

# ବଂଶୀୟ ଶବ୍ଦକୋଷ

ଦ୍ଵିତୀୟ ଖଣ୍ଡ ॥ ମ-ହ





# বঙ্গীয় শব্দকোষ

দ্বিতীয় খণ্ড ॥ প-হ

শ্রীহরিশঙ্কর বসুপ্রসাদ



সাহিত্য অকাদেমী  
নিউ দিল্লী

***Bangya Sabdakosh : A Bengali-Bengali Lexicon***  
**compiled by the Late Haricharan Bandyopadhyaya.**

**Volume II : দ্বিতীয়**

খণ্ডঃ প্রথম প্রকাশ ১৩৪০-১৩৫৩

২

সাহিত্য অকাদেমী  
রবীন্দ্রভবন, ফিরোজ শাহ্ রোড, নিউ দিল্লী ১  
রবীন্দ্র-সরোবর স্টেডিয়াম, ব্লক ৫ বি, কলিকাতা ২২  
১৫ ক্যাথিড্রেল গার্ডেনস রোড, মাদ্রাস ৬০০

মুদ্রাকর  
শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ গুহরায়  
শ্রীসরস্বতী প্রেস লিমিটেড, ৩২ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড  
কলিকাতা ২

## সঙ্কেত-সূচী

গ্রন্থ

অ.কো	অমরকোষ। চল্লিশোহন তর্করত্ন। সংস্কৃত। ১৮৮৬
অ.গু	অশোকগুচ্ছ। দেবেন্দ্রনাথ সেন
অ.গ্র	অমৃতগ্রন্থাবলী। প্রথম ভাগ। বহুমতী
অ.চি	অভিধান-চিহ্নামণি
অ.চী	অমরকোষ-ত্রিকা ( অ 'অ.কো' )
অ.ত্রি	অত্রিসংহিতা। বঙ্গবাসী। ১৩১০
অ.প	অশ্বমেধপর্ব। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১২
অ.রা	অভিধান-রাজেন্দ্র। জৈন প্রাকৃত কোষ
অ.শী	অমূল্যলম। বঙ্গচন্দ্র-গ্রন্থাবলী। বহুমতী। ১৩১১
আ.হ	আলালের ঘরের দুলাল। অ 'অ.ত্রি'
ঈ	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের গ্রন্থাবলী। বহুমতী
উ.চ	উত্তর-চরিত। বিদ্যাসাগর। সংস্কৃত
উ.মে	উত্তরমেঘ—মেঘদূত
উশন	উশনঃসংহিতা। অ 'অ.ত্রি'
ঋতু	ঋতুসংহার
ক.ক	কবিরাজসংগ্রহ। গুরুনাথ কাব্যতীর্থ-সম্পাদিত
ক.চ	কবিকঙ্কণ-চণ্ডী। বঙ্গবাসী
কথা	কথা। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। গঠ সংস্করণ
ক.ম	কপূরমঞ্জরী। তুকারাম জাবজী -প্রকাশিত। ১২০০
ক.সা	কথাসরিৎসাগর। দ্বিতীয় সংস্করণ। শক ১৮২৫
কা	কাহিনী। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
কাদ	কাদম্বরী। তারানাথ তর্করত্ন
কাত্যায়ন	কাত্যায়ন-সংহিতা। অ 'অ.ত্রি'
কা.প্র	কাব্যপ্রকাশ। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১২০১
কি	কিরাতার্জুনিয়
কু.কে	কুহ ও কেকা। সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত
কু.স	কুমারসম্ভব
কু	কৃত্তিবাসী রামায়ণ। বঙ্গবাসী
কু.অ	কৃত্তিবাসী রামায়ণ। অযোধ্যাকাণ্ড। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ
কু.উ	কৃত্তিবাসী রামায়ণ। উত্তরকাণ্ড। অ 'কু.অ'
কু.চ	কৃষ্ণচন্দ্র-চরিত। রাজীবলোচন মূখোপাধ্যায়
কু.স	কুবিসংগ্রহ। বঙ্গবাসী
গ	গজাবজল। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ
গণরত্ন	গণরত্নমহোদধি
গ.স	গঙ্গসপ্তক। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
গান	গান। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। দ্বিতীয় সংস্করণ
গি.তু	গিরিশ-গ্রন্থাবলী। তৃতীয় ভাগ। বহুমতী
গি.ধি	গিরিশ-গ্রন্থাবলী। দ্বিতীয় ভাগ। অ 'গি.তু'
গী	গীতা
গী.গো	গীতগোবিন্দ
গী.লি	গীতাঞ্জলি। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

গী.সা	গীতসূত্রসার। দ্বিতীয় ভাগ। কৃষ্ণধন বন্দ্যোপাধ্যায়। ১২৯৩
গো	গোবিন্দদাস-পদাবলী। অক্ষয়চন্দ্র সরকার -সম্পাদিত। ১২৮৫
গো.চ	গোপীচন্দ্র। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ১৯২২
গো.বি	গোরকবিজয়। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২৪
গো.রা	রামায়ণ। By Gaspare Gorresio
ঘ	ঘরে বাইরে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
চ	চর্যাচর্যা-বিনিময়। "বৌদ্ধ গান ও দোহা"। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২৩
চ.কা	চরনিকা। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১২১৮
চ.চ	চমৎকারচন্দ্রিকা। বঙ্গবাসী। চৈতন্য ৪৮১
চ.দা	চণ্ডীদাস। অক্ষয়চন্দ্র সরকার -সম্পাদিত। ১২৮৫
চ.বি	চণ্ডিকা-বিজয়। রংপুর সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬
চ.সা	চণ্ডীদাস। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬
চা.তু	চারুপাঠ। তৃতীয় ভাগ। ৩৩শ সংস্করণ
চা.পু	চারিত্রপুঞ্জ। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
চি.স	চিট্রপত্রে সমাজচিত্র। দ্বিতীয় খণ্ড। পঞ্চানন মণ্ডল। বিশ্বভারতী। ১৩৫২
চে	চৈতন্যচন্দ্রোদয়। মহেশচন্দ্র শীল -প্রকাশিত
চৈ.চ	চৈতন্যচরিতামৃত। বঙ্গবাসী। চৈতন্য ৪৮১
চৈ.ভা	চৈতন্যভাগবত। অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী -সম্পাদিত। চৈতন্য ৪১৪
চৈ.ম	চৈতন্যমঙ্গল। বঙ্গবাসী। ১৩০৮
জ	জগৎমঙ্গল। অ 'অ.ত্রি'
জ.প	জগদানন্দ-পদাবলী। কালিদাস নাথ -প্রকাশিত। ১৩০৬
জা	জামাইবারিক। দীনবন্ধু মিত্র। সপ্তম সংস্করণ। ১৩০৪
জা	জানদাস। রমণীমোহন মল্লিক -সম্পাদিত। ১৩০২
ত.বা	তারানাথ তর্করত্নসম্পতি -সঙ্কলিত "বাচস্পত্য" অভিধান
তা.ব	তাক্সব বাণার। অ 'অ.গ্র'
তৈ	তৈত্তিরীয়প্রাতিশাখা। কে. রঙ্গাচাৰ্য্য -সম্পাদিত। ১২০৬
দক্ষ	দক্ষসংহিতা। অ 'অ.ত্রি'
দশকুমার	দশকুমারচরিত
দা	দাশরথি রায়ের পাঁচালী। বঙ্গবাসী। ১৩০৯
দু	দুর্গাপঞ্চরাজি। কালীবিলাস বন্দ্যোপাধ্যায় -প্রকাশিত। ১৩০৮
দেবী	দেবীনামমালা। হেমচন্দ্র মূর্তি
দো	দোহাকোষ। অ 'চ'
ন	নবীন চন্দ্রের গ্রন্থাবলী। হিতবাদী। ১৩১১
ন.ত	নবীনতপস্বিনী। অ 'জা'। ১৩০৬
ন.প	নবদীপ-পরিক্রমা। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬
ন.বি	নরোত্তমবিলাস। গণেশচন্দ্র ঘোষ -প্রকাশিত। ১২৯৬
নী	নীলদর্পণ। অ 'জা'
নৈ	নৈবধচরিত। পাণ্ডুরঙ্গ জাবজী -প্রকাশিত
প.ক	পদকল্পতরু। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ

প.কা	পলাতকা। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ১৯১৮	মহু	মহুসংহিতা। বোগেন্দ্রনাথ বিহারী -সংশোধিত
প.ক	পঞ্চতন্ত্র। তুকারাম জাবজী -প্রকাশিত। ১৯০৬	মল্ল	মল্ল। শিবেন্দ্রলাল রায়। দ্বিতীয় সংস্করণ
প.তু	পঞ্চপাঠ। তৃতীয় ভাগ। ৪২শ সংস্করণ	ম.পা	মঙ্গলচণ্ডীপাঞ্চালিকা। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২৩
প.ম	পণ্ডিতমশাই। শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ১৩২১	ম.বি	মহাভারত। বিজয় পণ্ডিত। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ
প.র	পদরত্নাবলী। শ্রীচন্দ্র মজুমদার -সঙ্কলিত	ম.ভা	মনসার ভাসান। ক্ষেমানন্দ দাস। রামলাল শীল-প্রকাশিত। নবম সংস্করণ
পরানর	পরানর-সংহিতা। ড্র 'অত্রি'	ম.ম	মনসামঙ্গল। বিজয়গুপ্ত। তৃতীয় সংস্করণ। ১৩১৮
পা	পাণিনি	মহা	মহাভারত। বঙ্গবাসী। সংস্কৃত। শকাব্দ ১৮২১
পা.ক্	পাগলা ঝোরা। ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়। ১৩২৮	মা	মাইকেল-গ্রন্থাবলী। বঙ্গবাসী। ১৩০৭
পা.দ	পাতঞ্জলদর্শন। পূর্ণচন্দ্র শর্মা -সঙ্কলিত	মাঘ	মাঘকাব্য—শিশুপালবধ
পা.প্র	পারিবারিক প্রবন্ধ। ভূদেব মুখোপাধ্যায়। ১৩০৬	মা.মা	মালতীমাধব। আর, জি. ভাণ্ডারকর -সংশোধিত। ১৯০৫
পূ.মে	পূর্বমেঘ—মেঘদূত	মা.মি	মালবিকারাগমিত্র
পৈ	প্রাকৃতপৈঙ্গল। এসিয়াটিক সোসাইটি। ১৯০২	মী	মীনচেনন। ঢাকা সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২২
পো.ম	পোড়া-মহেশ্বর। ড্র 'জা'	মু	মুদ্রারাক্ষস। জীবানন্দ-প্রকাশিত
প্রা.প্র	প্রাকৃতপ্রকাশ। ই.বি. কাউন্সিল-সম্পাদিত। ১৮৫৩	মু	মুচ্ছকটিক। জীবানন্দ-সম্পাদিত
প্রা.ম	প্রাকৃতশব্দমহর্ষাব। জৈন ষোড়শের সঙ্ঘ। ১৯২৩	মে	মেঘনাদবধ। বৈষ্ণবমাধব মে -প্রকাশিত। ১৩০৬
প্রা.ল	প্রাকৃতলক্ষণ। এসিয়াটিক সোসাইটি। ১৮৮০	য	যমালয়ে জয়ন্ত মাধব। ড্র 'জা'
প্রা.স	প্রাকৃতসর্ববধ। এন্. পি. ভি. রজন্যথার্মি -প্রকাশিত। ১৯১২	যাজ্ঞ	যাজ্ঞবল্ক্য-সংহিতা। ড্র 'অত্রি'
ব	বলরাম-দাস। রমণীমোহন মল্লিক -প্রকাশিত। ১৩০৬	রঘু	রঘুবংশ
ব.ছি	বঙ্কিমচন্দ্র-গ্রন্থাবলী। দ্বিতীয় খণ্ড। বহুমতী। ১৩১১	রঙ্গ	রঙ্গলাল-গ্রন্থাবলী। বহুমতী। ১৩১৮
ব.প	বঙ্গসাহিত্য-পরিচয়। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ১৯১৪	রা	রামায়ণ। কাশীনাথ পাণ্ডুরঙ্গ পরব -সংস্কৃত। শাক ১৮১০
ব.প্র	বঙ্কিমচন্দ্র-গ্রন্থাবলী। প্রথম ভাগ। ড্র 'ব.ছি'	রা.প	রাসপঞ্চাধ্যায়। অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী -প্রকাশিত। ১৩১০
বসিষ্ঠ	বসিষ্ঠসংহিতা। ড্র 'অত্রি'	রা.পে	রায়শেখর-পদ্মাবলী। নিত্যানন্দ দাস -সম্পাদিত। সংবৎ ১৯৫৮
ব.হু	বঙ্গহুন্দরী। বিহারিলাল চক্রবর্তী। ১৩০২	রা.স	রামেশ্বরী সভানারায়ণ। অক্ষয়চন্দ্র সরকার -সম্পাদিত। ১২৮৫
বা.দ	বাসবদত্তা। মদনমোহন তর্কালঙ্কার। চতুর্থ সংস্করণ। ১২২৮	লী	লীলাবতী। ড্র 'জা'
বা.প্র	বাক্সালা ভাষা ও বাক্সালা সাহিত্য-বিষয়ক প্রস্তাব। রামগতি স্বায়রত্ন। তৃতীয় সংস্করণ। ১৩১৭	লু.র	লুপ্তরত্নোদ্ধার। কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় -প্রকাশিত। ১৩০১
বা.ভা	বালভারত। রাজশেখর। ( কাব্যমালা )	শ	অভিজ্ঞানশকুন্তল। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর -সংস্কৃত। ১৮৮৯
বা.ন	বাইশ কবি মনসা। অমূল্যরতন বন্দ্যোপাধ্যায় -প্রকাশিত। ১৩২২	শ.ক	শব্দকল্পদ্রুম। বরদাশ্রম বহু -প্রকাশিত। শকাব্দ ১৮০৮
বিক্র	বিক্রমোর্বশীয়া। শঙ্কর পাণ্ডুরঙ্গ পণ্ডিত -সম্পাদিত। ১৯০১	শঙ্খ	শঙ্খসংহিতা। ড্র 'অত্রি'
বি.প	বিতাপতি। কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ -সম্পাদিত। ১৩০৫	শি	শিবায়ন। বঙ্গবাসী। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১৩১০
বি.পা	বিবহরি ও পদ্মাবতীর পাঁচালী। বিজয় বংশীদাস -রচিত। ১৯০৮	শিশু	শিশু। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ১৯১৯
বি.বু	বিদ্যে পাগলা বুড়ো। ড্র 'জা'	শু	শুক্লনীতিসার। জীবানন্দ -প্রকাশিত
বি.মা	বিদগ্ধমাধব। তুকারাম জাবজী -প্রকাশিত। ১৯০৩	শু	শৃঙ্গপুরাণ। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৪
বিষ্ণু	বিষ্ণুসংহিতা। ড্র 'অত্রি'	শৃ	শৃঙ্গারতিলক
বি.দা	বিদ্যাপতি। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬	শ্রী	শ্রীধর্মমঙ্গল। ঘনরাম। বঙ্গবাসী। ১৩০৮
বি.হ	বিদ্যাহুন্দর। রামপ্রসাদ সেন। বঙ্গবাসী। ১৩১৩	শ্রী.কী	শ্রীকৃষ্ণকীর্তন। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২৩
বু.স	বৃহৎসংহিতা। বঙ্গবাসী। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১৩১৭	শ্রী.ম	শ্রীকৃষ্ণমঙ্গল। বঙ্গবাসী
বে	বৈষ্ণবসংহার	শ্রী.মা	শ্রীধর্মমঙ্গল। মাণিক গাঙ্গুলি -বিরচিত। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১২
বাস	বাসসংহিতা। ড্র 'অত্রি'	ব	বড়ভাষাচন্দ্রিকা। কমলাশঙ্কর ত্রিবেদী -সম্পাদিত। ১১১৬
ব্র.প	ব্রজপত্রিকা। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬	স.এ	সধবার একাদশী। ড্র 'জা'
ভ	ভীমভাগবত। বঙ্গবাসী। ১৩১৫	স.শ	সদভাবশতক। অসিতকুমার গুহ -প্রকাশিত। ১৩১৯
ভ.প্র	ভক্তমালগ্রন্থ। বলাইচাঁদ গোস্বামী -সম্পাদিত। ১৩০৫	স.স	সঙ্কল ও স্বদেশ। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। দ্বিতীয় সংস্করণ
ভট্ট	ভট্টিকাব্য	সাংখ্য	সাংখ্যকারিকা। পূর্ণচন্দ্র বোধানুচন্দ্র -সঙ্কলিত। ১৯০১
ভা.উ	ভারতবর্ষীয় উপাসকসম্প্রদায়	সা.দ	সাহিত্যদর্পণ। তুকারাম জাবজী -প্রকাশিত। ১৯০২
ভা.চ	ভারতচন্দ্র-গ্রন্থাবলী। বঙ্গবাসী। ১৩০৯	সা.ম	সারদামঙ্গল। বিহারিলাল চক্রবর্তী -প্রণীত। ১৩০৭
ম	কাশীদাসী মহাভারত। বঙ্গবাসী। দ্বিতীয় সংস্করণ	সা.সা	সাময়িক সাহিত্য। কেদারনাথ মজুমদার
ম.গা	ময়নামতীর গান। ঢাকা সাহিত্য-পরিষৎ। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১৩২৭	সি	সিদ্ধান্তকৌমুদী
ম.চ	মহাবীরচরিত। জীবানন্দ -সম্পাদিত		

## সংকেত-সূচী

সী	সীতার বনবাস । শিবরতন বিজ্ঞ -সম্পাদিত
মু.র	মুতাভিতরভাষাগার
ম.প্র	মঙ্গলপ্রাণ । বিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর । নবতম সংস্করণ
হ	হরিশংশ । সংস্কৃত
হারীত	হারীতসংহিতা । ড. 'অজি'

হি	হিতোপদেশ । তারাকুমার কবিরত্ন -পরিমোচিত । সংস্কৃত ১২৪৫
হ	হতোম পাঁচায় নক্সা । বৈদ্যনাথ বসু -প্রকাশিত । ১৩০২
হে	সিদ্ধহেমচন্দ্র । শঙ্কর পাণ্ডুরঙ্গ পণ্ডিত -সম্পাদিত । ১২০০
হেম	হেমচন্দ্র-প্রবাহিনী । হিতবাদী । ১৩০৬

A.	The Practical Sanskrit-English Dictionary by V. S. Apte
C.G.	A Comparative Grammar of the Gaudian Languages
E.P.	Types of Early Bengali Prose, compiled by Siva Ratan Mitra
G.H.	A Grammar of the Hindi Language by S. H. Kellogg

H B	The History of the Bengali Language by Bijooy Chandra Majumdar
M.W.	A Sanskrit-English Dictionary by Monier-Williams
S.W.	Sanskrit-Woeterbuch by Otto Bohtlingk and Rudolph Roth

### ব্যা ক র ণ

অক	অকর্মক সংস্কৃত ধাতু
অদা	অদাদিগণীয় ধাতু
অপা	অপাদানবাচ্য
অব্য	বাঙলা অব্যয় ( 'ও' ইত্যাদি )
অর্শ	অকর্মক বাঙলা ধাতু
অলুক	অলুকসম্মেস
আ	আত্মনেপদী ধাতু
উ	উপাদি সূত্র
উ.ত	উপপদতৎপুরুষ
উপ.ত	উপমানতৎপুরুষ
উপ.স	উপমিতসমাস
উ.বহুব্রী	উত্তরপদলোপ বহুব্রীহি
উ.লো	উত্তরপদলোপ-তৎপুরুষ—শাকগাথিবাচ্য
এক.বন্দ	একশেষবন্দ
একব(১ব)	প্রথমার একবচন
এক.স	একদেশিসমাস
ক	কর্তৃবাচ্য
কর্মধা	কর্মধারসমাস
ক.ক্তি	বাঙলা কারকবিশক্তি, যেমন, 'কে' ইত্যাদি
ক্রি	ক্রিয়াপদ
ক্রি.ক্তি	বাঙলা ক্রিয়াবাচক বিশক্তি, যেমন, 'হ'—পাই, যাই ইত্যাদি
ক্রি.প্র	বাঙলা ক্রিয়াবাচক বিশেষ্যের প্রত্যয় ; যেমন, 'অন'—ছাড়ন, দেখান ; 'আ'—মারা, ধরা ইত্যাদি
ক্রি.বিং	ক্রিয়াবিশেষণ । বাঙলা শব্দ
ক্রি.বিশ	ক্রিয়াবিশেষণ । সংস্কৃত শব্দ
ক্রা	ক্রাদিগণীয় ধাতু
ক্রী	ক্রীবাচক । সংস্কৃত শব্দ
চ.ত	চতুর্থী তৎপুরুষ
চু	চুদাদিগণীয় ধাতু
ঞ	উত্তরপদী ধাতু
ণ	করণবাচ্য

তনা	তনাদিগণীয় ধাতু
ত.পু	তৎপুরুষ সমাস
তুদা	তুদাদিগণীয় ধাতু
তু.ত	তৃতীয়াতৎপুরুষ
দি	দিবাদিগণীয় ধাতু
ষি.ত	ষিটীয়াতৎপুরুষ
ষিব	নিত্যাবিবচন শব্দ
ধি	অধিকরণবাচ্য
ন.ত	নঞ.তৎপুরুষ
ন.বহুব্রী	নঞ.বহুব্রীহি
নি.স	নিত্যসমাস
প	পরম্পরপদী ধাতু
প.ত	পঞ্চমীতৎপুরুষ
পুং	পুংলিঙ্গ সংস্কৃত শব্দ
পু.বা	সংখ্যাপূরণ-বাচক সংস্কৃত শব্দ
পূর্ব.ত	পূর্বোত্তরকালবাচক তৎপুরুষ । ( পা ২.১.৫২ )
পূর্বো	পূর্বোদরাধি
প্র	বাঙলা ধাতু ও শব্দের উত্তর বিহিত প্রত্যয় । যেমন, 'আ'—লিখা ( লিখ + আ ), তেলা ( তেল + আ ) ইত্যাদি
প্রা.স	প্রাদিসমাস
বহব	নিত্যাবিবচন শব্দ
বহুব্রী	বহুব্রীহি সমাস
বি	বিশেষ্য । বাঙলা শব্দ
বিং	বিশেষণ । বাঙলা শব্দ
বিশ	বিশেষণ । সংস্কৃত শব্দ
ব্য	অব্যয় । সংস্কৃত শব্দ
ভা	ভাববাচ্য
ভূ	ভূদিগণীয় ধাতু
ঝধা	ঝধাদিগণীয় ধাতু
ঝ	কর্মবাচ্য
ঝ.ত	বহীতৎপুরুষ সমাস

## সংস্কৃত-মূর্তী

স	সম্প্রদানবাচ্য
সক	সংস্কৃত সর্গরক ধাতু
স.ত	সপ্তমীতৎপুরুষ সমাস
স.ঘ	সমাহার-বিশ্ব সমাস
স.ধি	সমাহার-বিশ্ব সমাস
স.বিং	সংখ্যাবাচক বাঙলা শব্দ

স.বিণ	সংখ্যাবাচক সংস্কৃত শব্দ
সর্ব	সর্বনাম
সর্গ	সর্গরক বাঙলা ধাতু
স্ত্রী	স্ত্রীলিঙ্গ। সংস্কৃত শব্দ
বা	বাঙ্গালীয় ধাতু
হা	হাঙ্গালীয় ধাতু

\*

ভা বা

অস	অসমীয়া ভাষা বা আসামী
আ	আরবীয় ভাষা বা আরবী
গু	গুজরাটী
ঠ	মরাঠী
ড়	ওড়ীয়া
তা	তামিল বা ত্রিবিড়ীয়
প	পঞ্জাবী
প্রা	প্রাকৃত

কা	কারসী
বা	বাঙলা
মৈ	মৈথিলী
কু	তুর্কীয় ভাষা ( Turkish )
লি	পালি
সং	সংস্কৃত
সি	সিন্ধুদেশীয় ভাষা বা সিন্ধী
হি	হিন্দী

A.S.	Anglo-Saxon
Av.	Avesta
E.	English
F.	French
Ger.	German

Gr.	Greek
L.	Latin
P.	Portuguese
R.	Russian
T.	Teutonic

সাংস্কৃতিক শব্দের অর্থ

অনু.শব্দ	অনুধ্বনিমূলক ঐক্যবিকৃত শব্দ
অপ্র	অপ্রচলিত, অর্থাৎ ঐ শব্দ, শব্দের অর্থ বা বানান
	আধুনিক বাঙলায় অপ্রচলিত
ছান্দস	বেদে ব্যবহৃত শব্দ
তু	ভুলনীয়

ঐ	ঐষ্টব্য
বিপ	বিপরীতার্থক শব্দ
বৈদিক	ব্রাহ্মণে আরণ্যকে ও উপনিষদে
	ব্যবহৃত শব্দ
সর্ব	সমার্থক, একার্থক

চিহ্নসংকেত

- এই চিহ্নের পরবর্তী প্রাকৃত শব্দ ভাষাতত্ত্বানুসারে কল্পিত, সাহিত্যে উহার প্রয়োগ নাই।
- > বা > এই চিহ্ন যে শব্দের পূর্বে আছে, তাহা পূর্ব শব্দ হইতে :  
উৎপন্ন হইয়াছে, বৃদ্ধি হইবে। যথা, হন্ত > হন্ত > হাথ।
- ✓ ইহা ধাতুর চিহ্ন।
- (১) শূন্য শব্দের পূর্বে বা শেষে, উপরে থাকিলে, মূল শব্দের বা মূলশব্দার্থের জ্ঞাপক। (২) কোন শব্দের শেষে নীচে শূন্য থাকিলে, উহা পস্তুর চরণের সমাপ্তিসূচক। যেমন, (১) মূল শব্দ 'অংগু' হইলে, 'অংগু-মালা'-হলে 'মালা'; এইরূপ

'বিবর্তী' মূল হইলে, 'অংসবিবর্তী'-হলে 'অংস'; 'অঙ্গুলী'-হলে 'লী'। (২) "আইল নিবাসী যথা মেঘবরাসনে, বজ্রপাণি।" বেগানে বাঙলা পুস্তকের এক পৃষ্ঠা হইতে ছই বা ততোধিক অংশ উদ্ধৃত হইয়াছে, সেই স্থলে উক্ত ভাষার শেষে স্থিত এইরূপ বিশেষ্য প্রত্যয় বাক্যের সমাপ্তিসূচক। সংস্কৃত বাক্যে এরূপ স্থলে (;) আছে।  
ইহা অভিধানে দ্রুত মূল শব্দের অর্থের প্রমাণার্থ উদ্ধৃতবাক্য-সূচক চিহ্ন।  
এই চিহ্ন শিষ্টপ্রয়োগ ও উদাহরণ-সূচক।

# বঙ্গীয় শব্দকোষ

প

পঁচাত্তর

প

প<sup>১</sup> প-বর্গের প্রথম বর্ণ এবং একবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ (ত্র 'ক')। প-বর্গের বর্ণের উচ্চারণকালে অধর (নিম্ন ওষ্ঠ) দ্বারা উত্তর (উচ্চ) ওষ্ঠ স্পর্শ করিতে হয় (তৈ ২.৩৯), অর্থাৎ নাভি হইতে পশ্চাদ্বেশিত বায়ু অধরোষ্ঠ দ্বারা উত্তরোষ্ঠে প্রতিহত করিতে হয়। স্তম্ভরাঃ, প-বর্গের অধরোষ্ঠ করণ, উত্তরোষ্ঠ স্থান। প-বর্ণ ওষ্ঠ্য বর্ণ (পা ১.১.৯, সি)। বাঙলায়ও প-বর্গের উচ্চারণ এইকপ।

প<sup>২</sup> বিণ [√পা+অ (ক)] ১ পালক, রক্ষক। "ক্ষিতি", গো", নু", ভূমি"। ২ পানকারক। "অনেক", দ্বি", মজা", সুরা", সোনি"। [সমাসে উত্তরপদ]—পুং [√পত্, √পা+অ (ড) -ক] ১ বায়ু। ২ পত্র। ৩ চরিত্র।

প<sup>৩</sup> বি স্বরগামের 'পঞ্চম' স্বরের সংক্ষেপাক্ষর। "মাধ ১.১০, মল্লিনাথ। পইটা, -টে, পৈঠা, -ঠে বি [সং প্রতিষ্ঠা > পা পট্টা > বা পৈঠা, পট্টা] শিথিলিত পায়ের আধার; শিথিলি ধাপ। "স্বর্গে ক'রে দিব পৈঠে।—কৃ ৩৫৯। বীদ্যাপতির পট্টে।—লী ১৪।

পইতা<sup>১</sup>, পৈতা বি [সং পরিত্র > প্রা পইত্ > বা পইতা, পৈতা] উপবীত। "পৈতা গো.চ ১৩৬; পইতা ১৬৩, ম ২০২; চৈ.ম ৫৬। কনকপইতা ক.চ ১২। পৈতা শ্রী ১৫৪; চৈ.চ ১২। নাগের পৈতা ভা.চ ৩৯। [পৈতা কাটা—টেকোয় পৈতার মত প্রস্তুত করা। পৈতা ছিঁড়িয়া শাপ দেওয়া—বক্ষণোব দোড়াই দিয়া শাপ দেওয়া। "চৈ.চ ৬২। পৈতা দেওয়া—উপনীত করা। "দারী—উপনীত। পৈতে পড়িয়ে ভগবান হওয়া—[ইহার মূল এইরূপ, —যাহারা দণ্ড ও কমণ্ডলু সঙ্গে লইয়া ভ্রমণ করেন, তাহাদের নাম দণ্ডী। \*\*\*। দণ্ডগৃহণ ব্যাপারটি শিশুর পুনর্জন্ম বলিয়া পরিগণিত হয়। ...দণ্ডগৃহণের সময়ে শিখা ও সূত্র অর্থাৎ যজ্ঞোপবীত পরিগণিত করিতে হয়। একটি গুণ্ডাকের সহিত সেই শিখা ও যজ্ঞোপবীত সংযোজিত এবং ঘূত ও মৃত্তিকা দ্বারা বিলেপিত করিয়া যথাবিধানে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করা হয়। তাহা ভস্মীভূত হইলে, শিশু ভক্ষণ করেন। করিলে, তৎক্ষণাৎ নর-নারায়ণ হইয়া উঠেন। এই নিমিত্তই লোকে বলে 'পৈতে পুড়িয়া ভগবান হয়' (ভা.উ, ২য় ভাগ)। মৌণ্যার্থে, যাহারা উপবীত ধারণ করে মাত্র, তজ্জন্ম কোন অনুষ্ঠান করে না, তাহাদেরই পক্ষে ইহা প্রযোজ্য।]

পইতা<sup>২</sup> অর্ধ [সং প্রত্যয় > (স্বরাগমে) প্রতিষয়, -তিষয় > পতিষয়, পইতায় > √পতিষা, √পইতা; মৈ √পতিষা; অপ্র] প্রত্যয় করা। "কায় কয় এগিল কথা কায় আর পইতায় গো.চ ৮৬। কে কয় এ গুলা কথা কে আর পইতায় ব.প ৪২।

পইধান বি [সং পাদ+স্থান > প্রা পায়+ধান > বা (পাইধান) > 'ন (য > ইঅ > ই); অপ্র] পদসম্বিহিত স্থান; পাছতলা। বি 'সিতা (ধা)ন'। "রাজার পইধানত বসিল : সিতানে পৈতানে রাজার বসিল গো.চ ১৩, ৪; ৭৭।

পইপই ক্রি.বি [সং পদে পদে > প্রা পঅপ্পঅ (পৈ) > বা পয়পয়

> 'ই; তু 'ফা, হি, ঠ 'পায'—পাদ] প্রতিপাদক্ষেপে, বার-বার, পুনঃ-পুনঃ। "পইপই ক'রে মানা ক'রে দিয়েছি, যেন একথা প্রকাশ না করে অ গ্র ১০৩।

পইল, -লা বি [পহিল (দেশী—পা.ম); হি পহিল, -লা > 'ল, -লা; অপ্র; তু 'তুইলা'—তৃতীয় (চ), ত্র 'পয়লা'] প্রথম। "পইলা নবানের তুস গো.চ ১১৩, পইল সজ্ঞাতে ৩০৫।

পইস সম্ব [সং প্র+√রিশ > প্রা √পইস; পইসই, -ঈ (প্রবিশতি—চ); অপ্র] প্রবেশ করা। "পর ঘর পইসে শ্রী.কী ৪৮। পইসল বি.সা ১৭। [পইসই, -ঈ, -সন্তে, পইসি (পবিশতি)।—চ। দহে পইসই—দহে ডুবি। "শ্রী.কী ৩২৫।]

পউখ বি [সং পৌম > বা পৌখ > 'খ, ত্র 'উ', খং]; পৌষমাস। "পউপপবন।—গো ১৫০।

পউটি বি [সং প্রভূত > প্রা পত্তত > বা (পট্ট) 'টি (?)] দ্বিতীয় পবিশমভের; ১৬০ মণ। "চালু বায়ার বউটি ক.চ ১৯১। এক ভূঙ্গী খায় নিতা বায়ার পটটি।—জ ২৮।

পএজার বি [ফা পয্জার] চটীজুতা; জুতা। "নটি পাএর পএজার গো.চ ২৫৯।

পএয়ার বি [পয়ার > 'র] পয়ার চন্দ্র। "রাগ পএয়ার চন্দ্র ম.গা ৮; ১০; ১৬।

পঈনঘরা বি [সং পবন > প্রা \*পঅণ > বা (পণন) 'ন+ঘর; অপ্র] কুমারের পোষানঘর। "গো.চ ১৮১।

পং বি (জমিদারীতে) পরগনার সংক্ষেপাক্ষর।  
পংক্তি স্ত্রী [ত্র 'পংক্তি'] ১ শ্রেণী, রাজি। "দস্ত" ক.চ ২৯১। ইন্দু" দ্র ৮; দস্ত" ৭৫, দৈতা" ৮১। ২ সামাজিকভোজনে সমাজের লোকের শ্রেণী। "পংক্তি হৈতে তারে করিল বাহির ভ.গ্র ৫২।

পংহ, -স্ স্ক [চ. প—পাং(স)য়তি; সেট্] নাশন। "পাংহু।  
পঁইচে, -ছে, -উছি, -ছতী বি [তি পোংচী; ঠ পোংচী; শু পোংচী; 'পহঁচে' (আ ১৯৫); সং 'পুচ্ছে'—মূল] হাতের পোঁচার উপরে (মণিবন্ধে) পরিধেয় স্ত্রীভূষণবিশেষ। "পিতলের পঁইছে।—দা ৯৩৭; কাটা পঁইছে ১৬৩৩। আগে সাজে পঁউছি পশ্চাতে বাজুবন্ধ শি ১৬। পঁইচী ব.প ১৮৯৮।

পঁইতে বি [ 'প্রভাতীয়'—মূল, পেয়াতা (চট্টগ্রাম)] প্রভাতে উঠে এমন (তারার); প্রভাতকালীন। [ 'তার'—প্রভাতের তারার।]

পঁই(য়ে)ত্রিশ স.বিং [সং পঞ্চত্রিংশ > লি পঞ্চত্রিংশতি; প্রা পংচতীস; হি পৈতীস; ঠ পসতীস, শু পাংত্রীস] পঞ্চত্রিংশ সংখ্যক।—ত্রিশ বি পয়ত্রিশ (৩৫) সংখ্যা।

পঁক্তি বি [সং পঙক্তি > প্রা পণ্ডি > 'ক্তি; অপ্র] শ্রেণী। "ছই পক্তি।—ম ১৮। মৌক্তিকের পক্তি শি ৩২; ১০৮।

পঁচাত্তর স.বিং [সং পঞ্চসপ্ততি > লি পঞ্চসপ্ততি; প্রা পংচত্তর; তি পচত্তর; ঠ পংচাত্তর; শু পংচাত্তোর] পঞ্চসপ্ততি সংখ্যক।—ত্তর বি পঁচাত্তর (৭৫) সংখ্যা।



**পঁচানই, -নবই** স.বিং [সং পঞ্চনবতি > লি পঞ্চনবতি; প্রা পঞ্চন(ন)উই; হি পঞ্চনরে; ঠ পংচাণং; ও পংচাপু] পঞ্চনবতি-সংখ্যক। —ই বি পঁচানই (৯৫) সংখ্যা।

**পঁচাশী** স.বিং [সং পঞ্চাশীতি > লি পঞ্চাশীতি; প্রা পংচাশীই; হি পচাশী; ঠ পংচাশী; ও পংচাশী] পঞ্চাশীতিসংখ্যক। —শী বি পঁচাশী (৮৫) সংখ্যা।

**পঁচিশ** স.বিং [সং পঞ্চবিংশতি > লি পঞ্চরীসই; প্রা পংচরীসই; হি, মৈ পচীস; ঠ পংচরীস; ও পচরীস] পঞ্চবিংশতিসংখ্যক। —শ বি পঁচিশ (২৫) সংখ্যা। —শা, -শে বি মাসের পঁচিশ তারিখ।

**পঁথ** বি [পথ > 'প' ১ পথ। 'পৃথিবীতে গঙ্গাদেবী আইলা ঘেঁই পঁথে।—গ ১৬৪। ২ উপায়। "(পাতক ঘুচাইতে) তিন লোকে এক পঁথ হইল যুগের।—গ ১১১।

**পঁয়তাল্লিশ** স.বিং [সং পঞ্চচত্বারিংশৎ > লি পঞ্চচত্বারী(লী)সতি; প্রা পংচতালীস; হি পৈংতালি(লী)স; ঠ পংচচতালীস; ও পুস্‌তালীস] পঞ্চচত্বারিংশৎসংখ্যক। —শ বি পঁয়তাল্লিশ (৪৫) সংখ্যা।

**পঁয়ষট্টি, পৈঁষট্টি** স.বিং [সং পঞ্চষষ্টি > লি পঞ্চষষ্টি; প্রা পংচষষ্টি; হি পৈংষষ্টি; ঠ পাংষষ্টি; ও পাংষেষ্টি] পঞ্চষষ্টিসংখ্যক। "পৈঁষট্টি সহস্র।—ম ৬২২। —টি বি পঁয়ষট্টি (৬৫) সংখ্যা।

**পঁহ** বি [সং প্রভু > প্রা পহ > বা পঁহ ('' 'আগম); মৈ 'পহ, -হু'—স্বামী, প্রিয়, বৈষ্ণবসাক্ষিত্যে] ১ প্রভু, ইষ্টদেব, স্বামী। "চরিত ন.প ১৪৬; পঁহক বিবাহে ১৫১; ৩০৬; পঁহ মোর জীগোরাঙ্গরায় ৩০৭। চৈ.ভা ২৩। চৈ.ম ১। ২ প্রিয়, প্রিয়, বঁধু। "(কুচ যুগ) ভাঙ্গি পড়ল জনি পঁহ দিল পাণি বি.প ১৪৮। অতি রসে গরগরি, কাঁপে পঁহ ধরহরি।—ব ৯৭।

**পঁহু, -ছা** অর্থ [সং প্র + √ভৃ > অপভ্রংশ প্রা √পহুচ (হে ৪.৩৯০) > বা (√পহুচ) °হু, -ছা; হি √পহুচ; প √পহুচ; ঠ √পোহুচ; ও √পহোচ; মৈ √পহ(ে)চ; সি √পহুচ; ড √পহুচ] উপস্থিত হওয়া; গন্তব্য স্থান প্রাপ্ত হওয়া। [পঁহুচান—সর্থ 'পঁহু'। ড 'পৌচ'।]

**পঁকেট** বি [E. pocket] জামার থলি; জেব। "স্থল, বুক" [°খড়ি—ছোট খড়ি (watch)। "স্থ ১৮। "মার—যে পকেট মারে। "মার—পকেট হইতে চুরি করা।]

**পঁকুণ** পুং [পক্ (পচনীয়) কণ (ধাতুত্যাগ) যেখানে (অ.টী)] শবরালয়, রেস্তোরাঁ। "চণ্ডালশ্রু ৮ পঁকুণে (মহা)।

**পঁকুথি** বি [সং পঙ্কী > লি পঙ্কী > বা °থি, পথি (গো.চ), পাথি, -গী] পাথী। "পঙ্কি চিনে ডাল গো.চ ১০০।

**পঁক্তা (-ক্ত)** বিণ [√পচ+ত্ (তুহ)-ক-১ব; জী-ক্তী] ১ পাককারী। ২ জারক। —ক্তা পুং ১ পাকক। ২ অগ্নি। —ক্তি জী [+তি (ক্তিন)-ভা; ছান্দস] ১ পাক। "মহু ৩.৬৭; অন্ন" ২.১১। ২ পরিপাক, ভুক্তারপচন। "যাজ্ঞ ৩.৭৭। ৩ পক হওয়া; পরিণতি, পরিপাক। "কালোহপ্যঙ্গীভবত্যত্র শস্তানামিবি পক্তয়ে (রা)। মহা ৩.৩৫.১২। ৪ [+তি-ধি] পরিপাকস্থান। ৫ [+তি-ণ] উদধ্য ভোজ্য (কুল্লুক), জঠরানল। "মহু ১২.১২০। ৬ গৌরব। —ক্তিম বিণ [+ক্রিম (ক্তি, মূপ)] পাকনির্বৃত্ত। [পক্তিশূল (ক্লী) —পরিণামশূল্যোগ।]

**পঁকু** বিণ [√পচ+ত (ক্ত)-ধ্ব (ত > ব); ছান্দস] ১ কৃতপাক, শূত। বিপ 'আম'। "হালী"। অগ্নি" ভ ৭.১২.১৮। অন্নব্যঞ্জন পক করিলেক ম.পা ৪০। ২ হৃদ্যাতপে কৃতপাক; পরিণত। "বিষাধরোষ্ঠী উ.মে ২১। হৃদ্য" ভ ৭.১২.১৮। "প্রেমফল চৈ.চ ৪৬। ৩ কন্দুপক, ভাটিতে পোড়া। "পট্টেককা। "মৃত্তিকা মাঘ ১৩.৬৩, মলিনাধ। ৪ পরিণত (matured)। "পকা বৃদ্ধি: (অ.টী)। বালেনাপক-

বৃদ্ধি। ভ ১.১৮.৪৭। ৫ দক্ষ। "তপসা বিদ্যায়া পককর্মাঃ ভ ৪.২৮. ৩৮। ৬ জরাস্ত্র, পলিত। "°কেশ। পকাঃ কুন্তলরাজঃ (S.W.)। ৭ জীর্ণ (খাচ)। ৮ বিনাশোন্মুগ। ৯ ভূত, ভাঙ্গা। "ভাট্ট" (S.W.)। ১০ কথিত (দশমুলাদি)। ১১ নিপুণ (A.)। ১২ সপ্ত, পূজ্যভরা (ত্রণ)। —ক ক্লী [+ত-ভা] পাক। "°কৃৎ। [°কৃৎ (পুং) —১ পাককারক। ২ ত্রণাদিপাককারক', নিম্ববৃক্ষ। 'রস (পুং) —মহা। 'বারি (ক্লী)—কাঙ্ক্ষক।]

**পঁকাদান ক্লী, -শয় পুং** [য.ত] নান্নির নিম্নস্থ জীর্ণখাতের আধার। 'পঁকায়স্থধো নাভে: (বৈতক)।

**পঁকান্ন ক্লী** [কর্ম্মধা] ১ কৃতপাক অন্ন; ভক্তাদি। বিপ 'আমার'। "মহু ৪.২২৩। মিষ্টান্ন পকান্নে তারে করলা ভোজন।—ম ২২৫। রাইর পকান্ন, আনিল তগন রা.শে ৯৩। মিষ্টান্ন নানা ভ.গ্র ২০২। ২ অপূর্ণমোদকাদি। "মহু ৮.৩২৯। ৩ [হি, ঠ 'ন্ন] যুতপক মিষ্ট খাতবিশেষ। "পকান্ন সন্দেস ব.প ৫৬৮; কীরসার চিনিপাকে পকান্ন করিয়া (শ্রীরাধিকা আনে) ১০০১। দা ৯৭৭।

**পঁকেষ্টক** বিণ [বহুব্রী] পকেষ্টকা-রচিত (ভিত্তিভাগ)। "তদ্রজ পকেষ্টকে পূর্ণকৃত্ত এব শোভতে।—মু ৩১.১। —কা ক্লী [কর্ম্মধা] অগ্নিপক ইষ্টকা; পোড়া ইট। [°চিত (ক্লী)—পকেষ্টকারচিত গৃহ; দালান, কোঠা। "পা ৬.৩.৬৫, কাশিকা। মকতাকর্ণে শুধ্যাতি পকেষ্টক চিত্তানি।—পরশর ৭.৩৬।]

**পঁক্** সক [ভা, চু, প—পঙ্কতি, পঙ্কয়তি; সেট্] পরিগ্রহ। —ক সক [অদন্ত চু—পঙ্কয়তি; সেট্] পরিগ্রহ (ক.ক)।

**পঁক্** পুং [√পক্+অ (অচু)-ক (অ.টী); ড ৩.৬২] ১ 'চন্দ্রকলা-ব্রাসবৃদ্ধিগ্রাহক'; প্রতিপদাদি পঞ্চদশতিথিকাল; পঞ্চদশ অহোরাত্র। "তমিশ্র" রঘু ৬.৩৪। দুই পঙ্ক চন্দ্রের ভা.চ ২২। ২ [+অ (যঞ)-ধ্ব; ছান্দস] পতত্র, পত্র, পাখা। "(জটায়ু:) নথপঙ্ক-মুখাযুগঃ রা ৩. ৫১.৩৫। পর্কত" রঘু ৩.৪২; মহী.ধ ৬০। মাঘ ২০.১১। প্রায়ুট এল মেলিয়া মেঘ-পঙ্ক কু.কে ৬৩। ৩ বাণমূল্য পত্র। ৪ পার্শ্ব। "উভয়-পঙ্কবিনীতনিদ্রা: (শুভেরমা:)। রঘু ৫.৭২। ৫ দৈন্তপার্শ্ব (wing)। ৬ বর্গ। "মিত্রারি" গী ১৪.২৫। বর" রঘু ৬.৮৬। শক্র" হি ১.১৮. ৭ পঙ্কফলকারক। —পঙ্ক ৪.১১। ৭ সাধা, সাধারণ, পতিপাণ্ডবিসয়। "কু.স ৭.৩৩। মাঘ ২০.১০। পঙ্ক প্রতিপঙ্ক প্রভু করেন সদায় চৈ.ভা ৭২। ৮ সম্বন্ধসাধাবান পদার্থ, অর্থাৎ যে পদার্থে সাধার সংঘর থাকে। যেমন, পর্কতে সাধা বহির সংঘর হেতু 'পঙ্কত' পঙ্ক। ৯ বিতর্কবিষয়বয়ের একতর বিষয় (side)। "পূর্ব এবাভবৎ পঙ্কশাস্ত্রান্নভবদ্বন্দ্বঃ রঘু ৪.১০। অত্যাখ্য, বিভাপঙ্কে ভা.চ ৫৬৫।

১০ উত্তর, উত্তরপঙ্ক। ১১ সহায়। ১২ বল, দৈন্ত। ১৩ পার্শ্বগ্রহ (মেদিনী)। ১৪ সখা। ১৫ গৃহ, পার্শ্বগৃহ। ১৬ ভিত্তি। ১৭ দেহ, দেহাঙ্ক, দেহাঙ্ক, অর্দ্ধমাত্র। "°ঘাত। ১৮ বলয়। ১৯ চুল্লীরক্ত, উল্লুরের মূখ। ২০ রাজকুঞ্জর। ২১ সমুহ। "পাশঃ পঙ্কশ্চ ইন্দ্রশ্চ কলাপার্শ্বা: কচাৎ পরে (অ.কো)। "°কেশ"। ২২ (বাবহারে) প্রতিবাদীর সম্মুখে লেখনীয় বাদীর নিবেদিত বিষয়; ভাব। "যাজ্ঞ ২.৬, মিত্রাকর। ২৩ বিরোধ। ২৪ (বাকরণে) মূলস্থত্রের সাধাবিসয়। "পা ৪.৪.৪৫। ২৫ (গণিতে) সমীকরণের একাংশ। ২৬ পক্ষাশু-সারে দুই (২) সংখ্যা। ২৭ শুদ্ধি। ২৮ [পঙ্ক+অ (অচু)] 'পঙ্কবান', পঙ্কী, পাথী। "গো.চ ৪৫২.৯। পঙ্কঘোনি।—ম ১০০২। নানাজাতি পঙ্ক ক.চ ১২৭; °জাতি ১৩০। দু ৫৬। ভ.গ্র ১২৪। শুকপঙ্ক চৈ.ম ৫৮। ২৯ পুচ্ছ। ৩০ (বাঙলায়) বিবাহের বার (time)। "কুক চন্দ্রে দুই পঙ্ক সদা জ্যোৎস্নায় ভা.চ ২২। বিবাহ তৃতীয় পঙ্কে। সে কেবল পিঁতি রক্ষে—ন.ত ২৫। [°গম (বিণ)—পঙ্ক দ্বার

গভা; উড্ডয়নগামী। “মাঃ...বভূঃ পর্বতোত্তমাঃ গো.রা ৫.৫৬.৪৫।  
“গ্রহণ (ক্ৰী)—১ সাহায্যগ্রহণ। ২ (বাঙলায়) একতর পক্ষে  
যোগদান। “গ্রাহী (-হি) বিণ—পক্ষাবলম্বী। “গো.রা ২.৫৩.১৮।  
“ঘাত, “বধ, “ক্ষাঘাত (পুং)—দেহাঙ্কের বা অবয়বের বিনাশ;  
ঘাতরোগবিশেষ (hemiplegia)। “চ্ছিং (-দ্) বিণ পক্ষতপক্ষ-  
চ্ছেদক (ইল্ল)। “রঘু ১৩.৭। কুস ১.২০। “ঘার (ক্ৰী)—পার্শ্ব-  
ঘার, খিড়িকি, পাছদেশ। “ধর (পুং)—১ ‘পক্ষের ধারক’; চন্দ্র।  
২ পক্ষী। ৩ সহায়। “পুট (পুং)—পক্ষাবরণ। “কা.দ ৬। “বাদ  
(পুং)—পক্ষবিশেষের অভিধাত। “মহা ৭.১৪১.৪০। “বাতন (পুং)—  
পক্ষ বাহার বাহন; পক্ষী। “ভাগ (পুং)—পার্শ্বদেশ; হস্তিপার্শ্ব।  
“মূল (ক্ৰী)—পক্ষের মূল; প্রতিপদ তিথি। “সন্ধি (পুং)—পক্ষদ্বয়ের  
সংযোগকাল।] •

**পক্ষক** পুং [পক্ষ+ক (কন্) সাদৃশ্যে সংজ্ঞায়] ১ পক্ষসদৃশ দ্বার-  
বিশেষ; পক্ষদ্বার, খিড়িকি। ২ [+ক বার্থে] সহায়। ৩ পার্শ্ব।  
“ব্যতায় মাদ ১১.৭।

**পক্ষতা** স্ত্রী [পক্ষ+তা (তল্)] ১ পক্ষতাব, সহায়তা। ২ পক্ষ-  
পাতিতা। ৩ অমুমতিধারণ (শ ক)।

**পক্ষতি** স্ত্রী [পক্ষ+তি] ১ পক্ষমূল, প্রতিপদ তিথি। “চন্দ্রলেখ-  
পক্ষতো ভটি ৪.১৬। ২ পক্ষিপক্ষমূল। “জটায়ু” উ.চ ৩.৪৪।

**পক্ষ-পাকাড়ি** বি [“পাখ”-মূল, ‘ল’ বার্থে; “ড়ি” পক্ষে মিলের জ্ঞাত]  
পক্ষিজাতি, পক্ষী। “কত কত লেগা আছে পক্ষপাকাড়ি ব.প ৫০৫।

**পক্ষপাত** পুং [স.ত] ১ পক্ষে (অস্ত্রায় সাহায্যে) অভিনিবেশ;  
অস্ত্রায়পূরক প্রণালিবলন। ২ পক্ষাবলবন। “কৃষ্ণ” ভ.প্র ৪৪৭।  
৩ স্নেহ, অমুগ্ধ। “কি ৩.২২। ৪ পরিচয়। “কি ৩.২১। ৫ [য.ত]  
পত্রখনন। ৬ [বহরী] পক্ষের পতন বাহাতে; পক্ষিস্থরবিশেষ। “তঃ  
পতঙ্গানাম্ (বিজয়রক্ষিত)। —পাতিতা স্ত্রী [“তিন্+তা (তল্)]  
১ পক্ষপাতিতাব, অমূলবর্তিতা, পক্ষগ্রাহিতা। “নৈ ২.৫২।  
২ অস্ত্রায় সাহায্যে অভিনিবেশ। —পাতী (-তিন্) বিণ [“ত+ইন্  
(ইনি)-১ব, স্ত্রী-তিনী] ১ পক্ষপাতযুক্ত, পক্ষাবলম্বী; অস্ত্রায়ভাবে  
অমূলক। ২ প্রণয়বান্; আসক্ত, অমুরাগী। “ভাবভঙ্গির পক্ষপাতিনী।  
—কাদ ৫১; “তা ৫২। প্রতিপক্ষ-পক্ষের পক্ষপাতী পা.প্র ৭৪।

**পক্ষবান্** (-বৎ) বিণ [পক্ষ+বৎ (বভূপ্)-১ব; স্ত্রী-বতী]  
১ পক্ষযুক্ত, সচ্ছদ। “সম্পাতিরপক্ষঃ পক্ষবান্ভূৎ গো.রা ৪.৬৩.৫;  
পক্ষবন্তঃ...শৈলাঃ ৫.৭.৪০। ২ মহাকুলোত্তব। “পক্ষবতীম্...ভার্যাম্  
...লভেৎ সঃ মহা ১৩.৫৭.৪৭।

**পক্ষরাজ** বি [সং পক্ষরাজ; অপ্র] ১ গরুড়। ২ পক্ষবান্ অর্থবিশেষ।  
“পক্ষরাজ ঘোড়া জী.মা ১১২। বাজি পক্ষরাজ বাদ ৫২। ৩ পক্ষযুক্ত  
নৌকাবিশেষ। তু “গরুৎমতী তরী”। “তররী ব.প ১৩৭৭।

**পক্ষসম** পুং যোগানে সাধোর নিশ্চয় হয় নাই, কিন্তু হওয়া আবশ্যক,  
হওয়ার সম্ভাবনা আছে, তাহা ‘পক্ষসম’। যেমন, ঘট অনিত্য, কার্যত  
হেতু,—এখানে ‘ঘট’ পক্ষ, ‘পট’ প্রভৃতি পক্ষসম, কেন না, পট কার্যত  
হেতু অনিত্য, ইহা প্রতিপাত।

**পক্ষান্ত** পুং [য.ত] ১ ‘পক্ষের শেষ তিথি’, অমাবস্তা; পূর্ণিমা  
২ পক্ষাবসান।

**পক্ষান্তর** ক্রী [নি.স, ময়রব্যংসকাদি] ১ অশু পক্ষ। ২ তর্কের অশু  
দিক্ বা ভাগ। ৩ অশু সম্ভাবনা বা অনুমান। [পক্ষান্তরে—১ পক্ষের  
মধ্যে। “অত্র হইতে পক্ষান্তরে ত্রিতিকালে এই মন্দিরমধ্যেই আমার  
সাক্ষাৎ পাইবে ব.প্র ৮। ২ অশুপক্ষে, অপরদিকে। “যেমন এক পক্ষে  
কুটুম্বের সমীপে নীচ হইতে নাই, তেমনি পক্ষান্তরে কুটুম্বের নিকটে  
অঙ্কুর করিতেও নাই পা.প্র ৪২।]

**পক্ষাপক্ষ** বি ষপক্ষ-বিপক্ষ। “পক্ষাপক্ষ-ভেদ নাই সত্যতাচরণে।  
—বাদ ২৫৫। [পক্ষাপক্ষ কথা—ষপক্ষের অমূলক ও বিপক্ষের প্রতি-  
কূলে বলা। “সত্যপতি হয়ে যদি পক্ষাপক্ষ কর। ইল্ল আদি দেব  
হলে লক্ষ্মীভট্ট হয় ৥—বা.ম ৩৬৬।]

**পক্ষাত্ত** পুং [বহরী] ১ (বাবহারে) অপ্রসিদ্ধ নিরাবাহ নিরর্থ  
নিম্ময়োজন অসাধ্য বা বিরুদ্ধ সাধ্য। “শু ৪.৫.১৩১। ২ অসংপক্ষ,  
সদোষ পক্ষ।

**পক্ষিণী** স্ত্রী [পক্ষ+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ (ডীপ্)] ১ আগামিবর্তমান-  
দিনরূপপক্ষযুক্তা নিগা; পূর্বাপরদিবসদ্বয়-সহিত মধ্য রাত্রি। “মহু  
৪.২৭। ২ নিশাষয়মধ্যবর্তী দিবস (অ.টী)। ৩ পক্ষিজাতিস্বী, বিহগী।  
“পাপিনি পক্ষিনি।—কু ৩২। জী.ম ৫৭। কুরুরী পক্ষিণী ব. ১৪৫।

**পক্ষিরাজ** বি ১ পক্ষযুক্ত কাঙ্ক্ষনিক অর্থবিশেষ। “ঘোড়া পক্ষিরাজ।  
—ম ৮৪৪। দা ২২১। ঘোড়া হুটা...পক্ষিরাজের বংশ আ.হ ২৫।  
পক্ষিরাজ ঘোড়া কবির সৃষ্টি পা.প্র ১৪। ২ দ্রুতগামী অব। “দুই  
পক্ষিরাজ দেখ সাক্ষাতে তোমার ম.পা ৭৫।

**পক্ষী** ১ (-ক্ষিন্) বিণ পক্ষ+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-ক্ষিণী পক্ষবান্।  
“যে পক্ষিণঃ (অত্রিপত্যঃ) মাঘ ৫.৩১।—ক্ষী পুং ১ বিহঙ্গ। “(উবাঃ)  
উৎপাতয়তি পক্ষিণঃ।—ঋষেদ ১.৪৮.৫। [সমাসে পূর্বপদ ‘পক্ষি’  
—যেমন, ‘পক্ষিপতি’।] [অরুণ ও শুক্রী হইতে পক্ষীর উৎপত্তি  
(ত্র ‘অয়ুপূরণ’)।] ২ ‘পুষ্কপক্ষযুক্ত’, বাণ। ৩ (বাঙলায়) পক্ষি-  
বিশেষের রবের অনুকারী মন্থর। “যুবকদল গোখুরী ঝকমারী ও পক্ষীর  
দলে বিভক্ত ছলেন।—হ ৩৬; এখন আর পক্ষীর দল নাই ৬৩.২৪।  
। ‘পতি (পুং)—১ গরুড়। ২ সম্পাতি। “গো.রা ৪.৬১.৩। “রাট্  
(-জ), ‘রাজ (পুং)—‘পক্ষিশ্রেষ্ঠ’, গরুড়। “‘টু মহা ৩.১৪৬.৩৫।  
‘রাজ ম ২৪। ‘পানীয়শালিকা (স্ত্রী)—পক্ষীর জলপানার্থ স্থান।  
‘পূজব (পুং)—‘পক্ষিশ্রেষ্ঠ’, জটায়ু। ‘শালা (স্ত্রী)—১ পক্ষীর গৃহ;  
চিড়িয়াগান। “কাদ ২৯। ২ নীড়। ‘সিংহ (পুং)—পক্ষীল, গরুড়।  
‘স্বামী (-মিন্) পুং—পক্ষিপতি, গরুড়। “হি ২.১.১১৫।

**পক্ষী** ২ বি [পক্ষ+ঈড্; তু ‘ভাগ-ভাগী; অপ্র] পক্ষিণী। “অমূল্যে  
পক্ষী যথা পক্ষের কারণে।—ম ৪৫৮। [‘মারা—ব্যাধ। “চৌমিকে  
বেড়িল আসি যত পক্ষী-মারা ম.ভা ১৪।]

**পক্ষীল** পুং [পক্ষী ইল্লতুলা, উপ.স] পক্ষিপতি। “ম ২৪। পক্ষীল  
গরুড়।—মে ৩৯।

**পক্ষ** (-ক্ষন্) ক্রী [পক্ষ+মন্ (মনিন্)-ঈ-১ব; উ ৪.১৪৪]  
১ নেত্রাবরক লোম; অক্ষিলোম (eyelash)। “সলিলগুরুভিঃ  
পক্ষভিঃ উ.মে ২২। সিন্ধুপক্ষ।—কথা ৩৭। ২ পক্ষাদির কেশর।  
৩ হুত্রাদির সূক্ষ্মাংশ। ৪ পক্ষিপক্ষ। [‘পঙ্কি, ‘মালা (স্ত্রী)—পক্ষ-  
রাজি। “মালা কু.স ৩.৪৭। ‘জি রঘু ২.১৯। ‘পাত (পুং)—নিমেঘ।  
‘রঘু ১১.৩৬।]

**পক্ষল** বিণ [পক্ষন্+ল (লচ্)] ১ শোভনপক্ষযুক্ত, সুপক্ষ। “পক্ষ-  
লাক্ষী—শ ৩.২১। ২ লোমশ। “রক্তকাকঃ মাঘ ৪.৬১।

**পখরি** বি [সং পুখরিণী > গ্রা পুখরিণী > বা পুখরি > ‘রি; অপ্র]  
পুখুর। “পখরিতে পানি নাহি।—ক্ৰী ২৫। গো বি ৫৪।

**পখাব** বি [সং পাখাব; হি, মৈ পখান] পাখর। “কিয় দরু হুদর  
পখাণে বি.প ১২০।

**প(পা)খাল** বি [সং প্র+√খালি—গ্রা √পুখাল—√পা(প)-  
পাল > ‘ল; অপ্র] স্থান। “গো.বি ১১৮, টকা।

**পখুর** বি [পুখরি > ‘র, ত্র ‘পখরি; অপ্র] পুখুর। “জী.মা ১৮৭।  
[‘গাবান—পুখুরের গর্ভস্থান; পুখুরের গাভ। “পুখুরগাবানে যেন চিলে  
তুলে মৌন ক.চ ২৬৭।]

পঙ্গ বি [সং পঙ্গ; হি, ঠঙ, মৈ পঙ্গ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পঙ্গ। “তাল ধরত পঙ্গধরণে ন.প ১৮৮, -২৩; পঙ্গ-পঙ্গ ২১৭, -২৮। কলধৌত পঙ্গঙ্গ.প ৬।

পঙ্গম্বর বি [কা পংগ.ম্বর] ঈশ্বরের দূত; ভবিষ্যৎবক্তা। “(মুসলমান) জগে গীর-পগবরে ক.চ ৮৫।

পঙ্গার বি [সং প্রাকার > প্রা পাগার > বা ‘র; হি ‘র] ১ দুর্গ, প্রাসাদ বা বাগ-বাগিচার সীমায় রক্ষার্থ প্রাচীর; (গৌণার্থে) খাতের পার্শ্বস্থ মৃত্তিকাক্তপ; খানার পাড়। “শালিচা পাদপ আছে সেনের পঙ্গারে শ্রী.মা ৫৫। পঙ্গারে উগারে বাগ-ঝাড় স্ব.প্র ৯৮। ২ পঙ্গারের পরবর্তী বিস্তৃত খাত; চণ্ডা খানা। “পঙ্গার খন্দক খানা।—ক.চ ১১৬। ধুলার পঙ্গার দিল ধুলার প্রাচীর শি ১৭। আহা! পঙ্গার-পারে বঁধু যেত এগোনে গি.হি ১০৫। পঙ্গার লাফাইয়া, কাধা ভাঙ্গিয়া উর্দ্ধ্বাসে দুলভ ছোটে ব.প ৩৬০। [পঙ্গার পার হওয়া—(গৌণার্থে) বশের বহির্ভূত হওয়া; হাতছাড়া হওয়া। “আঁচল খুলে একদাপটে পঙ্গার হলো পার।—হেম ৩৭৭।]

পঙার [সং প্রবাল > প্রা পপাল > বা (পজার) ‘র (সামুদ্রানামিক উচ্চারণ; তু ‘পঙার) (২); মৈ পনার (১); বৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ প্রবাল, পালা। “অধর স্নবঙ্গ জন্তু নীরস পঙার বি.প ৬৫; অধর পঙার তুল (টীকা)। দুধক পরশে। পঙার ধবল ভেল (প.ক)। অধরে চোরায়স স্নবঙ্গ পঙার।—গো ৭১; (দশনজ্যোতি) পঙারক মাঝে গাঁথল গজমোতি ১৪৮। হেম মরকতে জমু জড়িত পঙার জা ১১৬। ২ [সং প্রবাল > প্রা পপাল > বা (পপার) ‘র; মৈ পনার] পয়োনালী। “টুটল গীমক মোহিত হার। রুধিরে ভরল কিয়ে স্নবঙ্গ পঙার।—বি.প ৭৩; নয়নলোরে বহল পঙার ৬৫, টীকা।

পঙ্ক পুং, ক্রী [পঙ্ক + অ (যঞ)-র্ষ] ১ কর্দম, পাক। “মমু ১০.১০৪। প্রাকালনাকি পঙ্ক দূরাদর্শনঃ মতম্।—হি ১.১২১। রঘু ১৬.৩০। বিগতভিমিরপঙ্কম...বোম মাঘ ১১.২৬। পঙ্কতে নামিলে পঙ্ক করি প্রাকালন। পঙ্কতে যে দুঃখ হৈবে পঙ্ক দুইবারে। আগে সেই সাধু জন নৃ যায় পঙ্করে।—ম ৩৭৯। শোণিতে বহই নদী মাংসে হইল পঙ্ক অ.প ১৭। ২ (সাদৃশ্যে) দ্রব, রস। “যদন্তরং চন্দনবারিপঙ্কয়োঃ রা ৩.৪৭.৪৬। চন্দন।—স্বতু ১.৬। কাশ্মীর, কুসুম (S.W.)। চন্দন বি.প ১২২। মুগমদকুসুম।—গো ৮৫। গরল উপারল মলয়জপঙ্ক ব.প ১০৮৩। ৩ পাপ। ৪ (বাঙলায়) অটালিকার ভিত্তিতে বা তলদেশে লেপনার্থ দৃঢ় কঙ্কবিশেষ (অ ‘বজ্জলেপ’, বৃহৎসংহিতা ৫৭.৪)। “পঙ্কের কাজ। [‘কীর (পুং)—কোবষ্টক পঙ্কী। ‘জন্ম-অন) ক্রী—পঙ্কজ, পদ্ম। ‘পট (পুং)—পঙ্কঘন। ‘মাঘ ২০.৫০।]

পঙ্কজ ক্রী [পঙ্ক + √জন্ + অ (ড)-ক; উ.ত] ১ ‘পঙ্কজাত’, পদ্ম। “পশ্বিচ্ছাচ সপঙ্কজাঃ গো.রা ৩.৬৮.১৮। নলিনীচ সপঙ্কজাঃ মহা ১৩.৫৪.৩। শরৎ পঙ্কজলক্ষণা রঘু ৪.১৪। বিকসনমুগপঙ্কজা ভ ১.১০.৩১। ভারতপঙ্কজ ফুটে যার দরশনেঃ ভারতপঙ্কজ-মধু—ম ২। পঙ্কজাত।—হু ১০। ২ (বাঙলায়) শ্রেষ্ঠ। “পঙ্কজ বাক্যবকুলে।—হেম ২৫৭। [‘কোব (পুং)—পদ্মমকুল। রঘু ৩.৮। জন্মা (অন) পুং—‘বিষ্ণুর নাস্তিপদ্মজাত’; পদ্মযোনি প্রশু। “নয়ন (বিণ)—কমলনেত্র, বিশালাক্ষ। “নী ম ১২০। ‘নভ (পুং)—পদ্মনভ, বিষ্ণু। “রঘু ১৮.২০। ভ ১.৮.২২। ‘নেত্র (পুং)—‘পঙ্কজবৎ প্রসন্ননেত্র’, পুণ্ডরীকাক্ষ, বিষ্ণু। “ভ ১.৮.২২।]

পঙ্কজাভিষ পুং [বহুব্রী] ১ ধাঁহার পদ পঙ্কজবৎ সুসেবা বা পঙ্ক-জাক্তিত (ঈধর); বিষ্ণু। “ভ ১০.৫৯.২৬। ২ [উ.লো] কমলতুলা কোমল পদ। “ম.পা ৫; ২৮।

পঙ্কজিনী ক্রী [‘জ + ইন্ (ইনি) + ক্রী ঙ্র (জীপ)] ১ ‘পদ্মদেশ’ পদ্মাকর, সরসী। ২ পঙ্কজলতা, পদ্মঝাড়। “অলিকুলম্...নলিনমুখান্ত-

বিসর্পি পঙ্কজিনীঃ কি ১০.৩৩। তুহি পঙ্কজিনী মুহি ভাস্কর লো ভা.চ ৩৩২। ৩ [ + ইন্ সমুহার্থে] পঙ্কজসমূহ।

পঙ্কজিনী বিং [পঙ্কজ + ইনী; অপ্র] পঙ্কজাত। “কুলরাণী কমলিনী যথা ‘নী, জরংকার তপস্বিনী হইল তেমন।—ন ১০.১২।

পঙ্ককট (হু), -কহ ক্রী [পঙ্ক + √কহ + ক্টিপ (০)-ক-১ব; উ.ত; স.ত; ‘পঙ্ককহ’ (অল্‌ক্)] ‘পঙ্কজাত’, পদ্ম। “পঙ্ককহাজি ম.পা ১।

পঙ্কিল বিণ [পঙ্ক + ইল (ইলচ)] ১ পঙ্কযুক্ত, জর্দমময়, খোলা। “(মহী) মাংসমজ্জাঙ্কিপঙ্কিলা (মহা)। ২ (বাঙলায়) পাপযুক্ত, কলুষিত। “পঙ্কিল-পরায় যত অসতী রমণী।—হেম ১২০; পঙ্কিল পরায় যার ১২২। ৩ মলিন, কলঙ্কিত। বিগুন্ধ পবিত্র মনু...পঙ্কিল করিল কে রে দক্ষ চিতা-অজ্ঞারে?—হেম ২২২।

পঙ্কী (কিন্) বিণ [পঙ্ক + ইন্ (ইনি)-১ব, ৭ ক্রী -কিনী] পঙ্কযুক্ত। “(নভঃ) মাংসশোণিতপঙ্কিষ্ঠঃ (মহা)।

পঙ্কেশয় বিণ [অল্‌কুদমাস] পঙ্কবাসী (জলোকাভেদ)। “মুশ্রুত ১.১৩.১৪।

পঙ্কোৎসব বি পুণ্ড্রের জন্মে কর্দ্দমে করণীয় মনুষ্যাদির উৎসববিশেষ (তু ‘নন্দোৎসব’, ভ ১০.৫.১৪)। “ম.পা ৩৬।

পঙ্ক্তি ক্রী [ > পন্‌ + তি (কিন্)-র্ষ; তু ‘পংক্তি; বৈদিক] ১ সজাতীয় পদার্থের সাম্যের স্থিতিরূপে; শ্রেণী, বীথি। “সৈবধা দেবতাভিঃ পঙ্ক্তিভবতি (শতপথব্রাহ্মণ)। পদ্ম’ রঘু ২.১৮; রাবণ-শিরঃপঙ্ক্তি ১২.৯৯। বক’ জ ১। ২ সজল, সমুদ্র। “পুত্র’ কু.স ৭.৪। ৩ ভোজনার্থ আসীন সজাতীয় ভোক্তৃগণ-শ্রেণী। “দূষণ, ‘পাবন।

৪ [চান্দস] দশাক্ষরপাদ ছন্দোভেদ। “ভ ৩.১২.৪৫। ৫ দশসংখ্যা। “‘গ্রীব, ‘রথ। ৬ [পঙ্ক + তি, টিলোপ নিপাতিত, পা ৫.১.৫৯]

‘পঙ্কপরিমাণ’, পঙ্কাক্ষরপাদ ছন্দঃ। ৭ (পঙ্কভূত সমষ্টি) পৃথিবী। ৮ [+তি-ণ] গৌরব। ৯ [+তি-ভা] পাক। তু ‘পক্তি’। [‘কটক (পুং)—তু ‘পঙ্ক্তিদূষক’। ‘গ্রীব (পুং)—দশগ্রীব, রাবণ। ‘দূষণ (ক্রী)—পঙ্ক্তিদোষজনক ‘অঙ্গহীনতা’দি। ‘অত্রি ৩৪৩। ‘ভোজন (বি)—সমাজে সজাতিশ্রেণীতে ভোজন। ‘রথ (পুং)—দশরথ। ‘রঘু ২.৭৪।]

পঙ্ক্তিদূষক পুং [য.ত] ‘একপঙ্ক্তিভোজনে পঙ্ক্তির দোষজনক’, অপাঙ্ক্তের স্মৃতিনির্দিষ্ট অপকৃত্ত ব্রাহ্মণ। বিপ ‘পঙ্ক্তিপাবন’। ত্র ‘মমু ৩.১৫০-১৮২। বিষ্ণু ৮২ অধ্যায়।]

পঙ্ক্তিপাবন পুং [য.ত] ব্রাহ্মে ভোজনার্থ উপবিষ্ট বিগুণগণের পঙ্ক্তির পবিত্রতাজনক স্মৃতিনির্দিষ্ট ব্রাহ্মণ; পাণ্ডুজ্যে। ত্র ‘মমু ৩.১৮৪-১৮৬। বিষ্ণু ৮৩ অধ্যায়। বসিষ্ঠ, ৩ অধ্যায়।

পঙ্ক সর্গ ‘পঙ্ক’ (৪)।

পঙ্খ্যা বি [সং ‘পঙ্ক’—মূল; প্রা পংগ; হি, ঠ পংখা; শু পংখ; মৈ পংগ, -খা; অপ্র] বাজন, পাখা। “ভ.প্র ১৬২।

পঙ্খি, -খী, পঁখী বি [সং পঙ্কী (-কিন্) > প্রা পংখি, পঙগি > বা ‘গী, -গি; হি, শু পংখী; ঠ পংগ—পঙ্ক; অপ্র] ১ পাখী। “সারি শুয়া পঙ্খি গো.চ ১৯২-৫, ২৬৪-৫। চাতক পঙ্খী ব.প ১১০২। ২ সর্প ‘পঙ্কী (৩)। “রূপচাঁদ পঙ্খী। পঙ্খীর দল।

৩ বিবাহাদি উৎসবে পঙ্খীর আকারে নির্মিত নৌকাবিশেষ। “ঘোড়াপঙ্খী, হাতীপঙ্খী, উটপঙ্খী ও ময়ূরপঙ্খীগুলির ওপরে বারোজন করে দাঁড়ি।—হ ১৫১। ৪ রাজা-প্রভৃতির পঙ্খীর আকারে রচিত যানবিশেষ। “পুরসর কর্ণসেন পঙ্খীর (ধূতপাঠ ‘পঙ্খীর’) উপরে শ্রী.মা ২২৩।

পঙ্খ্যা বি [হি পঙ্খিয়া] দুর্বৃত্ত, দুর্ভ। “পঙ্খ্যা বেটাদের সংখ্যা পাইনে কত।—দা ৪৪২৯।

**পঞ্চত** বি [ সং পঙ্ক্তি, হি পংকত, -তি ] ভোজনকালে ভোক্তাদিগের পঙ্ক্তি । “পঞ্চতের মধ্যে ভ.গ্র ৩২৫ ।

**পঞ্চপাল** বি [ সং পতঙ্গ > প্রা \*পঅং > পঙ্গ + পাল ] ১ পতঙ্গ-বিশেষের দল ; বড় ফড়িঙ-বিশেষ ; শলভ ( locust ) । “যেন-পঞ্চপালদল, ছাইল সকল স্থল।—রঙ্গ ১০২ । [ ইহার দল বাঁধিয়া উড়িয়া আসে এবং শতাব্দী বাহাতে বসে, তাহা পাইয়া নিঃশেষ করে । অ ‘ঈতি’ । বস্তুতঃ ‘পঞ্চপাল’ নাম নহে, দলবদ্ধ থাকে বলিয়া ইহার ঐ নামে খাত । ] ২ ( সাদৃশ্যে ) বহুলোকসমবায়, মহাজনতা ।

**পঙ্ক** বিণ [ √পং + উ -ক, ‘প্’ আগম ( অ.টী ) ; জী -জু ( সি ), -জু, -জু ( মুদ্রাবোধ ) ] জজ্বাবিকল, পাদবিকল ( নীলকণ্ঠ ) । —জু পুং ১ পঙ্কজন । “মহা ৩.৩৩.৭ । মুকং করোতি বাচালং পঙ্কং লজ্জয়তে গিরিম্ ( যৎকুপা ) ।—গীতামঙ্গলাচরণ । ( কুপায় ধীর ) পঙ্ক লজ্জ গিরি, বাচাল হয় মুক ।—জী ৩ । মুক হোহিঃ বাচাল পাংগু চহিঃ গিরির গহন ( জাহ্ন কুপা ) ।—তুলসীদাস । ২ শনিগ্রহ ।

**পচ্** বিক [ ভ্রা, ঞ—পচতি, -তে ; অনিটু ] ১ পাক, রন্ধন । ২ পরিণাম, পরিণতাবস্থা । [ পরি—পরিপাক, পরিণাম । বি—বিপাক, অন্তথাভূত পরিণাম । ]

**পচ** অশ্ম [ সং √পচ > লি, প্রা √পচ ( পাক ) ; হি √পচ ; ফা √পচীৎ ] পাকিয়া বিকৃত হওয়া, পুতিগন্ধ হওয়া ; পচা । “কর্ণের নন্দনে তব নরকে পচন্ত অ.প ৪১ । মড়া দিনে দিনে পচে ম.ভা ৫৩ ; ( এব্য ) নাহি পচে ৬৬ । —চা সম্বন্ধ [ পচ + আচ ] বিকৃত বা পুতিগন্ধ করা, পচান । [ পচপচ—পচার মত । পচাৎ—স্বার্থ ‘পচ’ । পচান স্বার্থ ‘পচা’ । পচায়ত—পচায় । “পঞ্চ-বিহীন তনু, ভানু শুভায়ত, জলহি পচায়ত সোয় ।—প.ক । ]

**পচক** বিং [ সং পচক ; অপ্র ] জীর্ণীকারক, অগ্নিবর্জক । [ অপচক-পচক—অজীর্ণদ্রব্যের পচক । (‘তাম্বুল’ অপচক-পচক বি.পা ২১১ । ]

**পচ(ছে)তা, পচ্ছা** অর্থ [ সং পচ্ছাত্তাপ > প্রা পচ্ছাত্তার > বা ( পচ্ছাত্তা ) °তা, পচ্ছা ; হি √পচ্ছতা ; ঠ √পচ্ছার ; শু √পচ্ছা ; মৈ √পচ(ছ)তা ] পচ্ছাত্তাপ করা ; অন্ততাপ করা । “ভক্তিরসে হীন মূঢ় পশ্চায় পাড়ে ভ.গ্র ১১৫ । দিল্লীকা লাডু, যো খায়া, উহুতি পচ্ছায়া, যো না খায়া, উহুতি পচ্ছায়া ।—অ.গ্র ১০৫ । [ পচ্ছতান—অন্ততাপ । ]

**পচতাব** বি [ পচ্ছাত্তাব > °ব, অ ‘পচতা’ ] অন্ততাপ । “অপনা মন পএ রহ পচতাব বি.সা ৫৫ ।

**পচন** বিণ [ √পচ + অন ( লুট ) -ক ; জী -নী ] ১ পাককারক । ২ [ + অন-ণ ] পাকসাধন । —চন পুং অগ্নি । —চন ক্রী [ + অন -ভা ] ১ পাক, রন্ধন । “নীবারমুষ্টি উ.চ ১২৫ । ভ ৩.২৬.৪০ । ২ পরিণতি ( ripening, maturing ) । ৩ পাকসাধন কাঠপাত্রাদি । —চনী ক্রী বহুজস্বীয় ।

**পচনী** অ ‘পচন’ ।

**পচপচ** “-চ-চ” বি [ ধ্রুজ্যাক্ষক ; চি, ঠ °চ ] পাকে চলিয়া যাওয়ার শব্দ ।

**পচলা** বি পচা গোময়াদির সার । “পচলা শড়ায় গাছলা সারে ।—খনা ।

**পচা** বিং [ পচ + আ°২ ; পচা ( ম.ম ১৩৬ ) ] ১ বাহা পচিয়াছে ; বিকৃত, পুতি, গলা । পাঁচ মাসের পচা মড়া ম.ভা ৫১ । ২ অক্ষিৎ-কর, ঘৃণার্থ । “তুই কাঠের ঠাকুর টাটে তুলে মিছে করিস পচা ভুর ।—লু.৩০৪ । —চা বি পচা দ্রব্য ; সার । “পচা শড়ায় গাছলা সারে ।—খনা । [ °খসা, °গলা—পচিয়া স্থলিত ; পচিয়া গলিত । পচা খেউড়—অত্যন্ত অন্নীয় খেউড়গান । “হু ২০১ । °গন্ধ—পুতিগন্ধ, দুর্গন্ধ । “পচাগন্ধে ব্যস্ত হরি, উঠি গেলা ঘৃণা করি ভা.চ ২২ । পচাগরম—যে গরমে পচায় ; বাশ্পভরা প্রাণ-ভাত্তের গরম । পচা-বা—যে বা ভিতরে-ভিতরে পচে ( gangrenous ) । ]

**পচা** অ ‘পচ’ ।

**পচাল** বি [ সং উপা + √লভ > প্রা √পচ্চার ( হে ৪.১৫৬ ) > বা °ল ( বিশেষ ) ; পচাল ( ম.ম ১১৭ ) ] তিরস্কার, কটুকথা, কুংসা । “যে হয় সমরে শুর না পাড়ে পচাল জী.ম ১৪২ ; মিছাই পচাল কেন পাড়িসি দুজন ২৩৭ । মহারাজ পচাল না পাড়ি ভ.গ্র ২৭৩ । [ পচাল পাড়া—উপালভে পাতিত করা ; কটুকথা বলা । তু ‘তবোপালভে পতিতোহস্মি ( মা.মি ১ ) । ]

**পচেলিম** বিণ [ √পচ + এলিম ( কেলিম্ ) , কর্মকর্তৃবাচ্য ] স্বল্পপক । “দর্শন মালুরফলং পচেলিম্ মৈ ১.৯৪ । “ফলত্রীহি মমু ৪.১৭২, কুলুক ।

**পচ্ছাত, -চ্ছাত** অব্য [ সং পচ্ছাত্ত > লি, প্রা পচ্ছা > বা °ত ; °ত + এ°—°তে ; অপ্র ] পচ্ছাত্ত, পরে । “তার পচ্ছাত্ত শুনিলেক পাতালের বাল্য গো.চ ১৪১ । পচ্ছাত্তে সাধিমু কায়া মী ২০ ।

**পচ্ছিম** বিং [ সং পচ্ছিম > লি পচ্ছিম, প্রা পচ্ছি(চ্ছিম) > বা °ম ; হি পচ্ছিম ; অপ্র ] পচ্ছিমদিগ্বর্জী । “পচ্ছিম দ্রুয়ার শূ ৪০ ; পচ্ছিম ঘাট ১০৫ ।—ম বি পচ্ছিমদিক্ । “পচ্ছিম গেলা শূ ২৮ ; পচ্ছিমে অবমদীপ ৮৬ ।

**পচ্ছতা, পচ্ছতান** অ ‘পচতা’ ।

**পচ্ছন্** বিং [ ফা পসন্দ্ ; হি, শু পসন্দ্ ; ঠ পসন্ত, -দ ] মনোনীত, মনের মত, রচির অনুরূপ । “কোনটাই শাস্তির পচ্ছন্ হইল না ব.বি ১২২ । —ছন্দ বি মনোনয়ন, রচি । [ °সই—মনের মত পচ্ছন্ হওয়া ; মনের মত হওয়া । ]

**পচ্ছাটিকা** ক্রী মাজাবৃত্তবিশেষ । ইহার প্রতিচরণে ষোড়শমাত্রা, নবম মাত্রা গুরু এবং প্রতি দুই চরণে অন্ত্যযমক । “ষোড়শপচ্ছাটিকাভিরশেষঃ, শিখাগাঃ কথিতোহুভাপদেশঃ ।—মোহমুলার । ঋণু ঋণু বৃহ্ম বৃহ্ম বৃহ্মর বাজে । জঘনতটে মণি কাঞ্চী হুগাজে ॥—বা.দ ২২৬ ।

**পঞ্চার** বি [ পঞ্জার > °র ; অপ্র ] প্রবাল । “পূরট পঞ্চার ব.প ৪০৪ ।

**পঞ্ছান** বি [ সং প্রয়াগ > প্রা \*পঅাং > বা °ন ; অপ্র ] প্রস্থান । “বীর করিল পঞ্ছান চ.বি ৪০ ; ১৪২ ;

**পঞ্চ্** (-পচি) স্ক ১ [ ভ্রা, ঙ—পঞ্চতে ; সেট্ ] ব্যঞ্জীকরণ । ২ [ চু, প—পঞ্চয়তি ; সেট্ ] বিস্তার ।

**পঞ্চ** (-প্চন্) স.বিণ [ ফা পন্জ ; Av. panc-an ; Gr pēent ; R. pyat ] ১ পঞ্চসংখ্যক, পাঁচ । ২ বহু, পাঁচ জন । “স্বাতব্যাং পঞ্চভিঃ সান্ধিঃ গন্তব্যং পঞ্চভিঃ সহ । ভোক্তব্যং পঞ্চভিঃ সান্ধিঃ ন দ্রুণঃ পঞ্চভিঃ সহ । “পরামর্শে শি ১০২ । [ সমাসে ‘পঞ্চন্’ > ‘পঞ্চ’ । ] [ °কপাল ( বিণ )—পঞ্চ কপালে সংস্কৃত বা পঞ্চ ( পুরোডাশাদি ) । °কর্ম (-প্চন্) ক্রী ১ বমন রেচন নশ্ত নিরুহ অনুবাসন—এই পঞ্চ শারীরিক চিকিৎসা । ২ ( বৈশেষিকে ) উৎক্ষেপণ অবক্ষেপণ আকৃষ্ণন প্রসারণ গমন—এই পঞ্চ কর্ম । “কমায় ( পুং )—১ জম্বু শাখালি বাট্যাল বকুল বদরী—এই পঞ্চদ্রব্যের বক্ষলরস । ২ ( বহুব ) দেবীর মহানার্য জম্বু-প্রভৃতি পঞ্চ-কমায়দ্রব্য । “কোণ ( বিণ )—পঞ্চকোণযুক্ত ( ক্ষেত্র, যন্ত্র ) । “কোলা ( ক্রী )—পিঙ্গলী পিঙ্গলীমূল চব্য চিত্রক নাগরমুস্তক—এই পঞ্চদ্রব্যের পচন । “কোষ ( পুং, বহুব )—( বেদান্তে ) পঞ্চ কোষভূলা আচ্ছাদ্যক অন্নময়াদি দেহাদি ;—অন্নময়কোষ ( দেহ ), প্রাণময়কোষ ( পঞ্চকন্ঠেন্দ্রিয়-সহিত পঞ্চপ্রাণ ), মনোময়কোষ ( ষষ্কজ্ঞানেন্দ্রিয়সহিত মন ), বিজ্ঞান-ময়কোষ ( পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয়সহিত বুদ্ধি ), আনন্দময়কোষ ( আনন্দপ্রচুর কারণশরীর ) । “জী.ম ২৬৩ । “ক্লেদী ( ক্রী )—বারাণসী । “গব্য ( ক্রী )—দধি দ্রব্ধ যুত গোময় গোমুত্র—এই পঞ্চ গোময়কী দ্রব্য । “মমু ১১.১৬৬ । চৈ.চ ২১ । “গুণ ( বিণ )—পঞ্চগুণিত, পাঁচগুণ । ( পুং, বহুব )—শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ—এই পঞ্চ মহাভূতগুণ । “গুণী ( ক্রী )—পৃথিবী । “গৌড় ( বি )—সারস্বতপ্রদেশ কান্তকূজ গৌড় মিথিলা উৎকল—এই পঞ্চ দেশ । “গৌড়েশ্বর বি.প ১৫ । “তগ্র, -স্রক ( ক্রী )—

মিত্র-ভেদাদি পঞ্চবিভাগযুক্ত বিকল্পধর্মকৃত নীতিগ্রন্থ। “ক।—পঞ্চক (কথাম্ব)। “তন্মাত্র (ক্কা)।—পঞ্চসংখ্যক স্মৃতিমণ্ডিত; শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ—এই পঞ্চ। “বি.পা ১২। “তিষ্ঠ (ক্কা)।—নিষ অমুতা ইত্যাদি পঞ্চসংখ্যক তিষ্ঠত্বা (চক্ষুঃপাণিভুক্ত)। “দেবতা (ক্কা, বহব)।—গণেশ সূর্য্য বিষ্ণু শিব চূর্ণা—এই পঞ্চ। “নিষ (ক্কা)।—নিষের পত্র পুষ্প ফল মূল ত্বক—এই পঞ্চ। “পদী (ক্কা)।—পঞ্চপদবিক্ষেপ। “পঞ্চ ২.১২১। “পর্ব (ক্কা)।—চতুর্দশী অষ্টমী অমাবস্তা পূর্ণিমা রবিসংক্রান্তি—এই পঞ্চ পর্ব। “পুষ্প (ক্কা)।—আত্র চম্পক শমী পদ্ম করবীর—এই পঞ্চপুষ্পক। “প্রদীপ (ক্কা)।—আরাত্রিকার্য পঞ্চপ্রদীপযুক্ত নীরাজনব্রহ্মভেদ। “প্রাণ (পুং; বহব)।—প্রাণ অপান উদান বান সমান—এই পঞ্চ প্রাণবায়ু। “প্রাসাদ (পুং)।—পঞ্চচূড় দেবগৃহ; পঞ্চরত্ন। “বাহ (পুং)।—শিব। “হ ২৭৭.৪। “ভূজ (বিণ)।—পঞ্চবাহ (ক্কা)।—pentagon। “বৃত্ত (বিণ)।—পঞ্চবষ্টনযুক্ত। “ভূত (ক্কা, বহব)।—ক্ৰিতি অপ্ তেজঃ মরুৎ বোম—এই পঞ্চ মহাভূত। “অহঙ্কারং পঞ্চভূতানি জজিরে (শারদাতিলক)। “মকার (পুং)।—(তয়ে)।—মহা মাসং মন্ত্র মূত্রা মৈথুন—এই মকারাদি পঞ্চতত্ত্ব। “মহাপাতক (ক্কা)।—ব্রহ্মহত্যাদি পঞ্চ মহাপাপ। “ভাঙ্গোপা ৫.১০.৯। মনু ১১.৫৫। “মহাযজ্ঞ (পুং)।—বেদপাঠাদি পঞ্চ যজ্ঞ। “মহাযজ্ঞ। “মূত্রা (স্ত্রী)।—আবাহনী ভ্রাপনী সন্নিধাপনী সন্ধ্যোদনী সম্মুখকরণী—এই পঞ্চবিধা মূত্রা। “মুণ্ডী (বি)।—তান্ত্রিকের পঞ্চনয়মণ্ডে রচিত সাধনবৈদ্য। “নজ (পুং; বহব)।—সর্ব ‘পঞ্চমহাযজ্ঞ’। “বক্ষ্যজ্ঞো নৃযজ্ঞচ দৈবযজ্ঞচ সন্তম। পিতৃযজ্ঞো ভূতযজ্ঞঃ পঞ্চযজ্ঞাঃ প্রাকীর্জিতাঃ।—পদ্মপুরাণ। মনু ৪.২১। “শব্দ ৫.৩। “বাম (পুং)।—পঞ্চপ্রহারাস্ত্রক দিবস। “ত্রিযামা (১)। “রাশিক (পুং)।—(গণিতে) পঞ্চরাশিসম্বন্ধী গণিতভেদ (লীলাবতী)। “লক্ষণ (ক্কা)।—পুরাণ। “লবণ (ক্কা)।—কাচক সৈন্ধব সামুদ্র বিড় সৌবর্জল—এই পঞ্চ লবণ। “লোহ (ক্কা)।—স্বর্ণ রজত তাম্র সীসক রত্ন—এই ধাতুপঞ্চক। “শস্ত্র (ক্কা)।—ধাতু মৃদা তিল ঘব বেতসর্বপ—এই শস্ত্রপঞ্চক। “ম ১১১৪। “যুত ক্ষিতি শ্রী.ম ৫৩। “শাখ (পুং)।—যাহাতে পঞ্চ শাখারূপ অঙ্গুলি; পাণি (অ.কো)। “শিখ (পুং)।—১ ‘বিস্তৃত-শিখাকেশরযুক্ত’; কেশরী। ২ কপিল-দর্শনজ্ঞ মুনিভেদ। “মহা ১৩.২১৮.৬-১১। সাংখ্য ২। “সট (বিণ)।—পঞ্চজটযুক্ত। “পাঁচুলা। “মহা ৩.২৭১.৮১।

**পঞ্চক** বিণ [পঞ্চ+ক (কন্)] ১ পঞ্চ, পঞ্চপরিমাণ। “পঞ্চকঃ শব্দনয়ঃ পা ৫.১.৫৮, সি। ২ পঞ্চ দ্বারা ক্রীত। “পা ৫.১.২২। “৩ প্রতি শতে দেয় পঞ্চবৃক্ষযুক্ত (শতকরা পাঁচ টীকা হ্রদ সহিত)। “পঞ্চকঞ্চ শতম্ মনু ৮.১৪২। ৪ পঞ্চাংশযুক্ত, পঞ্চবেতনযুক্ত। “পা ৫.১.৫৬। —ক পুং পঞ্চের বর্গ বা সমবায়। “পা ৫.১.৬০, সি। —ক ক্কা ১ পঞ্চসংখ্যা। “যতি, সাধন, স্বর্ণগণত। ২ ধনিটাদি পঞ্চনক্ষত্র। ৩ (বাঙলায়) গ্রামের পাঁচ জনের (অর্থাৎ গ্রামবাসীর) কৃত হিতার্ণ নিৰ্ণীত কোন পথ্যায় বা পালা। “কালিকায় ভোজ্য যার আছিল পঞ্চক। সেই সে জানিবে ইহা বকের অন্তর ৥—ম ১৬৩। বার বৎসর অন্তে পঞ্চক একবার মবি ২৭। ৪ রাজা বা জমিদার মালিকানার হিষ্টনরূপে যে অভাজ্ঞ করে জমি বিলি করেন, সেই কর। “পার্কণী পঞ্চক বত (না লইবে) ক.চ ৮৪। [পঞ্চকী জমি—অভাজ্ঞ করের জমি—জাইগির আয়েমা ইত্যাদি।]

**পঞ্চগ্রাস, -সি, -সী** বি [“সীয়া—মূল] ব্রাহ্মণদির ভোজনে গৃহের পরে পঞ্চ প্রাণের নামে দেয় পঞ্চভাগ অন্ন। “গৃহ্য করিয়া প্রভু করে পঞ্চগ্রাসী শ্রী.ম ১৭১। পঞ্চগ্রাসী অন্ন বি.পা ২৬৫; “সি ২৯৬। “সি ম.ম ৯৮; পঞ্চগ্রাস করে সদাগর ম.ম ১৫২। তার লেখার এই অন্ন নহে পঞ্চগ্রাস চৈ.চ ৮৫। পঞ্চগ্রাসি চৈ.ম ৬৯।

**পঞ্চচক্রান্বিহাশং** স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—“শতম, “শ (স্ত্রী -নী, নী)] পঞ্চাধিক চক্রান্বিহাশং; পঁয়তালিশ। —শং স্ত্রী পঁয়তালিশ (৪৫) সংখ্যা।

**পঞ্চজন** পুং [প.ত] ১ পঞ্চ (পঞ্চভূত) হইতে জন (জাত); মনুষ্য ২ [কর্মধা] (বহব) দেবতা গন্ধর্ব পিতৃগণ মনুষ্য সন্ন্যাস। ৩ (বহব) ব্রাহ্মণাদি চতুর্বিধ ও চণ্ডাল। ৪ শব্দরূপের অম্বরবিশেষ। “গো.রা ৪.৪৩.৩৪। [পঞ্চজন সংহাদভার্য্য। কৃতির পুত্র। প্রভাসে মহাসমুদ্রে ইহার বাস ছিল। কৃষ্ণের গুরু সান্দীপনির পুত্র এই অম্বর কর্তৃক নিহত হয়। কৃষ্ণ গুরুর আদেশানুসারে গুরুপুত্র দক্ষিণা দিবার নিমিত্ত পঞ্চজনকে নিহত করেন এবং গুরুপুত্র না পাইয়া সংযমীতে যমের নিকট হইতে গুরুপুত্র উদ্ধার করিয়া গুরুকে অর্পণ করেন। এই পঞ্চজনের অস্তিত্ব কৃষ্ণের ‘পাঞ্চজন্ত’ শব্দে নিমিত্ত হয়। “ত ১০.৪৫।] —জনী স্ত্রী [স.বি] পঞ্চজনের সমাহার; জনপঞ্চক। —জনীন বিণ [“ন+ঈন (খ) ব্রাহ্মণদির হিতকর।

**পঞ্চমুটি** বি পঞ্চমুটি (শিগা) করিয়া বাঁধা শিশুর কেশ; শিগগুণ। “শিরে চুল আছে পঞ্চমুটি।—কৃ ৬৪।

**পঞ্চতত্ত্ব** ক্কা [স.বি] ১ সর্ব ‘পঞ্চমকার। ২ সর্ব ‘পঞ্চভূত’। ৩ গুরুতত্ত্ব দেবতত্ত্ব মনুষ্যতত্ত্ব মনুসত্ত্ব ধ্যানতত্ত্ব—এই পঞ্চ।

**পঞ্চতপ** পুং [পঞ্চ দ্বারা তপ (তপস্কারী), কৃত] ১ সর্ব ‘পঞ্চতপাঃ’ (পুং)। “মহা ১৩.১৪২.৯। ২ (বাঙলায়) পঞ্চাশিমাধ্য তপস্কা। “পঞ্চতপ করেন ছালিয়া পঞ্চানল ক.চ ২২। জৈষ্ঠমাসে এইরূপে পঞ্চতপ করি ভা.চ ১৩৫।

**পঞ্চতপাঃ (-পস্)** বিণ [বহবী] পঞ্চ দ্বারা বাহার তপঃ; গ্রীষ্মে চতুর্দিকে অগ্নিচতুষ্টয়, উপরি সূর্য্যতাপ—এই পঞ্চাশিমাধ্য বাহার তপস্কা (ত্র ‘কু.স ৫.২৩); পঞ্চাশিমাধ্যতপস্কারী। “গ্রীষ্মে পঞ্চতপান্ত্র স্ত্রাং মনু ৬.২৩। গ্রীষ্মে পঞ্চতপা বীরঃ ভ ৪.২৩.৬। —পাঃ পুং পঞ্চাশিতপস্কারী তপস্বী। “পঞ্চমঃ পঞ্চতপসন্তপনো জাতবেদসাম্ মাঘ ২.৫১।

**পঞ্চতা** স্ত্রী, -ত্ব ক্কা [পঞ্চ+তা (তল), +ত্ব] ১ আরম্ভক পৃথিব্যাди পঞ্চভূতের তত্ত্বাবগ্গাণ্ডি বা পূর্ণগ্গতাব। “পঞ্চা সন্তত কামো যদি পঞ্চমগাগতঃ (তত্র কা পরিবেশনা)।—শ.ক। ২ (উপচারে) মৃত্যু। “তেন তাড়নেন গদ্বিতঃ পঞ্চমঃ গতঃ হি ২৩৩। (অথঃ) প্রাপ পঞ্চতাম্ ক.সা ১০.১২৭। “তা ভ ৭.৮.৫২। ৩ পঞ্চভূতের ঐক্য দেহ। “ভ ১.১৫.৪১। ৪ পঞ্চের ভাব। “বেদের পঞ্চম দিয়া ভারতপুরাণ (রচিয়াচ আপনি) ভা.চ ১৯৬। ৫ পঞ্চগুণতা, পাঁচগুণ। “মনু ৮.১৫১।

**পঞ্চত্রিংশৎ** স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—“শতম, “শ (স্ত্রী -নী, -নী)] পঞ্চাধিক ত্রিংশৎ; পঁয়ত্রিশ। —শং স্ত্রী পঁয়ত্রিশ (৩৫) সংখ্যা।

**পঞ্চদশ** (-শন্) স.বিণ [উ.লো; পূ.বা—“শ (অকারান্ত); স্ত্রী -নী; কা পান্জ.দহ; চান্দস] ১ পঞ্চাধিক দশ; পনের। “মনু ১০.৩১। ২ পঞ্চদেশের পুরণীভূত। “পঞ্চদেশে বর্ষে গো.রা ২.৬২.২৩। ৩ [ন্+অ(উ)] যাহাতে পঞ্চদশ অধিক; পনের বেশী। “পঞ্চদশং শতম্, সহস্রম্ (১১৫, ১০১৫)।—দশ ক্কা (?) পঞ্চদশ-সংখ্যা। —দশী স্ত্রী পূর্ণিমা; অমাবস্তা। [“দশাহ (পুং)—পঞ্চদশ দিবস। “বৈজ্ঞঃ পঞ্চদশাদেন (গুণাতি) মনু ৫.৩৩।]

**পঞ্চদীপ** বি সর্ব ‘পঞ্চপ্রদীপ’। “পঞ্চদীপ ছালি তেঁহ আরতি করিলা—গো ৪৩। ব.প ১৫২।

**পঞ্চনখ** পুং [বহবী] ১ পঞ্চনখযুক্ত জন্তু। “ভ ৩.১০.২৪। “ভক্ষান পঞ্চনখোহঃ মনু ৫.১৮। ২ হস্তী। ৩ কূর্প। ৪ ব্যাঘ্র। ৫ স্থতিবিহিত ভক্ষ্য পঞ্চনখ শশকাদি। “পঞ্চ পঞ্চনখ ভক্ষ্যঃ... শল্যকঃ শাবিধো গোঁধা শলঃ কূর্পশ্চ পঞ্চমঃ—রা ৪.১৭.৩৯। বিষ্ণু ৫.৬। ব্যাঘ্র ১.১৭৭। [মনুমতে শল্যকাদি পঞ্চ এবং গণ্ডার—এই ছয় পঞ্চনখ ভক্ষ্য]

(মহু ১.১৮)।]—নবী বি (সং 'ধ', তু 'গুণী') সর্ষ 'পঞ্চনধ (৫)। "শশার (শশক) গণ্ডার কুর্ষ গোথিকা শল্লকী। ভক্ষণীয় জন্ত পঞ্চ এই পঞ্চমণী।—কৃ ১৬১। ব.প ৪২৮।

**পঞ্চনদ** পুং [পঞ্চ নদী বাহাতে, বহরী, সমাসান্ত 'অ' (অচ্), পা ৫.৪.৭৫] ১ শতদ্রু বিপাশা ইরাবতী চন্দ্রভাগা বিতস্তা—এই পঞ্চ-নদীযুক্ত দেশ; পঞ্জাব। ২ (বহব) পঞ্চনদবাসিগণ। ৩ পঞ্চনদরাজ-গণ। "পঞ্চনদা নৃপত্ব।—মহা ৫.৪.১৯।—নদ ক্রী [স.ধি, সমাসান্ত 'অ' (অচ্)] ১ পঞ্চনদীসমাহার। ২ তীর্থবিশেষ, কালীর পঞ্চগঙ্গা। "পঞ্চনদ কৃষ্ণং বিচৈতবাম গো.রা ৪.৪৩.২১। মহা ৩.৮২.৮৩।

**পঞ্চনবতি** স.বিণ [উ.লো; পূ.বা—'বত, 'তিতম (জী -তী, -নী)] পঞ্চাধিক নবতি; তৎসংখ্যক, পঁচানব্বই।—বতি জী পঁচানব্বই (৯৫) সংখ্যা।

**পঞ্চপঞ্চাশ** স.বিং সর্ষ 'পঞ্চপঞ্চাশৎ'। "শ ডোজা চৈচ ৮৪।

**পঞ্চপঞ্চাশৎ** স.বিণ [উ.লো; পূ.বা—'শ, 'শতম (জী -নী, -নী)] পঞ্চাধিক পঞ্চাশৎ, তৎসংখ্যক, পঞ্চাশ।—শং জী পঞ্চাশ (৫৫) সংখ্যা।

**পঞ্চপল্লব** ক্রী [স.ধি] অসি জম্বু কপিথ বীজপূর বিম্ব—এই পঞ্চ বৃক্ষের পল্লব। (বৈদিককারণ্য) আত্র অথথ বট উজ্জ্বর পর্কটী—এই পঞ্চ বৃক্ষের পল্লব। (ভাস্কর্য্য) আত্রাদিত্রয় বকুল পনস—এই পঞ্চ বৃক্ষের পল্লব।

**পঞ্চপাত্র** ক্রী [স.ধি, জীভাভাব] ১ পঞ্চপাত্রসমাহার। ২ অমাবস্তায় পঞ্চপাত্র করণীয় পার্শ্বপাণিক আক্ষ। ৩ [হি 'ত্র] (বাঙলায়) গেলাসের মত মৃগ-চওড়া পূজাহিকে জলরক্ষার্থ ব্যবহার্য্য ধাতুপাত্র-বিশেষ।

**পঞ্চপিতা** (-তু) পুং, বহব [কর্ম্মধা] জনক শব্দর ভয়জাতা অন্নদাতা বিদ্যাদাতা (উপনেতা)—এই পঞ্চ গুরুজন। 'অন্নদাতা ভয়জাতা পত্নী-তাত্ত্বৈষে চ। বিদ্যাদাতা অন্নদাতা পঠেতে পিতরঃ শ্রুতাঃ—ব্রহ্মবৈবর্ত্ত। [মতান্তরে, 'মহাদাতা' 'জ্যেষ্ঠজাতা' লইয়া সপ্তপিতা।]

**পঞ্চপিত্ত** ক্রী [উ.লো] বরাহ চাগ মণিষ মংগু ও ময়ুরের পিত্ত।

**পঞ্চবংশী** বি বাতবিশেষ। "পঞ্চবংশী বাজে শ্রী.মা ৩৩।

**পঞ্চবক্ত** বিণ [বহরী] পঞ্চমুখযুক্ত। "পঞ্চবক্ত্র জিনেত্রম্ (মহেশম্, ধ্যায়ৈৎ)। অর্চি হর পঞ্চবক্ত্র ম.পা ৯। পঞ্চবক্ত্র মহেশ্বর ন.প ৭৫।—বক্ত্র পুং ১ শিব। "দা ১৬৪। ২ পঞ্চমুখ রত্নাঙ্ক। ৩ 'বিস্তৃতমুখ', পঞ্চাস্ত, সিংহ।

**পঞ্চবটী** ক্রী [স.ধি, জী ঈ (জীপু)] ১ অথথ বট বিলু ধাত্রী অশোক—এই পঞ্চ বৃক্ষের সমাহার। ২ দণ্ডকারণের অংশবিশেষ। "রা ৩.১৩.২২। রঘু ১২.৩১। এষা পঞ্চবট্যাং শূর্ণগণা উচ ১১৩। "বনচর মধু।—মে ১১৬। এই পঞ্চবটী, এই শূর্ণগণা সী ১০। [রাম এই বনভাগে সীতা ও লক্ষ্মণের সহিত বহুবর্ষ অবস্থান করেন। এই স্থানে লক্ষ্মণ শূর্ণগণার নাসার্কণ্ঠেদন ও রাম যুদ্ধে খর-দুহগের সহিত বহু রাক্ষস-সেনা নিধন করেন। রাবণ মারীচের সাহায্যে এই স্থানে সীতা হরণ করে।]

**পঞ্চবর্ষ** পুং [য.ত] ১ পঞ্চ জানেন্দ্রিয়। ২ পঞ্চের বর্ষ বা সমবায়। ৩ পঞ্চযুক্ত। ৪ পঞ্চমহাভূত। ৫ রাজার কাপটিকাদি চারপঞ্চক ('মহু ৭.১৫৪, কুল্লক)। "অনষ্টপঞ্চবর্গেহিং লোকবাচ্যাপ্রবর্ত্তকঃ গো.রা ২.১১৮.২৭।

**পঞ্চবর্ষ** ক্রী [বহরী] বাহাতে মিশ্র পঞ্চ বর্ষ; পঞ্চবর্ষমিশ্র তত্ত্বলূর্ণ (ত.বা)। [গুরু—শালিতত্ত্বলূর্ণ। রক্ত—কুহুমসিন্দুমাখিজাত। গীত—হরিতালজাত। কৃষ্ণ—দক্ষতত্ত্বল-কৃষ্ণদ্রব্যজাত। হরিত—বিষ-পত্রজাত।]

**পঞ্চবাণ**, -শর পুং [বহরী] বাহার পঞ্চ বাণ; কামদেব। "র.ক.স ৭.২২। পঞ্চশরে দক্ষ করে' করেছ এ কি, সন্ন্যাসী. বিষময় গিয়েছ

তা'রে ছড়ারে!—চ.কা ২৬০। [সম্মোহনোদ্ভাদনো চ শোষণস্তাপনতথা। তন্তনশ্চেতি কামস্ত পঞ্চ বাণাঃ প্রকীর্ষিতাঃ—অ.টী। অরবিন্দ-মশোকঞ্চ চূতঞ্চ নবমল্লিকা। নীলোৎপলঞ্চ পঞ্চৈতে পঞ্চবাণস্ত শায়কাঃ—শ ৬.৩ টীকা।]

**পঞ্চবিংশতি** স.বিণ [উ.লো; পূ.বা—'শ, 'তিতম (জী -নী, -নী)] পঞ্চাধিক বিংশতি; পঁচিশ।—তি জী পঁচিশ (২৫) সংখ্যা। **পঞ্চবিধপ্রকৃতি** জী [কর্ম্মধা] (রাজনীতিতে) দ্বাদশ প্রকৃতির অমাত্যরাষ্ট্রাদি পঞ্চ বিভাগ। ত্র 'মহু ৭.১৫৭, কুল্লক।

**পঞ্চভজ** পুং [স.ত] জয় পৃষ্ঠ মৃগ পার্শ্বয়—এই পঞ্চাঙ্গে ভজ, অর্থাৎ পুষ্পাকারগুণ্ডচিহ্নযুক্ত; পঞ্চাঙ্গে পুষ্পচিহ্নিত অথ।—ভজ ক্রী পাচনবিশেষ।

**পঞ্চভৌতিক** বিং [সং পঞ্চ] পঞ্চভূতঘটিত। "ম ১১৮৪।

**পঞ্চম** বিণ [পঞ্চম+ম (মটু); জী -মী] ১ পঞ্চের পূরণ। ২ রচিত্র ও দক্ষ।—ম পুং ১ স্বরসমুদয়ের পঞ্চম স্বর 'পা'; কোকিলকৃজিতামৃ-কারী স্বরবিশেষ। "মাঘ ১১.১। পঞ্চম রাও ছাড়ে গো.চ ৭৫। পঞ্চম গায়েরন...পিকগণ ক.চ ২০২। পঞ্চম গায়ে চরণে নুপুর জী.মা ২৬। কোকিলে পঞ্চম গায় ম.ম ৭। [নাতি বক্ষঃ জয়র কঠ মূদ্ধা—এই পাঁচ স্থানে ইহা বিচরণ করে এবং পঞ্চম স্থানপ্রাপ্তি হেতু 'পঞ্চম' কথিত হয়। ইহার চারি শ্রুতি, উচ্চারণজ্ঞাপ্তি পিকস্বর (কোকিলো রৌতি পঞ্চমম্)।] ২ রাগবিশেষ। "গী.গো ১.৪০। [ইহার সময় দিবা ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল রি, জাতি খাড়াব, প-বজ্জিত (গী.সা)।] ৩ বর্গের পঞ্চম অনুমানসিক বর্গ। ৪ পঞ্চম ভাগ। ৫ (বাঙলায়) জীলোকের পাদভূষণবিশেষ। (ইহা পঞ্চম পাদভূষণ?)। "চরণে...নুপুর পঞ্চম বি.পা ১৭৭। ভ.গ ৪৩০। পঞ্চম...বাজে ব.প ৭৮৮। দা ১৬৩২। দুইটি পঞ্চম মিষ্ট বটে,—হুরের.পঞ্চম, আর আলতা পরা ছোট পায়ের গুজুরী-পঞ্চম।—ব.প্র ৬০২।—ম ক্রী পঞ্চমকারের পঞ্চম 'মৈথুন'।—মী জী ('ম+জী ঈ (জীপু)] ১ চন্দ্রের পঞ্চমকলার ক্রিয়োপলক্ষিত তিথি। ২ শারিশৃঙ্খলা, পাশার ছক্। ৩ পঞ্চপতি জ্যোপদী। ৪ (ব্যাকরণে) বিভক্তিবিশেষ। "পা ২.৩.২৮। [পঞ্চম অবস্থা—দশ দশার পঞ্চম দশা, অর্থাৎ মলিনাঙ্গতা, বৈবর্ধ্য। "বানর হাতাইয়া কৈল পঞ্চম অবস্থা—কৃ ২৩৬।]

**পঞ্চমপাতা** বি সর্ষ 'পঞ্চম পুং (৫)। "দা ৯৮১।

**পঞ্চমুখ** বিণ [বহরী; জী -খা, -খী] ১ পঞ্চমুখযুক্ত, পঞ্চবক্ত্র। "পূর্বসহ পঞ্চমুখ হৈল যুদ্ধজয়।—ম ২২৮। পঞ্চমুখ পতি শি ৩২। ২ (বাঙলায়) পঞ্চবদন, বচনপটু; অতিবাচাল। "ভক্তের মহিমা কহিতে হয় পঞ্চমুখ চৈচ ১৬৮। কুকথায় পঞ্চমুখ ভা.চ ২৫৫।—মুখ পুং ১ শিব। "পঞ্চ-মুখে পঞ্চমুখ কহেন উমারে।—মে ১১৯। ২ পঞ্চাশ্র বাণবিশেষ। ৩ 'বিস্তৃতমুখ', সিংহ। ৪ সিংহরাশি। ৫ রত্নাঙ্কবিশেষ।—মুখী জী ১ শিবপত্নী। ২ সিংহী। ৩ জবাপুষ্পবিশেষ।

**পঞ্চরত্ন** বি ১ দাবা-খেলায় পরাজয়বিশেষ। "পঞ্চরঃ হয়ে কেহ, করিছেন উহ-উহ, বিপক্ষ করিছে নানা বাজ—দা ৮৭৯। ২ নানা রত্ন; রত্ন-বিরঙ।

**পঞ্চরত্ন** ক্রী [স.ধি, জীভাভাব] ১ স্বর্ণ হীরক নীলমণি পদ্মরাগ মক্তা; (মতান্তরে) স্বর্ণ রৌপ্য মক্তা রাজাবর্ত্ত প্রবাল—এই রত্নপঞ্চক। "ম ১১৭৩। ২ নীতিগর্ভ কবিতাপঞ্চকবিশেষ। ৩ পঞ্চদুড় বেসুগৃহভেদ।

**পঞ্চরাত্র** ক্রী [পঞ্চ রাত্রির সমাহার, স.ধি, সমাসান্ত 'অ' (অচ্)] ১ রাত্রিপঞ্চক। ২ [বহরী] পঞ্চ রাত্র (জ্ঞান) বাহাতে; পঞ্চজ্ঞান-সাধন গ্রন্থবিশেষ। 'রাত্রঞ্চ জ্ঞানবচনঃ জ্ঞানঃ পঞ্চবিধঃ স্মৃতম্। তেনেদং পঞ্চরাত্রঞ্চ প্রবদন্তি মনীষিণঃ।

**পঞ্চরী** বি [পঞ্চম > 'রী, তু 'গুজরী'; পক্ষে মিলের জন্ত; অপ্র] সর্ষ 'পঞ্চম পুং (৫)। "নুপুর পঞ্চরী ব.প ১৫১৯।

**পঞ্চশত** স. বিণ [ উ.লো ] পঞ্চবৃত্ত শত ; পঞ্চশতসংখ্যক । “পঞ্চশতেষু ...ধনুঃ” উ.১৫.৩৩ । —শত ক্রী পাঁচ শত পঞ্চাদি । “বৈশ্বে পঞ্চশতং

দমঃ মনু ৮.৩৮৪ । —শতী ক্রী [ স.বি, ক্রী ঐ ( ভীপ্ ) ] পঞ্চশতের সমাহার ; শতপঞ্চক । “পণ্ডিতানাং পঞ্চশতী । পঞ্চ ক্রু ( কথামুখ ) ।

**পঞ্চশব্দ**, -অব্র বি পঞ্চ বাজের মিলিত শব্দ ( ত্র পঞ্চাশদিক ) । “পঞ্চশব্দে নানা বাজ বাজে মনোহর ম.ম ১৭৬ ; পঞ্চশব্দে বাজ বাজে

১৭৮-৮০ । —শব্দী,-অব্র বি বাজবিশেষ । “পঞ্চশব্দী বাজ বাজে গো.বি ১৯৩ ; ক.চ ২৩৫ ; চৈ.ভা ১১৪ । পঞ্চশব্দী পাড়া বাজে ক্রী.মা ১৪০ ।

**পঞ্চশব্দী** ত্র ‘পঞ্চশব্দ’ ।

**পঞ্চশব্দ** ত্র ‘পঞ্চবাণ’ ।

**পঞ্চশব্দ** স.বিণ [ পঞ্চ বা ষট্ বা, বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’ ( উচ্ ) ; ক্রী -বা ] পঞ্চসংখ্যক বা ষট্‌সংখ্যক ; পাঁচ-ছয়টা ।

**পঞ্চশষ্টি** স.বিণ [ উ.লো ; পূ.বা—‘ষ্ট’, ‘ষ্টিতম ( ক্রী ঠী,-মী ) ] পঞ্চাধিক ষষ্টি ; তৎসংখ্যক, পয়সটি । “ম ৬২২ । —ষষ্টি ক্রী পয়সটি ( ৬৫ ) সংখ্যা ।

**পঞ্চসট** বিণ [ বহুব্রী ] যাহার পঞ্চ সট ( জট ) ; যাহার কেশসন্নিবেশে মধ্যে মধ্যে পঞ্চ স্থানে ক্ষৌরবৎ মণ্ডন ( কামান ) ; পাঁচচুলযুক্ত । “দাসোহয়ঃ মুচ্যাতাং রাজকুমার্য পঞ্চসটঃ কৃতঃ মহা ৩.২৭১.১৮ ।

**পঞ্চসপ্ততি** স.বিণ [ উ.লো ; পূ.বা—‘ত’, ‘ত্ৰিতম ( ক্রী তী,-মী ) ] পঞ্চাধিক সপ্ততি ; তৎসংখ্যক, পঁচাত্তর । —তি ক্রী পঁচাত্তর ( ৭৫ ) সংখ্যা ।

**পঞ্চসায়ক** বি পঞ্চবাণ, কামদেব । “ব.প ১৫১১ ।

**পঞ্চসুনা** ক্রী, বহুব [ কর্মধা ] গৃহস্থের পঞ্চ জীবহিংসাস্তান । ‘পঞ্চ সুনা গৃহস্থ চুলী পেঘণ্যপঙ্করঃ । কণ্ডনী চোদকুন্তল বধাতে যান্ত বাহন্য—মহু ৩.৬৮ ।

**পঞ্চস্বর**, -অব্রা ত্র ‘পঞ্চশব্দ’ ।

**পঞ্চাইং**, -অত বি [ হি পচায়ত ; ঠ পচায়ত, -ইং ; প পচাইং ; তু সং পঞ্চং—পঞ্চপরিমাণ ( বর্গ ) ] ১ বিবাদের বা মোকদ্দমার বিচারার্থে মনোনীত পাঁচজনের বা তদধিক লোকের বর্গ, সভা বা কমিটি । ২ পাঁচজনের সভা ; বৈঠক । “অমাবস্তার রাতে এমন পঞ্চাইত হ’ল, তিন ঘড়া সরাব চল্লী...হরিয়া গেলে না ভ.প্র ৩৮ । [ ‘য়তী ( হি ‘য়তী )—পঞ্চায়তের কার্য্য । ]

**পঞ্চাশি** পুং, বহুব [ কর্মধা ] ১ দক্ষিণ গার্হপত্য আহবনীয় পবন ( আবসম্ভা ), পাবন ( সভা )—এই পঞ্চ অগ্নি । ‘পবনঃ পাবনস্তেতা ( পঞ্চাশিঃ ) মনু ৩.১০০ । ২ উদরে গার্হপত্য, মধ্যে দক্ষিণ, মুখে আহবনীয়, মুকায় সভা পর্ব্বা—এই শরীরস্থ পঞ্চ অগ্নি ( গুরুপুত্র ) । ৩ [ বহুব্রী ] ( একব ) অগ্নিহোত্ৰী । “মনু ৩.১৮৫ । —গ্নি ক্রী [ স.বি ] ১ অগ্নিপঞ্চক । ২ ( বাঙলায় ) পঞ্চাশিমাধ্য তপস্তা ; পঞ্চতপ । “পঞ্চাশি করিল বরষেক নৃপবর—ম ৭৬ । উদ্ধৃদপ পঞ্চাশি—জ ২৭ ।

**পঞ্চাঙ্গ** বিণ [ বহুব্রী ; ক্রী -ঙ্গা, -ঙ্গী ] ১ যাহার পঞ্চ অঙ্গ ; পঞ্চাবয়ব । ‘বাহুভ্যাংকৈব জাম্বুভ্যাং শিরসা বচনা দৃশা । পঞ্চাঙ্গোচয়ঃ প্রণামঃ স্তাং ( তন্ত্রসার ) ॥ “প্রণাম ২ পঞ্চভাগযুক্ত । “স্বস্ত্যয়ন । ৩ চিত্র অঙ্কি ক্র হস্ত পাদ—এই পঞ্চ অঙ্গের চেষ্টাদিসামাধ্যা ( অভিনয় ) । “মা.মি ১৫ । —ঙ্গ পুং ১ অর্থবিশেষ । ত্র ‘পঞ্চভঙ্গ’ । ২ হস্ত পদ মুখ—এই পঞ্চাবয়ব কছপ । —ঙ্গ ক্রী [ স.বি ] ১ পঞ্চাবয়বের সমাহার ।

২ বিভাগপঞ্চক । ৩ ত্র পত্র পুষ্প ফল মূল—বৃক্ষের এই পঞ্চ অবয়ব । ৪ ( জ্যোতিষে ) বার তিথি নক্ষত্র যোগ করণ—এই পঞ্জিকাভাগ-পঞ্চক । ৫ ( তন্ত্রসারে ) জপ হোম তর্পণ অভিষেক বিপ্রভোজন—এই পঞ্চাঙ্গ পুরস্করণ । ৬ সহায় সাধনোপায় দৈশকাল-বিভাগ

বিনিপাতপ্রতীকার সিদ্ধি—এই পঞ্চ মন্ত্রাঙ্গ বা রাজনয়ঙ্গ । “মনু

৭.১৪৭, কল্পক । কি ১.১২, মল্লিনাথ । ৭ বারাদিপঞ্চকায়কপঞ্জিকা । ত্র ( ৪ ) । “চতুরঙ্গবলো রাজা জগতীং বশমানয়েৎ । অহং পঞ্চাঙ্গ-বলমানীকাশং বশমানয়ে ॥—দ্ব.র । [ ‘ওজি ( ক্রী )—বারতিথি-প্ৰভৃতির দোষরাহিত্য । “স্বস্ত্যয়ন ( ক্রী )—সহস্রতুলসীপত্রপ্রদান, সহস্রদুর্গানাম-জপ, সহস্রমধুন্দননাম-জপ, চারিটি পাখিবিশিবল্লি-পূজা, পাঁচরূপ চণ্ডীপাঠ । ]

**পঞ্চাঙ্গুল** বিণ [ পঞ্চ অঙ্গুলি প্রমাণ যাহার ( তজ্জিতার্থ দ্বিগু )—‘লি +নাচ, প্রত্যয়লোপ, সমাসান্ত ‘অ’ ( অচ্ ) ] পঞ্চাঙ্গুলিপ্রমাণ । —ল ক্রী [ বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’ ( অচ্ ) ] অঙ্গুলিসদৃশাবয়ব ধাত্তাদি-বিক্ষেপকটি ( সি ) । —লি বিণ [ বহুব্রী ] পঞ্চাঙ্গুলিযুক্ত হস্ত ।

**পঞ্চাতপা** ক্রী [ পঞ্চ আতপ যাহাতে, বহুব্রী, ক্রী আ ( টাপ্ ) ] পঞ্চাতপসাধ্য তপস্তা । ত্র ‘পঞ্চতপাঃ’ । “চর্য্যাপঞ্চাতপা ( শ.ক ) ।

**পঞ্চানন** বিণ [ বহুব্রী ] পঞ্চমুখযুক্ত । —নন পুং ১ শিব । “স্বামী যোথাল পঞ্চানন ক.চ ২৫৯ । ২ ‘বিশ্বতমুখ’, সিংহ । “ক.চ ৪৯ ; ৫০ ; রাজা পঞ্চানন ৫১ । ৩ সিংহরাশি । ৪ রজাক্ষবিশেষ । ৫ ( বাঙলায় ) পণ্ডিতের উপাধি । “তর্ক, স্তায়” । মধ্যবর্তী হইয়া মদন পঞ্চানন ভা.চ ৩২৫ । ৬ শিবের অবতারবিশেষ । “ভা.চ ৫০২ ।

**পঞ্চানন্দ** বি বালপীড়ক অপদেবতাবিশেষ । “হ ৮৯ ।

**পঞ্চানন্দ** স.বিণ [ সং পঞ্চপঞ্চাশৎ > লি পঞ্চপঞ্চাশা, প্রা পঞ্চারন, -র > বা ‘র ; হি, শু পঞ্চারন ; ঠ পঞ্চারন ] পঞ্চপঞ্চাশৎসংখ্যক । —র বি পঞ্চান ( ৫৫ ) সংখ্যা ।

**পঞ্চাঙ্গরঃ ( -রস্ )** ক্রী [ বহুব্রী ] ‘যাহাতে পঞ্চ অঙ্গরা’, সয়ো-বিশেষ । [ ইহা মাণ্ডুক্যি মুনির তপোবলে নিশ্চিত । দেবগণ জলাশয়ে স্থিত মুনির কঠোর তপস্তায় উদ্বিগ্ন হইয়া তপোবিদ্যার্থ প্রধান পঞ্চ অঙ্গরা প্রেরণ করেন । মুনি সেই পঞ্চ অঙ্গরার রূপে মোহিত হইয়া জলমধ্যে গৃহনির্মাণপূর্ব্বক তাহাদিগের সন্নিহিত বাস করেন । অঙ্গরোগণের ক্রীড়া-স্থান হেতু ঐ তড়াগ ‘পঞ্চাঙ্গরো’নামে প্রসিদ্ধ ( রা ৩.১১.১১-১৯ ) ]

**পঞ্চাবট** পুং [ পঞ্চবট > ‘ট, নিপাতিত ] পঞ্চবট । “গো.রা ৩২০.৩৮ ।

**পঞ্চামর্ত**, -স্ত্রেত বি ( গ্রামা ) মর্থ ‘পঞ্চামৃত’ । “তবে হবেক গোঁসাই পঞ্চামর্তের আস শূ ১০৯ ; ব.প ১১২ । পঞ্চামর্তে...তোমার ভোজন । —মী ২৯ ।

**পঞ্চামৃত** ক্রী [ স.বি ] ১ দর্শি দ্রুত ঘৃত মধু শর্করা—এই পঞ্চ অমৃতবৎ দ্রবের সমাহার । “দ্রুঘং সশকরকৈব যুতং দধি তথা মধু । “ম.পা ১৬৪, -৭৪ । বা.ম ২৩৬ । পঞ্চামৃতে স্নান চৈ.চ ৯১ । [ দেববিগ্রহের শোধনার্থ পঞ্চগব্যে ও পঞ্চামৃতে স্নানের বিধি আছে । ২ ( বাঙলায় ) গর্ভিণীর পঞ্চম মাসে পঞ্চামৃতপানরূপ লৌকিকসংস্কারবিশেষ । “পাঁচ মাসে পৃথীপতি মিল পঞ্চামৃত ক্রী.মা ২২ । পঞ্চমাসে পঞ্চামৃত ম.ম ২২ ।

**পঞ্চামৃত্য** পুং, বহুব [ কর্মধা ] শিবের পঞ্চমুখ হইতে নির্গত আন্নায়তুল্য পঞ্চ তন্ত্রশাস্ত্র । “মম পঞ্চমুখপাশ পঞ্চামৃত্যঃ সমুদ্রাতাঃ ( কুলার্ণবতন্ত্র ) ।

**পঞ্চাঙ্গ** ক্রী [ স.বি ] এক অর্থ, এক নিষ, দুই চম্পক, তিন কেসর, সাত তাল, নয় নারিকেল—এই বৃক্ষপঞ্চক ।

**পঞ্চাঙ্গ** ক্রী [ স.বি ] কুল দাড়িম তেঁতুল অন্নবেতস মাতুলঙ্গ—এই অন্নফলপঞ্চক ।

**পঞ্চায়ত**, -তী ত্র ‘পঞ্চাইং’ ।

**পঞ্চাল** পুং, বহুব [ ‘ল+অ ( অণ ), প্রত্যয়লোপ ; বে দেশের রক্ষণে মূলল-প্রভৃতি ‘পঞ্চ’ রাজা ‘অলম’ ( সমর্থ ), তাহা ‘পঞ্চাল’ ( হ ৩২, ৬৬ ) ] ১ পাঞ্চালক্ষত্রিয়গণের নিবাসস্থান জনপদ । “মহু ২.১৯ । [ ইহা দ্রুপদের রাজ্য । ভাগীরথীর উত্তর ও দক্ষিণ কুলে ইহা বহুদূর বিস্তৃত ছিল ( মহা ১.১৬৭.৭০-৭৪ ) । ২ পঞ্চালবাসী ক্ষত্রিয়গণ । ৩ পঞ্চাল-রাজগণ । “পা ৪.১.১৬৮, সি ।

পঞ্চালি বি সর্থ 'পঞ্চালিকা' (২)। "পঞ্চালি রচিয়া অ.প ৬৩।

পঞ্চালিকা স্ত্রী [ 'লী+ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্) ]  
১ বস্ত্রপুঞ্জিকা, কানির পুতুল (মেদিনী); পুতুলিকা। "কাকন"  
চৈ.চ ১২১। ২ গীতিবিশেষ (মেদিনী), পাঁচালী। "পঞ্চালিকা করিল  
প্রকাশ ক.চ ১০; ২০।—লী স্ত্রী ১ সর্থ 'পঞ্চালিকা' (১)। ২ সর্থ  
'পঞ্চালিকা' (২)। "রচিল পঞ্চালী গ্রন্থ (দাশরথি)।—দা ৭।  
৩ শারি-শৃঙ্খলা, পাশাব ছক্।

পঞ্চালী ত্র 'পঞ্চালিকা'।

পঞ্চাশ স.বিং [সং পঞ্চাশৎ > লি পঞ্চ+শাস, প্রা পঞ্চা, 'পঞ্চা' (প্রা.ল);  
হি, মৈ, শু পচাস; ঠ পন্নাশ] পঞ্চাশৎ-সংখ্যক।—শ বি ১ পঞ্চাশ  
(৫০) সংখ্যা। ২ (তাসপেলায়) কোন রঙের সাতা হইতে টেকা পর্যন্ত  
পর-পর কোন চার দান তাস। [ খেলায় পঞ্চাশ ফোটা দেখাইতে হয়  
বলিয়া ঐক্লপ নাম। [ [ পঞ্চাশোর্ধ্বে বনং ব্রজেন—পঞ্চাশ বৎসর বয়স  
হইলে, গৃহাশ্রম ছাড়িয়া বনে যাইবে (বিশেষ ব্যাখ্যা, ত্র 'পা.প্র ২১০।  
ব.প্র ৬৩৯)। ]

পঞ্চাশৎ স.বিং [ নিপাতিত, পা ৫.১.৫৯, ত্র 'তত্ত্ববোধিনী'; পূ বা  
—'প, 'শস্ত্রম (স্ত্রী -ঈ, -মী); ফা পন্নাশ ] পঞ্চাশৎ-সংখ্যক,  
পঞ্চাশ।—শৎ স্ত্রী পঞ্চাশ (৫০) সংখ্যা।

পঞ্চাশিকা স্ত্রী [পঞ্চাশৎ+অক (ডুব্) +স্ত্রী আ (টাপ্), ত্র  
'পা ৫.১.২৪] পঞ্চাশৎ-সংখ্যকবিতা। "চোর"।

পঞ্চাশী স.বিং [ অপ্র ] ত্র 'পঁচাশী'। "ম ৬২২।

পঞ্চাশীতি স.বিং [ উ.লো; পূ.বা—'ত, 'তিতম (স্ত্রী -তী, -মী) ]  
পঞ্চাশিক অশীতি; তৎসংখ্যক, পঁচাশী।—তি স্ত্রী পঁচাশী (৮৫) সংখ্যা।

পঞ্চাশ্র বিং [ বগ্ৰী ] পঞ্চমুখযুক্ত।—শ্র ১ শিব। ২ 'বিস্তৃতমুখ',  
সিংহ। "ম ৭৮৬। ৩ সিংহরাশি। ৪ পঞ্চমুখ রজাক্।

পঞ্চীকরণ স্ত্রী [ পঞ্চ+অভূততত্ত্বাবে চি (০)—পঞ্চী+√কৃ+অন  
(ল্যুট)-ভা ] অপঞ্চায়ক মহাভূতের পঞ্চায়ক তাসম্পাদন; আকাশাদি  
পঞ্চভূত সমান দুই অংশ বিভক্ত করিয়া, ঐ দশ অংশের প্রথম পাঁচ  
অংশ পুনরীকর সমান চার ভাগ করিয়া, ঐ চার ভাগের এক-এক ভাগ,  
স্ব স্ব অপর বিতীয়াংশ ছাড়া অল্প চার-ভূতের অবশিষ্ট চার বিতীয়াংশের  
প্রত্যেকের সহিত সংযোজন—'পঞ্চীকরণ'। 'বিধা বিধায় চৈকৈক'  
চতুর্কা প্রথমঃ পুনঃ। স্বধেতরবিতীয়াংশৈর্ঘোজনং পঞ্চ পঞ্চ তে ॥  
—বেদান্তসার।—কৃত বিং [ +ত (ক্ত)-ঋ ] পঞ্চীকরণে সংমিশ্রিত।  
"বুলভূতানি তু পঞ্চীকৃতানি (বেদান্তসার)।

পঞ্চেষু পুং [ বহুব্রী ] ১ 'পঞ্চশর', কামদেব। ২ [ কর্মধা ] কামের  
পঞ্চবাণ। ত্র 'পঞ্চবাণ'।

পঞ্চোপচার পুং, বহুব [ কর্মধা ] গন্ধাদি পঞ্চ পূজাত্রয়া। 'গন্ধ  
পুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্য পঞ্চম। এই পঞ্চ উপচার...—ছ ১০।

পঞ্জতথানা বি [ ? ] কারাগার। "কয়েদ করিল নিয়া পঞ্জতথানাতে  
ভ.গ্র ৪২১।

পঞ্জ বি [ ? ] "করে কর পঞ্জর ভার সম্ভারি গো ১৬৩।

পঞ্জনী বি [ হি শৈ:জনী ] বলয়াকার কড়াট-ভরা স্ত্রীলোকের পাদভূষণ-  
বিশেষ। "জে হের পঞ্জনী...শেখর পরায় পায় রা.শে ৩২।

পঞ্জর পুং, স্ত্রী [ √পঞ্জ, রোধ+অর (অরন)-ণ (শ.ক) ] ১ শরীরান্তি-  
সমূহ, কঙ্কাল। ২ পার্শ্বাঙ্গি, পাঁজড়া।—র স্ত্রী ১ পিঞ্জর, থাঁচ।  
"(বিহগা:) পঞ্জরহা:রা ২.৬৫.৫। \*স্থা উ.মে ২৪। ভূজপঞ্জরমধ্যবর্তী।  
—পঞ্চ ১.২২০। অন্তরপঞ্জর অর গোবিন্দের পদ।—ম ২০৫; নিরন্তর  
শরজালে গড়িব পঞ্জর ৮০৪। ক.চ ১৭৪। \*পদাঙ্গুজ্ঞে।—ম.পা ১৪।  
শরণ\* স্ত্রী ২৯। ২ আধার, শয্যা। "শয়নঃ শরণপঞ্জে।—ভ ১.১.২৫।  
৩ কলিযুগ। ৪ গবীর নীরাজনবিধি। ৫ (বাঙলায়) আশ্রয়। "রাম

সরল-পঞ্জর ব.প ৫৪১।—[ পঞ্জরাপেট (পুং) মাছ ধরার পঞ্জরবয়;  
পোলো (ত্রিকাংশে)। ]

পঞ্জাবি [ ফা পন্জাব্; হি, ঠ পংজা; প পঞ্জা; প, সি পংজ (পঞ্চ);  
তু 'পঞ্চক' ] ১ প্রসারিত পঞ্চাঙ্গুলির সহিত করতল; ধাৰা।  
২ প্রসারিতাঙ্গুলি করতলের ছাপ। "ফরমান। ৩ পায়ের বা জুতার  
অগ্রভাগ। ৪ পাঁচ কোটার তাস। ৫ তাসপেলায় হারার চিহ্ন পাঁচ-  
কোটার তাস। [ "ফরমান—পাতসাহের পঞ্জার চিহ্নযুক্ত আঙ্গাপত্র।  
"ফরমানের নকল ভা.চ ৫২০। পঞ্জা লড়া—পঞ্জার আঙুলে আঙুলে  
বেড় দিয়া দুই জনের পঞ্জার বল-পরীক্ষার কসরত। ]

পঞ্জাব বি [ ফা পন্জাব্ (ফা পন্জ+আব—সং পঞ্চ+অপ্) ]  
১ শতক্ষ-প্রভৃতি পঞ্চনদীবেষ্টিত দেশ। ত্র 'পঞ্চনদ'। [ মহাত্ম্যরতের  
মন্ত্র সিদ্ধ গাঙ্কার এবং মমুসংহিতার ব্রহ্মবি দেশ (মমু ২.১৯) পঞ্জাবের  
অন্তর্গত ছিল। ] ২ পঞ্জাববাসী। "পঞ্জাব আজি গরজি উঠিল,—'অলখ  
নিরঞ্জন'!—কথা ৭২।—বী বিং [ 'ব+ঈ-ণ ] পঞ্জাব-সম্বন্ধী, পঞ্জাবে  
জাত বা প্রচলিত। "পঞ্জাবী জুতা, ভাষা।

পঞ্জি, -ঞ্জী স্ত্রী [ √পঞ্চ+ই (ইন্)-ঋ+বিকল্পে স্ত্রী ঙ্গ (জীব্)  
—পঞ্চী, -ঞ্চী > পঞ্জী, -ঞ্জী, পুনো, ত্র 'পঞ্জিকা' (২) ] ১ হ্রস্বকর্তনার্থ  
তুলনালিকা; পাঁজি। ২ [+ই-ণ] পঞ্জিকা। "(দেবজ্ঞ) আইল  
লইয়া পঞ্জি-পুথি বি.পা ২৫৯। ৩ পাণিনীয় হ্রস্ববৃত্তিভেদ। "পঞ্জী টীকা  
চৈ.ভা ৫৬। পঞ্জী-টীকাতে প্রবীণ চৈ.চ ৫৬। [ 'কার, 'কারক (পুং)  
—কায়স্থ। ]

পঞ্জিকা স্ত্রী [ পঞ্জি, -ঞ্জী+ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্) ] ১ সর্থ  
'পঞ্জি (১)। ২ [ √পঞ্চ+অক (ণক)-ণ+স্ত্রী আ—পঞ্চিকা  
> 'কা, পুনো (অ.চি, টীকা) ] বিষমপদ-বিমর্শিনী টীকাভেদ। 'টীকা  
নিরন্তরব্যাপী পঞ্জিকা পদভঞ্জিকা (অ.চি)। "(পটিল) রক্ষিত-  
পঞ্জিকা—ক.চ ২১৪। ৩ গ্রন্থের সমস্তপদব্যাপ্যারিকা (অ.চি)।  
৪ কায়স্থের আয়ব্যয়লেননার্থপত্র (অ.চি)। ৫ যমকৃত জীবের  
পাপপুণ্যের লিপি (A.)। ৬ বৃত্তান্ত, কথা। "চারিত্র ম.চ ৪.৬২।

পঞ্জুড়ি, -ড়ী বি [ পঞ্চ+জুড়ী; ঠ পংজুড়ী ] (হুই) জুড়ী লইয়া পাঁচ;  
অর্থাৎ দুই জুড়ি ও পোয়া; পাশাপেলায় পাঁচের দান। "ভবে আসা গেলতে  
পাশা, বড়ই আশা মনে ছিল। মিছে আশা, ভাঙ্গা দশা, প্রথমে পঞ্জুড়ি  
প'লো।—রামপ্রসাদ। তবে এসে প্রথমেতে পাঠিলাম আমি পঞ্জুড়ি।  
—আ.হু ১৮৫। [ প্রথমে পঞ্জুড়ি-পড়া—আরস্তেই বে-পড়তা পড়া। ]

পট্ স্ক [ ড়া, প—পটতি; সেট্ ] গতি।—ট্ অক [ চু, প  
—পাটয়তি; সেট্ ] ১ দীপ্তি। ২ (সক) ছেদন। "যাজ্ঞ ২.৯৪।—ট্  
সক [ অদন্ত চু, প—পটয়তি; সেট্ ] বেষ্টন। [ উৎ—উৎপাটন। ]

পট্ পুং, স্ত্রী [ পট+অ (অচ)-ণ ] ১ 'বেষ্টনসাধন', বস্ত্র। "কাপাসিকৈ:  
পটৈ: পো.রা ৫.৪২.৫। যু ২.৯। পীত পট ত্র.প ২২৪। ভা.চ ১৪৬।  
২ লেখনার্থ বা চিত্রীকরণার্থ কার্পাসিকবস্ত্র। "যাজ্ঞ ১.৩১৯। ৩ চিত্রার্থ  
কাষ্ঠাদি-পট্ট। ৪ চিত্রপট, ছবি। "দেখিতে ভবের শোভা আকাশের  
পটে।—হেম ১। আঁকা। শিরে আকাশপট।—শিশু ১৪১।  
৫ যবনিকা, পর্দা।—ট পুং পিঙ্গলবৃক্ষ।—ট স্ত্রী ছদি, ঢাল, ছই।  
[ 'কর্ম্ম -ঋন্ স্ত্রী—বস্ত্রবরন-কার্য্য। 'কার (পুং)—১ তন্ত্রবায়।  
২ চিত্রকর, পট্টর। 'কুটী (স্ত্রী), 'গৃহ (স্ত্রী), 'বাপ, 'ভূমি, -কা  
(বি) পটের বা ছবির পারিপার্শ্বিক বা সমীপবর্ত্তী স্থান; পট্টাচ্ছতী  
বিষয় বা স্থান; (background)। 'মণ্ডপ (পুং), 'বেশ্ম (-ঋন্)  
স্ত্রী—বস্ত্রগৃহ, তাঁবু। 'আন মাঘ ১২.৬৩। 'মণ্ডপ সী ৭৭। 'গৃহ।  
—কাদ ৬৮। 'তাল (পুং)—তালবিশেষ। 'বাস (পুং)—১ বস্ত্রগৃহ।  
২ শটী। ৩ বস্ত্রহরভীকারকত্রব্য। ৪ পিধান। "মাঘ ৬.৩৭। 'বাসক  
(পুং)—সর্থ 'পটবাস (১-৩)। ]



**পট** 'ট' বি [ সং পটং; হি পট; ক্ষত্য়াস্বক ] ১ হঠাৎ জোরে কাটার শব্দ। "পটকা পট করিয়া ফাটে। ২ বেত্রাঙ্গির আঘাতের শব্দ। "পট পট শব্দ।—রঙ্গ ১১১। ৩ স্থলবৃষ্টিবিন্দুপাতের শব্দ। "শেষে পট পট।—হ হ। বৃষ্টি আসিল।—ব.বি ৩৪। ৪ পাকটি প্রভৃতি ভাঙার শব্দ। ৫ [ হি পট; তু 'চট' ] ক্ষিপ্ততা। "পট করে বলা। ৬ আকস্মিকভাব। "পট করে ম'রা।

**পট** অর্থ [ হি ১/পট ] ১ দুই জনের মনে-মনে মিল হওয়া; খাপ খাওয়া; বনা। ২ রাজী হওয়া। ৩ লাভ বা প্রাপ্য হওয়া। "জানি ত উদ্ভর লোকদের নেলিয়ে দিয়ে কিছু পটে।—ও ১১০।—টা সর্ধ [ 'ট+অ' ] রাজী করা; বশে আনা। [ পটাং—সর্ধ 'পট'। পটান সর্ধ 'পটা'। ]

**পটক** পুং [ পট+ক (কন্) ষার্থে ] ১ পট, বস্ত্র। ২ পটবাস, শিবির। ৩ আধার্ক, আমাংশ, পাড়া।

**পটকা** 'ট' বি [ ক্ষত্য়াস্বক; হি পটাকা ] ১ যাহা 'পট' করিয়া ফাটে; আতসবাজিবিশেষ (cracker)। ২ মাছের পেটের বায়ুর থলি; পোঁটা (bladder)।

**পটকা** অর্থ [ হি ১/পটক (সর্ধ) : ঠ পটকা—মড়কে হঠাৎ মৃত্যু; তু—সং ১/পত্ ] ধাক্কা থাইয়া পড়া; পরাস্ত হওয়া; দুর্বল হওয়া; রোগজীর্ণ হওয়া; মরা।—কা সর্ধ ধাক্কা দিয়া ফেলা; পাচড়ান, পরাস্ত করা; দুর্বল করা; রোগে জীর্ণ করা। [ পটকা—দুর্বল। "রোগ"। পটকান (হি 'কনা)—সর্ধ 'পটকা'। ]

**পটচর** পুং [ অ 'পাটচর' ] ১ চোর। ২ চোর-দেশ। "মহা ২.৩১.৪। ৩ [ পট+চীর ? ] জীর্ণবস্ত্র।

**পটপট** বি [ পটং > 'ট (ষিৎ) ] ক্রমাগত 'পট' শব্দ।—পটা ব্য পটপট-শব্দ।—পটি বি চাবুকের 'পটপট' শব্দ। "কোড়ার পটপট ভা.চ ২৭১।

**পটমঞ্জরী** বি [ সং পটমঞ্জরী ] রাগিণীবিশেষ। "গ ৩০। [ ইহার সময় রাত্রি ২য় গ্রহর, ঠাট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ। ]

**পটল** ক্রী [ ১/পট+অল (কলচ্)-ঋ (অ.টা); তু 'পডল'—নীত্র, চালের ছাঁচ বা প্রান্ত (দেশী ৬.৫) ] ১ 'তৃণাদিবেষ্টিত', ছদ্ম, চাল। "পটলা—নু ৩.১৫। ২ আচ্ছাদন। ৩ নেত্ররোগভেদ, ছানি। ৪ চক্ষুরাবরণ, চোপের পাতা। ৫ পিটক, পেঁটরা, বাস্ক। ৬ পরিচ্ছদ। ৭ তিলক। ৮ সমূহ, রাশি, পুঞ্জ। "কোত্র" রঘু ৪.৬৩। পটলেন যোচিমাং মাঘ ১.২১। মোহ" ভ ৩.৩১.১। নীলং; জলধরং।—হি ৩৫। জলধরং।—জা ২০। পলকপটলময় অঙ্গ।—গো ৩৬। প্রাচীর।—হেম ২০৪। কিরণ" স্ব.প্র ৫১। জলধরপটলসংযোগে সী ১০।

৯ পরিজন।—ল পুং, ক্রী গ্রন্থবিভাগ, পরিচ্ছদ।—টল পুং, ক্রী গ্রন্থ।—লীং ক্রী ছদ্ম, চাল। [ পটোল তোলা—১ বাস তোলা; মরা। "মন তোমারে আজ বাদে কাল ভবের পটল তুলতে হবে (বাউল)। ২ পলায়ন করা। "এদিকে গৌরীর গৌর পটল তুলেছে অ.প্র ৮২। ]

**পটল** বি [ সং পটোল ] ফলশাকবিশেষ। "শ্রী.মা ৬৩। শ্রী ১০৭। [পটোল]-চেরা চোখ—চেরা পটলের মত আরত চক্ষু।

**পটলী**, **পটলী** অ 'পটল'।

**পটহ** পুং, ক্রী [ পটং + ১/গ+অ (ক)-ক, নিপাতিত; ক্ষত্য়াস্বক (?) ] ১ 'পট'-শব্দকারক, ঢকা, ঢাক। "সন্ধ্যাবলিপটহতা পু.সে ৩৪। ২ সমারম্ভ। ৩ হিংসন।

**পটা**, **পাটা** বি [ সং পটক > প্রা পটঅ > বা (পটা) 'টা, পাটা ] পট, তথ্য। "মাড়মর (মর্ষর) পটা শূ ৫২।

**পটা** অ 'পট'।

**পটাংপটাং** বি [ ক্ষত্য়াস্বক ] বেত্রাঘাতের ক্রমাগত শব্দ। "বেতের পটাংপটাং।—হ ১২০।

**পটাং**, **পটাং** বি [ সং পটং; হি পটাক ] সর্ধ 'পটং'। "পটাং ক'রেকাটা। **পটাংপটাং** ক্রি.বিং [ ক্ষত্য়াস্বক; হি, ঠ পটাংপটাং ] ১ চাবুকর বা জুতার ক্রমাগত আঘাতের শব্দ। "পটাংপটাং চাবুক পড়িতেছে আ.হ ২৫। পটাংপটাং জুতা।—হেম ৩৮৪। ২ [ পটং > 'ট (ষিৎ) ]; ভাবাস্বক ] শীত্র-শীত্র, চটপট। "পটাংপটাং প্রমের উত্তর করা।

**পটালুক** ক্রী [ পট+জলোকা (?) ] জলোকা, পেটোজোকা।

**পটি**, **পটা** ক্রী [ ১/পট+ই (ইন্)-১+বকসে ক্রী ঈ (জীন্); পট+ক্রী ঈ (জীন্) ] ১ পট, বস্ত্র। "পটা একখানি।—ক ২। ২ বস্ত্রভেদ, ক্যামিস। ৩ যবনিকা। "অপটিক্কেপ। ৪ পটগৃহের বেটন-বস্ত্র। ৫ বস্ত্রখণ্ড। "নিম্নোক্তপটি রঘু ১৬.১৭। পটি বাকি উরতে মোনেতে পড়ি রহে ভ.প্র ৩৪১। পটি ব.প ৬২৫। তুমি বেদনা, আমি পটা দা ২১২৩। (বাড়লায়) কাগজের দীর্ঘ খণ্ড।

**পটিং**, **পটাং** বি [ সং পটন্তি > প্রা পটী (বি.মা ১.২৬) > বা (পটা) 'টা, পটা; হি 'পট্টা'—পটন্তি ] ১ পণ্ডিত্যবিশেষের শ্রেণীবদ্ধ দোকান-সমূহ বা তৎসংস্থ স্থান। "কাপড়ীয়া", "লোতা", "সোনা"। ২ বারেন্দ্র-শ্রেণী ব্রাহ্মণের বিভাগবিশেষ। "বারেন্দ্রের পটা, রাঢ়ীরা মেল কয় (সম্বন্ধনির্ণয়)। ৩ গোলপাতার ১৮ পণ।

**পটী**; **পটী** অ পটিং; পটিং।

**পটীমান** (-স্বস) বিণ [ পটু+স্বস (স্বসহন্)-১ব, ক্রী-সয়ী ] গৃহীতর।

**পটীর** ক্রী [ ১/পট+ঈর (ঈরন্) ] চন্দন। "পটীর তিলক (প.ক)। ব ২২।

**পটু** বিণ [ ১/পাটি (পটি)+উ-ক, উ ১.১৮ : ১/পটু+উ-ক (অ.টা) ] ১ দক্ষ, নিপুণ। "রঘু ২.৪৬। ২ চতুর। ৩ তীক্ষ্ণ। "রবিরপটুকরবাসী।—বৃহৎসংহিতা ৩২.২। ৪ তীত্র, উগ্র। ৫ মধুর। "কুন্তপুণ্ডবঃ পটুঃ...নিনদঃ রঘু ৯.৭০। ৬ গভীরনাদী। "পটহর্ষনি রঘু ৯.৭১। ৭ দৃঢ়, হ্রস্বপনয়। "উ.চ ৪.৩। ৮ সমর্থ। "করণ পুমে ৫। ভূ ১.২২। মাঘ ১৫.৪৩। ৯ নিষ্ঠুর। ১০ নীরোগ। ১১ ধূর্ত। ১২ ক্ষুট। ১৩ উজোশী।—টু পুং ১ পটোল। ২ কারবেল, করেলা।—টু ক্রী ১ পটোলপত্র। ২ ছত্রা। ৩ লবণ; পাংশুলবণ।

**পটু** বি [ হি পট; ঠ পটু; তু 'পট্ট' ] লোমজাত বস্ত্রবিশেষ। "ভ.প্র ৩১৩। বি.হ ১২। পটু, শীতনাশে পটু।—রঙ্গ ২।

**পটুকা** বি [ সং পটিকা; তি, পটটিকা; ঠ পটকা ] কোমরবন্ধ। "পটুকা ঘোড়ার নাড়ী ক.চ ১৬৮। ছ ১০। শ্রী.মা ১৪; ১৩৯। পটুকা কোমরে বান্ধে ব.প ৪৩১; ৬২৫। শ্রী ১২৮। কোমরে...পটুকা কর বন্দ রা.শে ২৭। কটি আঁটি পটুকা ভা.চ ৪৬৭। বি.হ ১১৪। রঙ্গ ২২।

**পটুয়া** বি [ সং পটকার; পটো (গ্রাম্য) ] ১ চিত্রকর জাতিবিশেষ। "ভা.চ ২৭৩। ২ চিত্রকর। "আমাদের কোন সুপটু পটুয়া লীলায়িত তুলিকায়, আমাদের পট অক্ষয় ক'রে রেখেছে অজস্রায়।—কৃ.কে ১৬০।

**পটোল** পুং [ ১/পট+ওল (ওলচ্)-ক, উ ১.৬৬; ১/পট (পাটি) +ওল (অ.টা); হি পরল; ঠ পডরল; ড পটোল ] তিস্তলতা-বিশেষ, পলতাশাক। "পিপ্তং যদি শর্করয়া শাম্যতি কোহর্থঃ পটোলেন।—পঞ্চ ১.৪০৯। টে.ভা ৪৩৫।—টোল ক্রী ১ ফলশাকবিশেষ। "পটোল কঞ্চিপিত্তাস্তৃগ্ধরকৃষ্ণগ্ধ্রাণহম্। ২ বস্ত্রবিশেষ।—লী ক্রী ঝিঙ্গা। [ পটোলচেরা চোখ—অ; পটলং। "ব.প্র ৩১৮। পটোল তোলা—অ 'পটল'। "কাজেতে চম্পট, তুলিতে পটোল সতত যতন।—অমৃতলাল বহু। সকল জোটা-জোট করে, এখন পটোল তোলা।—ন.ত ৭১। ]

**পট্ট** পুং, ক্রী [ ১/পট+ত (ক্ত); তু 'সং পত্ > লি, প্রা পত্ > পট (প্); তা, তেলন্ত—'পট্ট'—রেশম, রেশমের কাপড়; তু 'পত্ভরজ' (অ 'পট্ভরজ'—শ.ক) ] ১ পত্ৰবৎ বিস্তৃত সমতল ব্রব্য; ফলক, পাটা, তথ্য, মেট। "বিজ্ঞপ্তঃ শিলাপট্টঃ গো.রা ২.১০৫.৬। শিলাপট্টবন্ধ-

পর্যন্তবেদিকা মহা ২.৩.৩২। শিলাপটুবিশালবন্ধা: রঘু ১৮.১৭।  
ত্রপুতাজনীস\* (হুশ্রুত)। রত্নপটুকবাট ৮.১৫.১৫। চিত্রের পুতলী  
বেন পট্টেতি লিপিল ব.প ৬৪৪। ২ পীঠ, পী'ড়ি। ৩ রাজাদির শাসন-  
পত্র; পাঠা, হকুমনামা। ৪ 'যাজ্ঞ ১.৩১৯.২০। ৪ ফলক, ঢাল।  
৫ পেশপাশাণ, শিল। ৬ ত্রণাদির বন্ধনবস্ত্র; পট্টী। ৭ কোষেয়,  
রেশম, পাট। ৮ 'বাসসু। পট্টাধর (পাঠান্তর) রা ১.৭৪.৪। পট্টনেত-  
বালিস চৈ.ভা ২০০.৭। বসন পট্টময় শ্রী.মা ১৪। ৮ উকীষ, লোহিত-  
কোষেয়োকীষ। ৯ উত্তরীয়, একপাটা, ওড়না। "নির্মোক্ষ" (পাঠান্তর)  
রঘু ১৬.১৭। ১০ কোষেয় বস্ত্র; বস্ত্র। "গুন-গুরুচীনপটু ভটি ১০.৬১।  
শ্রী ১৭২। ১১ সিংহাসন, রাজতপ্ত। "মহিধী। ১২ কাঠাসন,  
চেমার, টুল। ১৩ পত্রাকার খণ্ড; পাত। "জাম্বুনদ" রঘু ১৮.৪৪।  
১৪ ঘন। "পঞ্চ" ণ্য ২০.৫০। ১৫ চতুপথ। —ট্ট ক্রী নগর, পাটন।  
—ট্ট ২ শ্রী ১ ললাটভূষা। ২ অশ্বের বক্ষঃস্থলের বন্ধনরজ্জু; তলসারক।  
["জ (ক্রী) —পট্টজাতবস্ত্র, রেশমী কাপড়। "মহা ২.৫১.২৬; ম ৩৪১।  
"দেবী, "মহিধী (ক্রী) —কৃতান্তিবেদিকা রাজপট্টী; পাটরাণী। "বস্ত্র  
(ক্রী) —কৌষেয় বস্ত্র। "মগাদেবী (বি) —প্রধানরাজমহিধী। "শশাঙ্ক  
১১৭। "রজ্জ, "রজ্জক-জ্ঞানক (ক্রী) —বস্ত্রের রজ্জক ব্যব্যবিশেষ; বকম  
(Caesalpinia sappan)। "শাক (পুং) —পাটশাক, নালিতা।  
'পট্টশাকস্ত্র নাদীক: (ভাবপ্রকাশ)।]

পট্টক পুং [পট + ক (কন্) স্বার্থে] ১ ধাতুময় রাজশাসনপত্র। ২ সর্ষ  
'পট্টিকা (২)। —টুক পুং, ক্রী ভূমিমিগ্রদত্ত ভূমির অধিকারপত্র; পাঠা।  
পট্টজাত, -ক বি [অগ্র] রেশমের পট্ট বা ফিতা। "পৃষ্ঠে দোলে  
পট্টজাত শ্রী.৫৫। (বেণীর) মূলেতে...পট্টজাদ ব.প ১২৯১।

পট্টডোরী বি [অগ্র] পট্টপত্র, ঘূনশি। "কটিতটে বন্ধ...পট্টডোরী  
চৈ.চ ১৫১, ৭৩।

পট্টন ক্রী, -নী শ্রী [✓পট + তন (তনন্) -শ্ব, নিপাতিত; তু' সং-  
পত্তন > প্রা পট্টণ (প্রা প্র ৩.২৩)] প্রধাননগর, নগর।

পট্টনায়ক বি উপাধিভেদ। "ক গোপীনাথ চৈ.চ ২৪; ১৩৪।

পট্টনী শ্রী "পট্টন"।

পট্টপাড়ি বিঃ পট্টের পাড়িযুক্ত; রেশমী-পাড়ি। "চৈ.চ ৫৩।

পট্টশাটী বি পাটশাড়ী, রেশমী শাড়ী। "নিজলজ্জা-শ্রামপট্টশাটী  
পরিধান চৈ.চ ১১৭।

পট্টাঙ্গী শ্রী [ব.ত] 'সিংহাসনযোগ্য', পট্টদেবী, পাটরানী।

পট্টি বি [তু' সং পত্তি (ত্তি > ট্টি); অগ্র] পদাতিক সৈন্ত।  
"মুখ্যবেক পট্টি পত্তি জন। —ম ৭৩৪।

পট্টিকা শ্রী [পটুক + ক্রী আ (টাপ্)] ১ পট্ট, ফলক। "নৈ ১৯.৬১।  
২ বস্ত্রখণ্ড, চীর, পাট। "বন্ধলৈকদেশাম্ বিপাটা পট্টিকাম্ (কাদম্বরী)।  
ভ ২.১১.২৮। ৩ ত্রণাদিবন্ধনবস্ত্রখণ্ড, পাট (bandage)।

পট্টিশ, -স, -ট্টীশ পুং [পট্টি, -ট্টী + ✓শো, ✓সো + অ (ক)  
—(ত.বা); 'পট্টিশ' (দেশী) —প্রা.ম] ১ বক্ষঃস্থলসমান বা হস্ত-প্রমাণ  
বিমূখ অস্ত্রবিশেষ (স)। "পট্টিশ গো.রা ১.৫৫.২২। পট্টীশ শু ৪.৭.২১৩।  
পট্টিশ ছ ৮০। "স চ.বি ১০০। ২ (বাঙলায়) বাহ্যবিশেষ। "ভেরী  
শব্দ বাহিল পট্টিশ অগণন। —ম ৭৮৩। পট্টিশ মৃদঙ্গ বাজে। —জ ৩৯।

পট্টী বি [পট্টী > 'ট্টী] পট্টিশ। "ম ৭৯৩।

পট্টী২ শ্র 'পট'।

পট্ট বি [অ' পট্ট, পট্ট] সর্ষ 'পট্ট'।

পঠ সর্ষ [ভা, প—পঠিত; সেট্] ১ পাঠ, পড়া। ২ কখন। "ভাৰ্গ্যা  
হি পরমো হর্থঃ পুরুষস্তেহ পঠাতে (মহা)। ভ ২.১.২৬।

পঠ সর্ষ [সং ✓পঠ > লি, প্রা ✓পঠ] পাঠ করা; পড়া। "পঠএ  
বেদমন্ত্র: পঠে...তন্ত্র অ.প ১৩৯। পঠতি মজল। —গ ৩৮। দিল শাস্ত্র

পঠিবার: পঠিয়া পঠিত হৈল বি.পা ৯৭। মন্ত্র পঠিয়া ম.ম ২৭।  
পঠিতেই পত্নী নেত্র ভাসে অশ্রুজলে ন.বি ৪৭। —ঠা সর্ষ [পট + আ +]  
১ পাঠ করান; পড়ান। "পত্র সকল পঠাইল অ.প ১৩১। ২ শিক্ষা  
করান; শিখান। "দ্রোণ বিজ্ঞ ধনুর্বেদ পঠাইল ম.বি ১৩। (তারে)  
পঠাইলাম স্নেহ করি দুহিতা যে হএ ব.প ৬১৬। [পঠি চাহিয়া  
—আসিয়া পড়িয়া দেখ। "পত্র তুচ্ছ পঠি চাহিয়া অ.প ১১৫।]

পঠদশা বি [পঠ + দশা] পঠতের (যে বিভাগশিক্ষা করিতেছে,  
তাহার) দশা; ছাত্রাবস্থা। "তাহার পঠদশাতেই কলত্র গতাহ  
হইয়াছিল পা.প্র ১৩১; পিঠুঠাকুর আমার পঠদশায় সর্বদা বলিতেন  
'ছাত্রাণামধ্যায়নং তপঃ' ১৬৫।

পঠন ক্রী [✓পঠ + অন (লুট্) -ভা] পাঠ, আবৃত্তি। "পুণ্যণ",  
শাস্ত্র। —নীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়ন্) -শ্ব] পাঠা, বাচনীয়।  
—ঠিত বিণ [+ ত (ক্ত) -শ্ব] ১ কৃতপাঠ, অধীত। ২ [বাঙলায়;  
অগ্র] অভিমুখিত, পড়া। "পঠিত মাটি ন.ত ৭। —তব্য বিণ [+ তব্য  
-শ্ব] আঘোতব্য, পাঠা।

পঠমঞ্জরী ক্রী সর্ষ 'পটমঞ্জরী'।

পড় অর্ধ [সং ✓পত্ > প্রা ✓পড > বা 'ড়; হি, মৈ ✓পড়; ঠ,  
শু ✓পড] ১ পতিত হওয়া; পড়া। "কালনেমী পড়ে মধ্যস্থলে।  
—কৃ ৩২২। ২ আছাড় খাওয়া। "যে মাটিতে পড়ে লোক, উঠে তাই  
ধরে ন.ত ৩৮। ৩ স্বরা। "পড় লোচনে লোর বি.প ১৫২; ২০১।  
মুখ ব'য়ে পড়ে মুত্র। —কৃ ২৭২। শব্দর ঝাড়িল স্থলি, ঢাল পড়ে  
কতগুলি ক.চ ৩০। রাশি রাশি কুম্ম পড়েছে মে ১১২। ৪ সংঘটিত  
হওয়া; ঘটা। "পড়িল...আখাণ্ডর কু.উ ১৬৯; ১৯৯। বাধা বিস্তার পড়িল  
ব.প ৩৪; পড়ে আখাণ্ডর ৮২২। পড়ল অকাজ। —গো ৯৫। পড়িল  
বিরোধ চৈ.চ ১৮। অহর্নিশ পড়ে মহামার শি ২০। ৫ প্রণত হওয়া।  
"গুরু চরণে বুড়ি ময়না পড়িল ভজিয়া গো.চ ৬৫। ৬ আঘাত করা;  
টনটন করা। "কপালে টনক পড়ে চ.বি ১৭৭। ৭ আরম্ভ হওয়া।  
"এক্ষণে কাল যেরূপ পড়িয়াছে, তাহাতে আরও একটা নিয়ম রক্ষা  
করিলে ভাল হয় পা.প্র ১৭০। ৮ আশ্রিত হওয়া। "(শারদশুকী)  
পদনখে পড়ে তার আছে কতগুলি ভা.চ ২৯০। ৯ প্রাপ্ত হওয়া।  
"লাক দিয়া ইল্লজিৎ পড়ে ভূমিতলে। —কৃ ৩০১। ১০ উড়িয়া অবতরণ  
করা; উড়িয়া বসা। "যে গাছে উঠিয়া পড়ে গৃধিনী শঙ্খিনী গো.চ ৩২০।  
নিষ্কাম পাপপে নাহি পড়ে পক্ষিগণ শ্রী.ম ১৪২। মাজুযে পড়িল গিয়া  
শ্বেতকাক হইয়া ম.ম ২০২; কাক দক্ষিণভাগে পড়ে ২০৩। পড়িত  
কাক। —দা ২০৫। ১১ নিক্ষিপ্ত হওয়া। "বাণ পড়ে কাকে কাকে  
ক.চ ৫২। ১২ মুগ্ধ হওয়া। "দশরথ পড়িলেন কৈকেয়ী-মায়ায়।  
—কৃ ৯৫। ১৩ অভ্যস্তরগত হওয়া। "(লৌহভাঁটা) কৃপমধ্যে পড়িল  
তড়নে। —ম ১২৯। ১৪ বৃষ্ট হওয়া। "শিলা পড়ে তড়তড় ভা.চ ৪৫৪।  
১৫ শয়িত হওয়া। "উত্তর শিরের ঢলে পড়েন দুই বীর। —কৃ ২৫৯।  
মুগ্ধ পড়ল ক্ষিত ব.প ৩৯৯। ১৬ উদিত হওয়া; উঠা। "চিত্রে না  
পড়এ আন শ্রী.কী ৩২২। সদা মনে পড়ে সে সীতার গুণগ্রাম। —কৃ  
১৪৬। বটপড়ে ভাসে হরি তাহে পড়ে মলক চ.বি ২৮। ১৭ মরা।  
"মেঘনাদ পড়ে রণে। —কৃ ৩৯৩। সেনা লক্ষ লক্ষ পড়ে চ.বি ৪৬।  
১৮ অবস্থিত হওয়া। "কাহ্নে উপরে শোভে সুন্দরী গোয়ালী। নীল  
মেঘে যেন পড়এ বিজুলী। —শ্রী.কী ২৯২। ১৯ দগাদির আঘাত হওয়া।  
"চারিদিকে পড়ে ছাট। —কৃ ৩৬৬। চৌদিকে পড়ে ছাট। —ম ৩১৮।  
২০ আঘাতপ্রাপ্ত হওয়া। "পড়িলে ভেড়ার শৃঙ্গ ভাজে হীরার ধার  
ভা.চ ৩২২। ২১ অবতরণ করা। "(গঙ্গা) কৈলাস হইতে পড়ে পৃথিবী  
উপরে। —কৃ ১৯; ২০। ২২ স্বপদচ্যুত হওয়া। "ইল্ল পড়ে বৈকুণ্ঠ না  
পড়ে কদাচনে। —জ ২৩। ২৩ স্থলিত হওয়া। "তার পড়িলেক বীজ।

—কৃ ৬। ২৪ সঙ্গত উত্তর দিতে না পারা; ঠেকা। “যতপি তাহার তালিমী সাক্ষী হইত, তবে সেই মোয়ালেই পড়িত।—নী ৫৭। ২৫ সঙ্গত হওয়া। “সব নদী সাগরে পড়ে। ২৬ উৎপন্ন হওয়া। “ছাড়া, পোকা, মরচা পড়া। ২৭ উপস্থিত হওয়া। “কাজ, পালা পড়া। ২৮ তদবশাস্তর হওয়া। “ঠাণ্ডা, ঢিলা, নরম পড়া। ২৯ তৎপসঙ্গ হওয়া। “পড়লো কথা সস্তার মাঝে। যার কথা, তার বুক বাজে ॥ ৩০ প্রযুক্ত হওয়া। “তার দৃষ্টি তারে গিয়া পড়ে।—কৃ ৪২। ৩১ হিসাবে প্রাপ্য হওয়া। অ ‘পড়তা (১)। “মাস মাহিনা যার বত। দিন তার পড়ে কত ॥—শুভঙ্কর। ৩২ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। “বসিয়া, শুইয়া, হইয়া পড়া। [উড় পড়া—অ ‘উড়পড়া’। গাঁঠ পড়া—গ্রন্থযুক্ত হওয়া। চর পড়া—পলিমাটি জমায় চড়া উঠা। “অতি বড় গাঙ্গ হইলে ঝাটে পড়ে চর ম.ম ১৯। চাঁল পড়া—চেকির আঘাতে চাউল ভাঙ্গিয়া যাওয়া। চোপ, নজর, পড়া—দৃষ্টি আকৃষ্ট হওয়া। জরে পড়া—অরাক্রান্ত হওয়া। ঝাঁট পড়া—ঝাঁটা পড়া বা দেওয়া। টাক পড়া—কেশহীনতা হওয়া। টাক-পড়া—অ ‘টাক’। টাকা জলে পড়া—টাকা বুধা ব্যয়িত হওয়া। টাকা পড়া—ব্যবসয়ে টাকা আদায় না হওয়া। টান পড়া—অ ‘টান’। ডাক পড়া—১ শব্দ উঠা। “মার মার পড়ে ডাক ক.চ ৫২। ২ আহ্বান আসা। ডাকাত পড়া—ডাকাত আক্রমণ করা। তাঁবু পড়া—তাঁবু সজ্জিত হওয়া। দাঁত পড়া—দন্ত খলিত হওয়া। দান পড়া—গেলায় ভাল দান আসা। অ ‘দান’ (১৪)। দায়ে পড়া—বিপন্ন হওয়া। ধরা পড়া—যত হওয়া। ধরিয়া পড়া—সমীকৃতভাবে আশ্রয় করা। ধার পড়া—ধাররূপে প্রাপ্য হওয়া। পাছে পড়া—পিছনে থাকা। পূজা পড়া—পূজা বন্ধ হওয়া। বাধা পড়া—বন্ধ হওয়া। বাকী পড়া—বাকী থাকা। বাছুর পড়া—বাছুর গর্ভ-চ্যুত হওয়া। বাড়ি পড়া—ঘটির বা কাঠির আঘাত হওয়া। “চাকে যেন পড়ে বাড়ি ক.চ ৫২। বাড়ি পড়ে থাকা—বাড়ি অব্যবহৃত থাকা। বাধা পড়া—বিষ ঘট। “হাঁচি জেঠী না পড়িল বাধা।—ক.চ ১১৩। বেলা পড়া—বেলা কমিয়া আসা। ক্রমে পড়া—ভ্রান্ত হওয়া; ভোলা। মূলে বাজ পড়া—মূলধন নষ্ট হওয়া। “আছক লাভের কাজ, মূল পড়িল বাজ শ্রী.ম ৬৪। রোদ পড়া—রোদের তেজ কম। লোমাক পড়া—রোমোদ্ভাসিত হওয়া। “গায়ে মাংস উপজিল পড়িল লোমাক ক.চ ১৮। সতীনে পড়া—সতীনের সঙ্গে বাস করা। “যে বিটী সতীনে পড়ে। ভিন্ন বিধি তারে গড়ে ॥—প্রবচন। সাড়া পড়া—কোলাহল উথিত হওয়া। “বরষাতীর পড়ে সাড়া ক.চ ৪৮। স্থপাত্রে পড়া—(কছা) যোগ্য বরে সমর্পিত হওয়া। হাঁচি পড়া—হাঁচিরূপ বিষ ঘট। হাতে পড়া—বশে আসা; আয়ত্ত হওয়া। “পড়িল আমার হাতে বাবে যমহার।—কৃ ২৫০; ৩২২। জলুই পড়া—জলুধনি হওয়া। “শু ২২; ৭৮। পড়িআ, -ড়িলাহী, -লৌ (পড়িলাম), পড়িবি, -দী (পড়িল)।—শ্রী.কী। পড়িম (পড়িব)।—গো.চ। পৈল—পড়িল, মরিল। “চ.বি ১৬৪; ২৯৬। ]

**পড়ু**, -ত্ব সর্ধ [সং √পঠ > প্রা √পঢ > বা ‘ঢ, -ড়; হি, মৈ √পঢ; ঠ, ঙ √পঢ; অস √পঢ] ১ পাঠ করা; পড়া। (“স্রোত) পড়েন নারদ।—ম ২। পড়ে সপ্তপতী ক.চ ৩৫; ২১৫। পড়ে ভক্তি-লোক চৈ.ভা ১৫২। নানা মন্ত্র পড়েন চৈ.চ ৪৭। পত্র পড়ি বুঝিলা বিশেষ শ্রী ১৩১। ২ উচ্চারণ করা। “কেহ পঢ়ে স্বস্তিবাণী চৈ.ভা ৩০। ৩ অভ্যাস করা। “পড়িলেন রাম চতুঃশ্রুতি।—কৃ ৫৬। পঢ়ে মেঘদূত ক.চ ২১৫। পাণিনি পড়ে রায় শ্রী ৫১। ৪ অতিমগ্নিত করা, মগ্ন-পাঠে শক্তিসম্পন্ন করা। “পড়িছে ইন্দুরমাটি: মগ্নে পড়ে মাটি শ্রী ২১৭।—ড, -ঢ অর্থ বিজ্ঞানশিক্ষা করা। “পড়িতে পাঠান।—কৃ ৫৬। পড়ে সাধু সাবধানে ক.চ ২১৫। সবে যে উদ্দেশ্যে পঢ়ি চৈ.ভা ১৫৩।—ডা, -ঢা সর্ধ [পড়, -ঢ+আ’; হি, অস √পঢ়া] ১ পাঠ করান;

পড়ান। “মনমথ মগ্ন, পড়াওল দুই জনে বি.প ১৪৩। পড়াইতে বৈসে চৈ.ভা ১৪৯; কৃষ্ণ যারে পঢ়ায়েন ১৫৩। ২ বিজ্ঞানশিক্ষা করান। “নিযুক্ত করিল গুরু পঢ়াবার তরে।—ম ৩৩২। চৈ.ম ১২৯। পুত্রে পড়ান যতনে শ্রী ৫০। ৩ অভ্যাস করান; শিখান। “অবহি মদন পঢ়ায়ব পাঠি বি.প ৮০। ৪ উপদেশ করা। “যে...পঢ়ায় মায়াবান চৈ.চ ১০৭। ৫ সংখ্যার অঙ্ক পড়া; গণনা করা। “কাণা কড়ি পড়িল পণ সাত ক.চ ১৫৭। [পঢ়ই, -ঢাই, -ঢাওল, -ঢায়ত (পঙ্ক)]। পড়া (ঢা)ন—সর্থ ‘পড়া’। “নানা কাব্যরহস্য পঢ়ানো ভ.প্র ১৫০। পড়ান শুনান—বিজ্ঞান-ভ্যাস করান ও গুরুপদেশ শুনান। “পড়ালে শুনালে শ্রী ৬৪। ]

**পড়তা** বি [হি পড়ত, -তা] ১ মালের প্রত্যেকের হিসাবে তৈয়ার করা খরিদ করা, আনা ইত্যাদির থরচ; সর্বস্বত্ব মালের প্রত্যেকের দাম। “কড়া এক পড়তা পসারে নাহি পড়ে।—শ্রী.প্র ৬৪। ২ মাথা পিছু প্রত্যেকের অংশ। ৩ সৌভাগ্যোদয়, সুসময়। “জয়কেতুরা ক্রমে পথ-লোচনকে ফাঁপিয়ে তুলেন, পড়তাও ভাল চলো।—হ ১৪৩। ৪ গেলায় অভিমত দান পড়া। ৫ কোন বিষয়ের অনুকূল সময়। “সহরে যখন যে পড়তা পড়ে, শৌগির তার শেষ হয় না।—হ ৮৮।

**পড়তি** বি [হি ‘তী’—পততি জমি] ১ মালের যে অংশ নাড়া-চাড়াই পড়ে। “সরতি’। ২ অবনতি। বিপ ‘উঠতি’। [‘বয়স—বার্দ্ধক্যাবি-মুখ বয়স। ‘বেলা—দিনের অবসানোন্মুখ সময়। ]

**পড়ন** বি সর্থ ‘পড়তা (১; ২)।

**পড়ন্ত** বিং [পড়+অণ্ড] বাহ্য পড়িতেছে; বাহ্যর তেজ কমিতেছে। অ ‘অণ্ড’।

**পড়পড়** ‘-ড়,-ড়’ বি [ধ্বন্যস্বক; হি ‘ড়া’ বেগে নিক্ষিপ্ত-দ্রুতগতি অঙ্গের শব্দ। “পড়পড় করি হুগী শুল ছাড়ি দিল চ.বি ৯৩; গদা বোলে পড়পড় ৯৫; মহাগদা...বোলে পড়পড় ১৬৬; ২৩২; শেল বোলে পড়পড় ৩২৫।

**পড়পড়** ‘-ড়ো-ড়ো’ বিং [পড়+‘ড়’] পড়ার মত; পতনোন্মুখ (গাছ, ঘর, বাড়ি)। “মাথার উপরে বাড়ি পড়পড়।—রবীন্দ্র।

**পড়শী** অ ‘পড়স’।

**পড়স** বি [সং প্রতিবেশ; হি পড়োস; ঠ পড়োসা; ও পড়োশ, -স] নিকট, নিকটস্থ পড়শীর ঘর। “সিবাসী ব্র.প ১৩৬।—ডা, -সি, -সী বি [সং প্রতিবেশী > প্রা \*পড়এসী > বা (পড়েশী) ‘শী, -সী, -সি; হি পড়োসী; ঠ, ও পড়শী, -সী; মৈ পরোসিআ] প্রতিবেশী। “পড়সী জীয়েল মাছে চ.দা ৫৪। ‘সী।—ম ৪০৪। ‘সি শ্রী.ম ৬৩। ‘সী শ্রী ১৫। ‘শী ভা.চ ২৭৯।

**পড়সি, পড়সী** অ ‘পড়স’।

**পড়া’** বিং [পড়+আ’] ১ পতিত। “ঝড়ে পড়া আম। ২ স্থিত। “মাগে হর ভূপতির চক পাশে পড়া শি ৭১।—ডা বি [‘আ’] পতন। অ ‘পড়া’। [পায়-পড়া—পদানত। “পায়পড়াকে পারা কর্তন। প’ড়ো বাড়ি, ভিটা—লোকের বাসহীন বাড়ি বা বাস। প’ড়ো জমি—পতিত জমি। ]

**পড়া’** -ত্ব বিং [পড়+আ’] ১ পতিত, অধীত (বই)। ২ অভ্যাস, শিক্ষিত (বিষয়)। ৩ অভিমগ্নিত, মগ্নশক্তিক্রম। “পড়া মাটি শ্রী ৪৬; তৈল পড়া ৯৩। পড়া তৈল: পড়া মূল: পড়া গন্ধ চুয়া: পড়া পাণ গুয়া ভা.চ ৫২৭। ৪ মানুষের কথার মত শব্দবলি বলে এমন (পাখী)। “পড়া শুয়া ভ.প্র ৩৫২।—ডা, -ঢা বি [‘ড়, -ঢ+আ’] ১ পাঠ, আবৃত্তি। “করব শুধু পড়া-পড়া খেলা—শিশু ২৫। ২ অভিমগ্ন। “চাল’, জল’। ৩ পাঠা বিষয়। “সেই পড়া চিন্তায়েন সভারে চৈ.ভা ১১০। ওরা পড়া করে।—শিশু ৬২। ৪ শিক্ষণীয় বিষয়মাত্র। “ভাল পড়া পেয়েছিল, ভাল পড়া পড়াইল ভা.চ ৩৪৩। [পড়া করা—পাঠা অভ্যাস করা। পড়া দেওয়া—পাঠাবিয়ে শিক্ষার

পরাঁকা দেওয়া। পড়া হওয়া—পাঠ অভ্যস্ত হওয়া। পড়া শুনা, —অধ্যয়ন ও গুরুপদেপ্রবণ। (সমাসযুক্ত) 'পড়া'—'জল-পড়া' (পড়া জল) বা.ম ১০৬। চালপড়া: জলপড়া: মাচপড়া।—ঘ ২৩।]

পড়া<sup>৩</sup>, -ড়া<sup>৩</sup> বি [ সং পটহ > প্রা পডহ > বা (পডহ) পড়াই, পড়া, -ড়া] ঢাক। "পড়া।—কৃ ২৫৬; ম ৭২৩; জী.ম ১৬৩; জী.মা ১৩০; চৈ.ভা ১১৬। পড়া ক.চ ৩৯; ৪৮; ১২৪।

পড়া<sup>৪</sup> অ 'পড়'।

পড়াপড় বি [ ধাতাস্বক ] বাঁশ কাড়ার শব্দ। "আ.দ্র ৭৭।

পড়াই বি সর্ধ 'পড়া'। "ম ৭৩৫। চ.বি ৪১; ২৬৫। চৈ.ম ৫৪।

পড়িনাতি বি [ প্র.নাতি > 'তি; অপ্র ] নাতির পুত্র; প্রপৌত্র। "রাক্ষসের ঈশ্বর ব্রহ্মার পড়িনাতি ব.প ৬৮২। ঋষ ভূমি ব্রহ্মার পড়িনাতি (চৈ.ম) ৮

পড়িছা বি [ সং প্রতিচ্ছ > প্রা \*পড়িচ্ছ (তু 'সং প্রতি + ৮ইয় —প্রা পড়িচ্ছ) > বা 'ছা' তীর্থযাত্রীদিগের স্বচ্ছন্দ বাসা, স্বচ্ছন্দ প্রসাদ, স্বচ্ছন্দ বিগ্রহদর্শন করান ইত্যাদি বিষয়ের তত্ত্বাবধায়ক (অ চৈ.চ ১৪০-৪১)। "চৈ.ম ১২২। [ 'পাত্র—রাজকর্মচারী পড়িছা। "চৈ.চ ১৪২-৬। ]

পড়িয়ান, প'ড়েন বি [ প্রতিতান, প্রতিবাণি > পড়িয়ান, (পড়ান) প'ড়েন: হি বাবা; ঠ রাণা; ড পড়িয়ান] তানার সহিত তির্থাগ্-ভাবে বোনা হুতা (woof)। "প'ড়েন দা ৫১১।

পড়িহারী বি [ তু 'সং প্রতিহারী (স্ত্রী) > প্রা পড়িহারী] হারবান্। "চৈ.ভা ৩৭২; ৪০৮।

পড়(চু)য়া, প'ড়ো বি [ হি পড়ৈয়া, -ড়ৈয়া] ছাত্র। "পড়.য়া ক.চ ৮৭। পড়.য়া চৈ.ভা ১৪৪-৬; চৈ.চ ৩২-৩; ৪২; ন.প ৩৬১। পড়.য়া ভা.চ ২৬৭; প'ড়ো ২৮০; ৩৮৭; ৪১৩।

পড়োশিনী বি [ পড়লী > ইনী; হি পড়োশিন] প্রতিবেশিনী। "অনেক কালের পড়োশিনী প.কা ৬৫।

পড়্যান বি [ সং পতিমান > প্রা পড়িমান > বা (পড়িয়ান) 'ন] ওজন করার ভার—ভরি রতি ইত্যাদি; বাটখা। "বীর দিল অঙ্গুরী, ...জোশে বেণে চড়ায় পড়্যান ক.চ ৭৪; ব.প ৩৪২।

পড়া, পড়া<sup>১</sup>; পড়া<sup>২</sup>; পড়া<sup>৩</sup>; পড়ুয়া অ 'পড়'; পড়া<sup>২</sup>, পড়া<sup>৩</sup>, পড়ুয়া।

পণ্ সর্ধ [ ভা, আ—পণতে, পণায়তি, -তে (পা ২.৩.৫৭, কাশিকা); সেট] ১ ব্যবহার, ক্রয়বিক্রয়াদি। ২ স্ততি। —ণ্ অক দূত।

পণ<sup>১</sup> পুং [ ৮পণ + অ (অপ্)-ভা] ১ ব্যবহার, ক্রয়বিক্রয়াদি। "মহা ৩.৭.২। সপণশ্চেৎ বিবাদঃস্তাং যাজ্ঞ ১.১৮। ২ [+অ. -শ্চ] বিক্রয়ার্গ মূলকাদির পরিমিত বন্ধ মুদ্রি বা আট। "মূলক", শাক", (সি)। ৩ ক্রয়-বিক্রয়প্রব্য। ৪ দূতে পণনীয় প্রব্য; গ্নহ, বাজি। "দময়ন্তা: পণ: মহা ৩.৬১.৩। ম ৩৪৩। ৫ [+অ-ণ] কর্ণপরিমিত তাত্র। "মহু ৮.১৩৬। যাজ্ঞ ১.৩৬৫। ৬ সময় (agreement)। "সন্ধিং করোতু ভবতাং নৃপতি: পণেন।—বে ১.১৫। পণে জাতি কেবা চায় ভা.চ ৪১৮। ৭ অশীতি বরাটক; কুড়ি গণ্ডা কড়ি; তম্বুলা, পণ, এক আনা। "অশীতিতির্ধরাটকৈ: পণ: ৮ কাধাপণ। ৯ মূল্য। "ফেলে দিব পঞ্চ পরামর্শে পণ যত শি ১০২। ১০ ভূতি, বেতন। ১১ ধন। ১২ [+অ-ধি] ক্রয়শালা, বিপণি, দোকান। ১৩ গৃহ। ১৪ [+অ (অচ্)-ক] বিক্রোতা। ১৫ শৌণ্ডিক। ১৬ 'তবনীয়' বিষ্ণু (মহা)। ১৭ [পণ+অ (অচ্)] 'পণযুক্ত', দূত, অক্ষুড়ীড়া। ১৮ (বাঙলায়) বিবাহে কস্তাকে বা বরকে দেয় অর্থাদি। "আহরিয়া বর আনি, কহিয়া মধুর বাণী, পণ বিনা করে সমর্পণ ক.চ ১১৭। পণ পণ দান আদি নিম্নর ইহল ব.প ৯৩৯। পা.প্র ৯১। ১৯ কুড়ি গণ্ডা প্রব্যমাত্র। "গণ্যে পণমূলে

পাণ কিনে ক.চ ১৫৬। —ণন স্ত্রী [+অন (লুটি)-ভা] সর্ধ 'পণ (১)। [পণমূলে—পণ-দরে, পণ-হিসাবে। ধমুকভাজা পণ—অ 'ধমুক'।]

পণ<sup>২</sup> প্র [ ছান্দস—'ঘন', সং ছ > লি ত্তন, প্রা পূপণ (হে ৪.৪৩৭) > বা পণ, -ন, -ণা, -না; হি পন, -না; ঠ পণ, -ণা; শু পণ; প পূণ; সি পণ্, -ণো; মৈ পন; আ পন্—অহম্.পন্] তৎসর্ধ, তদভাবে। "প্রভু" অকিঞ্চন" শি ৬৮।

পণকীয়া, -ণিকা বি [পণক + ঈয়া] (শুভকরী) পণের নামতাবিশেষ। "মতিলাল...পণিকার শেষ অক্ষর বলিয়া কীকি সিদ্ধান্ত করিত আ.দ্র ৩।

পণব পুং [ ৮পণ + অ (যৎসর্ধ-ক)-ণ, 'ব' আগম (অ.টী); তু 'পণব'—পাঠান্তর; 'প্ণব' (অ.কো, কোলক্ক-সম্পাদিত) ] বাত্ম-বিশেষ, পাথোয়াজ (অ.টী); পটহ (ত.বা)। "রা ২.৬৯.৪১। "গী ১.১৩। জী.ম ৭.১৩। চৈ ২৩২।

পণবন্ধ পুং [ য.ত] ১ 'যদি ভূমি ইহা কর, তবে তোমাকে ইহা দিব'—এইরূপ সময়করণ। ২ সন্ধি। "মৃণ রঘু ৮.২১। ৩ ফলসন্ধি। "রঘু ১০.৮৬।

পণা প্র সর্ধ 'পণ'। "বাগানি, বীরপণা তোর আমি মে ২৫১।

পণাঙ্গনা স্ত্রী [ উ.ভো] পণলভ্য স্ত্রী: পণ্যস্ত্রী, বেস্তা।

পণাপণ বি সর্ধ 'পণ' (১৮)। "পণাপণ নাহি লয়, দান কস্তা দিতে চায়।—ম.ভা ২৪। তার বিবাহের পণাপণ বা কি পরচ-পত্র বা কি করিয়াছে ব.প ১৬৮১; ১৮১৮।

পণিত বিণ [ ৮পণ + ত (ত্)-ক] কৃতপণ। "সপত্ত্বো পণিতে তদা মহা ১.২২.৩।—ণিত স্ত্রী [ ত-ভা] পণ। "তে পণিতঃ কৃতা (জগদ্ব্যং) মহা ১.২২.৪।—ণিতা (-ত্) পুং বিক্রোতা। "পণিতান জনাবৈরবৈৎ ...অলিম্। নৈ ২.৯২।

পণিতা অ 'পণিত'।

পণী বি [ সং পবন; পন (কথা)] সর্ধ 'পবন (পুং, স্ত্রী)। "কুন্তকারের পণী জী.কী ২৪২।

পণ্ড বিণ [ পণ্ড, গতি + অ (অচ্)-ক; উ ১.১১১] 'বিকলতাগন্ত', বিকল, বার্থ। "পাণ্ডিত্যের পণ্ডত্ব স.স্ব ৬৮। পণ্ড পূজা কু.কে ১১৮; পণ্ড শত পূর্ব প্রতিজ্ঞা সে ১৯১। —ও পুং স্ত্রী, নপুংসক। —ও স্ত্রী তর্কসাহিত্যসিদ্ধান্তবোধোপগামিনী বুদ্ধি (অ 'পণ্ডিত'—অ.টী); বুদ্ধি (মেদিনী), তত্ত্বাণুগবুদ্ধি (অ.চি)। "শু ৩.১৩৭।

পণ্ডা অ 'পণ্ড'।

পণ্ডিত বিণ [ পণ্ডা + ইত (ইতচ্)] ১ সম্ভ্রাতপণ্ড, বুদ্ধিমান্। "অপণ্ডিতা গো.রা ২.৭.২। ২ কুশল, নিপুণ। "রতি" কু.স ৪.১৮। সংগ্রাম" ম ৯০২। ভাণ্ডব" চৈ.ভা ৪১০। রমণ" শি ১০৯। পিনাক" ভা.চ ১৫৮। ৩ প্রগলভ। "মধুরালাপবিসপণ্ডিতাম্ (কেকিলান্) কু.স ৪.১৬। ৪ চতুর, বিদগ্ধ। —ণ্ডিত পুং ১ বিধান্, বৃহ। "পণ্ডিতোহপি বরঃ শক্রেন্ মুখ্যো হিতকারকঃ।—পঞ্চ ১.৪৫০। ২ জানী। "শুনি চৈব স্বপাকে চ পণ্ডিতাঃ সমদর্শিনঃ গী ৫.১৮। ৩ শিব। ৪ সিল্কাক। ৫ (বাঙলায়) ব্রাহ্মণের উপাধি। "কৃত্তিবাস"। জীবাস" ভ.প্র ৩৭। ৬ ধর্মের পুরোহিত। "জী ৩৮; ২০৩। [ পণ্ডিতবুদ্ধি (বিণ) —পণ্ডিতবুদ্ধিভুল্য যাহার বুদ্ধি; বুদ্ধিমান্। "হি ১.১৭৯। "মণ্ডল (স্ত্রী), "সভা (স্ত্রী)—পণ্ডিতসমবায়। "সভা।—হি ঙ্গু (কথারত্ন)। "মানী (-নি), "শ্রু (বিণ)—১ যে আপনাকে পণ্ডিত মনে করে; পাণ্ডিত্যাত্মিনী। "মানিনী গো.রা ৩.৫৫.২০। ভ ১০.২৫.৫। ২ ব্রহ্মবিদ্যপণের বহুমণীয় (জীধর)। "ভ ১০.২৫.৫। পণ্ডিতের মাত্ত পাত্র, হয় পণ্ডিতমানী চৈ.চ ২৮৮। "বানী (-দিন) বিণ—যে পণ্ডিতের মত কথা বলে। "বানিনী।—পঞ্চ ১.৪২৩।

পণ্ডিতরত্নী অ 'উণো'।

**পণ্ডিতানি** বি [ 'জি 'নী; অগ্র ] পণ্ডিতের স্ত্রী । "গো.চ ১৩৪-৬ ।  
**পণ্ডিতী** বি [ 'ত+ঈ; হি 'তাই ] পণ্ডিতের কর্ম; পাণ্ডিত্য ।  
 "বল দেখি রাজা, জানি তাহার পণ্ডিতী ব.প ৭৫২ । [ পণ্ডিতী ভাষা  
 —পণ্ডিতের ভাষার মত সংস্কৃতবহুল বাংলাভাষা । ]

**পণ্য** বিণ [ √পণ্ + য (যৎ)-শ্ম, পা ৩.১.১০১; স্ত্রী-ণ্যা ] ব্যবহৃতবা,  
 বিক্রেতবা । "পণ্যা গোট (সি) : 'জাতবধ: কপি: ভটি ৬.৫০ ।  
 —ণা স্ত্রী ১ ক্রয়বিক্রয়্য বস্ত্র; বিক্রেতবা বস্ত্র; পণিতবা ।  
 "রা ১.১.১০০ । মনু ১১.৬৩ । সর্বপণ্যাবিচক্ষণঃ মনু ৮.৩৯৮; ৪০১ ।  
 বিপণিতপণ্য (পুং) রঘু ১৬.৪১ । তং জ্ঞানপণ্যং বণিজং  
 বদন্তি মা.মি ১.১৭ । "পরিপূর্ণ আপণ্যশ্রেণী —চারণাঠ,  
 ২য় ভাগ । ২ [+য-ধি] পণ্যবীথিকা, বিপণি, দোকান,  
 হাট, বাজার । " (শুষ্ক কার্যভ্যঃ) পণ্যো যচ্চ প্রসারিতম্ মনু ৫.১২৯ ।  
 ৩ [+য-ণ] মূল্য । "মহতা পুণ্যপণোনে ক্রীতেয়ং কায়নৌষধ্য ।  
 —ভট্টহরি । [ 'পতি (পুং)-বণিক্ । 'বীথিকা, -নী (স্ত্রী)—পণ্য-  
 বিক্রয়স্থান, বিপণি, দোকান, হাট, বাজার, হাটগোলা । "মনু ৫.১২৯,  
 কুল্লক । "বীথিকার দীপমালা ব.প্র ৬১২-৩ । 'শালা (স্ত্রী)—বিপণি ।  
 "প.তৃ ১৫ । 'মোহিন্য, 'স্ত্রী, 'পাঙ্গনা(স্ত্রী)—বেণা । "স্ত্রী পৃ.মে ২৫ । ]

**পণ্যাজীব** পুং (বহর) 'পণ্যবিক্রয়মুত্তি', বণিক্, সওদাগর ।

**পত্** সক [ ভা, প—পততি; সেট্ ] ১ গতি । ২ (অক) পতন,  
 ভ্রংশ । ৩ ঐশ্বর্য । —ত অক [ অদন্ত চু, প—পতয়তি; সেট্ ] ১ পতন ।  
 ২ ঐশ্বর্য । ৩ [ দি, আ—পতাত; সেট্ ] ঐশ্বর্য, ঐশ্বর্যভাব  
 (ক.ক) । [ অম্—অমুপাত, অমুদরণ । "শ ১.৭ । অব—অবপাত,  
 অবতরণ । "কপোতাবপাত—হি ১.১০৮ । অভি—অভিমুপপতন ।  
 অ—আগমন, উপস্থিতি, ঘটন । "আপদামপতন্তীনাম্ ।—হি ১.৩০ ।  
 উৎ—উৎপতন, উদ্ভয়ন; উৎপাত । নি—১ নিপাত, অধঃপতন ।  
 ২ ঘটন । "হি ১.৩ । প্র—প্রপাত, পতন । প্র-নি—প্রণিপাত । সম্  
 নি—সম্রিপাত, মেলন । সম্—মেলন । ]

**পতঙ্গ** পুং [ পত + √গম্ + অ (ডে)-ক; উত ] যে উড়য়মান হইয়া যায়  
 (অ.টা); পক্ষী । "মনু ৭.২৩ । গৃধ্ ।—ম ১.১০৬ । [ 'রাজ (পুং)—পক্ষি-  
 রাজ, গরুড় । "ভ ২.৭.১৬ । পতগেল্ল (পুং)—জটায়ু । "রা ৩.৫১.১ । ]

**পতঙ্গ** পুং [ পত + √গম্ + অ (পচ)-ক, বিকল্পে 'ডিং', পক্ষে 'পতঙ্গ',  
 উ ১.১১৮; 'পতংগ'—পতনসমর্থ ( ঋষেয় ১.১১৮.৪ ) ] ১ সর্থ 'পতংগ' ।  
 "রা ২.২৮.২১ । নৈ ১.১২৪ । স্ত্রী ১৭৪ । ২ সূর্য্য । "প্রভা পতঙ্গস্ত রঘু  
 ২.১৫ । পতঙ্গশ্রোদয়ে উ.চ ৬.১২ । পতং প্রতিমঃ মাঘ ১.১২ ।  
 ৬ বিকোঃ চকুরভুং পতঙ্গঃ ভ ২.১.৩০ । স্ত্রী.মা ১৬৪ । স্ত্রী ৪৮; ১৯১ ।  
 ৩ শলভ, পঙ্গপাল, ফড়িঙ । "মনু ১.৪০ । পতঙ্গবদ্ বহুমুখং বিবিধুঃ  
 কু.স ৩.৬৪ । ৪ অগ্নি; মার্জার; শর (বৈজয়ন্তী) । ৫ শালিধাঙ্গভেদ ।  
 —তঙ্গ স্ত্রী ১ পারদ । ৬ চন্দনবিশেষ । ৭ [ বাউলায়; অগ্র ] বাহুড় ।  
 "গো.বি ১৯৬ । —ঙ্গম পুং [ 'পতঙ্গ' ] সর্থ 'পতঙ্গ (১-৩) । —ঙ্গিনী  
 বি [ সং 'ঙ্গী; পক্ষে ] শলভী । "বেই অগ্নি পতিতপাবন...পতিতা  
 এ পতঙ্গিনী তরে, সে কি হারি কেবল দান? —ন ১১৩৬ । [ 'কান্ত  
 (পুং)—সূর্য্যকান্তমণি । "মাঘ ৪.১৬ । 'পাল (বি)—পঙ্গপাল । "হেম  
 ২২২ । "দ্বায় (পুং)—সূর্য্যবংশ । ৪ "দ্বায়ভূষণ রঘু ১৮.২৭ । ]

**পতঙ্গম** ত্র 'পতঙ্গ' ।

**পতঙ্গিকাস্ত্রী** [ 'ঙ্গ + ক (কন্) ইহার্থে + স্ত্রী আ (টাপ্) ] ক্ষুদ্রমক্ষিকা ।

**পতঙ্গলি** পুং [ পতন্ অঞ্জলি বাহাতে, বহরী, শক্কাদি; মতান্তরে,  
 গোনর্দদেশে কোন ঋষির সন্ধ্যোপাসনসময়ে অঞ্জলি হইতে নির্গত, এই  
 কিংবদন্তী হেতু 'অঞ্জলো পতন্' > 'লি (বালমনোরমা) । ] ঋষি বিশেষ ।  
 [ ইনি যোগদর্শনকারক ও পার্শ্বনিষ্ঠের ভাষ্যকার । ইনি অনন্তসেবের  
 অবতার; এই হেতু ভাষ্যগ্রন্থ 'মহাভাষ্য'র অপর নাম 'ঋষিভাষ্য' । ]

**পতঙ্গ**, -ত্ৰ স্ত্রী [ পতং + √ত্রে + অ (ক)-ক, উত; √পত্  
 + অত্র (অত্ৰন)-ণ (উ ১.১০৫); 'পতত্র'—গমনশীল ( ঋষেয়  
 ১০.৮১.৩ ) ] 'গমনসাধন, পক্ষিত্রাতা', পক্ষ, পত্র, পাখা । "ত্র  
 ভ ৮.১১.৩৪ । বিচিত্রপতঙ্গধর (পত্ৰপাঠ, ২য় ভাগ) । —ত্ৰ পুং  
 [ 'ত্র + অ (অচ্) ] 'পক্ষবান', পক্ষী । "পততি পতত্রে বিচলতি পত্রে  
 শঙ্কিতভবদ্রুপযানম্ গী.গো ৫.১০ ।

**পতঙ্গী** (-জিন্), -জী (-জিন্) পুং [ 'ত্র, 'ত্র + ইন্ (ইনি)-১ব ]  
 ১ 'পতঙ্গবান', পক্ষী । "পতঙ্গিন্ রা ২.৯৩.১৭ । কু.স ৫.৪ । দয়িতা  
 ঋষচরং পতঙ্গিনম্ (এতি) রঘু ৮.৬৫ । আমার ক্ষুদ্রপতঙ্গী সবে এই  
 লবঙ্গলতায় বসিতেছিল ব.প্র ২২২ । ২ বাণ । ৩ অশ্ব । [ 'শ্রিকেতন  
 (পুং)—গরুড়ধ্বজ, বিষ্ণু । 'শ্রিরাজ (পুং)—গরুড় । ]

**পতঙ্গি** পুং [ √পত্ + অত্রি (অত্রিন্)-ক, ০ উ ৪.৬৯ ] পক্ষী ।  
 "পতঙ্গীপাঞ্চ গরুড়মিস্রহে নাভাধিক্ত মহা ১.৩১.৩৫ ।

**পতঙ্গগ্রহ** পুং [ ম.ত ] মুপপতিতগ্রবোর গ্রাহক; পিক্‌দানী ।

**পতন্** (-তৎ) পুং [ পত্ + অৎ (শত্)-ক-১ব ] পক্ষী । "গরুড়ঃ  
 পততাং মুগ্ম মহা ২.৩৮.২৮ । রঘু ১৩.১৯ । ভটি ১০.৪ ।

**পতন** স্ত্রী [ √পত্ + অন (লাউ)-ভা ] ১ অধোগমন, পাত, পড়া ।  
 "ফলানাং পকানাং নাশ্ত্র পতনাৎ ভয়ম্ রা ২.১৫.১৭ । ২ গমন ।  
 "নিরয়ে চৈব পতনম্ মনু ৬.৬১ । ৩ ভ্রংশ, চ্যুতি । ৪ অবনতি, বাসন ।  
 "পতনাশ্চাঃ সমুচ্চুয়াঃ ।—রা ২.১০৫.১৬ । উথানে পতনে. নাশুদ  
 হইতে দাগ তোমার সম্মানে স.স্ব ৫৬ । ৫ উৎপতন, উদ্ভয়ন । ৬ ধ্বংস,  
 ক্ষয়, নৃত্য । "আ দেহপতনাং মহা ১৩.২৬.৭১ । নামাগ্রহেতে ইন্দ্রজিৎ  
 না হবে পতন ক্র ৩০৮ । দৈবতে পতন হব ।—ম ৮১১; ৯৫০ । ময়ের  
 সাধন কিংবা শরীরপাতন ভা.চ ২৬৪ । এট ছয় কোটি দেহ তোমার  
 জন্তে পতন করিব ব.প্র ৬১৭ । ৭ গর্ভপ্রাব । ৮ অন্তগমন ।  
 ৯ স্বধর্ম্মভাগ । ১০ (গণিতে) বিয়োগ । ১১ [ + অন-ণ ] পাপ ।  
 ১২ গ্রহপথ । —নীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়র্)-ণ; বাহুল্যকে  
 পতনসাধন, জাতিকর্ম্মহানিকর । "লাক্ষ্মীলবণতোয়ানি পতনীয়ানি  
 বিক্রেয়ে যাস্ত ৩.৪০ । —নীয় স্ত্রী পাতক ।

**পতনি**, -স্তনি বি [ 'উড়নী'র অমুকরণে পট্ট > পট্টনী > পতনী,  
 -তনি (?) ] উত্তরীয়, উড়নী । "পতনি উরিন কলেবরে বি.পা ৮৭ ।  
 গীত পতনি (প.ক) । [ "পতুতি উড়ণি" বি.পা ২২১ । ]

**পতপত** বি [ ধ্বজাঙ্কক ] জলপবাহের ধ্বনি । "তীরে ঠেকিয়া জল  
 ...পতপত শব্দ করিতেছে ব.প্র ৩৭৮ ।

**পতর** বি [ সং পত্র > (স্বরাগমে) 'র; হি 'র ] বাতুর পত্র বা পাত ।

**পতাকা** স্ত্রী [ √পত্ + আক-ণ + স্ত্রী আ (টাপ্), উ ৪.১৪; তু  
 'পটাকা' (ললিতবিস্তর)—'পট' মূল (?) ; ধ্বজাঙ্কক—'পত' 'পত'  
 শব্দকারক (?) ] ১ 'ভেদজ্ঞানসাধন', কেতন, বেজয়ন্তী, ধ্বজ, নিশান ।  
 "পতাকাভিরলঙ্কৃতঃ (সেনায়াঃ পত্ভাঃ) রা ২.৮০.১৩ । (ভাগীরথী  
 বাতিরিতা পতাকেব মহা ৩.৯৯.৩১ । ২ পতাকাধ্বজ । "পতাকাধ্বজঃ ।  
 ৩ নৌকার বাতপট; (পাল্—sail) । ত্র 'পতাকী (২) । ৪ জয়-  
 প্রদময়্যাক্তি কেতু । "ভ ১.১১.১৪ । ৫ অশ্ব, চিহ্ন । ৬ সোভাগ্য ।  
 ৭ (নাটকে) নির্বহণপার্থ্য স্থায়ী প্রাসঙ্গিক কর্ম্ম; নাটকান্ধভেদ ।  
 "বাপি প্রাসঙ্গিকং বৃত্তং পতাকা সা.দ ৬.৬৭ । [ 'স্থান, -নক (স্ত্রী)  
 —পতাকার অমুকুল কারণ; কোন চিহ্নিত প্রয়োজন তৎসংঘর্ষা অশ্ব  
 প্রয়োজনে আগন্তুক (অপ্রাসঙ্গিক) ঘটনা কর্তৃক সাধিত হইলে, 'পতাকা-  
 স্থান' হয় (সা.দ ৬.৪৫) । ]

**পতাকিক** বিণ [ 'কা + ইক (ঈন্) ] পতাকাবান; ধ্বজী । পৃ ৫.২.১১৬ ।

**পতাকিনী** স্ত্রী [ পতাকা + ইন্ (ইনি) + স্ত্রী ঈ (ডীপ্) ] 'পতাকা-  
 বতী', চমু, সেনা । "রঘু ৪.৮২ । "পতি কি ১৪.২০ —তাকী (-কিন্)

বিণ ১ পতাকাবান্, ধ্বজবৃত্ত। “লক্ষ্যং জগুঃ পতাকিনীম্ গো.রা ৬.১৫.১৭; ৩১.৪। ২ পতাকা (পা'ল্)-বৃত্ত; পা'ল-পাটান। “নাবন্...পতাকিনীম্ মহা ১.১৪১.৫।—তাকী পুং ১ ধ্বজবাহক, ধ্বজী। “কুল।—মে ৩০৮। ২ (জ্যোতিষে) জন্মলয়বিধয়ে কলবিশেষসূচক চক্রভেদ।

**পতি** পুং [পা+অতি (উতি)-ক; ছান্দস] ১ পালক, রক্ষক। “ওষধী”। ২ অধিপতি, প্রভু, নায়ক। “পতিং পতীনাম্।—বেতায়-তর ৬.৭। পৃথিব্যাঃ পতিঃ রা ১.৫৪.১১। অক্ষৌহিণী” মহা ৩.৫৩.৩। দশগ্রাম” মম্ব ৭.১১৫। ৩ অধিকারী, স্বামী। “ক্ষেত্র” হি ১.৫৩.৩। ৪ প্রধান, অধ্যক্ষ, শ্রেষ্ঠ। “গৃহ”। যত অঞ্চালের উপরে হবে পতি।—ম ৪৪৭। ৫ শাসক। ৬ ভর্তা, স্বামী, বর। “কুল, স্ত্রী। প্রমাণাঃ পতিবন্ধুগাঃ কু.স ৪.৬৩। নারীণাং ভূষণং পতিঃ।—চাপক্য। পতিং দেহি।—ম ২১৫। বেদ-মত বিভা করে যে জন সে পতি ভা.চ ৬৯৮। ৭ গতি।—ত স্ত্রী স্বামিনী, কন্যা। “পতিরিয়ঃ ব্রাহ্মণী গ্রামস্ত পা ৪.১.৩৫, কাশিকা। [ “কুল (স্ত্রী)—স্বামিগৃহ। “শ ৫.২৮। “ঘাতিনী (বিণ)—পতিনাশিনী। ]

**পতিংবরা** স্ত্রী [পতি+বৃ+অ (খ্)-ক+স্ত্রী আ (টাপ্); উ.ত; ‘পতিংবরা’ অসাধু] স্বেচ্ছায় পতিবরণকারিকা কন্যা; স্বয়ংবরা। “রঘু ৬.১০; ৬৭।

**পতিস্ব** বিণ [পতি+হন্+অ (ট্)-ক; স্ত্রী-স্ত্রী] ১ পতিযাতক। “পতিস্বীঃ স্বামহঃ মন্ত্রে রা ২.৩৫.৬। ২ পতিনাশনুচক। “পতিস্বী পাণিরেণা (সি)। ৩ পতিমরণসূচকলক্ষণবান্। “পতিস্বী স্ত্রী (সি)।

**পতিজ্ঞা** বি [সং ‘পতজ্ঞ’—মূল; হি প(ক)তিংগা—শলভ] গ্রাসে তেল-জলের আলোয় পানীর আকারে টিনের পলিতাধারক।

**পতিত** বিণ [√পত্+ত (ক্ত)-ক; নিপাতনে ‘ই’ (ইট্), পা ৬.৪.৫২, সি] ১ গত, প্রাপ্ত। “নরক” পা ২.১.২৪, কাশিকা। কুপ”। ২ ভ্রষ্ট, চ্যুত, স্থলিত। “স্বর্গ” পা ২.১.৩৮, সি। ৩ গলিত, ক্ষরিত। ৪ স্বধ্বংস্চ্যুত। ৫ পাতকাদিদোষাবিত, শাস্তাচারহীন; অপাঙ্কজ্যে। “মম্ব ৮.৩৬৯। ক্রীবে চ পতিতে পতৌ।—পরামর ৪.২৬। ৬ কলম্বিত, পানী। “পতিতোদ্ধারিণি জারুবি গঙ্গে (শঙ্করাচার্য্য)। আমা বহি জগতে পতিত নাহি আর চৈ.চ ৭৫; ১৭২। ৭ দানের অযোগ্য। “সাবিজী” মম্ব ২.৩৯; যাজ্ঞ ১.৩৮। ৮ [হি পড়তী] (বাঙলায়) আবাদ হয় না এমন (জমি); আচণ। “এমন মানব-জমি রইলো পতিত, আবাদ করে ফলতো সোনা।—রামপ্রসাদ। ৯ ক্ষয়প্রাপ্ত, নষ্ট। “নাভের বাণিজ্যে আইল, আসল পতিত হৈল ব.প ২৯১।

**পতিতপাবন** বিণ [য.ত; স্ত্রী-নী] পানীয় পাবিত্র্যাকারক, অর্থাৎ পাপনাশক। “এই গঙ্গা লয়ে যাও পতিতপাবনী কু ১৮। পতিত-পাবনি...কালিকে ৩৪৭।—পাবন বি ১ পানীয় পবিত্রীকরণ; পতিতোদ্ধার। “পতিতপাবন হেতু তোমার অবতার চৈ.চ ৭৫। ২ পতিতোদ্ধারক। “পতিতপাবন নাম কি গুণে ধরিবে।—কু ২৪১। এ দুই জনারে আমি উদ্ধার করিব। পতিতপাবন নাম তবে সে ধরিব।—চৈ ১৩। ৩ পরমেশ্বর। “হায় পতিতপাবন! কেন নিরমিলে ধরা দুঃখের কারণ!—পাবনী বি দুর্গার নাম। “নী নাম ম.পা ১০৮।

**পতিতসাবিজীক** বিণ [বহুব্রী; সমাসান্ত ‘ক’ (কপ্)] যাহার সম্বন্ধে সাবিজী পতিতা, অর্থাৎ দানের অযোগ্য; অতিক্রান্ত বিহিত-কালের পরে উপনয়নহীন, অর্থাৎ গায়ত্রীতে অনধিকারী। “পতিত-সাবিজীক উদ্ধারকৃতঃ চরৎ।—বসিষ্ঠ ১১।

**পতিদণ্ডী** বিণ পতিঘাতিনী। “আমি হৈম্ব পতিদণ্ডী, বাসরে হইম্ব রাণী ম.ভা ৩৯।

**পতিদেবতা, -দেবতা** বিণ [বহুব্রী] যাহার পতি দেবতাতুল্য পূজা, পতিব্রতা, সতী। “তমলভন্ত পতিং পতিদেবতাঃ (দ্বিত্যঃ) রঘু ২.১৭। স্ত্রীণাঞ্চ পতিদেবতানাম্ ভ ৭.১১.২৫।—তা, -বা স্ত্রী পতিব্রতা স্ত্রী। “খুরি স্থিতা ষ্ণং ‘দেবতানাম্ রঘু ১৪.৭৪।

**পতিনী** বি [পত্নী > (স্বরাগমে) ‘নী’; অগ্র] স্ত্রী। “পরের পতিনী সঙ্গে কথা নাই কোই ব.প ৩৯০।

**পতিপ্রাণ** বিণ, স্ত্রী [বহুব্রী, স্ত্রী আ (টাপ্)] যাহার পতি প্রাণতুল্য; পতিজীবিতা, পতিব্রতা। “সা ভাষণা যা পতিপ্রাণা হি ১.২০.৯। “ণা কামিনী সী ৪৩।—প্রাণা স্ত্রী পতিব্রতা স্ত্রী।

**পতিবতী** বিণ [সং ‘বতী’; অগ্র] সধবা। “‘তী নারী ম.পা ৭০।

**পতিবত্বী** বিণ, স্ত্রী [পতি+বৎ (বতৃপ্)+স্ত্রী ঙ্গ (ঙীপ্), ন্ (নুক্) আগম, নিপাতিত] ভর্তৃমতী, সন্তর্ভূকা, সধবা। “‘স্ত্রীম্ব পত্নীম্ব রঘু ১৫.৩৫। ভট্ট ৪.২৩।—বত্বী স্ত্রী সন্তর্ভূকা স্ত্রী।

**পতিবন্ধু** বি পতির জ্ঞাতি ও স্বজন। “পালন রা.প ৭।

**পতিব্রত** স্ত্রী [কর্ণধা] পতির সহবাসরূপব্রত। “চিভ্রয়স্বী পতিব্রতম্ রা ২.২৭.১২। “সমাজ্যায়ং গো.রা ৪.২০.১৪। “গুণ মহা ১৩.২.৮২।—ব্রতা বিণ, স্ত্রী [বহুব্রী, স্ত্রী আ (টাপ্)] যাহার পতি ব্রতবৎ সদা উপাস্ত (অ টা); যাহার পতিবিধয়ে নিয়ম (মলিনাথ); সতী, সাধ্বী। ‘আর্ভার্কে মৃদিতা কৃষ্টে প্রোষিতে মলিনা কুশা। মৃতে স্মরতে বা পত্যৌ সা স্ত্রী জ্ঞেয়া পতিব্রতা। “অনস্মর্য্যং পতিব্রতাম্ (অভাবাদয়ং) রা ২.১১৭.১৯। রঘু ৯.১৬। সা ভাষণা যা পতিব্রতা।—হি ১.২০.৯।—ব্রতা স্ত্রী সাধ্বী স্ত্রী।

**পতিয়া, -স্বায়** সর্গ [সং প্রতি+√ই > প্রা √পতিয়া, -তি -আঅ > বা (পতিয়া) পতিয়া, -স্বায়; (চ), হি—অভ, পতই √পতিয়া; মৈ √পতিয়া] প্রত্যয় করা; বিশ্বাস করা। “কো পতিয়ায় স্বপন স্বরূপ বি.প ৪২; মম্ব মনে নাহি পতিয়াই ১৭৩।

**পৎকাষী (-ষিন্)** বিণ [পাদ+√কৃ+ইন্ (ণিনি)-ক-১ব; উ.ত, পাদ > পদ্] পাদকষণ (হিসেন)-শীল; পদাতি। “(প্রাস্তাণীয়ং পূর্য্যান্) পৎকাষিণঃ ভটি ৩.৪।

**পত্তন** স্ত্রী [√পত্+তন (তনন্)-ঋ, উ ৩.১৫০; হি পট্টন; ঠ পট্টণ, -ন] ১ নগর, পুর। “রা ৪.৪০.২৫। একো বাসঃ পত্তনে বা বনে বা (স্ব.র)। ২ মহাপুরী। ৩ রাজধানী। “ভ ৭.২.১৪। ৪ মৃদঙ্গ।

**পত্তন** বি [‘পত্তন’—মূল (?)] ১ প্রাতিষ্ঠাতৃমি, ভিত্তি। “করিল সহস্র (যোজন) তার গোড়ার পত্তন।—কু ১৮। দেখ গড়ের পত্তন চৈ.ম ১৭৯। ২ মৃগ, গোড়া। “পার্বতী পত্তন পেয়ে শ্রম্ব কৈল তাকে শি ৮৮। ৩ আরম্ভ, উপক্রম। “যজ্ঞারম্ভ না হইতে যুদ্ধের পত্তন।—ম ১১৩০।

প্রতিমা পত্তন করে গণেশ ভাবিয়া ছ ৭। শুভক্ষণ দেখি কর ডিকার পত্তন বা.ম ৪৪২। বি.পা ১৩১। ৪ ফসলের মুখ বা প্রথম। ৫ আকার, গড়ন। “কামশরাসন যেন ক্ষুদ্র-পত্তন চৈ.ভা ৪২৪। ৬ স্ত্রী, শোভা। “দর্পণ আনিয়া দেখ যুগের পত্তন ম.ম ১২৯। [কৌটার পত্তন—কৌচান পট; বিলাসিতা, বাবুগিরি। “বাইরে কৌচার পত্তন, ভিতরে ছুচোর কেতন।—হ ৪৩। নাম পত্তন করা—হিসাবের কাগজে নাম বসান।]

**পত্তনী** বি [হি ‘নী (?)’] জমিদার জমিদারীর যে কোন অংশ নির্ধারিত থাকনায় অস্ত্রের সহিত পুরষাসূক্রমে ভোগাঞ্চল করার সূত্রে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করেন, তাহার নাম ‘পত্তনী’ বা ‘পত্তনী তালুক’। [বর্ধমানের রাজার জমিদারীতে প্রথমে পত্তনী-তালুকের সৃষ্টি হয়। “দার—পত্তনীর অধিকারী। দর—পত্তনীদারের অধীন পত্তনী। সে—দরপত্তনীদারের অধীন পত্তনী।]

**পত্তর** বি [সং পত্ > (বাঙলা উচ্চারণে) পৎত্ > (স্বরাগমে) পত্তর; হি ‘র (ধাতুর চাদর); ঠ ‘র (চিঠি)] ১ খণ্ড কাগজ; লিপি।

“কাগজ”, খাতা, চিঠি, দলিল, হিসাব। ২ পাতা। “স্বপনা গাছেত জেন মেলএ পন্তর গো.বি ১৬২। ৩ [পাত্ৰ >’র; ৪ পন্তর (পাত্ৰ)] আধার, পাত্ৰ। “পিতল কঁাসার জিনিস”; তৈজস। [পন্তর করা—বিবাহে গণ-পণ ইত্যাদি স্থির করিয়া উত্তরপক্ষের উপস্থিতিতে অঙ্গীকারপত্ৰ লেখা।]

**পত্ৰি** পুং [ ১/পত্ৰ+তি (ক্তিন্)-ক, উ ৪.১৮২; ছান্দস ] ১ পাদচরী বোধ; পদাতি। “পত্ৰিঃ পদাতিম্ (অভাপত্যং) রঘু ৭.৩৭। ম ৭২৬। অ.প ৫১। পত্ৰি পত্ৰি যুঝে।—শি ৫১। ২ বীর।—স্ত্রী ১ ৫ চতুরঙ্গ সেনাবিশেষ। ৩ ‘অশ্বোহিণী’। ২ [+ক্তি-ভা] গতি, গমন। [ ‘গণক (পুং)—পত্ৰিগণনাকারক। ‘সংহতি (স্ত্রী)—পদাতিসমূহ। ‘পাল (পুং)—পাঁচ বাছয় জন পদাতির অধিপতি। “শু ২.১৪০। ]

**পত্ৰ**, -ত্ৰ স্ত্রী [ ১/পত্ৰ+ত্ৰ (ত্ৰুন্)-ক, উ ৪.১৫৮; ‘পত্ৰ’ সাধু ] ১ যাহা পড়ে; পর্গ, পাতা। “পত্ৰম্ পা ৩.২.১৮২, কাশিকা; সি। পত্ৰ গী ২.২৬। পত্ৰশাকভূগানাঞ্চ মনু ৭.১৩২। ২ পুপল, পাণ্ডি। নীলোৎপলপত্রধারয়া।—শ ১.১৭। শতং ত ৫.২.৮। পদ্মপত্র-যুগ্মনৈত।—ম ১১১। ৩ লেখনস্থান, পাতা, কাগজ। “ছোট বিপ্র কহে,—পত্র করহ লিখন। পুন যেন নাতি চলে এ সব বচন।—চৈ.চ ৯৭। ৪ লিপি, চিঠি। “শ ৬ ৬। তাহারো পত্রটর পাইতে ইচ্ছা করে।—আ.দ্র ১৩১। ৫ পুস্তকের পাতা বা পৃষ্ঠা। “পত্রাঙ্ক। ৬ লেখা, দলিল। “দান”, বিজয়। বিবাহদেহদ্বিগতে পত্ৰম্।—পঞ্চ ১.৪৩৬। ৭ ধাতুময় পত্রতুলা দ্রব্য; ধাতুর চাদর বা পাত। “স্বর্ণ”। ৮ তেজপত্র। ৯ মুখাদিতে চন্দনকক্করিকাদিকৃত পত্রাকৃতি রচনা। কালাগুরুদন্তপত্র। রঘু ১৩.৫৫। রচয় কুচয়ঃ পত্ৰম্ গী গো ১২.১৫। বিচিত্রপত্রাবলী...বদন উজ্জ্বল স্ত্রী.ম ১৬৪। ১০ ছুরিকাদির ফলক; অস্ত্রের ফলা বা পাতা। ১১ [+ত্ৰ-গ; ছান্দস] ‘উভয়নসাধন’, পক্ষিপক্ষ, পাখা। পঞ্চপত্ৰম-জিহ্বগম্ গো.রা ৩.৩৫.৮৭। কঙ্কপত্র রঘু ২.৩১। বাণৌ...শতপত্রপত্রো ত ৫.২.৮। গাছের পল্লব নয়, অঙ্গে পত্র হয়।—ক.চ ১২২। ১২ শর-পীক। ১৩ ‘গমনসাধন’, বাহন, অশ্বাদি। “শতপত্র—ঋগ্বেদ ৭.২৭.৭। পত্ৰপূর্ব পা ৪.৩.১২২। মনু ৯.২১২। রঘু ১৫.৪৮। ১৪ (বাঙলায়) বিবাহনির্ণয়পূর্বক লিখিত অঙ্গীকারপত্ৰ। “পত্রাদি লেখা পড়া ইহাতে কঙ্কাকর্তা বাকদান করিলেন ব.প ১৬৮০।—ত্রক স্ত্রী ১ সর্থ ‘পত্ৰ (২)। “সুগমদ” গী.গো ১২.১৮। পত্রক চিত্রক লেখ।—ব ৬১। ২ সর্থ ‘পত্ৰ’। [ ‘নাড়িকা’, শিরা (স্ত্রী)—পাতার শিরা। ‘পাত্ৰা (স্ত্রী)—পত্রাকার পাত্ৰা (পাশা); স্বর্ণাদিকৃত ললাটভূগাবিশেষ। ‘পুট (পুং)—পত্ৰরচিত পাত্ৰ; পাতার ঠোঙ। “রঘু ২.৬৫। ‘বন্ধ (পুং)—সপত্রপুস্তরচনাবিশেষ। ‘বাল (পুং)—কাণ্ডারীর হাল; ক্ষেপণী (oar)। ‘বেষ্ট (পুং) স্বর্ণপত্রের বেষ্টনরচিত ভূষণ; তাড়ক। “রঘু ১৬.১৭। ‘শাক (পুং)—পত্ৰরূপশাক; শাপ। [ পত্র করা—সর্থ ‘পন্তর করা’। “না জেনে তঙ্ক, করেছেন পত্র।—দা ৭২৪। তুমি যদি কর,...আমি তাহারদিগকে আনিয়া পত্র করিয়া ঘাই ব.প ১৬৮০।]

**পত্ৰবল্লরী**, -বল্লী, -লতা স্ত্রী [ ব.ত ] পত্ৰরচনার বল্লরীতুলা; সর্থ ‘পত্ৰভঙ্গ’। “গণ্ডেয ফুটরচন্ডাপত্ৰবল্লী মাঘ ৮.৫২। ‘লতা মাঘ ৮.৫২, মলিনাথ।

**পত্ৰবাহ** পুং [ পত্ৰ+১/বহ+অ (অণ্)-ক, উ.ত ] ১ ‘পত্ৰবাহক’, পক্ষী। “মাঘ ২৮.৭৩; ২০.২৫। ২ বাণ। ৩ লিপিবাহক।

**পত্ৰবিশেষ**, -ষক পুং [ ব.ত ] পত্রাকাররচনা-বিশেষ; সর্থ ‘পত্ৰভঙ্গ’। “পত্ৰবিশেষাকৃতি রঘু ৩.৫৫। ‘যক্বে কু.স ৩.৩৩।

**পত্ৰভঙ্গ** পুং, -ভঙ্গি, -ঙ্গী, -মঙ্গরী স্ত্রী [ উ.লো ] পত্রাকার রচনা; মুখাদিতে চন্দনকক্করিকাদিরসে রচিত পত্রাকার চিত্রবিশেষ বা তিলক; পত্রাবলী, পত্ৰলেখা। “কক্কুরীবরপত্ৰভঙ্গনিকরঃ।—শ ৭।

**পত্ৰরথ** পুং [ বহরী ] পত্ৰ (পক্ষ) যাহার রথতুলা; পক্ষী। “পত্ৰ-রথেশ্বর রা ৩.৫১.৫। নৈ ৩.৬; ৬৭। [পত্ৰরথেশ্বর (পুং)—‘পক্ষিভ্রেষ্ট’, জটায়ু। পত্ৰরথেন্দ্র (পুং)—‘পক্ষিরাজ’, গরুড়। পত্ৰরথেন্দ্রকেতু (পুং)—গরুড়ধ্বজ, বিষ্ণু। “রঘু ১৮.৩০। ]

**পত্ৰলেখা**, -লেখা স্ত্রী [ উ.লো ] সর্থ ‘পত্ৰভঙ্গ’। “রঘু ৬.৭২; ১৬.৬৭। মাঘ ৮.৫৬।

**পত্ৰহারিকা**, -রী স্ত্রী [ ব.ত; পত্ৰ+১/হা+অ (অণ্)-ক+স্ত্রী ঙ (ঙীপ); উ.ত ] পত্ৰহারিকা দূতী। ‘সম্বেশমাং বা যুনোংয়ে সা পত্ৰহারিকা (উজ্জলনীলমণি)।

**পত্ৰাঙ্ক** স্ত্রী [ বহরী; পাঠান্তর—‘পত্ৰঙ্গ, -তঙ্ক’, তু ‘প্রা \*পত্ৰংগ ] ১ তুর্জপত্ৰবৃক্ষ। ২ রক্তচন্দন। ৩ পদ্মকাঠ।

**পত্ৰাঙ্কুলি** স্ত্রী [ বহরী ] যে রচনার পত্ৰাকার অঙ্কুলি; সর্থ ‘পত্ৰভঙ্গ’ (অ.কো)।

**পত্ৰাবলি**, -লী স্ত্রী [ ব.ত ] ১ পত্ৰশ্রেণী। ২ সর্থ ‘পত্ৰভঙ্গ’।

**পত্ৰাক্লাভ** বিণ [ দ্বিত ] পত্ৰে লিপিত (বিষয়)। “দেবঃ পত্ৰাক্লাভঃ পত্রাকীকরোতু শ ৬ই.উ।

**পত্রিক** পুং [ পত্ৰ+টিক (ট্‌ন) ] ‘পত্ৰবান’, পক্ষী। “ক্ষনি ত ১০.১৩.৫।—শ্রিকা স্ত্রী ১ কদলীপত্রাদিযুক্ত নবপত্রিকা। ২ কর্পরবিশেষ, পাত-কর্পুর।

**পত্রিকা**, -জী২ স্ত্রী [ পত্ৰ+ঙ (ঙীন্); ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ টাপ্ ] ১ লিপি। “ইতঃ পত্রিকাং দর্শয় শ ৬ই.উ। ২ সর্থ ‘পত্ৰ (৩)।

**পত্ৰী১** (-জিন্) বিণ [ পত্ৰ+ঙ্ (ইনি) -১ব; স্ত্রী-স্ত্রীণী ] ১ পত্ৰবান (বৃক্ষ)। ২ পক্ষবান। “রা ১.২.১২। ময়ূরপত্রিণা শরৎ রঘু ৩.৫৬।—স্ত্রী পুং ১ বৃক্ষ। ২ পক্ষী। “রঘু ১১.২২। ৩ জেন। ৪ বাণ। “রঘু ৩.৫৩, -৭। উ.চ ৩.৪৫। ৫ পর্বত। তালবৃক্ষ।—মিণী স্ত্রী পল্লব। [ পত্ৰিপতি (পুং)—পক্ষিরাজ, গরুড়। “মান ২০.৭৩।]

**পত্ৰী২** ত্র ‘পত্রিকা’।

**পত্নী** স্ত্রী [ পতি+স্ত্রী ঙ (ঙীপ), ‘ন’ আগম, যজ্ঞসংযোগে; পতি—পতি-নী (স্ত্রীলিঙ্গ)> পত্নী (?), হি পতিনী, তু ‘ভগিনী, ভগ্নী; ‘পত্নী’—পালয়িত্রী (ঋগ্বেদ ১.২২.২; ১১) ] ১ পতিকৃতযজ্ঞফলভোক্ত্রী, বেদবিধানে বিবাহিতা স্ত্রী (অ.টী)। ‘সংধর্মিণী, ভার্যা, জয়া। “(তত্ৰ) পত্নী হৃদক্ষিণা রঘু ১.৩১। ২ (উপচারে) পত্নীতুলা পাণিগ্রহণাদি-ধর্মযুক্ত নারী। “বৃহলন্ত পত্নী পা ৪.১.৩৪, সি। [ ‘শালা (স্ত্রী) পত্নাধিষ্ঠিতা শালা; যজ্ঞশালায় পশ্চিমে স্থিত গৃহ। “ভ ৪.৪.১৪।]

**পত্ন্য** বি [ সং প্রত্যয় >’এ; অণ্ ] বিবাস। “ম.গা ২৪।

**পত্ন** ত্র ‘পত্ন’ [ পত্ৰ পড়িতে পড়িতে পৌছিব—পত্নপাঠ আসিবে; ত্র ‘পত্নপাঠ’। “জী ১৩০।]

**পত্নপাঠ** বি পত্ৰ পড়া। “পত্নপাঠে চিত্ত উটান।—দা ৭৩২।—পাঠ ক্রি.বি: পত্নপাঠের পরই। পত্নপাঠানন্তর, ভৎক্ষণাৎ, অবিলম্বে। ‘পত্ন-পাঠ পৌছিতে গোড়ি নগর স্ত্রী.মা ১২০। পত্নপাঠ হেথা (চলিয়া আসিবে) ভ.প্র ৩২৪। (শিক্ষা-গুরু) ডাকহিয়া পত্নপাঠ, ...যশোদা রাণী কন।—দা ১১১; যাত্রা করিস পত্নপাঠ ২১৩২। “মাত্র (ক্রি.বিং)—ত্ৰ ‘পত্নপাঠ’। “মাত্র পেদ জয়ে মানসেত ম.পা ১২২।]

**পত্নবল্লী** স্ত্রী সর্থ ‘পত্নবল্লরী’। “কক্কুরী পত্নবল্লী ভ.প্র ৪৬৬।

**পত্নলেখা** স্ত্রী সর্থ ‘পত্নলেখা’। “কুক্কুরি পত্নলেখায় বন্ধ রৈত ঢাকা ৩৩২।

**পত্নশেষ** বি ‘ভোজনপত্নহু ভুক্তাবশেষ’। “ন.প ৩৩৩।

**পত্নহারিকা**, -রী স্ত্রী সর্থ ‘পত্নহারিকা’। ‘পত্ন সন্ধ্যা কার্য করে পত্নহারী সেই ভা.চ ৬৯৮। “হারী দূতী ভ.প্র ৩৯২।

**পত্নাবলি**, -লী স্ত্রী সর্থ ‘পত্নাবলি’ (২)। “পত্নাবলী এক কুচে

ক.চ ২৪। পত্রাবলি ভ.প্র ১৪৮; ৩৮৯। পত্রাবলী ব.প ২০২; পত্রাবলী নিরমাণে ১১০৫; 'লী ১২২২।

**পত্রিকা**, -ত্রী ত্রী ১ সর্ধ 'পত্রিকা' (১)। "পত্রীপাঠ: সমাচারপত্রী ন.বি ১১০। ২ সর্ধ 'পত্র (৩)। ৩ (বাংলায়) সংবাদপত্র।

**পত্রী** ত্র 'পত্রিকা'।

**পথ** সক [ভা, প—পথতি; সেট্] গতি। —থ সক [চু, প—পথয়তি; সেট্] গতি; প্রক্ষেপ ৮

**পথ** পুং [ ১/পথ+অ (ঘঞর্থ ক)-ণ; ত্র 'পথিন্' ] ১ মার্গ। "নয়ন জলে পথ ভুলে, পথে বুঝি পতন ঘটে।—দা ৪১১। ২ (বাংলায়) উপায়, গতি, বিধান, ব্যবস্থা। "চৈতন্য থাকিতে কর আপনার পথ।—কৃ ৫১। ব.প ৫৩২। কহ তার পথ।—ম ৮৫৫। ডাকিলাম কত শত কপাল ছাড়া পথ নাট।—কুমার নরচন্দ্র রায়। প্রাণসংহারের পথ।—দা ৪১১। ৩ অধিকার, দাবী। "কৈলাসে যাবার পথ আজি হতে গেল।—ছ ৫৬। ৪ দ্বার। [ "কর (বি)—রাস্তা তৈয়ার বা মেরামত করার নিমিত্ত প্রচার দেয় কর (road-cess)। "পরচ (বি)—পাথের। "দর্শক (পুং)—যে পথ দেখায় (guide)। "পাঙ্ক (সং পথিপাঙ্ক) বিং—যে পথের তত্ত্বজ্ঞ। "চৈ ১৬৬। পথপ্রাঙ্ক নহ তুমি গাইবা কেমনে বি.হু ১২। "বিপথ (বি) সর্ধ 'পথাপথ'। "ন.প ৩১৭। "স্রম (বি)—পথের জাস্তি। "দা ৪১১। "স্রাস্ত (বিং)—পথচারী। [ পথ ছাড়া বা দেওয়া—পথ হইতে সরিয়া যাইতে দেওয়া। পথ দেখা—(উপহাসে) প্রস্থান করা; পলায়ন করা। "পথ দেখ—দাঁড়িয়ে কেন পথে?—দা ৪১০। পথ না দেখা—তাড়াতাড়িতে পলাইবার পথ ঠিক করিতে না পারা। "স্বিজের কুবাণী, শুনিয়া বেণেনী, গাইতে না দেখে পথ ক.চ ২১৮। পথে আসা—ঠিক জায়গায় আসা; কথিত বিষয় ঠিক বুঝা। "এখন পথে আসিয়াছ অ.শ্রী ২২। পথে কাঁটা পড়া—যাওয়ার পথ বা উপায় বন্ধ হওয়া। "হরিশ্চন্দ্রের পথে কাঁটা পড়িয়াছে।—ব.প্র ৩১৮। পথে বসান—ভিটাচ্যুত বা সর্বস্বান্ত করা। "বাঙ্ক্যারাম! পরিবারগুলোকে আবার পথে বসাইতে বসেছিস আ.চ ১৯৩। পথে চেপে চোকরাঙ্গানি—(গৌণার্থে) দোষ করিয়াও, নরম না হইয়া, গরম হওয়া। "ছ ৭৬। পথের ভিখারী—গৃহশূন্য সর্বস্বান্ত ভিক্ষাজাতী; অতিদরিদ্র। "পথের ভিখারী হতে আরো দীনহীন চ.কা ৯৪। ]

**পথান** বি [ সং প্রস্থান > প্রা পথান > বা 'ন; অপ্র ] গমন। "কৈলাস পথান শ্রী.মা ৩৪।

**পথাপথ** বি পথ ও অপথ। "পথ নাহি জ্ঞান ম ২০২; ৬০৪।

**পথি** বি [ সং পথিন্; পথে ] ১ পথ। "(কে বলিবে) বিধাতার সেই পথি।—হেম ৯৮; নানা পথি ১০১। ২ [ পথিন্—পথি (সমুদী-১ব) ] পথে। "পথি ভীতি ন মানে বাদ.চ ৮৯।

**পথিক** পুং [ পথিন্+অক (ধন); ত্রী-কী ] ১ দেশান্তরগমনার্থ পথি-গামী; অশ্বগ, পাহা। "গো.রা ১৫.১০। ২ [ +অক (বু), পা ৫.১.৬৩ ] পথিকূল, পথিগ্রন্থ। "ভটি ২.৪৩। —থিকা ত্রী কপিল-ত্রিকা। [ "জনম্ভূতি, "বনিতা (ত্রী)—প্রোষিতভর্তৃক। "তি শ ৬৩। "তা পূ.মে ৮। "সংহতি, "সম্ভতি (ত্রী), "সার্থ (পুং)—পথিকসমূহ। "কাশ্য (পুং)—পথিকগৃহ, সয়াই। ]

**পথিদেয়** ত্রী [স.ত] পথিবিষয়ে রাজাকে দেয় কর; পথকর (হলায়ুধ)।

**পথিন্** পুং [ ১/পথ+ইন্ ] (ইনি)-ণ (অ.টী); উ ৪.১২; "পথ্যঃ (প্রথমা-১ব); পথিন্ > পথি (সমাসে পূর্বপদ)—পথিদেয়, পথিগ্রন্থ; (বাংলায়) পথিমধ্যে; পথিন্ > পথ (সমাসে উত্তরপদ)—আকাশ", দক্ষিণাপথ, মহাপথ ] মার্গ, পথ।

**পথিনী** বি [ অপ্র ] পথরোধিকা। "পথ ছাড় পথিনী ব.প ৩৯০।

**পথিত্য** বি [ অপ্র ] পথে দয়া-প্রভৃতির ভয়। "ম ৫১।

**পথী** বি [ পথ+ঈণ; অপ্র ] পথগামী। "তুমি যেই পথে যাবে সতে সেই পথী।—ম ৫৮৬।

**পথুয়া** বি [ পথ+উয়াণ; অপ্র ] পথে পাইয়া আনীতা; যে পরিণীতা নহে। "তোরা মত নহি আমি পথুয়া চেমনী বি.পা ৮০।

**পথেপড়া** বি পথে পড়িয়া থাকে এমন; গৃহশূন্য, লক্ষ্মীছাড়া, গালি। "পথেপড়া আটকুড়ির ছেলে।—জা ২১।

**পথ্য** বিণ [ পথিন্+য (যং); ত্রী-থ্যা ] ১ শাস্ত্রীয় পথ হইতে অনুপেত (অপচ্যুত); হিত, শুভকর। "অপ্রিয়ন্ত চ পথ্যন্ত বক্তা ভোক্তা চ দুর্লভঃ রা ৩.৩৭.২। মহা ২.৬৪.১৬। বাচস্পে পথ্যাঃ বি.মা ৭.৫২। বসন্তে ভ্রমণ পথ্য বি.হু ৬২। ২ শাস্ত্রসম্মত। "পথ্যহিতবক্তা রা ৩.৪০.২। ৩ আয়ুধা, স্বাস্থ্যকর। "বাধিতক্লেমঃ পথ্যম্।—হি ১.১৪। ৪ পথিত্ব, পথিহিত। "পা ৪.৩.৫৪। ৫ মার্গসাধু। —থ্যা পুং হরীতকীযুক্ত। —থ্যা ত্রী ১ হিত, শুভ। "উত্তীর্ণমানস্ত পরো নোপেক্ষঃ পথ্যমিচ্ছতা মথ ২.১০। ২ আরোগ্য, আরোগিতা। "মাঘ ২.১০। ৩ হিতবাক্য। ৪ স্বাস্থ্যকর ব্রব্য। "পথ্যাশিন।—পথ ১৬৬। ৫ [ক্রিয়া (ত্রী)—পথ্যাশন। "পথ ১৬৬। ৬ সেবা (বিন্) বিং—পথ্যাশী। "পথ্যসেবী হওয়া একটি ব্রত পা.প্র ১৯৬। ]

**পথ্যাবজ্ঞ** ত্রী মাত্রাগুণবিশেষ। [ ইহার বিতীয় ও চতুর্থ পাদে পঞ্চম ও সপ্তম লঘু এবং ষষ্ঠ গুণ বর্ণ, অর্থাৎ চতুর্থ বর্ণের পরে জ-গণ থাকে (ছন্দোমঞ্জরী)। ]

**পদ্** সক [ দি, আ—পদ্যতে; অনিট্ ] গতি; প্রাপ্তি। —দ সক [ ভা, প—পদতি; অনিট্ ] গতি। "পদতি পর্বতঃ।—(ক.ক)। —দ সক [ অদন্ত চু, আ—পদ্যতে, সেট্ ] গতি। [ অম্, অতি—প্রাপ্তি। অতি-উপ—অমুগ্রহ। "কৃ.স ৪.২৫। আ—আপত্তি, তর্কোপস্থাস; আপত্তি, আপত্তাপত্তি। উদ্—উৎপত্তি। উপ—উপপত্তি, উপযোগ (গী ২.৩); সম্ভাবন (মন্ত ৯.১৩৮); সিদ্ধি (কৃ.স ৩.১৩); সম্ভতি, প্রাপ্তি। নিস্—নিপত্তি; সিদ্ধি। প্র—প্রাপ্তি, গতি। প্রতি—বীকার, সিদ্ধি; (বিদ্যন্ত) প্রতিপাদন, অনুভাবন (কৃ.স ৪.১)। বি—বিপত্তি। বি-আ—মরণ; (গিহন্ত) ব্যাপাদন, হনন। বি-উদ্—ব্যুৎপত্তি। বি-প্রতি—সংগর, বিরোধ। সম্—সম্পত্তি, সমাগবৃদ্ধি; উৎপত্তি, (গিহন্ত) সম্পাদন। ]

**পদ** পুং [ ১/পদ+অ (অচ্)-ক ] কিরণ। —দ ত্রী [ +অ (ঘঞর্থ ক)-ণ; পদ (পুং—"পাদে পুংস্তপি—অ.টী); Av. padha; Gr. pous; L. pes; Lith. pada (sole) ] ১ 'গমনসাধন', পাদ, চরণ। "সিদ্ধঃ...ত্রিধা নিদধে পদম্।—ঋগ্বেদ ১.২২.১৭। পদং হি সর্বত্র গুণৈ-  
• নিধীয়তে রঘু ৩.৬২; ৯.৪। ২ পাদচিহ্ন, পদাক, পাদস্থান। "স্বারে ...পদপঙ্ক্তিদৃষ্টতেহভিনবা শ ৩.৪। পরপদাক্তি মার্গে প.তু ৩৪। ৩ পাদক্ষেপ, পাদক্রম। "তযী হিতা কতিচিদেব পদানি গচ্ছা।—খ ২.১২। ন পদমেকং চলিতুঃ শাক্তোতি।—পথ ১৬৬। রাই কয়ল আধ পদ পয়ান।—গো ১৫১। তিহো পর কথ গেলা চৈ ৫৮। ৪ পাদাক্রান্তস্থান। "আয়নঃ...পদঃ বিমানেন বিগাহমানঃ (সং) রঘু ১৩.১। ৫ পাদক্ষেপকাল, ক্ষণ ৬ "জলোপস্থানপদঃ পদে পদে ৩ ২.২.১৮। ৬ [ +অ-ঋ ] স্থান। "প্রতিবলয়পদাঙ্কে...কঠে কৃ.স ২.৬৪; ৫.৬৯। আকৃতিবিশেষে আদরঃ পদঃ করোতি।—মা.মি ১৬। আশ্রম" শ ১.১৫। পদ নাহি প্রবের সমান।—ম ১০৩৫। তবে মোর পদ পাবে শ্রী.ম ৩০২। আশ্রম" চৈ ১৪৮। ৭ চিহ্ন, স্বত। "নথপদস্থান প্রাপ্য বর্গ্যাবিলম্ব পূ.মে ৩৫। ৮ স্থান, আশ্রম। "বাসীকি" রঘু ১৫.৪৫। ৯ আশ্রম। "সদেহপদেয় বস্তুশ শ ১.২০। পরিভব" পূ.মে ৫৪। ১০ স্থান, কারণ। "অবিবেকঃ পরমাপদাং পদম্ কি ২.৩০। সম্পদঃ পদমাপদম্।



—হি ১.২২২। ১১ বিয়র। “বাবহারপদং হি তৎ—যাজ্ঞ ২.৫। ন বৈ শিশুনাঃ (বৃত্তম্) গুণশোষণোঃ পদম্ ভ ৭.৫.৪৯। দান প্রতিগ্রহে বট পদেতে ব্রাহ্মণ শ্রী.ম ২৯৮। ১২ বিয়রতা। “ভপোবনপরিশ্রমস্ত আত্মা পদম্ উপনীতঃ শ ১৩৩। ১৩ স্থান, নাম। “(যঃ) পুত্রপদঞ্চ নেতে। —২.৭২। ১৪ স্থান, বসতি। “শান্তে করিগসি পদং পুনরাশ্রমেহস্মিন্ শ ৪.২০। ১৫ অবকাশ। “তদলক্ষণং হৃদি শোকধনে রঘু ৮.৯১। ১৬ স্থান, অধিকার। “কাজিঞ্চা কু.স ৩.৪। যাশ্চোবং গৃহিণীপদং যুবতয়ঃ শূ ৪.১৮; ১৯। যু ৫.২২। ব্রহ্মা বিষ্ণুপদং হরিঃ শিবপদং (বাঙ্কতি), আশা-বধিঃ কো গত্যঃ।—(সু.র)। তার পদ দেখি উঠে হৃদয়ে আগুনি রা.প ২১। পদের মত পদ পাই ত সে পদ ল'য়ে বিপদ সারি।—রামপ্রসাদ। ১৭ বস্ত্র। “পদমবায়ং তং গী ১.৫.৫; ১৮.৫৬। অনপায়ি” রঘু ৮.১৭। কি ১.১৫। ১৮ বিভক্তান্ত শব্দ। “স্থপতিভক্তং পদম্ পা ১.৪.১৪। ১৯ বাক্য, অধিতপদসমূহ। “সাদ ২.১। “উৎকণ্ঠাবিরচিতপদঃ উ.মে ৪২। ২০ শব্দ (মেদিনী)। ২১ ব্যাজ, ব্যাপদেশ। “কোপ” মাঘ ৭.১৪। ২২ বাবসার। ২৩ আগ। ২৪ লোকচরণ। “অস্তাঃ পদানি রচয়ন্ত্যাঃ শ ৩.১১। চাকর”, মধুর” ক.চ ৪৩। ২৫ উপদেশ। “অষ্টাপদপদালোচ্যোঃ ২৭ দ্যুতফলকহু কাঠে; পাশার চকরে কোঠা। “অষ্টাপদপদালোচ্যোঃ গো রা ১.৫.১৪; রা ১.৫.১৬। ২৮ (গণিতে) বর্গমূল। ২৯ (বাঙলায়) বৈষ্ণবভক্তরচিত গান। “কর্তা, পদাবলী। এক পদ বানাইয়া ভট্ট মহাশয়। শ্রীজীব গোষ্ঠাস্থানে আনন্দে পাঠায়।—ভ.এ ৩৭৩। ৩০ সম্মানসূচক। “আদেশ পাইলে পদে জানাই সকল।—হেম ১৩৫। ৩১ ভিন্ন ভিন্ন ভোজ্য ভব্য—ব্যঞ্জনাদি। “ভোজের পদ। ৩২ কাব্যাদি-কার, চাকরী। “তাগ। [ “কমল, “পঙ্কজ (ক্লী)—কমলতুল্য কোমল পদ। “ক্রম (পুং) পাদমাস্তাস, পাদচারণ। “গ (পুং)—“পদ-গামী”, পদাতিক। “চ্ছেদ, “বিগ্রহ (পুং)—বাক্যের পদসমূহের বিশ্লেষ, পদবিভাগ। “গতি (স্ত্রী)—পাদচারণ, পদে গমন। “শ্রী.ম ২২৪। শ্রী ১৪৮। “পদব (পুং)—পদবতুল্য স্নিগ্ধপাটল পদ। “দেহি পদপদবমূর্ত্যাম্ গী.গো ১০.৮। হেম ৩৭৭। “পাঠ (পুং)—উচ্চারণ-সহিত বেদের পদবিভাজক গ্রন্থবিশেষ। বিপ “পদসংহিতা”। “ভ্রংশ (পুং)—অধিকারচ্যুতি, চাকরী হইতে ডিম্ভিসি। “স্থ (বিপ)—উচ্চাধিকারহিত, বড় চাকরে। “স্থান (ক্লী)—পদচিহ্ন।]

**পদ-উষ** বি [পদাযু > “যঃ; সং চরণাযুঃ” পদপ্রহরণ, কুছুট। “চ.দা ৬৭।

**পদক** ক্লী [পদ+ক (কন্) স্বার্থে] পদ।—দক পুং ১ পদপাঠবেত্তা। ২ (বাঙলায়) বন্ধঃস্থলের তুষণবিশেষ; তথ্যতি। “ম ১২৬০। পদক ‘মদন’ নাম শোভিত স্বৰ্ণক ভ.এ ১৬৫। উরপর...পদক বিরাজ রা.শে ২৭। ৩ বিয়রবিশেষে প্রতিষ্ঠার নিদর্শনস্বরূপ রৌপ্যাদির মুদ্রাবিশেষ (medal)। ৪ হারের মধ্যমণি। “হিয়ায় হীরার হার মনোহর, তাহাতে পদক সাজে রা.শে ৩২।

**পদছায়া** বি [পদে] পদাশ্রয়। “ক.চ ১০২।

**পদভ্রাস** পুং [য.ত] ১ পদার্পণ, পদভ্রান। ২ পদভ্রাসচিহ্ন, পদাক। ৩ বাক্যে পদবিভ্রাস; পদরচনা। ৪ গোক্ষুরবৃক্ষ।

**পদপঙ্ক্তি** স্ত্রী [য.ত] ১ পদভ্রাসপদরাজ্য, পদাঙ্করাজি। “শ ৩.৪। ২ বিভক্তান্তশব্দের পঙ্ক্তি; পদানুপূরী। “কি ১০.১০।

**পদবন্ধ** বি ১ মিলিত সমসংখ্যক পদের প্রবন্ধ; ছন্দোবন্ধ। “তবাস্টাঠা পদবন্ধে রচিবারে চাহি ম.পা ১। ২ পয়ার। “বি.পা ৮৬.-২; ১৬০.-২।

**পদবি, বী** স্ত্রী [√পদ+অবি-ণ, বিকল্পে স্ত্রী (ভীষ)—অ.চা] ১ মার্গ, পথ। “পদবীঃ কবীনাং।—ঋগ্বেদ ৩.৫.১। অলঙ্কারঃ পদবীম্ রঘু ৭.৭। শ ৪.১৪। পবনপদবী পু.মে ৮। বাই এই পদবীতে।—কু ১৫। ২ কর্মমার্গ, অনুষ্ঠানপদ্ধতি। “পদবীম্...সংযমিনাং প্রণেদিয়ে রঘু ৮.১১। ৩ অধিকার, পদ। “রা ৩.২১.১৩। নাচিবা”।—পঞ্চ ১৩৩৩; অমাত্য”

১৩৩৩। ৪ দশা। “যৌবনপদবীমারুতঃ (পঞ্চ)। ৫ [বাঙলায়; অপ্র] পদপরিমিত স্থান। “ত্রিভুবন জোড়ে প্রভু-ধিপদ-পদবী চৈ.ম ৫১। ৬ উপাধি (title)। ৭ বংশসূচক শব্দ (surname)। ৮ গুণ-বিভাজ্য উপনাম। “চৈ.ভা ১০৫। জগন্নাথ মিশ্রবর—পদবী ‘পূরন্দর’ চৈ.চ ৫১। ‘লোকমাজ’ তিলক। ‘মহাশা’ গন্ধী। ‘ডাক্তার’ রবীন্দ্রনাথ।

**পদব্রজ** বি পদে গমন; পাদচারণ। “পদব্রজে...পায়াছ বড় ক্লেশ। —ম ১২৭৫।

**পদভ্রজ** ক্লী [য.ত] ১ পদব্যাখ্যানগ্রন্থ, নিবৃত্ত। ২ গূঢ়ার্থব্যাখ্যা।

**পদ(ছু)ম** বি [সং পদম > লি পদুম; প্রা পদম (প্রা.ল ৩.৬৫, টীকা); হি পর(ছ)ম; পদমা (চ); বৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ পদ্য। “হৃদিপদম ভ.এ ১৭৩; করপদমে ৪৬৩; পদপদুমগন্ধঃ পদপদুমরাগে চৈ.ম ৮; পদপদুমমধু ৯। করপদপদুমের গন্ধে পর ৭২।—দ্রুম্য বি ১ পদ্য, লক্ষ্য। “শ্রী.কী ৬; ৭। ২ (পদ্যাকার?) মিষ্টান্নবিশেষ। “রা.শে ২২, টীকা।—দ্রুমিনী বি [সং পদ্যমী > লি পদুমিনী; প্রা পদ্যমিনী; হি পদুমিনী] ১ পদ্য। “চকরি পদ্য-মিনিক সদন সাজে জ.প ৩৫। পদুমিনী পাণি. পরশে পুলকায়িত গো ৮২; বিকশিত পদুমিনী ২৩৯। চঞ্চরীকুল. পদুমিনী মুখ চুম্বিতা ব.প ১০৫২। বিকশিত পদুমিনী কোরা।—ব ১৮৭। স্বর্ণপদুমিনী. নাগরী রঞ্জিণী ভ.এ ৪৪৪। ২ পদ্যমী নারী। “শ্রী.কী ১২। একে ধনি পদুমিনী বি.প ৬০। পদুমিনী পঞ্চম গাওত।—গো ৭৩; এ ধনি পদুমিনী ১২৪; রা.শে ১১৬।

**পদরথ** বি [অথ] পদরূপ যান; পদে অবস্থান। “পদরণে রণ কর না হই উচিত অ.প ১৭।—রথী বি [অপ] পদাতি। “বৃষকেতু সমে গেল হইয়া পদরথী অ.প ২১।—রথী বিঃ পাদচারণী। “(যৌবনাশ) হইয়া পদরথী। মুষ্টিরি নৃপতিক করিল প্রণতি।—অ.প ২৩; (ভীম) হাতে গদা হইয়া জাএ হইয়া পদরথী ৩৮। আপনে বেড়াইব আশি হইয়া পদরথী ব.প ৫৭৭।

**পদলেখন** বি ‘পা চাটা’; অতি হীনভাবে খোসামোদ।

**পদসংবাহন, -সেবা** বি পদে হস্তাবমর্শন; পায়ে হাত বুলান। “গৌবিন্দ আইলা করিতে পদ-সংবাহন চৈ.চ ৩১৩।

**পদা** বি [সং পদাতি; অপ্র] পাদচারণী সৈনিক। “ম ৫৫; ২৫৭; ৪৮৯। শ্রী.ম ২৩৩। ব.প ৬৭৬।

**পদাঘাত** পুং [ভূত] পাদপ্রহার, লাথি। “অশোককুঞ্জ উঠত ফুটে. প্রিয়ার পদাঘাতে চকা ৩৩৭।

**পদাঙ্ক** পুং [য.ত] পদচিহ্ন (foot-print)। “সময়সাগর-তীরে. পদাঙ্ক অঙ্কিত করে. আমরাও হব হে অমর।—হেম ২৪৭।

**পদাত, -তি, -তিক** পুং [পদ দ্বারা অত (গত) ভূ.ত; পদ+√অত, +ই (ইন্)-ক; উ.ত; ক (কন্) স্বার্থে] ১ পাদচারণী সৈনিক; পত্তি। “পত্তিঃ পদাতিম্ (অভ্যপত্য)।—রঘু ৭.৩৭। কু.অ ২৪। পদাতি।—ম ১০১০। ২ পাদগামী, পেয়াদা, পাইক। “ডাক দিয়া বলিলেক পদাতির তরে ম.পা ৫৫।—দাতি বিপ পাদচারণী। “রঘু ১৩.৬৬। উ.চ ৫.১২। এতদাকর্ণ্য রাজা কোপাবিষ্টঃ পদাতিঃ...নিজান্তঃ।—পঞ্চ ৫৮৩।

**পদাঙ্কশাসন** ক্লী [য.ত] শব্দাঙ্কশাসনগ্রন্থ; ব্যাকরণ।

**পদান্তর** ক্লী [নি.স, ময়ুরবাংসকালী] ১ অস্ত পদ। ২ স্থানান্তর। “পদান্তরে স্থিত। সৃষ্টিসংপম্।—শ ১৩৩। [শত পদান্তরে—এক শত পদ দূরে। “শতপদান্তরে গিয়া ধরিলেন কেশ ম.বি ১১৮।]

**পদাবলী** স্ত্রী [য.ত] স্থপতিভক্তপদরাজি। “মধুরকোমলকান্ত-পদাবলীঃ, শূনু তদা জয়দেবসরস্বতীম্ গী.গো ১৩।

**পদাজ, -দাঘুজ, -দাভোজ, -দারবিন্দ** ক্লী [উপ.স] পদ্যতুল্য কোমল পদ; চরণকমল। “জ শ্রী.মা ৯৯; পদারবিন্দ ২১১ পদাঘুজ ম.পা ১।

**পদার্থ** পুং [য.ত] ১ পদের অর্থ; অভিধেয়। “অন্ততমো মুকুন্দাং কো নাম লোকে ভগবৎপদার্থঃ” ১.১৮.২১। ২ জবা, বস্ত্র। ৩ (জায়ে) প্রমাণপ্রমাণাদি বোড়শবিধ। (বৈশেষিক) ত্রবাণ্ডগকর্ণপ্রভৃতি নগুবিধ। (সাংখ্য) প্রকৃতিমহত্বকারি চতুর্বিংশতি ও পুরুষ—এই পঞ্চবিংশতি। (পাতঞ্জলে) সাংখ্যের পঞ্চবিংশতি ও ঋশ্বর—এই ষড়-বিংশতি। (বেদান্তে) চিং ও অচিং (আত্মা ও অনাত্মা)—এই দ্বিপ্রকার। ৪ (বাঙলায়) বাস্তবিক বা মূল জিনিস। “রাজপুত্র কহিলেন ‘পালো কি?’” দ্বিগুণ কহিলেন, ‘আতপ চাউল যুতের পাক।’” রাজপুত্র বুলিলেন, পদার্থটা কি।—ব.প্র ৭০। ৫ সার; মনুষ্য। তু ‘অপদার্থ’।

**পদার্থন** বি [পদার্থ > ‘ন, তু ‘কদর্থন’; অপ] সমাদর, আদর-যত্ন। “নানাক্ষেপে পদার্থন সমাধিয়ে করি চবি ৩৫৬-৭।

**পদার্থবি** বি পদস্থানি; আগমন (ভক্তিভাবে, শিষ্টাচারে)। “একবার হোণ পদার্থবি যদি হয় ত্র.৩২৫। পঙ্ক, তুমি। পবিত্রালা লক্ষ্যপূরী ও পদ-অর্পণে।—মে ৪২৬।

**পদীপ** বি [সং পদীপ > লি ‘প, প্রা পদীর; কথ্যভাষা] পদীপ। “পদীপ হুতাক পু ১০০।

**পদুম, -মা, -মিনী** জ ‘পদম’।

**পদ্বি** বি [সং পদ্বি > বা ‘দ (উচ্চারণান্তমারে), অপ] পদ্বি, পদ্বিকৃতি চিহ্ন। “হাত পদ্বি পাণ পদ্বি রাজার গোচ ৫৭, ২০৯।

**পদ্বিত্তি, -তী** স্ত্রী [পাদ দ্বারা ত্তিত (জননী), ত্তিত, পাদ > পদ (পা ৬.২.৩৪), বিকল্পে স্ত্রী জ (ভীম)] ১ মার্গ, সন্থি, পব। ‘ঈশ্বর। মল্যামসামান্যত ন পদ্বিত্তম বসু ৩.৪৬; পদ্বি ১১.৮৭; কবিপদম’ ১৫.৩৭। পাবনে রচিত কৈল পূজার পদ্বিত্তি ক.চ ৩৩। গণিমে পদ্বিত্তি স্ত্রী.মা ৮৪; ১৫০। পলাতে পদ্বিত্তি দ্বিত্তে বুলে স্ত্রী ১১৩; আকাশ’ ২৪৬। ২ নিয়ম, বিধি। “দশকল্প”, দান’। বীরচরিত্র’ উচ ৫২২। ৩ রেখা। “হল’। ৪ রাঙি, পঙ্ক্তি। “রোম’। ৫ পঙ্ক্তিধর্ম, পদ্যায়। “তাহার (শিখপাশিগেব) পদ্বিত্তি স্তন ভ.য ১৭১। ৬ প্রকার। “উপস্থানত্রেতা’ উচ ১৯। ৭ পুত্রের উপনাম—বহু যোগ ইত্যাদি। “বহুযোগমিত্তিকপ পদ্বিত্তি (উচ্চতত্ত্ব)। ৮ পদচিহ্ন। “দৃষ্টা...পাশ্বে পদপদ্বি ক.সা ৯৮.৩৫। তার পাছে পাছে দেশে রমণীপদ্বি স্ত্রী.মা ৯১। ৯ (বাঙলায়) পুত্রাদির বিধানগ্রন্থ। “পদ্বিত্তি লইয়া বৃহস্পতি দে দক্ষিণে।—হু ৬৩, ৯৩। পুত্রার পদ্বিত্তি ধরে পুরোধী স্ত্রী.মা ১৮৫।

**পদ্বি** পুং, স্ত্রী [পদ্বি+ম(ম্)-বি, ৬ ১.১৩৯] বাহাতে লক্ষ্য যান (অ.টী); নলিন, কমল। “বোধন গো.রা ২.৯৭.২। ভগবদ্রাভ্যাং পদ্বি: সমুখতঃ মহা ৩.২৭১.৪৩। পাদপদ্বি পদ্বিপারি ১—হু ৯০। —দ্র পুং [পদ্বি+অ (অচ্) অস্তার্থে] ১ ‘পদ্বিবাণ’, পদ্বিচিহ্নযুক্ত হস্তী। ২ সর্পবিশেষ, ‘পদ্বিপোখুরা’ (?)। ৩ দাশবিধ, রাম। তু ‘(রামঃ) দশপদ্বিবাণ গো.রা ৫.৩২.১১। ৪ কুবেরের নিধিবিশেষ। “শম্বপদ্বি ৬ দৃষ্টা উমে ১৯। জা ৮০। পদ্বিচিহ্নকমণ্ডন ভা.চ ১৬০। ৫ রতিবন্ধ-বিশেষ। ৬ গুণগুণবিশেষ। —দ্র স্ত্রী ১ পদ্বিমূল। ২ পদ্বিকাঠ ওষধি। ৩ পদ্বিকৃতি বৃদ্ধবিশেষ। ‘সমবিস্তৃতপরিমণ্ডনো মধ্যোপবিষ্টজিহ্বাঃ পদ্বিবাহঃ মনু ৩.১৮৮, টীকা। ৪ পদ্বিকার ভূষণবিশেষ। ৫ হস্তীর মুগাধি পদ্বিসূত্র চিহ্ন; পদ্বিক। ৬ শত নিগল বা দশ শব্দ সংখ্যা। “তিন পদ্বিযুক্ত মাতঙ্গ।—ম ৩১৭; ৭৭৫। ৭ সীসক। ৮ (ভস্মে) বট্টকর্ণের পদ্বিকার চক্র; দেহস্থ নাড়ীচক্রভেদ (মেদিনী)। ৯ ‘মট্টচক্র’। “বোড়গদল হৃদিপদ্বি, পুষ্প করি সেই পদ্বি দা ২৭০। ৯ দেহস্থ গোল যেত চিহ্ন; পদ্বিকাটা। ১০ (বাঙলায়) কমললতা। “বন।—কৃ ১৪৬। ১ ‘পদ্বিমূল’, কমলা, লক্ষ্মী। “রঘু ৪.৫। ২ মনসা দেবী।

৩ ‘পদ্বিবর্তী’ (১)। “ম.৮। ৬ লবঙ্গ। ৪ (বাঙলায়) গৌরীর সখী

পদ্বিবর্তী। “ক.চ ২৮.২। ৫ নদীবিশেষ। [‘কদ্ব (পুং)—৩ পদ্বির গেড়ি। ‘কর্ণিকা (স্ত্রী)—পদ্বির বীজকোষ। ‘কলি (বি)—কমলকোরক, পদ্বির কুড়ি। “কুচ’ বি.হু ৫৯। ‘কাঠ (স্ত্রী)—যাহার কাঠ পদ্বিভূলা হয়তি; ওষধিভেদ। “ম.ম ১২২। ‘কোশ (পুং)—পদ্বিমূল। “চরণে তস্তাঃ পদ্বিকোণসমপভো রা ২.৬০.১৮। ‘জ, ‘জাত (পুং)’ নাতিপদ্বিজাত ব্রহ্মা। ‘তন্তু (পুং)—মৃণাল। ‘দল (স্ত্রী)—কমলপত্র, পদ্বির পাপড়ি। “মুগং পদ্বিলেখণম্।—গো.রা ২.৬২.২০। ‘নিধি (পুং)—পদ্বিনামক রত্নবিশেষ। “পঞ্চ ৫৩৬। ‘প্রিয়া (স্ত্রী)—মনসা। ‘বন্ধু (পুং)—হৃদা; প্রমর। ‘মালিনী (স্ত্রী)—লক্ষ্মী। ‘মুখ (বিণ)—পদ্বিভূলামুখযুক্ত; প্রসন্নবদন। “‘মুখী সীতা।—কৃ ১৪৬। ‘বোনি (পুং)—বিষ্ণুর নাতিপদ্বিজাত ব্রহ্মা। “ভা.চ ২৯০। ‘রাগ (পুং)—কোকিলদরাগবৎ লোহিত মণি; লোহিতক (ruby)। “কৃ.স ৩.৫৩। ‘রেখা (স্ত্রী)—করতলস্থ পদ্বিকৃতি রেখা।]

**পদ্বি-আখি** বি [পদ্বি] ১ কমললোচন কৃষ্ণ। “পদ্বি-আখির পাদপদ্বি।—দা ২৭০। ২ রাম। “পদ্বি আখি আজা দিলে পদ্বিবনে আমি যাব (স্বর্ণলতা)।

**পদ্বিকর** পুং [বহুব্রী] ‘করপূতকমল’, বিষ্ণু। ২ পদ্বি যাহার কিরণ-হস্ত, হৃদা। ৩ [উলো] পদ্বিভূলা কোমল হস্ত। “মে ৭০। —করা স্ত্রী লক্ষ্মী। “ভ ৪০০.২৭।

**পদ্বিকাটা** বি [সং পদ্বিনীকটক] পরস্পর গোলাচক্ষুরোগভেদ।

**পদ্বিগন্ধ, -ন্ধি** বিণ [পদ্বির ভূলা গন্ধ যাহার, বহুব্রী, সমাসে ‘হ’ (ইং), পা ৫.৪.১৩৭, বিকল্পে ‘ত’ (বোপদেব)] পদ্বিভূলাগন্ধযুক্ত, কমল-গন্ধ। “পদ্বিগন্ধি (মুখপ) গো.রা ২.৬২.২০। —গন্ধ, ক্রি স্ত্রী পদ্বিকাঠ।

**পদ্বিগর্ভ** পুং [বহুব্রী] ১ বিষ্ণুনাতিপদ্বি যাহার গর্ভ; পদ্বিযোনি, ব্রহ্মা। ২ ‘ভ ২.১.৮-৯। ৩ যাহার ৯২পদ্বিগর্ভ; বিষ্ণু। ৩ শিব। ৪ [য.ত] পদ্বিমধ্য, কমলাভাগুর।

**পদ্বিগোখুরা** বি মস্তকে পদ্বিচিহ্নযুক্ত গোখুরসদৃশ।

**পদ্বিচিনি** বি পদ্বিভূলা দ্বৈতশব্দবিশেষ। “চৈ.চ ১৫৮; ৩১৪, ৪৭। রা.শে ২২। ব.প ১৫৮০।

**পদ্বিনাভ, -তি** পুং [পদ্বি নাতিভে যাহার অথবা পদ্বিকার নাতি যাহার, বহুব্রী, সমাসাধ ‘অ’ (অচ্); বাহুল্যে ‘ওতি’] বিষ্ণু।

**পদ্বিনাল** স্ত্রী [য.ত] মৃণাল। “পদ্বিযোনি পদ্বিনালে ভাল পড়েছিল। ভুজ দেখি কাটা দিয়া জলে ডুবাইল।—ভা.চ ২৯০।

**পদ্বিপত্র, -পর্বা** স্ত্রী [য.ত] ১ কমলদল। “নেত্র...পদ্বিপত্রনিভে ব্রহ্ম ৪.১৪.১৪। পদ্বিপত্র যুগ্মনেত্র।—ম ১৯১। ২ পুষ্করমূল। —পত্র.বি ০ (বাঙলায়) পদ্বির পাতা। “সকল চকল, পদ্বিপত্র-জল।—কৃ ৩৫২। তবের পদ্বিপত্র জল, সদা করিট উলমল।—গান ১২৬।

**পদ্বিপলাশ** স্ত্রী [য.ত] পদ্বিপত্র। [‘লোচন (পুং)—‘পদ্বিপত্রভূলা-নেত্র’, বিষ্ণু। “ভ ৪.৮ ২৩। দা ১৯২২।

**পদ্বিপানি** পুং [বহুব্রী] ১ ‘পদ্বি পানিতে যাহার’, বিষ্ণু। ২ ব্রহ্মা। ৩ ‘পদ্বিগর্ভকিরণহস্ত’, হৃদা। ৪ বৃক্ষদেব।

**পদ্বিপূরণ** স্ত্রী অষ্টাদশপূরণাভ্যন্তরিত মধ্যপূরণবিশেষ।

**পদ্বিবন্ধ** পুং [বহুব্রী] যাহাতে পদ্বিকৃতি বর্ণপ্রবন্ধ; একালঙ্কারে চিত্রকাব্যবিশেষ। “সা.দ ১০.১৩।

**পদ্বিবাসা** স্ত্রী [পদ্বি বাস যাহার, বহুব্রী; স্ত্রী আ (টাপ্)] পদ্বিভূলা লক্ষ্মী; পদ্বি।

**পদ্বিভব, -ভূ, -সন্তব** পুং [বহুব্রী] যাহার পদ্বি জন্মস্থান; ব্রহ্মা। “পদ্বিভব ভ ৫.২১.৩।

**পদ্বিরাজ** বি ধাতুবিশেষ ও তাহার তুল্য। “ভা.চ ৫৪৯।

**পদ্মলাভ** পুং [ বহুব্রী ] ১ 'পদ্মচক্ষুঃ', ব্রহ্মা । ২ কুবের । ৩ স্বর্গ । ৪ রাজা । —ঋণা স্ত্রী ১ লক্ষ্মী । ২ সরস্বতী । ৩ তারা ।

**পদ্মহস্ত** পুং [ বহুব্রী ] ১ 'হস্তে পদ্ম ধাংসর'; বিষ্ণু । ২ সর্প 'পদ্মকর (২) । ৩ [ উ.লো ] পদ্মতুলা কোমল হস্ত; পাণিকমল । "কৃ ১২; ২৬৩ । পদ্মহস্ত বৃন্দা বদনে।—হু ৫৬ । 'যুগল স্ত্রী.মা ১৪৩ । ম.পা ১৫২ । —হস্তা স্ত্রী লক্ষ্মী ।

**পদ্মাকর** পুং [ পদ্মের আকর, ব.ত ] ১ সপদ্ম অর্গাধ জলাশয়; তড়াগ । "বা.দ ১৮৬ । অর্গাধ মহাজলাশয় ( অ.টী ) । ৩ জলাশয়মাত্র ।

**পদ্মাক্ষ** বিণ [ পদ্মতুলা অক্ষি বাহার, বহুব্রী, সমাসাধ 'অ' ( বহু ) ; স্ত্রী -ক্ষী ] কমলদলনেত্র; বিশালাক্ষ । "ম ৭৩৯ । কেশববাসনা পদ্মাক্ষী ।—মে ৩৫ । —দ্ব্যাক্ষ পুং পদ্মপলাশোলোচন, বিষ্ণু । —দ্ব্যাক্ষ স্ত্রী পদ্মের অক্ষিতুলা; পদ্মবীজ । —দ্ব্যাক্ষী বি পদ্মনেত্রী, বিশালাক্ষী, সুন্দরী । "তব পূণ্যবলে পদ্মাক্ষি ।—মে ৩০৪ ।

**পদ্মাবতী** স্ত্রী [ পদ্ম+বৎ ( বতৃপ্ )+স্ত্রী ঐ ( ভীপ্ ) , সংজ্ঞায় দীর্ঘ, ত্র 'পা ৬.৩.১২০ ] ১ মনসাধন্য । "ম.ম ৩ ; পদ্মবনে উৎপত্তি, নাম খুইল পদ্মাবতী ৯ । পাতালে জন্মিল সেই পদ্মবনে স্থিতি । এতেক হইল নাম জয় পদ্মাবতী ।—বি.পা ৬৬ । ২ পদ্মানদী । "পদ্ম মুনি লয়ে গেল নাম পদ্মাবতী ।—কৃ ২১ । চৈ.ভা ১০৩.৪ । চৈ.ম ৭৪.৫ । ৩ কবি জয়দেবের পত্নী । "রমণকবিভাবতী গী.গো ১০.৯ । ৪ চণ্ডীর সখী । "ক.চ ৭৪ ; ১৯৪ ।

**পদ্মালয়** পুং [ বহুব্রী ] পদ্ম ধাহার আলয়; পদ্মঘোনি, ব্রহ্মা । —লয়া স্ত্রী ১ লক্ষ্মী । "কৃ ১৪৬ ; ২ লবঙ্গ ।

**পদ্মাসন** পুং [ বহুব্রী ] ১ ধাহার আসন পদ্ম; কমলাসন, ব্রহ্মা । "ম ৯৫১ । ২ শিব । তু 'পদ্মাসীনম্ ( মহেশং ধ্যায়ং ) । —সন স্ত্রী [ উ.লো ] ১ যোগীর আসনবিশেষ । "বন্ধ", মণা । [ এই আসনে বাম উরুতে দক্ষিণ এবং দক্ষিণ উরুতে বাম পদ রাখিয়া, পৃষ্ঠে বিবর্তিত বাম হস্তে বাম পদের এবং দক্ষিণ হস্তে দক্ষিণ পদের অঙ্গুষ্ঠ ধরিয়া, ঈদয়ে চিবুক সংলগ্ন করিয়া নাসাগ্র দেখিতে হয় । ] ২ [ কর্মধা ] পদ্মরূপ আসন । "স্থায় পিতামহায় কৃ.স ৭.৮৬ ।

**পদ্মিনী** স্ত্রী [ পদ্ম+ইন্ ( ইনি )+স্ত্রী ঐ ( ভীপ্ ) ] ১ পদ্মযুক্তদেশ, পদ্মপূর্ণ সরোবরাদি । ২ সরোবর । ৩ পদ্মলতা, পদ্মঝাড় । "( বারি ) আদায় পদ্মিনীপট্রে গো.রা৩ ৭৬.১২ । পদ্মিনী বস্তুতঃ তে ব্রহ্মদেবত্বং গতা মহা ১.১৯৫.১১ । কৃ.স ৩.৭৬ । শিশিরমধিতাং পদ্মিনীম্ উ.মে ২২ । ৪ মৃগাল । ৫ পদ্ম । "পদ্মিনী মৃদয়ে আঁখি চক্রে দেখিলে ভা.চ ২২ । ৬ পদ্মসমূহ । ৭ পদ্মগন্ধা স্ত্রীবিশেষ । "ভবতি কমলনেত্রী নাসিকা ক্ষুদ্রপ্রজ্ঞা, অবিরলকটুম্ভা চারুকেদী কৃষ্ণাক্ষী । যুত্বচনসুশীলা গীত-বাগ্যমুহুর্তা, সকলতমুহুরেণা পদ্মিনী পদ্মগন্ধা ॥—রসমঞ্জরী । "ভা.চ ৭২১.২২ । ম ১২০৫ । শ্রী মা ২০৯ । ম.পা ১৩৬ । দুহিতা পদ্মিনী স্ত্রী ১০ । কৃষ্ণচক্রে দেখিতে পদ্মিনী আঁখি মিলে ভা.চ ২২ । রজ ৮৫ । ৮ হস্তিনী । ত্র 'পদ্ম' স্ত্রী ( ৫ ) । ৯ ( বাঙলায় ) পদ্মাসীনী নারী; কমলকামিনী । "নিবসে পদ্মিনী তায় ধরিয়া কুঞ্জর ক.চ ২৪১ । [ 'কণ্টক ( পুং )—চর্মরোগবিশেষ, পদ্মকাটা । "হুশ্রুত ২.১৩.২ । 'কাষ্ঠ', বরুত, 'নীশ ( পুং )—'পদ্মিনীর প্রিয়'; স্বর্গা । "লতা ( বি )—পদ্মলতা, পদ্মঝাড় । চৈ.চ ৩৪৬ । 'পশু', বণ্ড ( স্ত্রী )—পদ্মিনী-সমূহ, পদ্মের ঝাড়সকল । "বণ্ডমণ্ডিতঃ সরঃ—পঞ্চ ৫.২.৬ । ]

**পদ্মী** (-দ্মিন্) পুং [ পদ্ম+ইন্ ( ইনি )+ব ] ১ 'পদ্মবান', বিষ্ণু । ২ হস্তী ।

**পদ্মোদ্ধব** পুং [ বহুব্রী ] 'পদ্ম ধাহার জয়স্থান', ব্রহ্মা । "মহা ১৩.৬.৪ । —উবা স্ত্রী মনসা ।

**পদ্ম** বিণ [ পদ+য ( যৎ ) ] ১ 'যাহাতে পদচিহ্ন দৃশ্য', নাতিশুল্ক ।

"পদঃ কর্দ্দমঃ পা ৪.৪.৬৭ । ২ পদহিতকর । ৩ পদবন্ধ ( স্রোত ) । —ভ পুং 'পদজাত', শূত্র । 'পদ্যো শূত্রো বাজায়ত ( যজুর্বেদ ) । —ভ স্ত্রী ১ ছন্দোবদ্ধ চতুষ্পদী; কবিকৃতি, স্রোত । 'ছন্দোবদ্ধপদঃ পদ্ম.সা.দ ৬.৩১৪ । ২ [ বাঙলায়; অপ্র ] ছন্দোবদ্ধ তালের বোল । "হুশ্রুত বাজে বাজ স্ত্রী ১৯ ; কত পদ্ম বাজ বাজে ২৩; ৩৫; ৫৩ । বাজ-পদ্ম অতি মনোহর রা.গে ৯৭ । —ভা স্ত্রী ১ হস্তত্রয়পরিমিত পথ ( শু ১.২৬২ ) ; মার্গ, পথ । ২ স্তুতি । ৩ 'পদবেধকারক', শর্করা, কাকর । "পা ৪.৪.৮৩ ।

**পন্** সর্ক [ ভূ, ঙ—পনতে, পনায়তি, -তে ( ক.ক ) ; সেট ] স্তুতি ।  
**পনই** বি পানাপুথুর । "দারুণ পনই জলঃ পনইতে আরোপিল হাণঃ পনই পরীক্ষা ক.চ ১৮২ ।

**পনবাহা** বি [ পণ ( পণ )+ফা 'বাহা'—দান ] ভূমিত্রিক্রয়ে পণমূল্য বা দান । "একইস টাকা গৌরী পনবাহা E.P. 69.

**পন(নে)র** স.বিং [ সং পঞ্চদশ > লি পঞ্চরস; প্রা পঞ্চরহ ( হে ) > বা 'র; হি পঞ্চরহ; ঠ পঞ্চরা; শু পঞ্চর; পন্দর ( গো.চ ) ] পঞ্চদশ-সংখ্যক । "পনের গো.চ ৫০৩ । ভা.চ ২৯২ । বয়স পনের বৎসরমাত্র ব.প্র ১৮২ । --র বি পনের ( ১৫ ) সংখ্যা । —রই বি মাসের পনের তারিখ । ত্র 'আটাই' ।

**পনস** পুং [ পন্+অস ( অসচ্ )-র্ষ, উ.ত ৩১১৭ ] ১ কাঁটাল গাছ । "রা ২.৯১.৩০ ; ৩১৫.১৮ । ২ কণ্টক । —স স্ত্রী পনসফল, কাঁটাল । "নবপুলকবলিত তনু। শোহে কনক" জম্ব ॥—ন.প ২৮৪ । চৈ ৫৯ । —সা, -সিকা, -সী স্ত্রী কর্ণমধাজাত বাতককণ্ডুক বর্ণরোগ ( হুশ্রুত ) । [ পনসাহি ( স্ত্রী )—পনসবীজ, কাঁটালের বীচি ( হুশ্রুত ) । ]

**পনা** প্র ১ সর্প 'পণ' । "নিঠর" । ঠগ' ভ.প্র ২২৭ । অশান্ত' বি.হু ৫৯ । ধূর্ত' ভা.চ ৩৬৭ । ২ [ পোনা > 'না ] মাড়ের বাচ্চা । "শোলের পনা বি.পা ১৬৭ ।

**পনি** বি [ E. pony ] খর্বাকার অশ্ববিশেষ; টাট্টু । "শ ৮৬ ।

**পনির** বি [ ফা পনীর; ঠ পনের, -নী ] লবণবসে রক্ষিত ছানাবিশেষ ( cheese ) ।

**পন্থ** বি [ পন্থ > 'প্ত' ] পথ । "মী ১২ । ম.গা ১৫ । গো.চ ৫৯ ।

**পন্থ** বি [ সং পথিন্—পন্থাঃ ( প্রথমা-১ব ) > লি পন্থ; প্রা পণ্থ; হি পন্থ; ঠ পাণ্থ; জাটু—'পণ্থ'; পণ ( চট্টগ্রাম ) ; পাণ ( অশোক-অনুশাসন ) ; পণ্ডে ] ১ পথ । "পন্থ-বিপণ্ড নাহি মান বি.প ৮৯ ; ৯০ ; নাথবী' ৯৫ । গো.চ ২৫ । পন্থে ম.পা ৬৪ । 'গত ন.প ১৪০ ' চলইতে পন্থে ।—গো ৬৩ । চৈ.ম ২৯ । পন্থ হেরত হরি প.র ৪২ । পন্থ বিজন—গান ১৬২ । ২ উপায় । "তরণের পন্থ ম.পা ৬৩ । চোরিক পন্থ ।—গো ১০৪ । ৩ কর্মমার্গ । "বধাশক্তি বর্ণিল জ্ঞানিঞা সাধুপন্থ ভ.গ ৪৮৩ । [ পন্থক, -কি—পন্থের । "পন্থক চোর ।—জ্ঞা ১৭৫ । পন্থকি দ্রুগ ব.প ১০৩৯ । পন্থতে, -হে—পন্থে । "শ্রী.কী ৮১.২ । "বিপণ, 'বিপন্থ—পথ-বিপণ, পথাপণ । ত্র ' ( ১ ) । পন্থ-বিপণ্ড কছু লণই না পারিয়ে ।—গো ২০৬ । পণ্ড-বিপণ নাহি মান ।—জ্ঞা ১৯৪ ; ন.প ১৫১ । পন্থে পন্থে—পথে পথে; সকল পথে । "পন্থে পন্থে মজল দেখিল ম.পা ১২৮ । ]

**পন্থা** বি [ ত্র 'পন্থ' ] পথ; উপায় । "ব্রহ্মেশ্বর সাইতের পন্থায় আসিয়া মতিলালের মনযোগান কথা অনেক বলিল আছ ১৩৭ । প্রায়-পরিশোধের আর পন্থা কি?—কাদ ৭০ । দেখুন যদি কোন পন্থ' থাকে ।—নী ৮৮ ।

**পন্থিক** বি [ লি পন্থিক; প্রা পণ্থিক ( প্রা.ম ) ; হি পণ্থী; ঠ পাথিক, পাথিক; বৈকবসাহিত্যে ] পণিক । "রাধা নাম. কহই যদি পন্থিক. শুনইতে আকুল কান ।—গো ২০৮; জ্ঞা ২১১ —হী বি [ হি পণ্থী ]

সম্ভারবিশেষের বিহিতধর্মপাথলী। “অঘোর”, “কবীর”, “দাদু”, “নানক”।

**পঙ্কী** ত্র ‘পঙ্কিক’।

**পন্নগ** পুং [ পন্ন + √গম্ + অ (ড)-ক, পা ৩.২.৪৮, সি; অথবা, পদ + ন + গম্ + অ (ভরত); উত ] যে পন্ন (পতিতভাবে) যায়; যে পদে যায় না; সর্প, উরগ। “রা ২.৪৭.১৭। বিপ্রকৃতঃ পন্নগঃ কণঃ কুরুতে।—শ ৬.৩০। প ৪৫; ৬৪৮। স\* মে ২৫২।—গ ক্রী ১ পদ্মকাষ্ঠ। ২ সীসক।—গী ক্রী [ \*গ + ক্রী ঙ্র (ক্রীপ্) ] ১ সর্প। “নিমৃষ্টেব হি পন্নগী রা ২.৪৩.২। ভ ৩১২.১০। ২ মনসা। [ \*কেশর (পুং)—নাগকেশর। “গারি (পুং)—সর্পশত্রু, গরুড়। “শেষঃ শয্যা শরনমুদ্যো বোহনঃ পন্নগারিঃ (হর)। “গাশন (পুং)—সর্পভক্ষক’, গরুড়। “ম ৬৪৮। মে ৪৮। ]

**পনপন** বি [ ধ্বজাত্মক ] মশার ডাক। “(মশাগণ) লাখে লাখে ধেরে পাথে ডাকে পনপন শি ৭৮।

**পপাত** সং, ক্রি [ √পত্ + অ (অতীত, ১ম পু -১ব) ] পতিত হইল। “ধমকেতে তপাধন, ...একেবারে ভুলে পপাত ন ২৫২।

**পসিহে**, -হা বি [ তি পসীয়া; ‘পিয় পিয়’—মূল; ধ্বজাত্মক; ত্র ‘পাপিয়া’ ] ‘পিয়পিয় (পিউ পিউ)-রবকারী পক্ষী; চাতক। “পসিহা দারুণ, পিউপিউ মুরগ বি.সা ৪২৬; পিয় পিয় রটয় পপিহরা রে ৪৩০।

**পবন** পুং [ প্ + অন (লাট)-ক ] ১ ‘পূতীকারক’, বায়ু। “আস্ত্র”, নিঃশাস। পবনঃ পবতামসি গী ১০.৩১। পবনচ্চামুকুলঃ পুমে ৯। নীতিমন্ত্ৰ তি ৩.১৫২। ২ শাণবায়ু। ৩ শরীরস্থবায়ু। “ব্যাধি। “প্রভবরোগ (মুশত)। ৪ বিষ্ণু। ৫ বায়ুদেবতা। “পবনস্ত ব্রহ্মে (ব্রাহ্ম) বায়ুলোকে মতীয়তে। মহা ৩.৮৩.১০৫। পবনের জন্মভূমিঃ উনপঞ্চাশ পবন।—কৃ ৬৮; দেবতা পবন ১৯৫। “নন্দন।—মে ২৭। ৬ আব-সম্বায়ি। “মন্তু ৩.১৮৫, কুল্লক।—ন ক্রী [ +অন-ভা ] ১ পবিত্রী-করণ; শোধন। ২ নিম্বরীকরণ। ৩ [ +অন-ক ] জল। ৪ [ +অন-ণ ] শোধনযন্ত্র, চালনী।—ন পুং, ক্রী [ +অন-ধি ] কুন্তকারের আময়ু-পাত্রপাকের স্থান; পোয়ান (potter's kiln)।—নী ক্রী সম্মাঙ্কনী, কাঁটা। [ \*গমন (বিঃ)—বায়ুগতি, অতিশীঘ্রগামী। “অথ পবনগমন।—ম ৮; রথ পবনগমন ৪২৭। “তনয়, “নন্দন, “হত (পুং)—হনুমান। “ন ক্র ১; ম ১৯৬। “পথ (বি)—১ আকাশ। “মে ১০। ২ বায়ু-সঞ্চারণপথ। “আয়েমা...পবনপথ কঙ্কবাতায়নে দাঁড়াইলেন ব.প্র ১০৫। “পদবী (ক্রী)—বায়ুপথ, আকাশ। “পু.মে ৮। “বাহন (পুং)—অগ্নি। “বিজয় (পুং)—শুভাশুভহৃৎক দ্বাসবায়ুর বিজয়বিষয়কগ্রন্থ (গরুড়-পুরাণ)। “ব্যাধি (পুং)—১ বায়ুরোগ, বাতব্যাধি। ২ উল্লেব। “মাঘ ২.১৫। “ভক্ষ (বি)—‘বায়ুভোজী’, সর্প। “পবনভক্ষের ভক্ষ ঘন ডাকে সেই বি.হু ৫৫। ]

**পবনাত্মক** পুং [ ব.ত ] ১ ‘পবনপুত্র’, হনুমান। ২ ভীম। ৩ বহি। তু ‘বায়োরগ্নিঃ (প্রতি)।

**পবনাল** পুং দেবদ্বাজ, দেধান (ভাবপ্রকাশ)।

**পবনালম্বী (-ম্বিন্)** বিণ [ পবন + আ-√লম্ + ইন্ (গিনি)-ক -১ব ] পবনান্বিত, বায়ুগলিত। “পবনালম্বিভির্মেঘৈঃ পরিযুক্তম্ মহা ৩.১০৮.৫।

**পবনাশ**, -শান পুং [ পবন + √অশ্ + অ (অণ্)-ক; উত; পবন অশন বাহার, বহত্রী ] ‘বায়ুভক্ষ’, সর্প।

**পবনাশনাশ** পুং [ পবনাশন + √অশ্ + অ (অণ্)-ক; উত ] ১ ‘সর্পভক্ষক’, গরুড়। ২ ময়ূর। “ভা.চ ৩২৪; বি.হু ৫৫।

**পবনান** পুং [ √পু + মান (শানচ)-ক, পা ৩.২.১২৮ ] ১ পবন, বায়ু। “রঘু ৮.৯। ম ১২৫৯। ২ গার্গপত্যায়া।

**পবিত** বিণ [ √পু + ত (ক্ত)-ধ্, বিকল্পে ‘ই’ (ইট্), পক্ষে ‘পূত’,

পা ৭.২.৫১] পবিত্রীকৃত, শোধিত।—বিত ক্রী মরিত।—বিতা (-ত্) বিণ [ +ত্ (ত্ব্)-ক-১ব; ক্রী -ক্রী ] পবিত্রীকর্তা। “কুলভিগ্না যঃ পবিতান্দধরম্ নৈ ১৫.৬।

**পবিতা** ত্র ‘পবিত’।

**পবিত্র** বিণ [ √পু + ইত্ৰ-ণ; পবি (বজ্জ) + √জৈ + অ (ক)-ক (নীলকণ্ঠ) ] ১ ‘শুদ্ধিসাধন’, পাপনাশক। ২ শুচি, পূত, শুদ্ধ। ৩ বজ্রবৎ জয়মরণাদিত্ত্বংপ্রভা। “পবিত্রম্...গঙ্গাযমুনয়োঃ...সঙ্গমম্ মহা ৩.৮৭.১৮। ৪ ব্রতশৌচাদিষাণা শুদ্ধ।—ত্র পুং তিলবৃক্ষ।—ত্র ক্রী ১ শুদ্ধিকর বস্ত্র। “ন হি জ্ঞানেন সদৃশঃ পবিত্রমিহ বিত্ততে গী ৪.৩৮। ২ পাবন তপস্তাদি বা যজ্ঞদানাদি। “(অহম্) পবিত্রম্ গী ২.১৭। ৩ হৃতসংস্কারার্থে সাত্ৰ নির্গতপ্রাদেশমাত্রপরিমাণ কুশপত্রময়। “অনন্তর্ভিগ্নঃ সাত্ৰং কৌশং দ্বিদনমেব চ। প্রাদেশমাত্রঃ বিজ্ঞেয়ঃ পবিত্রঃ যত্র কুত্রচিৎ—কাত্যায়ন ২.১০। ৪ শুদ্ধিকর কুশরচিত অনামিকাবেষ্টন বা কুশাকুরীয়কবিশেষ। “পা ৩.২.১৮৫। মন্তু ২.৭৫। ৫ যজ্ঞোপবীত, পইতা। ৬ কুশ। “পা ৩.২.১৮৫, কাশিকা। “পাণি যাজ্ঞ ১.২২৬। ৭ বর্ষণ, বৃষ্টি। ৮ তাত্র। ৯ জল। ১০ হৃত। ১১ মধু। ১২ বর্ষণ, মার্জ্জন। ১৩ ঋষি, বেদমন্ত্র (সি); মন্তু। “মন্তু ৩.২৫৬। ১৪ [ +ইত্ৰ-ক ] দেবতা। “অগ্নিঃ পবিত্রঃ স মা পূনাতু পা ৩.২.১৮৬, সি। ১৫ বিষ্ণু। ১৬ শিব। ১৭ (বাঙ্লায়) অন্নোন্নতানীন ভ্রাতৃচিহ্ন মিষ্ট। “ভালকর্ক দেগিলে করেন প্রশংসন। মন নামানিলে করে পবিত্র ভৎসন—চৈ.চ ১৪৮।—ত্রা ক্রী ১ তুলসী। ২ হরিত্রা। [ \*ধাতু (ক্রী)—ঘব। “পারো-পণ, -রোহণ (ক্রী)—উপবীতদান, পৈতা দেওয়া। “পবিত্রপারোপণ-কৃতে মম গৃহমাগমাতাম্—পঞ্চ ১১৬৬। ] [পবিত্রিলা (তু ‘সং √পবিত্রম্ ক.সা ২.২৮)—পবিত্র করিলা। “পবিত্রিলা লক্ষাপুরী ও পদ-অর্পণে।—মে ১৯৬। ]

**পবিত্রক** পুং [ \*ত্র + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ১ কুশ। ২ অথবা। ৩ উল্লম্বর।—ত্রক ক্রী ১ (কপ্তিয়ের উপবীতমূত্র) শব্দমূত্র। ২ শব্দমূত্র-কৃত জাল।

**পবিত্রা** ত্র ‘পবিত্র’।

**পবিত্রিত** বিণ [ √পবিত্রি + ত (ক্ত)-ধ্ ] পবিত্রীকৃত, শোধিত। “করি শান্ত শৈলানিল, পবিত্রিত।—ন ৭৮০।

**পবীতক** বি [ সং উপ্ ]; অপ্র উপবীত। “উরগ’ধারী ম.পা ৭।

**পব্বত** বি [ সং পর্বত > লি পব্ ব.ত, প্রা পর.রথ > বা ‘ত’ পর্বত।

“তের চূড়া গো.চ ১১৬। [ \*জীরা—ধাতুবিশেষ। “ব.প ১১৬। ]

**পমেটম** বি [ E. pomatum; L. pomum, because originally made from apples. ] ১ চুলে মাথাব নিমিত্ত সাধা ফলক চর্কির মত ব্যবহারিণী। ২ ক্রীলোকের সখীহৃৎক সখকবিশেষ। “পা.প্র ৫০।

**পম্প** বি [ E. pump ] জল তোলার কল; দমকল; বোমা।

**পম্পা** ক্রী ১ বয়স্কপর্বতের নিকটস্থ সরোবরবিশেষ। “রা ১.১.৫৮; ৩.৭.১১। এষা পম্পা শিবজলা মহা ৩.২৮৭.৪৪। “সলিলানি বয়ু ১৩৩০। এতৎ পম্পাভিধানঃ সরঃ উ.চ ১১৬। ভট্ট ৬.৭২। এই-এ দিকে পম্পা-সরোবর সী ১২।

**পম্** সক [ ভা, ও—পয়তে; সেট্ ] গতি। “পয়ম্।

**পম্য** বি [ সং পয়স > লি, প্রা, হি-পম ] ১ দুষ্ক; ঘনদুষ্ক। “আলো শুনে ক্ষরে কেন গয় বি.হু ৭৫। ২ জল। “নিধি প্রা.মা ১৮০। বা.দ ৯৫।

**পম্য**, -ম্মা বি [ অপয়া > পয়া (বৈপরীত্যে) ] ভাগা, লক্ষণ। ত্র ‘অপয়া’। “গৌরি। তোমার পয় মন্দ।—দা ৯৩২। [পয়মন্ত—সৌভাগ্য-বতী, স্থলক্ষণ। “ছোট বউ বড় পয়মন্ত।—নী ১৬। ]

**পয়ঃ** (-য়স্) ক্রী [ √পী (পান) + অস্ (অহম্)-ধ্ (অ.টী), উ ৪.১৮৮; অথবা, √পম্ + অণ্-ক; ‘পয়স্’—জল, ক্ষীর (ঋগ্বেদ ১.২২.১৪) ] ১ ‘বাহা পেষ; নিরগামী’, জল। “(কং) পয়স্ নির্যাত্তিমঃ

প্রতীপয়েৎ কু.স.৫.৫। যনোদরঃ প্রাক্ তদনন্তরঃ পয়ঃ শ ৭.৩০। পয়ঃ প্রতপ্ত।—রক্ত ১৯৬.৭। ২ হুম্ব। “স্বল্পস্ত মাতুঃ পয়সাঃ রসজ্ঞঃ রঘু ২.৩৬। বিবকুস্তঃ পয়োমুগ্ধ হি ১.৭৮। পয়ঃপান চৈ.ভা.৩২০। ৩ বীর্ঘ। [°পান (ঈ)]—১ হুম্বপান। “হি ৩.৪। ২ জলপান। °ফেন (পুং)—হুম্বফেন; জলফেন। “°নিভা শগ্য ভ ৪.৯.৬১।]

**পয়গ(গা)ঘর, পোকাঘর, গম্বুর, পৈ(প্যা)গম্বুর** বি [কা পয়গ.ম্বর] ১ ঈষতের দূত; ভবিষ্যদ্বক্তা (prophet)। “বিক্ ঠেলা পোকাঘর শূ ১৪১। পয়গাঘর ম.ম ৫৭। কেরামত দেগা যদি সগা পৈগাঘর রা.স ২২। পীর প্যাগাঘর—জা ৩৫। ২ মাননীয়া। “পেগাঘর জমিদার।—হেম ৩৮০।

**পয়জার** বি [কা পয়.জার] চটজুতা। “মাথায় মার পয়জার পকাশ ব.প ৪৭৮। জা ৩১।

**পয়দল** বি [সং পদিক; হি পৈদল; ঠ পায়দল. (পাদদল)] পদাতিক সৈন্ত। “হস্তি ঘোড়া পয়দল শূ ১৩৩। জী.মা ২০৪। পয়দল কলবল ভা.চ ৪৫৮।

**পয়দা** বিং [কা পয়দা] জনিত, জাত; নিম্নিত, উৎপাদিত।

**পয়ন** বি [সং প্রয়াণ > প্রা পযাণ > বা °ন; অপ্র] গমন, ছাড়িয়া যাওয়া। “পরান পয়ন যেন পাই দরণন জী.মা ১৯৪।

**পয়নালা** বি [হি পৈনালা] জলনির্গমনপথ, নব্দমা।

**পয়পয়; পয়মন্ত** অ ‘পইপই; পয়’।

**পয়মাল** বি [কা পামাল] ধঃসপাণ্ড, নষ্ট, সর্বস্বান্ত। “নাদিয়ে ভারি গোলমাল, এবার হলি পয়মাল দা ২১৩২।—মাল বি ১ বিধঃস, বিনাশ। “পয়মাল হেতারাে পাষণ পেলে কাটে জী.মা ১৮৭। পদাতি বারণ কেটে পয়মাল করে ২০৫। ২ সর্বনাশ, সর্বস্বান্ত। “বলে মা কি করলি কালি, একেবারে পয়মাল!—দা ৮; জান না আজ দায়মাল? একেবারে পয়মাল করিব ৫৭০; ফিরে দাও আমার মাল, পয়মাল যতপি বাধা নাই ২০৮৪।

**পয়লা** ক্রি.বিং [প্রা পহিল (পৈ; দেশী—প্রা.ম); হি পহ (হি) লা; শু পহেল; পহিল (চ)] প্রথমে, আগে। “পয়লা পয়লা একটু দেশী রকম চাষ আরম্ভ কর দেখি অ.গ্র ১০৬।—লা বি [°লা] (সংক্ষেপ) মাসের প্রথম তারিখ। [পয়লা নবর—প্রথম সংখ্যা (উৎকর্ষাপকর্ষবিচারে)।]

**পয়লা** বি [পলা > °লা; অপ্র] গবাল। “গো.বি ১৬৩।

**পয়সা** বি [সং পাদ > প্রা পায়+সা (মৈ ‘সন’—সম?); হি, ঠ, শু, টে পৈসা; ড পইসা] ১ আনার পাদ (চতুর্থাংশ); তাম্রমুদ্রাবিশেষ। ২ ধন, টাকা। [পয়সার কাজ—বায়সাধ্য কর্ম। পয়সার লোক—ধনী। দু পয়সা করা—কিকিং ধনসঞ্চয় করা। দু পয়সা থাকা—কিকিং অর্থাগম হওয়া।]

**পয়সি** [পয়স+ই (সপ্তমী-১ব); সংস্কৃত পদ] কলে, নদীতীরে। “পয়সি প্রসঙ্গে, জাগ শত জাগই বি.প ৭।

**পয়স্তা, -স্তি, পৈবস্তি** বি [কা পইরসত্] বস্তার পরে পলি পড়িলে বা নদীর প্রোতের পরিবর্তন হইলে, যে চড়া পড়ে, তাহা আবাদের যোগ্য হইলে পয়স্তি হয়। “মাকিক গুজস্ত, পয়স্তা জমি ছাড়িয়া দিবা E.P. 65.

**পয়স্ত্র** ক্রী [পয়স্+য (যৎ)] ‘পয়োবিকার’, দধিঘৃতাди।—রস্ত্রা ক্রী আমিষ্কা, ছানা।

**পয়স্ত্র** অ ‘পয়স্ত্র’।

**পয়স্বী (-স্বিন)** বিণ [পয়স্+বিন্ (বিনি) অন্ত্যর্থে-১ব; ক্রী -স্বিনী] ‘পয়োবিশিষ্ট, সন্তুষ্ট; সজল। “ধেমুঃ দণ্ডাৎ পয়স্বিনীম্ মমু ১১.১৩৮। গো.রা ১.৭৪.২৯। পয়স্বিনীম্ (গজাম্) মহা ১৩.২৬.৮২। বাজ ৩.৩০.১।—বিনী ক্রী ১ হুম্ববতী গবী; দেখু। “প্রদক্ষিকৃত্য পয়স্বিনীঃ তাম্

রঘু ২.২১; ৫৪। ২ ছাগী। ৩ নদী। ৪ রাজি। ৫ হুম্বক্শী; কাকোলী; ক্ষীরকাকোলী।

**পয়া** অ ‘পয়’।

**পয়ান, -নয়** বি [সং প্রয়াণ > প্রা পযাণ > বা °ন, -ন; হি °ন; পজে] ১ প্রস্থান, গমন। “কয়ল পয়ান বি.প ৮৯; যো দিন মাঘব, পয়াণ করল ১৮৭। “৭।—ম ৮৩৬; ৯৩২। সে পুরীত হরিস পয়ান।—গ ১৯; ২১; ৯৮। °ন জী.মা ২০৬.৭। চৈ.ম ৪৬; ন.প ৬১। °ন ম.ম ১০১। ২ পতন। “ঘোর নরকে...পয়ান।—গ ৯৬। ৩ [সং প্রদান > প্রা পযাণ; অপ্র] দান, প্রক্ষেপ। “জলের পয়ান পায়ী গরম তাল গজিয়া উঠিল গো.চ ৯৫।

**পয়ান** বি [সং পবন > প্রা °পঅ(যণ) > বা °ন; ‘পোয়ান, পন্’ কণাতাযা] কুমারের ভাটা। “বা.দ ৪০।

**পয়ান** অ ‘পয়াণ’।

**পয়ার** বি [পদ+চার (?); ড পয়ার; ‘পদবন্ধ’ (বি.পা)] চার চরণে চৌদ্দ-অক্ষরের বাঙলা মিত্রাক্ষর ছন্দোবিশেষ। অ ‘বর্ণছন্দ’। [পয়ারে বয়ার—পয়ার ছন্দের কবি (পালিতে)। “লী ৫১।]

**পয়োঘন** পুং [য.ত] জলের ঘন; করকা, শিলা।

**পয়োদ** পুং [পয়স্+দা+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ ‘জলদাতা’ মেঘ। “পু.মে ৭। ২ মৃতক, মুখা।

**পয়োত্তব** বি [অসাধু] ‘দুষ্কজাত’, ঘৃত। “ম.পা ৬; ১০।

**পয়োধর** পুং [য.ত] ১ ‘জলধারক’, মেঘ। “কি ৪.২৪। ‘ধার জী.মা ৮৩। ২ ‘দুষ্কধারক’, ক্রৌশন, শুন। “পয়োধরোঃসেধ কু.স ৫৮। ঋত ১.৬। কি ৪.২৪। জিনে পয়োধরে হর ভা.চ ৩২১। ৩ গোস্তন। “পয়োধরীভূত-চতুঃসমুদ্রা রঘু ২.৩। ৪ নারিকেলকল। ৫ কণের, কেশুর। ৬ কোষকার, ঝুঙ্ক। [°তট (ক্রী)—শুনপরিসর। “°তটে হারং পুনধোগয় সা.দ ৩৫; ১।]

**পয়োধারা** ক্রী [য.ত] ১ জলধারা, পয়ঃপ্রবাহ। “°গৃহ ২ হুম্বধারা। [°গৃহ (ক্রী)—সম্ব ‘ধারাগৃহ’।]

**পয়োধি, পয়োনিধি** পুং [পয়স্+ধা, নি-ধা+ই (কি)-ধি; উ.ত] ‘জলধারণস্থান’, সমুদ্র। “পয়োধি ক.সা ২২.২০৫। “নিধি।—ঋতু ২.৭; নৈ ৪.৫০। (সৈন্তগণ) গণিতেছ লহরী কি রণ-পয়োধির?—ন ৫০০।

**পয়োবহ** বি [সং °বাহ জলের বাহক; মেঘ। “মে ১৭০।—বাহ পুং [পয়স্+বহ্+অ (অণ)-ক; উ.ত] মেঘ। “প্রারম্বেণঃ পয়োবাহম্ রঘু ১.৩৬।

**পয়োব্রত** বিণ [বহত্ৰী] হুম্বপান বাহার নিয়ত আহার; ক্ষীরাহার। “মমু ১১.১৪৫। ভ ৯.১.১৪।—ব্রত ক্রী [কর্মধা] পয়ঃপানমাত্র ব্রত-ভেদ। “মথুরা নাগরী যত, তাহা কৈল পয়োব্রত, বরজ রমণী অনাথ।—গো ২২৬।

**পয়োমুক্ (-চ্)** পুং [পয়স্+মৃচ্+কৃপ্ (°)-ক-১ব; উ.ত] ১ ‘জলদাতা’, জলদ, মেঘ। “রঘু ৩.৩। ২ মৃতক।

**পয়োরাশি** পুং [বহত্ৰী] বাহাতে জলরাশি; সমুদ্র। “হি ২.১৪।

**পয়োক্ষী** ক্রী বিক্ষাচলনিঃসৃত নদীবিশেষ। “মহা ৩.৬১.২২।

**পন্** বিণ [পূ+অ (অচ্)-ক; ক্রী -রা; ‘দিক্ দেশ কাল’ অর্থে সর্বনাম; ছান্দস] ১ অশু, ভিন্ন, পৃথক, ইতর। “পরম্যেতি চাপুক্তো দেহেহয়িন্ পুরুষঃ পরঃ গী ১৩.২২; °দেহ ১৬.১৮। শ্রেয়শেষন্তঃ পরঃ মমু ২.২৩। ২ প্রকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ, উত্তম। “ইন্দিয়ানি পরাণাহরিত্রিয়েভ্যঃ পরঃ মনঃ গী ৩.৪২; অক্ষয় পরয়োপেভ্যঃ ১২.২; ৭.৭। পরমের পর শি ৩৩। ন বিজ্ঞা সজ্ঞীত-পর বি.মু ২। ৩ পরম, চরম। “পর্য হি কাঠা তপসঃ কু.স ৫২৮। ৪ ব্যতিরিক্ত, বিলক্ষণ (শব্দ); অসম্পৃষ্ট (জীঘর)। “নাভিভানান্তি মামেভ্যঃ পরমব্যয়ম্ গী ৭.১৩; (তৎ) তমসঃ

পরমুচাতে ১৩.১৭। ৫ পূর্ব, প্রাক্কালীন। “অপরঃ ভবতো জন্ম পরঃ  
জন্ম বিবৰ্ত্তঃ গী ৪.৪। ৬ অনন্তরভাবী, অনন্তর। “বালাৎ পরঃ সাধ  
বয়ঃ প্রপেদে কৃ.স ১.৩১। রঘু ৫.৬৩। ৭ দূর। ৮ অত্যন্ত। “অবিবেকঃ  
পরমাপদাং পদম্।—কি ২.৩০। ৯ প্রচণ্ড, তীব্র। “শাভোহস্ত  
পদঃ স কোপঃ মহা ৩.১৩২.২০। ১০ উত্তর। “পরতোহপি পরশাসি  
কৃ.স ২.১৪। ১১ উচ্চৈঃ। “সোমাত পরমধ্যাহ্নে পদম্। কৃ.স ৬.১২।  
১২ অনাত্মীয়, পরকীয়। “অয়ং নিজঃ পরো বেতি গণনা লঘুচেতসাম্।  
—হি ১.৭২। ১৩ অতিশয়িত, নিরন্তর। “পরঃ সন্নিকর্ষঃ সংহিতা  
পা ১.৪.১০২। ১৪ প্রতিকূল। ১৫ উর্দ্ধ। “কাল ঔপন্যাসিকঃ পরঃ  
যাজ্ঞ ১.৩৭। ১৬ অধিক। “রথান্...যোজয়িত্বা পরঃ শতম্ রা  
২.৭০.২২। কিমার্শ্চর্যমতঃ পরম্ মহা ৩.৩১২.১১৬। ম ৪৮০।  
১৭ (দর্শনে) উৎকৃষ্ট, অধিকদেহবৃত্তি। “ভাবাপরিচ্ছেদ ৮। ১৮ সীমা-  
পরিচ্ছিন্ন। ১৯ পরগদসব্বী। “পরঃ লিঙ্গঃ স্বপ্রদানে হৃদে একো ৪২  
(লিঙ্গাদিসংগ্রহ)। ২০ তাৎপর্যার্থক। “পাণিশকো বাহুপর মনু ৮.২,  
কুলুক। ২১ তাৎপর্যগোচর। “বাহুদেবপরা বেদাঃ ভ ১.২.২৮।—র  
পুং ১ অস্ত্র জন। “আজ্ঞানন্দ পরশু চ গো.রা ৬.২.১২। “পত্নী মনু  
২.১২২। “দার, “দ্রব্য।—হি ১.১৩। পর-চরচায়। যে থাকে সদায় চ.দা  
৭৩। ২ শত্রু। “সংগ্রামে হস্তত পঠৈঃ মনু ৭.১৪। কঃ পরঃ গ্রি-  
বাসিনাম্ হি ২.১১। রঘু ৩.২১। পরদল ক.চ ২৪৩। পর-মনোরথ  
আজি পুরাণে। সুরথি।—মে ৩.১। ৩ বৈদেশিক (A.)। ৪ অনাত্মীয়  
জন। “পিতা মাতা পর ভয়, পর লয়ে ঘর জী.মা ১৩১। পরঃ পরঃ  
সদা—মে ২.৫। পরের অন্তঃকরণমধ্যে পবেশ করিতে পারে, এমন  
কয়জন পর পৃথিবীতে জন্মিয়াছে?—ব.প্র ২০২। ৫ উত্তম। “নাহং বেদ  
পরজন্মিন্ ভ ২.৫.৬। ৬ বিষ্ণু। “ভ ১.১৮.৪২। ৭ শিব।—র ক্রী  
১ ব্রহ্ম, পরমাত্মা। “রসোহপ্যস্ত পরঃ দুর্ভা নিবর্ত্ততে গী ২.৪২। ২ মোক্ষ।  
“পরমাপোতি পুরুষঃ গী ৩.১২। ৩.৩৪। ৩ শব্দের গোণার্থ। ৪ বাপক-  
সামাজ্য। জ (১৭)। ৫ পরা কোটি বা কাঠ। ৬ একমাত্র বস্ত্র বা  
বিষয়। “ধর্ম” রা ১.৬.২। পরিচর্যা। রঘু ১.২১। করুণা “চিত্তা  
শুভ্রবা” (S.W.)। এই দুই শ্লোক সাধারণভুক্ত-পরঃ স্ত্রীসুভক্ত-পর  
ভ.প্র ৯৬। ৭ কারণ। “নারায়ণপরা বেদাঃ; নারায়ণপরা লোকাঃ ভ  
২.৫.১৫।—র ক্রি.বিপ ১ অধিক। “বক্তাঃ পরম্ (ন ব্যতীতঃ প্রজাঃ)  
রঘু ১.১৭। ২ অনন্তর। “মন্তঃ পরম্ রঘু ১.৬৬। ৩ (বাংলায়) পরে,  
পরবর্ত্তী কালে। “গেলে পর—সী ৪৫। সম্ভার পর ব.প্র ১১৩। এত  
কালের পর বৃষ্টি এ অন্ধকার পুরী আলো হইল ১৬৭। ৪ পক্ষাৎ, পিছে।  
[ “কলত্র (ক্ৰী)—পরদার। ‘বরং রৈব্যাং পুংসাং ন চ পরকলত্রাভি  
গমনম্।—হি ১.১৪৪। “কুট (বি)—শত্রুর কোশল। “পরকুটে মৈল  
দধিমুখ নরপতি।—ম ১১২৬। “গামী (-মিন্) বিপ—বিশেষজ্ঞিক,  
বাচালিঙ্গ। “অ.কো ৪৪ (লিঙ্গাদিসংগ্রহ)। “হ্রি (ক্ৰী)—পরদোষ।  
“জন (পুং)—নিঃসম্পর্ক জন; অনাত্মীয়। বিপ “স্বজন। “গুণবান্  
যদি. পরজন, গুণহীন স্বজন, তথাপি. নিগুণ স্বজন শ্রেয়ঃ।—মে  
২.৫। “জাত (বিপ)—পর কর্তৃক অন্নাদি দ্বারা সংবদ্ধিত (অ.কো)।  
“জারী (-মিন্) বিপ—পরদারগামী, পারদারিক। “বিষ্ণু ৫.৪০। “জিত  
(বিপ)—শত্রুজিত। “তত্ত্ব (বিপ)—বাহার সম্বন্ধে পর প্রধান (অ.টী);  
পরানীন। বিপ “স্বতন্ত্র। “প্রেম” চৈ.চ ১৫৫। কাদ ৩। “দার (পুং)  
—পরস্ত্রী। “গো.রা ৫.১৪.৫৬। কৃ ২৫১। “দারিক (বিপ)—পরস্ত্রী-  
গামী। “দেশ (পুং)—স্বদেশভিন্ন দেশ; বিদেশ। “পিতা পরদেশ,  
হাম সহই না পারি বি.প ১৭০। জা ২৩২। “জোহ (বি)—পরহিংসা,  
পর্যাপকার। “ম ৫৫৪। চৈ.চ ৭২। “ষেবী (-মিন্) বিপ—পরষেকারী,  
ধল। “নিপাত (পুং)—সমাসে পূর্বব্রহ্ম শব্দের পরে উচ্চারণ। যেমন;  
“দত্তে’র রাজা—রাজ-দত্ত’। “পক্ষ (পুং)—শত্রুপক্ষ। “হি ৩.৬০। ম

২২৮। “পাকনিবৃত্ত (বিপ)—পর্যবে অন্নাদিপাক হইতে নিবৃত্ত; পক্ষ-  
বজের অনন্তরভা (মিতাকরা)। “পিণ্ড (পুং)—পরায়। “হি ১.১.১১।  
“পিতাব (বিপ)—পরায়ভোজী। “পুরঞ্জয় (পুং)—শত্রুপুরজ্ঞেতা,  
বীর। “প্রপৌত্র (পুং)—প্রপৌত্রপুত্র। “বণ, “বস্ত্র (বিপ)—পরানীন।  
“বাদ (পুং)—পর্যাপবাদ। “বাদী (-মিন্) পুং—প্রতারণী, উত্তরবাদী।  
“ব্রহ্ম (-জ্ঞান) ক্রী—এক অধিতীয় ব্রহ্ম। “ভাগ্যোপজীবী (-মিন্)  
বিপ—পরায়জীবিক, পরগলগ্রহ। “হি ১.২৪। “ম (ক্ৰী)—পরধন।  
“রঘু ১.২৭। ] [ পরের কাব্য—অন্তের কাব্য; পরবর্ত্তী কাব্য। “পরের  
কাব্যটাই, পরের কাব্যে ধরি।—দা ৪১০। পরের ঘরে—(কন্ডাসবন্ধে)  
পতিগৃহে। “(কুটিল) কালি সে ঘাইবে পরের ঘরে রা.শে ১০১।  
পরের মুখে কাল খাওয়া—পরে খাইয়া বসিল, ইহা কাল, স্তবরাং  
ইহা কাল—এইরূপ স্থির করা; (গোণার্থে) নিজে তদ্ব্যতীত কোন বিষয়  
না জানিয়া পরের কথাগুলোতে তথ্যম্বে সিদ্ধান্ত করা। “এ কর্ত্ত পরের  
মুখে কাল খাওয়া হয় না আ.হ্র ১১। ]

পার্ব্য ‘-র্’ বি [ সং প্রহর > প্রা পহর > বা ‘র; হি, মৈ পহর; ঠ  
পহার; কা পহর—রাত্রির চৌকী ] তিন ঘট। “হাতে শর চারি  
পর ত্রিমি ক.চ ৭৪। রাত পর দুয়ের সময়।—জা ১২।

পার্ব্য ‘-র্’ বি [ সং পর্ণ; Av. pareña (পত্র, পক্ষ); Pahlavi  
—‘parr’; কা পর্; পক্ষ, পাখনা। তু ‘পরী’।

পার্ব্য ‘-র্’ অব্য [ সং উপরি > প্রা উররি; হি, প, মৈ পর; ঠ রর ]  
উপরি। “কমলপর বি.প ১৬; তাপর ২৭; উরপর ৪৮। তাপর  
মঞ্জীর গঞ্জে ব.প ১১১২। তমিপর।—ম ৪০০। অশপর ক.চ ২৬৪।  
কর-অরবিন্দপর।—জ ৮; বৃষপর ২২। গাছপর ব.প ৮৪০। তরুপর।  
—ব ১৮৫। শিরপর ভা.চ ৪৬১।—রে অব্য উপরে > ‘রে’ উপরি।  
“তথিপর।—ম ২২২; রথপর ৭৩৭। চরণপর ডারম্।—গো ২১৬।  
দাসের পরে : ডালের পরে ময়ূর থাকে।—শিশু ৫৬।

পার্ব্য ‘-র্’ অব্য [ সং প্র > প্রা পর > বা ‘র; হি পর—পরভীত (প্রভীতি),  
পরবীন ] ‘প্র’ উপসর্গ। “পরতু শূ ২। মাঘ কঠিনহৃদয় পরবাসি বি.প  
১২৫। “মাণ ‘লাপ।—জা ২০৬; কাশিত ২৩২। “তেক (গো.চ)।  
পরবীণ জী.ম ৮২। “চুর, “তর, “তেথ, “মান (জী.কী)। [ বিকল্প-  
সাহিত্যে তুরিগ্রয়োগ (জ ‘প.ক’)। ]

পার্ব্য সর্গ [ সং পরি- /বা > প্রা /পরহা > বা ( /পরহি, -র, তু ‘পহি-  
রণ’) /পহর, /পর; হি /পহির, -হর; শু /পেহর; সি /পহর ]  
১ দেখে ধারণ করা; পরা (বস্ত্র, ভূষণ)। “পরিবা বাকল —কৃ ৯৫।  
মণি তাহে দিল পরিবাকে অ.প ১৩০। চরণে পরিল...নুপুর —ম  
৯২৩। অলক তিলক পর মোহন কাজল ক.চ ১৫৪। ২ (অপ্র)  
লেপন করা। “অঙ্গে কেন পরিয়াছ ভদ্র গো.বি ২৬।—রা সর্গ  
[ পর+আ’ ১ পরিধান করান। ২ আরোপণ করা। “ধনু টকা-  
য়িলা, চাপে পরাইয়া শুণ।—মা ১৩৫। পরাইবি সে গলার দাসত্ব-  
শৃঙ্খল?—ন ৫০৩। [ পরা—১ সর্ব ‘পর’ ২। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০। ]

পার্ব্যস্বাস্য বি [ কা পরহান ] লিখিত আদেশ; শাসনকর্ত্তার বা  
ক্ষমতাপন্ন ব্যক্তির আজ্ঞাপত্র। “রঙমহলের ভিতর প্রবেশ করিতে হইবে  
পরওয়ানাখানা কোথায়?—ব.প ২২৩; খাজনাখানার উপর বখশিশের  
পরওয়ানা হইল ৩০০।

পার্ব্যশত বি [ শত হইতে পর ( অধিক ), প.ত, ‘স্’ ( হ্রস্ব ) আগম,  
রাজদ্বাদি; ‘পরম্’ (মুদ্রাবোধ, ৩০১ হ্রস্ব, টীকা) ] শতাধিক, অসংখ্যত।

“গজতাঃ পরশতাঃ মাং ১২.৫০। —শত ক্রী শতাবিকসংখ্যা। “পরঃ শতং গবাঃ (অ.টী)।

**পন্নসহজ** বিণ [প.ত, অ ‘পরশত’] সহস্রাধিক, বহু। “প্রাঃ শরদঃ উ.চ ১.১৫। —সহস্র ক্রী সহস্রাধিকসংখ্যা।

**পন্নক**, -খ বি [সং পরীক্ষা > পরিক্ষা > বা ‘খ, -ক; হি, প, ড পরখ; ঠ, ঙ, সি—পারখ] ১ পরীক্ষা, তথ্যনির্ণয়। “পরখের হেতু কিছু কৌশল করয় ড.এ ২২৭; ভজন আছে কি না পরখ করিত ৩৫৬। ২ মৃত্যুর বিপত্তি পরীক্ষা। “পোদ্দার পরক করে কড়ি শ্রী.মা ১২৫। [‘সই—পরীক্ষার উত্তরাইবার যোগ্য।]

**পন্নক(কো)লা** বি [বা পরকলা] কাচফলক।

**পন্নকার** বি [প্রকার > ‘র, অ ‘পরৎ; মৈ ‘র] উপায়। “শ্রী.কী ১২১। ব.প ১১২২। হাতক লক্ষ্মি। চরণ পরে ডারমু. আর কি করব পরকার গো ১১৬। কীরে করব পরকার (প.ক)।

**পন্নকাশ** বি [প্রকাশ > ‘শ; হি ‘স] ১ উদয়। “চন্দ্রহাস”।—রঙ্গ ৭। ২ দৃষ্টিগোচরতা। “সকল গাত, ব্রহ্মল দৃঢ়অতি, কতিহ নাহি পরকাশ বি.প ৮৫। —কাশ বিং প্রকটিত, আবির্ভূত। “জ্ঞে দিন শ্রীনিবাস, হইব পরকাশ।—গ ৩৫। [পরকাশয়ে—প্রকাশ পায়। “ন.প ১৫২।]

**পন্নকিতা** বি [পর+কিতা] ১ পরবর্তী ভূমিখণ্ড। ২ অস্তুর ভাগ। [অ ‘কিতা] (৪)।

**পন্নকীয়** বিণ [পর+ইয় (ড), ক (কৃৎ) আগম; ক্রী-য়া] ১ পর-সম্বন্ধী, অন্তর্গত। “অর্থো হি কন্তা পরকীয় এব শ ৪.২২। ২ পরকৃত। “নিপান মম ৪.২০১। ৩ শত্রুসম্বন্ধী, প্রতিকূল।—মা ক্রী ত্রিবিধ নায়িকার একতম। “সাদ ৩.৫৬। ভা.চ ৬৬৭।

**পন্নক্ষেত্র** ক্রী [ব.ত] ১ পরকীয় ভূমি। “মম ৮.৩৪১। ২ পরভাষণ। “মম ৩.১৭৫। ৩ পরীরাগত। “পা ৫.২.২২।

**পন্নখ** সর্ধ [সং পরি+√প্ন্ > প্রা √পরিখ > বা (√পরিখ) খ; হি √খ] পরীক্ষা করা। “বিনি যে পরিখি, সে রূপ দরখি। ভুলিছ পরের বোলে।—চ.দা ১০৫। পরখি পেপমু...তুই সে পাছন জাতি।—গো ২৫০। কৃষ্ণ পরখিল প্রেম ব.প ৮৩৮।

**পন্নগণা**, -আ বি [কা পরগনা; হি ‘না; মৈ প্রগনা] এক অধিকারের অর্জিত গ্রামসমূহ। “পরগণে সড়িলা নাম ভ.গ্র ৩৬০। পরগণা ভা.চ ৫৪০। [পূর্বে শত গ্রাম একজনের অধীন হইলে পরগনা হইত।]

**পন্নগাছা** বি ১ গাছের গায়ে জাত অশু গাছ (parasite)। ২ (সাদৃশ্যে) হের বস্তু। “সংসার-অরণ্যে ভূমি বৃক্ষপতি শাল; দীনহীন বৃক্ষহা আমি পরগাছা!—অ.শু ৫২।

**পন্নঘর** বি পতির গৃহ; স্বামীর সংসার। “সাবাসি রে রমণীর হিরে। পরঘর করে বারা...—বা.দ ২৩৭। —ঘরী বিং ১ পরগৃহবাসী। “পরভাতী হ’তো, পরঘরী হ’য়ো না।—প্রবচন। ২ পতিগৃহবাসিনী।

**পন্নচক্র** ক্রী [ব.ত] ১ শক্রসৈন্য। “মুদন ভ ২.১৫.৩১। ম ২২২। ২ শক্রস্রাষ্ট। ৩ শত্রুর কূটজাল।

**পন্নচর্চক** বি পরকুৎসাকারী। “কেয় গতি কভু নহে ভাল চৈ.ভা ২৪২। —চর্চা বি পরলোভালোচন। “চ.দা ৭৬।

**পন্নচর্চা** অ ‘পরচর্চক’।

**পন্নচা** বি [সং পরিচয়; হি ‘চা] জরিপে জমি কর ভূখণ্ডী ইত্যাদির পরিচয়পত্র।

**পন্নচুল**, -জা বি অস্তুর চুল; কৃত্রিম কেশপুঞ্জ প্রভৃতি (wig)। “পন্নচুল জটাভার ভঙ্গ কলেবরে ভা.চ ৩৪৬।

**পন্নভিভেন** বি কবির গানে চিত্তনের পর অংশ। “সূ.র ২৫।

**পন্নছন্দ** বিণ [বহরী] বাহাতে পরের ছন্দ; পরবশ, পরতত্ত্ব।

—ছন্দ পুং [ব.ত] পরাভিলাষ। [পরচ্ছন্দানুবর্তী (-র্ভিন্) বিণ —পরাভিলাষানুগামী, দক্ষিণ।]

**পন্নজ** বি [সং পরজিকা] রাগবিশেষ। [ইহার সময় রাতি ২য় গ্রহর, ঠাট কোমল রি ৩৭ কড়ি ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

**পন্নজা** বি [সং প্রজা > ‘জা; অ ‘পরৎ] জন। “সে সংহার করে সকল পরজা অ.প ১২৭। স্থখময় সকল পরজা চৈ.ম ২৪।

**পন্নজয়** বিণ [পর+√জি+অ (খ্) -ফ; উ.ত] শত্রুজ্যেতা —জয় পুং বরণ।

**পন্ন(রো)টা** বি [হি পরাঁটা, -রাটা] অন্ন দিয়ে ভাজা পর্দাকুন্ত তিনকোণা লুচিবিশেষ।

**পন্নগ**, -অ বি [পর+অন; সং পরিধান; তু ‘পহিরণ] পরিধান; ধারণ। “ইজার পরণে বা.ম ৮২। পরণে বানান লোহা বা.প্র ১১১। পরনর, কোপীন ব.প ১২২। উড়নী পরনে চিত্রময় বি.পা ২২০। পরন ম.ম ১৪৪। পরন কাপড় ২২১। পরণে ভালকাপড় ব.প্র ১২০।

**পন্নগতি**, -ণাম বি [অ ‘পরৎ] প্রণতি। “পন্নগতি।—ম ৬৭৩। পরণাম বি.প ৫৭।

**পন্নত** অবা [সং ‘তঃ] অশু ঘারা। বিণ ‘বত’। “কন্তারে বিশেষ তার কহিল পরত ভ.গ্র ৪২৩।

**পন্নত** ‘-ত’ বি [পজ > পতর > ‘ত; হি ‘ত] গুর, পর্দা। [পরতে পরতে—গুরে গুরে।]

**পন্নতঃ** (-তস্) বা [পর+তঃ (তসিল্) তৃতীয়াদিবিভক্তিস্থানে] ১ পর ঘারা; পর হইতে। ২ শত্রু হইতে। “বশস্ত রক্ষাং পরতো বশোধনৈঃ রঘু ৩.৪৮। ৩ অভ্যন্তরে, উর্দ্ধে। “যো বৃক্ষে পরতন্ত সং গী ৩.৪২।

**পন্নতাল** বি [তি ‘ল (পরিতোলন)] পুনর্বীর মাণা; ভুলভ্রান্তি দূর করার নিমিত্ত জমি আবার মাণা। “পন্নতাল জরিপ।

**পন্নতীত** বি [সং প্রতীতি; হি ‘ত; মৈ ‘তি; অ ‘পরৎ] বিশ্বাস। “মনের আগুন, অলিছে ছিগণ, কেবা পরতীত যায় ব.প ১৭২। হিয়ার ভিতর থুইতে নহে পরতীত।—ব ১২৮।

**পন্নতেক**, -খ বিং [সং প্রত্যক > বা (পরতক্) ‘খ, -ক; হি পরতচ্ছ; অ ‘পরৎ; অপ্র] ১ দৃষ্টিগোচর, আবির্ভূত। (“আবধা; মোর ভৈল পরতেগ শ্রী.কী ১৩৫। শ্রীনারদ গোসাঞি হইলা পরতেক চৈ.চ ৪২। তুমি সে কারণ-মুষ্টি হও পরতেক ব.প ১২৭২। ২ মুষ্টিমান। “অতি রূপবতী বিভাধরী পরতেক ব.প ১২৮৩। —তেক, -খ ক্রি.বিং ১ প্রত্যক্ষভাবে, স্পষ্ট, ঠিক। (“যতেক দোষ) সন্তে দেপ পরতেখ।—ম ৩৩৫। চক্ষু যেন নীলোৎপল দেখিতে পরতেক ম.ম ৮৯। ২ প্রত্যক্ষভাবে, চোখে-চোখে। “অজ্ঞাত যে বৎসরেক, দেখা হলে পরতেক, আর দ্বাদশ বৎসর বনবাস ম.বি ৫৫। ৩ স্বচক্ষে, স্বয়ং। “নিদর্ভ লইয়া যাব দেখ পরতেক ম.বি ১২৭; ২৬২। কিরীয়া জায়েন হেন দেখি পরতেক।—গ ১৫৫। পদ্মার নাগে মারে মারে দেখ পরতেক ম.ম ১১১। ৪ এগনই, অবিলম্বে। “হিত বর দিব আমি, পরতেক, না ভাবিও মনে ম.বি ৫৩। [পাইমু পরতেক—প্রত্যক (স্পষ্ট) দেখিতে পাইলাম। “রাজার প্রমাই...পরতেক গো.চ ৪৫০।]

**পন্নতেক**, -খ বিং [প্রত্যেক > ‘ক, -খ] প্রত্যেক, অর্থাৎ সবগুলি। “রাধা রাধা করি আখর এক। গদ গদ কই, না হয় পরতেক।—জা ২০৬। পীত বসন আদি বেশ ভূষণ। পরতেখে নন্দগৃহে পড়িছে দর্শন।—শ্রী.ম ১৪৫।

**পন্নতেখ**; **পন্নতেখ** অ ‘পন্নতেক; পরতেক ২।

**পন্নত্র** বা [পর+ত্র (জল্)] ১ অশুজ। ২ পরবর্তী কালে। ৩ পরলোকে, লোকান্তরে। “রা ২.৪২.৮। সন্ততি শুদ্ধবংশী হি পরত্রে চ শব্দশে রঘু ১.৬৯। হি ১.১৫৯। [‘ভীল (বিণ)—পরলোকভীর, দার্কিক।

পরস্ব রূপ [ পর + স্ব ] ১ অস্ত্র, পৃথগ্ভাব, প্রভেদ । ২ আনন্ডব্যা ।  
৩ শত্রুতা । ৪ অনাস্বীয়তা । ৫ (বৈশেষিকে) চতুর্বিংশতি গুণের  
একতম । [ দিককৃত দরবাদি ও কালকৃত জ্যোতিষাদি ভেদে ইহা বিবিধ । ]

**পর্যাপ্ত**, -এ সর্গ [ সং. প্র. ৭/৬—প্রত্যাব্ (পিতৃভ) ] > প্রা ৭/পর্যাব্  
 > বা 'ব, -প] প্রত্যাব করা; বর্ণনা করা; বলা। "তোহারি মধুর গুণ  
 কত পর্যাপ্তলু"।—জা ২১৪। কত পর্যাপ্তলু পিরিতিপসার প.ক।  
 ১০০। [ পর্যাব্হি (বসিরা), -থাপলু, -থাব, -থার (বলে) ]—প.ক।  
**পর্যাব্হি**—প্রত্যাব। "জা ৬০। গৌ ২৪৭। ]

পদ্মদল বি শ্রেণীপত্র, বৈরীগণ। বিপ 'ঘরদল'। "বিনাশিব পদ্মদল।  
—ম ২৩৮। ক.চ ২০৩-৪৩। বা.ম ১৮৮-৯। বি.পা ৩৬৬। পরদলে  
রাজ্য লয় ম.ম ১২৪।

পল্লব বি [ফা পল্লব, -দা; ঠ পডলা] ১ যবনিকা, আবরণপট।  
(গৌণার্থে) অবরোধ। “নিসীন ব.প্র ৩৫৫। ২ অবগুণ্ঠন, ঘোমটা।  
৩ বিনয়, নম্রতা, শিষ্টাচার। ৪ (সদ্ব্যবহারে) হ্রস্ব; বড়জাদি হ্রস্ব-  
জ্ঞাপক সেতোর-প্রভৃতি তত-বন্ধের ধুমুহাকার ধাতুখণ্ড। ৫ গুহ,  
পরত। “সাত পরদা কাপড়। [“নিসীন—জ ‘পর্দা’। চক্ষুর পরদা  
—চক্ষুসম্বন্ধী শিষ্টাচার; চক্ষুলজ্জা। “তুই রাখাল হ’য়ে, চাইন রাজবস্ত্র,  
তোর চক্ষের পরদা নাই।—দা ৫৫১।]

পল্লদেশিয়্য, শ্রী, -সী বি [°ন+ইয়াং, ঙ্গ; °শী > °সী] ১ অঙ্ক-  
দেশবাসী, বিদেশী। "পদ্মদেশী জোণি গো.বি ৫২; ৬১। (রতনবন্ধ)  
কোন পরদেশীকে দিব চৈ.চ ৩২৫। ২ প্রবাসী। "ভেলয় প্রাণ-প্রিয়  
পরদেশিয়া ব.প ১০৮। -দেশী বিং বিদেশে অবস্থিত। চিরপরবাসী।  
বড়ই পরদেশী। সব পন নিজ ঘরে গেল। -জ্ঞা ২৩৯।

পরধর্ম পুং [ য.ত ] ১ স্বীয়বর্ণাশ্রমবিহিতধর্মভিন্ন ধর্ম ; জাতান্তরবিহিত  
কর্ম । “শ্রোয়ান্ স্বধর্মো বিপুলঃ পরধর্মাৎ অনুষ্ঠিতাং গী ৩.৩৫ । মনু  
১০.২৭ । ২ [ কর্মধা ] উৎকৃষ্টধর্ম ।

পরনারীচোর বি পরগ্ৰাহক । “র তুমি কৃ ৩৭১ । ম.ম ১০ ।

**পরন্তপ** বিণ [পর + √তাপি + অ (প্) -ক, ভূষ (পা ৬.৪.৯৪) ;  
 উত ; দ্বী -পা ] পরতাগক, শত্রুতাগকারী, অসিদ্ধম । “রা ২.৩১.৩৫ ।  
 গী ৪.২ । রঘু ১৫.৭ । ভট্টি ১.১ । মে ৫১ ; পরন্তপ পার্থ ৮১ । পরাক্রমে  
 পরন্তপ । —ন ৪২৮ ।

পরন্তু অবা [ পরম্ + তু (একার্থক) ] কিন্তু। “এখানে আনন্দ জয়,  
পরন্তু সম্প্রতি ( কামরূপ-ভূপ বেটা দেয় মনস্তাপ ) খ্রী ১৩০।

পন্নপদ ক্রী [ কর্মধা ] ১ শ্রেষ্ঠস্থান । ২ মোক্ষ । ৩ [ য.ত ] পরস্থান ।

পরপুরুষ পুং [ কর্মধা ] ১ শ্রেষ্ঠ পুরুষ; পুরুষোত্তম, বিষ্ণু । ২ অন্ত-  
পুরুষ, উপনায়ক । “স্পর্শমাত্রি হি ১৬ঃ৯” । পরপুরুষেতে রতি ঘটে  
কেন তারে।—চ.ম। ২০ । পরপুরুষ ছুইলে যেহয় আচরণ।—ম.৫৯৮ ।

ছিলি পরপুরুষের সনে বি.পা ৮১। ভ.গ্র ৩৪৮। পরপুরুষ চাহিতে তোমার  
এই ছা। ম.ম ১৫৮। ৩ (বাঙলায়) বংশের পরবর্তী সন্তান—পুত্রাদি।

**পরপুষ্ট** বিণ [তৃ.ত] পরপালিত। —পুষ্ট পুং 'কাকীপালিত', কোকিল। —পুষ্টা স্ত্রী ১ কোকিলা। ২ বেড়া।

পূর্বপূর্ব। জী [ পর (অন্ত) পূর্ব (ভর্তা) বাহার, বহুতী, জী আ (টাপু)] যে জী সজাতি পতি তাগ করিয়া উৎকৃষ্টজাতি পতি গ্রহণ করে। 'মমু ৫.১৬৩। বাজ ১.২২৪। বিষ্ণু ২২.৪২।

পন্নবস্ত্র। অ 'পন্নবান্'।

পারাবণ বিপ [ ৪.৩ ] পরাধীন। বিপ 'আজ্ঞাবশ'। 'যদ্ ৪৭ পরবশঃ  
কৰ্ম তত্ত্ব যত্নে বর্জয়েৎ মনু ৪.১৫৯; সৰ্বঃ পরবশঃ হুঃখঃ সৰ্ব-  
মাজ্ঞাবশঃ নৃথম ১৬০।

১ পত্রাধীন। "জ্ঞানে...সা বালা পত্রবতী শ ৩.১। রঘু ২.৫৬।

১ পরতন্ত্র, অভিভূত। “সাধ্বসেন পরবানসি উ.চ ৩১১। বরষ কেবলঃ  
পরবস্তো বিস্ময়েন ৫৩২। সঃ...পরবানিব শরীরোপতাপেন মা.মা ৩৬।  
—বস্তা হ্রী পরতন্ত্রতা। “বিক্র ৫.১৭।

পন্নবাস বি [সং প্রবাস; অ 'পন্ন' বিদেশবাস, বিদেশ। "পন্ন  
পন্নবাসে, সতিনী ঘরে ক.চ ২০২। ছন্নানের বাহির পন্নবাস প.ক ৮৩২।  
—বাসী বিঃ প্রবাসী। "চিন্ন" জ্ঞঃ ২০২।

পন্নবীণ, -ম বিং [সং গ্রবীণ; অ্র 'পর', অপ্র] ১ কুশল, দক্ষ।  
 "পরজোহে পন্নবীণ চৈ.চ ৭২; চৈ.ম ২৯১ ৬ প্রবণ।" (মিত্র), ফেলি।  
 হাথের ছাট প্রেমপন্নবীণ চৈ.ম ৫৫। ৩ শ্রেষ্ঠ, উত্তম। "সব গুণে হও  
 পন্নবীণ রাশে ১১। ৪ বড়।" (খরেন) কাতলা কন্নট পন্নবীণ শি ৮৫।

પરવશીન જ 'પરવશીન' ।

পল্লবীরঙ্গ, -বীরহা (-হন্) বিণ [ 'র+√হন্+অ(ক), +কিণ্  
(০), -ক-১ব; স্ত্রী -ঘা, -ঘী ] 'শত্রুবীরযাতক', অরিন্দম। “হা রা  
৬.১০.৪৪ : ‘স্ব ১০২.১। ‘হা মহা ৩.৫৯.৭; ভ ১.৭.২৯।

পার্ববেশ বি [সং: প্রবেশ > "শ; জ' পরৎ; হি "শ] ১ প্রবেশ।  
 "প্রেম লহিমি হিয়, ছোড়ল বুঝি অব, মান অলগি পারবেশ।—ক  
 ১৭৪। ২ [অগ্র] সমাগম, আসক্ত। "মধুসাস অপায় মাধব পারবেশ  
 ক.চ ১৭৪। ছয় সাত আট মাস নর পরবেশ ম.ম ৩২ [পারবেশই (প্রবেশ  
 করে) -বেশউ-শব-শল-শিগ-শিয়] (প.ক.) ২

পৰবোধে সৰ্গ [ সং-প্র-√বোধি > প্রা-√পৰোধ; হি.মৈ-√পৰবোধ ]  
 প্রবোধ দেওয়া; বুঝান। “সকল সখী. পরবোধি কামিনী. আনি দিল  
 পিয়া পাশ বি.প ৮৪; মাখব কত পরবোধব তোই ১২৭। [ পরবোধ  
 ( প্রবোধ )-বোধই-ধঙ-ধব-ধমি-ধয়ে-ধল-ধসি ( প.ক ) । ]

পরব্যোম (-মন্) ক্রী [ কন্দর্পা ] বিক্লোলক । “চৈ.চ ২১১,-১৫ ;  
তার তলে পরব্যোম—বিক্লোলক নাম ২১৭ ।

পরভাগ পৃ: [ ব.ত ] ১ উৎকৃষ্টের ভাগ ( ভাব ) ; উৎকর্ষ, ক্ষুণ্ণাৎকর্ষ।  
 “লক্ষণভাগতা রঘু ৫.৭০। ”লাভ কু.স ৭.১৭। গী.গো ১০.৭।

২ উৎকর্ষ, সুসম্পাদ। “দুর্যোগমঃ পরভাগো যাবৎ পুরুষেণ সাহস্য়ং ন  
কৃতম্।—পঙ্ক ৫.৩৪। ৩ অস্ত্রের অংশ। ৪ পশ্চিমাংশ (অ.চি)।

পৰভূৎ বিণ [পৰ+√ভূ+ক্ৰিণ্ণ (০)-ক-১ব; উত; গ্ৰী-৭]  
 পরপোষক। “নৈবাষ্টিপ্ৰাপ্তাঃ পরভূতঃ।—ভ ২.২.৫।—ভৃৎ পুং কাক।  
 —ভৃৎ গ্ৰী [পর দ্বারা ভূৎ (ভরণ) যাহার, বহুব্রী (মলিনাথ)]  
 কোকিলা। “ক.স ৬২।

পন্নভূত বিণ [ভূত] পন্নপালিত, অল্পপুষ্ট। —ভূত পুং কোকিল।  
 “বিকৃত শ ৪.১০ : ৫.২২। বি.প ১৯৬। ব.প ১৩২২। বি.সু ৬১।

—ভূত শ্রী কৌকিল। “কু.স ৬.২। [ঐধু (বি)—কৌকিল।  
• “বিশ্ব ২১।]

পন্নম্ বা ১ অনন্তর, পশ্চাৎ। "তত্তঃ পরম্ গো.৭। ৩.৭৪.৭; রম্ ৩.৩৯।  
২ কেবল। "নৈ ২.৫২। ৩ নিয়োগ। ৪ ক্ষেপ, নিষ্পা। ৫ কিত্ত। "পরঃ  
বয়ঃ গ্রাম্যাঃ পশবোহরণপাচারিণাং বধ্যাঃ।—পঞ্চ ৪৩৪। ৬ অবশ্য।  
"সাদ ৩৩। ৭ অত্যন্ত। "পরঃ দুঃখিতোহশ্মি।—পঞ্চ ২২২।

**পরম** বিণ [পর+ম+অ (ক) -ক; উত; সং পরতম > প্রা  
\*পরঅম > \*ম (?); ছান্দস ১.১ উৎকৃষ্ট, প্রকৃষ্ট, উত্তম। "প্রমাণ:  
পরমঃ ক্রতিঃ মমু ২.১৩; প্রামোতি পরমাঃ গতিম্ ৪.১৪; ৬.২৬।  
পরমাযণ ভ ২.৬.২। ২ প্রধান। ৩ আজ, প্রথম। ৪ অত্যন্ত,

অভিশপিত। বসিষ্ঠঃ পরমোজসম্ ॥ ১.৫৪.৫। 'শোভনা' মহা-  
৩.৫৭.২৭। হিতৈষীণী সীতার পরমা তুমি সখি।—মে ১১৫।—রম-  
ক্লী প্রধান। 'শান্তিঃ নির্বাপনপরমাম্' গী ৬.১৫; মৎকর্ষ ২.১০.;  
মৎ ২০। নিষাদপরমা মহা ৩.৫৪.২। 'স্বকার্য' মনু ৬.৯৬ [ 'কাষ্ঠা'  
(বি)—পর। কাষ্ঠা, পরমোৎকর্ষ। 'ভাষ্যে পরমকাষ্ঠা' চৈ.৫ ১৪।



‘গতি (স্ত্রী)—উত্তমগতি, যোদ্ধা। ‘পদ (স্ত্রী)—পৰমহান; যোদ্ধা। ‘পুরুষ (পুং) প্রধানপুরুষ, পুরুষোত্তম, বিষ্ণু। ‘পুরুষার্থ (বি)—উৎকৃষ্ট পুরুষপ্রয়োজন; জীবের পৰম প্রয়োজন। “ভগবানে ভক্তি—পৰমপুরুষার্থ চৈ.চ ১২৯, ১৩০ [পৰমাক্ষপতী, পৰমা হৃদয়ী—অতি-ৰূপবতী নারী। “কৃ ৩০৯। পৰমা হৃদয়ী এই কাহার নন্দিনী ম ৫৫২। পৰমাহৃদয়ী বা.ম ৮০; ম.ম ৯৯। পৰমা রূপসী বা.দ ১১৪। পৰম-হৃদয়ী কুমারী—কাদ ২। বিমলা বোবনে পৰমা হৃদয়ী ছিলেন ব.প্র ১৩, কছা পৰম-হৃদয়ী হইবে ২১০। ‘রূপসী’ ‘হৃদয়ী’ বিশেষণ হইলে, ‘পৰমরূপসী’ ‘পৰমহৃদয়ী’ সাধু।]

পৰলম্বক বিণ [‘ম+ক (কন্) স্বার্থে; স্ত্রী-মিকা] পৰম, উত্তম। “সিদ্ধিঃ পরমিকাঃ প্রাপ্তাঃ (দেবঃ) মহা ৩.৮২.২৬।

পৰলম্বম্ বা ১ স্বীকার। “কু.স ৬.৩৫। ২ অক্ষুজা (ত.বা)।

পৰলম্বমি পুং [কৰ্মধা] ব্যাসাদি ধ্বনি। ত্র ‘মন্ত্ৰপুৰাণ ১২০ অ।

পৰলম্বহংস পুং [‘পৰম হংস (সোহং আত্মা) যাহার, বহুরী] ১ আত্মানুজ্ঞাবিবেকী (জীৱন); চতুর্বিধ সন্ন্যাসীর একতম। “কুটীচকো বহুদকো হংসশ্চৈব তৃতীয়ক। চতুর্থঃ পরমো হংসঃ...—হারীত। “ভ ১.৮.২০। ২ পৰমাত্মা (ত.বা)।

পৰমাহী, -উ, -এঞ [পৰমাহু > ‘ই-উ (যু > ই+উ); অপ্র] আয়ু। “ই ব.প ৩০; ক.চ ৯; ২২৬। ‘ক্ৰি জী.ম ১২৫। ‘উ ম.পা ৩৩; ৪০; ‘উ চৈ.ম ৫০; ‘ই ৫৭। ‘উ।—দা ৩৬০।

পৰমাণ বি [প্রমাণ > ‘ণ; ত্র ‘পৰং] ১ প্রমাতা, বিচারক। “লছিমা দেবী পরমাণে বি.প ১১.৩। ২ নিদর্শন, সাক্ষী। “হের পাঞ্জী পরমাণে জী.কী ৩৭। কাঠক মুরতি, এছে মুরহায়ত। গোবিন্দদাস পরমাণ—গো ১০৪। ৩ সাক্ষা। “গোবিন্দদাস কহত পরমাণ।—গো ১০৫।

পৰমাণু পুং [কৰ্মধা] ১ পৰম ক্ষুদ্রাংশ; সূক্ষ্মতমতররূপভাগ (যাঙ্ক ৩.১০৪, মিতাক্ষরা); ত্রসরেণুর ত্রিশতম ভাগ; অণুর অর্ধাংশ। ‘জ্যোতিষগতে রশ্মৌ যৎ সূক্ষ্মং দৃশ্যতে রজঃ। তন্ত ত্রিশতমো ভাগঃ পরমাণুঃ স উচ্যতে ॥ যতোহণুর্নাস্তি স পরমাণুঃ রঘু ১৫.২২, মল্লিনাথ। অণুর্নো পরমাণু ত্রাং ভ ৩.১১.৫। ২ স্বর্ষা বৎপরিমাণ কালে পরমাণু-পরিমিত স্থান অতিক্রম করে, তাবৎকালবিশেষ। “ভ ৩.১১.৪।

পৰমাশ্ৰা (-শ্ৰু) পুং [কৰ্মধা; তু ‘মাত্ৰা (গো বি ১৪৬)] ১ পর-ব্রহ্ম, পরমেশ্বর। ‘পৰমাশ্ৰা পরং ব্রহ্ম (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ত্র ‘গী ১৫.১৭। ‘রঘু ৮.২২। ২ বিষ্ণু।

পৰমাদ বি [সং প্রমাদ; ত্র ‘পৰং; পত্বে] বিপদ, বিঘ্ন। “এ কি পরমাদ, দেয় পরিবাদ চ.দা ৭০। এখা পরমাদ কেনি।—গ ৮৬। সাধিতে মনের সাধ, ঘটে যদি পরমাদ।—মাইকেল।

পৰমাদম্ব পুং [কৰ্মধা] ১ সর্কোৎকৃষ্ট আনন্দম্বরূপ; পৰমাত্মা। “বন্দে ‘মাধবম্ (গীতামঙ্গলাচরণ)। ২ পৰমআনন্দজনক বা হৃদ্যহেতু। “দেবকী পরমাদম্বঃ কৃষ্ণং বন্দে (গীতামঙ্গলাচরণ)।

পৰমাত্ম স্ত্রী [কৰ্মধা] উৎকৃষ্ট দেবী অন্ন; দুগ্ধপাক্ষ, পায়স। “ক.সা ১৬.৬৮। ‘সদোবর ভা.চ ১৪৪।

পৰমাত্মঃ (-ম্বস্) স্ত্রী [কৰ্মধা] ১ পৰম জীবিতকাল; জীবিতকালের উৎকৃষ্টম সংখ্যা। “শতং বর্ষাণি বিংশতা নিশাতিঃ পঞ্চতিঃ সহ। পরমাত্মরিদং প্রোক্তং নরাণাং করিণামিহ ॥—শঙ্করমাল।

পৰমার্থ পুং [কৰ্মধা] ১ শ্রেষ্ঠ পদার্থ। ২ তত্ত্ব। “পৰমার্থতো হরং ন বেৎসি নুনম্ কু.স ৫.৭৫। পৰমার্থে বৈকুণ্ঠের সকল নিদর্শন চৈ.ভা ৩৩৮। ৩ বাণার্থ, সত্যতা। (“উবাচ) পৰমার্থতো বচঃ গো.রা ৩.৪৩.৩৪। পরিহাসবিজ্ঞিতং সমে পৰমার্থতো ন গৃহ্যতাঃ বচঃ শ ২.১৮। ‘স্থপ্ত।—হু ৩১১। পৰমার্থে সভার সভ্যের বড় মনে চৈ.ভা ৪৪; ৬৫।

৪ পৰম বস্তু; পৰমাত্মা। “সে সকল বস্তু, ভূমি পৰমার্থভূতঃ ভূমি পৰমার্থ জী.ম ২৬৩। ৫ অকৃত্রিম। ““মৎস্ত রঘু ৭.৪০। ৬ পৰমপুরুষার্থ, যোদ্ধা। [‘ভাই, ‘ভ্রাতা—পৰমার্থ, অর্থাৎ এক গুরুশিষ্যহেতু ভাই; গুরুভাই। “হুই ‘ভাই ভ.প্র ৩০৭। ‘ভ্রাতাপণসঙ্গে ৩২৪। ‘সবকে—ধর্মসবকে। (“সামূল্য) পৰমার্থ সবকে তোমার হল দিদি জী ২৪।]

পৰমেশ পুং [কৰ্মধা] পৰমেশ্বর, বিষ্ণু।

পৰমেশ্বর পুং [কৰ্মধা] ১ বিষ্ণু। “ঈশ্বরে পৰমেশ্বরে হইল কি কথা চৈ.ভা ৪৮৬। ২ শিব। “পার্বতী” রঘু ১.১; ২.৩৯। ৩ ব্রহ্মা। “রা ১.৫৭.৭। ৪ ইন্দ্র। ৫ অন্তর্দামী, পৰমাত্মা। “সমং সর্বেষু ভূতেষু তিষ্ঠন্তঃ পৰমেশ্বরম্ (যঃ পশুতি) গী ১৩.২৬। ৬ চক্রবর্তী রাজা।—ঘরী স্ত্রী দুর্গা।

পৰমেশ্ব পুং [পৰম+ স্ব+অ(ক)-ক, বহু, অলুক] ‘সত্যলোক স্থিত’, ব্রহ্মা।—জী (-স্তিন্) পুং [‘+ইন্ (ইনি)-ক-১ব, কিং, অলুক, উ ৪.১০] ১ ব্রহ্মা। “মহু ১.৮০। জী.মা ৮৮। ভা.চ ৬৫২। ২ ‘দেবোত্তম’, বিষ্ণু। “রঘু ১০.৩৩। ৩ পৰমপুরুষ। “রঘু ১১.৮৬। ৪ শিব। “পৰমেশ্বপদ শি ৪। ৫ (তত্ত্ব) গুরুভেদ, ৬ অগ্নি, ৭ শালগ্রামভেদ।

পৰলম্বা স্ত্রী [অব্যুৎপন্ন শব্দ, পা ৫.২.১০, সি] ১ অমুক্ৰম, পর্যায়া। “প্রাপ্ত গী ৪.২। কলাপ” রঘু ২.৫০। পূণা” হি ১১.১১। ভা.চ ১০০। গুরু” সী ৭। মূপ”।—কাদ ১৬। ২ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “সোপান” রঘু ৩.৬৯; রাজ” ৬.৫; কঠচ্ছেদ” ১২.১০০। মুনি” কু.স ৬.৪৯। ৩ অবিচ্ছিন্নধারা, সমুত্তি। ৪ অশ্ব, বংশ। ৫ পৌত্রাদি; প্রপৌত্রপুত্র। ৬ পরিপাটি।—রীণ বিণ [পৰলম্বা+ইন্ (খ), পা ৫.২.১০] পরপরতরানুভবকারী, ক্রমাগত। “লক্ষ্মী পৰলম্বাণ্যম্ ভক্তি ৫.১৫। [‘প্রাপ্ত (বিণ)—অনুক্রমাগত, ক্রমাগত। ‘সম্বন্ধ (পুং)—অনুক্রম-সম্পর্ক। বিণ ‘সাক্ষাদ্ব্যোগ’।] [পৰলম্বায়—ক্রমানুসারে, পর-পর। ‘পৰলম্বায় তোমার কথা কাণেতে শুনিলাম ম.ম ১০৩।]

পৰলম্বাণী ত্র ‘পৰলম্বা’।

পৰ(রো)য়ানা, পৰায়ানা বি সর্থ ‘পরওয়ানা’। “পরোয়ানা পাঠাই।—জী ১৪। পাত্র লিখে পরয়ানা ১৩০। পরানা দিলেক হাতে জী.মা ১২০। পরোয়ানা ১৫৫, ৬১।

পৰল বি [পরতং > ‘ল] ১ পরত, পর্দা। “সাত পরল কাপড়। ২ [ত্র ‘পটল] চাল, ছাঁচ। “পরলে পরলে যেন বেড়ায় সাপিনী (কু)।

পৰলা বি [সং পটোল > প্রা পডোল > বা (পড়ল > পরল) ‘লা] পটোল। “জী.কী ৩০৬।

পৰলোক পুং [কৰ্মধা] ১ অজ্ঞলোক, লোকান্তর, স্বর্গাদি। “রা ৬.১০.২০। ‘প্রবাসিন্ কু.স ৪.১০। হি ২.৩২। ২ (বাঙলায়) মৃত্যু। “এই ক্ষণে তোহার হইলে পরলোক ম.পা ১৪৪। স্বর্ঘ্যমুখীর পিতৃ-পরলোকের পর বধি ১০। [‘প্রাপ্তি, ‘গমন (বি)—‘যান (স্ত্রী)—মৃত্যু। ‘বিধি (পুং)—পরলোকের বিধান; পিণ্ডোদ্যাদি কর্ম। “কু.স ৪.৩৮।] [পরলোকে—মরণান্তে, মৃত্যুর পরে। ‘ভাঁহার পরলোকে—শৈলবতী এক আনা সম্পত্তিতে উত্তরাধিকারী হইবেন ব.প্র ২৫৫, ৮।]

পৰলম্ব পুং [স্পর্শ > ‘শ, পুণো, ত্র ‘পৰশং] স্পর্শমি (ব্রহ্মবৈবর্ত)। পৰলম্ব বি [সং স্পর্শ > প্রা পরস (পৈ) > বা ‘শ; হি পরশ-স; মৈ ‘স; ‘স (জী.কী); তু ‘স্পর্শেন (৮.৫.৪২)] স্পর্শন। “পরশিতে না পারিল।—ম ৫৬৩। দরশ পরশঃ হিয়ার পরশ।—জা ১৬১; পরশ বিষ্ণু ২১৯। পরশ-রসলালে প.ক ৪৩৪। অবশে পরশ নহে মোর।—ব ২০৯। দেবীর পরশে ভা.চ ২৩৪।—রশ বি স্পর্শমি। “পরশ পরশ-সম ভেল প.ক ৩৪৭। লোহা যেন হেম হয় পরশ-পরশে ভা.চ ২৩৪। ‘পরশে বা.দ ২৫৬।

**পরশ**° সর্গ [পরশ° > °শ; হি, মৈ ১/পরস; পড়ে] স্পর্শ করা।  
 “পরশিতে তরসি করহি কর ঠেলি ব.প ৮১; পরশিতে চরণ ১১৫।  
 শীনকুচ...পরশব জ.প ৭; পরশত ১৩৯।—রশা সর্গ [°শ+আ°;  
 হি ১/পরশ] স্পর্শ করান; ছোঁয়ান। “তুই সে গগন পরশাই। তৈপনে  
 ডেজলি তাই।—প.ক ১৩৯৫; করে ধরি মূলি, অধর পরশাঙত  
 ২৪৫১। [পরশই, -ত, -তি, -শব, -শবি, -শল, -শিতে, -শিহ (প.ক)।  
 পরশিল (শ্রী.কী)।] ৩

**পরশ**°, -স, -রিশ, -স, -রোশ, -স সর্গ [সং পরি+ ১/রিষ > প্রা  
 ১/পরিষে > বা পরিশ, -স, পর(রো)শ, -স, হি ১/পর(রো) স;  
 প—পরোস; শু—পীরস] অস্মাদি বক্টন করা। “মন্ত্র পরশ  
 করিল ব.প ৪৫। পরিসএ জনকের ষি শূ ১০৫। পরোসে রুদ্বিণী।  
 —ম ২৩৭; (অস্ম) পরোশে: পরশিল ৪০৩। (কীর খণ্ড কলা)  
 পরণে লহনা ক.চ ১০২; পরসে রামা ১৫৮। গৃহিণী পরিশে অর শ্রী.ম  
 ২১৭। অর পরশেন মাতা ভা.চ ১৪৩।

**পরশন** বি [পরশ°+অন; হি, মৈ °ন; পড়ে] স্পর্শন, ছোঁয়া।  
 “দরশন পরশন হয় অনিবারে বি.প ৮০। কুচ কর পরশনে, চমকি  
 উঠয়ে ধনি প.ক ১৮১। লতা লজ্জাবতী যথা। যুতপ্রায় পর-পরশনে।  
 —রজ ৮৫।

**পরশপাথর**, -মণি, -মাণিক, -রতন বি | সং স্পর্শমণি; °মণি  
 (পৈ)। মণিবিশেষ। “পরশরতন। গলায় গাঁথিয়া পরি চ.দা ১৪৬।  
 কুমুভক্তি পরশরতন ভ.প্র ৪১৮। পুরষ পরশমণি, যারে ছোঁবে সেই  
 ধনী ভা.চ ৩৫৩। °মণি, °মাণিক।—হেম ২৯০। °মাণিক।—কথা  
 ৭০। ক্ষাপা গুঁজে গুঁজে ফিরে পরশপাথর চ.কা ৯৪। সে ত ছেলে  
 নয়, পরশপাথর আ.হ ২৩।

**পরশু**° পুং [পর+ ১/শ+উ (ক)-ক, ডিং, উ ১.৩৩; ছান্দস, cf.,  
 Gr. pelekus—axe] কঠার, টাঙি। “রা ১.৭৪.১৯। “মৃগবরা-  
 ভীতিহন্ত (মহেশং ধায়েৎ)। [°ধর (পুং)—১ “পরশুধারক”, পরশু-  
 রাম। ২ গণেশ। ৩ পরশুযাধ, পারশধিক। [°ধারা (স্ত্রী)—কঠার-  
 তাক্তা। “রঘু ১১.৭৮।]

**পরশু**° বি [সং পরশু; হি পরসৌ] ১ আগামী দিনের পরদিন।  
 “ম ২০৮। শ্রী.ম ১১১। বি.পা ৪২। ২ গত কল্যের পূর্বদিন।

**পরশুরাম** পুং [উ.লো] পরশুধারী রাম; জামদগ্ন্য। [ইহার পিতা  
 জমদগ্নি, মাতা রেণুকা। ইনি দশাবতারের একতম (পী.গো ১.১০)।  
 পিতার আদেশে ইনি মাতার শিরশ্ছেদ করেন এবং প্রসন্ন পিতার  
 নিকটে, মাতার পুনর্জীবন মাতৃবধপাণে মুক্তি যুদ্ধে অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা ও  
 দীর্ঘায়ু—এই চারি বর প্রাপ্ত হন। বলপূর্বক সবৎসহোমধেমুহুরণ হেতু  
 দুষ্ট কার্ত্তবীৰ্য্যাজ্জুন ইহার হস্তে নিহত হন। কার্ত্তবীৰ্য্যের পুত্রগণ  
 পিতৃবধে ক্রুদ্ধ হইয়া, জমদগ্নিকে বিনাশ করিলে, ইনি তাহাদিগকে  
 নিহত করিয়া, একবিশতি বার পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করেন এবং সমস্ত  
 পঞ্চকে পঞ্চ কথির রূপে পিতৃগণের তর্পণ করেন। মহাযজ্ঞের দক্ষিণারূপে  
 কস্তপকে পৃথিবী দান করিয়া মহেন্দ্রপর্বতে ইনি অবস্থান করেন।  
 সীতাপরিণয়ের পরে অবোধাগমনপথে রামচন্দ্র, ধর্ম্মগ্রহণচ্ছলে ইহার  
 দেহস্থ বিষ্ণুভেজ হরণ করিয়া ইহাকে পরাজিত করেন (রঘু ১১.৬৭-  
 ৮২)। [°রা ১.৭৫-৭৬ সর্গ। মহা ১.২.২-১১; ৩.১১৬-১১৭ অধ্যায়;  
 ১২.৪২তম অধ্যায়।]

**পরশু**° (-শস) বা [পর+শস] শস (আগামী দিনের) পরদিন; পরশু।  
 “পরশতৎপরেহনি (অ.কো)।

**পরশুধ**° পুং [পরশ+ ১/ধে+অ (ক)-ক (অ.টী), উত; °ধ  
 (পাঠান্তর); “পরশু+অধ”—মূল (?)] পরশু, কঠার। “সোরা  
 ৫.২৪.৩২। রাম” রঘু ৬.৪২। শি ১৩। রজ ২২২।

**পরশ বি** [পরশ° > °স; হি °স] ১ স্পর্শ। “গ ৩; ৪; ৫। ২ স্পর্শ,  
 লেশ। “তাত নাহি গন্ধের পরসে শ্রী.কী ৪৬। [পরসে (হি ১/পরস)  
 —স্পর্শ করে। “গ ৫৩। পরসি, -সিলে (শ্রী.কী)।]

**পরশজ**° বি [প্রসজ > °জ, ত্র “পর”] ১ প্রত্যাব, আলাপ, কথা। “রস-  
 পরসজে উঠয়ে মন্থ কাপ বি.প ৮২। রস-পরসজ গুনই স্বথ পাব প.ক  
 ৭৯। ২ কথাবার্ত্তা, কথোপকথন। “পরসজে রজনী অধিক ভৈ গেলি  
 বি.প ১৩৬। ৩ গুণবর্ণনা, গুণের কথা, কাহিনী। “তুয়া পরসজে, অজ  
 সবপুলকিত প.ক ১৫৬। পরসজে শুনিতে আপনি যায় কাপ চ.দা ১২০।

**পরশাত**° বা [পর+অশাত (অশাতি) প্রথমাদিত্যানে; ছান্দস] ১ পর,  
 শ্রেষ্ঠ। ২ পর, অর্ধাচীন, পরে বর্তমান। “(পুরুষ) তমস: পরশাত।  
 —গী ৮.৯। ৩ অত্যন্ত অগম্য। “য: পরশাত বতীনাং মামি ১.১।  
 ৪ পরে, অনন্তর। ৫ অবসানে, সমাপ্তিতে। “মনু ২.৭৪।

**পরস্পর**° বিণ [পরস+পর, কক্ষাদি, পা ৮.১.১২, সি] অত্যন্ত,  
 ইতরেরতর। “(বনানি তোয়ানি চ) পরস্পরাম...লক্ষ্মীমালোকয়াধু:  
 ভক্তি ২.৫।—স্পর সর্ব অত্যন্ত। “সমাপ্য রা ১.৪৮.১। পরস্পরাধি-  
 সাদৃশ্যম্ রঘু ১.৪০; পরস্পরতোপরি ৩.২৪। “শ্রীতি “বিদ্যা” সখা  
 (S. W.)। ভূরি কৌতুক পরস্পর ন.প ১৫৭।—স্পর ক্রি.বিণ  
 অত্যন্তভাবে। “বিক্রাণাং দমু ৭.১৫২; পরস্পরানি: স্তেনা: ১২.৫২।  
 বায়সশৃগালো পরস্পরং মন্থয়ত:।—পঞ্চ ১৩১৩। যত্নলোক: পরস্পরং  
 কর্ণাকর্ণকথয়ৎ (বিকৃপ্তাণ)। (নারী পুরুষ) পরস্পর ভণ ন.প ১৬২।  
 [°অক্ষিসাদৃশ্য (স্ত্রী)—পরস্পরের চক্ষুর সমতা। °আশ্রয় (বিণ)  
 —অত্যন্তবিষয়। “বভূব যৎ প্রেম পরস্পরাশ্রয়ম্ রঘু ৩.২৪।]

**পরশ্মৈপদ**° স্ত্রী, -ভাষা স্ত্রী [অলুক (পা ৬.৩.৮)] পানিনির  
 লকারের মধ্যে প্রথম তিপ্তদৃক-প্রভৃতি নম লকারাদেশ। “শেবাং  
 কর্ত্তরি পরশ্মৈপদম্ পা ১.৩.৭৮। “কর্ত্তবি” এই পদ পরশ্মৈপদ হয়।  
 “কৃষ্ণধনিমিত্ত ভজনে তাৎপর্য্য” কহয়। চৈ.চ ২৩৩।

**পরশ**° বা উপসর্গবিশেষ।—১ প্রতিভোম, প্রতিভুলতা। “হত; পরাক।  
 ২ প্রাধান্য। ৩ গতি (A.)। “গত। ৪ ধরণ। “দৃষ্ট। ৫ আভিযু্য।  
 “বৃত্ত। ৬ বিক্রম। “ক্রান্ত। ৭ ভূশ, অত্যন্ত। “জিত। ৮ তিরকার।  
 “কৃত। ৯ প্রত্যাবৃতি। “পরায়ুথ। ১০ নুনীভাব। “ভব।  
 ১১ ভঙ্গ। ১২ অনাদর। ১৩ বধ। “সন। ১৪ বিনোদ, তাগ।

**পরশ**° স্ত্রী প্রথম বাগ্বত্তিবিশেষ। ত্র “শশজী”।

**পরশ**° ত্র “পর”।

**পরাক**° (-চ) বিণ [পর+ ১/অনু+কিন্ (°)-ক-১ব; স্ত্রী -রাচী;  
 সমাসে পূর্বপদ—“পরাক-মুণ”, (পরায়ুণ) ১ প্রত্যাবৃত্ত, পরাক্রম।  
 “পরায়ুণ। ২ পরায়ুণ। “বাজহস্তা পরাচী (স্ত্রী) মাঘ ১১.৯;  
 ° ১৮.১৮। ৩ প্রতিভুলগামী। ৪ উদ্ধগামী (ছান্দোগ্যোপনিষৎ)।

**পরাক**° পুং [পর অক (ঃপ) যাতে, বহরী] দ্বাদশাহোপবাস কৃচ্ছ-  
 ত্রতবিশেষ। “মনু ১১.২১৬। “উ.চ ৪৯।

**পরাকর**° স্ত্রী [পরা+ ১/ক+অন (ল্যাট)-ভা] অবদেপ, অবহেলন,  
 অবজ্ঞা।—কৃত বিণ: ১ অবজ্ঞাত, অপকৃত। “পরাকৃত তমোত্তম গুণের  
 ভিতর চৈ.ম ৩০। ২ অধম। “উত্তম মধ্যম পরাকৃত জন্ম আছে।  
 —গ ১৬৯। “ত ভকত বলিয়ে তমোত্তমী চৈ.ম ৩০।

**পরাকর্ষ**° বি [°পরা কাঠা° বা “পরকাঠা” সাধু; সংস্কৃত অসমস্ত  
 “পরা কাঠা”—পরা হি কাঠা তপস: (তপস: পরা কাঠা হি—কু.স  
 ৫.৩৮)] পরমোৎকর্ষ, একশেষ, চূড়ান্ত। “স্নেহের পরাকাঠা সী ৯৬।  
 গুণের একপ পরাকাঠা ১০১। (বিদ্যাসাগরকৃত সংস্করণে অসমস্ত পদ  
 —“পরা কাঠা” সী (মু.বিংশ সংস্করণ) ১১৬, -২১)। আনন্দের পরা-  
 কাঠা।—কাদ ২২; আহ্লাদের পরাকাঠা ১৪৬ (১৯শ সংস্করণের  
 পাঠ; ইহা তারানন্দ-কৃত নহে)। কৃতদ্রুতার পরাকাঠা স.এ ৩।

**পরাক্রম** পুং [ পরা + √ক্রম + অ (যঞ)-ণ, বৃদ্ধ্যভাব ] ১ 'বাহা বার অভিযুক্তগামী হয়'; শক্তি, বল সামর্থ্য। "সত্য" রা ১.১.১৯; বিষ্ণু ৭৫.১৭; ৭৬.৩। ভীমো ভীমপরাক্রমঃ মহা ৩.৫৩.৫। ২ বিক্রম, অতিশক্তি (মেদিনী)। ৩ [ + অ-ভা ] উভাগ। ৪ অভিযোগ (S.W.)। ৫ নিক্রান্তি, নির্গমন। ৬ গতি। "(রাঘবঃ) শরং চ প্রতিজগ্ৰাহ হস্তান্বপরাক্রমঃ রা ১.৭৬.৪। ক্ষণে সিংহ পরাক্রমে...যায় চৈব ১.০৪। ৭ প্রাণমাত্র (অ.টী)। ৮ বিষ্ণু। —ক্রান্ত বিণ [ + ত (জ)-ক ] ১ পরাক্রমবান, বলবান, সমর্থ। "পানীয়ার্থে পরাক্রান্তা যত তে ভাতরো হতাঃ মহা ১.৭.৩.১৯। ২ উভোগী। ভর্তৃঃ কার্যো পরাক্রান্তঃ গো.রা ৪ ৫৪.৫। ৩ আক্রান্ত। "(অরম্) মম হেতোঃ পরাক্রান্তো গভঃ স্বর্গম্ গো.রা ৩.৭৩.৩১।

**পরাগ** পুং [ পরা + √গম্ + অ (ড)-ক ] ১ পুষ্পরজঃ, কুহুমরপু। "ফুটপরাগপরাগতপঙ্কজম্ (বসন্তম্) মাঘ ৬.২। ২ রেণু, ধূলি। "প্রতাপোহত্র ততঃ শবঃ পরাগবৃন্দনন্তরম্ (যযো) রঘু ৪.৩০। চলিছে প্রতাপ আগে... পশ্চাতে শব্দ চল... চলিছে পরাগ পরে দৃষ্টিপথ রেখি।—মে ২৩৭। ৩ স্ত্রীনিষেধ, কুহুমচূর্ণাদি। ৪ চূর্ণ। "কপূর-পরাগপাণ্ডুর মাঘ ১.৪। ৫ চন্দন। ৬ [ + অ-ভা ] উপরাগ, গ্রহণ। ৭ বহুদ্রবগমন। [ 'কেশর (বি) —পুষ্পের পরাগযুক্ত পুংকেশর (stamen) ]।

**পরাগত** বিণ [ পরা + √গম্ + ত (ক্ত)-ক ] ১ প্রত্যাবৃত্ত। ২ সমীপ-গত, আগত। "অয়ং পরাগত এবামি উ.চ ৫৬; পরাগতঃ প্রবীরঃ ৫২৬। ৩ ব্যাপ্ত। অ 'পরাগ (১)। ৪ মৃত।

**পরাগুখ** বিণ [ পরাক্ মূণ বাহার, বহরী; স্ত্রী -খা, -খী ] ১ প্রত্যাবৃত্ত-মুখ, বিমুখ। বিপ 'অভিমুখ'। "মহা ৩.৫৪.১৮। যুধামান্যঃ...স্বর্গ-যাত্রাপরাগুখাঃ মনু ৭.৮২। শয়নে পরাগুখীঃ (অবলাঃ) রঘু ১২.৩৮। ২ বিমুখ, নিরপেক্ষ। "(সঃ) মর্জ্যেযাহাপরাগুখঃ রঘু ১০.৪৩। ৩ বিরক্ত। "রঘু ১২.১৩। ৪ কিশিদিবিকল। "প্রায়েণ সামগ্র্যাবিধৌ গুণান্যং পরাগুখী স্খিফলঃ প্রবৃত্তিঃ কু.স ৩.২৮। ৫ বিচলিত। "ত্রীণ্যপরাগুখাণ্যপি পদানি উ.চ ৫.৩৫। ৬ পরিহারশীল। "বলিনাং হি পরপরিগ্রহসম্ভবপরাগুখী বৃত্তিঃ শ ৫.২৮। ৭ নিবৃত্তকৃত। "শাস্ত্র", হিংসা। "আহারাদি" ক.সা ৬.১২০।

**পরাচীন** বিণ [ পরাচ + ঈন (খ) ] ১ পরাগত, উত্তর, কালতব, পরবর্তী। বিপ 'অর্বাচীন'। ২ বহির্বর্তী। "ভ ৫.২০.৩০। ৩ উপরি বর্তমান। "ভ ৫.২০.৩৭। ৪ পরাগুখ। "পরাচীনৈরিল্লিয়েঃ ভ ৩.৩২.২৮।

**পরাক্রম** পুং [ পরা + √জি + অ (অচ)-ভা ] পরাভব। "মনু ৭.১২৯। —জিত বিণ [ + ত (ক্ত)-ধ্ব ] নানীকৃত, পরাভূত।

**পরাঞ্জি** সর্ধ [ সং পরা + √জি > বা 'জি' পরাজিত করা। "পরাজিয়া সেই বীর বিবম সমরে অ.প ৭; ১২২।

**পরাণ** বি [ সং প্রাণ > প্রা পরাণ; হি, মৈ 'ন; পাত্ত ] ১ প্রাণ। "নাশ ক.চ ১৮০। "পিয়া জা ২৫২। "প্রহ্লাদ ভ.গ্র ১২৪। ২ মন। "তরুণীগণের পরাণ চোরা ন.প ১৫২। দেখিতে পরাণে জ্ঞাস। —হেম ২০। ৩ প্রাণশক্তি। "তোজার পরাণে তথ্য জাই শ্রী.কী ১১০। —গি, -নী বি [ 'ণ + ই'১; তু 'প্রাণী' ] ১ প্রাণ। "কটিন পরাণি বি.প ১০২। অধির পরাণি চ.মা ৭১। সঘরিতে নারে ক্রোধ দহিছে পরাণি।—ম ৫০; বহিল 'নী ১১১০। জীবের পরাণি চ.বি ৭৫। জলন্ত গরলে যেন পুরিল পরাণী।—হেম ১৭৩। ২ প্রাণাধার বস্তুহল। "বার (যে ব্রজের) ডাকে বিদরে পরাণী শ্রী.ম ৭৬। ৩ [ প্রাণী > (স্বরাগমে) 'নী, -ণি প্রাণী, জীব। "ভূনিতো...না রহে পরাণী ম.গা ৯। অখিল পরাণী ক.চ ২; ৭৭; চ.বি ২। পরাণিগণ।—হেম ১১২.৫; সে মহাপরাণী, নিরুপে পরাণী ধরি ১১৮। ৪ জীবাত্মা। "পাপ ভুজএ

পরাণি।—গ ৯৬। ৫ প্রাণশক্তি, সাহস। "মোর বিদ্যামানে ভোর এতেক পরাণি চ.বি ১০০। [ "পুতলি, -লী—১ প্রাণরূপ পুতলিকা; প্রাণ। "হাসির হিলোলে মোর" পরাণ-পুতলি দোলে পর ২৭। ২ প্রাণের প্রতিমা; প্রাণপ্রিয় জন। "বিভা বলে পরাণ-পুতলি ঘটে মোর বি.স্ব ১১৫। ৩ প্রাণপ্রিয়। "পরাণ-পুতলি...মরমে রহিল পশি চ.মা ২১। মোর পরাণ-পুতলী রাখা ভা.চ ৪২০। ]

**পরাণি, -ণী** অ 'পরাণ'।

**পরাণ্ডমা** বি [ পর + আণ্ডমা ] পরাণ্ডা। "গো.বি ২।

**পরাংপর** পুং [ পরাং পর, অদুক্ ] ১ 'পর হইতে পর; সর্কোভম', পরমেশ্বর, পরমাশ্রা। অ 'কঠোপনিষৎ ৩.১০-১১। "তুমি পরাংপর।—দ্র ৬৫। ২ স্বপ্রকাশ। "ভ ৮.৩.৪। ৩ (বাঙলায়) ধর্মদেব। "পশ্চিমে উদয় হতে পরাংপর কন শ্রী.মা ২১৪। —পর বি পরতম, শ্রেষ্ঠ। "(হরিভক্তি) পরাংপর রস ভ.গ্র ১১৯। পরাংপর তারা বা.দ ২৫১। —পরী স্ত্রী ১ দুর্গা। "কৃ ৬০০। ২ কালী। "প্রভাকরপুত্র-গীড়া-হরা পরাংপর বি.স্ব ১২০।

**পরাশ্রা** (-শ্রান্) বিণ [ বহরী ] পরদেহ বাহার আশ্রা; পরাধীন। "ভ ৬.১২.৭। —জ্ঞা পুং ১ 'দেহাদি বাহার আশ্রা'; জীব। "মহা ৫.৪২. ১৮। ২ [ কর্মধা ] পরমাশ্রা। "পরাশ্রনি ব্রহ্মণি বাহুদেবে ভ ৯.৫.২৫।

**পরাধিকার** পুং [ বত ] অস্ত্রের অধিকার; পরনিয়োগ। "পরাধি-কারচর্চা।—হি ২২৬।

**পরাধিধীনী** বিং [ °ধীন + ঙ্গ; সং °ধীনা; বৈষ্ণবসাহিত্যে ] পরতন্ত্রা, পরবশ। "এক হাম পরাধীনী চ.সা ১১৮। পরাধিনী। —জা ১৫৫। ছার পরাধিনী।—ব ১৫৪.৬৫। কহা আমি দৈবে পরাধিনী বি.পা ২৮৩।

**পরাধীন** বিণ [ পরে অধি (স.ত) —পরাধি + ঈন(খ) স্বার্থে (পা ৫.৪. ৭); অথবা ব.ত ] পরতন্ত্র, পরায়ত্ত।

**পরান্ন** বিণ [ বহরী ] বাহার অন্ন পরায়ত্ত; পরান্নোপজীবী (অ.কো)। —রান্ন কী [ ব.ত ] অজ্ঞাতমিক ভক্তাদি; পরশিণ্ড, পরের ভাত। "ভোজী।—হি ১.১৪৮। [ "পরিশিষ্ট, "পুট (বিণ) —পরান্নপালিত। "পুট্টা যাজ্ঞ ৩.২৪১। ]

**পরাপর** বিণ [ দ্বন্ ] ১ পর ও অপর, উত্তমোত্তম; উচ্চনীচ। ২ প্রাচীন ও অর্দ্ধাচীন। ৩ দুরাসন্ন (A.)। —পর স্ত্রী [ স.ব ] ১ উৎকর্ষাপকর্ষ। "প্রত্যয়নিশ্চিতার্থ গো.রা ৫.৪৮.৭। ২ (বাঙলায়) স্বজন-পরজন, শত্রুমিত্র। "নাহি পরাপরজ্ঞান যুগ্মে বিপরীত।—ম ২০৪; ক্রতিমাত্র দেই দণ্ড নাহি পরাপর ৩২৩। এ বিপদে পরাপর নাহি ভাবি মনে।—মে ৩১৩। ৩ ভাল-মন্দ, শোভন-অশোভন। "(বিহস্তর) নাচরে বিহুল হই, নাহি পরাপর চৈ.ভা ২১১। [ "গুরু পুং—(তরে) পরমগুরু (মহাদাতা) হইতে শ্রেষ্ঠ গুরু; ভগবতী (শ.ক)। ]

**পরাবর** বি [ দ্বন্ ] ১ উত্তমোত্তম, উচ্চনীচ। "পরাবরযু ভূতেন ব্রহ্মাণ্ড-স্বাবরাদিভু ভ ৭.৬.১০; "মতি ২.২৭। ২ পূর্বাপর। —বর পুং পর-পুরুষ পিতাদি এবং অবর পুরুষ পুত্রাদি। "মনু ১.১০৫। —বর স্ত্রী [ স.ব ] ১ ঐহিক পারলৌকিক ধর্মার্থধর্ম। "মুনিদৃষ্টপরাবরঃ রা ৩.১১. ১৬। ২ উৎকর্ষাপকর্ষ। "দৃষ্টলোক" রা ২.৬২.৯; "প্রত্যয়-নিশ্চিতার্থ ৫.৫২.১৬। ৩ পূর্বাপরবৃত্ত। "শ্রোতুমিচ্ছামি সাবিত্রি যৎ হি বেধ পরাবরম্ মহা ৩.২৯৭.৩৪। ৪ কারণ ও কার্য; পূর্বকৃতকৃত কর্ম ও ভাবী ফল। "ভ ১.৮.৫। ৫ অতীত ও অনাগত; ভূত-ভবিষ্য। "জঃ স কবিঃ ভ ১.৪.১৬; "বিস্তম ৪.১৩.২৪। ৬ সত্ত্বগুণিষ্ঠ-ব্রহ্ম। "বিদ্ ভ ১.১.৭। ৭ [ দ্বন্ ] উত্তমোত্তম ভূত; দেবসৈন্যাদি। "পরাব-রেণ্যং স্থানানাং কালেন ব্যত্যয়ো যুহাং ভ ৮.১০.৪৪।

**পরাবর্ত** পুং [ পরা + √বৃত্ত + অ (যঞ)-ভা ] ১ প্রত্যাবর্তন।

১ [ + √বর্ষি + অ (অচ্) -ভা ] পরিবর্ত। ৩ বিনিময়। —বভিত বিণ [ + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ পরিবর্তিত। ২ প্রত্যাবর্তিত, প্রত্যানীত। —বৃত্ত বিণ [ + √বৃত্ত + ত -ক ] প্রত্যাবৃত্ত। —বৃত্তি ক্রী [ + তি (ক্তিন্) -ভা ] প্রত্যাবর্তন।

পরাবাহ পুং [ পরা অবস্থা বাহাতে, বহতী ] বাড়ুগুণের পূর্ণাবস্থাপর ভগবদবতার—রাম মুসিক্তে কৃষ্ণ (লঘুভাগবত)।

পরাবাহ, পরাবাহি\* অ 'পরাবর্ত'।

পরাভব পুং [ পরা + √ভূ + অ (অপ্) -ভা ] ১ অভিভব, পরাজয়। "কু.স ২.২২। ২ তিরস্কিয়া, তুচ্ছকার (অ.টী)। ৩ বিপদ। "যত রামঃ ...নাশি তত্র পরাভবঃ রা ২.৪৮.১৫। পরাভবোহপুংসব এব মানিনাম্ কি ১.৪১। ৪ বিনাশ। ৫ তিরস্কার, অভিভব। "ভ ৫.১.১; ৫.৫। ৬ অবজ্ঞা, অবমান। "সম্ভাষণে বিনা পরাভবপদং প্রাপ্নোতি মৃতো জনঃ (S.W.)। ৭ ধ্বংস। "ধর্মদার" গো.রা ৩.৫৭.৯। —ভূত বিণ [ + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ পরাজিত। ২ তিরস্কৃত, অভিভূত।

পরামর্শ পুং [ পরা + √মৃশ + অ (যঞ) -ভা ] ১ যুক্তি। ২ বিবেচন, বিতর্ক। "নিঃশস্ত সপারমর্শ" রা.মি ৪৬। ৩ সংবাহন, অবমর্শ। "করতল" কলা উ.চ ৩.২৮। ৪ গ্রহণ, আকর্ষণ। "কেশ" মহা ৭.৩১.২৮। ৫ গ্রহণাকর্ষণাদি। "ধনুর্বোহস্ত পরামর্শং রা ১.৭৬.১৭। ৬ আশ্রয়, বিলোপপাদন। "তংপরামর্শবিস্ক্রমনোঃ কু.স ৩.৭১। ৭ স্মৃতি। ৮ (ছায়ে) ব্যাপ্যের পক্ষধর্মবুদ্ধি, অর্থাৎ ব্যাপ্য ধূমাদিদর্শনে ব্যাপ্তি হেতু, ব্যাপ্য-ধূমানিবান্ পর্য্যবসায়-পক্ষে বহুমুখ্যাদিজ্ঞান; ব্যাপ্যের পক্ষ-বুদ্ধিতাজ্ঞান; ব্যাপ্তিমূলক অনুমান। "ব্যাপ্যস্ত পক্ষধর্মবোধীঃ পরামর্শ উচ্যতে।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৬৮। —মর্শন ক্রী [ + অন (লাট্) -ভা ] যুক্তি; বিবেচন।

পরামর্শন অ 'পরামর্শ'।

পরামাণি(নিক) বি [ গ্রামাণিক > 'ক ] ১ বাহার কথা গ্রামাণরূপে গ্রহণীয়; গ্রামের প্রধান বা মোড়ল। "পরামাণিক বোলে শুন রাইয়ত প্রজা বচন মোর হিয়া গো.চ ৬। বুড়া পরামাণিক হ'য়ে থাকি নিজ ঘর ম.ম ৫৪ (অ 'তাহার প্রধান' ইত্যাদি, ৫০ পৃষ্ঠা)। ২ [ ? ] নাপিত। "পিক" —হ ১৫২।

পরামুষ্টি বিণ [ পরা + √মৃশ + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ কৃতপরামর্শ, বিবেচিত। ২ আকৃষ্ট, গৃহীত। ৩ আক্রান্ত। "হস্তিহস্তপরামুষ্টিমাকুলামিব পদ্মিনীম্ রা ৫.১৯.১৫; মহা ৩.৬৮.১৫। ৪ সম্বন্ধ। "পা.দ ১.২৪।

পরায় বি [ সং প্রায় > (স্বরাগমে) 'র; তু 'পারা' ] তুলা, সদৃশ। "(শোণিত) পিয়ে লহে অমিক্রা পরায় চ.বি ২২৯। নাচে কালী পাগল পরায় ২৪৪; সাগর পরায় ২৪৬।

পরায়ণ বিণ [ পর অয়ন বাহার, বহতী, গৎ ] ১ পরমাত্রায়, একশরণ। "কামক্রোধ" গী ১৬.১২। মোহ" কু.স ৪.১। ২ তিরষ্টি। "অগ্নিহোত্র" মমু ৪.১০। নারায়ণ" ম ৫৩৯। ৩ আসক্ত, নিরত, তৎপর। "তত্ত্বজ্ঞান" ৪ অভীষ্ট। —রণ ক্রী [ কর্মধা; হ্রাস ] ১ পরমাত্রায়, পরমরণ। "এক এব পতিনীর্বাণ্য বাবজীবঃ পরায়ণম্ মহা ১.১০৪.৩৫। গী ৫.১৭। ৩ ১.১১.৬। ২ শাস্তপ্রার্থিত। "স গতিঃ স পরায়ণম্ রা ২.৪৮.১৭। ৩ [ ব.ত ] ব্রহ্মাদির আশ্রয়; উজ্জ্বলের আশ্রয়। "অহঙ্ক তং বামি পরং পরায়ণম্ ভ ৮.২.৩২; নমঃ...পরায়ণায় ৩.১৫।

পরায়ন্ত বিণ [ ব.ত ] পরাবীন, পরবশ। "রাজ্যভার গ্রহণ করিয়া নিত্য পরায়ন্ত হইয়াছি সী ২৪।

পরায়ন বি [ পর + অয়ন; অসাধু ] পরদেশ। "গতি পরায়নে গেল জী.মা ২০৪।

পরার্থ বিণ [ পরের নিমিত্ত ইহা ইতি, নি.স ] পরনিমিত্তক। "জীবন পা.প্র ১৩৪; "চিত্তাপূত ১৩৬। —রার্থ পুং [ ব.ত ] ১ পরপ্রয়োজন।

বিণ 'স্বার্থ'। "স্বার্থে বস্ত পরার্থ এব স পুমানেকঃ সত্যমগ্রীঃ (S.W.)। পরার্থৈকফলা গুণাঃ রঘু ১.২৯। "প্রবণতা পা.প্র ১৩৬। ২ পরধন। "ভারবাহী"—হি ১.১৬৬। ৩ [ কর্মধা ] অস্বার্থিত্ব। —রার্থে ব্য পরের নিমিত্তে; পরহিতার্থে। "ধনানি জীবিতকৈব পরার্থে প্রাজ্ঞ উৎসজ্ঞেঃ"—হি ৩.১০০। —রার্থে ক্রি.বিং পরমার্থে, তৎসতঃ। "জগত উদ্ধার হউ শুনি কৃষ্ণনাম। পরার্থে সে তোমরা সভার ধনপ্রাণ। —চৈ.ভা ২.০৯।

পরার্থ পুং [ কর্মধা ] ১ অপরাংশ, অপরাধ। "বে পরার্থে হিমবতঃ ...নৃপাঃ মহা ২.৫২.৮। ২ শেষভাগ। "মিনস্ত পূর্বার্থপরার্থভিন্না (ছায়া)।—ভূর্জহরি। —রার্থ ক্রী [ পরা + √মৃশ + অ (অচ্) -ক ] 'অতিবুদ্ধিপ্রাপ্ত'; অষ্টাদশক, চরমসংখ্যা। "পারেপরার্থঃ গণিতং যদি ত্রাং।—নৈ ৩.৪০। —ক্রী বিণ [ 'ক্' + য (যৎ) ; ক্রী -ক্রী ] পরাংশ-ভব, শেষভাগস্থ। ২ চরমসংখ্যাত্ত্ব। ৩ উৎকৃষ্ট, সর্বোৎকৃষ্ট। "জয়না রঘু ৩.২৭; মেনে পরার্থীমান্নানম্ ১০.৬৪। ৪ শ্রেষ্ঠ। "পরার্থানি (রহানি) মাঘ ৪.১১। ৫ প্রশস্ত। "গতি রঘু ৮.২৭।

পরার্থন পুং [ পরা-আ + √শাস + অর (ডরন্) -ক (মহা ১.১৭৮.৩, নীলকণ্ঠ) ] ঋষিবেশেব। "ইহার পিতা শক্তি, মাতা অদৃষ্টজী, পুত্র বৈশ্যায়ন ব্যাসদেব। শক্তি, রাক্ষসপ্রাপ্ত কন্যাস্বপাদ কর্তৃক নিহত হন, এই হেতু ইনি রাক্ষসসত্ত্বের অনুষ্ঠান করেন এবং অবশেষে পুলস্ত্য কর্তৃক নিবারিত হন (মহা ১.৭৭.৮; ১৮১)। ইহার স্মৃতি 'পরার্থন-সংহিতা'।]

পরাসন ক্রী [ পরা + √অস + অন (লাট্) -ভা ] যারণ (অ.কো)।

পরাস্ত বিণ [ পরাগত অস্থ বাহার, বহতী ] বিগতপ্রাণ, মৃত। "পরাস্ত-স্বর্গজীবনঃ মহা ৩.১৩.৩৮। রঘু ৯.৮; ১৫.৫৬।

পরাস্ত বিণ [ পরা + √অস + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ তাক্ত। "বহুধা কি ৫.২৭। ২ নিরাকৃত, খণ্ডিত। "অনলকৃতী পুনঃ কাপি" ইতি বহুতঃ তদপি পরাস্তম্ সা.দ ১৬। ৩ (বাঙলায়) পরাজিত। "পরাস্ত মেনেছে।—পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ, ১৮।

পরাস্ত পুং [ পর অহ (অহন্), কর্মধা, সমাসান্ত 'অ' (ট্) ] পরদিন। "জী.মা ১৭। [ 'হে—পরদিনে। ]

পরাস্ত বিণ [ পরা + √হন্ + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ প্রতিহত, ব্যাহত "মৎশৌর্য" গো.রা ২.২০.২৮। ২ ব্যাহত, বিরুদ্ধ। "সমুল্লিঙ্ঘিটে পরস্পরপরাস্তে (অ.কো)। ৩ নিরস্ত, নিরাকৃত। ৪ আক্রান্ত।

পরাস্ত পুং [ অহের পর, 'এক.স, অহন্ > অহ ] দিনের পরভাগ; অপরাহ্ন। বিণ 'পূর্বাহ্ন, প্রাহ্ন'।

পরি\* বা উপসর্গবিশেষ।—১ সমভাং, চতুর্দিক। "ক্রমা, 'ভজ্যা।

২ ব্যাপ্তি। ৩ দোষকথন। "বদ। ৪ ভূষণ। "পারক্ষরোতি; 'কর্ম। ৫ আলোষ। "ধ্বজ। ৬ পূজন। "চর্যা। ৭ বজন। "পরি ত্রিগুণেভ্যঃ পা ২.১.১২, কাশিকা। মমু ৩.১১৯। ৮ মর্ধ্যাদা, সীমা। "চ্ছেদ। ৯ সর্বতোভাব। "কীবা। ১০ শেখ। "সীমা। ১১ লক্ষণ। "বৃক্ষঃ পরি বিজ্যোততে বিজ্ঞাপা ১.৪.২০। ১২ ইচ্ছাভাব। "ভলো বিমুঃ পরি (সি)। ১৩ ভাগ। "লক্ষীর্হরিং পরি (সি)। ১৪ বীপা। "বৃক্ষঃ বৃক্ষঃ পরি নিকৃতি (সি)। ১৫ আলিঙ্গন। "রত্নণ, 'গ্রহ। ১৬ নিরসন। ১৭ অভিযয়। "কীপ। ১৮ নিয়ম। "পাটি, পর্ধ্যায়। ১৯ উপরি। "যিকৃতি পা ৫.৩.৯, তত্ত্বোবাধীনি। ২০ [ 'পরি'—উপরিভাগে (কবেদ ১.৪৯.৩) ] উপরি, অধিক। "রথৈঃ পরিচতুর্দশৈঃ মহা ৩.৯০.২৮। ২১ শোক। "দেবন। ২২ উপরম। ২৩ পূর্ণতা। "বৎসর 'চতুর্দশ। ২৪ বিনিময়। "ক্রয়, 'দান। ২৫ নিবেশ (জীধর)। "ভ ২.৬.৩৬। [ যৎপ্রাতিপ্রত্যয় পরে 'পরি' > পরী—পরীবাণ, পরীতং। ]

পরি\* অবা [ পরৎ > 'রি ] সর্ব 'পরৎ'। "বন্ধ, 'সর (প.ক)।

**পারিকল্প** পুং [পরি+√কল্প+অ (ঘঞ)-ভা] ১ মহাকল্প, প্রবলকল্প। ২ [+অ-গ] ভয়।

**পারিকল্প** পুং [পরি+√ক+অ (অণ্)-ধ্র] ১ পরীক্ষা। ২ কটিকল্প, কটিকৃত, কক্ষা। “বন্ধা পরিকল্পং দৃশ্যম্—হ ৬৯.১। বন্ধ প.তু ৫। ৩ [+√ক+অ (অচ্)-ক] পরিবার, পরিজন। “স”।—পঞ্চ ১৩৫.১। সব পুত্র পরিকরে।—গ ২৬; ৭৬। লড় লড় ঝাট কি বলিবে পরিকর শ্রীম ৬১। ৪ সমূহ। “রত্ন”।—রত্ন ৩০। ৫ সহকারী। “পুণে চৈ.চ ৩২। ৩.প ২২৪। শুরবীর পরিকর।—রত্ন ৬। ৬ [+অ (অণ্)-ভা] সমারম্ভ। ৭ বিবেক। ৮ [+অ-ধি] ‘কটিকল্পস্থান’, কটি। “বন্ধো যুধি পরিকল্পঃ উ.চ ৫.১২। ৯ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রকৃতার্থপোষক বহুবিশেষণযুক্ত বিচিত্র বর্ণনাকে ‘পারিকর’ কহে (সাদ ১০.৫৭)। “অঙ্গরাজ সেনাপতে দ্রোণোপহাসিন্ কর্ণ! রত্নকনঃ ভীমাদ্রুঃশাসনম্।] ১১ (নাটকে) মৃগসন্ধির অঙ্গবিশেষ (সাদ ৬৮৩)।

**পারিকর্তা** (-কর্তৃ) পুং [পরি+√ক+ত (তৃচ্)-ক-১ব] জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিতে কনিষ্ঠের বিবাহসংস্কারকর্তা যাজক।

**পারিকর্মা** (-কর্ম) পুং [পরিগত কর্ম যাহা কর্তৃক, বহরী] ‘গৃহীত-সেবাকর্মা’, ভূতা, সেবক। —কর্ম (-কর্ম) ক্রী [পরি+√ক+মন্ (মনি)-ভা] ১ কুতুমাদি দ্বারা শরীরের শোভা-ধান-সংস্কার; প্রসাধন। “কু.স ৪.১৯। ২ উৎকর্ষনশ্রান-প্রভৃতি কার্য। ৩ শরীরসংস্কারমাত্র। ৪ চিত্তের প্রসাধক বা শোধক কর্ম—মৈত্রী কল্পণা মুদিতা উপেক্ষা। ৫ ‘পাদ ৩.২৩, ব্যাসভাষ্য। “মাথ ৪.৫৫। —কর্মী (-কর্মিন) পুং [‘কর্ম+ইন্ (ইনি) অস্ত্যর্থ-১ব] ভূতা।

**পারিকর্মী** ত্র ‘পারিকর্মা’।

**পারিকল্পন** ক্রী [পরি+√কল্পি (কল্প+শিচ্)+অন (লৃাট্)-ভা] দৃষ্ট, শাঠ্য। “পা ৭.৪.২৭, সি, ১৮৬.১৬।

**পারিকল্পন** ক্রী, -ন্য ক্রী [পরি+√কল্পি+অন (লৃাট্, যৃচ্)-ভা, ক্রী আ (টাণ্)] ১ পরিগ্রহ। “ক্লপপারিকল্পন রা ৫.৪৬.১৪। ২ নির্দারণ, ত্তিস্তয়। ৩ রণসজ্জাবিশেষ। “মু.৭.১৫। ৪ করণ, বিধান। —কল্পিত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ কৃত। “সান্নিধ্যা রঘু ৪.৬। ২ বোজিত। “সম্বোধাগা শ ২.৯। ৩ সজ্জিত। “আসসাদ...শিষ্যবর্ণ-পারিকল্পিতার্থণম্ (তপোবনম্) রঘু ১১.২৩। ৪ নিশ্চিত।

**পারিকীর্ণ** বিণ [পরি+√ক+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ ব্যাপ্ত। “(অমরঃ) পারিকীর্ণ পরিবাসিনী মূনে: রঘু ৮.৩৫। ২ বিক্ষিপ্ত।

**পারিকীর্জন** ক্রী [পরি+√কীর্জি+অন (লৃাট্)-ভা] ১ ঘোষণ। “কুরতি) দানক পারিকীর্জনম্ মনু ৪.২৩৭। ২ কণন, বর্ণন। “বংশ” গো.রা ১.৪.২১। ৩ বংশকণন। “রাজর্ষে: পারিকীর্জনম্ মহা ১৪.৪.১। ৪ উচ্চারণ। —কীর্জিত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ ঘোষিত। ২ কথিত, বর্ণিত। “গঙ্গায়া: প্রভবঃ...পারিকীর্জিত: গো.রা ১.৪.২১।

**পারিকৃত** বিণ [পরি+√ক+ত (ক্ত)-ধ্র] পরিবেষ্টিত। “বাসো যথা পরিকৃত: মদিরামদাঙ্ক: (ন পশতি) ভ. ৩.২৮.৩৭।

**পারিক্ষা** বি [সং পরীক্ষা > প্রা পরিক্ষা; অপ্রা পরীক্ষা। “গো.চ ৮৩.৪। [‘ধাক (পরীক্ষা)’, ‘থিরা (গো.চ)।]

**পারিক্রম** পুং [পরি+√ক্রম+অ (ঘঞ)-ভা, বৃদ্ধ্যভাব] ১ চতুর্দিকে ভ্রমণ; পরিভ্রমণ। ২ গমন। “গগন” কি ১০.২। ৩ প্রদক্ষিণীকরণ।

৪ অমুঠানক্রম। “মনু ৩.২১৪। —ক্রমা বি [সং ‘ক্রম; হি ‘ক্রমা’। ১ পরিভ্রমণ। “নববীপ-পারিক্রমা কহে নরহরি ন.প ৪২৪। “ফল ৩.প ৪২; ৩.জ-পারিক্রমা কহে দাস নরহরি—৩০.৭। ৩.প্র ১৮। ২ প্রদক্ষিণীকরণ। “গোবর্ধন” চৈ.চ ১৮৯; তুলসী ২৪২.৭৫। —ক্রান্ত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] পর্যাটিত; প্রদক্ষিণীকৃত। —ক্রান্তি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] পরিভ্রমণ। “ভ ৪.২৯.২১।

**পারিক্রমা** ত্র ‘পারিক্রম’।

**পারিক্রম্য** পুং, -ক্রমণ ক্রী [পরি+√ক্রী+অ (অচ্), +অন (লৃাট্)-ভা] ১ বিনিময়। ২ বেতনগ্রহণপূর্বক পরিমিতকাল কর্মস্বীকরণ। “পারিক্রমণ পা ১.৪.৪৪। —ক্রীত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] স্বীকৃত। “ভটি ৮.৭৮।

**পারিক্রম্য** পুং [+অ-গ] ১ বেতন। ২ সন্ধিবিশেষ। “হি ৪.১২৬।

**পারিক্রমণ** ত্র ‘পারিক্রম’।

**পারিক্রান্ত, পারিক্রান্তি** ত্র ‘পারিক্রম’।

**পারিক্রিয়া** ক্রী [পরি+√ক+অ (শ)-ভা+ক্রী আ (টাণ্)] ১ পরিণাপ্রাকারাদি দ্বারা পরিবেষ্টন। ২ পরিবেষ্টন।

**পারিক্রীত** ত্র ‘পারিক্রম’।

**পারিক্ষয়** পুং [পরি+√ক্ষি+অ (অচ্)-ভা] ১ অতিক্ষয়। ২ নাশ। “দ্বংপ” গো.রা ২.১৭.৩৬; ভাগা ১৯.১৭। (শশিনঃ লেখা) কিরণ-পারিক্ষয়-মুসরা কু.স ৪.৪৬। কি ১৬.৫৭। ৩ অভাব। “সম্ভানন্ত পারিক্ষয়ে মনু ৯.৫৯। ৪ তিরোভাব।

**পারি(ক্ৰী)ক্ষিৎ** পুং [পরি+√ক্ষি+ক্ৰিপ্ (ক)-ক, ত্র ‘মহা ১০.১৬.৩-৪। ‘পারীক্ষিৎ’—ত্র ‘ভ ১.১২.৩০।] চন্দ্রবংশীয় রাজবিশেষ। [‘ইহার পিতা অভিমুখা, মাতা উত্তরা, পুত্র জনমেজয়। অশ্বখামার রক্ষায়ে নিহত হইয়াও, কৃষ্ণের যোগপ্রভাবে ইনি পুনর্জীবিত হন। ইনি কলির শাসনকর্তা, স্বরাজ্য হইতে কলিপ্রভাব দূর করেন। একদা যুগযাত্রাকৃত হইয়া ইনি শাম্বকের আশ্রমে প্রবেশপূর্বক জল প্রার্থনা করেন এবং ধ্যানমগ্ন স্বপ্নের উত্তর না পাতিয়া, তাঁহার গলে মৃতসর্প লব্ধি করিয়া প্রত্যাবর্তন করেন। শম্বীকহৃত শূদ্র পিতার অপমানে ক্রুদ্ধ হইয়া, ‘সপ্তাহের মধ্যে পিতার অপমানকারীর তক্ষকদংশনে মৃত্যু হইবে’—এই অভিশাপ প্রদান করেন। ব্রহ্মশাপ অবগত হইয়া, ইনি অনশনে গঙ্গাতীরে অবস্থান করেন এবং শুকমুখে হরিকথাশ্রবণে পূতদেহ হইয়া সপ্তম দিবসে তক্ষকদংশনে দেহতাগ করেন।]

**পারিক্ষিপ্ত** বিণ [পরি+√ক্ষিপ্+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ পরিবেষ্টিত, পরিবৃত। “গঙ্গাস্রোতঃ পারিক্ষিপ্তম্ (ওষধিপ্রস্থম্)।—কু.স ৬.৬৮। বেতসপারিক্ষিপ্তে লতাশৃঙে শ ৩৩। ২ পরিখাদিবেষ্টিত, নিবৃত (অ.কে)। ৩ পরিব্যাপ্ত। ৪ পরিত্যক্ত। —ক্ষেপ পুং [+অ(ঘঞ)-ভা] ১ পরিবেষ্টন। ২ পরিত্যাগ। ৩ [+অ-গ] পরিবেষ্টনসাধন, পরিবেষ্ট. বেড়। “(মেনে) মহার্ঘ্যপারিক্ষেপঃ লঙ্কায়: পরিখালধুম্ রঘু ১২.৬৬। ৪ ‘জীবায়ার বিষয়ে বিক্ষেপসাধন’; ইন্দ্রিয়। “একাদশপারিক্ষেপঃ মনঃ। —মহা ১৪.৩৬.২। —ক্ষেপক বিণ [+অক (বৃঞ)-ক] পরিবেষ্টনশীল।

**পারিক্ষেপ, -ক্ষেপক** ত্র ‘পারিক্ষিপ্ত’।

**পারিখ** সর্ষ [সং পরি+√খি—পরীক্ষা > প্রা ১/পারিখ > বা ‘খ; হি ১/পরিখ; বৈকবসাহিত্যে] পরীক্ষা করা। “মুখে কত পরিখসি আর বি.প ১৭১; কোই সখি পরিখই হাস ১৮৯।

**পরিখা** ক্রী [পরি+√খ+অ (ড)-ধ্র+ক্রী আ (টাণ্), উ.ত, পা ৩.২.১০১, সি] ‘পরিখ: খাতা’; রাজধানী প্রভৃতির বেষ্টনখাত; খেয়, গড়খা। “রা ১.৫.১৩। মনু ৭.১৯৬। পরিখীকৃতসাগরাম্ (উক্কাই) রঘু ১.৩০। বহিছে পরিখা কর্তে বেতরগী নবী।—মে ২৬৩। —খাত পুং [+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ গর্ভ, খাত। “রথচরণনৈমিকতা: পরিখাতা: ভ ৫.১.৩১; ১৬.২। ২ পরিখা।

**পরিখাত** ত্র ‘পরিখা’।

**পরিখেষ** পুং [পরি+√খি+অ (ঘঞ)-ভা] পরিভ্রম। “নিয়মিত” কু.স ১.৬০।

**পরিখণন** ক্রী, -ন্য ক্রী [পরি+√গণ+অন (লৃাট্, যৃচ্)-ভা, ক্রী আ (টাণ্)] সমাগুভাবে গণন; সংগ্যান। “গণা পু.মে ২২। ‘গন মনু ২.১২, কুল্লক। —গণিত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] সংখ্যাত।

**পরিগত** বিণ [পরি + √গম্ + ত (ক্ত)] ১ সংপ্রাপ্ত। “হ্রীপরিগতঃ সবাং পরিব্রজতে।—হি ১.১৪৩। ২ জাত, বিদিত। “প্রথমপরিগতার্থ রঘু ৭.৭১। পরিগতার্থ ৭ ৬৩৫। ৩ বাণ্ড। “লতাপরিগতক্রম গো.রা ৬.১৫.৫। বিশদপ্রভাপরিগতম্ (মুখঃ শত্রুশিঃ) মাঘ ২.২৬। ৪ স্মৃত। ৫ পরিবেষ্টিত। “স বদ্ধকুলকুখাভিভঃ পরিগতঃ ভট্ট ১০.১। ৬ পরীত, শীড়িত। “কুখা” (মহা)। পরিগতঃ কুখা।—পঞ্চ ১.৫০। ৭ চেষ্টিত। ৮ গত। “সর্বৈ পরিগীতা দেশাঃ রা ১.৬১.১৪। ৯ লঙ্ক। ১০ [ + ত -ক ] সর্বত্র প্রসারী। “নীললোহিতঃ...শক্তিঃ শ ৭.৩৫। ১১ প্রাপ্ত। “বেদন (S. W.)। পরিসরপরিগতযমুন গী.গো ১.৩৪। ব.প ১৩৩৮। ১২ অতীত। “পরিগতে সংবৎসর।—রক্ত ১০৪। —গত ক্রী [ + ত -ভা ] লাভ, প্রাপ্তি।

**পরিগৃহীত** বিণ [পরি + √গ্রহ্ + ত (ক্ত) -ঋ] ১ সম্যক গৃহীত; স্বীকৃত। “সী ৬৯। ২ পরিগীত। —গ্রহ পুং [ + অ (অপ্) -ভা ] ১ গ্রহণ। “আসনরজ্জু” রঘু ২.৪৬। আসন” কু.স ৬.৫৩। ২ ধারণ। “কঠোরগে।—পঞ্চ ৪.৭। ৩ স্বীকার। “রা ১.৪৫.৩৬। অর্থা” রঘু ১০.৭০; মৌলি ১৮.৩৮। সপুত্রা সীতার পরিগ্রহ সী ৬৯। ৪ পাণি-গ্রহণ, পরিণয়। “কৃত্তপরিগ্রহকমা (ইয়ম্)।—শ ১.২০। ৫ গ্রাহগৃহীতবুক্ষি (বিষ্ণুপুত্র)। ৬ প্রতিগ্রহ, লক্ষ্যব্য। “রাজঃ পরিগ্রহোহয়ম্ শ ১৫৫। ৭ অবগতি, বোধ। “অর্থ”। ৭ পরিবেষ্টন। ৮ বশীকরণ। ৯ সমষ্টি, যোগ। ১০ পরিধান, ধারণ (বস্ত্রাদি)। ১১ অনুগ্রহণ, সংক্রমণ। “অতিমাত্রাত্মকরত্ন পুষ্টি ভানোঃ পরিগ্রহাদনলঃ মা.মি ১.১৩। ১২ অতিথিপূজন। ১৩ উপরাগ, গ্রহণ। ১৪ শাসন, দণ্ড। “সামদান” গো.রা ৪.২২.৬। ১৫ [ + অ-ঋ ] পত্নী। “স” “রঘু ১.২২, -৫; সপত্নী ২.১৪। কুপা করি মোরে পরিগ্রহ কর নাথ চৈ.ভা ২৮৬। ১৬ পরিজন, পরিবার, পুত্রকলত্রাদি। “গী ১৮.৫৩। নিজ নিজ পরিগ্রহ ক্রী.ম ৩১২। ১৭ অনুচর, অনুযায়িবর্গ। ১৮ পরিগ্রাহ্য বস্তু (অলঙ্কারাদি)। “অলঙ্কারম্...দ্যব্যপরিগ্রহম্, রঘু ১৫.৫৫। ১৯ বসন। “চীর” কু.স ৬.২৩। ২০ স্ত্রী-প্রভূতি বাহুবিশয়। “তাক্সসর্ক” গী ৪.২১। ২১ রাহগ্রহ সূর্য। ২২ সৈন্তপক্ষাদভাগ। ২৩ পরিগৃহীত দেশ। “মুনঃ স্থানপরিগ্রহোহয়ম্, রঘু ১০.৩৬। ২৪ শপথ। ২৫ [ + অ-ণ ] পরিমাণ। “ভূত্যানাং চ পরিগ্রহম্, মনু ১০.১২৪। ২৬ মূল (root), আদি, কারণ। ২৭ [ + অ-ধি ] অন্তঃপুর, অবরোধ। ২৮ [ + অ (অচ্) -ক ] পাণিগ্রহীতা, স্বামী। ২৯ বিষ্ণু (মহা)। —গ্রহীতা (-ত্ব) বিণ [ + ত্ব (ত্) -ক -ৱ; ক্রী -ক্রী ] গ্রাহক। —গ্রহীতা পুং ১ পতি। “শ ৪.২২। ২ প্রতিগ্রহীতা। “মমু ২.১৬৮, কুলুক।

**পরিগ্রহ, -গ্রহীতা** ত্র ‘পরিগৃহীত’।

**পরিগ্রহ পুং** [পরি + √হ্ন + অ (অপ্) -ণ, √হ্ন > ঘ (পা ৩.৩.৮৪)] ১ লৌহবলগুড়, লৌহময়লগুড়, সর্বতঃ কটকিত লৌহগুড় (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.১২.১৭। রঘু ১২.৭৩। ম ২৪। ২ (সাদৃশ্যে) মূল্যরমাত্র। ৩ শূল। ৪ অর্গল, হড়কা। “ভূজঃ পরিষসঞ্চাপম্ গো.রা ২.৬২.১২। নগরপরিষপ্রাণ্ড।—শ ২.১৫। ৫ প্রতিবন্ধ। “বর্ষমাগ” রঘু ১১.৮৮। ৬ (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ। ৭ প্রসবকালে শিশুর তির্ধাবস্থান-বিশেষ। ৮ মেঘপঞ্জিক্তি। “সাক্ষা ইব মেঘপরিষঃ শ ৭৬। ৯ গৃহ। ১০ কলস। ১১ কাচঘট। ১২ [ + অ-ভা ] পরিঘাত, পরিহনন। —ঘাতন ক্রী [ + √ঘাতি + অন (লুট) -ভা ] ১ পরিহনন। ২ [ + অন-ণ ] আয়ুধবিশেষ, পরিঘাত্ত্র।

**পরিঘট্টন** ক্রী [পরি + √ঘট্ + অন (লুট) -ভা] ১ সংঘর্ষণ। ২ সঞ্চালন। “মাস্তুল্লকী” মহা ৩.৩১২.১১৮।

**পরিচয়** পুং [পরি + √চি + অ (অচ্) -ভা] ১ বিশেষ জ্ঞান; পরিজ্ঞান। “শাস্ত্রাণাং পরিচয়ঃ (কাদম্বরী)। পাপ পুণ্য কার্যকালে

সমান সরল, অনুশোচনাই মাত্র পরিচয়স্থল।—ন ৪৭৭। ২ অভ্যাস। “পরিচয়ঃ চললক্ষ্যনিপাতনে (করোতাসৌ) রঘু ২.৪২। পর্ভাধানক্ষণ” পুমে ২। “হৈর্য মাঘ ২.৭৫। ৩ প্রশয়। “অনবগীতঃ পরিচয়ঃ উ.চ ২.২। ন পরিচয়ো মলিনাঙ্কনাঃ প্রধানম্ মাঘ ৭.৬১। নব পরিচয় পরিহর কোন অপরাধে বি.প ১১৪। নবপরিচয়, কালিয়া বধুর সনে। —চ.দা ২। ৪ দীর্ঘসাহচর্য। “পরিচয়বিকাস উ.চ ৬.২৮।

**পরিচর** বিণ [পরি + √চর + অ (অচ্) -ক] পরিভ্রমণকারী। —চর পুং ১ পরিচারক, ভৃত্য। ২ যুদ্ধে পরপ্রহারাদি হইতে রক্ষকক (অ.কো)। ৩ দেহরক্ষক (body-guard)। —চরণ ক্রী [ + অন (লুট) -ভা ] ১ পরিভ্রমণ। ২ পরিচর্যা, সেবা। “বিজ্ঞাতি” মনু ২.৩৩৫, কুলুক। —চর্যা ক্রী [ + অ (শ) -ভা, য (যচ্) নিপাতিত + ক্রী আ (টাপ্), পা ৩.৩.১০১, সি ] ১ পূজা। “মাঘ ১.১৭। ২ সেবা, গুজ্জবা। “পরিচর্যাপর রঘু ১.২১। —চার পুং [ + অ (যচ্) -ভা ] পরিচর্যা; সেবা। “মহা ৩.২৭.১৪। —চারক পুং [ + অক (গুল) -ক ] সেবক, ভৃত্য। “রা ২.৭৬.১৪। প্রতিমা” মনু ৩.১৫২, কুলুক। —চারিক পুং [ °চার + ইক (ঠন) ] গুজ্জবাকারী, সেবক। “মহা ১০.১২৬.২৪। —চারিকা ক্রী দাসী। —চারিণী ক্রী [ + ইন্ (শি) -ক + ক্রী ঙ (ডীপ্) ] পরিচারিকা।

**পরিচরণ, -চর্যা, -চার, -চারক, -চারিক, -চারিকা, -চারিণী** ত্র ‘পরিচর’।

**পরিচালক** বিং সর্বত্র চালক, অর্থাৎ যে বস্তু নিজের মধ্য দিয়া বিদ্যুৎ-তাপাদি পরিচালিত করে (conductor)। “বিদ্যুৎ”। —চালক বি যে কাজ চালায়; প্রধানকর্মচারী; অধ্যক্ষ। —চালন বি সর্বত্র চালান বা প্রেরণ। —চালিত বিং সর্বত্র চালিত।

**পরিচিতি** বিণ [পরি + √চি + ত (ক্ত) -ঋ] ১ পরিচয়যুক্ত, পরিজ্ঞাত। “শবৎ” বিবিক্তেন মনসা শ ৫.১০। আজ্ঞা” বাক্তি।—কাদ ৬৩। ২ অনুভূত। “স্পর্শঃ পুরা পরিচিতিঃ উ.চ ৩.১২; চির” ৩২। ৩ সংস্পৃষ্ট, সংসর্গযুক্ত। “ছায়াধানাতঃ ক্ষণপরিচিতিঃ পুমে ২৬।

**পরিচিষ্টক** পুং [পরি + √চি + অক (গুল) -ক] ১ প্রাজ্ঞ। “মহা ১২.৬.১। ২ উপাসক। “পরস্ত পরিচিষ্টকঃ ত ৩.৩২.৮।

**পরিচ্ছদ** পুং [পরি + √ছাদি + অ (ঘ) -ণ, সংজ্ঞায়, উপাধিব্য (পা ৩.৪.২৬)] ১ আচ্ছাদন, আভরণ। “শয্যা...রক্ষপরিচ্ছদা ত ৪.২.৬১। ২ বসনান্তরণাদি, বসন-ভূষণ। “মমু ২.৭৮। কি ৭.৪০। ৩ পরিবার, পরিজন। “ভরতঃ সপরিচ্ছদঃ রা ২.২২.১। “অসম্বত” রঘু ২.৭০। ৪ রাজার উপকরণ—ছত্রচামরাদি; করিত্তুরগকোবদি। “রাজানঃ সপরিচ্ছদাঃ মনু ৭.৪০। সেনা পরিচ্ছদস্তত্র রঘু ১.১২। ৫ উপকরণ। “অগ্নি” মনু ৬.৪। ৬ শয্যাগবাধাদি। “(তো) নির্বাসিতাঃ সপরিচ্ছদাঃ মনু ২.২৭৪। —চ্ছদ বিণ [ + ত (ক্ত) -ঋ ] ১ আচ্ছাদিত, আবৃত। “স্বীপিচম্পরিচ্ছদঃ...গর্দভঃ।—হি ৩.২। ২ পরিবেষ্টিত। ৩ (বাঙলার) পরিকৃত, আবর্জনাহীন। ৪ নির্দল। “বসন ভূষণ...পরিচ্ছদ।—দ্র ৪৭। ৫ উৎকৃষ্ট (অসাধু)। “(পরমায়) অতি-পরিচ্ছদ।—দ্র ৩৯।

**পরিচ্ছন্ন** ত্র ‘পরিচ্ছদ’।

**পরিচ্ছিন্ন** ক্রী [পরি + √চ্ছি + তি (ক্তিন) -ভা] ১ অবধারণ। ২ অবধিকরণ। ৩ বিভাজন। —চ্ছিন্ন বিণ [ + ত (ক্ত) -ঋ ] ১ অবধারণিত, নির্ণীত, ‘অবগাঢ়’ (মলিনাথ)। “প্রভাবর্ধি কু.স ২.৫৮। পরিচ্ছিন্ন নাহি সন্ধ্যা-দিবস রজনী।—ক.চ ৮২; ২৩০। ২ নিরমিত। “(বাচম্) অনুষ্টিপুচ্ছন্দসা পরিচ্ছিন্নাঃ উ.চ ২.৫। ৩ বিভক্ত। —চ্ছিন্ন পুং [ + অ (যচ্) -ভা ] ১ অবধারণ, নির্ণয়। “অপরিচ্ছিন্নাকুলং মে মনঃ শ ৫.২। চেতনচেতন তার নাহি পরিচ্ছিন্ন ক.চ ১৬২।

বি.পা ২১৭। ২ হিতাহিতনির্ণয়, সদস্যপরিদেবনা। “কিং পাণ্ডিত্যঃ ? —পরিচ্ছেদঃ; পরিচ্ছেদো পাণ্ডিত্যম্।—হি ১.১৫৬.৭। ৩ বিভাজন, বিভাগ। ৪ [+অ-এ] অবধি, সীমা। “কুখ্যায় তুখ্যায় দুখং নাহি পরিচ্ছেদ ম.বি ১০২। এ সব লীলার কভু নাহি পরিচ্ছেদ চৈ.ভা ১১৭। ৫ ইয়ত্তা। “পরিচ্ছেদাতীতঃ (বিকারঃ) মা.শা ১.৩০। ৬ পরিমাণ। ৭ [+অ-ঋ] সম্বর্তবিভাগ, গ্রন্থের অংশ (chapter)। ৮ [লিপিপ্রমাদ?] পরিচ্ছদ। “ব.প ১৭৩৮।—চ্ছেদ্য বিণ [+য (গাং)-ঋ] ১ অবধাধ্য, নির্ণয়। “রঘু ১.২২৮। ২ পরিমেষ। “তুলাপরিচ্ছেদানাং স্তবর্ণরজতাদীনাম্ মনু ৮.৩২১, কুলুক। ৩ বিভাজ্য।

**পরিচ্ছিন্ন, -চ্ছেদ, -চ্ছেদ্য** অ ‘পরিচ্ছিন্তি’।

**পরিচ্যুতি** ক্রী [পরি+চ্যু+তি (ক্তিন্)-ভা] পরিভ্রংশ, ক্ষরণ। “তৈললেশ” ক.মা ২৭.৫০।

**পরিজন** পুং [প্রা.স] ১ পরিগত জন; পরিগ্রহ, অনুযায়িবর্গ, সহচরগণ। “কুজা” গো.রা ২.৭৭.১৪। ২ পরিবারবর্গ, প্রতিপাল্য জন। “লহ লহ রমহ পরিজন পাশে বি.প ৭৬। নগর তাজিয়া গেলা লৈয়া পরিজন।—ম ৬৮০। পরিজন পুংবিব ক্রী.মা ১৮৮। চাব চব বারে ক বর্ষক পরিজন: নহে উদাসীন হও ছাড় পরিজন দি ৬৮। ৬ দাস, ভৃত্যবর্গ। “শ ২৫। পরিজনাকনারত রঘু ১৯.২৩। শ্যাপ পরিজন প্রতি বি.হু ১৬৩। কাপ ১২৮। ৪ [বাঙলায়; অপ্র] ক্রী। “তাহার পরিজন ওরাজু দেব্যা E.P. 52.

**পরিজ্ঞানিত** ক্রী [পরি-√জ্ঞ+ত (ক্ত)-ভা] প্রভুর নির্দয়তা-শাঠাঙ্গিপ্রদর্শনার্থ বিচক্ষণতাপূর্ণ ব্যক্ত্যাক্তি (উচ্ছলনোলমণি)।

**পরিজ্ঞাত** বিণ [পরি+√জ্ঞ+ত (ক্ত)-ঋ] প্রত্যভিজ্ঞাত, বিদিতস্বরূপ। “তপস্বিভিঃ কৈশিৎ পরিজ্ঞাতোঃস্মি শ ২৫৫।

**পরিভীন, -নক** ক্রী [পরি+√ভী+ত (ক্ত)-ভা, ক (কন্) স্বার্থে] পক্ষীর চক্রাকারে উড্ডয়ন। অ ‘মহা ৮.৪১.২৭-২৯।

**পরিণত** বিণ [পরি+√ন+ত (ক্ত)-ক] ১ সম্যক নত; সর্বতোনত। ২ পরিণতিপ্রাপ্ত, পরিপক্ব। “ফলছোতিভিঃ।—পু.মে ১৮। ব.প ৭৮৫। ৩ বৃদ্ধ, পচিম (বয়ঃ)। “পরিণতে বয়সি (কাদম্বরী)। পরিণত আনি যত নারি।—চৈ.ম ৪০। ৪ পূর্ণাবয়ব, পূর্ণতাপ্রাপ্ত। ৫ প্রস্তুতি। “কঠোরপুঙ্কর উ.চ ৬.১৩। ৬ পরিপাকপ্রাপ্ত। “পরিণতে যৎ স্নেহসারে স্থিতম্ (প্রেম)।—উ.চ ১.৩৯; \*প্রজ্ঞ ৭.২০। ৭ সম্যক। “পরিণতঃ কায়বান্ধবদেঃ উ.চ ৬.৯। ৮ হুনির্মল, পরিষ্কৃত। “শরচ্ছত্রিকা উ.মে ৪৯। ৯ রূপবিশেষগত। “শ্রোতোমূর্ত্যা তুবি পরিণতঃ রত্নদেবস্ত কীর্তিম্ পু.মে ৪৫। ১০ দিবসাবসানকালীন, অন্তোমুখ। “অরুণপ্রকাশঃ (রেণুঃ) শ ১.২৯। ১১ তির্থাগদন্তপ্রহার (যে হস্তী তির্থাগতাবে দস্তাঘাত করে)। “গজপ্রেক্ষণীয়ঃ পু.মে ২। “দিক্করিকা মাঘ ৪.২৯।—গত পুং তির্থাগতাতী গজ (অ.চি)।—গতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ পরিগমন, নবীভাব। ২ পরিপক্বতা, পক্তি। ৩ পূর্ণতাপ্রাপ্তি, পূর্ণাবস্থা। ৪ পরিণাম, ফল। “বিশুদ্ধি ম.চ ২.১৫; কল্যাণী পরিণতিঃ ৬.২৮। ৫ জরাবস্থা; পরিণাম, পরিবর্তন। “অভবদ্ গতঃ পরিণতিম্ দিবসঃ মাঘ ৯.৩; ১১.১। ৬ শেষ। ৭ অবসান। ৮ খাণ্ডপরিপাক, জীর্ণ। ৯ শেফল, উপভোগ্যতা। “স চ (অর্থঃ) তব বচনে ‘তিং গচ্ছতি।—পঞ্চ ১৫৫উট্ট।

**পরিণতি** অ ‘পরিণত’।

**পরিপক্ব** বিণ [পরি+√ন+ত (ক্ত)-ঋ] ১ সম্যক বদ্ধ। ২ পরিপক্ব, আদিত। “তাম্বলবরী”পুণা রঘু ৬.৬৪। ৩ ব্যাপ্ত। “শৈলয়জ্ঞান শিলাতল।—কৃত ৬.২৫। ৪ বিশাল। “কঙ্কর রঘু ৩.৩৪।—গাহ পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বিস্তার, প্রসার, পরিসর। “তনবৃগ” শ ১.১৯, টকা। ২ বিশালতা, বৈপুল্য। অকুশ-শালিন্ কি ১২.২০।

৩ বৃন্তপরিধি।—গাহবান্ (বৎ) বিণ [‘গাহ+বৎ (যতুপ্)-ঐ] বিশাল, বিপুল, বিস্তৃত।—গাহী (হিন্) বিণ [‘গাহ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-ঐ; ক্রী-হিনী] পরিণাহবান্, বৈপুল্যবৃন্ত। “পরিণাহি রূপম্ কু.স ১.৩৬।

**পরিণমন** ক্রী [পরি+√ন+অন (লুট্)-ভা] পরিণতি, পরিবর্তন, প্রকৃতির বিকার।—গাম পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সর্ব ‘পরিণমন’। “ত ২.৫.১২। ২ পরিণতি, ফল। “অগ্রিয়স্ত চ পশ্যন্ত পরিণামঃ স্থাবরঃ।—হি ২.১৩৩। পঞ্চ ৪.৭৫। বহু দিনের অপরাধে পাইল পরিণাম চৈ.চ ২৭৩। ৩ পরিণাকবস্থা, ফলকাল। যন্তদগ্রে বিধবিব পরিণামেঃমুতোপমম্ গী ১৮.৩৭.৮। \*মুখে (ভেদ্যে) কি ২.৪। ৪ পরিপাক, পক্তি। “উপেতি সন্তঃ \*রম্যতা কি ৪.২২। ৫ শেষ, অবসান। “দিবসঃ \*রমণীয়াঃ শ ১.৩। ৬ বার্ককা, জরাবস্থা। “রঘু ৮.১১। ৭ উপভোগ। “ভোঃ কর্মণ্, মর্যাবস্থাং দেয়ং ব্যবসায়িনাম্। তন্ত পরিণামস্তদায়ন্তঃ।—পঞ্চ ২৫৫উট্ট। ৮ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রকৃত প্রয়োজনের সাধনরূপে প্রসিদ্ধ বস্ত্র আরোপবিধয়ের সহিত অভেদভাবে পরিণত হইয়া প্রকৃত বিষয়ের উপযোগী হইলে ‘পরিণাম’ হয় (সা.হ ১০.৩৪)।] [পরিণামদর্শী (শিন্) বিণ—কর্মের ফল যিনি দেখেন; কর্মশেষপ্রাপ্ত। “বি.সু ১১২। \*দৃষ্টি (ক্রী)—পরিণামজ্ঞান। \*পথা (বিণ)—শেবে হিতকর; পরিণামশুভ। \*শূল (ক্রী)—ভুক্ত ভ্রাব্যের পরিপাকসময়ে জাত তীরবেদনাবিশেষ; শূলরোগবিশেষ। ‘ভুক্ত জীর্ঘ্যতি যচ্ছলং তদেব পরিণামশূলম্ (মাধবকর)। পরিণামে—পরে, ভবিষ্যতে। “পরিণামে পশুপতি পাছে দেন গৌটা শি ৮১।]

**পরিণামবাদ** পুং [কর্মধা] বিকাররূপ বাদবিশেষ। [সতত-তোহস্তথা প্রথা বিকার ইত্যাদিরিতঃ—বস্তুর সহিত যে অজ্ঞান জ্ঞান তাদৃশ (অর্থাৎ স্বরূপপ্রচ্যুত হইয়া কারণ যে কার্য জন্মায়, সেই) বিকার বা পরিণাম। দুষ্ক বিকৃত হইয়া দধি হয়, দুষ্ক কারণ দধি কার্য, বস্তুর উভয়ে অভিন্ন, দুষ্কের অবস্থান্তরমাত্র দধি; পূর্বের কার্য দধি স্বল্পরূপে কারণ দুষ্ক ছিল, ব্যাপারবিশেষে কার্যে অভিব্যক্ত হইয়াছে মাত্র। এইরূপ ঈশ্বর অচিৎপ্রকৃতিতে জগদ্রূপে পরিণত হইয়া অভিব্যক্ত হন, কিন্তু তিনি অবিকার। প্রত্যয় জগৎ মিথ্যা বা নির্বস্তক নহে। ইহা ‘পরিণামবাদ’। ‘অবিচিন্ত্যশক্তিযুক্ত ক্রীভগবান্। ইচ্ছায় জগতরূপে পায় পরিণাম। তথাপি অচিৎপ্রকৃতি হয় অবিকারী। প্রাকৃত চিন্তামণি তাহে দৃষ্টান্ত যে ধরি।—চৈ.চ ৩৫; ১০৪; ২৪৬।]

**পরিণায়ক** পুং [পরি+√নী+অক (লুন্)-ক] পরিণেতা, স্বামী। “মাঘ ৯.৭৩।—নীত বিণ [+ত (ক্ত)-ঋ] উট, বিবাহিত। “শ ৩.১৯। “পূর্বা ৫৫উট্ট।—গেতা (-ত্) পুং [+ত্ (তুহ্)-ক-ঐ] সর্ব ‘পরিণায়ক’। “রঘু ১.২৫। কু.স ৭.৩১। পরিণেতা গোড়া বাহ্যারাম—জা ৪২।—গেয় বিণ [+য (ঘঞ্)-ঋ] পরিণয়। “ধনুরারোপণপণ-পরিণেয়া দ্রৌপদী বা.ভা ১৫উট্ট।

**পরিণাহ, -হবান্, -হী** অ ‘পরিণক’।

**পরিণীত, -ণেতা, -ণেয়** অ ‘পরিণায়ক’।

**পরিণতঃ (-তস্)** বা [পরি+তন্ (তসিন্)] ১ সর্বত্র। “পরিতে দিগন্তান্ রঘু ৬.৯। কি ১.১৪। রক্ষাংশি বেদীঃ পরিতো নিরাহুৎ ভট্ট ১.১২। ২ অভিমুখে। “চমরান্ পরিতঃ প্রবর্তিতাঃ রঘু ২.৬৬।

**পরিণতপর্ণ** বিণ [পরি+√তপ্+অন (লুট্)-ক; ক্রী-ণী] ক্রীতকর। “উ.চ ৩.১১।—তপর্ণ ক্রী [+অন-ভা] ক্রীণ।

**পরি (ক্রী) তাপ** পুং [পরি+√তপ্+অ (ঘঞ্)-ঐ বাহুল্যে ক্রীর্ঘ] ১ অত্যন্ত তাপ; অত্যাধিকতা, সম্ভাপ। “ভক্ষ-পরিতাপানি... গাত্রাণি শ ৩.১৪। ২ দুঃখ। “রোগশোকপরিতাপ—হি ১.৪২। ৩ রৌজ-তাপ। “(পাদপঃ) শময়তি পরিতাপঃ ছায়াম শ ৫.৭। ৪ শোক। ৫ ভয়। ৬ কন্দ।

**পরিভূট** বিণ [পরি+√ভূ+ত (জ)-ক] পরিতোষভূক্ত, সজ্জিত। “মনসি চ ‘ভূটে কোথর্বান্ কো দরিত্রঃ।—ভর্জুহরি।—ভূটি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] পরিতোষ, ঐতি।—তোষ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সজোষ, হর্ষ। “আ পরিতোষাদ্ বিদ্রুহাং ন সাধু মন্তে প্ররোগবিজ্ঞানম্ শ ১২। হি ১২০০। ২ লোভবিরহজন্ত চিত্তপ্রসাদ। “সম ইহ পরিতোষো নিক্ষিপেযো বিশেষঃ।—ভর্জুহরি।—তোষ বিং (অঞ) পরিভূট। রক্ষা হয়। পরিতোষ, ক্ষেমিল সকল দোষ ক.চ ১০০।—তোষণ বিণ [+√তোষি+অন (ল্যুট্)-ভা] ঐশীন, ঐতীকরণ।

**পরিভূটি, -তোষ, -তোষণ** জ ‘পরিভূট’।

**পরিভূজ** বিণ [পরি+√ভাজ+ত (জ)-ঋ] ১ বর্জিত, বিহীন, বিরহিত। “ভোগৈঃ সংপরিভূজঃ রামম্ ২.১০.১৭। ভূষণাপি পরিভূজা ন প্ররোহন্তি তুলাঃ।—হি ১.৩৬। গুণাঃ সংখ্যাপরিভূজাঃ।—পঞ্চ ২.৬৬। ২ নিক্ষিপ্ত (বাণ)।—ত্যাগ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বর্জন, পরিহার, বিসর্জন। “ন পরিভূজাগমর্হেয়ম্ রা ১.৫০.১২। কৃতনীতা” রঘু ১৫.১। ২ দান, ত্যাগ। “পরিভূজাগম্ নিঃসঙ্গা ভবন্তি হি মহানন্দানাম্।—হি ১.১১৮। ৩ উপেক্ষা। “প্রাপণাৎ সর্বকামানাং পরিভূজাগো বিশিষ্টতে মমু ২.২৫।—ত্যাগী (-গন্) বিণ [+ইন্ (ঘিগ্)-ক] পরিভূজাশীল। “সর্বরাস্তপরিভূজাগী যো মদন্তস্তঃ স মে প্রিয়ঃ গী ১২.১৬.৭।—ত্যাগ্য বিণ [+য (ণাৎ)-ঋ] অবশুপরিহার্য। “গুরুহুঃ পরিভূজাঃ গো.রা ২.৬২.৩৫।

**পরিভূজ, -ভূজী, -ভূজ্য** জ ‘পরিভূজ’।

**পরিভূজাই, -হি** ক্রি [সং পরিভূজয় > প্রা পরিভূজাই (উ.চ ৩.৫.৮। > বা ‘হি, -ই’ পরিভূজয় কর; রক্ষা কর। [পরিভূজাই, -হি করা, ভাষা—১ ‘রক্ষা কর’ বলিয়া চীৎকার করা। “কুজী পরিভূজাই ডাকে।—কু ১১৩; পরিভূজাই ডাকে পাণী। কুসির কামড়ে পাণী পরিভূজাই ডাকে।—ম ৪৮; পুনঃ পুনঃ ডাকে পরিভূজাই ৫১৬, -৫২। ডাকিল পরিভূজাই শ্রী.ম ২১। ঋষিগুণা পরিভূজাই করে বি.পা ৮২, ৩। ২ উচ্চৈঃশব্দে ডাকা। “মজুৰ চাপাও বলি ডাকে পরিভূজাই।—ম.ম ২০৫; রহ রহ বলি শিব ডাকে পরিভূজাই ২৪৪, -৫। ডাকে পরিভূজাই শ্রী ৩১; \*হি ২০৪। পরিভূজাই কান্দে (অসাধু)—উচ্চৈঃশব্দে কান্দে। “ম.ম ৯৮।]

**পরিভূজা** ক্রী [পরি+√ভূজ+অন (ল্যুট্)-ভা] ১ হস্ত দ্বারা যাতকধারণ; মারগোক্তের নিষেধ (অ.টী); হস্তধারণ। ২ পরিরক্ষণ। “দাতা ভোগস্ত পরিভূজাংহস্তস্ত গ.রা ২.৩০.১৭। পরিভূজায়া সাধুনাম্।—গী ৪.৮। ৩ [+অন-ক] পরিভূজাতা, রক্ষক। “প্রাপ্তে ভয়ে পরিভূজাম্ (মিত্র)।—পঞ্চ ২.১১৩; পরিভূজামাসাদ বনম্পতিম্ ৩.১৩৮।—ভূজ, -ত বিণ [+ত (জ)-ঋ, বিকল্পে ‘ত’ > ন] পরিরক্ষিত। “রাঘবেণ পরিভূজাতঃ গো.রা ৬.৬.১০।—ভূজাত্য বিণ [+তব্য-ঋ] রক্ষণীয়।—ভূজাত (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (তুচ)-ক-১ব; স্ত্রী-ঐ] রক্ষিতা, রক্ষক। “পরিভূজাত জনস্তাত্ত রা ২.৪২.৫। ভক্ত”।—ম ১০৬১।

**পরিভূজাত, পরিভূজাতব্য, -ভূজাত; পরিভূজাই** জ ‘পরিভূজ; পরিভূজাই’।

**পরিভূজশিত** বিণ [‘শ+ইত (ইতচ্)] ধৃতসন্মাহ, সজ্জিত। “ভাবুতো পরিভূজশিতো মহা ১.১৩৬.৩৫।

**পরিভূজক** বিং পর্যবেক্ষক, পরীক্ষক, বিচারক।—দর্শন বি পর্যবেক্ষণ, তত্ত্বাবধান, পরীক্ষা।

**পরিভূজান** ক্রী [পরি+√ভা+অন (ল্যুট্)-ভা] প্রতিদান, পরিবর্ত, বিনিময়।—দারী (-য়িন্) পুং [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] শাস্ত্রবিধি-পরিভূজাপূর্বক কছাদাতা; অকৃতবিবাহ জ্যেষ্ঠের কনিষ্ঠকে যে কছা দেয়। [একপ বিবাহে কনিষ্ঠ ‘পরিবেস্তা’, জ্যেষ্ঠ ‘পরিবিদ্র’, কছা

‘পরিবেদনীয়া’, দাতা ‘পরিদারী’, বাজক ‘পরিবক্তা’। সকলই পতিত (হারীত)।]

**পরিদারী** জ ‘পরিদান’।

**পরিভূজ্যমান** বিণ [পরি+√ভূজ+মান (শানচ্)-ঋ] যাহা স্পষ্ট দেখা যায়; স্পষ্ট। “এই নিত্য বজ্জের দেবতার। শরীরী, সাক্ষাৎ পরিভূজ্যমান।—প্র.প্র ১১২। আশাদিগের দশা দেখ—আশারাভাবে উদয় কুশ। অস্থি পরিভূজ্যমান ব.প্র ৬২৫।

**পরিদেব** পুং [পরি+√দে+অ (ঘঞ)-ভা] বিলাপ। ১. পরিদেবো মহানত্র শ্রুতো মে।—মহা ৭.৮৩.৫।—দেবক বিণ [+অক (বুঞ)-ক] বিলাপশীল। “ভট্টি ৭.১৩।—দেবন স্ত্রী, -না স্ত্রী, -দেবিত স্ত্রী [+অন (ল্যুট্, ঘূ), +ত (জ), -ভা, স্ত্রী আ (টাপ্)] বিলাপ। “অভিতপ্তানাং শুশ্রাব পরিদেবনাম্।—রা ৩.৫৭.১৫। তত্র কা পরিদেবনা গী ২.২৮। সীতাপরিদেবনাম্ রঘু ১৪.৮৩। পরিদেবিত ত ৭.২ ৩৬।—দেবী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিগ্)-ক-১ব] বিলাপশীল। “ভট্টি ৭.৭ [পরিদেবিতাক্ষর (স্ত্রী)—বিলাপ-বচন। “কু.স ৪.২৫।]

**পরিদেবক, -দেবন, -দেবনা, -দেবিত, -দেবী** জ ‘পরিদেব’।

**পরিদেব** বিণ [পরি+√দে+ত (জ)-ক] ক্রীণ। “রা ৩.৬৬.১।

**পরিধান** ক্রী [পরি+√ধা+অন (ল্যুট্)-ভা] ১ দেখে বজ্রাদি-ধারণ; পরা। “পরিধানার্থ (চীর) রা ২.৩৭.৯। ব্যাজ্জাল পরিধানে ছিল বা.ম ৩৪। ২ [+অন-ঋ; ছান্দস] পরিধেয় বস্ত্র; নাভির অধোস্থিত বস্ত্র; অধোঃশুক, অন্তরীয়, বস্ত্র, পরার কাপড়। “পরিধানেন বাসনা মহা ৩.৬১.১৪। মাঘ ১.৬১। আন্তবিচিত্র” কি ৯.১। “বন্ধল হি ১.১৬০, গগন” ভ ৫.৫২৮। একলি আছিল ঘরে হীনপরিধান বি.প ১৩৮। পরিধান বসন ম.গা ৪। পরিধান...বাকল।—গ ১১০। কু ১২৪। পরিতে না মিলে পরিধান।—ক.চ ১৪৩। পরিধান ঢেঁড়া টেনা ম.ভা ৪৮। বি.পা ৩৬০। এক কোপীন, নাহি দ্বিতীয় পরিধান চৈ.চ ৮৪।—ধানীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়র্)-ঋ] পরিধেয়।—ধানীয় স্ত্রী পরিধান বস্ত্র।—ধায় পুং [+অ (ঘঞ)-ধি] ১ নিতম্ব। ২ [+অ-ভা] পরিধান।—ধারী (-য়িন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] পরিধানকারী। “পটবস্ত্রপরিধানী নারীরা আছ ২০৬।

**পরিধান, -ধারী** জ ‘পরিধান’।

**পরিধি** পুং [পরি+√ধা+ই (কি)-ণ; তু ‘পরিধি’—পরিভূজ নিহিত উদক; আবরক (অশ্বেন ৩.৩০.৬, ৪ ১৮.৬; ১.৫২.৫)] ১ চল্লম্বুরের উপরি রশ্মিমণ্ডল; চল্লম্বুরের উৎপাতজাত রশ্মিমণ্ডল (অ.টী); পরিবেশ (misty halo)। “পরিধেয়ুক্ত ইবোক্ষদীধিতিঃ রঘু ৮.৩০। শশি” নৈ ২.১০৮। দিবাকর পরিধি যেমতি, অলিছে ফলকবর।—মে ৬৯। ২ রশ্মিমণ্ডল। ৩ বৃত্ত-প্রান্তরেখা। ৪ চক্রপ্রান্ত, নেমি। ৫ দিক্চক্র, দিক্মণ্ডল। “ধূমা দিশঃ পরিধয়ঃ ভ ১.১৪.১৫; ৮.১৫.১০। ৬ গোলকের পরিবেষ্টনবৃত্ত। ৭ বৃত্তাকার প্রান্তমাত্র; মণ্ডলবেষ্টনস্থত্রমাত্র। ৮ বেষ্টন, বৃত্তি, বেড়া। ৯ যন্তপশুবন্ধনার্থ নিখাত পলাশাদিশাখা। ১০ যজ্ঞাধির বেষ্টন কাঠদণ্ড। ১১ বসন। “কনক” ভ ৮.৭.১৭। [‘হু (পুঃ)—১ সেনান্তে স্থিত; যুদ্ধে রথীর রক্ষক (অ.টী); পরিচর। ২ রাজার বা সেনানীর সহচররক্ষক (aide-de-camp)। ৩ পরিচায়ক, রক্ষক।]

**পরিধূপিত** বিণ [পরি+ধূ+ত (জ)-ঋ] হয়তীকৃত।

**পরিধূসর** বিণ [প্রা.স] ধূসরবর্ণগত, ঈষৎপাণ্ডু, মলিন। “বসনে পরিধূসরে বসান শ ৭.২১। স্তেনপঞ্চ” রঘু ১১.৬০।

**পরিধেয়** বিণ [পরি+√ধা+য (ঘৎ)-ঋ] পরিধানার্থ।—যেয় স্ত্রী বসন, বস্ত্র।



**পরিণাতি** বি [ সং প্রনস্তা (-স্ত) > বা 'তি, ত্র 'পর'; হি পনাতী, পননাতী; ঠ পনত্ ('তী'—স্বীলিঙ্গ); ড পননাতি; অস 'তি; অপ্র] নাতির ছেলে; প্রনাতি। "রাক্ষসের ঈশ্বর ব্রহ্মার পরিণাতি। —ম ৩২২। শ্রী.ম ২১৩।

**পরিপরিপ্লব** ক্রী [ প্রা.স ] সম্যক নির্লাপ; মোক্ষ।

**পরিপরিপ্লব** ক্রী [ পরি-নি+√প্+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ পরিসমাপ্তি, পর্যাবসান। ২ পরিপূর্ণতা, সম্পন্নতা, সমগ্রতাব। "নৈকত্র পরিপরিপ্লবিত্ত জ্ঞানস্ত পুঙ্খেন কচিৎ।—মহা ৩.৭২.৮। ৩ পরিসীমা। —নিষ্ঠিত বিণ [ 'ঠা+ইত (ইতচ্) ] ১ সঙ্গাতপরিপ্লবিত্ত, স্থানপূর্ণ, প্রবীণ। ২ ক্ষয়, শাশ্বত। "তং বেদশাস্ত্র, পরিপ্লবিত্ত আশয় শ্রী.ম ৪।

**পরিপক** বিণ [ পরি+√পচ্+ত (জ)-ক ] ১ পরিপাকপ্রাপ্ত, পরিণত, পাকা। "শালিঃ।—স্বত ৪.১। ২ বৃদ্ধিপরিপাকযুক্ত, প্রাক্ক, বিচক্ষণ। ৩ পরিণত। "বুদ্ধি। ৪ মজ্জী (অরাদি)। ৫ [+ত-ধ্] সংস্কৃত, শূত, সিদ্ধ (পাণ্ড)। ভূষ্ট; ভাণ্ড।

**পরিপণ** পুং [ পরি+√পণ+অ (অপ)-ভা ] প্রতিজ্ঞা, প্রতিশ্রুতি। "সন্ধি"বস্তুপ্রতিপাদন।—মু ৫১৩। —পণ ক্রী [+অ (য)-ণ] মূলধন, পুজি। —পণন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] পণরূপে দানাক্রীকার। "নন্দরাজা"।—মু ১১১। —পণিত বিণ [+ত (জ)-ধ্] অক্লীকৃত। "অনন্তিত্যবণঃ মহা তে "পণিতম্ মাঘ ৭.২।

**পরিপণন**,-পণিত ত্র "পরিপণ"।

**পরিপতন** ক্রী [ পরি+√পত্+অন (লুট্)-ভা ] ইতস্ততঃ উড্ডয়ন; পরিভ্রমণ। "মথেন শ ৬১১।

**পরিপত্তি** বি [ সং 'পত্তী ] রিপু। "দ্বি...পক্ষবাণ ব.প ১০১৭।

**পরিপত্বিক** পুং [ 'প্তি+ক (কন্) স্বার্থে ] অরি, শত্রু। "দুরোধনঃ...রাজাস্ত পরিপত্বিকঃ মহা ১০.৬৩.৬।

**পরিপত্বী** (-প্তি) পুং [ পর্যাবগাহ্ > 'প্তি' নিপাতিত, ছান্দস (পা ৫.২.৮২), লোকে উপচারে; পরি+√পত্বি গতি+ইন্ (পিনি) -ক-১ব (অ.টী) ] ১ প্রতিধ্বক, শত্রু। "গী ৩.৩৪। ২ বিরোধী, প্রতিকূল। "বিজয়মানস্য যেহস্য হ্যঃ পরিপত্বিনঃ মমু ৭.১০৭। সচ্ছাত্র" ভ ৪.২.২৮। ৩ দুষ্ট। "নৃপঃ...হ্যচ্ছাত্র"পত্বিনঃ মমু ৭.১১০।

**পরি(রী)পাক** পুং [ পরি+√পচ্+অ (থঞ)-ভা; বাহুল্যকৈ দীর্ঘ ] ১ সম্যক পাক; পরিণতি, পাকা (ripening)। ২ সম্পূর্ণ পচন; সিদ্ধ ভণ্ডা। "কেলবাক্ষিপকমাসেন মংসাঃ পরিপাকমেতি (ভাষ্যপ্রকাশ—প.ক)। ৩ পরিণতি। "মাঘ ৪.৪৮। বুদ্ধির পরিপাক পা.প্র ৩। বয়সে আরও রসের পরিপাক ব.প্র ২১। ৪ কণ্ঠের ফলদানোমুগ্ধ। "পরিপাকমুগ্ধমাম্ (তপসাম্) কু.স ৬.১০। পুণ্যপরিপাকে হৈবে কৃষ্ণসহচর।—শ্রী.ম ৬। ধৃতরাষ্ট্রপুত্রের হইল কাল-পরিপাক ম.বি ২৪৫; আমার সনে যুদ্ধ পাইল কাল-পরিপাকে ২৭৬। ভ.প্র ৩৩৬। ৫ পরিণাম, ফল। "স্কৃত"। দুষ্করণ্যঃ পরীপাকঃ (ম.চ)। ৬ জীর্ণতা, হজম। [ হুং পরিপাক করা—হুংপ সহ্য করা। "সকল হুংপ হুটি ভাইয়ে করল পরিপাক. নিঃশঙ্ক নিবাক্ প.কা ২৫। ]

**পরিপাটল** বিণ [ 'ল+অ (অচ্) ] পরিপাটলবান্, রক্ত। "পরিপাটলাঙ্গল মাঘ ১৩.৪২। —পাটল পুং [ প্রা.স ] শুষ্ক পাটলবর্গ; লোহিতরাগ। "দ্যৌতরাগপরিপাটলাঘৈঃ রঘু ১২.১০।

**পরিপাটী**,-টী ক্রী [ পরি+√পাটি+ই-ধি (পরি ভাগেন পাটনন্ অত্+অ.টী); বিকল্পে ক্রী ঈ (ডীষ্) ] ১ 'ভাগামুদারে গমন'; আত্ম-পূরী, অনুক্রম, ক্রম। "গৈছে পরিপাটী করে ভিক্ষা-নির্লোভ চৈ.চ ১০৭। ২ পদ্ধতি, শ্রেণী। "লঙ্কাতর্জবদনপরিপাটীম্ ঘটনা সা.দ ৪১১। ৩ পদ্ধতি, রীতি, নিয়ম। "দানের করিল রাজা অতি পরিপাটী।—কু ৯। বৃন্দাবন-বাত্মর এ নহে পরিপাটী চৈ.চ ৭৬; অস্ত্র কথ্য অস্ত্র মন, বাহিরে অস্ত্র

আচরণ, এই সব শঠ-পরিপাটী চৈ.চ ৩৪২। ৪ (বাড়লার) চাষ-কার-কিত, জমির পাট। "চাষা পরিপাটী করে মাটি (পত্মালা)। ৫ শুদ্ধি, সংস্কার। "যার যেমন মন তার তেমন ধন, মনের কর পরিপাটী ব.প ১৫৩৮। ৬ গৃহপরিমার্জন, ঘরের পাইট। "রক্ষন বাড়ন পরিপাটী ব.প ৭৭৭। ৭ বৈচিত্র্য অকননৈপুণ্য। "আলিগন পরিপাটী ক.চ ৪৭। ৮ চিত্তবৃত্তি। "কাহার শক্তি বৃত্তিতে পারে দেবের পরিপাটী ম.ম ৮। ৯ বাক্যকৌশল। "আগে পরিপাটী করি শেষে জীহান লখাই ম.ম ২১১। [ পরিপাটী পরে—হুশোভন (ফিট-কাট) করিয়া পরে। "পরিপাটী পরে নীল খটিয়া ব.প ৩৮৫। ]

**পরিপাণ্ডু** বিণ [ প্রা.স ] অতিপাণ্ডুবর্গ। "পরিপাণ্ডুর্দলকপোল উ.চ ৩.৪; ৫।

**পরিপালন** ক্রী [ পরি+√পালি+অন (লুট্)-ভা ] ১ পরিরক্ষণ, অভিরক্ষণ। "লক্"বৃত্তি শ ৫.৬। প্রজানান্ পরিপালনম্ যাজ্ঞ ১.১১২। ২ পরিপোষণ, লালন। "অপত্যস্ত জাতস্ত পরিপালনম্ মমু ৯.২৭। ৩ কার্যে অমুঠান। "প্রতিজ্ঞা" রা ৬.১০১.৫১। আচার" (S.W.)। —পালয়িতা (-ত্) বিণ [+ত্ (ত্) -ক-১ব; ক্রী-ক্রী] পরিরক্ষক, পরিভ্রাতা; পোষণকারক। —পালিত বিণ [+ত (জ)-ধ্] পরিরক্ষিত; লালিত। —পালা বিণ [+য (যং)-ধ্] পরিরক্ষণীয়; ভ্রাণার্থ। "প্রমাণানি...পরিপাল্যানি যত্নতঃ পো.রা ২.৬২.২৬। [ "পালহ (প.ক) ]

**পরিপালয়িতা**,-পালিত,-পাল্য ত্র "পরিপালন"।

**পরিপিজ্জ** বিণ [ প্রা.স ] সর্বতঃ পিজ্জবর্গ। "পরিপিজ্জতোয়াম্ (গঙ্গাং) কু.স ১৩.২৭।

**পরিপীড়ন** ক্রী [ পরি+√পীড়ি+অন (লুট্)-ভা ] ১ নিষ্পেষণ, পরিমর্দন। "তিল" (স্বত)। ২ বিবাহন, হিংসা, অপকার। "শক্তিঃ পরেবাং পরিপীড়নায় (পলস্ত)।—হ.র। —পীড়া ক্রী [+অ (অঙ)-ভা +ক্রী আ (টাণ্)] সর্ঘ 'পরিপীড়ন (২)। "মৎপরিপীড়ার্থ গো.রা ২. ১২.১৩। [ পরিপীড়সি—পীড়ন করিতেছ (প.ক)। ]

**পরিপীড়া** ত্র "পরিপীড়ন"।

**পরিপুটন** ক্রী [ পরি+√পুট্+অন (লুট্)-ভা ] ভেদন, ছাড়ান (peeling off)। "ত্বক্" (স্বত)।

**পরিপুত** বিণ [ পরি+√পু+ত (জ)-ধ্] ১ পবিভীকৃত। "উৎপত্তি-পরিপুতা উ.চ ১.১৩। ২ নিস্তথীকৃত, পরিত্যক্ত।

**পরিপূর** বিঃ [ 'পূর্ণ > 'র ] পরিপূর্ণ। "দীন দুঃগত. জগত ভরি পরিপূর অ.প ৬৬। মদন দহন পরিপূর।—গো ১১৫। [ পরিপূরব,-রল,-রহ (প.ক)। ]

**পরিপূরণ** ক্রী [ পরি+√পূরি+অন (লুট্)-ভা ] ১ সম্যক পূরণ; আপূরণ। ২ মুখমাকুতে পূরণ; ঘ্রাপন। "ত্বকসারব্রহ্ম" মাঘ ৪.৬১। —পূরিত,-পূর্ণবিণ [+ত (জ)-ধ্; ত্ "পূর্ণ,-র" (ব.প ১৬৮৫-৬)] সম্যক পূর্ণ; সম্পূর্ণ। "পরিপূর্ণ বিধু হুবিমল প.ত ৭। —পূর্ণতা ক্রী আভোগ (অ.কো)।

**পরিপৃচ্ছা** ক্রী,-প্রশ্ন পুং [ পরি+√প্রচ্ছ+অ (অঙ)+ন (নঙ), -ভা, ক্রী আ (টাণ্) ] জিজ্ঞাসা, সংপ্রশ্ন। "জাতিপরিপ্রশ্নে পা ২.১. ৬৩। তদ্ বিদ্ধি...পরিপ্রশ্নেন গী ৪.৪৪।

**পরিপ্রশ্ন** ত্র "পরিপৃচ্ছা"।

**পরিপ্রশ্নু** বিণ [ পরি-প্র+√আপ্+স (সন্)+উ-ক; ক্রী-জ্ ] পরিপ্রাণীকৃত, লাভেচ্ছ। "প্রাণবাত্মাং পোঃ মহা ৩.৭৭.১১।

**পরিপ্লব** বিণ [ পরি+√প্লু+অ (অচ্)-ক ] ১ চঞ্চল, চপল। "মাঘ ১৪.৬৮। ২ স্পন্দমান। —প্লব পুং [+অপ্]-ভা ] ১ জলাধির উপরিতরণ। ২ [+অ-ণ] নৌক, উড়ুপ। "গত গো.রা ১.৪৭.১৩। —প্লাবন বিণ [+√প্লাবি+অন (লুট্)-ক; ক্রী-নী] জলস্রবজন-

কারক (যে জল ডুবায়)। “কুলপরিপ্লবনী গঙ্গার বেগ ব.প্র ১৫৬।  
—ধ্রুত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] ১ প্রাবিত, নিষজিত। “মা ভূবাপ-  
পরিপ্লুত: রা ২.৩৪.৪৬। আবাং জহিন যত্রোবী সলিলেন পরিপ্লুতা  
(চতী)। বাশবারি’লোচন সী ৪৭; নয়নযুগল আনন্দাশ্রুজলে  
পরিপ্লুত ৩২। ২ স্নাপিত। “তোয়পরিপ্লুতাক্—রা ২.৪৫.৩০।  
৩ সর্কত: ব্যাপ্ত; ব্যাপ্ত। “পরোষণে পরিপ্লুত: মহা ৭.৩.৪। ক্তজপরি-  
প্লুত ৩ ১.২.৩৮; আফ্রান ২.২.১৭। (পৃথিবী) নিত্য হুখে পরিপ্লুত।  
—হেম ২২১। ৪ উপহত। “দুঃখমোহ” (রা)। শোকমোহ” (মহা)।  
দৈবরাজ’ বাজ ১.১৩৬। ৫ দ্রুত। “অমরপরিপ্লুতেন্দ্রিয় ৩ ৩.১২.৭।  
৬ আত্মীকৃত, বশীকৃত। “দেব: কুপয়া পরিপ্লুত: ৩ ৭.২.৫। ৭ মৈথুন-  
বেদনায়ুক্ত। “পরিপ্লুতায়াং যোনৌ (মাধবকর)। —তা জী মদিরা।

**পরিপ্লবতা, -প্লাবন, -প্লুত** অ ‘পরিপ্লব’।

**পরিপ্লব** বিণ [পরি+√প্লব]+অ (অচ্)-ক] উৎপ্লব।  
“প্রমোদপরিপ্লবচ্ছন্দ মায় ১৩.১৪।

**পরিবৎসর** পুং [প্রা.স] পরিপূর্ণ বৎসর; সংবৎসর। “দেব্যা শৃঙ্খল  
জগতে দাদশ পরিবৎসর: উচ ৩.৩৪।

**পরিবন্ধ** বি [প্রবন্ধ > বন্ধ, অ ‘পরি’] ১ প্রবন্ধ, সম্বন্ধ। “মুকুন্দ.  
রচি পরিবন্ধ. দেবের চরণে কহে ক.চ ২২। ২ রচনাকৌশল।  
“নানা পরিবন্ধ করি বেধেছে কবরী জী ৪০। ৩ বন্ধন। “আশ  
পরিবন্ধ—ব ১৭২। ৪ বিবরণ, কাহিনী। “(বেহুলা) নিবেদয়ে  
শোক-পরিবন্ধে র.ভা ৫৫।

**পরিবর্তন** ক্রী [পরি+√বৃৎ+অন (লুট)-ভা] ১ পরিত্যাগ,  
পরিহার। “গো.রা ৬.৮.১৪। মাংস’ মনু ৫.৫৪। ২ [+অন-ণ]  
‘প্রাপ্তাপসাদন’; মারণ, বধ (অ.কো)। —বজ্জিত বিণ [+√বজ্জি  
+ত (জ)-ধ্র] পরিত্যক্ত, পরিশীর্ণ।

**পরিবর্ত্ত** পুং [পরি+√বৃৎ+অ (ঘঞ)-ভা, বাহুল্যে দীর্ঘ]  
১ বিনিময়। “পরিবর্ত্তে কুতে ভাভ্যাং গর্ভাভ্যাম্ হ ৬০.২৭।  
প্রাপ্যপরিবর্ত্ত হি ২.১০২। কব’ মনু ২.২২২, কুল্লুক। ২ আবর্তন,  
ঘূর্ণন, পরিভ্রম। “অত্রি’কবাণকঙ্ ৩ ২.৭.১০। ৩ অতিক্রম।  
“যুগশত’ শ ৭.৩৪। ৪ পুনঃপুনঃ প্রাপ্তি। “ঋতুনাং পরিবর্ত্তেন  
প্রাণিনাং প্রাণসংক্ষয়: রা ২.১০৫.২৫। ৫ অভ্র, শেষ। “যুগ’বায়ু  
মায় ১৭.১২। ৬ আবর্ত, জন্মমরণাভাববর্তন। “ন যত্র ভূয়: পরিবর্ত্ত  
উগ্র: ৩ ১.৩.৩৯। ৭ আবৃত্তি। “যুগানাং পরিবর্ত্তেন (ত.বা)।  
৮ [+অ-ধি] যুগান্তকাল, কল্যাণ। ৯ গ্রহবিচ্ছেদ, অধ্যায়।  
১০ (পরিবর্ত্তমানপর্বতধারণে হেতু) কুর্শরাজ। অ (২)। ১১ পরিবর্তন,  
বদলান। “পার্শ্ব’ বাদ ১০৫। ১২ (বাঙলায়) বিবাহে কল্যাণান ও  
তৎপরিবর্ত্তে কল্যাণগ্রহণ। “বিয়ে। —বর্ত্তক বিণ [+অক (ঘুল)-ক]  
১ পরিবর্ত্তকারক, বিনিময়কারী। ২ পর্যায়স্থিত, ক্রমাগত।  
“যড় ভিধামিঠৈ: ”বর্ত্তকৈ:—শু ১.২২২। ৩ [+√বজ্জি+অক  
(ঘুল)-ক] পরিবর্ত্তয়িতা, পরিবর্ত্তনকারক। “যুগন্ত পরিবর্ত্তক:  
মহা ৩.১২০.২৭। —বর্ত্তন ক্রী [+বৃৎ+অন (লুট)-ভা] ১ বিনিময়।  
২ লুটন, বিচেষ্টন। “শয্যা’চ্যুতৈ: অকশপুংস: কু.স ৫.১২।  
অকপরিবর্ত্তনোচিতা মায় ৪.৪৭। ৩ বিহার। “অকপরিবর্ত্তনোচিতৈ  
(উত্তে) রম্ ১২.১০। ৪ পরিভ্রম, আবর্তন। “ভ ৩.২৮.২৭। ৫ বিপ-  
রিণাম (change)। “যুগন্ত...সম্প্রপরিবর্ত্তনাং মহা ৩.১২০.৪০।  
রূপন্ত পরিবর্ত্তনং ক.সা ১২.৫০। —বজ্জিত বিণ [+√বজ্জি+ত (জ)-  
ধ্র] ১ কৃতপরিবর্ত্তন। ২ আবজ্জিত, ঘূর্ণিত। ৩ নিবজ্জিত। “বাহন:।  
—রম্ ২.২৫। —বজ্জী (-জিন্) বিণ [+√বজ্জি+ইন্ (গিনি)-ক  
-১ব; জী -জিনী] ১ পরিবর্ত্তনশীল, বিপরিণামী। “পরিবজ্জিনি সংসারে  
মৃত: কো বা ন জায়তে।—হি ১.১৪। ২ আবর্ত্তনকারী।

**পরিবর্তক, -বর্তন, -বজ্জিত, -বজ্জী** অ ‘পরিবর্ত’।

**পরিবর্ত্তন** ক্রী [পরি+√বৃৎ+অন (লুট)-ভা] ১ সম্যক বৃদ্ধি;  
উপচর। ২ [+√বজ্জি+অন-ভা] বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বাড়ান। ৩ পরি-  
পোষণ। —বজ্জিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] ১ বাহা বাড়ান হইয়াছে;  
কৃতবর্ত্তন। ২ পরিপুষ্ট।

**পরিবর্হ** পুং [পরি+√বর্হ+অ (ঘঞ)-ণ] ১ পরিচ্ছদ। ২ রাজ-  
যোগ্য খেতচামরচ্ছাদি। ৩ যাত্রার উপযুক্ত পটবেশাদি উপকরণজাত;  
উপকরণ। “চম্...শোভিনীম্ রা ২.৮৩.২৬। বেন্দ্রানি...বজ্জি রম্  
১৪.১৫। —বর্হণ ক্রী [+অন (লুট)-ণ] ১ সর্ষ ‘পরিবর্হ’।  
২ [+√বৃহ+অন-ভা] আরাধন। “ত ৫.৫.২৭।

**পরিবর্হণ** অ ‘পরিবর্হ’।

**পরিবহ** পুং [পরি+√বহ+অ (অচ্)-ক] সপ্তবায়ুর অন্তর্গত যষ্ট  
বায়ু। “বায়োরিমং পরিবহন্ত বসন্তি মার্গশ্ শ ৭.৬। [মন্দাকিনী ও  
সপ্তধিমণ্ডল এই বায়ুপথে স্থিত।]

**পরিব্রী**বাদ পুং [পরি+√বৃৎ+অ (ঘঞ)-ভা, বাহুল্যে দীর্ঘ]  
১ পরদোষকথন। “মনু ৭.৪৭। [ইহা কামজ ব্যসনবিশেষ।] ২ অপবাদ।  
“পরিবাদ রা ২.৩৫.৩০। পরীবাদনবাবতার:—রম্ ৫.২৪। ৩ অবিভ-  
মানদোষ-কথন। “গুরোর্ব্রত পরীবাদো নিন্দা বাপি প্রবর্ত্ততে।—মনু  
২.২০০। পরিবাদ ম ১০২৭; বি.প ১৩৭; বা.ম ২৪৫। ৪ অবৈধ-  
প্রণয়জন্ত অপবাদ; কলঙ্ক। “হৃদইতে কেহ জনি করে পরিবাদ বি.প  
১০৭। দেয় পরিবাদ চ.রা ৭৩; কাশু পরিবাদ: কালো পরিবাদ ৯৮।  
কাশু পরিবাসে—জা ১১। ডোমণী পরিবাদ ম.ম ১০। —বাদন ক্রী  
[+√বাদি+অন (লুট)-ণ] বীণাদিবাদনসাধন, ছড়ি। —বাদী  
(-দিন্) বিণ [+√বাদ+ইন্ (ঘিঘু)-ক-১ব; জী -দিনী] পরি-  
বদনশীল, অপকারী। “মহা ৭.৭১.২৬। —বাদিনী জী [‘দিন্+জী ই  
(জীপ্)] ১ সপ্ততন্ত্রীযুক্ত বীণাবিশেষ। “রম্ ৮.৩৫। মায় ৬.২।  
ব.প ১১১২। ২ (বাঙলায়) কলঙ্কিনী। “হরিপরিবাদিনী, রব রটালে  
কুটিলে।—দা ৩৭৮। [পরিবাদের (নিন্দা করিবে), -বাদসি (প.ক)]  
**পরিবাদন, -বাদী, -বাদিনী** অ ‘পরিবাদ’।

**পরিবাহা** ক্রী [পরি+√বাহ+অ-ভা+আ (টাপ্)] গুরুক্লেণ,  
পরিপীড়া। “পেলবৈরকৈ: শ ৩.১৮।

**পরিব্রী**বাপ পুং [পরি+√বপ+অ (ঘঞ)-ভা, বাহুল্যে দীর্ঘ]  
১ বপন, বীজপ্রক্ষেপণ। ২ মৃগন, কেশচ্ছেদন। ৩ [+অ-ণ] পরিচ্ছদ,  
পরিধান (অ.টী)। ৪ [+অ-ধি] জলস্থান। —বাপণ ক্রী [+√বাপি  
+অন (লুট)-ভা] মৃগন। —বাপিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] মৃণ্ত।

**পরিবাপণ, -বাপিত** অ ‘পরিবাপ’।

**পরিব্রী**বার পুং [পরি+√বৃৎ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ পরিজন,  
অনুচর। “স্বল্পপরিবার মহা ৩.৭৮.১। (যানম্) ‘শোভি।—রম্  
৬.১০। কপোতরাজ: সপরিবার:।—হি ১৬। (যুবতী) পুত্র পরিবার  
সঙ্গে।—গ ৭১.২; গণ-পরিবারা ১৮৯। বজ্জি কোটি সারথি যার  
পরিবার।—ম ৬২১। সৈন্তপরিবার অ.প ৬৩; ১৩৭। বৃক্’ চৈ.চ ৪০।  
২ গজাকোশ, থাপ। ৩ [‘হি, মে ‘র] জীপুত্রাদি, কুটুম্ব। “দারা পুত্র  
পরিবার, ভূমি কার কে তোমাত্ত।—হেম ২৪৭। ৪ জী, ভাণ্ডী।  
“ম ১০৭২। অ.প্র ৮১। —বারিত বিণ [+√বারি+ত (জ)-ধ্র]  
১ পরিবৃত্ত, বেষ্টিত। “জ্ঞাতিসহশ্রেণ...পরিবারিত: রা ২.৮৪.১২।  
২ পরিবাণ্ড। “শকুন্তি:...পরিবারিত: (পরিষ:) গো.রা ৩.৩২.১২।

**পরিবারিত** অ ‘পরিবার’।

**পরিবাস** পুং [পরি+বস+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বসতি, নিবাস, স্থিতি।  
“(নাগলোকে) পরিবাস: মহা ৫.১০২.১৫। গবাং চ পরিবাসেন ভূমি:  
শুধ্যতি মনু ৫.১২৪। ২ [+√বাসি+অ (অচ্)-ণ] সৌরভ, হবাস।

—বাস বি [অগ্র] পরিধের বাস ; বহির্বাশ । “রাজার পরিবাস সাজাইল গো.চ ১৩৩ ।

**পরিবাহ** পুং [পরি+√বহ+অ (ঘঞ্)-ভা, বাহুল্যে দীর্ঘ] ১ পরিভ: জলের বাহ; জলোচ্ছাস; জলোৎসেক । “রঘু ৮.৭৪ । ভাত্র-মাসে পরিপূর্ণ দেখি পরিবাহ ।—প.তৃ ৬৮ ২ সমধিক জলের নিকাশন; জলনির্গম । “পুরাংশুগীড়ে তড়াগন্ত পরীবাহ: প্রতিক্রিয়া উ.চ ৩.২৯ । পরীবাহ ইবান্ডসাম্ ।—হি ১.১৬৪ । ৩ [+অ-ণ] জলনির্গমমার্গ । “মঘ ১৬.৫১ । ৪ অল্পপ্রবাহ, ক্ষুদ্রসরিং । “পরিবাহান্ বহুদকান্ (চক্র:) ।—রা ২.৮০.১১ । ৫ প্রবাহ, প্রোত: । “কথিরস্য পরীবাহান্ মহা ৭.৬৮.১৩ । ৬ [+অ-ঋ] রাজযোগাবস্ত । —বাহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্ত্রী-হিণী] প্রবাহশ্রাবী । “আনন্দপরিবাহিণা চক্ষুশা শ ৪৬ ; রাগপরিবাহিণী গীতি: শ ৫৩ ।

**পরিবিক্ত**, -স্তি পু [পরি+√বি+ত (ক্ত),+তি (ক্তিন্),-ক] ‘পরিবর্জনপ্রাপ্ত’ (অ.টী); কৃতশর কনিষ্ঠের অকৃতবিবাহ জ্যেষ্ঠভ্রাতা; পরিবেস্তার জ্যেষ্ঠ । অ ‘পরিবেস্তা’ । “স্তি মহা ১২.৩৪.৪; মনু ১১.৬১ । —বিন্দক পুং [+অক (গুল্)-ক, পুষো] সর্ধ ‘পরিবেস্তা’ । “বাজ ১.২২৩ ; ৩.২৩৮ । —বিন্ন পুং [+ত-ক] সর্ধ ‘পরিবিক্ত’ ।

**পরিবিক্তি**, -বিন্দক, -বিন্ন অ ‘পরিবিক্ত’ ।

**পরিবীত** বিণ [পরি+√বো+ত (ক্ত)-ঋ] পরিবেষ্টিত । “পরিবীত-মুষ্টি মাঘ ৩.৩৪ ।

**পরিবৃদ্ধিত** বিণ [পরি+√বৃহ্+ত (ক্ত)-ক] বৃদ্ধিলাপ্ত, প্রচিতি । “কি ১.১৫ । —হিত স্ত্রী [+ত-ভা] হস্তিশক, বৃহৎ ।

**পরিবৃত্ত** পুং [পরি+√বৃহ্+ত (ক্ত)-ক, নিপাতিত (পা ৭.২.২১)] প্রভু, অধীপ । “স্বয়ং ক.স ১২.৬০ । নৈ ৫.৪২ ।

**পরিবৃত্ত** বিণ [পরি+√বৃ+ত (ক্ত)-ঋ] ১ পরিবেষ্টিত, পরিক্রিপ্ত । “অক্ষোহিণী” রা ১.৫১.২১ । সেনা” রঘু ১.৩৭ । ২ আবৃত । ৩ পরিব্যাপ্ত । —বৃতি স্ত্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] পরিবেষ্টন ।

**পরিবৃত্তি** অ ‘পরিবৃত্ত’ ।

**পরিবৃত্ত** বিণ [পরি+√বৃত্ত+ত (ক্ত)-ক] ১ বৃণিত । “নেত্র গো.রা ২.৬৫.৪৬ । ২ প্রত্যাবৃত্ত, পরাবৃত্ত, সম্মুখীভূত । “পরিবৃত্তাঙ্কমুখী বিক্র ১.৭ । পরিবৃত্তানিগ্রহাঙ্কা কিল স্ত্রী —মাঘ ১১.৯ । ৩ বিপর্যস্ত । “ভাগ্যরা ময়ান দৃষ্টন্তনয়: শুভনয়: মা.মা ১০.৬ । ৪ নির্বৃত্ত, সম্পন্ন । ৫ [প্রা.স] বৃত্তাকার, স্থগোল । “হজাতবাহ (S.W.) । ৬ প্রত্যাবৃত্ত, উত্তরণপ্রবৃত্ত । “পরিবৃত্তো হি...দিবাকর: মহা ১০.১৬৭.২৬ । —বৃতি স্ত্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ বৃণিত । ২ প্রত্যাবর্তন, সম্মুখীভাব । ৩ পরিবর্তন, বিপর্যাস । “হিত” । ৪ বিনিময় । ৫ অবস্থিতি । ৬ নিবৃত্তি, নিবৃত্তানুধাব । “মাঘ ১০.৯১ । ৭ অর্থালাভারবিশেষ । [সম নান বা অধিক বস্তুর পরিবৃত্তি বা বিনিময় হইলে, ‘পরিবৃত্তি’ হয় (স.দা ১০.৮১)] । “মনে মনে মনোমাল্য বদল করিয়া । ঘরে গেল দৌহে দৌহা হৃদয় লইয়া ॥—ভা.চ ৩০২ ]

**পরিবৃত্তি** অ ‘পরিবৃত্ত’ ।

**পরিবেস্তা** (-স্ত্) পুং [পরি+√বি+ত (ক্ত)-ক-১ব] যে ক্রমবিধিত্যাগপূর্বক জ্ঞান লাভ করে (অ.টী); অনুজ্ঞাচ্যে কৃতবিবাহ কনিষ্ঠ ভ্রাতা । “মনু ৩.১৭১ । অ ‘পরিদায়ী’ । “মহা ১২.৩৪.৪ । পরিবেস্তারমান্নান্ মেনে স্বীকরণাৎ ভুব: ।—রঘু ১২.১৬ । —বেদন স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সর্বত: জ্ঞান বা স্থিতি । ২ জ্যেষ্ঠবর্জনপূর্বক কনিষ্ঠের দারগ্রহণ; জ্যেষ্ঠের বিবাহের পূর্বে কনিষ্ঠের বিবাহ । “মনু ১১.৬১ । জাতাকে বধিরে মুকে ন দোষ: পরিবেদনে ।—পরশর ৪.২৪ । ৩ অগ্ৰাধান । ৪ বিবাহ । —বেদনা স্ত্রী [+অন (যুহ্)+স্ত্রী আ (টাপ্), পা ৩.৩.১০.৭, সি] ১ বিচারণা, পরিজ্ঞান । “সদসৎ-

পরিবেদনাবিহীন সী ৫১ । ২ (বাঙলায়) ব্যথা, দরদ “কৃণমাত্র পরিচর কা কন্ত পরিবেদনা ।—রামমোহন রায় । —বেদনীয়া স্ত্রী [+অনীয় (অনীয়র্)-ঋ] পরিবেস্তার ভাষা । অ ‘পরিবেস্তা’ । —বেদিনী স্ত্রী [+‘বেদ+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ্ (ভীপ্)] সর্ধ ‘পরিবেদনীয়া’ ।

**পরিবেদন**, -বেদনা, -বেদনীয়া, -বেদিনী অ ‘পরিবেস্তা’ ।  
**পরিবেশ**, -স্ব পুং [পরি+√বি+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বেষ্টন, পরিবৃতি । ২ সর্ধ ‘পরিবেষণ’ । “ঋষেবা.ম ২৫৪ । ৩ [+অ-ণ] বেষ্টন । ৪ মণ্ডল । “স্বকিরণপরিবেষোক্তেদন্তু: প্রদীপা: রঘু ৫.৭৪ ; ৬.১৩ । ৫ সূর্যোর ও চন্দ্রের রশ্মিমণ্ডল; উপস্থান, পরিধি । “রঘু ১১.৫২ । ৬ বৃত্তপ্রাপ্ত, পরিধি । —বেশ (য)ক পুং [+অক (গুল্)-ক] বিভাগপূর্বক খাণ্ডাতা । —বেশি (যি)কা স্ত্রী পরিবেষণকর্তা । “বেশিকা নৈ ১৬.১০৫ । —বেশ (য)ণ স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ খাণ্ডবিভাগপূর্বক দান; ভোজ্যবটন । “পরিবেষণার্থম্ মনু ৩.২২৪, কুল্লুক; অতিথিপরিবেশন ৯.৮৬, কুল্লুক । পরিবেশন ।—ম ৫২৩; চৈ.চ ৮৫ । পরিবেষণ ম.পা ৪০ । ২ পরিবেষ্টন । ৩ সর্ধ ‘পরিবেশ’ (৫) । “পরিবেশন গো.রা ৩.২৯.৪ । স্বর্ধাচন্দ্রমসৌর্যোর দৃশ্যতে পরিবেষণ(য)ণম্ মহা ৩.২২৩.১৭ ।

**পরিবেশ**, -স্ব, -স্ব সর্ধ ‘পরশ’ । “পরিবেসে দেবকী জননী অ.প ২৬ । (প্রসাদ) আপনে পরিবেশে প্রভু চৈ.চ ৩১৮ । অল্প পরিবেশে বধু বা.ম ২৩৫ ।

**পরিবেশ**, -স্বক, -স্বণ, স্বিকা অ ‘পরিবেশ’ ।

**পরিবেশ** অ ‘পরিবেশ’ ।

**পরিবেষ্টন** স্ত্রী [পরি+√বেষ্ট+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিবৃতি । ২ [+অন-ণ] পরিধি । ৩ আচ্ছাদন । ৪ পরিবেষ্টনসাধনক্রম; বন্ধন । “(যজ্ঞোপবীতম্) দষ্টন্ত কীটভূজগৈ: পরিবেষ্টনম্ ।—মু ৩.১৬ । —বেষ্টিত বিণ [+ত (ক্ত)-ঋ] পরিবৃত্ত, পরিব্যাপ্ত । “হতাশার্চি: পরিবেষ্টিতা (লকা) গো.রা ৫.৫০.২০ ।

**পরিবেষ্টা** (-ষ্ট্) পুং [পরি+√বি+ত (ক্ত)-ক-১ব] পরিবেষণকর্তা, পরিবেশক । “মরুত: পরিবেষ্টার: ।—ঐতরেয়ব্রাহ্মণ ৮.২১ ; মহা ৭.৫৩.৪১ ; ভ ৯.২.২৮ । “বেষ্টগণ পা.প্র ১৯৪ ।

**পরিবোধ** বি প্রবোধ । অ ‘পরি’ । “তারা তারে করে পরিবোধ শি ৫১ । —বোধন বি প্রবোধন, সাধনা । “কাদ ১০৭ ।

**পরিবোধন** অ ‘পরিবোধ’ ।

**পরিব্যয়** পুং [প্রা.স] সর্ববিধয়ে ব্যয়; সাকল্যে খরচ । “ভক্তক সপরিব্যয়ম্ মনু ৭.১২৭ ।

**পরিব্রাজ্য** স্ত্রী [পরি+√ব্রজ+য (কাপ্)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ ভ্রমণশীল্য । “মনু ১০.৫২ । ২ পরিব্রাজকধর্ম, ভিক্ষুধর্ম । “স যুবাণি ...পরিব্রজ্যামশিষ্ণিয়ং ক.সা ২৮.১৮ । ৩ তপস্তা ।

**পরিব্রাজ**, -জক, -ব্রাট্ (-জ্) পুং [পরি+√ব্রজ+অ (ঘঞ্),+অক (গুল্),+ক্ণি ( ),-ক-১ব] যে গৃহস্থান্নমাত্যাগপূর্বক চতুর্থাশ্রমগত; ভিক্ষু, মন্ডরী, সন্ন্যাসী ।

**পরিভব** পুং [পরি+√ভূ+অ (অণ্)-ভা] পরাজয়, পরাভব ।

**পরিভব**, -ভাব পুং [+অ (অপ্, ঘঞ্)-ভা, পা ৩.৩.৫৫] ১ অবজ্ঞান, অনাদর, বিমাননা । “গো.রা ২.১০.১৫ । হি ১.১৪৩ । উ.চ ৪.২৩ । ২ তিরস্কার (ত.বা) । ৩ উপহাস । “রঘু ১২.৩৭ । —ভবনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়র্)-ঋ] অবজ্ঞেয় । “মা.মি ১১.১৬ । —ভাবন স্ত্রী [+√ভাবি+অন (লুট্)-ভা] বিভক্তি । “পাণ্ডুশ্রমকরীবাণাঃ বধা বৈ রাশয়শ্চিতা: । সহসা বারিণা সিজ্ঞা ন যান্তি পরিভাবনম্ ।—মহা (S.W.) । —ভাবনা স্ত্রী [+অন (যুহ্)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] পরিচিন্তন, বিমর্শন । —ভাবী (-বিন্) বিণ [+√ভূ+ইন্ (গিনি)

-ক -১ব; জী -বিনী) ১ পরিভবকারী, অবজ্ঞাতা, অবমত্তা। “আঃ অভিধি পরিভাবিনি!—শ ৪৬। ২ মোবীকারক। “বৈভবত্বপরিভাবিনঃ গদ্যম্—রঘু ১২.৫৩। ৩ তিরস্কারক। “পরিভাবীণি তারাপাম্ (জলোজানি) ভট্ট ৬.৭৪। —ভূত বিণ [ + ত (ভূ)-ঋ ] অবজ্ঞাত, অনাদৃত। “যাজ্ঞ ১.৭০। —ভূতি জী [ + √ভূ+তি (ভিন্)-ভা ] ১ অবজ্ঞা, অবমাননা। “মৌধ্যং কথং নু পরিভূতিমিমাংসহেত।—মু ৪.১১। ২ পরাজয়। “কুজ্ঞান কস্ত পরিভূতয়ে।—ক.সা ২৬.২৩৫। [ “পদ (জী)—অবজ্ঞাতাজন; অবজ্ঞাতান। “পদং যাতিকৃপণঃ।—হি ১.১৮৫। পরিভবাপ্প (জী)—পরাজয়বিষয়। “অরোঃ পরিভবাপ্পদম্।—হি ৩.৫৪। ]

**পরিভাব্য** সর্ধ [ সংপরি+ √ভাষি—ভারয়, > প্রা √পরিভার > বা ‘ব; অপ্র] পর্যালোচনা করা; বিচার করা। “মনে পরিভাবি বেহে সরস শৃঙ্গার শ্রী.কী ৬৫। এহা পরিভাব মনে ৭১। [ পরিভাষ্য—পরিভাবে, বিচার করে (শ্রী.কী)। ]

**পরিভাব্য**, -বন, -না, -বী ত্র ‘পরিভবং।

**পরিভাষণ** ক্রী [ পরি+ √ভাষ+অন (লুট্)-ভা ] ১ প্রজ্ঞান, আলোচন, সম্ভাষণ। ২ নিন্দাপূর্বক চর্যকণ; তিরস্কার, ভৎসনা। “মমু ২.২৮৩। ৩ [ + অন-ঋ ] নিয়ম। —ভাষণীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়ম্)-ঋ ] ভৎসনীয়। “মমু ২.২৮৩, কুলুক। —ভাষা জী [ + অ-ভা+জী আ (টাপ্) ] ১ সর্ধ পরিভাষণ (১; ২)। ২ [ + অ-ঋ ] শাস্ত্রকারের সংজ্ঞাবিশেষ (ভ.বা); সংক্ষেপে গ্রন্থনির্বাহার্থ সঙ্কেতবিশেষ; অনিয়মনিবারণক স্থায়বিশেষ (মরিনাথ)। “ইকো গুণবুদ্ধী ইত্যাদিকা পরিভাষা (ভাঙ্গকার)। নথল প্রতিহততে কৃতক্টিং পরিভাষেব যদাজ্ঞা মায ১৬.৮০। ৩ গ্রন্থের সঙ্কেতার্থ শব্দমালা (a list of abbreviation)।

**পরিভাষা** ত্র ‘পরিভাষণ’।

**পরিভুক্ত** বিণ [ পরি+ √ভুক্ত+ত (ভূ)-ঋ ] ১ কৃতোপভোগ, উপভুক্ত। “ভুক্তামিহ প্রজম গো.রা ২.৬২.২৪। ২ কৃতসভোগ, সম্ভুক্ত। “প্রিয়ং পরিভুক্তমবেকা গাজম্।—অতু ৪.১৬। ৩ নিবেদিত। “প্রিয়া-মুক্তেন তাত্মনয়েশ ৩৩.৩। হরমধু লতাগৃহে।—কি ৫.৫। ৪ ভুক্তোজিত। “পরিভুক্তঞ্চ যাতব্যমম্ (অ.কো)। ৫ খাদিত। —ভোক্তা (-ভূ) বিণ [ + ত (ভূ)-ক-১ব; জী -ভী ] ১ উপভোগকারী। ২ উপভাবক। “মমু ২.২০১। —ভোগ পুং [ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ উপভোগ। ২ সভোগ। “সৈম্ভু রঘু ৪.৪৪; “দর্শিনীঃ ১২.২৮, “মণ্ডনম্ ৩০।

**পরিভূত**, -তি; **পরিভোক্তা**, -ভোগ ত্র ‘পরিভব; পরিভুক্ত’। **পরিভ্রংশ** পুং, -শন ক্রী [ পরি+ √ভ্রংশ+অ (ঘঞ), +অন (লুট্)-ভা ] ১ পরিচ্যুতি, স্থলন। “নলন্ত...রাজ্যং পরিভ্রংশনম্।—পঞ্চ ২.২৫১। ২ ক্ষয়, নাশ। “শক্রপরিভ্রংশ।—হ ২৬.১৩। —ভ্রষ্ট বিণ [ + ত (ভূ)-ক ] ১ পরিচ্যুত, স্থলিত। “চতুস্তভাঃ পরিভ্রষ্টো গতিভ্রাম্ম গো.রা ২.৬২.৩৯। সাবিত্রী মমু ১০.২০। “সংকর্ষণ ভ ৪.৭.৪৭। ২ পতিত।

**পরিভ্রম** পুং, -ভ্রমণ ক্রী [ পরি+ √ভ্রম+অ (ঘঞ), +অন (লুট্)-ভা ] ১ পরিভ্রম; ভ্রমণ; পরিভ্রমণ, পর্যটন। ২ বিবর্তন, ঘূর্ণন। “রথচরণপরিভ্রমণ ভ ৫.৮.৯। “মণ কি ৪.১৬, মরিনাথ। —ভ্রামণ ক্রী [ + √ভ্রামি+অন-ভা ] হস্তাদিতে গ্রহণপূর্বক চতুর্দিকে চালন; মনঃস্বপ্নবিশেষ। “ভ ১০.৪৪.৪।

**পরিভ্রষ্ট**; **পরিভ্রামণ** ত্র ‘পরিভ্রংশ; পরিভ্রম’।

**পরিমণ্ডল** বিণ [ প্রা.স; বৈদিক ] ১ মণ্ডলপরিগত, বর্লুকার, বৃত্তাকৃতি। “লো চক্ৰী গো.রা ৫.৫.২৩। পরিমণ্ডলঃ...বীপোহসৌ মহা ৬.৫.১৩। ২ পরমাণুপরিমাণযুক্ত। —মণ্ডল ক্রী ১ গোলক (ball)।

৩ ভূগোলক। ৪ বৃত্তক্ষেত্র। ৪ মণ্ডলাকার, গোলাকৃতি। “সমবিকৃত” (পদ্মবাহু) মমু ৭.১৮৮, কুলুক। সম বয় বেশ বেশ পরিমণ্ডল।—গো ১০। ৫ উচ্ছ্রায়-পরিমাণ। “স্ত্রোথঃ।—মণ্ডলিত বিণ বর্লুকারিত। “কি ৫.৪২। **পরিমঙ্কর** বিণ [ প্রা.স ] অলস। “রাভিঃ (পতিভিঃ) মায ২.৭৮। **পরিমঙ্ক** বিণ [ প্রা.স ] ১ অতিমল, অতিমুদ্র। ২ প্রশান্ত; অর্ধগ্রহণা-সমর্থ। “সুদানয়নো দিবসঃ মায ২.৩। ৩ অল, ইবং। “ভিন্ন-ভিমিরৌষজট (গগন) মায ২.২৭। ৪ অতিমুদ্র।

**পরিমর্দ** পুং [ পরি+ √মৃদ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ সমাকর্ষন; নিষেধণ। ২ প্রমথন, পরিপীড়ন। “মহতা পরিমর্দেন বশে চক্রে হুরাসদান্ মহা ২.২৭.২২। ৩ ঘর্ষণ। ৪ নাশন; হিংসন।

**পরিমল** পুং [ পরি+ √মল ধারণ+অ (ঘঞ)-ঋ, দীর্ঘাভাব (অ.টী); তু ‘সং পরিমর্দ > প্রা পরিমর্দ,-ভদ,-র ] ১ চন্দনকুসুমাদি গন্ধদ্রব্যের বিমর্দনোখিত জনমনোহর গন্ধ; সৌরভ, সুগন্ধ। “রতিপরিমল পু.মে ২৫। মাধবিকা ললিতে।—গী.গো ১.৩৩। যুগমদনীলোৎপল-মিলনে যে পরিমল চেষ্ট ৭২। কমলপদপরিমল।—মে ২৮। “হৃদা ৪২। “ময় বায়ু ১৪২। “ধন ১৭২। আমোদি পথ কুল-পরিমলে ১৪৪। পরিমলাকার ফুলে।—মা ২৮। নিখাস।—চ.কা ৩৭৮। ২ কুসুম-চন্দনাদিমর্দন (ভ.বা)। ৩ [ “ল+অ (অচ্) অন্তর্থে ] পরিমলযুক্ত গন্ধদ্রব্য (A.)। “হু ৩৮। ৩ পণ্ডিতসমূহ ৪ সম্ভোগ। তু ‘পরিমর্দ’। “জামবাপ্য লক্ষ্মীম্ কি ১০.১। ৫ বাউল্য; অসাধু। মধু। “রসালক পরিমলে, ভ্রমর ভ্রমরী রহঁ ভোর।—গো ১৮৬। উদক পরিমল (দেন রঘুরী)।—হু ২০। ধাইল অলি পরিমল-আশে।—মে ১৬৩। শ্রুতি-পরিমলমাথা সমুদয়।—হেম ৩১৯। পরিমললোভে অলি আসিরা জুটিল। ৬ [ অসাধু ] বিমল, মনোহর। “পতাকা নিশান উড়ে পরিমল শোভা শ্রী.মা. ১২৫। পরিমল-দত্তপাটী ১৮৪। পরিশোভা পরিমল পুরটের পেট ১৯৭। ৭ অন্ত্রবিশেষ (?)। “শেল পরিমলচাপ শ্রী ১৪১। [ “সথা (বি)—গন্ধবাহক (বায়ু)। পরিমল সথা সমীর।—মে ১৮৪। ]

**পরি(রী)মাণ** ক্রী [ পরি+ √মা+অন (লুট্)-ভা, বাহুল্যকৈ দীর্ঘ; তু ‘ররিমাণ’—পরিমাণ (ঋষে ৮.৪২.১) ] ১ পাত্র দ্বারা দ্রব্যের মান বা পরিচ্ছেদ; মাপ। ‘পরিমাণ পাত্রমানম্।—শু ২.৩৫২। ২ [ +অন-ণ ] পরিমাণ-সাধন পাত্র; উচ্ছ্রায়বিত্তারযুক্ত কাঠাদিকৃত শস্তাদির পরিচ্ছেদক গ্রন্থ-প্রভৃতি পাত্র। “গ্রন্থ পরিমাণমস্ত পা ৫.১.৫৭, সি। ৩ পরিচ্ছেদকমাত্র, পাণ্যাদিভারবোধক দ্রব্য; ভার (weight)। “মমু ৮.১৩৩। ৪ সংখ্যা। “পা ৫.১.৫৮, সি। মুদ্রবোধ ৫০৭। দ্রোকানাং পরিমাণম্ গো.রা ১.৪.১১। অকৌহিণ্যাঃ পরিমাণম্।—মহা ১.২.১৮। ৫ কালপরিচ্ছেদক কলাকাঠাদি। “স্বকাল” কু.স ২.৮। কল্লাভ (S.W.)। ৬ মাত্রাকাল। “জায়তে বর্ষ-বৈশেষ্যঃ পরিমাণাং।—উ ২.২। ৭ প্রমাণ, আকার। “(দদৃশে কেশবালয়ম্) অনির্দেশ্য-পরিমাণম্।—বিষ্ণু ১.৩৮। [ “ফল (বি)—দৈর্ঘ্যবিত্তারের গুণফল; কালি। পরিমাণই (মাপে), -ণহ (মাপ)।—চ; লো। ]

**পরিমাপ** বি ১ পরিমাণ, ঠিক মাপ। ২ আকার। “তনের পরিমাপ, ফুলের ভার স্ব.প্র ৪৩। ৩ জ্ঞানের পরিমাণ। “তব আদর্শ মহান্, আপনার পরিমাপে করি খান খান, রেখেছে খুলিতে স.স ৭১। ৪ ঠিক ওজন। “ইংরাজ নিজের আদর্শ পরিমাপ করিয়া আমাদিগকে যে সম্মান দিতেছেন, সে সম্মান হয় ত আমাদের পক্ষে একই কালে পরিহাস ও মৃত্যু।—রবীন্দ্র।

**পরিমার্গ** পুং [ পরি+ √মৃদ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ পরিমার্জন, পরিশোধন। ২ স্পর্শ। “প্রিয়কর” মায ৭.৭৫। —মার্গা, -মৃজা বিণ [ + অ (গাং, কাণ্)-ঋ ] পরিমার্জনীয়। —মার্জন ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] সর্ধ ‘পরিমার্গ (১)।

**পরিমার্গণ** ক্রী [পরি+√মার্গ+অন(লুট্)-ভা] সর্বত্র অব্যেব।  
“সীতারামঃ পরিমার্গণ গো.রা ৩.৭৮.১৯; মহা ৩.১৪৮.৩। —মার্গিতব্য  
বিণ [ +তব্য-র্ষ ] অব্যেব, অনুসংগে। “ততঃ পদং তৎ পরি-  
মার্গিতব্যম্, গী ১৫.৪।

**পরিমার্গিতব্য; পরিমার্গ্য** অ ‘পরিমার্গণ; পরিমার্গ’।

**পরিমিত** বিণ [পরি+√ম+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ কৃতপরিমাণ, হস্ত-  
ভাষাদি দ্বারা পরিমিত; মাপা। ২ যথার্থপরিমাণ। “কথা উ.মে ২২।  
৩ সংখ্যামূল্য। “দ্রবিণং পরিমিতমধিকব্যয়িনঃ জনমাকুলীকুরুতে। ৪ অল্প।  
“পরিমিতাধু গো.রা ৩.৫৫.২০। —মিতি ক্রী [ +তি (ক্তিন্)-ভা ]  
১ পরিমাণ। ২ (বাড়লার) ভূমিপরিমার্গার্থ গণিতভেদ (mensura-  
tion)। [ “কথ (বিণ)—মিতিভাষী। ]

**পরিমিতি** অ পরিমিত’।

**পরিমুণ্ডা** বি জগমোহনের যে স্থলে ভক্তগণ নৃত্য করেন, তাহাকে  
‘পরিমুণ্ডল’ বলে; পরিমুণ্ডলের উৎকলদেশী অপভ্রংশ ‘পরিমুণ্ডা’  
(কেদারনাথ ভক্তিবিনোদ)। “জগমোহন পরিমুণ্ডা বাঙ চৈ.চ ৩১০।  
[ “নৃত্য—পরিমুণ্ডায় জন্তের নৃত্য। “চৈ.চ ৩১৪। ]

**পরিমুচ্য** বিণ [পরি+√মূহ+ত (ক্ত)-ক] পরিমোহপ্রাপ্ত, বিষয়-  
গ্রহণাসমর্থ। “পরিমুচ্যস্ত্রিয়গণো বিকারঃ উ.চ ১.৩৫।

**পরিমুচ্য** অ ‘পরিমার্গ’।

**পরিমুদিত** বিণ [পরি+√মূদ+ত(ক্ত)-র্ষ] ১ নিষ্পিষ্ট, বিচূর্ণিত।  
২ অবতাড়িত। “মুণালীদ্রব্যালম্বকানি উ.চ ১.২৪।

**পরিমুহ** বিণ [পরি+√মূহ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ কৃতপরিমার্গ, সংযুত।  
“দেবলোক (মহেন্দ্র) ভট্ট ১০.৪৬। ২ ব্যাপ্ত। “কি ৬.২৩।  
৩ [ +√মূহ+ত-র্ষ ] পরিশোধিত।

**পরিমোহ** বিণ [পরি+√ম+য (যৎ)-র্ষ] ১ পরিমার্গার্থ, ভারাদি-  
পরিচ্ছেদ। ২ সংখ্যে। “অ” মহা ৬.৫.১০। ৩ পরিমিত। “পুরঃসর  
রম্ ১.৩৭।

**পরিমোক্ষ** পুং [প্রা.স] ১ মোচন। “গঙ্গায়ঃ পরিমোক্ষার্থম্ গো.রা  
১.৪৫.৯। ব্যাধি (মুক্ত)। ২ ভক্ত। “বিবাণ” রম্ ৯.৬২। ৩ নির্বাণ,  
মোক্ষ। ৪ মলতাগ। “ভ ২.৬.৯।

**পরিমোহণ** বিণ [পরি+√মোহি+অন(লুট্)-ভা] মোহজনক।  
“(ম্পর্শঃ) মনসঃ পরিমোহণম্।—উ.চ ৩.১২। —মোহণ ক্রী [ +√অন-  
ভা ] মোহজনন, বিমোহন। “ত্রিজগতাং পরিমোহণায় ভা.চ ৬৪২।  
—মোহী (-হিন্) বিণ [ +√মূহ+ইন্ (যিহু) -ক-১ব; ক্রী -হিণী ]  
‘পরিমোহনীয়, মুচ। “ভবতাপায়ে পরিমোহিণী মতিঃ কি ১৪.১৯।

**পরিমোহী** অ ‘পরিমোহণ’।

**পরিম্লান** বিণ [পরি+√ম্লৈ+ত (ক্ত)-ক] ১ হর্ষকরপ্রাপ্ত,  
কাষিহীন, বিবর্ণ। “মুখারবিদ্যা রম্ ১৪.৫০। “মুখামুজ ভ ৪.৮.৬৬।  
২ অপ্রফুল্ল, বিষন্ন। “বৃক্ষাঃ পরিম্লানঃ রা ২.৬০.৪। ৩ মলিন। —ম্লান  
ক্রী [ +অন-ভা ] হর্ষকর, ম্লান, অপ্রফুল্লতা, বিবর্ণতা।

**পরিম্লান** বি [সং পর্ধ্যক্ত > (স্বরাগমে) “ক; বৈকবসাহিত্যে] খট্টা,  
খাট, পালভ। “কুম্মিত পরিম্লান—গো ১১৮; “ক ২০.৪। ব.প  
১০.৮০। কিশলয়ভরি পরিম্লান ১৮৫। কবিদত্ত’ ভ.অ ২.৬৮।

**পরিম্লন্ত** বি [পর্ধ্যক্ত > (স্বরাগমে) “ক] ১ অবধি, শেষ। “বেশ  
কৈছে হোয়ন, চুড় চরণ পরিম্লন্ত প.ক ৩০.৩। ২ পরিণাম। “দিনে  
দিনে ক্ষীণ তনু...না জানি কি ইহ পরিম্লন্ত বি.প ১৬৯।

**পরিম্লন্ত** ক্রী [পরি+√রক্ত+অন(লুট্)-ভা] ১ সর্বথা রক্ষণ;  
নিয়মপূর্বক রক্ষণ। “সদারক্ত শক্তন্ত পরিম্লন্তে গো.রা ৩.১৯.২১।  
সর্বতাত্ত...পরিম্লন্তম্ রম্ ৭.২। ২ প্রতীক্ষণ। “সময়” কি ১.৪৫।  
—রক্ষণীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়র)-র্ষ ] সর্বথা পালনীয়;

অবেক্ষণীয়। “অক্কে হিতাপি যুবতিঃ পরিম্লন্তীয়া (শ.ক)। —রক্ষিতা  
(-ত্) বিণ [ +ত্ (ত্) -ক-১ব ] ১ পরিপালয়িতা। “রাজালোকন্ত  
‘তা রা ১.৬.৪। ২ প্রবর্তকরূপে রক্ষক। “ধর্মন্ত ‘তা রা ১.১.১৩।  
—রক্ষী (-কিন্) বিণ [ +ইন্ (গিন্) -ক-১ব; ক্রী -কিণী ] পরিম্লন্তক।  
“বরাহপরিম্লন্তিন্; ক্লৈম্লন্তপরিম্লন্তিন্ (মহা)।

**পরিম্লন্তীয়া, -রক্ষিতা, -রক্ষী** অ ‘পরিম্লন্ত’।

**পরিম্লন্ত** বিণ [পরি+√রক্ত+ত (ক্ত)-র্ষ] অসিষ্ট। “তমালশাখা  
শাখায়ুগীততিঃ বি.মা ৬.৬০। —রন্ত পুং, -রন্ত ক্রী [ +অ (যৎ),  
+অন (লুট্), -ভা, ‘পরীরন্ত’ (বাহুলকে দীর্ঘ ঈকার) ] আলিঙ্গন।  
“অশিখিল” উ.চ ১.২৪; ২৭। কৃচ্ছান্তিভিন্নরপরীরন্তাত্ত গী.গো ৫.৭;  
হরিপরিম্লন্ত ৭.১৪। ত্রিয়ারপরিম্লন্তে মোড়বি অক্ষ বি.প ৫২; হঠ  
পরিম্লন্ত ৬১; “রন্ত ১২৫। ঘন ‘ন্ত ৭৯;—গো ৭৯; দৃঢ় ‘ণ ১৫৭;  
তহু ‘ণ ২৬৭। দৃঢ় ‘ণ জা ৭৫। —রন্ত পুং বাহিনীপাউন, মলমুক্ত-  
বিশেষ। “ভ ১০.৪৪.৪। —রন্তী (-ন্তিন্) বিণ [ ‘ন্ত+ইন্ (ইনি)  
অন্তার্থ-১ব; ক্রী -ন্তনী, -নী ] সংলগ্নবান্। “কাঞ্চীকলাপপরিম্লন্ত-  
নিত্যবিষম্ ভ ৩.২৮.২৪।

**পরিম্লন্ত, -রন্ত, -রন্তী** অ ‘পরিম্লন্ত’।

**পরিম্লন্ত** বিণ [প্রা.স] ১ অতিদ্রুত। গুরুদ্রোণবরহিত, পথা। “পরিম্লন্ত  
পয়ঃ পু.মে ১৩। ৩ স্বল্পপ্রমাণ, ক্ষুদ্র। “পরিম্লন্তরস্বাস্ত্রশকলঃ উ.চ  
৪.২১। ৪ অকিঞ্চিকর। “পরিম্লন্তক্ষরাণি উ.চ ৪.১.১। ৫ স্বল্পভার,  
অত্যন্ত হালকা।

**পরিম্লোপ** পুং [পরি+√লুপ+অ (যৎ)-ভা] সমাক্ লোপ;  
পরিম্লোপ। “আচার” মনু ১২.৩৩, কুল্লক।

**পরিম্লোলিত** বিণ [পরি+√লোলি+ত (ক্ত)-র্ষ] বিলোড়িত।  
“প্রজঃ (উর্ধ্বঃ) কি ৮.৩৩।

**পরিম্লন্তনীয়** বিণ [পরি+√শক্+অনীয় (অনীয়র)-র্ষ] সংশয়ার্থ।  
“আরাধিতোহপি নৃপতিঃ পরিম্লন্তনীয়ঃ (শ.ক)। ভ ৩.১৫.৩২।  
—শঙ্কিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক ] ভীত, সন্ত্রস্ত। “(সঃ) তৃণবিন্দোঃ  
পরিম্লন্তিতঃ রম্ ৮.৭৯। —শঙ্কী (-কিন্) বিণ [ +ইন্ (গিন্) -ক-১ব ]  
শঙ্কমান, শঙ্কিত। “দিত্তিঃ...অপত্যপরিম্লন্তিনী ভ ৩.১৭.২।

**পরিম্লন্তিত, -শঙ্কী** অ ‘পরিম্লন্তনীয়’।

**পরিম্লন্তি** বিণ [পরি+√শিষ্+ত (ক্ত)-র্ষ] অবশেষ। —শিষ্ট ক্রী  
গ্রন্থশেষে যোজনীয় গ্রন্থাংশ; শেষগ্রন্থাংশ। “গৃহ”।

**পরিম্লন্তীল** ক্রী [পরি+√শীল্+অন (লুট্)-ভা] ১ সংসর্গ।  
“লবঙ্গলতাপরিম্লন্তীলনকোমলমলয়সমীরে গী.গো ১.২৮। ২ বিকাসন।  
“বদনকমল” মিলিতমিহিসরমকুণ্ডল গী.গো ১১.২৮। ৩ সমাক্ অভ্যাস;  
পর্যালোচনা। —শীলিত বিণ সমাগভ্যস্ত।

**পরিম্লন্ত** [পরি+√শুৎ+ত (ক্ত)-ক] ১ সমাক্ শুদ্ধিযুক্ত; বিশুদ্ধ,  
পবিত্র। “চেতন্ত ৪.৬.৫। ২ নিম্নল। —শুদ্ধ ক্রী [ +তি (ক্তিন্)  
-ভা ] ১ পরিশোধন, নিম্নলভাব। “অগ্নি” উ.চ ৪.১.১। জানকীর  
অগ্নি’ কাণ্ড সী ৬। ২ নৈর্ঘল্য, মলহীনতা। —শোধ পুং, —শোধন ক্রী  
[ +√শোধি+অ (অচ্), +অন (লুট্)-ভা ] ১ পবিত্রীকরণ,  
শুচীকরণ। “আঃ কোহয়মগ্নির্নাম অম্লংপ্রস্থতিপরিম্লন্তীধনে উ.চ ৪.১.১।  
২ পরিমার্জন, পরিক্ষরণ। ৩ ঋণাদিশোধন। “তৎ (ভূতি)-পরিম্লন্ত-  
কাল মনু ৬.৪৫, কুল্লক।

**পরিম্লন্ত, -শোধ, -শোধন** অ ‘পরিম্লন্ত’।

**পরিম্লন্ত** বিণ [প্রা.স] ১ সমাক্ রিক্ত। “পরিম্লন্তঃ শয়নীয়মন্ম দে  
রম্ ৮.৬৬। ২ রহিত। “ইন্দিয়ার্থ” রম্ ১৯.৬।

**পরিম্লন্ত** বিণ [পরি+√শিষ্+অ (অচ্)-ক] অবশিষ্ট।  
“অমৃতাবসৌভাগ্যমাত্র” উ.চ ১.১.১। “বঃ চেষ্টিতম্ (বৃহৎসংহিতা)।

\*শত্রু (S.W.)। —শেষ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা; 'পরিশেষ' (বাহুল্যে দীর্ঘ)] ১ অবশেষ। ২ (বাঙলায়) উপসংহার।

**পরিভ্রম** পুং [পরি+√ভ্রম+অ (ঘঞ)-ভা, বৃদ্ধাভাব] ১ আয়াস, খাটুনি। “ক্লান্ত কি ৪.১৭; ৮.৭। ২ খেদ, অবসাদ। “অধঃ পোরা ২.৩০.১২। রথকোভ” রঘু ১.৫৮; হরতসদ্র ২.৩৯। ৩ ব্যায়াম। —শ্রী (-রিন্) বিঃ শ্রমণীল।

**পরিভ্রমী** ত্রি ‘পরিভ্রম’।

**পরিষৎ (-দ্)** স্ত্রী [পরি+√সৎ+কিপ্ (০)-ধি] ১ সভা, গণ্ডী। “গো.রা ২.১৩.১৬। সভাপরিষদো মধো মহা ১.১৮.২। ২ সমাজ। “অভিরূপভূষণ পরিষৎ ৭ ১৬। ৩ দশের অনূন বেদজ্ঞ জ্ঞায়বিৎ ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ প্রভৃতির সভা। ত্রি ‘মহু ১২.১১১।

**পরিষ্কার** পুং [পরি+√কৃ+অ (ঘঞ)-প, ভূষণার্থে ‘স্’ (হট), বহু, পা ৬.১.১৩৭] ১ হারাদি ভূষণ (অ.কো); ভূষণমাত্র। “হেম-পরিষ্কারৈবুক্তাঃ পরমবাজ্রভিঃ (রথঃ) মহা ৫.৯৪.১৯। ২ [+অ-ভা] গুণাভ্যর্থান, সংস্কার। “নখলোম্মাঃ পরিষ্কারঃ (S.W.)। ৩ শোধন, শুদ্ধি। —কার বিং ১ পরিষ্কৃত, নির্মূল, সাক। “সর্বত্র পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন ব.প্র ৩৭৮। ২ স্বচ্ছ (জল)। ৩ মেঘশূন্য (আকাশ)। “চারিদিক্ পরিষ্কার, সকলই ধবলাকার (শব্দবর্ণনা—পদ্মমালা)। ৪ নির্দোষ, স্থাঠম। “সেই প্রশস্ত পরিষ্কার চক্ষে তিলোদ্ভূতা যখন দৃষ্টি করিতেন, তখন তাহাতে কিছুমাত্র কুটিলতা থাকিত না ব.প্র ১৬। ৫ জড়তাহীন, অকপট, সোজা (কথা)। ৬ স্পন্দন, ফরসা (গানের রঙ)। বিপ ‘ময়লা’। ৭ স্পৃহাল, পরিপাটিযুক্ত; নৈপুণ্যসূচক (কাজ; শিল্পকর্ম)। —কৃত বিণ [+ত (জ)-র্ধ] ১ কৃতমার্জনাভিঃসংস্কার; সংস্কৃত, শোধিত। ২ মস্তাদিসংস্কৃত। “বেদিঃ পরিষ্কৃত ভূমিঃ (অ.কো)। ৩ অলঙ্কৃত, ভূষিত। “থড়ো হেমপরিষ্কৃতো রা ২.৩১.৩০। খগান্ জাত-রূপপরিষ্কৃতাম্ মহা ৬.৫৩.১৯। পুণ্যপোতঃ পরিষ্কৃতম্ ভ ৪.২১.৩। কি ৭.৪০। ৪ নির্মূল; উপাদেয়। “স্বরাম্...সুপরিষ্কৃতাম্ মহা ৪.১৫.৭। ৫ চেষ্টিত। —কৃতি স্ত্রী [+তি (ভিন্)-ভা] সংস্কার, পরিমার্জন, শোভন। —ক্রিয়া স্ত্রী [+অ (৭)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সর্গ ‘পরিষ্কৃতি’। ২ পরিচর্যা। “অগ্নিঃ মহু ২.৬৭। [পরিষ্কৃতভূমি (স্ত্রী) —বেদি।]

**পরিষ্কৃত, -কৃতি, -ক্রিয়া** ত্রি ‘পরিষ্কার’।

**পরিষ্টো(স্তো)ম** পুং [পরি+√ষ্ট+ম-র্ধ; বহু, মতান্তরে ‘পরি, উপসর্গপ্রতিরূপ, বৃত্তাভাব (অ.টা)] ১ গজপৃষ্ঠহ আন্তরণ; চিত্রকল; কুখ; স্থল। পরিতোমৈশ্চ দণ্ডিনাম্ মহা ৬.৯৬.৬৮। ২ আন্তরণ। “কুমিরাগপরিষ্টোমো...শয়নে রা ৪.২৩.১৪। ৩ সোমচমসাদি। “মহা ৫.১৪১.৪১।

**পরিষ্টে** বি [‘পূর্থাতি’—মূল] জলে ভিজান (পান্ডা) ভাত। “পরিষ্টে টাবার রস ক.চ ১৩০।

**পরিষত্ত্ব** বিণ [পরি+√বন্ত্+ত (জ)-র্ধ] আলিসিত, আলিষ্ট। “মহা ৩.১৫.২। —বন্ত পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] আলিজন। “উ.চ ৬.২১। —বন্ত স্ত্রী [+অন (লাট্)-ভা] আলিজন। “পুস্ত পবিষত্ত্বম্ পা ৩.৩.১১৬, কাশিকা।

**পরিষত্ত্ব, -অজন** ত্রি ‘পরিষত্ত্ব’।

**পরিসংখ্যা** স্ত্রী [পরি-সম্+√খ্যা+অ (অঙ)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সম্যক সংখ্যান; পরিগণনা। ২ (রীমাংসার) বর্জন-বুদ্ধিপূর্বক বিশেষনির্দেশ, অর্থাৎ অবৈধের প্রত্যাখ্যানপূর্বক বৈধ বিষয়ে স্পষ্ট প্রবর্তনা বা বিধিবিশেষ। যেমন, ‘পঞ্চ পঞ্চনখ ভক্ষ্য, —ইহা দ্বারা গণ্ডারাদি পঞ্চনখ ভক্ষ্য, তত্ত্ব পঞ্চনখ অভক্ষ্য, এই প্রবর্তনা ও নিবর্তনা স্পষ্ট নির্দিষ্ট হইয়াছে এবং উহা তন্মাত্র বাক্যে ও অন্ত বাক্যেও পাওয়া

যায়। ‘তত্ত্ব চান্ত্য প্রাপ্তৌ পরিসংখ্যতি গীয়েতে। ৩ অর্থাৎকার্যবিশেষ। [প্রমত্তিরেক কথিত উপাদেয় বস্ত তৎসদৃশ অস্ত বস্তর ব্যাবর্তক হইলে, ‘পরিসংখ্যা’ হয় (সাদ ১০.৮১.২)। কবিপ্রতিভোখিত হইলে ‘পরিসংখ্যা’ অলঙ্কার, অন্তর্থা ইহা দার্শনিক। ত্রি (২)। ৪ [+অ-প] সংখ্যা। “বিভা” রঘু ৫.২১। —খ্যাত বিণ [+ত (জ)-র্ধ] পরিগণিত। —খ্যান স্ত্রী [+অন (লাট্)-ভা] ১ পরিগণনা। “প্রকৃতি” পা ৫.৩.২, কাশিকা। ২ বর্জন (ব্যাবর্তন)-পূর্বক গণনা।

**পরিসংখ্যাত, -খ্যান** ত্রি ‘পরিসংখ্যা’।

**পরিসন** বি [সং পরিবেষণ; হি পরসনা; অপ্র] পরিবেষণ। “জননী ...পরিসন করে।—ম ১৫২; ৩০৭। স্ত্রী.ম ৩৪।

**পরিসমাণ** বিণ [পরি-সম্+√আপ্+ত (জ)-ক] ১ সম্যক সমাপ্ত; নির্বৃত্ত, সম্পন্ন। ২ প্রতিষ্ঠিত, স্থিতিপ্রাপ্ত। “ত্মি তু পরি-সমাণং বদ্ধকৃত্যং প্রজ্ঞানাম্ ৭ ৫.৮।

**পরিসমুহন** স্ত্রী [পরি-সম্+√উহ্+অন (লাট্)-ভা] ইতস্ততঃ বিকিণ্ড অনলাবয়বের একীকরণ। “কাত্যায়ন ১৫.১৮।

**পরিসর** পুং [পরি+√স্র+অ (ঘ)-ধি] ১ গ্রামনদীনগরপর্বতাদির উপাত্তভূমি; পর্য্যভাগ। “পরিসরবিষয় কি ৫.৩৮। নীল” উচ ১২৬। পূর্বা” চৈ.ম ২৮। ব.প ১৩৩৮। ২ প্রদেশ। “স্তন” ছিন্নহৃৎপ্রৈক্ষ্য হারৈঃ উ.মে ১১। ৩ পরিগাঠ, বিস্তার। ৪ [+অ (অচ)-ক] ‘সর্বত্র গামী’; দেবতা। ৫ মৃত্যু। ৬ বিধি, বিধান। —সর বিং ১ (বাঙলায়) বিস্তৃত, আয়ত। “পরিসর মঞ্চ—ম ১৮০; চৌদিকে অমৃত কোশ সভা “সর ৩২৫। “সর বাট স্ত্রী ৮২; “সর তরুতল ৮৬; “সর গণ ১৩৯। পরিসর অঙ্গন।—হু ৬। দশ যোজন দেহ তার আড়ে পরিসর চ.বি ২৪৯। ২ সুবিপুল, সুবিপাল। “পাপে পুরল, পুণিবী পরিসর জ. ৬৭। পরিসর কানন স্ত্রী ২১১। ৩ (অসাধু) সমীপ, নিকট। “পরিসরে পাঠালেন প্রভু করতার স্ত্রী.মা ২২৪। —সারী (-রিন্) বিণ [+ইন্ (যিন্)-ক-১ব; স্ত্রী-রিনী] পরিসরণীল, সর্বত্র; ধাবনশীল। “পরিসারিণ্যো বিদ্বাতঃ ভটি ৭.৭।

**পরিসর্প** পুং [পরি+√স্পৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ পরিকেষ্টন, পরি-জনাধিবেষ্টন। ২ পরিক্রমণ। —সর্প স্ত্রী [+অন (লাট্)-ভা] ১ পরিক্রমণ, পর্য্যটন। “দণ্ডকে পরিসর্পণ গো.রা ৬.৮১.১৫। ২ লক্ষ্যাদেশে ধাবন। “পতগপতেঃ পরিসর্পণে চ তুলাঃ—মু ৩.২১। ৩ প্রসারণ। “ভ ১.১৫.৩৭।

**পরিসারী** ত্রি ‘পরিসর’।

**পরিষ্টিতি** বি কোন বিষয়ে সর্বাঙ্গীণ স্থিতি দশা বা অবস্থা।

**পরিষ্পন্দ** পুং, -স্পন্দ স্ত্রী [পরি+√স্পন্দ+অ (ঘঞ),+অন (লাট্)-ভা] ১ সঞ্চলন, পরিকল্পন। ২ দিক্‌সংযোগ, উদ্যাতগমন। “দিবাকরপরিষ্পন্দ।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ১২৩। ৩ আক্রমণ। “(নায়ঃ প্রতিবলঃ...মম) সোঢ়ঃ যুধি পরিষ্পন্দম্ মহা ১.১৫০.৮। ৪ পরিচর্যা। “অগ্নিহোত্র” মহা ১৩.১৪১.৫০-৪। ৫ [+অ-ধি] পত্রাবল্যাদি-রচনা, প্রতিবন্ধ (অ.কো)।

**পরিষ্কৃট** বিণ [পরি+√স্কৃ+অ (অচ)-ক, কৃতাধি] ১ সম্যক স্কৃটিত; প্রস্কৃটিত, বিকসিত। ২ অভিযুক্ত, হৃষ্ট। “নাতিপরিষ্কৃট-শরীরলাবণ্য ৭ ৫.১৩।

**পরিষ্করণ** স্ত্রী [পরি+√স্কৃ+অন (লাট্)-ভা] সঞ্চলন, কল্পন। —স্কৃত বিণ [+ত (জ)-ক] কল্পিত। “গর্ভভালসা উচ ৩.২৮।

**পরিষ্প্র** পুং [পরি+√স্প্র+অ (ঘঞ)-ভা] করণ।

**পরিষ্রব** পুং [পরি+√স্র+অ (অপ্)-ভা] ১ পরিক্রমণ, প্রবাহ। “হিমবান্...বহতাপুরিষ্রবঃ গো.রা ২.৯২.২৭। অম্ মহা ৭.১৪৬ ৪৯।

৯ খলন, চ্যুতি। “গৰ্ভ” রা ১.৩৭.২৬। —শ্রুত বিণ [+ত (জ)-ক] ক্রি়ত।

**পরিহ** সর্ধ [ সং পরি+ ১/ধা > প্রা ১/পরিহা > বা °হ; মৈ ১/°হ —পরিহাসি; বৈকবসাহিত্যে] পরিধান করা; ধারণ করা। “কল্প ন হি পরিহসি বি.প ১২০।

**পরিহৃত** বিণ [পরি+ ১/হন+ত (জ)-ধ্ব] ব্যাহত। “শ ৫২৬।

**পরিহর** সর্ধ [ সং পরি+ ১/হ > লি, প্রা ১/পরিহর; হি, মৈ ১/°র; পণ্ডে ] ১ পরিভাগ করা। “পরিহর মনে কিছু না কর তরাস বি.প ৮১। লঙ্কা পরিহরি।—কৃ ৩৬৫। কর্ণ পরিহরিলে শ্রী.ম ৭৪; পতি পরিহরিলে ৮৪; পরিহরিলেক আর জন ২৯৪। ২ ছাড়িয়া দেওয়া; বাইতে দেওয়া। “পরিহর এ সখি তোহে পরণাম। হাম নাহি যাওব সো পিয়া ঠাম—বি.প ৫৭। [পরিহর, -রহ, -রি, -রিলে, -রিলৌ (শ্রী.কী)। পরিহরহ (শো)। পরিহরি (পৈ)।]

**পরিহরণ** ক্রী [পরি+ ১/হ+অন (লুট)-ভা] পরিভাগ, পরিবর্জন। “চণ্ডালপ্রতিগ্রহ”।—হর্জব্য বিণ [+তব্য-ধ্ব] ১ পরিত্যাজ্য, বর্জনীয়। “বৈকুণ্ঠ্য পরিহর্জব্য গো.রা ৫.৮৫.২২। দুর্জনঃ পরিহর্জব্যঃ—হি ১.১০। ২ অনুপদোষ। “যত্নতঃ পরিহর্জব্য বিষয়েষু তপস্বিনঃ ২.১১.৭।—হার পুং [+অ (যঞ)-ভা; “পরী”, বাহুলকে দীর্ঘ; বৈদিক] ১ বর্জন, ত্যাগ। “হৃৎ বা যদি বা হৃৎং ভূতানাং পশুপ-স্বিতম্। প্রাণ্ড্যমবগৈঃ সর্বঃ পরিহারো ন বিভ্রতে—মহা (S.W.)। হিতাহিতপাশ্চি” মনু ১.৯৭, কুলুক। বিহি পায়ে করি পরিহার বি.প ৯১। শ্রী.কী ৩৬৯। ২ নিরাস, অপনয়ন। “বিরোধ”। ৩ মোচন, মুক্তি। “শাপস্ত পরিহারেণ ষ্ণ ত্রাতা ভবিষ্যসি।—হ ২.৩৭। ৪ অবজ্ঞা, অনাদর। “পরিহার বাগী শ্রী.কী ১৯৬। ৫ অপবাদ, খণ্ডন। “পুণ্য-লোকাত্যাব” মনু ২.১০৬, কুলুক। ৬ [+অ-ধ্ব] দেবব্রাহ্মণকে দেয় রাজার রণাঙ্কিত দ্রব্য। “মনু ৭.২০১। ৭ অমের চারিদিকে পশু-চারণার্থ শস্ত্রবপনাদিরহিত চারিশত-হস্ত ভূমি। “ধনুঃশতঃ পরীহারো ব্রাহ্মন্ত ত্র্যং সমন্ততঃ মনু ৮.২৩৭। ৮ [+ ১/হারি+অ (অচ)-ভা] সোমাদির উদ্ধারণ (ত.বা)। ৯ (বাঙলায়) ক্ষমাপ্রার্থনা; প্রসাদভিক্ষা। “পরিহার বোলে বনমালী শ্রী.কী ২৮৮। তোমার চরণে এই করো পরিহার।—গ ১৬৩, -৮২। দেবরাজে কহিবে আমার পরিহার।—কৃ ৩৬৩। ক.চ ৩৪; কঠেতে কুঠার, মাগে পরিহার ৯৩; ২৯১, -৯৪। যথা দৃষ্ট তথা লিখিতমিতি পরিহার শ্রী.ম ৩১১। পরিহার মাগে শ্রী ১৫; চৈ.ম ১৩৯; বি.পা ৩১১; শ্রী.মা ৮৯। করি পরিহার ম.ম ৫। স্রোণী বলেন পরিহার তোমার সাক্ষাৎ। উচ্ছিন্ন না পাইব পায়ে নাদিবি হাত—ম.বি ১৭০; ২৪১। মান তারে পরিহার ভা.চ ৩৫৩; ৫০২। বিনা রণে পরিহার মাগি।—মে ৯৪। [ভুরি প্রয়োগ]। ১০ সম্প্রদান। “পঞ্চ হরীতকী দিয়া পরিহার করে।—কৃ ৮০।—হার্য বিণ [+য (পাৎ)-ধ্ব] ১ বর্জনীয়, ত্যাজ্য, ত্যক্তব্য। ২ অবৈধ হেতু বর্জনীয়। “সপে ন পরিহার্যো বস্ত্রনি পৌরবাণাঃ মনঃ প্রবর্ততে শ ২৮। [পরিহার —পরিভাগ কর (শ্রী.কী)। পরিহার মানি—ক্ষমাপ্রার্থনা করি। “শি ১০১। পরিহারে—প্রসাদভিক্ষা করে। “বিজ মাধব পরিহারে।—গ ১৩।]

**পরিহর্জব্য, -হার, -হার্য** অ ‘পরিহরণ’।

**পরি(রী)হাস** পুং [পরি+ ১/হস+অ (যঞ)-ভা, বাহুলকে দীর্ঘ] ক্রীড়াপ্রয়োজন ব্যবহারবিশেষ (রা.টীকা); নর্ষ; কৌতুক। “রা ২.৩২. ৩৫। “কথা রম্ ১.৮। “বিজলিত শ ২.১৮। অয়ং ন খলু পরিহাসস্ত বিবয়ঃ মা.মা ২.৪৫।—হাসী বিং (বাঙলায়) পরিহাসসম্পর্কীয়। “শয্যাতোলা কড়ি মাজে পরিহাসী জন ক.চ ১২৫।—হাস্ত বি [‘হাস > হস্ত (হাস্ত শব্দের অন্তর্করণে)] (অনাধু) পরিহাস। “অস্ত্রে অস্ত্রে

হেনরূপে পরিহাস্ত করি।—অ.প ৩২। হাস্ত পরিহাস্ত শিব পার্শ্বতী সহতি বি.পা ৫৪।

**পরিহিত** বিণ [পরি+ ১/ধা+ত (জ)-ধ্ব] ১ হৃত, কৃতপরিধান। ২ পরিবেষ্টিত। “(পরিখাতিশ্রুত সর্বতঃ) অধঃ পরিহতানি (লঙ্কা) গো.রা ৫.৯.১৫।

**পরিহীণ** বিণ [পরি+ ১/হা+ত (জ)-ধ্ব; গৃহ, পা ৮.৪.২৯, কাশিকা] ১ পরিত্যক্ত, বিরহিত। “পুস্ত্রেরপট্যাদ্যৈক পরিহীণঃ (ধৃতপাঠ—“নঃ”) গো.রা ৩.৭৩.৩২। দীতকরঃ কিরণৈঃ পরিহীণঃ—বৃহৎসংহিতা ৪.২৯। খাদ্যপরিহীণমর্থ প.তৃ ৭১। ২ [+ত কর্ণকর্তৃ-বাচ্যে] ক্ষয়প্রাপ্ত, নিস্পত্ত। “বর্জমানভৈজস্যো (তো) রম্ ১১.৮২।

৩ [+ত-ক] বিগত। “ভগবদনুগ্রহ ভ ৫.২৪.২৬।

**পরিহৃত** বিণ [পরি+ ১/হ+ত (জ)-ধ্ব] ১ পরিত্যক্ত। ২ নিরন্ত, প্রত্যাখ্যাত, খণ্ডিত। ৩ পরিবেষ্টিত। “ভ ৩.২৮.৩৭।

**পরী** বি [কা পরী] ১ পর (পক্ষ)-যুক্ত অপর্যায়শেষ (fairy)। “লী ১১৫। ২ (সাদৃশ্যে) মূল্যবী ক্রী। [ডানা-কাটা পরী—ত্র ‘ডানা’। °অন্ত—অন্তবিশেষ। “ছ ৭৮।]

**পরীক্ষক** বিণ [পরি+ ১/দ্রক্ষ+অক (বুল)-ক] ১ সম্যক জ্ঞাত; গুণদোষবিচারক, কারণিক, নির্দায়ক। “বহিনা পরীক্ষকঃ স্বর্ণস্য স্বর্ণকারঃ (অ.টী)। পক্ষ ১.৮৪। ২ (বাঙলায়) ছাত্রের বিভাগবিশেষের বিচারক (examiner)।—ক্ষত্রী ক্রী [অন (লুট)-ভা] পরিদর্শন, পরিজ্ঞান, তত্ত্বাবধারণ, তথ্যনির্ণয়। “গুণদোষ” মনু ১.১১৭। নিতা” হি ২.১০৩। চৈ.চ ৭৭; ১৩৫; ২৪৪।—ক্ষত্রী ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাপু)] ১ সর্ধ ‘পরীক্ষণ’। “স্বাক্ষণ্য” মনু ২.১২। ২ শাস্ত্রোক্ত অগ্রিখটাদি দ্বারা তথ্যনির্ণয়। ত্র ‘বিষ্ণু ১০-১৪৪ অধ্যায়’।—ক্রি়ত বিণ [+ত (জ)-ধ্ব] ১ পরিদৃষ্ট, পরিজ্ঞাত, নিশীতগুণদোষ। ২ সর্ধ ‘পরিক্ষিত’।

**পরীক্ষণ, -ক্ষা, -ক্ষিত** অ ‘পরীক্ষক’।

**পরীক্ষিত** অ ‘পরিক্ষিত’।

**পরীত** বিণ [পরি+ ১/ই+ত (জ)-ক] ১ পরিগত, পরিবৃত্ত। “বিবরলীভিঃ পরীতেব মহৌষধিঃ রম্ ১২.৩১। পরীতঃ পরমবিভিঃ ভ ১.৩.৪৩। ২ আক্রান্ত, আবিষ্ট। “কাম”, ক্ষুধাতৃট, মনু”। কোপ-মানস।—কি ২.২৫। ৩ অভিবাণ্ড। “শোণিতপরীতাজ রা ১২.১১; অশ্রুপরীতেনত্রা ২.৭৬.২৩। হতবহপরীতঃ গৃহম্ শ ৫.১০। ৪ পরিগত, অতীত।

**পরীপ্সা** ক্রী [পরি+ ১/আপু+স (সন্)+অ-ভা+ক্রী আ (টাপু) প্রাপ্তীচ্চা।—সু বিণ [[+উ-ক] প্রাপ্তীচ্চ। “স্বরিতাঃ সর্বে প্রাপণপরীপ্সবঃ ভ ৭.৭.৫।

**পরীপ্সু** অ ‘পরীপ্সা’।

**পুরুষ** বিণ [১/পু+উৎ (উচ্চ)-ক, উ ৪.৭৫] ১ নিষ্ঠুর, দারুণ, রক্ষ। “পুরুষাক্ষরম্ রম্ ১.৮। অধীরা পুরুষোক্তিভিঃ সা.দ ৩.৬২। পুরুষ বচনে কহিলা।—মে ২৮। আমরা পুরুষ, পুরুষ ব.হৃ ২২। ২ ধনশর্প, বন্ধুর, কর্ণশ, খরখ’রে। বিপ ‘মহু’। ৩ রক্ষাক। “রা ১.৫৮.১০। ৪ রক্ষদর্শন, আবর্জনাপূর্ণ; অপরিষ্কৃত। “সম্মার্জনবিহীনানি পুরুষাণি (বাটানি) রা ২.৭১.৩৭। ৫ প্রবল, প্রচণ্ড। “পবনবেগ।—কৃত ১.২২। ৬ কর্ণকটু, শ্রুতিকঠোর, কর্ণজর। “বজ্রপুরুষবনং ধনুঃ রম্ ১১. ৪৬। অবণ’গচ্ছিতৈঃ পুমে ৬১। ৭ কঠিন, দৃঢ়, কড়া। বিপ ‘বৃহ’। ৮ অশ্রদ্ধ, কঠিনশর্প, রক্ষ। “শুদ্ধানানং পুরুষমলকম্ উ.মে ৩০। ৯ তিগ্র, জলাকর। “পুরুষাভিগ্রীষবহ্নেঃ শিখাভিঃ।—কৃত ২.২৭। ১০ নিষ্ঠুর, নির্দয়। “পুরুষ আচারে-প.তৃ ৮৬। ১১ কর্ণবৃ, বিচিত্র। ১২ অকোমল, কঠোর। “পুরুষ পরশে তারে ছুরো না কু—পাণড়ি

পড়িবে টুটিয়া।—কৃ.কে ১৮০। ১৩ খরশর্প, কর্শ। “পেলব যৌবন  
বাধি পল্লব বকলে স.য. ৬৯। —রূষ স্ত্রী নিষ্ঠুরবাক্য, কড়া কথা।  
[“অক্ষর (বিণ)—১ নিষ্ঠুরাক্ষর।” রঘু ৯.৮। ২ নিষ্ঠুরবাক্য, কটুভাবী।  
“সেবকঃ স্বামিনঃ যেষ্ট...পক্ষাক্ষরম্।—পঞ্চ ১.৫১। “ইতর (বিণ)  
—১ স্ত্রিম। “পল্লবেতরতারং (চক্ষুঃ) রঘু ৫.৬৮। ২ অপল্লব, কোমল,  
মৃদু। “উক্তি (স্ত্রী)—নিষ্ঠুরভাষা।]

পল্লব স্ত্রী কষায়াল কলবিশেষ; কলসা (ভাবপ্রকাশ)।

পল্লব [‘পল্ল’—মূল; অপ্র] ১ উপরে, অর্থাৎ ভিন্ন, ব্যতীত। “তুষ্টি পরে  
পাণ্ডবের গতি নাহি আন অ.প. ১১৩। তুমি পরে মা মোর নাহিক  
সহায় ম.ম ১৪৩; ২০৩। ২ (পত্রে) অত্যুপরে, অনন্তর। “E.P. 143।

পল্লব বিণ [পর (পরলোক) ইত (গত), দ্বিত (অকো); পরা+  
ই+ত (জ)-ক (ত.বা)] পরলোকগত, মৃত, প্রেত। “মণ্ডল।  
—হেম ২৭। [‘ভূমি (স্ত্রী), ‘বাস (পুং)—প্রেতভূমি, শ্মশান।  
“কু.স ৫.৬৮। “রাট (-জ) পুং—প্রেতরাজ, যম। “আচরিত (বিণ)  
—প্রোতধিষ্ঠিত। “পরেতচরিতাঃ...দিশম্ রা ২.৬৩.১৫।]

পল্লবতর পুং [পর হইতে ইতর, হৃপৃহৃপা] আক্ষীয়। “কি ১.১৪।

পল্লব বি [পরশৎ > ‘শ; অপ্র] শর্মণি। “হু ৫২; ‘মণি ৫৫।

পল্লবশান বি [কা ‘ন] ব্যাকুল, বিহ্বল। “ভা.চ ৭৩০।

পল্লবাক্ষ বিণ [‘ক+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে; স্ত্রী-ক্সা] অপ্রত্যক্ষ, অদৃষ্ট,  
অনুভূতচর। “বৃত্তাভূপতিভিঃ পরোক্ষৈঃ (ভোজ্য) রঘু ৭.১৩। পরোক্ষার্থস্থ  
দর্শনম্।—হি ১০ (কথারম্ভ)। মাঘ ৮.২৯। —ক্ষ পুং তপস্বী। —ক্ষ বা  
[অক্ষির পর, অব্যাকীভাব, সমাসাত্ম ‘অ’ (টচ), নিপাতনে ‘উ’-  
কারোশ (পা ৫.৪.১০৭, সি); পরস্+অক্ষ (মুক্ষবোধ)] চক্ষুর অবিসর;  
অপ্রত্যক্ষজ্ঞান। “পরোক্ষে লিট্ পা ৩.২.১১৫। পরোক্ষে কাব্যহস্তারম্।  
—হি ১.৭৮। [পরোক্ষে—অসাক্ষাতে। “থরে পরে হাসে পরোক্ষে,  
শরীরেতে বিছা না থাকিলে।—দা ৬০৬। পরোক্ষেতে—অজ্ঞ দ্বারা।  
“আপনি যোগান কেন সম্ভব না হয়। পরোক্ষেতে দেন...—ভ.প্র ১৯৪।]

পল্লবাত্মা স্ত্রী [পর কর্তৃক উগ্ৰ, তৃত] ১ অন্তর্পরিণীতা নারী; পরস্ত্রী।  
২ পরকীয়া নারীকাত্তম। “মা.দ ৩.৬৬।

পল্লবপকার পুং [য.ত] অস্ত্রের হিতসাধন। “পল্লবপকারায় সত্যং  
বিভূতয়ঃ (হু.র)।

পল্লবপদেশ পুং [য.ত] অস্ত্রের প্রতি হিতামুশাসন। “পল্লবপদেশে  
পাণ্ডিত্যং সর্বকোষং হু.করং নৃণাম্।—হি ১.১০৭।

পল্লবান্না বি [কা পরা] উষেণ, চিন্তা, ভয়। “কুছ পরোয়া নেই।

পল্লবান্না ত্র ‘পরমানা’।

পল্লবরাজ্য (জস) বিণ [রজঃ হইতে পরঃ, প.ত, রাজদত্তাদি-১২;  
ত্র ‘পরঃশত’] রজঃপারে প্রতিষ্ঠিত; রাজোপগে অসংকট। “অয়ং ত্বাং  
পুনাতু দেবঃ পরোরজাঃ উ.চ ৪৩৩।

পল্লবশ, -স সর্গ ত্র ‘পরশ’।

পল্লবশন, -সন বি [‘শ, -স+অন; অপ্র] পরিবেষণ। “কীথে  
স্থপাত্তাও করি করে পরোশন।—ম ১৮। লক্ষ্মীদেবী...করেন পরোশন।  
—জ ৭১।

পল্লবিত, -তী স্ত্রী বৃক্ষবিশেষ, মক্ষ, পাকুড়। “টি হি ১৫৬।

পল্লবিত বি [পরিচিত > ‘ত; তু ‘হি পঠা—পরিচয়; অপ্র] পরিচিত।  
“চৈ.ভা ২৭২।

পল্লবিত পুং [‘পৃথ+অন্ত-ক (য > জ), উ ৩.১০৩; ছান্দস; তু  
‘পল্লব’ (গো.রা ৬.৩২; ৩১.৩২)] ১ শস্যায়মান মেঘ; গর্জমেঘ।  
২ মেঘপদ। ৩ মেঘ। “পল্লবিতদগ্নসম্ভবঃ সী ৩.১৪। রঘু ১৭.১৫।  
৪ মেঘাধিপতি ইন্দ্র। ৫ বিহু। —ভা স্ত্রী দাক্ষহরিত্রা।

পল্লবিত্রা ত্র ‘গর্জিত’।

পল্লব স্ত্রী [‘পৃথ+অন্ত-ক, উ ৩.৬; ‘পৃথি (হরিতীভাব)+অ (অচ্)-ক;  
ছান্দস; cf. Av. perena—full; parena—leaf] ১ ‘বৃক্ষপূরক’,  
পত্র, দল, পাতা। “ক্ষম” কু.স ৫.২৮। সংস্কৃৎপণীঃ—কৃত ১.২২।  
২ তাম্বুল, পান, গিলী। “হু ৩৯; বাটা পূর্ণ পর্ণিতে ৬৯। ভ.প্র ২৯০।  
৩ পক্ষ, পাখন। “হু”। ৪ বাণমূল-লগ্ন পক্ষ; পুষ্প। ৫ পুষ্পপত্র,  
ফুলের পাপড়ি। “বিহ্বলপর্ণকমলা (নদী) মহা ৩.৬৮.১৫। পদ্ম”।—মে  
১৮; ১১৩। —পুং পলাশবৃক্ষ। [তু ‘পলাশ’—পর্ণ]। [‘কুটিকা,  
‘কুটী (স্ত্রী)—পর্ণরচিত গৃহ; উটজ, পর্ণশালা। “কুচ্ছ (পুং)—পলাশাদি-  
পর্ণরসপান-সাধ্য ব্রতবিশেষ। “বাঞ্ছ ৩.৩১৬। “নর (পুং)—পলাশপত্রে  
রচিত পুস্তলিকা। ত্র ‘কৃশপুস্তলিকা’। “লতা (স্ত্রী)—পানপাছ, নাগবলী।  
“বীটিকা (স্ত্রী)—পানের বীড়ি; থিলী। “মণি (পুং)—পর্ণবর্ণ অর্থাৎ  
হরিশর্প মণি; পাল্লা। “শয্যা (স্ত্রী)—পত্রে রচিত শয়নস্থান। “রা ২.২৮.১১।  
“শালা (স্ত্রী)—সর্ষ ‘পর্ণকুটিকা’। “রা ২.৫৬.২০। রঘু ২.৯৫।]

পল্লব বিণ [পর্ণ+ল (লচ্) অন্ত্যর্থে] পর্ণযুক্ত। “ভট্টি ৬.১৪৩।

পল্লবহার বিণ [বহুরী] পত্রভোজী, পর্ণাশন। “গো.রা ৩.১০.২।

পল্লব পুং [‘পদ্’ গুদরব+অ (যঞ)-ভা] অপানত্যাগ, বাতকর্ম।

পল্লব বি সর্ষ ‘পরদা’। “রাজরাজী হৈয়া কেন পল্লব ঘুচাইলা ভ.প্র ৪১২।  
হিঙ্গুর পল্লব কীক।—হেম ৩৬৬। [‘নলীন—যে মহিলা পল্লব  
ভিতরে থাকেন, সাধারণের সম্মুখে বাহির হন না; অবরোধবাসিনী।  
চোখের পল্লব—নেত্রপল্লব।]

পল্লবিত পুং গুণবিশেষ, ক্ষেতপাঁপড়া।

পল্লবিত স্ত্রী ১ পিষ্টকবিশেষ, পাঁপড়া। ২ গুণ-বিশেষ। ৩ সৌরাস্ত্রবৃত্তিকা।

পল্লব (-কর্ন) স্ত্রী [‘পৃথ+বন্ (বনিপ্)-ক; ছান্দস] ১ বংশাদিগ্রহি,  
বাঁশ বেত প্রভৃতির গাঁট। ২ গ্রন্থি। “শরৈঃ...আনতপর্ণভিঃ শ ৭.৩।  
গাণা...পত্র পল্লব।—হেম ১০৪। ৩ দেহসন্ধি, অঙ্গুলী প্রভৃতির গাঁট।  
“অঙ্গুষ্ঠ” মাত্রাণাম্ মহা ১.১১৪.২০। (শব্দ) অনেক বতনে তিন পল্লব  
হৈল পার শি ১০৫। ৪ অমাবস্ত্যপ্রতিপদের সন্ধি (মেদিনী); পক্ষদলী-  
প্রতিপদের সন্ধি (শ.ক)। ৫ অষ্টমী চতুর্দশী অমাবস্ত্য পূর্ণিমী ও  
রবিসংক্রান্তি এই পক্ষ। “চতুর্দশীমী চৈব অমাবস্ত্য পূর্ণিমা। পল্লবো-  
তানি রাজেন্দ্ররবিসংক্রান্তিরেব চ। “পল্লববর্জঃ ব্রজেনৈনাম্।—ময়ু ৩.৪৫।  
ভা.চ ২১৯.২০; ৪০৫। ৬ পূর্ণিমা, অমাবস্ত্য। “বিবর্জমানঃ...সমুদ্র  
ইব পল্লবী রা ১.৫৫.২০। শান্তিহোমাংস কুর্ধ্যাৎ পল্লবম্।—ময়ু ৪.১৫০।  
পল্লবাতয়ে রঘু ৭.৩৩। অপল্লবী গ্রন্থকলসেন্দুমণ্ডলা।—মা.শি ৪.১৬।  
৭ পূর্ণিমা ও অমাবস্ত্যায় করণীয় বাণ; পৌর্ণমাস, দর্শ। ৮ চল্লগ্রহণ।  
৯ বৎসরের বিশেষ কাল—বিষুবায়নকাল ইত্যাদি। ১০ অংশ, ঈগ।  
১১ গ্রন্থবিচ্ছেদ-স্থান, গ্রন্থাংশ। (“মহাভারতে) আদি” সভা”।  
১২ উৎসব। “দিন। পল্লব রচি তাই মোরা তোরি তীরে মিলি বারবার  
কৃ.কে ৯১। ১৩ প্রস্তাব, অবসর। ১৪ ভজী, শিড়ির পৈঠা। “সোপান”  
রঘু ১৬.৪৬। ১৫ লক্ষণভেদ। ১৬ দর্শাতপূর্ণিমান্ত-কাল। ১৭ (বাঙলার)  
গ্রন্থিঘরের মধ্যস্থিতভাগ; পাঁপড়া। “অঙ্গুলীর পল্লব, প্রায় হৈল গর্ভ।—ম  
১০৮। ১৮ ব্যাপার, কাণ্ড। “গুন পল্লব গর্ভ গর্ভবতী শি বি.হু  
৭৮। শি ১০৭। পূর্ব পল্লব পড়ে গেল মনে ১১০। ১৯ বৃত্তান্ত। “কর্মসনে  
কৃক কহেন পার্কের কণন।—ম.শি ২৬৮। ২০ তজুক, উচোগ, আড়ম্বর।  
“পল্লব ঘরে ঘরে; পল্লব আজ ভাষি।—হেম ৩৭৭। —কর্ন স্ত্রী [পল্লব  
+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] উলসন্ধি, ঠাট্ট। [‘কার (পুং)—শরকুৎ, আয়ু-  
মাত্রকর্ত্তা। “মহা ৫.৩৫.৪৬। “কাল (পুং)—অমাবস্ত্য, পূর্ণিমা। গো.রা  
৩.৪৩.১২.৩০। “গামী (-মিন) বিণ—পল্লব স্ত্রী সম্ভোগকারী। “সন্ধি (পুং)  
—পক্ষদলী এবং প্রতিপদের অন্ত্য ও আভ সন্ধি দণ্ড চতুষ্টির (অ.টী।)]

পল্লবিত্রী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ই (ডীষ)] ১ পল্লব, পূর্ণিমা ও অমাবস্ত্য।  
“মহা ১৩.১২৭.৭। ২ সন্ধি (যুক্ত)।



**পৰ্বত** পুং [পৰ্বন+ত (তপ)] অত্যাৰ্থে, পা ৫.২.১২১, সি; ১/পৃ+অত (অতচ্)-ক, উ ৩.১১০; 'পৰ্বত'—শৈল, পৰ্ববান্ বেঘ (অথো ১.৩৯.৫; ৫৫.৩) ১ 'পৰ্বযুক্ত', গিরি, শৈল। ("কায়ম) মহা"সংনিভম্ রা ১.১.৬৪। পরগুণপৰমাণুঃ পৰ্বতীকৃত্য—ভৰ্জহরি। ২ কুজগিরি। ৩ (সাদৃশ্য) ভূপ, রাশি। "পষ্টিক" ভা.চ ১৪৪। বড়লোক গরীব ফলেও যা থাকে, তা অস্ত্রের পৰ্বত অ.প্র ১৯। ৪ কুল-পৰ্বতের সংখ্যামুসারে সপ্ত (৭) সংখ্যা। ৫ বৃক্ষ। ৬ পাবনা মাহ। ৭ শাকবিশেষ। ৮ দেববিশেষ। জ 'মহা ১২.৩০.৭ অখায়। ["কুমারী (বি)—গৌরী। "ম ৬২৩। "জ (বিণ)—গিরিজাত। "জা (স্ত্রী)—১ শৈলজা, গৌরী। "বিহু ১২৪। ২ নদী। "পতি, "রাট (-রাজ), "রাজ (পুং)—১ গিরিরাজ, হিমালয়। "রাজপুত্রী। ২ মহাশৈল। "বাসী (-সিন্) বিণ—গিরিবাসী। "হুতা (বি)—গৌরী। "পৰ্বতহুতাবর ভা.চ ১৫৮। "রাজোবর (বি)—হিমালয়। "চ বি ১৮৮। **পৰ্বতীয়** বিণ [ 'ত+ইয় (ছ) ] পৰ্বতসম্বন্ধী, পৰ্বতজাত, পার্বতীয়, গিরিবাসী। "পৰ্বতীয়ানি ফলানি। "তীয়ো মনুষ্যঃ (সি)। **পৰ্বতেশ** বি [ ব.ত ] গিরিরাজ হিমালয়। "পুত্ৰী বি.হু ১। **পৰ্বতাপ** পুং [ ব.ত ] পৰ্বতাংশ; মণিবন্ধ। করতলৈরাপৰ্বতাপোখিতৈর্দন্তান্তরগানি শ ৪.৫।

**পৰ্বতক্ষেপট** পুং [ পৰ্বের আক্ষেপ, ব.ত ] অঙ্গুলিপৰ্বতক্ষেপটন; আঙুল মটকান। "শু ২.২১৯।

**পৰ্বাহ** পুং [ পৰ্বের অহ, ব.ত, সমাসাত 'অ' (ট্) ] পৰ্বদিন। "বিভূপৰ্বাহে (গীতামাহাষ্মা)।

**পৰ্মিট** বি [ E. permit ] মাল রপ্তানী বা ঝাড়াই করার নিমিত্ত কর্তৃপক্ষের অনুমতিপত্র লওয়ার অফিস। "এগন যেখানে পৰ্মিট আছে, পূৰ্বে তথায় গড় ছিল আ.হ ৪৬।

**পৰ্য্যাক্ত** পুং [ পরি+ ১/অক্+গতি+অ (যক্)-ৰ্ধ (অ.টী); অক্কে পরিগত, প্রা.স (ত বা) ] ১ মঞ্চ, খট্টা, পালঙ। "রা ২.৩২.৯। ২ শিবিকা। ৩ [ পরিসৃত অক্ যাহাতে, বহুত্ৰী ] যোগীর আসনবিশেষ; বীরাसन। ৪ সর্থ 'অবসকথিকা (১)। ৫ যোগপট। [ 'বন্ধ (পুং), 'বন্ধন (স্ত্রী)—সর্থ 'পৰ্য্যাক্ত (৩)। "বন্ধস্থিরপূৰ্বকায়ম্ কু.স ৩.৪৫; ৫৮। পৰ্য্যাক্তবন্ধন ভ.প্র ২৯০।

**পৰ্য্যাতক** বিণ [ 'পৰ্য্যাতক' সাধু; তু 'পৰ্য্যটন' পরিভ্রমণকারী। "ইংরাজ পৰ্য্যাতক পা.প্র ৪।

**পৰ্য্যটন** ক্রী [ পরি+ ১/অট+অন্ (লাট)-ভা ] পরিভ্রমণ, পুনঃপুনঃ ভ্রমণ। "ভূমে: পৰ্য্যটনঃ পুণাম্ ভ ৯.৭.১৭। নানা দেশ করি পৰ্য্যটন। —রত্ন ৮২। —টিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক,-ৰ্ধ ] পরিভ্রান্ত। পঞ্চ ১৩১১। —টিত ক্রী [ +ত-ভা ] পৰ্য্যটন। "তৎ কিং পৰ্য্যটিতেন। —পঞ্চ ১৩১১।

**পৰ্য্যটন্ত** ক্রি [ সং 'টন্তি; অ 'অন্তঃ' ] পৰ্য্যটন করেন। "পৰ্য্যটন্ত গগনে হরিয়ে শূলধর অ.প ৮৬।

**পৰ্য্যটিত** অ 'পৰ্য্যটন'।

**পৰ্য্যন্ত** বিণ [ অত্কে পরিগত, প্রা.স; স্ত্রী-স্তা ] শেষসীমাগত। "পৰ্য্যন্তাঃ পৃথিবীঃ কুংক্রাম্।—হ ৩৩১.১৯। —স্ত পুং ১ প্রান্তভাগ, অবধি, শেষসীমা। "রত্নপৰ্য্যন্তে নেরে গো রা ৩.৫৫.১১। "বনং রঘু ১৩.৩৮। "সংস্থিত।—কৃত ৩.৩। পৰ্য্যন্তো লভাতে ভূমেঃ।—পঞ্চ ১.১৩৬। মহাবিক্রুর নিখাসের নাহিক পৰ্য্যন্ত চৈ.চ ২১৩। অগ্নিপরিপুঙ্কিকাও সী ৬। ২ পরাকাষ্ঠা। "প্রসবঃ ঋণ প্রকৰ্ণপৰ্য্যন্তঃ ব্ৰহ্ম উ.চ ৩১১। ৩ পরিধি। ৪ পার্শ্বভাগ। "সংকারিতচামরন্ত রঘু ১৮.৪৩। ৫ অবসান, অন্ত। "আপাতরম্যা বিষয়াঃ পৰ্য্যাপ্তপরিভাষিনঃ কি ১১.১২। ৬ অন্ত, পরিণাম। "অবিচাৰ্য্য তু পৰ্য্যন্তম্, (কৃতং পাপম্) ক.সা ৪১.১১৪।

[ 'পৰ্বত (পুং)—সীমালৈল, মৰ্যাদাগিরি। "ভূ, "ভূমি (স্ত্রী) —গ্রামাদির প্রান্তভূমি; পরিসর। "স্থ, "স্থিত (বিণ)—প্রান্তস্থ, সীমাবর্তী। "গৃহে "স্থে (S.W.)। ]

**পৰ্য্যবসান** ক্রী [ পরি-অব+ ১/সো+অন (লাট)-ভা ] ১ শেষাবধি, সমাপ্তি। "গোপিকার হৃদ কক্ষস্থে পৰ্য্যবসান।—চৈ.চ ১৮। ২ অৰ্থ-ব্যৱহাৰ, নিৰ্দ্ধাৰণ। —সিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক ] ১ পরিসমাপ্ত, নিশেষ। "পৰ্য্যবসিতং জীবিতপ্রয়োজনং রামন্ত।—উ.চ ১১১। আমার জীবিতপ্রয়োজন পৰ্য্যবসিত হইয়াছে সী ২২। (উদাসীন্ত) প্রকৃত অনাদরে "ত ইয় পা.প্র ৩৩। ২ অবধারিত।

**পৰ্য্যবেক্ষা** স্ত্রী, -ক্ষান ক্রী [ পরি-অব+ ১/হা (অ), +অন (লাট)-ভা, স্ত্রী-আ (টপ্) ] ১ বিরোধ, প্রতিবন্ধ। ২ প্রতিপক্ষবাদ। —হাতা (-ত্) বিণ [ +ত্ (ত্ভ্)-ক-১ব; স্ত্রী-স্ত্রী ] প্রতিরোধকারী, বিরোধী। "অন্তকঃ পৰ্য্যবন্তাত জন্মিনঃ।—কি ১১.১৩। —স্থিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক ] বিক্ষুব্ধ, প্রতিবন্ধক। —স্থিত পুং 'সৰ্বত্র স্থিত'; বিহু।

**পৰ্য্যবস্থান**, -স্থাতা, -স্থিত অ 'পৰ্য্যবস্থা'।

**পৰ্য্যবেক্ষক** বিণ [ পরি-অব+ ১/দ্রক্ষ+অক (ধূল)-ক ] পরীক্ষক, পরিদর্শক, তত্ত্বাবধায়ক। —বেক্ষণ ক্রী [ +অন (লাট)-ভা ] পরিদর্শন, তত্ত্বাবধান।

**পৰ্য্যায়** পুং [ পরি+ ১/ই+অ (অচ)-ভা ] ১ শাস্ত্রানুসারে বা লোক-ব্যবহারানুসারে প্রাপ্ত বিধয়ের ত্যাগ (অ.টী); বাতীক্রম। ২ অবসর, অপগম। "ঋতু" মনু ১.৩০। ৩ পরিবর্ত। "যুগ" ভ ১.৪.১৪। ৪ অতিক্রম, অতিপাত। "কালন্ত পৰ্য্যায়ঃ রা ১.২২.১২। পা ৩.৩.৩৮, সি। —য়ণ ক্রী [ +অন (লাট)-ক ] অবসজ্জা, জিন্।

**পৰ্য্যায়ণ** অ 'পৰ্য্যায়'।

**পৰ্য্যাক্ত** বিণ [ অত্রকে পরিগত, প্রা.স ] ১ পরিগতাক্রম, বাস্পাবৃত। "কি ৩.৩৬। ২ হৃদীশ্রপরিগত, আনন্দাশ্রপূরিত। "নয়ন মহা ৩.১৫.১৩। (সং) পৰ্য্যাক্তরমজত রঘু ১৩.৭০।

**পৰ্য্যজন** ক্রী [ পরি+ ১/অস্+অন (লাট)-ভা ] ১ চতুর্দিকে ক্ষেপণ। ২ অপসারণ। ৩ দূরীকরণ। —ধাতু বিণ [ +ত (ক্ত)-ৰ্ধ ] ১ সৰ্বত্র ক্ষিপ্ত; নিরন্ত। "ভ ৭.৭.২৬। ২ প্রস্থত, পরিষাণ্ড। "তাম্রোষ্ট" রচঃ স্নিতস্ত কু.স ১.৪৪। ৩ শ্রুত; স্থলিত। "অংস" শিরস্ত্রাজালম্ রঘু ৭.৬২। ৪ পতিত। "পৰ্য্যন্তাঃ পৃথিব্যামশ্রবিন্দবঃ রঘু ১০.৭৫। ৫ বীড়াবিভ্রান্ত। "বিলোচনেন কু.স ৩.৬৮। ৬ পরিক্ষিপ্ত।

**পৰ্য্যাকুল** বিণ [ প্রা.স ] ১ সমাক আকুল; ব্যাকুল, বিহ্বল। "সৰ্বত্র পৰ্য্যাকুলং জগৎ রা ২.৪১.১৭। হৃদয়ম্...পৰ্য্যাকুলম্।—কৃত ৬.২১। ২ পরিচ্যুত। "বাস্পপৰ্য্যাকুলেক্ষণ রা ১.৪.১৫; বাস্প" মূৰ্ধ ২.৩১.১৫। ৩ স্থলিত, গদগদ। "বাস্পপৰ্য্যাকুলঃ বচঃ গো.রা ২.২৪.৪। ৪ বিক্ষিপ্ত, এলো। "পৰ্য্যাকুলাঃ মূৰ্জজাঃ শ ১.২৬। ৫ উচ্ছ্বল, প্রচণ্ড। "বাতাঃ পৰ্য্যাকুলাঃ মহা ৩.১১.৫.৭। ৬ স্থলিতগতি। "পৰ্য্যাকুলান্ মরুতাম্ কু.স ২.২৫। ৭ কথায়িত। "কোষপৰ্য্যাকুলেক্ষণ মহা ১.১৮২.৬।

**পৰ্য্যাচাশ** ক্রী [ পরি-আ+ ১/চম+ত (ক্ত)-ৰ্ধ ] একপঙ্ক্তির ত্র্যক্ষণেরা যখন ভোজন করিতেছেন, সেই সময়ে পঙ্ক্তির কেহ যদি ত্র্যক্ষণগণকে অবমান করিয়া, অৰ্থাৎ তাঁহাদিগকে ভোজন শেষ করিতে না দিয়া, আচমন করেন, তবে ত্র্যক্ষণগণের সেই ভুজ্যমান অন্ন 'পৰ্য্যাচাশ' (মনু ৪২২২, কুলুক)।

**পৰ্য্যাপ** ক্রী [ পরি+ ১/যা+অন (লাট)-ক; পূৰ্বো; সং পৰ্য্যায় > প্রা \*পক্ষ্যণ, -ক্ষাণ > 'ণ (?) ] সৰ্ব 'পৰ্য্যায়ণ'। "পৰ্য্যাপাদিমুতন্ত বাজিনঃ। —বৃহৎসংহিতা ৯৩.৬। পৃষ্ঠ হইতে পৰ্য্যাপ অগনীত হইলে, ইন্দ্রাবধ একবার ক্রিতিভলে বিলুপ্ত হইল।—কাদ ৪১।

**পৰ্য্যাপ্ত** বিণ [ পরি+ ১/আপ+ত (ক্ত)-ক ] প্রাপ্ত। ২ সম্পন্ন। "সপ্ত-ভুবনান্তরমক্ষিণ উ.চ ৫.৩৪। ৩ সমগ্র, সমস্ত। "পুস্তবককন্যাত্যঃ

কু.স ৩.৩২। বজাঃ পৰ্য্যাপ্তক্ৰিপাঃ রঘু ১৭, ১৭। ৪ পূৰ্ণ। “পৰ্য্যাবিল” কলঃ রঘু ৬.৪৪। “চন্দ্ৰেব শরিত্রিয়ামা কু.স ৭.২৬। ৫ সমর্থ, পটু। “পৰ্য্যাপ্তম্ ...বলম্ গী ১.১০। রঘু ১০.২৫। ৬ পৰ্য্যাপ্তিযুক্ত, প্রচুর, যথেষ্ট। —স্তি ক্রি.বিণ ১ প্রকাম, প্রভূত। “মণ্ডম্...পৰ্য্যাপ্তমাত্মনিত উচ ৪.১। ২ তৃপ্তভাবে, তৃপ্তিপূৰ্ণক। ৩ সমর্থভাবে। —স্তি স্ত্রী [+তি (ভিন্) -ভা] ১ প্রাপ্তি। ২ সামর্থ্য। ৩ পূৰ্ণতা, সামগ্র্য। “বচন পা ৩.৪.৬৬, সি। ধাতুভূতনির্ধাণপৰ্য্যাপ্তি ক.সা ২৬.৪৭। ৪ তৃপ্তি। ৫ প্রকামতা। ৬ পরিগ্রহণ, হস্তধারণ, অর্থাৎ হস্ত দ্বারা মারণোক্ত ব্যক্তিকে নিবারণ করা। ৭ পদার্থের বিশিষ্ট বুদ্ধিনিয়ামক স্বরূপ সম্বন্ধবিশেষ; পদার্থের স্বরূপগত ভেদ। ৮ যোগ্যত্ব।

**পৰ্য্যাবিল** বিণ [প্রা.স] পরিতঃ আবিল; কর্দমময়। “রঘু ৭.৪০। **পৰ্য্যায়** পুং [পরি+ √ই+অ (ঘঞ)-ভা, পা ৩.৩.৩৮] ১ আত্মপূৰ্ণা, ক্রম, পরিপাটী। “মহু ৪.৮৭। “সেবাম্ কু.স ২.৩৬। ২ [+অ-এ] প্রকার। ৩ নির্মাণ। ৪ অবসর, প্রস্তাব। ৫ ভ্রাবার্থ। ৬ একাধিক বোধকশব্দ-ক্রম। “পৰ্য্যায়ো মরণপ্রায়ঃ নির্ধনঃ শরীরিণাম্।—পাক ২.১০৬। হরিদ্রা-পৰ্য্যায়ো আছে রজনী আপ্যান কচ ১৫৮। ৭ সমান কুলভাব দানাদান ও বংশভাব হেতু সম্পর্কবিশেষ (কুলদীপিকা)। ৮ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [এক বস্তু অনেক স্থলে বা অনেক বস্তু এক স্থলে ক্রমে হইলে বা করিলে, ‘পৰ্য্যায়’ অলঙ্কার হয় (সা.দ ১০.৮০)।] ৯ (বাংলায়) স্থান, শ্রেণী। “পিতামহপৰ্য্যায়স্থ লোক পা.প্র ৭০। [“বচন, “শব্দ (পুং)—সমার্থক শব্দের বাচক শব্দ। “ন পা ১.১.৬৮, কাশিকা। “শয়ন (ক্ৰী)—প্রদিকগণের পৰ্য্যায়ানুসারে শয়ন ও জাগরণ। “সেবা (স্ত্রী)—ক্রমানুসারে পরিচর্যা; ক্রমসেবা। “কু.স ২.৩৬।] **পৰ্য্যায়াল** ক্রী যে অন্ন বস্তুতঃ এক জনের, কিন্তু অস্ত্রের বলিয়া প্রদত্ত। “যাজ্ঞ ১.১৬৭। [ইহা অভক্ষ্য।]

**পৰ্য্যায়োক্ত** ক্রী [বহুরী] অর্থালঙ্কারবিশেষ। [বর্ণনীয় বিষয় বাক্য-ভঙ্গি (উক্তিবিচার)বিশেষ] দ্বারা ক্ষুদ্ররূপে প্রতীত হইলে, ‘পৰ্য্যায়োক্ত’ হয় (সা.দ ১০.৬১)।]

**পৰ্য্যালোচন** ক্রী, -না স্ত্রী [পরি-আ+ √লোচি+অন (লুট্, যুচ্)-ভা, স্ত্রী আ (টাপ্)] সম্যক্ বিবেচনা; বিচারণা। —লোচিত বিণ [+ত (ক)-ঋ] সম্যগ্‌বিচারিত।

**পৰ্য্যাস** পুং [পরি+ √অস+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বৈপরীত্য, বিপর্যয়। ২ পরিবর্ত। ৩ পতন। ৪ হনন।

**পৰ্য্যাক্ষণ** ক্রী [পরি+ √উক্ষ+অন (লুট্)-ভা] পরিবেচন, আত্মীকরণ।

**পৰ্য্যাক্ষক** বিণ [প্রা.স] অত্যাক্ষক, উৎকৃষ্ট। “কু.স ৪.২৮।

**পৰ্য্যাক্ষত** বিণ [পরি-উক্ষ+ √অস+ত (জ)-ঋ] ১ পরিতঃ উৎকৃষ্ট। ২ নিবারণিত, নিষিদ্ধ। ৩ নিরাকৃত, প্রত্যাখ্যাত। —দাস পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ পরিতঃ উৎক্ষেপণ। ২ নিবারণ, নিষেধ। ৩ (ব্যাকরণে) যে নঞ-সমাসে বিধির প্রাধান্য এবং প্রতিষেধের অপ্রধানতা ও উত্তরপদের সহিত নঞের সম্বন্ধ, তাহা ‘পৰ্য্যাদাস’। ‘প্রধানতঃ বিধেয়ঃ প্রতিষেধঃপ্রধানতা। পৰ্য্যাদাসঃ স বিজ্ঞেয়া যতোত্তরপদেন নঞঃ। যেমন, ‘অত্র’ ‘অনাতুর’, ‘অসক্ত’ ইত্যাদি রঘু. ১.২১।

**পৰ্য্যাদাস** ত্র ‘পৰ্য্যাদত’।

**পৰ্য্যাপাসীন** বিণ [পরি-উপ+ √আস+ঈন (শানচ্)-ক] অধ্যাসীন। “মহু ২.৭৫।

**পৰ্য্যাপ্ত** বিণ [পরি+ √বস+ত (জ)-ক] স্বকালপরিহারপূৰ্ণক উচিত; স্বকালানুক্রমিক, দিনান্তরপক, রাত্রান্তরিত, বাসি (অগ্নাদি)। “গী ১৭.১০। যাজ্ঞ ১.১৬৭। “ত অগ্নি।—ম ৯৪৪। ভা.চ ৪৭৩। ২ প্রতিজ্ঞাতকালান্তরিত, অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাত কালে অকৃত। “বিতঃ

বাক্যম্ মহা ৩.৭৩.১৩। ৩ (বাংলায়) পূৰ্ণদিনে মৃত; বাসি। “শব পৰ্য্যাপ্তি বিহু ১৭৩।

**পৰ্য্যাপ্তি** বি [পর্য্যাপ্ত > পর্য্য; অপ্র] স্পর্শমণি। “ভ.প্র ২২২,-৫১।

**পৰ্য্যাপ্ত** পুং [পর্য্যাপ্ত > ‘প্ত’, পূর্বো, উ ১.৩৩] ১ কুঁড়ার। ২ আয়ুধ, বুদ্ধান্বিত।—স্ত্রী [√পৃ+প্ত (প্ত)-ক (অটী); পার্শ্ব > (সম্মুখদেশে) পার্শ্ব > ‘প্ত’(?)] পার্শ্বাঙ্গি, পাশাডের ছাড়।—স্ত্রী [‘প্ত’+ক (কন্) বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্)] সর্ষ ‘প্ত’ (২)। [‘পানি (পুং)—১ গণেশ। ২ পরশুরাম। “ম.পা ৪।]

**পৰ্য্যাপ্ত** পুং [পর্য্যাপ্ত > ‘প্ত’, পূর্বো] পরশু।

**পৰ্য্যাপ্ত** (-দ্) স্ত্রী [পরিষদ্ > ‘প্ত’, পূর্বো; উ ১.১২২] ১ পরিষদ্, সভা। ২ চারিজন বেদজ্ঞ ও ধর্মজ্ঞ ব্রাহ্মণের বা ত্রৈবিধ্যগণের সমাজ। ‘চত্বারো বেদধর্মজ্ঞাঃ পর্য্যাপ্ত ত্রৈবিধ্যমেব বা যাজ্ঞ ১.৯। “পর্য্যাপ্ত ৮.৪; ৯। বসিষ্ঠ ৩। [‘বল (পুং)—সভাসম্। “ভট্ট ৪.১২।]

**পল** সক [ভা প—পলতি; সেট্] গতি।

**পল** পুং [√পল+অ (অচ্)-ক] ১ মাংস। “পলান্ন। মুক্তাকলায় করিণঃ হরিণঃ পলায় (হস্তি)। ২ কর্ণচতুষ্টয়, চার তোলা; (বেতাকে) আট তোলা। “পলং হৃষ্যাচছারঃ মহু ৮.১৩৫। “শত পল সোণা ক.চ ১৮৩। ৩ দশ ধরণ বা শতমান। “যাজ্ঞ ১.৩৬৪। ৪ পলপরিমিত দ্রব্যস্রাব। ঘটপলানি পিবেদপঃ।—অত্রি ১২৩। ৫ দণ্ডের বহিতম অংশ; অত্যল্পকাল। “না পুরিতে পল পুরিত কামনা।—হেম ১৩২। —ল পুং তুচ্ছ দ্রব্য; পলাল।

**পল** ২ ‘-ল্’ বি [ফা ‘পহ্ল’—পার্শ্ব] তল, পৃষ্ঠ। “তেপলীয়া বা ‘তেপ’লে কাচ। [‘তোলা—তলবিশিষ্ট।]

**পলক** ‘-ক্’ বি [সং পল; হি ‘ক’] ১ সর্ষ ‘পল’ (৫)। “কি কর যন্তর মতিহীন। পলকে জীবন বার দিন।—বনা। দুই এক পলকে মিলব বরনারী।—প.ক ৮৭। পহ্লজিব জীবনের অন্তিম পলকে।—রবীন্দ্র। ২ [ফা ‘পলক্’—পল্ল] চক্ষুর পাতা। “অন্তর-পল্লি সংসার-ভার। পলক ফেলিতে কোথা একাকার।—রবীন্দ্র। ৩ চক্ষুর নিমেষকাল; অত্যল্পকাল। “পলকে পলকে চেউ তুলিল।—গান ৬২। পলকমধ্যে বর্ষা আনিতেছি ব.প্র ৩৮ [‘লুচ্—নির্মিমেব (চক্ষু)। পলক পড়া—চক্ষুর পাতা পড়া; নেত্রস্পন্দন। পলক ফেলা—চক্ষুনির্মীলন। পলকে প্রলয়—অল্পকণে প্রলয়কণ্ড।]

**পলকা** ‘-ল্’ বিং [পড়+ক (বার্ধে) > ‘কা’ (?); ঠ ‘পলকা’—পলায়নশীল; ড পল.খা] বাহা সহজে পড়ে (ভাঙ্গে); ভঙ্গপ্রবণ (fragile)। “আমের ডাল পলকা।

**পলট** সর্ষ [সং পরি+ √অস্—পর্য্যাপ্ত > প্রা √পলট (হে ৪.২০০) > বা পা(পলট; হি মৈ √ট; তু ‘সং পর্য্যাপ্ত > প্রা পলথ (হে)] ১ পর্য্যাপ্ত করা; স্থিতি বিপরীত করা; উলটান। “পলট বৈদ্যপল কনক কটোরা বি.সা ২৪; ব.প ১০০২। ২ প্রত্যাবর্তন করা; ফিরা। “পুন কাহে পালট ন পৈঠলি পানী বি.সা ৩৪১।—টা সম্ব বেষ্টন করা; বেড়া। “ধবল বস্ত্র নিল রাজা গলাতে পলটাইয়া গো.চ ৫৯। [পলটিয়া (দো)।]

**পলটন** ‘-ল্-ন্’ বি [E. battalion; হি, মৈ—‘ন; ঠ ‘ণ] ১ পদাতিক সৈন্যবিভাগ (প্রায় দুই শত পদাতিক)। ২ সৈন্যদল। ৩ (গৌণার্থে) উদ্বেগবিধের সিকার্ষ জনসমবায়; দল।

**প(পো)লতা** ‘-ল্-’ বি [পটোল পাতা > ‘তা; ‘পুলতা’ (বি.পা ১৬৬)] পটলের পাতা। “পোলতার পাতা ম.ম ৯৫।

**পলব** পুং [পলব > (স্বরাগমে) ‘ব’(?)] মাছ ধরার পোলা।

**পলয়ার** বি [হি পলয়ার] মাল বহার বড় নৌকা। “(যেমন) জল ছাড়া পলয়ার।...বিনে চিতামণি রাখাল তেমনি।—দা ৯৬।

**পলল** ক্রী [ ৷পল্+অল (কলচ্)-র্ষ (অ.টী); উ ১.১০৬ ] ১ মাংস, আবিষ। ২ পক্ষ, পলি। “অবশঃপল্লাবৃত গো.রা ৫.৮৭.২৬। এ মাংসে প্রসারিয়া পবিত্র পলল। সক্ষারিব নব শক্তি ন ১২১৪। ৩ তিলচূর্ণ। ৪ তিলচূর্ণ-পিষ্টক, তিলকুটা। “পললৌদন বাজ ১,২৮৭। —লল পুং রাক্ষস।

**পললাই**, **প্লাই** বি রাষ্ট্রীয় কাঞ্চপগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি বিশেষ। “ই ক.চ ৮৬। “ঐ ব.প ৩১৫। [ ইহাদের পূর্বপুরুষ পালু ‘পলশারী’ গ্রামে বাস করেন, তজ্জন্তু গ্রামাভ্যুসায়ে বংশধরগণের এই উপাধি। ]

**পল(লে)স্তার** বি [ E, plaster ] মিশ্রিত চুন বালি গুরকি ইত্যাদির লেপ।

**পলা** বি [ সং প্রলাল > প্র \*পলা > বা (পালা) ‘লা’ ] ১ সামুদ্রিক প্রাণিবিশেষের লোহিত পঙ্কজ; প্রবাল (corallium rubrum) “মোতি পলা ক.চ ৭৬। চ.বি ৩৫। হিন্দুলের পলা ছুটি শি ১১০। ২ [ সিং পলা’; হি ‘লা, -লী; ঠ পলা, -লী; ‘টে’ (মালমহ) ] তৈলাদি তোলার নিমিত্ত হাথল-দেওয়া লোহার বাটবিশেষ। ৩ [ হি ‘লা; উ ‘পালা’ ] পাল্লা, ধাড়া (scale)। “ঠাকুরের চারিগুণ সোণা চটাইল। তথাপি ঠাকুরপলা নাহিক উঠিল ৪—ভ.প্র ২৩৮। [ ‘কাটি (বি)—পলার ককী বা মালা; (সাদুস্ত্রে) পলার হস্তান্তরবিশেষ। “হাতমাছলি পলাকাটি। —লা ১৪৮০; ১৬৩৩। ]

**পলা** অর্থ [ সং পরা+ ৷অয়—পরা(লা)য় > লি ৷পলায়; প্রা ৷পলায়, ৷পলা’ (পৈ); হি ৷পলা; ঠ ৷পল; মৈ ৷পলৈ ] পলায়ন করা; পালান। “রাজা সব যায় পলাইয়া।—কৃ ৫৯; ৬৭। পলাইবে ছাড়িয়া চাঁদরে, রাহ।—মে ১১১। পথ ছাড়ি পলা।—ব.প. ৭৬৬। [ পলান—১ সর্ব ‘পলা’ ২ পলায়িত ব্যক্তি। “পলানের লাগা পাইল গো.চ ২৫। পলানিয়ৈ দায়—পলাইয়া যাওয়ার অপরাধ। “পলানিয়ৈ দায় খণ্ডে তথির কারণ শ্রী.ম ৬৩। ]

**প(পো)লাও** বি [ কাপ (পু)লার; হি পুলাও ] মশলার কাখে মংস্ত বটমাংসের সহিত পাক-করা তণ্ডুল; পলায়।

**পলাকড়া**, **-ড়ী** বি [ হি পকোড়া, -ড়ী ] বেসন বা ডালের বড়ী। “(কিনে) শত মূলে পলাকড়া।—ক.চ ১৪৫; যুতে পলাকড়া ভাজা ২০৫। পটল...ভাজে আর পলাকড়া শ্রী.মা ১০০।

**পলাতু** পুং [ ৷পল্+আত্ (অ.টী) ] পেরাজ। “মহা ১৩.৯১.৩৮। মনু ৫.৫। বাজ ১.১৭৬।

**পলাতক**, **-কা** বিং [ পলায়িতক > ‘ক ] যে পলাইয়াছে (absconder)। “রাজা ত পলাতক ব.প্র ১৭৫। ললিত পলাতক। —লী ৯০। —কা বিং যে জীলোক পলাইয়াছে। “সে বলিয়া উঠিল, ‘তবে পলাতক! আর কোথায় পলাবে?’—ব.প্র ৪৬।

**পলাদ** ‘-দ’ বি [ কা পোলাদ—Damascus steel ] চকমকীর লোহা। “চমক পর্শরে যেন পলাদ ঘসয়ে।—মী ৪৩।

**পলায়** ক্রী [ উ.লো ] সর্ব ‘পলাও’। “সযুত পলায়ে পরিপূর্ণ রত্নহাতা ভা.চ ১৪৩।

**পলায়ন** ক্রী [ পরা+ ৷অয়+অন (লুটি)-ভা ] ভয়াঙ্গি হেতু প্রস্থান। “যুদ্ধে চাপ্যপলায়নং শ্রী ১৮.৪৩। “শুল্লানি রঘু ১৯.৩১। —রমান বিণ [ +মান (শানচ্)-ক ] পলায়নপর। “তখন আদি...সদর্পে বদ্ধপরিকর হইয়া উদ্ধবাসে পলায়মান ব.প্র ৬২৭। —ক্রী (-য়িন্) বিণ [ +ইন (শিন্)-ক-১ব ] পলায়নকারী। “সংগ্রামেবপলায়িনঃ মহা ২.১২.২১। —য়িত বিণ [ +ত (জ)-ক ] কৃতপলায়ন, প্রকৃত, পরাঘুয।

**পলায়ী** অ ‘পলায়ন’।

**পলাল** পুং, ক্রী [ ৷পল্+আল (কালচ্)-অপা, উ ১.১১৭ ] শস্য-হীন ধাত্তাল; পোয়াল। “ধুমসন্ধাণ (কেতুং)। মনু ৫.১২২।

**পলাশ** বিণ [ ‘শ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে ] পলাশযুক্ত, হরিত।—লাশ পুং ১ ‘প্রশস্তপত্রবান্’, কিংস্তুকযুক্ত (Butea frondosa)। “বন মাঘ ৬.২। ক.চ ৪১। ২ হরিণ। ৩ মগধদেশ। ৪ [ পল+ ৷অশ্+অ (অণ্)-ক; উ.ত ] ‘মাংশাশী’, রাক্ষস।—লাশ [ তু ‘রল্শ’—শাখা। “শত” স্বযেব ৩.৮.১১। ভ.৫.১৩.২৪ ] ৫ [ বৈদিক ] পর্ণ, পত্র। “পরিগুণ-পলাশানি বনানি রা ২.৫৯.৫। নবপলাশ-পলাশবন মাঘ ৬.২। ন ভেল যুগল পলাশা বি.সা ৪০২। ৬ পলাশপুষ্প। বালেশ্বরক্রাণি...বভুঃ পলাশানি কু.স ৩.২৯। ৭ পুষ্পদল; ফুলের পাঁপড়ি। “পদ্মপলাশাক (পাঠান্তর) রা ২.৯৯.৭। পদ্মলোচন ভ ৩.১৯.৬। রানপলাশাজ। —কি ১১.৪। পঙ্কজপলাশ জিনি নয়ন।—জ্ঞা ৪৭। —লাশী ক্রী (পলাশজাত) লাক্ষা।—লাশী (-শিন্) পুং [ ‘শ+ইন (ইনি) অন্ত্যর্থে -১ব; ক্রী -শিনী ] ‘পত্রবান্’, বৃক্ষ; ক্ষীরী বৃক্ষ।

**পলাশী** অ ‘পলাশ’।

**পলি** বি [ সং ‘পল’, -লিত’—পঙ্ক; ( তিস্ততী ) ‘পলি’—sediment ] ঘোলা জলের পিতান মাটি (alluvium)। “আখল পলিএ শূ ১১৫। [ পলি-পড়া জমি—পলি পড়ায় উর্দর ভূমি। ]

**পলিত** বিণ [ ‘ত+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে ] পলিতযুক্ত, জরা হেতু শুষ্ক। “পলিতং শিরঃ মনু ২.১৫৬। ‘মৌলি।—বে ৩.১৯। ম ৪১২। পলিত কেশ ব.প্র ২৬৫। —লিত ক্রী [ ৷পল্+ত (ক্ত)-ভা (অ.টী); উ ৩.৯২; ছান্দস ] ১ জরা হেতু কেশের শুষ্কতা; কেশধাবলা, কেশপাক। “মনু ৬.২। “চ্ছন্ননা রঘু ১২.২। হি ১.১১৭। মৌলো...ধবলে বে ৩.১৮। ২ কর্দম। ৩ শিলাজাত। ৪ তাপ।

**পলিতা** বি [ সং প্রলীপ্ত > প্রা পলিত্ত (প্রা.প্র) > বা (পলীত) ‘তা; হি, প, পলীতা; ঠ, মৈ ‘তা; ড পলিতা; শু ‘ত; আ ক.লীত; কা পলীত ] প্রদীপের বর্ত্তি; মলিতা (wick)। “বন্দুকী...আইল পলিতা হাতে লৈয়া গো.চ ৩২৫। কামানে পলিতা দিয়া কাঁপাইল মাটি শ্রী.মা ১৪৭; রা.স ৩৫। (নয়ান বন্দুক) পলক পলিতা তাহে ব.প ২৯৯।

**পলু** বি [ E. plow, plough ] ১ বই বা কাগজের ধার সমান করিয়া কাটার দণ্ডরীর যন্ত্রবিশেষ। ২ [ পল্লব > পলু (?) ] যে পোকাত তুতের পল্লব খায়; তুতপোকা (mulberry silk-worm)।

**পলুই**, **পলো**, **পোলো** বি [ পলই (দিনাজপুর); পলো (ঢাকা) ] সর্ব ‘পলব’। “সাগর মাঝে কৈ মংস্ত মুড়িল পলু পলুই লইয়া ধায় ব.প ৪৮৫। পলো পো.ম ২২।

**পলুটীগাই** বি [ হি ‘পহলৌটী’—প্রথমমুহুর্তি, প্রথমপ্রসব; মৈ পহিলোঠি গাঞ—যে গাইয়ের একটি বাচ্চুর; সং ‘গৃষ্ঠি’ ] যে গাই প্রথম বিয়াইয়াছে; একবিয়ানে গাই।

**পলোয়া** বি সর্ব ‘পলয়ার’। “বি.পা ১৬২।

**পলায়** পুং [ পর্যাক > ‘ক ] সর্ব ‘পর্যাক’।

**পলায়ন**, **পলায়ণ** ক্রী [ পর্যায়ণ > ‘ন; পর্যাপণ > ‘ণ ] সর্ব ‘পর্যায়ণ’। “পলায়ণ শু ২.১৩৬।

**পল্ল** পুং [ তু ‘পলা’—ধাত্তপলা (ল্যাট্যান ৮.৪.১৪) ] হুলকুল, পালুই, বরাই।

**পল্লব** পুং, ক্রী [ পল্ (পত্র), তাহার লব (অল্পতা)—অ.টী ] ১ নব-পত্রাদিমুক্ত শাখাপ্রপর্ক; কিসলয়। “অধর”, “ওষ্ঠ”, “কর”, “পাণি”। অঙ্কুরি ভ ৯.১১.৩৬। “রাগতাত্রা রঘু ২.১৫। “কর” শ্রী ৭। ২ নব-পত্রস্তবক (অ.টী)। ৩ পর্বপত্রাদিসমবায় শাখা। ৪ শাখা। ৫ (সাদুস্ত্রে) অলঙ্করগণ, আলতা। ৬ শৃঙ্গার। ৭ বলয়। ৮ বল। ৯ বিহার। তু ‘বাচঃ পল্লবযত্ন্যমাপতিধরঃ শ্রী.গো ১.৪। ১০ চাপল। ১১ জাতিবিশেষ। তু ‘পল্লব’। “পল্লবান্ (পাঠান্তর) মহা ৩.৫১.২৪। ১২ [ সং বলব ] (বাঙলায়) গোঁপরিণেশ। “পল্লব গোপ ক.চ ৮২। ১৩ নেত্রাবরণ, চকুর পাতা। চকু’প্রজ্ঞায় চ.কা ১৮৮। (চকুর) পল্লব

স্থানি ব.প্র ১৩; তাহার (চকুর) উপরিপন্ন ও অধঃপন্নবের স্তম্ভর বকতলী ৫২। চোখের পন্নব গ.স ৫১। —বক পুং ১ অশোকবৃক্ষ।  
১ নবকিসলয়। ৩ মৎস্তবিশেষ। [‘গ্রাহী’ (-হিন্) বিণ—১ স্বল্পবিষয়ক, অগভীর। “হি পাণ্ডিত্যং হি ১.১৪৭। ২ (বাড়লার) স্বল্পবিজ্ঞাবান। “হিতা। “পুট (পুং)—পন্নবকোশ। রঘু ১১.২০।]

**পন্নবক** ত্র ‘পন্নব’।

**পন্নবিত** বিণ [‘ব+ইত (ইতচ্) ] ১ ‘জাতপন্নব’, পন্নবযুক্ত। “নৈ ১.১১৮। ম.পা ৩১। ২ লাক্ষ্মীরাগযুক্ত। ৩ [‘পন্নবি+ত (ক্ত)-র্ষ’] তত, বিস্তারিত। “যেন ত্রিবিধবীরেণ ত্রিধা পন্নবিতঃ যশঃ (S. W.)। —ত ক্রী [‘+ত-ভা’] বিস্তার। “অলং পন্নবিতেন।

**পন্নবী** (-বিন্) বিণ [‘ব+ইন্ (ইনি) অস্ত্যর্থে-ব; স্ত্রী-বিনী] পন্নবযুক্ত, কিসলয়বান। “পন্নবিনী লভেব কু.স ৩.৫৪। পন্নবিশাখিগণ বা.দ ১১৬। —লবী পুং বৃক্ষ।

**পন্নি**, **প্নী** ক্রী [‘পন্ন, গতি+ই (ইন্)-র্ষ, বিকল্পে ক্রী ই (ভীর্) ] ১ কুজগ্রাম, গ্রামক। “আভীরপন্নী (অ.কো)। মৎপন্নী ক.সা ১০. ১৩৫। ২ গ্রামার্জ, গ্রামাংশ; পাড়া। ‘গ্রামার্জকং পন্নিসংজ্ঞম্।—শু ১.১৯৩। ৩ কুটী। ৪ গৃহ। ৫ নগরবিশেষ (রাজনির্ঘণ্ট)। ৬ লতা। তু ‘বলী’। ৭ গৃহগোবিকা। —ল্লিকা ক্রী সর্ষ ‘পন্নী (১) [‘গ্রাম —কুজগ্রাম, পাড়া-গাঁ। বিপ ‘গণ্ডগ্রাম’।]

**পন্নল** ক্রী [‘পন্ন+বল (বলচ্)-র্ষ (অ.টী); ৪.১০৭] বর্ষায় অগাধজল গ্রীষ্মে অল্পজল জলাশয়; অল্পসর, ডোবা। “রা ২.২৭.১৭। মহা ৫.১৬.১০। পঞ্চলোত্তীর্ণবরাহযুগানি রঘু ২.১৭। শ ২.৬। কোল” নৈ ১.১১৭। জী.মা ১৭৮। “নীরে বা.দ ৮২।

**পন্**, **প্**, **প্** স্ক [‘ক্, ঞ—পশতি-তে; সেট্] ১ গ্রন্থন। ২ গীড়ন। ৩ প্পণ। —শ স্ক [‘চূ.প—পাশয়তি; সেট্] ১ বন্ধন। ২ গীড়ন। ৩ প্পণ। ৪ গতি।

**পশ**, **স** অর্ধ [সং প্র+‘পশ্’ > লি পশিস, প্রা পশই (রি)স > বা পশৈপ, -স, পশ, -স; মৈ পশৈপ; পজ্জ; পস (অপ্র)] ১ প্রবেশ করা, ঢোকা। “মরমে (জাম নাম) পশিল।—চ.দা ১। পাচাগক নাসাতে পশিলাম (অর্থাৎ পশিল) শূ ২০। পশিয়া।—গ ১৬৭। পশে যদি কাকাদয় গরুড়ের নীড়ে।—মে ২০০.২৬। ২ অবগাহন করা; নামা। “সরসী সলিলে। পশিলীক লীলে।—রা.শে ৬৫। ৩ [অপ্র] প্রাপ্ত হওয়া; লওয়া। “রামের চরণে গিয়া পশিল শরণ।—ম ৫৫৪; ৬৪৬। পশুক শরণ অপ ১১৫; ব.প ৪০৭। ৪ উৎপত্তি হওয়া; উঠা। “উড়িতে উড়িতে গিয়া গগনে পশিল ম.পা ৬৭। ৫ [সং পশ্+পশ্জ > বা পশ; অপ্র] দেখা। “গালে গালমুচ্চ। যেন দুই মেঘ পশি।—রঙ্গ ৮। [পশি, -সিঙ্গা, -সিঞা, -সিলোঁ, -হ (পশুক)।—জী.কী।]

**পশব্য** বিণ [পশ্+য (যৎ)] ১ পশুর হিতকর। ঋষেদ ৭.৯৮.৬। মহা ১.৬৬.৮। যাজ্ঞ ১.৩২১। ভ ৮.৫৪২। ২ পশুস্বকী, পশুহুলভ।

**পশম** বি [কা পশম্; তু ‘পশুরোম’] ১ মেঘাদি পশুর লোম; উৰ্ণা (wool)। ২ কেশ; গাঞ্জলোম। [পশরী (কা ‘পশরীন্’—পশরী কাপড়)—পশম হইতে জাত (বস্ত্র)।]

**পশর** বি [অস পোহর > পশ; পশর (চট্টগ্রাম); অপ্র] ১ দীপ্তি, আলোক। “আন্ধারিয়া ঘরে জলে আপনে পশর।—ম.গা ১০; রাত্রি পোহাইয়া হৈল পূর্বেতে পশর ২২.৩.৫। গো.চ ৩১৬। ২ [গ্রহরী > পহরী > পশরি, পশর] গ্রহরী। “আশি হাজার সৈন্য দিমু শিরয়ে পশর ম.পা ৭; গো.চ ৩২৮। —রি বি [ত্র (২)] গ্রহরী। “মৈত্য় পশরি যেন উকে রাখিলা : কচু পশরি : ধাতু গোলা পশরি ম.পা ১১।

**পশরি** ত্র ‘পশর’।

**পশ(ন)লা**, **পশালা** [‘ঠ পশাল.] ধারাসার। “বৃষ্টির পশলা। —ম ৮৬৪। ছাড়য়ে ধরশর, যেন মেঘে পানী পশালা ক.চ ১৫।

**পশার**, **পশার** বি [‘প্রসার > ‘র] খ্যাতির প্রসার; প্রতিপত্তি, হুনাম। “রসিকতার জন্ত পশার ব.প্র ৩৭৬।

**পশু** পুং [‘দৃশ্+উ (কৃ)-ক, দৃশ > পশ, উ ২.২৭; তু ‘পশে’ —অধমহিষাদিপশুভাঃ (ঋষেদ ১.৪৩.২)] ১ যে সব অবিশেষে দেখে; লোমলাঙ্গুলযুক্ত চতুষ্পদ প্রাণী; সিংহাদি প্রাণী। ২ ইন্দ্রাদিকীটপর্গায় প্রাণী। ত্র ‘পশুপতি’। ৩ কৃষিকার্যার্থ গো-মহিষাদি। “মহু ৯.৩২৬. -৭.৮। ৪ প্রাণিমাত্র। ৫ যজ্ঞের বলি—ছাগাদি। ‘যজ্ঞার্থে পশবঃ সৃষ্টাঃ স্বয়মেব স্বয়জ্জ্বা। ৬ ছাগ। ‘অনাদেশে পশুস্কাগঃ (বীমাঃসা-দর্শন)। ৭ পশুসাধ্য যাগ। ৮ যজ্ঞোদ্ধর। ৯ প্রমথ। “পতি। ১০ দেব। ১১ তাত্ত্বিকসাধকবিশেষ। ‘দ্রুগীপূজাং বিকুপূজাং শিবপূজাঞ্চ নিত্যশঃ। অবশ্যং হি যঃ কুরোতি স পশুকৃতমঃ সৃতাঃ। “পশাচার। ১২ ব্রহ্মতত্ত্বহীন কেবলযজ্ঞোপবীতধারণে গর্কিত ব্রাহ্মণ। “অত্রি ৩৭২। ১৩ সংসারাসক্ত জনের আত্মা। ১৪ অবিশেষ জন; যুগ। ১৫ সাহিত্যাদিরসহীন জন। ‘সাহিত্যসকীতকলাবিহীনঃ সাক্ষাৎ পশুঃ (ভট্টহরি)। [‘পায়কী (ক্রী)—পশুর কর্ণে জপ্যা পায়কী,—পশু-পাশায় বিদ্যহে ইত্যাদি। ‘চর্যা (স্ত্রী)—বেচ্ছাচার। “ভ ৫.২৬.২০। “প (বি)—গোপ। “প্রোয়স ব ৬৭। “পাল, “পালক (পুং)—পশুরক্ষক, রাখাল। “পাশ (পুং)—যজ্ঞের পশুর বন্ধনরজ্জু। “প্রেরণ (ক্রী)—গবাদির চালন। “রাজ (পুং)—সিংহ।]

**পশুপদ** পুং [য.ত] ১ পশুলাক্ষণ। ২ মনুষ্যের পশুস্বকী ব্যবহার; বিধবাবোজন, বিধবাবিবাহ। “মহু ৯.৬৬।

**পশুপতি** পুং [য.ত] ১ ‘প্রমথনাথ, ইন্দ্রাদি কীটপর্গায় প্রাণীর পতি’ (ত্র ‘অ.টী’); শিব। “পু.মে ৩৬। ২ শিবের যজমানমূর্ত্তি। ‘পশু-পতয়ে যজমানমূর্ত্তয়ে নমঃ। ৩ নেপালের শিবমূর্ত্তি। ৪ পশুস্বকী।

**পশু(তু)রী** বি [‘পাচসেরী’—মূল; হি পসেরী, পংসেরী; ঠ পাংশে(সে)রী, পাংশ(পা)সরী] পাচ সের ভার; পাচ সের চাউলদির আধার। ‘পাচ সেরে পশুরী হয় (শুভঙ্কর)।

**পশ্চাৎ** বা [অপর+আৎ (আতি) প্রথমাপকর্ষীসম্মত্যার্থে, ‘অপর’হানে ‘পশ্চ’, পা ৫.৩.৩৩, কামিকা; তু ‘(ছান্দস) পশ্চ+পশ্বরী-১ব; কা ‘পশ্’ —after] ১ অপরভাগ হইতে; অপরভাগে। “পশ্চাৎ রমণীয়ম্। পশ্চাৎগতঃ। পশ্চাৎ দিশি বসতি (কামিকা)। ২ অনন্তর, পরে। “আরো-পিতং যদ্ গিরিশেন পশ্চাৎ।—কু.স ১.৩৭। রঘু ৪.৩০। পু.মে ৩৬। ৩ পৃষ্ঠদেশে; পেছনে। বিপ ‘পুরঃ’। “ধাবতি পশ্চাদাসংস্থিতং চেতঃ।—শ ১.৩০। ৪ অবশেষে, পরিণামে। “পশ্চাৎ ভবতি সত্তাপো ব্রাহ্মণ্যাং কলুসার্থতঃ।—পঞ্চ ৫.১৮। ৫ অপর দিক হইতে; অপরদিকে। [‘কৃত (বিণ)—অধরীকৃত, হীনীকৃত। “রঘু ১৭.১৮। কু.স ৭.২৮। “তাপ (পুং)—অমুশর, অমুতাপ। “তাপী (-পিন্) বিণ—অমুতাপী। “অপশ্চাত্তাপী যাজ্ঞ ৩.২২১। “ভাগ (পুং)—অপরভাগ, পৃষ্ঠদেশ। “বৃহৎসংহিতা ৪.৪।]

**পশ্চাতে** ক্রি.বিঃ[‘ৎ+এৎ; সৎ+ৎ] ১ পরে, অনন্তর। “তাহার পশ্চাতে গেলাম যমের ভুবনগো.বি ৪২। শি ৬৩। কা.২। ২ পেছনে, পশ্চাত্তাগে।

**পশ্চাৎ** পুং [অপর অর্ধ, কর্ণধ্ব; ত্র ‘পশ্চাৎ’ অপরাংশ, পশ্চাৎ-ভাগ। “পশ্চাৎ প্রবিষ্টঃ...পূর্বকায়ম্ শ ১.৭।

**পশ্চিম** বিণ [পশ্চাৎ+ইম (ডিমচ্); ক্রী-মা; কা ‘পশীন্’ —posterior] ১ পশ্চাত্তব, পশ্চাত্ত্বিত। ২ অপর, সায়ংকালিক। “পূর্বাস সন্ধ্যাং জগেৎ তিষ্ঠন্ পশ্চিমায়াসীনঃ।—বিষ্ণু ২৮.৩। হারীত ৪.১২। পশ্চিম সন্ধ্যা শি ৬৩। ৩ অস্তিম, চরম। “মে বামে মহু ৭.১৪৫। পশ্চিমাৎ বাসিনীযামাৎ রঘু ১৭.১; পশ্চিমাযাজ্ঞ ৮। পশ্চিমঃ...পাদপঙ্কজস্পর্শঃ উচ ১৬৫। “মার্জ কি ৯.৭৪। ৪ বৃদ্ধ। “পশ্চিমে

বয়সি রমু ১২.১। ৫ শেখ। “বেলোমাসাচ পশ্চিমাং মহা ৩.৬৫.৫।  
 ৬ অপরিদৃষ্টবস্ত্রী, অপর। “আ সমুদ্রাং তু পশ্চিমাং রমু ২.২২। ৭ পশ্চিম-  
 দিক্ হইতে প্রবাহিত “প্রবাহিত পশ্চিমো বায়ুঃ রা ৩.১৬.১৫। —শিমা<sup>১</sup>  
 স্ত্রী পশ্চিমদিক্, প্রতীচী। [ “কৃত্ত (পুং)—“অস্ত্র যজ্ঞ”; অস্ত্রোষ্টিবিধি।  
 “কৃত্তবিশ্ব রমু ১২.৫৪। “জন (পুং)—পাশ্চাত্যজন। “বৃহৎসংহিতা  
 ৫.৪২। “যামিনী (স্ত্রী)—রাত্রির পশ্চিমভাগ; রাত্রিশেষ। “গ্রীষ্মে  
 “নিধুবনম্ ক.ম ৪.৩। “রাত্র (পুং)—সর্ব “পশ্চিম-যামিনী”। ]

**পশ্চিমা<sup>১</sup>** অ ‘পশ্চিম’।

**পশ্চিমা<sup>২</sup>** বি [ ‘ম+আ’ ] পশ্চিমদেশবাসী, হিন্দুস্থানী। “পশ্চিমার  
 খাইয়াছ ভাত চৈ.ভা ৩০.১। পশ্চিমা মাধু দুইজন চৈ.চ ১২৩।  
 পশ্চিমার ঘরে ভা.চ ৪৮০।

**পশ্চিমোত্তরা** স্ত্রী [ বহুত্রী ] পশ্চিম ও উত্তরদিকের অন্তরাল দিক্;  
 বায়ুকেপ। “মিশি “ত্তরভাঃ—বৃহৎসংহিতা ১৪.২২।

**পশ্চ** সং, ক্রি [ √দৃশ্+অনুজ্ঞা, মধ্যমপুরুষ-১ব; অপ্র ] দেখ, দেখুন।  
 “পশ্চ পশ্চ নরায়ম দাসজ্ঞানে ম.পা ১২; পশ্চ বা না পশ্চ ১৩; ১৫৬।

[ পশ্চ, -জ্ঞ—দেখে। “বীরে পশ্চে চতুর্ভিত ম.পা ৪১; সাধুএ পশ্চএ  
 জেন ভাসিছে সফরি ১৩১। ]

**পশ্চতোহর** পুং [ পশ্চত্তমনার্যুতা হরতি ইতি (পশ্চতঃ+হর), অনুক,  
 পা ৬.৩.২১, সি ] যে চক্ষুর গোচর (অর্থাৎ দেখাশাস্তাং) চুরি করে;  
 চোরবিশেষ; স্বর্ণকারাদি। “নিবসে পশ্চতোহর, ...নির্দোষ করয়ে আভরণ  
 ক.চ ৮২।

**পশ্চস্ত্রী** স্ত্রী [ √দৃশ্+অজ (শত্) +স্ত্রী ঙ্রী (স্ত্রী), ন (স্থ) আগম ]  
 চতুর্বিধ বাগবৃন্তির একতম—ছোতিতার্থ বাক্। [ পরা (স্থম্মা), পশ্চস্ত্রী  
 মধ্যমা বৈথরী—এই চতুর্বিধ বাগবৃন্তি। “বৈথরী শব্দনিম্পত্তির্মধ্যমা ক্রুতি-  
 গোচরা। ছোতিতার্থা চ পশ্চস্ত্রী স্থম্মা বাগনপারিনী—কু.স ২.১৭,  
 মল্লিনাথ। অ ‘সার ২.২, টীকা। অনভিব্যক্তবর্ণা ধ্বনিমাত্ররূপা ‘পর্য’-  
 নারী ভাষা প্রথমা, যেমন অভিনব কুমারদের ভাষা। তদনন্তর  
 জন্মিব্যক্ত-বর্ণমাত্রা। “পশ্চস্ত্রী” ভাষা দ্বিতীয়া, যেমন প্রাপ্তবয়স্কিকিঞ্চি-  
 বয়স্ক বালকবাণী। তৎপর পদমাত্রাত্মক ‘মধ্যমা’-ভিধা তৃতীয়া ভাষা,  
 যেমন পূর্বোক্ত বালকবাণিকিঞ্চিৎবয়স্ক শিশুভাষা। তার পর বাক্যরূপ  
 ‘বৈথরী’-নামধেয়া সকলগাথারূপা বিবিধ জ্ঞানপ্রকাশিকা সর্ববাবহার-  
 প্রদশিকা চতুর্থী ভাষা, যেমন লৌকিক শাস্ত্রীয় ভাষা।—ব.প ১৭০০। ]

**পশ্চাচার** পুং [ যত ] পশুর (তন্ত্রোক্ত অধিকারিবিশেষের) আচার-  
 বিশেষ। “বেদোক্তেন যজ্ঞে দেবীঃ কামসম্বন্ধপূর্বকম্। স এব বৈদিকাচার  
 পশ্চাচার স উচ্যতে ॥

**পষ্ট** বিং [ সংস্পষ্ট ] ১ স্পৃহিত, পরিস্ফুট। “বলে “নাম লেখা, পষ্ট যায় দেখা!  
 স্ব.প্র ১০৭। ২ স্বার্থ, ঠিক। “হুষ্ট লোক, পষ্ট কণা, কহিল বৃড়ির কানে  
 রা.শে ৬৮। —ষ্ট ক্রি.বিং ১ স্বার্থ, অকণট, সরলভাবে। “পুন পষ্ট কহিলা  
 তোমরা ঘরে বাহ.ভ.প্র ২৩৮। ২ বাস্তবিক। ““পষ্ট কোন কষ্ট নাই” কহে  
 কবি স্ব.প্র ১১। [ পষ্টাপষ্ট—সোজাহজি, খোলাখুলি। ]

**পষ্ট** বিং [ কা পস্তু; হি পস্ত; অপ্র ] ১ শাসিত, জন্ম। “পষ্ট হ’য়ে  
 পাটা লেখে মাহত্যা পাতর জী.মা ১১৩। ২ বিষয়, হুম্মিত। “মেখার  
 আনন্দ দেখে মামা হৈল পষ্ট জী.মা ২১২।

**পশ; পসঙ্ক** অ ‘পশ; পছন্দ’।

**পসরা** বি [ ঠ পসরা—দোকানের বাঁটখারা ইত্যাদির পাত্র; প্রসারিত  
 জব্য; ড ‘রা; ‘পসরা—পণ্যজব্য (চ) ] ১ বাহাতে পণ্য সাজাইয়া  
 রাখে; পণ্যভাজন। “স্বত দধি দুখে সাজাঞা পসরা।—গে’ ৬৮।  
 স্বত ঘোল দধি ছলে সাজিয়া পসরা জী.ম ৬২; মাথায়  
 পসরা ৬৭। পসরা চুপড়ি পাখি নিলে ফুলরা ক.চ ৬৯।  
 কি রয়েছে তব পসরায় চ.কা ২৬৭। ২ বিক্রয়ার্থ প্রসারিত পণ্য।

“চলিলেন গোলাহাটের তুলিয়া পসরা ক.চ ৬৯। ৩ পণ্যপূর্ণ পাত্র।  
 “পসরা করিয়া শিরে, নগরে নগরে ফিরে ক.চ ৮৯। লামের পসরা  
 তোর জী.ম ৬৬। নামাও পসরা ভার চ.কা ২৬৯। ৪ পণ্যজব্য।  
 “(ফুলরা) কিনিতে যেচিতে ভাল জানয়ে পসরা ক.চ ৪৭; পসরা  
 লুটিয়া ভাড়ু ভরায় চুপড়ি ৯০। ৫ আধার। “(গোপের নারী) রসের  
 পসরা গীত নাটে ভা.চ ২৮৫। ৬ দোকান। “যেখানে পসরা লোক  
 তার কাছে কাছে ব.প ৮৪৪।

**পসলা; পসার** অ ‘পশলা; পশার’।

**পসার** বি [ পসরা > ‘র ] ১ পণ্যভাজন, পণ্যপূর্ণ পাত্র। “দধি দুখে  
 পসার সাজাঞা জী.কী ৯। পসার সাজায়া চলে হাটে ক.চ ৮৯। দধি-  
 পসার ভ.প্র ৪৪২। তৈলের পসার বা.ম ৪১। দধির পসার ম.ম ৭০।  
 ২ পণ্যজব্য, পণ্যসম্ভার। “লুড়ীজা সব পসার, খাইবো দধি তাহার  
 জী.কী ২৮। মাংসের পসার বেচে ক.চ ৪৬। পসারী পসার লুকায়  
 ৯০। ৩ পণ্যের বিক্রয়স্থান; দোকান। “প্রেমের পসার ক.চ ৫।  
 জীথরের পসারেতে গিয়া চৈ.ভা ২২৪; আর কি পসার নাহি?—২২৫।  
 মদন পাতিল যেন চান্দ্রের পসার ব.প ৮৪৪। ৪ আধার। “নব নব  
 রঞ্জিণী রসের পসার।—ব.চ ৮। ৫ প্রেমিকের প্রেমমূল্যে বিক্রয়ের পণ্য।  
 “মীনে বোলে মালকেত পুপ নাহি যার। তোকা সভারে লইয়া মুই  
 দিবারে পসার ॥—গো.বি ১৬২। [ ‘পাতি—পণ্যপাত্র। “ম.ম ৭০। ]

**পসার** সর্গ [ সং প্র+√সারি—সারয় > লি √‘র; হি, মৈ  
 √‘র; ঠ √পসর; শু √পস(সার); পজে ] ১ প্রসারিত করা;  
 বিস্তারিত করা। “পক্ষ পসারিতে পাখ জী ২৬। ২ দীর্ঘ করা;  
 বাড়ান, ছড়ান। “হাথ পসারিলেক রাজা কু.উ ৪৫। হস্ত পসারিয়া  
 আলিজিলা।—অ.প ১২২। পসারিয়া...পাণি ভ.প্র ১২৪। পসারল  
 পাণি।—ব ১৭৩। পসারিয়া পা।—শি ৩৩। সবার পানে যেথায়  
 বাহ পসারো।—রবীন্দ্র। ৩ উন্নীলিত করা। “কটাক করয়ে বাম  
 নগ্নান পসারি ভ.প্র ৩৯১। ৪ পাতিত করা। “খসত মণি যোজত,  
 পহুহি নয়ন পসারি।—জ্ঞা ২৩৭। ৫ বিযুক্ত করা; কাঁক করা।  
 “নব ঘন হেরি, পিরাসে চাতকী, চক্ষু পসারল আশে—চ.দা ১০২।  
 [ পসারই, -রব, -রল, -রলি (প.ক)। ]

**পসারা; পসারা** অ ‘পসরা; পশলা’।

**পসারি, -রী** বি [ ‘র+ঈ’; হি, ‘ঠ ‘রী’ পসার-বিক্রেতা, বণিক,  
 দোকানী। “চ.দা ৩৬। পসারী পসার লুকায় ক.চ ৯০। পিশাচ  
 পসারী জী ১৬৭। পরিজন প্রেম পসারি গো ৮৯। পসারি বেড়িয়া  
 (প.ক)।—রীণী, -রী২ বি [ পসার+ইনী ] বিক্রেতা, বণিকিনী।  
 “নিমিষ তেজিল পসারিণী প.ক ১১৪৬। পসারী গোপের নারী  
 ভা.চ ২৮৫। ওগো পসারিণী...কি রয়েছে তব পসরায় চ.কা ২৬৭।

**পসারী<sup>১</sup>, পসারী<sup>২</sup>** অ ‘পসারি’।

**পসাহন** বি [ সং প্রসাধন > প্রা ‘ণ’ ভূষণাদি দ্বারা শরীরশোভা। “এ  
 ধনি না কর পসাহন আন প.ক ১০৩৫।

**পসুরী; পস্তা, -স্তান** অ ‘পশুরী; পচতা’।

**পস্ত** স্ত্রী [ ছান্দস; ‘বস্ত’ (অ.কো) ] গৃহ। “মাঘ ১৩.৬৩।

**পস্তাল** পুং ১ শাস্ত্রারম্ভসমর্থক উপোদ্ধ্যাতসম্ভবগুণ। “মাঘ ২.১১২।

২ মহাভারতের প্রথমাবস্থার প্রথম অধ্যায়। [ ‘প্রায় (বিণ)—ভুজ-  
 প্রায়। “কা.প্র ৭.২৫৮। ]

**পহর** অ ‘পর’।

**পহরা** বি [ কা পহর; হি ‘রা; ঠ পহারা; মৈ ‘র; ‘ড়া (শু ১৭) ]  
 চৌকী (watch)। “ভ.প্র ১২।—হরি, -রী বি [ ‘র+ঈ’; সং প্রহরী;  
 হি ‘রী; ঠ পহারা; মৈ পহর ] চৌকীদার, পাহারাদার, রক্ষক। “পহরি  
 উন্মুর।—গো.বি ১২১। পাইক পহরি অ.প ৩৪। চন্দ্র পহরীকে পাড়িল

ইকার শূ ১। দুরজননয়নপহরি প.ক ৩৬২। [পহরী পহরা—স্ত্রী ও পুরুষ চৌকীদার। অ্র 'আ' ১৩। 'ভা.চ ৩৬৬।]

**পহরি, পহরী** অ্র 'পহর'।

**পহরাবার** বি পাশাখেলার দানবিশেষ। অ্র 'পোয়া'। "বাঞ্ছারামেরই পহরাবার, বন্ধুগণের আকৃপাঁকু সার আছু ১৮৬।

**পহির** সর্ধ [সং পরি + ১/ধা > প্রা > পরিহা > হি, প, মৈ ১/র (বর্ণহানপরিবৃত্তি); ও, সি ১/পেহর; ড ১/পহর, বৈকবসাহিত্য] পরিধান করা; পরা। "পহিরল হার বি.প ১৩৫। পটুদাস পহিরল। —গো ৩৮। পহিরে রত্নিন নীল সাড়ী জ.প ২২। পহিরল ব.প ১১১৯; রা.শে ৬৫। পহিরে বর-বসন বেশ ন.প ২৬৫, ৮। —হিরা সর্ধ [র + আ; সং পরি + ১/ধাপি > প্রা ১/পহিয়ার; হি ১/রার] পরিধান করান; পরান। ("কিষ্কিনী নুপুর) পহিরায়ন ব.প ১০৭৭। পহিরায়ন, ...মোতিম হার। —ব ২০৮। পহিরায়ন নীল নিচোল। —গো ১৩১। [পোরি—পরিয়া। "গো.বি ১২৪। 'পৈরে (পহিরে > পইরে > 'রে) —পরে। "ম.গা ২৫। পহিরই, -রব, -রল, -লি, -লু, -রি (প.ক)।]

**পহিরণ** বি [পহির + অন; সং পরিধান] ১ পরিধান। "পহিরণ বসন আনহি বি.প ৯৪। পহিরণ বাস। —জ ৬; ২২। ২ পরিচ্ছদ। "জরীর পহিরণ, সিপাহীগণ রণমাঝে ভা.চ ৪৬০। —রণ বিং পরিহিত, পিচ্ছান। "পহিরণ পাট পীত। —জ ৫১। পহিরণ চীন বসন ন.প ১৮৮। —রাণ বিং পরিহিত। "পীতাশ্বর পহিরণ (প.ক)।

**পহিরা; পহিরাণ** অ্র 'পহির; পহিরণ'।

**পহিল, -লা, -লে** বিং [অ্র 'পইল'] ১ প্রথম। "পহিলা রণে পড়িল কোটাল ক.চ ২৬২। পহিলে রজনী-অভিসার। —ব.প ১০৭৭। পহিল পরিচয় (প.ক)। পহিল বিলাস। —গো ১৫১। ২ নব। "পহিল যৌবনরসে শ্রী.ম ১১৭। পহিল যৌবন ব.প ৮৩৭। —লা বি মাসের প্রথম দিন। —ল, -লে ক্রি.বিং [ 'ল + এৎ; হি 'ল, পহলে] প্রথমে, সব-আগে। ("পায়োধর) পহিল বদরী সম পুন নবরজ। —বি.প ৩২; ৩৩। পহিলে লাগিল মীঠ চ.দা ১০৮। [পহিলি—প্রথমে। "ব.প ১১১১।]

**পহিলাল** বি [পরিহাল > 'ল (ভ্রমে)] রাঢ়ীয় শাঙিলাগোত্র ব্রাহ্মণের গ্রামাভ্যাসারে উপাধি। "ব.প ৩১৫। [ইহাদের পূর্বপুরুষ বটু পরিহাল গ্রামে বাস করিয়াছিলেন বলিয়া তদীয় বংশধরগণের এই উপাধি (সম্বন্ধ-নির্ণয়)।]

**পহ, -হ** বি [অ্র 'পহ'] ১ প্রভু, স্বামী। ("নাচত) নববীণটান পহ মোর। —গো ৩৭। বিশ্বস্তর পহ' চৈ.ম ১১। ২ প্রিয়, পিয়া, বঁধু। "দিনে একবার পহ লিহে মোর নাম বি.প ১৬২। পহ' পরিপতি নাহি মান। —গো ২০৫। ঠৈলই পহ' পাশি। —জা ৬৯। পহ' পরদেশ ভেজব জ.প ৫। [পহঁর—মহাপ্রভু, চৈতন্যদেব। "ন.প ৩৮৪।]

**পহঁহ, -ছা, -ছান** অ্র 'পহঁহ'।

**পহঁহকা** বি [পরীক্ষা > 'ক্ষা ('হ' আগমে 'পরি' > পহঁরি > পহঁ); অপ্র] পরীক্ষা। "আর এক পহঁহকা দিয়া বৃষ্টিমু সঙ্ঘর ম.গা ২১।

**পহঁহগামে** [পরিগামে > 'মে, অ্র 'পহঁহকা'; অপ্র] পরে। "অখনে না বৃহ রাজা বৃষ্টিবা পহঁহগামে ম.গা ২।

**পহঁহ সর্ধ** [হি পহর > ('অ'-লোপে) 'হ্র; বৈকবসাহিত্যে] পরিধান করা। "সব থাই পহঁহ তব কেপে লায়নে; পহঁহবার বেলে চে.ভা ৪৩। (নুপুর) শিরে পহঁহ ব্রজনারী: উর্দ্ধবাস অথো পহঁহ রা.প ৩। পহঁহ অলঙ্কার ম.পা ১১৫। [পহঁহতে (পহঁহিতে > 'তে, রি > হ্র) —পহঁহতে। "ম.গা ২৫।]

**পহঁহ(হে)ব** পুং, বহুব রেজ্জাতিবিশেষ; প্রাচীন পারসিকজাতি-বিশেষ। [সগররাজ বসিষ্ঠের আদেশে ইহাঙ্গিকে অগ্রধারী করিয়া

বেদের ও ময়োচ্চারণের অধিকারচ্যুত করেন; তদবধি ইহার 'রেজ্জ' নামে অভিহিত হয় (হ ১৪৭ অধ্যায়)। রামায়ণের মতে, ইহার শব্দ্যার হস্তারব হইতে এবং মহাভারতের বর্ণনামুসারে ইহার নন্দিনীর পুত্র হইতে উৎপন্ন হয় (রা ১.৫৪৭ সর্গ। মহা ১.১৭৫.৩৬। ম ১৭১)। নতুনতে, 'পহঁহ' ক্রিয়ালোপাদি হেতু শূদ্রপ্রাপ্ত ক্ষত্রিয় (মহু ১০.৪৪)। **পা'১** সর্ধ ১ [ভা, প—পিবতি, অনিট; (গিজন্ত) পায়ি—পায়রতি, -তে] পান। ২ [অন, প—পাতি; অনিট; (গিজন্ত), পালি—পালয়তি, -তে] পালন, রক্ষণ। "পাই ছ ৪৪; ৯১।

**পা'২** বি [সং পাম > প্রা পায, \*পাঅ > বা পা; কা 'পা'—পা-অম্বদাজ, পা-বন্দ; হি—পা, পার, -ব; ঠ, ও পায। মৈ পাএ; পাও (কোচবিহার, ঢাকা)] ১ উরুসকি হইতে পায়ের পাতা পর্যন্ত অবয়ব; ঠেং (leg)। "বাড়তে নারি পা। —শ্রী ৬৬। বিষম বাজিল পায়ে। —ন ৪৯৯। ২ জাম হইতে পদের নিম্নাংশ। "পায়ে ধরি কি জানি কুমীরে বাবে লয়ে ভা.চ ২৫৫। ৩ পায়ের পাতা; চরণ (foot)। "কেন ধরবি রামের পায়। —কু ২৫১। ডুমুরি পা-তলে শ্রী.মা ৫৭। হুজনের, ঘুচল কর্মের ফের, মিলাইল বামনের পায় পায় ভা.চ ৭৪১। ৪ পূজাত্মক, গৌরবার্ধক। "হাড়িপা গো.চ ৬১, ২; ওক ২১১, ২৬। বলি তব পাএ ব.প ১১২। নিবেদন কৈলু' রাজা পায় ক.চ ৯০। কহিহু তোমার পায় শ্রী.ম ১৬৩। (পাঠাইল) দেখিতে তোমার পা। —রা.শে ১০। দোষ গুণ সকলি প্রমাণ ই পা। —শ্রী ২০০।

৫ পাদবিক্ষেপস্থান (step)। "বদি দেখ মাকুল চোপা। এক পাও না বাড়াত বাপা। —খনা। ৬ পদচিহ্ন। ৭ পদক্ষেপ। "পায় পায় পেয়ে পত্র-সাড়া শ্রী ৮৮। ভা.চ ৩৯৩। [পা না উঠা—গমনে ইচ্ছা না হওয়া। "প্রবেশকালে প্রক্লেশের মার পা উঠে না ব.প্র ৩৪০; ৮৪। পা পিছলান, সর। —পিছলে পদ স্থলিত হওয়া। "পা পিছলে যাইতে পারে আ.ছ ৫০। পা ফেলা—পদস্থান করা। পা বাড়ান—পদক্ষেপ করা; যাওয়া। "তোমার ভরসা করি বাড়িয়েছি পা শ্রী.মা ১৬৪। শ্রী ৬৬। পা বাড়ায় কতু কি তেমন বনে সচেতন কেহ? —ব.প্র ১০৭। পা লাগা—অনেকক্ষণ দাঁড়াইয়া থাকায় পা অসাড় হওয়া। "মাথায় পসরা লাগিল পা। —শ্রী.ম ৬৭। পায় ঠেলা—অবহেলা করা। "অনারাসে পায় ঠেলিবারে পায়। —কা ১৪৩। পায় তেল দেওয়া—খোশামোদ করা। পায় ধরা, পড়া—কাতরতা প্রকাশার্থ পদস্পর্শ করা। "পায় পড়ি করিলাম বহু শুতিবাদ কু ১৫৫। পায়-পড়া অ্র 'পায়'। পায় পায়—প্রতিপদে। পায় পায় খোশা—সঙ্গে সঙ্গে ফেরা। পায় পায় বিপদ্—প্রতিপদক্ষেপে বিপদ্; সতত বিপদ্। পায় পায় যাওয়া—ধীর পদক্ষেপে চলা। "পায় পায় যায়, কাপে কার ডরে ভা.চ ৩৯৩। পায় পায় লাগা—দ্রুতগতিতে হেতু গমনে পা জড়াইয়া যাওয়া। পায়ের ধূলা পড়া—১ অমুগ্রহপূর্বক পদস্পর্শ করা। "আমাদের কি এমন ভাগা হইবে যে আপনার পায়ের ধূলা আমাদের বাড়ীতে পড়িবে? —ব.প্র ২৩৫। পায়ের পাতা—পায়ের পত্রবৎ চওড়া অংশ (foot)। পাজ (পার), পাএ, -এত, -এর (শ্রী.কী)।]

**পা'৩** বি সর্ধ 'প'৩। "সারি গা মা পা ধা নি। অ্র 'পকম'।

**পা'৪** সর্ধ [সং প্র + ১/আপ্—প্রাপ্ > প্রা ১/পাব (পৈ) > বা পা; হি ১/পা; ঠ, মৈ ১/পার; প, ১/পাউ; ও পাম; সি পাই] ১ প্রাপ্ত হওয়া; পাওয়া। "পরান পায়র্দ হাম পিয়া দরশনে বি.প ১৬১। পরাণ পাওল। —জা ১১৩। পাওল...স্থ প.র ৭। ২ লাভ করা; উপার্জন করা। "সে বছরে কাঁকা, পেহু (পাইহু) কিছু টাকা। করিয়া দালাল-গিরি কা ৮। ৩ শিক্ষা করা। "বিদ্যা পাঞা নাহি করে গুরুর সেবন কু.উ ৭৬। ৪ ভোগ করা। "কেরোয়ালের যা পায় ক.চ ২০০। অতএ পাওসি অব দ্রুথ। —জা ২২৭। পাবা অপমান ম.ম ৮৯। আমি আপন লোবে হুঃখ পাই বাসনা অনুগামী। —বীজ্ঞ। ৫ প্রাপ্ত

হওয়া; পহঁচান। “সদাগর পাইল কালীঘাট ক.চ ১১৬। শ্রী ৭১। পাইল পিড়তলী ম.ভা ৫০। ৬ অধিরোহণ করা। “অর্ক পোলো (পাইল) অজাচল।—শ্রী.ম। ৫৫। ৭ আবিষ্ট করা; অধিকৃত করা। “না জানি কি দেবতা দানবে ভারে পাইল জা ৫। ৮ বোধগম্য হওয়া; বুঝিতে পারা। “(লীলা) বিবাসে পাইয়ে, তর্কে হয় বহু দূর চৈ.চ ১২২। ৯ ব্যাপ্ত করা। “বিক্রাণী দেখসিয়ে, অপিল ব্রজাও দিয়ে, পায় পায় না ভা.চ ৭৪০। ১০ করা। “শেবটা রক্ষার চেষ্টা পাই।—ভা ২১২৫।—অর্থ অমুহৃত হওয়া। “জুখা, ঘুম, শীত পাওয়া। [পাই—১ পায়। “পরশ না পাই।—জা ২০। ২ পাইয়া। আজ্ঞা পাই শ্রী.ম ১২৮। শাপ পাই ম.পা ২। পাইয়া বসা—সম্পূর্ণ অধিকার করা। “জড়ধর্ম...হেলেকে একেবারে পাইয়া বসে পা.প্র ৬৮। পাওলু—পাইলাম। “বি.প ১২৪। পাওসি—পাইতেছ, ভোগ করিতেছ। “জ পাও (৪)। পামু—পাইলাম। “আমি বেই তেই পামু ভা.চ ২৮৬। পাবধু—পাইয়াছে। “বি.প ১২৪। পাবা মাত্র—পাওয়ামাত্র। “কু.চ ৭৫। পামু—পাইব। “মুণ্ডি প্রসাদ পামু চৈ.চ ৮৫। পায়ল, -লি—পাইল। “পায়ল রতন জা ২১৭; পায়ল হেম ২১৮। দয়া পায়ল।—ব ৩। পায়—পাইয়া। “অধেষণ না পায়।—কু.চ ৪; পত্র পায়। ৫২। পালি—পাইলি। “শালী কোথা পালি চোর ভা.চ ৩৯৪। টিক পাওয়া—নির্ধারণ করা। “স প্র ১৭৫। পাঅবৌ, -আ, -ই, -ইআ, -ইঞা, -ইবৌ, -লৌ, -এ, -ওঁ (শ্রী.কী)। পাইয়ে, -উ (পাউক), -ওই (পায়), -ওবে, -ওয়ে, -ওল, -ওলু (প.ক)।]

**পাই** বি [সং: পাদ > প্রা: পায় > বা ‘ই (য় > ইজ > ই); হি—পাই] ১ আনার চতুর্থাংশ; পয়সা। ২ আনার দ্বাদশাংশ পয়সা-বিশেষ। “একটি পাই পাইনে।—দা ৭৪৭। ৩ সমবেত কর্ম্মগণের কর্ম্মের নিজ অংশ। [‘কম—এক-পয়সা কম, পোনে (জানা)।]

**পাইক** বি [সং: পদাতি > প্রা: পাইক (হে) > বা ‘ক; কা পইক; ঠ পাইক] ১ পদাতিক সৈন্য। “দশ কোটি পাইক।—ম ১১৭০। স্ম.প ৩৪। ধায় পাইক ক.চ ৯৬। রাজ’ ব.প ৩২৭। পাইক প্রহরী ম.বি ৮৩। পোয়দা পাইক ম.ম ৫৫। পাইকে পাইকে পাঁচে বি.পা ৩৬৬। ২ দূত, চর। “ভগ্ন’ কৃ ২৯৩; ব.প ৩২৭। পাইক পাঠাইয়া দেও ম.ম ৫৬; ৬৪। ৩ সেবক, ভূতা। “জাগ জাগ ওহে যত পাইক প্রহরী।—বাম ৩২৩। কেতুর পাইক: কর্ম্মকার পাইকে ব.প ৩২৭। ৪ নৌকার দাঁড়ী। “বাটে লাগাইয়া (ডিক্স) পাইকে গায় সারি ম.ম ২৩২। বাহে ডিক্সা জথ পাইক লোকে ম.পা ১১১, ৩১। ৫ মজুর। “পাইক খাটিছে তার পাড়ে ম.ম ১৫০, ৬৮; পাইক মাথার সব বোঝা ১৭৩। ৬ অমুচর। ব্রাহ্মণ’, যোগী’ ব.প ৩২৮। ৭ চৌকিদার। “উচ্চরবে পাইক বাবে হৈকে, গ্রামের শৃঙ্গ বাটে চ.কা ৪২০। ৮ পোয়দা, পাক। “পাইক পদাতিক শ্রী ১৫।

**পাইকড়** বি পাকড় গাছ। “বট আর পাইকড় ব.প ৭৫।

**পাইকশাল, পাইঘর, -শাল** বি [সং: রাজী (-জিন্) > প্রা: রাই > বা পাই; পাইশাল > পাইকশাল] বাজিশাল, আশাল। “ঘোড়ার পাইকশাল ম.ম ২০১। পাইঘর ম.গা ৫; ১৯; পাইশাল ৬; ব.প ১০৬।

**পাইকত্তা** বি [কা প্যকাত্] ১ অথগ্রামবাসী প্রজাকে প্রদত্ত ভূমি। ২ পাইকত্তার প্রজা। “আমি খোদকত্তা পাইকত্তা গুনতে চাইনে আ.দ্র ১৬৩। [পাইকত্তা প্রজা—যে প্রজা এক জমিদারের অধীনে থাকিয়া অল্প জমিদারের জমি চাষ করে।]

**পাইকার** বি [কা পাইকার্] যে মহাজনের কাছে মাল কিনিয়া একেবারে অধিক বিক্রয় করে (Wholesale-dealer)। “খরিদদার। [পাইকারী দর—পাইকার মাল যে দরে কেনে।]

**পাই(য়)খানা** বি [কা প্যখানা, পইখানা; তু: উৎসর্গার্থ: গৃহান্

কুর্খাং (স্ত ১.২২৫)] ১ মলত্যাগের ঘর; সেদখানা (latrine)। ২ (সাদুশ্রে) আবর্জনা-নিপুণ স্থান।

**পাইচারি, -লি** বি [সং: পাদচার > প্রা: পাষচার (প্রা.ম) > পার-চারি, -লি > ‘রি, -লি] পাদচারে ভ্রমণ; হাঁটা, বেড়ান। “পাইচারি স.এ ৩৫।

**পাইট, পাট** বি [পাটা > পাইট, পাট; ড: পাইট; (ভেলেগু) ‘পাইট’—কর্ম্ম; (কোলভা) ‘পাইটা’, কর্ম্ম; ‘পাট’—(চ)] ১ সসারের জিনিস-পত্রের হৃৎখলা বা যথাস্থানে সাজান-গোছান। “পাইট করি মরিব, দুজনে দিবে গালি ক.চ ১৪৩। লজ্জা পেয়ে মেয়ে বত ধয়ে করে পাট শ্রী ৪৮। ২ ক্ষেত্রের চাষ-কার্যকিত। “তাতে বাতে পাইট পেয়ে লেগে আইল গড় শি ৭৫; পাইট বয়ে গেলে কুবি হয়ে হৈল কি: পাইটগুলি ৮০। ৩ তাঁজ। “(বস্ত্র) পাইট করিয়া তাহে পদ্মকল লিখে ম.ম ২১০। ৪ শুবক, থাক। “ধনে জনে চৌদ নাও ভরিয়াছে পাটে পাট ম.ম ২৩২। ৫ নৌকার দাঁড়ী বা মাল। “নাইয়া পাইট কলকলি ক.চ ১৮৯; নায়া পাইট গীত পায় ২২৮, ৪২। [পাট ভাঙা—কাপড়ের তাঁজ ভাঙা। পাটভাঙ্গা—ধোবভাঙ্গা। “মুতি-খানি সেই দিন মাত্র পাটভাঙ্গা হয়েছিল হ ১৬২।]

**পাইটকা** বি [পাটিকা > ‘কা; অপ্র] পাটকেল। “ইটা দিয়া পাইটকা দিয়া পাটকেলায় খুব ব.প ১৪১৮।

**পাইন, পান** বি [সং: পায়না (?)] ১ ধাতুপ্রযা জোড়ার নিমিত্ত মিশ্র ধাতুবিশেষ (metallic cement); solder; খাল। [সোনার পান—সোনা এক আনা, রূপা ও তামা এক রতি। রূপার পান—রূপা এক আনা, কাঁসা বা পিতল এক রতি।] ২ হিল্লুর উপাধি। [পান-মরা—সোনা ও রূপা গলাইলে পান বাহির হওয়ায় যে অংশ বাদ যায়।]

**পাউই** বি [বাউই > ‘ই (?)] ক্ষুদ্রপক্ষিবিশেষ। “কৃ ৪৫২।

**পাউথ, পাউস** বি [সং: প্রাবু > প্রা: পাউস; ব>থ (জ ‘থং): হি: পারস; ঠ পাউস; মৈ: পাওস] বর্ষাকাল। “নবীন পাউসের মীন মরণ না জানে চ.সা ১৫৬। পাপ পাউথ প.ক ৯২৭। [পাউসে মাছ (মালদহ)—যে মাছ বর্ষার জলে উজায়, কই ইত্যাদি।]

**পাউডার** বি [E. powder] ১ মৃৎ গায়ে মাথার চূর্ণ অঙ্গুরাগ-বিশেষ। ২ গুঁড়া ঔষধ।

**পাউড়ি, পাবড়া, -বুড়ি** বি [সং: পর্ক > প্রা: পর > বা পাব > পাবড়া, -বুড়ি, -উড়ি] পর্বযুক্ত বাণের বা কাঠের খাট মুগুর; খেতে। “লোহার পাবড়ি মারে অন্ন নাহি কিরে।—কৃ ৩১১। পাইবে বাঁকি পাউড়ির বাড়ি ক.চ ১৬৬; মাথা ভাঙিব পাছে মারিয়া পাবড়ি ২১৬।

**পাউণ্ড** বি [E. pound] ১ ইংরাজী ওজন (প্রায় আধ সের)। ২ [‘পণ্ড’ (গ্রাম্য) গো-মহিষাদি আটকাইবার ঘর; ধোয়াদ।

**পা(পাঁ) উরুটি** বি [P, ‘pao’—bread; F. ‘pain’ (পাঁ)—bread, ‘roti’,—toasted; ঠ পাতং] তন্দুরে পাক-করা ময়দার ফুলা রুটি (loaf)। “পাউরুটি।—হ ১৪২; ব.বি ৬১২; অ.প্র ১২৩।

**পাউস** অ ‘পাউথ’।

**পাউস** [সং: পাং > প্রা: পাম্ > বা (পাঁহ > পাউস) ‘স; অপ্র] জাতুড়ঘরের পাঁশ ইত্যাদি। “পাচ দিনে পাঁচোটে পাউস বিসর্জন ক.চ ৪৫।

**পাও** বি [প্রা: পাঅ—পাও (প্রথম:-ব), অ ‘পাং; অপ্র] পাদ। “গো.চ ৪। কদলি দিল পাও।—মী ১৬; গো.বি ৮০। পাও কাটা অ.প ৭৬। ক.চ ৬। বা.ম ৩১। চ.বি ৫৮। রূপার খাটে পাও ম.ম ২। যুগল পাও ম.পা ৬২। [পাও চাপে—পদসবাহন করে। “গো.বি ১৭৩। পাও নাহি চলে—পা উঠে না; বাইতে ইচ্ছা হয় না। “গো.বি ৭১। পাও বাড়াইল—পদক্ষেপ করিল। “ম.ম ১২০।]

**পাঁচজামা** বি [বা পাঁজামা] চিলা ইয়ারকিষ (trousers)।  
বৎ ২৩০।

**পাঁচল** বি [পাং+ল, অপ্র] প্রাপ্তি, পাওরা। “পাঁচল বেঁরি প.ক  
২৮৩। বিচিত্র খেলাত পাঁচলনে বৎ ১৩৮৪। —না বি [সং  
প্রাপ্তি, হি পান] প্রাপ্য। “আপনার বাহা বর্ষা পাঁচলা আছ  
২১১। দেবীসিংহের পাঁচলা প্রায় পকাশ হাজার টাকা বৎ ৩৭৩।  
[পাঁচলা-পতা—প্রাপ্য অর্থি। “আমাদের বেটা ভাষা পাঁচলা-পতা  
তাও ত জান ৭—বৎ ৪২৮। পাঁচলাগালা, —নার—বে অন্তের নিকটে  
ধারের টাকা পাঁচ, বাহার টাকা প্রাপ্য। “ওলালা আসিয়া  
মতিলাকে ঘেরিয়া বসিল।—আছ ১৫১। পাঁচলাগার।—হ ১০০।  
পাঁচলা-খোঁচলা—প্রাপ্তি, অর্থিলাভ। “ভাল মেয়ে খোঁচা কর্তব্য,  
তার পর পাঁচলা-খোঁচলা হয়, বড় ভাল আছ ৭১।]

**পাঁচলা** বি [পাং+লা] প্রাপ্তি, লাভ। “সব চাওবা সব পাঁচলা।  
—গান ২৫। —রা বি [সং প্রাপ্ত > প্রা পাং (পৈ)] প্রাপ্ত, লভ।  
[“খোঁচলা, “খোঁচা—প্রাপ্তি, অর্থিলাভ। “নাথবাবু খোঁচাপন্ন লোক  
...শ টাকা পাঁচলা-খোঁচলা হইতে পাবিবে আছ ৭১।]

**পাঁচলা** সর্গ [পাং+লা] প্রাপ্ত করান, পাওয়ার। “মুঠিবা ইলিয়-  
গ্রাম পাঁচলাইল জম শি ৬৪।

**পাঁচল** ক্রি [পাং+ল, মৈ পাওল, তু ‘স’ প্রাপ্ত > প্রা পাবল  
(পৈ)] ১ পাটল, লটল। কোটিক সৌরব পাঁচল নিতম্ব বৎ ৪১,  
৭৪, পাঁচল প্রাপ ২৬। ২ অমৃতব কবিল। কামুর সঙ্গের, অঙ্গের  
সৌভ। নন্দী পাইল আসি।—জা ৮৫। ৩ পাইলাম। “সজনি  
পাঁচল পিঠীতে ওর চলা ৮৫।

**পাঁচল(জ)ল** বিণ [১/পাং, -সু+অন (মুটু)-ক+অ (অং) বার্থে,  
জী-নী] ১ নাপন, দূষক। “কুলপাংসনী।—বা ২৩০ ৭, ৪৮২২,  
পাংসন ৮২১৪। ২ অপসদ, অধম। “পত্র ব্রহ্মবলম্ ক্ষত্রিয়পাংসন  
রা ১৫৪। বাক্সপাংসন মহা ১১৫৩৩৩।

**পাঁচল** পু [পাং+অ (অং)] “পাংলিকার”, পাঁচাল।

**পাঁচল**, “পু পু [১/পাং, -সু+উ (কু)-ক, দীর্ঘ, উ ১২৮, ছান্দস]  
১ “শোভনামক”, ধূলি, রেণু। “পাংসু রা ২৮০ ৯, ১৮। পাংসুমুহনে  
মহু ৪১২২। ধূস্রাসপবিত্রপাংসুমু (মার্ম) রমু ২২। ম পা ৫২-৫৫।  
২ দূষণ, কলঙ্ক। “লা। ৩ শত্ৰু্য চিরসঞ্চিত গোময়াদি, সার।  
৪ কর্পবিশেষ। ৫ (বাড়লায়) ভস্ম, পাঁশ, চাই। “অধি-অ-স্ত যেন  
পাংসুজালে আচ্ছাদিত।—ম ১১১। [“কুল (কী)—অনামা শাসন-  
পত্র (যে পাট্টা কাহারও নামে প্রদত্ত নহে)। “দার, “জ (কী)—পাংসু-  
লবণ, পাঁচাল। “পটল (কী)—ধূলিরাশি।]

**পাঁচল(জ)ল**, -ল বিণ [“স্ত(হ)+ব] পাংসুল, ধূলিপূর্ণ।  
“সমুচ্চত পাংসুরে(সে)।—বর্ষে ১২২ ১৭।

**পাঁচল(জ)ল** বিণ [“স্ত(হ)+ল (ল্) ১ সর্গ ‘পাংসুর’।  
“ধূসরপাংসল মাঠ চ কা ২৮৬। ২ ধূলিবাণ্ড, ধূলামাথা। “মহীপতন-  
পাংসল রা ২৪৫২৭। ৩ পাংসুল, পাঁচলী। “পবিত্রপাংসল  
ম ৫২১। ৪ দূষক। “কুল। —ল পু ১ শিবি। ৫ পাণী। ৬ পুংসল,  
লম্ভ। ৭ শিবের ঘটাদ্বার। —লা কী ১ পুংসলী, অসতী। “অপাং-  
লানাঃ ধূরি কীর্তনীয়া রমু ২২। ৮ বজ্রা। ৯ পুঁদ্রি। ১০ কেতকী।

**পাঁচল, পাঁচল** বি [স পঞ্জি > প্রা পঞ্জি > বা (পাঁজি) ‘ইল, ‘জ]  
বৃত্তা কাটার নিমিত্ত নলের মত লড়ান ডুলা। “সিমুলের ডুলা নিছে এ  
পাঁচল তৈয়ার করিয়া গোচ ৯০। ১ হাতে পাঁজের মোছা জী ২১৭।  
পাঁজ কই—বৎ ৩৩১। [পাঁজ কাটা—পাঁজ হইতে বৃত্তা প্রস্তুত করা।]

**পাঁচলোড়**, -ল বি [হি পাং (পাং)+লোড়, বা পাব্ জেব.]  
পা-লোড়া নুনের মত জীর্ণবিশেষ। “পায়ে পাইলোড় বৎ ১৫১১।

**পাঁচল, পাঁচল** বি [E. pint] প্রায় মেড়-পোয়া পরিমাপ।  
**পাঁচল** বি [হি পৈল, অ ‘পয়ল’, অপ্র] পদাতিক সৈন্য। “লে  
বার গাজিয়া জী মা ১২৭। চলিল...পাঁচল জী ২১১।

**পাঁক** বি [সং পক > প্রা পক > বা ‘ক, হি, বৈ পাঁক, ঠ, ও পকে,  
পাঁক (চাকা)] কাদা, পচা কাদা। “ওসব কথা পুঁতে রাখ পাঁকে  
জী ৫১, ও দুঃখ পুঁতেছি সব পাঁকে ৩৭। [পেকো—১ পকস্বামী,  
পচা। “কুঠেল সব সাহেবজাদা...পেকো গন্ধ গার—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।  
২ সর্গ ‘পাঁকুই’।]

**পাঁক(কু)ই** বি [‘পকস্বতি’—মূল (গ), পেকো (গ্রাম্য)] পকস্বত  
পাথের আঙুলের গলিতে কত। “ভাত মাসের পাঁকুই।—কচ ২৩,  
পাঁকুই ১১১।

**পাঁকাল** বি [সং পকগড়ক] পকমধ্যস্থিত ফিতার মত মংত্রবিশেষ  
(Mastacembelus pancalus)।

**পাঁখি** বি [সং পক > প্রা পখ > বা পাঁখ+ই১১, মৈ ‘খি] পক,  
ডানা। “(ভয়রা) পইসল পাঁখি পসারি বি সা ১৭।

**পাঁচ** স বি [পক্ > প্রা পচ > বা ‘চ’, হি বৈ পাঁচ; ঠ পচ, প  
পঞ্জা] ১ পকসংখ্যক। “তিন জনে বার দুখ পাঁচ হাতে বার শি ৩২।  
২ পকগুণিত, পাঁচ গুণ। “পাঁচ পাঁচে পঁচিশ। ৩ কতিপয়, কতকগুলি।  
‘পাঁড়ার পাঁচ জন আসিয়া বলিল বৎ ৩৫২। ৪ নানাপ্রকার।

“লোকে পাঁচ কথা বলে—একঘরে করবে বলে বৎ ৩৪২। —চ বি  
১ পাঁচ (৫) সংখ্যা। “জ (২)। ২ জনসমাধার, সকল লোক। “রটেছে  
ত কথা পাঁচের কানে—কা ৮৭। [‘কথা—১ নানাপ্রকার বিস্তার  
কথা ‘জ(৪)। ২ নানাপ্রকার প্রসঙ্গ, নানা ভাল-মন্দ কথা। “গান  
—নানাপ্রকারে অতিরঞ্জিত, নানান-খান। “প্রবন্ধ করিয়া কথাপাঁচখান  
করে জী মা ১৮০ ‘খুণী (পকখুণী > খী)—শিশুর মাথার পক্ষ চূড়া,  
কাকপক্ষ। “তিন ঝুটি মাথে, পাঁচখুণী তাথে চৈম ৪৩। “নরী, -লী  
—পক্ষগঠক হাব। “পাঁচনরী হার।—দা ৯৮১। “লীহার।—কা ১১৩।

“লীর—নৌকার মাথির উপাত্ত বদর গাঙ্গি ইত্যাদি পক্ষ মূল্যবান  
মাথু। “কল—বহেড়া, হবীতকী, আমলকী, হুপারি, জারকল।  
“কৌড়ন—জীরা, কালজীরা, মেধি, রাঁধুনি, মৌরী—এই পাঁচ রকম  
বারার মশলা। “বাণ পকশর, মদন। “বপ ৮৪৪। রাণে ৭৮।  
“ভাড়া—চিঁড়া মুড়ি ইত্যাদি পাঁচ রকম ভাড়া জব্য।  
“জী ৪৭। “ভূত—পাঁচ জন, সাধাবণ। “পাঁচকুতে শুধু  
ঠিকিয়ে পাবে।—কা ৮৫। “মিশালি—নানা জব্যের মিশ্রণবৃত্ত। “মড়া  
—নানারসযুক্ত, বিচিত্র। “‘তা ছাপ বৎ ২১০। “হাতিয়ার—ঢাল,  
তলোয়ার, তীর, ধনুক, বরশা—এই পাঁচ প্রকাব। “‘ধরা।—রজ ৭।

পাঁচকুলে সাজি—(গৌণার্থে) ভাল মন্দ নানা লোকের সম্বারে সজ্জা।  
পাঁচ লোকে মানা—সাধাবণে সম্মান করা। “পক্‌তরাজার পুত্ৰী পাঁচ  
লোকে মান শি ১৭। বুক পাঁচ হাত হওয়া—উৎসাহে বক্‌; স্খীত  
হওয়া, বিশেষ উৎসাহিত হওয়া। বিলুপ্তবধের নামে...বুকখানি পাঁচ-  
হাত হয়।—লী ১৮। পাঁচাপাঁচি—পাঁচ জনের মিলিত শব্দ, কোলাহল,  
চেঁচামেঁচি। “জাগাইতে রাজার করিল পাঁচাপাঁচি।—কু ১৩৮।]

**পাঁচ** সর্গ [স ১/পক্, -বিস্তার, অপ্র] ১ আলোচনা করা। “দেবী  
মনে মনে পাঁচে বৎ ১০-৩০, ২১, মনে মনে পাঁচি ১৫০-৯৫।  
২ [পেঁচ > পাঁচ] বিচিত্র কোশলে আবর্তিত করা, ঘুরান। “পাঁচকে  
পাঁচকে চাল পাঁচে বি পা ১৩৪। ৩ বেঁটন করা, ব্যাপ্ত করা, বেড়া।  
“নরীর পাঁচিরা সব ঐবধ বসার ভাচ ৩৮৫। [পাঁচা করা—কাহারও  
সেব অতিরঞ্জিত করিয়া আলোচনা করা। কথার পাঁচাপাঁচি—বাক্য-  
প্রয়োগ কোশল, বাগবৈদ্য। “এইরূপে হুজনে কথার পাঁচাপাঁচি



ভা.চ ৩২২। পাঁচে (অপ্র)—সমস্ত জানার। “পানীর বাড়ী জানিতে  
রাখা শুক সারণ পাঁচে কুউ ৪৫।]

পাঁচই বি মাসের পঞ্চম দিন বা পাঁচ তারিখ। অ ‘আটই’।

পাঁচচুলা, -লা বি [‘পঞ্চচূলা’—মূল] পঞ্চশিখা। “লম্বু ডেকে  
নাশিত করার পাঁচচুলা শ্রী.ম ১৩৯; পাঁচচুলা করিয়া মাথায় ঢালে ঘোল  
১৪০। পাঁচচুলা ক’রে পেঁচ মিল গোটা দশ।—শ্রী ১৫; ৬৪; ২৩০।

পঞ্চশিখা (কাকপক্ষ) শিশুর মতকন্থ পক্ষ কেশজঙ্ঘ, হুতরাং ইহা  
শিশুহৃৎক; অস্তের পক্ষে ইহা শিশুর স্তায় কাণ্ডজ্ঞানহীনতার চিহ্ন,  
অতএব অপমানহৃৎক। “পাঁচ ঠাই ভাঁড়ুর মাথায় রাখে চুলি ক.চ ১০২।]

পাঁচ(চো)ট বি [পাঁচরাত > ‘ট’] শিশুর জন্মের পাঁচ দিনে করণীয়  
জাতকর্মবিশেষ। “পাঁচদিনে পাঁচোট পাউস বিসর্জন ক.চ ৪৫। শ্রী.ম ২০।

পাঁ(পা)চড়া বি [পাচ+পারা > পচরা > ‘ড়া’; পচড়া (মিনাজ-  
পুর); পাঁচড়, -ড়া (চাকা)] পাচ দ্রুতবিশেষ; খোস। “পাঁচড়ার  
আকন্দের আটা (দিয়ে)।—দা ৩৬৩।

পাঁচন<sup>১</sup> বি [সং পাচন] ১ ধাতুলোবনাশক গাছগাছড়ার কাণ্ড।  
২ (সাদৃশ্য) বাঞ্ছনবিশেষ। “অর শিশু আদি নাশ করার কারণ।  
কাঁচা কলা দিয়া রান্ধে হুগুগা পাঁচন।—ম.ম ২৫।

পাঁচন<sup>২</sup>, -নি, -নী বি [সং প্রাচন > প্রা পচন (প্রা.স) > বা  
(পাচন) ‘ন+ই’; প্রাচন (বাঁকড়া); প্রাচন (শ্রীহট); পানি  
(পাঁচনালি—মিনাজপুর, নদীয়া)] ১ গো-প্রভৃতির তাড়নপণ্ড।  
“হুনার পাঁচন বাড়ী শ্রী ১০২। কাঁচন পাঁচনি: বাঁকুয়া পাঁচনি।—জা ৩০।  
‘নি ব.প ১১৪৩। ঘন ফিরায় পাঁচনি ন.প ৩২৯। তাঁর হাতেতে  
পাঁচনবাড়ী।—দা ৭০০। ২ অশতাড়ুনপণ্ড, চাবুক। “সারথির কেড়ে  
লয় হাতের পাঁচনী।—কু ২৭১। হাতেতে পাঁচনি লয়া হইল সারথী।  
—ম ২০৪; ১১৮। [পাঁচনবাড়ি—পাঁচনপণ্ড, পাঁচন।]

পাঁচপাঁচি বিং [‘চ+ই’] পাঁচজনের (সাধারণের) মত; মাঝারি-  
গোছ, চলননই। “একটি ‘চি মেয়ে দেখলাম ন.ত ৩২।

পাঁচালি, -লী বি [সং পাঞ্চালী] পাঞ্চালী ব্রীতিতে রচিত (?) গীত-  
বিশেষ। [‘পাঁচালী’র এই অর্থই যদি ঠিক হয়, তাহা হইলে সেই গীত-  
প্রবন্ধ কি প্রকার ছিল এবং বাঙলাভাষায় প্রথমে তাহা কিরূপে গৃহীত  
হইয়াছিল, তাহা নিরূপণের উপায় নাই। কাশীদাসী মহাভারতে যে  
‘পাঁচালীর গীথা’ (ম ২৮; ৪২), ‘পাঁচালী প্রবন্ধ’ (ম ৫৫; ৭২) আছে,  
তাহা পরায়দ্রষ্টব্য। গদাধর দাসের ‘জগৎমজল’ কাব্যে ‘পাঁচালি ছন্দ’ (৫),  
‘পাঁচালির মতে’ (২০, ৮৭) বলিয়া যে উল্লেখ আছে, তাহাও ঐ পরায়  
ছন্দেরই কথা। কবিকঙ্কণ, পরায় ত্রিগদী উভয় ছন্দেরই গীত ‘পাঁচালী’  
‘পঞ্চালিকা’ (১৪; ২০, -৭; ৩৩; ৪২; ৫৯) বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।  
দামোদরায়ের পাঁচালীর প্রবন্ধ ঠিক পরায় বা ত্রিগদী নহে, ইহা ছড়া।]

পাঁচি(চৌ)র, -ল বি [সং প্রাচীর > বা ‘র, -ল’ প্রাচীর]। “পাঁচির  
কুউ ১১; শ্রী.ম ৪৫। পাঁচীর ব.প ১৩৬২।

পাঁচুটে বি সর্ধ ‘পাঁচট’। “পাঁচুটের দিন।—দা ১৩১৫।

পাঁজ অ ‘পাঁজ’।

পাঁজড়, -ড়া, -জর, -রা বি [সং পঞ্জর > প্রা পংজর > বা  
পাঁজর, -রা, -ড়, -ড়া; হি. মৈ পাঁজর; ১ পংজরা] ১ দেহপার্শ্ব, পার্শ্বাধি  
(rib)। “পাঁজর ভাজিল বলে ক.চ ৫৩। ২ বস্ত্রের অস্থির আকৃতি;  
বুকের খাঁচ। “পাঁজর কাটিরে, বিঁধিলে বাণ যে মার চ.দা ১৫; পাঁজর  
ধসিয়া গেল ৫২; জা ১৮০। ৩ অস্থির দেহ; কঞ্চাল। “দেখ দুমুড়ি-  
পাঁজর।—কু ১৫৭।

পাঁজর, -রা অ ‘পাঁজড়’।

পাঁজা<sup>১</sup>, পাঁজা বি [কা পজা<sup>২</sup>রা] ইট গোড়ানর আঁটা; পাকার্ধ  
সম্বিত ইষ্টকরাশি। “হুজার গোড়ার পাঁজা ক.চ ৭২।

পাঁজা<sup>২</sup> বি [পজা > ‘জা’] ১ হস্তপ্রসারপূর্বক পজার পজার বোপ  
করিয়া দেহ বেঁটন করা বা জড়ান। “পাঁজা করি চক্রেতে ধরিল সন্ধর  
ভা.চ ৩২০। ২ পাঁজার বড়টা ধরে, ভংগরিমাণ জব্য। “এক পাঁজা  
এলুয়া খেড়।—গো.চ ৩৬। ৩ [হি পাঁজী] পলাতক। “মাকী পাঁজা  
চোলায় শ্রী.ম ২২০। [পাঁজ পেজে ধরা—পাঁজা করিয়া ধরা। “বলি  
বদি চোর হয়...। প্রবেশিব পাঁজাল ধরিব পাঁজ পেজে।—ব.প ৩২৯।  
পাঁজাকোলা—পাঁজারূপ কোল, অর্থাৎ পুঁজা। “(আমাকে) ‘লা  
ক’রে নিয়ে ঘরে পৌঁছে দিক অ.প্র ১৫।]

পাঁজি, -জী বি [সং পঞ্জি, -জী > প্রা পংজি, -জী > বা ‘জি, -জী’]  
১ ব্যাকরণের বৃত্তিগ্রন্থবিশেষ। “স্বয়ং বৃত্তি পাঁজী টিকা।—চৈ.ভা ৭৩;  
চৈ.চ ৫০; পাঁজীটিকা ৩২৭। ২ পঞ্জিকা। “কক্ষতলে পাঁজিগুহি।  
—কু ৩৫১। [মুখে মাত্র পাঁজি—কেবল বাগাড়ম্বর; মৃৎপঞ্জিকা।  
“লিখন পড়ন না জানে মুখে মাত্র পাঁজি ম.ম ১১১।]

পাঁঠা, -ঠা বি [লি পট্ঠা (পুট্ট)—জোয়ান (বলদ মহিষ বকরা); প  
পট্ঠ; অস পাঠা; ড পাঠা (জীলিঙ্গে—‘পাঞ্জি’); পাঠা, (জীলিঙ্গ)  
‘পাঠী’ (চট্টগ্রাম)—‘পাঠার কাড়ে পাঠীয়ে হাঙ্গে।] ১ ছাগলের  
পুংশাবক; জোয়ান ছাগশাবক; ছাগ। “ধওলা পাঠা ব.প ৩০। পাঠা  
হেঁড়াছিড়ি।—জা ১২। ২ পাঠার মাংস বা মাংসের বাঞ্ছন। “পাকায়  
করে খান না পাঠা।—দা ২৪৩। পাঠা হ’ত রুটি লুটির সঙ্গে প.ক ৪০।  
৩ (সাদৃশ্য) মূর্খ; গালি।—টা, -ঠি বি [‘টা, -ঠা+ই’] ছাগলের  
স্ত্রীশাবক; ছাগি। “পাঠি ক.চ ১৬৪। [পাঁঠা-বেচা—যে পণ লইয়া  
কজার বিবাহ দেয়; কজাবিক্রয়ী (গালিতে)। “কোন পুরুষে আমরা  
শুন পাঠা-বেচা নই ব.প ১৪৩২।]

পাঁড় বিং [‘পাড়’—মূল] পাড়বর্ণযুক্ত, অর্থাৎ পাকা। “পাঁড়সসা  
(শসা পাকিলে পীতবর্ণ হয়)। [পাঁড় মাতাল—পাকা মাতাল।]

পাঁড়ে বি [সং পড়িত; হি ‘ড়ে’] হিন্দুস্থানী ব্রাহ্মণের উপাধি।  
“রামদীন পাঁড়ে, বেড়ার লাঠি ঘাড়ে ব.ধি ৬৮।

পাঁতর বি [সং প্রান্তর > প্রা পংতর > বা ‘র’] প্রান্তর। “শ্রী.কী  
৪৩। পাঁতর মা (মাহ) ভেল আতর বারি।—গো ১৩৪; বিবধর ভরল  
হুতর পথ পাঁতর ১৩৬।

পাঁতি<sup>১</sup> বি [সং পড়তি > প্রা পতি, পংতি (হে ১.২৫), পাতী (পৈ  
১.৪২, টিকা) > বা ‘তি, -তী; হি, মৈ পাঁতি] ১ জেগী। “হুখার  
পাঁতি বি.প ৪৪। দশন কাঁতি, মুকুতা পাঁতি।—চ.দা ২১। দশন  
মুকুতা ক.চ ৮। দশন চ.বি ১৮৫। তারক ব.প ১৩২২। অলি  
১৩৫২। মোতিম পাঁতি।—জা ১৪১। দন্ত ভা.চ ৪৪; ২২০;  
জমর ৩০৪। ২ সমুহ। “আলক পাঁতি শ্রী.কী ১২। নিরুজ ভরল  
কুমুদপাঁতি।—গো ১৪১। বলকই তরুণ কিশোরপাঁতি।—ব ১১২।  
৩ ভোজনে উপবিষ্ট স্বজাতিভ্রমণী বা স্বগণভ্রমণী। “জাতি পাঁতি কুল  
ধর্ম বড়াই।—তুলসীদাস। জাতি পাঁতি (ধিক) ভ.প্র ৫৩; ২৪৪।  
জাতিকুলপাঁতি চৈ.চ ৪৬; (প্রভু) পাঁতি পাঁতি করি ভক্তগণে বসাইল  
১৫৮। ৪ বিচারবচন-পঞ্জক্তি। “ভুলার তর্কের পাঁতি দ্বন্দ্বপাঁতি তার  
ভা.চ ২২০। ৫ বাক্যপ্রয়োগক্রম। “সভামাঝে বসিয়া কথার দেখ পাঁতি  
ক.চ ১০২। ৬ ক্রমপ্রয়োগ। “প্রথম চরণে পঞ্চ ত-কারের পাঁতি চৈ.চ  
৫২। ৭ বক্তব্যবিষয়ক্রম। “কহসি কাহিনী তুলসি পাঁতি রা.পে ১২।  
৮ [মৈ পাঁতি] হার। “স্বর্ণের পাঁতি বিশাখা (রাধিকার কণ্ঠে মিল)  
ব.প ১২২৩।—তিয়া বি [সং পড়তি > প্রা পংতি (প্রা.ম) > বা  
‘রা’] ১ জেগী। “বিজুরি পাঁতিয়া বি.প ১৭২। ময়ূরন পাঁতিয়া।  
—ব ২৭। ২ সমুহ। “নদই বিহগ পাঁতিয়া।—ব ১১৩। পুলাক  
পাঁতিয়া।—গো ২২।—তী বি ১ জেগী। “দশনের পাঁতি শ্রী.কী ৪৮;  
মুকুতা পাঁতি ২৬২। ২ সমুহ। “কাল আলক পাঁতি শ্রী.কী ২০।

[পাঁতি পাঁতি—সারি সারি। “নক্স...পাঁতি পাঁতি ব.প ১০০৭। ক.চ ৩০। পাঁতে—পঙ্ক্তিক্রমে। “লিখই বৃগদ-চিত্রক পাঁতে ব.প ১০৩১।]

পাঁতিং বি [সং পত্নী > প্রা পত্নী, \*পত্নী > বা পাতী, -তি > পাতী, হি পাতি, -তী] ১ পত্ন, চিঠি। “লেখত পাতি।—পো ১১২। পিরী-তিক পাতি ২০৫। পাঁতি-লেখা ভা ৪ ৪০৬। বা ১৬৬। ২ চাঁদার তালিকা। ৩ উৎসের তালিকা। ৪ ব্যবহাপত্র।

পাঁতিয়া, পাঁতী অ ‘পাঁতি’।

পাঁ(পা)ধার বি [সং পাথ > বা (ধরাগমে) পাতর > পা(পা)ধার, অথবা, সং প্রভার > প্রা পংধার, \*পংধার > পাধার, -র, ড পহার] ১ নদী-প্রভৃতির বিস্তার, পাতা। “কেহ ডিঙ্গাইতে চাহে সাগর পাধার জী ম ১০২। ২ সাগর। “ভাষা বধু রসের পাধার।—ব ২২।

পাঁ(পা)দাড় বি [ড পদাড়] ঘরের পদাভ্যঙ্গ, কানচ। “পাঁদাড়ে ঘুমার চোব জী ২১৭। ছটকিয়া পড়িল পাঁদাড়ে ব.প্র ২২। কেরানীর নাবী যত পাঁদাড়ে কৌপার।—হেম ৬৬৭। শান্তিপুত্রের ডুরে...পাঁদাড়ে গড়াগড়ি যেতে লাগলো।—হ ৩৬।

পাঁপড়, -রুং বি [সং পপট > প্রা পপড় > বা পা(পা)পড়, -র, হি পাপড়, ঠ, ও পাপড়] মুন মরিচ জীরা ইত্যাদি মসলাব সজ্জিত মিশ্রিত বাটা মুগ কলাই প্রভৃতিব পাতলা কটিবিশেষ। “পাঁপড়।—কৃ ৩৭২,-৩। [পাঁপড়ী থয়েব—চেষ্টা পাটা খসিরবিশেষ, পাটা-থয়ের।]

পাঁপড়ি বি [হি পাপড়] কটর মত পাত। “গঙ্গামৃতিকা আনি বয়েতে ছানিয়া। পাঁপড়ি করিয়া লৈল গঙ্গজ্যব দিয়া চৈ ৫ ৩১২।

পাঁপন্ন বি [E. pauper, (আম্র)] নিঃস্ব ব্যক্তি। [পাঁপরের মোকদ্দমা—সবকারী বায়ে নিঃস্বব্যক্তির মোকদ্দমা।]

পাঁপন্ন অ ‘পাঁপড়’।

পাঁ(পা)ব বি [সং পব (পব) > প্রা পবর > বা পা(পা)ব] ১ প্রতি, গাঁঠ। ‘পাবে পাবে ভাঙ্গি যেন পড়ে সর্ব গা জী ম ১০১। তুমি মন পাবে ?—হরির পাবে পাবে, সকলি কুয়ের সৃষ্টি।—দা ৭৭৩। ২ অস্থিঘরের মধ্যবর্তী অংশ। “এক পাব বেত।—ব ২৬। আকেব পাব, ককির পাব।

পাঁয়জোর বি সর্ষ ‘পাঁজোড়’। “দা ১৪৮০, ১৬৩২।

পাঁশ বি [সং পাং > প্রা পাং, হি পাস] ছাই। [‘কুড়—পাং-কুড়, ছাইগাদা। পাঁশুটীয়া, -টে—পাংগুবর্বৃত্ত, ঘূসর।]

পাঁক<sup>১</sup> বি [পাক + অ (অ) অন্তর্থে] পাকযুক্ত, পরিণত। —ক পু [৭প্ + অ (অ) -ভা] ১ পচন, রন্ধন। ‘শ্রুতং পাকে পা ৬ ১২৭। পাকে কীরাজ্যপয়সা শ্রুতম্ (অ.কো)। ‘প্রাপ্তে ফাণিতে (সুফ্রুত)। ২ রন্ধন। ‘পুনঃ পাকং কুড়া।—মহু ৩ ১০৮, কুলুক। ব্যঞ্জনের পাক। —ক চ ১২০। ভজন, তলন (স্নেহভোজ্য), বেদন (হেঁকা), পচন (জলো), রুধন (সিদ্ধ করা), তালু (বদ্ধমুখপাকঘরে), পুটপাক (উর্ধ্বাঃ অয়িতাপে)।—এই সাতপ্রকার পাক। ৩ দহন, পোড়ান। “নৈব শুধ্যোত পুনঃ পাকেন ব্রহ্ময়ম্ মহু ৫ ১২৩। ৪ ভুক্তপরিপাক, জীর্ণাভাব। ৫ পরিণতি, পরিণাম, ফল। “পাকাভিমুখ...দৈবত উ চ ৭৪। নিজকর্ষ’।—পঞ্চ ১ ৪০৩। কুমন্ত্র’ ভ ১৩৩ ১৩। দৈবের পাকে।—ক চ ৬৬, ১০২। সেই পাকে মরে গাপ জী ম ১১২। পিরীতির পাকে।—জা ১৭১। অধোগতি অজ্ঞানের পাকে ভা চ ১৫৫, ৩৩২। ৬ পকতা (ripeness)। ‘গুণাঃ কলপাকাভাঃ মহু ১ ৪৬, অ.কো। কলমভিমুখপাকম্ বিজ্ঞ ৪ ১৩। ৭ ভরাজন্ত কেশশূন্যতা, পলিত। “শ্লক্ষ ব.প ৩৬২। ৮ সিদ্ধি, চরিতার্থতা। “পাকাভিমুখঃ রহু ১৭ ৪০। ৯ কোটিকাদির পরিণতি (suppuration)। ১০ রাষ্ট্রাভিভজ, রাষ্ট্রবিদ্য। ১১ ভাতি। ১২ [+ অ, কর্তৃকর্বাচে]

কল, শত, খাত। “বীহারপাকাবি রহু ৫২। ১৩ বিস্ফোটিক। ১৪ [+ অ-র্ষ] অর। “একপাকেন বসত্যম্ মহু ২.১১১, কুলুক। ১৫ [+ অ-বি] পাকপাত, স্থালী প্রভৃতি। ১৬ [+ অ-ণ] ‘পাকসাধন’, অগ্নি। ১৭ [৭পা পান + ক (কন্) -ক, উ ৩৩৪, তু ‘পাক’—শিশু, অজ্ঞ (বয়েব ১.৩১.১৪)] শিশু, শাবক। ১৮ পেচক। ১৯ মৈত্বে-বিশেষ। “শাসন। ২০ (বাঙলায়) হেতু, কারণ। “শোকসিদ্ধ মাঝেতে পড়িল পাকে তার—ম ৪০১, কাল পাইলে প্রাণিগণ মরে নানা পাকে ১০০০। কতক ইন্দ্র, ধাম দ্বন্দ্ব, গণার মুখার পাকে ক চ ৩১। ভবন তাজিলু সেই পাকে ৬৪, ১৪৩। লজ্জার না গেল সাধু দিবসের পাকে।—ম ভা ২০। তেই পাকে বলি চল শবুদের ঘর ভা.চ ৪৪২। ২১ দৈবত্ববিপাক, চর্ভাস্য। “সিরিবর বলে আমি এই পাকে মরি বা ম ২০০। ঘুচারে দানের পাক, অর ব্যঞ্জন আদি শাক, অন্ননা রান্ধেন নিজ করে।—দা ১৩৭৩, তাঁর কপালে এত পাক, তোমার ঘবে এসে পাক, করেন সেই ব্রহ্মাণ্ডেশ্বরী ১৩৭৫। ২২ সোব। “প্রাণ লও মিছা পাকে বি হু ৮১। ২৩ বিপদ। “ঠেকিলে বিবম পাকে, কি কারণে আইলে তুমি হেথা।—ক চ ৬৬। আমারে পড়িল পাক।—হ ৫৩। [‘পাভ, ‘ভাও (জী)—রন্ধনপাত, স্থালী প্রভৃতি। ‘পুটা (জী)—কুমারের পোয়ান, পবন। ‘ভাণ্ডার (বি)—পাকার্থভোয়ের ভাঁড়ার। ‘চৈ ২৩। ‘শালা (জী)—বন্ধনগৃহ, রসবতী। ‘চৈ ১৭০। ‘শাসন (পুং)—পাকসৈন্তের শাসক, ইন্দ্র। “কু স ২ ৬৩। ম পা ২১, ৬৫। ‘শাসনি (পুং)—ইন্দ্রপুত্র, জয়ন্ত, অর্জুন, বালী। ‘স্থান (জী)—সর্ষ ‘পাকশালা’। ‘স্থলী (বি)—১ উমরে ভুক্তভোয়ের পরিপাকস্থান, আমাশয় (stomach)। ২ পাকপাত্র স্থালী প্রভৃতি। “ম ৫১৮। ‘ল্পর্শ (বি)—বিবাহের পরে বরের বাড়ীতে বর-বধুর শিতার জাতি-কুটুম্বদিগের সহিত বধূশৃঙ্গ অন্নাদিতোজনরূপ সমাজসম্বন্ধার্থ আচারবিশেষ, বউভাত। “ব.প্র ৩৪১, ৪০১। ‘স্থালী (বি)—পাকপাত্র।]

পাঁক<sup>২</sup> বি [হি পাগ (পাগড়ী)—মূল (?) ] ১ (পাগের সাদৃশ্যে) আবর্জ, ঘূর্ণন। “বুক ধরি দিল তিন পাক।—কৃ ২৫৭। ঘূর্ণিগা ঝড়ে ডিঙ্গা দেয় ঘন পাক ক চ ১২৮। বি পা ২৩১। চক্রাবর্তে ঘের পাক ম ভা ১০। শিশু ৭২। দে চড়কীর পাক।—গি ঘি ১০৪। ২ জলাবর্ত, জলের ঘূর্ণি। “জলের পাক ব.প ২৪৭। নদীর পাকে : ঘূর্ণনা পাকে বি পা ২৩১। বিশাল পাক বা ম ২২৩। পদ্মার পাকে।—ম.ম ১০২। তবলী পড়েছে পাকে।—ব ১৩৫। বিবম ঘূর্ণন পাক গি ঘি ১০৪। ৩ চক্রাকাব গতি। ‘বাণ খায়া চক্রাসান ঘুর ঘন পাকে।—ম ৮৬৬। কেহ পড়ে ঘন পাকে বা ম ৪২। ৪ প্রদক্ষিণীকরণ। “বেদী ভিন পাক দিয়া, পার্বতী লঙ্কর নিয়া, বসার পশ্চিম পূর্ব মুখে।—বাম ৩৫। সাত পাক আছে বাকী।—দা ২৬১। ৫ বড়ঘর, চক্রাভ। “তজা দেহ এক লাখ, ঘুচাই সকল পাক।—ক চ ১৮২। ৬ কৌশল, কর্তৃত্ব। “কাহার শক্তি বৃদ্ধিতে পারে দেবতার পাক ম ম ২২০। ৭ বেটন, বেড়। “দ্বর্বে বাসিবে ঠোট দিয়া কপা পাক ম ভা ৪৩। শতপাকে ঘেরি পরাও মোরে।—কা ৩১। জড়ারে...হুনিবিড় পাকে জু কে ২৫। ৮ পেঁচ। “জিলিপির পাক। ৯ গড়াগড়ি। “আই আই কবি এতো হেসে পাক যায়।—শি ২৬, ৭৬। ১০ লাজলের কালরেখার বেড় বা ঘুর। “পাঁচ পাঁচ কুড়া তাব পড়ে বাঘ পাকে শি ৭৫। ১১ কৌশল, উপায়। “যত দেখ এ সকল গলাবার পাক।—চৈ ভা ১৩৭। তাহার পাকে পাইল মনি হারান ঘন ম ম ৩১। ১২ অধিকার, আরম্ভতা, হাত। “গলাইলে কোথ মোর এড়াইবে পাক।—চৈ ভা ৭৮। ১৩ প্রকার, ঘটনাক্রম। “কোন পাকে সেই পত্নী আইল প্রভুহানে চৈ.চ ৪৭। পাছে কোন পাকে শতী কবেম

অর্থ।—টে ৬৬। ১৪ বিয়, ফিরাট। “অনেক জালতে পাকে পাক পড়ে।—দা ৭৮৩। ১৫ নদীর কুণ্ডন (twisting)। [“চক্র—কুণ্ডন, কলকৌশল; কার্যগতিক। পাকচক্র খেলা—কুটকৌশল করা। “চক্র খেলি, আইল...সে নাগিনী স্ব.প্র ১২৬। পাক দিয়া—ঘুরাইয়া। “গো.চ ১৪৫। পাক পাড়া—বর্ণিত হওয়া। “গুড়লারে পাক পাড়ে বি.পা ২৩১। “মোড়া—বেড়, ফের। “পাগড়ি বান্দে পাকমোড়া দিয়া গো.চ ১৩৯। “সাঁড়াশি—সোনা-রূপার তার পাক দেওয়ার যন্ত্রবিশেষ (pliers)। পাক লাগা—ঘুর লাগা। পাকে পাকে—স্থযোগমতে। “হতভাগারা দেখে ডাকিয়ে, পাকে পাকে লাগে গিরে।—দা ২০৪১। ]

**পাক°** বি [ সং পক্ষ > লি, প্রা পক্ষ > বা পাখ, -ক; হি পাখ; ঠ, ও পাখ; মৈ পাখি; পাইখ (চটগ্রাম); অগ্র ] ১ পক্ষ, ডানা। “হাট, “শাট, “সাঁট। দিগদিগন্তের গাছ আনে পাকে টেনে—কৃ ২৬৩। ২ (অগ্র) তুলানোর এক পক্ষ বা পার্শ্ব। “এক পাকে তুলিয়া দিল শোন্তের দানা। আর এক পাকে বসিল...নএনা।—গো.চ ১২৯, ৩০। —কা° বি পক্ষ। পাকাএ মারলে সাত গো.চ ২৬৫; পাকাত মাইর সাত ২৬৬।

**পাক°** অর্ধ [ পাক° > °ক; হি √পক; ও √পাক ] ১ পক্ষ হওয়া; পাকা। “গাছের পাকিলে পত্র বুড়াইয়া লৈব জী.ম ২২৮। ২ ফোড়া পুজে ভরিয়া যাওয়া। ৩ (খেলার) বৃষ্টি সব ঘর ঘুরিয়া নিজের ঘরে আসা। [ পাকিয়া—পাক করিয়া। “গো.চ ৩০২। হাত পাকা—কোন কার্যে হাতকুশল বা অভ্যস্ত হওয়া ]

**পাকছাট, -শাট, -সাঁট, পাখশা (লা) ট** বি [ অ ‘পাক°; ছাট > শাট, সাট ] পাখার আখাত; পক্ষতাড়ন। “পাকছাট মারএ অ.প ৮৭। মারে পাখসাট।—কৃ ১৪২; পাখসাটে পর্বত...যার উড়ে ২৬৩। পাখসাটে।—ম ২২, ৩; পাখসাটে পুরাইলা ধুলার গগন; পাখসাটে সকলি ভাঙ্গিল ২৫। পাখশাট দিয়া পক্ষী উড়িল।—ব.প ৫৫৩; (চাতকিনী) পাখছাট দিয়া নৃত্য করয়ে ১৪২৭। উড়া ‘কেল পাখসাট দিয়া বি.পা ৩২৮, ২। পাকশাটে পক্ষী তারে উড়ায় আকাশে বা.ম ২২৫। পাখসাট জী.ম ৫৪। শুক পাকসাট দিয়া, সারিকারে খেদাইয়া ভা.চ ৪২৪। পাকশাট মারি কেহ খেদাইছে দূরে, সমলোভী জীব।—মে ১৫।

**পাকজ** ক্রী [ পাক + √জন্ + অ (ড)-ক; উ.ত ] কাতলবণ।

**পাকড়°** বি [ পাককর > °র; হি ‘কল ] ফোড়া-পাকার গুণ।

**পাকড়°** সর্গ [ সং প্র + √কৃ (কর্ষ) > লি প্রা √পকড় > বা ‘(পকড়) ‘ড; হি, মৈ √পকড়; ঠ, ও √পকড় ] ১ দৃঢ়ভাবে ধরা বা গ্রহণ করা। “চরণ পাকড়ি গড়ি যায়।—ব ১৭৪। কঠ পাকড়ি ধরিল আঁকড়ি।—কথা ১৭৪। চ.কা ৪২২। ২ বন্দি করা। “কাঁটাল সহিত তারে পাকড়িয়া আনে ভ.প্র ৩০২। ৩ ধরা, করা। “গাবুগাক দেখি ধন্য পাকড়িবে গো.চ ৭২।

**পাকড়ী** বি [ “ড—মূল ] গুচ্ছ, থোকা। “ম ১২৫৭। ক.চ ১২৩। “গুয়ার পাকড়ী ম.ম ১২০।

**পাকতঃ** ক্রি.বিং [ পাক + তঃ; অগ্র ] প্রকারান্তরে, ভঙ্গান্তরে। “চির-কোঁসার ত্রস্তের অধিকারী কেইই নাই—আমি পাকতঃ এই ভাবই ব্যক্ত করিতেছি পা.প্র ১৩৭।

**পাকতেল** বি গুণধের সহিত পক্ষ কবিরাজী তৈল। “পাকতেলে চুল পেকেছে বরস কোথা গ্যাছে ক.চ ২৬।

**পাকরা** বি [ পাক-নাই (নাতি) > °না; তু ‘আবর্তনাতি’ ] নদীর আবর্তরূপ নাতি; নদীর পাক বা আবর্ত।

**পাকনাড়া, -লাড়া** বি ১ হাতের নড়া ধরিয়া পাক বা ঘূর্ণ। “পাত্র ধরে পাকনাড়া অমনি গগন জী.ম ২২২। বাড়েতে ধরিয়া মারে আরো

পাকনাড়া ম.ম ১৪৯। পাকনাড়া দিয়া তার ছিড়িলেক আঁখা° ব.প ১২৪। বাড় ধরে দেয় পাকনাড়া বি.স্ব ১০০। কোণে দেই পাকনাড়া শি ১৪। ২ ঘুর। “(বাঘার) লেজে ধরি দিল পাকনাড়া ক.চ ৫০।

**পাকপল্লব** বি [ “ক + °ল; অগ্র ] পাকপল্লব। “বিশা ৩১১, ৭৩।

**পাকর** বি [ পাক° + ম (মর); অগ্র ] পোষন। “সাম ৫০।

**পাকযজ্ঞ** পুং [ উ.লো ] পাকসাধা যজ্ঞ; ত্রন্দয়জ্ঞ ভিন্ন বৈবসেবহোম বলিকর্ম নিত্যযজ্ঞ অভিধিভোজন—এই গারিপ্রকার মহাযজ্ঞ। “কনু ২.৮৬; ১৪৩। —যজ্ঞক পুং [ “জ + ইক (ঈন্) ] পাকযজ্ঞকর্তা।

**পাকড়িগুয়া** বি [ পাকড়ী > পাকরি ] গুচ্ছবদ্ধ গুয়া; শুকনা স্থপারির থোকা। “ম.ম ১২২।

**পাকল** পুং [ পাক + √লা + অ (ক)-ক; উ.ত ] ১ অগ্নি। ২ (আবর্ত্তবৃত্ত ?) বায়ু। ৩ হস্তিকর। “বা.তা ১.৭। —কল ক্রী কুট গুণধি; কুড়। —কল বিং ১ (বাঙলার) অগ্নিবর্ণ, রোদরক্ত। “রাবণ কহিছে চক্ষু করিয়া পাকল।—কৃ ৩১৭। ম ১১৪৯। ক.চ ১৪২; ২৪৪। দৃষ্টি পাকল।—চৈ ২৬। পাকল দৃষ্টিতে ব.প ৫০৬; আধি পাকল করি ৭৭৮। ভা.চ ৪৩০। ২ [ হি, মৈ ‘ল ] পাকা। “গাছের পাকল পত্র জী.ম ২২৮। পাকল ভেল জম্বু কল সহকার প.ক ২১৮৯। —কল বি পুণ্যবৃক্ষবিশেষ। “ভা.চ ১২৬। [ পাকলিয়া—পাকল বা রোযরক্ত করিয়া। “লিয়া চোখ চ.কা ৮৬। ]

**পাকশাট, -শাট; পাকশর্প** অ ‘পাকছাট; পাক°।

**পাকা°** বিং [ সং পক্ষ > লি, প্রা পক্ষ > বা (পাক) > পাকা; হি, ঠ, প পকা; ও পক্ষ; সি পাক; অস পকা ] ১ পক্ষ, পরিণত (ফল, পাতা)। ২ পোড়ান (ইট)। বিপ ‘আমা’। “পাকা হাড়ী বা.ম ১৪৬। ৩ টিক ৮০ সিদ্ধা পরিণত; পাকি (গুজন, সের)। বিপ ‘কাঁচা, -চি’। ৪ যাহা মেকি নয়; বিগুচ্ছ, খাঁটি (সোনা)। “তোমার কথায় টাকা, লয়ে গেলু জানি পাকা, তামা বলি কিরে দিল সাটে ভা.চ ২৮৫। ৫ পূর্ণ, পুরা। “পাকা এক মণ। ৬ টিক, ভ্রমরহিত। “কাঁচটা বুকেছি পাকা, উঠেছে তোর মরণ পাখা দা ৮০৮। রমা পাকারকম বুঝিল ব.প্র ৪৫৭। ৭ হির, টিক, অনড় (কথা)। “মুন্সেবের সঙ্গে অম্বর সন্ধ্য পাকা হইয়াছে গ.স ৯২। ৮ পরিণত, অভিজ্ঞতাসম্পন্ন। “ভাল ভালোয়ার যেমন কাঁকা, তেমনি বন্ধ বুঝি পাকা।—কা ১০৪। ৯ ইট পাথর ইত্যাদি দ্বারা রচিত (ঘর, বাড়ী, মেঝে, রাস্তা)। “পাকা কুটির ভ.প্র ৪২০। ১০ টিকসই, চিরস্থায়ী (কাজ)। “যদি পাকা করি, পাকিয়ে ডুরি, বাঁধ আমারে শক্ত।—দা ২৫৭। ১১ নিপুণ, চতুর, কাহ্ন (গিন্নী, চোর, লোক)। ১২ জরাস্তুর, পলিত (চুল)। “পাকা সৌপ পাকানাড়ি ভা.চ ১৫১। ১৩ অগ্নিপক, সিদ্ধ। “মন্ত্র মাংস কাঁচা পাকা ভা.চ ৪২৬; ১৪ অধিকবরক। “কটি পাঠা পাকা মেঘ। ১৫ ভাল-ছাঁদ-যুক্ত, হুচত (অক্ষর, লেখা)। [ “কাঠ—সারবান্ বা শক্ত কাঠ। “খাতা—খশড়া পরিষ্কার করিয়া যে বাঁধা খাতার জমাখরত লেখা হয়। “পাঁধনি—চুন শুককি দিয়া ইট পাঁধ। “ঘুটি—খেলার যে ঘুটি সব ঘর ঘুরিয়া নিজের ঘরে আসার মত হইয়াছে। “পাকা-ঘুটি নাইক পার কাঁচাতে।—দা ১১৬। “চামড়া—চাপে খাঁটি-করা চামড়া। “চাল—কুটিল বাবহার। “বক-অবতার, পাকা চালে চলেন স্ব.প্র ১০০। “চিটে—খাঁটি বা নির্জল চিটাগুড়। “ছিট—যে ছিটের রঙ মজবুত, ধোপে উঠে না। “হেলে—যে বরসে হেলে; কিন্তু কাজে কথায় বুড়া; জেঠা হেলে। “দলীল—আইন-অনুসারে লিখিত নলীল। “পাক—বিষম বিপদ। “পাকে ফেলে...চৌদ্দ পাক দিছে।—দা ২৬১। “পাকি—স্বাবহিত, হৃদু, হারী। “মম সঙ্গে সন্ধ্য হইল পাকাপাকি ব.প ৯৫৫। “পান—পুরান পান। “চৈ.ভা ২০০। “পোক্ত—হৃদিপুণ; প্রবীণ; হারী, মজবুত। “কলার—সুচি-সম্বন্ধের কলার। “পেটুকোর

ক্রিয়া, ক্রমে পাঁচে পাকা করার ঘটে।—না ১০৬। \*কোড়া—পূজ-ভঙ্গা কোড়া। \*মাছ—বে মাছের মাংস শক্ত। \*মাটি—বে মাটি ঘুট, বৃত্তিতে ঘসে মা। \*মাল—সারবান্ খাড। \*রঙ—বে রঙ ঘোলে উঠে না বা রান হয় না। \*রোকড়—রোকড় হইতে উঠাইয়া বে খাতার আরও পরিষ্কার করিয়া জমা পরচ লেখা হয়। \*সাধ—পতিঙ্গীর লুটী দ্বিষ্টায় ইত্যাদির সাধ। \*সিঁপি—বাতাসা ইত্যাদির সত্যপীরের সিঁপি। \*সিঁপি কৈল কাঁচা পাকা ভা.চ.১৩১। \*হাড়—পরিণতিপ্রাপ্ত অস্থি; বুড়ালাড়। \*হাত—কর্কশুল লোকের হাতের কাজ। পাকা দেখা—পাত্র-পাত্তীকে শেষ বারে দেখিয়া আশীর্বাদ করিয়া বিবাহ পাকা (হির) করা।]

পাকা<sup>২</sup> সর্ধ [পাক<sup>১</sup>+আ<sup>২</sup>; হি ৭/পকা] ১ পক করা; পাকান (কল)। ২ কার্যপটু করা। "হাত পাকান। ৩ (অগ্র) রক্ষন করা। "পকন (পাকন?) পাকারে দিবে কে।—বা.ম ৮৭। ৪ পাকা করা; টিক করা। "ধাকর সঙ্গে ব্যাপারখানা কি বল দেখি? তোমার ভৈরবী পাকাচ্?—সি.দি ১১১। ৫ শুভ্র বা পলিত করা। "এ কর্ণে পাকালাম লাড়ি জি.মা ৪৪। ৬ (খেলার) খুঁটি সব ঘর ঘুরাইয়া নিজের ঘরে আনিয়া তোলা। "প্রায় ঘরে উঠি, পাকারে খুঁটি, কাঁচা খেলাটি গেললে।—না ২৪। [পাকান<sup>২</sup>—সর্ধ 'পাকা<sup>২</sup>। পাকানী—যে জীলোক পাকায়; পাচিকা। "ম.ম ৬২।]

পাকা<sup>৩</sup> সর্ধ [পাক<sup>২</sup>+আ<sup>৩</sup>; অস ৭/পকা] ১ আবর্জিত করা; ঘরান। "ঝারি পাকাইয়া ফেলিল ব.প ৩৪। চক্ষু পাকাইয়া কৃ ৪৩৬। ম ৮১৪। জি.ম ২৮। বুড়াজুলী মহাশয় পাকায় সঘন বা.ম ৩১। হু-চক্ষু পাকায় ৩৫; পাকাইল দুই চক্ষু ভাঙে কালঘুম ১০৬; হেবতাল পাকাইয়া দিলেন কিরাণ ১০২-১৫; লেজ পাকাইয়া পড়ে ৩৪৭। পাকায় মায়িল গলা ম.বি ২৮৪; চক্র মারে পাকাইয়া ৩০৬। আঁখি পাকাইয়া বলিল ম.ম ১২১। জাতি খেল লৈয়া কেহ খাণ্ডা পাকায় বি.পা ২০৩-৪৫। ২ পাক দিয়া রচনা করা। "সেখানে পাকাল জটা আটা মেখে চুলে কৃ ২৭৯। ৩ পাক দিয়া জড়ান (to twist)। "দড়ি পাকান। [পাকান<sup>২</sup>—১ সর্ধ 'পাকা<sup>৩</sup>। ২ আবর্জিত। "লাঙ্গুল-পাকান উচ্চ গদি।—জা ৫। ৩ পাক-দেওয়া (দড়ি)। পাকানা—জড়িত। "হার...রজনে পাকানা শূ ৬৮।]

পাকা<sup>৪</sup> অ 'পাক<sup>৩</sup>।

পাকাপার পুং, স্ত্রী [ব.ত] পাকশালা, রান্নাবর।

পাকান<sup>১</sup>; পাকান<sup>২</sup> অ 'পাকা<sup>২</sup>; পাকা<sup>৩</sup>।

পাকাভিষ্মক বি [স.ত] ফলোমুখীভূত (দৈব)। "উ.চ ৭.৪।

পাকাম বি [পাকা+আম<sup>৩</sup>] ১ জ্যোতিম। "পাখা নেড়ে পাকাম করিস পাখি।—না ৮০৮। ২ গোঁড়াম। "পাকাম করে খান না পাঁটা।—না ২৪৩।

পাকারি পুং [ব.ত] পাকসৈত্যের শত্রু; ইন্দ্র।

পাকি বিং [পাকা+ই<sup>১</sup>; হি পকা—'পকী' (জীলিজ)] পাকা, পুরা, প্রামাণিক (জ্ঞান)। বিপ 'কাঁচি'। [পাকি সের—৮০ সিদ্ধার বাতোলার পরিমাণ। পাকিমাল—তেলে পাকা গলার মালা। "পাকি মালা গলে ভা.চ ২৭৯।]

পাকিল বিং [পাক+ইল<sup>২</sup>] জাত-পাক, পক। অ 'ইল<sup>২</sup>। পাকিল খালুর জাম দেখিতে হৃন্দর জি.ম ৫৭।

পাকুড়, -ড়ি বি [সং পর্কট, -টী > প্রা \*পকড়ি, -ডী > বা (পাকড়ি) 'ড়ি, -ড়; তু 'পাক(র)র (গো.চ); হি পাকড়, -র] অর্থ-জাতীয় বৃক্ষবিশেষ (Ficus infectoria)। "ড়ি জি.ম ৮২; জি ৬১।

পাকেকারাম বি [হি পকরান] পকার, ঘুটে পক খাড—সুচি কচুরী ইত্যাদি। "ন করি নিজ হতে ভিন্ন ভিন্ন ভ.প্র ৪১২।

পাক্যাল বি [পাইক+আলা<sup>১</sup>?] বিক্রম। "বীরের পাক্যাল দেখি চিহ্নিত ঈশ্বরী ক.চ ৫৭; বীরের পাক্যাল দেখি ৯১।

পাখিক বিং [পক+ইক (ঠক); স্ত্রী -কী] ১ পক্ষস্বরী, পক্ষপত। ২ বৈকল্পিক। ৩ সংখ্যের এককোটিভব; সংখ্যকোটিস্বরী। ৪ [+ইক (ঠক)] পক্ষকালনিবর্তনীয়, পক্ষসাধ্য, পক্ষভব।—কিক পুং ১ বিকর। ২ [+পকিন্ ইক (ঠক) 'হকা' অর্থে, পা ৪.৪.৩৫] পক্ষিতা, শাস্ত্রনিক, ব্যাধ।

পাখ বি [অ 'পাক<sup>৩</sup>] ১ পক্ষ, ডানা। "পাখে পাখা দিয়া, বাঁহিল টানিয়া চ.না ৯১। ম ১২। ২ পক্ষী। "কিরাতে ধরিল পাখে চ.না ৯১। [ 'মরা, 'মরা—ব্যাধ। ]

পাখছাট অ 'পাকছাট'।

পাখড়া, -র বি [সং প্রকধর, -কর; পকধর (দেশী—প্রা.ম), পকধরা (দেশী ৬.১০—অর্থকবচ > বা পাখরা, -র, -ড়া; হি, ঠ পাখর] ১ অঘের কবচ। "ক.চ ৯৬। গারে ঢাকা পাখড়া জি ১৭০। ২ (সাদুস্ত্রে) আবরণমাত্র। "(টেকির) পাখর পরায়ে দিল পুরাতন চাটা শি ৭৬।

পাখড় পুং [পা (ত্রয়ীধর) + ৭/খড় + অ (অং)-ক; উ.ত; তু 'পাখড়' (ব > খ, অ 'খ')]; হি, ঠ পাখড়] পাখড়। অ 'সা.দ ৬.১৫৬, টিমনী'। "মা মা ৫.২৪।—খণ্ড স্ত্রী নরশিরঃকপালাদি-ঋতিবাহুলি-ধারণ (মিতাক্ষর)।—খণ্ডী (-ভিন্) পুং [ 'ও + ইন্ (ইনি)-১ব; তু 'পাখড়ী'; হি, ঠ পাখড়ী] পাখড়বান্, নরশিরঃকপালাদিধারী। "বা.জ ৩.৬।

পাখড়ী (-ভিন্) অ 'পাখড়'।

পাখনা বি [পাখ+না (ণ)] ১ পক্ষ; পালক (feather)। "কিরোজা রং আকাশ হেথা মেঘের কুচি তায়, গরুড় যেন স্বর্ণপথে পাখনা ঝেড়ে যায়।—কৃকে ১১১। ২ মাছের ডানা (fin)।

পাখরাজ, -খাজু বি [অ 'পাখো রাজ'] ১ মৃদঙ্গবিশেষ। "পাখরাজ গো.চ ৪০৪, -৮২। পাখাজু ক.চ ২৪২। ২ পোল। "মন্দিরা পাখাজু ব.প ৮৬৬।

পাখরু অ 'পাখড়া'।

পাখরু<sup>২</sup> বি [অস পাখরা] বিচিত্রবর্ণ। "অতির পাখর জি.মা ১৬৪। (সেন) প্রবেশে যেখানে বাঁজী রঙের পাখর জি ১২৪।—রিত্তবিং [ 'র+ইয়াং] পাখর অর্থায় অর্থকবচ দ্বারা আচ্ছাদিত। "পাখরিয়া ঘোড়া ক.চ ৯৫; ব.প ৪১৩।

পাখরু<sup>৩</sup> বি [অস পখরা—কৃত্তাকান্ত] যেতকুঠ।

পাখলানী বি [পাখালন > পাখলান > 'নী] ১ প্রকালন। "তাহা দিয়া সূর্য্যাইর মুখ-পাখলানী ব.প ১৬৫। ২ প্রকালনার্থ জল। "চাল চাল মুখপাখলানী ব.প ১৬৫।

পাখলাট, -লাট অ 'পাকছাট'।

পাখা বি [পাখ > 'খা; হি, ঠ, ও পংখ] ১ পক্ষ, ডানা (wings)।

• "পিপীড়ার পাখা গুঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৬৯। অ 'পাখ' (১)। ২ পালক (feather)। "এক গুটি পাখা দিব তোমার কারণ: এক পাখা ঠোঁটে উপারিয়া (দিল ফেলাইয়া)।—ম ১৯। ৩ [হি, ঠ পংখা; ও পংখ] [পক্ষসাদুস্ত্রে] ব্যজন। "চীনা", "হাত"। দণ্ড পাখার বাণ্ড ব.প ৪৮। ৪ [অ 'আকা'] ডানা। "ছ", "সো"। ৫ মাসের পক্ষ। "আবাচ নবনী শুকল পাখা।—খনা। [পাখা উঠা—পক্ষোদগম হওয়া। "কৃ ১৮৮।]

পাখানি বি [পাকা<sup>৩</sup> > পাকধনি > 'নি; অগ্র] জলের পাকে ঘূর্ণ; ঘূর্ণি। "পাখানি খেয়ে প্রাণ হল শেষ জি.মা ১৭৪।

পাখাল সর্ধ [সং প্র+ ৭/কালি—কালন্ > প্রা ৭/পক্বাল > বা 'ল; হি ৭/পখাল; ঠ ৭/পখাল.; ও, ড ৭/পখাল.; অস ৭/পখাল; তু 'পাখালিয়া (গো.চ ৮৪)] প্রকালন করা; ঘোড়া। "পাখালিলে অজ গো.চ ৪০২। পাখালি চরণে শূ ৬২। পাখালিলাম।—নী ৩২। কর্ণটি পাখালি গো.বি ৩৮; ১৮২। অথবা পাখালি ম ৪৫৪। হস্ত পাখালিয়া বা.ম ৪৬। চৈ.ভা ৩০৮। চাউল পাখালে ম.ম ১৮৮।

[পাখাল—১ প্রকালন। “মড়া করিল পাখাল।—বি.পা ৩২৩।  
২ নিশেষ। “করিব তোমার সজোর পাখাল ম.ম ২২; আজি হৈতে  
করিব তার বংশের পাখাল ১১১।]

পাখি<sup>১</sup>, -খী বি [সং পক্ষী (-কিন্) > লি.পক্ষী, প্রা পক্ষি > বা  
পাখি, -খী; হি পখের; ঠ পখের] ১ পক্ষী। “পাখি জাতি নহে।  
—জী.কী ৮১; পাখি বসিতে তরুপাতে চলনে। তোমার গতি শক্তি  
রচের শরনে ৥—২০২ (তু ‘গী.গো ৫.১০); পাখী ৩২৩। অঙ্গ-ছটা  
আটাতার, আপি-পাখী তাহাতে মজিল ব.প ১১২৫। ২ [পাখ+ই<sup>১</sup>];  
অগ্র] পাখ, পালক। “বস্ত্রার পাখি গো.বি ১০৯। —খিনী বি  
[পাখী+ইনী; অগ্র] পক্ষী। “ম.ম ৭। —খী বি (অগ্র) পক্ষী  
“কোকিল পাখী; চকু পাখী ম.ম ৭। [পাখীমারা—দুর্বল পক্ষীর  
ঘাতক (অ-পৌরুষচক)। “এক টিপুনে ঘাস মারা, লোকে বলে  
পাখীমারা।—না ৮১৩। ২ ব্যাধ।]

পাখি<sup>২</sup> বি [E. spoke] ১ চাকর নাতিসংলগ্ন আড়কাঠ; আরা। ২ চরকার  
আড়কাঠ। ৩ চোরার তর্জিক কাঠখণ্ডের। ৪ খড়খড়ীর চেণ্টা আড়কাঠ।

পাখী অ ‘পাখি’।

পাখুড়া বি [‘সং প্রগু; হি পখোড়া; ‘পাখরো (কথাভাবা)]  
কম্বাকি; কম্বাইর উপর হইতে কক পর্যন্ত অংশ; উপর হাত।

পাখুরা বি প্রথর (?)। “পাখুরা ফুটার জী ৩১।

পাখোয়াজ বি [সং পক্ষাতোজ > প্রা পক্ষাউজ (ক.ম ১১৬)  
> বা (পাখাউজ) পাখাজ, -খরাজ, ‘জ; হি পখাউ (র)জ; ঠ  
পখরাজ (পক্ষবাজ ?)। যুদ্ধবিশেষ। [পাখোয়াজী (হি পখরাজী,  
ঠ পখরাজী)—পাখোয়াজবাদক।]

পাঙ্গ বি [হি, মৈ পাং; তু ‘সং পাক’—আবর্ত] ১ উকীষ, পাগড়ী।  
“কার শিরে নাহি পাং।—ম ৬৫১। ক.চ ২৪৬। জী.ম ২১৬। পাং  
হিল পরমানা জী.ম ৫৯; কত ছন্দ পাং ১২৩। ২ মুকুট। “চেনীর  
ঈশ্বর লৈয়া পাং বোগাইল।—ম ৬০৭। [‘ধারী—মুকুটধারী, রাজা।  
ওহে পাংধারী, পাসরেছ নবীন কিশোরী চ.পা ১৪২। পেগের বড়াই  
—পাংগের বড়াই; মোড়লের গৌরব। “মেগের হাতে রাঁড়া কলি  
পেগের বড়াই খালি।—হেম ৩৮০।]

পাঙ্গড়ি, -ড়ী বি [হি পাগড়ী] উকীষ। “মতির পাগড়ি।—কৃ ২৮০।  
পাঙ্গড়ী।—না ৫৬। মাতার পাগড়ি ‘ঙ’টা।—জা ৫৭।

পাঙ্গল বি [অর্ধাটান সংস্কৃত; পাকল > ‘ল (?) ; হি ‘ল] ১ উন্নত,  
বাতুল। “পাঙ্গলারাজহীনার (য: স্বকস্তাং দলাতি)।—ত্রক্ষবৈবর্তপুরাণ,  
প্রকৃতিবত, ১৪ (শ.ক)। ২ (বাঙলায়) বিঘ্নজ্ঞানহীন, না-সমর্থ।  
“বাসনার বশে মন অবিরত, ধায় দশ দিশে পাঙ্গলের মত।—রবীন্দ্র।  
৩ অবোধ, দুরন্ত (শিশু—আদরে)। ৪ অস্থির, চঞ্চল। “নয়ন পাঙ্গল  
হল না দেখিয়া তোমা জী.ম ১৭৩। ৫ উজ্জ্বল, অশান্ত। “পাঙ্গল নদী  
উঠে জেগে।—গান ৮১। ৬ (অসাধু) পাকল, রোবরন্ত। “পাঙ্গল  
জাখি করিয়া তাহারে বিবহরি চায়: অকারণে পাঙ্গল আখি ১০০।  
৭ বিদূষ। (“(মানব) বিশ্বয়ে পাঙ্গল।—হেম ১১৬। ৮ প্রেমবিহ্বল,  
ভাবে ভোলা অথবা আত্মহারা। “আমার পাঙ্গল বাবা, পাঙ্গলী আমার  
মা।—গি.বি ১০৮। ৯ শোকাবৃত্ত। “পাঙ্গল শিব প্রমথেন।—হেম  
৩৩৬। —গলা বি [‘ল+আ<sup>১</sup>]; হি পঙ্গলা] ১ উন্নত, কেপা।  
২ দুরন্ত, অবুধ (শিশু—আদরে)।—গলা<sup>১</sup> বি ভাববিহ্বল শিব। “পাঙ্গলার  
চৌদ পাঙ্গলীর আট। এই নিয়ে কাল কাট।—খনা। —গলী বি  
[‘ল+ই<sup>১</sup>; হি পঙ্গলী] ১ মস্তা; জ্ঞানহারা। “কালী সমর পাঙ্গলী  
চ.বি ২৪০। (শটী) ধার উন্নত পাঙ্গলী চৈ.ম ১১০। ভ.প্র ৫৩। ২ প্রেম-  
বিহ্বল। “ভালে সে নাগরী, হরছে পাঙ্গলী চ.পা ৩। —গলী বি  
১ দুর্গা। “অ ‘পাঙ্গলা’ (বি)। ২ অবুধ বা দুরন্ত মেরে (আদরে)।

পাঙ্গলা<sup>১</sup> অ ‘পাঙ্গল’। —জাই বি [‘লা+আই<sup>১</sup>] পাঙ্গলাজ্বল,  
দুরন্তপনা, দৌরাভা। “পাঙ্গলাই না করিহ, না ছড়াইর কুঠ চৈ.চ ৮৫।  
[‘গারদ (হি ‘লখানা)—পাঙ্গলের অবরোধগৃহ (lunatic asylum)।  
“ব ৮। পাঙ্গলাটে—পাঙ্গলের মত।]

পাঙ্গলা<sup>২</sup> সর্গ [হি √পাঙ্গরা; ড √পাকুল; অস √পাঙ্গল—রোমহন  
করা] দন্তহীন বাড়ি দিয়া চিবান। “বুড়া খাও পাঙ্গলার। [পাঙ্গ(খ)-  
লান—সর্গ ‘পাঙ্গলা’।]

পাঙ্গলিনী বি [‘ল+ইনী] উন্নত; জ্ঞানহারা। “কতু কীদে, কতু  
গায়, যেন পাঙ্গলিনী প্রায়।—মা ১৬২।

পাঙ্গলী অ ‘পাঙ্গল’।

পাঙরি বি [পামর > ‘রি; অগ্র] রেশমী উত্তরীয়। “সাল পাঙরি ভ.প্র ৩১৩।  
পাঙা, -জা বি [‘পঙ’ মূল; হি পাঙ্গা] ১ সামুদ্রিক লবণ। ২ পাণ্ডকার।  
পাঙা (জা)শ, -স বি [সং পিঙ্গাণ, -স্ত; ‘পাঙ্গাণ’ (শি ৮৫)]  
শকহীন চেষ্টা মৎস্তবিশেষ (Pangasius buchmanii)। “পাঙ্গাস  
ভা.চ ১২৬। —শ বি [সং পিঙ্গা] পিঙ্গল, কৈকালে।

পাঙা, পাঙা বি [‘পাঙা (ঙ); অগ্র] বাজন। “জয়ের বেটা  
...পাঙা চুলায় গো.চ ৬২; পাঙা ২১৩।

পাঙক্ত, -ক্তর, -ক্ত্য বি [পঙক্তি+অ (অণ.), +এয় (টক),  
+ব (ডক্)] পঙক্তিতোজনাই ব্রাহ্মণ। “অপাঙক্তদান মম্ব ৩.১৬২;  
অপাঙক্তেয় ১৭০; অপাঙক্ত্য ১৭৬, -৮৬।

পাঙখি বি [‘পঙখি; অগ্র] পাখী। “গো.চ ৬৭।

পাচক বি [√পচ+অক (তুল)-ক] ১ পাককারক। ২ জীর্ণতা-  
কারক।—চক পুং ১ হৃৎপকার। ২ অগ্নি।—চক ক্রী অন্নাদিপাক-  
কারক পিত্ত; পিত্তরস।—চিক। ক্রী পাককত্রী।

পাচড়া অ ‘পাচড়া’।

পাচতি বি [?] ধাই, দাই। “কিছরী...আনিল পাচতি ক.চ ১১৩।

পাচন<sup>১</sup> বি [√পচ+ই (শিচ)-অন্ (ল্যুট)-ক; ক্রী -নী] ১ বিলম্ব-  
কারক, পাকজনক। ২ পাচক, জারক। ৩ পুষ্জনক।—চন পুং  
১ অগ্নি। ২ অন্নরস। ৩ রক্ত, এরণ্ড।—চন ক্রী [+অন-ভা]  
১ পাক। ২ পাপক্ষয়কর প্রারম্ভিত। ৩ দোষনাশক ঔষধ-কাথ;  
পাচন। “তিন দিনে নিদ্রার হৃৎপাচন ক.চ ৪৫; ১১৩। বৌমা  
কীরির হাত হইতে বড়ী পাচন কাড়িয়া লইয়া...কেলিয়া দিল ব.প্র  
২২০। ৪ ফোটাকাদিপাক-জনক ঔষধ; পাকড়।—চনী ক্রী ‘পরিপাক-  
কারিণী’, হরীতকী।

পাচন<sup>২</sup> বি ১ সর্গ ‘পাচন’। ২ [প্রাজন > ‘ন?'] প্রেরণ। “সমবল  
চারিদিকে করিল পাচন চ.বি ১৪২।

পাচনি বি [‘ন+ই<sup>১</sup>] সর্গ ‘পাচন’ (২)। “হাখে পাচনি করি রং  
চালয়ে কু.উ ২৬৬।

পাচনী অ ‘পাচন’।

পাচলা বি [অগ্র] পাচালী। “সঙ্গিত পাচলা করি প্রচারিয়া দিল গো.বি ১৫৩।

পাচার বি [প্রচাল > ‘র (?) ] ১ গোপনে অন্তর প্রচালন বা সরান;  
লুকাইয়া চালান। “বাহাদরে (রসিকতা জ্ঞাত) পশার নাই, তাহার  
চোরাই মাল পাচার করিবার চেষ্টার রহিল ব.প্র ৩৭৬। ২ নিশেষ,  
সাড়া। “সকলেরই একমাত্র উদ্দেশ্য, খরিকারের চোখে থুলা দিয়া রদি  
মাল পাচার করিবে ব.প্র ৬১২।

পা-চারি, -চারি বি [সং পাচার] পদে গমন; অগ্র। কাঁথের  
পরে তুলে তারে’ ক’রে বেড়াই পা-চারি।—শিশু ১০৩।

পাচেল বি (?)। “কাপিরে পাইলে পাচেলা দেখাই বি.পা ২৪৫।

পাচ্য বি [√পচ+ব (পাৎ)-ক্] অবস্ত-পচনীয়।

পাছ বি [সং পশ্চাৎ > প্রা পছ > বা পাছ, -চ; হি পীছে; অস

পাঁচ; তু 'পাচত' (গো.চ ৯৯)। পশ্চাদ্ভাগ, পৃষ্ঠদেশ। 'বেসে পাছ বার ব.প ৭৮৬। [ 'হুআর, 'দেউড়ি, 'হার—বাড়ীর পিছনের দফলা, পক্ষবার, খিড়কি; পাছ-গোর। "হুআর গো.চ ৭৪; 'দেউড়ি ২৮৪। 'হার ব.ম ১৮২; হ.ম ৭৬। পাছ করা (সং পৃষ্ঠতঃ কৃ) —অতিক্রম করা। পাছত—পশ্চাৎ। "শ্রী.কী ২৫৪। 'তলা—বিছানার পাঁত্রের মিক্; ঢেঁকির পদাঘাতের স্থান। পাছ দেওয়া—পিছন ফিরান। "বিদার হইয়া বেহুলা চলিয়া পাছ দিয়া বি.পা ৩৬২। পাছ দেওয়া—অনুসরণ করা। পাছ লাগা—১ অনুসরণ করা। ২ বিরুদ্ধে লাগা; অনিষ্ট চেষ্টা করা। পাওছাইয়া—পাছে সরিয়া; শিচাইয়া। "বিরিখ জাগে পাওছাইয়া গো.চ ২১১। পেছিয়া—পাছের, (পূর্বের ধার)। "নাছের পেছিয়া বাকী ব.প ৩৪২।]

পাঁছকুড় বি পাঁশকুড়া, ছাইগালা। "ডে কুর ঘুমায় ব.প ৪৭৪।

পাঁছড়, -ড়া, -রা বি [ সং প্রচ্ছদ > প্রা পচ্ছদ, -র > বা (পাচ্ছদ) 'ড়, -ড়া, -রা (দ > ড) ] ১ প্রচ্ছদপট, বস্ত্রবিশেষ। "পরিদান সোনার পাছরা ম.গা ৪। 'ড়া।—মী ১১। পিচ্ছে পাটের পাছড় ব.প ২২। লোকের পিছন পাটের পাছড়া।—গো.বি ৫৪। 'ড়া গো.চ ২। ২ আন্তরণ, আবরণ, চাদর। "পাতে নেতের পাছড়া।—কৃ ২৬০, পাড়িল পথে নেতের পাছড়া ৩৬৫। আচ্ছাদন দিল তার (শব্দায়) পাটের পাছড়া শ্রী ৪০। ৩ [ পাছড়া (গো.চ) ] গাভবস্ত্র, উত্তরীয়। "গাএ দেখি পাটের পাছড়া মী ১১; ব.প ৪২৩; ক.চ ১৮৭। পাটের পাছড়া গায় বি.পা ১২৫। শালের পাছড়া (শ্রী)।—ছুড়া, -ড়ি, -ড়া বি আন্তরণ। "তাব উপব পড়িয়াছে নেতের পাছড়ি ব.প ৪২২। পাটের পাছড়া দিল সকল শরীরে।—কৃ ৮০। পাটের পাছড়ী বাক্যে পৃষ্ঠে বা.ম ৪৫।—ছোড়া বি [ ১ পসোড়ী ] বস্ত্রবিশেষ, চট (?)। "বাকিয়া বাশের আগে পাটের পাছোড়া ক.চ ১৮৩।

পাঁছড়া<sup>১</sup> সর্গ সর্গ 'পাছড়' (৩)। [ পাছড়া-পাছড়ি—পরস্পর চিৎপাত করিয়া ফেলা। "পাড়াপাড়ি পাছড়া-পাছড়ি শ্রী ৬৮। ]

পাঁছড়া<sup>২</sup> অ 'পাছড়'।

পাঁছা বি [ সং পশ্চাৎ > প্রা পছা > বা 'ছা ] ১ পশ্চাদ্ভাগ, নৌকার পিছন। "নৌকাগুলির পাছা ফিরে গ্যাল।—হ ১৭৩। ২ স্ত্রীকটির পশ্চাদ্ভাগ; নিতম্ব (women's buttocks)। "পাড়। "পেড়ে শাড়ী।—জা ২২। ৩ কটিপ্রোথ, পৌদ্ (buttocks)। ৪ গুহধার। "পাছা গলা। ৫ (অগ্র) পথ। "গো.চ ৯। [ পাছা—পশ্চাৎ, পরে। "মুখি মুখাইল পাছা চৈ.ম ১৯৬। পাছারে—পিছাইয়া। "শ্রী ২২৬। ]

পাঁছাড়<sup>১</sup> বি [ 'পশ্চাৎ (পশ্চা)-পাত'-মূল (?) , হি পছাড় ] ১ পশ্চাৎ পতন; চিৎপাত, আছাড়। "সদাগর শানে পাছাড় ধায় ম.ম ২০১। হাটিতে পাছাড় ধায় ব.প ১৫০২। পাছাড়ে পড়িয়া রাক্ষস গেল যমধর ম.বি ২৫। ২ উৎকণ্ঠপূর্বক প্রতিবাত; আছাড়। "বোড়ার ছাও লেজেতে ধরিয়া তোলে মারিতে পাছাড় ম.ম ৫৯। ভীম তারে ধরিয়া পাছাড় মারিলেক ম.বি ১৫৪।

পাঁছাড়<sup>২</sup> সর্গ [ পাছাড় ] > 'ড়; হি 'পাছাড় ] ১ চিৎপাত করিয়া ফেলা। "কোপ করে কত জন কিলার পাছাড়ে।—শ্রী.ম ৮৮; পাছারিয়া বুক বসে ১২৮। কে কারে আছাড়, কে কারে পাছাড়ে।—ভা.চ ৭৩। ২ আছাড় দেওয়া। "বিক্করী তুলিয়া পাছাড়ে ক.চ ৩৭। পাছাড়িয়া তুমিতে ধরি ছুই করে ম.বি ১৫৪। বাকী ধরিয়া পাছাড়ে ভা.চ ৪২৭। ৩ (কুস্তিতে) চিৎপাত করিয়া ফেলা। "কাছাড়ে পাছাড়ে কুসে ছাড়ে সিংহনাদ শ্রী ৫২; পাছাড়ি কুসে বার গড়াগড়ি ৬৮।

পাঁছাড়ি, পাছাড়ি<sup>২</sup> বি [ পাছা > 'ড়ি; তু 'আগা(ও)ড়ি'; হি প ছাড়ী ] পশ্চাদ্ভাগ, পিছন। "আঙড়ি পাছাড়ি দড়ি ঘুড়ীর এলায়।

শ্রী ১৭০; আগাড়ি পাছাড়ি দড়ি ঘুড়ীর এলায় ২৫০। [ পাছাড়ি দড়ি—ঘুড়ীর পিছনের পায়ে বঁধা দড়ি। ]

পাঁছি ক্রি.বিং [ পাছ > 'ছি, হি পাছী ] পশ্চাৎ পিছে বা পরে, বদি (সংসারে)। মা গো জলে নানা হিংস্রক জন্তু আছে কি জানি পাছি পদে দংশন করে কৃ.চ ১৪।—ছিয়া বিং [ হি পাছিল ] পশ্চাদ্ভাগ, নির-ভাগহ। বিপ 'আগিলে'। "পাছিয়া ধড় দিলে মগুসে উড়াইয়া গো.চ ২৮৮। পাছু ক্রি.বিং [ পাছ > 'ছু; হি, মৈ পাছু ] ১ পিছে, পরে। "বিরচিত পাছু বাট শূ ১০৪। প্রথমে উদরগিরি, পাছু অভিশিখরী ক.চ ১০। উছর হয়েছে বেলা খেলা কর পাছু শ্রী.ম ২৪। ২ পশ্চাদ্ভাগে, পিছনে। "আমি পাছু পাছু বাই শ্রী.ম ৮০। রাম চলে পাছু পাছু।—ব.প ৮২৬।—ছু বি পশ্চাদ্ভাগ, পরবর্তী কল বা পরিণাম। "পাছু না গুনিলী আত্মদরী।—শ্রী.কী ৩৭৪। কুবুজি ধরিল মোর পাছু না গণিলুম অ.প ১০৭। পাছু না গণিয়া কৈল তোমার স্মরণ ম ১০৪। পাছু না গণিল প্রভু চৈ.ম ১৪। [ 'টান—পশ্চাদ্ভাগের টান, অর্থাৎ পুত্রকলত্রাদিজন্তু মেহ-মমতার আকর্ষণ। "বাহাদিরের কোন পাছুটান নাই, তাহাদিরের অপেক্ষা পুত্রকলত্রবান ব্যক্তির সহস্রগুণে সাবধানতা এবং পরিণামমর্শিতা সমৃদ্ধ হইবে পা.প্র ৯৯। "পানে, পাছুতে—পশ্চাৎ, পিছনে। "পানে চাই চ.বি ২৫৩। "বার্টে—পিছনের পথে; পৃষ্ঠদেশে। "জন পাঁচ ছয় বীর আতা ধরে পাছুবাটে ব.প ৫৩৬। "মোড়া—পৃষ্ঠভাগে হস্তদ্বয় মৌলিপূর্বক, অর্থাৎ হাত মোড়া দিয়া। "উত্তরীয় বসনে বাকিল পাছুমোড়া শ্রী.ম ২১৬। ]

পাঁছআন, -আন বিং [ আণ্ডআন > 'আন, -আন (বৈপরীত্যে) ; হি 'পছআনা—পশ্চাৎগমন; মৈ 'পছুআড়—পশ্চাদ্ভাগ ] ১ পশ্চাৎ-গামী, পরবর্তী। "তের জন দলুই চলিল পাছুআন।—শ্রী.ম ১৫৮। ২ পশ্চাদ্ভাগ, পলায়নপর। "রথ লৈয়া সারথি হইল পাছুআন।—ম ৬৪০।—আন ক্রি.বিং ১ পশ্চাদ্ভাগে, পৃষ্ঠদেশে। "গজে গজে মহাবুদ্ধ তার পাছুআন।—ম ৮৩১। ভাঙরি কাটায়া তার গিয়া পাছুআন শ্রী.ম ৬৫। ২ পরে। "তাহা দেখি বাধের হৈল রাগ পাছুআন শ্রী.ম ২২২। পাছুড় সর্গ [ হি 'পছোড়, প্রা 'ছু' (কিন্তু—হে) ] কুলায় করিয়া অসারাত্মক ক্লেপণ করা বা ঝাড়া; কুলাঝাড়া করা।

পাঁছুড়, পাছুড়ি, -ড়ী অ 'পাছড়'।

পাঁছুড়ি<sup>২</sup> অ 'পাছাড়ি'।

পাঁছে ক্রি.বিং [ পাছ+এৎ; হি 'ছে; পাছে, -ছেত (শ্রী.কী) ] ১ পশ্চাতে, পিছনে। বিপ 'আগে'। "সোআমির পাছে পাছে মননা জাগে চলিয়া গো.চ ৪৬। ২ পরে। "তার পাছে বমল আকুল পাঠায়িল শ্রী.কী ৫। পাছে বা করে গোসাই ক.চ ২৮০। চৈ.চ ৮৫। আগাত দেহ, চলি বাও পাছে চৈ ৫১। বা.ম ২২৫। ৩ পরে, বিলম্বে। "অ-সকাল হয় পাছে, পেতে চাই নাথ।—শ্রী ১৬৪। ৪ পিছে, অর্থাৎ উভয়ের সম্পর্কবিষয়ে। "কোপাতে ব্যাকুল তুমি পাছে নহে চাও। উচিত সম্বন্ধে তুমি হও সত্য মাও ম.ম ১৭। ৫ নিকটে, কাছে। "হীবা নিদ্রায় বলে, কে হইয়াছে পুত্র কোলে ?—তার পাছে বলয়ে নিদ্রা ক.চ ৪৬। ৬ পরে, পরবর্তী কালে। "না বুঝিয়া কর কর্ম দুখ পাইবা পাছে ম.ম ১৭। ৭ পিছনে, সঙ্গ সঙ্গ। "পরা তোমার পাছে বৈরী আছে সর্বক্ষণ ম.ম ১১২। ৮ পরে যদি, বদি (সংসারে, ভয়ে)। "বালিকে মারিয়া দৈত্য পাছে মোরে মারে।—কৃ ১৫৫। আপন উচিত ধন ছাড়ি দেহ পাছে।—ম ২২। চৈ.ভা ২০৬, ৮। পাছে দেন খোঁটা শি ৮১; বদ্য কর পাছে ৮৫। চরণরাজীব-রাজে, মনঃশিলা পাছে বাজে ভা.চ ৬৭।

পাঁজলা, -জাল বি [ সং প্রজালা; অগ্র ] ধূপপাত্র, ধূপতী, ধূনাচি। "হুগলি চন্দন কাঠে জালহ পাঁজলা।—কৃ ৩৭৯। কঠোর করিয়া কেহ জ্বালায় পাঁজলা শ্রী ২১২। হেতাল কাটিল পাঁজাল জ্বালিল ম.ম ২৩৬।

পাঁজা<sup>১</sup> অ 'পাঁজা'।

পাঁজা<sup>২</sup> (সৌপাৰ্শ্ব) রাশি। "তোমার পাঁজার পাঁজার চুল গো.চ ২৫৮।

পাঁজামা বি সৰ্ব 'পাঙজামা'। "ব.প ১৭২৮।

পাঁজি, -জী বি [কা পাঞ্জী; হি, ঠ পাঞ্জী] নীচ, ক্ষুদ্রচোতা, দ্বর্জত, নছার। "হকুমে আনাব ধরে সে বা কোন পাঞ্জি জী ১৪; পাঞ্জী ১৫৫।

এ সেই হরা পাঞ্জির কারসাজি।—ব.প্র ২৭৬। [পাঁজীর পা-ঝাড়া—বে পাঞ্জীর পা হইতে ঝাড়িয়া-ফেলা; পাঞ্জীর পারেও বাহার স্থান নাই; অভ্যন্ত পাঞ্জী।]

পাঁজজন্ত পুং [পঞ্চজন+য (ঞ), পা ৪.৩.৫৮, সি] 'পঞ্চজনভব', পঞ্চ জনসৈন্যের অস্থিভাত বিকুর শব্দ। অ 'পঞ্চজন'। পাঞ্চজন্তু হ্রস্বীকেশঃ (দ্রষ্টা) গী ১.১৫। মাঘ ৩.২১। পাঞ্চজন্তু আপনি বাজান হ্রস্বীকেশঃ।—ম ৮৫২; ২২৩। [\*ধর (পুং)—বিহু:]

পাঁজভৌতিক বিণ [পঞ্চভূত+ইক (ঠক); জী-কী] ১ পঞ্চ-ভূতসম্বন্ধী, পঞ্চভূতভব। "আদ্যানাং পাঞ্চভৌতিকম্ যজ্ঞ ৩.১৭৫। ২ পঞ্চভূতাস্বক, আকাশাদিভূতজাত। "ধাতব্যঃ পাঞ্চভৌতিকাঃ মহা ৬.৫.১১। পাঞ্চভৌতিকঃ (দেহঃ) ভ ১.৬.২২।

পাঁজলক্ষিক ক্রী [পঞ্চলক্ষ+ইক (ঠক)] 'পঞ্চলক্ষলক্ষনিকর্তৃ', অজ-জাতি পঞ্চপ্রকার বাজ। [অজ্ঞ চর্জজ তয়জ কাংতজ ও মুৎকৃত—এই পঞ্চ বাজ (বন্দপুরাণ, রেবাখণ্ড)।]

পাঁজাল বিণ [পঞ্চাল+অ (অণ্); জী-লী] পঞ্চালদেশে স্থিত বা জাত।—ল পুং [ + অ স্বার্থে] ১ পঞ্চালবাসী ক্ষত্রিয়গণ। "মহা ৩.৮.২০। "প্রধান।—ম ১৮৪; শুনহ পাঞ্চাল ১৮৯। ২ পঞ্চালা-ধুষিত দেশ। "সোহ্যাবসৎ দক্ষিণাংসাপি পাঞ্চালান্ মহা ১.১৩৮.৭৪। ৩ [ + অ (অণ্)] পঞ্চালরাজ (সি)।—লিকা জী [ "জী+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাপ্)] ১ পুতলিকা, পুতুল। "দত্ত" মা.মা ১০.৫। ২ (বাড়লার) পাঁচালী। "ম.পা ১; ৩।—লী জী ১ 'পঞ্চাল-ভবা', ত্রোপলী। ২ পুতলিকা। ৩ রীতি(পদবন্ধ)-বিশেষ। [ইহাতে বৈদ্য ও গোড়ী রীতির ব্যঙ্গক বর্ণ থাকে না এবং পাঁচ বা ছয় পদের সমন্বয় থাকে (সা.দ ২.৪)। এই রীতি পঞ্চালকবিগণের সম্মত ও উদ্দেশ্যে প্রচলিত।] ৪ (বাড়লার) পাঁচালী। পাঞ্চালী এবং অমুসারে গ ৫।

পাঁজালিকা, পাঁজালী অ 'পাঁজাল'।

পাঁজর বি [সং পঞ্জর] ১ দেহের পার্শ্বস্থি; পাঁজড়া। "বক্সি পাঞ্জর গো.চ ২৮৯। পাঞ্জর দহিল কালস্থ্যে ম.গা ২০। তোর পাঞ্জর করিতাম জড়া ম.ম ১৪৭; লখাইর পাঞ্জর ২১৬। ২ দেহ। "বত রূপ তত বেশ. -ভাবিতে পাঞ্জর শেষ।—জা ১১। ৩ বুক। "দেখিয়া পাঞ্জর কাটে বি.পা ৩০১। ৪ দস্তানা (?)। তু 'পাঁজা'। "হাতেতে পাঞ্জর বি.পা ১৫৬।

পাঁজা বি ১ সৰ্ব 'পঞ্জা' (২)। "যোধপুরী বৈষ্ণবের পাঞ্জাটা আমার কাছে আছে। সেই পাঞ্জা তুমি লইয়া বাও।—ব.বি ৩৪২। ২ (অপ্র) সাহস, ভরসা। "দিলে বড় পাঞ্জা করি, হাতেতে তুলিয়া লৈলু আসা ব.প ২২৬। [\*ঝাড়—পাঁচ ডালার ঝাড়। "হু ১৫১।]

পাঁজার বি [পাঞ্জর > 'র; অপ্র] ১ সৰ্ব 'পাঞ্জর (১)। "এ সব কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিক্ষুব্ধ গো.চ ৭১। ২ বুক, ক্ষয়। "ধাকিল এখান দৃষ্ক মোর পাঞ্জারের ভিতর গো.চ ১৭২; ২০২।

পাঁজি বি [পঞ্জী > পাঞ্জি; অপ্র] জীবের ধর্ম্মাধর্ম্মের বিবরণলিপি। "(চিত্রগুপ্ত) পাঞ্জি দেখি বিচারিয়া বলেন কারণ—জ ৮৩।

পাঁট<sup>১</sup> বি [সং পট > লি, প্রা পট > বা 'ট; হি পাট; ঠ 'পাট'—পীঠ] ১ রেশম। "পাট-নেতাবাস ক.চ ৪১; পাটের শাড়ী ৬১; ৭৫। পাট পাটাবর বি.পা ২৩৫.৫৮; বা.ম ২১৪। পাটের রজু হু ১৪। পাটক ডোর।—ব ৬৭। কালা পাট গলে দোলে।—জা ১৯। ২ পটবস্ত্র। "নেত পাট দিয়া সর্ব বর আচ্ছাদনে ব.প ৮৬৩। পাট

ভোট নেতখড়ী জী.ম ২২৩। ৩ শপথ, শপবস্ত্র। "পাট-শপ ফলে, থল চামর পাব ক.চ ১৯; ২০৪.২৩। সেই নার জরে সাধু পাট আর ভুটী ম.ম ১২১; পলক পাটের জুরি: পাটের জুরি: পাটের বস্তা ১৩০। ৪ [ডুটপট; E. jute; তু 'পটশাক'—পাটশাক (ভাবপ্রকাশ)] কোটাপাহ, কোটীর কাশ। "টাকুর। জী.কী ১৬৮। ৫ কাটকলক, পাটা, তথ্যতা। "পাটের নাখ জী.কী ১৫৮। ঝাটে কর পাট: পাটকর্ম বা.ম ১১৪। শ্লাকৃতি লোহে পাট করি একত্তর।—ম.পা ১২৪। ৬ খোবার কাপড় কাচার তথ্যতা। "ধোপার পাটেতে নিয়া তাহারে খুলি।—গো.বি ১৮৪। সোপার পাট ব.প ২২৫। হুবর্ণের পাটে ম.ভা ৫৪। ৭ কলকমাজ। "(জোয়ের) বোল পাট ক.চ ১৮৩। ৮ পীঠ, কাঠাসন, পীড়ি। "খাট পাট সিঁহাসন।—ম.গা ১৭। খাট পাট রত্নসিঁহাসন ক.অ ১৩। ছাড়ে খাট পাট।—কু ৩৭৫। খাট পাট সিঁহাসন।—ম ২৬৭। পাটে চরি রূপবতী, প্রদক্ষিণ করে পতি ক.চ ৪৮; ১২৪। বসিল দিয়া পাটে ম.ম ২৬। ৯ সিঁহাসন, গদী। "জী.কী ১০৭। পাটে কংস নরবর জী.ম ৬৩। এসে ব'স পাটে জী ১২৯। রামচন্দ্র পাটে রাজা হইল।—হু ১০৫। সিঁখার সিন্ধুর সনমথ পাট।—জা ১০৭। ১০ রাজধানী, নগর, রাজ্য। "নন্দীগ্রামে পাট করি কর রাজকার্য।—কু ১২১। পাট সিঁহাসন সব তোমার বিকল অ.প ৬১। হরিকার পাট জী.মা ৬০; ৯১। বীরসিংহ তার পাট ভা.চ ২৬২; ৪২৬। ১১ (সিঁহাসনসদৃশ) উদয়চল, অস্তাচল। "রাজিমধ্যে ভারতে উদয় দেখ পাটে জী ১০৮। দিনকর পাটে বসে।—রঙ্গ ২৮। হর্য্য নামে পাটে।—শিশু ৪১। হর্য্য যায় পাটে।—চ.কা ২৬৯। ১২ দেবতার সাধুর বা ভক্তের অধিষ্ঠিত বা পীঠবিশিষ্ট স্থান। "দুর্কাসার পাট জী ৩৩। চৌবটি যোগিনী পাট ভা.চ ১২০। দেবানন্দের পাট। ১৩ মঞ্চ। "হনার পাটেতে বেসাতির বৈসএ হাট শু ৩৮.২। ১৪ মৃত্তিকাকলক। "দুগ্ধপাট।—ম ৪০৬। ১৫ শিবের গাজনে সন্ন্যাসীর ঝাপ খাওয়ার কাটা-বসান কাটকলক। ১৬ জোড়ার একটা; পাটি; পাল্লা। "পাল্লা ছুই পাট।—কু ৩৮০। কপাটের একপাট। ১৭ কুপের বৃত্তাকার মৃত্তিকাকলক। ১৮ দেয়ালের এক ভাগ বা দিক্। "এমন প্রাচীর দিল হৈল চারি পাট ক.চ ৭৯। ১৯ ঘরের একদিকের চাল। "চারি হালা খড়ে বিশাই ছাইল চারি পাট।—ক.চ ৭৯। ২০ প্রাচীর, বেটন। "(খেতুগণ) ভাঙ্গিয়া সৈন্ডপাট বেগে হইল বাহির।—ম ৬৩৬। ২১ যানির গাছে তির্যাক্-সংলগ্ন তথ্যতা (যাহাতে চালক বসে)। ২২ শপথের থলিয়া; শুন, ছালা। "লইয়া টাকার পাট, চলে বীর গোলোহাট ক.চ ৭৫। পাটে ভরি নিল খই ১২২, কড়ি চাই পাটে পাট ১৭৪। [ "কাটি—পাটগাছের কাটি; পাঁকাটি। "পোড়তালী—নৌকার পাটে পোড়ালির আঘাতে তাল। "মুখে সারি গার রঙ্গে পাটপোড়তালি জী.ম ৬৯। "টাকুর—পাটের গড়ি কাটার টাকুর। "ধোপ, -পা—ভূষপার্শ্ব রেশমের লম্বমান গুচ্ছ। "লবিত বিচিত্র পাটখোপ ক.চ ১২৮.৯২। কাঁপা পাটখোপ।—শি ১৬। "ধড়া—পটবস্ত্র। "বা.ম ১৮৮। চৈ.ম ৫৫। "কুল—পাটে গ্রথিত কুলমের কবরীভূষাবিশেষ। "কুল কিবা বেণী বিজড়িত।—রঙ্গ ২০৬। "ভাঙ্গা—ধোব্ ভাঙ্গ। "মহল—রাজার অস্ত্রপুর। "গো.চ ১৯৪। "মহারাগী, "রাগী—কৃতান্তিবেকা রাজী; বড়রাগী। "পাটমহারাগী হৈল হৃকতি চৈ.ম ১৩৪; "রাগী ১৩৭। এক পাটরাগী ভা.চ ২৮৯। ছোট রাগ পাটরাগী।—জা ১৬। "মাতা—পাটরাগী-মা। "দমা দেবী 'মাতা ক.চ ১৪১। "শাক—১ তিল পাটের পাতা; নালতা। ২ পাটের পাতা। "শাড়ী—রেশমের শাড়ী। "ক.চ ১১২। চৈ.ম ৩৭। "শাল, "সাল—১ রাজসভা। "পাটসাল।—শু ৪৫.৬। ২ বৈঠকখানা। "হেনকালে সাধু আসি বৈসে পাটশালে

ক.চ ১৫৩; পাটপাল, নখা সঙ্গে পাশা খেলে ১৭৪। "সন্ধ্যাঙ্গী—শিবের পাঁজরের প্রধান সন্ধ্যাঙ্গী।" হুতি, -ঈ, "হাতী—রাজার হাঙ্গী।" "হুতি গো.চ ১৮। "হাতী ঞী ১১৭-২০; "ঈ ১২০। "ঈ ঞী.স ১০৭-১১। পাটপাট—ছালা-ছালা, এঁচুর। পাটে বসা—অভ্যস্তিত হওয়া। ঞ "পাট" (১১)। পাটের দোলা—কাঠকলকে রচিত দোলা; শিবিকাবিশেষ (?)। "চট্টরি পাটের দোলা ক.চ ১১৫। পাটের পোয়াতী—বহু সন্ধানের প্রকৃতি। "প্রথম পোয়াতীর বুক, পাটের পোয়াতীর মুখ।—অর্থাৎ প্রথম পোয়াতীর তল ও পাটের পোয়াতীর মুখ দেখিলে বুঝা যায়।]

পাটং বি [সং পাটক] গ্রামের একাংশ; পাড়া। [পড়ুসি, -সী, -স্বী (তু "পরশরশি"—বি.পা ২২১)—পাড়াপড়ী, প্রতিবেশী। "সি ক.চ ৩১। "ঈ.ব.প ২৭৮।]

পাটং অ "পাইট"।

পাটআর বি [অ "পাটোয়ার"] সারি। "চান্দেব গোচবে আসি দিল পাটআর বি পা ২৫৫। [পাটোয়ার দিল—সারি দিল, অর্থাৎ উপস্থিত হইল।]

পাটিক বিণ [১/পাটি+অক (তুল)-ক] ছেদক; নিবাসক। "অহং তমো ঘনীভূতমহমব চ পাটিক—হ ১৭৩.১৩।—টক পুং [অ (অহ)-ঋ+ক (কন) বার্থে] ১ গ্রামের একদেশ; গ্রামাচ্ছ, পাড়া। ২ [পট—মূল ৭] ঘাটের সোপানাবলী। ৩ অক্ষামিচালন। ৪ রোখ, কুল, তীর। ৫ [ঋতাস্রক?] বাতবিশেষ।—টনং ঙী [+অন (লুটি)-ভা] ১ ছেদন। "কাঠমরানং পাটনম্—মু ৩১৩। ২ বিদারণ, চেরা। "ক্রিয়—মুদ্রত ১.১৭২০। বক্ষঃপাটন ভ ৭.৮.৪৭। নথক্ৰকচ" বা ভা ২.৫২। ৩ (বাড়লার) ছেদক তীক্ষ্ণ বাণবিশেষ। "বুক পসারিতে কালু ছাড়িল পাটন।—ঞী ১১১। [পাটনকাঁড়—স্বর্ষ "পাটন (৩)। "কাটিল পাটনকাঁড়ে শাবাব বন্ধন ক.চ ১২৭।]

পাটিকিলা, -লে বিং পাটিকেলের মত রঙ-বিশিষ্ট; পীত। "(গোর) কত কালো পাটিকিলে শাদা।—শিশু ৭২।

পাটিকেল বি [পাটিকা > "ল"] ইষ্টকথণ্ড, লোভ, লুড়ি, ঢিল। "সিন্দুর-অভাবে পবে পাটিকেল গুড়ি ঞী ১০২। কোমল-বিভায়...কোশল্যা পটুতরা, হুতরাং হীবা পাটিকেলটি খাইল।—ব.বি ৩৮। [পাটিকেলয়—পাটিকেল মাঝে। অ "পাইটক"]।

পাটিকর পুং [পাটরংচরিত (পাটরং+চর), পুংবা, পটচরোমপি (অ.টী)] চোর। "কুহুমর" শ ৩১৩।

পাটিনা অ "পাটক"।

পাটিনং বি [সং পটিন; হি "ন; 'পাঠন' (বা.ম ১৮২,-৭, ম.পা ১০৬, -১২,-১৪)] ১ নগর। "অমর পাটিনে গো.বি ১৩৮। গড়ু পাটিন।—ক.চ ১৩১; পাটিনে লোক ২০৪; অধেষণে চলিব পাটিন ২২৫। ভ.প্র ২৩৫। ২ রাজ্য, দেশ। "নারীর পাটিন এই।—মী ৫। পঞ্চ ঐহরের পঞ্চ সোপাণর পাটিন বি.পা ৩০৫। ৩ পাটিনে বাণিজ্যার্থ বাজা। "এবার পাটিনে গেলে হারাইব জীব : মাথ মাসের পাটিন ম.ম ১১২; ২১৭। তোমার বাপে পূর্বে করিত পাটিন বি.পা ১৬৩। [উত্তর পাটিন—নগরের উত্তরে স্থিত বনধান। "উত্তর পাটিনে নিয়া তারে দেখে বুলি গো.বি ৭৫। দক্ষিণ পাটিন—১ নগরের দক্ষিণে স্থিত বনধান। "দক্ষিণ পাটিনে নিয়া তারে পালাএ মারি গো.বি ৫১। ২ ভারতের দক্ষিণে বাণিজ্যসমৃদ্ধ নগর (সিংহলের রাজা শালবানের রাজধানী)। "বার সাধু দক্ষিণ পাটিন।—ক.চ ২২৫।]

পাটিনা অ "পাটক"।

পাটনি, -নী, -ইনি, -ঈ বি [ "ন+ইৎ, ঙ্গ (৭); হি পট(টো)নী; প-প্তন"—পারঘাট] ১ যে পাটিনের নদীতে পার করে (৭); খেরারী, ঘাটদারী। "পাটনী করিয়া পার গেল ভব জিনে।—কৃ ৩১। পাটনি

নগরে বৈসে...পার করি লয় রাজকর ক.চ ৩১। পাটনি বি.পা ৩০। ইবরী পাটনী ভ.চ ২৫৪। আড়খেরার পাটনী হ ১৭৭। ২ (অপ্র) অশানঘাটের করগ্রাহক। "পাটনীর বেশ রাজা ধরিল তখন।—কৃ ১০; ঘাটের পাটনী ১২। [ "ঘাটা—পাটনীর পারঘাট। "চোবা নৌকা—পাটনীর ব্যবহারে জীর্ণ নৌকা।]

পাটনি ঙী [পট+অ (অৎ)] ১ পটুতা, নৈপুণ্য, দক্ষতা। "পাটনি সংকতোজিনু।—হি ২ (অবতরনিকা)। ২ আরোপ্য।—বিক বিণ [ "ব+ইক (ঈন্)] পাটবহুত, পটু।

পাটনিয়ার বি [অ "পাটোয়ার"] ১ বস্ত্রাবরণ, বস্ত্রবেটন। "চারিদিকে দেবগণ দিলা পাটোয়ার ম.ম ২১১। ২ [পটনিয়ার?] বৃশকাট। "উনকোটি নাগে ধরে রথের পাটোয়ার ম.ম ২। ৩ [?] বাজা। "অষ্ট নাগ লইয়া পদ্মা করে পাটোয়ার ম.ম ১০২।

পাটিল বিণ [ "ল+অ (অহ) অন্ত্যর্থে] ১ পাটলবর্ণকৃত, যেতরক্ত, পাটকিলে। ২ অরুণ। "পল্লবদিকপাটলা (যেহুঃ) রমু ১.৮৩; ২.২১। পঙ্কলেখন ৭.২৭। "পাশিলাকিতমুরঃ শ্রী.গো ১২.১৪।—টল পুং [ ১/পাটি+অল (কলচ্)-ক (অ.টী)] ১ পাটিলবৃক্ষ। "গো.রা ৩.১৭. ১১। ২ যেতরক্ত বর্ণ; আকর্ষণ, পাটলকুহুমবর্ণ, পাটকিলে রঙ। "কপোলপাটলাদেশিন রমু ৪.৬৮।—টল ঙী [ "লা+অ (অৎ)] ১ পাটলাপুল, পাটলকুল। "সংসর্গহরভিবনবাভাঃ শ ১.৩। নব" রমু ১৬.৫২। পাটল তুল বি.পা ২৬। পাটল-পাত ব.প ১০১৮। ২ (তৎ-সাবুজ) আশুভাঙ্গবিশেষ। ৩ কুহুম।—টলা ঙী ১ পুস্তকবিশেষ, পাটিলি, পারুলগাছ (Bignonia suaveolens)। ২ পাটলিপুল। ৩ রক্তলোম্ব। ৪ দুর্গা। "বামভাগে সুরঙ্গ পাটলা বা.ম ৫।

পাটিল্য অ "পাটল"।

পাটিলি ঙী ১ পাটলবৃক্ষ, পারুলগাছ। "ম ১২৫৭। ২ পাটলিকুহুম। "পটলকৃতমুরতুল শ্রী.গো ১.৩১। [ "পূর, "পূর (ঙী)—প্রাচীন নগরবিশেষ; কুহুমপুর। "পূর রমু ৬.২৪, মল্লিনাথ। "পূজা—পঞ্চ ৫২; হি ১১৩ (কথারত)। [ ইহা মগধের রাজধানী এবং শোণগঙ্গা-সঙ্গমে অবস্থিত ছিল। ইহা আধুনিক "পাটনা"। "পাটলিক" (ক.সা ২.৪৫)। "কুহুমপূর" (মু ২), "পুপপূর" (রমু ৬.২৪) ইহার নামান্তর।]

পাটিলোপাল পুং [কর্ষণা] পাটলবর্ণ মণি; পদ্মরাস।

পাটী বি [পাট > "টা; সং পট-টক; হি "পাটা"—পীঠ] ১ কাঠকলক, তথুতা "তন। ২ পুথির কাঠাবরণ। "শিতগণ পলাএ পুথির পাটা মাঝে ব.প ২৫৫। ৩ খোবার পাট। ৪ হাটে বেচিবীর নিমিত্ত মাছ তুলিয়া রাখার কাঠকলক। "পাটা-পাড়ি হাটে ব'সে মাছ বেচিব আশি।—শি ৮৫। ৫ [ঠ পাটা] শিলাপট্ট, শিল। "পোলা বোশী পাইলে পাটাতে তুলি বাটে।—মী ১২; গো.বি ৩০। পাটার ছেচিয়া নেয় পোলতার পাটা ম.ম ১৫। ৬ চণ্ডা কোম্বের অলঙ্কারবিশেষ। "শিরীষের গুটি নব শোভা পাইল পাটা শি ৭৬। ৭ [হি পটা] পটসমূহ কটিকল। "কক", কোমর"। স্বর্ষ।—কৃ ৩৪৫। ৮ বানির চালকের আসন তির্ভাঙ্ককাঠকলক। ৯ রাজসিঁদুরী পলতার ব্যবহার কাঠকলক। ১০ পটবৎ গলার আভরণবিশেষ। "সেই দেশের লোকে চলে গলার দিয়া পাটা ম.ম ১২৩। গলে পাটা শোভে চ.বি ১। ১১ নাকের উত্তর পার্শ্বের আবরণ বা পাতা। "এই ভাস্কিতে ভাবিতে রাখারামীর আবার নাকের পাটা কাঁপিয়া উঠিল।—ব.প্র ৫০১। ১২ বস্ত্র। "এক", লো"। ১৩ বেগুলাল। "প্রবালের পাটা ভ.প্র ৪৪০। ১৪ পট-সমূহ বস্ত্রকল। "কবাটবিশাল পাটা ক.চ ৫০; ২১২। ১৫ পটবৎ ললাটাহি। "কাটা ললাটের পাটা।—রজ ১। ১৬ শিবের পাঁজরে সন্ধ্যাসীর উপবীতাকার উত্তরীয়। ১৭ স্বর্ষ যোগপাটা (২)। "গলে পাটা। ম ১২৫০। কপিরাজ-পাটা গলে ক.চ ২৩। গলে পাটা, ভালো



কোঁটা রাশে ৬৮। ১৮ শণের সূতা। “আসি মন পাটা গোরা ৮০। ১৯ [ সং পাট-ক ] বিহার, চণ্ডাই। “বিশ্ব বৃক্কের পাটা।—জ ৫১। বেড়েছে বৃক্কের পাটা ব.প ৮৩। ৯০ [ সং পাট; ১ পাট ] নদীপ্রভৃতির বিহার; পাটা। “অর্ণবে না দিও ডিকী, পাটা বার শতক বোজন ক.চ ১৮। ৯১ [ সং পটক ] সর্ষ ‘পটক (পুং, স্ত্রী)। [ “কুমি—কিতাকুমি (tape-worm)। “তন—১ নোকার বসার পটনির্দিষ্টতল বা তথ্যার বক (deck) বৃক্ক—নির্ভীক। “চোর পাটাবৃক্ক জী.কী ৪৮। ৯ তথ্যার মেরে। “বৃক্ক—অতিসাহসিকী নারী; নির্ভীক। “জী.কী ২৭। “মোরে দেখি পাটাবৃক্ক না করিল। গুয় রা.শে ৫৩। বা.ম ২৭৫। “শেরালা—কিতার মত শেবালবিশেষ। “সেলামী—পাটালগুয়ার সময়ে জমিদারের সম্মানার্থ দেয় অর্থ। বৃক্কের পাটা—১ বন্ধঃস্থলের বিহার। ২ (গোপার্ধে) সাহস (বিবৃত বন্ধঃবীর্ঘ্যসাহস-সূচক)। জ ‘পাটা (১৯)। বেটার এমন বৃক্কের পাটা জটের বৃক্ক পাটা দিলে।—রামপ্রসাদ।]

**পাটাজি** বি [ পাটা-ল+ই ] পাটার মত চণ্ডা ভ্রমট গুড়; গুড়ের তথ্য।

**পাটাই**, **-টাই** বি [ পাটা > ‘টি, -টাই; হি পাটা ] ১ পরিপাটি, শৃঙ্খলা-পূর্বক সংসারের কাক্ষকর্ষ; পাট। “সারাদিন করি সারা সংসারের পাটি।—শি ৯৩। ২ নিষ্কারণপরিপাটি, রচনাকৌশল। “শব্দের উপর যে এমন করে পাটি।—শি ১০০। ৩ [ সং ‘পটিকা’—নলপটিকা; হি পাটা; (মুণ্ডারি) ‘পাটি’—leaf-mat ] বেতির মাদুরবিশেষ। “টাটির উপর পাটি বিছাও গো চ ২৫১, ২। নাগের পাটি ব.প ২৯৮। গজাঙ্গলী পাটা ক চ ২০৪। পাতাইল পাটা জী ৪০। পাটির উপর সারি পাতিল বিশাণ রা.শে ৭৪। ৪ মাদুর। “ভূমিরোগী আমি পাটি দা ২১২৩। বিজ্ঞা লোহিত পাটি, পাঁচ বেরি করয়ে নমাজ।—ক.চ ৮৫। ৫ ভালপাতার বা গেরুরপাতার চোটা। “পসরা চূপড়ী পাটি লইল ফুরা।—ব.প ৩৪২। ৬ [ সং পট্টি ] কোমরবন্ধ, নীবি। “তাহার উপরে সোনার পাটি।—জা ১৯৫। ৭ [ সং পট্টিকা; হি পাটা ] পাট, তথ্য। “গজালে পাখিল পাটা।—ক.চ ২২২। ৮ [ ‘পট’ মূল ] পাটের ধলিষা, ছালা, গুন। “বব পাটি পাটি আনে।—কু ২৮৩। ৯ [ পাতি > টি, -টাই ] পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “হুপাটা লণন কু.উ ৮৫; ম ২১৮। ১০ পঙ্ক্তি, রেখা। “চিকুরের পাটি পাটি ব.প ৫০০। ১১ সমূহ। “ইচ্ছা করে কিল মেরে তোর সেই ইন্দ্রিয়ের পাটিকে পাটি ভেঙ্গে দিই।—ব.প্র ৪০৫। ১২ শ্রেণীবদ্ধ বসতি; পটা। “চৌদিকে কৌচের পাটা ক.চ ৩৩। [ ‘কাটি—কাঁট-পাট। “থরের পাট জী.ম ২৭। পাটো—পাটিত, চাক-কারকিতে। “শি ৮০। ]

**পাটিং** বি [ পাট+ই ] ১ সর্ষ ‘পাট (১৩)। ২ [ পাট+ই ] পাশকক্ষক, পাশটি। “ধরিল পাশার পাটি: রাই ফেলে পাটি: হুপটে না পড়ে পাটি: উঠাইয়া ফেলে পাটি রাশে ৭৪।

**পাটিকা** বি [ পাট+মূল; তু ‘সং পট্টিকা’ ] ইট। “পড়িলে পাটিকা-খান সেও না হয় তল গো.চ ১১১, ৬; ৯।

**পাটি(টো)কাল**, **-কেল** বি [ পাটিকা+ল অর্থে ] ইটক। “কপালে মিলক তুলি পাটিকা-লুড়ি জী.ম ৯৪; কেহ মারে পাটিকাল, কেহ মারে ঢেলা ২০৫। সর্ষ-পাটিকেলে মঠ চিতার উপরে—মে ৩১২। পাটিকেলে হুপাট।—হেম ৩৫৮। [ ইটলি পাকাল—ইটলি পাটিকা-কাল হইবে?—মুদ্রাপ্রসাদ (?) “তু ‘ইটলি’ ]

**পাটিখান** বি [ পাটিকা+খান; অপ্র ] ইটকথও, ইটক। “চারি বাট বাজিল কণক পাটিখানে চ বি ১৩৯; ২২০।

**পাটিত** বি [ √পাটি+ত (ভু)-র্ষ ] ১ ছিন্ন, বিভক্ত। “পাটিতাহঃ বিজ্ঞা: পূর্বমেকদেহঃ বয়স্তুবা।—বাস ২.১৩। ২ চিত্রপট...পাটিত করিও।—কাম ১১৮। ৩ ভিন্ন। “ভিত্তি মরা নিশি পাটিতাহ।—মু

৩.১৪। ৪ ক্ষত। “দর্ভপাটিতভলেন পাপিনা রঘু ১১.৩১। ৫ বিদারিত। “ভেন (দর্ভ) পাটিতভিহায়ে (নাগা:) ক.সা ২২.২০০। ৬ উৎপাটিত।

**পাটী** স্ত্রী [ √পট+ই (ইন)-জ (পাটি)+বিকরে স্ত্রী ই (ভীঃ) ] ১ অমূল্য, পরিপাটি। ২ স্ট্রিক্স। [ “গণিত (স্ত্রী)—সকলমব্যবকলন-গণনভাগাদিক্রমযুক্ত গণিত (লীলাবতী-টীকা); গণিতবিশেষ (Arithmetic)। ]

**পাটীং** বি [ হি, ১ ‘টা ] ১ কাঠকলক, তথ্যীর টুকরা, ঘরের পাড়। “শিলে শাণায়ে বাসি, পাটা টাচে রাশি রাশি ক.চ ২২১। ২ [ হি, মৈ ‘টা ] জলে বা তেলে সীতির ছই পাশে চুলোর পরিপাটি বা সংস্কার-বিশেষ। “হুসন্ধ্যা চিরনী ধরি পাড়ে মোহন পাটা (ক.চ)। [ পেটে পেড়ে—পাটা পড়িয়া; কেশসংস্কার করিয়া। “পাকা কেশে পেটে পেড়ে করে পরিপাটা জী.ম ৯৪। ]

**পাটীং** অ ‘পাটী’।

**পাটুয়া** বি [ পাট+উয়াং ] পাটের মত বিবৃত কলাগাছের খোলা, বাকল বা পেটো। “কলার পাটুয়াখোলা: আঠি পেলেন পাটুয়াতে চ.চ ৩৩৬। [ পাটুয়া না—পাট বোঝাই দেওয়ার নৌকা; বড় নৌকা। “নাভি গভীর যেন পাটুয়া নায়ের ভরা (কু) ১। ]

**পাটুলী** বি [ সং পাটলি ] পাটলিপুপ। “কু ৩৪৯।

**পাটেশ্বরী** বি [ পাট+ঈশ্বরী ] পাটেশ্বরী, মহিষী, বড়রাণী। “রাজ” গো.বি ৯৭। প্রধান পাটেশ্বরী।—ম ৬৮; মুখা পাটেশ্বরী ৬৯৩। হুদেকা পাটেশ্বরী ম বি ২১২; সৈরিক্তী পাটেশ্বরী ২২১। পাটেশ্বরী লহনা ম.পা ৯৪। পাটেশ্বরী কৌশল্যা।—মে ২৯২।

**পাটোয়ার** বি [ ‘পাটবার’ > ‘র (?) ] ১ ‘বজ্রবরণ (?) ; প্রাচীর। “ভাজি লক্ষা পাটোয়ার, রাবণেরে ধরি আনি চলে।—ম ১০৪০। ২ বেটন, বেড়। “চারি ঘারে রহে নাগ দিগে পাটোয়ার বা.ম ৭৭; চতুর্দিকে পাটোয়ার বত সৈন্ত ২৬৩; লক্ষীন্দর পাশে রহে দিয়া পাটোয়ার ২৭৬; ৩০৪, ৫, ৩৪। নারীগণে...দিল পাটোয়ার বি.প ২০৫, -৭৭। ৩ সারি, কাতার। “দেখিবার নারী সব দিল পাটোয়ার বি.পা ২৮৬। ৪ জনশ্রেণী, জনতা। “বাটে বাটে পাটোয়ার বি.পা ৩২৮। ৫ [ ? ] যাত্রা। তু ‘পাটোয়ার’। উনকোটি নাগ লইয়া দিলা পাটোয়ার ম.ম ২২। [ ভাজে পাটোয়ার—বৃক চাপড়ার (?)। “কান্দিয়া আকুল লখাই ভাজে পাটোয়ার ম.ম ২২৯। ]

**পাটোয়ার** বি [ ‘মারী > ‘র ] ১ নিপুণ, কুশল। “ধাইল ধামুকী পাটোয়ার চ.বি ৪২; ৭৭, ১৩১। ২ চতুর, ধূর্ত। —রি, -রী বি [ হি, প, মৈ পাটোয়ার; ‘পাটোয়ার’ (ব ৪) ] যে কর্মচারী প্রজার জমি-জমার পরিষ্কার হিসাব-কিতাব রাখেন। [ ‘মারীসিরী (হি পটোয়ারগরী) —পাটোয়ারী বকাজ ও পদ। “মারী বুদ্ধি—হিসাবী বুদ্ধি, কর্মকুশল বুদ্ধি। ]

**পাটুি** বি [ সং পট্টক ] ১ সর্ষ ‘পাটা (২১)। “শি ৭১। ২ কাঠকলক, পাট। “তোমারে দেখিয়া মোর পাটুি হেন বৃক গো.বি ১১৬। [ পাটুি হেন—উৎসাহ বা আনন্দে পাটার মত প্রশস্ত। ]

**পাঠ** পুং [ √পঠ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ পঠন, পড়া। “পাঠে গেয়ে চ মধুরম্ গোরা ৩১.৬.৪৪। অষ্টমী তিথি কাল পাঠ নাই ম.ম ৯৫। ২ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ; অভ্যাস, আবৃত্তি। ৩ বাধ্যায়, ব্রহ্মবজ্ঞ (অ.কো)। ৪ [ +অ-র্ষ ] পাঠা, বুলগ্রন্থ (text)। “কবেদ”, বধা”, পূত্র”, “অন্তর, “ভেদ। আগমক: পাঠ: ; প্রাচীনপাঠ: কু.স ৬.৪৬, ময়িনাথ। ৫ [ √পাঠ+অ (অচ)-ভা ] পাঠনা, অধ্যাপনা। ৬ (বাঙলায়) পত্রের আরম্ভে সম্পর্কানুসারে আশীর্বাদাদিসূচক বাক্য—“ঈশ্বরকর্মসমুহ” ইত্যাদি। —ঠক বিণ [ +অক (মূল)-ক; স্ত্রী-টিকা ] পাঠকর্তা। —ঠক পুং ১ ছাত্র, শিষ্য। ২ পুরাণাদিবাচক। “পৌরাণিক পাঠকাদি। —ম ১৩০। পাঠক বন্ধন করে পুথি ক.চ ১৭৭। ৩ [ √পাঠ+অক

১ক] অধ্যাপক, উপাধ্যায়। “ধর্ম” নমু ১২.১১১; ক.না ২৮.৮।  
২ ধর্মভাষক, উপাধ্যায়। ৩ [হি পাঠক] ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ।  
“নিম্ন পাঠক কুণ্ড ২৩০। পাঠকপ্র পদার্থ ভা.চ ২৩। আমার নাম  
স্বামী পাঠক ব.প্র ৩৩০। —ঠন স্ত্রী. না স্ত্রী [৪পাঠি+অন (হুট,  
হুট)-জা, স্ত্রী জা (টাণ্)] অধ্যাপনা। —ঠিত বিপ [৪+ত (জ)-ধ]  
অধ্যাপিত, শিক্ষিত। “মাতা শত্রু: পিতা বৈরা বেন বালো ন পাঠিতঃ।  
—চাণক্য। —সী (-স্ত্রী) বিপ [৪+ইন্ (শিনি)-ক-১ব] পাঠক।  
[পাঠক্কে (পুং)—পাঠকিরাম। “নিষ্ঠর (পুং)—মূলগ্রন্থনিরূপণ। “কু,  
“শালী (স্ত্রী)—পাঠহান, বিভ্রান্ত।]

পাঠক, -ঠন, -ঠনা। অ ‘পাঠ’।

পাঠা সর্গ [সং প্র+৪পাণি (-পয়) > লি ৪পট্টাপে, প্রা ৪পট্ট-  
ঠাঅ, -র > বা ‘ঠা; হি ৪পঠা, ৪৪পঠার; সি ৪পঠ; মৈ ৪পঠাব]  
প্রস্থাপিত করা; প্রেরণ করা; পাঠান। “সদ্বৎস না পাঠায়সি, কৈছে  
জীবয়ে ব্রজবালা বিপ ১৭৭। তাহারে পাঠাও—কু ২৪৭। [পাঠান  
—সর্ব ‘পাঠা’। পাঠিল—পাঠাইল। “চ.বি ১৮২; ২২৪। পাঠাঈ,  
-ইআ, -লোঁ, -বোঁ, -ওঁ, -রিক্কা, -রিলেঁ, -লোঁ (স্ত্রী.কী)।]

পাঠান বি [পশ্তো...‘পুখতানা’; হি পাঠান] ১ আকগানিস্তান ও  
ভারতের সীমান্তপ্রদেশ পঞ্জাব রেজিসলঞ্চ প্রভৃতির অধিবাসী মুসল-  
মানজাতিবিশেষ। “জানিলাম যে জাতিতে পাঠান,—কে তুমি ব.প্র  
৪১। ২ পাঠানজাতীয় পুরুষ। “পলকে সে পাঠানের মূণ্ড গেল থসি।  
—কথা ৯২। “পারে পাঠান হইল (ম ১৭১)—মূল মহাভারতে একরূপ  
বর্ণনা নাই (অ ‘মহা ১.১.৭৬.৩৩-৩২)।]

পাঠাস্তর স্ত্রী [নিস, ময়রবাসকদি] ১ অস্ত্র পাঠ; পৃথক পাঠ।  
২ [বাঙলায়; অগ্র] বিরোধ, শত্রুতা। “সে রামের সনে হুট তোর  
পাঠাস্তব।—কু ২৫০। শকুরেব সহিত তোমার পাঠাস্তর ব.প ১২৭।  
৩ প্রভেদ। “হুমের সবিধা হয় বত পাঠাস্তর।—ম ৬০।

পাঠিত, -স্ত্রী অ ‘পাঠ’।

পাঠীন পুং ১ মন্তব্যবিশেষ; বোয়াল। “মম্ব ৫.১৬। প্রাচীন পাঠীন  
শি ২১; ৮৫। ২ গুণগুণবৃক্ষ। ৩ পাঠক।

পাঠ্য বিপ [৪পঠ+য (পাং)-ধ] ১ পঠনীয়, অধ্যোতব্য। “অপাঠ্য  
সব পাঠ্য কেতাব চ.কা ৩২৮। ২ গের। “পাঠ্যজাতি রা ৭.২৪.২।  
—ঠা স্ত্রী [৪+য-ভা] পাঠ্য। “রা ১.৪.৮। [‘জাতি (স্ত্রী)—গেবের  
বডজাদিধর।]

পাড় বি [সং পার; পাহাড় (পো.চ; মূরশিদাবাদ) > ‘ড়; তু ‘সং  
প্রাকার > প্রা পার (প্রা.ম); মৈ পাড়ি—edge] ১ নদী-প্রভৃতির  
তীর; ভট, কূল। “উত্তর পাড়ে।—নী ১২; ২৫। ম.ম ৩০। ২ প্রান্ত,  
ধার। “কজকুণ্ড পাড়ে ব.প ৭৪৭। ৩ উচ্চস্থান। “উঠিয়া পর্বতপাড়ে  
ক.চ ৫৭। ৪ [পাট্ > ‘ড়] সর্ব ‘পাট্ (১৭)। ৫ [পাদ > পাদ  
> পাড়] ঢেঁকী উঠানর নিমিত্ত ঢেঁকির পিছনে পদাঘাত। “হুই ভসিনী  
ঢেঁকিতে পাড় দিতেছে ব.প্র ৬৭৭। —ড় বিং [‘পাড়্—মূল] পাতিত,  
নাচু। “বাটাকিতে যা দিয়ে চাল করিল পাড় ম.ম ১৭১।

পাড়্ সর্গ [সং ৪পাতি—পাতর, > প্রা ৪পাড় (হে ৪.২২) > বা  
পাড়; হি ৪পাড়] ১ পাতিত করা; পাড়া, ফেলা। “সর্বপাটা জুমে  
কাছি পাড়।—কু ৩৪৫। (বাণ) কাটি পাড়ে।—ম ৬২০। বৃক্ষ পাড়ে।  
—গ ১৪১। ২ দ্বারিত করা; পোরাইয়া ফেলা। “সারথির কেশে ধরি  
ভূমিতলে পাড়ে।—ম ৬১০। অর্ধেকতরে...পাড়ে উঠানেতে ব.প ২০০।  
জটে ধরি ভাটে পাড়ি।—শ্রী ১৫। চ.বি ২৫০। ৩ আকর্ষণপূর্বক  
নামান; হিঁচড়াইয়া আনা। “মকে হৈতে পাড়ি কয়েল ক.চ ৬২  
খটার হতে জটার ধরে পাড়িব।—ব.প ৫০৫। ৪ নামান। “খোঁ  
কাপি পাড়ে ভ.প্র ৫৮। হাঁড়ি পাড়ি দেখে ভা.চ ২৩০। ৫ নিহিত ব

দ্বারিত করা। “জুমে হাঁড়ি পাড়ি, মিল বাণ ছাড়ি ভা.চ ৬২। ৬ পাতিত  
করা; পাড়া। “পাটা পাড়ি হাটে বসে রাহ বেচিব আমি শি ৮৪।  
৭ সংঘটিত করা; ঘটান। “মিথ্যা কথা কহি বেটা পাড় মহাশয় ক.চ  
১০২; প্রমাদ পাড়িবে বিধি ১৩৭। ভা.চ ৩৬৬। ৮ তদবস্থা প্রাপ্ত করা।  
“কার বোলে সীতাকে বাপু পাড় আশ্বত্থের কুণ্ড ২৭২। আমারে  
সকটে পাড়ে।—চৈ ১৪০। ৯ বিনাশ করা; ধ্বংস। “কায়ড়ে পাড়ে  
হাতী স্ত্রী ১৩৬। কাটি পাড় এহি হুট নারী চ.বি ২২৬। ১০ নিদ্রাপ্ত  
করা। “আপনার মাথে সে আপনি পাড়ে বাজ চৈ.চ ১২৪। নিজ  
মাথে বজর পাড়িলু ন.প ৩৯০। ১১ প্রভুত করা। “ত্রিশূলার পক্ষেতে  
পাড়িয়া আন কালি ক.চ ১৩৬। কাজল পাড়িয়া...দেন মাথে ন.প ৯৩।  
১২ পাতিত করা; পাতা, বিভ্রান্ত, ছড়ান। “শেজ পাড়া। খাট পাড়  
স্ত্রী.কী ১৮১। ১৩ বৃদ্ধাত করা। “পাড়ি পক আঁর বহ কুকে সমশিল  
ন.প ২১১। ১৪ অবতারণা করা; তোলা। “পাড়ি...তার কথা  
অ.শু ১০৫। পেসকার...সপক্ষীর কথা সকল পাড়িতে আরম্ভ করিল  
আ.হু ১৬৭। কথাটা কি আবার পাড়ব?—ব.প্র ৩৬৯; ইনি যদি  
কথাটা না পাড়েন ৫৬২। ১৫ আরম্ভ করা। “হুই দলে খুনাখুনি পাড়ে  
ক.চ ১৩৪। —ড়াই সর্গ [পাড়+আর্] পাতিত কমান; পাড়ান  
ইত্যাদি। [এঁটো পাড়া—উচ্ছিন্ন তুলিরা ফেলা বা পরিকার করা। পারি,  
গালি পাড়া—গালি দেওয়া। “হাম পাড়ব গারি বি.প ৭৬। ক.চ ৫৫।  
চৈ.ভা ৭৮। গালি পাড়ে ম.ম ২৮। ঘুম পাড়ান—নিদ্রিত করা। ঘুম  
পাড়ি জ্বাওঁ—ঘুমাইরা লই। “পো.চ ২২২। ডাক পাড়া—ডাক ছাড়া;  
উচ্চস্বরে ডাকা। “ডাক পাড়ে ঘনে ঘন ক.চ ৮০। ম.ম ২৮। নকুল  
বলি কান্দে ডাক পাড়ি ব.প ৭০২। ডিম পাড়া—অণ্ড প্রসব করা।  
নাম পাড়ান—নাম প্রচার করা। “তবে নাম পাড়ারিলেঁ আক্ষে  
আবালি সতী স্ত্রী.কী ৩৫৭। নাম পাড়াইও চান্দা পো.চ ২৪০। পচাল  
পাড়া—বিবাদ করা। “শ্রী.ম ১৪২। পাদ, পাড়, —মাব্ মাদ্। “বোলে  
পাড়, পাড়, চ.বি ২৩২। পাড়ে বাটে—পথে দক্ষ্যবৃত্তি করে, বাটপাড়ী  
করে। “শ্রী.কী ১৪৮। লাজে পাড়া—লজ্জিত করা। “বানর-রাজ  
কেন পাড় লাজে।—ব.প ৪৯২। পাড়া—১ সর্ব ‘পাড়্’ ২ পাতিত।  
“পাড়া ফল ব.প ২১৮। পাড়ান—সর্ব ‘পাড়্’ ২ ঘুমপাড়ান, —নী—অ  
‘ঘুম’।]

পাড়ি বি [পাট > ‘ড়] ১ খুঁটির মাথার দ্বারিত চালের আধার  
কাঠের বা বাঁশের দণ্ড। ২ [সং ‘পটী’—মূল; হি পাড়, মৈ পাড়ি;  
নাড়ি (চাকা)] কাপড়ের প্রান্তর পটী (border)। ৩ [সং পাটী  
> প্রা \*পাড়ী > বা ‘ড়] খেলার পর্যায় ক্রম বা বার। ৪ খেলার  
পাণ্ডে রাখা পণ বা বাজি। “করিল পাড় শত তোলা সোণা; সহশ্রেক  
‘পাড়; যুগ্ম জিনিরাহোঁ পাড় স্ত্রী.ম ১৯৬।

পাড়ন বি [পাড়্+অন; সং পাতন > প্রা পাড়ন (হে)] ১ পাতন,  
স্থাপন। ২ (হেমনার্থ) অল্পপাতন বা অজ্ঞাঘাত। “রুড়ারী বাসি  
পাড়ন ক.চ ২২১। ৩ বাহা পাড়া বার; আশ্রয়, চানর ইত্যাদি।  
“ওড়ন। ৪ বাহাতে পাড়া বার, আধার, পাতান। “তামার ওড়ন  
তামার পাড়ন শূ ১৩৭। এর (পেটের) তেতালা গুদোম; কল মূল  
বাবে পাড়ন দিতে।—ন.ত ৬৬। ৫ ঢেঁকীর গড়কাটি (নীরী)।

পাড়ান বি [সং পাটক > প্রা \*পাডঅ, -র > বা ‘ড়া; হি পাড়া; ৪ পাড়া;  
৩, সি পাড়] ১ গ্রামের অংশ, পল্লী, মহলা (quarter)। “এক পাড়া  
শ্রী.ম ১১২। পাড়ার পাড়ার কেন্দ্রে বেড়ান সে কত; পাড়ার পাড়ার  
পিঠিতে ধবল।—হেম ৩৮৭। বিতেরহ পাড়ার চ.কা ৩২৬। ২ বিভাগ,  
মহল (ward)। “পাইয়া বীরের সাদা, প্রবেশে ভিতর পাড়া ব.প  
৩৪৭। ৩ পাড়ার অধিবাসী। “নাচে চঙালপাড়া।—কু ৩৭৬।  
ভাদিয়া আইল পাড়া ক.চ ২৫। হুজুতে হারিলে কেন্দ্রে পাড়া করে

জড়—সেই ৩০। ৪ প্রতিবেশিতাব; পড়নীতাব। “চোর বাড়ির সঙ্গে (জড়) করিআহ পাড়া গো.বি ১২৩। ৫ (অগ্র) বাসস্থান, বাড়ী। “রান গেল বনে ভরত মাড়ুলের পাড়া।—কৃ ৪৫৭। [ “কুছলী—যে ঘেরে পাড়ার লোকের সঙ্গে কৌশল করে; কলা ঘেরে। “নী—পাড়ার হত নী; ছোটগ্রাম; পল্লীগ্রাম। “সেয়ে—পল্লীগ্রামবাসী (বিন্দ্যার)। “চলানী—যে নিজ কুকর্মে পাড়ার লোক চলার বা হারায়। “তুই যেমন পাড়াচলানী দা ৩৩৩। “পড়নী, -সী—পাড়াবাসী, প্রতিবাসী। “সী চৈ.চ ৫৪; ভ.অ ৩২৬; শ্রী.রা ৩৮। পাড়া বেঁটিয়ে আসা—পাড়ার সব লোক আসা। “ঐ আসচেন বেঁটিয়ে পাড়া।—কা ৮১। ]

পাড়া<sup>২</sup>, পাড়া<sup>৩</sup> অ ‘পাড়’।

পাড়াপাড়ি বি [পাড়<sup>২</sup>-আ+পাড়<sup>২</sup>-ই] মনস্ক্রমে অয়েচ্ছায় পরস্পরকে পাতিত করা বা পাড়িয়া ফেলা। “ধরাধরি পাড়াপাড়ি শ্রী ৬৮। ১ পুনঃপুনঃ পাড়া বা পাতা; ভোলাপাড়া। “ঘুলি শেজি পাড়াপাড়ি ভা.চ ৫৩২। ২ বলপূর্বক ধরিয়া পরস্পরকে পাড়িয়া ফেলা বা পাছড়ান। “(রাম কান্দু) ফেলে দিল ধন। ঠাড়ে ভাটে কাড়াপাড়ি। পাড়াপাড়ি চড়াচড়ি রা.শে ৯৮।

পাড়ি, -কী বি [সং পার; হি পারি; মৈ পাড়ি; তু ‘পাড়’] ১ নদী-প্রভৃতির তীর; জলাশয়ের তট। “পুকুরের উচ্চ পাড়িটার উপর দাঁড়াইয়া...গাড়ীর বাস খাওয়া দেখিতেছিলো গ.স ৫১। ২ [পাড়ী (চ)] নদী-প্রভৃতির পরপারে উত্তরণ। ৩ উত্তর পারের মধ্য নদী-প্রভৃতির বিস্তার বা পাতা। ৪ সর্ষ ‘পাড়’ (১)। “পাঁচ পাড়ি চারি খুঁট ক.চ ১৩২। ৫ [পাট+পাড়ি] পাড়ন, আত্তরণ, চাদর। তুলি পাড়ি পাড়ি শীতের নিবারণ ক.চ ৬৯, পর্যাক তুলি পাড়ি ১৬৩। [পাড়ি জমান—অস্ত্র পারে লইয়া জমা করা বা উত্তীর্ণ করা। পাড়ি দেওয়া—১ নদী-প্রভৃতির পাতা উত্তীর্ণ হওয়া। “নিকটরে তট ঘবে. যতনে কাণ্ডারী দিয়া পাড়ী জলারণো—মে ২৮৪। ২ পারে বাওয়ার নিমিত্ত নৌকা ছাড়া। “কুবাভাসে গিয়ে পাড়ি, হাবুডু খেয়ে মরি।—দেওয়ান রইনাথ। ৩ পার করা। “কত খোয়া তরী দেয় পাড়ি।—শিশু ৭৮। ৪ পার হইয়া উত্তীর্ণ হওয়া। “রেজুনে তার দিতে হবে পাড়ি প.ক ৭।]

পাড়াপাড়ান বি সর্ষ ‘পাড়া’ (১)। “পাড়াপাড়ানে না হোঁয় পানী ম.ম ১৪০।

পাণ<sup>১</sup> পুং [√পাণ+অ (বৎ)-তা] ১ পণন, ব্যবহার, ব্যবসায়। ২ [+অ-র্ষ] সময়, পণ। “মহা ৩.৭৮.৬। ৩ [+অ-ণ] হস্ত।

পাণ<sup>২</sup> বি [সং পণ>লি, প্রা পণ (পাণ)>বা পাণ-ন; হি, ঠ, ও, মৈ পান; প পনা; সি পনা] তাবুলতা, তাবুল। “শব্দে মারিতে বাণ, লইলে ইন্দের পাণ ক.চ ২১; ৩৬.৮; ১৩৩। পাণ শুয়া ম.ম ১৩৭। অ ‘পান’<sup>২</sup> [দান—পানের পাত্র বা বাটা; তাবুলকরক। “বর্ণ’ ব.প ১৫০৭।]

পাণি<sup>১</sup> পুং [√পাণ+ই (ইণ)-ন, উ ৪ ১৩২; ছান্দস] ১ ‘ব্যবহার-সাধন’, মণিবদ্ধাবি অঙ্গুলিশ্রোত পর্যন্ত হস্তাংশ; শর। “পাণাবামলকং যথা রা ১.৩.৬। ‘পাত্র।—পঞ্চ ৫.১৫। পাণিপুত্রান্নভোজন বাজ ৩.৩১৯। ‘যোয়ি পন্নোয়ন না পূরব পাণি বি.প ৭৭। পাণি পাতি এবাহের পয়শিরে চাষা।—রজ ৫। ২ কর, হস্ত। “চক্র”, দণ্ড, মূল। অপাণিপাণ।—মুক্তকোপনিষৎ ১.১.৩। উক্তত দক্ষিণে পাণৌ মনু ২.৬৩; ব্যত্যজ ৭২। মনু ৩.৬৮। ম.পা ১৫১। —নি [+ই-বি] ১ পণ্যবীথী। ২ হট, হাট। [ “গ্রহ (পুং), “গ্রহণ (ক্ৰী)—বাহ্যতে পাণি-গ্রহণ আছে; বিবাহ। “গ্রহণকাল গো.রা ৩.৬.৮। “৭ মনু ৭.২৯। “হ ক.স ১৮.২১৯। “গ্রহণিক (বিণ)—পাণিগ্রহণসম্বন্ধী, বৈবাহিক। “কা মজা: মনু ৮.২২৬.৭। “গ্রহীতা (-ত্ব) পুং—ভর্তা, স্বামী। “গ্রাহ (পুং)—পাণিগ্রাহক, ভর্তা। “মনু ৫.১৪৮। “যাত (পুং)—করতাড়ন, যট্টাঘাত; হুসি। “জ (পুং)—পাণিজাত, নথ। “পাণি-

জাতিভূমঃ পী.গো ১২.১৩। “তল (ক্ৰী)—করতাল, হাতের চেটে। “বর্ষ (পুং)—পাণিসাধ্য বর্ষ; বিবাহ। “মহা ১.৮১.২০। “পজব (পুং)—১ পজবমুণ আত্মার করতল। ২ পাণির পজবতুল্য অঙ্গুলি। “পাত্র (বিণ)—পাণি পানপাত্র বাহার; পাণিপুটে জলাবিশারী। “পঞ্চ ৫.১৫। “পাণ (বিণ)—করচরণবিশিষ্ট। “সর্বভ: পাণিপানঃ তৎ শ্রী ১৩.১০। “পাণ (ক্ৰী)—করচরণ। “পীড়ন (ক্ৰী)—১ পাণি-গ্রহণ, বিবাহ। “পীড়নবিধি কু.স ৮.১। ২ করমর্দন। “পুট (বি)—করপুট। “পাণিপুটে (হরষ বলন)—হু ৪২; ৫০। চ.বি ৯। “প্রদান (ক্ৰী)—বিবাহ। “কালে রা ২.১১৮.৮। “বহ (পুং)—বিবাহ। “বান, -নক (পুং)—১ পাণিবানশীল, যুদ্ধাদি বিদ্যা পাণি দ্বারা যুদ্ধাদিশিক্ষাকারক (অ.টী), হস্ততাড়ক। “বানক রা ২.৬৫.৫। ২ পাণিশব্দ, করতালি। “মৃত (ক্ৰী)—পাণি দ্বারা ক্ষেপণীর আঘাত; অস্ত্র, বর্ষা ইত্যাদি। “বনিক (পুং)—সর্ষ ‘পাণিবানক’। “মহা ৭.৮০.২। ]

পাণি<sup>২</sup>, -কী বি [সং পানীয়>লি পানীয়, প্রা পাণিঅ>বা পাণি, -কী; হি পানী; ঠ, ও পানী; মৈ পানি; ড পানি] ১ জল। “মৌবন বাধে পাণির ফোটা শ্রী.কী ৬৫; দুখে দেয়ি পাণী ৮২.৩। আহার পাণি নিজা রহিত।—চৈ.ভা ৩৫২। কাণাপাণি খেয়ে শি ৬৮; ৮২। ২ রস, লালা। “শ্রী.কী ১৫৩.৩৪। লোমাধিত কলেবর মুখ নাহি পাণি ম.বি ১২৭। [পাণিকাক—পানকোড়ি। “কাক পাণিকাকী ভা.চ ১২৫। পাণি-কুট—নৌকাচ্ছিদ্রে উখিত জল।]

পাণিগৃহীতী বি [সং ‘গ্রহীত্ব’> ‘গ্রী (গ্রীলিঙ্গ, জমে), ‘গ্রহীত্ৰী (সাধু); অগ্র] ভাৰ্যা। “দৌহিত্রীকে জগৎসিংহের পাণিগৃহীতী করিলেন ব.প্র ১০৩।

পাণিগৃহীতী ক্রী [পাণি গৃহীত যে গ্রীহ, বহতী, গ্রী ই (ভাব), ভাৰ্য্যার্থে; অস্ত্রত্ব “গৃহীতা”, পা ৪.১.৫২, সি] বেদবিধানে উগ্র (অ.টী); পত্নী।

পাণিনি পুং [পাণি+অ (অণ) অপত্যার্থে—‘পাণিন’ (প্রকৃতি-ভাব)+ই (ইঞ) বুঝা অপত্যার্থে, পা ৬.৪.১৬৫, সি] ১ পাণিনের বুঝা অপত্য; প্রসিদ্ধ বৈদ্যকরণ মুনিকেশব। “পঞ্চ ২.৩৬। [ইহার মাতা দাক্তী, বাসস্থান শালাতুর গ্রাম। এইজন্য ইহার নাম ‘দাক্তেশ’, ‘শালাতুরী’ (অ.চি)। নব্বের শাসনকালে বর্ষ পড়িতের নিকটে ইনি বিদ্যাভ্যাস করেন। ইহার ব্যাকরণ ‘পাণিনীর অষ্টাধ্যায়ী’। ইহা পুত্র-পাঠ গণপাঠ ধাতুপাঠ লিঙ্গানুশাসন—এই চারি ভাগে বিভক্ত। কাত্যায়ন ব্যাড়ি ইহার সতীর্থ (ক.সা ২২ তরঙ্গ)। ২ (লক্ষণার) পাণিনিকৃত ব্যাকরণ। “পাণিনি পড়ে রায় শ্রী ৫১।

পাণিনিয় বিণ [‘নি+ইয় (ছ), পা ২.৪.৫৮, সি] ১ পাণিনিসম্বন্ধী। ২ পাণিনিপ্রোক্ত। ৩ পাণিনি কর্তৃক উপজাত (উপদেশ বিদ্যাজাত)। —নীর পুং পাণিনিপ্রোক্তব্যাকরণের অধোতা বা বেদিতা; পাণিনি ব্যাকরণবিৎ। “অকৃতবৃহাঃ পাণিনীনাঃ পা ১.৩.১১, সি। —নীর ক্রী পাণিনিপ্রোক্ত অষ্টাধ্যায়ী ব্যাকরণ। “মহা ১২.৭৫।

পাণিনিক্ত বিণ [পাণি+√পাণ+অ (বণ)-বি, নিপাতিত] ১ সর্গনিভর হেতু যে স্থানে পাণিশব্দ করিতে হয়; অক্ষকারাত্মক। “কমোহিনী পা ৩.২.৩৭, সি। ২ [+অ-ক] পাণিবানক।

পাণি(কী)পাণ্য বি শব্দবিশেষ। “জগন্নাথের পাণিশব্দ বাজিলা চৈ.চ ৩০০। পানীশব্দখনি চৈ ১০২।

পাণ্টালুন বি [E. pantaloons] কোমর হইতে পা-পর্যন্ত-মূল টিলা পুরুবের পা-জামাবিশেষ। “পা.প্র ১৫৮।

পাণ্ডব<sup>১</sup> বিণ [‘ব+অ (অণ)] পাণ্ডবসম্বন্ধী, পাণ্ডবপক্ষীয়। “পাণ্ডবী সেনা মহা ৩.৭৫.২৭। —ওব পুং [পাণ্ড+অ (অণ) অপত্যসাধ্যার্থে, পা ৪.১.১১৪] ১ পাণ্ডবজন্মে বর্ষাদিজাত যুদ্ধিগারি পঞ্চ ভ্রাতা।

পাঁ ১.১। পাণ্ডবের জন্মকথা।—ম ১১৯; পাণ্ডব অর্জুনে ৩০২।  
২ অর্জুন। 'পাঁ ১.১০। [ 'বন্ধু, 'সারথি (বি)—ঈকৃক। 'ম ৫৩৮।  
'বন্ধিত (বি)—বনবাসকালে পাণ্ডবের গমনবন্ধিত (শেষ)।  
'যে যে দেশে পাণ্ডবের নবিল গমন। সে সে দেশ পাণ্ডববন্ধিত বিজ্ঞে  
কন।—ম.প. ৩৯। ]

পাঁতবৎ বি [ সং পাণ্ডু; গ্রাম্য ] পাণ্ডুবৎ। "পাঁতব গায় ম.ম ৩২।  
[ 'রোগ—পাতুরোগ (গ্রাম্য)। ]

পাঁতবীয় বি [ 'ব+ঈয় (হ) ] পাণ্ডবসম্বন্ধী। "পরিফ্রেশান  
পাঁতবীয়ান প্রকীর্ত্তন মহা ৫.৩.১৫।

পাঁতবের পুং [ পাণ্ডু+এর (চক্) ] ১ পাণ্ডুর অপভ্রংশ; যুধিষ্ঠির।  
'মহা ১.১.১৫৪। ২ পাণ্ডুর পুত্রশোভাদি। "পাঁতবেরান্না যুজ্জ্বাভীতয়ঃ  
বচঃ ৩.১.১৭।

পাঁতব বি [ 'র+অ (অহ্) অত্যর্থে ] ১ পাণ্ডুরবৎ, রক্তপীত  
(অ.সি)। "আপাণ্ডরীভূতমুখচ্ছবি কৃ.স ৩.৩৩। ব.প ২৪৯। ২ যেত।  
'নতান্নাঃ কুন্তরাণ্যং গো.রা ২.১০৮.৯। উচ্চৈঃশ্রবাঃ...চন্দ্রপাণ্ডরঃ ৩  
৮.৮.২। —ওর পুং ১ রক্তপীতবর্ণ। ২ যেতবর্ণ। ৩ মঙ্গলকবুজ। —ওর  
স্ত্রী ১ কন্দপুল। ২ গৈরিক।

পাঁতা বি [ সং পতিত, হি পণ্ডা, ঠ পাণ্ডা ] ১ তীর্থস্থানের পুরোহিত;  
পুজারী। ২ (গোপার্শ্বে) প্রধান উভোগী; গৌড়া, সরদার, মোড়ল। "পাঁতা-  
রূপী শুভাসিঙ্গের হার কৃ.ক ১৩৯। দলাদলির পাণ্ডারা পা.প্র ২০৯।

পাঁতিভ্য স্ত্রী [ পণ্ডিত+য (ভ্য), বৈকি ] ১ পণ্ডিতভাব, বিভাবতা  
প্রাজ্ঞতা। 'সর্ববিভাবিকঙ্কঃ যৎ পাণ্ডিত্যং তদুদাহৃতম্। "কিত্ত তুমি  
অর্থ কৈলে পাণ্ডিত্যপ্রতিভার চেচ ১০৫। ২ পণ্ডিতকর্তৃ, কর্তব্যাকর্তব্য-  
বিনেত, সিদ্ধান্ত। "কিং পাণ্ডিত্যং?—পরিচ্ছেদঃ।—হি ১.১৫৬।  
৩ কুশলতা, নৈপুণ্য। "পরোপদেশে পাণ্ডিত্যং সর্বেষাং স্বকরঃ নৃণাম্  
হি ১.১৭।

পাঁতু বি [ পাণ্ডু+মৎ (মতৃপ্), প্রত্যয়লোপ, পা ১.৪.১৯, সি ]  
১ পাণ্ডুবর্ণবান, পাণ্ডুর, যেতপীত। "অপহৃতপাঁতুপর্ণ।—শ ৪.১২।  
মুখেন...লোদ্রপাণ্ডানা রঘু ৩.২। উচ ৩.২২। চন্দ্রা আজি পাণ্ডু হাসি  
হাসে কৃ.ক ৪০। ২ যেত। —পাঁতু পুং [ √পণ্ড্, গতি+উ (কৃ)-ক,  
দীর্ঘ, উ ১.৩৮ ] ১ যেতপীতমিশ্র বর্ণ; হরিণ; কৈকালে রঙ। "পাঁতু  
পীতভাগাঃ কেতকীযুগিস্মিতঃ। ২ যেতবর্ণ। ৩ যেত হতী।  
৪ রোগবিশেষ, ভাবা (jaundice)। [ বাত পিত্ত কফ সন্নিপাত  
যুক্তিকাক্ষণ—এই পঞ্চবিধ ইহার নিদান। ] ৫ চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ।  
[ বিচিত্রবীর্যের পত্নী অশ্বালিকার গর্ভে ব্যাসের ওরসে ইহার জন্ম।  
অশ্বালিকা ব্যাসকে দেখিরা পাণ্ডুবর্ণা হইয়াছিলেন, এই হেতু ইনি 'পাঁতু'।  
ইহার পত্নী কুন্তী মাতী, পুত্র যুধিষ্ঠিরাদি পঞ্চ পাণ্ডব। মুনিশাপে  
ক্রীসহস্রাসে বধিত হইরা ইনি তপত্যাশ্রিত শতশুক্র-পর্বতে বাস করেন এবং  
মাতীর সহিত সহবাসে মুনিশাপে ইহার প্রাপ্ত হয়। ] ৬ (জন্মজনক-  
ভাবলক্ষণে) পাণ্ডুপুত্রগণ। "পাঁতুনাঃ মধ্যগো বীরঃ (যটোৎকচঃ) মহা  
৩.১৪৫.৮। ৭ (বহুব) দেশভেদ। অ 'পাঁতা'। ৮ নাগবিশেষ।  
[ 'কমল (পুং)—রাজাভরণ কমলবিশেষ; শাল। 'ভরু (পুং)  
—ধববৃক্ষ। 'পণ্ডি (বি)—পাণ্ডবগণের পণ্ডি যুধিষ্ঠির। 'ম ৭৫৭।  
'কমলপতি (বি)—যুধিষ্ঠির। 'ম ৬৬৮। 'ভূম (পুং)—যেতভূমিস্থ,  
খড়িমাটির দেশ। 'যুক্তিকা (স্ত্রী)—খটিকা। 'রাগ (পুং)—পাঁতুবর্ণ।  
'রোগ (পুং)—সর্ব 'পাঁতু (৪)। ]

পাঁতুক পুং [ পাণ্ডু+ক (কন) আর্থে ] ১ পাণ্ডুবর্ণ। ২ সর্ব 'পাঁতু'  
(৪)। —তুকা (-কিন্) বি [ 'ক+ইন্ (ইনি)-১ব [ পাতুরোগ-  
বৃত্ত, পাতুরোগী।

পাঁতুবিজয় বি [ (উৎকলশে) 'পহাতি' (পাদহিণ) ] > পাণ্ডু

+বিজয় (উৎসব) ] জগন্নাথসেবের পাঁচতারে গমনের, অর্থাৎ জগন্নাথ-  
সেবের পটভূমী ধরিয়া ক্রমে ক্রমে এক তুলী হইতে অন্য তুলীতে গইরা  
বাওরার উৎসববিশেষ (অ 'চৈ.চ ১৫১, ৩৪)। 'চৈ.তা.৩২৭।

পাঁতুরা বি [ পং পাণ্ডু > গ্রা পণ্ডু > বা 'রা ] পাণ্ডুবৎ, যেত।  
[ পাণ্ডুরা কুমড়া—যেত কুমড়া; পাঁচা চালকুমড়া। "পড়িলেন নক  
বেন পাণ্ডুরা কুমড়া ব.প ১২৭। ]

পাঁতুর বি [ পাণ্ডু+র অত্যর্থে; স্ত্রী -রা ] ১ পাণ্ডুবর্ণবান, যেতপীত,  
কৈকালে। "ছবি পাণ্ডুরা শ.৩.৬। মুখেন...শরপাণ্ডুরেণ রঘু ১৩.২৩।  
সোনার বরণ মেহ। পাণ্ডুর তৈ গেল সেহ।—জা ২৪০। উল্লর ডাগর  
বড় বরণ পাণ্ডুর বি.হ ৭২। ২ যেত। "পাঁতুরাতপজত রা.২.২৭।  
উচ্চৈঃশ্রবাঃ...চন্দ্রপাণ্ডুরঃ (পাঁঠাত্তর) ৩ ৮.৮.২। —ভূম পুং ১ যেত-  
পীতবর্ণ, পাণ্ডুবর্ণ, কৈকালে রঙ। ২ কামলা রোগ। —ভূম স্ত্রী ধবল-  
কুষ্ঠ, খিট। [ পাণ্ডুরকু (পুং)—যেতেকু, ধলীআক। ]

পাঁতুরিত বি [ 'র+ইত (ইহত) ] জাতপাঁতুরবর্ণ, বিবর্ণ, কৈকালে।  
'পাঁতুরিত হবে গও ব.প ১৪৯২।

পাঁতুলিপি বি প্রথমে লিখিত বিষয়; মুসাবিকা (draft)। অ  
'পাঁতুলেখ'।

পাঁতুলেখ পুং, -লেখ্য স্ত্রী (ব্যবহারে) পূর্বপক্ষলেখনভেদ, মুসাবিকা।  
[ অর্থ (পূর্বপক্ষ, বাণী) সহজভাবে (অর্থ্যৎ ভরাদিবিদ্যা) বাহা বলিবে,  
প্রাডবিবাক প্রথমে তাহা 'পাঁতুলেখ' (খটিকালেখনী?) দ্বারা ভূমিতে  
বা কলকে লেখাইবেন, পরে তাহা শোধান করিয়া (অর্থ্যৎ অধিকাংশ  
ছাটরা নুনাংশ পূরণ করিয়া) পরে লেখাইবেন। এই 'পাঁতুলেখ'-লিখিত  
বিষয় 'পাঁতুলেখ, -লেখ্য', এবং গোঁশার্শ্বে, প্রথমে কালিতে লিখিত  
নুনাধিক্যবৃত্ত পুস্তকপ্রবন্ধাদির বিষয়ও 'পাঁতুলেখ' বা 'পাঁতুলিপি'।  
'পূর্বপক্ষঃ স্বভাবোক্তঃ প্রাডবিবাকোহস্তিলেখয়েৎ। পাণ্ডুলেখেন কলকে  
ততঃ পরে বিশোধিতম্। বৃহস্পতি—অধিকাঙ্কাতরেপর্দান নুনাংশ  
পরিপূরয়েৎ। ভূমৌ নিবেদয়েৎ তাবৎ ব্যবসর্গে বিনিশ্চিতঃ। ব্যাস  
—'পাঁতুলেখেন কলকে ভূমৌ বা প্রথমং লিখেৎ। নুনাধিকঃ তু সপ্তাধ্য  
পশ্চাৎ পরে নিবেদয়েৎ। ]

পাঁতুলোপাক পুং বৈদ্যের গর্ভে চণ্ডালজাত, বেদব্যবহারজীবী  
সর্গীজাতিবিশেষ। 'ময় ১০.৩৭।

পাঁতু পুং [ পাণ্ডু+ব (ভ্যপ্) 'তস্রাজ' অর্থে, পা ৪.১.১৬৮, সি ]  
পাণ্ডুজনদের রাজা। "রঘু ৪.৪৯; ৬.৬০।

পাঁতু পুং [ পত্+অ (যজ্)-ভা ] ১ পতন, পড়া। "ন মমার চ  
পাতেন মহা ১.১৭৬.৪৬। অভিজ্ঞান্বেদপাতানাঃ ক্রিয়ন্তে নন্দনক্রমাঃ  
কৃ.স ২.৪১। ২ ভ্রংশ, চ্যুতি, খলন। "রেতঃপাত ময় ৫.৬৩, কুল্লক।  
'বি.পা ৫২। ৩ বর্ণণ। "জল", "ভোর", "হিম"। বৃষ্টি" রঘু ১১.২২।  
৪ আঘাত। "ইহ", "ক্লিশ", "খণ্ড", "বাণ", "শূল"। ৫ শ্রাব, ক্ষারণ।  
'অমৃক', "রথির"। ৬ নিমজ্জন। "পাতায মরকার্ণবে ক.স ৪২.৫৫।  
৭ নিমীলন। "পদ্ম" রঘু ১১.৩৬। ৮ সংঘটন। "বিপৎ"। ৯ পক্ষ  
ও বহু মাসে গর্ভনাশ। "পাতঃ পক্ষমবর্তয়োঃ।—পরশর ৩.১৮। ১০ নাশ  
ক্ষয়। "শরীর" কৃ.স ৩৪৪। ম.পা ৬। সৃজন পালন পুন পাত।—ম  
৪০৭। রাক্ষস" ক.চ ১৯৩। বিদ্যার্ক" চৈ.তা ৯৩। ১১ অবপাত,  
অবতরণ। "স্তেন" মহা ৩.১৩০.২৬। ১২ [ √পাতি+অ (অহ্)-ভা ]  
পাতন, ক্ষেপ। "কটাক", "বৃক্", "দৃষ্টি", "লোচন"। চরণ।—পঞ্চ  
৪৯। ১৩ অবরোপণ, নামান। "শক্" বাজ ১১৫৭। ১৪ [ +অ-ক ]  
রাহ। ১৫ [ অ-ধি ] এইপর্শের কক্ষের ফেলহান (node)। "ক্রাতি"।  
১৬ (বাঙলার) পতন, ভেজোহানি। "ধাতো উগ্রে যদি চন্দ্র হয়  
পাত।—কৃ ২৫০। ১৭ অত্যয়, অতিক্রম। "বৎসর হ'লে পাত স্ত্রী.ম  
১২। ১৮ মরণ। "রাজার পাত ম.বি ৭।

পাতঃ বি [সং পত্র > লি, গ্রা পত্র > বা পাত; হি, মে পাত; ঙ পাত—অশ্রের কলা; প পাত; ও পাতক; সি পত] ১ পাতা (leaf)। “তরুণ্য থেকে পাতে পাতে জী.ম ৭০। নারীর মন তৃণপাত চৈ.চ ২১২। ৭ ভোজন্যর্থ কলী-প্রভৃতির পত্র; ভোজনপত্র,—খালা ইত্যাদি। “ব্যঞ্জন কেমনে দিব পাতে।—কৃ ৩৮৬। শাৰ্দূলকল্পনে সবে আঙুলি পাত।—শি ৩৩। আন হুই পাত চৈ.চ ৮৫। একবার পাতের কাছে বসে ব.প্র ২৭। ৬ পত্রিকা (letter)। “বাকচিহ্ন, চরণ্যের লেখই, মদনপারায়ন-পাত।—পো ১২০.-৬৮। ৪ ফুলের পাপড়ি (petal)। “কোকনদ সহস্রেক পাত।—কৃ ৩৪২। নৃপ-আসন নব পাটল-পাত ব.প ১০১৮। ৫ চাদর (sheet)। “উপরে লোহার পাত ম.ম ১১১। ৬ পৃষ্ঠ, তলদেশ। “(লিখিল) চিত্র বিরিনর পাতে ব.প ২৮২.-৩। ৭ পত্রকের পত্র; পৃষ্ঠ। (leaf, page)। ৮ রোগবিশেষ। “যকুৎ রীহা-পাতে।—না ৩৬০। পীলে পাত স.এ ২। [‘কুড়ি—পাতাকুড়ি কুড়ি; নূতন মুকুল। ‘কীর—কীরের পাত। ‘তাড়ি—শিশুর লিখিবার তালপাতার গোছ। “আ.হু ৩। ‘ফল—কলী, কলা। ‘বেচা—যে জীবিকার্থ পাত বেচে। “পো.চ ২। ‘বেত—বেতের পাতলা ছোটা; বেতি। “শ্রী ১২৬। পাত করা—খাওয়ার নিমিত্ত পাতা পাড়া; খোওয়া ইত্যাদি। “পি.বি ১০২। একপাত আঙলা—পাতে বা কাগজে জড়ান আমলা ইত্যাদি মশলা। “হুই হুই পথে বেচে আঙলা একপাত ক.চ ১৭৫।]

পাতঃ সর্গ [সং ৭পাতি—পাতর] ১ পাতিত করা; বিকৃত করা; বিছান (জাল, কাঁদ, মাছুর)। “বসন পাতিল গুণবতী।—ম ৬৩০। পাতিলেন অঞ্চল খুলনা ব.প ৩৫৮। ২ ধারণার্থ স্থাপন করা। “পাতিলেন মন্তক দ্বেষণ।—কৃ ২০। ম ৬০২। ঐরাবত পাতিলেক মাথা।—গ ১৬০। মুখ পাতে চ.বি ২৩৩। হান বাণ পাতি দিলু বুক বা.ম ৪৩। ৩ দেবতার অধিষ্ঠানার্থ স্থাপন করা। “যট পাতে ব্রাহ্মণ ম.ম ১৬৪। ৪ বিস্তার করা; অবতারণ করা। “রাবণ ছলে মায়া পাতে কৃ ২৪২। মৃদুমা পাতে কৈলু নদী ক.চ ৩৩। মায়া পাতিয়া ম.ম ১৩। মায়া ছল পাতি চ.বি ২১১। পাতিল কিছু রক্ত চৈ.চ ৩৩। পাতিল মায়াজাল।—মে ১৩৩। ৫ আবৃত করা; বিছান। “পাতে নেতের বসন : পারিজাত পুষ্প পাতে।—কৃ ৩৭০। ৬ চারিদিকে সাজাইয়া রাখা। “পসার পাতি ভাও খুলিল ম.ম ৭০। ৭ প্রতিষ্ঠিত করা; বসান। “বিশাই পাতিল শাল।—শু ১৩৬। কামারে পাতিল শাল ক.চ ১৮২। (ময়রা) সম্বেশের দোকান পাতিয়া...বিক্রয় করিতেছে ব.প্র ৬১৫। ৮ উদ্ভূত করা; নিয়োগ করা। “কেহে পাতসি কানে জী.কী ৭৪। ‘বোল বোল’ বলি প্রভু পাতে নিজ কাণ চৈ.চ ১৬৪। কাণ পাতি রহে জ.প্র ৫০। কাণ পাতি শুন জী ১২৪। মুগশিগুসম পাতিল কান চ.কা ৩১৪। বৈকুণ্ঠানার কাণ পাতা ভার আ.হু ২১। ৯ বসান। “কারণান পাতিল শালে জী ৬২। পাতিল প্রেতের হাট শিশাচ ১৬৭; দোকান পাতিল কপ্তী ১৮২। ১০ সংঘটিত করা; ঘটান, বাধান। “কেনে মাও পাতি জঞ্জাল বা.ম ৩৭৫। আর কি পাত জঞ্জাল জী.ম ৬২। চণ্ডী পাতে আখান্ডর ম.ম ১৭। আহারে বিষ পাতিলে ম.বি ২৩। কুবলীয়ে পাতিল প্রমাদ ব.প ১৮২২। কলহ পাতিলে বেটা বা.ম ৩৬২। ১১ নিক্ষেপ করা। “দৃষ্টি পাতি চাহে ম.ম ৪২। ১২ স্থাপিত করা। “পাতসি সযজ্ঞ জী.কী ৫০। ১৩ নিবিত্ত করা। “বদি না পলার্যা বাহ তবে পাতি মন জী.ম ১৪২। মন পাতিল গমনে ১৫৫। দশবার বলিলাম না পাতিলা চিত ম.ম ২২৭। ১৪ প্রস্তাব করা; পাড়া। “আন মূলিতে আন পাতসি কথা জী.কী ৭৬। ১৫ উত্তাবন করা। “তোহোর আঙরে, চড়ুর কাছাকি, পাতএ আশেব বৃথী জী.কী ৩০২। ১৬ বিকৃত বা প্রসারিত করা। “হাতে আছে অদুরী

দেখহ কর পাতি ম.ম ১৫৪। ১৭ মূত্রপাত করা; আরত করা। “খোড়ি পাতিলা ভবাই জী.ম ১১২। [আড়িপাতা—আড়ে (আড়ালে) থাকিয়া কিছু দেখা বা শোনা (প্রায়ই নবমশতিসম্বন্ধে)। “আড়ালে আসিয়া আড়ি পাতি রহে।—বি.ম ৫৮। উমান পাতা—উমান করা। “সত্ত পাতাবে উমান জী.ম ২২। খড়ি পাতা—(‘তু’ ‘পততি’ ‘কপ্তনী’ ইত্যাদি—হি ১৫, কথারত)—গণনার্থ খড়ি দ্বারা অঙ্কপাত করা। “খড়ি পাতি, গণিয়া গণনে, নিবেদিল হাসি সঙ্কী—মে ৫৫। জাহু পাতা—ভূতলে জাহু নিহিত করা; আট পেড়ে বসা। “ন ৮২৪। ধই পাতা—অন্নযোগে ছুধ বসান। পাত পাড়া বা পাতা—ভোজন্যর্থ পাত পাড়া। “তোহার বাড়ী কেউ পাতে না পাত।—না ১৫৬৮। হাত পাতা—১ কোলে লগোর নিমিত্ত হাত বাড়ান। “কেন হাত পাত আর কোলে লবে কায়।—হু ২২। ২ গ্রহণার্থ হাত বাড়ান। “(ময়রাগণ) সম্বেশ গতাইয়া দিয়া, হাত পাতিতেছে ব.প্র ৬১৫।]

পাতক পু, কী [✓পাতি+অক (পু)-ক] ‘নরক পাতরিতা’; হরিত, কলু, পাপ। “মমু ৮.৮৮। রমু ২.৮২। অস্ত দক্ষোদরভার্থে কঃ কুর্বাৎ পাতকং মহৎ।—হি ১.৭০। [অতিপাতক মহাপাতক উপপাতক অনুপাতক জাতিপ্রাণকর সঙ্করীকরণ পাত্রীকরণ মলাবহ প্রকীর্তক ভেদে পাতক নববিধ। অ ‘বিশু ৩৩.৩-৫; ৩৪৩-৪২৭ অধ্যায়।]—তকী (-কিন্) বিণ [‘ক+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব; স্ত্রী -কিনী] পাপী। “হুসনে ঘবনী, পাতকিনী!—কা ৫৪।

পাতকুরা, -কো বি [পাতিকুরা > ‘রা] মাটির পাটে পাশবাধা ছোট কুরা। “পাতকো।—হ ৮৬। [পাতকো-তলা—পাতকোর পার্শ্বস্থ হান। “হ ১৬৩।]

পাতখাড়া, বি লোহার পাতের স্ত্রীকরভূষণবিশেষ; খাড়া, লোহা। পাতখোলা বি ১ মাটির পোড়া পাতলা খোলা (পাত্র)। “পাতখোলা মুখশুচি ব.প ৪৮২। কিন পাতখোলে : দেই পাতখোলে চৈ.ভা ২২৫। ২ গভিগীর দোহন পাতলা খুরীর মত খোলা। “পাতখোলা খেলে পরে, খোলা কোলে পায় রে (অ.প্র)।

পাতঞ্জল বিণ [পতঞ্জলি+অ (অণ্)] পতঞ্জলিপ্রোক্ত। “পাতঞ্জল মহাভাষ্যে কৃতকুরিপরিশ্রমঃ।—ল কী পতঞ্জলিকৃত যোগশাস্ত্র; যোগদর্শন। “পাতঞ্জলে মাধ্যম অঞ্জলি বাক্যে হা’রে ভা.চ ৩২৬। [ইহা সমাধি সাধন বিকৃতি কৈবলা—এই চারি পাদে বিভক্ত। সাংখ্য ও পাতঞ্জলের পার্শ্ব-বিভাগ এক, কেবল ঐশ্বরতত্ত্ব অতিরিক্ত। ইহা সাংখ্যের পরিশিষ্ট, সেই হেতু ইহার আসল নাম ‘সাংখ্য-প্রবচন’। যোগে আত্মসম্পন্ন ও কৈবলাভ, ইহার উদ্দেশ্য। যোগের বিকৃত বিবরণ হেতু ইহা যোগশাস্ত্র।]

পাতড়া বি [পত্র > পতর > ‘ড়া]। খাচরসহিত পত্র; একপাত ধারার (অবজায়)। “কত ব্রাহ্মণপণ্ডিত...আসিয়া পাতড়া মারিবে ব.প্র ৬১৭। ২ দোকান দাঁড়ের পাতা। ৩ লিখিত বিষয়বিশেষের পত্রসমূহ বা তালিকা। [কবিরাজী পাতড়া—কবিরাজের মৃতিযোগের তালিকা-পত্র। “E. P. 144.]

পাত-দত “-ত-ত্বে’ বি শিশুর লিখিবার তালপাতা ও দোয়াত। [পাত দত তোলা—(গৌপ্যার্থে) প্রহ্মনের উদ্যোগ করা (শিশুরা ছুটির আগে পাত-দত তোলে)। “পাত-দত তোলা, আমার সঙ্গে তীর্থে যেতে হবে।—জা ৫৭।]

পাতন বিণ [✓পাতি+অন (ল্য)-ক; স্ত্রী -নী (গৌরাধি)] পাতনকারক, নাশক। “(নৃপতিঃ) পাতনঃ নরকসম্ভাব্য মহা ১.১৭১ ১; ৭.৩.৬।—তন স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ অধঃপ্রাপণ; অধো-নয়ন। “(শুচিঃ) শকুনিঃ কলপাতনে।—মমু ৫.১৩০। পাতনঃ শিখি শূদ্রভ্যঃ ৩.৩০.২৭। ২ নিক্ষেপ। “অকং পা ৮.২.৪২, কপিকা ৩ শ্রাবণ, বহানব্রংশন। “গর্ভস্ত পাতনে দাজ ২.২৮০। ৩ আখ্যাত।

পাতাল পাতন রূ ১.৫১। —তিত বি [ +ত (জ)-র ] ১ অধোবীত, রূপিত। ২ শারিত। (৩) পাত্তিঃ সব্যাসাচিনা বলা ১.৩২। ৩ (বাড়ান) স্থাপিত। “পাত্তি পুরটীপীঠ পুরহর বসে শি ৩২, ১০৭। —তিতা কী [ পতিত + ব (ত-ক্) ] পতিতভাবে। মহাপাতকানাং পাত্তিঃকেন্দ্রান্ন রূ ১০.২২, ১১.১৫৭, ক্লৃক।

পাত্তিঃ বি [ পাত্ত + অন ] ১ স্থাপন। “পতঙ্গন বৃষি কৈল দাড়া পাতনে ঐ কী ১৫০। ২ নৌকার আরোহীর বসার পাত্তের বা তত্ত্বার পাত্তিন। “চন্দন কাঠের না হুন্দর পাত্তন ঐ ম ৩৯। ৩ অধপাত। “হাগ সারি ধার আগে করিবে পাত্তন।—শুভকর।

পাত্তিঃকীড় বি [ পাত্তিঃকীড় > ‘ড়’ সর্ধ ‘পাত্তিঃ’ (৩)। “ক চ ৪৭। পাত্তিঃ বি সর্ধ ‘পাত্তান’ (১)। “ধান্তরাশি মাশি যৈছে পাত্তান সহিতে। পাছে পাত্তান উড়াইয়ে সন্সার করিতে ৪—চৈ চ ৪৭।

পাত্তিঃ, -ল, -পাত্তিঃ, -ল্লান বি [ সং পত্ৰাল, পাত্তিঃপাল > প্রা পত্ৰাল > বা ‘মাল’, ‘মান’, হি পত্ৰাল, পত্ৰাল (চ) ] ১ পাতের বড় হাল, কাঁড়বীর হাতের হাল, পাতা হাল। “কাড়ারি না হইলে (দড়) পাত্তিঃলাল খোসে।—গো বি ১২৩। কাণ্ডারি নাহিক দড় পাত্তিঃলাল খসে।—মী ২৩। ২ হাল। “উপারিমা দুগা-বাড়ি পাত্তিঃলাল মুচোরে বি পা ২৩৫। পাত্তিঃলাল ঝোকা-বাড়ি ব প ২২০।

পাত্তিঃ বি [ সং পাত্ত > (স্বরাগমে) ‘র’, অপ্র ] ময়ী, সচিব। “কপূর পাত্তিঃ ঐ মা ৬৪, ৭৮, মাহুতা পাত্তিঃ ১১১, বীবর পাত্তিঃ ১৩৭, ৪৫।

পাত্তিঃ বি [ সং প্রতর > লি, প্রা পথর > বা পাথ(ত)র, হি, ঠ, ও পথর, মৈ পাথর, ড পথর ] ১ পাথর। “গো চ ১১১, ৬। ২ করকা, শিল। “বাল হান পাত্তিঃ গো চ ২৩৪, ৫। [ পাত্তিঃ পীচ কিল —(সৌপাৰ্শ্বে) বিশেষ স্থবিধার বিষয়। ‘বি বু ৩৮। লী ৪৪। পাত্তিঃ কাল—পাথরের মত কাল, নিবিড়কৃষ্ণ। “যেগর কৃষ্ণবর্ণ ..পাত্তিঃ কাল বলি ব.প্র ১১৬। ]

পাত্তিঃ বি [ পত্ৰাল (হুন্দ, কুশ—দেবী ৬১৪) > ‘ল’, তু ‘সং পত্ৰ > প্রা পত্ৰাল (ক ২১৩), হি, মৈ পাত্তর, অপ্র ] ১ হুন্দ, পাত্তাল। “অজহি লাগল পাত্তাল চীব বি প ১৩৯। তত্ব তত্ব লাগল পাত্তাল চীর।—গো ৬৬। ২ লঘু, হালকা। “সোলা হৈতে পাত্তাল বুড়া হৈল ম গা ১৮। মএনা সর্বাঙ্গে পাত্তাল গো চ ১২৯, ৩৪। তুল্য হইতে পাত্তাল চৈ.তা ২১১। বৌদন পাত্তাল কব জা ১৩৮। ৩ লঘু, অর্থাৎ শুক। “পাত্তাল হুন্দবেব কাঠ ম ম ২৫।—ভল বি পাত্তাল যুৎপাত্তিঃবিশেষ, পাত্তিঃ হাড়ি। “পাত্তাল যুৎপাত্তিঃ সন্ধানদি নিল ভবি চৈ চ ৩১২।—তলা বি [ ‘ল’ > ‘লা’, তি পতলা, ঠ পাত্তাল, মৈ পাত্তরি, ড পতলা ] ১ কুশ, রোগা (গড়ন)। ২ হুন্দ (fine—কাপড়)। বিপ ‘পুক’। ৩ তরল। বিপ ‘ঘন’। ৪ পুক বা মোটা নয় (thin)। “পাত্তাল কাগজ, তথ্ভা। ৫ লঘু, হালকা। বিপ ‘ভারী’। ৬ বিরল, কাঁক-কাঁক। বিপ ‘ঘন’। “পাত্তাল চুল, বসতি, বুননি। কোল পাত্তাল ডাগর গুহিঃ ঘন সরিষা পাত্তাল বাই—ঘনা। ৭ তীক্ষ্ণ (sharp)। “পাত্তাল ধার। [ পাত্তাল ঘুম—যে ঘুম অল্পই তাহে, সজাগ ঘুম। পাত্তাল দুখ—অল্প আল-দেওয়ান দুখ। পাত্তাল কিন কিনে—অতিহুন্দ (কাপড়)। ]

পাত্তাল, -আহ বি সর্ধ ‘পাংশা’। “ভা চ ৪৭৬, ৮।

পাত্তাল ( -ত্ ) বি [ √পা + ত্-ক-১ব, ক্রী -ক্রী ] ১ পালয়িতা, রক্ষক। “পৃথিবীর পাত্তাল।—কৃ ২৪। ২ পানকর্তা। “কবেদ ১১৮০.২, সায়ণ।

পাত্তাল বি [ সং পত্ৰ, -ত্রক > প্রা পত্ৰ, -ত্ৰক, ‘পত্ৰ’ (পৈ ২.২০) > বা ‘তা’, হি, মৈ পত্ৰ ] ১ বৃক্ষপত্ৰ। ২ ভোজনার্থ আহার কদলী-

প্রকৃতির পত্ৰ। ৩ ফুলের পাপড়ি। “চন্দ্র কমলের পাত্তাল।—ম ১০। (লোচন রাত্তা) সিল্পের মতিত বনি পত্ৰ-পাত্তাল ব প ১০১০। ৪ চন্দ্র আবরণ (eye-lid)। “নেত্র-পাত্তাল অনিমিষ।—হেম ১০৬, মুদিল নয়ন-পাত্তাল ১১৪। ৫ পত্ৰকের পত্ৰ (leaf)। ৬ পাতার মত বস্ত্রমাত্র। “দাএর, কাঁড়ের, পাএর, হা’লের পাত্তাল। ৭ [ স’ পাত্ত > প্রা পত্ৰ > বা (পত্ৰা) ‘তা’ নরীর খাত বা বিস্তার (bed)। [ পাত্তা-চাপা কপাল—সহজে ফুলনাটা ভাগ্য। বিপ ‘পাথর-চাপা কপাল’। “ওদের পাত্তাচাপা কপাল, সমরবিশেষে মাটিমুট্টা খরিলে সোণামুটা হইয়া পড়ে আ ছ ১৫২। “সিঙ্গ—মনসাসিঙ্গ। “ক চ ৭৭। ] পাত্তাল বি [ পাত্ত + আ ] বিকৃত করা, বিহান ইত্যাদি। ত্র ‘পাত্ত’।—তা বি [ + আ ১২ ] পাত্তিত, প্রসারিত, বিস্তারিত। “বেদীর উপব বড় পুক গালিচা পাত্তাল ব প্র ৩২২। গদিব উপব হুচনি পাত্তাল।—জা ৩২।

পাত্তাল সর্ধ [ পাত্ত + আ ] ১ পাত্তিত করান, বিকৃত কবান। “পাত্তাইল পাটা ঐ ৪০। ২ স্থাপিত করান। “ঘরে তাহে পাত্তাইব শাল শি ২৪। ৩ [ পাত্তিঃ > ‘তা’, অপ্র ] আশাসবাক্যে প্রত্যয় করা হইয়া বুঝাইয়া রাখা, আশাসে শান্ত কবিয়া রাখা। “বাপনেওট ছেলে আমি নারিব পাত্তাতে।—শি ৭৩। ৪ প্রত্যয় করান। “বলে পরের তনয়ে না কি পাত্তাইব মন।—ঐ মা ৪২। [ পাত্তান—সর্ধ ‘পাত্তা’। পাত্তান কাকা—কৃত্রিম সম্পর্কে কাকা। “হ ১৩৭। পাত্তান স্বজনতা—সখীতাদিজন্ত আত্মীয়তা। “একপ্রকার পাত্তান...স্বজনতা আছে পা.প্র ৪৯। পাত্তানে মাসী—কৃত্রিম সম্পর্কে মাসী। “স এ ১২। সেই পাত্তান—সখীত্ব স্থাপন করা, সেই বলা। ]

পাত্তাল বি [ সং পত্ৰ > (স্বরাগমে) পতর > (পাত্তার) ‘ড’, ও পাত্তক ] পত্ৰশাক। [ শাক পাত্তাড—মুলাদি শাক ও পত্ৰশাক। “শাক পাত্তাড়ে বিলম্ব টান।—হেম ৩২০। ]

পাত্তাল বি [ পাত্ত + ধান ] ১ পাত্তার মত চেন্টা ধান, চিটাদান। ২ পথ ( ? )। “পাত্তাল উজ্জল কৈল মতি নিরমলে ব প ১২৮৪। ৩

পাত্তাপাত্তি ক্রি বি [ পাত্ত + আ + পাত্ত + ই ] ১ পাত্তিতভাবে, চিংপাত্তভাবে অর্থাৎ চিত করিয়া। “(হাখী) শুও বাড়াইয়া কুক ধরে পাত্তাপাত্তি ঐ ম ১২৮। ২ [ পাত্তিঃ > ‘তি’ ] পাত্তি-পাত্তি, সারি-সারি। “(জরাসন্ধ) আসিয়া বখরাপুত্রী বেড়ে পাত্তাপাত্তি ঐ ম ১৫০। ৩ ( ? ) “নিজা তার ভাড়ে পাত্তাপাত্তি ঐ ম ১৫১। ৪ কাছাকাছি। “সেই নাগ আসে পাত্তাপাত্তি ম ম ১৮১।

পাত্তাল বি চেন্টা মলবিশেষ ( ? )। পারে পরে পাত্তাল ব প ৩৮৬। বা প্র ১১১। শি ১৬।

পাত্তাল ক্রী [ √পত্ৰ + আল (আলত্) -খি, উ ১১১৪, পাদ + তল, পূবা ( ? ), তু ‘পাত্তালঃ পাত্তালতঃ (ত ২ ৫.৪১) ] ১ ‘পাপ হেতু পতনস্থান’, সপ্ত অধোভুবনের সপ্তম নিম্নতম ভুবন। “গো রা ৬১৬২২। খাতে পাত্তালতোষি জলমতি।—পক ৫২২। সপ্ত পাত্তালেতে থাকি শুনে বহুমতী।—কৃ ৪২১। ভুবেছি না ভুবেতে আছি, পাত্তাল কতদূরে দেখি ব প ১৬২৮। [ অতল বিতল হুতল তলাতল মহা-তল রসাতল পাত্তাল—এই সপ্ত অধোভুবন। ত্র ‘লোক (১)। ম ৪২২। ] ২ অধোভুবন, নাগলোক। “ভুজঙ্গপিহিতস্থার পাত্তালম রূ ১৮০। ৩ পাত্তালবৎ সন্ধানশক। “মহা ১৩৩৮ ২২। ৪ বিবর, গর্ভ। “আগুনে বিচালি আলিয়া সেই সক সিঁড়িতে পাত্তালে নাশিল ব প্র ৩৫৮। ৫ (পাত্তালবৎ সাগরগর্ভ ?) বড়বানল। ৬ (জ্যোতিষে) লয় হইতে চতুর্থ স্থান।—তাল পু ১ উৎসপাকার্ষ্য ব্রহ্মবিশেষ। “উৎস-মাপ্তালে বহির্গত তু রসমগ্রহঃ। পাত্তালব্রহ্মসেতং... ২ বৃহস্পতি-গ্রহের বৎসর। [ ‘গজা’ (কী)—পাত্তালগা গজা, ভোগবতী। ‘নিলর,

‘নিবাস, ‘বাসী’ (-নি) (পুং)—‘বাহার পাতাল বাসমান’; দৈত্য; বাপ, সর্প।]

**পাতাহাল** বি [ত্র ‘পাতমান’] পাটার (তথ্য) বড় হাল, কাঁড়ারী হাল। “পাতাহালে নাহি ছোয় পানী ম.ম ১৩৮।

**পাতি** বি [সং পঙ্ক্তি > প্রা পতী (বি.মা ১.২৬) > বা পাতী, -তি] ১ পঙ্ক্তি, জ্যেষ্ঠী। “জ্ঞ ভ্রমরপাতি।—গ ৭; দশন মুকুতাপাতি ৫৮। ২ নখ। ৩ বি ১৮৩। ৪ সমূহ। “হুলের পাতি।—শু ২৩। ৫ ক.চ ১৩৫। ৬ পাণ্ডার বিন্দুপঙ্ক্তি-অম্বসারে দান। “ডাক দিয়া সঙ্গার পাতি কৈলে দশ ক.চ ১৩৭। ৭ খেলাবিশেষ, বাঘবন্দি খেলা। “পাতি খেলে বাঘ চালি।—ক.চ ২১৫। [এই খেলার বাঘ ও হুঁটি, খেলার ঘরের রেখামুসারে চালিতে হয়।] ৮ [ত্র ‘পাতিং’ পত্রিকা, পত্র (letter)। “সঙ্গার পড়ে পাতি ক.চ ১৩৩-৪; লিখিয়া পাতি ১৭৯। লিখন পাতি (পাঠ করেন) জি.মা ২০৯। জি ১৪; ২১-৩। পড়ে মনসার পাতি ম.ম ১৪৩। পাতি পড়ে বিচক্ষণা বি.ম ৩৯। ৯ [পাতং + ই১১] সর্ধ ‘পাতং’ (৫)। “আগুনে পুড়িয়া লোহা করিলেক পাতি ম.ম ১৩৮; লোহার পাতি ১৬৯। ১০ মাস্তুরের উপাদান তৃণবিশেষ। “পাতির মাস্তুর। ১১ পাটার মত পাতলা বাঁশের বেতি। [পাতি পাতি—১ সারি-সারি, প্রস্তুত। “পাতাকা দেখে পাতি পাতি।—মী ১১। ১২ পঙ্ক্তিক্রমে, ক্রমান্বয়ে, একে একে, তর-তর। “পাতি পাতি করিয়া চাহেন।—কৃ ১৪৬। হুম্বান আসিলে ডিঙ্গা উঠে পাতি পাতি ম.ম ২২৩। পাতি পাতি করি (খান করে) বা.ম ৩৭। খুঁজি পাতি পাতি না গেলে বাহার ব.ম ২১। সা.ম ৫৭। ১৩ পঙ্ক্তিক্রমে, ছত্রে-ছত্রে, পর-পর। “কালামুখি! সব, এখনি বাবারে, দিব করে পাতিপাতি।—ন ১১২৪। পাতি, -তির, -রা—পত্র (প.ক)।]

**পাতিং** বি [পাতং + ইং; ড ‘পাতি’—ছোট; অস ‘পাতি’—সামান্য, ছোট, নিকট; পতি (পূর্ববন্ধ)—‘কোয়া, ‘মেকুর, P. pato] ১ পাতসম্বন্ধী, পাতের মত; পাতলা। ২ সামান্য, নিকট। ৩ ছোট। [‘এঁড়ে—অল্পবয়স্ক এঁড়ে বাছুর। ‘কাক—ছোট কাকবিশেষ। বিপ ‘পাঁড়কাক’। ‘চোর (তু ‘সং পাটচর)—কাপড় ঘটা বাট ইত্যাদির চোর; ছেঁচড়া-চোর। বিপ ‘সিঁথেল চোর’। ‘ঝিনুক—একপ্রকার পাতলা ছোট ঝিনুক। বিপ ‘গোঁড়াঝিনুক’। ‘ডাল—ছোট সর ডাল; কিকড়ি ডাল। ‘নেড়ে—আভিজাত্যহীন সাধারণ মুসলমান। ‘মা ৩২৭। ‘নেবু—পাতার মত খোশাপাতলা ছোট একপ্রকার নেবু। বিপ ‘কাগরী’। ‘মাতাল—খেনো মদের মাতাল। বিপ ‘পাকা মাতাল’। ‘বাটা পাতি মাতাল, খুব মাতাল হয়েছে। ত্রাণি পান পাকা লোকের কাজ স.এ ২৬। ‘মোড়—বিবাহে কস্তার মাথার ছোট মুকুট; সীঁতি-মোড়। ‘শিরাল—সাধারণ শিরাল। বিপ ‘বড়শিরাল’—বাঘ [কা শের (বাঘ)] > ‘শেল’; ‘শেল’ (গ্রাম)—পুণাল; এই একবর্ণ শব্দদ্বয়ের সম্যক ইহার মূল। ‘হাঁস—একজাতীর ছোট হাঁস। বিপ ‘রাজহাঁস’]

**পাতিয়া** অর্ধ [ত্র ‘পতিয়া’] বিবাস করা। “তা শুনি কে বা পাতি-আ এ.জি.কী ১০৭-২২। —তিজা [সর্ধ] শান্ত করা। “হুলি হুলি (বনবাণী) পাতিয়া হাথ চাপড়ি জি.ম ২৬। [পাতিয়া(য়ান) (হি ‘পাতিয়া’)—বিবাস করা]—সাম্বনা, সাম্বনাবাণী। “ছুরে বান্দীকি মুন সেন পাতিয়ান।—কৃ ৪২২। ওয়া বলে যত কহ মন পাতিয়ান।—ম ২৩৪; ৩৬৪।]

**পাতিজান** বি [পাতিয়ান > ‘ন; অপ্র] ‘প্রত্যয়জ্ঞান’; আশাস বাক্য। বুঝান; সাধনা। “নাহিক সোঁসর জন দিতে পাতিজান ব.প ৬৫৩।

**পাতিত**, -ত্যা ত্র ‘পাতন’।

**পাতিতাত্য** ক্রী [পতিতাত + ত (ত.ক্)] পতিততাত্য, সতীত্ব।

‘ত ২.৩.১৭।

**পাতিয়া**, -য়া অর্ধ [ত্র ‘পতিয়া’] সর্ধ ‘পতিয়া’। “মাবে নিবাস, কতন পাতিয়াব ব.প ১৩৫০। এমন কথার পাতিয়ার কোন জন ক.চ ১০২। [পাতিয়াই (প্রত্যয়), -রাই, -মাগরে (প্রত্যয় করে), -রাওব (প্রত্যয় করিবে)]—প.ক। পাতিয়া গেল—প্রতীত হইল। “পাতিয়া গেল মন ম.ম ৬।

**পাতিয়ারা** বি [হি পাতিয়ারা] প্রত্যয়, বিবাস। “সামু বলে বেই চোর নাহি পাতিয়ারা। দেখে সকল লোক আপনারা পারা।—ক.চ ২৪৪।

**পাতিল**, -লী বি [সং পাতী > (বরাগমে) পাতরী > পাতিলী অথবা, পাতল > ‘ল, ‘লী (?) : সং পাতলী (মেধিনী); হি ‘পতীল, -লা’—পাতলা, ‘পতীলী’—ডেকচী; ১ পাতলে, -লী; ‘ল (ঢাকা)—মালসা; পাইলা (ময়মনসিং), ‘‘ল’ (চট্টগ্রাম)—হাঁড়ি] ১ পাতলা মাটির হাড়ীবিশেষ; হাড়ী। “গরম পাতিলত জেনন দরশন ভৈল গো.চ ৯১। পাতিলী ভিতরে দেখে কু.উ ৫। ‘ল ব.প ৩০; নগোটা পাতিলী ২২১। পাতিল জুখিয়া যেন কুমারে গড়ে শরা ম.ম ১৭৭। কাঁচা পাতিলে বি.পা ২৬৩। ২ পাতিল-পরিমিত অন্ন। “হুতিন পাতিলে হয় উন্ন পূর্ণ বি.পা ১২৯।

**পাতী** (-তিন) বি [√পত + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী -তিনী] ১ পতনশীল, প্রংশনশীল। “(আশাবন্ধ:) সত্তাপাতি প্রণয়ি হৃদয় বিপ্রয়োগে রূপজি পুনে ১০। শব্দপাতিনিম্বু মধু ৯.৭৩। ২ পানী। “বিষমেষেকপাতিনম্ (ভট্টারক)।—মহা ১.৭৪৪৫। ৩ অবতরণকারী। “একপাতী চ চক্রাক্ষ: (মহা)। ৪ [√পাত + ইন্-ক-১ব] পাতন-শীল। “(অনিলে) রুদ্ধে খগপাতিনি।—বৃহৎসংহিতা ৩০.৬। ৫ নিসারণ-কারী। “রেতঃপাতিনু মনু ৫.৬৩, কুজুক। [সমাসে উত্তরপদ]।—তুক বি [ + উক (উক্) -ক] সর্ধ ‘পাতী (১)।—তুক পুং প্রপাত।

**পাতুক** ত্র ‘পাতী’।

**পাতুনি** বি [পাতনীয় > ‘নি] বিভিন্য পাতাব কাপড়; আন্তরণ। “আরতি তোবণি, তাহাতে (পালকে) পাতুনি রাপে ১৯।

**পাত্তর** বি [সং পাত্ত > (বরাগমে) পাতর > ‘র] ১ ভাজন, আধার। ২ লোক। ৩ মন্ত্রী। “তোক করিব পাত্তর গো.চ ১৩৮-৪৬। গোড়ের পাত্তর জি.মা ১৪। জি ১৬; ১৮২; পাপিঠ পাত্তর ২১৬। ৪ অমাত্য, সভাসদ। “রাজার হেমাঁ পাত্তর গো.চ ৫৭।

**পাত্তা** বি [সং বাৰ্ভা; হি পতা; ১ পত্তা, ২ পত্ত] সংবাদ, খবর; অম্বসন্ধান, খোঁজ, উদ্দেশ, টিকানা। “পাত্তা পাওয়া।

**পাত্তার** বি [পথর > পাথর > ‘র, ত্র ‘পাত্তর’; অপ্র] ১ পাথর। “হিমাখানী পাত্তারে বান্দিয়া ম.গা ১১। ২ [প্রান্তর > ‘র; অপ্র] মাঠ। “পাত্তারে পাইব তোরে ত্রিকাল কুকুরে ম.গা ১৬। কোলাবে দক্ষিণ পাত্তারে গো.চ ৩৪৪।

**পাত্তা** অর্ধ [পাতিয়া > ‘ত্যা] প্রত্যয়যুক্ত বা প্রতীত হওয়া; জাত-বিবাস হওয়া। “আমার বচনে যদি না পাত্তার মন ম ৪৮।—ত্যা সর্ধ প্রতীত করা; শান্ত করা; বুঝান। “কি দিয়া পাত্তাবে ভারে।—ম ১০২৬-৭; কি দিয়া পাত্তাব মন ১০৩৭। [পাত্তাত্যে (অপ্র)—পাত্তাইতে, প্রতীত করিতে; বুঝাইতে। “রামকে পাত্তাত্যে ভূমি বাবে ব.প ৫২০। পাত্তাবারে (অপ্র)—সর্ধ ‘পাত্তাত্যে’। “বাই রাম পাত্তাবারে ব.প ৫১৯-২০।]

**পাত্তায়া** বি [পাতিয়ারা > ‘রা] প্রত্যয়। “আত্মশক্তি নোর মনে নাহিক পাত্তায়া ক.চ ৭১।

**পাত্তা** পুং, ক্রী [√পা + ত্র (ট্র)-ক, উ ৪.১৫৮; হান্ধস] ১ ‘আবেদ-রক্ষক’, আধার, ভাজন। “রুতজমানি পাত্তাপি মনু ৬.৫৩। লক্ষ’, বতি’ ৫৪। ২ ভাণ্ড, কলণ। ৩ ভোজনযোগ্য আধার; ভোজ্যাধার,

অবহ। “পাত্রেসমিত। ৪ বজির ফরাহি। ৫ পূর্ণভাজন (মেঘিনী)। ৬ ভীরবদ্যবর, ভীরবদ্যবর কলাধারহান, নবীখাত, পাতার। “দূর-পাত্ৰাং (শতক্রম) পো.রা ২ ৭৩.২। ৭ যোগ্য, শক্ত (মেঘিনী)। “বিরহাৎ বাতি পাত্ৰতাৎ।—হি ৬ (অবতরশিকা)। আপাত্ৰঃ পাত্ৰতাৎ বাতি বজ পাত্ৰো ন বিভক্তে।—উজ্জল। ৮ বড়বিক্রম-পাত্ৰগ, তপঃক্রতাদিসম্পন্ন ব্রাহ্মণ। “গী ১৭২০.২। ৯ বিভাদিসম্পন্ন দার্বাহ ব্রাহ্মণ। “পাত্ৰকৃত্তাহসি মে বিপ্র পো.রা ১.২১ ১৮। ১০ ক্রত-ধারনশব্দবাদিসম্পন্ন অসুষ্ঠানবান্ ব্রাহ্মণ। “বাজ ১.২০০। ১১ রাজবজ্রী। “শৌ.৫ ৫১। পাত্ৰ মিত্ৰ শ্রী ১৪। রাজপাত্ৰ চৈ.৫ ২৩, ১৭৬। পাত্ৰ-মিত্ৰ-আদি. সভাসদ।—মে ৪। ১২ (বাটিক) নায়কাদি অভিনেতা, কুশীলব। “প্রতিপাত্ৰাধীযতাং যত্নঃ।—শ ১৩। “প্রবেশ সাদ ৬৩৫। ১৩ আচকপরিমাণ, চারিগ্রহ। ‘(চতুঃপ্রহমাচকম্) পাত্ৰঃ তদেব বিজ্ঞেয়ম্। ১৪ [+ত্র-ণ] পানভাজন। “পানিপাত্ৰ—পঞ্চ ৫১৫। ১৫ (বাঙলায়) রাজাদি বক্তৃতাধক, পত্রনবিদ। “নবাব সাহেব ...পাত্ৰকে আজ্ঞা করিলেন...আর এক পত্র লিখি কু.৫ ৬১। ১৬ কতাদানযোগ্য বর। ১৭ হিন্দুর উপাধি।—ত্ৰী শ্রী [+ত্র+শ্রী ঙ (ঙী)] ১ আধার, ভাজন। “দ্বিযাপায়সপূর্ণাং পাত্ৰীম্।—রা ১১৬.১৫। ২ চুর্গা। “মহা ৪৬১০। ৩ (বাঙলায়) বিবাহযোগ্য কস্তা। [“পাল (পুং)—১ বৃহৎ ক্ষেপণি, বড় হা’ল (oar)। ২ তুলা-দণ্ড, তুলাখট। “সংস্কার (পুং)—যুক্তিকাজলাদি দ্বারা পাত্ৰমার্জন, পাত্ৰশোধন। (কস্তা) পাত্ৰ কর।—(কস্তা) যোগ্য ববে সম্প্রদান করা। পাত্ৰসাং বা [পাত্ৰ+সাং (সাত্তি)] যোগ্যপাত্ৰাধীন। “পাত্ৰসাং কবিতা সর্বস্ব আপনাং (চলিলেন) চৈ ভা ১০০। পাত্ৰোপাত্ৰ বি যোগ্যযোগ্য পাত্ৰ, পাত্ৰবিচাৰ। “প্রণয়েব পাত্ৰোপাত্ৰ নাই। সকলকেই ভাল বাসিবে।—ব প ১৫৬। পাত্ৰিক বিণ [পাত্ৰ+ইক (ঐক্) ] পাত্ৰপরিমিত।—ত্রিক ক্রী,-কী শ্রী পাত্ৰ, আধাব, বাটি, ডিশ্। পাত্ৰী ত্র ‘পাত্ৰ’। পাত্ৰীকৃত বিণ [পাত্ৰ+অকৃততভাবে টি (•)+ ৭/কৃত+ত (জ)-ঈ] পাত্ৰগুণাক্রমত। ‘পাত্ৰীকৃত্যাক্ষা গুরুসেবনে ন রম্ ১৮৩০। পাত্ৰীয় ক্রী [ত্র+ঈয় (ছ)] ‘পাত্ৰে সাধু’, যজ্ঞদ্রব্য। পাত্ৰেসমিত বিণ [পাত্ৰে সমিত, ক্ষেপে নিপাত্তিত, পা ২ ১.৪৮] ১ যে পাত্ৰে (ভোজনকালে) সমিত (মিলিত), যে কেবল ভোজনেব সময়ে আসে, কার্যকালে আসে না, কেবল ভোজনে সন্নিহিত অনু-জীবী। “স পাত্ৰেসমিতোহুজ্ঞ ভোজনান্ মিলিতো ন বঃ (ত্রিকাণ্ডশেষ)। “বৃত্তং পাত্ৰেসমিতৈঃ।—ভট্টি ৫১০। ২ পানিবিষেব। “নিধায় হৃদয়ে পাণং যঃ পরং শংসতি স্বয়ম্ (যকম্)। স পাত্ৰেসমিতোহুপ ত্রাং।—শ ক। [“তি—সর্ব ‘পাত্ৰেসমিত’। “ব প ১৭১৬।] পাত্ৰে(ভ)শা, -শা, -সাহা বি [কা পাদ্ৰাহ্]। সত্রাট্, রাজা, বাদশাহ। “পাংশা চৈ.৫ ১৫৫। পাংশা ভ.এ ১৪, ৩৮, পাংশাঃ পাংশাহা ৩৩৩। পাত্ৰা খেতাব ভা.৫ ১৭, পাংশা ৪৭৮। [পাত্ৰা-তোপ—খাত্তবিশেষ। “শি ১১৩। পাত্ৰাশী (কা পাদ্ৰাহী)—১ রাজকীয়, সত্রাট্‌প্রদত্ত। “হী শিরগা ভা.৫ ২৬। ২ সাত্রাজ্য।] পাত্ৰঃ (-ঐস্) ক্রী [৭/পা+অস্ (অহস্)-ক-১ব, ঙ্ (বুট্) আগম, উ.৪.২০৪] ‘ভূতপালক’, জল। “দ্রষ্টমক্কপাখন্ ক.সা ২৭ ১২২। [“জ (পাত্ৰোজ) ক্রী—১ ‘জলজাত’, পদ্ম। “পাত্ৰোজাত ১২ ২২.২৭। ২ শব্দ। “দ, ‘ধব (পুং)—জলধর, মেঘ। ‘বি, ‘নিবি (পুং)—সমুদ্র। পাত্ৰব্ৰ বি [ত্র ‘পাত্ৰব্ৰ’] ১ পাত্ৰাণ। “কু ২৪৮। পাত্ৰোব-পাত্ৰব্ৰ হিরে দেহ তারি বি.প ১২২। ২ পাত্ৰবের বালা। “ক ৫ ২১০। ৩ ছনি পাত্ৰা ইত্যাদি মণি। “তত্ত্ব প্রাণ পাত্ৰব।—ম ১০৮৪।

৪ করকা, শিল। “পাত্ৰব পড়িতে লাগিল ব.প ৬২; পাত্ৰব বরিয়ে ১০৬৩। চৈতেতে ধর ধর। বৈশাখে ঝড় পাত্ৰব।—ধনা। [পাত্ৰব চাপা কপাল—যে ভাগ্য সহজে এসব হয় না। বিপ ‘পাত্ৰাচাপা কপাল’। “বসান—মণিখচিত (আঙুটি)। পাত্ৰবের কোণ দারা—বুধা কার্য করা; বিকল অনুষ্ঠান। “আ.৫ ৮৭।] পাত্ৰব্ৰ বি সর্ব ‘পাত্ৰব (৩)। “বো তারি আঙল পাত্ৰব পদ্ম—পো ২০৪। [‘পাত্ৰব’—‘মরদান পাত্ৰবের (ম.পা ৫)।] পাত্ৰব্রী(কী)দ্বা, -থুরে বিণ [“র+ইরাং, ইরা, এ’] ১ প্রত্ন-সবকী, প্রত্ননির্মিত, পাত্ৰবের (বাটি, রাত্তা)। ২ প্রত্নবিক্রিত (বাটি)। ৩ প্রত্নবিকারজাত। “চুপ পাত্ৰব্রী ভা.৫ ৩২৯। [পাত্ৰব্র করলা—পাত্ৰবের মত শক্ত করলাবিশেষ। পাত্ৰব্রের কাল—সর্ব ‘পাত্ৰব্রের কাল’ (ত্র ‘পাত্ৰব্র’)।] পাত্ৰ (থু)কী বি [“র+ঈ’] ১ পাত্ৰবের ছোট খালা। ২ [সং অশ্বরী, হি পাত্ৰবী] সর্ব ‘অশ্বরী’ (calculus)। ৩ পাত্ৰবের ব্যবসারী। “পাত্ৰবী বা.৫ ১৮৭। পাত্ৰব্র বি ১ সর্ব ‘পাত্ৰব্র’। “সাগর-পাত্ৰব্র—কু ১২২। নদীর পাত্ৰব্রের ত্র ১৭২। হুধ-সাগর-পাত্ৰব্র চৈ.ম ১৭০। গরজন হুধুল পাত্ৰব্র।—জা ১৩৫। ২ সাগর। “বিপদ পাত্ৰব্রের গো.৫ ৪৩৫। খলের কথায়, পাত্ৰব্রের সীতারি, উঠিতে নাবিধু ভিত্তে চ.দা ৫০। চারি ভিত্তে করিল পাত্ৰব্র।—গ ১৬৪। আনন্দপাত্ৰব্র।—হু ২৮। মাংসপাত্ৰব্র জলে তৃণ হেন ভাসি।—জা ১৫৮। রসেব পাত্ৰব্রেরঃ রূপের পাত্ৰব্রের (প.ক)। গোফুলগর ও-না রসের পাত্ৰব্র ন প ২২০। নদী হেল পাত্ৰব্র শি ২৫। চিঠিব ভেলায় প্রবাস-পাত্ৰব্রের পার ক’রে নাও, ভাই।—কু.৫ ১১৫। আধাব-পাত্ৰব্রের ১৫২। ৩ [পাত্ৰব্র > পাত্ৰব্র(ব্র)] প্রান্তর, বাট। “হেম-বট পাত্ৰব্র পাত্ৰবে। চোরার মন সাত পাঁচ করে।—শ ক। পাত্ৰালি বিণ [প্রা পাত্ৰালী—শয্যা (শ্লোকী ৬.৬৯) > পাত্ৰালী, -লী, ও পাত্ৰালী] শযায় পার্শ্বনিহিত বা কাঁত। “কোলে করি পুত্র, পাত্ৰালী হইয়া। শুভিলা শচী-ঠাকুরাণী চৈ.ম ৩৮। [“কোলা—শয্যার অন্ত কোলে শায়িত, শয্যাব শোয়াব মত চিংপাত করিয়া প্রসারিত দুই হাতের উপবে শায়িত। “করিয়া ‘কোলা ল’য়ে গেল ঘুরে কু ২৬৯, কবিতা ‘কোলা তুলিল লক্ষ্মণে ২৭৩।] পাত্ৰি বি [সং পাত্ৰী > প্রা পত্ৰী > বা পাত্ৰী, -তি -ধি] পাত্ৰ, খুড়ি, চুপড়ি। “আটা গোড় কাচকলা, নানা সম্ভ ভর্যা আনে পাত্ৰি ক ৫ ৪২। কেহ সাপি, ল’য়ে পাত্ৰি, খদি রত্না ভরি বা.৫ ১৮১। পাত্ৰেখ্য ক্রী [পত্ৰি+এয় (চক্), তু ‘পাত্ৰেখ্য’—পাত্ৰের (শ্লোকী ৬.২৪)] ১ ‘পত্ৰিসাধু’, পথে আহার্যবোণোয় প্রব্য, পথে ব্যয়িতব্য ধন বা পথ-ধরচ, শব্দ। “জ্যোপদীবাচ্যপাত্ৰেয়া ভীমঃ মহা ৩.১৪৬.৩৬। কিশলয়দলপাত্ৰেয়বজঃ (রাজহংসাঃ) পু.৫ ১১। কি ৩ ৩৭। শীলৈক-পাত্ৰেয়া ক.সা ২১ ১১৬। আমার আঙুটি আপনি পাত্ৰের জন্ত চাহিয়া লইয়াছিলেন।—ব.প্র ১১০। ২ ভোগ্য। “কুশলেতরপাত্ৰের ত ৩ ৬০.৩১। পাত্ৰোজ, পাত্ৰোজ, পাত্ৰোজি ত্র ‘পাত্ৰঃ’। পাত্ৰঃ পুং [৭/পত্ৰ+অ (যজ্,-ণ, -প, উপানবচক ও সংখ্যাবচক পত্ৰ ও ‘হু’ উপসর্গের পরবর্তী ‘পাত্ৰ’ ৮ পাত্ৰ (পা ৫.৪ ১৩৮,-৪০) ; বাবা—ব্রাহ্মপাত্ৰ, চতুপাত্ৰ, হুপাত্ৰ।] ১ ‘গমনসাধন’, চরণ, পা। “রা ১.১.৩৪। আর্দ্র মনু ৪ ৭৬, প্রোচ ১১২। তদার্কগৃহভূঃ পাদান্।—মু.৫ ১৭৭। উপানবচপাদ হি ১.১৫১। ২ (বহব) গৌরবচক, পুরাণাটী। “রাব-পারপ্রসাদক রা ১.১.৩৪। দেব, ‘বানি’।—পঞ্চ ১৩৩.৩৩। ডাতপাদ উ.৫ ১১২। দেবীপাদ বি.রা ৭৬.৬। উপাধ্যায় বা.ভা ১৩.৬। প্রভুপাদ চৈ.৫ ১৩০। [সবাসে উত্তরপদ] ৩ (সাদুভে) খটাদির অববর্তন; পাত্ৰ। “মণিবিজ্ঞানপাদানঃ পর্য্যাপাত্ৰ (মহা)। ৪ বৃক-



মূল, শিকড়। "পাখ। ৫ তত্ত্ব, নাম। "সহস্র" মহা ৫.১৪৩.৩০। ৬ মস্ত্রের ও স্রোতের চতুর্থাংশ; স্রোতের চরণ। "বন্ধ রা ১.২.১৮। বিজ্ঞেরমক্ষণঃ গুরু পাখাত্ত্বং বিকরেন।—স্রুতবোধ ২। ৭ চতুর্থাংশ, সিকিভাগ, পোরা। "পশুঃ সপাখঃ পশমর্থতি।—মহু ৮.২৪১; পাদার্ধ ৪.০৪। পাদবশিষ্ট (স্রুত)। চতুস্পাদ পুণ্য পূর্ণঃ ত্রিঃ; বি", পাদৈক।—ম ১.৮৩। ৮ গ্রহের অধ্যায়াদির চতুর্থাংশ। "সপাদ-সপ্তাধ্যায়ীঃ প্রতি ত্রিপাখসিদ্ধা পা ৮.২.১, সি। ৯ অবয়বমাত্র। "মহু ২.৭৭। চতুস্পাদ ব্যবহারোহয়ম্ বাজ ২.৮। ১০ বৈজ্ঞানিক ওষধ পরিচায়ক—চিকিৎসার এই চারি অঙ্গ। "স্রুত ১.৩৪.১৪। ১১ মূল-পর্বতের অন্তে চতুর্দিকে স্থিত ক্ষুদ্রপর্বত; প্রান্তপর্বত। "(রোবান্) বিজ্ঞাপাদে বিশীর্ণম্ পু.মে ১৯। শ ৬.১৭। ১২ বৃন্তের চতুর্থাংশ। ১৩ পাদপরিমাণ—বাদ্যশাস্ত্র। ১৪ কিরণ, রশ্মি। "মরীচিনঃ পাদান্ মহা ৫.৩৭.২। চন্দ্র" কু.স ১.৬০। উ.মে ৯। রঘু ১৬.৫৩। উৎকলি" মাঘ ৯.৩৪। এণাঙ্ক" ক.ম ৩.২৮। ১৫ (বাঙলায়) পাদক্ষেপপরিমিত স্থান (step)। "পাদ দুই গিয়া পুনঃ দাঙাইল ফিরে।—কৃ ৩৫৬। পাদমেকং ন গচ্ছতি। বৃন্দাবন পরিহরি হরি।—দা ৭৫। [ "কটক (পুং)—পাদের কটকত্বা; নুপুর, হংসক। "কচ্ছ (পুং)—প্রায়শ্চিত্ত-বিশেষ। "গরুড়পূরণ ১০৫.৬৫। "ক্ষেপ (পুং)—পাদস্থান, পাদক্ষেপ। "গ্রহি (পুং)—গুপক, ঘুটকা। "গ্রহণ (ক্ৰী)—পাদাভিবন্দন, পাদমর্শপূর্বক অভিবাদন। "মহু ২.২১৭। কু.স ৭.২৭। "চাক্ষ-মণ (বি)—পাদক্ষেপপূর্বক গমন। "ন.প ৯৬। "চাপলা (ক্ৰী)—লজ্বনোৎপন্নাদি। "বাজ ১.১১২। "চার (পুং)—পাদক্ষেপ গমন; পা-চারি। "রা ২.৫৬.১২। পু.মে ৬০। "চারী (-রিন্) পুং ১ পাদ-গামী। ২ পদাতি। "জ (পুং)—'পাদজাত', গুহ্র। 'পত্যাং শৃঙ্গোহ-জায়ত। "কর্ম কথিতঃ পাদজন্ত চ।—হারীত ৭.১৬। "জল (ক্ৰী)—১ বাহার চতুর্থাংশ জল; তক্র। 'তক্রম...পাদাধু (অ.কো)। ২ পাদোদক। "চৈ.চ ৩৩৬। "তল (ক্ৰী)—পাদের তলদেশ বা নিম্নভাগ। "পাতালং পাদতলতঃ ভ ২.৫.৪১। "জা (ক্ৰী), "জাণ (ক্ৰী)—'পাদপ্রাণশাধন', পাদুকা। "দেশ (বি)—পর্বতের মূলদেশ। "সী ১০। "দাহ (পুং)—বাতবাধিত্বজন (স্রুত)। "জাস (পুং)—চরণনিক্ষেপ। "জাস্তৈঃ কণিতরশনা পু.মে ৩৫। "পক্ষজ, "পক্ষ (ক্ৰী)—পক্ষবৎ কোমল পদ; চরণকমল। "পক্ষজস্পর্শ উ.চ ১৫৫। "পক্ষাতি (ক্ৰী)—পাদচিহ্ন, পাদাঙ্ক। "তত্ত্ব পক্ষাতিমেষয়ন (পক্ষ)। "পাশ (পুং)—অবের পাদবন্ধনরজ্জ্ব। "পীঠ (পুং, ক্ৰী)—পাদহাপনার্থ পীঠ; পাদাসন। "রঘু ১৭.২৮। আমি থাকি পাদপীঠতলে।—কথা ১০। ধরা পাদপীঠ কু.কে ৯৮। "পূরণ (ক্ৰী)—স্রোতপাদের বর্ণসংখ্যাপূরণ। "তু হি চন্দ্র হ বৈ পাদপূরণে (অ.কো)। "প্রণাম (পুং)—সাঁটানপাত প্রণতি। "প্রতিষ্ঠান (ক্ৰী)—পাদপীঠ। "প্রহার (পুং)—পদাঘাত, লাঘি। "সাদ ১০.৬৩। "বন্ধন (ক্ৰী)—পাদগ্রহণপূর্বক প্রণতি। "বন্ধন (ক্ৰী)—১ গোমহিষাদির পাদবন্ধন বা পাদবন্ধনার্থ রজ্জ্ব (ছাঁদনদড়ি)। ২ শৃঙ্খল, বেড়ি। "ভাগ (পুং)—চতুর্থাংশ, সিকি। "রজঃ (-জন্) ক্ৰী—চরণধূলি। "রজোহভিকৈ ভ ৭.৫.৩২। "শৈল (পুং)—ত্র 'পাদ (১১)। "শোখ (পুং)—পাদে শোখরোগ। "শোচ (ক্ৰী)—পাদ-প্রক্ষালনোদক। "ভ ১.১৯.১৩। "সংবাহন (বি)—পাদসেবন, পাদ-পরিচর্যা। "চৈ.চ ২৫। ব্র.প ১২৫। "সেবন (ক্ৰী), "সেবা (ক্ৰী)—পাদপরিচর্যা। "ভ ৭.৫.২৩। [ ইহা নবলক্ষণা ভক্তির একতম] "ফোট (পুং)—কুষ্ঠবিশেষ। "হত (বিণ)—পাদ দ্বারা আহত। [ পাদধুলো দেওয়া—পদার্পণ করা (সজ্জমে); অনুগ্রহপূর্বক উপস্থিত হওয়া (উপহাসে)। "খুড়ো কলার মাঝেই পাদধুলো ছান।—ছ ১২১। ]

পাখ<sup>২</sup> 'দ' বি [ সং পদ > প্রা পদ > বা 'দ'; হি, ঠ 'দ'; ড পাদ;

E. fart; পাখ (গো.চ)] বাতকর্ম। [ "ফুড়াপোক—ফুর্ফুর্ক কীটবিশেষ; পোদোপোক। "পাদফুড়াপোক বেন পদমূল দ্বারা শি ২৮। পাদা—অপান ত্যাগ করা। ]

পাদপ পুং [ পাদ + √পা + অ (ক)-ক; উ.ত ] ১ 'মূল দ্বারা রম-পারী', বৃক্ষ। "গো.রা ৫.১৬.২২। নিরন্তপাদেপে দেশে এরঙোহিপি ক্রম্যতে।—হি ১.৭১। শ ৫.৭। ২ 'পাদরক্ষক', পাদপীঠ।—বগা ক্রী পাদুকা। [ "খণ্ড (পুং, ক্ৰী)—বৃক্ষসমূহ। "রক্ষ (ক্ৰী)—বন্ধাক, পরগাছা। ]

পাদপা ত্র 'পাদপ'।

পাদমূল ক্রী [ ব.ত ] ১ পাদের অধোভাগ; পাদতল; পাদি, পোড়ালি। ২ পাদসমীপ। "(সা) জগাম...পাদমূলং মহান্বনঃ রা ১.৫৪.৬; সা পাদমূল...নিপপাত ২.৭৮.২৫। ৩ চরণপ্রান্ত (গৌরবার্ধক)। "দেবপাদ-মূলমগ্নতাহম্ (কাদম্বরী)। ৪ পর্বতের পাদদেশ। "হিমবৎ" ক.সা ১.২৭।

পাদশঃ (-শস্) বা [ পাদ + শঃ (শস্) ] পাদে পাদে; অঙ্গণঃ।

"আমুহুসতি পাদশঃ মহু ১.৮৩।

পাদাঘাত পুং [ ভূ.ত ] পাদপ্রহার। "উ.মে ১৭, মনিনাথ।

পাদাঙ্ক ক্রী [ ব.ত ] পাদের অঙ্গত্বা; নুপুর। "জী.মা ৪৯।

পাদাঙ্কুর্ভ পুং [ ব.ত ] পাদের বৃদ্ধাঙ্গুলি।—স্তিকা ক্রী [ "ঠ + ইক

(ঠন) + ক্রী আ (টাপ্) ] পাদাঙ্কুর্ভের ভূষণ; আঙঠ।

পাদাত পুং [ পদাতি + অ (অ) বার্থে ] ১ পদাতি। "হস্তাধরথ-

পাদাত রা ১.৭৪.৪। অনন্তরথপাদাত মহা ৬.৬৩.৪। ২ পদাতিসমূহ।

"সাদিনামন্তরে ত্রাপ্য পাদাতম্ (মহা)।

পাদান বি [ কা পা + দান্; হি পারদান ] ১ বাহাতে পা দিয়া গাড়ী

ইত্যাগিতে উঠিতে হয় (foot-board)। ২ পাদপীঠ।

পাদাঙ্কুধ্যাত বিণ [ বহরী ] বাহার পাদ অনুধান; পাদধাননিরত।

"পিতৃদেব"।

পাদাবনেজন, -বসেচন ক্রী [ ব.ত ] পাদপ্রক্ষালন।

পাদাঙ্কু ক্রী [ বহরী ] বাহাতে সিকি জল; তক্র, সিকি-জল ঘোল

(অ.কো)।

পাদান্তঃ (-ন্তস্) ক্রী [ ব.ত ] পাদপ্রক্ষালনজল। "বাজ ১.১৫৪।

পাদান্নবিন্দ ক্রী [ উপ.স ] পদবৎ কোমল পদ; চরণকমল।

পাদার্থ্য ক্রী [ ব.ত ] ১ পাদপূজার্থ উপচার। ২ চরণাহৃত। "বিক্-

পাদার্যসমুত্তে গঙ্গে ত্রিপথগামিনি (গঙ্গানামমহা)।

পাদাঙ্ক ক্রী [ ব.ত ] চতুর্থাংশের অর্ধ; অষ্টমভাগ। "মহু ৮.৪০৪।

পাদাসন ক্রী [ ব.ত ] পাদস্থাপনের পীঠ; পাদপীঠ।

পাদাঙ্কালন ক্রী [ ব.ত ] পাদসঞ্চালন, পাদবিক্ষেপ। "হি ১৩.১৬।

পাদিক বিণ [ "দ + ইক (ঠক্) ] ১ পাদপরিমাণ, চতুর্থাংশিক, সিকি।

"মহু ৩.১। ২ চতুর্থাংশবৃত্তিজীবী।

পাদী (-দিন্) পুং [ পাদ + ইন্ (ইনি) অস্তার্থে-১ব ] ১ 'পাদবৃক্ষ',

নরকর্ম্মকরশিশুমারাদি জলজন্তুগণ (ভাবপ্রকাশ)। ২ চতুর্থাংশগ্রাহক।

"চতুর্থাংশাৎ পাদিনঃ মহু ৮.২১০।

পাদুকা ক্রী [ পাদ + ক (কন্) বার্থে + ক্রী আ (টাপ্), হ্রস্ব ]

১ কাষ্ঠাদিরচিত পাদজাণ; খড়ম। "রা ২.৯১.৭৬, টাক। ভট্ট ৩.৫৬।

২ চর্ম্ময় পাদজাণ, উপানহ, জুতা।—দু ক্রী [ √পা + উ-ণ,

বৃদ্ধি, উ ১.৮৫ ] "হথে গমনসাধন"; পাদুকা, জুতা, খড়ম। [ "কার

(পুং)—চর্ম্মকার, চামার। ]

পাদু ত্র 'পাদুকা'।

পাদোদক ক্রী [ উ.লো ] পাদপ্রক্ষালনার্থ জল; চরণাহৃত। "বিপ্র-

পাদোদকপান চৈ.ভা ১৩১।

পাদোদ বিণ [ ভূ.ত ] পাদ দ্বারা উন; পাদনুল; পোনে।

পাদ ক্রী [ পদ + অ (অ) ] ১ পদসম্বন্ধী, ব্রাকার দিবঙ্গণ কল্প-

বিশেষ। ত্র 'ভ ৩.১১.৩৪—১৬। "পান্য কল্পমণো শূন্য ভ ২.১০.৪১।  
২ উৎকলবিশেষক পদ্মপুরাণ।

পাঁচা ক্রী [পান+য (৭৭)] পানশোচাৰ্য বারি; পা-খোওয়ার জল।  
"ম.গা ১৭৩। —ভা ক্রী, বহব পানশোচাৰ্য অপ। "পাভা: পাভা:  
পাভা: প্রতিবৃদ্ধাভ্য (বিবাহে অধীয্যপ্রভ)।

পাঁচুরি বি [P. padre; E. padree; তু 'সং পিতৃ] খ্রীষ্টধর্মাব-  
লম্বার ধর্মবাজক বা পুরোহিত।

পাঁচু ক্রী [৪পা+অন (চাটু)-ভা] ১ অমৃতবোয় গলাধঃকরণ;  
জলাদিনিগরণ। "অধর্কবেদ ৫.২৯.৮। পয়:পানং।—হি ৩.৪। "স্বা"  
মতু ২.২৩৭। দেহি মুখকমলমধুপানম্।—গী.গো ১০.২। অধর", উদক"  
বক্তৃ" (S.W.)। পানার্থোদক।—হু ৯৪। দেহি মখীষ্মপান  
বা.৮ ১১১। ২ মতপান। "মতু ৭.৫০; ৯.১০। "হুপ্ত ক.সা ২৮.২৮।  
৩ রক্ষণ। ৪ [+অন-ধ] পেয়দ্রব্যমাত্র, জলাদি। "নিষ্ট অন্ন পান।  
—ম ৬৭২। যোগায় অন্ন পান ক.চ ১৩৩। ৫ [+অন-ধি] পান-  
ভাজন, পানপাত্র। ৬ অস্ত্রের তীক্ষ্ণতাস্পাদনব্যাপারভেদ; পান  
দেওয়া। তু 'পায়না'। ৭ (বাঙলায়) এক বার পানের বা সেবনের  
যোগ্য ঔষধ; একমাত্রা ঔষধ (dose)। "পান দুই রসাসিদ্ধি দিতে  
হবে আ.চ ৯৭। ৮ মাদকধুম-সেবন। "ধূম। —ন পুং [+অন-  
অপা] ১ শৌণ্ডিক। ২ [+অন-ক] নিঃশ্বাস। [ "গোষ্ঠিকা (ক্রী)  
—১ মতাদিপানসভা, মতপানচক্র, আপান। ২ ভৈরবীচক্র। "প  
(বিণ)—স্বরাপায়ী। "মহা ৩.৪৩.৬। "পাত্র (ক্রী)—মতপানপাত্র,  
চমক। "বণিক্ (-জ) পুং:—শৌণ্ডিক। "ভাজন, "ভাও (ক্রী)—মতাদি-  
পানপাত্র, কংস। "ভু, "ভূমি (ক্রী)—স্বরাপানস্থান, পানগৃহ।  
"ভূমি গো.রা ২.১২৫.১১; ৫.৪.৩৯। রমু ৭.৪৯। পানজু ক.সা ২১.  
১০। "মণ্ডল (ক্রী)—সর্ধ 'পানগোষ্ঠিকা'। "ক.সা ৩৬.৬৭। "শৌণ্ড  
(বিণ)—স্বরাপাননিপুণ। "পা ৬.২.২, কাশিকা।]

পাঁচু বি ১ সর্ধ 'পান্য'। "বাটার পান খাও ম.গা ১২.৭। ২ সাজা  
পান; বিড়া, পীলি। "পূর্ণিত পানে পুরট-সাপুড়া শ্রী ৪০। পানের  
শিকে রেঙ্গেছে নয়ন ভা.চ ৩৬৫। ৩ তাহুলরাগ। "বানরমুগ কি  
শোভয়ে পান বি.প ১৩৩। [ পূর্বকালে কোন ব্যক্তিকে কোন কার্যে  
নিয়োগ করার সময়ে 'পান, পান ফুল, গুয়া পান' দিয়া বরণ করার  
প্রথা ছিল। দ্বিতীয়ত, কার্যের উদ্বোধনপূর্বক সভামধ্যে পান রাখা হইত,  
কার্যদক্ষ ব্যক্তি সেই পান উঠাইয়া লইয়া কার্য স্বীকার করিত।  
"ততো মস্ত্রিবচনাৎ আহুয় তাহুলং দৃষ্টা তদবর্ণনং দন্তবান্ (হিতোপদেশ  
—বীরবরকথা)। "যুষ্টিতে আরতি কৈল দিয়া গুয়া পান।—কু ২৮৭।  
পান ফুল দিয়া হাখে...পঠিবারে দিল যে পিঞ্জর ক.চ ১৩৩। পান ফুল  
পাইয়া...লোহার মাঞ্জস গড়িবার বি.পা ২৬৯। বা.ম ৩৮৭। পান ফুল  
দিয়া বলে সাধ প্রয়োজন।—শ্রী ৬৭; এত বলি সভামাঝে পাত্র এড়ে  
পান।—হেন কালে ইন্দ্রে মেটে উঠাইল পান।—২১৬। মদনে ডাকিয়া,  
মুরপতি দিল পান ভা.চ ৬১। কবিকল্পে, কালকেতুর পান দিয়া  
ব্রাহ্মণগণকে বাসার্য আহ্বান করার বিষয় বর্ণিত আছে। "পাইয়া  
বীরের পাণ, বৈসে যত কুলস্থান, বীরের নগরে বিপ্রগণ (ক.চ ৮৬)।  
"বাইশকবি-মনসায় সসন্ধান বিদায়কালে 'গুয়া পান' দেওয়ার প্রথা  
দেখা যায়। "আমার বিদায় গুয়া পান : গুয়া পান দিল সাধু রাবিবারে  
মান বা.ম ২৬৭। এখনও বিবাহাদি মঙ্গলকার্যে পান হুপারি তেল  
দ্বিয়া প্রতিবেশীকে নিমন্ত্রণ করার প্রথা আছে। পান ফুল নিল উপহার  
—পান ফুল লইয়া বিবাহসম্বন্ধ স্বীকার করিল। "ম.গা ৯। গো.চ ৩৩০।  
[ পান থেকে চুন খসি—(গৌণার্থে) সামান্য অপরাধ হওয়া। "পান  
থেকে চুন খসিলে হটাৎ, একেবারে আর রকে নাই ব.হু ৫৯। পান  
বন্ধি—পান লইয়া মস্তকে ধারণ করিয়া, অর্থাৎ সন্ধান-প্রদর্শনপূর্বক

কার্য স্বীকার করিয়া। "পান বন্ধি প্রণতি করিয়া গেল মাল শ্রী ৬৭।  
পানের বাটা—পানের সজ্জা; পানের ডাবর, মশলার বাটি ইত্যাদি।]

পাঁচু° ত্র 'পাইন'।

পাঁচাই বি [সং উপানহ্ > প্রা পাণহা > বা (পানহি) 'ই; হি  
পনহিয়া, -হী; ঠ পানভণ (পানভাণ); ড পনহাই] জুতা। "মোজা  
পানই জিন ক.চ ৯০। বাধা পানই হাতে ধুইয়, বুঝিয়া যোগাবে  
রাঙ্গা পায় পর ১০।

পাঁচক ক্রী [পান+ক (কন্) স্বার্থে] অন্নমধুর পেয়বিশেষ; সরবৎ,  
পানা। "মহা ১৫.১.২১। মতু ৩.২৩৬, কুলুক। পানকং মতুং মতুং  
প্রদাপয়েৎ।—হুশ্রুত ১.৪৬.৫০৩; ৫০৪।

পাঁচকপূর বি পাতার কর্পুরের গন্ধযুক্ত স্তম্ভবিশেষ।

পাঁচকাঁটা, -ফুল বি কাঁটায়ুক্ত রৌপ্যাদির ফুল-দেওয়া পানের  
আকারে কেশের রৌপ্যাদির অলঙ্কারবিশেষ।

পাঁচকৌড়ি বি [ 'অবুচ্ছটিকা' (হুশ্রুত ১.৪৬.১০৬); পানকাউড়ি  
(গো.চ)] কাল কুটুতুল্য জলচরপক্ষিবিশেষ (ইহার জলে সীতার  
দেয় ও ডুব দিয়া মাছ ধরে)। "গো.চ ১১৪।

পাঁচতা, -স্ত, -স্তা, -হা বি [ 'পানীভাত' > 'তা (?) ; পানীভাতে  
যি (চট্টগ্রাম)] বাসি ভিজা ভাত। "নও হাড়ি পানতা গো.চ ২৬৭।  
পাঙ্গ ওদনে ক.চ ৪৩। পাঙ্গা যে আমানি ম.ভা ১৮। পাঙ্গা ভাত  
ম.ম ৯৫।

পাঁচতুল্য বি [?] মৃতপক্ষ রসপূর্ণ ছানার মিষ্টারবিশেষ।

পান-পানী বি পেয় শরবত ইত্যাদি ও জল। "পানপানীর আয়েব  
ভা.চ ৪৭৯.৮০; পান-পানীর আয়েব আহু ৫২।

পানমোগানী বি [পানজোপানী (গো.চ)] বে পান যোগায়;  
তাহ লকরকবাহিনী। "ম.গা ৫।

পানশি, -সী বি [E. pinace; হি পনসোই] তথ্যতার পাটাতন-  
দেওয়া সওয়ারী নৌকাবিশেষ। "ব.প ১৭৩৮। ব্রজেশ্বর আপভার  
পানসী ডাকিল ব.প্র ৪১০।

পানশে, -জা 'ন্' বিং [ 'পানীয়স্বাদ' > 'সা, হি পনসা] জলের মত  
স্বাদযুক্ত; বিস্বাদ, জলো (insipid)। "কতকগুলি আম কাঁচামিটে  
আছে—পাকিলে পানশে ব.প্র ৫৮১।

পানস ক্রী [পনস+অ (অণ্)] 'পনসবিকার', পনসরসজাত মত।  
"মতু ১১.৯, কুলুক।

পানসা; পানসী ত্র 'পানশে; পানশি'।

পান্য° বি [সং পানক > প্রা \*পাণঅ > বা 'না; হি পান, -না]  
১ অন্নমধুর পেয়বিশেষ; শরবত। "পরসাদ: "পান চৈ.ম ১৬৩।  
২ পেয়দ্রব্য। "কথিত্বের পান।—ম ১০০৫; ক.চ ১৬; চ.বি ২৫৪।  
শোণিতের পান। ব.প ৬৬১।

পান্য° বি [সং বারিগণী—পণী > প্রা পন্নী > বা পানা (?) ; ড নল]  
শৈবাল, শেওলা। "কলঙ্ক-পান্য। মহা লাসে গায় চ.লা ৫৪। "পুচ্ছরিণী  
আ.শু ১০৮। "পচা জল ন.ত ১০।

পান্য° বিং [পারা > পানা > 'নু (?) ; প্রায়, তুলা, মত। "চাঁদপানা  
মুখ। নাটাপানা চোখ (ত্র 'নাটা')। কুলোপানা কান।

পান্য° প্র [পনা > 'না; গ্রাম] সর্ধ 'পন্য'। "জাকা'। স্বাদ্ধ ক.চ ২৩৫।

পান্য° অর্ধ [সং প্রঃ ৪/১মু > প্রা ১/পণ্হঅ > ল 'না; হি  
১/পেন্হা (অর্ধ); ঠ ১/পান্হ (সর্ধ)] দোহনকালে গো-প্রভৃতির  
গুনে দ্রুত নাম। —না সর্ধ ১ গো-প্রভৃতির গুনে দ্রুত নামান। "বাহুর  
না পানালে দ্রুত পেতে কোথা?—লী ৬। ২ (গৌণার্থে) যোগাড় করা।  
"নকুলেশ্বর।—ওহে, অটল নাকি মদ ধরেছে? নিমে।—পানায়, থায়  
না।—স.এ ১। [পানান—গাইএর পানানে দ্রুত নাম।]

**পানাম** সর্ষ [সং পান্যন > বা (পান্য) > 'না'] পান্যন দ্বারা অল্প  
ভীক করা; পানাম। [পানি(নী)অল—পানাইল। "সাত নারিকেল  
জলে দাখানি পানিঅল।—মু ১১১। পানীঅল ব.প ১১৪।]

**পানামান্ন** পুং, স্ত্রী [ব.ত] হুয়ানান্নগৃহ, পানগোষ্ঠিকা। "মহা  
১.১৪০.৬৪।

**পানাত্যয়** পুং [উ.লো] মতপানজন্ত রোগবিশেষ (হৃজ্বত)।

**পানাহি** বি সর্ষ 'পানই'। "পানাহি দিল পায়।—মী ২।

**পানি**, **নী** বি [অ 'পানি' ১] জল। "তীর্থ বারাগমীর পানি  
—মু ২৪; ৬২। পানী কু.উ ৫২; অন্ন পানি ৭৬। পানী।—কু ২০.৩।  
মন্ডাকিনী পানী।—ম ২৪৪। জোয়ারের পানী। নারীর বোবন চ.দা  
১৪১। তিলক পানী ব.প ৩৪৩। পানি সাইবারে ন.প ১২৬; পানি  
সাই ২২৭। পানি কোটা ভা.চ ৪০৭। ২ বৃষ্টিজল। "যেন মেঘে পানী  
পসালা ক.চ ১৫। ৩ চক্ষুর জল। "চক্ষু বহে পানী—ম ২৪৬। নয়নে  
স্বরে মাজ পানী চৈ.ম ১০৯। নয়নের পানী ম.ম ১০২। ৪ [হি  
পানী] মণির চমক; কাষি, আব। [ 'আমলা (সং পানীয়ামলক)  
—ত্রিগোবিন্দরাস্ত্রক বৃক্ষবিশেষ। "কাল—জলজ শাকবিশেষের ফুল।  
"(তোলে) পানীকাল ক.চ ৩৯। "কচু—জলজাত কচুবিশেষ;  
সোলোকচু (।)। "ম.ম ২৫; ১৪৪। "তর—জলচর পক্ষিবিশেষ।  
"পানিতর ভা.চ ১২৬। "তোলা (অগ্র)—গাত্রমার্জ্জনবস্ত্র, গামোছ।  
"পানিতোলা চৈ.ভা ৯১। পানি(নী)তোলা ন.প ১৫০; ২৭২।  
"কল—জলজবল, পানকল, শিঙড়। "ক.চ ১৫৬। পানীকল চৈ.চ  
৩৪৭। "বসন্ত—পানবসন্ত, জলবসন্ত (chicken-pox)। "শব্দ  
—সর্ষ 'পানিশব্দ'। "শালা (সং পানীয়াশালা)—জলসত্রগৃহ। "পানী-  
শালা সব হেমমর ব.প ১২৮৩। "শিয়লী—জলজশাকবিশেষের ফুল।  
"ক.চ ৩৯।]

**পানি(নী)কোড়ি**, **ডী** বি [সং পানীয়কাক; ঠ পাণকোড়ী  
(পানীয়কুট্ট); পানিকোড় (নাটোর)] সর্ষ 'পানকোড়ি'।  
"পানিকোড়ি, ডী গো.চ ৬৮; ১২৪।

**পানীয়** বিণ [√পা+অনীয় (অনীয়র্)-র্ষ] ১ পেয় (জলাদি)।  
২ রক্ষণীয়।—নীয় স্ত্রী ১ জল। "মহা ৬.৬৫.৭। হি ১.৮৯। ২ পেয়-  
দ্রব্যমাত্র, সরবত, পান। [ 'কাক (পুং)', 'কাকিকা (স্ত্রী)—জল-  
চর কাছতুল্য পক্ষী; পানকোড়ি। "কাকো মধুগু: স্যাং—রতস।  
"নকুল (পুং)—উষিড়াল। "শালা, "শালিকা (ঠ পাণবর) স্ত্রী  
—পখিকের পানার্থ জলাদির গৃহ; প্রপা, জলসত্রগৃহ। পানীয়ামলক  
(স্ত্রী)—বৃক্ষবিশেষ, পানীআমলা।]

**পানীয়া** বি [পানীয়+আসার > পানীয়াসার > 'র] ১ মস্তা-  
চ্চারণপূর্বক জলধারাপাত; জলসার। ২ জলধারাপাত। "কুচযুগ-  
কলসে করবি পানীয়াসার।—গো ১৬৩।

**পানুই** বি সর্ষ 'পানই'। "কুন্দসার পানুই চাহি একজুড়ি কু.অ ৪।

**পানো** ক্রি.বি [সং প্রবণ > প্রা \*পণ > বা পান, -নে (ণ)] ১ ভগতি-  
যুগে, দিকে। "পানু পানে চায় ক.চ ৫৩। চারি পানে চায় স্ত্রী.ম ৪১।  
স্ত্রী ৬২; ২৫১। চাহে চারি পানে ন.প ৩৯; ৩৯৬। শিঙপানে ভ.প্র  
৩২৫। ২ (অগ্র) প্রতি। "প্রভু বোর পানে কর অবধান।  
—প ১১৩। ৩ দিকে, পানে। "নীতাকে দেখিতে আইসে রাক্ষস বানর  
চারি পানে ব.প ৫০৫। বারজুলা মোকাম করিল চারিপানে।  
—স্ত্রী ১৫৬।

**পানোড়া** বি [পানোন > 'ড়া (ণ); অগ্র] একজনের ভোজনযোগ্য  
অন্নপানাদিসহিত পাত্র। "এক পানোড়া আনহ ভ.প্র ৩২৫।

**পান্ত**, **ডা**, **হা** অ 'পানতা'।

**পান্তি** বি [পান-বন্তি (বৃষ্টি) > 'তি; পানান্তি (বিনাজপূর)]

ডাঙলবিক্রমজীবী জাতির উপাধি। "পান বেচে খায় কুক পাতি ভায়ে  
দিলে জমিদারী।—রামপ্রসাদ।

**পান্তী** বি [অ 'পান্তি'; অগ্র] শ্রেণী, সমূহ। "চক্র সব নখর পান্তী  
স্ত্রী.কী ৬; কনক চম্পক কুহম পান্তী ২২৬।

**পান্ড** পুং [পথিন্+অ (ণ), পথিন্ > পথ, পা ৫.১.৭৩] ১ 'মিতা  
পথিপারী'; পরিভ্রমণকারী, পর্যটক। "পান্ডো ভিকারি বাচতে  
(কাশিকা)। ২ অধগ, পথিক (অ.কৌ)। "ইমা বৈ তব পান্ডত  
পালয়ন্ত ধনঞ্জয় মহা ৩.৩৭.৩৩। হি ১৫। ৩ সূর্য। ৪ বিরোধী  
(ত.বা), বিরহী। ৫ [হি পণ্ড; অগ্র] (বাঙলায়) পথ, ভট।  
"গোপাল পাণ্ডেতে থাকি, লক্ষ্মীন্দরে কহে ডাকি বা.ম ২৩৭। [ 'বিবাস  
(বি)—সর্ষ 'পাণ্ডশালা'। "শালা (স্ত্রী)—পথিকের বিজামার গৃহ;  
পথিকাবাস, ধরমশালা। "পাণ্ডশালা তত: কার্যা হস্তগতা হুজলায়।  
—স্ত্রী ১.২৫৭।]

**পান্দাড়** বি [অ 'পান্দাড়'] (গৌণার্থে) আবর্জনার ময়, স্থা-  
জনকস্থান। "আজি ঘর কালি কি পান্দাড় ভাব প্রভু বি.হু ৬২।

**পান্দা** বি [সং পর্ণ > প্রা পর > বা পর (ণ); হি, ঠ পান্না] পত্রবৎ হরিষর্ষ  
মণিবিশেষ; মরকত (emerald)। "অমন পালিস পান্না পান না  
রজনী প.তু ৭১।

**পান্না** বি [সং পারণ > বা পারণা > (পার্ণা) পান্না, হি পারণা]  
ব্রতোপবাসের পরে ভোজন; ব্রতান্তভোজন। [উপাসের কেউ নয়,  
পান্নার গোসাঁই—হুগের ভাগী নয়, স্বপ্নভোগের ঠাকুর।]

**পান্দে** বি [পানীভাসা > পান্সা, -সে (ণ)] ১ অজ্ঞেই যে চোখ জলে  
ভাসে; যে চোখে অল্প কারণেই জল পড়ে। "বাবুরামবাবুকে দেখাইবার  
জন্ত পান্দে চোখে একটু মারাকান্না কানিতে লাগিলেন।—আ.ছ  
৬১। ২ যে দাঁতের গোড়া নরম, অজ্ঞেই রক্ত পড়ে। ৩ সর্ষ  
'পানশ'। [চোখ পান্দে আসা—চোখ জলে ভেসে আসা।]

**পাপ** বিণ [পাপ+অ (অচ) অন্তর্ভবে; ছান্দস; স্ত্রী -পা] ১ পাপবান্,  
পাপী, পাপকারী। "তে পাপা রা ১.২৮.২০। পাপোভা: সর্বেভা:  
গী ৪.৩৬। তে পাপা বাস্তাধোগতিম্ মনু ৩.৫২। পাপোহং পাপ-  
কর্ম্মহং পাপান্না পাপসম্ভবঃ। মার এই শিশু পাপ।—ম ৪৪১।  
২ ভ্রূর, বৃশংস (অ.চি)। ৩ অশুভ। "বিবাহ করিলে পাপকালে।  
—ক.চ ১৬২। পাপ রাশি পাপ গ্রহ পাপ তিথি তারা ভা.চ ৪০৫।  
৪ নীচ, অপকৃষ্ট। "পাপাং যোনিং পাপকৃতো ব্রজতি মহা ১.২০.১২।  
৫ হিংস্র, অপকারক, হুয়ান্না। "পিছলিয়া বার পাপ (জৌক) ছিড়ে  
ছাড়ে নাই।—শি ৮১। ৬ গর্ভা, নিন্দনীয়। ৭ সরোব। "পাপেন...  
চক্ষুবা ভ ৭.৮.৪। ৮ পাপকর্ম্মারক্ষনশরীর। "কৈকেয়ী পাপা রা  
২.৪২.৫। ৯ (বাঙলায়) বিজ্ঞত, গোড়া (গালিতে)। "অল্পনে, রঞ্জি  
তোরে, পাপচক্ষু, হানিতাম হাসি, চৌদিকে কটাক্ষর।—বে ২৭৬।  
১০ অনিষ্টাশঙ্কী। "না মানে প্রবোধ পাপ মারের পরাণ স্ত্রী.১০। —  
স্ত্রী [√পা+প-অপা, উ ৩.২৩; ছান্দস] ১ বাহা ইহিতে আত্মা  
রক্ষিত হয়; নরকহেতু দুঃখদুঃ; পাতক, কলুষ। "রমু ১২.১২। ৩ হে  
অপাপপুরুষ, দীনহীন আমি এসেছি পাপের ফুলে।—রবীন্দ্র।  
২ অশুচিতপ্রবণজদোষ (টাকা)। "শান্ত: পাপম্ রা ২.৭৪.২২।  
৩ হেতু। ৬ অনিষ্ট, অপকার। ৪ (বাঙলায়) আলা, বিপন্ন, ছাই  
(বিরক্তিতে)। "কি পাপ। সে কথা আমিই তোমাকে বলিয়া মিমা-  
ছিলাম ব.প্র ১২০। [ 'কর, 'কারী (করিন্) বিণ—পাপাচারী, পাপী।  
"কারিদি।—ভা.চ ৩৭০। পাপকারিন্ শিশাচ মনন!—কাদ ৬২।  
"কর্ম্মা (কর্ম্) বিণ—পাপকারী। "মনু ২.৩১০। "কৃৎ (নিপ)—কৃত-  
পাপ; পাপকারী (ঈধর)। "গী ৪.৩৬। "কর (পুং)—পাপনাশ।  
"ম (বিপ)—পাপক্ষয়কর। "সর্বপাপয় দেব দিবাকর।—ম ১৪৬২।

‘চ্য’ (পুং)—পাশী; সৈতা, রাক্ষস। ‘বুড়ি (বিং)—কুরমুড়ি। ‘তিথি (বিং)—অশুভতিথি। “ভা.চ ৪০৫। ‘বী (বিং)—পাশবুদ্ধি, দুর্বা, দুর্ভাষা। ‘নিচর, ‘বিনিচর (বিং)—পাশসকল, কুরমতি। “রা ২.৭০.১৮। “বিনিচর গো.রা. ৬.৮১.৮। ‘শতি (পুং)—উপশতি। ‘বুদ্ধি (বিং)—পাশমতি, দুর্ভাষা। ‘ভাক্ (-জ) বিং—পাশমুক্ত, পাশী। “কু.স ৮.৫০। ‘মিত্র (স্ত্রী)—কপটমিত্র, দুষ্টবন্ধু। ‘বোনি (বিং)—পাশজমা, স্নিকটজমা, অভাষ। “গী ২.৩২। (স্ত্রী) নিকটজম, নীচজাতি। ‘রাশি (বিং)—অশুভরাশি। ‘শমন (বিং)—পাশক্ষয়কর। ‘সকল (বিং)—সর্ব ‘পাশনিচর’। (পুং) দুষ্টবুদ্ধি, দুর্ভাষা।  
**পাশপুত্র** বি পাশপুত্র, নরকপুত্র। “ভূঞাএ পাশপুত্রা গ ২৬।  
**পাশপুত্র** পুং [কর্মধা] ১ অশুভগ্রহ, কুরগ্রহ। বিং ‘সৌম্যগ্রহ’। “ভা.চ ৪০৫। ২ মজল; রাহ; শনি। ৩ মজলাদিযুক্ত বুধ। ৪ রবি। ৫ অর্ধোদচন্দ্র; নূন চন্দ্রাভি।  
**পাশপুত্র** বি সর্ব ‘পাশপুত্র’। “বিয়ড় পাশপুত্র ভা.চ ৫৪৮।  
**পাশপুত্রি** বি [হি পথডী (পক্ষাকৃতি (৭); ১ পাকলী; ৩; পাংখডী; ৬ পাখুড়ী; ‘পাখ’—মূল (৭)] পুষ্পের পক্ষাকৃতি অবয়ব; ফুলের দল (petal)। “চাঁপার পাশপুত্রি গিল্লি অঙ্গুলী ভা.চ ২৯৬। আমার মনের কামিনী-পাশপুত্রি।—গান ১৯৮। ভূমি আমি...ছিলাম আলিঙ্গনে। ফুল জনমে;—ছিলাম বধন পাশপুত্রি-বেয়া সিংহাসনে কুকে ২৩। [‘ভাঙ্গা’—অবয়বহীন; অসম্পূর্ণ, ছাড়া-ছাড়া। “পাশপুত্রি-ভাঙ্গা ইংরাজি গৎ পা.প্র ১৬৩। গল্প পাশপুত্রি-ভাঙা করা—গল্পের পরের কথা আগে বলিয়া গল্প অসহীন করা।]  
**পাশপাশন** বিং [ব.ত; স্ত্রী -নী] পাশপাশক, পাশপ। —ন পুং ১ শিব। ২ বিষ্ণু। —ন স্ত্রী প্রায়শ্চিত্ত।  
**পাশপুত্র** পুং [কর্মধা] ১ পাশী জন। ২ পাশরূপ পুরুষ; পুরুষাকৃতি বা মূর্ত্ত পাশ। [ইহার ব্রহ্মহত্যা শিরঃ, স্বর্ণস্তম্ভে ভূজ, সুরাপান হৃদয়, গুরুতল কটি, উপপাতক রোম। ইহা কঙ্কলবর্ণ, বামপার্শ্বে স্থিত (তন্ত্রসার)]।  
**পাশপুত্র** পুং [উলো] ১ পাশজন্তু কুটাদিরোগ। “মহু ৫.১৬৪। ২ মস্তুরীস্রোগ, বসন্ত। —রোগী (-গিন্) বিং পাশরোগবান, কুটী, কুটাদিযুক্ত। “মহু ৩.১৫২; ২.৭২।  
**পাশপুত্রি** স্ত্রী [বহুব্রী] বাহাতে পাশের কক্ষি (বুদ্ধি); যুগ্মা (পক্ষ)।  
**পাশপুত্র** (-হন্) বিং [পাশ + হন্ + কৃপ্ (-) -ক-১ব; স্ত্রী -স্ত্রী] পাশপাশক। “কণ্ডুরতি পাশপা মহু ৭.২৫। “হা পাবক ম ২২২।  
**পাশপুত্র** [স.ত] পাশপুত্র অধম; পাশিষ্ঠ। “পক্ষ ১৬৬।  
**পাশপুত্র** (-জিন্) বিং [পাশ + অন্ + হন্ + ইন্ (যিনি) -ক-১ব; উ.ত; স্ত্রী -জিনী] পাশকর্মনিরত। “রা ২.৪২.৫।  
**পাশপাশপুত্র** স্ত্রী [ব.ত] পাশনিরত, পাশকর। “মহু ১১.১৪০।  
**পাশপুত্র** পুং [পাশ অহ (অহন্), কর্মধা, ‘অ’ (ট্)] অশুভদিন।  
**পাশপুত্র** বিং [সং পাশীয়ান্; বৈকবসাহিত্যে] পাশী, দারুণ। “পাশিয়া শাভন মাস। বিরহী জীবনে নৈরাশ।—গো ২৩৭।  
**পাশপুত্র** (-সী) স্ত্রী, -হা বি [অ ‘পাশিহ; সং রাশি (সী)হ; প্রা বৃশ্ণীহা—বৃশ্ণীহা পিউ পিউ ভগ্নি (সং বৃশ্ণীহা (চাতক) প্রিয় প্রিয় ভগ্নীহা (ব. Appendix 170)] সর্ব ‘পাশিহ’। “পাশিয়া দারুণ। পিউ পিউ সোভরং বি.প ১৬৬। পাশিয়া...সত্যত পিউ পিউ রাশিয়া।—গো ২৩৬; পাশিয়া পিউ পিউ ভাব ২৫০। পাশীরা ব.প ১.৫০। অ ‘পিউ পিউ’।  
**পাশপুত্র** বিং [পাশিন্ + ইষ্ট (ইষ্টন্)] ১ পাশিতম, অতিপাশী। ২ কুরমত, অতিদুঃখ। “শুন রে পাশিষ্ঠ হের শমন-ভগ্নি সী.ম ২০৮। ৩ [বাঙলার অগ্র]; নিদারুণ, প্রচণ্ড। “পাশিষ্ঠ তুফার, প্রাণ কাটি বার।—ম ৫৭৬। পাশিষ্ঠ জৈষ্ঠমাসে প্রচণ্ডতপন ক.চ ৬৮। ৪ দারাবন্ধ, হিংস্র। “দারুণ পাশিষ্ঠ পণ্ড, ব্যাধ সর্ব বত কিছু ম ৭১৪।

**পাশী** (-জিন্) বিং [পাশ + ইন্ (ইন্) অত্যধ-১ব; স্ত্রী -পিনী] পাশবান, পাতকী; দুর্ভাষা। “গো.রা ৬.৮১.৮। দ্রুত পুণ্যবাসে, কলহ পাশিনে।—হু ৪৪।—সী পুং পাতকী জন। [পাশিনী রাতি—ক্লেশকরী রাতি; পাশ বা পোড়া রাতি (নিদারুণ)। “কোন বিহি সিরজিল পাশিনী রাতি বি.প ৭৪।]  
**পাশী** বি [সং পাশীয়ন্; বৈকবসাহিত্যে] অতিপাশ, নিদারুণ। “পাশীয় পিরীতি. এতহ না সমুখিয়ে।—গো ১৮৪।  
**পাশী** অ ‘পাশিয়া’।  
**পাশীয়ান্** (-জিন্) বিং [পাশিন্ + ইয়ন্ (ইয়হন) -১ব; স্ত্রী -য়নী] পাশিতর; অতিকুর, দুর্ভাষা। “লভাতে থলু পাশীয়ান্ নরঃ স্থপ্রিয়বাসিহ মহা ২.৬৪.১৬। আঃ পাশীয়ান্ঃ যঃ স্বামিকার্যোপেক্ষাঃ কলোবি হি ২৬৬। পাশীয়সি, আমারে বহিতে ভব আশা।—কু ২০। এ পাশীয়সী শূর্ণগা নহে সী ১১। আঃ পাশীয়সি...মহাশ্বতে।—কাদ ৬২।  
**পাশোষ** -জ বি [‘পা-পোছা’—মূল] পাশের ধূলা ইত্যাদি পোছার নারিকেল-ছোবড়ার আতরণ (door-mat)। “বারের কাছে পাশোষ পাতা লী ৪২।  
**পাশোষ** -জ বি [কা পা-পোশ্] জুতা। “আকটে পাশোষ মারে হাড় করে শুঁড়া বি.হু ৭২। চাঁপকান পাশোষ পাশোষ ব.প ১৭৮।  
**পাশোষ** ১; **পাশোষ** ২ অ পাশোষ; পাশোষ ২।  
**পাশোষ** (-জিন্) পুং [পা + মন্ (মনিন্) অপা-১ব, ‘পু’ (পু) আগম, উ ৪.১৫০; পাশিয়া (-মন্) > পাশুয়া (-মন্)—ই-লোপ (৭); ছান্দস] ১ পাশ, কলুষ। “মহু ৬.১৫। ময়া গৃহীতনামানঃ পুশ্চত ইব পাশুয়া উ.চ ১.৪৮। ২ সর্বপাশমূল, পাশাচার। “মহাপাশুয়া গী ৩.৩৭; পাশুয়ান্ প্রজহি হেনম্ ৪১। ৩ দুষ্কৃত।  
**পাশ** অ ‘পাশ’।  
**পাশক** বিং [পু + অক (হুল্)-ক; স্ত্রী -বিকা; ছান্দস] শোধক, পুতীকারক। “পরম পাবক...মহু।—কা ৪২।—বক পুং ১ অগ্নি। “প্রদীপ্তিরিব পাবকৈঃ রা ২.৫৪.২০। নৈনঃ দহতি পাবকঃ গী ২.৪০। জয় রবীন্দ্রপাবক, জিনেত্রকারক ভা.চ ১৫৭। [পাবক সপ্তবংশতি—অজিরাঃ, দক্ষিণাশি গার্গপত্য আহবনীর ইত্যাদি (অ ‘মহা ২.৭.২১, নীলকণ্ঠ)। ২ অগ্নিবেদ। ৩ অষ্টবহুর একতম। বহুনাঃ পাবকশ্চাশি।—গী ১০.২৩। ৪ বৈদ্যভাষ্যি। “বৈদ্যভাঃ পাবকঃ শ্বতঃ (কৃষ্ণপুত্রাণ)। ৫ অগ্নিসংখ্যাসুসারে তিন (৩) এই সংখ্যা। ৬ চিত্রক; রক্তচিত্রক। ৭ ভরাতক। ৮ বিড়ক। ৯ (সাদুজ্ঞে) কুহু। ১০ সদাচার। ১১ শোধনিতর (অ.চি)। ১২ বাহাপুত্র। “ভ ৪.১.৫২।—বকী স্ত্রী অগ্নিপত্নী।  
**পাশক** পুং [‘ক + ই (ইঞ)] ‘পাবকের অপত্য; কার্তিকের। “বিতীয় ইব পাবকিঃ মহা ৩.৩২.২৬। পু.মে ৪৪।  
**পাবকী** অ ‘পাবক’।  
**পাবক** বি [সং পাবক্ > প্রা পাবন্ > বা ‘পা’ মৎস্তবিশেষ।  
**পাবক** বিং [পা + অক (হুল্)-ক; স্ত্রী -নী] পাবকীকারক, শোধয়িতা। “পাবনম্ (আখ্যানম্) গো.রা ১.৪৫.৭৭। গী ১৮.৫। ভগবতী কলা ভূবনপাবনী।—ভ ৬.১৫.৩। পাবাঃ...গৌরীভোগো পাবনঃ প ৬.১৭। পাবনীম্...সমুদ্রম্ ১২.৫৩; কু.স ৫.১৭। কুলের পাবনী সীতা কু.উ ২৭২। ভূবন’।—গ ৬.১৮৪; ‘নী ১২৫। ভূবন’ ব.প ৭২৪.৫; ন.প ৩৮০। ‘ম সী.ম ২১৪; ব.হু ২২; ‘নী ২৭।—বন পুং ১ পাবক, অগ্নি। ২ বিষ্ণু। ৩ ব্যাস। ৪ সিদ্ধ। ৫ সিদ্ধক।—বন স্ত্রী ১ জল। ২ গোময়। ৩ রক্তাক। ৪ প্রায়শ্চিত্ত। ৫ ভিলক, সম্ভাদায়চিত্র। ৬ চিত্রক। ৭ [+অন-৭] পাবকীকরণোপায়, শোধন। “কুহু...অভাঃ পাবনঃ শ্বতম্ মহু ১১.১৭৮। কিমভাঃ পাবনাভ্যৈঃ

উ.চ ১.১৪। অস্ত পাৰন দ্বাৰা পুত সী ৬। ৮ [+অন-ভা] শোধন, পৰিষ্কাৰণ। “মন্ত্ৰে মংপাৰনায়েব প্রহ্নানঃ ভবতামিহ কু.স ৬.৬১।

—বনী ত্রী ১ তুলসী। ২ গঙ্গা। ৩ গবী। ৪ হরীতকী।

পাৰশি বি [তু ‘মাক্ৰতি’] পৰনপুত্ৰ হনুমান। “মে ৮৭।

পাৰশী ত্ৰ “পানন”।

পাৰশ পুং [দ্বাপর (দ্বাপর) > বাপর > \*র (?) ] বিন্দুযুক্ত পাশকতল, অৰ্থাৎ পাশাৰ যে পিঠে দুই বিন্দু থাকে; পাশকপাতন (দান)-বিশেষ। “পতনাচ শোবিতপরীঃ।—মু ২.৮।

পাৰিত বিণ [√পু+ই (পিচ্)+ত (জ)-ৰ্শ] পৰিষ্কাৰিত। “পৰিত্ৰৈ-শ্চৈব পাৰিতঃ মনু ২.৭৫। কু.স ৫.৩৭।

পাৰ্ম(-ম্ন) ত্ৰী, -ম্মা ত্ৰী [√পা+ম্ (মনিন্)-অপা-১ব, উ ৪.১৪৪; ‘নু+ত্ৰী আ (টাণ্), পা.৪.১১৩; ‘পামন্’ (পুং)—‘পামানন্’ (ছান্দোগা ৪.১.৮) ] বিচৰ্চিকা, কচ্ছু, খোস, চুলকানি। [‘ম্ (পুং) —‘পামনাশক’, গজক। ‘ত্ৰী (ত্ৰী)—কটুকা।]

পাৰ্মম, -ত্ৰী ত্ৰ ‘পাম’।

পাৰ্মম বিণ [‘নু+অ (অচ্) অত্যৰ্থে] পামবান্, কচ্ছুর, খঁসো।

পাৰ্মর বিণ [পাপ্+নু+√রা+অ (ক)-ক, পুৰো; উ.ত (অটী)] ১ প্রাকৃত, নীচ, ইতর। “ব ৩। ৩ অল। ৬ মূৰ্খ। ইহে যে পামর সেই করএ সংশয় ব.প ৭০। ৪ [পামন্+র] পামরোগযুক্ত, খঁসো (scabby—A.)।

পাৰ্মরি, -ত্ৰী বি [সং প্রাবর; হি, ঠ, ও ‘রী’] রেশমী বস্ত্রবিশেষ; রেশমী উত্তরীয়; বোপাট। “নিহালী পামরী ক.চ ১২০; বসিল পণ্ডিত-ঘটা, সগোলাদ পামরী কবলে ১২২; বিকুলত আইল গায়ে পামরী আচলা ১৭৫। ‘রি ত্ৰী.মা ১২৩। পামরী পটকা ত্ৰী ৪৪।

পাৰ্মা ত্ৰ ‘পাম’।

পাৰ্ম বি [ত্ৰ ‘পা২; অপ্র] পা। “পায় পোড়ে খরতর রবির কিরণ ক.চ ৬৮। (তব) পায় যে জন করে পূজা।—হু ৬৫। [‘চাৱী, ‘চালি—সৰ্ব ‘পাইচাৱি’। ‘ধীৱে পায়চালি কৰি স্ব.প্র ৬৯। উঠোনেতে ‘কমুহি পায়চাৱী প.কা ৫২। ‘জামা—সৰ্ব ‘পাজামা’। ‘চুড়িদাৱ পায়জামা।—হ ৪০। ‘দল—১ সৰ্ব ‘পয়দল’। “ক.চ ১০০। ব.প ৩১৯; ১৪৮৪। ২ পদবস্ত্ৰে। “একদিন পায়দল সন্ন্যাসী লইয়া। কাছিমের বাড়ী গাঞ্জি যায় মোকামিয়া।—ব.প ১৮৫৬। ‘পড়া—পদাবনত, পায়ধরা। ‘মহাশয়, পায়-পড়ারে পাৱা ভাৱ ন.ত ১০।]

পাৰ্মক বিণ [√পা+অক (খুল্)-ক; ত্ৰী-য়িকা] পানকাৱক।

পাৰ্মখানা; পায়চাৱী, -জামা ত্ৰ ‘পাইখানা; পায়’।

পাৰ্মতাৰা বি [কা পাএতাৰা; হি ‘বা’] পানত্ৰাণ, মোজা। “রক ৯।

পাৰ্মতা ত্ৰী [√পা+ই (পিচ্)+অন (যুচ্)+ত্ৰী আ (টাণ্)] ‘পান করাণ’; অস্ত্রতীক্ষ্ণকৰণার্থ ব্যাপাৱবিশেষ; পান দেওয়া; পানান। [পায়না ত্ৰিবিধ;—শর শল্য অস্ত্ৰিচ্ছেদনাত্ত্বে পায়না ক্ৰাৱে, মাংসেৱ ছেদন ভেদন ও উৎপাটনেৱ অস্ত্ৰেৱ পায়না জলে, শিৱাবেধন ও শ্বায়চ্ছেদনেৱ অস্ত্ৰেৱ পায়না তৈলে হয় (সুশ্ৰুত ১.৮.৯)।] —রিত ত্ৰী [+ত (স্ত)-ভা] সৰ্ব ‘পায়ন’। “কাৱ”, জল”, তৈল” (সুশ্ৰুত)।

পাৰ্ম(ই)মাপোৱ বি স্তম্ভবস্ত্ৰবিশেষ। “পায়নাপোৱে চাপকান। হ ৪; পাইনাপোৱে চাপকান ৪৩।

পাৰ্মৱা বি [সং পাৱাবত > প্রা পাৱাব, -রাব > \*রা; ঠ পাৱৱা] কবুতৰ। “পায়ৱা উড়ায় সগাপর ক.চ ১১৫; ব.প ৩২১। —ৱৱী বি [‘রা+ঈ৬] পাৱাবতী। “ক.চ ১১৫.-৬। ব.প ৩২১। [‘পুপী—পায়ৱাৱ খোপেৱ মত সমতড়ুকাপ সেলাই। ‘চাঁদা, ‘ডেলী—লোনা-তৈলাচ্য মৎস্তবিশেষ। “মটর—পায়ৱাৱ খাঙ ছোট মটরবিশেষ। “রস—দাতবিশেষ। “ভা.চ ৫৫০।]

পাৰ্মৱ বিণ [পয়+অ (অণ্); ত্ৰী-সী] পৰোষিকাৱ, হৃৎকৃত

(চক্ৰ)। —স পুং, ত্ৰী ১ সংস্কৃত অৱ; হৃৎকৰকাৱ, পৱৱাৱ। “অতপ্ত-ততুলো ধোতঃ পৱিত্ৰতৈ যুতেন চ। ৭৩৬তেন হৃৎকেন পাতিতঃ পৱসো ভবেৎ—পাকৱাজ্জেশৱ। “নভঃ পায়সকৰ্দ্দমাঃ ৱা ২.৯১.৪১। মহা ২.১.১৯। কীৱততুলনিত্ৰ অৱ (হৃৎক)। “দিবাপায়সসম্পূৰ্ণা পাতীম্ ৱা ১.১৬.১৫। মনু ৫.৭। —ৱস ত্ৰী [+অ স্বাৰ্থে] হৃৎক। [পায়ৱাৱ—পায়স। “ম ৭২৭।]

পাৰ্মা বি [কা পাৱ; ত্ৰ ‘পা২] ১ খাট চৌকি ইত্যাদিৱ পায়ৱেৱ স্তত খুঁটি; ধুৱা। ২ পদ, পদমৰ্যাদা, মৰ্যাদা। “উচ্চপাৱা নেটিভৱেৱ। —হেম ৩৮১। [পাৱাভাৱি—নিজ পদেৱ গৰ্ব বা ভৱন। “বৰ্ণে শালা আসল বদমায়েস, সে আমাৱ কথা ৱাখবে। বয়ঃ বলতে গেলে পাৱাভাৱি কৱে বসবে।—অ.প্র। পাৱাভাৱী লোক—পদমৰ্যাদাপন্ন ব্যক্তি।]

পাৰ্মিত ত্ৰ ‘পায়না’।

পাৰ্ম পুং [√পা+উ (উণ্)-ক, উ ১.১] মলৱাৱ, গুহ।

পাৰ্ম২ সৰ্ব [অদন্ত চু.প—পায়ৱতি; সেট্] তীৱকৰ্দ্দমাণ্ডি।

পাৰ্ম৩ ত্ৰী [√পাৱ+অ (অচ্)-ধি; পৱ+অ (অণ্) স্বাৰ্থে (অ.টী);

Av. ‘pāra’—side; end; ‘পাৱ’—পাৱতৃত উদয়াগ্ৰি (ক্ৰম ১.৪৬.১১)] ১ ‘নদীকৰ্দ্দমাণ্ডিহান’, পৱতীৱ। “পায়ৱিবাৰ্ণবস্তা।—হি

১.২১৮। নাগাক্ষেপ্ত পৱঃ পাৱঃ ন জানাতি সৱস্বতী। অত্ৰাপি মজ্জনভৱাৎ

তুখী বহতি বক্ষসি।—সম্ভীতপৰ্ণ। মথুৱাৱ পাৱ।—ত্ৰী.কী ১৪৫।

২ প্ৰান্তভাগ, শেৰাবিধি। “দুষ্টপাৱাঃ (বিভাঃ) ৱয় ১৮.৫০। সকলকলা”;

সকলপাত্ৰ”।—পঞ্চতুষ্টি (কথামুণ); অনন্তপাৱঃ কিল শব্দশাস্ত্ৰ ২।

দক্ষতৃণ দিগন্তেৱ পাৱে চ.কা ২৯৫। ৩ কৰ্দ্দমাণ্ডি। “ন বাচা হুৰ্গমঃ

পাৱঃ কাৰ্ধ্যাণাম্ গোৱা ৬.৬৭.১০; কাৰ্ধ্যাণাং কৰ্দ্দমাণাং পাৱঃ যো গচ্ছতি

স বৃদ্ধিমান্ ১১। ৪ তদন্তীত হান। “স হি দেবঃ পৱঃ জ্যোতিত্তমঃ

পাৱে বাবস্তিতম্ কু.স ২.৫৮। ৫ (বাঙলায়) পৱিত্ৰাণ, উদ্ধাৱ। “নৱক

ইহতে তাৱ কভু পাৱ নয় ম ৪১৯। পৱকালে পুত্ৰ বিনে পাৱ

নাহি দেখি ত্ৰী.মা ১৯। [পাৱ কৱা—পাৱে লওয়া। “ত্ৰী.কী ১৪৫।

পাৱ পাওয়া—১ সীমা বা প্ৰান্ত পাওয়া। ২ উত্তীৰ্ণ হওয়া।

“গোলাম কবুল পাৱ পাৱ ভা.চ ৪৭৭। পাৱ হওয়া—১ পাৱে

উত্তীৰ্ণ হওয়া। ২ প্ৰতিকাৱে সমৰ্থ হওয়া। “কোন বুদ্ধি কৱিলে

ইহাতে হব পাৱ।—ম ১৫৯। ৩ ভেদপূৰ্বক অপৱ পাৰ্শ্বে বাহিৱ হওয়া।

“সপ্ত তাল ভেদ কৱি বাণ হৈল পাৱ।—কু ১৫৮। পাৱিলো—উত্তীৰ্ণ

হইলাম। “পাৱিলো যমুনা নীৱে ত্ৰী.কী ২৯৫। পেৱন—পাৱ হওয়া।

পেৰুতে—পাৱ হইতে। “ত্ৰী ১৮৬। পেৰুল—উত্তীৰ্ণ হইল; অতিক্ৰম

কৱিল। “পেৰুল গোড়ের গড়।—ত্ৰী ১৫৬; ১৬৯; পেৰুল হুৱধনী ১৭০।]

পাৰ্ম৩ বি [সং প্ৰহাৱ > প্রা পহাৱ > \*ৱ] ঢেঁকী তোলাৱ নিমিত্ত

ঢেঁকীৱ পাছতলায় পদপ্ৰহাৱ। “দোঁড়িৱ কৱতাৱ. দখিন পদে পাৱ শূ

৭৯। ঢেঁকীৱ উপৱে উঠি ঘন দেই পাৱ ব.প ১৩৬৯।

পাৰ্ম৪ সৰ্ব [সং √পাৱি—পায়ৱ > প্রা √পাৱ; হি, মৈ √পাৱ]

১ কৱিতে সমৰ্থ হওয়া। “ৰাম বা পাৱে কৱক।—কু ২৫০। ২ শাসন

কৱিতে, জন্ম কৱিতে বা আঁটিতে সমৰ্থ হওয়া। “সকলেৱ মূল কালা

তাৱে না পাৱিবে চ.মা ৯০। পাৱ-পড়াৱে পাৱা ভাৱ ন.ত ১০। —ৱ

(অৰ্জ) সমৰ্থ হওয়া। “যে দেখি ধনুকখান পাৱি কি না পাৱি।—কু ৬০।

ৱক কে বুদ্ধিতে পাৱে চ.মা ২৯। কইই না পাৱি।—ব ১০০। পাৱা

—সৰ্ব ‘পাৱ’। ত্ৰ (‘২)। পাৱিৰো, পাৱো, -ৱো (পাৱি)।—ত্ৰী.কী।

পাৱিম, পাৱো (পো.চ)।]

পাৰ্মক বিণ [√পু+অক (খুল্)-ক] ১ পুৰ্ণিকাৱক। ২ পালক।

৩ ঐতিকাৱক। ৪ (বাঙলায়) যে পাৱ কৱে; উদ্ধাৱকৰ্ত্তা, জাত।

“ব্ৰহ্মজ্ঞানে পাৱক আমি ক্ৰমেতে শব্দৰ ত্ৰী.ম ২৯৬। কৃষ্ণদাৱ পাৱক

হৱে—কৱে প্ৰেমদান চৈ.চ ২৭৬।

পাৰ্মক্য বিণ [√প+অ (অণ্), ২ (বৃ.এ.), ৩ (বৃ.বৃ) অণ্‌ম] ১ ৭.২কীৱ।

“বরং স্বধর্মো বিদগ্ধো ন পারক্যঃ স্বরূপিতঃ মনু ১০.২৭। (ক:) বীর: পারক্য এব বা।—ভ ৭.২.৬০। ২ শজস্বকী। ৩ পরলোকহিত।  
**পার্লগ** বিণ [পার+√গ্+অ (ড)-ক; উত] ১ পরভীরগামী।  
 “পাকালী পাছুপাছুগাং নৌ রেবা পারগাভবং মহা ২.৭২.৩; ৪.১৫.২১।  
 ২ পারগত। “সীতাবিরহপারগঃ (শোকসাগরঃ) রা ২.৫২.২৮।  
 ৩ কর্ণসমাপ্তিগামী। ৪ কোন বিষয়ের পারগত; অভিজ্ঞ, বিশারদ। “বেদ-  
 বজ্রপারগ রা ১.৫.২৩। ৫ বসু মনু ২.১৪৮। পারগ শাস্ত্রের।—ম ৮.১৪।  
 বেষ\* অ.প ১৩৮। পারগ সভাই জী.মা ৮০। ৫ (বাঙলায়) সমর্থ।  
**পার্লগত** বিণ [বি.ত] ১ পারপ্রাপ্ত, উত্তীর্ণ। ২ অবধিপ্রাপ্ত। ৩ বিষয়-  
 বিশেষসমাপ্তিগত, অভিজ্ঞ, নিপুণ। “বেদশাস্ত্রে পারগত অ.প ৭।—গতি  
 জী, —গমন জী [স.ত] পারে উত্তরণ। “সমুদ্রপারগমন।—গো.রা  
 ৫.৭০.১৮।—গামী (-মিন) বিণ [পার+√গ্+ইন (শিন)-ক  
 -১ব; উত] পরলোকহিত (কর্ম)। “মহা ১৩.৩৪.১৮।  
**পার্লঘাট** বি পার হওয়ার ঘাট; খেয়াঘাট। “তুমি পারঘাটার রসনই  
 ব.প্র ১৪৭।  
**পার্লগ** ক্রী [√পার+অন (ল্যুট)-ভা] ১ কর্ণসমাপ্তি, সমাপ্তি।  
 “বাদশাঃ পারগঃ প্রতি ভ ২.৪.৩৮। ২ সমাপ্তি, পালন। “প্রতিজ্ঞায়ান্ধ  
 পারগম্ মহা ৭.৭২.২১। ৩ ব্রতান্তভোজন, পারা। “জী.মা ২৭।—গা  
 জী [+অন (ঘূ)-ভা+জী আ (টাপ্)] সর্থ ‘পারগ(৩)। “গোপিত”  
 রমু ২.৩৯; ৫৫; ৬০। কু.স ৫.২২। ম ১০.৬৬। পারগার বেলা।  
 —গ ২০২। বি.পা ৩৭২। জী ৭৮।—গীয বিণ [ +অনীয় (অনীয়র)  
 -র্ষ] ১ অনুষ্ঠের, চরণীয়। “অপারগীয়তপঃশ্রিয়া ভ ২.৬.৪৫। ২ সাধা,  
 করণীয়। “যং তে কৃতং কর্ম ন পারগীয়ম্ মহা ৪.৬৭.১১। ৩ অতি-  
 ক্রমণীয়। “তেহহরনাখা অপারগীয়াঃ ভ ৮.১.৭৬।  
**পার্লভ্য** ক্রী [পরভ্য+ব (ভ্যক্)] পরভম্ভাব, পরাধীনতা, বশত।  
 “মহা ৫.৪৫.১০। ভ ৩.২৬.৭। পার্লভ্যায় পরং দুঃখং ন স্বাতন্ত্র্যায় পরং  
 সুখম্। অপ্রবাসী গৃহী নিত্যং স্বভ্যঃ সুখমেধতে।—শু ৩.৩২১।  
**পার্লংপক্ষে** ক্রি.বিণ [পারয়ং > “ং+পক্ষে] যে পারে, তাহার  
 পক্ষে; সমর্থপক্ষে, সম্ভবস্থলে, অর্থাৎ পারিলে, সম্ভব হইলে। “সেই  
 জন্ত পারংপক্ষে তাহাকে (ছেলেকে) লইয়া যাতে চাহিতাম না গ.স  
 ৬১; পারংপক্ষে হুবাধ কোনো দিন আমার কাছে কীদে না ১০৭।  
**পার্লত্রিক** বিণ [পরত্র+ইক (ঠক্); জী -কী] ১ পরত্রস্তব, পরলোক-  
 সম্বন্ধী। বিণ ‘ঐহিক’। “ঐহিকপার্লত্রিকমণ্ড মনু ৭.১৮, কুল্লক।  
 ২ পরলোকহিতকর। “পার্লত্রিক কর্ম।—ম ১০.১৫।—ত্র্য বিণ  
 [+ব (ব্যক্)] ১ পরলোকহিত। “মহা ১৩.১৬২.৬৩। ২ পরলোক-  
 কল। “পারত্র্যঃ যদ্ বদাচরেৎ মনু ২.২৬৬।  
**পার্লত্র** বিণ [পার+√ত্র+অ (ক)-ক; উত] পারদাতা।—রদ  
 পুং ১ “রোগের পারদাতা”; রসভেদ, পারা। ২ ক্রিয়ালোপাদি হেতু  
 শূদ্রঘণ্যপ্রাপ্ত ক্ষত্রিয়। “মনু ১০.৪৪।—রদা বি পারদাত্রী, উদ্ধারকত্রী।  
 “(অন্নদা) ভবজলনিধিপারদা ভা.চ ৫১২।  
**পার্লদর্শক** বিণ [ব.ত] ‘পারদর্শয়িতা’, উদ্ধারক। “অপারে ভগবান  
 পারদর্শকঃ।—ভ ১.১৩.৩২।—দর্শন বিণ পারদর্শক; সর্বজ্ঞ।  
 “ররীচিপ্রযুতাঃ...পারদর্শনাঃ ভ ২.৪.৫৮।  
**পার্লদর্শী** (-র্শিন) বিণ [সং পারদৃশ] দৃষ্টপার, অভিজ্ঞ, কুশল।  
 [ \*শিতা—অভিজ্ঞতা, নৈপুণ্য। ]  
**পার্লদারিক** বিণ [পরদার+ইক (ঠক্)] পরদারগামী, লম্ভট।  
 “মহা ৫.৩৫.৪৬।—দারী ক্রী [+ব (ভ্যক্)] পরদারসেবন, পরজীমণ।  
 “মনু ১২.৬০। বাজ ৩.২০৫। দক্ষ ৩.১০।  
**পার্লদার্য** ত্র ‘পারদারিক’  
**পার্লদৃশ্য** (-দৃশ) বিণ [পার+√দৃশ+বন্ (কনিশ্) অতীতে,

-ক-১ব; উত; জী -দরী] দৃষ্টপার, পারদত; অভিজ্ঞ। “বিদ্যানাং  
 পারদৃশনঃ (তত্ত্ব) রমু ১.২৩; ৪.২৪।  
**পার্লদেহ** বিণ [পরদেহ+ব (ব্যক্)] ১ পরদেহাগত, পরদেহ হইতে  
 প্রাপ্ত (পণ্য)। “বাজ ২.২৫৫। ২ পরদেহভব।  
**পার্লদেহজ** বিণ [পরদেহ+অ (অণ্); জী -দী] ১ পরদেহসর  
 প্রাপ্য। “পারদেহসম্...জানম্ ভ ১২.১৩.১৮। ২ পরদেহসংপ্রোক্ত।  
 “পারদেহস্তাং সংহিতারাম্ (ভাগবতে অধ্যায়শেষে)।  
**পার্লদার্থিক** বিণ [পরদার্থ+ইক (ঠক্); জী -কী] ১ পরদার্থ-  
 সম্বন্ধী, তথ্যসেবী; তাত্ত্বিক। “একস্ত কর্ণ সংবীক্য করোত্যন্তোহপি  
 গহিতম্। গতাত্মগতিকো লোকো ন লোকঃ পারদার্থিকঃ।—পঞ্চ  
 ১.৩৭৩। চা.পু ৬০। ২ বস্তুতঃ আগত; বাতাবিক। ৩ পরলোকপ্রেরণ-  
 সাধন (কর্ম)। ৪ বথার্থ, বাতবিক। “সত্তা ত্রিবিধা পারদার্থিকী  
 ব্যাবহারিকী প্রাতিতিকী চ।—বেদান্তসার।  
**পার্লদর্শী** বিণ [পরদর্শ+ইন (ধক্)] পরদর্শাগত, ক্রমাগত।  
 —পর্য্য ক্রী [+ব (ভ্যক্)] স্বার্থে] পরদর্শা, ক্রম। “মহা ৬.১২০.২২।  
 আচারঃ পারদর্শ্যক্রমাগতঃ মনু ২.১৮। [পারদর্শ্যোপদেশ (পুং)  
 —উপদেশপরদর্শা (অকো)। ]  
**পার্লদোকা**, -লৌকিক বিণ [পরলোক+ব (ব্যক্), +ইক  
 (ঠক্); জী -কা, -কী] ১ পরলোকসম্বন্ধী, পরলোকহিতকর।  
 “পার্লদোকাৎ কার্ধ্যম্ মহা ৫.৭.১২; ধর্ম একো মনুজাণাং সহায়ঃ পার-  
 লৌকিকঃ ১৩.১১১.১৬। ২ স্বর্গলোকভব। “নৈ ৫.২২।—কিক ক্রী  
 পারলৌকিককার্য।  
**পার্লদ**, -স বি [হি পর(রো)সনা; ত্র ‘পরদ’] অব্যবহানাদি  
 বটন; পরিবেষণ। “রদ দিলে পারদ করিয়া গো.চ ৫৬; অন্ন দিল  
 ...পারদ করিয়া ২২৬। [পারদিশ—পরিবেশন করিয়া গো.চ ৮৪।]  
**পার্লদ** বিণ [পরদ+অ (অণ্)] পরদসম্বন্ধী।—দব পুং [পারদদেব  
 (জীবদেব) শব্দভূত্যাঃ—পারদবঃ (মনু ২.১৭৮)] ১ পরিণীতা দুহ্যার  
 ব্রাহ্মণ হইতে জাত পুত্র; নিবাদ। “যং ব্রাহ্মণস্ত দুহ্যারঃ কামদ্বিৎ-  
 পাদয়েৎ হুতঃ। স পারদদেব শব্দভূত্যাঃ পারদবঃ হুতঃ।—মনু ২.১৭৮।  
 শূদ্রাঃ নিবাদো জাতঃ পারদবোহপি বা।—বাজ ১.২১। ২ লৌহ।  
**পার্লদী** (সি)ক পুং ১ পারদতপে। ২ পারদতপেজাত ঘোটক।—সীক পুং  
 ১ সর্থ ‘পারদীক’। ২ পারদতপেবাসিগণ। ৩ পারদতপগণ। “রমু ৪.৬০।  
**পার্লদ্বিক** পুং [পরদ্ব+ইক (ঠক্)] পরদ্বপ্রহরণবোধ; পরদ্ববোধ।  
 “রাম ভট্ট ৫.৭৮।  
**পার্লদ** ত্র ‘পারদ’।  
**পার্লদী** বি [কা পার্দী] ১ পারদতপেজাত ভাব। ২ জরথুর-পন্থী  
 অধ্যাপাসক প্রাচীন পারদীক জাতিবিশেষ। [ ‘শাড়ী—পারদী মহিলা  
 পরিধেয় রেশমী শাটীবিশেষ। ]  
**পার্লদিক**, -সীক ত্র ‘পারদীক’।  
**পার্লদৈর্ঘ্য** পুং [পরদী+এয় (ঢক্), ইন্ (ইনঙ্) আদেশ;  
 উভয়পদবৃদ্ধি] পরদীজাত পুত্র; জারজ। “পা ৪.১.১২৬।  
**পার্লদ** বি [সং পারদ > প্রা পারদ, \*পারদ > ‘রা; হি, ঠ, প, ড  
 পারা; শু পার] পারদ। “তরঙ্গপারার পারা।—হেম ২৪৪।  
**পার্লদ** বিণ [প্রায় > (স্বরাগমে) পরায় > পরা > ‘রা; কা ‘রা’  
 —সদৃশ (সমাসে)—শাহ্‌দার] ১ মত, তুল্য, সদৃশ। “হুংখিনী যোর  
 পারা ক.চ ২৬; আপনার পারা ২৪৪। তার পারা জিভুবনে সেখিলে বর্কর  
 জী.মা ৫০। উনমত পারা ন.প ১৫৮। বিরানার পারা।—শি ১০৭।  
 মাতোর অন্তর পদ চিন্তা করে, আমি হলোম পাগল পারা।—রামপ্রসাদ।  
 তরঙ্গ পারার পারা।—হেম ২৪৪। ২ মত, অভিমত। “আমার মনের  
 পারা পুত্র গজানন।—হু ২৫। ৩ সদৃশ, তুল্যরূপ, তুল্যাকৃতি। “চাঁদপারা

বেটা ৯২; নাটাপারা দুটা আঁখি ৮২। সোপাপারা দে (অর্থাৎ দেহ)।—শি ২২; পুড়ি পারা মতক পাবক পারা আঁখি ৯১।—রা বি [অভিপ্রার] > পারা। অভিপ্রার। “হেন বুঝি, পারা তোর নিবে বাসবর ক.চ ১৪৫; বুঝি পারা বাহ বাসবরে ১৬০।—রা ক্রি.বিঃ ১ অমুনানার্ক—বুঝি, বোধ হয়, যেন। রাহ তোর কেশপাশ, আইসে করিতে এস, পুষ্যর সময় হইল পারা।—ক.চ ১৫৩। দৈব অপূবাত হৈরাহে পারা বি.প ১৫০। খঞ্জন কমলে দেখিলা পারা।—জা ১৪৯। বিরোধ পারা কৈল কার সনে।—ম ২০৭। সেবক-তারি, নামটি পারা, আজ হ’তো গেল তবে।—দ্র ২৪। পাহরেহ পারা ৯১। ২৩; খেতে পারা ডাকিছেন ৫৬; এল পারা গোপাল ৮৩। মনে নাই পড়ে পারা ৯২; ২৫৭। শিবের সংবাদ কিছু শুন নাই পারা।—শি ২২; ৮৩। ভা.চ ৪০৫। ১ নিশ্চিত, ঠিক। “সিজাদার বদপি সিজার দেয় হুক। পারা জেলা পাবকে পোড়াব তার মুখ।—৯১। ১৮৭। ৩ প্রার। “বুঝি হারা পুন তারি, কহে সারা হও পারা বি.হু ৪০। ৪ সম্ভবতঃ, খুব সম্ভব। “শরতন্ত বিভা জান হেন বুঝি পারা ক.চ ৭১। বুঝি পারা বিধাতা বিরূপ এত দিনে ৯১। ১২৫; বুঝি পারা ছেড়ে ধাবে বিপদ-সময় ২০৭। কাম্বিতেহ, মারিলকে হেন বুঝি পারা ভ.প্র ১২৪।

**পারান** অ ‘পার’।

**পারান** বি [পার + আ + অ] পারা + অন। পারেনয়ন; পার করা।—রানী বিঃ [“ন + ই”] পারানসম্বন্ধী, খেয়াসম্বন্ধী, খেয়ার। “তার মনটা পারানী (দুতপাঠ ‘পারানি’) নৌকার মত...বাওয়াত কজিল।—জা ৪৯।—রানী বি খেয়ার কড়ি।

**পারানী** অ ‘পারান’।

**পারাপার** পুং [পার ও অপার (বহু)]—“র + অ (অচ্) অন্তর্থে (ভ.বা)।” ‘পারাপারবৃত্ত’, সমুদ্র।—পার ক্রী ১ পার ও অপার; তটবর, উভরতীর। “অগাধ সলিল বহে নাহি পারাপার।—ম ৯৪২। ১ (বাঙলার) সীমা, অবধি। “নাহি জলের পারাপার।—গ ২০১। ৬ পরিমাণ। “ঈকলপত্র নাহি পারাপার চ.বি ১১৬। ৪ সংখ্যা। “(সেনা) চলে নাহি পারাপার চ.বি ১০১। [পারাপার হওয়া—পার হওয়া। “সৈন্ত সায়ন্ত সব হইল পারাপারে কৃ.অ ৩। পারাপারের পথ—নদীপার হওয়ার পথ; যে পথে পার আছে। “পারাপারের পথ, বাটী বাই আ.দ্র ৪৪।]

**পারাপাত** [পার + আ + পত + অ (অচ্) -ক, “পত > বত, পৃথো (অ.টী)।” বেসে আগাতী; কপোত। “মহা ১০.১০৪.১১৪। হুণ্ড” পুণে ৩৮। [“পবী (ক্রী)—নয়াকটকিলতা; কাকজঙ্ঘা।]

**পারাবার** পুং [পার + আ + ব + অ (অচ্) -ক; উ.ত (অ.টী)] ১ সমুদ্র। ২ [বাঙলার; সাবুত্রে] অসীম আধার। “মাটির মাঝে প্রাণের খেলা,—মাটিই প্রাণের পারাবার কৃ.কে ৯০।—বার ক্রী [পার ও অবার, বহু] তটবর।

**পারায়ণ** ক্রী [পারে অয়ন, স.ত] ১ পারে গমন; পারপ্রাপ্তি। ২ আদি হইতে অন্ত পর্যন্ত অবিচ্ছেদ্য বোধায়ন (পা ৫.১.৭২, তত্ত্ববোধিনী)। “বাজবকো ব্রহ্মপারায়ণ জগৌ উ.চ ৪.৯। ৩ গ্রন্থ-নির আভাববি অন্তর্গত পাঠ। “ইহা শুনে বেই জন, কিবা করে পারায়ণ, ভববৃত্ত হয় সেই কুতী কৃ.ক ৩০। ৪ পুরাণসম্পূর্ণ গ্রন্থপাঠ। “ভাগবত”। ৫ সাঙ্ক্য (অ.কো)।

**পারানশর** বিণ [পরাশর + অ (অচ্)] পরাশরপ্রোক্ত। “কলৌ পারাশরী স্থতিঃ [ভ.বা]।—শর পুং পরাশরস্থতিগ্রন্থ। “কলৌ পারাশরঃ স্তুতঃ।—পরাশর ১.২৩।—শরি পুং [ + ই (ইচ্)] ১ ‘পরাশরসম্বন্ধী’, শুকদেব। ২ ব্যাসদেব (শ.ক)।—শর্য পুং [ + য (যচ্), অন্তরাপত্যে গোত্রবোপচায়ে অপত্যার্থ (পা ৪.৩.১১১, তত্ত্ববোধিনী)] পরাশরপুত্র ব্যাসদেব। “বে ১৬।—শরী (-রি)

পুং [পারানশর + ইন (শিবি), পা ৪.৩.১১০] পারানশরপ্রোক্তভিক্-সুত্রোক্তো; ভিক্, মন্তরী (অ.কো)।

**পারি(রৌ)ক্ষিত** পুং [পরি(রৌ) ক্ষিৎ + অ (অচ্)] পরিক্ষিত-পুত্র জনমেজয়। “পারীক্ষিত মহা ১.১.১০; পারিক্ষিত ৩.১১৮.২।

**পারিখ** বিণ [পরিখ + অ (অচ্)] পরিখাবেষ্টিত (হুগ)। “পরিভক্ত মতাপাতঃ পারিখঃ হুগমেব তৎ শু ৪.৩.২।

**পারিজাত**, -জাতক পুং [পারী (সমুদ্র) হইতে জাত (পারিন্দ + জাত), প.ত; ক (কন্) স্বার্থে; ‘পারে জাতো বিহুপজাঃ (গজায়াঃ) ‘পারিজাতে’তি শবিতঃ (হ ১২৬.৬৮)।] ১ পক দেবতরুর একতম হরতরু। [সমুদ্রমুখনে সমুদ্র হইতে ইহার উৎপত্তি। ইহা চতুর্দশ রত্নের একতম (মহা ১.১৮। ভ ৮.৮)। ইহা ইহা মন্দনে রোপণ করেন। কৃক সত্যভামার প্রার্থনার ইহা ধারকায় আনয়ন করেন (হ ১৩৪শ অধ্যায়। ম ২৩৬০)।] ২ পারিভক্ত।—জাত ক্রী ১ পারিজাতপুষ্প। ২ পারিভক্তপুষ্প। “কৃ ৩৪৯।

**পারিণাহ্য** ক্রী [পরিণয় + য (যচ্)] পরিণয়লব্ধ ধনাদি; যৌতুক। “মাতুঃ পারিণাহ্যঃ স্ত্রীয়ো বিভাজয়ন।—বসিষ্ঠ।

**পারিণাহ্য** ক্রী [পরিণাহ + য (যচ্)] শবাসনকুণ্ডকটাহাদি গৃহো-পকরণ; ঘরের আশবাব। “পারিণাহ্যস্ত বেদক্ষেপ মনু ২.১১।

**পারিতোষিক**, -তোষাক্রী [পরিতোষ + ইক (ঈচ্), + য (যচ্)] পরিতোষপ্রয়োজনক, পরিতোষহেতুক দেয় ধনাদি। “সেবাপৌরোহিত্য-সম্ভট্টকং (যৎ) তৎ পারিতোষিকম্।—শু ২.৩৪২। “প্রদদৌ পারি-তোষিকম্ ক.সা ১২.৯। পারিতোষ।—শু ২.৩৪০।

**পারিপাট্য** ক্রী [পরিপাট + য (যচ্) স্বার্থে] ১ পরিপাট। “রত্নাভরণ” ব.প্র ৫। ২ হুনিয়ম, হুবাবহ। “তোমার বাড়ীতে রন্ধনের বড় পারিপাট্য পা.প্র ৩৬।

**পারিপা(যা)ত্র** পুং কুলপর্কতবিশেষ। অ ‘কুলগিরি’।

**পারিপার্শ্ব** ক্রী [পরি + অ (অচ্)] পরিপার্শ্বসমূহ, পরিজনগণ। “পার্শ্ব গমঃ বীরমন্তান্ (কৃষ্ণা) হ ১৫১.৬৪।—পার্শ্বিক পুং [ + ইক (ঈচ্)] ১ পরিপার্শ্বস্থিত, সহচর, পরিজন। “এবমুক্ত...রাক্ষসান্ “পার্শ্বিকান্ গো.রা ৬.২১.১৭। মাঠের পিছলো দণ্ডমুণ্ডাংশঃ পারি-পার্শ্বিকাঃ (অ.কো)। ২ পরিচারক, সেবক।—পার্শ্বিক, -র্ষিক পুং হুজবাদের অমুচর নটবিশেষ। “তস্তামুচরঃ পারিপার্শ্বিকঃ (সা.দ টীকা) পার্শ্বিকঃ (অ.চি)। “পার্শ্বিক সা.দ ৬.৩১; টে ৪০।

**পারিপার্শ্বিক**, -র্ষিক অ ‘পারিপার্শ্ব’।

**পারিপ্লব** বিণ [পরিপ্লব + অ (অচ্) স্বার্থে] ১ তরল। “নন্দন” নেত্রয়া (তরা) নুপঃ রঘু ৩.১১। “সারস ১৩.৩০; ১৬.৬১। ২ চকল। “উৎপলৈর্ধর্ম রনঃ পারিপ্লবঃ ধাবতি উ.চ ৪.২২। ৩ অধীর, অধৈর্য-পূর্ণ। “দক্ষজয় কোহরমাকমিকতে পারিপ্লবো বিকারঃ উ.চ ৬.৩১।—প্লব পুং ১ স্রব; শিবিকাদিরূপ বানভেদ (রা. টীকা)। “গতাকাপি দেবতাত্ত্ব বিষ্টিতাঃ।—রা ১.৪০.১৯। ২ জলপক্ষী (রা. টীকা)। “পারিপ্লবনৈতু স্ত্রী (নদী) রা ৪.২৭.২০। ৩ নৌকা (A)।—প্লব ক্রী [ + অ ভাবার্থে] ১ ঢাকলা (A)। “বুরা মা.মা ৪.৩। ২ তারল্য। “(মৃগাবিনী) আনন্দপারিপ্লববিশা হইয়া বসনে অশ্রুপ্রতি আবৃত্তি করিয়া চলিলেন ব.প্র ১৭৯।

**পারিবর্ষ** পুং [পরিবর্ষ + অ (অচ্) স্বার্থে] ১ বিবাহে প্রবেশ বসন ভূষণগৃহোপকরণাদি। “ভ ৬.২২.২০। ২ ভূষণপরিচ্ছাদ্যাদি। “মহা ২.৮.৩৭।

**পারিবিদ্য** ক্রী [পরিবিদ্যি + য (যচ্)] পরিবিদ্যিভাব, কৃতবিবাহ কনিষ্ঠজাতার জ্যেষ্ঠের বিবাহরহিত্য। “বাজ ৩.২৩৫।

**পারিভক্ত** পুং [পরিভক্ত (প্রাস) + অ (অচ্) স্বার্থে] ১ পরিভক্ত, পালতা-মাদার গাছ। ২ দেবদারু। ৩ সরলবৃক্ষ। ৪ শিববৃক্ষ।

**পারিতোষিক** বিণ [পরিভাষা+ইক (ঈক্); ব্রী-কী] পরিভাষা ইহতে আসত; পরিভাষা বা আধুনিক সঙ্কেত দ্বারা অর্থবোধক (বক)।

**পারিমিত্ত্য** ক্রী [পরিমিত+য (ঈক্)] পরিমিতভাবে, অল্পত। "সাম ৩.১৮।

**পারিষাদ**, -ত্রক, -ত্রিক পুং ["বাত্র+ইক (ঈক্) বার্থে] কুলগণবিশেষ; স্বর্গবন্দীসমূহবিশেষ। "রঘু ১৮.১৬। ৩ ২.১২.২।

**পারিষাল** বি [পারিহাল > ল] রাষ্ট্রীয় শাণ্ডিল্যগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি বা গাঁই। "ব.প ৩১৫। [ইহাদের পূর্বপুরুষ বটু পারিষাল গ্রামে বাস করেন; সেই হেতু তদীয় সন্তানগণের 'পারিষাল' বা 'পারিহাল' উপাধি বা গাঁই।]

**পারিষদ** বিণ [পরিষদ+অ (যক্); ব্রী-নী] ১ পরিষদসম্বন্ধী। "পা ৪.৩.১২৩। ২ [+অ (য)] পরিষদে সাধু। "পা ৪.৪.১০১। —যদ পুং ১ সভাসদ, সভা। "মহা ৩.৭০.৪। ২ রাজপরিজন, রাজসহচর। "মণ্ডলীমধ্যে ব.প ৯১। ৩ সহচর, স্বগণ, দল। "সঙ্গে পারিষদ ক.চ ৩। চৈ.ভা ২০২। প্রিয় 'বৃন্দ ন.প ১২৩; ৪০০। —যদ্য বিণ [+য (যা)] পরিষদে সাধু। "পা ৪.৪.১০১।

**পারিহা** বি সর্থ 'পারিষাল'। "ক.চ ৮৬।

**পারিহাস** বিণ [পরিহাস+য (যক্)] পরিহাসসম্বন্ধী, পরিহাসপূর্বক কৃত। "পারিহাস্যম্ (বৈকুণ্ঠনামগ্রহণমশেষাঘরম্) ৩ ৬.২.১৪।

**পারীণ** বিণ [পার+ঈন (যা)] ১ পারগামী। "পা ৫.২.১১। ত্রিবার্গ ভক্তি ২.৪৬। ২ [+ঈন গণে, পা ৫.২.১৩] পারগ। ৩ কর্তব্যসমাপ্তিকারক।

**পারীজ** পুং [পারি (পশু) ইলভূলা, উপ.স] 'পশুশ্রেষ্ঠ', সিংহ। "শাবক (হু.র)।

**পারুল** বি [সং পাটল > গ্রা পাডল > বা (পারল) 'ল; ঠ পাডল.] পাটলবৃক্ষ, পাটলপুষ্প। "(ফুটেছে) পারুল রজনীগন্ধা।—কথা ৩২। রাজা-বসন পারুলদিদি।—শিশু ৮৮।

**পারুল** ক্রী [পার+য (যক্)] ১ পুরুষভাবে, নিষ্ঠুরতা। ২ নিষ্ঠুর-বদন, হুঁকার, অশ্রিভাষা। "শী ১৬.৪। মনু ১২.৬। ৩ নীরসতা, প্রতিকটোরতা, কটুতা। "বাক্" মনু ৭.৫১; ৮.২৭৮। ৪ তাড়ন। "গণ" মনু ৭.৪৮। ৫ কর্কশতা, বন্ধুরত্ব। "ভক্" (হু.প্রত)। ৬ কাটিল। ৭ নিলা। "ভ ৫.১.২৩।

**পারোক্ষ্য** ক্রী [পারোক্ষ+য (যক্)] পরোক্ষভাবে, অভব্যপদেশ। "এতদধ্যাক্ষং পারোক্ষ্যেণ প্রদর্শিতম্ ৩ ৪.২৮.৬৫।

**পার্কজ** বিণ [পার্কজ+অ (অণ্); হান্সস] পার্কজসম্বন্ধী পার্কজ-দেবতাক (অজ)। "পার্কজেনানহজ্জ যনান মহা ১.১৩৫.১২। আয়েরে পার্কজ বায়ে শি ৫৭।

**পার্ব** পুং [পৃথ+অ (অণ্), পা ৪.১.১২১, সি] ১ 'পৃথাসম্বন্ধী', যুধিষ্ঠিরি পঞ্চ পাণ্ডব। "তে চাপি সর্কান্ প্রতিপূজ্য পার্বান্ মহা ৩.১১৮.২১। পার্ব ধনঞ্জয় অ.প ৮২। ২ যুধিষ্ঠির। "মহা ১০.২৩৭.৪। মাঘ ২.১। ৩ ভীমসেন। "যদি তেহং প্রিয়ার পার্ব বহুনীমান্ধুগাহর মহা ৩.১৪০.৭। ৪ অর্জুন। "শী ১.১২৫-২৬। ৫ পৃথিবীপতি, রাজা। ৬ অর্জুনবৃক্ষ। ["অ (বি)—'পার্বজাত', অভিমত্। "ম ৮৪২। 'সারথি (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ।]

**পার্বক্য** ক্রী [পৃথক্+য (যক্)] পৃথগভাগ, ভেদ।

**পার্বি** বিণ [পৃথিবী+অ (এ, অক্); ব্রী-বা, -বী] ১ 'পৃথিবী-বিকার', বৃক্ষ। "বিনা মালুরপক্ষেণ পার্বিরেণ পার্বিৎ শিবম্।—ব.পা ৭। পরাণ পুত্রলি বিনা পার্বিৎ যেমন শি ২৩। ২ [+অ (অণ্)] পৃথিবীসম্বন্ধী। "মধুমৎ পার্বিৎ রজঃ (কৃষে)। রজঃ

পার্বিৎ রঘু ১৩.৬৪। ৩ পৃথিবীজাত। "ভেজ ত্রিঃ পার্বিবান্...বস্তম্।—কৃষে ১.৩৪.৬। ৪ পৃথিবীরিত, ভূমিভব। "পার্বিবেতাঃ (সম্ভেতাঃ) পো.রা ২.২৫.৩৫। (উৎপাতান্) পার্বিৎ মহা ২.৪৬.৯। ৫ পৃথিবী-সম্বন্ধী, অর্থাৎ পঞ্চাদিশম্বন্ধজ। "অমিলঃ পার্বিবমাজিতো গুণম্ ৩ ৬.৪.৩৪।—বিব পুং ১ পৃথিবীর ঈশ্বর; রাজা। "রা ১.৫০.৯। মনু ২.১৩২। ২ পৃথীপতি কল্পপ। "মহা ৩.১১৮.২। ৩ 'পৃথিবী-সংযোগজাত', শরীর। ৪ পৃথিবীবাসী।—বিব ক্রী ১ বৃক্ষর ত্রব্য—বটশরাবাদি। ২ তগরপুষ্প।—বিবী ক্রী ১ পৃথিবীকল্পা সীতা। "রঘু ১১.৫৪। ২ লক্ষ্মী। ["হৃত (পুং)—রাজপুত্র। 'হৃত (ব্রী) রাজকল্পা।]

**পার্বিকর্ষণ** ক্রী পৃথিবীসম্বন্ধী আকর্ষণ; পৃথিবীর অভিমুখে বস্তুর আকর্ষণ (ত্র 'হিন্দুশাস্ত্র', পঞ্চম ভাগ, বড়দর্শন, ৩৬ পৃষ্ঠ, টীকা)।

**পার্কণ** বিণ [পার্কণ+অ (অণ্); ব্রী-নী] পার্কণভব, অমাবস্তাসম্বন্ধী। "পার্কণৌ শশিদিবাকরৌ রঘু ১১.৮২। পার্কণেনু ক.সা ৩৫.১১৪। শরৎপার্কণচল্লাভঃ স্থাপূর্ণানং তব।—ব্রহ্মবৈবর্ত।—কর্ণ ক্রী ১ 'পার্কণ করণীয়'; অমাবস্তানিমিত্তক জ্ঞান। 'অমাবস্তাঃ যৎ ক্ষিততে তৎ পার্কণমুদাহৃতম্। ক্ষিততে বা পার্কণি যৎ তৎ পার্কণমিতি স্থিতিঃ।—অবিহতপূর্ণা। ২ (বাঙলায়) পূর্ণিমার চন্দ্র। "শারদ পার্কণ, -শীঘ্ররানন ভা.চ ২৮২। ৩ যজ্ঞ; উৎসব, পর্ব। "নিজ হানে গেল সবে পার্কণ করিয়া জী.ম ৭৫। পার্কণাদি করে বি.হু ১৪৫। দীপাবলী। অধিকার পীঠতলে শারদ পার্কণে।—মে ১৪৬। ["জ্ঞান (ক্রী)—সর্ব 'পার্কণ (১)। "হি ৪৫৫।]

**পার্কণী** বি ["ণ+ঈণ] পার্কণে (পার্কণে) দেয় পারিতোষিক—ধনাদি। "দুর্গোৎসবের পার্কণী।—হ ২৬।

**পার্কণ** বিণ [পার্কণ+অ (অণ্); ব্রী-তী] ১ পার্কণভব, গিরি-স্থিত। "পার্কণমুদকম্ পা ৪.২.১৪৪, কাশিকা। প্রতিজ্ঞারার্থে সেবেত পার্কণীন্...গুহাম্।—মহা ১৪.৪৬.২৬। ২ পার্কণজাত। "পার্কণানি ফলানি (কাশিকা)। অনন্ত পার্কণী নদী।—ন ২২২।—কর্ত্ত পুং মহানিব, বোড়ানিব।—কর্ত্তী ক্রী [+ই (ইক্)+ব্রী ঈ (ভীপ্)] ১ পার্কণের অপত্য ক্রী (অ.টী); পৌরী, হৈমবতী, উমা, দুর্গা। "কু.স ১.২৬। পার্কণী পার্কণজাতা ক.চ ২৫৩। ২ গোপালপুত্রিকা। ৩ ভৌপলী। ৪ পার্কণসম্ভূতা নদী। ৫ শরকী। ৬ ধাতকী। ৭ সৌরাষ্ট্রস্থিতিকা। ৮ [বাঙলায়; অগ্র] পার্কণবাসিনী। "পার্কণী যুভীঃ পার্কণী দল।—ম ২৮। [পার্কণীতল্লন (পুং)—১ কন্দ, কার্ত্তিকের। ২ গণেশ। পার্কণীপরমেশ্বর (পুং)—পার্কণী ও শিব। "রঘু ১.১।]

**পার্কণিত্তিয়া** বি [পার্কণীত > রা; অগ্র] পার্কণজাত, পাহাড়ীরা। "পার্কণিত্তিয়া অধ ক.চ ২৬৪।

**পার্কণী** বিণ [পার্কণ+ঈণ (হ)—পার্কণীত+অ (অণ্) বার্থে] ১ পার্কণজাত, পার্কণভব। "পার্কণীতৈশ্চরদমৈঃ রা ২.৭১.১৪। পার্কণীত যোড়া।—কু ২৫৬; ক.চ ২২৪। পার্কণীত অজা।—হেম ৭৭। পার্কণীত নদী।—ন ৫০৭। ২ পার্কণবাসী। "দ্রৌপদমোঃ...পার্কণীতান্ মহারথান্ (সমবধান্)।—মহা ২.৪৫.৪২। পার্কণীতৈ-গণৈঃ সহ রঘু ৪.৭৭। ৩ পার্কণভব, গিরিস্থিত। "পার্কণীত বারি ব.প্র ১৬১।

**পার্কণ্য** বিণ [সং 'তীয়] পার্কণজাত। "তা টাইন ক.চ ২২৩।

**পার্ব্য** বিণ [প+এ; √পার+যান (শানচ)—ধ—'যাণ] কর্ণ-সমাগুসমর্ষে, অর্থাৎ পারিলে। "বাহা সঙ্কিত হইল, পার্ব্যমানে তাহা ভাঙ্গিয়া ধরত করিও না পা.প্র ১৭৭।

**পার্ব** পুং [পশু+অ (অণ্)] 'পশু'গ্রহণ, পশুধারিতা।





পালকই বি [সং পালি—সেতু; হি পাল—উঁচা কিয়ার; cf., E. pile] ১ (পালিলাপ্তে) সত্ত্ব বাস্তব (ধান হুৎ বিচালির) কৃপ; ধানের পাল। “মুড়াগিরি পর্বত মুড়িয়া পালই মিআ শূ ১১১; ব.প ১১৫। ২ [প্র] তেঁরু শাক। “বি.পা ১৩৬; ব.প ২২১। [পালোএতে—পালইতে, ধানের রাঁশে। “শূ ১১২। ব.প ১১৫।]

পালক<sup>১</sup>, -লক<sup>২</sup>, -লম বি [সং পালক; হি পালক; ১ পালক, -ৎ; অস পালং] শাকবিশেষ (Spinach)।

পালক<sup>২</sup> বি পর্য্যভ। “পো.চ ৪৯১। [পালম-পাতা মল—পালমপাতার নকশা-কাটা মল।]

পালক<sup>৩</sup> বিশ [১/পাল্+অক (ধূল)-ক; গ্রী-লিকা<sup>২</sup>] ১ রন্ধক, জাত। “হুয়লোক” ৩ ৩.১৭.২৬। কেরপালপালিকে (দেবি) ভা.চ ৪২৭। তুমি জুলোক-ভবলোক-গোলোক-পালক, স্থালক-পালক মও হে।—না ৭৬৭। ২ (বাঙলায়) ধারক। “কামবিশিখপালিকা বা.দ ১৩৮।—লক পুং ১ রন্ধকর্তা। “প্রজানাং পালকাঃ সর্বে মহা ১০.১৪.৩২২। ২ অধরন্ধক, সহস। ৩ চিত্রকবুক।

পালক<sup>৪</sup> (-ক্) বি [পর<sup>৩</sup> > পরক > ক (?)] পাখীর ডানার অংশ বা পাখনা। “পালকের আভা ক.চ ১২৭। [পালকে জোলকে—(পৌণার্ধে) নানান লেটার বা ঝড়টি। “মকদ্দমা করে করে কেবল পালকে জোলকে জড়িয়ে পড়ছি আ.দ্র ১০২।]

পালকপ্য পুং মূনিবিশেষ। [ইনি প্রথমে হস্তিতত্ত্ববিদ্যা প্রকাশ করেন। ইঁহার অল্প নাম ‘করপুত্’ (অ.চি)।]—কাপ্য ক্লী হস্তিতত্ত্ব-বিদ্যা, কবিরিজ্ঞান।

পালকি, -কী -ল্- বি [হি পালকী; ১ পালকী, -বী; অস ‘কী; মুগারি-‘কী’; P. palanquim; F., E. palanquin;—তা ‘palakai’—plank] শিবিকা, ডুলীবিশেষ। “কী গো.চ ৪২; ‘কি ৪০৫। ‘কি ভ.প্র ৩২৭। ‘কী কুকে ৩০।

পালক<sup>১</sup>, -লক<sup>২</sup>, -লি, -ল্য বি [সং পর্য্যভ > লি পরক; প্রা পলংক (প্রা.ল) > বা পালক, -ল, -ঙ; হি, ঠ, শু, মৈ পলংগ; প পলংঘ; সি পলংগু; ড পলংক; অস পালোঙ্গ; ফা ‘পলংগ’—বাঘ] কাক-কাঁড়যুক্ত অধিক লম্বা-চওড়া খাট। “পালক, -লি, -ল্য গো.চ ৮; ৯২; ১৩৬। খাট পালক গো.বি ১৬৪। পালক।—কৃ ২২। খাট পালক ক.চ ৭৬। পালক।—শ্রী ৪০। ফুলের পালকে বা.ম ১০২। সোণার পালক ম.ম ১৭৩। [‘পোশ—আস্তরণ, চাদর।]

পালক<sup>৩</sup> ত্র ‘পালক’।

পালক<sup>৪</sup> পুং, -কী<sup>১</sup> গ্রী, -ক্য<sup>২</sup> ক্লী পালঙশাক। “পালক্য (হুস্ত)।

পালক<sup>৫</sup> ক্লী, পালকী<sup>২</sup> গ্রী গন্ধদ্রব্য, কুল্লুক।

পালক<sup>৬</sup> ত্র ‘পালক’। [পালকপোষ (কা পোশ)]—পালকের আচ্ছাদন; চাদরঢাকা পালক। “দা ২০২৭। পালকে—পালকিতে অপ্র)। “বি.প্র ১২৫।]

পালকি ত্র ‘পালক’।

পালকী<sup>১</sup>; পালকী<sup>২</sup> ত্র ‘পালক’; পালক<sup>২</sup>।

পালকী<sup>৩</sup> গ্রী [পালকী > ‘কী (সাধুভাষা), অসাধু] শিবিকা। ‘সোয়ার শ্রী.ম ১৩৯; ২২৩।

পালক<sup>৪</sup> ত্র ‘পালক’।

পালক<sup>৫</sup> [সং ‘ক’] পালঙশাক। “ক.চ ৩০।

পালক<sup>৬</sup> বি [হি ‘পালী’—মূল (?)] দীপ্তি। “রত্নের পালট জিনি পালকের আভা ক.চ ১২৭।

পালক<sup>৭</sup> বিং [সং পর্য্যভ > প্রা পলট (হে ২.৬৮) > বা ‘ট; হি, প পলটা (বি); ১ পালট (বি), পালথ—upside down] বিপর্য্যত, বিপরীত, অধোমুখ। “উলট”।—চাঁ বি ১ প্রত্যুত্তর।

“(রমণী) পালটা গেয়ে (চলো খোলা চুলে)।—হেম ৩৮১। ২ কবি বা তরঙ্গা গানে প্রতিপক্ষের উত্তর। [পালটা অব্যয়—প্রত্যুত্তর।]

পালট<sup>১</sup> অর্ধ [সং পরি-১/অস > প্রা ১/পলোটি (প্রা.ব) > বা (১/পলট) ‘ট; হি, ড ১/পলট; ১ ১/পালট] ১ বিপরীতমুখ বা পরাবৃত্ত হওয়া; মুখ কিরান; পল্টাতে ফেরা। “পদ আধ বার পিরা চার পালটিয়া চ.দা ৭৮। ২ বিপরীতমুখ হওয়া; ফেরা। “(আলিরি) পীঠ দেই হসি পালটি বৈতব জ.প ৭। ৩ [সং প্রত্য-১/পস > প্রা পলোটি (হে) > ‘ট] ফেরা। “পুন কাহে পালটি না পৈঠলি পাখি বি.প ১৪০। সরবস লেই। পালটি পুন বিছালি প.ক ২০০। পালটা ছেনে চলে শ্রী.মা ৫৫। ৪ বিপর্য্যত বা অধোমুখ হওয়া; উলটান। “কুচ-কুচ পালটল বয়না। রস-অমিয়া জুহু চারল ময়না।—প.ক ১০৭৮।

—ট, -টাং সর্ধ [অস ১/‘টা] ১ বিপর্য্যত করা; উলটান। “পালটি বৈঠায়ল কনক কটোর বি.প ২২। ২ পরাবর্তিত করা; কিরান, ঘুরান। “চুখন বেরি বদন পালটাই রা.শে ৮০। করে কর বারি বয়ন পালটাং: চৌড়কি পান পালটার প.ক ২২১। এখন আনিব হুধা চকু পালটিতে।—ম ২১। আখি পালটিতে শ্রী.মা ৫৪। চকু পালটিঞা তবে গঞ্জিঞ উঠিল ব.প ৮৮২। নয়ন না পালটিতে হবে অজর্হিত।—ম ৪২৫। ৩ [সং পরি-১/বর্ষি > প্রা ১/পলট (পৈ ১.৫১) > বা ‘ট; ১ ১/পালট] পরিবর্তন করা; বদলান। “সাধু পালটে অধর ক.চ ১৬৯। বিপরীত অধর, পালটি পিছারব।—ব ২০৮। [পালটান—সর্ধ ‘পালটা’।]

পালটা<sup>১</sup>, পালটাং<sup>২</sup>, -টাং ত্র ‘পালট’ > পালট<sup>৩</sup>।

পালটি, -টা বি [‘টা+ইৎ, ঙ্গ] ‘পালটাসম্বন্ধী’, বিবাহে যে বরে কস্তানানানানে কুলমর্যাদা রক্ষা হয়; সমানকুলমর্যাদাপন্ন। “আদান প্রদানে খ্যাত জিহুলে পালটি ভা.চ ২৩। এই ঠাকুরাণীটি সংকুলীনের অয়ে—ওঁর বাপ আমাদেরই পালটা ব.প্র ৪২৭। [পালটিঘর—সমান-কুলমর্যাদাপন্ন বংশ। “তুমি আমার বাপের পালটিঘর ব.প্র ৪২৪।]

পালটিয়া, -লিটা, -লিভা বি [সং পারিভ্র > প্রা কালিহদ] বৃক্ষবিশেষ (Indian coral tree)। “পালটা, পালিটা শ্রী.মা ৫৫। পালিটা শ্রী ২১১।

পালথি, -থী বি রটীর কান্তপসোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি (গাই)।

“পালথিবংশতে জাত ক.চ ৩৬। পালথী ব.প ৩১৫। [ইঁহাদের পূর্ব-পুরুষ রাম পালথিগ্রামে বাস করেন; ভদ্রনুদারে তাঁহার বংশীয়েরা ‘পালথি’। কবিকঙ্কণে—‘ব্রাহ্মণ পালিতে তারে বুদ্ধি মিল বিবি।

এই হেতু কুলশষ্ট হইল পালথি।—ক.চ ১২১।]

পালম বিশ [১/পাল্+অন (লুট)-ক; গ্রী-নী] ১ পালয়িতা, পালক।

২ [+অন-৭] পালনসাধন, প্রতিষ্ঠাপক। “পালনীঃ প্রজ্ঞাঃ বৃত্তিঃ কি ১১।—লন ক্লী ১ সত্ত্বঃপ্রমত্তা ধেনুর দ্বয়। ২ [+অন-ভা] রক্ষণ, ত্রাণ। “ক জটা: ক চ পালনন্ রা ২.১০.১৮। মনু ৭.৮৮; প্রজা ২.২৫৩। লক্ণ রঘু ১২.৩। সর্গপালন-সংহারসমর্থ ক.সা ৩৬.৪১। নীলাচলে চলেন পথে পালন করিয়া চৈ.চ ৪২; ১৭৩। ৩ চৌরাদি ইহিতে ধনাদিরক্ষণ। “অর্থসা...পালনে (হুঃখন্) মহা ৩.২.৪৩। ৪ পোষণ, ভরণ। “এইরূপে (পুত্র) পকবর্ষ করিয়া পালন।—দারকানাথ অধিকারী। ৫ অনুষ্ঠান, করণ। “শিতুনিদেশপালনে রা ২.২.৪১। আচার, প্রতিজ্ঞা(ন) মহা।—লনা বি (অপ্র) পালন, রক্ষণ। “ম.পা ৪৪।—লনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ন্)-র্থ] ১ রক্ষণীয়। ২ পোষণীয়, ভরণীয়। “কুমারঃ পালনীয়ন্ত গো.রা ৬.১০.২৫। ৩ অনুষ্ঠেয়, কার্য।—সমিভা (-ত্) বিণ [+ত (তৃ)-ক-১ব; গ্রী -রিত্তী] পালক, রক্ষক। “পালয়িতুঃ প্রজানাম্ রঘু ২.৬০; ৮.৩২।

পালপাক্ষর্ষ বি পাল ও পার্শ্ব; উৎসবাদি। “‘মে বেনী রাজার চড়ান।—হ ৩৭; ‘পে...তত্ত্ব-তাবাস চলতে ৬২।

পাল্য<sup>১</sup> বি সর্ধ ‘পালই’। “আশধানের পাল্য।—নী ৬।

**পালা**<sup>২</sup> বি [ সং পলব > প্রা পলব (বি.বা ৬৩) > বা (পলা) \*লা; হি পালব; ঠ পাল; ড পাল. ] সমত্ব কৃত শাখা। [তুপাকার পালা ৩২৪, ৬৮।  
**পালা**<sup>৩</sup> বি [ পেলা<sup>২</sup> > \*লা; অপ্র ] ঘরের আশ্রয়; ঘুঁটা। [পো.বি ১০৮; ভাষিআ পড়িল ঘর ঘুনে খাইল পালা ১১০। মী ২১।

**পালা**<sup>৪</sup> বি [ সং পর্যায় > প্রা পলাঅ > বা (পলা) \*লা; ঠ, শু, ড পালী; অস পালী ] ১ পর্যায়, পরস্পর। “পালাক্রমে ছর ঝুর উন্নয়।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ২ কার্যার্থ নির্ণাত সময়পরস্পর; বার, সময় (turn)। ৩ পর্যায়ানুসারে রচিত মঙ্গলকাব্যের গের বিবর বা গান। “মঙ্গলবারের পালা আরম্ভ ক.চ ৭; হাপনা পালা সমাপ্ত ২৮; দিবাপালা; নিশাপালা ৭৩। ভা.চ ১৪৯।

**পালা**<sup>৫</sup> অর্থ ১ সর্ব ‘পলা’। “পালাইল ভীমা শূ ১১২। গেল পালাইয়া গো.চ ২৫। না পালাই আমি।—কু.৩। না পালাই রণে চ.বি ৫৪। পালাই পালাই সদাই মন ব.হু ৪৮। ২ [ √পেলা > \*লা; অপ্র ] নিক্ষেপ করা; ফেলা। “স্রোতা (যুত) জোগি নিয়া পালাইল কদলি গো.বি ৫৯। ৩ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। “নিয়া তারে পালাএ মারি; স্রোগি সব পালাইল মারি গো.বি ৫৯। [ পালাই পালাই করা—অতিষ্ঠ হইয়া পড়া। পালান—সর্ব ‘পালা’ (১)। পলাইআ, -ইলো, -লাউ, -উক, -লাএ, -লাসী (জী.কী)। পালাশু পালোয়া (গো.চ)।

**পালা**<sup>৬</sup> অ ‘পাল’।

**পালা**<sup>৭</sup> বি [ সং পর্যায় > প্রা পলাণ > বা \*ন; হি পলান; ঠ \*প; ফা পালান্ ] আরোহণার্থ বা ভারবহন্যর্থ অঙ্গাদির পৃষ্ঠে বন্ধ গদি। “পালান ভিড়িয়া বাক্সে কেঁদো বাঘছাল ক.চ ১৮। [ পালানে ‘ঞ’—পিঠে পালানের মত বন্ধেরথায়ুক্ত ‘ঞ’ বর্ণ। ]

**পালা**<sup>৮</sup> বি [ তা ‘পাল’, তেলঙ—‘পালু’—দ্রষ্ট (H.B. 65) ] জীগোমহিাদির স্তন (udder)। “অ.শু ১০৬। [ মউ পালান—ছোট পালান (কিন্তু অধিক দুগ্ধবৃত্ত)। মাস পালান—মাংসল (বড়) পালান (কিন্তু অল্প দুগ্ধবৃত্ত)। ]

**পালাশ** বিণ [ পলাশ + অ (অঞ); জী -জী ] ১ ‘পলাশবিকার’, পলাশনির্মিত। (‘বুপা’) পালাশা: গো.রা ২.১৩.২২। বৈষ্ণপালাশো (দজো) ময়ূ ২.৪৫। ২ ‘পলাশাবয়ব’, পলাশসম্বন্ধী। “কুম্ভমাতংগ: শুক: (S.W.)। ৩ [+অ (অঞ)] ‘পত্রসম্বন্ধী’, হরিবর্ণবৃত্ত, চরিত্র (অ.কো)। —লাশ পুং হরিবর্ণ। [ \*খঙ (পুং)—মগধদেশ। ]

**পালি**<sup>১</sup>, **লী**<sup>২</sup> জী [ √পাল+ই (ইট)-র্ষ, বিকল্পে জী ঈ (ঈর্ষ)। —অ.জী ] ১ কর্ণলতা, কানের পাতা। “শুণঃ শ্রবণপালি: গী.গো ৩.১০। ২ অস্ত্রের কোণ; কোটি। ৩ প্রান্ত। “কপোলপালিমোল্যিত-শ্রবণকুণ্ডল (S.W.)। যুগলপালী মহা ৭.১২০.৩০। ৪ গৃহাদিকোণ (অ.চি)। ৫ অক্ষ, চিহ্ন। ৬ [+ই-প] সেতু, আলি। ৭ ছাত্রাদিকে দেয় বৃত্তি। ৮ [+ই-বি অক্ষ, উৎসঙ্গ, কোড়। ৯ প্রস্থ, পরিমাপবিশেষ। ১০ প্রদেশ। ১১ মুকা, উকুন। ১২ জাতশুশ্রু জী। ১৩ [ তু ‘সং পঙ্ক্তি > প্রা পালি (ক.ম ১.১০) ] পঙ্ক্তি। “বিপুলপুলক” গী.গো ৬.১০। ১৪ [ ‘পালি’—ধান মাগার পাজ (কৌশী—প্রা.ম); ঠ ‘পায়লী’—চার সের পরিমাণ; অ (‘৯’) (বাঙলার) ধাত্যাদি মাগার বেতের পাজ-বিশেষ (প্রায় ২৪ সের)। —পালী<sup>৩</sup> জী হালী।

**পালি**<sup>২</sup> বি [ পালা<sup>৪</sup> > \*লি ] সর্ব ‘পালা’ (২)। “আজ রাতে কার পালি আছে রে স্ত্রিমন?—অ.প্র ৪২। [ পালি গান—পালার গান; দোহারের গান। “বীণী বাজায়িল ববেঁ কাহ্নে। কোকিল কৈল পালি গানে।—জী.কী ৩৭৪। পালি গান—পালিসায়ন, মূলগায়কের পরে বাহারী সেই পদ গান করে; দোহার। “প্রথম সস্ত্রদার কৈল স্বরূপ-প্রধান। আর পঞ্চজন দিল তার পালিসান।—চৈ.চ ১৫১। ]

**পালি**<sup>৩</sup> বি [ পালি<sup>১</sup> (১৩)—মূল (৫) ] প্রাচীন মাগধী প্রাকৃতভাষাবিশেষ।

(ইহা বুদ্ধসেবের উপদেশের ভাষা)। [পালিসিদ্ধল—পিজলকৃত প্রাকৃত-পৈঙ্গল। “(পাল) পালিসিদ্ধল জ.প ৭৩। ]

**পালিকা**<sup>১</sup> জী [ পালি<sup>১</sup> + ক (কন্) বার্বে + জী আ (টাপ্) ] ১ সর্ব ‘পালি’ (১)। ২ অস্ত্রাশ্র, কোটি। ৩ দধ্যাদিহেবনী (butter-knife)।

**পালিকা**<sup>২</sup> অ ‘পালক’।

**পালিত** বিণ [ √পাল+ত (ত)-র্ষ ] ১ রক্ষিত। “প্রজা ধর্ষণে পালিতা: রা ১.৫৮.২০। দারকাং কুকণ্টলিতা ভ ১০.৬২.২০। ২ অনুষ্ঠিত, কৃত। “সদয় রঘু ১৩.৬৫। ৩ কৃতপোষণ, লালিত —ত বি (বাঙলার) কার্যেহর উপাধি।

**পালিত্য** জী [ পলিত+য (তঞ) ] পলিতভাব, জরাজন্ম কেশের শুক্লতা বা চুল পাকা।

**পালিশ**, **প** বি [ E. polish ] মসৃণতা; উজ্জলতা, দীপ্তি। “গিষ্টি কাজে পালিস করা হ ৭৬। [ পালিস করা—মসৃণীকরণ। ]

**পালী**<sup>১</sup> (-লিন্) বিণ [ √পাল+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; জী -লিনী ] পালক, রক্ষিত। “হং হরে: শক্তির্হি পালিনী।—ভ ৩.২২.৫০। মুরপালিনী।—দা ২৩৬।

**পালী**<sup>২</sup>, **পালী**<sup>৩</sup> অ ‘পালি’।

**পালো** বি [ পলি > পালো? ] ১ শুষ্কী পানীকল ইত্যাদির পলিপড়া শোধিত চূর্ণ; যেতসার (starch)। ২ পোলো (ব্রাহ্মণপণ্ডিতের যুগে উচ্চারণে বিকৃত)। “পালো কি? দিগ্গজ কহিলেন, ‘আতপ চাউল যুতের পাক’ ব.প্র ৭৩।

**পালো** **পালান** বি [ফা পহলান্; হি পহলরান; ঠ পৈলরান; শু পহেলরান; তু ‘সং পহলব’] ১ কুশতীবাজ, মল। ২ ছোটপুটে বলবান পুরুষ।—রানী বি [ফা ‘নী; হি ‘নী] ১ কুশতী লড়া। ২ মলব্যবসারে অভ্যাস বা নৈপুণ্য।

**পাল্লা** বি [ ফা ‘পল’—ধট; হি, ঠ পলা; শু পলু ] ১ তুলাদণ্ডের প্রান্তে লব্ধি আধার; ধট, খাড়া (scale-pan)। “দাঁড়ী”। ২ কপাট, দ্বারপট (panel)। “খিড়কীর পাল্লা।—রঙ্গ ১১১। ৩ দূর, ব্যবধান। ৪ গৃহাদির দৈর্ঘ্য। ৫ বস্ত্রপ্রান্ত, আঁচল। ৬ অধিকার, আয়ত্ততা, হাত। “আমার পাল্লায় কত লাঠিছাল আছে, খবর রাখ?—ব.প্র ৩১২। ৭ গোলা-গুলির বেগের মুরব বা সীমা। “বল্লুকের পাল্লা। ৮ প্রতি-যোগিতা। “শম্ভুচিলের সঙ্গে যেচে,—পাল্লা দিয়ে মেঘ চলেছে!—কৃ.ক ৩৫। ৯ তরফ, পক্ষ। “(জমিদার) সেই অবধি কিছু দৌরাঙ্গ্য করে না—সে ভাল জানে যে আপনি আমার পাল্লায় আছেন আ.হু ১৭৬। [ পাল্লা-পাল্লি—পরস্পর প্রতিযোগিতা বা স্পর্ধা। পাল্লার পড়া—হাতে পড়া। “কাল এক বুড়া পড়েছিল বোঁর পালে (পাল্লায়) শি ৯৪। (অনেককে) বাগিগোচের পাল্লায় পড়ে শেষে সর্বস্বান্ত হয়ে বাড়ি যেতে হয়।—হ ১৩। ‘কখনো’র পাল্লায় পড়া—কচিৎ-কদাচিৎ দৃষ্টিগোচর হওয়া; প্রায় রহিত হওয়া। “আজ্ঞা, ছত্র, উঁচুদি, কাঞ্চিরের মত বাড়ির চুল...জলন্ত আর ভূমিকম্পের মত ‘কখনো’র পাল্লায় পড়েছে।—হ ৩৪। পাল্লাভারী—বহুপোষ, বহুপরিবার। ]

**পালি**<sup>১</sup> পুং [ √পাল+অ (মঞ)-প; ছানস ] ১ ‘বন্ধনসাধন’, বন্ধন, রজ্জু। “বি মুমোক্তু পাশান।—অথেন ১.২৪.১৩। বাহশাশেন বন্ধা গো.রা ৪.১৬.৪৪। ধর্ম’ রা ১.১.২০। আশাপাশ গী ১৬.১২। বাহ’ রঘু ৬.৮৪। জীবন বন্ধন আশ-পাশ বি.প ১২৩। ২ বিহঙ্গমিষকন, জাল, কীদ। “প্রবিশেষ বিনাশার যুগ: পাশমিষাবুং: গো.রা ২.৯.১১। “বহু হি ১.৫১। ৩ বন্ধনরজ্জু। “ব্রততিবল্লাসকসঙ্গাত” শ ১.২৯। মামা’ ম ৫৬৪; ম.পা ১৬৯। ৪ রজ্জুরূপ আয়ুধবিশেষ। “পাশা-মালিকান্তোজহপি (লক্ষ্মীধ্যান)। প ২৩। হু ৮৯। [ ইহার পরিমাপ দশ হস্ত। ইহা বৃত্ত ও করহকর। কার্পাস যুগ্ম অর্ক বায়ু চন্দ্ররজ্জু বা অন্ত কোন যুগ্ম রজ্জু দ্বারা ইহা নির্মিত। ইহার স্থান কক্ষ। বায়ু হস্ত

ধরিত্রি দক্ষিণ হস্ত উঠাইয়া কুণ্ডলাকৃতি করিয়া দুইইয়া শব্দর সাধারণ উপরে নিক্ষেপ করিতে হয় (আয়েতবদ্বর্ক)। পাশের প্রান্ত নাগ-মুখাকৃতি হইলে ‘নাগপাশ’ হয়। [‘ও ৪.৭.২১০।] ৫ কুন্দের অঙ্গ। “কু.স. ২.২১। বরণ” ম ৪২৭। ৬ সমুহ। জ ‘পক্ষ (২১)। ৭ শোভন। “কর্ণ” উ.চ. ৬.৭। ৮ কুন্সিতার্থে তক্তিত। “হাজ”, “ভিৎক” পা ৫.৩.৪৭। [‘ধর’, ‘পাশি’, ‘ভূৎ (বিণ)—পাশাত্তধারী (বোধ)। (পুং)—পাশী, বরণ। “ভূৎ রমু ২.২। “বন্ধ (বিণ)—রজ্জ্ব-বন্ধ; জালবন্ধ। “হি ১৪১। “বন্ধ (পুং), “বন্ধন (ক্ৰী)—জাল-বন্ধন। “বন্ধ হি ১.৫১। “বন্ধন ভ ২.১৬.৩১। “বন্ধক (পুং)—পাশে বন্ধনকারক; বাধ। “পক্ষ ৩.২১০। “হস্ত (বিণ)—বন্ধনরজ্জ্বধারী। “হস্ত (পুরুষ) মহা ৩.২২৬.২। “হস্ত (মৃত্যু) ক.সা ৪৫.২০। “হস্ত (পুং)—‘পাশাত্তধর’, বরণ।]

পাশ<sup>১</sup> বি [ সং পাশ্ > লি পাস, প্রা পাস > বা ‘শ; হি, ঠ, মৈ, সি পাস; পাসী; শু পাহ; ড পাখ (পক্ষ) ] ১ পার্শ্বদেশ; শরীরের দক্ষিণ ও বাম ভাগ। “পাশ ফিরি শোয় বীর।—কু ২৭৬; উঠরে লক্ষণ ভাই রক্তে ডুবে পাশে ৩৮। ২ দেহপার্শ্ব, অর্থাৎ কুচমূল। “ফুলের পেড়িয়া। ধরয়ে লুকিয়া। সঘনে দেখায় পাশ চ.সা ৯। ৩ নিকট, সমীপ, কাছ। “যব পিয়ে ধরি বলে লেয় নিজ পাশ বি.প ৫২; পরিজন পাশ ৭৬। গোলা শব্দের পাশ ক.চ ৩৬; বীরপাশে ৬৯; নৃপতির পাশ ১২৭। চল বন্ধুজন-পাশ ব.প ৩৪২। সভা-পাশ আত্মা লঞা চৈ.চ ৭৬; আইপাশ ১৪৩। চৈ.ম ৭৬। চলি ধনি পাশ।—ব ১২৪। ৪ অন্তরাল, আড়াল। “কপাটের, পর্দার পাশ। ৫ ভাগ, দিক। “এক পাশে চাপ সিয়া ম.বি ১৮৭। [‘কথা—১ প্রাসঙ্গিক বিষয়। “শুন কথা মন দিয়া, পাশ-কথা পাশরিয়া চৈ.ম ১২৫। ২ সভ্যত্রয়, অর্থাৎ মিথ্যা কথা। “সব রয়েছে তোমার পাশ। পাশ-কথা বল না ধনি! তুমি—না ২০৫। “কোদাল—ছোট-হাতল হাত-কোদাল। “খালি—খালের পাশের ছোট খাল। “থেল্লা—সর্ব ‘ক্ষেপলা’। “পড়নী—পার্শ্ব প্রতিবেশী। “ক.চ ১২; ৪৫। “পকেট—জামার পাশের পকেট; কুলপকেট। “বালিশ—কোল-বালিশ। “মোড়া—১ নিজায় পাশ ফেরা। “মোড়াদিতে লখিম্বর ম.ভা ৩৮। “মোড়া দিয়া তবে জীহরি উঠিল।—দা ৩৩৮। ২ জীহরির পার্শ্ব-পরিবর্তন-একাদশী। “শয়ন উঠান পাশমোড়া। তার ও-দিকে ভীমা হোঁড়া।—বনা। পাশ কাটা—পাশে বা আড়ালে যাওয়া। “রাত্রি ত শেষ হইল...এখন আমি পাশ কাটিয়া একটু শুই ব.প্র ১৮০। পাশ কাটান—পরিহার করা; এড়ান। “রাজা কিছুতেই ধরা দেন না, ...কোন মতে পাশ কাটাইয়া চিত্তবিজয়ে পলায়ন করেন ব.প ৫১৮। পাশ কাটিয়া যাওয়া—পাশ দিয়া যাওয়া। পাশ দেওয়া—১ পাশ দিয়া যাওয়ার পথ দেওয়া। ২ তাসখেলায় রঙের অভাবে বে-রঙ তাস দেওয়া। জ ‘পাশ’। পাশ ফেরা—শয়নে পার্শ্বপরিবর্তন; পাশ মোড়া। উলটিয়া পাশ দেওয়া—শিশুর কাঁত হইয়া শোওয়ার চেষ্টা করা। “ছই তিন ঘর মাস, উলটিয়া দেই পাশ ক.চ ২১২।]

পাশ<sup>২</sup> বি [ E. pass ] গ্রন্থের অভিজ্ঞান-পত্র বা টিকিট। “বিনা পাশে যাবার বে নাই জা ৩০। [ পাশ করা—পরীক্ষাভীর্ণ হওয়া। পাশ করা ছেলে—পরীক্ষাভীর্ণ পাত্র (বিবাহে)।]

পাশ<sup>৩</sup> পুং [ √পশ্ + অ (বক্তৃ.)-ণ + ক (কন্) ঋর্থে (অ.টী); তু ‘সং প্রাসক’ > লি পাসক ] ‘বন্ধনসাধন’. অক্ষ, পাশা। [ জ ‘অক্ষ (১৭)।]

পাশ<sup>৪</sup> টান বি দিবসকালের অক্ষর আকর্ষণ। “দন পাশ-টান. বর্ষমুখী কুচ দোলে ব.প ৭৭২।

পাশ<sup>৫</sup> বি [ পশ্ + অ (অণ্); ক্রী-বী ] পশুসম্বন্ধী। “মাংসং বহু চ পাশবং মহা ৩.৭৫.১১। পাশব কার্যগুলির পাশব প.প্র ৩০। —সব ক্রী পশুসমূহ।

পাশ(ল)র, -সরা সর্গ [ সং অপ-√শ্ > প্রা √পসর (প্রা.প্র. Appendix A, 15) > বা √পাসর, -শর; হি √সিসার (হি-√শ্); ঠ, ড √সিসর; সি সিসর; ড √পসোর ] ভুলিয়া যাওয়া; তোলা। “আমাক পাসরিবু গো.চ ১৮৫,-৩। পাসরেছ রাই-মুখ-ইন্স চ.ম ১৪২। পাসিরিতে বারে...শোক ক.চ ২২১। পাসরে আপনা জী.ম ৫১। (তোরে) পাশরিব কার মুখ হেরি ম.পা ১৬৩। পাশরি-লাম শোক ম.ম ১৮১। প্রেম...নারি পাসরিতে চ.বি ১৬। অস্ত্র রস সব পাসরায় চৈ.চ ৩৩৯। পাশ কথা পাশরিয়া চৈ.ম ১২৫। —হর সর্গ সর্গ ‘পাশর’। “রয়েছি পাহরে জী.ম ২৩; না পাহরু সখাপণ ২৫; পাহরেছে পূর্ণ ভাব ১৫৭। [পাশরন—বিস্মরণ। “জী.ম ১৪৩। পাসরে—ভুলি। “কীয়ে পাসরো কেনে।—ক.চ ২২১। পাসোরি—ভুলিয়া। “হু ৭২। পাসরিলি, -লে, -রে (জী.কী)। পাসরএ, -রি, -রিবু (গো.চ)।]

পাশ(সে)লি, -লী, -স্তলি, -লী, -স্তলি, মুলি বি [ সং পাবক ] পাদাঙ্গুলিভূষণবিশেষ। “পাসলী গো.চ ৪৫৮; পাসলী ৪৮৮। পাসলী জী.কী ১৩৪। পাগুলি।—কু ১০৩; পায়ের পাগুলি ১৪০; পাসলি ১১২। পাগুলী।—ম ১২৬০। পাসলি ক.চ ১১২; পাগুলি ১৪০; পাগুলি ১৫২। পাগুলি ব.প ১৭৪, ৮৭। পায়ুলি ২৮৮; পায়ুলি ১৩৬০। পদাঙ্গুলী পাগুলিতে...শোভিত।—হু ৮; ৮২। পাদাঙ্গ্রে পাহুলি জী.৩৩। পাগুলি চৈ.চ ৫৩। পায় দিল পাতামল পাহুলির পাতি শি ১৬।

পাশা<sup>১</sup> বি [ সং পাশক > প্রা \*পাসজ > বা (পাসা) ‘শা; হি পাসা; ঠ কাসা; শু পাস; পাসা (গো.চ) ] অক্ষ। “ম ৩৪৬। ক.চ ২৮। [‘থড়ি—অক্ষকীড়া। “ম.বি ৪৪। ‘শারি, ‘সারি—পাশা ও ঙ্গি। “খেলে পাশাসারি।—কু ২৮৪; ম ৫২৩; শকুনির বশে ছিল সেই পাশা-শারি ২৬০। বেছে লব...পাশাসারি ক.চ ১৬৮। পাশা পড়া—(গোণার্থে) সোভাস্যোদয় হওয়া। “এখন তোমার পড়িল পাশা, গড়ায়ে নিও ঝুমকো খাসা।—দা ৯৮১।]

পাশা<sup>২</sup> বি [ সং পাবক > মাগধী প্রা \*পাশজ > বা ‘শা ] কর্ণভূষণ-বিশেষ। “কান পাশা ব.প ১৫১২। খাসা পাশা।—দা ৩৬৩৩।

পাশা<sup>৩</sup> বি [ ফা পান্‌পাহ ] তুর্কী সরদারের উপাধি।

পাশা<sup>৪</sup> বি [ পাশ্ > ‘শা ] কোদালের হাতল ঢুকানর পাশবৎ লোহ-বলয়।—শি, দ্বি বি [ পাশ্ > ই’ ] ১ সর্গ পাশা<sup>৪</sup>। “মুনির গারেতে মারে কোদালের পাশি।—কু ১৪। ২ [ সং পাশিকা > মাগধী প্রা \*পাশিজা > বা ‘শি, -জী ] লাকলের ফালের মাথা আটার নিমিত্ত বাঁকা লোহার পাত-প্রেক (‘)। “পাঁচ মোণে পাশী শি ৭১; পাশী মেরে পরাইল কাল ৭২।

পাশা<sup>৫</sup> টি, -স্তি, -স্তী বি [ পাশা + পাট্ > ‘টী, (পাশটী) ‘জী, -স্তি ] পাশা। “পাশাটী ফেলিল।—ম ৩৪৭। পাটী ঘনি বৃকে ক.চ ২২। পাটী ম.বি ২১৪। বাসনের পাটী ঘুটি।—হেম ১০৫।

পাশাপাশি বি [ পাশ্ + আ + পাশ্ + ই ] পার্শ্ব, কাছাকাছি।

পাশি অ ‘পাশা<sup>৪</sup>।

পাশিক বিণ [ পাশ + ইক (ঠক) ] পাশাত্তগ্রহণ, পাশধারী (বোধ)। —শিক পুং [ +ইক (ঠন) জালিক, ব্যাধ। “বৃহৎসংহিতা ১৫.২২।

পাশিকা ক্রী [ পাশ্ + ক (কর্) + ক্রী আ (টাপ্) ] সর্গ ‘পাশি (২)। জ ‘পাশা<sup>৪</sup>। “কু.স. ২৫,-৩।

পাশিত বিণ [ √পশ্ (চুরাদি) + ত (ক্ত) -ঋ ] বন্ধ। “দামনীপাশ-পাশিত হ ৬৬.২৩।

পাশী<sup>১</sup> ( -শিল্ ) বিণ [ পাশ + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব ] পাশবান, পাশাত্তবান। “প্রত্যো পাশী।—মা ১৫২। —শী পুং ১ বরণ। “অলেশ পাশী।—মে ২৬। বা ১২২। ২ মম। ৩ [ তু ‘পাশী—বাক্য ( ঋষে ২.৭৩.৪ ) ] ব্যাধ।

পাণীঃ ত্র 'পাশাঃ'।

পাণ্ডপত বি [পণ্ডপতি + অ (অণ্); ঙ্রী -তী] ১ পণ্ডপতিদেবতাক (অন্ত্র, হবিরাদি)। "মহা ৩.৪০.৮। অন্ত্র পাণ্ডপত—ম ৪২৬। ২ পণ্ডপতিসম্বন্ধী। "ত্রত।—কাদ ৪২।—পত পুং পাণ্ডপতধর্মাবলম্বী, শৈব। "চৈ ১২৪।—পত ক্রী ১ শিবোপদিষ্ট তত্ত্ববিশেষ। ২ (পণ্ডপতিপ্রিয়) বকপুণ। [পাণ্ডপতান্ত্র (ক্রী)—পণ্ডপতিদেবতাক অন্ত্রবিশেষ। অর্জুন শিবোপদেশ্য এই অন্ত্র লাভ করেন (মহা ৩.৪০। ম ৩২৬)।]

পাণ্ডপাল্য ক্রী [পণ্ডপাল + য (তৎক্)] পণ্ডপালকর্ম, পণ্ডপালন, বৈষ্ণবধর্ম। "বৈষ্ণব...ধর্মঃ পাণ্ডপাল্যম্।—মহা ১৩.১৪১.৫৪। বাজ ১.১১২।

পাণ্ডলি, পাণ্ডলী ত্র 'পাশলি'।

পাণেশ্যার বি [পাশা-ওয়ার > 'র] পাণাথেল্য নিপুণ। "মোর সম নাহি পাণেশ্যার ম.বি ৪৮; কঙ্ক নাম...ইহ পাণেশ্যার ১৬৩।

পাণ্ডাত্য, -স্ত্য বি [পণ্ডাৎ + ত্য (তাক্); ঙ্রী -ত্যা, -স্ত্য; "স্ত্য (সাধু)] ১ পণ্ডাত্ত্ব, পণ্ডাত্ত্বিত বা জাত। ২ পশ্চিমদেশভব। "রত্ন ৪.৬২। ৩ পশ্চিম, অস্তিম। "প্রহরে দিবসন্ত (S.W.)। ৪ পরবর্তী। [পাণ্ডাত্ত্ববৈদিক—কতকগুলি বৈদিক পশ্চিম ও ত্রাবিড়াদি দেশ হইতে পূর্বে সেনে আগমন করেন বলিয়াই ইউক, অথবা দাক্ষিণাত্যদিগের পণ্ডাতে আসিয়াছিলেন বলিয়াই ইউক, ইহাদিগকে সকলে পাণ্ডাত্ত্ব কহিত, তদনুসারে ইহারা পাণ্ডাত্ত্ব বৈদিক সংজ্ঞা পাইলেন (সম্বন্ধনির্ণয়)।]

পাশ বি তামসেলায় বের-রঙ তাম। ত্র 'পাশঃ'। "মিছে বকিস কেন? হাতে রঙ না থাকে, পাশ দে বা।—মা ৩৪৮।

পাশক পুং [√পাশ + অক (খুল্)-ক] পাদাভরণবিশেষ, পাশুলি। "রত্নপাশকবটকৈশ্ব বিরাজিতপদাঙ্গুলৈঃ (ত্রজ্ঞবৈবর্তপুরাণ)।

পাশঙ বি [ 'ঙ + অ (অচ্) অন্তর্থে] ১ "পাপচিহ্নবান্", বেদ-বিক্রান্ত্যারবান্ সর্ববর্ণচিহ্নধারী; বেদব্যবহার-বাহু সর্বপ্রামাণ্যচিহ্নধারী (অ.টী); সর্বলিঙ্গী। "নানারত্নধরা নানাবেশাঃ পাশঙিনো মতাঃ (ভরত)। ২ অধার্মিক, নাস্তিক। "মহা ২.৩১.৭০। পাশঙ নাহিক দেশে তাঁহার কারণ।—ম ১১২৮। "দলনবান্—নিত্যানন্দরায় চৈ.চ ১১। পাশঙ নাস্তিক চ.কা ৮৬।—বঙ পুং, ক্রী [তু 'সং পাশবঙ > প্রা \*পাশবঙ > পাসবঙ > 'ঙ (পাশবঙে) মধ্যমূর্দ্ধস্তো নিপাতিতঃ (অ.টী);—বানি রূপাণি জগৃহে ইল্লো হয়জিহীর্ঘা। তানি 'পাপস্ত বঙানি' (পাশবঙানি), লিঙ্গঃ বঙমিহোচ্যত।—ইল্ল পুথুর অশমেবের অশ্বহরণোচ্ছায় যে যে রূপ গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহা পাপের বঙ, অর্থাৎ চিহ্ন ('পাপবঙ')।—ভ ৪.১২.২৩।] ৩ "পাপচিহ্ন", বেদবাহুরূপট-মৌণ্যাদিব্রতচর্যা; ক্রতিস্মৃতিবাহুরত (কুল্লক)। "পাশবঙমপ্রিতানাম্ (যোবিতাম্) মম্ব ৫.২০; "ঙ ৯.২২৫। বাজ ১.১৩০। পাশবঙে মতির্নৃণাম্ ভ ৪.১২.২৪। ২ জৈনবৌদ্ধকাপালিকাদি (জীঘর)। ত্র 'পাশঙী (১)। "ভ ৪.১২.২৫। ৩ অধর্ম, পাপ। "সে কথা শুনিলে ঋগে অন্তর-পাশবঙ চৈ.ভা ২০৮।—বঙী (-ঙিন) পুং [ 'ঙ + ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব] ১ বেদবাহুরতলিঙ্গধারী শাক্যবিক্রমপণকাদি (কুল্লক)। ত্র 'পাশবঙ (২)। "মম্ব ৪.৩০; পাশঙিগণ ৬১। [ত্র 'পাশঙিল্লগণ, পাত্তোজরবঙ, ৪২শ অধ্যায়। পাশঙিনিল্লা, বিষ্ণুপুরাণ ৩.১৮.৯৬-১০৩।] ২ অধার্মিক। ৩ বৈদিকক, বেনোচর্যহীন কাপালিকাদি। "না কহিও পাশঙীর বেদহিংসা করে জী.ম ৩০২। পাশঙী পলায় চৈ.চ ৮১১। পাশঙীর গণ ১২৩; চৈ.ভা ২০২। ন.প ১৬৮। ৪ [বাঙলায়; অগ্র] নিপাত্ত, নিষ্ঠুর। "পাপকর্মের ফলে বিধাতা পাশঙী ম.ম ১৯৮।

পাশাণ্ড পুং [√পিণ্ + আন (আনচ্)-ক, পূষা; কা 'ক.মান্'—শাণ] ১ প্রস্তর, শিলাখণ্ড। "গো রা ৫.৬১.১১। নিকব' হি ২.৭২। "মুয়তি।—কথা ১২০। ২ (বাঙলায়) করকা, শিল (hail-stone)। "করিয়া গড়গড় বড় বড় পাশাণ পড়ে শি ১১। ৩ হিমালয়, গিরিরাজ। "না মরে

পাশাণ্ডাপ মিল হেন বরে।—ভা.চ ২৫৫। পাশাণ্ডের ঘেরে পাশাণ্ডী, না বুকে মা বলেছি মা।—গান ২৪। ওমা বাহা ইচ্ছা তাহাই কর মা, তুমি মো পাশাণ্ডের বেটা।—রামপ্রসাদ। পাশাণ্ডী পাশাণ্ডের ঘেরে গি.শি ১০৮।—বাণী ক্রী ১ তুলামান-শিলাখণ্ড, পাশাণ্ডের বাঁটধারী। ২ (বাঙলায়) গিরিরাজপত্নী মেনকা। "গা তোল, গা তোল, বাঁধ মা কুল্ল, ঐ এলো পাশাণ্ডী, তোর ইশানী (আগমনী গান)। ৩ কঠিনহৃদয় গিরিকূতা। ত্র 'পাশাণ (৩)। ৪ পাশাণ্ডময়ী নারী। "তোমার সহিত যে সাক্ষাৎ হইল না, এ ক্রেশণ্ড পাশাণ্ডীর স্তায় সহ করিতেছি ব.প্র ৯৮।—নী বিং পাশাণ্ডহৃদয়, নিষ্ঠুর। "কন ইশানী, জানি মা! তোমার নাম পাশাণ্ডী, কাজে পাশাণ্ডী আজ কেন মা! হ'লে।—দা ১৬৫৮। [ 'দারক্, 'দারণ (পুং) প্রস্তরচ্ছেক 'অন্ত্র'; উক্। "ভেদন (পুং)—বৃক্বেশেষ, হাড়জোড়া, পাশবকুচি (১)। "হৃদয় (বিণ)—কঠিনহৃদয়, নিষ্ঠুর।] [পাশাণ্ডাপ—পিতা গিরিরাজ; (পক্ষান্তরে) নিষ্ঠুরহৃদয় পিতা। ত্র পাশাণ (৩)।]

পাশাণ্ড, -জান্ড বি [কা পাসনু; হি, ঠ পাসং; প পাসনু; ড পাসন্] তুলার সাম্যার্থ খটে (খাড়ার) স্থাপিত ভার (make-weight)। [পাসান ভাঙা—তুলার সাম্যাবস্থাকরণ।]

পাশাণ্ডুকো বিং ১ বাহার বুক পাশাণ্ডের মত কঠিন; দয়ালেশহীন। "আমি আয়ান পাশাণ্ডুকো আমার বলিস মেয়েমুখো।—দা ২০০। ২ বাহার বুক পাশাণ্ডময়; দৃঢ়বাক্য। "বুকো অলপেরে। এখনো যে বুক ফেটে মলো না।—দা ৭৯৫।

পাশাণ্ডী; পাশুলি; পাশ্টি, -ষ্টী ত্র 'পাশাণ; পাশলি; পাশাটী'। পাস বি [ত্র 'পাশঃ; অগ্র] ১ পার্শ্ব, নিকট। "কাহারো পাস্ নাহি জাঁও জী.কী ৬৪; ২১৬। মাগি বর শঙ্করের পাস।—নী ৭। গো.বি ২১; ১২৮। ২ দিক্। "চারি পাস চাঠো জী.কী ৭৮; ১৪৫। ৩ [সং পাশঃ > লি, প্রা 'স; অগ্র] পাশান্ত্র। "ম ৮১১। [ 'কণা—অগ্রাসঙ্গিক কথা; বাজে কথা। "বল্যাম কত রসাভাষে, পাসকথা তোমার পাশে।—দা ৬২২।]

পাস(জ)র; পাসলি, -লী, -স্তলি ত্র 'পাশর; পাশলি'।

পাসান' বি [সং পাশাণ > লি, প্রা 'ণ; অগ্র] প্রস্তর। "গো.চ ৪৫। পাসান' ত্র 'পাশাণ'।

পাহাড় বি [সং পাশাণ > প্রা পাহাণ (প্রা.ল ৩১৪; হে) > বা 'ড (ণ > ড, ত্র 'ণ)'; হি, মৈ, ড পহাড়; ঠ, ঙ পহাড়] ১ পাশাণ্ডপু, ক্ষুদ্র পর্বত। "গো.চ ২১২। চৌদিকে পাহাড় জী ১২। ২ (সাবুজ) পুষ্করিণীর উচ্চ তীর; পাড়। "পোণরি পাহাড়ে তুলিও ঘর ব.প ৬। চারিখান পাহাড় কৈল যেন মহীধর ক.চ ৩০।—ডী, -ডীয়া বিং [ 'ড + ঙ্গ, ঙ্গা; 'ড়ে (কথাভাষা); হি পহাড়িয়া, -ডী; ঠ পাহাড়ী ও পহাড়ী; মৈ পহাড়িয়া] পাহাড়-সম্বন্ধী, পাহাড়ে স্থিত বা জাত (জাতি, নদী)।—ডী বি রাগিণীবিশেষ। "শাণ্ডী নাগিনী, নন্দী বাঘিনী, রাধার কান্নার হর পাহাড়ী রাগিণী।—রাজকৃষ্ণ রায়। [ইহার সময় রাজি ২য় প্রহর, ঠাট ছই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।] [ 'ভল, -লী (হি তলী)—পাহাড়ের তলদেশ; তরাই।]

পাহাড়ী ত্র 'পাহাড়'।

পাহারা বি [পহরা > 'রা ১ সর্ঘ 'পহরা (১)। ২ হিকাজাত। ৩ নজরবন্দী। [ 'ওলা, পাহার-ওলা, -ওলা (হি পহরে হালা)।—চৌকিয়ার, প্রহরী। "পাগড়ী পরে' পাহার-ওলা যায়।—শিও ২২। পাহারা-ওলা বলিল, 'কে যায়?'—ব.হি ১৪২। পাহারা দেওয়া (হি পহরা দেনা)—চৌকী দেওয়া। পাহারা বদলান (হি পহরা বদলান)—অন্ত প্রহরী নিযুক্ত হওয়া বা করা।]

পাহি, -হিরা বি [ 'পাহাড়ী—মূল? ] রাগবিশেষ। "পাহি।—গ ৯২; ১৮১। পাহিরা ম.পা ১১০।

**পাছ** বি [সং গ্রাহণ > গ্রা পাহণ > বা 'ন; হি গাহনা; ঠ পাহণ] ১ অতিথি। "হুগল অধিক দিনে, পাহন আএল মখাই বি.সা ৪৩৬; উপরন্তু পাহন রিতুপতি ৪৩৮। ২ অতিথি, অর্থাৎ গ্রাসী। "কাহ পাহন, কান, কান, সন্নে থর শর হুতিয়া বি.প ১৭২। ৩ [সং পাহাণ > গ্রা পাহাণ > হি, মৈ পাহান > বা 'ন] পাহাণ, (সাদৃশ্যে) কঠিনভবন, নিষ্ঠুর। "পাহন পুতলি, পরখি পরে পেখম, পর পীড়ন নাহি জান।—গো ২০৫। পরখি পেখম, পুখম পুখমোভম, তুহ সে পাহনজাতি।—২০৫।

**পাছাই** বি [অগ্র] সর্ধ 'পানই'। "ই দিল পাএ গো.বি ৪৫।

**পাছি** বি [পানি > (হ-আগমে) 'নি; অগ্র] জল। "গ ২৭।

**পি, পী** সর্ধ [সং √পা— √পিব, √পী > লি √পিব, -র, গ্রা √পিঅ > বা √পি, √পী; Av. √pi; হি √পী; ঠ √পি; মৈ √পি, √পী] ১ পান করা। "পানি গীয়ে পিছে জাতি বিচারি বি.প ১৮০। না পিয়ে নীর চ.পা ২৭। পানি পিয়ে।—গো.চ ৪৩৯। অগস্ত্য সমুদ্র গীবে।—ম ৪৬৭। রক্ত পীল ক.চ ৫; মধু পীলে ১৪৪। মকরন্দ পীএ ম.পা ৬৮; পীয়ে ১০৮। মধু পীলে।—ব.প ৩৩০; গীয়ে শোণিতের পান ৬৬১। কাদম্বরী গীয়ে চৈ.ভা ১৮৪। পিয়ে লছে চ.বি ২২৯। পিয়ে মকরন্দ ম.ম ৫; পিল চকু পাখী ৭; পীতে পাণি ৭৫; পানী আন পী।—১১১। পিলা জল চৈ.চ ৪২; গুনদুগ্ধ পিব ৪৪। পিতেছেন চৈ ১৭। দুগ্ধ পিও ভ.অ ২৩৯। ২ পান করা; উপভোগ করা। "(বেণু) পুষ্কধার পিঞা পিঞা; বলে পিও তোমার ধন; পিমু নিরন্তর চৈ.চ ৩৩৯; অমৃত পীলে ৩৫৭। ৩ অতিস্পৃহাপূর্বক বা সতৃষ্ণভাবে দেখা। "গাঢ়াসজ্যে পিয়ে কৃষ্ণের বদনকমল চৈ.চ ১৫০। গীয়ে রূপ না যার পিয়াস জী.ম ৪৪; নয়ন ভরিয়া রূপ গীয়ে ১২৭.৯। তু 'নেত্রৈঃ পপুষ্কপ্তিরনাথু বদন্তিঃ' (রঘু ২.৭৩)। ৪ তিরোহিত করা; নাশ করা। "(মুক্তার কারা) অন্ধকার পিয়া যেন গীণ্ড করে তারা চ.বি ৩৭। [পিএ—পান করে। "গ ৩১। পীএ, পীওঁ (পান করি)।—জী.কী। পিও (মৈ পিঅ, -অহ)—পান কর। পিঙ—পান করি। পিঞা, -য়া—পান করিয়া। পিব, -বে, -মু, -য়ে, -ল, লা, -লে; পীবে, -রে, -ল, -লে, অ 'পি (১-৪)। পীযব, -রহু (প.ক)। পেম—পান করিব। "ম.ম ৭৫।]

**পিআ** সর্ধ [পি+আ] হি √পিআ; মৈ √পিআর] পান করান বা করিতে দেওয়া। "মিলিয়া বাছুরি সব পিআর তখন জী.মা ২৭।

**পিআল** বি [সং প্রিয়াল > 'ল] বৃক্ষবিশেষ; তৎপুং। "শু ২৯।

**পিআসল** বিং [ 'স+ল; হি 'সা] পিপাসায়ুক্ত, তৃষিত। "হুঅও পিআসল গীবে নীর বি.সা ৩৬০।

**পিউ** বি [সং প্রিয় > গ্রা পিঅ > বা (পিও) 'উ; হি 'পিউ'—পতি] প্রিয়, বধু। "পিউ যব (আওব) জ.প ৫; অধর পিবি পিউ ৮।

**পিউড়ি** বি [সং পীত > গ্রা পীঅল > বা (পিঅল) 'লি, -ড়ি] গোরোচনা।—উলি বি পীতবর্ণ পুষ্পবিশেষ। "বা.দ ২৪।

**পিউপিউ, পিউপিয়, পিউপিয়, পীমোপীমো** বি [কৃত্যাক] পাণির (চাতকের) ডাক। "পাণিহা দারুণ, পিউপিউ হুমরণ বি.সা ৪২৬; বি.প ১৩৬। পিউপিয় রটয় পাণিহরা রে বি.সা ৪৩০। চাতক পিউপিউ হুর।—গো ৮০; চাতক পিউপিয় বোল ২৩৩; পাণিহা পাখির, পিমা সে পীড়িত, সতত পিউপিউ রাবিয়া ২৩৬; 'উ ভাষ ২৫০। চাতক 'উ নাম।—জা ২৩১। গীয়ে গীয়ে রব ব.প ১৪২৭। (চাতক) পিউপিউ ডাকে চৈ.ম ৬। তু—'বপুগীহা' পিউপিউ গুণতি (হে ৪.৩৬৩)। অ 'পাণিরা' [পিরপির—পিউপিউ; প্রিয়প্রিয়।]

**পিউলি** অ 'পিউড়ি'।

**পিউম, -স** বি [সং পীম > গ্রা পীউস > 'স, -ব; অগ্র] অমৃত। "মামদাব' ম.পা ৭৬; ১১৩; পিউব ৮৪; পিউস ৮৯।

**পিও** বি [P. peão, E. peon] আরম্ভালি; যে পত্র বিলি করে।

**পিং পিং** বি [কৃত্যাক] বেণুজনি। "জী.ম ৯৮।

**পিংজ** সর্ধ [সং √পিং—হিঙ্গা] তুলার বাজ হাড়াইয়া কাশ পরিহার বা পৃথক করা; পোঁকা।

**পিংজ(জি)রা** বি [সং পিঞ্জর; হি পিঞ্জরা; ঠ পিঞ্জরা; মৈ পিঞ্জরা] বাঁচ। "পিঞ্জিরা ভ.অ ২২৪; ৪১৩। ["পোল (হি পিঞ্জরা-পোল)—পণ্ডালা, গোশালা]

**পিং(পী)ড়া**, -ড়ে বি [সং পিঙ > গ্রা পিঙ > বা 'ড়া, -ড়ে; (মুগুরি) 'পিনড়া'—বারাণ্ডা] বারাণ্ডা, দাওরা, হাতনে। "ডানি বামে ছই পিঁড়া।

—ক.চ ৫; পিঁড়া বাকে দিয়া শিলা ৭৯। পিঁড়া—জী ৪৬। পিঁড়ার উপরে, হুখন আসন করি রা.শে ৯০। উঁচু পিঁড়া হৈতে বড়া পড়ি বলে রাম শি ২৪। পিঁড়ার উপর ন.প ২০০। পিঁড়ের বসি কানচে বিবি।—জা ৩৬।

**পিং(পী)ড়া**, -ড়ি, -ড়ে, পীড়া, -ড়ি বি [সং পীঠ > গ্রা পীঠ > বা পীড়া, -ড়ি > পী(পি)ড়া, -ড়ি, '৮' আগম, তু 'পিঁড়া'; হি পীড়া; ঠ পিঠে; মৈ পিড়ি, পীড়া] ১ পীঠ, কাঠাসন। "মারয়ে পীড়ার বাড়ি ক.চ ২৬; দিলেন পীড়া পানী ৪৩; পিঁড়ি ১২০, ২। পীড়ি শূ ২৬; চৈ.চ ৫৫। জল পীড়া ম.ভা ৬। পীড়ার উপরে ন.প ১৯৯। পীড়া শি ২৮। জামাইবাবু যেমন পীড়ের পা দিয়ে বসতে যাবেন, অমনি পীঁড়ে

গড়িয়ে গ্যালো।—হ ৭০। ২ আসন। স্থানে স্থানে বসারোহে রত্নময় পিঁড়ি।—কৃ ৪৪৩। ৩ চন্দনপাটা। "বিসকন্দা নির্ঝালি পিঁড়ি শূ ২৬। [জল পীড়ির দায় থাক—পা ধোওয়ার জল ও বসার আসন দুইে থাক।

"জলপীড়ির দায় থাক সন্তাষ না পার ক.চ ৪।]

**পিংড়ি**, -ড়ী বি [সং পিঙি, -ঙী > গ্রা পিঙি, -ডী > বা 'ড়ি, -ডী] ১ প্রাতিমাহাপনার্থ মাটির বা ইঁটের বেদি। "ফোল"। ২ উপবেশনার্থ বেদী। "ভীর তলে পিঁড়ি বাঁধা পরম চিকুণ (চৈ.চ)।

**পিংড়ি** অ 'পিঁড়া'।

**পিং** সর্ধ [পিং > 'ব; অ 'পিন'] ১ পরিধান করা; ধারণ করা। "পিঁথিরা পাগড়ী পরিল জোড়া জী.মা ৭৩; ১২৭। ২ ধারণ করা; মাথা। "পিঁথিরা বিভূতি, মাজল হুরতি চ.পা ৩৮।—ধা সর্ধ [পিঁথ + আ] হি √পহনা] পরিধান করান; পরান। "রক্তপ্রাণ্ড গুরুবাস পিঁথাল ন.প ১৫০। [পিং(পী)ধন—পরিধান, পরিহিত বস্ত্র। "হিরণ পিঁধন চ.পা ১০। পীঁধন গীয়ল বাস গো ১০৬।]

**পিংপড়া, -ড়ে, পিঁপড়া** বি [সং পিপীলিকা > গ্রা পিপীলিকা > বা (পিপীলা) পিপীড়া, -ড়া; ড পিপুড়ি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিপুপড়া'—উর্গা-পিপীলিকা (দেবী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঁপড়ার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৬৯। পিঁপড়ের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলতা সার্ক; কীটপোকালমো যথা।—হি ৩.৫০। [পিপীড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "পি ১১৩।]

**পিংপুল, পিঁপুল** বি [পিপ্লী; হি পীপল] ছোট একপ্রকার লতা (Piper longum) ও তাহার শুণ্ডাকার লতা ফল (long piper)। ["পাতা—পিপুলের পাতার মত কর্ণভরণবিশেষ। "উপর কানে প'রো পিঁপুলপাতা।—দা ৯৮১; ১৪৮১।]

**পিং(পে)য়াজ, পঁয়াজ** বি [কা পযাজ; হি প্যাজ; মৈ পেজাজ; পিয়াজি (গো.চ); সং পলাজু] কন্দবিশেষ (onion)। ["কলি—পিয়াজের কলিকায়ুক্ত নাল। প্যাজ পয়জার ছইই হওয়া—(পৌণর্ধর্ষে) মা'র ও গালাগালি খাওয়া। "কেমন তোরাপ, প্যাজ পয়জার ছই তো হলো।—লী ৩০।]

**পিক** পুং [পি+ √ক লগ+অ (ক)-ক; 'ক' (গুরুজর্জরেন ২৪.৩৯); কৃত্যাক (৭) কোকিল। "কাক: কৃক: পিক: কৃক: কো ভেদ: পিককাকয়ো:। বসন্তসময়ে প্রাপ্তে কাক: কাক: পিক: পিক:।—হ.র। কলোজলা: পিকানাং শির:।—গী.গো ১.৪৮। পিকবর-রব।

—মে ১২০। —কী গ্রী কোকিলা। [ 'বন্ধু, 'বন্ধুত, 'রাগ (পুং)  
—আব্রহু। 'বান্ধব (পুং)—বসন্তকাল। 'সীমন্তিনী (বি)  
—কোকিলা। 'বি.স্ব. ৫৭। পিকাদনা (গ্রী)—কোকিলা। ]

পিং (পী) কং 'ক্' বি [ ধ্বজ্যাক্ষক; হি পীক; ঠ পিং(পীক); ড পিচ ]  
১ 'পিক' বা 'পিচ' শব্দে নির্গত চর্কিত পানের রস। "সদা কার্য পীকদানির  
পীকাদি ডারিতে।—ভ.গ্র. ৩২৩। তোমারি পানের পিকে রেসেছে নয়ন  
ভা.চ. ৩৩৫। ২ হেপ। [ 'দানি, -নী (হি পীকদান; ঠ পীকদানী, -নী;  
৩, 'মে পিকদানী)—পিক ফেলার পাত্র; প্রতীগ্রাহ। "পিকদানিতে  
টাকার থিয়া বায়ের ভিতর হেপ না ফেলি ব.প্র. ২২৩-৮১। বক্তিতরোবা  
কমলমণি...কালি পিকদানিতে ঢালিয়া ফেলিয়া দিল ব.বি. ২৩। ]

পিঙল বিং [ পিজল > 'ল' গীত। "পিঙল বরণ বসন ধানি চ.দা. ৭০।  
পরিধান পিঙল বসন।—জা. ৪৬। সজল জলদ স্তান ধাম, পিঙল বসন  
দামিনী।—ব. ১৩৩; জা. ১২৬।

পিঞ্জ বিণ [ পিজ + অ (অচ্) অত্যর্থে; গ্রী -জা; 'পিজা'—পিজবর্ণা  
(ধ্বজ. ৮.৩৯.৯) ] ১ পিজলবর্ণবান্, পিজল, নীলপীত, পাণ্ডাল।  
"অতিপিজেন (নয়নে) গো.রা. ৩.৭৪.১৬। "তারম্ (বিলোচনম্)  
কু.স. ৭.৩০। অত্যাচল্য...দিনমণি: পজন্যরপপিঞ্জ: ক.ম. ২.৫০।  
পিঞ্জ জটা।—ম. ২৪৬; রক্তহীন শরীর দেখিয়ে পিজরক্ত ৩৩৯। তরঙ্গ  
পিঞ্জ (গজার গমন)।—ছ. ১৬। ২ স্বর্ণবর্ণ। "রঘু ১২.৭১। —জ পুং  
[ √পিঞ্জ + অ (ঘঞ্)-ণ ] ১ দীপশিখাভবর্ণ, পিজলবর্ণ, নীলপীতবর্ণ,  
কপিল। 'পিজো দীপশিখাভং স্তাং ২ মুখিক। ৩ মহিব। —জ ক্রী  
হরিতাল। —জা ক্রী ১ গোয়োচনা। ২ হিঙ্গু। ৩ হরিত্রা। ৪ কুসুম।  
৫ বংশরোচনা। ৬ চণ্ডিকা। [ পিজ-আধি (বি)—পিজাক্ষ, অগ্নি। "ম.২২২।  
"জট (পুং)—শিব। "সার (পুং)—হরিতাল। "ফটিক (পুং)—গোমেদ মণি। ]

পিঞ্জল বিণ [ পিজ + ল (লচ্) অত্যর্থে; গ্রী -লা, -লী (গৌরাদি);  
হান্দস ] সর্ধ 'পিজ'। "কনক", মধু। সুগ্রীবো হেমপিঞ্জল: রা. ১.১.  
৬৮। বহি' ভট্টি ২.৪০। পিজল জটা ক.চ. ৮৭। মেঘে সায়াক্ষের পিজল  
আভাস চ.কা. ২৮৬। আকাশ পিজল।—কু.কে. ৪০। উবার পিজল মুষ্টি  
ব.প্র. ১৬৫। —ল পুং ১ নীলপীতমিহবর্ণ, কপিশ পিঞ্জ। ২ অগ্নি।  
৩ কপি। ৪ নকুল। ৫ কুশলুক। ৬ কুবেরনিধিভেদ। ৭ রত্নভেদ।  
৮ প্রাকৃতভাষায় ছন্দোঃপ্রচরিতা পিজল নাগ। "নাগ: স পিজলো  
জয়তি পৈ ১.১। ছন্দোঃজাননিধিঃ জ্ঞান মকরো বেলাতটে পিজলম্।  
—পঞ্চ. ২.৩৬। ৯ (বাঙলায়) পিজলকৃত ছন্দোঃপ্র। "নানাহন্দ পডিল  
পিঞ্জল ক.চ. ২১৫। গ্রী.মা. ৪৩। —ল ক্রী ১ পিঙল। ২ হরিতাল।  
—লা ক্রী ১ দক্ষিণদিগ্গজের গ্রী। ২ কর্ণিকা। ৩ (তন্মে) নাড়ীভেদ।  
"গো.বি. ১৩৮। বি.পা. ৩৫২। [ ইহা দক্ষিণ পার্শ্বে স্থিত, দক্ষিণ নামার  
সহিত সংযুক্ত। ইহাতে সূর্য্য অবস্থিত। ৪ রাজরীতি, পিঙলভেদ।  
৫ বেস্তাবিশেষ। জ 'বিবরণ ভ. ১১.৮.২২-৪৪। [ 'লৌহ (ক্রী)  
—পিঙল। পিজলাক্ষ (পুং)—শিব। ] [ পিজলিয়া ('ল+ইয়াং)  
—পিঞ্জলবর্ণবৃত্ত। "পিজলিয়া মেঘে তথা বহেত শোণিত চ.বি. ২০৫। ]

পিঞ্জলা ত্র 'পিজল'।

পিঞ্জা বিণ [ শিব'।

পিঞ্জাক্ষ বিণ [ পিজ অক্ষি বাহ্যম্, বহরী, সমাসাত্ত 'অ' (ঘ্); গ্রী  
-কী ] পিজলনেত্রবৃত্ত। —জাক পুং ১ শিব। ২ অগ্নি।

পিঞ্জাশ, -শ্র পুং 'পিঞ্জলবর্ণাশ্রু, পিজলম্', পাণ্ডাশমাহ।

পিচ্ বি [ E. pitch ] ১ আলকাতরা হইতে জাত কৃষ্ণবর্ণ কঠিন দ্রব্য-  
বিশেষ। ২ [ E. peach ] কলকৃষ্ণবিশেষ ও তৎফল। ৩ সর্ধ 'পিক'।

পিচকারি, -রী বি [ হি, ঙ, 'রী' ১ জলাদি তরলদ্রব্য বেগে  
নিঃসারিত করার যন্ত্রবিশেষ (syringe)। [ জলাদি বেগে 'পিচ' শব্দে  
বাহির হয় বলিয়া এরূপ নাম ] "চুয়া চন্দন তরি পিচকারী জা. ১৪৪।

২ পিচকারীমুখে বেগে নির্গত জলাদির ধারা। "অঙ্গ পিচকারিপ্রায়-  
ভ.গ্র. ১১। [ পিচকারী ছোড়া, দেওয়া, ধারা, লালান, হানো—পিচকারী-  
নির্গত জলাদির ধারা বেগে লগান। "পিচকারী দ্বারে শ্যামে "গোপিনী  
সকল।—ব. ১৩১। মেঘের কৃকে কিরণ-নারী পিচকারী হানে কু.কে. ১১২। ]

পিচ(হু)পা, পেচপাও বিং [ পি(গো)হু + পা > 'পা, 'ও' "পচাৎ-  
পদ", পরাধুপ, অপারগ। "আমি বাবা তাতে পেচপাও নই।—হ. ১৩৮।  
ওর মা যদি আপনার মেয়ে হয়, তা হলেও পিচ-পা নই বি.বু. ১১।

পিচপিচ বি [ ধ্বজ্যাক্ষক; ঠ 'চ' ক্রমাগত হেপ ফেলার শব্দ।

পিচবোর্ড বি [ E. paste-board ] জমান মোটা কাগজ।

পিচ(হু)মোড়া বিং পিছে ছুই হাত মোড়া দিয়া কৃতবন্ধন। "ঠকচাটাকে  
পিচমোড়া করিয়া বাঁকিয়া...লইয়া আসিতেছে আ.ছ. ১৫৭।

পিচাশ, -জ বি [ সং পিশাচ > 'শ' (বহুস্থিতিপরিবৃতি); 'পিছান'  
(ম.গা. ২৭); অত্র ] পিশাচ। "শ.গ্র. ২২; চ.বি. ৩৪৪। "স  
গ্রী.মা. ১৪৮। —চাশী বি পিশাচী। "গ্রী. ১৩৬।

পিচিঙ পুং, ক্রী উন্নয়।

পিচিঙিকা ক্রী পিঙিকা, পায়ের ডিম।

পিচু পুং ১ কার্পাসতুলা, তুলা। "সংছাত্ত পিচুনা সিতেন (সুত্রকৃত)।  
২ কৃষ্ণবিশেষ। ৩ কর্ণপরিমাণ। [ 'মন্ড', 'মর্দ' (পুং)—'কুঠানাক',  
নিষ। "মর্দ"—ম. ৪৩৩। ]

পিচুটি বি [ সং 'পিচুট'—মূল; সং দ্বিক। ] নেত্রমল।

পিচুট পুং ১ নেত্ররোগবিশেষ। —ট ক্রী ১ বন্ধ। ২ সীসক।

পিচ্ছ পুং [ √পিচ্ছ, বাধ + অ (অচ্) -ক; অপি + √ছো + অ (ড)  
-ধ্ব (অ.টা); সং পচাৎ > প্রা পচ্ছ, জ্জা > পিচ্ছ, -জ্জা (?) 'বাধক',  
'পশ্চাদ্ধর্ত্তী অবয়ব'; লাক্স, লেজ। —জ ক্রী ১ ময়ূরপুচ্ছ, শিগণ্ড।  
"ময়ূর" মহা. ৪.৬.৮; ধ্বজেন শিগিপিচ্ছানাম্ ১৪। মাঘ. ৪.৫০।  
শিগিপিচ্ছচূড় গ্রী.ম. ২২। শিগি' চৈ.চ. ৬৮। ২ পুচ্ছমাত্র। "(হংসাঃ)  
যথাসে যথাসে পিচ্ছমৈকৈকং পরিত্যজতি।—পঞ্চ. ৩.৩.৩৩। ৩ চূড়া।  
৪ শরণক। —জ্জা ক্রী ১ (সাদৃশ্যে?) কদলীপুপ, মোচা। ২ পুগ।  
৩ ছটা। ৪ কোষ, আবরণ। ৫ চোলিকা। ৬ বর্ষ। ৭ শিঙিকা,  
পায়ের ডিম। ৮ শিংপা। ৯ পঙ্ক্তি। ১০ অর্ধের পাদরোগ।  
১১ [ √পিচ্ছ, নিঃসরণ + অ-ক ] শাখালীনির্ধাস। ১২ (সাদৃশ্যে)  
ভক্তমণ্ড, ভাতের মাড়। ১৩ কণিলা, সাপের নাল। ১৪ কোকিলা।

পিচ্ছল বিণ [ তু 'পিচ্ছল' ] পিচ্ছল (slimy)।

পিচ্ছিকা ক্রী [ পিচ্ছ + ইক (ঠন্) অত্যর্থে + গ্রী আ (টাণ্) ]  
একজালিকের ময়ূরপুচ্ছময় চামরবিশেষ। "হস্ত; পিচ্ছিকাঃ প্রায়মিতি।  
—রত্নাবলী ৪৬।

পিচ্ছিল বিণ [ পিচ্ছা + ইল (ইলচ্) অত্যর্থে ] ১ পিচ্ছাবান্, মণ্ডবৃত্ত,  
ফেনসা। "নবৌদনানি পিচ্ছিলানি চ দধীনি।—ছন্দোঃপ্র. ২। ২ স্নিগ্ধ-  
সরস, পিচ্ছল, তেলা। "উৎকণ্ঠিতাসি তরলে! ন হি ন হি সখি পিচ্ছিলঃ  
(পাঠান্তর—'পিচ্ছলঃ') পঙ্খঃ সা.দ. ১০.৩.৩৮। হেম. ১০৭। —ল ক্রী  
১ মণ্ডবৃত্তভক্ত, মাড়ভাত। ২ সরসবান্ধনাদি; স্নিগ্ধসুপাদি। ৩ সরসবৃত্ত-  
দধি। —লা ক্রী ১ শিংপা ২ শাখালী। ৩ অতরী। ৪ কহু। [ 'ব্ধ'  
(-চ্) পুং নাগরজ। "সার (পুং)—মোচরস। ]

পিচ্ছ বি [ সং পিচ্ছ > 'ছ' (পডে) ] পুচ্ছ। "বার পিছে চাঁদছাঁদ  
ডাকিলেক সেই ভা.চ. ৩২৫।

পি(গো)ছন বি [ সং পচাৎ; Av. passna; প পিচ্ছান; হি  
গীছা; ঠ পিচ্ছাডা; মৈ পি(গী)ছা ] পচাদ্ভাগ, পৃষ্ঠদেশ। "দিব্।  
পেছন থেকে পাইওনিয়ার হাঁকচে হাঙলাধারি।—হেম. ৩৩০। [ পিচ্ছন  
—পচাদ্ভাগে। "পিচ্ছনেতে ছিল দাসী কা. ১০২। পিচ্ছন—পচাদ্ভ-  
ভাগে। "আমাদের বাড়ির পিচ্ছনেই বাগান ছিল ব.প্র. ১১৩।

পেছন কোর—পশ্চাত্তানে কোর। পেছ(ছো)নে—পশ্চাত্তানে, পরে।  
“পেছোনে মাকড়সা কোর। গাটী চরো।—হ ৩। এর পেছনে...ইব্রিজি  
বাজনা ১৫২। পেছনে লাগা—অনুসরণ করা, বিরুদ্ধে হিঙ্গায়েষণ করা।]

**পিছলা**; **পিছলোড়া** অ ‘পিচ-পা, পিচমোড়া’।

**পিছল** বি [সং পিচ্ছ(জি)ল; হি কিসলহা, মৈ পিচ্ছড] পিচ্ছল,  
তেলা। ‘পাগরি বারি, চারি করি পিছল, চলত হি অকুলি ঝাপি।  
—গো ১৩৭। পঞ্চ-পিচ্ছল পঞ্চ ব.প ১০৩৮। প্রেম পিছল পঞ্চ প.৩  
৪৫। পিছল করিল একে মেখে তৈল শুলা।—জী মা ৪০।—লিনী  
বিং পিচ্ছলা। “পিচ্ছলিনী শিলা ব.প ১০২।

**পিছলং**, **জা** অর্থ [‘ল’+আ’ > ‘লা’,-ল, হি ৭/কিসল]  
১ পিচ্ছলতা হেতু খলিত হওয়া, তেলা জায়গায় সবিয়া যাওয়া।  
“বহিতে না পারে শিশু পিচ্ছলিয়া পড়ে।—কৃ ৩৩৯, ম ১০৪৩। (বসিয়া  
পর্বত উপরে) পিচ্ছলি নাম এ ব.প ১০২। হৃদিকণ শুভ্র কায়, মাচি  
পিচ্ছলিয়া যায় সা ম ৪২। ২ তুণ হইয়া পরাধীন হওয়া বা কিবা। ‘কপ  
মেধি না পিছলে আধি ব.প ২৫৮। ৩ প্রতিহত হওয়া। “বিল তুমি  
চালে বেন লাকল পিছলে বা ম ২৩২। [পিচ্ছলান—সর্ষ ‘পিচ্ছল’।]

**পিচ্ছলা**; **পিচ্ছলিনী** অ ‘পিচ্ছলং, পিচ্ছল’।

**পিচ্ছা** বি [সং পিচ্ছিকা > প্রা \*পিচ্ছিকা > বা ‘ছা, হি গীছী]  
ঝাঁটা, বাড়ন। “হাতে কবিশা পিচ্ছা কান্দে কোদাল লই।—মী ৪।  
মাথায় মাঝি পিচ্ছা ম ম ৫৭।

**পিচ্ছা** বি [অ ‘পাছা’, হি গীছা, মৈ পিচ্ছা] ১ পশ্চাদ্ভাগ। ‘বাজা  
জমে পিচ্ছা নৈল গো চ ৮। ২ ভাবী ফল, পরিণাম। ‘নাহি গণ আগা  
পিচ্ছা, যাব যায় পড়গাছা। প্রথামতে আমাবে শুঁতাম বিহু ৮৫।  
[পিচ্ছান—পর্যায় হওয়া, অগসব না ১৩৩। পিচ্ছা নৈল—অনুসরণ  
করিল। পেচিয়েচে (পিচ্ছাইয়া)ছ—কাজ ভবভব দেখ নাট। ‘বাজার  
ছেলে দেখে পেচিয়েচে।—লী ৫৭।]

**পিচ্ছাড়ি**, **ডী** বি [পিচ্ছা > ‘ড়ি, হি ‘ডী, ঠ ‘ডী] ১ পশ্চাদ্-  
ভাগ। ২ খোড়ার পিচ্ছনের পাখে বাঁধা দড়ি। “ডি দড়ি হুঁড়ি ব গায়  
জী ২৪০। [হি ‘ডি মারা (‘ডী মাঝা)—চাট মাঝা।]

**পিচ্ছারে** ক্রি বি [তি পিচ্ছার+এ] পিচ্ছনে। ঠাটি বহন বাই নাহি  
আঙসায়ে। ছেন মুরতি জাঁ না চল পিচ্ছারে॥—বি প ৬২।

**পিচ্ছিলা** বি [হি পিচ্ছিলা] ১ পশ্চাদ্ভাগ, পুষ্কার, পুতান। ‘মাসব  
পিচ্ছিলা ধার ধার দেড় বড়ি ক চ ৭৪। ২ পবনগী, পবন। মো যদি  
সিনাও, আগিলা ঘাটে, পিচ্ছিলা পাটে সে নায প ক ৬৭৯।

**পিচ্ছু** ক্রি বি [হি পিচ্ছু] ১ পশ্চাৎ, পরে। পিচ্ছু বাঞ্চিলন জল শি  
৮১, -৬, দাস দানী সকলে সকল দিয়া পিচ্ছু (পাইল রাণী) ১০৮।  
২ পিচ্ছনে। “পিচ্ছু কেন ডাক শু চ ১৭৪। [পিচ্ছু পিচ্ছু—পিচ্ছনে পিচ্ছনে,  
সঙ্গে সঙ্গে। “বুড়িটা আসিবে পিচ্ছু পিচ্ছু শি ৭৮, বুল পিচ্ছু পিচ্ছু ৮৩।  
আমি পিচ্ছু পিচ্ছু গেলাম ব.প্র ৬৫৩। পিচ্ছু ভিত্তে—পশ্চাত্ত। ‘ব.প ৫১৩।  
‘মোড়া—সর্ষ ‘পিচমোড়া’। ‘সাধু বাজে পিচ্ছুমোড়া ক চ ২৪৯। বসনে  
বাঞ্চিল পিচ্ছুমোড়া শি ১৪। জন পিচ্ছু—প্রত্যেকের পাছে, লোক প্রতি।]

**পিচ্ছে** ক্রি বি [পিচ্ছা+এ, হি গীছে, পিছে, শু পাছ] ১ পশ্চাত্তানে  
পিচ্ছনে। “আগে চড়ে হস্তির হাত পিছে চড়ে বাজা গো চ ৭৮। আগে  
পিছে...চলিল দানীগণ।—ম ১১৮০। আগে হ’তে পিছে ভাল যদি ডাকে  
যায়।—ধনা। ২ ভবিষ্যতে, পরিশেষে। “বৃষ্টিয়া উচিত বল, পিছে বেন  
মহে ফল জী.ম ৬৬। ৩ পর। “বেত কেন রাশি পড়িছে পিছে।—হেম ২৪১।  
৪ অনুপস্থিতিতে, পরোক্ষে, আড়ালে। ৫ প্রত্যেকে, কি (per)। “হাল  
পিছে এক তরু ক.চ ৮৪। তু ‘হি আদমী গীছে (per head)।]

**পিচ্ছোড়া** বি [হি পিচ্ছোড়] পশ্চাত্তানী লোক, অনুচর। ‘চাৰি  
বেঞ্চ চারি পিচ্ছোড়া সঙ্গে রাখিল চৈ.চ ৩১৮।

**পিচ্ছ** বি [সং পিচ্ছ > প্রা \*পিচ্ছ > বা ‘হ] ১ বহুপুঙ্খ। “বুড়ি  
—গো ১১৫, ৫৪। ইল্লথ পিচ্ছভতি চৈ.চ ২১১। ২ বহুপুঙ্খতা।  
“কুতল শিছে চরণ বিরম্বল।—গো ২০৬।

**পিচ্ছ** অক [আ, আ—পিচ্ছ, সেট] ১ বর্ণ, পিচ্ছলবর্ণিত।  
“পিচ্ছ চকু: (ক ক)। ২ অব্যক্ত। —প্র.সক [চ, প—পিচ্ছতি,  
সেট] ১ হিংসা। ২ দান। —প্র.অক ১ নিবাস। ২ বীতি। ৩ বল।  
**পিচ্ছ** পু [৭/পিচ্ছ+অ (অচ্)-তা] বধ, বিনাশ। —প্র.কী [+অ  
-৭] শক্তি। —প্র.কী [+অন (দ্যুট)-তা] ১ তুলনোপেক্ষা, তুলনা  
পেজ। ২ [+অন-৭] তুলনোপেক্ষা বস্তু, তুলনোপেক্ষা বস্তু।

**পিচ্ছ** বি [‘র+অ (অচ্) অত্যর্থে, জী -রা] ‘পিচ্ছবর্ণবান’, পীত,  
গৌর। ‘কিরণকেশরভাষ্য’ (উদয়চলকেশরী) মহা ৭১৩৪ ৪৭।  
চামীকর’ রথ ১৮ ৪০। কুহুমবাগ’ (পদ্যধর)।—কতু ৫২। উচ্চ-  
পিচ্ছ (আকাশ)।—বৃহৎসংহিতা। স্ততধোড়কুহুমপিচ্ছরান্ (সরবু)  
ভটি ২২ ১৩। —প্র.কী [৭/পিচ্ছ+অ-র-ক, উ ৩১৩১] ১ বর্ণ।  
২ হরিণ। ৩ নাগকেশব। ৪ [+অ-র-বি] বিহঙ্গমির বন্ধনস্থান,  
বাঁচ। ‘(শ্রাম শুকপাখী) জয়-পিচ্ছরে, রাখিল সাদরে চ সা ৩০৮।  
(মানস-শুকপাখী) আয় রে আমি তোবে হেমবিনিমিত্ত, প্রেম-  
পিচ্ছবনে রাখি।—দা ২২৮০। [মূল্যমুসারে ‘পিচ্ছব’, মুখ্যার্থে ‘বর্নিত’,  
পবে গৌণার্থে ‘লৌহময়’, বোধ হয়। কবিকল্পে বর্ণপিচ্ছরের বর্ণনা  
আছে।] ৫ কায়াহিন্দ্রমুহ, ককাল, পার্শ্বাহিন্দ্রমুহ। “পিচ্ছরের অহি সকল  
বহির্গত।—কাদ ১২। —প্র.পু ১ পীতবর্ণ। ২ পীত অববিশেষ।

**পিচ্ছ** অ ‘পিচ্ছ’।

**পিচ্ছ** বি [সং ‘ব > বা, হি পিচ্ছবা] ১ পিচ্ছর। “পিচ্ছরায়,  
বন-বিহঙ্গর গায়।—ন ১১২২। ২ অববোধস্থান। “গমরাও সিংহ  
স্বীলোবরদিগকে পিচ্ছরায়কএদ কবিশা প্রাপে চালান করিলেন ব.প  
১৬৯০। —জিয়া বি [অপ্র] পিচ্ছর। ‘ব.প ৭৫। গো.চ ১৯৪।

**পিচ্ছা**, **জিচ্ছা** জী তুলনালিকা, তুল্যব পাঁজ।

**পিচ্ছ** অ ‘পিচ্ছ’।

**পিট** অক [ভা, -প—পেটতি, সেট] ১ সহতি। ২ ধনি।

**পিট** পু [৭/পিট+অ(ক)-বি] ১ পেটক, পেটরা, চুপড়ি। ২ কণ্ডোল,  
ডোল (অ.ত)। —ট.কী চাল (roof)।

**পিট**, **ঠিট**, **পীট**, **ঠি** বি [সং পুঠ > লি, প্রা পিট > বা পীঠ, -ট,  
পিঠ, -ট, ঠি, শু, মৈ পীঠ, ঠ পাঠ (প্রা পুঠ), প পিঠ, ড পিঠ,  
সি পুঠি (পা পুঠ), পিড (চট্টগ্রাম)] ১ পুঠ। “পমান...পিঠে  
ফালাইবা দিল গো চ ২৩৬, ৬৬। কুর্শর পিঠা শূ ২২, ১০৩। গরুড়ের  
পিঠে ক চ ৫। পট্ট-আবরণ পিঠে।—মে ১২৩। ২ পুঠদেশ, পশ্চাত্তান।  
‘তহি বতি চীট পীঠ বহ চোরি: পীঠ আলিঙ্গনে কত হৃথ পাথ বি প  
১৪০। ৩ তলদেশ (surface)। “পাতার উলটা সোজা পিঠ।  
৪ পাশ (side)। উলটি পালাট দিহ পীট ব.প ৫। গুএর এপিঠ,  
আর ওপিঠ, অ (‘গু’)। [পিঠ-ডাঁড়া—মেকনগ, পুঠবংশ। “ভা চ  
২১০। পিঠ-পিঠ—পিঠে-পিঠে, পিচ্ছনে-পিচ্ছনে। যদি দয়া নাহি কর  
যাব পিঠপিঠ।—ব.প ১১৫৫। পিঠ-বোকা—পিঠে বাঁধিয়া বন্ধনযোগ্য  
ভাব। পিঠ(ঠা)মোড়া—পিঠে হাত সুড়িয়া কৃতবন্ধন। “দড়ী দিয়া বাজে  
পিঠমাড়া ম ম ১৫৪। কাগড় দিয়া বাজে পিঠমোড়া বি হ ১০০। পীঠ-  
পাড—নৌকার পীঠের ভিতর দিকে সলগা আড়কাঠ (৭)। “ব.প ২২০।  
পিটে কেলা—পিঠে রাখা, অনাদর করা। ‘প্রিয় দাখ গোড়া পেলে  
পিটে কলে পাছে শি ৮১। পীঠ করি—পীঠে (পশ্চাতে) করিয়া,  
পিচ্ছনে রাখিয়া। “উর মোড়ি বৈঠমু হরি করি পীঠ।—বি.প ১৩৯।  
কিরিয়া চলিলা ধনী শ্রাম করি পীঠ।—ব ৯১। পীঠ দিয়া থাক—পীঠ  
কিরিয়া থাক। ‘কোখে কাঁচা যদি কাতে পীঠ দিয়া থাকে। জড়াইয়া



ধরে তারে বলদের ডাকে ভা.চ ৪৪৭। শীঠ দেওয়া—১ শীঠ বিরান।  
“শীঠ নেই হসি গালটি ঝেঁবে।—জ.প ৭। ২ পৃষ্ঠপ্রদর্শন করা; পালান।  
“শৈশব সকল চমকি দিল শীঠ বি.প ৩০। ৩ পিঠে চড়িতে দেওয়া।  
“অকীর্তন অস্ত্র জনে শীঠ নাই দি জি.বা ১১০। শিঠ দেওয়া—পিঠে  
চড়া। “জি.বা ১১০।]

শিষ্ট বি [প্রা √পিঠ—পিঠই (তাড়তি—পৈ); সং √পিঠ >  
—পেটা] ভাসখোলা একবার তাড়িত বা নিকিণ্ড তাস। “মর! ও  
ও আবারে পিঠ, তুই বিবি দিলি কেন?—মা ৩৮৮। [তাস পেটা  
—তাস খেলা (নিষাদ)।]

শিষ্ট, -টা সর্ধ [সং √পিঠ—পিঠয় > প্রা √পিঠ > বা ‘ট, -টা;  
হি √পিঠ; ঠ, প, সি √পিঠ; ও √পিঠ(শীঠ); তু ‘সং √পিঠ’]  
১ তাড়না করা; মারা, পেটা। “জটে ধরি ভাটে পাড়ি পিঠে।—জি  
১৫। তারে আমি এই ছড়ি দিয়া যে পিঠি ব.প্র ৩০৭। ২ আঘাত  
করা। “নির্যাই উপরে রেখে পিঠে ধুম-ধাম জি.মা ১৪০। চপ্ চপ্ পিঠে  
শি ৭১। ৩ আঘাতে সংহত বা নিরোঁত করা। “ঘরের দেয়াল, মেজে  
পিটান। ৪ [হি √পিঠা] ধ্বনিত করা; বাজান। “চোল পেটা।  
[পিটন—প্রহার। পি(পেটা)—সর্ধ ‘পিট’। পি(পেটা)ন—সর্ধ ‘পিট’।]

শিটক পুং, স্ত্রী [পিট + ক (কন্) স্বার্থে; তু ‘তা √পিড়—ধারণ  
(Caldwell)] ১ মজ্জা, পেটক, পেটরা। “সম্পূর্ণ” মহা ৫.১৫৪.৭।  
২ কলম্বাভ্যহরণযোগ্য বংশপেটী (রা. টাক)। “খনিজপিটকাধর রা  
২.৩১.২৫; ৩৭.৫। ৩ আধার, ভাজন। “ত্রিপিটক, বিনয়পিটক।  
৪ [তু ‘পিড়ক, -কা’] বিছোট, ফোড়া। —টকা স্ত্রী বিছোটক।

শিটকা ত্র ‘পিটক’।

শিটন, -নি বি [পিট + অন; তু ‘পীড়ন’] প্রহার, মার। —টনা  
বি ঘরের মেজে ছাড় ইত্যাদি পিটানর যুগুর; কোপা।

শিটনা, শিটনি ত্র ‘পিটন’।

শিটিপিটি বি [ঠ ‘ট—pettish chiding] কর্কশ তিরস্কার; খিট-  
খিট। —পিটে বিং [‘ট+এ’; ঠ ‘ট্যা’] ক্লকপ্রকৃতি, খিটখিটে।  
“বেচারাম বাবু...অল্প শিটিপিতে আ.হ ১৬। মিটমিটে প্রদীপ, পিটিপিতে  
ভাতার অসহ।—প্রবচন।

শিটা(ঠো)লি, -লী, -টুলি, -ঠাল বি [সং পিঠ > প্রা পিঠ > বা  
পিঠ, -ট+লি (স্বার্থে); ঠ ‘পীঠ’—চূর্ণ; মে ‘পিঠার’—চালগুড়ার  
কাই] পিঠ তুল; ভিজা আতপলালের গুড়া বা গুড়ার কাই। “অজ্ঞেতে  
পিঠালি দিল কৃ.৭৭। পিঠালি গল্প কৈল উর্ধ্বনে—ম ২২০। পিঠালী ক.চ  
১৫৫; বেসার পিঠালী ১৫৭; পিঠালীর একশ পুতলী ১৭১। পিঠালি  
আঙলা জি.ম ১৩৫। পিঠাল ম.পা ৮৮। পিঠালী ম.ম ২৫; ১৬৫।

শিটালি বি [পীঠল (প.ক)] (সালা-কাঠ) ভুরকুণাগাছ (Trewia  
nudiflora)।

শিট্ সর্ধ [চ, ঞ—শিটয়তি, -তে; সেট্] কুটনবিশেষ, কুটন বারা  
অধঃপ্রবেশন, পেটা (ত.বা)।

শিট্ সর্ধ [সং √পিঠ—পিঠয় > প্রা √পিঠ; অপ্র] তাড়না করা;  
ভাড়া করা। “জমক নিগার পিঠিয়া গো.চ ১৭; ১১২।

শিট্‌জ বি [সং প্রস্থান > লি.পট্‌স্থান, প্রা পট্‌ঠাণ > বা (পট্‌টান)  
“ন] প্রস্থান, পলায়ন। “(মতিলাল) কখন বা পথিকদিগকে ইট পাটকেল  
মারিয়া পিটান দিতেছে আ.হ ১৩। এমন সময়ে তাহার (ছোড়ার)  
দৌড়িয়া পিটান দিল।—টেকচাঁদ। [পিটান দেওয়া—পলায়ন।]

শিঠ্ সর্ধ [ভা, প—পেঠতি; সেট্] ১ বধ। ২ (অক) ক্লেপ।

শিঠ, শিঠ-ভাঁড়া, শিঠ-শিঠ, শিঠ-ঝোকতা, শিঠঝোড়া  
ত্র ‘পিঠ’।

শিঠর পুং, স্ত্রী [√শিঠ + অর (কন্) -বি] ১ ‘তত্ত্বাদিহিংসাহান’, হালী,

হাড়ি। “শিঠরাণাসনানি মহা ১৪.৪.২৩। শিঠরা হলদীভাঙ্গা বিজ-  
পাৰ্শ্বনেব বহতিতরাব্।—পঞ্চ ১.৩৫৩; পুণ্ড্র...অঠরশিঠের ৫.১১।  
২ অটালিকাপাত্রের শিঠরাকৃতি গুহ। —ঠর স্ত্রী [+অর-ণ] ১ অহন-  
দণ্ড, মটনী। ২ [+অর-র] বুড়া। —ঠরী স্ত্রী হালী। “অঠরশিঠরী  
হুপুয়েন্ (S.W.)।

শিঠরী ত্র ‘শিঠর’।

শি(পী)ঠা বি [সং পিঠক > প্রা √পিঠক > বা (পিঠা) পী(পি)-  
ঠা; পিটে, -ঠে (কথাভাষা); হি পীঠা; ঠ পীঠ] চাল-গুড়া ভাল-  
বাটা গুড় নারিকেল ইত্যাদির মিশ্রণে কৃত মিষ্টান্নবিশেষ। “পীঠা বেচিয়া  
নাম ধরালা পীঠারি ক.চ ৮৬; ১৩৩। পীঠা ভা.চ ৫৪৮। [পিটে  
—“পিটে পুলি পেটে বেন ছিটে-গুলী কোটে।—ইশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। পিঠা-  
পান।—পিঠক ও শরবৎ। “চৈ.ভা ৩৯৯; চৈ.চ ১০০.-৪০।]

শিঠা বি [অপ্র] পুঠ। ““ঠা পেতে দিল পক্ষ করিতে আসন শূ.৫।  
শিঠাপিঠি বিং [পিঠ-অ+পিঠ-ই; পিঠো’ (কথাভাষা)] পিঠে-  
পিঠে, অর্থাৎ পর-পর জাত; ক্রমিক। ““ঠি চার ছেলে।—পিত্তী  
ক্রি.বিং পিঠে-পিঠে, পিছনে-পিছনে। “(রত্নী) পিঠা-পিত্তী ধায় নিজ  
অকৌহিলী লয়া জি.ম ১৬৬।

শিড়ক পুং, -কা স্ত্রী [√পিড় + অক (হ্) -ক, স্ত্রী আ (টাপ্)  
কিপকাদি; পুষো; তু ‘পিটক, -কা’] বিছোট (মজ্জত)।

শিড়্য বি [পিড়্য > ‘ড়া] সর্ধ ‘পিড়্য’। “শূ ৫৮.-৯। উছল পিড়া  
গো.চ ৩০১। ব.প ৯০৪। ঘরের পিড়া ন.প ১০৪।

শিড়্য, -ড়ি বি [ত্র ‘পিড়্য’] পীঠ। ‘পিড়া চৈ.চ ১৯৩। পিড়ি  
রা.শে ২৬, ম.পা ৮৯।

শিড়ি ত্র ‘পিড়্য’।

শিড়িং বি [সং পুষ্ক] বর্ষার শাকবিশেষ (Trigonella corniculata)।  
শিড়িংশিড়িং বি [ধ্বজ্যাক্ষক] সেতারাদির তারের যুগ্ম শব্দ। “কেহ  
বা সেতার লইয়া শিড়িংশিড়িং করেন আ.হ ১২।

শিড়ী বি সর্ধ ‘পিড়ি (১)। “বট হুপে শিড়ীর উপর ম.ম ১০২।

শিণাক বি [ত্র ‘শিনাকী’] তত বাতবিশেষ। “শিনাস শিণাক ভাল  
(বাজত) জ.প ১৩৪। শিণাক বা.ম ৮৪। ব ১৩৪। সা.ম ৪৭।

শিণ্ড (-ণ্ডি) সর্ধ [ভা, আ—শিণ্ডতে;—চু.পশিণ্ডয়তি; সেট্] শিঙীকরণ।  
শিণ্ড বিণ [√শিণ্ড + অ (যঞ) -ঋ] শিঙীকৃত, সংহত, বন, নিবিড়।

—ও পুং, স্ত্রী ১ সংহত বৃত্তাকার ব্রব্য; পোল, ডেলা (lump)।  
“উপা”, শিশিত, মাংস, শকুৎ। “কথের ১.১৬২.১৯। অরপিণ্ড মহা  
৩.২.২৫। ২ আক্ষে পিড়-প্রকৃতিকে দেয় বিধাকার অন্নাদি; নিবাপ।

“মলু ৩.২১৫.-৬। “বিচ্ছেদলর্শিনঃ রযু ১.৬৬। ৩ আহার, অন্ন। “ভর্জু-  
পিণ্ডন্ত নির্বেশঃ কর্ণমিচ্ছামি গো.রা ৩.৩৩.২৫। পর’।—হি ১.১.১.১.১।

৪ কবল, গ্রাস। “একৈকং হ্রাসয়েৎ শিণ্ডম্ মলু ১১.২১৭.-৯। শিণ্ডবিবা-  
মিত্ত রযু ২.৫৯। হস্তি’ (পক্ষ)। ৫ আজীবন, আজীবন, জীবিকা।

“গো রা ৪.১৯.২৬। ৬ ভিক্ষার। “পাতবেলা।—মা.মা ২। ৭ মাসে।  
৮ দেহ, শরীর। “শিণ্ডগ্রন্থ (S.W.)। শিণ্ডেবনাথ বনু ভৌতিকের  
রযু ২.৫৭। (মহাগজ) চরণ চাপনে চূর্ণ করে কারো শিণ্ড।—হু ৮৭।

৯ শিঙিকা, অজ্ঞাপশ্চাত্তাপ, পায়ের ডিম (the calf of the leg)।  
“পুঠপিণ্ডাত্তবয় মা.মা ৫.১৬। ১০ দেহৈকদেশ। “যৌ চাত্ত শিণ্ডাবধরণে

কণ্ডাবজাতরোমো।—মহা ৩.১১২.৩। ১১ গৃহৈকদেশ, পিঁড়া, বারাতা,  
হাংনা। ১২ হারপ্রকোষ্ঠ, অলিন্দ। ১৩ জ্ঞানের প্রথম অবস্থা।

১৪ গজকুণ্ড। ১৫ সিংহলক। ১৬ গুড়পুল। ১৭ ব্রহ্মমাত্র। ১৮ বৃন্দ,  
সমূহ, রাশি। “অরয়রৈরপিণ্ডৈঃ সন্দর্শনঃ।—ভ ৫.২৬.১৯। পুষ্ক-  
স্তমঃপিণ্ডা ইব অরঃ।—ক.সা ৪.৮১। ১৯ (পশিতে) বোদকল।

২০ (জ্যোতিষে) বৃন্তের চতুর্থাংশের চতুর্বিংশতম (৩'-৪৫')।

২১ (ব্যসিতিতে) ঘেব, ঘনত্ব (thickness)। ২২ গোল বোতাম।  
২৩ পয়স। ২৪ বেদি, পিড়ি। "বিকুর পিত্ত : নোলপিত্ত ক.চ ৭৯।  
—ও রী ১ বল। ২ অরঃ, লোহ। "প্রচণ্ড উত্তাপে পিত্ত, হার রে, মলিন!  
—মে ১১৭। ৩ নবনীত। ৪ সৈন্ড। —ওক পুং, রী [ 'ও + ক  
(কন্) বার্বে ] ১ পিত্ত, গোলক। "প্রকিরতি শকুণপিত্তকান্ উ.চ  
২.২৬। ২ কবল। ৩ সর্ষ 'পিত্ত (২)। ৪ সিহলক। ৫ পিত্তমূল,  
গাজর। —ওক পুং ১ পিত্তাদু। ২ পিণাচ, ভূতবিশেষ। ৩ বিকোটক।  
"গণ্ডত উপরি পিত্তকঃ সংযুক্তঃ। —শ ২৫। [ 'কন্ (পুং) —পিণ্ডাল,  
চূপড়িআলু। "খর্জুর (পুং), "খর্জুরিকা, —রী (স্ত্রী) —পিণ্ডীখর্জুর।  
"র ১৫.৫ ১৫৮। "জীবী (-কিন্) বিং—পন্নরভোজী। "স ৩০৩। "দাতা  
(-ত্ব) —পিণ্ডানকর্তা, আচ্ছাদিকারী। "বাজ ২.১৩০। "নির্বপণ (স্ত্রী)  
—পিণ্ডান। "পাত (পুং) —ভিকারদান। অ 'পিত্ত (৩)। "পুপ  
(স্ত্রী) —পন্ন; অশোক; জবা; তগর। "বিচ্ছেদ (পুং) —পিণ্ডান-  
বিচ্ছেদ, পিণ্ডাভাব। "রঘু ১.৬৬। "ভাক (-স্ত্র) পুং—'পিণ্ডভাগী', পিতা  
পিতামহ প্রপিতামহ—এই পুঙ্খবয়। 'পিণ্ডাভাঃ (ত্রযঃ) পিত্তভাজঃ  
স্ত্রাঃ। —শাতাতপ ৩৫। অ 'অক্ষমুখ'। "শ ৬২১। "ভূতি (স্ত্রী)  
পিত্তার্থ ভূতি, ভক্তার্থভূতি। "পো.রা ২.২৬.৩৭। "মৃত্তা (স্ত্রী) —নাগর-  
মৃত্তা। "মূল (স্ত্রী) —গর্জর, গাজর। "লেপ (পুং) > পিণ্ডানের পরে  
হস্তলয় পিণ্ডাংশ। অ 'লেপভূক'। "লোপ (পুং) —সর্ষ 'পিণ্ডবিচ্ছেদ'।  
"সম্বন্ধ (পুং) —১ আক্ষে পিণ্ডানসম্বন্ধ। "মহু ৫.৬০, কুল্লক। ২ সেহের  
সহিত সম্বন্ধ। "সম্বন্ধী (-কিন্) বিণ—পিণ্ডভাগী (পিত্তাদি পুঙ্খবয়)।  
"মহু ৫.৬০, কুল্লক। ]

পিণ্ডক অ 'পিত্ত'।

পিণ্ডক বিণ [ পিত্ত + √দা + অ(ক) -ক, উত ] ১ আক্ষে পিণ্ডানকর্তা  
(পুত্রাদি)। 'পিণ্ডকঃ...এবাং পুত্রাভাবে পনঃ পরঃ (পুত্রঃ) বাজ ২.  
১৩৫। "দঃ স্তুতঃ মহা ৩.২২১ ১২। ২ অন্নদাতা। "অনাথ"। —দ পু  
১ প্রভু, স্বামী। ২ পিত্তদাতা পুত্রাদি। পিণ্ডকঃ সপ্তমন্তেষাম্ মহু ৫.৬০,  
কুল্লক। —দা স্ত্রী 'দেহকর্তা', মাতা। "মহা ৩.২১৮.২।

পিণ্ডা স্ত্রী [ পিত্ত + স্ত্রী আ (টাপ) ] ১ পিণ্ডায়, ইম্পাত। ২ কতুরী-  
ভেন। ৩ [ সং পিত্ত ] (বাঙলায়) পিঁড়া, বারাগা। "গৃহপিণ্ডা চৈচ  
১৫৭; ২৫৮, ৩৪৭। ৪ বেদি। "চৈচ ৩৩৮।

পিণ্ডায়স স্ত্রী [ পিত্ত অয়ল, কর্ণধা, সমানাত 'অ' (অচ্) ] সংহত  
লোহ, তীক্ষ্ণায়স, ইম্পাত।

পিণ্ডায় পুং [ পিত্ত + √ধ + অ (অণ্) -ক; উত ] ১ 'পিণ্ডগ্রাহক',  
ভিক্ষুক, ক্ষণপক। ২ গোপালক, মহিবরক্ষক। ৩ বিককত, বইচগাহ।

পিণ্ডালু পুং পিত্তাকৃতি আলু; চূপড়ি-আলু।

পিণ্ডাল, -স্ত্রী (-কিন্) পুং [ পিত্ত + √অশ্ + অ (অণ্), + ইন্  
(কিন্), -ক-১ব; উত ] পরপিণ্ডভোজী, ভিক্ষু।

পিণ্ডালী (-কিন্) অ 'পিত্তাম'।

পিণ্ডি, -স্ত্রী স্ত্রী [ √শি + ই (ইন্) -ক, উ ২.১১৭; বিকল্পে স্ত্রী  
ই (ঈব্) ] ১ পিত্ত, ডেলা। "ভক্ত"। ২ পিণ্ডিকা। ৩ চক্ষুস্বাধ  
কাটপিত্ত; স্বচক্রনাভি (অ.টা), নাভি (nave)। ৪ পীঠ, পী ডি।  
৫ খর্জুরবিশেষ, ছোহার। প্রতিমাদির আধার; দেবতাগীটিকা, বেদি,  
পিড়ী। "চারি চৌরি চতুশালা, মাঝে পিণ্ডি কাঁচ-ঢালা ক.চ ৭৯। "ও  
চৈচ ২৪২; তুলসী লেপাপিণ্ডির উপর ২৭৫। ৭ অশোকবৃক্ষ।  
৮ অলাবু। —ভিকারী স্ত্রী [ 'ও, -ভী + ক (কন্) + স্ত্রী আ (টাপ্) ]  
১ সর্ষ 'পিণ্ডি (১-৪)। ২ সর্ষ 'পিণ্ড (২)। "বিকটোষকপিণ্ডিক  
মহা ১.১৫৫.৩০। চরক ১.৭.৫। ৩ পীঠ, বেদি। ৪ সিদ্ধপীঠ, সৌরীপট।  
—ভি বি [ সং পিত্ত ] ১ সর্ষ 'পিণ্ড (২)। "পিণ্ডি দেওয়া। ২ [ সং পিত্ত ]  
সেহ। "পিণ্ডি কাঁচা চো ৭০। [ পিণ্ডি চটকান—পালিবিশেষ। ]

পিণ্ডিকা অ 'পিত্ত'।

পিণ্ডিকোষেস্ত্রী স্ত্রী [ য.ত পায়ের ডিমে খাল ধরা। "চরক ১.৭.৫।  
পিণ্ডিত বিণ [ √শি + ত (জ) -র্ষ ] ১ সংহত, পিণ্ডীকৃত, ঘন।  
"আজমন্...পিণ্ডিতমন্ পো.রা ২.২৮.২২। মজ্জা শিরোমধ্যে পিণ্ডিত-  
মেহঃ। —মহু ৫.১৩৫, কুল্লক। ২ গণিত। ৩ গুণিত। "কৃতঃ স্কন্ধ-  
বিদ্রিপিণ্ডিতম্। —বৃহৎসংহিতা ৬৮.৬৩। ৪ একীকৃত। "অকৌহিণ্যঃ  
...পিণ্ডিতাষ্টানশৈব মহা ১.২.২৮। ৫ মিশ্রিত, মিলিত। ৬ নিকর্ষ-  
পূর্বক সংযুক্ত; নিছুট। "এব পিণ্ডিতার্থঃ ম.মি ১১১। ৭-ত পুং  
ভুরক্ষনামক গচ্ছত্বা।

পিণ্ডিনা বি [ পিণ্ডিপারা > "রা (৭) ] পিণ্ডিভূলা বট-বাজন (৭)।  
"ভূমুরের ফলে কিছু রাখ্যাছে পিণ্ডিনা ক.চ ১৪২।

পিণ্ডী অ 'পিত্ত'। [ 'শুর (পুং) —পিণ্ডীতেই বীর; কেবল ভোজনে  
নিপুণ (বুদ্ধাদিতে অসমর্থ) জন। "রাক্ষসান...শূরান্ ভটি ৫.৮৫।  
তু 'জহার ময়র, খাইতে বড় শুর ক.চ ৩১।

পিণ্ড্যাক পুং, স্ত্রী [ পি + আক -র্ষ, নিপাতিত, উ ৪.১৫ ] ১ আকুট-  
তৈল তিল; তিলকক, তিলের খল। "শ্রেরতৈলং চ পিণ্ড্যাকং (মহা);  
পঞ্চ ৩.২৮। মহু ১১.২৩। ভ ৫.২.১১। ভ.প্র ২৮৯। ২ অনিঃসারিততৈল  
শেবণপূর্বক চূর্ণীকৃত ইন্দুরীবীজ (রাটাকা)। "ইন্দুদি" রা ২.১০.২০;  
ঐন্দুদ...পিণ্ড্যাকম্ ২৯। ৩ তৈলকক্ষমাত্র। ৪ হিন্দু। "বাজ ৩৩৮।  
৫ সিহলক, শিলারস। ৬ বাহীক, জাকরান। ৭ সরলরস (শ.ক)।

পিণ্ড্যাক বি [ কপিদাস > "ক (৭), অপ্র ] বাচবিশেষ। "পিণ্ড্যাক  
ভুরক। —হু ১০৩।

পিত, -ভঃ, -ভা বি [ সং পিত্ত > পিতঃ (সম্বোধন-১ব); পত্বে ]  
হে জনক। হে পিতৃবৎ পুত্র। "হে পিতঃ। —মে ১০২। পিত। মুছে  
কেল শোক ছাড়ের। —ন ১২৪৭। হে পিতা, তে দেব, দূর করে' দাও.  
যত পাপ যত দোষ। —ববীন্দ্র।

পিতরি '-ভ-' বি [ সং পিত্ত (পিত-র্ষ) > (পিত্রি) > 'রি, অ  
'ব' অপ্র ] পিতা। "দেব-অবি-পিতরি-তর্গণে শ্রী.ম ২১২।

পিতরিশূর পুং [ পাত্রেসমিতাদি, অলুক্ ] পিতৃবিষয়েই বীর (অস্ত্র  
নহে), ভীক (নিদ্বার্যে প্রোদগ)।

পিতল বি [ সং পিত্তল > প্রা পিত্তল > বা (পীতল) "ল; হি পীতল;  
ঠ, শু পিতল, মৈ "র ] ১ তাম্রা ও দস্তার মিশ্র ধাতুবিশেষ (brass)।  
২ পিতলেব খালা বটী ইত্যাদি পাত্র। "বামনপণ্ডিতের ঘরে পিতল-  
কাসার অতাব থাকে না।

পিতা (-ত্ব) পুং [ √পা + ত্ব (ত্ব) -ক-১ব, নিপাতিত, উ ২.১৬;  
হান্দস, Av. pitar, কা পিদ্ (ত্ব 'হান্দস—মাতরা 'পিতরা' পা  
• ৬৩.৩৩), G, L. pater, Teutonic—fadar, Kelt—fathur,  
Danish, Swedish—fader, A.S. fæder, E. father;  
সমাসে পূর্বেপদ 'পিতৃ'—পিতৃকর্ষ, পিতৃগণ ইত্যাদি ] ১ 'পালক',  
জনক। "পিতরঞ্চ দূশেয়ম্। —কথেন ১.২৪.১। আচার্য্যাণাং নতঃ পিতা  
মহু ২.১৪৫। রঘু ১.২৪। পিতা বর্ষ পিতা ধর্ম জপ তপ পিতা ক.চ  
২২৪। পিতা বর্ষ পিতা ধর্ম পিতা কল্পতরু শ্রী.ম ৫৮। ২ জনরিতা।  
"পিতাহমন্ত জগতঃ পী ১১৭। ৩ শিক্ষারক্ষণাদি হেতু পিতৃদায়ক জন;  
পোষক। "স পিতা যন্ত পোষকঃ রঘু ১.২৪, মরিনাথ। "রঘু ১.২৪।  
ভেনাস লোকঃ পিতৃমান্ বিনেত্রা ১৪.২৩। শরীরসংবর্ধনাদিহিত্যে তাত  
কাত্তপঃ অন্তঃ পিতা শ ১১১। ৪ ধর্মতঃ পিতৃবৎ পুত্র। "মহু ২.১৫০।  
৫ ময়দাতা। "পিতা ভবতি ময়দঃ মহু ২.১৫৩। অ 'লক পিতা'।  
৬ [ এক. ধন্ ] (বিব) পিতা ও মাতা। "জগতঃ পিতরৌ বন্দে  
পার্কতীপরমেশ্বরৌ রঘু ১.১। ৭ (বহব) পৌণ পিতৃব্যাদি। "শ্রী ১.২৩।  
মহু ২.১৫১, যেনাত পিতরো বাতাঃ ৪.১৭৮। ভ ১.১৩.৩১। ৮ পিতৃ-

পিতামহাদি পূর্বপুরুষগণ। "রা ১.৪১.২; ৩; ৮; ১২। মনু ৩.৮১। পিতৃগাং যুহতে স বন্ধনাত্মন ৩.২০। যৌতাক্রমণমুখকঃ পিতব্যঃ পিতৃভিঃ ৩.২৫। (নন্দন) সোহোর যতেক পিতৃ...করিবে উদ্ধার ৥—ম ৩৭। কপিলকোশে ৪৪ পিতৃগণ ৪৭০। ৯ পিতামহাদি। "ভ ১.১২.৩১। ১০ চন্দ্রলোকহ সপ্তপিতৃগণ—বৈরাজ অঘিহাত বহিষৎ স্বকাল হবিষান্ হুত্বা সোমপ (হ, ১৮শ অধ্যায়); (মতান্তরে) কবাবাল অমল সোম বম অর্ঘ্যমা আঘিহাত বহিষৎ সোমপ—সপ্ত পিতৃদেবতা (বহুপূরণ)। ৩ 'মহা ২.১১.৪৬-৪৭। মনু ৩.১২৫-১২৭। "পঞ্চদশ লক শ্লোক পিতৃগণ শুনে।—ম ২। ১১ প্রাক্কোদেস্যো প্রাপ্তপিতৃলোকক (ত.বা)। "পিতরঃ প্রাক্কোদেবতাঃ। ১৫ ৩ 'পিত'। [ 'কর্ম' (পূর্ব), 'কার্য' (কী), 'ক্রিয়া' (কী) ]—পিতৃগণোদেশ্যক কর্ম; প্রাক্কোদেবতাদি। "পিতৃকর্ম মনু ২.২৫২। পিতৃক্রিয়া চৈ.চ ৫৭। "কানন (কী), "গৃহ—পিতৃগণের কাননভূমি, গৃহভূমি; স্থান। "কানন মনু ১.১.১০। "গণ (পুং)—সর্ব 'পিতা (৮-১০)। "ম.পা ১১০। "তিথি (কী), "দিন (কী)—পিতৃপ্রিয় তিথি, দিন; অমাবস্তা। "দান (কী)—পিতার উদ্দেশ্যে পিতৃদিদান; নিবাণ। "দায় (পুং)—বিভাজ্য শৈবক ধনাদি; রিক্ত। "দেবতা (কী, বহুব.)—বাঁহারা পিতৃগণ ও দেবতা; কবাবালাদি পিতৃগণ। ৩ 'পিতা (১০)। "পতি (পুং)—সপ্ত পিতৃগণের মধ্যে 'প্রভু'; বম, প্রাক্কোদেব (৩ 'হ, ১৮শ অধ্যায়)। "পদ (কী)—নিবাপিতৃলোক; পিতৃচরণ। "পিতা (ভূ) পুং—পিতামহ (অ.কো)। "পিতামহ (পুং)—পিতা ও পিতামহ। "কস্তাসম্প্রদানকালে "মহাপূর্ব-বাক্য শি ২৮। "পৈতামহ (বিণ)—পিতৃপিতামহ ইহিতে আগত; পৈতৃক। "রাজ্যম...পিতৃপৈতামহম্ রা ১.৭২.৫। "মহং স্থানম্।—পঞ্চ ১.৩৯৬। "গ্রন্থ, "হ (কী)—"পিতৃগ্রন্থবিদ্যা', পিতামহী; কবাবালাদির মাতা সায়ংসন্ধ্যা (অ.কো)। "বন (কী), "বসতি (কী), "মন্দির (কী)—স্থান। "মেঘ (পুং)—অভ্যষ্ট। "মনু ৫.৬৫। "বজ্র (পুং)—পিতৃগণের বজ্র, অন্নাদি বা লে বার। পিতৃতর্পণ। "পিতৃজ্ঞপ্ত তর্পণম্ মনু ৩.৭০; ১২২। ম ৭৪০। "রাট্ (ভূ), "রাজ (পুং)—পিতৃগণের রাজা; পিতৃপতি, বম। "লোক (পুং)—দ্বিবা পিতৃগণের অধিবাসিত লোক (৩ 'হ, ১৮শ অধ্যায়)।

পিতাভী বি রাঢ়ীয় কাণ্ডপনোক্ত পিতৃমাতৃগ্রামবাসী কোড়কের বংশীয় ব্রাহ্মণগণ (৭)। "ব.প ৩১৫।

পিতামহ পুং [ পিতৃ + অমহ (ডামহ) 'পিতার পিতা' অর্থে, পা ৪.২.৩৬; পিতা + মহ—ভূ 'মহে পিত্রে (মহতে পালয়িত্রে)—সারণ, অরুণ ১.৭১.৫৫; 'পিতামো' (কথ্যভাষা)—বাণ-পিতামোর নামে।—হেম ৩৬। ] ১ পিতার পিতা; পিতৃপিতা, ঠাকুরদাদা। "অথর্ব-বেদ ৫.৫.১। অহমন্ত জগতঃ...পিতামহঃ গী ৯.১৭। মম পূর্বপিতামহাঃ মহা ৪.১.১। মনু ৩.২২১। পিতৃ ম ৪৮; পূর্বপিতামহগণ ৫৮। ২ কবাবালাদি পিতৃগণের পিতা (৩ 'পিতা ১০), ব্রহ্মা। "স্বপিতৃধামশি পিতা কু স ২.১৪। রা ১.৩৭.৯। পিতামহ দিলা মোরে অন্নপূর্ণ নাম ভা.চ ২৫৪। ৩ জনক (কুলুক)। "লোক" রা ১.২.২৭, ৫৭.৪। সর্বলোক' মনু ১.২। ৪ পিতার পিতৃবৎ পুত্র। "কুলুকঃ পিতামহঃ গী ১.১২। ৫ (বহুব) ঙিত্যমহাদি পূর্বপুরুষ। "(জরৎকারঃ) অটমানঃ...বান্ দর্শ পিতামহান্ মহা ১.১৩.১৫। ম ৩৪১, কোন কোন কর্ম কৈলা পিতামহগণ ১১০২; "উপাখ্যান ১২৪৬। [ বোধ হয় 'পূর্বপিতামহ' ইহিতে জমে 'পিতামহ'। ] বসেন এ দেশে...ইহাক, মাঝাতা, নরব প্রভৃতি...। এগ্রনরি পিতামহে পুত্র, মহাবাহু !—মে ২১।

পিতৃঃ স্বসাপুত্রী বি [ "স্বপুত্রী" সাধু, অগ্র ] পিসার কস্তা। "পুত্রী তার বরসে প্রবীণা জী.রা ১১।

পিতৃভাষা বি [ "লো" (কথ্য) ] পিতৃভাষা। "পাল ম.ম ১০১।

পিতৃকরণ বি [ পত্রে ] পিতৃগণের বণ। ৩ 'কণ (৩)। "পিতৃকরণে পায় হব পিতৃদান দিয়া।—ম ১১২; ১০৫৫।

পিতৃকল্প বিণ [ পিতৃ + কল্প (কল্প) ] পিতৃভূমি।—কল্প পুং [ব.ত] পিতৃগণসম্বন্ধী বিবি; প্রাক্কাদিকর্ম। "হ ২২.৮।

পিতৃভূতর্পণ ক্রী [ ব.ত ] ১ জলাগারগণ পিতৃগণের তৃপ্তিজনক ব্যাপার। ২ 'পিতৃভূতর্পণ', পিতৃভূজ্যামক নিত্যপ্রাক্ক। "মনু ৩.৭৪। ৩ পিতৃ-তীর্থ। ৪ তিল।

পিতৃভাত বি পিতার পিতা; পিতামহ। "ভ.প্র ১৪২।

পিতৃভীর্ষ ক্রী [ উ.লো ] ১ পিতৃপ্রিয়ভীর্ষ; গম। "পিতৃভীর্ষ গম নাম (মৎস্তপূরণ, ২২শ অধ্যায়)। ২ অদ্বীতভীর্ষীয় মধ্যাহ্ন। "অদ্ব-রকৃষ্টদেশিভ্যোঃ পিতৃগাং ভীর্ষম্।—উপনা ২.১৬।

পিতৃদেব বিণ [ বহুবী ] পিতা বাহাব দেববৎ পুত্র; দেববৃত্তিতে পিতৃ-পুত্রক। "বো ভব ।—তৈত্তিরীয় ১১.২।—দেব পুং [ কর্মণ্য ] ১ দেববৎ পুত্র পিতা। ২ সর্ব 'পিতৃদেবতা'। ৩ 'পিতা'।

পিতৃদৈবত বিণ [ 'দেবতা + অ (অণ, ) ] ১ পিতৃদেবতাসম্বন্ধী, পিতৃ-গণের ও দেবগণের সম্বন্ধী। "কর্মণি (পশবো হিংস্যাঃ)।—বিষ্ণু ৫.১.৬৪। ২ দ্বিবা পিতৃগণদেবতাক।—বত ক্রী মশানকত্র।—বত ক্রী (+বৎ) [ পিতৃদেবতাগণের উদ্দেশ্যে অষ্টকায় কৃত বজ্র।

পিতৃপক্ষ পুং [ উ.লো ] ১ পিতৃপ্রিয় পক্ষ; গোপাশিনকুকপক্ষ, প্রোভ-পক্ষ। ২ [ ব.ত ] পিতৃকুলজাত জন। "কঃ প্রভুঃ জিবাঃ (নারদ)। "পিতৃপক্ষে সপ্ত গোত্র তাজব বিচাবি।—বি.পা ২৫৭। ৩ প্রাক্কো পিতৃপিতামহপ্রপিতামহ।

পিতৃবন্ধু, -বান্ধব পুং [ ব.ত ] ১ পিতামহ ও পিতামহীর ভগিনীর পুত্র ও পিতার মাতুলপুত্র। "পিতৃঃ পিতৃঃ বহুঃ পুত্রাঃ পিতৃভাতুঃ বহুঃ হৃতঃ। পিতৃমাতুলপুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়াঃ পিতৃবান্ধবাঃ ৥—উষাস্ত ৩৪। ২ (বাঙলার) পিতার আত্মীয়স্বজন। "ভিলোভমাব পিতৃবন্ধু ও অনেকে...আসিয়া আমোদ-আহ্লাদ কবিলেন ব.প্র ১০৩।

পিতৃব্য পুং [ পিতৃ + ব্য (ব্যং) 'পিতৃভ্রাতা' অর্থে, পা ৪.২.৩৬ ] ১ 'পিতৃভ্রাতা', জ্যেষ্ঠভাত। "অম্মাকঃ পিতৃব্যপুত্রাঃ শতঃ সতি বা.ভা ১৬। ২ পুত্রভাত। "মনু ২ ১০০। "হস্ত ভ ৭৫.৩৫। ৩ পিতার ভ্রাতৃসদৃশ মিত্রাদি। "পিতৃব্যোঃ তব নানার্থঃ নভাঃ যান্ত্রিতি, তদ্ গম্যতাম্।—পঞ্চ ১.১১.১।

পিতৃভ্রাত বিণ [ বহুবী ] পিতৃগণে বাহার ভ্রাত; প্রাক্কাদিক্রিয়াপর, পিতৃ-ভক্ত। "পিতৃ ভ্রাত পিতৃভ্রাতাঃ গী ৯.২৫।—ভ্রত ক্রী [ ব.ত ] 'পিতৃপুত্রা', প্রাক্কাদি পিতৃকার্য।

পিতৃভ্রাতৃভ্রাতা বি [ বহু; ব.ত ] জনকজননীর বিবরণ। "নিজ" সী ৬৩।—মাতৃসম বিং [ ভূত ] জনকজননীর-সদৃশ। "সম শুক্ণ নাহি ত্রিভুবনে জী.মা ৭।—মাতৃদেবা বি [ ব.ত ] জনকজননীর পরিচর্যা। "দেবপিতৃমাতৃ-সেবা।—গ ২৭।—মাতৃহীন বিং [ ভূত ] জনকজননীর-বিহিত। "পিতৃমাতৃহীন পুত্রে পালিবেন পিতা।—মা ১০২।

পিতৃমান (-মৎ) বিণ [ পিতৃ + মৎ (মতৃপু) অত্যর্থে-১ব; ক্রী -মতী ] ১ পিতৃমুখ, সপিতৃক। "মরা ৮ পিতৃমান পুত্রঃ হবহাঙ্গা দুরান্ননা গো.রা ২.১০.১০। ২ জীবৎপিতৃক। "পিতৃমত্যাঃ স ভগল্ ন বজ্জলচরা বরম্ গো.রা ১.৩৫.২৬। ৩ পুত্রবৎসল-পিতৃক। "স তেন পিতা পিতৃমান বহুব মনু ১৮.১১। ৪ পিতৃসদৃশনিরামকবান্। "তেনাস লোকঃ পিতৃ-মান বিনেত্রা মনু ১৪.২৬।

পিতৃমাতৃ, -ম ক্রী [ ব.ত; সংজ্ঞায় গহ; 'ন (কুহনাদি) ; 'ণ (অথর্ব ১৮.৪.১) ] পিতৃগণের 'চন্দ্রলোকে গমনমার্গ; আত্মিকল ধর্ম্মনির্মাণ। "বাণপত্র মহা ৩.২.৭৬। "যান যাজ্ঞ ৩.১৮৪; ভ ৪.২৪.১৩।

অজানা আধারে কুকে ১৫০। [বজ বেলগাঠ দান ও ভগ্না: পিতৃনাশণে অবস্থিত, অর্থাৎ পিতৃনাশণে অনুষ্ঠান অনুষ্ঠান (মহা ৩.২.১৩; বাজ ৩.১৩৪)। পুত্রগণ গ্রামে ইষ্ট পুত্র ও দানাদির অনুষ্ঠান করিয়া পরলোকে ধর্মাদিবেতাক্রমে পিতৃলোক ও তৎপরে চন্দ্রলোক প্রাপ্ত হন এবং কর্মকরণার্থে চন্দ্রলোকে বাস করিয়া পুনর্বার পৃথিবীতে নিবৃত্ত হন (হে 'হাদোয়া' ৫.১০.৩৩। গী. ২.২৫)। তদনন্তর, ইড়া পিতৃবাণ।]

**পিতৃবন্দনা** (-হু) ঐী [ব.ত.; অলুকপক্ষে 'পিতৃবন্দনা'।] পিতৃবন্দনা, শিখী। "মহা ২.২.৩। মনু ২.১৩১। পিতৃবন্দনা।—ম ২০৮; 'বন্দনা ১১৫।—বন্দী পুং [ 'হু + বন্দ (হ) ] 'পিতৃবন্দনা', পিতৃবন্দনা, শিখীর ছেলে। "মহা ১.১১১২।

**পিতৃবন্দন** (-বন্দন) ঐী [ব.ত.] পিতৃগৃহ, প্রশান। "ত্রিলোকনাথ: পিতৃবন্দনোচর: কু.স ৫.৭৭।

**পিতৃবন্দন**, -বন্দী বিণ [ পিতৃভূতা স্থান বাহার, বহুতী; 'ন + বন্দ (হ) বিকল্পে, পা ৫.৪.১০ ] পিতৃভূতা, পিতৃবন্দনপূজা।

**পিতৃহ** (-হু) বিণ [ পিতৃ + হু + কৃপ ( ) -ক-১ব; উ.ত; ঐী -ঐী ] পিতৃহতা।

**পিতৃহ** পুং [ পিতৃ + হু + কৃপ ( ) -৭ ] বাহা দ্বারা পিতৃগণ কর্তৃক আহৃত হর; দক্ষিণ কর্ণ। 'পিতৃহদক্ষিণ: কর্ণ উত্তরো দেবহ: স্মৃত: ভ ৪.২০.১২। "ভ ৪.২৫.৫০। [অবগালে বলাধিক্য হেতু দক্ষিণকর্ণ প্রথম প্রবৃত্ত হর; শাস্ত্রেও কর্ণকাণ্ড প্রথম জ্যোতবা। এই সাম্য হেতু অনুষ্ঠাতা কর্মানুষ্ঠানে পিতৃগণ কর্তৃক আহৃত হইয়া পিতৃলোকের পিতৃবাণ প্রাপ্ত হন (ভ ৪.২৫.৫০, জীধর)।]

**পিতৃপুং** [অপি + পিতৃ + ত (জ) -ক (অ.টী); 'পুং (অর্থক ১.২৪.১)] ১ 'রোগদায়ক', দেহহ ধাতু বিশেষ, মায়ু (pile)। "শরীরস্থ বধা (যুদ্ধ) রাজন বাতপিত্তকফৈস্ত্রিভি: মহা ৩.৮৪.৪১। ২ তেজ:। 'পিতৃপুং' দর্শন: পিত্তমোক্ষা: রূপং একাশিতাম্ (আত্মা গুণাতি) বাজ ৩.৭৭। ["কোব (পুং)—পিত্তরসাধার। "স্ব (বিণ)—পিত্তনাশক। "স্ব: যুতম্ (সি)। "ঐী (ঐী)—গুড়ী। "অর (পুং)—পিত্তকোপ-জ্ঞ জর। "প্রকৃতি (বিণ)—পিত্তপ্রধানবসাব, কোপন। "প্রকোপ (পুং)—পিত্তদোষ। "রক্ত (ঐী)—পিত্তসংস্থ রক্ত; রক্তপিত্তরোগ (plethora)। "শমন (বিণ)—পিত্তশমনাশক। পিত্তাতীসার (পুং)—পিত্তনিমিত্তক অতীসার। পিত্তাভিষ্যদ (পুং) পিত্তজ্ঞ নেত্রজল-করণরূপ রোগ। পিত্তারি (পুং)—পিত্তনাশক—পপট, লাফা, বর্ষর। পিত্তোপহত (বিণ)—পিত্তকোপযুক্ত। "পততি পিত্তোপহত: শশিগুণ: শব্দধি পীতম্ (কা.প্র)।]

**পিত্তজ** বি [গ্রাম্য; অপ্র] প্রত্যয়। "ঐী.মা ১১২।

**পিত্তজ** বিণ [পিত্ত + ল (ল্) অত্যর্থে, বহুত:] পিত্তবহুল, প্রচুর-পিত্তবান।—তল ঐী ১ 'পিত্তবর্ণবান', উপধাতুভেদ, রীতি, পিত্তল। পিত্তজ: তাত্ররসজন্ম।—গু ৪.২.৮২। ২ কুর্জগত।

**পিত্তি** বি [নং পিত্ত; তু 'প্রা পিত্তি (পেত্তিক); হি পিত্তি (পিত্ত-জ্ঞরোগ)] পিত্ত। "পিত্তা—১ খাদ্যদানে পিত্ত শাস্ত করা। "থেলে হর পিত্তিরকা।—বা ১০৩। ২ (গোপার্শ্বে) উপভোগে অসমর্থের উত্তেজনা-শান্তিমা। "বিবাহ তৃতীয় পক্ষে। সে কেবল পিত্তিরকে।—ন.ত ২৫। "রক্ষী—তৃতীয় পক্ষের ঐী। "তৃতীয় পক্ষের পিত্তিরক্ষীর শাসন।—অ.প্র ৩৪। "রক্ষী—পিত্তপ্রধান, কোপন। "রক্ষী ধাত। পিত্তি চৌরান, লক্ষ হস্তা—অভিযুগ্ম ধাতাভাবে পিত্তে পাকাশর জীর্ণ হওয়া। পিত্তি পড়া—করিত পিত্তের পাকাশরে আসা ও খাড়াভাবে পাকাশর জীর্ণ করা। পিত্তি রক্ষা করা—যুগ্ম ধাতাদানে পিত্তকার্য রক্ষা করা।]

**পিত্তেজ** বি [গ্রাম্য] প্রত্যয়া। "পর্যাপিকের পো...কিছু পাওয়ার পিত্তেজ রখ্.ত?—বি.মু ৩০।

**পিত্ত্যাবহি** ত্রি.বিং [প্রত্যাহ + অবহি; অপ্র] প্রত্যাহ। "পিত্ত্যাবহি বোণার ওজন ঐী.ম ৯২।

**পিত্ত্যাহিতে** ত্রি [অপ্র] প্রত্যাহ করিতে। "পাত্রে বহন গুনি পিত্ত্যাহিতে এল ঐী.মা ২০৫।

**পিত্ত্য** বিণ [পিত্ত + য (যৎ); ছান্দস] ১ পিত্তস্ববদী। "পিত্ত্য: ধনম্ মনু ৯.১০৫। ২ পিত্তবস্ত্র। "অলঙ্কার...পিত্ত্যম্ মনু ৯.২২। ৩ পিত্ত-প্রিয়। "পিত্ত্য: ব্রতম্ মহা ৩.৮.১৩৩। পিত্ততর্পণ পিত্ত্য: (মুদ্র:)।—বিষ্ণু ৫২.২৪। ৪ পিত্তা হইতে আগত; পৈতৃক "সিংহাসন পিত্ত্যম্ মনু ৪.৪; পিত্ত্য: সচিবম্। ৭.৩৬ পিত্ত্য: রিক্তম্ ন ৩১১।—আ পুং ১ 'পিত্তপ্রিয়', মাঘ। ২ জ্যোত জাত।—আ ঐী ১ আকাধি। "মনু ৩.১৮; ২৩২-২৪৬। ৩ মধু। ৬ 'পিত্তসেবক', মদানকর। ৪ পিত্ত-তীর্থ। "তর্জনীমূলে পিত্ত্যম্।—বিষ্ণু ৬২.৪। শব্দ ৯.২।—আ ঐী পূর্ণিমা; অমাবস্তা।

**পিত্ত্য** ত্র 'পিত্ত্য'।

**পিত্তিবি**, -বী [সং পৃথিবী > 'বী (পৃ > পি, ত্র 'বী); অপ্র] পৃথিবী। "পিত্তিবি শূ ১০৯। পিত্তিবি ব.গ ১১৩।

**পিত্তিবি** বি [কথ্য; পলীম (ময়মনসিং)।] প্রণী। "(মেয়েরা বর) বরণডালা...পিত্তিবি দিয়ে বরণ করেন।—হ ১৫৩।

**পিত্তি** সর্গ [পিত্ত > 'ধ; ত্র 'পিত্ত'; বৈকবসাহিত্যে] পরিধান করা। "পীত বসন হে জুবতি পিথি লেহ বি.সা ১৪৫। [পিথন—১ সর্গ 'পিথ'। ২ পরিহিত বস্ত্র। "পিথন পাটের পাছড়া গো.বি ৫৪]

**পিথন** ত্র 'পিথ'।

**পিথাতব্য** বিণ [অপি + পিত্ত + তব্য-ধ; অপি > পি] তিরোধান্য, আচ্ছাদনীয়। "(গুরোর্ব প্রবর্ততে) কর্ণে তত্র পিথাতব্যো মনু ২.২০৫।—ধান ঐী [ + অন (মুট)-ভা ] ১ আচ্ছাদন। "বস্ত্রণ" মাঘ ৮.৫০। ইচ্ছার পিথান টে.চ ২৩৬। ২ [ + অন-ণ ] 'আচ্ছাদন-সাধন', আবরণ, ঢাকনী (lid)। "পাত্র সপিধানম্ মহা ৪.১৫৩৬। মুক্তবালুকাকরুপিধান সা.দ ৩১১। ৩ খড়গাধার, কোব। "নে অসিবর।—মে ২৪; ১৯৬।—ধারক বিণ [ + অক (মূল)-ক ] আচ্ছাদয়িতা, আবরক।

**পিথান**, -ম্বক ত্র 'পিথাতব্য'।

**পিন** বি [E. pin] ১ আলপিন। ২ ছোট বীল। "পাড়। [ 'পাড় —পিন-লাগান বা খীলান-করা বাড়। সেক্ট—বজ্রাধি আটকাইবার আগ-ঢাকা পিন।]

**পিন্** (ঐী) অ সর্গ [সং অপি-বন < পি-বনহ্ (তু 'কবচং পিনহ—ভট্ট ৩.৪৭) > বা 'ন; হি বনহ; মে বনহ; ড বনহ (পিন) ] পরিধান করা; ধারণ করা। "পীনপীতিম বাস জ.প ১০; পীন পীতবসন সাজ ১৩। পিনহ ঝটত কুম্ভ সাজ। পিনহ নীল আভিরা।—পান ১০৫। মোর দেল বড় চার যেজরি জরপিনে...রেণ্ডির বিচে কিরি আ.হু ১০৯।

**পিন্** বিণ [অপি + বনহ + ত (জ)-ধ; অপি > পি; ছান্দস] ১ বন্ধ, আবৃত। "অতিপিন্ধেন বক্সেন ন ১১১। "ভোপি (বপু:) কু.স ৫.৭৮। ২ আচ্ছাদিত, আবৃত। "পিন্ধাং ধুম্বালেন প্রত্যম্ গো.রা ৫.১৮.৫। কুম্ভমিব পিন্ধাং পাণ্ডুরোদরেন শ ১.১৮, টীকা। ৩ যুত, পরিহিত। "কুম্ভ মহা ৪.২.২৭। ৪ সমণিত, স্তম্ভ। "মদার-মালা হরিণা পিন্ধা।—শ ৭.২। ৫ পরিধাণিত। "ডেন রাজবিণা ...অজুরীকং স্রগীরমিতি বর: পিন্ধম্ শ ৪১।

**পিন্ধাক** পুং, ঐী [অপিহত নাক (কর্ণ) বাহা কর্তৃক, বহুতী, অপিহত > পি (অ.টী); ৭পা রক্ষণ + আক-ক, ৭পা > পি, 'ধ' (মু), উ.৪.১৫; ছান্দস] ১ 'বাহা ত্রিপুরাধায়ে কর্ণে আবৃত করিয়াছিল'; শিবধনু, অঙ্গণব। "পিনাকবিব রক্তম্ মহা ৬.৬০.১৮। পিনাক ধনু।

—ম ৪২৫। ‘উদ্ধার ব.প ৭০৩। মে ২১; ২৩৬। ২ শিবশূল। ‘শূলশপি শব্দরত্নেব (বাণী)। জ ‘মহা ১২.২৮২.১৭-১৮, নীলকণ্ঠ। ৩ শূল। ‘এক: শক্তিপিনাকযুক্ত মহা ৫.১৫৪.১৭। ৪ ধনু: (A.)। ‘(রায়) করেন বাণ পিনাকে সংযোগ।—ম ১৩৪২; ‘ভূক কামের পিনাক ২১০২। ৫ বহি; ধূলিবর্ষ (A.)।—কী২ জী [‘পিণাকী’—তত্ত্ববাচ-বিশেষ (ত্বে ‘সঙ্গীতশাস্ত্র-প্রবেশিকা’—সৌরীন্দ্রমোহন ঠাকুর)] বাচ-বিশেষ (Wilson)। [‘গোপ্তা (-প্ত্), ‘ধৃক্ (-হ্), ‘ধৃৎ, ‘ভৃৎ, ‘পানি (পুং)—শিব। ‘‘গোপ্ত্রে মহা ৩.৩২.৭৮। ‘ধৃক্ ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ (শিবপূজা)। ‘‘পি কৃ.স ৩.১০।]

পিনাককং ‘ক্ বি [কপিনাস > পিনাস, -নাক (‘নাস’-স্থানে একাৰ্ধক ‘নাক’); অ ‘পিনাকী’] (কপিনাসাকৃতি?) তত বাচ্যবিশেষ। তু ‘পিণাক’। ‘বাজরে পিনাক।—হু ১৩। বাজে পিনাক ব.প ২৫২; পিনাক...বাচ ৫৮৩; পিনাক রায় ১১১৭। ম.পা ৩১।—কিনী বি সৰ্ব ‘পিনাক’। তু ‘পিনাকী’। ‘‘নী দণ্ড বাজে চ.বি ৪২।—নাস’ বি সৰ্ব ‘পিনাক’। ‘‘বিশাল পিনাস (বাজত)—ব ১৩৪। মুরজ পিনাস।—জা ১১৫।

পিনাকিনী; পিনাকী’ অ ‘পিনাক’; পিনাক’।  
পিনাকী’ (‘কিন্) বিণ [‘ক+ইন (ইনি) অত্যৰ্ধে-১ব; জী -কিনী] পিনাকবান, শূলধারী। ‘(কুরুবোধবরঃ) পিনাকিনঃ (পাঠান্তর) মহা ৩.১৮.২।—নাকী পুং ১ শূলী, শিব। ‘গো.রা ২.১৩৫.২৮। ম ১৬। মে ২৩৪। ২ রত্নবিশেষ। ‘মহা ১.৬৬.২। [মহাভারতে ‘পিনাকিম’ (২.৪৬.১৪), বিতীয়াস্ত, তু ‘লি দণ্ডি’।]

পিনাশ, -নাজ’, -নীল, -নেস বি [E. pinnace] নৌকাবিশেষ। ‘বাবুরা...পিনেস ও ভাউলে ভাড়া করে সং দেখতে যেতেন।—হু ৩৩; পিনেস ১৬২; একখানি পিনাশ নোঙ্গোর করে বসেছেন ১৭৪। পিনীস পানদী ব.প ১৭৩৮।

পিনাশ’; পিনাশ’, -নীল, -নেস অ ‘পিনাক’; পিনাশ’।  
পিন্ধি, -জ সৰ্ব [সং পি (অপি) + √ধা > প্রা √পিধ (পৈ) > বা ‘ক্, -হ্; অথবা পিন+ √ধা > প্রা √পিধা > বা (√পিধা) পিন্ধা > ‘ক্, -হ্; অথবা ‘পিন’] ১ আবৃত করা; পরিধান করা। ‘পিন্ধে পাটের পাছড়া গো.চ ২। পিন্ধিবারে দিলা প্রভু মেঘনীর দাড়ী।—ম.পা ২। বস্ত্র তুই পিন্ধি আমার।—ম ৬৪। পিন্ধে ছাল বা.ম ৩১। কাপড় পিন্ধে।—ম.ম ৭০; একখান কাছিয়া পিন্ধে ১০০। শব্দ পোকে হাতে ব.প ২২৭; নুপুর পিন্ধি নাচে ৮৬৮। কর্ণটি পিন্ধিয়া বি.পা ২৪০; পিন্ধিয়া যাই ২৮৭। ২ ধারণ করা। ‘পিন্ধিল সোনার মুক্তা।—গো.চ ১০৩; পিন্ধে থোপা ১০৪, -৫; পিন্ধিলে মুক্তা ২৫৩। (মুণ্ড) গলে পিন্ধিবার তরে নিল ত্রিনয়ন অ.প ৮০, -৬।—দ্বা, -দ্বা সৰ্ব [‘ক্, -হ্+আ’] পরিধান করান; পরান। ‘পাএতে পিন্ধাইলে রাজা সোনার নেপথ্য ম.পা ২। বসন পিন্ধাব।—ব ২০৭; বিপরীত অধর. পালটি পিন্ধাব ২০৮। পিন্ধায়ল মোতিম হার।—রা.শে ১৪। [পিন্ধা—পরিহিত, পরা। ‘নাংটি পিন্ধা হবে গুরু ধুতি পিন্ধা শিস (শিঃ)।—গো.চ ৬২। পিন্ধাবব—পরাইব। পিন্ধায়ল—পরাইল। পিন্ধিআ, -লো, -লোঁ, -লোঁ (জী.কী)।]

পিন্ধ(জ)ন বিণ [পিন্ধ, -ক্+অন] পরিহিত। ‘পিন্ধন থড়া গো.চ ৪৮০। পিন্ধন বস্ত্র।—ম ৩৫৫; পিন্ধন একবাসে ৩৭৬; ১০৮৫। পিন্ধন বায়ের ছালা ম.ম ১১। পিন্ধন বসন বা.ম ২১৩। এক খানি বস্ত্র পিন্ধন বি.পা ২৪০। পিন্ধনবাস ভা.চ ৩৩১।—জান বি ১ পরিহিত বস্ত্র। ‘শিবের পিন্ধন বাঘছাল বি.পা ৩৯। পিন্ধন হইল গাছের বাকল ম.বি ৫৯। চরিত চরিত্তে...শোভিত পিন্ধনবার চ.রা ১৮। পীত পিন্ধন পর ৩৬। ২ পরিধান, পরান। ‘পিন্ধন বাঘছালা বা.ম ৩০;

পাটখড়া পিন্ধনেতে ১৮৮; পিন্ধনে কপীন ২৩৭। [পিন্ধনপিন্ধান—পরিহিত গাভাবরণ; কাঁচুলি। ‘কত বাকৌশল সব পিন্ধন পিন্ধনে।—ম ৩৬।]

পিপ(পু)লপাতা বিপুলের পাতার আকারে কর্ণালকার। ‘উপর কাশে পিপুলপাতা ব.প ১৪৩; পিপুলপাতা ১৮২৮।

পিপলিয়ারশৌল বি বৃহৎ শুল্কবৎস্তবিশেষ। ‘ম.ম ১৫৫।

পিপা, -পে বি [P. pipa; হি পীপা; ঠ পীপ] বড় ঢোলের মত কার্টের বা লোহার তৈলাপিপাত (cask)।

পিপারমেন্ট’ বি [E. peppermint] পিপারমিট গাছের চোয়ান আরক।

পিপাজা জী [√পা+স (সন্)-√পিপাস+অ-ভা+জী আ (টাপ); বৈদিক] পানেচ্ছা, তৃষ্ণা, তৃণা। ‘নির্ধারিত বহিছে কোন্ পিপাসা?—চ.কা ২৬১। নয়ন।—রবীন্দ্র।—সিত বিণ [‘সা+ইত (ইতত)] সঞ্জাতপিপাস, তৃষিত। ‘কুংপিপাসিত মম্ব ৮.৯৩। চিরদিন পিপাসিত করিয়া প্রয়াস।—কৃ ১৪৬। মিলনপিপাসিত আসবে ঘব সখি।—রবীন্দ্র।—পাহ বিণ [‘উ-ক; জী -হ্] পানেচ্ছ। ‘গো.রা ৫.১২.১৫।

পিপীতকী জী পিপীতকক্রান্ত-প্রবর্তিত বৈশাখ-শুক্রদ্বাদশী।

পিপীল, -লক, -লিক পুং -লিকা, -লী জী [√পীড়—মূল (?); তু ‘পিপ্‌পড়া’ (দেবী ৬.৪৮)] পি’পড়া। ‘ল —অর্থ ১০.১৬.৬। ‘কা।—অর্থ ৭.৫৬.৭; মহা ১.৭৪.৫৫; ‘ল ৭.৮.২৮; ‘লক ১০.১১১.৭২। ‘লিক ভ ৭.৩.২২। [পিপীলিকামধ্য (পুং)—চান্দ্রায়ণবিশেষ। ‘মম্ব ১১.২১৭, কুলুক। অ ‘চান্দ্রায়ণ’।]

পিপীলা, -লি বি সৰ্ব ‘পিপীল। ‘পিপীলা পালক বাঁধে মরিবার তরে জী.ম ১০৫। পিপীলির শ্রেণী।—হেম ৫০।

পিপীলাঞি বি রাষ্ট্রীয় বাৎসর্যগোত্র ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধিবিশেষ। ‘ব.প ৩১৫। [‘ইহাদের পূর্বপুরুষ ধীর পিঙ্গলী (পিপ্লাই) গ্রামে বাস করেন; তদনুসারে গ্রন্থপ গাঁই]

পিপুল’ বি [সং পিঙ্গল; হি পীপল; ঠ পিঙ্গল; মৈ পীপল] অর্থ-বৃক্ষ। ‘জী ১১৩।

পিপুল’ অ ‘পি’পুল’।

পিপ্পল পুং [ছান্দস] ১ অর্থবৃক্ষ। ‘মহা ২.২১.৮। পিঙ্গলোপস্থ ভ ১.৬.১৬। ২ বহনশূন্য পক্ষী।—ল জী ১ পিঙ্গলকল। (‘সুপর্ণঃ) পিঙ্গলঃ স্বাভি।—অর্থ ১.১৬৪.২০। তরোরস্তঃ পিঙ্গলঃ স্বাভি।—হৃৎকোপনিষৎ ৩.১.১। ২ (গৌণার্থে) বিষয়স্বত্ব। ‘ত্যক্ত’ ভ ৩.৪.৮। ৩ (পিঙ্গলসাদৃশ্যে?) তনবৃত্ত, চুচুক। ৪ (পিঙ্গলপত্রসাদৃশ্যে?) বস্ত্রবস্ত্রভেদ (the sleeve of a jacket)।—লি, -লী জী [কা পি(কিলপি(কিল); Gr. peper; L. peper; A.S. pipor; E. pepper] ১ কণা, পি’পুলগাছ। ‘পিঙ্গলীবন গো.রা ৩.১৫.৪১। পিঙ্গলীমূল (হৃৎকত)। ২ পিঙ্গলীকল। ‘অর্ধপিঙ্গলী পী ২.২.২, সি। পিঙ্গলীলবণ গো.রা ৩.৭৬.২৪। [পিঙ্গলীযুত (জী)—যুতভেদ (চক্রান্ত)। পিঙ্গল্যাভ (জী)—তৈলবিশেষ (চক্রান্ত)।]

পিপ্পলাই, -প্প্লাই বি সৰ্ব ‘পিপ্লাঞি’। ‘পিপ্লাই বৈসে পূর্ব-গাঁই ক.চ ৮৬। কয়লাকর পিঙ্গলাই চৈ.চ ৪৬।

পিপ্পলি, পিপ্পলী অ ‘পিঙ্গল’।

পিপ্পু পুং [অপি+√পু+উ (ড়)-ক] রক্ততিলাকৃতি লাহন (নীলকণ্ঠ); জটিল (pimple)। ‘মহা ৩.১২.৫।

পি(পী)ব সৰ্ব [‘পি’; বৈকবসাহিত্যে] ১ পান করা। ‘শিবের অধর-স্থখ চ.রা ৮২। অধর পিবি পিউ জ.প ৮; অধর স্থধারস, পিবিইতে ৩১। অলিকুল মধু পীবি পীবি।—গো ৯২; অধরমধু পীবিই ১৪৪; স্থধারস পীবি পীবি, চুইক পীরিতিউনবাদ ১০৮। স্থধারস পিবি পিবি।—জা ৭৩। (চকোর) পিবিই অমিরামাশি চৈ.ম ২৭। মধু পিবি

মধুকরী মধুকর বোল।—ব ১০১। (অমৃতের ধার) শিব শিব করে  
মন ব.প ১১২১। অমররস শিবই রা.শে ১৩। ২ সত্বকনরনে দেখা।  
“নরন অমলি ভরি. আন আন গীর্নইতে চাহ।—গো ১০৮। সে রূপ-  
মাধুরী, শিবি শিবি নেত্র ভরি. রাখ্য করে জয় তবু মন চৈ.চ ২১৯।  
৩ সাধ মিটাইয়া শোনা। “মুরলি নিশান. প্রবণ ভরি গীর্নই।—গো  
১৩৬। [শিব—পান করিব। ত্র (১)। পি(পী)বি (মৈ)—পান  
করিয়া। শিবই, -ইতে, -কউ (প.ক)।]

পিয়২, -পিয়া বি [সং প্রিয় > লি পিয়; প্রা পিঅ; হি পিয়, -রা;  
মৈ পি (পী) আ] দয়িত, পতি; ধু। “যব পিয়ে পরশয়ে ঠেলবি  
পাণি: পিয় পরিরম্ভয়ে বি.প ৫২; পিয়-রূপ ব.প ৭৮৭। পিয়া ঠাম ৫৭;  
পিয়া পথ: পিয়া পাশ ১৬৫। পিয়া চায় পালটিয়া চ.লা ৭৮। পিয়  
হিয়।—ব ৬৬। পিয়া গুণ।—জা ২২২। পিয়া হিয় মাহ প.র ৫০।  
পিয়ার বেশ ভ.প্র ৩৮৭। দারুণ পিয়া জী.ম ১৪৩।—রা বি [সং প্রিয়া  
> লি পিয়া, প্রা পিঅ] দয়িতা, প্রেমসী। “কি কারণে কৈলা পিয়া  
বিরস বদন ম.পা ৯০।

পিয়২ সর্গ [প্রা পিঅ > \*য়, ত্র ‘পি’ পান করা। “চির ধরি পিয়ব  
অধর রস হামরা: পিয়ত হি মকরন্দে: পিয়রে (প.ক)।—রা২ সর্গ  
[পিয়+আর্; হি পিরা; মৈ পিআর] ১ পান করান। “প্রোম-  
স্থখা পিয়াইব।—ন.প ৭০; পিয়ায়েন শুন ৯৩। শুভ পিয়াইতে রা.প ২।  
পিয়াইল শুন চৈ.চ ৫৪। র.প ২০৬। হের দেখ ধবলী পিয়াম ব.প ১১১৪।  
দুখ পিয়াইতে।—ব ৪২। (ছায়া মাকে) শোণিত পিয়াও।—গান ৮।  
২ উপভোগ করান। “প্রোমে রতন ধন. দৌহে দুই পিয়াওল।—গো  
১০। পুরুষে করে আকর্ষণ, আপনা পিয়াইতে মন: (তোমার অধর)  
তারে (অর্থাৎ বেণুরে) আপনা পিয়ার নিরন্তর চৈ.চ ৩৩৯। [পিওবে  
—পিয়াইবে, বাছুরকে দুধ খাওয়াইবে (উপহাসে)। “ডেকে ডেকে  
যমুনাদির গলা কাঠ হইয়া গিয়াছে; একবার পিওবে।—ব.বি ৪২৭।

পিয়২ বি [(?) ; ‘বিয়ড়ী’ (চৈ.চ ১৫৮)] রাত্তিবেশ (?)।  
“পিয়ড়ী কদম্বা, তিলা রা.শে ৫১।

পিয়২; পিয়২ অ ‘পিয়২; পিয়২।

পিয়২ বি [সং পীত > প্রা পীজল > বা \*ল; হি পীয়র, পীলা; শু  
পীল.] পীত। “পিয়ল পাটের খট।—ব ৭।

পিয়২; পিয়২ অ ‘পিয়২; পিয়২।

পি(পে)য়২ বি [কা পিআহ; তু ‘প্যালা’ (বা.ম ৮৬) ১ জমিদারের  
পত্রাবিহাক; তৈনিত। ২ সরকারের কর্তৃত্ববিবিশেষ। “হাকিম হয়ে  
হুসু দাঁও পেয়ালা হয়ে মার।—কু ২৫১। পেয়ালা ম.ম ৫৪; কাজির  
পেয়ালা ৫৫। এক আসামী ছয়টা পেয়ালা।—রামপ্রসাদ। ৩ পিয়ন।  
“পেয়ালাটা সবার চিটি গেল রেখে।—শিশু ৩৪।

পিয়২ বি [E. piano] তারের বাজবিশেষ।

পিয়২, প্যা২ বি [সং প্রিয়তর > প্রা পিআর (প্রা.ম) > বা  
\*র > প্যার; হি প্যার; ঠ প্যার, -রা; মৈ পিআর] প্রিয়।—র, —র বি  
[হি প্যার] ক্রীতি, ব্রহ্ম, আদর। “বহু প্যার কিরা, গজবাজী দিরা  
ভা.চ ৪০৫।—রা বি [হি ‘পিয়২’—প্রিয়] প্রিয়া। “ডিয়ার’-টাও  
একটু ইয়ার-বঁবা. “পিয়২’ সে করবে গুনের খাটো কু.ক ৭২।—রী,  
—রী বি [প্রা পিআর] (প্রিয়তর, প্রিয়া—পৈ); হি প্যারী; মৈ  
পিআরি] প্রিয়া, দয়িতা। পূর্ব পিয়ারী, নারী হাম আছুর বি.প ১৬৭।  
—রী, —রী বি ১ প্রিয়া রাখিকা। “প্যারীজী ভ.প্র ২; ৩৬। প্রাণ  
পিয়ারী—ব.১২৪; প্যারী ১৬৬। কোথা হে পিয়ারী, এস হে বাণীর  
ডাকে।—রাজকুমার। ২ প্রিয়া, দয়িতা। “মেরি পিয়ারী! আবার  
কি! এর উপর...কটাক!—ব.প্র ২২।

পিয়২ বি [P. pera; L. pirum; F. poire; A.S. pera;

E. pear; পারেরত (বৈজ্ঞ); হি অমর; ঠ পেঙ্গ; আমসভরি  
(চাকা)] কলভরবিশেষ; পিয়ারাকল।

পিয়২ পু [পীর+আল (কালম্)—ক, উ.৭৬। তু ‘সং প্রিয়াল  
> প্রাপিআল (পু ২২); সং পীতসাল > প্রা \*পীঅহাল, -আল > পীআল  
> \*ল(প),—‘পীতসালকে’...‘পিয়২’ ইতি খ্যাতে (অ.ট)] বৃক্ষবিশেষ,  
রাজাদন (Buchananian latifolia)। “গো.রা ৩১৭৮। পিয়২রূপ  
কু.ম ৩৩১।—রাল ক্রী পিয়২রুল, চিরোজি। “\*রীজ, (মুদ্রত)।

পি(পে)য়২ বি [কা প্যালাহ; হি, ঠ প্যালা] পানপাত্র, কটোরা,  
বাটি (cup)। “দিবাচকু হৈল দুই. কুরুপ-পানের পিয়২া ভ.প্র  
২০২। মদিরা কিবা, পেয়ালায় ঢালা অ.শু ৫৪। পেয়ালা করা চা।  
—হ ১৪। পিয়২া! আহা! দে পিয়২া!—ব.প্র ৯২। ঠু ঠু  
পেয়ালা ক্যারা রং বেদম্: পিও পিয়২া। (অ.প্র)।

পিয়২া(সী)ল লি [সং পীতসাল > প্রা \*পীঅ(ব)সাল; হি পিয়-  
সাল] বৃক্ষবিশেষ (Pterocarpus marsupium)। “পিয়২াল  
বা.ম ১০৮; ব.প ১৪৩০।

পিয়২ বি [সং পিপাসা > প্রা \*স, \*সা; হি পিয়ার, প্যাস; ঠ  
প্যাস (কুকে প্যাস হৈল—ত্র.প ১৪৪); মৈ পিআস; \*স কোচবিহার]  
১ পিপাসা। “পিয়ারসে হরিণ বেন পড়য়ে সঙ্কেট চ.লা ৯০; নীরলোভে  
মুগী. পিয়ারসে ধাইতে. মেরা ধর দিল বৃকে: নবধন হেরি. পিয়ারসে  
চাতকী. চকু প্রসারল আশে ১০৯; পিয়ারস লাগিয়া. জলদ সেবিবু.  
বজর পড়িয়া গেল ১১০; জা ১৭২। কৃষ্ণাঙ্কুর বলাহক, মোর নেত্র-  
চাতক, না দেখি পিয়ারসে মরি যায় চৈ.চ ৩৩৩। ২ অভিলাষ, প্রবল  
ইচ্ছা। “স্থধাসিক্ত তাজি খারে পিয়ারস বি.সা ২২৮। ইহাতে নাহিক  
দেব পিয়ারস আমার।—ম ৭৫৮। গীয়ে রূপ না যায় পিয়ারস জী.ম ৫৪।  
পুন দরশন লাগি পিয়ারস নরনে চৈ.ম।—সা বি [হি \*সা] ১ পিপাসা।  
“মেঘ বিনা চাতকের কে খণ্ডবে পিয়ারস ম.পা ৬৫। ২ প্রবল ইচ্ছা।  
“বিকচ নলিনে, যমুনা-পুলিনে, বহুত পিয়ারস রে।—ব.প্র ১১৩।  
—সিত বিং [‘স+হত] পিপাসিত। “পিয়ারসিত গোপিনী প্রাণ।  
—রবীন্দ্র।—সী বিং [‘স+ঈ’] পিপাসাহত, অভিলাষী। “মধু-  
পিয়ারসী চ.কা ৩৬৪; আমি মধুরের পিয়ারসী ৩৮১। [পিয়ারসত  
—পিপাসায়। “দিবো তোরে পিয়ারসত পাণী জী.কী ১৭২।]

পিয় বি সর্গ ‘পীর’। “পির পরগম্বর গো.চ ৫৭।—রান২ বি [কা  
পীরা] পীরের সেবার প্রদত্ত ভূমি; পীরত। “ব্রহ্মন্তর পিরান...জে  
আছে E.P. 95.

পিয়২, -পিয়াহ বি [কা পহরাহন্] ১ লম্বা চিলা জামাবিশেষ।  
“পিরান গো.চ ১৪৮। পিরাহন ব.প ১৭২৩।

পিয়২ অ ‘পির’।

পিয়২ বি [P. ‘pires’—saucer] রেকাবি, ডিম্।

পিয়২, -রীত, পীরিত বি [সং ক্রীতি > বা (ব্রাগমে) পিরীতি,  
-রীত, -রিত, -ত; হি পিরীতা (কীর্ত); মৈ পিরিত, -রীতি, -তী]  
১ কীর্তি, আনন্দ। “পাইআ আপন প্রিয়া পরম পিরীত।—গ ১০৭।  
অতোন্তে কহে কথা মনের পিরীত।—ম ১২২৪। পরম পীরিত লাভ  
ব.প ৪৭২; ৭৮৭। পীরিত ম.বি ৫৪৮। কাট মাথা কট হুতু প্রভুর  
পিরীত জী.মা ২১১। ২ প্রণয়। ৩ শুদ্ধ পরকীর্যাতাব, কামগন্ধহীন  
প্রেম। “তোহারি বচনে যদি করব পিরীত হাম শিশুমতি তাহে  
অপমশতীত।—বি.প ৫৬। ব্রজে পরকীর্যাতাব শুদ্ধ কীর্তকেতে। লোক  
বেদধর্ম ছাড়ি মজিলা পিরীতে।—ভ.প্র ৩৭৮। ৪ অবৈধ প্রণয়।  
৫ ভক্তি, অনুরাগ। “সেবীর...পীরিত মৃ ৪২, ৩। কীর্ত পিরিতে হরি  
বল বজ্রজন জী.ম ১৮৫। ৬ একাত্তা, নিষ্ঠা। “(অসিত) তপ করে  
পরম পিরীত গ ২৭; ১০৮।—দ্রিতি, -রীত, পীরিত বি ১ সর্গ

‘পিরিত’ (১)। ‘বড়ই পিরিতি মাতার কুহু পরিতে ক.চ ৫। রাধা-  
বাজ জানে ইহা, ও রস পিরিতি পাঞা চৈ.ম ৮। এ কাননে. পাইনু,  
সরমা নই, পরম পিরীতি।—মে ১১৫। ২ প্রণয়, ভালবাসা। ‘জাইব  
সাগরে তোমা করিব পিরীতি—প ১৪৮। বড়র পিরীতি বালির  
বীধ ভা.চ ৩০০। ৩ সর্ষ ‘পিরিত’ (৩)। ‘পিরীতি পিরীতি,  
সব জন কহে. পিরীতি সহজ কথা। বিরিধের ফল, নহে ত পিরীতি,  
নাহি মিলে যথা তথা—চ.দা ১২৮। কৈতব পিরিতি চৈ.ম ১৫।  
৪ অবৈধ প্রণয়। ‘এমন পীরিতি প্রাণ জানিলে কি করে ব.প ১৫৩৯।  
৫ অমুরাগ, ভক্তি। ‘‘বাপ!’’ বলি জীবাসেরে করয়ে পিরিতি চৈ.ভা  
২৪১। বৈকবে পিরীতি ভ.গ্র ২২১। মোর হাতে ধরি কহে পীরিতি-  
বিশেষে চৈ.চ ১৩৮। ৬ রেহে। ‘‘তোমার পিরিতি মনে ভাবিয়া  
ভাবিয়া। মরি বাব বাপ! হের তোমা না দেখিয়া—চৈ.ম ৭৪।  
৭ আসক্তি, একাগ্রতা। ‘‘পর্যাপ নাহি জ্ঞান সংগ্রামে পীরিতি।—ম  
৭৬৯। [পিরীতি-অঙ্কন—প্রমাঙ্কন। ‘‘চ.দা ১২৮। ‘‘আরতি  
—প্রেমামুরক্তি। ‘‘পিরীতি-আরতি, কত না করিব, শয়ন স্বপন মনে  
চ.দা ১০৬। ‘‘নগর—প্রেমধিকার। ‘‘নগরে, বসতি তালিয়া, রহিব  
গহন মনে চ.দা ১১১। ‘‘পসার—প্রেমের বাগিচা। ‘‘পসার, লইয়া  
ব্যভার, দেখি যে জগতময়।—চ.দা ১০৬। ‘‘পাগল—প্রেমে মাতোয়ারা।  
‘‘পাগল হুগ্ন নাচে গোয়ারার।—চৈ.ম ১১০। ‘‘বোরাধি—প্রেমজ্বর।  
‘‘বোরাধি, ছাড়িলে না ছাড়ে চ.দা ১১১। ‘‘রতন—প্রেমনিধি। ‘‘রতন,  
লভিল সে জন চ.দা ১২৮। চৈ.ম ১১০।]

পিরিষি, -লী বি ঘনদূষিত ব্রাহ্মণবিশেষ। ‘‘তিন পুরুষে পিরিষি।  
—দা ৫০১। পিরিষীর বাড়ীর বিদেয়।—হ ১৮৬। [নববীপের নিকটে  
পিরিয়া গ্রামের ঘনকর্তৃক দূষিত নববীপবাসী ব্রাহ্মণ (ব.প ১১৬৪, -৫)।  
মতান্তরে, যশোরের শাসনকর্ত্তা পীরালির সংসর্গে দূষিত ব্রাহ্মণ।]  
পিল১ বি [সং পীল; ফা পীল্] ১ হুজী। ২ দাবাখেলার গজ।  
[‘‘খানা, ‘‘ঘর—হস্তিশালা, বারী। ‘‘খানা গো.চ ১২৪। ব.প ১৭৫।  
‘‘ম.ম ২০১। ‘‘ঘর ম.গা ৫।]

পিল২, -লে, পীল বি [লি ‘পিলক’—শিশু, শাবক; ‘পেল’—শিশু,  
শাবক (দেখী—প্রা.ম); হি ‘পিল’—কুকুরশাবক; ‘পীল’—শাবক;  
ড পিলা—বালক; তা ‘পিল্লাই’, ‘ডেলেগু—‘পিল্লা’—ছেলে]  
১ শিশু, বালক। ‘‘ছেলেপিলে। ২ শাবক। ‘‘পায়রার, মুরগীর পিল।  
হানে হানে কাকের ও সালিকের বাসা...পিলে চিঁচিঁ করিতেছে আ.হু  
১৪৫। [পীল-ইয়ার—অন্নবস্ত্র ইয়ার। ‘‘পীল-ইয়ার ছোকরারা উড়তে  
লিখেছে।—হ ৬।]

পিল৩ বি [E. pill] ঔষধাদির বড়ি।

পিল৪ বি [পিল্পিল > পিল?] পিল্পিলিকার মত কৃত জেলী; সা’র।  
‘‘বরজে পানগাছের পিল। [পিলপিল—জেলীবদ্ধভাবে, সা’র, দল।  
‘‘নানাপ্রকার বদমায়েণ লোক ঐ হানে পিলপিল করিয়া আসিত  
আ.হু ১০৮।]

পিলপা বি [‘ল’ বি [কা পীল পায়া—হাতির পা; পীলপায়া (বাঁকুড়া)]  
(হাতীর পাএর মত) বুল শুভ; যোটা ধাম।

পিলপুজ বি [কা প(ক)তীল্‘সোজ.] গ্রামীণের আধার পিতলের  
দেয়কোবিশেষ।

পিলীহা বি [সং পীহা > প্রা পিলিহা, পডে] পীহা। ‘‘ক.চ ১০।’

পিলু১ পুং বৃক্ষবিশেষ (হুজ্রত)। ‘‘রা.শে ১১৩। —লু বি [সং পীল্]  
হবী। ‘‘পীলু পুওরীক-ছাল জী.মা ৪।

পিলু২ বি রাগবিশেষ। [ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাট কোমল  
ধ ও গ, জাতি সম্পূর্ণ (পী.সা)।]

পিলু৩ অক [তুলা-প—পিশতি; সেট্] অবয়ব। —লু স্ক নীপন।

পিশঙ্ক বিণ [‘ক+অ (অচ্) অত্যর্থে; জী -কা, -কী (কি), -কী  
(কাশিকা)] পিশঙ্কবর্ণবান, পিশঙ্ক, পঙ্করেণুত্বা। ‘‘পিশঙ্কঃ...অর্থেঃ।  
—কথেন ১.৮৮.২। পিশঙ্কবোজী মাঘ ১.৬। শিখাঃ পিশঙ্কীঃ কলানন্ত  
ব্রহ্মতী কি ৪.৩৬। কুম্ভতীরেণুপিশঙ্কবিগ্রহম্ ভট্টি ২.৬। কদম্ববিক্রম-  
পিশঙ্কবাসন্ ভ.২.২.৯। সন্ধ্যা পূর্বাভিঙ্গক ক.সা ১.১৮। —শব পুং  
[পিশ্ > পিশঙ্ক, পুষো (অ টা)] পিশঙ্কবর্ণ, পঙ্করেণুত্বা বর্ণ। —শবক পুং  
বিহু। —শকী (-জিন্) বিণ [পিশঙ্ক+ইন্ (ইনি)-১ব] সর্ষ ‘পিশঙ্ক’।

পিশঙ্কক, পিশঙ্কী অ ‘পিশঙ্ক’।

পিশাচ পুং [পিশিত+অ/অশ+অ (অণ্)-ক, পুষো, উত;  
‘পিশিতাশ’, পিশাচ (পা ৭.৩.১০২, কাশিকা); জী -চী] ১ দেব-  
যোনিবিশেষ, অশুচিমরুদেশনিবাসী (কুজুক)। ‘‘অধর্ক ৪.২০.৬।  
মহু ১.৩৭। উদ্যাক’ ভ ৫.১৪.৭। ২ প্রেত। —চিকা, -চী জী [‘চ  
+জী ই (জীপ্)] পিশাচ-জীজাতি। ‘‘আশাপিশাচিকা, ধনপিশাচিকা,  
-চী (S.W.)। পিশাচী ভা.চ ৪৩। [মহুমতে, ইহার তমোজ্ঞপ-  
নিমিত্ত জন্মান্তরে উত্তমগতিপ্রাপ্ত জীব (১২.৪৪)।] ‘‘চর্যা (জী)  
—মায়া। ‘‘ভ ৩.১৪.২৯। ‘‘বাধা (জী)—পিশাচকৃত উপযাত; পিশাচা-  
বেশ। ‘‘বৃক (পুং)—শাখোচ, শাঙড়াগাছ। ‘‘ভাবা (জী)—প্রাকৃত-  
ভাষান্তে, পৈশাচী। ‘‘ক.সা ৭.২৭। ‘‘সত (জী)—পিশাচগণের সভা  
বা সভাগৃহ (pandemonium)।

পিশাচিকা, -চী অ ‘পিশাচ’।

পিশাচিনী বি [‘চ+ইনী; পডে] পিশাচী; দুর্ভুক্ত। ‘‘কা ৬০।

পিশাশ বি [পিসী+শাশ; পিসোস (মালদহ)] পিসশাঙড়ী।

পিশিত ক্রী [অ/পিশ্+ইত (ইতচ্)-ক, উ ৩.১৫] মাংস, আমিষ।  
‘‘অধর্ক ৫.১৯.৪। মন্ত্ৰ’ (হুজ্রত)। জী.মা ২৪; ২৫; ২৬। সা.৪  
২৩৯। —শিতা জী জটামাংসী। [‘‘ভুক্ (-জ্) পুং—‘‘মাংসভোজী’,  
পিশাচ; রাক্ষস; বৃক। ‘‘তানন (পুং)—১ রাক্ষস। ‘‘শ ৩.২৩।  
২ পিশাচ। ‘‘তালী (-শিন্) পুং—১ ‘‘মাংসভোজী’, রাক্ষস। ২ পিশাচ।  
‘‘গো.রা ৫.১১.৮।

পিশিতা অ ‘পিশিত’।

পিশুন বিণ [অ/পিশ্+উন (উনক্)-ক (অ.টী); উ ৩.৫৫] ১ বে  
গুণভাবে কুমন্ত্রণা দেয়; পরম্পরভেদশীল, কর্ণেজপ, কানভাঙানী। ২ পর-  
দোষখাপক। ‘‘বাজ ১.১৬৫। ৩ থল, দুর্জন। ‘‘মহু ৩.১৬১। পিশুন-  
বচন বি.প ১৮০। মনমথ পিশুন করল জীউ অস্ত।—জা ২৩৫।  
৪ নীচ, ক্ষুদ্র। ৫ হুচক। ‘‘অরিপিশুনৈঃ (ধুমৈঃ) রমু ১.৫৩। ক্ষ-  
নিধন’ পুমে ৪৮। বিনাশ’ মাঘ ১.৭৫। —শুন পুং ১ থল জন;  
কপট। ‘‘শীলীতে শত্রুঃ পিশুনেনোযা বধম্।—কথেন ৭.১০৪.২০। বরং  
প্রাণত্যাগো ন চ পিশুনবাক্যোষভিষ্করিঃ।—হি ১.১৪৪। পুতিনাসঃ  
পিশুনঃ।—বিহু ৪৫.৭। ২ নারদ। ৩ কাক।—শুন ক্রী ‘‘পীপরিতা’,  
কুজুম। [‘‘বচন, ‘‘বাক্য (ক্রী)—থলবাক্য, কপটবচন।]

পিশু স্ক [ক্কা, প—পিনষ্ট; অনিট্] ১ পেষণ, সঞ্চারন। ২ বর্ষণ।  
৩ হিংসন। [নি, বি-নি—নিপেষণ।]

পিশু সর্গ [সং অ/পিশ্ > প্রা অ/পিস; হি অ/পিস (অধ্), অ/পিসা  
(সর্গ); ঠ অ/পিস; ‘পিসতি’ (ব.বি ১১১)] ১ পেষণ করা;  
শুঁড়া করা। ‘‘গদাএ পিষিয়া তাক পাঠাইমু বম্বর অ.প ১১২।  
২ ছিন্ন-বিছিন্ন করা; ছেঁড়া। ‘‘(সবে) তীক্ষ্ণ নটে পিষি পিষি নিক্ষেপে  
জঠরে।—হেম ১২৩। ৩ বাটিয়া ফেলা। ৪ বর্ষণ করা; বধা। ‘‘পিষিয়া  
বিষলার ম.পা ৮। [যুত পাঠ ‘পিশিরা’] —ব অর্ধ পিষ্ট হওয়া; পিষিয়া  
বাওয়া। [পেবা—সর্ষ ‘পিশ’। পেবান—চূর্ণ করান; শুঁড়া করান।]

পিষ্ট১ বিণ [অ/পিশ্+ত (জ্)-ধ্] ১ কৃতপেষণ, চূর্ণিত। ‘‘অধর্ক  
১২.২.৫০। ২ যুট, চলিত।—ষ্ট ক্রী ১ চূর্ণিত ব্রহ্মমাত্র। ২ পৌষমূর্ঘ,

নসিতা, বরপা, আটা। "পিষ্টোদক" মহা ১.১৩১.৫৪। পিষ্টাদ।—ভ ৬.৬.৪৩। অন্নাদিগুণ্য পিষ্টং পিষ্টাদিগুণ্যং পরঃ—বৈজ্ঞক। ৬ নীলক।  
—টক পুং [পিষ্ট+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ পিষ্টবিকারবিশেষ, গোমুচুর্নবিকার, অপূপ, পিঠা। "পা ৪.৩.১৪৭, সি। ম.পা ৭২। হু ৪০। ২ তত্ত্বকর্নবিকারবিশেষ, চালের পিঠা। ৩ রোটিকা। ৪ নেত্রসোস্তম্ভে।—টক ক্রী তিলকর্ন। [ \*পচন (ক্রী)—পিষ্টপাক-পাত্র, কটাচাদি, পিঠেচ খোলা। \*পশু (পুং)—পিষ্টরচিত পশুপ্রতিকৃতি। "মহু ৫.৩৭। \*পুয় (পুং)—যুতপুয়, যিওর। \*পেব (পুং), \*পেবণ (ক্রী)—চূর্ণিতভবোর চূর্ণন; অনর্থকক্রিয়া। "নাব ১.৪০, ময়িনাব। নৈ ২.৬১, টাকা। অ "প-জায়। \*ভূক্ (-জ)—পিষ্টভোজী। "ভ ৪.৭.৪। \*ময় (বিণ)—পিষ্টবিকার, পিষ্টরচিত। "মহু ৫.৫৩, কুলুক। \*সোরভ (ক্রী)—চন্দন। ]  
পিষ্টং, -ভ বি [ সং পৃষ্ঠ > প্রা পিঠ > বা \*ঠ, -ষ্ট (অর্কতৎসম); অপ্র ] পৃষ্ঠ। "পিষ্টের উপর ম.পা ৯। পিঠভাগে।—মী ১। পিষ্ট গো বি ১১; ১৮৭, পিঠ ৭৯; গো.চ ৬১।  
পিষ্টক অ 'পিষ্ট'।  
পিষ্টিত বি [ সং পিষ্ট, তু 'বেষ্টিত' চূর্ণিত, দলিত। "পিষ্টিত কিংস্ক যেন গুনুরি অজ।—ম ৭৫৫।  
পিষ্ঠ অ 'পিষ্ট'।  
পিসা, -সে বি [ সং পিষয়া > প্রা পিউছা, -ছী (প্রা.ম), পিউসিয়া (অ.রা) > পিসি, -সী > পিসা, -সে (পুলিঙ্গে); তু 'মামী—মামা'; অস পেজা ] পিসীর স্বামী। "মামাপিসাদি গোপগণ চৈচ ১৭১। পিসা ভা.চ ২৩।—সি, -সী বি [ অস পেহী ] পিতার ভগিনী। "পিসীর নন্দন জী.মা ২২১। পিসী ভা.চ ৬৬; মে ৮৫। পিসি।—হ ১৬০। [ পিসাত, -সতুত—পিসীর সম্পর্কীয় ( ভাই, বোন )। পিসবগুর —'পিসা-বগুর', স্বামীর বা জ্যেষ্ঠ পিসা। পিসশাশুড়ী—'পিসী-শাশুড়ী', স্বামীর বা জ্যেষ্ঠ পিসী। ]  
পিস্ত বি [ কা পশ্ণ; হি পিস্ত্ ] ক্ষুদ্রমজিকাবিশেষ ( flea )।  
পিস্তল বি [ P. pistola; E. pistol ] ছোটবন্দুকবিশেষ।  
পিহিত বিণ [ অপি + √ধা + ত (জ)-র্ধ, অপি > পি ] ১ অবরুদ্ধ, অপবারিত। "ভুজঙ্গ" ধারঃ পাঠালম্ রম্ ১.৮০। গোপান্ বিলেপ্ পিহিতান্ ভ. ২.৭.৩১। ২ আচ্ছন্ন, সমাবৃত। "ধ্বজেন পিহিতাঃ সর্বা দিশঃ মহা ৪.৪৬.১৮। ৩ আশ্রুতনেত্র। "বাপ্পেণ পিহিতম্ (জনম্) রা ২.৪৫.১২।  
পিহতি বি [ পিরিতি > \*তি ( 'হ' আগমে ), 'রি (ধ) > হ; অপ্র ] প্রণয়। "আগে তিতা পাছে মিঠা জান এ পিহতি ম.গা ২। গো.চ ৩১৬।  
পী স্ক [ দি, আ—পীয়েত; অনিটু ] ১ পান। ২ অ 'পি'।  
পীউস বি [ সং পীয > প্রা পীউস > বা \*স; অপ্র ] অমৃত। "এই পীউস ভিক্ষলে সে মরে ম.পা ৯৪; রস" ৯৯।  
পীজ(জি)র বি [ সং পিঞ্জর > প্রা পিঞ্জর > বা \*র; হি পিঞ্জরা; অপ্র ] বাঁচা। "নয়নে নয়নে, নয়ন পীজরে. রাখের আপন কাছে চ.দা ১০৬। পীজিরায় গোবা কত শের বি.হু ১৭।  
পীড়া<sup>১</sup>; পীড়া<sup>২</sup>, -ড়ি, -ড়ে; পীক; পীট অ 'পিড়া'; 'পিড়া<sup>২</sup>; শিকং; পিটং।  
পীঠ পুং, ক্রী [ √পিঠ + অ (ক)-ক, পুথো, দীর্ঘ (অ.টী) ] ১ 'উপ-বিষ্টের প্রবশাশক'; আসনবিশেষ, পীড়ি। "পীঠ কার্কারসে চৈব নিবরম্।—রা ২.৬৯.১৪; ৮১.১১। ২ পাদস্থাপনাধার, পাদাসন। "রম্ ৪.৮৪। ৩ ব্রতীর আসন; কুশাসনাদি, বিষ্টর। "পীঠজ্যো-পানক্।—মুকুবোধ ৩২৩। ৪ দেববিগ্রহস্থাপনাধারপিত্তিক। ৫ তত্ত্ব-সারে) দেবভাপ্জ্যো দেবরূপ আধার। ৬ বিচ্চক্রে ছিন্ন সতীসেহের অববৎসরের পতন হেতু তীর্থভূত একশকাশংসংখ্যক স্থান। অ 'তত্ত্ব-

চূড়াবশি। ভা.চ ৫১-৫৫ পৃষ্ঠ। ] ৭ জ্যোতিষিতে) বৃষভের পরিপূরক অংশ। [ 'কেসি (পুং)—সর্ষ 'পীঠমর্দ'। \*গ (পুং)—পঙ্ক। 'নারিকা (ক্রী)—দুর্সৌৎসবে দুর্গার প্রতিমিবি চতুর্দশবর্ষা বালিকা। "ভাস (পুং)—পীঠসেবতা আধারশক্তি-প্রভৃতির প্রণবানি উচ্চারণপূর্বক হ্রসবে ভাসভেদ। "জু (ক্রী)—প্রাকারসদীপহ ভূমি; বপ্র। \*মর্দ (পুং)—১ নারকসহায়বিশেষ; যেমন রামচন্দ্রের স্ত্রী। "স।দ ৩.৩৯। ২ কুপিতস্ত্রীপ্রসাদক ( রসমঞ্জরী )। অ 'ভা.চ ৭৮। ]  
পীঠং; পীঠা অ 'পিঠাং; পিঠা'।  
পীঠি বি [ সং পীঠিকা ] পীঠ, চৌকি। "আনিয়া উল পীঠি, তহুপরি উদুখল সারে জী.মা ২৮।  
পীঠিকা ক্রী [ পীঠক+ক্রী আ (চাপ্) ] ১ পীঠ, পীড়ি। ২ আধার-ভূমি, তলদেশ। ৩ পুস্তকের বিভাগ। "পূর্ষ", উত্তর"।  
পীড়্ স্ক [ চ, প—পীড়য়তি; সেটু ] ১ বাধ, পীড়ন। ২ বিলোড়ন। "পীড়য়তি ত্বনং কামী (ক.ক)। [ আ—আপীড়ন, ভূষণ। উৎ—উৎ-পীড়ন; হনন। নিম্—নিপীড়ন। "বদ্রনিপীড়ন। ]  
পীড় সর্ধ [ সং √পীড়—পীড়য় > প্রা √পীড় > বা \*ড; হি √পেড়; ঠ, ঙ √পীড় ] পীড়ন করা; আহত করা। "জলে তারে ডুবায়েল পীড়িয়া মরমে ব.প্র ১১৭। বেননার পীড়িয়া চ.কা ২২৩।  
পীড়ক বিণ [ √পীড় + অক (হুল)-ক ] পীড়য়িতা, বাধক। "প্রজা"।—ডন ক্রী [ +অন (লুট্)-তা ] ১ বাধন, বাধন, হ্রস্বজনন। ২ শত্রু-কৃত পীড়া; শত্রুসম্পন্ন দেশের শত্রুকৃত পীড়া; অবমর্দ (অ.টী)। ৩ বিলোড়ন, মর্দন, পেষণ। "(বিবেহি) নিবিড়ন্তনপীড়নানি পী.গো ১০.১১। ৪ আঘাত, তাড়ন। "রাবণস্ত...ভুজয়োঃ পীড়মেন গো.রা ৫.১৫.২৯। ৫ গ্রাস। "শশিদিবাকরয়োঃ পীড়নম্।—হি ১.৫২। ৬ গ্রহণ। "পানি"। ৭ শত্রুদিগমর্দন, শত্রু হাড়া। ৮ চাপ দেওয়া; ঢেপা। "গর্ভোহতিবাতবিষমাশনপীড়নাত্তেঃ (পততি)।—নাথবকর। ৯ [ +অন-ক ] মরকাধি। "মহু ২.২২২। ১০ [ +অন-ণ ] পীড়ন-দ্রব্য (সুশ্রুত)।—ডা ক্রী [ +অ (অঙ্)-তা+ক্রী আ (চাপ্) ] ১ আঁঠি, বাধা, ক্রেশ। "বিনিমিস্তা (পীড়া) মহা ৩.৬৬.১৯। চক্-পীড়া।—হি ১২ (কথারভ)। আর যুতী বলে পতি পীড়ার সদন ক.চ ২৬। ২ বাধা, উপদ্রব। "আশ্রম" রম্ ১.৩৭। ৩ কর, কতি। "অগ্নিকাং পীড়াম্ মহু ৭.১৬৯। পী ১৭.১৯। ৪ হিংসা। "ধর্ম" মহা ১০.৯৪.১০। ৫ উপদ্রব, গ্রহণপীড়ন। ৬ বেদনা। "দাতব্যময়ঃ বিবিধঃ সংকৃতা ন তু পীড়য়া।—গো.রা ১.১২.১২। ৭ [ +অ-ণ ] হ্রস্ব। "অসহপীড়ম্...কণশস্যম্ রম্ ১.৬১। ৮ রোগ, রজা (বৈজ্ঞকরত্নমালা)। ৯ কুপা। ১০ শিরোবালা। তু 'আপীড়'। ১১ সরলবৃক্।—ড়িত বিণ [ +ত (জ)-র্ধ ] ১ বাধিত, বাধিত, ক্রেশিত। "হ্রস্ব" মহা ৩.৫৭.২। কুদ্ব্যধি" মহু ৪.৬৭। ২ বিলোড়িত, মর্দিত। ৩ ব্যতিত। ৪ গৃহীত। "পাশির্বালো বালেন পীড়িতঃ উ.চ ৭৫। ৫ দষ্ট। "দশম-পীড়িতাধরা রম্ ১৯.৩৫। ৬ নিপীড়িত, সংমর্দিত। "সকুং কিং পীড়িতঃ স্নানবস্ত্রঃ মুকুণ্ বহ্নবকম্।—হি ২.১০৫। ৭ উপদ্রুত। ৮ [ পীড়া+ইত (ইচ্ছ) ] সজ্ঞাতপীড়, রোগবৃত্ত।—ড়িত ক্রী [ +ত-ভা ] ১ পীড়ন। ২ প্রতিবন্ধবিশেষ। ৩ (তত্ত্ব) ময়ভেদ। [ পীড়াকর, কুং (বিণ)—পীড়াজনক। "কর বাজ ২.২১৮। ]  
পীড়ন, পীড়া, -ডাকর, -ডাকুং, -ড়িত অ 'পীড়ক'।  
পীড়াপীড়ি বি [ পীড়-আ+পীড়-ই ] ১ অতিশয় পীড়ন। ২ সর্নির্ভক অনুসোধ। "রমা সীতারামকে পীড়াপীড়ি করিমা ধরিল ব.প্র ৪৫৭; চলচ্চুড়ের পীড়াপীড়ি-সম্বৎ গজারাম দুর্গরকার কোন চেষ্টা করেন নাই ৪৯৭।  
পীড়ি বি [ অ 'পিড়াং' ] মক, বেদি। "দোলের পীড়ি ব.প ৯০৮।



**পীত** বিণ [ ১/পা+ত (ত) -ধ্ব ] ১ কৃতপান। “সোমপূর্ণ রত্ন ১১.৮। অর্ধপীতভনন (সিদ্ধশিগু)।—শ ১.১৪। পীতভনন রত্ন ১.৩২। “শোণিত (খড়্গলতা) ক.সা ৫০.৫। পীতরক্তহাসিকে ভা.চ ৪২৭। পীতাবশিষ্ট নির্জল দুগ্ধ ব.প্র ৬০০। ২ শোণিত। “রবিপীত-জলা (মদী)।—ক.স ৪.৪৪। ৩ [পীত+অ (অচ্) অন্তর্থে] পীতবান, কৃতপান। পীতপ্রতিবন্ধবৎসাম্ (যেহ্ম) রত্ন ২.১। ৪ কৃত-জলসেক। “শ ৪.২। ৫ পীতবর্ণবান, শিকল। “মাঞ্জিষ্ঠবর্ণা রা ২.২৪.৫। “বসনবনমালী গী.গো ১.৪০। “ধড়া।—মে ৭৭। প্রদীপের পীত আলোক ছালা কা ৩১। —ত পুং [ ১/পী+ত-ধ্ব (অ.টী) ] ; পিত্ত > পীত (?) অ [ভাষাপরিচ্ছেদ ১৩১] ১ বর্ণবিশেষ, গৌর, হরিত্যাদি। ২ কুহুম। ৩ পীতমণিবিশেষ (topaz)। ৪ গোমুদ্রজাত পীতবর্ণ। —ত ক্রী ১ হরিতাল। ২ হরিতন্দন। ৩ স্বর্ণ।—তা ক্রী ১ হরিত্রা। ২ পারহরিত্রা। ৩ গোয়োচনা। ৪ অতিবিধা। ৫ প্রিয়কু। [ “কদলী (ক্রী)—স্বর্ণ-কদলী। “কাঠ, “গন্ধ (ক্রী)—পীতচন্দন। “ততুল (পুং)—কদলী, কাঞ্চনীধান। “দার (ক্রী)—দেবদার; সরলবৃক্ষ। “বাসাঃ (-সম্) পুং—পীতাবর, জীকৃক। “মণি (পুং)—পুষ্পরাগ (topaz)। “মুগ (পুং)—সোনামুগ। “মৃদী (ক্রী)—স্বর্ণমৃদী। “রাগ (পুং)—পীতবর্ণ; (ক্রী) কিঙ্কর। “সার (পুং)—১ গোমেদমণি। ২ নিম্ববৃক্ষ। ৩ (ক্রী) হরিতন্দন। “শাল, “সালক (পুং)—বাহার সার পীত; অসনবৃক্ষ, গায়াল (অ.টী)। ]

**পীতক** বিণ [পীত+ক (কন্) ] ১ পীত, হরিত্রাভ। ২ পীতবর্ণে রঞ্জিত (বস্ত্রাদি)। —তক পুং ১ পীতবর্ণ। ২ অশোকবৃক্ষ। —তক ক্রী ১ হরিতাল। ২ পিত্তল। ৩ কুহুম। ৪ মধু। ৫ হরিতন্দন। ৬ মাক্কি। ৭ পীতসাল।

**পীতবাস** বি [সং “বাস; হি “স] “পীতাবর, জীকৃক। “জী.মা ১২৪। কাজ কি বাসে, কাজ কেবল সেই “সে—দা ২৭২।

**পীত(তি)ম** বিং [সং পীতিমা > পীতিম > পীতম] পীতবর্ণ, পীত। পীতিম চার রা.শে ২; ৪। পীতিম বাস জ.প ১০। পীতিম বসনে সবই তহু কাঁপি প.ক ২৫১০। [পীতিম কলপ—পীতবর্ণসদৃশ। “পীতিম কলপ পটী জ.প ৭১।]

**পীতল** পুং [পীত+১/পা+অ (ক)-ক; উ.ত] পীতবর্ণবৃক্ষ, পীত-বর্ণ। —তল, লক ক্রী পিত্তল। “ক.চ ১৬৮।

**পীতা** ত্র “পীত”।

**পীতাধর** পুং [“পীত অবর বাহার বহরী] ১ “পীতবসন, জীকৃক। “গী.গো ১২.২৫। পীতাধরে, পীতাধরী, পরাইছে ডরা করি দা ৪৬২। মে ৭৭। ২ পৈল, নট। ৩ সন্ন্যাসী। —ধর ক্রী [কর্মধা] পীতবর। “ধারী বি.পা ২১। “ধর চৈ.চ ৩৪০। —ধরী বি [তু “নীলাধরী] পীতবসন। অ “পীতাধর (১)।

**পীতি** পুং [ ১/পা+তি (তি) -ক (অ.টী) ] “ব্রতাদিপারী, ঘোটক। —তি ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ পান। “সোমস্ত পীতয়ে।—অধেদ ১.১৬.৩১। ২ [+তি-ধি] গুণ্ডা, পানগুহ। —তী (-ভিন্) পুং [“ত+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব; তু “পীত—ভূরগ (দেখী ৬৫১)] সর্ব “পীতি” (পুং)।

**পীতিম; পীতী** ত্র “পিতম; পীতি”।

**পীল** বিণ [ ১/পায়+ত (ত)-ক, স্বাক্ষে নিতা সন্তসারণ দীর্ঘ; ১/পায় > পী, ত > ন, অর্থাৎ “পান, পীন” (পা ৬.১.২৮); ক্রী-না] ১ ফুল, উপচিতমাংস, মাংসল। “জোপিরোধরা মহা ৩.৬০.৩২; “ব্রহ্মপিরোধর ১৪৬.৭৬। পীনোরজবনস্থলী।—বিহু ১.২০। পীনোরভনন।—বিক্র ৫.১৫। পীনাংস ভ ৪.২১.১৫। পরোধর ভৈগেল পীন বি.প ৩০। “পরোধর।—ম ৪৪২। পীন কঠিন অঙ্গ দরশার ছলে ক.চ ১৬০।

পীন গুল দেখে জী.ম ১০৭। “ভনী।—হ ১০; মে ১০৪। ২ ফুল। “বনপূর্ণকুমারঃ (চন্দ্রচন্দননিষ্কল) উ.চ ৬.১৩। ৩ বুদ্ধিপ্রাপ্ত, বিশাল। “জলর হুপীন চৈ.ভা ১৭২; ন.প ২৪৩। দ্বাধ হি কীণ পীন উর। —গো ৮৩। ৪ বিশাল, আরত। “পীনে শিলাভল মহা ৩.১৪৬.৭৪। ৫ বৃত্ত, পরিণত। “পীনায়তভুল ভ ৪.২১.১৫। ৬ প্রচুর। “পান-পীনঃ বেদঃ (সি)। [ “বকাঃ (-কস্) বিণ—বিশালোরক, ব্যাচোরক। ]

**পীনস** পুং [পীন+১/সো+অ (ক)—কৎ উ.ত] “ফুলতানাপক”, নাসিকারোগভেদ, প্রতিক্রিয়া। —সী (-সিন্) বিণ পীনসরোগী।

**পীনোদ্রী** ক্রী [পীন উদ্বাস বাহার, বহরী, ক্রী-ই (ভী), অন (অনন্ত) আগম; তু “পীনোদসম্ (নশিনীন্) মহা ১.১৭৫.১৪] ফুলকীরণরা বা ফুলাপীনা দেখু।

**পীবর** বিণ [ ১/পীব হোল্য+বর (বরচ)-ক, উ.৩.১; ক্রী -রী] ১ ফুল, উপচিতাবয়ব, মোটা। “স (মাংসার) পীবরঃ (জায়তে) মহা ৫.১৫২.৩১। ২ ফুল, উপচিতমাংস, মাংসল। “নিতান্তপীবরঃ (তনয়রম্) রত্ন ৩.৮; পীবরাংসঃ ৫.৬৫। রত্নাবলী কুচযুগ্মাঙ্কে পীবর।—নে ১০। “ভনী। —মা ১২৪। কর্ণাভরণ পীবরাংসসংস্কৃত ব.প্র ৪০; কর্ণাভরণপর্ণপ্রাণী পীবরাংসঃ ৫২। ৩ বৃত্ত, পরিণত। “পীবর ভূজ গ ২১২। পীবর বাহুবল।—কাদ ৬৭। ৪ বিশাল, আরত। “পীবর বৃক।—ন ৯২২। পীবরোক্ত বন্ধঃ ব.প্র ৫৩। ৫ [বাঙলায়; অপ্র] বিশাল, দূরপ্রসারী। “(কল্লভর) দ্বাবর পীবর জী.ম ৮১। [ “ভনী (ক্রী)—পীনভনী নারী। পীবরোর (ক্রী)—ফুলোর নারী। “ক.স ৮.৩৬। ]

**পীয়ল** বিং [সং পীত > প্রা পীঅল (হে) > বা “ল] পীত। “ল বাস।—গো ১০৬। —লী বি পীতপুপবিশেষ। “ভা.চ ১১৬।

**পীয়লী** ত্র “পীয়ল”।

**পীযুষ** ক্রী [পীয, পীণন+উব (উবন)-ক, উ ৪.৭৬; ১/পী+য্ব (য্বন)-ধ্ব (অ.টী); “পীযুষ—রসভূত পয়ঃ (অধেদ ২.১৩.১)] অমৃত, মৃদা। “পিত্তোহুচুতপীযুষ ভ ২.৮.২৬। চ.বি ১০৪। পুণ্য-পীযুষ-সুজ্বাহিনী (জাহবী)।—গান ২২০। —য্ব পুং, ক্রী ১ অব-প্রমুতা গবীর সপ্তদিবসাবধি ক্ষীর (মেদিনী); অভিনব পয়ঃ (শ.ক)। ২ দুগ্ধ (শ.ক)। “পূর্নকুচভূগু।—ভা.চ ৬১৪। পীযুষপূরিত তন। —দারকানাথ অবিকারী। ৩ [বাঙলায়; অপ্র] মধু। “বচন বলিল যেন পয়ের পীযুষ ব.প ৩৯৬। [ “প্রস্থিল (বি)—অমৃতের প্রস্থিভূতা পাচবিশেষ। “চৈ.চ ৩৪৭। “বর্ষ, “রুচি (পুং)—অমৃতবর্ষক; অমৃত-কিরণ, চন্দ্র; কর্পূর। ]

**পীযুষী** বি পীযুষরসময় পিষ্টকবিশেষ। “ভা.চ ৫৪৮।

**পীর্** বি [বা পীর্] মুসলমান সিদ্ধ সাধু পুরুষ। “আসান”, মানিক”। চৈ.চ ১২৩। সত্য” রা.স ১। [ “পয়গবর, “পাগবর—পীর ও পরগবর। “পাগবর।—জা ৩৫। পীরোত্তর, -রত্ন—পীরের সেবার্থ প্রদত্ত নিকর ভূমি। ]

**পীরিত, -তি** ত্র “পিরিত”।

**পীল** বি [ত্র “পিল”] ১ হতী। ২ দাবাখেলায় গজ। “ও রে অতঃপরে কোণের ঘরে পীলের কিতে মাং হইল ব.প ১৫৩৪। [ “খানা—ত্র “পিল”। পীলডি—দাবাখেলায় হারবিশেষ। হীতে রাজা গজের চারিদিকে ঘুরে। ]

**পীলা**, -লে বি [সং পীলা > বা (বরাগমে) পীলাহা > লা; হি পীলাই; ঠ “পী” পীলাহা। “পীলে পাত স.এ ২। [পীলে চমকান —অতিভীত হওয়া। পীলেধর—পীলাবুদ্ধিসম্পন্ন অর। ]

**পীল** পুং [ ১/পীল ওভন+উ (কু)-ক, উ ১.৩৭; কু “লা পীল—হতী; ভাটাস “পীল” শব্দত বৃকে আর্ধ্যপ্রসিদ্ধিগ্বে তু রেখপ্রসিদ্ধিহিত্যা-জিতা বাজহ; (উপাধি-তথ্যবিনী)। ] ১ হতী। ২ পরমাণু। ৩ বাণ। ৪ পুশ। ৫ (হতিগাদসাদৃশ্যে) তামকাত। ৬ [প্রা ১/পীল

(৭/পুঁড়)—কুল [৭] কুমি । ৭ কোকশদেশখ্যাত শুক্লকলব্রুক (Salvadora peralca) । ইহার কাঠ ইষৎ শীত ; শীত > এত 'পীরল'—কুল কি ?  
—সু কী পীল কল । "চৈ.৩ ৩২৫, -৪৭ । [ 'পর্ণী (কী)—মুকলতা । ]

পীলপীল বি [ বন্যজক ] অ 'পুড়া-পুড়া' ।

পু(পু)ই বি [ সং পুতিকা > এত 'পুইআ (তু 'পোইআ, পোই'  
—'বসিবিশেষ'—দেখী ৩.৬৩ ) ; হি পোই ] শাকলতাবিশেষ (Basella alba) । "পুইশাক ক.৫০১ ।

পুইজ বি [ সং পুয় ; অত্র ] পুঁজ । "কর্তে গলে পুইজ ।—সী ২১ ।

পুহ পু [ সং পুহম > 'পুহ' > পুং ; অয়ের ঠিক পূর্ববৎ বসের প্রথম  
বিত্তীর বর্ণপরে 'পুহম' > পুং (সমাসে পূর্বপদ) ; যথা, পুংক্ষীর, পুংগব,  
পুংগাস, পুংকোকিল, পুংকলী ] পুহব । [ 'যোগ (পুং)—১ (ব্যাকরণে)  
পুহবের সহিত যোগ ; পুহবযোগ । "পা ৪.১৪৮ । আচার্য্যাদী তু  
পুংযোগে (অ.কো) । ২ পুহবসংহাস । "বহু (কী)—পুহবশ্রেষ্ঠ ।  
"রাশি (পুং)—বিষম রাশি—মেঘ-মিথুন-সিংহাদি । "কপ (কী)  
পুহবাকৃতি । "বৎ (ব্য)—পুংলিঙ্গশব্দত্বা । "পা ৬.৩৪২ । "বদ্যাব  
(পুং)—পুংলিঙ্গশব্দত্বা আকৃতি । "বৎস (পুং)—পুহববৎস, পুংশাবক ।  
"শিহু (কী)—পুহবচিহ্ন, শিহু । ]

পুংলিঙ্গ বিণ [ উ. বহুব্রী ] যাহার পুংলিঙ্গত্বা লিঙ্গ, পুংলিঙ্গ (বহু) ।  
—লিঙ্গ পুং (ব্যাকরণে) পুংলিঙ্গবোধক শব্দ । লিঙ্গ কী [ ব.ত ]  
১ পুংলিঙ্গ, শিহু । ২ শব্দের পুংলিঙ্গবোধকতা ।

পুংলিঙ্গ পু [ পুমান্ চল কৰ্ম্মধা, বাজলভাদি ] পবনীগামী পুহব,  
বাতিচালী । " (ললাটোপহৃত্যভিঃ রেণাতিঃ) বিজিহ্বাভিহ পুংলিঙ্গাঃ ।  
—গুণ্ডপুরণ ৫৫.৭৭ । —সী কী [ পুমান্ (পতি) হইতে চলী, প.ত ]  
অসতী কুলটা ; পতিচকলা (ঋধর), ইন্দিয়চপলা (মেঘাতিথি) । "মহু  
৪২১১ । হি ১১২০ । ত ৫.২৪.১৬ । [ পুংলীয়া (পুং)—পুংলী-পুহ । ]

পুংসংবন বিণ [ ব.ত ] পুহব প্রসবসাধন, পুহবোপসংস্কারণ । "ত  
৪.১৩ ৩৮ ; শীতঃ পুংসংবন জলম্ ৬.৩২৮ । পুংসংবন জল ছিল মুখেতে  
ঢালিল ।—কৃ ৬ । —সব পুং, -সবন কী পুহবোপসংস্কারণ গভীর্গীর  
সংস্কারভেদ । "মহু ৩.১০ । [ গভপশব্দের পুহব, অথবা দ্বিতীয় বা  
তৃতীয় মাসে ইহা অনুষ্ঠেয় । "শালনাং পুংসংবনম্ ।—বিকু ২৭.২ ;  
বাজ ১.১১ । তৃতীয়ে মাসি পুংসংবঃ ।—ব্যাস ১.১৬ । মাসি দ্বিতীয়ে  
বা তৃতীয়ে পুংসংবনম্ ।—মলিনাথ-ধৃত পারশ্বর । ] —সবন কী গভ ।  
"ত ৫.২৪.১৫ ।

পুংকোকিল পু [ পুমান্ কোকিল, কৰ্ম্মধা ] পুহবকোকিল । "পুং-  
কোকিলভেব তন্ত বাণী মহা ৩১১২৭ । কু.স ৩.৩২ ।

পুংকু কী [ পুহম+কু ] ১ পুহবভাব, পুহবাকৃতি । "পা ৪.১.১২০, সি ।  
মহনে মোহিনী হ'য়ে, গোহুলে পুংকু গেয়ে, ময়লী বাজলে তরুতলে  
শি ৩ । ২ পুহব, বীর্ঘ, শুক । " (বঃ) বহ্মাং পরীক্ষিতঃ পুংকু  
বাজ ১.৫৫ । ৩ (ব্যাকরণে) পুংলিঙ্গতা ।

পুং অবা [ E. pooh ] অবজা, অবজলা । "পুং তুমি ত ভারি কাউরাদ  
হে ।—মা ৩৪৪ । পুং পাঁচ শত শিপাহী লইয়া তোমাদের জন দুই-  
চারি লোকের কাছে বিপদ ! —ব.প্র ৪১৭ ।

পুঁহ, পুঁহ সর্ব [ সং এ+ ৭/উহ্—প্রোহ্, > লি ৭/পুহ্ ; এ  
৭/পুহ্ ; ৭/পু (পুং)স (হে ৪.১০৫)—পুহউ হুহ্ (গাথাসপ্ত-  
শতী ৭.১১ ) > বা 'হু ; হি ৭/পোহ্ ; ঠ ৭/পুহ্ ; সৈ ৭/পোহ্ ;  
ড ৭/পোহ্ ] ১ মার্জন করা ; বস্ত্রাদি দ্বারা ঘসিয়া পরিষ্কার করা ;  
পোছা (to wipe) । "পুহিয়া কেলিল...সিন্ধুর পো.চ ৩৩৩ । অঙ্গ-  
জল...পোহে ।—হু ৫১ । সর্বত্র পুহিল জল : মন্দিরাদি মার্জিয়া  
পুহিল ঠে ২২৭ । সখী পুহে লোচনের জল ।—শি ৫৫ । ২ ঘসিয়া  
বিলুপ্ত করা (to efface) । [ পু(পৌ) হা—সর্ব 'পুহ' । ]

পুঁজ, পুঁজ, পুঁজ বি [ সং পুয় ] কোটকারির বন বিকৃত রত ।  
"কর্ণের গড়ে পুঁজ পোঁবি ১০১ । রত পুঁজ প্রথিতোহে : রত পুঁজ  
কেলি দেহ ।—কৃ ৪১ ।

পুঁজি, -জী বি [ সং পুজ, -জি ; হি পুঁজী ; ঠ, জাট 'পুঁজী' ; 'পুঁজ'  
—পুজ (দিনাজপুর) ] ১ রাশি, সঙ্কিত ধন । "বেড়াই পুঁজি করিতে  
পুঁজি. সোনালপার ঢেলা ।—শিশু ১৭ । ২ ব্যবসারে মূলধন  
(capital) । "পুঁজি দ্বারা বাওয়া । ৩ [ ড পুজা ] গণ্ডা, চারিটা ।  
"পুঁজিমূলে নারিকল, কুল করজা পানীকল (কিনিল) ক.৫ ৩৫৬ ;  
ধরসোলা পুঁজী দশ ১৫৮ । ৪ ভাণ্ডার, সঙ্কিতদ্রব্য । ৫ [ ঠ পুঁজী ]  
বিভা-বুজির বা কল-কৌশলের ভাণ্ডার । [ "পাটা ( 'পাড ; ড পাতি )  
—পুঁজির আধার ; পুঁজি । "ঘাসের নাহি পুঁজিপাটা, গিয়ে বেলেঘাটা,  
বাড়ীর পাটা বেচে, পেটে খেলে । —ইবরচন্দ্র শুক । তোর পুঁজিপাটা  
ঐ গলা, আমার পুঁজিপাটা এই আফিসের ডেলা ব.প্র ৬.৩৩ ।

পুঁটলি, -লী বি [ সং পোটলী ; হি পোটলী ; শু পোটলী ; 'পটল'  
—গাঁঠী (দেখী—প্রা.ম) ] ১ ছোট বোচকা ; বুচকি, পাঁঠরি । "জরির  
ফালির যে পুঁটলি শু.প্র ৩৫২ । ২ (সাদুভে) অক্ষরের গোল অব-  
য়বাংশ । "গলায় পুঁটলি 'ত' । কোণে পুঁটলি 'ম' । দু-পুঁটলির 'শ' ।  
—টুলী বি শাখারি কাসারি তামুলী গন্ধবণিক্ ও কুরী এই পাঁচ জাতি ।  
অ 'নবশাক' (সম্বন্ধনির্ণয়) ।

পুঁ(পু)টা, -তী বি [ সং প্রোজী > এত 'পুঁটী, 'পুঁতী > বা 'গী, -গী ;  
সৈ পোঠী ] ক্ষুদ্র মন্তবিশেষ । "পুঁতী মন্ত ভাড়া দিল ভাল খোলাকুচি  
শি ১৭ । [ পুঁটি (টী) মাছের প্রাণ—১ (সাদুভে) অঙ্গ প্রাণবক্তি ; ভুসক  
প্রাণ । ২ অঙ্গ মূলধনের ব্যবসায় । "ভেলগুলা কাঠগুলা সন্দেশ-  
গুলা—তাহারাও কামিতে কামিতে কহিতেছে...আমাদের পুঁটিমাছের  
প্রাণ—এমন করিলে আমরা কেমন করে বাঁচিতে পারি?—আ.দ্ব ২৭ । ]

পুঁটলী অ 'পুঁটলি' ।

পুঁটে বিণ [ 'পুঁটা—মূল ; সি 'পুঁট—পুঁজ ] ছোট, কনিষ্ঠ । "পুঁটে  
ছেলে, মেয়ে ।—টে বি ১ হুতীর ছিন্ন । ২ [ সং 'পুঁটি'—মূল ;  
পুঁটিয়া (দিনাজপুর) ] চক্রে প্রাণে পুঁটি (সংলগ্ন) বক্র কাঠবেটন  
বা পরিধিকাঠ । ৩ বালা ইত্যাদির মুখে লাগান মূল । " (জলতরঙ্গী)  
কাটা মুখ রাণাঘেটে পুঁটে ।—দা ১৬০২ ; বোড়া কাঁপা আর বকুলে  
পুঁটে ১৬০৩ ।

পুঁড়, পুঁড়া, -ডুয়া বি [ সং পুড্ > এত পুড্ > বা 'ড়, ডা ; পুঁড়  
+ উয়াং ] "পুড্ দেশবাসী", কুমিলীয়া জাতিবিশেষ । "এখানে আছিল  
এক পুঁড়ুয়া গোয়াল । কুমিল্প করি পুঁড়া বিহান সকাল ।—চৈ.ম  
১৭০.-৭১ । —ড়ি বি ইকুবিশেষ ।

পুঁ(পু)ড়া বি [ সং পুটিকা > এত পুডিআ > বা (পুড়া) 'ড়া ; হি  
পুড়িয়া ; ঠ পুড়া ; ড ডলি.আ ] ১ আধার, পাত । "পুড়া ভেঙ্গে শুঁড়া  
সিদ্ধি কাকি করে খাও ।—শি ৩১ ; নগরের ভিতরে ভাঙ্গিয়া দিল  
পুড়া ৭৭ । ২ ধাতবীজরক্ষার্থ খড়ের গোল আধারবিশেষ । "বিহন পুড়া  
ক.৫৮৫ । পুড়া পারা মত্তক ঈ.ম ৬৮ ; ২০১ । পুড়া পারা পেট  
ঈ ২১৬ । (সে কুণ্ডলাকৃতি কুঁড়ে) পুড়া পুঁটির প্রায় শি ২৮ ; গৃহের  
পুড়া ৩৫ ; পর্বত-প্রমাণ পুড়া ৭৬ । বেদ দেওয়ার পুঁটলি (?) ।  
"অহনিশ বেদ ঘের হাতে লইয়া পুড়া ম.ম ৭১ ।

পুঁড়া অ 'পুঁড়' ।

পুঁতি, -তি বি [ হি, ঠ পোত ; তু 'পোতী'—কাচ (দেখী ৩.৬০ ) ]  
কাচের ক্ষুদ্র সজ্জিত গুলী বা গুলীর মালা । "হুয়ার প্রাণী পুঁতি ক.৫  
১২০ । পুঁতি দোমতি ঈ ৫৫ ; পুঁতি হার ১২৮ । ভাল কাল পুঁতি-  
জোড়ি রা.পে ৩১ । (পলা হুটী) পুঁতি বেড়ে সেজেছে হৃদয় শি ১১০ ।  
পুঁতি, -বী, পুঁতি, -বী বি [ সং পুটিকা > এত পুটিয়া, -আ > বা

পুথি, -থী; হি, প, ঠ, শু, বৈ সি, ড় পোথী; অস পুথি, -থী।  
 ১ (প্রায়ই জাতীয়) হস্তলিখিত পুস্তক। "পাঁজি পুথি।—কৃ.৩৫৫।  
 কলতরঙ্গম পুথি।—ম ৮১১। পুথি খুজি ক.চ ২। কি পুথি পড়াও  
 চৈ.ভা.৮০.২; ২৭। পুথি চৈ.ম ১০০। ২ গ্রন্থ, পুস্তক। "সে সব বলতে  
 গেলে পুথী বেড়ে যায়।—হ ২২। ৩ সম্ভব। "রচিলাম ত্রোণপর্ব  
 পুথি।—ম ৮৯৬। ["পত্তর, -পত্র—বই-খাতাপত্র। "সুকুয়েছি মা,  
 পুথিপত্তর বত।—শিশু ৫৪; ইকুলের ছেলে, পুথিপত্র কাঁখে ৬১।]

পুথি<sup>২</sup> অ 'পুঁতি'।

পুঁয়ে বি [তুঁয়ে > "য়ে?" কেঁচোর মত সর্পবিশেষ (ইহার মাটির  
 মধ্যে থাকে)। "পুঁয়েছেলে চিতি বোড়া ভা.চ ১২২।

পুত(পু)র, পুথরি, -রী লি [সং পুতর, পুথরিণী > প্রা পু(পো)-  
 কথর, -রীণী > বা পু(পো)প(ক)র > "র, "রি, -রী; হি, ঠ পোপর; ড়  
 পোপরি; অস পুথরি, -রী; পৈর (চটগ্রাম)] পুথরিণী। "পুতর গো.চ  
 ৭৬। পুথরী শূ ১০৭.৮। পুথরি।—ম ২২৩। পুথরি-আড়া ক.চ ৬।  
 পুথরী পাড় ৭৩। [পুতর-কালি—পুথরিণীর পরিমাণকল; তৎকল-  
 জ্ঞাপক নিয়ম (শুভকর)।]

পুতল, ব, -স বিণ অধম (অ.কে)।—প, -ব, -স পুং [তু পুতল (শত-  
 পঞ্চাঙ্গপ ১৪.৭.১.২২; সুদারপাক ৪.৩.২২); পৌতল (শুক্লযজুর্বেদ  
 ৩০.১৭; শতপথব্রাহ্মণ); পুতল (হারাবলী); পুতল, -ব, -স (S.W.)]  
 ১ পুতাপর্কে নিবাদজাত (মহু ১০.১৮), বা ক্ষত্রিয়পর্কে বৈশ্যজাত  
 (বসিষ্ঠ ১৮; বিষ্ণু ১৬.৫) সর্কার জাতিবিশেষ। "সে রাজ ৩.২০৭;  
 ভ ২.৪.১৮। ২ চণ্ডাল।—শ্রী, -বী, সী স্ত্রী ১ পুতলজাতি-স্ত্রী। "সী  
 মহু ১০.৩৮। ৩ নীলী।

পুথরি, -রী, -থুর অ 'পুতর'।

পুথ পুং, রী [পুত+ অ (ড)-ক] বাণমূল, কর্তরী। "রজ্জ"  
 (বাণ) গো.রা ৬.৩৪.২৪; মহা ৮.৩.২০। সায়ক" রমু ২.৩১; ৩.৬৪।  
 হুব" (শর) ভ ৪.১১.৩। আপাঙ্গ" ২৫.২৫। [বোধ হয়, সং পক্ষ >  
 "প্রা পং > (পত্ৰ) পুত্ৰ; "পুথ" সংসর্গ হেতু 'বাণমূল'।]

পুথারপুথ জি.বিণ [পুথের অথ পুথ যাহাতে, বহরী] ১ এক  
 শরের পুথ্যে সংলগ্ন অস্ত্র শরের পুথ্য যোগে হয়, তৎভাবে; পুথলয়পুথ-  
 ভাবে। ("শরজালো:) পুথারপুথ্য পতিতৈ: ভ ৬.১০.২৪। ২ পরস্পরা-  
 ভাবে, নিরস্তর। "বীরো ন মুহুতি মুকুন্দনিবিস্তচেতাঃ, পুথারপুথ-  
 বিষয়ককণ্ডংগরাহিপি ভ.প্র ২৯৫। ["রূপে—পরস্পর-ভাবে, ত্রয়ণঃ,  
 ত্রয়িক। "খরচপত্রের "রূপে হিসাব রাখা প্র.প্র ১৭০।]

পুথিত বিণ [পুত্ৰ+ইত (ইতচ্)] পুথ্যযুক্ত। "শিলীমুখ ক.ম  
 ৪৫। "শরো মদনঃ।—অমর ৬৯।

পুতব পুং [পুতান্ গো, কর্ণধা, সমাসান্ত 'অ' (অচ্)] ১ পুতব-গো;  
 বুব। "কেতু। ২ মহাবুত। ৩ ঋণভোষণ। ৪ ত্রোষ্ঠার্থ। ক্ষত্রিয়",  
 "বিল", "নর", "বানর", "বারণ", "ময়ূর"। মুনি" রা ১.১.১। সমাসে  
 উত্তরপদ। ["কেতু (পুং)—"বৃষজ", শিব। "কু.স ৭.৭৭।]

পুজি অরীল গালিবিশেষ। "পুজির পুং 'কেডা'।—স.এ ২৫। তু 'কুজী'।

পুজ পুং, রী [১ পুজ্ প্রমাদ, লব+অ (অচ্)-ক (অ.টী); (ছান্দস)  
 পচ্ > প্রা পচ্ > পুচ্ > Av& "pussā"—a crown.] ১ পশ্চাৎ-  
 প্রদেশ, লাজুল। "অথর্ব ৭.৫৬.৬। পুজ কাটা গেল কালী আড়াই  
 আঙ্গুল ম.ভা ৩৮। ২ লোমযুক্ত লাজুল। "শুন: পুজমিব বার্থ  
 পাতিভাঃ ধর্মবজ্জিতম্।—পঞ্চ ৩.৯৬। পুজাএ হি ১২-১৩। পশ্চাৎ  
 পুজ্ বহতি বিপুল্ উ.চ ৪.২৭। ৩ কলাপ, শিখণ্ড। ৪ শেখভাগমাত্র  
 (A.)। ৫ [বাঙাল্য; অপ্র] হস্তের শেখভাগ; পোঁছ। "তাহার  
 হাতের পুজ অতি মলকণ ম.ম ৪১। ["কটিক (পুং)—বুদ্ধিক।]

পুজ্ সর্ষ [সং ১ প্রজ্ > লি, প্রা ১ পুজ্ > বা (১ পুজ্) "হ; হি, বৈ

১ পুজ্; ঠ ১ পুস; ড় ১ পচার] ১ জিজ্ঞাসা করা। "জোষি তো  
 পুজি।—চ ১১। শরীরের ভেদ গুলক লাগিল পুজিবার গো.চ ৪১১।  
 কি পুজিযে সখি বি.প ২১৩.৪। কর্ণেরে পুজিল।—ম ২৫৩; পুজেন  
 ৭৩৬। গ ১০৪। মোরে কেন পুজ, তুমি পুজ আপন মন।—চৈ.চ ৭৫।  
 ২ [হি ১ পুজ্; ঠ ১ পুস্] সম্মান করা; গ্রাহ্য করা; মানা।  
 [পুজ (সং পুজ্)—জিজ্ঞাসা কর। পুজিতে—পুজিতে (প.ক)।  
 পুজো (সং পুজ্যামঃ)—জিজ্ঞাসা করি ৯ "বি.গ ৬৮। পুজি (সং  
 পুজসি)—জিজ্ঞাসা করিতেছে। পুজা—১ সর্ষ 'পুজ'। ২ [সং পুজা]  
 জিজ্ঞাসা। "ব.প ৮৩। পুজ, -জই, -জতু, -জহি, -জহ, -জি (চ)।  
 পুজি, -জহ, -জিহা, -জিউ, -জিঞা, -জিটে, -জিব, -বো (শ্রী.কী)।]

পুজ্ অ 'পুজ'।

পুজা অ 'পুজ'।

পুজারি বি [মৈ পুজারি] জিজ্ঞাসা। "জানসি তব কাছে করসি  
 পুজারি বি.প ৬৮।

পুজ পুং [পুস্+ অ (ড)-ক (অ.টী)] ১ উচ্চতায় পুত্ব-  
 জরী; ধাত্মামিরাশি, স্থপ। "পাংগু", রজঃ"। (কুম্ব) কুল সজনি  
 পুজ পুজ।—ভানুসিংহ ঠাকুর। ২ সমূহ, চর। "কীরোদবেলেব সক্ষে-  
 পুজা কু.স ৭.২৬। অঙ্গন", তমঃ", তিমির", ভেজঃ", জী" (S.W.)।  
 —জি স্ত্রী ১ সর্ষ 'পুজ'। ২ (বাঙাল্য) ব্যবসারে মূলধন। "পুজি আর  
 প্রবন্ধনা বাণিজ্যের মূল শি ৬৯। ["পুজীভূত—রাশিভূত, মহাভূগী-  
 ভূত। "ত জড়ের জঞ্জাল স.ম ৭৬।]

পুজি অ 'পুজ'।

পুজিত বিণ [পুজ+ইত (ইতচ্)] সজ্ঞাতপুজ, রাশীভূত, উপচিত।  
 "কুজপুজিততমঃপ্রাঃ (জুজকৈ:) উ.চ ৫.১৪।

পুটিক স [তু, প—পুটি; সেট] সংলগ্ন।—ট স [চু, প—পোটমতি;  
 সেট] ১ চূর্ণীকরণ। ২ (অক) দীপ্তি।

পুট পুং, রী [১ পুট+অ (ক)-ক; cf., E. pot] ১ পাত, আধার,  
 শরাবাদি। "কৃতাজলি" গো.রা ১.৯.৬০। পূর্ণ" ২.৫৬.৩০। ওঠ"  
 মহা ১.২.৩৯২। মহু ৬.২৮। পত্র" রমু ২.৬৫। "কিশলয়" উ.ম ৪৬।  
 প্রোত্র" ভ.২.২.৩৭। চকু" (S.W.)। স্থগিকি কাঠের পুট।—হেম  
 ৮০। ২ কোশ। "ভিন্নগলব" রমু ৯.৬৮; ১১.২৩; অঙ্গির" ১৭.১২।  
 ৩ অস্তুরকোশ, মুছি। ৪ পত্রাদিরচিত পানপাত্র। ৫ রক্ত, ছিট। "নাসা",  
 নাসিকা"। ক্ষুরধরনাসাপুট (S.W.)। ৬ চকুরাবরণ। "ভেদ"  
 ৭ আবরণ, পিধান। "দশনৈ: ক্ষতধরপুটঃ গী.গো ১২.১১। ৮ অবধুর।  
 —ট পুং ১ সম্মুট, করণ্ডক, কাঁপি। ২ [+অ (ব.এর্থে ক)-ভা]  
 সংলগ্ন, সংযোগ। ৩ চূর্ণ, ভঙ্গ। "অকুটীপুটহুতিতম্ (মুখ) গো.রা ২.  
 ১০.৫১। অকুটীপুটীকটিল মহা ৭.৪৭.৪০। ৪ উচ্চাধোভাবে স্থাপিত  
 মৃত্তিকাদির কপালধরে নির্মিত ঔষধপাকপাত্রভেদ। "পাক।—ট রী  
 ১ জাতীকল। ২ সর্ষ 'পুট' পুং (৪)।—টী স্ত্রী ১ পত্রাদিরচিত পাত্র।  
 ২ আচ্ছাদন। ৩ সংলগ্ন ৪ কোপীন। ["কর (বিং)—কৃতকরপুট,  
 কৃতাজলিপুট। "করে করি নতি জী.ম ৪; প্রণমিল হয়ে "কর ২০।  
 রায় গুণাকর, কহে "কর ভা.চ ৮৫। "পাক (পুং)—পুটে পাক;  
 মৃত্তিকাদিরকুম্ভ পাত্রে ঔষধাদির সজ্জাপন। "পাকপ্রতিক্রমো রাসত  
 করণো রসঃ উ. ৩.১।

পুট<sup>২</sup> -ট বি [E. pit] কাঁথের শিরদাঁড়া হইতে হাতের সন্ধি পর্যন্ত  
 অংশ (দরজির ভাষা)।

পুটক রী, -টিকা স্ত্রী [পুট+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্)]  
 বীজধান্তের আধারবিশেষ; পুঁড়া। "কু.স ৩০।

পুটিকিত বিণ ["ক+ইত (ইতচ্)] সজ্ঞাতপুটক, পুটাকারপ্রাণ।  
 "পুটিকিত শিরজট ভা.চ ৪২২।

**পুটকিনী** বী [ 'ক+ইন্ (ইন্)+কী (কীন্) ] 'পুটকবতী', গম্বী; গম্বনুৎ।

**পুটপাণি** বিঃ কৃতকরপট, কৃতাজলিপট। "পুন আল পুটপাণি প্রভু বরাকর জী.ম ২৭। বনে পুটপাণি জী ৫২; ১৯৫। —পাণি বি পুটাকৃতি পাণি; অজলিপট। "কোপ লোপ করি পুটপাণিতে—হ ২৩। চার দোহে করি পুটপাণি বা.ম ৮০।

**পুটপুটে** বিঃ [ পুটে > টে (বিষ) ] ছোটো-ছোটো। "কুটকুটে তার মাত ক'খানি, পুটপুটে তার টোট।—লিখ ১০০।

**পুটভেনক** পুঃ [পুট+ ৭ভিৎ+ অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ 'সংলব-ভেনক', বস, নদীর বাঁক। ২ নদীচক, আবর্ষ। ৩ [ব.ত] আবরণের বিঘটন; চক্ষু-ক্ষয়জন। "উ.চ ৬৩। ৪ আতোছ, বাছ। ৫ সর্ষ 'পুটভেনক'।—ভেনক জী [ভ.ত] প্রকাঠ ঘাস/ভিন্ন (অ.টী); নগর, পল্লব। "মাঘ ১৩.২৬।

**পুটলি, -ইলী** বি সর্ষ 'পুটলি'। "কুমের পুটলী জী.ম ২৪৪। পুটলির প্রায় পড়্যা থাকে সেজে শি ২৮।

**পুটহাত** বি সর্ষ 'পুটপাণি'। "করিয় পুটহাথ, আরামে জগন্নাথ ক.চ ২৮৩।

**পুটাজলি** বিঃ কৃতাজলিপট। "জলি হয়্যা স্ততি করে জী.ম ২২৯। কহে পুটাজলি হুণা ব.প ৫৩৭। ম.ভা ৭৭। "পাণি বি.স্ব ১৪১, ৪২, ৫৭।—জলি বি পুটাকার অজলি; অজলিপট। "পুটাজলি করি স্ততি করে।—ম ১০৮৬। করি পুটাজলি ম.ম ৬৩।

**পুটি** বি যোল কুড়ি। "শোল পুটি জ্ঞান গো.চ ৯, বান পুটি কুচনি ৩৬; আড়াই পুটি অমর ময় ২২৩, ৭।

**পুটিকা** জী [পুট+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাং)] ১ মজ্জা, করণক, কোটি, ডিবা। কপূরপুটিকা।—পঞ্চ ৫৯৬। সোপার পুটিকা ভ.প্র ৭৭। পুটিকার পূজার ত্রযা দেখাত ১৬ ৫১।

**পুটী** অ 'পুট'।

**পুটীল্যা** বিঃ [পুট—মূল] চক্ষুর আবরণ (পাতা) নিম্নলিনকারক; অর্থাৎ গাড় (মিজা)। "ধরিল পুটীল্যা ঘুম তাহার (বুড়ীর) লোচনে ব.প ৪৭০।

**পু(পো)ড়** অর্থ [সং ৭পুট (দীপ্তি) > 'ড় (?)', অথবা সং প্রষ্ট > প্রা পুট্ট > বা (পুট) 'ড়? ৭পোল; ড ৭পুড] ১ দক্ষ হওয়া; পোড়া। "বন পোড়ে জী.কী ২৪৪; মরোঁ অনলে পুড়ীয়া ৩৫। ছোট বড় পুড়িয়া মরিল।—কৃ ২১৭। ম ২৩৭। ২ তাপে জলিত হওয়া। "পায় পোড়ে খরতর রবির কিরণ; ক.চ ৬৮। বিরহী জনের পোড়ে গা ১৪৪। ৩ অতিব্যথিত হওয়া। "মোর মন পোড়ে বেরু কুজারের পণী জী.কী ২২৪। নী ১২। রাত্রি দিন পোড়ে মন সোয়াশি না পাও ঢে.চ ৮৬। প্রাণ পোড়ে চ.বি ১৬। ম.ম ৩৩। করিল যতক কেলি পোড়ে বাপ মায় জী.ম ১৪০। এই গুণে পুড়া মরি না পুড়ি আগুনে ব.প ৮৪৭। অস্তর, পোড়য়ে নিরস্তর।—জা ১৬৬। ৪ কাম-পীড়িত হওয়া "পরনারী দেখে কেন পুড়ে উঠে মন বা.ম ৫০। ৫ কলকে মলিন হওয়া। "অবিগমী চুরি করি পুড়িয়াছে মুখ।—ন ১০১০। ৬ জঠরানলে পীড়িত হওয়া। "দিনাতে অতুল মূলি পোড়ে কলেবর।—কৃ ৭। আমার পোড়য়ে অজ উদর দহনে ক.চ ১৬৬। ৭ জলিত হওয়া; জলা। "বিয়ে পোড়ে সর্ষ গা।—ম.ম ১২৪।—ড সর্ষ [ ৭পুড > 'ড়; অগ্র ] ১ দক্ষ করা; পোড়ান। "(বাঁশী) চার চীর করি বা পোড়াইয়ে জী.কী ৬২৫। অগ্নিতে তার পোড়ার কুন্তল।—কৃ ২১৭। মন্ত পোড়াইল।—ম ৪০০। পাবকে পোড়ায় জী.ম ১৪৩। ২ কিরণে

সম্পদ করা। "হুকম, পোড়াখা মারে জী.কী ৩৪৮। ৩ অতিব্যথিত করা। "ছই এক হৈরা, পোড়াইল হিরা চ.লা ৫২। ৪ জলিত বা দাহিত করা; জালান। "কালকিবের মারে পোড়ায় শরীর ম.ম ১৯৪। [পোড়া]—সর্ষ 'পুড়'।

**পু(পো)ড়ম, -নি, -নী** বি [পু(পো)ড়+অন+ই] জলন, জালা, দাহ। "মণের পোড়নী জী.কী ৩৪২; বিরহ পোড়নী ৩৪৩; হুগুণ পোড়নি ৩৪২। পরাণ পোড়নি চ.লা ৫৬। মনের পোড়নি জা ১৩৭। পুড়নি রৈল মনে।—জী ২৩৬। হিয়ার পোড়নি।—ব ১৫৪; হিয়ার পুড়নি ১৬৫। হিয়ার পোড়নে কান্দে।—টে.ম ১৪৪।—ডানী বি পোড়নি। "বিগুণ পোড়ানী ম.ম ৫৮।

**পুড়া** অ 'পুড়া'। [ 'শূ—সেবতাবিশেষ। "ভা.চ ৫০২। ]

**পুড়ি** বি সর্ষ 'পুড়া' (২)। "পুড়িগারা মন্তক শি ২১।

**পুণ** বি [সং পুণ্য > প্রা পুণ, -র > বা (পুণ) 'ণ, পুন; হি পুন; বৈষ্ণবসাহিত্যে; পুণ (চ)] পুণ্য, ধর্ম, হুকর্ম। "কেরি আঙলি তুহ পুরবক পুণে ('পুন'—বি.সা ১১৫)।—বি.প ৬৬। পুণকল তোরি।—গো ১৩৮, ২৭; ২০৪। [ 'বত—পুণ্যবান (প.ক) ] 'বতী—পুণ্যবতী। "গো ২৫০। পু(পু)ণভাগ—পুণ্যভাগ; শুভাশুভ। "শুন ...নিজ পুণভাগ জা ২৪। কি কহব মাধব তুয়া পুণভাগ ব ৭৯।

**পু(পু)ণমি, পুণিম, পু(পু)মনি** বি [সং পুণিমা > প্রা পুণিমা > বা (পুণিমা) 'ম; 'মি (তু 'অটমি—অটমী) 'পুণিম, -নী (জী.কী); হি পুণিট; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পুণিমা। "শরৎ পুণির লক্ষী বি.প ১৬; পুণমিক ইন্দু ১৫৫; পুণমিক চাঁদ ১৭৭। পুণমিক চাঁদ।—গো ১০০। পুণিম ইন্দু।—ব ৬২; পুণমিক চাঁদ ৭০; পুণমিক রাত্রি ১০১। পুণিম নিশি ন.প ৮২; পুণিম চান্দ্রের ঘট ১৫০। পুণমিক চান্দ্র রা.প ৩২। পুণিম, -ণিম (প.ক)।

**পুণি** অবা [সং পুণি > প্রা পুণ, -ণ] পুণি। "জী.কী ৩১১।

**পুণ্ড** পুঃ [তু 'সং পুণ্ড > প্রা পুণ্ড] সর্ষ 'পুণ্ড'।

**পুণ্ডরীক** জী [ ৭পুণ্ড, ভূষণ+ইক (ইক্)-ক (অ.টী); উ ৪.২০; বৈদিক ] ১ জলের ভূষিতা; যেতপদ্ম। "পুণ্ডরীকাতপত্রঃ (কৃতঃ) যু ৪.১৭। ২ পদ্মমাত্র। "তন্তু যথা কপাস্য পুণ্ডরীকমেবমঙ্গিলী।—হাম্বোগ্য ১৬৭। বিকসতি হি পতন্ত্রোদয়ে পুণ্ডরীকম্ উ.চ ৬.২.১২; ২৯। পুণ্ডরীক নয়নযুগল জী.ম ১৪। পুণ্ডরীকের মৃণপুণ্ডরীক।—কাঁদ ৫১। ৩ পদ্মপত্র। "পুণ্ডরীকবিশালাক রা ২.৮৭.২। ৪ যেতপদ্ম। ৫ মহাকুষ্ঠবিশেষ। ৬ ভেদ্যবিশেষ।—রীক পুঃ ১ যেতবর্ণ। ২ অগ্নিকোণস্থ যেত দিগ্গজ। "বিশাণামিব পুণ্ডরীকঃ যু ১৮.৮। (পরিধান) পিলুপুণ্ডরীক জাল জী.ম ৪। ৩ ব্যাজবিশেষ। ৪ রাজিল-সর্প। ৫ ধাত্তভেদ। ৬ আভ্রভেদ। ৭ হৃদ্যবঃশীর্ষনুপবিশেষ। "রত্ন ১৮.৮। ৮ নাগবিশেষ। ৯ কামণ্ডলু। ১০ গজমূত্র। ১১ ইন্দুবিশেষ। ১২ তিলক (A)। তু 'পুণ্ড'ক'। [ 'পুণ (পুঃ)—জলচরপক্ষিভেদ (হুগুণত) ]

**পুণ্ডরীকাক্ষ** পুঃ [পুণ্ডরীকভূলা অক্ষি বাহার, বহরী, সনাতন [ 'অ' (বহ); 'রীক+ ৭অক্ষ+অ (অণ্)-ক; উ.ত] 'পদ্মসদৃশ সততপ্রক্লমভে; জংপুণ্ডরীকব্যাপক'; বিহু। "রত্ন ১৮.৮। কৃ ২১১। ম ৬২৬।—কাক রী চক্ষু ওষধিভেদ।

**পুণ্ডী** বি [পুণ্ডরীক > 'ণী; অপ্র] নাগভেদ। "জী.ম ১১১।

**পুণ্ড** পুঃ [ ৭পুণ্ড, মর্দন+র (রক্)-ধ, উ ২.১৩ ] ১

পুড়ি আক। ২ (বহব) দেশবিশেষ; তদেশবাসিগণ। ৩ (পুণ্ড-সাদৃশ্যে) তিলক। "উর্ধ্ব, ত্রি। ৪ অতিমুক্ত, মাধবী। ৫ অব-সেহৃচ্ছিকভেদ। ৬ যেতপদ্ম। ৭ কুমি।—ওক পুঃ [ 'ও'+ক (কন্) স্বার্থে ] ১ 'পুণ্ড' (১; ৩-৫)। ২ পুণ্ড দেশনুগতি। "মহা ২.৪.২৪। ৩ জাতিবিশেষ, পুড়া।

**পুণ্য** বিণ [ √পু+উভ (ডুণ)-ক (অটী); √পু+য (বৎ) ৭, (পৃ), উ ৫.১৫; ক্রয় ২.৪০.২ ] ১ পাবন, পবিত্র, পাপহর। “রা ১.৩১.১০। (সংবাদ) কেশবাক্ষনয়ঃ পুণ্য—শী ১৮.৭৬। পুণ্যঃ বান্নাঃ...খাম চতীষরত পূমে ৩০। পুণ্যশব্দো মুনিরিতি ৭ ২.১৪। ভট্টি ১.৪। “তোয়া নদী প.তু ৪৯। (জাহ্নবী) “সীম্বতভবাহিনী। —গান ২২১। ২ চার, স্বধর, শোভন। ৩ প্রশস্ত, শুভ। “ক তমিষৎ ক চ পুণালক্ষণা কু.স ৫.৭৩। ৪ হরতি। “পুণ্যো গন্ধঃ পৃথিব্যাম্ শী ৭.৯। পুণ্য বাহু চ.বি ৩২৯। ৫ পুণ্যবানি, সমাচার, হকুতী। “ব্রাহ্মণাঃ পুণ্যাঃ শী ৯.৩। ৬ নির্দল। “শ্রীক উ.চ ৫.৯২। ৭ শোভনকন্দাধিত; ধার্মিক। ৮ শুভাদৃষ্টবান্, ভাগ্যবান্। —ণ্য শ্রী ১ ধর্ম, হকুত, শুভাশুভ, শাস্ত্রবিহিত কর্ম। “লোকান্তরগ্রন্থঃ পুণ্যম্ রঘু ১.৬৯। অপুণ্য ভ ৭.৫.৪১। কুল পুণ্যমহোত্তরাজম্—হি ৩.২৪। ৯ পুণ্যকল। “(তে) ক্রীণে পুণ্য মর্ত্যলোকঃ বিশডি শী ৯.২১। ১০ (জ্যোতিষে) লগ্নাবধিক নবম স্থান (ত বা)। —ণ্য পুং মেন কর্কট তুলা মকর রাশি (ত বা)। —ণ্য শ্রী তুলসী। [ “কাল (পুং)—শুভকাল। “কীর্তন (পুং)—‘পবিত্রনামকীর্তন’, বিষ্ণু, (ক্ৰী) পুণ্যকথন। “কীর্তি (বিণ)—পুত্ৰবধাঃ, পুণ্যলোক। “ভট্টি ১৫। “কুং (বিণ)—১ অশমেধাদিযাজী। “প্রাণ্য পুণ্যকৃতাং লোকান্ শী ৬.৪১। ২ কৃতপুণ্য। “ভট্টি ৫.৬৮। “ক্ষেত্র (ক্ৰী)—১ আর্ধ্যাবর্ত। ২ তীর্থ-স্থান। “তীর্থ (ক্ৰী)—পবিত্রতীর্থ। “রঘু ১১.৮৭। “দ (বিং)—পুণ্য-দাতা, পুণ্যজনক। “পুণ্য নদীর নীর শ্রী ৩৪। পুণ্যো পুর্ণিমা প.তু ৬। “পরম্পরা—সৌভাগ্যপরম্পরা, হকর্মসম্ভান। “হি ১১.১৬। “কল (ক্ৰী)—হকর্মপরিশ্রাম, স্বর্গাদি। “মনু ৫.৫৩। “ভাক্ (-জ্য) বিণ—পুণ্যবান্। “তু, “ভূমি (ক্ৰী)—পুণ্যক্ষেত্র, আর্ধ্যাবর্ত। “যোগ (পুং)—শুভাদৃষ্টের যোগ; সৌভাগ্যোদয়। “রাজ (পুং)—শুভরাশি, ধন্যাদৃষ্টানবাসি। “লোক (পুং)—১ ধার্মিকজন। ২ পুণ্যপ্রাপ্য লোক; স্বর্গ। “শকুন (ক্ৰী)—শুভনিমিত্ত, স্থলকণ। ]

**পুণ্যক** ক্রী [ পুণ্য+ক (কন্) ] ১ হকুত, ধর্ম। ২ পুণ্যার্থ উপবাসাদি ব্রত। ৩ ব্রতবিশেষ। —ণ্যক পুং বিষ্ণু। [ “ব্রত (ক্ৰী)—ব্রতবিশেষ। “ব্রহ্মবৈবর্ত, ৩য়, ৪র্থ অধ্যায়। ]

**পুণ্যকর্ম** (-কর্ম) বিণ [ বহুব্রী; শ্রী-ম্মা ] ১ বাহার পুণ্য কর্ম, হকুতী, পুণ্যকারী। ২ অগ্নিহোত্রাদিকর্মবান্। “শী ৬.৭১। —কর্ম (-কর্ম) ক্রী [ কর্মধা ] পুণ্যজনক কার্য; যজ্ঞাদি, হকুত।

**পুণ্যগন্ধ** পুং [ বহুব্রী ] ১ চন্দ্রকবুক্ষ। ২ [ কর্মধা ] হরতিগন্ধ। —গন্ধী (-কিন্) বিণ [ “ক্+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব ] পবিত্র-গন্ধবান্, সৌরভযুক্ত। “স ভাত্যন্তমপুণ্যগন্ধী মহা ৩.১১২.৮।

**পুণ্যগৃহ** ক্রী [ উলো ] বিশ্রান্তার্থ পুণ্যসম্পাদক গৃহ (স্নাতীক)। “(নারাজকে জনপদে কারয়ন্তি) পুণ্যগৃহাণি রা ২.৬৭.১২।

**পুণ্যজন** পুং [ কর্মধা ] ১ পুণ্যোৎপাদকতপঃশীল (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.৭৫.৪। ২ (বিষ্ণুলক্ষণা) পাপী জন। ৩ রাক্ষস। ৪ যক্ষ। [ “জনেধর (পুং)—যক্ষপতি, কুবের। “রঘু ৯.৬। ]

**পুণ্যদর্শন** বিণ [ বহুব্রী ] বাহার দর্শন পুণ্যজনক; পুতদর্শন (দেব-প্রতিমাদি)। “রঘু ১৮৬। —দর্শন পুং চাষপক্ষী।

**পুণ্যবস্ত** বিং [ পুণ্য+বস্ত ] পুণ্যবান্। “শ্রী ৯৮।

**পুণ্যবান্** (-বৎ) বিণ [ পুণ্য+বৎ (বতৃপ) অন্ত্যর্থে-১ব; শ্রী-বতী ] ১ পুণ্যযুক্ত, হকুতী, ধর্ম। ২ ভাগ্যবান্।

**পুণ্যলোক** বিণ [ বহুব্রী; শ্রী-ক ] বাহার লোক (যশোগাথা বা কীর্তি) পুণ্যজনক; পুত্ৰবধাঃ। “রাজানী পুণ্যলোকান্ ভ ১.১২.১৮। নল পুণ্যলোক রাজা ব.প ৯২২। —লোক পুং ১ নলরাজ। “বিদুশ্বরা ৩.৭৩.১৬। ম ৪৪৫.৯। ২ সুখিষ্ঠি। ৩ জনাধিন। —লোক

শ্রী ১ বৈদেহী। ‘পুণ্যলোকো নলো রাজা পুণ্যলোকো সুখিষ্ঠিঃ। পুণ্য-লোকো চ বৈদেহী পুণ্যলোকো জনাধিনঃ। ২ দ্রৌপদী।

**পুণ্য**। অ ‘পুণ্য’।

**পুণ্যভাব** বিণ [ পুণ্য অভাব বাহার, বহুব্রী ] পবিত্রভাব। “পুণ্যভাবোহপ্যসৌ উ.চ ৪.২২।

**পুণ্যারণ্য** বি ধর্মারণ্য, তপোবন। “(ত্রিলোচনা) পুণ্যারণ্যে য়ে একাকিনী শি ২১।

**পুণ্যাহ** ক্রী [ পুণ্য অহ (অহন্), কর্মধা, ‘অ’ (ট্) ] ১ পুণ্যদিন, শুভদিন। “শতপথব্রাহ্মণ ২.১.২.১৯। “যোব। অষ্টম পুণ্যাহ্। মহা ১.১৯৮.৫। পুণ্যাহ হইব আজি চ.বি ২৭। ২ (বাড়লার) জমিদারের নববর্ষের শুভ প্রথম দিন, যে দিন নববর্ষের খাজনা আদায় আবস্ত হয়; পুণ্যো (প্রায়ই আবারেই পুণ্যো হয়)। “শুভ পুণ্যাহ। শুভ দিনে পুণ্যাহ করিল বিচারিয়া ভা.চ ৫৪১। [ “যোব (পুং)—‘পুণ্যাহ’-শব্দোচ্চারণ। “সৌ.রা ২ ৫.৮। “বাচন (ক্ৰী)—‘পুণ্যাহ’-শব্দের বিপ্র ধারা পাঠ বা উচ্চারণ। “পা ৫.১.১১১, কাশিকা। ]

**পুণ্যে** বি ১ সর্ধ ‘পুণ্যহ (২), (গৌণার্থে) আরম্ভ। “(ধনী) নূতন তালুক কিনে, ব্রহ্মহ্মে দিয়ে টান...মহাপুণ্যের পুণ্যে করেন সেই দিনে।—দা ৮; প্রায় বন্দ ইরসাল, পুণ্যের বিলেতে পলাতক ২১০২। ২ শুভ অমুষ্ঠান-দিন। “ওরে মন। তোর মরণ্য বা কি...সকলি বাকী—পুণ্যের নাই পুণ্যে।—দা ৯০৮। [পুণ্যে কবা—গৌণার্থে) কোম বিষয় আরম্ভ করা।] **পুণ্যোদয়** পুং [ য.ত ] সৌভাগ্যোদয়, শুভাদৃষ্টোদয়। “হি ১১.১৬। **পুং** ক্রী নরকবিশেষ। অ ‘পুত্ৰ’। “নরকঃ পুদিতি শান্তম্—হ ২৬৪. ৩০। মহাপুত্রক।—ম ১০৪৮। —৭ বা কুৎসা।

**পু(পু)ত** বি [ সং পুত্ৰ > লি, পা পুত্ৰ > বা (পুত্) \*ত; হি, ঠ, শু, জটু—‘পুত্’; বৈ পুত্—পুতহ (পুত্ৰবধু), ‘পুত্’ (অশোক-অমুশাসন), পুত (শ্রী.কী) ] ১ পুত্ৰ। “নান্দেব পুতে শ্রী.কী ১০৮; নান্দেব পুত ৩০৯। আঁতে পুতে ভাল চাষ অভাবে সোদর শি ৭৩। শ্রী পুত চৈ.চ ৩৪৫। ২ পুত্ৰ বা তৎসংগ্রহপাত্র। “ধরত মোর পুত পাণ। কু.২৪৮। পালাবেক বানর বেটা ধর্ম মোর পুত ব.প ৫৩৫। —তা বি ১ পুত্ৰ, বৎস, পুত্ৰবৎ শিশু। “খাও জোগি ছেন খোটা না বলিও পুতা গো.বি ১১৭। গ্রাম গতিগী কল মুতা। তিন দিয়া হর পুতা—খনা। ২ (সংগ্রহ সম্বন্ধে) বাছা, বাবা। “নম্রার পথ পুতা কহিআ দেহ তুজি শ্রী.কী ১১। ৩ [ সং শিলাপুত্ৰ,—‘পুত্’ > ‘তা’ নোড়া। “গো.চ ১১৬.৯। —তী বি [ সং পোত্ৰী > প্রা পোত্ৰী > বা (পোতী) পুত্ৰী; হি পোত্ৰী; ঠ পোত্ৰী (পুত্ৰী) ] পোত্ৰী। “নাতি। [ পুত কাটিয়া গালি—পুত্ৰের মৃত্যুকামনা কবিয়া গালি। “শাগী (সং পুত্ৰজ্ঞানী)—মায়ের প্রীতি গালিবিশেষ। ]

**পু(পো)ত** সর্ধ [ সং √পুথ্ (হিংসা)—মূল? অথবা, সং প্রোথ (গর্ভ) > পোথ > ত?; হি √তোপ (প্রোত > পোত > তোপ?); ঠ √পুত্; ড √পোত; তা √পোতৈ—পোতা ] ১ গর্ভে নিহিত করা; পোতা। “চেরাড়ে খুঁড়িয়া পোতে সপ্ত ঘড়া ধন (ক.চ)। পুত নাহি ফুলা ধাতুগুলি শি ৮১। পানবার অথ হতী পুতিছে ভা.চ ৪৫। ২ রোপণ করা। “হাত বিশে করি কীক। আম কাঁটাল পুতে রাপ ৥ কাণ্ডনে এটে। পোত কেটে—খনা [পোতন—নিখনন, পোতা। “চারি ধান করি মোরে করিও পোতন ম.ম ৮৬; এই চাঁপাতলে অহি করিলাম পোতন ২২৫। পোতা—সর্ধ ‘পুত’। পোতা গেলে—প্রোথিত হইলে। “শি ৮১। ]

**পুতকী** বি বালিকা (?)। “পুতকীর মুখে সিদ্ধ উখলিল পর্কত ভাসিয়া যায় ব.প ৪৮৮।

**পুততী** বিং [ অপ্র ] পুত্ৰবতী। “এ হুতী এ পুততী উহারি সে বেটা ক.চ ২১৮।



**পুজিকাপুজ**, -স্বত পুঃ [ব.ত] কভার পুজ; সোহি। —স্বত পুঃ পুজিকার পুজ। অ 'পুজিকা (২); অর্থবা, পুজিকারপ হত। "বাজ ২.১২৮, বিতাকরা।

**পুজিগী; পুজী** অ 'পুজী'; পুজ।

**পুজী** (-জিন্) বিণ [পুজ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-ব; জী,-জিগী] ১ পুজবান। ("আস লোক:) তেনেব শোকাপনুদেন পুজী রথ ১৪.২৩; ১৮.৩০। তোর পুজে পুজী আকি ব.প ৬৫৮। ২ সংপুজবান। "স্বয়ঃ শিভেব ধুরি পুজিগান্ রথ ১.১১। —জিগী জী পুজবতী জননী; জেলেব মা। "অনুভবতা: সত্যিকামাং পুজিগী তন্তুবান্ কথন্ মহা ৩.৭৬.১০।

**পুজীকৃত** বিণ [পুজ+কৃ (০)+৷কৃত+ত(জ)-ঈ] পুজরূপে বীকৃত। "পুজীকৃতোহসৌ বৃষভধ্বজেন রথ ২.৩৬।

**পুজীয়**, -জ্য বিণ [পুজ+ইয় (ছ)+য (যৎ), তরিনিত্ত সংযোগ, পা ৫.১.৪০; জী-য়া, -জ্যা] ১ পুজনিমিত্ত (মলিনাথ), পুজপ্রাপ্তিকারণ-ভূত (রা.টীক)। "ইষ্টং তেহং করিতামি পুজীয়ান্ রা ১.১৫.২; ৩; পায়সম...পুজীয় ১৬.২৬। পুজীয়ম্ (অংশাবতরণম্) মহা ১.৬৭.১৬০। পুজীয়ানিহ্ম রথ ১০.৪। ২ পুজসম্বন্ধী।

**পুজিষ্টি**, -জিষ্টি জী [উ.লো; ক (কন্) বার্থে+জী আ (টাগ্)] পুজনিমিত্ত ইষ্টি; পুজলাভার্থে অমুঠেয় যজ্ঞভেদ (আশ্বলায়নশ্রৌতসূত্র)। "পুজ-ইষ্টি...করহ রাজন্।—ম ৬৭৩; ম.বি ৩০।

**পুথি**, -বী, **পুথিপত্ৰ**, -পত্ৰ অ 'পুথি'।

**পুদীনা** বি [ফা গোদীনা; ঠ পুদিনা, -দানা] চাটনির হৃগন্ধি শাক-বিশেষ (Mentha viridis)।

**পুদাল**, বিণ মন্দরাকার; রূপাদিবিশিষ্ট। —ল পুঃ [পুৎ+গল —পূরণাৎগলনাৎ দেহে পুদালা: পরমাপব: (বিষ্ণুপুরাণ-টীকা —জীঘর); পুতি+গল > 'ল (?)] ১ পরমাপু; দেহ। ২ (বৌদ্ধমতে) ষাণ্মাঙ্গাদিপদার্থভেদ।

**পুদু** বি সর্ব 'পুণ'। "জী.কী ৩২৫। [ 'মতী, পুনে (জী.কী)।

**পুন** ক্রি.বি [সং পুনর্ > লি পুন, প্রা পুণ, -পু; হি পুনি; ঠ পুন; মে পুন; পুন (চ)] ১ দ্বিতীয় বার, আবার। "পুন গেলি বকুলের তলে জী.কী ৩৮২। পুন হেরি বিপ ৪৮। (অধর) পুন পিণ্ডিয়াব রে।—জ.প ৮; অরণে পিবি পুন...জীবন পাওল রে ৯। পুন দেখে ত্রিভঙ্গিম চৈ.ভা ৮৮। পুন জিজাসিলে যদি পুন ইহা পড়ে ভা.চ ৩২৪। ২ কিত্ত, পক্ষান্তরে। "তেহৌ পুন নিতা স্ত্রপদম সর্বরীতে চৈ.ভা ৯৩; পরম মতপ, পুন বোলায় ব্রাহ্মণ ২৫২। এ সপি বিহরয়ে কো পুন এহ।—প.ক ১৫০। ও পুন রূপ নহে, জগমানসগণ কন্দ।—গো ৭৫। বরমিহ গন্ধাতীরে শরট করট। ন পুন গন্ধার দুয়ে ভূপতি একট।—ভা.চ ৪৪১। [পুন পুন—বার বার। "রাখবি রস জমু পুন পুন আও বিপ ৫৫। শঠগন পুন পুন প.র ৫৬। পুনবার, -বেরি (প.ক)।]

**পুনঃ** (-অন্) বা ১ অপ্রথম, দ্বিতীয় বার, আবার। "জরন্ত: পুনর্বারাং চক্রণু।—অ.যেদ ১.১১৭.১০। শিখা:...জগন্ত: স্নোকেমিম: পুন: রা ১.২.৩৯। বট: পুনর্বিবকু: কু.স ৫.৮৩। পুনরিব শিশুভূতো বৎস: স রমুনন্দন: উ.চ ৪.১৯। পুন কহিল রাবণ—মে ১১। ২ ভেদ, বিশেষ। "জাত্ব পুনর্দীপ্যে ভবান (অ.টী)। ৩ অধারণ, নিচ্চয়। "বিদ্যা: পুন: পুস্তান্তমো মতো মে (অ.টী)। ৪ অধিকার। ৫ পক্ষান্তর। "ভীমন্ত রাজ: স দত্তা বীরবাহোরহ: পুন: মহা ৩.৬৯.১৫। রথ ১২.৪৭। ৬ বম পুন: মন্দভাগিনা: দৃষ্টমান্ অপি সর্বম্ এব এতৎ নাস্তি উ.চ ৬.১.১। দলিত অজ্ঞান পুন: রজিত কবরী ব.প ৮২৯। ৭ প্রত্যাবর্তন। "যদি পক্ষদশে বর্ষে রাবণ: পুনরেভতি রা ২.৬১.১১। যমু ২.১২০। ন পক্ষদশ: পুনরেতি কুপম্।—প.ক ৪.১৬। [ 'সংস্কার (পুং)—১ গো-আংসাদিতক্বে প্রারম্ভিভার্থ দ্বিতীয় উপনয়নসংস্কার। ২ (বাংলায়)

জীর্ণজবোর পুনর্নবীকরণ; মেরানত জুজা। "সন্ধান (কী) —পুণ্ড: সংযোজন।]

**পুনঃপুন** অবা [সং পুন: পুন: > লি পুনপুন, প্রা পুণপুণ > বা 'ন; হি পুনি পুনি] বার-বার। "ম ২১০, ১৩; পুনঃপুন বিলাপয়ে: পুনঃপুন...বৃক্সালা ১০২২। চৈ.ভা ৪২; ৪১৪৭ পুনঃপুন কহে ভ.এ ২৭০।

**পুনঃপুনঃ** বা [বীকার্থে বিহ] বহুঃ, অতীত, অসত্য, বার-বার। "পুনঃপুন: স্তননিষিক্তাপলম্ (অবম্) রথ ৩.৪২। বীকারিল পুনঃ পুনঃ।—ম ১৮৩; ৯৮২। কুম্বে পুনঃপুনঃ, ভ্রমর স্তন জন ভা.চ ১৪১। পুনঃপুন: গঠে শি ৩০। পা.প্র ১৬৩।

**পুনঃপুনা** জী বিহারের নদীবিশেষ, পুনপুনা।

**পুনকেশজ** বি [পুনঃ > 'কে?'] পুনঃপুন: শত্রুতাকারী, অর্থাৎ ক্ষুদ্রশত্রু। "এক বেটী পুনকেশজ নাম শত্রুপ।—দা ১৪৪৩।

**পুনরপি** বা [পুনর্+অপি] পুনঃ, আবার। "পুনরপি বলে ম ২১; ৭৭২। (তপোধন) পুনরপি কিছু কহিবারে কৈল মন।—ক.চ ২৩। ম.পা ৯৩। জী.মা ২১৯। পুনরপি পড়ে চৈ.চ ৭৯।

**পুনরাগত** বিণ [স্বপৃথপ] ১ প্রত্যাবৃত্ত। ২ পুনর্বীর আগত। "পুনরাগতো মৃগ:...পাঠৈর্ধ্বজ:।—হি ১.১.৩।

**পুনরাগম** পুং, -গামন ক্রী [কর্মণা] দ্বিতীয়বার আগমন; প্রত্যা-বর্তন। "ভাত পুনরাগমনায় চ (গচ্ছথ) রা ২.৩৪.৩১। ভদ্রীভূতস্ত দেহস্ত পুনরাগমনঃ কৃত: (চাক্ষাঁক)।

**পুনরাচমনী** বি [ 'নীয় > 'নী] দ্বিতীয় বার আচমনীয়। "দ্র ৬৬।

**পুনরাভ্রূষণ** বি [সং সমাপ্তপুনরাভ্রূতা] (অলঙ্কারে) বাক্যগত দোষবিশেষ। "বিভবতি" ক্রিয়ায় বাক্যাস্ত, পুন বিশেষণ—। "অভ্রূত-গুণা" এই পুনরাভ্রূষণ ৥—চৈ.চ ৫৯। [বাক্য সমাপ্ত হইলেও, যদি পুনর্বীর শব্দ বা বাক্য গৃহীত হয়, তাহা হইলে, 'সমাপ্তপুনরাভ্রূতা' দোষ হয় (সা.দ ৭.৬)।]

**পুনরাধান** ক্রী [কর্মণা] শ্রৌতস্মার্তাদির পুনঃস্থাপন বা দ্বিতীয়াধান। "মমু ৫.১৬৮।

**পুনরাবর্তী** (-জিন্) বিণ [পুনর্+আ ৷বৃত্ত+ইন্ (গিনি)-ক -ব; জী -জিনী] পুনরাবর্তনস্বভাব, প্রত্যাবর্তনশীল। "আ ব্রহ্মভুবনা-ল্লোকা: পুনরাবর্তিন: গী ৮.১৬।

**পুনরায়** ক্রি.বি [সং পুনরপি > প্রা পুণরারি (প্রা.ম) > বা 'রাই' 'র (?)'] পুনর্বীর। "কেন কাঁদি পুনরায় ?—হেম ২৫৫।

**পুনরুক্ত** বিণ [স্বপৃথপ] ১ পুনঃকথিত, দ্বিতীয় বার কথিত। "বচ: পুনরুক্তং ত্রবীমি ষাম্ গো.রা ২.১২১.৫। পুনরুক্তেন কিং তেন ভাবিতেন্ মহা ৫.২.১.৯; পুনরুক্তঞ্চ বক্ষ্যামি যৎ কার্যম্ ১৩৯.২১। রথ ২.৬৮। চৈ.চ ৫৯। ২ পুনঃপ্রাবিহিত। "জন্ম।—কন্ত ক্রী ১ পুনঃকথন, কথিত-কথন। ২ পুনঃকথিত বিষয়। "বাদিন্। ৩ শব্দের ও অর্থের পুনঃকথন। 'শব্দার্থো: পুনর্বচনং পুনরুক্তমজ্ঞান্যুদ্যোগ (গোতম)। ৪ দ্বিতীয়বার প্রয়োগ। [ 'জন্ম (-অন্) পুং—'বাহার জন্ম পুনঃপ্রাবিহিত; ব্রাহ্মণ। 'বাদী (-দিন্)—পুনঃকথিতবিশয়ের বক্তা। "সবোধে: মাং পুনরুক্তবাদিনীং করোতি শ ৩.১.১। 'প্রায় (বিং)—পুনরুক্তত্বা। "'প্রায় ভাসে, নহে পুনরুক্ত চৈ.চ ৫৯। 'ভূত (বিং)—দ্বিরুক্তসমূহ। "আণাত্মমজ্ঞং পুনরুক্তভূতম্ রথ ৫.৩৪।]

**পুনরুক্তবদ্যাতাস** পুং [বহতী] 'বাহাতে পুনরুক্তবৎ আভাস', শব্দালঙ্কারবিশেষ। [ইহাতে ভিন্নাকৃতি শব্দের অর্থ আপাততঃ পুনরুক্তবৎ প্রতীয়মান হয়, কিন্তু তাৎপর্য্যবধানে ঐ সকল শব্দের অর্থ ভিন্ন হয় (সা.দ ১০.২)। "জীলম্ভী শব্দে পুনরুক্তবদ্যাতাস চৈ.চ ৫৯।]

**পুনরুক্তি** ক্রী [কর্মণা] ১ দ্বিতীয়বার উক্তি; কথিত-কথন। "পরীহার

বহু ১২৮, কুলুক। রঘু ২.৩০, মলিনাথ। ২ পুনরুৎপাদন। "বিক্র ৫.১৫।

পুনরুৎপাদন পুং [ কর্ণবা ] পুনরুৎপাদন। "উচ ২ ১৩।

পুনরুৎপাদী স্ত্রী [ হপুংপা ] পুনরুৎপাদীতা, পুনর্ভূ।

পুনরুৎপাদ (পুনঃ) স্ত্রী [ কর্ণবা ] পুনরুৎপাদি। "শী ৮.১৬। "দিন। —পক্ষ ৪২৬। পাণ্ডবকুলের আজ হইল পুনর্জন্ম। —ম ৫২০।

পুনরুৎপাদ পুং [ হপুংপা, জুতাদি ] "হিহর হইলেও পুনঃ মৃতন", নথ। —নবা স্ত্রী শাকভেদ (Boerhaavia-repens)।

পুনরুৎপাদী জ 'পুনব'।

পুনরুৎপাদ পুং [ পুনব + ৭ব + উ-ক ] ১ 'ক্ষেত্রজগৎ পুনঃ পুনঃ দেহাবাসী', বিহু। ২ শিব। ৩ কাতারনমুনি। ৪ লোকবিশেষ। ৫ [ বেদে একবচন ও দ্বিবচন, লোকে দ্বিবচন, পা ১.২৬১ ] সপ্ত-বিংশতি নক্ষত্রের সপ্তম নক্ষত্র। "গাং গতাং দিবঃ পুনর্বহু (তো) রঘু ১১ ৩৬। কচ ১২৩। [হিহাতে ছুইটি তার। ইহার দেবতা অদিত। ইহাতে জন্মিলে নর প্রভুতমিত্র শাস্ত্রজ্ঞ সদ্ব্যভিলাষী দাতা এবাসী বাজীক হয়।]

পুনরুৎপাদ পুং [ কন্মবা ] ১ দ্বিতীয়বার বিবাহ। ২ (বাঙাল) গর্ভাধান, দ্বিতীয় বিবাহ। 'ধনপতির' হ কচ ১৭১। হ ৭১।

পুনরুৎপাদ, -কন্মবা বি সর্ঘ 'পুনরুৎপাদ' (২)। "পুনরুৎপাদ ভা.চ ৩৬৬, ৪০৬। পুনরুৎপাদ বিহু ৬৯।

পুনরুৎপাদ বি [ হপুংপা ] ভূখণ্ডাত, পুনরুৎপাদ। —ভব পুং ১ নথ। "অনন্তরূপাণাং চারিণী মনসাবিলী। পুনরুৎপাদে কবী গঙ্গের নথরজনী। —উডট। ২ [ কন্মবা ] পুনর্জন্ম। "ক্লেশভব কু স ১৫। শ ৭ ৩৫। ইথে কেন নিন্দ মৃত্যু আর পুনর্ভব ভ.প্র ১১৫।

পুনর্ভূ স্ত্রী [ পুনব + ৭ভূ + ক্ৰিপ (০)-ক, উত ] ১ যে নারী পুনর্ব্যার জায় হয়, অশুপূর্বাবিশেষ। [ অশুপূর্বাবিশেষ—পুনর্ভূ, বৈরিণী। পুনর্ভূ আবার দ্বিবচন—স্বতা, অস্বতা। —স্বতা সংস্কারেব (বিবাহেব) পূর্বে পুনঃসম্বন্ধস্থিতি, 'অস্বতা' সংস্কারস্থিতি, অর্থাৎ বিবাহেব পরে পরপুনঃসম্বন্ধস্থিতি (বাহ্য ১ ৬৭, মিতাক্ষবা)। ২ যে নারী বাগ্‌দানব স্বামী ভাগ করিয়া অস্ত্রের সহবাসে থাকে ও তৎপরিবারের অঙ্গগত হয়, যে নারী ক্রীত পতিত বা উন্নত পতিকে ত্যাগ করিয়া অশু পতি গ্রহণ করে বা এক স্বামীর মরণে অশু স্বামী আশ্রয় কবে (বসিষ্ট ১৭)।

পুনঃ [ পুনঃ + চ ] ১ পুনঃ, পুনর্বার। "পুনঃ তোমাতে বড় দেখি ছিষ্ট পুট। —ম ৬৮, পুনঃ চেতন পায়া ৮৮৫, পুনঃ তারে কেন নারায়ণ ১০১২। পুনঃ বলিলেন বা ম ৭। ২ (পত্রে) পত্রাঙ্গার শেষে পুনঃসম্বন্ধ বিধেব প্রারম্ভে প্রযোজ্য শব্দ (postscript)। "পুনঃ, আর এক কথা—পাপ বিদায় করিতে পাবিলেই বাচি ব ২১। [ পুনঃ (শ্চ + ৭৬, অপ্র) —পুনঃবারে। "পুনঃ হবেক দরশন ব ৭ ৪৬৬।]

পুনি, -নী, -ছ ক্রি.বি [ জ 'পুনঃ, মৈ পুনি, -মু, ড পুনি ] ১ পুনর্বার। "চেতন্ত পাইবা পুনি কৈল নিরুপ গৌ বি ২। (ধনী) বৈঠলি পুহু তব বি.পা ৩৭৬। বিলসিতে মন, হইল মরমে পুনি চ ৭৫। ২ পুনঃ, ক্রি.বি। "শরীরে না সহ পুনি ব.প ৫৮০, একখানি পাশা পুনি হাতের উলটে। হস্তযোগে পড়ে গিরে কঙ্কর কপটে। —৬০২। তাহার মায়া পুনি সতে বিমোহিতে চৈভা ২০, ১২৪। ৩ (অপ্র) এখন। "কি হেতু আসিছি আঁকি চিত্তা কর পুনি ব ৭ ৫৭২। ৪ পরে। "প্রণাম করিয়া পুনি বলিল বচন ব.প ১৩০৬, ৭।

হাড়াইলে চেপুয়া পুনি না চাঙিত যার ম.পা ৪। [ পুনি পুনি—পুনঃ পুনঃ; বার বার। "নিবেদন পুনি পুনি। —স্বী ১৮। অ.প ৩। বাজে

পুনি পুনি বা ম ৮৪। ম.পা ৫। গৌ বি ৯২। ব.প ৫৭৭। পুনিহ (পুনঃ + হ)—পুনঃ। "রাজা পুনিহ গৃহত অ.প ৭।]

পুনীত বি [ হি 'ত, মৈ 'তা, তু 'সং ৭পু—পুনাতি, অপ্র ] পবিত্র, সাধু। "কমল কুম্বাক প্রভু বিনীত পুনীত ভ.প্র ৪৮।

পুনীতি সং, ক্রি [ ৭পু + হি (অজ্ঞা-মধ্যপদপূর্ব ১৬) ] পবিত্র কর বা কন। "পুনীতি ভারত ভা.চ ১৫৮।

পুনাগ পুং [ নাগডুলা, উপস ] ১ পুনাগেট। ২ বেতহরী। ৩ জাতী-কল। ৪ বেতপত্র। ৫ [ তু 'তা পোন্—কর্ষ ] পুনাগকর্ষিনের (Rottleria tinctoria)। "পুনাগেট হপুনাগেট (উপশোধিতাং পুনাগ) বা ৩.৭৫.২৩।

পুনাগ (অন্) বি [ পুং নাম বাহাব, বহরী, -১৬ ] 'পুং'—নামক (নরক)। "পুনাগে নবকাং...জায়তে রা ২.১০.৭.১২। রঘু ৯.১৩৮। [ পুনাগনবক (স্ত্রী)—নবকবিশেষ। "ম ১১৪৮।]

পুনাগ বি [ সং পুনা > লি, প্রা পুনা, মৈ পুনা, পুনা, -হপ (পক); অপ্র ] কুল। "শু ৭৮।

পুনাগ পুং [ 'পুনা, কুপস (SW.), পুপস, কোপস (দেবী প্রা ম) ] ১ জনরমধার বাসবর, ক্রোম, কুলকুল, কোপড়া, কুলকা। ২ (সাদৃশ্য) পদ্মবীজাধার, বীজকোষ।

পুনাগ, -কর্ষ বি [ সং পুনা > লি পুনা, প্রা পুনা > বা পুনা, পুনা, মৈ পুনা ] পুনাগ দিক। "পুনাগ ঘাট শূ ১০৪। পুনাগ মুকজ স্ত্রী কী ৭৮। পুনাগ ঘটেব ম ম ৪। পুনাগ হাঁস, পশ্চিমে বাঁশ, দক্ষিণে ভেড়ে, উত্তরে বেড়ে, বাড়ী কবে গে ভেড়ে ভেড়ে। —অ প্র ১৫৭। [ পুনাগ—পুনাগদিক (বাতাস)।]

পুনাগ স্ত্রী [ পুনাগ অপত্য, কর্ণবা ] পুনাগ, পুনাগ।

পুনাগ পুং [ পুনা (পুনা) + অর্ঘ, বত ] চতুর্বিধ পুনাগ। ২ পুনাগ-প্রয়োজন।

পুনাগ (অন্) পুং [ ৭পা + উম্ (উম্চল)-ক-১৬, উ ৪ ১৭৭, চান্দস ] ১ পুনাগ। "পুনাগ পুনাগেট ক্রি। —মহু ৩.৪২। বারী-ভাগে নারী হৈল দক্ষিণে পুনাগ ক.চ ২। সজে অশু পুনাগের, কে বক্রিবে দিন চিব ম পা ৪৭, অশু পুনাগ ১০১, পুনাগ বর দারুণ হরে ১৭০। ২ পুনাগ। জ '১)। ৩ জন, লোক। "বিহার কামান্ যঃ সর্বান পুনাগবতি নিম্পুঃ গী ২ ৭১। ভ ৮ ২৪ ৪৮। ৪ মনুষ্যজাতি, বিবজন, হব (মলিনাথ)। 'পৈলম' বন্যো: পুনাগ রঘুপতিপদে-রচিতঃ মেঘলাহ পুমে ১২। ৫ পুনাগদবাচ, যথার্থ পুনাগ। "বস্তাঃ স পুনাগ লোকে। —হি ১ ১৩৩। ৬ (কোশে) পুনাগ। "বা পুনাগ পদ্য (অকো)। ৭ পুনাগ শব্দ। "পুনাগ পাপুনা (অকো)। ৮ পরমেশ্বর। "নানৈব ভাতি বিবাহা ভূতেষু তথা পুনাগ ভ ১ ২.৩২। ৯ (সাংখ্য) পুনাগ। "হজতীল আভ্যঃ প্রধানপুনাগ। —ভ ৭.১ ১১। ১০ মনুষ্য। বিপ 'দেব'। "বৎ ভংজসি কল্যাণি পুনাগঃ দেবস্মিহো মজ ৩ ৫৭ ৩১। ১১ অশুচর, ভূতা (A)।

পুনাগ বি [ সং পুনা > প্রা-পুনা, 'পুনা' (দেবী ৬৮) > বা 'রা, হি পুনা ] অপুনা, পিষ্টক। "পুনা পুনা রা দে ৫১।

পুনাগ পুং [ সং পুনা > প্রা পুনা, মৈ পুনা, পুনা, -হপ (পক) ] ১ ঢেকীর পদভূলা মুক্তিকানিখাত কাঠভণ্ড। "পুনা হৈল পুনাগ শি ৭৬। পোরা ভা.চ ৭৯। ২ সর্ঘ 'পোনা'। "তত আখ পুনা ধর থাকে বত ম। —শুভকর।

পুনা স্ত্রী [ পু + ক্ৰিপ (০)-ক, 'পুনা' (১৬) ] ১ পুনা, নগর। "কর্ষেব ১ ১৮২.২। রঘু ১৩.২৩। ভক্তি ১১০। ২ দেহ। "কর্ষেব ১০.১০ ৫। ৩ দুর্গ।

পুনা বি [ ৭পু + অ (যৎকর্ষ-ক)-ক, পুনা, প্রচুর (ভ.বা)। —ম স্ত্রী



১ 'লোকাবিশু', প্রাসাদবৃত্ত পরিণামেইট একত্রোণ বা ততোধিক বর্ধিত হান; হট্টা দি বিনষ্টান (ভ ৪.১৮.৩১, জিহর); নগর। 'বাবদ ১৫০.৭। পুরবর রা ১.৬৬। মনু ৭.৭০। অরি' রঘু ১.৫২। ভ ৪.১৮.৩২। অরুপরে।—মে ১১৮। ২ পূহ। "অন্তঃপুর। ৩ দেহ। "নরদ্বারে পুরে।—যেতাধর ৩.১৮; পী ৪.১৩। ৪ পাটলিপুত্র। ৫ রাজধানী। "ত ১.৬১১। পুরঃ সর্বোক্ত ১.৬। ৬ গৃহোপরিহ পূহ। ৭ বহুগ্রামীঃব্যবহারগান (শ.ক)। ৮ অস্তঃপুর (SW.)। "আপনারা ভাষাবানের পুরাত্নী ব.প্র ৫। ৯ সমূহ। "নারী" মহা ১০.১০.১০। ১০ ভাণ্ডাগার। ১১ ধাতুদিতর; রাশি (ত.বা)। ১২ ময়রচিত অস্ত্রনগর। "ত্রিপুর, পুরাত্নি। ১৩ পুষ্পাঙ্গর দল্যবৃত্তি (calyx)। ১৪ নাসরমূতা। ১৫ চর্ক।—র পু [✓পূহ অগ্রগমন+অ (কা-ক) গুণগণ]। [✓কটি (পুঃ)—পুরহর্গ। "পুরকোটপাল।—পক ৫.৩.৩। "জিৎ (পুঃ)—"ত্রিপুরজয়ী", শিব। "সেবতা (স্ত্রী)—পুরের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। "হার (স্ত্রী)—পুরপ্রবেশদ্বার; গোমূখ। "খট্ট (ব) পুঃ—"পুরসেবী", শিব। "পাল, -লক (পুঃ)—মগররক্ষক, পুরাধ্যক্ষ। "পাল ভ ৪.২৮.১৩; "পালক ৬.১৮ ১৮। "বাসী (-সিন্) বিপ পুরে বাসকারী; নাগরিক। "মহা ৩.৫২.১৭। কথা ১। "বাস্ত (স্ত্রী)—পুরপ্রতিষ্ঠাতৃমি। "ভিত্ত (-ন) পুঃ—"পুরভেদক", শিব। "মখন (পুঃ)—"পুরনাশক", শিব। "ক চ ৪০। "মার্গ (পুঃ)—নগরের পথ; পুরবর্ষ। "রঘু ১১.৩। "রক, -কক, -কী (-সিন্) পুঃ—সর্ব "পুরপাল"। "রক্ষী ক.সা ১০, ১৬২। "রিপু (পুঃ)—"ত্রিপুরারি", শিব। "শাসন (পুঃ)—শিব। "কু.স ৭.৩০। "হর (বি)—"পুরনাশক", শিব। "শি ১০.৭। বাদ ৯৮। "হা (-হন) পুঃ—১ সর্ব "পুরহর"। "ত ৭.১০.৬২। ২ "অগ্রপুরনাশক", বিষ্ণু।]

পূরুৎ - 'র' বি [সং পুট > প্রা পুড > বা (পুড) 'র; হি পুডা, -ড়ী; ঠ পুড] আবরণ, বেটন, বেড় (fold)। "কস্তার বেড়িল সতে করি লক্ষ পুর।—র ১৭; শত পুর করিয়া বেড়িল ৯৫; শত পুর ২১০। যে পাতলা কাপড় গয়ে রইতি, হুপুস ক'রে না দিলে কারো হৃদয়ে বাবার বো নাই।—লী ১৪।

পূর (পু)র সর্গ [সং ✓পুরি—পুরঃ > প্রা ✓পুর, ✓পু(পু)র (পৈ); হি, অস ✓পুর; ঠ, ঙ, মৈ ✓পু(পু)র] ১ পূর্ণ করা; ভরা। "বজ্রকণ্ড পুরি পুরি যুতিতে ভাট ৪৫। যু পুরে যুগপৎপূরণ ৩৪৫। ২ প্রবেশ করান; ঢুকান। "কমলাকান্তকে সাক্ষীর কাটার পুরিয়া দিল ব.প্র ৬৪০। ৩ বাপ্ত করা। "গন্ধে গুরিল আকাশ অ.প ৬০। বিটা যুয়ে সেই ঘর পুরে জী.ম ২৮। খাঁ তনু মন্ পুলকে পুরব অ.প ৭। পুলকে গুরিল অজ ভা.চ ২৫৮। কলেবর পুলকে গুরিল স.শ ৮৪। ৪ য্গবারন্তে পূর্ণ বা আশ্রিত করা; হু' দিয়া বাজান (to blow)। "পুরীয়া কাফাকি' তাহাতে (বীণাতে) ওঁকার জী.কী ২৯৩; ৩১০। কেহ পুরে বাণী।—কু ৪৫। পুর শব্দ।—ম ৬৩২; ২২৩। পুর মন্ বেণু জী.ম ৫৮; শিলা বেণু পুরি ১০৫। বেণু পুরে ব.প ৭৮৩। পুরিহ মোহনাবণু প.র ২। তু পুরয়ন কীচকরত্নভাঙ্গান কু.স ১৮। বেপুন পুরিরে ভটি ১৪২। ৫ পূর্ণ করা, অর্বাৎ যোগ করা। "খালি ভাগলা বুয়ে টপ। মিথনে পুরিয়া বেলা। সিংহে বহু কর কি বসে। আর সব পুরিবে দেশ।—পা। ৬ পূরণ করা; গুণ করা। "আসলে পুরিয়া ভাড়া যত কল হয়। টাকা হারে হুদ তত গুণ্ডর কর। ৭ সকল করা; সিদ্ধ করা। "পুরে যোর আশ জী.কী ৫৮। পুর অভিলাষ; পুর মনস্কাম জী.১; ২। পুরত আশ।—হ ২। ম.ম ১৪৫। ৮ কার্যে পরিণত করা। "কৈতবে বারি সপীজন সজ। অহ অ'ভসার পুর রত্নরজ।—ব.সা ১১১। ৯ উচ্চারণ করা; করা। "ওঁকার পুর। শিব করল আলাপ।—প ১০; ১১। (মহিহার)

সিংহনাথ পুরে চ.বি ৫০; ৭৯; পুরিল টজার ৮৮। পাখী স্বধর নার পুর ব.প ৭৫৮। ১০ আকর্ষণ করা। "আকর্ণ পুরিয়া বাণ বিহে।—ম ১১৫৩। আকর্ণ পুরিয়া, সন্ধান করিয়া ভা.চ ৬২। তু 'বাণ কর পুরি (আকর্ণপার্যায়াকৃত—টাকা) হস্তগ্রন।—শৈ ২.১৭৩। ১১ (লক্ষ্য) ঠিক করা। "ইঙ্গ্রজিত পুরিল সন্ধান।—কু.২৫৭; লক্ষ্য বান পুরিতে সন্ধান ২৭১; বাণ বারে পুরিয়া সন্ধান ২৯২। চ.বি ২৪৯।—র, —র অর্ধ [হি, ঠ, ৭/পুর] ১ পূর্ণ হওয়া; ভরা। "যোরি পুরোষর না পুরব পাশি বি.প ৭৭। সাত পাঁচ মনে করি প্রেমতে পুরিল ভা.চ ২৫৮। খাল বিল পুখুর পুরিল (পদ্মমালা)। ২ সিদ্ধ বা চরিতার্থ হওয়া; সকল হওয়া। "পুরিবে নাহের আশ জী.কী ২৭৯। পুরতি মনোরথ।—গো ১৩৯। মনোরথ পুরল ন.প ৩৮৭। তবর্ত মনোরথ পুর প.ক ৪৫। ৩ পরিণত বা পরিপূর্ণ হওয়া (কল)। ৪ নান বা কন্যপ্রাপ্ত অংশ পূর্ণ হওয়া। "হৃদয়কৃত ক্রমে পুরিয়া উঠিতে লাগিল ব.প্র ২১৩। [পুরা, পুরা, পোরা—সর্ব 'পুর'। পুরল—পূর্ণ করিল। "পুরল তরুণ করণ মেহ ন.প ২৬৩। পুরে তাল—করতলবাড়ে তাল দেয়। "লজ মহালজ হুই দূত পুরে তাল গো.বি ২৪। পুরত (পূর্ণ কর), পুরাণী, -রিণী, -রিবী, -রক (জী.কী)। পুরতি, -রব, -রল, -রলু (প.ক)।]

পুরঃ (-রস্) বা [পূর্ব+অস্ (অসি) প্রথমা-পক্ষী-সপ্তমী-হানে, পূর্ব > পুর; ছান্দস] ১ পূর্ব দিক, দেশ বা কাল। ২ পূর্ব দিক দেশ বা কাল হইতে। ৩ পূর্ব দিকে দেশে বা কালে। ৪ অগ্রভং, সমুখে। বিপ 'পশ্চাৎ'। "তত্ত...পুরঃ রঘু ১.৫২; পুরঃ পতঙ্গি দেবদারু ২.৩৬। গজ্জতি পুরঃ শরীরঃ ধাবতি পশ্চাদসংস্থিতঃ চেতঃ শ ১.৩২। ৫ প্রাক্, প্রথমকালে। "ভব প্রসাদস্ত পুরস্ত সম্পদঃ শ ৭.৩০।

পুরঃপাক বিপ [বহতী] বাহার কল পুরোবর্তী; প্রত্যাসন্নকল, অবিলম্বিতকল। "আশীতি...পুরঃপাকতিঃ কু.স ৬২০।

পুরঃপ্রাহর্য (হৃ) বিপ [স.ত] সৈন্তপুরোভাগে প্রহারকারক বা যোদ্ধা। "পৌলস্ত এষ সময়েষু পুরঃপ্রাহর্য রঘু ১৩.৭২।

পুরঃকল বিপ [বহতী] সর্ব 'পুরঃপাক'। "প্রসাদচিহ্নানি পুরঃকলানি রঘু ২.২২।

পুরঃসর বিপ [পুর+✓স+অ (ট)-ক; উত; স্ত্রী-নী; 'পুরস-সর' (সি)] ১ অগ্রপ, পুরোগামী। "রা ২.২৬.১৭। অরুণপুরঃসরঃ...অর্কঃ শ ৪.২। জী.মা ৮২; পুরঃসর কর্ণসেন পক্ষীর উপরে ২২৩। ২ পূর্বক। "প্রিরাখ্যান" গো.রা ১.১০.৩১; (বাক্) পুপবৃষ্টিপুরঃসরা ৩.৪.১৫। যত্নপুরঃসরে।—ম ৭২০। (পয়ে) বিনর', সমান'। ভক্তি' ম.ম ২; ১০২। [সমাসে উত্তরপদ]।—সর পুং পরিচর, পরিগ্রহ। "পরিমের' রঘু ১.৩৭।

পুরঃজল পুং [পুর+জলি+অ (খট)-ক, বাহলক; উত; ] 'মেহ-জনরিতা', পুরুষ। "ভ ৪.২২.২।—স্ত্রী স্ত্রী বৃদ্ধি।

পুরঃজয় বিপ [পুর+✓জি+অ (খট)-ক; উত] শত্রুপুরজেতা।—জয় পুং সূর্যবংশীয় নৃপবিশেষ। ত্র 'ককুৎস্থ'।

পুরট স্ত্রী [?] স্বর্য। "ভ ৩.১৫.২৯। "হৃদয়স্থতি বি.মা ১.২; চৈ.চ ১। "মুক্ত ক.চ ৮। "পদক জী.মা ৪৫; "নূপুর ৪৭; ৮৫। "পদ জী. ৪০; "চাঁড় ২০। "পদ্মমালা ২০৩; "পটুকা ২৪০। "পীঠ শি ১০; পাত্তিত পুরটপীঠ পুরঃর বসে ১০৭।

পুরভঃ (-ভস্) বা [পূর্ব+অতস্ (অতহু) সপ্তমীহানে, পূর্ব > পুর; ত্র 'পা ৫.৩.৩৯, তত্ত্বোঘিনি] ১ পূর্ব দিক দেশে বা কালে। ২ পূর্বভাগে, অগ্রভং। বিপ 'পশ্চাৎ'। "সমর্বা যে চ স্ত্রীঃ পুরভঃ প্রত্যহিরে।—রা ২.৮০.৩। পদ্মাবি ভাষিত ইতঃ পুরভঃ পশ্চাৎ বা.মা ১.৪০। ৩ সমীপে। "পুরভো নভিম্ (কৃষ্ণা স ভগাব) ক.সা ৯.৭৯। ৪ আদিত্যে, প্রথমে। "ইতঃ চেহতা পুরভো বিড়ম্বা কু.স ৫.৭০।

[ পুরতঃ কৃষা—আগে করিয়া। " (মতিবাঃ) তক্ষুঃ পুরতঃ কৃষা নির্জলঃ ১৩৭.৩১ ]

**পুরতঃ** বি [ পুর + অতঃ ] পরিপূর্ণ, বিভব। "কোথা পাবে সেই পুরতঃ কুব (কুবেরের সখা?) অ.৩ ১২৫।

**পুরন্দর** পুং [ পুর + দর + অ (ক্) -ক, ক্রম; উত; 'পুরন্দর'—পুরপুরদারিতা, অমরপুরদারিতা (কথেন ১.১০২.৭; ১.১০.৮) ]  
১ 'শত্রুপুরদারক', ইন্দ্র। "ঈশ্বর ২.৭৪। পুরন্দর বার বেন দিল জীবিতে।—কৃ ২৪১। ম ২২৪। ২ 'ত্রিপুরদারক', শিব। ৩ বিষ্ণু। ৪ ইন্দ্রসেবকাক জ্যোতি নক্ষত্র। ৫ (বাঙলায়) ইন্দ্রতুলা রাজা। " (ঈশ্বরদাশ) ত্রাণকৃত্তমের পুরন্দর ক.৫ ৩৪; ৪৩।—দ্বারী কী চবিক, চই।—দ্বারী কী গজ।

**পুরন্দরী** অ 'পুরন্দর'।

**পুরজি**, **পুরী** ক্রী [ পুর + য় + ই (কি) -ক, 'ম' (ম্) আগম (অ.১), ক্রী ঙ (ক্রী) ] ১ 'গৃহজনধারিণী', পুত্রাদিমতী গৃহাধিকৃত্তা নারী (অ.১), কুঁচিনী, পতিপুত্রবতী নারী (মলিনাথ)। "ক্রি রম্ব ৭.২৮; প্রায়েণৈবংবিধে কার্যে পুরজীণাং প্রগল্ভতা কৃ.স ৬.৩২; পুরজিবর্ণ ৭.২। উ.৫ ৪.২২। পুরজীর্ণ প্রগল্ভতা বিবাহতে বাড়ে শি ১৯। ২ ক্রী-মাতা। " (চপলা) পুরজীণাং প্রজা।—ম ২.৭। ৩ পূজ্যাগৃহকর্ত্রী।

**পুরজী** অ 'পুরজি'।

**পুরবী** সর্ধ 'পুরবী'।

**পুরন্দর** ক্রী [সত] ১ অগ্রে আচরণ। ২ (তত্ত্ব) স্বীয় ইষ্টসেবতার মত-সিদ্ধার্থ ইষ্টসেবতাপ্রাপ্তক মনঃকণ-হোমতর্পণভিক্ষে-ত্রাণকণভোজন-রূপ পঞ্চাঙ্গসাধনা; পুরজিয়া। "কৃষ্ণময় করাইল হই পুরন্দর চৈ.৫ ১৯৪। [ যেমন জীবহীন দেহী সর্বকর্মে অক্ষম, সেইরূপ পুরন্দরহীন মনঃ সন্ধিপ্রদানে অসমর্থ। ]—শ্রীমৎ বি সর্ধ 'পুরন্দর'। "দীক্ষা-পুরন্দর্যাবিধি চৈ.৫ ১৬৭।

**পুরন্দর্য** অ 'পুরন্দর'।

**পুরন্দর** সর্ধ [ সং পুর + য় (প্রা) য় (কর); অপ্র ] সম্মান বা পূজা করা। "আগনে চৈতন্ত পাঠাইল দামোদরে। পুরন্দর অধৈত আনিবার তরে।—চৈ ১৪৪।

**পুরন্দর** ক্রী [ পুর + য় (প্রা) -তা ] সম্মাননা, পূজন।—স্বরগী, -কার্য বিণ [ + অনীয় (অনীয়), + য (পাৎ), -র্ধ ] ১ অগ্রে করণীয়। "হং হি ভোজ্যে পুরন্দর্যঃ মহা ৫.১৫২.৬৭। ২ সম্মান-নীয়, পূজা। ৩ আদরণীয়। "তমাহুঃ পুরন্দর্যঃ সদৃশস্ত সৈনিকঃ।—হি ২.৮৩।—দ্বার পুং [ + অ (যঞ-) -তা ] ১ অগ্রে করণ। "ত্র্যম্বোব" মহা ৩.১.৪৫। ২ সম্মান, পূজা। বিণ 'তিরন্দর'। "দান-মান" গো.রা ২.৮.১১। ৩ স্বীকার। ৪ অভিপাশ। ৫ অরিগ্রহণ, আক্রমণ। ৬ সেক, সেচন। ৭ (বাঙলায়) পারিতোষিক (reward)। ৮ সমাধর। "তিরন্দর পুরন্দর হিত ইচ্ছা থেকে।—পদ্মপাঠ, ১ম ভাগ।—কৃত বিণ [ + ত (ত) -র্ধ ] ১ অগ্রে কৃত; আধিপত্যে নিয়োজিত। "মহানসে হং ভব মে পুরন্দরঃ মহা ৪.৮.১২। ২ পূজিত, সংকৃত, সমাদৃত। "পুরন্দরঃ সত্যম্ রম্ব ৩.৪১। নর্পনেইব ভবতীনাং পুরন্দরোহরি শ ১৬৬। ৩ স্বীকৃত। ৪ অভিপাশ। ৫ অরিগ্রহণ, আক্রমণ। ৬ সিক্ত। "সীতাঃ মর্যাদকপুরন্দর্যাম্ রা ১০.৭০.২৯। ৭ পূত, পবিত্রীকৃত। "বিধিমতঃপুরন্দর্যম্ (হবিঃ) রা ১.৭০.২৪। ৮ অবলম্বিত। "বদ্যাক্রমঃ রম্ব ৮.৯।—ক্রিয়া ক্রী [ + অ(শ)-তা + ক্রী আ (চাপ্) ] ১ সর্ধ 'পুরন্দর'। ২ পুরন্দর।

**পুরাতন** বা [ পূর্ব + অতঃ (অতীত), প্রথম-পঞ্চমী-সপ্তমী-হ্রসবে, পূর্ব > পু; হ্রস্বস ] ১ পূর্ব দিক্ লেপ বা কাল। ২ পূর্ব দিক্ লেপ বা কাল হইতে। ৩ পূর্ব দিকে। "উৎ পুরাতনং সূর্য্য এতি।—কথেন

১.১১১.৮। ৪ পূর্বকালে, পুরা। " (পুরী দ্বপরিরক্ষিতা) বধা পুরতান্ মনুনা রা ১.৩.২০। ৫ প্রথমে। "পুরতানবীতে (অ.১)। ৬ অগ্রে। "আহত্যাঃ পুরতান্।—অম্বর্ষ ১২.১.১০। রম্ব ২.৪৪। (প্রদানম্) ভক্তঃ পুরতান্ পুরণাসনন্ত কৃ.স ৭.৩০। উ.মে ৪২। ৭ পুরোভাগে, অত্রাগে। বিণ 'পুতান'। "অভ্যন্তর্য পুরতান্ (পদপঙ্ক্তিঃ) শ ৩.৪।

**পুরা** বা [ সং পূর্ব > প্রা পুর (হে ৪.২৭.০) > (পুর) 'রা (?) ; হ্রস্বস ] ১ চিরাতীত কালে; পূর্বকালে। "কথেন ১.১০২.৭। শ ৭.৩। পুরা শত্রুগুণহার...বাক্তঃ রম্ব ১.৭৫। ২ সত্য, তৎকথাৎ। "আলোকে তে নিপতিত পুরা উ.মে ২৪। ৩ চিরতন; কৃত (অ.১)। ৪ ভাবী কালে; ভবিষ্যৎকালে। "পুরা সপ্তদ্বীপাং জয়তি বহুধামতিরথঃ শ. ৭.৩৩ ৫ নিকট, ভবিষ্যদাসক্তি (কাশিকা)। "পা ৮.১.৪২। ৬ প্রথমে, বাক্য-রচনা, পুরাণি (অ.১)। "বিৎ। [ 'কথা (ক্রী) —পূর্বকৃত, প্রাচীন-কথা। "উ ৩.১০.৫০। 'কর (পুং) —১ পূর্বকর, যুগান্তর। "মহু ২. ২২৭। পুরা করকরে বৃন্তে জাতঃ জলময়ঃ জগৎ ক.সা ২.১০। ২ অর্বাব-বিশেষ (গৌতম)। "কৃত (বিণ) —পূর্বকৃত, ইহ জন্মে বা জন্মান্তরে কৃত (পাপ, পুণ্য)। "কৃত (ক্রী) —জন্মান্তরকৃত দ্রুত। "শ ৭.১.১। ]

**পুরা** ক্রী ১ পূর্বদিক্ [ অ 'পুরা' ] ২ পঞ্চমবাস্তবে।

**পু(পু)রা** সর্ধ [ পু(পু)র + আ ] ১ পূর্ণ করা; সফল বা চরিতার্থ করা। "জীবন রহিলে পুরাইব কাম বি.প ৭৩। পুরাতে জায়র সাধ, কিনিল পাটের জাদ ক.৫ ৭৬। ২ পূর্ণ করা; ভরা। "কনরা কলস, বিধে পুরাইয়া, উপরে দ্রবক পুর ব.প ১০৬। ৩ প্রশমিত করা; মিটান। "কাম-কুধা পুরাইল দৌহে অবিরায়ে।—মে ২৮.০। ৪ পূর্ণ করান; ভরান। [ পু(পু)রান—সর্ধ 'পুরা' ]

**পুরাকথা**, **কল্প**, **কৃত** অ 'পুরা'।

**পুরাণ** বিণ [ পুরা ভবন্ ইতি পুরা + তন (টন), নিপাতনে 'ত'-লোপ, গৎ (অ.১) ; সং পুরাতন > প্রা পুরাণ > 'ণ (?) ; ক্রী -ণা, -নী ] ১ পুরাতন, পুরাতন, চিরতন। বিণ 'নূতন'। "পুনঃ পুনর্জায়মান পুরাণী (উমাঃ)।—কথেন ১.১২.১০। (আক্রমণ) পুরাণ নির্জনম্।—রা ১.৪৮.১১। পুরাণত রম্ব ৩.৭। পুরাণত কথঃ কৃ.স ২.১৭। ২ আদিম। "আজ্ঞানঃ পুরাণবৎসর...সবিতারম্ উ.৫ ৩৬। ৩ চিরতন, অনাদিসিদ্ধ। " (পুরণম) পুরাণম্ গী ৮.৮; ১১.৩৮; প্রবৃত্তিঃ প্রসূতা পুরাণী ১৫.৪। ৪ পুরা, অর্থাৎ আকাশাদিসৃষ্টির পূর্বও নব। "স্বাখতো-হয়ঃ পুরাণ গী ২.২০। ৫ প্রাচীন। "পুরাণরাজর্জুনকঃ উ.৫ ৪৬। ৬ পূর্ব। "গোভাম্ রম্ব ১০.৪২। ৭ বাসিত, ধর্মাবিত। "শীঘ্রং রম্ব ১০.৪২।—রাণ পুং শিব।—রাণ ক্রী ১ বাসাদিরচিত সর্গাদি-পঞ্চলক্ষ শাস্ত্রবিশেষ। "সর্গক প্রতিসর্গক বংশো মনন্তরাণি চ। বংশাঙ্ক-চরিতকৈব পুরাণং পঞ্চলক্ষম্। "অম্বর্ষবেদ ১১.৭.২৪। শতপথব্রাহ্মণ ১১.৫২.৮। ২ পুরাণকথা, প্রাচীনবৃত্ত। ৩ (রৌপ্যসম্বন্ধে) বোদ্ধপ রূপামাযক। "মহু ৮.১৩৬।—রাণ পুং, ক্রী ১ অশীতিবরাটক, পণ। ২ কার্যপণ। [ 'গ (পুং) —১ পুরাণায়ক, পুরাণপাঠক। ২ ত্রকা। 'পূর্ব (পুং) —১ আদিপূর্ব, বিষ্ণু। ২ বৃদ্ধ পূর্ব। 'নৃষ্টি (ক্রী) —অমাত্যবহরূপ। "মাত ১.৩৫। ]

**পুরাতন** বিণ [ পুরা + তন (চা, কুট) ; ক্রী -নী ] ১ পুরাতন, চিরতন, পুরাণ। বিণ 'নূতন'। "নবং বস্ত্রং নবং ছত্রং নব্যা ক্রী নূতনং গৃহম্। সর্বত্র নূতনং শতং সেবকায়ৈ পুরাতনে।—হর। ২ পূর্ব, অনাদিগুরু-পরম্পরাগত। "বোণঃ প্রোক্তঃ পুরাতনঃ গী ৪.৩। ৩ প্রাচীন, পুরাণ। "পুরাতনঃ...ধাতারঃ কৃ.স ৬২। ৪ অনাদি। "পুরাতনেন...কিহ্না মহা ৩.১৪২.১৭। রম্ব ১১.৮৫। মাত ১.৩০। ৫ (বাঙলায়; অপ্র) প্রাচীন, বৃদ্ধ। "পঞ্চ পুরাতন।—ম ৫৫৩। পুরাতন সৌধ হরে, কুঁচনী অসম্বরে, কুচবাগে না সেই বসন ক.৫ ২৭। পুরাতন লোকের কথা মাত।—দা

৮৮। ৬ বাহা পূৰ্ব বন্দরের বা তাহার পূৰ্ব-পূৰ্ব বন্দরের। "পুৰাতন  
চেলে বাড়ে অন্ন: পুৰাতন কৃষাণ-বণ: পুৰাতন অরে পার পথা:  
পুৰাতন যত: পুৰাতন তেঁতুল: পুৰাতন সিন্ধি।—দা ৮৮। ৭ বাহা  
পূৰ্বকালের। "পুৰাতন টাকার রূপা খাটি।—দা ৮৮। ৮ চিরকালে  
সংঘটিত। "পুৰাতন শিরাত ভাঙ্গিলে যায় হে গড়া দা ৮৮।

পুৰাষিহ ( -ন ) বিণ [ পুরা + √বিহ + ক্ৰি ( - ) -ক -ব; উত ]  
পুৰাতন্যভিজ, পুৰাণজ, পুৰাণবধী। "বন্যাপৰ্ণেতি চ তাং পুৰাষিহ:  
কু.স ৫২৮; ৬২। মাঘ ১৩৩।

পুৰাণজ বিণ [ স.ত ] পূৰ্ব সংঘটিত, পুৰাতন, প্রাচীন। "বৃত্তা:  
কথা: মহা ৩.১৮০.৪৬।—বৃত্ত কী ১ পূৰ্বতনবৃত্তান্ত। "অরতাং চ  
পুৰাণজ কোশিকস্ত গোরা ১.৫২.১৬। ২ পুৰাণজোপনিষদপ্রাণ  
ইতিহাস: ভারতবিদ্যগ্রহ (অ.টী)।

পুৰাণাতি, পুৰাণি পুং [ য.ত ] 'জিগ্মের শব্দ'; শিব। "রাতি  
ক.সা ৪৪.২২। পুৰাণি কু.স ৫৪৪; বি.স্ব ১১৩।

পুৰি, -রী' জী [ √প + ই-ধ, কিং, বিকল্পে জী ঙ ( ভীষ ) ] ১ পুরী।  
"রী রা ১.৫.৬। রঘু ১৩০। ২ 'তৎপূৰ্ণ', সম্বাসীৰ উপাধিভেদ। অ  
'শিরি' ( ৬ )। "বিষ্ণুপুৰী কেশবপুৰী পুরী কৃষ্ণানন্দ।—চৈ.চ ৩৯;  
২০। পুরী ব.প ১০১।—রী জী ১ দেহ। ৬ উড়িয়ার পুৰাণকবিবিশেষ।

পুৰি, -রী' বি [ সং পুরিকা; হি পুরী; মৈ পুড়ী ] ১ পুর-সেওয়া  
শিষ্টকবিশেষ; ডালপুরী ( ? )। "নানান মিষ্টান্ন...লুচি পুরী ভ.প্র ২৭২;  
শিষ্টক-আদি পুরি ৪১৬। ২ লুচি। "পুরি পুরা রাণে ৫১। পীত্বী  
পুরী পুরী ভা.চ ৪৪৮।

পুৰিয়া বি [ সং 'পুটক'—পুটিকা > প্রা পুডিবা > 'রা; হি পুড়িয়া; ঠ  
পুড়ী ] পাতা বা কাগজের পুটিকা বা মোড়া; ওষধের এক মাত্রার মোড়া।

পুৰী, পুরী' অ 'পুরি', পুরি'।

পুৰীষ কী [ √প + ঈষ ( ঈষন্ ) -ক, কিং, উ ৪.২৭; "ব"—সর্ব-  
কামপূৰক উদক ( সাগর, স্বর্ষেদ ১.১৬০.১ ) ; মল ( শতপথব্রাহ্মণ ) ]  
'বিটা, মল। "গোষ্ঠ পুরীবে পা ৪.৩.১৪৫। মনু ৫.১০৮। পুরীষোৎসর্গ—  
হি ৩৬৬। ম ১১। [ 'নিগ্রহণ ( কী )—মলস্তম্ভন, বিটালিগ্রহণ।  
পুরীষাধান ( কী )—দেহস্থ মলাশয়। 'পুরীষোৎসর্গ ( পুং )—মলতাগ। ]

পুৰু' বিণ [ √প + উ-ক, কিং, উ ১.২৪; জী -ক, -কী; 'পুৰু'—বহ  
( স্বর্ষেদ ৬.২৪.৪ ) ; cf., Gr. polus—much ] প্রভূত, প্রচুর।

"নৈ ১২.৫।—ক পুং ১ 'পুপপুৰক', পরাগ। ২ চন্দ্রবংশীয় নৃপতি-  
বিশেষ। [ ইহার পিতা যযাতি, মাতা শশিষ্ঠা। গুরুশাপে অকালজরা-  
গ্রস্ত পিতার আৰ্থনাশ জরাবিনিময়ে স্বীয় যৌবন দান করিলে, পিতা ঈত  
হইয়া ইহাকে রাজ্যাধিকার-বর প্রদান করেন। ইনি কোরবপাণ্ডবের  
পূৰ্বপুরুষ এবং ইহারই নামানুসারে চন্দ্রবংশীয়েরা 'পৌরব' নামে খ্যাত  
( মহা ১.৮০-৮৫তম অধ্যায় )। ] [ 'জিৎ ( পুং )—১ বিষ্ণু। ২ কৃষ্ণি-  
ভোজরাজের জাতা, অর্জুনের মাতুল ( মহা ৮.৬.২২ )। 'গী ১.৫।  
'ভূম ( বি )—বহুভূজ সামুদ্রিক প্রাণিবিশেষ ( চারুপাঠ, ১ম ভাগ )। ]

পুৰু' বি [ পুর' > 'ক' বেড়, পরণ, গুর। "বোনাবনে বার পুৰ বিছাল বসন  
জী ৪৭।—ক বিঃ [ সং পুৰ' ] কুল, মোটা ( কাগজ, কাপড়, টোট )।

পুৰু' বি [ সং পুৰু ( য > খ, ত 'খ' ) ; হি 'খ' পুৰু, পুৰুখাতি।

"পরখি পেশমু, পুৰুখ পুৰুখোত্তম, ভূহসে পাছন জাতি—গো ২৫০।  
নারী পুৰুখ দুই। লখই না পারই।—জা ১২৮। পুৰুখ তিরি চৈ.৩ ২৪।  
[ 'বর, 'মণি, 'রতন ( বি )—পুৰুখজ্ঞে। "মণি ব.প ১০৪১; 'বর  
১০৪৩। 'ন জা ২৩১। কু'—অরসিক পুৰুখ। "বপনে হি শুভল  
কপুৰুখসজ বি.প ১৩৩। হু'—রসিক পুৰুখ। "বড়ি হুপুৰুখ বলি  
আওল খাই বি.প ১৩৩। উহ হুপুৰুখ বিদগধ ব.প ১০৪২। হুপুৰুখ-  
প্রেমক এইজন রীতি চৈ.চ ১১৮। ]

পুৰু' বি [ সং পুরট; অত্র ] বর্ণ। "চ.বি ১৮৬; ২৫৭।

পুৰু' বি [ সং পুরোখা; -রোহিত ] পুরোহিত। "দা ৪৬। বাহ ১৮২।  
[ 'গিরী ( হি পুরোহিতাঈ )—পৌরোহিতা। 'ঠাকুর—পুৰুতরুণার।  
'ঠাক(কারণ ( হি পুরোহিতানী )—পুরোহিতপত্নী। "ঠাকুর।—দী ১২। ]

পুৰু' বি [ সং পূৰ্ব > প্রা পুর ( হে ৪.২৭০; অ.রা ), পূৰ্ব ( প্রা.ম );  
হি পূৰ্ব ] ১ পূৰ্বকাল। "পূৰ্ববি" নচি-কৃত...পেখলু ( প.ক )।  
২ পূৰ্বদিক্। "পূৰ্ব-অরণ ভালে।—৪১ ১৮৩। [ পূৰ্ব-আগে।  
"পূৰ্বে...বর দিয়াছে মহেশে চ.বি ২৭৭। ]

পুৰু' বি [ সং পটোল > প্রা পডোল > বা ( পড়ল ) 'ল; অত্র ]  
পটল-জাতীয় বৃদ্ধল। "পুৰুলের ছোট বড় বাটা শি ৭৬।

পুৰু' পুং [ √পু অগ্রগমন, বা √প + উব ( কৃষন্ ), উ ৪.৭৪; অ.টী;  
ছান্দস ] ১ মনুষ্যসামান্য, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।  
পুৰু' বি [ সং পুৰুষ, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্য পুৰুষোহুত নী ৩৪।

“উ.২.২৪.২৪৩ ২ বরবান্ধ, কুৎসে।” “বান্ধ, শাদ্ধি, সিংহ (পুং) —স্বর্ষ ‘পুংস্বয়ং’; বহান্ধ।” “বান্ধ শী ১৮.৪। উভয়গিনং পুংস্বয়ং—সিংহ।—হি ৩১ (কথারত)।” “রাশি (পুং)—স্বর্ষ ‘পুংরাশি’।” “পুং”। “পুং (স্ত্রী)—সহস্রশীর্ষঃ ইত্যাদি পুংস্বয়ং বর্ণনায় বৃত্ত (hymn)।” “পট্টিয়া পুংস্বয়ং করায়েন জানি ৬৫.৩১।” [পুংস্বয়ের কান কাটা—স্বর্ষে পুংস্বয়ং পরাজিত বা অপদহ করা। “পুংস্বয়ের কান কাটে ধরে শক্তি হীরক বি.হু ৩৭।]

**পুংস্বয়ং পুং** [‘ব+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে’] অর্থের পুংস্বয়ং অবস্থান-বিশেষ, অর্থাৎ শেহনের পায়ে ভর দিয়া আগের পা উঁচু করিয়া পুংস্বয়ের বৃত্ত খোঁড়ার দণ্ডায়মান অবস্থা; খোঁড়ার শির-পা করা। “মাঘ ৫. ৬৬, টাকা।

**পুংস্বয়ংকার পুং** [ব.ত; ৪ ‘বপণা’] ১ পুংস্বয়ংচেষ্টিত, পৌরুষ, উজ্জাগ। “কারেণ বিনা দৈবং ন সিধতি।—হি ৩২ (কথারত)।” পক্ষ ৫.২৯; ৩০। কি ৫.৫২। ম ৩৩৮। ২ পুংস্বয়ংপাণ। “মহু ৮.২৩২।

**পুংস্বয়ংকেশরী (-রিন্) পুং** [উপ.স] ১ পুংস্বয়ং কেশরীতুলা; পুংস্বয়ং। ২ [কর্ণণা] ‘যিনি পুংস্বয়ং ও কেশরী’; নরসিংহকলেবর বিহু, নৃসিংহাবতার। “শ ৭.৩।

**পুংস্বয়ংডাকিনী** বি পুংস্বয়ংসত্তোগে অতিস্পৃহাবতী-স্ত্রী; কামাতুরা ব্যভিচারিণী। “শুনিয়া না শুনে কাণে পুংস্বয়ংডাকিনী শ্রী ৯৮।

**পুংস্বয়ং রী** [‘ব+ত’] ১ পুংস্বয়ং, পৌরুষ। ২ পুংস্বয়ংকৃত। “মহা ১৩.১২.২৫। ৩ রেতোবন্তা (virility)। [‘হানি (বি)—রেতো-হীনতা, স্ত্রীবতা (impotency)।]

**পুংস্বয়ংপাগলী** বি পরপুংস্বয়ংসহস্বার্থ উন্নতা; অতিকামুকী। “পুংস্বয়ংপাগলী ভবু মতি দিস পাণে শ্রী ৯৫।

**পুংস্বয়ংবেতার** বি স্ত্রীসহবাস। “সন্তে মোর সহ করে পুংস্বয়ংবেতার। সবে অপমান তুমি করিলে আমার।—ম ৬.৯।

**পুংস্বয়ংব্যবহার** বি ঋণিসহবাস। “পুংস্বয়ংব্যহার নহে কালরাত্রিত বি.পা ৩১১।

**পুংস্বয়ংমাত্র** বিণ [‘ব+মাত্র (মাত্রহ); স্ত্রী-স্ত্রী] পুংস্বয়ংপ্রমাণ।

**পুংস্বয়ংমানী (-নিন্) বিণ** [‘ব+√মন্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উ.ত] পুংস্বয়ংমত্ত, শুরাভিমাত্রী। “রা ২.২৩.৩৫। মহা ৫.১৭৭.১২।

**পুংস্বয়ংমেধ** পুং [ব.ত] ১ পুংস্বয়ংহিংসা, নরহত্যা। “ভ ৫.২৬.৩১। ২ [বহরা] যজ্ঞবিশেষ। “শতপথব্রাহ্মণ ১৩.৬.১১।

**পুংস্বয়ংরতন** বি [পাত্রে] স্বর্ষ ‘পুংস্বয়ং’। “ক ১০।

**পুংস্বয়ংযত পুং** [পুংস্বয়ং কবচতুলা, উপ.স] পুংস্বয়ংশ্রেষ্ঠ, মহাপুংস্বয়ং।

**পুংস্বয়ংজ রী** [উ.লো] পুংস্বয়ংচক্ষু অঙ্গ; শির।

**পুংস্বয়ংদ পুং** [‘ব+√অন্+অ (অণ)-ক উ.ত] ১ নরপাদক, রাক্ষস। “দী...যক্ষিৎ গৌরা ১.২৮.১১। ভ ৫.২৬.১৩। ২ নর-পাদক জাতিবিশেষ (cannibal)। “মহা ২.৩১.৬৭।—বাদক পুং [ব.ত] পুংস্বয়ংবাদক, রাক্ষস। “মহা ১.১৫৫.১০; ১৬৬.২৩.৫।

**পুংস্বয়ংমাকার পুং** [ব.ত] যোগ্যপুংস্বয়ংগণনাগ্রন্থ। “সংসংস্ব-জাতে পুংস্বয়ংমাকার কি ৩.৫১।

**পুংস্বয়ংমুক্তিক বি** পুংস্বয়ংমুক্তগত, পুংস্বয়ংমুক্তপ্রাপ্ত। “উৎকর্ষের পুংস্বয়ংমুক্তিক সংক্রমণ পা.প্র ১৩৮।

**পুংস্বয়ংমুখ রী** [পুংস্বয়ং আয়ু, ব.ত, ‘অহ’ প্রত্যয়ান্ত নিপাতিত, পা ৫.৪.৭৭] পুংস্বয়ং জীবিতকাল; বর্ষণত। “জীবিজ্ঞঃ (প্রজাঃ) রঘু ১.৬৩। ভটি ৪.২০।

**পুংস্বয়ংপুং** [ব.ত] ১ পুংস্বয়ং অতীত প্রয়োজন; বর্ধার্কামমোক্ষ—চতুর্ধর্ম; বর্গাদি (কুক)। ‘বর্ধার্কামমোক্ষ পুংস্বয়ং উদাহৃত্যঃ (অগ্নিপুরাণ)। “প্রয়োজন বহু ৭.১০০। ২ (বৈকুণ্ঠবসন্তে) ভক্তি,

কৃষ্ণপ্রেম। “পঞ্চম পুংস্বয়ং কৃষ্ণপ্রেম প্রয়োজন ভ.প্র ২৮৫। ভগবানে ভক্তি পরম পুংস্বয়ং হয় ৫৫.১০৪। ৩ পুংস্বয়ংকার, পৌরুষ। “গৌরা ৫.২.৩৫। দৈবং পুংস্বয়ংকারেণ কো বক্ষসিভুমহতি। দৈবমেব পরং সন্তো পুংস্বয়ংনিরর্থকঃ।—মহা ৩.১৭৭.২৭। নিরর্থক ‘পুং’ করহ ব্যাখ্যান।—ম ৮৬৫।

**পুংস্বয়ংশান, -শ্রী (-শিন্) পুং** [বহরী; ‘ব+√অন্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] নরভোজী, রাক্ষস। “ন ভটি ২.৭৬।

**পুংস্বয়ংশী (-শিন্) ত্র ‘পুংস্বয়ংশন’।**

**পুংস্বয়ংশ্রেষ্ঠ পুং** [ব.ত] মানবের প্রভু; নরেন্দ্র। “মহা ১.২০.৪.২৩।

**পুংস্বয়ংসত্তম পুং** [ব.ত; ত্র ‘পা ২.২.১০, তত্ত্বাবোধিনী] ১ পুংস্বয়ং-সমূহের মধ্যে উত্তম; পুংস্বয়ংশ্রেষ্ঠ। “সার্কঃ বমাত্যাঃ পুংস্বয়ংসত্তমাত্যাঃ মহা ১.১৮.২৬। অধীশ্বরঃ...পুংস্বয়ংসত্তমঃ নৈ ২.১। ২ [আচার্য্য মধ্যে উত্তম (আচার্য্য উত্তমঃ) স.ত, সংজ্ঞায় নি.স (পা ২.১.৪৪, তত্ত্বাবোধিনী); পুংস্বয়ংর মধ্যে উত্তম ব.ত;—(পুংস্বয়ং আচার্য্যসত্তমঃ-মত্তমঃ, পরমাত্মরূপত্বাৎ, নির্দারগ্ৰহভূতঃসংবিধানাত্যাবাৎ বহ্যা সমাসঃ, অথবা (উত্তমঃ পুংস্বয়ং) পরনিপাতিত।—অ.টী); উত্তমঃ পুংস্বয়ং (শী—আনন্দগিরি); পুংস্বয়ংসত্তমঃ (মলিনাথ)] বিহু, নারায়ণ, হরি। ‘বমাত্যঃ স্রমতীতোহমংকরাদপি চোত্তমঃ। অতোহস্মি লোকে বেদে চ প্রথিতঃ পুংস্বয়ংসত্তমঃ।—শ্রী ১৫.১৮। রা ৪.৪.৫৮। হরিবৈষ্ণবঃ পুংস্বয়ং-সত্তমঃ স্তুতঃ রঘু ৩.৪৯। ৩ পুংস্বয়ংসত্তমাদিভিত্তি উৎকলখণ্ডের একদেশ। [ইহা পীঠস্থানবিশেষ। এই স্থানে ভগবতী বিমলা বিরাজিত। ‘বিমলা পুংস্বয়ংসত্তমে (দেবীভাগবত, ৭.৩০.৬৪)।]

**পুংস্বয়ং, -ষ্ট্রু বিণ** [সং পুষ্ট] ১ পুষ্টিপ্রাপ্ত, পরিণত (ফল) ২ পরিপক। “কাচা বয়সে তত পুংস্বয়ং হওনি তো? অ.প্র ১৪৫।

**পুংস্বয়ংকৃত বিণ** [বহরী] ‘বহনামা, বহনামধারী। “ভ ৮.১.১৩।—হুত পুং [বহরী] ‘বজ্রে ধাঁহার ভূয়িত আদান’ (অ.টী); ইন্দ্র। “ভাসঃ রঘু ১৬.৫। ম ২৯৪; ৪৫১। ম.ভা ৬। [‘ক্ষজ (পুং)—ইন্দ্রক্ষজ, ‘রঘু ৪.৩। ‘মৃগা (বিণ)—ইন্দ্রাদি। “কু.স ৭.৪৫।]

**পুংস্বয়ংব (বস্) পুং** [পুং+√বস্+অস্ (অসি)-ক-১ব, নিপাতিত, উ.২.৩২; ‘বস্’ (কথেন ১.৩১.৪)] ১ যিনি পুংস্বয়ংপথে জয়িয়া রথ করিয়াছিলেন (পর্বতক পুংস্বয়ং যত্র জাতঃ পুংস্বয়ং)।—মহা ৩.৯০.২২; চন্দ্রবংশের আদি রাজা। “রা ৩.৪৮.১৮। বক্র ১৯। [ইহার পিতা চন্দ্রহৃত বৃধ, মাতা ইলা। ত্রক্ষণাপত্তা উর্ধ্বশী গুণমুখা হইয়া মানুষরূপে ইহাকে পতিভে বরণ ও বহুবর্ষ একত্র যাপন করেন। রাজার সহিত উর্ধ্বশীর নিয়ম ছিল যে, তিনি রাজার নগ্নাবস্থা দেখিবেন না এবং তাঁহার শয্যাপাশে দুইটি মেঘ বন্ধ থাকিবে। নিয়মভঙ্গে তিনি রাজভবন ত্যাগ করিবেন। গন্ধর্বগণ ইহা জানিতে পারিয়া, রাত্রিতে মেঘরূপে অপহরণ করিলে, রাজা উর্ধ্বশীর কথার নগ্নাবস্থাই মেঘের অন্তরঙ্গ করেন; উর্ধ্বশীও নিয়মভঙ্গ অসহিত হন। রাজা মেঘ লইয়া প্রত্যাবর্তন করিয়া উর্ধ্বশীর অঙ্গধনে শোকাকুল হইলেন এবং পৃথিবী পর্ষাটন করিয়া অবশেষে বৃক্ষশ্রেণীতে তাঁহাকে যেখানে পাইলেন। উর্ধ্বশীর গর্ভে পুংস্বয়ংবর অমাত্য-প্রভৃতি সাত পুত্র জন্মে (হ, ২৬৭ অধ্যায়)। ভ ২.১. ৩৫; ১৪.১৫। ২ বিশ্বদেব। [বোধ হয়, কথ্যেদের পুংস্বয়ংবঃ অগ্নির প্রসাদে ‘বিশ্বদেব’ লাভ করিয়াছিলেন (১.৩১.৪)। ইনি পার্শ্বণে বজ্রধারী ভ্রাতৃদেব। ‘পুংস্বয়ংবঃ পার্শ্বণে সমুদ্রহুতে (জোড়ভূ)।]

**পুংস্বয়ংগ বিণ** [পুং+√গম্+অ (ড)-ক; উ.ত] ১ অগ্রগামী, অগ্রসর। “কু.স ৭.৪০। ২ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “চাপভূতাঃ পুরোগাঃ রঘু ৬.৫৫; ১৭.১৩। ৩ পুরোগত, অগ্রস্থিত। “গৌরা ৪.২২.৫। ৪ পুংস্বয়ং, পুংস্বয়ং। “শ্রীতিপুরোগেণ চক্ষু (মহা—S.W.)।—গত বিণ [ব.ত] অগ্রগত, পুরোবর্তী। “রঘু ৫.৭৩; ১১.৭০।—গতি স্ত্রী [স.ত] অগ্র-

গমন, অগ্রবান। —গম বিণ [স.ত] ১ অগ্রে গতা, পুরোগামী, গ্রন্থ। “নোবা ইন্দ্রপুরোগায়া গো.রা ১.১৮৫; মহা ৩.৫৬.২০। ২ প্রধান, অধ্যক্ষ। “গোপালানাং পুরোগমন্ মহা ৪.১২.৩৬। —গামী (-মিন্) বিণ [+ইন্ (মিন্)-ক-১ব; স্ত্রী-মিনী] সর্ব ‘পুরোগ’।

**পুরোডাশ** পুং [পুর+√দাশ+অ (অসি)-র্গ-১ব, কিং, উ ৪.২০০; তু “ধ” (প্রা পুরোহ—পুরোধস্)—“সপুরোধম্ভাঃ (বিপ্রাঃ), মহা ৩.১৩০.১৫। “পুরঃ স্থাপনীয়” (তু ‘পুরোধাঃ প্রথমং অষ্টঃ সর্বভাঃ—শু ২.৭৪); পুরোহিত। “পুরোধসাক্ ম্ভাঃ মাং বিদ্ধি পার্শ্ব বৃহস্পতিম্ গী ১০.২৪। রঘু ৩.১৮।

**পুরোবর্তী** (-ভিন্) বিণ [পুর+√বৃত্ত+ইন্ (মিন্)-ক-১ব, উ.ত; স্ত্রী-ভিনী] অগ্রস্থিত, সম্মুখ।

**পুরোবাত** পুং [উ.লো] সম্মুখবায়ু; অনুকূলবাত। “রঘু ১৮.৩৮।

**পুরোভাগ** বিণ [‘গ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে; স্ত্রী-গা] ১ অগ্র-ভাগবান্। ২ বৃষ্ট। ৩ অনুচিতপ্রবর্তী, দুষ্টচরিত্র। “কিং পুরোভাগে বাতশ্রামবলম্বে ন ৫২২। —ভাগ পুং [কর্মধা] ১ পূর্বভাগ। “প্রাঃ সমানবিভাঃ পরস্পরবশঃ পুরোভাগাঃ মা.মা (S.W.)। পট-মণ্ডপমণ্ডলীর পুরোভাগে।—মী ৭৭। ২ বৃষ্টতা। —ভাগী (-মিন্) বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; স্ত্রী-গিনী, -নী] ১ সর্ব ‘পুরোভাগ (১)। ২ গুণভাগপূর্বক সোমমাত্রগ্রাহী; সৌমিকবৃক্।

**পুরোহিত** বিণ [স.ত; ‘ত’—পূর্বভাগে অবস্থিত (কথ্যে ১.১.১)] অগ্রে বৃত্ত বা স্থাপিত। —হিত পুং সর্ব বৃষ্টাবৃষ্টার্থ কর্ত্তে দানমানসং-কারে আশ্রয়সম্বন্ধ (মিতাকরা); পুরোধাঃ “রা ২.৯০.২। রঘু ৭.৭৮। [পুরোহিতকরণে ব্রূহ্ম ‘বাজ ১.৩৩। মহা ১.১৭৪.১০-১৫; ১২.৭৩.১। রঘু ১.৫২, মনিনাথ।]

**পুরোভাগ** বিণ [‘গ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে; স্ত্রী-গা] ১ অগ্র-ভাগবান্। ২ বৃষ্ট। ৩ অনুচিতপ্রবর্তী, দুষ্টচরিত্র। “কিং পুরোভাগে বাতশ্রামবলম্বে ন ৫২২। —ভাগ পুং [কর্মধা] ১ পূর্বভাগ। “প্রাঃ সমানবিভাঃ পরস্পরবশঃ পুরোভাগাঃ মা.মা (S.W.)। পট-মণ্ডপমণ্ডলীর পুরোভাগে।—মী ৭৭। ২ বৃষ্টতা। —ভাগী (-মিন্) বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; স্ত্রী-গিনী, -নী] ১ সর্ব ‘পুরোভাগ (১)। ২ গুণভাগপূর্বক সোমমাত্রগ্রাহী; সৌমিকবৃক্।

**পুরোহিত** বিণ [স.ত; ‘ত’—পূর্বভাগে অবস্থিত (কথ্যে ১.১.১)] অগ্রে বৃত্ত বা স্থাপিত। —হিত পুং সর্ব বৃষ্টাবৃষ্টার্থ কর্ত্তে দানমানসং-কারে আশ্রয়সম্বন্ধ (মিতাকরা); পুরোধাঃ “রা ২.৯০.২। রঘু ৭.৭৮। [পুরোহিতকরণে ব্রূহ্ম ‘বাজ ১.৩৩। মহা ১.১৭৪.১০-১৫; ১২.৭৩.১। রঘু ১.৫২, মনিনাথ।]

**পুরোভাগ** বিণ [‘গ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে; স্ত্রী-গা] ১ অগ্র-ভাগবান্। ২ বৃষ্ট। ৩ অনুচিতপ্রবর্তী, দুষ্টচরিত্র। “কিং পুরোভাগে বাতশ্রামবলম্বে ন ৫২২। —ভাগ পুং [কর্মধা] ১ পূর্বভাগ। “প্রাঃ সমানবিভাঃ পরস্পরবশঃ পুরোভাগাঃ মা.মা (S.W.)। পট-মণ্ডপমণ্ডলীর পুরোভাগে।—মী ৭৭। ২ বৃষ্টতা। —ভাগী (-মিন্) বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; স্ত্রী-গিনী, -নী] ১ সর্ব ‘পুরোভাগ (১)। ২ গুণভাগপূর্বক সোমমাত্রগ্রাহী; সৌমিকবৃক্।

**পুরোহিত** বিণ [স.ত; ‘ত’—পূর্বভাগে অবস্থিত (কথ্যে ১.১.১)] অগ্রে বৃত্ত বা স্থাপিত। —হিত পুং সর্ব বৃষ্টাবৃষ্টার্থ কর্ত্তে দানমানসং-কারে আশ্রয়সম্বন্ধ (মিতাকরা); পুরোধাঃ “রা ২.৯০.২। রঘু ৭.৭৮। [পুরোহিতকরণে ব্রূহ্ম ‘বাজ ১.৩৩। মহা ১.১৭৪.১০-১৫; ১২.৭৩.১। রঘু ১.৫২, মনিনাথ।]

**পুরোভাগ** বিণ [‘গ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে; স্ত্রী-গা] ১ অগ্র-ভাগবান্। ২ বৃষ্ট। ৩ অনুচিতপ্রবর্তী, দুষ্টচরিত্র। “কিং পুরোভাগে বাতশ্রামবলম্বে ন ৫২২। —ভাগ পুং [কর্মধা] ১ পূর্বভাগ। “প্রাঃ সমানবিভাঃ পরস্পরবশঃ পুরোভাগাঃ মা.মা (S.W.)। পট-মণ্ডপমণ্ডলীর পুরোভাগে।—মী ৭৭। ২ বৃষ্টতা। —ভাগী (-মিন্) বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; স্ত্রী-গিনী, -নী] ১ সর্ব ‘পুরোভাগ (১)। ২ গুণভাগপূর্বক সোমমাত্রগ্রাহী; সৌমিকবৃক্।

**পুরোহিত** বিণ [স.ত; ‘ত’—পূর্বভাগে অবস্থিত (কথ্যে ১.১.১)] অগ্রে বৃত্ত বা স্থাপিত। —হিত পুং সর্ব বৃষ্টাবৃষ্টার্থ কর্ত্তে দানমানসং-কারে আশ্রয়সম্বন্ধ (মিতাকরা); পুরোধাঃ “রা ২.৯০.২। রঘু ৭.৭৮। [পুরোহিতকরণে ব্রূহ্ম ‘বাজ ১.৩৩। মহা ১.১৭৪.১০-১৫; ১২.৭৩.১। রঘু ১.৫২, মনিনাথ।]

**পুরোভাগ** বিণ [‘গ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে; স্ত্রী-গা] ১ অগ্র-ভাগবান্। ২ বৃষ্ট। ৩ অনুচিতপ্রবর্তী, দুষ্টচরিত্র। “কিং পুরোভাগে বাতশ্রামবলম্বে ন ৫২২। —ভাগ পুং [কর্মধা] ১ পূর্বভাগ। “প্রাঃ সমানবিভাঃ পরস্পরবশঃ পুরোভাগাঃ মা.মা (S.W.)। পট-মণ্ডপমণ্ডলীর পুরোভাগে।—মী ৭৭। ২ বৃষ্টতা। —ভাগী (-মিন্) বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; স্ত্রী-গিনী, -নী] ১ সর্ব ‘পুরোভাগ (১)। ২ গুণভাগপূর্বক সোমমাত্রগ্রাহী; সৌমিকবৃক্।

**পুরোহিত** বিণ [স.ত; ‘ত’—পূর্বভাগে অবস্থিত (কথ্যে ১.১.১)] অগ্রে বৃত্ত বা স্থাপিত। —হিত পুং সর্ব বৃষ্টাবৃষ্টার্থ কর্ত্তে দানমানসং-কারে আশ্রয়সম্বন্ধ (মিতাকরা); পুরোধাঃ “রা ২.৯০.২। রঘু ৭.৭৮। [পুরোহিতকরণে ব্রূহ্ম ‘বাজ ১.৩৩। মহা ১.১৭৪.১০-১৫; ১২.৭৩.১। রঘু ১.৫২, মনিনাথ।]

৯ অসম্পূর্ণতুল্যভূক্ত ভাঙ। “মহা ১০.১১.৩৮। ১০ [বাঙলার] (পুলকের কারণভূত) হর্ব। “পুলকে পুণ্ডিত হরি অভিব্যেক গণি ৩.১৭২। গোলাকপুলকভাঙা কল্লার পতি।—রঘু ২০৬। পুলকে পলকহীন নয়ন পড় ৫৮। দানস-সরসে রস-পুলকে...চেউ ডুলিল।—গান ৬৯। শিহরিল কলেবর পুলকে পুণ্ডিল।—স.শ ৮৪। ১১ রোমাঞ্চ-রূপ কদম্বকেশর। “বাঘিরে উঠে নীপের ঘন, পুলকভরা কুলে।—রবীন্দ্র। —ক স্ত্রী পর্বতীয়মুদ্রিকাতোপী [‘কুল (স্ত্রী)—রোমাঞ্চ-রাজি। “ত ৫.৭.১২। “বটা (বি)—পুলকসমূহ। “ন.প ৩৯৪। “বলিত (বিং)—রোমাঞ্চবাস্ত, পুলকপূর্ণ। “ন.প ৩৯৪.৫। “পটলী, “মণ্ডল (বি)—পুলকাবলি। “লী ক.৫ ৩৪। “ল টে ১৩। “মণ্ডিত (বিং)—পুলকশোভিত, রোমাঞ্চবিমাজিত। “মণ্ডিতপণ্ড—ক ১০৮। [পুলকিয়া—পুলকিত হইয়া। “অন্ন পুলকিয়া উঠে চ.বি ২২১। পুলকিত—পুলকিত হইল। “রঘু ২০৮। পুলকে—পুলকিত হয়। “কদলীর রূপ দেখি, মিনের পুলকে আশি মী ৫।]

**পুলকপীতি**, -তিয়া বি পুলকপঙ্ক্তি, রোমাঞ্চরাজি। “নীপকুহর পুলকপীতিঃ পুলকপীতিয়া ন.প ২৬৪।

**পুলকাঙ্কুর** পুং [ব.ত] “পুলকোদগম”, রোমপ্ররোহ। “সমুদতমুঃ “ভূরণ বি.মা ৬.৩০। (স্পার্নে) “কাঙ্কুরাঃ ক.ম ৪.২০।

**পুলকান্নিত** বিং [পুলক > √’র > ‘ত; তু ‘সং √দোলায় > ‘রিত] পুলকিত। “পল্লিমিনীপাণি-পরশে পুলকান্নিত।—গো ৮২; পুলকান্নিতমহা ১১৮।

**পুলকিত** বিণ [‘ক+ইত (ইতচ্) ১ সজ্জাতপুলক, রোমাঞ্চিত। “(গিরি) পুলকিতমিব...কদম্বে পু.মে ২৫। পুলকিতম্ (কৃচকলসম্) গী.গো ১২.৫। “তমু।—পঞ্চ ১৫৫। পুলকিত তমু—মী ১৮। ২ (বাঙলার) হর্বিত, আনন্দিত। “পুলকিত মীননাথে, দেখি রূপ সহসাতে।—মী ৫। অস্ত্রকরণ আক্সানে পুলকিত হইল।—কাদ ১২। [জ্যোৎস্না—কৌমুদীহাস্তপূর্ণ।]

**পুলকী** (-কিন্) বিণ [পুলক+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; স্ত্রী-কিনী] ১ পুলকবান্, পুলকিত। ২ (বাঙলার) সাধিক-রোমাঞ্চভূক্ত। “একু সন্দেহ, শীতে কিয়ে ভীতহি, পুলকিনী কাপই রাই প.ক ১০১; গো ১৫৫। —কী পুং ধারাকদম্ব।

**পুলটিশ**, -স বি E. poultice; হি ‘টিস; সং উপনাহ] কোড়া ইত্যাদির জন্ত পুষ্ক প্রলেপ।

**পুলতি**, -স্তা পুং সপ্তর্ষির অন্ততম ঋষিবিশেষ। [ইনি ব্রহ্মার কর্ণজাত। কদম্বকজাহবির্ভু ইহার পত্নী এবং অগস্ত্য বিজয়া পুত্র। রামায়ণে, বিজয়া তুণ বিনুহিতার গর্ভজাত পুলস্ত্যপুত্র (ভ ৩.১২; ৪.১। রা ৭.২)।]

**পুলহ** পুং সপ্তর্ষির অন্ততম ঋষিবিশেষ। [ইনি ব্রহ্মার নাতিক্রান্ত। কদম্বকজাহবির্ভু ইহার পত্নী এবং কদম্বকজাহবীরান ও সহিষ্ ইহার পুত্র (ভ ৩.১২; ৪.১)।]

**পুল** বি [সং পুলক > প্রা \*পুলহ > বা (পূলা) \*লা; হি পূলা; ঠ পূলা; জাহি—পূলা] গড়ের বা ভূপের বড় আঁটি বা মোট।

**পুল্প** পুং সপ্তর্ষির অন্ততম ঋষিবিশেষ। [ইনি ব্রহ্মার নাতিক্রান্ত। কদম্বকজাহবির্ভু ইহার পত্নী এবং কদম্বকজাহবীরান ও সহিষ্ ইহার পুত্র (ভ ৩.১২; ৪.১)।]

পুষ্টিপুত্রী, বিষ্ণুপুত্রী অনেক প্রকারঃ—বি. পা ২৩৩। পুত্রী : ভাঙ্গা-পুত্রী ভা.চ ৪৪৮।

পুলিন পু. ক্রী [√পুল+ইন (ইন)-ক, উ ২৫০ : অর্ধচাঁদি] ১ ভৌগোষ্ঠিত (কল ভিত্তে উথিত) বীপ (অ.চী) : চর, চড়া। "অতি সমুদ্রতরে রম্য পুলিনপ্রদেশঃশ্রবণপুত্রঃ।—পক ৪১৮। ২ তীর, উট। "নবীন্। কটং পুলিনশাসিনীন্। রা ২.৯৫.২। ভ্রাতৃজ্ঞানঃ পুলিনেশ্বভার্য্য রঘু ১৪৫৩। কালিন্দ্যাঃ পুলিনেশ্ব।—বে ১.২। বহ্ন-পুলিনেশ্ব সী.পো ৭.২২। [ 'বতী (ক্রী)—'প্রশস্ততা', নদী। ]

পুলিনভোজ্য বি বহ্নাতীত্রে সগায়েষ্টত শ্রীকৃষ্ণের কলাদিতোজন। "পুলিনভোজ্যে যেন কৃষ্ণ মধ্যাহ্নে। চৌদিকের সখা কহে,—চাহে আশা পানেঃ—চৈ.চ ১৪৪.২ : ২২১।

পুলিন্দ পু [√পুল+ইন্দ (কিন্দ)-ক, উ ৪.৮৫] ১ অসভা যুদ্ধভাতিবিশেষ (অ.চী) : চণ্ডালভেদ। "মহা ১.১৭৫.৩৮। ভ ২.৪.১৮। চৈ.চ ১২২। ভ.প্র ১৪০। [ পুলিন্দে উৎপত্তিকথা—ত 'বামনপুরাণ, ৭৩তম অধ্যায়। ] ২ তজ্জাতীর লোক। "পক ২৮২।

পুলিন্দ্য বি [ সং √পুল্+তি পুলিং। ] বাউল, মোট। "পুলিন্দ্যর মধ্যে যাবেন নাহি?—হাংপাইয়েন তো।—স.এ ৫৮।

পুলিশ, -সু [ E. Police ; Gr. polis—a city ; তু 'সং পুরী ; লি, প্রা পুরিস (পুরুষ) ; হি 'সং গ্রামনগরাদির শাস্তিরক্ষার্থ সরকারী বিভাগ : পুলিশে নিযুক্ত সিপাহী ও কর্মচারিগণ। "পুলিস্-ইন্স্পেক্টর।—ব ৩।

পুলোম, -ম্রা (—ম্ন) পুং দম্বগর্ভজাত কল্পপুত্র দানববিশেষ (হ, ৩৪ অধ্যায়)। "পৌলোম্যোঃ পিতরং দ্বষ্টং পুলোমসিব বাসব গো.রা ৪.৩২ ৭। পুলোমা ভ ৬.৬২১। [ পুলোমার কস্তা শচী। ইন্দ্র শচীকে বিবাহ করিয়া পুলোমাকে নিহত করেন (হ ২.১৩৭)। [ পুলোমজা, পুলোম-নন্দিনী (স্ত্রী)—পুলোমকস্তা শচী। "মজা।—ম ১.১১২ : ক.চ ১১০। "নন্দিনী মে ৪৪। "জিৎ, "বিটু (—ব), "ভিৎ (—ব) পুং—উল্ল। ]

পুল্ স্ক [ ভা, ক্রা, প—পোষতি, পুষ্টি : সেট্ পোষণ, ভরণ, বর্জন।—ব অক [ ভা, ক্রা ] পুষ্টি (ত.বা)।—ব স্ক [ দি, প—পুষ্টি : সেট্ ] ১ পোষণ, উপচর, বর্জন। "সুধাপায়ে ন থলু কমলাঃ পুষ্টি স্বামভিখ্যাম্ উ মে ১২। ২ ভজন, আশ্রয়। "মহু ৯.৩৭।—ব স্ক [ চ, প—পোষয়তি : সেট্ ] ধারণ : পোষণ। "ভূত্যাংক যঃ পোষয়তীশ্চৈতৈঃ (ক.ক)।

পু(পো)ষ সর্গ [ সং √পুষ্ > লি, প্রা √পোস : হি, মে √পোস : ঠ √পোষ ] ১ পালন করা : রক্ষা করা : পোষা। "(মাতা) স্তন দিয়া পোষ।—কৃ ৯৭। আমারে পুষিল রাখা।—ম ৭২০। পরিজন পোষে চানী শি ৬৮। ঘরে পোষে চোর ভা.চ ৩৯৫। ২ বর্জিত করা : বাড়ান। "সেই হুং কৃষ্ণপুং পোষে চৈ.চ ১৮। ৩ বণ করা : অনুকূল করা। "লক্ষী পোষি চানী করে সবাকারে তাজা শি ৬৮।

পুষ্কর পু [ √পুষ্+কর (কর)-ক, হি, উ ৪.৪ ] ১ জলাশয়। ২ সপ্তবীশের একতম। "ভ ৫.২০.২২। ৩ রোগভেদ। ৪ নাগভেদ। ৫ নলরাজের জাত। ৬ পুষ্করবীণা পর্বতভেদ। ৭ বরুণপুত্র। ৮ মেঘনারকভেদ। "পুমে ৬। ক.স ২.৫০। পুষ্করা দুষ্করভলঃ—ক.চ ১১। ম.ভা ১০। ৯ বায়বিশেষ। ১০ ক্রুরবার-ভ্রাতৃবি-ভ্রতৃ-পাননকর-খটিত অশুভযোগভেদ। ১১ সুধা। ১২ কৃষ্ণ। ১৩ শিব। ১৪ সারসপক্ষী।—র ক্রী ১ ভল। "ক.চ ২২। ২ পত্র, সিন্ধপত্র (রা.জীকা)। "বহুৎ গন্ধঃ পুষ্করমাবিবেশ।—অপক ১২.১২৪। রা ২. ৯৫.১৪। "পত্রভেদ রঘু ১৮.৩। চরণঃ শ্রী.মা ২৭.৮। ৩ হস্তি-শুভ্রাঃ। "মুখোন্নতঃ (অববর্তে) মাঘ ৫.৩০। পুষ্করাঃ—পক ১৬৬। কৃষ্ণ-মন্তকরিবর, চকল কর-পুষ্কর, সৌপীণ্য-করিবর

সমে চৈ.চ ৩৪৩। ৪ "শকপোষক", আকাশ। "চিত্রা বর্ষবিপকভ্য-ভরসা ত্রিবিধঃ পুষ্কর (শ.ক)। ৫ বাতভাতৃশ, তুর্ধাবতু। "ভূধোরাহতপুষ্করঃ রঘু ১৭.১১ : প্রহত" ১২.১৪। ৬ শূলকলক। ৭ "ভলঃকাষ। ৮ কাণ্ড, বাঘ। ৯ বৃক্ষ। ১০ কৃষ্ণবর্ণ। "মূল। ১১ অজরীর তীর্থবিশেষ। "রা ১.৬১.৩। ১২ ব্রহ্মকৃত সরোভেদ। "মহা ৩.৮২.১৬। ১৩ পিঙ্গর : সুতাশাস্ত্র (A.)। [ "নাত (পুং)—পদ্মনাত, বিষ্ণু। "ভ ৩.১২.২২। "পত্র, "পর্ণ (ক্রী)—পদ্মপত্র। "মালী (—লিন্) বিপ—পদ্মমালাধারী। "মহা ৩.১৩৬.১৩। "মূল (ক্রী)—কৃষ্ণবর্ণ। "লোচন, পুষ্করাক (পুং)—"কমললোচন", পুষ্করীকাক, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। "ম ভ ১.১০.৩০। ]

পুষ্করাস্থ, -স্থ পু [ বহরী ] 'পুষ্করনামক'. সারস।

পুষ্করেক্ষণ পু [ বহরী ] পদ্মভেদ : বিষ্ণু। "মহা ৩.১০২.২১।

পুষ্করিনী ক্রী [ 'র+ইন্ (ইনি)+ক্রী ঙ (ক্রীপ্) ] ১ 'পুষ্করনাম', জলাশয়, জলাশয়ভেদ, পুষ্কর। "শতহতা ভবেৎ বাপী দ্বিপদা পুষ্করিনাপি। ২ জলাশয়মাত্র। ৩ পদ্মিনী, পদ্মলতা। ৪ হলপদ্মিনী। ৫ পদ্মসুহ। ৬ পুষ্করমূল।

পুষ্করী বি [ সং পুষ্করিনী > -নী (ই-লোপ) : কথা : পুষ্করি (পো.চ ২) : পুষ্করি (মী ১১ : গো.বি ৫৬), -নী (ম.গা ৪) : অত্র পুষ্কর। "ম ২৮১। ভ.প্র ২০৮.১২২। দা ৩০৩ : ৩৬২৭। কৃ.কে ১১৬।

পুষ্কল বি [ পুষ্ক+ল (লচ্) অন্তার্থে : √পুষ্+কল (কলন্)-ক, কিং, উ ৪.৫ ] ১ প্রচুর, প্রভূত, বহু। "তপ আহার পুষ্কল—মহা ৩.৩১০। লভতে...অপমানক পুষ্কল—পক ১.৬৭। আহারো মম পুষ্কলঃ—হি ১.৮৫। গুরুশ্রাব্যরা বিজ্ঞা পুষ্কলে যথেন বা (হু.র)। ২ জেষ্ঠ। ৩ সম্পূর্ণ, পরিপূর্ণ। "স্ববন্তি ভাং স্ততিভিঃ পুষ্কলাভিঃ শ্রী ১১. ২১। ৪ মহান্, অতপয়িত। "খ্যাতিমিচ্ছতি পুষ্কলাং মহু ১২.৩৬। ৫ উপচিত। ৬ উৎকৃষ্ট। "বিধানম...পুরত পুষ্কলং গো.চ ৬.১২.২২। লোকানামোঁতি পুষ্কলান্ মহু ৮.১১। যাজ্ঞ ১.২১৩। ৭ সমর্থ। "শরীরং পুষ্কলং বাবর বিপদেত পুষ্কলং ভ ৭.৬৫। ৮ তুল্য, মহান্। "সুধন...তুর্ধাবনক পুষ্কলং মহা ৩.১৬৮.৫২ : শৃংখলাক ভেরীপক্ষ পুষ্কলাঃ ৪.৪৬.১২।—ল পু [ তু 'পুষ্কর' ] বায়বিশেষ।—ল ক্রী ১ গ্রাস-চতুষ্টয়মাত্র অন্ন (কৃষ্ণপুরাণ)। ২ অষ্টকৃতিকা পরিমাণ। "কুংরো-হস্তী চ পুষ্কলং।

পুষ্ক(য়)লক পু ১ গজদ্বগ, গজাণ। "সী'র পুষ্কলকো হতঃ ('পুষ্কলক'—কালিকা) পা ২.৩.৬৬, সি। ২ কীলক। ৩ অপগক।

পুষ্ট বি [ √পুষ্+ত (ভ)-র্ষ ] ১ কৃতপোষণ, অন্ন দান-সংবদ্ধিত, পালিত। "ক্ষাঙ্ক", পর",। চির" রা ২.৫০২০। ২ [ +ত-ত ] স্থল। "পুষ্টি।—চি ১৫৫। নারীসোহাগে বাড়ী তোমার পুষ্টী।—দা ৪৫৭। ৩ প্রচুর। "প্রঃ পুষ্টাং মহু ৪.৩১। ৪ ধনানিসমৃদ্ধ। "মহু ৭.১১১। ৫ দ্রাঘিভ্রা-কৃত্য-র হত। "লোকশ্চ পুষ্টী রা ১.১.২০। ৬ পরিপতিভাশ্রু, পূর্ণতাগত। "পশুপতি পাব পতি পুষা করি পুষ্ট শি ২২। কাজি হবে পুষ্টী।—দা ৭০৭। ৭ উচ্চৈঃ, তার। "জুপুষ্টবরৈশ্চ বহুৈশ্চক্ৰ-যাতিভিঃ হ ২.৫৭.২৪। ৮ পরিপুষ্ট, বিশদ। "শ্রতিপুষ্টাপুধাং সা.৮ ১৬।—ষ্ট ক্রী [ +ত-ত ] পোষণঃ—ষ্ট ক্রী [ +তি (ক্রিমা)-ভা ] ১ পোষণ, অন্নানিসংবর্জন, পালন। ২ বৃদ্ধি, অত্যুচ্চ (সায়ণ)। "পুষ্টিঃ রণবা।—ক.বেদ ১.৬৫.৬। রঘু ১৮.৩২। কৃষ্ণমাধুর্য্যের পুষ্টী।—চৈ.চ ১৮। ভজন" চৈ.ম ৫০। ৩ লোহোপচর, স্থলপ। "অনেকভোজনভক্ষ্য ভক্তিঃ পুষ্টিঃ নীরতে (পক)। ৪ সম্পন্নতা, সম্পত্তি। "বৈশাখ পুষ্টিসংব্রহ্ম (নামধেয়) মহু ২০২। ৫ পরিপতি, পূর্ণতা। ৬ বীজের অধুর-কাভাবস্থা। "ন চ বোনিগাণ্য কাংকেন বীজঃ পুষ্কতি পুষ্টিঃ মহু ৯.৩৭। ৭ ঘোড়-মাতৃকার অস্ততম। ৮ গণেশ-ক্রী। "কাভ।

৯ [+তি-৭] অবগতা। [পুটিকর (বিণ)—পুটিকনক। 'কর্ষ' (-ক্) ক্রী—অভ্যুদয়ার্থ বিহিত কর্ণ। "কর্ষবিধান মহা ১৩.১৪১.৭৭। 'কাষ' (পুং)—গণেশ। 'কাম' (বিণ)—সমৃদ্ধি, অভ্যুদয়কামী। "ভ ২.৩.৫। 'বর্জন' (বিণ)—সম্পদবর্জিত। "ভষ্ম ১.১২.১২।]

পুং অক [দি, প—পুণ্যতি; সেট] বিকসন, বিকাশ। "পরদি পুণ্যতি সপ্তম্ভাঃ (ত.বা)।

পুং ক্রী [১/পুং+অ (অচ)-ক; তু 'পুং' (গো.চ ৫৩; ৮২)] ১ কুহুম। "অথর্ব ১০.৮.৩৪। রা ১.৫১.২৩। 'বাজন ব.প্র ৯১। ২ ক্রীড়ক। "বতী। ৩ পুংসাগমণি (topaz)। "রা ২.৯.৪। ৪ চক্ষুরোগভেদ, কুলী। ৫ পুংসকর। —পুং [ +অ (ঘঞ)-ভা] বিকাশ। ["করগুণ (ক্রী)—১ অবস্থিহ শিবোক্তান। ২ পুংসচরনপাতি, সাজি। "কাদ ৯১। 'কাল' (পুং)—বসন্তকাল; ক্রীড়কঃ কাল। 'কাসীস' (ক্রী)—হিরাকস। 'কেতন, 'কেতু' ধ্বজ (পুং)—কামদেব। 'ক্ষেপণী' (বি)—ফুলের তোড়া। "কেহ অস্ত্রের প্রতি পুংক্ষেপণী প্রেরণ করিতেছে ব.প্র ৯১। 'চাপ' (পুং)—১ পুংস বাহার ধনুঃ; কামদেব। ২ পুংসরূপ ধনুঃ; কুহুমশরাসন। "রঘু ১১.৪৫। পুংসচাপ হরে দাপ ক্রম-ভঙ্গিমা। —ম ১৫। 'জ' (ক্রী)—'পুংসজাত', পুংসমধু। 'স্মারি' (বি)—ফুলের স্মারি। অ 'স্মারি (২)। "ম ১১৩৬। শি ১০১। 'দাম' (-মন্) ক্রী—১ পুংসমালা। ২ ছন্দোভেদ। "ঐব, 'নির্ঘাস' (পুং)—পুংসরস, মকরন্দ। 'পত্নী' (-ত্ৰিন্) পুং—'পুংসবাণ', কাম। "কু.স ৪.২৯। 'পাত্র' (বি)—পুংসের আধার। 'কোণা কুশি পুংসপাত্র বা.দ ১২২। পুংসপাত্র বৃন্দাবন। —ন ৮৫২। 'পুট' (পুং)—পুংসের বহিঃকোষ; বাহুপুংসগর্ভ (calyx)। 'পুং (ক্রী)—কুহুম-পুং, পাটলিপুং। "রঘু ৬.২৪। 'প্রচর' (পুং)—চৌধাপূর্বক পুংসচরন (সি)। 'প্রস্তার' (পুং)—পুংসান্তরণ শয্যা। 'ফেলাফেলি' (বি)—বিবাহে বর-কস্তার পরম্পরের প্রতি পুংসবর্ষণরূপ আচার। "চৈ.ভা ১১৫। 'বড়ু' (বি) পুংসচরনকারী ভ্রাঙ্কণ। "শু ২৯। 'বর্ষ', 'বর্ষণ' (ক্রী), 'বৃষ্টি' (ক্রী)—কুহুমাসার। "বৃষ্টি রঘু ২.৬০; ১২.৯৪; 'বর্ষ ১২.১০২। 'বাটিকা, -টা (ক্রী)—পুংসোতান। "বাটী ন.প ১১১। 'বাটিকা কৃ ৭। 'বাড়ী' (বি)—সর্ষ 'পুংসবাটী। "ম.ম ৩; ৬। 'বাণ পুং—কামদেব। 'বৃক' (পুং)—পুংসগ্রন্থান বৃক; ফুলগাছ। "রোপিত" রঘু ৬.৭। 'বেগী, 'মালা (ক্রী)—পুংসের বেগীতুল্য; পুংসদাম। "গো.রা ৩.৬৮.৪০.-১। 'ভজ' (পুং)—পুংসমর্দ্ব। "মহা ৩.৭৭.৭। 'ভব', 'রস' (পুং)—পুংসমধু। 'মাস' (পুং)—চৈত্র; বসন্তকাল। 'রজঃ' (-জন্) ক্রী, 'রেণু' (পুং)—পরাগ। "রেণু রঘু ১.৩৮। 'রথ' (পুং)—১ লৌহ-গমনপ্রয়োজন রথ (যুদ্ধার্থ নয়); বিহারার্থ রথ। "রা ২.২৬.১৫। ২ (বাড়লার) পুংসক। "পুংসরথে গোরক বিভাধর গো.চ ৩৭; ৯৩। (মহাপাণী) পুংসরথে গেলেক স্বর্গেতে ম.পা ১২৯। 'রাগ, 'রাজ' (পুং)—মণিবিশেষ, পোখরাজ (topaz)। "রাগ রঘু ১৮.৬২। 'রাজ' (বি)—দিব্যপুংস, পারিজাত। "ম ২৩৭। 'লিট্' (-হ্) পুং—'পুংস-মুলোহক', ভ্রমর। 'শর, 'পরাসন' (পুং)—পুংসধনুঃ, কাম। "শর ভা.চ ৬৩। 'সময়' (পুং)—বসন্তকাল। 'সাজী' (বি)—ফুলের সাজী। "বা.ম ৩৮। 'সায়ক' (পুং)—'পুংসবাণ', কাম। 'সার, 'বেদ' (পুং)—পুংসমধু। 'হাস' (পুং)—১ পুংসবিকাস। ২ বিজু। 'হীনা (ক্রী)—১ উৎসব। ২ রজোহীননারী।]

পুংসক ক্রী [১/পুং+ক (কন্) স্বার্থে] ১ পুংস। ২ নেত্ররোগভেদ। ৩ [+কতুল্যার্থে] কুহুমবিধান। "রা ১.১১.৮৩। রঘু ১০.৪৬; ১৩.৪০। কৃ ৩৭৩। বাণের মাচাটি তার (কুমাভের) পুংসক বিধান। —রবীজ। [রাবণ কুহুমকে পরাজিত করিয়া পুংসক গ্রহণ করেন (রা ৭.১৫)।] ৪ রত্নকণ। ৫ রসাজন। ৬ রীতিপুংস। ৭ বৃত্তিকার অগ্নিপাত্র।

পুংসক পুং [বহতী] ১ পুংসকলাগুহুমত, বাহুর্কোণর নিগুসজ। "ক.চ ৮১। ২ বিভাধরবিশেষ। [ইনি এতাদৃশ এতাদৃশে 'কাপীণ্যে আসিয়া রাজোতানে পুংস গ্রহণ করিয়া বিবেচনের পূজা করিতেন। 'কোন স্বর্গীয় ব্যক্তিই পুংস গ্রহণ করে', জামিরা রাজা উতানে শিবনির্ভায়া বিশ্ব-পাত্র বিক্রি করিয়া রাখেন। পুংসচরনকালে অজ্ঞকারে নির্ভায়া চরণ-পুট হওয়ার, ইহার আকাশগমন নষ্ট হয়। তখন অপরাধভঞ্জনার্থ শিবমহিমার জব করেন। হরিহর-ভেদে পাট্টে অনিষ্ট হয়, এই আশঙ্কায় ইনি এই ভবে উভয়েরই জব করেন। প্রথম পদ 'মহিঃ' বলিয়া, ইহা 'মহিঃ জবঃ' নামে খ্যাত।] ৩ জিনভেদ।

পুংসকপুং (-কুস্), -ধ্বজ (স্বনু) পুং [পুংস ধনুঃ বাহার, বহতী, সংজার বিকলে 'অন্' (অনঙ) আদেশে ধনুঃ > ধবন্, ধবন্ > 'দা (১বা) 'কুহুম-চাপ', কামদেব। "ধ্বজ কু.স ২.৬৪। 'ধনুঃ মা.ব ২.৪১। 'ধ্বজ ম.পা ৯৩।

পুংসকর পুং [তু 'স্বনকর', পা ৩.২.২৯। 'পুংসরসপারী', ভ্রমর।

পুংসকান্ (-বহ্) বিণ [পুং+বহ্ (বতুপ্) অত্যর্থে-১ব; ক্রী-বতী] পুংসযুক্ত, পুংসিত। রা ২.৯৪.১০। 'বতীম...বনমালায় গো.রা ৫.৪.২। —বতী ক্রী রজমলা।

পুংসকান্, -বী (-বিন্) পুং [পুং+১/ব্+অ (অণ্), +ইন্ (গিনি), -ক-১ব; উত] ১ 'পুংসচরনকারী', মালাকার। —লাবী ক্রী [লাব+ক্রী ঙ্ (ভীপ্)] মালাকার-ক্রী। ২ পুংসাবচারিকা ক্রী। "পু.মে ২৬।

পুংসকান্ (-বিন্) অ 'পুংসকান্'।

পুংসকর পুং [ব.ত] 'পুংসোনি', চৈত্রমাস, বসন্ত। "বিজ ১.৮।

পুংসাগম পুং [বহতী] পুংসাবির্ভাবকাল, বসন্ত।

পুংসাজীব পুং [পুংস আজীব বাহার, বহতী] 'পুংসাবসায়বৃত্তি', মালাকার। —জীবী (-বিন্) পুং [পুং+আ-১/জীব+ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উত] পুংসাবসায়জীবী, মালাকার।

পুংসাজীবী (-বিন্) অ 'পুংসাজীব'।

পুংসাজন ক্রী [ব.ত] নেত্ররোগবিণয়ের অঙ্গন; রীতিপুংস।

পুংসামুখ পুং [বহতী] 'পুংসর', কামদেব। "গী.গো ১০.১৪।

পুংসান্নয় বি পুংসন। "চৈ.চ ১৫৪।

পুংসাসব ক্রী [ব.ত] পুংসমধু। "গো.রা ১৪.৪৪।

পুংসাসার পুং [ব.ত] কুহুমবর্ষ, পুংসসম্পাত। "পু.মে ৪৩।

পুংসিকা ক্রী [ 'ক+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ দম্বল। ২ লিঙ্গমল।

৩ গ্রন্থাধায়সমাপ্তিতে তৎপ্রতিপাত্তবিষয়ক গ্রন্থাংশ।

পুংসিকী ক্রী [পুংস+ক্রী ঙ্ (ভীপ্)] পুংসবতী, রজমলা। "জী.ম ৫৭। —পী (-লিন্) বিণ [পুং+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব] ১ পুংসান্, পুংসিত। "রঘু ১.৪৭। ২ অর্থবাদবহল। "গিরঃ শ্রুতারাঃ পুংসিগাঃ ভ ৪.২.২৫।

পুংসী (-লিন্) অ 'পুংসী'।

পুংসিত বিণ [পুং+ইত (ইতচ্)] ১ সঙ্গতপুংস, কুহুমিত। "রা ২.৫৪.৪। পুংসিতাং নগোত্তমান মহা ৩.২২৫.৩। বনকুলীঃ...পুংসিতাঃ রঘু ১৫.৮। ২ জয়মাগরমণীর, আপাতরমণীর। "পুংসিতাঃ বাচন্ গী ২.৪২। ৩ পুংসাকারচিহ্নযুক্ত। ("হঃ) পক্ষতন্ত্র হৃৎপৃষ্ঠমুণ্ডপার্শ্ব পুংসিতঃ (অ.টী)। ৪ [১/পুং+ত (স্তা)-ক] বিকসিত। ৫ বিচিহ্ন। —তা ক্রী রজমলা। "ভাবৎ পুংসে ভয়, বাবৎ পুংসিতা নর ক.চ ১১৭। [পুংসিতায়া (ক্রী)—ছন্দোবিশেষ। ইহার প্রথম ও তৃতীয় চরণে দ্বাদশ, দ্বিতীয় ও চতুর্থ চরণে ত্রয়োদশ অক্ষর। 'অমুজি নমুগরকোতা, মুজি চ নকো জরগাৎ পুংসিতায়া (ছন্দোমঞ্জরী)।]

পুংসোম পুং [বহতী] পুংস ইন্-বাহার; পুংসর, কাম। পুংসোমবাহার-রজমতা ক.সা ৭.১৬।

**পুঙ্খোৎসব** বি জীলোকের এখন রজোদর্শনে করণীর উৎসব; বিজীর বিবাহ।

**পুঙ্খ** পুং [√পু+ব (কাপ্)-বি, পা ৩.১.১৩৬] ১ বাহাতে অর্ধপুষ্টি; অক্ষিগ্ধি মক্ষের অষ্টম নক্ষত্র। "মহু ৪.২৬। [ ইহা বাণাকৃতি একভারক। ইহাতে জগিলে, নর প্রসন্নগায় বাতৃপিত্তক স্বর্ধর্ষনিষ্ঠ সন্ন্যাসিত স্বর্ধবাহনাত হয়। বৃহস্পতি ইহার দেবতা। ] ২ পৌষমাস। ৩ কলিযুগ। ৪ স্বর্ধবাহনীয় নৃপবিশেষ। "রঘু ১৮.৩২। —ডা জী সর্ধ 'পুঙ্খ' (১)। [ "রধ (পুং)—পুঙ্খবৎ স্বধসাধন রধ (অ.টী); অ 'পুঙ্খরধ'। "মায় ৩.২২। "মান (ক্ৰী)—পুঙ্খনক্ষত্রকালে শাস্ত্রবিধানে রাজার অভিষেকভেদ; পুঙ্খাভিষেক। অ 'বৃহৎসংহিতা, ৪৮শ অধ্যায়। ]

**পুঙ্খা** অ 'পুঙ্খ'।

**পুঙ্খাভিষেক** পুং [স.ত] সর্ধ 'পুঙ্খমান'। "নৃপতির পুঙ্খাভিষেকের কাল হল জী.মা ১৪।

**পুঙ্খি** বি [সং পোঙ্খ > প্রা \*পুস] পালনীয় পরিবারবর্গ। "কুং। [ "এড়ে—পোঙ্খপুত্র (গালিতে)। "ধার অঙ্কঃকরণে কিছুমাত্র মেহরস আছে, সে কখন ঔরসজাত মেয়ে থাকতে পুঙ্খ এড়ে গ্রহণ করে না। —লী ৫৬। "পুঙ্খ, 'পুত্র—পোঙ্খপুত্র। "বীরকুক দাঁ কেবল চাঁদ দাঁর পুঙ্খপুত্র। —হ ২৫। আপনার ঠাকুর পুঙ্খপুত্র নিয়েচেন কি? —লী ৫৬। ]

**পুস** সর্ধ [পুস > "স; অগ্র] পালন করা; পোষা। "চল তুচ্ছি আক্ষার বাড়ি, পুসিমু জন্তন করি গো.বি ৬৪। পুসিবার না পেরায় শালা গেইছে উদাসিন হৈয়া গো.চ ২২৯। [ পুসানিয়া (অগ্র)—পোষণীয়, পোষা। "পুসানিয়া নেউল ময়ুর বি.পা ৩২২। ]

**পুসি** বি [E. pussy; Tamil 'pussi; Afghan 'pusha'—a cat; Lith. 'puz'—the call for a cat] বিড়ালের আদরের নাম।

**পুসিকা** বি [ফা 'পোশীদী'—গুপ্ত; হি 'পোশীদা'—গুপ্ত] গোপন। "মতিলাল একেবারে ভরাভাঙ্গা হইল—বাগকে পুসিকা করা ক্রমে ক্রমে ঘুঁচিয়া গেল আত্ম ৬৫।

**পুসিকা, -র্ধি, -র্ধী** অ 'পুঙ্খনী'।

**পুস্ক** স্ক [চু, প—পুস্কয়তি; সেট্; তু 'বস্ক'] ১ বন্ধন। ২ আদর; অনাদর।

**পুস্ক** ক্রী [√পুস্ক+অ (যঞ)-র্ধ] ১ লেপনাদি ক্রিয়া; কাঠপুস্তিকাদি-নির্মাণ-ক্রিয়া (অ.টী); স্তম্ভিকা কাঠ বস্ত্র চর্ম লৌহ বা রত্ন দ্বারা কৃত শিল্পকর্ম (অ.টী)। "চিত্রপুস্তিকাবিদ্য ক.সা ৩৪.১৭২। ২ গ্রন্থ, পুথি। —তক পুং, ক্রী [পুস্ক+ক (কন্) বার্থে] ১ সর্ধ 'পুস্ক (২)। "জী। (অর্জয়েৎ) সংহিতাপুস্তকান্। —হ ৩২৩.৭৬। বৃহৎসংহিতা ৫৮.৩৮। ২ হিসাবের খাতা বা নথি। "কোটলীর অর্থপাত্র, ২৫শ প্রকরণ। —তিকা বি পুস্তক। "দ্ব্যতিশাস্ত্রাদি...পুস্তিকা ম.পা ২২০। [ "কর্মী (র্ধন্) পুং—পুস্তককর্মকর্তা; লেপনাদিশিল্পী। পুস্তকাগার (বি)—গ্রন্থালয়, লাইব্রেরি। ]

**পুস্তান** বি [কা পুস্ত; ঠ 'পুস্তনী'—সাহায্য] অবলম্বন, সহায়। "পশ্চিমে পাঠান আদি বাহার পুস্তান জী ২১৮।

**পুঙ্খ(হ)প** বি [সং পুপ > (ব্যগমে) পুষপ > পুপ > "প; হি, মৈ পুষপ; বৈক্যসাহিত্যে] পুষ্প। "পুষ্পমালা বি.পা ১৪। মাদন-পুষ্পহি, একট বসি তক পুষ্প।

**পুপোহা** অর্ধ [সং প্র-√তা > প্রা \*√পহা > বা পো(পু)-হা; তু 'সং প্রতা > প্রা পহা; হি পপোহ; ঠ পহাট (প্রভাত); ও পোহা; ত—√পো (to go); 'প্র(প্রো)ভাত, প্রোহাভ' (সো.চ) ] ১ প্রভাতক, অর্থাৎ প্রভাত হওয়া; পোহান। "না পোহার রজনী। —কৃ ৩২৮। পাইয়ে ইহার শান্তি পুহাইলে রজনী ব.প ১৩৯১। রাত্টি

নাহি পোহাইতে দুখড়ী বাজায়।—ভা.চ ৪০২। উঠ, বৎস, পোহাইল রাত্টি।—মে ১৪২। —হা সর্ধ ১ প্রভাত করা; বাশন করা; কাটান। "রাত্টি মে' প্রাণীপ জালিকা পোহাও জী.কী ৯২। কামিরা...পোহার রজনী।—কৃ ১০৮.২। বিবাহের রাত্টি বাছা পোহাইও কুশলে ম.ম ১৭৩। রজনী পোহারল জাগি।—গো ১৭৯। ২ (তাপ) সেবন বা ভোগ করা। "দুই পাখা মেলিরা পোহার তথা ধরা।—কৃ ১৮৮। পোহাই হুতাপন ব.প ৩২৩.৩৬; ধরা পোহার রাজা ৪২৩। পরতের শস্তক্ষেত্রে নত শস্তভারে, রৌত্র পোহাইছে চ.কা ১০৬। ৩ (হুঁসারি) তাপ ভোগ করা বা সহ্য। "হারী হের বত, কেহ না বিষ পোহার। —হেম ৫৪। [ পোহান—সর্ধ 'পুহা'। পোহাইল, -ইবো, -হাও (জী.কী)। ]

**পু** স্ক [ভা, দি, ও; জ্যা, ঞ—পবতে, পুয়তে; পুনাতি, -নীতে। সেট্] পবিত্রীকরণ, শোধন। "পুনীহি ভারত ভা.চ ১৫৮। —অক বিনাশ। "পুনা ঘবা: পা ৮.২.৪৪, কাশিকা। [ উৎ—উৎপন্ন, উৎস্রব্য-শোধন। ]

**পুগ** পুং [√পু+গ (গক্)-ণ, উ ১.১২৩; তা পাক্‌কৃ] ১ শুবাকবৃক, হুপারীগাছ। "বেলাতেটেনব কলবৎপুগমালিনা রঘু ৪.৪৪। তাছুলবরী-পরিগন্ধ" ৬.৬৪; "মালম ১৩.১৭। ২ [বৈদিক] সমুহ, নিচয়, রাশি। "বহিগ" রা ২.৫৫.৩৩। অক্' মহা ৩.৩৪.৪। শুণ' মায় ২.৬৪। অধর্ম' ভ ১.১৭.৩২; বর্ধ' ৩.১৭.২৫। ৩ বহু, বৃক্ষ। "বাজয়তি চ যে পুগান্ মহু ৩.১৫১। ৪ ভাব, প্রকৃতি। ৫ কটিকবৃক। —গ ক্রী ১ পুগকল, হুপারী। "কৃচুগ সমপুগ।—ম ২০৩; ১০৭৫। কপুর্' ভা.চ ৩৪৫। গোলাপপুগকপুর্ধপুর্ধতাম্বল ব.প্র ২১। ৬ পুগামিমিজিত চর্কিত তাম্বল। [ "পাত, 'পীঠ (ক্ৰী)—পতঙ্গগ্রহ, শিকারী। "পোত (পুং)—বালশুবাকবৃক, হুপারীর চারা। "ভ ৪.২.৫৪। "কল (ক্ৰী)—শুবাক, হুপারী। ]

**পুহু** সর্ধ সর্ধ 'পুহ'। [ পুহই, -হব, -হমো, -হল, -হু, -হিয়ে (প.ক)। ]

**পুজ্** স্ক [চু, প—পুজয়তি; সেট্] ১ পূজা, অর্চনা। ২ সন্মান; প্রশংসা। "রা ১.২.১। অপপুজন্ বিটরপাত্তমালো: ভটি ২.২৬।

**পুজ** সর্ধ [সং √পুজ; হি, মৈ √পুজ; ঠ, ও √পু(পু)জ] ১ অর্চনা করা। "কল পুপ দেখি পুজিবে দেবতা: পুজ শূলাগি।—ম ৬২৩। পুজিল শঙ্করে ম.ভা ১৭। ২ সন্মান করা; আদর করা। "স্বর্ধা নৃপতি আসি পুজিল বিশেষ।—ম ২২৬। হুঁসারি পুজিল লাগে। —হেম ১৫৬। ৩ সন্মানপূর্বক গ্রহণ করা; মানা। "লক্ষ্মণ বলেন সত্য তব কথা পুজ কৃ ২৭। [ পুজল, পুজসি (প.ক)। ]

**পুজক** বিণ [√পুজ+অক (বুল)-ক; ক্রী-জিকা] ১ অর্চয়িতা, পূজাকারী। "দেব'। দেববিজ্ঞপুজিকা মহা ১৩.১১.১১। ২ সন্মানিত। "গুরু, পুজিত'। মহু ৭.৮২। —জন ক্রী [+অন (লাউ)-ভা] ১ পূজা, অর্চনা। "দেববিজ্ঞগুরুপ্রাজ্ঞপুজন গী ১৭.১৪। দেবতানাঞ্চ পুজনম্ মহু ৪.১৫২। দেবতা-পুজন।—কৃ ৯৬। ২ সন্মাননা, সমাদর, সৎকার; সেবা। "নৃযজোহতিথিপুজনম্ মহু ৩.৭০; ১০৬। —নীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-র্ধ] অর্চনীয়; সন্মাননীয়, সৎকার্য। "রাজস্বমতিথিযজ্ঞে: পুজনীয়: কী ১.৫২.১৪। —রিতা (সং) বিণ [+তু (তুহ)-ক-১ব; ক্রী-জী] ১ সর্ধ 'পুজক'। ২ [+তু (তুহ) শীলার্থে] পুজনশীল। "লিঙ্গ পুজয়িতা মহা ১৩.১৬.১৬। —জা ক্রী [+অ (অহ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ অর্চনা, সপর্ধা। "(রাসে মন মাতা) বৈষ্ণবপাহরৎ পুজাম্ রা ১.৫১.৫। ২ সন্মাননা, সৎকার। "ভক্ত পূজা বিধাতব্য সর্বভাষ্যাগতো গুরু:—হি ১.৬২। শুণা: পূজাহান্ গুণিষ্ঠ উ.চ ৪.১১। ৩ (বাঙ্কর) পূজাতব্য, পূজকার। "আও জান ঘোর পূজা, কয়্যা দিব প্রকার সকল ক.চ ৮৫। —জিত বিণ



[+ত (জ)-র্ষ] ১ অর্জিত, কৃতপূজন। "রা ১.১.৫৮; ৮৪; অপ  
মে গুণা নাম: পূজিত ১.৫১.৮। ২ সম্মানিত, সংকৃত। "মহিণো  
মহাপূজিতা: রা ১.১১০.২। বাগেবা ত্রুপূজিতা মনু ৮.৮১। ভবি ৪.১।  
৩ প্রার্থার্থ ধাত। পূজিত: ক্রশনং নিত্যং বলযুক্তকং বজ্জতি মনু ২.৫৫।  
৪ প্রশস্ত, শুভ। "হতী...সর্বলক্ষণপূজিত: রা ২.২৬.১৬। পানো পূজিত-  
লক্ষণো ৩.১৪৪.২০। ৫ অভিযত। "তাং পুরীং দেবগন্ধর্বপূজিতান্  
(S.W.)। —জা বিণ [+ব (যং)-র্ষ] ১ অর্চনীয়, পূজাহঁ।  
"অমৃত পূজা: গী ১১.৪০। ২ মাননীয়, সংকার্য। "পূজা: সর্বধনুতান্  
—মহা ১.১.১২৬। ৩ আদরণীয়। "মনু ৩.৫৫.২। —জা পুং ১ মাননীয়-  
মাত্র। "পূজাবাতিক্রম: রঘু ১.৭৯। ২ যন্তর। [পূজাকর (বিণ)  
—পূজক। "পূজাকরো করো। —পঞ্চ ৫.১০।]

**পূজন**, -জীয়, -স্নিতা, -জা, -জাকর অ 'পূজক'।

**পূজাপান** বি কার্যার্থ আদেশসূচক সমাধিব্যবহৃতক মের তাহুল। তু  
"আজ্ঞাপান"। "পূজাপান দিয়া দেবী পাঠাইল তারে ম.ভা ৩৫।

**পূজারি**, -রী, -জুরী বি [পূজাকারী > "জারী; হি, মৈ পূজারী;  
১ পূজারী, -রী; ২ পূজারী; নেপালী—পূজারি] দেবালয় পূজার্থ  
নিযুক্ত ব্রাহ্মণ; দেবল। "পূজারি ত.এ ২৫; পূজারী ৩৬; ন.বি ২৫;  
ট.চ ২২। পূজারি ব্রাহ্মণ আ.হু ৫। পূজুরী দাদাচাঁকর। —হ ৩৬।

**পূজাহঁ** বিণ [পূজা+√অর্চ+অ (অচ্)-ক; উ.ভ; জী -হাঁ]  
পূজাযোগ্য, সম্মানার্থ। "মনু ২.২৬।

**পূজিত**, **পূজ্য** অ 'পূজক'।

**পূজ্যভবতমোত্তর** বিণ [অগ্র] অতীব পূজ্যভবের শ্রেষ্ঠ; অতিপূজ্য;  
"পূজার পূজ্যভবতমোত্তর ভ.এ ১১১।

**পূজ্যবান** বিণ [তু 'বিজ্ঞা—বিজ্ঞাবান; অসাধু; অগ্র] সর্ধ 'পূজামান  
(২)। "কেবল আপনদেশে রাজা পূজ্যবান ব.প ১০৭৩; কেবা সর্বত্র  
পূজ্যবান?—১০৭৬।

**পূজ্যমান** বিণ [√পূজ+মান (শানচ্)-র্ষ] ১ পূজনীয়, মাননীয়।  
"পা ২.১.৩২। ২ [বাংলায়; অগ্র] পূজা, পূজিত। "দেব"। —ম  
১.৫৫। সেই যজ্ঞে পূজ্যমান হতেক দেবতা জী ১০৪। তাঁর প্রিয়তম  
বেই সেই পূজ্যমান ভ.এ ৭০।

**পূণ** বি [সং পূণ্য > প্রা পূণ > বাপূণ; বৈকল্পসাহিত্যে] পূণ্য, সৌভাগ্য।  
"বিদগধ নাহ না হয় বিনি পূণ প.ক ৬০০। [ "ভাগ—পূণ্যভাগ্য;  
সৌভাগ্য। "কি কহব মাধব তুয়া 'ভাগ। —ব ৭২।]

**পূণমি**, -ণিম, -অমি অ 'পূণমি'।

**পূর্ণ** বিণ [সং পূর্ণ > প্রা পূর্ণ] পূর্ণ, ভরা। "পূর্ণ কন্যে জী কী ৩২১।

**পূত** বিণ [√পু+ত (জ)-র্ষ] ১ পবিত্রাকৃত, পবিত্র। "সতাপূতাং  
বদেৎ বাচঃ মনঃপূতাং সমাচরেৎ মনু ৬.৪৬। ২ গোষ্ঠিত, শুদ্ধ। "হতা  
ইমে" পূতাস:। —কথন ১.৩.৪। দৃষ্টিপূতাঃ ক্রমেৎ পাদং বস্ত্রপূতাং জলং  
শিবৎ মনু ৬.৪৬। ৩ মেঘা। ৪ প্রবত (অ.কো)। ৫ অপনীতবৃন্দ,  
আগড়ারহিত। ৬ ত্রতা দি-গোবিত। নিভলুখ। —ত পুং ১ শখ।  
২ বেতকুপ। —ত রী সত্য। —তা জী দূর্বা। [ "ক্রতু (পুং)—ইন্দ্র।  
"গন্ধ (পুং)—বর্কর, বাবুই তুলসী। "ধাতু (ক্রী)—তিল। "পাপ  
(বিণ)—গোষ্ঠিতপাপ। "গী ২.২৫।

**পূতনা** জী ১ কামচাগিণী বালঘাতিনী রাক্ষসীশিখণ্ড। "বকনাপন ভা.  
চ ১৬০। [ কংসপ্রেরিত পূতনা শুনে কালকূট মাগাইয়া গুপ্তপানজলে  
কুককে বধ করিতে গোকুলে গিয়াছিল। কুক জানিতে পারিয়া গুপ্ত-  
পানজলে বিষসহিত প্রাণবায়ু পান করিয়া রাক্ষসীর প্রাণসংহার করেন  
(ভ ১০.৬)। ] ২ বালগ্রহভেদ। "হুত্রত ৬.৩২। ৩ অহিপূতনা-নামক  
বালরোগভেদ। ৪ বালমাতৃকাভেদ (চক্রপাণিন্দ)। [ "হৃদন, "হা  
(হৃদ), পূতনারি (পুং)—পূতনা-নামক কুক। ]

**পূতা** অ 'পূত'।

**পূতান্ধা**(-ভান্ধ) বিণ [বহরী] ১ গুচ্ছভিত্তি। —জা পুং বিহু।

**পূতান্ধর** (বি) —পবিত্রবস্ত্র, পটিবস্ত্র। "ম.পা ৩১; ১০৭।

**পুতি** বিণ [√পু+তি (জিন্)-ণ] দুর্গন্ধবিশিষ্ট। বিণ "হুয়তি"।  
"গী ১৭.১০। —তি জী দুর্গন্ধ, পচাণক। —তি জী পু, পুজ।

[ "করঞ্জ (পুং)—করঞ্জভেদ, নাট্যকরমচ। "কর্ণক (পুং)—কর্ণরোগ-  
ভেদ। "কাঠ (ক্রী)—পানবার্ণ কাঠ; ৩ দেবদারু। "নস্ত (পুং)  
—নাসারোগভেদ। "বস্ত্র (বিণ)—বাহার যুগ পুতি; দুর্গন্ধযুক্ত।  
"বস্ত্র শূচক: বাজ ৩.২১১; বিহু ৪৫.৮। "বাত (পুং)—অধোবায়ু।  
"ভ ৫.৫.৩০। "মৃত্তিকা (ক্রী)—নরকভেদ। "মনু ৪.৮২। বাজ ৩.২২২।]

**পুতিক** পুং ১ পুতিকরঞ্জ। ২ বিঠা। —ক জী ১ শাকভেদ, পুইশাক।  
"পুতিকা ব্রহ্মবাতিকা (মুতি)। ২ কীটভেদ, গাঁধীপোকা। "পুতিকা  
ইব পমিহু। —পঞ্চ ৩.৯৭।

**পুতিকা** অ 'পুতিক'।

**পুতিগন্ধ** পুং [কর্ণধা] ১ কুৎসিতগন্ধ, মছাদিগন্ধ। "মনু ৪.১০৭।  
বাজ ১.১৫০। ২ ইন্দ্রদীপক। —গন্ধ ক্রী রক্ত। —গন্ধি বিণ [বহরী,  
সমাসাত্ত 'ই'] দুর্গন্ধযুক্ত।

**পুতিভুঙ** বি বাৎসগোত্র রাজীয় ব্রাহ্মণের গাঁই বা উগাধি। "ক.চ ৮৩।  
[ হান্ধড়ের পুত্র শব্দ পুতিভুঙ গ্রামে বাস করেন; সেই হেতু তাঁহার  
সম্মানগণের এই গাঁই। ]

**পুংকৃত** ক্রী পুংকার, ক্রেশজন্তু ঘননিবাস। "পুতনাপুংকৃতানাং কর্তার:  
(কেলয়: কালিয়ারে:) বা.ভা ১.৫৮।

**পুপ** পুং [√পু+প-ক (অ.ক্রী)] অপূপ, পিষ্টক। "গো.রা ১.৫৫.৩।  
বিবিধ সামগ্রী পুপায়ন ন.বি ১৪৮। —পলা, -পলিকা, -পালী, -পিকা  
জী পোলিকা, পুলাপিঠা। [ "শালা (জী)—অপুপবিক্রমশালা। "মনু  
২.২৬৪। ]

**পুপলা**, -পলিকা, -পালী, -পিকা; **পুব**, **পুবে**, **পুক**  
অ 'পুপ; পূব'।

**পুয়** অক [ভা, ও—পুয়তে; সেট] ১ ভেদ, বিপর্য। ২ দুর্গন্ধ। "পুয়।  
পুয় ক্রী [√পু+অ (অচ্)-ক] ত্রণাদিনির্গত রক্তবিকার; পূজ।  
"মহা ৩.১২২.৫২। "শোণিত মনু ৩.১৮০। "গন্ধ জী.ম ২১০। [ "রক্ত  
(পুং)—নাসারোগভেদ (হুত্রত)। পুয়ারি (পুং)—নিষবৃক। পুয়ালস  
(পুং)—সন্ধিরোগভেদ (হুত্রত)। ]

**পূর** সক [দি, ও; চূ.প—পূর্যতে; পূরয়তি; সেট] ১ পূরণ;  
বর্দ্ধন। ২ আপায়ন, শ্রীণন। "পিতৃন পূরয়তি জায়ে পূর্যতে পিতর-  
শুক (কবিরহস্ত)। [ আ.প্র. সম্—সমাক পূরণ; সম্পূরণ। ]

**পূর** বিণ [√পূ+অ (অণ্)-ক] পূরক, পুষ্টিকারক। "পাণিপূরা-  
ভোজন বাজ ৩.৩২০। [ সমাসে উত্তরপদ ] —র পুং [+অ (অচ্)-ক]  
১ জলরাশি, জলৌষ। "মহাভাষ্যে: পূর ইবন্দুর্দর্শনাৎ রঘু ৩.১৭। ২ জল-  
বৃদ্ধি। "পূরাংগীড়ে তড়াগত পরীবাহ: প্রতিক্রিয়া উ.চ ৩.২২।  
৩ প্রবাহ। "সলিল"। —পঞ্চ ২.৪৪। বেলানু" গী.পা ১.২৬। বাঙ্গালু"  
ক.সা ২৫.২৫৮। ৪ বীজপূরযুক্ত। ৫ খাদ্যনিষেধ, পিষ্টকভেদ। "কল-  
নির্বাহসংসিদ্ধি: পূর: গো.রা ২.১০০.৬৪। ৬ [+অ.জা] পূরণ,  
পুষ্টি। "পাত" ভ ৩.২৭। ৭ তৈলাদিসেক। "অভৈলপূরা: দ্রবতপ্রাণীয়া:  
কৃ.স ১.১০। ৮ ত্রণগুচ্ছ, ত্রণপরিভরণ। ৯ বাজবায়ু অজ্ঞাপ্রবেশন;  
পূরক। "পূরককৃতকরেক ভ ৩.২৮.২। —রক বিণ [+অক (বৃ.ল্)-ক;  
জী -রিকা] ১ পুষ্টিকারক, পুষ্টিভিত্তি। "পরিধাণাক পূরকম্ (বিবাসরেৎ)  
মনু ২.২৮২। কৃষ্ণভিষ: ষোড়শপূরক (অ.কো)। ২ সন্ধানভাসিক,  
চরিতার্থভাসিক। "গণেশনামোক্ত চিত্তিতপূরক: মহা ১.১.৭৫। —রক  
পুং [পূর+ক (কন্) বার্থে] ১ বীজপূরযুক্ত। ২ সর্ব 'পূর (২)।

‘নাসিকাকূট উজ্জ্বলো দ্যাকুঃ পুরক উজ্জ্বলো’। ৩ অশোচকালে দেহ  
আতিমাহিকসহনানপূর্বক প্রেতভবপূরক পিতৃ; পুরকপিতৃ বা বনপিতৃ।  
‘নশপিতৃ পুরক পার্শ্বতী দিল দান শ্রী ১১১। ৪ (পণিতে) গুণক অর্থ  
(multiplier)। —রূপ বিপ [ +অন (ল্যুট)-ক; স্ত্রী-নী ] ১ সর্ব  
‘পুরক (১)। ২ [ +অন-ণ ] সংখ্যাপূরণসাধন। ‘পূরণী...সংখ্যা  
কি ৩৫১। —রূপ পুং ১ সেতু, বাধ। ২ বিকূটেল। ৩ সমুদ্র। —রূপ  
স্ত্রী ১ পুরকপিতৃ। ২ পটারত্বক ত্বঃ; বাপতত্ব, তাঁতের তান।  
(warp)। ৩ [ +অন-তা ] পুত্রি। ‘সাপর ত্রাপি পুরণম্ রা ১.৪৫.২।  
কৃত’ রম্ ২.৭৩। ৪ কার্যাতঃ সম্পাদন; পরিগালন, সিদ্ধিকরণ।  
‘অভিলাব’ (S.W.)। প্রতিজ্ঞা’ য ৮২৬। নিজ বাহা করিল  
পুরণ চৈ.চ ১১। ৫ বৃষ্টি। ৬ ধনুগ্ণাকর্ষণ। (ধনুগ্ণ) পুরণ বা ১.৬৭.১৪।  
মহা ১৬.৮.১৭। ৭ (পণিতে) গুণন। —রসী স্ত্রী [ ‘ণ+স্ত্রী ঙ (ভীপ্) ]  
১ সংখ্যার পূরণসাধনী সংখ্যা; পূরণবাচক স্ত্রীলিঙ্গশব্দ। ‘সংজ্ঞাপূরণোচ্চ  
পা ৬.৩.৬৮। ২ ‘ঋতাদিপূরণসাধনী’, শাস্ত্রলি। —রসিতা ( -ত্ব )  
বিপ [ +ত্ব (ত্ব)-ক-ব; স্ত্রী-স্মিতী ] পুরক। —স্মিতা পুং বিকৃ।  
—রিত বিপ [ +ত (ত্ব)-ঋ ] ১ পূর্ণ। ‘জলপূরিতমঞ্জলম্ গো.রা  
২.১১১.৩২। শরপূরিতবক্ররজ্জ্বলম্ রঘু ২.৬৩। ( অরণ্য ) গুণপূর্ণপূরিতম্  
মায় ২.৬৪। ২ পরিব্যাপ্ত। ৩ ভুমলীকৃত। ‘স একঃ পুরিতঃ (ত্বত-  
সংজ্ঞেদ্যুদ্যুতঃ) —মহা ১০.৮.২০। ৪ আকৃষ্ট। ‘আকর্ণপূরিতঃ শরম্  
গো.রা ৬.৬৭.২৮। [ পুরকপিতৃ (বি) —দণপিতৃ। অ’ পুরক ( ৩ )। ]  
পূর্য্যং বিং [ সং পূর > প্রা পূর (পূর্ণ—প্রা.ম) > বা ‘র; হি পূর, -রা;  
প পূরা; ঠ পুরা; ও পু(পূ)র; সি পূর ] ১ পূর্ণ। ‘ভর’, রস’।  
ঐমাদবপূরী কৃষ্ণপ্রেমপূর চৈ.চ ৩২ঃ কাশ্যসেবাহু-পূর ৩৫৫। হৃদয়  
তোহার পূর হউক ভ.প্র ৪৭২। ২ পূর্ণ, চরিতার্থ, সিদ্ধ। ‘না হোয়ব  
তোমার মনোরথ পূর বি.প ৭৫। ৩ পূরা, সমস্ত, যোল-আনা।  
‘বাদসাহ...পূর সরঞ্জামে গোড়ে গতি করিলেন ব.প ১৬৮৮। ৪ বধা-  
স্থানে বিস্তৃত বা সম্ভিত। ‘কেশ ভূষণ তোমার সব ছিল পূর। অলকা  
ভিলকা মিটি গেলহি ব্রহ্ম’ —বি.প ৬৮। —পূর ক্রি.বিং পূর্ণভাবে, সম্পূর্ণ-  
রূপে। ‘(রোহিণী) কনক খারি ভবি পূর। বিবিধ মিটাই, কীর  
দধি শাকর, মেয়ল কারয়া প্রচুর’ —গো.২। —র বি ১ পিঠার  
ভিতরের পুরক পার্শ্ব; ভাঁহি। ‘কীর খণ্ড ছানা ননী পূর শ্রী ১০৭।  
উপলের পূর ম.ম ১৪৫। শুদ্ধপ্রেমামলতাব মাধুর্যের পূর ভ.প্র ১৪৫।  
চৈতন্যচরিত ঘনদুঃখপূর চৈ.চ ১২২। ২ পাত্রেয় মৃগপুরক ত্রবা বা লেপ।  
‘কনয়া কলস, বিখে পুরাইয়া, উপরে দুখক পূর বি.প ১০৬।  
পূর্য্যং অ’ পূর্য্যং। —রাং সর্গ [ ‘র > আচ’ ] ১ পূর্ণ করা; ভরতি করা।  
‘কুণ্ড পুরাইতে যবে করিহু মনন। তখনি পুরালে পূর্ণ হইত সে পণ’।  
—কৃ ৩৫২। ২ সফল করা; সিদ্ধ করা। ‘তোমাদের পুরাই অবিলম্বে  
অভিলাব। —না ১৪৪০। [ পূরান—সর্ব ‘পূরা’ ]।  
পূরক অ’ পূর্য্যং।  
পূরকপিতৃ অ’ পূর্য্যং।  
পূর্য্যং বিং [ সং পূর্ণ > (বরাগমে) ‘ণ; হি পূরন ] ১ পূর্ণ, ভরা।  
‘প্রথম বরস তোমার জোষণ পূরণ গো.বি ২৬.৭। ২ পূর্ণ। ‘পূরণ  
আহতি ভা.চ ৪৪৩।  
পূর্য্যং, পূর্য্যী অ’ পূর্য্যং।  
পূর্য্যং বিং [ পূর্য্যং+অত ] ১ পূর্ণ, ভরা (কলনী)। ২ বাংসল, পীন।  
‘(গোটা) পূর্য্যং পাহার চুড়ত লাগাবে দেখতে দা ১৮১।  
পূর্য্যং বিং [ অ’ পূর্য্যং; হি পূর্য্যং; মৈ পূর্য্যং; পড়ে ] ১ পূর্ণ।  
‘পূর্য্যং বত গুণ বি.প ১৭০; পূর্য্যং সিনেহ ১৮২। ২ প্রাক্তন, পূর্ব-  
জন্মের। ‘পূর্য্যং ভাসি বি.প ৭১। [ পূর্য্যং—পূর্ব্য্যং, আগে। ‘পূর্য্যং  
দ্বিহাঃ প্রেম অগতে বাচিয়া প.ক ১১৬। ]

পূর্য্যী বিং [ হি পূর্য্যী (পূর্য্যী) ] সন্ধ্যার পূর্ব্য্যং পের রাগবিশেষ।  
[ (মতান্তরে) ইহার সময় বিধা ৪র্থ গ্রহর, ঠাট কোমল রি; ৭ ও চুই  
য, জাতি সম্পূর্ণ (সী সা)। ]  
পূর্য্যং বিং [ পূর্য্যং > ‘রা; অ’ পূর্য্যং ] ১ পরিপূর্ণ, ভরা। ‘মলে পূরা  
পাড়ু বটা ক.চ ১৫২। ২ লোকে পূর্ণ; ভরতি। ‘সেয়াসে বসিলা  
রাম সভাখণ্ড পূরা। —কৃ ৪৪৫। ৩ সম্পূর্ণ, অস্ত্রের অপেরহিত।  
‘(কোন সামগ্রীতে) তোমার ভগিনীরই পূরা অধিকার ব.বি ২।  
৪ বাহা কম বা বেশী নয়; অনুমানিক, ঠিক। ‘সের-পোরা-আদিক  
ওজন করি যত। ইহার এমতি গুণ পূরা হয় তত’ —ভ.প্র ৩৫২।  
৫ সমগ্র, গোটা। ৬ সম্পূর্ণ, রীতিমত। ‘বহু পূরা রাজা চ.কা ৩৭৭।  
৭ হুটপুট ও জোয়ান। ‘পূরা মর্দ। ৮ সম্পূর্ণ, অধিক। ‘পূরা যবে  
রাতি য.প্র ১৮৬। ৯ আসন্নপ্রসব। ‘পূরা পোরাতি। [ পূরাগুরি  
—সম্পূর্ণভাবে। ‘আজ কাল দেশী ও বিলাতী কোন নিয়মই পূরাগুরি  
খাটে না চা.পু ১২। ]  
পূর্য্যং, পূর্য্যান অ’ পূর্য্যং।  
পূর্য্যি, -র্য্যী বি [ পূর্য্যং+ঈণ; হি পূর্য্যী ] রুটির মত পূর-মেওয়া পিষ্টক-  
বিশেষ; কচুরীবিশেষ। ‘ঘৃতপাক লুচি পুরি শ্রী ১০৭। লুচি পূরী রাশে  
২২। পূরী কচোরী ব.প ১৫১২।  
পূর্য্যিকা স্ত্রী পিষ্টকভেদ, কচুরী (শ.ক)। ‘মহা ৭.৬২.৭। [ লুণ আলা  
হিঙ, বাটা মাষকলাইএ সহিত মিশাইয়া ময়দার পূরীতে (ঠোসে)  
পুরিয়া ভেলে (বা ফুতে) ভাজিলে পুরিকা হয় (ভাবপ্রকাশ) ]  
—লিকা স্ত্রী গুণভেদ, পূরীপিঠা।  
পূরিত; পূরী অ’ পূর্য্যং; পুরি’।  
পূর্য্যং বিং [ মৈ পূর্য্যং; অ’ পূর্য্যং ] ১ পূর্ণ, প্রাক্তন। ‘পূর্য্যং জন্ম শ্রী.ম  
১৫। ২ পূর্ব্য্যং কথিত; আগের। ‘পূর্য্যং রহস্ত কথা পাণরিলে কেনে চৈ.ম  
১২১। [ পূর্য্যং—পূর্ব্য্যংকালে, আগে। ‘পূর্য্যং শুনিব যেন নন্দের কুমার  
চৈ.ভা ৫৩। পূর্য্যং—অগ্রে। ‘পূর্য্যং...পাঠাইল পান শ্রী.কী ২৭৩.৮০। ]  
পূর্য্যং পুং [ পূর্য্যং > ‘ব, দীর্ঘাদি (অ.ট) ] পূর্য্যং। সী ৩.১২; পাণঃ  
চরিত পূর্য্যং ৩৬। সোড়পূর্য্যং। —হি ১.১২০।  
পূর্য্যং বিপ [ √পূরি+ত (ভা)-ঋ, নিপাতিত ] ১ পুরিত, অরিত। ‘পাত্রম্  
...পূর্য্যং। —কথেন ১.৮.২৪। কলং পূর্য্যং রা ১.২.২১; দর্প ৫৫.১২।  
কৌটেক্যাক্তপূর্য্যংকৈঃ রঘু ২.১২। ২ কুন্ডল, সমগ্র। ‘অকৌটীকী পূর্য্যং।  
—রা ১.৫৪.১২। ৩ বিচ্ছেদরহিত। ‘বহু বরাগমে প্রবলি বৃণা  
বিজ্ঞাঃ রা ৫.৪.৪৭। ৪ সারবান্। ‘পূর্ণতা পৌরবার পূ.মে ২০। ৫ সম্পূর্ণ,  
অনান। ‘পূর্ণে বর্ষসমগ্র। —রা ১.৫৭.৪। অসূর্য্যংকেন রঘু ৩.৩৮।  
৬ চরিতার্থ, সফল। ‘মনোরথ গো.রা ১.১০.৩৬; ‘মানস ৩.৭২.২৫।  
রঘু ২.৭২। পূর্ণ হইত সে পণ। কৃ ৩৫২। ৭ আকৃষ্ট। ‘আকর্ণপূর্ণন  
...ধনুবা মহা ৪.৩৩.৩০। ৮ শক্ত। ৯ আগুকাষ। ১০ অগ্গেকাপুত।  
১১ বেজার নানাপ্রকারপ্রকাশক। ‘পূর্ণক বেজারের নানাপ্রকার-  
প্রকাশিত। ১২ রববিশেষকারী (বৃণ)। বিপ ‘প্রদীপ্ত’। ‘পূর্ণাঃ  
শুভাঃ পাণকলাঃ প্রদীপ্তাঃ। —বৃহৎসংহিতা ৮৭.৩০। ১৩ ব্যাপী,  
নিরন্তর। ‘পূর্ণকঃ পূর্ণমিহ (ঈপোপনিষৎ)। —৮। স্ত্রী পূর্ণা দশমী  
পূর্ণিমা ও অমাবস্তা তিথি। ‘পূর্ণা তিথি মিলালে আনি কৃ.ক ১৪১।  
[ ‘কহুং ( -ৎ ) পুং—তরুণাবস্থাপর বৃষ। ‘কাম (বিপ)—আগেজ;  
আগুকাষ; ( পুং ) পরমেস্বর। ‘বট (বি)—মজলার জলপূর্ণ বট।  
‘চৈ.ম ৭। ‘হোম (পুং)—সর্ব ‘পূর্ণাভি’ ]।  
পূর্য্যংকৃত পুং [ কর্ণধা ] ১ জলপূর্ণ বট বা কলপ। ২ মল্লবৃক্ষবিশেষ।  
‘প্রতিভাশূলিভাঃ হস্তাভাঃ পরশিরসঃ পীড়নং পূর্য্যংকৃতঃ (মহা ২.২৩.১৪,  
নীলকণ্ঠ)। [ মল্লবৃক্ষ্যং ব্রহ্মা—মহা ২.২০.১১-১৫ ] —কৃত স্ত্রী পূর্ণ-  
কৃতাকার সম্বন্ধন। ‘সৃ.৩.১০।

**পূৰ্ণপাত্ৰ** ক্ৰী [কৰ্মধা] ১ বহুপূৰ্ণ বা জলপূৰ্ণ পাত্ৰ। ২ উৎসবকালে আনন্দ হেতু বলপূৰ্বক গৃহীত বস্ত্ৰভূষণাদি। 'হৰ্যাহুৎসবকালে বলভাৱাঃ-শুকাদিকম্। আকৃত্য গৃহতে পূৰ্ণপাত্ৰঃ পূৰ্ণালকঃ চ তৎ।' ৩ হোমোত্তৰাক্কাৰ দক্ষিণাৰূপে দেয় তুল্যমূল্যগোধূমাদি যজিষ্যাক্তপূৰ্ণ পাত্ৰ। "ম.পা ১০৭। [চাৰি পুন্নে (২৫৬ মুঠতে) পূৰ্ণপাত্ৰ হয় (গৃহসংগ্ৰহ)। মতান্তরে, একজন বহুভোক্তাৰ খোণা ভোজোৰ বাবস্থা (কৰ্মপ্ৰাৰ্থী)।]

৪ পুৰাণবিজ্ঞানোৎসবে প্ৰভুৰ অৰ্ঘ্য হইতে ভূতাকৰ্ত্তক বজ্জাদিগ্ৰহণ (ত.বা)।  
**পূৰ্ণমা**, **-মাঃ** (**-মাস্**) ক্ৰী [পূৰ্ণ (পূৰ্ণচন্দ্ৰ) + মাস + অ (ক) -ক + ক্ৰী আ (টাণ্)] : পূৰ্ণ মাস (চন্দ্ৰ) বাহাতে, বহুত্ৰী, -১ব; পূৰ্ণমাস > 'মা' (?) ; 'মাস্' (বৈদিক)। পূৰ্ণিমা।

**পূৰ্ণমাস** পুং [পূৰ্ণ মাস বাহাতে, বহুত্ৰী; ছান্দস] ১ যে তিথিতে চান্দমাস পূৰ্ণ; পূৰ্ণিমা। "মহা ১২.২৯.১১৪। ২ [ 'স + অ (অচ্) অত্যাৰ্ধে ] পূৰ্ণমাসে কৰ্ত্তব্য যাগবিধেয়। "দৰ্শ" (শ্ৰুতি)। —মাসী ক্ৰী [ 'স + ক্ৰী ঙ্ (ভাষ্) ] পূৰ্ণিমা। "অমাবস্তাৰ পৰ তিথি আসে পূৰ্ণমাসী ম.ম ১২৩। বা.ম ৭০।

**পূৰ্ণাঙ্ক** পুং [কৰ্মধা] (গণিতে) পূৰ্ণাংশ (an integer)।

**পূৰ্ণানল**(ক)ক ক্ৰী [ 'নক > 'লক (?) ] ১ সৰ্ব পূৰ্ণপাত্ৰ (২)। ২ দ্ৰুশ্বিত; দ্ৰুশ্বভিষনি (A.)।

**পূৰ্ণানন্দ** পুং [কৰ্মধা] ১ দ্ৰুশ্বলেশন বা বিশুদ্ধ আনন্দ। "চৈ.ম ৫। ২ বিশুদ্ধআনন্দময় ব্ৰহ্ম; পৰমেশ্বৰ।

**পূৰ্ণাবতী** পুং [কৰ্মধা] নৃসিংহ; ৰাম (ব্ৰহ্মবৈবৰ্ত্তপুৰাণ)।

**পূৰ্ণাহুতি** পুং [কৰ্মধা] ১ হোমোত্তৰ হোমত্ৰয়সমূহৰ আহুতি। "উক্ততা-হবনীয়াঃ পূৰ্ণাহুতঃ জুহোতু। —শতপথব্ৰাহ্মণ ২.২.১১। মহা ৪.২৮.১৮। ২ [ 'হি' (তি) (বাঙলায়) কোন কৰ্ম্মেৰ সমাপ্তিকালে কৰণীয় ক্ৰিয়া। "ভা.চ ৪৪৬।

**পূৰ্ণিত** বিং [ সং 'পূৰিত'এৰ অমুকরণে 'পূৰ্ণ' ৴'ত; অসাদৃ ] ১ পূৰ্ণ, ভৰা। "মিথিলা নগৰ ধনে পূৰ্ণিত। —কৃ. ৭৫। অমৃতপূৰ্ণিতকৃষ্ণ—গ ৩১। আনন্দে পূৰ্ণিত মাত ক.চ ৪৮; ১১৭-২২। বকুল" বৃদ্ধি ব.প ৪৭৯। পক্ষীঃ পূৰ্ণিত অপ.প ১৯। ২ চরিতার্থ, সফল, সিদ্ধ। "মনোবাছা পূৰ্ণিত। —জ ৩২। পূৰ্ণিত কৰ মানসকামে। —দ্র ৬২। বিধ" ম.ম ২৮। পূৰ্ণিত সভাৰ কাম চ.বি ৫। সাধ কৰেন পূৰ্ণিত। —দা ৩৫। ৩ আকৃষ্ট। "পূৰ্ণিত কৰিয়া দেবী বাণ চ.বি ৯১।

**পূৰ্ণিমা** ক্ৰী [পুৰ্ণি + ৴মাস + অ (ক) -ক; ক্ৰী আ (টাণ্)] 'পূৰ্ণতাৰ পৰিমাণকাৰী'; পোৰ্ণমাসী। "।।দন, ৰাজ।

**পূৰ্ণেন্দু** পুং [কৰ্মধা] পূৰ্ণচন্দ্ৰ। "ক.সা ৪৫.৩৩৪। পূৰ্ণেন্দুহন্দরমুখী ভা.চ ৬০২।

**পূৰ্ণোপমা** ক্ৰী [কৰ্মধা] যে উপমাৰ সাধাৰণৰ্থ, উপমাৰাচক যথা-প্ৰভৃতি শব্দ এবং উপমেয় ও উপমান থাকে, তাহা পূৰ্ণোপমা (সা.দ ১০.১৫)।

**পূৰ্ণ** বিণ [ ৴পূ + ত (জ) -ৰ্ধ, পা ৮.২.৭৭ ] ১ পূৰ্ণ। "বীৰ্য্যভিৰা পূৰ্ণমহঃ প্ৰপদে ভ.২৪.৩২। ২ পালন। ৩ চর, আবৃত। —ৰ্ত্ত ক্ৰী [ + ত-ভা ] ১ পূৰণ। ২ পালন। ৩ [ ছান্দস ] খাতসভাপুষ্কৰিণাদি-কৰ্ম্ম। 'পুষ্কৰিণঃ সভা বাপী দেবস্তাৱতনানি চ। আৰামাশ্চ বিশেষণ পূৰ্ণব...। —অ.চী। বাপীকুপতড়াগাদিদেবতায়তনানি চ। অন্নপ্ৰদানমা-ৰামাঃ পূৰ্ণব...। —অত্রি ৪৫। "মহু ৪.২২৬। ৪ পাতাদিকৰ্ম্মে দান (অ.চী)। ৫ গ্ৰহণকালে দান। 'গ্ৰহোপসাগে যদ্ দানং পূৰ্ণম্ (শ.ক)। —ভি ক্ৰী [ + তি (ভিন্) -ভা ] ১ পূৰণ। "পাদপুষ্টি (S.W.)। ২ সফলকৰণ, সাধন। "বাছা" চৈ.চ ১৫; ১৬৯; সৰ্ব্বাভীষ্ট" ৩৯। জি.মা ৩২। ৩ চরিতার্থ। ৪ গুণন, পূৰণ। —ভী (ভিন্) বিণ [ 'ৰ্ত্ত + ইন্ (ইনি) কৰ্ম্মায়, -১ব, ইষ্টাদি ] কৃতপূৰণ। "ভক্তি ৫.৭৯।

**পূৰ্ণা** (-ভিন্) অ 'পূৰ্ণ'।

**পূৰ্ব** সৰ্গ [ ভূ, চু. প—পূৰ্বতি, পূৰ্বয়তি; সেট্ ] নিমন্ত্ৰণ। "পূৰ্বয়তি বিজান্ ভোজনাৰ গৃহী (ক.ক)। —ৰ্ণ, অক [ পূৰ্ববৎ ] বিবেকতন, নিবাস। "পূৰ্বয়তি তীৰ্থে সাধুঃ (ক.ক)। —ৰ্ণ, সৰ্গ [ ভূ, প—পূৰ্বতি; সেট্ ] পূৰণ (পা ৭.৩.৫৭, সি)।

**পূৰ্ব** বি [ ৴পূৰ্ব, পূৰণ + অ (অচ্) -ক (অ.চী); (ছান্দস) 'পূৰ্ব' —পূৰ্বকালীন, নিত্য; প্ৰথম পূজা (ঋবেদ ১.৮৯.৩; ৪.৫০.৮) ] ১ পূৰ্বদিক্‌সম্বন্ধী, পূৰ্বদিশ্‌ভব। "পূৰ্বো গ্ৰাৰ্হিঃ। পূৰ্বং বনম্ (অ.চী)। পশ্চিমোত্তরপূৰ্বৈঃ (পূৰ্বধাৱৈঃ) মনু ৫.৯২। ২ পূৰ্বসেনাসম্বন্ধী, পূৰ্ব-দেগস্থিত। ৩ পূৰ্বকালসম্বন্ধী, পূৰ্বকালীন। "চৈত্ৰাং পূৰ্বঃ কাশ্মিনঃ (সি)। ৪ আত্ম, আদি, প্ৰথম। "পূৰ্ব বয়সি। —পঞ্চ ১.১৭১। ইন্-প্ৰায়োগে তৎপূৰ্বভজে রঘু ২.৪২। গুণভাঃ পূৰ্বভাঃ উ.চ ১.১। ৫ প্ৰাক্তন। "পূৰ্ব জননে কু.স ১.৫৩। ৬ অতীতকালসম্বন্ধী (শব্দ), পূৰ্বতন। "পূৰ্ব চহাৰো মনবঃ গী ১০.৬। পূৰ্ব মনোবিগঃ মনু ১.৮৯। "সুৰিভিঃ রঘু ১.৪। ৭ প্ৰাৰ্হিনিদিত্তি, পূৰ্বকথিত। "অলাভে বৃত্তগেহানাং পূৰ্বঃ পূৰ্বঃ বিবৰ্জ্যেৎ মনু ২.১৮৪। ৮ প্ৰাতঃকালীন। বিপ 'পশ্চিম'। "পূৰ্বাঃ সন্ধ্যাঃ জ্যেথ্যে তিষ্ঠন্ বিষ্ণু ২৮.৩। ৯ সভাপৰম্পৰায় পূৰ্ববত্তী। "পূৰ্বম্। —ৰ্ণ ক্ৰি.বিণ প্ৰাক্, অগ্ৰে। "দৃষ্ট", "ভূত", "প্ৰত"। অনাধাৰিত" রা ১.১০. ২১; রঘু ২.৫৪। উদ্যতি পূৰ্বঃ কুহবঃ ততঃ ফলম্। —শ ৭.৩০। অতুতপূৰ্ব অশিক্ষিতপূৰ্ব অমুপদিতপূৰ্ব...করণ বিলাপ। —কাদ ৬৫। —ৰ্ণ পুং ১ পূৰ্ব দেগ বা কাল। ২ (বহব) পিতৃগণ। "পন্নঃ পূৰ্বৈঃ ঋষিভাৱৈঃ কবোক্ষপুপভূজ্যতে রঘু ১.৬৭। ৩ পিতা। "পিতামহ। ৪ জন্মাদিবিয়ে প্ৰথম কাল। "জ। —ৰ্ণ ক্ৰী ১ পূৰ্ববত্তী কাৰণ, বিহয়, শব্দ। "সম্বন্ধমাত্ৰাৰ্ণপূৰ্বমাত্ৰঃ রঘু ২.৫৮। মুনিৰিতি...রাজপূৰ্বঃ শ ২.১৪। [ সমাসে উত্তরপদ ] ২ অবয়বীৰ পূৰ্বভাগ; উদ্ভাবন। বিপ 'অপৰ'। "কায়। পূৰ্বাৰ্দ্ধ শ ১.৭; জ্যাম্বালনকুৰপূৰ্বম্ (গাত্ৰম্) ২.৪। ৩ প্ৰথমভাগ, প্ৰথমগ্ৰন্থভাগ। বিপ 'উত্তর'। "পূৰ্বপূৰ্ব, পূৰ্বাৰ্দ্ধ। ৪ (ব্যাকরণে) সমস্তপদেৰ প্ৰথমভাগ। বিপ 'পৰ'। "নিপাত। —ৰ্ণ ক্ৰী পূৰ্বমিক্, প্ৰাচী। [ 'কৰ্ম্ম (-ৰ্ধন্) ক্ৰী—১ পূৰ্বজন্মকৃত কৰ্ম্ম; দেব। ২ প্ৰথম কৰ্ম্ম। "কৃত (বিণ)—১ পূৰ্বকালে অমুষ্ঠিত। ২ প্ৰাগজন্মাক্ষিত। "মহু ৭.১৬৬; ১১.৪৭.৮। "কোটি (ক্ৰী)—বিপ্ৰতিপত্তিতে পূৰ্বোপাত্ত (বিহয়; পূৰ্বপক্ষ। "জন্ম (-ঋন্) ক্ৰী—জন্মোত্তর। "ক.সা ৭.১৫। "জন্ম (-ঋন্) পুং—'পূৰ্বজাত', অগ্ৰজ। "লক্ষণ" রঘু ১৪.৪৪; ১৫.৯৫। "জাতি (ক্ৰী)—পূৰ্বজন্ম। "ক.সা ২.৮২। "জান (ক্ৰী)—জন্মোত্তরানু-ভূত বিহয়। "যাজ্ঞ ৩.১৩০। "দক্ষিণ (ক্ৰী)—পূৰ্ব ও দক্ষিণ দিকেৰ অন্তৰাল; অগ্নিকোণ। "দিক্‌পতি, 'দগীশ (পুং)—পূৰ্ব দিক্‌পাল ইন্দ্ৰ। "দিক্ (-ন্) ক্ৰী—প্ৰাচী। "দিষ্ট (বিণ)—প্ৰাচীনকৰ্ম্মপ্ৰাপ্ত। প্ৰাগজন্মাক্ষিত। "ভ ৬.১৭.১৭। "দেবতা (ক্ৰী)—অনাদি দেবতা (পিতৃগণ)। "মহু ৩.১৯২। "নিপাত (পুং)—সমাসে প্ৰথম প্ৰভাগ। "পা ১২.৪৪, সি। "পদ (ক্ৰী)—সমাসেৰ প্ৰথমাবয়ব। বিপ 'উত্তর-পদ'। "পা ৬.৩.৩৪, সি। "পৰ্বত, 'শৈল (পুং)—পূৰ্বদিক্‌ দিগি; উদয়াল। "পাদ (পুং)—পাদেৰ পূৰ্বভাগ; অগ্ৰচরণ। "পিতামহ (পুং)—পিতাৰ পিতামহ; প্ৰপিতামহ। "মহা ৪.২.১। ক.সা ২১.২০। "পিতামহকথা ম ৩৭৭; "পিতামহগণ ৫৮৫। "পীঠিকা (ক্ৰী)—কথা-গ্ৰন্থেৰ অবতরণকা। "পূৰ্ব (পুং)—পিতৃপিতামহাদি। "পূৰ্বো-পাক্ষিত। —পঞ্চ ৫৩৫। "পূৰ্ব (পুং)—পিতৃপূৰ্বপুৰ্ববয়ণ, পূৰ্বপুৰ্ব-গণ। "তবেব পূৰ্বপূৰ্ববয়ণোৰ্ণবয়ণঃ মহা ৩.১০.১৩। (বিণ) —পূৰ্বপূৰ্ববত্তী। বিবাহবৈশিষ্ট্যকৃতঃ পূৰ্বপূৰ্বী বিশিষ্টতে (পাঠান্তর) মহা ১৭.৪৭.৫৯। "বঃ (-ৰন্) ক্ৰী—প্ৰথম বঃ; বাবা, কৌমাৰ। "বত্তী (-ভিন্) বিণ—পূৰ্বত, পূৰ্বসং। "বৃত্ত (ক্ৰী)—পূৰ্বসাধনিত বিহয়; পূৰ্বাবৃত্ত। "বৃত্তকথিতঃ রঘু ১১.১০। "ভাগ (পুং)—১ প্ৰথমভাগ। বিপ

কৃষ্ণ. ১.৬০। ২. দেহাবির উর্দ্ধাংশ। 'জাব (পুং)—১ পূর্বভাগ। ২ পূর্ববর্তিতা। 'জাবাগিরি' ১০। 'ভাবী (-বিন্) বিণ—পূর্ববর্তী (কারণ, পদার্থ)। 'ভুক্ত (স্ত্রী)—প্রথম ভোগ বা অধিকার; সতত অবিচ্ছিন্ন ভোগ। 'মহু ৮.২৫২। 'মারী (-রিন্)—পূর্ববৃত্ত। 'ভাষ্যার্থে পূর্বমারিণো মহু ৫.১০৮। 'রাত্র (পুং)—রাত্রির পূর্বভাগ। 'রূপ (স্ত্রী)—১ পূর্ব-ভুক্তি। ২ ভাবিয়ারিবোধক লক্ষণ। 'সন্ধ্যা (স্ত্রী)—প্রাতঃসন্ধ্যা। 'সাব ১১.৫০। 'সর, ঠসার (বিণ)—পূর্বগামী। 'সর ভট্ট ৫.২৭। 'সাগর (পুং)—পূর্বদিক্ সাগর। 'রম্ব ৪.৩১। 'সারী (-রিন্)—পূর্বগামী, জেট। 'মহা ৫.৭.১৪। 'সাহস (স্ত্রী)—সর্ব 'প্রথম-সাহস'। ]

**পূর্বক** বিণ [পূর্ব+ক (কন্) বার্থে] ১ পূর্ববর্তী, আদি। "(তন্) রাজানং বিদ্ধি পূর্বকম্ রা ১.৭.২১। পূর্বকর্মম রাজেন্দ্রোঃ ২.২.৪। ২ [ +ক (সমাসান্ত কণ্); স্ত্রী -কিকা] পূর্ব, পূর্বসর। "প্রম", "বিনয়", "বুদ্ধি"। এতাদ্ জপন্ বান্ধতিপূর্বিকাম্ মহু ২.৭৮; 'বিধি' ১৭০; 'মতি' ৪.১৬৬। অবস্থিত চা.তৃ ৪০। ৩ আদি, প্রমুখ। 'কর্ণোক্তাক্ষপূর্বকঃ (হ)। তনয়ঃ...জনমেজয়পূর্বকঃ ভ ২.২২.৩৫। —কক পুং পূর্বপুরুষ। 'পূর্বকো মে...সগরঃ গো.রা ১.৪১.২; ২.১৮. ৩৭।

**পূর্বকাল** পুং [এক.স] ১ কালের পূর্বভাগ; উত্তরার্দ্ধ। "হির" কৃ.স ৩৪৫। ২ (পশুর) শরীরের পূর্বার্দ্ধ বা সমুখভাগ। "(সারঙ্গঃ) পন্দার্দ্রেন প্রবিষ্টঃ...পূর্বকায়ম্ শ ১.৭।

**পূর্বকাল** পুং [কর্মধা] পুরাকাল, চিরাতীত কাল; মাকাতার আমল। —কালিক, -জন বিণ [ 'ল+ইক (ঈক্), +ঈন (খ); জ 'পা ৪.৩.১১, সি, 'ন (ধবেদ ১.৮৯.৩, সাগর); স্ত্রী -কী, -না] পূর্বকাল-সম্বন্ধী, পূর্বকালসাধ্য।

**পূর্বগাঁই** বি বাংভাগে রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধি। "ক.চ ৮৬। [ছান্দভের পুত্র বিধবরের পূর্বগ্রামে বাস হেতু ভলীয় সন্তানগণের ঐ গাঁই বা উপাধি। ]

**পূর্বজ** বিণ [পূর্ব+জন্+অ (ড)-ক; উত; ছান্দস] ১ পূর্ব-কালোৎপন্ন, প্রাচীন, আভ। "পূর্বজৈশ্চ মরষিভিঃ মহু ২.৩১। ২ পূর্ব-কালজাত, অগ্রজাত। "ইক্কাপূর্বজান পুত্রান লেভে ভ ২.২.২। ৩ পূর্ব-সিকে বা সেনে জাত। —জ পুং ১ অগ্রজ, জ্যেষ্ঠপুত্র। "রা ২.২৭.২৭। রম্ব ১৫.৩৬। রামঃ লক্ষণপূর্বজম্।—মহানাটক; কৃ ১। ২ (বহব) পূর্বপুরুষগণ, পিতৃপিতামহাদি। "দেহি যুদ্ধে মে ততো ত্রক্ষসি পূর্ব-জান্।—গো.রা ৪.১.১৪। রম্ব ১৬.৩৪। ৩ চল্লোককহু দিবাগিতৃগণ। —জা স্ত্রী জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

**পূর্বভাগ** বিণ [অসামু, জ 'পা ৪.৩.২৩] পূর্ব, প্রাচীন।

**পূর্বদেব** পুং [কর্মধা] ১ অম্বর। "মায় ১৪.৫৮। [ইহার পূর্ব দেবতা ছিল, দেবদেব হেতু দেবভ্রষ্ট হয়। জ 'অম্বর (১)। ২ (বিব) বর-নারায়ণ ভবি। "মহা ৫.৪২.৫।

**পূর্বপক্ষ** পুং [কর্মধা] ১ পুরুষপক্ষ। বিণ 'অপরপক্ষ'। 'চৈত্রসিতাতা মাসা ইতি জ্যোতিঃশাস্ত্রবিধানং গুরুপক্ষোপক্রমত্বান্মাসানাম্ (কুল্লক)। "মহু ৩.২৭৮। ২ (ব্যবহারে) অভিযোগে প্রথমাবয়ব; ভাষাপাদ, বাণিশপক। জ 'উত্তরপাদ'। "বাজ ২.১৭। ৩ ৪.৫.২১; ১৫০। ৪ শারীরসংশ্লিষ্টনিরাসার্থ প্রম; সিদ্ধান্তবিরুদ্ধ কোটি (সিদ্ধান্তের বিশরীতপক্ষ); কড়িকা। "সিদ্ধান্ত কররে কেহ করে পূর্বপক্ষ ক.চ ১১। চৈ.চ ৭। আদিত্যে পূর্বপক্ষ করিল হুন্দর ভা.চ ৩২৫। [ 'পাদ (পুং)—ব্যবহারে পূর্বপক্ষপ্রথমাবয়ব। জ 'উত্তরপাদ'। ]

**পূর্বকর্ত্তব্য** স্ত্রী [কর্মধা] অবিভাগ্যির অন্তর্গত একাদশ নক্ষত্র। [ইহা ঋতুকৃতি, তারকাঘরাক্ষক। ইহার দেবতা ভগ। ইহাতে জন্মিলে, নর

স্ব ভাগী সাহসী ভূমিভর্তা কোশন শিরাল, অতিদক্ষ মূর্ত্ত্ত্র ও অভ্যন্ত-বাতাধিক হয়। ] [ 'ভব (পুং)—বৃহস্পতি। ]

**পূর্ববৎ** স্ত্রী [পূর্ব+বৎ (বতৃপ্) অতর্থে-বৎ] (সাংখ্যে) জিবিধ অম্বমানের একতম; কারণ হারা কার্য্যাম্বমান; দৃষ্টলক্ষণসামান্য-বিষয়বৎ অম্বমান (সাংখ্য ৫, তত্ত্বকৌমুদী)। যেমন, মেঘোদয়ে বৃষ্টির অম্বমান। পর্বতে ধুমজ্ঞানের পরে পর্বতীয় বহির অম্বমান। —বৎ বা [ +বৎ (বতি) ] প্রাশং, পূর্বের মত।

**পূর্ববাদ** পুং [কর্মধা] (ব্যবহারে) রাজাদিসমীপে পূর্ব আবেশন; বাণীর আজি। —বাদী (-বিন্) পুং [পূর্ব+বদ্+ইন্ (গিনি)-ক -বৎ; উত] বাদী, অর্থী। বিণ 'উত্তরবাদী'। "বাজ ২.১৭।

**পূর্বভ(ভা)জপদ** পুং, -পদ্য স্ত্রী অবিভাগ্যির অন্তর্গত নক্ষত্র। [ইহা তারাকৃতি বা খটাকৃতি তারকাঘররূপ। ইহাতে জন্মিলে, নর জিতেন্দ্রিয় সর্বকলাদক্ষ জিতশত্রু মহীয়ান হয়। ]

**পূর্বমীমাংসা** স্ত্রী [কর্মধা] জৈমিনিকৃত মীমাংসাদর্শন। [ইহা বেদের প্রথম কাণ্ড কর্মকাণ্ডের মীমাংসা; কর্মকাণ্ডে বাহা অভিহিত হইয়াছে, তাহাই ইহার বিচার্য্য বিষয়। ইহা, পূর্বমীমাংসা পূর্বকাণ্ড কর্মমীমাংসা কর্মকাণ্ড অধরমীমাংসা বজ্রবিজ্ঞা ও ধর্ম্মমীমাংসা ইত্যাদি নামে প্রসিদ্ধ। ]

**পূর্বরঙ্গ** পুং [পূর্বকৃত রঙ্গ (রঙ্গনবিষয়), উ.লো] রঙ্গবিষয়ান্তির নিমিত্ত নাট্যবস্তুর পূর্ব কুশলবৃত্ত নান্দীপাঠগীতবাদিত্যাদি-বিবিধাঙ্ক-বিশিষ্ট কর্মবিশেষ; প্রস্তাবনা; প্রথমপ্রয়োগ, অভিনয়োপক্রম (অ.চি)। 'ঘরাট্যবস্ত্রনঃ পূর্বঃ রঙ্গবিয়োগপাণ্ডয়ে। কুশীলাবাঃ প্রকুর্ভুতি পূর্বরঙ্গঃ স উচ্যতে'—সা.দ ৬.২২। পূর্বং রজ্যতেহমিরিতি পূর্বরঙ্গঃ নাট্যশালা, তৎসং কর্ম্যাপি পূর্বরঙ্গঃ (দশরূপক); পূর্বরঙ্গঃ প্রস্তাবনেতি রঙ্গরাজঃ (মায় ২.৮, মল্লিনাথ)। পূর্বরঙ্গে নাট্যশালা। তাৎহ্য্যং প্রথম-প্রয়োগঃ (ক.ম ১.১ টীকা)।

**পূর্বরাগ** পুং [কর্মধা] নায়কনায়িকার মেলনার্থ পূর্বজাত অমুরাগ-ভেদ; অবগ বা দর্শন হেতু জাতাহুরাগ নায়কনায়িকার অনঙ্গরে দশা-বিশেষ। 'প্রবণাদ্ দর্শনাদ্ বাপি মিথঃ সংজাতরাগয়োঃ। দশাবিশেষো যোহপ্রাপ্তো পূর্বরাগঃ স উচ্যতে'—সা.দ ৩.১৮। অঙ্গমঙ্গ হওনের পূর্ব যোলালস। তারে বলি পূর্বরাগ, তাহে দশা দশ—ভা.চ ৭১০।

**পূর্বচল** বি পূর্বপর্বত, উদয়গিরি। "কৃ ২৪৮।

**পূর্বাক্ষল** বি পূর্বদিক্। "পূর্বাক্ষলে আলা যেন আইল দিনপতি ব.প ৫২৭।

**পূর্বাপন্ন** বিণ [দ্বন্] ১ পূর্বপশ্চিম, পূর্বপশ্চিমদিশ্গবর্তী। "পরো তোরনিধী কৃ.স ১.১। 'সমুদ্রাবগাঢ় শ ৭৬। পরোনিধি পূর্বাপন্ন, ক্টিাগ করিল তারে, যেন পৃথিবীর মানদণ্ড শি ১৫। ২ জাত ও অভ্য; পূর্ববর্তী ও পরবর্তী। "রাত্রি (S.W.)। পূর্বাপন্নান্ ক্লেশান্ মহা ৫.৩১.১৪। —পর স্ত্রী [স.দ্বন্, পা ২.৫.১২, সি] ১ সমাজত পূর্বাপন্নবিষয়; পূর্ব এবং পরবর্তী বিষয়। "পূর্বাপন্ন বৃষ্টি তারে বৃষ্টি সপ্রতি ঐ ১৪। ২ সাধন ও সাধা। "ন চ পূর্বাপন্নঃ বিজ্ঞাত্ মহু ৮. ৫৬। —পর ক্রি.বিং আগে ও পরে; চিরকাল, আবহমানকাল। "এই-বন চুটজন রাক্ষসের ধান। 'পূর্বাপন্ন লক্ষণ তোমার কাছে জানা। —কৃ ১৪৬। বেদের বিহিত যদি আছে পূর্বাপন্ন।—ম ৫৭; পূর্বাপন্ন কৌলিক আছয়ে মন্ত্রদেপে ৫০৪। পদ্মা সনে বিবাদ তোমার জানি পূর্বাপন্ন বি.প ২৪৮; তিনি জামেন পূর্বাপন্ন বত ইতি কথা ৩৫৪।

**পূর্বাবেদক** পুং [কর্মধা] প্রথম আবেদক; পূর্ববাদী, অর্থী (plaintiff)। "বাজ ২.৭।

**পূর্বাত্তিকা** (-বিন্) বিণ [পূর্ব+অভি+ভাব্+ইন্ (গিনি)

-ক-১৬; উ.ত] সৌহার্দ্যপ্রদর্শনার্থ ও পরভ্রম্যাপদার্থ পূর্বক ভাবশীল।  
“রা ২.৪৮.৩০।

পূর্বাত্ম্য পুং [ কর্ণধা ] পূর্বজনকৃত অভ্যাস। “সী ৬.৪৪।

পূর্বার্জ পুং, স্ত্রী [ কর্ণধা; বৈদিক ] ১ পূর্বখণ্ড, প্রথমমাংশ। বিপ  
‘উত্তরার্জ’। ২ দেহের পূর্বভাগ; পূর্বকায়। “পূর্বার্জেন পূর্ণাণ্যামুদ  
ন ৩৩। পূর্বার্জবিস্তৃতঃ রঘু ১৩.৬। —র্জ স্ত্রী ১ প্রথম সমাংশ।  
২ প্রথম সৌহার্দ্য। —র্জা বিপ [ ‘র্জ+য (৭৭) ] “পূর্বার্জিতব,  
পূর্বার্জিত।

পূর্বার্শা বি পূর্ব দিক্; প্রাচী। “পূর্বার্শার দ্বার।—ন ৩০৫।  
( বিভাবরী ) পূর্বার্শার দ্বারে চন্দ্রে করিল আস্থান (মিত্রবিলাপ)।

পূর্বার্শাঙ্গ বি সন্ধ্যাসংগ্রহণর পূর্বক বাসবংগপরিচয়াদি। “গোসাক্ষির  
জানিতে চাহি কাঁহা পূর্বার্শাঙ্গ চৈ.চ ১০০।

পূর্বার্শাঙ্গা স্ত্রী [ কর্ণধা ] অধিনায়িক অঙ্গতর্জৎ বিংশ নম্রজ। [ ইহা  
পূর্ণাকৃতি চতুস্তারকাক্ষিকা। তোর ইহার দেবতা। ইহাতে জন্মিলে নয়  
ভুয়ঃপ্রাণসাপাত্ত, স্বাবকের অম্বরভু, দেবভক্ত, বজ্রমাস্ত ও অতিদক্ষ হয়। ]

পূর্বার্জ পুং [ পূর্ব অধের, এক.স, সমাসান্ত ‘অ’ (টু), অহ্ন >  
অহ্; বৈদিক ] দিনের পূর্বভাগ বা প্রথম প্রহরদ্বয়; প্রাঃ। “মহু ৩.  
২৫৭-৭৮। হু ১৪। [ পূর্বার্জ (বাংলায়) —পূর্ব, অর্থে। “চন্দ্রচূড়ের  
সে গুণ্ডের নাই যে, পূর্বার্জে সংবাদ দিবে ব.প্র ৫৩৩। ]

পূর্বার্জিক বিপ [ ‘হু+ইক (১ন) অত্যর্থে; স্ত্রী -কা ] পূর্বার্জে  
সাধা (কর্ণ)। “কৃতপূর্বার্জিকক্রিয় মহা ৮.১.১৩।

পূর্বোত্তর বিপ [ ‘র+অ (অচ) অত্যর্থে ] পূর্বোত্তরাহিত,  
ঐশানীহিত। “পূর্বোত্তরে দেশে সমুদ্র মহা ৩.১০.৭.২৮। —রা স্ত্রী  
[ পূর্বের ও উত্তরের অন্তরাল ইতি বহরী, স্ত্রী আ (টাপ্) ] পূর্ব ও  
উত্তর দিকের অন্তরালকোণ; ঐশান কোণ।

পূর্য্য বি পূরীয়, গুণ্য (multiplicand)। “পূর্য্যে যে সংখ্যা পাবে।  
তত বার পূর্য্য লবে ॥—গুণতত্ত্ব।

পূল্ সন্ধ্যা [ ভা, চু, প—পূণতি, পূণতি; সেট্ ] রাশীকরণ।

পূল, -লক পুং [ √পূ+অ (৭৭)-র্জ; ক (কন্) স্বার্থে ] রাশী-  
কৃত ভ্রা; কৃপ, গুহ্ম, পূলা। “গরলঃ তৃণপূলে; তেজনী তৃণপূলকে  
(মেদিনী)। দর্ভপূল, তৃণপূলক (S.W.)।

পূলক; পূলাক; পূলিকা ত্র ‘পূল; পূলাক; পূরিকা’।

পূষ্ অক [ ভা, প—পূষতি; সেট্ ] বৃদ্ধি।

পূষণ বি [ সং পূণা (-বন্) ] ১ আদিত্যবিশেষ। “পূষণের...দত্তপাতি  
পাড়িল ভা.চ ৪৪। ২ সূর্য্য। “পূর্ণের পূষণ জী.মা ৩৯; ৪৫; (লোহা)  
পুড়ারে করে পূষণ-বরণ ১৪৩; পূষণপ্রকাশ ১৫৫; পূষণদেব ১৮০;  
পূর্ণের পূষণ ১৮৩।

পূষা(-অন্) পুং [ √পূষ+অন্ (কনিন্)-ণ, উ ১.১৫৬; √পূষ  
+অন্ (-কন্) ক, দীর্ঘ (অ.টী); ছান্দস ] আদিত্যভেদ, সূর্য্য।  
“হুতি পূষা রা ২.২৫.৮। মায় ২.২৩। কুলপয়ে পূষা জী ১৫২।  
[ পূষাদবহর (পু) —‘পূষার দ্বয়ের উৎপাটরিতা; বীরভ্রম’। ‘পূকোহা-  
পাতরয়’ দত্তান্ভ ৩.৫.২.১। ]

পূ অক ১ [ ভূল, ও (‘বি-আ’-পূর্বক) —ব্যাপ্রিয়তে; অনিট্ ] ব্যায়াম,  
ব্যাপার। ২ [ বা, প—পূণতি; অনিট্ ] স্ত্রীতি। —সক [ বা, প ]  
ঐশান, স্ত্রীত করা। —সক [ বা, প—পূণতি; অনিট্ ] ১ পূরণ।  
২ পালন। —সক [ চূপ—পারয়তি; সেট্ ] পূরণ। [ বি.আ—  
ব্যাপার। ]

পূজা স্ত্রী শাকবিশেষ, পিড়িঃ শাক।

পূজক বিপ [ √পূজ+ত (ভ)-র্জ ] ১ সম্পূজ, সিন্ধ। “কান্দবা জল-  
পূজা: গো.রা ৪.৫১.৩৯। পূজকবায়ো: (পবন:) রঘু ২.১৩। কথিয়ার

দ্বারা-পূজ।—হেম ১০৮। ২ পূজ। “চরণ অলক পূজ ক.কেন্দু-  
দলে।—হেম ১৭১। —ভ্র স্ত্রী ধন। —ভ্র স্ত্রী [ +তি (ভিন্)-ভা ],  
সম্পর্ক; স্পর্শ।

পূজ্ সন্ধ্যা [ ভা, চু, প—পূজতি, পূজতি; সেট্ ] ১ বহন, সংবহন।  
২ সম্পর্ক। —চ সন্ধ্যা [ ভা, প—পূজতি; সেট্ ] ১ সম্পর্ক, বোদ,  
সংস্রব। ২ [ অক ] সম্পৃক্তীভাব। “সম্পৃক্তি ন পাণিভি: (ক.ক)।  
—চ সন্ধ্যা [ অক, ভ—পূজ; সেট্ ] ১ সম্পর্ক, সংবহন। ২ [ অক ]  
সম্পৃক্তীভাব (ক.ক)। [ সম্—সম্পর্ক, বোদ। ]

পূজক বিপ [ √পূজ+অক (বৃন্)-ক; ‘প্রজক’ সাধু ] সিন্ধ।  
“পূজকেন সদা ভাব্যং পূজয়েন বিজানতা।—গণ ৫.৮৮। —জা স্ত্রী  
[ +অ (অভ্)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্), সম্ভারণ ] প্রজ, অজু-বোদ।  
“সকর শিলা” চৈ.চ ২২৬।

পূজ্জা ত্র ‘পূজক’।

পূজন স্ত্রী [ √পূ+জন (তনক্)-ক+স্ত্রী আ (টাপ্); ‘মা’—  
সংগ্রাম (কয়েদ ১.৮৫.৮) ] ১ চমু, সেনা, বাহিনী। “পূজনাতিকার মহা  
১.১২২.১১। ভ ৬.১১.২। জী.মা ৭৩। ২ সেনাসংখ্যাবিশেষ।  
ত্র ‘অকোহিণী’। [ ‘পতি (পুং)—সেনাপতি। ]

পূজক বা [ উ ১.১৩৪; ছান্দস ] ১ ভিন্ন। “একাদশাঃ পূজগ্রীবা:  
(ভারতা: )।—পঞ্চ ৫.৪৪। ২ বিকল্পভিন্নকল, স্বতন্ত্র। “সাংখ্যযোগে  
পূজক্ বালঃ প্রবর্তি সী ৫.৪। ৩ নানারূপ। ৪ বিনা। “পূজক্  
রামেন (সি)। [ ‘করণ (স্ত্রী)—বিশ্রাজন, বিগ্ৰহণ। “সম্ভার্য্যাদেক-  
দেশস্ত পূজকরণম্ পা ২.৩.৪১, সি। [ ‘পিণ্ড (বিপ) অসপিণ্ড। ]

পূজকস্ত্র স্ত্রী [ ‘ক+ত্’ পূজগ্ভাব, ভেদ। “সী ১৮.২১।

পূজগ্জন পুং [ কর্ণধা ] ১ প্রাকৃতজন, মুগ্ধ। “রঘু ৮.৯০। ২ নিকট-  
জন। “মহু ৭.১৩৭। ৩ নীচ। ৪ পামর। ৫ জনমাত্র, সর্বজন।  
“ভামর সীতাং পশুতি রাজমার্গে জনা: গো.রা ২.৩৩.৯।

পূজগ্বিধ বিপ [ পূজক্ বিধা বাহার, বহরী ] ১ বিবিধপ্রকার, নানা-  
জাতি। “দ্বাবরক পূজগ্বিধম্ মহু ১.৪১। ২ ভিন্নলক্ষণ, পূজকপ্রকার।  
“সী ১৮.১৪; ২১।

পূজগ্গজ বি: বাহার অর পূজক্; যে একাদশবর্তী নহে; ভিন্নভাত, ভিন্ন।  
“ভাই ভাই পূজগর হইহারও প্রথা...অধিক প্রচলিত হইয়াছে পা.প্র  
১৬৮; ‘বর্তী ১৬৯।

পূজা স্ত্রী কুটী। [ ‘জ (পুং)—‘পূজাজাত’, বৃদ্ধিভিরাপি ভাত্ত্বয়র।  
“তনয়, ‘নন্দন (পুং)—১ সর্ব ‘পূজাজ’। ২ বৃদ্ধিভিন্ন। “‘নন্দন  
বা.ভা ২.১০। ‘হুত, ‘হু, ‘হুহ (পুং)—১ সর্ব ‘পূজাজ’। ২ ভীম-  
সেন। “পূজাহ বা.ভা ২.২৫। ]

পূজিবি বি: [ অপ্র ] পূজিবী। “গো.চ ২২৩.৭।

পূজিবী স্ত্রী [ √পূজ+ইব (বিবন্)-ক+স্ত্রী ঐ (ভীন্), সম্ভারণ,  
উ ১.১৪৮; পূজ+অ (অণ) সন্ধ্যার্থে+স্ত্রী ঐ (ভীন্), নিপাতিত  
(অ.টী)—ত্ৰ ‘পূজারঙ্গীমাং পূজিবী: ভার্ঘ্যা (মহু ২.৪৪) ; ‘বি’  
( পূজিভি—কর্য ৭.১৮.২৩), ‘বী’ (৬.৭১.১; ৪) ; পূজী  
(বিতীর্ণ—৬.১২.৫) > (বরাগনে) ‘বী (৭) : ত্ৰ ‘প্রিবি, -বী, -নি  
(য.পা) ] ১ ধরা, ক্রিতি, ধরনী। “কমরা পূজিবীসমঃ রা ১.১.১৮।  
মহু ১.৯৯। ২ ভূমি, ভূতল। “পূজিবীতে হুতি (ভূইয়া) আছে  
মেখিতে পাইলা চ.চ ১১। ৩ গজগণ পক্ষমতৃত। ৪ বৃত্তিকা। ত্র  
‘পাখিবি’ বিপ (১)। [ ‘ক্ষিৎ, ‘পতি, ‘পাল, ‘পালক, ‘ভূক্ (-জ)  
পুং—পূজীনাথ, ভূপতি, রাজা। “‘পতি রা ২.৫৭.২৫; মহু ৭.১৭৭।  
‘ক্ষিৎ মহা ৩.৫৭.৪; রঘু ৭.২। ‘পাল মহা ৩.৫৪.১৭; রঘু ১৫.১।  
‘নাথ (বি)—ভূপতি। “জী.মা ৫৮৬। ‘প্রোথ (বিপ)—ভূনাগিক।  
“মহা ৩.৭১.১৩। ‘ভূৎ (পুং)—‘পূজিবীধারক’, ভূত্ব, পূজিত। “নাথ



১ পূর্ত্যসংস্কৃত। ২ পরোকে দোষোদগোষক; পশীষাদকারী, চুলখোর (back-biter)। —মাংসাদন ক্রী পরোকে দোষকীর্ণন।  
পূর্ত্যপুষ্টি বিং পিঠে-পিঠে (পরস্পরের পশ্চাত্তাণ্ডে) অবস্থিত।  
“রাজগণ দাঁড়াইয়া আছে পূর্ত্যপুষ্টি।—ম ৩১০।

পূর্ত্যবিং ক্রী [ব.ত] সর্ব ‘পূর্ত্যবৎ’ (ত্র ‘পূর্ত্য’)।  
পূর্ত্য বিণ [পূর্ত্য+ব (যং)] পূর্ত্যে ভারবাহী (অব)। “মহা ১.২২১.৫১।  
পূ সক্র [জা, ক্রা, প—পিপতি, পৃণাতি; সেট] ১ পূরণ। ২ পালন।  
৩ [চু, প—পারযতি; সেট] পূরণ; পালন।

পেঁপেপেঁপেঁ বি [ঋজাস্বক] রোশনচৌকির শব্দ। “রোশনচৌকি  
পেঁপেপেঁপেঁ করিয়া...মালাপ করিতেছে আত্ম ৫৫।

পেঁকো<sup>১</sup>; পেঁকো<sup>২</sup> ত্র ‘পাঁক; পাকই’।

পেঁচ, পেঁচা, পেচ বি [ফা পেচ, হি, ও পেচ, ঠ পে(পে)চ] ১ বেটন, বেড়। “এক পাঁচ গোচ ২২৪। পাঁচচুলা করে পেঁচ দিল  
গোটা দশ শ্রী ১৫; ৬৪। দশ হাত কাপড় হটলে এক পেচ হয়  
বি.পা ২৫১। রতনকি পেচ রসাল প.ক ২৮৬০। ২ কুটিলতা, শঠতা।  
“না জানি বিস্তর পাঁচ ভা.চ ৬৭৯। যখন দাঁও পাঁচের দ্বারা অর্থাভ  
হয়, তখন মিথ্যা বলতে দোষ নাই বি.বু ২৮। ৩ কাপড়ের বেটন,  
কের বা বেড়। ৪ পাগড়ীর ফের। “পেঁচেতে শোভে মণি ব.গ ৪১৮।  
“রত্নিন পাগড়ি পেচ উড়িছে পবনে।—জ্ঞা ৪৭। ৫ সঙ্কট, গোল,  
ঝঞ্ঝাট। “পেঁচ পড়িলেই সে পেঁচের ভিতর ঘাটতে বাপকে মান  
করিবে আত্ম ৯২। ৬ কোশল, কিকর, কক্ষি। “কমনলাব পাঁচে  
বকবেহাবি বাবু ছিটারি শুদ্ধব ছিলেন।—হ ১১১। ৭ মল্লের ক্রীড়া-  
কোশল। “পেঁচমারা। [পেঁচ গেলা—১ মল্লক্ষেত্র কোশল প্রদর্শন।  
২ বৃদ্ধিতে বৃদ্ধিতে জড়াইয়া গেলা করা। পেচ দেওয়া (হি পেচ দেনা)  
—১ বেড় দেওয়া, জড়ান। ২ চালানো বা ধুতরা করা। পেঁচ পড় —  
১ বেড় পড়া। ২ ব্যাঘাত হওয়া। পেঁচ লাগান—বিল্ল ঘটান, জড়িত  
করা। কথার পেঁচ—বক্তারক্তি।]

পেঁচড়া বি [পাঁচড়া > ‘ড়া’] সর্ব ‘পাঁচড়া’। ‘বাম ১৬৫।

পেঁচপেঁচ বি [ঋজাস্বক] কর্মময় পথে চলার শব্দ। “বৃষ্টি...  
হইয়া গিয়াছে—পথখাট পেঁচপেঁচ...কবিতোচ্চে আত্ম ১১১।

পেঁ(পে)চা<sup>১</sup>, পেঁচাচা বি [সং পেচক, হি পেচা; ঠ পেচা-পশী, ড  
চোপা, অস কোঁচ] ১ উল্ক, তরুণগো। “হুতোম পাঁচার নকসা।  
২ (সাদৃশ্যে) নির্দোষক। “ভূমি এখন সোনার চাঁদ, তোমার কপালে  
এমন একটা পেঁচা ঘুটিল পা.প্র ১৫৫। [‘মুগো—পালিবিবোধ।]

পেঁচা<sup>২</sup> সর্ব [পেঁচ+আ<sup>২</sup>, হি √পেচ; ঠ √পে(পে)চ] পেঁচ দিয়া  
ধরা; বেড়া, জড়ান। [পেঁচান—১ সর্ব ‘পেঁচা’। ২ জড়িত।]

পেঁচাল বিং [পেঁচ+আল<sup>২</sup>] ১ পেঁচ-দেওয়া, জড়ান, আবৃত্তি।  
২ কুটিল (বুদ্ধি)। ৩ খল, খুঁস (লোক)।

পেঁচো বি [পঞ্চানন্দ—পঞ্চা > ‘চো’] বালরোগের উপদেবতাবিশেষ।  
[পেঁচায় পাওয়া—বালরোগবিশেষে আক্রান্ত হওয়া। “চং দেপ!  
পেঁচায় পেয়েছে না কি?—অ.গ্র ৫।]

পেঁ(পেঁ)চাটরা বি [সং পেটক > প্রা \*পেডঅ > পেড়া; পেড়া  
+পারা > ‘রা’ (?), (দেখী) \*পেটাল > প্রা পেডাল (গ্রাম)  
—মূল (?); হি, ঠ পেটরা, মৈ পেটার পাটেরা (গো.চ ২৫৫),  
cf., E. putera] বেত বা ধাতুপ পেটাকৃত্তি চাকনাদার বাস্ত-  
বিশেষ। “শেষ বরের তোরঙ্গ পাটরা।—হ ১৫২।

পেঁড়া<sup>১</sup>, পেঁড়া<sup>২</sup> বি [সং পিঙ > প্রা পেঙ > বা পেঁ(পে)ড়া, ‘পেঙ’  
—খণ্ড (দেখী ৬.৮১); হি, প পিঙা; ঠ পেঙা, শু, সি পিঙ; মৈ  
পিঙা] স্বীরের পিতাকার মিষ্টান্নবিশেষ। “পেঁড়া মিষ্ট-অন্ন শু ৪১০;  
রা.শে ২২.৫১।

পেঁড়া<sup>৩</sup> বি [হি পাড়া; ঠ পাড়া; ও পাড (বহিব)] ১ মহিষের  
বালুর। ২ সর্ব ‘পেড়া’।

পেঁপে বি [P. papai; papaya (malayan); E. papaw;  
পণীতা (বৈজ্যক); হি পণীতা, পটপরা; ড অমৃতভণ্ডা (ভণ্ডা—মোচা);  
ইহা আমেরিকার গাছ, পর্ণীজেরা প্রায় ৪০০ বৎসর পূর্বে এদেশে  
আনিয়াছিল।] ফলতরুবিশেষ (Carica papaya) ও তাহার ফল।  
পেঁয়াজ ত্র ‘পিরাজ’।

পেকম, -খম<sup>২</sup>, -খম বি [লি ‘পেখুন’—পক; সং পক্ষম > লি  
‘পখম’—মূল (?); ঠ ‘পেখণ’—মৃত্য] প্রতিমার চালের মত ময়ূরের  
সজ্জিত পুচ্ছসমূহ। “লেজ পোড়া গেল সে পেকম ধরে কিসে।  
—কু ২১৭। কেহ ধরে ময়ূর পেকন শ্রী.ম ৩৭। ময়ূর পেখম ধরি মৃত্য  
করে তথি ব.গ ৭৪৩। ময়ূর পেখন বি.পা ৫১; পেগম ৬৩। \*খন  
বাম ১৫৭; \*ম ২৭৩। —ম বি ১ ময়ূবপুচ্ছ। “ডালের পরে ময়ূর  
ধাকে। পেখম পড়ে ফুলে।—শিশু ৫৭। ২ (সাদৃশ্যে) চক্রাকার  
কবরী। “পেখম ঘুচিবে পাছে কাটা গেলে চুল বা.ম ৬৬২। [ময়ূর-  
পেগম-গোপা—সর্ব ‘পেখম (২)’। ‘বাম ১৫৬।]

পেকাছুর ত্র ‘পরগছুর’।

পেখ<sup>১</sup> সর্ব [সং √পুখ > প্রা √পেক্ষ (প্রা.প্র ১২.১৮); জ+ √পিক্  
(প্রেক্) > √পেক্ষ (হে; পৈ) > বা \*প; হি √পেখ; ঠ  
১ পেক, -প—মার্গপ্রতীক্ষাকরণ] ১ দর্শন করা; দেখা। “অপরূপ  
পেখলু রামা বি.প ৫; ১৮। কিএ অদভূত কহু না পেখি জ.প  
২৬; পেখি না পেখল ৬৮। কি পেখলু নীপমূলে ধন্দ।—জ্ঞা ১৫।  
পেগ অপরূপ সব শ্রী.ম ৮৬, (শিখি) নাচবে পেখি ২১৬। ২ আগমন-  
প্রতীক্ষায় (পখ) দেখা বা তাকাইয়া থাকা। “প্রথমী পখ পেখই  
তোবি।—গো ২৫০। বিচাষপুলক বুকা বা জানা। “পাছন পুতলি,  
পরগি পরে পেখলু।—গো ২৫৫, পরগি পেখলু...তুর্ভ সে পাছন  
জাতি ২৫০। [পেখলু, -লু—দেখিলাম। “পেখলু বি.প ১৯৪; ২০৮।  
পেগহ—দেখ। “বি.প ১৯২। পেগই, -খল, -খহ, -সি, -খিয়া (প.ক)]  
পেখন<sup>২</sup> বি [পেগ+অন, তু ‘সং প্রেক্ষণ > পা পেক্ষণ] দর্শন,  
দেখা। “ভাল করি পেগন না ভেল বি.প ১৭।

পেখন<sup>৩</sup>, -খম; পেগছুর; পেগের বড়াই; পেচ  
ত্র ‘পেকম, পরগছুর; পাগ, পেঁচ’।

পেচক পুং [√পাচ+অক (বু-)-ক, উ ৫.২৭, ঋজাস্বক (?)]  
১ উল্ক, পেচা। “কুকু গো রা ৬.২৭.৩১। ২ হস্তীর পুচ্ছমূলোপাঙ।

পেছন; পেছিলা ত্র ‘পিছন; পাছ’।

পেছু ক্রি.বিং [পাছ > ‘ছু’] পিছনে। “গোঁড়ারা...পেছু পেছু চলেবু।  
—হ ৪৯। [পেছু ডাকা—যাত্রাকালে পিছনে থাকিয়া ডাকা।  
“উঠছি আর অমনি পেছু ডাকক আত্ম ১৪৩।]

পেজী বি [E. page—মূল] পৃষ্ঠাযুক্ত। “আট” (কর্মা)।

পেটা<sup>১</sup> পুং, -টা<sup>২</sup>, -তী<sup>৩</sup> ক্রী [√পিট সংঘাত+অ (ব.গ্)-র্ধ, ক্রী আ  
(টাপ), ই (ভীঘ); তা ‘পেটি’—বাক্স] ১ বাঁশ বেত ইত্যাদির  
চাকনাদার পেটারী; পিটক, মজুবা, কাঁপী। “বিস্তপেটা, ভূবাপেটা  
(S.W.)। দেখিল কুবজী পেটা মাখে শ্রী.ম ১২৫। ২ বকস (A.)।  
৩ (বাহ্যার) বাক্স, পেটরা। “টিন পেটা।—হেম ৩০০। —টুং পুং  
বিকৃত্তালি পাণি; গ্রহস্ত। তু ‘চপেটা’।—টক পুং, ক্রী [+অক  
(ব.ল্)-ক] ১ সর্ব ‘পেটা’ (১)। “ময়ূ ১১.৭১, কল্লুক। ২ সমূহ।  
পেট<sup>২</sup> -টু বি [‘পেটি’—উদর (দেখী ৬.৬০); প্রা পেট (পৈ);  
হি, মৈ ও, ড পেট; ঠ পেট; তু ‘প্যাট’ (আত্ম ৭২); প্যাটনামা  
(গো.চ ৩০৬)] ১ উদর। “জল খেয়ে...পেট ফুলে ময়ে।—কু ২৮৭।  
বড় বড় বানরের বড় বড় পেট। বাইতে সাগর-পারে মাথা করে-হেট।

—মত ৩৫। ২ খন্ডাধার, পাকস্থলী। “লক লক প্রাণীবধ হৈল তার পেটে।—কৃ ৩৫০; জল পেটে বাহি ধরে ৪১৫। ৩ গর্ত। “বিভার হসেহে পেট ভা.চ ৩৭৩। ৩ বুড়ি, মাথা। “বুড়িগু, বচন বাহি এবেশিব পেট ক.চ ২১৩। ৫ উদরায়। “এক পেটের লাসি কেন হাড়িকর্ণ করে ব.পা ২২। করে গেলি পেটটি সার, পরাংপর তুলে। —বা ৮০৪। ৬ (সাদৃশ্যে) শূণ্যগর্ভ স্থান। “বালা বা অঘরের পেটে পালা ভরা। ৭ শরীর। “আহা এত দয়া রাণীহার পেটে।—কা ১২০। [“পালা—ভরণ-পোষণ। “বুড়ি বেচে বরঞ্চ করিব পেটপালা—ঈ ২২৮। “পোড়া—গর্ভধারণক্ষতিশালক ঔষধবিধেব। “পোষ—ভরণ-পোষণ, ভাত-কাপড়। “পোষা—উদরভরণে পটু, উদরভরি, পেটুক। “কেহ বোল, কলিযুগে কিসের বৈক্যব। যত শেখ হেব পেট-পোষাওলা সব।—চে তা ৩১১। “ভাতা—পেটের ভাত, কেবল উদরায়। “কিছুই না চাহি, যাহা চাহি পেট-ভাতা ভ.এ ৩০৬। “মরা—খাড়াভাবে ভোজনশক্তিহীন। “অকাল মৃত্তিকে ছিল যত পেট-মরা চৈম ৫১, টকা। “রোগা—অজীর্ণবোগী। “পেটেরোগা ছেলেডা।—জা ১৩। [পেট আটা—মলবিষ্টক। পেট কবা—গর্ভোৎপাদন। পেট কলকল বা গড়গড় করা, পেট ডাক—অগ্রবৃদ্ধন। পেট কামড়ান, খামড়ান—অজীর্ণজন্তু পেটে বহুগাবোধ। পেট পসা—গর্ভশ্রাব। পেট চলা—জীবিকানির্ভাহ। পেট ছাড়া—উদবাসন হওয়া। পেট টালা—অস্ত্রের অগ্রে উদর পূর্ণ কবা। “ইহার সপারতে পেট টালিয়া...বেড়াষ পা.প্র ৫৫। প্যাটটালে আ.ছ ৭২। পেট-টালা—১ পরামতোজী। “লোকে বলিবে পেট-টালা।—দা ১৫৫৬। ২ পবারে উদরপূরণ। “পেট-টালা কিব।—দা ১৯৮৬। পেট ধবা—ধারক-ঔষধে তরলমল-নিঃসরণ বন্ধ হওয়া। পেট নবম হওয়া—অজীর্ণ হওয়া। পেট নামা—তবল মল নির্গত হওয়া। পেট পালা—উদবাসন সংস্থান করা। “পালিব পেট করিয়া বেকন ঈ ২১৬। পেট ঝাঁপা, ফুলা—অজীর্ণাদি জন্তু উদরাশ্রয়। “পেট ফুলে হস্তো ঢাক।—দা ২০৫১। পেট কাটা—১ পেটের চামড়া কাটা। ২ অভিজ্ঞতাহীন পেটে বহুগাবোধ হওয়া। পেট বাড়া—১ ভোজনশক্তি বৃদ্ধি। ২ পরিবারেব সংখ্যা বাড়া। ৩ স্বার্থবুদ্ধি হওয়া। “যত দেও তত পেট খেডে চলে।—কা ১১৭। পেট ভবা—১ খাড়ে উদরপূর্ণি হওয়া। স্বার্থসিদ্ধি হওয়া। “হায়, কোথা এমু, ডরল না পেট।—কা ১১৪। পেট ভুটভাট করা—অজীর্ণজন্তু ভুটভাট-শব্দ বা অগ্রবৃদ্ধন হওয়া। পেট মবা—ভোজন-শক্তির হ্রাস হওয়া। পেট সাক হওয়া—কোষ্ঠত্বদ্ধি হওয়া। পেট হওয়া (অশিষ্ট)—গর্ভবতী হওয়া। “ভা.চ ৩৭৬। পেটে আসে তু মুখে আসে না—মুখিলেও প্রকাশ কবিয়া বলা যাব না। পেটে একুশান, মুখে একখান—মনে এক, মুখে আর, অর্থাৎ কপটতা। তু ‘অগ্রবৃদ্ধি বচনভূত’ (হি ১.১০২)। ‘লী ১৫। পেটে থিখে, মুখে লজ্জা—মনে সম্পূর্ণ ইচ্ছা, বাহিরে ভদ্রতাপূর্বক অনিচ্ছাপ্রদর্শন। পেটে খেলে পিঠে সব—বার খাব, তাব কই কথা সজ হয়। পেটে তলান বা ধাকা—১ খাড উদরহ হওয়া, উত্তিরা না পড়া। ২ কোন জানা-কথা মনে-মনেই ধাকা, প্রকাশ না হওয়া। পেটে দেওয়া—পেটে খাওয়া, ভোগ করা। পেটে ধরা—গর্ভে ধারণ। পেটে পারা মর্যা—পেটে থাইতে না পাইরা, ভাত-কাঙালী হইরা। “এখানে থাইব ভাত পেটে পারা মর্যা।—ক চ ১৫১। পেটের অস্থখ—উদরায়। পেটের আঙন—পরিপাক-শক্তি। পেটের ওজন—ভোজনশক্তির পরিমাণ। পেটের কথা—মনের গোপন কথা। “পেটের কথা টেনে বার করে। পেটের ছেলে—১ গর্ভস্থ শিশু। “বাণের পুটে দিয়ে বাণ। পেটের ফেল গ’খ আন।—ধনা। ২ গর্ভজাত সন্তান। “লী ১০৪। পেটের দার—১ জীবিকার্থ। ২ গর্ভভার বেহু। “এগরিভে দার, বিভা

বারি পায়ে, লজ্জার পেটের দার ভা.চ ৩৭০। পেটের ভাত—উদরায়। [পেট<sup>১</sup> পেটিক<sup>১</sup> অ ‘পেট’।  
পেটিক, পেটারি বি [E. pattern] অনুকরণার্থ, সিল্পন; আর্ন। “সূচ মুক্তা উল পেটারি সব—বিলাইয়া মিল ব.প্র ২৮২।]  
পেটারি<sup>১</sup> বি [পিট<sup>১</sup> + আ<sup>১</sup>] ১ প্রহত, আহত। “খড়ম”, জুতা, লাঠি। ২ পিটিয়া প্রস্তুত-করা (wrought)। বিপ ‘চাল’ (cast)। “পেটা লোহার কড়া। পেটা চামড়ার সোল। —টা বি [+আ<sup>১</sup>] ১ প্রহার, আঘাত। [পেটা বাড়ি—যে বাড়ি পিটিয়া বাজাইতে হয় (আপনি বাজে না)।]  
পেটারি<sup>২</sup> অ ‘পেট’।  
পেটারি<sup>৩</sup> বি [‘লা (টকা)] অজরাখা জাযা। “পেটারি দার : জীকাত। আগে পেটারি উতার চৈ.চ ৩২০।  
পেটারি<sup>৪</sup> বি [সং.পেটা—পেটারি > ‘রি (৭), হি, ঠ ‘রী, প্রা পেডাল (দেশী ‘পেটাল’—প্রা.ম.)—বড় মজুবা] ১ বাঁশ বেত ইত্যাদির ছোট মজুবা, ঝাপী, পেড়ী। “লিলা বাণী পেটারি সিল্পক ক.চ ২১১। বস্ত্রালঙ্কার পেটারি ভরিয়া (লৈল) চৈ.চ ৫০। কাপড় পেটারি গুরার ব.প ২৮৮-৯, ১০৫৬। পেটারি ভরি প্রিয় শিল্পিনা লৈল ভ.প্র ২১১। (তুৎপাদি) পেটারিতে রাখে চ.চ ১। ২ পুষ্পাধার, সাজি। “হবিপুজাভেতুক পেটারি হৈতে কুল (লইতে দংশন করিল) ভ.প্র ১৭৬। —বিক, -রিকা বি সর্ব ‘পেটারি (১)। “পেটারিক আদি ভ.প্র ১৩২। “রিকা চ.চ ১।  
পেটারিক, পেটারিকা অ ‘পেটারি’।  
পেটারি<sup>৫</sup> বি [‘তি ‘বী] যে কেবল পেটের নিমিত্ত খাটে, পেটুক। “পেটারি ব্রাহ্মণ আমি।—ম ৫২৪। প্রসন্ন ঠাঁড়াইয়া চাঁৎকার করিতেছে —‘নেগাপোর’ ‘বিটলে’ ‘পেটারি’ ইত্যাদি ব.প্র ৩২২।  
পেটি, -টি<sup>১</sup> বি [পেট<sup>২</sup> + ঈ<sup>১</sup>, হি, ঠ ‘টি] ১ কোমরে বাঁধার পটিকা : কোমরবন্ধ। “পেটিতে ঢাকিয়া পেট ঈ.মা ১৫; পুরটে পেটা ১২৭। পেটি আঁটি বাহিল ঈ ১৯০। পরিসর পেটা পরে ব.প ৪২২, পেটি ...বাঁধিল ৪৩৬। ২ মাছের পেটের মাংস বা কোল। “কাতলা পেটি ঘুততে ভাজে বি.পা ১৬৭।  
পেটিকা স্ত্রী [পেটক + স্ত্রী আটাণ] ১ ক্ষুদ্র পেটক বা মজুবা ২ ক্ষুদ্র বিশেষ, টেপারি গাছ।  
পেটিজুরি বি [E. petty jury] বড় আদালতের কৌজারি মোকদ্দমার জুরিবিধেব। “পেটিজুরি বাহারা প্রাজুরি বিবেচনা অনুসারে বিচারযোগ্য মোকদ্দমা জুরের সঙ্গিত বিচার করিয়া আসামিদিগকে দোষী বা নির্দোষ করেন আ.ছ ১৭২।  
পেটী<sup>১</sup>; পেটী<sup>২</sup> অ ‘পেট’, পেটী<sup>৩</sup>।  
পেটুক<sup>১</sup> বি [পেট<sup>২</sup> + উয়া > পেটুয়া > ‘টু, টুক, হি ‘টু, মৈ ‘টু, -টুআ] যে সবাই উদরভরণে বাঙ, ঔদরক।  
পেটে, -টো, -ট্যা বি [পাটী + ঈয়া > পাটীয়া > পেট্যা, -টে, -টো] পরিপাটিযুক্ত কেশশস্যবিধেব। “পাকা কেশে পেড়ে পেটে করে পরিপাটী ঈ.মা ৯৪। পেটা পাড়ি পরেছে সিল্পুর শি ১১০। —টো বিং [পাট<sup>১</sup> + ও] পাটসম্বন্ধী, কোষ্ঠার। “পেটো বেপারী।  
পেটেণ্ট<sup>১</sup> বি [E. patent] আবিষ্কৃত ঔষধ দর আবিষ্কারকের একচেটিয়া বিক্রয়ার্থ রাজপ্রদত্ত অধিকারপত্র, পেটেন্ট ঔষধ।  
পেট্রোল<sup>১</sup> বি [E. petrol] মোটরগাড়ি ইত্যাদি চালাইবার নিমিত্ত একপ্রকার তেল।  
পেড়া<sup>১</sup> স্ত্রী [তু ‘সং.পেটা > প্রা.পেডা] বৃহৎ পেটিকা, সিল্পক (অ.টী)।  
পেড়া<sup>২</sup> অ ‘পেড়া’।  
পেড়ি, -ড়ী বি [সং.পেটা > প্রা.পেডা > বা ‘ড়ী, -ড়ি] ১ সর্ব ‘পেটা’। “ঔষধের পেড়ি ক.চ ১৫২, আভরণ” ১৬০। রতনপেড়ি ঈ ১৪৭। ২ মাছদরার বহুবিধেব। “ব.পা ২৪৩।



পেন্টালুন, -লেন, পেন্টালুন বি [ E. pentalon ] ইয়ার-বিশেষ। “লন।—হ ১৭।

পেট্রি বি [ পাচন<sup>২</sup>+লাট্রি ] পাচন। “পে.চ ২২।

পেতা সর্গ [ পাতিয়া > পাভা > “তা ] বিশ্বাস করান; আশঙ্ক বা দাও করা। “হুই পুত্র দিয়া রজাবতীরে পেতাও শ্রী ৪২; যা বলে কামিলে তুমি আপনি পেতায়ে ২৭৩; যুগানি মুহুরে দাসী দুর্বলা পেতার ২৩৮। [ পে(পা) তান ( সং প্রত্যয়ন )—প্রবোধন, আশাসন। “না মানে প্রবোধ রাযা বৃদ্ধার প্যাভানে শ্রী ৪২। ]

পেতি, -তিনী, -ত্নী বি [ প্রেত+ইনী > প্রেতিনী > “নী “তি, “ত্নী; হি প্রেতিনী ] প্রেতের স্ত্রীজাতি বা স্ত্রী। “রণে রক্ত খার পেতি শ্রী ১৪৮; ২০৪। পেতি মশাল যোগার শি ২৪; পেতি জালে বাতি ৩৪। পেতিনী ভা.চ ৪৩; ৫০৩। পেত্নী নিয়ে ধেরে ধেরে বেড়ার স্নেহগানে সি.ধি ১০৮। [ প্যাভনা (পেতিনী > “না)—প্রেত, গালি। “ও হাড় হাতাতে প্যাভনা।—জা ২০। ]

পেতে, -থা, -থে বি [ সং পাতিক > প্রা \*পতিঅ > বা ( পাতিঅ, -ত্যা ) পেতে, -থে, -থা ] মাহু রাখার পাত্র; মন্ত্রধানী, থার। “কান্ত বুনে কুলা পেথে শ্রী.মা ১১৬; কুলা পেথা বুনিয়া ১১০। মহামায়া...মন্ত্র মারে ক্ষেতে। পণ্ডপতি পেথে বয়ে ফেরে সাধে সাধে।—শি ৮৫।

পেতেকি বি [ পাদ<sup>২</sup>+ও, পদ্, পদোড়া ] অপানত্যাগশীল, পাছুড়ে। [ “পোকা—অ “পাদ<sup>২</sup>। ]

পেন্স [ E. pen ] লেখনী, কলম। “কুল।” টীল।

পেন্সন বি [ E. pension ] কর্তৃক হইতে অবসর গ্রহণ করিলে কর্তব্যরীকে সেবার্থ দেয় বৃত্তি।

পেন্সিল বি [ E. pencil ] কালি বিনা লেখার লেখনীবিশেষ। “লালনীল”, লেড, “ব্লেন্ড”।

পেনেট বি [ ? ] নিবলিজের আধারপট; গোঁরপট।

পেন্স বি [ সং প্রেম (-মন্) > লি, প্রা পেম; হি পেম; অগ্র ] প্রেম, অমুরাগ। “পেম রসে শূ ১০২।

পেন্স বি [ √পা+ব (যত)-দ্র ] ১ পানার। “জ্যোত্র পূ.মে ১৩। অবগাজলি-পুট...ভারতামমৃতম্।—বে ১.৪। ২ নিশেবে পানার। “কাকপেরা নদী পা.২.১.৩৩, সি। —রণ ১ পানার প্রবা; পান। “স্বরাসীন চ পেরানি রা ২.১১.২১। মধা ১.১২৮.৩৪। পেরা মধাডং পয়ঃ ( হ্র.র ) ২ জল। ৩ দুধ। —রা স্ত্রী ১ সিদ্ধযুক্ত পেরপ্রবা, ভক্তমণ্ড। ৪ শ্রাণা, বগাণ।

পেরা অ “পের”।

পেরাজ; পেরাণ। অ “পিরাজ; পিরাদ”।

পেরার বি [ পিরার > “র ] প্রির, স্নিগ্ধ।—মারী বি স্নাথিক। “প্রাণ পেরারী।—গো ২০৪। জাগহ প্রাণ পেরারি।—ব ২২১। ভাল ভেল পাইল পেরারী শ্রী.ম ২৩।

পেরার; পেরারী? অ “পিরার; পিরাল”।

পেরারী বি [ কা প্যালহ্ ] ‘অগ্নিকুণ্ড’, (গৌণার্থে) গরম, বিকৃত। “জাতি পোরাল, মাথা পেরারী, বাইছে তাই কহি।—না ৫০।

পেরা পুং, স্ত্রী [ পীযু > “বু, গুণ; তু “সং পীযু > প্রা পেউস’ ] ১ পীযু। ২ নবপ্রসূতা গবীর দুধ ( বাহা অয়িতাপে পাড় হয় ) ; সপ্তমাসপ্রসূতা গবীর দুধ ( হারাবলী )। “মহু ৬.৬। ৩ নবযুত।

পেরা স্ত্রী [ ধস্তাক? ] বাতবিশেষ। “ভটি ১৭.৭।

পেরু বি [ P. peru; E. turkey ] কুকুটজাতীয় পক্ষিবিশেষ ( আমেরিকা হইতে আনীত। ‘পেরুদেশীয়? )।

পেরেক বি [ P. prego ] লোহাদি ধাতুর কাটা।

পে(প্যা)রেক বি [ E. parade ] সৈন্যাদির বৃহৎকৌশলদর্শনার্থ সমাবেশ। “পাহারাওরাদার প্যারেড হয়ে গিয়েচে।—হ ৩৪

পেরেক বি [ প্রেত > ( বরাগনে ) ‘ত; কধা ] ১ প্রেত। “কুত পেরেকে দিলে ভয়।—হেম ৩২০। ২ নিদার্ক, গালি।

পেরেকান বি [ কা পরেণান ] বিপন্ন, হতবুদ্ধি, ব্যাকুল। “হাররান পেরেমান বে-ইচ্ছতে মরি আ.হু ৭৮।

পেল্ সর্গ [ ত্রা, প—পেলতি; তু ‘প্রা √পেল ( অ ‘পেল<sup>২</sup> ) ] গতি। —ল অক [ পূর্ববৎ ] কল্প।

পেল<sup>১</sup> স্ত্রী [ √পেল+অ ( অচ্ )-ক; হি<sup>১</sup> লা ( পেলব? ) অঙ্কোব;

পেল<sup>২</sup>, -লা<sup>২</sup> সর্গ [ সং √কিপ্ > প্রা √পেল ( হে ৪.১৪৩ ) ; সং

প্র+√মরি ( প্রেরয় ) > প্রা √পেল ( পৈ ) > বা “ল, -লা; হি,

ঠ √পেল; অস √পেলা; অপ্র ] ১ প্রেরণ করা; নিক্ষেপ করা;

কেলা। “পান করপুর, সব পেলাইল পাএ শ্রী.কী ১২; ২৫। বৃক্ষ

সব পেলে দিগান্তরে।—গ ৮৪; পাষণ ভাঙ্গিয়া পেলাএ জলে ১৪২।

শিও নিয়া পেলাইল অ.প ৬২। ২ প্রবেশ করান; ঢুকান। “মুখে

পেলি দিয়া তাহা দশনে সহ্যরি চ.বি ২৪৩; পেলি দেন করাল

বদনে ২৪৭। ৩ তাপ করা; ছাড়া। “হার পেলাই শ্রী.কী ১৫২।

পলায় বাকাল ভাই পেলাইয়া সোলা ক.চ ২৪২। ৪ দূর করা।

“জীবের সকল পাণ কাটাঞা পেলিম্ চৈ ২৭। ৫ ছিটাইয়া দেওয়া।

“অন্তান্তে জল পেলা-পেলি চৈ.চ ৩৪৬। ৬ পাতিত কল্প। “(বৃক্ষকে)

পেলিলেক অঙ্গে ঠেলা দিয়া।—ম.পা ১৫১। ৭বের সতাই ঠেলি

পেলিলেন ভূমিতে চৈ.ম ১০৪.৬। ৮ আমৃতপ্রবাহে পেলিল নিজ দেহ।

—চৈ ৮১। ৯ স্থাপন করা, রাখা। “পেলি হাথের বীণা (হুই ভাই

জড়িল করণা)।—কু.উ ২৭৪। ১০ বাহির করা; উপরান।

“অবহলে গজ গিলে হেরিয়া অবলা। ক্ষেপে ক্ষেপে ক্ষেপে পেলে অতিশয়

চপলা।—ব.প ৩০২। ১১ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে তৎক্রিয়া-

সমাপ্তিচক। “উল্যারি পেলাএ ( অর্থাৎ উগারে ) ম.পা ১১১।

কাটিয়া পেলাইব ( অর্থাৎ কাটিব ) ম.বি ১৫। কাঁধা বেচে পেলে

শ্রী ১০২। পেলিল ভা.জিয়া চৈ.চ ৩২২। [ পেলাইয়া দেন—কেলেন।

“চৈ.চ ২৫৬। পেলাপেলি, -লী—১ ঠেলাঠেলি। “লী শ্রী.মা ৬০। বাহ-

যুক্ত পেলাপেলি।—ব ৪১। ২ ছিটাই। অ “পেল ( ৫ )। পেলা

দিল—নিক্ষেপ করিল। “কু.অ ২৮। পেলাঅসি, -লাঅী, -লাইঅী,

-ইবৌ, -য়িবৌ, -লৌ, -ইলৌ ( শ্রী.কী )। পলাইল—কেলিল; মারি

পালাএ—মারে। মারি পালাইল—মারিল গো বি ৫২। ]

পেলব বি [ √পিল্ ভেদ+অব ( অবন্ )-ক অটী ; √পেল্—পেল

(গতি)+অন্ত্যর্থে ব ( ? ) ] ১ বিয়ল। ২ [ পেল<sup>১</sup>+ব অন্ত্যর্থে ( ? ) ‘পেল-

ধর্মযুক্ত’ ( ? ) ; কোমল, হৃদয়ময়। “পুণপত্রিণঃ কু.স ৪.২২; ৫.৪; অপর্ণা

পেলবয়া ৭.৬৫। পরিবাধাপেলবেরৈঃ শ ৩.১৮; প্রকৃতি ৪। পুণ”

(হৃদয়) ক.সা ৫.১.৯৭। পেলব যৌবন বাঁধি পুরুষকলে স.ব ৬৯। ৩ ভুল।

পে(প্যা)লা<sup>১</sup> বি [ সং প্রেরিত > প্রা পেলিঅ > বা ( পেলা ) পে(প্যা)লা ]

১ পালাগানে বা যাত্রায় গায়কাদির পুরকারার্থে দেয় অর্থ { ইহা কল্পালে

বাঁধিয়া গায়কের নিকটে ‘পেলা’ ( প্রেরিত ) হইত, সেই হেতু ইহা ‘পেলা’ }।

“যাত্রার নোট পালা...সহরে অতি কম হয়ে পড়েচে।—হ ৩৪; কেরিয়া

...পীরের গীত শুনে মোহিত হয়ে বাহবা ও প্যালা দিলে ১২০।

২ পুরস্কার। “বেশ হইতে দূর কৈলিয়া পেলা লাখি শ্রী ২৪৪। ৩ [ হি

পেলা? ] আশ্রয়, আধার (prop)। “জোর আড়া জোর পেলা ক.চ ১৮৩।

পেলা<sup>২</sup> অ “পেল<sup>২</sup>।

পেল্লাদেপুতুল বি ছেলের খেলনা—প্রজাদের বৃত্তি ( ? )। “চরক-

তলায়...পেল্লাদেপুতুল বিক্রি কপ্তে বসেছে।—হ ২২।

পেল বি [ কা পেশ্—সমুখ ] বিচারার্থ বিচারকের সমুখে উপস্থাপিত।

“মকদ্দমা পেশ হইলে, সাহেব...একেবারে বলিলেন—এ মকদ্দমা

ডিসমিস কর আ.হু ১৩৭।

**পেশাকার** বি [কা পেশাক্] ১ সহকারী কর্তারী। “সেমানের পেশাকার: আমীরের পেশাকার ভাট ২৫। ২ বিবি আদালতে মোকদ্দমার নবি বিচারকের সম্মুখে উপস্থাপন করেন।—কারী বি [পেশাকারী] পেশাকারের পদ বা কার্য। “আইনগেসার পেশাকারীতে নাকটা দেখা যেতে।—হেম ৩৭৫।

**পেশাবা** বি [কা পেশাবা] নায়ক (leader), পুরোহিত।

**পেশাবারো** অ, -জি কি [কা পেশাবা] ব্রীসোকের পরিচ্ছেদবিশেষ, বাঘরা। “(বিবীর) পেশাবাজ ইজার ধমকে ছিঁড়া মিল ভাট ৪২৫।

**পেশাবাজ** সাজ অঙ্গশোভিনি স এ ৭। পেশাবাজ পবিধানে ব প ১১৫১।

**পেশাবা** (স)জ বিণ [‘পেশ’ (রূপ—মহীধর) + ল (লট) অত্যর্থে, ‘পেশল’—রূপবান্ (গুরুত্বজর্বেদ ১১.৮৩, মহীধর)] ১ হুন্দর, মনোহর। “বজ্রাণায়: চ পেশলন্।—রা ২৫২৮৮। আননহাস” ভ ২২১১। উ চ ৩৩৪। ২ হুফুমার, কোমল। “দলকেসরপেশলন্ (কুহ্ম)” রম্ ২৪০., ১১.৪৫। পেশলং হি সতীমন: ক সা ১৪৭২। হুহ্ম মন পেশল মনসিজ জান।—জা ৭২। হুহ্ম মন মনোভাব পেবল জানি চৈচ ১১৮। প্রেম পেশলী। পূব প্রায়সী ব প ১০৫৩। পেশল উরস।—মে ৩০। ৩ আপাতত: রম্য। “পেশলেন্ চ বায়িধু ভ ৪.১২২৫। ৪ হুফুমার, ভারাক্ষম। “ক্বা পেশলমথায বম্ ১৩৩৪। ৫ দম, চতুর, পটু (অ কো)। “মমুদাশক্তিপেশলা: মহা ৬২২৬৩৬। ৬ ধূর্ত।—ল ক্রী ১ সৌকুমার্য। “রূপপেশলমার্থ্য ভ ৭১৫৭০। ৭ ভয়, স্বাভাৱ্য (ঈধর)। “ভ ১১০.৩০।

**পেশাক্ষত্বে** পুং [পেশস্ (বপ) + √কৃ + ক্ণি (০)-ক-১ব, উত] ‘রূপাভবকারক’, কীটবিশেষ, কুমীরাপোকা। ‘কীট: পেশকৃত্তং ধ্যান্ (বাতি তৎসাম্যতাম্) ভ ১১২২৩।

**পেশা**, -স্যা বি [কা পেশহ] ব্যবসায়, বৃত্তি। “পেশা গোসাম্ দ।—হেম ৩৬৬। পৈতুক পেশা।—ভ ৩২। আমি কি উকীল না বেজা যে, আমার পেশা আছে?—ব প্র ৬৪৬। [‘কাব—বেজা। ‘দার—বৃত্তিজীবী, ব্যবসায়ী। পেশাদার জামিন আছে ৪৮। পেশাদার চোটাখোর বেণ।—হ ১১। ‘দারী—১ যাত্রা বৃত্তবই জন্ত (সংগে নহে): সাধারণ (profes sional)। আমাদর হল পেশাদারী প্রেম তাই পেশাদারী রকমের মান হযেছিল অ গ্র ৬। ২ পেশাদারের বৃত্তি বা কর্ম।]

**পেশাব** বি [কা পেশাব্] প্রস্তাব, মুখ।

**পেশি**, -জী ক্রী [√শি + (ইহ্ম)-ক, উ ৪১১৭, বিকল্প ক্রী ঙ্র (জীব)] ১ অণু, ডিম্ব। ২ মাংসপেশ। ‘ইয় চ মে মাংসপেশী জাতা মহা ১১৫১৭। ৩ মাংসলাকার উরুপি ওকাডমপ্রত্যঙ্গসন্ধি (বিতাকরা), অঙ্গপ্রত্যঙ্গে সন্ধিহ মাংসল অংগ, যাত্রার সন্ধাচন-প্রসারণে অঙ্গ চালিত হয়। “পেশী চ বুধাং মৃত্য (মহা)। বাজ ৩.১০০। ৪ গর্ভাঘেটন চর্মকোষ। ৫ খণ্ডা পিধান, খাপ। ৬ কলকোষ, খোশ। ৭ হৃৎক (হৃদেন্দ্রিয়) কলিক। ৮ বাত্মনেষব।

**পেশোয়াজ** বি সর্গ ‘পেশবাজ’। ‘(বাল্য) পবা বহু ৪১। কোন চণ্ডীকে বন্দ পরাইতে দাসী পেশোয়াজ মাড়াইয়া ফেলিল ব প্র ৮০।

**পেশ** পুং [√শি + অ (বঞ্-জা) শেঘ, চূর্ণন। “শিলাশেঘ। পিষ্ট” ভ ৫.১০১৩। প্রভুবাছ” চৈ ১৫৭, ব প ১২৭৭।—বক বিণ [+অক (ধূলী)-ক] চূর্ণিত। “সন্ধকশেবিকা (হ)।—বপ ক্রী [+অন (দ্যুটি)-ভা] ১ চূর্ণন, ভঙান। “চিরশেঘবত্ৰপা।—স খ ৭০। ২ [+অন-গ] ‘চূর্ণসাধন’, শেঘপ্রব। ৩ [+অন-বি] ঔষধাদিগেঘন্থান, থল।—নি-কী ক্রী [+অসি-ব. বিকল্পে ক্রী ঙ্র (জীব)] ‘শেঘসাধনী’, শেঘশিলা, শিলা-মোড়া, দৃষ্ণপলায়িকা শেঘী (কুহুক), জাঁতা। “মমু ৩৬৮।

**পেশক**, **পেশগ**, **পেশগি**, **পেশগী** অ ‘পেশ’।

**পেশা**, **পেশাব**; **পেশা** অ ‘শিঘ; পেশা’

**পৈস্তা** বি [কা পিস্তাহ, হি পিতা] বাদামজাতীয় কলবিশেষ (pistachio nut)।

**পৈতি**, -ছে, **পৈছি** বি সর্গ ‘পইতে’। “কাটা পৈছে।—রা ১৪৮০। কনকের পৈছি ব প ১৫২০। পিতলের পৈচে ব.বি ৩।

**পৈছর** বি [পীতি > পৈ?] অশ্বশালা। “ঘোড়ার পৈছর গো.চ ১৮৯, পৈছরত কালে ঘোড়া ১২৪; ৪৮৩।

**পৈছি** অ ‘পৈতি’।

**পৈঠ** অর্ধ [সং প্রবিষ্ট > প্রা পইঠ > বা (পইঠ) পৈঠ—√পৈঠ, ১ই, ঠ মৈ, ঙ ৭পৈঠ] ১ প্রবিষ্ট হওয়া, প্রবেশ করা। “(বাধী) হঠ সঙ্গে পৈঠয়ে অবর্ণক মাক বি প ৪৫, পৈঠলি পানি ১৪০, হুদি পৈঠব ১৪৩। বৃন্দাবন মাহা পৈঠ।—গো ২১২, প্যাবী পামরী, পিরীতি-পাকক. পৈঠে পতগকি ভাতি ২৫০। পৈঠত।—ব ৩৭, মরনে মমু পৈঠল ৭৪, জৈঠহি পৈঠল. হিরে বাড়বানল ১৮৫। জল-মাহা পৈঠি ব.প ১১০০। ২ নিবিড়ভাবে সংলিষ্ট হওয়া। “তমু তমু পৈঠত. সঘনে আলিঙ্গিত।—গো ১০৮।

**পৈঠল** বিণ [পিঠর + অ(অণ)] পিঠের সংলগ্ন, স্নানীপক।

**পৈড়** বি [হি ‘পেড়’—বৃক] ডাব। “চৈচ ১৫৮, ৩১৪,-৫।

**পৈতা**, -ভাধারী; **পৈতান** অ ‘পইতা, পইতান’।

**পৈতামহ** বিণ [পিতামহ + অ(অণ), ক্রী-হী] ১ পিতামহাগত, পিতামহসম্বন্ধী। বহু পৈতামহী খুম্ মহা ১১০৩২১। ২ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “মহী তমু: রম্ ১৫৬০। ৩ ব্রহ্মা হইতে প্রাপ্ত। ‘পৈতামহাদ্ বরাৎ রা ১১৭৬।—মহ ক্রী পিতামহাগত ধনাদি।—মহক বিণ [+অক (বৃক)] পিতামহাগত।—মহিক বিণ [ইক(ঠক)] পিতামহসম্বন্ধী। “ক বিবরণ: “ক ঘনিষ্ঠতা প্রা প ৭০।

**পৈতুক** বি [পিতৃ + ইক (ঠক), ক্রী-কী] ১ পিতা হইতে আগত বা প্রাপ্ত। (পে) ন বাবস্তান্ত পাণ্ডুন্য প্রদাতু: পৈতুক পদম্ মহা ৫৩১০। পৈতুক: রিবধম্ মমু ১১০৪। পাপং মাতুক পৈতুক।—অ ভ ২৮। পদমুক্ত্যন্তে পৈতুকম্ (শুভে) রম্ ৮৬। আপন পৈতুক ভাগ।—ম ৬৭১। ২ পিতৃকৃত (কণ)। “বৃন্দাবনঃ তনৈবেহ পুত্রো দত্তান ন পৈতুকম্ বাজ ২৪৮। ৩ পূর্বপুরুষাগত। পৈতুক সিংহাসনম্ রম্ ১৮৪০। পৈতুক অর্ধেক রাজ্য দিবাক জুয়ার ম বি ২২৫।—তৃক ক্রী ১ পৈতুক ধনাদি। তাহার পৈতুক দিতে হয় ত উচিত।—ম ৭১৮। ২ পিতৃগণাদর্শে করণীয় আছ। সৈবং পৌত্রা-স্তিক কৃধ্যাদপবাহু চ পৈতুকম্ মহা ১৩২৩২।

**পৈতুকযাত্রিক** বিণ [পিতৃযাত্র + ইক (ঠক)] পিতৃযাত্রাজুত, পিতৃ-যাত্র বহিত (হোম)। মমু ৩২৮২।

**পৈতুকসেন**, -জীৱ পুং [পিতৃসহ + এর (ঢক), + ঙ্র (জং), “স্রের” অসামু, পা ৪১১৩৩, ক্রী-কী] পিতৃসার পুত্র, পিসভুভাই।—কী ক্রী [‘গ + ক্রী ঙ্র (জীং), “স্রেরী” অসামু] পিতৃসার কন্তা, পিসভুত বোন। “মমু ১১১৭২।

**পৈত্বিক** বিণ [পিতৃ + ইক (ঠক)] ১ পিতৃের শরন (দোষ) বা কোপন (দোষজনক)। “পা ৫১৩৮, সি। ২ পিতৃ কর্তৃক নির্মিত; পিতৃ-দোষকৃত (অসামি)। “প্রবৃত্তি-পৈত্বিক, ঘুচাই তার বন্ধনে।—রা ৬৬৫।

**পৈত্ব** বিণ [পিতৃ + অ (অণ), ক্রী-কী] পিতৃসম্বন্ধী (আত্মাদি)। “অহোরাত্র: পৈত্ব: (অ কা)।—অ ক্রী পিতৃতীর্থ।—অ ক্রী [পিতা + অ (অণ)] পিতৃতীর্থ।

**পৈত্রিক** বিণ [‘পৈতৃক’ সামু] ১ পিত্রাদিত্রমাগত। “মমু ৮৪১৫। ২ (বাল্যের) পিতৃসম্বন্ধী, পিতৃপৈতামহ। ‘পৈত্রিক বসতি অ প ৩। পৈত্রিক রাজ্য ম বি ৬৮, পৈত্রিক নিজ দেশ ২৬১। পৈত্রিক বিবর ব প ২৪৫

**পৈশাখ** বি [পইখান > 'ন] সর্ধ 'পইখান। "পইখানে গুণা বি.পা ২৯। বালস দিল সিখানে পৈখানে ব.প ৫৭। শিরর হইতে নাগিনী পৈখানেতে বার ম.ম ১২০।

**পৈশাল** বিণ [পিশল + অ (অণ্); জী -লী] 'শিললবিকার', অর্থ-নাথানিহিত। "দণ্ড তথা পৈশালম্ উ.চ ৪২০।

**পৈশিস** বি [ধ্বজ্যক] মন্ত হতীর নিঃশাসন। "নবাবুরা মন্ত হতীর ছার পৈশিস পৈশিস করত মস-মস শব্দে ঘাটে আসিয়া উপস্থিত হইল আত্ম ১৪৪।

**পৈশ** সর্ধ [পহির > (পইর) 'র; অগ্র] পরিধান করা। "পৈরে মাণিক মদন কোড়ী: পৈরে...তার: পৈরে...হার ম.পা ২৫। বসন পৈর গো.বি ২৭। বস্ত্র পৈরে বি.পা ২৪০। —রা২ সর্ধ [পে + আচ] পরিধান করান। "বস্ত্র পৈরাএ ম.পা ৮০। [পৌরি (পহির) > পইরি > পউরি 'রি; অগ্র]—পরিয়া। "অভরণ পৌরি রাইসে গো.বি ১২৪।

**পৈশাএ** ক্রি [পরিসএ > পইরএ > পৈরএ; অগ্র, অ 'পরণ'] পারবেশন করে। "পৈরএ অগ্র।—মী ৩।

**পৈশাধ** বি পহিরণ > পইরণ > 'প; অগ্র] পরিধান। "পৈরণে নাই বাস ব.প ১৪১৬। পৈরাগার ম.পা ২৭। —রা৩ বি পারধেয় বস্ত্রালকার। "ছোট রানির পৈরাণা গো.চ ১৫২।

**পৈরা** বি [পরগারা > পররা > 'রা] জলের মত পাতলা খেজুর গুড়; পরড়াগুড়। "ব.প ২২২।

**পৈরা** অ 'পৈর'।

**পৈরাগ** বি [হি পরবাগ] প্রয়াগ। "পৈরাগ মাধব শূ.২০। কাণী কিবা পৈরাগ।—দা ৪৫১।

**পৈরাণা** অ 'পৈরণ'।

**পৈল** বিণ [পীলু + অ (অণ্)] পীলুখাখুকৃত (দণ্ড)। "মহু ২.৪৫।

**পৈশ**, -জ অর্ধ [ত্র 'পশ'] প্রবেশ করা। "আকটবপু জলে গৈশে চৈ.চ ৩৪৭। [পরশে পৈশউক—পরগাগত হউক। "পরশে পৈশউক শক্তি হীন 'বেরাজার।—অ প ৪৫; ৫৩। পৈশ, -সী, -সু, -সে, -দৌ (শ্রী.কী)।]

**পৈশাচ** বিণ [পিশাচ + অ (অণ্)] জী -চী] পিশাচসম্বন্ধী, পৈশাচ-কৃত। —পাচ পুং অষ্টবিধ বিবাহের অন্তর্গত অধম বিবাহ। "স্বপ্না: মন্তাঃ প্রমন্তাঃ বা রহো যত্রোপজ্ঞতি (স পৈশাচঃ) মহু ৩.৩৪। পৈশাচ: কন্তকা ছলাৎ বাজ ১.৬৬। —শাচ পুং [+ অ স্বার্থে] পিশাচ। —পাচ ক্রী অষ্টবিধে। "রা ১.৫৬.২। —শাচী জী প্রাকৃত-ভাষাভেদ। 'হে ৪.৩০.৩। পৈশাচীশ্রাং পিশাচাব্ সাধ ৬.১৬৪। —চিক বিণ [+ ইক (ঠঞ), জী -কী] পিশাচসম্বন্ধী।

**পৈশাচী** অ 'পৈশাচ'।

**পৈশুন**, -জ ক্রী [পিশুন + অ (অণ্), + য (ঞ)] পিশুনভাব, খলকর্ষ, অবিজ্ঞাতসাব্যাকরণ (কুলু), পরকে পরদোষপ্রকাশন, পরদূষণ। "পৈশুন্য: পরদূষণম্ মহা ৩.৩১২.১০০। "অপৈশুন গী ১৩.২। "স্তু মহু ১২.৬। পৈশুন্যকারি ক সা ৩৪.২১০। "স্তু ম.বি ২৫২। [ইহা কোপজবাসনবিধেয় (মহু ৭.৪৮)।]

**পৈষ্ট** বিণ [পিষ্ট + অ (অণ্), জী -ঈ] 'পিষ্টবিকার', পিষ্টজাত। —ষ্টক বিণ [+ ইক (ঠঞ)] গর্ধ 'পৈষ্ট'। —ষ্টক ক্রী ১ পিষ্টজাত মন্ত-বিশেষ, থেনো মদ। ২ পিষ্টসমূহ। —ঈ জী সর্ধ 'পৈষ্টিক'। "মহু ১১.২৫।

**পৈষ্টিক**, **পৈষ্টী** অ 'পৈষ্ট'।

**পৈস** অ 'পৈশ'।

**পৌ**, **পোঅ**, **পোআ**, বি [সং পোত > প্রা পোঅ > বা (পোআ) পোরা. পো; হি পোআ (সর্ধনিঙ); ঠ পোর; তা পৈরন্; ত্তেলঙ—'পৈর'; ড পুঅ] পুত্র, ছেলে। "কণোদার পোঅ শ্রী.কী ৪৪; বড়ার পো ৬৮। পো বজ্জিতে তোমার বাপ কাহি নাহি আনে

কু.উ ২৮২। পো ক.চ ২০৮; শ্রী ১১; শি ৩৪। পোখনি শ্রী.ম.৬৭; ব.প ৭৭৩; ছর পো ম.ম ৪; মালীর পো ২০০। বাগের কাছে পো ম.ভা ৩৬। বাএ পোএ ব.প ৭৮০। মৃৎব্যর পো।—হেম ৩৫। সাত ধরগীয়ে পোরা মারে (চট্রামে)। ২ বালক, শিশু। "বৃন্দাবনে আসিয়া না দেখি এক পো শ্রী ম ৫০। ৩ শাবক। "ছিল অভাগীর ...এক পো।—ক.চ ৫৪। ৪ চারাগাছ। "কচুর পোরা। [পোর নামে পোয়াতি বাচে—(গৌগার্ধে) একের বাপদেশে অত্র-অভীষ্টসিদ্ধি হওয়া। "ছেলে দেখিবার বাব বাটা নিতে হয়। পোনামে পোয়াতি বাচে সর্বলোককে কয়।—দীনবন্ধু মিত্র। পোএ, -এ, -হো (কর্তা), পোএর (শ্রী.কী)।]

**পো**, **পোআ**, **পোআরা**, **পোয়া** বি [সং পাদ > প্রা পাথ; হি, ঠ পার; প 'পো' (কথা)] ১ চতুর্থাংশ, সিকিভাগ। "তিন পো ব্যালা গো.চ ২৬৬। চারি পোআ ধর্ম শ্রী.ম ৩০৯। চারি পোআরা কলি পুররা আসিল।—কথা ৬২। ২ দেবের চতুর্থাংশ (গুজনে, মাগে)। "খেতু এক পোআ হইল গো.চ ১২৮। ৩ [হি পর, পৌ; ঠ 'পৌ'; বা 'প' (কথা)] পাশার এক বিন্দু। "তিন পোয়া; পোয়া বার বা 'প' বার। [পোয়াবার, পোহাবারো—১ (পাশার) এক ও বার বিন্দু (১+৬+৬), খেলায় হ্রবিধাজনক দানবিশেষ। ২ (গৌগার্ধে) হ্রগোণ; সৌভাগ্য। "চৌমাখার চৌকিদারের পোহাবারো।—হ ৮; আত্ম ছকড মহলে পোহাবারো ২৪। চারিপোয়া—সম্পূর্ণ, ভরপুর। "যৌবনবর্ধাণ চারিপোয়া বস্ত্রার জল সে কমনীর আধারে ধবিযাছে—ছাপায় নাই ব.প্র ৩৭২।]

**পোআতি**, -স্বাতী বি [পোতবতী > 'তী, -তি] ১ পুত্রবতী নারী, ছেলের মা, প্রমুতি। "মষ্টকে (ডবার) পোয়াতী।—দা ১৬৯। ২ সন্তঃপ্রমুতা নারী। "জন্মাত্র বলে ডাক। পো এড়িয়া পোআতি রাখ।—ব.প ৪। ৩ অন্তঃসম্বা নারী। "কে পোয়াতী রসবতী খোলা নিবি আর রে (অ.গ্র)। [সাত পোয়াতির মা (অগ্র)—সাত ছেলের মা। "বড় ঠাকরণ সাত পোয়াতির মা।—হেম ৩৮৫।]

**পৌই** বি [স পু(পো)তিকা, হি পোই] পুতিকশাণক।

**পৌ** [ধ্বজ্যক] ১ শম্বলনি। "এমন সময়ে পৌ করিয়া শাঁক বাজিল ব.প্র ৫৭২। ২ রেলগাড়ীর বাঁশীর শব্দ। "আমি দৌড়ে টেনে গেলাম, আর পৌ করে গাড়ী বেরিয়ে গেল।—লী ৩। ৩ শানাইএর সুর। [পৌ ধরা—সুর জমাত রাখার নিমিত্ত সানাইদারের সোহরের সঙ্গে সানাইএ পৌ শব্দ করা। (গৌগার্ধে) তথিযে অম্মসরণ করা। "নিপি গহনা পরাইবার সময়েই সুর তুলিয়াছিল; দিবা তৎক্ষণাৎ পৌ ধরিলেন। তার পর পৌ সানাই ছাপিয়া উঠিল ব.প্র ৪২২।]

**পৌআর**, **পৌআল** বি [পডার > 'র; পআল > 'ল; অগ্র] প্রবাল। "গুঠ আধর যেক যমজ পৌআর শ্রী.কী ৬; আধরে আধর দিল. বিধ পোআলে এক হেল ২০০। গুঠ অধর যেক যমজ পৌআর ব.প ৯৩৪।

**পৌচ**, -ছ বি [সং পুত্ > প্রা পুথ > পুছ > 'ছ, -চ; হি পুচারা] ১ পাতলা লেপ, লেপনকর্ম, লেপা। "গোবরের, চুনের পৌছ। ২ লিপ্ত করিয়া বা ঘষিয়া কাটার অস্ত্রের আঘাত। "করাডের, কাড্ডিয়ার পৌছ। ভোতা কুর দিয়া তার মাখে দিল পৌচ বা ম ২৩১। ৩ [পুছ > 'ছ] পৌছ। "কাড়"। [পৌচান—পৌচ দেওয়া।]

**পৌচা**, -ছা বি [সং পুছ > প্রা পুছ (হে ২.২৬) > 'ছা, -চা; হি পুছ, মৈ পৌছ; ফি'চা (দিনাজপুর); পিছে (কুষ্টিয়া)] ১ বাহের পুছভাগ বা নেজা। "না ছাড়ে কড়ির পৌচা পৌচা বোচা দেড়ে ভাচ ৭৩৮। ২ [সং হুতপুছ] হাতের কবজি হইতে শেখাং; হাতের পৌছা।

**পৌটলা** বি [সং পোটলিকা; হি পোটলা; তু 'টোপলা'] বড় গাঁঠনী বা বোচকা। "কাগজের পৌটলা আ.হ ১০৪। [ 'পুটলী ('টোপলা, টুপলী—দিনাজপুর)—ছোট-বড় গাঁঠনী। ]

**পোতা** বি [পোতা] ১ বাহের লগা কুসকুল বা কুলকা (ইহা চাপিলে 'পে' করিয়া ধাটে, তৎসং 'পোতা'), বাড়িভূঁড়ি। 'কৈ বাহের পোতা যুগা ক.চ ১৪২। সন্ধ্যার পেট চিরি বার করে পোতা জী না ৩৮। ২ [হি পোতা] (সাদুজ্ঞে?) গাচ কক। [পোতা গালা—বাড়ি ভূঁড়ি গালা; নিপীড়িত করা। 'পোতা দিয়ে পোতা গালা।]

**পোতা** বিং [পোতা > 'তা, 'চন্দ্রবিন্দু' আগম] ভূমিনিখাত। "পোতা ধন কৈতা ৪২। ১৫.৫ ১২১।

**পোতা** বি [সং পদ > প্রা. পদ, পদ > বা (পদ) 'দ (গ) ১] পদভাগ-হান, গুহবার। ২ পদাভাগ, পিছন। ৩ [হি পোতা] কলসী ইত্যাদির তলভাগ। ৪ পাহা। 'নেউতাপোনা। তু 'পোদত নাই তেনা (চট্টগ্রাম)। [পৌদ টিপলে শাল রয় না—(পৌগাধে) অল্প প্রতীকারে মহাবিপদ প্রতিবৃত্ত হয় না। পৌদে লাগ—'পৌদ' শব্দটা বলা। 'পিছেলি—পৌদে (অর্থাৎ বসিয়া) সরিয়া থেলা। 'পৌদপিছেলি খেলিলেন সঙ্গে সঙ্গণ। পর্বতে তাহার চিহ্ন অত্যাগি দর্শন—ভ গ ৪৫১।]

**পোকা**, -কা বি [সং পুংক (অচি) ড 'ক, 'ক (যশোহর, ঢাকা) কীট, কৃমি। 'ভাবপোকা, শূয়াপোকা। পোকা জেকৈ খাইবেক—কী ২২। তসারর পোকা—ম ৫৬৫। ভীমকল পোক ম ম ১৪৮, অনেক দিনের মড়া গায় আছে পোক ১০৮। ক্ষুদ্র পোক টেম ১২৭। পাদবুড়া পোক শি ২৮। [পোকান—পোকা গড়া। পোকামাকড়—পোকা ও মাঁবড়, কীটপতঙ্গাদি।]

**পোক্ত** বি [ফা পুংকত্] ১ শক্ত, দৃঢ়, মজবুত। ২ নিপুণ, পটু। "ভোজনে পোক্ত—না ৪৫১। [পাকা—একাক্ষর।]

**পোখ** বি [সং পুখ] পরপুখ। উত্তম ধর্ম্মি গুণ কাজব বেগ। মারিত বহত পোখ-অবসেপ—বি সা ১৮।

**পোখলাজ** বি [সং পুখলাজ, -জ, হি পুখোখলাজ] মণিবিবেশ (topaz)। ইহা প্রায়ই পীত, নীলাভ ও হয়।]

**পোখরী** বি সর্ধ 'পুখর'। 'নিখড় পোখরী দূর বায় বপ ৮।

**পোগণ্ড** বিং [অপকৃত] গচ্ছতি পোগণ্ড, পুণো (অ টা), অপোগণ্ড > 'ও (গ) ১ বিকলাজ, স্বভাবহীনাক্ষত। ২ অধিকাজ (অ টা)। —গণ্ড পু' বাহাব বয়স বর্ষ বর্ষ হইতে দশম বর্ষ পর্য্যন্ত, তত্ত্ববৎস্ক বালক।

**পোঙা**, -জা বি [লি 'পো'গা—চোঙা] গুহবার (অঙ্গুরী)।

**পোচ** বি সর্ধ 'পোচ (২)। 'খুবর পোচ বি পা ২৪১।

**পোছন** বি [পুচ+অন] মার্জন, পোছা। নির্জল 'ন জী ম ৪১।

**পোট** '-টু' [হি 'ট] ১ মেল, মিশামিশিভাব। সেই বুড়ার সাজ আমি খুব পোট ক'রে লিছি এ প্র ১২৫। ২ গাড়ীর চক্রেণার পখ। ৩ [পুট > 'ট] বড়ীর দ্রব্যবস্তুহান বা পুঁটে। বসির পোট গোচ ৭৭, -২।

**পোটলিকা**, -টলিকা, -লী জী [পোটল (কোণী—প্রাম)] সর্গস্ত বস্ত্রাদি, বড় গাঠরী, পোলা। —টলি, -লী বি [সং পোটলী] পুঁটলী। 'লী জী কী ৬৪, 'লী ৩০৫। সন্ধ্যা 'লীতরা ক চ ১২২।

**পোটা** জী [✓পুট+অ (অ-ক+জী আ (টাং)] জীপুখ-লক্ষণ নারী। "পা ২১৬৫।

**পোড়** বি [পুড় > 'ড] দাহ, ভাটায় বা পোয়ানে পাক। "আমা", ধর"। **পোড়** অ 'পুড়'।

**পোড়ন**, **পোড়নি**, **পোড়নী** অ 'পুড়ন'।

**পোড়া** অ 'পুড়'।

**পোড়া** বিং [পুড়+আ<sup>২</sup>] ১ দহ, ভস্মীভূত। "লেজ পোড়া। —ক ২১৫; হবে মুখ পোড়া ২১৮। পোড়া মন্ত—ম ৪০০। সর্বে পোড়া বপ ৩৩৩। পোড়া বাহে জামীরের রস ক চ ২০২। "কাঠ—না ৪২। ২ দহ নিরাসিব ব্যক্তনধিবেশ। "ভাতেপোড়া। পোড়া খেয়ে, পোড়ার মুখে বা খাও, তাই ভাল লাগে—প্রবচন।

৩ হত, মন্দ, খারাপ। "ধাকতে মরন দেখলে না মন, কেবল তোমার কপাল পোড়া।—রামপ্রসাদ। পোড়া কপালের তরে, বাই নাই বাপ-যরে শি ৮৬। পড়েছে আমারি পোড়া অদৃষ্টে—কা ৮১। ৪ নিদ্বার্যক। "পোড়া আশি: পোড়া বুক—মা ৪৪, পোড়া লেপনী ২৬। কাক বা সতীল পোড়া।—না ৪৪২, পোড়া পুত্রেব কারবান ২০৪১। পোড়া পেট (সং দ্ব্যধার) বপ ১৪৩৫। পোড়া মন ভাঙি নাই।—হেম ১৩৭। পরিণেতা পোড়া বাহুরাম—জা ৪২। পোড়া নিত্রাও এমন।—ন ১০১১। পোড়া ঘুম আর এল না।—লী ১১৬। পোড়া সিন্দুক ফুড়ল দে ভান্না গেল না শি ১২৮। —ডা বি [ +আ<sup>৩</sup>] দাহ, জ্বলন। 'হয়েছে কপাল পোড়া, পোড়ার উপব দৃষ্টিপোড়া, একি পোড়া।—এত দেও জ্বালা—না ৭৭১। [ 'কপালী—হতভাগিনী, গালি। "বলুক দেখি, কোন পোড়া-কপালী।—না ২০২৩। "কপালীর ঘরে থাকতে না পারিস, নাম লেখা গে নত ১২। জা ২২। "কপালে—হতভাগা, গালি। "সদা যেন সন্দেহে, পোড়াকপালে তিনি—না ৩৩, কপালেতে আঙণ জ্বল, আপনি হয়েছে পোড়াকপালে ২৩৩। "যা—দাহজন্তু কত। 'পোড়াখায় মনেব ছিটা। "মু—১ দম্ভমুখ, কালমুখ। '(হমু) কবসা হবে পোড়াখু—না ৮৭৭। ২ গালি। '(দম্ভী) তুই পোড়াখু—ন ১০১০। 'মুখী—গালি। 'কিনি পোড়াখু—কা ১০২। পোড়া কপাল—নিদ্বার্যক। "পোড়া কপাল এমন পেনের। নত ৩। পোড়া গেল—দাহপ্রাপ্ত হইল, পুড়িল। "পোড়া গেল পাখ। —ক ২৮৭। অঙ্গ গেল পোড়া শি ৬৫। পোড়ারবীর—হুম্মান, গালি। 'বলি ও পোড়ারবীর—জা ২৬। পোড়ারমুখ—মুখা—গালি। 'পোড়াবমুখের হ'তে এই হ'ল—না ১২৬৬। "মুখ, মরে যাও—জা ২০, "মুখো ডাকরা: "মুখে বাকি হবে গিয়েছে—২৬। পোড়াবমুখী—গালি, সন্বেহ গালি। "পোড়ারমুখী, চোখের মাথা খেয়েছে—ব শি ২৫। ও প্রমুদ—ও পোড়ারমুখী ব.প্র ৩৩২, পোড়ার মুখী নয়ান বলিল, 'সিদি, কাল রাত্তি কোথায় গুইয়া ছিলি?—৩৫১। "মুখী রক্ত নিয়ই আছেন—জা ৫৫।]

**পোনা**, -ন্য বি [সং পণ, তু 'পোন (মগা ৮)] কুড়িগুণ। 'পোন গোচ ৩২২। পোণ জী কী ৩৬২ ক চ ৪৬।

**পোতা** পুং [✓পু+ত (তন)-ক, উ ৩৮৬, প্রা পুত (পুত) > 'ত (৭) ১ পিশু, বালক। 'বীর' উ চ ৫২। ২ শাবক। কলহ'স', নাগ', পক্ষি', বৃষ', শাঙ্গল'। ৩ বালবৃদ্ধ, চারাগাছ, পো। "শাল' মহা ১১৫২ ১৭। চূত' উ ৩২১ ৪২, পুগ' ৪২ ৫৪। ক্রম', শাক' (SW)। ৪ জগ, কলল। ৫ দশবর্ষীয় হতী। ৬ গৃহস্থান, বেঙ্গভূমি, পোতা, ভিটা। ৭ সমুদ্রযান, বহির্জ, জাহাজ, নৌকা। তু 'পোতা'। 'ভিন্ন' (বসিঙ্গ) মহা ৭৭০ ৪৬। হি ২৩৩৩। ভবসিদ্ধ' উ ৩২১ ৪১। ৮ বস্ত্র। তু 'পোতা'। —তী জী শাবক। [ 'জ (পুং)—যে পোতকপ জয়ে, হাতখোটকা। "ধারী (রি-নু) পুং—পোতধারী। 'পব (পুং)—পোত ধারী গারগামী, পোতগামী, নোকাগামী। "বৃহৎসংহিতা ১০১০। "বাণক্ (-হ) পুং—পোতের বদিক, সমুদ্রবাহারী, সাংঘাতিক। 'হি ২৩৩৩। "বাহ (পুং)—নোকাবাহক, কর্ণধার, নিরামক (অ কো)। "ভজ (পুং)—পোত-ধার, নোকাবানচাল, নোকাভূবি। 'ক সা ২৬ ১১২।]

**পোতা** বি [পুত > 'ত] ১ ভূমিতে নিখরন, পোতা। ২ গৃহী ইত্যাদির ভূমিতে নিখাত অংশ। —ভন বি [পুত<sup>২</sup>+অন] সর্ধ 'পোতা (১)। "গারিখান করিয়া নোরে করিও পোতন ম ম ৮৬, অহি করিলাম পোতন ২২৫। —তা<sup>২</sup> বি [ +আ<sup>৩</sup>] সর্ধ 'পোতা<sup>২</sup> (১)। —তা বিং ভূমিতে নিখাত, প্রোথিত। 'গো চ ৪১৬, -৮।

পোত<sup>০</sup> অ 'পুত'।

পোতক পুং [ 'ত+ক (কন্) বার্থে ] ১ শব্দ। "কত্রি" উচ  
৩৬৬। ২ শব্দক। "যুগ" গৌরা ৩.৩৭.৩। কপোত, মকট (S.W.)।

৩ বাসক, চারাগছ। "চুত" (দগ্ধমার)। সহকার'।—কার ১১৭।

—তকী কী পুতকা।

পোতকার বি [পোত<sup>১</sup>+দার] যেনোবাগিজা করে; পোতবর্ণক, বেনে।  
"বীরের গুনিয়া বাগী, হাতে বলে বাণ্যানী, ঘরেতে নাহিক পোতকার  
ক.চ ৭৪।

পোতভন অ 'পোত'।

পোতভাষি বি সর্ষ 'পোতামাকি'। "পাত্রে গিয়া এ তব কহিল  
পোতভাষি শ্রী ২৫৫; প্রমাণ পোতভাষি ২৫৬।

পোতভি বি [পুতল > 'লি; অগ্র] পুতুল। "ননীব পোতভি।  
—স ১০; ১৪।

পোতা<sup>১</sup> বি [সং পোত্র > প্রা পোত > বা পোতা] ১ পোত্র।  
"ক.চ ২১৬। ২ [সং পোত] গৃহভূমি। "পাশে রচিত কৈল পোতা  
ক.চ ৩৩; প্রবালে রচিত পোতা শ্রী.ম ১৭১। ৩ [পোথা > 'তা]  
বড় পুঁথি। "পোতার ভিতর সার, রামায়ণ অবতার কু.অ ১২, ২৪।  
অ.প ৪৬। ৪ [সং পোত] পারের নৌকা। "বিষা জ্ঞান দিয়া শুক  
সাকাত দিল পোতা ম.গা ১; গৌ.চ ৩১০।

পোতা<sup>২</sup> অ 'পোত'।

পোতাঘর বি [অ 'পোতামাজী'] কারাগার। "যেনে ধবে পোতাঘর  
প্রবেশ করায় শ্রী.মা ৮৮; পোতাঘরে পড়ে সেন প্রলয় বচন ৮৯; ৯১।

পোতামাজী কী [য.ত] কুড়াওমৎস্তমজাত (অ.কো); মাছের  
পোনার ঝাঁক।

পোতামাজী, -জী বি 'পোতের নাবিক'; (গৌণার্থে, সাদৃশ্যে)  
কারারক্ষক বলবান ব্যক্তি। "দশ বিগ পোতামাজি বীরে লয়ে যায় ক.চ  
১০২; "মাকিগণ ১০৬; ২০৮। লাউসনে বন্দীশালে নিল পোতামাজী  
ব.প ৪৩২। [ 'পোতামাজি', পোতের কর্ণধারের স্তায় কারার রক্ষক।  
ইহার ধনু অসি টাকী ইত্যাদি লইয়া কারার দ্বার রক্ষা করিত এবং  
রাজাজায় বন্দীকে কারার আনিয়া রক্ষা করিয়া রাখিত (ক.চ ১০৫)।  
পোতামাজির অধিকারস্থান কারাগার—"পোতাঘর"।]

পোতাকি বি [হি, ঠ পোত] পুঁতি। "মণিময় হার. পোতাকি  
মণিক বত চ.দা ৩৬।

পোতী অ 'পোত'।

পোত্র কী [√পু+ত্র (ইন্)-৭] ১ শূকরের মূত্র। ২ লালকের  
মূত্র। ৩ সমুদ্রবান, নৌকা, জাহাজ। ৪ বস্ত্র। —ত্রী (-জিন্) পুং  
[ 'ত্র+ইন্ (ইন্)-১ব ] 'পোত্রবান', শূকর।

পোত্রী (-জিন্) অ 'পোত্র'

পোথ বি [সং পুতক > প্রা পোথক > বা (পোথা) 'থা' (হে ১.১১৬)  
হি, ঠ 'থা' বড় পুঁথি; পুঁথি। "বান্দীকি রচিল পোথা কু.অ ১১।  
(ভারত) বাসবিরচিত পোথা—ম ৩৫৬। জৈমিনিভারত পোথা  
ব.প ৬৩৩; গোবিন্দ-মঙ্গল পোথা ৭১১। পোথা পতি চৈ.ম ৪৫,  
টাকা।

পোত বি [?] কৃষিকীর্ষী হিন্দুজাতিবিশেষ। "মেঘতার পোদবৃষ্টি বড়ই  
লভুতা শি ৬৮। ভা.চ ২৭৩।

পোকার বি [কা পোকার; হি পোভার, পোকার] মুদ্রাপরীক্ষক;  
যে রাজপুত্র খাজনা ইত্যাদির টাকা পরীক্ষা করে। "পোকার হইল ঘষ,  
টাকা আড়াই আনা কম ক.চ ৬। পত্তনের পোকার পরক করে কড়ি  
শ্রী.মা ১১৫। পোকার আবার পতি ভা.চ ৪০৭। ২ বে বাঁটা লইয়া  
নোট ভাঙিয়া দেয় বা সোনা রূপা কথিয়া বন্ধক রাখে অথবা কিনে।

—কারী বি পোকারের কাজ বা পদ। [পরের ধবে পোকারী—(গৌণার্থে)  
পরের বিষয়ে দোষ-গুণের বিচার (আপনার বিষয়ে মনে)।]

পোকা<sup>১</sup>, পোকা<sup>২</sup> বি [সং পোকা > প্রা পোকা; হি পোকা, -কে;  
প পোদিকা] সিকি-কম, বার-আনা-রকম। "পোন বঁচি। পোন ধালা।  
পোন পরমা। তিন কড়া পোনে এক গড়া। পোনে ছুটাকা। পোনে দু-শ।

পোকা<sup>২</sup> অ 'পোকা'।

পোকা<sup>৩</sup> বি [সং পোতাদান > প্রা পোতাদান > বা (পোহান) 'না;  
ড পহনা; পোতান (বেদিনীপুর); তা 'আপ্পন'—বালক] ১ মৎস্ত-  
পোশ, মাছের ছানা। "শুক্ন মাছেব পোনা ক.চ ২০১। শোলের  
পোনা বি.পা ১৬৭; ব.প ৪৮৫। ২ রুট কাচলা ইত্যাদি বড় মাছ  
(বাগর পোনা পুকার বড় চষ)। "পোনা মৎস্ত বি.পা ১৬৭। পোনা  
পুটি পহবা চেলা।—চৈ.ম ৬৮৭।

পোকা<sup>৪</sup>, -জী স.বিং [ 'পকার' (গৌ.চ ৫১); অগ্র ] পনব। "পোজনা  
পোকাব গুণা পো.চ ৩। পোকা অকৌটিলী চ.বি ৩৩২।

পোকা<sup>৫</sup>, -জী বি [পো<sup>১</sup>+ 'পান'—তা 'আপ্পন' (বালক)—  
মল ৭] পোলাপান ছেল-পাল শিশুগণ। "পোপানকে সাটে—ব ৯।  
পোপানাবে তচ্ছিতা সে যায় শ্রী.মা ২৭।

পোকা<sup>৬</sup> বি বিমি সম্পর্কে পুত্র ও পুত্রবীচ; প্রপিতামহ।

পোকা<sup>৭</sup> বি [E. pomatum] চুলে মাথার হুগন্ধি চর্কির মত  
দ্রব্যবিশেষ।

পোকা<sup>৮</sup>; পোকা<sup>৯</sup>; পোকা<sup>১০</sup>; পোকা<sup>১১</sup>; পোকা<sup>১২</sup>  
অ 'পো'; পো<sup>২</sup>; পোআতি; পযন; পো<sup>২</sup>।

পোকা<sup>১৩</sup> বি [সং পল<sup>১</sup>, পলাল] মস্ত্রহীন ধাতুনা। "পোয়ালে জড়ায়  
ডাবে দেট কাঁদাল ক.চ ১৭০। মস্ত্রহী পোয়ালেতে বাঁকা যায়  
নাকি ভ.গ্র ৪০১। মিছে চাল পোয়াল-গুড়ি ক.কে ৩২। [ 'কড়  
—পোয়ালেব কুট (বাশি); পল-পালা। "পোয়ালকুট সমান হনুমান  
তোলে চেলা।—ক.চ ৭২। "বিড়া—ধাতুবিশেষ। "ভা.চ ৫৪৯।]

পোলা বি [পো<sup>১</sup>+ল (বার্ধে)?; পূর্ববর্জ] ১ ছেল। "মাউগ  
পোলা ম.ম ৫৯। ২ পুত্রসন্তান। "এ পাভপোলা খেল পরে, পোলা  
কোলে পায় রে।—অ.গ্র। [পোলা বোঙ্গী—বালকবোঙ্গী, অল্পবয়স্ক-  
বোঙ্গী। "পোলা বোঙ্গী পাইলে পাটাত জুলি বাটে।—শ্রী ১২; পো.বি  
৬০। পোলাবধু—পুত্রবধু। "ম.গা ১১। পোলাপাইন, -পান—শিশুগণ,  
বালকেরা। "নাগরিয়া পোলাপাইনে টানাটানি লৈল; নগরিয়া পোলা-  
পানে দিলেন ছাক কলা ম.গা ২৩।]

পোলা<sup>১৪</sup> বি [কা পলার, পলার; তু 'সং পুলাক'] মাংস বা মাছের  
সহিত আকনীতে সিদ্ধ দ্রব্যপক ভাত; পলার, মাংসোদন।

পোলাক<sup>১৫</sup> বি সর্ষ 'পলাকড়া'। "ম.ম ১৪৫।

পোলিকালী কী পিষ্টকবিশেষ, পুরিকা।

পোলিক পুং [পোত+অলিক?] নৌকাবরভেদ (অ.চি)।

পোলা<sup>১৬</sup> অ 'পলু'।

পোলা<sup>১৭</sup> [E. polo] হকির মত ইংরাজী বলখেলাবিশেষ।

পোশ বি [কা পোশ] ১ আচ্ছাদন, আবরণ। "বাল", তথ্যতা"।  
২ পোশাক। [খোরপোশ—খোরাক-পোশাক, গ্রীষ্মাচ্ছাদন।]

পোশা(বো)জাক বি [কা পোশাক; পুশাক (E. P. II)] পরিচ্ছদ,  
জামা কোট ইত্যাদি। "ছেলের পোশাক বেশেবা...স্বভেই সেলাই  
করেন।—হ ৩১। [ 'পরিচ্ছদ—একার্ণক ]

পোশা(বো)কী বি [ 'ক+ই' ] ১ পোশাকের গোপা; সময়বিশেষে  
ভ্রমসমাজে ব্যবহার্য (বস্ত্রাঙ্গি)। বিপ 'আটপরিয়া, -পোরে'। ২ পোশাক-  
প্রিয়, কিলারী। [পোশাকী 'ভ্রম—বাহার ভ্রমোৎসববিশেষে বোশ  
দেন। "১১ই মাঘ মেঘল্লাব ঠাকুরের বাড়িতে...একটা অল্পকল্প

হয়...ই দিন...চতীমণ্ডে ব্রাহ্ম ধরে না, কিন্তু প্রতি বুধবারে উপাসনার সময়...অব লম্ব বারোকে...দেখতে পাই; বাকিরা কোথায়? তাঁরা বোধ হয় পোষাকী ব্রাহ্ম!—হ ১১৭।]

**পোষ্য** পুং [ ৮পুষ্ + (যঞ)-ভা; তু 'পোষ'—বর্ধমান (যৎ) ১১৩ ] ১ পোষণ, পালন। "ভ ৩৩.১০, কুটু ৩২, অহোরিষ পরমপোষ্য ৪.১৪.১০। গর্ভধারণপোষ্যভাঃ তেন মাতা গরীয়সী (S.W.)। ২ বৃদ্ধি, ঔপচার। "ভক্তিবর্ধ" চৈ.চ ৩১। ৩ অভ্যাস, সন্নিবি। "ভৎকালসন্তপোষ (S.W.)। —মক বিণ [+ অক (ইল)-ক, জী-বিকা] ১ পোষণকর্তা, পালক। "পক্ষিণাং পোষকঃ মনু ৩১৩২। স পিতা বন্ত পোষকঃ (S.W.)। ২ (বাড়লার) আশুকুল্যাকারক, সন্নিবি। "পিতৃভক্তির অপেক্ষা মাতৃভক্তির প্রাধান্য উজ্জ্বল ব্যবহারের পোষক।—পা.প্র ৭৪। —বণ বিণ [+ অন (লুট)-ক, জী-নী] সর্ধ 'পোষক'। "পক্ষ"। —৭ ক্রী [+ অন-ভা] ১ পালন। "অনুৎ-পোষণজ্ঞা চিত্তা মহা ৩২.১০। ২ রক্ষণ। "গৃহ" ক.সা ২.৫৫। ৩ অনুগ্রহ। "পোষণং তদনুগ্রহঃ ভ ২.১০.১। —বণীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়)-ধ্ব] পালনীয়। [পোষকতা—সমর্পণ, আশুকুল্য। পোষ মানা—পালন হেতু বণ হওয়া। "সাপিনী বাধিনী সত্য পোষ নাহি মানে (ক.চ)।]

**পোষ্য**; **পোষক**, -কতা, -ষণ, -ণীয় ত্র 'পুষ, পোষ'। **পোষণি(ণী)য়া**, -ষাণিয়া বিং [ 'ণ+ঈয়া ] পালিত, পোষা। "পোষণিয়া পানী।—কৃ ২৮৭, ম ৫৩৮। পোষাণিয়া কঙ্কঃ "রা ময়রঃ "রা নেউল মম ১৭২, তাব স্বামী পোষণীয়া গাথা ১৭৭।

**পোষ্য** বিং [ পোষ্য + ঙ্য২ ] পালিত। —বা বি সর্ধ 'পুষ'। **পোষ্য** অন্ম [ পোষ্য + আ২ ] ১ প্রোষ্যনামকরণ হবিধা হওয়া, কুলান। ২ বনিবনাও হওয়া, বনা। "ভাই, তোমাবও পোষাল না, আমারও পোষাল না গি ছি ১০৩। [ পোষান—সর্ধ 'পোষ্য' ]। **পোষিত** বিণ [ ৮পোষি + ত (ত)-অ ] পালিত। "পোষিত গক বাছব পা.প্র ৬০।

**পোষিতা** (-ত্ব), -ষী (-ষিন্) বিণ [ ৮পুষ্ + ত (ত্ব), + ইন্ (ণিনি)-ক-১ব, জী-ঈ, -ষী ] পোষক, পালক। "পক্ষিণাং পোষিতা মনু ৩.১৩২, কুলুক। স্বপুত্রপোষিণী ক.সা ১৪৫১। **পোষ্ট** বি [ E post ] ডাক। [ "বাবু, মাস্টার—ডাকমুনশী। "বাবু, মাস্টার ব.প্র ৩১২। "আপিস—ডাকঘর। "ব.প্র ৩১২।]

**পোষ্টা** (-ষ্ট) বিণ [ ৮পুষ্ + ত (ত্ব)-ক-১ব, জী-ঈ ] পোষক, পালক। "যুগি বাব পোষ্টা আছে।—চৈ ভা ৪৪৮। আমার পোষ্টা রায় হয় পিতা চৈ চ ২৫২। [ পোষ্টাবর—১ পবনপ্রতিপালক। "পোষ্ট হ'য়ে পোষ্টাববে করিলি নির্মূল জী ৮৪। ২ মনিবকে পত্র লেখার পাঠ।]

**পোষ্টাই** বি [ হি পুষ্ট ] ১ দেহপুষ্টির ঔষধ, বলবীর্ঘ্যবর্দ্ধক ঔষধ। "অনেকগুলো কবিরাজ বাজবাড়ীতে চাকুরী কবে, তত কর্দ নাই, সচরাচর ছুতাবর্গকে মসলা পাওবাঁইয়া এবং পথচারিকাকে পোষ্টাই বিধা কালাতিপাক করে ব.প্র ৫১০। ২ [ ঠ পুষ্ট ] ছুলতা, পুষ্টি।

**পোষ্ট** বিণ [ ৮পুষ্ + ব (ণ্য)-ধ্ব ] ১ পোষণীয়, পালনীয়। "শতঃ হরীণাঃ যুব পোষ্টাণাম্।—কথেন ৪.৪৮.৫। ২ অবস্তপোষণীয় (মাতৃ-সিত্ব-প্রভৃতি)। [ "বর্ধ (পুং)—অবস্তপোষ্টগণ। "পিতা মাতা গুরুভাৰ্ণা প্রজা দীনাঃ সমাশ্রিতাঃ। অভ্যাগতোহতিথিংশ্চাত্তঃ পোষ্টবর্গ উদাহতঃ ৪। —দক ২২৯, ৩০। "মজল (বি)—হৃতিকানৌচের পরে শিশুর মজলার্ধ তীর্থজলে হান। "স ৩৭।

**পোষ্টপুজ** পুং [ কর্ণধা ] ১ পোষণাদি হেতু পুজ্যতাপন্ন শিশু (যেমন কৃত্তিকামণের কার্তিকের—ত্রয়োবর্ষ)। ২ নতকপুজ।

**পোষ্ট**, -স্তা বি [ কা পোষ্ট, হি 'পোষ্ট', সং খসতিলা ] ১ অহিকেন-

কলের বীজ (poppy-seed)। "পোষ্টানা। পোষ্টার হোলা ম.ভা ১১। ২ অহিকেনের গাছ (poppy-head)।

**পোষ্টা** ত্র 'পোষ্ট'।

**পোষ্টা** [ কা পুষ্টহ ] বেগাল ইত্যাদি মজবুত করার নিমিত্ত গোড়ার গাঁগা টেস (buttress)।

**পোহ** বি [ সং পোত > প্রা পোঅ > "হ (হ-আগম), অপ্র ] পুত্র। "নন্দের পোহো জী.কী ৩৩৯। ম.ম ৬০।

**পোহা**, **পোহান**; **পোহাবারো** ত্র 'পুহা. পোং'।

**পৌং** ত্র 'পুং'। "পুং"।

**পৌং** বিণ [ পুং + অ (অণ), জী-ঈ ] ১ পুংসম্বন্ধী, পৌংস। "পৌংঃ বণঃ ভ ৩.১৫ ৪৫। ২ পুংসর্ধ। "ভট্ট ৫.১১। —৩ ক্রী পুংস্ব।

**পৌছ**, -ছা অর্ধ [ পুচ্ছ, -ছা ] উপস্থিত হওয়া। "বাজা তোড়ল...পুই মাস বানাবসেব সবহর্দে পৌছিলেন বণ ১৩৮৭। [ পৌছ(ছা)ম—সর্ধ 'পৌছা'। পৌছমচার, পৌছাসংবাদ—পৌছানর খবর। "চার ভ.এ ৩৫২। স্বপ পৌছান—স্বপ অর্গান।]

**পৌষ** বি [ পৌষ > "খ, ত্র 'খ', বৈক্যমাহিতো ] পৌষমাস। "গো ২৩৮; ব.প ১০৫৪। —পনি, -লি, -লী বিং পৌষমাসসম্বন্ধী। "লী রজনী।—গো ১২৯। "নি রজনী পর ৪৯। "লি প.ক ৩২৬।

**পৌগু** বিণ [ পৌগু + অ (অণ), জী-ঈ ] পৌগুভব, পৌগু-কালসম্বন্ধী। "দ্বংঃ পৌগুভ ৩ ৩৩.২৮। —গু, -গু ক্রী পৌগুভব—পক্ষমাক হইতে দশমাকপর্ষভ বয়োদশভেদ। "কোমারঃ পক্ষমাকান্তঃ পৌগুভঃ দশমাবি ভ ১০.১২.৩৭, জীধর। "কোমার কাল গেলে, পৌগু আসিয়া মিলে গ ৪০। চৈ চ ৮, ১৫।

**পৌগু** ত্র 'পৌগু'।

**পৌছি** বি [ অপ্র ] সর্ধ 'পুই'। "বণ ১৮৭৪।

**পৌটি**, -টী বি সর্ধ 'পুটি'। "আগে পৌটি।—গনা, বণ ১১। দ্বাশ লক্ষ পৌটি।—ম ২৪৫। বাটার পৌটি তোজনে।—রা ৩৮৫।

**পৌণ্ড** পুং [ পুণ্ড + অ (অণ), জী-ঈ ] ১ পুণ্ড ইন্, পুণ্ডি জীখ। ২ তিলক। "ত্রিপুর। ৩ ভীমের শব্দ। "গী ১.১৫। ৪ (বহু) দেশবিদেশ। ৫ পৌণ্ডরাজগণ। ৬ পৌণ্ডদেশবাসীগণ। "সার্বঃ পৌণ্ডঃ (নির্ব্যো)।—হ ১১৭.৫২। [ বসিষ্ঠেশ্ব নন্দিনীর পার্ধ হইতে ইহাদের উৎপত্তি। (অশ্বজ্ঞ পার্ধতঃ) পৌণ্ড্রা মহা ১.১৭৫.৩৭। ত্র 'পৌণ্ডক (২)। —পুণ্ড পুং [ "পুণ্ড + ক (কম) স্বার্থে ] ১ সর্ধ 'পৌণ্ড (১)। "হ্রস্বত ১.৪৫.১৩৮। ২ ত্রিলালোগাদি হেতু পুণ্ডপ্রাপ্ত পৌণ্ডদেশীয় ন্ত্রিয়। "মনু ১০ ৪৪। ৩ বৈজ্ঞ হইতে শৌভিকার গর্ভে জাত সর্ধীর্জাতিবিশেষ, পুণ্ডা (ত্রয়োবর্ষ)। —পুণ্ড ক . পুং সর্ধ 'পৌণ্ড (১)। [ "বর্দ্ধন (পুং)—১ দেশবিশেষ, বিহারের একাংশ। ২ নগরভেদ। "প্রাশ্তঃ...পুণ্ডঃ পৌণ্ডবর্দ্ধন ক.সা ১১.২১।

**পৌণ্ডক**, **পৌণ্ডিক** ত্র 'পৌণ্ড'।

**পৌণ্ডানাসিক্য** ক্রী [ পুণ্ডানাসিক + য (যাঞ) ] হ্রস্বকনাসিক্য, পিনসরোগযুক্ত। "মনু ১১.৫০।

**পৌণ্ডিক** বি পুণ্ডনিকাপুণ্ডক, প্রতিমাপুণ্ডক (idoloter)।

**পৌণ্ডিক** ক্রী [ পুণ্ডিকা + অ (অণ), জী-ঈ ] পুণ্ডিকামসিকাকৃতময়। [ যথু অষ্টবিধ—পৌণ্ডিকঃ ত্র্যমরঃ কোত্রঃ মক্ষিকঃ ছাত্রমেব চ। আধ্যাত্মোদ-লকঃ দানমিত্যটৌ মনুজাতকঃ ৪।—হ্রস্বত ১ ৪৫.১১৯।]

**পৌণ্ড** বি [ সং পৌণ্ড > (স্বরাগমে) "র, কথ্য ] পৌণ্ড। "হ ১২; ১৫০। —কী বি পৌণ্ডী। "হ ১৫০।

**পৌজ**, -জ বিণ [ পুজ, -জ + অ (অণ), জী-ঈ ] ১ পুজসম্বন্ধী, পুজ্যসর্ধ। "পৌজীমিষ্ট্র ১৩.৩১। ২ পুজপক্ষীয়। "সৈক্য পৌজন্ মহা ৬.৬১.৫। —জ, ত্র পুং [ + অণ, অপত্যার্থে ] ১ পুজের পুজ,

নষ্টা, নাতি। “পুত্রঃপৌত্র রা ১১২২। “বধু সি ৬০। ২ পৌত্রকার্য-  
করণ হেতু পুত্রিকাপুত্র। “মমু ৯.১৩৬, কুলুক। —ত্রি(ত্রি)কৈয় পুং  
[ পুত্রি(ত্রি)কা + অয় (চক্) ] পুত্রিকাপুত্র। “পৌত্রিকৈয়বান্ মাভামহঃ  
মমু ৯.১৩৬, কুলুক। —স্ত্রী, -ত্ৰী স্ত্রী [ + স্ত্রী ঙ্ (ঙীপ্) ] পুত্রের  
কন্যা, নাতিনী। —স্ত্রী, -ত্ৰী, (-ত্রি(ত্রি)ন) বিণ [°ত্র -ত্র + ইন্ (ইনি)  
অভ্যর্থ-১ব ] ১ পৌত্রবান্। ২ পুত্রিকাপুত্রবান্। “মমু ৯.১৩৬।

**পৌনঃপুনিক** [পুনঃপুনঃ + ইক (ঈক্), টিলোপ] পুনঃপুনর্ভব, নিতা-  
সংঘটিত। —পুস্ত্র স্ত্রী [ + য (ঙক্) ] পুনঃপুনর্ভাব, আতীক্ষা, নিতাহ।

**পৌনরুক্ত**, -ক্ত্য স্ত্রী [ পুনরুক্ত + অ (অণ), + য (ঙক্) ]  
১ পুনরুক্তভাবে, পুনরবার উক্তি। “ভুমি আমাব অতাহ প্রিয়, এ কথা বলা  
পৌনরুক্ত। —কাদ ৯৫। পৌনরুক্তেব বাহুলা পা প্র ১৬৫। ২ আধিকা,  
বৈগুণ্য। ত্র ‘অভিবাক্ত (২)। “বৈকপ্যাপৌনরুক্তোব বধু ১১৪০।

**পৌনর্ভব** বিণ [ পুনর্ভ + অ (অণ), স্ত্রী -বী ] ১ পুনর্ভূসম্বন্ধী, পুনর্ভূ-  
জাত। “(হতঃ) পৌনর্ভবঃ মহা ১১২০.৩০। “ভবে দ্বিজে মমু ৩১৮১।  
২ পুনর্ভূ কর্তৃক আশ্রিত। “পৌনর্ভবঃ ভদ্রা মমু ৯.১৭৬। —ভব  
পুং [ + অ অপত্যার্থে ] পুনর্ভব পুস্ত্র, বিধবা বা পতিপবিত্রাত্তা স্ত্রী  
বৈজ্ঞান্য অন্তবে ভাৰ্গ্যা ইহবা যে পুস্ত্র উৎপাদন করে। “মমু ৯.১৭৬।  
[ ইহা স্বাশয় পুস্ত্রের একতম। ]

**পৌনে** ত্র ‘পোন’।

**পৌর** বিণ [ পুর + অ (অণ), স্ত্রী -বী ] পুরসম্বন্ধী, পুরজাত,  
পুরবাসী। “জন রা ১১০.১৩, মহা ৩.৫৯.১১। পৌবাক্সনা পুনে  
২৭। —র পুং পুরজন। “পৌরৈরনুগতঃ রা ১১.২৮। রঘু ৬৮০।  
\*গণ সী ১৭। —বী স্ত্রী বাজভবনে ভূতোব কথাভাষ্যভেদ (S W)।  
[ \*কন্যা (স্ত্রী) —পুবাসিনী কন্যা, পুরতরুণী। “রঘু ২১০। \*কার্য  
(স্ত্রী) —পুবাসিসম্বন্ধী বিচার্যবিষয়। “যৎ প্রত্যর্কোক্তং \*কার্যমার্থোণ  
শ ৬৬। \*জনপদ (পুং) —পুবজনপদবাসী। “উচ ৪১১। ]

**পৌর** বিণ [ পুর + অ (অণ), স্ত্রী -বী ] ১ পূর্বদিগ্ভব। “রবি...পৌরঃ  
পূর্বে। —বৃহৎসংহিতা ১৭.৬। ২ পূর্বদেশকাল-ভব।

**পৌরব** বিণ [ পুর + অ (অণ), স্ত্রী -বী ] পূর্বসম্বন্ধী। “পৌরবো  
বংশঃ মহা ১.৭৫.৫৬, পৌরবেণ...বয়সা ৮৫.১। —ব পুং [ + অ  
গোত্রাপত্যার্থে ] ১ পুর গোত্রাপত্য —পৌত্রাদি। ২ দ্রুত। “পৌরবে  
বহুমতীঃ শাসতি শ ১২২। ৩ বৃষ্টিরিদি। “ময, মণিময় সভা, ইন্দ্র-  
এথে বাহা, স্বহস্তে গড়িলা তুমি ভূমিতে পৌরবে ৭ —মে ৫। ৪ দেশ-  
ভেদ। বৃহৎসংহিতা ১৪.২৭। ৫ তদ্রূপবাসিগণ। ৬ তদ্রূপশূণ্যগণ।

**পৌরষ**, -জ বি [ সং পৌরষ, তু ‘ওরস’, অপ্র ] ১ পূর্বষ, পরাক্রম,  
বীর্য। “নীচ জনে জিনিলে কি ইহবে পৌরষ। —কু ৬১। পৌব  
নাহিক টখে আমা সবাংকার। —ম ৪০৯। দাদার পৌরষ হল দরবারে  
রাজার শ্রী মা ১১৪। কত্র মারিবেন কুত্র পাণী, তাতে তোমাব পৌরষ  
বা কি ৭ —দা ৮১৪। ২ পুরুষোচিত কার্যজ্ঞাত। “নাচিরা গাহিবা  
খাইতে কিসের পৌরষ গো বি ৯৬। অশিলভুবনপতি বার এত বশ।  
ইচার অধিক আর কি আছে \*ব ১১ —মে ৬৬৮।

**পৌরহিত্য** বি [ পুর + তা (তাক্), স্ত্রী -ত্যা ] ১ পূর্বদিসভব, প্রাচ্য।  
“পৌরহিত্য...জনপদান্ রঘু ৪৩৪। পঞ্চ দ্বাবস্ত পৌরহিত্যঃ ভ ৪.২৫.৪৬।  
২ পুরোভব, অগ্রবর্তী। —ত্যা পুং পৌড়বাসিগণ। “কাষাদর্শ ১.৮০।

**পৌরহিত্য** বি [ সং পৌরো; অপ্র ] পুরোহিতকর্ম। “হু ৬. ১০।

**পৌরাণ** বিণ [ পুরাণ + অ (অণ), স্ত্রী -বী ] ১ পুরাণসম্বন্ধী, পুরা-  
ণোক্ত, প্রাচীন। “ধর্ম...পৌরাণমমুখর্ভস গো রা ২.১৮.২৩। পৌরাণ  
ক্রিপুরম্ নিপাতনম্ মহা ১.২.২৭১। ২ পুরাণপঠিত। “লোকচ্যায়  
...পৌরাণঃ গো.রা ২ ৬১২। —শিক বিণ [ + ইক (ঈক্), স্ত্রী -কী ]  
৩ পুরাণবিৎ। “সৌতিঃ পৌরাণিকঃ ১.১১। ২ পুরাণাথোতা। ৩ পুরাণ-

পঠিত, পুরাণবৃত্ত, প্রাচীন। ৪ শিলাগমবেতা। “মহা ১.৫১.১৫। —শিক  
পুং পুরাণজ, পুরাণবৃত্তজ, পুরাণকথক। “সাহিত্যশাস্ত্রনিপুণঃ সঙ্গীতজ্ঞঃ  
স্বধরঃ। সর্গাদিপঞ্চকজ্ঞাতা স বৈ পৌরাণিকঃ বৃত্তঃ —শু ২.১৭৯। “প.তু  
৬৬। [পৌরাণিক নকর (অপ্র)] —পুরাতন বা বৃদ্ধ ভৃত্য। “ম.ম ১৬১। ]

**পৌরী** ত্র ‘পৌর’।

**পৌরুষ** বিণ [ পুরুষ + অ (অণ), স্ত্রী -বী; বৈদিক ] ১ পুরুষ-  
সম্বন্ধী। “পৌরুষঃ পুরুষ মমু ১১ ২৫২। ২ পুরুষকৃত। “এব ঈশকৃতো  
বীর সম্বন্ধো নো, ন পৌরুষঃ ভ ১১৮.২১। ৩ পুরুষরূপ। “শরীরঃ  
পৌরুষম্ ভ ৭৬৫, পৌরুষীঃ তদুম্ ৮.১২.৩৭। ৪ পুরুষকর্তব্য।  
“এতাবান্ পৌরুষো ধর্মো বগাভীনমুকপতে ভ ৪.২৭.২৬। ৫ মনুষ্য-  
সদৃশ। “জগুহে পৌরুষঃ রূপং ভগবান্ মহামাতিভিঃ ভ ১.৩১। ৬ ঐশ্বরিক,  
ঈশ। “প্রভাবঃ পৌরুষঃ প্রাচঃ কালমেকে ভ ৩.২৬.১৬। ৭ পুরুষোচিত,  
বীরোচিত। ৮ পুরুষমানপরিমিত, পুরুষপ্রমাণ। ত্র ‘পুরুষ স্ত্রী (৭)।  
“যঃ জলম্, \*বী বষ্টিঃ, \*যঃ কৃপঃ (অ.টী)। ৯ (বাহুলাব) পুরুষ-  
মানুষ্যেব মত। “চলন ফেরন এ সকলও পৌরুষ ব.ছি ১৫। —ন পুং  
পুরুষবাহুভাব। “মমু ৮.৪০৪। —ব স্ত্রী ১ পুরুষত্ব, পুরুষতাব। ২ উভয়,  
উভোগ। “দৈবঃ নিহত্য কুক পৌরুষমাত্মজ্ঞাতা। —হি ৩১ (কথারত্ন)।  
৩ পৌরুষবীর্ঘ্যাদি পুরুষগুণ, বল, পবাক্রম। “হন্তঃ দৈবম্ রা ২ ২৩.১৯।  
মহা ১৩ ১১ ১৫। (অহম্) পৌরুষঃ নৃষ সী ৭.৮। পতিম্...অগ্রা-  
পৌরুষম্ রঘু ৮ ২৮। ৪ ইহলোকে স্বয়ংকৃত কর্তব্য প্রত্যক্ষ ফল। বিণ  
‘দৈব’। “মহা ৩.৩২.১৮। “দৈবমেব পবং মন্তে পৌরুষঃ তু নিরর্থকম্  
রা ১৫৮.২২। ৫ ভোগশক্তি। “বধু ৮ ২৮। ৬ উভয় (স্ত্রীর)।  
“সী ৭.৮। ৭ তেজঃ, বীর্ঘ্য। ৮ শিল। ৯ উর্দ্ধবাহু বিস্তৃতপাদি মনুষ্যের  
পরিমাণ। ১০ [বাহুলাব, অপ্র] সম্মান। “ভারিব পৌরুষ স্ত্রী ১৫৪।  
**পৌরুষেষ** বিণ [ পুরুষ + অয় (চক্), পা ৫.১ ১০; স্ত্রী -বী ]  
পুরুষকৃত, মানববচিত। “যেযঃ গ্রন্থঃ (কাণিক)। পৌরুষেষঃ...ব্যাধিঃ  
মহা ৫.৭২ ৬৫। অপৌরুষ্যেব বেদের রহা। —বিভাসাগব। —যের পুং  
১ পুরুষবর। ২ পুরুষসমূহ। “পৌরুষেববৃত্ত মায ২৪। ৩ পুরুষবিহার।  
**পৌরুষকৃত** বিণ [ পুরুষ + অ (অণ), স্ত্রী -তী ] ইন্দ্রসম্বন্ধী, ঐন্দ্র।  
“কৃততে চ বজ্রে শ ২.১৫। —কৃতী বি অরপূর্ণার ঐন্দ্রশক্তিসম্ভূতা  
নাবিকা, ঐন্দ্রী শক্তি। “ভাচ ৫.১।

**পৌরুষকৃতী** ত্র ‘পৌরুষকৃত’।

**পৌরোভাগ্য** স্ত্রী [ পুরোভাগিন্ + য (ঙক্), টিলোপ ] ১ পুরো-  
ভাগিভাব, দৌষকদণীর কর্ম। “রঘু ১২ ২২। অহিতাচরণ। “কিমিদ-  
মমুজিতং পৌরোভাগ্যম্ শ ৬১১।

**পৌরোহিত্য** স্ত্রী [ পুরোহিত + য (যক্) ] পুরোহিতকর্ম। “তং  
পুত্রঃ জনমেজয়ঃ পৌরোহিত্যায় বরে মহা ১ ৩ ১৪।

**পৌর্নবর্ষ** বিণ [ পূর্ণবর্ষ + অ (অণ) ] পৌর্নবর্ষসম্বন্ধী, পৌর্নবর্ষ-  
সম্বন্ধী। “পৌর্নবর্ষসীমিষ নিশাম্ গো রা ৫.২১.১৪, মহা ৩.৬৮.১৪। —মাস  
পুং পূর্ণমাবিহিত বাসভেদ। —“মমু ৪ ২৫। —মাস স্ত্রী পূর্ণমাবিন।  
—মাসী স্ত্রী ( পূর্ণবর্ষ + অ স্বার্থে + স্ত্রী ঙ্ (ঙীপ্), পা ৫.২ ২২, তত্ব-  
বোধিনী, ৭.৩ ২৩, সি, পূর্ণ বর্ষঃ (চন্দ্র) > পূর্ণবর্ষ + অ + স্ত্রী ঙ্, পা  
৪ ২ ২১, কাণিক)। “যে ভিখিতে মাস পূর্ণ, পূর্ণচন্দ্রসম্বন্ধিনী; পূর্ণিমা।

**পৌর্নিক** বিণ (পূর্ণ + ইক্ (ঈক্), স্ত্রী -কী) ১ পূর্ণসম্বন্ধী।  
২ বহির্কেনিধানসম্বন্ধী, বহির্কেন্দিক। “মমু ৩.১৭৮, ৪ ২২৭।

**পৌর্নিকৈহিক** বিণ [পূর্ণদেহ + ইক (ঈক্), স্ত্রী -কী] পূর্ণদেহভব; পূর্ণ-  
দেহপ্রাপ্ত, প্রাক্তন। “ততঃ তঃ বৃদ্ধিসংযোগঃ লভতে পৌর্নিকৈহিকম্ সী ৪ ৪০।

**পৌর্নপার্শ্ব** স্ত্রী [পূর্ণাপার + য (যক্)] পূর্ণাপারভাব, পূর্ণাপারত্ব।  
“প্রাণ। —ব.বদ ১.১৮৫.১, সারণ্য পৌর্নপার্শ্বাণোচনা মমু ৩.৫৩.  
কুলুক।

**পৌৰ্ণোদ্ধি** বিণ [ পূৰ্ণ+ইক (ঈক্), জী-কী ] পূৰ্ণোদ্ধত, আত্মকালিক। “কৃতপৌৰ্ণোদ্ধিক্রিয় রা ১০১.৩। পৌৰ্ণোদ্ধিকী: ক্রিয়া: মহা ৩.২০৫.১০।

**পৌৰ্ণিক** বিণ [ পূৰ্ণ+ইক (ঈক্); জী-কী ] পূৰ্ণকালত, আত্মন। “জাতিং অরতি পৌৰ্ণিকীন্, মনু ৪.১৪৮.২।

**পৌলভী** অ ‘পোলভা’।

**পৌলভ্য** পুং [ পুলাভি+য (যক্) ] ১ পুলাভিৰ গোত্রাপত্য বা পৌলভি। ২ ক্বেৰ। ৩ রাবণ। “বধ রা ১.৪.৭। “তুলিতস্ত রঘু ৪.৮। “শত্রো: ১২.১০২। ৪ বিজীৰণ। “রঘু ১৩.৭২। ৫ কুন্তকৰ্ণ। —জী জী পূৰ্ণণখা। —ভ্যেৰ বি [ সং ‘ভ্য’ ] রাবণ। “মে ২৫৬।

**পৌলোম** পুং [ পুলামন্+অ (অণ্), টিলোপ পা ৬.৪.১৭০, তু ‘তে পৌলোমান: (মহা ১.১.১৬৪) ] পুলামৰ অপত্য। “ভ ৬.৬.৩১; ৩৪.৩৫। —মী জী [ ‘ম+জী ঈ (জীপ্) ] পুলামকন্তা শচী। “রা ৪.২২.৬, ৭। পৌলোমী, অনন্ত-যৌবনা। —মে ১৪৫। ‘বল্লভ। —২২ ১৭২। [ পৌলমীপতি, -মীণ (পুং)—ইঞ। ]

**পৌষ** বিণ [ পুশ্+অ (অণ্), জী-মী ] পুশ্ৰনশ্চত্বৰ্জ, পুশ্ৰসমীপহ চত্বৰ্জকৃত। “পৌষমহ:। পৌষী রাত্র: পা ৪.২.৩, সি। —মী পুং [ পৌষী+অ ] পৌষী পৌৰ্ণমাসী বাহাতে, পৌষমাস। —মী জী পুশ্ৰমুক্তা পৌৰ্ণমাসী। “পৌষাতিথো রঘু ১৮.৩২। [ পৌষীকৃত্য—পৌষ-পাল্লণ। “শি ১১২। ]

**পৌষ্টিক** বিণ [ পুষ্টি+ইক (ঈক্) ] পুষ্টিসাধনে হিত; ধনজনাদি-বৃদ্ধিকৰ। “মহা ১৩.১৭.১৬। —ক ক্লী পুষ্টিসাধন কৰ্মভেদ।

**পৌষ্য** ক্লী [ পুশ্+অ (অণ্), উপধালাপ ] পুশ্ৰদেবতাক রেবতী-নক্ষত্ৰ। “চৈ ১২০।

**পৌষ্প** বিণ [ পুষ্প+অ (অণ্); জী-প্পী ] পুষ্পসম্বন্ধী, কুহুমৰচিত। “পৌষ্পা...মালাং গো.বা ৪.৪১.২৬। —প্পী জী ১ কুহুমপুৰ, পাটল-পুষ্প। ২ পুষ্পজাত ফুল।

**পৌষ্পী** অ ‘পোষ্প’।

**প্যাংটা** বি (?) আবদাৰ। “থো মএবা তোর প্যাংটা এক দিক কবিয়া গো.চ ১৫।

**প্যাচ; প্যাচা; প্যাট; প্যাটেরা; প্যাঙ্গ** অ ‘পেচ, পেচা; পেট; পেটরা, পিয়াদা’।

**প্যান** অ ‘পীন’।

**প্যাঙ্গন** ক্লী [ √প্যাং+অন (লাট্)-ভা ] বৃদ্ধি, ক্ষীতি।

**প্যাঙ্গপ্যাঙ্গ** বি [ ধ্বজাত্মক ] কায়াৰ শব্দ। “প্যাঙ্গপ্যাঙ্গ কোরে কাঁদে নি কতু ব.হ ৩২। সেই কাঁদাকাটি ... প্যাঙ্গপ্যাঙ্গ ব.প্র ৪৫৮।

**প্যাঙ্গ** অক [ ভা, আ—প্যাঙ্গতে, সেট্ ] বৃদ্ধি। [ আ—১ ক্ষীতি। “ভট্ট ৫.৫৬। ২ (পিচ্) জীৱন। অ ‘আপ্যাঙ্গিত’। ]

**প্যাঙ্গ-ব্রী; প্যাংৱেড** অ ‘পিয়াৰ; পেরেড’

**প্র** বা [ প্রা ‘প’—√পণ্ (প্র-√নম্); হি ‘প’—পরকাশ (তু ‘পরকাশ, পরচার’—বৈষ্ণবসাহিত্য); বা ‘প’ (বৈষ্ণবসাহিত্য)—পনময়ে, পয়ান; Gr., L. pro—before ] উপসৰ্গবিশেষ: ১ গতি (অগ্ৰে, সমুখে, সমত্যাং)। “প্রাক্, ‘কাণ, ‘কীৰ্ণ ‘রোহ। সময়ে প্রজ্জিল অ.প্র ৭২। ২ আরম্ভ। “ক্রম। ৩ প্রকৰ্ণ। “জা। ৪ কৃপ, অত্যন্ত, প্রচুর। “ঘাত, ‘চণ্ড, ‘অলিত, ‘বাক্, ‘মন্ত। ৫ প্রগত। “পিতামহ। ৬ সৰ্বতোভাৱ। “পতি, ‘শাত। ৭ আদি-কৰ্ণ, আৰম্ভ। “অৰ্জুণাৰণ; ‘ভীন। ৮ খ্যাতি। ৯ উপপত্তি। “ভব। ১০ শক্তি। “শক্ত। ১১ ঈশ। “তু। ১২ শেৰ, সমাপ্তি। “ভুক্ত। ১৩ তুষ্টি। “প্রসন্ন; অলম্। ১৪ পূজা। “প্রোজ্জিল। ১৫ পতন। “পৰ্ণ। ১৬ উন্নতি। “পদ। ১৭ বিয়োগ। “প্রোথিত।

১৮ খ্যাতি। ১৯ বাহ্যৰ। ২০ ইচ্ছা। “প্রার্থনা। ২১ তৃষ্ণ। “ভুক্ত। ২২ দৈৰ্ঘ্য। ২৩ বৈপৰীতা। “শ্বত। ২৪ পূৰা। “তন, ‘তু। ২৫ প্রজ্ঞাত। “কট।

**প্রকট** বিণ [ প্র+√কট্+অ (অচ্)-ক, প্র+কট (কট্) বার্থ, পা ৫.২.২২; জী-টা ] ১ প্রজ্ঞাতভাবে গোচৰ; শ্মট, প্রকাশ। “প্রকটং যুগ্ম নাম জগতঃ মাঘ ১৬.১২। প্রকটঃ সোহম্ভ ক.সা ১২.১২০। প্রকট আছিল মূৰ্ত্তি।—হ ৩৭। নিশানাথ সমীপে প্রকট দিনমণি ব.প ১৩৬০। কৈতবপিরীতি এবৈ হইল প্রকট চৈ.ম ১৫। তাহাই প্রকট কৈল বৈকুণ্ঠ চৈ.চ ২৪, ১৬০। তদ্বী শক্তি ত্রিধৰূপে প্রপঞ্চে প্রকট চ.কা ৮৮। পা.প্র ১১২; ২০৬। শীর্ণশরীর প্রকটকটাহি ব.প্র ৩০২। ২ নয়নগোচৰ, দৃষ্ট, আবিষ্কৃত। “গোপাল প্রকট হৈল মেখে শব্দ হৈল চৈ.চ ৯১। গোপাল প্রকট ৯২। বাহাৰ হুকাবে প্রকট গোরা ন.প ৪০১। ৩ প্রপঞ্চগোচৰ, জগতের দৃষ্টিবিষয়ীভূত। “করিব প্রকটলীলা স্বপ্নসংহিত ন.প ১৭। [ প্রকট অপ্রকট ভেদে লীলা বিবিধ। শ্রীকৃষ্ণ অনন্ত প্রকাশের মধ্যে কোনও প্রকাশে স্বপ্নবিবাদের সহিত জগতে আবিষ্কৃত হইয়া লীলা কবনে। লণ্কেব গোচর হইলে লীলা প্রকট এবং অগোচর হইলে লীলা অপ্রকট হয়। গোকুলে মথুরায় ষায়কায় ধীলা প্রকট (লঘুভাগবতায়ত)। “(ধন্য বৃন্দাবন) যাচাতে করেন কৃষ্ণ প্রকট বিহাব ব.প ৮১২। ] ৪ (বাঙলায়) বিখ্যাত, প্রতিষ্ঠিত। “ন পুন গজাব দূবে তুপতি প্রকট ভা.চ ৪৪১। ৫ (অথ) প্রকার, কোশল। “ভাল বব বিলে ঈ করিয়া প্রকট।—মী ৭। —কটন ক্লী [+ অ লাট্]-ভা ] ১ কাশ। “তাঁহা এক ঐশ্বর্য হৈল প্রকটন চৈ.চ ১৪৪। উপস্থাসলেখ্য অন্তঃকথ্যের প্রকটনে যত্ববান হইবেন ব.প্র ৪২৩। —কটিত বিণ [+ ত (জা)-ক ] প্রকাশিত, ব্যক্ত, পরিষ্কৃত। “প্রাচ্যুদ্ভিনাশ্চগোভা প্রকটিত ব.প্র ১০২। —কটীকরণ ক্লী [ প্রকট+ট্ (০)+√কৃ+অন (লাট্)-ভা ] ব্যক্তীকরণ, প্রকাশন। “পাচানুরাগ’ চৈ.চ ২৬৮। [ প্রকটত—প্রকাশ পায়। “ন.প ১৫২। প্রকটাই (সং প্রকট্যা)—প্রকট (প্রকাশ) করিয়া। “আপনারে প্রকটাই ধর্ম-কর্ম কবে চৈ.ভা ১২৬। প্রকটে—প্রকাশভাবে, হুস্পষ্ট। (সবাকার) প্রকটে নিকটে আছে (সে)।—হ ৬০। ]

**প্রকটন, -তিত, -টীকরণ, -টে** অ ‘প্রকট’।

**প্রকৃত** বি: [ সং প্রকৃত (কৃত > প্রা কত—হে); গ্রীমা ] বার্থ, বাস্তবিক। “আমরা প্রকৃত কলাব-দাস।—চ ১১৬।

**প্রকল্প** পুং [ প্র+√কল্প্, অ (যক্)-ভা ] প্রবল কল্প, বেগপু, ল্পন। “গাত্ৰ’ রা ৩.৪৭.৪২। শিরঃ’ মাঘ ১৩.৪২। —কল্পন ক্লী [+ অন (লাট্)-ভা ] সর্থ ‘প্রকল্প’। “পদ্মবনপ্রকল্পন।—রজ ১২। —কল্পন পুং [+ √কল্পি অন-ক ] ১ ‘প্রকল্পবিভা’, বায়ু। “মাঘ ১.৬১। ২ নবকন্দে। ৩ রাক্ষসভেদ। —কল্পী (-ল্পিন্) বিণ [+ √কল্প্, ইন্ (দীন)-ক-১ব; জী-ল্পিনী ] প্রকল্পযুক্ত।

**প্রকল্প** পুং [ প্র+√কৃ+অ(অণ্)-ভা ] ১ সমুহ, চর, নিকর। “কুহুম’ গো রা ২.৫৬.১৪। উৎপললগ্ন’ রঘু ২.৫৬। পুষ্প’ কুস ৫.৬৮। ২ [+ অ-অর্ধ] প্রকাণ্ড পুশ্পাদি। —কর ক্লী [+ অ (অচ্)-ক ] অগুণ। —করী ক্লী ( + √কৃ+অ (অণ্)-ধি+জী ঈ (জীঘ্) ) ১ নাট্যবিশেষ। “সাদ ৬.৬৮। [ শাকুন্তলে ঘটাকে, ‘ততঃ প্রথিত’ ইত্যাদি ‘নেপথ্য’ ইত্যন্ত প্রকরী। ] ২ চরভূমি। ৩ চতুষ্পদ (A)।

**প্রকল্পণ** ক্লী [ প্র+√কৃ+অন (লাট্)-ভা ] ১ প্রকটরূপে করণ বা সাধন। ২ বর্ণনা। ৩ (+অন-অর্ধ) প্রত্যাব, প্রসঙ্গ। ৪ কৃত্যভ। “বৃহ ভেদবিবরে ভূমি জান প্রকল্পণ —ম ৮৩৩। ৫ প্রবন্ধ, প্রব্র। “কতমং প্রকল্পণমাত্রিত্য এনমারামকঃ শা ১। ৬ বিষয়। “এতৎপ্রকল্পণং রাজন অধিকৃত্য (পতিব্রতানাম্ বর্ধ শৃণু) মহা ৩.২০.৪.২১। ৭ একাধাবচ্ছিন্ন



হুজুমহ; এহুসকি, পাদ। “কারক”, তচ্চিত, সাকি। সাংখ্য ৭২। ৮ [ + অন-ধি ] রূপকবিশেষ। [ ইহার বর্ণনীয় নায়কচরিত লোক-চরিতমাত্রপ্রসিদ্ধ, অতএব কবিকল্পিত, পুরাণাদিপ্রসিদ্ধ নহে; অঙ্গী-শূদার, নায়ক বিপ্র অমাত্য বা বশিক, নায়িকা কুলজা বেত্রা (সা.ম ৬.২২৪, ৬)। ] —করণী স্ত্রী উপরূপকভেদ। [ ইহার নায়ক বশিক-প্রভৃতি, নায়িকা সম্বলজাতা (সা.ম ৬.৩০৬)। ]

প্রকরণী; প্রকরণী অ ‘প্রকরণ, প্রকর’।

প্রকর্ষ পুং [ প্র + √কৃ + অ ( বঞ্ )-ভা ] ১ উৎকর্ষ, আধিক্য। “বপুঃ-প্রকর্ষাদ্রয়দ গুণং রমুঃ। —রমু ৩.৩৪। বর্ণ কুস ৩.২৮। “গতেন দীর্ঘশোকসন্তানেন। —উচ ৩৬। ২ তীক্ষ্ণতা। “মতি” হি ৪৬৬। ৩ বৈশিষ্ট্য। —কর্ষণ স্ত্রী [ + অন ( লোটা )-ভা ] ১ প্রকর্ষ। ২ আকর্ষণ। ৩ দূরে নোদন বা পাতন। “মহা ১.১৯০.২৫। —কমী ( -নি ) বিণ [ + ইন্ ( শি )-ক-১ব ] আকর্ষণকারী। “অন্ত্রাগীড়প্রকর্ষিন্ মহা ৬.৫২.১৭। ]

প্রকর্ষণ, প্রকর্ষী অ ‘প্রকর্ষ’।

প্রকল্পনা স্ত্রী [ প্র + √কল্প + অন্ ( যু ) + স্ত্রী আ ( টাপ ) ] নির্ণয়, নির্ধারণ। “অংশ” মমু ৮.২১১। —ল্লিত বিণ [ + ত(ভা)-র্ষ ] ১ নির্দ্ধাবিত, নির্দ্ধিত। ২ কৃত। —ল্য বিণ [ + য ( যং )-র্ষ ] নির্ণয়, নির্ধারণ। “প্রকল্পা তত্ত্ব তৈর্ভূতিঃ মমু ১০.১২৪।

প্রকাণ্ড পুং, স্ত্রী [ প্রা স ] ১ প্রকৃষ্ট কাণ্ড, বৃক্ষের মূল হইতে শাখাবধি অংশ; কাণ্ড গুড়ি। “মমু ১.৪৮, কুলুক। ২ শাখা। “দন্ত” কু.স ১৫১০। —কাণ্ড স্ত্রী প্রশংসাব্যচক। “গো” পা ২.১৬৬। মস্ত্রি ( S.W. )। [ সমাসে উত্তরপদ ]। —কাণ্ড বিণ ১ ( কাণ্ডসাদৃশ্য ) বিশাল, বৃহৎ। “প্রকাণ্ড শবীর ভাব। —কু ২৪৮। ব্রহ্মাণ্ড কি প্রকাণ্ড চাড়া ১১১। ২ প্রশংসনীয়। “প্রকাণ্ড যুদ্ধার চবি ১০০। —গুণ পুং প্রশংসাব্যচক। “রসঃপ্রকাণ্ডকো ভট্ট ৫৬।

প্রকাম বিণ [ প্রা.স ] ১ ‘কামপ্রগত’, পর্যাপ্ত, যথোপিত। ২ অত্যন্ত। “বিত্তারকলাঃ রমু ২.১১। —কাম ক্রি বিণ অত্যন্ত, অতীব। “প্রকামা-লোকনীয়তা কু.স ২.২৪। —কাম বা অত্যর্থ। “শ ৪২২। [ “তুক ( -জ ) বিণ—পর্যাপ্তভাজী। “বমু ১.৬৬। ]

প্রকার পুং [ প্র + √কৃ + অ ( বঞ্ )-ভা ] ১ ভেদ, বিশেষ। “উত্তম প্রসাদ—প্রকার যার নানা চৈ.চ ৩১৭। ভূপে বিবিধপ্রকাব স্ত্রী ১১৬। ২ বিধা। “নানা”। ৩ সাদৃশ্য। “প্রকারে গুণবচন প ৮.১.১০। ৪ আবাহনাবিশেষ। “দৈবঃ প্রকারৈরভিবাধাতে রা.২.৩০.৩৩। ৫ বিশিষ্ট-জ্ঞান, বিশেষভাবে ভাসমান পদার্থ। ৬ ( বাঙলায় ) প্রবন্ধ, কোণল, ফিকির। “সজনি, কিরে করব পরকার বি.প ১৬৫। যাহ গৃহে, পাঠাইব কবিবা প্রকার। —ম ৫৯৬; ৯৫৫। ভূপে প্রকারে বৃক্ষান স্ত্রী ১২৪। ব্লগপগোসাঞি হুজিল প্রকার চৈ.চ ৩২৪। [ প্রকার-প্রবন্ধ—একার্থক। “করিতাম প্রকার-প্রবন্ধ ক.চ ১৩৭, ম বি ৮৮। ম ম ১৮০। ]

প্রকাশ<sup>১</sup> বিণ [ প্র + √কাশ + অ ( অ্ )-ক, স্ত্রী -শা ] ১ প্রদীপ্ত, সমৃদ্ধ। “বাসাংসি চ প্রকাশানি গো বা ৫.৫৫.১০। রূপে প্রভুবন পরকাশ ভা.চ ৭। ২ আলোকবৃদ্ধ, আলোকিত। “প্রকাশস্তপ্রকাশন্ত লোকালোক ইবাচলঃ রমু ১.৬৮। ৩ প্রকট। “নাহঃ প্রকাশঃ সর্বস্ত গী ৭.১৫। “বন্ধক মমু ৯.২৫৭। ৪ প্রকটীভূত। “নয়েৎ সীমাঃ সুপ্রকাশেষু সেতুং মমু ৮.২৪৫। ৫ ‘স্টুট, স্টাট। “নয়ন্তি...গভীরমর্থ কতিচিৎ প্রকাশতাম্ কি ১৪.৪। ৬ বিজ্ঞাত, বিদিত। “রা ১.২.৩৪। “ক্রয়শোধিত মমু ৮.২০২। প্রতিগ্রহঃ প্রকাশঃ স্তাং যাজ্ঞ ২.১৭৯। ৭ প্রসিদ্ধ, প্রথিত। “জগৎ” ( বশঃ ) রমু ৩.৪৮; অস্ত্রপ্রকাশঃ যশসা প্রকাশঃ ( প্রভুজগায ) ৫.২। ৮ অনাবৃত, অগুট। “প্রজ্ঞঃ ব’ প্রকাশঃ বা সর্বময়িকরীকতে গো.রা ৬.১০৩.১১। ৯ নির্বৃক।

“বিপিনানি প্রকাশনি...চকার সঃ। —রমু ৪.৩১। ১০ প্রকাশমান, দীপ্যমান। “বা সৌরাজ্যপ্রকাশার্ভির্ভে গো.রবিভূতিভিঃ রমু ১৫.২৯। ১১ ( নাটো ) সর্বজ্ঞাব্য। বিণ ‘আজ্ঞগত, বগত’। ‘সর্বজ্ঞাব্যঃ ( বহুভূত তৎ ) প্রকাশঃ স্তাং সা.ম ৬.১০৭। “প্রকাশম্। সা তত্ত্ববতী কিমা-খাত রাজর্থে পত্নী শ ৭১৩। ১২ প্রস্তুতি। “প্রকাশ পঞ্চজে পড়ে অলিরাজে ম.পা ৯৫। —কাশ ক্রি.বিণ ১ স্টুটভাবে, স্টাট। “প্রকাশঃ নাভূদৈক্যে রা ২.৪০.৪০। প্রকাশঃ জ্ঞাতঃ—হি ১৬। ২ সমক। “স হস্তব্যঃ প্রকাশম্ মমু ৮.১৯৩। —কাশ পুং [ + অ ( বঞ্ )-ভা ] ১ ব্যক্তি, প্রকটন। ২ বিকাশ, প্রসার। ৩ [ + অ-গ ] রোজ, আতপ, কিরণ। ৪ প্রভা, দীপ্তি। “( বাজনাভ্যাম্ ) চল্পহংসপ্রকাশাভ্যাম্ রা ২.২৬.১১। অর্কপ্রকাশ ( সজা ) মহা ২.৮৩। হিমক্লিষ্টপ্রকাশানি জ্যোতীঃবি কু.স ২.১৯। চঞ্জের সদৃশ দেখে তোমার প্রকাশ। —ম ১০৭৭। দশনপাতি-প্রকাশ ভা.চ ৯। ৫ কাঙ্ক্ষিত। “তমু”। রমু ৩.২। ৬ আলোক। “অপ্রকাশাম্ শিশাম্ রা ২.১১৪.২। আর কত পথ গেলে পাইব প্রকাশ। —কু ১৮২। দেবীর আজ্ঞাএ মেঘে কবিল প্রকাশ। —ম.পা ১১১। ৭ শব্দাদিজ্ঞান। “সী ১৪.১১। ৮ বিবেক। “অ” সী ১৪.১৩। ৯ সম্বকার্য। “সী ১৪.২২। ১০ প্রসিদ্ধি। “কাশ্যপঃ শাখতে ব্রহ্মনি স্থিত ইতি প্রকাশঃ। —শ ১৬৩। ১১ অনাবৃত প্রদেপ। “প্রকাশঃ নির্গতভাববলোকায়ামি। —শ ৪৬। ১২ অথের দেহে উপরিভাগের চিহ্নগত ( A. )। ১৩ একই সময়ে অনেক স্থানে এককালের তৎস্বরূপে প্রকটতা ( লঘুভাগবতায়ুত )। “একই নিগ্রহ যদি হয় বহুকাপ। ...ইহাকে কঃথে কৃষ্ণেব মুগা প্রকাশ। —১০ ৫ ৩। ১৪ [ + অ-ধি ] স্ববর্ণদর্পণ। ১৫ অগাধ, পরিচ্ছন্ন। ১৬ ব্যাখ্যাগ্রহ। “কাব্য”। ১৭ ( বাঙলায় ) আবির্ভাব। “প্রভব প্রকাশ। —গ ৩৪। ১৮ দৃষ্টিগোচরতা। “(চারিপাণে) থাকহ যোড়ব জেন না থাকে প্রকাশ অপ ৩২। ১৯ অবকাশ, পথ। “চলিবাবে নািক প্রকাশ। —গ ১৫২। প্রবেশিতে...না পাইল প্রকাশ বি.পা ১১৩। ২০ প্রচার। “গুপ্তকথাপ্রকাশ। ২১ উদয়। “সূর্য্যোব প্রকাশ। —কু ৩০৫। ২২ পুস্তকানির মুদ্রাঙ্কণ ও বিক্রয়ার্থ ব্যবস্থা। “গ্রহ”, শাস্ত্র”। ২৩ আবির্ভাব। “শরভের হুপ্রকাশে, ববধা-বিক্রম নাগে স.শ ৪৪। —কাশ স্ত্রী কাঙ্ক্ষ। —কাশক বিণ [ + √কাশি + অক ( ব্ )-ক, স্ত্রী -শিকা ] ১ প্রকাশকারক, দীপক, জোতক। “লোক”। পর’ মমু ১.৭৭, বুলুক। সকলভূবন’। —সী ৩৭। ২ প্রকটয়িতা, স্টুটীক্যবক। ৩ জোতক, ভাষন। “সম্ব...প্রকাশকম্ সী ১৪.৬। মমু ১.৭৭, কুলুক। ৪ তেজস্বী। “তে ব্রাহ্মণা ইতঃ প্রেতা ব্রহ্মলোকে প্রকাশকাঃ মহা ৫.৪২.২৭। ৫ বাজক, হৃচক, ব্যাপাত্য। “শমলজিপ্রকাশিকা। —কাশক পুং ১ স্বর্বা। ২ ( বাঙলায় ) পুস্তকাদিপ্রকাশকারক ( publisher )। —কাশন বিণ [ + অন ( লোটা )-ক; স্ত্রী -নী ] জোতক, দীপন। “প্রকাশনাজ ক.সা ৪৮.৪৫। —কাশন স্ত্রী [ + অন-ভা ] ১ দীপন, উদ্ভাসন। “রবেরবিধের কিং ন প্রদীপ্ত প্রকাশনম্। —হি ২.৭৮। ২ প্রকটন, স্টুটীকরণ। ৩ বাজান। “প্রপন্ন’ মাঘ ৯.৫৫। ৪ ঘোষণা। ৫ খাপান, ভেদ, কখন। “এই বাত কাঁতা না করিবে প্রকাশন চৈ.চ ১২৫। —কাশন পুং বিহু। —কাশিত বিণ [ + ত(ভা)-র্ষ ] ১ জোতিত, দীপিত, উদ্ভাসিত। ২ প্রকটিত। ৩ আবিভূত। “পূর্বাপূর্ণলেন্দ্রে স্তুতিজ্যোৎস্না প্রকাশিতা মহা ১.১.৮৬। ৪ প্রচারিত। “( কথাপ্রবিভাগঃ ) প্রণীতো ন প্রকাশিতঃ উচ ৪৬৩। ৫ ( বাঙলায় ) মুদ্রাঙ্কণপূর্বক সাধারণে প্রচারিত ( published )। ৬ [ + √কাশ + ত-ক ] প্রকাশবৃত্ত, স্টুট, প্রকট, ব্যক্ত, স্টাট। ৭ ( বাঙলায় ) উদিত। —কাশ বিণ [ + √কাশি + ব ( বং )-র্ষ ] ১ প্রকাশনীর, প্রকাশের যোগ্য। “রোদনের কারণ যদি প্রকাশ হয়, তবে আমার নিকট প্রকাশ কর ব.প্র ৮৯। ২ ( বাঙলায় ) সকলের গম্য ( স্থান ) [ প্রকাশায়

(কন) — ১ 'প্রকাশকন' বিহু। ২ সূর্য। প্রকাশে—প্রকাশভাবে, অনাবৃতভাবে, স্পষ্ট। "জীবনে বা চিরদিন হয়ে গেছে আভাসে, প্রভাতের আলোকে বা কোটে নাই প্রকাশে গী.লি ১৬৯। প্রকান্তে—খোলাখুলি, স্পষ্ট, সর্বসমক্ষে।]

প্রকাশ্যে অর্ধ [ সং প্র-৭/কাশ > লি পকাশ ] ১ দৃষ্টগোচর হওয়া; পরিষ্কৃত হওয়া। "সূর্যের উদয় জন্ম সংসার প্রকাশে: প্রকাশে ভুবন। —কৃ ৩২৯। উক্তি হওয়া। "দিবা নিশি রবি শশী প্রকাশি গগনে। ভুবন উজ্জল করে—।—স.শ ৩৪। তারকা প্রকাশে প.ভু ৯। —কাশ সর্গ [ সং প্র-৭/কাশ > প্রা ৭/পকাশ ] ১ প্রকাশ করা; ব্যক্ত করা। "কার্য-অম্বরপ প্রভু প্রকাশয়ে শক্তি চৈ.চ ১৫২। চাকলা প্রকাশি ব.শ ৫৬। প্রকাশি বীর স্বরূপ স.শ ১০৫। ২ উদীয়িত করা। "হুই চকু প্রকাশিল ভাঙ্গে কাল ঘুম বা.ম ৩৭৮। আখি প্রকাশিয়া হেরি ম.পা ১৩৬। প্রকাশি নয়নাভূজ।—রঙ্গ ১০২। ৩ আলোকিত করা। "নানা অলঙ্কার সাজে, প্রকাশে ভুবন চতুর্দশ ভা.চ ১৫। ৪ প্রচার করা। "প্রকাশিয়া পূজা কৈলা অনন্ত মহিমা ভা.চ ২৬। [ চকু প্রকাশিয়া—চোখ রাঙাইয়া। "চকু প্রকাশিয়া ভার কংশে ম.পা ৫৫।]

প্রকাশক, -কন, -শাশ্বত, -শিত, -শ্য ত্র 'প্রকাশ'।

প্রকীর্তি বিপ [ প্র+৭/কৃ+ত (জ)-র্গ ] ১ বিকিণ্ড, ব্যস্ত। "কুম্বোৎ-করা বা ২৭৭। ২ অসম্বৃত, অসম্বদ্ধ। "মান ২৭৩। ৩ পরীক্ষণ, শিথিলবদ্ধ। "প্রকীর্তিব্যবহৃত মহা ৩২১.২৪। "কেশ ভ ৭২.৩০। ৪ বিশৃঙ্খল। ৫ প্রস্তুত। "জবাৎ প্রকীর্তিব্যভিত: প্রকীর্তকৈ: মাঘ ১০ ১৭। ৬ ব্যভিচারবৃদ্ধিত। "মৈথুন যে চ কীবা জায়ন্তি তে নরঃ মহা ১৩ ১৪৫ ৫৩। ৭ মিশ্রিত, নানাজাতীয়। "কাণ্ড (ভটি), 'বর্গ। ৮ অন্তঃপাশ্চিক। "পাতক বিষ্ণু ৪২২। —কীর্তি পুং পুতিকল্প। —কীর্তি স্ত্রী ১ প্রবিস্কন্দ, অধার। ২ [+ত-ভা] বিকল্প। ৩ মিশ্রণ। ৪ বিস্তার। —কীর্তি পুং [ 'র্গ+ক (কন) সংজ্ঞার্থে ] তুরঙ্গম। —কীর্তি স্ত্রী ১ চামর। "বেত" গোরা ৬.৮৬৯। মাঘ ১২ ১৭। ২ অন্তঃপ্রারম্ভিত পাতক। "বদমুক্ত: তৎ প্রকীর্তকম্।—বিষ্ণু ৪২ ১।

প্রকীর্তক ত্র 'প্রকীর্ত'।

প্রকীর্তন স্ত্রী [ প্র+৭/কীর্তি+অন (লাট)-ভা ] ১ সম্যক কথন; কথন। ২ উদ্ঘোষণ। ৩ প্রশংসন, গুণশ্রুতি। "পতঙ্গপতে: প্রকীর্তনাৎ মহা ১৩৪.২৬। —কীর্তি স্ত্রী [ +তি (জিন)-ভা, নিপাতিত, ত্র 'কীর্তি' ] ১ সর্ব 'প্রকীর্তন (১-৩)। ২ মহাশক্তির্জন, নামসম্বীর্জন। "গী ১১.৩৬। —কীর্তিত বিপ [ +ত (জ)-র্গ ] ১ কথিত, অভিহিত। "প্রতাপেব প্রয়াগাচ্চ মধ্যদেশ: প্রকীর্তিত: মনু ২.২১। ২ উক্ত, উপস্থিত। "এবা ধর্ম্মস্ত বো বোমি: সমাসেন প্রকীর্তিতা মনু ২.২৫। ৩ বিহিত। "(স্বীধনে) দন্তে ঘর্ষ: প্রকীর্তিতম্ বাজ ২ ১৫১।

প্রকৃতিত বিপ [ প্র+৭/কৃ+ত-ক ] ১ অভিকৃৎ, কৃৎ। "ভগবান্চন্দ্রে ময়ি প্রকৃতিত: (পঞ্চ)। ২ লোপিত (ধাতুতর)। "মহা ১৪ ১৭.২১। —কোপিত বিপ [ +কোপি+ত-র্গ ] দ্রোষিত, জনিতকোপ। "অহম্...বায়সেন প্রকোপিতা গো.রা ৫.৩৬.৪১। সাধো: প্রকোপিতস্ত। —হি ১৮৭।

প্রকৃত বিপ [ প্র+কৃ+ত (জ)-র্গ ] ১ প্রকৃষ্টভাবে কৃত; প্রচুর প্রস্তুত। "বচনে মষ্ট পা ৫৪.২১। ২ প্রকৃষ্টভাবে কৃত; সম্বৃত। "প্রকৃতম্ (অবশ্য) মাঘ ৫.৬০। ৩ প্রকৃত, আরক। "জপবিধি মাঘ ১১.৪২। ৪ প্রকরণপ্রাপ্ত, তথ্যবগত। ৫ ইঙ্গিত, মধ্যার্থ। "মৌ মৌ প্রকৃতার্থ: পমরত:। ৬ অবিকৃত। ৭ প্রস্তুত, বর্ণনীয়। "প্রকৃতার্থপ্রতিপাদকবাক্য কা.প্র ১০.৯৭, বৃত্তি। ৮ প্রকৃতিসিদ্ধ, স্বাভাবিক, সহজ। "অপিতপ্রকৃতভাষিতম্ খে: মনু ১২.১০। ৯ বাস্তবিক, তাত্ত্বিক, সত্য। "হলধর...জাল-জালিরাতে প্রকৃত শুভকর।

—হ ২০৩। ১০ আদিম, বৌদ্ধিক। —কৃত পুং শিতাদি। "প্রকৃতভা: বধোচাতাম্ বাজ ১২.৪০। —কৃত স্ত্রী ১ প্রস্তুত বিবর। "বাতু কিমনেন প্রকৃতম্ বাসুদেবঃ। ২ উপনয়। "প্রকৃত: নিবিধ্যাক্ত-হ্মানং ত্রাদপকৃতি: সা.ম ১০ ১০.৩৬। [ 'পকে—বধার্থপকে, তত্ত্বত:, বহুতত:। 'প্রভাব (বি)—বধার্থ বিবর। 'প্রভাবে—বধার্থকথনে, প্রকৃতপকে। তিনিই ইংরাজিবিভাগে প্রকৃতভাবে বঙ্গদেশের ক্ষেত্রে বহুমূল করিয়া রোপণ করিয়া গেলেন চাপু ৪৫। ]

প্রকৃতি স্ত্রী [ প্র+৭/কৃতি (জিট)-ক ] ১ (সাংখ্য) বে' পুরুষ-ভোগার্থ শব্দাদিকার্য্য করে (অ টা); সম্বাদিগুণজয়ের সাম্যাবস্থা (অ টা)। [ ইহা অনাদি। মহনহকারিদি তত্ত্ব ইহার বিকার। সম্বাদি প্রকৃতিসম্বৃত। বীজ হইতে বৃক্ষবৎ প্রকৃতি হইতে বিধ ব্যক্ত হইয়াছে। কার্য্যাকারণের কর্তৃত্বে প্রকৃতি হেতু (গী ১৩.১৯, ২০; ১৪ ৩-৫।] ২ পঞ্চভূত মন বুদ্ধি অহঙ্কার—এই অষ্টবিধা অপরা প্রকৃতি। "গী ৭.৪। ৩ আকাশাদি পঞ্চভূত। ৪ উপাদান-করণ। বিপ 'বিকৃতি'। "তমর্ষ: বিকৃতে: প্রকৃতো পা ৫.১১২। ৫ আদিকারণ। ৬ হেতু, কারণ, নিমিত্তকারণ। জনিকর্ত্ত: প্রকৃতি: পা ১.৪.৩০। ৭ মূল। "(পেশাচা:) প্রকৃতি: শৌরসেনী প্রা.প্র ১০.২। ৮ স্বভাব, নিসর্গ (nature)। "প্রকৃতা মধুর: গবা: পয়:।—হি ১.১৬। প্রকৃতা বৎ বসম্।—শ ১৯। স্থপ্রকৃতি স.শ ৮৪, "সুন্দরী ৮৭। ৯ স্বভাববর্ধ। "শৈলতাং হি বৎ সা প্রকৃতির্জলস্ত বসু ৫৫৪। মরণ: প্রকৃতি: শরীরিণাম্ ৮৮৭। বসুজ্ঞ: প্রকৃতি: গত:।—হি ২ ১৩৬। ১০ শীল, চরিত্র। "প্রকৃতা চাক্র। ১১ জপ। ১২ স্বরূপ। ১৩ শক্তি। ১৪ পরমাত্মা। ১৫ বোনি। ১৬ প্রধান। "পুরুষ পূমে ৬। ১৭ আধার। "সর্ববীজ" শ ১.১। ১৮ জন্ত। ১৯ যোযিং, নারী। "সম্ভাবণ: দারবী প্রকৃতি হরে মুন-রপি মন চৈ.চ ১৬৭; প্রকৃতিসর্পন ২৬৮। ২০ মাতা। ২১ লজ্জ। ২২ গুহ। ২৩ শিল্পী। ২৪ আদর্শ। ২৫ মারা। তু 'প্রকৃতি (১)। "প্রকৃতি: স্মরতে সচরাচরম্।—গী ৯.১০। ২৬ (ব্যাকরণ) শব্দ ও ধাতু ('নিকৃতা প্রকৃতিবর্ধা নাম ধাতুপ্রভেদ:। "পরিসংখানি পা ৫.৩.২, কাশিকা। ২৭ মধ্যমাণি চতুর্বিধ মূলপ্রকৃতি, অরিতুমির অপ্রবর্তী মিথ্যাদি ও পঞ্চাদবর্তী পার্ব্যাদিগণি অষ্টবিধ শাখাপ্রকৃতি, ইহাদের প্রত্যেকের অমাতাদি পঞ্চবিধ ত্র্যাপ্রকৃতি—সর্বস্বজ্ঞ হিসপুতি (২২+৬০) প্রকৃতি। ত্র 'মনু ৭.১৫৫-১৫৭, কুলুক। ২৮ বামা-মাতাদি পঞ্চরাজ্যজ্ঞ। "বামামাতাস্বহৃৎকোবরাষ্ট্রর্গবলানি (অ কো)। মনু ৯.২২৪। বিষ্ণু ৩.১৮। "শ ৭.৩৫। রঘু ৮.১০। ২৯ ধর্ম্মাধ্যক্ষ ধনাধ্যক্ষ কোবাধ্যক্ষ ভূপতি দূত পুরোধা: দেবজ্ঞ—এই সপ্ত (শ.ক)। ৩০ পুরোধা: প্রতিনিধি প্রধান সচিব মন্ত্রী প্রাটু, বিবাক পণ্ডিত স্বমন্ত্রক অমাতা দূত—এই দশ (শু ২.৬২-৭০)। ৩১ অমাতা। "রঘু ১২.১২। ৩২ পৌরবেণী, পৌরগণ (অ কো)। ৩৩ প্রজা। "রঘু ৮.১৮। ৩৪ (পণিতে) মান। ৩৫ একবিশংসাকরণপাদ হ্রস্বো-ভেদ। [ 'কৃপণ (বিপ) স্বভাবত: বিচারসমর্ষ: স্বভাববীণ। "কামার্জী হি প্রকৃতিকৃপণা: পূমে ৫। "জ (বিপ)—১ স্বভাবজাত, সহজ। ২ (সাংখ্য) প্রধানজাত। "জৈ...শুভৈ: গী ১৮.৪০। "পূত্র (বি) —উরসপুত্র। শিবানন্দে 'প্র ৫.৫ ৩২০। "পুরুষ (পুং)—প্রধান-পুরুষ। "জানামি বা: প্রকৃতিপুরুষম্ পূমে ৬। "বিকৃতি (স্ত্রী) —বাহা প্রকৃতি ও বিকৃতি, মহৎ অহঙ্কার পঞ্চ ভদ্রাত্ত—এই সপ্ত। "সাংখ্য ৩। "মণ্ডল (স্ত্রী)—প্রজাপ: জানপদগণ। "রঘু ৯.২। "রঞ্জন (স্ত্রী)—প্রজারঞ্জন। "রাজা প্রকৃতিরঞ্জনাৎ রঘু ৪ ১২। "জর (পুং)—প্রলয়, কল্যাণ। "সিদ্ধ (বিপ)—স্বভাবজাত, সহজ। "হি ১.৩২।]

প্রকৃতিমান (-মৎ) বিপ [ 'তি+মৎ (মতৃপু) অত্যর্থে-১ব; স্ত্রী

-মতী] ১ সমগ্রকৃতি, সাধিক। “মান্ (বসিটঃ) রা ২.৭৭.২১।  
২ বাভাবিক, সহজ। “ন তে “মান্ বর্ণঃ মহা ৪.১৭.১৮।

**প্রকৃতিষ** বিণ [ +তি+ √হা+অ (ক)-ক, উত] ১ যতাবস্থিত, অবিকৃত। “মহা ১৩.১৪০.৩৮.২। ২ বাভাবিক। ৩ মূহ, নীরোগ। ৪ আধাধাঃশোভীন, নয়। ৫ (বাঃলায়) ক্রোধাদির উত্তেজনাহীন; শান্ত, ধাতুহ।

**প্রকৃষ্ট** বিণ [ প্র+ √কৃ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ অতিমুখকৃষ্ট, সন্নিবৃত্ত। বিণ ‘বিপ্রকৃষ্ট’। “ঈষৎপ্রকৃষ্টাবকারে তৈ ২.১৫। ২ প্রকম্বুক্ত, উত্তম, মৃগা, প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “প্রকৃষ্টান্ প্রোতান্ গোরা ৫.৫২.২৪। “বোথ ৬.১৪৩। ৩ অতীব তুষ্ট। “প্রকৃষ্টা মন্তেত...প্রকৃতিঃ মন্তু ৭.১৭০। প.তু ৫৫। ৪ দীর্ঘ। “পা ৫.১১০৮। গভা প্রকৃষ্টমধ্যানম্ মহা ৩.৬৪.১১১।

**প্রকৃষ্ট** বিণ [ √কৃ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ কৃত্যোজন, সম্মেলিত। “ভট্টি ২.২২। ২ প্রস্তুত।

**প্রকোপ** পুং [ প্র+ √কৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ অতিরোষ, মহাক্রোধ। “মহা ৩.৬১৮। উপদেশো হি মূর্খাণাং প্রকোপায়—হি ৩.৪। ২ সংক্ষোভ। “সর্কলোকপকোপ মন্তু ৭.২৪। ৩ কক্ষাদিব বোমাধিকা। “কক্ষাত” (হুত্রত)। ৪ (বাঃলায়) প্রবলতা, আধিক্য। “অনুব প। —কোপণ, -ন ক্রী [+অন (লুটি)-ভা, বিকল্পে গৃহ, পা ৮.৪.৩১] সর্ব-প্রকোপ (৩)। “বাত”, রেঘ” (হুত্রত)।

**প্রকোপিতঃ** ত্র ‘প্রকৃপ্ত’।

**প্রকোপিতঃ** বিণ (বাঃলায়) জাতপ্রকোপ, অতিক্রিপ্ত। “গ ২।

**প্রকোষ্ঠ** পুং [ প্র+ √কৃ+থ (খন্)-ত ১, ড ২.৪] ১ বাহ্য হইতে করতরণ নিকৃষ্ট হয (অটী), মনিবঞ্চ্য ণ্ড কলোণির (কমুএর) অধোভাগ। “কনকবলয়ঃপ্রারক্ত” পুমে ২। রঘু ৩.৫২। প্রকোষ্ঠে সে অধমাল।—চৈ ৪২। শ্রী.মা ১২২। প্রকোষ্ঠে...ফুলভূষণ। —ন ৮২২। প্রকোষ্ঠে হীরকমণ্ডিত চূড় ব.প্র ৫, প্রকোষ্ঠে রত্নবলয় ১৭। ২ বহিঃসার-পণ্ডক। “প ৩.৩.৭২, সি। ৩ কক্ষা, কক্ষাভ্যন্তর (মৈদীনী), সব। “প্রকোষ্ঠ তিনেক সীতা অমুত্রজি যাব কৃ ২৪, এক প্রকোষ্ঠেব বহিঃ রচেন লক্ষ্মণ ২৫। —কোষ্ঠক পুং [ +ত+ক (কন্) স্বার্থে] কক্ষা, গৃহ। “তদঙ্গনদ্বারবব” কৃ.স ৬.১৫।

**প্রকোষ্ঠক** ত্র ‘প্রকোষ্ঠ’।

**প্রক্রম** পুং [ প্র+ √কৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ উপক্রম, আৰম্ভ। ২ ক্রম, পরম্পরা। “প্রাচীনপ্রক্রমেণ দ্বিতা দিশঃ ক.সা ১৮.৬৩, ১২ ৫৫। ৩ অবসর। ৪ আকাংক্ষিতপ্রকার প্রস্তাব। “ভগ্নপ্রক্রমতা। ৫ পাদক্ষেপ। —ক্রম পুং [+অ-র্ষ] ১ আরম্ভ বিষয়। ২ ব্রহ্মপাদসংক্রপাদবস্তাস, অর্থাৎ তিন বার পায় পায় লাগাইয়া পদক্ষেপ। “সংসক্রপবিশ্বাসজি-পদঃ প্রক্রমঃ শ্বতঃ।—কাত্যায়ন ২৮ ৫। —ক্রমণ ক্রী [+অন (লুটি)-ভা] ১ আৰম্ভ। ২ গমন, পাদক্ষেপ। “পদক্ষিপ” রঘু ৭.২৪, কৃ.স ৭.৭২। —ক্রান্ত বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ আরম্ভ। “ভট্টি ৪.১৪। ২ প্রকরণহ, প্রকরণপ্রাপ্ত। ৩ গত, প্রস্থিত (A)। —ক্রান্ত ক্রী [+ত-ভা] আরম্ভ। [ভগ্নপ্রক্রমতা (ত্ৰী)—বাক্যগত দোষভেদ। “সাদ. ৭.৭।]

**প্রক্রিয়া** ক্রী [ প্র+ √কৃ+অ (ণ)-র্ষ] ১ নৃপাদির চামববাজনাদি প্রতিপত্তি; অধিকার (অ.কো) ২ প্রকরণ। ৩ [+অ-ভা] পদসাধন। ৪ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট কর্ণ। “মহা ১২.১১১.৫২। ৫ (বাঃলায়) কার্যবিশেষার্থ তদনুকূল অনুষ্ঠানবিশেষ। “ভাষিক প্রক্রিয়া।

**প্রক্রকোপ** পুং [ প্র+ √কৃ+অ (অণ, ঘঞ)-ভা] বীণারব।

**প্রক্রুরণ** ক্রী [ প্র+ √কৃ+অন (লুটি)-ভা] প্রাব। “কীর”।

**প্রক্কাল** সর্ধ [ সং প্র+ √কালি—কালয় ] ১ প্রকালিত করা; ধোওয়া। “মেহ প্রক্কালিয়া ম.পা ১১৬। ২ হান কবান। “বীরগণে |

\* ধরিয়া প্রক্কালি (দেবীকে দেই ডালি) বা.ন ১০২।

**প্রক্কালক** বিণ [ প্র+ √কালি+অক (ধৃল্)-ক] প্রকালনকারক ধাবক। “চেল” গো.রা ২.৩২.২১। —কালন ক্রী [+অন (লুটি)-ভা] ১ পরিমার্জন, পরিপোষণ। “দোষ-প্রক্কালন ম ১০০৮। ২ ধাবন, ধোওয়া। “পাণি”, পান, বাস। প্রক্কালনাদি পঞ্চত ব্রহ্মদর্শনঃ বরম্।—হি ১.১০১। চৈ.চ ১৪৮। পাদপ্রক্কালন পানী চৈ.ম ১১১। ৩ সঞ্চালন, চাতি। “তনচন্দনানাং প্রক্কালনাং রঘু ৬.৪৮। ৪ [+অন-ণ] ‘ধাবনসাধন’, ধাবনার্থ জল। ৫ প্রক্কালসাধন, পাবন। “ইদম্ .. অণেবপাল্পানাং প্রক্কালনম্ ত ৬.১৩.২২। —কালিত বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ পরিমার্জিত, পোষিত। ২ ধৌত, গোক্ষিত।

**প্রক্কালন, প্রক্কালিত** ত্র ‘প্রম্বালক’।

**প্রক্কিষ্ট** বিণ [ প+ √কৃ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ অতিমুখকৃষ্ট, বিসৃষ্ট। ২ নিবেশিত, অস্থিহিত। “লোক। —ক্ষেপ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ অতিমুখক্ষেপ, নিক্ষেপ। “মুং” মন্তু ৫.১২৫। রজঃপ্রক্ষেপ ত ৫.৫৩০। ২ অর্পণ। ৩ বহুপ্রব্যমধ্যে অগুত্রবোর অল্পাংশনিবেশন। ৪ গ্রহে লোকাদিনিবেশন। ৫ সঞ্চালন, প্রসাধন। “বাহতে, বাতর প্রপেপে সৌকুমার্য ব.প ১৪১। ৬ [+অ-র্ষ] উৎসাহিত্তে ক্ষেপণীয় ভব্য। ৭ দৌষবাবসায়ে প্রত্যেকের মূলধন। ৮ [+অ-বি] শকটের পাদধানী। —ক্ষেপণ ক্রী [অন (লুটি)-ভা] ১ সর্ব ‘প্রক্ষেপ (১-৫)। ২ নিক্ষেপণ, নির্দারণ। “অর্থ” বাজ ২.২৬৪। —ক্ষেপব্য বিণ [+তব্য-র্ষ] নিক্ষেপণীয়।

**প্রক্ষেপ, -পণ, -ক্ষেপব্য** ত্র ‘প্রক্ষিপ্ত’।

**প্রক্ষেপন** পুং [ প্র+ √কৃ+অন (লুটি)-ক] ১ ‘অব্যক্তশব্দ-কাবক’, নারাচাত্র। “বাজ ১.১৮২। ‘ধাবা।—মে ৩৩, ১২১। হেম ১৫২। ২ কোলচল।

**প্রশ্বর** বিণ [ প্রা.স] ১ প্রকৃষ্টগর, প্রচণ্ড। “প্রশ্বর ভাহুর করে প্রবল পিপাসা।—রজ ৫। ২ হুতীক, তীব্র, কটু। ৩ কর্ণক, বন্ধু। ৪ (বাঃলায়) কোপন, রাগী। “(কিন্মীর) প্রশ্বর বড়।—ম.বি ৭৭। প্রশ্বরা দেখিয়া পরিত্রাণ দিল পতি ২৩। —থর পুং অশ্বতর।

**প্রশ্ব্য** বিণ [ প্র+ √গ্যা+অ (ক)-ক, ক্রী-গ্যা] ১ সংবাদী, তুলা, সন্মুখ। “কুঞ্জরপ্রথা বানরাঃ গো.রা ৬.১৬.২০। কেন” বাজ ৩.১০। বিদ্যুর্কধুপখাং নিনাদম্ ভট্টি ৫.৫৩। [ সমাসে উত্তরণদ ] ২ বহু। “আদর্শভলে প্রপো পত্তত্যাত্তানমান্বান মহা ১২.২০.৪৮। —গ্যা ক্রী [+অ (অঙ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ কখন। “দোষ” (S.W.)। ২ [+অ-ণ] সাদৃশ্য, সমতা। “মহাগিরিসমগণাম্ (হস্তিনম্) মহা ১২২.৩২। আশ্বন” ভট্টি ৪২৬। ৩ প্রখ্যাতি, কীৰ্ত্তি। —খ্যাত [বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ প্রকৃষ্ট কথিত; প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত। “বলবীৰ্য্য গে.রা ৩.২৩.৩২। প্রখ্যাতপ্রণয় গী.গো ৮.১০। “বংশ সাদ ৬.২। ২ বিশিষ্ট, অর্থাৎ রাজযোগ্য ও রাজক্রেয় (হস্তাধি ভাঙ)। “ভাঙ মন্তু ৮.৩২২। —খ্যাত ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ প্রসিদ্ধি; কীৰ্ত্তি, যশঃ। “অ” মহা ২.৪.২। ২ প্রণংসা। —খ্যান ক্রী [+অন (লুটি)-ভা] ১ সবিতর কখন; বর্ণন। “জনককুল” (S.W.)। ২ প্রতীতি। “পা ১.২.৫৪। —খ্যাপন ক্রী [+ √খ্যাপি +অন-ভা] ১ বিবোধণ, প্রকীৰ্ত্তন। ২ নিবেদন; কখন। “বলিবল” গো.রা ৪.১০ (সর্গশেষ)। ৩ প্রকাশন। “বসোভাশা” চৈ.চ ৮০।

**প্রশ্ব্য, -খ্যাত, -খ্যাতি, -খ্যান, খ্যাপন** ত্র ‘প্রখ্য’।  
**প্রশ্বণ্ড** পুং [ প্রা.স] ‘গণ্ড (গ্রহি)-প্রগত’, কলোণির উচ্ছ্রিত কক্ষপর্ধ্য ভূত্বাং; হাতের নলা। —তী ক্রী [ +ও+ক্রী ই (ঙি) ] দুর্গপ্রাকারভিত্তিতে শূরগণের উপবেশনস্থান; বহিঃপ্রাকার ‘মহা ১০.৬২.৪৩, নীলকণ্ঠ।

**প্রগভী** ত্র ‘প্রগত’।

**প্রাকৃত** বিণ [প্র+গম্+ত (জ)-ক] অধিত, প্রয়াত।—তি  
বি উৎকর্ষার্থে গতি; প্রযোজিত (progress)।—গমন ক্রী  
[+অন (লুটি)-ভা] প্রয়াণ।

**প্রগতি** অ 'প্রগত'।

**প্রগল্ভ** বিণ [প্র+√গল্ভ+অ (অচ্)-ক] ১ প্রতিভাবিত,  
প্রকৃৎপন্নবিত। "প্রজা প্রগলভঃ কুরুতে মমুচ্য মহা ১২.৬৮.৮।  
২ সগর্ভ, সাহকার। "প্রগল্ভঃ...মৃগাখিরাভ্রত বচো নিশমা রঘু ২.৪১।  
৩ বাগ্মী। "রঘু ৩২.০। হি ৩.২০। ৪ প্রোঢ়, বাগ্মিতাবুজ, স্থিচারিত।  
"প্রগল্ভবাক (কচ্ছিক কটিলঃ) কু.স ৫.৩০। ৫ তরুণ। "প্রগল্ভেহপি  
বয়সি কু.স ১.৫১। "বয়সী রমণী ব.প্র ১৬, প্রগল্ভবোবনা কামিনী  
২১; প্রগল্ভ বয়সের দ্বর্জত গাভীর্বা ১৪২। ৬ অতিনিপুণ, স্থপণ্ডিত,  
চতুর। "ধীরা কলাপ্রগল্ভা শ্রাং সা.দ ১০.৬৭। ৭ কার্যাকাৰ্য্য-  
ধারণক্ষম। "সা বালা বয়মপ্রগল্ভমনসঃ সা.দ ১০.৬৯। ৮ দৃষ্ট, দ্রু-  
বীত। "স্বামপ্রগল্ভৈবিরূতৈর্বাচত ইব পক্ষিণঃ গো.রা ২.৪০.৩৪।  
—গল্ভ পুং বাগ্মী। "প্রগল্ভঃ শ্রাদ্ধনিষ্টবঃ।—হি ৩.১০.৫। —গল্ভতা  
স্ত্রী [ত+তা (তল্)] ১ প্রগল্ভভাব, চতুরতা, পাণ্ডিত্য। "প্রায়েণৈ-  
বপিত্বৈ কার্যো পুংস্ত্রীণাং প্রগল্ভতা কু.স ৬.৩২। পুংস্ত্রীণ প্রগল্ভতা  
বিবাহাতে বাড়ে শি ১৯। ২ গর্ভিতভাব। ৩ ধৃষ্টতা, অশিষ্টতা।  
—গল্ভতা স্ত্রী ১ ধৃষ্টা বা দ্রুবিনীতা স্ত্রী। ২ নারিকাবিশেষ। "স্ববাক্সা  
গাঢ়তাক্ষণা সমত্তবতকোবিদা। ভাবোরতা দরভীড়া প্রগল্ভাক্ষণ-  
নায়ক।—সা.দ ৩.৬০। ভা.চ ৬.৭৭। ৩ দূর্গা। ৪ (বাৎসল্য) স্পষ্টবাদিনী।  
"এতেক চিত্তিরা নন্দহৃত-অমুগতি। বড়ই প্রগল্ভা হইল সে বরদ্ববতী।  
—শ্রী.ম ৮। —গল্ভিত বিণ [ত+ভা]-ক গর্ভিত, ধৃষ্ট। [প্রগল্ভে  
—সগর্ভে। "কেহ উত্তরিছে প্রগল্ভে।—মে ১৯৪।]

**প্রগল্ভা** অ 'প্রগলভ'।

**প্রগাঢ়** বিণ [প্র+√গাহ+ত (জ)-ক] ১ তৃপ্ত, অত্যন্ত, সমৃদ্ধ।  
"প্রগাঢ়...হস্তাধিবৎ মহা ৬.৭৪.২। ২ দৃঢ়। ৩ বৃহৎ, কষ্টসাধ্য।  
৪ নিবিড়, ঘন। "স্নেহ", লবণ, শুভপ্রগাঢ় পয়ঃ(স্রুত)। ৫ (বাৎসল্য)  
গভীর (নিজা, পাণ্ডিত্য)। —গাঢ় ক্রী কষ্টসাধ্য প্রায়শ্চিত্ত, বৃহৎ।

**প্রগাতা** (-ত্ব) পুং [প্র+√গৈ+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব] উত্তমগায়ক।  
"মহা ৩.২৩.৮। —গীত বিণ [ত+ভা]-ক উচ্চগীত।

**প্রগুণ** বিণ [বহুব্রী] ১ 'প্রকৃষ্টগুণ', উৎকৃষ্টগুণাবিত। "অমলয়াং  
প্রগুণক করোতাসো (তমুস) রঘু ৯.৪২। ২ বজ্র, অকপট। ৩ অবক্র,  
সরল (দণ্ডাদি)। ৪ দক্ষ (ত.বা)। ৫ উৎকৃষ্ট। "এবা" "গুণমণিকা-  
মঞ্জবা ক.ম ৪৩৬। —গীত বিণ [প্রগুণ+ত (জ)-ক] সজ্জীকৃত।  
"বজ্র।—পঞ্চ ৪৩৬। [প্রগুণীকৃত (বিণ)—'প্রকৃষ্টগুণীকৃত', সজ্জী-  
কৃত। "কর্ণটানি বহুলায়ানি প্রগুণীকৃতানি।—পঞ্চ ৪৩৬।]

**প্রগৃহ** ক্রী [প্র+√গ্রহ+ব (কাপ)-ক, পা ৩.১.১১২] (ব্যাকরণে)  
স্বরস্ক্রিয়হিত পদ। "পা ১.১.১১।

**প্রগে** বা [তু 'কা পগাহ-প্রভাত] প্রভাতে, প্রাতঃ। "নাতপ্রগে  
মহু ৪.৬২। মায় ১২.১।

**প্রগ্রহ** পুং [প্র+√গ্রহ+অ (অপ্)-ভা] ১ প্রকৃষ্টগ্রহণ, নিয়মন,  
বশ। "ন হি মে মৃতে কচ্ছিক কচ্ছিক প্রগ্রহঃ গতঃ মহা ৩.১৭.১৬।  
২ বহন। "সাগ্রিগপ্রগ্রহা মহা ১৩.১৪.৩৬। ৩ অনুগ্রহ। "মহা  
৩.১.১৬। ৪ (মলগায়ে) ক্ষুদ্র উত্তানপাতনার্থ পাদ্যকর্ষণ (নীলকণ্ঠ)।  
"মহা ২.২০.২৩। ৫ বন্দীকরণ, অবরোধ। ৬ ইঙ্গ্রিসিগ্রহ। "বার্যো  
হি কেবলঃ শুভ প্রগ্রহঃ।—হ ২৭১.৭৮। ৭ ধারণ। "সর্বৈ কবচ-  
প্রগ্রহ রতাঃ।—হ ২৮৫.৪। ৮ গ্রহণের আরম্ভ। ৯ বিনয়ন, শিক্ষণ  
(গন্তস্বত্ব)। ১০ [ত+অ-ক] বন্দী। ১১ অবলম্বন, ধারণ। "দুগ্ধে  
প্রগ্রহে কণ্ডাপ্রগ্রহাঃ প্রজাঃ (হ-প.ক)। ১২ ক্রিয়। ১৩ [ত+অ-]

অধরসি, বলগা। "মহঃ প্রগ্রহে (বিজি)।—কটোপনিষৎ ৩.৩। বৃত্তাঃ  
প্রগ্রহাঃ ৭ ১৩। ১৪ বোক্ত, বোত। ১৫ তুলানুজ (বাহা ধরিতা  
তুলার দণ্ড উন্নীত হয়)। ১৬ ভুজ। ১৭ কণা, চাবুক (A.)।  
১৮ [ত+অ-ক] বিজু। ১৯ নায়ক, নেতা। ২০ কণিকারবৃক্ষ।  
—গ্রহণ বিণ [ত+অন (লুটি)-ক] গ্রাহক। "ক্রব" মহা ৫.৩৫.৪৮।  
—গ্রহণ ক্রী [ত+অন-ভা] ১ গ্রহণ, ধারণ। ২ অবরোধ। —গ্রহ পুং  
[ত+অ (ঘক্)-ভা] ১ গ্রহণ। "পাত্র" পা ৩.৩.৪৬, কাশিকা।  
২ [ত+অ-গ] রসি, বসী। ৩ সর্ঘ 'প্রগ্রহ (১৫)। "ভটি ৭.৪৯।

**প্রগ্রাহ** অ 'প্রগ্রহ'।

**প্রঘ(ষা)ণ** পুং [প্র+√ঘ্+অ (অপ্)-ক, বৃদ্ধি নিপাতনে, পা ৩.৩.৭৯]  
১ গৃহপ্রবেশে বাহা প্রকৃষ্টপদার্থ হয়, বাহা ঘারপ্রকোষ্ঠ (সি);  
অলিন্দ (অ.কো)। "ভটি ৭.১২। ২ গৃহমধ্যস্থ শব্দার্থপণ্ডিত।  
৩ [ত+অ-গ] লৌহমূল্য।

**প্রঘাত** পুং [প্র+√ঘ্+অ (ঘক্)-ভা] ১ প্রচলন, প্রচণ্ডবাত।  
"কটিকা প্রঘাত ব.প্র ১০০, তরঙ্গমালায় প্রঘাতে ৬৪২। ২ [ত+অ-ঘ] বৃদ্ধ।

**প্রঘূণ** পুং [তু 'সং প্রঘৃণ' > প্র+ঘৃণ] অতিশি (অ.চি)।

**প্রঘৃণ** পুং [প্র+√ঘৃণ+অ (অচ্)-ক]। সর্ঘ 'প্রঘৃণ'।

**প্রঘোষ** পুং [প্র+√ঘৃষ+অ (ঘক্)-ভা] মহাধনি, কোলাহল।

**প্রচণ্ড** বিণ [প্র+√চণ্ড+অ (অচ্)-ক] ১ অতিকোপন। ২ প্রবল।  
৩ তীব্র, ভীষণ। "মহা ৩.১৮.৯। ৪ দ্রব, দ্রব্রত। ৫ চর্চক, চর্চক।  
"রাক্ষসানীকমতপ্রচণ্ড (রা)। ৬ তীব্র, তীক্ষ্ণ, প্রবল।  
"সুধা।—কত ১.১; ১০। তেজঃ প্রচণ্ডম্ ৩.১৭.২১। ৭ ভুল,  
উন্নত। "যোগ মহা ৩.২৬.৭। ৮ দ্রুসহ। "শক্তিঃ সমরপ্রচণ্ডাম্  
গো.রা ৩.৩৬.৮৩। পুষ্পাধুধ...প্রচণ্ডশরকার্ষুকম্ (উপশায়) মহা  
১.১৭২.১৭। ৯ প্রতাপী। ১০ কঠোর (তপঃ)। ১১ দাক্ষ, উগ্র।  
১২ [বাৎসল্য; অগ্র] অজ্ঞেয়। "নিজ নিজ শাস্ত্রে সতে উগ্রায়ে  
প্রচণ্ড চৈ.চ ১২৩। ১৩ একান্তনিষ্ঠ, অত্যধিক। তু 'ভয়ানক'।  
"দামোদর পণ্ডিত-শাখা প্রেমোতে প্রচণ্ড চৈ.চ ৪১। ১৪ অত্যাধিক।  
"শেবে অনুগ্রহ কৈলা পরম প্রচণ্ড চৈ.ভা ১১। —চণ্ড পুং যেতকরবীর।  
—চণ্ডা স্ত্রী দুর্গাব অষ্টনারিকাব একতমা। অ 'অষ্টনারিক'। [যোগ  
(বিণ)—ভূজনাটক। "অ (গ)। "ভাতপ (পুং)—প্রথরতাপ। "শৃ ৯।]

**প্রচণ্ডা** অ 'প্রচণ্ড'।

**প্রচয়** পুং [প্র+√চি+অ (অচ্)-ভা, পা ৩.৩.৪০] ১ যোগ্যদি দ্বারা  
কলপুষ্পের চয়ন। তু 'প্রচায়'। "বৃক্ষশিগরে কলপ্রচয়ঃ কয়োতি  
(কাশিকা)। পদ্যচয় স্ত্রী.মা ৭৮। ২ চৌধ্যপুষ্পক পুষ্পাদির চয়ন।  
"পুষ্পপ্রচয়ঃ চৌধ্যোণ (সি)। ৩ সমুহ, নিচয়। "ভিন্নাশ্রয়"।—কত  
৩.৫। সিতারবন্ধ ভটি ২.১৮। ৪ উপচয়, বৃদ্ধি। ৫ শিখিলাখ  
সংযোগ। "ভাবাপরিচ্ছেদ ১১২।—চয়ন ক্রী [ত+অন (লুটি)-ভা]  
রাশীকরণ। "কল" (পারস্করগুরুসূত্র)।—চায় পুং [ত+অ (ঘক্)-ভা]  
হস্তাদান, অর্থাৎ হস্ত দ্বারা পুষ্পাদিগ্রহণ। "পুষ্প", কল (কাশিকা)

**প্রচায়** অ 'প্রচয়'।

**প্রচর** পুং [প্র+√চ+অ (অপ্)-গ] মার্গ, পথ। —চরণ ক্রী [ত+অন  
(লুটি)-ভা] গমন, প্রয়াণ। —চরিত বিণ [ত+ভা (জ)-ক] ১ কৃত।  
"মহু ১০.১০০। ২ [ত+ভা-ক] প্রচলিত, গত। [প্রচরিল—সকরিত  
বা সম্পূর্ণ হইল। "পাপের প্রসঙ্গ নাহি ধর্ম প্রচরিল।—ম ৫১।]

**প্রচরদ্বন্দ্ব** বিণ [র+ভা-গ] প্রচারবিশিষ্ট, প্রচলিত। "ইহার  
প্রমাণ প্রচরদ্বন্দ্ব সর্বলোকে ভ ১১৪।

**প্রচল** বিণ [প্র+√চল+অ (অচ্)-ক] ১ প্রকৃষ্টচল, সকলিত,  
বিস্তারিত। ২ চল, বিচলিত। "মানস মহা ১.১১২.৭। প্রচলৈবি-  
লোচনৈঃ কু.স ৫.৩৫। ৩ প্রচলিত। —চলন ক্রী [ত+অন (লুটি)-ভা]

১ সকল, প্রকল্পন। ২ ধরন, সবেগগতি। ৩ ভ্রংশ, ছাতি। ৪ (বাঙালার) ব্যবহার, চলন (currency)। ৫ অবর্তন, চালান (নিরমাদি)। —চলিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ সর্ষ 'প্রচল (১)। ২ প্রতি, গতি। "তৎ সঃ প্রচলিতঃ (পঞ্চ)। ৩ চ্যুত, অষ্ট। ৪ ক্ষুভিত। "দৃষ্ট প্রচলিতা মহা ৪.৩১.২। মন্থাপ্রচলিতেন্নিঃ (সৈভো গদয়া ক্রমদ্বয়) ৩ ৩.১৮.১৪। ৫ (বাঙালার) ব্যবহারসিদ্ধ, চলতি (জাবা, মুদ্রা—current)। ৬ অবর্তিত।

প্রচলন, -চলিত অ 'প্রচল'।

প্রচলাকী (-কিন) পুং [+ক+ইন্ (ইনি) অত্যাধে-১ব] 'শিখণ্ডবান', ময়ূর। "প্রচলাকিনো...কুজিতৈঃ উচ ২.২৮।

প্রচার পুং [প্র+চর+অ (বঞ)-ভা] ১ প্রচরণ, পর্যটন, পরিভ্রমণ। "সময় মহা ৩.১১.৩০। শান্তমুগং কু.স ৩৪২। ২ গমন, আগমন। "দণ্ডকারণে" উচ ২৩। ৩ চেষ্টিত, কার্য। "অভঃপুর" ময়ূ ৭.১৫৩-৪, ৫। ৪ প্রকাশ। "বাবত এ সব কথা না হয় প্রচার।—ক ৯৭। তাহার দক্ষিণে কোটি তীরের প্রচার চৈ.ম ১৭৯। নামের প্রচার চৈ চ ২৭২-৮০। (এ সকল কথা) প্রচার কিছু করিলেন না কৃ চ ৩৮। ৫ প্রচলন। ৬ তথ্য। "প্রচারজ্ঞে কৰ্ণগাম্ রা ৫.৩৫.১২। ৭ [+অ-ধি] গো-প্রভৃতিবচরণস্থান; গোচর। "গো.রা ৬.৭.৩৫। গবাং প্রচারে মহা ১.৪০.১৭। ৮ [+অ-ণ] গবাদির প্রচারমার্গ; গোপথ। "ময়ূ ২.২১২। ৯ (বাঙালার) গতগতি, যাতায়াত। "বিণেয়ে ঠাকুরের তাহী সেবক প্রচার চৈ চ ২৮০। —চারক বিং প্রচারকারী (preacher) "বর্ধ"। —চারণ ক্রী [+চর+অন (লুটি)-ভা] ১ প্রকাশন। ২ অধ্যাপন। "আচরণ" নৈ ১.৪। ৩ [বাংলার; অপ্র] প্রচারিত, প্রকাশিত। "যুদ্ধ না কবির না হইব প্রচারণ।—ম ১০৪১। —চারিত বিণ [+ত (জ)-ধ] প্রকাশিত, বোখিত। —চারী (-রিন) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ প্রচারয়িতা, প্রকাশক। "গুণপ্রচারিণী বুদ্ধিঃ (মহা)। ময়ূ ২.২৬৬, ক্লুক। ২ (+চর+ইন্) গামী। দূরপ্রচারি (গাঁজা বারি)। —গজাষ্টক। [প্রচারি—প্রকাশ করিয়া। "বাম অঙ্গ নৃত্য শুভ (ভূমি) বলিলে প্রচারি।—হু ২২।]

প্রচারক, -রূপ, -রিত, -রী অ 'প্রচার'।

প্রতিকারু বিণ [প্র+চর+স (সব)+উ.ক; ক্রী-ব্] প্রতিকারক। "ভ ৪.১১.১০।

প্রতিত বিণ [প্র+চি+ত (জ)-ধ] ১ কৃতপ্রচয়, রাশীকৃত (পুণ্য-কলাদি)। ২ ব্যাপ্ত। "চিতাসহস্র" (মহা)। এক্ষিষ্ট পুস্তিঃ প্রতিতান্ স গোষ্ঠান্ ভটি ২.১৪। ৩ অনুশাস্ত (যর)।

প্রতিজ্ঞ বিং [অপ্র] বিচিত্র, অভিযোজন। "প্রতি চিত্র প্রতিজ্ঞী.মা ১৫৩; প্রতিজ্ঞ অধর ১৭৫; কাচলি প্রতিজ্ঞ ১৯৩।

প্রচুর বিণ [প্রগতা চুরা (চৌধা) বাহা হইতে (অ.ট), বহুতী] ১ প্রভূত, বহুল, ভূরি। বিণ "অল্প"। "বিশ্ব পাপগো.রা ২.৩৮.৩৮। 'চন্দন—বহু ২.২১। চৌর' ভ ১.১৮.৪০। উপা' পঞ্চ ৫.৩৫। ২ বিতীর্ণ, বিশাল। "পূরন্দরধর গী.গো ২.৪। ৩ প্রবল, তীব্র। "কালঃ" ময়ূ ৩.৭২.৩। ৪ অধিক। "প্রচুর পাঠঃ পা ৫.২.২২, তথ্যবোধিনী। ৫ [বাংলায়; অপ্র] বড়। "পৃথক্ প্রণামেতে প্রচুর হবে ঐহ।—হু ৩। [প্রচুরীকৃত (বিণ)—বহুলীকৃত।]

প্রচেতা বি [পড়ে] সর্ষ 'প্রচেতাঃ (১)। "হেম ১২২।

প্রচেতাঃ (-ভম্) বিণ [প্রকৃষ্ট চেতঃ বাহার, বহুতী, -১ব; "তাঃ" প্রকৃষ্টজ্ঞান (কথন ১.৪০.১)। ক্রী-তাঃ] প্রকৃষ্টমনস্ক, মহামনাঃ, উদার। "অপ্রচেতস্ মহা ৩.১৯৬.২০। —চেতাঃ পুং ১ বরুণ। "ময়ূ ১.৮০। পানঃ প্রচেতসঃ কু.স ২.২১। মা ১৩৭। মে ১৭। ২ প্রজ্ঞাপতিবিশেষ। "ময়ূ ১.৩৫। ৩ (বহু) প্রাচীনবর্ধির লক্ষণ পুত্র। "ভ ৪.২৪.১৩; ১৬; ১৯।

প্রচেতা বি ১ প্রকৃষ্টচেতা, বিশেষ প্ররাস। ২ উদ্বেগসাধনার্থ সমবেত চেতা বা সমবেতভাবে আন্দোলন (movement)।

প্রচোদন ক্রী [প্র+চোদ+অন (লুটি)-ভা] ১ প্রেরণ, প্রদীপন। "নরেন্দ্রাণাম্...প্রচোদনে মহা ৫.৪.১০। ২ নিরোজন। "বাক্-বো.রা ৪.২১.১৬। —চোদিত বিণ [+ত(জ)-ধ] ১ প্রেরিত, প্রোদিত। "অ" ময়ূ ২.১২১। ময়ূ ১.২। মাঘ ১৭.৩৫। ২ নিরোজিত। ৩ প্রতিপাদিত। —"রা ১.১৪.৩০।

প্রচ্ছ বিক [ভূদা, প—পৃচ্ছতি; অনিট্] ১ পৃচ্ছা, জিজ্ঞাসা, প্রশ্ন। ২ অনুবোধ। [আ—আমন্ত্রণ, প্রশ্ননাকালে সম্ভাষণ।]

প্রচ্ছক বিণ [চ্রচ্ছ+অক (বুল্)-ক; ক্রী-চ্ছিকা] জিজ্ঞাহ, অনুদকারী। "হৃদয়নপ্রচ্ছিকা শ ৪৩। প্রচ্ছক ভ ১০.১.১৬।

প্রচ্ছদ পুং [প্র+চ্রাদি+অ (য-ণ, সংজ্ঞার্থে, কৃষ) আতরণপট, শয্যাবরণ। "ময়ূ ১২.২২। [পট (পুং)—১ শয্যাবরণবস্ত্র, বিছানার চাদর। "ত্রিঃ সর্বাংগং কথয়তি রতঃ প্রচ্ছদপটঃ সা.ম ৩৬.৩। ২ আবরণবস্ত্র, পাছড়ি (অ.কো)।

প্রচ্ছদ বিণ [প্র+চ্রাদি+ত (জ)-ধ] ১ সমাবৃত, হুগুপ্ত। "স চ প্রচ্ছদো ভূতী ভিতঃ।—হি ১৬। ২ গুঢ়, শুপ্ত। "বৈশ নী ১৭। ৩ নিভৃত, বিবিক্ত। —র ক্রী ১ অতর্ক্য, প্রকোষ্ঠঘার। ২ গৃহভাঙর (অ.ট)। ৩ জালকহার, জানালা। ["শুপ্ত (বিণ)—গুঢ়ভাবে রক্ষিত। "বিজ্ঞা...প্রচ্ছদগুপ্তং ধনম্ (হর)। 'তদ্বর (পুং)—গুঢ়-চৌর, কিতব নর্তক গায়ক ইত্যাদি। "ময়ূ ২.২২৬।

প্রচ্ছদন ক্রী [প্র+চ্রদ+অন (লুটি)-ভা] বমন। —দিকা ক্রী [+অক (বুল্)-ধ, বোণাখ্যায়] বমনরোগ।

প্রচ্ছদিকা অ 'প্রচ্ছদন'।

প্রচ্ছাদক বিণ [প্র+চ্রাদি+অক (বুল্)-ক] আবরক। "তমঃ" (হৃদয়)। —চ্ছাদন বিণ [+অন (লুটি)-ক] আবরক। "পিপ্লু-প্রচ্ছাদনঃ মলম্ মহা ৩.৬২.১০। —চ্ছাদন ক্রী [+অন-ভা] ১ আবরণ। ২ গোপন, গুহন। "আকার"। "আত্ম" মহা ১.১৯০.১৮। ৩ [+অন-ণ] আবরণ, উত্তরীয়; বস্ত্র। "বক্ষকৃতকোপীনমাত্র" (তপস্বিন্)। —পঞ্চ। —চ্ছাদিত বিণ [+ত (জ)-ধ] আবৃত, গুঢ়; শুপ্ত।

প্রচ্ছাদন, -চ্ছাদিত অ 'প্রচ্ছাদক'।

প্রচ্ছায় ক্রী [প্রকৃষ্ট ছায়া বেগানে, বহুতী] 'ঘনচ্ছায়াবৃত্ত', ছায়া-প্রধানস্থান। "কদম্ব প্রচ্ছায়ে নিষাদ (হ)। "হলভনিত্র (দ্বিবস) শ ১৩। —য় বিং ঘনচ্ছায়ান্বিত। "প্রচ্ছায় সঘন. —পলবশরনতলে চ কা ২১১। —য় বি প্রচ্ছাদ, আচ্ছাদন। "দ্রুটি চক্ষু পলব-প্রচ্ছায়, রেখো যৌর যুগপাদে চ কা ১১৮।

প্রচ্যবন ক্রী [প্র+চ্রা+অন (লুটি)-ভা] ১ প্রকরণ। ২ চ্যুতি, ভ্রংশ। "রাষ্ট্রায় প্রচ্যবনম্ মহা ৪.২১.৬। —চ্যুত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ প্রকরিত। ২ অষ্ট। —চ্যুতি ক্রী [+তি (ক্রি)-ভা] ভ্রংশ পতন। "প্রচ্যুতিপক্ষা।

প্রচ্যুতি অ 'প্রচ্যবন'।

প্রজন পুং [প্র+জন্+অ (বঞ)-ভা, বৃদ্ধ্যভাব] ১ প্রথমগর্ভগ্রহণ। "পা ৩.৩.৭১। ২ গর্ভধারণ; সন্ততি (নীলকণ্ঠ)। "অপ্রযোজ্য পুনঃ পুংসঃ প্রজনঃ ব প্রবর্ততে মহা ১০.৪৬.৪; ময়ূ ৩.৬১, ২.২৬। ৩ সর্ষ 'উপসর (১—অ.কো)। ৪ উৎপত্তি। ৫ [+জনি+অ (অচ্)-ভা] প্রজনন, উৎপাদন। "ময়ূ ২.৬১; ২২১। ৬ [+অ-ণ] উপস্থ। "ময়ূ ১২.১২১। ৭ [+অ (অচ্)-ক] প্রজনয়িতা, অপত্যজনয়িতা। "প্রজনকারি কল্মশঃ গী ১০.২৮। ৮ প্রবর্ধক। ("বঃ) উপো নগাণাং প্রজনঃ ভ ৮.৫.৩৪। —জনন বিণ [+জনি+অন (লুটি)-ক] প্রজনয়িতা, উৎপাদক। —জনন-ক্রী [+অন-ভা] ১ উৎপাদন। "অহম্" হীনঃ প্রজননাং বয়ম্ মহা ১.১২০.৩৭। ২ এসব, গর্ভসোচন।

৬. এসবকৰ্ণ, ধাতীকৰ্ণ। “(জিঃ) কৃণবাঃ—হৃকত ৩১০.৬।  
৬ [অন-ণ] পিৰ। ৫ বোমি। ৬ [+ √জন্+অন-ভা] উৎপত্তি,  
জন্ম। “ভ ৪.১.২৭। ৭ সৰ্ব উপসর (১)।

প্রজ্ঞান অ ‘প্রজ্ঞ’।

প্রজ্ঞান বিণ [প্র+ √জ+অন (লুট্)-ক] প্রকৃষ্টবেগবান্, বেগগামী।  
“বাজিন্ উ.চ ৫.১।—জবী (-বিন্) বিণ [‘ব+ইন্ (ইনি)-১ব]  
প্রজববান্, অতিবেগবান্? “প্রজবিনঃ (শরাঃ) ক.সা ৫০.৪।

প্রজ্ঞপ্ত পুং [প্র+ √জন্+অ (বৎ)-ভা] ১ প্রকৃষ্টকথন। ২ বহু-  
ভাবণ।—জন্মন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] সৰ্ব ‘প্রজ্ঞ’।

প্রজ্ঞান অ ‘প্রজ্ঞ’।

প্রজ্ঞা ক্রী [প্র+ √জন্+অ (ড)-ক+ক্রী আ (টাণ্), পা ৩.২.৯২,  
(বহত্ৰীহিতে নঞ হ্রস্ব—ইহাদেব পরে) ‘প্রজ্ঞ’ > ‘প্রজ্’—অপ্রজাঃ  
ইত্যাদি] ১ সম্ভতি, অপতা, পূজাদি। “প্রজ্ঞায়েমহি রুদ্র পূজাতিঃ।  
—অথৈব ২.৩০.১। রা ২.৪৫.৫। মনু ৩.৪২। গী ১০.৬। রঘু ১.৭।  
সপ্রজাঃ প্রজাঃ ৪.৩। কোলে তার নাই পজা ক চ ১১০। ২ জন,  
প্রকৃতি, রাইহত (subject)। “প্রজ্ঞানাং পরিবক্ষিতা গো.বা ১৬.৪।  
রঘু ১২৪। ৩ লোক। “সম্বরস্ত চ কৰ্ত্তা স্তাম্বেহস্তাশ্রিমাঃ পজাঃ  
গী ৩.২৪। রঘু ১৪৪০। দেগিল আপন প্রজা বিনাশে বিপক্ষ  
ক্রী.ম ২৩৬। ৪ জমী, পাণিমাত্র। “প্রজাসংক্ষেপসময়ে দগ্ধস্ত-  
মিবাস্তকম্ মহা ৩.১৫৫৩৭। ৫ পুত্রসম স্নেহপাত্র। “(বহু)  
অনুকম্পাঃ প্রজা হি বঃ ভ ১০.৪৮.২৯। [‘কাম (বিণ)—পূজার্থী।  
“মহা ৩.৫৩৫। “কার (পুং) প্রজাশ্রিত্য, বিধাতা। “তত্ত্ব (পুং)—সম্ভান-  
পবনশ্রা, সম্ভানগণ। “তত্ত্ব (বি)—জনগণেব প্রতিনিধি কর্ত্তক পবি-  
চালিত বাজ্ঞাশাসন (democracy)। “তীর্থ (ক্রী)—পূজোৎপত্তি-  
পূণ্যকাল। “ভ ১.১২.১৪। “ধব (বি)—প্রজার পতি; রাজা। “ম.পা  
১৩৪। “নাথ, “প, “পান (পুং)—লোকপালক, বাজা। ““নাথ রঘু  
২৪৮, ম.পা ৫২, ৩.৫। “নিসেক (পুং)—গৰ্ভ। “রঘু ১৪.৬০।  
“বুদ্ধি (ক্রী)—সম্ভানবাহন্য, বংশবিস্তার। “রঞ্জন (বি)—প্রজার  
সম্ভোজনন; স্ত্রীপ্রজাপালন। ““রঞ্জনসম্ভূত নির্মল কীৰ্ত্তি সী ৪।  
“লোপ (পুং)—সম্ভাত্তাব, পূজাভাব। ““লোপনির্মীলিত রঘু ১.৬৮।]  
প্রজ্ঞাগর পুং [প্র+ √জাগ+অ (অণ্)-ভা] ১ প্রকৃষ্ট জাগরণ,  
নিজাক্রম, স্বপ্নাতাব। “শ ৬.২২। ২ সাধনাতা, অগ্রমন্তাব।  
৩ [+অ (অচ)-ক] “নিভাপ্রবৃদ্ধ, বিষ্ণু।

প্রজ্ঞাত বিণ [প্র+ √জন্+ত (ভ)-ক] সম্যক্ জাত, উৎপন্ন।—জাতাক্রী  
[+ √জন্ গৰ্ভবিনোদন+ত-ক (অ.টী)] “কৃতগৰ্ভবিনোদনা”, প্রসূতা,  
আসরপ্রসূতা (অ.টী)।—জাতি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ উৎপত্তি,  
পূজোৎপত্তি। “ভ ৩.১৪.২২, ৪.১৩.১৫। ২ প্রজা, সম্ভান। “ভ ২.৬.৮।

প্রজ্ঞাতা, প্রজ্ঞাতি অ ‘প্রজ্ঞাত’।

প্রজ্ঞাপতি পুং [ব.ত] ১ জনগণের পতি, ব্রহ্মা। “সম রা  
১.১.১৩। ২ ব্রহ্মার তপস্তাজাত নবীচি অজি অজিরাঃ পুলাত পুলাহ  
ক্ৰুদ্র এচেতাঃ বসিষ্ঠ ভৃগু নারদ—এই দশ জন (মহু ১৩৫);  
(মতান্তরে) এচেতার পরিবর্ধক দশ প্রভৃতি দশ জন (ভ ৩.১৫.২১),  
ব্রহ্মা হৃণু মনু ইত্যাদি একবিশতি জন (মহা, মোক্ষধর্মপর্ব)  
৩ দক্ষ। “ক.চ ১৩। ৪ ষ্টী। ৫ সূর্য্য। ৬ বহি। ৭ বিষ্ণু।  
“তু ‘প্রজ্ঞাপতা (৩)। ৮ মনু। “মহু ১০.৭৮। ৯ রাজা।  
১০ জামাতা। ১১ বজ্র। ১২ (বাঙ্গলায়) পতঙ্গবিশ। “প্রজ্ঞাপতি  
আদি কত শত পতঙ্গম—হরিকল্প মিত্র। [“পতি (পুং)  
—প্রজ্ঞাপতিজ্ঞ, দক্ষ। “ভ ৩.২০.৯; ৪.৭.৫৫।]

প্রজ্ঞাপোষ বি সম্ভানপোষণ, পরিবার প্রতিপালন।

প্রজ্ঞাবান(-বৎ) বিণ [প্রজা+বৎ (বতৃপ্) অত্যাধে-১ব; ক্রী

-বতী] ১ প্রজাবান্, পূজবান্। “পূজাঃ প্রজাবন্তঃ মহা ১.১.৪৪।  
মহু ৩.২৬৩। সা ভাৰ্য্যা বা প্রজাবতী।—হি ১.২০.১। ২ প্রকৃতিবান্  
(রাজা)।—বতী ক্রী, বিণ পূজবতী।

প্রজ্ঞেশ্বর পুং [ব.ত] ১ প্রজাগণের পতি; রাজা। “রঘু ৩.৬৮;  
৫.৩২। ২ প্রজাপতি, ব্রহ্মা।

প্রজ্ঞা বিণ [প্র+ √জা+অ (ক)-ক, ক্রী-জা] প্রজাবান্, প্রাজ,  
জানী।—জা ক্রী ১ বিহুয়ী, পণ্ডিত। ২ [+অ (অঙ)-ণ+ক্রী আ  
(টাণ্), বৈদিক] বুদ্ধি, মতি। “আকারসদৃশপ্রজাঃ প্রজ্ঞা সদ্গুণ-  
গমঃ রঘু ১.১৫। ক্রী.মা ৩৮। ৩ সরবতী।

প্রজ্ঞাতি ক্রী [প্র+ √জপি+তি (জিন্)-ভা, অ ‘পা ৭.২.২৭] ১ জ্ঞাপন।  
“আত্ম” ভ ৩.২৫.১। ২ নিবেদন। ৩ [+তি-ণ]সক্কেত। ৪ বুদ্ধি (অ.চি)।

প্রজ্ঞা অ ‘প্রজ্ঞ’।

প্রজ্ঞাচক্ষুঃ (-ক্ষুঃ) বিণ [বহত্ৰী, ক্রী-ক্ষুঃ] ১ জ্ঞাননেত্র, জ্ঞানধারা  
সর্বার্থদর্শক। “মহা ১.১.১৪২। ২ অন্ধ। “কু...আজমীচঃ ভ  
১.১৩.২৯।—চক্ষুঃ পুং ধৃতরাষ্ট্র।—চক্ষুঃ ক্রী [কর্ণধা] জ্ঞানরূপ নেত্র।

প্রজ্ঞাত বিণ [প্র+ √জা+ত (ভ)-ধ্ব] ১ সম্যক্ বিদিত; অবগত।  
২ প্রখ্যাত, প্রসিদ্ধ। ৩ মহাপ্রমাণ দ্বারা জ্ঞাত; বিশাল। “প্রজ্ঞাতাং  
বনশ্রীতীন্ মনু ৪.৩৯।—জ্ঞান বিণ [বহত্ৰী] “প্রকৃষ্টজ্ঞান”, পণ্ডিত।  
—জ্ঞান ক্রী [+ √জা+অন (লুট্)-ভা] ১ সমাগবোধ; অবগতি।  
২ [+অন-ণ] বুদ্ধি, মতি। ৩ চিহ্ন।

প্রজ্ঞাবাদ পুং [ব.ত] পণ্ডিতের বাক্য। “গী ২.১১।

প্রজ্ঞাবান্ (-বৎ) বিণ [প্রজা+বৎ (বতৃপ্)-১ব; ক্রী-বতী]  
মতিমান্, জানী, পণ্ডিত। “ক্রী.মা ১০৭। বি.হ ২।

প্রজ্ঞালন ক্রী [প্র+ √জন্+অন (লুট্)-ভা] প্রদীপন, দীপ্তি।  
“অ-হতাশ”।—বৃহৎসংহিতা ২৭.১০।—জলিত বিণ [+ত (জ)-  
ক] প্রদীপ্ত, সমৃদ্ধল।—স্থালিত বিণ [প্র+ √জালি+ত (ভ)-ধ্ব]  
প্রদীপিত। “প্রস্থালিতো জ্ঞানময়প্রদীপঃ (গী)।

প্রজ্ঞান ক্রী [প্র+ √জী+ত (ভ)-ভা] পণ্ডিতগতিভেদে। অ ‘ডীন’। “জমরও  
...প্রজ্ঞান সমাডীন-প্রকৃতি বহুবিধ কোণল দেখাইতে লাগিল ব.প্র ৬৩৫।

প্রজ্ঞত বিণ [প্র+ √জন্+ত (ভ)-ক] ১ অভিনত, অবনত।  
“তুগানি...প্রণতানি হি ২.৮৭। কমলাকান্ত আত্মনিপ্রণত সেলাম  
করিয়া...বলিল ব.প্র ৬৪৮। ২ প্রহস, বিনীত। “মহা ৩.২৯৪.১১।  
৩ নম্রীভূত। “মহু ১১ ১৯৬। প্রণতশেষসামন্তঃ স্ত্রানধীশ্বরঃ (অ.কো)।  
৪ [+ত-ধ্ব] নমস্কৃত।—পতি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ প্রণমন,  
নতভাব। “মহাপ্রভুর উপর লোকের প্রণতি দেখিয়া (সুগী হৈলা)  
চৈচ ২৫২। ২ বিনীতভাব, নম্রতা। “শাখি নঃ প্রণতিস্থিতান্ মহা  
২.২৪ ৩৫। রঘু ১১.৮৯। ৩ প্রণিপাত, নমস্কার। “প্রস্থান” রঘু ৪৮।  
ক্রী ২১।—গম্ভব্য বিণ [+তব্য-ধ্ব] প্রণমা, নমস্কার্য। “বিষাধিভ্যঃ  
...বৎসাত্যাং প্রণম্যাব্যঃ ম.চ ১৬৫।—গমিত বিণ [+ √নমি+ত  
(ভ)-ধ্ব] কারিতনমন, অবনমিত। “শিরস্।—গম্য বিণ [+ √নম্+ব  
(বৎ)-ধ্ব] নমস্কার্য, পূজা। “প্রণমা প্রিয়বর প্রাণেশ্বর (শিশুবোধক)।  
প্রণতি অ ‘প্রণত’।

প্রণদিত বিণ [প্র+ √নম্+ত (ভ)-ক] ১ নমিত, ধনিত। ২ শিল্পিত।  
“হংসকভূষণা দায় ৭২০। ৩ ভঞ্জিত। “প্রণতিতালিকুল দায় ৯.৭১।

প্রণম্যব্য অ ‘প্রণত’।

প্রণব পুং [প্র+ √নম্+অ (অণ্)-ণ] ১ বাহা বামা বেদ জ্ঞাত বা  
প্রারক (তৈ ১৮.১, ব্যাখ্যা); ওকার। “মহু ২.৭৪। রঘু ১.১১।  
প্রণব...ঈশ্বরের স্তুতি চৈ.চ ১০৪। ২ বাস্তবিশেষ পণব।

প্রণম সৰ্ব [সং প্র+ √নম > প্রা √পণম] প্রণম করা। “প্রণমিয়া  
পাটুনি করিতে ভা.চ ২৫৭। প্রণমহ, প্রণমহো, -গৌ—প্রণাম করি।

“হো গণপতি।—গ ১; বা.ম ১; ম পা ১। °কৌ শিব চ.বি ৭৯  
পহ পুনঃ-পুনঃ প্রণমহ বিহু ১। প্রণামি (সং)—প্রণাম করি।  
“মি পদম্বে।—হু ৪০; বা.ম ১।]

**প্রণমিত, -প্রণমি অ ‘প্রণত’।**

**প্রণম্য পুঃ** [ প্র + √নী + অ (অচ্)-ভা ] ১ বাচঞ, প্রার্থনা। “রঘু  
২.৫৮। প্রণয়চন পু.মে ২৮। বনদেবতার প্রণয়পরিগ্রহ।—কাদ ৪৯,  
°ভজজন্তু পাণ ৬০। ২ বিধাস। ৩ এসব (মেসিনী)। ৪ প্রণয়  
(অ কো)। ৫ নির্বাণ। ৬ পরিচয়। “বিম্ব। ৭ [+অ-ণ]  
প্রেম, স্নেহ, স্নেহনিমিত্ত বিশ্রুত (শব্দ), সৌন্দর্য। “গী ১১.৪১।  
মুনিহুতা প্রণয়মুতি।—গ ৬.৮। প্রণয়াদৃত রঘু ৬১২। বাণি-  
প্রতীকারে প্রধান ঔষধ প্রণয় ব.প্র ১০২। ৮ স্নেহজন্তু প্রসাদ।  
“প্রণয়ো বিপ্র শিরসা ধার্যতে ময়া।—মু ১.৪৫। “স্পৃশ্য মা.মা ৫.৭।  
[ “কলহ (পুং)—প্রোতিপয়জন্তু দম্পতীকলহ। “উ.মে ৪। “কুপিভ  
(বিণ)—প্রোতিপয়র চেতু কুপিভ। “উ.মে ৪৪। “কোপ, “রোব (পুং)  
—প্রেমজন্তু কোপ। “কোপভূত মাঘ ৬৩৮। “রোব চৈ.চ ১৭৭।  
“কোম্পল (বি)—প্রণয়কলহ। “ভ.গ্র ৪৬৬। “গর্ভ (বিং)—(পেমপুত্র,  
স্নেহ)। “বচন সী ৫৫। “বিহতি (স্ত্রী), “ভজ (পুং)—প্রার্থনাবৈকল্য।  
“ভবত। “ভজ্ঞো ন কার্যঃ (বিকুপূরণ)। “বচন (স্ত্রী)—প্রার্থনাবাকা।  
“পু.মে ২৮। “বিম্ব (বিণ)—পরিচয়-পরায়ণ। “পু.মে ২৭।]

**প্রণয়ন্য স্ত্রী** [ প্র + √নী + অন (ল্যুট)-ভা ] ১ প্রণয়। ২ উদ্ধরণ। “প্রণয়না-  
দাহবীরঃ প্রাণঃ।—প্রমোদগনিবৎ ৪.৩। ৩ করণ, বিধান। “অপরোধি  
দণ্ডপ্রণয়নম্ মমু ৭.২০, কুল্লক, ৮.২৭৭। ৪ স্তম্ভ। “সর্গশেষ” কৃ.স ৬.৯।  
৫ রচনা, গ্রন্থন। “কোষ”। ৬ প্রকর্ষণে উত্তর; কল্পন (মিতাক্ষরা),  
বিতর্কণ। “দণ্ডপণয়নঃ কার্যঃ বর্ণজাত্যন্তরাগরৈঃ যাজ্ঞ ২.৯।

**প্রণয়বান্ (-বৎ) বিণ** [ “য় + বৎ (বতৃপৃ) অত্যর্থে-১ব; স্ত্রী -বতী ]  
১ প্রেমবান্, স্নেহ। “সা হি প্রণয়বত্যানৌ সপত্ন্যোঃ বনু ১০.৫৭।  
২ অমুরক্ত। “জাতঃ সপে প্রণয়বান্ যুগভূক্ষিকাহ শ ৬.১৬।  
৩ সবিধাস, বিদ্রুত।—বান্ পুং প্রিয়। “মাঘ ৮.৪৩।

**প্রণয়পরাধি পুঃ** [ উ.লো ] প্রণয়গত (প্রণয়বিবোধজন্তু) অপবাদ।  
—রাধী (-বিন) বিণ [স্বপূর্ণা] প্রার্থনা হেতু অপরাধী। “করহর্ভ-  
প্রণয়পরাধিযু ( “পহারিযু পাঠান্তব ) কৃ.স ৫.৩৫।

**প্রণয়ী (-য়িন্) বিণ** [ “য় + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, স্ত্রী-য়িনী ]  
১ প্রণয়বান্, প্রেমযুক্ত। “প্রণয়ী হৃদযম্ পু.মে ১০। পণয়িনঃ স্নেহদা  
নিবাসম্ ভ ৯.১০.৮। ২ অমুরক্ত। “স্বনপ্রণয়িভিঃ...এণশ্যৈঃ রঘু  
৯.৫৫। যুধী যুধীকৃতমধুপগানপ্রণয়িনী বিমা ৭.১। ৩ প্রার্থনাবান্,  
প্রার্থী। “কঠোরপ্রণয়িনি জনে পু.মে ৩। ৪ সৌন্দর্যবান্, মিত্রতাপন্ন।  
৫ প্রিয়।—স্রী (-য়িন্) পুং ১ পতি, স্বামী। ২ প্রিয়তম। “(নয়ন-  
মলিলঃ যোযিতাম্) শান্তিঃ নেয়ঃ প্রণয়িভিঃ পু.মে ৩৯। ৬ অর্থী,  
বাচক। “প্রণয়িপ্রিয়ঃ কৃ.স ৩.৬৬। ৮ সচর। “কুতোহকস্মহপ্রণয়ী  
ভ্রমা কয়ঃ কৃ.স ৫.১১। ৯ স্নেহ।—বিনী [+স্রী ঙ্গ (ভীপৃ)]  
১ ভাৰ্য্যা। “গো.রা ৩.৫৩৬। ২ বাহুল্য অমুরক্ত নারী। “দিগ্গজের  
হৃদয়ে হইল যে পণয়িনী আসিয়াছেন ব.প্র ২৭।

**প্রণষ্ট বিণ** [ প্র + √নশ্ + ত (জ্)-ক; ‘প্রনষ্ট’ সাধু (পা ৮.৪.৩৬) ;  
তু ‘প্রণাণ’] বাণপ্রাপ্ত। “প্রণষ্টবলিকর্ষোজ্যম্ম রা ২.৩০.২০। প্রণষ্ট  
বস্তুর অবশেষ।—কাদ ১১২।

**প্রণাৎ পুঃ** [ প্র + √নশ্ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রকৃষ্ট নাদ; মহা-  
ধ্বনি, তারশব্দ, হুকার। “প্রণাদেন ধরা (চোলা) মহা ৩.১০.১৩০।  
২ মহানাদ, গর্জন। “সিংহ” গো.রা ৬.৭২.১০। ৩ মহাবাঘধ্বনি।  
“তুর্গা, শব্দ” (হ)। ৪ উচ্চৈঃস্বজিত। “বিহগ” মহা ১৩.১৪.৫০।  
মন্ত্রকৌক্য” (হ)। ৫ জনাক্রোশ, কোলাহল। “রা ২.৩৮.২।

৬ অমুরাগজন্মা জনপ্রবাদ (অ.টী)। ৭ কর্ণরোগভেদ, কর্ণনাদ (হুশ্রুত)।  
**প্রণাম্য পুঃ** [ প্র + √নশ্ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রণতি, নমন, নম্রীভাব।  
২ ষাণকর্ষবোধক গিরঃকরাদিসংযোগবাণার; প্রণিপাত, বন্দন্য।  
“সাত্ত্বিক”। (উমাকার) যুধী প্রণাম্য কৃ.স ৩.৬২। [অভিবাচন পকাজ  
অষ্টাঙ্ক করণিসংযোগ ভেদে প্রণাম চতুর্বিধ।] [ প্রণাম হওরা (প্রামা)  
—প্রণত হওরা; প্রণতি করা। “অষ্টাঙ্কে প্রণাম হৈছা বোলে।—গ ৮৮।  
আপনাকে প্রণাম হই ব.প্র ১২৪। চন্দের তবে, প্রণাম হই অ.প্র ৩৫। প্রণামা  
(সং+মাত)—অসংখ্যপ্রণিপাত (পত্র)। “প্রণামা শতসংখ্য ব.প্র ৩২৯।]

**প্রণাম্য বি** [ অসাধু ] প্রাণায়াম। “গ ১০.৮।

**প্রণাম্য সর্গ** [ প্রণাম্য > “ম; অগ্র ] প্রণাম করা। “প্রণামিয়ে  
গো.বি ১; প্রণামিল ৯৩। প্রণামিয়া অ.গ ১৫।  
**প্রণামি, -মী বি** [ “ম + ইৎ, ঙ্গ ] ১ দেবতাদির প্রণামকালে স্নেহ অর্ধাদি।  
“গুণ”, ঠাকুর”। রাণী পুণিয়ার প্রণামি।—হু ২৬। কত দেশ-বিদেশী  
...মাঘেব চরণে প্রণামি দিবে ব.প্র ৬১৭। ২ রাজা বা রাজপ্রতিনিধিকে  
সম্মানার্থ স্নেহ অর্ধাদি। “প্রজাগণ প্রণামি দিলেক বহু কড়ি স্ত্রী ২১।  
**প্রণাম্য বিণ** [ প্র + √নী + অ (ঘঞ)-ধ্র ] ১ অনম্রত, স্ত্রীতানহ।  
“প্রণাম্যশ্চোরঃ (সি)। ভটি ৬.৬৬। ২ বিবক্ত (সি)।

**প্রণাল পুঃ, -লিকা, -লী স্ত্রী** [ প্র + √নশ্ + অ (ঘঞ)-ধ্র; স্ত্রী  
ঙ্গ (ভীষ) ; ক (কন্) + স্রী আ (চাপৃ) ; তু ‘প্রণাডী’ (শতপথ-  
ব্রাহ্মণ), ‘প্রণাডী’—হারমাত্র (দায়ভাগ—ত.বা) ; প্রণাডী > “নী”]  
১ প্রাসাদাদির জলনিগমমার্গ; পয়োনালী “বাস্তুজ্ঞ বাস্প্য প্রণালী  
নবোদকম্ রা ২.৬২.১০। বাস্প্য প্রণালীভিব্যোমস্থজন্তি (মু)। ঘর  
ধূত প্রণালিকায় জল ছাড়ি নিল।—চৈ.চ ১৪৭, -৮। ২ (বাহুল্য)  
কার্যেব নিয়মবসম্পদা, পদ্ধতি, ধারা। “কার্য”। ৩ (ভূগোলে) দুই  
বৃহৎ জলভাগের সংযোগক নালীবৎ সঙ্কীর্ণ জলপ্রাণ (strait)।

**প্রণাশ পুঃ** [ প্র + √নশ্ + অ (ঘঞ)-ভা, পত; বৈদিক ] ১ বিলসে,  
ক্ষয়, হানি। “সর্গঃ (কি.ধ্বম) প্রণাশমুপগচ্ছত।—বৃহৎসংহিতা  
৪৮.৫০। ২ শান্তি, প্রশমন। “কুংপ্রণাশ (পঞ্চ)। ৩ বিপ্রমোগ।  
“দারপ্রণাশ গো.বা ৩.৭০.১৪। লক”।—পঞ্চ ৫১। ৪ মৃত্যু, বিরোধ।  
“ভরুঃ প্রণাশাং রঘু ১৪.১। ৫ অদর্শন। “প্রণাশঃ প্রহিতস্ত পত্রিণঃ  
কি ১৪৯।—গাশন বিণ [+ √নাশি + অন (ল্যুট)-ক; স্ত্রী -নী ]  
১ নিবাণক, সংভাবক, নিবাসক। “আব্রহ্মদিকং সর্বপাণপ্রণাশনম্।  
—মহা ১২.৭৭। লক্ষ্যকান্ত সকলকলম্” শি ৪২। ২ বিলসেক,  
ক্ষয়কর। “এসং...কর্ত্তিবংগপ্রণাশনঃ মহা ১.১৪.১৬।—গাশন স্ত্রী  
[+অন-ভা] ১ বধ, চনন। “প্রণাশনায়...বিধিঃ রঘু ৩.৬০।  
২ [ বাহুল্য; অসাধু ] প্রণাশ। “সর্বপাণপ্রণাশন হর বাহা শুনি  
শি ৪৩।—গাশী (-শিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] প্রণাশক,  
ক্ষয়কর। “(গজা) সরিতাং স্রোতা সর্বপাণপ্রণাশিনী রা ১.৪৩.৩৪।

**প্রণাশন, প্রণাশী অ ‘প্রণাশ’।**

**প্রণিধান স্ত্রী** [ প্র -নি + √ধা + অন (ল্যুট)-ভা ] ১ সংস্থাপন। ২ অভি-  
নিবেশ, চিত্তেকাগ্রতা। “রঘু ১.৭৪; ৮.১৯। ৩ অযোগ, অজিযোগ।  
“দারোদধ”, শব্দ” (হুশ্রুত)। ৪ প্রবৃত্ত। ৫ প্রবেশন। ৬ অর্গণ, কর্ণ-  
কলতাগ। “পা.দ ২১। ৭ সমাধি। “যোগ্য রঘু ৮.১৯। ৮ ভক্তি-  
নিবেশ। “ঈশ্বরপ্রণিধানাৎ বা পা.দ ১.২৩।—গিধি পুঃ [+ √ধা + ই  
(কি)-ধি] ১ চর, গৃঢ়কলম্। “গো.রা ১.৪.১০৩। মমু ৭.১৫৩। কৃ.স ৬.৩।  
২ অমুরক্ত। ৩ [+ই-ভা] প্রণিধান, অবধান। ৪ বাচন, প্রার্থনা।  
**প্রণিধি ‘প্রণিধান’।**

**প্রণিপাত পুঃ** [ প্র -নি + √পত + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রকর্ষণে  
নীচঃ পতন দীর্ঘনম্কার (শব্দ), দণ্ডবৎ পতনপূর্বক নমস্কার।  
“তদ্ বিদ্ধি প্রণিপাতেন গী ৪.৩৪। ২ প্রণাম, নমস্কার। “রা ১.৩৬.৯।

বহিঃ ১১২। [পূর্ব, পূর্বক (বিণ)—প্রতি পূর্বক।  
“পূর্ব কৃ.স. ৬৩। “প্রতীকার (বিণ)—প্রতি বাহ্য প্রতিবিধান,  
প্রতিপ্রতিকার্য। “প্রতীকার: সংরক্ষা হি ন্যাক্ষান্য রঘু ৪৩৪।]  
[প্রাপিত হওয়া (অপ্র)—প্রতি করা। “পাত হই: “পাত হইলা  
পূর্বক ৩১।]

অপ্রতিহিত বিণ [প্র+নি+ত (জ)-ধ] ১ সংস্থাপিত, নিহিত,  
জত। “অপ্রোহ মা অপ্রিহিতম্ ৩.১৫১৬। ২ অযুক্ত। “হিতমপি  
চক্: উ.৫ ৫.১৩। ৩ অযুক্ত, অবচারিত। “তির্ধ্যাকপ্রিহিতে শব্দে  
(অকৃত)। ৪ বিহিত। “বেদপ্রিহিতো বর্ধ: ৩.৬১৪০। ৫ দত্ত,  
অপিত। “(নীতায়) ভক্প্রিহিতেকপায় রঘু ১৫৮৪। ৬ এসারিত।  
“কৃষ্ণ: উ.৫ ৪৫। ৭ প্রাপ্ত, প্রকরণপ্রাপ্ত (অটী)। ৮ সমাহিত।  
“কিঞ্চি অপ্রিহিতঃ ধর্মো ভাপসম্ গো রা ২৪৭২১। ৯ সাবধানকৃত।  
“ক্শু ২.২৬৯। ১০ অবহিত। “অপ্রিহিত: বার্ধে ভট্ট ২৯০। ১১ অতি-  
নিবেশিত। ১২ নিচ্চল। “মনসি সম্যক্ অপ্রিহিতে ৩.১৭৪।  
১৩ অতিক্রান্ত। “অপ্রিহিতকার্ধ্যম্—ময় ৮৫৪। ১৪ [+ত-ক]  
সম্বত, মিলিত। “অপ্রিহিতা: সর্বা বানর্ধ্য: (চুক্রপ্ত:) রা ৪২৫৩৪।

প্রাণী বিণ [প্র+নী+কিপ্ (০)-ক-১ব, ‘প্রাণী’—প্রাণীমান (কথন  
৩৬২)] অণেতা, কারক, প্রবর্তক। “তিথি” ভট্ট ৫.৬৫।  
—নীত বিণ [+ত (জ)-ধ] ১ প্রাপিত। “তম: প্রাণীতমণিবেশ  
পিত্রা।—করণ ১.১১৭১। ভবান্ প্রাণীতো বৃগপোচরতাং বৃগান্  
৩.৭২৩০, ত্রক্ষাদযো যেন বশং প্রাণীতা: ৮৭, ২.১৬। ২ শিক্ষিত।  
“বানরেন্দ্রেণ প্রাণীতেন (বলেন) রা ২৯৭৩১। ৩ প্রাপিত, দত্ত।  
“বুদ্ধি: প্রাণীতা যেনোম্ বা ২২২১৪। কাকপ্রাণীতেন হতাপনেন।  
—পঞ্চ ৩১। ৪ ক্ষিপ্ত। ৫ নিবেশিত। ৬ উক্ত, বিহিত। “স এষ  
ধর্মো মহুনা প্রাণীত: রঘু ১৪৬৭। ৭ কৃত, রচিত, প্রথিত। “উত্তরং  
রামচরিতং তৎপ্রাণীতম্ উ.৫ ১২। ৮ পাঠিত, অধ্যাপিত। “ন মৎপ্রাণীতং  
ন পবপ্রাণীতং হুতা বনতোষ ৩.৭৫২৮। ৯ নিবদ্ধ। “ভবৎপ্রাণীত-  
মাচার্য কৃ.স. ৬৩২।—নীত পুং ময়সংস্কৃত বহি।—নীত স্ত্রী সংস্কৃত  
ব্যঞ্জনাদি।—নীতা স্ত্রী যজ্ঞবগ্যাক্রভেদ।—ণেতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব  
(ভূ)-ক-১ব, স্ত্রী-স্ত্রী, “তা’—প্রাপয়িতা (কথন ২৯২)] ১ প্রট্টা,  
নিষ্ঠাতা। “প্রজাপতিভূবনস্ত্র অণেতা মহা ১.১২৭৩। জগৎপ্রাণেতা  
(হরিঃ—হ)। ২ নারক, অধ্যক্ষ। “এতে সেনাপ্রাণেতা: মহা ৫.১৫১৫।  
৩ বচরিতা, নিবদ্ধকতা। “সর্বগ্যাক্র”। ৪ শিক্ষয়িতা।—ণেয় বিণ [+য  
(যৎ)-ধ] ১ প্রাপীয়। ২ বস্ত্র। ৩ কৃতলৌকিকসংস্কার (ত বা)।

প্রাণীত, প্রাণীতা অ ‘প্রাণী’।

প্রাপ্ত বিণ [প্র+ত (জ)-ধ, অতিষ্ঠ, জত। “কৃ.স. ১৩৩১।  
প্রাপ্ত, -পুত্র বিণ [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)]  
১ প্রেরিত, প্রকিপ্ত। “পাণ্ডুরতপ্রপুত্রা: শিলীমৃগা:।—কি ১৭.১২।  
২ নিরত, তিরস্কৃত। “মায় ২.৭১। ৩ বিজ্যাবিত (routed)।  
“এভেন বালেন হি শবরত দৈত্যত সৈন্ত্য সহসা প্রপুত্ৰম্ মহা ৩.১২০.১৩।  
—পোষিত বিণ [+বোদি+ত (জ)-ধ] প্রোরত, প্রবৃত্তিত। “রঘু  
১.৯। ভব্যজ্ঞান-প্রোষিত।—পা প্র ১৩৬।—পোষ বিণ [+ব (পাথ)  
-ধ] প্রত্যোষ। “অপ্রোষোহতিথি: সায়ম্ রঘু ৩.১০৫।

প্রপেতা, -পেয়, প্রপোষিত, -পোষত্ব অ ‘প্রাণী, প্রপুত্ৰ’।

প্রভতি স্ত্রী [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)] ১ বিভার। ২ লতা।  
প্রভত বিণ [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)] ১ অতিক্রান্ত। ২ দৃষ্ট। “বিরলৈ:  
...কৃষ্ণৈ: উ.৫ ১২০। ৩ বস্ত্র, জোক। “প্রভতমলিলা (সিক্):  
পু.৫ ২৯। তব হৃদয়িতমল্লীত নুনং প্রভতম্ ৩.৭১১। মায় ১৬.৬১।  
‘প্রভত পুং, -ভবত স্ত্রী [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)] ১ বিভার। ২ লতা।  
ভবত, পার হওয়া। “জলপ্রভরণে মহা ৪৩২১। সো’ রঘু ১৫.১০১।

প্রভত স্ত্রী [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)] ১ বিভার। ২ লতা।  
ভবত, পার হওয়া। “জলপ্রভরণে মহা ৪৩২১। সো’ রঘু ১৫.১০১।

প্রভাত স্ত্রী [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)] ১ বিভার। ২ লতা।  
ভবত, পার হওয়া। “জলপ্রভরণে মহা ৪৩২১। সো’ রঘু ১৫.১০১।

প্রভাত বিণ [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)] ১ বিভার। ২ লতা।  
ভবত, পার হওয়া। “জলপ্রভরণে মহা ৪৩২১। সো’ রঘু ১৫.১০১।

প্রভাপ পুং [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)] ১ বিভার। ২ লতা।  
ভবত, পার হওয়া। “জলপ্রভরণে মহা ৪৩২১। সো’ রঘু ১৫.১০১।

প্রভাপ পুং অ ‘প্রভাপ’।

প্রভাপী (-পিন্) বিণ [‘প+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব]  
১ প্রভাপবান, প্রভাপশালী। ২ তেজস্বী। ৩ বীর্যবান্।

প্রভাপক বিণ [প্র+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)] ১ বিভার। ২ লতা।  
ভবত, পার হওয়া। “জলপ্রভরণে মহা ৪৩২১। সো’ রঘু ১৫.১০১।

প্রভাপি বা উপসর্গবশেণ,—১ প্রতিনিধি, তুল্য। “সং সহপ্রাণি...প্রতি।  
—কথন ২.১৮। প্রভাপ: কৃষ্ণং প্রতি (সি)। ভট্ট ৮.৮২। ২ প্রতি-  
দান, বিনিময়। “তিলোভা: প্রতি বহুত মাযান্ (সি)। ৩ বীক।

“বৃক্ষং বৃক্ষং প্রতি সিকতি (সি)। “বন, “বান, “তরুণ।—কৃ  
১৪৬। “মকে।—ম ৪০৮। “জনপালে চৈ.৫ ১৪৭। ৪ বিধরবিধর-  
ভাব। “ভক্তো বিক্ণুঃ প্রতি (সি)। ৫ ভাগ। “লক্ষীর্গণিঃ প্রতি  
(সি)। ৬ মাত্রা, লেখ, অল্প। “শাক্ত লেখ:, শাকপ্রতি পা ২.১.  
২, সি। ৭ ক্ষেপ, নিক্ষেপ। “সি। ৮ নিষ্কর। ৯ ব্যাবৃতি।  
“প্রভাপত। ১০ সমাপ্তি। ১১ ভাগ। ১২ সাদৃশ্য। “কৃতি, “মুতি,  
“রূপ। জন্ম লোক তথা বৈশে প্রতি নারায়ণ।—গ ৫। ১৩ প্রাপ্তি।  
১৪ বিরোধ। “প্রভাপী, “কুল, “পক্ষ। ১৫ সমাপ্তি (হর্গাদাস)।  
১৬ আভিযুগ। “প্রভাপি, “বাত রঘু ৪৫২। ১৭ লক্ষীকরণ।  
“অগ্নিভূমিঃ প্রতি রা ২.৫৫১। হর প্রতি প্রিয়ভাবে কন হৈমবতী।  
১৮ ব্রহ্মপবন। “কান্তনঃ বাধ চৈ.৫ বা মাসো প্রতি রঘু ৭.১৮২।  
১৯ নিকট, সামীপ্য। “সমাসেহুততো গঙ্গা” শৃঙ্গবের: পুত্র প্রতি  
(রা)। সিংহ প্রাত শৃঙ্গলের বাহি ভাষিকার।—কৃ ২৫২। কথিত  
সভা-প্রতি হইলা বিদ্যাব চৈ.৫ ১৪০। ২০ বিবর। “বর্ধা প্রতি



বিবৃতা ৭ ৫.১৮। ৯১ হিসো। “প্রতিহতি। ৯২ অঙ্গীকার। “জা। ৯৩ ব্যাধি। “জার। ৯৪ ব্যাধি। “প্রতিকীর্ণঃ পাণ্ডতিঃ। ৯৫ রায়। “বিষ্ণু, বেষ। [সংস্কৃতে ‘পুং পুং প্রতি’ ইত্যাদির অনুকরণে প্রাচীন বাঙালার প্রয়োগ দেখা যায়।—“প্রতি ঘরে ঘরে (ক.চ ১২, ৮০; ন.পা ১৬২); প্রতি ঘাটে ঘাটে: প্রতি নার নার (বা.ম ৯৬; ৩৮৬); প্রতি ঠাকি ঠাকি (চৈ.ভা ৫৬), প্রতি ঘরে ঘরে (৩২৪); প্রতি গ্রামে গ্রামে (ন.পা ৪০০); প্রতি দিনে দিনে (চৈ.চ ৩০২); প্রতি ঘরে ঘরে (জা ২৩৩); প্রতি বর্ষে বর্ষে (বি.ম ১৪৬) ইত্যাদি। আধুনিক বাঙালার—“প্রতি ক্ষণে ক্ষণে (হেম ৩২৫), প্রতি জনে জনে (৩৪৩)। প্রতি কালনিশি—প্রত্যেক অবাস্তায়। “পশ্চিম উদয় দিব্যপ্রতি “নিশি জি.ম ১৮৩। নিত্যপ্রতি—প্রত্যহ। “মগা ৩: ১১; ২২। সর্বপ্রতি—সকলকে। “সর্বপ্রতি দিএ ব.প ৩২২। রঘুনাথের প্রতি—রামেব ঐতিহ্য নিমিত্ত। “রঘু...হরি বল বজ্রজন ক.অ ১১।]

**প্রতি-আশ** বি [পড়ে, অপ্র] প্রত্যাশ। “কামু মিলব প্রতি-আশ।—ব ১৬০.১। [পে—প্রত্যাশ। “বিড়াল বসিছে “আশে গো.বি ১৮। ফুলরা আছে মোর প্রতি-আশে ক.চ ৫৯, ২৫০।]

**প্রতিকর্ত্ত** বা [অবাবীভাব] কর্ত্তাসাবীপ, উপকর্ত্ত।

**প্রতিকর্ত্তা** (-কর্ত্ত) বি [প্রতি+√কৃ+ত (ক্ত)-র্ধ] ১ বর্ণ-প্রতিবিধানকর্ত্তা।

**প্রতিকর্ত্ত** (-কর্ত্ত) ক্রী [প্রতি+√কৃ+মন্ (মনিন্)-র্ধ] ১ বর্ণ-চন্দ্রান্বিত শরীরশোভা; প্রসাধন, কৃত্রিমভূষা। “তস্তা: শরীবে প্রতিকর্ত্ত চক্ৰ: কু.স ৭.৬। কৃতনবপ্রতিকর্ত্তকাম্য মাঘ ৫.২৭। ২ [প্রা.স] প্রতিকূলকর্ত্ত, প্রতীকার।

**প্রতিকর্ত্ত** পুং [প্রতি+কৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সমাকর্ত্ত। ২ অবসার পূর্বপ্রাপ্ত পদ্যাদির গ্রহণ।

**প্রতিকার** পুং [প্রা.স] ১ প্রতিবন্ধ কাষ; প্রতিমুষ্টি। ২ প্রতিকূলজন; প্রতিপক্ষ। “কি ১০.২৮, ১৪.১৭। ৩ প্রতিকূল বস্ত্র; শরবা, লক্ষা।

**প্রতি(তী)কার** পুং [প্রতি+√কৃ+অ (ঘঞ)-ভা, ঘঞাদিতে বিকল্পে দীর্ঘ] ১ প্রতিবিধান, প্রতিক্রিয়া। “আপংপ্রতীকার, ভয়”, শকা’ হি ২.১১। ২ কৃতাপকারেব অনুসঙ্গ অপকারকরণ; বৈর-নির্ব্যাতন, প্রতিহিংসা। ৩ শোধন। ৪ রোগাদির চিকিৎসা। “বিধানম্ রঘু ৮.৪। ৫ উপকারের বিনিময়ে উপকারের আশায় কৃত সন্ধি। “অয়ঃ চাপি প্রতীকারো রামমগ্রীবয়োরিব।—হি ৪.১০। —তিকার্য বিণ [+অ (গাং)-র্ধ] ১ প্রতিবিধেয়। ২ শোধনীয়। ৩ চিকিৎসনীয়।

**প্রতি(তী)কাশ** বিণ [প্রতি+√কাশ+অ (অচ্)-ক, বিকল্পে দীর্ঘ, ক্রী-শা] ভূলা, সদৃশ। “অর্করশ্মিপ্রতীকাশ।—রা ২.৯৯.২১। নবমেঘপ্রতীকাশ মহা ২.৩.২৫। পুষ্পাঙ্ক উচ ৩১। [নিত্যসম্মানে উত্তরপদ]।

**প্রতিকৃতব** পুং [প্রা.স] দাতকারের প্রতিকূল দাতকার।

**প্রতিকূল** বিণ [কুলের প্রতীক, প্রা.স, প্রতি+√কূল আবেশ +অ (ক)-ক (অ.টী)] ১ কুলের বিপরীত, প্রতীপ, অপসব্য, বাম। বিণ ‘অনুকূল’। “প্রতিকূলে গতে সৈবে গো.রা ৬.৮.১৫। প্রতিকূলসৈবায় রঘু ৬.৫৮। ৭ ১.১১। ২ বিরুদ্ধপক্ষাবলম্বী, বিপক্ষ। ৩ অন্তত। ৪ কর্ণকট্টর, ঞ্জতিকট্ট। “প্রতিকূলপক্ষা কু.স ১.৪৫। ৫ বিরোধী। ৬ বিপরীতদিকসূচকারী। “মন্ততঃ প্রতিকূলঃ...বর্বো গো.রা ৩.৩০.৩১। —কূল ক্রী বিপরীতাতরণ। “প্রতিকূলে চ স্তিতান্ মনু ৯.২৭৫। [“কারী (-নিন্) বিণ—বিরুদ্ধাতারী। “দর্শন (বিণ)—অন্তদর্শন। “বর্তী (-ভিন্) বিণ—বিরোধী। “বচন (ক্রী), “বাহ

(পুং)—প্রতিবাদ, বিপরীতোক্তি। “বাহী (-নিন্), “ভাবী (-নিন্) বিণ—প্রতিবাদী, বিরুদ্ধাতারী।]

**প্রতিকৃত** বিণ [প্রতি+√কৃ+ত (ক্ত)-র্ধ] প্রতিবিহিত।—কৃত ক্রী [+ত-ভা] প্রতিকার। “রঘু ১২.৯৪। —কৃতি ক্রী [+তি (কিন্)-ভা] ১ প্রতিবিধান, প্রতিক্রিয়া। “শক্ৰ”। ২ বৈরবোধন, বৈরনির্ব্যাতন। “কুতে প্রতিকৃতিঃ কুর্বাৎ।—পঞ্চ ৫.৮০। ৩ [ক্রি-র্ধ] প্রতিরূপ, প্রতিমা, প্রতিমূর্ত্তি। “পা ৫.৩.৯৬। “সগঃ রঘু ১৪.৮৭। হিরণ্ময়ী সীতা প্রতিকৃতি সী ৬৮। ৪ আলেখ্য, চিত্র। “দর্শনঃ প্রিয়য়াঃ রঘু ৮.২২। ৫ প্রতিনিধি। ৬ সাদৃশ্য। —ক্রিয়া ক্রী [+অ (শ)-ভা+ক্রী আ (টাণ্)] ১ প্রতিকার। ২ নিবারণ, উচ্ছেদ। “অহেতুঃ পক্ষপাতো বস্ত্ত নান্তি প্রতিক্রিয়া উচ ৫.১৭। ৩ [+অ-ণ] দোষপ্রশমনোপায়। “পুরোৎপীড়ে তড়াগত পরীবাহঃ প্রতিক্রিয়া উচ ৩.২৯।

**প্রতিক্রিয়া** ত্র ‘প্রতিকৃত’।

**প্রতিক্ষণ** বা [অব্যয়ীভাব] ক্ষণে ক্ষণে; পুনঃপুনঃ। “কু.স ৫.১০।

**প্রতিক্ষিপ্ত** বিণ [প্রতি+√ক্ষিপ+ত (ক্ত)-র্ধ] ১ প্রেরিত। ২ বারিত, প্রতিহত। ৩ বাধিত। ৪ তিরস্কৃত। ৫ আত্মানুপূর্বক প্রেরিত (অ.টী)।—ক্ষেপ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্রেরণ। ২ তিরস্কার। ৩ নিরাস, প্রত্যাখ্যান। “নাতিকপক্ষ”।

**প্রতিক্ষেপ** ত্র ‘প্রতিক্ষিপ্ত’।

**প্রতিগত** বিণ [প্রতি+√গম্+ত (ক্ত)-ক] প্রত্যাগত, পরাবৃত্ত।—গত ক্রী [+ত-ভা] ১ প্রত্যাগত। ২ পক্ষীর গতিবিশেষ। “মহা.চ.৪.১২৯।

**প্রতিগৃহীত** বিণ [প্রতি+√গ্রহ্+ত (ক্ত)-র্ধ] ১ স্বীকৃত, গৃহীত। “তমময়া পুত্র ইতি প্রতিগৃহীতঃ ৭ ২.১৭। ২ পরিণীত।—গ্রহ পুং [+অ (অপ্)-ভা] ১ স্বীকার, গ্রহণ। “দক্ষিণা”। ২ বিবিবদ্ দেয় দ্রব্যের গ্রহণ; অনুষ্ঠপ্ৰয়োজন-দত্ত দ্রব্যের গ্রহণ। “লোভাৎ কুত্বা প্রতিগ্রহম্ মনু ৩.১৭৯। “প্রাপ্ততমেন ক.সা ৩.৫১। প্রতি-গ্রহ মহাপাণ।—কৃ ২৩০। বহুমতী প্রতিগ্রহ অ.পা ১৪০। [ইহা ব্রাহ্মণের বটুর্ধের একতম (মনু ১.৮৮, বাজ ১.১১৮)।] ৩ মঙ্গলা-চাবপূর্বক দর্শনস্পর্শন। “বধু” রা ১.৭৭.১১। ৪ পরিণয়। ৫ [+অ-র্ধ] প্রতিগৃহীত দ্রব্য। “ধন। মাঘ ১৪.৩৫। ৬ [+অ (অচ্)-ক] পতঙ্গগ্রহ, পিক্বাদী।—গ্রহণ ক্রী [+অন (গাট্)-ভা] ১ স্বীকার। ২ দানগ্রহণ।—গ্রহীতা (-ত্ব) পুং [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব] প্রতি-গাহক, প্রতিগ্রহণকারী। “রা ১.৭৩.১২। মনু ৩.১৪৩।—গ্রাহ পুং [+অ (অচ্)-ক] ১ প্রতিগ্রহকারক। ২ পতঙ্গগ্রহ।—গ্রাহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; ক্রী-হিনী] সর্ব ‘প্রতিগ্রহীত’।

**প্রতিগ্রহ**, -গ্রহণ, -গ্রহীতা, -গ্রাহ, -গ্রাহী ত্র ‘প্রতিগৃহীত’।

**প্রতিষ** পুং [প্রতি+√হন্+অ (ড)-ক, পুরো] ১ প্রতিঘাতক, শক্ৰ। ২ [+অ-ভা] প্রতিঘাত। ৩ প্রতিবন্ধ। “অ” মনু ১২.২৮। নিপ্রতিঘেন চকুবা রঘু ৮.৭৮। ৪ [+অ-ক] রোব, ক্রোধ। “মায় ১৫.৫৩। প্রতিষ-অজ।—মে ২৩৭। ৫ মূর্ছা।

**প্রতিঘাত** পুং [প্রতি+√হন্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্রতীকূল ঘাত; প্রতিহনন, প্রতিহতি। “তেবাং তু প্রতিঘাতার্থম্।—রা ১.৪১.৩। প্রতিঘাতোখিতাচ্চিবা কু.স ২.৪২। ভাগীরথী...চন্দ্রকর-প্রতিঘাতে উল্লতরঙ্গিণী ব.প্র ১৩৩। ২ বিনাশ। “পুংস্ত প্রতিঘাতকুং বাজ ২.২০৯। ৩ নোক্ষ, নোচন। “সর্বেষামেব শাপানাম্ প্রতিঘাতো হি বিজতে মহা ১.৩৭.৪। —ঘাতন ক্রী [+ই (শিচ্)+অন (গাট্)-ভা] মারণ, বধ।—ঘাতী (-ভিন্) বিণ [+√হন্+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] ১ প্রতিঘাতকারী, প্রতিহতা। “চন্দ্রকর-প্রতিঘাতী ভামোক্ষর বৃক্ষপত্র।—ব.প ১৩৩। ২ বিদ্যকারী। “ঋতু” উচ ২.২৯।

৩ বিরোধী, প্রতিকূল, সোপানব। “কি ৬২১। ৪ অক্ষতাজনক।  
“সেয়েপ্রতিপত্তিবাণী প্রভাৎ কুস ৫২০। ৫ নিরাসক, নিবাসক।  
“অনর্থপ্রতিপত্তি (দশকুমার)।

প্রতিপত্তি, -স্বামী অ ‘প্রতিপত্তি’।

প্রতিচক্র পুং [প্রা] প্রতিবিধিত চক্র, চক্রবিধ। “(বরণাবাসব)  
“সমাকুল পোরা ৫.৭৪ ২৯।

প্রতিচক্রীয়া স্ত্রী [প্রতি + √কৃ + স (সন্) + অ-ভা + স্ত্রী -জা  
(টাপ্)] প্রতিকারেচ্ছা, বৈরশোধনেচ্ছা। “মহা ১১৩৭.৩।  
৩ ২.১০২০।

প্রতিচক্র, -স্বক পুং [প্রতি + √কৃ + অ, অক (অচ, কৃ)-ক]  
১ প্রতিরূপ, প্রতিমূর্তি। “রক্ষাশিরঃ” (SW.)। ২ প্রতিনিধি।  
‘সিরিপ্রতিচক্র মাঘ ১২২৯। পুত্রপ্রতিচক্রক মধু ৯১৮০, কুলুক।  
৩ নির্বিশেষভাবে। “স্বপ্নপ্রতিচক্র।—হ ৮২ ১৭।

প্রতিচক্রায়া স্ত্রী [প্রা] ১ হারার (কাঁতির) প্রতিবিধ (অ টা),  
প্রতিমা, প্রতিকৃতি। “হ ১৫৩ ২৯। ২ প্রতিনিধি।

প্রতিজিহ্বা স্ত্রী [প্রা] তামূলহ কুজজিহ্বা, আলজিব।

প্রতিজ্ঞা স্ত্রী [প্রতি + √জ্ঞা + অ (অঙ)-ভা + স্ত্রী আ (টাপ্)]  
১ অঙ্গীকার, প্রতিশ্রুতি। “প্রতিজ্ঞা যৎকোহস্মীতি করিণামি  
মহা ৪২২৫। ২ (জ্ঞায়ে) সাধানির্দেশ, অর্থাৎ বাহা সিদ্ধ করিতে  
হইবে, তাহার উল্লেখ বা তথ্যোক্ত শব্দসমূহের প্রয়োগ, যেমন, ‘পক্ষতো  
বহিমান’। [ইহা পক্ষাৎ জ্ঞায়েব অবয়বভদ্র।] ৩ [+অ-ধ]।  
প্রতিজ্ঞাত বিবর। ‘প্রতিজ্ঞা’ হাতুমিচ্ছাসি রা ১২১২, প্রতিজ্ঞায়ে  
২৩৪ ২৯। ৪ (ব্যবহারে) ভাষা, পক্ষ, আজি। —জ্ঞাত বিপ  
[+ত (জ)-ধ] অঙ্গীকৃত, প্রতিশ্রুত। ‘প্রতিজ্ঞাতান এষ বরঃ।  
—মতপথত্রাঙ্কণ ১৪৯ ১৮। প্রতিজ্ঞাত প্রতিজ্ঞা রা ২১০২ ২৫।  
—জ্ঞান স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] প্রতিজ্ঞা। “মহু ১৬৮, কুলুক।  
[‘পত্র (স্ত্রী) —১ (ব্যবহারে) ভাষাপত্র। ২ (বাঙলায়) একরার-  
নাম। ‘বিরোধ (পুং) —(জ্ঞায়ে) নিগ্রহস্থানভেদ।]

প্রতিজ্ঞান অ ‘প্রতিজ্ঞা’।

প্রতিদর্শন স্ত্রী [প্রতি + √দৃশ + অন (লুট্)-ধ] ১ প্রতিদৃশ,  
প্রতিরূপ। “মহী তত্র দাক্ষপ্রতিদর্শনা মহা ৭৮৮ ৩৩। ২ (বাঙলায়)  
কর্ণের বিনিময়ে দর্শন। “প্রতিদর্শনেব সময়, অর্থাৎ ভিজিট রিটারণেব  
কাল উপস্থিত হলে খোঁড়া হন।—জা ৩।

প্রতিদান স্ত্রী [প্রতি + √দা + অন (লুট্)-ভা] ১ তুল্যরূপান,  
বিনিময়। “পা ১৪৯ ২। ন প্রিয়দানস্ত প্রতিদানমিদং শরীরম্  
(দশকুমার)। তিনি প্রতিদান না পাইয়া ঐতি দান করিতে পারেন  
কি না।—পা প্র ১৩৭। ২ স্তম্ভ (গজিত)-ত্রব্যের প্রত্যর্পণ,  
ভাসার্পণ, গজিত কিরাইয়া দেওয়া।

প্রতিদিন, -দ্বিবল বা [অব্যয়ীভাব] দিনে দিনে, প্রত্যহ।  
“প্রতিদ্বিবসঃ বাতি লরম্।—পঞ্চ ৫৪।

প্রতিদেয় বিপ [প্রতি + √দা + ব (বৎ)-ধ] প্রত্যর্পণীয়। “প্রতি-  
দেয়ং তথৈব তৎ বাজ ২.৬৬। —দেয় স্ত্রী যে ত্রব্য কিনিয়া দ্রুত-  
বুদ্ধিতে সেই দিনই অবিদ্যতভাবে তাহা প্রত্যর্পিত হয়।

প্রতিদ্বন্দ্ব স্ত্রী [প্রা] ১ প্রতিরূপ স্বব, তুল্যাবুদ্ব। ২ প্রতিপক্ষ।  
“অ” রা ২১৭ ৮। —স্বব পুং [‘স্ব + অ (অচ) অত্যর্থে]  
স্বর্গাবাদ, প্রতিপক্ষ, পক্ষ। “অ” ত ৭৩১। —স্ববী (-দ্বিন্)  
বিপ [‘স্ব + ইন্ (ইনি)-স্ব] ১ প্রতিকূলবর্তী। “প্রতিদ্বন্দ্বিনি পাণ্ডবাজি।  
—কি ১৬.২৯। ২ প্রতিপক্ষী। “কিসলরোত্তেব” শ ৪৫। —স্ববী  
পুং ১ স্বর্গ ‘প্রতিদ্বন্দ্ব’ (পুং)। ২ প্রতিমোখ, মোখ। “তুল্যপ্রতিদ্বন্দ্বী  
বকুল হুত্ব রম্ ১.৩৭

প্রতিদ্বন্দ্বিনি পুং [প্রা] প্রতিরূপ শব্দ, প্রতিদান, অনুরূপিত।  
“পার্শ্ববর্তী লোকের মূখে অনুবাক্যের প্রতিদ্বন্দ্বিনি হইতে থাকে।—কায়  
৩৫। —দ্বন্দ্বিত বিং প্রতিদ্বন্দ্বিনিবৃত্ত। —দ্বান পুং [প্রতি + √দ্বন্দ্ব + অ  
(বৎ)-ভা] প্রতিদ্বন্দ্বিনি। “হি ৩.৩৫।

প্রতিদ্বান অ ‘প্রতিদ্বন্দ্বিনি’।

প্রতিদ্বব বিপ [প্রা] মন্বপ্রতিগত, প্রত্যগ্র, অভিনব। “প্রতিদ্বব-  
জবাপুস্পরক্তঃ পুমে ৩৬।

প্রতিদ্বান পুং [প্রতি + √দ্ব + অ (বৎ)-ভা] প্রতিদ্বন্দ্বিনি।  
“পুত্রদিগন্তর মাঘ ১৩.২৭। —দ্বানিত বিপ [+ √দ্বানি + ত-ধ]  
প্রতিদ্বানিত। “মাঘ ১৩.২৫।

প্রতিদ্বানয়ক পুং [প্রা] প্রতিকূলনায়ক—রাবণাদি। “সান ৩১০১।

প্রতিনিধি ক্রি বিং (অসাধু) প্রত্যহ। “পঞ্চাশতে প্রতিনিধি  
তোমার ভোজন।—স্রী ২৯।

প্রতিনিধি পুং [প্রতি + নি + √ধা + ই (কি)-ধ] ১ বে সদৃশভাবে  
নিহিত, প্রতিকৃতি, প্রতিরূপ। “বিগ্রহেণ মনস্ত চারণা সৌমন্তব্য  
প্রতিনিধিঃ রম্ ১১১৩। কি ৫৩। ২ সদৃশ, স্বরূপ। “স্বতাং  
তদীবা” হরভেঃ কৃষা প্রতিনিধিম্ রম্ ১৮১।

প্রতিনিবর্তন স্ত্রী [প্রতি-নি + √বৃত্ত + অন (লুট্)-ভা] ১ অতীষ্ট  
হইতে নিবৃত্তি, বিরতি। ২ [+বর্ত্তি + অন-ভা] নিবারণ। —বৃত্ত  
বিপ [+ √বৃত্ত + ত (জ)-ক] ১ প্রত্যাবৃত্ত, পুনরাগত। ২ নিবৃত্ত,  
বিরত। “গণ্ডেব পুনঃ প্রতিনিবৃত্তঃ শ ১২৫।

প্রতিনিবৃত্ত বিপ [প্রতি-নি + √বৃত্ত + ত (জ)-ধ] ১ নিয়মপূর্বক  
নিরূপিত, ব্যবস্থাপিত। “বেতনগ্রহণপূর্বকমধ্যাপনম্ রম্ ১১৬৩,  
কুলুক। ২ বাধিত, স্বকীয়। “দেশ রম্ ১১১৮, কুলুক। ৩ (বাঙলায়)  
নিরন্তর, সর্বদা। “জনমগুলের কর্ণের মধ্যে প্রতিনিবৃত্ত আহার  
ব প্র ৫০৩।

প্রতিনির্দেশ পুং [প্রতি-নিব + √দিশ্ + অ (বৎ)-ভা] ১  
পুনরভিধান, পুনঃকথন। —নির্দেশ বিপ [+ব (ণ্য)-ধ] পুনরভি-  
ধানযোগ্য, সহজে অর্থপ্রতীতির নিমিত্ত পুনরভিধের (পদ)। “উদেতি  
সবিতা তাস্মত্তাত্র এবান্তমেতি চ।—সা ৭ ৭। [এখানে পুনঃকথিত  
‘তাত্র’ পদ প্রতিনির্দেশ।]

প্রতিপক্ষ পুং [প্রা] ১ প্রতিকূল পক্ষ, বিপক্ষ, পক্ষ। “প্রবীর  
ক সা ৪৭ ৫৫। ২ বিরোধ, প্রতিকূলতা। “দেবপ্রতিপক্ষে গুণা  
উক্তাঃ রম্ ৭৩১, কুলুক। ৩ (ব্যবহারে) প্রত্যর্গী, প্রতিবারী।

প্রতিপণ পুং [প্রা] সদৃশপণ, তুল্যমূল্য। “অধর্কাবেদ ৩১৫ ৪।  
কর্ণঃ স্বয়ং প্রতিপণোক্ত ধনধনস্ত বা ভা ২৩০। —পাণ পুং [প্রতি  
+ √পণ + অ (বৎ)-ধ] প্রতিপণ পণ, পণীয় ত্রব্য, গ্ৰহ, বাজি।  
“প্রতিপাণোহস্তি কন্তব মহা ৩৬১ ২, ৭৮ ৭।

প্রতিপত্তি স্ত্রী [প্রতি + √পদ + তি (জিন্)-ভা] ১ সম্ভাষিত,  
প্রাপ্তি। “চন্দ্রলোক”, “ব্রহ্মলোক”, “স্বর্গ”। ২ জ্ঞান, বোধ। “বাপর্গ”  
রম্ ১১। গরুড় প্রতিপত্তিঃ শু ৩৬১৪.৬। ৩ প্রবোধ, ‘চিৎ’  
(ত্রিকাণ্ডাশব)। ৪ প্রবৃত্তি। “হনুজিনীনা” প্রতিপত্তিরীদৃশী কু স ৫,  
৪২। ৫ অনুষ্ঠান। “পরাশুরী ভট্ট ৮২৫। ৬ অনুসন্ধান। “প্রভুত্ব”  
রম্ ১৫ ৭৫। ৭ পদপ্রাপ্তি। ৮ গৌরব, সম্ভার। “(বাত্ত্ব) স  
মিচ্ছিশবপ্রতিপত্তিরীদৃশী—বম্ ১৪২২। শ ৪১৭, ৭১১। মাঘ  
৬৮। ৯ নিশ্চয়। “(চৈ) ব্যবসায়ঃ প্রতিপত্তিরীদৃশঃ রম্ ৮ ৬৫।  
১০ কর্তব্যজ্ঞান। “প্রতিপত্তিঃ চ ক্রুৎসু মহা ১১০৩ ৬। বিবাদলুপ্ত”  
রম্ ৩৪০। ১১ অধাবসায়। “কৈকেয়াঃ প্রতিপত্তির্হি কথং জ্ঞান  
মম বেদনে রা ২২২ ১৬। ১২ [+তি-ধ] প্রগলভতা, গর্ব।  
১৩ কলশূ কন্দাধ্বিণেব, খেদন, পূজিত প্রতিমাদির জলে দিক্ষেপ,

হস্তশেষ ত্রয়োর অস্তিত্ব নিক্ষেপ। ১৪ অশ্বত্থ, বার্তা। “কিরচ্চিরেণাধ্য-  
পুত্রঃ প্রতিপত্তিঃ লাভতি ন ৩২২। ১৫ (বাংলায়) প্রতিষ্ঠা,  
সম্মান। “শালী, পসার। [ “দক্ষ, \*বিগার (বিগ) —অমুঠান-  
কুশল। “দ মহা ১.২২৭.১৬। “পটহ (পুং) —গৌরবার্ষ বাহুবিশেষ,  
নাগর। “পরামুখ (বিগ) —অমুঠানবিষয়। “ভট্ট ৮ ২৫। ]

প্রতিপদ্য বিণ [ পথকে প্রতিগত, প্রা স, সমাসান্ত ‘অ’ ] মার্গানুসারী।  
“পতি কু.স ৩৭৬।

প্রতিপদ্য, -দ্য ক্রী [ প্রতি + √পদ + কিপ্ (০) -ণ, ক্রী-আ (টাপ্),  
“পৎ (১৪) ] ১ “মাসপক্ষাদির আরম্ভ বাহাতে”; পদের প্রথম তিথি;  
পক্ষতি। “প্রতিপদ্যলক্ষণে রা ২১১২.২০। “চন্দ্রনিত রঘু ৮ ৬৫।  
“চন্দ্র কি ২.১১। ২ দগড়বাচ। ৩ [ + কিপ্-ভা ] আরম্ভ।

৪ জ্ঞান, প্রতিপত্তি। —পদ্য বিণ [ + ত (জ) -ক, -র্ষ ] ১ প্রাপ্ত,  
লভ। “শাপাবসানে প্রতিপদ্যমুর্ভে: (পক্ষবস্ত) কু.স ৭.২২। সত্যাব-  
প্রতিপদ্য (বাহিঃপুস্তলিকা)। ২ অবগত, জ্ঞাত। “কু.স ৪.৩৩।

৩ অসীকৃত, স্বীকৃত। “তথৈতি প্রতিপদ্যায়...নৃপাব রঘু ১৫.২৩।  
নির্বাছ: “বস্ত্রহ—মু.২.১৮। ৪ অমুষ্ঠিত। ৫ আবদ্ধ। ৬ (বাংলায়)

প্রতিপত্তিযুক্ত, সম্মানিত। “(ভবানন্দ) যাতায়াত কবিত্তে বঙ্গাধি-  
কারির নিকট প্রতিপন্ন হইলেন কৃ.চ ৬। —পাদক বিণ [ + √পাদি

+ অক (পুল্) -ক, ক্রী-দিকা ] ১ বোধক, জ্ঞাপক। “জ্যোতিষঃ  
প্রতিপাদকঃ মহা ২ ৫.৪২। তৎপ্রতিপাদকঃ গ্রহম্ মনু ১.৪৮, কুল্লক।

২ অমুঠাতা, সম্পাদক। ৩ দাতা। “ভীর্থে চাপ্রতিপাদকঃ (মহা)।  
—পাদন ক্রী [ + অন (লাট্) -ভা ] ১ বোদন, জ্ঞাপন। ২ দান, তাগ।

“দন্ততাপ্রতিপাদনম্ মনু ৮.২১৪, কুল্লক। “সন্ধিপরিপণবন্ত” —মু  
৫.৩৮। ৩ স্থাপন। “স্থাপী” রা ১২২৪। ৪ প্রাপণ, বেষ, ভেদন।

“লক্ষ্য” গো.রা ৬ ৬২.৩৩। ৫ সম্পাদন। ৬ আরম্ভ। “ত্রৈতাবিমোক্ষ-  
সময়ে ষাপরপ্রতিপাদনে (মহা)। ৭ প্রাপ্তি। “সীতায়াঃ প্রতিপাদনম্

“গো.রা ৩ ৭৬.১। —পাদিত বিণ [ + ত (জ) -র্ষ ] ১ দত্ত, সমর্পিত।  
“সত্যবতী নাম ঋচীকে প্রতিপাদিতা গো.রা ১ ৩৬.৭। মাঘ ৩.৩৬।

২ সম্পাদিত, সাধিত। ৩ নির্বাচিত, শোধিত। “বৈবেহিঃ প্রত্টি-  
পাদিত গো.বা ৪ ১২.২০। ৪ প্রাপিত। “অযণঃ...স্থবাতঃ প্রতি-  
পাদিতঃ রা ২.৭৪ ৬। স মুনিকোবনম্ প্রতিপাদিতঃ মহা ১.২.১৭১।

৫ প্রাপ্ত। “মহা ১.১.১০। ৬ কৃত। “বজ্রেন প্রতিপাদিতা মৃগরয়ো-  
বজ্রীরয়োক্ততা সাদ ৩২২। ৭ (বাংলায়) প্রমাণীকৃত, নিশীত।

—পাদয়িতা (-ত্) বিণ [ + ত (জ) -ক-১৪, ক্রী-ক্রী ] ১ দাতা।  
২ প্রাপয়িতা। ৩ কারক। —পাঠ বিণ [ + ব (ঘ) -র্ষ ]

১ বোধনীয়। ২ দেয়। ৩ সাধা, কবনীয়। “যজু” পা ১২.৫৩,  
কাশিকা। ৪ প্রমাণবিধীভূত। “সকলে হরির করে নিজপ্রতিপাঠ

ক্রী.ম ২৬২।

প্রতিপদ্য বা [ অব্যয়ীভাব ] ১ পদে পদে, প্রতিদগ্ধ। “প্রতি-  
পদমিদমপি নিগদতি গী.গো ৪.৭। বচো বৈদেহীতি প্রতিপদমুত্থ

প্রাপিতম্ সাদ ৪৩২। বাওৎস! প্রতিপদে বিজয় লাভ কর ব.প্র  
১১২। ২ স্থানে স্থানে, অস্থির। “সাদ ৪৩২। [ “বিধানা বজী

—ধাতুযোগে কৈর্যাদি শ্রবণপথে বিহিতা বজী। “পা ২.২ ১০, সি।  
“পদোক্ত—পদোক্তায়ণপুর্বেক বিহিত। “পদোক্তায়ণ দিক্ সমাস্ত

গ্রহাণ্য পা ১.১.১৮, বাসমনোরমা। ]

প্রতিপদ্য ত্র ‘প্রতিপদ্য’।  
প্রতিপদ্য; প্রতিপাণ ত্র ‘প্রতিপদ্য; প্রতিপদ্য’।

প্রতিপদ্য বা [ অব্যয়ীভাব ] পাত্রে পাত্রে, প্রতিদুর্লভ। “ন ১২।  
প্রতিপাদক, -দন, -দন্তিতা, -দন্তিত, -দন্ত ত্র ‘প্রতিপদ্য’।

প্রতিপালক বিণ [ প্রতি + √পাল + অক (পুল্) -ক ] প্রতি-

পালনকারী, রক্ষক। —পালন ক্রী [ + অন (লাট্) -ভা ] ১ রক্ষণ,  
পোষণ। “সর্বথা স্বকরঃ মিত্রঃ দ্বকরঃ প্রতিপালনম্।—রা ৪.৩২.৭।

শরণাগত।—মু ৩১.৫। ২ কার্যতঃ অমুঠান, অমুত্বর্জন। “নিবেশ”  
রা ২.১০৫ ৪২। সমর, বাক্য (মহা)। —পালয়িতব্য বিণ [ + তব্য

-র্ষ ] ১ পালনীয়, রক্ষণীয়। ২ প্রতিরক্ষণীয়। “তবান্তে জয়কালোভিত্ত  
মহা ১.১৬.২১। —পালিত বিণ [ + ত (জ) -র্ষ ] ১ পালিত, রক্ষিত।

২ কার্যতঃ অমুঠিত। —পালী (-লিন্) বিণ [ + ইন্ (শিনি) -ক-১৪ ]  
পালক। “(বট্টম্) শিষ্টানাং প্রতিপালিনীম্ মহা ১.৬০.১৭। বিধ-

প্রতিপালিনী।—মু ১১। —পালা বিণ [ + ব (ঘ) -র্ষ ] ১ পালনীয়;  
পোষ। ২ অপেক্ষনীয়। “প্রতিপাল্যাবসরঃ প্রস্তাবঃ ন ৭২২।

প্রতিপালন, -লয়িতব্য, -লিত, -লৌ, -ল্য ত্র ‘প্রতিপালক’।  
প্রতিপুঙ্কষ পুং [ প্রা স ] ১ প্রতিরূপ জন, বসমানপুঙ্কষ। “ত ৪.

৪২। ২ প্রতিনিধি। ৩ সিঁধ কাটার পরে, গৃহস্থ আগরিত কিনা,  
ইহা জানিতে চোরে যে মানুষের প্রতিমূর্ত্তি সিঁধ দিয়া ধবে চুকায় (A)।

“প্রতিপুঙ্কষ নিবেশনামি।—মু ৩২২। —পুঙ্কষ বা [ অব্যয়ীভাব ]  
প্রতিজন।

প্রতিপুঙ্কষ পুং [ প্রা স ] প্রতিরূপ পুঙ্ক, আদর্শপুঙ্ক। “আদর্শঃ  
...চীকপ্রতিপুঙ্ককথাঃ (মেদিনী)।

প্রতিপুঙ্ক বিণ [ প্রতি + √পুজি + অক (পুল্) -ক ] প্রতি-  
পূজ্যিতা, সম্মানয়িতা। “সর্জন” রা ১.৩২ ১, ব্রাহ্মণ ২ ১.১৫।

—পূজন ক্রী [ + অন (লাট্) -ভা ] ১ সম্মাননা, পূজা। “অতিথীনাম্  
...প্রতিপূজনম্ রা ২.২৮.১৪। ২ পূজকের পূজা। —পূজিত বিণ

[ + ত (জ) -র্ষ ] পূজিত, সম্মানিত। “মনু ৩.৫৮।

প্রতিপূজন, -পূজিত ত্র ‘প্রতিপূজক’।  
প্রতিপোষক বিণ সমর্থক, সহায়। “মুর্খ তিন জন। যে আত্ম-

রক্ষায় যত্নহীন, যে সেই যত্নহীনতাব প্রতিপোষক, আর যে আত্মবুদ্ধির  
অতীত বিষয়ে বাক্যব্যয় করে।—ব.প্র ১২৮। [ প্রতিপোষে—প্রতি-

পালন করে। “বৈজ্ঞান্যতি (পবিত্র) প্রতিপোষে বাণিজ্য করিয়া।  
—ব.প ১৪২০। ]

প্রতিপ্রদান পুং [ প্রতি-প্র + √দান + অ (ঘঞ) -ভা ] প্রতিদানকার।  
প্রতিপ্রদান ক্রী [ প্রতি-প্র + √দান + অন (লাট্) -ভা ] ১ প্রদর্শন।

“মম প্রতিদানং হি রাবণ্য ন বোচতে।—গো.বা ৫.৩৫.১১, ৬.২.৩।  
২ দান, সম্ভ্রান। “প্রদানং সীতায়া বামে কর্ণে কিলেচ্ছতি গো.রা

১.৭০ ১৭। ৩ বিনিময়ে দান, প্রদান।

প্রতিপ্রদান ক্রী [ প্রতি-প্র + √দান + অন (লাট্) -ভা ] প্রতিদান,  
প্রদানবর্তন। “গো.বা ৫.৫১ ২৬। —প্রদাত বিণ [ + ত (জ) -ক ]

প্রতিপ্রদাত, প্রতিগত। “রঘু ১৪.১২।

প্রতিপ্রদাত পুং [ প্রতি-প্র + √দান + অ (ঘঞ) -ভা ] প্রতিদান পুনঃ-  
প্রাপ্তি বা পুনর্বিধান। “পা ২ ২২, সি। মনু ২ ১৮২, কুল্লক। —প্রদাত

বিণ [ + ত (জ) -র্ষ ] পুনরত্যাগভূত। “পা ৪.৬.৩৭, সি।

প্রতিপ্রদান ক্রী [ প্রতি-প্র + √দান + অন (লাট্) -ভা ] প্রতি-  
পদ্যপ্রদান, পরপদ্যবলম্বন।

প্রতিপ্রদাত পুং [ প্রতি-প্র + √দান + অ (ঘঞ) -ভা ] প্রতিদাত।  
“প্রতিপ্রদাতকম্ বনু ৭৭।

প্রতিপ্রদাত ক্রী [ প্রা স ] প্রতিরূপ প্রদ, প্রদানকার। “প্রতিপ্রদায়  
চেষ্টবতো ন কুর্ধ্যাম্ রঘু ৫.৫৬।

প্রতিকল ক্রী [ প্রতি + √কল + অ (ঘঞ) -ক ] ১ প্রতিবিধি।  
“প্রতিকলমালোকা স্বয়মিদো: কলারাম্ (রসমঞ্জরী)। ২ কৃত

কুর্বের অনুকরণ প্রতীকার, হুস্মরণ। “কালি রণে পাবি তুই  
প্রতিকল তার।—ন ৪৮৫। —কলন ক্রী [ + অন (লাট্) -ভা ]

প্রতিবন্ধক, সঙ্গতাব। “বিষপ্রতিকল্লোত ( আমললহরী ) ।

—কষিত বিণ [ +ত ( জ )-ক ] প্রতিবিবত ।

প্রতিকলন, -কলিত অ ‘প্রতিকল’ ।

প্রতিবন্ধক্য বিণ [ প্রতি + √ব্ধ +তবা-র্ধ ] প্রতিবন্ধনী, বাদী

প্রতি বন্ধনী। “উত্তরে প্রতিবন্ধক্যো রা ১২২.১৬। —বচঃ ( -চন্ ) ,

—বচন র্তী [ প্রা.স ] ১ প্রতিবন্ধক্য বাক্য, প্রতিবাক্য, উত্তর। “বচঃ

গো.রা ৪.২.২১। মহা ৩০.৭৪.২২। প্রত্যয়প্রতবচন শ ৫২.১১।

২ প্রতিবন্ধনি । ৩ বিরুদ্ধবাক্য। [ ‘বন্ধনীকৃত—উত্তরীকৃত ।

শ ৪.১০.১ ]

প্রতিবচঃ, -বচন অ ‘প্রতিবন্ধক্য’ ।

প্রতিবন্ধক বিণ [ প্রতি + √বন্ধ +ত ( জ )-র্ধ ] ১ পুনর্বন্ধ, প্রতিবন্ধ।

“বৎসা রত্ন ২.১। ২ প্রতিবন্ধকৃত, নিকট, বাহত। “প্রসর কু স

৩১২, ম রনাম্ব। ৩ প্রতিবন্ধক্যে প্রবর্তিত, বিধানানুসারে প্রযুক্ত।

“রসাতলবে” রাগম্ ( প্রবেশম্ ) কু স ৭১১। ৪ প্রভূপু। ‘কুবিন্দ’

‘মধ্য মাঘ ২.৮। ৫ নিষাভ্রত। “আণাপ্রাতবন্ধচিহ্ন ( পঞ্চ ) ।

৬ প্রতিহত, হত ( অকো ) । ৭ খচিত, অনুবিন্দ। “দীপ্তানন্দপুণ-

প্রতিবন্ধ-মহাভূজ ( মহা ) । ৮ কৃতবন্ধন, বন্ধ। “হুলায়প্রতিবন্ধ

( হুত্রত ) । —বন্ধ পুঃ [ +অ ( যঞ্ )-ভা ] ১ প্রতিষ্টেজ, প্রতিরোধ।

২ বিঘ্ন, ব্যাঘাত। “তপঃপ্রতিবন্ধমুনা ( প্রলংঘ্যাম্ণি ) বসু ৮৮০।

৩ অববোধ। ৪ ( দর্পনে ) নিত্য সম্বন্ধ, ব্যাপ্তি। ৫ প্রতিবেধ,

“হির” শ ২২। —বন্ধক বিণ [ +অক ( বুল )-ক, জী-ন্ধিক্য ]

১ প্রতিবন্ধকাবক, প্রতিবোধক। “হুবিভাভাব মনু ৮.৩১৮,

কুলুক। ২ বিঘ্নকারক, বাধক। “প্রোঃপ্রতিবন্ধক। —বন্ধক পুঃ

শাখা। —বন্ধী ( -ধিন্ ) বিণ [ +ইন্ ( গিনি )-ক-১ব ] সর্ব

‘প্রতিবন্ধক’। ‘স্ব’ ।

প্রতিবন্ধিতা র্তী [ প্রা.স ] প্রতিকূল্য র্তী, সপত্নী। “প্রতিবন্ধিতা-

কটাক্তার মাঘ ৮.৫৪।

প্রতিবন্ধ, -বন্ধক, -বন্ধী অ ‘প্রতিবন্ধক’ ।

প্রতিবর্ধ ক্রি বি- বর্ধি বর্ধে, অক্ষরে অক্ষবে। ‘জী ২৪৬।

প্রতিবল বিণ [ বহুরী ] ১ প্রতিকপবল, তুলাবল। “স্ববাঃ...ন যে

প্রতিবলা যুধি গো বা ৩ ৪৮৬। মহা ৪.২১.২৬। ২ সমর্থ। —বল র্তী

[ প্রা.স ] ১ প্রতিপক্ষসেনা। “অস্ত্রজালাবলীচ-প্রাতবলজলধেঃ ।

—বে ৩৬। ২ সামর্থ্য।

প্রতিবসথ পুঃ [ প্রতি + √বস +অথ ( অথচ )-ধি ] গ্রাম।

প্রতিবস্ত র্তী [ প্রা.স ] ১ প্রতিকপ বস্ত্র, তুলাপূর্ণ বস্ত্র। ২ প্রত্যর্ধ,

তুলাভিষেক। “বক্শমা [ প্রতিবক্শমা ( র্তী )—অর্থালঙ্কারবর্ণন।

[ ইহাতে উভয় বাক্যের সাম্য ( উপমানোপমেয়ভাব ) প্রাধান্য দ্বারা

বোধগম্য হয় এবং ফলিতার্থে এক সামান্য ধর্ম পুনরুক্তিবার্ণার্থে পুণঃ-

রূপে বিশুদ্ধ হয় ( সা ১০.৫০ ) । ]

প্রতিবাক্ ( চ্ ) র্তী [ প্রা.স ] ১ প্রতিবচন, উত্তর। “মাঘ ১৬.২৫।

২ প্রাতকূল বাক্য, নিম্নাবাদ। ৩ পরস্পরনিম্ণা ও ব্রশংসা।

“মহা ৫.৭২.৭১। —বাক্য র্তী [ প্রা.স ] সর্ব প্রতিবাক্ ( ১ ) । “কায়

বদন্ত মহা ৩ ৬৯ ৩৯, ৭৪.৪। ম.ব ১২১। জী.মা ১০০।

প্রতিবাক্য অ ‘প্রতিবাক্’ ।

প্রতিবাত পুঃ [ প্রা.স ] প্রতিগত বায়ু, অতিশুষ্কীকৃত বায়ু। বিপ

‘অম্বুভাত’। “প্রতিবাতো...বাসীত গুরুণা সহ মনু ২.২০৩। —বাত

য [ অবাগীভাব ] বাতাত্তিম্য, বায়ুপ্রবাহের অভিমুখে। “বাত গন্ধঃ

স্বননসং প্রতিবাতঃ কথঞ্চন গো রা ২.৬১.১৯। “তং প্রজ্ঞা নম্র ত

সেহতঃ মনু ৪.৫২। কেতোঃ প্রতিবাতঃ নীরমানন্ত শ ১.৩০। প্রতি-

বাতঃ ন হি বনঃ কদাচিত্ত্বপসর্গতি। —পঞ্চ ৩.২২

প্রতিবাক পুঃ [ প্রতি + √বাক্ +অ ( যঞ্ )-ভা ] ১ প্রতিকূলবচন,

বিরুদ্ধবাদ। “প.তৃ ৭। ২ প্রত্যাখ্যান। “উপস্থিতত কামন্ত প্রতিবানো

ন বিভতে মহা ৫ ৩২.৪৫। উত্তরত হি কামন্ত প্রতিবানো ন শত্বে

ত ৩২২.১২। ৩ প্রাতবচন, উত্তর। —বাকী ( -ধিন্ ) বিণ [ +ইন্

( গিনি )-ক-১ব , জী-ধিনি ] ১ প্রতিকূলবাদী, বিরুদ্ধবক্তা।

২ প্রত্যাখ্যাতা। ৩ উত্তরদাতা। —বাদী পুঃ ১ ( ব্যবহারে ) বাদীর

বিরোধী পক্ষ, প্রতিপক্ষ, প্রত্যর্থী ( defendant )। “বাক ২.৭৫।

২ বিরোধী, শত্রু।

প্রতিবাদী অ ‘প্রতিবাক’ ।

প্রতিবাদক বিণ [ প্রতি + √বাক্ +অক ( বুল )-ক ] গীড়ক।

“সঙ্জন” রা ১ ৬৮.২১। —বাদন র্তী [ +অন ( লুট )-ভা ] নিপীড়ন।

“ভ ৫.২৪.২০।

প্রতিবাদন অ ‘প্রতিবাদক’ ।

প্রতিবার্ণ র্তী [ প্রতি + √বারি +অন ( লুট )-ভা ] নিবারণ।

“পুল্লোঃ...সমর্থেঃ প্রতিবার্ণে মহা ৩ ১৫.১০, ১৩৫.২১।

প্রতিবাসন্ত বা [ অবাগীভাব ] প্রতিবিন। “গলাষ্টক ৫।

প্রতিবাসী ( -সিন্ ) বিণ [ প্রতি + √বস +ইন্ ( গিনি )-ক-১ব ;

জী-ধিনি ] আসন্নগৃহবাদী, প্রতিবেশী, পড়শী। “বাসী বন্ধ গুরুজন

( পঞ্চপাঠ ১ম )। প্রতিবাসিনী বত গৃহস্থ নারী। —রা ৭৭২।

প্রতিবিধা র্তী [ প্রতি-বি + √এ +অ ( অঙ্ )-ভা +জী আ ( টাপ্ )]

প্রতিবিধান, প্রতিকার। “অয়ং যুপ্রতিবিধঃ উচ ৩ ৪৪। —বিধান

র্তী [ +অন ( লুট )-ভা ] ১ সর্ব ‘প্রতিবিধা’। ২ অনুসূচক বিধান।

‘কেম’ মনু ৭ ১২৭, কুলুক। ৩ প্রতিক্রিয়া, প্রতিঘাত। “তোবাং

প্রতিবিধানার্থং গৃহীতা ত্রজ কার্ণকম্ গো রা ১.৪৩.৩। —বিধি পুঃ

[ +ই ( কি )-ভা ] প্রতিবিধান। “তং” ভ ৭২.১৯, ৮.১০.৫৩।

—বিধেয় বিণ [ +য ( যৎ )-র্ধ ] প্রতিকার্য। “কিমত্র প্রতিবিধেয়ম্

শ ২২.৫।

প্রতিবিধান, -বিধি অ ‘প্রতিবিধা’ ।

প্রতিবিধিৎসা র্তী [ প্রতি-বি + √এ +স ( সন্ ) +অ-ভা +জী আ

( টাপ্ ) ] প্রতিবিধানচ্ছা, প্রতিচিকীর্ষা। [ প্রতিবিধিৎসিতে ( অপ্র )

—প্রতিবিধান করিবার ইচ্ছায়। “পুত্রের যত্না প্রতিবিধিৎসিতে।

—মা ১১৭। ]

প্রতিবিদ্ধ র্তী [ বিধের প্রতিনিধি ( অ.টী ) ; প্রতিরূপ বিধ, প্রা.স ]

১ রূপিকাদিনিষ্মিত প্রতিমা ( অ.টী ), প্রতিকৃতি। ২ প্রতিচ্ছায়া।

“প্রতিবিধিমিবার্ণে মহা ১.১.২৬০। জ্যোতিষাঃ প্রতিবিধামি কু স ৬.

৪২। —বিঘন র্তী [ √প্রতি বিঘ ( নামধাতু ) +অন ( লুট )-ভা ]

১ প্রতিবিঘ্নকরণ, প্রতিকলন, অনুসরণ। ২ প্রতিধানগম্য সাম্যভাব।

“দৃষ্টান্ত সমর্থস্য বস্তনঃ প্রতিবিঘনম্ সাধ ১০.৫১। —নিষিত বিণ

[ বিঘ +ইত ( ইতচ্ ) ] জাতপ্রতিবিঘ্ন, প্রতিকলিত ( সুধাদি ) ।

প্রতিবিঘ্নন, -বিঘ্নিত অ ‘প্রতিবিঘ’ ।

প্রতিবীর পুঃ [ প্রা.স ] প্রতিকূল বীর, প্রতিবোধ। “ভ ৮ ১১৫।

—বীরা র্তী [ প্রা.স ] প্রতিকূল বীরত্ব, প্রতিবন্ধতা। “রামেণাপ্রতি-

বীর্ঘেণ গো.বা ৪ ৩৫.৪, ৩৮.১৩। জ্ঞাপ্রতিবীর্ঘ-পৌরুষ মহা ৭ ৪৯.২১।

প্রতিবীর্ঘ অ ‘প্রতিবীর’ ।

প্রতিবুদ্ধ বিণ [ প্র + √বুদ্ধ +ত ( জ )-ক ] ১ জাগরিত। “রা ২.

৬০১। মনু ১.৭৪। ২ প্রস্তুত। “অগ্র তবুদ্ধোহপি চূড়প্রসবঃ শ ৬৫।

৩ [ +ত -র্ধ ] জাত।

প্রতিবেদন বি বিজ্ঞাপন, বিজ্ঞাপনপত্র, রিপোর্ট।

প্রতিবেশ পুঃ [ প্রতিগত বেশ ( বেশ ), প্রা.স ] স্বস্বাভিমুখ বেশ ;

স্বস্বার্থে গৃহ ( বাজ ২.২৫, দিতাকরা ) ; প্রত্যগ্নর প্রতিবাসিন্ধু।

—বেশী (-শিন্) বিণ [ °বেশ+ইন্ (ইনি)-১১, স্ত্রী -শিনী ]  
প্রত্যাসন্নগৃহী, প্রতিবাসী। “দৃষ্টিং হে প্রতিবেশিনি...অন্নপূর্ণাহে দাস্যসি  
স। ৪ ৫৮।

প্রতিবেশী ত্র ‘প্রতিবেশ’।

প্রতিবেশা (-শ্চন্) স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রত্যাসন্ন গৃহ, পড়সীর  
বাড়ী।

প্রতিবৈর স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রতিকৃত শত্রুতা; বৈরশোধন। “প্রতিবৈরঃ  
চিকীর্ষতো গোষু গৃহা মহাবলাঃ মহা ৪.৩০.২৬।

প্রতিবোধ পুং [ প্রতি+ √বুধ+অ (যঞ)-ভা ] ১ জাগরণ।  
২ জান, সংজ্ঞা, চেতনা। “রঘু ৮.৫৪। ৩ বুদ্ধিশক্তি। “বতী শ ৫.  
২২। ৪ স্মরণ। “সম্মোহঃ খলু বিষ্ময়নীমো ন প্রতিবোধঃ শ ৬.১৮।  
—বোধক বিণ [ + √বোধি+অক (-যল্)-ক ] জাগরয়িতা।  
“বন্ধিনঃ...কঃ গো.রা ২.৬৭.৩। —বোধন স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ভা ]  
১ জাগরণ, জাগান। “মঙ্গল গো.রা ২.১১.২০। ২ ফলোন্মুখীকরণ।  
“কালেন কর্ণপ্রতিবোধেনেন ভ ৩.৮.১৪। ৩ শিঙ্গণ, উপদেশন।  
৪ [ + √বুধ+অন-ভা ] প্রতিবোধ, জান। “ততঃ প্রতিবোধনঃ ভবতি।  
—পঞ্চ ক্। (কধ্যমুখ)। —বোধিত বিণ [ + √বোধি+ত (জ)-ধ্ব ]  
১ জাগরিত। “জ্ঞানেনপ্রতিবোধিত গো.রা ১.২২.৬। ২ স্মারিত।

প্রতিবোধক, -বোধন, -বোধিত ত্র ‘প্রতিবোধ’।

প্রতিবুহ পুং [ প্রা.স ] প্রতিকূল বাহ। “মহা ৬.৫০.৪১। প্রতিবুহ  
করি ঝটি কর নিবারণঃ “বৃহৎ...বিপদবিজয়।—ম ২০.৫।

প্রতিভট পুং [ প্রা.স ] প্রতিবোধ, প্রতিবীর।

প্রতিভয় বিণ [ প্রা.স ] ভয়প্রতিগত, ভয়ঙ্কর, ভীষণ। “প্রতিভয়ঃরমণো  
গো.রা ২.২৮.৩০। বনঃ প্রতিভয়ঃ মহা ৩.৬৪.১। প্রতিভয়ঃ ববাশিরে  
(শিবাঃ) রঘু ১১.৬১।

প্রতিভা স্ত্রী [ প্রতি+ √ভা+অ (অঙ্)-ভা+স্ত্রী আ (চাপ্) ]  
১ দীপ্তি, প্রভা। “নিশ্চাতিভ। প্রভাতে চজ্ঞাতর ভ্রায় সে রূপের  
প্রতিভা এ বসসেও ছিল ব.প্র ১৩। ২ [ +অ-ণ ] বুদ্ধি। ৩ নব-  
নবোন্মেষমানিনী প্রজ্ঞা (কল্প) ; প্রভূত্বপন্নমতিত্ব (অ.চী)। “সপ্রতিভ  
গো.রা ৫.৮.৪৬। দী ৬২। সরলতাকে চাক্ষুর্য প্রতিভা উদ্ভিত হইল  
ব.প্র ১৪২। মহাপ্রতিভাপূর্ণ দুই পুরুষমূর্তি শোভিত ব.বি ১৫৩।  
—ভাত বিণ [ +ত (জ)-ক ] ১ দীপ্তিযুক্ত, প্রদীপ্ত। ২ বুদ্ধিতে  
ভাসমান বা প্রকাশ। “আশ্রয়রূপে আমি প্রতিভাত সর্বকর্ত্তে।—ম  
১০.৫০। ৩ প্রতিবিষিত, প্রতিফলিত। “স্ত্রী পুরুষের দুইটা ছন্দ দুই  
ধানি নির্মল দর্পণের ভ্রায় পরস্পর সমুখীন হইয়া অবস্থিত—এ উহার  
এবং ও ইহার অন্তর্ভূত ভাব সকল...প্রতিভাত করিতে থাকে পা.প্র  
২২। —ভাতি বি প্রতিপ্রভা, প্রতিফলিত দীপ্তি। “সে আভার  
প্রতিভাতি।—হেম ১০৬। প্রতিভাতি রবিকর. বজ্র অস্ত্র করে  
খলমল।—ন ১০৩৮। —ভান স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] ১ অবসরো-  
চিত উত্তরদ্বরণশক্তি (মহিনাথ) ; প্রভূত্বপন্নমতিত্ব। “বান্ রা ১.১.  
১৫। মাঘ ১৬.১। দূতঃ ভ্রাতৃ প্রতিভানবান।—হি ৩২০। ২ [ +অন  
-ভা ] দীপ্তি। [ °ভাষিত, °মুখ (বিণ)—অগ্রপ্ত, প্রভূত্বপন্নমতিত্ব। ]

প্রতিভাত, -ভাতি, -ভান ত্র ‘প্রতিভা’।

প্রতিভাস পুং [ প্রতি+ √ভাস+অ (যঞ)-ভা ] ১ প্রকাশ,  
আবির্ভাব। ২ উপলব্ধি। ৩ বিজয়।

প্রতিভিন্ন বিণ [ প্রতি+ √ভিন্+ত (জ)-ধ্ব ] ১ বিদ্ধ। ২ বিশেষিত।  
“শোভন্ত কু.স ৭.৭। ৩ সঙ্গত। “চক্রেণ নিভাঃ প্রতিভিন্নমৌলোঃ  
(হরন্ত) কু.স ৭.৩৫। ৪ বিরুদ্ধে, বিভক্ত। —ভেদন স্ত্রী [ +অন  
(লুট্)-ভা ] ১ বেদন, ভেদ। ২ চক্ষুরাদির উৎপাটন। ৩ বিভাজন।  
পুং [ প্রতি+ √ভূ+কিন্ (০)-ক, পা ৩.২.১৭৩ ] ধনিক

ও অধমর্ণের মধ্যে বিনি থাকেন (কাশিকা) ; লরক, জামিন। “বর্ণন,  
প্রাত্যরিক”, দান” রঘু ৮.১৬২, কুলুক। বাজ ২.৫৪.-৫।

প্রতিভেদন ত্র ‘প্রতিভিন্ন’।

প্রতিভ বিণ [ প্রতি+ √ভা+অ (ক)-ক ] সঙ্গত, নিত, সন্ধান।  
“দেবপ্রতিভা রতিপ্রতিভা প্রবীলা।—মে ১৭০; জলপ্রতিভাখনে ১২২।  
[ সমাসে উত্তরণধ ]। —ভা স্ত্রী [ +অ (অঙ্)-ভা ] ১ সাদৃশ্য।  
২ অনুকরণ। ৩ [ +অ-ণ ; °মা ]—প্রবতা (কথেন ১০.১৩০.৩) ]  
শিলামিকৃত সঙ্গরণঃ; প্রতিরণঃ; প্রতিভূতি, প্রতিমূর্তি। “গো.রা ৬.১১.  
২৮। আরসীঃ প্রতিমাম্ মহা ১.২.৩১৩। ভোমারই প্রতিমা পড়ি  
মন্দিরে মন্দিরে ব.বি ২৭। রমার প্রতিমা প.ভু ৩৭। [ প্রতিমা  
অষ্টবিধ—‘শৈলী দারুময়ী লৌহী লেপ্যা লেখ্যা চ সৈকতী। মনোময়ী  
মণিময়ী প্রতিমাস্তিবা নৃত্য।—ভ ১১.২৭.২২। ত্র ‘শু ৪.৪.৭২। ]  
৪ প্রতিবিষ। “শশাঙ্কম্ রঘু ৭.৬৪; বালার্ক” ১২.১০০। কু.স ৭.৩৬।  
৫ গজদন্তবন্ধ। —ভান স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ণ ; °ন ]—প্রতিনিধি  
(কথেন ১.৫২.১৩) ] ১ প্রতিমা। ২ প্রতিবিষ। ৩ চিত্র; আদর্শ।  
৪ গজদন্তবয়ের মধ্য। “পুখু” মাঘ ৫.৩৬। ৫ গজকূতের অথোভাগ।  
৬ পরিমাণার্থ প্রস্থপ্রোগাণি। “মহু ৮.৪০.৩। [ দূতপাঠ ‘প্রতীমান’ ]  
৭ পরিমাণার্থ মূৎপাণাণি খণ্ড। “মহু ২.২৫৭, কুলুক। বাজ ২.১০২।  
বিকু ১০.৫। ৮ দৃষ্টান্ত। “ভ ৭.৪.৩৫। ৯ সাদৃশ্য। “কথেন ১.৩২.৭।  
—মিত বিণ [ +ত (জ)-ধ্ব ] উপমিত, তুলিত।

প্রতিভিন্ন পুং [ প্রা.স ] প্রতিকূলময়, প্রতিবোধ। “ক.স ২৫.১২০।  
প্রতিভা, -ভান, -মিত ত্র ‘প্রতিভ’।

প্রতিভুক্ত বিণ [ প্রতি+ √মুহ+ত (জ)-ধ্ব ] ১ পরিস্ফুট, দৃঢ়  
(আভরণাদি)। “রত্ন ২১৭। ২ পরিত্যক্ত, বিহ্বল। “গৃহীত” রঘু  
৪.৪৩। ৩ প্রতাপিত। “রঘু ১৬.৫২। —মোচন স্ত্রী [ +অন-ভা ]  
১ পরিত্যাগ। ২ নির্ধ্যাতন, শোধন। “বৈর” রঘু ১৪.৪১।

প্রতিমুখ স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ ‘মুখসদৃশ’, (নাটকে) পক্ষসন্ধির দ্বিতীয়  
সন্ধি। [ ইহাতে মুখসন্ধিতে নিবেশিত কলপ্রধান উপারের কিঞ্চিৎ লক্ষ্য  
বীজের উদ্দেশ্যরূপ উদ্ভেদ থাকে (স। ৭ ৬.৭৭.৮) ]। ২ প্রতিবিষ।  
“ভ ৭.২১১। —মুখ বা [ অব্যয়ীভাব ] অভিমুখ। “প্রতিমুখাগতে  
মহু ৮.২১১। —মুখ বিণ [ বহুব্রী ] প্রত্যাবৃত্তমুখ, প্রতিফল। “গো.রা  
৪.২৭.৭।

প্রতিমূর্তি স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রতিরূপমূর্তি, প্রতিভূতি, প্রতিমা। ‘(পতি)  
প্রতিমূর্তি হৈয়া পুত্র জন্মের উদরে।—ম ৫২।

প্রতিমোচন ত্র ‘প্রতিমুক্ত’।

প্রতিমুখ পুং [ প্রতি+ √মুহ+ন-ভা ] ১ প্রবৃত্ত, প্রচেষ্টা। ২ বাহ্য,  
লিপ্সা। ৩ উপগ্রহ, বস্তুগ্রহণাদি (অ.চী)। ৪ সংস্কার, ভূগোলসাধন।  
“পা ৬.১.১৩২। হৃগক্ষিতামপ্রতিমুখপূর্বান্ মাঘ ৩.৫৪। ৫ নিগ্রহ।  
৬ প্রতিগ্রহ (S.W.)। ৭ রচনা।

প্রতিমাতন স্ত্রী [ প্রতি+ √মাত+অন (লুট্)-ভা ] নির্ধ্যাতন,  
শুদ্ধি। “বৈর” মহা (S.W.)। —মাতনা স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ধ্ব  
+স্ত্রী আ (চাপ্) ] ‘প্রতিমা’, প্রতিভূতি। “বোবিন্” রঘু ১৬.৬৭।  
বা (পুঃ) পৃথিব্যাঃ প্রতিমাতনেন মাঘ ৩.৩৪।

প্রতিমাতনা ত্র ‘প্রতিমাতন’।

প্রতিমুক্ত স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রতিফলমুক্ত। “হ ১০.১.১৫।

প্রতিমুখী স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রতিফলা যুগলী; সঙ্গী। “মাঘ ৭.৪৫; ৫৮।

প্রতিমোগ পুং [ প্রতি+ √মুজ+অ (যঞ)-ভা ] ১ বিরোধ।  
২ বিরুদ্ধসম্বন্ধ। ৩ পুনরুজোগ। “পঙ্কিত ভ ৪.১০.১২। ৪ [ +অ  
-ণ ] প্রাত্যকারোপায়। “ক.স ১২.২৪। —বোমিতা স্ত্রী [ °শিন্+ভা  
(তল্) ] ১ প্রতিফলভাব, বিরুদ্ধতা। ২ (ভায়ে) প্রতিবোধিধর্ম।

—বোধী (-গিন্) বিণ [‘বোধ+ইন্+(ইনি)-১ব] ১ প্রতিবোধ-  
বান্, বিরোধী। ২ (ভারে) বিরুদ্ধস্বকবান্, বাহার অতাব, তাহা  
প্রতিবোধী, যেমন, বটাভাবের প্রতিবোধী খট। —বোধী পুং বিরোধি-  
পক্ষ, শত্রু।

প্রতিবোধিতা, প্রতিবোধী অ ‘প্রতিবোধ’।

প্রতিবোধক ( -ক্ ) . -বোধ পুং [প্রতি+√বুধ+ত্ (তৃ), +  
অ (অচ্), -ক-১ব] প্রতিকূলবুদ্ধকারী, প্রতিভট, প্রতিবীর।

প্রতিরূপ পুং [প্রা.স] প্রতিকূল রথী ; প্রতিপক্ষ। ‘দৌষান্তি-  
প্রতিরূপ’ তদ্রূপ শ ৪.২০।

প্রতিরূপ পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপরথ, প্রতিধ্বনি। ‘তুর্ভাবপ্রতিরূপ  
ক.স। ২০.২২৬। ২ প্রতিকূলশব্দ।

প্রতিরাজ পুং [প্রতিকূল রাজা, প্রা.স, সমাসান্ত ‘অ’ (টচ্)] শত্রু  
রাজা। ‘মহু ৭৬৪-৭, কল্পক। —রাজা (-জন্) পুং [অর্ধ,  
‘জ (সাধু), তু ‘হরাজা’] শত্রুভূত রাজা। ‘রা ১৭০.২৮,  
২.১১০ ১৬।

প্রতিকূল বিণ [প্রতি+√কৃ+ত (ক্ত)-র্ধ] ১ নিকল। ২ প্রতি-  
হত, ব্যাহত। —রোদ্ধা (-ক্) বিণ [+ত্ (তৃ)-ক-১ব, ক্রী-ক্ৰী]  
১ প্রতিকূলাচরণীল। “বোদ্ধা গুণাঃ মহু ৩ ১৫৩। ২ প্রতিরোধক।  
—রোধ পুং [+অ (যচ্)-ভা] ১ নিবোধ, প্রতিবন্ধ। ২ ব্যাঘাত।  
৩ তিরস্কার, আবরণ। ৪ প্রতিকূলাচরণ। “আজ্ঞা” সী ২৮। ৫ নিগ্রহ,  
সংযমন। ৬ হঠচৌধ, ডাকতি। ৭ [+অ (অচ্)-ক] (ছায়ে)  
সংপক্ষদোষদুষ্ট হেতু, সংপ্রতিপক্ষ (শ ক)। —বোধক বিণ [+অক  
(ধৃ)-ক] প্রতিবোধকাব্যী, প্রতিবন্ধক। —বোধক পুং হঠচৌব,  
ডাকতি। —রোধন ক্রী [+অন (গৃহ্)-ভা] ১ নিরোধ, অবরোধ।  
‘মার্গ’ (মহা)। কৃত্যনাঃ প্রতিবোধনাং মহু ৯ ৯৩। ২ ব্যাঘাত।  
—বোধী (-গিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, ক্রী-ধিনী] সর্ধ  
‘প্রতিরোধক’। —বোধী পুং হঠকারী চৌব।

প্রতিরূপ বিণ [‘প+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] ১ তুল্যরূপবান্, তুল্য-  
গুণিত, সদৃশ। ২ অনুকূপ, যোগ্য। —রূপ ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিকৃত  
রূপ, প্রতিবিম্ব, মূর্ত্যরূপ। “স ধর্মপ্রতিরূপকঃ মহু ১১৯। চেষ্টাপ্রতি-  
রূপিকা কামিজ্ঞাননোবৃত্তিঃ। —শ ১৩৫। ২ প্রতিকৃতি। —রূপক বিণ  
[‘প+ক (কন্) বার্থে] সর্ধ ‘প্রতিরূপ (১)। “বান্ধসান্ পাগাধনঃ  
‘রূপকান্ মহা ৩২৮ ১১। —রূপক ক্রী ১ প্রতিকৃতি, প্রতিমূর্তি।  
“শু ১.২৪৯। ‘কারক (মহা)। ২ প্রতিবিম্ব।

প্রতিরোদ্ধা, -রোধ, -রোধক, -রোধন, -রোধী অ  
‘প্রতিরুদ্ধ’।

প্রতিলিপি ক্রী [প্রা.স] প্রতিরূপ লিপি, প্রতিলেখ, নকল।

প্রতিলোম বিণ [লোম প্রতিগত, প্রা.স, প্রতিগতঃ লোম—“মহু  
—বালমোহরম, সমাসান্ত ‘অ’ (অচ্), ক্রী-মা, বৈদিক] ১ লোমের  
প্রতিকূল। বিণ ‘অলুলাম’। “প্রতিলোমে হি লোপেন সম্যসৌম্যম-  
বতিষ্ঠতেহুপ্রবিশতি রোমকৃপান্। —হুপ্রত ১.১৮.২। ২ ক্রমবিপর্যায়-  
বৃত্ত, বিপরীত, উলট। ৩ প্রতিকূল, বাহ। “সেন বাতেন গো রা  
৫৮.৪। সৈব \*মহু ২৫৭.৪। অপরিচিতস্তাপি তে অপ্রতিলোমঃ  
সংযুক্তঃ শ ১৩৫। ৪ বৌদসম্বন্ধ বর্ণবিপর্যায়বৃত্ত, অর্থাৎ উত্তমবর্ণীয় ও  
অধমবর্ণের বৌদসম্বন্ধবৃত্ত (বিবাহ)। “প্রতিলোমঃ বৈ তৎ বৃত্ত্যাক্ষণী  
ক্ষত্রিয়মুপগাৎ। —শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৫.১.১৫। “নিবেশন। —ভ ৩.৭.  
৩১। —লোম ক্রী [অ ‘প্রতিলোম’ বিণ (৫)] ১ ব্রাহ্মণাদিবর্ণপর্বায়ের প্রতি-  
ক্রম। “শান্ত্যং ন প্রতিলোমতঃ বাজ ২ ১৮৬। ২ প্রতিলোম বৌদসম্বন্ধ।  
“জ। —লোমা ক্রী প্রতিলোমা ক্রী। “প্রতিলোমাব্যর্থগহিতাঃ  
(পুত্রাঃ) বিহু ১৩.২। [‘জ (বিণ)—প্রতিলোম হইতে জাত ;

উত্তমবর্ণীয় অধমবর্ণ হইতে জাত (সর্গীপর্ব)। “প্রতিলোমাদুলোমজাঃ  
মহু ১০.২৫, বাজ ১.২৫।]

প্রতিশব্দ পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ শব্দ, প্রতিধ্বনি। “রা ২.১.৩.  
৩০। গুহানিবন্ধপ্রতিশব্দীর্ষ রঘু ২.২৮। কু.স ৬.৬৪। ব ৪৯৮।  
২ (বাংলায়) তুল্যার্থক শব্দ, সমনাম (synonym)।

প্রতিশয়ন ক্রী [প্রতি+√শী+অন (গৃহ্)-ভা] অতীষ্টলভার্থ  
দেবতার সন্নিধানে অনাহারে শয়ন, হত্যা দেওয়া। —শয়িত বিণ  
[+ত (ক্ত)-ক] কৃতপ্রতিশয়ন (যে হত্যা দিরাছে)। “অনরা চ  
কিলাই প্রতিশয়িতায় স্বপ্নে সমাদিষ্টে (দশকুমার)।

প্রতিশাসন ক্রী [প্রতি+শাস্+অন (গৃহ্)-ভা] ১ আস্থান-  
পূর্বক ভৃত্যাদিপ্রেরণ বা নিয়োগ। ২ বিতীয়াজ্ঞা। “(সঃ) কৃতবান-  
প্রতিশাসনঃ জগৎ রঘু ৮ ২৭। ৩ প্রত্যাগ্যান। —শিষ্ট বিণ [+ত  
(ক্ত)-র্ধ] ১ অহিত, প্রেরিত। “মাঘ ১৩১। ২ প্রত্যাখ্যাত।

প্রতিশীর্ষক ক্রী [প্রা.স] ১ শীর্ষের বিনিময়ে দেয় অর্থ, নিজায়।  
“রঘু ২ ৫৫, মলিনাথ। ২ মতকে বেটনাবদ্ধ পট্ট। —ক.ব ১৫।

প্রতিষ্ঠা ক্রী, -ষ্ঠায় পুং [প্রতি+√শ্ৰী+অ (অচ্), +অ (যচ্),  
-ণ, ক্রী আ (টাপ্)] নাসারোগভেদ, পীনস। “র (হুপ্রত)।

প্রতিষ্ঠায় অ ‘প্রতিষ্ঠা’।

প্রতিশ্রব পুং [প্রতি+√শ্র+অ (অপ্)-ভা] ১ প্রতিশ্রুতি,  
প্রতিজ্ঞা। “সত্য” রা ২ ১০৯ ১৬। ২ প্রতিধ্বনি। —শ্রবণ ক্রী  
[+অন (গৃহ্)-ভা] ১ সর্ধ ‘প্রতিশ্রব (১)। “পূর্ব মহা ১.৭১.৩৪।  
২ অঙ্গীকরণ, আজ্ঞাকীর্বা। “মহু ১ ১২৫। —শ্রং ক্রী [+কিপ্ (০)  
-র্ধ] প্রতিধ্বনি। ‘প্রতিশ্রবুধরাঃ বহু ১৩.৪০, বহু ১৬ ৩১। —শ্রত  
বিণ [+ত (ক্ত)-র্ধ] প্রতিজ্ঞাত, স্বীকৃত। “মাঘ ২ ১০৮। —শ্রত  
ক্রী স্বীকৃত বিষয়। “ভ ২.৭ ১৮। —শ্রতি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা]  
১ সর্ধ ‘প্রতিশ্রব (১)। “৯ ৫৩। আর” ব.প্র ১২১। ২ [+তি-র্ধ]  
প্রতিধ্বনি। [প্রতিশ্রুত হওয়া (অসাধু)—প্রতিশ্রুতি করা (সাধু)।  
“হইলান প্রতিশ্রুত। —ন ৮৬৩। পাঠান প্রতিশ্রুত হইয়া পেলেন  
ব.প্র ৬৪। সম্রাট প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন। —শশাঙ্ক ২২৬। এইরূপ,  
“হবিত অনুচা. আজিলে কি প্রতিশ্রুত ?—ন ৯৫৫, আমার  
কৌশলে, প্রতিশ্রুত বলরাম করিতে প্রাধান ৯৫৯।]

প্রতিশ্রবণ, -ক্রং, -ক্রত, -তি অ ‘প্রতিশ্রব’।

প্রতিশ্রয় পুং [প্রতি+√শ্রি+অ (অচ্)-র্ধ] ১ বজ্রশালা।  
২ সভা। ৩ আবাস, পুহ। “হু” রা ২.২২.৬। ৪ আশ্রয়, পাত্র।  
৫ [+অ-ভা] বাস, বসতি। “বহুসাংপ্রতিশ্রয়া মহা ১.৬৫.৫৬,  
দর্দো প্রতিশ্রয়ঃ তন্মৈ ১৬৫ ৪। বহির্গ্রাম” মহু ১০.৩৬ ; ৫।  
[প্রতিশ্রয়াণী (-ধিন্) বিণ—বাসাণী। “মহা ১০.১৬৫.৩।]

প্রতিষিদ্ধ বিণ [প্রতি+√সিধ্+ত (ক্ত)-র্ধ] ১ নিষিদ্ধ, অবিহিত।  
২ নিবারিত। “প্রসরেযু (শক্রয়) রঘু ৮.২৩। —বেদ্ধা (-ক্) বিণ  
[+ত্ (তৃ)-ক-১ব, ক্রী-ক্ৰী] ১ প্রতিষেধকারক, নিষেধক।  
“ভ ৬ ১৩২। ২ নিবারিতজা, নিরাসক। “ভরোঃ...প্রতিষেধারঃ  
রামম গো বা ১ ২২ ৯। —ষেধ পুং [+অ (যচ্)-ভা] ১ নিষেধ,  
অবিধান। বিণ ‘বিধি’। “নেতি প্রতিষেধো বেতি বিকল্পঃ পা ১১.  
৪৪, কাশিকা। ২ নিবারণ। “তন্ময়” মহু ২.২৬৬। ৩ পরিহার।  
“রৌদ্র্যম্ রঘু ৫৫৮। —ষেধক বিণ [+অক (ধৃ)-ক] সর্ধ  
‘প্রতিষেদ্ধা’। —বেধন বিণ [+অন (গৃহ্)-ক] নিবারক, সংহারক।  
“তৎ (অজ্ঞম্) সর্বাঙ্গপ্রতিষেধনম্ মহা ৩.১৩৭.৫৪। —বেধন ক্রী  
[+অন-ভা] প্রতিষেধ। —ষেধনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-র্ধ]  
নিবারণীয়। “রঘু ১৪.৪২। [প্রতিষেধাকর (ক্রী)—‘মা ন হি’ ইত্যাদি  
নিষেধবর্ণ। “প্রতিষেধাকরবিরূপাতিরাম শ ৩.২১।]

**প্রতিবেদ্য**, -বেদ, -বেদক, -বেদন, -বেদনীয়  
ত্র 'প্রতিবেদ'।

**প্রতিষ্টা** বিণ [প্রতি+√তপ্+ত (জ)-ক, -ঈ, -ব] প্রতি-  
ষ্টত্ব, জড়ীকৃত, জড়ীকৃত, রত্ন। —ঐত পুঃ [অ (বঞ)-তা]  
জড়ীভাব, প্রতিবেদ, ক্রিয়ানিরোধ। "রাহ" রম্ ২৩২, প্রতিষ্ট-  
বিমুক্ত্যহঃ ২২।

**প্রতিষ্টা** ত্র 'প্রতিষ্ট'।

**প্রতিষ্ঠ** বিণ [প্রতি+অ (অহ্)] প্রতিষ্ঠাবান্, খ্যাতিযুক্ত। —ঠা জী  
[প্রতি+√হা+অ (অহ্)+জী আ (টাণ্), বহু; ছান্] ১  
হিতি, অবস্থান। "মা নিবাদ প্রতিষ্ঠাঃ যমগমঃ রা ১.২.১৫। লঙ্  
কৃ.স ২.২৭। জিহ্বোতসম্...গগনপ্রতিষ্ঠাঃ।—শ ৭.৬। দিনে লোক-  
ভিড় হবে মোর প্রতিষ্ঠা জানি চৈচ ৯৩। সত্যানন্দ প্রতিষ্ঠা।  
মহাপুঙ্কব বিসর্জন ব প্র ১৫৩। ২ হিতি, অবিচ্ছেদ। "অজ থলু মে  
বাণপ্রতিষ্ঠা।—শ ৭.৬। উচ ৫.২৪, অপ্রতিষ্ঠে রম্ভোক্তে কা  
প্রতিষ্ঠা কুলন্ত নঃ ২৫। ৩ অভিলষিতসিদ্ধি, অতীষ্টপ্রাপ্তি। "শ ৫.৬।  
৪ বাগনিপত্তি, বাগানিসমাণ্ডি, উৎসাহ। ৫ পুনকথান, পুনরুত্থান।  
"মু ১.১৪। ৬ [অ+ত-ন] গৌরব, খ্যাতি। "বে প্রতিষ্ঠে কুলন্ত মে।  
—শ ৩.১৬। ক.স ২.৬২। শুনেছি প্রতিষ্ঠা তব।—ম ১১৭৭।  
পাণ্ডিত্যবিধের প্রচুর প্রতিষ্ঠা ব.প ১৮১৩। ৭ প্রামাণ্য। "মাঘ ১৬  
৮। ৮ দেবদিগ পূজ্যজনক সংস্কারবিশেষ। "দেব"। শিবলিঙ্গ-  
সংক্রান্ত প্রতিষ্ঠাকর্মণি (S.W)। ৯ [অ+ধি] স্থান, আশ্রয়।  
"সর্বপ্রতিষ্ঠাঃ জগতীম্ গো রা ৫.৬২.২। বেদিপ্রতিষ্ঠান্ (বৃহাৎ)  
রম্ ১৬.৩৫। ১০ অবলম্ব, আশ্রয়। "ধর্মগতী তান্ত্রা...কুলপ্রতিষ্ঠা শ  
৬.২৪। ১১ পর্বাসনস্থান, প্রত্যগাস্ত্রা; প্রতিমা (শী.টাকা)। "তন্ত্রণো  
হি প্রতিষ্ঠাহম্ শী ১৪.২৭। ১২ ক্ষিতি। ১৩ অবস্থিতি; মর্যাদা।  
"অচলপ্রতিষ্ঠঃ সমুদ্রম্ শী ২.৭০। ১৪ মূলদেশ, ভিত্তিভূমি। ১৫ কুলীন-  
ব্রাহ্মণের নবলক্ষণের একতম। ১৬ (বাঙাল্য) প্রতিষ্ঠাপন, সং-  
স্থাপন। "বিভ্যালয়", বিগ্রহ"। —ঠা তা (তৃ) বিণ [অ+ত (তৃ)-ক  
-ব] প্রতিষ্ঠাকারক, সংস্থাপক (founder)। —ঠান জী [অ+অন  
(লুট্)-তা] ১ হিতি, অবিচ্ছেদ। "বাণপ্রতিষ্ঠানকর রা ১.১১.১০।  
২ প্রতিষ্ঠাপন (নীলকণ্ঠ), সংস্থাপন। "প্রতিষ্ঠানার পৃথিবীঃ মার্মাণঃ  
মহা ৬.২৭১.৫০। ৩ হিতি, অবস্থান। "ভোবাঃ প্রজ্ঞা প্রতিষ্ঠানম্ মহা  
১৮.৬.১০। প্রাণ" ছ ২১। ৪ সর্বপ্রতিষ্ঠা (৪)। ৫ [অ+অন-ধি]  
স্থান, বাসস্থান। "প্রতিষ্ঠানমিব জিহ্বঃ গো.রা ১.৫.১২। ৬ অবলম্ব,  
আশ্রয়, ভিত্তিভূমি। ৭ নগরবিশেষ, বিঠোর। [ইহা পুরুরবার  
রাজধানী (ভ ২.১.৪২) এবং প্রয়াগের সন্নহিত (মহা ৩.৮৬.৭৫-৬)।]  
৮ গোদাবরীতীরস্থ শালিবাহনের রাজধানী। ৯ [অ+অন-ণ] সর্ব  
প্রতিষ্ঠা (৫, ৭)। ১০ (বাঙাল্য) প্রতিষ্ঠিত বিষয়, —আজমাণি।  
—ঠাপন জী [অ+√হা+অন (লুট্)-তা] ১ সংস্থাপন। ২ সংস্কার-  
পূর্বক দেববিগ্রহাদিস্থাপন। —ঠিত বিণ [অ+√হা+ত (জ)  
-ক] ১ প্রতিষ্ঠাপ্রাপ্ত, লক্ষিত, অবস্থিত। "নাকপৃষ্ঠ" শ ৭.৬।  
রাজপদে প্রতিষ্ঠিত সী ১। ২ হিতি, নিম্ণল। "বগে হি যন্তেক্রিয়ার্ণা  
তন্ত প্রজ্ঞা প্রতিষ্ঠিতা শী ২৬.৬। ৩ খ্যাতিমান্। ৪ ব্যবস্থিত।  
"পৃথিবী" ম.বি ২৩০। ৫ [অ+ত-ঈ] সংস্কারপূর্বক কৃতপ্রতিষ্ঠ  
(দেবদি)। ৬ প্রতিষ্ঠাপিত, সংস্থাপিত। "অস্মাপি যতি দেবৎ  
মহত্তিঃ সংপ্রাভতিঃ।—হি ৪৫ (কথ্যরত্ন)। এই মন্দির...মুখ্য-  
কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত হইল ব প্র ৭৩। —ঠিত পুঃ বিম্।

**প্রতিষ্ঠাতা**, -ষ্ঠাত, -ষ্ঠাপন, -ষ্ঠিত ত্র 'প্রতিষ্ঠা'।

**প্রতিসংহার** পুঃ [প্রতি+সং+√হা+অ (বঞ)-তা] ১ পুনঃ  
সংহার, প্রশমন। "হারে পরমাত্ত মহা ১০.১৫.১২। ২ নিগ্রহ,

সংকপ। "ভেদসঃ প্রতিসংহারম্ মহা ১.২৩.২৭। ৩ পরিহার।  
"আমিব" মহা ১০.৭.১০। —সংহৃত বিণ [অ+ত (জ)-ঈ]  
প্রশমিত। "অভ্রম্" মহা ১০.১৫.২০।

**প্রতিসংলেশ** পুঃ [প্রা.স] অনুরূপ বাচিক প্রত্যয়। "গো.রা ১.৪.৮২।  
**প্রতিসংলান** জী [প্রতি+সং+√হা+অন (লুট্)-তা] ১ অনু-  
সন্ধান, অববেণ। ২ পুনঃসংযোজন। "ছিন্নকণ্ঠ" (বশকুমার)।  
৩ প্রতিবাদন, প্রতিপ্রহার। "মুঠি" গো.রা ৬.৩২.৩০।

**প্রতিসর** বিণ [প্রতি+√স+অ (অহ্)-ক] নিরোক্তা, অধীন।  
—সর পুঃ জী ১ চম্পুঠ, সৈন্তের পশ্চাদ্ভাগ। ২ মাল্য। ৩ ভূষণ।  
৪ হস্তসূত্র। "কি ৫.৩৩। ৫ রক্ষাবন্ধনসূত্র। ৬ যন্ত্রভেদ। ৭ [অ  
(অপ্)-তা] ত্রণভক্তি। ৮ [বাংলায়, অপ্র] বেটন। "খড়োতের  
বাহুপ্রতিসরে।—মা ১৩২; (শটীরে) শত প্রতিসরে, বেড়িলা ১৩৬।  
**প্রতিসর্গ** পুঃ [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ সৃষ্টি, ত্রকার সৃষ্টির পরে দক্ষাদির  
সৃষ্টি, অনুসর্গ। "প্রতিসর্গঃ...দক্ষাধৈর্যঃ কৃতঃ পৃথক্। ২ প্রতিকূল  
সৃষ্টি; প্রলয়। "ভ ৪.৮.৫।

**প্রতিসার** জী [প্রতি+√সারি+অন (লুট্)-তা] অপসারণ,  
দূরীকরণ। —সারিত বিণ [অ+ত (জ)-ঈ] প্রবর্তিত। "রম্ ৭.২৩।  
**প্রতিসীরা** জী [প্রতি+√সি+র (জন্)-ক+জী আ (টাণ্)]  
উ ২.২৫] বনিকা (অ.কো)।

**প্রতিসূর্য্য**, -র্য্যক পুঃ [প্রা.স] ১ 'সূর্য্যপ্রতিগত', কুকলাস।  
"প্রতিসূর্য্যক উচ ২.১৬, ২ সূর্য্যপ্রতিরূপ আভ্যন্তরিক উৎপাতভেদ।  
"প্রতিসূর্য্য, -র্য্যক।—বৃহৎসংহিতা ৩৭.১-৩। —সূর্য্য ব্য [অব্যঙ্গী-  
ভাব] সূর্য্যভিমুখ। "মমু ৪.৫২।

**প্রতিস্পর্ক** জী [প্রতি+√স্পর্ক+অ-তা+জী আ (টাণ্)]  
প্রতিকূল স্পর্ক; প্রতিরক্ষা, বিরোধিতা। —স্পর্কী (-ক্) বিণ  
[অ+ইন্ (গিনি)-ক-ব] প্রতিস্পর্ককারী, বিরোধী।

**প্রতিস্পর্ক** ত্র 'প্রতিস্পর্ক'।

**প্রতিস্রোতঃ** (-তস্) বিণ [প্রা.স] ১ স্রোতঃপ্রতিগত, স্রোতঃ-  
ভিমুখিত। "প্রতিস্রোতঃপুণ্ড্র রা ২.৬৫.১৫। ২ [বহতী] প্রতীপ-  
প্রবাহ। "মহা ৩.২২২.১২৩। —স্রোতঃ ক্রি.বিণ স্রোতের প্রতিকূলে।  
"মমু ১১.৭৭।

**প্রতিস্বন**, -স্বর [প্রা.স] প্রতিধ্বনি। "বন মাঘ ১৩.৩১।

**প্রতিস্বর** ত্র 'প্রতিস্বন'।

**প্রতিহত** বিণ [প্রতি+√হ+ত (জ)-ঈ] ১ প্রতিকূলহত,  
বাহত, প্রতিঘটিত। "বজ্রঃ প্রতিহতো যতঃ ভ ৮.১১.৩৩; ৯.৪.১৩।  
২ প্রতিবন্ধ, নিরুদ্ধ। "এতে প্রতিহতো...হারি রা ৭.৬০.৩। অপ্রতি-  
হতর উচ ৬.৩৭। ৩ অঙ্গীকৃত। "মহা...প্রতিহতেষণাঃ ভ ৮.৩.২।  
৪ বিকলীকৃত। "ক্রি.কৃ.স ২ ৪৮। ৫ বাহত, বিঘ্নিত। "অতি-  
যোকে প্রতিহতে গো.রা ২.৬২.৩। অপ্রতিহতপ্রভাবে সী ১। ৬ প্রত্য-  
দীপ্ত, নিরাকৃত। "শ ৭.৩২। ৭ অতিভূত। "ভ ১.২.৬। ৮ দীপ্ত।  
৯ নিরত। ১০ প্রতিবন্ধ (অ.কো)। ১১ ঘটিত। "আমিণ্যাম্  
...অপ্রতিহতম্ ভ ৬.১৬.২৮। —হতি জী [অ+তি (ভিদ্)-তা]  
১ প্রতিকূলাঘাত, প্রতিঘাত। "মাঘ ২.৪২। ২ কাশপ্রতিহতজ্ঞ) রোণ।

**প্রতিহতি** ত্র 'প্রতিহত'।

**প্রতিহর্ষ** (হৃ) বিণ [প্রতি+√হ+ত (জ)-ক-ব; জী-জী]  
১ বাগ্ধিতা। "প্রতিহর্ষা যমাপদাম্ রম্ ১.৬০। ২ লজ্জাকরক। "মহা  
৭.৮.৪৬। —হর্ষা পুঃ ঋগ্ভিগ্ভবিশেষ।

**প্রতিহতক** পুঃ [প্রা.স] প্রতিরূপক্রিয়াকারী; প্রতিনিবি। "আমি-  
সেবারাঃ ধর্মসেবনে) ন সতি প্রতিহতকঃ।—হি ২.৩১।  
**প্রতিভী**হার পুঃ [প্রতি+√হ+অ (বঞ)-ঈ, বিকল্পে দীর্ঘ]

১ বাধা দ্বারা প্রবেশ প্রতিবৃত্ত (বিহারিত) হয় (অ.টী); দ্বারপাল।  
‘ইতিভাষ্যকৃতকালকালবান্ প্রিয়লক্ষণঃ। অপ্রমাণঃ সনানন্দঃ প্রতীকারঃ স  
উচ্যতে।’ ‘প্রত্যহার রা ১.৩০.১৪। প্রতিহার গ ১০০। ২ [+অ-বি]  
‘প্রবেশনিষেধনাম’, দ্বার। ‘প্রতিহাররক্ষী রম্ ৬.২০; ‘ভূমি ৩১।  
কু.স ৩.৫৮। হিন্দুরাজগণ ববনীপণকে প্রতিহারে নিযুক্ত করিতেন  
ব.বি ২২৬। ৩ দ্বারপাল, বাজীকর। —হারক পুং [+অক (হুল)-ক]  
সর্ব ‘প্রতিহার (৩)। ৩—হারী (-রিন্) পুং [+হার+ইন্ (ইনি)  
-ব] হারী (ন.ক)। —হারী স্ত্রী [+হার+স্ত্রী ই (ঈব্.)] ১ দ্বার-  
পালিকা। ‘সী ৩। ২ দ্বারপাল। ‘দ্বার্যে প্রতিহারীতাপি (অ.টী)।  
‘কাব ১। —হার্য বিণ [+ব (গাং)-র্ষ] পরিহার্য। ‘সর্বথা প্রতি-  
হার্য হি তব বীর্যম্ গো.রা ৫.৭৮.২২। [‘ভূমি (স্ত্রী)—দ্বারদেশ।  
‘রক্ষী (স্ত্রী)—দ্বারপালিকা।]

প্রতিহারী অ ‘প্রতিহার’।

প্রতিহিংসা স্ত্রী [প্রতি+√হিংস+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] প্রতিরূপ  
হিংসা, বৈরোধন। ‘প্রতিহিংসা সার।—ন ৪২৩। —হিংসিত স্ত্রী  
[+ত(ক্ত)-ভা] প্রতিহিংসা। ‘হিংসিতে প্রতিহিংসিতম্ (কুর্ধ্যাৎ)।  
—পক্ষ ৫.৮০।

প্রতিহিংসিত অ ‘প্রতিহিংসা’।

প্রতীক বিণ [প্রতি+√ই+ঐক (ঐকন্)-ক] ১ প্রতিকূল।  
২ বিলোম, প্রতীপ। —তীক পুং [+ঐক-ণ, ‘‘ক’—অবয়ব (ক্বেদ  
৭.৩৬.১)] ‘প্রতীতিসাধন’, অল্প, অবয়ব। —তীক স্ত্রী ১ প্রতিরূপ,  
প্রতিমূর্তি। ‘প্রতীকোপম। ২ মোকাদির প্রথম পদ বা মূখ।  
‘বৃন্দারণ্যক ৬.২.৩।

প্রতীক্ষ বিণ [প্রতি+√ঐক+অ (অচ্)-ক] প্রতীক্ষাকাব্যী।  
‘অমুজা’, কাল। ‘ত্বং’ বা ১ ৭৩.১৬। [সমাসে উত্তরপদ]। —ক্ষ  
বিণ [+অক (কুল্)-ক] প্রতীক্ষাকারী। ‘পুত্রজন্ম’ গো.রা ১.১৭.২২।  
—ক্ষ স্ত্রী, —ক্ষা স্ত্রী [+অন (লুট্), +অ, -ভা, স্ত্রী আ (টাপ্)]  
১ অপেক্ষা। ২ কৃপাবলোকন। ‘ত ৩.৪.১৪। —ক্ষিত বিণ [+ত(ক্ত)-  
র্ষ] ১ অপেক্ষিত। ২ আবৃত, পূজিত। —ক্ষী (-কিন্) বিণ  
[+ইন্ (শিন্)-ক-১ব] প্রতীক্ষক। ‘সা...ত্বংপ্রতীক্ষণী মহা  
৩.৬৯.৩৮। —ক্ষ্য বিণ [+ব (গাং)-র্ষ] ১ অপেক্ষণীয়। ‘মমু  
২.৭৬। ২ পূজা। ‘ভক্তিঃ প্রতীক্ষ্যে রম্ ৫.১৪। মাঘ ২.১০.৮।  
৩ প্রতিপালনীয়, করণীয়। ‘প্রতীক্ষ্যঃ ত্বং...প্রতিশ্রুতম্ মাঘ ২.১০.৮।  
[প্রতীক্ষিয়া—প্রতীক্ষ্য করিয়া। ‘(বিপ্রগণ) ঠাড়য়েছে চতুপথে  
পাণ্ডবের তরে প্রতীক্ষিয়া কা ১১।

প্রতীক্ষক, -ক্ষণ, -ক্ষা, -ক্ষিত, -ক্ষী, -ক্ষ্য অ ‘প্রতীক্ষ’।

প্রতীচী স্ত্রী [প্রত্যচ+স্ত্রী ই (ঈপ্)] সূর্য্যাতগমনদিক্, পশ্চিম দিক্।  
‘পূর্ব প্রতীচী স্ব.প্র ১৭৫। —চীন বিণ [প্রত্যচ+ঈন (ৎ);  
স্ত্রী -না] ১ পশ্চিম দিকে বা দেশে ভব; পশ্চিমদিক্স্থিত, প্রতীচীজাত।  
২ পরকালবর্তী। —চীচ বিণ [প্রত্যচ+ব(বৎ). স্ত্রী -চ্যা] প্রতীচীভব,  
পাক্ষাত্য। —চীচ পুং ১ পাক্ষাত্য দেশ। ‘প্রতীচোদীচ্যাসিনঃ মহা  
৩.২৬.৩। ২ প্রতীচীবাসিগণ। ‘প্রতীচ্যাঃ...রাষ্ট্রাণ্যপহরন্ত রা ২.৮.২৮।  
(মহা) নিহতাঃ প্রতীচ্যাঃ মহা ৭.৭০.৩৪।

প্রতীচীন, -চ্য অ ‘প্রতীচী’।

প্রতীক্ষক পুং [প্রা.স] ইক্ষাপ্রতিগত, গ্রাহক। ‘মমু ৪.১০৪।

প্রতীত বিণ [প্রতি+√ই+ত(ক্ত)-র্ষ] ১ খ্যাত, প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত।  
‘‘ক্ষণ রা ১.২০.২৪। মমু ৩.৩। বটু জাম ইতি প্রতীতঃ রম্  
১৩.৫৩; ১৮.৫২। ২ সূচী। ৩ জ্ঞাত। ৪ [+ত-ক] সূচী। ‘রম্  
৩.১২। আশ্বিন’ কু.স ৭.৫২। ৫ প্রবৃত্ত, জাগরিত। ‘উবসি প্রতীতঃ  
মহা ৫.১.১। ৬ মনীষী, প্রাজ্ঞ। ৭ সাধর। ৮ [‘তি > ‘ত;]

বাঙ.লায়; অগ্র] প্রত্যয়, বিশ্বাস। ‘হমারি বচনে বহি মহ পরতীত  
বি.প ১০১। প্রতীত নহি বোলে ১২২। জদি না জাও প্রতীত ম.পা  
১৮; রামা-বাক্যে প্রতীত হইল ৮০। প্রতীত কাহার মনে কাহ  
জিয়াইবে ব.প ২৩০। ভ.প্র ২২৬। —তীতি স্ত্রী [+তি(ভিন্)-ভা]  
১ খ্যাতি, প্রসিদ্ধি। ২ জ্ঞান, বুদ্ধি, বোধ। ‘অর্জুনে ন প্রতীতয়ে।  
—ক্বেদ ১.৩৬.২০। ৩ ৭.৩১। ‘শূন্ত’ ক.সা ২৯.৫৯। ৪ হর্ব।  
৪ আদর। ৫ [‘হি ‘তি] (বাঙ.লায়) প্রত্যয়, বিশ্বাস। ‘প্রতীতি  
হয়েছে কার বোলে ম.ভা ৪১, -২।

প্রতীতি অ ‘প্রতীত’।

প্রতীপ বিণ [প্রতিকূল অপ্ বাহাতে, বহুতী, সমানান্ত ‘অ’, অপ  
> ঐপ, ছান্দস] ১ প্রতিকূল। ‘ত্বংপ্রতীপে কুতে গো.রা ২.২০.১৬।  
মমু ৪.২০.৬। প্রতীপপবন রম্ ১১.৬২। বহু প্রতীপপবনে, প্রবাহ  
মা ১০১। ২ বিপরীত। ৩ অবপ, দুর্বিনীত। ‘প্রেক্ষঃ প্রতীপঃ (ভোজ্য)।  
—পক্ষ ১.৪৫৮। —তীপ ক্রি বিণ ১ প্রতিকূলভাবে, বিপরীতভাবে।  
‘মহা ৫.৫১.৩০। ২ প্রতিলোমভাবে। ‘প্রতীপমেতে জায়তে মমু  
১০.১৭। —তীপ পুং চন্দ্রবংশীয় মূপ শাখমুর পিতা। ‘মহা ১.২৬.১৭।  
—তীপ স্ত্রী ১ প্রতিকূলতা। ‘মা ন প্রতীপঃ গমঃ ৩.৪.৮।  
২ অর্থালঙ্কারবিধেয়। [প্রসিদ্ধ উপমানের উপসেবক করিত, অববা  
উপমানের নিম্নলভ বর্ণিত হইলে, ‘প্রতীপ’ হয় (সা.ম ১০.৮৭.৮)।]  
[‘গ (বিণ)—প্রতিকূলগামী। ‘মকতঃ প্রতিপগাঃ বম্ ১১.৫৮।  
‘গমন (স্ত্রী)—প্রতিকূলগতি, প্রতিক্রম্য, উত্তানাবরোধ। ‘অভ্যাসম্  
...নাং কু.স ২.২৫। ‘ভরণ (স্ত্রী)—প্রতিপ্রোভাগতি। ‘দর্শিনী  
(স্ত্রী)—‘কটাক্ষদর্শিনী’, বনিতা, নারী। ‘বচন (স্ত্রী)—প্রতিকূলবাক্য,  
প্রতিবাদ; বক্রোক্তি।]

প্রতীপমান বিণ [প্রতি+√ই+মান (শান্)-র্ষ] ১ সমানান,  
জ্যোতিত। ‘পা ১.৩.৭৭। ২ বোধগম্য, অনুভূত। ‘ভবনীয় ভাবদর্শনে  
স্পষ্ট প্রতীপমান হইতেছে সী ২৫। নিত্যত উদাসীনতা হার (স্ত্রী)  
প্রতি অনাদররূপে প্রতীপমান হয় পা.প্র ৩৩।

প্রতীপ স্ত্রী [প্র+√তীরি+অ(অচ)-ধি] ‘ভরণসমাধি দান’, তট।  
প্রতুল পুং [প্র+√তুল+অ (ক)-ক] চক্ৰবাক্যকারী পক্ষী, গৃধ,  
কক, জেন, কাক, ময়ূর, খল্লন, পিক ইত্যাদি (ভাবপ্রকাশ)।

প্রতুল বি [?] ১ মজল, শুভ। ‘আজ নিশি সকল প্রতুল বি.হু ৪২।  
কিসে হয় দুহিক প্রতুল ব.প ২২৫; প্রতুলের উপায় ১৬৮৯; আমার  
প্রতুল হবক ১৬২২। রাজ্যের প্রতুল রাখিলেই রাজ্যের প্রতুল হয়  
কু.চ ৪৮, ৭৪.৮। ২ (কাকু হেতু) অমজল, বিপদ। ‘বদ মাকে  
ডুবে বাই তবে ত প্রতুল।—হেম ৮। ৩ হবিধা। ‘বাবসা কার্যের  
প্রতুল ত বটে।—দা ৮১২। [‘কজী—মজলকজী। ‘ঐষ্টীকর্জী  
প্রতুলকজী ব.প ১৭৭৭।]

প্রত্যেক বিং [অগ্র] প্রত্যক্ষ, সত্য। ‘গো.বি ১৭২।

প্রত্যেক পুং [প্র+√তুল+অ (ক)-ক, ছান্দস] ১ অবাধির  
ভাউনদণ্ড, কশা, চাবুক। (‘কৃকঃ) প্রত্যেকপাণিঃ মহা ১.২.২৪৮।  
২ গোতাউনদণ্ড, পাঁচন। ‘মমু ৩.৪৪। বাজ ১.৬২।

প্রত্যেকী স্ত্রী [প্র+√তোলি+অ(অচ্)-ধি+স্ত্রী ই (ঈব্.)]  
১ রথ্যা, মার্গ, রাজপথ। ‘রা ২.৮.১৮। মাঘ ৩.৩৪। ২ ইষ্টাদিমধ্য-  
নির্মিত মার্গ, দুর্গনগরদ্বার; অভ্যয়মার্গ (অ.টী)।

প্রতুল বিণ [প্র (পুরাণ)+ত (তপ্)], প্রতন > ‘তপ্’ পুরাতন,  
পুরাণ। [‘তব (বি)—পুরাকালের তথ্য; প্রাচীনমুগের লিপিসূত্রাবির  
ঐতিহাসিক তথ্য। ‘‘তববিং।]

প্রত্যক(ত) বিণ [প্রতি+√অনহ+কিন্ (০)-ক; প্রত্যাহ (পুং),  
প্রতীচী (স্ত্রী); ছান্দস] ১ প্রতিকূল, প্রতীপ। ‘প্রত্যপূর্ব্বধানতঃ মহা



৫.৮৪.৬। ২ পশ্চিমাভিমুখ। “শ্রোতাঃ। ৩ পশ্চিম। “প্রতীচীম্ ...শিশু গো.রা ১.১০.৪০। ৪ প্রত্যাবৃত্ত। ৫ প্রবণ। “প্রশান্তবীঃ ৩.২৪.৪৪। —তাক্ ক্রি.বিণ পশ্চিমাভিমুখ। “জপরাণীত সান্বিতীঃ প্রত্যাগাতারকোদয়ঃ বাজ ১.২৪। —তাক্ বা [প্রত্যচ্+অভ্যৎ (অভ্যতি), প্রত্যয়লোপ] পশ্চিম দিক্ বা দেশ; পশ্চিম দিক্ বা দেশে ইত্যাদি। “পা ৫.৩.৩০। [“পণী(ত্রী)—বিমুখপত্র, অপামার্গ। “শ্রোতাঃ (-তন্) বিণ—পশ্চিমদিশ্ বাহী। “শ্রোতা নদী পূণ্য নৰ্গদা মহা ৩.৮২.২। (ত্রী) নৰ্গদা।]

**প্রত্যক্ষ** বিণ [“ক+অ (অচ্); ত্রী-ক্ষা] ১ ‘প্রত্যক্ষবান্’, ইল্লিয়-গোচর। বিণ ‘পরোক’। “প্রত্যক্ষঃ যৎ জ্ঞাতিষ্ঠ পরোকঃ পৃষ্ঠতঃ কুর রা ২.১০৮.১৭। প্রত্যক্ষাভিঃ প্রপন্নত্বভিঃ শ ১.১। আমি প্রত্যক্ষ করার কথা বলিতেছিলাম ব প্র ৪০৪। ২ অক্ষিগোচর, দৃষ্টি-গোচর। ৩ সত্য। “প্রত্যক্ষা সা শ্রুতি কৃত্য রা ২.১০৬.১০। ৪ স্পষ্ট, দৃষ্ট। “প্রত্যক্ষাবগমন্ গী ৯.২। ৫ বিস্পষ্টদৃষ্ণ। “অজ্ঞান্জানুগঃ প্রত্যক্ষঃ শ ৩১.১; “বৈক্লব্য ৭১.২। ৬ নিঃসন্দ্বিগ্ন, নিঃসংশয়। “মহু ৯.৫২। ৭ মূর্ত, রূপযুক্ত। —তাক্ বা [অক্ষির পতি (অভিমুখ), অব্যায়ীভাব, সমাসাত ‘অ’ (ট্)] ইল্লিয়মাত্মনঃ অভিযুগ; ইল্লিয়-গোচর। “প্রত্যক্ষে প্রিয়বানিনম্—হি ১৭৮। —তাক্ ক্রী বিঘ্নে ইল্লিয়সম্বন্ধজ্ঞ জ্ঞান, ইল্লিয়গোচরতা। “প্রত্যক্ষ পাইয়া নল বলিল বচন ম.বি ১১৭; কথাছলে জ্ঞান গিয়া প্রত্যক্ষ উহার ১০০। প্রত্যক্ষ চর রকম। —চাক্ষুশ প্রত্যক্ষ ব প্র ৪০৪; আশ্রয় প্রত্যক্ষ : ভ্রাণজ প্রত্যক্ষ : রাসন প্রত্যক্ষ : ঘ্রাচ প্রত্যক্ষ : মানস প্রত্যক্ষ ৪০৫। [“জ্ঞান (ক্রী) —চাক্ষুজ্ঞান, দৃষ্টিগোচরতা। “প্রমাণ (ক্রী) —চাক্ষুজ্ঞানজ্ঞ বা ইল্লিয়মাত্মজ্ঞানজ্ঞ প্রমাণ। “প তু ১৬। “ফল (ক্রী) —বিস্পষ্ট বা জ্ঞান-গোচর ফল। “বাদী(-দ্ভি) পুং—১ প্রত্যক্ষপ্রমাণবাদী, চার্বাক। ২ ‘চাকাক’। ২ বোদ্ধ। “না প্রত্যক্ষঃ প্রমাণম্ ইতি তন্নতন্ (শ.ক)। “ভূত (বিণ) —স্পষ্টদৃষ্টিগোচর বা জ্ঞানগোচর। “ভোগ (পুং) —অধিকারীর জ্ঞাতভাবে তদীয় বস্তুর ভোগ বা ব্যবহার। “লবণ (ক্রী) —পাক বাছনাদিতে প্রদত্ত লবণ, কৃত্রিমলবণ। “বিষ্ণু ৭২.১২। “সিদ্ধ (বিণ) —প্রত্যক্ষপ্রমাণ দ্বারা সিদ্ধান্তিত। প্রত্যক্ষে —দৃষ্টিগোচরভাবে, প্রদর্শনপূর্বক। “প্রত্যক্ষে...তবে অর্জুন (সবে) চিনাইল ম.বি ২১৭।]

**প্রত্যক্ষদর্শন** বিণ [বহুব্রী, ত্রী-না] সাক্ষাদ্দ্রষ্টা, সাক্ষী। —দর্শন ক্রী [কর্মধা] মুর্ত্তিধারণপূর্বক আবির্ভাব। “মহা ৩.৫৭.৩৫। —দর্শী (-শিন্) বিণ [প্রত্যক্ষ+√দৃশ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্বী-শিনী] সাক্ষাদ্দ্রষ্টা। “মহা ২.৫.৭। —দৃষ্ট বিণ [স্বপ্+হৃণা] স্বচক্রেতে দৃষ্ট; স্বরংদৃষ্ট। “ক সা ৪০.৬৮।

**প্রত্যগাত্মা** (-ত্বান্) পুং [বত] ১ প্রত্যক্ষ (দেহপ্রতিগত জীব), ভাগ্যর আত্মা, পরমাত্মা, পরমেশ্বর। “কঠোপনিষৎ ৪.১। “বাহুদেবে ...প্রত্যগাত্মনি। —ত ৩.২৪.৪৫। ২ ত্রষ্টা, ভোক্তা, জীবাত্মা। “ত ৭.৬.২২।

**প্রত্যগ্র** বিণ [প্রা.স] ১ ‘অগ্রপ্রতিগত’, অভিনব, নূতন, নব। “রা ৪.১১.৮৭। “কুটজকুম্ভম্ পূমে ৪। ২ ‘বাল, তরুণ। “প্রত্যগ্রম্...আতপম্ রমু ১০.৫৪। [“প্রসবা (বিণ) —নবপ্রসূতা (যেহু)। “পা ২.১.৬৫, কাশিকা। “বয়াঃ (-রস্) বিণ —নববয়স্ক, তরুণ। “মহা ৮.৩৮.১৮। “যৌবন (বিণ) —নবযৌবন, তরুণ। “ক.সা ২৭.২০১।

**প্রত্যঙ্গ** ক্রী [প্রা.স] ১ ‘অঙ্গ প্রতিগত’, অবয়ব, বেত্রাঙ্গুলি প্রভৃতি। “অঙ্গপ্রত্যঙ্গঃ পুত্রঃ রা ২.৭৪.১৪। ২ বিভাগ, অংশ। —তাক্ বা [অব্যয়ীভাব] ১ অঙ্গে অঙ্গে; প্রত্যয়ব। “প্রত্যঙ্গমালিকতি গী.পো ১১.১১। ত্রিখণ্ডবিলেপনম্...প্রত্যঙ্গমপ্যপিতম্—হি ১.৯৮।

২ যজ্ঞের প্রত্যেক অঙ্গে। “দক্ষিণা রমু ৮.২০৮। ৩ প্রতি-বিভাগে।

**প্রত্যঙ্ঘ্রুখ** বিণ [প্রত্যঙ্ঘ্রুখ বাহার, বহুব্রী; ত্রী-খা, -খী] ১ প্রত্য-বৃত্তম্প, পরাঘ্রুখ। ২ পশ্চিমাভিমুখ। “রমু ২.৫২।

**প্রত্যনন্তর** বিণ [প্রা.স] ১ ‘অনন্তরপ্রতিগত’, প্রত্যাসন্ন, নিকট। “বভূব প্রত্যনন্তরঃ রা ২.৪৬.১২। ২ অনন্তরবর্তী, পরবর্তী (পূজাদি; বৃত্তি)। “রমু ৮.১৮৫; ১০.৮১।

**প্রত্যনিল** বা [অব্যয়ীভাব] বায়ুর প্রতি, অর্থাৎ অভিযুগে; প্রতিবাত। “যুগাঃ...প্রত্যনিলঃ বিচরেঃ কু.স ৩.৩১।

**প্রত্যনীক** বিণ [প্রতিগত অনীক বাহা কর্তৃক, বহুব্রী] প্রতিগতবল, প্রতিকূল, প্রতীক্ষাক্ষী, বিরোধী। “রথন্ত তন্ত কঃ সংগো প্রত্যনীকো ভবেৎ রথঃ মহা ৭.১০.৩৬। —নীক পুং ১ প্রতিপক্ষ, রিপু। “তৎ প্রত্যনীকানমুমান্—ত ৭.১.১১। ২ বিয়। —নীক ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিকূল সৈন্য, শত্রুসৈন্য। “যেহবহিতাঃ প্রত্যনীকেব্ যোধাঃ গী ১১.৩০। ২ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রতিপক্ষের অপকারে অসমর্থ ব্যক্তি প্রতিপক্ষসম্বন্ধী অস্ত্রের তিরস্কারক, প্রতিপক্ষের উৎকর্ষসাধক বা প্রাধিক্রমক হইলে, ‘প্রত্যনীক’ হয় (সা.প ১০.৮৬.৭। কা.প্র ১০.১২৯)]।

**প্রত্যমুমান** ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূল অমুমান; প্রতিপক্ষামুমান।

**প্রত্যস্ত** বিণ [প্রা.স] অস্তপ্রতিগত, অস্তিকগত, সন্নিবৃত্ত। “‘দেশ, ‘পকত। —তান্ত পুং ১ প্রান্তদুর্গ। “গুপ্তমূল’ রমু ৪.২৬। ২ প্রান্ত। “নিশান খাট ধবল-প্রত্যস্ত ত্রী.মা ৪৮। ৩ স্লেচ্ছদেশ। [“দেশ (পুং) —পান্তদেশ। “পর্বত (পুং) —মূলপর্বতের অস্ত্রে পরিবেষ্টনপূর্বক স্থিত স্বল্প পর্বত; পাদ। “কৈলাসচালের এক প্রত্যস্ত পর্বত দেখিতে পাঠিবেন। —কাদ ৪২।]

**প্রত্যপকার** পুং [প্রতি-অপ+√কৃ+অ (ঘঞ্)-ভা] প্রতিকৃত অপকার; প্রতীকার। “শাংমোৎ প্রত্যপকারেণ নোপকারেণ দুর্জনঃ কু.স ২.৪০।

**প্রত্যবকর্ষন** বিণ [প্রতি-অব+√কৃ+অন (লুট্)-ক] কৃশত্বকর, নিবর্তক। “অস্ত্রং প্রত্যবকর্ষনম্ ত ১.৭.২৮।

**প্রত্যবভাস** পুং [প্রতি-অব+√ভাস্+অ (ঘঞ্)-ভা] আবির্ভাব। “আকস্মিক’ উ.চ ২১।

**প্রত্যবয়ব** বা [অব্যয়ীভাব] প্রতি অবয়বে; প্রত্যঙ্গ। “‘বর্ণনা।

**প্রত্যবর** বিণ [প্রা.স] প্রতিরূপ অবর; সম-নিকৃষ্ট, নিকৃষ্ট। “মন্তঃ প্রত্যবরঃ কশিৎ গো.রা ৫.৫০.২৩। রমু ১০.১০৯।

**প্রত্যবসান** ক্রী [প্রতি-অব+√সো+অন (লুট্)-ভা] তোলন। “পা ১.৪.৫২। —সিত বিণ [ +ত (স্ত)-র্ধ] ভুক্ত।

**প্রত্যবস্বন্ধ** পুং [প্রতি-অব+√স্বন্ধ্+অ (ঘঞ্)-ভা] (ব্যবহারে) প্রতিবাদীর উত্তর (বাহা ব্যবহারপদ হয় না)।

**প্রত্যবস্বাতা** (-ত্ব) পুং [প্রতি-অব+√হা+ত্ব (তুহ)-ক-১ব] প্রতিকূলভাবে অবস্থাতা, শত্রু। —হান ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা] প্রতিপক্ষভাবে অবস্থান।

**প্রত্যবস্বান** ত্র ‘প্রত্যবস্বাতা।

**প্রত্যবস্বান** পুং [প্রতি-অব+√হা+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সৈন্তের শিবিরে প্রতিগমন। “মহা ৩.২৮০.৪১। ২ সংহার, প্রলয়। “সর্গস্থিতি’ রমু ২.৪৪।

**প্রত্যবায়** পুং [প্রতি-অব+√ই+অ (অচ্)-ভা] ১ অপচর, নুনীভাব। ২ বিপরীতাচরণ। “রমু ৪.২৪৫। পরসরা করিত বাপা নাহি প্রত্যবার ক.চ ১৭৬। ৩ [ +অ-ণ] বিয়। “সকটা ছাতিয়ায়-নাং প্রত্যবায়পুংহুতা উ.চ ১.৮। ৪ পাপ, বিষবৈশিষ্ট্যাদি। “ইহ ...প্রত্যবায়ো ন বিভতে গী ২.৪০। “প্রজ সী ৫৭।

**প্রত্যয়বাক্য** ক্রী [প্রতি-অব+ইন্+অন (লুট্)-ভা] ১ অবধান, অবধান। “মহু ৭.১০.১, ক্লুক। ২ পূর্বাপরালোচনা। —বেকিত বিপ [ +ত (জ)-র্ষ] ১ পর্যালোচিত। “বৎ প্রত্যবেকিত পৌরকার্য-বার্ণোপ ন ৬৩। ২ পরীক্ষিত। “প্রত্যবেকিতাঃ প্রমদনভুসঃ ন ৬৩। —কেবা বিপ [ +য (গাং)-র্ষ] বিচারণীয়। “ভব্যমুখাঃ সমারম্ভাঃ প্রত্যবেক্যঃ মহু ১৭.৫০।

**প্রত্যক্ষ** ব্য [অব্যয়ীভক্ত] অক্ষ অক্ষ; প্রতিবর্ষ। “চ.চ ৪৪, ৭১। **প্রত্যভিজ্ঞ** ক্রী [প্রতি-অভি+ √জা+অ (অঙ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] পূর্বসংস্কারসহকৃত জ্ঞান, অর্থাৎ ‘তাহা ইহাই’ এইরূপ প্রত্যক্ষতাগম্য বোধ। “উহারও তোমাকে দেখিয়া মিত্র বলিয়া প্রত্যভিজ্ঞ হইবে না।—কার ৩৩৯। —জ্ঞান ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা] ১ সর্ষ ‘প্রত্যভিজ্ঞ’। ২ [ +অন-ন ] প্রত্যভিজ্ঞসাধনদ্রব্য—অকুরীকাদি। “রা ১১ ৭৪, টীকা। “বহু বহু ১২ ৬৪।

**প্রত্যভিজ্ঞান** অ ‘প্রত্যভিজ্ঞা’। **প্রত্যভিবাদ** পুং [প্রতি-অভি+ √বদ+অ (ঘঞ্)-ভা] অভিবাদকেব প্রতি বিধিবৎ আশীর্বাদ। “পা ৮২ ৮০। —বাক্য, -বাদমিতা (-ভূ) পুং [ +অক (বুল), +ভূ (ভূ), -ক, -১ব ] অভিবাদকের প্রতি বধ্যবিধি আশীর্বাদকারণক। “প্রত্যভিবাদয়িত্ব মহু ২.১২৫, ক্লুক, প্রত্যভিবাদক ১২৭, ক্লুক। —বাদন ক্রী [ + √বাদি+অন (লুট্)-ভা ] সর্ষ ‘প্রত্যভিবাদ’। “মহু ২.১২৬।

**প্রত্যভিবাদক, -বাদন, -বাদমিতা** অ ‘প্রত্যভিবাদ’।

**প্রত্যমিত্র** পুং [প্রা.স] প্রতিপক্ষগত শত্রু। “বহিঃ প্রত্যমিত্রোহিভবৎ যুধি মহা ২.৩১ ২৬।

**প্রত্যয়** বিপ [প্রতি+ √ই+অ (অচ)-র্ষ] প্রতীত, প্রণীত। “পা ৮২ ৫৮, কাশিকা। —য় পুং [ +অ-ভা ] ১ বিশ্বাস। “প্রত্যয়ঃ জনসামান্য তদাভ্যন্তস্ত গো বা ১১ ৬৯। অপ্রত্যয়ঃ চেতঃ।—শ ১২। ক.স ৪৪৫, প্রায়ঃ প্রত্যয়মাশ্রয়ে স্বপ্নেণৈবদ্রব্যদরঃ ৬২০। পরপ্রত্যয়-নেয়বুদ্ধি মা মি ১২। ২ নিশ্চয়। ৩ অশুভব। “প্রত্যয়ো যোক্তবল্লভঃ মহা ৩.১২৯.১১১। ৪ অব্যভিচারিজন। “একাত্মপ্রত্যয়সারম্—মাতৃকা ৭। ৫ শপথ, মিথ্যানিরসন। “অব্যোখায়াঃ তু বৈদেহী প্রত্যয়ঃ কত্বমর্থতি (অ.টী)। ৬ প্রথিতভূ, খ্যাতি। ৭ আচার। ৮ [ +অ-ক ] অধীন, আরম্ভ। “রাজপ্রত্যয়াঃ প্রজাঃ (অ.টী)। ৯ সহকারী কাবণ (ত.বা)। ১০ সহকারী। ১১ [ +অ-র্ষ ] প্রকৃতির উত্তর বিহিত হুণ্ তিঙ কৃৎ তক্তিত। “হুণ্ তিঙ কৃৎ তক্তিতাঃ প্রত্যয়াঃ (সংকিপ্তসার)। “পা ১.১.৬৯, সি। মাঘ ১৪.৬৬। ১২ [ +অ-ন ] প্রমাণ। “সাক্ষি-প্রত্যয়সিদ্ধানি কার্যাপি মহু ৮ ১৭৮, ২৫৩.৬২। ১৩ হেতু, কারণ। “প্রত্যয়ানেকসমুত্তিঃ সঃ মহু ১০.৩। ক.স ৩.১৮। ১৪ রক্ত, হিত্র, দোষ। “রিশোঃ প্রত্যয়মাশ্রিত্য প্রহরেৎ (অ.টী)। [ ‘কর, ‘কারক (বিপ)—বিবাসজনক। ‘কারিকী (ক্রী)—মুদ্রা, মোহর (seal)। ‘কারী (-রিন্) বিপ—বিবাসকারক। ‘প্রতিভূ (পুং)—অ ‘প্রতিভূ’। [ প্রত্যয় বাঙলা (তু ‘সং প্রত্যয়ঃ গজ—গো.রা ৬.১০.১৭)—প্রত্যয় পাণ্ডরা, প্রত্যয় করা। “রাজা না প্রত্যয় বায় নাহি দেয় কাণ ভ.প্র ২২৭। ]

**প্রত্যয়িত** বিপ [ ‘য়+ইত (ইতহ্) ] জাতপ্রত্যয়, বিবৃত। “সারকাঃ ...প্রত্যয়িতাঃ যম গো.রা ৬.২২.৩০। প্রত্যয়িতান্ বিজান্ ক.সা ১৫.৬৮। আপনারে প্রত্যয়িত জানাবার তরে।—কৃ ২২৬। —ভারী (-রিন্) বিপ [ +ইন্ (ইনি)-ক-১ব ] প্রত্যয়বাদ, বিবাসী। “চরান্ প্রত্যয়িনঃ গো.রা ৬.৫.১৮।

**প্রত্যয়ী** অ ‘প্রত্যয়িত’।

**প্রত্যয়িত** বিপ [প্রতি+ √অভি+ত (জ)-র্ষ] প্রতিপুজিত। “মহা ২.১৩.৪; ৩.২৪.২৩, -৪।

**প্রত্যয়ী** (-রিন্) বিপ [প্রতি+ √অর্থ+ইন্ (নিমি)-ক-১ব, ক্রী-রিনী] ১ প্রতিকূলপ্রার্থী, পরিপকী। ২ প্রতিশ্রুতী, বৈরী। “সরসিকপ্রত্যয়ী পাণিষদসূ.ন ৩৬৬। —ভার্য পুং ১ প্রতিপক্ষ, শত্রু। “সমাযোঃ প্রত্যয়িত্তামপি তান্ ক.স ১.৫৯। ২ (ব্যবহারে) প্রতিবাদী, উত্তরবাদী। বিপ ‘অর্থী’। “অর্থিপ্রত্যয়িসমিধৌ মহু ৮.৭৯। বাজ ২.৬। **প্রত্যয়প** ক্রী [প্রতি+ √অপি+অন (লুট্)-ভা] দ্বীত বদ্যদির পুনর্দান, প্রতিদান। “সীতা” মহু ১৫.৮৫। —পিত বিপ [ +ত (জ)-র্ষ ] প্রতিদত্ত। “ভাস ইবান্তরাক্ষা ন ৪২২।

**প্রত্যয়** ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূল অস্ত্র; নিবারকাত্ত। “ক.সা ৫.৫৫। **প্রত্যহ** ব্য [অব্যয়ীভাব, ‘অ’ (চু.)] প্রতিদিন। “ক.স ১.৬০। **প্রত্যাহিব** ক্রি [অপ্র] প্রত্যাহ করিবে। “কেবা প্রত্যাহিব. আয়ার যত্রা যত বণ ৯২১.২।

**প্রত্যাখ্যাত** [প্রতি-আ+ √খা+ত (জ)-র্ষ] ১ প্রত্যাদিষ্ট, নিরাকৃত, নিরত। “মহা ১.২.২৩১। ঐ সকল প্রার্থীকে প্রত্যাখ্যাত করিতে নাই পা.প্র ৫৮। ২ দ্বীকৃত। ৩ প্রতিবিদ্ধ, নিবিদ্ধ। “উৎসবঃ প্রত্যাখ্যাতঃ ন ৬৬। ৪ নিবেদিত (A.)। —খ্যান ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] ১ প্রত্যাদেশ, নিরাকরণ, নিরাস। “গো.রা ১.৬৮.১৮। প্রত্যাখ্যানক কৃক্স মহা ১২ ২৩২। অতিথির প্রত্যাখ্যান পা.প্র ৫৫। ২ প্রতিবেধ। —খ্যেয় বিপ [ +য (ঘৎ)-র্ষ ] প্রত্যাদেশ, প্রতিবেধনীয়। “বাজ ১ ২১৪।

**প্রত্যাখ্যান, -খ্যেয়** অ ‘প্রত্যাখ্যাত’।

**প্রত্যাগতি** ক্রী. -গম পুং. -গমন ক্রী [প্রতি-আ+ √গম্+তি (-জিন্), +অ (ঘঞ্), +অন (লুট্)-ভা] পুনরাগমন, প্রত্যাবর্তন। “গমন গো.রা ১.৪.৬৬। ‘গতি হ ৩২৫.১৬। ‘গম ক.সা ৪.১০০।

**প্রত্যাগম, -গমন** অ ‘প্রত্যাগতি’।

**প্রত্যাগার** ক্রি.বিং প্রতিগৃহ। “গার খুজিলাম ক্রী.মা ২৭।

**প্রত্যাদিষ্ট** বিপ [প্রতি-আ+ √শি+ত (জ)-র্ষ] ১ নিরাকৃত, নিরত, প্রত্যাখ্যাত। “প্রত্যাদিষ্টাঃ...মুনেত্তনরাম্ ন ৫.৩১, ১৬২। ২ দ্বীকৃত। ৩ প্রতিবিদ্ধ। “মহু ১০.৬৮। —দেশ পুং [ +অ (ঘঞ্)-ভা ] ১ প্রত্যাখ্যান, নিরাকৃতি। “শ ৬.৯। প্রত্যাদেশো নপগর্ভিতাঃ প্রিঃ বিক্র ১৬। ২ নিরাকরণ, পরিত্যাগ। “উ.মে ৩৪। ৩ প্রতিবদন, উত্তর। “পু.মে ৫২। ৪ প্রতিবেধ। ৫ ভক্তের প্রতি আদেশ। “হরিদাস স্বামী প্রতি প্রত্যাদেশ কৈলা ভ.প্র ৩২০। ৬ ভক্তের প্রতি দেবতার অতীষ্টসিদ্ধার্থ আদেশ। “মা হইল প্রভুর তথাপি প্রত্যাদেশ।—ক্রী.মা ২০। বিহু ৬। প্রত্যাদেশ হইবে অন্তরে অ.গু ১২৬।

**প্রত্যাদেশ** অ ‘প্রত্যাদিষ্ট’।

**প্রত্যানয়ন** ক্রী [প্রতি-আ+ √নী+অন (লুট্)-ভা] পুনরানয়ন। “সখী” বিক্র ১৬।

**প্রত্যাবর্তন** ক্রী [প্রতি-আ+ √বৃত্ত+অন (লুট্)-ভা] প্রত্যাগমন। —বৃত্ত বিপ [ +ত (জ)-ক ] প্রত্যাগত।

**প্রত্যায়ক** বিপ [প্রতি+ √ই (শিচ্)+অক (বুল)-ক] প্রত্যয়-জনক। “মহা ১৩ ৪৪.৪৫। —য়ন ক্রী, -না ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা, ক্রী আ (টাপ্) ] ১ বিবাসজনন। “ন ক.সা ২৪ ২১৮, ‘না ৩৯ ২৩৪। ২ বোধন।

**প্রত্যায়ন, -না** অ ‘প্রত্যায়ক’।

**প্রত্যায়ীকৃত** বিপ [প্রতি+আজী √কৃত+ত (জ)-র্ষ] সাক্ষিত। “তিলকান্তবারগাঠৈঃ কি ৭.১৫।

**প্রত্যালীড়** বিপ [প্রতি-আ+ √লিহ্+ত (জ)-র্ষ] তক্তিত। —লীড় ক্রী ক্লুক দ্বীত আলীড়ের বিপরীত অবধান। অ ‘আলীড়’।

**প্রত্যাপা** ক্রী [প্রা.স] বহুপ্রতিপত্তা আশা; কোন দ্রব্যলাভে বাহা।

—ঈ (-ঈন্) বিণ [ 'শা+ইন (ইনি)-ক-১ব ] প্রত্যাপান, প্রত্যাশ-কারী । [ প্রতিআপে—প্রত্যাশার । "ক.চ ৫০ ; ২৫২ । ]

**প্রত্যাপী** (-ঈন্) অ 'প্রত্যাশা' ।

**প্রত্যাপিত** বিণ [ প্রতি-আ+ √প+ত (ক্ত)-ক ] প্রত্যাশাপ্রাপ্ত, সাধনাপ্রাপ্ত । "গো.বা ২.৩১.১ ।

**প্রত্যাপিত্তি** ক্রী [ প্রতি-আ+ √প+তি (ক্তিন্)-ভা ] নৈকট্য, সান্নিধ্য । —সম বিণ [ +ত (ক্ত)-ক ] সন্নিহিত, অতিকটট । "রঙ্গকগৃহ—পঞ্চ ১৬৬৬ । রথের বিজয় প্রত্যাপন ব.প ১২৬৫ ।

**প্রত্যাপার** পুং [ প্রতি-আ+ √হ+অ (ঘঞ)-অণা ] যে স্থান হইতে প্রতিফল যায় ; বৃহের পক্ষাভাগ ; বাহপাকি ।

**প্রত্যাহত** বিণ [ প্রতি-আ+ √হ+ত (ক্ত)-র্ষ ] প্রতিবন্ধ, কুচিত । "প্রত্যাহতাক্রো গিরিশপ্রভাবাং রঘু ২৪১ ।

**প্রত্যাঙ্ক** ক্রী [ প্রতি-আ+ √ক+অন (লুট)-ভা ] ১ প্রতিলোমভাবে আহার্য ; বিষয় হইতে চিত্ত ও ইন্দ্রিয়গণের নিরোধ । ২ প্রতানয়ন । "বিষ্ণু ১৬৬ । —হার পুং [ +অ (ঘঞ)-ভা ] ১ বিষয় হইতে টঙ্গিমা-কর্ষণ ; প্রত্যাহার্য । "পাদ ২.৫৪ । "মহু ৬.৭২ । ২ অষ্টাঙ্গযোগের একতম । "পাদ ২.২৯ । ৩ উপাদান । ৪ [ +অন-ণ ] অস্ত্র 'ইন্'-বর্ণের সহিত আদিবর্ণ লইয়া কৃত সংজ্ঞা । যথা, অচ্ (ঘরসংজ্ঞা), হল (বাঞ্ছনসংজ্ঞা), অল্ (বর্গসংজ্ঞা), হৃপ্ তিহ্ (বিভক্তিসংজ্ঞা) । —হৃত বিণ [ +ত (ক্ত)-র্ষ ] নিরুদ্ধ, নিবারিত, প্রতানীত ।

**প্রত্যাহার**, -হত অ 'প্রত্যাহার' ।

**প্রত্যাঙ্ক** বিণ [ প্রা+ত+ √ঘ+ত (ক্ত)-র্ষ ] প্রতিভাবিত, প্রতিবাক্যে নিরাকৃত । —ভ্রাক্ত ক্রী [ +ত-ভা ] প্রতিবচন, উত্তর । "উ.মে ৫০ । —ভ্রাক্তি ক্রী [ +তি (ক্তিন্)-ভা ] প্রতিবচন ।

**প্রত্যাঙ্ক** অ 'প্রত্যাক্ত' ।

**প্রত্যাঙ্কীবন** ক্রী [ প্রতি-উৎ+ √জী+অন (লুট)-ভা ] মৃত্যুর পরে পুনর্জীবন । "অজ্ঞান" মহা ১৪৮০ (অধ্যাঃশেষে) ।

**প্রত্যুত** বা বৈপরীত্য, বিপরীতভাবকথন । "সামবাদাঃ সাকোপস্ত তস্ত প্রত্যুত দীপকাঃ মাণ ২.৫৫ । একপ হইলে ক্রী তোমার...কর্মের ব্যাখ্যাতিকা হইবেন না । প্রত্যুত তোমার মনোমত অনুষ্ঠানের উত্তেজিকা...হইবেন পা.প্র ১০ ; ২০, ৬৪, ৯২ ; ১৩৫ ।

**প্রত্যুত্তর** ক্রী [ প্রা+স ] ১ প্রতিরূপ উত্তর, উত্তরের উত্তর । ২ বাদি-পক্ষের বিরুদ্ধপক্ষপ্রতিপাদক বাক্য ।

**প্রত্যাখান** ক্রী [ প্রতি-উৎ+ √হা+অন (লুট)-ভা ] আগত ব্যক্তির সম্মানার্থ আসনত্যাগপূর্বক উত্থান ; অত্যাখান । "প্রত্যাখানাভি-বাদনাত্যাং মনু ২.১২০, প্রত্যাখানাভিবাদনৈঃ ২১০ । —খিত বিণ [ +ত(ক্ত)-ক ] সম্মানার্থ আসন হইতে উত্থিত ।

**প্রত্যাখিত** অ 'প্রত্যাখান' ।

**প্রত্যাংগ** বিণ [ প্রতি-উৎ+ √প+ত (ক্ত)-ক ] ১ তৎকালোচিত । "মতি । ২ বর্তমান (যনাদি) । "প্রত্যাংগয়েন পণ্ডিতঃ (সাহস্রং) মহা ১.১০.৭৪ । [ "মতি (বিণ)—১ যাহার মতি তৎকালোচিত ; তৎকালোচিত বুদ্ধি । "পঞ্চ ১৩৪৭ । প্রত্যাংগমতি বিমলা কহিলেন, 'আজ আমার বীরপঙ্কমীর ত্রত, ত্রুত করিলে বীর পুত্র হয় । —ব.প্র ৬৮ । ২ প্রতিভাবিত ।

**প্রত্যাংগহরণ** ক্রী [ প্রা+স ] প্রতিফল উদাহরণ, উদাহরণের বিপরীত উদাহরণ । "পা ৪.১.৩২, সি । —দ্ব্যস্ত বিণ [ প্রতি-উৎ+ √হ+ত (ক্ত)-র্ষ ] প্রত্যাক্ত । "ভ ৬.১০.৭ ।

**প্রত্যাংগত** বিণ [ প্রতি-উৎ+ √প+ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ সম্মানার্থ উত্থান-পূর্বক অত্যাখিত ; প্রত্যাখ্যাত । "রঘু ১২.৬২ । ২ প্রতিরোধার্থ অভিযাত । "গতো মাং ভরতঃ সনৈস্তঃ রঘু ১০.৬৪ । —গতি ক্রী,

-গম পুং, -গমন ক্রী [ +তি (ক্তিন্), +অ (ঘঞ), +অন (লুট)-ভা ] প্রত্যাখান ( আগ বাড়াইয়া যাওয়া ) । "গতি ক.সা ৬.৫৫ । প্রত্যাংগব-প্রজ্ঞাপ্রতিবাদনঃ বিধায়তে সাধু মিথঃ ভ ৪.৩.২২ । —গমনীর বিণ [ +অনীর (অনীয়)-র্ষ ] প্রত্যাখানযোগা, উপহেদ, পূজা ।

**প্রত্যাংগতি**, -গম, -গমন অ 'প্রত্যাংগত' ।

**প্রত্যাংগত** বিণ [ প্রতি-উৎ+ √হ+ত(ক্ত)-র্ষ ] প্রত্যাপনত ।

**প্রত্যাংগকার** পুং, -ক্রিয়াক্রী [ প্রতি-উৎ+ √ক+অ (ঘঞ), +অ (ণ)-ভা, ক্রী আ (টাপ্) ] প্রতিরূপ উপকার ; কৃতোপকারের অল্পরূপ ভিত্তিরণ । "র গো.রা ৪ ৫১ ৪৪ ; গী ১৭.২১ । "রা ক.সা ২২.৭৩ ; ৮৩ । "র চৈ.চ ২.৩০ । —কারী (-রিন্) বিণ [ +ইন (গিনি)-ক-১ব ] প্রত্যাংগকারক । "গো.রা ২.১ ২২ ।

**প্রত্যাংকারী**, -ক্রিয়াক্রী অ 'প্রত্যাংগকার' ।

**প্রত্যাংগদেশ** পুং [ প্রতি-উৎ+ √দিশ্+অ (ঘঞ)-ভা ] প্রাণ উপদেশের প্রতিরূপ উপদেশ, বিজ্ঞাপ পরিবর্তে বিজ্ঞাদান । "প্রত্যাংগেশ-নৃকৈঃ ক.স ১.৩৪ ।

**প্রত্যাংগহার** পুং [ প্রা+স ] প্রতিরূপ উপহার ; সন্মোহোপহার ।

**প্রত্যাংগ** বিণ [ প্রতি+ √ঘ+ত (ক্ত)-র্ষ ] ৪ পুনঃকৃতবচন । ২ নিহিত । "অলাতগলাঃ প্রত্যাংগমন্তঃ উ.চ ৩.৩৫ । ৩ নিখাত । "প্রত্যাংগসোব দগিতে...চক্ৰঃ উ.চ ৩.৪৬ ।

**প্রত্যাংগ** পুং [ প্রা+স ] উল্লেখ্য প্রতিপক্ষ ; কাক । "ভ ১.১৪.১৪ ।

**প্রত্যাংগ**, -মঃ (-ম্) ক্রী [ প্রতি+উৎ+অ (ক), +অন্ (অসি), -ক, উ ৪.২৩৩ ] প্রাতঃকাল । "প্রত্যাংগি প্রাণে রা ৬.১০.১ ।

**প্রত্যাংগ**, -মঃ (-ম্) ক্রী [ প্রাত+ √উৎ+অ (ক), +অন্ (অসি), -ক ] 'ভিন্নিরনাশক', প্রভাত । "যে গো.রা ৩২২.১০ । "বকাল (মহা) । "বেধু পূ.মে ৩১ । —ব পুং ১ দূর্ধ্বা । ২ বহুবিধেব । ৩ (বাৎসল্য) প্রাবল্যকাল । "গেছে যোনে লয়ে, কোন্ মায়াজ্বর লোকে, ...চেতনা প্রত্যাংগে । —কা ১৫০ । [ প্রত্যাংগ বিহান—অতিপ্রত্যাংগে, প্রভাতে । "ক.অ ১৪ । প্রত্যাংগ বিহানে কালি । —ম ৫১৭ ; ১১৪৫ । উঠে বীর প্রত্যাংগ বিহানে ক.চ ৭০ । ]

**প্রত্যাংগ** পুং [ প্রতি+ √উৎ+অ (ঘঞ)-ভা ] বিয়, অন্তরায় । "দুর্গম্ ...গিরিপ্রত্যাংগরূপকম্ মহা ৩.১১০.১৩ । মাঘ ৯৮৭ । বিন্ময়ঃ...প্রত্যাংগঃ সর্বকর্মণাম্ । —হি ২.১৩ । অধ্যায়ন' উ.চ ২.৬ ।

**প্রত্যেক** বা [ অব্যয়ীভাব ] এক-একের প্রতি ; প্রতিজন, একশ : । "প্রত্যেকঃ জ্ঞানমাসাং রঘু ১২.৩ ; ৯ । ক.স ২.৩১ ।

**প্রথ** অক [ ভা, ঙ—প্রথতে ; সেট্ ] গ্যাতি । —থ, চূপ—প্রাথমতি, সেট্ ] গ্যাতি, বিক্ষেপ (ক.ক) । —থ, সক [ গিজস্ত, ঘটাদি —প্রথমতি ; সেট্ ] প্রথ্যাপন । "যে নাম কেচিদিহ নঃ প্রথমজ্ঞান্যম্ (ভবভূতি) ।

**প্রথক** বিং [ অপ্রঃ প্রামা ; তু 'প্রথিমা' ] পৃথক্ । "গামছা) রাখল প্রথক করি প.ক ২৫১৭ । কাগজ প্রথক ২ ব.প ১৬১১.৩৫ ।

**প্রথম** বিণ [ √প্রথ+অম (অমচ্)-ক, উ ৫.৬৮, প্রথম> "ম (?) —প্রথম ইতি যুগানাম প্রত্যমো ভবতি (নিরুক্ত ২.২২) ; ছান্দস ; Av. phratem ; Gr. 'proto'—first ; তু 'প্রথম শাস্ত্রপাঠ পশ্চাত্ বাঙ্গলা লিখন (ক.চ ৬) ] ১ আদি, পূর্ব, আদ্য । "কবি-প্রথমপদ্ধতি রঘু ১৫.৩৩ । "দ্বিবস পূ.মে ২ । প্রথমদর্শনদিন হি ১.৬.১ । ২ প্রধান, অগ্রসর, অগ্রণী । "মহাশ্যেতাভ্যাং প্রথমঃ (ঘৃ) রঘু ৩.৪৪ । কি ২.৪৪ । ৩ যুগ, প্রথমতম । "এব বৈ প্রথমঃ কল্পঃ রঘু ৩.১৪৭ । ৪ অগ্রিম । ৫ মূলীভূত । ৬ অভিনব । "বৈষ্ণবকরণ পা ৬.২.৫৬ । প্রথমপ্রেম চ.কা ২১১ । —ম পুং (ব্যাকরণে) প্রথম পুরুষ । "পা ১.৪ ১০১ । —ম ক্রি. বিণ পূর্বক, অগ্র । "রাজানং প্রথমং বিবেকঃ

হি ১২১৪। —মা ক্রী (ব্যাকরণে) বিতর্কবিধেব। [ 'কর (পু) —করবিধি। 'করিত (বিণ)—কর। 'মহু ১১৬৬। 'কবি (পু) —কবিক। 'বা তা ১১৬৬। 'জ (বিণ)—প্রথমজাত, অগ্রজ, আদিম। "জ হুত গো রা ২৪৭। গুতরাট্ট: 'জ: মহা ১১৪৫৬। 'বর: (-মস) ক্রী—শিশুকাল, শৈশব। "প্রথমবরসি গীতং তোরমর: বরত: (নারিকেরা)। —হর। 'বরসী(সিন্ধ) বিণ—১ প্রথমবরোক্ত (শতপথ-ব্রাহ্মণ)। ২ (বি) তর্কী। "বরসী নারী বাম ৮৭। 'বিরহ (পু) —নবীনবিরহ। "উমে ৩৩ ৫২। 'বুত্বা (ক্রী)—প্রথমকথা। 'হি ১১২৬। 'মঙ্গল ক্রী—আভ্যুদয়। 'বম্ব ১০৬৭। 'যুবতী (বিণ) —স্ববোধনা। 'কস্তা প্রথমযুবতী। —ক ৮। 'যৌবন (ক্রী)—নব-বোধন। 'যৌবনী ('না' সাধু) বি—সর্ধ 'প্রথমযুবতী'। 'ম ২৩৩, ৫২৫। 'সাহস পু—(বাবহার) সাক্ষি শিপত পণ (দণ্ড)। 'মহু ৮১০৮। বিক ৪১৪। বাক্স ২২১০। 'সক্যা (বি)—সক্যার প্রারম্ভ। 'চৈচ ২১। 'স্কৃত (ক্রী)—পূর্ণাঙ্গকার। 'পুমে ১৭। ]

প্রথমজাত পু [ কর্মধা ] ব্রহ্মজাতম। 'কুস ৫৩০।

প্রথমোক্ত বিণ [ স্থপস্থ ] প্রথমোক্তারিত (বাক্য)। "উবাচ ধাত্রা প্রথমোদিত: ব্য: যু ৩২৫।

প্রথমিতা (-ত্ব) বিণ [ √প্রথি+ত (ভূন)-ক-১ব ক্রী-ক্রী ] ধাপাধিতা উল্লেখ্যগণীল। পুমান প্রথ যত যশ: ভ ৪১৫৪। —থা ক্রী [ √প্রথ+অ (অত্) ভা+ক্রী আ (টাপা) ] ১ খ্যাতি (অ কো)। ২ (বাংশাধ) প্রথিত বিষয় পদ্ধতি, রীতি, ধাৰা (custom)। 'কুল'। ৩ বিধি, নিয়ম ব্যবস্থা। 'সাক্ষক'। —মে ১২২। —পিত বিণ [ √প্রথি+ত(ভ) ঋ ] ১ প্রথাত। 'যশস্ বা ১২১২২। অতঃ-হসি . প্রথিত: পুণ্ড্রোমস: গী ১৫১৮। পথিতাষ যু ৯৭৬। কুস ৫৭। ২ প্রকৃষ্ট। "প্রবোধ যু ৫৬৫। —পিত পু বিকু।

প্রথ্য, প্রথিত অ 'প্রথমিতা।

প্রথিমা (-মন্) পু [ পৃথু+ইমন (ইমনিচ)-১ব ] ১ পৃথুশব্দ স্থলতা, পীনত্ব। প্রথিমান: দবানেন জঘনন ভটি ৪১৭। ২ উপচয় বৃদ্ধি। (গুণা:) প্রারম্ভস্থানা: প্রথিমানমাপু: যু ১৮৪২। —খিষ্ট বিণ [ +ইষ্ট (হেতন) ] পৃথুতম, অতিস্থল। —খীমান (-মন্) বিণ [ +ঈয় (ঈযত্ন) ] পৃথুতব। প্রথিষ্ট, খীমান অ 'প্রথিমা।

প্রথ বিণ [ প্র+ √দা+অ (ক)-ক ] প্রদাতা, দাতা। 'অন্ন' (শত-পথব্রাহ্মণ)। শরণ (রা)। জয়কম্বল' গী ২৪৩। ভূমিশাণা, অভন্ন' মহু ৪২৩২। জয়', শুভ' স্থণ' (SW)। [সমাসে ডুগ্ধপদ]

প্রথক্ষিণ বিণ [ প্রা স, ছান্দস ] ১ দক্ষিণপার্শ্বগত। তে 'সব্যানি মণ্ডগানি (চেরতু:) মহা ১ ১৩৪৩৪। 'প্রক্রম কুস ৭৭২। ২ দক্ষিণ-দিকপ্রগত, দক্ষিণদিকভিমুখ। 'প্রদক্ষিণাঙ্কি: যু ৩১৪। শিখা যায় প্রদক্ষিণ হৈরা। —ম ৪৪। ৩ অমুকুল, শুভ। 'তদা বয়: বিজ্ঞেয়মো বদা কাল: প্রদক্ষিণ:। —ভ ১০ ৫৪১৬। ৪ [ 'ণ+অ(অচ) ] প্রদক্ষিণ-বৃত্ত, দক্ষিণহস্তপার্শ্বগত। "প্রদক্ষিণানি কুর্কীত বিজাতাশ্চ বনস্পতীন। —মহু ৪৩২। ৫ [ বহুত্রী ] 'প্রকৃষ্টদক্ষিণপার্শ্ব', সমর্থ। 'প্রদক্ষিণেন . ভট্টাঘ্না রা ৩৪৪৫১। —দক্ষিণ পু, ক্রী স্বীয়দক্ষিণপার্শ্বপ্রদর্শন-পূর্বক দেবতাধির দক্ষিণার্ধে পরিক্রমণ প্রণামবিধেব। 'সোহিঙগম্য . কুত্বা রাম' প্রদক্ষিণম্ (জ্যৈষ্ঠবৎ) রা ১১৭৮। 'ক্রিযা যু ১৭৬। স চ প্রদক্ষিণো জ্ঞেয়: (কালিকাপুরাণ)। বামে রাধি প্রদক্ষিণ (সেবা-অপরাধ) ভ ২২০। —দক্ষিণ বা [ তিষ্টদগ্ধপ্রভৃতি, পা ২১১৭ ] প্রদক্ষিণোগারে পুজিত। ৮কার তা' হৃদি জননী' প্রদক্ষিণম্ (তা' জননী' প্রদক্ষিণং কুত্বা হৃদি চকার) রা ২২১৬৪। —দক্ষিণ ক্রি বিণ ১ দক্ষিণপার্শ্বে, দক্ষিণদিকপার্শ্বপ্রসঙ্গে। 'মহু ৩৮৭। ২ দক্ষিণপার্শ্বে। "(অর্জুন: চামরব্যাজনম্) বিহুধাষ প্রদক্ষিণম্ মহা ২২১৮। —দক্ষিণ

ক্রী সর্ধ 'প্রদক্ষিণ' (পু, ক্রী)। "দ্বাং শিখা বর্জপ্রদক্ষিণাম্ (নাবসিহে)। প্রদক্ষিণাং যে কুর্কতি (বারাহে)। [ 'ক্রিযা (ক্রী)—প্রদক্ষিণকরণ। 'যু ১৭৬। প্রদক্ষিণ হরা, হৈরা (অপ্র)—প্রদক্ষিণ করিয়া। 'চ বি ২২৩। ম পা ৮। ]

প্রথক্ষিণাবর্ত্ত বিণ [ প্রা স ] দক্ষিণপার্শ্বপ্রগত, দক্ষিণাভিমুখ। "শিখা (পাবক:) গো রা ৬১২৪৪।

প্রথক্ষিণাঙ্কিঃ (-ক্টিস্) বিণ [ বহুত্রী ] দক্ষিণদিকগতজ্ঞান্যুক্ত। "ক্রিবিবিরিয়াদমে যু ৩১৪। —ক্টি: ক্রী [ কর্মধা ] দক্ষিণদিকগত জালা। 'প্রদক্ষিণাঙ্কিযাজেন যু ৪২৫।

প্রদত্ত বিণ [ প্র+ √দা+ত (ভ)-ধ্র, 'প্রদ' (পা ৭৪৪৭) ] সমপিত, দত্ত। 'প্রদত্তনয়নোৎসব ক সা ১৫১২৮।

প্রদত্ত পু [ প্র+ √দ+অ (অপ্)-ভা ] ১ বিদ্যারণ, ভেদ, ভজ। ২ [+অ-ধ্র] বিবর, গর্ভ। 'প্রদত্তোদর উচ ২১৬। ৩ [+অ-ণ] বাণ। ৪ ক্রীলোকের বোনিরোগভেদ (Leucorrhoea)।

প্রদর্শক বিণ [ প্র+ √দর্শি+অক (ধূল)-ক ] ১ দর্শয়িতা। ২ নির্দেশক। 'ওকাব: প্রতিদর্শপ্রদর্শক: গো রা ৫৮১২২। ৩ শিক্ষয়িতা, উপদেশক। নবা: দর্শনদর্শক: মহা ৩২১৪১৪। —দর্শন ক্রী [ +অন (লুটি) ভা ] ১ প্রকাশন, দেখান। 'উপদক্ষ' সী ২১, ৭৭। ২ নির্দেশ। যোগ্যকাল' মহু ২২৪ কুলক। ৩ [+অন-ণ] উদাহরণ। 'প্রদর্শনার্থমতত্ত্ব ময়োক্তম্ বাক্স ৩২১৬। ৪ [+ √দৃশ্ +অন-ধ্র] আকার, মূর্তি। 'সৌম্য' মহা ১২৮২ গদ্যশাস্ত্রপ্রদর্শনা: ৩০৪২। ৫ দৃষ্ট। 'বন' যৌরপ্রদর্শনম্ রা ২৩১৪। —দর্শনী বি কোন বিদ্যাব পদর্শনস্থান, মেলা (exhibition)। —দর্শিত বিণ [ + √দর্শি+ত (ভ)-ধ্র ] নির্দিষ্ট উপনিষ্ট। —দর্শী (শিন) বিণ [ +ইন (গিনি)-ক-১ব ] প্রদর্শক, নির্দেশক, উপদেশক। 'কালহেতু' মহা ১২৩২৭। মার্গ' ক সা ৩৪২০২।

প্রদর্শন, -দর্শনী, -দর্শিত, -দর্শী অ 'প্রদর্শক'।

প্রদান ক্রী [ প্র+ √দা+অন (লুটি)-ভা ] ১ অর্পণ, দান। 'আন্ন' মহা ৪১৪২৫। দৃষ্টি' কুস ৭৪৫। গো', মহী', অভন্ন'—পক্ষ ১৩১২। ২ অধ্যাপনা। বেদ' মহু ২১৭১। ৩ বিবাহে সস্ত্রাণ, পাস্যাকরণ। কস্তা' মহু ৩২২। —দায়ক বিণ [ +অক (ধূল)-ক ] প্রদানকর্তা, দাতা। রাজা', শত্রু'। —দায়ী (-বিন্) বিণ [ +ইন (গিনি)-ক-১ব ] প্রদায়ক। মহু ৩১৭৫। সর্কাকামপ্রদায়িন্ (বা)। তানপ্রদা যন কুস ১৮। যুক্তিপ্রদায়িনী ক্রী মা ১২৭। মুকতি-প্রদায়িনী। —মে ২২৪।

প্রদায়ক, -দায়ী অ 'প্রদান'।

প্রদার বি [ স' পরদার, তু প্র > (স্বরাগমে) পর (প্রা য), অপ্র ] পবত্রী। যে করে প্রদার। —জ ৮৫। —দারিক বিণ [ সং পারদারিক, অপ ] পরদায়গামী। 'জ ৮৪।

প্রদারিক অ 'প্রদার'।

প্রদাহ পু [ প্র+ √দহ+অ (ধক)-ভা ] ১ প্রকৃষ্টদাহ, ভয়ীকরণ, দাহ। ২ (বাল্যের) রোগানিজ্ঞাত গাত্রদাহ, জ্বালা।

প্রদিক্ (-ক্) ক্রী [ প্রা স 'ছান্দস' ] দিবপ্রগত, দিকবাল, বিদিক, ঐশাভা দিক। 'দিশক সত্ততা: সর্কাস: প্রাণশক সমাহৃতা: গো রা ৬৮৬৩২।

প্রদিক্ বি [ প্র+ √দহ+ত (ভ)-ধ্র ] প্রলিখ, মাথা। 'ভূজীয় ভোগ্যম্ ঋষিরপ্রদিক্মান্ গী ২৫।

প্রদিক্টি বিণ [ প্র+ √দিশ্+ত (ভ)-ধ্র ] ১ নির্দিষ্ট, নিরূপিত। "কাল যু ২৩২, ৫৬০। ২ উপনিষ্ট। "পুণ্যকল' প্রদিক্টিম্। —গী ৮২৮। বিভ্রা:...মুনিপ্রদিক্টিয়ো: যু ১১২।

**প্রদীপ** পুং [ প্র + √দীপ্ + অ (অচ্) -ক, তু 'প্ৰদীপ' গৌ.চ ১২০, -৫ ) ] ১ দীপ । পূর্ণচন্দ্রপ্রদীপা...বামিনী গৌ.রা ৩.১৪.২৪ । (অর্থঃ) স্বরতপ্রদীপাঃ কু.স ১.১০ । বলি' রঘু ২.২৪ । (কুমার) আনি মণি-আভরণ, পরদীপে গোরস চোরে জী.ম ২৮ । যে কর্ম করিবে, তার অপ্রদীপে হইবে প্রদীপ ।—ভা.চ ৩৪৪ । ২ প্রদীপবৎ উতাসক । “কুল” রঘু ১.৭৪, রঘুবংশ ১০.৬৮ । ৩ পূর্বার্ধের উতাসক বাধ্যানগ্রহ । “কর্ম”, “কোত্তী”, “ধর্ম”, “তত্ত্ব”, “মহাত্মা” ।—দীপক বিণ [ + √দীপি + অক (বুল্) -ক ] দীপয়িতা, উতাসক, প্রকাশক ।—দীপন বিণ [ + অন (লুট্) -ক; জী -নী ] সর্ব ‘প্রদীপক’ ।—দীপন পুং স্বাবব-বিষভেদ ।—দীপন স্ত্রী ১ উতাসন, প্রকাশন । ২ প্রজালন । “লাঙ্গুল” গৌ.রা ৫.৪২ (সর্গশেষ) ।—দীপিত বিণ [ + ত (ক্ত) -র্ষ ] প্রজালিত, প্রকাশিত ।—দীপ্ত বিণ [ + √দীপ্ + ত (ক্ত) -ক ] ১ প্রজ্বলিত, সম্ভল । “প্রদীপ্তঃ জলনং গী ১১.২২ । ২ স্তীর্ণ । “প্রদীপ্তপ্রজ্ঞামেধ উ.চ ২৬ । [ প্রদীপ্তায়ি (পুং) —কপূর্ব । “মহা ২.৬৪.১০ । ]

**প্রদীপক, -দীপন, -দীপ্ত** ত্র ‘প্রদীপ’ ।

**প্রদেয়** বিণ [ প্র + √দা + য (যৎ) -র্ষ ] ১ সমর্পণীয়, দেয় । “কিম্ ...গুণেব প্রদেয়ম্ রঘু ৫.১৮ । (ববঃ) প্রদেয়ঃ ভ ৭.১০.৩০ । ২ পাত্র-সাংকরীয় । “বৎসে, ইমে অপি প্রদেয়ে ণ ৪১৬ । ৩ উপদেষ্টা ।—দেয় স্ত্রী ১ দেয় ত্রব্য । “গুরুপ্রদেয়াধিকনিপ্পৃহঃ রঘু ৫.৩১ । ২ [ + য -ভা ] প্রদান । “তি ৪২৮ ।

**প্রদেশ** পুং [ প্র + √দিশ্ + অ (যৎ) -ভা ] ১ নির্দেশ (A) । ২ অতীত বিষয় দ্বারা প্রস্তুত বা বর্তমান বিষয়ের সাধন, যেমন, ইনি দেবদত্তের শলা উদ্ধৃত করিয়াছেন, অতএব যজ্ঞদত্তের শলাও ইনি উদ্ধৃত করিবেন (হুত্রত ৬.৬৫.১০) । ৩ [ + অ-ণ (অ.টী) ] প্রসারিত-তর্কজল্প-পরিমাণ । তু ‘প্রদেশ’ । ৪ উদাহরণ । ৫ [ + অ-র্ষ ] দেশ, স্থান । “ভূমিপ্রদেশজ রা ২.৮০.১ । চৈত্রয়’ রঘু ৫.৬০ । কু.স ৫.৪৫ । ৬ উপবেশনস্থান । “সমুচিত প্রদেশে উপবেশন ।—সী ৭২ । ৭ ভিত্তি । ৮ একদেশ, একাংশ । “মাত্রঃ ভবতঃ প্রদর্শিতম্ ভ ১.৫.২০ । ৯ অবরহ । “কঠ’, “তালু’, “কর্ণ’, “জয়’ ।—দেশন স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] ১ নির্দেশ । ২ উপদেশ । ৩ [ + অন-র্ষ ] উৎ-কোচ, ভেট (অ.টী) ।—দেশনী স্ত্রী [ + অন-ণ + জী ই (ভীপ্) ] ‘নির্দেশসাধনী’, তর্জনী ।—দেশিনী স্ত্রী [ + ইন্ (শিনি) -ক + গী ই ] ‘নির্দেশকারিণী’, তর্জনী ।

**প্রদেশন, -দেশনী, -দেশিনী** ত্র ‘প্রদেশ’ ।

**প্রদেশ** পুং [ প্র + √দিশ্ + অ (যৎ) -র্ষ ] আলোপন (পুলটিল্)-বিশেষ । “হুত্রত ১.১৮.৩ ।

**প্রদোষ** বিণ [ বহুব্রী ] প্রকৃষ্টদোষ, দুষ্ট । “তেহপোনং প্রদোষমুযায়িনঃ মাঘ ২.২৮ ।—দোষ পুং ১ [ প্র + √দুষ্ + অ (যৎ) -ভা ] দোষ । ২ [ প্রারম্ভ দোষা (রাত্রি) যে সময়ে, বহুব্রী, “ব’—রাত্রি (কথেন ১.১১.৫) ] ‘রাত্রিপ্রারম্ভ’, রজনীমুখ, সন্ধ্যারম্ভ । ‘প্রদোষোহস্তময়াদুঃখং ঘটিকাধর্মমিততে (অ.টী) । “কাল, বোলা, অন্ত্যঃ প্রদোষে শর্ব্বব্যাঃ মহা ৪.২২.২ । প্রদোষাঃ শশিচাক্ষুঃশাঃ—ভৃত ১.১২ । গী.গো ৫.২০ । প্রদোষ হইল গত প্রবেশে রজনী ।—কু ১২৫ । প ৩৪ । ৩ রাত্রিমাত্র (ত.বা) ।—দোষক বিণ [ ‘ব’ + অক (বুল্) ] প্রদোষজাত, সাক্ষা । “পা ৪.৩.২৮ ।

**প্রদোষক** ত্র ‘প্রদোষ’ ।

**প্রদ্বার** [ প্রকৃষ্ট দ্বার বাহাব, বহুব্রী ] ‘প্রকৃষ্টবল’, কামদেব । “প্রদ্বারায় ক.সা ৫০.২১ । প্রদ্বার-বাণে জী.মা ৩৬ । [ ইনি রুক্মিণীগর্ভজাত কুকের পুত্র । বৈষ্ণবাগমে চতুর্ভূহ ভগবানের একতম । শঙ্করাহর ইহাকে সূতিকাগৃহ হইতে হরণ করিয়া পত্নী মারাবতীকে সমর্পণ করে । তখন

মারাবতী ধাত্রীহতে ইহার প্রতিপালনের ভার নিলেন । কিরংকাল পরে ইনি যৌবনপ্রাপ্ত হইলে মারাবতী ইহাকে কহিলেন, ‘তুমি শঙ্করের পুত্র নহ, রুক্মিণীর কুকের কুমার প্রদ্বার ; আমার স্বামী শঙ্কর তোমাকে হরণ করিয়া আনিয়াছে । মারাবতীর কথায় প্রদ্বার কুপিত হইয়া শঙ্করকে নিহত করেন এবং মারাবতীর সহিত দারকার উপস্থিত হন ( হ ১৬২-১৬৩ অধ্যায় ) । মতান্তরে, শঙ্কর হরণ করিয়া শিশুকে সমুদ্রে নিক্ষেপ করে এবং মৎস্যের উদরে মারাবতী শিশুকে প্রাপ্ত হইয়া নারদের উপদেশে প্রতিপালন করেন ( ভ ১০.৫৫তম অধ্যায় । ভা.চ ৬৮-৬৯ । শি ২১ ) । ]

**প্রদ্বোত** পুং [ প্র + √দ্বা + অ (যৎ) -ভা ] ১ প্রদীপ্তি, হ্রুতি, প্রভা । ২ [ + অ-ণ ] রশ্মি, কিরণ ।—দ্বোতন স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] ১ দীপ্তি । ২ [ + অন -ক ] সূর্য্য ।

**প্রদ্বোতন** ত্র ‘প্রদ্বোত’ ।

**প্রদ্বব** বিণ [ প্রা.স ] প্রকৃষ্ট ত্রব অতিত্রব (হুত্রত) ।—ত্রব পুং ক্রতগতি, পলায়ন ।—ত্রাব পুং [ প্র + √ত্র + অ (যৎ) -ভা, পা ৩.৩.২৭ ] ১ প্রকৃষ্টগতি, ক্রত । “হ ট ৭.৩৭ । ২ পলায়ন ।

**প্রজাব** ত্র ‘প্রজব’ ।

**প্রধান** স্ত্রী [ প্র + √ধন্ + অ (অণ্) -ধি, বাহুল্যে (অ.টী) ; ] বুদ্ধ । “মত্র” পু.মে ৪৮ । উ.চ ৫.১ । জী.মা ২০৪ । [ আজ্ঞা বস্তু প্রধান (কথেন ১.১১৬.২) —বস্তু প্রকীর্তনোপেতে আজ্ঞে (সারণ) । বুদ্ধত্ব বোদ্ধার প্রকীর্তনোপেতে ; ইহা হইতে গৌণার্থে ‘বুদ্ধ’ (?) । ]

**প্রধ্বর্ষক** বিণ [ প্র + √ধ্ব + অক (বুল্) -ক ] ১ পীড়ক, অভিভব-কাবক । “পরদারপ্রধ্বর্ষক গো.রা ৬.৮৮.১৩ । ২ প্রগল্ভ, অবিনীত ।—ধ্বর্ষ স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] ১ পীড়ন, অভিভব, আক্রমণ । “দার” গো.বা ৩.৪৬.৭ । রজসা চ প্রধ্বর্ষণম্ মহা ৩.২৬০.৩১ । ২ প্রগল্-ভতা, অবিনয় ।

**প্রধ্বর্ষণ** ত্র ‘প্রধ্বর্ষক’ ।

**প্রধান** বিণ [ প্রকৃষ্ট ধান (ধারণস্থান) বাহার, বহুব্রী (অ.টী) ], ‘প্রধান’ শব্দ স্বভাবে ক্রীবলিজ, —“প্রধানঃ ক্রী, প্রধানঃ পুমান্ প্রধানঃ কুলম্ । মতান্তরে, ইহা ক্রীবলিজ ও বাচ্যলিজ, —“প্রধানাঃ ক্রিতা মুখাঃ (অ.টী) । মুনঃ প্রধানাঃ ( বা ২.১০২.৩৬ ) । আবাং তাবদপ্রধানৌ (হি ২.১১.৩) । ১ মুখ্য, শ্রেষ্ঠ, উত্তম । “পিতা প্রধানঃ প্রজনে মনু ৯.১২১ । বিষ্ণু ভরত-প্রধানান্ ।—মহা ৩.১১২.২ । ক্রমেব নিত্রা জগতঃ প্রধানা ।—বিষ্ণু ৯৯৪ । অমাত্য” মে ৯ । ২ গণপতি, হিতকর । “পঞ্চ ওট্টে । ৩ প্রযোজক । “ন পরিচর্যো মলিনাস্থনাঃ প্রধানম্ মাঘ ৭.৬১ ।—ধান পুং, স্ত্রী ১ অমাত্য, সচিব । “পুরুষ মনু ৭.২০.৩ । ২ মহামাত্র, মাহত । ৩ সেনাধ্যক্ষ । “সেনাধ্যক্ষঃ প্রধানঃ শ্রাৎ (বোপালিত) ।—ধান স্ত্রী ১ শ্রেষ্ঠবস্ত্র । “ধানগুণ” রা ২.১০২.৩৬ । ধর্মপ্রধানান্তে মহা ১.৬১.৩৬ । শমপ্রধানেনু তপোবনে ।—শ ২ ৭ । ( গুণৈঃ ) বিনয়প্রধানৈঃ রঘু ৬.৭২ । ২ অধ্যক্ষ, অগ্রণী, মৌডল । “প্রধানর বরাবরঃ প্রধানর বাড়ী ব.প ২২ । ৩ পরমাত্রা । ৪ বুদ্ধি, প্রজ্ঞা । ৫ [ প্র + √ধা + অন (লুট্) -ধি ] সর্বাদিশেষের আধার বা স্থান ; সাংখ্যনিক সর্বাদিশেষাদিক্রা প্রকৃতি । “সাংখ্য মানে প্রধান কারণঃ নিজ সৃষ্টিশক্তি প্রভু সন্ধারে প্রধানৈ চৈ.চ ২২ । [ “কারণবাদ (পুং) —প্রকৃতিহেতুকরণবাদঃ সাংখ্যমত । “ধাতু (পুং) —রসাদিধাতুর সার গুণ । “পুরুষ (পুং) —অধ্যাক । “বাসঃ (স-স্) স্ত্রী—পরিধানবস্ত্র ও উত্তরীয় । “ব্রটি (স্ত্রী) —প্রচুরবর্ণণ, ধারাসার । “বৃহৎসংহিতা ৯৫.৩ । ]

**প্রধি** পুং [ প্র + √ধা + ই (কি) -ণ (অ.টী) ; ‘প্রধি’—পরিধি (কথেন ১.১৩৪.৪৭) ] ‘চক্রশলাকাধারণসাধন’, চক্রপ্রাভতাগ, নেত্রি । “মহা ৫.৫১.৫৮ । মাঘ ১৫.৭৮ ।

প্রকৃতি বি [প্র + √ধৃ + ত (জ) -র্ষ] ১ সজাশিত, সতীকৃত।  
২ প্রাণী। ৩ হরীকৃত।

প্রকৃতি বি [‘ম + ইত (ইচ্)'] জাতপ্রদ, প্রচুরধনকৃত।  
“প্রকৃতিঃ...অতিঃ রম্ ৪২।

প্রকৃতি পুং [প্র + √ধন + অ (ঘঞ) -ভা] প্রকাশ, বিনাশ।  
—ধনেন বি [ + √ধন + অন (লুট) -ক, প্রী -নী] বিনাশক,  
সংহারক। “মঃ কালঃ ৩, ১৪৯ ৭। —ধনেন বি [ + ত (জ)  
-র্ষ] বিনাশিত, নিরন্ত। প্রকৃতিসিত্যন্তম্ মাষ ২৩৩। —ধনী  
(-সিন্) বি [ + ইন্ (ণিনি) -ক -১ব, প্রী -সিনী] বিনাশী। “কুল-  
প্রকৃতিসিনী পিতৃঃ রা ২, ৭৪ ৯।

প্রকৃতি, -কৃতি, -কৃতি, -কৃতি জ ‘প্রকৃতি’।

প্রকৃতি (পুং) পুং [প্র + স] ‘নখপ্রগত’, প্রগোত্র, প্রনাতি।

প্রকৃতি বি [প্র + √ন + ত (জ) -ক] সমাগতাবে নাসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট,  
বিনষ্ট। “গো বা ২ ৬১.৩। কচ্চিৎকানসম্বোধঃ প্রনষ্টে ধনপ্রয় গী  
১৮ ৭২।

প্রকৃতি বি [যত্রী] প্রকৃতি, নৃত্যকুণল। ‘প্রকৃতিববহির্গম্ (শৈলম্)  
মহা ৩, ১৪৬ ২৪।

প্রকৃতি পুং [প্র + স] ১ ‘পক্ষপ্রগত’, হৃদয়পক্ষ। ‘পক্ষো চ তে প্রপক্ষৌ  
চ’ ভবিষ্যতঃ রা ৪ ৬২ ২। ২ গরুড়বাহর পক্ষপ্রাপ্ত। ‘মহা ৭ ১৯ ১৫।

প্রকৃতি পুং [প্র + √পন + অ (ঘঞ) -ভা] ১ ব্যক্তিকরণ, প্রকটন।  
২ [ + √পকি + অ (অচ) -ভা] বিস্তার। ‘নাটক’ মাষ ২০ ৪৪।  
৩ ব্যাখ্যান, বিশদীকরণ। ‘পা ৩ ২ ৭৬, সি। ৪ বিপর্যাস, বিপর্যয়।  
৫ সঞ্চয়। ৬ প্রত্যবর্ণা, চল। “প্রপঞ্চ কবিষা কহে বপ ৪৩১।  
প্রকারে প্রপঞ্চ করে।—ম ১০৪৯। কহিল পপঞ্চ-কথা ম বি ২১৬। এ  
প্রপঞ্চে কেন বঞ্চাইছ দাস।—মে ১৯৮। ৭ বিস্তার (অকো) ‘ভাঙ  
খেয়ে ভোজনে প্রপঞ্চ ভা চ ২০৬। ৮ বৃথা অস্তোত্তপশ’সা (A)।  
৯ [ + অ-র্ষ] মাষ। “প্রপঞ্চ সকল কথা একা হরি সত্য ক চ ৯।  
চন্দ্রচন্দ্রে দেখে তাহে প্রপঞ্চে সম চৈ চ ২২। ‘পাশ বাদ ৮০।  
১০ মাষাঘ্র জগৎ, সমাধ। ‘ভ ৩ ২৪ ৩৩। আত্মক সকল সে  
প্রপঞ্চনাথ মিথ্যা।—দু ৪৬। তিনের তিন শক্তি মিলি প্রপঞ্চ-বচন চৈ চ  
২১০। প্রপঞ্চাভীত ব্র.প ১৫। একতে করিয়া তঞ্চ, সত্য জানি এ  
প্রপঞ্চ।—রামমোহন মাষ। ত্রয়ী শক্তি ত্রিষকপে প্রপঞ্চে প্রকট চ কা  
৮৮। ১১ পুত্রাদি। ‘স’ ভ ৩ ২৯ ৩৮। ১২ আডম্ব (হলায়ুধ)।  
“চঞ্চল হইহু, এ প্রপঞ্চ দেখি, সখে।—মে ২৭। —পঞ্চ প্রী [ + অন  
(লুট) -ভা] ১ ব্যক্তীকরণ, প্রকটন। ২ বিস্তার। ৩ প্রত্যবর্ণ। —পকিত  
বি [ + ত (জ) -র্ষ] ১ ব্যক্তীকৃত, প্রকটিত। ২ বিস্তারিত। ৩ প্রত্যবর্ণিত।  
৪ বিশদীকৃত, ব্যাখ্যাত। —পকিত প্রী [ + ত -ভা] প্রপঞ্চ (জীঘর)।  
নিখিলঃ প্রপকিতম্ ভ ১০ ১৪ ২৫। তঞ্চ প্রপকিত কারণ বাদ ৭।

প্রপঞ্চ, -পকিত জ ‘প্রপঞ্চ’।

প্রপঞ্চ প্রী [প্র + √প + অন (লুট) -ভা] ১ প্রজ্ঞা, প্রচুতি।  
“দ্বিঃ প্রপঞ্চন ভাবোঃ মহা ৮ ৮ ৫। ২ প্রবেশ। “জল’ বাজ ৩ ১৫৪।  
৩ উজ্জ্বল। ‘হল’। ৪ প্রপাতি। “অপাং প্রপতনাসেবী মহা ১৩ ২৫ ২৭।  
প্রপঞ্চ প্রী [প্র + স] ‘প্রকৃতিপদ’ (অ টা), পাদাঙ্গ। “(অবাঃ) অবক্রামতি  
প্রপদৈরমিত্রান।—কথেন ৬ ৭৫.৭। ত্রিষ্টে বা প্রপদৈর্দিনম্ মহু ৬ ২২।  
(ধড়া) প্রপদ-অকলে দোলে চৈ ম ৪৬। প্রপদ সহিত...বেকত অলত  
রাগ।—ব ৬৮।

প্রপঞ্চ বি [প্র + √প + ত (জ) -ক] ১ শরণাগত। “নাথি মাং  
মাং প্রপন্নম্ গী ২ ৭। ভ.প্র ২৩০। ‘পালিনি। মান রক্ষ।—মা ১৭৩৬।  
২ প্রাপ্ত, আগত। “ইয়ং প্রপন্ন তপসে ভগোবদম্ কু স ৫৫৯।  
৩ আশ্রিত। “যুক্তিমাগম্ (প্রপন্নঃ) কু.স ৩৫। ৪ গত, প্রাপ্ত।

“দশা”। ৫ [ + ত -র্ষ] উপলব্ধিত। “প্রপন্নতম্ভিঃ...ইশঃ।—ম ১১।  
৬ অধিগত। “পাদিভ্যস্তার (কৃকার নমঃ)। [‘পাল (পুং)—শরণাগত-  
রক্ষক’, জীকৃক। ‘মার্জিত’ (বি)।—শরণাগতপাদানাক, আশ্রিত-  
তাপহর। “হরে সেবি। (চতী)।]

প্র-পরাপ-সংগোত্রী বি বংশসম্বন্ধ-গতবিশিষ্টা কতা। “সে  
মহারাও হকারের প্র-পরাপ-সংগোত্রী হইবে ব প্র ২২৩।

প্রপা প্রী [প্র + √পা + অ (ঘঞ) -ক] -ধি, পা ৩ ৩ ৫৮, কপুশকা।  
১ পথিককে জলদানার্থ গৃহ পানীয়শালিকা, পানীয়দানগৃহ। ‘ধর্ম্মবি  
প্রপা অসি।—কথেন ১০ ৪১। মহু ৮ ৩১৯। ২ পশুগণের জলপানস্থান  
(A)। ৩ কূপ (A), আধার। “মধুপ্রপানম্মনীয়ান।—কুললানন্দ  
১১৮।

প্রপাঠক পুং [‘ঠ + ক (কন) বার্থে] বৈদিক গ্রন্থাংশ, অধ্যায়।

প্রপাণ -অ প্রী [প্র + √পা + অন (লুট) -ভা, বিকল্পে গুণ, পা ৮ ৪ ১০।  
১ পান। “মধুপ্রপান গো রা ৫ ৬০.১৮। ২ [ + অন-ণ] অধের ওষ্ঠের  
নিরতাপ। —নক প্রী পশুমরিচাদিমিষ প্রপন্নব্যাভেদ। “রসভাষ্য-  
কর্ম্মমাণো রসো ভবেৎ (সা দ)।

প্রপাত পুং [প্র + √প + অ (ঘঞ) -ভা] ১ পতন, পাত।  
‘অলম্ভপ্রপাতেন গো রা ৫ ২৫ ৩৭। গজা’ কু.স ৬ ৫৭। তরঙ্গপ্রপাত-  
বৎ বেগে তরঙ্গের সন্নিপাত পতিত ব প্র ১৯। ২ অংশ, চূড়ি। “মহা  
১১ ১ ৩৪। ৩ ভঙ্গ। “মানারথ্য নাম ভটপ্রপাতাঃ শ ৬ ১০। ৪ অরণ,  
স্থলন। বীর্ঘ্য। ৫ অবস্থান, আকস্মিক আক্রমণ। ৬ উচ্চপ্রদেশ  
হইতে পতিত জলপবাহ। ‘জল’ বা ২ ৯৪ ১০। ৭ [ + অ-অপা]  
পর্কতের উচ্চপ্রদেশ, অতট, ভূগু (precipice)। ৮ (সানুভে)  
তীব, বেলা। ৯ [ + অ-ধি] পতনপ্রদেশ। “গজাপ্রপাতস্ত রম্ ২ ২৬।  
১০ গোচরস্থান, বিবরণ। “দৃষ্টি’ কু.স ৩ ৪৩। ১১ (বাড়লার) কোলাহল-  
প্রবাহ। “পড়িয়া প্রপাতমুগ চুটিবে এখনি।—হেম ১০৫, প্রপাত  
ছোট ১০৬।

প্রপান, প্রপানক জ ‘প্রপাণ’।

প্রপিতামহ পুং [প্র + স] ১ ‘প্রগত পিতামহ’, পিতামহপিতা, পিতৃ-  
পিতামহ। ‘উ চ ১ ২৩। ২ পিতামহের (ব্রহ্মার) পিতা, জীকৃক;  
বিষ্ণু। ‘গী ১১ ৩৯। ৩ পরব্রহ্ম। ৪ আদিভাগ্য। ‘মহু ৩ ২৮৪।  
—মহী প্রী প্রপিতামহ-প্রী।

প্রপীড়ন প্রী [প্র + √পীড় + অন (লুট) -ভা] নিপীড়ন, নিপেষণ।  
প্রপুঞ্জিত বি [প্র + √পুঞ্জ + ত (জ) -র্ষ] অর্জিত, সম্মানিত।  
“হবাহব প্রপুঞ্জিত।—ম ৬২২।

প্রপৌত্র পুং [প্র + স, ‘প্র’ অপত্যার্থ, প্রকৃতিবিবৎ (কথেন ৩ ৫৩ ১৪,  
সায়ন)।] ‘পৌত্রপ্রগত’, পৌত্রপুত্র, প্রতিনপ্তা। “বাজ ১.৭৮।  
ম ৩১৯। —পৌত্রী প্রী পৌত্রপুত্রী। ‘ম পা ১৩৬।

প্রকুল বি [প্র + √কুল + অ (অচ) -ক] ১ বিকসিত, প্রকৃতিত।  
“নলিনঃ সবঃ রা ২ ৫ ১৪। সর ইব ‘পন্নম্ রম্ ৬ ৮৬। ‘রাজীব  
কু.স ৩ ৪৫। ২ পুশিত। “প্রকুলে তদাগে।—হ ২০ ৮৭। লোত্র-  
ক্রমঃ...প্রকুলম্ রম্ ২ ২৯, প্রকুলঃ সহকারম্ ৬ ৬৯। প্রকুল কানন  
বপ ৮ ১০। ৩ হর্ষাৎকুল, প্রীভবিকারিত, মের। “নয়ন, ‘নেত্র,  
‘বদন। ৪ (বাড়লার) পরিষ্কৃত, পূর্ণ। “(কুলবধু) ‘বোবনা।  
—মা ১৩০। [ প্রকুলি (অপ্র) —প্রকুল হইল, ফুটিল। “প্রকুলি  
কুলকুল।—মে ৩৪।]

প্রকুলিত বি [প্র + √কুল + ত (জ) -ক, ব্যাকরণানুসারে সাধু  
হইলেও, সংস্কৃতে ইহার প্রয়োগ নাই। প্রাচীন বাড়লার কুরিপ্রয়োগ।  
১ প্রকুল, বিকসিত। “কমলবদন বেন প্রকুলিত তেল।—ন.প ১৪১।  
প্রকুলিত কুল।—মে ১৪৯, মা ৯৩, রক্তোৎপল প্রকুলিত ১২৫।

২ পুষ্টিত। “প্রকৃতি পুষ্টিত।—ম ৪৮৭। বৃক্ষলতা প্রকৃতিত সেই  
কনি শুনি চৈ.চ ১৮২; প্রকৃতিত বৃক্ষলতা ৩৫১। ৩ পুষ্টিত, কট।  
“প্রকৃতিত...মুকুরন ভ.প্র ৪৪০। ধরপি অধিক উচ্চাহে প্রকৃতিত  
ন প ১৩০। প্রকৃতিত প্রাণে।—হেম ৭০, রত্নপীড় প্রকৃতিত ১৪৮।  
৪ বর্ধিত। “সদন পুষ্টিত যেন শিমলীর তর। কতু প্রকৃতিত  
অজ, কতু হয় স্র।—চৈ.চ ৩১০। ৫ প্রভাষয়, সম্বল। “ভাষাগণ  
প্রকৃতিত বৃষ্টি আকাশ ব.প ৮১২। ৬ প্রসন্ন, হান্তয়। “প্রকৃতিত  
হুই গণ ক চ ২০।

প্রবন্ধব্য বিণ [প্র + √ব্ধ + তব্য-র্ষ] ব্যাখ্যাতব্য। “মহু ১.১০৩।  
—বক্তা (-ক্) বিণ [ + ত্ (তু) -ক -১ব, জী -জী ] ১ সাধুভা,  
বচনপটু, বাগ্মী। ২ বোধার্থব্যখ্যাতা, বোধার্থোপদেশক। “মহু ৩.১৬৬,  
৪.১৬২। অপ্রবন্ধরমার্চাধ্য (জহাৎ) —পঞ্চ ৩.৭২। ৩ উপদেশক,  
ব্যাখ্যাত। “সর্বপাণ্ড। প্রবন্ধা ধর্মকার্যো বসিষ্টঃ গো.রা ২.৭২.১৪।  
৪ পুনঃ পুনঃ বক্তা। “রাজোহনিতপ্রবন্ধরম্ (বিবাসযৎ) বাজ ২.৩০৫।  
প্রবন্ধা জ্ঞি ‘প্রবন্ধব্য’।

প্রবচন স্ত্রী [প্র + √ব্চ + অন (লাট্) -ভা] ১ প্রকৃষ্টবচন, সদালাপ।  
“প্রবচনে মাফাম্ (বাসাম্)।—পঞ্চ ১.১০২। ২ উপদেশ। ৩ ব্যাখ্যান।  
৪ বোধাধায়ন। “নামাঙ্ক্য প্রবচনে নভাঃ।—কঠাপনিষৎ ২.২০।  
৫ নির্ণয়। “ধর্ম উচ ৫.২০। ৬ [ + অন-র্ষ ] বেষ। “অনুচানঃ  
প্রবচনে সাক্ষাৎধীতী (অ কো)। ৭ [ + অন-ণ ] বোধার্থ বাহা ধারা  
উক্ত হয় (কুলুক), বোদ্ধ। “সর্ব” মহু ৩.১৮৪। ৮ আগম, ধর্মগ্রন্থ।  
—বচনীয়া বিণ [ + অনীষ (অনীষ) -র্ষ ] ১ প্রকৃষ্টভাবে কথনীয়,  
অর্থায়ুসকানপূর্বক বাচ্য বা ব্যাখ্যায়। “প্রবচনীযো গুরুণা স্বাধায়ঃ পা  
৩.৪৮, কাশিকা। ২ [ + অনীষ-ক, নিপাতিত ] প্রবক্তা, ব্যাখ্যাত।  
“প্রবচনীযো গুরুস্বাধায়ন্ত (কাশিকা)। ৩ [ + অনীষ-ক, ভূতে  
বাহুল্যক (বালমেনোরম) ] প্রোক্তবান্। “কর্মপ্রবচনীযাঃ পা ১.৪.৮০।

প্রবচনীয়া ত্র ‘প্রবচন’।

প্রবন্ধক বি [সং বন্ধক, তু ‘প্রভারক’] প্রভারক, শঠ, ধূর্ত।—বন্ধনা  
বি [সং বন্ধনা] প্রভারণ।—বন্ধিত বিঃ [সং বন্ধিত] প্রভাবিত।  
[প্রবন্ধিগা—প্রভা রত করিয়া। “প্রবন্ধিগা পাঠাইল বনে ম বি ২০৪।]

প্রবন্ধনা, -বন্ধিত ত্র ‘প্রবন্ধক’।

প্রবণ বিণ [ √প্র + অন (লাট্) -ণ (অ টা) ; তু ‘প্রবন’ ] ১ ক্রম-  
নিয়, অবনত, ঢালু। “প্রাণ্ডকপ্রবণে দেশে গো.রা ২.১০৮ ২০।  
দক্ষিণাপ্রবণং (দেশঃ) মহু ৩.২০৬। ২ উন্মুখ। “কলসম্পদ” কি ২.৮,  
ভট্টক ৩.১২। ৩ পর। “প্রপতিপ্রবণং বিভাঃ নঃ।—কি ২.৪৪।  
বিস্তৃত” হু ২২। প্রাণপ্রাণপ্রবণমতি (ভট্টহরি)। প্রবণপ্রবণ, গহ্বর-  
ভবন, সামান্য শল্যটিতেও নহেক বধির স্ব প্র ১৪৪। ৪ পরবণ।  
“কন্দ্রপ্রবণমনাঃ (অপর) মাঘ ৮ ৩৫। পশুধর্ম” পা.প্র ২৮। ৫ প্রহর,  
নক্ষ। “গী.গো ৩১০। ৬ স্বীণ, কবপ্রাপ্ত। ৭ প্রপণ, উদার।  
৮ অভিযুগ। “(স রাজহুমঃ) আহর্ন্তঃ প্রবণং চক্ষু মনঃ মহা  
২.১৩৫। তপসা ত্র্যবগীকৃতো হয়ঃ কু.স ৪.৪২। ৯ বিন্ধ, বেহুজ।  
১০ আসক্ত। ১১ আরত। ১২ গুত।—বণ পুং চতুষ্পথ।—বণ স্ত্রী  
১ উদর। ২ ক্রমনিয়ত্ব, নিয়প্রণে। “অপামিষ প্রবণে।—কথেন  
১৪২। ৩ পর্বতপার্শ্ব। ৪ অতট (steep descent)।

প্রবন্ধ বিঃ [তু ‘প্রা পরত (প্রবৃত), অপ্র] প্রবৃত্ত। “তিনিও মহরি-  
গিরি কার্যে পরত হইলেন ব.প ১৬৮৩-৪।

প্রবন্ধ পুং [প্র + √ব্ধ + অ (যঞ) -ভা] ১ প্রকৃষ্ট বন্ধন, সন্ধ, সংযোগ।  
“পর্জনডি” (হুস্তত)। ২ অবিচ্ছেদ, সাততা, অবিরাম। “অতি-  
প্রবন্ধগ্রহিতারবৃত্তিঃ রবু ৩.৫৮, জিমা” ৬.২৩। ৩ ধ্বংস : “ধনিতম্ কি  
১৬.২০। ৪ কাব্যাদিগ্রন্থ, রচনা। ৫ [ + অ-ণ ] উপার, কুটিলনয়।

“কপট” হি ১৩৩। করিতীয় প্রকার প্রবন্ধ ক চ ১৩৭। ৬ [ + অন-র্ষ ]  
৬ প্রতিবন্ধ, সন্ধ, প্রব, প্রকরণ। “অনুজ্ঞিতার্থসম্বন্ধঃ প্রবন্ধো  
হুস্তাহরঃ মাঘ ২ ৭৩। নির্দিষ্টগুণঃ প্রবন্ধঃ মা.মা ১৩। পান্ডালী-  
প্রবন্ধে কাশীদাস বিরচিত।—ম ৫৫। ৭ (বাঙ্ক্য) স্বাক্ষ্যবিভাস-  
প্রকার, বাঙ্ক্যকোশল। “চাতুরীপ্রবন্ধে (কহে কাণ-কথা) ক.চ ৮৫।  
কপটপ্রবন্ধ ১০২, ম.ম ৬। প্রবন্ধে রাজার বৃক্ষালাস ব.প ৫০৭।  
সাহাইল বচনপ্রবন্ধে বি.পা ৫৮। প্রবন্ধকরিয়া কহে চৈ.ম ৬০।  
প্রবন্ধ করিয়া বাকা কহিবে চৈ ৬১। ৮ চাতুরী, চালাকী। “নাহতা  
প্রবন্ধ করে জী.মা ১১০। ৯ স্ত্রী-আচারঙ্গ আভিচারিক কার্য।  
“(মহারাজী) অশেষ প্রবন্ধ করে।—জী.মা ১৩০। প্রচুর প্রবন্ধ কৈল  
পার্কীতীর মা।—শি ২৬। ১০ কুমন্ত্রণা। “কেবা পাতি লিখে মোরে  
করিয়া প্রবন্ধ ক.চ ১৩৮। ১১ আক্ষসোপনয়ন চাতুরী। “প্রবন্ধ  
করিয়া রাজা কহিতে লাগিল।—কু ১০। ১২ কোশল, ফিকির।  
“(সে) প্রবন্ধ করিয়া যদি রাখিবারে পাবে ব.প ৮৭৩। ১৩ প্রকার,  
ভাজ। “অনুলি হেলায় রামা অশেষ প্রবন্ধে।—শি ২৬। ১৪ প্রাকার-  
পরিধাতি রক্ষণোপায়। “দেখিবা মুরহর, প্রবন্ধ সব তার, উপার সৃজিল  
হেলাএ জী ম ১৮৫। ১৫ বন্ধন। “(লাউসেনে) প্রচুর প্রবন্ধে কৈল  
পাতালে দাখিল জী মা ১৬৪। ১৬ সন্ধিহীন, জোড়। “(মালী)  
গজালের গিল হানে প্রবন্ধে প্রবন্ধে বা.ম ৩২২। ১৭ দল। “প্রবন্ধে  
কাটে অল্পবেষ সেনা চ বি ৪৭, ৮২। ১৮ প্রকার। “আচড়িল  
কেশপাশ নানা পরবন্ধে ক চ ১৪৪। ১৯ তালের বোল। “স্ববড়-  
শিরোমণি” নাচত কহই প্রবন্ধ প.ক ১০৭২।—বন্ধন স্ত্রী [ + অন  
(লাট্) -ভা ] বন্ধন। “জী মা ১০৩। [ “কল্পনা (স্ত্রী)—ভোকসত্যা  
কথা (অ টা)। “বর্ষ (পুং)—অবিচ্ছেদবৃত্তিপাত। “বৃহৎসংহিতা  
৪৬৪০।]

প্রবন্ধন ত্র ‘প্রবন্ধ’।

প্রবন্ধণ স্ত্রী [প্র + √অজ + অন (লাট্) -ণ, √অজ > বি পা ২.৪  
৭৭] প্রাজন, প্রভোদ, ঢালুক। “মাঘ ১০ ১২।

প্রবন্ধাঃ (-য়স্) বিণ [বহুতী] ‘প্রগতবন্ধ’, বৃদ্ধ, বয়স্ক। “রবু ৮.  
১৮। কহণ্যতে প্রবন্ধস্বাঃ দ্বিধ্বজঃ উচ ৫২৩।

প্রবর বিণ [প্রা.স] ১ প্রকৃষ্টবর, শ্রেষ্ঠ, প্রধান। “প্রবর বিজ্ঞান্য  
রা ২৩১৩৭। ২ মহা ২৩.২১। নৃপতি” ম ৪৬। ৩ মহান,  
অভিগম্য। “প্রবরো বিনোদঃ।—হু ৩.৩। ৪ উৎকৃষ্ট। “প্রবরো চ  
যোনিম্ মহু ১০.২৭। ৫ প্রপাত, প্রতিভা। “বংশজ (হ)।  
৬ অতীষ্ট, অস্তিত্বিত। “প্রবরো বরঃ গো.রা ১.৪৪.১৮। ৭ জ্যেষ্ঠ।  
“নতজিৎপ্রবরং পুত্রপতং ভ ৫.১৫.১৫। “বর পুং [প্র + √বৃ + অ  
(অণ্) -ণ, পা ৩.৩.৫৪] ১ আচ্ছাদন, উত্তরীয়, প্রাবরণ। ২ গৌড়;  
গৌড়প্রবর্তক মূর্তিতেদ। বধা, শাঙিলাগোত্র প্রবরাঃ শাঙিলাসিত-  
দেবলাঃ। ৩ পূর্বপুরুষ। ৪ অপভ্রাণ। ৫ বাগারক্তে অগ্নির প্রতি  
আমন্ত্রণবিশেষ।—বর স্ত্রী অগুরু। [ “জন (পুং)—শ্রেষ্ঠপুরুষ।  
“বৃদ্ধ (বিণ)—সুকেশ।]

প্রবর্গ, -র্গ্য পুং [প্র + √বৃ + অ (যঞ), + য (পাং) -বি]  
গোমায়ি। “প্রবর্গাবর্তকৃষ্ণ।—হ ৪৪ ৩৪, বিবু ১.৮।

প্রবর্ত বিঃ [সং প্রবৃত্ত, তু ‘প্রবর্তক’, অপ্র] ১ প্রবৃত্ত। “অবর্ষে  
প্রবর্ত হৈলে।—ম ২০৩; ৭০৮। ভ.প্র ৭৭। দা ৭২; সাধুনিকায়  
...প্রবর্ত ৭৩। বি.হু ৬৪, বরদা প্রবর্তা বরদানে ২৪০। পালন করিতে  
প্রবর্ত ক.চ ৪। ২ প্রাপ্ত। “(গর্ভ) হুই তিন চারি পাঁচ মাসেতে  
প্রবর্ত বি.হু ৬২। ৩ আসক্ত। “পরদারে...প্রবর্ত জী.মা ৫০।—বর্ত বি  
[সং প্রবর্তন, -না] প্রবর্তনা, নিয়োজন। “লোকপ্রবর্ত হেতু কলজতি  
জী.ম ২; প্রবর্তনিবর্ত...ভূমি ৪২।

**প্রবর্ত** সর্গ [সং প্র+বর্তি (প্রবর্তন) > বা 'বর্ত'] প্রবর্তিত করা, আরম্ভ করা। "খেলা...কেবা প্রবর্তিল।—ম ৩৪১, প্রবর্তিল কণ্ঠসেবন ৩৪৫।—বর্তী সর্গ [ 'বর্ত+অ' ] সর্গ 'প্রবর্ত'। "যুগবর্ষ প্রবর্তাইলু নাম-সর্গবর্তন চৈচ ২, যে বর্তন প্রবর্তাইল কড় তুলি নাই ৩৩।

**প্রবর্তক** বিণ [প্র+বর্তি+অক (ঘুল)-ক] ১ প্রবর্তয়িতা, সংস্থাপক, "লোকবাত্তা" গৌরা ২১৮২৭। ২ বর্ষ বাজ ৩১৮৬।

১ নিয়োজিতা, প্রযোজক, প্রেরয়িতা। "মনো বিজ্ঞাৎ প্রবর্তকম্ মনু ১২৪। ৩ আরম্ভক, প্রণেতা। "ধ্বন্যবিঃ- আয়ুর্কেনপ্রবর্তকঃ ভ ২ ১৭৪। ৪ প্রবৃত্তিজনক। "চোদনেতি ত্রিমায়াঃ প্রবর্তক বচনম্ (মীমাংসাদর্শন)।—বর্তক পুং ১ প্রতিষ্ঠাকর্তা। ২ প্রযোজক কর্তা।—বর্তক স্ত্রী (নাট্যে) পাত্রপ্রাবল্যকারক প্রতাবনারিশেষ (সাদ ৬৩৭)। চৈচ ২৫২।—বর্তন স্ত্রী [ + বৃত্ত+অন (লাট)-ভা ] ১ প্রবৃত্তি, রতি। বিণ 'নিবর্তন'। "সর্গত্রৈব" বিচারে নভোজনেহপি প্রবর্তনম্।—হি ১২২। ২ সংঘটন। "বন্দ্যযুদ্ধ" গৌরা ১৪১০৭। ৩ [ + বর্তি +অন-ভা ] নিয়োজন, প্রেণ। "মনো হি হেতুঃ সর্গেবামিল্লিখাণাং প্রবর্তনে গোবা ৫১৪৬০। ৪ সংস্থাপন। ৫ আরম্ভণ। "মহাযন্ত্র" মনু ১১৬৪।—বর্তনা স্ত্রী [ +অন (যুচ) ভা+স্ত্রী আ (টাণ্) ] প্রেণা। বিণ 'নিবর্তনা'। 'নৈ ২৬১।—বর্তনিতা (-ত্) বিণ [ +ত (তুচ) -ক-১ব স্ত্রী-স্ত্রী ] ১ প্রেরয়িতা, নিয়োজিতা। ২ কারয়িতা। 'যঃ কশ্মল পবর্তনিতা মনু ১২ ১২, বহ্লক। ৩ সংস্থাপয়িতা। "চাতু-কর্ণা"। ৪ আরম্ভক। সেতোঃ প্রবর্তনিতা।—বর্তিত বিণ [ +ত (তুচ)-ধ্ব ] ১ পেষিত, প্রয়োজিত। ২ সংস্থাপিত। ৩ প্রবাহিত, সংস্থাপিত। "চমরী" পরিতঃ প্রবর্তিতাঃ বধু ২৬৬। ৪ উৎপাদিত। "দীপ ইব প্রদীপাৎ বধু ৫৩৭। ৫ প্রচাবিত। "প্রবর্তিতবীভৎসকি-বদন্তীক উচ ৪১১। ৬ কৃত। "গোষ্ঠিঃ প্রবর্তিতে তীর্থে মনু ১১ ১৯৭। ৭ আবর্তমান (নীলকণ্ঠ)। "গী ৩১৬।—বর্তী (-স্ত্রি) বিণ [ + বৃত্ত+ইন (পিনি)-ক-১ব ] ১ বাহী। গজ্জবোদ্ধপ্রবর্তিনী রঘু ১০৩৭। ২ প্রবর্তমাণ। "প্রবর্ণে বৎসালোকপ্রবর্তিনী রঘু ১৮৪। ৩ প্রবৃত্ত। প্রকৃতি পুঙ্খার্ণপ্রবর্তিনীম্ কুস ২২০। ৪ [ + বর্তি +ইন-ক-১ব ] প্রবর্তক। "সাংখ্যযোগ" (মহা)। ৫ প্রেবয়িতা, নিয়োজক। 'তো' সর্বকার্যপ্রবর্তিনৌ মহা ২১০২৫।

**প্রবর্তন**, -বর্তনিতা, -বর্তিত, -বর্তী ত্র 'প্রবর্তক'।  
**প্রবর্ত পুং**, -বর্ত স্ত্রী [প্র+বৃত্ত+অ (ঘণ্)-, +অন (লাট)-ভা] প্রচুব বর্ষণ, ধারাসাব। 'প্রবর্তে হুবলন্ত মহা ৩১১০৪৪।—বর্তী (বিন্) বিণ [ +ইন (পিনি)-ক-১ব ] প্রবর্তনকারী, প্রচুব-বর্তী। "শোণিতৌঘ" গৌরা ২৩০১১।

**প্রবল** বিণ [বহরী] ১ প্রকৃষ্টবল, মহাবল, বলাধিক। 'প্রবলন্ত বিধিঃ রঘু ৩৬০। ২ বেগবান, প্রচণ্ড। "পবনবেগ—কড় ২২৪। ৩ তীর, হ্রস্বসেহ। "প্রবলাম...বেদনাম্ রঘু ৮৫০। ৪ অত্যধ, নিরন্তর। "ক্লিষ্ট উমে ২৩। "তমসামেবস্ত্রাণাঃ শুভ্রঃ হি বৃত্তয়ঃ শ ৭২৪। ৫ প্রধান। "পিত্ত", বাত", ক্ষেধ" (হৃকৃত)। পত্নী ধর্মার্থকামানা কারণ প্রবলম্ (মাকণ্ডেয়পুরাণ)। অবরবের মধ্যে নাসিকা প্রবল বপ্র ২৪। ৬ প্রচুব। "তোয় (দেণ)। ৭ মহান্। "চিক্কা। ৮ বলবন্তর। "ভ ৮৮৪০। ৯ ওক, অত্যাঘাতক। ১০ (বাঙলায়) অবন্তপালনীয়। "বতয় ইষয় তীর আক্সা সে প্রবল চৈচ ২৩। ১১ বহুবলযুক্ত, বহুসম্পত্তিবিপ্লিষ্ট। "বদি পাঠান-সেনা প্রবল না হইরা বঙ্গদেশ্যক হইত, তবে (তিনি)...হির হইরা গোপনীর হানে থাকিতেন ব.প্র ২০।—বল পুং [প্র+বল্+অ (অহ্)-ক;

তু 'প্রবাল'] পদম।—বল স্ত্রী [প্রা+স] প্রকৃষ্ট বল, সর্বাতি-শায়িশক্তি। "(হৃবর্নম্) প্রবলবৎ মহা ১১২২২।

**প্রবলজ** স্ত্রী [প্র+বল্+অন (লাট)-ভা] প্রবাস। "পত্ন্যঃ...প্রবলনং বাশন্ত হেতুঃ স্ত্রিয়াঃ।—হি ১১২০।—বসিত বিণ [ +ত (তু), 'প্রোবিত' সাধু ] প্রবাসগত। "ভর্তবি প্রবসিতেহ-প্রতিকর্ষত্রিয়া।—বিকু ২৫২।—বসিত স্ত্রী [ +ত-ভা ] দূরদেশ-গমন। "বিপ্রবসিত ভ ১৬২।

**প্রবহ** বিণ [প্র+বহ+অ (অহ্)-ক] প্রবাহী, বাহক। "অনেক-গচ্ছ" (গচ্ছাদান) গোবা ৫১৭১৮। মেদোবাস্যকপ্রবাহম্ (নদীম্) মহা ৪৬২১২।—বহ পুং ১ বায়ু। ২ বায়ুশিষ্য। "বশ্যাক্ষোজীংবি বহতি প্রবহন্তেন স যুতঃ (সিদ্ধান্তশিরোনামি)। ত্র 'শ ৭৬, টাকা। ৩ [ +অ (ঘণ্ধে 'ক') ] নগর হইতে বহির্গমন।—বহণ স্ত্রী [ +অন (লাট)-৭ ] ১ স্ত্রীবহনার্থ কুসরণ, স্ত্রীরবহনার্থ বস্ত্রাচ্ছাদিত মনুষ্যবাহ্য যানভেদ (অ টা), কণীরথ। "প্রবহণাধিরাগ্গেটঃ।—মু ৬১, ৭৬। ২ যানমাত্র। ৩ পোত। কসা ১৩১৮০। "ভজ।—রত্নাবলী ১৬। ৪ [ +অন-ভা ] প্রবাহ, নদীর গতি। "লামোদর নদী কলকল বাব প্রবহণ করে ব.প্র ১৬।—বহমাণ বি [—বহমান,—'ণ, 'প্রবহৎ' সাধু] ১ (বাংলায়) যাহা প্রবাহিত হইতেছে। ২ সঞ্চিত। "কৃশাগ্রে পবহমাণ জীবান্না বিজ্ঞাৎ চকা ৮৮।—বাহ পুং [ +অ (ঘণ্)-ভা ] ১ পবৃতি। ২ জলাদিপ্রোতঃ। "অশ্রুপ্রবাহ, রক্ত-প্রবাহ। বাজ্ঞানান' প্রবাহঃ (মহা)। সরিৎ রঘু ৫৪৬, সপ্তচ্ছন্দকীর-কটু ৪৮, ভূমিত ১৩৪৮। জীবনপ্রবাহ বহি কালসিন্ধু পানে যায় (মা)। ৩ উৎক্ষিপ্ত জলধারা। "তিমঃ বিতবন্তি জলপ্রবাহান্ রঘু ১৩১০। ৪ সম্ভতি, পবল্পা, অবিচ্ছেদ। ভব' ভ ১৮৩৬, বচসাং প্রবাহৈঃ ৭২৮। ৫ আচরণ। "জনপদ" পরদন্তপ্রবাহেণ...নিবেশয়েৎ রঘু ১৫২২, মলিনাং। ৬ ব্যবহার। ৭ [ প্রা+স ] প্রকৃষ্টবাহ, উত্তমাব। ৮ (বাঙলায়) লোকের অবিচ্ছিন্ন বাতায়াত, জনপ্রোতঃ। "সে বিবললোকপবাহ ত্রাণাপনমাত্র ব.প্র ১০৪।—বাহক বিণ [ +অক (ঘুল)-ক ] প্রকৃষ্ট বাহক।—হিকা স্ত্রী [ 'হক+স্ত্রী আ (টাণ্) ] গ্রহণীরোগ।—বাহিণী, -নী বি [ ত্র 'প্রবাহী', '-নী' অসাহু ] নদী। "শ্রোতোহীন প্রবাহিণী।—মে ২৬৯। "প্রবাহিণি, তব তীরে নগরী যে সব (পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ)।—বাহিত বি প্রবাহযুক্ত, প্রোতবান্।—বাহী (-স্ত্রি) বিণ [ +ইন (পিনি)-ক-১ব, স্ত্রী-হিণী, -নী, -নী (সাধু) ] ১ প্রকৃষ্ট বাহক। "হুবা সাধুপ্রবাহিণী মহা ৭৮৫১৭। ২ পবাত্মত, প্রোতবান্। "গচ্ছা মহাবেগপ্রবাহিনী গৌরা ১৪৫. ২৭। (নদীম্) পবলোকপ্রবাহিণীম্ ('তিনিম্'—পাঠান্তর) মহা ৪ ৬১২০। যম্বে, ভূমি আচ্ছ প্রবাহিণী প ত ৪২। ভূমি প্রবাহিণী রবে ৬৯।

**প্রবহণ, প্রবহমাণ** ত্র 'প্রবহ'।

**প্রবাক্** (-ত্) বিণ [বহরী] পকৃষ্টবাক, প্রগলভবাক, যুক্তিযুক্তবাক-বক্তা। "মাস ২২৫। যু ৩১৬।—বাক্য বিণ [ প্র+বচ+য (ণাৎ)-ধ্ব ] অবগতকথনীয়, বিজ্ঞাপনীয়। "ইতি প্রবাচ্যো মনুষ্যদন-বুরা।—হ ১২২৪৮।

**প্রবাহী** স্ত্রী [প্র+বহ+অন (লাট)-৭+স্ত্রী ঙ (ট্রীপ্)] 'বয়ন-সামিনী', তত্ত্ববায়শলাকা, মাবু। "পা ৫৪১৬০, সি।

**প্রবাত** বিণ [বহরী] প্রকৃষ্টবাতযুক্ত, যুদ্ধবতীভীতলপনবৃত্ত। "অহো "হুভগোহয়মুদ্রেশঃ ৭ ৬৬।—বাত পুং [ প্রা+স ] প্রকৃষ্টবায়ু, যুদ্ধহরভীতীতল পবন।—বতি স্ত্রী পতুতবাত ফুল, প্রচুরবায়ু প্রেণ। "(সেবী) প্রাবেপত...প্রবতে কদলী বখা।—মহা ৫১৪২। "নীলোৎ-পল কুস ১৪৬। প্রবাতমিব পুষ্পাণামধঃপাতককারণম্ কসা ১৭. ১৩৫; "দীপচপলাঃ (জিহ্বাঃ) ২২.৪০। [ 'শয়ন (স্ত্রী)—প্রভূত-



বাতবিশিষ্ট শব্দ। “শরনে দেবী নিবধা (তিষ্ঠতি), প্রবাতশরন-  
বার্গা মামি ৪৩।]।

**প্রবাক** পুং [প্র + √বৃ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ পরস্পরকথোপকথন,  
সভা। ২ পরস্পরভাবিত, অজ্ঞোত্তপক্ষ। “ইখংপ্রবাসং যুধি সং-  
প্রহাসনং ভট্টি ২৩৬। ৩ লোকাপবাদ, লোকনিবাস। “এতে জীবিতা-  
বধিঃ প্রবাস উচ ১১৬। ৪ [+অ-ধ্ব] পরস্পরাগত বাক্য, প্রসিদ্ধ  
লোকবাদ, কিংবদন্তী, জনশ্রুতি। ‘সংস্রাজ্য প্রবাসোহয়’ লৌকিক:  
রা ২৩৫৩৮। মহা ৪২২২। —বাদক বিণ [+অক (ঘুল)-ক]  
বাদক। ‘বেণু’ হ ৬৫৫। —বারী (-ধিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিহু)-  
ক-১ব] ১ বক্তা। “অসমীষ্য প্রবাসিনী (মহা)। ২ অপবাদী,  
নিন্দক। ‘সদা প্রবাসী ভ্রাম্যন্তু মহা ১৩৭৩১৪। ৩ রবকারী।  
“বৃগা বোরপ্রবাসিনঃ মহা ৪৪৬৩৬।

**প্রবাদক, -বাদী** ত্র ‘প্রবাস’।

**প্রবাক বিণ** [প্র + √বৃ + অ (ঘুল)-ক] প্রসিদ্ধক।

**প্রবাসী (-ধিন্) বিণ** [প্র + √বৃ + ইন্ (ঘিনি)-ক-১ব]  
বীজবণনকারী। “পরম্ভেজ” মমু ৯৪২, ৫১।

**প্রবাস পুং** [প্র + √বৃ + অ (ঘঞ)-৭] আচ্ছাদন, বস।

**প্রবাস রী** [প্র + √বৃ + অন (লাট্)-ভা] ১ প্রতিবেশ, নিবাসণ।  
২ [+অন-৭] কাম্যদান, ঈশ্বিত্যপ্রদান। ‘পরাবণন্ত বালানা’  
পূর্ব কার্যম্ মহা ৫৭১৭।

**প্রবাস পুং**, রী [প্র + √বৃ + অ (ঘঞ)-ক] ১ অশুব, কিসলয়,  
নবগম্ব। ‘স্বীরবৃক’ গো রা ২১২৭। বিয়স’ গী ১৫২। ‘শোভা  
রঘু ৩২২। দুর্কা’ কু স ৭৭। ‘ভক্ত কি ৮২১। অধরেষ্ঠ’ (পঞ্চ)।  
পদ’ ভ ৮১২২১। ২ বিকস, পলা। “মণি গো বা ৮৪২৪, ২১।  
৩ (সাদৃশ্য) বীণাদণ্ড। [‘কীট (বি) —সামুদ্রিক কীটবিশেষ।  
প্রবাল (পলা) এই কীটের পঙ্কর (ত্র ‘চাকপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)।  
‘পদ্ম (রী) —কোকনদ (স্থলত)। ‘ভম্ম (স্ম) রী —প্রবালক্ষ্য।]

**প্রবাস পুং** [প্র + √বৃ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ গৃহ হইতে পস্থিতব  
দেশান্তরে বাস, দেশান্তবস্থিতি, বিদেশবাস। “বেদঃ প্রবাসং জগাম  
মহা ১৩৮৪। ঈষ্টপ্রবাসজনিত। —গ ৪৩। দীর্ঘ প্রবাসপ্রয়াস উচ  
২৩৬। অপ্রবাস। —ম ৫৮১। থেরাব তমুর তরী প্রবাসমাগরে ভাচ  
২৩৪। ২ বনবাস। ‘প্রবাসার্থেণ ছুচৈঃ রা ২২২১৮, ৪৭৪।  
প্রবাসে সময়ঃ কৃতঃ মহা ৫১১০। রাম’ ভট্টি ৩৭। ৩ বিয়োগ।  
‘প্রবাসোপাখ্যানঃ ন থলু ন কাবাতি প্রিবজনঃ উচ ৬৩৮। ৪ চতুর্বিধ  
বিপ্রলভের একতম। ‘সা ৬১৮৭, ২৩৪। বিপ্রলভ চতুর্বিধ —পূক-  
রাগ, মান। প্রবাসাণ্য, আর প্রেমবৈচিত্র্য-আখ্যান ৮ —চৈচ ২৩০।  
ভাচ ৭২২। বাসন রী [+ √বাসি + অন (লাট্)-ভা] ১ বিদেশ-  
বাসন, নির্বাসন। ‘বাসপ্রবাসন গো রা ১১৩৬। সীতা’ উচ ২১০।  
২ পুর হইতে বহিঃপ্রস্থাপন। “পূর্য তন্ত প্রবাসনম্ ক সা ২৪২১৪।  
৩ বধ, হিংসা। মমু ৯২৪২। —বাসিত বিণ [+ত(ভ)-ধ্ব] নির্বাসিত,  
রাজ্য হইতে নিঃসারিত। ‘রাজ্য প্রবাসিতঃ রা ১৭০২২। —বাসী  
(-ধিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিহু)-ক-১ব, পা ৩২১৪৫। প্রবাসীল,  
বিদেশবাসী, দেশান্তরস্থিত, প্রোথিত। ‘অপ্রবাসী। —মহা ৩৩১৩১৫।  
৭তু ২১২। পরলোকনবপ্রবাসিনঃ (তব) কু স ৪১০। ম পা ১২২।  
[‘হ (বিণ) —প্রোথিত। “হুকলজ রঘু ১৬৪।]

**প্রবাসন, -সিত, -সী**; **প্রবাহ, -হক, -হিণী, -হিত,**  
**-হিনী, -হী** ত্র ‘প্রবাস, প্রবহ’।

**প্রবিকারণ রী** [প্র-বি + √গারি + অন (লাট্)-ভা] ১ অবলাবণ,  
অবগম, বিভ্রম। ২ [+অন-ধি] যুদ্ধ।

**প্রবিক বিণ** [প্র + √বৃ + ত(ভ)-ধ্ব] নিরন্ত। “রা ২৭১, ৪০।

**প্রবিক বিণ** [প্র + √বৃ + ত(ভ)-ক, -ধ্ব] ১ কৃতপ্রবেশ, অন্তর্গত।

“পশ্যার্জেন প্রবিক...পূর্বকার্যম্ শ ১৭। ২ গত। “জল”। —পক  
৫২৬। সরঃ স্রাতুঃ প্রবিক। —হি ১১৬। ৩ সমাপ্ত। “সিথিতার্থে  
প্রবিক লিখিত” পাঠায় ৭। —বিকু ৬২৫। —বিকট রী রক্তপ্রবেশবার।

**প্রবিক্ত** ত্র ‘প্রবিক’।

**প্রবীণ বিণ** [প্রকৃষ্টা বীণা যাহার (অটী), বজ্রী, প্র + বীণি + অ  
(অচ)-ক] ১ ‘বীণাবাদনে প্রকৃষ্ট’, প্রকৃষ্টবীণ, (গোপার্ধে) নিপুণ,  
অভিজ্ঞ, কুশল, পণ্ডিত। ‘বিষাবহপ্রাগ্রহরৈঃ প্রবীণৈঃ সঙ্গীয-  
মানত্রিপুরাবদানঃ কু স ৭৪৮ (পবীণৈঃ —প্রকৃষ্টবীণৈঃ, নিপুণৈঃ  
—মল্লিনাথ)। রণেত পবীণ চ বি ১৫২। বালকদিগেব এইরূপ  
প্রবীণতা (বীণাকুশলতা, নৈপুণ্য) দেখিয়া সকলে চমৎকৃত হইলেন স,  
৮৮। ২ (বাঙলায়) বিষয়বুদ্ধিসম্পন্ন, কাণ্ডজ্ঞানসম্পন্ন। “বাসক তুমি  
না হও প্রবীণ। —ম ৫৮১। ৩ বহুবুদ্ধ, প্রাচীন। “প্রবীণা প্রবীণা  
পাণ্ডপডসিব মায় শ্রী মা ৩৬। যাব মনে এস নাই, সে চিবকাল প্রবীণ,  
যার রস আছে, সে চিবকাল নবীন ব প্র ২০। ৪ বসন্ত, বড় (crown  
up)। ‘ছাও আনে পীতাবিধা, তাপানন পূর্ষি তারে করিল প্রবীণ  
বি পা ২৬। বুদ্ধ, বুড়া। “ধনর লোভ কখনই মোব প্রবীণ রাজাকে  
দিত পাববো না। —ন ত ৮। ৬ বৃত্ত, বড়। ‘(জালে) পড়িল প্রবীণ  
মংস্ত। —ম ৯১। কন্ঠ পরবীণ গি ৮৫। ৭ শ্রেষ্ঠ, মাজ। ‘তুমি  
বিভাখনাদিপ্রবীণ চৈচ ২৫। ৮ সমর্থক। ‘(হুমর) সকল পবিত  
জিনিগা উত্তেত পবীণ কুড ৩। (চম্পক) কেহ ছোট কেহ বড় গাক  
পববীণ শ্রী ম ৮২, দেবকীর ভবিষ প্রবীণ ১৬৮। ৯ প্রবল, প্রধান।  
‘(অস্তব) এহ কাপে দিন দিনে হইব প্রবীণ চ বি ১৩৬। বলবীর্ঘ্যে  
নন্দহৃত বড়ই প্রবীণ শ্রী মা ১৫৪। ১০ পূর্ণ। বিবাহ সময় তৈল ঘোবন  
প্রবীণ বি পা ২০৭। ১১ প্রধান, কত্তা। ‘সবার সমান বেশ সবে  
শিশুমতি। বিরাজে তাহার মধ্য প্রবীণা পাকতী ৮। —শি ১৮।

**প্রবীর বিণ** [প্রা স] ১ প্রকৃষ্টবীর (কায়ম ১০১০৩৫), (গোপার্ধে)  
উত্তম, শ্রেষ্ঠ। “পুংক”, বৃক (মহা)। বৃক’ গী ১১৪৮। —বীর  
পুং প্রকৃষ্ট বীর, মহাবীর, হুভট। হতপ্রবীরাম্ চমুম্। —বা ২১১৪  
৬। প্রবীরাঃ সহস্রা নিবৃত্তাঃ মহা ৩১৫৪২১। বহু’। —বহু ১৪২২।  
উচ ৫১৬। ২ নীলধ্বজপুল। ম ১১৩৭। মা ১১৭।

**প্রবুদ্ধ বিণ** [প্র + √বৃ + ত(ভ)-ধ্ব] ১ জ্ঞাত। ২ [+ত-ক]  
বিকসিত, পক্ষ। “গুণবীকাক” বহু ১০৯। ৩ জাগরিত। “ভট্টি ৪১৪।  
হি ১১। ৪ [‘ক + অ (অচ)] প্রবোধযুক্ত, পণ্ডিত, নিপুণ। ‘পঞ্চ  
সুচি (কথামুখ)। —বোধ’ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ জ্ঞান।  
প্রতিভ’ রঘু ৬৬৫। ২ প্রকৃষ্টজ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। ‘বহু ১০৭১।  
৩ জাগরণ। ‘অপাবাবায় স্থাপ গুণছায় বক্রাখিনী রঘু ১২৫০। চির’  
শ ৬৬। প্রবোধ করিবা যণ গায় শ্রী ম ১৫২। ৪ মোহাপগমে জ্ঞান।  
‘গো বা ১৪১১৪। মোহান্তত্ব কষ্টতবঃ পবোধঃ বহু ১৪৫৬।  
৫ বিকাশ, প্রস্তুটন। ৬ [+ √বোধি + অ (অচ)-ভা] প্রবোধন,  
সাধনা, সমাধাসন। —বোধক বিণ [+অক (ঘুল)-ক] ১ জাগরিত।  
২ উত্তজক। “কায়রিত”। —কতু ৫১০। —বোধক পুং বৈদাতিক।  
—বোধন বিণ [+অন (লাট্)-ক] ১ জী-নী] সর্ব প্রবোধক।  
—বোধন রী [+অন-ভা] ১ জাগরণ, জাগান। “কুক” চৈচ ২৪৪।  
২ বোধসম্পাদন, বিনয়ন, শিক্ষণ। ‘বাল’। —পঞ্চ ১৬ (কথামুখ)।  
৩ উদীপন। ৪ সমাধাসন, সাধনা। “কেমনে করিব প্রবোধন ক.চ  
২২৩। ৫ [+ √বৃ + অন-ভা] জাগরণ, জাগা। ৬ বধ্যজ্ঞান,  
তত্ত্বজ্ঞান। ৭ মোহাপগম। “জমক” উচ ৬৪১। ৮ উদীপন।  
“কায়রতি” (পাঠান্তর)। —কতু ৫১০। ৯ ন্যূনগত চন্দ্রনারি  
প্রব্রবিশেষ যার। ১০ সৌগভ্যোৎপাদন; অনুবোধ। —বোধনী

স্বী উপাধৈকাক্ষী। —যোষিত বিণ [ +ত (জ)-শ্র ] ১ আগরিত।  
২ বিনীত, শিক্ত। ৩ সমাধাসিত।  
প্রবৃত্ত বিণ [ প্র+ √বৃৎ+ত(জ)-ক ] ১ প্রবৃত্তিত, চেষ্টিত, ব্যাপ্ত।  
“লোকান্ সমাহবুধি প্রবৃত্তঃ শী ১১৩২। যাব ১৪০। ২ আরক্ত।  
“শোকার্ত্ত প্রবৃত্তো মে শ্লোকো ভবতু।—বা ১২.১৮, ৩১। অতির-  
প্রবৃত্ত...ঐদ্যময়ঃ শ ১৩। প্রবৃত্তাঃ...কথাঃ ৩ ৩২০ ৫। আকুঞ্চ-  
বিকাষণ-প্রবৃত্ত...নাসা বঐ ১৪১। ৬ বর্তমান। “কাল প্রবৃত্তমাপ্রিত্য  
সুত্বগুণ যত্র বর্ণয়েৎ সা দ ৬ ৩৭। ৪ উৎপন্ন। “অনুগ্রহঃ সংস্রবপ্রবৃত্ত  
কুস ৩০। ৫ সংঘটিত। ৬ প্রকটবৃত্ত, বৃত্তাকার। —বৃত্ত পুং  
বৃত্তাকার ভূষণ। “অধর্ম ১৫২১। —বৃত্ত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ প্রবৃত্তি।  
২ স্বর্গাসিদ্ধপ্রাপক সংসারপ্রবৃত্তিহত ক বৈদিক কর্ম। বিণ ‘নিবৃত্ত’।  
“মম ১২৮। [ ‘চক (বিণ)—অপতিহতদেশ। “বাজ ১২৬৬। ]  
প্রবৃত্তি স্ত্রী [ প্র+ √বৃৎ+তি (জিন)-ভা ] ১ প্রবর্তন, চেষ্টা।  
“প্রবৃত্তিঃ কুল কর্তব্য।—চি ১২০। ২ স্বাভাবিক ধর্ম। বিণ ‘নিবৃত্তি’।  
“প্রবৃত্তিব্যা ভূতানা’ নিবৃত্তিস্ত মহাকলা মমু ৫৫৬। ৩ প্রবণতা।  
“অন্তঃকরণপ্রবৃত্তঃ শ ১২০। ৪ বাণীর, চেষ্টা। “ন হি প্রজ্ঞানি তব  
প্রবৃত্তিঃ শী ১১৩১, ১৬৭। কল্মষ’ রম্ব ১৪৭৩। কুস ৬২৬।  
৫ উৎপত্তি। “যতঃ প্রবৃত্তিভূতানা’ শী ১৮৪৬। বম্ব ১৪৩২। ৬ অব-  
তরণ, কণপরিগ্রহ। “ধর্মসংবক্ষণার্থেব প্রবৃত্তি’ বি শার্জিঃ রম্ব ১৫৪।  
৭ আবির্ভাব। ‘রম্ব ১১৪৩। ৮ উত্তম। ‘শী ১৪১৩। ৯ আগম,  
আবৃত্ত। শুক্ল পঞ্চম প্রবৃত্তো চন্দ্রাঃ শনৈঃ (বর্জিত) মহা ১২৩০ ১৬।  
মধুপ্রবৃত্তিঃ কুস ৩৩৪। ১০ বেগব্রীপ্রভৃতি চতুর্বিধবাগবৃত্তি। “কুস  
৩৭। ১১ ‘পশুজী’। ১১ ইন্দ্রিয়েব স্ববিসিষে সকার। ১২ (জায়ে)  
কায়মানাব্যাব বৈধাথেষ কার্যে প্রযত্নবিশেষ। ১৩ সূত্রের প্রয়োগ-  
যোগ্যতা। ১৪ প্রবাহ, অবিচ্ছেদ্য গতি। ১৫ [ +তি-ণ ] দৈব, ভাগ্য।  
১৬ হস্তিমন। ১৭ শব্দেব অর্থবোধনশক্তি। ১৮ [ +তি-ধি (অ টা) ]  
বার্তা, বৃত্তান্ত, সংবাদ। “প্রবৃত্তি’ পতিভা সীতা কাকুৎস্থরো’ গো বা  
৩৬৩২। মহা ১২৩১০। পুমে ৪। হুমংকণিত’ রম্ব ১৩৬৪।  
জিজ্ঞাসেন শৌর্যের প্রবৃত্তি জানিত।—চৈ ৬০। ১৯ যজ্ঞাদি। “মহা  
১১২৫৮। ২০ অবজী-প্রভৃতি পুণ্যদেশ। [ ‘জ (পুং)—বৃত্তান্তভিজ্ঞ,  
চব। “নিমিত্ত (কী)—বুদ্ধিগ্রাহ্য, শব্দসমূহের বোধনশক্তির নিমিত্ত।  
ভুলো প্রবৃত্তিনিমিত্ত পা ৬৩৬৪, সি। ‘মার্গ (পুং)—স্বর্গাসিদ্ধপ্রাপক  
সংসারপ্রবৃত্তিহত ক বৈদিককর্ম। “প্রবৃত্তিনিবৃত্তিমার্গ-ভেদ চৈ ৬৪১। ]  
প্রবৃত্ত বিণ [ প্র+ √বৃৎ+ত(জ)-ক ] ১ প্রকটভাবে বুদ্ধিপাণ্ড (যথেন  
৪১৮১), বুদ্ধপ্রাপ্ত, প্রোঢ়। ২ উচ্ছ্রিত, উত্ত্বল। “শিখব গিরি  
বা ২৫৬১০। প্রবুদ্ধোঃ বম্ব ৫৬১। ৩ পীণবাপ্ত, পীবর। “স্বনবম  
...প্রবুদ্ধঃ কুস ১৪০। ৪ প্রসারপাপ্ত, প্রসৃত। “...ধ্বজিনীরজা’সি  
রম্ব ৭৪০। ৫ মহান্ অত্যুগ্র। “কালোহস্মি...প্রবুদ্ধঃ শী ১১৩২।  
৬ বলাবিক, প্রবল। ৭ অত্যধিক। “...তুকা।—মুত ১১৫। ৮ অতি-  
বুদ্ধ। ৯ বিশাল, বৃহৎ। “প্রবুদ্ধানাক বৃদ্ধাণা’—মহা ১২৬৯৪২।  
১০ মতাকার। “(কিন্দীর) প্রবুদ্ধ মবি ৫৭।—বুদ্ধি স্ত্রী [ +তি  
(জিন)-ভা ] ১ অতিবুদ্ধি। “মজ্জ’ রম্ব ১৩৭১। ২ উপচয়। “প্রবুদ্ধো  
হীযত চন্দ্রঃ।—রম্ব ১৭৭১। ৩ প্রসার, বিস্তার। “(কুলামাণ) প্রবুদ্ধি  
(SW)।

প্রবেক বিণ [ প্র+ √বিৎ+অ (ঘঞ)-শ্র ] ‘সম্যক পুথকৃত’, প্রধান,  
উত্তম। “বহু’, হর’। যান’ রা ২২২৩৬। “নিকান্তরণা ৩ ২১১।  
—বেক পুং সমুহ (টাকা)। “মণি’ মহা ৫১২।  
প্রবেগ পুং [ প্র+স ] অতিবেগ। “বাণ’ গো রা ৩৩২৫।  
প্রবেশি, -শী স্ত্রী [ প্র+ √বেশ্+ই (ইন)-ক+বিক্রো স্ত্রী ই (জীব) ]  
১ কেশরচান্নাশেষ, বেগি। “(বম্বাণ্) জুস প্রবেশী’ রম্ব ১৫৩০।

২ নদীপ্রবাহ, স্রোতঃ। ৩ হৃতিপৃষ্ঠ চিত্রকল্প, কুণ। “মহা ১৫২৭.  
১০। ৪ আন্তরণ, পালান। “মমু ৪.৭২, কুছুক।  
প্রবেক্ষয় স্ত্রী [ প্র+ √বেদ+অন (লুট)-ভা ] বিজ্ঞাপন, আবিষ্করণ।  
“কামপ্রবেশন পা ৩৩১৫০। কচ্চিত্ত কামপ্রবেশনে (অকো)।  
—বেদী (-শিন্) বিণ [ + √বিৎ+ইন (গিনি)-ক-১ব ] পরিজ্ঞাতা,  
নিপুণ। “নানাকর্ম’ মমু ২২৬৭।  
প্রবেদী জ ‘প্রবেদন’।  
প্রবেদিত বিণ [ প্র+ √বেদি চালন (ক ক)+ত(জ)-শ্র ] প্রচালিত,  
প্রেরিত। “(চিচ্ছেদ তা’ শক্তি) ভীষ্মবাহুপ্রবেদিতা’—মহা ৬১২২ ৩০।  
প্রবেশ’ পুং [ প্র+ √বেশ্+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ অন্তর্গমন, ঢোকা।  
“লকা’ রা ১৩২২। পুং’ কুস ৩৬০। ২ প্রবেশকাল। “(চুলুভি-  
নিঃস্রবঃ) আসন প্রবেশে পার্থানাম্।—মহা ১১১২০। ৩ (নাটো)  
বন্ধে আবির্ভাব। “পাশ্র্বে প্রবেশঃ সা দ ৬৩৭। ৪ সূর্যের রাশি-  
সংক্রমণ। ৫ প্রবৃত্তি, আগম। “সাক্ষ্য রজনীদিনরোঃ প্রবেশনিকাসৌ  
(হলায়ুধ)। বরিষা পরবেশ বিণ ১৬৬। সন্ধ্যার প্রবেশে চৈ ১২৫।  
৬ [ +অ-ণ ] অন্তর্গমনপণ, ধাব। “(সভা) মূপ্রবেশাণ্ মহা ২৪২  
৪২। তি ৩৫৬। বেগবিল’ ক সা ৪৩২৪৬। পুরী সব সাজাইছে  
প্রবেশ নিগম বি পা ২৮০। ৭ [ +অ (অচ)-ক ] আব। “নিক্বেণ’।  
—পঞ্চ ১৩৩। —বেগক বিণ [ +অক (ঘল)-ক ] প্রবেশকাৰী।  
—বেগক পুং ১ (নাটো) অক্ষয়ান্তর্গত যুগাবিশেষ। ‘সা দ ৬৩৭।  
২ (বাঙলায়) গ্রন্থের ভূমিকা। —বেশন স্ত্রী [ +অন (লুট)-ভা ]  
১ প্রাবল। অন্তপুত্র প্রবেশন।—দা ১১২৩। ২ [ +অন-ণ ]  
সিংহাসন, তোষণ। ৩ [ +অ-অন-ভা ] প্রবেশসম্পাদন,  
ঢোকান। “আশাসিয়া’ সন্তরণে কল প্রবেশন।—ম ৭৭৪। —বেশিকা  
বি ১ প্রাবল্যার্থ পবীক্ষা, পবীক্ষার্থ প্রথমপুস্তক। ২ প্রবেশার্থ দেয় অর্থ  
(ফি)। —বেশিত বিণ [ +ত(জ)-শ্র ] কারিতপ্রবেশ, অন্তর্ভুক্ত।  
—বেদী (-শিন্) বিণ [ + √বেশ্+ইন (গিনি)-ক-১ব ] প্রবেশক।  
“তিয়াগাযানি’ (মহা)। হে প্রবেশি, প্রবেশ এ দেশে।—মে ২৬৬।  
—বেগ বিণ [ +য (গাৎ)-শ্র ] ১ প্রবেশনার্হ। “(বলম্) অপ্রবেশ  
হবেবিশি মহা ৭১৩৮২। ২ [ + √বেশ্+য (ঘৎ)-শ্র ] প্রবেশয়িতব্য।  
“ন প্রবেশ্য বৃহস্পা মহা ৪৬৮৪৪। পুত্রজন্ম’ রম্ব ১০৭৬। —বেষ্টব্য  
বিণ [ + √বেশ্+ত(ভা)-শ্র ] প্রবেশনীয়। গো বা ৪২৮৫। মমু ২৩৬।  
—বেষ্টা (-ষ্ট) বিণ [ + √বেশ্+ত(ভা)-ক-১ব ] প্রবেশক। “কুলনবী  
(বেদান্তমার)। দেবই বা কি মুষ্টি, প্রবেষ্টা’ দেখিতে পাইলেন না।  
—ব প্র ৪। [ প্রবেশ হইল। (অপ্র)—প্রবিষ্ট হইল। “চৈ ৩৬৬।  
প্রবেশে—প্রাবৃত্ত। পুথক হইল। বাজা আব মাস প্রবেশে কু উ ২১১। ]  
প্রবেশ’ অর্থ [ প্রবেশ’ > শ ১ √প্রবেশ, পত্তে ] ১ প্রবেশ করা,  
ঢোকা। উর। প্রবেশিল বন।—ম ৫২০। প্রবেশিল গড়।—কু ২৪২।  
নিজগণ প্রবেশি চৈ ১১০। পাবশয়ে গেড়ে ভা চ ৭৩৮। প্রবেশেন  
...চিতাব নগরে।—রম্ব ৮২। অভ্যন্তরে প্রবেশিলা।—কাদ ১২,  
৩২, ৫১, ৮০। ২ অবতরণ করা, নামা। “পল্লার পবেশি পার্থ  
কবর তর্পণ।—ম ২৩০। ৩ পুস্তক তত্ত্বা, আবদ্ধ হওয়া। “পঞ্চ বর্ষ  
প্রবেশিলা সপ্ত মাস গেল।—ম ৪৮৪। আখ্যাত মাস গেল পরে প্রবেশ  
প্রাবণ।—জ ৫৭। দিবস গেল প্রবেশ তামসী শ্রী ৪০।  
প্রবেশক, -শাম, -শিত, -শী, -শ্র জ ‘প্রবেশ’।  
প্রবেষ্ট পুং [ প্র+ √বেষ্ট+অ (ঘঞ)-শ্র ] ১ বাহ। “প্রবেষ্ট দুখানি শ্রী মা  
১৩। ২ বাহুর নিম্নভাগ, পকেঠ। ৩ হৃতিপৃষ্ঠমাংস, হাতীর মাড়ি।  
৪ বেটন, বেড়। “দন্তপ্রবেষ্ট মাং ১৮৪৭। ৫ [ + √অ-শ্র ] হৃতিপৃষ্ঠস্থ।  
প্রবোধ’ সর্গ [ স’ প্রবোধ > ১, সং প্র+ √বোধি—বোধের > প্রা  
√বোধ, হি, ঠ √প্রবোধ, পত্তে ] ১ প্রবোধ দেওয়া, শাস্ত কল্প,

স্থান। “কার সাধা প্রবোধিরা কিরার রাখণে।—কু ৩১৫। বিষ্ণুপ্রিয়ার প্রভু যজ্ঞ প্রবোধর ন.প ৩৩৩। প্রবোধিরা ব.প ২৩১। প্রবোধিরা দিলা বর ভা.চ ২৩৭। ১ জাগরিত করা। “( বাল সহচর ) প্রবোধে বিপাল চারু সানে ব.প ৭৮২।

প্রবোধঃ, -ধক, -ধন, -ধনী, -ধিত অ ‘প্রবু’।

প্রবোধবাড়ি বি অধাদিতাড়নার্থ যষ্টি, কশা, পাঁচনবাড়ি। “ন ১৭২; কেল্লহ প্রবোধবাড়ি চাড় কড়িমালি ২৬০।

প্রব্যথিত বিণ [ প্র + √ব্যথ + ত(ক্ত)-ক ] ১ অতিবাথাগ্রাস্ত, গীড়া-যুক্ত। ২ অতিভীত, প্রচলিত, ব্যাকুল। “লোকাঃ প্রব্যথিতাঃ গী ১১.২৩। ভয়েন চ প্রব্যথিতঃ মনঃ ৪৫।

প্রব্রজন ক্রী [ প্র + √ব্রজ + অন ( লুট্ )-ভা ] গৃহস্তাশ্রমত্যাগপূর্বক গমন ; সন্ন্যাসগ্রহণ, সন্ন্যাস। —ব্রজিত বিণ [ + ত ( ক্ত )-ক ] ১ গত। “রাসে বনং প্রব্রজিতে রা ২.৪১.১২। ২ গৃহীতসন্ন্যাস। “নষ্টে মৃত্যে প্রব্রজিতে ( পত্যা )।—পরশর ৪.২৬। —ব্রজিত পুং ১ সন্ন্যাসী। “যজ্ঞ ২.২৩৮। ২ বুদ্ধভিক্ষুশিষ্য, অমণ। —ব্রজিত ক্রী [ + ত -ভা ] প্রব্রজন। অলং প্রব্রজিতেনৈহ ভদ্রে।—মহা ৫.১৭৬.৫। —ব্রজিতা স্ত্রী ১ সন্ন্যাসিনী, তাপসী। “যজ্ঞ ২.২২৬। ২ ভটামাসী। —ব্রজ্য ক্রী [ + ব ( কপ্ )-ভা ] সর্থ ‘প্রব্রজন’। “( কৈ হি ) প্রব্রজ্যৈব দীযোতে।—মহা ৪.১৮.১১। —ব্রজ্যী স্ত্রী [ + স্ত্রী আ ( টাপ্ ) ] সর্থ ‘প্রব্রজন’। “মম্ব ৫.৮২। কু.স ৬.৬ ( প্রব্রজ্যশব্দেন বানপ্রস্থ্যলক্ষ্যে লক্ষ্যতে—মল্লিনাথ )। —ব্রাজন ক্রী [ + √ব্রাজি + অন ( লুট্ )-ভা ] পুর হইতে বহিষ্করণ ; নির্কাসন, বিবাসন। “পুত্র গো.রা ২.৬১.৩। রাম” রা ২.৫৯.৩০। —ব্রাজিকা স্ত্রী [ \*ক + স্ত্রী আ ( টাপ্ ) ] তাপসী। —ব্রাজিত বিণ [ + ত ( ক্ত )-ধ্র নির্কাসিত। “মিথ্যা” রা ২.৪৮.২৮। [ প্রব্রজ্যাবসিত(বিণ)—সন্ন্যাসভ্রষ্ট ]।

প্রব্রাজন, -ব্রাজিকা অ ‘প্রব্রজন’।

প্রভঞ্জন বিণ [ প্র + √ভজ্ + অন ( লুট্ )-ক ; ক্রী -নী ] ‘প্রভজ্-কারক’, নাশক, হারক। “সর্বদর্পপভঞ্জন মহা ১.১২৩.১৩। —ভঞ্জন পুং ১ বায়ু ; প্রচণ্ডবায়ু, বাত্যা। “গো.রা ৪.৩১.১৩। তৃণানি নোদ্র লয়তি প্রভঞ্জনঃ।—হি ২.৮৭। ২ বৈরী তুমি।—মে ১৭ ; ২৪১। মা ৩৫৬। প্রভঞ্জন সহ সিদ্ধ দুর্নিবার গতি।—ন ৪৩১। ২ ( বাঙলার ) পবনদেব। “কুবের প্রভঞ্জন ( আঁইলা ) ক.চ ৩৭। ধিক্ দেব পভঞ্জন।—মে ২৬। প্রভঞ্জন. বায়ুকুল-ঈশ্বর।—মা ১৩৭।

প্রভব পুং [ প্র + √ভূ + অ ( অণ্ )-ভা ] ১ ক্রম, উৎপত্তি। “সংকল্প-প্রভবান্ কামান্ গী ৬.১৪। লক্ষ্য” কু.স ৫.৮১। ২ [ + অ-ণ ] পরাক্রম, প্রভাব। ৩ [ + অ-অপা ] উৎপত্তিস্থান, কাবণ, মূল। “অহম্ কৃৎস্ত জগতঃ প্রভবঃ।—গী ৭.৬ ; স্বভাবপ্রভবগুণ ১৮.৪১। সূর্য্যপ্রভবো বংশঃ রঘু ১.২। রত্ন” কু.স ১.৩ ; ৫.৭৭। অনন্তরত্নপ্রভব নগাধিরাজ ব.প্র ২১৫। ৪ জনক। “দশরথ” রঘু ১৩.৭৫। ৫ নিধি, নিধান। “অভূতক” কু.স ৭.৩৬। ৬ আভ্যোপলব্ধিস্থান, প্রথমপ্রকাশস্থান। “পা ১.৪.৩০। হিমবান্ গঙ্গাপ্রভবঃ। বাগ্মীকিঃ শ্লোকপ্রভবঃ ( অ.টী )। ৭ বিষ্ণু। —ভবিতা ( -ত্ ) P.W. ] [ + ত্ ( ত্ )-ক -১ব ] প্রভু, অধিপতি। “ক্ষমা প্রভবিতুর্ভবণ” ( সূ. ) । —বিষ্ণু বিণ [ + ইচ্ছ ( ইচ্ছ )-ক ] ১ প্রভাবশীল, পরাক্রান্ত। “বিষ্ণুনা প্রভবিস্থনা রা ১.৪৫.৪০ ; মহা ৩.৮২.৭৫ ; ৮৩.৪৪। ভ ২.৪.১৮। ২ প্রভবনশীল, উৎপত্তিশীল। “গী ১৩.১৬। ৩ স্বামী, প্রভু। “বিনিয়োগপ্রসাধা হি কিঙ্করাঃ প্রভবিকুপু কু.স ৬.৬। বৎ প্রভবিক্ষেপ রোচতে শ ২২। ৪ অধিকারী। “ন ভ্রাতা নৈব চ সূতো ন পিতা ভ্রাতরো ন চ। আদানে বা বিসর্গে বা স্ত্রীধনে প্রভবিকবঃ।—দায়ভাগ।

প্রভবিতা, প্রভবিস্থ অ ‘প্রভব’।

প্রভাতা ক্রী [ প্র + √ভা + অ ( অণ্ )-ভা + স্ত্রী আ ( টাপ্ ) ] ১ দীপ্তি,

প্রকাশ। “বে মুষ্টি সৌন্দর্য্যপ্রভা-প্রাচুর্য্যে মন প্রদীপ্ত করে ব.প্র ১৬। ২ [ + অ -ণ ] ‘দীপ্তিসাবনী’, কিরণ, তেজঃ। “প্রভেব বিবমভঃ রা ২.৩৯.১৮। প্রভান্মি শশিন্দ্র্যোঃ গী ৭.৮। প্রভা পভজন্ত রঘু ২.১৫। চন্দ্র সূর্য্য অনল জিনিয়া প্রভা যার ভা.চ ১৪২। ৩ কাঙ্ক্ষি। “নথ” রঘু ২.৩১ ; রত্নাঙ্গুলীর” ৬.১৮। প্রভা আভাময়ী, তমোময় ধামে বেন —মে ১১২। ৪ কলচ্ছটা। ৫ [ + অ ( ক )-ক ] কুবেরপুত্রী। ৬ দুর্গা। ‘সূর্য্যবিষে প্রভা নাম ( মংস্তপূরণ )। ৭ সূর্য্যপত্নী। ৮ অলরোভেন। [ \*কর বিং—( বাঙলার ) দীপ্তিকারক। “প্রভাকর, হুমের-নগেন্দ্র বণা। —মা ১৩৭। \*কীট ( পুং )—খন্ডোত। \*তরল ( বিণ )—দীপ্তিসম্মূল। “\*তরলং জ্যোতিঃ শ ১.২৩। \*পল্লবিত ( বিণ )—প্রভা হেতু সঞ্জাত-পল্লব। “বিহ্র ৫.৩। \*প্রবোহ ( পুং )—তেজোহকুর, কাঙ্ক্ষিচ্ছটা। “সামন্ত-শিখামণীনং প্রভাপ্রবোহাঃ রঘু ৬.৩৩। \*মণ্ডল ( ক্রী )—দ্ব্যতিবিষ, কাঙ্ক্ষি-জাল। “ক্ষুবৎপ্রভামণ্ডলং ( ক্ষুব্ধ ) রঘু ৩.৬০ ; ১৪.১৪। কু.স ১.২৪১। প্রভাকর পুং [ প্রভা + √কৃ + অ ( ট )-ক ; উ.ত ] ‘দীপ্তিকারক’, সূর্য্য। “গো.রা ২.১২৫.৭। রঘু ১০.৭৪। \*প্রভা স্ত্রী.মা ১৫। ২ অগ্নি। ৩ চন্দ্র। ৪ সমুদ্র। ৫ অর্কবৃক্ষ ( বি ) শিব। ৭ মীমাংসাকারবিশেষ। [ \*পুত্র, \*হৃত, প্রভাকরাজ্ঞ ( বি )—সূর্য্যপুত্র, ঘম। \*জ ম.পা ১৫৭। \*পুত্র বি.হু ১০০। \*হৃত দা ২০। ]

প্রভাত বিণ [ প্রকৃষ্ট ভাত যাঠাতে, বস্ত্রী ] ভাতীযুক্ত, দীপ্তিবিশিষ্ট। “প্রভাতাযাং তু শকল্যাম্ রা ১.২৩১, ৩৫.১ ; মহা ৩.২.১। কি এক বিমল ভাতি। প্রভাত কবেছে রাতি সা.ম ৬৪। বিভাবরী হইল পভাত।—হেম ২৩০। রাত্রি প্রভাত হইবাছে ব.ধি ৯৮। —ভাত ক্রী ১ প্রাতঃ-কাল। “প্রভাতে বিমলে।—রা ১.২৪.১। হস্ত প্রভাতম্ শ ৪২। \*কল্প রঘু ৩.২। প্রসন্ন নবীন। জাগিল প্রভাত।—কণা ১৬। ২ ( অপ্র ) অবসান। “আমার কার্য্য করিব বরিনা প্রভাতে ব.প ৫০১। তিনি বর্ষাপ্রভাতে...রাজসন্ন্যাসনে উপস্থিত হইবেন ব.প্র ৯। [ প্র(প্রো)ভাও (অপ্)—প্রভাত হও। “গো.চ ৮০ ; ২৮৬। প্রভাতযে (অপ্র)—প্রভাত হয় ; পোহায়। “বিজয়া দশমী যবে...পভাতয়ে গোড়গূহে।—মে ২৯। প্রভাতিল—প্রভাবিত করিল। “সে কিরণে প্রভাতিল...ভীম শোভা-ময়, অপূর্ব্ব অমরবাহু।—হেম ২০০। ]

প্রভাতী বিং [ \*ত + ঈণ ] প্রাতঃকালীন। “সঙ্গীত।—মে ৫০।

প্রভাব পুং [ প্রা.স ] ১ ‘প্রকৃষ্ট ভাব’ ; রাজার কোষগুজাত তেজঃ, অমুভাব। “রা ১.৮.১। “মাত্রৈকমুদেবচিহ্নঃ ( অয়ম্ )—প্রভাবমাত্রোতে চিনি রাজা বটে এই।—চৈ ১৫৬। ২ তেজঃ। “প্রতিমাপ্রভাবে বত দেবকবিগণ ( হৃষে অচেতন ) ভা.চ ১৪২। ৩ সামর্থ্য, শক্তি। “মেহস্ত-প্রভাবস্ত রা ২.২৩.৩৭। অপ্রতিম” গী ১১.৪৩। মম্ব ১.৮৪। কু.স ৭.৩৬। ৪ দেবশক্তি, তপোবল। “গিরিণ” রঘু ২.৪১ ; ৬বি ৬২। ৫ প্রতাপ। “প্রভাবঃ প্রভাবিগতি রা ২.২৩.৩৭। ৬ বিক্রম। ৭ মহিমা। “\*ভক্তিতচ্ছায়ম...বনস্পতিম্ রঘু ১২.২১। ৮ শাস্তি ( মেদিনী )। [ \*জ ( বিণ )—কোষগুজাততেজোজন্ত ; প্রতাপজাত । ]

প্রভাবন বিণ [ প্র + √ভাবি + অন ( লুট্ )-ক ; স্ত্রী -নী ] উৎপাদক, জনক। “( সবিতা ) সর্বলোক” ( মহা )।

প্রভাবান্ ( -বৎ ) বিণ [ প্রভা + বৎ ( বত্পৃ ) অন্তর্গত -১ব ; স্ত্রী -বতী ] প্রভায়ুক্ত, দীপ্ত, উজ্জ্বল ; কাঙ্ক্ষিমান্। “চন্দ্রোভেব প্রভাবতী ( হ )। প্রভাবতী সেই ধারা।—হেম ৯৮। —বতী স্ত্রী [ \*বৎ + স্ত্রী ই ( ভীপ্ ) ] ১ বজ্রনাভকথা প্রহ্লাদপত্নী ( হ ১৫২তম অধ্যায় )। ২ গণ-দেবতা-বীণা। ৩ ছন্দোভেন। \*শ্রুতবোধ ৬২।

প্রভাবতী অ ‘প্রভাবান্’।

প্রভাবী ( -বিন্ ) বিণ [ \*ব + ইন্ ( ইনি )-১ব ] মহামুতায। “জাতমজং কুলে মনোঃ প্রভাবিনম্ ( জানন্ ) রাঘ ১.৩৭।

**প্রত্যাস** পুং [প্র + √ভা + অ (অচ্)-ক] ১ বীতি, তেজঃ, কাতি।  
২ বহুবিশেষ। ৩ (জৈন) গণপতিভিত্তে। —ভাস পুং, স্ত্রী তীর্থ-  
বিশেষ, দোষতীর্থ। “গো.রা ৪.৪৩.৬। প্রত্যাসের মহাসিদ্ধি। —ন ১৩২৮।  
—ভাসিত বিণ [স + ইত (ইতচ্)] ১ জাতপ্রভাস, দীপ্ত, সমৃদ্ধ।  
“প্রভাসিতবিলাশম্ মহা ৪.৪৬.১৭। প্রভাসিত কোমলীতে...নীলায়ু  
অধিকতর প্রভাসিত হইতেছিল ব.প্র ১৬০। ২ (বাঙলায়) প্রতি-  
ফলিত। “ভাট্টাধিপের চক্ক প্রাতঃসূর্যের রশ্মিরাশি প্রভাসিত হইল  
ব.বি ২২। ৩ বিরাজিত। “দক্ষশ্রেণীপ্রভাসিত...বদনমণ্ডল ব.প্র ৪৫৭।  
**প্রভিন্ন** বিণ [প্র + √ভি + ত (জ)-র্ষ] ১ পকুটভিন্ন, বিতল, ছিন্ন।  
“(গ্রন্থঃ) প্রভিন্নঃ প্রবৃষ্টি (হৃদ্রত)। ২ প্রমোহিত, শাণালীচ।  
“বৈদ্যনিভেতুগাঙ্কঃ—কৃত ২.৫। ৩ বিদলিত। “প্রভিন্নাঙ্গন-  
রাশি।—কৃত ২.২। ৪ বিকসিত। “কমলোদর (সাদ)।  
৫ মলপ্রাবী। “মহা ৩.১৪৬.১১। “দিগ্বারণ ক.স ৫.৮০। প্রভিন্ন বস্ত্র  
গজ যেন চলে ১১। —ভিন্ন পুং মত্তহতী।  
**প্রভু** বিণ [প্র + √ভূ + উ + (ভূ)-ক, স্ত্রী -ভূ, -ভী; প্রভী—প্রকৃষ্ট-  
ভাবে ভবিষী (কথেন ১.১৮৮.৫)] ১ সমর্থ, শক্ত। “প্রভুরাশিঃ প্রতাপনে  
ভূমিরাবপনে প্রভুঃ মহা ১.৮৮.১৩। নাককোচপি প্রভুঃ প্রহরুঃ রঘু  
২.৬২। ২ সদৃশ, তুল্যবল। “দৈত্যোভো হরিঃ প্রভুঃ (সি)। ৩ ঈশ্বর  
(কুলুক), শ্রেষ্ঠ। “বর্ণনাঃ ভ্রাক্ষণঃ প্রভুঃ মম ১০.৩। ৪ নিগ্রহানুগ্রহ-  
সমর্থ। “কব প্রভু এ পাণিব পাণ-বিমোচন।—কৃ ৩৩৮। —ভু পুং  
১ স্বামী, অধিপতি, সম্রাট। “শঙ্কশেম্ব বম্ব ৫.২২। প্রভুবুভূভূবন-  
ত্রয়স্য মাঘ ১.৪২। ২ স্বামী, নিযুক্ত, অন্তর্ধারী। “(অহম্) ভর্তা  
প্রভুঃ গী ৯.১৮। ৩ ফলদাতা। “অহং হি সর্ববজ্ঞানাম্...প্রভুবেব গী  
৯.২৪। ৪ অধিকারী, স্বামী। পিত্র্যস্য বহুনঃ প্রভুঃ মম ৯.১৬০।  
সকস্য জগতঃ প্রভুঃ রাজ্ঞ ২.৩৪। ৫ বিষ্ণু। ৬ শিব। “রঘু ২.৪২,  
মহিনাথ। ৭ ইন্দ্র। “রঘু ৩.৬৫। ৮ প্রজাপতি, ব্রহ্মা। “মম ১.২৮;  
৩২। ৯ অগ্নি। ১০ সূর্য। ১১ পাবন। ১২ (বাঙলায়) ইষ্টদেবতা।  
“স্বপ্নে দ্বংসে ভক্ত সনে. না থাকে সে প্রভু কেনে—দ্র ৫৮। প্রভু,  
তোমা লাগি আঁখি জাগে গী.লি ১৬১। ১৩ পতি। “কৃ ২.২৯।  
সত্যসত্যি নাহি প্রভু তুমি যোব সত্য ক চ ৬৯। (নয়নে পানের পিক)  
দর্পণে দেখে প্রভু! ভা চ ৩৬৪, ৪৪২। বি.স্ব ৬.১.২। যোবনে রন্ধক  
প্রভু শি ১০১। ১৪ স্বামী, মনিব। “পরশুরাম-পরাতব প্রভু রামের  
ঠাই।—কৃ ২৫১। প্রভুব হুগ শক্তর কবে. ছাড়িব না এ জীবনে।  
—কথা ১২১.২। ১৫ চৈতন্যদেব। “প্রভু কহে,—এহা হয়, আগে  
কহ আর ৫.৫ ১১৪। ১৬ বৈষ্ণবগুরু। “(জীর্ণপাদি) এই ছয় প্রভুর  
করি চরণ বন্দন E. P. 12।  
**প্রভুপণ** বি [পণা > পণ] ১ পত্নীতে স্বামীর অধিকার। “(নর-  
পতির) কৃষ্ণার উপরে কিবা প্রভুপণ আছে।—ম ৩৫৪। ২ আধি-  
পত্য। “ক্রোড়াকোর উপরে বাঁহার প্রভুপণ।—ম ৪৩৬।  
**প্রভুপাদ** বি ১ বৈষ্ণবগুরুর সন্মানসূচক শব্দ। ২ চৈতন্যদেব। “চৈ.চ ১৩০।  
**প্রভূত** বিণ [প্র + √ভূ + ত (জ)-ক, বৈদিক] ১ ‘প্রকৃষ্টজাত’,  
প্রচুর, তুরি। “প্রভূতম্...অন্নম্ গো.রা ১.১০.১৫। প্রভূত বচন শ্রী মা  
৮। ২ বহু, অনেক। “বর্ব, ‘নাগাধর্য’। ৩ সমধিক। “বরদু।  
৪ নাম। “রূপ। ৫ উদগত, দীর্ঘ। ৬ উন্নত। ৭ ভূত, জাত।  
৮ বিশাল। “জ্যোতীপ্রভূতমুদ্রম্ (হৃদ্রত)। [‘জাত (স্ত্রী)—অতি-  
জম। “কিং ‘ভ্রাত্তেন (পঞ্চ)। “বরাঃ (-রদু) বিণ—অধিকবয়স্ক।]  
**প্রভূতি** স্ত্রী [প্র + √ভূ + তি (ভিন্)-ভা; ছান্দস; তু পত্নুতি  
(ব.প ১৬৮২)] আরম্ভ, প্রমুখ, আদি। “অপত্যঃ পৌত্রপ্রভূতি  
গোত্রম্ পা ৪.১.১৬২। জন্মপ্রভূতি গো.রা ১.১২.২০। বিবাহপ্রভূতিভি-  
র্গন্ধকৈঃ মহা ৩.৪০.৮। কাশ্মপবাসদেবপ্রভূতি সর্ষবিবর্গ সী ৬৫।

[সমাসে উত্তরপদ]। —ভূতি বা আরম্ভ, থেকে, হইতে। “বাণ্যং  
প্রভূতি গো.রা ১.১২.২১। ক.স ৩.২৬।  
**প্রভেদ** পুং [প্র + √ভি + অ (বৎ)-ভা] ১ প্রকৃষ্ট ভেদ; বিভাগ।  
“চাতুর্ক্য” (মহা)। ২ ভেদ। “এহি”। ৩ ভঙ্গ। “বর্ষানারাঃ  
প্রভেদে যজ্ঞ ২.১৫৮। ৪ ক্ষুটন। “কট” রঘু ৩.৩৭। ৫ [+অ-ণ]  
প্রকার, বিশেষ। —ভেদন বিণ [+অন (ল্যুট)-ক, স্ত্রী -নী] ভেদ-  
কারক, ভেদক, বেধক। “পরকারপ্রভেদন (বৎস) মহা ৪.৪২.১৭।  
**প্রভেদন** অ ‘প্রভেদ’।  
**প্রভংশী** (-শিন্) বিণ [প্র + √ভন + ইন্ (শিন্)-ক-১ব] ১  
শ্রুত, চ্যুত। “শিবীযপ্রসবাবতঃসাঃ প্রভংশিনঃ রঘু ১৩.৬১। —শ্রুত  
বিণ [+ত (জ)-ক] শ্রুত, বিচ্যুত। “মাঘ ৮.৪২। —ষ্টক স্ত্রী [‘ষ্ট  
+ ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] শিখালম্বী (চূড়া হইতে লম্বমান) মালা।  
**প্রভঙ্ক** অ ‘প্রভংশী’।  
**প্রমত্ত** বিণ [প্র + √ম + ত (জ)-ক] ১ প্রমাদবৃত্ত, অনবহিত,  
অমনোযোগী। “গো.রা ১.২৫.১৩। স্বাধিকার” পুমে ১। “সচিবস্ত  
নরাধিপস্ত।—হি ২.১৭। ভ ১.৭.৩৬। ২ বাসনাসক্ত, দ্যুতাদিপ্রমাদ-  
বান্। “মম্ব ৯.৭৮। রঘু ১৯.৪৮। ৩ শীলসংরক্ষণরহিত। “মম্ব ৩.৩৪।  
৪ অজ্ঞিতেশ্বর। “ভ ৫২.৭। ৫ হরাপানাদি হেতু অতিবিক্রোধান,  
মাতাল। “ব ৪.১। ৬ সন্ধ্যাদিহীন (ত বা)। ৭ মদমত্ত (হস্তী)।  
**প্রমথ** পুং [প্র + √ম + অ (অচ্)-ক] ১ শিবপারিদগ। “প্রমথানাঃ  
গণৈঃ মহা ১৩.১৪.৩৮২। ক.স ৭.২৫। ২ ঘোটক। —মথন বিণ  
[+অন (ল্যুট)-ক; স্ত্রী -নী] পীড়ক। “(শ্রোপদী) চিত্তপ্রমথনী মহা  
১.৬৭.১৫২। —মথন স্ত্রী [+অন-ভা] ১ পীড়ন, বেষণন। ২ বিলোড়ন।  
৩ বধ। “বালি” রা ১.৩.১৪। —মথা স্ত্রী হরীতকী। —মথিত বিণ  
[+ √ম + √ম + ত (জ)-র্ষ] ১ বিলোড়িত। ২ পীড়িত। “বর্ষা-  
বারিরাশি-প্রমথিতা পরিপূর্ণা শ্রোতবতী ব.প্র ৪৫৩। —মথী (-শিন্)  
বিণ [+ √ম + ইন্ (ইনি, বাহুল্যে)-ক-১ব] পীড়িতা, বিদারী।  
“চেতসঃ প্রমথিনীমুদ্রা বধ্যপ্রজ্ঞা।—মু ২.২১। [‘নাথ, ‘পতি,  
প্রমথাপি, প্রমথেশ (পুং—শিব)। “প্রমথেশ বি.স্ব ১২৩.৩৩।]  
**প্রমথন, প্রমথ্য, -মথিত, -মথী** অ ‘প্রমথ’।  
**প্রমদ** বিণ [প্র + √ম + অ (অচ্)-ক] ১ প্রকৃষ্টমদযুক্ত, মত্ত,  
উন্মত্ত। “বর্হিণে (কুজিমাশ্রি) রঘু ১২.৩৭। প্রমদ প্রমথ সঙ্গি। ভা.চ  
৭৫। ২ [+অ (অপু)-ভা] হর্ষ, প্রীতি। “মাঘ ৩.৫৪। গজ সাপটে  
প্রমদে. মৃগার।—মে ১২৩। ৩ [+অ-ণ] ধৃত্ববল। ৪ দৈত্যভেদ  
(হ)। —মদা স্ত্রী [প্রকৃষ্ট মদ বাহার (অ.টী), বহবী, স্ত্রী আ  
(টাপু)] ১ ‘রূপসৌভাগ্যজনিতমদযুক্ত’, উত্তম স্ত্রী। “রঘু ৯.৩১।  
২ নারী। “ক.স ৪.১২। “জনবিধাসাঃ—হি ১.১৪১। পঞ্চ ১.৩৬।  
প্রমদা প্র-মদা ভট্ট ১.০.১। মে ৩৬। ৬ চতুর্দশাকরপাদ চন্দ্রাবিশেষ।  
৪ (বাঙলায়) স্ত্রী, পত্নী। “গিরিশ-প্রমদা বি.স্ব ৫১। [‘কানন,  
‘বন, প্রমদাকানন, প্রমদাবন (স্ত্রী)—অবরোধসহিত রাজার বিবাহার্থ  
উত্তান; রাজার অন্তঃপুরোচিত বন। “প্রমদবনভূমি শ ৬৬। “বন।  
—কান ৬১। প্রমদামিষ (স্ত্রী)—স্ত্রীরূপ ভোগ্যবস্তু। “রঘু ৭.৩১।]  
**প্রমদা, -দাকানন, -দাবন, -দামিষ** অ ‘প্রমদ’।  
**প্রমদাঃ** (-মস্) বিণ [প্রকৃষ্ট মনঃ বাহাব, বহবী] স্টুতি, স্টুত,  
ভূট। “নাতিপ্রমদাঃ রঘু ৩.৬৭। মাঘ ১৩.১৪।  
**প্রমদ্য** বিণ [প্রা.স] ‘মহাপ্রগত’, কাটবের, জাতকোষ। “প্রমদ্যঃ  
প্রাপি কৌশলে (বৃষ্টি) রঘু ৭.৩৪।  
**প্রমা** স্ত্রী [প্র + √মা + অ (অচ্)-ভা] ১ বর্ষার্মুতব, সত্যজ্ঞান,  
অমভিরজ্ঞান। ‘ভাষ্যপরিচ্ছেদ ১৩৪। ২ [+অ-ণ; ‘প্রমা—প্রমাণ,  
ইসড়া (কথেন ১০.১৩০.৩)] প্রমাণ। “প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণিকবিকল্পার্থ-

ভিয়ারিনঃ। বোদাতা যদি শাজাণি বোঁকৈঃ কিমপরাদ্যতে।—প্রবোধ-চন্দ্রোদয়। [অগ্রমার প্রতি দোষ কারণ; প্রমার প্রতি গুণ কারণ। (বিশেষবিবরণার্থে) দ্রষ্টব্য 'ভাষ্যপরিচ্ছেদ', ১৩১-১৩৪।]

**প্রমাই** বি [পরমায় > 'ই' আয়ু। "এ বার বৎসর বাড়উক প্রমাই গো.বি ৫১। গো.চ ৩৯৮। কৃ ৯৩; ৩০১। চ.চ ৯।

**প্রমাণ** ক্রী [প্র + √মা + অন (লুট্)-এ] ১ 'প্রকৃষ্টমানসান', বস্তুর দৈর্ঘ্যাদির ঈয়তাপরিচ্ছেদক মান (যেমন, বস্তুর দৈর্ঘ্যে হস্তাদি, জলেব গভীরতায় জামু প্রমাণ)। 'আর্যাসম্মত প্রমাণং স্ত্রাং পা ৫.১.১৯, তত্বেবোধিনী। ২ পরিচ্ছেদকমাত্র, পরিমাণমাত্র। "প্রমাণে ঘনসঙ্-দয়ক মাত্রাঃ পা ৫.২.৩৭। মমু ৮.৩২। দেবতা প্রমাণে শতসহস্রবৎসর। —ম ১০.৫২। (বরাহ) পর্বতপ্রমাণ উচ্চ ন.প ৩৮। (ডিক্কা) আড়ে গড়ে বিশংতিপ্রমাণ ক.চ ২২২। ৩ উমান, ওজন। "চতুঃসৌবর্ণিকো নিকো বিজ্ঞেয়ঃ প্রমাণতঃ মমু ৮.১.৩৮। ৪ মাত্রা, আকৃতি। "কলভ-প্রমাণঃ (মেঘঃ) রমু ১৮.৩৮; অল্পপ্রমাণে (মণে) ৪২। গজ পর্বত-প্রমাণে।—জ ৬৪। ৫ দৃষ্টান্ত, নিদর্শন। "স যৎ প্রমাণং কুরুতে লোক-তদমুখবর্ত্তে।—গী ৩.২১। স্বামিভক্তানাং প্রমাণে মূ ৩.২২। ৬ প্রমা-রূপজ্ঞান, স্বার্থজ্ঞানের উপায়। "(ব্যাখ্যান) বৃহৎ দেশি বিচারিয়া, হয় কি প্রমাণ চৈ.ভা ৪০৫। [প্রমাণবিষয়ে মতভেদ,—"প্রত্যক" (চাক্ষরীক), 'প্রত্যক, অনুমান' (কণাদ, বৌদ্ধ), 'পূর্বোক্ত দুই ও শব্দ (সাংখ্য, পাঠজ্ঞান), 'পূর্বোক্ত তিন ও উপমান (ছায়), পূর্বোক্ত চার ও অর্থাপত্তি (প্রভাকর), 'পূর্বোক্ত পাঁচ ও অভাব (ভট্ট, বোদাতী), 'পূর্বোক্ত চর, সম্ভব ও ঐতিহ্য (পৌরাণিক)।] ৭ স্বার্থ-জ্ঞানের উপায় লেখ্যাস্মিপ্রভৃতি। 'প্রমাণং লিখিতং ভুক্তিঃ সাক্ষি-শ্চেতি কীর্তিতম্ব বাজ ২.২২। "গোবিন্দ প্রমাণ যত অপমান পাবে শ্রী ১৩০। ৮ হেতু। ৯ শাস্ত্র। "দৃষ্ট, কুশল। প্রমাণ প্রয়োগে পূজা পণ্ডিত প্রকাশে শ্রী ২০৩। ১০ মর্যাদা; সীমা। ১১ ইয়ত্ত। ১২ বিধি, বিধান। "পুত্রাব সামগ্রী নিল আগম প্রমাণ শ্রী.মা ১৬৬। ১৩ (গণিতে) ত্রৈরাশিকের প্রথম রাশি (first term)। ১৪ স্বরমাত্রা। "পা ১.১.৫০, কালিকা। ১৫ জ্ঞানসাধন। "তন্মাত্র-ছাত্র" প্রমাণঃ তে কার্য্যাকার্য্যাবয়বিত্তো গী ১৬২৪। ১৬ প্রমার করণ (শ.ক)। "বেদান্তো নাম উপনিষৎপ্রমাণম্ (বেদান্তসাব)। ১৭ সভাবাদী; নিত্য; একতা (রভস)। ১৮ [+অন-ক] প্রমাতা, কর্তব্যপরিচ্ছেদক, সমসংবিচারক। "শ্রদ্ধা প্রমাণং ভবতী মহা ৩.৭০. ১৩। ধর্মঃ জিজ্ঞাসমানানাং প্রমাণং পদমং শ্রুতিঃ মমু ২.১৩। তদত্র আর্ধ্যমিষাঃ প্রমাণম্ মা.মি ১৬। তদত্র স্বামী প্রমাণম্—পঞ্চ ১৬৪৮। রাজা শিবসিংহ লক্ষিমা পরমাণে বি.প ৪১। দোষগুণ সকলি প্রমাণে এ পা শ্রী ২০০। যাত্রা করিব আমি আছে সে প্রমাণ শি ৬০। ১৯ সন্দেহনিরাসক, সংশয়চ্ছেদক। "সত্যং হি সন্দেহপদেষু বস্তুর প্রমাণমন্তঃকরণপ্রযুক্তঃ শ ১.২০। ২০ বিহু। ২১ (বাঙলার) বর্ষার, সত্য। "সকল বৈভব ভোগ করিয়ে প্রমাণ।—ম ৩৩৯। ২২ পুরা মাপের (বস্ত্রাদি)। "প্রমাণ ধূতি, শাড়ী। ২৩ প্রশস্ত, বড়। "প্রমাণকুটার তথা কৈল দ্রব্যোপান।—ম ১২৪। প্রমাণ করিয়া বাড়ী কৈল ভদ্রাসন বি.পা ১০২। ২৪ বর্ষাবিধি পরিমাণবিশিষ্ট। "প্রমাণ করিয়া, রুত্রাক গ্রথিয়া, ধারণা কর নাভির উর্ধ্বেতে ম.পা ৭। ২৫ (অগ্র) শাসনবাক্য, আদেশ। "দূতে পাইল যদি রাজার প্রমাণ গো.চ ৩৭৬। —মাদী ক্রী প্রধান। "ক্রী প্রমাণী বস্ত্র স ক্রীপ্রমাণঃ পা ৫.৪.১১৬, সি। [ 'প্রমাণ' নিত্যক্রীবলিঙ্গ একবচনান্ত, কচিং ক্রীলিঙ্গ।] [ 'কোটি (ক্রী)—প্রমাণবিবর। "দৃষ্ট (বিণ)—শাস্ত্র-বিহিত। "পত্র (ক্রী)—প্রমাণার্থ লেখ্য, দলিল ইত্যাদি। "পা.প্র ৮৬। "পথ (পুং)—১ প্রমাণের উপায়। ২ (বাঙলার) প্রশস্ত পথ;

রাস্তা। "গোসাঁঞি। প্রমাণ পথ ছাড়ি কেন আইলা।—চৈ.চ ২৪১। "পুং (পুং)—বিচারক, মধ্যস্থ। "বচন (ক্রী)—শাস্ত্রবাক্য। "শাস্ত্র (ক্রী)—সন্দেহনিরাসক শাস্ত্র; ধর্মগ্রন্থ। "হি ১৬৬। "সিদ্ধ (বিং)—হেতুবিশেষ দ্বারা প্রতিপন্ন। "সীতা আশ্রয়ঙ্কচরিতা প্রমাণ-সিদ্ধ করিলে রাম তাঁহাকে গ্রহণ করিবেন সী ৯৪। "দ্ব্য (ক্রী)—মানরজ্জু।]

**প্রমাণাধিক** [প.ত] স্বাভাবিক মান হইতে প্রবলতর, অস্বাভাবিক। "বাঃ প্রমাণাধিকঃ শ ১.২৬।

**প্রমাণাস্থরূপ** বিণ [ব.ত] পরিমাণসদৃশ। "স্বপ্রমাণাস্থরূপৈঃ সেচনখট্টেঃ শ ১৬৬।

**প্রমাণী** ত্র 'প্রমাণ'।

**প্রমাতা** (-ত্ব) বিণ প্র + √মা + ত্ (তৃচ)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ১ প্রমাজ্ঞানকর্তা। ২ সর্ব 'প্রমাণ' (১৮)। ৩ রাজপুংস্ববিশেষ। 'প্রমাতা, উপরিক, দামাপরাধিক...প্রভৃতি ব.প্র ১২৬।

**প্রমাতামহ** পুং [প্রা.স] প্রগত মাতামহ; মাতামহপিতা। —মহী ক্রী [ 'হ+ক্রী ই (ভীষ্.)] প্রমাতামহপত্নী।

**প্রমাণ** পুং [প্র + √মথ + অ (ঘঞ)-তা] ১ প্রমথন, প্রসীড়ন। "পরগন্ত প্রমাণে মহা ১৩.১.২৬। ২ বলপূর্বক হরণ। "দ্রোণী"। ৩ ভূমিতে নিগাতপূর্বক পেষণ। "নিগাতা পেষণঃ ভূমৌ প্রমাণঃ মহা ৪.১৩.২৭, নীলকণ্ঠ। ৪ বিলোড়ন, মথন। ৫ উচ্ছতানিবারণ, নিয়মন। "সৈনিকানাং প্রমাণেন উ.চ ৫.৩২। ৬ নাশ, ধ্বংস। ৭ [+অ (৭)-ক] (বহুব) প্রমথণ। —মাদী (-ধিন্) বিণ [+ইন্ (যিহুপ্.)-ক-১ব] ১ প্রসীড়ক, অতিপীড়াজনক, ব্যথারিত। "অরি" মহা ৪ ১১.৩। কজা জনঘপ্রমাণিনী মা.মি ৩.২। ২ উমুলন-শীল। "কি ৩.১৪। ৩ প্রমথনশীল, বিকোভক, বিক্ষেপক। "ইল্লি-রার্থে...চিন্তপ্রমাণিভিঃ রা ১.১.৪। ইল্লিরাণি প্রমাণিনী গী ২.৬০, মনঃ প্রমাণি ৬.৩৪। ৪ বিলোড়ক, আন্দোলরিত। "মরুত...ধ্বজ-তরুপ্রমাণিনঃ রমু ১১.৫৮। ৫ পণ্ডরিতা, ছেদক। "কি ১৭.৩১। ৬ নাশক। —মাদী পুং বৃহস্পতিগ্রহেব বর্ষভেদ।

**প্রমাণী** ত্র 'প্রমাণ'।

**প্রমাক** পুং [প্র + √মদ + অ (ঘঞ)-তা, 'দ'-প্রকৃষ্টভাবে মদ-কর (ঘষেদ ৮.২.১৮)] ১ শস্ত্রের কর্তব্যাকষণ; অনবধানতা, অমনোযোগ। "গী ১৪২। মমু ১২.৩৩। পঞ্চ ১.৪০। চৈ.চ ৭। ২ কার্য্যাকার্য্যবিবেকরহিতা। "গী ১৪.১৩। ৩ চিন্তবিক্ষেপ। "গী ১১.৪১। ৪ অনিষ্টাপাত, বিপৎসংঘটন। "প্রমাণঃ প্রমাদঃ উ.চ ৬৬। না চিন্ত প্রমাদে অ.প ৯। রাজা করিয়ে প্রমাদ।—ম ৫০৩-১২। ছ ৫৫। ৫ বুদ্ধিবিপথ্য, বৈধাচ্যুতি। "পদে পদে মহাস্তি প্রমাদস্থানানি উ.চ ৩.২। —মাদী (-ধিন্) বিণ [+ইন্ (যিহুপ্.)-ক-১ব] প্রমাদ-শীল, অনবধান, প্রমত্ত। "অ গো.রা ২.১৩.২। অধিকৃতঃ প্রমাণী (তাজাঃ)।—পঞ্চ ১.৪৫৮।

**প্রমাদিয়া** বিং [ 'দ+ইয়া'; অ.প্র] প্রমাদযুক্ত, বিগজ্জনক। "কেঁকেহিন্ প্রমাদিয়া দায় ব.প ১৩৭১।

**প্রমাদী** ত্র 'প্রমাণ'।

**প্রমাণপ** ক্রী [প্র + √মি + ই (গিহ্)—√মপি + অন (লুট্)-তা] বধ, হিংসা। "মমু ১১.১৪১। পুংস্বক্ৰী" বাজ ২.২৮০। —মাদী (-ধিন্) বিণ [+ইন্ (ধিনি)-ক-১ব] হিংসক, স্বাতক। "অপত্য-প্রমাণিনী বাজ ২.২৮২।

**প্রমাণী** ত্র 'প্রমাণ'।

**প্রমিত** বিণ [প্র + √ম + ত্ (জ)-ধ] ১ পরিমিত; বদ্ধ। "প্রমিতাক্রো মাং ১৬.৮০। অপ্রমিত কুকসেত।—ম ৬৩৬। ২ জাত।

৩ প্রমথাব্যাহিত। —মিতি ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ পরিমাণ।

২ [+তি-ণ] প্রমাজান।

প্রমিতি অ 'প্রমিত'।

প্রমীত বিণ [প্র+√মী+ত (ভা)-ধ্র] ১ তিসিত, বাগার্থমারিত (পত)।

২ যুত। "মম ৩.২৪৫; "পতিকা ৪.৩৮। "পিতৃক।—অত্রি ৩৫১।

প্রমীলা ক্রী [প্র+√মীল+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ অত্যন্ত  
অমাদি হেতু সর্কাকনির্মলান; নিজার আদিতে ও অন্তে আলস্ত  
(অ.টী); তল্লী। ২ নারীদেশের কল্লী বীরজনাধিশেব। [পাণ্ডবের  
অধমেধের অধ এই দেশে আবদ্ধ হইলে, অর্জুনের সহিত প্রমীলার  
সাক্ষাৎকার হয় ও পরে বিবাহ হয় (ম ১১৬৮। মে ৮১)।] ৩ ইল-  
শিতের পত্নী। "ইল্লজিৎ—প্রমীলা স্বম্বরী পত্নী তাঁর।—মে ৮৭।

প্রমুখ বিণ [প্রকৃষ্ট মুখ (আরম্ভ) বাহার (অ.টী), বহুতী, মুখকে  
প্রগত, প্রাস] ১ প্রথম, আদি। "বসিষ্টপ্রমুখৈর্ষিজৈঃ রা ১.১.৩৩;  
৮.১০। বাহুকিপ্রমুখাঃ (ভুজঙ্গাঃ) কু.স ২.৩৮। ২ পূর্ব। "খ্রীতি-  
প্রমুখবচনম্ পুমে ৪। ৩ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। ৪ মাজ। —মুখ পুং ১ পুরাণ-  
বৃক্ষ। ২ সমুহ। —মুখ ক্রী [প্রাস] ১ অগ্র, সমুখ। "গো বা  
৬.৭৬২৭; কোশলাং প্রমুখ কৃত্য ১১১.১৭। যেচবহিতাঃ প্রমুখে  
ধার্ব্যবাহিতাঃ গী ২.৫। মাঘ ২০.২৫। ২ বদন। "মাঘ ২০.২৫।

প্রমুখতঃ (ভস্) বা [+প+তঃ (তসি)] প্রমুখে, অগ্রে।  
"মুক্তঃ প্রমুখতঃ স্বাতৃম্ গো বা ৬.৩০২৩। ভীষ্মদ্রোণ" গী ১২৫।

প্রমুখাৎ অবা [+খ+আৎ (পক্ষী-১ব), অস+খাৎ] মুখ হইতে,  
মুখে, নিকটে। "পিতাং প্রমুখাৎ শ্রবণ কবিয়াছি।—সী ৬১। মানসিংহ  
পুলপ্রমুখাৎ অবগত হইলেন ব.প্র ১০।

প্রমুদিত বিণ [প্র+√মুদ+ত (ভা)-ক] ১ খ্রীত, হৃষ্ট। "নারী  
সঙ্গে সঙ্গ প্রমুদিত।—হু ৬০। ২ (বাঙলার) বিকসিত। "পদ্মবন  
প্রমুদিত ভা.চ ৩৩৭। —মুদিনী বিণ [সং প্রমোদিনী, অপ্র] প্রমোদ-  
বৃত্তা, গুটী, বিকসিত। "কুমুদিনী প্রমুদিনী হিমাংশুমিলনে বাস ৯৫।

প্রমুত বিণ [প্র+√মু+ত (ভা)-ক] ১ যুত। "প্রমুতে ময়ি...পুল-  
দারাদি নৎক্যতি।—মহা ৩.১৩১১০। ২ অন্তরিত। —যুত ক্রী  
[+ত-ভা] (ভূমিগতবহুপ্রাণিমরণনিমিত্ত বহুঃপজনক প্রকৃষ্টমৃত্যু-  
তুল্য) কর্ণণ, চাগ। "প্রমুতঃ কর্ণণ মমু ৪.৫; ভ ৭.১১.১৯।

প্রমুট বিণ [প্র+√মুজ্+ত (ভা)-ধ্র] ১ শোধিত, প্রাকালিত।  
২ পরিকৃত, মার্জিত। ৩ নিরস্ত, নিরাকৃত। "অবশঃ প্রমুটম্ বমু ৬.  
৪১; শরৎপ্রমুটম্ ৪৪। ৪ পরিকৃত। "দোষাঃ সর্বে নিশাংবাধিনা  
প্রমুটোঃ রমু ১৬.৫২।

প্রমেয় বিণ [প্র+√ম+য (যৎ)-ধ্র] ১ পরিমার্গত, পরিমের।  
২ পরিচ্ছন্ন। "অপ্রমেয় বাৎসল্য সী ৯৩। ৩ অল্প, ক্ষুদ্র। "রচন  
গী গো ১৪। ৪ অবধার্য। ৫ সামান্য, সাধারণ। "জাতুতিরপ্রমেয়ৈঃ  
মহা ১.১.৫২; গাণ্ডিবমপ্রমেয় ১৮০। ৬ প্রমাজানবিষয়ক, প্রমা-  
জ্ঞেয়। "গুণচৈতন্ত্য প্রমেয়ম্ (যোক্তাসার)।

প্রমেহ পুং [প্র+√মিহ+অ (যঞ)-ণ] মূত্ররোগভেদ।

প্রমোচন বিণ [প্র+√মোচি+অন (লুট্)-ক; ক্রী-নী] মোচ-  
য়িত, নাশন। "ভীর্ষ সর্কপাণপ্রমোচন মহা ৩.৮০.১৩৭।

প্রমোদন পুং [প্র+√মুদ+অ (যঞ)-ভা] ১ অতিহর্ষ, প্রহর্ষ।

"মমু ৩.৬১। রমু ৩.১৯। প্রমোদক্লাভ।—কথা ৫২। ২ [+অ-ণ]  
প্রকৃষ্ট বা বিশেষ গন্ধ। "ভ ২.৬২। ৩ [+অ-ধি] (সাধ্য) মুখা  
সিদ্ধিভেদ। —মোদন বিণ [+√মোদি+অন (লুট্)-ক] প্রমোদ-  
জনক, হর্ষকারক। —মোদন ক্রী [+অন-ভা] হর্ষজনন। —মোদিত  
বিণ [+ত (ভা)-ধ্র] ১ হর্ষিত, জনিতহর্ষ। ২ [+√মুদ+ত, গুণ]  
প্রকৃষ্ট; বিকসিত। "কুমুদের দাম প্রমোদেতে প্রমোদিত প.ভু ৩৪।

প্রমোদন, -মোদিত অ 'প্রমোদ'।

প্রমুত বিণ [প্র+√মু+ত (ভা)-ক] ১ সংযত, সংবী। "রমু ৮.  
১১। ২ নিরমনিরত, নিরমাত্মবর্তী। "মমু ২.১৮৩। "পরিগ্রহবিধিঃ  
রমু ১.৯৫। কু.স ১.৫৮। ৩ পবিত্র। ৪ অপ্রমত্ত, অবহিত।

প্রমুত পুং [প্র+√মু+ত (ভা)-ক] ১ প্রকৃষ্ট বস্ত্র, প্রমাস।  
২ কললাভার্য অতিহর্যাহিত বাপার। "সাদ ৬.৭২। ৩ সনির্বন্ধ  
চেষ্টা; অধ্যবসায়। ৪ অবধান। "মমু ৭.৬৮। কৃতপ্রমুতাহিণ্ডি গৃহে  
প্রণত।—পঞ্চ ১.২০। ৫ (জায়ে) প্রবৃষ্টি, নিবৃষ্টি, জীবনধারণ  
—এই ত্রিবিধ। ৬ (ব্যাকরণে) স্পষ্টতাধি বর্ণগুণ (কাশিকা)।  
"পা ১.১.৯।

প্রমাতা অ 'প্রমাত'।

প্রমার্গ পুং [প্রকৃষ্ট বাগ বেথানে বা বাহার, বহুতী] ১ গলায়মনা-  
সরস্বতীর সঙ্গমস্থ তীর্থভেদ। "মমু ২.২১। ২ ইল্ল। ৩ [প্রাস]  
প্রকৃষ্ট বজ্র।

প্রমার্গ ক্রী [প্র+√ম+অন (লুট্)-ভা; "ণ'-গমন (অধে ৪.  
৪৬.৭)] ১ প্রহান, গমন। "প্রমার্গাতিমুখার (তল্ল) বমু ৫.২৯। ২ পুরাদি  
হইতে বহির্গমন। ৩ যাত্রা। "মার্গম্...তৎপ্রমার্গাভ্রলগম্ পুমে ১৩।  
কু.স ৩.৪৩। ৪ যুদ্ধযাত্রা। "রমু ৬.৩৩; ১৬.২৬। ৫ উৎক্রমণ,  
বহির্গমন। "প্রাণ" ১। ৬ মরণ। "কালে গী ৭.৩০। ৭ উৎপত্তন,  
উদ্ভয়ন। "উৎপাটনবদ্যাবে পঙ্করে বিলগোহনিলঃ। যন্তিষ্ঠতি তদা-  
শ্রধ্যঃ প্রয়াণে বিস্ময়ঃ কৃতঃ।—উভট। [ "কাল, সময় (পুং)  
—মরণকাল। "কাল গী ৭.৩০; "সময় ৮.২; ১০। "পটহ (পুং)  
—যাত্রাকালে বাসনীর ঢকা। "ভজ (পুং)—যাত্রাবিভি।]

প্রমাত বিণ [প্র+√ম+ত (ভা)-ক] ১ প্রহিত, গত। "প্রমাতে  
তু মহাবর্ণম্...রাঘবে রা ২.৪০.১৮। ২ যুত। "গী ৮.২৩। ৩ অতীত,  
গত। "প্রমাতাঃ সপ্ত বাসরাঃ ক.সা ৪.২৩। ৪ উভয়মান। "সোচ-  
পশ্চাদ্ভাসয়ুগলঃ প্রমাতঃ গগনে ক.সা ৩.২৭। —মাত পুং ভূত। তু  
'প্রপাত'। —মাত ক্রী [+ত-ভা] প্রকৃষ্টগমন; গমন। "সবিস্রম"  
মাঘ ৭.২৩। জিতকলঙ্গসগতি প্রমাতম্ কি ১০.৬০। —যাত্রা (ভূ-  
বিণ [+ত্ (ভূ)-ক-১ব] গামী। "আরুহ বিহগে লক্ষঃ যোজনানাং  
প্রমাতরি ক.সা ১২.১৪৭।

প্রমায় পুং [প্র+√ম+অ (যঞ)-ভা] ১ সংযম, নিগ্রহ।  
২ দৈর্ঘ্য। "নম্ব কি ৩.৪৩।

প্রমাল পুং [প্র+√ম+অ (যঞ)-ভা] ১ প্রবহ, প্রচেষ্টা।  
"পক্ষীল্ল" রমু ১২.৫৩। অলম্...প্রমালেন ক.সা ৩৭.১৪৫। ২ পরি-  
শ্রম। ৩ ক্লেশ। ৪ (বাঙলার) অভিশাপ। "চিরদিন পিপাসিত  
করিয়া প্রমাল। চল্লকলাপ্রমে রাহ করিল কি প্রাস ৪। ক ১৪৬।

প্রমুক্ত বিণ [প্র+√মুক্ত+ত (ভা)-ধ্র] ১ প্রকৃষ্টযোগবৃত্ত, সংযুক্ত।  
"বানেন গোভিঃ ষেঠৈঃ প্রমুক্তেন (S.W.)। গোপ্রমুক্তপ্রানো মহা  
১৩.৭১.৫০। ২ অপ্রকৃষ্ট, কৃত। "পাণিগ্রহণপচারৈঃ কু.স ৭.৮৬; কাল-  
প্রমুক্তা...বিজ্ঞাপনা ৯৩। রমু ১৩.৮। ক্রোধম্...ছয়ি প্রমুক্তম্  
শ ৭ইই। ৩ রচিত। "বলিভ্রমম্ সোপানমিব প্রমুক্তম্ কু.স ১.  
৩৯। ৪ প্রেরিত, প্রহিত। "কাগপ্রপিধিঃ কু.স ৩.৬। রমু ২.৩৪।  
লবপ্রমুক্তবাক্যাজ উ.চ ৬৬। ৫ প্রবর্তিত। "কেন প্রমুক্তোঃঃ পাণং  
চরতি পুরুষঃ গী ৭.৩৬। ৬ প্রেরিত, সঞ্চালিত। "সকৎপ্রমুক্তাঃ  
(বালভাঃ) ২৭.২.১০। ৭ উচ্চারিত। "হ্রস্বরেন হ্রস্বক্লেপ  
প্রমুক্তঃ ব্রহ্ম (শিমা)। গিবঃ নম্বৎপ্রবোধপ্রমুক্তম্ রমু ৫.৭৪। যেমপ্রমুক্তঃ  
বচঃ ক.সা ৩৪.১৯৫। ৮ কুসীদার্য দত্ত; হুদে-দেওরা। "মমু ৮.৪৯।  
প্রমুক্তম্...ধনম্ বাজ ২.৪৫। ৯ কৃতপ্রমোদ, ব্যবহৃত (শব্দ, used)।  
১০ অভিনীত। ১১ উপেত, অধিত। "গুণপ্রমুক্তাঃ পরমর্গভেদিনঃ

শরা ইবানঃশভবা ভবতি (উক্ত)। ১৬ (বাঙলার) ত্রিবিধন, সেই-  
হেতু। তু 'প্রযুক্ত' (১)। "আনা অবনীতে সেই প্রযুক্ত বা ১২২৮।  
বারসপুরীকর্ক-প্রযুক্ত ন্যাকার ব.প ১৭১৬; হুভিক হইল, তৎপ্রযুক্ত ঐ  
অবাচক জ্ঞানগণের বড় অপ্রতুল হইল ১৭১৭; এ প্রযুক্ত আমার কর্ত্ত  
হইতে ছাড়াইল ১৭৩৫। এই প্রযুক্ত দুই তিন আশ্চর্য্য গমন মাত্র  
প্রকাশ করি: তৎপ্রযুক্ত অদৃশ্য পৃথিবী—রামমোহন রায়। শৈশব  
প্রযুক্ত...ভয়েরই পরতর হইলাম।—কা.দ.৮; জীবভাবমূলভঙ্গুতা-  
প্রযুক্ত ৬৮; লজ্জা ৮৮। —যুক্তি জ্ঞী [+তি (জিন্)-ভা] ১  
প্রয়োগ। "বিশেষ, বিধি"। ২ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট যুক্তি। —যোক্তব্য  
বিণ [+তব্য-ধ্ৰ] ১ সংযোজনীয়। ২ উচ্চাৰ্য্য, কথনীয়। "বসন্ত  
প্রযোক্তব্য যত্নোক্ত লভতে ফলম্।—পঞ্চ ১.৩৪। ৩ অভিনয়।  
"মালবিকাগ্নিমিত্রঃ নাম নাটক...প্রযোক্তব্যম্ মা.বি ১৬। —যোক্তা  
(-ক্ত) বিণ [+ত্ (তুহ)-ক-১ব; জ্ঞী-জ্ঞী] ১ প্রয়োগকর্ত্তা,  
প্রযোজক। ২ অস্ত্রপ্রয়োগী। "(জন্তকা:) প্রযোক্ত.বিজয়াবহা:  
গো.রা ১.৩১.১১। রঘু ৫.৫৭। ৩ অমৃতা। "বিষজিত: প্রযোক্তা  
রঘু ৬.৭৬। ৪ প্রবর্ত্তক, প্রবর্ত্তয়িতা। "পবদারপ্রযোক্ত মহা ১৩.২৩.  
৬১। স চ কুলপতিরাষ্ট্রচন্দ্রসং য: প্রযোক্তা উ.চ ৩.৪৮। —যোক্তা পুং  
১ ণ্যদানার্থ ধনপ্রয়োগকর্ত্তা; উত্তমর্গ। ২ অভিনয়ার্থপ্রকাশক  
নাট্যাচার্য্য। "রঘু ১৯.৩৬। —যোগ পুং [+অ (যঙ্)-ভা] ১  
প্রকৃষ্টযোগ; সংযোগ। ২ উচ্চারণ। ৩ অমৃতা। "নৃত্যপ্রয়োগ-  
রহিতান্ (শিখিন:) কৃত ৩.১৩। মা.ব ১১.৬। ভক্তি'ভ ৭.৭.৩৬।  
৪ শব্দগুণন, শব্দযোজনা, ব্যবহার (use)। "অন্ন", তুরি। নিমিত্ত-  
পৰ্য্যায়' পা ২.৩.২৭, সি। ৫ ব্য়াক্ষ্য ণ্যদান; ব্যবহার। "মহু ১০.  
১১৫। ধনবাণ্ড"।—চাণক্য। ৬ অভিনয়। "প্রমোগনিপুণৈ: রঘু ১৯.  
৩৬। "বিষয়ে মা.বি ১.৫; "প্রধানং হি নাট্যাগম্ ১৬৬।  
৭ নিয়োগ। "দন্তপ্রয়োগশাস্ত্রি দেবেন মা.বি ১৬৬। ৮ অস্ত্রাদি-  
যোচন; প্রেরণ। বিণ 'সংহার'। "ইযু' রঘু ২.৪২; "সংহারবিভক্ত-  
ময়ম্ (অস্ত্রম্) ৫.৫৭। ৯ কার্য্যে উপযোগ; কাজে লাগান।  
১০ [+অ-ধ্ৰ] ব্য়াক্ষ্য প্রযুক্ত ধন; মূলধন। ১১ শাস্ত্রবচন।  
১২ নিদর্শন। "দদৃশু:...প্রয়োগং খজাচরণো: মহা ১.১৩৪.৩১।  
১৩ ঔষধাদি দ্বারা বশীকরণাদি কর্ত্ত; মূলকর্ত্ত, বশীকরণ। "বটিকায়  
কার বণ, কেহ প্রয়োগের বণ ক.চ ৮। ১৪ উদাহরণ। ১৫ কারণ  
(A.)।

প্রযুক্তি, -যোক্তব্য, -জ্ঞা, -যোগ্য জ 'প্রযুক্ত'।

প্রয়োগবিজ্ঞান ক্রী [ব.ত] অভিনয়নৈপুণ্য। "শ ১.২।

প্রয়োগাভিনয় পুং [ব.ত] প্রস্তাবনাভেদ। 'সা.দ ৬.৩৬।

প্রযোজক বিণ [প্র+৷গ্জ+অক (খুল্)-ক] নিকৃষ্ট ভূতাদির  
প্রেরক বা প্রবর্ত্তয়িতা। —যোজক পুং ১ (ব্যাকরণে) শিজন্ত ধাতুর  
কর্ত্তার প্রেরক। "তৎপ্রযোজকো হেতুশ্চ পা ১.৪.৫৫। ২ নিয়োগ-  
কর্ত্তা। ৩ ণ্যার্থ ধনপ্রযোক্তা; উত্তমর্গ। "বাস্ত ২.৬৩। ৪ প্রণেতা।  
"ধর্ম্মশাস্ত্রপ্রযোজক বাস্ত ১.৫। ৫ বিধিপ্রবর্ত্তক, নিয়মকর্ত্তা। —য়োজন  
ক্রী [+অন (লুট্)-ধ্ৰ] ১ 'প্রবৃত্তিান্পাদিত' (বালমবোরবা),  
ফল। "পা ৫.১.১০৯, সি। পুস্ত্যার্থ' মনু ৭.১০০। নিত্যাদীনাং  
বুদ্ধিশক্তি: পরং প্রয়োজনম্ (বেদান্তসার)। অভিধেয়-নাম—ভক্তি,  
প্রেম—প্রয়োজন চৈ.চ ২০৬.২৮। ২ [+অন-ণ] 'প্রবর্ত্তনসাধন',  
হেতু, কারণ। "নিম্নপ্রয়োজনবাক্য গো.রা ৬.৮.৪৫। পুস্ত্রপ্রয়োজন  
দ্বারা: পুস্ত্র: শিওপ্রয়োজন: (হু.র)। ৩ প্রবর্ত্তক। "ভাবতর প্রয়োজনম্  
বাস্ত ৩.১৩৩। ৪ কর্ত্ত, কার্য্য। "প্রতিপন্ন' গো.রা ৫.৮.২০।  
প্রয়োজনাপেক্ষিতা কু.স ৩.১। করহ পিতার প্রয়োজন ক.চ  
১৭৪। হু ১। শুভ প্রয়োজন ম.ম ১০০; চৈ.ম ৮০। পাক'

চৈ.চ ১২৭। ধেরা-নৌক। গজেন্দ্রগমনে বাইডেহে—পরের প্রয়োজন,  
ব.বি ৩। ৫ [বাঙলার; অপ্র] কৌরকর্ম্ম। "চল লাড়ি বাড়ী কেসে  
না কর প্রয়োজন বি.পা ২৪১; প্রয়োজন করাইল নাগিত আলাইয়া  
২৪২.৫২। —য়োজনীয় বিণ [ 'ন+ঈর] আবশ্যক, করকারী।  
যোজ্য বিণ [+য (ণ্য)-ধ্ৰ, শকার্য্যে] ১ 'প্রয়োজনশকা', নিয়োজ্য  
(ভূতাদি)। ২ প্রযোক্তব্য, উচ্চাৰ্য্য। "বাক্ চৈব মধুরা রক্ষা প্রযোজ্য  
ধর্ম্মমিচ্ছতা মনু ২.১.৫৯। ৩ কর্ত্তব্য। "প্রয়োজ্য...ন প্রকৃষ্টবৈ-  
রোক্ত্যম্ রঘু ৫.৫৮। ৪ প্রয়োগার্থ (শব্দ)। —যোজ্য পুং ১ ভূতা।  
২ (ব্যাকরণে) শিজন্তধাতুর প্রবর্ত্তনীয় অর্থাৎ অধিজন্ত অবহার কর্ত্তা।  
"শিজন্তাভূ প্রযোজ্যে প্রত্যয়: পা ৭.১.৬৯, সি। —যোজ্য ক্রী মূলধন।

প্রয়োজন, -জনীয়, -যোজ্য জ 'প্রযোজক'।

প্ররুঢ় বিণ [প্র+রুহ+ত (জ)-ক] ১ উৎপন্ন, জাত। "নাভি-  
প্ররুঢ়াধুরহ রঘু ১৩.৬। শ ৭.১৯। তীরপ্ররুঢ় নবীন দুর্বা—কাদ ৪১।  
২ সৃজাত, প্রবৃদ্ধ। "ণালাংগু।—কৃত ৫.১। ৩ বদ্ধমূল, দৃঢ়মূল।  
"ভূবি...প্ররুঢ়...লতা ক.সা ১১.২৩। ৪ দীর্ঘ। "কেশশব্দপ্ররুঢ়-  
রোমন পঞ্চ)। ৫ স্পৃঢ়, নিচল। "ভাবো ভগবতি ভ ৪.১৩.১।  
৬ অত্যর্ধ উৎপন্ন। "স্মরণোবা সা.দ ৫.৫৯।

প্ররোচন বিণ [প্র+৷রোচি+অন (লুট্)-ক; জ্ঞী -নী]  
প্রীতিকর। "যুক্তি: প্ররোচনীম্ ক.সা ১৭.১২৪। —রোচন ক্রী  
[+অন-ভা] রুচিসম্পাদন, প্রীতিজনন। —রোচনা ক্রী [+অ (যু)  
-ভা+জ্ঞী আ (টাপ)] ১ সর্ধ 'প্ররোচন' (ক্রী)। ২ (নাট্যে)  
প্রোৎসাহনার্থ অমূলবর্ণনারূপ প্রস্তাবনারবিশেষ। 'সা.দ ৬.১০৬।  
"রায় কহে—'প্ররোচনাদি কহ দেখি শুনি চৈ.চ ২৫৯।

প্ররোচনা জ 'প্ররোচন'।

প্ররোহ পুং [প্র+রহ+অ (যঙ্)-ভা] ১ উৎপত্তি, জন্ম।  
"ববাহুর"। ২ [+অ (অচ)-ক] অকুর। "রা ৪.২৬.২৫। প্রভা'  
রঘু ৬.৩৩; মৃকপ্ররোহ ৮.৯৩, বীজ' ৯.৮০। জ্যোতি: কু.স ৩.  
৪৯। ৩ শাখাবলবী অধোমুগ মূল; বটাদির শাখামূল। "মৃকান্  
'জটিলান্ রঘু ১৩.৭১। ৪ বংশাধুর, কুমার। "নব ইব রঘুবংশস্ত  
...প্ররোহ: উ.চ ৫.৩। ৫ শাখাপ্রশাখা। "ভ ৩.২.১৬। ৬ দেহজাত  
মাংসপিণ্ড। "মাংসপ্ররোহ (মৃশ্রত)। —রোহ ক্রী [+অন (লুট্)  
-ভা] ১ উৎপত্তি। "কন্তা" (মহা)। ২ অকুরোৎপত্তি। "বীজানি  
'সমর্থানি। ৩ [+অন-ক] অকুর। "হিরপ্ররোহণঃ দ্রুমম্ মহা  
৭.৬৬.১৮। —রোহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব]  
১ উৎপত্তিশীল, উৎপাদী। "শাখাকাণ্ড' মনু ১.৪৬। ২ [+৷রোহি  
+ইন্-ক-১ব] উৎপাদক। "সর্ব্বশস্ত্র' মহা ৩.১৪২.৩০। ৩ [+ই+ইন্  
(ইনি)-১ব] অকুরবান্। "প্ররোহিণ্যাপিনাং শাখাশব্দসর্ব্ববিদ্যারণে  
বাস্ত ২.২৩০।

প্ররোহণ, -রোহী জ 'প্ররোহ'।

প্রলপন ক্রী [প্র+৷লপ্+অন (লুট্)-ভা] ১ প্রলাপ, অনর্থক-  
বাক্য। ২ বিলাপ। "রামানন্দের গলা ধরি করে প্রলপন চৈ.চ ৩৪৯,  
-৫২.৩। —পিত বিণ [+ত (জ)-ধ্ৰ] ১ বৃথাজ্ঞিত। ২ বিলপিত,  
কথিত। "বচো বৈদেহীতি প্রতিপদমুদ্র প্রলপিতম্ সা.দ ৪৬৬।

প্রলঙ্ঘ বিণ [প্র+লঙ্ (জ)-ধ্ৰ] ১ প্রাপ্ত। ২ উপহসিত। "মদ্রা  
প্রলঙ্ঘ...নারদ: মহা ৬.৬৬.৫। —লঙ্ পুং [প্র+লঙ্+অ (যঙ্)  
-ভা] লাভ, প্রাপ্তি। "সীতা' গো.রা ৫.৬৮.৪৩। —লঙ্ঘন ক্রী [+অন  
(লুট্)-ভা] ১ মিথ্যাকল্যাণান, বঞ্চনা। "পা ১.৩.৬৯, কাশিকা।  
২ পরিহাস। "ভ ৫.২৫.১১।

প্রলম্ব বিণ [প্র+৷লম্+অ (অচ)-ক] ১ লম্বমান। "রমন-  
জ্ঞা গো.রা ৫.২৫.১৫। প্রলম্ব স্ববাহবর.ভ.এ ১১১। ২ তুল, উচ্চ।

“প্রাসিক। ৩ ব্যয়ত, দীর্ঘ। “প্রলম্বোচ্চলকারণে মহা ১.১৮.২২; কুর্ভহরপ্রত্যয়প্রলম্ববাহ ১১৪.১০।—সম পুং [+অ (অচ)-ক] ১ ক্রী-তম। ২ লতাভূয়। ৩ হারবিশেষ। ৪ ককটী, কাকড়ী। ৫ গাথা। ৬ [+অ-ভা] আরাধ, দৈর্ঘ্য। “জি” রা ৫.৩৫.১৭। ৭ দৈত্য-বিশেষ। “নিধনকারী জি.ম.৫। [এই দৈত্য কংসচর। বৃন্দাবনে ক্রীড়াচ্ছলে বলরাম কর্তৃক নিহত হয় (ভ ১০.১৮ অধ্যায়)]।—লম্বিত বিধ [+ত (ভ)-ক] উদ্যোগমান। “কৃষ্ণীবাংপ্রলম্বিত মন্দারের মালা প.ভূ ১৮। [“ম, “ভিৎ (-ধ) পুং—বলরাম।]

প্রলম্বিত; প্রলম্ব, -লম্বন অ ‘প্রলম্ব; প্রলম্ব’।

প্রলম্ব পুং [+প্র+√লি+অ (অচ্)-ভা] ১ অত্যয়, নাশ, ক্ষয়, ক্ষয় “মায় ১০.৬৬। স্থাননি কিং হিমবতঃ প্রলম্বঃ গতানি?—ভট্টহরি। শুধু একপ্রান্তে তার প্রলয়মগন, বাকি আছে একখানি শঙ্কিত মিলন চ.কা ১১৯। ২ মরণ। “গী ১৪.১৫। মূ ১.১৪। ৩ সংহার, অ “প্রলয়স্থিতসর্গ কুস ২.৩, প্রলয়োদয়ো ৮। ছুর্যোধন দুই হইতে হইল প্রলয়।—ম ১০.৫। ৪ অবসান, ভঙ্গ। “সংজ্ঞাতনিদ্রা” (পঞ্চ)। ৫ শোকাদি চেষ্টা পবিত্রক্ষণাশ, নষ্টচেষ্টা, মুচ্ছা। “প্রলয়োন্মোহ-বিতে বিলোচনে কুস ৪.২। ৬ সাধিকবিকারবিশেষ। “সা.দ ৩.১৩৯। “মুদীপ্ত সাধিক এই—নাম যে প্রলয় চৈ.চ ৯৯। ৭ [+অ-ধি] ‘লয়কাল’, কল্লাভ, সংবর্ত। “মহাপ্রলয়ধারণ (মাবণ্ডেখপুরাণ)। “পয়োথিলে গী গো ১.৫, জী ম ৫; বি.পা ৫। [নিতা নৈমিত্তিক প্রাকৃত আতাত্তিক ভেদে প্রলয় চতুর্বিধ (কৃষ্ণপুরাণ ৪২, ৩ অধ্যায়)]। ৮ লয়স্থান, সংহতি। “গী ১৬; (অহমন্ত গগত্যঃ) প্রলয়ঃ ২.১৮ ৯ ওকার। ১০ হিমালয় (অ.জী)। তু ‘প্রালেয়। [“পয়োথিলে (কী)—কল্লাভে একীভূত সমুদ্রজল।]

প্রলয় বিৎ ১ প্রলয়সদৃশ, ভীষণ। “প্রলয় তরঙ্গ।—ম ৯০২; রং করিল প্রলয় ১১৪৯। প্রলয় সময়।—হু ৪৭। জী.মা ১৪১। অরণ প্রলয় চ বি ৩২৪। ২ প্রচণ্ড। “প্রলয় পাবকে কার অঙ্গ গেল পোড় শি ৬৫। ৩ অত্যন্ত। “প্রলয় জোঠা।—হ ৯০। ৪ দুঃসহ। “প্রলয় গম্বি।—হ ২৫। ৫ বেশব্যাপী। “প্রলয় হজুক।—হ ৯৬। ৬ অতি-বিস্ময়জনক। “প্রলয় জুয়াচুরি।—হ ১২৯। ৭ বৃহৎ। “প্রলয় কুন্ত জী.মা ৪৪; ২০। ৮ প্রাণান্তকর। “পোতাথবে পড়ে যেন প্রলয় বন্ধন জী.মা ৮৯। ৯ পোড়া। “অধ্যাক্ষর প্রলয় হিন্দু—হ ১৫৫।—লয় বি মহাবিপদ। “বিবীরে পাইল ভূতে প্রলয় হইল ভা.চ ৪২৫।

প্রলয়ঙ্করী বিৎ [তু ‘ভয়ঙ্করী’] ১ সর্বসংহারিণী, প্রলয়কারিণী। “জয় দেবি ভয়ঙ্করী! নিখিল”। স্ব.প্র ১০৫। যেন রে প্রলয়ঙ্করী শঙ্করী নাচে।—গান ১৭৬। ২ সর্বনাশকারিণী। “ক্রীবুদ্ধি প্রলয়ঙ্করী অ.প্র ৪।

প্রলয়ান্ত বিৎ [বহরী] মরণান্ত, মরণাবধি। “গী ১৬.১১।

প্রলাপ পুং [+প্র+√লপ+অ (ঘঞ্)-ধ] ১ অনর্থক বাক্য; নিশ্চয়োজন উদ্ভাসিতবচন। “বহনা কিং প্রলাপনে রা ১.৫৩.২৫। না জানি প্রলাপ।—গ ২১২। সমীরণ। প্রলাপ বকিতেছিল চ.কা ২১১। ২ অনর্থক বর্ণন। “মমু ২২.৬। ৩ আর্ভাবাক্য, বিলাপ। “রা ২.৪৫.১৭। শোককোঙে চ হৃদয়ঃ প্রলাপেণেব ধার্যতে উ.চ ৩.২৯। ৪ [+অ-ভা] প্রলপন, বিলাপ। ৫ রোগের উপসর্গবিশেষ।—লাগী (-পিন্) বিৎ [+ইন্ (যিহু)-ক] ১ বৃথাভাবশীল, অনর্থকভাবী। “যৎকিঞ্চন” গো.রা ৪.১৭.৫। লোক অনর্থ প্রলাপী।—হেম ১৩০। ধ্বনিরা প্রলাপী নহে।—ন ২৫৯। ২ বিলাপকারী। “বাপকলঃ প্রলাপিনী গো.রা ২.২৪.২২। ৩ অসঙ্গতবাকী। “অনি-বন্ধ” বাজ ৩.১৩৫। অসবন্ধ (মু)।

প্রলাপিত অ ‘প্রলাপ’।

প্রলীন বিৎ [+প্র+√লী+ত (ভ)-ক] ১ প্রলয়প্রাপ্ত, বিনষ্ট। ২ মৃত। “গী ১৪.১৫। ৩ চেষ্টাহীন, বখাশারহিত; মুচ্ছিত। “উদ্যাননি...প্রলীনবিহগানি রা ২.৫২.৯।

প্রলুপ্ত বিৎ [+প্র+√লু+ত (ভ)-ক] বিচেষ্টমান। “প্রলুপ্ত-মবনো বিলোক...খচরোক্তমমু ভট্ট ৫.১০৮।

প্রলেপ পুং [+প্র+√লিপ+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সম্যক লেপন। ২ [+অ-ধ্ম] ত্রণামিবিবোপণার্থ ত্রাববিশেষ। “আমলক” (বৃহৎ-সংহিতা)। কালের শীতল প্রলেপে সেই হৃদয়কৃত ক্রমে পুরিয়া উঠিতে লাগিল ব.প্র ২১৩। [প্রলেপ প্রমেহ আলোপ—ভেদে আলোপন ত্রিবিধ (মুক্ত ১.১৮.৩।]

প্রলেহ পুং [+প্র+√লিহ+অ (ঘঞ্)-ধ] বাঞ্ছনবিশেষ, কোরমা।

প্রলোভ পুং [+প্র+√লুভ+অ (ঘঞ্)-ভা] প্রকৃষ্টলোভ; অযুক্ত-বীকার। “মতি” ভ ২.৭.৩৭।—লোভন বিৎ [+√লোভি+অন (লুট্)-ক, ক্রী-নী] লোভজনক। “বরৈলোকপ্রলোভনৈঃ ভ ৭.২.৫৫।—লোভন ক্রী [+অন-ভা] ১ লোভোৎপাদন। “প্রলোভনক সীতাযাঃ গো.বা ১.৪৮০। ২ ভোগপ্ৰস্ফাজনন। “ভট্ট পুত্র” মহা ৫.৮.৯। প্রশংস সর্গ [সং প্র+√শংস > লি, পা √শংসঃ; তি, ঠ √প্রশংসঃ; অস √প্রশংস] প্রশংসা করা; ব্যাখ্যা করা; ভাল বলা। “বাহবল প্রশংসন্তি দেবগণ অ.প ২৩। (দোঁহে) প্রশংসন্তি দেবগণ ম.বি ২০৮, তাহাবে প্রশংসি ২১৪। প্রশংসিলা শি ১৭। প্রশংসিব চৈ.চ ১৭১। [প্রশংসন্তি—সকলে প্রশংসা করেন।]

প্রশংসক বিৎ [+প্র+√শংস+অক (ঘৃল্)-ক] প্রশংসাকারক, তামক, প্রাযোজক। “শ্রুতপদপ্রশংসক গো.বা ১.৫.১০। আশ্র” (মহা)।—শংসন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] গুণাবিকারপূর্বক ক্ষতি, গুণকীর্তন, ক্ষতি, স্থ্যাপতি। “করিচ্ছেন হুদুয়ানে বহুপ্রশংসন।—কু ২০২। চৈ.চ ১৪৮, ভাগা ২৯৪।—শংসনীয় বিৎ [+অনীয় (অনীয়র)-ধ্ম] প্রশংসার্থ, শুভনীয়।—শংসমান বিৎ [অপ্র] প্রশংসাব্যঞ্জক। “পশুপতি প্রশংসমান-লোচনে মনোবহার মৃৎপ্রতি চাহিয়া রহিলেন ব.প্র ১৪৩।—শংসা ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ্) বৈরিক] সর্গ ‘প্রশংসন’। “বচন পা ২.১.৬৬। পুণ্যসামুখ্যনান (রাজতরঙ্গিনী)। ২ কথন, বর্ণন। “অপ্রশস্ত”।—শংসিত বিৎ [সং প্রশস্ত; অপ্র] উৎকৃষ্ট। “সেই যে পরম স্থান প্রশংসিত অতি ব.প ২৩১।—শংস্ত বিৎ [+য (গ্যৎ)-ধ্ম পা ৬.১.৭১, সি] স্তভা, প্রশংসনীয়। “অগ্নি...ক্ষিত্তিযু প্রশংস্তম্।—কথেন ২.২.৩, ১১। অ” গো.রা ৩.৩৫.১৯, মহা ৩.২৫২.২২। সেই সে প্রশংস্ত।—হু ২৯।—শংস্তব্য বিৎ [+তবা-ধ্ম] প্রশংসনীয়। “প্রশংস্তব্যঃ সীতাম্ গো.রা ৫.১২.১।

প্রশংসন, -শংসনীয়, -শংসনমান, -শংসন, -শংসিত, -শংস্তব্য, -শংস্ত অ ‘প্রশংসক’।

প্রশন হি [পরশন > ন; অপ্র] স্পর্শ। “অগ্নির প্রশনে ম.গা ২।

প্রশম পুং [+প্র+√শম+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ শান্তি, শম। “প্রজম্বঃ প্রশমঃ মকদগণাঃ রা ৬.১০৮.৩২। প্রশমস্থিত-পূর্ণপার্থিবঃ (কুলং) রঘু ৮.১৫। ৩ মনঃ প্রশমায়নাঃ ভ ১.১১৫। ২ নিবৃত্তি, বিরতি। “রা ১.৭৫.১৯। ৩ উপশান্তি, ক্রোধোপশম। “কি ২.৩২। মায় ১৬.৫১। ৪ নাশ। “প্রযতঃ প্রশমঃ হতাশনসা মায় ২০.৭০। ৫ নির্বাণ। “প্রশমাদিতিমামু কু.স ২.২০। ৬ [+√শমি +অ (অচ)-ভা] প্রশমন, দমন। “স্বং দেহভক্তঃ প্রশমায় পাণ্ডুনামু ভ ৩.৩৩৫।—শম ক্রী ১ নিবাবণ। প্রত্যহপ্রশমকুশল মায় ২.৮৭। ২ প্রশোধন। “(গজভূ) দ্রুতঃ সর্মথঃ প্রশমায় তেবামু মহা ৫.১.২৫।—শমন বিৎ [+অন (লুট্)-ক] শময়িতা, নাপন। “পাপ”, বাধি”।



ক্রীম' পৃ. ৮৬। —শমন ক্রী [+অন-তা] ১ নিবারণ, প্রতিকার। "আবিযাখি" মহা ৩.২.২৩। আতি পুমে ৫৩। ২ তিরীকরণ। "লক-প্রশমনবহু" (এন) রঘু ৪.১৪। ৩ সংপাতে প্রতিগাদন। "মহু ৭.৫৬। ৪ নির্কাপণ। ৫ সংহার। এতে প্রশমনে যোগা মহাশয়া মহা ১৩. ১২৪.৩৭। ৬ সাধনা। "কুহ" ৭ বধ। ৮ [✓শম+অন-তা] শান্তি, নিবৃত্তি। —শমিত বিণ [+✓শম+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ নিবাসিত, দমিত। "শ্রুশমিতোপত্র"। প্রশমিতারিভিঃ (ময়েঃ) রঘু ১.৬১। ২ নির্কাপিত। "আসারপ্রশমিতবনোপগম" পুমে ১৭। ৩ পরিত্যক্ত। "পরগৃহবাসদূষণম্ ...প্রশমিতম্ উ.চ ১.৪০। ৪ (বাঙ্লায়) প্রশান্ত। "হৃদয়বাটিকা, হলে ক্রমে প্রশমিত।—ন ৮২২।

প্রশঙ্গন, -শমিত অ 'প্রশম'।

প্রশান্ত বিণ [প্র+✓শম+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ প্রশংসনীয়। ২ নির্কাধ, নিরুপদ্রব। "প্রশন্তম্...রাষ্ট্রম্ গো বা ১.৭.১৬। ৩ মাকলিক, শুভ। "দক্ষত্রে প্রশন্তে মূহুর্তে চ।—রা ২.৮.০৭। ৪ পশন্তে কক্ষণি গৌ ১৭. ২৬। ৫ দক্ষ। "প্রশন্তানাঃ স্বকর্মসু মহু ২.১৮৩। ৬ শ্রেষ্ঠ। "মহু ৩.১২; ২৪। ৭ শান্তিবিহিত। "সী প্রশন্তা...দারকক্ষণ মহু ৩.৫, ৫.২২। ৯ প্রশিদ্ধ। "প্রশন্তে...অগ্ন্যাগারে রঘু ৫.২৫; ১৭.৩৬। ৮ প্রকৃষ্ট। প্রশন্তমারম্ভম্ কৃ.স ৭.৭১। ৯ (বাঙ্লায়) উদার, উন্নত (চিত্ত, ক্ষম)। ১০ অকপট, সরল। "তোমরা প্রশন্তমনে অনুমোদন প্রদর্শন কর।—সী ২৭। ১১ বিস্তৃত, আয়ত। "প্রশন্ত ক্ষেত্র।—ম ১০৫। প্রশন্ত ভালে শ্রী.মা ৩৫। ললাট অপশন্ত নহে, অথচ অতিপ্রশন্তও নহে ব.প্র ১৬; ললাট প্রশন্ত ৫৫০। ১২ বিস্তৃত, চওড়া। "সেতু রাজপথ-সম। প্রশন্ত।—মে ১৭। ১৩ বিস্তারিত। "পেতিগণ পথনে প্রশন্ত করে যুগ শ্রী.মা ২০৪। ১৪ সমধলক্ষণসূচক। "পারিল প্রশন্ত ভালে প্রশন্ত সিন্ধু শ্রী.মা ৩৫। —শন্তব্য বিণ [+তব্য-র্ষ, আর্ষ] প্রশংসনীয়। "প্রশন্তব্যো...কুলীলবো বা ১.৪.১৭। —শন্তি ক্রী [+তি (ক্তিন)-তা] ১ প্রশংসা। ২ স্তুতি। "কৃষ্ণ ১.৭৪.৬। ৩ চবিতকীর্জন। প্রশন্তি-রাগিত্যৎশয়া উ.চ ৬৬১। ৪ প্রশিদ্ধি। ৫ আশীর্বাদ। ৬ নৃপদেশাদির শান্তি অর্থাৎ অনিষ্টনিবারণ ও ইষ্টপ্রাপ্তি (সাদ ৬.১১৪)। ৭ শ্রবণাদি অষ্টবিধ মৈথুনভাব (কি ১১, মল্লিনাথ)। ৮ নিয়মনির্দেশ। "লেণ"। ৯ [+তি-ণ] প্রশংসায় চন্দ্রাব্দক্ষমর্ভ। —শয়া বিণ [+য (কাপ)-র্ষ] ১ প্রশংসনীয়। "মহা ১১২৭৪। ২ স্তুতা। "ভরসি প্রশংসা। —কৃষ্ণ ৮.১১.২। [°পাত্ৰ (বি)—বিবাহাদিতে পূর্ণপাত্ৰ। "প্রশন্ত-দীপ-পাত্ৰ ক.চ ২২৪। প্রশন্তপুণ্ডপাত্ৰ।—দ্র ১৫। প্রশন্তপাত্ৰ শ্রী.মা ১০০।]

প্রশন্তব্য, -শান্তি, -শন্ত অ 'প্রশন্ত'।

প্রশাখা, -খিকা ক্রী [শাখাকে লগতা, প্রা.স, °খ+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাপ্)] শাখানিস্কৃত-শাখা, অগ্রশাখা। "পশাখা গো.রা ৫.২৯.২১। প্রশাখিকা মহা ৩.৭২.২১।

প্রশাখিকা অ 'প্রশাখা'।

প্রশান্ত বিণ [প্র+✓শম+ত (ক্ত)-ক] ১ প্রকৃষ্টভাবে শান্ত; শমাবিত, রাগাদিদোষরহিত। "প্রশান্তায়া গৌ ৩.১৪। প্রশান্তম্ (যুনিম্) ভ ১.১২.৩১। ২ কোতবহিত। ৩ নিবৃত্ত। "°চেষ্টে হরিশম্ ভটি ২.৭। ৪ স্নহকুল, হিষ্, ভিমিত। ৫ অহিংসক, হিংসারহিত। "°শাপদাকীর্ণ (আশ্রম)। ৬ নির্কাধ। "প্রশান্তম্...রাষ্ট্রম্ বা ১.৭.১৫। ৭ নির্কাপণ। "প্রশান্তাভিরিবানলঃ ভ ৪.১০.১০। প্রশান্তঃ পাবকাত্ম উ.চ ৬৬। ৮ অবসর। "°কালিকাপালশকুহম্ (রিপুবন)।—ভটি ৮.১৩১। ৯ প্রশম। "প্রশান্তায়েজিয়াশর (যুনি) ভ ২.৬.৪১, ৭.১০। [°কাম (বিণ)—নিষ্কাম। "চিত্ত, °মনাঃ (-নন্) বিণ—উপবতচিত্ত, নির্বনক। "°মনস্ গৌ ৩.২৭। "চেষ্টে (বিণ)—নিব্যাপার, নিশ্চেষ্ট। "ভটি ২.৭। °বায় (বিণ)—নিবিল্ল। "কি ১.১৮।]

প্রশাসক পুং [প্র+✓শাস+অক (বুল্)-ক] শাসনকর্তা, জনপদ-শাসক। "পঞ্চ ৩৬১। —শাসিতা (-ত্) পুং [+ত্ (ভূ)-ক-১ব] শাসনকর্তা, প্রভু। "বালা যত্র প্রশাসিতা।—পঞ্চ ৫.৬১।

প্রশাসিতা অ 'প্রশাসক'।

প্রশিষ্ট পুং [প্রা.স] 'শিষ্টপ্রগত', শিষ্টেব শিষ্ট। "শিষ্টেঃ প্রশিষ্টে-শুদ্ধিঃ সর্বোত্তমো শাখিনোহভবন্ ভ ১.৪.২৩; ১২.৭.২৫। শিষ্টপ্রশিষ্টক্ৰমে জগত ছাইল ভ.প্র ২৬; ৩৪০। ন.প ৭৬৬।

প্রশোভন ক্রী [প্র+✓শোভ+অন (লুট্)-তা] প্রকরণ, রস-শাব, নিঃসৃতবস। "উ.চ ৩১১।

প্রশান্ত পুং [✓প্রজ্ঞ+অন (নঙ)-তা] ১ জিজ্ঞাসা, পূজা। "কুশল", বৃত্তান্ত। সাকি° মহু ১.১১৫। অনাময়° শ ৫.১.১। ২ অনুযোগ। "অসংকল্পনা° শ ৫.১৮। ৩ দেবজ্ঞের প্রতি ভাবিতভাষিতকল্পজিজ্ঞাসা "দৈব"। ৪ উপনিষদ্বিশেষ, প্রদোষনিবল্। ৫ [+অন-র্ষ] উপপাত্ত বিঘ্ন, বিবাদবস্ত।

প্রশোভিত ক্রী [বহু] প্রশ ও উত্তর। "°গৌড়ি চৈ.চ ১২০।

প্রশ্রয় পুং [প্র+✓শ্রি+অ (অচ্)-র্ষ] ১ প্রশয়। "কপিকুলেঃ স্বক্কে কৃতপ্রশ্রয়ঃ।—পঞ্চ ২.২। ২ বিনয়। "সপ্রশ্রয়, প্রশ্রয়বনত। রঘু ১০.৭০। °নম্র মাঘ ১২.৩৩। ৩ (বাঙ্লায়) আদর, আগকার্য, নাই। "ককুরে প্রশ্রয় দিলে, কাকো চড়ে এক তিলে বিহু ৮০। তিলার্ক নড়ে না রাতি অবগোব প্রশ্রয়-সাহসে স্ব.প্র ১৮৬। ৪ সমাদর, পূজা। "পাপেব প্রশ্রয়-দাতা।—ন ১০৬৬। যুগোপ...ব্যক্তিগত দয়াকে প্রশ্রয় দেয় না, দল বাধিয়া পূজা করিতে যায় চা.পু ১৬। ৫ শ্রীতি, ভালবাসা। "গৌবচন্দ্র ব'লে লোক প্রশ্রয়-পাগল চৈ.চ ৬৪, °পাগল ৩২০। —প্রী (বিণ) বিণ [°য়+ইন্ (ইনি)-১ব] প্রশ্রয়বান্ বিনয়ী। —শ্রিত বিণ [+ত (ক্ত)-ক] বিনীত। "গো বা ২.১.৩৬।

প্রশ্লিষ্ট বিণ [প্র+✓শ্লিষ্+ত (ক্ত)-ক-র্ষ] ১ সমালম্বিত, হৃদযত্ন, সংযুক্ত। ২ যুক্তিযুক্ত, হৃদঙ্গত। —শ্লেষ পুং [+অ (যক্)-তা] সংযোগ।

প্রশ্লেষ অ 'প্রশ্লিষ্ট'।

প্রশাস পুং [প্র+✓শস+অ (যক্)-তা] ১ কোঠস্থ বায়ুর নিঃসারণ। বিণ 'শাস'। "শাস" পাদ ১.৩১, ২.৪৯, মহু ১.৫২-৫ কুল্লক। ২ (বাঙ্লায়) প্রবাহ, সঞ্চার। "পবন প্রশাসহীন।—হেম ১১৬। ৩ অকর্মণ্য শাস। "নিষাসপ্রশাসে যাচে বাঁচে জীবগণ।—পত্ৰ-পাঠ, ২য় ভাগ [°রোধন (ক্রী)—প্রাণায়াম।]

প্রষ্টব্য বিণ [✓প্রজ্ঞ+তব্য-র্ষ] জিজ্ঞাসিতব্য, জিজ্ঞান্ত। মহু ৮.২৫৪। শুকপাণে সেই ভক্তি প্রষ্টব্য চৈ.চ ২৪৯। —ষ্টা (-ষ্ট্) বিণ [+ত্ (ভূ)-ক-১ব] প্রশংসকর্তা, জিজ্ঞাহ।

প্রষ্টা অ 'প্রষ্টব্য'।

প্রষ্ট বিণ [প্র+✓হা+অ (ক)-ক, বহু] ১ অগ্রগামী। "পা ৮.৩. ৯২। রথ° রঘু ১৫.১০। ২ শ্রেষ্ঠ। "প্রষ্টাঃ...সদাভূতাম্ মাঘ ১২.৩০। বিধ° বা.ভা ১.২৫। [°বাট্ (-হ) পুং—যুগপার্থগ, অর্থাৎ শিকার্য যুগপার্থবদ্ধ কুব (অ.টী)। "পা ৬.১৮২, তত্ববোধিনী।]

প্রসংখ্যান ক্রী [প্র+সম্+✓খা+অন (লুট্)-তা] ১ পরিগণন। ২ আত্মহুসন্ধান। "হরঃ °পনো বহুব্ কৃ.স ৩.৪০। —খ্যান পুং [+অন-ণ] স্বর্ণমুদ্রাদির মাপক খারীযোগাদি। "মহা.৩.১২.৮।

প্রসকল বিণ [প্রা.স] প্রকৃষ্টভাবে-সকল; অতিসমগ্র। "°কুচবন্ধুর মাঘ ৭.৩৪।

প্রসক্ত বিণ [প্র+✓সন্জ+ত (ক্ত)-ক] ১ প্রশংসান, অভিনিবিষ্ট, আসক্ত। "তোগৈস্বর্ঘ্য° গী ২.৪৪। প্রসক্তো হি ব্যাসেন্ মহু ৭.৬৬। অতিপ্রসক্তেঃ পুরুষেঃ (তাঃ ক্রীড়তি)।—পঞ্চ ১.১৯৮। °হৃদয় স.প

৮৩। ২ সংস্কৃত। “প্রসঙ্গাৎপ্রবী।—রা ১.২২.১। ৩ নিত্য, সত্য। “সম্পাত কি ৪.১৮। ৪ সত্য, অতিব্যাপ্ত। “সঙ্গীতমূলকমোঃ রঘু ১০.৪০। ৫ বিশিষ্ট। “বাচ্য স্বরসম্প্রদায়প্রসঙ্গা গো.রা ৪.৬০.৭। —সক্তি স্বী [ + তি (জিন্)-ভা ] ১ আসঙ্গ, সংযোগ। ২ প্রসঙ্গ, সম্পর্ক। ৩ অভিনিবেশ। ৪ আপত্তি, প্রাপ্তি। ৫ অনুমিতি। ৬ ব্যাপ্তি। “অতি” (সাংখ্যায়)। ৭ প্রবৃত্তি, উৎসাহ। “মিথু শিবঃ শিবাং প্রসক্তিম্—কি ৫.৫০। বিজ্ঞানশাস্ত্রে আপন্য প্রসক্তি, না ভৌগোলিক-ত্বেরে আপনি স্বরসিক?—ব.প্র ৬০১। ৮ (বাঙাল) অবৈধ প্রশংসা।—সঙ্গ পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ সম্যক্ সঙ্গ; সম্পর্ক, সংযোগ। ২ সম্বন্ধ, কর্তৃকর্ত্তভিনিবেশ। “প্রসঙ্গেন কলাকাজী গী ১৮.৩৪। ৩ প্রসক্তি, প্রবৃত্তি। “বিনিমুক্তের মনু ৮.৩৬৮। বিরতপ্রসঙ্গে (নেত্রঃ) কু.স ৩৪৭। দ্রুত” হু ২.১১। ৪ ব্যাপ্তি। “অতি”। ৫ প্রত্যাব। “বাত্মা মা.মা ১৬। অচ্যুতাদারকথা” (শ.ক)। কথাপ্রসঙ্গাবস্থিত। —তি ১১.১৬। প্রসঙ্গ করিল তবে ক্রপদরাজন।—ম ৬৬৮; ৭১৭। শ্রী ১০। শান্তি দা ৮২২। কেহ এ বিষয়ের প্রসঙ্গ কবিত না।—সী ৬০। ৬ (নাটো) প্রজ্ঞাপিত গুণকীর্ত্তন। “সাদ ৬.১০৪। ৭ হ্রসঙ্গ, হ্রস্বপ্রতি। “মনু ২.৫। ৮ অনুরক্তি, আসক্তি। “নাতিপ্রসঙ্গঃ প্রমদাহ কার্ধ্যঃ।—পঞ্চ ১.১২৮। ৯ [ + অ-ধি ] গীতবাদিতাদি। “মনু ৪.১৫। যাজ্ঞ ১.১২২। ১০ কর্ম্ম। “স্বরত” কু.স ১.১২। ১১ মৈথুন। “ভারোবীজ্য প্রসঙ্গঃ রমমাগ্নোঃ (দেবীভাগবত)। —সঙ্গী (জিন্) সিং [ + জ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ প্রসঙ্গবান, আসক্ত। স্ববতপ্রসঙ্গিনাঃ। —কুত ৬.১। ২ সম্বন্ধী।

প্রসক্তি, -সঙ্গ, -সঙ্গী অ ‘প্রসক্ত’।

প্রসঙ্গ্যপ্রতিবেশ পুং ১ প্রসঙ্গ করিয়া তাহার নিষেধ; আরোপিত-প্রসঙ্গের নিষেধ। যেমন, ‘বায়ুতে রূপ নাই’—এস্থলে বায়ুতে রূপারোপ নঞ দ্বারা নিষিদ্ধ হইল (ত বা)। ২ (ব্যাকরণে) যে নঞ সমাসে বিধির অপ্রাপ্ত্যন্ত, প্রতিবেশে প্রধানতা এবং ক্রিয়ার সহিত ‘নঞ’ অধিত। যেমন ‘অপ্রাক্তভোজী’ ইত্যাদি। ‘অপ্রাপ্ত্যন্ত’বিধেই প্রতিবেশে প্রধানতা। প্রসঙ্গ্যপ্রতিবেশোৎসর্গে ক্রিয়বা ন বস্তু নঞ-জ ‘পূর্ণাদাস’।

প্রসক্তি স্বী [ প্র+ ৭সদৃ+তি (জিন্)-ভা ] ১ প্রসন্নভাব, স্নেহরতা। “মুখ” ভ ১.৫.১, শ্রীধর। ২ নির্মলতা, প্রসন্নতা। —সন্ন বিণ [ + ত (জ)-ক ] ১ প্রসাদগত, নির্মল, স্বচ্ছ। “প্রসন্নাপু রা ১.২.৫; প্রসন্নোদক ২.৬৮.১৫। প্রসন্নমন্তঃ শ ৫.২১। “চেতঃসলিলঃ কু.স ৭.৭৪। গ ৩৬। প্রসন্ন নদীজল চৈ.চ ৪২। “সলিলা গোদাবরী সী ১০। ২ নির্মল। “প্রসন্নেন্দুমুখঃ রঘু ২.৬৮। “দিক্ কু.স ১.২৩। প্রসন্ন... দশদিগ চৈ.চ ৫২। পরসন্ন দশ দিগ চৈ.ম ৩৪। শ্রী.ম ১৪১। রা.শে ১৩২। প্রসন্ন...প্রভাত।—কথা ১৬। ৩ সমুচ্ছল। “বর্ণ (মণি) গো.রা ৫.৫৬.৪। প্রসন্নত্বাৎ প্রভাকরঃ রঘু ১০.৭৪। ৪ অপঘন, মেঘমুক্ত। “শরৎপ্রসন্নমাকামশ্চ রঘু ১৩.২। প্রসন্ন হইল আকাশ।—গ ৩৫। ৫ বিজ্ঞ, শুচি। “মনসো ভগবৎভক্তিযোগতঃ ভ ১.২.২০। নারসের সঙ্গে ব্যাধের মন প্রসন্ন হইল চৈ.চ ২৪২। ৬ বাচক; বিমল। “গভীরপদা সরস্বতী।—কি ১৫.৩। ৭ অনাবিল, নিষ্কল, শুচি। “কপোল...গঙ্গাবৃষিতারবৎ প্রসন্ন ব.প্র ১৪১। ৮ শ্রীত, সন্তুষ্ট। “রঘু ২.৬৩; ৫.১০। প্রসন্ন হইল সর্ব জগতের মন চৈ.চ ৫২। ৯ সামু-কম্প, কৃতান্ত্রহ। ১০ অনুকূল। “(কজা) প্রসন্ন লগাট-কলে. পাইরাছি দেব-দেবী সেবি।—রঙ্গ ২২। ১১ উপসন্ন, যুক্ত। “সখে প্রসন্নস্তে তর্কঃ বিক ২.১৩। ১২ প্রসাদগুণযুক্ত, হৃদয়, স্বখবোধ। “হৃদপ্রসন্ন পদাবলী।—কু ৪৮। ১৩ (বাঙাল) পরিবৃত্ত। “এতদিনে হৈল মোর প্রসন্ন নয়ন চৈ.ম ২৪। ১৪ হৃৎকট। “(অঙ্গগণ) প্রসন্ন হইবা আসি আমার মনত।—ব.প ৭০৩; (সে ভ্রজে) প্রসন্ন হইবে

কতু কোন্ তুচ্ছ কথা! ৮১২। ১৫ (অপ্র) চির। ১৬ নির্মল। “সেহ তৈল হরিজা প্রসন্ন হক পা।—শ্রী ১৫০। —সন্ন স্বী হুয়া। [ “স্বাঘব (স্বী)—অসংস্কৃত নাটকবিশেষ। “ক.চ ২১৫। এই অসংস্কৃত কোত্তিগোত্রোক্ত স্বমিত্রাগর্ভজ মহাদেবতনয় (প্রত্যাবনা, গী গো, নির্ণয়সাগর.প্রস)। ]

প্রসঙ্গ অ ‘প্রসক্তি’।

প্রসঙ্গময়ী বি [ অপ্র ] কৃপাময়ী চণ্ডী। “প্রসঙ্গ মী মে ১৫৪।

প্রসঙ্গা অ ‘প্রসক্তি’।

প্রসবঃ [ প্র+ ৭স+অ (অপ)-ভা; “ব”—উৎপত্তি (যথেন ১.১০.২.৯)] ১ গর্ভসোচন। “প্রসবানুগীং (প্রিয়াং) রঘু ৩.১২; “সমরাজ্যজিনীনাং (প্রজ্ঞানাম) ১১.৫৭। আসন্নপ্রসবা সী ৫১। ২ গর্ভগ্রহণ। “অ প্রসবায় মনু ২.৭০। ৩ উৎপাদ, উৎপত্তি, জন্ম। “সংসবায় রঘু ১.২২। ৪ [ + অ-ধি ] অপত্য, সন্তান। “প্রসবাভিপুঙ্গঃ (রাক্ষসরাজবৃক্ষঃ) গো.রা ৬.৯০.১৮। মনু ৩.২২। রঘু ৮.৩০; “কিশলয়” ২.২৮। বীরপ্রসবা ভব কু.স ৭.৮৭। বীরপ্রসবা ভূয়াঃ উ.চ ১১.১৬। বীরপ্রসবিনী হও সী ৪। ৫ অকুর, কোরক। “চুতপ্রসব শ ৬৩। ৬ কল। “প্রভূতশালি।—কুত ৪.৮। ৭ যজ্ঞকল। “প্রসবার্ঘ্য ততো যষ্টঃ হমমেধেন রা ১.১৩.১। ৮ কুসুম। “প্রসবৈঃ সপ্তপর্ণানাম্ রঘু ৪.২৩। নমস্ কু.স ১.৫৫। হু ১০। ৯ পত্রপুপফল। “প্রসবঃ...বিষ্টভিত্তো বীরধাম্ শ ৫.২। ১০ [ + অ-গ ] কারণ। “প্রসবঃ কর্ম্মকলশ ভূরিণঃ কি ২.৪৩। [ “গৃহ (স্বী)—স্থতিক-গার। “বন্ধন (স্বী)—ফলপুপ-বৃন্ত। “বেদনা, “বাখা (স্বী)—প্রসব-ক্লেশ। “গুকাঁঃ প্রসববেদনাম্ (পঞ্চ)। “সন্তান (পুং)—সন্ততির অবিস্ফেদ। “মহা ২.২৬.১২। “স্তান (স্বী)—স্থতিকাগৃহ; নীড়। ]

প্রসবঃ বিঃ কৃতগর্ভসোচন। “প্রসব হৈল রাণী।—কু.উ ২১১। চুট-জনে প্রসব হইল।—ম ৮; ১০৭। দেবী হইবেন প্রসব শ্রী.ম ১৩। হইয়ে প্রসব।—দা ৩৬। বনিতা প্রসব হইলেন কু.চ ৪।

প্রসবঃ সর্ঘ [ প্রসবঃ > “ব; লি, প্রা ৭সদৃ; পত্বে ] ১ সন্তান উৎপাদন করা; বিধান। “কাল গঞ্ প্রসবিল গো.বি ৩০। ডিঘ প্রসবিল।—ম ৮। ২ উৎপাদন করা। “সহস্র সহস্র বাণ বাহাতে প্রসবে।—ম ৬৪৪। প্রসঙ্গে প্রসবে পুণ্য শ্রী ১০। শরে শর প্রসবয়ে চ.বি ৭২। —সব অর্ধ উৎপন্ন বা আবির্ভূত হওয়া। “অনামাসে ইহার প্রসবে সেই ভক্তি শ্রী ১১।

প্রসবিতা ( -ত্ব ) বিণ [ প্র+ ৭স+ত্ব (তৃহ)-ক-১ব; স্বী-স্বী ] জনয়িতা, উৎপাদক। “রাজবিশেষত্ব প্রসবিতার” সবিতারম্ উ.চ ৬৬। —সবিতা পুং পিতা। —সবিতা স্বী প্রমুতি, জননী।

প্রসবী (-বিন্) [ প্র+ ৭স+ইন্ (ইনি) ক-১ব, স্বী-বিনী ] প্রসবণীল, জনয়িতা। “হোমোভোজপ্রসবি সলিলম্ পুমে ৬২। —বিনী বিণ প্রসবকারিণী, জনয়িত্রী। “প্রসবিনী মাতারও পোর-পোবের জন্ত কৃতী পুত্রের বিক্ষেপে নালিস চলিতে পারে না—প্রা.প্র ২১২। ২ পূত্র-বতী। “বীরপ্রসবিনী সী ৪।

প্রসব্য বিণ [ প্রা.স ] ১ ‘প্রগতবামভাগ’, অগ্রদক্ষিণ। “রা ২.৭৬.২০। ২ বামভাগগত, প্রতিকূল।

প্রসভ পুং [ প্রগতা সভা যে হেতু, বহুতী ] বলাৎকার, হঠ। “প্রসভাগ্রা-পুঙ্গঃ (রাক্ষসরাজবৃক্ষঃ) রা ৬.১০.২২। “দমন শ ৭.৩৩। প্রসভো-ক্ততারি রঘু ২.৩০। —সভ ক্রি.বিণ প্রসভ, বলাৎকার, হঠাৎ। “ইন্দ্রিয়ানি...হরতি প্রসভঃ মনঃ গী ২.৬০। মনু ৮.৩৩২। শ ১.৫। কুত ৬.২৪। [ “দমন (স্বী)—বলপূর্বক শাসন। “হরণ (স্বী) বলপূর্বক হরণ। ]

প্রসক্ত পুং [ প্র+ ৭স+অ (অপ)-ভা ] ১ প্রাকর্ষে সর্পণ; বিসর্পণ, বিতার। “বুতানি (কাননানি) গো.রা ৫.২২.৩৫। ২ তক্তশাখাদির

সর্বতঃ বিতায়। ৩ নিঃসরণ, নির্গম। “বিচ্ছিন্নধুমপ্রসর। গবাক্ষাঃ রঘু ১৬.২০। দৃষ্টিঃ বাস্পপ্রসরকলুবাম্।—ন ৬২। অজ্ঞপূরেণ্যপ্রতিবিক্র-  
প্রসরঃ।—পঞ্চ ১৪৪৫৩। ৪ প্রবৃষ্টি। “শত্রুং চোন্ত্রিষে চ প্রতিসিদ্ধ-  
প্রসরেণ রঘু ২.২০। বিনয়েন বারিতপ্রসরঃ শ ১.২৫। রক্ষাপাঙ্গ’ উ.মে  
৩৪। ৫ প্রসার, আরতীভাব। “নয়িতাবলোকবিকসন্নয়ন’ মায় ২.৭১।  
৬ প্রকর্ষ’ “শিবজিহ্বানসম্প্রসন্নয়ন’ মায় ৩.৩৫। ৭ সমুহ। “বেলায়ু’  
পুী.গো ১১.৩২। ৮ স্বহানাতিক্রমপূর্বক বিসর্গগমন। “স্বশ্রুত ১.২১.৩২।  
৯ [ + অ-ণ ] বেগ। ১০ [ + অ-ধি ] যুদ্ধ। ১১ [ + অ (অচ)-ক ]  
নারাচ, লোহসর। ১২ প্রণয় (মেদিনী)।—সরণ ক্রী [ + অন  
(লুট)-ভা ] ১ বিতায়। “বাহু-প্রসরণে।—মে ২.৩৬। ২ দ্রুতগমন।  
“স্বগঃ প্রসরণে।—সু ৩.২০। ৩ সৈন্তের সর্বস্থান ব্যাপিয়া গমন;  
আসার (অ.টী)। ৪ তৃণকাঠাদি হেতু সৈন্তের ইতস্ততঃ গমন।  
৫ অভ্যুত্থানাদি। “ভ ৫.১.২২। ৬ বেটন, বেড। “শত প্রসরণে।  
বেড়িয়াছে লক্ষপুত্রী।—মে ১৪; স্থপাধন যেন চক্রপ্রসরণে। বেড়িলেন  
দেব শত্রু ৬২। ৭ সর্ষ’ প্রসর (৯)।

প্রসন্নং বিং ১ বিতৃত, চণ্ডা। “প্রসন্ন পথ নিরুপম সূচায়ত ন.প ১১০।  
২ বিশাল। “প্রসন্ন...সরণঃ প.ত ৩৪।

প্রসরণ জ ‘প্রসর’।

প্রসর্প পুং [ প্র + √স্প + অ (ঘঞ)-ভা ] অগ্নিবিসর্জন। “কাল  
মহা ২.১২.১৬।—সর্পণ ক্রী ১ [ + অন (লুট)-ভা ] দ্রুতগমন,  
সত্বরগতি। ২ [ + অন-ধি ] সঞ্চারভূমি, তীর্থ। “মহা ৩.১২.৭।  
—সর্পিত বিণ [ + √স্পি + ত (জ)-ক ] সঞ্চরণশীল। “জুহু ২.১০।  
—সর্পী (-পিন্) বিণ [ + √স্প + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] প্রসারী,  
গমনশীল। “সর্পবৎ প্রসর্পিণী (উকা)।—বৃহৎসংহিতা ৩৩.২৬।

প্রসত্তি বি [ সং স্বত্তি—প্র-সত্তি, অপ্র ] স্বত্তি (পত্রারঞ্জে)। “প্রথমে  
প্রসত্তি বহু লিখিল ঞ.ম ১৫২।

প্রসহ বিণ [ প্র + √সহ + অ (অচ)-ক ] অতিসহনশীল।—সহ পু’  
বলপূর্বক ভক্ষক; চাষ ভাস স্তেন কুকুর প্রভৃতি। “প্রসহ ভক্ষয়ন্ত্যেত  
প্রসহাঃ।—সহন ক্রী [ + অন (লুট)-ভা ] ১ অতিসহন, অতিক্রমা।  
২ আলিঙ্গন। “পরম্পরপ্রসহনচুৎসাদিকাঃ (ভিদা)।—শ.ক।—সহ  
বিণ [ + য (ঘৎ)-ধ্র ] সহন শকা। “অ’ রঘু ১৪ ৬২।—সহ বা  
হঠাৎ, বলাৎকার। “রঘু ২.২৭। মায় ১.২৭।

প্রসহন জ ‘প্রসহ’।

প্রসহ জ ‘প্রসহ’। [ ক্রী (রিন্) বিণ—হঠকাবী। “মহা ১৩.৩৩.  
১১। “হরণ (ক্রী)—বলপূর্বক হরণ। “মহা ১.২১২.২২। ]

প্রসাদ পুং [ প্র + √সদ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ বিমলীভাব, প্রসন্নভাব।  
২ [ + অ-ণ ] অনুগ্রহ। “আ প্রসাদাৎ...পরিত্রাণ্যারো ভব রঘু ১.৯১;  
২.৬৮। প্রসাদাভিমুখঃ কু.স ২.১৬। দৃষ্টি’ হি ১২৩৩। দন্ত-প্রসাদ  
চৈ.চ ৪৮; ৬২; তাহার উপরে এবে কবহ প্রসাদ ১৭০। বারিদ-  
প্রসাদে।—মে ১০৫; ১১৬। ৩ প্রসন্নতা, সদয়ভাব। “স’ মনু  
৩.২১৩। তাঁহার সে পরম্বভাব বেন দূর হইল, যুগের গাভীর্ঘ্যমো প্রসাদের  
সকার হইল ব.প্র ১০২। ৪ বৈশ্রা, স্বচ্ছতা। “বুদ্ধি’ গী ১৮.৩৭।  
প্রসন্নঃ প্রসাদম্...আত্মদ্বারং রঘু ৭.৬৮। মলোপহতপ্রসাদে...দর্পণতলে  
শ ৭.৩২। হত’ কি ৩.৩৮। ৫ প্রফুল্লাতা, জী। “অন্নানমুখ’ রঘু  
১৬.৭৫। ৬ বৈশদ, প্রকাশ। “পশ্চিমাম্ যামিনীযামাং প্রসাদমিষ  
চেতনা রঘু ১৭.১। অপররাত্রাপ্রাপ্তবুদ্ধি’ মায় ১১.৬। ৭ স্বাস্থ্য, শান্তি।  
“গী ২.৬৪.-৫; মনঃপ্রসাদ ১৭.১৬। হত’ কি ৩.৩৮। তথাপি মাধাই  
চিতে না পায় প্রসাদ চৈ.ভা ২৬৮। ৮ প্রণয়। “প্রসাদ ইব মূর্ত্ত্তে স্পর্শঃ  
স্বেচ্ছাশ্রীতলঃ উ.চ ৩.১৪। ৯ দেবনিবেদিত দ্রব্য; দেবনিবেদ্য। “প্রসাদঃ  
সত্যমেবম্ভ তাকু। দ্বঃপদ্যাপ সং (কাঙ্কে)। সিদ্ধিপ্রসাদ।—হ ৪৫;

১০৩। চৈ.চ ২১। কীর’ ২২; মালা’, প্রসাদার ১০২.-১২; মহা’,  
“ভক্ষণ ১৪১। দেবেজ্ঞ এই মহাদেবীর প্রসাদ ভোগ করিলেন ব.বি ১৮।  
১০ গুরুত্ব ভূক্তাবশেষ। “বাঘং না খাইবে ভূমি প্রসাদ আসিয়া চৈ.চ  
১৭২.-৩। ১১ (বাঙলার) দেবতার বা রাজাদির অনুগ্রহস্বত্বক বস্তু।  
“নাট্য বিদায় কর দান প্রসাদ দিয়া।—গো.বি ১০৪। রাজার প্রসাদ  
চাটী।—কু ২১২; পরে রাজার প্রসাদ ২৮৩। রাজা মণিষ প্রসাদ  
ম ৪৫১। চণ্ডিকার প্রসাদ পাইল পাণ ক.চ ৮০; পাণ ভূষণ  
প্রসাদ ১৫২। ধন করিব প্রসাদ ম.ভা ৩৭। পড়িলা প্রসাদ জবা-  
ফুল বি.সু ৪২। ১২ ত্রাঙ্কণের ভূক্তাবশেষ বা অন্ন। ১৩ বল। “অন্ন  
ইহু আমি তপের প্রসাদে।—কু ৪০৫। ১৪ প্রসন্নতা, আনন্দ।  
“নিজমন-পরসাদে চৈ.ম ৪২। ১৫ [ + সাদি + অ (অচ)-ক ] ‘প্রসাদ-  
য়িতা’, নির্মলীকারক, কাব্যগুণবিশেষ। “না রবে প্রসাদ গুণ ভা.চ  
৪৭৫। [ কাব্যের যে গুণ চিত্তকে দ্রুত প্রসারিত করে, অর্থাৎ রচনার  
আখ্যাত বাক্য সহজেই হৃদয়ঙ্গম করিয়া চিত্ত নির্মল করে, তাহা প্রসাদ-  
গুণ (সাদ ৮.৭-৮)। ]—সাদক বিণ [ + অক (বুল)-ক ]  
১ নির্মলীকাবক, স্বচ্ছতাজনক। “কলঃ কতকবৃক্স...অনুপ্রসাদকম্  
মনু ৬.৬৭। ২ প্রসাদজনক; শ্রীপতি। “গুরুচিহ্ন’ গো.রা ৩.৫৫.৩৬।  
৩ [ + অক ভবিষ্যদর্থে ] ভবিষ্যৎপ্রসাদনকারক। “স জগাম বনং বীরো  
রামপাদপ্রসাদকঃ রা ১.১.৩৪; ২.২০.১৭।—সাদন বিণ [ + অন-ক ]  
১ স্বচ্ছতাজনক। “অনু’, তোর’। ২ শোষণ। “(ভক্তি) আনু-  
প্রসাদনীম্ ভ ১.২.২২। ৩ বৈশদজনক। “বলবর্ণ’। ৪ আনন্দন,  
তোষণ। “কর্ণম্যপি প্রসাদনীম্ গো.রা ৫.১৩.১৭।—সাদন ক্রী [ + অন-  
ভা ] ১ বিমলীকরণ, স্বচ্ছতাজনন। “অনু’। ২ শ্রীপন, তোষণ।  
“চিহ্ন’; দ্রুতি’। প্রসাদনঃ রামস্যা বা ১.৩.১৬। মৃন্দর’ ভা.চ ৪৩৭।  
৩ সেবা। “লিখিত।—সাদী (-দিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ]  
প্রসাদক। “জনচিত্ত’। [ পট (পুং), “লিখিত (ক্রী)—সেবাদিতে  
পবিত্র রাজা যে লেখা দ্বারা পুরস্কাররূপে মেশাদি দান করেন (শু ২.  
২০৩)। প্রসাদ পাওয়া—প্রসাদান্ন ভোজন করা। “ক্রিহো প্রসাদ পাইলে  
নারী আমারে কহিবা চৈ.চ ১৭৩। ]

প্রসাদক, -সাদন, -সাদী জ ‘প্রসাদ’।

প্রসাদাৎ ক্রি.বিং [ দ + আৎ (পঞ্চমী-১ব) প্রসাদ হেতু, অনুগ্রহে। “এতক  
মহত্ব তব শিবপ্রসাদাৎ।—ম ২৮৭। আ.হ ৫; বরদাবাবুর প্রসাদাৎ ৪২।  
প্রসাদি, -দী বিং [ দ + ইৎ, জ্ঞ’; হি, ঠ, ঙ ‘দী’ ১ প্রসাদসম্বন্ধী,  
দেবনিবেদিত। “প্রসাদি সব কৈল নিবেদন ভ.প্র ২৬১। প্রসাদিমোলা  
চৈ.ম ১০২। ২ অনুগ্রহপূর্বক প্রদত্ত (দ্রব্য)। “একখানি প্রসাদি  
কাপড় দিবেন ব.প্র ২০৮। [ প্রসাদিকৃত্য—গুরুপ্রসাদীর কার্য। জ  
‘গুরুপ্রসাদী’। “হ ৭৪। ]

প্রসাদক বিণ [ প্র + √সাদি + অক (বুল)-ক ] ১ ভূষক, মণ্ডনকর্তা।  
২ সম্পাদয়িতা।—সাদক পুং ১ অলঙ্কর্তা, বেশকারক। “রঘু ১৭.২২।  
—সাদন ক্রী [ + অন (লুট)-ভা ] ১ সম্পাদন; সিদ্ধি। ২ হৃৎ-  
চন্দনাদিকৃত শরীরশোভা (অ.টী); অলঙ্কার, মণ্ডন। ৩ পঞ্চাঙ্গলগ্ন।  
“মনু ৭.২২০। ৪ সংস্কার। “কেশানাঞ্চ প্রসাদনম্ মনু ২.২১১।  
৫ [ + অন-ণ ] আভরণ, ভূষণ; বেশ। “কুহুম’ কু.স ৪.১৮। ৬ অলঙ্কার-  
সাধনবর্ণ, অলঙ্কারসামগ্রী। “কু.স ৭.১৩; ৩০।—সাদন পুং, ক্রী, -নী  
ক্রী [ ন + ক্রী ঙ (ভীপ্) ] কঙ্কতিকা, কীকই। “নী ক.চ ১৫৩.-৪।  
—সাদিকা ক্রী [ দ + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ অলঙ্কর্তা, বেশকারিণী।  
“রঘু ৭.৭। কু.স ৭.২০। ২ নীবারণাঙ্গ।—সাদিত বিণ [ + ত (জ)  
-ধ্র ] ১ নিষাদিত। ২ অলঙ্কৃত, মণ্ডিত। “মায় ৩.১২। [ “ধনবিধি  
(পুং)—অলঙ্করণবিধান, কেশবিস্তারাদি। “বিক্র ২.৩। “ধনবিশেষ  
(পুং)—ভূষণবিশেষ, বিশিষ্টভূষা। “বিক্র ২.৩। ]

প্রসাধন, -ধনী, -ধিকা, -ধিত্র অ' প্রসাধক'।

প্রসার' পু' [ + ৷সাবি + অ (অচ)-ভা ] ১ প্রসারণ, বিস্তার। 'প্রসার-  
কখন।—সুপ্রসার ১২০১১। চরণ' মনু ২১২৮, কুল্লক। ২ বাদান,  
বিস্তার। ৩ সর্ধ 'প্রসরণ' (৪)। —সারণ ক্রী [ + অন (দ্যুট)-ভা,  
বৈদিক ] ১ বিস্তার। বিপ 'আকুলন'। [ ইহা জ্ঞানে পঞ্চ কণ্ঠের এক-  
তম। ] ২ পরিবর্তন। 'মিত্রাশিত্রিহরণানাম্ প্রসারাম্।—কামন্দক।  
৩ ( ব্যাকরণে ) সম্ভারণ ২। 'পা ৩২৩, তত্ত্বাবধিনী। —সারিত বিপ  
[ + ত (জ)-ধ্র ] ১ বিস্তারিত, দীঘীকৃত। 'কালো হি ব্যসনপসারিত-  
ভুজঃ।—হি ১০৩। ২ বিক্রমার্থ বিস্তারিত (পণ্য)। 'মহু ৫১২২।  
—সারী(-রিন্) বিপ [ + ৷স + ইন্ (গিনি)-ক-১১, জী-বিকী ]  
১ প্রসরণশীল, গমনশীল (অ টী)। ২ বাণী, ব্যাপ্ত। 'মাব ১৭৪৪।  
৩ প্রসৃত, নির্গত। 'অপাঙ্গপ্রসাধিভিন্নশ্রুতিঃ শ ৩৯। —সিগী জী  
লক্ষ্যলু লতা।

প্রসার' সর্ধ [ অ 'পসাব' ] প্রসাবিত কবা, বাদান। 'হাণ পসাবিল  
কুট ৪৫। রত্ন ১০২।

প্রসারণ, -সারিত, -সারিলী, -সারী অ' পসাব'।

প্রসিদ্ধ বিপ [ প + ৷সি + ত (জ)-ধ্র ] ১ প্রসিদ্ধি। ২ দস্ত।  
'ময়া প্রসিদ্ধ উদক' পিতলঃ পিবাৎ ৬২৫। ৩ [ + ত (জ)-ধ্র ] ক্ষরিত।  
'সঙ্গীতানোবধিরসো হৃদি পসিদ্ধঃ উচ ৩১১।

প্রসিদ্ধি বিপ [ প + ৷সি + ত (জ)-ধ্র ] অর্থাৎ (কাশিকা) অসিদ্ধ,  
তরিত (অ টী)। 'পা ২০৪৪। (ভা) পসিদ্ধাব্যাপগগাঃ ১৮  
৮২৩। ২ তৎপব। 'পা ৫০৬২, কাশিকা। ৩ স যতপত্ত্ব। অব-  
সিত' হসিত' প্রসিতম্ ভট্ট ১০৬। ৪ [ প্রা স ] প্রকৃষ্টগুণ। —সিত  
ক্রী পুং। —সিত ক্রী [ + তি (ভিন্)-ধ্র ] বন্ধন।

প্রসিদ্ধি অ' 'পসিত'।

প্রসিদ্ধ বিপ [ প + ৷সি + ত (জ)-ধ্র ] ১ খ্যাত। ২ ভূষিত,  
ভূষাধিত। তু 'প্রসিদ্ধিত'। 'পসিদ্ধে' শিবাবৎ ৫৯।  
৩ 'প্রকৃষ্টসিদ্ধিপ্রাপ্ত, প্রকট, উপচিভাবেব। বয়স'শস্যাপ্রসিদ্ধ' পাবাঃ  
উচ ৫৩। —সিদ্ধি ক্রী [ + তি (ভিন্)-ধ্র ] ১ খ্যাতি। গোপী-  
নাথের ক্ষীর' করি পসিদ্ধি বাহাং চৈচ ৯২। ২ সম্যকসিদ্ধি। 'আ  
তপসা' প্রসিদ্ধে: কি ৩৩২। ৩ নিপত্তি, সিদ্ধি। যাত্রামাত্র' মনু ৪৩।

প্রসিদ্ধি অ' 'পসিদ্ধ'।

প্রসীদ স', ক্রি [ প্র + ৷সদ + হি (অমজ্ঞা, মধ্যমপুং-১১) 'প্রসিদ'  
(চ বি ৩৩৬) ] পসন্ন হও। পসীদ পসীদ অথে ম পা ১৬৭। দু ৫৫।  
প্রসীদ নগনদিনি ভা ৮৮। সপ ১১৮।

প্রসুপ্ত বিপ [ প্র + ৷সপ + ত (জ)-ধ্র ] ১ সুনিদ্রিত। 'রা ২৬৫  
১৬। 'ভূজগ্রেহ রঘু ১১৪৪। ২ লীন। যঃ 'মম বাচমিমা' পশুস্তা'  
সঙ্গীবরতি ভ ৪৯৬।

প্রসুপ্ত বিপ [ প্র + ৷স + ক্রিপ্ (০)-ক, চান্দস ] প্রসবিতা, জনরিত।  
'জী' বাজ ১৭০। স্বল্পকপ্রসু (দয়া) চাপু ৪৬। —সু ক্রী ১ মাতা।  
'জনরিতাবে (অ কো)। বীরপুত্রের প্রসু ২২। ২ বোঁটকী।  
৩ কালী। ৪ বীকথ। —সুত বিপ [ + ত (জ)-ধ্র ] ১ জনিত।  
২ [ + ত-ক ] ভাত। 'মহু ৩১১। বয়ু ১১২, স্বতমু' ১৮২৮।  
কল্পক' উমে ৫। উচ ৪৫৩। নিরুপাদপ্রসুতা ভা ৮৪৮। অদিতি'।  
—হেম ১২৭। বসন্তপ্রসুত নবপত্রাবলী ব প্র ৫। ৬ কৃতপ্রসব। 'হি  
৪৫৩। —সুত ক্রী কৃষ্য'। —সুতা ক্রী জাতাপত্যা ক্রী, প্রসুতিকা।  
—সুতবতী বিপ, ক্রী [ + তবৎ (জবতু) + ক্রী ধ্র (ভীপ) ] কৃতপ্রসবা।  
'নবনী প্রসুতবতী ভা.চ ৬৮৫। —সুতি ক্রী [ + তি (ভিন্)-ধ্র ]  
১ প্রসব, গর্ভমোচন। 'কাল।—পরামর ৩১১। রঘু ১৪৬৬, অনব'  
৭৫। ২ জন্ম, উৎপত্তি। অরাজসু' মনু ৪৮৪। 'ভাজ. কুস ২৭।

৫৪১। কৃষ্য' শ ৪২। ৩ [ + তি-ধ্র ] অপত্য, পুত্র, কন্তা।  
'বিকল শ ৬২৫। ৪ 'উচ ১২৬। ৫ সত্যান, সত্যতি, পুত্রপৌত্রাদি-  
বিস্তার। 'মহু ২৭। পরিণেতুঃ প্রসুতয়ে রঘু ১২৫, মৎ ৭৭। 'প্রসব  
ভ ৪১১২। ৬ শাবক, শিশু। 'কচ্চিন্ বৃগীশমনযা প্রসুতিঃ রঘু ৫৭।  
৭ প্রসুতপ্রযা—শস্যাদি। 'অশোকদল', পলব'। আরণ্যকোপাভকল-  
প্রসুতিঃ ..নীবারঃ রঘু ৫১৫। ৭ [ প্রকর্ভাবে হুতি বাহা হইতে (ঐধ্র),  
বহতী ] কারণ। 'পর্যাসঃ প্রসুতিম্ রঘু ২৬৩। ক্ষেম এবাসা স্তুতঃ  
প্রসুতিঃ ভ ১০২২৮। ৮ মাতা। ৯ ষারজুব মনুর দ্রুহিতা দক্ষপত্নী।  
'ভ ৪১১, কচ ১০। —সুতিকা ক্রী [ 'তা + ক (কন্) + ক্রী অ'  
(টাপ) ] জাতাপত্যা ক্রী, প্রসুতা, আসন্নপ্রসুতা (অ টী)।

প্রসুত, -সুতি, -সুতিকা অ' 'প্রসু'।

প্রসুতিবাহু পু' [ ডো ] এসববেদনাকালে গর্ভজাত বাহু।

প্রসুতিস্মারুতি বি [ 'স্মারুত > 'তি (অমুপ্রাসে) ] সর্ধ 'প্রসুতি-  
বাহু'। 'নড়ে, ধ্রুণে ধ্রুণে বাহা বাড়ে কচ ৪৪।

প্রসুত বিপ [ প্র + ৷স + ত (জ)-ধ্র ] ১ জনিত। ২ [ + ত-ক ]  
জাত। —সুত ক্রী ১ পুং। 'শালি', শর', বিস' (মহা)। আভরণ'  
রঘু ১৪৫৪। প্রসুতভাগমঃ উচ ৫২০। কৃষ্য' কচ ৬। ২ কল।  
৩ (বাঙলায়) প্রার্থা। 'বীবপ্রসুতেন প্রসু —মে ২২। 'বাণ (পুং)  
—কামদেব। 'বর্ধ (পুং)—পুংগুটি, কৃষ্যসাব। 'ভ ১১১২৮।  
'শবক (পুং)—পুংগুজ। 'ভ ৪১১৮। প্রসুতাসার (বি)—পুং-  
গুটি। মে ৬৬। পশুতব' (পুং)—কাম। ]

প্রসুত বিপ [ প্র + ৷স + ত (জ)-ধ্র ] ১ নির্গত, নিসৃতঃ। 'বেলা-  
নিলাষ পশুতা ভূজঃ রঘু ১৬১২। ২ সঞ্চিত। 'প্রসুতঃ' বিষরস  
উচ ২২৫। ৩ প্রচবিত। 'মাব ২০৫১। ৪ প্রদীপ্ত। 'ন ভেজন্তেজ্যে  
পশুতমপবেমা' প্রসুতে উচ ৬১৪। ৫ প্রগত, বিস্তারগত, বিসৃত।  
'অধাশ্চাঙ্ক' প্রসুতভাসা শাণাঃ।—গী ১৫২, ৪। ৬ নিবিড়, পাচ।  
'পশুততব' সখ্যাম্ (দক্ষকুমার)। ৭ গত। ৮ বেগিত ক্রত। 'অন্ত-  
প্রসুতা' কৃষ্ণসারঃ ক সা ২১১৩। ৯ ব্যাপ্ত। 'প্রসুতে তমসি ক সা  
১৮১০৪। ১০ বিনীত। তু 'প্রসিদ্ধিত'। ১১ নিসৃত। —সুত পুং প্রকৃষ্ট-  
গুণতাগত অর্ধাঙ্গলি, হাতের কোণ। 'প্রসুতমাত্র। —সুত ক্রী  
পল্লব, দুটপল। —সুতা ক্রী বাহা প্রসরণ করে, গুলফজানুব মধ্যভাগ,  
জন্ম। —সুতি ক্রী [ + তি (ভিন্)-ধ্র ] ১ নির্গমন। ২ বিস্তার,  
প্রসব। ৩ পুরুষ্টগতি, বেগ। 'মহা ৫১০১৩। ৪ [ বহতী ] বাহাতে  
প্রকৃষ্টগুণতাপ্রাপ্তি, সর্ধ 'প্রসুত (পুং)। 'ত্রয় যাজ ২১১৪। ৫ পল-  
বয়। 'পলাভা' প্রসুতিজন্মা (ভাবগকাশ)। 'ত্রয়।—বিষ্ণু ১৪২।

প্রসুতা, -সুতি অ' 'প্রসুত'।

প্রসুপ্ত বিপ [ প্র + ৷সপ + ত (জ)-ধ্র ] সঞ্চিত, পশুত। আলক'  
বিষমিব সর্কতঃ প্রসুপ্তম্ উচ ২৪০, ৪২।

প্রসেক পু' [ প্র + ৷সি + অ (যক্)-ভা ] ১ আসেচন, প্রোক্ষণ।  
২ চুতি, ক্ষবণ। 'মদ' গো রা ৬৯৩১২। ময়'।—কতু ৩৬। কক-  
প্রসেক (সুপ্রত)।

প্রসেবক পু' [ প্র + ৷সি + অ (যক্)-ধ্র + ক (কন্) স্বার্থে ]  
১ সুজাদিরচিত পাত্র, গোপী, তোবড়া, থলিয়া। ২ বীণাপ্রান্তে বন্ধ বক্র-  
কাঠ, বীণাব অধঃস্থিত চর্ম্মাবৃত শল্যগাঞ্জীর্ঘ্য দাক্ষ্যময়ভাণ্ড (অ টী)।  
—সেবিকা ক্রী গোপী। 'চর্ম্ম'।

প্রসেবন ক্রী [ প্র + ৷স + অন (দ্যুট)-ভা ] ১ ত্যাগ। 'অগ্নি' মহা  
১৮৪২৬। ২ বিরোচন, মলত্যাগ। ৩ লক্ষ, মনন। 'কৈল আর প্রসেবন  
চৈচ ১২০। —সেবন পু' শিব।

প্রসু বি [ স' প্রস, তু' ৷প্রসু-ত', অপ্র' প্রস ]। 'জী ২২৪।

প্রসুত পু' [ প্র + ৷স + অ (অচ)-ধ্র ] ১ পাবাণ, পাখর। 'ইয়ঃ

বন প্রতরনা হি সীদ।—কথেন ১০.১৪.৪। ২ পল্লবানিরচিত শব্য।  
৩ মণি। ৪ দর্ভকুট। [“যুগ (বি)”—যে যুগের বহুতেরা পাখরের অল্প  
ব্যবহার করিত (Stone-age)। “অ.শী. ২।]

**প্রত্যাব পুং** [প্র + √অ + অ (যক্)-ভা] ১ প্রারম্ভ। ২ সজ্জিত।  
“নামমাত্রপ্রত্যাব শ ৭১১। ৩ [ + অ-ধ্ব] প্রসঙ্গ। “প্রতিপাল্যাবসরঃ  
প্রত্যাব শ ৭১১। ৪ [ + অ-ধ্ব] প্রসঙ্গ। “প্রতিপাল্যাবসরঃ  
প্রত্যাব শ ৭১১। ৫ [ + অ-ধ্ব] অবসর। “মাঘ ২.৬৮।  
৬ (নাট্যে) প্রত্যাবনা (A.)। —তাবনা জী [ + √তাবি + অন (যু)  
-ভা + আ (টাণ্)] ১ প্রারম্ভ। “আপনাকে ত প্রত্যাবনাতেই বলা  
গিয়াছে, এ সম্বন্ধে ভরান্ডর দেবেন না।—লী ৫৭। ২ যোষণ। “আর্য্য-  
বালচরিত” ৪.৮ ১.৫৪। ৩ [ + অন-ধ্ব] প্রত্যাব, প্রসঙ্গ। “সর্পসত্র”  
মহা ১.১২ (অধ্যায়শেষ)। ৪ (নাট্যে) নাটকে প্রারম্ভভাগ বা মাঝপ।  
“চৈ.৮ ২৫৭। [ এই অংশে নান্দীর পরে, স্তম্ভধার নটাদির সহিত কণো-  
পকখনচ্ছলে কবির ও নাটকের নাম উল্লেখ করেন এবং প্রসঙ্গক্রমে  
প্রস্তুত বিষয়ের অবতারণা করিয়া নটাদির সহিত রঙ্গ হইতে অপসৃত  
হন; পরে নাটকের অভিনয় আরম্ভ হয় (সা.দ ৬.৩১-৩২)।] —তাবিত  
বিণ [ + ত (ভ্র)-ধ্ব] ১ আরম্ভ। ২ কৃতপ্রস্তাব, কথিত। —স্তুত  
বিণ [ + √স্তু + ত-ম] ১ প্রারম্ভ। “প্রস্তুতং রণম্ রা ৭.২২.৮।  
প্রাসঙ্গিক, প্রাকরণিক। “অপ্রস্তুতপ্রশংসা বা সা সৈব প্রস্তুতাত্মরা কা.প  
১০.২৮, প্রস্তুতক্ষেপিন্ সা.দ ৬.৩২। প্রস্তুতমহুসকীয়তাম্।—হি  
৩১১। ৩ প্রকৃত, যথার্থ। “স বর্গী...প্রস্তুতমচক্ষে রঘু ৫.১৯। ৪ কৃত  
(prepared)। “প্রাক্ষেপ্য প্রস্তুতম্ পা ৫.৪ ২১, সি। ৫ উক্তত, সজ্জ.  
সজ্জীভূত (ready)। (“যুতা”) প্রস্তুত সর্বদা আছি তোমার কারণ  
স.শ ৭০। ৬ উপস্থিত। ৭ প্রতিপন্ন। ৮ (বাঙলায়) নিশ্চিত,  
তৈয়ার। “পূরী প্রস্তুত কর। কৃ.চ ৩০; ৩২। —স্তুত ক্রী প্রকৃত বা  
প্রাসঙ্গিক বিষয়। “ত্ৰ’ প্রস্তুত বিণ (২)।

**প্রত্যাবিত** ত্ৰ ‘প্রত্যাব’।

**প্রত্যাব পুং** [প্র + √অ + অ (যক্)-ভা] ১ বিস্তার, পসার। “হ্রপ্রত্যাব-  
শিলাতল।—হ ১২৩৪০। চীনাংগুত্ৰ’ মা.মা ৬.৫। ২ [ + অ-ধ্ব]  
পল্লবানিরচিত শব্য; শব্য। “শরনে শরানঃ।—হ ২০.৫০। ৩ [ + অ-  
ণ] সোপানাদাদসমূহ, ঘাটের পইঠা। “মণিপ্রবাল” মহা ৩.১৪৫.৪৯।  
৪ ভূগপ্রধানবন, তৃণাটী (অ.চি)। ৫ [ + √তাবি + অ (অহ্)-ণ]  
(ছন্দ:শাস্ত্রে) গুললঘ্নাত্তানুসারে ভেদরচনা (পৈ ১.১৪, টকা)।

**প্রস্তুত** ত্ৰ ‘প্রত্যাব’।

**প্রস্তুত বিণ** [প্র + √স্তু + অ (ক)-ক] ১ প্রকৃষ্টস্থিতিযুক্ত, স্থির। ২ প্রস্তুত,  
গত। ৩ বিস্তৃত। —হ পুং, ক্রী [ + অ (যক্) + অ (ক)-ধ্ব] ১ চারি  
কুড়ব বা আটকের চতুর্গাণ (অ.চি)। ত্ৰ ‘স্তু ২.৩৮৫। “মাঘ ৪.১১।  
২ পর্বতের সমভূমি বা একদেশ (অ.চি)। “শৈল” রা ২.২৪.  
১১; গিরি” ২৬১। প্রহম...যুগনাভিগন্ধি কু.স ১.৫৪। “মাঘ ৪.১১।  
৩ সমভূমিমাত্র। “ইন্দ্র”, ওবধি’ পাণ্ডব’। পা ৪.২.১১০। ৪ উন্নিত অর্থাৎ  
প্রহরণিমিত্ত্রব্য। “প্রহরণ্য পা ৩.২.৩৩, সি। ৫ বিস্তার। “দীর্ঘে প্রহ্নে  
সমানক ন কুধ্যান্ মণিরঃ বৃঃ (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ৬ (বাঙলায়) দীর্ঘ,  
আড়। “প্রহ্ন হইলে ঠেকে বিপ্র গর্ভদেড়র গলে বা ম ১০। ৭ একজাতীয়  
ত্রব্যের বর্গ; সেট (set)। “তিন প্রহ্ন আনি দিল স্বর্ণঅলঙ্কার বা.ম  
২৭২। ৮ বার। “অগ্রে তাঁহার জন্ত এক প্রহ্ন পাক হইত ব.প ১৭৮৩।  
—হান ক্রী [ + অন (লুটি)-ভা] ১ গমন, প্রয়াণ। “কালঃ প্রহানন্ত রা  
২.৫৬.২। কু.স ৬.৬১। পু.মে ৪১। ২ গমনকাল। “প্রণতিভিঃ রঘু ৫.৮৮।  
৩ বিজয়ীস্বর যুদ্ধার্থ প্রয়াণ; অভিনির্বাণ। ৪ নিঃসরণ। “রঘু ১৭.৫৪।  
৫ সেনানির্বাণ। ৬ মরণ। ৭ [ + অন-ণ] মার্গ। ৮ উপদেশোপায়।  
৯ উপলক্ষকবিশেষ। “সা.দ ৬.৪-৬। ১০ (বাঙলায়) পলারন। “অনেক

প্রজা ভয়ক্রমে হেলেনগর ও বীজ-ধান লইয়া প্রহান করিল আ.হু ১৩১।  
**প্রহান** ত্ৰ ‘প্রহ’। (“কৌতুক (ক্রী)—প্রহানকালে করণীয় মজলাচর।  
“শ ২১। “হ্রলুভি (পুং)—প্রহানহুচক হ্রলুভি। “বিল্লবগতি (বিণ)  
—গমনে শিথিলপাদক্ষেপ। “শ ৫.৩ “বিল্ল (পুং)—বাত্যবিল্ল। “বাজ  
২.২০০।]

**প্রহাপন** ক্রী [প্র + √হাপি + অন (লুটি)-ভা] ১ প্রকর্ষভাবে  
স্থাপন। ২ প্রেরণ, পোষণ। “(বলাভ্যাস) দিশঃ প্রহাপনম্ রা ১.৩.  
২৬। —পনা ক্রী [ + অন (যু)-ভা + ক্রী আ (টাণ্)] সর্ষ ‘প্রহাপন’।  
“দূত” গো.রা ২.৭০ (সর্গশেষ)। —পিত বিণ [ + ত (ভ্র)-ধ্ব]  
১ প্রেরিত। “রঘু ১৬.২৭। ২ দূতস্থাপিত। ৩ প্রমাণীকৃত।

**প্রহাপনা, -স্থাপিত** ত্ৰ ‘প্রহাপন’।

**প্রস্থিত** বিণ [প্র + √স্থ + ত (ভ্র)-ক] ১ প্রয়াত, গত, চলিত।  
“রঘু ১.৮৯। ২ প্রতিষ্ঠমান। “সোহং ভ্রমাগতো ত্রষ্টং প্রস্থিতো বিজনঃ  
বনম্ রা ২.২৬.২৪।

**প্রস্থিষ্ট** বিণ [প্র + √স্থি + ত (ভ্র)-ক] ১ প্রকৃষ্টবৈষয়ত, যেহিস্ত।  
“প্রস্থিষ্টাঃ কচিদিদৃশীকলভিঃ...উপলঃ শ ১.১৪। ২ মধুর। “বহিঃ  
...প্রস্থিষ্টকৈঃ রঘু ১৬.৬৪।

**প্রস্তুত** বিণ [প্র + √স্তু + ত (ভ্র)-ক] ১ স্পন্দিত, ক্ষীরশ্রাবী।  
“উচ্ছসিতপ্রস্তুতশ্রী...অশ্রি সৎগতা উচ ৩১১।

**প্রস্তুত** ক্রী [প্রা.স] স্নানপ্রগতা, স্নানবধূ, পৌত্রবধূ, নাতব্যে।  
“মহা ৫.১৪১.৫০।

**প্রস্তুট** বিণ [প্র + √স্তু + অ (অহ্)-ক] ১ পক্ষ, বিকসিত।  
“পুষ্পগণ. অপ্রস্তুট।—হেম ৩৩৫। প্রস্তুট শারদ সরসীরহ ব.প্র ১০৩।  
২ স্পষ্ট, স্ফুট। “কিমপাপ্রস্তুটঃ কবন্ ক.সা ১০.১০৯। ৩ পরিষ্কৃত,  
স্পষ্টকণ। —স্তুট বিণ ১ বিকসিত। ২ (বাঙলায়) স্ফুট,  
স্পষ্টকণ। “সেই প্রদীপ্ত অননুমেয় সৌন্দর্য্য সেই শতগ্রন্থিযুক্ত বসন-  
মণ্ডো প্রস্তুটিত ব.বি ১০৯। —ফোটন ক্রী [ + √ফোট + অন (লুটি)-  
ভা] ১ তড়ান। ২ শিকাসন। ৩ [ + অন-ণ] শূর্ণ, ক্লা।

**প্রস্তুরণ** ক্রী [প্র + √স্তু + অন (লুটি)-ভা] প্রকল্পন, সঞ্চলন।  
—স্তুরিত বিণ [ + ত (ভ্র)-ক] প্রকল্পিত। “প্রস্তুরিভাধরণব (পক)।

**প্রস্তুটন** ত্ৰ ‘প্রস্তুট’।

**প্রস্তুত পুং, -স্তুত** ক্রী [প্র + √স্তু + অ (যক্), + অন (লুটি),  
-ভা] প্রকর্ষভাবে স্থাপন; প্রক্ষরণ। “বেদপ্রস্তুতন (মহা)। —স্তুতী-  
(দ্ভিন্) বিণ [ + তন্ (গিনি)-ক-১ব] শ্রাবী। “ধাতুপ্রস্তুতিনঃ শৈলাৎ  
মহা ৭.১২৭.২৬।

**প্রস্তুতন, -স্তুতী** ত্ৰ ‘প্রস্তুত’।

**প্রস্তুত পুং** [প্র + √স্তু + অ (অণু)-ভা] ১ প্রক্ষরণ। ২ ক্ষীরপ্রক্ষরণ।  
“মহা ২.১৭.৫০। প্রস্তুত চ শুচির্বৎসঃ মনু ৫.১৩০। রঘু ১.৮৪।  
৩ অবিচ্ছেদক্ষরণ। “নির্বরঃ প্রস্তুতবৈষদ্যাম্ (হলায়ুধ)। ৪ ক্ষরিত ত্রব্য।  
“জদয়” উচ ৬.২২। ৫ যুক্ত। —স্রবণ ক্রী [ + অন (লুটি)-ভা];  
“প্রস্রবণ”—প্রস্রবণ (কথেন ৮.৩৩.১; ১০.১৪৮.২)। ১ সর্ষ প্রস্রব (১)।  
“মদপ্রস্রবণ মহা ২.৬৫.৭। (আগ্নির, কুহুম) ছুটিল অসংখ্য জলযন্ত্রপ্রস্রবণে।  
—ন ৮৬৮। ২ সর্ষ প্রস্রব (২)। “বৎসঃ প্রস্রবণে শুচিঃ বাজ ১.১৩৩।  
৩ ক্ষরিত ত্রব্য—হ্রদাদি। “যতনত” কু.স ৫.১৪। ৪ ক্ষরিত ত্রব্য;  
বেদ। ৫ অক্ষপ্রবাহ। “নেত্র” রা ২.৬৬ ১৭। ৬ [ + অন-ধ্ব]  
উৎস, নির্বর। “মনু ৪.২০৩। বাজ ১.১৫৯। কু. ২.১৬। —স্রবণ  
পুং দাক্ষিণাত্য পর্বতবিশেষ; মাল্যবান্ (অ.চি)। গো.রা ৩.৫৫.৪৪।  
গিরিঃ প্রস্রবণঃ উচ ১১১। “গিরি সী ১০। —স্রবী (-বিন্) বিণ  
[ + ব + ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী -বিন্] ক্ষীরস্রাবযুক্ত। “দর্শন...পাশব্রাতঃ  
প্রস্রবীণী রঘু ২.৬১। হে পণ্ডিতকুলেন্দিতপরাঃপ্রস্রবিনী! ব.প্র ২৫।

—প্রাণ পুং [ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রাণময়। ২ প্রকৃত ভাবা, মূত্র।

—প্রত বিণ [ + ত (ভ)-ক ] করিত।

প্রজবণ, -জবী, -জাব, -জত অ 'প্রজব'।

প্রজ(জা)ম পুং [ প্র + √জন্ + অ (অপ, ঘঞ)-ভা ] মহামনি।

প্রজাপা পুং [ প্র + √জপ্ + অ (ঘঞ)-ভা ] নিজা, স্বপ্ন। —জাপ ক্রী [ + √জাপি + অ (অচ)-ক ] শব্দে নিজাজনক অন্তর্ভেদ। "মহা ৫.১৫.১৮। —জাপন ক্রী [ + অন (লুট)-ক ] সর্ব 'প্রজাপ' (ক্রী)। "জ্ঞা ৩.৪১.৩৮। রঘু ৭.৬১।

প্রজাপন্ন অ 'প্রজাপ'।

প্রজোক্ষ পুং [ প্র + √জি + অ (ঘঞ)-ভা ] প্রচুরগাঞ্জনবর্ণ, অতিবর্ণ। "কণিকা, "জল। "বারি মাঘ ৫২৩। "বিলু ভা ৮৯। চৈ ৫ ১৪৪, প্রবেশ ছুটে ১৫৩।

প্রজিত বিণ [ প্র + √জ + ত (ভ)-ধ্র ] ১ নিহত, বিনাশিত। ২ বিতাড়িত। "প্রহতস্য...লাজুলেন মহাপিবে: গো বা ৫ ৫৬ ৪২। ৩ মূর। ৪ দ্যমিত, তাড়িত। "মুবজ উ মে ১। "পুঙ্কব: বধু ১২ ১৪। ৫ বিতত। ৬ চূর্ণীকৃত। "ভ ১০ ৭২ ৩৮। ৭ আবিদ্ধ। "বধনরাশকৃষ্ণব (মহা)। ৮ ভিন্ন। "কুবপ্রপ্রঃততমুত্র (S.W.)। ৯ পতিহত। "প্রবলনদী-প্রবাহ দুর্গমূল প্রহত কবিত্তেছে ব প্র ১২।

প্রহর পুং [ প্র + √হ + অ (অপ)-ধি ] ১ 'যামচক্রাদিবাদন-কাল', দিবসের অষ্টমভাগ, যাম, তিন ঘণ্টা। তু 'যামচক্রভি'। ২ [ বাঙলায়, অপ ] প্রহরে অতিক্রমণীয় পথের পরিমাণ বা তাদৃশ উচ্চ পরিমাণ। 'চর্ম প্রহবপ্রমাণ চ বি ১০২, "প্রমাণ শব্দ ১০৩, অনল ঘটে এক প্রহব ১২১, ৩৭, ৩৯, ২০২, ৩, ৬। —হবা বি [ পহ্নী > "বা (সাধুভাবা) ] চৌকি। "আগনি ঈহাব প্রহারয় অবস্থিত কখন ব প্র ১৪৫।

প্রহারণ ক্রী [ প্র + √হ + অন (লুট)-ভা ] ১ পহার, প্রাঘাত। "শৃঙ্গাপ্র" হি ২৬৬। পায় পায় প্রহরণ শ্রী মা ৪৫। স্ত ত বঙ্গ.স্থল মম...বিপু-প্রহরণে।—মে ১২। ২ দমন। ৩ [ + অন-ণ ] 'প্রহারসাধন', আযুধ, অস্ত্র। "নানা" গো রা ৫২৪ ৩০। ইন্দ্রজিৎপ্রহরণএককর্কশেন বধু ১৩ ৭৫। যা...সুকুমারঃ প্রহরণঃ মহেন্দ্রম।—বিক্র ১৬। ম ২৪। মে ১৬৩। হে ললনে। বাসবব প্রহরণ তুমি, অবার্থ।—মা ১৩৬। দশপ্রহরণধারিণী ব বি ২৭। ৪ কেবলপ্রহারসাধন গদ্যাদি। "নাশাপ্ত" গী ১৯। ৫ প্রহবসাধনমাত্র। "দংশানখলাজ্ঞপ্রচরণঃ সিংহঃ।—হি ১১০৫। ৬ অজ্ঞত হবণ(নয়ন)-সাধন', কর্ণারথ। ৭ [ + অন-ধি ] যুদ্ধ। "মহা ৪৪ ৭। —হরণীয়, -ইর্তব্য বিণ [ + অনীয় (অনীয়), + তব্য, -ধ্র ] প্রহার্য। "প্রহর্তব্য মহা ৬ ১৩২। —হর্তী (-ধ্র) বিণ [ + ত (ভু)-ক-১ব ] প্রহারকারী। "বধু ২৩১, পুং:প্রহর্তী ১৩ ৭২।

প্রহারী; প্রহরিনী অ 'প্রহব, প্রহারী'।

প্রহারী (-রিন্) পুং [ "ব + ইন্ (ইনি) অত্যাধ-১ব ] ১ 'পহব-কালান্বিত', যামিক, ঘড়িয়াল। ২ (বাঙলায়) পাহাবাওয়াল। —রিনী বি প্রতিহারী। "ভ্রমিছে দুয়াবে প্রহরগী।—মে ১৬৩। তাতাব-জাতীয় সন্দ্বীপণ যোগল সত্রাটের অববোধে প্রহরগী ছিলেন ব বি ২২৬।

প্রহর্তব্য, -হর্তী অ 'প্রহরণ'।

প্রহর্ষ পুং [ প্র + √হৃ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রকৃষ্টহর্ষ, হর্ষাতিশয়। "প্রহর্ষাদিত্যেস্ত স রা ১১৬ ৩০। বধু ২৬৮, শুক: প্রহর্ষ: ৩১৭। ২ পুলক। ৩ লিজোখান। ৪ নাট্যলকারভেদ। "সাদ ৬২১২। —হর্ষ বিণ [ + √হর্ষি + অন (লুট)-ক, ক্রী -ণী ] অতিহর্ষজনক। "(বীপন্) কল্পপুত্রপ্রহর্ষণম্ মহা ২২৭ ৯। —হর্ষণ পুং [ + অন-ক ] বৃষগ্রহ। —হর্ষণ ক্রী [ + অন-ভা ] হর্ষণোৎপাদন। "প্রহর্ষণার্থঃ মনস: (S.W.)। —হর্ষাঘিণী ক্রী ত্রয়োদশান্দরপাদ ছন্দোভেদ। "রঘু ১ ৯৫ মদিনাধ। স্তববোধ ৩৩।

প্রহর্ষণ, -হর্ষণী, -হর্ষিণী অ 'প্রহর্ষ'।

প্রহসন ক্রী [ প্র + হৃ + অন (লুট)-ভা ] ১ অতিহাস্য। ২ পরিহাস। "বিক্র প্রহসনম্ উ.চ ৪২। ৩ আশ্বেপ। ৪ [ + অন-ণ ] সপরিহাস-সন্দর্ভ, রূপকবিশেষ। [ ইহার বিবরণ করিত ও নিন্দনীয় (সাদ ৬ ২৬৪)। ] —হসন্তী ক্রী যুধী। —হসিত বিণ [ + ত (ভু)-ক ] প্রহাসবৃত্ত, বিকসিত। "নেত্র, "বদন।

প্রহসন্তী, -হসিত 'প্রহসন'।

প্রহস্ত পুং [ প্রাস ] ১ 'প্রততহস্ত', বিদ্বতাজুলি-পাণি, চণেট। ২ রাবণসেনাপতি রাধসবিশেষ।

প্রহাণ ক্রী [ প্র + √হ + অন (লুট)-ভা ] কর। "ক্লেশ" মাঘ ৪ ৫৫। —হাণি ক্রী [ + তি (ভিন্)-ভা ] কর, অপচর।

প্রহাণি অ 'প্রহাণ'।

প্রহার<sup>১</sup> পুং [ প্র + √হ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ আঘাত। "কর", "তল", "পাদ", "মুঠি"। "মুর্জা রঘু ৭ ৪৪। খুবদন্ত" ক সা ৩৭ ১৬৭, প্রদত্তনিষ্ক্রিংশ" ১৬৮। ২ (বাঙলায়) গীড়াহেতু। "সতিনী হইলে পতি বড়ই প্রহাব ভা ২৩৯। ৩ (অপ্র) পবম্পর আঘাত। "পর্কতে পর্কতে যেন হইল প্রহার ব প ৭০৩। —হারক বিণ [ + অক (ঘুল্)-ক ] প্রহারকারক। "মে ২৩। —হারী (-রিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] প্রহর্তী। "মহা ২৩২৯। ম ৬৩৫। [ প্রহাব দেওয়া (ত্র ১), লি পহাবঃ দেহি ] —আঘাত করা, মারা। প্রহারেণ ধনঞ্জয়—প্রহার দ্বারা শাসন। 'প্রাতেও যদি না হয়, 'প্রহারেণ ধনঞ্জয়' নত ৫৮। সম্পূর্ণ শ্লোক—'হবির্বিদ্যা হরিপ্রাতি বিনা গীর্ঠেন মাধবঃ। কদম্বে: পুণ্ডরীকাক্ষঃ প্রহাবেণ ধনঞ্জয়ঃ॥ হবি মাধব পুণ্ডরীকাক্ষ ধনঞ্জয় চার জামাতার প্রথম তিন জন যুতাভাব, গীঠাভাব ও কদম্বে হেতু বস্ত্রালায় ত্যাগ করে। ধনঞ্জয় তাগাতেও অপমানবোধ করিল না, পবে স্ত্রালকের প্রহারে বস্ত্রালায় ছাড়িল। ]

প্রহার<sup>২</sup> সর্ধ [ পহাবঃ > "র, হি, ঠ, অস √প্রহার, পত্তে ] ১ প্রহার করা, আহত করা, মারা, হান। "পহারিল আসি।—দু ৮৩। কিন্তু তাবে পহারয়ে যদি, কেহ, উচ্চকণা কণী দংশে প্রহাসকে।—মে ২৩। (কাহ্ন) প্রহাবে পয়জার ধবিষে চুলে।—জা ৩১। ২ ফেলিয়া মারা। '(কে৩) পট্টাণ প্রহারে বা ম ৪২।

প্রহারক, -হারী অ 'পহাব'।

প্রহাস পুং [ প্র + √হৃ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ উচ্চৈর্গাস, অট্টহাস। ২ পরিহাস। "পা ১৪১০৫, কাশিকা। ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব। "চামব"।—মে ২২৯। ৪ বর্ণভাতি। ৫ [ + √হাসি + অ (অচ)-ক ] নট। ৬ শিব। ৭ [ তু 'প্রভাস' (ভ > হ) ] প্রভাসতীর্থ। —হাসক পুং [ + অক (ঘুল্)-ক ] বিদ্যক। —হাসী (-সিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] ১ হাস্যকারিত্রিতা, যে হাসার। ২ [ + √হৃ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] হাস্যকারী, বিকাসী। "সমুদ্বিগলিপ্রহাসিতঃ (সলিলে) কু স ৫৩৭। ৩ পরিহাসকারী। —হাসী পুং বিদ্যক।

প্রহাসক, -হাসী অ 'প্রহাস'।

প্রহিত বিণ [ প্র + √হি + ত (ভ)-ধ্র ] ১ প্রেরিত, প্রেরিত। "মাদ ১৬ ৫২। হি ৩৬৬। ২ প্রযুক্ত, বন্ধিত। "প্রহিতান্ত রঘু ৩ ৫৮। কি ১৪৯। মাঘ ২০ ২৭। ৩ নিবেশিত। "বিচারমার্গপ্রহিতেন চেতসা কু স ৫৪২। —হিত ক্রী যুপ।

প্রহি বি সর্ধ 'পহ'। "পরম পুঙ্কব প্রহ বি হ ১।

প্রহৃত পুং, ক্রী [ প্র + √হ + ত (ভ)-ধ্র ] ভূতবজ, ভূতবলি। 'প্রহতে ভৌতিকো বলি: মধু ৩.৭৪।

প্রহৃত বিণ [ প্র + √হ + ত (ভ)-ধ্র ] কৃতপ্রহার, তাড়িত। —হৃত ক্রী [ + ত-ভা ] প্রহার। "মধু ৮.২৬৬। সংরক্ষিত:প্রহৃত: রঘু ১৬ ১৬।

**প্রাকৃত** বিণ [প্র+√হৃৎ+ত (ক্ত)-ক] ১ অতিহৃৎকৃত, অতিক্রীত।  
“চিন্ত, মনস্।” হৃদয় ভ.গ্র ১২০। ২ প্রস্থ। “মুখ, রূপ।

**প্রহেলক** ক্রী পিষ্টকবিশেষ।

**প্রহেলা** ক্রী [প্র+√হেল্+অ-ভা (টাপ্)] অবহেলা। “পঞ্চ ২০০।

**প্রহেলি**, -লিকা ক্রী [প্র+√হেল্+ই (ইন),+অক (গুল্)-ক (অটী), ক্রী আ (টাপ্)]। অবলিকা। “ক। (প)। কূটার্থ প্রহ, হিমালি (middle)। “ক.চ ১২২। ন ৮৭২। [ইহা উক্তিবিচিহ্ন্যমাত্র। রসগ্রহণে বিলম্ব হেতু ইহা অলঙ্কার নহে। প্রাচীনরা বৈচিত্র্যমাত্রের প্রযোজক বলিয়া ইহাকে গোণভাবে অলঙ্কারপ্রকরণে উল্লেখ করিয়াছেন (সা.দ ১০.১৩)। কাব্যাদর্শযোড়শবিধ প্রহেলিকা নির্দিষ্ট হইয়াছে (কাব্যাদর্শ ৩৬০-১০৬)। শাকী ও আর্থাভেদে ইহা বিবিধ। জ ‘ব.প ১৭০২।] —হেলী বি সর্গ ‘প্রাহেলিকা’। “গমনকালে সনাতন প্রহেলী কহিল চৈ চ ১৮০।

**প্রহেলিকা**, -হেলী জ ‘প্রহেলি’।

**প্রহ্লাদ** পুং [প্র+√হ্লাদ্+অ (ঘণ্)-ভা] ১ শব্দ। ২ প্রমোদ। ৩ দৈত্যরাজবিশেষ। [ইহার পিতা হিরণ্যকশিপু, মাতা কন্ধ্যা। ইনি জ্যেষ্ঠ পুত্র (মহা ১ ৬৫ ১৮, জ ভ ১ ১৮ ১২-১৩)। বৈষ্ণব ছিলেন বলিয়া, বিষ্ণুদেবী হিরণ্যকশিপু ইহাকে বিষ্ণুসেবা ত্যাগ করিতে আদেশ করেন, কিন্তু ইনি পিতার আজ্ঞা পালন করেন নাই। দৈত্যপতি ক্রুদ্ধ হইয়া নানা উপায়ে ইহার নির্যাতন করেন, কিন্তু বিষ্ণুকৃপায় সর্বত্রই ইনি অক্ষতদেহ ছিলেন এবং নির্ভয়ে পিতার সমীপে বিষ্ণু সর্বত্র বিচ্যমানতা সফলতা ইত্যাদি গুণ কীর্তন করেন। তখন দৈত্যবাজ বলিলেন, ‘এই শুভে তোর বিষ্ণু আছে’? ভক্ত উত্তর করিলেন, ‘নিশ্চয়ই আছেন’। ক্রুদ্ধ হিরণ্যকশিপু গুপ্তে পদাঘাত করিলে, সর্বব্যাপী বিষ্ণু ভগ্ন শুভ হইতে নৃসিংরূপে আবির্ভূত হইয়া তাঁহাকে নিহত করেন। ইনি পূর্বজন্মে ব্রাহ্মণ ছিলেন, দৈত্যভাবনা হেতু পরজন্মে দৈত্যকুলে কমলার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন (পদ্মপুরাণ)।]

**প্রহ্লাদিয়া** বি প্রহ্লাদে (অবজ্ঞায়)। “প্রহ্লাদিয়া ছোড়া দেখ পাগল হইল ভ.গ্র ১২১।

**প্রহ্লাদ** পুং [প্র+√হ্লাদ্+অ (ঘণ্)-ভা] ১ প্রমোদ, আনন্দ। “কি ৭.১৫। ২ সর্গ ‘পহ্লাদ (২, ৩)। —হ্লাদক বিণ [প্র+√হ্লাদ্+অক (গুল্)-ক] অতিহৃৎজনক। “কৃত ৩.৯। —হ্লাদন বিণ [প্র+অন (পুট্)-ক, ক্রী -নী] পহ্লাদক। “বয় ১৩৪। —হ্লাদন ক্রী [প্র+অন-ভা] আহ্লাদকরণ, হর্ষজনন। “বয় ৪.১২। —প্রহ্লাদিনী বিণ ১ প্রমোদিত। “(ভাগীরথী) নববারিসমাগম” ব.প্র ১৩৩। ২ আনন্দদায়িনী। “বসন্তনিকুঞ্জপ্রহ্লাদিনী...কমোলিনী ব.প ৪৫৩।

**প্রহ্লাদক**, -হ্লাদন জ ‘প্রহ্লাদ’।

**প্রহ্লা** বিণ [প্র+√হ্রে+অ (ড)-ক, পা ৩২.৩, সি, উ ১১৫] ১ নম্র। “প্রহ্লাধনিকবন্ধকো হি সন্তঃ রঘু ১৬৮০। ২ প্রবণ, অমূল। “মায় ১১ ৫৬। ৩ আসক্ত।

**প্রাইজ** বি [E. prize] প্রতিদ্বন্দ্বিতায় কৃতার্থতার চিহ্নস্বরূপ পুরস্কার। “ইক্ষুলেতে প্রাইজ পেলঃ প্রাইজ ছাট প.কা ২৬।

**প্রাইমারী** বি [E. primary] প্রথম, প্রাথমিক (ইক্ষুল)।

**প্রাণ** বি [অগ্র] প্রায়। “অলি” ম.পা ৩২; ১১১.৩২।

**প্রাণ্ড** বিণ [প্রকৃত অংক (দীপ্ত) যাগ্য, বহরী] ১ উন্নত। “প্রাণ্ডঃ...ক্ষম্ রঘু ১৫.১৯। মান্ কি ১১ ৬০। ২ উদ্ভিত, উত্তম। “গিরিঃ...প্রাণ্ডঃ গো.বা ৩.২১ ১০। ৩ দীর্ঘ। “নগরপরিষপ্রাণ্ডবাহ শ ২. ১৫। ৪ উন্নতকার। “শাল” রঘু ১.১০। —শু পুং উন্নত পুরুষ। “লভ্য কলে লোভ্যবাহরবি বামনঃ রঘু ১.৩।

**প্রাক্** (-চ) বিণ [প্র+√অন্+কিন্ (০)-ক-১ব; \*ক্ (ক্রী), \*ক্ (পুং), \*চী (ক্রী)] পূর্ব (দিক্, দেশ, কাল)। “প্রাশুধ, সন্ধ্যা।

বৎ প্রাণ্ বিনশনাং রঘু ২.২১। —ক পুং, বহব ১ পূর্বদেশবাসিন। “প্রাচাং দেশে পা ১.১.৭৫। ২ পূর্বদেশবাসী বৈয়াকরণ। “পা ৪.১. ১৬০। —ক্ ব্য [প্রাচ+অভাতি, প্রত্যয়লোপ] ১ পূর্ব দেশ বা কাল, দেশে বা কালে। ২ [প্রাচী+অভাতি, প্রত্যয়লোপ, পা ৫.৩.৩০] পূর্ব দিক্ বা দিকে। —ক্ ব্য ১ পূর্বে, অগ্রে। “প্রাক্ শরীরবিসমোক্ষণাং গী ৫.২৩। প্রাণ্ড নাতিবর্দ্ধনাং রঘু ২.২২। পা ৫.২২; বনোদয়ঃ প্রাক্ তদন্তরঃ পয়ঃ ৭.৩০। ২ পথমে। “প্রাক্ পাদয়োঃ পততি।—হি ১.৮২। রঘু ৭.৩৪। ৩ প্রবেশের পূর্বাংশে। “বৎ প্রাক্...উদিতং লৈবিকং যুগ্মং রঘু ১.৭৯। ৪ পূর্বপর্ধ্যন্ত। “প্রাক্ কড়ারং সমাসঃ পা ২.১.৩। ৫ প্রভাতে (S.W.)।

**প্রাকট্য** ক্রী [প্রকট+য (জ্ঞা-)] প্রকটভাব, ব্যক্তি, প্রকাশভাব। “এই বাহ্য যৈছে কৃষ্ণপ্রাকট্য-কাণ চৈ চ ১৩, ২১৫।

**প্রাকরণিক** বিণ [প্রকরণ+ইক (ঠক্)] প্রাসঙ্গিক। “কা.প্র ১০ ৯৮।

**প্রাকাম্য** ক্রী [প্রকাম+য (জ্ঞা-)] ১ প্রকামভাব, যথাকামত্ব, ইচ্ছা-নিষ্ঠাভাব। “কুস ২ ১১। ২ (বোগদর্শনে) অষ্ট সিদ্ধির একতম। [ইহাতে সিদ্ধিলাভ করিলে, সিদ্ধ জলেব জ্বার ভূমিতে উল্লঙ্ঘন নিমজ্জন করিতে পারে (পা.দ ৩ ৪৫)।]

**প্রাকার** পুং [প্র+√কৃ+অ (ঘণ্)-ঋ, দীর্ঘ কৃত্রিমে; তু ‘প্রকার’] ১ প্রবেশ উপবি ইষ্টকাদিরচিত বেটন (অ.টী), বরণ (parapet)। “সৌধপ্রাকারসংবৃত্তাঃ (নিবেশাঃ) রা ২ ৮০ ১৯। পাকাবস্তো ধ্বংসঃ রঘু ৭.৭৪। হেম’ রঘু ১২ ৭১। ছিন্ন পতাকাব মত ভগ্ন ভূগপ্রাকাবো। —হেম ২ ৯১। ২ বেটনপ্রাচীরমাত্র, বেড়াপাটীল।

**প্রাকান্ত** ক্রী [প্রকাশ+য (জ্ঞা-)] ১ প্রকাশভাব, সৈগন্ধ্য, হুস্তাভা। ২ প্রসিদ্ধি, খ্যাতি। “প্রাকান্তঃ স্বস্ত্যোদয়েন গুণিনো গচ্ছন্তি কিং জয়ন।—পঞ্চ ১.১০৩।

**প্রাকৃত** বিণ [প্রকৃতি+অ (অণ্), ক্রী -তা, -তী] ১ প্রকৃতিসম্বন্ধী। ২ প্রকৃতসিদ্ধি, স্বাভাবিক। “মায় ২ ৩৬। জ ‘মলিনাশ’। ৩ সাধারণ, সামান্য। “প্রাকৃতাম্...যোবিতম্ গো.রা ৬.১০১ ৬। (স তেন যুগ্মে) পুঙ্খং প্রাকৃতং মত্যা।—ভ ১০ ৫৬ ২২। প্রাকৃত লোকের ঘবে চৈ.ভা ১২২। ৪ অসংস্কৃতবুদ্ধি, বিবেকশূন্য, বালসম। “গী ১৮.২৮। প্রাকৃত লোকেই শোকে ও মোহে বিচেনন হইয়া থাকে সী ৫৬। ৫ পামর, নীচ। “প্রাকৃতস্য নরস্য রা ২ ১০৮ ২। ৬ প্রকৃতিভব (মেঘাতিথি), মূলভূত। “প্রাকৃতঃ কৃষ্ণম্ রঘু ১১.১৫২। ৭ পাঞ্চভৌতিক। “প্রাকৃত ভূমণ্ডলে।—হু ৩। প্রাকৃত ইন্দ্রিয় চৈ চ ১২৭; প্রাকৃতকোত ২২৯। ৮ পার্থিব। “প্রাকৃত সিদ্ধ গোপদ-প্রমাণ।—হু ৪। প্রাকৃত এবা (একব, রূপূর)ঃ প্রাকৃত বস্তুর স্বাভূ চৈ চ ৩৩৮। ৯ মাদ্রাসেস্থারী। “(ভগবান্)মাদ্রাসা) বভূব প্রাকৃতঃ শিশুঃ ভ ১০.৩.৪৬। ১০ প্রকৃতিভব, সংস্কৃতযোনি; প্রাকৃতজনের কথা (ভাণা)। ১১ (বাড়লার) অভিচারিক। “প্রাকৃত ছিটা কোটা ভ.গ্র ৪০৯। ১২ নীচজনেচিত। “দহজে গোপীর প্রেম নহে প্রাকৃত কাম চৈ চ ১১১। —কৃত পুং নীচজন, সাধারণ। “(কিং মাণ্) ক্ষমং আব্রবসে বীর প্রাকৃতঃ প্রাকৃতাবি (রা)। প্রাকৃত না হবে সেই ভক্তির নিধান ভ.গ্র ৩২৬। —কৃত ক্রী, -কৃতী ক্রী প্রকৃতি (সংস্কৃত) হইতে আগত ভাবা; সংস্কৃতজাত কথাভাষা। ‘প্রকৃতিঃ সংস্কৃতম্, তত্র ভবং তত আগতং বা প্রাকৃতম্ (হে ১.১)। সংস্কৃতভাষা বিকৃতিঃ প্রাকৃতী (ব)। [ইহাতে তৎসম তদন্তব ও দেশ শব্দ আছে। মাগধী পৌরসেনী শৈশাচী চুলিকাটেশাচী অগজং প্রাকৃত (মহারাত্রোত্তব)।—এই বড়.বি. প্রাকৃত (ঘ)। সংস্কৃতনাটকে সামান্ততঃ নীচপাত্র ও শ্রীলোকের কথোপকথনে প্রাকৃত ব্যবহৃত হয় (সা.দ ৬. ১৫২-১৬৯)।] —কৃতী ক্রী নীচাভি-ক্রী। [‘অর (পুং)—বর্বা

শব্দ ও বসন্তে বধাক্রমে বাত পিত্ত ও কক হেতু হয়। "এলর (পুং) —ত্র "এলর (৭)। "বিজ (স্ত্রী)—বরাহ্মা হইতে তৃতীয় রাজ্যের রাজা (মাঘ ২.৩৬, মলিনাথ)। "শত্রু (পুং)—বরাহ্মার পরবর্তী রাজা (মাঘ ২.৩৬)।]

**প্রাকৃত্যপ্রাকৃত** বিং মায়ার স্টে (ব্রহ্মাওগণ) ও চিহ্নভিত্তিতে স্টে (পৌলোক, বৈকুণ্ঠ)। "চৈ ৮ ২১০.১৬।

**প্রাকৃতিক** বিং [প্রকৃতি-ইক (ঈক্); স্ত্রী-কী] ১ প্রকৃতি-সম্বন্ধী। ২ প্রকৃতিসিদ্ধ, স্বাভাবিক।

**প্রাকৃতী** জ 'প্রাকৃত'।

**প্রাক্তাল** পুং [কর্মণা] পূর্বকাল। "সন্ধ্যার প্রাক্তালে ব.প্র ১৫৪। —লিক, লীন বিং [ "ল+ইক (ঈক্), +ঈন (খ), স্ত্রী-কী, -না] পূর্বকালসম্বন্ধী, পূর্বভব, পৌর্বকালিক।

**প্রাক্তাল** বিং [বহতী] প্রাগথ, পূর্বাগ্র (দর্ভ)। "মহু ২.৭৫। দর্ভান প্রাক্তাল ভ ৮.২৪.৪০।

**প্রাক্তম** বিং [প্রাক+তন (ট্র, তুট); স্ত্রী-নী] ১ প্রাগভব, পূর্ক। "জয়বিদ্যা: কু ন ১.৩০। ২ পূর্বজন্মভব, জন্মান্তরজ। "সংস্কারা: প্রাক্তনা: রঘু ১.২০। ৩ পূর্বজন্মকৃত। "প্রাক্তনানাম্ (তপসাম্) কু.স ৬.১০। প্রাক্তমময় ভ ৪.১৩.৩১। —ন স্ত্রী পূর্বজন্মকর্ম, দৈব, ভাগ্য। "প্রাক্তনেন শুভং সর্বং স্থখং ভৈবভ্যিরম্ (ব্রহ্মবৈবর্ভ)। যে ছিল প্রাক্তনে পুণ্য।—কৃ ৫১। ম ১০০০; প্রাক্তন যে মূল ১১৪৫। প্রাক্তনের ফল।—মে ৩৪; প্রাক্তনের গতি ১৭১। [ "কর্ম (পূর্ব) স্ত্রী—পূর্বকর্ম, দৈব, পুণ্য, পাপ। "লিপি (বি)—ভাগ্যকলের লিপি (হিসাব)। "হেম ২১৬।]

**প্রাক্তনিক** বিং প্রাক্তনহেতুক, দৈবহেতুক। "প্রাক্তনিক মতি কৃকে হঠাৎ হইল ভ.গ্র ৪১৮।

**প্রাক্তন্য** স্ত্রী [কর্মণা] পূর্বসন্ধ্যা, প্রাতঃকাল।

**প্রাক্ত্যোভাঃ** (-ভস্) বিং [বহতী] পূর্বাভিমুখপ্রবাহ, পূর্ববাহী। "ভস্...নভা: রা ২.৯১.১৪। মাঘ ৪.৬৬, মলিনাথ।

**প্রাগ** বি [কথা; অগ্র] প্রয়াগ। "ব.প ১৬৯১.৩।

**প্রাগভাব** পুং [কর্মণা] পূর্ববর্তী অভাব; সংসর্গভাবভেদ, যেমন, ঘটোৎপত্তির পূর্বে ঘটোৎপাদনে ঘটভাব। "ভাবাপরিচ্ছেদ ১২।

**প্রাগুক্ত** বিং [প্রাক্ উক্ত, স.ত] পূর্বকথিত।

**প্রাগজ্যোতিষ** পুং [বহতী] ১ পূর্বে ব্রহ্মা যে স্থানে থাকিয়া নক্ষত্র স্টে করেন (কালিকাপুরাণ); কামরূপ। "বেশর: রঘু ৪.৮১। "পতি ম ১৮৫। ২ [ "ব+অ (অণ্)] প্রাগজ্যোতিষরাজ। ৩ কামরূপ-বাসিগণ। —ভিষ স্ত্রী প্রাগজ্যোতিষপুর। "গো.রা ১.৩৫.৬। ভ ১০. ৫২.২। [ রামায়ণে, ইহার প্রতিষ্ঠাপক অমর্ত্যরদা: (গো.রা ১.৩৫.৬)। ভাগবতে, ইহা নরকাসুরের পুরী।]

**প্রাগ্বেশ** পুং [ব.ত] পূর্বদিগবাসীর দেশ; পূর্বদেশ। "পা ১.২.৭৫, কাশিকা। "স্বামী।—ম ৪০৩।

**প্রাগবৎশ** পুং ১ পূর্ব গৃহ; যে গৃহে হবির্দ্রব্যাদি স্থাপিত হয়, তাহার পূর্বে বজ্রমানসস্থানদির স্থিতির নিমিত্ত গৃহ (অ.টী); প্রাচীন-বৃক্ষ বজ্রশালাবিশেষ (মলিনাথ)। "রঘু ১৫.১৬। ২ বজ্রশালায় পূর্ব-পক্ষিগণ ভক্ত্যে স্থাপিত পূর্বপক্ষিদিয়াত কাঠ (ঈধর)। "কেচিৎ বক্তঃ প্রাগবৎশ ভ. ৪.৫.১৪।

**প্রাগভার** পুং [কর্মণা] ১ শিখর। "স্বা.মা ২.১৫। মলর"।—নাগা-দন্ড ৫.১৮। ২ অগ্রভেদ। "স্বা.মা ৫.১২। ৩ সমুহ। "স্বা.মা ৫.১৮।

**প্রাগভার** বিং [প্রা.স] প্রকৃষ্ট অগ্রসর; শ্রেষ্ঠ। "শ ৫.১৫।

**প্রাগ্ভর** বিং [প্রা+ব/অ(অচ্)-ক; উ.ত] ১ শ্রেষ্ঠ। "হরো রঘুপাং রঘু ১৬.২০। অর্ভতা: প্রাগ্ভর: শ ৫.১৫। ২ প্রমুখ। "বিষাবহ-প্রাগ্ভর: প্রবীণ: কু.স ৭.৪৮।

**প্রাচ্য** বিং [প্রা+ব(বৎ)] প্রাগ্ভব, শ্রেষ্ঠ। "কুল" (হ)।

**প্রাচ্য**, -থক, -থিক, -থুর্ক, -থর্ক, -থিক পুং [প্র-আ+√থৃণ্, +থৃণ্, +অ (অচ্), +অক (ইল্), -ক; প্রাচ্য, -থৃণ্+ইক (ঈন্) অত্যর্থে] অতিথি। "পক।—পক ৩১১৭; প্রাচ্যদিক্তার ৪১৬। অথপ্রাচ্যকীকৃত।—নৈ ২.৫৬।

**প্রাচ্য** স্ত্রী [প্রকৃষ্ট অঙ্গন, গর্ভ; "ন" অসাধু] ১ গৃহস্থি, অঙ্গির, উঠান। "প্রাচ্যবার ক.সা ১৫.৮৯। প্রাচ্য ভ ৩.২৩.২১। কুটার-প্রাচ্যে। —কথা ১৪। ২ পণবজা।

**প্রাচ্য** পুং [কর্মণা] প্রতিবাদীর যে উত্তরে তথ্যেরই পূর্ববিচারের উল্লেখ থাকে, অর্থাৎ পূর্বে এই বিষয়ে ইহার সহিত আমার যে বাদ হয়, তাহাতে ইহার জয়, আমার পরাজয় হয়—প্রতিবাদীর এইরূপ উক্তি (res judicata)। "শু ৪.৫.১৪৯।

**প্রাচ্য** বিং [বহতী] পূর্বদিগ্ভূষ, পূর্বাভিমুখ। "রা ২.৭১.১। আয়ুঃ প্রাচ্যে তুষ্ণে মনু ২.৫২। রঘু ১১.৮৮।

**প্রাচী** স্ত্রী [প্র+√অনচ্+কিন্ (০)-থি (অ.টী); তু 'প্রাচী' (বিং)—প্রাচী: ককুভন্ (ঋষে ৭.৯২.২)] যে দিকে সূর্য্যোদয় হয়; পূর্বদিক্। বিং 'প্রাচী'। তনয়ম্...প্রাচীবার্ক: প্রয়ম্...ন ঙ্ং বৎসে শুভং গণয়িত্ব শি ৪.১২। রঘু ৪.২৮। [ "মূল (স্ত্রী)—উদয়গিরি-প্রাচী। "উ.মে ২৮।]

**প্রাচীন** বিং [প্রাচ্+ঈন (খ) স্বার্থে, পা ৫.৪.৮; "ন"—পূর্ব-মুখাপন্ন (ঋষে ৭.৭.৩)] ১ পুরাণিকত্ব, পুরাণিক। ২ পূর্বকাল-ভব, পৌর্বকালিক। বিং 'অর্কাচীন'। ৩ পূর্বজন্মভব, প্রাক্তন। "পুণ্য মনু ৫.২৪, কুল্লক। ৪ পুরাতন। "গাথা। আখড়াবর হয়েছে প্রাচীন ঈ.মা ৪৩। ও গো প্রাচীন বট?—শিশু ১৪২। তন্ন অতিশয় প্রাচীন।—কাদ ৫। ৫ পূর্বদেশভব। ৬ (বাঙলায়) বৃদ্ধ। "এম্বকার পাচীন—লিখিতে লজ্জা নাই ব.প্র ৩৫০। ৭ (অঙ্গ) প্রবীণ, নিপুণ। "শুভ সমবে প্রাচীন চবি ৩২৭। —চীনা স্ত্রী ১ রাজা; আক্নাগি। ২ (বাঙলায়) বৃদ্ধ। [ "কল্প (পুং)—পূর্বকল্প। "বহি: (-হিন্) পুং—১ যাত্রার কুশসংস্করণ পূর্বাগ্র, ইঙ্গ। "রঘু ৪.২৮। ২ মহারাজ-বিশেষ। "মহা ১২.২০৮.৬। ভ ৪.২৪.১৩। "মূল (বিং)—প্রাগগ। "প্রাচীনমূল্যে কুশে শু ১.১২.১৭।]

**প্রাচীন** জ 'প্রাচীন'।

**প্রাচীনাবীত**, -তক বিং [বহতী] যাত্রার আবীত (উপবীত) প্রাচীন, বিপরীতোপবীতক। "প্রাচীনাবীতক: পিত্রাম্...হোময়েৎ। —উশন ৫.৪১। —বীত স্ত্রী [কর্মণা] দক্ষিণস্বকৃতি ও বামস্বকৃতা বলবী উপবীত। —বীতী (-তিন) বিং [ "ত+ইন্ (ইনি) -১ব] প্রাচীনাবীতমুখ। ('উজ্জাত) সবো প্রাচীন আবীতী মনু ২.৬৩। প্রাচীনাবীতিনা ৩.২৭২।

**প্রাচীর** স্ত্রী [প্রা-আ+√চি+র-ণ, উ ২.২৫] ১ দুর্গাধার নগরাদির সর্বত্র ইষ্টকাদিকৃত বেটনী, দুর্গাধার নগরাদির পাঠভাগে বেণুকটক-বেত্রাদিময়ী বেটনী (অ.টী); বৃতি। "মহু ৪.৭৩, কুল্লক, কৃ ২৫৪। ২ (উপচারে) মৃদয়াদি-বেটন; পাচীল। "ওউ যেন চিত্রিত প্রাচীর (সৈন্তল)।—ন ৫০০।

**প্রাচ্য** স্ত্রী [প্রচুর+ব (য়ঞ)] প্রচুরতাব, বাঙলা, বিস্তার। "ঈয়তা: মানবো বংশ: প্রাচ্যেণ শু ২.১.৭।

**প্রাচ্য** পুং [প্রচেষ্ট+অ (অণ্)] ১ প্রচেষ্টার অপত্য, বাস্মিক। তু 'মৈত্রাবরুণি'। "রঘু ১৫.৬৩, ৭০। উ.চ ৬১৬। ২ বন্ধ। "মহা ১.১.৩৩; ৭৫.৫। ভ ৬.৪.১৭। ৩ বরণপুত্র। —ভাঃ (-ভস্) পু' বহব প্রাচীনবর্ষীরাজের দশ পুত্র। "মহা ১২.২০৮.৬।

**প্রাচ্য** বিং [প্রাচ্+ব (বৎ)] ১ পূর্ব দিকে দেশ বা কালে ভব।



বিপ 'প্রতীচ'। ২ পূর্বদেশীয়; পৌর্বকালিক। ৩ পুরাণ, প্রাচীন। "প্রাচ্য: প্রাচ্যেতসো যুনি: বাভা ১.১৫। —চ্য পুং বহব ১ প্রাচ্যেশ, প্রাণেশ। ২ প্রাণেশবাসিগণ, পূর্বদেশীয়গণ। "প্রাচ্যা:...কৃত: করপ্রাচ: মহা ৩.২৩৬.৩। ৩ প্রাচীনগণ।

প্রাক্ক পুং [প্র + √অজ+ই (ণিচ)+অক (ব্জ)-ক] 'অখ-প্রাক্কিতা', সারথি, সূত। "মহু ৮.২২৩। —জন ক্রী [+অন (লুট) -ভা] 'অবাচিচালন-সাধন', তোজ, তোদন, পাঁচন, চাবুক।

প্রাক্কন অ 'প্রাক্ক'।

প্রাক্কাপত্য বিপ [প্রাক্কপতি+ব (বৎ) ১ প্রাক্কপতিসম্বন্ধী। ২ প্রাক্কপতিসেবতাক। "মহু ১১.৩৮। ৩ প্রাক্কপতি (বিহু)-প্রেসিত। "প্রাক্কপত্য: নর: বিদ্ধি যাম্ রা ১.১৬.১৬.৮। সভানোৎপাদনে তুমি নিজের 'প্রাক্কপত্য' শক্তি অকৃতব করিলে পা.প্র ৩০। —পত্য পুং ১ প্রাক্কপতিসম্বন্ধী, ব্রহ্মপুত্র। "প্রাক্কপত্যাতপখিন: কু.স ৬.৩৪। ২ প্রাক্কপতিসম্বন্ধী পুং। "প্রাক্কপত্যোপনীত: তদ্রম্ রঘু ১০.৫২। ৩ অষ্টবিধ বিবাহের একতম। [এই বিবাহে, 'তোমরা উভয়ে মিলিত হইয়া ধর্মামুষ্ঠান কর' এই বলিয়া যথাবিধি অর্চনাপূর্বক কস্তাপান করিতে হয়। "মহু ৩.৩০। যাজ্ঞ ১.৬০।] ৪ প্রাক্কপতির বজ্রহান—প্রয়াগ। 'প্রাক্কপতের্বজ্ঞ আসীং প্রয়াগে মহা ১.৫৫.১। ৫ পৌষের কৃষ্ণাষ্টমী। ৬ ষাটশব্দসমাধা প্রারম্ভভেদে। "মহু ১১.১০৬; ২২২। —পত্য ক্রী ১ প্রাক্কপতিসেবতাক রোহিণীক্ষয়। ২ কনিষ্ঠাকুলির মূলদেশরূপ-তীর্থ। "বিহু ৬২.১। উশন ২.১৭। ৩ প্রাক্কপতিলোক। —পত্য ক্রী চতুর্থাংশবীর অকৃতের সর্বদক্ষিণা প্রাক্কপতিসেবতাক। ইষ্ট। "মহু ৬.৩৮। যাজ্ঞ ৩.৫৬।

প্রাক্কাপত্য অ 'প্রাক্কপত্য'।

প্রাক্কিতা (-ত্ব) পুং [প্র + √অজ+ভূ (ভূ)-ক-১ব, অন্তর্ভাবিত-গাৰ্ঘ] সর্ব 'প্রাক্ক'। "মাঘ ১৮.৭।

প্রাক্ক বিপ [প্রাক্ক+অ (ণ); ক্রী-জা] ১ প্রাক্কবান্, বুদ্ধিবান্, জ্ঞানী। "মহু ৩.১১। ২ [প্রাক্ক+অ (অণ্) স্বার্থ; ক্রী-জা] বিজ্ঞ, জ্ঞাত। "মহু ২.১২৩। ৩ দক্ষ, নিপুণ। —জ্ঞ পুং ১ পণ্ডিত, তত্ত্ববিৎ। "মহা" রা ২.৪.৩। "পূজন শী ১৭.১৪। ২ রাজশুক, শুক-বিশেষ। ৩ [প্রা.স] প্রকর্ষভাবে অজ্ঞ; অজ্ঞ জীব (বেদান্তসার)। —জা ক্রী বুদ্ধিমতী নারী। —জা ক্রী প্রাজ্ঞপত্নী।

প্রাক্কী অ 'প্রাক্ক'।

প্রাক্ক্য বিপ [প্র + √অনজ+ব (কাণ্)-ঋ; প্র (প্রভূত)+আজ্য (?)] ১ প্রভূত, প্রচুর, বহু। "দক্ষিণ (মহা)। "বৃষ্টি শ ৭.৩৪। "বিক্রম: কু.স ২.১৮। ২ বিশাল। "প্রাক্ক্য: রাজ্যম্ (A.)।

প্রাক্কজ বিপ [প্র + √অনজ+অল (অলচ)-ক] ১ সরল, অবক্র, বহু। "কুজক: প্রাক্কজন্ত: গন্ত: (পঞ্চ)। ২ অকুটিল, অমারিক। ৩ সুবোধ, সুগম (ভাষা)। "ব.বি ৬২৮। ৪ (বাড়লার) মধুর, মনোহর। "প্রকৃতর প্রাক্কজ মূরতি —হেম ২৫৫।

প্রাক্কজি বিপ [বহবী] প্রবাক্কজি, কৃতাক্কজিপুট। "রা ১.২.২৪। শী ১১.২১। কু.স ২.৬৪।

প্রাক্কবিবাক পুং [√প্রাক্ক+কিপ্ (০)-ক—প্রাট্; বি+√বহ্+অ (ঘঞ)-ক—বিবাক; প্রাট্টিবিবাক, কর্মধা] ১ ব্যবহারের (কণদায়বিভাগাদির) ঠোঁট প্রকারী (অ.টী); যিনি বিবাদবিষয় অর্থী ও প্রত্যর্থীকে জিজ্ঞাসা করিয়া সভ্যগণের সহিত মিলিতভাবে বিচার করেন (যাজ্ঞ ২.৩, বিতাকরা); ব্যবহার্য্য ঠোঁট (অ.কো); লোকশাস্ত্রনয়ক (শু ২.৮৫); রাজাবিকৃত ব্রাহ্মণ (কুজুক)। "মহু ৮.৭২। ২ মূপ।

প্রাণ পুং [প্র + √অন+অ (ঘঞ)-ভা] ১ জীবন। ২ [+অ -ণ] 'জীবনসাধন', অনিল, বায়ু। ৩ হৃদয়াকৃত, প্রাণবায়ু। "অন্ন",

মহা" পা ৮.২.২, সি। অপানে ভূরতি প্রাণম্ শী ৪.২২। ৪ (বহব) দেহ পঞ্চবৃত্তিক প্রাণাণানাদি বায়ু; তদাত্মক জীবন; অহ। "প্রাণা যথাক্রমোহীষ্টা ভূতানামপি তে ভবা। —হি ১.১১; ১১৮; কোথ: কোথবত: প্রাণা: প্রাণা: প্রাণা ন ভূপতে: ২.২১। [দেহে ভিন্ন স্থান ও ক্রিয়া হেতু, (১) হৃদয় বায়ু 'প্রাণ', (২) শুক্ল বায়ু 'অপান', (৩) নাভি বায়ু 'সমান', (৪) কঠ বায়ু 'উদান', (৫) সর্বশরীর বায়ু 'বান' নামে অভিহিত। ইহাদের কার্য্য যথাক্রমে 'অন্নগ্রহণ', 'মূত্রাদিত্যাগ' 'অন্নবিপাচন' 'ভাবগাদি' 'নিমেষাদি' (অ.টী)। কেহ কেহ বলেন, দেহে নাগ কূর্ণ কুকর দেবদন্ত ধনশ্রয়—এই পঞ্চ বায়ু আছে; যথাক্রমে উল্লিঙ্গণ নিমীলনাদি কৃধা ভূষণ পোষণ—ইহাদের কার্য্য। কিন্তু মতভেদে ইহারা প্রাণাদিরই অন্তর্ভূত (বেদান্তসার)। 'প্রাণ', প্রাণাদিবায়ুর ব্যাপারসমবায় হেতু সতত বহবচন।] ৫ সমষ্ট-পহিত চৈতন্ত; স্বভাৱ, হিরণ্যগর্ভ (বেদান্তসার)। ৬ জীবিত। "প্রাণ: ক্ষুরতি উ.চ ৬.৩২। ৭ (বহব) চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়গণ। "মহু ৪.১৪৩। ৮ ১.৬.৩১। ৮ কাষের আঁচ; কাষাজীবন-রস। ৯ বাসশরমিত কাল। "নিমেষ মুহূর্ত্ত দণ্ড প্রাণ আদি করি। —ম ৬৩। ১০ প্রাণতুলা জীবনসাধনবস্ত্র। অ '(৪)। ১১ বল, শক্তি। "দণ্ড চিক্কেপ সর্বপ্রাণেন রা ২.৩২.৩৭। দ্বয়ো চ শব্দ...সর্বপ্রাণেন মহা ৩.১৪৬.৬১। "কর, 'হর। —চাণক্য। হিন্দুর হর এত বড় প্রাণ! —ম.ম ৫৬। কুজপ্রাণ গজনী ব.প্র ১৫। ১২ বেগবস্ত্র। "অন্নবলপ্রাণ: হমা: মহা ৩.৭১.১৫। ১৩ পরমাচ্ছা; আচ্ছা, পুরুষ। ১৪ বোল (gum-myrrh)। ১৫ ব্রহ্মা। ১৬ বিহু। ১৭ বহুভেদে। ১৮ (বাড়লার) মানসশক্তি; সাহস। "হেন প্রাণ নাহি কারো, —করিব কখন চে.ভা ২৭২। ১৯ প্রাণপ্রিয়া নারিক। "মোরে প্রাণ বলে ডাক, অস্ত্রের নিকটে থাক ভা.চ ৬৭৫। তোমারই তুলনা তুমিই প্রাণ বণ ১৫৪০। [ "কর (বিণ)—বলকর। "কর্ম (ঋন্) ক্রী —প্রাণাদি পঞ্চ বায়ুর কর্ম। অ '(৪)। "শী ৪.২৭। "ব্র (বিণ)—প্রাণ-নাশক। "ছিৎ(দ) বিণ—প্রাণাপহারী। "মাঘ ৩.১৪। "চ্ছেদ (পুং) —প্রাণনাশ। "জাণ (ক্রী)—প্রাণরক্ষা। "দক্ষিণ (ক্রী)—প্রাণরূপা দক্ষিণ। "দেহি যে "দক্ষিণাম্ ক.সা ৪২.১১৬। "দাতা (-ত্ব) পুং —প্রাণরক্ষক, পিতৃবিশেষ। "মহা ১.৭২.১৫। "দূত (ক্রী)—জীবনার্থ বৃদ্ধ। "মহা ৪.৫৮.৬০। "ধন (বি)—প্রাণতুলাপ্রিয় বস্ত্র। "তোমরা তার প্রাণধন ক্রী.মা ৪৬। গোপিকার প্রাণধন জ.প ৭। "ধারণ (ক্রী)—প্রাণরক্ষা। " "ধারণমাত্রাশন। —পঞ্চ ৫৩৪। "নিগ্রহ (পুং) —বাসনিরোধ; প্রাণায়াম। "পতি (পুং)—১ আধ্যাত্মিক ইন্দ্রিয়-গণের মধ্য; প্রাণ। "মহা ৩.২৬৮.৪। ২ প্রাণপ্রিয় স্বামী; নায়ক। "তুমি মোর প্রাণপতি, কখন করিলা রতি। —ভা.চ ৬৭৫। "পরি-ক্রম (পুং)—প্রাণমূলা। "পরিগ্রহ (পুং)—প্রাণধারণ। "প্রতিষ্ঠা (বি)—প্রতিষাধ্য মন্ত্রশক্তিতে প্রাণসংলগ্ন। "পাত (বি)—প্রাণরক্ষ, প্রাণপণ। "মনোহর প্রাণপাত করিয়া বন্ধুর কার্য্য করিতেন ব.প্র ২১৬। "পুরুষ (বি)—জীবাত্মা। "বিরে আচ্ছাদিল "পুরুষ ম.ম ২০। "প্রতিম (বিং)—প্রাণতুলা প্রিয়। "প্রম, "দায়ক, "দারী (-রিন্) বিণ—প্রাণরক্ষক। "প্রয়াগ (ক্রী)—প্রাণবহির্গমন, মৃত্যু। "প্রিয় (পুং) —প্রাণতুলা দয়িত; পতি। "বাধ (পুং)—প্রাণবিনাশ। "মহু ৪.৫১। "ভূত (বিণ)—প্রাণসদৃশ। "প্রাণিনাং প্রাণভূত: —কু.২ ২২৮। "মূলা (ক্রী)—প্রাণরূপ মূলা; প্রাণার্থ। "ক্রীণক্তি অ প্রাণমূল্যার্থশাসি মাঘ ১৮.১৫। "বলত (বিণ)—প্রাণপ্রিয়। " "ভা। —পঞ্চ ৪.৮। "বি-প্রয়োগ, "বিদ্যব (পুং)—প্রাণনাশ। "ব্যর (পুং), "মোক্ষণ (ক্রী) —প্রাণত্যাগ। "হি ১.৪৭। "বয় (পুং)—প্রাণায়াম। "বাত্মা (ক্রী) —১ প্রাণধারণোপায়, আত্মা। "মহা ৩.৬১.১৮। ২ জীবন। "রা ১.

৫৩.১৫। 'বাজিক (বিপ)—প্রাণস্থিতিসম্বন্ধী। "বাজি বহু ৬.৫৭।  
 'বোমি (কী)—প্রাণবুল, বাহু (হ)। 'বজ্র (পুং)—বাস্যপথ। "ভ  
 ৮.১৯.১০। 'বরী (পুং)—প্রাণবরণ, পরবেশ। 'সংঘ (পুং)  
 —প্রাণায়াম। 'সংলয় (পুং), 'সন্ট (কী)—প্রাণকরকর ব্যাণায়;  
 বহাবিগ্ন। "ভ ৮.১২.৪৩। 'সন্নিহিত (বিপ)—প্রাণভূম্য। 'সার  
 (বিপ)—বলহিরাংশ, বলমাক্শেব। "শ ২.৪। 'হর (বিপ)—প্রাণ-  
 বাশক; বলনাশক। 'হুরক, 'হারী (রিন্) বিপ—প্রাণনাশক।  
 "প্রাণহারিন্ গো.রা ৬.১২.১। [প্রাণ উড়া—প্রাণবাহু বহির্গত  
 হওয়া। "চিহ্নায় পরাণ উড়ে জী.ন ১৩২। প্রাণ জুড়ান—মন জীত  
 হওয়া। প্রাণ তুলারাম খেলারাম করা—ভরাদিতে হৃৎপিণ্ড তোলপাড়  
 করা, ক্রতস্পন্দিত বা বহির্গতপ্রায় হওয়া। "আমার এদিকে প্রাণ  
 কছে তুলারাম খেলারাম গি.বি ৯৯। প্রাণ খড় কড় করা—ভরাদিতে  
 হৃৎপিণ্ড ক্রত স্পন্দিত হওয়া। প্রাণ হাতে করা—অতিভরে বহির্গত-  
 প্রায় প্রাণ অতিক্রমে রক্ষা করা। "হাতে প্রাণ করিয়া পারালা সেতু-  
 বন্ধ ব.প ৪৭২। তরিল তরীগতি হাতে প্রাণ ক'রে জী ১৬৪। পরের  
 বাড়িতে যাওয়া প্রাণ হাতে ক'রে ন.ত ১০।]

**প্রাণদ** বিপ [প্রাণ + √দা + অ (ক)-ক; উত] প্রাণদাতা, প্রাণ-  
 রক্ষক। "কিমান্ধব্য কাবদে প্রাণা যমদূতিকা।—উদ্ভট।—দ পুং  
 ১ বিহু। ২ জীবজীবক।—দ কী ১ বক্ত। ৩ জল।—দা কী  
 হরীতকী।

**প্রাণদ** জ 'প্রাণদ'।

**প্রাণন** কী [প্র + √অনু + অন (বৃট)-ভা] ১ জীবন, প্রাণধারণ।  
 ২ [ + √আনি + অন-ভা] জীবন, পোচান। "ভ ৩.২৬.৪৩।

**প্রাণনাথ** পুং [ব.ত] ১ পতি। "স্বী...জিহ্বাতি প্রাণনাথন্ মায  
 ১১.২। কৃ ৯৮। ভা.চ ৩২২। ২ প্রিয়। "সাদ ৩.৮২। ৩ (বাঙলায়)  
 প্রাণপ্রিয় (সখা, ইষ্টদেব)। " (ধনজয়) "কৃষ্ণদেহ দেবেন তথায়।—ম  
 ১২৪১। নিজ প্রাণনাথ দেখি জীবাসপত্তি চৈ.ভা ৪৪৫। দেখি প্রাণ-  
 নাথে ব্রহ্মাইল নিহল ন.প ১৬। ৪ প্রাণলিখ বঁধু। " (বঁধু) জনমে  
 জনমে, প্রাণনাথ হৈও তুমি।—চ.সা ৩২.১।

**প্রাণপথ** বিঃ বাহাতে প্রাণত্যাগপথান্ত পথ, অতিক্রম। "আমরা  
 প্রাণপথ পরিভ্রমে চাববাস করিব আছ ১৬২।—পথ বি প্রাণত্যাগ-  
 পথান্ত সম্বন্ধ।

**প্রাণবান্** (-বৎ) বিপ [প্রাণ + বৎ (বতৃপ্)-১ব; কী -বতী]  
 ১ প্রাণযুক্ত, সপ্রাণ; প্রাণধারণক্ষম। "যরা প্রাণিনঃ প্রাণবন্তঃ।—শ ১.১।  
 ২ বলবান্। "কেচিৎ কৃশাঃ প্রাণবন্তঃ (হৃশ্রত)।

**প্রাণভূৎ** বিপ [প্রাণ + √ভূ + ক্ণি (০)-ক; উত] ১ প্রাণ-  
 পোষক। ২ প্রাণধারী, প্রাণী। "প্রাণভূজাতি পা ৫১.১২৯।—ভূৎ  
 পুং [বৈদিক] ১ প্রাণিমাত্র। "মহু ৮.২২৫। অন্তর্গতঃ প্রাণভূতাঃ  
 হি বেদ (ভবান্) রহু ২.৪৩। ২ মানব। "ধনাশা জীবিতাশা চ শুক্লী  
 প্রাণভূতাঃ সন্।—হি ১.১৮। ৩ বিহু।

**প্রাণময়** বিপ [প্রাণ + ময় (ময়ট্)] ক্রিয়ানুজ্ঞান, কার্যরূপ।  
 "কোব (বোদ্ধসার)।

**প্রাণশক্তি** ক্রি বিঃ প্রাণপণশক্তি, যথাসক্তি। "প্রাণশক্তি বাহে ডিক্স  
 বি.পা ১৬৬; "ক্তি দিলেক কামড় ২০০। "ক্তি হানে বায় ৪২.৩।  
 "ক্তি এড়ে...প্রহর চবি ২৩২.৪২। "ক্তি টানিলে না ছিঁড়ে ম.ম  
 ১৩০.৪২; "ক্তি বিপরীত ডাকি ১৯৪। "শক্ত্যে—প্রাণপণশক্তিতে।  
 "শক্ত্যে চৌকিতান করিল সমর।—ম ৮০৫।]

**প্রাণাতিপাত** পুং [ব.ত] প্রাণনাশ। "নিরুজ রা ১.৫২.২১।

**প্রাণাত্যয়** পুং [ব.ত] প্রাণপ্রায়, প্রাণনাশ। "মহা ১.৮২.১৬।

**প্রাণাধিক** বিপ [ন.ত] ১ প্রাণাপেক্ষা অধিক; প্রাণপ্রিয়তর

(জাত পুত্র প্রভৃতি)। "ভক্ত মোর প্রাণাধিক ধন।—হু ৫৬। চৈ.চ  
 ১০৮। (রাণী কন) প্রাণাধিকের প্রাণাধিক। গণেশ আমার দা  
 ১৬৫২। ২ বলাধিক, বলবত্তর।—বিকা কী 'প্রাণপ্রিয়তর', পতী।  
 "প্রাণাধিকা...ন হি বিম্বরামি ভা.চ ৩১৫। [প্রাণাধিকপ্রিয় (বিপ)  
 —প্রাণাপেক্ষা প্রিয়। "ক.সা ৩৯.৪।]

**প্রাণাধিনাথ** পুং [ব.ত] প্রাণের অধিনাথ; পতি।

**প্রাণান্ত** পুং [ব.ত] প্রাণনাশ, মরণ। "মহু ৮.৩৫২।—স্তিক, বিপ  
 [ 'স্ত + ইক (ঠক্) ] ১ প্রাণান্তপ্রয়োজনক, মরণকলক, সাংঘাতিক।  
 "স্তিকঃ দণ্ডম্ গো.রা ৪.২৮.৩২। মহু ৮.৩৭২। ২ প্রাণপণপূর্বক,  
 অতিক্রম। "পাণাস্তিক যুদ্ধ অ.প ৮৩। প্রাণাস্তিক পরিভ্রম আছ  
 ২৩।—স্তিক কী প্রাণান্তরূপপায়শিত্ত। "মতিপূর্বমনির্দেশ্য  
 প্রাণাস্তিকমতি স্থিতিঃ মহু ১১.১৪৭।

**প্রাণাস্তিক** জ 'প্রাণান্ত'।

**প্রাণাবাধ** পুং [ব.ত] প্রাণপীড়াকর কর্ম। "মহু ৪.৫৪।

**প্রাণায়ান** কী [ব.ত] প্রাণাশ্রয়, ইন্দ্রিয়। "বিবাত ভ ৪.২৯.৭১।

**প্রাণায়াম** পুং [ব.ত] প্রাণের (বাসপ্রাশাসেব) নিরোধ, বোগাঙ্ক-  
 বিশেষ। 'বাসপ্রাশাসযোগ্যনিরোধঃ প্রাণায়ামঃ পা.দ ২৪৯। "বিহু  
 ৫৫২। শঙ্খ ৭.১৩। শি ২৫।

**প্রাণি**, -কী<sup>২</sup> বি [অপ্র] ১ প্রাণ, জীবন। "প্রাণি নাহি খড়ে গো চ  
 ৩৫২.৬৫। "কী ম.গা ৮। "পি গো.বি ৪৩। ম.পা ১। কেমন করিছে  
 প্রাণী চ.দা ৬৬। রাণিয়াছি প্রাণী।—কৃ ২৪৩। "কী ম ১১৫১।  
 ন.প ২২৪। পাণী দেখিলে ছাড়ে প্রাণী।—দা ৫২৩। ২ জীবাত্মা।  
 "নীলাশবের প্রাণী বাগি নিদয়ার তটরে ম.পা ৩৫। [পাটান বাড়লায়  
 ভূরিপ্রয়োগ]

**প্রাণী** (-গিন্) বিপ [প্রাণ + ইন্ (ইনি)-১ব; কী -গিনী] প্রাণ-  
 বান্। "মহু ১.২২।—কী পুং ১ জম্বী, চেতন। "পুমে ৫। ২ মনুষ্য।  
 "কদা প্রাণিসহস্রাণি রাজমার্গে মর্যাস্তজো (লাভৈকবকরিত্তি) রা  
 ১৪৩.১৩। ৩ কীটাদি। "মহু ১.২৬। ৪ জীব, জন্তুভাজ। "শ ১১।  
 [সমাসে পূর্বপদ 'প্রাণিন্' > 'গি'] [ 'জাত (কী)—প্রাণিসমূহ।  
 "দ্যুত (কী)—মলমেশমহিষাদি দ্বারা করণীয় ক্রীড়া, সমাহরণ। "যাজ্ঞ  
 ২.২০৬।]

**প্রাণী** জ 'পাণি'।

**প্রাণেশ**, -শ্বর পুং [ব.ত] ১ প্রাণনাথ, পতি। "অহং প্রাণেশ্বরে  
 মমঃ শ ১। "শ সাদ ৩১৬। "র ম.গা ২৬.২। ২ বাহু।  
 ৩ (বাঙলায়) প্রাণের অধিদেবতা, প্রাণপয়তম। "শুন, গুমান,  
 আবার বলি, এই বন্দী আমার প্রাণেশ্বর ব.প ৯০। ৪ ভক্তের ইষ্ট-  
 দেবতা। "অঙ্কে তোমাব পরশ, লয় হয়ে রহিছে রজনী দিবস,  
 প্রাণেশ্বর। স.স্ব ৩৪, বাসনারে পূর্ব করি দাও, তে পাণেশ!—৩৭।

**প্রাত** ক্রি.বিঃ [সং প্রাতর > লি পাত, প্রা পাদ, হি, ঠ 'ত]  
 প্রভাতে, সকালে। "প্রাত হি দোহন করত যচ্ছাদি।—গো ৫।  
 [ 'ক্রিয়া (অপ্র) বি—প্রাতঃকৃত্য শৌচাদি। "অ.প ১২। প্রাতে  
 —প্রাতঃকালে। "চৈ চ ৭৬, ১৪১। ত গ্র ২১৭। ন.প ১৪০। তুমি  
 অতি প্রাতে প্রস্তুত হইয়া আমার নিকট আসিবা কৃ ৪১। কালি  
 প্রাতে আর আমাকে দেখিতে পাইবেন না ব.প্র ১২৪।

**প্রাতঃ** (-তরু) বা [উ ৫৫২। Cf., Ger. fruo, früh]  
 ১ প্রাতঃকালে। "পাতা রণো...গোজি।—কথেন ২.৮.১। রা.২.৬৫.  
 ১। রহু ১.৯০। ২ প্রাতঃকাল। "সায়ঃ প্রাতঃ (কালঃ পুনরায়াতঃ)  
 —বোহমুলার। প্রাতঃ রমণীয়ম্ পা ২.৩.৭, সি। প্রাতঃ-দিননাথ  
 —ম ১৫। ৩ পূর্বোক্ত। "মহু ৪.৬২। বিহু ৬৮.৪৮। [ 'কর্ম (কর্ন),  
 'কৃত্য (কী)—প্রাতঃকালে কর্তব্য কার্য—শৌচস্নানাদি। "কৃত্য

—ম ৬৬৮; ৭১৭। \*কাল (পুং)—প্রভাত। \*ক্রিরা (বি)—প্রাতঃ-  
কৃত্য। “ম ১১০৪। ম.পা ৩০। ম.ম ৭৯। \*স্নাত (বিং)—কৃত-  
প্রাতঃস্নান। “তাপসবালক...প্রাতঃস্নাত।—কথা ১৭। \*স্নান (ক্ৰী)  
—প্রাতঃকালে কর্তব্য স্নান। “দক্ষ ২.৩। ম ৭৩০। \*স্নায়ী (-রিন্) বিপ  
—প্রাতঃস্নানশীল। “দক্ষ ২.১০.২২। \*স্নায়ী (বিপ)—প্রভাতে স্নানার্থ  
বা কর্তনীয় (দেবাদি, পুণ্যচরিত)। “এ হৃকীর্তি তব, প্রাতঃস্নায়ী  
শিতা হবে।—হেম ১৮৩; (মহাজন) হয়েছেন প্রাতঃস্নায়ী ২৪৭।]  
প্রাতঃপ্রাণম বি প্রাতঃকালে করণীয় প্রণাম; (গৌণার্থে) নিবসে  
ও রাক্ষিতে করণীয় প্রণাম। অ ‘প্রাতর্কীক’। “ঠাকুরগিদি, প্রাতঃ-  
প্রণাম ব.বি ১২৮।  
প্রাতঃসন্ধ্যা ক্ৰী [ কর্তব্য ] ১ প্রাতঃকালরূপ সন্ধ্যা; সূর্যোদয়ের প্রথমে  
অরুণোদয়কাল; সূর্যোদয়ের পূর্বে দণ্ডচতুষ্টয়কাল; প্রভাতের পূর্বভাগ।  
‘সূর্যোদয়াচ প্রথমঃ যদা স্নানকালোদয়ঃ। প্রাতঃসন্ধ্যা তদোদেতি  
...—কালিকাপুরাণ। ২ প্রাতঃকালকর্তব্য বৈদিকতান্ত্রিক উপাসনা।  
প্রাতঃ বি [ সং: ‘স্’ ] প্রাতঃকাল। “প্রাতঃ-অরুণ সন্ধ্যা জ.প ১।  
(বন) প্রাতঃ-সুসরশধর-কীতি প.ক ১০২১।  
প্রাতঃরক্ বি প্রাতঃসূর্য। “প্রাতঃরক্ জাতা ব.প ৩৭০।  
প্রাতঃরশন ক্ৰী, -স্নান পুং [ ব.ত ] প্রভাতে ভোজন; প্রাতঃকালিক  
ভোজন। “প্রাতঃরাশ রা ৫.২২.৯; (ভৌ) সপ্রাতঃরাশৌ ভ ১০.১১.  
৪৫। \*রাশ ভট্ট ৮.৯৮। পা.প্র ১২৭।  
প্রাতঃরাশিত বিপ [ স.ত ] প্রাতঃ অর্থাৎ পূর্বাঙ্কে ভোজনে অভিতৃপ্ত।  
“মহু ৪.৬২। বিষ্ণু ৬.৪৮।  
প্রাতঃক্ৰোধান বি প্রভাতে শয্যাভাগ।  
প্রাতঃকীক্য বি প্রাতঃকালের প্রণামে মঙ্গলপ্রার্থনার বাক্য;  
(গৌণার্থে) আশীর্বাদমাত্র; (বিপরীতার্থে) অমঙ্গল প্রার্থনার বাক্য;  
অভিশাপবাক্য। “বৈচে থাকুক প্রাতঃকীক্যে।—দা ৮১। (বন)  
তোমাকে যেন প্রাতঃকীক্যে কণনও না ভোলে ব.বি ৩৮। [ প্রাতঃকাল  
প্রণামের প্রশস্ত সময়; তখন মন প্রশান্ত ও পবিত্র থাকে, আশীর্বাদ  
যেমন ফলে, অভিশাপও সেইরূপ সফল হয়, ইহা সাধারণের বিশ্বাস।  
এই হেতু লোকে দিনের ‘প্রণাম’ এবং রাত্রির ‘প্রণাম’কেও ‘প্রাতঃপ্রণাম’  
বলে, প্রণাম ‘প্রাতঃস্নোহস্ত’, ‘প্রাতঃকীক্য’ বলিয়া আশীর্বাদ করেন।]  
প্রাতঃভোজন ক্ৰী [ স.ত ] সর্ষ ‘প্রাতঃরশন’।  
প্রাতঃস্নানম্ বা [ প্রাতঃ+তর (তরপ্)+আম্ (আম্), পা ৫.৪.  
১১ ] অতিপ্রভাতে। “ভট্ট ৪.১৪।  
প্রাতিকূলিক বিপ [ প্রতিকূল+ইক (ঈক্); ক্ৰী -কী ] প্রতিকূল-  
বর্তী। “আঃ প্রাতিকূলিকঃ সংযুক্তঃ ম.৫ ৫৫৫।—কুলা ক্ৰী [ ‘ল+ব  
(ঈক্) ] প্রতিকূলভাব, বিপক্ষতা।  
প্রাতিকূলা অ ‘প্রাতিকূলিক’।  
প্রাতিপদিক ক্ৰী ( ব্যাকরণে ) নাম, শব্দ। “পা ১.২.৪৫।  
প্রাতিবেশ পুং [ প্রতিবেশ+ব (যৎ) ভবার্থে—প্রতিবেশ+অ (অণ্)  
বার্থে ] প্রতিবেশভব, নিরন্তরবৃহ্বাসী, পরবর্তী প্রতিবেশী। “মহা  
৭.৭১.৩৫। মহু ৮.৩২২। ব্রাহ্মণ্য বাজ ২.২৬৬।  
প্রাতিভ ক্ৰী [ প্রতিভা+অ (অণ্) ] প্রতিভা। “মহা ১০.১২।  
প্রাতিভাভ্য ক্ৰী [ প্রতিভূ+ব (ঈক্) ] ১ প্রতিভূভাব, বিশ্বাসার্থ  
পূর্বভাবের সহিত সময়। “বাজ ২.৫৩.৪। ২ প্রতিভূ হেতু দেয়  
ধন। “মহু ৮.১৫২।  
প্রাতিলোম্য বিপ [ প্রতিলোম+ব (ঈক্) ] প্রতিলোমভব।  
“প্রাতিলোম্যোপি জ্ঞানি মহু ১০.১৩।—লোম্য ক্ৰী ১ প্রতিলোমভাব,  
বৃদ্ধিম, বিপরীতক্রম। “মহু ১০.১৬। বাজ ২.২৮২.৯০। ২ প্রতি-  
কূলতা, বিপর্যয়।

প্রাতিশাখ্য ক্ৰী [ প্রতিশাখ+ব (ঞ), পা ৪.৩.৫২ ] ‘প্রতিশাখ-  
ভব’, বৈদিকব্যাকরণভেদ। “ক.সা ২.৩৮। [ বখ্বেদের শাকলশাখার  
এক, যজুর্বেদের দুই, অথর্ববেদের এক—এই চারি প্রতিশাখ্য।]  
প্রাত্যহিক পুং [ প্রত্য+ইক (ঈক্) ] ‘আমার প্রত্যয়ে ইহাকে ধন  
দেন, বঞ্চিত হইবেন না’—এইরূপে প্রত্যয়সম্বন্ধে প্রতিভূ। “বাজ ২.৫৫।  
প্রাত্যহিক বিপ [ প্রত্যহ+ইক (ঈক্); ক্ৰী -কী ] প্রত্যহভব,  
নৈত্যিক, নিত্যকর্তব্য। “মহু ৯.৮৬, কুতুক। প্রাত্যহিক নিরবাহুগারে  
ব.প্র ২৮৪।  
প্রাথমিক বিপ [ প্রথম+ইক (ঈক্); ক্ৰী -কী ] ১ প্রথমভব,  
আদিম। “বিধে: প্রাথমিকাং মহু ১১.২৩৩, কুতুক। ২ বেদাদির  
প্রথম অধ্যোতা।—ধম্য ক্ৰী [ +ব (ঈক্) ] প্রথমত, আদিমত।  
“প্রাপ্তি মহু ১.৭৪, কুতুক।  
প্রাথম্য অ ‘প্রাথমিক’।  
প্রাহুঃ (-হুস্) বা ১ নাম। “বিশ্বোর্দশ প্রাহুর্ভাবাঃ (অ.টী)। ২ প্রাকান্ত,  
প্রাহুর্ভাব। “প্রাহুরাস রঘু ১১.১৫। ৩ সম্ভাব্য, সম্ভব। ৪ প্রবৃষ্টি।  
প্রাহুর্ভাব পুং [ প্রাহু+ব (যৎ) ]-ভা ১ প্রকাশতা,  
প্রাকটা, আবির্ভাব। বিপ ‘ভিরোভাব’। “শক্ পা ২.১.৬। রোমঃ  
(হৃকৃত)। বিমা ৭.২৬। ২ বাঙলায় প্রবল প্রবৃষ্টি। “সেকালে  
পারসী গড়ার প্রাহুর্ভাব ছিল ব.প ১৭৬৮। ৩ সমধিক প্রচলন;  
বিশেষ প্রচার। “ইংলণ্ডীয় ভাষায়ও যেরূপ প্রাহুর্ভাব...তাহাতে বঙ্গদেশীয়  
ভাষাপ্রতি বীতরাগ বোধ হইতেছে ব.প ১৭২২।—কৃত বিপ  
[ +ভক্ত-ক ] প্রকাশিত।—হৃকৃত বিপ [ +বৃ+ত-র্ষ ] প্রকটী-  
কৃত, প্রকাশিত। “প্রাহুর্ভাব্য।  
প্রাহুর্ভাব অ ‘প্রাহুর্ভাব’।  
প্রাহুর্ভাব পুং [ প্র+বৃ+দিশ্+অ (যৎ) ]-প (অ.টী), দীর্ঘ ]  
১ ভক্তনীসহিত বিতৃত্যভূতরূপ পরিমাণ। “মাত্রাঃ...তগোধানাঃ গো.রা  
৪.৪০.৬১। “প্রমাণ রূপ ভ.এ ৬৫। লোম্য প্রাদেশপ্রমাণ ক্ৰী ৮২।  
২ দেশমাত্র।  
প্রাহুর্ভাবিক বিপ [ প্রদেশ+ইক (ঈক্), ক্ৰী -কী ] ১ প্রদেশভব,  
স্থানীয়, দেশগত। ২ ঐকদেশিক, জীবাসম্বন্ধী। “‘তব্বমসি’ জীবহেতু  
প্রাদেশিক বাক্য। প্রবণনা মানি তারে কহে ‘মহাবাক্য’।—চৈ.৫ ১০৪।  
প্রাধানিক বিপ [ প্রধান+ইক (ঈক্) ] ১ প্রধান, মূখ্য। “ভ  
৬.৬.২২। ২ (সাংখ্যে) প্রকৃতিসম্বন্ধী।—ধাতু ক্ৰী [ +ব (ঈক্) ]  
১ প্রধানভাব, ঐক্য, উৎকর্ষ। “মহা ৫.৬.১০। ভ ২.৬.৪৬।  
২ সংক্ষেপ, সমাস। বিপ ‘বিতর’। “গী ১০.১৯। ৩ আধিপত্য, প্রভুত্ব।  
প্রাধান্য অ ‘প্রাধানিক’।  
প্রাধ্বম্ বা ১ আনুকূল্য। “পা ১.৪.৭৮, কাশিকা। রঘু ১৩.৪৩।  
২ বন্ধন। “মহা ৩.৬২.২৮। ৩ নব্রতা।  
প্রাধ্ব পুং [ প্রা.স ] ১ প্রকৃত অস্ত; শেষ সীমা; অবধি। “‘সংজ্ঞী-  
দর্ভ ম ৪.৮। “লয়।—বড় ১.২৫। ২ পার্শ্ব। “কু.স ৩.৪৩। ৩ বহু-  
প্রাধ, পাড়। “রত্ন” বাস চৈ.ম ৬৬। ন.প ৪৩; ১২৮।  
৪ অগ্রভাগ। “দণ্ড”। ৫ বয়োধার শেষ। “বোবন”। ৬ শকটাদির  
পশ্চাদ্ভাগ। ৭ কোণ। “নরন”। প্রাধ্বাবোষ্ট্র হৃক্ৰী (অ.কো)।  
[ ‘হৃস্ (ক্ৰী)—নৃপাশ্রয়স্থান হৃক্ৰভেদ। “পাল—সীমাত্তরকক রাজ-  
পুরুষভেদ। “ব.প্র ১২৬। “বিরস (বিপ)—শেবনীরস। “বিরসক-রসাঃ  
‘বিরসাঃ (পক)। “হুসি (ক্ৰী)—প্রাধ্বদেশ।]  
প্রাধ্ব ক্ৰী [ প্রকৃত অস্তর বোধানে, বহুতী ] ১ দূর শূন্যপথ, ছায়া-  
জলাদিহীন পার্শ্ব। ২ দূর শূন্যভাগ, তেপান্তর মাঠ। “‘বৃক্কর।—  
হি ৪৫৫। ৩ বন। ৪ কোটর।  
প্রাণপক বিপ [ প্র+বৃ+আপ্+অক (বৃল্)-ক ] ১ লতা, লাভকরিক।

১ ব্যাপক। ৩ [+ √আপি+অক-ক] প্রাপ্রিতা, বিহারক।  
“অপ্রাপ্রাপকো বিধিঃ—হুগীদাস। ৪ জনক, কারক। “অধি-  
কাঃপ্রাপ্রাপকঃ—মহু ১.৮৪, কুলুক। —গণ ক্রী [+অন (লুট)-  
তা] ১ নয়ন। ২ [+ √আপি+অন-তা] প্রাপ্রি। “প্রাপ্রাপ্র  
সরুকাহানাম্ মহু ২.২৫। সাধুব্রপ্রাপ্রাপ্র-নয়ন—রজ ১৪। —পদীয় বিণ  
[+অনীয় (অনীয়-র্) ১] প্রাপ্রা, লভ্য। “তখন ভ্রমর অপ্রাপ্র-  
বীরা ব.প্র ৩০২। ২ [+ √আপি+অনীয়-র্] প্রাপ্রিতবা, বাহু।  
“পূমে ৫। —পিত বিণ [+ত (জ)-র্] ১ নীত। ২ আবেদিত।  
“মহু ৮ ৪০।

প্রাপ্রাপ্রিক পুং [প্র-আ+ √গণ+ইক (কিকন)-ক, উ ২.৪১ ;  
“গ+ইক (ঠক)—মল্লিনাথ] গণাবিক্রোতা, বণিক। “মায় ৪.১১।

প্রাপ্রাপ্রীয়, -পিত অ ‘প্রাপ্রক’।

প্রাপ্র বিণ [প্র+ √আপ্ত+ত (জ)-ক, -র্] ১ লক, আসাদিত।  
“জীবন। ২ গত, আগর। “হুগ” পা ২.১.২৪। বরসি প্রাপ্তে মহা  
২ ৫০.১১। করপ্রাপ্তেহুগার্থে।—হি ১১৫৫। ৩ আগত, উপস্থিত।  
“কালে প্রাপ্তঃ (অতিথিঃ) মহু ৩.১০৫। শত্রৌ প্রাপ্তে।—পঞ্চ ১.১১২।  
অরে কুমারলক্ষণঃ প্রাপ্তঃ উচ ১১১১। ৪ স-প্রাপ্ত, সমবেত। “মহু  
৮.৭৯। ৫ উপগর। “মহু ১১.১২৩। ৬ যোগ্য। “প্রাপ্তকাল।  
৭ প্রসিহিত, প্রকরণপাপ্ত, স্থাপিত (অটী)। “ইতি গদ্যে প্রাপ্তে পা  
৮ ৪.২, সি। —শুভা বিণ [+তব্য-র্] প্রাপ্রা, লক্ষ্য। “আদেশঃ  
...প্রাপ্রবা বা ২.২৯ ১০। প্রাপ্রবার্ষম্ লভতে মহুতঃ।—পঞ্চ ২.১১২।  
—প্তি ক্রী [+তি (কিন)-তা] ১ লাভ, অধিগম। “অপত্য” মহু  
২.১০৩। সুরালব্ধ” রয় ১৬.৩৪। পবনপদ” জী ২০৩। ২ উপস্থিতি।  
“কল্পমুকগিরি” পো.বা ১৪৩১। ৩ উদয। ৪ ধনাদিরুদ্ধি। ৫ সাক্ষাৎ-  
কৃত। ৬ সংযোগ। “ত ৩২৬.৩৭। ৭ (নাট্য) লক্ষণবিশেষ। “সা.দ  
৬ ১৮২। ৮ [+তি-র্] আয়, লাভ। “ভোজনান্ধাদনাভ্যবিকা  
প্রাপ্তিঃ পঞ্চ ২ ১১১১। ৯ জাগ্রা, দৈব। ১০ [+তি-ণ] অষ্টসিদ্ধির  
একতম [ইহাতে সিদ্ধ জন অমূল্যোগে চন্দ্র স্পর্শ করে (পা.দ  
৩.৪৩)।] —গ্য বিণ [+য (গ্য)-র্] ১ লভ্য। “হুগ” পো.রা  
৩ ১৬.৬। ২ গম্য, বোধ্য। “ভীতাব অবয়ব পাঠকমহাশয়ের ধ্যান-  
প্রাপ্রা করিতে চাচি ব.প্র ৫২। [“জীবন (বিণ)—জীবনপ্রাপ্ত।  
“জীবিক (বিণ)—জীবিকাপ্রাপ্ত। “দোষ (বিণ)—দোষাধিত, অপ-  
রাধী। “পঞ্চ ২.১২৩। “প্রসব (বিণ)—আসন্নপ্রসবকাল। “উচ  
৭.২। “রূপ (বিণ)—মনোহর। “ব্যবহার (বিণ)—ব্যবহারোচিত  
বয়ঃপ্রাপ্ত, সাবালগ। “কুমার লক্ষণ নহে ব্যবহার।—রজ ৮৪। “জী  
(বিণ)—লক্ষ্যদ্রব্য, প্রাপ্তসম্পদ। “কু.স ২.৫৫। “সম (পুং)—জায়ে  
সদোষ প্রত্যুত্তরভেদ। প্রাপ্তিপত্র (ক্রী)—বেতনাদির প্রাপ্তিজ্ঞাপক  
লেখ্য; রসিদ। “শু ৪.৭.৩৮১।]

প্রাপ্রব্য, প্রাপ্রি, প্রাপ্রিপত্র, প্রাপ্র্য অ ‘প্রাপ্ত’।

প্রাপ্রব্রণ বিণ [প্র-আ+ব্র+অন (লুট)-ক] ‘প্রজ্ঞাব্রণ’, তিরস্কারক।  
“বশিপ্রভা” মহা ২.১০.২। —বরণ ক্রী [+অন-ণ] ১ আচ্ছাদন-  
বহু। “ভন” বাজ ২.২৮৭। ২ উত্তরী। ৩ [+অন-তা] আচ্ছাদন।  
—বার পুং [+অ (বঞ-ণ) ১] উত্তরী। ২ ব্রজবিশেষ। [“মহা  
২.৪২.১; ৩.৩.৫১। —বারিক পুং [+অক (বুল)-ক] উত্তরী।  
“মু ৮.২২। —বারিক পুং [প্রাভার+ইক (ঠক)] উত্তরীবিব্রোতা।

প্রাপ্রজ্য ক্রী [প্রবল+য (জঞ)] প্রবলভাব, ভীততা, প্রচণ্ডতা।

প্রাপ্রায়, -বারিক, -বারিক অ ‘প্রাবরণ’।

প্রাবীণ্য ক্রী [প্রবীণ+য (জঞ)] ১ প্রবীণভাব, বৈপুণ্য, দক্ষতা।  
“রম্ ১৫.৬৮। ২ অভিজ্ঞতা। “আবিভূতঃ কথাপ্রাবীণ্য কুমারেন উচ  
৪১১। ৩ (বাঙাল্য) প্রবলতা। “উৎসুকোব প্রাবীণ্য চৈচ ৩৪৩।

(জ্) ক্রী [প্র+ √বৃ+কিপ্ (০)-ধি, -১ব, দীর্ঘ,  
হাস্যস; তু ‘প্রাবিট (পক)] বর্ষাকাল, আব্রণ ও ভাত্র মাস। “রম্  
৬.৫১। “সময়ে জা ১৩৫। প্রাবুট আকাশে।—মল্ল ৭৯। প্রাবুট  
এল সেলিয়া মেঘ-পঞ্চ কুকে ৬৬। “সম্ভত নবদুর্কাবল ব.প্র ৫,  
“দ্বিভাষ্যোক্তা ১০২। [“কাল (পুং)—বর্ষাকাল। “স.প ৮৪।]  
প্রাব্রুত বিণ [প্র-আ+ √বৃ+ত (জ)-র্] সমাব্রত, আচ্ছাদিত।  
প্রাব্রুবা ক্রী [প্রাব্র+ক্রী আ (টাপ্); অ ‘দিশা’] প্রাব্রুট।  
প্রাব্রুষণ্য বিণ [প্রাব্র+এণ্য] প্রাব্রুজাত, বর্ষাজাত। “বম্ ১.৩৬।  
—বেণ্য পুং ১ কদম্ব। ২ কুটজ।

প্রাব্রেশিক বিণ [প্রবেশ+ইক (ঠক)] প্রবেশকালসম্বন্ধী, বজ্র  
প্রবেশকালে গের। “প্রাব্রেশিকী ধ্রুবীয়তে বাতা ১১১১।

প্রাব্রজ্ঞানি পুং [প্রভজ্ঞান+ই (ইঞ)] ১ প্রভজ্ঞানের অগতা; হনুমান।  
“জী.মা ৩২; ৪২-৫; ১০৫। ২ ভীম।

প্রাব্রভ্য ক্রী [প্রভবৎ+য (জঞ)] পভবদ্ভাব, প্রভুত্ব। “মহু  
৮.৪১২।

প্রাব্রব্রৈভব পুং [ব্র] ভগবান্বেষ দ্বিবিধ রূপ। “ব রূপে দ্বিবিধ  
প্রকাশে চৈচ ২০৮ [শক্তিপ্রকাশের তাবতম্য হেতু ‘প্রাব্রব’, ‘ব্রৈভব’  
রূপ। মোহিনীবাসাদি প্রাব্রব এবং কৃষ্ণ-মংস্তাদি ব্রৈভব অবতার  
(লঘুভাগবত)।]

প্রাব্রুত, -তক ক্রী [প্র-আ+ √বৃ+ত (জ)-র্, ক (কন) স্বার্থে]  
উৎকোচ, উপহার, ভেট। “সপ্তাত্তক মা মি ৫১১।

প্রামাণিক বিণ [প্রমাণ+ইক (ঠক); ক্রী -কী] ১ প্রমাণ হইতে  
আগত, প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণসিদ্ধ। ২ প্রমাণগ্রন্থমূলক, শাস্ত্রসিদ্ধ। “কু.স  
৩.১৪, মল্লিনাথ। ৩ প্রমাণকর্তা। ৪ মর্যাদার্থ। ৫ শাস্ত্রজ্ঞ। “আমার  
উপদেষ্টা তুমি প্রামাণিক অর্থা চৈচ ২৮১। ৬ পবিত্রমূলক, বিচার-  
নিপুণ। “প্রামাণিক বানর সনে না কবিলে যুক্তি ব.প ৪২৭।  
৭ হৈতুক, হেতুসম্বন্ধ। ৮ প্রমাণরূপে গ্রাহ্য, বিজ্ঞ, প্রবীণ। “পামাণিক  
পট্টাব গণ চৈ.ভা ৫৬.৭। হস্ত কব প্রামাণিক হঞা ৭—চৈচ ১০৫।  
চৈ ২০। উপানন্দ নামে ছিল এক প্রামাণিক জী ৩৫। —ণিক পুং  
১ নৈয়ায়িক, তার্কিক। ২ (বাঙাল্য) তিলিসমাজের প্রধানবাক্তি  
(সম্বন্ধনির্ণয়)।

প্রামাণিক্য বিং [“ক>”কা, তু ‘মাণিকা’, অণ] বিজ্ঞ, পণীণ।  
“বুদ্ধ প্রামাণিক্য যত জাতি বি.পা ২৬৬; ৩৭০।

প্রামাণ্য ক্রী [“গ+য (জঞ)] প্রমাণভাব, প্রমাণসাধনহ। “বেদ”  
মহু ২.৮। বাজ ২.৩০। জী.মা ১১।

প্রামাণ্যিক বিণ [প্রমাণ+ইক (ঠক)] পমাদযুক্ত, অনবধানকৃত,  
অমাত্রক। “প্রামাণ্যিকঃ পাঠঃ কু.স ৫ ১৩, মল্লিনাথ।

প্রায় পুং [প্র+ √ই+অ (অচ), + √অব্র+অ (বঞ), তা]  
১ প্রায়, যত্ন। ২ অনশনযত্ন। ৩ [+অ-ণ] ক্রিয়াপ্রতিষ্ঠাপ্রদূরক  
অভোজন (অ.জী), অনশনরীক্ষা (বা.জী), মরণার্থ অনশন। “প্রায়-  
বিহাসিত্তে রা ২.২১.২৭। রম্ ৮.২৪। ৪ ভূমা, বাহলা, পাচুর্ধ্য। “তৃণ-  
প্রায় (দেশ) পো.রা ৩ ১৫৪১। স্বর্ষে গতপ্রায় মহা ৪ ১৪৪।  
অর্ধাপ্রায় (দেশ) মহু ৭.৬২। কটপ্রায়ঃ শরীবম্ উচ ১১১১; শ্রিয়প্রায়  
বৃষ্টিঃ ২.২; কলমোদ” (বনানিলা) ৩২৪। রণ প্রস্তুতপ্রায় সী ৩৩।  
৫ [+অ-র্] বয়ঃ, দশা (অ.চি)। “অষ্টাদশবর্ষপ্রায় পবন রূপসী  
বাদ ১১৪। ৬ পাপ; তপঃ। অ ‘প্রায়শ্চিত্ত’। ৭ তুল্য। “তৃণ”, যত্ন”।  
অমৃতপ্রায়...কলানি।—পঞ্চ ৫১১। জ্যোৎস্না” উচ ১.২০। কনক-  
লতার প্রায় জনক চুহিতা।—কু ৪৭৭। ৮ (বাঙাল্য) অবধারণ-  
বাহলা, বিশেষ সভাবনা (অর্থাৎ বৃষ্টি, বোধ হয়)। তু ‘পারা’। “তরু-  
দংশনে পিতা মরিলেন প্রায়।—ম ৪১, কণ্টক কাটিল প্রায় ২৩৪,

০০৮; দেবকল্প হবে প্রায়ঃ ০২২। জী.মা ৪, ১২; গ্লয় হইল প্রায়ঃ ১৫, ৩২। ৯ ক্রি.কম। “প্রায়ঃ একণ্ড টাকা। [ “গত (বিণ) —মরণার্থ অনশনাবস্থিত। ”মহা ১.১.২০১। “দর্শন (ক্ৰী)—ভূরি-প্রায়োগদর্শন। ”পা ২.৩.২৭। ]

প্রায়ঃ-(মস্) বা ১ বাহুল্য। “কু স ৩১, প্রায়ঃ প্রত্যয়মাধে লক্ষণেন্দ্রমাদয়ঃ ১.১০। হি ২.১০৪। ১ তপঃ, সত (ত.বা)। ]

প্রায়ঃগত বিণ [ দ্বি ত ] অ ‘পায়’। “মহা ১.১.২০১।

প্রায়ঃ ক্রী [ প + √ অয় + অন (লুট্)-ভা ] ১ যুক্ত বা অনশনে প্রাণ-ত্যাগ। “মহু ২.৩২৩। ১ পায়গ, মরণ।

প্রায়ঃশঃ-(শস্) বা [ পায় + শস্ ] বহুলভাবে। “পু.মে ১০।

প্রায়ঃশ্চিৎ ক্রী, শ্চিৎ ক্রী [ প্রায়ঃ চিৎ চিৎ বাহা দ্বারা বহত্বী, স্ (হুট্) আগম, পা ৬.১.১৫৭ ] ১ ‘বাহা দ্বারা পাপের বিশোধন; বাহাতে তপস্তার নিশ্চয়’, পাপক্ষয়নিশ্চয়কৃত তপোভেদ; পাপ-ক্ষয়সাধন চান্দ্রায়ণাদি (বেদান্তসার)। ‘প্রায়ঃ পাপং বিজানীয়াচ্চিৎ তন্ত বিশোধনম্ (তত্ত্ববোধিনী)। পাবো নাম তপঃ প্রোক্তং চিৎ নিশ্চয় উচ্যতে। তপা নিশ্চয়স-যুক্তং প্রায়ঃশ্চিৎমতি শ্রুতম্। ১ পাপ-শোধনার্থ কর্মমাত্র। “সে অপবাদের শাস্তি না হলে ত মিটেবে না। ...প্রায়ঃশ্চিৎ আমাকে দিয়েই হবে।—রবীন্দ্র।

প্রায়ঃশ্চিৎ অ ‘প্রায়ঃশ্চিৎ’।

প্রায়ঃশ্চিৎ (ক্ৰী) বিণ [ ‘শ + ইন্ (ইনি)-১ব ] প্রায়ঃশ্চিৎ। “অত্রি ২৭০, ৩৫২। —শ্চিৎ বিণ [ + ঙ্গ (ছ) ] প্রায়ঃশ্চিৎ। “বতা মহু ১১.৪৭।

প্রায়ঃশ্চকার বিণ [ ‘অকারণপায়’ সাধু ] প্রায়ঃ ত্রিমিরময়। “কার নবীকরণে নৈগ সমীরণ...বহিতে লাগিল ব.প্র ১০০।

প্রায়ঃ বিণ [ পায় + ইক (ঈক্) ; স্বী -কী ] পায়ভব, বহুল।

প্রায়ঃজ্য বিণ [ প্র-আ + √ যোজি + য (যৎ)-ঋ ] প্রয়োজন্য (ত্রয়া —পণ্ডিতের পুস্তকাদি)। “জ্যঃ ন বিভজ্যাত (শাখভাগ)।

প্রায়ঃপবিত্র বিণ [ হৃপৃহৃপা ] প্রায়ঃ আশীন; হৃদ্যপর্বাণ অনশনে উপবিত্র। “ভ ১.৩.৪৩, ৪১০। —বেশ পুং, —বেশন ক্রী [ উ.লো ] অনশনে মরণার্থ উপবেশন; মরণপ্ৰায় অনশনাবস্থান। “ন রা ১.৩.২৬, ৪.৫৩.১৩, বহু ৮.২৪। পক্ষ ৪.৩৮। “শ ভ ১১৯.৭। —প্রায়ঃ-বেশী (-শিন্) বিণ [ হৃপৃহৃপা ] প্রায়ঃ উপবেশনকারী; মরণার্থ অনশনে অবস্থানকারী। “মহা ১০.৭.১৬। —ঘোপেত বিণ [ দ্বি ত ] সর্ব ‘প্রায়ঃগত’। “মহা ১৪.৮.০.৪০।

প্রায়ঃপবেশ, -শী, -প্রায়ঃপেত অ ‘প্রায়ঃপবিত্র’।

প্রায়ঃ বিণ [ প্র-আ + √ রহ + ত (ক্ত)-ঋ ] সম্যক্ আরহ; প্রক্ৰান্ত। “রহু ১৪.৭। —রহ ক্রী ১ আরহকার্য। ২ দেহাভাবক অদৃষ্টভেদ, ভাগ্য। “প্রারহঃ ভুক্তঃ (গীতামাহাত্ম্য)। প্রারহ পাপ এ প ৭। আপন পারকে বসি বারাদশীরাতে চৈ.চ ১৮৩; ৩৮৯। —রহ পুং [ + অ (বহ্)-ভা, য্ (মু) আগম ] ১ আরহ, আদি। “দিবস শারদমিব ‘অশ্বদর্শনম্ রহু ১০.২। “সুশ্রাঃ (গুণাঃ) ১৮.৪২। ১ [ + অ-ঋ ] কর্ম। “তাগ (শ.ক) ১৬ সামাশ্রয়পায়প্ৰায়ঃ। “কলাসু-মরাঃ প্রারহাঃ।—রহু ১.২০। ৪ [ পকৃষ্ট প্রারহ (যোগ) বাহাব, বহত্বী ] যোগী। “রহু ১০.২। —রহ ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] প্রহম, আবহ।

প্রায়ঃ, -রহ অ ‘প্রারহ’।

প্রায়ঃশ্চিৎ বিণ [ প্র-আ + √ বহ + স (মন্)—√ প্রারহ + ত (ক্ত)-ঋ ] আরহার্থ ঈশিত। “পরিসমাপ্তি সাধ ১৩।

প্রার্থ সর্ধ [ সং প্র + √ অর্থ, পড়ে ] প্রার্থনা করা। “নিজ অংগ-প্রার্থিনাম।—ম ১০২১। যে কার্য প্রার্থ্য ন প ৭৫, মঙ্গল প্রার্থ্যে জনে জনে ১০৫। প্রার্থ প.ক ৩০৭১।

প্রার্থক বিণ [ প্র + √ অর্থ + অক (ধূল্)-ক ] বাচক। “অ” মহু ৩.২৭, ক্লুক। —র্থন ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] বাচক। “অর্থপ্রার্থনকা (হু.র)।—র্থনা ক্রী [ + অন (হুচ)-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ বাচক। “প্রার্থনাভক্তয়ঃ ১ লাভাভিলাষ। “বর” শ ১৩৩; উৎসর্গিণী ধলু মহতঃ প্রার্থনা ৭৩৩। ৩ অভিলাষ। “অমর” শ ৪৩৩। ৪ অভিলাষ। “রহু ২.৫৬, মলিনাথ। ৫ [ + অন-ধ্ব ] মনোরথ, কাম। “সিদ্ধি রহু ১.৪২; “বহ ১০.১৮। —র্থনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়-ঋ) ] বাচনীয়; বাহনীয়। —র্থয়িতবা বিণ [ তবা-ঋ ] যাজিতবা, প্রার্থনার্থ। “কু স ৫.৪৬। সী ৩। —র্থয়িতা (-ত্ব) বিণ [ + ত্ব (ত্বচ্)-ক -১ব; স্বী -জী ] বাচক; অভিলারী। “লভতে বা প্রার্থয়িতা ন বা ত্রিয়ম্ শ ৩.১১। নাতিপ্রার্থয়িতা নরঃ—পঞ্চ ১৪২। —র্থিত বিণ [ + ত (ক্ত)-ঋ ] ১ বাচিত, অতীষ্ট। “প্রার্থিতদ্বর্গভঃ কু.স ৫.৪৬। ১ অভিষাত, অভিষক্ত। “রহু ২.৫৬। ৩ অভিষিত। —র্থী (-র্থিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্বী -র্থিনী ] ১ বাচক। ১ প্রার্থনালীল। “কবিশঃ প্রার্থী রহু ১.৩। —র্থ্য বিণ [ + য (যৎ)-ঋ ] প্রার্থনীয়। “ভ ১.১৬.৩০।

প্রার্থন, -নীয়, -র্থয়িতবা-য়িতা, -র্থিত অ ‘প্রার্থক’।

প্রার্থিতা বিণ [ সং প্রার্থয়িতা; অসাধু ] প্রার্থিনী। “আমি তাঁহার নিকট আর একবার সাক্ষাতের প্রার্থিতা ব.প্র ৩১।

প্রার্থী, প্রার্থ্য অ ‘প্রার্থক’।

প্রারহ ক্রী [ প্র-আ + √ রহ + ত (ক্ত)-ঋ, তু ‘প্রারহ’ ] অদৃষ্ট। “ধিক্ প্রারহম্ (গীতামাহাত্ম্য)।

প্রারহ বিণ [ প্র-আ + √ লঘ + অ (অচ্)-ক ] প্রকৃষ্টলম্বমান, প্রলম্ব-মান। “ষিগুণিতচামব।—বে ২.৩৮। —লঘ ক্রী কঠ হইতে ক্ষু-লম্বমান মালাবিশেষ। “রহু ৬.১৪। —লঘ পুং মুক্তালকারভেদ। —লঘিকা স্বী স্বর্ণময় লম্বমান গীবাভবণ (অ.কো)।

প্রারহিক অ ‘প্রারহ’।

প্রারহে বিণ [ প্রায়ঃ + অ (অণ্), পা ৭.৩.২ ] হিমালয় হইতে আগত। “প্রারহেমুদকম্ (কালিকা)। —লেয় ক্রী হিম, তুষার, নীহার। “রাস্ত্রং পু.মে ৩৯। [ বর্ধ (পুং)—হিমপাত। “ভুধর, ‘মৈল (পুং)—হিমালয়। “শৈল ক.সা ৩৭.২২। প্রারহোত্ত (পুং)—হিমোত্ত, চন্দ্র। “মাঘ ৮.৭। প্রারহোজি (পুং)—হিমালয়। “পু.মে ৫৭। প্রারহোবতি (স্বী)—হিমসংহতি, হিমাবতী। “প্রারহোবতি-হ্নানপলাশজি কি ১১.৪। ]

প্রাশ পুং [ প্র + √ অশ + অ (বহ্)-ভা ] ১ ভোজন; পান। “যুত” মহু ১২.১৪৪। ১ [ + অ-ঋ ] গাছ, পের। “চাবন”। অযুত” মহা ৫.১০৪ ২৮। —শন ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ ভোজন; পান। “রেতোবিষ্মুদ্র” বাজ ৩৩০৬। তব্ ভ ৬.১৪.৩০। ১ [ + অন-ঋ ] খাত, পের। “অযুত” রা ১১৭.৪। ৩ প্রথম-ভোজন। “অন্ন”। ৪ [ + √ অশি + অন-ভা ] ভোজন, খাওয়ান; পায়ন, পান করান। “প্রাশনম্...সুবর্ণমুদ্রাশিষাম্ মহু ২.২০; “অন্ন” ৩৪। —শনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়-ঋ) ] ভক্ষণীয়; পানীয়। —শনীয় ক্রী পানীয় গজোদকাদি। “রা ২.৬৫.২। —শিত বিণ [ + ত (ক্ত)-ঋ ] ভক্ষিত; গীত। —শিত ক্রী পিতৃবজাখা নিত্যজাহ্ন; পিতৃভরণ। “মহু ৭৩.৪। —শিতা (-ত্ব) বিণ [ + ত্ব (ত্বচ্)-ক -১ব ] ভক্ষয়িতা। “হবিঃ...নিষ্কলং প্রাশিতা মহা ২.৩৭.২৭। —শী (-শিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] ভোজী; পানী। “অযুত” গো.রা ১.৪৮.২। মখভাগ; বাবু (হ)।

প্রাশন, -নীয় অ ‘প্রাশ’।

প্রাশন্য ক্রী [ প্রশত + য (যজ্) ] প্রশতভাবে, ঐশত, উৎকর্ষ। “প্রতিদান” মহু ১০.২৮, ক্লুক। কু স ৩.৪৪, মলিনাথ।

প্রাশিত, -নিভা, -ঈ জ 'প্রাশ'।

প্রাশিত বি [অসাম্] প্রাশিত। "অ ২; "অ করিব ৪০।

প্রাশিত পু [প্রা+ইক (ঠক্)] 'প্রাশে সাধু'; বাশিপ্রতিবাকীর  
প্রতি প্রাশপূর্বক বিবাদনির্ণেতা; যথায়। "রা ৩.২৭.৪। দেব এষ বৌ  
বিশেষজ্ঞঃ প্রাশিকঃ যামি ১১১; "পদম্ (অধ্যাসনীম্) ১১১।

প্রাশ পু [প্র+√অস্+অ (ঘঞ্)-র্] কেশবীর অঙ্গবিশেষ;  
কুত্ৰা, কোচ (৭)। "নগরপ্রাসাদোদ্যানে মহা ৩.১৮.১৭। শু ৪.৭.২১৫।  
কি ১৬.৪। —সক পুং ১ প্রাসাদ। ১ পাশক (অচি)।

প্রাশক জ 'প্রাস'।

প্রাশক পু [প্র+আ+√সন্জ্+অ (ঘঞ্)-র্] ১ বৎসর (বাছ-  
রের) দমনকালে কঠে আসক্ত কাঠ। "পা ৪.৪.৭৬। ১ যুগকাঠ।  
"সপ্রাসক ৮ শকটম্ মহা ১০.৪৪.১৯।

প্রাশকিক বিণ [প্রসজ+ইক (ঠক্)] ১ প্রসজাগত, আসুবজিক।  
"প্রাসজিকীনাং বিষয়ঃ কথানাং উচ ২.৬। মনু ১.৫৭, কুল্লুক।  
"কী কথা ক.সা ৪২.৫০। ১ সংশ্লিষ্ট, সম্বন্ধ। ৩ প্রকৃতিসঙ্গত।  
"প্রাসজিকৈঃ কর্ণসোদৈঃ শু ৩.২৭.৩।

প্রাশাদ পু [প্র+√সদ্+অ (ঘঞ্)-ধি, কৃত্রিমে উপসর্গদীর্ঘ; তু  
'প্রসাদ'] ১ ত্রিভূমিকগৃহ। "কর্ণা রা ২.৩৩.৩; ইক্ষা ২.৫১.১১।  
"গত মহা ৩.১৪.৪৯। ১ উপবিগৃহাদিব ভূমি (মেধাতিথি)। "মনু  
২.২০.৪। ৩ দেবগৃহ, দেবোদ্যান। "উ.মে ১। প্রতিমা ৮.৩৯.৪২।  
জ ৫৭। ৪ বৃহৎ অট্টালিকামাত্র। "স্বাচ্ছন্দ্য লিখিনঃ মহা ৩.২২.৬।  
[ "তল, "পৃষ্ঠ (স্ত্রী)—প্রাসাদেব উপরিভূমি। "পৃষ্ঠ হি ১১১ (কথা-  
যুগ)। "শৃঙ্গ (স্ত্রী)—সৌধচূড়া, দেবগৃহাঙ্গ। ]

প্রাশিক পু [প্রাস+ইক (ঠক্)] 'প্রাসগ্রহণ', কৃত্রিমোদ।

প্রাশ বিণ [প্র+√অস্+ত (জ)-র্] সম্যক্ ক্রিষ্ট; প্রদত্ত। "প্রাশ-  
হতি মহা ১২.২৬.১১। মনু ৩.৭৬।

প্রাশানিক বিণ [প্রাশান+ইক (ঠক্)] ১ প্রাশানকালভব; যাত্রা-  
কালোচিত। "রঘু ২.৭০। ১ যাত্রাসম্বন্ধী (দর্শনাদি)।

প্রাশন, -নক, -নিক পু [তু 'প্রাশণ', -ণিক (ঘ>হ—হে)] অতিথি।  
"প ক.সা ৪৫.২৬৯, "প ক ২৭২, "ণিকা ২৬৭ (S.W.)।

প্রাশ পু [প্রথম অহ (অ.টী), অহের প্রাবল্য, প্রা.স; সমাসাত্মক 'অ'  
(অচ), ৭৬] পূর্বতম দিনভাগ, দিবসপ্রারম্ভকাল, পূর্বাঙ্ক। "ভ ৭.  
১৫.৫৪। সী ১০। [ প্রাশুতন (বিণ)—পৌরাণিক। ]

প্রাশাদি পু [প্রাশাদ+ই (ইঞ্)] ১ প্রাশাদের পুত্র—বিরোচন।  
'বিরোচনস্ত প্রাশাদিঃ শু ৩.১৮.১৬। ১ প্রাশাদের গোত্রোদ্ভব—পৌত্রাদি।  
"প্রাশাদি...বাতাপিঃ মহা ৩.২২.৩০।

প্রিবিকৌজিল বি [E.Privy council] রাজার ব্যক্তিগত মন্ত্র-  
সভা। "প্রিবিকৌজিলের ডিক্রীর কথা ব.প্র ৫৭২।

প্রিয় বিণ [√প্রী+অ (ক)-ক] ১ প্রীয়াত (সায়ণ), অতীত।  
"কথন ২.৪.৩। যথাপ্রিয়ম্...তথাস্ত রা ১.৫২.১৯। ১ দয়িত, বরদ।

"ভাষ্যো দ্বিষ্টঃ প্রিয়োহ্যপ্যাসীৎ রঘু ১.২৮। কুরুব্রজ বালীকানি যঃ  
প্রিয়ঃ প্রিয় এব সঃ—হি ২.১০০.১। যদি প্রিয়া বটে তোমার  
পৌরী।—হু ২৭। ৩ অভিমত, প্রীতিকর। "তামুচ্যুত্বৈ প্রিয়মপা-  
নিখ্যা রঘু ১৪.৬। প্রিয়মপি তথ্যাহ...প্রিয়ংবদা ১১১; "মণ্ডনা  
৪.৯। লোকান্তরগপ্রিয়তা সী ৪৪। ৪ সহজপ্রীতিমান, অমুগামী।

"তং ব্রজন্তঃ প্রিয়ো ভ্রাতা লক্ষণোহমুগাম রা ১.১.২৫। —র পুং  
১ পতি, ভর্তা। "প্রিয়করো মে প্রিয়ঃ রঘু ১৪.৪৮। প্রিয়ে সৌভাগ্য-  
কলা হি চারুতা কু.স ৫.১। পু.মে ২৮। প্রিয়া প্রিয়সজ্জনীন, প্রিয়  
প্রিয়াসজ্জ বিনা, নাহি ভীরে চৈ.চ ১৫৫। "বিতরণ শি ৪৪। ১ প্রিয়-  
জন; যুগ্ম। "ভর" রঘু ৩.২৯। "সজ্জ। ৩ কামাতা। "মনু ৩.

১১৯। ৪ প্রীতিবিষয়। "ন মে যোযোহতি ন প্রিয়ঃ শী ৯.২৯। শু ১.  
২২০। ৫ যুগ্মবিশেষ। —র স্ত্রী ১ প্রিয়কার্য। "প্রকৃতিপ্রিয়কাম্যা  
রা ১.১.২০। প্রিয়চিকীর্ষু শী ১.২০। পু.মে ২২। ১ প্রিয় বাক্য,  
কার্য, বার্তা বা বিষয়। "রামায় প্রিয়মাখ্যাতুম্ রা ১.১.৭৭। রঘু ১২.  
৯১। প্রিয়বাচরিতঃ গতে—বিক্র ১১৬। সত্যং ক্রমাৎ প্রিয়ং ক্রমাৎ।  
৩ চাহুবা। "শতৈরমুদ্রা মুখ্যম্ উচ ৩.২৬। —রা স্ত্রী [ "র+স্ত্রী  
আ (টাপ্); cf., Old Saxon—fri; A.S. freo—wife ]  
১ ভাৰ্য্যা; দয়িতা, নায়িকা। "মুখং কিস্পুরুষচ্চূষে কু.স ৩.৩৮।  
প্রিয়ে...যুগ্ম ময়ি মানমনিদানম্ শী গো ১০.২। জ 'প্রিয় পুং (১)।  
১ তিৰ্য্যাক্তীজাতি। "মধু ঘিরেকঃ পপৌ প্রিয়াঃ স্বামনুবর্তমানঃ  
কু.স ৩.৩৬। ৩ মদিরা। ৪ মলিক। —রক পুং ১ চিত্রযুগ। "মাঘ  
৪.৩২। ১ ভ্রমর। ৩ কুসুম। ৪ প্রিয়মু। ৫ পীতসাল। ৬ ধারা-  
কম্ব। —রক স্ত্রী পীতসালপুষ্প। "মাঘ ৮.২৮। [ "কাম (বিণ)  
—প্রিয়চিকীর্ষু, হিতৈষী। "মহা ৩.১৪.৬২। "কাম (পুং)—প্রিয়-  
বিষয়। "রা ২.৫২.২৪। "কার, "কৃৎ (বিণ)—প্রিয়কার্যকারক,  
পরিতোষক। "কৃত্তম শী ১৮.৬৯। "গুড় (বিণ)—গুড়প্রিয়।  
"চিকীর্ষু (বিণ)—প্রিয়করণেচ্ছ, হিতৈষী। "দর্শন (বিণ)—মধুর-  
দর্শন, সৌম্য। "রঘু ১.৪৭। "না চ মদনক্লিষ্টেয়ম্ শ ৩.৬। কু.স ৭.  
৮৫। "দর্শন (স্ত্রী)—প্রিয়জনের দর্শন। "অমৃতং "নম্।—পঞ্চ ১.  
১০২। "প্রায় (বিণ)—অতিপ্রীতিকর। "উচ ২.২। "বাক্ (-চ)  
স্ত্রী, "বাদ (পুং)—মধুরবাক্য, মিষ্টকথা। "বাক্ হি ১.১৭৩। "ভাব  
(পুং)—প্রিয়তা, প্রেম। "উচ ৬.৩১। "মণ্ডন (বিণ)—ভূষণপ্রিয়।  
"শ ৪.৯। "সমাগম (পুং)—প্রিয়জনসংযোগ। "সাল (পুং)—অসন-  
বৃক্ষ, পিরসাল, পিরাল (Terminalia tomentosa)। "মুগ্ম  
(-ন) পুং—প্রিয়বন্ধু। "হি ১১১। "স্পর্শস্থ (স্ত্রী)—পতিস্পর্শ-  
জনিত স্থল। "উচ ৩.৪২। "বন্ধ (বিণ)—নিজপ্রিয়। "রঘু ১২.৮১।  
"হিত (বিণ)—প্রিয় ও হিতকর। "শী ১৭.১৫। ]

প্রিয়বদ বিণ [প্রিয়+√বদ্+অ (ঘচ)-ক, উ.ত; স্ত্রী -দা]  
১ মধুরভাবী, প্রিয়বাদী। "কু.স ৫.২৮। প্রিয়বদ মিত্র চাত্ ২৫।  
১ সত্যপ্রিয়বাদী। —বদা স্ত্রী ১ শকুণলাসখী। ১ বাদশাসনপরিদ  
ছন্দোভেদ।

প্রিয়ক জ 'প্রিয়'।

প্রিয়কাম্যা স্ত্রী [√প্রিয়কাম্য+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] নিজপ্রিয়-  
কামনা, নিজ প্রিয়বিষয়ের করণেচ্ছ। "প্রকৃতি" রা ১.১.২০।  
গোবিন্দ" মহা ১.১৯৯.১৯।

প্রিয়কর বিণ [প্রিয়+√কৃ+অ (ঘচ)-ক, উ.ত, স্ত্রী -বা, -নী]  
প্রিয়কারী, হিতকর। "রঘু ১৪.৪৮। ভটি ৫.৭৭। জীব" প.ক ৭।  
—রী স্ত্রী [ "র+স্ত্রী ই (ভীষ্) যেতকটকারী; অধগন্ধা।

প্রিয়করী জ 'প্রিয়কর'।

প্রিয়কু স্ত্রী [ "প্রিয়+অজ" > "জ (পক্-বাদি?) ] ১ লতাবিশেষ,  
ভান্না। "কলিকাতাম্ মণা ৪। [ জীপার্ণে ইহা বিকসিত হয়;  
জীপার্ণ ইহার গোহব (উমে ১৭, মলিনাথ)। ] ১ পিরলী।  
৩ রাজিকা। ৪ কুসুম।

প্রিয়কর বি [অপ্র; গ্রাম্য] প্রয়োজন। "চ.বি ১৫।

প্রিয়তম বিণ [প্রিয়+তম (তমপ্)] অতিপ্রিয়। —তম পুং পতি।  
"মাঘ ৬.৫৭। —তমা স্ত্রী পত্নী।

প্রিয়বাদী (-দ্বিন) বিণ [প্রিয়+√বদ্+ইন্ (গিনি)-ক-ব; স্ত্রী -দ্বিনী]  
১ মধুরভাবী। "হলভাঃ পুরবা রাজন্ সততঃ প্রিয়বাদিনঃ  
(রা); পঞ্চ ২.১৬৯। "দ্বিনী রা ২.২৭.১। ১ চাহুকার।

প্রিয়বদ বি [সং প্রিয়বদ; অসাম্] প্রিয়ভাবী। "প্রিয়বদ একজন

পাঠাই পাকাল।—ম ২২৩; \*বদ দূত ৬৬৮-৭১-২। বপ ৬০০৮।

\*বদা...দুহিতা ম.বি ১২০। উত্তরিল \*বদা।—মে ১১৭।

প্রিয়সম্ব পুং [ প্রিয় সবা (কর্ণধা), সমাসান্ত 'অ' (ট্) ] ১ প্রিয়-বন্ধু। "পূমে ১২। ২ [ য.ত ] প্রিয়জনেব সবা।—সগী স্বী [ \*প + জী জে (ভীষ) ] ১ প্রিয়সপের পত্নী। ২ [ কর্ণধা ] প্রিয়া সবা বা সহকারী।

প্রিয়সি, -সী বি [ সং প্রেমসী > পা পীষসী (চ) ; অপ্র ] ১ পত্নী। "আমায় পিয়সী গজা চৈ ৮১। \*সি শ্রীমা ১৮৩। প্রিয়সি! যদি ধন্তে পার,...পাতি দেব ন.ত ৬৮। ২ প্রিয়তমা। "প্রিয়সি নাগরী সঙ্গে শ্রী.ম ১৪৪।

প্রিয়সি [ সং প্রিয়ঃ + অসি > প্রিবোঃসি > \*সি; অপ্র ] পির হও। "সত্যভামার প্রিয়সি বলি সর্বলোকে জানে শ্রী.ম ২৮৩। প্রিয়সি। প্রিয়সি আমার বলে বা.দ ১০৯।

প্রিয়সি অ 'প্রিয়'।

প্রিয়সি [ পির > \*য়া; অপ, তু 'পিয়া' ] পতি। "ভিক্সা মানিয়া প্রিয়া রান্ধি দিব ভাত ম.গা ৮; ২। [ \*জী—পাণীজী। "ভ.গ্র ৪৪২। ]

প্রিয়সি বিণ [ প্রিয় + √অর্জ + অ (অচ্)-ক; উ.ত, স্বী-র্গ ] প্রিয়বচনযোগ্য, প্রিয়বাণী। "রঘু ১৪.৬।

প্রিয়সাল পুং [ √প্রী + আল (কালন্)—অ টা, প্রিয়সাল > \*ল (ণ) ] পিয়ালবৃক্ষ। "রা ২.২৪.৮।

প্রিয়সোত্তম বিণ [ অসাধু ] পিয়তম। "মম লাভপুত্র বপ ১৬২৮।

প্রিয়োপভোগ্য পুং [ য.ত ] পতিসন্তোষ। "গচিষ্ণু রঘু ১২.২২।

শ্রী সর্ক [ ভা.উ—প্রয়াত, -তে, অনিটু ] শ্রীণন, তর্পণ (ক.ক)।—অক [ দি, আ—শ্রীয়েতে; অনিটু ] শ্রীতি, শ্রীতিভাব। "যঃ শ্রীয়েতে লণয়ি (ক.ক)।—সর্ক [ দি, আ ] কান্তি, ইচ্ছা।—সর্ক [ ক্রা, ঞ—শ্রীণাতি, -গীতে, অনিটু ] ১ শ্রীতীকরণ, তর্পণ। ২ (অক) শ্রীতিভাব। "প্রভুঃ শ্রীণাতু বিষজুক (ক.ক)।—সর্ক [ চূ.প—পায়-রতি, শ্রীণরতি (ক.ক), সেটু ] তর্পণ।

শ্রীঘ্ন বিণ [ √প্রী + ই (গিচ্)—√প্রীণ + অন (গাট্)-ক ] তর্পয়িতা, তৃপ্তিকর।—ণন নী [ +অন-ভা ] তর্পণ, তোষণ, তৃপ্তিজনন। "ইল্লির মগ ৫২৭.১০। ভ ৫৮২। ---ণিত বিণ [ +ত (ক্ত)-র্ধ ] তর্পিত। "যস্মিন (হরো)...শ্রীণিতে শ্রীণিতঃ জগৎ।

শ্রীত বিণ [ √প্রী + ত (ক্ত)-ক ] ১ শ্রীতিযুক্ত, জই। "পরম" না ১. ১.৪৩। রঘু ১.৮১। শ্রীতাস্মি ২.৬৩। যোরে শ্রীত কবিলে সকল কাল ভাল শ্রী ৫২। ২ [ +ত-র্ধ ] শ্রীণিত, তোষিত। "ত-সামনে যদি শ্রীতঃ পিতামহ মহা ১.২০২, ১১।

শ্রীত বি [ সং শ্রীতি, হি, ঠ 'ত ] ১ শ্রীতি। "বিডাল পাইয়া শ্রীত পাইল সন্ধানী।—ম ৭২৭। হুর্গে পূজা লেখ শ্রীতে ছ ১৩। সর্ব জগতেব শ্রীত হইব উঠানে চৈ.ভা ৩৬। ২ পোষ, পিনীত। "ভ্রমরা সমান, মাতে কত জন, মধুলোভে কবে শ্রীত চঢ়া ১২২। [ শ্রীত বাসা —ভালবাসা। "বড় শ্রীত বাসে তানে বৈশ্ব সর্কল চৈ.ভা ৮০, ২০০। শ্রীতে—শ্রীতিতে, প্রসাদাৎ। "দেবী শ্রীতঃ (পুজিলা শ্রীরাম) ছ ২। হরশ্রীতে হরি বল শি ১১৪। ]

শ্রীতি স্বী [ √প্রী + তি (ক্তিন্)-ভা ] ১ ধর্ম, আনন্দ। "রঘু ২.৫১। শ্রীতৈ সজ্জনভাবিতঃ প্রভবত।—হি ১৯৮। ২ তৃপ্তি। ৩ আমোদ। ৪ [ +তি-ণ ] প্রেম, লণয়। "দশরথশ্রীতেবমুণ্ড (গুহ্ম) রঘু ১২.৫৪। "বিশ্রুভাভান্ন।—হি ১.২২৩। ৫ ইষ্টদর্শনজ্ঞ হুণ। ৬ (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ। [ ইহাতে জয়িলে লোক, অবোণ হুণী কিনাদী বিষং-পিয় ও দাতা হই। ] ৭ (সঙ্গীতে) ঐতিবিশেষ। [ \*দত্ত (কী) —বিবাহে পাদবন্দনকালে যন্ত্র ও বজ্র কতৃক বণ্ডকে দত্ত ধনাদি

(মিতাকরা)। "দান (কী)—আনন্দজনন। "রঘু ১৫.৬৮। "দান (কী)—প্রীতিহেতু দেয় দ্রব্য। "আভরণ...প্রীতিবারম্।—গো.রা ২.৬.৩০। "প্রম্ব (বিণ)—প্রীতিপূর্বক, প্রশরপুরসঃ। "প্রম্ববচন (ব্যাজহার)পূমে ৪। "বৃক্ (-জ্) বিণ—প্রীতিযুক্ত, দ্বিধ। "কি ১.১০। "রসায়ন (কী)—প্রীতিজনক অমৃতময় ঔষধ। "মিঞা "রসায়নঃ নয়নয়োঃ—হি ১.২২৪। "মিঞা (বিণ)—প্রেমরসায়। "মিঞা...লোচনৈঃ পূমে ১৬। ]

শ্রীতাত্তর বি প্রেমাত্তর, প্রেমোদগম। "আসক্তি হৈতে কৃষ্ণে জয়ে শ্রীতাত্তর চৈ.চ ২২৮।

শ্রীতাত্তর বি বহিঃপ্রীতীয়মান প্রেম। "(প্রভু) আচার্যসম্বন্ধে বাহে করে শ্রীতাত্তর চৈ.চ ২৬৬।

শ্রীয়মাণ বিণ [ √প্রী + মান (শানচ্)-র্ধ ] তোষণীয়। "সর্বদেবতার মায়া শ্রীয়মাণ সম ভ গ্র ২৯৯।

শ্রীয় সর্ক [ ভা, প—প্রোবতি; সেটু ] দাহ, তন্নীকরণ।—ব্, সর্ক [ ক্রা, প—প্রক্ষাতি; সেটু ] ১ সেচন। ২ পূরণ। ৩ সেবন। ৪ মোচন।—ব্, অক [ ক্রা, প ] আক্রীভাব (ক.ক)।

শ্রীয় বিণ [ প্র + ঈক্ + অক (ঘুল্)-ক ] দর্শক। "শ্রীকো জনঃ বা ২.৫৪.২৫।—ঈগ ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ] ১ দর্শন, দৃষ্টি। "মহু ২.১৭৯। চকিতহরিণীশ্রীকণা (বা) উ.মে ২১। ২ [ +অন-ণ ] চক্ষুঃ। "চকিতহরিণীশ্রীকণা দৃষ্টিপাতঃ উ.মে ৪১। ৩ [ +অন-ধি ] নাট্যাভিনয়। "শ্রীকণাবাসনে—বিত্ত ৩৬। ৪ নৃত্যাদিষ্ঠান। "মহু ২.২৬৪।—ঈয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়র্)-র্ধ ] ১ দর্শনীয়। "পূমে ২; কনককদলী" উ.মে ১৬। ২ দর্শনার্থ, মনোহর। "(পমিষ্ঠঃ) শ্রীকণাঃ গো.রা ৪.৮৮.১০।—ঈয় ক্রী [ \*য় + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] নাট্যাদিতে আহাৰ্য্যক বস্তু; দৃশ্য। "মাঘ ১০.৮২।—ঈ ক্রী [ +অ-ভা + ক্রী আ (টাণ্) ] ১ দর্শন, অবলোকন। "লব ভ ৩.১৬.৭। ২ বিচারণা, পর্যালোচনা, মন্তণ। "শ্রীকণাব। ৩ [ +অ-র্ধ ] নৃত্য। ৪ দৃশ্য। ৫ শোভা। "ভ ৩৮.২৪। ৬ [ +অ-ণ ] প্রজ্ঞা, বুদ্ধি। ৭ [ +অ-ধি ] নৃত্যাদিষ্ঠান, রঙ্গ। "মহু ২.৮৪।—মিত বিণ [ +ত (ক্ত)-র্ধ ] দৃষ্ট, অবলোকিত।—মিত ক্রী [ +ত-ভা ] অবলোকন। "পূমে ৪০।—ঈ (-মিত্) বিণ [ +ইন্ (মিণি)-ক-১ব ] ১ দর্শক। ২ দৃষ্টিপাতকারী। "মৃগেন্দ্রিমি!—রঘু ১৩.১৮। ৩ প্রতীক্ষাকারী। "রামজ্ঞানবপ্রেণী রাবণঃ গো.রা ৩.৫২.১০।—ঈ বিণ [ +য (ণ্যৎ)-র্ধ ] দর্শনীয়, দৃশ্য। "অতিশয়" রঘু ১৭.২৫।

শ্রীকণ, -শ্রীক, -শ্রীক অ 'শ্রীক'।

শ্রীক অ 'শ্রীক'। [ \*কারী (-রিন্) বিণ—বুদ্ধিপূর্বক কার্যকারী; বিযুক্তকারী। "কারী যাতি পদঃ বৃহত্মপায়ৈঃ কি ১৮.২৮। ] শ্রীকগার (পুং, ক্রী), \*গুচ্ (কী)—১ মন্তবন। ২ অবস্থানপূর্বক দর্শনার্থ গৃহ। "হ ৮.১৩.৫। \*পূর্ব (বিণ)—বুদ্ধিপূর্বক, বিচারপূর্বক।

শ্রীকিত, -কী, -ক্য অ 'শ্রীক'।

শ্রীক পুং [ প্র + √ইত্ + অ (যক্)-ভা ] আন্দোলন, কন্দন। "প্র ২.১.১০।—ঈগ ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ] ১ সর্ব 'শ্রীক'। ২ উপলক্ষভেদ। "সা.দ ৬.৪।—ঈ ক্রী [ +অ-ভা + ক্রী আ (টাণ্) ] ১ সর্ব 'শ্রীক'। ২ অধগতিভেদ। ৩ [ +অ-ণ ] দোলা। "ভ ১০. ৪৪.১৫।

শ্রীক অ 'শ্রীক'।

শ্রীক বিণ [ প্র + √ই + ত (ক্ত)-ক ] প্রয়াত, যত। "আচার্যে...প্রীতে রঘু ২.২৪৭।—ত পুং ১. তৃজন। "রঘু ৮.৮১৩। ২ কৃত-কিণেব। "শ্রী ১৭.৪। ৩ নরকস্থ প্রাপ্তিবিশেষ। "মহু ১২.৭১.২।

৪ পিতৃলোকহ পিতা। “মহু ৩.১২৭, কুহুক। ৫ আতিবাহিক-  
সেহোজর কার্যমান লেহভে। [ “কর্প (-র্পন), “কার্য, “কৃত্য (স্ত্রী),  
“কৃত্য। (স্ত্রী)—প্রোভোদেপে কর্তব্য লাহাবি সপিশোনা কর্ত ; পিতৃপ-  
কার্য কিয়া (কুহুক)। “কৃত্য রা ২.৭৩.৩। “কার্য গো.রা  
২.৪৮.১৮। “কৃত্য মহু ৩.১২৭। “কর্প ম ৩৪ ; ৬৭৫। “কার (পুং)  
—শব। “ক্রিয়া(বি)—সর্ব “প্রোভকর্প। “মে ৩০.৬। “গত (বি)  
—প্রোভাশ্রপ্ত, বৃত। গো.রা ৪.৩০.২২। “গৃহ (স্ত্রী)—প্রশান।  
“ক্লপ (স্ত্রী)—প্রোভোদেপে বর্ষণ্যত কর্তব্য জলদানক্রিয়া। “ম  
১০.১৫। “সেপ (বি)—প্রোভপূর, বমপূর। “মে ২৬০। “সেহ (পুং)  
—সপিশোনা-পর্যন্ত বৃতের প্রোভপূর। [পবে “ভোগসেহ’।] “ধুম  
(পুং)—চিতাধুম। “মহু ৪.৬৯। বাক ১.১৩৯। “নবী (স্ত্রী)—বৈত-  
রনী। “নাথ, “পতি (পুং)—বমরাজ। “পতি—ম ৩০২। “নিহারক  
(পুং)—বনগ্রহণপূর্বক শববাহনাদিকারক। “মহু ৩.১৬৬। “পক্ষ  
(পুং)—প্রোভপ্রিয় পক্ষ ; পিতৃপক্ষ। “পিণ্ড (পুং)—পূরকপিণ্ড।  
“পূর (স্ত্রী), “পূরী (স্ত্রী)—বমালয়। “পূর—মে ২৬১ ; “পূরী  
২৯। “প্রসাদন (স্ত্রী)—পুশাদি দ্বারা শবমণ্ডন। “বন (স্ত্রী), “ভূমি  
(স্ত্রী)—প্রশান। “মেঘ (পুং)—অভোষ্টিক্রিয়া। “রাজ (পুং) বম-  
রাজ। “লোক (পুং)—বমপূর। “শরীর (স্ত্রী)—ত্র “প্রোভসেহ’।  
“শিলা (স্ত্রী)—পুশাদি ও বাক্যদ্বারা পিশোদানে প্রোভকর্মোনার্থ  
গম্যস্থ শিলাবিশেষ। “শুদ্ধি (স্ত্রী)—বৃত হইলে কালবিশেষে শুদ্ধি ;  
সপিশোনের মরণনিমিত্ত ও অসপিশোনের দহনবহননিমিত্ত অশোচের কাল-  
বিশেষের অপগম। “মহু ৫.৫৭ ; ১০০। “প্রাক (স্ত্রী)—আভ্যপ্রাকাদি-  
সপিশোনা-পর্যন্ত প্রোভোদেপ্তক বোড়গ প্রাক (আভ্যপ্রাক+দ্বাদশ মাসিক  
+বাম্বাসিকবয়স+সপিশোনা-করণ)।]

প্রোভাষিপ, -পতি পুং [ ব.ত ] বমরাজ।

প্রোভান্ন স্ত্রী মরণশোচয়ন্তের অন্ন ; বৃতকার। “মহু ৪.২১৭।

প্রোভিনী বি [ প্রোভ+ইনী ] প্রোভ-স্ত্রীজাতি। “ব.প্র ১৩৪।

প্রোভ্য বা লোকান্তবে। “সী ১৭.২৮। মহু ২.৯ ; ১৪৬।

প্রোব্ধু বি [ প্র+ব্ধ+স (মন্) ] ১/প্রোব্ধ+উ-ক ] ৩  
লিপ্। “অম্বর” গো.রা ৪.৫.৩ উদয়” মহা ১.২.৩৮। অফলপ্রোব্ধু  
সী ১৮.২৩।

প্রোব্ধ (-ব্ধ) স্ত্রী [ প্রিয়+ইমন্ ইমনিচ ]-১ব, প্রিয়>প্র ] ১ প্রিয়-  
ভাব, সোহর্দি, স্নেহ, ভালবাসা। “পুত্র” পুমে ৪৪। প্রেমের পথ  
নব্রতার পথ।—রবীন্দ্র। ২ জাত্বাৎসল্য। “কি ৩.৩৩। ৩ যুবক-  
যুবতীর ধ্বংসরহিতভাববন্ধন (ত্র “ভ.প্র ৪০০) ; অমুরাগ, প্রণয়। “প্রেম  
পরম্পরাশ্রয় রঘু ৩.২৪ ; ১৯.২০। অকৃত্রিম প্রেম কি পরম পদার্থ  
সী ১৭। প্রোভাকাজিনী ব.প্র ২০.৮। ৪ বিরোগাসহিকৃতা। “প্রো-  
ব্ধাশীভবন্তি উমে ৫১। ৫ হর্ব ৬ নর্ধ ৭ (বৈকবমতে) কৃষ্ণের  
ইন্দ্রিয়প্রীতির ইচ্ছা। “কৃষ্ণপ্রীতি-ইচ্ছা ধরে প্রেম নাম চৈ.চ ১৭।  
“চৈ.চ ১৬। ৮ গাঢ় রতি বা অমুরাগ। “রতি গাঢ় হৈলে তার প্রেম নাম  
কয় চৈ.চ ২০। “মহামহোৎসব চৈ.ম ১১১। চৈ.চ ১৮৬।—মা  
(-মন্) পুং ১ সর্ব “প্রোম (১)। ২ নর্ধ ৩ সর্ব “প্রোম (২)। “কৃক” “চৈ.চ  
১৮৬। (গো.রা) অপক্লপ প্রোমার বিনোদে চৈ.ম ৯৬ ; প্রোম-আনন্-  
লহরী ১১১ ; প্রোমায় ছাড়িতে না পারি ১৫৭। প্রোমায় বিহ্বল ন.প  
২১০। [ “চিন্তামণি (বি)—প্রোমরপচিন্তামণি। ““চিন্তামণির প্রভু  
ধনী চৈ.চ ৮২। “নাট (বি)—প্রোমাবেশে নৃত্য। “প্রভুর প্রোমনাট  
চৈ.চ ৯৪। “বন্ধ (পুং), “বন্ধন (স্ত্রী)—প্রণয়বন্ধন, পাঁচামুরাগ।  
“মু-সজীনে প্রোমবন্ধ ব.প ৩৫০। “বিবাসকুমি (স্ত্রী)—প্রণয়বিবাস-  
ভাজন। “হি ১৬৬। “বৈচিত্র্য (স্ত্রী)—প্রিয়ের সন্নিকর্ষেও প্রোমোৎ-  
কর্ষবর্তাবে বিশেষবুদ্ধি হেতু নায়িকার আশ্রি। ত্র “ভ.প্র ৪০৫। “ভক্তি

(স্ত্রী)—শ্রীকৃষ্ণ প্রেম হেতু অনন্তমমতা বা একান্তমমতা। “মৃদা  
(বিং)—প্রেম হেতু মোহিতা বা বিবেকমুখ। “পেমমৃদা নামা ভীক,  
গম্ভীরা বলেন শারী শুক ব.প ৩৫৮।]

প্রোমকণ বি [ তু ‘সং প্রোমকণ’ ; অপ্র ] ‘প্রোমকণী’, রমণী, স্ত্রী। “বা.দ  
৪০। ধন জন কি ‘না, কিছুই সন্তোষ কর নহে—হেম ৩২৩।

প্রোমবান্ (-বৎ) বিণ [ প্রেমন্+বৎ (বতৃপ্)-১ব ] ‘প্রণয়ী, স্নিগ্ধ,  
অমুরাগী’। “সেই সতী প্রেমবতী, প্রেমবান্ সেই পতি, বিরোধে যে  
বাহে প্রিয়হিতে চৈ.চ ১৫৫।—বতী স্ত্রী [ ‘বৎ+স্ত্রী ই (ভীপ্) ]  
প্রণয়িনী, প্রিয়া, দয়িতা। “প্রেমবতী প্রেম লাগি জীউ তেজত—গো  
১৭৪। চৈ.চ ১৫৫।

প্রোমবৈচিত্র্য স্ত্রী [ উ.লো ] প্রেমহেতুক চিত্তবিকার ; প্রেমের উৎকর্ষ  
হেতু প্রিয়ের নিকটেও বিরোধবুদ্ধিহেতুক নায়িকার আশ্রি বা করুণা  
বিলাপ। “উচ্ছলনীলমণি, ভ.প্র ৪০৫। ভা.চ ৭১২। “প্রোমবৈচিত্র্য  
শ্রীদশমে মহাবীর্ণগে চৈ.চ ২৩০।

প্রোম্য ত্র ‘প্রেম’।

প্রোমার্য বি [ P. primeiro ] তাদের খেলাবিশেষ। [ এই খেলায়, ৫২  
খান তাদের চার রঙের আঁটা নয় দশ—এই তিন খান করিয়া বার  
খান বাদ যায়, চম্পি খান তাদের প্রোমার্য খেলা হয়। ইহাতে টেকায়  
১৬, ছুরিতে ১২, তিরিতে ১৩, চৌকায় ১৪, পঞ্জায় ১৫, ছকায় ১৮  
ও সাতায় ২১ কোটা ধরে। সাহেব বিবি গোলামে ‘ক্রিক’ হয় ; স্ক্রিক  
১০ কোটা। যে তাস দেয়, তাহাকে ‘গাডেডল’ বলে ; গাডেডলের  
ডাহিনে যে থাকে, তাহার নাম ‘মাই’, মাইএর এক কোটা বুদ্ধি হয়।  
খেলার দানব নাম—(১) মাই—সাতা ছকা টেকা ; (২) কাতুর  
—সাতা ছকা পঞ্জা ; (৩) জেথ—সাতা ছকা চৌকা ; (৪) দোশ  
—সাতা ছকা তিরি ; (৫) উ —সাতা ছকা ছুরি ; (৬) কোরোভা  
—সাতা ছকা স্ক্রিক। সকল দানেই তাস এক রঙেরই হইবে। চার  
রঙের চার খান তাস হইলে ‘প্রোমার্য’ ও এক রঙের চারখান তাস  
হইলে ‘ক্রুশ্’ হয়। ক্রুশ্ সকলের বড় দান ; মাই প্রভৃতি মোটা দান,  
মাই সকলের বড় দান। তন্নির ‘সাতাজক্রিক’ (সাতা টেকা ক্রিক),  
‘অতিকোরোভা’ (কোরোভার এক কোটা কম) ইত্যাদি কোটার  
নুনাতাসসারে ছোট ছোট দান আছে। চার বা তিন জনে এই খেলা  
হয়। সাতা ছকা হাতে আসিলে ‘খেলা’ বলিতে হয় ; ইহাকে ‘ইখিত’  
বলে।]

প্রোমিক বিং [ সং ‘প্রোমি’ ; তু ‘রসিক’ ] প্রেমপ্রবণ, প্রণয়ী। “আমার  
এ প্রেমের তরি, প্রোমিক বিনা নেই নে কার। যে জন প্রেম জানে না,  
চড়তে মানা, ডোবে তরি একটু ভারে—গান।

প্রোমী (-মিন্) বিণ [ প্রেমন্+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ প্রেমবান্  
প্রণয়ী। ২ পাঁচামুরাগী। “রায় প্রোমী চৈ.চ ১১৬ ; প্রোমী ভক্ত ২৭৮।

প্রোম্য বি [ সং প্রোম্য>লি শেব্, প্রা, ত্রি, ঠ শেব ] প্রিয়, ইন্দ্রিয়প্রীতি-  
কর ঐহিক সুখকর বিষয়। “অবশ্য ভাটিতে হবে প্রোম আর প্রোম ব.প্র  
২০। বোর সন্ধ্যার সময় একদিন তাঁহার সম্মুখে একই কালে প্রোমের  
পথ ও প্রোমের পথ উদ্ঘাটিত হইয়াছিল চা.পু ৯১।

প্রোম্যস বিং [ সং ‘সু’ ; বৈকবসাহিত্যে ] প্রিয়। “পশুপ” জ.প ৬৭।

প্রোম্যান্ (-ম্যন্) বিণ [ প্রিয়+ইয়ন্ (ইয়ন্)-১ব, স্ত্রী -রসী ]  
প্রিয়তর, অতিপ্রিয়, প্রিয়। “দৃষ্টে জনে প্রোমসি উ.চ ৪.৮। সন্তা-  
ভামা হইতে প্রোমসী তোমারে আমি মানি।—ম ২৩৬। চৈ.চ ১৮৮।  
পহ প্রোমসী ছবি ন.প ১৫৮। কৃষ্ণের প্রোমসী তেঁকে ভ.প্র ৪২০।  
মৌখিকে প্রোমসী তোরা।—দা ৭৬৯। প্রোমসী নারী—হেম ১৩২।  
প্রোমসী মহিষী।—সী ৭৩। কতলু খাঁর প্রোমসী হইয়া বসিয়াছ ব.প্র  
৯২।—মঃ স্ত্রী অভ্যায়সাধন কর্ত্ত। বিপ ‘প্রোম্য’। কঠোপনিষৎ ২.১।



—রনী স্ত্রী প্রিয়া, দয়িতা; ভাৰ্য্যা। “অরি মোর জীবনের প্রথম প্রেরণী চক। ১১৯।

প্রেরণ সর্গ [ সং প্র + √ঈরি (ঈরয়) > প্রাঃ প্রেরণ ] প্রেরণ করা; পাঠান। “না না হলে কৃষ্ণ প্রেরি সজয় করায় চৈ চ ১১৯। প্রেরণাযন্ত্র শুরূ কৃতানগবে।—মে ২৬০।

প্রেরক বিণ [ প্র + √ঈরি + অক (খল)-ক ] প্রবর্তক, প্রবোধক; প্ররূপক। “মনঃ...প্রেরকঃ তত্র তত্র হ ২৭৯২৪। —বণ স্ত্রী [ + অন (মুট)-ভা ] ১ প্রবর্তন, প্রবোধনা। ২ প্রস্থাপন। ৩ কার্যে ভূতাদির নিয়োগ; প্রেণ। ৪ জ্ঞানকর্মেজিরের অধিষ্ঠাতৃ। “বাজ ৩.৭৩। ৫ প্রক্ষেপ। “বিকলপ্রেরণা চূর্ণমুষ্টিঃ উমে ৭। —রণা স্ত্রী [ + অন (মুট) + স্ত্রী আ (টাণ্) ] সর্ধ ‘প্রেরণ’। “উহাব প্রেরণায় তাঁরে অত্যাগ্রহ কবে চৈ চ ৩৩। —রয়িতা (-ত্) বিণ [ + ত্ (তুচ)-ক -ব ] প্রেবক। —রিত বিণ [ + ত (জ)-ধ্র ] ১ প্রবর্তিত। ২ প্রেমিত, প্রহাশিত। “নপুংসকমিত জ্ঞাতা পিবাযৈ পেমিতঃ মনঃ। মনস্ত্রৈব রমতে হতাঃ পাণিনিয়া বয়ম্॥—শ ক। ৩ কার্যে নিযোজিত।

প্রেরণ, -ণী, -রয়িতা, -রিত অ ‘পেবক’।

প্রেষণ স্ত্রী [ প্র + √ইষ + ই (গিচ্) + অন (মুট)-ভা ] ১ পেবণ, প্রবর্তন, নিয়োগ। “প্রেষণং বায়ুপুস্তক বা ১.৩.৩৮। জানীয়াৎ, প্রেষণে ভূতান্।—চাণক্য। ২ প্রেষত্ব, পরিচর্যা। “মহা ১.৭৬.২৫। —বিত বিণ [ + ত (জ)-ধ্র ] ১ প্রেবিত। “বামলোচনা শ ১.২১, টাক। ২ নিযুক্ত, প্রবর্তিত। “ঈ মা ২৬, পুতনাকে করিল প্রেবিত ৩৫।

প্রেষ(যি)ণী বি [ প্রেষণীয়া > ‘ণী ( ? ), সং প্রেষ্য ] পরিচাবিকা। “প্রেষণী চলিয়া গেল রাণীব বচনে ব.প ৭২৩। পেমিণী লোকের কেন এত অঙ্কায়।—ম ৫৯৬।

প্রেষ্ট বিণ [ প্রিয় + ইষ্ট(ইষ্টন), প্রিয় > প্র ] প্রিষতম, অতিপ্রিয়। “কৃক” চৈ.চ ২২৭। “মধ্যে ত্র.প্র ৪৯, ৭৯; পরম পেষ্ঠা প্রেষসী ৪৬২।

প্রেষ্য বিণ [ প্র + √ঈষ গতি + ই (গিচ্) + য(যৎ)-অ ] প্রেষণীয়, পেবণীয়। “কস্তা হি তত্র ন প্রেয়া ক সা ১২.৩। —শু প্রঃ দাস। “রা ১.৩৩. ২। রাত্” মহা ৩.৭৩.৩০। “নারী মনু ৩.৯। —শা স্ত্রী দাসী। “স্ত্রিয়ঃ...সপ্রেয়াঃ মহা ১.১৩৪.১৫। [ ‘জন (পুং)—কর্ম্মকবজন, ভূতাগণ। “মনু ৭.১৩৫। “ভাব (পুং)—দাত্ত, চাকরী। “বধু (স্ত্রী)—ভূতা-স্ত্রী। “বর্গ (পুং)—দাসগণ। ]

প্রের সর্গ [ সং প্র + √এষি (এষয়) > প্রাঃ √পেস, অপ্র ] প্রেরণ করা, অর্থাৎ দেওয়া। “(তুর্গে!) পঞ্চজাতি অঙ্গে মোর প্রেস একবার ম.পা ২৮; ৬০।

ঐপ্রাষ পুং [ প্র + √ইষ + অ (ঘঞ)-ণ; বুদ্ধি ] ১ বিধি। “পা ৩.৩. ১৬৩। ২ আজ্ঞাবচন। “মহা ২.৫৭.৩। —রা পুং [ + √ইষ + ই (গিচ্) + য (যৎ)-ধ্র ] দাস। “নৃপতি” গো রা ১.৮৩.১৯, “জন ২২। “ভাব কৃ.স ৬৫৮। —শা স্ত্রী দাসী। “মনু ৮.৬৬৩।

ঐপ্রোক্ত অ ‘প্রো’।

প্রোক্ত বিণ [ প্র + √বচ + ত (জ)-ধ্র ] ১ কথিত। “এষ ভূদেশতঃ ‘জঃ গী ১০.৪০; ১৬.৬। ২ প্রকৃষ্টভাবে উক্ত। “পাণিনিয়া প্রোক্তঃ পাণিনীয়ম্ পা ৪.৩.১০১, সি। (ধর্ম্মান্) গুরুপ্রোক্তান্ ভ ৩.২২.১৯। —স্ত্রী কথিত বিষয়। “কারী ভ ৯.১৮.৪৪।

প্রোক্তপ স্ত্রী [ প্র + উক্ + অন(মুট)-ভা ] ১ সেচন, আসেচন। “মনু ৫.১১৫; ১৮.২২। ২ যজ্ঞিয় পশুর গাত্রে সময়ক জলসেচন। ৩ যজ্ঞার্থ পতনন। ৪ বধ। ৫ আকোচিতসংস্কার। “ভ ২.৬৮। —কিত বিণ [ + ত (জ)-ধ্র ] ১ সিক্ত। ২ যজ্ঞার্থ ময়সংস্কৃত। “পোক্তিতঃ শুক্লয়েন মাংসম্ মনু ৫.২৭।

প্রোক্ত বিঃ প্রকৃষ্ট উক্ত; অতু্যক্ত। “প্রোক্তপর্বতশিখর।—রম ২২১। প্রোক্তানিত বিঃ উকীত, প্রোক্ত। “ত গৃহচর।—রম ২২২।

প্রোক্তিত বিণ [ প্র + √উক্ + ত (জ)-ধ্র ] প্রকৃষ্টভাবে তক্ত; পরিতক্ত। “ধর্ম্মঃ প্রোক্তিতকৈতবঃ ভ ১.১.২১।

প্রোক্তন স্ত্রী [ প্র + √উক্ + অন (মুট)-ভা ] মার্জন, পরিকরণ, পোছা। “উচ্ছিষ্ট” মনু ২.২৪১, কুল্লক।

প্রোত বিণ [ প্র + √বে + ত (জ)-ধ্র, সম্ভারণ ] ১ প্রকৃষ্টভাবে উত; হাত, গ্রহিত। “শল্য” রম ৯.৭৫; “মুখ ১৩.১৩। “মনে বিদ্যাপে কৃ.স ৭.৪৯। ২ বিদ্ধ। “বিপ্রঃ প্রোতধারহস্তঃ বা.ভা ১.৮৭। ৩ আরোপিত। “সঃ...শূলে প্রোতঃ মহা ১.১০৭.১২। —ত স্ত্রী বজ্র।

প্রোতকর্ষ বিণ [ প্রা.স ] প্রকৃষ্ট উৎকর্ষ; মূলকর্ষ। “ভ ৭.৭.৩৪।

প্রোত্বিত বিণ [ প্রা.স ] প্রকৃষ্ট উত্বিত; নির্গত। “সমাচিতা প্রোত্বিত-কন্দলীদলৈঃ (কিতিঃ)।—কতু ২.৫।

প্রোতফুল্ল বিণ [ প্রা.স ] ১ প্রকৃষ্ট উৎফুল্ল; নিকসিত। “গজবননাঃ (নলিনীম্) ঋতু ৩.১০। ২ হবিবকসিত। “নয়ন মহা ১.১৩০.৮।

প্রোত্ অক [ ভা, ঞ—প্রোত্বিত, -তে; সেট ] ১ পরিপূর্ণতা। ২ সামর্থ্য।

প্রোত্ব বিণ [ √প্র গতি + থ (থক)-ক, উ-২.১২ ] গ্রহিত। “বৃক্ষাভ-মুদকাভঃ চ প্রিয়ঃ প্রোত্বমুত্তরজৎ।—থ পুং, স্ত্রী [ √প্রোত্ব + অ (অচ্)-ক ] ১ অধনাসিকা। “মাঘ ১.১.১১। ২ শূকরনাসিকা। —থ পুং ১ কটি। ২ স্ত্রীগর্ভ। ৩ গর্ভ।

প্রোত্বিত বিঃ [ সং ‘প্রোত্ব’—মূল ] গর্তনিহিত, নিখাত, গোত। “প্রোত্বিতম্ (বীজম্) কৃ.স ৩৪। প্রোত্বিত এ ক্ষেত্রেতলে প্রাণী-আত্মা কত।—হেম ১২০। (ঐ মূল) সতীর হৃদয় কন্দরে প্রোত্বিত পা.প্র ১৭। প্রোত্বিত ধনের সন্ধান ব.প্র ৩৫৯।

প্রোত্বিত্ত বিঃ বিকসিত, প্রস্কৃতিত। “প্রোত্বিত্ত রক্তকুহমাংলী ব.প্র ১৪১; নবরবিকর-প্রোত্বিত্ত পদ্মবৎ ৫২৬।

প্রোত্বিত বিণ [ প্র + √বন্ + ত (জ)-ক ] ১ প্রবাসগত, দেশান্তরগত। “মনু ৯.৭৫.৬। ২ নিবৃত্ত। “গওস্থলীঃ ‘পত্রলেখাঃ রমু ৬. ৭২। [ ‘ভর্জক (স্ত্রী)—বাহার ভর্তা প্রোত্বিত; কার্য হেতু বাহার পতি দেশান্তরগত, তাদৃশী কামার্ভা নাসিকা। ‘সা.দ ৩.৮৪। ভা.চ ৬৯৩। ‘ব.প ১৪২২। ভা.চ ৫৩৭।

প্রো(প্রো)ত পুং [ প্রকৃষ্ট ওষ্ঠ বাহার, বহতী, বিকলে পররূপ ] বৃ। “পদ। —ঠ পুং, —স্ত্রী জী শকরী, পুটীমাছ।

প্রো(প্রো)তপদ পুং [ ‘দী + অ (অণ্) ] ‘প্রোতপদীপূর্ণমাক্ষ’, ভাত্রমাস। —পদ স্ত্রী [ উ.লো ] ‘প্রোতপদভূত্যাগ’, ভাত্রপদানক্স। “প্রোতপদে পূর্বে মহা ৬.৩.১৫। —পদা স্ত্রী [ ‘দ + স্ত্রী আ (টাণ্) ] বিব, বহব (পা ১.২.৬০)। পূর্বভাত্রপদান কক্ষ। “প্রোত” পা ১.২. ৬০। —পদী স্ত্রী [ ‘দ + অ (অণ্) + স্ত্রী ঈ (ঈপ্) ]—প্রোতপদী প্রোতপদানক্সযুক্তা পৌর্ণমাসী; ভাত্রপূর্ণিমা। —পাদ বিণ [ ‘দ + অ (অণ্), পা ৭.৩.১৮ ] প্রোতপদানক্সে জাত। “পাদো দ্বাপবকঃ (সি)।

প্রোত্ব্যপতিকা, -ত্বত্বক বি বাহার পতি প্রবাসে বাইভেহেন, তাদৃশী স্ত্রী। ‘ভা.চ ৬৯৪।

প্রোত্ব বিণ [ প্র + √বহ + ত (জ)-ধ্র, পা ৬.১.৮২, সি ] ১ পরিণীত। ২ [ + ত-ক ] প্রবৃদ্ধ, সমেধিত (full grown)। “অনন্তপ্রোত্ব্যপ-প্রকাশঃ উমে ১৮। “তালীবিপাণ্ড বা.মা ৮.১। প্রোত্ব নির্ভল ভাব চৈ.চ ১৩। ৩ ত্রিংশদ্বর্ষ হইতে পঞ্চপঞ্চাশদ্বর্ষ বয়ঃক্রমযুক্ত; বয়ঃবয়স্ক। অ ‘প্রোত্ব (১)। “মনোরমা প্রোত্বয়ঃ-প্রকৃষ্টমুখীঃ—মুখরী ব.প্র ১৩৯। ৪ তেজঃ-প্রতাপভূরিট, প্রকৃষ্ট। “প্রোত্ব বীরঃ কুমারম্ কৃ.স ১২.৬০। “বোবিৎ

নাথ ১১ ৩২। ৫ প্রবু, বিকসিত। “পুণ্ড্র কদম্বৈ পুনে ২৫। ৬ পাণ্ড, নিবিড়।” শব্দার্থ ৪.৩২। ৭ প্রগল্ভ, হরতচতুর। “প্রিয়ারনবক্লম-  
চেতানি যু ২.৮। ৮ নিপুণ। ৯ মন্ড (সান), রত্নাঙ্গীর্ণনাদিবিধি (কা.প্র)। “প্রোচাঃ কদম্বানিঃ সান ১৩। ১০ প্রগল্ভ, প্রতিষ্ঠাধিত  
(অ.চি)। “ম চ ২.৩। ১১ প্রবু, প্রচ। “লকাং প্রোচো হতাশঃ...নীচে  
ম ৪.৪। ১২ পঙ্কিত (A)। —চা ১১ ১ মধ্যবরকা। অ ‘প্রোচ (৩)।  
‘আ বোদ্ধশাৎ ভবেৎ বালী তরুণী ত্রিশতা মতা। পকপকশতা প্রোচা  
ভবেৎ বৃদ্ধা ততঃ পরম্। “বি.হ ২৫। ২ নারিকাবিশেষ। অ ‘প্রগল্ভা’।  
[‘অলব (পুং)—নিবিড়মেষ। ‘পাণ্ড (বিণ)—আসনারূঢ়পাদ, অর্থাৎ  
আসনে উচ্ছ্রাসপদব্রহ্মণ্যন করিয়া আত্মজ্ঞানপ্রাপ্ত উত্তরীয়ে বেটনপূর্বক  
আসীন। “মহু ৪.১১২। শু ৩.১৩১। ‘পুণ্ড (বিণ)—বিকসিতকৃষ্ণ।  
‘বোবন (বিণ)—পূর্ণবোবন। “হি ১৩৩। (বি)—পূর্ণ বোবন।  
‘ইহার বোবন চৈ.চ ১০১।] [‘প্রোচ করি—১ পরিপুষ্ট অর্থাৎ সবিভার  
করিয়া। “প্রোচ করি বিকৃত্তক্তি বাধানে চৈ.তা ৪৪। ২ ইচ্ছার বিকল্পে  
বল কবিতা। “এবে প্রোচ করি এথা না পারিরাখিতে ন.বি ১০০,-২৫।]  
প্রোচি স্বী [প্র + বহ + তি (ভিন্)-ভা] ১ প্রবু, পবিপূর্ণতা।  
২ সামর্থ্য, যোগ্যতা। ৩ উচ্চোগ, অধ্যবসায় (অ.চি)। ৪ প্রগল্ভতা,  
হঠাৎ। “প্রোচি বিনয় চৈ.চ ৩৫। ৫ নিপুণতা। “যচঃপ্রোচি  
ক সা ২১.১০৩। —চিমা (ন-ম্)পুং [‘প্রোচ+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব]  
প্রোচ্যাব, অহঙ্কাব। “যতোচ্ছিষ্টপ্রসাদাধারমজনি মম প্রোচিমা কাব্যাকপঃ।  
—যদুচ্ছিষ্টপ্রসাদেতে, প্রোচিমা হইল চিতে, ইচ্ছা হৈল কাব্য বচিবারে  
চৈ.২৫০।

প্রোচিমা অ ‘প্রোচ’।

প্রোচ, -জী; প্রোচপদ, -পদা, -পদী, -পাদ অ ‘প্রোচ,  
প্রোচপদ’।

প্রক পুং [‘প্রক, ভকণ + অ (যজ্ঞ্)-ধ্র] ১ পক্কা, পাকুড (Ficus  
infectoria)। “মহা ৩.৬৪৪। ২ অশ্ব (Ficus religiosa)।  
৩ বট। “মহান্ প্রারোহজলান্ যু ১৩.৭১। ৪ বীণবিশেষ। [‘বীণ  
(পুং, স্ত্রী)—সপ্তবীণের একতম। অ ‘ভ ৫২০। ‘প্রবোহ (পুং)  
—বটীচুর। “মহু ৮.২০।]

প্রব বিণ [‘প্র + অ (অচ্)-ক] দ্রুতগামী। —ব পুং [‘অ (অপ্)-  
ভা] ১ প্রবন, জলে ভাসা। ২ নভাভিতরণ। ৩ দ্রুতি, লক্ষণ।  
৪ [‘অ (অচ্)-ক] ভেক। ৫ কপি। ৬ মেঘ। ৭ জলকাক।  
৮ কারগুণপক্ষী। ৯ পক্ষিবিশেষ। “মহু ৫.১২। ১০ হংসারসবক-  
ক্লোদাদি জলচরণপক্ষী (ভাবপ্রকাশ)। ১১ পলব, হাছ ধরার পোদো।  
১২ ক্রমনিরুতি, প্রবণ। “উত্তরাংশে উন্নত দক্ষিণ দিকে প্রব শি ৭৫।  
১৩ [‘অ-প; তু ‘প্রব’—দ্রুতিসাধন নৌকা (কথেন ১১৮২৫)  
‘ভরণসাধন’, উড়ুণ, ভেলা, তরি, পোত। “জান” গী ৪.৩৬। অশ্ব  
মহু ৩.১৩০,-৪। পক ২৪৪। ভবান্ প্রব, বে পদপ্রব। —ম ৬২৬।  
—ব স্বী কৈবর্তীমৃতক। —বক পুং খড়গধারাদিনর্ভক (ত্রিকাওশেব),  
কুর্দনপার (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.২০.১৫।

প্রবক অ ‘প্রব’।

প্রবর্গ পুং [‘প্র + গম্ + অ (ভা)-ক; উ.ভ] ১ ‘প্রবর্গারী’, বানর।  
“রা ২.২৫.১৮। মহু ১২.৭০। ২ ভেক। —বক পুং [‘অ (যজ্ঞ্)  
বিকল্পে ডিং, পকে ‘প্রব’] ১ বানর। ২ বৃষ। —অম পুং [অ ‘প্রবক’]  
১ বানর। “গো.রা ৬.১৭.১১,-২। “নরায়র মহু ৭৭২। কু ২১৬।  
২ ভেক। “প্রবজঃ...বিরোতি। —হ ১৫৪.২০।

প্রবজ, প্রবজম্ব অ ‘প্রব’।

প্রবজ বিণ [‘প্র + অন (লুট্)-ক] ক্রমনির, প্রবণ, নির (ভ্রুমাণি)  
‘প্রাভক্ৰমণা ( )। —মৎতপূরণ। —বন স্বী [‘অন-ভা]

১ নভাদিসত্তরণ, সঁতার, ভাসা। ২ বান। “সচেল। —আপত্ত  
৭.২০। ৩ দ্রুতগতি, লক্ষ। ৪ অশ্বগতিভেদ।

প্রবজান বিণ [‘প্র + অন (শানচ্)-ক] ভাসমান। “প্রবমান বীণ  
(চারণা)।

প্রাব পুং [‘প্র + ই (পিচ) + অ (অচ্)-ভা] ১ প্রাবন, উপহতবৃত্তাদি  
ব্রহ্মবোব শোখনোপারবিশেষ (মিতাকরা)। “শুক্চিঃ প্রাবো ব্রহ্ম বাজ  
১.১২০। ২ প্রাবন। —বন স্বী [‘অন (লুট্)-ভা] ১ নিমজ্জন,  
ডুবান, ভাসান। “প্রাবনার্থ...সলিলেন মহা ৪.১০২.১৩। ২ ব্রবা-  
ব্রবের উচ্চপাণ, উথলান। “(শুক্চিঃ) প্রাবনঃ পোরসন্ত (শুক্চিভঃ)।  
৩ [‘অন-প] বজা, বান। “গীড়ন মে ১১৮, ২০৫। মা ১২২।  
—বিত বিণ [‘অ (জ)-অ] ১ নিমজ্জিত। ২ আদ্রুত, উৎসিক্ত।  
“কথিরপ্রাবিতদেহ। —পক ৫৩৩। ৩ সিক্ত। “মধুপ্রাবিতদুবর্জন মাঘ  
১২.২৬। ৪ দ্রুতব্রহ্মণী, অত্যাচ্ছঃ। “প্রাবিতেন স্বরণে শু ৩.১১৮।  
“প্রাবিতেঃ রক্তকণ্ঠানাঃ কুজিতেঃ শু ৪.১২, ৬.১২২।

প্রাবন অ ‘প্রাব’।

প্রিপ্রীহা(হন্) পুং [‘প্রিহ্, গতি + অন (কনিন্)-ক-১ব (অটী),  
দীর্ঘ উ ১১৫৬, Av. spereza, cf, Gr., L. spleen, E.  
spleen] ১ জলবায়মভাগঃ বাসপিণ্ড, পীলা। “গুরুবজ্রবর্ধন ১২.  
৮৬। মিহা বাজ ৩২৪। ২ প্রীহুজ্জিত রোগভেদ। [‘প্রীহ (পুং)  
—‘প্রীহনাশক’, বোহিতকবৃক।]

প্রু অক [‘প্রা, আ—প্রাবতে, অনিট] ১ গতি, লক্ষ। ২ উত্তরণ;  
সত্তরণ। [‘আ—অবগাহন। “জলমাদ্রুতা মহু ৫৭৭। উৎ—উন্নমন।  
উপ—উপগম, উৎপীড়ন। পরি—পরিগম, চলন। বি—বিগম, ধ্বংস।  
সম্—সংগম, প্রাবন।]

বিণ [‘প্র + ত (জ)-ক] ১ কৃতপ্রাবন। ২ উন্নজিত, উত্তীর্ণ।  
“(অহু) অর্গবঃ সহসা দ্রুতঃ মহা ৩.১৪৮.৬। ৩ দ্রুত। “বোদান্তাব-  
ভুধদ্রুত মহা ২.৫৩১। ৪ নিময়। “বাসনার্ণব গো.রা ৪.২১.৩৮।  
৫ [‘অ-ত-ধ্র] উক্তিত, সিক্ত। গজাজলদ্রুত...দেহভয়নি গো.রা ১.  
৪৪১৭। “বহুলরীর মাঘ ১১.৭। ৬ মিশ্রিত। “অন্নঃ দ্রুতদ্রুত  
বাজ ১২৩৫। ৭ ব্যাপ্ত। “অমুরাগদ্রুতহাসবাস শু ৩২১৪। ৮ ব্রহ্ম-  
ত্রিগুণকাল বা ত্রিমাত্রক (স্বর)। “পরাদিবৎ দুরগামিভ্যং দ্রুতঃ তৈ  
১.৩৬। —ত পুং ত্রিমাত্রক স্বর। “পা ১.২.২৭। দুরাহ্বানে চ গানে  
চ যোগেন চ দ্রুতো মতঃ—দ্রুগাদাস। পা ৮.২.৮৪। —ত স্বী  
[‘অ-ভা] ১ প্রবন, লক্ষ। ২ অশ্বগতিভেদ। “লক্ষেন স্বররা বা তু  
গতিঃ স্তাৎ সা দ্রুতঃ ভবেৎ। —শালিহোত্র। —তা স্বী অশ্বগতিভেদ। “মাঘ  
৫.১০, মলিনাথ। —তি স্বী [‘অ-ভা] ১ লক্ষ। “মতুক”।  
২ অশ্বগতিভেদ। ৩ স্বরের দ্রুতাকারণ। ৪ প্রাবন। “জল”। —ব্রহ্ম-  
সংজিতা ৭১.১০। [‘গতি (স্বী)—১ লক্ষপূর্বক গমন। ২ অশ্বগতিভেদ।]

দ্রুতা, দ্রুতি অ ‘দ্রুত’।

দ্রুত সক [‘প্রা, প—দ্রোবতি, সেট] দাহ, ভয়ীকরণ। —ব সক  
[‘দি, প—দ্রুততি, সেট] দাহ। —ব সক [‘প্রা, প—দ্রুততি;  
সেট] ১ সেচন। ২ পূরণ। ৩ ব্রহ্মন।

দ্রুত বিণ [‘প্র + ত (জ)-ধ্র] ১ দ্রুত, ভয়ীকৃত। ২ শুক। “শন্ত-  
প্রোহাঃ। —বহু ১.২২।

দ্রুগ বি [E. plague] মহামারিবিশেষ।

দ্রুগি বি [E. plant] কামিজের বৃক বা হাতে ডবল কাপড়ের পট।  
“দ্রুগিওলা কামিজ। —হ ৩৫।

দ্রুগ পুং [‘প্র + অ (যজ্ঞ্)-ভা] দাহ। —বণ বিণ [‘অন (লুট্)-ক]  
দাহক, ভয়ীকারক। “পুরায়েত্তত্ত্ব মদনদ্রোবণং লোচনঃ বঃ (মা.মা)।  
—বণ স্বী [‘অন-ভা] দাহ। —স্বী (ই)-বিণ [‘অ-ভা] দাহক।

শ্রোষণ, শ্রোষ্টা অ 'মোব'।

প্ল্যাটফর্ম বি [ E. platform ] পাঁড়াইবার স্থান, যেগান হইতে আরোহীরা রেলগাড়ীতে বা তাহাজে উঠে।

### ফ

ফ' পূর্বর্গের দ্বিতীয় বর্ণ ও দ্বাবিংশ স্পর্শবর্ণ। অ 'ক', প'।

ফ' অনুধ্বনিজাত শব্দের আচ্ছাদিত আগম-বর্ণ। "প্রাক্ক-প্রাক্ক সব মিটে : পড়া-ফড়া ত নেই ? : সাকী-ফাকী কাজ কি গি.বি ১১৪।

ফইজৎ, ফৈজত বি [ আ ফ.জীহৎ ] ১ বিবাদ, ঝগড়া। ২ বিপদ, হাঙ্গামা। যে কোড়ার এত ফৈজত, ...তাহাকে কোড়ার ফাড়া বলিল পা.শো ১৭৬।

ফউজ বি [ আ ফ.রজ ; হি ফৌজ , ঠ ফউজ, ফৌজ ] সৈন্য। "ভ.গ্র ৪২০। গোরা ফউজ।—হেম ৩৮২।

ফকফক বি [ধাত্মক ; ঠ 'ক' ] ১ বুড়ার শুক চূর্ণখাত খাওয়ার শব্দ। "বুড়া ভাজার শুড়া ফকফক ক'রে খায়। ২ [ আ 'ফক্.'—বিবর্ণ ] বিবর্ণভাব, পাণ্ডতা, লাগবাহীনতা, স্নানভাব। "পান না পাইলে মুখ ফকফক করে। লিবরের দোখ হইলে মুখ ফকফক করে।—ফক ফি বিং যেতাভাবিত্তারপূর্বক ; "ফকফক জলে ভঙ্গ-ত্রিগুণক ভালে ব.প ১৪৬।

ফকি(কী)র বি [ আ ফ.কীর ] ১ মূলমান ভিক্ষুক বা সন্ন্যাসী। "ফকীর ফিকিরে উরে নবধনজাম রা.স ৯ ; ১০। ফকির শরীর ভা চ ৭২৪, ২২। ২ নিঃশব্দ, দরিদ্র। ৩ বিষয়বিরাগী, অকিঞ্চন। "আমার ফিকিরে ফকির বানিয়ে বসে আচ্ছ রাজকুমারী।—রামপ্রসাদ।—রনী বি [ 'র+নী ; হি ফকীরনী ] ফকীরের স্ত্রী ; স্ত্রী-ফকির।—রী বি [ আ ফ.কীরী, হি, ঠ 'রী ] ফকীরের বৃদ্ধি। [ 'ফাকরা ( ঠ 'ফুকার ; 'ফাকড়া'—মালদহ)—ফকীর-বোষ্টম ইত্যাদি ; গরীব-গুরবো। ফ'করে ঘোড়া—ফকীরের যোগা, অর্থাৎ সাধারণ ঘোড়া। "ছোটবেলায় ফ'করে ঘোড়া ধরে ঢেব ঢেড়ি অ.গ্র ৮।

ফকিরান বি ফকীরের সেবার্থ প্রদত্তভূমি। "ব্রহ্মসত্তা পিরান ফকিরান ...জে আছে E.P. 95.

ফকিরী, ফকীরী অ 'ফকির'।

ফক্ অক [ ফু, প—ফকতি ; সেট ] ১ অসদ্ব্যবহার। ২ মন্দগতি।

ফ(কো)ফড় বিং [ 'ফকিকার'—মূল ] ফকিকার, প্রভারক, শঠ।

ফক্কা বি [ সং ফক্কা ; ঠ ফুকা ( বার্থ ) ; 'ফুকা'—মিথ্যা ( দেশী ৬.৮৪ ) ;

তু'আ ফাক.হ—অভাব ] ১ শঠতা, ফাঁকি। ২ অসার, শূন্য। " ( ব্যাটা-ফদের ) বাপ পরপাঁও, মা লকা। ( হো হো ) সব ফকা! সব ফকা! সব ফকা!—ই ৬৯।—কি বি শূন্য, ফাঁকি। "অনেক আশায় হয় ফকি।—দা ৭৮০।

ফক্কা অ 'ফকা'।

ফক্কা স্ত্রী [ ১ ফক্ + অক ( ফু )—ভা+স্ত্রী আ ( টাপ ) ] ১ অসদ্ব্যবহার, ফাঁকি। ২ গ্রন্থ(টাকা)। "নৈ ২৯৭। ৩ হেঁচাভাস।

ফক্কাফর, -ফি বি [ ফক্কা > 'র ] শঠতা, ফাঁকি। "ফকা প্রেম ফক্কাফি সকল প্রেমের গুণ।—দা ১২২০।

ফক্কাফি অ 'ফক্কাফর'।

ফক্কাফেন বিং [ ভঙ্গপ্রবণ > 'নে ] ভঙ্গুর, অস্থায়ী, পর-মজবুত।

ফক্কাফে বিং [ আ 'ফি.স্'—লাপট্য ] ছুশীল, বকাট, পাকা। "মুচকে হাঙ্গে ঘত ফক্কাফে ছুড়ী।—দা ৫১৬। আমি ফক্কাফে ছুড়ী, ফুলের ঝুড়ি, ঝড়ি-পোড়ানীর ফি।—জা ২২। ফক্কাফে ছুড়িদের আঁটা ভায়।—হ ১৭৪। [ ফক্কাফ—পাকায় ]।

ফক্কাফো অ 'ফক্কাফে'।

ফক্কাফি বি [ আ ফ.ফু.স্ ] প্রাতঃকাল। "ফ.চ ৮৫। [ ফক্কাফে—সকালে, শীত। "আসিও ফক্কাফে গো.চ ৩৩০।

ফক্কাফী বি ফুটিত বৃহৎ আত্মবিশেষ। [ প্রসিদ্ধি, ফক্কাফী নামে একটি গ্রীলোকের বাড়ীতে প্রথমে এই আশ হয়। ]

ফক্কাফত, -জীহৎ বি [ আ ফ.জীহৎ ] নিন্দা, তিরস্কার। "এইমত ফক্কাফত অনেক করিল ভ.গ্র ৩৪৩। ফক্কাফে E.P. 115.

ফক্কাফৎ অ 'ফক্কাফত'।

ফক্কাফা স্ত্রী ব্রাহ্মণমটিকা, বামনহাটি।

ফট বা ১ ( তরে ) অন্তর্যায়ক মন্ত্রভেদ। [ অর্থাৎপ্রাশান্তিকৃতকালন, বিশ্বাত্মসারণ, অঘর্ষণ, করাক্রান্ত, নৈবেদ্যপ্রোক্ষণ ইত্যাদি নানা কর্মে ইহার প্রয়োগ হয়। ] ২ [ হি, ঠ, শু ফট ; তু 'সং ১/ফট—ভেদন ] অনুকরণ শব্দ, ফটার শব্দ। "আগুনে বাশ ফট ক'রে ফাটে। ৩ চটাজুতার শব্দ। [ ফট ক'রে ( হি ফট সে )—ফট ক'রে। ফটফট ( হি 'ট )—চটাজুতার শব্দ। ]

ফটকা বি পণের বাজারদর লইয়া জুয়াখেলা বা খুঁড়তা করা।—বাজী, ফটকাবাজের কাজ বা ব্যবসায়।

ফট পুং, -টা স্ত্রী [ ১/ফট+অ ( অচ্ )-ক, পূর্বা ; তু 'ফড'—সর্পকণা ( দেশী ৬.৮৬ ) ; তা 'গড'—কণা ] ১ সর্পকণ। "ফটাসহস্রবিটং শেবম্ মহা ৩.২৭১.৩৮। নির্কিরণোপি সর্পেণ কর্তব্য মহতী ফটা।—পঞ্চ ৩. ৮৫। ২ দণ্ড। [ ফটোটোপ ( পুং )—ফটার আটোপ ; কণবিশার। "বিং ভবতু ন বাস্ত 'পো ভয়স্বঃ।—পঞ্চ ৩.৮৪। ]

ফটক, ফাটক' বি [ হি, ঠ, মুগারি—'ফাটক' ] বহির্দ্বার, দেউড়ী ( gate )। "ফটকে আটক আটাআটি বি.হ ১৫।

ফ(ফি)টকিবি বি [ সং ফটকারি ; হি ফিটক(কি)রী ; ঠ—ফটকী ; শু ফটকডী ; সি ফিটকী ] শুভ্র কথার ব্যবস্থাপন ( alum )।

ফটরফটর বি [ ধাত্মক ; ফটকফটক ] চটাজুতার শব্দ।

ফটা, ফটোটোপ অ 'ফট'।

ফটাইফটাই বি [ ধাত্মক ] সর্ষ 'ফটরফটর'। "জুতার ফটাফটা : শব্দে বৈঠকগানার সিঁড়ি কম্পমান আছ ১৪৭।

ফটাকট বি [ ধাত্মক ; ঠ 'ট'—গ্রহণশব্দ ] ১ জুতা ইত্যাদি দ্বারা গ্রহণের পদ। ২ ফটার শব্দ। "লিভন পীলে ফটাকট আগনি যেতো ফেটে।—হেম ৩৮৪।

ফটিক বি [ সং ফটিক > লি ফলিক ; প্রা ফলিহ ; হি, অস ফটিক ; ঠ ফটিক ; মৈ ফটিক ] ১ ফটিক। "ফটিক রত্নাক হাতে।—প ১০১। "ফুল ক.চ ৪৬। চৈ.ম ১১১। ২ ফটিকবৎ নির্মল ( জল )। [ 'চাঁদ, -না ( 'দ—মালদহ )—ফিটকাট ফুলবাবু ( উপহাসে )। "জল—চাতকের ডাকের অনুকরণশব্দ। "চাতক চোয় 'ফটিকজল' ( পদ্মমালা )।

ফটোগ্রাফ বি [ E. photograph ] আতপচিত্র। "কতিপন্ন মহানুভবের ফটোগ্রাফ।—ব ১।

ফটকিনাটিকি বি [ নাটক > নাটিক, ফটিক ( অনু. শব্দ ) ] রক্ত-তাম্রাশ, হাতকোড়ক। " ( মতিলাল ) হয়তো ছেলের সঙ্গে ফটকিনাটিকি করে, নয়ত স্টেট লইয়া ছবি আঁকে আছ ২২।

ফড় বি [ হি ফড়, ঠ ফড—দ্রুতস্থান ] ১ মেলায় জুয়ার আড্ডা। ২ [ হি ফড় ; ঠ কারড। ] পোলের পাড়ীর পাটাতনের পাশের লম্বা বীথ। [ ফড় খেলা—মেলায় জুয়ার আড্ডায় খেলা ; জুয়াখেলা। ]

ফড়ফি বি [ আ ফ.রা'—শাখা ] ছোট ডাল ( twig )। "ডাল।

ফড়ফড় বি [ ধাত্মক ; হি 'ড'—ডালা ; ঠ ফডফড ] ১ পানীর পান্থর শব্দ। ২ কানে পিপড়া নড়ার শব্দ। ৩ [ কা 'ফ.ফ.ফ.'—অনর্গল-

ভাষে; হুগারি—‘ড়াও—to chatter’] অনর্থকভাবে। ‘কড়কড়’ করে কলা।

কড়া বি [‘করা’—মাথের বা পশুর উল্লর অস্থিকালক, তু ‘সং কলক’, আ ‘করা’—শাখা; ‘কড়’—সর্বমেহ (মেষী ৬৮৬)] ঢেউ, পা। “(ঘরির) তুরকচরণে, মাথা ডুলি দিল নাড়া। অঙ্গ ছিঁড়িল, তুরঙ্গ পাড়িল, হাথেতে রহিল কড়া কচ ১৬, ১৭। জী ১৬৭, কেহ কড়া টানে ২২৭।

কড়িং, কড়ি, -কড়ি বি [সং পতঙ্গ > লি পটঙ্গ, তু ‘সং কড়িঙ্গা; হি কড়িঙ্গা’] পতঙ্গবিশেষ (grasshopper)। [‘চোবা’—যে খানের রস কড়িতে চুবিয়া খায়, শস্তহীন খাজ। ‘পেয়ে—দীর্ঘজন্ম (লোক)।]

কড়িঙ্গা কী [কড়িঙ্গ > ‘কা’ (অর্কাটীন সংস্কৃত)] পতঙ্গ।

কড়িয়া, ক’(কো)ড়ে বি [হি ‘রা’] যে ব্যাপারী পাইকারী দরে জিনিস কিনিয়া খুঁচরা দরে বিক্রয় করে (retailer)। ‘কোড়ের দোকানে।—হ ২৩।

কণ সন্ধ্যা, প—কণতি, সেট্ গতি। —৭ অক [ভা, প] অনায়-সোংগতি, অক্কে হওয়া।

কণ পুং, ধী কী [✓কণ+অ (অচ)-ক, ত্র ‘কট’] ‘বিশ্রাবগত’, সর্গের দর্শাবৎ বিকৃত মন্তক, ভোগ। ‘কণাসহস্র (মতা)। কণাগ্রঃ কুস ৩২২। বিপ্রকৃতঃ পরগণঃ কণ কুন্তে শ ৬৩১। কণাটোপ।—পঞ্চ ১২২৫। কণিকণ কচ ১৭, মম ১৫৬। কণ চৈচ ২৫। কণমণি ভাচ ১৫। কীতকণা বপ্র ২৮১। [‘কব’, ‘ধব (পু)”—সর্প। ‘কণাধব’।—ম ৩৫৫। কণধর জী ম ২। কণধবধর (পু)”—শিব। ‘ভূৎ (পু)”—১ সর্প। ‘কণাভূৎ মায় ১৩৪। ২ নয় (৯) সংখ্যা। ‘শ্রুতবোধ ৩৮। কণাকলক (কী)—কণামণ্ডল। “স্তিত। ‘মণি (পুং)—কণাস্থিত মণি। ‘কণা’ মায় ২২৫, কচ ১০৪। কণমণ্ডল (কী)—মণ্ডলাকার কণ। ‘বহু ১২ ৯৮। কণাজেগী (কী)—কণপণ্ডিত। ‘কণাজেগী গী গো ১২.২৬। বাণ কণধর—সর্ববাণ। ‘চ.বি ৮৭।]

কণ(ণা)বান্ -বৎ(পুং) [কণ-ণা+বৎ (বতুপ)-১ব] ১ ‘কণযুক্ত’, সর্প। ২ নাগরাজ। ‘কি ৫৩৭।

কণা, কণাকর, -ধর ত্র ‘কণ’।

কণাকণ বি [কণাকর, হি ✓কনকনা—কৌস কবা] কণাবিত্তাব-পূর্বক সর্পসর্জন। ‘কণাকণ কণী কণ গাজে ভাচ ৪২।

কণিকার পুং ১ দক্ষিণে ত্রিত দেশভেদ। ‘বৃহৎসংহিতা ১৪ ১২। ২ (বাঙলার) তদদেশবাসী বোজা (?)। ‘অধিকাকে বেড়িল বতক কণিকার চ বি ৭৭, ১৬১।

কণিধর বি সর্পবাণ(?), অর্থাৎ যে বাণে সাপ হয়। ‘ত্রিকলিয়া বাণ মারে কেহ কণিধর চ বি ১৬৬।

কণিনী বি [কণিন্+কী ই (ডীপ)] সর্পী। ‘কণিনী মণিকুন্ডলা।—মা ১২১। দলিত কণিনী।—ন ২৭৩, ১৪০৫। পত্ ৫৮।

কণিপ বি সর্পগতি, অনন্ত। ‘(মহিমা) গায়ত কণিপ ন প ৮।

কণী(-বিন্) পুং [কণ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, দ্বী-বিনী, সমাসে পূর্বপদ ‘কণিন্’ > ‘কণি’—যেমন ‘কণিপতি’।] ১ কণাবান্ সর্প, সর্প। ‘কণী মনুস্মৃত তলে নিবাসিত।—কতু ১১৩। কুস ২২১। মণিহার কণী।—ক ১৪৭। কণিকণ কচ ১৭, মম ১৫৬। উর্ধ্বকণা কণী।—মে ২৩। ২ শেখ, শেখাবতার পতঙ্গলি। ‘কণিভাবিত্তাকককিকা নৈ ২.২৫। ৩ (সর্পাকৃতি) কেতুগ্রহ। [‘কেসর (পুং)—নাগকেশর।

‘চক (কী)—বিবাহাগিতে শুভাশুভজ্ঞানার্থ সর্পাকার চক্রবিশেষ। ‘ভঙ্গ (পুং)—বিহু। ‘নায়ক (পুং)—বাহুকি। ‘পতি (পুং)—১ শেখ। ‘কচ ১৭। ২ পতঙ্গলি। ‘কেন (পুং)—অধিকেন।

‘ভাঙ্গ (কী)—পতঙ্গসিক্ত মহাভাঙ্গ। “‘ভাঙ্গাছি। ‘কুঙ্ (ক-পুং)—সর্পভোজী, ময়ূর। ‘বুখ (কী)—চোরের কণিখ্যাকৃতি মুক্তিকাক্ষিপণার্থ বনুভেদ (মশকুমার)। ‘রাজ (পুং)—অনন্ত। ‘কণি-রাজকর্ণমণি ভাচ ১৫।]

কণীত পুং [উপ স] ১ ‘কণী ইলুতুলা’, কণিশ্রেষ্ঠ, শেখ। ‘মে ৪। ২ বাহুকি। ৩ পতঙ্গলি।

কণীমন্ডল বি কণার মত চেপ্টা সন্ধ্যাক সিজগাছবিশেষ।

কণীবর বি [‘কণিবর’ সাধু] অনন্ত। ‘কণাময় বধা’ ব মে ১৭।

কণীধর পুং [বত] ১ কণিরাজ, শেখ। ২ বাহুকি। ৩ পতঙ্গলি। ৪ (বাঙলার) মহাসর্প। ‘হেবিলে, উর্ধ্বকণা’ ব মে ১২৭।

কণ্ড পুং [✓কণ+ড, উ ১১১৩, ত্র ‘কাণ্ড’] উদর, কাড়।

কতমাঝি বি [আ কতিমা] মহানদের কত্মা ও আলির পত্নী। ‘কতমাঝিবিব আজা ছাড় ছাড় ছাড় ভাচ ৪২৫।

কতুই, -তুয়া বি [আ কতুই] হাতাকাটা কোমরপর্দা-মূল ছোট জামা। ‘একটি কতুই...গারে ছিল’—হ ১৬২।

কতুয়া ত্র ‘কতুই’।

কতুর বি [আ ‘কতুর’—defect] নির্দন, সর্বদান্ত। ‘কুবেরের কবে ধন, সব করেছ সমর্পণ... হ’য়ে বসেছ কতুরো।—মা ১৫৬২। কাঙাল কতুর।—কা ৯৫।

কতে বি [আ কত, তি কতে, ঠ কতে, -তে] ১ জয়। ‘কতে হলে মহিম ময়নার খাবে দানী জী মা ১৫৬। মহিম হইল কতে।—ভা.চ ৪৭৬.৭। লড়াই কতে করিতেছি ব প ৪৫০। ২ সফলতা, সিদ্ধি। ‘কাজ কতে। [কতে হওয়া (হি কতহ হোনা)]—পরাক্রান্ত হওয়া। ‘তিনি মহাবাজের হাতে কতে হইয়া মধুমতীর তীর হইতে প্রস্থান করেন ব প্র ৪২৭।]

ক’(কো)ড়ে বি [ফোত > ‘তো (৭)] মরা, অর্থাৎ নির্দন (বাঁহ)। ‘কতকণ্ডলা ক’তো বডমানুষ আছে, তাহাৎ উপরে চাকণ-চিকণ, ভিতরে ব্যাড।—আছ ২৮। [‘ক’তোবাবু—কেবল সাজ-সজ্জায় বাবু, কার্যতঃ নির্দন।]

কতোয়া বি [আ কত্ৰা] মূলমান বিচারকেব পাশ্চাত্যনাবে ব্যবহা, মৌলবীন বা কাজীব বাব।

কন্ম বি [আ কন্ম, হি কন] ১ প্রবন্ধ, কটকৌশল, কিকির, কন্দি। ‘আচ্ছা, এ কন একবকম মন্ম নয় গিছি ১০৮। ২ [E fund, গ্রামা] সঞ্চিত অর্থ, পুঁজি। ‘কেহ বলে আমাব ‘কনে’ ব্যাঙ্ক খাড়া আছে।—হেম ৩৮০।

কন্ম বি [কা কন্ম, তু ‘প্রবন্ধ’] ১ শঠতা, চাতুরী, বিপাক। ‘বুঝিতে নারিছ বিবিব কন্ম ভাচ ২২২। ২ কান্দ। ‘ও পুন কন্ম নহে, জগমানস-শণ-কন্ম।—গো ৭৫।

কন্মি, -কন্মি বি [কন্ম+ই+ই] ছল, কৌশল কিকির। ‘বুঝিলাম দেবতার কন্মি।—ক ২৭৫। কন্মি-কন্মি বাহ ৮০। দারোগাচ সঙ্গে রফা কর...নইলে দ্বিগুণ কন্মি।—মা ৪২২। এমন করিচ কন্মি।—কথা ২৩।

কন্মী ত্র ‘কন্মী’।

কন্ম বি [আ কহন্ম, ড পন্ম, অস পন্ম, ‘কন্ম’—অবণ (বালদহ)] বুদ্ধি, বিচার। ‘ছাড়ি কন্ম করিয়া চায় গোচ ২২০।

কন্মতা বি [আ কতিতা] ১ পীব প্রভৃতির কাছে প্রদত্ত পূজার উপচার—মিষ্টান্নাদি, শিরনী। ‘দরগায় গিয়ে কন্মতা দেখা কীর আ ৩৫। পিয়ার কাছে কন্ম কন্মতা দিলে আমার কুদরৎ আরও বাড়িয়া উঠবে আছ ২২। ২ কুরানের প্রথম অধ্যায় বা ‘সূরত’, প্রার্থনা। ‘পীরের কন্মতা পড়ি ব প ৩২০।

**ক(কা)য়দা** বি [আ ক.য়দা] ১ লাভ, প্রাপ্তি, আর। “ভেনার সহিত খেসি কামে কি কয়দা?—আ.ছ ৭২। ২ স্থবিধা, উপকার। ৩ ফল। “এত বলি ভবু না হয় কয়দা।—কা ১১০। তেল তামাক ময়না। বত ডলো তত কয়দা।—প্রবচন। ৪ স্বার্থ, প্রয়োজন, আবশ্যকতা। “তুমি হর রোজ এখানে ওখানে কিংবে বেড়াও—তাতে শোর...কি কয়দা?—আ.ছ ১০২।

**কয়দা** অ ‘আমলা-কয়দা’।

**কয়দালা, -সলা** বি [আ ‘ক.বসলা’—নিষ্পত্তি] আদালতের বিচারের নিষ্পত্তিপত্র। “তুমি ইংরাজিতে কয়দালা লেখ, না বাঙ্গালার লেখ?—স.এ ৩৫।

**কয়দালা** অ ‘কয়দালা’।

**কয়দা** সর্গ [হি √ক.ব.কা; তু ‘সং √কল—সঞ্চলন] ১ সঞ্চালিত করা; ঘূরান (to brandish)। “কলা কয়কিয়া (কয়কাইয়া) সেন হইল সমুখ শ্রী ৮৬। পাণ্ডা কয়কায় কেহ শ্রী.ম ১৫৪। ২ [আ ক.ব.ক. (ঘূর); হি √কয়দা—অলগ করা] ঘূরবতী করা; ঝাঁক করা। “পা কয়কান। [কয়কে বাওয়া—বাগে দূবে বাওয়া বা চলিয়া যাওয়া।]

**কয়গুল** বি [কা ক.ব.গুল] গাঁতবস্ত্র, রেণাব। “কয়গুল গলায় বাঁধা ছেলে আ.ছ ১৪৫।

**কয়জন্ম** বি [কা ক.ব.জ.ন্ম] পুত্র। “ব.প ২১৬।

**কয়দা, -দী** বি [আ ক.ব.দ. (?) ] খোলা, ঝাঁক।। “রামলাল প্রাতঃ কালে...কদা জায়গায় ভ্রমণ...করেন আ.ছ ৮৮। খুব বড় কয়দা জায়গায়...গজারামদাসের কবর প্রস্তুত হইয়াছিল ব.প্র ৪৪৪।

**কয়কর** বি [ঋতায়ক, হি, ঠ ‘র; তু ‘সং √কয়করায়] ১ বস্ত্রাদি পাতলা ত্র্যবেষ বায়ুতে দ্রুত সঞ্চলন-শব্দ। “কত নিশান কয়কর ভা.চ ৪৬০। ২ দ্রুত সঞ্চলন। “কোপে বাবাবর, করিছে গরগর, ‘র করিয়া গুফ শ্রী ৮৪। চুল করে কয়কর ম.ম ১৩৩। মাথায় শিক্কা কয়কর করিয়া উড়িতেছে।—আ.ছ ১১৫, (বাহারাম) গোপ জোড়াটা কয়কর করিয়া...চলিয়া গেলেন ১৬০। ব.বি ১২৮। ৩ দ্রুত গতি। “লোকে একটু শিথিয়া পুটি মাছেব মত কয়কর কবিয়া বেড়ায় আ.ছ ৪৪। ৪ [তু ‘সং ক.ব.দ.’ বেগে দ্রুতগণক। “কয়কর তুপড়ি কোটে, কেটে পড়ে ফুল সাম ৫০। [কয়করবিষে আসা (হি √কয়করা ঠ √কয়কর)—কয়কর শব্দ করিয়া আসা। “উড়ে আসিস কয়করিয়ে।—দা ৮১৩। কয়করিয়ে বাওয়া (কা ক.ব.ক.ব.—দ্রুতভাবে)—রাগে দ্রুত বাওয়া। “বাড়ী থেকে কয়করিয়ে যে বেরিয়ে এলে, লোকে কি বলবে।—গি বি ১০৫।]

**কয়দা** বি [কা ‘ক.ব.হ.’—মোটা] ফুলকায়া। “মোমাহেবী পেসা উঠে গেলেই...কয়দার লাভ হবে।—হ ৩৪।

**কয়দা<sup>১</sup>, -দী** বি [E form; হি ‘মা] ১ আকার, দাঁচ, ডোল। ২ কাঠাদিকৃত আকার; ছাঁচ। “ঠটের, জুতার কয়দা। ৩ [E. form; P. forma] এক তথ্যতা কাগজ, যাঁহা একবারে প্রেসে ছাপা হয়।

**কয়দা<sup>২</sup>** সর্গ [কা ক.ব.দা<sup>২</sup> > হি √‘দা; যুগ্মরি—√‘দাও] অনুমতি করা; হুকুম দেওয়া। “কয়দান কয়দাহ তায় ভা.চ ৪৭৭। কয়দাহিতে হুকুম হয় E.P. 78.

**কয়দাইশ, -স, -দায়েশ, -দাস** বি [কা ক.ব.দায়শ; হি ‘ইশ; ঠ ‘দাশ, -স, কয়দাস; ও ‘দাস] আজ্ঞা, হুকুম, কোন জব্য প্রস্তুত করা, আনা ইত্যাদির হুকুম। “মাধবীনাথ...তামাকুর কয়দায়ের করিলেন ব.প্র ৩১১; সর মাধবের কয়দাইশ ৩৭৬; জান বক্শিশ কয়দায়ের করন ৪৪৬। হ্যাঁ গা, তুমি কিছু কয়দাস করিলে না?—ব.বি ১৫। বাবু গোষ্ঠ দান মান মাথু...ক্রমে ক্রমে কয়দাইশ

করিতেছেন আ.ছ ৮১।—দী, -দী, -দাশে বি [কা ক.ব.দায়শ; হি ‘দী; ঠ কয়দাশী, -দী, কয়দাসী; ও ‘দাসী, -দ; কয়দাশী (কব্য)] কয়দাইশমত প্রস্তুত (made to order)। “কয়দাশে গায়লা ন.ত ৭২। [কয়দাইশ খাটান—হুকুমমত কাজ করান। “বিধাতাকে দিয়া যদি ছই একটা কয়দাইশ খাটাইবার মানস হয়, তবে তুমি মাথু নও পা.প্র ১৯; ২০।]

**কয়দান** বি [কা ক.য়দান] পাতশাহী হুকুম বা হুকুমনামা; শাসন-লিপি (edict)। “(দিলী সমাচার) পাঠাইয়া কয়দান ভা.চ ৪৫৯; কয়দান কয়দাহ তায় ৪৭৭। হুবার পদার্পণ হওনের কয়দান ব.প ১৬৮৪, জমিদারির কয়দান ১৬৯১।

**কয়দানী** বি [‘ন+ঈ’] ১ কয়দান-প্রাপ্ত, রাজাজ্ঞাপ্রাপ্ত। “নী মহারাজ ভা.চ ২৬। ২ [অসাদু] প্রভু, স্বামী। “বাহ বাহ বলিয়া ডাকরে কয়দানী ক.চ ২২৯।

**কয়দাবরদার** বি [কা ক.ব.ব.ব.দার] আজ্ঞাকারী, অধীন। “বরদার...কানুনগো শ্রীগোবাচাঁদ সরকার E.P 76.

**কয়দায়েশ, -দাশী, -দাশে, -দী, -দাস** অ ‘কয়দাইশ’।  
**কয়র-কয়র-কয়রাং** বি [ঋতায়ক] নিজায় নাসিকাগর্জন। “তাললরবিগুচ্ছ ‘করাং নাসিকানধনি হইতে লাগিল—ব ৫।

**কয়রা** বি [কোয়ারা > ‘রা; অপ্র] অনর্গল নিঃসরণ। “হাসির গরবা ও ইংরাজী কথার কয়রা।—হ ৬।

**কয়রা, -স** বি [হি কয়রা, -হা; ‘করাণ’—মূল? যৈ ‘করীহ’—প্রভাত; (যুগ্মরি) ‘কয়চা’—নির্গল, স্পষ্ট] ১ নির্গল, পরিষ্কৃত, খোঁত (কাপড়)। ২ গৌরবর্ণ, হুম্বর, হুশী। “কয়রা হবে পোড়ামুখ।—দা ৮০৭। ৩ তুলাদিহীন, পরিষ্কৃত (জায়গা)। ৪ মেঘবস্ত্র (আকাশ)। ৫ শেখ, সাবাড়। “সূর্য্য অন্ত হ’লে দকা কয়রা।—দা ২১৩২। ৬ নিঃশেষ, অভ্যর্হিত। “রমার শেখ আশা-ভরসা কয়রা হইল ব.প্র ৪৭৫। ৭ অজ্ঞাকারহীন, ঈষৎ আভ্যুত। “ক্রমে কয়রা হয়ে এলো।—হ ৯। পূর্বের দিক্ কয়রা হয়েছে, রাত নেই। [কয়রা ধবধবে—অতিধবল। কয়রা রঙ—গৌর বর্ণ। কাজ কয়রা—কার্য্য সিদ্ধ।]

**ক(ফু)রশী, -সি** [আ ক.ব.শী] তলা চওড়া ঠঁকাবিশেষ; শুড়গুড়ী। “করসির নল ন ৪৭৪। কর্তাবাবুর করসি মা ৩৩১। জা ৫১।

**কয়রাশ, -স** বি [আ ক.ব.শ] ১ মেঝের পাতার বড় চাদর। “বসিল কয়রাশে ঘীরে।—ন ৪৮১। কেহ কয়রাশে তেঁড়ে আ.ছ ৭৫। ২ [আ ক.ব.রাশ] যে চাকর বিছানা পাতা, ঘর সাফ করা, বাতি জালা ইত্যাদি করে। [‘খানা—বিছানা চাদর ইত্যাদির ঘর।]

**কয়রাশ<sup>১</sup>** অ ‘কয়রাশ’।

**কয়রাশ<sup>২</sup>, -সি, -সী** বি [F. Francais; কা ক.রাদীশ] ক্রালের অধিবাসী। “কয়রাশডাকা। কিরিকি কয়রাশ ভা.চ ২৬৯। কয়রাসির নগর (সুরধনী কাব্য)।

**কয়রাসী<sup>১</sup>** অ ‘কয়রাশ’।

**কয়রাসী<sup>২</sup>** বি ক্রালের ভাষা।—দী বিপ ক্রলে প্রস্তুত। “কয়রাসী গালাচ।—ব ১।

**করিক, -কান, -কাজ** বি [আ ক.রীক.] সৈন্ত। “কাল দাখরী ক.চ ২৫। “কান শ্রী মা ৬৬.৭। ধার সব করিকান ব.প ৪১৩। . সিপাই করিক : ঢালী করিকাল শ্রী ১৫; “রিক, “কাল ২১৪।

**করিকার** বি [কা ক.র.ব.দ; ‘করিক’ (কব্য)—নালিশ-করিক অভিযোগ, নালিশ।—দী বি [কা ক.র.ব.দাও] অভিযোগকারী, বাদী। “গপ ভা.চ ৪০৬; আমি করিকারী করিকারীর বিশাল ৪০৭।

**করিকারী** অ ‘করিকার’।

**করিক** বি [সং করিকা; অপ্র] কারিক, কুটপ্রম। “ব.প ১৭৩৫

কলক বি [আ কলক] ১ হুতী, তালিকা। "জিনিসের, নামের কলক।  
 ২ কাগজের একখণ্ড (sheet)। "বাটোড়ার তকলিসের নকল  
 এক কলক E.P.76. ৩ জোড়ার এক খণ্ড। "শালের এক  
 কলক।

কলকি। অ 'করনা'।

কলকরিতে সং, ক্রি [কলকরক নাম ধাতু—√'রায়' কলকর কবিবা  
 খেড়ার। "গল্পজলমাত্রেণ কলকরী"তে (উভট)।

কলক সর্ক [ক্কা, প, কলতি, সেট] ১ ভেন। "কলতি কাঠে কুঠার:  
 (ক ক)। ২ গতি। —ল্ অক [পূর্ববৎ] নিশ্চিতি, সমুচ্ছা, বৃদ্ধি  
 (বলিনাথ)। "কি ৫৩। [প্রতি—প্রতিবিশ্বন। "মাঘ ৪৬।]

কলক পুং [√কল+অ (অচ্)-ক, তাপয়, পলয়] কুটজবৃক্ষ। —ল  
 ক্রী ১ বৃক্ষটির শত, আশ্রয়াদি। "বৃক্ষ পক্ষ কলমকীব।—ব্রহ্ম  
 ৩৪৫। ওষধা: "পাকাতা: মনু ১৪৬। উদেতি পূর্বং কলমঃ ততঃ  
 কলম শ ৭৩০। কুবি' পুমে ১৬। অপর্যবৃক্ষ কলানি।—হি ১  
 ৪২। ২ বীজ। ৩ জাতীকল। ৪ ত্রিকলা। ৫ কাকাল। ৬ ক্রী-  
 বজঃ। ৭ পরিণাম। "শীলবিন্দুকলঃ ক্রতম্, দন্তভুক্তকলঃ ধনম্।—পঞ্চ  
 ২ ১৫৩। পাণপুণ্যৈঃ...কলমঃ হি ১৮৪। সমুচিত কল।—ম ১৬।  
 ঘটলজনের কলে কচ ২৮। ৮ কার্ভা, অমুঠান। 'কব'ত হি  
 কলেন সাধবো ন তু কঠেন নিজোপযোগিতাম্ নৈ ২৪৮। ৯ উদ্ভদ্র,  
 প্রয়োজন। "উপকারকল" মিত্রম্ বা ৪৮২। আকলোদয়কর্ণণাম্ বহু  
 ১৫, বিলবিত ৩৩। আভিপ্রশমন' পুমে ৫০। কি ২২। কল  
 বেচি কল খাই কিবা কল ধনে কচ ১০৪। ১০ অপত্য, সম্ভান।  
 "প্রযুক্তো রঘু ১৪৩৯। ১১ যোক্ষ। "ক' যোগিনা" হেতুকে রূপংসি  
 কি ১৮৩৫। ১২ পুণ্য। "ভূরিদানন যন্তত্তে কলম্।—পঞ্চ ২৭৪।  
 ১৩ লাভ। "সুরতিঃ চ বাহঃ কৃতঃ কলমিহান্ত শ ১৫। কলহীন কল।  
 —না ২১৮০। ১৪ বৃদ্ধি, হ্রদ। ১৫ হেতুকৃত, যেমন অধিভরণাদি  
 হেতু 'পাক' কল (অ টা)। ১৬ (গণিতে) যোগবিভাগাদি দ্বা  
 লক সংখ্যা। "যোগ', বিযোগ', পূরণ', হরণ'। ১৭ গণনাকৃত সিদ্ধান্ত  
 (result)। ১৮ ক্ষেত্রের দৈর্ঘ্যবিস্তারের পুরণাঙ্ক বা কালি। ১৯ শুক।  
 "শু ৪২১২৯। ২০ [+অ (অপ)-ণ] (গণিতে) রেখাশিকের  
 দ্বিতীয় রাশি। ২১ বুধ, মূ। "(পিতৃদেবাঃ) অকলান্ ভূভ্রাত  
 মেবান্ রা ১৪২৯। "কোশ।—সুত্রত ২১২৩। ২২ পাশক  
 বিন্দু, দান। ২৩ শারিষ্টপনার্থ কোটমুক্ত কাঠাদিকলক, শারিকলক।  
 "মহা ৪১২৪। ২৪ খড়গাদির পত্র বা পাতা (blade)।  
 ২৫ লাঙ্গলের যুগ্ম লৌহখণ্ড, কাল। ২৬ বাণকুড়াদি অগ্রভাগ,  
 কলা। "যোগ।—মু ৭১০। ২৭ কলক, চর্চ, চাল। ২৮ (বাঙলায়)  
 শান্তি। "পাপে হএ নরকের কল ক্রী কী ৩৬৪। [ 'কাম (বিণ)  
 —কর্মকলাসজ। "কাম (পু), "কামনা (ক্রী)—কর্মকলাসজ।  
 "কোশ (পু)—অঙকোশ। "খণ্ডন (ক্রী)—পরিণামপরিহার।  
 "গ্রহ (বিণ)—কলগ্রাহক, কলভোগী। 'বুয়ঃ গ্রহাঃ চ ৬৬২৩। "গ্রহি  
 (পু)—বখাকালে কলবর বৃক্ষ। "গ্রাহী (-হিন্) পুং—বৃক্ষ। "অর,  
 "ত্রিক (ক্রী)—ত্রিকলা। "নির্ভূতি (ক্রী)—শেব কল। "নিশ্চিতি  
 (ক্রী)—কলপ্রাপ্তি। "পরিণতি (ক্রী), "পাক (পু)—কলের পরি-  
 পকতা। "পাকাত (বিণ)—কলপাকে বিনাশী (ওষধি)। "অ কল  
 (১)। "পাদপ (পু)—কলপ্রদান বৃক্ষ, কলতক। "গো রা ২ ৫৬৯।  
 "পূর (পুং)—বীজপূর। "প্রদ (বিণ)—লাভজনক, হিতকর।  
 "প্রযুক্তি (ক্রী)—কলসম্ভান, কল। "রঘু ৫১৫। "বধ্য (পু)—কল-  
 হীন বৃক্ষ। "ভক্ষ (বিণ)—কলভোগী। "ভাক (-জ), "ভাগী (-সিন্)  
 বিণ—কর্মকলভোগকারী, সফল। "গিন্ মনু ৩ ১৪৩। "ভূক (-জ)  
 বিণ—কলভোগী, কলভোগী। "যোগ (পুং)—কলসম্বন্ধ। "শাক

(ক্রী)—কলরূপ শাক। অ 'শাক'। "শালী(-লিন্) বিণ—কলসম্পন্ন,  
 কলবান্। "স শ ৩৭। "শ্রুতি (ক্রী)—কর্মকলজ্ঞান, বৈদিককর্মের কল-  
 প্রতিপাদনার্থ শব্দ। "সম্পৎ (-ন্) ক্রী—কলপ্রার্থী, কলসমৃদ্ধ। "সম্ভব  
 (বিণ)—কলযুগাদিরচিত। "গোবাতৈঃ কলসম্ভবানাম্ (ভুক্তিঃ)।—বিষ্ণু  
 ২৩২৮। সাধন (ক্রী)—কললাভের উপায়। "সিদ্ধি (ক্রী)—প্রয়োজন-  
 সিদ্ধি। [ 'কল-কথা—কথিত বিষয়ের সার কথা, প্রয়োজনীয় বিষয়।  
 "কল-কথা কণ্ড।—দা ৫৫৪। পা প্র ৮১। কল দেখা—কৃতুমতী  
 হওয়া। কলে—কলতঃ ] কলেব গাছ—কলতক। ]

কলক অর্ধ [সং √কল > লি, প্রা √কল, হি, অস √কল, ঠ, ও  
 √কল] ১ কলযুক্ত হওয়া, কলা। "সর্বদা না কলে বৃক্ষ সময়েতে  
 কলে কৃ ৩১০। ২ কার্যে পরিণত হওয়া, কার্যাতঃ ঘটা। "কলিল  
 নন্দীর শাপ।—কৃ ২৭৫, পাণ কলে ৩১০। না জানি কি কলে অ প  
 ২৬। কলিবে স্বপন মম ২৭, কলে আধাত্তর ২৩০। কলিল প্রমাদ  
 চ বি ১৫০। বাসনা কলে শি ২২। ৩ উৎপন্ন হওয়া, জন্মান।  
 "(যদি) ইন্দুতে কল কলিত।—ব প ১৫৪৬। কালো জলেই মুক্তা  
 কলে কৃকে ১৫৭। সপ্তগণি বি কি বাজবে কলে?—আছ ১৪০।  
 ৪ দীপ্তি পাওয়া, পরিমুখ হওয়া। "বাজলক্ষ্মী চাইতে আমার কুলের  
 ব' ভাল কলেছে।—লী ১১৩। [ কলএ—কাল, জন্মে। "বৃক্ষেত কলএ  
 জে মরনাঝি পশু অ প ৯২। কলয়—ঘটে। "বাহারি পাণ তাহারি  
 কলয় ভ.গ্র ৩২৭। কলল—কলিল, ঘটিল। "প কা ৩৫। কল কলা  
 —১ কল জন্মান। "কলকল আরম্ভ হওয়া। "কর্মবলের কল কলেছে।  
 —বামপ্রসাদ। ২ পবিণাম সংঘটিত হওয়া। "অদৃষ্টক্রেমে সে সাধেব  
 বিবাহে বিপবীত কল কলিল ব প ৬৪১। ]

কল(কল)ই বি [সং মলকী] মন্তব্যবিশেষ। ক্রী ১৭৯। ভা চ ১২৬।  
 কলক পুং, ক্রী [কল+ক (কন্) স্বার্থে, তু 'তা পলকই—উপভা,  
 'কলক'—কলক (দেশী ৬৮২) ] চর্চ, চাল। "বর মে ৬৯। —লক  
 ক্রী ১ কল, পরিণাম। ২ লাভ। ৩ বাণগ্রহ। "কর্ণ্যাকাবকলকৈ-  
 কবাণৈঃ মনু ৭৯, কলুক। ৪ কাঠশিলাদিপট, পাটা। ৫ লেখনার্থ  
 কাঠাদি-পট। চিত্র। "পাণ্ডুলেখন কলক ভূমো বা প্রথমঃ লিখেৎ  
 (অ 'পাণ্ডুলপ')। ৬ বজ্রকপট, ধোপাব পাট। ৭ পটবৎ বস্ত্রমাত্র।  
 "গণ্ড", শাবি", শ্রোণি"। "কপোল" মাঘ ৯৬৭। ললাটকলকে,  
 অলকা কলকে কচ ৪। [ 'পাণি (পু)—চর্চা, চালী। "বহু (ক্রী)  
 —ভাস্কর্যাদিচর্চকৃত জ্যোতিষশিক্ষণভেদ। ]

কলকর বি কলব নিমিত্ত দেয় রাজস্ব। —করা বি ভোক্তানর্থ কাটা  
 কল মূল ইত্যাদি।

কলকরা অ 'কলকর'।

কলকক্রী (-কিন্) বিণ [ 'ক+ইন (ইনি)-১ব] ১ 'কলকবান্',  
 চর্চা। ২ পটবৃত্ত। —কী পু' কলকাব মন্ত, কলুট।

কলগচ্ছানক্রত বি ক্রীলোকের বৈশাখে কবণীয কল-কড়িমানর ত্রত।  
 [ চার বৎসবে ইহাব উদযাপন। ]

কলজ বি [হি কলাং, ঠ, ও কলং, তু 'পলজ'] লাক। "শ্রী মা  
 ৪৫, কলজে কলায় ধরে বাঘ ৭৬, ১৬৪-৭০। কলজে প্রাচীর লজি  
 ক্রী ৪৬, ৬১-৭, কলজ মারে ৮৭, ১২১। শি ৯১।

কলতঃ (-তস্) বা [কল+তঃ (তসি)] কলে, পরিণামে, বস্ততঃ।  
 "কলতঃ মজীর এই বজ্জ সিংহাসন।—ন ৪২১। সী ১। কলতঃ মাতৃ-  
 ভাবাব অনুবাদরূপ দুর্গ দ্বাং ই'রাজি গ্রন্থলিকে ঝাড়িয়া লইবার  
 পরামর্শ..ই'রাজী পাঠকেই নিতেছি পা প্র ১৬৫।

কলজ বিণ [কল+√দা+অ (ক)-ক, উত] ১ কলমাতা, কলোৎ-  
 পাদক (বৃক্ষ)। "মনু ১১ ১৪৩। ২ কর্মকলমাতা। "ভ ২২১ ১৫।  
 ৩ অভীষ্টার্থদাতা। "সকৃদেব হি সা (বিভা) ভক্ত কলনা ক সা ৪৬।

१११। —नाता(-त्), -नात्री(-त्रिन्) विण [ +तृ (तृह्), +इन्  
(निमि)-क-१४; व.त, उ.त ] मर्ध 'कमद'।

କଳନ କ୍ରୀ [  $\sqrt{କଲ୍ + ଅନ (କ୍ରିଟ୍) -ଭା$  ] ୧ କଳୋଂପାନ୍ତି । ୨ କର୍ମ-  
ପରିଣାମ ।

কল(লা)না বিঃ [ আ ক.লানা, হি ফলানা, ঠ ফলাণা ] অমুক।  
 “ফলানা পুত্রের বিবাহ দিরাছে বশেটে খরচ করিরাছে ব.প ১৬৮০।  
 গৌধুয়ে...এত ফলনা পদার্থ আছে পা.প্র ১৯৫।

**कलस** विः [ कलस > 'सु ; अस 'सु ] कलवान्, अवका ( गाछ ) ।

কলপাকড় বি [ 'ল+ 'ড় (পাকল) ] কাঁচায় ও পাকায় খাচ্ছ  
কল। "কলপাকড়ের বাগান।

**কলবান্(-বৎ)** বিণ [ কল+বৎ (বতৃণ্)-১ব; ক্ত্বী-বতী ] ১ কল-  
যুক্ত (যুক্ত) । “মন্ত্ৰ ১.৪৭ । কলবৎপুগমালিনা ব্রহ্ম ৪.৪৪ । ২ কলসাধন  
(যাগাদি) । ৩ সকল, সার্বিক ।

**ফলবিক্রেয়ী (-য়িন্)** বিণ [ \*ফ্র+ইন্ (ইনি)-১ব; জ্ঞা-যিণী ]  
ফলবিক্রেতা। “ফলবিক্রেয়ীণী শু ১০.১১.১১।

**ফলস্যা** [ কা ফাল্‌সহ্ ; হি, ঠ ফালসা ; ড ফারসা , সং পল্লব, -বক ]  
ফলতত্ত্ববিশেষ ও তাহার ফল ।

[illegible]

ফলা<sup>২</sup> বি [ ফল<sup>২</sup> + আ<sup>৬</sup> ] কলিত হওয়া ইত্যাদি। —না বি: [ ফল<sup>১</sup> + আ<sup>১২</sup> ] কলিত, ফলস্র (গাছ)। “দো”।

ফলাও সর্ব [ ফল+আ, হি ১/ফলা ] ১ (ফল) উৎপন্ন করা বা ধরান। ২ কার্যে পরিণত করা; কাজে গটান। “(বিধি) যে লাগিয়া পক্ষ করিলে, সে ফল, ফলালে এতক দিনে ন.প. ২৩৮। ৩ প্রতিফলিত করা, ফুটান। “যদি সে বর্ষ ফলাইতে পারিবাঁতাষ ব.প্র. ৫২। ৪ প্রকাশ করা, দেখান। “(উজাষা) এতই মনবানো ফলায় যে...আমরা উগাদিগেবই আজ্ঞাপালক চাকরমাত্র প.প্র. ১৬৫। বসী আবাসী ঘন পাড়ার লোকের সহিত মল যুদ্ধ করে, তখন ভাতাবগিরি ফলাও না।—জা ১৯। ৫ [ হি ১/ফেলা, ঠ ১/ফেলায়ি ] বিস্তারিত করা, বাড়ান। “ফলাইয়া লেখা। [ ফলান—১ সর্ব ফলাও ] ৬ প্রতিফলিত করা। ৭ পরিফুটিকৃত। “কি ফলান রঙ—ব.প্র. ৪১৬। ৮ দণ্ডার্থ জারী করা, দেধান। “বিভা ফলান। (হি—বিভা ফৈলান) ৯।

ফলাও বি [হি, ঠ ফৈলার; আ 'ফলাহ'—সমৃদ্ধি] প্রসার, বিস্তার, বাড়ান। 'ফলাও করিয়া লেখা। 'কারবার ফলাও করা।

ফলাগম্ব পুং [য.ত] ১ ফলোৎপত্তি। “ভবন্তি নম্রান্তরবঃ ফলাগম্বৈঃ  
 ৭ ৫.১২। ২ ফলপ্রাপ্তিসময়। “পুষ্পং দৃষ্ট্বা ফলে গৃহ্মঃ স শোচতি  
 ফলাগম্বৈ রা ২.৬৩.৮, ১০।

कमान; कमाना प्र 'कमा<sup>७</sup>; कमाना' ।

यलाश्रयक पुं [ य.त ] यलाश्रय । "कर्म" ; पूर्वकृत ।

কলাভূমের বিণ [ভূ.ভ] কার্য দ্বারা অনুমানযোগ্য। “কলাভূমেরা:  
প্রায়: ১.২০।

ফলাফল বি শুভাশুভ পরিণাম । “ক.চ ২৫১ ।

कलान्न वि [ मः कलाशन्न ; हि "न्न ] टिंङा थई वई टिनि निडोन्न वई.

আম ইত্যাদি নিরাশ্রিতাদের ভোজ। অ 'কলাহার'। 'কলার করিয়া  
সবে পরম সম্বোধে বি.পা ১৬৯; ২১৫; ঠাণ্ডাকলা কুশীতারি চিনি  
সম্বেশ। কলারের বত জবা আছরে বিশেষ—৩১১। [ উত্তম অর্থ  
কলার—'বা.প্র ২৯৫। ] [ 'মুখো, কলারে—কলারপ্রিয়। "মুখো  
বামুন—হ ১১৪; তুখোড় কলারে ১১৫। ]

कलादेव ज 'कलात्र'।

ফলাগন, -লাগী(-গিন্) বিণ [বহুতী; ফল+√অন্+ইন্  
(গিনি)-ক-১ব; উত। ফলভোজী। “লাগী (মুগ্ধত)।

कलाशी ज 'कलाशन' ।

কলাজন্তু বিণ [স.ত] ১ কর্মফলে আসক্ত, কর্মফলপ্রপ্ন। ২ ফলে  
অমুরক্ত। “বানরঃ ক্তা বভূবুঃ।—হি ২৫৮। —সজ পুঃ [স.ত]  
কর্মফলে আসক্তি; কর্মে কর্তৃতাভিমান। “গী ৪২০।

कलासङ्ग ज्ञ 'कलासङ्ग' ।

ফলাসব পুং [ ব ত ] ফলরসজাত স্ত্রবা । “গো ব্রা ৫ ১৪ ৪৪ ।

ফলাহত বিণ [ তৃত ] কালকৃষ্ণ, চৰা । “যাজ্ঞ ২.১৬১ ।

কলাহার বিং [ বহরী ] ফলভোজী ( হুশুত ) । — হার পুং [ কর্ণধা ]  
কলখাও, ফলাদি নিরামিষ খাও বা খাওয়ের ভোজ । “র কৈল।—হ  
১৬। ক্ষীর ছানা খায় সাধু পিষ্টক পায়স। দধি দুগ্ধ শুড় চিনি রসাল  
পনস। দুগ্ধ কলা খায় সাধু হুবর্ণ পাত্রেতে। ফলাহার করিয়া বলিল  
হম্বিতে।—বা.য ৯৭, ইন্দু নারিকেল বেল আর মিষ্ট কলা। ফলাহার  
করিবারে বলিল বিপুলা।—৩১৩। চৈ.ভা ২৯৫। চৈ.স ১৮৭। এদিকে  
সংক্রামক অব...তাহার উপর ফলাহার উপস্থিত !—ব.প্র ২৫৯।—হারী  
বিং ফলভোজী, নিরামিষাশী । “রী সৈবিত্তীর জাতি য ৫৯৩।—হারে  
বিং ফলাহারপ্রিয়। “গুলিও দোকান বন্ধ চইল, সব গুলিখোর ফলাহারে  
ব.প্র ৩০১।

ফলাশারে প্র 'ফলাশার'।

ফলি' পুঃ [ তু 'ফলকী' ] ফলুইয়াছ । "গো.চ ১০৬ ।

ফলিঃ বি [ সং ফলিকা > প্রা \*ফলিআ > বা °লি ] বাণাগ্র। “বাণ” য  
৮৫৭। ফলি গড়াইয়া দিল কাণ্ডের উপরে শ্রী য ২৬১।

ফলিকা। জী [কলক+জী আ (টাণ্)] কলক, বাণাঞ। “কুহুমায়ুধ-  
বিশিধকলিকা (আখ্যাসপ্তশতী)।

**কলিত** বিণ [কল+ইত (ইচ্ছ)] ১ জাতকল। “তা ইব শালয়ঃ  
 রম্ব ১৫.৭৮। ভক্তক কলিতা ইব বিরম্বত্বৎওদিশঃ বা.ভা ১.৮২।  
 ২ সকলীভূত, চরিতার্থ। “কামাঃ কলিতাঃ রম্ব ১৩.৫২। কলিতঃ  
 ...কপটপ্রবাহঃ—হি ১৬৩। ৩ তাৎপৰ্যগত। “কলিতোহর্থঃ—পা ৫.  
 ৩.১০৬, সি। ৪। ৪ কল+ত (স্ত)-ক নিস্পন্ন। —তা দ্রী রজ-  
 শ্বলা নারী। [ \*জ্যোতিষ (বি)—যে জ্যোতিষশাস্ত্র দ্বারা গ্রহনক্ষত্রাভি-  
 জ্ঞান কলাফল জানা যায় (astrology)। “পা.শ্ৰী ১.৭৩। ]

কলিত। অ 'কলিত'।

कलिन वि० [ कल + ईन ( ईनच् ) ] कलवान् ।

कनिनी ज 'कनी' ।

कजी ( -जिन् ) वि० [ कज् + ईन् ( ईनि ) -१व ] १ कजयुक्त, कजवान् ।

“কলিনঃ...বৃক্ষাঃ যস্মু ১.৪৭। ২ লোহাগ্রবান্ (শর)।” রসু ৭.৪৫।

—जी पुं: वृक् । —जी स्त्री [ कल+अ (अच्)+जीञ् (ङीष्, ) ]

• **अिअन्** । — निनी जी [ \*न + जी अ (डीप्) ] अिअन् । “अप्  
८.७१ ।

ফলীকরণ ক্রী [ ফল + অকৃততভাবে ছি (•) + √কৃ + অন (লাট)-  
ভা ] : নিম্বীকরণ। ২ [ + অন-শ্ব ] ত্র্যকণাধি। "ত ৫.৩.১৩।

কসক। “ভ ২.২১১। —কস পু [ +অ (বঞ)-র্ষ ] সত্বতুল-  
কস। “ভ ২.২.৩৫। আবলারন গৃহস্থ ১১০.২১।

কসকীকরন অ ‘কসকরন’।

কসলোহরি বিণ [কল+√গ্রহ+ই (ইন)-ক, নিপাতিত, উ.ত, পা  
৩২.২৬] কলগ্রাহক, যোগ্যকালে কলধারণ (কৃষ), কলভারবান।  
“না.মা. ১৩২। —গ্রহি পু কলানী মূনি। “ভট্ট ২.৩৩।

কলোদায় বিণ [বহরী] বাণ্য হইতে পারত্রিক স্থের উদয়, পরলোকে  
স্থবর (ধর্ম)। “রা ২ ৪৪ ৪। —দয় পু [ব.ত] ১ কলোৎপত্তি।  
১ কলনিপত্তি, কলসিদ্ধি। ‘কর্শ’ মত্ ১১ ২৩২। বাজ ১ ৩৪৪। আক-  
লোদয়করণায় মত্ ১ ২। ৩ লাভ।

কলোদ্ধব বিণ [বহরী] কলজাত (তৈল—মুগ্ধত)।

কলোদ্ধব বিণ [স.ত] কলদানে উদ্যুত, পাকান্তিমুখ (দৈব)।

কলোপকীর্ষী (-বিন্) পু [কল+উপ-√জীব+ইন্ (শিনি)  
-ক-১ব, উ.ত] কলবিক্রমজীবিক। ‘গো বা ২ ১০.১২।

কলু বিণ [√কল+উ-ক, গ (ঙক) আগম, উ ১২২, স্ত্রী-ক, -ল্যী,  
‘কলু’—অপুষ্টগরী (গুরুযজ্ঞবেদ ২৪ ৪)] ১ অসার। “সাব ততো  
গ্রাহয়পাত্ত কলু।—পঞ্চ ২ (কথামুখ)। অকলু ভাওন্ মায ৩ ৭৬।  
১ কলু, হের। ‘কলু অর্থ ভ গ্র ১৩১, “স্থখলাভ ৩৬৮। ৩ নিবর্ধক,  
মিথ্যা। “বাক্য। ৪ অল্প। বিপ ‘মহৎ’। “ভ ১ ১০ ৪৭। ৫ দুর্বল।  
“কলু সন্তম্।—হি ৩৮২। ৬ স্বল্প। বিপ ‘বহ’। “তদ্বৈধুতি: ভ  
১০ ৪৪ ২৫। ৭ স্বল্প। বিপ ‘পাবপূ’। ‘কলুয়া চ কলয়া ভ ৮ ৩২২।  
৮ রমা।—কলু স্ত্রী অসারত্বা।—কলু স্ত্রী ১ গম্যহ-নদীভেদ। “নামা  
মহানদী (মহা)। কলুসম লুবাংই চলে।—হেম ৩২৩। ১ রেণুভেদ,  
বাগ। অ ‘কাং’। কলুনে কলুনে রত ভা চ ৭৪৮। কুকে ৪৫।  
৩ বসন্তকাল।

কলুস পু [কলু+অ (অণ) জাতার্থে প্রত্যয়লোপ, পা ৪ ৩ ৩৪]  
১ ‘কলুনীকজাত’, অজুন্। ১ কলুসমাস।

কলুসী স্ত্রী [√কল+ঢন (উনট)-বি, গ (ঙব) আগম (অ টা)  
+স্ত্রী ঙ (ঙীষ), বিবচন, বহব (পা ১২.৬০)] পূর্বকলুসী ও  
উত্তরকলুসী নন্দজ। যোগং গতাংস্থবকলুসী কু স ৭ ৬। [‘ভব (পুং)  
—বৃহপতি।]

কলুবল্লগন বি অসাব চুতগতি, বৃথা বাগাডবর। “কলুবল্লগনপ্রায়  
ভট্টের সব ব্যাখ্যা চৈ ৩ ৩১।

কলুগুৎসব পু [উলো] কলু-করণীয় উৎসব, দোলযাত্রা।

কলি, -তি বি [নট—নটী>কলি (অনু শব্দ ?), তু “নটী” ১ নটাসি,  
অশিষ্টাচার, কাজলামি। ‘কেউ বা করে তামাসা কলি—না ১১।  
মতিলাল ও তাহার দলবেলে...কবিরাজ লইয়া তামাসা কলিকরণ আছ  
১১। ১ রত্নরস, হাতকোটুক। ‘জ্যৈষ্ঠমাসে কলি কবি বজ্র পালা সারে।  
—দীনবন্ধু মিত্র। [‘নটী (বি)—সর্ব ‘কলি’। (পিতামহঠাকুর) আমাদিগের  
কাঁড়া-কোটুকে হাত-পরিহাসে—কলি-নটীতে যোগ দেন পা প্র ৭০।]

কস বি [কসাক, তু ‘ঠ কস—কসকস] ১ শিথিলতাজ্ঞ শব্দ।  
“ঢিলা হুতা কসকস করে। ঢিলা গিরা কস করে খোলে। ১ গীষতা,  
ক্রোধতা, ক্ষিপ্ততা। ‘কস বা কসকস করিয়া বলা বা লেখা। “কা  
১৩৭। [কসক (কস, বিহ)—১ বার-বার কস-শব্দ। অ ‘কস (১)।  
১ ক্রমাগত ক্ষিপ্ততা। অ ‘কস (২)। কসক’সে (হি ‘কসকসা’  
—ঢিলা)।—কসকস-শব্দকারী, ঢিলা (জুতা)।]

কসকী ১ অর্থ [কস>‘কা, হি /কসক—শিথিল করা, ঠ /কসক  
—নিষল হওয়া, আ ক ল্ধ—violation] ১ শিথিলতা হেতু  
খুলিয়া বাওয়া; ছাড়াইয়া বাওয়া, হাতছাড়া হওয়া। “শিকার কস-  
কাব। ১ পিছলাইয়া বা সরিয়া পড়া। “মাহ, তেলা জিনিস কসকার।

[কসকা?—বাহা কসকার, ঢিলা। “বলু আঁটিবি, কসকা গিরা।  
—প্রবচন। কসকান—সর্ব ‘কসক’। হাত কসকাইয়া পড়া—শৈথিল্য  
হেতু হাত হইতে সরিয়া পড়া।

কসকাং, -কান; কসকল, কসক’লে অ ‘কসকা, কস’।

কসল বি [আ ক ল্, হি, ঠ, ঙ ‘ল, মৈ কলিল, তু “ল—সাব  
(দেখী ৬৮৭)] শত, ক্ষেতের শত। “বিন্দুর-জুনে রত্নকল কুকে  
১১৩। [‘মুখ—কসলের সময়।]

কসলী বি [‘ল+ঈ’, আ ক ল্গী] কসলসম্বন্ধী।—লী বি কসলের  
সময়ে প্রবর্তিত একপ্রকার সন। “সন, সাল। [আকবর উত্তব  
ভারতে ১৫৫৬ খৃষ্টাব্দে, এবং শাহজাহান দক্ষিণে ১৬৩৬ খৃষ্টাব্দে ইহা  
প্রচলিত করেন। ইহা স-বৎ অপেক্ষা ৫৮৩ বৎসর কম।] [কসলী  
খাজনা—কবরপে দেয় কসলের অংশ।]

কাইকরমাইশ, -স, -মাইশ, -স বি [আ কাহিশ্ (অলীল)+কর-  
মাইশ] ছোটখাট কাজের ছরুম। “তিনি নানাপ্রকার কাইকরমাইস  
করিত লাগিলেন পা প্র ১৫৫। পদ্মলাচন কাইকরমাস- লুটভাঙ্গা  
প্রভৃতি কর্তে ভর্তি হলেন।—হ ১৫০।

কাইয়র বি [E fire] বন্দুক ছোড়া। পা প্র ১২৬।

কাইল বি [E file] ১ দবকারী কাগজ পত্রের নথি বা তালিকা।  
১ কাগজপত্র গাঁথিয়া বাধার তার ইত্যাদির যন্ত্রবিশেষ।

কাউ বি [হি কার ঠ ‘কার’—লাভ] মূল্যের বিনিময়ে প্রাপ্য দ্রব্য  
ভিন্ন অতিরিক্ত দ্রব্য। [কাউ ব্যবহা—টাকা দিয়া প্রাপ্ত ব্যবহার  
সঙ্গে, বিনা টাকায় ব্যবহা। “একটা কাউব্যবহা আমার দ্বিহ্নে লাও  
না বাবা।—অ গ্র ১০৩। কাউয়ে যাওয়া—বিনিময়ে লাভ বিনা যাওয়া,  
বৃথা যাওয়া। “পাঁচ সাত ডাক তো কাউয়ে গেল আছ ১০৪।]

কাউড়া বি [ঠ কারড়া] ১ দণ্ড, ডাঙ। “লইয়া কাউড়া ডেলা, বাব  
সঙ্গে করে খেলা, তার হয় জীবন-সংশয় ক চ ৪৬। ১ [হি কারড়া,  
ঠ কারড়া] লম্বাডাঙা-দেওয়া ডাঁড়-কোদাল।

কাঁ(কো)ক বি [মুণ্ডাবি—‘বাড়ক’—খোলা জায়গা] ১ উন্মুক্ত, খোলা  
(open)। ১ খালি (empty)। “কম্বকতি ওকত গেলো, তক্ত  
যাবে কাঁক।—হেম ৩৭৭। ৩ পলায়নপর, পরাধীন। “বন্দুক দেখে  
সকলে কাঁক।—দা ১০৮। ৬ ক বি ১ খোলা জায়গা। ১ অনাবৃত  
অংশ (gap)। ৩ অতব, অবকাশস্থান (room)। ৪ [ঠ কং]  
অবসরকাল (leisure)। ৫ যোগ্যকাল, সুযোগ (opportunity)।  
৬ অনাবৃতস্থান, ছিদ্রপথ (opening)। জানলার,  
দরজার, পর্দার কাঁক। ৭ বিরামকাল। ‘কথার, তালের কাঁক।  
৮ অন্তর, দূর (distance)। ৯ [হি কাঁক, ঠ কাঁ(কো)ক]  
খণ্ড, ভাগ, টুকরা। “এককাঁক তরমুজ। কেটে দোকাক করা।  
[কাঁক কাঁক—তফাৎ তফাৎ (বসা)। বিপ ‘লাগালাগি’। কাঁক  
কাঁক দাপাচ্ছে—খালি-খালি বোধ হচ্ছে। ‘আমাদের চুড়ান্ত হয়েছে,  
একটার জন্ত বড় কাঁক কাঁক দাপাচ্ছে হ ১৬৮। কাঁক কাঁক লাগা  
—খালি-খালি বোধ হওয়া, আমোদে তরপুব না হওয়া। “এবারে  
তাদের বিরহে দ্বানবাতোটা কাঁক কাঁক লাগলো।—হ ১৬১। কাঁকে  
কাঁকে পা বাড়ান—কাঁক দেখিয়া গী দেওয়া। “ব প ১০২৮।]

কাঁকতাল বি তাদের বিরামকাল, কাঁক, অবসর, সুযোগ। ‘গোলে-  
মালে কাঁকতালে পালিয়েছি কেমন।—গান ২। এই বেলা কাঁকতালে  
একটা কাজ সেরে নিই।—সী ১৩।

কাঁকা, কাঁকাং বি [কা(কা)ক>‘কা] ১ সর্ব ‘কাঁক (১, ২)।  
১ শৃঙ্গগর্ভ, বাজে, অসার (কথা)।—কা বি ১ শৃঙ্গ। ১ খোলা  
জায়গা। [কাঁকা আওয়াজ—১ গুলি না গুরিয়া কেবল বাফের  
আওয়াজ। “(প্রহরী) বন্দুকে একটা কাঁকা আওয়াজ করিল ব প্র



৩৮। ১ শূভগর্ভ বাগড়ধর; বুধা হাঁক-ডাক। কাকা-কাকা লাগা—খালি খালি বোধ হওয়া।]

**কাকি**<sup>১</sup>, **কাকি**<sup>২</sup> বি [সং ককিক > বা কাক(কাকি) ১ পূর্ব পক্ষ, কুট-প্রর। "তার কাকি বাখানিতে নারে কোন জনে চৈ.ভা ৫১; সভারে চালয়ে প্রভু কাকি জিজ্ঞাসিয়া ৫৬, কাকি জিজ্ঞাসা ৭৮। ২ কুটকোশল, শঠতা, প্রতারণা, ভোগা (quibble)। "কাকিতে পড়া। [ "কুকি ('যোগ > কি) — ১ ধূর্তগনার কথা। "ভনিব না কাকিকুকি না ৮২। ২ কুটকোশলের কথা। "ও সব কাকিকুকি করিলে, কালিকার সন্ধা ধরিলে, না হন ভগিনী, পিতা হন ভাই না ৭২১। কাকিকুকি, -কুকি, কাকিকুকি — ১ শূভগর্ভ আড়ধর; বুধা হাঁকডাক। "হা হা করি সর্ব বাঘে কাকিকুকি নারে বা.ম ৩৪৭। মার মার, কাট কাট করে মহাধূম। কাকিকুকি সার, নাহি কাটিতে হুম — বি.হ ১৩০। ২ মিথ্যা হিসাব। "কেরের কিকিরে ফেরে কাকিকুকি লেগে ভা.চ ৪০৬।

**কাকি**<sup>২</sup>, **কাকি**<sup>২</sup> বি [হি ককী; ১ ককী] যন্ত্র চূর্ব বা গুঁড়া। [কাকি করে খাওয়া—গুঁড়া জব্য মুখে ফেলিয়া খাওয়া। "পুড়া ভেঙ্গে গুঁড়া সিদ্ধি কাকি করে খাও শি ৩১।]

**কাঁড়** বি [সং কণ্ড] ১ জঠর, পেট। ২ পাত্রে অত্যন্তরভাগ বা খোল। "গলা তলা কাঁড় আদি যত মাপ দিবে।—শুভকর। [কাঁড়ে ছাড়া—পাত্রে রাখণানে কাটা।]

**কাঁড়া** বি [মুগারি 'কান্ডা'—কাঁদ; ড খাটি (খাত)] (জ্যোতিষে) সাম্বাতিক বিপদ; প্রায় মৃত্যুযোগ। [কাঁড়া কাটা—কাঁড়া অতিক্রান্ত হওয়া। কাঁড়া কাটান—কাঁড়া উত্তীর্ণ হওয়া।]

**কাঁড়ি**, **কাঁড়ী** বি [১ 'কান্দী' (শাখা)—মূল (?) গ্রামস্থ শাখা-পুলিশ বা চৌকী (police out-post)। [ "দার—কাঁড়ির কর্মচারী। "দারগা কাঁড়িদার চৌকিদার ও নানা প্রকার লোক পুলিশ পরিপূর্ণ হইল আ.হ ৪৭। কাঁড়িদারের চোখ বড় সাক গি.দি ১০৭। "দারী—কাঁড়িদারের কাজ।]

**কাঁৎকাঁৎ** বি [কাককাক > 'ক' (?) খালিখালি-ভাবে। "জানাইবাবু এখানে নাই...বিছানাটা কাঁৎকাঁৎ কছে।—জা ১০।]

**কাঁতরা-কাঁতরা** বি [আ 'ক.তু'—ছেদন; কাংরা (ঢাকা)—কলা-গাছের খোলা] ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন। "কাপড় 'রা হয়েছে।

**কাঁদ**<sup>১</sup> বি [হি কং (সং বন্ধ)] ১ দড়ি হুতা ইত্যাদির বন্ধ; জাল, কীস। "ঠেকলে কালিয়া কাঁদে চ.স। ৩০। নানা কাঁদ সাতনলে, বিহ্বল ধরে ক.চ ১২৫। বাতাসে পাতিয়া কাঁদ কন্দল বাধার ভা.চ ২৭২। ২ [১ কং] কুটকোশল, কন্দি, ছল। "ভঞ্জে বাক জট্টানারী-বচনের কাঁদে জী ৯৬। আজি সে পড়িল মোর কাঁদে বা.ম ১৮১। বদ-মাইসির কাঁদ।—হ ৭৬। ৩ বিপদ। "পড়িলাম কাঁদে বা.ম ৭২। ৪ [হি কাঁদ] বন্ধন, লাক। "চকল চরণে চালে কাঁদে চলে বোড়া জী ৩০১। ৫ [১ 'কাং'—বেটনভিত্তি] কাঁড়ি-প্রভৃতির মূখের বেড়। [কাঁদ পাতা—জালবস্তার করা; কিকির পাটান। কাঁদে পা দেওয়া—জালে বন্ধ হওয়া; কন্দিতে পড়া। বাতাসে কাঁদ পেতে বগড়া বাধান—অকারণ বিবাদ করা।]

**কাঁদ**<sup>২</sup> সর্ধ [কাঁদ > 'দ; হি কাঁদ] লাকাইয়া পার হওয়া; উল-জন করা। "কলকে কালিল হাতি জী.মা ১১১; কলকে কালি...অজয় ১৬৪, বাতজ কালিল সাখা ১২৮। —দ অর্ধ লক্ষ দেওয়া, লাকান। [কাদা—সর্ধ 'কাদ'। কাদাইয়ে—কাদে ফেলিয়া; রতিরসে নিমজ্জিত করিয়া। "সংযোগীয়ে কাদাইয়ে...কামগুণ পাওয়া ভা.চ ৭৩৬। গল্প কাদা—আড়ধর করিয়া গল্প আরম্ভ করা। "নানা হাঁদে নানা বাঁধে গল্প কাদে কত (পড়পাঠ)। ফুলমণি তখন এক আবাড়ে গল্প কাদিল ব.প্র

৩৩১। খাম কাদা—খামের পত্তন করা অর্থাৎ বড় বাড়ি আরম্ভ করা। "হ ১১। বাড়ি কাদা—বাড়ির ভিত্তি পত্তন করা; বাড়ি আরম্ভ করা। ব্যবসার কাদা—ব্যবসার বড় করিয়া আরম্ভ করা। "বাঁধী...একটি ব্যবসার কাদিবার ইচ্ছা করিয়াছেন ব.প্র ৫৮২। কেদে, কেদে—লাকাইয়া পার হইয়া। "পাঁচির কলকে বায় কেদে জী.মা ৪৫। লক্ষ বোজন...বায় কেদে শি ৬২।

**কাঁদ(ছু)নি** বি [কাদ' + অনি' ১] লক্ষ, অঙ্গগতিবিশেষ। "কাঁদনি সাত বার জী.মা ১৮৬। কাঁদনি করে বেগে ধার বোড়া (জী)। ২ আড়ধর। "কথার কাঁদনি।

**কাঁদাল** '-লো' বি [কাদ' + আল' ১] কাদমূল, বেরাল, কেরাল। "ইাড়ির কাঁদাল মূখ।

**কাঁদি**, **কাঁদী** বি [কাদ' + ই', ই'] কাদমূল, কাদাল। "তোম কাদি নথের দিয়া ব.প্র ৬৫০।

**কাঁদী** অ 'কাদি'।

**কাঁপ**<sup>১</sup>, **কাঁপ**<sup>২</sup> বি [কাঁপ' -ক > 'প, -ক] কীতি, ফুলা। "কাঁপ ধরা।

**কাঁপ**<sup>২</sup>, **কাঁপ**<sup>২</sup> অর্থ [প্রা ১/কং (উৎ- ১/গম—পৈ) > কাঁক, -প; হি ১/কঁকা] ১ কীত হওয়া; ফুলিয়া উঠা, বাড়া। "আঙনের তাপে দুধ কাঁপে। ২ সম্বন্ধ হওয়া। "বয়ের কুপার...ঐষ্যে কাঁপিয়া ওঠে দবিত্র অতাগা স্ব.প্র ২। —পা,—কা সর্ধ [প, -ক + আ'] কীত করা; ফুলান। [কাঁপা—১ সর্ধ 'কাঁপ'। ২ কীত। ৩ শূভগর্ভ, বায়ুপূর্ণ (hollow)। বিপ 'নিরেট'। "কাঁপা তাগা, বালা। কাঁপান—১ সর্ধ 'কাঁপ'। ২ রাগা, ফুলিয়া গর্জন করা। "কাঁপের কাঁপান শুনে সরেছির ডরে।—শি ২৭। কাঁপিয়ে তোলা—জয়গান করিয়া বাড়াইয়া তোলা। "জয়কেতুরা ক্রমে পয়লোচনকে কাঁপিয়ে তুলেন।—হ ১৪৩।]

**কাঁপ(ফ)র** বি [কাঁপ, -ফ + র] ১ কাঁপমূল, কীতোর, কাঁপাপেট। "জল পিয়া কাঁপব হইয়া সবে মরে।—কু ২১৭, জল খেয়ে রাবণা রে হইলি কাঁপর ২৫২। পানি গাইয়া, উঠিল কাঁপর হৈয়া বি.পা ২৩৮। বা.ম ২২৮। জল খেয়ে চলধর কাঁপর ২২২। ২ হতমুক্তি, কর্তব্যবিমুদ্র। "জম রাজ হইল কাঁপর।—শু ১২৫। বাণ খেয়ে রঘুনাথ হইল কাঁপর।—কু ৩০০,-২। বিদ না পাইয়া নাগ হইল কাঁপর বা.ম ৩০৬। ভাত যোগাইতে হইল কাঁপর ম.ম ১৫২,-৮, ২১৬। কাঁপর চ.বি ৩১৫। কাঁপর চৈ.চ ৩১৭; ভা.চ ৩৫, ৮৬। ৩ [তু 'কফাই'—কম্পিত (পৈ)] কম্পমান। "লক্ষণের কোপ দেখি হইয়া কাঁপর। প্রণতি করিল তাঁরে সকল বানর।—কু ১৬৮। ৪ বিকল, বিহ্বল। "বব মন বাহল, ইন্দির কাঁপর, উহি মিলন আন আন।—গো ১০৪। ৫ ক্ষুব্ধ। "কাঁপিতে কান্দিতে রাণী হইল কাঁপর গো.চ ৪৭০। সহিতে নারিয়া ভর হইল কাঁপর ব.প ৭৭৬। —পরি বি ১ বিপদ, সঙ্কট। "পলায় মারুত দেব দেখিয়া কাঁপর চ.বি ৫৫। ২ সম্বন্ধ, বুদ্ধিমোহ, কর্তব্যবিমুদ্রতা। "ঠেকিয়া বীরের হাতে পড়িল কাঁপরে ক.চ ১৭। আপনা আপনি সবে হানয়ে সমরে। হেন দেখি দেবগণ পড়িল কাঁপরে।—হ ৮৫। নাগরশেখর, পড়িলা কাঁপর, যুগলী নাহিক করে রা.শে ৬১। [ "দালালি (বি) —উপরি-উপরি দালালগিরী; কোন বিষয়ে নির্দিষ্টভাবে কেবল কথার ভটচাঞ্চলি।]

**কাঁপা**; **কাঁক**<sup>১</sup>; **কাঁক**<sup>২</sup>; **কাঁকর** অ 'কাঁপ'; **কাঁপ**<sup>১</sup>; **কাঁপ**<sup>২</sup>; **কাঁপ**<sup>২</sup>।

**কাঁজ**<sup>১</sup> বি [সং পাশ > লি, প্রা পাশ; হি কাঁস; ১ কাক(কা)-স; ২ কাঁস; -প পাহা; সি কাসী; ড কাস; দৈ কাস] ১ পাশ, বন্ধন। "পুজিলে ধর্ম কাটে কর্ত্ত কাঁস।—জী ২৬৩। এসব মোহন কাঁস...আজার চ.বি ২৩। ২ দড়ি-ইত্যাদির টিলা গাঁঠ (রাহা টানিলে সরে), কাসি গিরো (noose)। ৩ কাঁদ। "কাঁস পসারলকাম প.ক ১৯৫। কার হাতে কাঁস

কক, ১১৬। —স [আ পাশ্—scattering] বিঃ প্রকাশিত, জামিত।  
“কক কক কক কক, সাধু পায়ে সর্বনাশ ন.ম ১৩২। যদি সত্য ধবরটা  
কান করি, তবে সত্যতা রক্ষা হয় গ.স ১৭। —সি, —সী বি [“স+ই”],  
কক; হি “সী; ঠ কা(কা)সী; ঙ কা(কা)সী” ঙ কাশ, পাশবক। “পলার  
বিধ কাশী ন.ম ১৩২। ২ বকন। “সরম সরম কাশী চ.ম ৮৮। নরকের  
কাশি ভ.প্র ২৩০। ৩ উল্লেখে মৃত্যুশব্দ, কাশিতে মৃত্যু। “কাশির হুকুম।  
“ [“কাঠ—কাশির অবলম্বন ক্রটিবদ্ধ। কাহড়িয়া, -ড়ে—কাশি-ওয়ালা;  
যে কাশি দিয়া মারে। “বালিঘাটার কাহড়িয়ার ভয় ক.চ ১৫২।

কাঁস<sup>১</sup> অর্থ [কাঁস<sup>২</sup> > “স”] ঙ কাঁসের মত ঢিলা হওয়া; খুলিয়া বা  
শিথিল হইয়া ধসিয়া যাওয়া। “চাপে কলসী, হাড়ী কাঁসে। ২ বিকল বা  
পণ্ড হওয়া। “বাঁধা রোসনাই আলো সব কি গেল কৈসে।—হেম ৩৮৬।  
৩ ব্যবহারের বোঁগা বা বিচারের বিষয় না হওয়া। “উকিল দেখিল,  
মোকদ্দমা কাঁসিয়া যায় ব.প্র ৩৪২। —সা সর্ধ [“স+আ”] বার্থ বা  
পণ্ড কবা, কাঁসান। ২ [ঠ ১/কা(কা)স] কাঁপা জিনিস অস্বাভ্যাসে  
কাটান। “ভুড়ি কাঁসান। [কাঁসা—সর্ধ কাঁস<sup>২</sup>। কাঁসান—সর্ধ  
কাঁসা।] কাপড় কাঁসা—টানে কাপড় কাঁস-শব্দে কাটানো যাওয়া।]

কাঁসা, -সান; কাঁসডিয়া, -ড়ে; ফাক অ কাঁস<sup>২</sup>; কাঁস<sup>২</sup>;  
কাঁক।

ফাকড়া বি [ঠ ফংগডা] ঙ শাখাজাত শাখা, ফড়কি-ডাল। ২ মূল  
কর্ণের বা বিষয়ের শাখাত্ত্ব কৰ্ম বা বিষয়।

ফাকা<sup>১</sup> বি লঘু, অর্থ যে খই ভাল ফুটিয়াছে। “সক চিড়ে গুকে  
নই, মনমান ফাকা খই, খাসা মণ্ডা (মধ্যম ফলার) বা.প্র ২২৫।

ফাকা<sup>২</sup> অ কাঁকা।

ফাকি<sup>১</sup>; ফাকি<sup>২</sup> অ কাঁকি<sup>১</sup>, কাঁকি<sup>২</sup>।

ফাক্সা বি [আ ক.ক.—বিবর্ণ] বৈবর্ণ, রানভাব। [কাক্সা উড়ে—রান-  
ভাব প্রকাশ পায়। “কি বল। (তুপ) কাঁপিয়া উঠে মুখে উড়ে কাক্সা  
বি.হু ৭৮। কাক্সা উড়ে ভাব বিনা শি ৩১।]

ফাগ, -গু বি [“ফগু”—বসন্তোৎসব (সেনী ৬.৮১); তু “সং ফগু>  
প্রা ফগু] আবিব। “ফাগু খেলত গো ৭২, ৮০।—গু, —গু রাবি  
ফাগের উৎসব। “নাগরী নাগর, বিলসই ফাগুক বজ্জে।—ব ১৮৪।  
—গুয়া বি ঙ ফাগ। “ফাগুয়ার গুড়ি ভ.প্র ৩৩৮। ফাগুয়া খেলে।  
—গো ৪৪। ২ বসন্তোৎসব, হোলী। “নিতা প্রভাতে ফাগুয়া তোমার,  
গুয়া কাঞ্চনগিরি।—কু কে ১০০। [ফাগুখলী—ফাগুরেণু, ফাগ।  
“চৈ.ভা ২২১। ফাগুক—বসন্তোৎসবের। “ব ১৮৪।]

ফাগু অ ‘ফাগ’।

ফাগুণ, -ন বি [সং ফাগুণ > লি. প্রা ফগুণ > বা “ন, -ণ, হি, অস  
ফাগুণ] ফাগুণ মাস। “ফাগুণে আগুন চৈতে লাটি। বাঁশ বলে তবে শীত  
উঠি।—ডাক। ফাগুণে মধুপুর, নাগরী নাগর, বিলসই ফাগুক রজে।  
—ব ১৮৪। [ফাগুণে হাওয়া—বসন্তবায়ু।]

ফাগুণ; ফাগুয়া অ ‘ফাগুণ; ফাগ’।

ফাজিল বি [আ ‘ফাজির’—সম্পট; ফাজিল—পণ্ডিত, অধিক]  
বাচাল, বকাট। —ল বি ঙ উৎপাদ, বাকী (surplus)। ২ অম  
অপেক্ষা অধিক প্রচুর অর্থ। “অম হোট প্রায় বড় ফাজিল বলি তাই।  
—সুভদ্র। [ফাজিল পাওনা—বর্ণশোধপূর্বক প্রাপ্য। “নী ৫৮।  
“বাকী (আ ফাজিল বাকী—অমার উৎপাদ) —সর্ধ ‘ফাজিল (২)।  
ফাজিলি—বাচালের কাজ।]

ফাট<sup>১</sup> বি [ফাট<sup>২</sup> > “ট; হি “টনা, অস “ট] বিদার, ভেদ, চিড়  
(crack)। “সেহাল, ছাদে কাট ধরা।

ফাট<sup>২</sup> অর্থ [সং ১/ফট > প্রা ১/ফট > বা “ট; হি ১/ফকাট;  
ঠ ১/কা(কা)ট; সৈ, অস ১/ফাট; ‘ফাটই—ফাটিতেছে (চ) ১ বিদার

হওয়া; কাটা, চোরা (to crack, burst)। “হাং লক্ষণেরে না দেখিয়া  
কাটে প্রাণ।—কু ৩৩৪। তিমির কেটেছে বেন তপন-তরাসে ক চ  
৩২। নারীর বচনে মোর কাটে কলবের চ.বি ১২৬। দেখিতে নয়ন  
কাটে ম.ম ৪২। শুনি মোর কাটরে জীবন চৈ.চ ১৬২। স্মরিলে, কাটে  
বুক।—না ১৩৭। ২ কাটার মত তীব্র বেদনাবোধ হওয়া। “জ্বরে রগ  
কাটে। ৩ অরুণ হেতু হিড়িয়া যাওয়া (to turn sour)। “দুধ কাটে।  
—চাঁ২ সর্ধ [“চাঁ২+আ”] বিদীর্ণ করা; কাটান, কাড়া। [বসন্তে, কাটা  
—বসন্তরোগে কাটানো মরা। “বসন্তে ফাটল ঐপতি ক.চ ২৫০। ভাগ্য  
কাটা—কপাল ভাঙা; দুর্দৈব ঘট। “বা.ম ২৫৭। রাত কাটা  
(বালদহ)—রাত্রির গাঢ় অন্ধকার আলোকবর্শে কাটা; রাত করসা  
হওয়া।]

ফাটক<sup>১</sup> বি [হি, অস ফাটক; ঠ ফাটক—কপাট, তোরণ] কান-  
গার। “তারে ফেলিল কাটকে ভা.চ ১৭; ৩৮৭। বি.হু ৮৮। হেম  
৩৮৭।

ফাটক<sup>২</sup> অ ‘কটক’।

ফাটকী কী কটকিরি (alum)।

ফাটল বি [ফাট<sup>১</sup>+ল] ফাটফুল, ছিটপ্রপ, ফাড়ার কাক (cre-  
vice)। “লে দিরে আখি, আড়ালে বসে থাকি—চ.কা ৫৫।

ফাটা বি [ফাট<sup>২</sup>+আ<sup>৩</sup>; হি ফটা] বিদীর্ণ হওয়া ইত্যাদি। —টা বি  
[+আ<sup>১২</sup>, ঠ কাটকা] ঙ বিদীর্ণ, ভিন্ন, কাড়া। “ফাটা ললাটেব পাটা।  
—রস ২। পাকা কাটা ফুটি।—রাজকুমার রায়। ২ ছিন্ন, ছেঁড়া। “কাটা  
জুতা ভ.প্র ২৫০। ৩ বিদারক। “বুক-ফাটা দুখে।—গান ২১৮।  
[কাটা অদৃষ্ট, কপাল—ভাঙা কপাল, দুর্ভাগ্য। “অদৃষ্ট মোর কাটা ঐ  
২৩। “চুটা (ঠ ফাটকাটুটকা)—ছেঁড়া-চুটা। কাটা দুখ—নষ্ট বা নট  
দুখ। কাটা পা—শীতে কাটা-চামড়া পা। “ফাটা পায় ছিঁড়িবে বসন।  
—জা ৪২। “ফুটা (ঠ ফাট ফুট)—ছিন্ন ও সজ্জিত।

ফাটা<sup>২</sup> অ ‘ফাট<sup>২</sup>।

ফাটি(তি)ক বি [সং ফাটিক] ফটক। “ব.প ৬২। গোচ ১৬৫।

ফাড় সর্ধ [সং ১/পাটি—পাটম্, ১/ফাটি—ফাটম্ > প্রা—ফাড > বা  
“ড, হি, মৈ ১/ফাড়, ঠ ১/ফাড; তু ‘ফাড্ডিঅ’—ফাড়িয়া (চ)]  
১ বিদীর্ণ করা; কাড়া, ছেঁড়া। “ফাড়িম্ তোমার বুক চৈ.চ ৩৫।  
২ ছিন্ন করা। “উরাত ফাড়িল।—গোচ ২৭৪, ৮২। অর্থ অল ফাড়ি  
মাংস যদি বিব ভ.প্র ৭৪। উইলখানি খণ্ড খণ্ড করিয়া ফাড়িয়া ফেলিল  
ব.প্র ২৭২। ৩ সজ্জিত করা। “রাজার দুই কর্ণ ফাড়িল গোচ ১৬৫।  
—ড অর্থ [ফাট<sup>২</sup> > “ড” সর্ধ ‘ফাট<sup>২</sup>।

ফাড়া বি [ফাড়+আ<sup>১</sup>] ঙ বিদীর্ণ করা ইত্যাদি। ২ কাটা হান,  
ছিন্নাং। —ড়া বি [সং পাটিত > প্রা ফাড়িঅ > বা “ড়া; অ  
‘আ<sup>১২</sup>’ পাটিত, বিদারিত, ছিন্ন। “দোসর বন্ধ গারে দিবে চার-কোণা  
মাকখানে কাড়া।—রামপ্রসাদ।

ফাড়ি বি [সং পাটিত > প্রা ফাড়িঅ > বা (ফাড়ি) “ড়ি পাটিত  
অংশ; খণ্ড। “নারিকেল তিন ফাড়ি করিয়া গোচ ৮৩।

ফাণ্ডি কী [১/ফণ্+ই (পিহ্)+ত (ভ্)-ধ] ইকুরসবিকার-  
বিশেষ, ফেণি (অ.টী); কিষ্কিন্দ্রবৃক্ষ ইকুরসবিকার (ভাবপ্রকাশ)।

ফাণ্ডি কী [১/ফণ্+ত (ভ্)-ক, নিপাতিত, পা ৭.২.১৮] ঙ অমারাস-  
সাধ্য কব্যবিশেষ (সি); আয়াস বিনা জননিমজ্জনমধ্যে বুকোদ্-  
গীর্ণকব্যারিসম্পৃক্ত জল; ত্রিকলারস, ব্রহ্মব্যালোড়িত সজ্জপ্রভৃতি  
(অ.টী)। অ ‘ফাণিকা’। “ভববোধিনী”। “চিত্রাঙ্ক ভট্ট ১.১৭।  
২ নবনীতভাবে প্রায়বহাণপ্রভৃতি (বেদভাষ্যে বাবক—সি); কাটা  
দুখ (১)। “তবৈ নবনীতঃ ভবতি ত্বং দেবানাং ফাণ্ডিঃ মনুভাষ্য।  
—শতপথব্রাহ্মণ (তত্ত্ববোধিনী)।]

কাণ্ড রী [ভাঙ > 'ও (৭), ত > ক (হে ১২৩৬)] উদর, কাঁড়।  
কাতনা, -তা বি [পত্র (পক্ষ) ৭; কুলতা (পো.চ); E. float]  
ছিপের হুতার বীণা ভাসমান পাখনা শর ইত্যাদির খণ্ড।

কাতা ত্র 'কাতনা'।

কাফুস বি [কা 'কানুস'—লণ্ডন] বাড়ি-দেওয়া লণ্ডনের মত কাগজের  
বেলুন। "শিশু ৩১। যসা ফানুসের ভিতর আলোর মত কাপের  
আঙন আরও উজ্জ্বল হইয়া উঠিয়াছিল ব.প্র ৪৬১।

কান্ধ বি ১ সর্ধ 'কাণ্ড'। "সুগ বন্দী হৈল যেন না বুঝিয়া কান্ধ।—কৃ ২।  
ক.চ ৪৮; ২১১, লোচন কান্ধ ২১২। ফন্দি-কান্ধ বা.দ ৮০। ২ কুট-  
কৌশল, বন্ধন। "বমরাজের কান্ধে গো.চ ৪১০। ঢেকেছে কালিয়া কান্ধে :  
(বদন) ভুবনমোহন কান্ধ প.ক ২৯। সন্ন্যাসের কান্ধে চৈ.ম ১৬৮।  
—ক বি বন্ধনসাধন ছিল। "বমুনাত পাতিলে যো কান্ধে শ্রী.কী ১৪৮।

কান্দনি, -নী বি [কাননি > 'নি] সর্ধ 'কাঁদনি (১)। "চেরাক  
কান্দনী শ্রী ১২৫, 'নি ১৩৭, ৭৬, ৮৬।

কান্দনী; কান্ধ ত্র 'কান্ধনি; কান্ধ'।

কাফর বি [কাফর > 'র] ১ সর্ধ কাঁপার (২)। "না পেয়ে গুফর  
লাগ হইল কাফর।—গো.চ ৪২১, ৭২। গ ১২৭। ২ ব্যাকুল।  
"তোমাং কথ্যে মন হইল কাফর গো.বি ১৬২। ম.পা ১৪৮। —ব বি  
ব্যাকুলতা। "হুনিবে তোমার কথা লাগয়ে কাফর।—মী ২৮। [কাপ-  
(ক) ব খাওয়া—২ হাসবোধ হেতু হাঁফান। "কাপার থাইয়া দিল পবিচয়  
গো.চ ৩০৬। ২ ব্যাকুল হওয়া। "স্বামীর কারণে নারী কাফর খায়ে  
মরে গো.চ ৪৫২।]

কাফর। ত্র 'কফর'।

কাফরু 'কা'ব' বি [কালি > ফাল > 'র, অণ] ১ বিলারিত, ভিন্ন,  
খণ্ডিত। "পাখর বিক্রিয়া কৈল ফার শ্রী.ম ১৯১। দাক্ষ দেবী ব বাণ  
দল্লের বৃকে। ফার করি ফিরে এল শর্কাণীসম্মুখে শ্রী ১৯২; (শিলা)  
একশবে বিধে বধি করে দিস ফার ২১২। ২ ভেদপূর্বক নিঃসৃত।  
"বাণ) বাজিয়ে বীরের বৃকে পৃষ্ঠে হল ফাব শ্রী.মা ১৬৯।

কাফরু সর্ধ [কাড > 'র] সর্ধ 'কাড'। "কাফরু কাঁচলি প.ক ১৪২২।  
কোমল উবল। ফারলি কর নখ হানি।—ব ১১৬।

ফারক, -রগ, -রাক বি [আ.ক.রক] ১ প্রভেদ। "উহাতে আমাতে  
জমী আসমন ফারাক ব.প্র ৩১০। ২ দূর (distance)। —রক,  
-গ বি ১ (বাঙলায়) পৃথক, ভিন্ন। "যদি...ফারগ হৈতে চাহে E.  
P 87. ২ কার্যমুক্ত। "ফারক কবিতা দেহ ব্যাধের নন্দনে ক.চ ১০৪।

ফারখত, -তি বি [আ.কারিগ. খতী, হি 'তী] সম্বন্ধত্যাগপত্র,  
মুক্তিপত্র, ছাড়পত্র। "আমি দিলাম নাকে খত, তুমি দাও মা ফারখত।  
—রামপ্রসাদ। বোবনের আখিরি করিয়া ফারখতি লইতে পারি নাই  
ব.প্র ৬৩৭। [ফারখতা-খতি, ফারখতা-ফারখতি—পরস্পর সম্বন্ধচ্ছেদ।  
"চাই ভুরুর ভঞ্জে, নাকের সঞ্জে, ফারখতা-কাবখতি।—রা ৫৫৭। সত্যের  
ফাবখতা-গতি করিয়া আলোতে ঢুকতে হয় আ.ছ ৫০।]

ফার্ম বি [E. form] ১ রীতি, পদ্ধতি। "হাকিম।—কতি কি ?  
হলকের ফার্মই এই ব.প্র ৬৪৪। ২ [হি 'ম] দরখাস্ত রসিদ ইত্যাদির  
ছাপা নমুনা। ৩ [E. firm] বোধব্যবসায়ীর নাম বা কার্যগান।

ফারল বি [সং ফার > প্রা ফার] বিকারিত, নির্নিমেন। "ফারল  
নয়ন সযন জল গলই প.ক ১৭২১।

ফারলী, -লী বি [কা.ফারলী] পারলীক ভাব। "আরবী পড়ে  
ফারলী মিশালে ভা.চ ২৭০। ফারলীতে...লায়েক।—ভ ১৩৮।

ফার্লাজ বি [আ.ক.রাযজ] মহৎমরী দারভাগ।

ফালু পুং, রী [ফল+অ (ফল্)-এ; হি 'ল, প ফালু, মৈ ফার  
(বিপ ২২৫)] ১ লাঙ্গলের মুখের ভূমিভেদক লৌহখণ্ড; ফল।

'ফালা বি কুবুত ভূমি।—অধ্বন ৪.৫৭.৮। রা.২.৩৭.২৯। ফালাহত  
বাজ ২.১৬১। হতো বা ফালক: ক.ম ১১৫। ফাল-গেটা হাড়ুড়ি।  
—জা ২৭। ২ কপালফলক, ভাল। ৩ 'কার্পাসকলবিকার', কার্পাস বস্ত্র।  
ফালু বি [উৎফাল > 'ল] ১ লাক। "ম.ম ১৩২। ২ [ফার > প্রা  
ফার > 'ল; অপ্র] প্রসারিত। "উটীলা সফরে নারায়ণ। বাহ ফাল  
করিয়া তখন।—শ্রী কী ২৩৫।

ফালু পুং ১ হলধর, বলবাম। ২ [ফল (ফল্)-তা; তু 'ফালি']  
ভাগ। "মৈ ১.১৬।

ফাল বি [ফালি > 'ল] খণ্ড, টুকরা। "ফাল করা। [ফাল-খণ্ড  
কর (চ)।]

ফালকুট বিণ [তৃত] ১ ফালাহত, চনা (ভূমি)। "বিষ্ ৬.৫।  
২ কুবিজাত। বিপ 'আবণ'। —কুট রী ১ ফালকুট শ্বেতাধি।  
"মমু ৪৪৬। ২ ফালকুট প্রদেশে জাত শস্তাদি। "ন ফালকুটমরীয়াং  
মমু ৬ ১৬। অফালকুট যাজ ৩.৪৬।

ফা(ফে)লত -তো' বি [হি, ঠ ফালতু, ড ফালুত, মৃগরি—'তু']  
১ অতিরিক্ত, অধিক। ২ অনাবশ্যক, বাজে। "এ সব ফেলত বাতের  
দরকার কি ?—আ.ছ ৩৩, ফালত কথায় বাত ১০৫।

ফালসা বি [E false, ঠ ফালস] মিথ্যা (কথা)।

ফা(ফা)লসানি বি [গ] জীর্ধণ, বলাৎকার। "ফালসানির আসানি'  
: ফালসানি কাবে বলে জান ?—স.এ ৩৪।

ফালা' বি [সং পাটিত > প্রা ফালিঅ > বা ফালা, -লি আ ফ.লা']  
খণ্ড, ছিন্নাংশ, টুকরা। "মন্ত্র করিল ফালা ম.ম ১৪৫। [ফালা দেওয়া  
—ভিন্ন করা। "কাপডডাফ ফালা দিলে কেমন করে ?—নী ২৪।]

ফালা' সর্ধ [সং ১/স্পি পু > প্রা ১/ফেল (হে ১৪৩) > বা ১/ফেল,  
-লা, ফালা; তু 'ফালায় (গো.চ ৪৭)] ১ নিক্ষেপ করা; ফেলা।  
২ পাতিত করা, বিছান। "নেতের শর্যা ফালাইয়া চান্দরা টাঙ্গিয়া  
মগা ১৪। ৩ অসমাপিকা ক্রিয়ার পবে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। "মারিয়া  
বে ফালায় (অর্থাৎ মাঝে) মী ৬; ফালাএত মারি ২২। শর্যা  
উঠাইয়া ফালায় বি.পা ২৪৬।

ফালাটা বি [পাটিতপটী > প্রা ফালিঅ+অটী > বা (ফালিঅটী)  
'টা, cf, E fillet] কাপডেব ছেঁড়া পা'ড।

ফালি বি [ত্র 'ফালা'] ১ খণ্ড, টুকরা। "ইসর মুল...এক ফালি  
ক.চ ২৫। জরিব ফালি ত্র ৩৫২। ২ বস্ত্রখণ্ড। "নেতের বে ফালি।  
—কৃ ২৮৩। উড়ে নেতফালি শ্রী.ম ১৬৯। নেতের ফালি রা.শে ২৩;  
ব ১৩৭। ৩ [ফাল' > ই'১] ভাগ। "নাখিল বীর, সাগরের নীর,  
করিতে দুই ফালি ব.প ১৩৬২। ৪ ফলের টুকরা। "আমের, ফুন্ডার  
ফালি।

ফাল্গুন পুং [ 'নী+অ (অণ), পা ৪.২.২৩] ১ ফাল্গুনীপৌর্ণমাসী-  
যুক্ত মাস, ফাল্গুন। "দৈত্রী বসন্ত: (হুস্ত)। ২ [ফল্গুন+অ  
(অণ) স্বার্থে] অর্জুন। "মহা ৪৪৪.১৬। অর্জুনবৃক্ষ।

ফাল্গুনি পুং [ফাল্গুন+ই (ইফ্-)] 'ফাল্গুনজাত', অর্জুন। "ফাল্গুনে  
...হদান (নিজদান) মগা ৬৪৫.৭১। ম ৪২১।

ফাল্গুনিক পুং [ 'নী+ইক (ঈক্), পা ৪.২.২৩] ফাল্গুনমাস।

ফাল্গুনী রী [ফল্গুনী+অ (অণ্)+জী ই (জীপ্)] ফল্গুনীমাস-  
যুক্ত-কাল, ফাল্গুনী পূর্ণিমা।

ফাসফুস বি [ধাত্যক] চুপে-চুপে কথা বলার শব্দ। "মুখে মুখে  
ফাসফুস এ কি প্রেম ঈষ বি.মু ৬৩।

ফাসা বি [আ 'ফাসিলা'—ফাঁক; ঠ ফা(কা)সা; cf, E fissure  
ছিদ্র, কুটা। [ 'ফুসা ('ফুসা'—অস্থ.শব্দ)—১ কুটা-কাটা। ২ শূন্য  
অর্থাৎ অগুণ্ড। "রবি গুরু মঙ্গলের উবা। আর সব ফাসাফুসা।—বদা

‘কুলী’—চুপে চুপে পরামর্শ (অ ‘কাস-কুস’)। “অমার হাতে পড়িলে কিসের কানাকুলী ম.ম ১১২।]

কান্টনর কুহুরে বি [ ধাতাত্মক, (মুগারি) “র—to whisper] সর্ব ‘কাসকুস’। “মিদি, ভুই বা করেছিস কান্টনর কুহুর, সব শুনেছে তোর ভাণ্ডার।—হুড়া।

কি<sup>১</sup> অব্য [আ.কী; E. per] প্রতি, প্রত্যেক। “পাহারাও আছে কি পদে।—শিশু ১০৯। কি সোমবাৰে হবিগি করেন।—মা ৩২৮। [কি কি জন—প্রত্যেক জন। “কি কি জন এক এক তড়া দা ৯৩৯। কি শত (আ.কিসদী)—শতকরা (per cent)]

কি<sup>২</sup>, ফী বি [E. fee] ১ দর্শনী, ভিজিট। “ডাক্তারের কি। ২ পারিজয়িক। “উকীলের কি। ৩ বেতন। “স্বলের, কলেজের কি। ৪ দাণ্ড। “কোর্ট-কি, বেজিষ্ট-কি।

কি<sup>৩</sup>, কিক<sup>৩</sup> বি [সং. ফিক্ (কটির মাংসপিণ্ড)—মূল (?)] মাংস-পেশী খিঁচিয়া ধবার বেদনা; স্নায়বিক বেদন (neuralgia)। “হাসতে হাসতে ফিক্ ধরে। [“বেদনা, ‘ব্যথা’—সর্ব ‘ফিক্’।]

কি<sup>৪</sup>(কি)কে বি [আ. ফ. ক্—বিবর্ণ, হি কীকা; ১ কিকা, -কা; সং. পিঙ্ক] ১ বিবর্ণ, স্নান, ফেকোস। ২ ময়লা। “(ডোলেটাব) রংটা কিছু কিকে আছ ৭৪। ৩ উজ্জল শ্রামবর্ণ। “(মেয়ে) কালো কিকে গোর সোণা হাতে শুবা পান।—হেম ৩৮৫। ৪ অমুজ্জল, পাতলা, হালকা (dim)। ৫ জ’লো-বঙ। “যখনই দেখতে পাই যে, ঘোলের চেয়ে হুখ কি’কে, তখনই চিনিতে পাবি যে, এ প্রসন্নময়ী ব হুখ ব.প্র ৬৪৭।

কিক<sup>১</sup> বি [৭] হঠাৎ ঈৎ হস্তপ্রকাশ। “ফিক ক’বে হাস। [কিক-কিক—পুনঃ পুনঃ হঠাৎ ঈৎ হস্তপ্রকাশ। “ফুবাইল মান ফিরে কিক-কিক হাসে বি.হু ৬৯। বসন্তবা মুগপানি হাসি কিক-কিক।—হেম ৩৭৯। “কিক হাসিবা আছ ১১৬। লী ১০১। কিকি-কিকি—সর্ব ‘ফিক-ফিক’। “কিকি-কিকি হাসি মুখে।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। কিকিকিয়ে হাসা—কিক-ফিক ক’রে হাস। “কু কে ৬১।]

কিক<sup>২</sup> অ ‘কিক’।

কিক<sup>৩</sup> বি [হি ফেংক] বেগে প্রেরণ বা নিষ্ক্ষেপ। [কিক দেওয়া—বেগে নিষ্ক্ষেপ করা বা ফেলা। “গোচ ৪৪-৬-৭।]

কিক<sup>৪</sup> সর্ব [হি ৭ফেংক, ৮ ফেংক(ক)] বেগে নিষ্ক্ষেপ করা; ছোড়া। “আকন্দের ফল...ফিকি মারে শু.অ ৩৩৭। [কিক<sup>২</sup>—ফিকিয়া; আঘাত করিয়া। “অল্প ফিকা...কাটে শ্রী মা ১২৯। ফিক্যা দিতে—ছড়িয়ে দিতে। “শ্রী.মা ৬১।]

কিকা<sup>১</sup> বিং [হি কীকা] নীরস, অমৌস্তিক, অসঙ্গত। “রাজা বলে একথা আমারে লাগে ফিকা শ্রী ২০৩।

কিকা<sup>২</sup> অ ‘কিক’।

কিকির বি [আ.কি.ক্, হি কিকিব; ১ কিক(কী)র] ১ চিত্তা, উপায়-উদ্ভাবন, মতলব, কল্প। “কেবের কিকিরে ফেরে ভাচ ৪০৬। ২ হল। “ককীর কিকিরে উরে নবধনশ্রাম বাস ৯। ৩ কৌশল। “আমায় কিকিরে ককীর বানানে বসে আছ বাস্তবকারী।—রামপ্রসাদ।—কিরী বিং [‘র+ঈ’] কল্লিবাড়। [‘বাজ—উপায়-উদ্ভাবনে পটু।]

কিকিরী অ ‘কিকির’।

কিকে অ ‘কিক’।

কিক্গ বি [P. figru] সর্ব ‘ফিক্গ’। অ ‘প্রেমারা’।

কিঙা, -ঙে, -ঙা, -জে বি [সং. কিক্গ; ধাতাত্মক; হি কিংগা; অস. কেঁচু; কেলো (বিদ্যাজপুং); খেচুয়া (চট্টগ্রাম)] ১ চিকণ-কুকর্ণ পক্ষিবিশেষ। “কিঙা ক.চ ১২৫; শ্রী ৬৬। কিজ়ে দা ২০৪১; পোচার শক্ কিজ়ে কাক ২০৯১। কিঙা।—মে ৫০। ২ কিজ়ের লেজের

আকারে কাটা কাঠের অগ্রভাগ। “কিঙে ক’রে কাঠ আটা। ৩ [হি ‘কেংক’—মূল?] চিল-ইত্যাদি কেংকার (ছোড়ার) দড়ির বহুবিশেষ (aling)।

কিজ়ক পুং [কিঙ+ ৭গৈ+অ (ক)-ক+ক (কন্) বার্বে; অর্কাটীন সংস্কৃত; ধাতাত্মক] কিঙা।

কিজ়া, কিজ়ে অ ‘কিঙা’।

কিচেজ বিং [১ ‘কিসরা’—বিধাসঘাতক] বে-ইমান, দুর্ভে।

কিট বিং [E. fit] ১ হুসজ্জিত, প্রস্তুত (ready)। “(দোয়ারেরা) করসা ধুতি চাদরে কিট হয়ে বসে আচেন।—হ ৩৮। ২ মানানসই, মাপসই। “জামা গারে কিট হওয়া।—টু বি [E. fit] মুছ<sup>১</sup>। “হাসতে হাসতে ছুঁড়ী...তেউড়ে-মেউড়ে পড়লো। ...শুনসেম নাকি কিট না কাট হয়েছে।—অ.প্র ১৩৮। [‘কাট—১ হুসজ্জা। “কিটকাট করিয়া ফুলবাবু হইয়া থাকিতে কোন্ গভীর-প্রকৃতি ব্যক্তির ভাল লাগে?—পা.প্র ১১। ২ সজ্জিত, কাবদাহরত। “বাবুরা সকলই সর্বদা কিটকাট আছ ৬৬। খাডসামগ্রী...বাহিবে আসিলে পর, তবে পরি-বেষ্টিত কিটকাট হয় পা.প্র ১২৪। ৩ পরিপাটিপূর্বক সজ্জিত। “কিট কাট হলো না, ছেঁড়া কাপড় টাপড় একটা পরে আসবে গি বি ১১৯। কিট বাবু—হুসজ্জিত বাবু।]

কিটকারী, -কিরি অ ‘ফটকিরি’।

ফিটম, -টান<sup>১</sup>, ফেটন, -টান<sup>২</sup>, -টিম, -টিং [E. phaeton] খোলা-ছাদ চার চাকার খোড়ার গাড়ীবিশেষ। “বাবুর ফটন প্রস্তুত হ ৫; ফেটিং ২০। ফেটন।—হেম ৩৭৮-৮৬। ফেটনাখা গাড়ি স.এ ৭। ফেটান।—ঘ ৮; ফিটান ১৩।

ফিটাম অ ‘ফিটন’।

কিতা, -তে বি [P. fita; হি কীতা; ১ কীত] নুতা-ইত্যাদির বোনা লম্বা পাতলা পটী (tape, ribbon)। [কিতা(তে)পেড়ে—কিতার মত পাড়-ওয়ারা (ধুতি)। “(লবঙ্গ) কিতে পেড়ে ...পরহিয়া দিতেন ব.প্র ১২৭; (বোহিগীর) কিতা পেড়ে ধুতি পরা ২৬৬।]

কিনবি বি [আ.কি দরী] প্রভুভক্ত বা আজ্ঞাকাবী দাস। “হকিমতে আমার হক্ কিনবি হাজির।—হেম ৩৮০।

কিন, -মিক বি [সং. ফেন] ফেনা, অতিগুস্তবর্ণ। “শরতের জ্যোৎস্নায় কিন বা ফিনিক ফোটে (যেন ফেনা ফোটে)।

কিনকি বি [সং. ফুলিজ, ১ ফুগী, হি ‘ফুনগী’—অগ্রভাগ] ১ অধি-কণা, ফুলকি। “কিনকি ছুটে ভাবত জুড়ে আগুন গেল লেগে।—হেম ৩৮২। আগুনের কিনকি আছ ১৫৮। ২ ফুলিক্সসদৃশ ক্রত কেল। “শিরা কাটলে কিনকি দিয়ে রক্ত বেরোয়।

কিনকিনে বিং [E. fine] অতিশূন্য, মিহি (ধুতি)। “সিমলের কিনকিনে ধুতি।—হ ৪৫। ঘ ১১।

কিজ় অ ‘প্রেমারা’। “কিজ় দানে করে বাজিয়াং।—হেম ৩৮৫।

কির<sup>১</sup> ক্রি.বিং [হি ‘র; ১ ফিরক, ৩ ‘ফিরকী’—a turn round] পুনর্করা, আবার। “এই খবর ফির ধরি বাও গোচ ১১, ২৯৬-৭। ব.গ ৮১।

কি(কে)র<sup>২</sup> অর্ধ [হি, ১, ২, ৭ ফির, ৩ ৭ফর, ৪ ৭ফর, ৫ ৭ফর, ৬ ৭ফর, ৭ ৭ফর] ১ ‘ফিব’—again, back] ১ প্রত্যাবৃত্ত হওয়া। “কিরিয়া চলিল অজ্ঞ চ.বি ২৯৩। তথাপি না গেলে কিরা শি ৯২। দাঁড়া রে! দাঁড়া রে কিরে।—ন ৫০০। ২ পরাবৃত্ত হওয়া; তদভিমুখ হওয়া (to turn)। “কিরে চাও গৌরী মাও ম.পা ৬১। কিরে যদি দেখা হয় কিরে কি চাহিবে ভা.চ ৩৫৪। ৩ আখি রে। কিরে কিরে চেয়ো না চেয়ো না।—গান ২০২। ৬ ঘুরিয়া বেড়ান। “বেশ ধরি কির বি.পা ৬১। ঘূত

পাশু সারা হাট কিরা।—ভা.চ ২৮৬; কেয়ের কিরিরে কেয়ে ৪০৬।  
যরে যরে কিরে কির রা.স ৮। ৪ ঘূর্ণিত হওয়া; আবর্তিত হওয়া।  
“মন্তকে লাফুল কিরে।—ম ৪০; অনুবধি কিরে চক্র ১৮২। ঘুরা জলে  
নৌকা গড়া চাক পাড়া কিরে।—ব.প ৪৭১। ৫ পরিবর্তিত হওয়া;  
বদলান, উলটান। “মত কিরা। ৬ ইতস্ততঃ ভ্রমণ করা; বেড়ান।  
৭ পরিক্রমণ করা (to go round)। [কিরি—বেড়ার। “কিরি  
উপবীবেশে।—কু.অ ১৭। কি(কো)রা—সর্ব ‘কির’। কি(কো)রাযোরা  
—বেড়ান-চেড়ান; নড়াচড়া। কিরি কিরি—কিরিয়া কিরিয়া, অর্থাৎ  
পুনঃ পুনঃ। “কিরি কিরি কাকুতি করি ম.পা ৬১। কিরে চাঙরা  
—কুপাঙ্গুট করা। “গীর মনে চেয়েছেন কিরে।—দা ৭৬৫। কিরে  
মাগ—আজ কিরিয়া বাও, অস্থান আসিয়া চাহিও। “কেহ কহে কিরে  
মাগ, এসবেছে নারী রা.স ৮। কপাল-কেরা—ভাগ্যপরিবর্তন। পাশ  
কিরা—পার্শ্বপরিবর্তন।]

কিরঞ্জ পুং [E. Frank; F. Franc—জার্মান জাতিবিশেষ]  
১ স্নেহসংশোধন (ভাবপ্রকাশ)। ২ রোগবিশেষ, উপদংশ (second-  
ary syphilis)। “সজ্জকং রোগং নাশয়েৎ (ভাবপ্রকাশ)।  
[কলম্বাসের সহধাত্রী আমেরিকার হিস্পানিয়ানরা দেশের রমণীসিঙ্গের  
সংসর্গসোমে দুষ্ট হইয়া এই রোগ ইউরোপে আনয়ন করে এবং তৎপরে  
পৃথিবীজেরা উহা ভারতে বিস্তার করে (সাহিত্যপরিব্র-পত্রিকা ১৩৮,  
১ম সংখ্যা)।]

কি(কো)রাত্ত বিং [হি, ঠ কিরতা] ১ প্রত্যাবৃত্ত, প্রত্যাপ্ত। “বিলাত”,  
অফিস’। ২ অধীকৃত, প্রতাপিত।—রত, তি বি প্রত্যাবর্তন।  
“কিরতি পোলের দরপ।—হ ১৮০। [‘ডাক—প্রত্যাবৃত্ত, অর্থাৎ পর-  
বর্তী ডাক, বাহা কিরিয়া আসে। কিরতি—বাচাই। “গো.চ ৩৬২।  
কিরতি বেলা—প্রত্যাবর্তনের সময়।]

কিরাত্ত<sup>১</sup> বি [কির’+আ’] প্রত্যাবর্তন-ইত্যাদি।—রা বি পুনঃ,  
পরবর্তী। “কিরা পাকের ব্যালা মএনা তৈলত পড়িল গো.চ ২৫।  
—রা কি.বিং আবার, কেয়। “জোঠা আর কনিষ্ঠা যিভেদ হয় কিরা  
ভা.চ ৬৭৭। [কিরা কিরা—পুনঃপুনঃ। “এ কথা কিরা কিরা ভা.চ  
৩২৭। কি(কো)রাফিরি—বারংবার কিরান বা বদলান।]

কিরাত্ত<sup>২</sup> সর্ব [কির’+আ’; হি ১/কির; ঠ ১/কিরি] ১ প্রত্যাবৃত্ত  
করা; কিরান। ২ আবর্তিত করা; ঘুরান। “সমুদ্র-মন্ডনে যেন পর্বত  
কিরায় ব.প ২৫৬। (বাঘ) ফলকে কিরায় লেজ শি ২১। ৩ পাক  
দেওয়া (to whirl)। “কুলাল কিরায়্য চক্র গড়ে হাড়ী শরা ব.প  
৩১২; উর্ধ্ব করি বার কথো কিরাইল তার ৭৮৬। ৪ পরিবর্তিত করা;  
বদলান। “এহি মুক্তি কিরাএ নাথ মনেত ভাবিয়া গো.বি ৫২। দুই  
অর্ধে কুণ্ড কহি, কাহে পাঠ কিরি (কিরাই) চৈ.চ ১০৭। ৫ পরিক্রমণ  
করান; চারিদিকে ঘুরান। [কিরা—১ কিরাইয়া। “বেটা কয় সেটা  
লয়, নাহি লয় কিরা ভা.চ ২৮৬। কিরা দেহ বি.হু ৩৭। ৬ উলটাইয়া।  
“শাকী শিরা ঢাকী ভুজ্ঞে গায় করে কিরা বি.হু ৩৭। কিরান—১ সর্ব  
‘কিরাত্ত’ ২ আবর্তন, ঘুরান। “বা.ম ১০১। কলি কিরান—নৃতন  
করিয়া কলির খোলা দেওয়া। চুল কিরান—কেশবিভাস। “নৃত্য  
কিরান—এক নাটাই হইতে অল্প নাটাইএ নৃত্য লড়ান। ইকো বা  
ইকোর জল কিরান—ইকোর কটু জল বদলান। “রাবা...ইকোর জল  
কিরিয়ে তামাক দিলে।—হ ৫৫।]

কিরিজি, -জী বি [অ ‘কির’; P. Francez] পৃথিবীজাতি;  
ইউরোপীয় ও ভারতীয়ের সংসর্গজাত সর্বাঙ্গী জাতি (Eurasian);  
সর্বাঙ্গপৃথিবীজ। “কিরিজির বেশখান ক.চ ১২২। কিরিজি কনাস ভা.চ  
২৫২; ৪৮৫। “জি।—হের ৩৩০। আমি নিজে ত কিরিজি বা.প্র  
১২৭। ব.প ১৫৫৬; পৃথিবীজাতি অর্থাৎ কিরিজী ১৭৩২। বিশেষ

ধরা কিরিজি।—হ ৭৭। [‘খোঁপা—কিরিজিয়ার প্রিয় কেশবিভাস-  
বিশেষ। “‘খোঁপার বেহুদ বাহার।—হ ৫০।]

কিরিজি বি [কা কি.হি.রিস্ত] হুটী, তালিকা, কর্দ।  
কিরোজা বি [কা. কীরোজ.হ; হি কীরোজা; সং পেরোজ (শ.ক)]  
তুরকমণি (Turquoise)। “রঙ।—জা বিণ [কা—কীরোজী]  
কিরোজাবণির মত নীলবর্ণ। “কিরোজা রং আকাশ হেথা কু.কে ১১১।  
কিরি বি [কা কি.রনী; হি কীরনী] ধূমের সহিত পাক-করা চাউলের  
গুড়া। “এক পেট কিরি...নুসে হ ৩৮।

কিলখানা, -অল্প বি [কা কীল খানা] হস্তিশালা, বারী। “কিলখর  
গো.চ ৩২৪। কিলখানা বি.হু ১৭।

কিষ সর্ধ [সং ১/শিষ; অগ্র] পেথন করা; ডলা; পীড়িত করা

“অটনাগ কিবিল : কিয়িয়া মোরে মনসায়ে মোরে মন ১১১, -৬।

কিসফিস বি [কিসফার; ঠ ‘স; হি ১/সা; cf, E. hiss]  
১ চুপে চুপে কথা বলার শব্দ। “কিসফিস করি কথা সভাসদ কয়  
ব.প ১৪৮৬। তিনি ‘স’ক’রে উত্তর ক’রলেন।—হ ২৬। ২ হৃদয়-  
পাতের শব্দ। “কিসফিস ক’রে বৃষ্টি হচ্ছে।

ফু’ পুং ১ [অ ‘ফু’] মরোচ্চারপূর্বক ফুৎকার। ২ তুচ্ছবাণী।  
ফু’ ফু’ বি [সং ফুৎ, ক্ধাত্মক; ঠ ফু, ফুৎ, তু ‘ফু(ফু)ক; আ ‘ফে।’  
—মুখ] মুখ হইতে বেগে নির্গত বায়ুপ্রবাহ; মুখমাক্ত। “মএনা বৃড়ি  
বাশিতে ফু ডায় গো.চ ১২৫। আনলে দেয় ফু ক.চ ১২০; নাহি দেয়  
ফু ১৫৭; ২৬১। রেকাবি ফু’ দিলে যায় উড়ে।—দা ৬৭। [ফু(ফু)এ  
উড়ান—ফুৎকারে উড়ান। “গাছের পাড়ি তলার কুড়াই, কাশা উড়াই  
ফুএ ব.প ১৪৩৩।]

ফুজল বিং [ফুজল > ‘ল’ ফুজিল। “ফুজল ফুজগণ কানন-অন্ত ব.প ১০৪০।

ফু’ ক’, ফু’ ক’ বি [সং ফুৎকার > প্রা ফুকার, \*ফুৎকার > বা ফুক, ফুক;  
হি ফুক, ঠ ফু(ফু)ক; ড ফুক; ‘ফুংকা’—ফুক (দেখী—প্রা.ম)]  
১ সর্ব ‘ফু’। “গুহে ফুক মিতে ধুম বাহিবিল মুখে—ম ৪১। একবার  
রাই। বাগী ফুক দিল। পুন ফুক দেয় ছাম চ.সা ২১০। বাগীতে দিল  
ফুক চৈ.ম ১৮২। ফুক দিয়া...উড়াই ভ.গ ১২২। শিকার দিল ফুক  
ম.ম ১৭২। বিবাহে দিল ফুক শি ২৯; ২২; ১১২। মস্ত পড়ি ফুক  
দিয়া মাটিতে ভেজায় ভা.চ ৩১৫। ২ ফুৎকারে বাদন। “বাগীর ফুক.  
...আগুণ আলো।—ব ১৫৮। [ফুক পাড়া—ফু’ দেওয়া। “উনানে  
পাড়ে ফুক (ক.চ)। শাঁখেতে পাড়িতে ফুক চূড়ান্ত নিপুণ।—হেম  
৩০১। ফুক উড়ান—ফু’ দিয়া উড়ান। “ভা.চ ৪২৩। ঝাড়-ফুক  
—ঝাড়ান ও ফুৎকার। শিকার ফুক দেওয়া—শিকার বাজান। “ম.পা  
২৭। চ.বি ২৩৮। শি ২৬। হাড়িতে না দেও ফুক—রাখিয়া খাও  
না; খাটিয়া খাও না। “নিশিতে খাইয়া বেড়াও হাড়িতে না দেও  
ফুক ম.ম ৭১।]

ফু’ ক’ অর্থ [সং ফুৎ ১/ফু > প্রা ১/ফুকা (প্রা.ম), ১/ফুক (পৈ)—প্রা  
১/ফুক > বা ‘ক’; হি ১/ফুক; ঠ ১/ফু(ফু)ক; মৈ ১/ফু(ফু)ক]  
‘ফু’ শব্দ করা; ফু’ দেওয়া।—ক সর্ব ফু’ দিয়া বাজান (to blow)।  
[কানে ময় কোকা—ময়ে লীকিত করা (অবজার)। টাকা ফুকিয়া  
দেওয়া (হি ১/ফুক)—অপবয়ে টাকা নষ্ট করা। শাঁক ফুকিল  
—ফুৎকারে শব্দ বাহিত হইল। “কত শত শাঁক ফুকিল।—রঙ্গ ৮৬।  
তু “ফুজই সংখ (পৈ ২২০২)। শিখে কোকা—মরা। (প্রায়ে মরক  
হটলে ককীর শিলা বাজাইয়া গ্রাম বন্ধ করে।—ইহা কি মূল?)।  
অ “বুড়াডুবা। “হেসে খেলে নেও রে জাহ্ন মনের হুখে। কে কবে  
বাঘে শিখে ফুকে।—হ ১৫৬। ফু(কো)কা—সর্ব ‘ফুক’।]

ফুক’ অ ‘ফুক’।

ফু(ফু)ফু সর্ব [সং ১/ফোট, -টর, > প্রা ১/ফোড > বা ফু(ফু)ফু;

হি ১/কোড়; ১ ১/কোড়, মৈ ১/কোর] বিদ্ধ করা, বিবীর্ণ করা; বেঁধা, কোঁড়া। “নাক হুড়ি ছাড়াই নগর জী.ম ১১৫। [কোঁড়া—সর্ব ‘হুড়’।]

**কুলা**, **কা**, **কুলা**, **কা** অর্থ [ধাতাত্মক] কৌস কৌস শব্দ করা। “কুখে কুলাইয়া বাহ ঘুম বি.পা ২১১। হুঁপারে ঘুমারে মহাবীর জী ২১৭। [কৌপাইয়া কীনা—কৌস কৌস করিয়া বা গুমরিয়া কীনা। কৌপান—সর্ব ‘কু’পা।] কুলাপে কৌপান। কুফুআএত সাপে—সাপ কৌস করে। [বি.সা ৫০৭।]

**কুপি** বি [সং পুণ্য>প্রা পুণক>(পুফি) পি] নূতন কাপড়ের আঁধোনা কুলের মত প্রান্ত বা দশি।

**কুক** বি [ত্র ‘কুক’] ১ কুকুরের ছায়া নীলতা। [কুক ক’বে উড়া (ঠকু কর উত্তেজিত)—নীল উড়া।]

**কুক** অর্থ কুক’।

**কুকো(কর)** বি [সং কুক] ছিট। “কলসকুব ভ গ্র ২২৩।

**কুকর**, **কুকর** অর্থ [কুকর>র, হি ১/কুকর, ১/কুক(কার); হি, ১/পুকার] ১ কুকুরবাগতে বাহির হওয়া। ‘কৌস কৌস করে জাঁতা কুকুরে আঙণ শি ৭১। ২ উচ্চ শব্দ করা, চোঁচান। “কুকরি কহুরে চ.দা ৪৪। কুকবিধা মেনকা কহিছে ভা চ ৮১, নকীব কুকুরে ৪১২, নকীব...কুকুরত ৪৬১। বেণপাল কুকাবে বাদ ৯৬। সাধু কুকুরিয়া উঠে।—কথা ৭০। ৩ রব কবা, কুজন কবা, ডাকা। “শিবা...কুকুরে চ.বি ২৪০। কুববত শুক জ প ৩৩। গাভী কুকুরে ব প ৭৮৪। উঠই কুকুরই। শুক পিকু সাবীক পাতি।—ব ১২৫। কপোত কুকুরত ১২৯, ৩০। কাক কুকুরিয়া জা ৮৩। ৪ উচ্চ হ্র করা। “কুকরি কুকরি কত বৃন্দাবিগিন গুণ গায় ন প ৩৬। ৫ কৌস কৌস করিয়া কীনা, কৌপান। ‘কুকরি কান্দে ম ১০০২। দুয়ের বালক...কুকুরে জী ম ৮৪, কুকরি কান্দি লোটাঁই ২০৭। কুকরি রোয়ে ধনী।—গো ২৪৭। ৬ আর্তিব করা। ‘ডুবুর হাবাবে যেন কুকুরে বাঘিনী ক ১৭, ৫৭। —র সর্গ ১ উচ্চভাবে বলা। “দিল লক্ষ জীরা ম কুকুরি।—ক ১৯৮। (মাব মার) এই রব কুকুরে জী ম ২০১। হুসার...মাহত কুকুরে জী ১২২। ভ গ্র ১৫। ২ (বাড়ে) বোলে উচ্চারণ করা। “কতক কহিব বত কুকাবে কাতাল।—ম ৭৫২। ৩ বাজান। “(শব্দ) ডুবুর কুকুরে ম পা ১৮। (বেণু) অথরে ধবি কুকুরই প ক ১৫০। ৪ সম্বোধন করা, ডাকা। “আইস বাধা বলিয়া কুকুরে ম.পা ৯০। আসিবে সব, আমি যদি কুকুরি চৈ চ ৯৩। নিমাই করিয়া কুকুরি সদাই প.ক ১৮৫৫। (সংভ) গোড়োনা কুকুরব ভ গ্র ৩৬১। —করা অর্থ [‘র>’রা] সর্ব ‘কুকর’ অর্থ(৩)। ‘এমন সময় হঠাৎ নকিব কুকুরাইল ব.প্র ৫২৬। [কুকরান—সর্ব ‘কুকরা’।]

**কুকা** বি [কুকা (কৌকী)>কা] কুক, কু। [কুকা-কৌকী হুখ—গোকর বোনিতে কুক দিয়া নিঃসারিত হুখ। কুকা(কৌ)-শিপি—‘কুক প্রস্তুত শিপি’, একপ্রকার হালকা শিপি।]

**কুকান** বি [সং কুকুর>প্রা কুকুর>র, হি, ১/পুকার] ১ উচ্চ শব্দ, চীৎকার। “কুকুর করিয়া কান্দে রাশে ৪১। কুকদাস কান্দি কুকুর করিল চৈ চ ১৯২। ২ ভূষণধনি। “কিছিনি করত কুকুর প.ক ১৯০। ৩ কুজন। “কপোত কুকুর জা ৭০।—রি বোষণ। “মেব দেয়াসিনী আওল, নগরহি এছে কুকুরি প ক ১৮৭২।

**কুকান** অর্থ কুকর’।

**কুকুইতে** ক্রি [মৈ কুজ (শিখিল)>কুজ>কুণ (?)] শিখিল হইতে, খুলিতে। “ককুক কুকুইতে পহ ভেল ভোর বি প ১৩৫। নিবিব কুকুইতে টুল হার প.ক ৬৯২।

**কুট** বি [সং পুণ্ড; কুটিক (গো:চ)] বিলু, কোটা। “এক কুট পাণী

জী কী ২৪৯। বিব পড়ে কুট কুট ম.ম ৩৫। —টিকি বি [হি ‘কী’ বিলু, চিক, ঝাপ (stain, spot)] [কুটকুট—কুটকুট করিয়া। “ম ম ১৯০। কুটা—কোটা। “মূলপ্রমাণ কুটা বি.পা ২৩১।]

**কুট** বি [সং কুট>প্রা কুড] বিপীর্ণ, ভিন্ন, কাটা। “কলাই।—ট ক্রি বিং স্পষ্টভাবে, নিঃসংশয়ে। “কুট ভাবে ডাক গোয়ালে ব.প ৬, ৭। —ট বি উত্তাপে কোটার সময়ে তরল জ্বায়ের বৃৎ। “(খেজুরসে) সরিষা, মটুরে, শুড়ে। [কুটকুট, কুটকুটকুট—বিকাসোদ্ভূত। “কমল-কলিকা, কুটে নাই কুটকুট।—ন ৮০২, কুটকুটকুট, কমল কলিতে ৮২৯। কুটভাষী—স্পষ্টবক্তা। “জী ম ৩৫। কুট ধরা—কুটিতে আরম্ভ করা।]

**কুট** বি [E. foot] গজের এক-তৃতীয়াংশ; ১২ ইঞ্চি।

**কুট** অর্থ [সং ১/কুট>প্রা ১/কুট, হি ১/কুট, ১, ৩ ১/কুট, মৈ ১/কু(কু)ট, অস ১/কুট] ১ প্রস্তুত হওয়া, কোটা। “কুটল বাঞ্চলি বি.পা ৩৮। কুটল মধুর কুমমপুত্র পর ৪০। কুটিত কুলকুল।—মে ১১৬। কুটে আর টুটে পলকে চ কা ৩২২। ২ বিদ্ধ হওয়া, বেধা। “কুপ-কীটা কুটে ক ৯৯। কুটিল কুটকী শিরে চৈ ভা ২৫৫। কুটিবে বিদ্যার কুক ভা চ ২২৭। ৩ ভিন্ন বা বিদীর্ণ হওয়া, কাটা। “কুটিল রক্ষাও সেই নখে।—গ ৪, ৫৩। প্রাণ কুটে জী কী ৪৮। পড়ে নারিকেল কুট অ.প ৬৮। অগ্নিতে পুড়িয়া যেন বাঁশবন কুটে ম বি ২০৪। হিয়া কুটি জী.ম ৯৫। মাধা কুটে জী ৬৮। কুটত ছাতিয়া।—ব ১১৩। ব্রহ্মডিঘ কুটিছে ভা.চ ৪৫। ৪ প্রকাশ পাওয়া, ব্যক্ত হওয়া। “কনক-কমলে য়েছে কুটি রহ যেতি বি প ১৪৮। আসমানে উঠেছে জামাব গায়ের আলো কুটে ব.প ১৮২৪। সবার সাথে উঠ রে কুটে।—রবীন্দ্র। জাখি কুটে ধরে ধরে।—কথা ৫। (মেঘ) শুরে শুরে কুটে।—হেম ৪৫; ৯৩৫, (জ্যোতি) কুটিতে লাগিল ১৩৬। হো-হো করি জনাবণ্যে হান্তবস কুটে।—রঙ্গ ২৪। ৫ উচ্চারিত হওয়া। “বাক নাহি কুটে বাদ ২১০। কুহ কুহ অননি উঠিল আর কুটি ব.প্র ৩১। কথা নাহি কুটে ৮২। আধ আধ কং কুটিয়াছিল ব.প্র ২১০। ৬ বাক্যোচ্চারণে সমর্থ হওয়া। “এখন কুটেছে মুখ।—ব.প্র ১০৯। প্রহরী ব মুখ কুটিল না ব.প্র ৪৪। ৭ অবশে সমর্থ হওয়া। সোবরার মার কান কুটিল। বলিল ‘পারব না কি?’—ব.প্র ৩৬৬। ৮ উদ্ভূত হওয়া, খোলা। “কুকুরের, পাখির ছানার চোখ কোটা। ৯ উদ্ভূত হওয়া। “(বিষপ্রতিবিধি) কুটিতেছে মিশিতেছে...কলবিষবৎ। হেম ১৬৭। (জলবিষ) কুটিয়া মিশিছে ন ৮৪৯। ১০ নির্গত হওয়া। “কলিকা পুষ্পের যেন না কুটিছে গন্ধ বি.পা ২৯৯। ১১ স্পৃষ্টিত (ভিন্ন)-মেহ হওয়া। “পাবকে পতঙ্গ কুটা প্রাণ হয় হারা ব.প ৪৮৮। ১২ ধাঁধিয়া বা বলসিধা যাওয়া। “চাহিতে না পারোঁ জ্যোতি হ্রদে আখি কুটে।—ব.প ১৩২২। ১৩ দীপ্ত বা উজ্জ্বল হওয়া। “আলপনা, রঙ কোটা। ১৪ আগরক ধাকা। “হুই প্রাণে আছে কুটি, শুধু এক-খানি ভর চ কা ১১২। ১৫ উত্তাপে কুটিয়া সিদ্ধ হওয়া। “হাঁড়ীর ভাত কুটে ম ম ৮২, না কুটিল লোহার কলার ১৬২, ৮৮। ১৬ উত্তাপে বিষ-বৃদ্ধ হওয়া।—ট সর্গ ১ প্রকাশ করা। “কহিতে না পারি কুটে যোবে রহে আড়ি জী ১১। পায় কয় কুটে ২১৬। এক কথা কুট না কাহারে ব.হু ৪৮। ২ ভেদ করা। “সম কুটিয়া বপ ভুবন আলো দেখি ব.প ৫৭১। ললাট কুটি রক্ত বহে ম বি ৪৭। ৩ বিদ্ধ করা। “কুটল হৃদয় নিপাঙ্গন লেহ।—গো ২৪৮। [কুটি, টিকী (কাটিয়া), কুটিল (কুটিয়াছে)।—জী কী। কুটত (কাটে), কুটল (বিখিল, প্রস্তুত হইল)।—প.ক। কুটন—প্রস্তুতন, বিকাশ। “কুল’।—মা ১৬৫। কু(ফো)টা—সর্ব ‘কুট’। অক্ষর কোটা—অক্ষর হুস্পষ্ট হওয়া। কীকুড কোটা—কীকুড কুটি হওয়া। কালি কোটা—কালি শুবাইয়া উজ্জ্বল হওয়া। ষৈ কোটা—ধান কাটিয়া ষৈ হওয়া। চোখ কোটা—১ কোন বিষয় প্রকৃতভাবে দেখা বা দেখা। ২ সর্ব ‘কুট’ (৮)। জ্যোৎস্না কোটা—জ্যোৎস্না পরিষ্কৃত হওয়া। অর

কোটা—স্বর প্রবল বা স্পষ্ট হওয়া। পটকা কোটা—পটকা কাটা। পারা কোটা—গায়ে পারা ক্ষতরূপে বাহির হওয়া। বীজ কোটা—বীজ উন্মিত হওয়া। বোল কোটা—১ কথা কোটা। ২ বাজনার পং স্পষ্ট বাহির হওয়া। স্বর কোটা—স্বর স্পষ্ট বাহির হওয়া।]

**ফুটকড়া(লা)ই** বি [ফুট+ই] ১ ভাজ-কাটা ছোলা। “কলাই চৈচ ৩২২। ২ সর্ষ ‘অষ্টকলাই’। “ছেলে...ফুটকড়াই নিয়ে আনন্দে গিয়েছিলো।—হ ১৩০।

**ফুটকি**; **ফুটন** অ ‘ফুট’, ফুট।

**ফুটন্ত** বি [ফুট+অন্ত] ১ প্রফুটিত। “ফুটন্ত নলিনী ন ১০১৩।

২ দ্ব্যস্ত। “পোড়া শাণ্ডীর মুখে...চাপাগাসি। বউটা ফুটন্ত হাসিডালা ন ১০৮৬; ফুটন্ত সৌন্দর্য-বধ ১০৮৭। ৩ মেঘমুক্ত, স্বপ্রকাশিত। “ফুটন্ত শব্দী ন ১১৮৭। ৪ বাহা উত্তাপে ফুটিতেছে (boiling)। “ফুটন্ত জল। [ফুটন্ত শোভা—প্রফুটিত পুষ্পের শোভা; দীপ্যমান শোভা। “ফুটন্ত শোভায়। কে বল না ভুলে?—ন ১০১৩।]

**ফুটফুট**; **ফুটফুটি** অ ‘ফুট’; ফুটফুটে।

**ফুটফুটে** বি [ফুট] > ট (বিহ)+এ ১ বিলুপ্ত; কুমে-কুমে। ফুটফুটে তার দাঁত ক’পানি।—শিশু ১০০। ২ [ফুট> টে (বিহ)] পরিফুট। “ফুটে জোৎস্না। ৩ অতিমুখী। “ফুটে ছেলে। [‘ফুটি—অতিমুখ বা হর্ষপ্রস্থল করিয়া। “(সে ছুটি) আঁখি ফুটফুটি। হাসিতে লাগিল স্ব.প্র ১৭।

**ফুটল** বি [ফুট+অল] ১ প্রফুটিত। “নিহাবসি ফুটল কদম প.ক ৭০। —টিত বি [সংস্কৃতিত > প্রা ফুডিঙ্গ] প্রফুটিত। “ফুটিত পদ্ম শ্রী.কী ১২৫। —টিল বি [ফুট+ইল] ১ প্রফুটিত। “ফুটিল বজুলী...আধর শ্রী কী ১২৫; ৩২২। ফুটিল অশোক যেন শোভে বৃক পরে।—ম ৮০৪। ২ শরবদ্ধ। “ফুটিল হরিণী। লোটায় ধরণী প.ক ৭৮১।

**ফু(কো)টা** বি [ফুট+আ] বিকসিত হওয়া ইত্যাদি।—টা বি [ +আ] বিকসিত (ফুল)।

**ফুটা**, **টো** বি [সংস্কৃতি] স্কৃতিত অংশ; ছিন্ন, ছেঁদা।—টা, -টো বি [হি ফুটা] সচ্ছিন্ন। “ফুটা লৌচপাত্রে চৈচ ৪২; ন.প ৩২১। ফুটা পায়ে।—কথা ৮। চাণুদী বলে ধুচুদী, তুমি নাকি ফুটা?—প্রবচন। [‘কাটা—সচ্ছিন্ন ও ভিন্ন।]

**ফু(কো)টা** সর্ষ [ফুট+আ] ১ বিকসিত করা ইত্যাদি। [ফুটান—সর্ষ ফুটা। আঙুল ফুটান (অঙ্গুলিফোটান)—অঙ্গুলিমোটান, আঙুল মটকান। দাঁত, হল ফুটান—দাঁত, হল বিধান। সিঁধ ফুটান—সাক্ষি-ছেদন, সিঁধ কাটা।]

**ফুটানি** বি [ফুটা+অন+ই] যুগ-ফুটান, আফালন, স্পর্ধাপ্রকাশ। “ফুটানি করিয়া পাই গো চ ১০২।

**ফুটি** বি [ফুট> টি, সংস্কৃতি (মেঘিনী)] কোটা বা কাটা কাঁড়। “ফুটি হেন মাটি ফাটে (ভা.চ)। শি ৩১। জটিল ফুটিলা হেরি ইহ রূপ-ঘটা রে। ভৈ গেল একদম পাঁকা কাটা ফুটি রে।—রাজকুক রায়। [‘কাটা—ফুটির মত দীর্ঘ-বিলীর্ণ।]

**ফুটবল** বি [E. foot-ball] পা দিয়া ছুড়িয়া পেলার গোলকবিশেষ; গাদগোলক।

**ফুড়ুক**, **ফুং** বি [ধ্বন্যবাক্য] ছোট পাখী দ্রুত উড়ার শব্দ।

**ফু(কু)ং** বা ১ অস্বকরণশব্দ, যুগ্মাকৃতপ্রবেশের (ফু দেওয়ার) শব্দ। “কার। ২ তুচ্ছভাব।

**ফুংকার** পুং [ফুং+ফু+অ (ফং)-ভা] ১ ‘ফুং’-শব্দকরণ, যুগ্ম-মারজপ্রণয়, ফুং। “একটি ফুংকার হানি দেও, হৃদয়ের মুখে চ.ক।

২৮৭; “ফুং ২২৫। “প্রেরিত বায়ু ব.প্র ২৮৬। ২ সর্গের কোঁস-কোঁস শব্দ; সর্ষবাস। “বিবফুংকারমলিন ক.মা ২২.১৮৩; অজগরেণ যুক্তফুংকারবাবুনা ৪৬.৬৫। ৩ দীর্ঘবাস। ৪ চীৎকার, উচ্চশব্দ। “হেরিয়া কান্দয়ে সেই করিয়া ফুংকার ভ.প্র ৩০৫।—কৃত বি [ +ত (ফু)-ধ্ব] ১ দন্তফুংকার। “বালঃ পায়সনকো বধাশি নহু ফুংকৃতং ভুঙ্জে হি ৪.১০৭। ডু (মারগী)—দ্ব্যনং ভাজলা ভো তাক ফুংকুন পিতো। ২ কৃতফুংকার।—কৃত ক্রী [ +ত-ভা] ১ উচ্চ-শব্দ, চীৎকার। ২ বংশী-প্রভৃতি শুবিরবাচকনি।—কৃতি ক্রী [ +তি (কিন্)-ভা] সর্ষ ‘ফুংকৃত (ক্রী)। [ফুংকারিয়া—ফুং দিয়া। “কাড়ে কাজি ফুংকারিয়া বা.ম ৮৭।]

**ফুংকৃত**, **ফুংকৃতি** অ ‘ফুংকার’।

**ফুপা**, **ফা** বি [‘পুংকা’—পিতৃবসা (দেবী ৬.৫২); হি ফুকা (পুলিঙ্গ)—ফুকা (স্ত্রীলিঙ্গ), অ ‘আ’] ফুফুর স্বামী; পিসা। “ফুপা শ্রী ৭২, আ.হ ৭৮। ফুকা ম.ম ৫২।—ফু বি [হি ফুকা] পিতৃবসা, পিসা। “একটা বুড়ী ফুফু ব.বি ২২৩।

**ফুপা**, **ফা** অ ‘ফুপা’।

**ফুপফুস** পুং, **ফুফুস** ক্রী সর্ষ ‘পুপফুস’। “ফুপফুস (হৃদয়ত)।

**ফুকা**, **ফুফু** অ ‘ফুপা’।

**ফুফুংকার** বি [ফুংকার > ‘র (পৌনঃপুং)] ঘন ঘন ফুংকার; বারংবার সর্ষবাস। “ঘন ফুফুংকার ব.প ৭২৩।

**ফুয়ল** বি [মৈ ‘ফুজল’—শিথিল] ১ শিথিল, উন্মুক্ত, এলো।

“ফুয়ল কবরী বাক্সে বি.প ১২৮। ফুয়ল কবরী উবহি লোল জা ২; ১০১। ফুয়ল কবরী, চীর না সম্বা। ধায় উনমতবেশা চৈ.ম ৬৮। ২ শ্রুত, শ্লিষ্ট। “ফুয়ল বসন বি.প ৭৫। ফুয়ল নীলিম বাস রহে আধ উরে—গো ১০৫। চৈ.ম ৬৮। ফুয়ল প.ক ৪১।

**ফুয়ল** ক্রি [অ ‘ফোই’] ১ শিথিল হইল; উন্মুক্ত হইল; খুলিল।

“ফুয়ল কবরী মোর বি.প ৭৮। ফুয়ল কবরী আধ।—গো ১৬৫। ২ শ্লিষ্ট করিল; খুলিল। “কবে কর ধরি ফুয়ল চীর মোর।—জা ৮১। ৩ ফুটিল। “ফুয়ল কুহুম সব কানন অস্ত।—গো ৭৮। ফুয়ল অশোক নাগ প.ক ১৪০০।

**ফুর** অর্ধ [সং ৴ফুর > প্রা ৴ফুর; তি, ঠ ৴ফুর] ১ প্রকাশিত হওয়া; প্রকট হওয়া। “চরিত রীত। বলরাম চিতে ফুরত নিত।—ব ১১৩; প.র ৪০। ২ কণ্ঠিত হওয়া; নৃত্য করা। “বাম নিজভুজ উরোজ ঘন ঘন। ফুরই অ.প ৪। ৩ উচ্চারিত হওয়া; কোটা। “না ফুরে বচন রা.শে ২০। কহল না ফুর।—জা ২২৭। বোল না ফুরে শ্রী.ম ২১; ৮৪।

[ফুর (প্রকাশ কবে), ফুরউ, ফুরায়ত (প্রকাশ করে)।—প.ক.]

**ফুরফুর** বি [সং ৴ফুর-৴ফোফুর > প্রা ৴ফুরফুর (প্রা.ম); হি, ঠ ৴ফুর, Av. phra-phru—to fly continually]

বায়ুতে লঘুত্বা লোমাদির অতিকম্পন। “মাধার চুল ফুরফুর করে শ্রী.ম ৬৫। [ফুরফুরে—১ বাহা হাওয়ার ফুরফুর করে; লঘু, পাতলা (উড়ানী, ধুতি)। ২ হুহু। “ফুরে হাওয়ার সঙ্গে বেলফুলের গন্ধ...সহর মাতিয়ে তুলেছে।—হ ৮।]

**ফুরফুরে** অ ‘ফুরফুর’।

**ফুরশী**, **ফি** অ ‘ফুরশী’।

**ফুরসং** বি [আ ফুরসং] অবকাশ, অবসর। “আমার কি মরবার ফুরসং আছে?—অ.প্র ১৪৬।

**ফুরা** অর্ধ [সং ৴ফুরি—পুর, > ‘রা’?] ১ পূর্ণ হওয়া; সমাপ্ত বা শেষ হওয়া। “কাজের সময় কাজী। কাজ ফুরালে পাঞ্জী।—প্রবচন। ফুরাইল জীবলীলা।—মে ৩১৫। আমার কথাটি ফুরাল (গল্পের শেষে)। ২ বিশেষ হওয়া। “খাড, টাকা ফুরান। ফুরাবার নর শি ৭৪।

[ফুলান-সর্ব 'ফু'। ফুণ, -ন করা-আরম্ভের পূর্বে কার্যের সূচনাবিধান বা চুক্তি করা। "জনে জনে বলদের কবিল ফুণ ক চ ৭৫। ফুণ-করা কাজ-চুক্তি-করা কাজ। ফুণানি-শেষ। "কহিতে ফুণানি নাই ম ম ১৪।

ফুণাণ, ফুণান, ফুণানি অ 'ফু'।

ফুন্ডি বি [সং ফুন্ডি, হি 'ফুন্ডি'—শীতলতা] হর্ষ, আনন্দ।

ফুল বি [সং ফুল > প্রা. ফুল (প্রা.ম), হি, ঠ, ও ফুল, মৈ ফুল] ১ পুং। "গগন" ক চ ২১১। ফুলের ফুল হার। ফুলে বসি কেশভার। ফুলের ধন ফুলের শর। ফুলের মালা কলেবর। —ঈ ম ৮৭। ২ বর্ণান্বিত পুষ্পাকৃতি নক্সা। "তার", "নাথিকেল", "পান"। কণ' দা ১৩৩০। ৩ জন্মের নভির সহিত সংযুক্ত মাংসপিণ্ড, গর্ভপুষ্প (placenta, সং 'অমরা')। "ভুলতে পড়িল তাব গর্ভেব ফুল ক চ ২১০। ব প ৪। ৪ আতসবাজির ফুলেব মত ফুলিঙ্গ। "ভুবডি হইতে ফুল কাটে। ৫ সম্পর্কহৃৎক শব্দের পূর্বে জন্মত্রমহৃৎক শব্দ। "কাক। ফুলদিদি...সর্বনাশ করেচ—জা ৪৪। ৬ ফুলফুল, অর্থাৎ পাকা না, কচি। "ডাব। [কপি (হি 'কোবী')—পুষ্পশাক-বিশেষ (cauliflower)। "কাক।—পিতাব যষ্ট কনিষ্ঠ ভ্রাতা। "কাটা—ফুলের শিল্পকর্মসমূহ। "ফুলকাটা গারটাব স এ ২২। "কাড়ান—গাজনে শিবেব মাথা হইতে ফুল পড়ান (পূজাবিশেষ)। "কাবী (হি ফুল)—কাপড়ে বেল-বুটাব নক্সা (embroidery)। "ফুল—পুষ্পসমূহ। "সখী উষা—মে ১৯৪। "ফুলদল—পুষ্পসমূহের পত্র (পাপড়ি)। "শোভে "দলে, শিশাব শিশিরবিন্দু—মা ১২১। "ফুলগতি—পুষ্পসমূহেব জ্যেষ্ঠ। "পারিজাতফুল "পতি। —মা ১২১। "ফুলেশ্বরী—১ পুষ্পসমূহেব ঈশ্বরী নালনী। মা ১২০। ন ১০১২। ২ রূপে কুহুমফুলজ্যেষ্ঠ। "ফুলফুলেশ্বরী, সত্যভামা।—ন ২২০। "খড়ি-চা-খড়ি। "খাসী—কচি খাসীচাগল। "গাভা—ফুলের গাভা। অ 'গাভা'। ক চ ১৫৬। "গুণ—পুষ্পময়ী জ্যা। ভা চ ২১২। "গুণা—উৎকলীর নাসাজুগণবিশেষ। "রজ ২০৬। "গেঁড়—ফুলের ভাঁটা। "ঈ ম ১০০। "ঘর—ঘরন-মন্দির। "ববে শুইল সাধু ক চ ২৮০। "ঘরা—ফুলফুল। "ঘরা ওড়ফুল ক চ ২৬৮। "ঘুটি—বালিকাব ঘুটি-খেলাবিশেষ। "শি ১৮। "চিনি—ফুলের মত যেতশর্করাবিশেষ। "বিশ্ব ৫০। "চৌকি—কাককাঁথাপটচিত কাঠসনবিশেষ। "গো চ ২৫১। "ছড়ি (ঠ ফুলছড়ি)—পুষ্পময় বা পুষ্পহৃদিত বৈজ। "ফুলমুখ "ছড়ি সা ম ৩৮। "ঝাটা—শরডাটা বাটা (বাঁকুড়া)। "যেলে সপ দিয়া "ঝাঁটা ঈ ৪০। "ঝাঁপা—ফুলেব ঝাঁপা। "রাশে ৬০। "ঝাড়—সোনার ফুল-পাতার সাজান কৃত্রিম গাছ। "ঝাঝা—ফুলধাঝা, মালাকার পুষ্পজ্যেষ্ঠী। "জ্যোতিঃমালা যেন, ফুলঝাঝা-রূপে বোটে। —হেম ১১৪। "ঝুঁক—ঝুঁকাকুলের মত গহনা। "ব প ১৮২৮। "ঝুরি (হি 'ঝড়ী, ঠ ফুলঝড়ী)—১ ভুবডীবাজী (আঙুন দিলে ফুল কাটে)। "কুকে ৩৬। ২ অলঙ্কারবিশেষ। "দা ১৪৮০। "টকি—সজ্জিত টুঙ্গি। "গো চ ৪৪৬। "টুকি—ফুলের মধুপায়ী ক্ষুদ্র পক্ষি-বিশেষ (honey-bird)। "টুকি ফুলে মধু খায় ঈ মা ৮৬। "ডাব—কচি ডাব-নারিকেল। "তোলা-রকম—উপরি-উপরি-রকম, অলঙ্কার। তু 'পল্লবজ্যেষ্ঠী। "অনেকে বৎকিঞ্চিৎ "রকম দিখিয়া ..শিকক হইয়া বসেন আ হু ৮৭। "লল—ফুলের পাপড়ি। "মে ৬। ন ৮২২। "দানি—ফুল বা ফুলের তোড়া রাখার আধারবিশেষ। "দান, "দার—ফুলের নক্সাভুক্ত। "ব বি ২৩। "দিদী—জ্যেষ্ঠা যষ্ট ভগিনী। "জা ৪৪। "দোল (হি ফুলডোল)—চৈত্রের শুক্ল একাদশীতে বিহিত কুকের পুষ্পসজ্জিত দোলায় দোলাবাবিশেষ। "পাণ—কোন কর্মে নিয়োগার্থ কর্তাকে বের ফুল ও পান। "ব প ২৭৭। "পানী—পূজার্থে পাণ্ড ও

অর্ঘ্য, অর্ঘ্যং পূজা। হলিয়ার অবনী আদি, নিবে তার ফুলপানী ক চ ৩২। "বড়ী (ও 'ডী)—কলাই-ডালের ছোট সাধা বড়ি। "বড়ী ভাজা চৈ চ ৮৪। "বন—পুষ্পোভান। "কবির চিত্ত-ফুলবন-মধু।—মে ৩। "বড়ী (হি, মৈ 'ডী)—পুষ্পবাটিকা, ফুলবাগান। "বাতাসা—এক প্রকার সাধা বাতাস। "দা ২৭৭। "রূণ—নারক-নারিকার ফুল কেলিয়ার মারামারি-মুখ। "ঈ ম ৮৭। "শযা—১ কুহুম-রচিত শযা। "শযার লুঠালুটি ঈ.ম ৮৭। ২ বিবাহের পরে কন্যদূর পুষ্পময়শয্যাব প্রথম মিলনরূপ আচারবিশেষ। "ফুল আমার বিছানার ছড়াইয়া দাও—আজ আমার ফুলশয্যা ব প্র ৩৩২। "সন্ন্যাস—গাজনে ফুল-কাড়ানর উৎসব। ফুল কাটা—১ পুষ্পাকার সূচিকর্ম করা। ২ আতসবাজী হইতে পুষ্পাকার ফুলিঙ্গ বাহির হওয়া। ফুল কাড়ান—গাজনে শিবেব মাথার ফুল পড়ান। ফুল চড়ান (হি ফুল চটান) —অভীষ্টসিদ্ধির নিমিত্ত ভক্তের দেববিগ্রহের মস্তকে পুষ্পাধান। ফুল জল দেওয়া—পাণ্ড ও অর্ঘ্য দেওয়া, পূজা করা। "চান্দ বোরে দিল ফুল জল ম ম ৪। ফুল না বরা—কলের ফুল না পড়া, অর্থাৎ কচি থাক। (গৌণার্থে) শৈশব অতীত না হওয়া। "ওই ছুঁড়ী... বেকে চলে মেরে ডুড়ি—ফুল তবু বেরে নি।—ব প্র ২২৮। ফুল পড়া—১ গাজনে প্রসাদলব্ধরূপ শিবেব মাথার ফুল পড়া। "প্রায় আধ ঘণ্টা মাথা ঢালা হলো, তবু ফুল আর পড়ে না।—হ ৩। ২ (গৌণার্থে) দেবতার প্রসাদলাভহৃৎক পূজাবিশেষ। "হাসি মেব মাথা নাড়ে, কনকব ফুল পড়ে রা শে ৭১। পূজে চণ্ডী, পড়িলো ফুল, চণ্ডী আমার অন্তরফুল—দা ৭৫৬। (বিবাহের) ফুল ফুটা—ফুল হইতো কলের ঝাঁর, বিবাহের সংঘটন বা উপক্রম হওয়া। "ফুটাইল ভগবতী বিবাহের ফুল ভা চ ৩০৬। ব প ৭৩৪। ফুল হওয়া—প্রসবান্তে গর্ভপুষ্প নির্গত হওয়া। ]

ফুল বি [E full] পূর্ণ, পূরা। "মোজা, 'হাতা (জামা)। [ফুল আখড়াই—অ "হ ৩৬। ফুলবানু—সোখিন বেশভূষাকারী পূরা বাবু (dandy)। "পা প্র ১১। ]

ফুল অর্থ [সং ১/ফুল, ১/ফুল, ১/ফুল > প্রা ১/ফুল (সৈ, প্রা.ম), হি ১/ফুল, ঠ, ও ১/ফুল, মৈ ১/ফুলা] ১ পুংগিত হওয়া, ফুল ধরা। "দান্ত আইল ফুলে শি ৮১। ২ প্রকুম হওয়া। "প্রভু ভৃত্য মোহার ল্পর্শে মোহাব ফুলে মন চৈ চ ১০৬। ৩ (রোগে, রাগে, আনন্দে) ক্ষীত হওয়া, কাঁপা (to swell)। "ফুলে উঠিলে কুঁচকিটা।—দা ৬৬৩। (ঘালি খেয়ে) ফুলিয়া কলজ মারে ঈ ৮৭। (উল্লাসে) কদমকুহুমসম কলেবর ফুলে।—ম ২১২। কামধনু রাগে ফুলে ভা চ ২২০। ফুলিয়া ফুলিয়া কেনিল সলিল, পরজি উঠিছে দাবণ বোবে টকা ২। রাগে তিনটা হইয়া ফুলিয়া ব্রজেশ্বর চলিয়া গেল ব প্র ৩৭৭। ৪ ফুঁপান। "কান্দে ফুলি ফুলি ন বি ৪৮। ব প ১১৫৮। ৫ মোটা হওয়া। ৬ সমৃদ্ধ হওয়া। —লাং সন্ন [ল+আ, হি ১/ফুলা] ১ ক্ষীত করা, কাঁপান। "ফুলালেক অজ শি ৭২, ৯১। ২ অবধা প্রশংসায় দর্শনীয় বা পবিত্র করা, কাঁপাইয়া তোলা। [ফুলোলা—১ সর্ব 'ফুল'। ২ ক্ষীতি, চাড়া। "দিয়ে ফুল গৌণ ফুলা ভা চ ৭৩৮। ৩ ক্ষীতি, কাঁপা। ফুলোলান—১ সর্ব 'ফুলা'। ২ ক্ষীতি, মোটা। (গুণধর) একটু ফুলান ব প্র ১৭। বৃক কোলান—গর্বে ক্ষীতবন্ধ। "ন (মোসাহেব)—হ ৩৪। ]

ফুলকা, -কো বি [ফুল > 'কা, হি, ঠ 'কা, তু 'ফুল'] ১ ফুলা পাতলা (কাট, লুচি)। —কা বি ১ বাসবয়। "পাঁঠার ফুলকা। ২ মন্তাদির চিকনীর মত বাসবয়বিশেষ (gill)। ফুলকি বি [সং ফুলিঙ্গ, ঠ ফুণ্ডি] অগ্নিকণা। "ছুঁড়ী যেন আঙনের ফুলকি ন.ত ৩৩।



**ফুলচন্দ্র(র)ম** বি সচন্দ্র পুর্ণ। [মুখ ফুলচন্দ্র পড়া—শুভ-বাক্য-  
জায়গা হেতু মুখ অর্থাৎ বলা পুজিত হওয়া। “তোবার মুখে ফুলচন্দ্র  
পড়ুক, বাহা।—ম.ত ৫১।]

**ফুলত্যা** বি [ফুলপাতা > ত্যা] অ ‘ফাতনা’। “গো.চ ৭৭, ৮।

**ফুলধনু**, **-ধনু** বি [সং পুংসম] ১ মদন। “শরীর কুম্ভম জিনি তনু।

খোরি সহবি ফুলধনু বি.প ৫২। ফুলধনু কুম্ভমকবাণ ব.৮২। “ধনু

৩৭.৮ ১৭৬; গড়িল ফুলের ফুলধনু ২২৬। “ধনুঃ মে ৫২। ৬ ফুলের

পুত্র মদন। “ম ১১৮৭। ৩ নারিকার কুম্ভমভূষিত রত্নক্রীড়ার্থ ধনু।

“শত পত কুম্ভরী রাখিকার সঙ্গে। ফুলধনু ফুলশর ফুলগেঁড়ু রঙ্গে।—জী.ম

১০০। ৪ শিশুর খেলার ধনু। “ফুলধনু হাতে রাম বেড়ান কাননে :

খেলেন রাম ফুলধনু হাতে।—কৃ ৫৬। ৫ কামের পুণ্যমর চাপ। “ফুলধনু

দিয়া টান ভা.চ ২১২; ৪৪৫। ফুলধনুঃ।—মে ৬০। “ধনু সা.ম ৩৮।

**ফুলবাণ** বি [সং পুংসম] ১ মদন। “ফুলবাণ...ফুলবাণে আমারে

বিকিল ভা.চ ২১২। ২ পুণ্যমর শর। “ত্র (১)। ৩ নায়ক ও নারিকার

প্রতি নিকৃষ্ট শরঙ্গ ফুল। “ফুলরণে ফুলবাণে। ফুল কেলি মধুপানে ॥

জী.ম ৮৭; ১০০।

**ফুলমেলী** বি [‘ল+ঈ’] ফুলিয়ার-মেলের ব্রাহ্মণ। “ব.প ৩১৫।

**ফুলরণ** বি নায়ক-নারিকার ফুলকাড়াড়ির যুদ্ধ। “জী.ম ৮৭।

**ফুলল**, **-লেল** **-লোল** বি [ফুল+তেল; হি ফুলেল; ঠ ফুলেল]

পুণ্যগন্ধী তিলতেল; সুগন্ধি তৈল। “ফুলেল মারিছে অঙ্গে।—ব ১০২।

ফুলোল তৈল ব.প্র ২২৩।

**ফুলশর** বি ১ কামের পুণ্যমর শর। “মে ৬০। ২ নারিকার কুম্ভমভূষিত

রত্নক্রীড়ার্থ শর। “ত্র ফুলধনু (৩)। ৩ পুণ্যবাণ মদন। “ফুলশর ধনু

বেন ধরয়ে জী.ম ১০১।

**ফুলা** **-লো** বিং [‘ল+আ’] তু ‘প্রা ফুলিঅ (পুণ্ডিত—পৈ)]

১ ফুলযুক্ত। “খোড় তিরিশে। ফুলো বিশে ॥—বৃনা। ২ অপরিণত,

কচি। “ফুলা কলা, ঝাল। ৩ বাহাতে ফুল ধরিয়াছে। “পদ্মা বলে পুত

নাহি ফুলা ধাতুগুলি শি ৮১।

**ফুলা**, **ফুলান** অ ‘ফুল’।

**ফুলান** বি ফুল কার্পাসবস্ত্রবিশেষ (টাকা)। “ব.প ১৫৩৩।

**ফুলুরী** বি [ফুলাবড়ী > ডী; হি ফুলোরী (ফুল+বরী); ঠ ফুলো-

(লো)রা (ফুলররা)] বেসমের ভাঙ্গা বড়া।

**ফুলেল**, **-লোল** অ ‘ফুল’।

**ফুল্ল** অক [ড়া, প—ফুল্লতি; সেট] বিকাশ।

**ফুল্ল** বিণ [√ফুল্+অ (অচ্)-ক; √ফুল্+ত (ভ)-ক, নিপাতিত,

পা.৮.২.৫৫] ১ বিকসিত, বিকচ। “ফুল্ল পদ্মশ গো.রা ২.৬৬.৬৬।

কতু ৬৬। ফুল ফুল স.শ ৮৬; প.তু ৬০। “কুম্ভমিতক্রমদল ব.ধি

২৭। ২ বিকসিত, পুষ্পিত। “ফুল্লনাবাতরুপণ রা ৬.১০.৩৭। ফুল্লনাবাত

রত্ন ২.৬৩। ফুল্লনে।—গান ১৭৬। ৩ ব্যায়ত, বিক্ষারিত। “কুম্ভিনী

ফুল্লোন্নমোচনা।—পঙ্ক ১.১৪৭। ফুল্লকুম্ভিনী ভা.চ ৩৪২। ৪ প্রক্ল,

প্রসন্ন, স্নেহ। “পুণ্য ছড়াইল। ফুল-ভর ফুলমুখ।—হেম ৭২। ফুল

শশধর। ফুল নীলাবর।—ন ১০৫০, ১। ফুল্লধরে মধুর হাসিতে...সেই

ভ্রমাবৃত রূপমাধুরী প্রাণীও হইয়া উঠিল।—ব.প্র ৪৬২। ৫ নীত। “উচ্ছল-

নীলমণি, উদীপনপ্রকরণ ৮০। ৬ (বাঙাল্য) পুষ্পিত, সুশোভিত।

“ভূমি পুণ্যক্লমপথে...প্রবেশিলে আমার অন্তরগৃহে চ.কা ১২২।—ন

কী বিকসিত কুম্ভ। “সরাংসি চ সফুলানি রা ২.৬৮.১৪।—মন কী

[+অন (লাট)-ভা] বিকাশ। [‘ভুবরী (জী)—ফটিকারি। “নয়ন,

“নেত্র, “লোচন (বিণ)—হর্ষোৎফুল্লনেত্র, স্নেহনয়ন। ফুল্লারবিন্দ, ফুলোৎ-

পল (কী)—বিকসিতপল। “ফুল্লারবিন্দপত্নজনে (ব্যাস)। ফুলোৎ-

পলাভিধানং (সরঃ)।—হি ৪৬।

**ফুল্লম** অ ‘ফুল’।

**ফুল্লিত** বিণ [√ফুল্+ত (ভ)-ক; অ ‘প্রক্লিত’] ১ বিকসিত।

“ভকতব্রূচাচিত,-কৈরব ক্লিত।—গো ৪৭। কহ কহ কুম্ভমপুত্র।

তুহ ক্লিত। ভায়-ভয়র কাঁহা পাই ব.প ১১২৪। ২ কুম্ভমিত।

ক্লিত-বরী ভয়র ব.প ১০৫৬।

**ফুল** বিং [হি কিস; ফুল—trash; সৈ কুসি—মিথ্যাবাক্য] অসার,

অকিঞ্চৎকর, মিছা। “বাহারাম...বহিগেন—আরে ও ফুল গিলটি।

...পুনর্বিচারের অন্ত প্রার্থনা করিব আ.ছ ১৮৪।—স বি [ঋতাস্তক;

হি ফুল] যুদ্ধভাষণের শব্দ। “ফুল-ফুল ক’রে বলা।—স অব্য [Cf.,

E. pish] তুচ্ছভাষ্যক। [‘ফাস (ঠ ফুলফাস)—১ মিথ্যা, অসার।

২ যুদ্ধভাষণের শব্দ; গোপনে পরামর্শ। “নানারকম জীলোক আসিরা

সর্বদাই ফুলফাস করিত আ.ছ ১০৮। “ফুল (ঠ ‘স)—ক্রমাগত

‘ফুল’ শব্দ। “(ঠকচাচা) একবার সাক্ষীদিগের কাণে কাণে ফুলফুল

করেন আ.ছ ৪৮। “ফুলানি—যুদ্ধভাষণ। “লোকের...ফুলফুলানি বুদ্ধি

পাইতে লাগিল।—আ.ছ ১৮১।]

**ফুলফাস**, **-ফুল**, **-ফুলানি** অ ‘ফুল’।

**ফুললা** সর্ধ [ফুল > লা; হি √লা; ঠ √লারি; শু √কোল-

লার] ১ ফুল ফুল করিয়া বলা। “কি যে এক ঘোর, ময় ফুললিয়া

দিল আমার ভবনে স্ব.প্র ২০২। ২ গোপনে পরামর্শ দিয়া স্বপক্ষে

আনি। ৩ ভুলানর কথা বলা। ৪ ‘ফুল-ফুল’ শব্দ করা। “ভাঙা

জানলার, বায় ফুললার স্ব.প্র ২৮। [ফুললান—সর্ধ ‘ফুললা’।]

**ফুল্লরফা(ফুল্লর)** [বি ঋতাস্তক; হি ফুল্লরফুল্লর; ঠ ফুলফুল] যুদ্ধ-

ভাষণের শব্দ; কানায়বা (whispering)।—স্বর ক্রি.বিং চুপে-

চুপে। “ফুল্লর ঢের কথা হয়েছে গি.ধি ১১২।

**ফুলফুল** বি [সং ফুলফুল; হি ফুলফুল; ঠ ফুলফুল; সি ফুলফুল; ড

ফুলফুল; কাইকাই (প্রা) ] বাসবস্ত্র।

**ফুল্লারা** বি সর্ধ ‘ফোয়ারা’। “ফুল্লারা ধারা।—রত্ন ২২১।

**ফুল্লল** বিং [সৈ ‘ল; অ ‘কোই’] শিথিল, মুক্ত।

**ফুল্ল** বি [ঋতাস্তক] সর্পের ঘাসের শব্দ; কোস কোস। “ফুল্ল

কণিগণ গলেতে করে।—হ ৩১।

**ফে** [ঋতাস্তক] ফেল্লরব, শিরালের ডাক। “চারিফিকে শিবা শোভে,

ফে-রবে ভুবন চমৎকার ভা.চ ৪৩৩।

**ফেউ** বি [ঋতাস্তক] সর্ধ ‘কে’। “ফেউ ফেউ রবে কিরে ফেল্লরাল বনে

(কবিতাকুম্ভমাজলি)।—উ বি [সং ফেল্ল; ফেউর (চাকা)] শৃগাল।

“বাবে লাগে ফেউ।—দা ২০১।

**ফেঁক** সর্ধ [হি √ফেঁক, ঠ ফেঁক(ফেঁক); প, শু √ফেঁক; সি √ফেঁক

সৈ √ফেঁক; √ফেঁকিং] বেগে কেপণ করা বা ছোড়া। [ফেঁক

ফেলে দেয়—বেগে নিক্ষেপ করে। “জী.মা ৪৪।]

**ফেঁকড়া** বি [ঠ ফেঁকড়া; ফেঁকড়ি (নাটোর)] ১ উপশাখা, ছোট

ডাল। ২ কোন বিষয়ের সহিত সংশ্লিষ্ট গৌণ বিষয়।—ড়া,—ড়ি বি

[‘ককিকার’—মূল] কাকি, ছল। “কেহ ভায়শাফের ফেঁকড়ি

ধরিয়াছেন আ.ছ ৬২। [ফেঁকড়া বার করা—ছল থরা।]

**ফেঁকড়ি** অ ‘ফেঁকড়া’।

**ফেঁকড়সে** বিং ফিঁকা-সম > ‘সে; সং শিখ; তু ‘শিক্ষা’] বিবর্,

আপাত্তর, কাঙ্ক্ষিত। “রঙটা...বড় ফেঁকড়সে ব.ধি ১৭।

**ফেঁকড়া** বি [অপ্র] পক্ষ, পাখা। “গো.চ ৩১২।

**ফেঁক** বি [ঋতাস্তক] হাঁচির শব্দ। [ফেঁকফেঁক—ক্রমাগত হাঁচির শব্দ।

“ভকসিদ্ধান্ত...নত লইতেছেন, ফেঁকফেঁক করিয়া হাঁচিচ্ছতছেন আ.ছ

১৪২।]

**ফেঁকড়া** বি [হি ফেঁকড়া] ফুলফুলবস্ত্র।

কেন্দ্র, -নো বি [আশ > 'সো?'] আশ। "কেন্দ্র-ভাষা আয়ের  
আজিও আত্মকৃত্তে কেন্দ্রে দ্বিটি—আ ২১।

কেন্দ্র(কেন্দ্র) বি [আ ক.সা.দ.] ১ বিবাদ, বগড়া। ২ বিপদ, মুস-  
কিল, বজ্র। ৩ উপজাতি। ৪ কূটকৌশল, কিকির। "কেন্দ্র কর, কত  
সেবে, মাথা কুটে, কেন্দ্রে ১০০কোরন সবে জয়পজ বেবে ৥—হেম  
৬০। —সে বিং [আ ক.সা.দ.] বগড়াটে, হাঙ্গামে, বদ।

কেন্দ্র বি [হি কেন্দ্র] বেগে মিলেপ। [কেন্দ্র মিয়া—নির্দেশার্থ বেগ  
দিয়া। "গোচ ৪৭।]

কেন্দ্রা বি সর্ধ 'কেন্দ্রা'। "অধ্যাপক জায়শাস্ত্রেব কেন্দ্রা উপস্থিত  
করিলেন আ.হু ১৩৩।

কেন্দ্র, -না বি [শেখন? > 'ন, -না, অগ্র] পেখন। "কেন্দ্রা ধরিয়া  
নাচে ময়ূর ক.চ ৬০। ময়ূরবা...ধরবে কেন্দ্র চৈ ম ১৮১।

কেন্দ্রো বি [আ 'ক.ক.—বিবর্ধ, সাধা] ক্রমাগত বকাষ বা নেশাধোবের  
শোষ অভাবে শুক মুখ হইতে নির্গত শুক থুথু। "কাপের হইল দেখ  
মুখে উঠে কেন্দ্রো ভা.চ ৬০। [কেন্দ্রো উঠা বা পড়া—কেন্দ্রো বাহির  
হওয়া।]

কেন্দ্রোচানি বি [কেন্দ্রোচানি] ক্রমাগত কেন্দ্রোচানি করিয়া বকা,  
বারংবার বিরক্তিকর বকনি। "বাটা হইতে মা গেলেন, ভাই গেলেন,  
ভগিনী গেলেন।...কেন্দ্রোচানি একেবাবে বন্ধ আ.হু ১৩২।

কেন্দ্রো বি [পেচ > চাং?] বিপদ, কূটকৌশল, ঝগড়া।  
কেন্দ্রন অ 'কিটন'।

কেন্দ্রো বি [সং পট্টিকা, হি কেন্দ্রো, ঠ কেন্দ্রো] ১ ছোট পাগড়ী।  
২ কাপডেব পটা বা লম্বা কালি।

কেন্দ্রো সর্ধ [সং 'পট্ট'—মূল; হি ১/কেন্দ্রো, ঠ ১/কেন্দ্রো, তু 'সং  
১/কিট'। লেইর মত পট্ট জব্বা মথিত কবা, ঘোটা বা কেন্দ্রো। "বড়ার  
বাটা ডাল কেন্দ্রো। [কেন্দ্রো—সর্ধ 'কেন্দ্রো'।]

কেন্দ্রো; কেন্দ্রো অ 'কিটন, কেন্দ্রো'।

কেন্দ্রো বি [সং ১/পট্ট—হেদন (?) উদ্ভাটন কবিয়া। "পুনরপি ঘাব  
কোট দেউল প্রবেশিল (চৈ.ম)। [কেন্দ্রো কপাট, কেন্দ্রো কপাট (খর্ধ-  
পূজাবিধান ১৫৭)]

কেন্দ্রো, কেন্দ্রো অ 'কিটন'।  
কেন্দ্রো বি [সং 'পট্ট'—মূল, হি কেন্দ্রো] পট্টাব মত হুতার মোড়া,  
মালার মত জড়ান পুত্রেমুহ।

কেন্দ্রো, -না বি [সং কেন > প্রা কেন > বা কেনা, -না, হি কেনকা]  
১ ভাতের কেন বা গাঁজ। "বিনা অগ্নি...কেনা উঠে ভায় (ততুলে) বা ম  
৩২১। ২ জলাদিজাত কেন (foam)। "বস্ত্রে উঠে কেনা।—ক ২৫৮।  
৩ ধিরের কেনা।—ন ৭৫২। কেনার কাপড়ে ঢেকে।—শিশু ৮৪।

কেন্দ্রো, -নী বি [সং কাপিত, ফেগিনি] কা, হি কেনী, ঠ কেনী।  
কেন্দ্রো একপ্রকার বাতাস। "দাঁধি আর কেনী তথি করে মচমচ  
ক.চ ১৫৮। কেনী ১৫২, রাশে ৫০। মিহিবি মারিয়া কেনি প.ক  
২৫৫৭। সে চিনি মারিয়া কেনা, কেনি তুলিল গো।—চৈ ৮৯৬।  
কেনি।—হেম ৭২।

কেন্দ্রো বি [সং কেন্দ্রোকারিণী] তত্ত্ববিশেষ। "তত্ত্ব হু ৬১।

কেন্দ্রোকারিণী বি [ 'র+ইন্ (ইনি)+কী] তত্ত্বভেদ।

কেন্দ্রো পুং [১/কার+ন (নক্)-ক, নিপাতিত, উ ৩৩, মতাকরে গবে  
'কেন', অ 'গগন'] ১ জলাদির উপস্থিত বুদ্ধিবৎ পদার্থ; কেনা।  
"তত্ত্বতে কেন্দ্রো—কবে ১০.১০৪.৩। (ননী) নরমেরকেনা  
(মহা)। ময়ূ ২.৬১। ময়ূত্র রঘু ১৩.১১। জাহ্নবী।—হি ১ (মজ-  
লাচরণ)। ২ অধরস। "বুলীকেন্দ্রো ময়ূ ৩.১২। ৩ মুখনিঃসৃত  
কেন্দ্রো পদার্থ। ৪ সন্ধ্যাকেন (white cuttle-fish bone)।

৫ (বাড়লার) ভাতের মাড়।—নক পুং [কেন+ক (কন্)]  
১ কেন। ২ [+ক সংজ্ঞার্থে] পিষ্টকভেদ, দুধ-কেনী (?)। [ 'গদ্য  
(-ধন) বিপ—কেন্দ্রোবিপটি, কণিক, নবর। "লোখা (স্ত্রী)—কেন-  
দ্রো, রেখাবৎ কেন্দ্রো। "জাহ্নবী" বি ১ (মজলাচরণ)। "জাহ্নবী  
কেন্দ্রোখা।—সে ১৫৩।]

কেন্দ্রো অ 'কেন'।

কেন্দ্রো বিপ [কেন+১/পা+অ (ক)-ক, উত] ১ কেনপারী  
(মুনি)। "মহা ৫.১০২.৫। ২ কেনপারী, অ-তুণ্ডোজী (বৎস)।  
"মহা ১.৬৪.২২। —পুং ১ (বহব) পিতৃগণভেদ। "পিতরঃ কেন-  
পাঃ মহা ২.৮.৩০। ২ স্বরূপতিতকলাদিজীবী মুনিভেদ। "মহা ১৩.  
১৪.৫৭। ভ ৩.১২ ৪৩।

কেন্দ্রো বিপ [কেন+ল (লচ্)] সর্ধ 'কেনিল'।

কেন্দ্রো বি [সং কেন] ১ জলাজাত কেন। "হুকুল হানিয়া কহে কেনা  
ক.চ ১২৮। ব্যভিচারিকেনা উঠে তাতে ভ.প্র ৮৩। ২ মুখনির্গত কেন।  
"জন্মিল অনেক সৈন্ত মুখের কেনোতে।—ম ১৭১।

কেন্দ্রো সর্ধ [কেন+আ; সং ১/কেনার (অক), হি ১/কেন;  
ঠ ১/কেন (অক)] ১ মননপূর্বক কেনিল করা, মথিত করা, কেনান।  
২ অতিরিক্ত করা, বাড়ান (কথা)। [কেনান—সর্ধ 'কেনা'।]

কেন্দ্রো; কেনি, কেনী অ 'কেনা, কেনি'।

কেন্দ্রোকারিণী বি [১/কেনার+মান (শানচ্)-ক] বাহা কেন উন্নয়ন  
করিতেছে, উন্নয়ন। "নাঃ কুপাঃ মহা ৬.৩.৩৪।

কেন্দ্রো বিপ [কেন+ইল (ইলচ্), স্ত্রী -লা] কেনযুক্ত, সফল  
"উকীষচরকেনিলা (ননী) মহা ৭.১৩.১১। রঘু ১৩.১। চ.কা ২।—জ  
স্ত্রী ১ অরিক্তকল, রিঠা। ২.কোলিকল, কুল।

কেন্দ্রো বি [কেন সহ > 'সা (?)], ঠ কেনে (কেন)। সফল।  
[কেনসা ভাত—কেনসহিত ভাত।]

কেন্দ্রো, -না বি [ঠ কেনে (অসহায়ভাব)+আতুর (?)]  
অসহায় ও আতুর। "কেন্দ্রো হইয়া ধুলরা পাছে মরে ক.চ ১০৪,  
কেন্দ্রো হইয়া ধুলরা পাছে মরে ২৫৫।

কেন্দ্রো বি [হি, ঠ, ও কেন, অ 'কির'] ১ পরিবর্তন। "যোর,  
বকন"। ২ ভেদ। "ধুটে আর কুটে কিছু ভিন্ন নাই রে ভাই। শুধু  
নামের ফেরে মানুষ ফেরে, এত কোথা শুনি নাই।—এক্টনী সাহেব।  
৩ বেদ, ঘূর। "কিছু ফের হয় ভা.চ ৫১৩। ৪ বেটন, বেড়, ঘের।  
"(নেতের কালি) তিন শত ফের দিয়া বাজিল কু ২৮৩। (আনিল  
হুতা) সাত ফের কোরাইয়া ক.চ ২২৪। মোড়াসার ফের।—হেম  
৩৭৮, তেরেরা সাড়ীতে বেড়া ৬০। ৫ বুকের পরিধির বেটন বা  
বেড়। ৬ জম, ভুল, খোখা। "এ ফের বুঝিবে কেবা।—ভা.চ ৪৭৮,  
উত্তম হিন্দুর মত তাহে বুকে ফের ৪৮৪। ৭ ঘূর্ণিপাক, কুল। "ভূমি  
আমি দুজনের, ঘূটিল কবের ফের ভা.চ ৭৪১। ৮ কূটকৌশল, পেচ।  
"কালো বামন চাণক্যেরে, আটবে কে কূটনীতিব ফেরে?—কু.কে  
১৫৭। ৯ বিয়, ব্যাঘাত, ঝগড়া। "ইহা দিলে আর কিছু না করিবে  
ফের ক.চ ৪৭। বি.হু ৪৭। এ সময় নাহি দিও ফের ভা.চ ২১২।  
১০ কন্দি, কিকির। "ফেরের কিকিরে ফেরে ভা.চ ৪০৬। ১১ কর্তব্য-  
বিমুখতা, সমস্ত। "বিনাভা ফেলিল মহাকেরে।—কু ২৮। কি কথা  
কহিলে, কি ফেরে ফেলিলে ভা.চ ৩০৩, লাভে হৈতে মোরে ফের ঘটে  
৩৪৩। ১২ শঠতা। "(হেতা) লুকোচুরির কেব পাঁতা।—হ ৭৬।  
১৩ বিপদ। "ব্রাহ্মণের বড় ফের হইল ব.প ৭৫৪। (মম্বল) ফুরাইলে  
ফেরে কাত কটে পাও পাছে শি ৬৮। ১৪ পরিক্রম, চতর পেগুয়া।  
১৫ দাঁড়ীর ছই পাঙ্গার ভারের কবী-বেদী। "দাঁড়ীর ফের ভা.চ।  
১৬ রাতার মোড়। ১৭ উপ-পালট, অল-বদল। ১৮ অভিসন্ধি।

“বুঝি সে ফেরে বা কি ফেরে।—হেম ৩৭। —র বিং পরবর্তী, পর।  
“ফের মজলবার পো.চ ৮; ফের দিনে ১৩। —র অব্য পুনর্ব্যার,  
আবার। “ফের ফের দিরা বিধি বন্ধনা না করে বি.হু ৪৭। ফের  
ফুরাল পি ৩২। হাসি পায় ফের রাগও ধরে।—কা ৭৮; ১১২।  
[‘ফোর—কিকির-ককি, কল-কৌশল। কথার ফের—বাক্যকৌশল।  
এহের ফের—দৈবদুর্বিপাক।]

ফেরত<sup>১</sup> অর্ধ [কির > ‘র] ১ পরাবৃত্ত হওয়া; ফেরা। “(ময়ূরের) কষ্ঠ  
হেসি ফেরি ফেরি প.ক ১৩৮। ২ পর্যটন করা; বেড়ান। “ভূমি কেন  
কাননে ফেরহ মহাজন চ.বি ১৭; বটপত্রে ভাসি ফেরে দেব নারায়ণ ২৮।  
৩ অভিসন্ধিপূর্বক ঘুরিয়া বেড়ান। “ফেরের কিকিরে ফেরে ভা.চ ৪০৬।  
—রা সর্ধ [‘র+আ’] ১ পরাবৃত্ত করা। “মুখ ফেরান। ২ প্রত্যাবৃত্ত  
করা। ৩ আবর্তিত করা; ঘুরান “(আনিল হুতা) সাত ফের  
ফেরাইয়া ক.চ ১২৪। [ফেরাৎ—সর্ধ ‘ফেরৎ’ ফেরান—সর্ধ ‘ফেরা’।  
ঘারে ঘারে ফেরা—বাড়ী বাড়ী ঘোরা। “হেম ৬০০।]

ফেরত<sup>২</sup> অ ‘কিরত’।

ফেরত<sup>৩</sup> বিং প্রত্যাবৃত্ত, ফেরত। “আফিসের ফেরতা রাখাবাজার হয়ে  
আসচেন।—হ ৫২। [বিলাত ফেরত, -তা—বিলাত হইতে  
প্রত্যাবৃত্ত।]

ফেরফার বি [ফের<sup>১</sup>+ফার (অস্থ.শব্দ); হি, ঠ, ও ‘র] ১ কল-  
কৌশল, ফল-চাতুরী। “‘কার নাহি বুঝি স্বভাবে সরলা বা.দ ১৭১।  
২ বাক্যকৌশল। “আরস্তিলা কত ফেরফার ভা.চ ২২০। ৩ বিপদ্,  
ঝগড়া। “ভয় করি ভানি কে দিবে ফেরফার ভা.চ ২৫৪। ৪ চক্র,  
পেঁচ। [কেরেকারে—বাক্যকৌশলে, কথার ভজিতে। “শূর্ণপথা  
কেরেকারে বলে রসের কথা দা ১২০৬।]

ফেরব পুং [‘ফে’ এই রব বাহার, বহরী] ১ ‘ফে’-রবকারী, শূণাল।  
২ রাক্ষস। “ক.সা ৪৭.৫৩।

ফেরা<sup>১</sup> বি [ঠ, ড ‘ফরা’—মাণ, মণ] পরিমাণপাত্র। “গুরকির  
ফেরা।

ফেরা<sup>২</sup> অ ‘ফেরৎ’।

ফেরাই বি [ফেরা > ‘ই’ (?) ] যে তাসে খেলার পিঠ ফেরায়;  
তাসের টেকা সাহেব ইত্যাদির পর্যায়ে উপরের তাস।

ফেরাও বি বেটন, ফের। “গড়ায়ে নিও হুমকো খাসা। গঁথে মুক্ত  
ফেরাও ক’রে তারে।—দা ৯৮।

ফেরান; ফেরাফিরি অ ‘ফেরৎ, ফিবা’।

ফেরান বিং [আ ‘ক.রা’—পলায়ন; হি ফরার (বিং)] পলায়িত,  
পলাতক। “আসামী ফেরার ব.প্র ৩২৪। নী ১৫। —রী বিং  
[আ ক.রারী; হি ফরারী; ঠ ফরারী] পলাতক (absconded)।  
“আমিত ফেরারী আসামী ব.প্র ৪৮২।

ফেরাল বি [ফের<sup>১</sup>+আল’] ফেরযুক্ত, ফেরাল, প্রশস্ত, বড়।

ফেরি<sup>১</sup>, -রী বি [ফের<sup>১</sup>+ই<sup>১১</sup>; হি, ঠ, ও, ঐ ফেরী] ১ পরি-  
ক্রমণ, পরিভ্রমণ, ফেরা-ঘোরা। “শিশুগণ লয়া ফেরি করি দামোদর  
জী.ম ৫৬। ২ পণ্যবিক্রয়ার্থে গ্রামে গ্রামে বা গলি গলি ফেরা বা বেড়ান।  
গ্রামে গ্রামে বা বাড়ী-বাড়ী ফিরিয়া পণ্য বিক্রয় (hawking)।  
“ফেরি করা। ‘ওয়াল (হি ফেরীওয়াল) —ফেরী করিয়া বেচার  
বাণীপারী (hawker)।]

ফেরি<sup>২</sup> অব্য [ফের<sup>১</sup>+ই<sup>১১</sup>; হি ‘রি’ ফের, পুন। “ফেরি না  
হেরবি সহচরবৃন্দ প.ক ১৭২১।

ফেরী অ ‘ফেরি’।

ফের পুং [ফে+‘র+উ (ডু)-ক] ‘ফে’-রবকারী, শূণাল। “‘রাজ  
ভ ৮.১৬.৭। ফেরপাল বা.দ ৯৬; হেম ১৮৭।

ফেরেজা বি [আ কি-মুক্] সমাল, দল, সমসর (company)।

‘খোদাবকস আমাকে এ প্রকার ফেরেজার চলিতে বার বার দ্বন্দ্ব  
করিতেন আ.হু ১৬২।

ফেরেব বি [কা ক.রেব.] প্রতারণা, শঠতা, জুরাচুরি। “ইহার  
ফেরেব করিয়া হুই জমেই বলিতেছে, ‘আমি দেবী চৌধুরাণী’ ব.প্র  
৪২০। —বি, —বী বিং [কা ক.রেবী] শঠতাপূর্ণ, অসাধু, কুটিল।  
“ফেরেবি মতলব আ.হু ১৬৮। [‘বাক—ধূর্ত, শঠ। “পা.প্র ১৫০।  
‘বাজি, -জী—ধূর্ততা, চালাকী। “এ ফেরেববাজির একটা চূড়ান্ত করা  
উচিত ব.প্র ৪১২।]

ফেল<sup>১</sup> রী, -লা<sup>১</sup>, -লি রী [‘ফেলা’—উজ্জিষ্ট (দেখী—প্রা.ম)] কুকের  
ভুক্তশেষ। ‘কুকের যে ভুক্তশেষ তার ‘ফেলা’ নাম চৈ.চ ৩০৮।

ফেল<sup>২</sup>, -লা<sup>২</sup> সর্ধ [সং √কিপ্ > প্রা √ফেল (প্রা.ম) > বা \*ল,  
-লা; ডু পেল<sup>২</sup>, -লা’] ১ নিক্ষেপ করা; ছোড়া (to throw)।  
“তোর ফল ফুল বেটা টেনে ফেল দূর কৃ ৩২২। (ভীমেরে) ধরিয়া  
ফেলিয়া গন্ধা অগাধসিলে ম ১২৪। ভর...ফেলিয়াছে খুলি সাজ  
—মে ১১২; খুলিয়া আমি ফেলাইছ দূরে, আভরণ ১১৪। ২ অভি-  
বর্ষণ করা। “পুষ্পফেলাফেলি চৈ.ভা ১১৫। ৩ ছড়ান। “খই কড়ি  
ফেলি করিলেন জয়কার চৈ.ভা ১১৫। ৪ ত্যাগ করা। “ধম্বক বাণ  
ফেলে রাম খত দিউক নাকে।—কৃ ২৫০। (বিন্দু) অনলে ফেলিল  
গৌরী, অনল সহিতে নারি, ফেলাইল জাহ্নবীর নীরে ক.চ ২৮।  
৫ পাতিত করা; পাড়া। “কীচকে ফেলিয়া বৃকে করিল আসন।  
—ম ৬০২। ৬ পাশাখেলার দান করা। “ছ-তিয়া ফেলিয়া, হারিল  
খেলিয়া, হরিণলাহন-মৌলি ক.চ ২২। ৭ লক্ষ্যীকরণপূর্বক নিক্ষেপ  
করা। “আকাশ হইতে বাণ ঝাঁকে ঝাঁকে ফেলে।—কৃ ২৮৪।  
৮ বন্দী করা। “মুদ্রাবাধর তারে ফাটকে ফেলিল ভা.চ ১৭; ফাটকে  
ফেলার ৩৮৭। ৯ উত্থাপন করা। “সকলেই...বরাতের কথা ফেলে  
আ.হু ১৯৬। ১০ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিহচক।  
“চানটানি করি তার মাথা ছিঁড়ি ফেলে।—কৃ ২৫৮। ভান্দিয়া ফেলিল  
(অর্থাৎ ভান্দি) তার দস্ত ম ৬০২। ১১ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে  
হঠাৎ বা ঘটনাক্রমে তৎক্রিয়াসংঘটনাত্মক। “জেনে, দেখে, বলে ফেলা।  
—লা সর্ধ [ফেল+আ’] নিক্ষিপ্ত করান; ফেলান। [ফেলা—১ সর্ধ  
‘ফেলৎ’ ২ পরিত্যক্ত। ফেলান—সর্ধ ‘ফেলা’। ফেলা গেল—পরিত্যক্ত  
হইল; বাদ গেল। ফেলা যায়—বাদ যায়। ফেলিয়া দেওয়া—ফেলা।  
“লকাতে ফেলিয়া দিল।—কৃ ৩২২। নগদ টাকা ফেলিয়া দেওয়া  
—নগদ টাকা ঝাড়া। “ব.প্র ৭।]

ফেল<sup>৩</sup> “ল’ বিং [E. fail] ১ অকৃতকার্য, অসুখীর্ণ। “পরীক্ষার  
ফেল হওয়া। ২ সর্বস্বান্ত, খেঁড়লে। “ব্যবসার ফেল হওয়া।

ফেলত অ ‘ফালত’।

ফেলতো<sup>১</sup> বিং [ফেলত > ‘তো’] অসার, ব্যর্থ। “আদমির...কুদরৎ  
গেলে জিন্মি ফেলতো আ.হু ১৩১।

ফেলনা বিং [ফেলন+আ’] ফেলার যোগ্য; পরিত্যাজ্য, হের,  
অগ্রাহ। “ফেলনা কথা নয়।

ফে(ক্যা)ল-ফে(ক্যা)ল বি [ভে(ভ্যা)ল-ভে(ভ্যা)ল > \*ল;  
ভাবায়ক] বিহ্বলভাব, হতবুদ্ধিভাব, বিমূঢ়তা। “(বাহুবলবাহু)  
ফেলফেল করিয়া চাহিয়া রহিলেন আ.হু ৯২। কি ক্যালকাল করে  
দেখত?—গি.বি ১১৫। —ল ক্রি.বিং ১ হতবুদ্ধিভাবে, বোকার মত।  
“জীমন্ত অঙ্গে, বমধর ভাঙ্গে, বীরগণ ক্যালকাল চার কৃ ২৬১। সভার  
বদনপানে ফেলফেল চার ভ প্র ৪৪২। ভব বাহুসেব, ঈড়ুইয়া পাশে.  
ছিল ফেলফেল চেয়ে।—ন ৮২৭। কাপরে পড়িয়া কবি ক্যালকাল  
চায়।—হেম ৩৮৮। ক্যালকাল ক’রে চেয়ে দেখেনা অ.প্র ৩৬।

২ আয়ুৰ্ভাষে, সম্পূৰ্ণভাবে। "(বালিকাটি একটু ক্যালকাল চাৰ জন্ম ৩০।)

কোলা<sup>১</sup>; কোলা<sup>২</sup> অ 'কোলা'; কোলা<sup>২</sup>। [কোলা—১ পরম্পরের প্রতি বর্ষণ; পরস্পর অভিধ্বনি। "পূৰ্ণকোলাকেনি চৈ.ভা ২১৫। ২ পরস্পরক কোলা বা পাতিত করা। "শ্ৰীমদ্ভাগবত কোলাকেনি ৩.১১২।]

কোলাক, -কে; কৈজত অ 'কৈসাদ; কইজত'।

কৈজতি বি [ 'ত > তি; ১ কজতী; ৩ কজতী ] বিবাদ, হান্স। "ভোমার পৌড়িয়া করে এতক কৈজতি চৈ.চ ১৪৮।

কৈক বি [ 'অস 'কৈদ'—বংশ ] দল। "ধানুকীর কৈদ সব লড়ে বোড়ে বোড়ে ব.প ২৫৪।

কৈকাদি বি সর্বা 'করিয়াদ'। "হাসনের কাছে সিয়া কবিল কৈদাদ ব.প ২১৫। —দি, —দী বি সর্বা 'করিয়াদী'। "দী।—দা ৪৯৯, ৫০০, 'দি ২১০৬; আহু ৫০, ১০২, ১৮০; E.P. 63.

কৈকাদি, কৈকাদী অ 'কৈদাদ'।

কোই দি [ তু 'কোইঅর'—মূল (দেখী ৬.৮৭) ] মূল করিয়া; গুলিয়া। "করে শির হানই কুন্তল কোই।—গো ২৫৯; ভুতলে শুতলি কুন্তল কোই ২৬০।

কোঁটা<sup>১</sup>, কোটা<sup>২</sup> বি [ ফুট<sup>১</sup> > 'টা, আগম ] ১ বিলু (drop)। "বরিসার জল গণি কোটা কোটা গো.চ ৩৭৭। মূল প্রমাণ কোটা বি.পা ২৩২। এক কোটা পানী ম.ম ২৩১। কোটা কোটা আহু ৫৬। এক কোটা জল ব.প্র ৩৫০। ২ তিলক। "সিন্দুর কোটা।—কু ১৮৩; ২১৩; বজ্রশেষ কোটা ২৪৯। কোটা।—ম ২২৬০; শি ৩৫। বিজুতি-কোটা।—হু ২৪। চড়ক কোটা ভা.চ ১৫১। ৩ সখবার ললাটস্থ সিন্দুরবিলু। "কোটা গুলি, রক্তোবধু যড়ে দিলা কোটা। সীমন্তে—ম ১১০। ৪ আভিচারিক ত্রয়ের তিলক। "বার যত...তিটা কোটা ছিল।—মা ১২৪। ৫ লক্ষ্যে কৃত তিলক-চিহ্ন বা চিহ্ন। "কোটা দিয়ে বিকে রেখা ক.চ ৪৬।

কোঁটা<sup>২</sup> বি [ ফুটা > 'টা; সং কোটি; অপ্র ] সচ্ছিত্র, ফুটা। "কাণ কোটা দেখি বলি দেবীর কাচিনী বা.ম ১৮১।

কোঁড় বি [ সং কোট > প্রা কোড > 'ড় ] ১ কোড়া, ত্রণ। "লোম"। ২ হুটিকাদি দ্বারা বেধন বা ছিদ্রীকরণ। "ছুচের কোঁড়। ৩ ক্ষুটিত হান; ফুটা। "আসকের কোঁড়। [ কোঁড় তোলা—হুটিকাদি দ্বারা ছিত্র করা। কোঁড় দেওয়া—কোঁড়া। এ-কোঁড় ও-কোঁড় করা—কোঁড় এ পিঠ হইতে ও পিঠে বাহির করা। ভুঁইকোঁড়—ভূমি ফুঁড়িয়া উখিত; অকস্মাৎ প্রকাশিত। (বোথ হয়, সীতার উৎপত্তি ইহার মূল)।]

কোঁড়া বি [ 'ফুঁড়+আ<sup>১২</sup> ] কোটিত, সচ্ছিত্র, ফুটা। "এই বেটা দেখি কাণ-কোঁড়া বা.ম ২৩৬। —ড়া বি [ +আ<sup>১৩</sup> ] ১ ছিদ্রীকরণ, বেধন, বেধা। ২ বেধনার্থ হুটীপ্রভৃতি। "কাণজ"।

কোঁড় বি [ ধাত্যক ] নাকের কণ টানার শব্দ। [ কোঁড়-কোঁড় —বারবার 'কোঁড়'-শব্দ। "(ভূতনাথ) কোঁড়কোঁড় করিতেছে কক-ভরা নাক (পদ্মমালা)।]

কোঁপড়া, -পজ বি [ অস 'কোপাল'—সচ্ছিত্র; হি 'কেকড়া'—বাস-বস্ত্র ] অক্লিষ্ট নারিকেলের মধ্যস্থিত কাপা অণ্ডাকার বস্তু। —ড়া, -রা বি [ হ্রস্বমর, ঝাঁজরা (spongy) ]।

কোঁপাল অ 'কোঁপড়া'।

কোঁপা, -কা অর্ধ [ 'কোকা'—ভরোৎপাদক শব্দ (দেখী ৬.৮৬) ; অস ১/কোপা—হাঁকান; ধাত্যক ] রাগে কৌস কৌস শব্দ করা; কোপান। "কণী কোপার ব.প ১৪২। কোপার কণী ম.ম ১১; ভা.চ ৭৮। বাগিনী রাগে কোপার বা.ম ২০১। বাবু রাগেতে কোপার।—হেম ৩৭৯। [কোঁপা(কোঁপা)<sup>২</sup>—সর্বা কোপা'। কোঁপারে কাঁদা—কৌস কৌস করিয়া কাঁদা।

কৌশে—কৌশে, কৌত হর। কেহ যদি পিট মের কৌশে কৌশে গা ৩.১১। ১১৩। কোকই কান্দে—কৌস কৌস করিয়া কান্দে। "গো.বি ৩৭।]

কৌপা<sup>১</sup>; কৌপা<sup>২</sup> অ 'কুপা; কোপা'।

কৌপানি বি [ 'নি+ই<sup>১১</sup> ; অস—'কোপনি'—ঘনবাস ] সর্পের কৌস-কৌস শব্দ। "নাগের কৌপানি শুনি, জিহ্বন কপিত ম.ম ৩৬।

কৌ-কৌ-কৌ-কা বি [ ধাত্যক ] ক্রোধ হেতু দীর্ঘবাসশব্দ ] কৌ-কৌ-কৌ-কেতি নাসানিল ভা.চ ৭৪৪।

কৌল বি [ ধাত্যক ; অস কোচ ] ১ ক্রুদ্ধ সর্পের গর্জন। "সর্প...কৌস করে।—ম ১১৩৫। কণী কৌস ধরে ভা.চ ৮২। ২ ভজা হইতে বেগে বায়ুনির্গমন-শব্দ। "কৌস কৌস করে জাঁতা শি ৭১। ৩ দীর্ঘনিঃশ্বাসের শব্দ। ৪ কোপাইরা কাঁদার শব্দ। "কৌস কৌস করে কাঁদিস কেন লো?—কা ২২৫। [ কৌস-কৌস—ফুলানির মন্ত্রণা। "ভুলাইরা রাখে তারে কৌস-কৌস দিয়া।—দা ৩২৭। কৌসে—কৌস করে। "কালসর্প কৌসে ষ.প্র ১১৪। সাপের মত কৌসে স.ষ ৫৮।]

কোকর; কোকড় অ 'কুকর; ককর'।

কোকলা বি [ হি পোপলা; ঠ 'পোকল'—শুভ্র, ঢিলা ] দস্তহীন। "কোকলা যুনির আমে গো.চ ১০২। [ 'রাম—দস্তহীন যুড়। "কোকলা-রাম ঠিক আছাদের বুড় আহু ২২০।]

কোট অর্ধ [ ফুট<sup>১</sup> > 'ট ] ১ প্রক্ষুটিত হওয়া। "কোটে কি কমল কড় মল মলিলে?—মে ১১২। ২ দীপ্তি পাওয়া; শোভা পাওয়া। "অলকে কনক কোটে বলকে বলকে অ.ভ ১১৭। —টা সর্গ [ 'ট +আ<sup>১৩</sup> ] বিকসিত করা; বিদ্ধ করা; [কোটা<sup>২</sup>—সর্বা 'কোটা'। কোটান—সর্বা 'কোটা<sup>২</sup>।]

কোটকোট বি [ ফুট<sup>১</sup> > কোট (বিষ) ] ঐবৎ প্রক্ষুটিত; বিকাসোন্মুখ। "লবঙ্গকলিকা কোটকোট হইয়াছিল ব.প্র ২১১। [ 'কোট—'কোটিকোটকোট'। ভ্রাতার প্রণয়-কলি।—ন ৮২৯।]

কোটা<sup>১</sup>; কোটা<sup>২</sup>, -টান অ 'কোটা<sup>১</sup>; কোটা'।

কোড়, -ড়ন বি [ সং কোটন > প্রা কোডন > 'ন, 'ড়; ঠ কোড়নী ] ১ যুতে বা তৈলে কোটান (ভাজা) ব্যঞ্জনসংস্কারার্থ লক্ষ্য তেলপাত সরিষা জীরা ঘোঁরি ইত্যাদি মশলা; সম্ভরা। "সম্ভলিবে ঘোঁরানী কোড়ন দিয়া ক.চ ২০৯। ভাজিল বেগুন শিম নিম দিয়া কোড় ৩.৭। বেগুনা মিছরির কোড়ন।—হ ৮০। আমি ইচ্ছা করিয়া সেই সময়ে লক্ষ্য কোড়ন দিলাম ব.বি ৪০০। ২ কোন ভাবায় কথাবার্তার মধ্যে মধ্যে ভাবান্তরের শব্দপ্রয়োগ বা বুকনি। "গরম গরম আচ্ছা-রকম ইংরাজী কোড়ন। ভাসচে তাতে সাধু ভাবা মিষ্ট বিলক্ষণ।—হেম ৩৮০। [ কোড়ন দেওয়া—১ সম্ভরা দেওয়া। ২ অন্তের কথাবার্তার মধ্যে মধ্যে তৃতীয় ব্যক্তির বিরক্তিকর মন্তব্য প্রকাশ করা।]

কোড়ল অ 'কোড়'।

কোড়া বি [ সং কোটক > প্রা কোডঅ > বা 'ড়া, হি, প কোড়া; ঠ কোড (কোট) ] ১ ত্রণ (boil)। "কোড়ার কাঁড়া পা.কো ১৭৬। ২ ক্ষুদ্র ত্রণ। "বরসকোড়া।

কোড়া বি [কা কোটা; হি কোতা] ১ কোপীন, লেঙট। "কোতা পরিগ্রাহে মাত্র ব.প ২২৭৫, চৈ ৩৫৫। ভূনী কোতা চৈ.চ ৫৩। ২ অণ্ডকোপ।

কোতো অ 'কতুয়া'।

কোয় বি [ সং কুৎ ] খিঁকার। "সেই মনমণ কোয় প.ক ১১৪।

কোয়ান্না বি [ আ ক.ওরান্না; হি কুয়ারা ] কৃত্রিম উৎস; উর্দ্ধমুখ জলধারার বস্তু; জলবস্তু (fountain, jet)।

কোয় সর্গ [ 'ফুড < 'র, অ 'ফুঁড় ] ১ বিদ্ধ করা। "অব কিশলরে তনু কোয় প.ক ৪৫৫। নখর শকতি হিরা কোরি।—ব ১১৭। ২ ক্ষুটিত করা; ভগ্ন করা; ভাঙা। "কোরল ছুঁ কর-নরকত-বলই প.ক ১২২১।

[কোর—কোড়ে। কোরল—ভাঙ্গিল। কোরা—সজ্জা। “কোরা কাঠ খান রা.শে ৩০।]

কোরা অ ‘কোর’।

কোলা, -লাই অ ‘কুল’।

কোমকা বি [তু ‘কোস’—উল্লস (দেশী ৬.৬৬); ড কোসকা] দাহবিজ্ঞ জলীয়গদ্যপূর্ণ কোটকবিশেষ (blister)। “(তপ্ত-বাষ্পে) ছই পায়ে কোসকা হৈল, গেলা প্রভুহাসে চ.চ ২৮০। [ছুটির কোসকা—(সাদৃশ্যে) ছুটির ফুলা পর্দা।]

কোজ বি সর্ধ ‘কউজ’। “ওহের কোজ।—কু ৩৭৩। জী.ম ১৫৫। বা.ম ৮০। নবাবি কোজ ব.প্র ৫১১।

কোজদার বি [কোজ+দার] কোজের অধ্যক্ষ; ডিক্টরটির সৈন্য-ধ্যক্ষ (superintendent of military force) বা পাতশাহের স্থানীয় গভর্নর। “জায চারনক সাহেব সেখানকার কোজদারের সন্তি বিবাদ করেন আছ ৪৫। কোজদারের স্থানীয় গভর্নর ছিলেন ব.প্র ৪৩২। —দারী বিং [‘র+ঈ’] কোজদারের অধিকারে স্থিত (আদালত, মামলা)। —দারী বি [আ কোজদারী] ১ কোজদারের আদালত (criminal court)। ২ কোজদারের পদ। ৩ কোজদারের বিচার্য মোকদ্দমা; মার-পিট চুরি-ডাকাতি খুন-শ্রম ইত্যাদির মামলা (criminal case)। [কোজদারী করা—মারপিট-ইত্যাদি করা। কোজদারী সোপর্দ করা—কোজদারী অপরাধে অভিযুক্ত করা।]

কোজদারী অ ‘কোজা’।

কৌত বি [আ কৌত] মুজা। [কৌত করা (হি কৌত হোনা)] —মরা। “সে ল-ওরারেশা কৌত করিয়াছে ব.প্র ২১৩।]

ক্যাক(ক্যাক)কালে বিং সর্ধ ‘কৈকাসে’। “উবার রাঙা মুখখানি আত্র. কেমন যেন ক্যাকাসে।—শিশু ১৮। তোর গায়ে ত রক্ত নেই দেখছি —ক্যাকাসে মেয়ে পেঙ্গিল অ.প্র ২৭।

ক্যাকক্যাক বিং [অ ‘কককক’] বিবর্ণ, কান্তিহীন (pale)। [সাদা ক্যাকক্যাক—অত্যন্তবেত অর্থাৎ নীরস। “সাদা ক্যাকক্যাক কৈসো গুঠা আবের আটি।—জা ২১।]

ক্যাকালে অ ‘ক্যাকাসে’।

ক্যাচক্যাচ বি [ক্সক্সক্স] অনর্থক নীরস বকুনি।

ক্যাচাং বি [পেচ > ‘চাং’] ঝড়াট, গোল। “আপনি বাচ্ছ বাও না, মিছে ক্যাচাং কর কেন?—বাবু (অ.প্র)।

ক্যাটা বি সর্ধ ‘কেটা’। “(কর্তাটা মুহুদি) ক্যাটা বেঁধে যান খালি এই বিজা বুঝি।—হেম ৩৮৭।

ক্যাণা বি [অপ্র] কণা। “ক্যাণা ধরি উঠে ব.প ১৪১৭।

ক্যানগোঁজলা বি ক্যান কেলার গুঁড়। “নীলকর-দল হয়ে হয়ে উঠলেন...’লা ছেড়ে দিয়ে গ্রেসে তাগ করেন।—হ ১০৬।

ক্যানসা বিং সর্ধ ‘কেনসা’। “কানসা ভাতে কৃ.কে ৩৪।

ক্যাফা বি [ঠ ‘কেফে’—অসহায়] অসহায়তাব, দুর্দশাপন্নতাব। “ক্যাফা ক’রে বেড়ান।

ক্যালক্যাল; ক্যাললানি অ ‘ক্যালকল; ক্যালসানি’।

ক্যাললা সর্ধ ‘কালসা’।

ক্যালোয়া বিং সর্ধ ‘কলাও’। “কারবার ক্যালোয়া ক’রে তুলো না হে।—অ.প্র ৭৪।

ফ্যাশান বি [E. fashion] ১ আকার, গড়ন। ২ রীতি, রেওয়াজ। ৩ প্রকার, রকম, ধরন।

ফ্রক বি [E. frock] শিশুর ঢিলা জামাবিশেষ।

ফ্রিওয়ালা সর্ধ ‘ফেরিওয়ালা’। অ ‘ফেরি’। “হ ২৫।

ফ্রেম বি [E. frame] ১ খাডকাঠাদির কোণ বা আধার। “চশমা.

ছবির ফ্রেম। পুক্রিগীট...নীল কাচের আয়নার মত ঘাসের ফ্রেমে আঁটা পড়িয়া আছে ব.প্র ২৬৭। ২ কাঠময় পত্র; কাঠাম, ষাঁঠ। [মেহের ফ্রেম—দেহবন্ধ।]

ফ্ল্যাটেল বি [E. flannel] পশমী বস্ত্রবিশেষ।

ব

[§ এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে বর্গীয় ‘ব’।

† এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে অন্তঃস্থ ‘ব’।

‡ এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে বর্গীয় ও অন্তঃস্থ ‘ব’। সমস্ত অ-সংস্কৃত মূল শব্দের আদিতে বর্গীয় ‘ব’]

ব<sup>১</sup> প-বর্গের তৃতীয় বর্ণ এবং ত্রয়োবিংশ ব্যঞ্জন ও শব্দ বর্ণ। অ ‘ক’, প। [সংস্কৃতে ও বাঙলায় এই বর্ণে উচ্চারণ একরূপই; কিন্তু অন্তঃস্থ ‘ব’ বাঙলায় সংস্কৃতেব ত্রায় উচ্চারিত হয় না, অর্থাৎ উহা দ্ব্যন্তোঃ হয় না, গুণ্টাই হয়; ‘রসন রিরসন রিনিরেশ রাসর’—ইহাদের অন্তঃস্থ ‘র’, বর্গীয় ‘ব’এব মতই গুণ্টা। ‘কাথ পক সন্তর অমর’—ইহারা প্রাকৃতের ত্রায় ‘কাথ পক সন্তর অমর’এইরূপ উচ্চারিত হয়, ইহাদের ফলা উচ্চারিত হয় না; স্বতরাং, বাঙলায় অমৃত বা মৃত অগুণ্ড র-কারের উচ্চারণ নাই, সর্বত্রই বর্গীয় ‘ব’-কারই উচ্চারিত হয়। এইরূপ উচ্চারণবিধিকারে, ‘অমর বিলম্ব’ প্রভৃতির ত্রায়, বাঙলায় ‘প্রিমম্ব বশম্ব সশম্ব, প্রভৃতি শব্দ লিখিত হয়। পালি প্রাকৃত হিন্দী মরাঠী গুজরাটী উড়িয়া সিন্ধী মৈথিলী ভাষায় অন্তঃস্থ ‘র’ ও বর্গীয় ‘ব’ প্রচলিত আছে, বাঙলায় কেবল বর্গীয় ‘ব’ লেখ্য ও কথা উত্তর ভাষায়ই ব্যবহৃত হয়। এই হেতু অন্তঃস্থ র-কারাদি শব্দ বর্গীয় ব-কারের অন্তর্গত হইল।]

ব<sup>২</sup> + পুং ১ বকণ। ২ সিদ্ধ। ৩ জল। ৪ কুট। ৫ তত্ত্বসন্ধান, বরন। —স্ত্রী বমণবীজ।

ব<sup>৩</sup> + বা [সং ইর > র (হে)] তুল্যার্থক। “বোথাঃ শত্রবঃ ব পপূর্ণঃ (পাঠান্তর) যযু ৪.৫২।

ব<sup>৪</sup> বি [সং বরন অ ‘ব<sup>২</sup> (৫)'] ভীতে বরনার্থ তানার হুতার জড়ান কীস। [ব তোলা—তানার হুতা ব-এর ভিতর দিয়া তোলা বা কীসে পরান।]

ব<sup>৫</sup>, বোয়া বি [সং অবরোহ, হি বরোহ; তু ‘বর’—শাখা (কথন ১.৫০.১)] বটের বুবি।

ব<sup>৬</sup> সর্ধ [সং বহু] ১ বহন করা; বহা। “হুলগন্ধ বন্দ গন্ধবহ বর ভা.চ ৪৪৭। ২ আকর্ষণ করা; টানা। “ববেক কেমনে বল বলাইর লালল শি ৬৯। ৩ অতিক্রম করা। “স্ত্রী আর পুত্রবে কখন পছ নাহি বয গো.চ ১৭৮। —অর্থ ১ প্রবাহিত হওয়া। “ঝড় বয়ে যায়—কু ৩৩৯। বাতাস বয়—হেম ১। ২ প্রোতোলপে বাওয়া। “বয়ে যায় নদী।—কু ১৮১। আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া গো.চ ১১১। ৩ (নদীসাম্যে) অতীত হওয়া। “বিয়ে কর বর কস্তা রাজি বয়ে যায় ভা.চ ৩২৭। শুভরূপ বয় বয়া।—শি ১। ৪ প্রবাহিত হওয়া। “মুখ বয়ে পড়ে মূত্র।—কু ২৭২; বাহ্যের রসানে তার বুক বয়ে পড়ে ৪১৮। জুগুপি বয়ে সরবের ভেল পড়চে স.এ ৫২। ৫ (ঝড়ের সাদৃশ্যে) লাসিয়া বাওয়া। “প্রভাতে পার্কতী সাথে বয়ে যায় জল শি ৩৩। [বয়ে বাওয়া—১ ধরিয়া বাওয়া। “রাভা বয়ে বাওয়া। ২ কতি হওয়া। “না পড়, মূর্খ হ’য়ে লাকবে, কায়ার কি ব’য়ে বাবে? ৩ অধঃপাতে বাওয়া। “হেমটান করে বেঁধে, বরর পরামর্শে বয়ে গেচে।—স্বী ২৭। দাঁড়, বজরা—দাঁড় টানা। দেশ বই—দেশ ব্যাপিয়া। “কলঙ্ক হবে দেশ বই (জী)।]

ব; বহু, বাণ সর্ষ [সং ১৪৫, ১৪৬] > প্রা ১৪৬ > বা বহু, বা [বহু করা; বাহা]। [বড়ী বহু-বড়ীতে বাহু মার। "ব.তা ৪৮। বড়ী বহিলে-বড়ীতে বাহু মারিলে। "ব.তা ৪৮। বড়ী বার-বড়ীতে বাহু মারে। "ঐ ১৭।]

ব-প্র [ইব-ব] সর্ষ 'ইব-ব'। "নিব, দিবেক গো.বি ৬২। হব (হইব) শিরজেলা (ব.বি)। দেখাব (দেখাইব)।—ন ৫০৫।

ব-প্র [কা'ব] ১ সহিত। "ব-মাল ধরা গড়া। ২ পরিবর্তে, প্রতিনিষি-জ্ঞাবে (for)। "ব-কলম। ৩ অস্ত, দ্বিতীয়। "ব-নাম। ৪ পর্যায, ক্রম। "খান-ব-খান।

বজা(জা)ন বি [সং বজন > প্রা বরণ, \*বজন > বা বজন, বজান, রান; অপ্র] বজন (face)। "কমল বজনে ঐ.কী ৩৪৬। পুর্ণিমা-চন্দ্র জিন্মা বজান।—গ ৩৭।

বই, বৈ-বি [সং ব্যতীত > প্রা বইঅ > 'ই] ১ ভিন্ন, ছাড়া। "ইহা বই হুখ আর হাই।—ম ৩৮। দাসের অধীন বই, আর কারো বন বই।—হু ৬৬। শিতা বই ঐ.মা ১৩; এ বৈ ৪৭। ইহা বৈ ...শব্দ চে.তা ৪২৪। বৈক্য বৈ (মৃত্যু নাই মোর) ঐ ১২; জানি না ধর্ম এক ব্রহ্ম বৈ ৫৭। ধর্ম ইহা বই নাই চৈ.ম ২২। কু বৈ হলি নে হু।—দা ৪৩; আর কে আপন, ...তোমা বই।—৪১০। ২ অতিক্রম-পূর্বক গত। "রাতাবাতি বৈ হৈল গড় মাঞ্চাব ঐ ৪৬। ৩ অতীতে, গতে, পবে। "চৌদ্দ বৎসর বৈ আসিবেন ঘরে।—ক.অ ১৩-৫। চৌদ্দ জুগ বই পবতু তুলিলেন হাই শূ ৩। পাঁচ দিন বই আমি যাইব আনিতে।—হু ১০২। তিন দিন বই ঐ ৩৯, ৫০, ৯৮। কত দিন বই ঐ.মা ১৭; ১২৪-৫৫। হইল বিয়া কত দিন বই ভা.চ ৪০২। বি.হু ১৫১। শি ৭৮। কিছু দিন বই।—দা ২১১০। রজ ৩১। ৪ [সং বহিঃ > প্রা বহি > 'ই] বাহির। "সেন গক অজ্ঞা আমি কেহ কবে বৈ।—ঐ ১৫৭। ৫ অপেক্ষা, চেয়ে। "কণ বৈ পাপ নাই সমার ভিতব ব.প ২০৪। ৬ সম্প্রদানপূর্বক কুলের বাহির। "কলঙ্ক না করো কুলে কত্কা কর বই ঐ ১৪৪। ৭ [সং বৈ > প্রা বই] অবধারণ, নিশ্চয়। "রসিকরাজ, তুমি গাইতে জান ১.....দিগ্গজ বলিলেন, 'জানি বই কি।'—ব.প্র ৩০। [বৈ কি-অবধারণে। "যাবেন বৈ কি ব.প ১৭৭৭। কুমাব চিনিতে পারিবেন বৈ কি (অর্থাৎ চিনিতে পারিবেনই) ব.প্র ২৩, হির বৈ কি ১-২০১।]

বই- [আ বই—divine revelation, হি বই, ঠ 'বই'—খাতা, বহিয়া (লেনী—প্রা.ম)] পুস্তক, কেতাব। [বই চালান—বই পাঠ্য করা। বই ধরান—বই পাঠ্যরূপে হির করা। বই বাহির করা—বই মুদ্রিত করিয়া প্রকাশ করা।]

বইঠা, বৈঠা-বি [বহিঃ—মূল; হি বৈঠা] ডিঙী নৌকা বাহিরাব হাত-বাঁড়বিশেষ। "বৈঠা গো.চ ১১৩। ডোমবী বহিছে বৈঠা বা.ম ৫২। ঠাণ্ড বৈঠা ম.ম ১৩।

বইন, বহিন, -নী বি [সং ভগিনী > প্রা বহিনী, ভইনী > বা 'নী, বহিন, বইন, বহি, -নী; বোন (কথা); হি বহিন, ঠ বহীণ; মৈ বহিন, -বি; প ভৈণ; শু বেন; সি ভৈণ] ১ ভগিনী, সহোদরা। "বইন গ গল্পমা ম.গ ১৭। মাণ্ড বইন গো.চ ৪৮; ৫৬। বহিন-বহীন পুত্র কাঙ্ক্ষিক।—শি ৮৩। ২ ভগিনীমাত্র। "বহিন বনাই হু'হার ধরিল চরণে ঐ.ম ১৭। ৩ ভগিনীসত্ত্বা—সপত্নী, স্বামীর জাতুলারা, সখী, সমবয়স্কা প্রতিবেশিনী ইত্যাদি। "সীতা বলিলেন, এস সরমা বহিনী।—ক ২৪৩। প্রাণের বহিনী গজে, চল গো ক.চ ৮০; কোল দেহ হাসিয়া বহিনি (বুলনা) ১৪৯; বহিন কি আর খাইতে ঘর বন ২০৯। বেহলা বলেন বইন সব না ভাবিহ তাপ বি.পা ৩৩০। মন্দা বলিল

'আমরা কি বহিন' বহিন।—ব.প্র ৪৭০। [বহিন-বী (হি ভানজী)—ভগিনীর কত্কা। "ম.তা ৫৬।]

বইরা বি [সং বহির > প্রা বহির; হি বহরা; ঠ বহিরা; মৈ বহি(হী)র; বহিরা (মালদহ, কোচবিহার); বইরা (দিনাজপুর)] কাল।

বইরি বি [সং বৈরী (বিন্) > প্রা বইরি] শব্দ। "জ ৮৭।

বইস অর্থ [সং ১বস; তু 'বইসী' (খাকিয়া)।—মো] বাস করা। "বইসে প্রজা চ.বি ১০।

বউ, বৌ বি [সং বধু > প্রা বহু, 'বহ' (পৈ) > বা (বউ) বউ, বৌ; হি বহু; ঠ বহু; শু, সি বহু; মৈ বহু; ড় বোহ, বৌ] ১ স্ত্রী, জায়া। "ভাই"। বড়ুরার বৌ চ.দা ৭৩। বউ লো...শুন ঐ ২২৮। ২ পুত্রবধু। "বৌ ঐ.মা ১৭; ১৩২। বৌর মুখ বা.দ ২৬৪। গিন্নীর নাকি আর একটি বউ এয়েছে ১—ব.প্র ৩৪৬, বৌ ৪০২; পা.প্র ১৫৩। ৩ নববধু। ৪ বউদিদি, বড় ভাইজ। ৫ বধুমাত্র, কুলবধু। "গৃহস্থের বউ-বি ঐ ১০০, ২। ["গিন্নী—গৃহিনী বধু; বউ ঠাকরন। "ছুড়ি—বউ-বেটা (গালিতে)। "বৌছুড়ি আমাকে...খেতলার,—বেটা কিছুই বলে না আছ ৩১। "ঠাকরা(র) ১—বড়ভাইএর স্ত্রী; বউ-গিন্নী। "বউ-ঠাকরন ব.প্র ২৭৪। "গিন্নী—বড় ভাইয়ের স্ত্রী। "পরচা—নববধুর সহিত পরিচয়, বিবাহের পর দিন নববধু স্বশ্রালায়ে আসিলে স্বশ্রর স্ত্রী-আচাৰবিশেষ। "ভাত—সর্ষ "পাকসর্ষ"। "মা—পুত্রবধু, ভৎসাদৃশী বধুমাত্র। "মানুষ—বধূজন, বউ। "ছুড়ী বউ-মানুষ কি না।—মা ৩২৫। তুমি 'মানুষ, তাই বলি।—জা ১৯। বৌএর—বধুর। "ঐ.মা ৯৬।]

বউ-কণা-কণ্ড, -কহ বি পক্ষিবিশেষ (ডাকের অনুকরণে নাম Cuculus micropterus)। "কহ ভা.চ ১২৮। "কণ্ড মা ১৬৯। ["কণ্ড—বউ কথা বল। "মা ১৬৯।]

বউ (বৌ) কাঁটকি, -কী বি [বধুকটকী > 'কী] বধুর কটক-ডুলা পিড়াকরী (শাওড়ী)। "শাওড়ী মাণী বড় বৌ-কাঁটকি আ.হু ৩১। বৌকাঁটকী পা.প্র ৮৭, ৮, পা.কো ১২৪।

বউড়ী বি [সং বড়ী > প্রা বহুড়ী (তু 'বহুড়িহ'—বধুটিকাম্, বি.মা ৭৬৬), বহলি (পৈ) > বা, বহুড়ী, -রী, বহুড়ী, -ড়ি, -রী, -বি, বউড়ী] পুত্রবধু, বধুমাত্র। "চেটে বউড়ী ঝিউড়ী ঐ ২৩৫।

বউনী বি [হি বোহনী (বোধন), ঠ বোহনী, -নী, 'ভন্নানী' (because ascribed to her auspices); প বহনী] ১ দিনের প্রথম বিক্রম। "বউনী করা। ২ আবস্ত। ["বোলা—দিনে প্রথম বিক্রয়ের সময়।]

বউয়া, বৌও বি [তু 'বধু'—স্ত্রীকাম (কথেন ৩.৫২৩; ৬২.৮)] বধুতে আসক্ত, জীজিত, জ্ঞেয়। "বৌও বেটা বুকেছি নিষ্ঠুর বড় তুই বি.হু ২৩।

বউয়ারী বি [বহুয়ারী > 'রী] বধু, স্ত্রী। "কুমারের 'রী ম.ম ১৪৯। বউয়ারা বি [বধুভার > 'লা (?)]; অপ্র] বিবাহে কতাকে প্রদত্ত সামগ্রীসম্ভার; বৌভুক। "বউয়ারা লইতে...চলহ বা.ম ৬২।

বউল, বোল-বি [সং মুকুল > প্রা মউল > বা বউল, (মোল, > মোল) বোল; ড় বোল; বই(উ)ল (ঢাকা), 'ব'ল, ম'ল, (নাটোর); তু 'মৌলিল' (মুকুলিত)।—চ] ১ আত্মমুকুল।—উল [সং বকুল > প্রা বউল] বকুলপুষ্প। "বউল মালা ঐ.কী ১০৪।—উলা, বোলো বি খড়্দের মুকুলাকার বন্ধ-কীলক। "আমি তোমার খড়্দের বোলো বি.বু ৩১।

বউলা অ 'বউল'।

বউলি, -জী, বৌলি বি [বউল—মূল] ১ মুকুলাকৃতি বর্ণালঙ্কার।

“কনক বউলী, শোভিছে তোর কুলে ক.চ ৬৪; ১৩৫। বউলি বেশর নাকে শ্রী ১৭৬। স্ববর্ণের কড়ি বৌলি চৈ.চ ৫৩।

বউলী অ ‘বউলি’।

বএন্স বি [P. boiro] চীনাবাটির পাত্রবিশেষ; কড়ির জার।

বএ(ন্স)ল বি [বইল (শ্রী ২১১) > বা (বইল) \*ল; হি, ঠ, মৈ বৈল; E. bull] বকীবর্দ, বাঁড়। “বয়েল।—জা ৩২।

বএ(ন্স)ল বি [সং বয়ল্; মৈ বএস; তু ‘বহেস’ (স্রী ১৮)] ১ বয়ক্রম। “বএসে শ্রী.কী ২৫। বএস কিশোরী ব.প ২৫২, এমন বএসে জান এত বড় কলা ৩২০। অলপ বয়েস ভ.এ ২১৮; ৩২২। বয়েস শ্রী ১০। ২ যৌবনকাল। “বএসে নাহিক দোষ।—মী ১৩। [প্রথম বএস, বয়েস—নবযৌবন। “প্রথম বএস তোর গো.বি ২৭। আছিল বিত্তর ঠাট প্রথম বয়েসে ভা.চ ২৭২। এসে, —এসে (শ্রী.কী)।

বগুয়াটে, বয়াটে বিং [সং বাচাট > প্রা বয়াড (প্রা.ম)] বাচাল, কাজিল। “বগুয়াটে ছেলেরা।—হ ১৭, ১৫৩, ৭৪।

বংশ + পুং [√বন্ + শ-ক; ছান্দস] ১ যাহা অঙ্কুর বা পুত্রপোত্রাদি উৎপাদন করে (অ.টী); বেণু, বাঁশ। “সো.রা ২.৫৫.৭। ধনুর্বংশবিশিষ্ট-ছোহপি নিষ্ঠুং কিং করিষতি।—হি ২৩ (কথারত্ন)। ২ বংশবচিৎ বাত; বেণু; বাঁশী। “কৃত্যন্ রম্ ২.২২। ৩ ব্রূণানিহিত তির্ধ্যক্ বেণু-দণ্ড (যরের পাঁড়)। “ভ ১১.৮.৩৩। ৪ পৃষ্ঠাহি, শিরদাঁড়া। “পৃষ্ঠ’। কুলবংশবংশ (রাবণগন্ধহতী) রা ৬.১০২১০। ৫ নাসিকার উপবিস্তৃত অস্থিখণ্ড। “নাসাবংশ বা.দ ৩০। ৬ পরিমাপবিশেষ, দণ হস্ত। অ ‘বাঁশ’। ৭ বংশরোচনা। ৮ খণ্ডাদির ধারের বিপরীত ভাগ। ৯ সচ্ছিত্র অস্থিখণ্ড। ১০ ইন্দু। ১১ সালবৃক্ষ। ১২ অভিজনপ্রবন্ধ (কাশিকা), অঘর, গোত্র, কুল। “পা ৪.১.১৬৩, কাশিকা। ক সূর্য্যপ্রভবো বংশঃ।—রম্ ১.২। ১৩ পুত্রপোত্রাদিসন্তানপরম্পরা, সম্ভতি। “কর। সেবে নেন প্রতি বংশক্রমে।—ছ ২। ১৪ পুত্র। “বৃপস্ত বংশঃ হুমতিঃ ভ ৮.২.১৭। ১৫ বিদ্যা বা জন্ম হেতু প্রাপ্তিগণেব একলক্ষ্য-সন্তান। “পা ২.১.১২, কাশিকা। ১৬ একজাতিবস্ত্রচয়, গণ। “নক্ষত্র” গো.রা ১.৬২.২২। তীর্থ” মহা ১.২.৭২; রণ” ৩.২৭০. ৫। স্তম্ভন” রম্ ৭.৩২। —শক পুং [+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ দীর্ঘ ইন্দুবিশেষ, বাঁশাই বা সোমশাড়াআঁশ। ২ মন্ত্রভেদ, বাঁশপাতামাচ (৭)। “চা.ত ১০১। —শক স্ত্রী অণুরচনন। [কর্ম্ম (কর্ম্ম) স্ত্রী—বংশ-নির্ম্মিত ত্রব্য; বৃদ্ধি-ইত্যাদি। “কার, “কুং (বিণ)—বংশপ্রবর্তক। “কর রম্ ১৮ ৩১। “কুন্ রাজা ভ ২.২.৩৩। “ক্রম (পুং)—সন্তান-পরম্পরা। “ক্ষর (পুং)—বংশনাশ। “কীরী (স্ত্রী)—বংশরোচনা। “চরিত (স্ত্রী)—বংশের ইতিহাস; কুলপঞ্জী। “চর্ম্মকুং (পুং)—যে বাঁশের ও চামড়ার কাজ করে; বংশদলে কটশূর্পাদিকারী। “রা ২.৮.৩০। “তত্ত্বল (পুং)—বংশবীজ, বেণুবব। “নাড়ি(সি)কা (স্ত্রী)—বংশী, বেণু। “নাথ (পুং)—বংশপ্রবর। “পার্শ্ব” গো.রা ৪.২২.২৬। “পোত (পুং)—১ বংশাঙ্কুর, বাঁশের কোঁড়। ২ বংশজ শিশু। “প্রতিষ্ঠান (স্ত্রী)—বংশস্থিতি। “কার। “বর্দ্ধন (বিণ)—বংশবৃদ্ধিকারক (পুত্র)। “বিততি (স্ত্রী)—বংশবৃদ্ধি; বেণুদল। “বিশুদ্ধ (বিণ)—নির্দোষবেণুদণ্ড-জাত (যন্তু); সংকুলজাত। অ ‘বংশ (১)। “ভব (বিণ)—সংকুলজাত, বেণুজাত। “ভূং (বিণ)—গোত্রপ্রবর্তক, কুলপ্রবর। “ভোজ্য (বিণ)—সন্তানপরম্পরাজোগাঁই। “বংশভোজ্যমিদং রাজ্যম্ মহা ৩.৭৮.২। “মপি (বি)—কুলভূষণ, বংশাবতঃ। “কু ১৭। “যব (পুং)—সর্ব ‘বংশভুল’। “শর্করা (স্ত্রী)—বংশরোচনা। “স্থিতি (স্ত্রী)—কুলপ্রতিষ্ঠা। “রম্ ১৮.৩১। “হীন (বিণ)—সন্তানরহিত। “হি ১৬।]

বংশক অ ‘বংশ’।

বংশজ + বিণ [বংশ + √জন্ + অ (ড)-ক] ১ বংশজাত। “ব্রাহ্ম” রা ২.২.২০। মগধবংশজা রম্ ১.৩১; ১০.৫৫। বিহির” কু ২২১। ২ সংকুলজাত, কুলীন। ৩ বেণুজাত। ৪ কুলীনের বংশজাত, কিন্তু ক্রিয়াদোষে কুলত্রষ্ট অর্থাৎ প্রোত্রিকের কভাসম্প্রদায়কারী (কুলীন-ব্রাহ্মণ)। “আমি ভ বংশজের নারী।—দা ১৭৭৪। —জ পুং ১ সন্তান। ২ বেণুবব। —জা স্ত্রী বংশরোচনা।

বংশজা অ ‘বংশজ’।

বংশধর + বিণ [ব.ত] বংশের ধারক (সন্তান)। “রম্” উ.চ ৭.৩। সগর” ক.চ ২৩২। —ধর পুং বংশবর্দ্ধন পুত্র। “ঐ রামের দুই বংশ-ধর আসিতেছে সী ৮২।

বংশপত্রক + পুং [বহুতী] ১ বেত ইন্দু। ২ বাঁশপাতা বাহ।

বংশলো(লো)চনা + স্ত্রী [উলো] বংশপর্ব্বক কর্তৃবৎ বেত ত্রব্য; বংশলোচন। “জিতবংশরোচন ক.ম ৩.৪। [প্রসিদ্ধি, স্বাভিনবক্রে মেঘের ভলবিন্দু বংশে পড়িলে ‘বংশলোচন’, শুদ্ধিতে পড়িলে ‘মুক্তা’ এবং গজমস্তকে পড়িলে ‘গজমুক্তা’ হয়। অ ‘ততঃ স্বাভিনবক্রেগতে ...চতুঃপট্টপু শুভ্রি ইত্যাদি (ক.ম ৩.৪)।]

বংশলোচন বি [সং ‘রোচনা’] সর্ব ‘বংশরোচনা’। “ককিতে বংশলোচন জন্মাতে লাগলো।—হ ৩৫।

বংশস্থবিজ + স্ত্রী বাদ্যশাস্ত্রপাদ জন্মোভেদ। “প্রত্যবোধ ৩০।

বংশাঙ্কুর + পুং [ম.ত] বেণুপ্ররোহ, বাঁশের কোঁড়।

বংশাঙ্কুরীকৃত + স্ত্রী [ব.ত] বংশের অঙ্কুরে চরিতকখন; কুলপঞ্জী।

বংশাঙ্কুরোক্ত + পুং [ম.ত] সন্তানপরম্পরা, পুরুষানুক্রম।

বংশাঙ্কুরিত + স্ত্রী [ব.ত] বংশের ক্রমিক ইতিহাস।

বংশাবলী + স্ত্রী [ব.ত] বংশের পুরুষপরম্পরা; পুরুষানুক্রম।

বংশিক + স্ত্রী [বংশ + ইক (ঈন্)] অণুরচনন। —কা স্ত্রী বংশী।

বংশিকা অ ‘বংশিক’।

বংশী + স্ত্রী [বংশ + অ (অচ্) + স্ত্রী ঈ (ঈন্)] ১ বংশরচিত বাত; বেণু, মূল্যী, বাঁশী। “ধর, “রব। ২ শিরা। ৩ কর্ণচতুষ্টয়-পরিমাপ। [‘গীত (স্ত্রী)—মুরলীবাদন। “ধর, “ধারী (—রিন্) পুং—১ ‘মুরলী-ধর’, শ্রীকৃষ্ণ। ২ বংশীবাদকমাত্র। “রব (পুং)—বংশীবাদন। “পী.গো ২.১১।]

বংশীদূতী + [কর্ম্মধা] বংশী দূতীতুলা; নায়িকার দূতীসদৃশ বংশীরব। “দ্বিমবগৃহ্য গৃহভ্যঃ কর্ণতি রাধাঃ বনায় বা নিপুণা। সা জয়তি নিষ্ঠ-টার্থা বরবংশজকাকলী দূতী।—উচ্ছলনীলমণি। ভ.এ ৪০৪।

বংশীবট বি বৃন্দাবনের সপ্ত বটের একতম। “ভ.এ ২৬; বংশীবট নাম তার তলে দাঁড়াইয়া। বংশীক্ষণি কৈলা গোণীগণে আকরিতা।—৪০৫। কাঁহা মোর বংশীবট ন প ৩০৭।

বংশীবদন, বংশাবন বি বংশীবাদক কুল। “ঐ দেব, আসছে আরাণ, বংশীবদান। বনমাঝে।—দা ২০১।

বংশ + বিণ [বংশ + য (যৎ)] ১ বংশে ভব; বংশজাত। “কহ ১. ৬১। সম্ভতিঃ শুদ্ধবংশা রম্ ১.৬২; বংশা শুণ্যঃ ১৮.৪২। কি ১১.৬৪। ২ সংকুলজাত। ৩ বিদ্যাবিশেষ হেতু একলক্ষ্যবিশিষ্ট। “বো মুরী ব্যাকরণস্ত বংশো পা ২.১.১২, কাশিকা। ৪ পৃষ্ঠবংশতব। —জ পুং ১ পুত্রাদি, সন্তান। “রযোর্বংশাঃ রম্ ১৫.৩৫। ২ পিতৃপুরুষগণ, পিতৃ-পিতামহাদি। “বংশাঃ পিতৃবিচ্ছেদনর্শিনঃ রম্ ১.৬১। ৪ বংশের (যরের পাঁড়ের) উভয়তঃ নিহিত বেণু (ঈধর); যরের রোরা। অ ‘বংশ (৩)। ৫ হস্তের বা পদের দীর্ঘ অস্থিখণ্ড।

বংশ + অক [ভা, ও—বহতে; সেট্] বৃদ্ধি।

বঃ ১ ‘ব-কলসের’ সংক্ষেপ। ২ ‘বরাবর’-এর সংক্ষেপ।

**বইচ, -চি, বৈচি** সি [সং বিকৃত, ড ভাইকোসি.] ১ সর্পটক বন্ত ফুলবিশেষ (Flacourtia ramontchi)। “বৈচি বাবলা ৩৩। বইচির ডাল।—হ ৫। ২ বইচ-কল, বোচ।

**বৈচি, বচি** বি [মুণ্ডারি ‘বইন্টি’, তা কেট-*cutter*] তরকারী কোটার বাট-দেওয়া অন্ত্রবিশেষ। “স্ববর্ণের বাট ম ভা ৬০। কানারেরা বাশ, মশলকি... বাট প্রভৃত কচে।—হ ১।

**বৈষ্যভূমী** বি [সং বড়ি(রি)মী, হি রডীমী, ঠ ররনী—বর্ষাবিশেষ, মৈ বর্ষসি, ডু বরিশী] ছিপের সুতার বন্ধ মাছ ধরার কাটা (fish-hook)। “জলের সফরী আহার করিতে, বড়শী লাগিল মুখে চণা ১০২। বড়শী চ ৫৬। (বশী) রাখলুনবীন বড়শী ভ ৫ ১৬২।

**বৈষ্যভূমি** বি [হি ব্দিয়া, ব্দি (হি ব্দ্—বিশু)] যিএ ভাঙ্গা চিমির রসে-কেলা বেসমেব মিঠাইবিশেষ।

**বৈধু, -ধুয়া** বি [সং বন্ধু, তি ‘বধুআ’—বন্ধী, ঠ ‘বধুবা’—বন্ধ] ১ প্রিয়, প্রণয়ী (lover)। “আমার বৈধুয়া, আন বাড়ী যায় সে বৈধু কালিয়া চণা ১০৪, বৈধুয়া আসে না আসে ১৪১, বৈধু কি আর কহিব আমি ১৪৫। সখীবা জাগায়, বৈধু এল এই বোলে ভা ৫ ৩৮, বৈধুয়ার বন্ধন ৩৯২। ২ বন্ধু, সখা। “মদনরাজার বৈধু হুখা-শু—মা ১০০। বিধে নাহি বৈধু মবন-সমান অ শু ৮২। ৩ স্বামী, পতি। ‘বতি’ মা ১৪৮। গুণো বব, গুণো বৈধু চকা ৪১১।

**বৈমচুলি, জম্মাচুলি** বি [বন্ধ > বৈম অপ] ব্রহ্মতাপুত্র কেশগুচ্ছ শিখা। “সকল চুল কামাইও বাইন বমচুলি ব প ৬১। বাখিও ব্রহ্মা-চুলি গোচ ১৬১।

**বক** ১ + পু [১ বন্ধ + অ (অচ) ক, পুণ্যে] ১ পক্ষিবিশেষ। ন ব্যাপারশতেনাপি শুকবৎ পাঠ্যত বকঃ।—ভি ৪৩ (কথাবস্ত)। ২ ধূর্ত, শঠ। ৩ পুষ্পবৃক্ষবিশেষ। ৪ নৃসমব অহরবিশেষ। [বক বৃক্ষধনে শ্লুকক কতুক নিহত হয় (ভ ১ ১১)।] ১ বান্দ্রসবিশেষ। [একত্রয়ার অবস্থানকাল বক ভীমসেন কর্তৃক নিহত হয় (মহা ১ ১৬০)।] —ক ক্লা বকপুপ। ‘আকাশে উড়িছে বক, গাছও বুলিছে বক (পদ্মমালা)। —কী ক্লা বক-ক্লাজাতি। [‘জিৎ’, ‘নিবুদন’ ‘বৈবী’ (—বিন্) পু—বকনাশক, কৃষ্ণ, ভীমসেন। ‘ধম্মী’ (বি)—বকেব মত বাহুভাষে ধার্মিক, কপট-ধার্মিক, ধর্মধ্বজী। ‘বকধর্মী’ আত্ম-রাশি।—হেম ১০৪।]

**বক** ২ অর্ধ [সং ‘বাক্’—মূল, হি, ঠ, শু ১/বক এস ১/বক] ১ অধিক কথা বলা, অসঙ্গত কথা বলা। ২ প্রলাপ কবা, বড় বড় করা। —ক সর্গ [সং ১/গজ > প্রা ১/বক > \*ক (?)] ভিবন্ধার বা ভৎসনা করা, ধমকান। “আমার জিনিস, আমি- বকি বকি তাতে এসে ঘাষ ন।—জা ৯। —কা সর্গ [\*ক+আ], হি ১/বকা] বৃথা অধিক কথা বলান, বকান। [বক-বক করা—ক্রমাগত বকা। বকা°—১ সর্ব ‘বক’ ২। ২ [হি বকী] বাচাল। বকান—সর্ব ‘বকা’ ৩। বকৈ বাওয়া—বকাট হওয়া। প্রলাপ বকা—অসংযম বাকা বলা, বৃথা বাকা বলা। “সমীকণ। প্রলাপ বকিতেছিল পল্লবশরনতলে চ.কা ২১১।]

**বকধার্মিক** বিং বক২ বাহুভাষে ধার্মিক, ধর্মধ্বজী, ধূর্ত।

**বকজ, -জা** বি [সং ‘বকবণী’—মূল] ক্লা বৎস, বাহার বাছুর হয় নাই, তাদুশ ক্লা-বৎস। “এসেছিল বকনা গব পর গৌরালে জাবনা খেতে ব.বি ৩৫।

**বকবক** হি [বক ২ > \*ক] ক্রমাগত বৃথা বকা। —বক বি [ধ্বজ্যাক] ১ কলসী-প্রভৃতিতে জলপূরণের শব্দ। “কলসী তখন বক-বক—গগন-নল করিয়া বিস্তর আপত্তি করিল ব প্র ২৬৮। ২ নৌকাধির ছিটপথে জল উঠার শব্দ।

**বকবকম, বকমবকম** বি [ধ্বজ্যাক] পায়রার ডাক। “এক বাসু...বকবকম করে পায়রার ডাক ডেকে ঘুরে ব্যাড়াডেন।—হ ৮৬। বকবকম পায়রা ডাকে (অ ৫)।

**বকবুজি** + পু [উ বহুরী] বাহার বকবুজির ভায় বুজি, বার্ষসাধন-তৎপর বন্ধক জন্ম। “অর্ধাগবুজিনৈকৃতিকঃ বার্ষসাধন-তৎপরঃ। খটা মিথ্যাবিনীতক বকবুজিরদাহতঃ। “বাজ ১১০।

**বকব্রতচর, -তপাল** + পু [বত, বহুরী] বকব্রতের আচরিত্য, বকব্রতপরায়ণ, বকবুজি বিজ। “চর মনু ৪ ১৯৬। “পর।—বিষ্ণু ৯৩৯। —ব্রতিক, -তী (-তিন্) পু [‘ত+ইক (ঠন্), +ইন্ (ইনি) -১ব] সর্ব ‘বকব্রতচব’। “মনু ৪ ১৯৭।

**বকব্রতিক, -ব্রতী** অ ‘বকব্রতচর’।

**বকম** বি [সং পট্ট (ভ) বজ, আ বকম, হি বকম, তা পতুম, কর্ণাটি —পতজ] কণ্টকী তকবিশেষ। [ইহার কাঠেব ছালে ও কলে লাল রঙ হয়।]

**বকমজ্ঞ** + ক্লা [উলো] (বৈজ্যাক) তৈল বা আরক চৌরাইবার নিমিত্ত ব্যবহার্য বকগ্রীবাবৎ বকবিশেষ (retort)।

**বকরা** বি [সং বর্কর, আ বক’বা, হি, ঠ, মৈ বকরা (পুংলিঙ্গ), বকরী (স্ত্রীলিঙ্গ), সি বকির শু, ড বকরা] ছাগ। —কী বি ছাগী। ‘বকবা বকরী মরে ভা ৮ ৪৫৫। [\*ঐদ, বকবীদ (আ বক’ব-ঐদ)—মুসলমানদিগের পর্বদিন, ঐদ-উজ্জুহা, ঐদ।]

**বকলম** বি [আ ব-ক লম্] প্রতিনিধিব কলম, অর্থাৎ যে লিপিতে না জান, তাহার প্রতিনিধিভাবে তাহার নাম লেখ। [পতিনিধিকে নিজ নামের পূর্ব ব-কলম] (বঃ) লিপিতে হয়। “বটক।—কলমের জোব কেমন? পদ্মলাচন।—প্রায় বকলম কাজ চলে।—জা ৫।

**বক(গে)লস** বি [E buckles] জুতাব কান বা গাটাব-ইত্যাদি যথ আটকানর আল-দেওয়া বীণবিশেষ। রাপার বগলস আটা সাইনি শেদাব—হ ১৬ জুতা জোড়টিতেও রাপোব বকলস দেওয়া ছিল ১৬৫। (হাতে) হাত কমাল ও এক এক ছড়ি—রাপার বগলসওয়াল। ইংরাজী জুতা আ ৬ ৬৬। যি তাব বদলে রাপাব বগলস্ স এ ২২।

**বকশীশ, -সিস, -সীস, -শশিশ** বি [ফা বখ্ শীশ, হি বকসীস ১ বখ্ শী(বী)স] পারিতোষিক। ‘বকসীস কাবন পুন চড়নের ঘোড়া ৩ ১১, ৪৩ বকশীশ দিল জোড়া শালবন্দ ৭৫, বকসিস শরবন্দ ১৮৪। বকসিস ৩ মা ১০৭, ১২। জান বখশিশ ফবমায়েস ককন ব প্র ৪৪৬।

**বকা** ১ বি [বক ১ > \*কা, অ ‘আ’ ১৩, বকী (স্ত্রীলিঙ্গ)] বক। ‘বকা বকী।—কু ৪৫২।

**বকা** ২, **বকাট, -টে** বিং [সং বাচাট হি, ঠ বকরাণী] বৃথা বহু-ভাষী বাচাল, কাজিল, কুসঙ্গে নষ্টচরিত্র।

**বকা** ৩ অ ‘বক ২।

**বকাবকি** বি [বক ২-আ+বক ২-ই] ১ পরস্পর বাককলহ, বিতণ্ডা। ‘দাববানো বাহকদিগের সঙ্গে বকাবকি আরম্ভ করিল ব প্র ৩০৫, আর বকাবকিতে কাজ নাই ৬৪৬। ২ অত্যন্ত বকা বা কথা বলা। ৩ অত্যন্ত ভৎসনা।

**বকাম, -মি** বি [বকা+আম°, -আমি ২] বাচালতা।

**বকাল** বি [সং বকল > প্রা বকল > বা বাকল, ‘ল, হি—‘বকলা, বকল’—বৃন্দধ্বক] ঔষধের উপকরণ—গাছের ডাল মূল ইত্যাদি, ঔষধের গাছ-গাছড়া। “কেহ চেয়ে বকাল (ক চ)।

**বকুনি** বি [বক ২+অন+ই°]—বকনি > ‘নি] ১ বৃথা বহুভাষণ, বকবকানি। “রাখ বকুনি,—রাগীর পায়ের শব্দ শুনি কা ৯০, তোরা রেপে দে বকুনি ১৪০। এ নয় ভালবাসার ভুলবকুনি কুকে ৩৬। ২ তিরস্কার, ভৎসনা।



বকুল + পুং [বৃ+উল (কুল)-ঋ (অজি)] 'কবির বর্ণনীর'। পুংসক-  
বিশেষ, কেসর (Mimusops elengi)। "মহা ১.৩৩.৪৩। কামিনীর  
বিধুমুখ-শীঘ্র-সিন্ধু হ'লে, বকুল...কুল-আভরণে ভূষে আপনার বপু।  
—সা ১২৬। [প্রসিদ্ধি, জীলোকের আস্যমদিরা ইহার দোহন (সা.দ ৭.২৪।  
উ.মে ১৭, মরিনাথ)।] —কুল স্ত্রী বকুলকুমার; বকুলকল। —কলা স্ত্রী  
কটুকা। —কুলী স্ত্রী কাকোলী। [ 'গাম (-ম্) স্ত্রী—বকুলমালা। ]

বকুল, বকুলী অ 'বকুল'

বকুলকুল বি ১ পুংবিশেষ। ২ জীলোকের সখীকৃতকসম্বন্ধবিশেষ।  
"কি দেখতে হ'রে ব্যাকুল, কুল বাঘে রে 'ল'—সা ১৫৮২।

বকুল পুং সর্ধ 'বকুল'।

বকেয়া বি [আ বকীয়া] অবশিষ্ট প্রাপ্য; বাকী (arrears)।  
"বকেয়া বোকা লয়ে সঙ্গে মোর চল জী ১৪। বকেয়া খাজনা  
—বাকী খাজনা। বকেয়া চিঠি—অতি পুরান চিঠি। "দা ৮। বকেয়া  
বাকি—পূর্বের বাকী। "দাদনের বকেয়া বাকি নী ৫৮।]

বক্কড়ি বি ধাতুবিশেষ, 'বুড়ি' (?)। "শু ১১০।

বক্কাল বি [আ 'বক্ক.ল'—মুদ্রী] রন্ধনের মশলা। "বিবিধ বক্কাল  
কাল জী ৩১; সমাল বক্কাল কত ১০৭।

বক্কত বি [কা বক্ক.ত] ভাগ্য, পূণ্য। "কেবল ভক্তের বক্কতে বাঁচিলা  
তোমরা ভা.চ ৫৫০।

বক্কত্যা + বিণ [✓বচ্+তব্য-ঋ] ১ বাচ্য, কথনীয়। "রা ৩.৪০.৯।  
বক্কত্যা বা সমস্তম্ মনু ৮.১২। ২ উপদেশ্য। "নাম্নি সংপ্রতি  
বক্কত্যা রা ২.২৭.১০; ৫২.৩৪। ৩ নিবেদ্য, জ্ঞাপনীয়। "(মাতা চ  
মম কোসল্যা কুশলম্) বক্কত্যা রা ২.৫৮.১৭। ৪ বিহিত কর্তব্যভাগ  
হেতু নিব্ধনীয়। "মনু ৮.৬৬। ৫ কুংসিত, গর্হ্য। ৬ হীন, নীচ।  
৭ দুষ্ট। ৮ অধীন (রা. টীকা)। "কামবক্কত্যাঙ্গরা রা ২.১১৭.২৬।  
৯ অকুবোপার্গ। —বা স্ত্রী [+তব্য-ভা] ১ বচন, কথন; নিন্দা।  
২ শব্দ। "ভ ৩৬.১২, ৭.২২.২৬। —বাতা স্ত্রী [ 'ব্য+তা (ভল্) ]  
১ বচনীয়তা, দৃষ্টাবর্ণবিষয়তা। "রা ৭.৪০.৬। ২ গর্হণীয়তা, নিন্দা।  
"মনু ৮.২০। ৩ অধীনতা, পারতন্ত্র্য। সাহস...কামবক্কত্যাং গতা।  
—মাকণ্ডেরপুত্রাং ৩১.৪৭; ৬৪.৭।

বক্কত্যা (-ক্কত) + বিণ [✓বচ্+তৃ (তৃহ্)-ক-১ব; স্ত্রী-ক্কতী] ১ কথ-  
য়িতা, বাকী। "পথ্যহিত" গো.রা ৩৪৪.২। অপ্রিয়ন্ত চ পথ্যন্ত বক্কত্যা  
জ্যোতা চ কুলভঃ মহা ২ ৬৪.১৬। ২ বহুপ্রশস্তবাণী, বাগ্মী, বাকপটু,  
হুত্ববক্তা। "কিং করিষ্যতি বক্তারঃ জ্যোতা যজ্ঞ ন বিঘ্নতে (জ.র)।  
৩ হিতপ্রিয়বাণী। "বাস ৪.৫৮; ন বক্তা বাকপটুয়েন ৫৯, হিত-  
প্রিয়োক্তিভির্বক্তা ৬০। ৪ বহুভাবী (শ.ক)। ৫ রবকারক। "ভব্রঃ  
ভব্রঃ কৃতঃ মৌনঃ কোকিলৈজ্জলদাগমে। বক্তারো দর্জরা যজ্ঞ ভব্রঃ  
মৌনঃ হি শোভনম্ (জ.র)। ৬ উপদেষ্টা। "মনু ১১.৩৫। ৭ পণ্ডিত।

বক্কতা বি [কা বক্ক.তার] ভাগ্যান্ব। "তেই বাঙলা বক্কতার ধরম  
আদ্বা দেখে ডুবে রা.স ১০। বক্কতার মাগ মরে, কমবক্কতার বোড়া  
মরে বি.বু ৪২।

বক্কত্যা + স্ত্রী [বক্ক+তা (ভল্)] ১ বক্কতাব, বাগ্মিতা, বাকপটুতা।  
২ (বাঙলার) বক্তার সভায় নিয়মবিশেষে অভিব্যক্তি।

বক্কত্ + স্ত্রী [✓বচ্+ক্-ণ, উ ৪.১৬৬] ১ 'বচনসাধন', মুখ  
(mouth)। "বক্কত্ণি তে...বিশন্তি গী ১১.২৭.৮। মনু ৮.২৭২।  
বক্কত্ণি ত্রৈলোক্য প্রকাশ।—জ ৪। বক্কত্ণি এক দন্ত ম.পা ৫। ২ মুখমণ্ডল  
(face)। "উদরবক্কত্ণে গী ১১.১৩; দীপ্তহৃতাশ" ১৯; বহুবক্কত্ণ-  
নেত্রঃ ২০। বিকচপদমসৌজবক্কত্ণা (শরৎ)।—কৃত ৩.১। বক্কত্ণি বার  
ভিন হ্রন (অর্থাৎ বাহার ছয় মুখ)—জা ২৩১। ৩ নিগ্রহাশুগ্রহকৃত  
মুখবিকার। "বহু বক্কত্ণি মুহুরীকসে ন ধনিনাম্।—ভর্কুহরি।

৪ বাণাশ্র। ৫ চক্ষু; পোত্র (muzzle)। "মুগপক্ষি" (মুক্তক)।  
৬ বহুশিশেব। ৭ (গণিতে) জ্যেষ্ঠ প্রথম রাশি। ৮ অষ্টাধরপাদ  
ছন্দোভেদ। [ 'জ (পুং)—'মুগজাত', ব্রাহ্মণ; দন্ত। "জার (স্ত্রী)  
—মুগবিবর; গলদেশ। "দারভক্তোভরীরাবল।—পঞ্চ ৫২.২। "পটি  
(পুং)—অবলম্বন। "বাস (পুং)—মুগসৌরভ; দারজ। "রক্ত (স্ত্রী)  
—মুগবিবর। "শরপুত্রিত" রঘু ২.৬৩। "শোধান (স্ত্রী)—মুগভক্তি-  
করণ; লেবু। ]

বক্কত্ণিজব + পুং [ব.ত] মুখের আসবতুল্য; অধরমণ্ড।

বক্কত্ণি + বিণ [✓বচ্+র (রক্)-ক, চ্>ক্, উ ২.১৩; ছান্দস] ১ বক্ক,  
প্রত্যারক, ক্রুর। ২ ভুগ, কুটিল, বীকা। "বালেন্দু" ক.স ৩.২৯। বক্কত্ণি  
পদ্মঃ পু.মে ২৭। "মথধারিণী (অজুলা) রঘু ১২.৪১। ৩ প্রতিকূল,  
বিরাধী। "বাক্যরচনারমণীয়া মাঘ ১০.১২। কেনে হর হৈছে বক্ক  
ম.পা ২২। বাক্যরকবৃন্দ ভাতে বড় হৈল বক্ক শি ১১। বিধি...বড়ই  
বক্ক কা ৮৯। ৪ অশুভ, ক্রুর। "বক্রোতিবক্রগমনাদমারক ইব এহ  
(মহা)। ৫ কুটিল, কুচিত। "বিকীরণকেশ ভ ১.১২.২৭। ৬ বক্তা  
কর্তৃক এক অভিপ্রায়ে প্রযুক্ত এবং স্রোতা কর্তৃক কাকু বা শব্দ  
দ্বারা অজ্ঞাতিপ্রায়ে কল্পিত। "বক্রোক্তি সা.দ ১০.৯। ৭ দুরোধ।  
"অপজটবক্রয়া (গিরা) ক.সা ১৭.১৪১। —ক্র পুং ১ শনিগ্রহ।  
২ মঙ্গলগ্রহ। ৩ রজ। ৪ ত্রিপুরাসুর। ৫ নাসিকা। ৬ পর্পট।  
৭ ক্রুরগ্রহ। —ক্র স্ত্রী পক্ষীর গতিভেদ। "পঞ্চ ২.৬০। —ক্রা স্ত্রী কুটিল-  
মতি। [ 'কীল (পুং)—অকুশ। 'খঙ্গ (পুং)—করবাল। 'গতি  
(বিণ)—ধূর্ত, শঠ, (স্ত্রী) বক্রপথ, বক্রগমন, গ্রহের ক্রুরগতি। 'দৃষ্টি  
(বিণ)—তির্ঘ্যাদৃষ্টি, টেরা, (স্ত্রী) অপাঙ্গদর্শন, কটাক; ঈর্ষামুদ্রদৃষ্টি,  
কুনজর। 'বাক্য (স্ত্রী)—১ প্রতিকূলবাক্য। "মাঘ ১০.১২। ২ স্রোতান্তি,  
কাকুক্তি। 'বীরাধীরা বক্রবাক্যে করে উপহাস চৈ.ম ১৬১। 'ভণিত  
(স্ত্রী) সর্ধ 'বক্রবাক্য। "সংস্থ (বিণ)—তির্ঘ্যাকৃতি। ]

বক্রি, -ক্রী বি [বাকী > 'ক্রী, ক্রি] অবশিষ্ট, শেষ। "কিছু ধন সেই  
রাজা বক্রী না থুইল।—ম ১০৬২। কি বক্রী আছে আর—হু ২২।  
এক পদ আছে বক্রী, প্রকাশ করিলে চক্রী, এ দেখ করিয়া বক্রী,  
ধরহ মাখার ভা.চ ৭৪১। বক্রিরা আপনও সরঞ্জাম কেলাইয়া কোন  
দিগে পলায়ন করিল...তাহার ঠেকানা রহিল না ব.প ১৬৮৯। বক্রী  
একশত টাকা।—নী ৪৫।

বক্রিমা (-ক্কম) + পুং [বক্ক+ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব] বক্রতাব, কৌটীলা,  
ভঙ্গি। "কুলধনু তনু, লাজে তেজে ধনু, দেখি ভুর ধনু-বক্রিমা ভা.চ  
১৭৫। ২ শাঠি, ধূর্ততা। ৩ কাকু-শব্দ-জন্ত বাক্যভঙ্গি, বাক্কল।  
"সা চ হৃথাস্যাদী গিরাং বক্রিমা।—গী.গো ৩.১৫। [ 'বক্রিম' ইতি  
অকারান্ত পাঠ (ত.বা)। ]

অ 'বক্রি'।

ভ + বিণ [বক্ক+চি (চ) + ✓কৃ+ত(জ)-ঋ] কুটীকৃত।  
—ক্রীভাব পুং [+✓কৃ+অ (বক্ক-)-ভা] কুটীকৃত।

বক্রোক্তি + স্ত্রী [কর্ণা] ১ ভঙ্গিপূর্বক কথন; বাক্যজল। "মনু  
৩.১৩৩, কুম্ভক। ২ শব্দালঙ্কারবিশেষ। [বক্তার একাধে প্রযুক্ত  
বাক্য, স্রোতা শব্দ বা কাকু দ্বারা অজ্ঞার্থে বোঝিত করিলে 'বক্রোক্তি'  
হয় (সা.দ ১০.৯)। ]

বক্কশীল সর্ধ 'বকশীল'।

বক্ক বি [সং বক্স; তু 'প্রা বক্শ'; হি বক; 'বক্শ' (গো চ ১১০);  
বুকে (ম.পা ১৬) ] ১ বক্স; বুল। "বক্যধারোপরে ম.পা ১৯; বক্ক-  
পরে ৪৩। কুকের যে ডাকাতিরা বক চৈ.চ ৩৩১। লক বক্ক চিরে।  
—কথা ৭৪। রাজা...কবাবক্ক.ব.এ ৫০০। ২ বদ। "যদি সে  
তোমার বক্ক দিতে চাহে কম ম.পা ৯২।

বক্স (বক্স) + ক্রী [বক্স + অস (অবস) -ক, 'স' (হই) আগস, ৪ ৫৫০; অসী] উন্ন, তুল্যভব, বস, বৃক। "বক্সের বস"। অসি খেঁজির।—বক্স ১৬৫৪। "পান" ১১.১১; "বিশাল" ৫০.২; পুং ৫২১। কপাটবক্স: বস ৩৩৪। "পুংলীন", "বিশাল" (S.W.)।

বক্সভাল, -ক্সভাল + ক্রী [কর্ষা] বক্স।

বক্সভাল + পুং [বক্স + বহাদি + অ (ব) -প] উন্নহন, বস।

বক্সভাল + পুং [উপ.স] বক্স: তটতুল্য, বিশালবক্স।

বক্সভাল, -ক্সভাল + পুং [বক্স + বহাদি + অ (ড) -ক, উন্ন; স.ত] "বক্সভাল", ব্রীহন। "জ সাধ ৩৬৬, বপ ৮২৫।

বক্সভাল + বিপ [বহ + অসান-ধ] বাহা বলা হইবে।

বক্সিল, -সীল সর্ব 'বক্সিল'।

বক্সী, -সী বি [কা বক্সী] ১ রাজসংসারে বেতন দেওয়ার কর্মচারী (pay-master)। "বক্সী মদনগোপাল ভাট ২৪ বক্সী আমার পতি ৪০৬-১২। ২ হিন্দুর উপাধিবিবেক।

বক্সী বি [কা বক্সী] অংশ, ভাগ। "পান"।—গি ১১২।

বক্সীল অ 'বক্সীল'।

বক্সিল বি [আ বক্সীল] কৃপণ। "দাতা দান করে, বখিলের বৃক কাটে।—প্রবচন। দাতার নারিকেল, বখিলের বাঁশ। কমে না বাড়ি না বারমাস।—বপ ১৪।

বক্সীল বি [কা বক্সী, হি বখিরা, মৈ বখেজা] একপ্রকার ডবল মজবুত সিলাই।

বক্স বি [সং বক্স > প্রা বগ, হি বগ, প বগল, ঠ বগলী, গু বগল, সি, ড বগ] ১ বকপক্ষী। ২ বকস্বর। "ম পা ১২০।—গা বি বগ। "যদি বর্ষে মূলধাব। মধ্য সমুদ্রে বগা চরে।—পনা।—গী বি [সং বক্স > প্রা বগী] বকী। "কাগী বগী ভয় করা (অ 'কাগ')। [বগা ঠাং—বকের মত লম্বা ঠাঙ। "তুমি...বগা ঠাং বাড়িছ অ গ্র ৯। বগাধার্মিক—সর্ব 'বকধার্মিক'। বগ লেখান—বকের গলার মত হাত বাঁকাইয়া ঠাঙা করা।]

বক্সভাল বি বাছড়। "গো ১ ১১, ৩, ২০০।

বক্সল বি [কা বগল, হি, প, ট 'ল, ড কাথ] ১ কক্ষ, বাহুল্য (arm-pit)। ২ দেহের পার্শ্ব। "ভ গ্র ২২৩। বাজার বগল।

—না ৪৫৫। ৩ পার্শ্ববর্তী স্থান। ৪ জামার পাশের কাপড়ের টুকরা।

[ 'লাবা (হি বগল মৈ দবানা)—বগলে হাতের দাব বা চাপ। "নাগিত অসনি খুঁড়-উইড বগলদাবার করিয়া বলিল।—আছ ১১১। "বাত—মেহপার্ষে হস্তের আঘাতে বাদন। "বগলবাত। করিলে সন্ত, চতুর্ভুগ দাঁও বপ, ৫২১, ছ ২৪।

বগলা, -লাসুখী + ক্রী (তয়ে) দশমহাবিভার একতম। "বগলাসুখী ভাট ৩৪, হেম ৩৪২]

বগলী বি [কা বগলী] ছোট থলিয়া, থলি।

বগলি, -সি বি [E buggy, হি বগ্গী] হালকা চার-চাকার বোড়ার গাড়িবিবেক। "বসি পা.এ ৬৮। বগী—ছ ২১।

বগলি(ভা)লা বি [অ 'বগ', 'বক্সা' (গো বি ১০৯)] বক। "বগলার পাখি—বী ২১, ৪১। বগিলা গো ১০৬। বগলা গো বি ৪২।

বগলি; বগলি অ 'বগ', 'বগি'।

বগলি বি ১ বককটুলা লীর্থ বক্স অর্থবিবেক। ২ অন্ন কানাইচু খাল-বিশেষ।

বগলা, বোঙ্গলো বি ['বহগল'—মূল; ঠ বগলা, -পে] শিতলের মূখ-চড়া খাড়িবিবেক।

বক্স (-কি) + অক [কা, ও—বকতে, সেই] বকীভাব, বকীকরণ (হুগাদান)।—ব.সক গতি (ক ক)।

বক্স + পুং [বক্স + অ (বক্স)-ভা; তু 'সং বক্স > প্রা বক (হে)] ১ বকীভাব, কোটিল্য। ২ নদীর বকীভাব, নদীবক্স। ৩ নদীপার, নদীর পাড়া। ৪ [ + অ (অচ্)-ক] জিনের বক্সাঙ্গ, পর্যাপ্তান। "মাথ ১২৩। ৫ (বাঙলায়) নদীর বাক। "শতে শতে বক্স গলা বহি ভবাএ।—প ৩১, বক্স বক্স গলা দেবী গেল উকারিরা ১৬১। ৬ বাক বা ত্রিভুজ ক্রক। "পক্স-আধি বক।—না ৬০১। ৭ বাকমল। "বপ ৮২২, চরণগুণে বক্স ১৩৬০, বক্স মল ১৮৭০।

বক্স বি [সং বক্স > প্রা বক্স > বা 'ক, হি বক, বক (চ)] ১ বাক, টেড়া। "চলইতে চরণ পড়ই তিন বক গো ৩৪। চড় খেয়ে আছাড় খেয়ে হইলেন বক আছ ৭৭। ২ ভঙ্গিমূল্য। "কলেবর বক দা ৫২১, ঈষৎবক কলেবর ৭০২। ৩ বক্সগতি। "শতে শতে বক হইআ বহিছেন মন্ডাকিনী গ ১২৮। ৪ প্রতিভুল, অর্থকর। "কর কক্ষ ভেল বক্স গো ১৮৮। ৫ তির্যাক, আড়। "বক্স বিলোকন বিপ ১১, বক্স নেহারনি ১০। ৬ প্রভাবভিত্তি। "চুবন বেরি করয়ে মূখ বক্স বিপ ৭৪। ৭ ধন্যভুক্তি কুটিল। "বক্স ভুল নপ ১৫২। ৮ লক্ষ্যভিত্তি। "নিচোলে লোচন, আখ আখ হলন, বক্সমুখী ধনিরে ছেরে জী ম ১৭১। ৯ রোবকুটিল, রোবক্স। "শাখ বক্সরনে তবে বলিছে ডাকিয়া জী ম ১৫৮।—ক বি বাকমল। "ভুবনমোহন বক্স ক চ ৯। রজতের মল বক্স চৈ.চ ৫০।—কা বি [বক্স > বক্সা, বক্সা (পে)] ১ বক্স, ভাঙা। "তিন ঠাকী বক্স দেখি হাত উপজিল বপ ৭৩৭। বাকালি হৈরাতে বক্সা—ব ২০৬। ২ প্রতিভুল। "বিহি ভেল বক্সা।—ব ১৮৫। ৩ কঠোর, অভিজ্ঞাপ। "মাথব তোহাবি কক্সা অতি বক্সা বি.প ১৮২। [ 'ভক্সী—কুটিলভক্তি। "(চক্স) উপবি-পন্নব ও অংশপন্নবের হৃদয় বক্সভক্সী ব প্র ৫২। "রাজ বি ১ বাকমল। "রাজবনি বপ ১১০১। ৫ সপকিশেব। "ম ভা ৩৫। "রাজপাড়া—পাড়া-কাটা বাকমল (?)। "(জমে) হিবার উপরে পরে বক্সরাজপাড়া বপ ১০৯৮।]

বক্সবিহারী বি নিধুনব কুকবিগ্রহবিবেক। "ভ গ্র ৩৩৩।

বক্সরাজ বি 'বক্সভক্তি'তে বিরাজমান, ক্রক। "(খড়ার খোপ) বক্সরাজ সনে করে মেলা রাশে ৩৬। দা ৬৫২।

বক্সরাজ অ 'বক্স'।

বক্সি বি [সং বক্সিম (পুং) > প্রা বক্সিম] ১ বক্স, বাক।

"পদমুগ বক্সিম, বক্সিম ছই কর।—ম ১২৪৫। ২ চক্রাকৃতি, কুটিল।

"বক্সিম বেলায়...কুকের শিবিরজ্যেষ্ঠী।—ন ৩০২৬। ৩ ঈষৎবৃত্ত, আকুটিল। "(চক্স) কমলীয় বক্সিমপন্নবেরোখ মধ্য কুলকুলতারক-সনাথ ব দি ১০। ৪ ঈষৎ আবর্তিত। "মন্তকের ঈষৎ—ঈষৎমাত্র বক্সিম ভক্সী ব প্র ৭০। ৫ তির্যাক, আড়। "অব ভেল দৌবন বক্সিম লীঠ বি সা ৫। বক্সিম নয়নে বিপ ১১৫। বক্সিম...দিশি।—গো ১০১। বক্সিম চাহনি নপ ১৫২, আখি বাপ বক্সিম সন্ধান ২১১। "নয়নে চার জী সা ৮৫। বক্সিম নয়নে চাহিয়া ভ.গ্র ৪৩৮। "নয়নকোণে ব.প ৪৮০। ৬ ঈষৎপ্রত্যায়িত। "আখ নৈহারবি বক্সিম গীম বি.প ৫২। বক্সিম কক্স মূখ আধা জপ ৩১।

বক্স + ক্রী সর্ব 'বক্স'। "প ১০৭।

বক্সি + পুং, ক্রী [বক্স + রি (ক্রি)-ক] ১ পার্শ্বাধি, পাঞ্জর। "কবেদ ১১৬২ ১৮। বাসপার্শ্ব ত ৫২০৬। ২ গৃহদার। অ 'বংস (৩)। ৩ বাড়িবিবেক।

বক্সভাল + পুং [বক্স, স্ভাবত + অন (দ্যুই)-বি, পুনো] জবন ও উন্নর সন্ধিস্থল, উন্নরসন্ধি, কুটকি। "বাক্স ৩৯৭

বহুবচন জী গণনাধাত্বে । “ত ৬.১৭.৭। [ পাঠান্তর—‘বহু’ । ‘বহু’ (বহু) —তীরসমুত্তব নহা ২.৫১.২০। ]

বহুবচন বিং [ সং বহু ; হি বহুর ] বহু, কুলিদেহ, কুজা । “বানন বহুব পতি ভা.চ ৪০৪।

বহু + ক্রী [ ১/বহু পতি + অ (অহ্)-ক ] রজ, রাঙ, টিন্ । —জ পুং ১ কার্ণাণ । ২ [ তু ‘রংগ’—বেগুন (ফলা), দেশী ৭.২২ ] বার্তাক, বেগুণ-গোছ । ৩ (বহব) বঙ্গদেশ । “পা ৪.২.১৩৬ । [ মহাভারতের মতে, বলিরাজের পুত্র বঙ্গের অধিকারে দ্রিড দেশ ‘বঙ্গ’ (মহা ১.১০.৪.৫১-৫৩) । মতান্তরে, তিব্বতীয় ‘bans’ (অর্থ্যাৎ ‘জলময়, স্যাঁতসেঁতে’) হইতে ‘বঙ্গ’ শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে ; বঙ্গ পুরাকালে নদীবহল ও জল-প্রায় দেশ ছিল । অক্ষোত্তরনিকায়ের প্রথমভাগে ২১৩ পৃষ্ঠে, অঙ্গ-প্রভৃতি রাজ্যের মধ্যে ‘বঙ্গ’ এবং চতুর্ভাগে ২৫০, ২৫২, ৩৬০ পৃষ্ঠে ‘বঙ্গ’ শব্দের পরিবর্তে ‘রংগ’ শব্দ আছে ; তিব্বতীয় ‘bans’ বা ‘ban’ হইতে ‘বঙ্গ’ শব্দ হওয়া অসম্ভব নয় (Modern Review, September, 1936, p. 275) । এই ‘বঙ্গ’-দেশ পূর্ববঙ্গ । রঘুবংশের বর্ণনায় (৪.৩৬), রঘু যে বঙ্গরাজ্যগণকে উৎখাত করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নৌবলই যুদ্ধের প্রধান সাধন ছিল ; নদীবহল ও সমুদ্রতীববর্তী রাজ্যের নৌবল যুদ্ধের প্রধান সহায় । রাণালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাঙ্গালার ইতিহাসে ‘বঙ্গরাজ্য’ সমুদ্রতীরস্থিত দেখা যায় (১০৫) । চৈতন্যদেব বঙ্গদেশ দেখিতে ইচ্ছা করিয়া পদ্মাতীরে অবস্থান করিয়াছিলেন (চৈ.ভা ১০৩,-৪) । ] ৪ বঙ্গদেশীয় রাজগণ । “রঘু ৪.৩৬ । ৫ বঙ্গবাসিগণ । [ ‘দেশ (পুং) —বাঙলাদেশ । “চৈ.ভা ১০৩,-৫,-৬ । “লিপি (স্ত্রী) —বঙ্গীয় অক্ষর । ]

বহুবচন + বিণ [ বহু + ১/জন্ + অ (ড)-ক, উত ] বঙ্গদেশজাত । —জ ক্রী ১ সিন্দুর । ২ (বাঙলায়) পূর্ববঙ্গীয় জন । “বঙ্গজের কথায় পবিহাস চৈ.ম ৪ । ৩ পূর্ববঙ্গীয় কায়স্থ ও কায়স্থবিভাগবিবেশ । “মহাভারত বঙ্গজ কায়স্থ ভা.চ ২৬০ ।

বহুবচন + বি [ ‘ন + জ’ ] পূর্ববঙ্গবাসী । “সব বঙ্গদেশী আইসে ধাইয়া চৈ.ভা ১০৫ । [ ‘বাক্য—পূর্ববঙ্গের ভাষা । “বঙ্গদেশী-বাক্য অনুসরণ করিয়া । বাঙ্গালার কদম্বেন... ৥ চৈ.ভা ১০৭ । ]

বহুবচন + পুং সর্ধ ‘বহু’ (২) (Solanum melongena) ।

বহুবচন বিণ [ বহু + ঈয় (ছ), পা ৪৩ ১৩৬ ] বঙ্গসম্বন্ধী ।

বহু + ষিক [ অদা, প—বক্তি ; অনিট্ ] কখন । —চ ষিক [ চু, প —বাচয়তি ; সেট্ ] কখন । —চ সক ১ বাচন, পাঠ । “বাচয়তাখিলাং লিপিং (ক.ক) । ২ সন্দেহ, সংবাদদান । —চ সক [ ভা, প—বচতি অনিট্ ] কখন । “ন বচতানুতং বচঃ (ক.ক) । [ অসু—অসুবাদ, পুনঃকখন । নিব্—নির্বচন, ব্যাখ্যা । প্র—প্রকর্ষ কখন । প্রতি—প্রতি-বচন, প্রত্যুজি । ]

বহু + বিণ [ ১/বহু + অ (খল্)-ধ্ব ] কখনীয় । “দ্রবট, হুবচ । —চা ক্রী ষণ্মবিশেষ, বহু ।

বহু + চ্ বি [ সং বচা ] সর্ধ ‘বচা’ ।

বহু + বি [ সং বচঃ ] বাক্য । “বেবা ডাকে মন-বচ-কায় ছ ৪১ ।

বহু (বহু) + ক্রী [ ১/বহু + অস্ (অহন্)-ধ্ব, উ ৪.১৮২ ] ১ বাক্য, বচন, কথিত বিষয় । “অশ্বমেধ ১.১৪৫.২ । বা ১.১.৬ । যুগাধিরাজস্ত বচো নিশমা রঘু ২.৪১ । হিতং মনোহারি চ হ্রদভঃ বচঃ কি ১.৪ । ২ পদ, শব্দ । “উবাচ ধাত্রী প্রথমোদিতঃ বচঃ রঘু ৩.২৫ । মাঘ ১৪. ৪৮ । ৩ অনুশাসন, উপদেশবাক্য । “বচস্তত্র প্রযোক্তব্যং যত্রোক্তং লভতে কলম্ (হু.র) । ৪ তোর, তব । ৫ কৃত্তিত, কাকলি, গুস্তন । “পুথোক্তকিলৈঃ কলমচোতিঃ ; কৃত্তিতঃ...বচাসি ভূতৈঃ । —কৃত্ত ৩.২১ । [ ‘ক্রম (পুং)—বাক্যপরাশর, সম্ভাষা । ‘প্রবৃতি (স্ত্রী)—বাগ-ব্যাপার, বাক্যকখন । “শ ৭.১৭ । ]

বহু + বিণ [ ১/বহু + জন (লাট্)-ক ; ক্রী -নী ] বাচক, বোধক । “ভণ্য, পর্যাণ্ড, অভিজ্ঞা” পা ৩.২.১১২ । —চন ক্রী [ + অদ-জা ] ১ কখন, ভাষণ । ২ অনুশাসন, আদেশ । “কন । ভরতঃ...বাচো মদবচনে রা ২.৫৮.২১ । ৩ উচ্চারণ । ৪ [ + অদ-ধ ] বাক্য, পদ, শব্দ, কথিত বিষয় । “করিষ্যে বচনং তব গী ১৮.৭৩ । ঐতিহ্যবৃত্তান্তঃ বাগতম্ পু.মে ৪ । কি ২.৫ । অমুক্তকীবং হি ১.১৫৪ । এইরূপে ধ্বন্যার্থে কথিবে বচন । —ম ৩৯৮ । চৈ.চ ৯৬ । বাই বঙ্গে কেউ বহুবচনে, বিদায় দেয় ‘এসো’ বচনে । —দা ৪০৯ । ৫ শাসনবাক্য, বিধি । “বাজ ৩.২২৩ । “ক্রম—হি ১.১৮৮ । ৬ উপদেশ । “বৃহত্ত বচনং গ্রাহ্যাপাৎকালে হ্যাপস্থিত । —হি ১.২২ । আন্ধার বচন ধর গো বি ৬৩ । ৭ শাস্ত্রের মূল পদ্ধতি বা লোক, মূল (text) । “শাস্ত্র, স্মৃতি” । অনেক বচন-ক্রমে তদেকমপি দৃশ্যং ত্রয় ন লক্ষ্যতে । —হি ১.১৮৮ । আগমবচনে কবে বিজ্ঞ-আরাধন বি.পা ২১ । ৮ কথা, ভাষা । “বক্তৃৎ ধীরঃ স্তনিতবচনৈর্ধানীনীঃ প্রক্ৰমোষাঃ উ.মে ২৪ । ৯ কৃত্তিত, বোল । “বহুর-বচনাঃ মারিকাম্ উ.মে ২৪ । ১০ (বাক্যরূপে) নামের সংখ্যাবোধক প্রত্যয়—মৃণ তিঙ । [ ‘কর, ‘কার, ‘কারী (-রিন্) বিণ—আদেশ-পালক, আজ্ঞাবহ । বচনপ্ৰতিবচনকরে...নষ্টম্ । —হি ২.১৬১ । ‘কারী গো রা ২.১২৭.১৫ । “ক্রম (পুং)—বাক্যসুত্রোপ, শাস্ত্রবচনানুসার । ত্র ‘বচন (৭) । ‘গোচর (বিণ)—বাক্যের বিষয়ীভূত । “ভ ৫.৩.১২ । ‘গৌরব (স্ত্রী)—আজ্ঞার অবজ্ঞাপালনীয়তা । ‘গ্রাহী (-হিন্) বিণ —বচনকর । “চকুতা (স্ত্রী)—বাক্যপটুতা । “বিমা ৪৬৬ । ‘জাত (স্ত্রী)—বাক্যসমূহ । “গী.গো ১০.৯ । ‘দেবতা (বি)—বাগদেবী, সরস্বতী । “ম.ম ২ । ‘বিবেধ (পুং)—বাগবৈমম, বাক্যের অসঙ্গতি ; মূলগ্রন্থ-বৈষম্য । “মাত্র (স্ত্রী)—কেবলবাক্য, ক্রীবচন, বার্যবাক্য । ‘বচনা (বি)—বাক্যবিভাগ । “ম ৩৯৬ । ‘শত (স্ত্রী)—পুনঃ পুনঃ আদেশ । ত্র ‘বচনকর’ । ‘সকল (বিং)—স্বাভাব বাক্যই সর্ধ ; কেবলবাক্যপটু, কেবল কথায় ভট্টাঙ্কি । ‘স্থিত (বিণ)—আদেশ-বর্তী, বচনকর । [ বচন দেওয়া—প্রতিজ্ঞাপূর্বক কিছু বলা । “কস্তা কেন নাহি দেহ, যদি মিছাছ বচন চৈ.চ ৯৬ । বচনেক—১ একটিও কথা । “বচনেক মোরে না করিল অবধান ক.চ ১৫৯ । ২ একটিমাত্র কথা । “বচনেক বলিঃ বচনেক বোলো ম.বি ২০২ । ]

বচনস্তব বিং [ বচনস্তব > ‘ব, অসাদুঃ তু ‘বচনস্থিত’ ] আজ্ঞাবর্তী । “তোন্ধার বচনস্তব হইলাম আন্ধি অ.প ২৫ ।

বচনীয় + বিণ [ ১/বহু + অনীয় (অনীয়ন্)-অ ] ১ কখনীয়, বক্তব্য । “রা ৭.৪৭.১২ । ২ উচ্চারণ । ৩ নির্দেশার্থ । ৪ নিন্দনীয় । —নীয় ক্রী [ + অনীয়-ভা ] নিন্দা, জনাপবাদ । “রা ৭.৪৮.১৩ । এষ বচনীয়ান্ মুক্তোহস্মি শ ৭৬২ । কু.স ৪.২১, ন কামবৃত্তির্বচনীয়মীক্ষতে । ৫.৮২ । —নীয়তা ক্রী [ ‘য় + তা (তল্) ] নিন্দনীয়তা । “কুতো হুবচনীয়তা উ.চ ১.৫ । বচনোপস্থাপ + পুং [ বচ । বাক্যোপস্থাপন, পদপ্রয়োগ । “পাবকঃ থলু বচনোপস্থাপঃ শ ৫২৬ ।

বচসা বি [ সং বচস্—‘সা (ভূতীয়া-১ব) ] বাক্য দ্বারা কৃত কলহ ; বিবাদ, বকাবকি । “পিতা পুত্রে সর্ধা বিবাদ বচসা হইত ব.প্র ১২ । সে (হীরা) এই জন্ত কোণারার সঙ্গে বচসা স্বজন করিয়াছিল ব.ধি ৩৮ । —সি [ বচস্—‘সি (সমুদী-১ব) ] বাক্যে, বাক্যবিষয়ে, বাক্যকখনে, কথায় । “বচসি মনসি কারে জাগ্রতে স্বপনে । রাস বিনে অন্ত জন যদি জানি মনে—ব.প ৫৭২ ।

বচা ত্র ‘বচ’ ।

বচাবচ বি [ ১/বহু > ‘চ, তু ‘বদাবদ’ ] বাক্যকলহ ঐক্যতা, বচসা । “হীন সহ বচাবচ নাহি প্রয়োজন । —ম ৩৩২ । ঐ.ম ৩০৪ । বচাবচ হই মলে । —রক ৪২ ।

বজ্র কি [ সং বজ্র > বি, প্রা বজ্র (বিজ্ঞা), অপ্র ] বিজ্ঞান কর।

বজ্রবৎ বজ্র বজ্র জাহ সজ।—স্বী ৩২।

বজ্রবৎ, -বজ্রবৎ, -বজ্র বি [ সং বজ্রবৎ > প্রা বজ্রবৎ > বা বজ্রবৎ, -বজ্র ] বৎসর। "চৌদ্দ বজ্রবৎ শ্রী মা ৩৭, ১২৯। বয়স আপী বজ্রবৎ উপর আছ ১৭। বজ্রবৎ।—শিশু ৫৫। [ বজ্রবৎকার দিন—পর্কাদি হেতু বৎসরের শুভদিন। বজ্রবৎবিরনী—যে বারীর প্রতিবৎসর সন্তান হয়। ] বজ্রবি [ সং বজ্রবৎ > বি, প্রা বজ্র, অপ্র ] বৎস, বাছ। "ভর নাহি বজ্র, ইহা কোন তুচ্ছ বি হু ৫১।

বজ্রবৎ, বজ্রবৎ অ 'বজ্রবৎ'।

বজ্রবৎ বি [ সং বজ্রবৎ > প্রা বজ্রবৎ, অপ্র ] ব্লেহযুক্ত, সদয়। "ভকত" শ্রী.মা ৩৩, ১৬৫, ২০১।

বজ্র + সক [ ভূ, প—বজ্রতি, সেট ] গমন।—জ সর্গ [ চ, প—বজ্রতি, সেট ] ১ সংস্করণ। ২ গতি (ক ক)।

বজ্রবজ্র বি [ বৃহৎ > জ, তি ৭°জা, ধ্বজ্যাক ] পচা জ্বোয় বৃহৎ উঠার শব্দ। 'পাঁকে পা দিলে বজ্রবজ্র করে।

বজ্রবি [ সং বজ্র > (বরাগমে) বজ্রবৎ; তি, মৈ বজ্রবৎ, বৈকুণ্ঠসাহিত্যে ] ১ বজ্র। "পিরাস লাগিয়া, জলদ সেবিত, বজ্রবৎ পড়িয়া গেল চন্দ ১১০। শ্রী.কী ৮২। নিজ মাধে বজ্র পাড়িয়া নপ ৩৯০। ২ বজ্রবৎ কঠোর বা নির্দয়। বজ্র অন্তব চৈ.ম ১৩০।

ব(বো)জরা বি [ E. budgero, -row, P. baixel, হি, ১—বজরা ] ১ গোলাছাদ-কামরা-ওখালা এক প্রকার বড় নৌক (pleasure-boat)। "বসে তিভব বজরা শ্রী ১০৩। বজরাপাণি নানাবর্ণে চিত্রিত বপ্র ৩৭৮। ২ [ তি ব(বো)জরা, 'বজড়া' (কুবে ২৩) ] ধাতুদ্বিজাতীয় শস্তবিশেষ (Bulrush millet)।

বজ্রা বি [ কা বজ্রা ] উচিত, ঠিক, যোগ্য। "দেখা কৈল হজরতে, বজ্রা আনে খেদমতে, গোলামেব এ বড়ই নাম ভা চ ৪৭৭।

বজ্রায় বি [ কা বজ্রায় ] বসিত, প্রতিষ্ঠিত, পূর্ববৎ অনুষ্ঠ। "কথা মত, মান বজ্রায় বাখা। ঘরকরা কব বজ্রায়।—দা ৪৩৬। তুমি গড় তুমি ভাঙ্গ, বজ্রায় বাবহ। তুমি।—মা ১৩২। তাহার মানস এই চৈ—সাবেক ঠাট বজ্রায় বাধিবেক আছ ১৬২।

বজ্রেট বি [ E. budget ] বার্ষিক আয়ব্যয়ে তালিকা।

বজ্রবি [ বজ্র > ব (বিষ) ] বজ্র। "দশন বজ্রস সার ক চ ৫৫ যুগে পড়ুক বজ্রবৎ শ্রী মা ১৭৪, ৮৫, ২২। বপ ৩৯৮। শ্রী ১২১ ভা.চ ৩৩৭, ৪০৫। [ বজ্রবি তিবসা—বজ্র তুবা, প্রবল পিপাসা "গো.চ ২০। বজ্রবি বীধন—হৃদয় বন্ধন। ]

বজ্রাত, বজ্রজাত বি [ কা বজ্রা ] নীচবংশজাত, হুট, নীচ বদমাস। "তুই বেটা ত ভারি বজ্রাত।—মা ৩২৩। বজ্রাত বোঁ গিয়াছে আছ ১৬৩। তুমি শালা বড় বজ্রাত আছে নী ১৪।—বি-তী বি [ কা 'তী' ] ধূর্ততা, হুটামি। "তিনি নী ৪২।

বজ্রাতি, বজ্রাজী অ 'বজ্রাত'।

বজ্র + বিণ (সাদৃশ্যে) কঠোর দাক্ষণ, ভীষণ, ঘোব।—জ পুং, ১ [ ৭°জ+র (রন)-ক, উ ২২৮ ] ১ ইন্দ্রাজবিশেষ, কুলিণ, অশনি "কবেদ ১৩২২। পৌরহুতে চ বজ্রে শ ২ ১৫। অ 'দধীচ'। [ ঋগ্বেদে বজ্র 'শতাব্ধি' (৬১৭.১০), 'শতপর্ক' (৮৬৩), রামায়ণে 'শতপর্ক' (১.৪৬.১২), মহাভারতে, 'বড়ব্রি' (৩.১০০.১১)। অমরে, 'শতপর্ক বজ্রপর্বারে বৃত্ত হইয়াছে। অথর্ববেদে ইহা 'ত্রিধিক' অর্থাৎ সন্ধিগ্রন্থে (১.১.১২.১০), ঐতরেয় ব্রাহ্মণে ইহা 'অষ্টাব্ধি' (২.১)। মতান্ত 'চক্রাবর্তি' (M.W.)। অব্যেত 'বজ্র' শব্দে 'লগুড' (club) ব্যাখ্যায় বজ্রের চতুর্ভুজ আকার (x) এইরূপ ত্রিধিক-স্থাপিত লগুডবৎ। ৬ (সাদৃশ্যে) অমোঘ ভীষণ অস্ত্রাভি; শস্ত্র (কেশব)। "রা ১৫

৮। [ বিষ্ণু হৃদয়লচক্র, শিবের শূল, ইন্দ্রের বজ্র, ব্রহ্মার আক, বরুণের পাশ, যমের দণ্ড, কার্তিকের শক্তি, এবং হুগাঁর অসি, এই আট বজ্র দণ্ডপর্ক উৎকীর্ণপাণিবিনোচনে বর্ণিত হইয়াছে। ৬ হীরক। "বজ্রাশি কঠোরগণি (লোকোত্তরাণাং চেতাংসি) উ.চ ২৭। ৪ বহিবেধকম্বুতী। "মণি বজ্রসমুৎকর্ণে রঘু ১.৪। ৫ কঠোর প্রায়শ্চিত্তভেদ। ৬ কাক্রিক।—জ পুং ১ হুর্ভেদ বৃহবিশেষ। "বৃহৎ ক.সা ৪৮.৩। ২ তত্ত্ববিশেষ (A)। ৩ কঠিনলেশবিশেষ। "লেপ। ৪ জ্যোতিষে) পঞ্চদশ যোগ। "যোগ। ৫ কোকিলাকবুক। ৬ বেতকুশ। ৭ বৃহীবুক। ৮ কুমের প্রপৌত্র অনিরুদ্ধের পুত্র।—জ শ্রী ১ বালক। ২ ধাত্রী, আমলকী। ৩ বজ্রপুং, তিলকুল। ৪ লৌহবিশেষ, ইম্পাত। ৫ অস্ত্রবিশেষ। ৬ কঠোরভাব, কটুভি। ৭ আসনবিশেষ। ৮ (সামুদ্রিক) বজ্রাকার চিহ্নভেদ। ৯ (বাঙাল) বজ্রতুল্য কঠোরবস্তুভি। "এ বজ্র-আঘাতে. কত যে কাতর সে, তা জানেন সে জন মে ১৬। ১০ লগুড, দণ্ড। "কুণ্ডের উপরে, উত্তীর্ণিত নারে, শিবে মারে বজ্র বাবি (বাড়ি) ম পা ৯৯।—জা শ্রী ২ হুগাঁ। ২ বৃহী, শুভ্রটী। [ "কটক (পুং)—বৃহীবুক, কোকিলাক। "কবচ (পুং, শ্রী)—হৃদয় বর্ষ। "কামড় (বি)—দাক্ষণদংশন। "হৃদয়ে দিল 'ডু ম ম ১২ ১২০। "কিল (বি)—দাক্ষণ মুদ্রিত। ম ম ৫৪। "কীট (পুং)—ভীষণত কীটভেদ, যুগ (মাঘ ৩৫৮, ময়নাখ)। "ম ৬৮৩, ১০৪৮। "কীল (পুং)—বজ্রনির্মিতশস্ত্র। "বজ্রকীলাসিত উ.চ ১৪৭। "ক্ষার (শ্রী)—বজ্রনামক ক্ষারভেদ (impure carbonate of soda)। "ঘোব (বিণ)—বজ্রতুল্যক্ষার। "বহু ১৮.২১। "চড়, "চাপড় (বি)—প্রচণ্ড চপেটাবাত, নির্ধাত চড়। "চড়।—কু ২৭২, ম ম ১৭, ১২৪। "চাপড় শ্রী ৬৮, ১২৩। "চিহ্ন (শ্রী)—বজ্রাকার চিহ্ন (x)। "জিহ্বা (বি)—পক্ষবতাধিগী জিহ্বা। "টানি বজ্রজিহ্বা তোর, সাজাইব অনাধোর কালী।—ম ২৭১। "জালা (শ্রী)—বজ্র-শিখা, বিদ্যুৎ। "চৌকর (বি)—দাক্ষণ দস্তাবাত। "ম ম ৮৪। "দণ্ড (পুং)—বজ্রকীট। "ধর (পুং)—বজ্রের ধারক, ইন্দ্র। "রা ২.২৫ ৩৪। রঘু ১৮ ২১। "নাভ (বিণ)—দৃঢ়নাভিযুক্ত (চক্র)। "মহা ১৬ ৩৪। "নাভ (পুং) হৃদয়। "নির্ঘোষ, "নিম্পেব (পুং)—বজ্র-ক্ষারি। "পাত (পুং)—বজ্রপতন। "বাণান্ 'সমবহান্ (রা) "পাতন (শ্রী)—বজ্রনিম্পেব। "পুশ (শ্রী)—তিলপুশ। "কণা (বি)—ভীষণ কণা। "ম ম ১২৩। "বেদন (বি)—ভীষণীড়া, প্রচণ্ড আঘাত "বজ্রবেদনে জাগরো আঘাবে।—ববীজ। "বৃহৎ (পুং)—হুর্ভেদ বৃহবিশেষ "ভূৎ (পুং)—বজ্রধর, ইন্দ্র। "মহা ৩.১৪২ ২৩। "মণি (পুং)—হীরক "পদ্মকোবের বজ্রমণি ওরাই কুকে ১৫৬। "মাণ (বিং)—বজ্রাঘাততুল দাক্ষণ। "বজ্রমাণ চৌপা শ্রী মা ২৬। "রথ (পুং)—কজির (অ 'নীল কঠ')। "মহা ১.১৭০.৫২। "সংঘাত (পুং)—বজ্রবৎ দৃঢ় সংঘাত আট ভাগ সীসক, দুস্তাণ কীসা ও একভাগ পিতল—ইহাদের সংযোগ 'বৃহৎসংহিতা ৫৭৮। "সংহন (বিণ)—বজ্রদৃঢ়ভেদ। "ভ ৭.৩২৩ "সমুৎকর্ণ (বিণ)—মণিবেধকম্বুত-বিদ্ধ। "রঘু ১.৪। "হুচি, -চ (শ্রী)—হীবকাগ্রযুচিক। "বজ্রযুচাং প্রতোদম্ মহা ১৩.৫২ ৩৩ "হুত (পুং)—ইন্দ্র, শিব। "ক্ষীর (শ্রী)—বজ্রকঠোর চিত্ত। ] বজ্রক + কী [ বজ্র + ক (কন) ] ১ বজ্রকার। ২ উপগ্রহভেদ। বজ্রপাণি + বিণ [ বহুব্রী ] বাহার পাণিতে বজ্র, বজ্রধর। "রা ২ ৭৪ ১২। বজ্রপাণি হরা ইন্দ্র চবি ১৬৩।—পাণি পুং ১ ইন্দ্র "গো.রা ১.১২.১২। ম ২৭, ২৬৭। ২ বাহার পাণি হবিঃপ্রদান হে বজ্র (নীলকঠ) ; ব্রাহ্মণ। "মহা ১.১৭০.৫২। ] বজ্রভূটিকি, -ভূটি বি বজ্রতুল্যদৃঢ় যুট। "বদনে প্রহারে বজ্রম্—ম ৬০২। বজ্রভূটিকি মারিতে দালের মাখা যুটে শ্রী ৬৮।

বঙ্গবৃত্তি অ 'বঙ্গবৃত্তিক'।

বঙ্গবৃত্তি + পুং [বহুব্রী] বাহ্যর বৃত্তিতে বঙ্গ; ইন্দ্র। "গো.রা ৩.৭২ ২৯। —বৃত্তি পুং, ব্রী [উ.লো] বঙ্গকর্তার বৃত্তি; বৃত্তবৃত্তি। "গুলমান ...বিমলার হস্ত বঙ্গবৃত্তিতে ধরিলেন ব.প্র ৪২।

বঙ্গলেশক বি বঙ্গপাততুল্য বেগে লক্ষ। "ন ৭২৩।

বঙ্গলেশপ + পুং [উ.লো] বঙ্গবৎ কঠোর লেশবিশেষ; জীবাসক-রস গুণগুণ উন্নাতক কুন্দুল সর্জরস অন্তরী বিব—ইহাদের সংযোগে কৃত কববিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ৫.৭.৪। "দ্রুতবঙ্গলেশপখচিতবন্ধনিষ্ঠলঃ হত-কীরিতম্ উ.চ ৪১১। মা.মা ৫.১০। [ "ময় (বিণ)—বঙ্গলেশবিকার "মিঃসন্দেহ রাসের জ্ঞান 'ময় সী ২৩। ]

বঙ্গশিলা বি বঙ্গ অথবা হীরক ও অন্তর, অর্থাৎ তাদৃশদ্রব্য। "অজ-তোর হৌক বঙ্গশিলা ম.পা ১৫২।

বঙ্গসার + বিণ [উপ.ত, অথবা উ বহুব্রী] বঙ্গতুল্য সারবান্; বঙ্গ-সারতুল্য সারবান্; বঙ্গবৎ দৃঢ়াদ বা কঠিন (শ্রীধর), অতিদ্রুত "বঙ্গসারাঃ শরাঃ শ ১.১১। বৃত্তিভিঃ...বঙ্গসারৈঃ শু ৩.১০.২৪, (সর্বে) বঙ্গসারাঃ ৭.১০.৬০, "সর্ব্বাদ ১০.৪৪.৮। হৃদি বঙ্গসারে প.তু ৭৫। —সার পুং, ব্রী [ব.ত] বঙ্গের সার বা স্থিরাংশ। "বঙ্গসারময়...জ্ঞানম্ রা ২.৬১৯। বঙ্গসারোচ্ছল মহা ৫.১০০.১০; বঙ্গসারময় ২.২৪।

বঙ্গাকর + পুং [ব.ত] হীরকখনি। "রঘু ১৮.২১।

বঙ্গাকার, -কৃত্তি + বিণ [উ. বহুব্রী] বঙ্গাকারতুল্য আকারবৃত্ত, বঙ্গসদৃশ ত্বর্কস্থাপিত দণ্ডরসদৃশ (চিহ্ন—'+', 'x')। "পা ৮.৩৩৭, সি। মুম্বোধ, ৬৮ পুত্র।

বঙ্গাকৃতি অ 'বঙ্গাকার'।

বঙ্গাক্রান্ত + পুং (গণিতে) পূরণবিশেষ (Cross multiplication)।

বঙ্গামন + ব্রী [ব.ত] ১ হীরকরচিত আসন। ২ হঠযোগে আসনবিশেষ।

বঙ্গী (-জিন্) + বিণ [বঙ্গ + ইন্ (ইনি) -১ব; ব্রী -জিন্] বঙ্গ-বান্, বঙ্গবৃত্ত। "ইন্দ্রো বঙ্গী—অধেদ ১.৭.২। —ব্রী পুং ১ ইন্দ্র।

"গো.রা ৬.৩০.১৭। রঘু ৯.২৪। মে ১৪৮; ২২২। মা ১৪৭। ২ বৃদ্ধ।

বক্রি [বই] > বক্রি; অপ্র] গতে, গেলে। "কালি বক্রি পরশু হইব অধিবাসে ব.প ৮২২, ২২৩।

বক্ + সর্ক [ভা, প—বকতি; সেট্] ১ গতি। ২ [চু, ও—বকয়তে; সেট্] প্রত্যারণা, বকনা।

বক্ সর্ধ [সং √বক্ > প্রা √বৎ > বা বক্] ১ প্রত্যারণা করা; ঠকান। "তোক্ষাক বকিঐ চক্রাবলী জী.কী ৩৪৩। না বকিবে আমা চৈ.চ ৬৫। মোহে বকল কান।—ব ১৬৯। বকউ প ক ৪২৫। ২ গত করা; বাপন করা; কাটান। "বামিনী বকলি আনহি সাধ বি.প ১২৩; ১৬৪। —ক্ অর্ধ ১ কাল বাপন করা। "আমি বকিয়ে একাকী।—ম ৩৫, ৩৪১। বকিয়া স্বামীর সাথে ৪০১। তোক্ষা বিগি বকিতে না পারী জী.কী ৩৬৫। ভূতরূপে বকি জী.ম ১৯৪। সধ রাধি বকিবার বাহা কর শূলী শি ৬৮। ২ থাকিয়া কাল কাটান। "ব্রজে আর নারিব বকিতে জী.ম ১৪৫। আপনে বকহ বধা ম.পা ৪৮, শিশাচ তথা বকে ১৪৩। ৩ একত্র থাকিয়া কাল কাটান। "বকি-বার বাসঘর বিরচিতে শি ৭৮। ৪ সহবাসপূর্ব্বক কাল কাটান। "বোধা পূত্র করি মনে, বকিল ইন্দ্রের সনে, অর্জুনের জন্ম হৈল তাতে শি ৬৬। —ক্ সর্ধ [বক্ > ক্; অপ্র] সর্ধ 'বক্ সর্ধ (১)। "কেন বকাইছ দাসে।—মে ১২৮। [বকিহৌ, -মো, -লো (জী.কী)। বকই (বাপন করে), -কব, -বি, -ল, -লি, -লু, -সি (প.ক)।]

বক্ক + বিণ [√বক্ + অক্ (বুল্) -ক] ১ প্রত্যারক। "প্রকাশ", প্রজ্ঞয়' রঘু ৯.২৫৭, ৮। ২ খল, খুঁট। —ক পুং ১ দুর্জয়। "স বক্ক: কাত্তে হি ১১১। ২ শৃঙ্গ। ৩ গৃহবক্ষ, পোষা বেজি।

৪ (বাঙলার) জেতা। "কুতাব" ভা.চ ১৫৮। —কন ব্রী, —কনা ব্রী [+অন (লাট্, বৃহ), ব্রী আ (চাপ্)] ১ প্রত্যারণা, বিড়ম্বনা।

"কনা রা ২.৬৪.৩৭; কুস ৩.৪৭। রঘু ১১.৩৬। বকনপ্রাণা বেতা ক.সা ৩.৫৪। বকনম...মতিদান্ ন প্রকাশয়েৎ।—হি ১.১৩৭।

২ [বাঙলার, অপ্র] বাপন। "সেই রাতি তথা প্রভু করিল বকন চৈ.চ ৮৯। জী.মা ১৯। ৩ কালান্তিপাত। "লক্ষ্মে বকন কতু

তিকায় ভঙ্গল রা.স ৭। তবে ত বকনা আমি করি তব ধরে ব.প ৭২৪। ৪ বিড়ম্বনকারী। "কাকন-বকন, বসন।—গো ৮৩। —কিত

বিণ [+ত (জ্) -ঋ] প্রত্যারিত, বিড়ম্বিত। "পু.মে ২৭। কু.স ৪. ১৩। —কনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ম্) -ঋ] প্রত্যারণীয়, বিড়ম্ব-নীয়। —কয়িতবা বিণ [+তবা-ঋ] বকনীয়। —কয়িতা (-ত্)

বি [+ত (তুহ্) -ক-১ব] বক্ক, প্রত্যারক।

বঞ্চনা, -ঞ্চনীয়, -ঞ্চনিতব্য, -ঞ্চনিতা, -ঞ্চিত অ 'বক্ক'।

বঞ্চা অ 'বক্ক'।

বঞ্চর বি [বঞ্চর; ঠ বনজর (বনজল?)] জঙ্গলময় জলা জমি; অমুদ্রের ভূমি; উৎস। "E.P. 54, 55.

বঙ্কল + বিণ ব্রহ্ম। —ল পুং [√বক্ + উল (উলহ্) -ক, পূর্বা] ১ বেতস। "উচ ২.২২। মঞ্জলবঙ্কলকুঞ্জগত গী.গো ১.৪৪। নভল

বঙ্কল-কুঞ্জে জ.প ৬১। নিবাস তব বঙ্কল মঞ্জলে।—মা ১০৩।

মঞ্জল বঙ্কল বাদ ১৮০। "বনে চ.কা ১৩৪। ২ অপোক। ৩ কুল-পদ্মবিশেষ। ৪ পক্ষিবিশেষ। "গো.রা ৩.৭৪.১৩।

বট্ + সর্ক [ভা, প—বটতি; সেট্] বেটন। —ট সর্ক [অদন্ত চু, প

—বটরতি, সেট্] ১ বিভাগ। ২ বেটন।

বট্ পুং [√বট্ + অ (অচ্) -ক, তু' সং বৃ.ভু > প্রা বট্ (বৃত্তাকার);

—মণ্ডলাকার হেতু 'মণ্ডলী'—বটবৃক্] ১ জগ্ৰোধ, বটগাছ (Banyan tree)। "গো.রা ২.৫২.৩৩। মহা ৩.১.৪১। সোহয়ং বটঃ শ্রামঃ রঘু

১০.৫৩। অরমসৌ...কালিন্দীতটবটঃ শ্রামো নাম উ.চ ১১১।

কোথায় সে শ্রামবট প.তু ৫৪। বটে বরকৃতি থাকি শুনি ব.প ১৩৭।

এই সেই কালিন্দীতটবটী বটবৃক্ সী ২। ২ কপদি, কড়ি, কড়া।

"ধরে নাহি বাড়ে এক বট ক.চ ৭৪। সঙ্গে এক বট নাহি চৈ.চ ৯৪।

ম.পা ৩৭। চার কাকে বটেক জানি। তিন ক্রান্তি বট বাধানি ॥

—শুভকর। ৩ গোলশিষ্টকভেদ, বড়া। ৪ (গণিতে) শূন্য। ৫ গোল।

৬ বটিকা, বড়ী। ৭ সামা, আকৃতিসমতা। ৮ শাণনিষ্ঠিত তত্ত্ব;

শূণ; বেটে (বৃত্তাকারবস্তু)। —ট ব্রী ব্রজমণ্ডলাভ্যন্তর বটনামক

বোড়প বন (পদ্মপুরাণ)। —টী ব্রী ১ রজ্জু, বেটে। ২ বটিকা,

বড়ী। [ 'বাসী (-সিন্) পুং—বক্ক। ত্রয়োদশ বট কড়ি—ভের কড়া

কড়ি। "ম.পা ৪৪। ]

বট্ সর্ধ [সং √বট্ > লি √বট্, ভু, প্রা √বট্ (প্রা.ম) √বট্

—বট্‌এ, -টে (পৈ) > বা 'ট' ১ বর্তমান থাকা; থাকা (to be)।

"শিব বলেন, তোমার এমন গুণ বটে!—শি ৭৩। ২ হত্তরা (পরি-চর্য্য প্রয়ে)। "সজনি ও ধনী কে কহ বটে চ.চা ২৪। ও রে তো

বটস কে ?—চৈ ৮। কে বট আপনি ভা.চ ১৭৮। ৩ হত্তরা

(বীকারে)। "রাজযোগো বট ভূমি।—ম ৫৭; বৈকথ্য তত্ত্বা বট

১১০২। ভূমি ত ঈশ্বর বট চৈ.চ ৬৮। তব পুত্র বট মুক্তি চৈ.ম ১০৬।

বট জ্যোতির্ধর।—হু ৩০। বট বিভা চোর ভা.চ ২৬৭। বটে বোন

বটে বটে মানি।—হেম ৩৮৭। তাঁহার কৌশলময় বটেন ব.প্র ৭৭; এ

নুতন ব্যবসা বটে ১১৭। ৪ হত্তরা (conditional)। "আমারে

বরহ, যদি বট বিরহিণী।—ম ২১৩। এই পাণ্ডিত্য, যদি বটে নাতি,

করিয়ে পরাণে রক্ষা ক.চ ২৬০। যদি বট কদমী আমার জী ১৮৩।

৫ হত্তরা (কাহ্ন হেতু অস্বীকারে)। "হবির হর্যাছে তনু, বরেন

বট কি।—ক.চ ২৬, আবি বট তোর চেড়ীর পাশা।—১৩৯।  
 ৬ হুওয়া (বিক্রয়বিবরণবর্ণন—সরোবে)। “গারে হাত দিয়া কথা  
 কও নাহি বটে—শি ৩৯। বটে, রে পাণ্ডৱ নরোধন হুয়াচার।—মা  
 ৩০৪। ৭ হুওয়া (প্রত্যভিজ্ঞানপূর্বক স্বীকারে)। “সেই বটে এই  
 চোর।—জা.চ ৪১৯। [বটিং, বটিয়ে—হই। “আবি বটি মহাপাত্র  
 ক.চ ১০১। এক দেহ না বটিয়ে ছই।—হু ৭৭। বটে (প্রা বটে—ঐ)  
 —হয়। বটে।—শাসনবাক্যে, বিষয়ে। বটে কি না বটে—হয় কি  
 না। “চেরা-সই বটে কি না বটে না ৩১৫। বটে কিন্তু—স্বীকারপূর্বক  
 বিবৃদ্ধকথনে। “কথাগুলি বিষ্ট বটে, কিন্তু মিছরি ছুরি। বটেন  
 —হব। “ভগবান্, বটেন সর্বশক্তিমান্ না ৩২। কেহ চিরকোমার-  
 ত্রয়ের অধিকারী বটেন কি না পা.প্র ১৩৭। অ.প্র ৩৫। বটে না  
 কি?—হয় কি নব? সত্য কি না? বটে বটে—হয় হয়, ঠিক ঠিক।  
 “ই ই সত্য বটে বটে ত.প্র ২১, বটে বটে প্রভু বড় সর্প হব ২২৭,  
 ৩৮। ভা.চ ৫২৭। বটে বে।—শাসনবাক্যে, স্পষ্টায়। ‘বটে রে  
 বিটেলের।—আছ ৫১। বটে...বটে—স্বীকারে। ‘বালকটি হুশীলও  
 বটে, বুদ্ধিমানও বটে। কি বটে—কি হইয়াছে? কি ঘটয়াছে?  
 “ত্রাস দেখি কৃষ্ণ বলে কি বটে কি বটে?—চৈ ৪৫।]

বটক + পু [বট + ক (কন্)] ১ পিষ্টকভেদ, বড়া। ২ কুড় বট,  
 বটী, বড়ী (pill)। ৩ অষ্টমাসপরিমাণ।

বটকেলা ‘টু-’ বি [সং বটক] পরিহাস। আছ ১৪৭।

বটবটী বি [সং বটী] বরবটী। “ম.ম ২৫, ১৪৫।

বটব্যাল বি রাষ্ট্রীয় শাস্তিপ্রাপ্ত ব্রাহ্মণের উপাধি বা গাঁই।  
 [ঈহাদের আদিপুত্র্য বিকর্জন বটব্যাল গ্রামে বাস করেন, তদনু-  
 সারে তৎসম্মীরেণ ই উপাধিতে পরিচিতি।]

বটিং অ ‘বটি’।

বটিং অ ‘বট’।

বটিকা + গ্রী [বটক + গ্রী আ (টাপ্)] ১ বটী, বড়ী (pill)।

২ [ঠ আংবোলা] পিষ্টকভেদ, বড়া। “তৃতীয়স্ত বটিকাভোজন” দত্তম্।  
 —পঞ্চ ৫৫২। ৩ ব্যঞ্জনোপকরণ বড়ী। ৪ শারি, পাশার ব’ড়ে।

বটিয়া, ব’টে বি সর্ধ ‘বইঠা’। ‘বটিয়ার তাড়নে জল চাঁদেব আলোয়  
 জলিতেছে ব.প্র ৪০২।

বটী অ ‘বট’।

বটু + পু [বট + উ-ক, উ ১৮] ১ বালক, মার্গবক। “ব্রাহ্মণ-  
 রূপেতে ভ.প্র ১০০। ২ মার্গবক (বলিনাথ), ব্রহ্মচারী। “মহা ১  
 ১৮৮ ১৫। কিমপায় বটু: পুনর্বিবন্ধু: স্মৃতিভোক্তাধর: কু.স ৫৮৩।  
 বটো। ভিক্রামট চৈ.চ ২৪১। ৩ কুব্রাহ্মণ। “বজ্র ভট্টি ৫৮৫।

৪ যুবক, ব্রাহ্মণযুবক (অন্যদে, fellow, chap)। “চপলোহরং  
 বটু: শ ২২২। অরে বে ধার্মসাত্বেবটো, বাচাটোহিসি বাভ ২২২।  
 [‘বামন (বিণ)—ব্রহ্মচারিব্রহ্মকায়। “বটুবামনরূপ ভ ৫২৪ ১৮।]

বটুক + পু [বটু + ক (কন্) বার্থে] ১ বালক। ২ ব্রহ্মচারী।  
 ৩ মূর্খ। ৪ তৈরববিশেষ, বটুকভৈরব।

বটুকখানা বি সর্ধ ‘বৈঠকখানা’। “আছ ৪৫। (বেয়ারা) বাবুর  
 বটুকখানা থেকে একখানা বড় কোয়ারি নিয়ে চলুক না অ.প্র ১৩২।

বটুয়া বি [সং বটুক > প্রা বটুয়া > বা (বটুয়া) ‘রা] বালক,  
 অতিমূর্খ। “কাহা তুমি প্রামাণিক শাস্ত্রেতে প্রবীণ। কাহা জগাই  
 কালিকার বটুয়া নবীন।—চৈ.চ ২৮১।

বটুয়াং বি [বি বটুয়া, -রা, ঠ বটুয়া, ড বটুয়া, সং ‘বটু’—মূল]  
 মূখে ডোর-সাগান কাপড়ের বা চামড়ার পোল ধনী।

বটেক বি এক বট: এক কড়া মূল্য। “কি ছার কমলের মূল বটেক  
 না করি।—ব ১৯৭।

বটেক বি [সং বটক, হি, প, ঠ, সি বটেক, ড বটেক, -তর] জিতির  
 বা লাবের নত পক্ষিবিশেষ।

বটোয়াল, -লোঁ কি [মৈ ৭টোর—(to collect) + পু, লোঁ,  
 বাটাওল (ব.প ১০২৪)] সংগ্রহ বা সঞ্চয় করিলাম। “বটেক দব  
 পাগে বটোরলোঁ। বি.সা ৪২৫। \*বটু পক ৩০১৮।

বটঠাকুর বি [বডঠাকুর > ‘র] স্বামীর বড় ও মণ্ডরবৎ পূজ্য  
 ভাণ্ডার। “ভাতার বলি ও বাড়ীর বটঠাকুরকে।—জা ২৩।

বড় বি [‘বড’—মহান্ (দেবী ৭২৯), তু ‘সং বড (ডড > ডু  
 —সাধুভাবা), তু ‘উড > উড্ড, বড (শৈ), হি বড়া, ঠ বড়া,  
 মৈ বড়, তু ‘কা বড়ম্—বুহত্তর] ১ বৃহৎ। “পড়ে বড় ঘরের চাল।  
 —কু ২১৭। ২ দীর্ঘ, লম্বা। “প্রমাণ মূর্তির চেয়ে বড়। ৩ উচ্চ।  
 ‘বড় বড় বড় গাছ বই লাগে না ব.প ১৫৭৮। বড় গাছে বড় বড়  
 না ৫৮। ৪ প্রাণ্ড, লম্বা, চোড়া। ‘মাখার বড়। ৫ বুদ্ধিপ্রাপ্ত।

৬ বয়োদিক। “বয়েসে বাপের বড় ভা.চ ৩৮। ৭ জ্যেষ্ঠ। “বড় দিদি,  
 ভাই। ৮ প্রধান, হেড। “বড় বাবু, সাহেব। বড়র বড়, বাবার বাবা  
 আছে। ৯ উচ্চপদস্থ। “বড় কর্মচারী। ১০ শ্রেষ্ঠ, অমুখম। “রসের  
 নাগর বড় কালা চ.না ৮। ১১ দীর্ঘকালব্যাপী। “দিন ছোট রাত  
 বড় (পড়মালা)। ১২ বিবৃত, প্রসার। “বড় ক্ষেত, ময়দান, মাঠ।  
 ১৩ সমৃদ্ধ, ধনী, রাজা-রাজড়া। “বড় বলি বিশ্বনাথে বেটি দিল  
 বাগ শি ৩৪। বড় ঘরে মেয়ে দিলে এই লম্বাই ঘটে।—মা ৩২৬। বড়  
 বাড়ীতে ফুল বোগান বড় দায় ব.প্র ১২৬। ১৪ কোলিন্তে উচ্চ,  
 অভিজাত, সম্ভ্রান্ত। “কস্তার বিবাহ সমান ঘরেই দিবে—ছোটতে ত  
 বাবেই না।—কিন্তু বড়র দিকে বড় বাড়াবাড়ি করিবে না পা.প্র ৯৪।  
 ১৫ বহুগোষ্ঠী। “বড় পরিবার। ১৬ অতিশয়, অমুখম। “রাজপুত্র  
 বট বাছা রূপ বড় বটে। বিচারে জিনিতে পার তবে বড় ঘটে।—ভা.চ  
 ২২২। ১৭ সুশোভন, বেশ। ‘অ (১৩)। ১৮ উত্তম, ভাল।

“দড়বড় দড়বড়, অঞ্চালনার দড়, ছোট বড় জানা নাহি যায়।—রঙ্গ ৬।  
 ১৯ অধিক, শ্রেষ্ঠ। “হনুমান্ হইতে অঙ্গদ বীর বড়।—কু ২৪৭।  
 ২০ সজ্জতিগ্ন, গোছাল। “বড় বড় গৃহস্থের টাটল সন্ধান ক.চ ৬৮।  
 ২১ মানী, পূজ্য। “লেশাত্তরী মারিয়া কি হৈবা তুমি বড়?—চৈ.ভা  
 ২৫৫। বড় হ’বে ছোট হলে অপমান।—মা ৫৮৮। ২২ উদার,  
 সহনশূন্যক। “বড় কথা, নজর, প্রাণ, ভাব, মন। ২৩ পৌরষিত।

‘বড় মার ক্রিমারী। বড় নাম ধরি চ.না ৭৩। ২৪ অতিভার, অত্যাচ্ছ।  
 “বড় ডাক শুনি কেহ পরাণ ত্যাগিল চ.বি ৩১৪। ২৫ হুফর, অতি-  
 কষ্টসাধ্য। ‘কাবলুপ করি কর্ত করিবাছ বড় শি ৩৯। ২৬ স্পর্ধিত,  
 গর্ষিত। “ছাওয়াল বলেন পক্ষী কহ বড় কথা বা.ম ১৫, ৪১,  
 ৩৬২। ২৭ অতিগুরু, অত্যাঘ্রক। “পাছে তুমি তাহার কলঙ্কনিতে  
 মুগ্ধ হইয়া বড় কাজ তুলিয়া বাও, এইজন্তে তোমাকে কিছুদিনের  
 জন্য মনঃপীড়া দিতেছি ব.প্র ১১২। ২৮ বিশেষ। “নারীর লাগবা জন্ত  
 ভয় নয় বড় শ্রী ২১। ২৯ অতিরিক্ত, বাড়াবাড়ি। “বড় পিরাতি বড়  
 ভাল নয়।—মা ৫৮৮। ৩০ প্রচণ্ড। অ (৩)। ৩১ জেরান্,  
 জেরকর। ‘পরকাল হৈতে এক কাল নহে বড় ব.প ১৩৫৫। ৩২ একান্ত।

‘বাইতে ছোটর ঘরে বড় মনোরণ ভা.চ ৩০। ৩৩ অত্যন্ত, সমধিক।  
 ‘বড়ই অপবণ ম.ম ২৯। বড় দর্প।—মা ৫৮৮। ৩৪ অনুচিৎ,  
 অশোভন। “গদা বলে চণ্ডী রহ, বড় কথা কত কহ ম.ম ১৮।

৩৫ বহু, অনেক। “রাস বড় ভণের সাগর ক.চ ৩। ৩৬ অসম্ভব।  
 “বড় আশা ছোটতে সাজে না (পড়মালা)। ৩৭ নিপুণ, বিখ্যাত।  
 “বড় বোঝা শুভ আর নিশুভ।—মা ৫৮৮। ৩৮ সমারোহবৃত্ত।  
 “বড় বজ্ঞে দক্ষ রাজা পান বড় কষ্ট না ৫৮৮। ৩৯ তীব্র। “বড়  
 শোক।—মা ৫৮৮। —ডু কি বিং ১ অত্যন্ত। “কলিনয়ার বড়

বটেক বি [সং বটক, হি, প, ঠ, সি বটেক, ড বটেক, -তর] জিতির  
 বা লাবের নত পক্ষিবিশেষ।

বটোয়াল, -লোঁ কি [মৈ ৭টোর—(to collect) + পু, লোঁ,  
 বাটাওল (ব.প ১০২৪)] সংগ্রহ বা সঞ্চয় করিলাম। “বটেক দব  
 পাগে বটোরলোঁ। বি.সা ৪২৫। \*বটু পক ৩০১৮।

বটঠাকুর বি [বডঠাকুর > ‘র] স্বামীর বড় ও মণ্ডরবৎ পূজ্য  
 ভাণ্ডার। “ভাতার বলি ও বাড়ীর বটঠাকুরকে।—জা ২৩।

বড় বি [‘বড’—মহান্ (দেবী ৭২৯), তু ‘সং বড (ডড > ডু  
 —সাধুভাবা), তু ‘উড > উড্ড, বড (শৈ), হি বড়া, ঠ বড়া,  
 মৈ বড়, তু ‘কা বড়ম্—বুহত্তর] ১ বৃহৎ। “পড়ে বড় ঘরের চাল।  
 —কু ২১৭। ২ দীর্ঘ, লম্বা। “প্রমাণ মূর্তির চেয়ে বড়। ৩ উচ্চ।  
 ‘বড় বড় বড় গাছ বই লাগে না ব.প ১৫৭৮। বড় গাছে বড় বড়  
 না ৫৮। ৪ প্রাণ্ড, লম্বা, চোড়া। ‘মাখার বড়। ৫ বুদ্ধিপ্রাপ্ত।  
 ৬ বয়োদিক। “বয়েসে বাপের বড় ভা.চ ৩৮। ৭ জ্যেষ্ঠ। “বড় দিদি,  
 ভাই। ৮ প্রধান, হেড। “বড় বাবু, সাহেব। বড়র বড়, বাবার বাবা  
 আছে। ৯ উচ্চপদস্থ। “বড় কর্মচারী। ১০ শ্রেষ্ঠ, অমুখম। “রসের  
 নাগর বড় কালা চ.না ৮। ১১ দীর্ঘকালব্যাপী। “দিন ছোট রাত  
 বড় (পড়মালা)। ১২ বিবৃত, প্রসার। “বড় ক্ষেত, ময়দান, মাঠ।  
 ১৩ সমৃদ্ধ, ধনী, রাজা-রাজড়া। “বড় বলি বিশ্বনাথে বেটি দিল  
 বাগ শি ৩৪। বড় ঘরে মেয়ে দিলে এই লম্বাই ঘটে।—মা ৩২৬। বড়  
 বাড়ীতে ফুল বোগান বড় দায় ব.প্র ১২৬। ১৪ কোলিন্তে উচ্চ,  
 অভিজাত, সম্ভ্রান্ত। “কস্তার বিবাহ সমান ঘরেই দিবে—ছোটতে ত  
 বাবেই না।—কিন্তু বড়র দিকে বড় বাড়াবাড়ি করিবে না পা.প্র ৯৪।  
 ১৫ বহুগোষ্ঠী। “বড় পরিবার। ১৬ অতিশয়, অমুখম। “রাজপুত্র  
 বট বাছা রূপ বড় বটে। বিচারে জিনিতে পার তবে বড় ঘটে।—ভা.চ  
 ২২২। ১৭ সুশোভন, বেশ। ‘অ (১৩)। ১৮ উত্তম, ভাল।  
 “দড়বড় দড়বড়, অঞ্চালনার দড়, ছোট বড় জানা নাহি যায়।—রঙ্গ ৬।  
 ১৯ অধিক, শ্রেষ্ঠ। “হনুমান্ হইতে অঙ্গদ বীর বড়।—কু ২৪৭।  
 ২০ সজ্জতিগ্ন, গোছাল। “বড় বড় গৃহস্থের টাটল সন্ধান ক.চ ৬৮।  
 ২১ মানী, পূজ্য। “লেশাত্তরী মারিয়া কি হৈবা তুমি বড়?—চৈ.ভা  
 ২৫৫। বড় হ’বে ছোট হলে অপমান।—মা ৫৮৮। ২২ উদার,  
 সহনশূন্যক। “বড় কথা, নজর, প্রাণ, ভাব, মন। ২৩ পৌরষিত।  
 ‘বড় মার ক্রিমারী। বড় নাম ধরি চ.না ৭৩। ২৪ অতিভার, অত্যাচ্ছ।  
 “বড় ডাক শুনি কেহ পরাণ ত্যাগিল চ.বি ৩১৪। ২৫ হুফর, অতি-  
 কষ্টসাধ্য। ‘কাবলুপ করি কর্ত করিবাছ বড় শি ৩৯। ২৬ স্পর্ধিত,  
 গর্ষিত। “ছাওয়াল বলেন পক্ষী কহ বড় কথা বা.ম ১৫, ৪১,  
 ৩৬২। ২৭ অতিগুরু, অত্যাঘ্রক। “পাছে তুমি তাহার কলঙ্কনিতে  
 মুগ্ধ হইয়া বড় কাজ তুলিয়া বাও, এইজন্তে তোমাকে কিছুদিনের  
 জন্য মনঃপীড়া দিতেছি ব.প্র ১১২। ২৮ বিশেষ। “নারীর লাগবা জন্ত  
 ভয় নয় বড় শ্রী ২১। ২৯ অতিরিক্ত, বাড়াবাড়ি। “বড় পিরাতি বড়  
 ভাল নয়।—মা ৫৮৮। ৩০ প্রচণ্ড। অ (৩)। ৩১ জেরান্,  
 জেরকর। ‘পরকাল হৈতে এক কাল নহে বড় ব.প ১৩৫৫। ৩২ একান্ত।  
 ‘বাইতে ছোটর ঘরে বড় মনোরণ ভা.চ ৩০। ৩৩ অত্যন্ত, সমধিক।  
 ‘বড়ই অপবণ ম.ম ২৯। বড় দর্প।—মা ৫৮৮। ৩৪ অনুচিৎ,  
 অশোভন। “গদা বলে চণ্ডী রহ, বড় কথা কত কহ ম.ম ১৮।  
 ৩৫ বহু, অনেক। “রাস বড় ভণের সাগর ক.চ ৩। ৩৬ অসম্ভব।  
 “বড় আশা ছোটতে সাজে না (পড়মালা)। ৩৭ নিপুণ, বিখ্যাত।  
 “বড় বোঝা শুভ আর নিশুভ।—মা ৫৮৮। ৩৮ সমারোহবৃত্ত।  
 “বড় বজ্ঞে দক্ষ রাজা পান বড় কষ্ট না ৫৮৮। ৩৯ তীব্র। “বড়  
 শোক।—মা ৫৮৮। —ডু কি বিং ১ অত্যন্ত। “কলিনয়ার বড়

দুইবার কচ ৭০। বড়ই বড় দুইবার।—দা ৫৮। ২ বিশেষ। “ভাল নেই বড় রাগীর মেজাজ।—কা ১২৯। আমার বাপের আমার বপুয়ের সঙ্গে বড় বনে না বপ্র ৩৪৪, কথাটির আর বড় উচবাচা হইল না ৪২২, তা বড় লক্ষ্য করি নাই ৫২২। প্র (১৪)। ৩ বেশ, উত্তম। “প্র (১৬)। ৪ সাধারণভাবে। “মন সে বড় কেউকেটা নয়, মনের নিজের মজি আছে কুকে ৭৫। ৫ সচরাচর, সহজে। “এখন ভাল লোহা বড় পাওয়া যায় না বপ্র ৪৪৮। ৬ বাক্যালঙ্কার। “তা বাই হৌক, এখন যে বড় দেখা দিলে?—বপ্র ২২৪। ৭ নিতান্ত, একেবারে। “বুঝাইলো না বুঝ বড়ই অশকা মম ১১৭। ৮ প্রায়। “সাধ করে বড় বাই না আছ ৪১।—ড বি ১ ধনী লোক, রাজা-রাজড়া লোক। “বড়র স্বী মম ১২৪-৭। বড়র বহরী বপ ৩৪৩। বড়র শিবীতি বালির বাঁধ ভা ৩০০। ২ মহৎ, প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “বড়র বড় দায়, তাতে কি বড়ই যায় বপ ১৫৭৮। ৩ মহৎ, শ্রেষ্ঠতা, বড়ত্ব। “বড় গাছে বড় ঝড়, বড়ই বড় দুইবার।—দা ৮৫৫। ৪ বড় সতীন। “বড় কৈলা বাদহাটা আশুলিখা পথ ভা ৫০০। [ আদালত—প্রধান বিচারালয় (Supreme court)। “ঠাকুর—ভাণ্ডার। “নী ৩৩। “ঠাকুরনি—১ বড় নন্দ। ২ বড় শালী। তুমি হবে বড় ঠাকুরনি বি ৩০। “দিন—খৃষ্টাব্দ জন্মদিন, ২৫শে ডিসেম্বর। “খৃষ্টাব্দ জন্মদিন বড়দিন নাম।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। “মা, “মাতা—১ বড় বিমাতা। ২ প্রভুর বড় স্ত্রী। “বড়-মা কচ ১৫৩, বড়-মাতা ২২৫। বড়-মা ভা ৫৩২। “রাণী—পাটবাণী। বড় লাট—গভনব্ জেনারেল (Viceroy)। [ বড় একটা—১ বিশেষ কিছু। নিজের নিমিও বড় একটা নয় পা প্র ৩৮। সে শকাও বড় একটা কাব না ১৪২। ২ প্রায়। “চাকবদিগের গারে হাত বড় একটা জ্বলন না পা প ৬৩। বড় কথা—১ স্পষ্টকার কথা, বড়াই। প্র (২৬)। ২ দুইবার বিবর। “কোন বড় কথা হেতু করিব ভঙন।—ম ৬২৫। বড় ক’রে কথা বলা—চেঁচিয়ে বলা। বপ ১৭৬৮। বড় খাওয়া—অমিত ভোজন করা। বড় খেয়ে বাম হস্ত বুলাইলা পেটে শি ১৭। বড় গলা কবে বলা—সগলো চেঁচিয়ে বলা। বড় ছোট বলা—উত্তম অথম বলিয়া বিচার কথা, শিক্ষা কথা। “একালে যে বৈকবেবে “বড়” ছোট বোলে চৈ ভা ৩৮। বড় জোব—খুব বেলী। “প্রশ্নে বড় জোব আধ হাত তিন আঙ্গুল বপ্র ২৪। বড় মুখ ক’বে বলা—সগলো বা সপ্রতিভভাবে বলা। বড় বৃত্ত—খুব সুবিধা। বড় লাগা—১ বেগে আঘাত করা। ২ মর্মে আঘাত করা। ৩ যথার্থজ্ঞ বাদ সাধা। বড় সময় পাওয়া—খুব সুযোগ পাওয়া। বড়হি—বড়ই। বড়হি কতক গো বি ১২০। অতিবড় বৃদ্ধ—অত্যন্ত বৃদ্ধ, সর্বজ্যেষ্ঠ। ভা ৮২৫৫। ]

বড়ু২ “ড-বি [স’ বট > প্রা রড, হি বড়, -ব, ঠ, ও বড়, প রড, মৈ বড়, ড বরগাছ] ১ বটগাছ। “জ ১৪। ২ [হি বরহা] পড়েব (বিচারির) মোটা দড়ী। “মডায়েব বড় কচ ৫০। পড়েব বড় : খড-বড় ভ.প্র ২২৭। গলায় বড় জী মা ৫৭, গলায় বড়ের মালা ১০৫, -২, ২০৫। [ ‘গলায় বড়ের মালা’—অপমানসূচক। ]

বড়ু৩ “ড-বি [বট > ড, প্র ‘আবোড’] মুপ, গোঁবালা। “দহা বিটল বড় নাহি করে ভর ম ডা ১৭।

বড়ুকট্টাই বি বুধা আক্সাধাপ্রকাশ। “ই-ভাড়া-মো-নকল-ঠাটা-বটকরাভাবেব পালাগালি একাকিস্রে চলিয়াছে আছ ১৪৭।

বড়ুবড়ু বি [স্বভাবিক, হি ১/বডবডা, ঠ ১/বটবট, সং—বি-১/লপ্ > প্রা ১/বডবড] অসুস্থতাভাণের শব্দ, বুধা বকবক করা।

বড়ব + ঙ্রী [বল+ব অন্তর্থে+ঙ্রী আ (টা), ল > ড (অটী), ছান্দস] ১ ঘোটকী। “ভ ২১২৬। মে ৯৬। ২ বড়বারপাণী সূর্য্যপত্নী সংজ্ঞা। [ বিশ্বকর্মান কস্তা সংজ্ঞা সূর্য্যভেজ সহিতে না পারিবা

বীর বৃত্তি হারাকে বহানে রাখিরা পিতৃপুত্র পনন করেন। এবং পিতার ভৎসনায় বড়বারপে উত্তরকুন্ডে অবস্থান করেন। হারার মনু ও শনৈশ্বর নামে দুই পুত্র জন্মিলে, হারী সংজ্ঞার পুত্র শ্রীক্ষসেব ও বম এবং কস্তা বমনার প্রতি তাদৃশ স্নেহপ্রকাশ না করার, আক্সেব হারাকে পদাঘাত করিতে উদ্যত হন এবং হারী, “পদ খলিত হটক” বলিয়া শাপ প্রদান করেন। সূর্য্য ইহা জানিয়া, সমাধিবল সমস্ত বিবর অবগত হইলেন এবং অবশেষে উত্তরকুন্ডে সংজ্ঞার সহিত সঙ্গত হইলে অধিনীকুমারদ্বয়ের উৎপত্তি হয় (হ, ৯ম অধ্যায়)। ভাগবতমতে, বড়বা সূর্য্যের তৃতীয় পত্নী, অধিনীকুমারদ্বয় ইহার পুত্র (৮১৩২, ১০)। ৩ অধিনী সক্ষর। ৪ দাসী, গৃহদাসী। ৫ বৈজ্ঞা। ৬ বিজ্ঞী। [ ‘ভূত (পুং)—পঞ্চদশ দাসেব একতম। প্র ‘দাস (১)। “হুত (পুং, ধিব)—অধিনীকুমারদ্বয়। ] বড়বান্ধি, -বান্ধল + পুং [উলো] বড়বামুখ অগ্নি, উর্দ্বানল। প্র ‘উর্ক’। “ধাত সমুদ্রাদন্ত্য কো বিতন্তি লম্ব।—পঞ্চ ৫৩৫।

বড়বান্ধল প্র ‘বড়বান্ধ’।

বড়-বাগ বি ১ পিতামহ। “তোব বড়বাগ ছিল, অকালে লুটায় মৈল কচ ১০৮। মোব বাগ বড়বাগ চৈ ম ১৩৫, টীকা। ২ বাপের জোতা পুড়া ইত্যাদি। ‘বাগেব মাতুল যে সবকো বড়বাগ।—কু ২২০।

বড়বামুখ + ঙ্রী [বত] অধামুখ। ‘মহা ৭২১ ১১৬।—মুগ পুং ১ বডবানল। ২ শিব। ‘মহা ১০১৭ ৫৬।

বড়(লো)ভি, -ভী + ঙ্রী [ ১/বল আচ্ছাদন+অভি-ধ্ব—বলতি, বিকল্পে ভী ঙ্রী (ঙ্রী) ] ১ ছাদনার্থ (চালের নিমিত্ত) ধারণক বন্ধ করিয়া প্রদত্ত কাঠ (অটী), গোপানসী। ২ আচ্ছাদন (মলিনাথ)। ‘ভবনবলভী পুমে ৩৮। বলভি-আচ্ছাদিশি ঙ্রী ম ২১৬। ৩ পটলাধাব বংশপঞ্জব, চালেব আধাব-কাটাম। ৪ প্রাসাদো-পবিত্র গৃহ, চন্দ্রশালা, চিলেবর। ৫ গৃহচূড়া, মূর্ধনি (ত বা)।

বড়মামুখ বি ধনী, রাজা-রাজড়া লোক।—বি, -বী বি ধনীব চালচলন। বিবয়েব অর্ধেক অংশ দিতে গেলে বড়মামুখি কবা হইবে না আছ ১৩৯।

—মামুখী বি [ ‘ম+ঙ্রী’ ধনীব মত। “বড়মামুখী কেতা।—হ ১৪৮।

বড়শী বি [স’ বড়শী] ছিপের স্ত্যাব বন্ধ বন্ধ লৌহকটক। “জলের সক্ষী, আহাংর করিতে, বড়শী লাগিল মুগে চলা ১০৯। কচ ৫৬। (বড়শী বায়—বড়শীতে মাছ ধরে। “ম ম ২০৬। ]

বড়ু১ বি [তি বড়া ঠ বড়া] ১ মহাবল ও বর্ণকুশল। ‘বীর বড়া বড়া চ বি ৪৩, ১০৬, সৈতা ধরে বড়া বড়া ১১১। ২ বৃহৎ। “শেল বড়া বড়া চ বি ১৬৬।—ড়া বি ধনী, মানী ব্যক্তি। “বড়াব বহুআবী আজে ঙ্রী কী ৪৩-৫। বড়ার বহরী আমি বড়াব ঝিয়ারী বপ ১১৪০। [ বড়াবি—ধনীবই। “বড়ারি ঝিয়ারী বট বাগে ১১। ]

বড়ু২ বিং রটক ১/প্রা রডঅ > ব’ ডা, হি বড়া, তু ‘সং বড়া] ডাল-ইত্যাদি পিষ্টকবিশেষ। “কলা”, কাঞ্চি”, ছানা”, ভাল”, রস”। ডিমের বড়া ভা ৫৪৭, ৮।

বড়ু৩ বি [বড়+আই, হি বড়াই, ঠ বড়াটোঙ্রী, প রডাঙ্রী, ও বড়াই] ১ মহৎ, গৌরব। “পরের বড়াই কবে অশরাণী কিসে। বার বড়াই করে তাব মাঝিত আইসে ৪—কু ২১৫। ২ প্রাশস্ত, জ্যেষ্ঠত্ব। “জান কর্ম নিশি করে ভক্তির বড়াই (চৈ চ)। ৩ মহৎ, বিশেষ ক্ষমতা। “মরা প্রভু জিরাইতে এ কোন বড়াই বাম ৩২৮, ৩১। ৪ গর্ভ, আচ্ছাদনা, গুহর। “ছাড় গঙ্গা আপন বড়াই কচ ৮১। প ১৭৯। বাম ৩২৬। বিস্তর বড়াই করিল ঙ্রী ম ২৮৫। ম বি ২৬১। ম ম ১২। ৫ গর্বের কথা। “মহাদেবের মিত হইল বড়াই শুনাইতে : বড়াই শুনাইলি কুউ ৩৪। ৬ খ্যাতি, হুনাং। “ইঞ্জের নাটোবা ধারে, অপমান পাইয়া কিসে, হইব কেনে তোমার বড়াই।—ঙ্রী ১৮, পো বি ২১। দাতা বলে তাঁর বড় বে বড়াই।—কা ১৪৩। ৭ সমারোহ,

বড়। “কেনীপূজা করে এক বড়াই করিয়া জ.প্র. ২৬৮। ৮ প্রভাব।  
“সামান্য বড়াই চৈ.ভা. ২০। ৯ আশিষ্য। “সে সব জনার কাছে  
বেড়ার বড়াই শ্রী ১০০। ১০ মান, মর্যাদা। “দিয়া মণিদান, বড়াই  
বলাবা ভা.চ. ৪৩৫। —ডাক্তি বি [অ ‘এ’] মহিষা, মহন, প্রভৃৎ।  
“ভসে ত ‘অবৈত-সিংহ’ আমার বড়াই। বৈকুণ্ঠ-বল্লভ যদি দেখাও  
এখাঞ্চি। —চৈ.ভা. ১৮, বড়াঞ্চি করি গাইব ২৫৮।

বড়াইৎ বি [বড়+আই], বড়ারি (শ্রী.কী), তু ‘বড়ি-মাই’,  
মাতামহী, ব্রজের বৃদ্ধাবিশেষ—বশোদার মা পাটলার সহচরী, বশোদার  
ধাই, কৃষ্ণের আই (ভ.প্র. ১৪১)। “বড়াই পাঠায়া কড়ি আনহ স্বর  
শ্রী ম. ৪৩। নিত্যানন্দ হইবেন বড়াই চৈ.ভা. ২৬৩। ম.পা. ৬৮। [‘বুড়ি  
—১ বৃদ্ধা বড়াই। “শ্রী ম. ৬৫। ২ অভিবৃদ্ধা নারী। “হাত পাও  
কাঁপে বুড়ী, কোথাব বড়াই-বুড়ী ক.চ. ২৬২। বড়াই শাওড়ী—বড়  
আই-শাওড়ী। “বাম ২৭৮।]

বড়াল বি [বট্যাল > ‘ল’] ১ সর্থ ‘বট্যাল’। “বড়াল কুলমাল  
ক.চ. ৮৬। ২ [বড়া > ‘ল’] স্বর্গবণিকের উপাধি।

বড়িৎ, -ড়ীৎ বি [বড়+ইৎ] ১ বৃদ্ধা, বুড়ী। “বডি মা। —জা.  
১৩৬, বড়ি মাই ১৫০। ২ [+ইৎ] বড়, অভ্যস্ত। “বড়ি হুপুস  
বি.প. ১৩৩। এ বড়ি মবম ধক চলা ৭৫। ভৌ আবালী বড়ী শ্রী কী  
৩৭। বড়ি...বেথা পর ৩৩। বডি বিনোদিয়া চুড়ার টালনি ব.প.  
১১১৭। বডি উল্লাস। —ব.২০। ব্রেশ পায় বড়ি চ.বি. ২৪। বডি  
কোড়ী রাস ১০। [বড়ি-মা, বডি-মাই—বড়াই।]

বড়িৎ, -ড়ীৎ বি [সং. রটী > প্রা. রটী > বা ‘ড়ী, -ড়ি, ডি বড়ী]  
১ বাটা ডাল-কুমড়াব বটিকাকাব খাতবিশেষ। “কুমুমবড়ী ক.চ. ৪২।  
কুলবড়ী ভা.চ. ৫৪৭। ২ ছোট বড়া। “খণ্ডে বড়ি ফেলিল ভাজিয়া  
ক.চ. ৫৭৭। ৩ ঔষধের গুলি।

বড়িশ + র্ত্তী, -রী র্ত্তী [বলি+√শো+অ (ড)-ক (অ.টী)]  
মৎস্তবেধন, বড়শি (fish-hook)। “বড়িশামিষ গো.বা. ৩৫৭৭।  
নিগীর্ণ বড়িশম্ মহা ১২৮১০। চিডবড়িশ ৩ ৪২৮.৩৪। বা.৮. ১৪০।

বড়ীঃ, বড়ীঃ অ ‘বড়ি’, বড়িৎ।

বড়ু বি [সং. বটু > প্রা. বড়ু > বা ‘ডুঃ; ড ‘বড়’—মন্দিবপবিচারক]  
১ ব্রহ্মচারী। ‘আমি ত বামন বড়ু হইত ব্রাহ্মণ। —গ. ৪৬।  
২ (গোপার্ধে) ব্রাহ্মণ, বিজ। “কেহ বড়ু চণ্ডীদাসে চলা ৮, ২৭,  
১৫৪। ৩ মন্দিবপরিচাবক, পূজারী। ‘পুঙ্গ তুল বড়ু শ. ২৮.২।  
[কেহ কেহ বলেন ‘বড়ু’ চণ্ডীদাসের উপাধি। তাহা হইলে, ‘বিজ’  
‘পূজারী’ হইতে ক্রমে ‘বড়ু’ উপাধি হইয়াছে।]

বড়ু আই, -রাই বি [বড়ু+আই] বড়ুয়ার-ভাব, বড় মানুষের  
ভাব, গর্ব, অভিমান। “অভিসর, ইথে যদি কক বড়ু আই।  
গোবিন্দদাস বচন হিয়ে নাই। —গো.২০৪। অভিসর ইথে জানি কব  
বড়ু আই প.ক. ৫৭৭।

বড়ু র্ত্তাৎ বি [বড়ু > ‘রা’, অস ‘বকরা’—সম্ভ্রমশূচক উপাধি, বড়ু আ  
(গো.চ.) সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি, মানী, বড়লোক। “একে কুলনারী, কুল  
আছে বৈরী, তাহে বড়ুয়ার বধু চলা ১১, বড়ুয়ার ঝিয়ারী...তাহে  
বড়ুয়ার বো ৭৬। বড়ুয়ার ঝি। —জা. ৮৫।

বড়ু র্ত্তাৎ বি [সং. রটুক > প্রা. বড়ুজ > বা (বড়ু.আ) ‘রা’] ১ বালক।  
“কালকার বড়ুয়া জগা, এহে গর্ব কৈল চৈ.চ. ২৮১। ২ [অ ‘বড়ু’]  
পূজারী। “বামন বড়ুয়া চৈ. ৫০।

বড়ুৎ বি [সং. রটিকা > প্রা. \*রডিজা, -রা > বা ‘ড়ে, অ ‘এ’]  
১ বটিকাকার দাবার গুটি। “এবার বড়ুৎ, ঘর ক’রে ভন, মস্তীটি  
বিপাকে ম’জে। —রামপ্রসাদ। [‘বড়ে টেপা—১ দাবা খেলা। “বড়ে  
টিপে...বিকর্ষা লোকেরা যে হজুক তুলাবে, তা বড়ু বিচিৎ নয়। —হ

৭২। ২ বড়ের চাল। “বিহুপুরে বিলের দেখ ব’ড়ে টেপার গুণ।  
—হেম ৩৫৮।]

বড়ুৎ বি [অ ‘বড়ু’, ‘বড়ি’ (প্রা.ম.)—বোরে বড়ি ভাল বাসতে  
(নী ১২)] বড়, অভ্যস্ত। “হাবার মা, ভুই বড়ু হাবা জা. ১০।

বড়ু + বিণ [√বল+র (রক)-ক, দ > ড (অ.টী), অ ‘বড়ু’]  
বিপুল, বৃহৎ।

বলু + অক [ভা, প—বণতি, সেট] শব্দ। “বাণ।

বলিক (—জ্) + পুং [√বল+ইজ (ইজি)-ক, উ ১৭০, তু  
‘বলিজে’—বাণিজ্যে কুবতে (কথেন ১,১১২ ১১)] ১ ক্রয়বিক্রয়-  
ব্যবহারী নৈগম, সওদাগর। “রা ১৫১৪। মমু ৭ ১২৭। [বলিক  
পঞ্চবিধ—গাঙ্কিক: শাস্ত্রিকশৈব কান্তকো মণিকারকঃ। মূৰ্ণ-  
জীবিকশ্চ...।—পরশরামজ্ঞতি।] ২ বৈজ্ঞ। ৩ (জ্যোতিষে) করণ-  
বিশেষ, বলিজকরণ। ৪ তুলারানি। —ক.জী [+ইজ-তা] বাণিজ্য।  
“মমু ১০ ৭২। [‘কটক’, ‘সার্থ (পু.)—বলিকসমূহ। ‘কর্ণ (—র্ন)  
র্ত্তী, ‘ক্রিয়া (জী)—ক্রয়বিক্রয়কার্য।]

বলিকি র্ত্তী বি [‘ক+ইনী’ বলিকর্ত্তী, বর্ণেরী। “চ.লা ৪৩।

বলিকপাথ + পুং [বলিকের পস্থা, দ.ত. সমাসান্ত ‘অ’] ১ বলিকের  
জীবিকাপথ, বাণিজ্য, হুলপথবাণিজ্য। “মোগদানাঃ ‘থঃ মমু ১০.  
৪৭। ২ আগণ, হটি। “মাঘ ৫৩৮। ৩ (বাড়লার, অগ্র) রাজপথ।  
‘শ্রী ম. ১২৬।

বলিক্য বি [‘ক > ‘ক্য, তু ‘বলিজ—বাণিজ্য’, অগ্র] বলিক।  
“‘কুমার ব.প. ১৮০, গন্ধ’ ২৪৮। বলিক্যের মাইরা বি.পা. ২০৫,  
গন্ধ’ ২১১,-৫৭। [‘বায়—বলিগবাজ, বলিকপতি। “বি.পা. ৩২৫।]

বলিগুগ্রাম + পুং [ব.ত] বলিকসমিতি, সওদাগরী সভা।

বলিগুজম + পুং [কর্ম্মধা] বলিক, সওদাগর, বলিকসমূহ।

বলিগুবৃত্তি + র্ত্তী, -ত্তাব পুং [ব.ত] বাণিজ্য।

বলিগুজার্গ + পুং [ব.ত] বলিগুবৃত্তি, ব্যবসার।

বলিজ + পুং [তু ‘সং. বলিজ > প্রা. বলিজ] বলিক।

বলিজি বি [‘জ > ‘জি, অগ্র] বলিক। “বি.হু. ১৮।

বলিজ্য + র্ত্তী [‘জ+ব (পা. ৫১ ১২৬, কাশিকা)] বলিগুত্তাব,  
বাণিজ্য। —জা. র্ত্তী [জী.আ (টা.প.)] বাণিজ্য। “মহা ৩ ১০০ ৩০।

বলিজ্য্য অ ‘বলিজ্য’।

বল্ট + (-টি) সক্র [ভা, চু, প—বল্টি, বল্টিয়তি, সেট] বিভাজন,  
বটন। “জাতিভির্ধট্যে নৈব চৌরেণাণি ন নীরতে। দানেনৈব ক্ষয়”  
যাতি বিভাজনঃ মহাবনম্। —হ. ব।

বল্ট + পুং [√বল্ট+অ (বঞ)-তা] ১ বিভাজন, বাটা। ২ [তু  
‘সং. বল্ট > প্রা. রংট] দাজাদির মুষ্টিধার্য স্থান, বাটা। —টক বিণ  
[+অক (ধূল)-ক] বিভাজক। —টন র্ত্তী [+অন (লুট)-তা]  
সর্থ ‘বট (১)। “উত্তরাধিকার” চাপু. ৩১।

বল্ট বিণ [তু ‘বল্ট’—অবিবাহিত (দেখী ৭৮৩)] ১ অবিবাহিত।  
২ [‘বল্ট’—বল্ট (দেখী ৭৮৩)] (গোপার্ধে) থর্ক, কেঁটে।  
৩ [‘বল্ট’—মূল ৭] (বাট-মেওরা) কুম্ব অস্ত্র।

বলুৎ বিণ [উ ১ ১১৩, অ ‘বলু’] ১ অবিবাহিত। ২ গুণ্ডিতালুলাদি,  
হস্তাবিকল, বৈড়। ৩ [তু ‘পলু’] অনাবৃত্তমেট্র, নুপুংসক।  
৪ শিশু। “কুকুণাদি। —চ. ৩৭, টাকা।

বলুৎ + প্র, ব্য [সং. বলি > বলু, পা. ৫১ ১১৫] সাদৃশ্য। “পিতৃ”  
মাতৃ”, লোষ্ট্র। তৎসৎ জৈলোকা আছিল লক্ষ্মী বিহু। —ম. ১০।  
সরিবার বলু শিরে ক্ষিতি। —জ. ১৩। এই চিত্রকর্মে জনহানবৃত্তান্ত  
বর্ত্তমানবৎ বোধ হইতেছে নী ১১।

বলুৎ + ব্য ১ খেদ। “অহো বত মহৎ পাপঃ কর্ত্ত্বঃ ব্যবসিতা বয়স্ নী ১



৪৪। নৃশংসঃ বত বৈদর্ভী কর্তৃকামা মহা ৩৭১ ৫। ৬ অনুকম্পা।  
“ক বত হরিণকামাঃ জীবিতকাতিলোলম্ ৭ ১১০। ৩ সন্তোষ। “বত  
লভাঃ ধনঃ মহা (অ.চী)। ৪ বিস্ময়। “অহো বতাসি স্মৃহীসীর্বীর্ষাঃ  
কুস ৩২০। ৫ সন্তোষন। “এহি বত মহাবাহো (অ.চী)। তাজত  
মানন্যঃ বত বিগ্রহেঃ রত্ন ২৪৭। ৬ হর্ষ। ৭ নিন্দা।

বতঙ্গ + পুং [অবতঃ > ‘স’] ১ কণীবতঃ, কর্ণভূবাত্তে। “কুহুম  
মার্ঘ ১০ ৬৭। কপোলবিলোল” গী গো ২২। ৬ শিরোভূষণ, শেখর।  
“চন্দ্রক-চারণবতঃ প ক ২৪৩১। ৬ ভূষণমাত্র।

বত্ জর্ঘ [সং √বৃত্ত > প্রা √বৃত্ত] থাক, বাচ। “মইল কি বতিল  
হেইল্যা না গালায় পবরে গোচ ২৭২, ৮৭। [বৈচেব’ভে থাক  
—বাঁচিষা থাক।]

বত্ৰিশ স বি- [সং বাক্ৰিশং > লি বক্তিসংতি, প্রা বক্তি(ভী)স,  
হি, ঠ বতীস, প বতী, শু বতীশ, সি রটোহ, ড বক্তিরিশ, বতাস  
(ম.পা ৫)] বাক্ৰিশংসংগাক। —শা, -শে বি মাসের বাক্ৰিশত্তম দিন  
বা তারিখ। [“লক্ষণ—সর্ব ‘বাক্ৰিশলক্ষণ’। “গ মহাপুঙ্কভূষণ চৈ চ  
৪৪। “গ ধার গায় ম ম ১৯২। “সিংহাসন—কালিদাসকৃত বাক্ৰিশং-  
পুত্তলিকার বঙ্গানুবাদ-পুস্তক।]

বত্ৰিশা ত্র ‘বত্রিশ’। [“কলা—বাক্ৰিশংপত্র (৭) কদলীবিশেষ।  
“কলার এক আড়াটিখা পাত চৈ চ ১৭০।]

বৎস + পুং [√বৎ + স-ক, উ ৩ ৬২] ১ গবাদিশিশু, তর্পক, বাছুর।  
“গাবো বৎসৈবিত্যুতাঃ—অথেন ৫৩০ ১০। বৎসবৎসা (ধেনুঃ) বা ২.  
৪০ ৪৩। গীতপ্রতিবন্ধবৎসাম্ (ধেনুঃ) রথ ২১। কু স ১২। বাঘকে  
বৎসের তুল্য বাসি শ্রী মা ৭৪। ভ প্র ১৮২। ধেনু বৎসপ্রযুক্ত সম্বন্ধে।  
—বি হু ১১। তুমি আমার বৈতরণীর নবীন বৎস।—ব.প্র ৬০০।  
২ পশুশিশুমাত্র। ৩ পুত্রাদি, পুত্রবৎ ব্রহ্মভাজন, বাছা। ‘অতি-  
গভীরাবৃত্তিবয়ঃ বয়স্তো বৎসস্ত উ চ ৬৬, বৎস লব সংগ্রহভাস্কর্য  
৬৩৬। বৎস হুশাসন, মুক মুক কেশপাশ বাতা ২৩৬। বৎস।  
এদিকে একে চিত্রিত বহিরাঙ্কে ৭—সী ৮। ৪ অপত্য, সন্তান। “জীব-  
বৎসা, যুতবৎসা। ৫ বৎসব। ৬ দেশবিশেষ। ‘বৎস ইতি গ্যাতে দেশঃ  
ক সা ২৪৭। ৭ কুটজবৃক্ষ। —স ক্লী ‘সামর্থ্যপ্রকাশক’, বকঃ। —সা  
ক্লী ১ জীজাতি গবাদিশিশু, বকনা বাছুর। ২ কস্তাদি, কস্তাসদৃশী  
স্নেহপাত্রী। “উ চ ৪২, কোশলা।—হা বৎস জানকি।—৪৩৬।  
[“কাম (বিণ)—সন্তানসমুচ্চ। “দন্ত (পুং)—বৎসদন্তের দ্বারা দন্তবৃত্ত  
অন্তর্ভেদ। “গো.রা ৬২০, ২৭। মহা ৫.১৪১.৩৮। অ.প ১৬। “নাত  
(পুং)—স্বাবিববভেদ, মিঠাবিষ। “পন্তন (ক্লী)—কোশাখী নগবী।  
“ক.সা ২৫। “পাল, “পালক (পুং)—বৎসরক্ষক (কৃষ্ণ, বলবাম)।  
‘ভ ১০ ১১ ৩৭।]

বৎসক + পুং [বৎস + ক (কন্) স্বার্থে] ১ বৎস, পশুশাবক।  
“হরতি ধাইল যেন বৎসকের তবে।—ম ১১৬৫। ২ সন্তান, অপত্য।  
৩ কুটজবৃক্ষ। —সক ক্লী কানীস। [“বীজ (ক্লী)—ইন্দ্রযব।]

বৎসকত্তর + পুং [বৎস + তর (টবচ) অদ্বার্থে, ক্লী -রী] বয়োরত্ন-  
প্রাপ্ত বৎস, দ্বিতীয়বয়ঃপ্রাপ্ত গোর্শিশু, দোয়ানে-বাছুর, দমা। “পা  
৫৩.৯১। —তরী ক্লী [“র + ক্লী ঙ (ভীপ)] ১ জীজাতি বৎসতর,  
দোয়ানে-বকনা। “উ ক ৪৬। ২ যুগোৎসর্গে যুগপতীকপে কজিতা  
জিবর্বর্জিকা গোবৎসা।

বৎসপদ বি বৎসের পদচিহ্নপরিমিত জল। তু ‘গোপদ’। “মহাপানী  
হরে যদি রাম লয়। সংসারসমুদ্র তার বৎসপদ হয়।—কু ২। সে  
সংসার-অভি ভবে বৎসপদপ্রায় চৈ.ভা ৪১৩।

বৎসপ্ল + পুং [√বৎ + স (সরন্) -বি, স্ > ৬, উ ৩ ৭১, ছান্দস]  
হাদশমাসিক কাল; বর্ষ।

বৎসজ + বিণ [বৎস + জ (জহ) কামবান্ অর্থে, পা ৫.৭.১৮]  
১ রেহবৃত্ত, রেহবান্, ব্রিজ। “ভক্ত” (দাঘ)। বৎসলা গোপান্ধা উ চ  
২৬৬, হৃতবিষ মনসা হা। বৎসলেন স্মরাবি ৩.১৯। সেবকবৎসলা  
ম.পা ২। ২ প্রণয়বান্, প্রেমবান্। “সদ্বৎসলঃ রত্ন ২.৬৯। বৎসলরা  
নীতাদেব্যা উ চ ৩৬৬। পাণ্ডব” অ.প ২৩। সে যিহে কি কার্য হেই  
শক্তর বৎসল।—ম ৬৩১। ৩ কৃপালু। “ভাগবতবৎসলতা ত ৫.৩.২।  
—ল পুং বসবিশেষ, বাৎসল্যরস। “সাদ ৩২৫১। “বশোদা বৎসলে  
মৃত্যু (ত বা)। —ল ক্লী স্নেহ, প্রেম।

বদ্ + ষিক [ভূ,প—বদতি, সেট] ১ কখন। ২ [ভূ, ৬—বদতে;  
সেট] জ্ঞান যত ইত্যাদি (পা ১৩ ৪৭)। [অদ্—অদুবাদ। অ.প  
—অপবাদ। অভি—(পিজস্ত) অভিধান। পরি—পরীবার, নিন্দা।  
প্র—প্রবাদ, কীর্তন। প্রতি—প্রতিবাদ, প্রতিবচন। বি—বিবাদ।  
বি-প্র—বিবোধোক্তি। বি-সম্—বিসংবাদ। সম্—সংবাদ, সাধুত্ব,  
সম্ভাষণ। বদ (পিজস্ত)—বাদন। ‘ভটি ৩ ৩৪। বদ—বল। “ত্র ‘বদ’।  
বদতি—বলে, বলেন। “অজ্জুন বদতি ব.প ৭০০; সঞ্জয় বদতি  
১৩২৮।]

বদ্য সর্গ [সং √বদ্য > লি, প্র > বদ, হি √বদ] ১ বলা। ‘পিতৃ-  
পিতামহের নাম বদ পঞ্চানন ম.পা ২০। ২ উচ্চারণ করা। “দুর্গা  
দুর্গা বদ জীব ম.পা ১৯, বদ বদ বামনাম ৩৫, বদবে দুর্গা দুর্গেতি  
বাগী ৪৪। [বদ, বদত (বলে)।—প ক।]

বদ্য<sup>২</sup> -ব্ বি- [কা বদ, cf, E bad] ১ মন্দ, দুষ্ট। “লোক।  
২ অরসিক। “ইয়ার। ৩ অসম্পূর্ণ। “হজম। ৪ বিজী।  
“চেহারা। ৫ নিন্দিত, কলঙ্কিত। “নাম। ৬ দুবিত। “রজ।  
৭ হীন, শোচনীয়। “হাল। ৮ জ্ঞান, মলিন। “রঙ। ৯ কুৎসিত,  
কটু। “জবান। ১০ তীব্র, প্রচণ্ড। “রাগী। ১১ স্নাক, কোপন।  
“মেজাজ। ১২ গর্হিত, মন্দ। “খেয়াল। ১৩ অযোগ্য, অননুগ্রহ।  
“চাল। ১৪ অশুভ, কু। “নজর। [“ইয়ার—অরসিক ইয়ার।  
“লী ৪১। “কাম—কুকর্ষ। “ভা চ ৩৯২। “খত (কা বদ খত,  
—অস্পষ্ট লেখা)—কুৎসিত, বিজী। “খোই (কা বদ খোই)—বদ  
বভাব, একগুয়েমি। “জাত—নীচ, দুষ্ট, বদমাশ। “আ হু ৬, ১৬৯।  
ব.প্র ২৭৭। “জাতি, -ভী (কা বদ জাতি)—দুষ্টামি, নীচতা, বদমাশী।  
“আপাগোড়া...বদজাতি আ হু ১৭২। দেখিলে বদজাতি ৭—ব.প্র ২৭৭।  
“নাম—দুর্নাম। “ভা চ ৩৯২। “বখত—হতভাগা। “এই গজারাম  
বদবখত।—ব.প্র ৪৪৬। “মাইস, “মারেশ, “মাস (কা বদ + আ  
ম’আশ্, হি বদমাশ)—দুর্কৃত, দুরাশা, দুষ্ট। “বদমারেশ লোক আ.হু  
১০৮। “মাইসি, “মারিসী, -রেশি (হি বদমাশী)—শঠতা, দুষ্টামি।  
“মাইসির—কাঁদ পাতা।—হ ৭৬, “সী ১৪৪। “রেশি ব.প্র ৬৪৫।  
“মেজাজ (কা—বদ মিজাজ)—কোপন, রাগী। “মেজাজী (কা  
বদমিজাজী)—কোপন স্বভাব, স্নাকভাব। “রঙ, -দ—বিবর্ণ, জ্ঞান,  
বোরঙ, (তাসে) বড়-তির কাগজ। “গিরী...বদরজ ঢালাইতে  
লাগিলেন ব.প্র ৩৪৩। “রসিক—বে-রসিক। “রাগী—অতিকোপন,  
প্রচণ্ড। “রা ২০০৩। “হজম, -নী (কা বদ হজ মী)—অজীর্ণ।]

বদজাত ত্র ‘বদ’।

বদজ + ক্লী [√বদ + অন (ল্যট্)-ণ, আ ‘বদন’—দেহ, বৈদিক]  
১ ‘কখনসাধন’, বজ্জ, মুখ। “বদনৈর্ব্যুপকৃতিঃ গো.রা ১.৯.৩৬। গী  
১১ ৩০। “বদরা উ.মে ১৭। বদন বেলিলা কৃক শ্রী ম ২৮। ২ মুখ-  
বদল (face)। “আবৃত্তঃ বদনঃ বল্লভ—রা ২.২৬.১০। বিবুভবদনা  
ম ২১২। “স্বধাকর মী ১৬। ৩ অগ্রভাগ। “পূর্ণালম্বান্ (বাপান্)  
গো.রা ৬.৭২.৬৯। দাঘব’, অদুব’ (বহ)।—হ্রস্বত ১.৭.১০।  
৪ (বীজপণিতে) শ্রেণীর প্রথম রাশি। ৫ (জ্যামিতিতে) ত্রিকোণের

**বর্জিত** (vertex) । উ [ +অন-তা ] কথন । [ \*কজ, \*পকজ (স্ত্রী) —পকজপ্রসঙ্গ মূখ; মূখকমল । “জ।—ম ১৫ । \*চক্রবা, \*মুখাকর (বি)—সৌম্যমুখ, মূখকমল । “না ন প ৪২ । \*পবন (পুং)—মূখ-দাকৃত । “মথ ১৫.৭২ । \*বাত (বি)—গালবাত । “হ ২৪ । \*মসিরা (স্ত্রী)—গুহবদন, মূখায়ত । “উ.মে ১৭ । \*ভাসিকা (স্ত্রী)—মূখ-বৈশ্য; মূখসাগবিশেষ । ]

**বর্জিত** বি [ সং বর্জনী; হি বখনা ] মাটির বা ধাতুর মূখচোড়া গাঢ়-বিশেষ ( প্রায়ই মূলমানেয়া ব্যবহার করেন ) । “না ২০.৭২ ।

**বর্জিতালক** + পুং [ ব.ত ] মূখমত, বদনমসিরা । “রমু ২.৩০ ।

**বর্জিত** + পুং [ √বৎ হৈর্বা+অর (অরু)-ক (অ.তী) ] ১ কলি-বৃক, কুলগাহ । ২ কাপীসবীজ । —র স্ত্রী ১ বদরকুল, কুল । “রা ২.১০.২২ । ম ২৪৭ । ৩ শৃগালকালি, শেখকুল । ৪ কাপীসকল । —স্ত্রী স্ত্রী [ \*র+স্ত্রী ঙ (ঙীয) ] ১ কলিবৃক । “রা ২.৫৫৮ । ২ কপিকঙ্ক । [ \*পাচন (স্ত্রী)—তীর্থবিশেষ । “মহা ২৪৮শ অধ্যায় । ম ২৪৭ । “বরী (স্ত্রী)—ভূমিহিত বরীলতা । ]

**বর্জিত** “ব-” বি পাঁচ পীরের একতম (পাঁচ পীর নদী ও সমুদ্রের দেবতা) । “(তোমার) বদর বলে নায়ের মাঝি।—বায়প্রসাদ ।

**বর্জিত** + স্ত্রী [ \*বী+ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ) ] ১ কলিবৃক । ২ বদরীকল । “হি ১৯৫ । ৩ ব্যাসাশ্রম । [ বদবিকা-শ্রম (পুং)—ব্যাসাশ্রম । ]

**বর্জিত** + অ ‘বদর’ । [ \*তপোবন (স্ত্রী)—বদবিকাশ্রম । “কি ১২৩৩ । “নাথ (পুং)—বদবিকাশ্রমস্থ মন্দির । “নারায়ণ (পুং)—নারায়ণাধিষ্ঠিত বদবিকাতীর্থ । ]

**বর্জিত** বি [ আ বদল্ ] পরিবর্তন, বিনিময় (exchange) । “সোমাসির বদল দিম্ব টাকন গোচ ১৪.৫ । অধরবিষক ভুতি, দশন মাণিক-পাতি, দুহেতে বদল করে ছবি কচ ৮ । মম ১২৩, পাকির বদলে বাজা গিলেন মাণিক ১২২ । কাড়িম্ব তোমার বুক মূলক বদলে চৈচ ৬৫ ।

**বর্জিত** “জা” সর্গ [ বদল > \*লা, -ল, অ আচ, হি √বদলা, ঠ √বদল ] বদল করা, বিনিময় করা, পরিবর্তন করা । “সোনার ভোমরা হলে জয় কয়া বদলিয়া গোচ ২৩.৬, মহলানী রূপ হইল মুরত বদলাইরা ৩২ । গজমুক্তা দিবা বদলিয়া বাম ২০২ । ধন দিয়া লই বদলিয়া মম ১২৮ । [ বদলান—সর্ব ‘বদল’ । বদলাবদলি (ঠ ‘লী)—পরস্পর বিনিময়; অদলবদল । বদলাইরা, -লিম্ব (বদলাইব) । —গোচ । ]

**বদলা**, **বদলা** অ ‘বদল’ ।

**বদলি**, **বদলি** বি [ হি বদলী ] ১ বদল, পরিবর্তন । ২ প্রতিনিধি । ৩ বিনিময়ের প্রাপ্য জবা । “স্বর্ণের সিংহাসন ইহার বদলী বিপা ২১২ । ৪ পরিবর্তনপূর্বক ভূত্যের অন্তর্কর্তৃত্বান্নে নিয়োগ । —লি, -লী ক্রি.বিং বিনিময়ে, পরিবর্তে । “তার বদলী ছয় মাস পাল খাব গোচ ২; জল ... বদলি সাত জনে কিলার ২৬২ । —লী বিং অন্তর্কর্তৃত্বান্নে নিযুক্ত । “বদলী হওয়া ।

**বদলী** অ ‘বদলি’ ।

**বদল** ক্রি.বিং [ কা বদন্তুঃ ] দত্তরমত, বিধিমত । “কাননগো দত্তর সাবেক বদন্তর আমাদের খুঁড়া মহাপরেষ ব.প ১৬২১ ।

**বদলা** + বিণ [ √বৎ+আত-ক, উ ৩.১০৪ ] ১ বিনি ‘নেও’ বলেন, দানকীও, বদলাতা । “রা ১.৬.২২ । রমু ৫২৪ । ২ বদরভাবী, প্রিয়বাবী ।

**বদলা** + বিণ [ √বৎ+অ (অহ্)-ক, বিহ, আ (আক্) আগম, পা ৩.১.১০৪, সি ] বদল, বদ্বিংশিষ্ট বদল (অ.তী) । —বদ বি

[ বাহুল্য; অগ্র ] বদাবকি, বচসা, বিতণ্ডা । “বদ্র নিরে...বদাবকি.মা ১০২, বদাবনে বিবাহ বড়ই হইল শেষে ১২৪.৬০ । বদাবনে বৃদ্ধের উত্তম উপস্থিত শি ৩৪ । রা ৪৮ ।

**বদাবকি** বি [ হি, ঠ বদাবী, অগ্র ] সর্ব ‘বদাব’ । “প্রিয়সঙ্গে বদাবি হাখাহাখি করি ভ.প্র ৩২৫ ।

**বদাব** + স্ত্রী কলভেন, বাদাব (ভাবপ্রকাশ) ।

**বদাব** + পুং মন্তবিশেষ, বোয়াল মাছ ।

**বদ** + বা [ হি বদী, কা ‘বদী’—অহিত, মৃগারি ‘বদি’—শত্রুতা, অহিতোচ্ছা ] কুকণক । “পা ১১৩৭, তদ্বাবোবিনী ।

**বদিকাতী** বি [ আ বদা’ত্ ] অত্যাচার, উপদ্রব । “এত বদিকাতী কবলে লোক চৈকতে পারবে কেন—গি বি ৭৩ ।

**বদিক** বি [ সং বৈদ > বা (বৈদ) বদিক ] ১ বৈদজ্ঞাতি । ২ চিকিৎসক । “হাতুড়ে বদিক ।—না ৩০ ।

**বদ** ৫ বিণ [ √বদ+ত (ভ)-র্ষ ] ১ সিত, কৃতবদন, নিরস্তিত । “অপসেব বদঃ—অপসেব ১২৪ ১৩ । জাল” হি ১১১১ । দৃঢ়বদন” ১১১১ । ২ অধিত । বদা...বা শিখা উমে ৩১ । ৩ অধিত । “ভদ্রমে বদন্তিঃ শ ১৭, ৪ গৃহীত, বদীকৃত । “শতাব্ বদঃ পা ২৩.২৪ ।

যোরে বদনাগারে বদঃ (মৃ) । ৫ ধৃত, গৃহীত । “শবীরবদঃ প্রথমাশ্রমঃ কু স ৫৩০ । ৬ নিবদ্ধ । “বদঃ...অসিমন ভটি ৪.২৬ । ৭ জনিত । “ভটি ১৩২ । ৮ কৃত । “অজলি ময়া বদঃ গো রা ৪.৬১২ ।

মৈনাকমজোনিধিবদন্ত্যম্ব কু স ১২০ । ছায়াবদন্তকদম্বঃ মৃগকুলম্ব শ ২৬ । বদোন্নি (সলিল) কি ৮৫৭ । ৯ পরিহিত, ধৃত । “সোখাজুলিগ্রাণ রা ১২২ ৯, মহা ১২২৫ ১৮ । ১০ উত্তির । “কণ-বদন্তুলকদম্ব উচ ৬১৭ । ১১ আকৃষ্ট । “রাগবদন্তিভুক্তি শ ১১১ ।

১২ রচিত, অধিত । “লোক এবাবদঃ বদঃ (বদা) ।—রা ১২.৩১ । ১৩ অদ্বিদ্ধ, খচিত । [ \*কক, -ক্য (বিণ)—বদন্তরিকর, কোমর-বাধা । \*কদম্বক (বিণ)—সঙ্গিলিতগণ, সমবেত । “শ ২৬ । \*কেসর (বিণ)—জনিতকেসর । \*কোশ (বিণ)—মুকুলিত । “কোশে (অরবিদ্যে) রমু ৬৬৬ । \*গ্রহ (বিণ)—অত্যাগ্রহযুক্ত, সন্নিবদ্ধ ।

\*চিত্ত (বিণ)—আকৃষ্টচিত্ত । \*ভূগীর (বিণ)—ধৃতভূগ । \*দৃষ্টি, \*নেত্র (বিণ)—অধিতনেত্র । “নিদ্রম্ব (বিণ)—নিদ্রাক্রান্ত, রুদ্ধধার ।

\*দেপথা (বিণ)—কৃতদেপথাবিধান, কৃতপ্রসাধন । \*পদ্মাসন (বিণ)—উদ্বাহে স্থাপিতোত্তানচরণ (বাজ ৩১২৮, বিভাকর) । \*পরিবর (বিণ)—ধৃতকটিক, কৃতোত্তোগ, সম্ভিত । “পতৃ ৫ । “(আমি) বদন্তরিকর হইয়া উদ্বাহে পলারমান ব.প্র ৬২৭ । \*প্রজিভ (বিণ)—কৃতপ্রজিভ ।

\*বৈর (বিণ)—চিরবাতবিরোধ, চিরশত্রুতাপন্ন । “শ ২২৫ । \*ভাব (বিণ)—বিরূপপ্রণয়, স্থিরসৌন্দর্য । “ভূমি (স্ত্রী)—গৃহার্থরচিত ভলমেন । \*মণ্ডল (বিণ)—বৃত্তাকার । \*মুষ্টি (বিণ)—কৃতমুষ্টি, কুপণ । \*মূল (বিণ)—রূঢ়মূল, দৃঢ়মূল । “মূলত... বৈরতরোঃ মাঘ ২৬৮ । \*মন্তু (বিণ)—রুদ্ধরোষ । \*মৌন (বিণ)—কৃতমৌন, নিঃশব্দ । “রমু ১৩২৩ । \*রাগ (বিণ)—জনিতানুরাগ, সমমুরক্ত । পঞ্চ ১১৩৫ । শিখ (বিণ)—অধিতশিখ, কৃতচূড় । “শ্রেহ (বিণ)—কৃতশ্রেহ, প্রণয়বান্ । ]

**বদকাল** বি একেবারে কাল, সম্পূর্ণবধির ।

**বদকাল** বি বীধিরা রাখার মত পাগল, সম্পূর্ণ উন্মত্ত ।

**বদকাল** বি পাকা লাঠিরাল বা দাড়াবাজ । “না ৫৪১ ।

**বদকাল** বি [ বদন্তী ] কৃতাকালিগুট । “রা ১৬৮৩ ।

**বদকাল** বি [ বদন্তী ] কৃতানুরাগ, জাতসৌন্দর্য ।

**বদকাল** বি [ বদন্তী ] কৃতানুরাগ, অনুতপ ।

**ব-বীপ** বি নদীর সাগরসন্নিবে জাত ত্রিকোণ বীপ (delta) ।

বন্ধু হৈ সক [ভা, ঙ—বধতে; সেট] ১ বন্ধন। “ভট্ট ৬.৪১। ২ বিন্দু (ক.ক)। ৩ ভা, প—বধতি, সেট] বধ (ক.ক) “বধক।—খ অক [ (সনত) বীভৎসতে, সেট] চিভবিকার।

বন্ধু + পুং [ ১/ব্ধ+অ (অপ)—ভা, হ্ণ > ব্ধ, পা ৩.৩.৭৬; ‘বধ’—হুতা (ঋগ্বেদ ১.১০.১৪) ] ১ হনন, হিসা, মারণ। “বালিবধ রা ১.১.৬২। গোত্রাক্ষণমহুহ” হি ১২। ২ বধোপায়। “স চত্বাঃ... বিলিধৈবধৈঃ মমু ৮.১২০, যাজ্ঞ ২.২৭২। ৩ (গণিতে) পূরণ; গুণকল। ৪ [ ১/ব্ধ+অ (অচ)—ক ] পক্ষাঘাতবোগ। ৫ বধজন্তুপাপ। “নির্গে। বধ দিব তোমার উপবে বা.ম ১০৫।—ধক বিণ [ +অক (ধূল)—ক, পা ৩.১.১৩৩, সি ] হিংসক, হুতা। “দ্বিজাতি”, গুরুজী (মহা)।—ধক পুং ১ বাতক, জলাদ। “ক.সা ৩.৪৩। ২ ব্যাধি; মৃত্যু। [ “কর্ম্মাধিকারী (বিন্) পুং—‘বাতক’। “কাম (বিণ)—বধেচ্ছ, ঋগ্বেদ, জিহাঃ”। “জীবী (বিন্) পুং—‘প্রাণিবধজীবিক’, ব্যাধ। “বাজ্ঞ ১১৬৪। “দণ্ড (পুং)—তাড়নাদি ও অঙ্গচ্ছেদক দণ্ড। “মমু ৮ ১২২, ৩০। “নিগ্রহ (পুং)—প্রাণদণ্ড। “নির্গে (পুং)—বধ-জন্তু পাপশুদ্ধি, বধপাপক্ষয়। “মমু ১১ ১৪০। “ভূমি, “হলী (স্ত্রী), “হান (স্ত্রী)—অপরানব প্রাণদণ্ডহান, বধভূমি, মশান। ]

বন্ধু + সর্ধ [ সং ১/ব্ধ > ‘ধ’ বধ কবা। “বধন্তে ব্রাহ্মণ স্ত্রী কী ১১, রাবণ বধিলে ১০১। কাহার বধিব প্রাণ।—কৃ ১৬২। মে ৬।

বধক ঙ্র ‘বধ’।

বধাহ্ + বিণ [ বধ+অহ্+অ (অচ)—ক, উত ] বধা।

বধির ১ বিণ [ ১/ব্ধ+ইর (কিবচ)—ঋ (অ টা), উ ১.৫২, ‘বধিব’ প্রতিবন্ধ (ঋগ্বেদ ৪২৩৮) ] ‘অবগতাভবে পীড়নীয়’, অবগণাক্রিহীন, কালা। “বধিরাঃ (ধনুস্বস্ত শলেন) গো.রা ৩৪.৪৬। মমু ১১ ৫৩। বিনয়” প.তু ১৯।

বধিরীকৃত ১ বিণ [ “র+চি (০)—বধিরী+ ১/ব্ধ+ত (জ)—অ ] অতিবিকলীকৃত। “দ্রুতুভিক্ষনিভিঃ... অধতে: মাখ ১৩.৩।

বধু + স্ত্রী—বধু, স্ত্রী (ত্র ‘মলিনাধ’।)। “কুহুমবিমদ” মাখ ১১.২৮।

বধু + স্ত্রী [ ১/ব্ধ+উ-ঋ, হ্ > ঋ (উ—১৮৫), বন্ধ+উ (উঃ)—ক, ন্-লোপ (অ.টা) ] ১ ‘ভর্তা কর্তৃক উচা’, ‘যে যুবকের মন বাঁধে’, নবোচা, বিয়ের ক’নে। “বধুবব ৭ ৫১৫। “দ্রুকুলং কু.স ৫৬৭। রঘু ৭ ৪। উ ১০ ৫৩ ১২। ২ জায়া, ভাৰ্যা, পত্নী। “ত্রিলোচন” কু.স ৬.৮২। রঘু ১.২০। বনচর” পু.মে ১৯। বণিকপুত্র” হি ১২.১৫। ম.গা ২৫। বড়ুয়ার বধু চণা ১১। বণিকের বধুগণ ম.পা ১৭১। হর” বিষ্ণু ৪৭, সি ৩২, পবনধুগমনে ১০১। ৩ পুত্রবধু, স্না। “বধু ১৬৫। তেভাং বধুস্বমসি উচ ১৯। ম ১২২। ম.পা ১৭৮। রঘু” মে ১২৬। রাজকুলের বধু সী ৩, অভিনব” ৭। ৪ পুত্রবধুসদৃশী নারী-মাত। ৫ ভ্রাতৃজায়া। “উ ৭.২.২০। এই বধু অতকীর্তি সী ৭। ৬ স্ত্রী, নারী, সীমন্তিনী। “জনপদ” পু.মে ১৬, ৪৭। বিরহতিমিরে ব্রজবধু সব আঁধ স্ত্রী ম ৮২। ৭ পত্ন-প্রভৃতীর স্ত্রীজাতিমাত। “গজ”, পিক”, ব্যাধ, যুগ”। বধা সর্ধঃ পরসি বিহরন্ উচ ৩৬। কলহঃ-বধু কি ১০.৬০। সর্ধে ভোব বধু ক.চ ১৪৪, মধুকর সনে বধু ২৪০। পরভূত” বি.ত ২১, মধুকর” ৫৬। [ “কাল (পুং)—পরিণয়কাল। “গো.রা ৫.৬৭ ৪। “গৃহপ্রবেশ (পুং)—নববধুর পতিগৃহে প্রথম-গমন-রূপ সংস্কারভেদ, দ্বিবাগমন। “জন (পুং)—নারীমাত। “মাখ ৩ ৫২। “ধন (স্ত্রী)—স্ত্রীধন। “পক্ষ (পুং)—বধুর আত্মীয়-স্বজন, কস্তাঘাত। “প্রবেশ (পুং)—সর্ধে ‘বধুগৃহপ্রবেশ’। “বধু (পুং)—স্ত্রীর স্বজনগণ। “শ ৪.১৭। “বর (পুং, দ্বিব, স্ত্রী)—বধু ও বর; সবদলপতি, বর-ক’নে। “বরো রঘু ৭.২০। “বরন্ ৭ ৫.১৫। “সংধান (স্ত্রী)—নারীবহনার্থ শকট, বধ্যান। “সব (বি)—সর্ধে ‘বধুরা’। “ম ৪৭২। “সরা

(স্ত্রী)—ভৃগুপত্নী পুনোমান অঙ্গজাতা নদী। “মহা ১.৬.৮.১। তু ‘নদীং’ ‘বধুরা’-কৃতাস্থায়্য মহা ৩ ২২.৬৮। ]

বধুজী + স্ত্রী [ “ট+স্ত্রী ঙ (ভীণ), পা ৪.১.২০, সি ] ১ অচরমবরকা স্ত্রী; যুভী। “গোপবধুটীকুলচৌর (ভাষাণরিচ্ছেদ)। ২ পুত্রভাৰ্যা (শ.ক)। বধৈবী (-বিন্) + বিণ [ বধ+ ১/ইব্+ইন্ (গিনি)—ক-১ব; উ.ত ] বধেচ্ছ, জিহাঃ”। “মহা ৩ ১৬৮.৭৯।

বধ্য + বিণ [ বধ+ব (বৎ); ছান্দস ] ১ বধাহ, বধবোয়া। “অবধ্য গো.রা ১ ১৪.২২। বধ্য জনের ছাড় আশ ক.চ ২৬০। ২ [ হ্ণ+ব-ঋ ] হননীয়, বধ্য, বিনাশ। “বজ্রার্থে ব্রাহ্মণৈবধ্যাঃ প্রপত্তা যুগপদ্বিণঃ মমু ৫.২২। আমি কাব বধ্য নহি।—ম ৭২২। ৩ উচ্ছেদ।—ধ্য পুং শক্ৰ, বলি।—ধ্যা স্ত্রী,—ধ্যা স্ত্রী [+ব-ভা, স্ত্রী আ (টাণ্)] বধ, বিনাশ। “ব্রহ্মবধ্যান্ধবধ্যা বা মহা ১.১৬১.৬.৭, ব্রহ্মবধ্যা ১.৭৩.১১। গববধ্যাকৃৎ।—অজি ২১৮। [ “বাতক, “স্ব (বিণ)—বধ্য চোরাদির শিরশ্ছেদাদিকার্য্যাকাবক। “বধ্যায়।—মহা ১৩.৪৮ ১১। “ডিগ্ধম, “পটহ (পুং)—বধ্যের বধকালে বাদনীয় ঢকা। “পট (পুং)—বধকালে বধ্যের পরিধেয় রক্তবস্ত্র। “পাল (পুং)—বধ্যারক্ষক, কারাধ্যাক (gaoler)। “ভু, “ভূমি, “হলী (স্ত্রী), “হল, “হান (স্ত্রী)—বধ্যের বধ্যহান, মশান। “বধ্যাকৃ.ক.সা ৫১৬; “ভূমি ৮৮.৩৩। “মালা, “শ্রক্ (জ) স্ত্রী—বধ্যের পরিধেয় মালা। “মালা (ম্)। বধ্যাকৃ.মু ২২১। “শিলা (স্ত্রী)—বধ্যের বিনাশার্থ শিলাপট্ট, বধ্যস্থান। “ক.সা ২২ ২০২। পঞ্চ ১২.১২। ]

বজ্র ১ স্ত্রী, -স্ত্রী স্ত্রী [ ১/বন্ধ+র (বক্)—৭, স্ত্রী ঙ (ভীব্) ] চর্ম্মরজ্জ্ব। “ন তা” বধী পরিণহেচ্ছতচম্বা মহা ১.৩০.২৩।

বন্ + সক [ ভা, প—বনতি, সেট ] ১ সেবা, সম্ভক্তি। ২ (অক) শব্দ। ৩ [ ঝিক, তনা, ঙ—বনুতে, সেট ] বাচন। ৪ [ চু, ভা, প—বানয়তি, বনতি, সেট ] উপকাব, আশ্রা, আঘাত। ৫ (অক) উপতাপ।

বন + স্ত্রী [ বন্+অ (ব)-ঋ, ছান্দস, Av. van. (tree) ] ১ ‘মূনি-প্রভৃতি-সেবিত’, স্বতঃসিদ্ধবৃক্ষসমূহ (জীধর), অরণ্য, কানন, বিশিন। “ঋগ্বেদ ১.৬৫৮। রা ১১.২৪। ভূজতরবন পু.মে ৩৬। একা বাসঃ পত্তনে বা বনে বা।—ভৃগুহরি। বনাস্থাপনবানি।—ভ ১৬.১১, দৃশুপ্তব্রবনচ্ছিৎ ১০.৪০.২০। বৈজয়ন্তীশ্রজ-বন।—জ ১। ভূজবনচ্ছেদন (বেতাল-পক্ষবিংশতি)। ২ পদ্ম-প্রভৃতির সমূহ বা সমবায়। “ইকু”, ইবিকা”, কমল”, দুর্ধা”, শরবণ। কুমুদবনপ্রতিপন্ননিজম্ (আসীৎ) রঘু ৬ ৮৬। পদ্ম ১৬ ১৬। ৩ একজাতি-বৃক্ষসমূহ। “ধর্ম্মবরণ, পনসবন, শিরীষবণ, -ন পা ৮ ৪৫, ৬। আত্মবণ।—রা ২.৬৩.৮। নারিকেলবন চৈচ ১৫৬। ৪ জল। “ঋগ্বেদ ১.৫৪ ১। বনৌঘ মাখ ৬.৭৩। নেত্রমূগ মীন. দেগিরা হরিণ. লাজে দ্রুহে গেল বন (জল, অরণ্য)।—ম ১৮৩। গজ প্রবেশিল বনভলে ক.চ ২০৭। ম.পা ৬, ২; বনপত্তন ১০; বনপাত ৪৭, বননিবারণ ২৫। অর্গবের বনে ১১০। [ ছান্দস ‘বন’, সাদৃশ্য হেতু মেঘ, পরে তজ্জ স্থিত ‘জল’ (৭) ] ৫ সরাসীর উপাধিভেদ। ত্র ‘গিরি (৬)। ৬ (বাঙলায়) বনসদৃশ। “গৃহিণী হুজন, ধর হৈল বন ক চ ৩১। চিবদিনে নখ দাড়ি হুয়া ছিল বন স্ত্রী ম ১৩৫।—নী২ স্ত্রী বন, কুজিমবন। “কেলীবনীয়ম্.সা.দ ১২.১২। [ “কর (বি)—রাজার বনবিভাগের রাজস্ব। “করী (-বিন্), কুঞ্জর, “গজ (পুং)—বজ্রহস্তী। “গজমদৈঃ পু.মে ২০। “কুঞ্জর ভ ৪.৬.৩০। “কপোত, “পারাবত (পুং)—বজ্র কপোতভূলা পক্ষী; যুগু। “ত।—রজ ১৯১। “কার্ণাসী—বজ্র কার্ণাস। “কুম্ভ (স্ত্রী)—বনজাতপুষ্প, বনফুল। “কুম্ভ-ভূষণ। “ঋ ৩ (স্ত্রী)—বনভাগ। “বনধ্বন্ত পান্ডিতঃ মো.রা ৩.১৫.৪৩। “গব (পুং)—গবর, বনগোর। “গহন (স্ত্রী)—বনমধ্যে ছুর্নন দেশ; গভীর

বনভার : "পক ১৬৬৬। "পাকন (স্ত্রী)—বনপ্রবেশ। "শ ২২।  
 \*গ্রাহী (-হি) বিপ—দুসের পলায়ননিবারণার্থ বনবেষ্টনকারী।  
 "নিবর্তন...বনগ্রাহিণী।—শ ২২। "চন্দন (স্ত্রী)—অশ্রু, দেবদারু।  
 "চন্দ্রিকা, "জ্যোৎস্না (স্ত্রী)—বনের চন্দ্রিকাভূলা শোভাকরী, মলিকা।  
 "জ্যোৎস্না শ ১৬৬৬। "চর্যা (স্ত্রী)—বনপরিচর, বনবাস। "চর্যা  
 ন ভে ক্ষমা গো রা ২২৮.৩১। "চারী (-রিন) বিপ—বনবাসী। "রা  
 ২২১.৩১। "ছিব (-হ) বিপ—বনচ্ছেদক, বনভঙ্গকারক। "বানরস্ত  
 বনছিব ভট্ট ১৯৮। "দাব (বি)—বনবহি, দাবানল। "গো ২৫৩।  
 "দাহ (বিপ)—বনদাহক। "দাহারি রা ২৮৫.১৭। "দুর্গ (স্ত্রী)  
 —বুদ্ধকটকিগুপ্তদাবিবাণ্ড দুর্গম স্থান, বান্দুর্গ। "দেব (বি)  
 —বনের অধিষ্ঠাতৃদেব। "নিশিহ্নে বনদেব তোমার—মা ৯৪। "দেবতা  
 (স্ত্রী)—বনের অধিষ্ঠাত্রী দেবী। "গো রা ১৩৪.১৩। রঘু ২১২।  
 "দেবী (বি)—সর্ব 'বনদেবতা'। "গুণিতাম বনবীণা বনদেবী-করে।  
 —মে ১১৮। মা ৯৪। "ধিপ (পু)—বনগজ। "ক সা ১১৪। "ধারা  
 (স্ত্রী)—ভরলগ্নী, বীধি। "ধেহু (স্ত্রী)—গবরী। "পতি (পু)—অরণ্য-  
 রাজ, ব্যাঘ্র। "মহা ৩.৬৪.৩৫। "পর্ব-পর্ব (স্ত্রী)—মহাভারতের তৃতীয়  
 পর্ব। "পাদপ (পু)—বন্যবৃক্ষ। "সমুহ সী ১০। "পাল, "পালক  
 (পু)—বনবক্ষক। "পাল গো রা ৫৩৯.৩। "প্রহ (পু)—বনৈক-  
 দেশ। "প্র 'বানপ্রহ'। "প্রিয় (পু)—কোকিল। "বনপ্রিয় জিনি  
 ভাষা ক চ ৯। বপ ৮৩৭। ভা চ ৬৮৩। রঙ্গ ১৯১। "বহিণ (পু)  
 বনময়। "রঘু ১৬১৪। "বজ্রি (পু)—দাবানল। "বাত (পু)  
 —বানিল। "শ ১৩। "বাস (পু)—বনে বসতি, তপোবনবাস।  
 "বাসবজ্র শ ১০। "বীজক (পু)—বন্যজীববৈদ্য। "ত্রিহি (পু)  
 —নীবার। "ভবন (বি)—তপোবনের পর্ণশালা। "প্রথম প্রচারিত তব  
 বনভবনে। জ্ঞানধর্ম।—গান ২২১। "ভূ 'ভুমি (স্ত্রী)—বনস্থল।  
 "ভূ গী গো ১১। "ভোজন (বি)—বনে বন্ধনপূর্বক ভোজন,  
 চড়ুইভাতি (picnic)। "মলিকা (স্ত্রী)—দংশ, ডাঁশ। "মলিকা,  
 "মলী (স্ত্রী)—বনজাত মলিকালতা, কাঠমলিকা। "মানুস (পু)  
 —বন্যমহুচবিষে (orang-utang)। "মুক (-চ) বিপ—জলবর্ষ।  
 "বনমুচে নমুচেবরঘে রঘু ৯২২। "মৃগ (পু)—বন্যহরিণ। "গো রা  
 ৩.৪৯.৪৫। "যাত্রা (বি)—ব্রজমণ্ডলস্থবনপার্বত্য যাত্রা। "চৈ চ ৯৫।  
 "রাজি, -জী (স্ত্রী)—বনপঙ্ক্তি। "রাজি রঘু ১৩৮, তালীবনবাজি-  
 নীলা (বেলা) ১৩১৫। "রাজিরাজিন মাঘ ১২২৯। "লম্বী (স্ত্রী)  
 —কানন-স্ত্রী। "লতা (স্ত্রী)—বনজাত অর্থাৎ অযত্নসম্বৃত্তা লতা।  
 "শ ১১৬। "লেখা (স্ত্রী)—বনলেখা, বনশ্রেণী। "হু (বিপ)—বনস্থিত,  
 বনগত। "বা ২৩৮.১৫। "হুলী (স্ত্রী)—অকৃত্রিম বনস্থল, বনভূমি।  
 "কু.শ ৩.২৯। রঘু ২২। মে ২১। "হুলী কুহুমকুন্তলা ৫৮, ১০৪।]  
 বন্য বি [ বইন > 'ন' ভগিনী। "বনের বন-বন্ধী শ্রী মা ৯৪।  
 বন্য অর্থ [ সং ১৭ন, হি ১৭ন, ঠ ১৭ন, ড ১৭ন। ] ১ একমত  
 হওয়া, মনের মিল হওয়া। "চত্বীদাস কর. কত ঠাই হয়. বাহাতে  
 বাহাতে বনে চ.রা ৪৬। আমার আপনায় সঙ্গে আর আমাব বনিল না।  
 আর কি লেখা হয়?—ব.প্র ৬৪২। ২ একরূপ হওয়া, মেলা।  
 "বে হেতুক অস্ত্র অস্ত্র সস্ত্রাদার সনে। বাবহার আহার পবমার্থে নাহি  
 বনে।—ভ গ্র ৩১১। [ "নাং—সর্ব 'বন্য'। ]  
 বন্যজাতি বি [ সং রনমালী, হি বনরারী, 'বনগুগরি, 'নরারি'  
 (প ক)। কুক। "বন্যাকুলে. নীপাই মূলে. লুঠত 'রি বপ ১১৩৩।  
 বনকপোতিভিনী বি [ 'ত+ইনী, পাত্তে বনকপোত-স্ত্রী, স্ত্রীজাতি  
 মূষ। "বাণবিজ বনকপোতিভী।—ন ১১৩৭।  
 বনকপু, -পোপু বি [ সং বনগব] ১ বন্য গোবিশেষ, গবয়। "বনগর  
 ক চ ৫০। বনগোর স্ত্রী ৬৪। ২ (সাদৃশ্যে) অভিমূখ।

বনগর্গ বি বনরূপ গ্রাম, (গোপার্বে) বন্যপশুবৎ অনিচ্ছিতের গ্রাম।  
 [ বনগাঁও শেরাল রাজা—বনে শিরাল রাজার মত, অনিচ্ছিত হলের  
 প্রধান। "দেখলেই চেনা যায় যে, ইনি একজন বনগাঁও শেরাল রাজা।  
 —হ ১৩। [ পঞ্চত্তরের চওরব শৃগালের বনে সিংহাদির উপরে আধিপত্য  
 করা, ইহার মূল। ]  
 বনগোচর + বিপ [ বহুতী ] ১ বাহার বন ইন্দ্রবিবর, বনচারী,  
 বনবাসী। "রা ২৩০.১৪। রঘু ৮২৫৯। ২ বারিচর। "ভ ৩.১৮.২।  
 —গোচর পুং ১ বাণ। "কি ১৩১০। ৩ বনবাসী জন, আরণ্যক।  
 —গোচর স্ত্রী বনব্যাপ্তস্থল, বন।  
 বনচর + বিপ [ বন + √চর + অ(ট)-ক, বাহলকে অলুক—'বনেচর',  
 উত ] বনচারী, বনবাসী। "রা ২২৮.১৭। পঞ্চবটীবন-চর মধু  
 নিববধি।—মে ১১৬। —চর পুং ১ বনবাসী জন। "বধু পুং ১১।  
 কি ৬২৯। ২ কিরাড। "কি ১১। ৩ বন্যপশু।  
 বনচাঁড়াল বি [ সং চণ্ডালিকা ] ওষধিবিষে।  
 বনচালিতা বি বন্য চালিতাগাছ। "ক চ ৭৮।  
 বনজ + বিপ [ বন + √জন + অ (ড)-ক, উত ] ১ বনজাত,  
 আরণ্য (বৃন্দাধি)। "রা ২৫৪.৭। ২ জলজাত। —জ পুং ১ হতী।  
 ৩ মৃত্তক। ৪ বনশূণ্য, বন্যজীবী। —জ স্ত্রী অমুজ, পদ্ম। "বন-  
 জাশ বধু ৫৭৩। বনজায়তেশণ কি ৮২। বনজের অমুজি মণা  
 ১৩২, বনজাস্ত্রি ১৩৯। —জা স্ত্রী ১ অশগন্ধা। ২ মিশ্রো, মৌরি।  
 বনজা প্র 'বনজ'।  
 বনপুং বি বন্যপুতিকাপাক। "ক চ ৫০। দা ৩৬৩।  
 বনফল্য বি [ কা বনফল্য ] হকিমী ঔষধের বন্যলবিশেষ।  
 বনবন (-ন-ন) বি [ ধন্যাত্মক ] লাঠি-প্রভৃতিব দ্রুত ঘূর্ণনের শব্দ।  
 'বনবন ভাঁজ ভল্ল।—রঙ্গ ২৩, তরবার ঘোরে বনবন ৪২।  
 বনবরা বি বন্যবাহক। "ক চ ৩৫।  
 বনবাইগুন বি বন্যবান্ধকবিশেষ, আমবেগুন। "ক চ ৭৭।  
 বনবান্ধাড় বি গাভ্রপালা ও নিবিড় জঙ্গল। "(অটালিকা) আধারিরা  
 আছয়ে বন-বান্ধাড স্ব প্র ৯৮। গান ১৮।  
 বনবাসী (-জিন) + বিপ [ বন + √বস + ইন্ (গিন)-ক-১ব, স্ত্রী  
 -সিনী ] বনে কুতবাস, বনস্থিত। "রা ১৬১.১। রঘু ৭২৭। —বাসী  
 পুং ১ বনবাসী জন। ২ ভাপস, বানপ্রস্থ। ৩ ষমভোষধ।  
 বনভোজন বি বনে (গৃহভিন্ন গ্রামে) বন্য-প্রভৃতির সহিত  
 আমোদ-পূর্বক ভোজন, চড়ুইভাতি (picnic)। "ন প ৩৩২।  
 শি ৯৭।  
 বনমাল + পু [ 'লা + অ (অচ) অস্ত্যর্থে ] বনমালাবান, কুক।  
 "লায় বৈ নমঃ।—হ ১৮৪.৪৯। —মালী স্ত্রী [ উলো ] ১ বনপুষ্পমালা।  
 গো রা ৫৪২। রঘু ৯৫১। বনমালা নগরে বাসিল।—ম ১১২৯।  
 ক চ ৯০। ২ কুকেব গলে আজানুলিখিত মালা। "আজানুলিখী  
 মালা সর্বকুহুমাম্বল। মধ্যে মূলকদম্বাচা বনমালাতি কীর্তিতা।  
 "ম ১৭। [ বনমালাধর (বিপ)—বনমালাধারী (কুক)। ]  
 বনমাল্য প্র 'বনমাল'।  
 বনমালী<sup>১</sup> (-জিন) + বিপ [ 'লা + ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -লিনী ]  
 বনমালাধর। "বনমালী (নীলবাসাঃ) মহা ১২২০.২০। "মালী হলী  
 বামঃ ৩১১৪। (হরিঃ) বনমালী ভ ৪৭২১। —মালী পুং কুক।  
 'বসতি বনে বনমালী গী গো ৫৯, ৭৩১। —মালিনী স্ত্রী ১ দারকা-  
 পূবী। ২ কুশপঙ্ক্তি। [ বনমালিয়া ( 'মালা + ইয়াং )—কুক। "আর  
 কি নাচে লো. ভমালের তলে. বনমালিয়া মা ১৫৯। ]  
 বনমালী<sup>২</sup> বি [ সং বনমালী ] বন্যমলিক। "জি.ম ৮২।  
 বনমালিনী প্র 'বনমালী'।

বঙ্গভাষা, -জা বি ১ বর্ণবর্ণনগণবর্ণন প.ক ১৩৮। ওজ্জ্বল  
জায়ে বঙ্গভাষা।—জা ১৪৭। ২ বঙ্গবর্ণনগণ। “জি ২১১।

বঙ্গভাষা + পুং [ বঙ্গের পতি, ব.ত; স্ (হু) আশ্রয়, পারস্করাদি,  
“তি”—বৃক (বৃক ১.২৮.৩) ] ১ বঙ্গের পতিভূক্ত; বাহার ফুল হয়  
না, ফল হয়, তাই বৃক—অবশ্যগণসামি। “অপুণ্যঃ কলবন্তো যে তে  
বঙ্গভাষাঃ স্তুতাঃ।—মহু ১.৪৭। ২ বঙ্গভাষা। “বহু ৮.২৮৫। ক.স ৩.  
৭০। ভট্ট ২.১। ৩ সোমলতা। ৪ বটবৃক (শ.ক)। ৫ বৃণ। “পণবঃ  
সংলগ্নতঃ ৩ ২.৩.২৪।

বঙ্গা, বঙ্গা সর্গ [ সং ১/বর্ণি,—বর্ণন, > প্রা ১/বর্ণ > বা বান, বনা;  
হি, মৈ ১/বনা, ঠ, ও ১/বনার ] ১ নির্মাণ করা; গড়ান। “কে  
বানাইল হেন কুপখানি চলা ৬০। দেবীর মণ্ডপ বানাইবে ফটিকিতে  
হু ৩; ৭; ৮, কাটিকি বনার ১০। বানাইতে মন্দির ভ.প্র ২২৩।  
দেউল দেহ বানাই ভা.চ ১২২। ২ রচনা করা; সাজান। “সহচর  
মেলি বনারত বেশ বিপ ৪৭। কে বা বানাইল এ না বিবাহের বেশ  
ন.প ১৫৩, বনি বেশ বিশেষ উজ্জোর ৩৩০। কামিনী বনি বেশ বিমল  
ত্র.প ১৭৩। ৩ তাদৃশ বেশধারী করা, তদাকারে সাজান। “আমারে  
কিকরে ফকীর বানারে বসে আছ রাজকুমারী।—রামপ্রসাদ।  
৪ স্তম্ভিয়ানু করা। “আমীতে বনাইয়া জীউ য়ে বারে। ভাব দেখি  
সে কি তারে তরাবারে পারে।—ভা.চ ৪৮০। ৫ সংস্কার করা।  
“অলকা তিলক দেই। সীঁধি বনাই।—গো ২। ৬ বর্ণন করা।  
“বিত্ত ভারত কবির, বনায় উহি পর, প্রতাপ-দিনকর নাজে ভা চ  
৪০১। ৭ তদ্রূপে পরিণত করা। “বোকা বানান। ৮ খণ্ড খণ্ড করা,  
কোটা। “ডাকিনী যোগিনী ছটা, তরকারী বানারে খাব।—রাম-  
প্রসাদ। ৯ অতিরঞ্জিত করা; বাড়ান। “এক মে হাজার লাগ মৈ কহা  
বনায়কে ভা.চ ৪০৬। ১০ রচনা করা। “লায়ে চলে মশান ভারতী  
বনায়কে ভা চ ৪০৭। ১১ মিথ্যা রচনা কবা, গড়ান (to fabricate)।  
[বানান, বানান—১ সর্ষ ‘বনা’। ২ (হি বনানা) রচনা। ‘চাক ভুল অঙ্ক.  
মাকে সিন্দূর,-রেখ এঁছে বনান জ প ২০। ৩ বিভ্রাস। “কি করব বেশ  
বনান।—ব ১১০। ৪ নির্মাণ। “মন্দিরবানানে ভ.প্র ২২৩। বনানি  
—রচনা। “বেশ-বনানি।—গো ১৮৭। বনি—১ বেশ বনাইয়া;  
সাজিয়া। “স্বন্দরী রাধা আওরে বনি।—গো ২০, ১২৬, আওরে কুহমে  
বনি রাই ১৪৩। বনী বনি আওল। জা ১৩২। ব ১৩৩। ২ সজ্জিত।  
“ধনি ধনি ধনি বনি অভিসারে ব.প ১১০০। ধনি ধনি বনি নব নাগর  
কান।—গো ২০। ৩ রচিত। “ধনী সিন্দুর বিন্দু লগাট বনি।—গো  
২৪। বনিয়া—সাজিয়া। “অরুণ কিরণ অম্বর বনিয়া।—ব ১৫। ]

বনা’ অ ‘বন’।

বনাভ বি [ হি, ঠ, ও বনাভ ] পশমী বস্ত্রবিশেষ।

বনামি অ ‘বনা’।

বনানী বি [ বন—‘নী, তু ‘অরণ্যানী’ ] বহাবন। “বনানীর ছারে।  
—কা ৪২। কথা ৪৪। কুহুমিত বনানী প.কা ১৭৬।

বনাস্ত + পুং [ ব.ত ] ১ বনশেষ, বনপ্রান্ত। “বনাস্তে কাননৈশ্চৈব  
যোভিত্য (ভূমি) মহা ৩.১৩৩.৫। ২ বনবঙ্গ, বন। “(য়গুণ্যনি)  
যিচরজি বনাস্তেবু রা ২.৪৪.৪২। রু ২.১২। নৌ সঙ্গতরোহনাতে ৫৮।  
৩ ভু ১.২২। “সঙ্গীতসমীঃ ক.স ৫৫০। “ভু কি ৬.১৭। রমো বনাস্তঃ  
উ.চ ২ ২৪। বনাস্ত আছে থিরি খ.প্র ২৪।

বনাস্তঃ (-স্তঃ) + বা [ বনে অস্ত, স.স্ত ] বনমধ্যে, বনে। “শিঙে  
বনাস্তঃ রা ২.৩০.১৪। বনাস্তঃ ক.সা ৪০.৩।

বনাস্তর + ক্রী [ অস্ত বন, বি.স ] ১ অস্ত বন, কাননাস্তর। “রু ১.  
৪০। ২ [ ব.ত ] বনমধ্য। “রা ২.২২.২৩। প্রবিশেষ বনাস্তর ক.সা  
৪২.৭। লুকাইল তেমন জানকী বনাস্তরে কু ১৪৭।

বনাম [ ব + নাম ] ১ অস্ত নামে; অন্য (alias)। ২ প্রতিবাকী-  
ভাবে, বিরুদ্ধে (versus)।

বনাম + পুং দেশবিশেষ, পারস্য (?)। তু ‘পারস্যীক বনাম’  
(হলায়ুধ)। “কাব্যোজবনাম্যুখানিক মহা ৮.৭.১১। [ “জ (বিপ)  
—বনাম্যুধেশজাত। “(হয়োভসে:) বনাম্যুধে: রা ১.৩.২২। “জ (পুং)  
—বনাম্যুধ যোটক। “শেজ (বিপ)—বনাম্যুধেশভব, বনাম্যুধ। “বনাম্যু-  
দেজাঃ (বাহাঃ) রু ৫.৭০।

বনালি, -লী + ক্রী [ ব.ত ] বনরাজি, বনসমূহ।

বনাজ্ঞ + পুং [ উ.লো ] ১ বনসম্বন্ধী আশ্রম; বানপ্রস্থাস্রম।  
২ [ বহুব্রী ] বানপ্রস্থ। ৩ (বাঙলার) বনহ বাসস্থান। “যবে পাণী  
আমারে ধরিল। বনাজ্ঞে।—বে ১১৪। —জরী (-মিন্) পুং  
[ “ম+ইন্ (ইনি)-১ব ] বানপ্রস্থ, তাপস। “ভ ১১.১৮.৭।

বনি, -নিয়া অ ‘বনা’।

বনি, -নী বি [ অ ‘বনি’ ] ভগিনী। “বনী ব.প ২৩৬, ৪১৭।  
[ বনি-পো—ভগিনীর পুত্র। “ভুলানী ভা.চ ৩৪০। ]

বনিকা + ক্রী [ বনী + ক (কন্) বার্ষে + ক্রী আ (টাণ্) ] বনী,  
প্রমদবন (রা.টীকা)। “সীতাম্—অশোকবনিকাঃ গতাঃ।—রা ১.১.  
৭৩। অশোক” ভ ২.১০.৩০।

বনিত + বিপ [ ১/বন + ইত (ইতহ্)-ধ্র (অ.টী) ] সেবিত; বাচিত,  
প্রার্থিত। —তা ক্রী [ “ত + ক্রী আ (টাণ্) ] ১ জাতাম্রাণা বা  
অমুরস্তা ক্রী, দরিতা, প্রিয়া। ২ যোথিৎ, নারী। “নাক” কি ৫.২৭। শুণ্ড  
কথা ব্যক্ত হব বনিতাবদনে।—ম ১.১৩, ১১১৭; সৈসন্তে বনিতা হও  
আমার বচনে ১১৬০। ৩ বধু, ভাৰ্যা। “রা ২.২৪ ২৫, ২৭। পথিক”  
পুমে ৮। রু ২.১২। কুমুদিনী” মাঘ ২.৩৪। রথাজনাম” কি ৬৮।  
বনিতা অ ‘বনিত’।

বনিকী, বনিকীনিয়াদি, ব(বু)নিয়াদী, বনেদি, -নী  
বিং [ বনিয়াদ + ঙ্গ ] ১ মূলগত, পুরুষামূলক, বহুপুরুষে। “বেচারাম  
বাবু...বুনিয়াদি বড় মানুষ আছ ১৬। বনিকী বড় মানুষ।—হ ৫২।  
বনিবাদি রাজাকে রাজকীয় বেশার টলাইতে পারে না।—রবীন্দ্র।  
২ প্রতিষ্ঠাপন্ন, গৌরবাবিত (ধর, বংশ)। [ বনিবাদী ব্যক্তি—প্রতিষ্ঠাপন্ন  
বংশের লোক। “বিনে কখন বনিবাদি ব্যক্তি, শরীরে হয় কি দান-  
শক্তি?—বা ১১২। বনেদি বুড়ো—অতিবৃদ্ধ। “হুনধরা বনেদি বুড়ো  
শিরে ত্যাড়া টুপি।—হেম ৩৭৮। ]

বনিবনাত্ত বি [ সং ১/‘বন’, হি ‘বনার’—ঐক্য ] মনের মিল।  
“মুহুদীর সঙ্গে সাহেবসের...বনিবনাত্ত না হওয়ার মুহুদী কর্ত্ত ছেড়ে  
দিলেন।—হ ১৪২।

ব(বু)নিয়াদ, ব(বু)নেদ বি [ কা বনুবাৎ; হি বনিবাৎ; ঠ বনিবাৎ,  
বনাৎ; Av. ‘buna—foundation ] ১ ভিত্তি, পুঙ্খ প্রভিষ্ঠা-  
ভূমি। ২ মূল, আদি, গোড়া (origin)। “যে না জানে বনেদ জোর  
তারে ক’স তু’।—জী ১৮০। মকদ্দমার বনিবাদটা গেকড়ে শেজিরে  
কেলা বাড়িক আছ ৩৩।

বনিয়াদি, বনিয়াদী অ ‘বনিকী’।

বনী ( -মিন্ ) + পুং [ বন + ইন্ (ইনি)-১ব ] বানপ্রস্থ, ভূতীয়াবনী।  
“গুরী ভূবা বনী জবেৎ, বনী ভূবা প্রব্রজেৎ মহু ৬.৩৮, কুহু।

বনী, -নী অ ‘বন’।

বনীয়ক + পুং [ ১/বন + ইয়ক-ক (অ.টী) ] বাচক। “মাঘ ১৪.৪৮।

বনেচর + বিপ [ অ ‘বনচর’ ] বনবাসী। “তরতর...বনেচরঃ রা ২.  
৩৭.২৭। —চর পুং ১ কিরাত। “ক.স ১.১০। ক ১.১। ২ বান-  
প্রস্থ। ৩ বনবাসী। ৪ বঙ্গপণ্ড।

ব(বু)নেদ; বনেদি, -নী অ ‘বনিয়াদ’, বনিকী’।



বন্ধীকৃত। “জার গুণে বনে পশু বন্ধী কুউ ২৮০। ৬ প্রতিজ্ঞাবদ্ধ।  
 “সত্যে বন্ধী থাকিলে নরকে হয় বাস ব.প ১৩৫৫। [জবান]  
 —মোকদ্দমার বাগি-প্রকৃতির কথিত বিষয়ের লেখন; ভাষা। জমা’  
 —ভূমির করনির্ধারণার্থে গুস্তকরী নিয়ম। পূল’—সেতুনির্মাণ।]  
 বন্ধি° অ’ বন্ধ°।  
 বন্ধিঘাটীগাঁই বিং বন্দ্যঘটগ্রামীর, ‘বন্দ্যোপাধ্যায়’ উপাধিবুক্ত।  
 অ’ ‘বন্দ্য’। “হুন্দরামল বন্ধিঘাটীগাঁই ন.প ৪০৪।  
 বন্ধিত + বিণ [√বন্ধ+ত (ক্ত)-ধ্র] কৃত, পুজিত। “পা ৫৪.  
 ১৫৭, কালিকা। কাঞ্চ্য-নীর সভার বন্ধিত।—গ ১৮। হু ৬১।  
 —তথা বিণ [ +তব্য-ধ্র] বন্দনীয়, পূজ্য। “রা ২ ২৬৩০।  
 বন্ধিনী° বিং [বন্ধি°+ইনী] ১ বন্দীকৃত্য স্ত্রী, বন্দী।  
 বন্ধিনী° অ’ বন্দী°।  
 বন্ধি(মু)ন্নান বি [তি বন্ধীন্নান] বন্দী, করনীয়। “ব.প ৭৪১।  
 বন্দুগানের আশ্রয় যে দিন পাখের বেড়ি কাটে।—দা ৫৩১,  
 তোমাকে বন্দুগান, করে মাটি কাটা ব রাতায় ২০৮৭।  
 বন্ধিশ, -স বি [কা বন্ধিশ, অপ্র] উকীশ, পাগ। “পটাববেব  
 বন্ধিস মাধার বিপা ১২৫, রঞ্জিল বন্ধিশ ২৮১। \*স ব.প ২৩২।  
 বন্ধী°; বন্ধী° অ’ বন্ধি°, বন্ধি°।  
 বন্ধী° (বন্ধিনী) + বিণ [√বন্ধ+ইন্ (গিন)-ক-১ব, স্ত্রী-বন্ধিনী°]  
 পূজয়িতা, ভাবক। “অনন্তবন্ধিনঃ (বিষগুরোঃ) কুস ৬.৮৩। —দ্বী  
 পুং ১ বীর্থাধিবন্ধনস্থতিপাঠক (অ.জী), স্ততিপাঠক। “রঘু ৪৬।  
 রজ ২০। [ইহাবা ক্ষত্রিয় হইতে শূত্রাব গর্ভে জাত সর্কারী জাতি  
 (A.)।] ২ প্রতাবসদৃশ স্ততিপাঠক। “বন্ধিনঃ...প্রতাবসদৃশোক্তয়ঃ  
 ভ ১১.২১, জীধব। ৩ ভূতা। “সুরবন্ধিনঃ (দিবং যযুঃ) ভ ১১ ৪  
 ১৫। [ভাবক অর্থে ‘বন্দী’, স্ত্রীলিঙ্গে বিশেষণ ‘বন্ধিনী’ (বহুব্রীহি-  
 সমাসে উত্তবপদ)।—জঙ্ঘ কৃত্তা বিবৃথবন্দিনী (বিবৃথ বাঁজার বন্দী,  
 অর্থাৎ ভূতা সেই জঙ্ঘকৃত্তা)।—হু ১৭, মববন্দিনী ৬১। চবাচব°  
 মম ২৩৬। ত্রৈলোক্য° বি হু ১১। সুর° ভাচ ১৭২। সুরনব° দা  
 ১২৭, সুরবব° ১৩০, ত্রিবেব° ২০৬.৭, ভানুশশীর বন্ধিনী (অর্থাৎ  
 ভানুশশিবন্দিনী) ২৫১। জগৎ°।—বজ ৩০।]  
 বন্ধীকৃত + বিণ [বন্ধি°+কৃ (ক)+√কৃত+ত (ক্ত)-ধ্র] অববন্ধ।  
 “বন্দীকৃত্যঃ প্রিয়ম্ কুস ২.৫২, মদিনাধ।  
 বন্ধুক বি [ক বন্ধুক] আগ্নেয়াস্ত্রবিশেষ। “গোচ ৪২, ৫৪। —কি,  
 —কী বি [ক বন্ধুকী] বন্ধুকের যোদ্ধা, গোলন্দাজ। “বন্ধুকি  
 গোচ ৩২৫। বন্ধুকী জী ১৫, ১৬৫, ২১৪, জী.মা ১৪১, ব.প ৪৭৬।  
 [°চি—সর্ব ‘বন্ধুকী’। “বি.পা ২৭৭, ৩০১।]  
 বন্ধুকি, বন্ধুকী অ’ বন্ধুক°।  
 বন্ধোজ বি [কা বন্ধিজ, তি, জটু—বংধেজ—বাবহা, ড বন্ধেজ]  
 নিয়ম, শৃঙ্খলা, বাবহা।  
 বন্ধোবাস্ত বি [কা বনধোবস্তু°] ১ নির্ধারণ, বাবহা (settlement)।  
 “কাক ক দিনত জমাট বন্ধোবস্ত হ ১৭৮। ২ জমি বিলিবাবহা।  
 “বন্ধোবস্তের পণ্ডরাণা E.P 66, 79 ৬ নিয়ম, শৃঙ্খলা। “করি  
 বন্ধোবস্ত, বসিল সমস্ত, কুলীন কঁয়হ কত জী ১২।  
 বন্দ্য + বিণ [√বন্ধ+য (গ্যত)-ধ্র] ১ বন্দনীয়, প্রণয়, পূজ্য।  
 “বন্দ্যো পানো বা ২ ৫৮.১৫। রঘু ১৩৭৮। ব্রজার বন্দ্য চৈ.ভা ৪৮২।  
 জগত বন্দ্য।—হু ৩। পিতা মোর কুল বন্দ্য ক.চ ২৫২। বন্দ্যভাবে  
 চৈচ ২৮৮। বন্দ্যবংশ ভা.চ ২৫৪। ২ আরাধনীয়। “পুমে ১২।  
 —দ্য বি ১ (বাঙলার) বন্দ্যোপাধ্যায়, বাঁড়ুয়ো। “চাটুতি বন্দ্য  
 ক.চ ৮৩, কুলে বন্দ্য ২৫২। “বংশ ভা.চ ২৫৪। ২ বন্দ্যঘট গ্রাম।  
 [ইহার অজ্ঞ নাম ‘বাঁড়ুর’ (বজের জাতীয় ইতিহাস ১১১ পৃষ্ঠা।)]

‘বন্দ্যঘাট’ হইতে ‘বাঁড়ুর, বন্দ্য’। শাভিজ্যপোত্র রাষ্ট্রের উত্তরপ্রদেশস্থ  
 বরাহ এই গ্রামে বাস করেন। ইনি আদি ‘বন্দ্য’ বা ‘বন্দ্যঘট’ (আদৌ  
 বন্দ্যো ববাহঃ ত্রাৎ—সম্ভবনির্ণয়, ২৩ পৃষ্ঠ, টীকা। আত্মো (বরাহঃ)  
 বন্দ্যঘটী ধ্যাতঃ (বজের জাতীয় ইতিহাস ১১৭ পৃষ্ঠ, টীকা)। এই হেতু  
 তদীয় বংশীয়েরা ‘বন্দ্য’ ‘বন্দ্যঘট’ ‘বন্দ্যোপাধ্যায়’ উপাধিতে পরিচিত।]  
 বন্দ্যঘটি, -টী, বন্দ্যোঘটি বি [বন্দ্যঘটর > ‘টী, -টি;  
 বন্দ্যো’, তু ‘বন্দ্যোপাধ্যায়’] বন্দ্যোপাধ্যায়। অ’ বন্দ্য°। “নারায়ণস্তুত.  
 ...বন্দ্যঘটি ক.চ ১৩৬। বন্দ্যঘট ব.প ৩১৫। কুঙ্করাম বন্দ্যোঘটি  
 শি ১১৪।  
 বন্দ্যবংশ বি [কর্ষণ] ১ পূজ্যকুল। “বন্দ্যবংশে জন্ম স্বামী ক.চ  
 ৬৩। পরমকুলীন স্বামী বন্দ্যবংশ খ্যাত ভা.চ ২৫৪। ২ বন্দ্য বরাহের  
 বংশ, বন্দ্যোপাধ্যায়-কুল। অ’ (১)।  
 বন্দ্যোপাধ্যায় বি বন্দ্যগ্রামবাসী ও উপাধ্যায়, রাষ্ট্রের ব্রাহ্মণের  
 উপাধি। অ’ বন্দ্য°।  
 বন্ধ + স্ক [ক্রা, প—বন্ধাতি, অনিট] ১ বন্ধন। ২ [চ, প  
 —বন্ধয়তি, সেট] বন্ধন। [অমু—অমুবন্ধ, অমুবর্তন, অমুগমন।  
 “তি ১২৬। আ—বন্ধন। নি—নিবন্ধ, রচনা, গ্রন্থন, নিরোধ। নিব্  
 —নির্বন্ধ, আশ্রয়। প্র—প্রবন্ধ, গ্রন্থন, কাল্পনিক কথন। প্রতি  
 —প্রতিবন্ধ, নিরোধ। “বধু ১.৮০। সম—সম্বন্ধ, সংসর্গ।]  
 বন্ধ + পু° [√বন্ধ+অ (যণ)-ভা] ১ বন্ধন, সংযমন, বাঁধন।  
 “শাখাবন্ধ ফল যথা, সেই মত করি, বহু বর্ষ ছিল না সে আমাবে  
 আকড়ি ৭—কা ১৪। ২ নিগড়াধিবন্ধন। “মমু ৮ ৩১। পাশ°।  
 হি ১৫১। জম্ব বাধবন্ধ। বিপিনসৌ বৃগী, তেজই তখনি শাস।  
 —বিপ ৮৪। ৩ অববোধ, নিবোধ। “মাণিক্যেব ভটা কি কাপড়ে  
 যাব বন্ধ ৭—ভাচ ১২১। ৪ [তু ‘কা বনদ’ বন্দীকরণ। “ঘোষধাত্মা-  
 গতানা° বন্ধম্ মহা ১.১ ১৬৭। ৫ সেতু-প্রভৃতি দ্বারা শ্রোতোনিরোধ।  
 ৬ গ্রহণ। “গগবন্ধ বধু ১৬২। ৭ (যোগশাস্ত্রে) অবববসংজ্ঞানভেদ।  
 “পর্ধাক° কুস ৩৪৫। ৮ বরণ। “ক্ষকুটি°। আসনবন্ধবীর বধু ২৬।  
 ৯ বতিকালে অবববসংজ্ঞানভেদ। “রতি°। বন্ধে বন্ধে বিনিধ বন্ধান  
 ভাচ ৩৫৮। ১০ পুট, সংযোগ। “অঞ্জলি°। প্রাসাদবাতারনদুস্তবন্ধে:  
 (অঞ্জলিভিঃ) বধু ১৪ ১০। ১১ নির্ধাণ। “সেতু° ক.সা ১২.৫।  
 ১২ সম্ভান, অবিচ্ছেদ। “রাগবন্ধপ্রবালম্ (মনসিজতকপুশ্পম্) বধু  
 ১৮ ৫২। ১৩ প্রযুক্তিমার্গে মিথ্যাজ্ঞানকৃত কর্তৃত্বাদি অভিমান। “সী  
 ১৮ ৩০। ১৪ আসক্তজ্ঞান বন্ধন। “ভ ৪৩০ ১২। ১৫ যোগ, সম্বন্ধ।  
 “শবীৰ° বধু ১৩ ৫৮, ১৬ ২৩, অলেখ° ১৮ ৭। ১৬ সন্দর্ভ, গ্রন্থ।  
 “সর্বোবন্ধো মহাকাব্যম্ সা.দ ৬৩১৫। ১৭ পদ্মাদিক্রমে স্রোকের  
 বর্ণবিভাস। “মুরজ° মাঘ ১২ ২২, চক্র° ১২০। পদ্ম° সা.দ ১০.১৩।  
 ১৮ (সঙ্গীতে) স্ববিস্তার। ১৯ ঘটনা। “বিভ্রমবন্ধসিচক্ষণ রঘু  
 ১৮ ৩৬। ২০ [+অ-ধ্র] আধি, বন্ধক, বাঁধ-সেওয়া ভাব্য (pledge)।  
 ২১ [+অ-ণ, তু ‘কা বন্য’, E. bond] ‘বন্ধনসাধন’, পাশ,  
 শৃঙ্খল, বন্ধন। “জ্যেধ ৮ ৪০.৮। ধর্ম° বা ২ ১০৬.২। কর্দ° গী ২.৩৬,  
 জন্ম° ৫১। ২২ সেতু, আলি, বাঁধ। ২৩ বন্ধন, বৃত্ত। “আশা°  
 পুমে ১০। শাখাবন্ধে ফল-যথা।—কা ১৪। ২৪ গ্রহি। “ভারত  
 পূর্ববন্ধঃ রথায়তে মহা ১ ২২১ ১৭। অভিলাষ° রঘু ৬.৮১। ১ ২ ২৬।  
 কৃকতে বন্ধ বন্ধে ব.প ৪০২। ২৫ গৃহাদিবেষ্টনস্তুত, দীর্ঘপ্রস্তারমিলিত-  
 হস্ত (শ ক)। তু ‘বন্দ্য°। “সাতার বন্ধে বিশাই ধরাইল স্ততা ক.চ  
 ৭২। ২৬ পরিবেষ্টনপট, পটিকা, পটি। ২৭ শিরা, স্নায়ু। ২৮ চক্-  
 রোপবিশেষ। ২৯ গতিরোধসাধন (তথ্য)। ৩০ [+অ-বি] সংসার,  
 সাংসারিক বিষয়। “পতিবন্ধেযু বধ্যতে।—কণ্ঠে ১০.৮৫.২৮।  
 ৩১ ‘আজ্ঞার বন্ধনহান’, শরীর। ৩২ বন্ধনহান। “কেদরবন্ধোজুসিঃ

সেবায় (সুগো) রম্ ৩০৮। ৩৩ (বাঙালার) সেরসফিহান। "বাঁকি বক্সে  
কক্স, ভাগিবেক অক্সে ম.পা ২, ১০০।—ক বিং (বাঙালার) কক্স। কু  
বিক্স। "কপাট বক্স ব.প্র ৩০, মুখে অক্সে দিরা হাসিতে গাঙ্গি,  
হাসি বক্স হা না ১৫৭। [ বক্সে বক্সে—বিভাগে বিভাগে। "বক্সে বক্সে  
সুট কেহ (ধন) চ.বি ১১। ]

বক্সক ১ পুং [ ১/বক্স + অক (ধূল)-ক ] ১ বক্সকারক। ২ নিরাক্ষর,  
নিরক্ষিত। "হত্যারোহ" রা ২.১১ ৩০। ৩ বলবীর্ঘনাশক।  
"বক্সকান্ত পশুনাং মে।—মহা ১৩.২৩ ৭২। ৪ প্রতিজ্ঞা। ৫ লম্পট।  
৬ [ বক্স + ক (কন্) বার্থে ] বক্স, গ্রহি, শৃংখলাদি। ৭ সেতু,  
বাঁধ। "জল"। ৮ ঋণার্থার্থ হৃদিপিত্ত প্রবাহ, আধি। "মহু ৮ ১৪৩,  
কক্সক। ম.পা ২৭। বঙ্গী বক্সক রাখিও প্র ৪৪৮। বাংলা বক্সকে  
বিক্সিলা ৩২। ৯ বিনিময়। ১০ অবয়বসংস্থানভেদ। ১১ পুরী।  
১২ অংশ। "কণং সদশবক্সকম্ বাজ ২ ৭৮। —ক ক্রী সর্ব 'বক্সক  
পুং (৮)। "কী কী ১৫০। —কী ক্রী [ ক + ক্রী ক্র (ক্রী) ] ১ পুংলী,  
অসতী, বেত্রা। "মা মা ৭১। ২ বক্সা। ৩ পঞ্চপুংবগামিনী নারী।  
'বক্সকী পঞ্চমে ভাবে মহা ১১২৩.৭৭। ৪ হস্তিনী। ৫ [ + ৩৭ ]  
( বাঙালার ) বক্সকসব্বী ( জিনিস )।

বক্সক ২ বি [ তু 'বক্স' ] জামা বাঁধাব কিতা। "জামার 'ক ব.প্র ৩০৫।  
বক্সকী প্র 'বক্সক'।

বক্সন ১ বিণ [ ১/বক্স + অন (লাউ)-ণ, ক্রী -নী ] ১ বক্সনসাধন।  
"অবক্সনী বক্সন।—কথেন ১১২৫১, সায়ণ। পা ৪৪২৬।  
২ [ + অন-ক ] আকর্ষক। "ভাববক্সন ( প্রেম ) রম্ ৩২৪। ৩ বক্স-  
কারক, যোগ্যক। —কন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ নিয়ন্ত্রণ, সংযমন, বাঁধা।  
"মেঘনাধারবক্সনঃ বহু ১২ ৭৬। শাখাভূজ" কুস ৩৩২, ( অরসি )  
মেখলাগুণেঃ... বক্সনম্ ৪৮। ঘটয় ভূজবক্সনম্।—গী গো ১০৪।  
২ অবরোধ, বন্দীকরণ। 'বক্সনাগার। ৩ পট্টিকাবেষ্টন, পট্টিবাঁধ।  
"ত্রণবক্সন ( সূত্র )। ৪ ধারণ। "মৌজীবক্সনে মনু ২ ১৬২.৭০।  
৫ গ্রহণ, ধবা। বিলোকোবধ" মনু ১০৪২। ৬ নির্মাণ। "সেতু"  
কুস ৪৬। ৭ অবিভা হেতু সংসারবন্ধ। "ভ ৩৭২। ৮ বচনা।  
"বিবিধ বক্সন জানে কুমার ভাচ ২২৪। কবরীবক্সনে, বসাইলা  
চিরকটি চিবিবিকচিতি, কুহুমরতন-রাজী।—মে ৫৬। ৯ প্রতিবন্ধ।  
১০ বধ। ১১ যোগ, সম্বন্ধ। ১২ [ + অন-ণ ] বক্সনসাধন প্রবাহ, পাশ,  
রজ্জু, শৃংখল। 'লোকোহয় কৰ্মবক্সনঃ।—গী ৩৯। ১৩ গ্রহি।  
"মথ"।—কতু ৬৮। ১৪ বৃত্ত। "ভজমুরতি শ ৬৬। চাক  
( চূতপ্রসবঃ ) কুস ৪.১৪। উ.চ ২২। ১৫ সেতু, বাঁধ। ১৬ অর্গল।  
১৭ শিরা, স্নায়ু। ১৮ পট্টিকা, পট ( bandage ) ১৯ [ + অন-ধি ]  
বক্সনস্থান, কারাগার। "মহু ৯ ২৮। কমলোদয়বক্সনম্ শ ৬২০।  
"পালক ভ ৩২২৫। —নী ক্রী [ 'ন + ক্রী ক্র (ক্রী) ] ১ পাশ,  
রজ্জু, শৃংখল। ২ গ্রহি, পট। ৩ ভসি, সূত্র। ৪ (বাঙালার) পরপার-  
অভিবৃদ্ধ বক্সরোপ ( bracket )। [ 'পালক ( পুং )—কারাধ্যক্ষ, জেল  
দারোগা। 'বেত্র ( -ম্ন ) ক্রী—কারাগার। "ভজ ( পুং )—বক্সনার্থ  
কতু, আলান। "হ ( বিণ )—কাবাঁধ। জ বক্সন ক্রী ( '১১ )। ]

বক্সনাগার ১ পুং, ক্রী, -আলয় পুং [ বত ] কারাগৃহ।

বক্সনী প্র 'বক্সন'।

বক্সনী ১ বিণ [ ১/বক্স + অনীয় ( অনীয় ) -র্ষ ] ১ বন্দীকার্য,  
অবরোধ। ২ বক্সনার্থ। ৩ সেতুঘাটা রোধনীর। ৪ ধারণীর  
( আভরণ )। ৫ সংযমনীর। "বক্সনী...শিখা।—ক সা ৫.১১২।  
—নীর পুং সেতু। "রা ২.৮০ ১০।—করিতা ( -তু ) বিণ [ ১/বক্সি  
+ কু ( কু ) -ক-১ব ] বক্সক, নিয়ন্ত্রিত। "মহু ৮ ৩৪২, কক্সক।

বক্সনিতা প্র 'বক্সনীর'

বক্সান বি [ 'বক্সন'—মূল, বি বন্ধান ] ১ নিয়ম, ব্যবস্থা, বন্দোবস্ত।  
"মোজিনা...বিভাগ করিয়া। বক্সান করিয়া দিল...।—ভ প্র ২২৮,  
সেবার বক্সান ২৫৮, ৩৫৫। টে ১৫। ২ বক্সন, বোড়। "বিবিধ  
বক্সান, অপূর্ণ নির্মাণ ( দেউল ) ভা.চ ১২২। ৩ নির্মাণ, গড়ন।  
"( মাক্স ) গটিলেক চৌচালা বক্সানে বি পা ২৩২। উত্তর বক্সানে কর  
...বর বপ ৯০৪। বৃক গড়ে হুন্দর বক্সান ভা.চ ১২৬। ৪ প্রকার,  
ভাব। দাড়ি গোপ বিরূপ বক্সানে বি.পা ২৪২। কাহার সাহসভাই  
এমন বক্সান।—ব প ৮৪৮। ৫ অবয়ববন্ধনপ্রকার। "বক্সে বক্সে  
বিবিধ বক্সান ভা.চ ৩৫৮। ৬ আকৃতি, গঠন, প্রকার। "বল শুনি  
বাগদিনী কেমন বক্সান শি ৮২। ৭ ভলি, ভাব। "ভেরত বক্সানে,  
বিষম সন্ধানে, মরমে মরমে হানে।—ব ১৫২। ৮ অবয়ব-ভলি।  
'বিনোদ বক্সানে, নাচত সৌরভারায় প.ক ৭৯১। ৯ রচনা, বিস্তার।  
"কেশ" চৈ ভা ১৭৮। [ বক্সান বনান কৈল—ব্যবস্থা করিল। 'ভ.প্র  
২২। ]

বক্সী ( -জিন ) ১ বিণ [ ১/বক্স + ইন্ ( শিন ) -ক-১ব ] ১ গ্রাহী,  
ধারণক। "মৎস্ত"। ২ প্রবর্তক। "রাগবন্ধি ( ভোগে ) রম্ ১৮ ১২।  
[ সমাসে উত্তরপদ ]

বক্স ১ পুং [ ১/বক্স + উ-ক, উ ১১১, 'বক্স'—বক্সত, হিতকর  
( কথেন ১.১৫৫ ) ] ১ 'ঐতিবন্ধক', সগোত্র, জাতি, বন্ধন।  
"তাহার লীলামৃত...তেজি বক্স বাঁধব ( মুক্তি ) দিলা মতি ৩৪৩।  
চল বক্সন-পাশ বপ ৩৪২। ২ পিতৃব্যাদি। 'মহু ২ ১৩৬।  
৩ শোণিতসম্বন্ধবিশিষ্ট জন, সম্বন্ধী। "গী ৬৯। ৪ মিত্র, প্রণয়ী,  
মিত্রজন। "গী ১২৭। 'ঐতি পুমে ৩২। শ ৭৬১। যুগা অপি  
বক্সো মে উচ ৩৮। 'ঐতিভাব্য হি ২৭২। ৫ অ-ভ্যাগসহন জন।  
'অভ্যাগসহনো বক্স। ৬ ধর্মসঙ্গী হেতু মিত্রজন। "ধর্ম", প্রবাস"।  
বনবাস" শ ৪১০। ৭ পিতা। ৮ মাতা। ৯ জাত। "মাতৃবক্স-  
নিবাসিনম্ ( ভরত ) রম্ ১২ ১২। কি ১১০। ১০ স্বামী।  
"মৈত্রী" রম্ ১৪ ৩৩। ১১ নামমাত্র বক্সন ( জাতিবাচক শব্দের পরে  
কুসার্থে—মুগ্ধবোধ, ২৭৭ সূত্র, দুর্গাদাস )। "কস্ত", "বিজ", "ব্রহ্ম"।  
১২ অবিভা। 'বাক্সে সব্বারে তাতে 'অবিভা' বক্স হয় চৈচ ২৮৮।  
"বক্সন ভ ১০.৫০ ১৭। ১৩ বক্সজীবক্স। ১৪ রোহিণীক্ষয়।  
১৫ ( বাঙালার ) প্রিয়, বন্ধু। "কপালে সিন্দুরবিন্দু, নব অরবিন্দ-বক্স  
ক চ ৯। ভ্রামবক্সুর পিরীতী।—জা ১৬, ১৫৪.৭.৭১। ভ্রামবক্স  
প ৩৫। বপ ৮৫৪.৫৫.৫৭। ১৬ সহচর ( গুণসাম্য )। "অধর  
বক্সক-বক্স ক.চ ১২। বাক্সলি-বক্স অধরে...মহু হাস।—গো ৯০।  
[ 'কাম ( বিণ )—বক্সপ্রিয়। 'কৃত্য ( ক্রী )—১ জাতিকর্ম। ২ সম্পদে  
বিপদে তুল্যভাবে হিতচিন্তনরূপ বাস্তব বক্সকার্য। "শ ৫৮। উ.মে  
৫০। 'জন ( পুং )—১ জাতি, আত্মীয়গণ। "গো.রা ২ ২৭ ২২।  
২ মিত্রজন, সম্বন্ধজন। "জনশোচনীর শ ৩১৬। 'ঐতি ( ক্রী )  
—১ বন্ধনরহে। "পুমে ৫০। ২ বক্সগণে মেহ। "হা ( -হন্ ) বিণ  
—১ বক্সহিংসক, বন্ধনঘোহী। ২ অবিতানশক। প্র 'বক্স পুং ( ১২ )।  
[ 'হীন ( বিণ )—১ জাতিহীন। ২ মিত্রহীন। "হি ১৬৬। ]

বক্স ২ পুং [ বক্স + ক ( কন্ ) বার্থে ] ১ বক্সজীবক্স। —ক ক্রী  
বক্সজীবপুং, বাঁধুলি। "অঙ্গের 'ক-চটা ক চ ১, ৪, ৮।

বক্সজীব, -বক্স ১ পুং [ বক্স + ১/জীব + অ ( অচ্ ) -ক, ক ( কন্ )  
বার্থে ] পুষ্পতরুভেদ ( Pentapetes phœnicea )। "গো.রা  
৪ ২৯ ১২। —জীব, -বক ক্রী বক্সজীবপুং। "পৃথুতি ( রক্তবিন্দুভিঃ )  
রম্ ১১ ২৫। "মধুরাধর গী গো ২.৪।

বক্সতা ১ ক্রী [ বক্স + তা ( ভল ) ] ১ বক্সতা, জাতিত্ব। ২ মিত্রতাব,  
মৈত্রী। "বক্সতা না করিবে দেখি নীচ জনে কৃ অ ৩১। বক্সতা



সোমসোব সনে ১৪। ৩ বঙ্গবন্ধু, জাতিবর্গ। “কি ২.১০।  
৪ বঙ্গবন্ধু, মিত্রগণ। “মায় ৩.১০। বা.মা ৩.১৮। —বঙ্গ ব্রী [+থ]  
সর্ব ‘বঙ্গুতা’ (১; ২)।

বঙ্গবন্ধু ৪ ব্রী [ভূত] ১ বিবাহে মাতৃবন্ধু ও পিতৃবন্ধু কর্তৃক কস্তাকে  
প্রদত্ত ধন; ব্রীধনবিশেষ। “বাজ ২.১৪৭। ২ (দারভাগে) কস্তাদেশায়  
পিতামাতার প্রদত্ত ধন।

বঙ্গবন্ধুজ্ঞান ৫ পুং [কর্মণ্য] যে বন্ধু ও দায়িত্ব; উন্নত ক্ষেত্রে দত্তক  
কৃত্রিম গৃহোৎপন্ন অপবিত্র—এই বড় বিধি পুত্র (ইহারা সপিণ্ডসবানো-  
দকের পিণ্ডোদকদানাদি ও সপোতের ধন গ্রহণ করিতে পারে)। “মহা  
১.১২০.৩২। মনু ২.১৪৮।

বঙ্গুবাঁবা বি বাবার বন্ধু। “ঘটককে তোমাদের মা বন্ধুবাঁবা বলেন,  
...তিনি আমার বন্ধুরের বন্ধু বি বৃ ৪৭।

বঙ্গুয়া বি ১ সর্ব ‘বধু’। “পিরীতি করিহু, ভায় বঙ্গুয়ার সনে চ.লা ৫৫।  
সে হেন বঙ্গুয়া ব.প ২৭৬। বা.দ ১১০। ২ [সং বন্ধু] স্বামী। “প্রাণ  
বঙ্গুয়ার লাগি ম.ম ১২৫। [বঙ্গুয়ালি—বন্ধু, মিত্রতা। “ব.প ১৭১২।]

বঙ্গুর ৫ বিণ [√বন্ধ+উর (উরচ)-ক, উ ১৪১] ১ উন্নতানত।  
“গাথি!—রমু ১৩.৪৭। বপুঃ...অবস্থারশকম্ উ.চ ৬.২৫। কুচ  
মায় ৭.৩৪। ২ উন্নত। “কঠিন...অনবস্থার কু.স ১৪২। ৩ অসমতল,  
বিবন, উদ্ঘাতি। “ক কোমলা ঙ্গ ক চ বন্ধু বঙ্গুর। ৪ ‘মনোবন্ধক’, রমা,  
মনোজ। “কোমলাজুলি শ ৬.১৩। ৫ নর। ৬ অমল্ল, কর্কশ।

—র পুং ১ বন্ধুকবুক। ২ তিলকক। ৩ বধির। ৪ বিড়ম্ব। —র ব্রী  
১ রববন্ধন, রমরন্ধু। “মহা ৩২০.৩১। পঞ্চ ৩.২৬.১। ২ মুকুট।

বঙ্গুল ৫ বিণ [বঙ্গুর > ল (র > ল)] রমা; নর। —ল পুং [বন্ধু  
+ √লা+অ (ক)-ক] ১ সর্ব ‘বন্ধুক’ (১) ২ অসতীহিত:  
বাঁকিনের। “মৃ ৪.২৮। —ল ব্রী বন্ধুকপুষ্প, বাঁধুলি।

বন্ধুক ৫ পুং [√বন্ধ+উক-ক, উ ৪.৪১] সর্ব ‘বন্ধুক’। “পুষ্প-  
রচিতারগতা (ভূমি:)।—কুত ৩.৫। —ক ব্রী বন্ধুকপুষ্প। “কাতিব্দ।  
—কুত ৩.২৫। বন্ধুকহাতিবাঁকবাংরমধর: গী.পো ১০.১৪। [“হন  
(ব্রী)—বন্ধুকপুষ্প। “মায় ১১.৪৬।]

বন্ধুর ৫ বিণ [√বন্ধ+উর (উরচ)-ক, উ ১.৪১] সর্ব ‘বন্ধুর’।  
বঙ্গুলি ৫ পুং বন্ধুজীববুক। —লি ব্রী বঙ্গুলিপুষ্প, বাঁধুলিকুল।

বন্ধ্য ৫ বিণ [√বন্ধ+য (ণ্য)-ধ্র] ১ বন্ধনীয়, বন্ধীকার্য।  
“অবধ্যাং বন্ধ বধ্যতি বধ্যাং বন্ধ প্রযুক্তি (স দাপোয়া দণ্ডমুদ্রম্) বাজ  
২ ২৪৬। ২ সংযোজ্য। ৩ [+ব-ক] কলকালে কলপুত্র; অকল।

“বধ্যমাশ্রমবুদ্ধকম্ রমু ১.৭০। ৪ মোঘ, ব্যর্থ, বিকল। “অবধ্যাং দিবসঃ  
কুর্বাদয়রদানেন মহা ১০.১১২.২৭। অবধ্যাব্যাস্তাঃ (বদ্ধুঃ) রমু ৩.২২।  
“অমাঃ ১৩.৭৫। অং হি ২.২। তোমার হইল সন্ধ্যা বধ্যা চৈ.ভা ১০২।

(দরা) ক্রমেই বধ্যা হইরা পড়িতেছে পা.প্র ১৫১। ৫ রোধক,  
নিবর্তক। (“সেভু:) তোরপ্রবর্তনাং থেরো বধ্যা: ত্যাং তল্লিবর্তনাং  
(মিতাকরা-SW.)। ৬ মর, অতর্কিত, বুদ্ধহীন। “গিরি শত শত  
বধ্যা।—মে ২৮৩। ৭ ঋতুহীন (কলহ)। ৮ হীন, শূন্য। “প্রিয়োপ-

তোগবধ্যো হি বিকলো রূপবোঁধনে।—ক.সা ১৩.১২২। —ব্যা ব্রী  
[বধ্য+ব্রী আ (টাণ্)] ১ অপ্রজ্ঞা; বীজ্য। “মনু ২.৮১। ন হি  
বধ্যা বিজ্ঞানতি শুক্লঃ প্রসববেদনাব্ (হ্র.)। ২ বংশহীনা গবী।

৩ বাতলোবজ্ঞত বোনিরোগভেদ। ৪ বালানামক গন্ধদ্রব্য। [“কল  
(বিণ)—বার্ঘ।]

বধ্য্য ৫ অ ‘বধ্য’। [“হুহিতা (-ত্), “হুতা (ব্রী), “ভদর, “পুত্র,  
“হুত, “পুত্র (পুং)—বধ্যার কস্তা; বধ্যার পুত্র; অসভাবিতবিবর,  
কলনাম্য। অ ‘বপুল’। “বাদ (বি)—বধ্যা” এই অপবাদ।  
“জী.মা ১২। বিভার দদার বধ্যা—বিভাশূন্য। “দা ২৬০।]

বহু বি [সং ব্র্ণ > প্রা বহু; অপ্র] বর্ধ। “বহু চিন শূ.১; ৫৪।  
বাহার কেট বহু হৈল গো.চ ৩৭।

বহুক ‘-ক’ বি [সং ব্র্ণক > লি বহুক > বা ‘ক’] ১ বহু। ২ কাঁচা  
মাটির হাড়ীতে বৃত্তাকারে লেপ দেওয়ার হরিদ্রাসুত্রিকা।

বহু + বিণ [বন+ব (বৎ); ব্রী-ভা] ১ বনভব, বনহ, বনজাত।  
“বহুেন কলমুলেন রা ৭.২৪.২০। বহুনাং মার্গশাখিনাং রমু ১.৪৫.২৪;  
৫.২। ২ আরণ্য, বুনো। বিণ ‘প্রায়া’। “বহুনাং...সখ্যায় রমু ২.৮;  
“বিপ ৩৭। —ভ পুং ১ বনজাত বৃক্ষ বা পশু। ২ বনপুরণ। —ভ  
ব্রী ১ বনজাত কন্দমূলকলাদি। “বৃন্তি: রমু ১.৮৮। ২ দারুচিনি।  
—ভাঃ ব্রী শুভ্রা, ভদ্রমুতা। [“গজ, “বিপ (পুং)—বহুব্রী। “বৃন্তি  
(বিণ)—বহুকন্দমূলকলাদিব্রী। “ভোজন (বি)—বহুকন্দমূলকলা-  
ভোজন। “চৈ.চ ২৫৭; ৩৪৭।]

বহুয়াঃ + ব্রী [বন+ব+ব্রী আ (টাণ্)] ১ বনসমূহ। ২ জলসমূহ,  
জলরাশি, বান। “পা ৪.২ ৪২। ক.চ ২৩০। আনন্দ” ছ ৬৬; বরা”  
৭৬। কুকনাম্যমৃত-বহুয়াঃ দেশ ভাসাইল চৈ.চ ১১১। প্রোম্যমৃতবহু  
চৈ.১৭। ধর্ম্মেবে ভাসাতে চাহে বলের বহুয়া চ.কা ৩৭৭। ৩ রক্তের  
বান। “অতিবেগে বহে বহুয়া।—দ্র ৮৮। [“জল (বি)—বানের জল।  
“ম ৬৩৭। “সিক্তি (বি)—বহুয়া হেতু দুঃখবহা।]

বহুয়াঃ অ ‘বহু’।  
বপ্ + স্ক [ভা, ঞ—বপতি, -তে, অনিট্] ১ বপন, বীজপ্রক্ষেপ।  
২ গর্ভাধান, নিষেক! ৩ ভক্তবধন। ৪ ছেদন, মৃগন। [বি, নির  
—নিবাপ, উৎসর্গ, দান। প্র—প্রক্ষেপ। “ভটি ২০.৩৬।]

বপন + ব্রী [√বপ্+অন (লাট্)-ভা] ১ ক্ষেত্রে বীজবিকিরণ;  
বীজ বোনা। “ধাত্ত”, বীজ্য। ২ বীজাধান, গর্ভাধান। ৩ কেশ-  
ছেদন, মৃগন। “মনু ৫.১৪০। ত ১.৭.৫৭। জী.ম ১০৫। ৪ [+অন  
-ধ্র] শুভ্র। ৫ [+অন-৭] ‘ছেদনসাধন’, ক্ষুর। —নী ব্রী [“ন+ব্রী  
ই (ভীণ্)] ১ বয়নবয়, মাকু। ২ [+অন-ধি+ব্রী ই] বয়নগৃহ,  
উঁতঘর। —নীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়র্)-ধ্র] ১ বপনার্থ।  
২ কেশগীর, আধের (বীজ)। “মনু ২.৪১।

বপনী অ ‘বপন’।

বপা + ব্রী [√বপ্+অ (অৎ)-ধ্র+ব্রী আ (টাণ্); ছানস]  
১ মেঘ, চর্বি। “রা ১.১৪.৩৬। ২ [+অ-ধি] গর্ভ, ছিত্র। [“হোম  
(পুং)—বপা দ্বারা হোম।]

বপু বি [সং বপুস > লি বপু; হি, ঠ, ঙ ‘পু’ দেহ। “কু ২৮৮;  
নিশাচর” কু ২২১। ম ১৪৮। মা ১২৬।

বপুঃ (পুস্) + ব্রী [√বপ্+উস্ (উসি)-বি, উ ২ ১১৮; ভু ‘বপ্’  
—ভমু (দেবী ৭.৮৩)] ১ ‘কর্ম্মবীজবপনস্থান’, দেহ। “কবেদ ১.  
১৪৪.৩। জাঙ্ঘ্যমানং বপুঃ গো.রা ৬.১২ ৪২; কাভমিদং বপুঃ  
২.৪৭। মে ৫০.৮। হেম ১৪৫। ২ প্রাপ্ত আকৃতি; স্থলর দেহ।  
৩ দেহমাত্র। “অষ্টাং: লোকপালানাং বপুধারয়তে বৃশ: মনু ৫.২৬।  
৪ আকৃতি। “লিখিতবপুসৌ শম্ভবম্যো উ.মে ১২। —পুঃ ব্রী  
দক্ষকস্তা ধর্ম্মরাজপত্নী। [“প্রকর্ষ (পুং)—দেহোৎকর্ষ, শরীরাবিকা।  
“রমু ৩.৩৪।]

বপুঃ + ব্রী [বপুস+তম (তমপ্)+ব্রী আ (টাণ্)] ‘প্রশস্ত-  
তমাকৃতি’, কানীরাজকস্তা জনমেজয়-পত্নী।

বপুঃ + বিণ [বপুস+মৎ (মতপ্)-১ব; ব্রী-বতী] ১ প্রশস্তদেহবান, স্থলরাকৃতি। ২ দেহধারী, বৃত্ত। “বপুঃখানি পুণ্য-  
সকল: কি ২.৫৬। —দ্য পুং বিশ্বদেববিশেষ।

বপুঃ + বিণ [বপ্+তম-ধ্র] ১ বপনীয়, আবেশ-বীজ। “মনু  
২.৪১; বধ্যা বীজ: ন বপুঃবা পুংসা পরগরিমহে ৪২। ২ অর্পণীয়।

‘কর বিতা’ ন ‘বা’ বহু ২.১১২। —প্রা (—খ্) পুং [+ক্]  
(ক্)-ক-ব] ১ বর্ণনকারী, কর্ক। “বহু ৩.১০২। ২ জনক।  
৩ লোক।

বহু + পুং, ক্রী [ ১/বহু + র (রন্)-বি ] ১ খাতোক্তকৃপমুত্তিকাব্য  
(অ.ক্রী); হ্রস্বপ্রাকারে মূলক (বাহার উপরে প্রাকার নির্মিত হয়);  
চর (rampart)। ২ প্রাকার (parapet)। “বেলাবপ্রবলরান্  
(উর্কান্) বহু ১.৩০। মাঘ ৩.৩৭। [ ‘প্রাকার’—বহুর উপরি  
ইউকান্নির্গত বেষ্টন (অ.ক্রী)। অতএব মলিনাখযুক্ত ‘বহু’ শব্দের  
‘প্রাকার’ অর্থ বিবেচ্য। মলিনাখযুক্ত ঐ শব্দের কি একার্থক? ]  
৩ খাতোক্ত মুত্তিকাকৃপ; মুত্তিকাকৃপমাত্র। “ক্রীড়া, ‘পঙ্ক।  
৬ তট, তীর। “নদী” রা ২.৫৫.৩০। কি ৩.৪; ৭.১১; ১৪.৪০,  
১৭.৫৮। ৫ কটক, সাহসেশ। “কি ৫.৩৬। ৬ পরিখা। ৭ পরিখা-  
বেষ্টিত নগরতোরণ। ৮ পোলকের পরিখা। “বপ্রক্ষেত্রকল, ‘কল  
(পোলাখার)। ৯ কোদার, ক্ষেত্র। ১০ রেণু, ধূলি। —প্র ক্রী নীসক।  
—প্রা ক্রী মল্লিষ্ঠা। [ ‘ক্রিয়া, ‘ক্রীড়া (ক্রী)—ত্ৰিগুণদ্ব্যপ্রকারে বা  
শুদ্ধাধাতে মুত্তিকাকৃপ উৎখাত করিয়া হস্তীর বা বুকের কৃত ক্রীড়া;  
উৎখাতকলি। “ক্রিয়া বহু ৫.৪৪। ‘ক্রীড়াপরিণতগজপ্রেক্ষণীয়াং  
(মর্ণ) পূমে ২। ‘পঙ্ক (পুং)—বপ্রক্রীড়াসক্ত পঙ্ক। “বহু ১০.৪৭। ]

ব-কলা বি ব্যঙ্গনের সহিত ব-কারসংযোগ। যেমন, ‘ক, ব’।  
বহ + পুং (জ্যোতিষে) করণবিশেষ। “করণ।

বববহ, বববোহা, বববহবহ বি [ধাতাব্যক] গালবাড। “বববহ।  
—হু ৯৮। বববোহা বাজ গালক্রী.মা ১১। বববহ মহা শব্দ গালে ভা.চ  
৪৩; ১১৬। কেহ বববহ বববহ করিয়া গালবাড করেন আ হু ৩৫।  
বববহ বিং [বব্বর > ‘ল] অসভা, অনার্থ। “(জাতিস্ ওয়েলস্)  
প্রায়ই বলভেন, ‘বাবালিরা...বববহর জাত।—হু ১০৩। —লে বিং  
মিখাবাদী, ঠক। “ববলে বেটাের কাটা জিহ্বা দা ২১৩৭।

বববহে অ ‘ববল’।  
বব্ব ১ বিং [ ১/ভু + উ (ক্)-ক, দ্বি, ১.২২; ক্রী-ক্র-ক্র; “বব্ব”  
—বব্ববর্ণ (জ্যেষ্ঠ ১০.৩৪.৫) ] পিজলবর্ণযুক্ত, কপিল। “জ্বালাবব্ব-  
শিরোরহঃ বহু ১৫.১৬; চূর্ণ ১২২৫। বালারপ্ কু.স ৫.৮। —ক্র  
পুং ১ পিজলবর্ণ। ২ অগ্নি। ৩ নকুল। “পিজল মহা ১০.১৩৭।  
৪ কপিলবর্ণ ত্রব্য; কপিল গবী বা সোমলতা (মেধাতিথি)। “মহু  
৪.১৩০। ৫ শিব। ৬ বিহু। ৭ চাতক, কপিজল। ৮ বাদব-  
বিশেষ। “মাঘ ২.৪০। —ক্র ক্রী কপিলবর্ণ ত্রব্য। —ক্র ক্রী কপিল  
গবী। “ভ ২.২.৬।

বব্ববাহ, -বাহ্ব ১ পুং [ বহুক্রী ] ‘বাহার রখাং পিজল’; মণিপুর-  
রাজ। [ ‘বাহার মাতা মণিপুররাজ চিত্রবাহনের কন্যা চিত্রাঙ্গদা (মহা  
১.২১৫.১৫), পিতা অর্জুন। মুখিতির অধমের অধ মণিপু-  
রে প্রবেশ করিলে, ইনি পিতৃদর্শনার্থ অর্জুনের নিকটে উপস্থিত হন।  
অর্জুন এই ক্ষত্রধর্মবাহিত্র আচরণে, ইহাকে অভিনন্দিত করেন নাই,  
তিরস্কারই করেন। তিরস্কৃত বব্ববাহন অধ বব্ব করিয়া অর্জুনের  
সহিত বৃদ্ধ করেন। বৃদ্ধ অর্জুন শরাহত, মুচ্ছিত ও নিপতিত হন।  
এই সংবাদে চিত্রাঙ্গদা মরণার্থ প্রাণোপবেশন করিলে, উল্লী সঙ্গীবনমণি-  
প্রভাবে অর্জুনে পুনরুজ্জীবিত করেন। অর্জুন সংজ্ঞালভ করিয়া  
বব্ববাহনকে পুত্ররূপে অভিনন্দিত করেন (মহা ১.২১৫তম অধ্যায়,  
১৪.৭২-৮০তম অধ্যায়)। ]

বব্ব + স্ক [ ভূ, প—ববতি; সেট; cf., L. vomitum ] বমন,  
উলপার। [ উ—উবন। ]

বব্ব ২ বিং [ধাতাব্যক] ১ গালবাড। “বন বন বাড করে গালে ব.পা ১২।  
২ [ জ্যোতিষে > বন; অপ্র ] শিব। “মহাপ্রভু বন ব.পা ১২; ২৫।

বব্ব ২ লর্ধ [ সং ১/বন > প্রা ১/বন ] উল্লিখন করা। “বমই কতবি  
অনিয়া রাশি।—ব ২৭।

বব্বভু + পুং [ ১/বহু + অহু (অহু)-ভা ] ১ বমন, উল্লিখন।  
২ [+ অহু-র্ধ] করণীকর, হস্তিতত্ত্বনির্গত জনক। “দৈ ১২.৩।  
বব্বভ + ক্রী [ ১/বহু + অন (গৃহী)-ভা ] ১ উল্লিখন, হর্জন, বহি।  
“ত্রব্য। ২ অর্জন, গীড়ন। ৩ আহরণ, নিসারণ। “বর্গাভিগ্ধ”  
বহু ১৫.২৯। কু.স ৩.৩৭। ৪ আহতি। ৫ [ ১/বহি + অন-ক ]  
বমনকারক ত্রব্যমাত্র। —মন পুং লপ। —মনী ক্রী জলোকা। —বি,  
-নী ক্রী [+ই (ইন্)-ভা + বিক্রে জী ই (জীহ্)] বমন। —মিত  
বিং [+ত (জ)-র্ধ] উল্লিখন, হর্জিত। —ত ক্রী উল্লিখন ত্রব্য। —মিতব্য  
বিং [+তব্য-র্ধ] বমনীয়। “মহু ১১.১৩১, কুহু।

বব্বভী অ ‘বমন’।  
ব(বো)ঝাল বিং [ বা বা + আ-মাল্ ] মালের সহিত; অপকৃত্তব্যের  
সহিত; সলোপ্তক। “চোর বঝাল ধরা গড়া। [ বাঝালসমেত,  
-হু (‘বামাল’ সাধু)—“বামাল-সমেত বখন দেখিতেছি, তখন  
আপনাদের অবস্থাই জানাহু অভ্যাস আছে পা.শো ৯০। বাঝাল-  
হু চোর।—গল্পগুচ্ছ। ]

বঝি, -ঝিত, -ঝিতব্য, -ঝী অ ‘বমন’।  
বঝগাঁঠি বি [ সং ত্র্যগ্ধি; সং ত্র্যক্ > প্রা বভ > বা বভ + গাঁঠি;  
অপ্র ] গ্রহিবিশেষ। “শু ২৭।

বভভেল বি [ বেকভেলো (গ্রাম্য); অপ্র ] ব্রহ্মতালু। “বভভেল  
ভেল করিএ বভা বাহিরিল শূ ১৮।

বভভালী ক্রী মক্ষিকা, ভীমরল (?)।

বভা বি [ ব্রহ্ম > ‘ভা, অ ‘বভগাঁঠি’; অপ্র ] ব্রহ্ম। “বভভেল ভেল  
করিএ বভা বাহিরিল।—শু ১৮; ২১১, ২২।

বব্ব(—বব্ব) + ক্রী [ ১/বী গতি + অন্ (অহু)-ক; হান্স ]  
১ কালকৃত শরীরাবহা; বাগ্যাদি কাল। “পা ৪.১.২০। তাতে তু  
বরসাতীতে রা ২.৫৩.১২। নবং বরঃ।—বহু ২.৪৭; পক্ষিমে বরসি  
১.২১। তোর এই বালিকা-বরঃ।—ব.বি ৬। ২ বোবন। “বরোগতে  
কিং বনিতাভিলাষঃ (স্ব.র)। ৩ পক্ষী। “মহু ৩.৫১; কুবিবীটবরো-  
হত্যা ১১.৭১। বরস্যা বির্যবৈঃ বহু ২.২। পঙ্ক ১.২৩। [ ‘ব্রহ্ম (বি)  
—বরঃপরিমাণ, বরস। “ভা.চ ২২২। ‘পরিগতি (ক্রী), ‘পরিণাম  
(পুং)—বরঃসের পরিণাম; বার্ক্য। ‘প্রাপ্তি (বি)—বোবনপ্রাপ্তি।  
“পা.প্র ১৩৫। ‘শত (ক্রী)—বর্ষশত। “পরমাদুর্ঘরঃ-শতন্ ভ ৩.১১.  
৩৩। ‘সন্ধি (পুং)—বরোহরের সন্ধিকাল; শৈশব-বোবনের বা  
বোবন-বার্ক্যের মেলনসময়। “জীরাধার বরঃসন্ধি বি.প ৩১। ‘সম  
৬ বিং)—সমবরহ, একবরঃক্রম। “হাপন (ক্রী)—বোবনশতন  
(হুক্রত)। ‘হানি-‘রোহা-’ (ক্রী)—বোবনাপগম। ]

বব্বহু + বিং [ বহু + ১/হা + অ (ক)-ক; উত; বিক্রে ‘বহু’ ]  
১ বোবনহিত, তরুণ, যুবা। “বরঃহান্ (গবাম্)।—রা ১.৫৩.২০।  
বরঃহ চাবনন্ মহা ৩১২৪.১। ২ পরিণতবয়ঃ, বৃদ্ধ। “মহা ১.৪২.  
২৪। ৩ সমবরঃহিত, সমবরহ। “ভূরা ক্রী ১ তরুণী, যুবতী। “এল  
বরঃহা মেরে ত লোক চার ব.প্র ২০৫। ২ বরতা (S.W.)  
৩ হরীতকী; বিভীতকী; আমলকী; গুড়ুচী; ত্রাকী।

বব্বন + ক্রী [ ১/বে + অন (গৃহী)-ভা ] ভক্তসজ্ঞান, বোনা।

বব্বন ২ বি [ সং বরন > প্রা বরণ > ‘ন, বরান ] যু। “অবনতবরনী  
বি.প ১১২। অবনত বরনে।—জা ৩২। বরনকমল।—জ ২৭।  
‘নওল রা.প ৩২।

বব্বনামা বি [ আ বব-নামা ] নীলামে বিক্রীত জমির দলিল (sale-  
deed)। “E.P. ৪৪।

বহুশব্দ বি [আ বহু + হি বাত] ৩৭ শোধ না করিলে, বহু কী ভ্রমি বেচিয়া লইব, এই অজ্ঞীকারে ভ্রমি বিক্রয়ের দলিল।

বহুশব্দোত্তর বি বয়সের চোর; বুড়াবয়স, বার্দ্ধক্য। "পলে পলে বহুশোর আসিয়া এ দেহপূরে প্রবেশ করিতেছে ব.প্র ৩৩৮।

বহুশব্দ<sup>১</sup> + ক্রী [বহু + স (সমাসে); বৈদিক; প্রা বহুশ—সবয়স (প্রা.ম)] বয়ঃ। "উত্তর", "পূর্ব", "মধ্যম"।

বহু(চন্দ্র)শব্দ<sup>২</sup> বি [সং বহু; হি চন্দ্র; মৈ বহু] জীবিতকালের পরিমাপ; উমর। "বয়স বৈদিক।—জা ১২৩। কিশোর বয়স প.২ ২৬। অশ্বক বয়স রাজা ভা.৫ ২৮৯। বয়সে কাল্জালী।—মে ২৮১। [ "কাল—যৌবন। "ব.প ৪৮; "দোষ—যৌবনহুলন্ত দোষ। "বয়স-দোষে সহজে হাসি।—দা ৪৩৩। পো.ম ২৩। "কোড়া—যৌবনে মুখ-জাত বর্ণ; মুগ্ধবিকা। "সন্ধি—শৈশব-যৌবনের সন্ধিকাল; যৌবনের প্রারম্ভ। "হায় রে "সন্ধি স্থখের সময়।—রজ ১৮। ] [ বয়স বাগ্নর—যৌবন অতীত হওয়া। "প্রকুরের মা একা বিধবা,...তখন বয়সঃ যায় নাই—কথা অসম্ভব বলিয়া বোধ হইল না ব.প্র ৩৪১। বয়স হওয়া—হিতাহিত বোধার বয়স্ক্রম হওয়া। বয়সা ধরা—যৌবনাঙ্কে কণ্ঠের বিকৃত হওয়া। বয়সের গাছ পাখর নাই—সমান বয়সের গাছ বা পাখরই পাখ নাই, অর্থাৎ বার্দ্ধক্যের তুলনার কিছুই নাই (ইহ অতিবার্দ্ধক্যসূচক। গাছ ও পাখরের পাখ বহুপুরুষ থাকে)। তু "বয়সে না দেখি গাছ পাখর বন্ধীক ভা.৫ ১০১। ]

বহুস্বী বিং [ "স+ঈ" ] বয়ঃক্রমবিশিষ্ট। "আধা", "এক", "সম"। অলং বয়সী বালা বি.প ১৪। তরুণ (আ.হু)। বাপ' ভাতার জা ২১। [ বয়সী—বয়সী। "তোমার বয়সী, রাজার মহিষী ব.প্র ১৩৭।

বহুশব্দ + বিণ [বহু + ক (কৃ) বহুস্বীহিসমাসে] ১ বয়োবিশিষ্ট "অভিনব", "তরুণ", "মধ্যম"। ২ (বাঙলায়) তরুণ, যুবা। —ক। বি তরুণবয়স্কা, যুবাণী।

বহুশব্দ, -শব্দ। অ 'বয়ঃ'।

বহুশব্দ + বিণ [বহু + ব (বৎ), পা ৪.৪.১১; ক্রী -স্তা] ডুলাবয়স সমবয়স্ক। —স্তা পুং সখা, বন্ধু; সহচর। "রা ২.৬২৩। বালা বয়স্তানু ভ ৪.১০.৪১। —স্তা ক্রী সখী, সহচরী। "ক.সা ১২.৬২ ক্রী মা ৩৬। [ "তা (ক্রী) "ব (ক্রী), "ভাব (পুং)—সখি, বন্ধু "ব রা ৪.১৬; "স্ততা, "ভাব ৭.১৪। "তা বি.হু ১২২। ]

বহুশা বি [P. bo'ia; E. buoy] নদীতে বা সমুদ্রে চড়া ইত্যাদি নির্দর্শনার্থ ভাসমান চূড়াকৃতি ত্রযাবিশেষ।

বহুশাটে বিং [অ 'বহুশাটে'] সর্ব 'বহুশা'। "বহুশাটে ছেলে।—লী ৪৪। সে আদিত বহুশাটে ছেলে অ.প্র ৮৯।

বহুশান<sup>১</sup> বি [অ 'বহুশ' ১ মুখ (face)। "দোহার বয়ানে বয় বি.প ২১২। বয়ান বিয়ল ক.চ ১৬২। বয়ান নেহালে চৈ.ম : ২ মুখ (mouth)। "বয়ানে না বলি কালা চ.দা ১০০। বয় মেলিয়া ক্রী.ম ২৮। কমলবয়ালী।—হু ৭৬। [ "মণ্ডল—মুখমণ্ড "বি.প ১১০। গ.৩০; ১১১। হু ৭০। ]

বহুশান<sup>২</sup> বি [আ বহুশান্] বিবরণ, ব্যাখ্যা, বর্ণনা। "রাজা গোপীঃ সন্ন্যাসে যায় তাহার বয়ান গো.চ ৪৭২.৮৪।

বহুশান্ন বি [বহুশান্ন > "ব?" ১ মহিষ। "বনের বয়ান ব.প ১৩৭ তুমি কামদেবের বয়ান-কাটা কামার জা ১১। ২ (সামুদ্রে) ২ কাণ্ডজানহীন মূর্খ; গোঁয়ার। "বিক্রমপুরে বুনা বয়ান লী ৪ কতকগুলো পয়রে বয়ান জুটে মাড়ভাবাক্ষে দক্ষে মারচেন ৫১]

বয়সী অ 'বয়সী'।

বহুশব্দ + ক্রী. -না ক্রী [বহু + উন (উন) -৭, উ ৩৬১; ক্রী আ (টাপু 'বয়স'—প্রজ্ঞান (অথবা ১.১৮২.১১)] জান। "ভ ৪.২.৮ : ১০.৮.৩.

বহুশব্দ, -ক বি [আ বহু.ত] আরবী বা ফার্সী শব্দ। "কোলাশেতে বয়েদ আছে, ছুনিয়েটা ক্যাল মিছে।—জা ৩৫। কুনি সাহেব ...মসনাবির বয়েত পড়িতেছেন আ.হু ৬।

বহুশব্দ; বহুশব্দ অ 'বহুশ; বহুশ'।

বহুশাণ্ডিত + বিণ [বি.ত] ১ বয়ঃপ্রাপ্ত, যুবা। ২ বৃদ্ধ। "বহুশাণ্ডিত মন্ত্রকালেহপসারয়েৎ মনু ৭.১৪২।

বহুশাণ্ডিত + বিং বয়োধিক, বয়সে বড়।

বহুশাণ্ডিত + বিং [বি.ত] অতীত-যৌবনাদি; বৃদ্ধ। "কি ১১.২।

বহুশাধিক + বি [স.ত] ১ বয়োবৃদ্ধ, জ্যায়ান, বয়সে-বড়। "বয়ো-ধিক পূজা যদি চাহ করিবারে।—ম ৩২২। ২ (বাঙলায়) অধিক-বয়স্ক, প্রবীণ। "বয়োধিকা কেহ কেহ ব্রাহ্মণবিনীতা বি.হু ১৬৬। তোমরা...বাক্চতুরা বয়োধিকা ব.প্র ৫৩৭। পা.প্র ৮৩। [ বহুশাধিকে—বয়সের অধিকো। "পা.প্র ৮২। ]

বহুশাধিকা + ক্রী [উ.শো] বয়োজ্ঞাত দেহবৈবর্ণ্য-দৌর্গন্ধ্যবোধপ্রভূতি অবস্থা। "ভ ৫.২৪.৩৬।

বহুশাধিকা + বিণ [ভ.ত] বয়োধিক, জ্যায়ান। "বি ১৬.১৬।

বহুশ + সর্ক [অজ চু, ঞ—বয়সতি-তে; সেট] ঞ্জা। "কত্ভা বয়সতে ঞ্জপ্ন।

বহুশ + বিণ [বহু + অ (অপু)-ধ্ব; 'বহু'—বয়সী, উৎকৃষ্ট ( অথবা ১০.৩২১ ) ] ১ 'প্রার্থনীয়', অতীষ্ট, উৎকৃষ্ট, উত্তম। "বরাধাপি ভূষণি বা ২.৩২.১৫, ৬৮২। বরগুণাকল ভা.৫ ২৭৮। "গুণমালা মা ১৪৮। ২ মূল্যবান, মহার্ঘ। ৩ জ্যেষ্ঠ, মূখ্য, প্রধান। "ইক্বাকু" রা ২.৪২.১। বদ্যতাং বয়ঃ রমু ১.৫২, সরিষরাঃ ১৬.৭১। তরুবয়ান—কৃত ৩.১০। ভটি ১.১। বব মুনি।—ম ৪৪৩। রসিক" কান বি.প ১০২। চর" ছ ৭২। ৪ চিত্তপ্রসাদন, অভিরাম। "সংস্করমানঃ গুতিভির্বারাভিঃ মহা ৩.১২০.৩২। ৫ হৃন্দর, মোহন, কমলীয়। "ধবল নয়ন বর বি.প ১৬; হেরল বর কান ২৩; বর নারী ৩৪। বর কান। —জা ১০১। ৬ (বাঙলায়) রসিকশ্রেষ্ঠ। "সো বর নাগর, রাই ঞ্জপ হেরি গর গর অন্তর বি.প ১৬, শুন বরকান ৩৭; ৪১। "গলে। —মা ১৪৮। ৭ বিদগ্ধ, পণ্ডিত। "ভনই বিদ্যাপতি শুন বর কান। মান রহক পুন যাউক পরাণ।—বি.প ১৫১। ৮ জ্যেষ্ঠ, অকলঙ্ক। "কাতুমুখ শশিবর বি.প ২৬। নিতাই বরচাঁদ ন.প ৩৮। শশধরবর জিত আনন।—হু ৬১। ৯ জ্যেষ্ঠ, বিশাল। "হুওবর।—ম ১৫১। বাসবের ধনুঃ খনবর শিরে।—মে ১১৬। —র পুং ১ তপস্তার দ্বারা দেবতার নিকটে বাচিত অতীষ্ট; দেবাদি হইতে লব্ধ অতীষ্ট বিষয়। "ভেন (পত্যা) দজৌ তে বো বরৌ রা ২.২.১৭। পুত্রবরং বৃণীষ রমু ২.৬০। মম বরে হও তুমি মদনমোহন।—কু ১৬। ২ বয়সী, প্রার্থনীয় বিষয়। "বরং শংস কত্ভাঃ তামুদিত্ত ভরতর্ভত মহা ১.১০০. ৭৪। বর মাগ মনোবীত ভা.৫ ২৫৭। ৩ বরলানার্থ মূদ্রাবিশেষ। "অবস্থিতো দক্ষহস্তঃ প্রস্থতো বরমুদ্রিকা। ৪ অভিলষিত ত্রব্য; দক্ষিণ। "গুরুবে বরং দধা দ্রাণীত যাজ্ঞ ১.৫১। ৫ কত্ভার পতিরূপে বয়সী; জামাতা, বোটা। "কৃষদ ১.৮০২। মনু ২.১০৩। কু.স ৩.৯২। স্নরহর বর বরপিতা পুরহর ভা.৫ ৭৬। ৬ পিতা, স্বামী। "ভৈ নাহি ঘরে, ইচ্ছিলে হেন বরে ক.চ ২৩। উমেশ পর্ভতহৃতাবর ভা.৫ ১৫৮। ৭ [এক.বশ; দ্বি] বরবধু। "বরমোক্ষিভবাসসোঃ ভ ১০. ৫৪.৫৫। ৮ জার। ৯ গুণগুণ। ১০ [ + অ-ভা ] বহুশ : ১১ যেটন। ১২ আবরণ। ১৩ ইচ্ছা (ভ.বা)। —র ক্রী কুশুদ। —রাং ক্রী ত্রিকলা; হরিত্রা; রেণুকা; শুভ্রী; ব্রাহ্মী; বিকল। [ "কর্তা (বি)—বয়ের কর্তৃপক্ষ—পিতৃ-প্রভৃতি। "হ ১৫০। "কামল—বিবাহে বয়ের দ্বৈতকর্তৃবিশেষ। "পূর্ব—বাগ্ধতা। "বরপূর্ব স্তম্ভ

বল্লভাঙ্কি কোকাজনে।—ম ৩০৫। 'ভোলন—বিবাহের পরদিনে বরের সম্বিত বরখাড়া ও কন্ডারের সামাজিকভাবে ভোজন। 'সন্ধ্যা—বিবাহে বরকে দেয় হাসনন্দযোগি দ্রব্য। 'হুতা—বরের হুখ ও হাত ধাপায় হুতা (জী-আচারের দ্রব্য, অ 'কু.চ ১২৪)।]

বল্লু বিঃ [অপ্র] বড়। "বর দশমার বধু এ.ম.গা ৮। বর চাক চ.বি ৪২। বর পায়স—ব ১২৫। [বরহি-রি—বড়ই। 'ম.গা ১০; ২২; ৩১।]

বল্লু সর্গ [সং ১/৪ > প্রা ১/৪; হি ১/৪] ১ পতিরূপে বা পত্নী-রূপে স্বীকার করা। "বিজেরে বরিতে যায় ক্রপদের বালী।—ম ১২৩; বরোজ বরহিল সেই ত কন্ডারঃ বরপূর্ব কন্ডা বরিরাহে কোন জনে ৩০৫; নলরে বরিল ভৈমী ৪৩৮। অ.প ১২৭। চাহিলা...বরিতে অধিবী. রত্বরে।—মে ১২১। ২ বিধিপূর্বক কর্ত্তে নিয়োগ করা। "শ্রাবধির হেতু তুমি বরিলে আমারে।—ম ৩৯৮। কোন বীরবরে বরি সেনাপতি-পয়ে, পাঠাইলা রণে (রাঘবরি)—মে ১। ৩ বিবাহে বরপত্র্যে জামাতাকে অভ্যর্থনা করা। "(রাজমহিবীণ) বরণ করিতে আইল জী.ম ১১০।

বল্লুই বি [সং বরদী > প্রা বোরী (হে) > 'ই; ঠ বোর; বরই (চাকা)] কুলগাহ; কুল।

বল্লু অবা [সং বরম] ১ তদপেক্ষা প্রিয় বা ভাল; তার চেয়ে ভাল। "এত বরং হুখ ভা.চ ৪০০। বরং চমুলজ্ঞা ত্যাগ করিয়া একেবারেই মিথ না বলা ভাল, কিন্তু দিতে স্বীকার করিয়া কোন মতেই টাল-মাটাল করা উচিত নয়।—পা.প্র ৫৮। ২ আচ্ছা, বেশ। "এ কথা সম্ভাষ-মধ্যে প্রকাশ করিও না, বিন্দুও হইও না, বরং স্তরপার্শ্ব এই সামান্য বস্ত্র নিকটে রাখ।—ব.প্র ৮। ৩ পূর্বাপেক্ষা। "ভাঁহার মন প্রমুগের প্রতি বরং আরও নিষ্ঠুর ও ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিল ব.প্র ৩৫৩। ৪ পক্ষান্তরে। "বনে কাঁদিলে কেবা শুনিবে বরং ব্যাঘ্রে খায় রে।—বা ২। তুমি আমার ভৃত্য, আমার নাম ধরিতে পারিবে না। বরং বল ত আমিও তোমার নাম ধরিব না ব.প্র ৩৬৬। ৫ পক্ষান্তরে সম্ভব। "সমুদ্রের জল বরং কলসীতে ভরি (তথাপি তাহার পুণ্য না হয় বর্ণন) ম ১০২১।

বল্লুক বি [সং বর+ক] জার, লম্পট। "বরকে জীবন, কয়ল পরাধীন, নাহি উপকার এক ঠামা বি.প ১৫৫।

বল্লুকত বি [আ বরুকত] শুভ, মূলকণ; সৌভাগ্য।

বল্লুকন্দাজ বি [কা বক্-অন্দাজ] ১ বলুকথারী সৈন্ত। "ঠন ঠন ঠনন, বরিখত বরকন্দাজে ভা.চ ৪২২। ২ প্রভুর শরীররক্ষক। "আমিই রাজাধিরাজ...এই ছোঁড়াগুলো বরকন্দাজ।—গান ১১। তোমরা কত বরকন্দাজ আনিয়াছ?—ব.প্র ৪১২। ৩ রক্ষক, চৌকীদার।

বল্লুকরাবি বি [কা বরু+আকুরার; হি 'রার (বিং)] হিরতা, কারেখী। "একশেও যদি...মাখাত করেন তবে বুঝি আপনকার বরকরাবি হইতে পারে ব.প ১৬২১।

বল্লুক সর্গ [সং বর > (স্বরাগমে) বরব > 'থ (অ 'থ') ; হি ১/৪বথ; বৈক্যসাহিত্যে] ১ বর্ণন করা। "প্রেম অমিঞা, হরখি বরখি, তরখিত মই মাতিয়া গো ২১। ২ ত্যাগ করা। "নিজ বৈভব তব, হরখি বরখি সব, মদন মুগধ ভৈ গেল ব.প ১৮২। [বরখত, -খল, বরখণিয়া (বর্ণপকারী), -খনি (বর্ণণ)।—প.ক।]

বল্লুক বি [বর্বা > (বরাগমে) বরবা > 'খা (অ 'খ') ; হি বরখা] বর্বা কাল। "বরখা নব নব তেল।—জা ২৩৭।

বল্লুকবিং বি [কা বরখা+বিত; হি 'খাত] ভক্ত। "হরিশ্চন্দ্রি কাচরি বরখাত করিল গো.চ ৫১; ৬৮। কাছারি বরখাত হইলে বাবতীর লোক ঠাহাকে প্রশংসা করিতে লাগিল আ.ছ ১০৭। [বল্লুক]

বল্লুকবিং অ 'বরখাত'।

বল্লুক বি [কা বরুক] বাতবিশেষ। "ম ১১১৮।

বল্লুক বি [P. verga; হি বরপা] কড়ির উপরে স্থিত তির্ধাক্ষ-স্থাপিত ছাদের কাঠাখার বা সোহাখার (rafter)।

বল্লুক, -লৌ, অ(লৌ)ক বি. [কা বরুক] বাতবিশেষ। "বরজের রোলে।—ম ৮২২; বরোজ ১১১৮। বরপী জী.ম ২২২; বরগৌ ২২৩। বরজ কুরে ক.চ ৩৪; ২০০। বরগৌ বাজে চৈ.ভা ১১৪; চৈ.ম ৮১।

বল্লুক বি [ঠ 'বর্পা—লুঠাক] মহারাষ্ট্রীয় লুঠনকারী সৈন্তদল; মারাঠা দহা। "বায় বৎসর বরপী বখন গড় ঘিরে ছিল। কার সাধ্য তবু গড় লুঠিতে নারিল।—ব.প ১৪১১। "গীর বিজাট ভা.চ ৫৬১।

বল্লুকজবি বি বিবাহ করিতে বাণ্ডার সময় বরের সাজসজ্জা রোশনাই ইত্যাদি। "নি বেরূপ করিয়াছে তাহা শুন ব.প ১৬৮১।

বল্লুক বি [সং পর্বত(ভা)রক; ভরক > ভর > বরজ; পানের বর (জীহট); হি বরজ, -জা; ড বরজ] ঘরের মত ঘেরা ছাড়া পানের ক্ষেত। "(বাকই) বরজ নির্মাণ করে ক.চ ৮২; ২৬৪। মে ২১। [ 'কালি—বরজের ক্ষেত্রকল।]

বল্লুক অবা [বরম+চ; সং বরম; হি বরম; হি] ১ সর্গ 'বরং'। "বরক মরণ ভাল ক.চ ১১২; ব.প ৮০৫; জী.ম ১৭; ১৫৬। বরক খাফুক সীতা রাবণের গৃহে।—ছ ৬। বরক (পতি) মরিলে যদি, তবু ধর্ম না করি লজ্জন শি ৮৬। বরক (বাসী) শমনে লয় তাহা সহ্য পায় ভা.চ ২৪০। হেম ১৩২। ২ আচ্ছা, বেশ, ভাল। "নরকে বাইতে হয়, বরক বাইব শু.এ ৩৫৫; বরক আমারে কোন পরীক্ষা করাও ৩৬; ৪৪৩। হীরে বাপু, আমার ছেলে—জিজ্ঞেস কর বরক অ.প্র ৯৩। ৩ তদপেক্ষা সম্ভব বা সহজ। "বরক তুমি রেণু গণিবারে পারি।—ম ১০৫২। ৪ পূর্বাপেক্ষা। "বরক অধিক, বজনে হুভজা, আপনার পক্ষীগুলি (দিত্তেই আহা) ন ৮২২। ৫ পক্ষান্তরে, উপরন্ত, বাড়ার ভাগে। "আজ্ঞে, এর কমে হবে না, বরক জেরা নাগলেও নাগতে পারে।—ম ৩২৫। রাজাদের চমকবেশ পরিয়া আমরা আপনাবিগকে সে গৌরব দিতে পারি না, বরক এই কৃষ্ণচর্কের উপর বিদগ্ধতার কৃষ্ণকলঙ্ক লেপন করি চা.পূ ৫৫।

বরট + পুং [ ১/৪+অট (অটল)-ধ্ব, উ ৪.৮১] ১ হংস। ২ [তু 'বরটী'—বোলতা (দেশী ৭.৮৪)] কীটভেদ, বোলতা। "রজ ৩৮। ৩ কৃষ্ণবীজ।—টা, —টী জী [ 'ট+জী আ, ই (টাং, জীপা) হংসী। 'বরটা বরটা হংসী (অ টী)। 'বরটা তপস্বিনী নৈ ১.১৩৫। গতি মন্দ জিনিয়া বরটা বি.হু ৭৮। বা.দ ২০.১, ১০।—টা জী সর্গ 'বরট (২)।

বরট বি [সং বরতা > প্রা বরতা > বা (বরটা, -টা) 'ট] বোড়ার জিন বাধার রসী। "চলিল চটপট, বাধিয়া বরট, দড়বড় দাবিয়া বোড়া জী.ম ১২৭। [মিলের নিমিত্ত 'বরট']

বরট + ক্রী [ ১/৪+অন (লুট)-ভা] ১ প্রার্থনা। ২ বেটন। ৩ কন্ডার্নাধার জামাতার প্রতি অভ্যর্থনামূলক ব্যাপার। "বরণ কুরায়া হোবা রমণী গেল ঘরে জী.ম ১৭০। 'ব্যাভার চৈ.ভা ১১৫। ৪ ঋণিপাড়ির জিন্দাসমূহে নিরোপার্গ পূজনাদি। "ব্রহ্ম", হোতু'। কৃত' মনু ২.১৪০, ক্রীকুল। ৫ কন্ডার পতিরূপে স্বীকরণ। "ন চ বিপ্রোধিকারো বিভতে বরণং প্রতি।—মহা ১.১৮২.৭। নলরে বৈদ্য ভবে করিল বরণ।—ম ৪৩৮। ৬ সারথি-প্রভৃতির ব ব কার্যে নিরোপার্গ প্রার্থনা। "আগে দূতমুখে আমি করিলু বরণ।—ম ৭০০। ৭ [+অন -ক] 'আবরক', ব্রুক। "সিদ্ধবক বরণাবরণা: কি ৫.২৫। ৮ বরণব্রুক। ৯ 'জলরোধক', সেজু। ১০ [+অন-প] 'বেটনসাদন', বপ্রোপরি

ইষ্টকামিবেষ্টন; প্রাকার। ১১ (বাড়লার) বরণে দেয় দান। —পা  
 ত্রী কাশীই বরণাননী। —গীর বিপ [ + অনীর (অনীর্ন) -র্ন ]  
 ১ প্রার্থিনীর। ২ পত্ররূপে বীকার্য। “ন মন্না বরণীমোহিতো নলাং  
 ক.সা ৫৩.২৪৭। [ “মালা, “প্রক্ (জ) ত্রী—পতি বীকার করিয়া  
 উল্গলে প্রেমের মালা। “মালা ক.সা ৫৩.২৭৭। বরণ-অঙ্গুরী, -পাঙ্গুরী  
 (বি)—বিবাহে জামাত্বরণে দেয় অঙ্গুরী। “ম.ভা ৪৪। “কুলা  
 —বাস্তবদ্বারা বরণপ্রদো পূর্ণ কুলা। “ম.ম ১২৭। “ডালা—সর্ব  
 \* “বরণকুলা। “ম.ভা ৩২। ]

বরণ্যং বি [ সং বর্ণ > (বরাগমে) বরণ; পড়ে বর্ণ, রঙ। “জলবরণ  
 কাশ্মু চ.লা ৩, তড়িত-বরণী ১৩; বরণ সৌরী ২২; কনক বরণ ২৩।  
 হুবরণ বরণ। হেরি নিজ কুবরণ। মানি আপন মন তাপে জ.প ২।  
 সোণার বরণ ভা.চ ২২১। অজ বি-বরণ; শ্রামবরণ—দা ২০। এ  
 যে পাঠায় আলো নাচে সোনার বরণ গী.লি ৩৭।

বরণ-অঙ্গুরী, বরণকুলা, -ডালা, -মালা, -বরণা, -গীর  
 ত্র “বরণ”।

বরণত + পুং [ √বৃ+অণ্ড (অণ্ডন)-ক, উ ১.১২৬ ] ১ যুগ্মজাত  
 ত্রণ; বয়সকোড়া। ২ অন্তরাযেণী, বারাগা (A.)। ৩ সমুহ।  
 [ “লঘুক (পুং)—সোষ্ট (?)। “মু ১৬৬ ]

বরণত বি [ ত্রত > (বরাগমে) বরত; বৈকবসাহিত্য। ত্রত। “শুভ-  
 কণ্ঠে বানী,—বরত ভূহঁ ছোড়লি, নারী বরত নিল কান—গো ১১৩।  
 ব ১৮, স্বামী-বরত ফলে ১১৫। —তিনি, -নী বিং ত্রতিনী, ত্রত-  
 ধারিণী। “সতী বরতিনি।—ব ১১৫। সখী মোর কুলবরতিনি প.ক  
 ২৫১৩।

বরণতরক্ক বিং [ কা বতরক্ ] কর্মচ্যুত, বরণাত। “তাহাদের বরতরক  
 করন।—ব.প্র ১১২। লী ২৭। —ক বি পদচ্যুতি। “চন্দ্রচূড়...  
 কয়লনের বরতরকের হকুম জারি করিলেন ব.প্র ৫৮১। —কি বিং  
 পদচ্যুতিসম্বন্ধী। “বরতরকি পরগলা ব.প্র ৫৮৮।

বরণজ + ক্রী, -জ্ঞা ক্রী [ √বৃ+অজ (অজন্)-ণ+ক্রী আ (টাপ),  
 উ ৩.১০৭; “ক্রা—পাশ (ক্বেণ ১০.৬০.৮) ] ১ রজ্জু, ডোরক।  
 “ক্রা মাঘ ১১.৪৪। বরণোপাহিনা ভ.৮.২৪.৪৫। চন্দ্রঘটিতবরজ্ঞাসৌ মমু  
 ৮.২৮২, কুজুক। ২ চন্দ্ররজ্জু, কক্চাচন্দ্ররজ্জু (অ.টী)। ৩ হস্তীর বা  
 অঘের কক্চরজ্জু, কক্চা, কাছদড়ী।

বরণজ + বিণ [ বর+ √দা+অ (ক)-ক; উ.ত; ক্রী-দা ] ১ বর-  
 দাতা, অর্পণদাতা। “রা ২.৩৪.৪২। কু.স ৬.৭৮। “দা মে ৩। (বন্দে)  
 বরণায় মাতরম্ ব.বি ২৭। ২ বরদানেজ্জু, প্রসন্ন। “(কাজপ)  
 বরদোহমমুপ্রাপ্তো ত্রিতানীপিতো বরঃ।—ভ ৭.৩.১৭। —দ পুং  
 পিতৃগণবিশেষ। —দ ক্রী বরদানার্থ মৃত্যুবিশেষ। ত্র “বর”। —দা ক্রী  
 ১ কস্তা। ২ চূর্ণা। ৩ অশগন্ধা। [ বরদা-চতুর্থা (ক্রী)—মাতের  
 শুক্রচতুর্থা। ]

বরণজ ত্র “বরদ”।

বরণজ্ঞ, -দাহী, -ঞ, -ন্ন বিং [ বরণারী > “ই, “অ, “র, “এ;  
 অত্র ] বরণাত। “ভকত নাঞে খর্য হও বরণজ শূ ১১৫। আর  
 হইল বরণার।—ম ২২। নাঞে ধন হবে বরণাও ব.প ১১৭। মাতা  
 হবে বরণার চ.বি ৩৩। হরি হোন বরণার ভা.চ ৭৩২। —দাহী, -র  
 বিং বরণারিণী। “ত্রাহি বরণাই গড়ে ম.পা ১২২। বিবদাতা কালকে  
 হইবে বরণার।—ঈ.মা ১২৬। মাতা হবে বরণার ব.ভা ৭। ব.প  
 ৩০১। (দেবী) হবে বরণার ভা.চ ১৬। —দায় বিং বরণাতা, প্রসন্ন।  
 “বরণার হয়ে হাতী বলে অসভব ঈ ১৫৪। —দায় বিং বরণান।  
 “ভজিরা প্রভুর পাএ, মাপিলু যে বরণার।—প ১৩৩। দিবে বরণার  
 চ.বি ১২৫।

বরণজ্ঞ +, -প্রজ্ঞান ক্রী [ ব.ত ] দেবতার উত্তরক অর্পণ দান।  
 “রা ২.৩৪.২৩; “দানিক ১০.৭.৭। নখিনীবরণপ্রদানঃ রমু ২।

বরণজ্ঞ বি [ কা বরণজ ] বাহক, ভূতা। “সোঁটা, হঁকা”।

বরণজ্ঞ বিং [ কা বরণজ্ঞত্ ] সমুহ। “বরণাত হলো না ছই এক দাস।  
 —দা ২.৪৪। তাঁর দিবে বরণাত হয় না।—হ ৮৫।

বরণজ্ঞী + ক্রী [ কর্মধা ] শ্রেষ্ঠ নারী; যুবতী, রূপগণবতী ক্রী।  
 “বি.প ৩৪। জা ১০১। ম.বি ৮২।

বরণজ্ঞ বি পরমপ্রেমিক-বধু। “(সৌরী) করি কোরে রোই বরণজ্ঞ।  
 —ব ১০২।

বরণজ্ঞ + পুং [ ব.ত ] বরবর্ণ, বরণজ। “রমু ৬.৮৬।

বরণজ্ঞ বি দেবতার বরণপ্রাপ্ত পুত্রবৎ ভক্ত; দেবতার প্রসাদভাজন।  
 “বরণজ্ঞ ভবানীর ভা.চ ২৬০; ৪৩২। “বরণজ্ঞ বিনি। ভারতীর  
 কালিদাস।—মে ১০২।

বরণজ্ঞ বি বাগদত্তা, অর্থাৎ পূর্বে যে কস্তার অন্তের সহিত বিবাহ  
 হির হইয়াছিল। ““রূপ কস্তা বরিয়াছে কোন জনে ম ৩৩৫।

বরণপ্রজ্ঞান + ক্রী, -মাজ্ঞা ক্রী [ ব.ত ] জাতিকুটুম্বাদিসহিত বিবাহার্য  
 বরের কস্তাগৃহে গমন।

বরণক বি [ কা বরক্; Av. vafra; pahlavi—vafra ] জমাটজল  
 (ice); তুষার (snow)।

বরণকি, -ক্ষী বি [ হি, ঠ বরণকী ] খোয়া চিনি ইত্যাদির জমাটকরা  
 চৌকা মিঠাই। “বরণকি আ দু ৬৬।

বরণবটী বি [ সং বরকী ] শিশী কলশাকবিশেষ। “ক চ ২৪৬।

বরণবধু বি [ সং বধুবর ] বরকস্তা। “ক.চ ১২৪।

বরণবর্ণ + ক্রী [ বহতী ] “শ্রেষ্ঠবর্ণ, হুবর্ণ। —বর্ণিনী ক্রী [ “বর্ণিন্+ক্রী ঈ  
 (ভীপ্) ] ১ উত্তমা ক্রী; বরারোহা। “শীতে হৃথোকসর্করাধী ক্রীয়ে  
 যা হৃথশীতলা। ভরুভক্তা চ বা নারী সা ভবেদ বরবর্ণিনী।—রজ।  
 সা.দ ৮.১৬. টীকা। “মহা ৩.৫৩.২৮। ২ সাক্ষী। “রা ২.১০.৭.৫।  
 ৩ প্রসাধনবতী নারী। “বৃন্দে, বরবর্ণিনীবেষণে রাধাং প্রসাধয়িতু-  
 মিচ্ছামি বি.মা ৭৬৬। ৪ চূর্ণা, সৌরী। “বল বরবর্ণিনি, বর্ণিণ আর  
 কিবা শি ৬৬। ৫ লক্ষ্মী। ৬ সরবতী। ৭ লাক্ষা; হরিদ্রা; রোচনা;  
 কলিনী। —বর্ণী (-বর্ণিন্) বিণ [ “বর্ণ+ইন্ (ইনি) অত্যাধে-১ব; সর্ব-  
 ধনীত্যাধিবৎ মতর্থাৎ (রমু ১৭.২৫, মল্লিনাথ) ] “শ্রেষ্ঠবর্ণবান্, হুবর্ণ।  
 বরণবর্ণিনী, বরণবর্ণী ত্র “বরণবর্ণ”।

বরণবান্ বিং [ কা বরণবান্ ] ১ নষ্ট, ব্যর্থ, বিফল। “কাব গয়া বরণবান  
 ভা.চ ৪৩৫। ২ ব্যর্থ-ব্যয়িত। ৩ ধ্বংসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট।

বরণম্ + ব্য [ “বৃনাক্শ্রিয়”—অর্থে “বর” শব্দ ক্রীবাঙ্গি, মতান্তরে অব্যয়  
 (অ.টী) ] বনাক্শ্রিয়; ঈবৎ অর্পণ। “বাক্সা মোঘা বরমবিশিষ্টে  
 নাধমে লজ্জাকামা পুমে ৬। বরং ভিক্সিণ্ডিৎ ন চ পরধন্যাবানমহুৎ।  
 —হি ১.১৪৪। বরমেকাহতিঃ কালে না রবে বকিত ভা.চ ৪০৫।

বরণম-পন্নি বি ব্রহ্মসেপীয় টাই ঘোড়া। “জা ৩০।

বরণমাত্তর, -মাজ্ঞ, -মাজ্ঞী বি [ “বাজীর > “ক্রী, “জ; হি বরাজী;  
 ঠ, প বরাত; মে বরিআত ] বিবাহে বরের সঙ্গে বাহারী কস্তার বাড়ী  
 গার; বরের সহপাত্রী আত্মীয়কুটুম্বাদি। “পিতা পুত্র বন্ধু জাতি,...বর-  
 বাজীঃ বরবাজীর গড়ে সাড়াঃ বরবাজীগণ ক.চ ৪; বরবাজীট ১২৫।  
 “বাজ, “বাজী ম.ভা ৩১। বরণাজ বরণগণক বধুবর বি.হ ৫৭।  
 বরণাজ শি ২৪। বরণাজ কুড় ছয় জন ভা.চ ৩২৮।

বরণমাজ্ঞা ত্র “বরণপ্রদান”।

বরণমুভতি, -তী + ক্রী [ কর্মধা ] মুসরী যুবতী; বরবর্ণিনী।

বরণমাজ্ঞা বি বরণারী, হুবর্ণী। “যো কহু কহল “ম.বি.প ২০৫।

বরণভিত্তি + পুং [ বহতী ] ১ “শ্রেষ্ঠভিত্তি”, পাপিণির হৃদযান্ত্রিককার

কাজীরা (ত্রিকাণ্ডেব)। ২ বিক্রমাসিতোর নবরত্নর একতম।  
[ইহার প্রাকৃতব্যাকরণ 'প্রাকৃতপ্রকাশ'। প্রসিদ্ধি, ইহাই এখন  
প্রাকৃতব্যাকরণ।]—কটি বিং (বাঙলায়) উৎকৃষ্টকৃতি, অভিলিটর,  
পঙ্কজবর। "এ বরাক বরকটি কচামান এবে, মোহায়ে।—মা ১১৩।  
বরাক + পুং [তু 'সং বরট > প্রা বরড' বরট।—সী গ্রী [তু 'বরট']  
হসী।—সী গ্রী ১ হসী। ২ বোলতা।

বরকল্য, বরকলী অ 'বরল'।

বরকল্য বি [বি বরহা; ১ বরহী, -লী; তু 'সং বরলী'] বড়শীর মত  
আলকুৎসেপাণ্ডবিশেষ; ভন্ন। "গান ৪।

বরকলি বি সর্বা 'বড়লী'। [বরশি বাওরা—বরশিতে মাছ বরা। "বরশি  
বাহিরা বিব বড় বড় মাছ বি.পা ৩৩৩।]

বরকল্য বি [সং বর্ষ > (বরাগমে) 'ব', হি বরস; পড়ে] বৎসর।  
"সারা বরব দেখিনে মাঁ, মা তুই আমার কেমন ধারা।—গান ১৭৮।  
—মা বি [সং বর্ষ > 'বা', 'সা (গোচ)' বর্ষাকাল। "এল বরবা  
চ.কা ৮০। 'দিনে।—গান ১২৫। নিবিড় প্রেমের সরস বরবা।  
—রবীন্দ্র। স্বপনবরবা নেমেছে সহসা কৃ.কে ১৮৫।

বরকল্য অর্ধ [সং ৮বৃৎ—বর্ষ > (বরাগমে) বরব; হি ৮বরস;  
পড়ে] বর্ষণ করা। "রিম রিম ঘন ঘন রে বরবে।—গান ১৪।

বরকল্য অ 'বরব'।

বরকল্য বি [ছান্দস 'বর্ষ'—গ্রহি] গ্রহিণিশেষ। (২৪ পবণনা)।

বরকল্য বি [সং বর্ষ > প্রা বরহ > 'হা] ময়বপুচ্ছ। "বরহাবিরচিত  
বীজন।—গো ১৫৮।

বরকল্য বি [সং বরাহ] শূবার। "ক.চ ৫৫। চৈ.ম ১৭১। গান ১৭।  
[ 'মারা—বগা-গণ্ডা। "ওটা...বরামারা ছেলে অ.প্র ২২।]

বরকল্য অ 'বর'।

বরকল্য + বিণ [৮বৃৎ+আক (বাকন্) তাত্ত্বিকো-ক (পা ৩.২.১৫৫);  
গ্রী -কী] ১ 'প্রার্থনামূলক', শোচনীয়, দুর্ভাগ্য, দীন, হতক। ২ অবর,  
নীচ, ক্ষুত্র, অবন, সামান্য। "কিং শিশাচাণ্ডিভিত্ত বরাকৈঃ ক্রিান্তে  
মম ক.সা ২৫.৮৮। পঞ্চ ২.১৪২। কোন বা বরাক এই দেবকীভূমার।  
—ম ৭০০। কে আমি বরাক এই ব্রহ্মাণ্ডভিত্তর জী.ম ৪৪। তাঁর  
কাছে সৌভাগ্যি কোন বা বরাক।—চৈ ১১, ক্রোধ কোন বরাক  
তাঁর আগে ১৩। ৩ তুচ্ছ; হেয়, অকিঞ্চিংকর। "(বুদ্ধেন)  
আত্মপি তুণ্যব দত্তঃ কা বরাকে ধনে কথা।—ক.সা ২৮.১০।—ক পুং  
১ শিব। ২ [বাঙলায়; অগ্র] সামান্যজন; নগণ্য। "জিনিষ  
বাহব সত্ত জেহেন বরাকে অ.প ৩৩। [বরাকেব দানী—বরাটকের  
দানী; কড়ির দানী। "বরাকেব দানী সোণার সাথ।—জা ১৪২।]

বরাকুলে বি [বরা (বরাহ)+কুল+এণ] যে গোলর খুর বরাহের  
খুরের মত; কুলকণাধিত (গোল), বড়, গালিণিশেষ। "পাড়ার  
...বরাকুলে হোঁড়ারী কুটিতে আরম্ভ করিল আ.হু ২১।

বরাকুল্য + বিণ [বহরী; গ্রী -না, -নী] ঐক্যবৃত্ত, হৃদয়।—ক পুং  
১ বিহু। ২ কামবেব। ৩ হতী।—ক গ্রী ১ [কর্মধা] ঐক্যবৃত্ত,  
মতক। "রা ১.৬৬.১০। ২ প্রধান বা হৃদয় অববর। "বরাকুল্যো-  
পতো যঃ সিংহসংঘেনন (অ.কে)। ৩ হৃদয় বা কমনীয় দেহ।  
"কেমনে হরিল। ৩ বরাক-অলঙ্কার।—মে ১১৩, ২৭৮। ৪ বোনি।  
৫ আবরণীয় অঙ্গ; গুহ।—সী গ্রী হরিত্রা।

বরাকুল্য + গ্রী [কর্মধা] ঐক্য বারী; বরবোণি, হৃদয়। "রা ২.  
৩৬.১৫। ব.প ৮২২। সন্ধ্য বরাকল্য প্রমথ।—মে ৩৬।

বরাকুলী অ 'বরাক'।

বরাকুলি + পুং [বর+৮বৃৎ+অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ কণর্দক,  
কড়ি। ২ রজ্জ্ব। ৩ [বাঙলায়; অগ্র] ক্ষুত্র, অবন, নগণ্য। "কোন

বা বরাট আমি।—ম ৩৩৪; তুমি আমি বরাট তাহাতে কিবা দেখা  
৫৫০। ৪ কিসুর উপাধিণিশেষ।—টক পুং [ 'ট+ক (কন্)  
কার্বে] ১ সর্বা 'বরাট (১; ২)। ২ পদবীজ।—টকা গ্রী [ 'ক  
+গ্রী আ (টাণ্)] ১ কণর্দক। "পঞ্চ ২.১.১১। ২ তুচ্ছাবক।  
—সী গ্রী ১ মলাট। "ত ২.১.২৮। ২ রাগিণীণিশেষ।

বরাটক অ 'বরাট'।

বরাটিকা + অ 'বরাট'।

বরাটিকাং বি [বরাটি > 'কা; অগ্র] হসী। "বর বরাটিকাসতি,  
পরমরক্তিত জী.ম ১৬৫।

বরাটিকাং বি [ 'টিকা > 'রা] তুচ্ছ। "রা হুখা ক.চ ৫৫।

বরাটী অ 'বরাট'।

বরাটী + গ্রী সর্বা 'বরাটি' (২)। "শেষ রাগ গী.পো ৫। প ১৪।

বরাটী + বি [আ বরাট] ১ কাজের ভার বা ভারপণ। "অনেক কর্ম  
বরাতে চলে আ.হু ১১; অজ্ঞাত বরাতেব কথা; আমার আপন  
আপন বরাতে মিটাইয়া পশ্চাৎ জুটব ১২৬। ২ প্রয়োজন, দরকার।  
"আমার কাপড়োপড়ের বরাতে আছে ব.প্র ৩৩২। ৩ প্রতিনিধি।  
—গ্রী বিং [ 'ত+ই' ] বাহার বরাতে দেওয়া হইয়াছে। [বরাটী  
চিঠি—ভারপণের নির্দলপত্র। বরাটী টাকা—যে টাকা আদায়ের  
ভার অন্তর্কে দেওয়া হইয়াছে।]

বরাটী + বি [বরাদ্দ > 'ত] ১ হিসাবমত পরিমাণ; ঠিক রাশ।  
"(ক'ঠ) বরাতে সমতুল জী ৬২। ২ ভাগ। "বরাতেব  
গোব।

বরাটী, -জি বি [কা বন্-আর.উৎ; 'জি (অগ্র)] ১ হিসাবপূর্বক  
ব্যয়নির্ণয় (estimate)। "পাণ্ড সামুদ্রিক বরাদ্দ করিয়া দেখিলেন  
বিংশতি লক্ষ তক্ষা হইলে বজ সাধ হইবেক ক.চ ২৯। ২ হিসাবে  
নির্ধারিত পরিমাণ। "কাজালিদের বরাদ্দ...এক এক শত তক্ষা দা  
২০২। ডালকটির বরাদ্দ বাড়াইয়া দিব ব.প্র ৩৮১। ৩ নির্ধারিত  
ব্যবস্থা। "জলপানের বরাদ্দ কেবল চৌকীদারের কীল।—মা ১২৯৩।  
"দ্ব।—হ ২১। কমলাকান্ত গিরায়ে...তার আকিদের বরাদ্দ কেন?  
—ব.প্র ৩৪৩।—দ্ব বিং নির্ধারিত। "(ঠাকুরের সেবা) অতাপি বরাদ্দ  
আছে ত.প্র ৪২৩। এক বাটী ক'রে দুখ বরাদ্দ।—কা ৮০। অনেক  
ভ্রমলোকের বাড়ী উঠেনা বরাদ্দ করা আছে।—হ ২২২।

বরাটী + গ্রী [বর আনন নামার, বহরী; গ্রী আ (টাণ্)] হৃদয়ী,  
হৃদয়ী। "গো.রা ২.৪৮.১৩। ব ১৩। মদ্যমোহিনী বরাননা।—মে  
৭৭।—নী বি [ 'না—সাধু' হৃদয়ী। "ম ৪৪৭।

বরাবর বিং [কা বরাবর] ১ তুল্য। "হাইলা...আমার বরাবর  
পোশ ৩০। কালু সিং সমুখে শমন বরাবর জী.মা ১৫৪। পোনা  
বরাবর নাইকো বিব।—জা ৩৫। ২ এক, অভিন্ন। "নামে নামে  
তামে তামে হৈল বরাবর।—শি ৩০। ৩ সমতল, অর্থাৎ তুল্য।  
"যেনের বিমান ভেঙ্গে কৈলা বরাবর জী.মা ১১২। বাণের বিমান  
ভাঙি কৈল বরাবর।—শি ৫৮; খাঙ ভেঙ্গে করে বরাবর ৮২।  
৪ পূর্ণ, চরিতার্থ। "তবে সে আমার বাহা হব বরাবর জী.মা ১১০।  
—বর কি.বিং ১ সমুখে, স্বার্থসিদ্ধি। "খুনা পুড়ে আমিণী ধরীর  
বরাবর জী.মা ৩০; পঞ্চপায়ে বলিল রাজার বরাবর ৮৯। ৫ সর্বপে,  
নিকটে, কাছে। "এই কথা জানাও গিরে মরনার বরাবর গো.চ ২;  
১০। এ বুদ্ধি নাই আমার বরাবর ব.প ২৯; আইলায় আমি তোমা  
বরাবর ৭৩১। কহ...সত্যর 'র।—ম ১২৩৩। কহে সিং বরাবর  
ক.চ ৫২। জী.ম ১০২। চ.বি ১৮৮। ৬ সমক্কে। "কি রাজা হয়  
...রাইরদের বরাবর গো.চ ৭। ৭ সোজা, সিধা, একবারে  
(directly)। "(চলি রথ) বারাবতী পুরী বরাবর অ.প ২৭।

৫ সারি-সারি। “মুনাহেব সকল বসিরা বরাবর ভা.চ ৪১২। ৬ সাথে, সঙ্গে। “পুত্র হইরা ঝড় বেটা আমার বরাবর পো.চ ২২৪। ৭ টিক, বখাৰ্হ। “সেই মাত্র জাত তাহা আছে। “র।—জ ১৫। ৮ সর্বনা, চিরকাল। “বিশেষে আমার বাহা বরাবর হয় জী.মা ১৮০। জীবনের মহলে বরাবর তোমরা এক কোঠায়, ওরা আর এক কোঠায় কাটিয়ে এসেচে।—ব ১১২। ৯ উদ্দেশে। “দম্প কণা বলিছে রাজা আমার বরাবর ব.প ৩৫। সারি হুক বিদায় সেনের বরাবর জী.মা ২০৮। ১০ অনুসারে। “বরাবর (বঃ) দিননাথ চট্টোপাধ্যায়ের হিং জমাখরটা—৫০০। ১১ অভিযুগে, দিকে। “কুচ্ছ হইরা আইসে ভীমের বরাবর য.বি ২৩। —রি, -রে ক্রি.বিং নিকটে, কাছে সমীপে। “বাও বাও সত্যভামা মুন বরাবরে ব.প ৮১০। উত্তরিল জ্যোৎ বরাবরি। —ম ১৪১। “রি বা.ম ১৮; চ.বি ২৩; ৩৪৬। বসিল কবি বরাবরে বি.হু ৩৬। —রি বি [কা বরাবরী] পাক্কা, প্রতিযোগিতা, বিবাদ। “এখন আর কার সাধ্য পৃথিবীতে তাহার অগ্রভাগে দাণ্ডাইরা বরাবরি করিতে ব.প ১৬৮। [বরাবরেবু—সমীপেণ্ড।]

**বরাভ্যন্তর** + ক্রী, -ভীতি ক্রী [বহু] বরমুত্রা ও অন্তরমুত্রা। “তিহতন (শিবদ্যান)। পাশাছুপ”য়ে শোভে চারি ভুজ ভা.চ ৩৩।

**বরাভ্যন্তর** বি বিবাহে বরকে সেম অলঙ্কারাদি।

**বরাভ্যন্তরে** বি [কা বরামন্] যে খোশামোদ করিয়া খন বাহির করে, অর্থাৎ সংগ্রহ করে। “ব.প ১৭৩২। [বরামদি অবলা—যে ক্রীলোক ঘর ছাড়িয়া বাহির হইরাছে; বেহু। “আমি বরামদি অবলা।—দা—২০৬।]

**বরাভ্যরোহ** + পুং [বহুতী] ১ ‘প্রশস্তমহা’, হতী। ২ হত্যা রোহ। —হা বিণ, ক্রী বাহার আরোহ (নিভব) প্রশস্ত; প্রশস্তনিভবতী; ছন্দরী। “(সীতা) “হা রা ২.৪০.১৩। (ইয়ন্) “হা ভ ৪.১৫.৫; “হাং গৃহীন্ ২৬১৩। —হা ক্রী উত্তমা ক্রী; বরবর্ণিনী। “দুইটু ব তাং বরাভ্যরোহান্।—মহা ১.২১২.১১।

**বরাভ্যরোহা** জ ‘বরাভ্যরোহ’।

**বরাভ্যসন** + ক্রী [কর্ণধা] ১ উৎকৃষ্ট আসন; উত্তমাসন। “ভ ৪.১৫. ১৪। শি ১০৩। ২ [বত] পূজ্যের আসন। ৩ (বাঙলার) সিংহাসন। “বরাসনে বসে রায় জী.মা ১৩; ১৭; ৮৮; ১৫৩।

**বরাভ্য** + পুং [বর+আ-৷হন্+অ (ড)-ক; উত; “হ—মেঘ (কবেদ ১.৬১.৭), বরাহবন্ দৃঢ়াঙ্গ (১১৪.৫); cf., A.S. bar; E. boar] ১ শূকর। “বরাহোং শ ২.১। ২ বরাহাবতার বিকৃ। ৩ বরাহমিহির। ৪ বরাহপুমাণ। ৫ বরাহীকন্দ। ৬ বৃহবিশেষ। “মহু ৭.১৮৭। ৭ (বাঙলার) বাডবিশেষ। “ব.প ৫৮০। —হী ক্রী ভদ্রমুত্রা। [“কন্ড (পুং)—বিষ্ণুর বরাহাবতারের কন্ড; বর্তমান কন্ড। “বাদী (ক্রী)—বিষ্ণুর ত্রিয মাঘের শুক্লাবাদী। “পুমাণ (ক্রী)—বরাহাবতারবিবরক পুমাণভেদ। “মিহির (পুং)—‘বৃহজ্জাতক’ ‘বৃহৎসংহিতা’ ইত্যাদির প্রণেতা নবরত্নের অন্ততম জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিত-বিশেষ।]

**বরাহী** জ ‘বরাহ’।

**বরাহাঙ্গভজান** বি [ব্রজন্ > “ব; অপ্র] ব্রজজান। “ম.পা ১।

**বরিষ** বি [সং বর্ষ > (বরাগমে) বরিষ > “ব; হি বরিষ; বৈকব-সাহিত্যে] বৎসর। “মাস মাস করি, বরিষ গোড়ায়নুঃ বরিষ বরিষ করি, সময় গোড়ায়নু বি.প ১৭৩। জা ২৪৫। বরিষের কড়ি লিখ জী.ম ৬৩।

**বরিষ** সর্গ [সং ৷বৃষ > প্র ৷বরিস > বা ৷বরিষ, -ব; মৈ ৷বরিস; বৈকবসাহিত্যে] বর্ষণ করা। “বরিষের পুন পুন, আগি দহন জহু বি.প ১৬৬; (বন) ভুবন ভরি বরিষতিরা ১৭২; শশধর

বরিষন আগি ১৭৪। ঠন্ ঠন্ ঠন্নন, বরিষত বরকখালে ভা.চ ৪৬২। [বরিষত, -খরে, -খল, -খসি, -খে। (প.ক) ১।]

**বরিষ** বি [“বৃ+অন] বর্ষণ। “শর বরিষন ম.প ১০৮২। বৈষ বরিষনে ম.পা ৯০। [“নিরা—বর্ষণকারী। “দেব... “রা ব ১৫।]

**বরিষত** + ক্রী [৷বরিষত+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ)] ১ ভ্রম-প্রভৃতির আরাধন; গুজরা, পরিচর্যা (অ.কো)। “কবেদ ১.১৮১.৯। ২ পূজা। তু ‘বরিষততি গুজন্ পা ৩.১.১৯, সি।

**বরিষাতি**, -ভী বি [বরাভা ক্রী > “ভী, -তি; হি বরিষাত; তু ‘বরাভা ক্রী (ব.প ২৫২)] বরাভা। “তি ম ২৫৭; ক.চ ১২৪।

**বরিষ** বি [বর্ষ > (বরাগমে) “ব] বৎসর। “জী.কী ৪৫; ৭৫। [“বেক—একবর্ষ। “গ ১৯৬। “বেকের, “বের—বর্ষের। “জী.কী ৪৩; ৪৪।]

**বরিষ** ২, -জ সর্গ [সং ৷বৃষ > প্রা ৷বরিস (হে) > বা “স, -ব; পজ] বর্ষণ করা। “শচীপতি হর্ষে বরিষএ ধারী জী.কী ৮৭। নারী দিবা গন্ধপুশ লাজা বরিসন্ত অ.প ৩২। দুই মেঘে...বরিসন্তি য.বি ১৫৪। “বয় জল।—ম ৩০৬। মেঘে বরিষে মূলধারে জলঃ বরিষে জলধারা ক.চ ৮২। টানের মণ্ডল, বরিষে গরল ভা.চ ৩১৭। বরিষ ধরা মাঝে শান্তির বারি।—রবীন্দ্র। —য অর্ধ বৃষ্টিপাত করা। “মেঘে বরিষে যেহ জী.কী ২৯৮। বরিষা কালেতে যথা সদাই বরিষে।—ম ১৭২। বরিষ মূলধারেঃ চারি মেঘ “বয়ে ক.চ ৮২।

**বরিষ** ৩, -জন বি [সং বর্ষণ > প্রা বরিসণ (হে) > বা “ণ] ১ বৃষ্টিপাত। “কর ঝড় বরিষণ ক.চ ৮১; বরিষণ-কালে ৮৩। বাত বরিষণ জী.ম ৭০; জড়-বরিষণে ৭৫। জাবণ বরিষণে।—গান ৮৮। ২ জলধারাবৎ অবিরলপাত। “বাণ বরিষণ কু ২৫৭; ৩০০। পুশ” ক.চ ১৮। বাণের বরিষণ জী.মা ১৭০; বাণ কররে বরিসন ১৭১।

**বরিষা** বি [সং বর্ষণ > প্রা বরিসা > বা বরিষা; হি “বা; কা ‘বারিণ’—বৃষ্টি] বর্ষাকাল। “বরিষা পরবেশ বি.প ১৬৮; বরিষার ছত্র পিরা ২১০। বরিষা সমএ জী.কী ১৪০। বরিষা-কালেতে।—ম ১৭২। বরিষার কালে যে ১১৭। ঘনঘোর বরিষার।—গান ৮৭, ৮।

**বরিষ্ঠ** + বিণ [উর+ইষ্ঠ (ইষ্ঠন্), উর > বর; “ঠ—উরুতর (কবেদ ৪.৫৬.১); উরুতম (৬.৭৭.৯)] ১ ‘বরতম’, উরুতম, শ্রেষ্ঠ। “মুখিতিরো ধর্মভূতাং বরিষ্ঠঃ ভ ১.১০.১। ২ গুণশ্রেষ্ঠ। “জাতা জ্যোতৌ বরিষ্ঠক রা ২.৬১.১৫। ৩ প্রধানতম। “একো দোদো বরিষ্ঠক বধ্যঃ স ন হতো মরা—মহা ১৪.৩১.৭। —ঠ পুং তিস্তিরি। —ঠ ক্রী তাজ। **বরিষা** বি [সং বর্ষ > প্রা বরিহ (হে) > বা “হা; বৈকবসাহিত্যে] ময়ূরপুঞ্জ। “বরিহা মাল পুনহি মুখে সেল বি.প ১৩৪। বরিহা রঞ্জিত চূড়া জী.ম ৩৭ জা ১১৩।

**বরীয়া** (ন-স্ব) + বিণ [উর+ইয়ন্ (ইয়ন্)-১ব; উর > বর, ক্রী -য়সী; “য়সী—উরুতরা (কবেদ ১.১৩৬.২)] ১ উরুতর, জোয়ান্। ২ শ্রেষ্ঠ, বরিষ্ঠ। “বরীয়াণের তে প্রভঃ ভ ২.১.১। (মহিবী) সর্বগুণে বরীয়াসী “ভ.প্র ৩৪। ৩ প্রিয়। “ভুবনানি পরাভ্যানি বরীয়াসি ভ ৩.২৩.২৯। —য়ান পুং যোগবিশেষ।

**বরুই** বি [হি ‘বরু’—তামলী] পানের বরজ।

**বরুজ** বি [কা গুরু.] গদা, লৌহদণ্ড। “ক.চ ২৬৪।

**বরুড়** + পুং কৈবর্ত-কন্ডায় শৌণ্ডিক হইতে জাত সর্দীকাজিবিষে (শ.ক)। [বংগভেদন ইহার বৃষ্টি (মহু ৪.২১৫, কুহুক)]

**বরুণ** + পুং [৷বৃ+উন (উনন্)-ধ্ব, উ ৩.৫৩] ১ ‘বাহার কাহে দেবতার বর প্রার্থনা করেন’ (অ.টা); দেবতাবিশেষ, প্রেতভাঃ, পাশী। [ইনি প্রাচীন বৈদিক দেবতা এবং ‘মিত্র’ দেবতার সহিত ইহার উল্লেখ

বর্ণ + সক [চু. প-বর্ণয়তি; সেট্] ১ বর্ণন। ২ রাগ। —ৰ্ণ সক  
[অমত্ চু. প-বর্ণয়তি; সেট্] ১ জ্ঞতি। “বর্ণয়তি কবি: (ক.ক)।  
২ বিস্তার। “বর্ণয়তি তত্ত্ব: তত্ত্বায়া:। ৩ গুণাদিবর্ণ-করণ, বর্ণক্ৰিয়া।



“বর্ষতি প্রতিবাৎ কালঃ। ৪ বর্ষন। —বর্ষক উভাঃ; দীপন।  
“বর্ষতি রবিঃ (উদয়ভুক্ত, দীপাতে—ক.ক)। [নির্—নির্বর্ষনি,  
কর্ষন। “নির্বর্ষ্য পত্ন্যুৎস সা.দ ১৬।]

বর্ষ + পুং [✓বর্ষ+অ (অচ্)-৭] ১ ‘রজনসাধন’, রজ্ঞকত্বা,  
রজ, রাগ, গুণাদি। “কৃকঃ চ বর্ষকণঃ চ সং ধুঃ।—কৃষেৎ ১.৭৪.৭।  
বর্ষমাত্রেণ কৃকঃ পুমে ৪২। ২ কান্তি, ভাষা। “শাঙ্গিণো বর্ষচোরে  
(ভুরি) পুমে ৪৬। রঘু ৮.৪২। ৩ ব্রাহ্মণাদি। “স” মনু ৩.১২;  
১০.৪। বর্ণানাম ব্রাহ্মণো গুরুঃ হি ১১১২। কিবা নাম কোন বর্ষ  
ন ১২৫৫। “গুরু ব্রাহ্মণতে হু ১; ৫০। ৪ জ্যোতিষে বিপ্রাদি।  
“বিপ্র”, “ক্ষত্রিয়”, “বৈশ্য”, “শূদ্র”। ৫ (সঙ্গীতে) বড় জাদির সংক্ষপাকর  
—স ৬ ইত্যাদি। ৬ গীতকর্ম। “উপাস্তবর্ণে চরিতে পিনাকিনঃ  
কৃ.স ৫.৫৬। ৭ তালভেদ। ৮ বশঃ। “লক্ষবর্ষ। ৯ গুণ, উৎকর্ষ।  
“রাজা প্রজারজনলক্ষবর্ষঃ রঘু ৬.২১। ১০ স্ততি, শুভ। ১১ ব্রত।  
১২ অঙ্গরাজ। ১৩ (বীজগণিতে) অজ্ঞাতরাশি। ১৪ গুণ, ধর্ম।  
১৫ সুবর্ষ, বর্ষ। ১৬ চিত্র। ১৭ হস্তীর চিত্রকঞ্চল; কৃৎ, হাওলা।  
—বর্ষ পুং, স্ত্রী ১ অক্ষর, শব্দাংশ (syllable)। “বর্ষপরিচয়। মাধুর্ঘ্য-  
বাক্যকৈবর্ষের রচনা সা.দ ২.২। ২ রূপ। ৩ বিলেপন, চন্দন। ৪ ভেদ,  
প্রকার। “সাক্ষরবর্ণিকমন্ত্রাভ্যুৎস রঘু ৩.২৪৪। নানা বর্ষে চারি বৈদে  
সাজন করিয়া ম.পা ২৫। পিষ্টক নানাবর্ষ জ ৬৬। [ “কৃপিকা (স্ত্রী)  
—রজপাত্র; মত্ভাষার। “জ্যোষ্ঠ (পুং)—ব্রাহ্মণ। “ভুলি, -লিকা, -লী  
(স্ত্রী)—চিত্রকরের ভুলি; লেপনী। “দুবক (বিণ)—জাতিভেদনাশক।  
“মনু ১০.৬১। “সেবতা (স্ত্রী)—অক্ষরাধিষ্ঠাত্রী সেবতা। “দ্বিজ (বি)  
—ইতরজাতির রাজক ব্রাহ্মণ; বর্ষের ব্রাহ্মণ। “ক.চ ৮৭।  
“ধর্ম (পুং)—মিজাদির শাস্ত্রপুটকর্ম। “পাত (পুং)—উচ্চারণে বর্ণগুলন।  
“পাত্র (স্ত্রী)—চিত্রকরের বর্ণাধার; রঙের বাক্স। “প্রকর্ষ (পুং)  
—বর্ণোৎকর্ষ, বর্ণবৈশিষ্ট্য। “বিপর্ষ্য (পুং)—সঙ্গে বর্ণস্থানপরিবর্তন।  
“সিংহো বর্ণবিপর্ষ্যায় পা ৬.৩.১০২, সি। “বৃত্ত (স্ত্রী)—বর্ণসংখ্যানুসারী  
ছন্দ; অর্থাৎ যে ছন্দে পাশে বর্ণসংখ্যা নিয়মিত; অনুবৃত্ত ইন্দ্রবজ্রা  
ইত্যাদি। “বাবস্থিতি (স্ত্রী)—বর্ণগত কর্মবিধি। “মাতৃকা (স্ত্রী)  
—সরস্বতী। “মাত্র (স্ত্রী)—কেবল বর্ণ; বর্ণই। “পুমে ৪২। “মাল  
(স্ত্রী)—১ অক্ষরত্রয়ী, বর্ণসমূহ (alphabet)। ২ (বাঙলায়)  
মাতৃকাবর্ণসমূহ। “কেহ...জপে বর্ণমালা স্ত্রী ২১২। “বর্ষি, -ষ্টিকা (স্ত্রী)  
—লেখনী; ভুলি। “শ্রেষ্ঠ (পুং)—ব্রাহ্মণ। “গো.রা ১.৬.২০। “সংযোগ  
(পুং)—সবর্ণ ব্রীপুর্নবের বৈবাহিক সম্বন্ধ; সম্বন্ধবিবাহ। “সংসর্গ (পুং)  
—সজাতীয়ের সহিত পরিণয়াদি সম্বন্ধ। “মনু ৮.১৭২। “সমায়ার  
(পুং)—বর্ণসজ্জাত, বর্ণসমুদায়। “ভ ৭.১৫.৫০। “স্থান (স্ত্রী)—বর্ণের  
উচ্চারণস্থান কণ্ঠ-প্রকৃতি। “হীন (বিণ)—অপাঙ্কজ, পতিত।]  
[ বর্ণ চুরি করা—জাতি, অপলাপ করা; জাত উড়ান। “কোন রাজো  
আছিল। সতে বর্ণ করি চুরি ম.বি ২২০। বর্ণের ব্রাহ্মণ—সর্ব  
‘বর্ণাঙ্ক’।

বর্ষ + সর্ধ [সং ✓বর্ষ—বর্ষয় >প্রা ✓বর >বা ‘ব’] ১ বর্ণনা করা;  
বিস্তৃত করা; সবিবরণ বলা বা লেখা। “বিহরএ বৈছে তাহা বর্ণিব  
কেননে ন.প ৪৭। স্ত্রীবাস বর্ণেই বৃন্দাবনলীলা-রসেঃ বৃন্দাবনমাধুর্ঘ্য  
বর্ণিল চৈ.চ ৬৭। ২ রূপগুণ ব্যাখ্যা করা। “কৃককে তেহৌ বর্ণে নিজ  
মুখে চৈ.চ ১০।

বর্ষক + বিণ [বর্ষ+অক (ভুল)-ক; স্ত্রী-বর্ষিকা] ১ বর্ণিত।  
২ রজ্ঞক। —ক পুং ১ চারণ। ২ [বর্ষ+ক(কন্) স্বার্থে] অভিনেতার  
পরিচ্ছদ; ছদ্মবেশ। “বর্ষকেশ্বানিতঃ (ভরতনাট্যশাস্ত্র)। —ক স্ত্রী  
১ বর্ণ, রাগ। “বর্ষকভেদ স্ত্রী ১৮২। ২ বিলেপন, লেপত্বা। “পিষ্টতমাল-  
বর্ণকনিত হু ৫.৪৬। ৩ চন্দনাদি। “ভট্ট ১৯.১১। ৪ হরিডাল।

৫ গ্রন্থভেদ, অম্বার। —বর্ষিকা স্ত্রী প্রাবরণভেদ। “পা ৭.৩.৪৫, কাশিকা।  
—বর্ষিকা স্ত্রী ১ সর্ব ‘বর্ষক’ পুং (২)। “পরিব্রহ (মা.মা) স্ত্রী কব  
বর্ণিকা গ্রন্থ চৈ ৪১। ২ নীলিকাদি বর্ণ। ৩ চিত্রকর্ণকপার্শ্ব  
চিত্রপটোপরি প্রযোজ্য লেপনিষেব। “প ৬.১৫। ৪ লেখনী; ভুলিকা।  
৫ কঠিনী। ৬ ময়ী।

বর্ষক্য অ ‘বর্ষক’।

বর্ষচোরা বিং ১ যে ফল পাকিলে, বাহিরে বর্ষ প্রকাশ পায় না;  
পাকে অক্ষুটবর্ণ (ফল); (সৌগর্ধে) কপট। “সর্বঘটে অধিষ্ঠান, বর্ষচোরা  
আম।—হেম ২৭৯। এঁরা বর্ষচোরা আঁব, এঁদের চেনা ভার হ ১১।  
২ (অপ্র) বিবর্ণ, মলিন। “কলা অসি বসন ভূষণ ধন লুটি। বর্ষচোরা  
করে চোরে ধরে আন ঝাটি ২—স্ত্রী ১১২।

বর্ষজ + স্ত্রী [✓বর্ষ+অন (দ্রাটু)-ভা] ১ সবিত্তর কখন; বিযুক্তি,  
ব্যাখ্যান। “অযোধ্যা” গো.রা ১৪.১২। কৃকণ্ড ৩ ১০.৭৪.৩০।  
বর্ণনে না যায়।—ম ৫২২। ২ প্রশংসন। “অমাত্য” গো.রা ১৪.১২।  
৩ লেখন। ৪ গুণাদিবর্ণকিত্রা, রজন, রঙান। —না স্ত্রী [+অন  
(যুচ)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ কখন। “কাব্যঃ লোকোত্তরবর্ণন-  
নিপুণকবিকর্ম।—কা.প্র ১৬। ২ বাঙলা ছাড়া জ্ঞাপন। “সা.দ ১০.১৪।  
৩ প্রশংসা, গুণকখন। ৪ [সং ভাষা] (বাঙলায়) মোক্ষমায়  
বাদীর অভিযোগের কারণনির্দেশ। —নীর বিণ [+অনীর (অনীরয়)-র্ধ]  
বর্ণনায়োগা, ব্যাখ্যায়, কখনীয়। “ভ ৩.২২ ৩৯। —পিত্ত বিণ [+ভ(ভে)  
-র্ধ] ১ সবিত্তর কথিত; ব্যাখ্যাত। “(এতৎ তে...মনোচ্চরিতম্)  
বণিতম্ ভ ৩.২২.৩৯। ২ স্তত। ৩ রূপান্তরাপাণিত। [ বর্ণনা করা  
—বর্ণ অর্থ্যৎ রূপ দেওয়া; মুষ্টিমান করা; বানান। “উঁহারে বর্ণনা  
করে হেন ভাব কার।—হু ১০।]

বর্ষপরিচয় + পুং [ব.ত] ১ (সঙ্গীতে) বড় জ্ঞত ইত্যাদি ধরের  
পরিচয়; রাগাভ্যাস। “তত্রস্তবতী হংসপদিকা। “রং করোতি শ ৫৬।  
২ (বাঙলায়) স্বরবাক্যের পরিচয়; বর্ণজ্ঞান। ৩ (সৌগর্ধে)  
বিবরণবিশেষের সূত্রপাত। “আমাদের এই প্রকার অংশপতন হবে না  
ক্যান? আমরা হামা দিতে আরম্ভ করেই স্বমম্বনী চুবী ও শোলার  
পাণিতে বর্ণপরিচয় করে থাকি।—হু ২০২।

বর্ষ-বিবর্ষ বিং [অপ্র] রঙ-বেরঙ, নানাবর্ণবিশিষ্ট; নানাপ্রকার।  
“ঘোড়া সাজে ‘ব’ চ.বি ১৪৭; সেনা সাজে ‘ব’ ১৫৭।

বর্ষসম্বন্ধ + পুং [ব.ত] ১ মিশ্রণ; বর্ণসজ্জাত। “চিত্রে বর্ণসম্বন্ধঃ  
(কাদম্বরী)। ২ অক্ষরমিশ্রণ। বর্ণের স্থলিতোচ্চারণ। “অবর্ণসম্বন্ধেঃ  
(পুতকঃ) মাঘ ১৪ ৩৭। ৩ [স্বপূর্ণা] বর্ণে সঙ্গীর্ণ; বিপ্রাদি বর্ণের  
বাতিচারাগি তেতু মিশ্রণজাত জাতি; বিপ্রাদি হইতে প্রতিলোমজাত  
ও অনুলোমজাত জাতি—স্বতমাগধাদি। (মনু ১০.২৫,-৬)। “জ্যোন্তে  
বর্ণসম্বন্ধাঃ গী’ ১.৪০। “বর্ণস্বার্থে।—বিকু ৩.২১। মাঘ ১৪.৩৭।  
[ ব্রাহ্মণাদি বর্ণের অজ্ঞোক্তব্রীণমন, সগোত্রাদি অবিবাহস্ত্রীর সহিত বিবাহ  
ও উপনয়নাদি স্বকর্ষতাগ হেতু বর্ণসম্বন্ধজাতি উৎপন্ন হয় (মনু ১০.২৪)।]  
[ “কারক (বিণ)—বর্ণসম্বন্ধজনক; সঙ্গীর্ণজাতিহেতুজাত। “দৌক  
...’কৈঃ গী ১.৪২।]

বর্ষা সর্ধ [বর্ষ > বর্ষা; অপ্র] বর্ণনা করা। “ভাটে পড়ে রায়বার বপ  
বর্ষাইরা ভা.চ ৪৫২। —ণী অর্থ গুণ বর্ণনা করা। “চৌজিণ অক্ষরে  
বর্ষাইরা কৈলা শুভ ভা.চ ২০। তারাগুণ বদনে গায়, বতনে জকার  
বর্ষাইরা।—দা ১৩১১।

বর্ষাটপেত্ত + বিণ [প.ত] বর্ণ হইতে বহিচ্ছৃত; সম্বন্ধজাত। “বর্ণাটপে-  
ত্বেজাতঃ নরম্ মনু ১০.৫৭।

বর্ষাজ্ঞ + পুং [ব.ত] ব্রাহ্মণাদি বর্ণ ও ব্রাহ্মণ্যাদি জ্ঞান। “বর্ষ  
রনু ৫.১৯। বর্ণাঙ্কভেদরাজ ১.১১।

বর্ষিক বি [বর্ষিক > \*ক; অঞ] বর্ষিক। “ব.পা ৬৭; ৯৮; ১৭১।  
বর্ষিক পাড়া বা.ম ১৫০; পঞ্চবর্ষিক ২৫২। জি ২১৫। —কা বি  
[অঞ] বর্ষিক। “বা.ম ২০; ১৮০-৫-২০।

বর্ষিকা + অ ‘বর্ষিক’। [‘পরিগ্রহ (পুং)—বেষণায়।]

বর্ষী (-বর্ষিন্) + বিণ [বর্ষ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব; জী-পিনী]  
বর্ষবান্ রূপবান্। “কুমারো দেববর্ষিনো রা ২.২২.২৪।—পী পুং  
১ ব্রাহ্মচারী। “পা ৫.২.১০৪। রঘু ৫.১৯। কু.স ৫.৫২। কি ১.১।  
২ (ব্রাহ্মচার্যে অধিকারী) ব্রাহ্মণাণি। “পা ৫.২.১০৪, কাশিকা।  
৩ চিত্রকর। ৪ লেখক। “পলাশপদবর্ষিনাম্ (মহা—SW.)।

বর্ষ অর্ধ [সং √বৃৎ—বর্জন > \*ভ; এত √বৃত্ত, হি √বর্ত]  
১ অবস্থিতি করা; থাকা। “এ চারি ভবাব কুরুচশ্রে একা বর্ষে  
ভ.এ ৩৭৫; মুদ্রাপ্রগলভা-স্তম্ব বাহাতে বর্ষর ৩৮৩। ২ প্রাণধারণ  
করা; বাঁচা। “কেহে বর্ষি আইলে ছার অ.প ৩৭। ধনুক ভাঙ্গিলে  
বর্ষিবে কেমনে চৈ.চ ২৫২। চাব চব বারেক, বর্ষক পরিজন শি ৬৮।  
যতদিন আমি রয়েছে বর্ষে।—কা ২৭। ৩ নিরুবেগ হওয়া; আশ্রয়  
হওয়া; কৃতার্থ হওয়া; বাঁচা। “সম্প্রতি চারের শত সব লও তুমি।  
বাঙ্গিনী বলে তবে বর্ষিলাম আমি।—শি ৮৬। গদাধর ভাবে আমি  
বর্ষি পলাইলে (চৈ.ভা)।—ভা অর্ধ [বর্ত > বর্জ] ১ সর্ষ ‘বর্ত’ (২)।  
“ছেলের নামে পোয়াতি বর্জার চিরকাল।—না ১০২৩। ২ উত্তরাধি-  
কারিণে হিত হওয়া, অর্পণ। “জীখন মেঘেতে বর্জায়। [বর্জান—সর্ষ  
‘বর্ত’। বেঁচে বর্তে বা বর্তে থাকা—বেঁচে থাকা।]

বর্ষক + বিণ [√বৃৎ+অক (ধূল)-ক, জী-র্ষিকা] ওজ্ঞাপণ।  
“ভক রা ২.২৮.১।—ক পুং ১ পক্ষিবিশেষ, তাকুই।  
“বার্জা—হি ৩২৫। ২ অর্থধর।—ক কী দৌহবিশেষ।—কা জী  
সর্ষ ‘বর্ষক’।—ভন [অন (মৃঢ়)-ক; জী-নো] ১ বর্ষিহু,  
হিতিশীল। ২ [√বর্জি+অন-ক] বর্জিতা, পালক। “ব্রৈলোক্য”  
ভ ৩১১.২৬।—ন পুং বামন (মেদিনী)।—ন কী [√বৃৎ+অন-ভা]  
১ বৃত্তি, স্থিতি। “গৃহমণ্ডন” ভ ৭.১১.২৬। ২ প্রাণধারণ। ৩ বহু-  
সংকার, যথেষ্টসংখ্য। “সরসি...আবধোর্ভনানি উ.চ ১.২৬। ৪ আবর্তন।  
৫ পেষণ, বাটা। ৬ [+অন-ণ] জীবিকা, বৃত্তি, বেতন। “হি ১.৪৭;  
কিং তে বর্জনম্ ৩২৫। রাজার বর্জন খায় চৈ.চ ৩০২; শিঙণ  
বর্জন ৩০। ৭ বর্জল; পিণ্ড, গুলি। “আমলকী-বর্জন চ.দা ৪০।  
—নী জী ১ তুল-নালা, তুলার পাঁজ। ২ তরু পিণ্ড।

বর্জক + অ ‘বর্জক’। [‘বিনিয়োগ (পুং)—বেতনব্যয়। “‘বিনিয়োগ-  
রাজা হনিভুতং নিরুপিতঃ হি ৩২৫।]

বর্জজাৰী (-বর্জিন্) + বিণ [‘ন+√অর্থ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উ.ভ] বেতনাৰী, চাকরীর প্রার্থী। “অহং ‘খী রাজপুত্রঃ হি ৩২৫।  
বর্জজী অ ‘বর্জক’।

বর্জজান + বিণ [√বৃৎ+যান (শান্)-ক] ১ বিভ্রান্ত। “যেন  
সেই সময় বর্জমান রহিয়াছে শী ৭। ২ জীকিত, আধুনিক। “কবে  
কালিগাস্ত কুটো মা.মি ১৬। ৩ জীবনধারী। “কলমুলবারিভিবর্জ-  
নারা (কামধরী)।—মান পুং আরক কার্যের পরিসমাপ্তিপার্য  
কালভেদ। “আরকপরিসমাপ্তিবর্জমানঃ (চূর্ণালস)। “সমরের সার  
বর্জমান—হেম ২৪৭। [‘বং (বা)—১ বর্জমানকালতুল্য। “বর্জমান-  
সামীপ্যে ‘বং বা পা ৩০.১০১। ২ বিভ্রান্তসমূহ। “এই চিত্রবর্ণনে  
জনহানসুভাত ‘বং বোধ হইতেছে।—শী ১১। “সামীপ্য (কী)  
—বর্জমানের অব্যবহিত পূর্ববর্তী অতীতকাল বা পরবর্তী ভবিষ্যৎকাল।  
“পা ৬.৩.১০১, সি।] [বর্জমানে—১ বিভ্রান্তে, সমূহে। “পাছে হয়  
হেয়র পাত্রে ‘নে জী.ম ১০১। ২ জীবিতে। “পিতা ‘নে তার  
নাহি অধিকার।—ন ৭৯।]

বর্জী, বর্জীম অ ‘বর্জ’।

বর্জি, -জী + জী [√বৃৎ+ই (ইন্)-ক+বিকরে জী ঙ (জীব),  
উ ৪.১১৭] ১ লেখ, লিখলিপ্যাদি (যাহা বর্জিল করা থাকে)।  
২ দীপলতা, পলিতা, বাতি। “বর্জী মহা ৪.২২.২২। ৩ দীপ,  
অভিম্রিতদীপ। “সামক”।—পঞ্চ ৫৫৫। দ্রুতবর্জি ভ ৫.১১.৮।  
৪ নয়নাঙ্গন। ৫ শলাকা। “ইয়মমৃতবর্জিনয়নরো: উ.চ ১.৩৮। ৬ রেখা,  
লেখ। “ধুম” (হ)। ৭ গাত্ৰানুলেপনী। ৮ ভেবজননিধু।  
৯ (বাড়লায়) বাতি (candle)।

বর্জিক + পুং ১ পক্ষিভেদ, বটের। ২ বর্জক, ভারই পাখী।—কা  
জী ১ সর্ষ ‘বর্জিক (১)। ২ [বর্জি+ক (কন্)+জী আ (টাণ্)]  
বর্জি, পলিতা, বাতি। “বোগ”। ৩ শলাকা, তুলিকা। “অজুলি-  
ক্ষরণসরবর্জিকঃ রঘু ১২.১২। ৪ চিত্রভাণ্ড, বর্ণপাত্র। “গচ্ছ বর্জিকাঃ  
তাবদানয় শ ৬২৫। ৫ দীর্ঘবট (নীলকণ্ঠ)। “পলাশ” মহা ১.৩১.৮।  
৬ রাগ, রজ (A.)।

বর্জিকা + অ ‘বর্জিক’। [‘করওক (কী)—চিত্রভাণ্ড। “বর্জিকা-  
করওক গৃহীত্ব ইতোমুখং প্রস্থিতা অগ্নি শ ৬২৫।]

বর্জিত + বিণ [√বর্জি+ত (জ)-ধ্ব] ১ পালিত। “নিজচক্র” ভ  
১.১৬.১১। ২ নিশান্বিত, অশুভিত। “হৃদৈবর্জিতরোমম্বম্ (আভ্রমন্)  
রঘু ১.৫২। ৩ শিত্তিকৃত, শিঙাকারে নিশিত। “মোদকান্দে  
স্ববর্তিতান্ গো.রা ১.২২.৩৭। ৪ নিশিত। “স্ববর্তিতম্ (জালম্) মহা  
১০.৫০.১৭। ৫ নীত, বাপিত। “করা বৃত্তা বর্তিতঃ তে পরং বরঃ  
ভ ১.৬.৩।—ভিত্তব্য বিণ [√বৃৎ+তব্য] ১ হাতব্য, ব্যবহৃতব্য।  
“নামি সংপ্রতি বর্তব্য” বাং যথা রা ২.২৭.১০; ১১২.১৯।  
মে হৃতয়োঃ কুতি ‘ব্যং স্বপুত্রবৎ মহা ১.১২.৫.২৮। ২ বর্তব্য। “ম-  
চ্ছত্রজায়াঃ...বাগদৈবস্তিতব্যম্।—পঞ্চ ১২৫।

বর্জিতু + বিণ [√বৃৎ+ইচ্ছ (ইচ্ছ)-ক] বর্জনশীল। “ভটি ৫.১।  
বর্জী (-বর্জিন্) + বিণ [বৃৎ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-র্জিনী]  
১ বর্জনশীল, হিতিশীল। “নরেষভ্যায়বর্জিন্ মনু ৭.১৬। ২ হিত।  
কৈকেয়ীবণ” রা ২.২৩.১২। সন্নীপ”।—কতু ১.১৬। কৃতান্তান্তিক-  
বর্জিজীবিতম্ ভ ৮.২২.১১। ৩ জীবী। “কস্ত...ব্রেশবর্জিনঃ ক সা  
৫৩.১৪। [সমাসে উত্তরপদ]

বর্জতুল + বিণ [√বৃৎ+তুল (উল্)-ক, ‘বৃত্ততুল’ মূল (?) বৃত্ত-  
সদৃশ, নিতুল, বৃত্ত, গোল। “অয়ং দীপঃ...সমবর্জতুলো যথা পুংরপতম্  
ভ ৫.১৬.৫।—ল পুং কলায়বিশেষ, মটোর।—ল কী নিতুলদ্রব্য,  
বৃত্ত, বাটুল।—লা তরু পিণ্ড, টেকোর বাটুল।

বর্জতলা অ ‘বর্জল’।

বর্জ (বর্জিন্) + কী [√বৃৎ+মন্ (মনিন্)-ধি-১ব] ১ মার্গ,  
মরগি, পথ। “ক্বেদ ১.৮৫.৩। রঘু ২.২০। কি ১৪.১৪। আকাশ”  
হি ৪৮৫। জী.ম ৭১; ১০২। ২ আচারপদ্ধতি, কর্মমার্গ। “ধর্মিণে  
বর্জ নি হিতঃ রা ২.২৬.১। মম বর্জানুবর্তন্তে মমুখাঃ শী ৩.২০। রঘু  
১.১৭। ৩ নেত্রচ্ছদ। [‘কর্ম (কর্মন্) কী—পূর্তকার্য।]

বর্জ + সর্ক [চু.প—বর্জয়তি; সেট্] ১ ছেদন। ২ পূরণ।

বর্জক + বিণ [√বর্জি+অক (ধূল)-ক] ১ ছেদক। “মহা”।  
২ পূরক। ৩ [√বর্জি+অক] বর্জিকারক, বর্জয়িতা। “অগ্নি”।  
—ক পুং ১ ‘কাটাদিচ্ছেদক’, সূত্রধর, ছুতার। “গো.রা ১.১২.৩।  
২ ব্রাহ্মণবটিকা, বামনহাটি।—কি পুং [√বর্জি+ই-ক, ‘অক’  
আময় (অ.টী)] সূত্রধার। “রা ১.১৩.৭; ২.৮০.২। ম.ম ১১৮।  
—কী (-কিন্) পুং [বর্জক (ভেদন)+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব]  
সূত্রধর। “গো.রা ২.৮৭.২।

বর্জকি, -কী অ ‘বর্জক’।

বর্জন + বিণ [ √বর্জ + অন (লু)-ক; জী -না ] ১ বর্জিকারক, বর্জিত। “কথেন ৩৩২.১২। কোশলানন্দ” রা ১১.১৭; কোশলা-ঐতি” ৭.৬৮.১৮। কৌর্তি, মান, সজান, হর্ষ, জ্ঞান” (S.W.)।  
 ২ হর্ষজনক, আনন্দন। “কেকর” রা ৭.৬৮.১৩। মনোনরম” ৩৩. ২৮.১৬। ৩ অভ্যাসকরক। “ইন্ডাকুল” রা ১৪২.২২। ৪ [ √বৃ + অন (বৃ)-ক; জী -না ] বর্জনশীল, বর্জিত। —ন পুং [ + অন (লুট)-ক ] দস্তোপরি-ভাত দস্ত, গজদাত। —ন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ বৃদ্ধি, উপচয়। “বর্জনং যশসঃ রা ২.৭৪.৩০। মাংসশোণিত” (মহা)। ২ অভ্যাস, সমৃদ্ধি। ৩ বৃদ্ধিকরণ, বাড়ান। ৪ হর্ষোৎপাদন, উৎসাহন। ৫ [ √বর্জ + অন ] ছেদন। “নাতি” মনু ২.২২। ৬ পূরণ। —নী ক্রী [ + ন + জী ঙ (ভীপ্) ] ১ “আবর্জনাচ্ছেদক”, সম্মার্জনী, কাঁচা, বাড়ান। ২ শবধান (bier)। ৩ ঘট। ৪ সনালপাত্তভেদ, বদনা।  
 বর্জনী ঙ্র ‘বর্জন’।  
 বর্জমান + বিণ [ √বৃ + মান (শানচ্)-ক ] বৃদ্ধিশীল। “বর্জমানে মহাভেদঃ হি ২১। —মান পুং ১ দেশভেদ। “বৃহৎসংহিতা ১৪.৭। ২ নগরবিশেষ। “বর্জমানং নাম নগরম্।—পঞ্চ ১১.১১। “পুর ক.সা ২৪.১৯। ৩ পূর্বদিকের দিক্করী। ৪ প্রভেদ, প্রহেলিকা। ৫ শরাব। ৬ এরণ্ড। ৭ নারঙ্গবৃক্ষ।  
 বর্জয়িতা (-ত্ব) + বিণ [ √বর্জ + ত্ (-ত্ব)-ক-১ব ] বর্জক, পালক। “কস্তাবর্জয়িতৃ ক.সা ৩১.২৬৫।  
 বর্জাপন + ক্রী নাড়ীচ্ছেদনকর্দ্বাক সংস্কারভেদ (তিথ্যাদিত)।  
 বর্জিত + বিণ [ √বর্জ + ত(ভা)-র্ষ ] ১ পুরিত। “মনু ৩.২২৪। ২ ছিন্ন। ৩ [ √বর্জ + ত (ভ)-র্ষ ] কৃতবর্জন। “ভ ৪.২৩.১। ৪ (বাঙলায়) বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। “নাসিকারক্ত বর্জিতায়তন হইয়া কশিত হইতেছিল ব.প্র ৫৭।  
 বর্জিত বিণ [ ‘বর্জিত’ মূল, অপ্র ] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বড়। “ক্রমেতে বর্জিত হয় যেন চন্দ্রকলা ভ.প্র ১৮২। ক্রমে ক্রমে বর্জিত হইয়া কল হৈল ৪১৪। ২ প্রগাঢ়। “ক্রমে ক্রমে হৈল তাহে শিবীতি বর্জিত ভ.প্র ২১৯। ৩ সজতিগর, সমৃদ্ধ। “গ্রামের বর্জিত গৃহ”।  
 বর্জিত + [ √বৃ + ইহু (ইহু)-ক ] ১ বর্জনশীল। ২ মায়ার মহাপ্রাণোদ্ভাবনশীল। “ভটি ৫১। ৩ অভ্যাসশীল।  
 বর্জ + ক্রী, -ক্রিকা, -ক্রী ক্রী [ √বৃ + র (বৃ)-ক; জী ঙ (ভী) + ক (ক) ] স্বার্থে + জী আ (চাপ্)। ‘বৃদ্ধিশীল’, চর্চরজ্জু। ঙ্র ‘বব্র’ (৩)। “মাঘ ২০.৫০।  
 বর্বট + পুং [ √বর্ + গতি + অট (অট)-ক ] রাজমাংস, বরবটী-কল। —টী ক্রী রাজমাংসলতা (Cow-pea)।  
 বর্বটী ঙ্র ‘বর্বট’।  
 বর্বণী ১ ক্রী [ ব্রজস্রব ] নীলমক্ষিকা, ভনভনে মাছি।  
 বর্বর § পুং [ √বৃ + বর (বরচ্)-ক, উ ২১২৩; cf., G. barbaros; L. barbarus; E. barbarian ] ১ (বহুব) অনার্য-জাতি। “(সাগবকৃষ্ণহান) বর্বরান্।—মহা ২.৩২.১৭। ২ অনার্য-লেণ (Wilson)। ৩ নীচজন; পামর, অসভ্য। “নৌর ডাকি আন হেতা তোর সীতানাথে। বর্বর!—মে ৮৬। ৪ বৃত, বৃহ, কাণ্ডজানহীন। “শুণে বর্বর!—হি ২৬.৩৩। র.পা ১৫২। ম.র ৮৬। টাম। ভুমি কেবল বর্বর বা.ম ৩২। কি বলিতে কিবা বলি বুড়ালে বর্বর শি ৯৩; বুড়া বর্বরের পরা ৯৫। ৫ [ তু ‘কা বব্র’—সিংহ (সিংহকেশ) ] কুটিলকেশ, বাবরিচুল। ৬ কাল বাবুইভুলসী। ৭ ব্রাক্ষণযটিকা। ৮ নৃত্যভেদ। ৯ মন্ত্রভেদ। —র ক্রী পীতচন্দন। —রতা ক্রী [ ‘র + তা (তল্) ] বর্বরভাব, নীচতা, অসভ্যতা, চাষাস। “হেন সহবাসে. হে পিতৃব্য! বর্বরতা কেন না শিখিবে?—মে ২০৫।

—নী ক্রী বাবুই-ভুলসী। “ঐ.ব ৮২। —রীক পুং [ উ ৪.১৯ ] ১ বাবরিচুল। ২ বাবুই-ভুলসী। ৩ মহাকাল।  
 বর্বরী, §, -রীক ঙ্র ‘বর্বর’।  
 বর্বর + পুং বৃক্ষবিশেষ, বাবালাগাহ (Acacia arabica)।  
 বর্ব ( -বর্ন ) + ক্রী [ √বৃ + বন (মনিব)-ক-১ব ] ১ ‘সেহাবরক’, কবচ, সরহ, সীজোয়া। “কথেন ১.৩১.১৫। গো.রা ৩.৩০.২৭। রঘু ৪.৫৬। বহুদয়মর্গণ বর্বর করোতি সজলনলিনীদলজালম্ শী.গো ৪.৩। ২ বৃক্ষবৃক্ষ। —র্দী ( -বর্ন ) পুং ক্ষত্রিয়ের উপাধি। “স্তান্ বর্দীভঃ ক্ষত্রিয়স্ত (শাতাতপ)। মনু ২.৩২, কুলুক।  
 বর্নি + পুং [ ‘বর্নি’ মূল (?) ] মন্ত্রভেদ; বাইনমাছ।  
 বর্নিত + বিণ [ বর্ন + ইত (ইতচ্) ] বর্দীচ্ছর। “গো.রা ২.৯১.১৫।  
 বর্নী ( -বর্নি ) + বিণ [ বর্ন + ইন্ (ইনি) অত্থার্থে-১ব ] কবচ-ভূৎ, বর্দধারী। “ত্রিশছত্তঃ বর্নিঃ।—কথেন ৩.২৭.৬। বর্নিগো বিবৃধাঃ মহা ১.৩২.১২।  
 বর্ষ + পুং মন্ত্রবিশেষ, বার্ষমাছ (?) (চক্ষিপগরগণা)।  
 বর্ষ + বিণ [ √বৃ + য (বৎ)-র্ষ ] ১ ঈশ্বরীয়, বরণ্য, প্রধান, মুখ্য। “মুনি” ভ ১.৫.৯। নর, নরদেব, বিপ্র” (S.W.)। সর্বশক্তি” চৈ.চ ১৫; সাধু” ২৪২। দ্বিজ” চৈ.ম ১৭৭। ভক্ত” ন.বি ৯০। তীর্থ” ন.প ৩২। ২ শ্রেষ্ঠ। “পুর” রা ২.১১১.১৮। করণু” কি ৭.২০। রথ” (S.W.)। —র্ঘা ক্রী [ + য + জী আ (চাপ্) ], নিপাতিত, পা ৩ ১.১০১। শয়ংবরা কস্তা (অ.কে।)।  
 বর্ষা ঙ্র ‘বর্ষা’।  
 বর্ষা বি সর্ধ ‘বরশা’। “কলক—কণা ৭৫। শাণিত” শী ব.প্র ৩৮.৯।  
 বর্ষ + পুং, ক্রী [ √বৃ + অ (অচ্)-ভা, পা ৩.৩.৫৬; অর্জুদাদি ] ১ মেঘবারিপাত, বর্ষণ, বৃষ্টি। “কথেন ৫.৫৮.৭। অহং বর্ষ নিগুহ্মামি গী ৯.১৯। বিদ্বাংস্তনিত” মনু ৪.১০.৩। (প্রাপা) বর্ষাঐবিন্দু পু.মে ৩৫। পানীয়” হি ৩৬। ২ বর্ষবৎ অবিরলপাত। “নারাচ”, লাজ”। শর”, শত্রু” রা ২.২৫.৩৩, ক্রম”, শিলা” ৩৪। পুষ্প” রঘু ১২.১০২। ৩ [ + অ-ধি ] বৎসর। “গণ মনু ১২.৫৪। “ভোগ্য পু.মে ১। ৪ জম্বুদীপের নব অংশ—ইলাবৃত্ত-প্রভৃতি। ঙ্র ‘জম্বুখণ্ড’। ৫ জম্বুদীপ। ৬ ভাবত। “ভারত”। ৭ [ + অ (অচ্)-ক ] মেঘ। —র্ধক বিণ [ + অক (বৃ)-ক ] বর্ষণকারক। [ ‘কব (পুং)—‘বৃষ্টিকারক’, মেঘ। “গিরি”, পর্বত (পুং)—জম্বুদীপের নববর্ষের সীমান্তচক পর্বত। “ত্র, “ত্রাণ (ক্রী)—‘বৃষ্টীতাতা’, ছত্র। “পাত (পুং)—বৃষ্টিপাত। “প্রতিবন্ধ (পুং)—বৃষ্টিবিঘাত, অনাবৃষ্টি। “প্রবেণ (পুং)—নব-বর্ষাবস্ত। “শত (ক্রী)—শতাব্দী। “শতী (-ভিন্)—শতবর্ষবয়স্ক। ]  
 বর্ষৎ সর্ধ [ সং √বৃ + বর্ষ > ০র্ষ ] বর্ষণ করা। “কম কম রবে হর্বে বর্ষে নব নীর.ম.শ ৮৫। —র্ধ অর্ধ বৃষ্টিপাত করা। “বরিবার কালে যেন বর্ষে জলধর।—ম ৭৫৪.৬৭; ৮১০। বিনা বাতাসে বর্ষে ঢুলা কোথা রাখিবি ধান।—খনা।  
 বর্ষণ + বিণ [ √বৃ + অন (লুট)-ক; জী -নী ] বর্ষক, বৃষ্টিকারক। “পাণ্ডুবর্ষণ (বায়ুঃ) ভ ১০.৭৯.১। —ণ ক্রী [ + অন-ভা ] ১ বৃষ্টি, মেঘাধুপাত। “নিঃস্রববর্ষণবিবাহরক্ত (S.W.)। হেমচন্দ্রের মুখকাণ্ডি বর্ষণোদুগ মেঘবৎ হইল ব.প্র ১১১। ২ নিষেক। “বর্ষণা বৃক্ষঃ। —নিরুক্ত ৯.২২। ৩ সেচন। ৪ বৃষ্টিবৎ অবিরলপাত। “রক্তোৎ ক.সা ৪৬.১৪৬; অজার” ১০১.১২৭। ৫ ভূরিদান। “অপাত্র” (S.W.)। ৬ ব্রাহ্মণ (A.)। ৭ অস্ত্রভেদ। “গো.রা ১.৩০.১৪।  
 বর্ষধর + পুং [ ব.ত ] ‘রেতোবর্ষণধারক’, সর্ধ ‘বর্ষর’ (S.W.)।  
 বর্ষধর + পুং [ ব.ত ] ‘রেতঃসেককারক’, অঙ্গপুস্তকক, শঙ, ধোজ। “রা ২.৬৫.৭। গো.রা ২.১৭.২। হ ৫৮.৩।

বর্ষা + জী, বর্ষ [ বর্ষ + অ (অচ্) অত্যর্থে—জী আ (টপ) ;  
ছান্দ ] ১ বর্ষজ কাল, বর্ষজ, প্রাপ্তি । “রাতি পোরা ১৩.  
১৮। প্রাপ্তন তট ৭.১। ২ (এক) বর্ষ, বৃষ্টি । “অবর্ষা মহা  
৩৩.৯৯.৩০। বর্ষানিমিত্ত, বর্ষাপ্রজ (S.W.) । [ “ভব (বিণ)  
—বর্ষাজাত । “তু (পুং)—ইঙ্গপোপকীট । ]

বর্ষা অর্ধ [ বর্ষ + > ৰ্ণা ] বর্ষণ করা । [ যত গর্জার, তত বর্ষার না  
(প্রবচন) —(গোপার্ধে) মুখ বত, কাজে তত নয় । ]

বর্ষাকালিক +, -লীল বিণ [ “ল+ইক (ঈ), +ঈন (খ), তু  
‘পা ৪.৩.১১ ] বর্ষাকালসম্বন্ধী (M.W.) ।

বর্ষাঙ্গ + পুং [ বত ] বর্ষাবর্তিব, বর্ষাঙ্গ ।

বর্ষাভী বি [ “বর্ষাত মূল (৭), হি বরসাতী, মৈ ‘বরিসাত’—বর্ষা-  
কতু ] বৃষ্টি হইতে দেহবন্ধক একপ্রকার টিলা জায়া ।

বর্ষাবসান +, -সান পুং [ বহরী ] বসন বর্ষার শেষ, শরৎ ।

বর্ষাহু জ ‘বর্ষা’ ।

বর্ষাহু +, -জ ( -জস্ ) ক্রী [ বত ] বর্ষাঙ্গল, বৃষ্টিঙ্গল ।

বর্ষিষ্ঠ + বিণ [ “বৃদ্ধ+ইষ্ঠ (ইষ্টন) ] বৃদ্ধতম, অতিবৃদ্ধ ।

বর্ষী ( -বিন্ ) + বিণ [ “বৃষ+ইন্ (শিন) -ক-১ব, ক্রী -বিনী ]  
১ বর্ষাঙ্গল, বৃষ্টিকাবক । “কবকাসার”, শোণিত”, মীকর” (S.W.) ।

বর্ষী মহা ১১০২। বর্ষার”।—কতু ২৩। বাপশীকর” কুস  
২৪২। পক্ষ ১৩০১। ২ ভুবিলানকর্তা । “লাতা সংপারবনী স্তাৎ  
হি ৩১৯। অপায়”, অহান” (S.W.) । ৩ অবিবতনিকেশীল ।

“শিলা” রঘু ৪৪০, বাণ” ১২০০। [ সমাসে উত্তরপদ ]

বর্ষীয় + নিণ [ বর্ষ + ঈষ (হ) ] বর্ষসম্বন্ধী, তদ্ব্যবয়ক । “ত্রি”,  
পক্ষ”, দশ” ।

বর্ষীয়ান ( -য়স ) + বিণ [ বৃদ্ধ + ঈয়স্ (ঈয়স্) -১ব, ক্রী -যসী,  
ছান্দস ] ১ বৃদ্ধতব, জাযান । ২ অতিবৃদ্ধ । “বর্ষীয়ান নবতেঃ পরম্ ।

“বর্ষীয়ান রাজা ব.প্র ১২৬। পনিতকেশা বর্ষীয়সী ব.বি ১৪।  
৩ বৃদ্ধতর, অতাবিক (ঈধব) । “বর্ষীয়ান মদুগ্রহঃ ভ ৩৯৩৪।  
৪ উচ্ছন্ন, পুষ্টি । “আসীৎ বর্ষীয়সী মতী ভ ১০২০৭।

বর্ষুক + [ “বৃষ+উক (উকঞ) -ক, ক্রী -কা, ছান্দস ] বর্ষাঙ্গল ।

“বৃকত...অধুদন্ত মাঘ ১৪৪৬। ভৌবৃক’কা পূপচবং বভূব ভট্ট  
২.৩৭, ৭১৮। [ বৃক’কাক, বৃক’কাবু (পুং)—বর্ষাঙ্গলমেঘ, জলো  
মেঘ । ]

বর্ষোপল + পুং [ বত ] বর্ষণের শিলা, করকা, শিল, পাথব ।

বর্ষ ( -ব্র্ণ ) + ক্রী [ “বৃষ+মন্ (মনিন্) -ক-১ব ] ১ “গুরুবর্ষক”,  
দেহ । “মতা ৩১৪২২। ২ অতিমুদ্রাকৃতি । ৩ প্রমাণ, ইয়তা ।

“গজবন্দি” ক্রিয়াতেভাঃ শশঃশ্রদেবদারবঃ রঘু ৪৭৬। ৪ প্রকার (রত্নকোষ) ।

৫ বর্ষীয়ান, কালানবচ্ছিন্ন । “নমো (ভগবতে) বর্ষণে ভ ৫১৮৩০ ।

বর্হ + অক [ ভূ, ঙ—বর্হতে ; সেট ] শ্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ ।—হ্ স্ক  
১ কথন । ২ আচ্ছাদন । ৩ হিসা ।—হ্ স্ক [ চু, প—বর্হযতি,  
সেট ] বহ ।—হ্ অক [ চু, প ] দীপ্তি ।

বর্হ + পুং, ক্রী [ “বর্হ+অ (অচ্) -ক ] ১ ময়রপুচ্ছ, ময়রপুচ্ছ পক্ষ ।

“মবোকাহুশেধবর্হাঃ ক্রীড়াময়রাঃ রঘু ১৬১৪। পুমে ৪০। ভিন্নশিখণ্ড”  
কুস ১১৫। বিলালবর্ষাভঃ—গো ৭০। ময়রের বর্হ কুকে ৪১।

২ পক্ষিপুচ্ছ । ৩ মল, পত্র । কেতক” রঘু ৬১৭।—হ্ণ বিণ [ +অন  
(গাট) -ক ] হিসক, নাশক । “মূল” । [ “চক্রক (পুং), “নেত্র (ক্রী)  
—ময়রপুচ্ছ চক্রাকারচিক, চক্রক । ]

বর্হা বি [ সং বর্হ ; তু ‘বরিহা’ ] ময়রপুচ্ছপক্ষ । “চৈ ভা ৪০৭।

বর্হিষ্ণ ( -ব্র্হিস্ ) + পুং [ “বর্হ+ইন্ (ইনি) -ক ] ১ “দীপক”, অয়ি ।  
২ চিত্রক, চিত্রাশা।—হি পুং, ক্রী কুপ । “অধে ৬.৪৪। বরনানীর

বর্হাযি রা ২.৮৭.২০। কুস ১৬০। বর্হিষাঃ স্তোমস্ ৩১৫।  
—হিঃ ক্রী কৃশান্তবন ।

বর্হিষ্ণ + পুং [ বর্হ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে, পা ৫.২ ১১১, সি, তু  
‘বর্হিষ্ণ’ ‘বর্হবান্’, ময়র । “রা ২ ৫২.৩, “পুণ্যনামিত ৫৫.৩০।

ময় ১২.৬৫। উদ্বৃষবর্হিষ্ণিনি (বনানি) রঘু ২১৭, বনবর্হিষ্ণয় ১৬১৪,  
প্রমদ” ১২.৩৭। [ “বাহন, “বান (পুং)—কার্ত্তিকের । ]

বর্হিষ্ণু + পুং [ বহরী ] ‘অগ্নিমুখ’, দেবতা ।

বর্হিষ্ণ ( -ব্র্হিস্ ) + পুং, বহব [ বর্হিষ্ণ+ “সম্+কিপ্ (০) -ক-১ব,  
পূবো, উত ] ‘কৃশাসনানীম’, পিতৃগণবিশেষ । “ময় ৩ ১৯৬.২২।  
ভ ৪১.৬২।

বর্হিষ্ণান ( -ব্র্হিস্ ) + বিণ [ বর্হিষ্ণ+মৎ (মতৃপ) -১ব ] ‘বর্হিষ্ণু’, স্কুপ ।  
“ময় ৩.২০৮।—হান্ পুং বজমান ।

বর্হী ( -ব্র্হিন ) + পুং [ বর্হ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে -১ব ] ‘বর্হবান’,  
ময়র । “রা ২ ৬৩ ১৬। কতু ২৬।

বল + স্ক [ ভূ, প—বলতি, সেট ] ১ সমুদ্রপতিবোধ । ২ জীবন ।  
৩ [ ভূ, ঙ—বলতে, সেট ] দান । ৪ হিসা, বধ (কক) ।

৫ নিকপণ ।—ল্ স্ক [ চু, ঙ—বালয়তে, সেট ] নিকপণ ।—ল্  
অক [ চু, ঙ—বলয়তি, -তে (যটাদি), সেট ] জীবন (তবা) ।

—ল্ + স্ক [ ভূ, ঙ—বলতে, সেট ] সংবরণ, আচ্ছাদন ।—ল্ অক  
[ ভূ, প—বলতি ] ১ সংবরণ । গী গো ৬.৩। ২ বৃদ্ধি । “বলদ্বাধাঃ  
রাধাম্...উচে গী গো ১২৭। [ সম্ সংবলন, মিশ্রণ । আ—আবলন,  
ঈষৎ সংবরণ । ]

বল + বিণ [ বল+অ (অচ্) অত্যর্থে ] বলবান, সমর্থ ।—ল পুং  
১ বলবান । “ভ ১০ ১৩ ৩৯, ৪১ ২২। [ গইকপ—বাস, হনু ভদ্রা,

সত্যা (সত্যভামা—ভ ১১৪ ৩৭), ভামা (সত্যভামা—পা ৫ ৩৮৩),  
রাম (পরশুরাম), গুণ (গণপতি, তু ‘গণা’), কেশব (নাগকেশর)

ধুম (ধুমকেতু) ইত্যাদি । অ ‘পা ৫ ৩৮৩, সি, কি ১২৪,  
—মলিনাধ । ] ২ অসুরবিশেষ । “বলব্রহ্ম”, “মূলন । [ ইহাব মাতা

অনাবুধা এবং স্নাতা ব্রহ্ম (হ ২৪০ ৩১, ২৪১ ২৪) । ] ৩ [ “বল+অ  
(অচ্) -ক ] বর্ণবৃদ্ধ । ৪ কাক ।—বল ক্রী ১ সৈন্ত, চমু । গী ১১০।

বলবিধ” বলম্ রঘু ৪২৬। কুবল ম ৪৬০। সুরবল্লাল মে ৩২,  
বামবল্লল ৮৫। ২ [ +অ (অপ্) -ণ ] দেহরসামর্থ্য, শক্তি । “পুঞ্জিতঃ  
রূপনং নিতাং বলমূর্জক যচ্ছতি ময়ু ২.৫৫। ৩ উচ্চাবগণশক্তি ।

৪ দাহশক্তি । “জাতবলো বহিঃ ময়ু ১২ ১০১। ৫ ভাবসম্বিকৃতা ।

“কথমল্লবলপ্রাণ বক্ষ্যামীমে হরা মম মহা ৩ ৭১ ১৫। ৬ বেগ, জব ।

৭ প্রভাব । “তপোবলহত রা ১ ৬০ ১, ৬৪ ১৩। ৮ শুক । ৯ বক্ত ।

১০ দেহ । ১১ বলাৎকাব । “ময়ু ৮ ৪২। ১২ দেহহোল্য । ১৩ অস্থি ।

১৪ পলব । ১৫ গজবস । ১৬ বিভাদি দশবিধ কার্যাসাধনোপায় ।

‘বিভাভিজনমিভাশি বুদ্ধিসম্বলানি চ । তপঃসহায়বীৰ্য্যানি দৈবক দশমং  
বলম্ —আপদ্ধর্ষপর্ষ । ১৭ কার্যাসাধনে উপায়মাত্র ‘অবলন্ত বলঃ  
রাজা বালন্ত রুদিতং বলম্ । বলং মূর্ত্ত্ত মৌনং তু তত্ত্বরতানুতং বলম্ ॥

—লা’ ক্রী ১ কৃথাত্বকাদিনাশক নিভ্রাভেদ । অ ‘অতিবল’ । “রঘু ১১৯  
২ বাটালক, বেডেলা গাছ । [ “কর, কুং” (বিণ)—শক্তিজনক,  
বলবর্ধক । “কোভ (পুং)—সেনাবিভ্রোহ । “চক্র (ক্রী)—১ সেনা-  
সমূহ । “মহা ৭.২২ ২। ২ শক্তিমণ্ডল, বাজা । “কোষ্ঠ (বিণ)—বল-  
বস্ত্রম । “ভজ (পুং)—বলরাম । “ঘিট ( -ব ), “নাশন, “নিষুদন  
(পুং)—ইন্দ্র । অ ‘ইন্দ্র’ । “নিগ্রহ (পুং)—শক্তিহরণ । “পতি (পুং)  
—সেনাপতি, ইন্দ্র । “প্রদ (বিণ)—শক্তিজনক (হুস্তত) । “বর্জন  
(বিণ)—শক্তিবুদ্ধিকর । “বিভাস (পুং)—মুদ্র সৈন্তসংস্থাপন, ব্যুহ  
(অ.কো) । অ ‘ময়ু ৭ ১৮৭-১৯১। “বীর (বি)—বলদেব । “দ.প

১৭০। "বুদ্ধি (বি)—বলপূর্বক উপভোগ; বলাৎকার। "ক.চ ২২। "বুদ্ধি (হন্) পুং—'বলব্রূনাশক', ইঙ্গ। "মহা ৩.১১০.২৪। "ভিঃ (পুং)—'বলদৈতাশক', ইঙ্গ। "সখো হুয়ত : ৭ ২৩৫। "ভুঃ (বিণ)—'বলবান্, পরাক্রান্ত। "মুখ্য (পুং)—'সেনাপতি। "স্মন (পুং)—'বলদৈতাশক', ইঙ্গ। "রা ১.৪৭.৮। "হ (পুং)—'সেনাধিত', সৈন্ত। "রা ২.২১.৬৪। "হা (হন্), "হতা (হ্) পুং—'বলদৈতা-বীতক', ইঙ্গ। "হা (হন্) বিণ—'পরবলঘাতক। "হা (হলায়ুঃ) হ ১১১.৪৭। ] "ক্রমে—বলপূর্বক। "যেখানে গুনেন হুন্দরী জী আছে তাহা বলক্রমে গ্রহণ করেন কৃচ ৪০। ]

বলং বি [ E ball ] ক্রীড়াধর্ম গোলক, কলুক, গের্ডু, ২ সাহেব-মেয়ের নাচের মজলি। "নাচ।

বলং সর্গ [ বোল > বল ] ১ কথার প্রকাশ করা; কথা, বলা। "কি বলিতে কিবা বলি।—শি ৯০। ২ উচ্চারণ করা। "মা মা বলিয়া রাম...ডাকে।—কৃ ৯০। বামাগণ বলে হরি! হরি!—ভাচ ৪০২। আছ ৩। ৩ হুরে উচ্চারণ করা। "কোন রত্নে বাধা বলে ডাকে আমায় নাম।—জা ১০৮। ৪ উপদেশ করা; শিখান। "মুণ্ডি যদি বলি, পাসর কান্দু, মন সে না লয় আন।—গো ১৮২। আপনাবা এক জগে আরে বলে আর ভাচ ৪০৮। ৫ আদেশ করা। "বল রাজা, কর্ব কি বল।—গান ৩। ৬ অভিপ্রায়রূপে প্রকাশ করা। "বা বলিলি তা করিতে মুখিল কি আছে।—কৃ ২৫০। আর রামা বলে, সই! এজ বরং স্থখ ভাচ ৪০৩। ৭ জানান। "সখি, কি আব বলিব তোরে চন্দা ১১১। ৮ জগ করা। "কালিয়া কালিয়া, বলিয়া বলিয়া, জনমে কি বল পাশু।—চ.সা ১৫৯। ৯ নিমিত্তরূপে উল্লেখ করা। "খাজনা বলিয়া যত টাকা খাতকে চাটিয়াছে।—নী ৭০। ১০ বিশেষ অনুরোধ করা। "নৈলে তোরে বেঁচে থাকতে সাধ করে কি বলি।—কৃ ২৫১। ১১ তদ্ব্যম্বে অভিহিত করা। "শিরীতি বলিয়া, এ তিন আখর, সিরজিল কোন ধাতা—চ.দা ৯৬; ১১১। ভুজঙ্গ বলিয়া যোগপাটা ক.চ ১। মুখা বলি তারে বার অক্ষর যৌবন ভাচ ৬৬৮। ১২ তদ্রূপ মনে করা। "নিজ দাসী বলি বাঁধী শিখাহ আমারে।—জা ১০৯। দেবী বলি সেই গাছে ঘড়ার সিন্দূর ভাচ ৪০৮। ১৩ নাম করিয়া উল্লেখ করা। "বত যত সূর্য্যবংশে রাজা জন্মেছিল। বল দেখি জীর বাক্যে কে হেন করিল।—কৃ ৯৬। ১৪ নিরূপণ করা, স্থির করা। "ডেই পার্থ বলি ইহা লয় মোর মনে।—ম ১২২। ১৫ নির্দেশ করা। "আগে ভাল বল যারে, গিছে মন্দ বল তারে ভাচ ৬৬২। ১৬ লিঙ্গাসা করা। "মুনিগণ বৈল কহ ইহার কারণ।—ম ৭। সাড়া পেয়ে হীরা বলে, কি গুনিতে পাই ভাচ ৬৬৩। ১৭ উত্তর করা। "সোতি বলে অবধান কর।—ম ৮। হৃন্দর বলেন, গুকে লাড়িম ধায়াই ভাচ ৬৬৩। ১৮ আপত্তি করা। "যদি বল সীতা বনে পায়ে নানা দুখ।—কৃ ৯৮। ১৯ উপহাসভাবে বর্ণনা করা। "কে বলে শায়র শশী সে যুগের তুলা ভাচ ২২০,-১। ২০ প্রয়োগ করা। "গুরুজনকে অসম্মানের কথা বলে বড় অস্তায়। ২১ সজত বলিয়া স্বীকার করা। "আমি বলি, তাস খেলা বেশ!—পদ্মমালা। ২২ বিশ্বাসপূর্বক স্বীকার করা। "উভ চোটে কেটে বলে খাইল পোঁসাই ভাচ ৪৭৯। ২৩ সিদ্ধান্ত করা। "কেহ বলে, ভূত প্রেত হবি, কেহ বলে ভূই অর্গে বাবি।—রামপ্রসাদ। ২৪ অনুরোধ করা। "ডেই পাকে বলি চল খণ্ডের ঘর ভাচ ৪৪৯। ২৫ অভিযোগরূপে জানান। "বাগারে বলিয়া শিখাব কালি ভাচ ২৯৮। ২৬ প্রচার করা। "লোকে বলবে এই বেটাকে বেঁধেছিল বালি।—কৃ ২৫১। ২৭ কড়া কথা গুনান। "লোককে বলে হয় না, নিজের ছিত্র দেখতে হয়। ২৮ দেখাইয়া দেওয়া। "নেত্র নাসা মুখ কেবা বলহ নিমাই ন.প ২৫। ২৯ চুটাই-

বল্লম নির্দেশ করা। "বলে, নৌকা ডিলে চাইনে আছি আজ্ঞে যদি পাই। গজাঙ্জলে সীতার গিরে বণ্ডর বাড়ী বাই।—জা ৪০। ৩০ বাক্যের উচ্চারণ করা। 'কার্য সাধ কার্য সাধ বান্দলে সে বলে বী ২৯। ভুয় ভুয় বলিয়া ভুবুর বাজে ম.ম ২২। সেতারখানি, বলিছে কি ও ডাণ্ডর বাণী।—কৃকে ৬৫। —ল অক ১ বাস্তব বোল বলা; বাজা। "অকল্যাৎ রোহিণীর তবলা বেল্লরা বলিল ব.প্র ৩১৫। ২ অনুরূপে কথা বলা; গড়া। "টিরা চন্দনা, ময়না স্পষ্ট বলে। [ বলই—১ বলে। "গো ২৫৮। ২ শব্দ করে। "বলই সব আভরণ প.ক ১০৪২। বল করে—বল-পূর্বক উপভোগ করে। "পাছে তোমায় বল করে ম.ম ৮। বল কি! —প্রবণপূর্বক বিষয়-প্রকাশে। বলত, বল না—বল ( নির্বাক্কে; উপরোধে)। বল দেখি—বল গুনি। "বল দেখি ভাই কি হয় মলে? —রামপ্রসাদ। বলা—১ সর্গ 'বল'। ২ কথিত, উক্ত। বলা কথা —১ অনুরোধ-উপরোধ করা। "তুমি ব'লে ক'রে কম জম করিয়া দিতে পার না?—আছ ১০। ২ উপদেশ দেওয়া, বুঝান। ৩ কথাবার্তা। বলা যায়—১ বর্ণনা করা যায়। ২ বলা হয়, অর্থাৎ বলিয়াছিল। "এমন দিনে তারে বলা যায়।—গান ৮৭। বলিতে, ব'লতে কি—বলিবার বাধা কি, অর্থাৎ নিঃসংশয়ে বলা যায়। "বংশ? বলিতে কি, যদি অস্তম্ভা না হইতাম, এই মুহূর্তেই...প্রাণত্যাগ করিতাম সী ৪৪। বলতে কি, আমাদের হরিভদ্র খুড়ো একরকম সবলোট-গোছের ভদ্রর লোক।—হ ১২১। বলি বলি করা—বলার উপক্রম করা। বলিয়া উঠা —১ বলিয়া শেষ করা। ২ বলা, কথা। "বাস গেছে বৈঠলি, বন্দভবন বলি উঠই গো ২৫৮। বলিরে কহিরে ( হি কহিরে ) —বলিতে-কহিতে পটু, বাকপটু। ব'লে—মনে করিয়া, অর্থাৎ সেই হেতু। "দোষ দেখেই বকেচি, তা ব'লে রাগ করা ঠিক না। বৈল, -লা —বলিল। "বৈল ম ৬৩, ক.চ ৬৪; বৈলা ৩১। বৈলে—বলিলে। "ম ৪। এলেন বলে—আগত বলা যায়, অর্থাৎ আগতপ্রায়। "(তিনি) আবার এগান এলেন বলে।—মা ২২০। কথায় বলে—প্রবচনে কথিত হয়। "কথায় বলে, যেমন হাঁড়ি, তেমনি শরা। কত্যা ব'লে কত্যা লয় —সাধারণভাবে বাহ্যকে কত্যা বলে, সেক্ষণ কত্যা নয়, অর্থাৎ অসাধারণ কত্যা। "কত্যা ব'লে কত্যা লয়, ত্রৈলোক্যমোহিনী ব.প ৮৩৩। বড় বলি বোলয়ে—অসাধারণ পুঙ্খ বলিয়া ব্যাখ্যা করে। "বড় বলি বোলয়ে অবোধ গোপগণে।—ম ৩৩১। হুম্বান ব'লে—হুম্বান নামে অভিহিত। "হুম্বান ব'লে বটে একটি পুত্র ছিল ব.প ৫২১। ]

বল্লম অর্থ [ সং ৭বল্; হি ৭বলক ] বুদ্ধি পাওয়া; বাড়ি। [ বুক বলাছে—বুক ( সাহস ) বাড়িয়াছে। "হুম্বানকে বাধা বেটার বুক বলাছে বটে ব.প ৫৩৫। ]

বল্লই, -এ বি [ সং বলয় ] বাল। "এ জী.কী ৩৩৫। করমরকত বলই প.ক ১৭২১। —ইত বিঃ [ সং বলয়িত, ( যি > ই ) ] বলয়-কারে পরিবৃত্ত, বেষ্টিত। "বকুল রজন, বরী বলইত।—গো ৭৬।

বলক বি [ অ 'বল'; ড বলক ] স্বীতি, ধাঁপা। [ বলক উঠা—জালে দুখানি ধাঁপিয়া উঠা। বলকা দুখ—বলক-ওঠা দুখ। ]

বলক + বিণ [ অব + ৭বল্ + অ ( অচ্ )-র্গ, অ-লোপ ( অ.টী ); তু 'পলক'—বেত ( গুরুবহুব্রী ২৪৪ ) ] থল, সিং। "বিরুদ্ধত" মাঘ ৬৩৪। "বরণ কেশ জী ৮, বলক পক্ষে ২৪। —ক পুং বেতবর্গ। [ 'ও ( পুং )—'বেতকিরণ', চন্দ্র। "কাব্যার্শ ১.৪৫। ]

বলগতিভোগ বি বলয়ানের ভোগ ( য )। "বলগতিভোগের প্রসাদ উত্তম অনন্ত চৈ.চ ১৫৮।

বলজ ১ বিণ [ বল + ৭বল্ + অ ( ড )-ক; উ.ত ] বলজাত। —জ স্ত্রী ১ ক্ষেত্র। ২ শস্ত, শস্তরাশি। -৩ বুদ্ধ। —অ পুং ধাতরাশি। "কর্বকেশ বলজান্ পুণ্ড্রতা মাঘ ১৪.৭। —জা স্ত্রী রজ্জু। তু 'বলজা'।

বলজ্ঞা ত্র 'বলজ্ঞ'।

বলজ্ঞাঃ ১ বিণ [বল+জ্ঞ+অ (ক)-ক, উত] বলজ্ঞাতা, বলজ্ঞ।  
—ব পুং ১. পৌত্তিককর্ণানুভূত অসি। 'হর্ষলান্য তু ভূতানামহুং ব  
সম্ভবজ্ঞতি। তদসিঃ বলজ্ঞঃ প্রোহঃ... ১—মহা ৩.২২০.১০। ২ বৃষভ।  
ত্র 'বলজ্ঞ'। "ক সা ৩৭ ১৫০, বলজ্ঞাত ১৫৪। ৩ জীবক ওষধি।  
—বা জী অবশম্ভা।

বলজ্ঞঃ বি [ 'বলজ্ঞ' (দেখী—প্রা ম), 'সং বলজ্ঞ' > প্রা 'বলজ্ঞ' > বলজ্ঞ (৭) ] ১ বৃষ। 'সে বৃদ্ধা বলজ্ঞ আছে ভা ৮ ৭২। ২ বৃষগহীন বৃষ,  
দাবড়া, হেলে বা গাড়ী-চীনা গোক। ৩ ভারবাহী গোক। "বলজ্ঞে  
বাহিরা নাম বলজ্ঞ মুকরি ক চ ৮৬। [ বলজ্ঞে ("ন+এ", মালদহ  
—'বোলজ্ঞ')—সে বলজ্ঞে পণ্য লইয়া ব্যবসায় করে। "বলজ্ঞের গোর  
লইয়া চলিয়াছে আছ ৩১। ]

বলজ্ঞা; বলজ্ঞে ত্র 'বলজ্ঞ', বলজ্ঞ'।

বলজ্ঞেব ১ পুং [উলো] ১ বলাধিক দেব, বলরাম। "(মেঘাঃ)  
'পটপ্রকাশাঃ (মু)। ২ (বাঙলায়) বলের দেবতা। "জ্ঞানদেব  
দাবায়ণ, বলদেব ধনঞ্জয়।—ন ১৩২০।

বলজ্ঞঃ ১ ক্রী [বল+অন (লুট্)-ভা] ১ সংবরণ। ২ সঞ্জন।  
৩ কুলিগতি, ভক্তি, সফল। "অপাঙ্গ", সবিভ্রমাজ", ভুলজ্ঞাতদেব।  
(S W)। ৪ বৃদ্ধি। —না জী উন্নতি, উৎপত্তি (৭)। 'বৃহৎসংহিতা ৫ ১৮।  
বলজ্ঞঃ বি ১ বৃদ্ধি, বাড়তি। ত্র 'বলজ্ঞ' (৪)। 'বর্ধায় পাটের বলন  
হয়। ২ [বলজ্ঞ+অন] কখন, বলা। ("বজ্রেশ্বর) জল উচু-নীচু  
বলনে পিরোমণি আছ ৪১।

বলজ্ঞঃ, -জি, -জী বি [১] নির্দাপণগরিগাটী, গঠন, গড়ন। "ভুজ  
বলনী। কামধনু জিনি চ দা ৭। ভুজ-বলনি।—ম ৬১৮। মুখের  
বলনি।—জ্ঞা ১৮৫, উকর বলনি ২২৫। "ন ন প ২৮৮। স্নপেব  
বলনি চৈ ম ৯৬। প্রতি-অজ-বলনী ত্র প ১৭১, ২১২। বাহুর বলনি  
প ব ৩৩। শ্রবলনি ভা ৮ ২২১, মাজার বলন ৩২০। বিপুল নিতম্ব  
বলনা।—গ ৫৯। বাহুর বলন।—ছ ৭৪। দস্তের বলন জী মা ৭৪,  
কুচের বলন ৮৩। বাহুর বলনি বি পা ২৮৫। কৌচার বলনী ব প  
৯৬। সে বলন।—হেম ৪। বাহুর বলনি ব প্র ১১১।

বলজ্ঞা; বলজি, -জী ত্র 'বলজ্ঞ', বলজ্ঞ'।

বলজ্ঞঃ ১ বি ১ অত্যন্ত, সম্যক। "বলজ্ঞতর্পিতজ্ঞাহু রা ২২২ ৫।  
ন ১২, বলজ্ঞবদ্বন্দ্বীরা শকুন্তলা দৃষ্টতে ৩৬, বলজ্ঞৎকটিতোহসি  
হেই। ২ দৃঢ়। "বলজ্ঞ নিগূঢ় কু স ৩৬২।

বলজ্ঞঃ ২ বিং [সং '২ (বাঙলায় ইহা সকল সিদ্ধেই একরূপ)]  
১ প্রবল, প্রধান। "বলজ্ঞ কারণ, দোষ। ২ কার্যকর, বহাল (in  
force)। "আমি যে দান করিয়াছি, তাহা সিদ্ধ। তাহা এখনও  
বলজ্ঞ।—ব প্র ৩২৯। ৩ সবল, দৃঢ়, স্থায়ী। "যেখানে প্রণয়ী বলজ্ঞ  
হয়, তাহার উপায় কর পা প্র ৫৩।

বলজ্ঞঃ বিং [বল+জ্ঞ, সং বলজ্ঞ > প্রা বলজ্ঞত, হি 'বলজ্ঞ'  
১ বলবান্। "বলজ্ঞ পক্ষিবাজঃ মহা" অ প ৮৬। মহা" ম বি ২৪।  
২ ধর্মবলবান্। "ধর্মোত্তে ধার্মিক বলজ্ঞ।—ম ৪৭৭। ৩ দৈবশক্তিবান্।  
'ঈশ্বাকেশ্বরী, প্রজাপতিরের বলজ্ঞ জী.ম ২৬৯।

বলজ্ঞান্ (-বৎ) ১ বিণ [বল+বৎ (বভৃশ্) অন্ত্যর্থে-বৎ, জী -বতী]  
১ বলবিশিষ্ট, শক্তিবান্। "অবলবৎ গো.রা ২৬১.২৫। বলঃ বল-  
বতামসি গী ৭১১। চ বি ২০০, ২১৯। ২ বেগবান্, প্রবল।  
"('আকাশাৎ) বলবান্ জায়তে বাহুঃ মনু ১.১৬। ৩ অভিযারী,  
প্রভবিক, সর্বাভিযুক্ত। "বিধিরহো বলবানিতি যে মতিঃ।—হি  
১৫২। ৪ নিরসনে অশকা, দুর্নিগ্রহ। "('বনঃ) প্রমাণি বলবশ্ দৃঢ়  
গী ৬৩৪। বলবানিতির্যসিঃ মনু ২২১৫। ৫ গুণতর। "লোকাপ-

বানো বলবান্ মতো মে মনু ১৪.৪০। ৬ বিবিড়, সাজ, ঘন। "বল-  
বানব্ধকারঃ।—মু ১৫৬। ৭ সেনাসহিত, সৈন্ত। "বলবৎ তর্পিত-  
কাহঃ বলবান্ ভগবদ্ভয়া রা ২২২ ৫। —বৎ জি.বিণ অত্যন্ত। ত্র  
'বলবান্ (৭)।

বলজি ১, -জী ত্র 'বলজি'।

বলজ ১ পুং, জী [বল+অর (করন)-ক, উ ৪.১৯, তু'তা ১/বল  
—to surround (H B 246)] ১ 'আচ্ছাদক', কণাধিকৃত  
প্রকোষ্ঠভূষণ, কটক, বাল। "রা ২৩২.৫। বলজৈচ্ছাদয়িত্বানি বাহু  
কৃতকিপৌ।—মহা ৪.২২৬। কনকবলরংগঃশরিত্তপ্রকোষ্ঠঃ পু.মে ২।  
হু ২। ২ কঙ্কণ। "মাঘ ১৮। ৩ (সাদৃশ্যে) মণ্ডল। "ব্রততি" ৭ ১২৯,  
লতা" ৩৬, লতাপ্রভান" ৭.১১, জ্যোতির্লোখাবলি...বর্ষম পু.মে  
৪৪। ধর্মবলর মাঘ ৩২৭, শিখর ১৮। ৪ বেটন। "বেলাব-  
প্রবলয়ান্ (উর্বাণ) মনু ১৩০। ৫ বেটনভূমি। ৬ কটিভূষণ।  
৭ গোল। ৮ বেলা, সমুদ্রতীর। ৯ গলরোগভেদ (ভাবপ্রকাশ)।  
১০ দণ্ডবাহুবিশেষ। —য় জী গোল অস্থিবিশেষ।

বলজা বি [বলয় > 'রা, অপ্র] বলর, বাল। "অঙ্গুরী বলজা বি প  
৫০। গ ৭। অঙ্গর বলয় হৈল ভুজঙ্গমগণ ক চ ২৫। বি পা ৪৪।  
ভ প্র ৪৪০। জী ম ২৯।

বলয়িত ১ বিণ [বলয়+ই (গিহ)—১ বলয়িত+ত (জ)-র্দ]  
১ বলয়াকারে ধৃত, বেষ্টিত। "ভুজপলবলয়িত-বলবয়ুতসহস্রম্  
(হরিম্) গী গো ২৫। ২ আশ্রিত। "উ চ ৪২৯ 'বলবলয়িতা তঙ্গ-  
ব্রততীর মত অ গু ৬০। ৩ [বল+ইত (ইতচ)] বলয়াকারণত,  
বৃত্তাকৃতি। "বলয়িত জল ছলক র প ৬২।

বলয়ী (-য়িন্) ১ বিণ [ 'র+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-বৎ, জী -যিনী]  
বলয়বান্। "হন্তে মাল্যলোপ্যবলয়িনি মনু ১৬৮৭।

বলয়ান্ ১ পুং [কর্মণা] বলায়িকা হেতু 'বল', লোকরমণ হেতু 'রাম'  
(ভ ১০২১৩, ৮১২), কৃষ্ণের জ্যোতি ভ্রাতা। [ 'ইহার পিতা  
বহুদেব, মাতা রোহিণী। ইনি অনন্তাবতার, মতান্তরে বিষ্ণুর দশ  
অবতারের অন্ততম। ইনি দেবকীর সপ্তম গর্ভ, বোগমাত্রা গর্ভসম্বরণ  
করিয়া রোহিণীব উদরে 'ইহাকে স্থাপিত করেন। সম্বর্ধণ হেতু 'ইহার  
নাম 'সম্বর্ধণ' (ভ ১০২৬-১৩)। শৈশবে গোষ্ঠাল ইনি ধেনুক  
প্রলম্ব অম্বর নিহত করেন। 'ইহার পবিত্রান নীলবসন, আয়ু হল, এই  
হেতু ইনি 'নীলাশ্বর' 'হলী' 'হলায়ুধ'। 'ইহার প্রিয়মদিবা কাদম্বরী  
'হলিপ্রিয়া' নামে খ্যাত। জলকীড়াই আহুতা যমুনা 'ইহাকে অবজ্ঞা  
করিলে, ইনি হল্যে কালিন্দীকে নিগৃহীত করেন, সেই হেতু ইনি  
'কালিন্দীভেদন' (ভ ১০৬৫ ২৫-২৯)। কুবজু হইনি কোন  
পক্ষ অবলম্বন করেন নাই, কিন্তু কুবকে কৌরবপক্ষ আশ্রয় করিতে  
বলেন, কুব তাহা না করায়, ইনি কুব হইয়া তীর্থযাত্রা করেন (মহা  
৯৩৫ ১১-১৩)। মতান্তরে, সৌভিন্যের ব্রহ্মহত্যাগোপনোচনার্থ ইনি  
ব্যাসোপদেশে তীর্থ পর্যটন করেন (ম ৯৪০-৪১)। শিখ ভীম  
ও দুর্ধ্যোধনের গলাবদ্ধ দেখিবার নিমিত্ত ইনি তীর্থপর্যটনান্তে বৈশ্যম-  
ব্রহ্মের তীরে উপস্থিত হন (মহা ৯.৩৪ ১-৩)। সৌবলপর্বে, বহুবংশ  
অসপ্রাপ্ত হইলে, ইনি যোগে তত্ত্বাধ্যায় করেন। ]

বল্য ১ ত্র 'বল'।

বল্য ২ বি দুপভেদ, বাসিয়াড়া।

বল্য ৩ সর্গ [বল+আ] ১ কথার প্রকাশ করান, বলান। "বটবৃক্ষ  
আনি সাকী বলাই দৈত্যারি ক.অ ৩৩। ২ (সেইরূপে বা নামে)  
অভিহিত করান। "ভগ্না করিয়া লোক বলাই বৈরাগী ম ১৬,  
আপনারে ধর্মজ বলাসিঃ ব্রহ্মচারী আপনাকে বলাইস লোকে ৩৩।  
রাম অপি বৈষ্ণবী বলাইরে পার্কর্তী।—ছ ৯৬। ধর্মপাটী ধরি ধৃত

বলার ধার্মিক শ্রী ২০৩। বলদে বাহিয়া নাম বলার মুকরি ক.চ ৮৬।  
৩ (সেইরূপে) বলা। “যে বোর নকর নয়, নকর বলার শি ২৪।  
[বলান—সর্ধ ‘বলা’।]

বলা<sup>৪</sup> ত্র ‘বল’।

বলাই বি [বল<sup>১</sup> > ‘ই, ত্র, আই<sup>৪</sup>] বলরায়।

বলাক † পুং [√বল্+আক (আক্)-ক, উ ৪.১৪] বক। ‘উগাদি  
—বলাকশ বকা মতঃ (টীকা) “সংবর্ড ১৪৪। —কা শ্রী [‘ক+শ্রী  
আ (টাগ)] ১ জুড় বক, বিসকটিকা, কালীবক (অ.টী)। “মম্ব ৫.  
১৪; ১১.১৩৬। ২ বকপতী (গুরুবজ্রকর্ষদ), বকান্ননা। “গুরুবজ্রকর্ষদ  
২৪.২২। পু.মে ২। ৩ বকপঙক্তি। “গো.রা ৩.৭৬.১৪। বলাকাজ-  
ভূষণ (বনান্)।—হ ৬৭.২০। শ্রেণীভূতাঃ...বলাকাঃ পু.মে ২২।  
৪ কামুকী শ্রী। ৫ (বাঙলার) বক; যেতবক। “(ওড়না) উড়িছে  
ধবলা বলাকা হেন বহু ৪১। হংস’ চ.কা ৪৭০।

বলাকা ত্র ‘বলাক’।

বলাকিনী বি [সং ‘কা’ বকপঙক্তি। “(উজর হার উর) মিলিত  
বলাকিনী ব.প ১০৭৫। সুরগতি ধম্ব কি শিখণ্ডক চূড়ে। মালতী  
কুরই বলাকিনী উড়ে—গো ৮২।

বলাকী (-কিন্) † বিণ [‘কা+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব; শ্রী  
-কিনী] বলাকাবতী, বকপঙক্তিযুক্ত। “কালিকেব নিবিড়া বলাকিনী  
রঘু ১১১০। বলাকিনী নীলপয়োদরাজী কু.স ৭.৩৯।

বলাৎ ১ ব্য [বল+√অত+ক্টিপ্] হঠাৎ (ড.বা), বলপূর্বক।  
“‘কার, কৃত।

বলাৎকার ১ পুং [বলাৎ কার, ত্ত] ১ বল দ্বারা করণ; হঠ,  
প্রসম, বলপ্রয়োগ। “‘কচগ্রহঃ রঘু ১০.৪৭। প্রকীড়িতুং সিংহশিশুং  
বলাৎকারেণ কর্ষতি।—শ ৭.১৪। আমা বিজ্ঞমানেতে করিবে বলাৎ-  
কার।—ম ১২৩। বলাৎকারে আনিম্ব সে ঘোটক অ.প ৮। (সে ধানি)  
বলাৎকারে আনে ধরি চৈ.চ ২১১; ৭৭.৮১; ৩০১। চৈ ৫২।  
২ অন্তর, অভ্যাস। ৩ ঋণকে ঋগুহ আনিয়া তাড়নাদি দ্বারা  
ঋণ দেওয়ান (ইহা ঋণ আদায়ের পঞ্চম উপায়)। “মম্ব ৭.৪২, কুজুক।  
৪ (বাঙলার) বলপূর্বক সতীত্বনাশ (rape)। “কু ৭; ২৫২। ভ.এ  
২৬৫।—কৃত বিণ পরবশীকৃত, পরবশ। “কোথবেগ’ মম্ব ১.৪১.১১;  
৩.১২২.২৪; দৈব’ ৬.৫২.৩৯। নিসর্গেণ বলাৎকৃত ভ ৫.১০.৫।

বলাধান বি বলধারণ, বলসঞ্চার। “সী ৯৬।

বলাধিক ১ বিণ [স.ত] ১ বলে অধিক; বলবন্তর। “গো.রা ২.৬১.  
২৫। ২ [বাঙলার; অসামু] সেনাপতি। “ম.ম ১৭২।

বলাধিকরণ ১ ক্রী [ব.ত] সেনার অধিকার; সৈন্যপতা।—গী  
বি [অসামু] সেনাপতি। “ম.ম ১৭২।

বলাধ্যক্ষ ১ পুং [ব.ত] দশ সেনাপতির অধ্যক্ষ; সেনানায়ক।  
“মম্ব ৭.১৭২, কুজুক।

বলাভুজ পুং [ব.ত] বলরাসের অনুজ; কুক। “গো ২৫২।

বলাবল ১ ক্রী [বল ও অবল, বন্, বিকরে স.বন্ (পা ২.৪.১৩)]  
১ সামর্থ্য ও অসামর্থ্য; ন্যূনাধিক ভাব, তারতম্য। “(তে) হস্তী-  
দণ্ডঃ সপ্রেক্ষা পুরুষস্ত বলাবলম্ রা ১.৭.১৩। শত্যাধীন্য বলাবলম্  
রঘু ১৭.৫২। ২ উৎকর্ষাপকর্ষ। “অর্ধ্য’ মম্ব ২.৩২২। সময় এবং  
করোতি বলাবলম্...শরীরিণ্য মাঘ ৬.৪৪। ৩ (বাঙলার) ন্যূনাধিক-  
ভাব। “বলাবল...বুধিবারে।—ম ৩৬৩। দুহক দুহ বলাবল বুধ  
বি.সা ৩৬০। অবজ্ঞা করিতে বুধি বলাবল ম.বি ২৪৫। ৪ বলপ্রয়োগ,  
বলাৎকার। “ডাকা চুরি বলাবল নাহি কদাচার বি.পা ১৮২। সত্যবান  
রাজার লোক নাহি বলাবল ম.ম ২২৪। ৫ বল। “বাণ বাহ’ লীলার  
যে হরে শি ৪৪।

বলাবলোপ ১ পুং [উ.লো] বলভক্ত রূপ; বলসর্গ।

বলাহক † পুং [বারিহাক > ‘ক, পুংবা] ১ মের। “‘মের-  
বিতস্তরাগাং (অকালসন্ধ্যায়) কু.স ১.৪। গগন বলাহকে ছাড়ল রে  
বি.সা ৪৭৯। কুলাভূত বলাহক, মোর নেত্র-চাতক চৈ.চ ৩৩৩। শ্রী.মা  
১৫৫.৬। শি ২১; ৩৫; লহ লহ করে পত্র বলাহক বেল ৭৫।  
২ মুতক। ৩ (সাদৃশ্যে?) পর্বত। ৪ কুকের রন্ধাবিশেষ। “আই  
শৈবাস্ত্রগ্রীবমেঘপুষ্পবলাহকৈঃ ভ ১০. ৫৩.৫। শি ৪৭। ৫ প্রাক্কের  
সপ্ত মেঘের একতম।

বলি<sup>১</sup> ১ পুং [√বল্+ই (ইন্)-র্দ, উ ৪.১১৭] ১ ‘মের’, রাজপ্রাচ  
অর্থাৎ, ধাতাদির যড়ভাগাদিক কর (কুজুক); কর, ভাগধের।  
“মম্ব ৭.৮০; ৮.৩০৭। রঘু ১.১৮। ২ উপহার, উপচার, পূজোপহার।  
“মম্ব ৩.৮৭। নীবার’ শ ৪২১। চন্দন কুম্ব, নৈবেদ্য কোবিকম্ব  
আদি বলি।—মে ৭৫। ৩ পঞ্চবজ্রের একতম—ভূতবজ্র। ‘বলিভৌতঃ  
(যজ্ঞঃ) মম্ব ৩.৭০, ৮১। ৪ পূজা। “অবচিতবলিপূজা (সা)।  
—কু.স ১.৬০। উপচিতবলিঃ পু.মে ৫৫। বলিবাকুলা উ.মে ২৪।  
বলিনম্ রঘু ১০.৪৪। ৫ দেবোদ্দেশ্য উপকল্পিত ছাগাদি পশু।  
‘নরস্তাগন্তধা মেবো মহিঃ শশকন্তধা। শল্লকী শূকরশ্চৈব বলঃ পরি-  
কীর্ষিতাঃ ॥ “ম.পা ১৭৬.৬৮। পেয়েছি বলি সরেস।—গান ৮।  
৬ হস্তচাণাদি বলির রক্ত ও শির। ৭ চামরদণ্ড। “রত্নচাণাখচিত-  
বলিভিচ্চামরৈঃ পু.মে ৩৫। ৮ দৈত্যরাজবিশেষ। [ইনি প্রহ্লাদের  
পৌত্র, বিরোচনের পুত্র এবং বাণের পিতা। ইনি বাহুবলে ত্রিভুবন  
অধিকার করিলে, বিষ্ণু ইন্দ্রাদির প্রার্থনায় অতিগর্ভে বামনরূপে  
অবতীর্ণ হন এবং ইহার নিকটে গমনপূর্বক ত্রিগাঢ়ভূমি প্রার্থনা  
করিয়া, পাদদ্বয়ে বর্গ ও মর্ত ব্যাপ্ত করেন ও তৃতীয় পাদ বলির মন্তকে  
স্থাপনপূর্বক ইহাকে পাতালে প্রেরণ করেন (গী.পো ১.২; ভট্ট  
২৩৯)। ইনি সপ্ত চিবজীবীর একতম। মহাভারতে শান্তিপর্বে  
‘বলিবাসবনঃবাদে’ ইহার পাণ্ডিত্যের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায়।  
[‘কর্ধ্ব (-র্ধ্বন্) ক্রী—ভূতবলিরণ বজ্র। “মম্ব ৩.৮১। ‘বিট্ (-ব্),  
‘ধ্বসী (-সিন্), ‘নিবুদন (পুং)—বিষ্ণু। ‘পুট্, ‘ভুজ্ (-জ্),  
‘ভোজ্ঞন (পুং)—কাক। ‘বোম্ব (-ব্বন্), ‘মন্দির, ‘সম্ব (-ব্বন্)  
ক্রী—বলির গৃহ, পাতাল। ‘বাকুল (বিণ)—দেবতারাহনে ব্যাপ্ত।  
‘উ.মে ২৪। ‘ভূৎ (বিণ)—করাতা।]

বলি<sup>২</sup>, -লী<sup>২</sup> † ক্রী [√বল্+ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭; বিকরে শ্রী  
ই (ভীব্)] ১ অর। হেতু ল্প চর্ধ; ত্তরঙ্গ। ‘বলীপলিতম্ মম্ব  
৬২। ২ ল্পচর্ধমাত্র। ‘মৃণ। ৩ উদয়ের ল্পচর্ধ; উদয়াবয়ব।  
“‘ত্রয়ঃ চারু বভার বলা কু.স ১.৩৯। ‘বলগুদর ভ ১.১২.২৭।  
৪ গৃহদাকবিশেষ, পাড়। ৫ গুহস্থ অকুরাকার বাসপিণ্ড; গুদাহুর।  
৬ শরীরে চন্দনাসিক্ত রেখা। [‘মৃৎ (পুং)—বাহার মৃৎ বলি;  
বানর।]

বলি<sup>৩</sup> বি [সং বলি<sup>১</sup>] সর্ধ নিছনি<sup>২</sup>। “হাম বলি জাঙ তুয়া মৃৎচন্ প.ক  
৪৬; তুয়া মৃৎ বলি বাই ৭৭।

বলি<sup>৪</sup> বি [বলয় > ‘লি; অপ্র] কানবালা। “কমকনাগে কৈল  
কর্ণের চাকি বলি ব.প ১৭৪; পরে নাষা কর্ণে বলি ২৮৭।

বলি<sup>৫</sup> অব্য [প্রা ‘রলে—সম্ভাষণ (প্রা.প্র ২.১২)] সম্ভাষণহচক  
অব্যয়। “বলি, ও আমার গোপাল-বালা তোল মৃথানি।—গান ১৭১।  
বলি, আর্ধ্যপুত্র ভাল আছেন ত?—সী ৩৭। বলি, এতকাল ত এ সব  
ছিল না ব.প্র ৫১১।

বলিক বি [বলি<sup>১</sup> > ‘কা] তরঙ্গিত ভক্তি। “কুজল’ ব ৬১।

বলিচক্র বি বীরমণ্ডল, বলিসভা। “রঙ্গ ২০।

বলিত<sup>১</sup> † বিণ [√বল্+ত (ত্)-ক] ১ সফরিত, চমকিত।

২ উচ্ছলিত। “প্রিয়গিরিরূপসবলিতমিব (কুচকলসন্)।—গী.গো ১৫৫। ৩ প্রত্যাবৃত্ত। “বলিতকক্ষরমাননন্ মাশা ১২১। পৃষ্ঠতো বাব্ব বীক্ষতে বলিতামনঃ ক সা ৩২, ১৪১। বলিতাপাঙ্গান্...বৃশন্ ১০৪ ৩১। ৪ [ +ত-র্ষ ] সংযুক্ত, পরিবেষ্টিত। “(কেশের বুটা) মালতী-বলিত ন.প ২২০। কুন্তল বলিত কেতকী ২২৬। কণ্ঠে বলিত বনমাল ৩৫৩। ৫ (বাঙলায়) ফুট। “বিকচ বাঙ্গুলী.-বলিত বারিজ.-বদন।—গো ৭৬। বলিত ললিত বনমাল ৮৩। পদতল ভাল.-বলিত গণিগঞ্জীর ন.প ৩৮৭। ৬ মিশ্রিত। “অঙ্গুর বলিত, ললিত অনুলেপন ব.প ১০৮২।

বলিতত্বঃ + বিপ [ বলিৎ + ইত (ইতচ্) ] ১ সঞ্জাতবলি, বলিবৃত্ত, বলিমান। “বলিতাপাঙ্গলোচন কি ১১৪। ত্রিবিবলিতনাভী ক ম ২২৪। ত্রিবি বলিত স্নানান্তি ন.প ১৭১। ত্রিবি (বধ্যদেশ) বা দ ৭৪। ২ তরঙ্গিত, কোমলে-কুড়ালে (মেঘ)। “(ভূজগৈঃ অম্ববাহৈঃ) \*জরপৃষ্ঠমাত্রদ্রুতৈঃ।—বৃহৎসংহিতা ২৪ ১০। ৩ সঙ্কোচিত। “রমণী-বদনে চূষনবলিতাধবে গী গো ৭২৩। ৪ চন্দনাদিরেখাঙ্কিত। “অলকা-বলিত মুখ।—জা ৮। ৫ (বাঙলায়) বন্ধুর, পুলকবন্ধুর। “পুলকে বলিত হেমতনু।—গো ২৭। করত বিজয় বিবাহে ভূম্বরবৃন্দ বলিত ন.প ১৫১।

বলিতত্বঃ বিং [ বলনৎ > \*ত ] বলনবৃত্ত, গঠনবিশিষ্ট, (গোণার্থে) তৎ-সদৃশ। “বিকসিত সরসিজ বলিত নয়ান।—গ ৩৭। বৃণাল বলিত জুজ ৫২। স্তবলিত বলিত (মুরতি) প ক ২০৬১। —ত বি বলন, গঠন। “জঘন বলিত চাক রাবরস্তা জিনি ব.প ৫৬৭। [ অলকাবলিত —অলকাবলিযুক্ত। ‘অলকাবলিত মুখ প ক ১২০। ]

বলিদান + ক্রী [ বত ] ১ সেবোদেশে যথাবিধি পূজোপহারদান। ২ সেবোদেশে সৰসপূর্বক ছাগাদিযাতন। ‘বলিদানেন সততং জয়ে-চ্ছজন বৃণান্ বৃণঃ (কালিকাপুরাণ)। বলিদান দিবে রাজা আর ছই নয়। —কৃ ৩৩৬। (ছাগ মেঘ) দিল বলিদান ক চ ৩৪। মেঘ ছাগল মহিষাদি, কাজ কি রে তোর ‘নে।—রামপ্রসাদ। ৩ ভূতবলিদান।

বলিলৌবর্দ্ধঃ + পুং [ বলি, -লী + ৷বৃ + অ (অচ্) -ক, পুংবা (অ টা), বৈদিক ] ১ বলির সহিত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বৃষত। রা ২ ৭৪ ২৩। ২ প্রোর্থ। (সমাসে উত্তরপদ)

বলিমান্ (-মৎ) + বিপ [ বলি + মৎ (মতৃপৃ) অত্যাৰ্ধে-১ব, ক্রী -মতী ] বলিযুক্ত, বলিত। ‘কি ১১৪ মলিনাধ।—মান্ ১—পূজাবৃত্ত। “রঘু ১৪ ১৫।

বলির্জঃ ১ বিপ [ বলবৎ + ইত্ (ইটন্), বলবৎ > বল, বৈদিক ] বল-বত্তম, অতিবলবান। “রঘু ১৭ ৫২।

বলিলা বি [ সং বালিশ > \*সা, অপ্র ] শিশুর পীড়া, কচিছেলের অস্থখ। “বলিসাতে বনপুংয়ের মূল।—দা ৩৬৩।

বলিহারি বি [ হি “রী—প্রেমভক্তিব্রাদি হেতু আত্মোৎসর্গ ] ১ চমৎকারজনক, অনির্বচনীয়। “বিদ্যাপতি কৌতুক বলিহারী বি.প ৪১। ২ বাহবা, বেশ। “বেলন ব্রজবধু.-বৃন্দ বিমোহিত, বোলত বলি বলিহারি।—গো ১৬। বলিহারি স্তবেদারি স্তম্ভ্য কেতার।—ক্লর ৩৭৭। ৩ চমৎকৃত, মোহিত। “ওরঙ্গ বলিহারি বলরাম দাস।—ব ১০১। উচ্চ দাস “রি—প ক ৫৬৭। —হারি বি ১ প্রেমাদি হেতু আত্মোৎসর্গ। “জীমান্ বিশ্বমঙ্গল ঠাকুরের বলিহারি ভ ৩ ১৮। ২ চমৎকারিত্ব। “গালাই লইয়া মরি, কিশোর গুণের বলিহারি ভ ৩ ৮২। কত মাত করে রতি বলিহারি তার ভা চ ৪১০। [ বলিহারি বাই, বাঙ (হি “রী জাঙ) —১ নিছনি বাই, বালাই লইয়া মরি। “ভোমার পীরিতক বাঙ বলিহারি বি প ২০৮। পোবিন্দ্যাস কহে বাঙ বলিহারি।—গো ৩৫। গোরার রূপের বাঙ বলিহারি জ.প ১।

জা ২২। কি আশ্চর্য্য শোভামর বাই বলিহারি ম.ম ৩৭। ২ প্রসাদনার্থ আত্মোৎসর্গ করি। “(ঠাকুর) তুলিয়া বাঙ, বলিহারি বাই ভ ৩ ২০৫। বলীঃ (-লিন্) ১ বিপ [ বল + ইন্ (ইনি) অত্যাৰ্ধে-১ব, ক্রী -লিনী ] বলবান্, বলাধিত। “সোমনোদিত্য বলিনঃ।—অবেদ ১০ ৮৫২। মহা ৩ ৫৩১। —গী পুং ১ বলরাম। ২ মহিষ। ৩ বৃষ। [ বলীজ (বিং) —বলিভ্রেষ্ট, মহাবল। “বলীজ...হন্।—মে ৮৭। ]

বলীত্বঃ ২ ‘বলিৎ।

বলীক ১ ক্রী [ ৷বল্ + ইক (কীকন্) -ক, উ ৪২৫ ] পটলপ্রাভ, ঢালের ছাঁচ। “মাঘ ৩ ৫৩।

বলীবর্দ্ধঃ; বলীভূষঃ ২ ‘বলিবর্দ্ধ, বলিৎ।

বলীমান্ (-মন্) ১ বিপ [ বলবৎ + ইন্স (ইয়হন্) -১ব, ক্রী -রনী ] ১ বলবত্তর, অত্যন্ত বলবান। ২ অতিপ্রবল, অতিপরাক্রান্ত। “নৃপগাতি-বলীয়াসা ক সা ১৫ ১১।

বলোৎকট ১ বিপ [ হৃপ্ + হৃপা ] বলে উৎকট, অতিবলী। ‘ন বধ্যতে হবিষতো দ্বর্কলোহপি বলেৎকটৈঃ।—পঞ্চ ২ ৪৬।

বলোচ্ছ ১ পুং [ বত ] বলসমূহ, সেনাসমূহ। “মাঘ ৫২।

বল্ + পুং, ক্রী [ ৷বল্ + ক (কক্) -ক, উ ৪২২, cf, E bark, বৈদিক ] ১ ‘আচ্ছাদক’, তরুতক, বন্ধল। “ক্রম”, ৭৭ (বা)। তরুতকবাসসায় রঘু ৮ ১১। ‘বাসসু কি ১ ৫৫। বন্ধ পবিধান—ম ১৩৩, ৩৬২। জী ম ২৭৩। ‘ধারী ব.প ৪৮৩। ২ শব্দ, মাছের জাইব। ৩ খণ্ড। —ক পুং পট্টকালোচ্ছ। —কক বি বন্ধ, ধোশ। “নাহিক বন্ধক অষ্টি ন প ২১১। [ “ক্রম (পুং) —ভূর্জবৃক্ষ। ]

বল্ + বিং [ E bulky ] বিপুল। “বন্ধ কীপা পেট।—হেম ৩৭২।

বল্ + ক্রত্বঃ ২ ‘বল্ + ক্রত্বঃ।

বল্ + পুং, ক্রী [ ৷বল্ + কল (কলন) -ক ] ১ বৃন্দত্বক্। ২ বৃন্দত্ব-নির্মিত বদন, তাপসের পরিধেয় বস্ত্র। “মুনেস্তত বন্ধলন্ রা ১২ ৭, ‘ধারিন্ ২২৪ ৩৭। শ ১ ১৮। হেম” কু.স ৬৬। বাল্ল ২ ১৮৩। ৩ [বাঙলায়, অপ্র] কলের ধোশ। “আজ বন্ধল সহিতে ব.প ১৩০০। অট্টাশ” চৈ চ ৬৩। —ল ক্রী দাকটিনি। —লা ক্রী শিলাবন্ধ। [ “সংবীত (বিং) —বন্ধলাচ্ছাদিত, বৃত্তবন্ধল। ]

বন্ধলঃ ২ ‘বন্ধল’।

বন্ধলী (-লিন্) + বিপ [ \*ল + ইন্ (ইনি) অত্যাৰ্ধে-১ব, ক্রী -লিনী ] বন্ধলবান্, বৃত্তবন্ধল। ‘মহা ১ ১১২ ৩২। সা “নী (শরীরঃ বভার) রঘু ১৪ ৮২।

বল্গু + সন্ধ [ ভূপ—বল্গতি, সেট্ ] ১ গতি। ২ (অক) দ্রুতগতি।

বল্গু অর্ধ [ সং ৷বল্ > প্রা ৷বল্গ ] ১ বিরক্ত হইয়া বকা বা কটু বলা, কটু মন্তব্য করা। “বার বেন-মত ইচ্ছা বলিয়া মরয় চৈ ভা ১৩৬, বলিয়া মরয়ে বত পাণ্ডার গণ ২০২। ন প ২৩৬। ২ নিজ ধর্মমত অজ্ঞাত বলিয়া বিতণ্ডা করা। “কৃষ্ণ-নাম কৃষ্ণ-গুণ কেহো নাহি কয়। অহংকার করি সব বলিয়া মরয়।—চৈ ১২৪। ৩ অতীষ্ট-প্রতিবন্ধ হেতু অপাত হওয়া। “বার বন্ধ, কীর্তনে না বাইতে পারিয়া। কত শত লোক এথা মরয়ে বলিয়া।—ন প ২৫১।

বল্গু + ক্রী [ ৷বল্ + অন (লুট্) -ভা ] দ্রুতগতি, অধের গতিভেদ (galloping)। “চকলকুণ্ডল রঘু ২ ৫১। —রা ক্রী [ + অ (যক্) -৭ + ক্রী আ (টাপ্) ] অবমুখঃ রজ্জ্ব, রশ্মি, লাগাম “সবলগাণয়ঃ (ভুরলিঃ) মাঘ ১২৬। —দ্রিত বিপ [ + ত (জ) -র্ষ ] ১ উৎস্তুত। “পন্ডিভবিজিতাধরৈঃ।—হ ২২ ১৮। ২ [ + ত-জ-র্ষ ] চলিত, নর্জিত। “ক্ষু ভ ১০ ৩৫২, কাব্যার্ণ ২.৭৩। ৩ উল্লঙ্ঘন-যুক্ত। “বৎস।—বৃহৎসংহিতা ৪৮ ১১। ৪ রমণীর। “কণ্ঠ কোকিল



—ভ ১০.২০.২১।—স্নিত ক্রী [+ত-ভা] ১ গতি। “ক্রীড়ন্তঃ স্নুত-বল্লিতে: গো.রা ১.২.১০। ৬ ধাবন। “মাঘ ২.২৭। ভটি ৬.১০.৬। ৬ স্নুতগতি, লক্ষন। ৪ প্রচলন। “মকরকুণ্ডল” ভ ৩.২৮.২২।

বল্লগা অ ‘বল্লগন’।

বল্লগাহুগ্নি বি হিমপ্রধান উত্তরবেঙ্গদেশে বরকের উপরে চক্রহীন গাড়ী (sledge) টানার হরিণবিশেষ (rein-deer)।

বল্লগিত অ ‘বল্লগন’।

বল্ল + বিণ [√বল্+উ, প্ (ঙক্) আগম, উ ১.২০] ১ রুচির (সায়ণ), মনোজ্ঞ, মনোহর, সুন্দর। “কথেন ৬.৬২। বদনং বল্ল রা ২.২৬.১০। রঘু ৫.৬৮। ২ মধুর, স্তুতিমুখকর। “রা ২.৫৬.২; ‘বচসো রথাদ্-হয়না বিজ্ঞা: ২৫.১১। ‘বাক্ রঘু ১২.১৩। ৬ সার। “অ” ভটি ১২.৬৬। —কৃ পুং ছাগ। —কৃ ক্রী চন্দন।

বল্লক অ ‘বল্ল’।

বল্লভা বি [সং বরভা] দংশককীটভেদ। “বি.পা ৩০.৬।

বল্লিক, -কি + পুং, ক্রী সর্ষ ‘বল্লীক’।

বল্লিকি অ ‘বল্লীক’।

বল্লী + ক্রী [ভূ ‘বল্লী’—উপজিহ্বিকা (কথেন ৪.১২.২)] কীটবিশেষ, উই। [‘কৃট (ক্রী) —বল্লীকৃত মৃৎস্থূপ, উইটিপি।]

বল্লীক + পুং, ক্রী [√বল্+কীক (ক্রীকন্)-ক, য্ (মুক্) আগম, উ ৪.২৫; তু ‘বল্লী’] ১ বল্লীকৃত মৃত্তিকাস্থূপ; বামলর, উইটিবি (ant-hill), কুমিকৃতমৃত্তিকাচর (কুল্লক)। “শবলেব ভু:। —গো বা ৫.৮৩। ‘মাত্র (অচল) মহা ২.৪১.২। মনু ৪.৪৬। ‘তৃণকীচক ভ ৭.৩.১৫। বল্লীকাগ্রাং (প্রভবতি) পু.মে ১৫। কু ৪। ম ৩৩১.৪৩। ২ মৃত্তিকাকৃত মৃত্তিকাচর। “গৃহম্” মৃথৈকৈ: কৃতবল্লীকম্ ক.সা ২.৪২। —ক পুং ১ (সাদৃশ্যে) গ্রীবাগিতে জিহোবজ গ্রহিরাপ রোগবিশেষ। ২ বাল্লীকি মূনি। [‘জন্মা (-নন্), ‘ভব বিণ—বল্লীকজাত। “‘জন্মা জয়তি (মুনি) বা.ভা ১.১৫। (পুং) বাল্লীকি। ‘কাগ্র। (ক্রী) —বল্লীকাগ্রবিবর। “পু.মে ১৫।]

বল্যা § [বল+য (যৎ)] বলার্থ হিত; বলকর, বলসাধন। —স্যা ক্রী গুহ। —ল্যা ক্রী অশ্বগা; অতিবলা।

বল্যা অ ‘বলা’।

বল্ল + সন্ [ভা, ও—বলতে; সেট্] সংবরণ, আচ্ছাদন।

বল্ল + পুং গুণায় পরিমাণ (লীলাবতী); (বৈজ্ঞকে) গুণায় পরিমাণ।

বল্লকী + ক্রী [√বল্+অক (ক্ন্)-ক+ক্রী ই (ভীয্)] বীণা। “মহা ১০.৭২.২৬। রঘু ১২.১৩। ‘গুণ মাঘ ১.২। বাণী বলকী যেমন শি ১১০। ভাবা বলকী সমান ব.প ৫৪৬।

বল্লব + পুং [বল (সংবরণ)+ব অন্ত্যর্থে (অ.টী)] ১ গোপ। “মাঘ ১১.৮। ‘স্বয়তীসহস্র গী.গো ২৫। ‘রাজ-কিশোর।—ব ১৮২। ‘বালক বা.দ ৪। ২ বিরাতগৃহে গুপ্তাকার পাচক ভীষ। “মহা ৪.২.১। ম ৫২০। ৩ পাচক। —বী ক্রী [‘ব+ক্রী ই (ভীপ্)] গোপী। “কি ৪.১৭। মাঘ ১২.৩২। কত বলবী বলবে চৈ.ম ৯২।

বল্লভ + বিণ [√বল্+অভ (অভচ্)-ক, উ ৩.১২৫] ১ দয়িত, প্রিয়। “অন্ননা, ধন, প্রাণ, রাজ”। পিতৃণাং বলভা জ্যোষ্ঠা: রা ১.৬০.২০। পতিবলভা (S.W.)। ব্রোহ্মক্য” ম ২। বহু” কান।—গো ২২২। চৈ চ ২০। গোপ” ভা.চ ১৬০। পলব” বানরপীতি বা.চ ২। ২ (বাঙাল্য) অমূল্য, হিতকর। “সত্যোয়ত সত্যোধি রসেব বলভ ভা.চ ৪৪৮।

—কৃ পুং ১ প্রিয়, দয়িত্ব জন। “স ভবেৎ রাজবলভ:।—পঞ্চ ১.৫৪। —মৈমমভীহৃত, কুজিহ্বীমূলবলভ মা ১০০। ২ পতি। “উমা” (S.W.)। পত্র দিল বলভের ক্রুর ক.চ ১৬০। ৩ অধ্যক্ষ। ৪ মূলকণ অশ্ব। ৫ অগুরুভঙ্গ্য ৬ বলভার্থ্য। —ভা ক্রী প্রিয়া, দয়িতা, প্রেময়ী,

পত্নী। “বহুবলভা রাজান: জ্ঞেতে শ ৩.১৫। বজ্রায়” ভ ১.১৪.৩৭। বলভালোকন মাঘ ১১.৩৩। সো বহুবলভ, তোহারি পরশ বিহু, দশমল মদন-হতাশে।—ভা ২১৯। (সরবতী) বিহু বলভা ক্রী.মা ৫। [‘পাল (পুং)—অশ্বপাল।]

বল্লভাচার্য্য + পুং ১ বৈকবসম্প্রদায়বিশেষের প্রতিষ্ঠাতা। [ইনি ১৪৭২ খৃষ্টাব্দে চম্পারণ্য বনে জন্মগ্রহণ করেন। বিজয়নগররাজ কুরুসেবের সভায় ইনি শৈবদিগকে তর্কে পরাজিত করিয়া বৈকবদিগের অধিনায়ক হন। ইহার রচিত বোদ্ধ, মীমাংসা ও ভাগবতের টীকা সুবিখ্যাত। ইনি গুজবৈতবাসের প্রবর্তক। ইহার মতবাদীরা ‘মহারাজ’ নামে অভিহিত।] ২ চৈতন্যদেবের পত্নী লক্ষ্মীদেবীর পিতা (চৈ.ভা ৭৩)। বল্লভ্য বি [হি, ঠ বলম; তু ‘ভল্ল’; বল্লম্ (বীকুড়া)] ‘স্বম্ভাঃ কলায়ুজ’ অত্রবিশেষ; বরশা।

বল্লর + ক্রী [√বল্+অর (অরন)-ক] ১ মঞ্জরী। ২ নিকুঞ্জ। —রি, -রী ক্রী [+অরি-ক; বিকজে ক্রী ই (ভীয্)] ১ মঞ্জরী, বটল। “শযা লতাবল্লরী (S.W.)। ‘রী।—বৃহৎসংহিতা ৫৫.২১। ব্রতভীবল্লরী-জটা।—হেম ৩৫৮। ২ লতা। “সংরজ্জয়ে গজজয়ে পতনায় বল্লরী কু.স ৪.৩১। গৌরীভসু-বল্লরী।—ব ১২২। কিবা কাননবল্লরী। গল বেড়ি বাক্ই।—ব.প্র ১৫২। ৩ কৃষিত কেশ। ৪ চিত্রক-মূল। ৫ মৈথিকা।

বল্লরি, বল্লরী অ ‘বল্লর’।

বল্লা বি [সং বরলা; ‘ল্লা (নাটোর, চকিংশপরণনা), বরলা, বলা (ঢাকা)] ১ বোলতা। “বল্লার ঢাক। ২ [হি বলা—দণ্ড] শব্দ। “পদ্মার গেল বলা বা.ম ৮৭।

২, -ল্লা + ক্রী [√বল্+ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭; বিকজে ক্রী ই (ভীয্); তা ‘বল্লী (√বল্—কৌটিল্য)—লতা (Caldwell)] ব্রততি, লতা। “রা ২.৮০.৬। বল্লী বৈতথতে বৃক্ষম্ মহা ১২.১৮.১৩। বিহ্বা, ক্রচাপ” (S.W.)। পৌর্বলি গী.গো ১০.১১। সা মারবল্লী (কল্লক) ক.সা ৭২.২৮৬। বাহবল্লী।—সী ১৫। —ল্লা ক্রী ১ কৈবর্তিকা, মুতা। ২ চবা, চই। ৩ বিদারী সারিবা গুড়চী ইত্যাদি (সুক্রত)। “মমু ১.৪৮। [‘বদরী (ক্রী)—হুবদরী।]

বল্লী অ ‘বল্ল’।

বল্লুর ক্রী + [√বল্+উর (উরচ্), উ ৪.২০] শুক মাংস, আতপাদিতে শুক মাংস। “মমু ৫.১৩। বাজ ১.১৭৫।

বল্লজ + পুং তৃণবিশেষ, বাবুইয়াস (অ.টী)। “মমু ২.৪৩।

বল্ + সন্ [অদা, প—বলি; সেট্] কাতি, ইচ্ছা।

বল্ + বিণ [বল্+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] ১ আরম্ভ, অধীন। “মুত্”, শোক, ক্রী”। সর্বং পরবণং দুঃখং সর্বমাত্মবণং সুখম্ মমু ৪.১৬০। ইহা ধরি জ্যোপদী বল্ কৈল নাথ ক.চ ১৩৬। ২ নির্দেশবর্তী। —শ পুং, ক্রী [√বল্+অ (অপ্)-ভা] ১ ইচ্ছা, স্পৃহা। ২ আরম্ভতা, অধীনতা। “বাক্যবণং গতঃ রা ২.২১.২; ‘কার্য’ ৬৮.১৪। তন্নোঁ বণমাগজ্জেন্ গী ৩৩৪। (ক্রী) বাল্যে পিতৃপুংসে তিষ্ঠেন্ মমু ৫.১৪৮। ৩ প্রভু, প্রভুতাব। ৪ আজ্ঞা (নীলকণ্ঠ)। “বল্ হি যন্তেল্লিরাপি তন্ত প্রজ্ঞা প্রতিষ্ঠিতা গী ২.৬১। ৫ (বাঙাল্য) প্রভাব, শক্তি। উৎসেব বল্ ...বানী ধূলা ঝাড়ে মুখে ক.চ ১৩৬। —শা ক্রী ১ বক্য। —কী। “কথেন ২.৭.৫। পা ২.১.৬৫। ২ বক্য ক্রী। “মমু ৮.২৮।

বল্+বল্ + বিণ [বল্+√বল্+অ (থচ্), হ্ (মু) আগম; উ.ভ; ক্রী -না; ‘বলবদ’ অসাম্] ১ ‘আমি বল্’ ইহা যে বলে; বল্লীকৃত, আরম্ভ। “মদ্যব”, লোভ” (S.W.)। গুরুপ্রবলবণং বদবদনম্ (হরিন্) গী.গো ১২.২৪। ২ যে বলকর অর্থৎ মমু বল (মদিনাধ); মধুরতাবী। “বলবদবাৎ (ইষ্ট আসীৎ) রঘু ১৮.১৩।

বল্কর + বিণ [য.ভ] বল্লীকারক। “(বিজা) সভাবল্করী (S.W.)।

বঙ্গভাষায় ব্রী [ব.ত.] মণিময়াদি ব্রী বঙ্গীকরণ (অ.টী)।  
 বঙ্গব্রী + বিণ [বশ + √গম্ + অ (ড)-ক; উ.ত.] বশগত, বশবর্তী। “জ্যোতঃ  
 রা.২.৪.৩। কাম” ড.৩৮.৩৮। আশ্রয়বশগঃ ক.সা ২২.২৩৩।  
 বঙ্গভ্রমি.বিণ [বশ + ভ্র] সর্ধ ‘বশতঃ’। [বশতই—বশেই। “পরিবর্তন  
 বশতই; খর্বতা বশতই পা.প্র ৭০।]  
 বঙ্গভ্রম (ভ্রম্) + ব্য [বশ + ভ্রম্ (ভসি)] বশ হেতু; আয়ত্ততা  
 হেতু; বশে। “দৈবদ্রবিশপাক” সী ২০। প্রয়োজন” ব.প্র ২৫৫।  
 বঙ্গভ্রা + ব্রী [বশ + ভ্রা (ভল্)] বশভাব, অধীনতা। [বশ(স)ভাগর  
 (বিং)—বশভাগপ্রাপ্ত, বশগত। “বশভাগর ব.প ১৭১৩। বশভাগর  
 কৃ.চ ৩৮।]  
 বঙ্গভ্রাতী (-ভ্রিন্) + বিণ [বশ + বৃৎ + ইন্ (গিনি)-ক -১ব; উ.ত.;  
 ব্রী -ভ্রিনী] বশহিত, অধীন। “কৈকরীবশবর্তিন্ রা ২.২৩.১২।  
 বঙ্গা + বঙ্গ।  
 বঙ্গাৎ + [বশ + আৎ (পক্ষ্মী-১ব); অপ্র] সর্ধ ‘বশতঃ’। উদাসের  
 সাজ, কি হল দৈববশাৎ বা.৭ ৩৭।  
 বঙ্গাভ্রগ + বিণ [বশ + অন্-√গম্ + অ (ড)-ক; উ.ত.] সর্ধ ‘বশগ’।  
 “সীতা ভব্ধবশাগা গো.রা ২.১৩.১৯। মহা ১৩.১.৫১।  
 বশিতা + ব্রী, -ব্রী [বশি + তা (ভল্), + ব্র] ১ বশিতাব.  
 আয়ত্ততা, অধীনতা। “ন রাজা তু বশিতেন (স্বয়ং কর্দ্দাপি কুর্দ্দাত) মনু  
 ৮.৪৩, কুহুক। ২ ইল্লিরসংসম। ৩ যোগীর অষ্টসিদ্ধির একতমসিদ্ধি।  
 “যোগী মক্ষরী বশিতামিরাং ভ ১১.১৫.১৬। [ইহাতে ভূত ও ভৌতিক  
 পদার্থ যোগীর বশ হয় (পা.৭ ৩.৪৬)।]  
 বশিত + পুং [বশি + ইষ্ট (ইষ্টন্)] ‘অতিশয় বঙ্গী . জিতেন্দ্রিয়;  
 ঋষিবেশব। “কামক্ৰোধাবুত্তা বস্ত্র চরণৌ সংবাহতুঃ। ইল্লিরাপাঃ  
 বশকরো বশিত ইতি চোচ্যতে।—মহা ১.১৭৪.৬। ত্র ‘বশিত’। [ইনি  
 নিজাববরণের পুত্র, এই হেতু নাম ‘নৈজাববরণি’। মহাভারতে (১.১৭৪.৫)  
 ইনি ব্রাহ্মণ মানসপুত্র; ভাগবতে (৩.১২.২৩) ইতি স্বয়ম্ভুর প্রাণ  
 ইহাতে উৎপন্ন; মনুসংহিতায় (১.৩৫) বিরাট পুরুষ মনুর ভগ্নভাস্ট্র  
 দশ প্রজাপতির একতম; হরিবংশে (১.৪১) ইনি স্বয়ম্ভু ব্রাহ্মণ সপ্ত  
 মানসপুত্রের একতম; পুরাণান্তরে, ইনি সপ্তর্ষির অন্ততম। ইনি ধর্ম-  
 শাস্ত্রকারগণের একতম। ঋগ্বেদের সপ্তম মণ্ডলের ও অন্ত ঋকেরও ইনি  
 ঋষি। সুরভিহতা শবলা (নন্দিনী) ইহার হোমধেয়। রামায়ণে (১.৫৩-  
 ৫৭ সর্গ), শবলার নিমিত্ত ইহার সহিত বিশ্বামিত্রের যে বিবাদ বর্ণন  
 আছে, তাহাতে ইহার তপঃপ্রভাব হৃষ্ট প্রতীয়মান হয়। ইনি স্বর্ঘ্য-  
 বংশের কুলগুরু ও কুলপুরোহিত। অন্নকাজী ইহার পত্নী, পরাশর পিতা,  
 শক্তি ইহার পুত্র। ইহারই কুণার শক্তিশ্রাণে রাক্ষসবোনিগত ইক্ষাকু-  
 বংশীয় রাজা সৌদাস শাপমুক্ত হন (মহা ১.১৭৬.৭)। রামচন্দ্রের নিকটে  
 ইনি যে রামায়ণ কীর্তন করেন, তাহা ‘যোগবশিষ্ট’ নামে খ্যাত।]  
 বঙ্গী (-শিন্) + বিণ [বশ + ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব; ব্রী -শিনী]  
 ১ ইল্লিরবশবান্, জিতেন্দ্রিয়। “বঙ্গী বশিষ্ট: রঘু ১.৭০। কু.স ৪.৪৩।  
 ২ অ-পরাদীন (সায়ণ), স্বতন্ত্র, স্বাধীন। “কথ্যেদ ১.১০.১.৪। রা ১.৬.  
 ২। বাজ ৩.৩৩। ৩ সমর্ধ। “রঘু ১৮.১৩।  
 বঙ্গীকরণ + বিণ [বশ + চি্ (-) -বঙ্গী + √কৃ + অ (অচ্)-ক;  
 ব্রী -রা] বঙ্গীকারক। “জগজ্ঞর” (S.W.)। শশিকর, রমণের বঙ্গী-  
 কর বা.৭ ৩৯। —করণ ব্রী [+ অন (ল্যুট)-ভা] ১ আয়ত্তীকরণ,  
 পরতত্ত্বীকরণ। “জগজ্ঞর, দুপ” (S.W.)। ২ মণিময়াদিবেশে  
 আয়ত্তীকরণ। “বঙ্গীকরণ-ওষধ ক.চ ১২৩। প্রেরনী” তত্ত্বময়।—কাদ  
 ৯১। ৩ [+ অন-৭] বঙ্গীকরণোপায়। “দর্শো মত্ৰ...বঙ্গীকরণ  
 গো.রা ১.৩১-৪। (সরসি নৃপে ভূতিবচন) অ-ব্রজভক্ত্যং বঙ্গীকরণ।  
 —গক ১.৭৩। একৈকমেব হি বঙ্গীকরণঃ পরীঃ মা.সা ৩.১৭। —কৃত

বিণ [+ত (ভ)-র্ধ] আয়ত্তীকৃত। “মহা ৪.৩৩.৩। বি.রা ৭.৫৭।  
 —কৃতি ব্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ বঙ্গীকরণ। ২ [+তি-৭]  
 বঙ্গীকরণোপায়। “কমা বঙ্গীকৃতিগোকে মহা ৫.৩৩.৫৪। —কৃত বিণ  
 [+ত(ভ)-ক] আয়ত্তীকৃত।  
 বঙ্গীকরণ +, -কৃত, -কৃতি, -কৃত ত্র ‘বঙ্গীকরণ’।  
 বঙ্গীকরণ + পুং [উপ.স] শ্রেষ্ঠ বঙ্গী; অতিজিতেন্দ্রিয়। “বঙ্গীকরণকরে:  
 নবভক্তিনামতি: বি.মা ৭.৫৭।  
 বঙ্গ + বিণ [বশ + ব (বৎ)] ১ বশে যিত; বশগত, আয়ত্ত। “(মনঃ)  
 সমাধিবস্ত্র কু.স ৩.৫০। কি ১.৩৩। হইল তোমার বস্ত্র ক্ষম অ.প  
 ৫৮। ২ বঙ্গীভূত, অধীন। “(ইল্লিরে:) আশ্রবস্ত্রে: গী ২.৬৪। ৩ বশ-  
 গত, বশবর্তী, জিত। “বস্ত্রাঙ্গন গী ৬.৩৬; ৪ অনুকূল। “ভার্যাব  
 বস্ত্রা ২.২১.৫৭। ৫ আদেশবর্তী, বচনকর। —ভ পুং ভূতা, অনুজীবী।  
 —ভা ব্রী বশগা কানিনী। “বং ব্রাহ্মণিয়ং দেবী বাগ্ বস্ত্রোবাস্ত্রভূতে  
 উ.চ ১.২।  
 বস্ত্রা ত্র ‘বস্ত্র’।  
 বস্ত্রতা + ব্রী [বস্ত্র + তা (ভল্)] বস্ত্রভাব, অধীনতা। “চৈ.ম ১৮৫।  
 বস্ট + বা দেবোদেশে হবিভাগময়। “ইল্লির বস্ট। [হোতা হোম-  
 ময়ের শেষে ইহা উচ্চারণ করিলে, অক্ষর্য অয়িতে হবিভাগ করেন।]  
 [‘কার (পুং)—১ ‘বস্ট’ এই শব্দোচ্চারণ। “শ্রী.ম ১৪৪।  
 ২ দেবোদেশকবস্ত্র। “কৃত (বিণ)—বস্ট ময়ে প্রদত্ত; হত। “কৃত  
 বসগুঃ। “কৃতং হবিঃ (অ.টী)।]  
 বস্করনী +, -য়িনী ব্রী [বস্ক + ন, + ইন্ (ইনি), অন্তর্থে-১ব, ব্রী  
 ই (ভীষ, ভীপ)] প্রৌঢ়বৎসযুক্ত বা চিরহুতা গবী। “পা ২.১.৬৫।  
 বস্ট (বস্ট) + বি [সং বৈকব > বৈষ্টব > বইষ্টব > ‘ম (৭ > ট), ত্র  
 ‘৭’] বৈকব। “বস্ট ম তত্র।—হ ৫৫। —ব্রী বৈকবী।  
 বস্ + অক [ভা, প—বসতি; অনিষ্ট] নিবাস। —স্ সক [অন,  
 ও—বসে; সেট] ১ আচ্ছাদন, পরিধান। ২ [অদন্ত, চু, প  
 —বসয়তি; সেট] বাস করান। —স্ অক [দি, প—বস্ততি; সেট]  
 ১ ভক্ত, নব্রতরহিতাভাব (ক.ক)। ২ [চু, প—বাসয়তি; সেট]  
 প্রীতি, স্নেহ [ক.ক)। —স্ সক [চু, প—বাসয়তি] ১ ছেদ।  
 ২ অপহরণ। ৩ বধ। [বস্ (নিবাসার্থ)—অধি, অধু, উপ, আ  
 —অধিষ্ঠান, আবাস। “পা ১.৪.৪৮। উপ—উপবাস। “বনে উপবসতি।  
 নি—নিবাস। নিব্—(গিজন্ত) নির্বাসন। প্র—প্রবাস, বিশেষাবস্থান।  
 প্রতি—নিবাস। বি—(গিজন্ত) নির্বাসন। “ভট্ট ৪.৩৫। বস্  
 (আচ্ছাদন)—নি, বি—পরিধান।]  
 বস্ + বি [সং বসস; হি বৈস; অপ্র] বসক্রম। “বসের কালে গো.বি  
 ২৬; ৩০.-৫; ১৬.-৭। বসের গো.চ ১০; বসতে ৩৬।  
 বস্ +, ব্যস্ + বি [কা বস্] পর্যাপ্ত, প্রচুর। “মাধায় কাঁটার মড়া মারে  
 পতা দশ। পবিত্র হইল অন্ন পাত্র বলে—‘বস’।—শ্রী.মা ২০৬।  
 আজ থেকে পতম—বাস্ গি.বি ১০৩।  
 বস্ + অর্ধ [সং √বস্ > লি, প্রা √বস; হি, মৈ √বস; ঠ, ঙ,  
 ড √বস] ১ বাস করা। “স্বরপুণের বসে শ্রী.কী ৬৬; নগর মাঝে  
 বসে। ২৬৪। কুন্তকারের বাড়ীত বসিল ম.বি ৩০। ২ অবস্থান করা;  
 থাক। “হরি...গোপী মাঝে বসই বি.প ১০৭। তোমা হৈতে উচ্চতে  
 বসিব।—ম ২৬; দিবা গৃহ বসিবার দেন প্রতিজ্ঞেন ১২২৮। চতুঃপাতি  
 কলা বসর গুণের মিথি ব.প ৬২৯। [বস, -সই, -উ, -সত, -তে  
 (চ; সো)।]  
 বস্ + অর্ধ [উপ √বস্ > প্রা √উবস > বা (√বইস) √বস, \*স;  
 হি, ঠ, ড √বস] ১ উপবেশন করা (to sit down)। “বসিলা  
 নারের বাড়ি নামাইরা পদ ভা.চ ২০০। ২ আচ্ছ, গোড়ালি বা

পাছার ভর নিয়া অথবা জন্মা পাতিয়া বস। (to sit)। “বে ঘানেতে বসিরাছে রাই চণ। ৩২। উঠে বসে গিরিবর...সৌরীয়ে নইরা কোলে করে (কহিছে)।—রামপ্রসাদ। ৩ (পক্ষীর) পায়ে ডাল-ইত্যাদি ধরিয়া অবস্থিত হওয়া (to perch)। “কোষার থাইব বসি ভাবে (গরুড়) : (গরুড়) ডালেতে বসিল—ম ২৩। শিখী যথা (যে ঠাঁড়ে) কেকাভাবী, সন্ধ্যাকালে বসে আসি।—দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪ বসিয়া অপেক্ষা করা। “বেতন লাগিয়া বসিয়া আছে চণ। ৩৪। কর বা না কর পার কুলে আছি বসে।—কৃ ১৮১। ৫ বিশ্রামার্থ বসা; জিরান। “দাঁড়ালে দণ্ড, বসলে কোশ। পথে বলে আর আমার কি পোষ। কাজ করে বসি। শত্রু মেয়ে হাসি।—প্রবচন। ৬ স্থির হইয়া থাকা। “সেই যেখানে জগৎ ছিল এককালে, সেইখানে আছে বসিয়া স.ম ১০। ৭ অবস্থিত হওয়া; থাকা। “নয়নত বসএ মমনে জী.কী ২৭৪। লঙ্কার বাগিচা বসি বাকড়ির কোণে শি ৬৮। ম ম ২৮। ৮ বেকার হইয়া থাকা। “চাকুরীটুকু গিয়েছে, এখন তিনি বসে আছেন। ৯ নিবিশ্ট বা নিরত হওয়া। “পেলায় বসা। কাজে মন বসা। ১০ নিবৃত্ত হওয়া। “কাল থেকে তিনি কাজে বসবেন। ১১ দমিয়া বা নামিয়া যাওয়া (to sink)। “বর্ষার কোটার ভিত বসে। ১২ বৃদ্ধ স্থাপিত হওয়া। “চৌকিটা ভাল বসে না। ১৩ জমাট হওয়া; আঁট বাঁধা। “খন দুধে দই ভাল বসে। কুকে সর্দি বসা। ১৪ বরজল হওয়া। “আওয়াজ, গলা বসা। ১৫ তলার জমা, থিতান (to settle to the bottom)। “তেলের কাঁট বসা। ১৬ পরিশ্রম না করা। “বসি বহু পাই তো কি কাজ পরিশ্রমে শি ৭৭। ১৭ প্রতিষ্ঠিত হওয়া। “গ্রাম, বাজার, মেলা, হাট বসা। ১৮ কার্য আরম্ভ হওয়া। “ইস্কুল, সভা, বাজার, হাট বসা। ১৯ স্থির থাকা অর্থাৎ উঠাইয়া না পড়া। “সমতলে বড়া বসে, কলসী বসে না। ২০ কার্যে অশ্যস্ত হওয়া বা পাকিয়া যাওয়া। “কাজ কস্তে কস্তে হাত বসে। ২১ সুসংগঠিত হওয়া; ধাপে ধাপে লাগা। “জোড়ে তখতা বসা। ২২ অস্ত কর্তৃক ত্যাগ করা। “আমি বসে বসে কুন্দকে উঠ বস করান মঞ্চ করাই বধি ৩৭। ২৩ নিষ্করা থাকা। “বাড়া ব্যয় কর বড়া বসে পাছে রয় শি ৩৪। ২৪ সর্বস্বাশ্রয় হওয়া। “ব্যবসা-পড়তায় যেমন ক’পে, বে-পড়তায় তেমনি বসে যায়। ২৫ জ্বল জ্বল বিস্তৃত হওয়া। “পয়ারে প্রথম চরণে আট লাইন বসে। ২৬ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে সমাপ্তিচক। আগুণ দেখে বদলি বৈকে দা ৮২১। এই কৌশলেই বৃষ্টি...কতলু খাঁর প্রেমসী হইয়া বসিয়াছে।—ব.প্র ৯২। [ বসা নাক—চেপটা নাক। বসিঙ্গা, -ঞাঁ, -সিঙে, -সিলোঁ (জী.কী)। বসিছন্ত, -ছেন্ত, -ছেন (অ.প ২২; ১০২)। বসে খাওয়া—উপার্জন না করিয়া সঙ্কিত অর্থ ব্যয় করা। “বসিয়া থাইতে কুরাইল ধন ম.ম ১১৯। বসে খেতে বাঁচে নাই সাগরের বালি শি ৬৮। বসে পড়া—হত্যা হইয়া শুদ্ধ হওয়া। বসে যাওয়া—১ হয়ে হওয়া। “(ভ্রামের বাসে বসে) জন্মের মত গেলি বসে।—দা ৮২২। ২ সর্ষ “বসে পড়া। বস্তা—বসিয়া, অর্থাৎ বিনা করে বাস করিয়া। “ময়না...বস্তা...খায় ব.প ৪৬০। দাগ বসা—দাগ লাগা। “সারা দিন পিটে, খুলে দাগ বসে নাই শি ৭১। বাড়ী বসা—বাড়ী নিষ্পক্ষ হওয়া। “নারীকে দেখে মানে বসে, যার ভ্রমরার বাড়ী বসে দা ২১২৪। মানে বসা—মান করা। “দা ২১২৪। ]

বসন্ত অর্থ [পশ, -স > ‘স] ১ এবিষ্ট হওয়া, পুঁতিয়া যাওয়া; চোকা। “কাঠে পেরেক, কাঁদার পা, মাটিতে গৌজ বসা। ২ কোটর-গত হওয়া। “চোখ বসা। ৩ গুবিয়া যাওয়া। “গারে জল, তেল, মাইএ দ্ব্য বসা। ৪ নীখা-প্রভৃতি আঁটিয়া যাওয়া। “বসে গেল বাই করে কড়ার সেমন শি ১০৬। ৫ সন্ত হওয়া। “কাপড়, তুলা, মাটি চাপে

বসে। [কোড়া বসা—কোড়া ভিতরে চোকা, অর্থাৎ শরীরে ঘিদিয়া যাওয়া। রগ বসা—রগ ভিতরে চোকা বা তোষড়ান।] বসন্ত বি [বসন্তি > ‘ত] বাস বাসহান। “পর্কতে হৈল প্রধান বসন্ত জী.ম ১৭; ১৩৬। বনে বসন্ত আমার ব.প ৩৩৯। গোটে ছিল বসন্ত জী ১৭০। বাড়ি বানাইয়া বসন্ত করি E.P. 37. [‘বাটি—বাসন্ত। “রাজার বসন্ত-বাটি জী ১২। বসন্ত বাস—বসন্তি। “ব.প ১৩৮৪।] বসন্তি † জী [৪বস+অতি-ভা, উ ৪.৬০] ১ বাস, অবস্থান। “অধ্যাক্রান্ত বসন্তিরমুনা শ ২.১৪। পূমে ১। কৃ ৮। ক.চ ৫১। ব্রহ্ম দা ১৪৪। ২ [ +অতি-ধি] নিকতন, ভবন। “স রাজবসন্তিঃ বসেং মহা ৪.৪.৩৮। জীবিতেশবসন্তিঃ জগাম সা রঘু ১১.২০। কু.স ৪.১১। ৩ স্থান। “অলকান্দ...বসন্তিঃ বহস্পাদান্দ কু.স ৬.৩৭। রঘু ১১.৩৩। পূমে ৭। ৪ লোকের বাসস্থান; বস্তী। “যারকার বসন্তিঃ বসন্তি লোকেতে পূর্ণ সব।—ম ১২২৮। ৫ [বৈদিক] বাসিনী। “(তিশ্ণঃ) বসন্তীরবিধা রঘু ৭.৩৩; ১৫.১১। ৬ শিবির। ৭ গন্তব্য স্থান। “বসন্তিমজুজানাত্তে নো ভবান্ রা ২.৫৪.৩৭। ৮ আহার, আশয়। “ধর্মৈক ক সা ৬৭.৩৭। শৌর্যাসুন্দার (S.W.)। [‘জম (পুং) —নিবাসস্থক। “রঘু ১২.১৪।]

বসন্ত † জী [৪বস+অন (লুট্)-ভা] ১ ছাদন, আবরণ। ২ [ +অন -৭] ‘ছাদনসাধন’, বস্ত্র; পরিধান, অন্তরীণ; উত্তরীণ। “বিহার বসনে রা ২.৩৭.৮। বসনে পরিধূসরে বসানা শ ৭.২১। ৩ আবরণ। “পূরেং বসনার্ণবা রা ৭.১১.১৬। সমুদ্রবসনা চোর্বী শ ৩.১৬।—না জী জীকটিভূষণ, মেখলা। তু ‘রসনা’। [‘সন্ম (-সন্) জী—বস্ত্রগৃহ, পটবাস, তাবু।]

বসন্তা † অ ‘বসন’।

বসন্ত † পুং [৪বস+অন্ত (বচ)-ধি, উ ৩.১২৮] ১ ‘বাহাতে কাসের বাস’ (অ.টী), বর্ষ ঋতু—চৈত্র ও বৈশাখ, (মতান্তরে) কান্তন ও চৈত্র। ‘বসন্তঃ কুন্তরীনয়োঃ। অ ‘ঋতু (১)। “বসন্তোহস্তাসীদাজ্যম্।—ঋগ্বেদ ১০.৯০.৬। রা ১.১২.১। বসন্তোদারসময়ে শ ১২ইতি। বিহরতি হরিরিহ সরসবসন্তে গী গো ১.২৮। ২ কামসখ। “হুলাঃ পশু বসন্ত কিং হিতব্ কু.স ৪.২৭। ৩ অতিসাররোগ। ৪ বিদূষকের উপাধি। ৫ রাগ-বিশেষ। [ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল রি ও দুই ম, জাতি খাঁড়ব।] ৬ [সং মহুরিকা; বসন্ত (A.)] (বাঙলার) চর্মরোগবিশেষ। [বসন্তে প্রাচুর্য্যব হেতু এই নাম (?)।] [‘কুহ্মা-কব (পুং)—রসায়নাধিকারে ঔষধভেদ। ‘ঘোষ (পুং)—কোকিল। ‘জা (জী)—‘বসন্তজাতি’, মাধবী। ‘পঞ্চমী (জী)—মাঘের শুক্ল-পঞ্চমী; জীপঞ্চমী। ‘বসু, ‘সখ (পুং)—কামদেব। ‘ব্রণ (জী)—বসন্তরোগ। ‘মহোৎসব (পুং)—সর্ষ ‘বসন্তোৎসব। ‘লক্ষ্মী, ‘জী (জী)—বসন্তশোভা। ‘‘লক্ষ্মী মাঘ ১.৬৬। ‘সহায় (পুং)—কামদেব।] বসন্তকাঁট বি [‘কাটা (কুট্টা)] বসন্তরোগের চিহ্ন।

বসন্তকোকিল বি ১ বসন্তের কোকিল। “ল ভাবা (কাব্যনির্ণয়)। ২ গারে যেতবিলুফুক্ত কোকিলবিশেষ; কোকিল (?)।

বসন্তভিলক জী [ব.ত] বসন্তের তিলকতুল্য; তিলকরূপ। “কুন্স ‘কম্ তিলকং বনাগ্যাঃ (ছন্দোমঞ্জরী)। তিলক জী. -কা জী চতুর্দশ্যাকর-পাদ ছন্দোভেদ। “জেরা ‘কা তত্তজা জগৌ গঃ।

বসন্তভূত † পুং [ব.ত] ১ ‘বসন্তজাপক’, কোকিল। ২ আত্মবুক। ৩ চৈত্রমাস। ৪ পঞ্চমরোগ হিন্দোল।—দুতী জী ১ কোকিলা। ৫ মাধবী। ৬ পাটলী।

বসন্তবউ বি বউ-কথা-ক পাখী (?)। “জী ৫০।

বসন্তজতা বি মাধবী। “সন্ধ্যাসদীর্ঘকশিভা ‘তা ব.প্র ১৩১।

বসন্তলক্ষা বি [সং ‘লক্ষ] কোকিল। “মে ৭৮।

বঙ্গভাষা বি [ভ+ঈ] ১ গীত বর্ণ; হলেব রঙ। ২ বঙ্গী রঙের শাড়ী। “বঙ্গী চুনী ব.প ১৫২১। [‘বোলতা—গীতবর্ণ বোলতা।’ হ ১৫৫৪]

বঙ্গভাষাৎসব + পুং [ব.ত] ১ বসন্তে চৈত্রপূর্ণিমায় করণীয় উৎসব। “কিং নিমিত্তঃ ভদ্রা বসন্তোৎসবঃ প্রতিবিদ্ধঃ শ ৬৫। মা.বি ১৫। “বাসর ক.সা ৪.৪২। ২ কাঙ্ক্ষনী পূর্ণিমায় করণীয় উৎসব; দোলবারা, হোলী।

বঙ্গবাস বি [হি বঙ্গবাস] ১ বঙ্গবাস। “বঙ্গবাস...কিশোরচক গ্রাম ব.প ১৩৬৭। ২ [হি বঙ্গবাস] বসতি, বাস। “বঙ্গবাস করিতে থাকহ (কলীলে)। ৩ [সং বঙ্গবাস; অগ্র] রায়ার মশলা সরিষা। “চিতলের কোল ভাজে ‘সং মাষি ব.প ২২২।

বঙ্গভাষাতা বি [অগ্র] বঙ্গভাষা। “গো.চ ৯২; ১১৮।

বঙ্গভাষা বি [সং বৃষত > গ্রা রসত, -হ > ‘হা; হি, হৈ ‘হ] বৃষত, বাড়। “বি.প ২২৪; বঙ্গা ধ্রুৱকর ২২৫।

বঙ্গা<sup>১</sup> + জী [১/বস+অ (অচ)-ক+জী আ (টাণ্); ছান্দস] ১ ‘দেহবাসী’, দেহস্থ মাংস হইতে জাত খাতৃবিশেষ, মেদ, চর্বি। অ ‘খাতু’। “‘‘হোম (কৃষকজুর্বেদ)। গো.রা ২.৮৩.৬। ২ তৈলময়পদার্থ-মাত্র। [‘পক্ষী (-কিন্)-বিং—বঙ্গাপক্কাব্।’ “রঘু ১৫ ১৬। ‘মেহ (পুং)—মূত্ররোগবিশেষ।]

বঙ্গা<sup>২</sup> বি [বসৎ+আ<sup>১২</sup>] ১ কোটরপ্রবিষ্টি (চকু)। “চকু বঙ্গা। —দা ১৮১। বঙ্গা চকু। —সী ১। ২ দমা, তোবড়ান (রগ)।

বঙ্গা<sup>৩</sup> সর্ধ [বসৎ+আ<sup>৮</sup>] বাস করান; অবস্থিত করা। [বঙ্গান<sup>১</sup> ১—সর্ধ ‘বঙ্গা’। ২ (বিং) বাস-করান।]

বঙ্গা<sup>৪</sup> সর্ধ [বসৎ+আ<sup>৮</sup>] ১ উপবেশন করান; বসান। “উর বাস ভিতে, লৈয়া বসায়ল মোরে জ্ঞা ৬০। চৈ.ম ১৩। ২ স্থাপিত করা। “শর বসাইল চাপে। —ম ২০১। বসাই বসান সান জী.মা ১৪৩। ৩ সংলগ্ন করা; লাগান। “বিত্তারি পাশাশে কেবা, রতন বসাইল রে চ.দা ৫। (অলঙ্কার) রাত্তা বসারে করে স্বর্ণ সমতুল জী.মা ৯৪। ৪ প্রতিষ্ঠিত করা। “বসান নগর ক.চ ৮১। ৫ জমান (দই)। ৬ লাগান, মারা (কিল, চড়)। ৭ যোজনা করা। “আখর বসান। [বঙ্গান<sup>২</sup>—১ সর্ধ ‘বঙ্গা’। ২ স্থাপিত। ৩ খচিত। “হীরে বসান টুপি। —হ ১২। নাম বসান—নাম লেগান।]

বঙ্গা<sup>৫</sup> সর্ধ [বসৎ+আ<sup>৮</sup>] ১ প্রতিষ্ঠ করান, ঢুকান। “কোপ, দাঁত, দাঁড় বসান। পায়ে চাপি রথবর, বসায়েন ভূমিপার। —ম ৯১৬। বাস পাশে বসাইল হীরাদার কাতি জী ২৪৯। ২ শোধান। “গারে জল, তেল বসান। [বঙ্গান<sup>৩</sup>—১ সর্ধ ‘বঙ্গা’। ২ (বিং) লাগান। “ব.প্র ৫৭০। কোড়া বসান—ঔষধ দ্বারা কোড়া উঠিতে না দেওয়া।]

বঙ্গান<sup>১</sup>; বঙ্গান<sup>২</sup>; বঙ্গান<sup>৩</sup> অ ‘বঙ্গা’; বঙ্গা<sup>৪</sup>; বঙ্গা<sup>৫</sup>।

বঙ্গির্ভ + পুং [বহুৱৎ+ইষ্ট (ইষ্টন্); ছান্দস] বহুৱৎগণের (অগ্নিমানি-প্রাপ্ত মহাবোদগিগণের) মধ্যে ঐষ্ট (অ ‘মহা ১৩.৯৩.৮৮, নীলকণ্ঠ); বশিষ্ঠ। “রা ১.৫৭.২১। ভ ৪.১.৩৯।

বহু + পুং [১/বস+উ-ক (অ.টা)] ১ ‘সিদ্ধাস্থানবাসী’, অষ্ট গণদেবতা-ভক্ত। “ধরো ব্রহ্মচ সোমশ্চ বিষ্ণুশ্চৈবানিহোহনঃ। প্রভাবশ্চ প্রভাসশ্চ সনোহোষ্টৌ ব্রহ্মাণ্ডে স্তুতাঃ। [বহুগণের নামভেদার্থ ব্রহ্মা—‘মহা ১.৬৬.১৮। অ.টা।] “বহুনাং পাবকশ্যসি গী ১০.২৩। মহা ৬.৩৪.২৩। [বহুগণ বশিষ্ঠশ্রেয় নন্দিনীকে হরণ করিয়া, বশিষ্ঠশাপে গঙ্গার গর্ভে শাকদেব পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। তীয় এই বহুগণের একতম (মহা ১.৯৮ভম অধ্যায়। ম ৮৬-৭)। ২ (বহুগণের সংখ্যাহুসারে) আট (৮) সংখ্যা। “বহুগণ...কড়ি ব.প ৯১৩.৪। বহু দণ্ডে জী.মা ১৪৭। ব.পা ৭৯। ৩ [১/বহু দীপ্তি+উ-ক; ছান্দস] সূর্য্য। ৪ বহি।

৫ রশ্মি, কিরণ। “শিখিল” কি ১.৪৬। বহুহীন হৈল রবি করি বিতরণ (কাব্যনির্ণয়)। ৬ বোকা, জোত। ৭ রাজা। ৮ কুবের। ৯ বিহু (মহা)। ১০ শিব (মহা)। ১১ চেদিরাজ উপরিচর। “মহা ১.৬৩.২। ভ ৯.২২.৬। “বহুরে পূজা করি ক.চ ২৪; ২৮৩। অ ‘বহুধারা’। ১২ মন্তব্যবিশেষ, কালবাউস (?)। ১৩ বহুব্রহ্ম। ১৪ কুলীন কারুয়ের উপাধিবিশেষ। “ক.চ ৮৮। ১৫ গঙ্গার ধারা-বিশেষ। তু ‘বসোর্থারা (২)। “কু ১৯। ১৬ (বাঙলার) বহুদেব। তু ‘বল’ (পুং)। “ম ১২৩৬। “হুত ব.প ৮৩৩। দা ২৯। —হু জী [+উ-৭] ১ রত্ন, মণি। ২ ধন। “রঘু ৮.৩১। দিগম্বরদেব নিবেদিতঃ বহু কু.স ৫.৭২। “শিখিল” কি ১.৪৬। মণি রত্ন বহু অ.প ৯২। ক.চ ২৬০; “নাশে জী.ম ২৯৯। জী ২৫৪। বৃষ্টি কৈল বহু শি ৩৫; ৭৭। ভা.চ ২২৭। ৬ স্বর্ণ। ৪ জল। ৫ লবণভেদ, জাম। —হু জী; জী বুদ্ধিনামক ঔষধ।

বহুজ, -জা, বোঙ্গজা বি [‘বোঙ্গজা’ (কথা)] বহুৎপঞ্জাত ব্যক্তি। “বহুজা ব.প ১৬৭৯। বোঙ্গজা মহাশয়। —হ ৫৪; ৫৫। বহুজপট্টী ব.বি ৩৯৫।

বহুজ বি [বহু+ ১/দা+অ (ক)-ক; উ.ত] বহুজাত, ধনবাত। “বহুদেব বহুজরা। —মহা ৫.৩৮.২৬। —দ পুং ধনদ, কুবের।

বহুজদেব + পুং [ব.ত] ‘রত্নাধিপতি’; বাসববিশেষ। [‘ইহার পিতা বহুৎপঞ্জীয় শুর, মাতা ভোজহুতা মহিষী (হ ৩৪শ অধ্যায়), পত্নী দেবকী, পুত্র কুক। পৃথা বা কুন্তী ইহার সোদাগরা। অ ‘কংস’।] —দেব, -দেবত জী [বহুজী] বহুদেবতাক ধনিষ্ঠ নন্দ্র।

বহুজা + [বহু+ ১/দা+অ (ক)+জী আ (টাণ্); উ.ত] ১ ‘বহুধারিণী’, পৃথিবী। “‘বল রা ১.৩.৩৯। শ ৭.৩৩। হুজা বহুনি বহুধা...বেন ভ ২. ৭.৯। বহুধার ভা। —মে ৫৫। বহুধা বেষ্টিত বার কীর্তি-মেখলায়। —রজ ৮২। ২ দেশ, স্থান। “ধর্ম্মার্য্যাসমিহিতবহুধা হি ২৫৫। ৩ ভূমি, ভূতল। “সমীক্ষ্য বহুধাং চরৎ মনু ৬.৬৮। বহুধালিজন-ধূসরতনী কু.স ৪৪। ৪ পঞ্চভূতের একতম ‘কিত্তি’। ৫ লক্ষ্মী। ৬ বহুধাবাসী, জন। “বহুধা বহুনা লোকে বন্ধতে মনজ্ঞাতিজন্। —ভা চ ২২৭। [‘তল (ক্লী)—ভূতল। ‘ধর (পুং)—ভূধর, পর্ব্বত। ‘ধাতা (-ভূ) ‘মিপ, ‘নায়ক ‘পতি, ‘পাল (পুং)—ভূপতি, রাজা। বহুধালিজন (‘ধা+আলি’) ক্লী—বহুধাশ্রেণ, কিত্তিলুষ্ঠন। “কু.স ৪৪।]

বহুজাধারা + জী [ব.ত] ১ ধনের ধারা; ধনাগম। “হি ২.১.৫৫। ২ [উ.লো] বহুপ্রিয়া ধারা; আত্মাদয়িকে চেদিরাজ বহুর উদ্দেশ্যে গৃহভিত্তিতে কর্তব্য দ্রুতধারা। “কুডালদ্বাং বসোর্থারাং সপুধারাং দ্রুতেন তু। কারয়েৎ পঞ্চধারাং বা নাতিনীচং ন চোজ্জিতান্। —কাত্যায়ন ১.১৫। দ্রুত দিরা সাত ডোরা, কাঁখে দিল বহুধারা ক.চ ২৪; ১২৩। বহুধারার মত কোঁটা কোঁটা পড়ে আ.হু ৫৬। [অভ্যরিক্তচারা রাজা উপরিচর দেব-ব্রাহ্মণ-বিবাসে দেবগণ গ্রহণ করায়, ব্রাহ্মণশাপে আকাশগতিহীন ও ভূবিবর-গত হইলে, দেবগণ তাঁহার ক্ষুৎপিপাসা-বারণার্থ বজ্র বিপ্রদত্ত বহুধারাপান স্থিধান করেন। এই বহুর দ্রুতধারা ‘বহুধারা (বসোর্থারা) নামে প্রসিদ্ধ (মহা ১২.৩৩৭ভম অধ্যায়)।] ৩ [বহুজী] ‘রত্নধারাত্মক’, কুবেরপুত্র।

বহুজাধারী (-রিন্) + বি [বহু+ ১/ধ+ইন্ (শি) -ক-১৬; জী -রিনী] ১ রত্নধারক। “ন তে মহি ভগঃ কার্য্যঃ ভগাভ্যে বহুধারিণি মহা ৩.১৪৩.৪৩। ২ [বাঙলার; অগ্র] ধনাধিকারী রাজা। “ম ৯৭১। —ধারিণী জী বহুধা, পৃথিবী।

বহুজাধারিণী অ ‘বহুধারী’।

বহুজাধা বি [অগ্র] ধনাধিকারী, রাজা। “জী.মা ২৭।

বহুভাষ্য + জী [বহু + ১/৪ + অ (খ্) -ক + জী আ (টা) , ব (মু) আগম ; ; উত] ১ 'ধনধারীণী', বহুধা, পৃথিবী। "রা ২.১১.০। ৪। রম্ ৪.৭। বহুভাষ্য বহুভাষ্য বহুভাষ্য চলে ভা.চ ২২৪। ৬ দেশ, স্থান। ৩ ভূমি, ভূতল। "বহুভাষ্য পতিভাঃ পুষ্পমালায় গো.রা ৩.৬৮.৪০। বহুভাষ্য...উত্তরাধী ৭ ৬২৪। ৪ (লক্ষণায়) বহুভাষ্যবাসী জন। "বহু হেতু বহুভাষ্য তাহারে বহুভাষ্য ভা.চ ২২৭।

বহুভাষ্যধর + বিণ [ব.ত] পৃথিবীর ধারক। "র. বহুভাষ্যকিরে কর হির যে ৫৫। —ধর পুং বহুভাষ্যকি। "মহা ৭.১১৩.৪৬।

বহুভাষ্যমর্য বি [তু 'ভূদেব' ; অগ্র] ব্রাহ্মণ। "ম.পা ১৬৫।

বহুভাষ্যপতি + পুং [ব.ত] ১ ধনেশ্বর, কুশের। ২ ক্রিয়ণের অধিপতি, সূর্য্য। ৩ [বাঙ্গলায়, অগ্র] রাজা। "শ্রী.মা ১৭ ; ৫৪।

বহুভাষ্যতী অ 'বহুমান'।

বহুভাষ্যমাই, -মাতা বি [-মতী > 'ই ; অগ্র] মাতা পৃথিবী। "বহু-মাতা মাই গো.চ ২২২। দেবী বহুভাষ্যমাই শূ ১২।

বহুভাষ্যম (মৎ) + বিণ [বহু + মৎ (মতৃপু) -ব, জী -মতী] ১ ধনবান, ধনরত্নাদিযুক্ত। "বৈশ্বানি বহুভাষ্যম গো.বা ২.৬৬.৩। ইকলো বহুভাষ্যম মহা ৩.৯৮ ১২। —মতী জী ১ 'স্বর্ণবান', পৃথিবী (অ 'মহা ১৩.৮৫.৭২)। "গো.রা ১.৪১.২১। বহুভাষ্যম হি নৃপাঃ কলত্রিণঃ রম্ ৮.৮০। ২ দেশ, স্থান। ৩ ভূমি। "পত্যাঃ স্পৃশেৎ বহুভাষ্যমতীঃ যদি সা (S.W.)। সূচাগ্র-ধননে যত উঠে বহুভাষ্যমতী —কৃ ৯। ৪ (বাঙ্গলায়) বহুভাষ্যমতীর অধিষ্ঠাত্রী দেবী। "সপ্ত পাতালেতে থাকি শুনে বহুভাষ্যমতী। —কৃ ৪৯১।

বহুভাষ্যশেণ + পুং 'কুণ্ডলকবচাদিবক', কর্ণ। "মহা ১.১১১.২৪।

বহুভাষ্যধারী + জী [অলুক] ১ পাত্রবিশেষ, যাহা দ্বারা হুয়মান বৃত্তপ্রবাহ সন্ততধারারূপে করিত হয় (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.২২৩.৭২। ২ সর্প 'বহুভাষ্য' (২)। "মহা ১২.৩৩৭.২৫, -৬। ৩ মন্দাকিনী। অ 'বহু' (১৫)। "মহা ১৩.৮০.৫।

বহুভাষ্য বি [অগ্র] বকলীস, পুরস্কার। "শ্রী.মা ১৫৮, -২।

বহুভাষ্য + পুং [১/৪ত, অর্দন + অ (অচ) -ধ (অ.টা) ] ছাগ। "শুক্র-বহুভাষ্য ১৪.৯। মনু ১১.১৩৯। যাজ্ঞ ৩.২৬৭। মহা ১৮৪.২২। "মুখ ভ ৪.২.২৩।

বহুভাষ্য + বিণ [১/৪ত + ভব্য-ভা] হ্রাতব্য। "রা ২.১০১.২৩। মহা ৪. ১.১৫। [তু 'অজ্ঞাতবাসো বহুভাষ্য' (মহা ৩.৪৬.৪৮)।]

বহুভাষ্য বি [কা বস্তু—বাণ্ডিল বাঁধার কাপড়; বাণ্ডিল; হি, ঠ বস্তা—বেঁটন] ১ বাণ্ডিল, গাঁট (bale)। "বস্তা বস্তা ব্যবহা অ.গ্র ১০৯। ২ থলিরা, ছালা। ৩ বস্তার ভরা ভ্রব্য। "বস্তা বস্তা চাল। [ "পচা—যাহা বহুদিন বস্তার থাকিয়া নষ্ট হইয়াছে।]

বহুভাষ্য + পুং, জী [১/৪ত + ভি-ধি, উ ৪.১৭২] ১ মূত্রাদিহান, নাভির আশেভাগ (abdomen)। ২ [চন্দস] মূত্রাশয়পুট (bladder)। ৩ [Cf., L. vesica; Ger. wanst, Wanst] হুগারির মূত্রাশয়রচিত ঔষধদানার্থ যন্ত্রবিশেষ; পিচকারী (injection-syringe)। ৪ [ + তি-ক ] দশাশ্রুত। [ "কর্ম্ম (-ধন) ক্রী—বহিঃশোধন-কার্য্য, পিচকারী দ্বারা বহিঃশোধন। "কোশ (পুং)—মূত্রাশয়পুট। "শিরঃ (-রস) ক্রী—পিচকারীর মাখা বা নল।]

বহুভাষ্য বি [সং বসতি, হি বস্তী] ১ বসতি, বাসস্থান, গলী, গ্রাম। ২ নিম্নশ্রেণীর জঘন্ অপরিস্কৃত বাসস্থান (slum)।

বহুভাষ্য + ক্রী [১/৪ত + তু (ভূন)-ক, উ ১.৭৬] ১ যাহা বাস্তবিক, কল্পিত বা ভ্রাম্যক নহে; সত্যপদার্থ। "অসর্গভূতে রজ্জৌ সর্পারোপবৎ বহুভাষ্যভ্রাম্যকোঃ (বেদান্তসার)। ২ ভ্রব্য, পদার্থ। "অবস্তানির্ব্বাক্যপরে কু.স ৫.৬৬। কিং বহু...ভূতবে প্রদেয়ম্।—রম্ ৫.১৮। ৩ বিবর। "সংবেদ-

পদেষু বহুভূ ৭ ১.২০; দর্শনীয়ং বহু; ন পরিহার্য্যো বহুনি পৌরবাণ্যঃ মনঃ প্রবর্ত্ততে ২৬। পরিহাসবহু—পঞ্চ ৩.২৪৪। ৪ প্রহৃষিত। "কালিদাসগ্রন্থিতবহু ৭ ১২। মা.সি ১২। ৫ নির্দীপ্তব্রব্য, উপকরণ। ৬ সার, মূলপ্রবাহ। ৭ ভাণ্ডপর্ষা, নির্ভর, বর্ষ। ৮ পাত্তভূত, বোমাপাত্ত। "ক্রিয়া হি বহুপহিতা প্রসীদতি রম্ ৩.২৯। ৯ সক্তিমানস্ব অধর ব্রহ্ম (বেদান্তসার)। "বহুতাপি সর্ব্বগং বহু মহা ১.১.৭০। বহুভাষ্যকিরে হয় 'বহুভাষ্য' ৫.৮ ১০২। ১০ [ + তু-ধি ] প্রবহনায়ক। "নির্দেশ। কাব্যাদর্শ ১.১৪। [ "জাত (ক্রী)—বহুসমূহ, ভ্রব্যচর। "ভক্ত (বিণ)—পদার্থবিবরক। "ধর্ম্ম (পুং)—ভ্রব্যগুণ, বহুগতকার্য্যবিশেষ। "বিচার (পুং)—বহুগত প্রকৃতিগত ভেদনির্ণয়; বহুভাষ্যকিরে। "বিবর্ত্ত (পুং)—অজ্ঞানাদি হেতু অবস্ত প্রপঞ্চের বহুভাষ্যকিরে, অর্থাৎ নিখ্যা ভগৎ প্রপঞ্চে সত্যবস্তুরোধ (বেদান্তসার)। "ভাব (পুং)—বহুভ, বাধ্যার্থ্য। "ভেদ (পুং)—বহুগত ভ্রব্য; পার্থক্য। "ভ ৮.১২.৮। "মাত্র (ক্রী)—১ সকল ভ্রব্য, বহুসমাখ্য। ২ কেবল বহু।]

বহুভাষ্যজ্ঞান + বি অসাধারণ বহু বলিয়া বোধ। "মোর বহুভাষ্যক বোটার নাহিক বহুভাষ্যজ্ঞান চ.বি ৬২, ৮৩, ১৩২।

বহুভাষ্য অব্য [সং 'তঃ' পরমার্থে, বাস্তবিক। "হেম হৈতে বহুভাষ্য কুণ্ডল ভিন্ন নয় ক.চ ৯। বহুভাষ্য তুমি নিশ্চপা।—হু ৫৩।

বহুভাষ্যঃ (-ভস্) + বা [বহু + তঃ (ভসি) ] ১ বহু-অনুসারে; তত্ত্বতঃ, পবমার্থতঃ, বাস্তবিক। "বহুতাপি বহুভাষ্যকিরে প্রভুর নাহি কিছু ভয়। তথাপি লৌকিকলীলা—লোকচেষ্টায়ম্—চৈ.চ ৭৬। পা.প্র ৮২; বহুভাষ্যকিরে ধর্ম্ম-শাস্ত্রানুসারে ইহাই (ভোজনই) নিত্য যাজ্ঞ ১২২। ২ কার্য্যতঃ, কার্য্যানু-নায়ে [ বহুভাষ্যকিরে—কিন্তু বহুভাষ্যকিরে। "বহুভাষ্যকিরে ইধর, তাহাতে এই লীলা চৈ.চ ৬৫।]

বহুভাষ্যনির্দেশ + পুং [ব.ত] ১ মহাকাব্যে বর্ণনীয় নায়কের নামতঃ কথন। "সা.দ ৬.৩১৯। কাব্যাদর্শ ১.১৪। চৈ.চ ২। ২ বিবরের ক্রমিক নির্দেশ, বিবরণী।

বহুভাষ্যপমা + জী অর্থালঙ্কারবিশেষ। [ ইহাতে উপমান ও উপমেয়ের সাধারণ ধর্ম্ম অহুস্ত থাকে, উহা প্রাধান্যগম্য। যথা, রাজীবমিব তে বহুভাষ্য (কাব্যাদর্শ ২.১৬)।]

বহুভাষ্য + ক্রী [১/৪ত + ত্র (ট্রু)-ণ, উ ৪.১৫৮; 'বহু'—আচ্ছাদক (জঘদ ১.২৬.১)] ১ 'আচ্ছাদনসাধন', বসন, বাস। "রা ২.২২.১৬। ২ পবিচ্ছদ। [ "কোশ (ক্রী)—বহুভাষ্যকিরে, কাপড়ের থলিরা। "গৃহ (ক্রী)—পটমণ্ডপ, তাহু। "ম ৫০৩। "গুপ্ত (বিং)—বহুভাষ্যকিরে। "গুপ্ত দোলা চৈ.চ ৫০। "নির্দেশক (পুং)—বহুভাষ্যকিরে, রজক। "প (পুং)—কৌষেয়াদি বস্ত্রের মূল্যপরিমাণবস্ত। "গু ২.১৫৩। "পুত (বিণ)—বহুভাষ্যকিরে, কাপড়ে ছাঁকা। "পুতঃ জলং পিবেৎ মনু ৬.৪৬। "বহু (পুং)—বহুভাষ্যকিরে। "ব্রীকটবস্ত্রবন্ধে নবী (অ.কো)। "বেদ (পুং)—বহুভাষ্যকিরে। "ব্রীকটবস্ত্রবন্ধে নবী (অ.কো)। "বেদ (পুং)—বহুভাষ্যকিরে, তাহু। "বোনি (ক্রী)—বহুভাষ্যকিরে, অর্থাৎ বহু (কুমাদি), ফল (কার্পাস), কুমি (তসরপোকা) ও রোম (পশম)। —অ.কো। "রজন (ক্রী)—কুমুদ। "সংবীত (বিণ)—বহুভাষ্যকিরে।]

বহুভাষ্যবকর্ত্ত + পুং [ব.ত] বহুগত অবকর্ত্তাংশ, বহুভাষ্যকিরে। "বহুভাষ্যবকর্ত্তেন সংবীতা মহা ৩.৬২.২২।

বহুভাষ্যকর্ত্ত + পুং [ব.ত] বহুভাষ্যকিরে, বহুভাষ্যকিরে। "মহা ৩.৬২.১৬।

বহুভাষ্য(বহুভাষ্য)কসারী + জী [ব.ত] ১ ধনধানসমূহের ভ্রোতা; অলক। "বহুভাষ্যকসারী রা ২.২৪.২৬; রম্ ১৩.১০। বহুভাষ্যকসারী মহা ৭.৬৫.১৫। ২ ইন্দ্রনগরী। "বহুভাষ্য" রম্ ১৩.১০, মলিনাধ।

বহুভাষ্য + ষিক [ভা, এ—বহতি, -তে; অনিট] ১ বাহন, প্রাপণ। "বহতি ভায়ম্ (সি)। ২ ধারণ। "তং জনমসত্যসঙ্কম্...বহুভে কথং বহসি।—হি ১.৮০। —হ্, অক ১ ভ্রমণ। "নবী বহতি, ভ্রমণ ইত্যর্থ

(নি)। ১। বহুগতি। “বহুং বহতি মাক্তঃ (রা)। বহতি মল-  
সবীরে শ্লো ৫২। [অতি—(শিজত) অতিবাহন, বাপন। “বহু ২.  
৭০। আ—আবহন, অর্জন, উপাধন। “ধাতু শাকক বাসাসি গুরবে  
(দবা) প্রীতিমাবহেৎ মনু ২.২৪৬। উ—উবাহ, বিবাহ; ধারণ।  
“সোদহেৎ কপিলাং কন্তাম্ মনু ৩.৮। উবাহ্ পরিবন্ ভটি ২.৭।  
প্র—প্রবাহ। “প্রাবহন্তঃ ভটি ১৭.৩০। বি—বিবাহ। সন্—(শিজত)  
সংবাহন, অর্জন। “সংবাহমি চরণৌ (শ)। ]

বহু + বিণ [ ১/বহ্ + অ (অচ্)-ক; প্রী-হা ] ১ বাহক, প্রাপক।  
“সর্গগন্ধবহঃ (বায়ুঃ) মনু ১.৭৬। লতাপুপবহে (অভসি) মনু ১৬.  
৫৪। শব্দবহ আকাশ।—মে ১৭২। ২ ধারক। “প্রসন্নাবুবহাঃ...  
সরিতঃ পোরা ৪.১৩.৫। যোগক্ষেমবহে...পাছকে রা ২.১১৫.১৪।  
শ্রোতোবহা মালিনী শ ৩.১৮। ৩ বাচক। “ন তা নদীশবহা গর্ভতাঃ  
পরিকীর্ষিতাঃ মনু ৪.২০.৩, কুলুক। ৪ অমৃততা, কারক। “আর্যের  
আজ্ঞাবহ সী ৩৯। ৫ প্রবাহী, নিঃস্রাবী। “রণভুমিবহাম্ (নদীম্)  
মহা ৭.২০.৪১। [ সমাসে উত্তরপদ ]—হ পুং ১ ঘোটক। ৬ বায়ু।  
৩ শ্রোতঃ। ৪ [ + অ (৭)-ণ ] স্বক। “৩.৩.১১২, সি।

বহু + সর্গ [ সং ১/বহ্ + > লি, প্রা ১/বহ্ + > বা ‘হ; ১/বহ্; বহতি,  
-ইহ, -হিআ (সো; চ) ] ১ বহন করা; বহা। “কালো ছাগ  
...বহিছে রাক্ষস।—কু ৩০৩। ২ বহিয়া আনা। “আকাশ বহিলা,  
প্রমীলার আরাধনা কৈলাস-সদনে।—মে ১৭২। ৩ ধারণ করা।  
“সিদ্ধ প্রেমরাগ সদা এক রস বহে তত্ত ১৭৭। ৪ আশ্রয় করা।  
“লতা গাছ বহিয়া উঠে। ৫ ব্যাপ্ত করা; ঢাকা। “সোণার দাননী  
লয়ে সব অঙ্গ বহি।—কু ২৮৩। ৬ প্রাণিত করা; ভাসান। “বয়ান  
বহিয়ে পড়ে নয়নের নীর।—কু ৩০৩। জিহবা...বহি বহি রক্ত পড়ে  
চ বি ২৪৪। ৭ অতিক্রম করা, ধবিসা চলা। “রাম পথ বহেন ভূতলে।  
—কু ১০১; বহিতে না পারে বাট যত চতুর্দলী ৩৬৬; ভূমে বাট  
বহ ৩৭৭। তু ‘বাহতে (গম্যতে) রাজপথঃ শিবাভিঃ মনু ১৬১২।  
৮ অতিক্রম করা, ছাড়িয়া যাওয়া, পেরোন। “ডানি বামে কত  
গ্রামে বহে মহামতি শ্রী ১৫৬। ৯ উল্লেখন করা, পার হওয়া।  
“তোমারে (বন্ধনদীরে) বহিআ যাবে কুসুর শৃগাল কু অ ৩৩।  
১০ লাজল টানা। “বাঘে আর বলসে কি বহে নাহি ভাল শি ৭০।  
—হ অর্থ [ হি, মৈ ১/বহ্ ] ১ প্রবাহিত হওয়া (to flow)।  
“সেই রস-পান) উছলিয়ে বহি যায় চলা ১৫০। অন্তঃশীলা ভূমি  
বহিঅ কু.অ ৩০। বহিল রুধির।—ম ১৩, রক্ত যায় বৈদ্য ১২০।  
নয়নে বহয়ে ধারা ভ.অ ১৭৭। বহিছে...বৈতরণী।—মে ২৬৩। বহিবে  
জীবন-শ্রোত প.ভু ৪৪। ২ প্রবাহিত বা সঞ্চিত হওয়া (to blow)।  
“রণে বড় বয়ে যায়।—কু ৩৩২। ঘন বাস বহে।—ম ১৩। ঝটাপট  
ঝগড়া বহিয়া যায় ঝড় শি ৭৭। শোকের ঝড় বহিল।—মে ১২।  
৩ অতীত হওয়া। “বহল সগর নিশ বি.প ১১২; কানু কানু করিয়া  
জনম বহি গেলা ১৭০। সন্ধ্যা...যাবে কি বহিয়া।—ম ৩৫। বয়স বহিল  
শ্রী.মা ১২। বহি গেল বিক্রি শ্রী.ম ৬৪। লগ্ন যাইবে বহিয়া বা.ম ৩৫।  
বৌদন বহিয়া গেল ভা.চ ৪০২। বয়ন বহিয়া যাইবার জো হইল গ.স  
৫৬। ৪ পথে অগ্রসর হওয়া। “কথো দূরে বহি প্রভু তারে আলিঙ্গিয়া  
(বিদায় করেন) চৈ.চ ১১০। ৫ নিষাভিমুখ হওয়া। “হেটে বহে আল  
ম.ম ১৬২। [ বহই—অতীত হইয়া। “দিস বহই সব যাব বি.প ১০৪।  
বহ, -হই, -হিসি, -হিআ, -বৌ, -লোঁ (শ্রী.কী)। বহত, -হতি, -হিলে  
(প.ক)। বহ বহ (‘বহ বহ’—মূল ?)—প্রখলিত অগ্নির শব্দ। “বহ  
বহ করিয়া আলল উটল অলিয়া গো.চ ৪৮। বহাং—১ সর্ব ‘বহং’।  
২ বাহক। “হুলাচা” ব.প ২৫৪। বহে গড়াগড়ি (অসাম্)—গড়াগড়ি  
যায়। “কেহ বহে ‘ড়ি ম.ম ১৭০, ৩। ব’য়ে বাওয়া—১ সময় অতীত

হওয়া। “আমার পুরোহিত গেল ব’য়ে।—মা ৫৫৩। ২ (তু হি বহ বহ  
গরা)—চরিত্রহীন হওয়া; বিগড়ান। ৩ কতি হওয়া। “তুমি না গেলে,  
আমার কি ব’য়ে বাবে ? পরীর বহা—পরীর কার্যকর থাক। ]

বহু° অ ‘ব’।

বহু(হে)ড়া বি [ সং বিত্তীতক > প্রা বহেডঅ (হে ১.৮৮) > বা ‘ড়া;  
হি, প বহেড়া; ১ বহে (হে)ড়া; ড় বাহাড়া ] ১ বিত্তীতকব্দ (Ter-  
minalia bellerica)। ২ বিত্তীতকব্দ। “বহেড়া।—ম ৪৪৩,  
১২৫৭, বহড়া ১২১৭; ক.চ ১৯১।

বহতা বি [ সং ‘বহৎ’—মূল; হি বহতী—বহতী নদী; কথ্য ] প্রবাহ-  
বৃত্তা, শ্রোতবৃত্তী। “বহতা নদী।

বহন + বিণ [ ১/বহ্ + অন (লুট্)-ক; প্রী-নী ] বাহক, প্রাপক।  
“বিমান” ক.সা ৪৩.২৪২। —ন রী [ + অন-তা ] ১ প্রাপণ, স্থান-  
ত্তরে নয়ন, বহা। “বহনান্ধবাবহনঃ (অসি) মহা ২.৩১.৪২। ২ ধারণ।  
“দ্বংধভার” (S.W.)। দুর্কহ রাজাতারবহনক্রেণ সী ২৬। ৩ [ + অন  
-ণ ] পোত, তরণী। “ক.সা ২৫.৪৫; ২৬.৭; ১২৩। ৪ যান, শকট।  
—নীর বিণ [ + অনীয় (অনীয়ন্)-র্ষ ] প্রাপণীয়, বাহ। [ ‘ভজ  
(পুং)—পোতভজ। ] “ক.সা ২৫.২৮। ]

বহনান্ধ + বিণ [ বহ্ + মান (শানচ্)-ক ] ১ প্রবাহিত। “প.ভু ৭০।  
২ [ বাহুল্য ] বর্তমান। “আ-বহমানকাল।

বহন বি [ আ ‘বহু’—সাগর ] ১ সাগরের নৌকা; বড় নৌকা,  
ভড়; নৌশ্রেণী (fleet)। ২ বিস্তার, ওসার। “কাপড়ের, মাছের  
বহর। ৩ গভীরতা। “( ডাক্তারেরা ) কোড়াকে carbuncular  
abscess এই গালভরা নামে অভিহিত করিয়া বিভার বহর জাহির  
করিবেন পা.শো ১৭১। [ হাতে বহরে—লগ্নার চণ্ডায়; দেহের সৈধ্যে  
ও বিভারে। ]

বহন বি [ অ ‘বউড়া’ ] বধু, স্ত্রী। “বহরির ঘর গো.বি ২১।

বহরী বি [ হি, ১ বহরী ] একজাতীয় বাজ। “বা.ম ১১৮। ভা.চ ১২৭।

বহল + বিণ [ ১/বহ্ + বুদ্ধি + অল (কলচ্)-ক ] ১ বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত,  
প্রচুর, ভুরি। “অস্ত্রাঃ স্পর্শঃ...বহলচন্দ্রনরঃ উ.চ ১.৩৮। “রাগজবাহর  
মায় ৬.৪৬। ২ সাতিশর, অত্যন্ত। “ধবলবহলমুখা...দুর্গি: উ.চ ৩.২৩।  
৩ সাম্র, নিবিড়। “পাটলধাতুরাগ মায় ৫.২১; বহলামুবাগ-  
কুকবিদমল ৯.৮। ৪ স্থূল। “বহলোত্তমলাল মামা ৩১৬। —লা  
পুং ইকুভেদ।

বহু(হা)জ বি [ কা বহাল্ ] ১ অপরিবর্তিত, বজায়। “খারিজ  
মুহকাই বহাল আছে E.P. 50; 51, বহল 64. ২ পুনঃ প্রবর্তিত।  
“একশে সাবেক বরাদ্দ বহাল হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা আ.ছ ১৪২।  
৩ পুনর্নির্মিত; নিমুক্ত। “কাজে বহাল করা। ৪ সমৃদ্ধ, উন্নতিদশাপন্ন।  
“সহল দিলে কি মহল বহাল থাকে।—দা ২১৩২। ৫ সুস্থ, প্রসন্ন,  
ভাল। “বহাল ভবীয়ত। —লী বি [ কা বহালী ] পুনর্নির্মোগ। —লী  
বিং নিরোগসম্বন্ধী।

বহল্য অ ‘বহল’।

বহস্ বি [ আ বহ্ ] তর্কবিতর্ক, বাদ, পক্ষ-খণ্ডনস্থাপন।

বহা° সর্গ [ বহং + আ°; সং ১/রাহি—হস্ > প্রা ১/বহার ] ১ বহন  
করান; বহান। “আন্ধাক বহাএ দধি ভার শ্রী.কী ১৬৮। বাছ বহাইব  
মাখে শি ৮৪। ২ প্রবেশ করান; ঢুকান, চালান। “যে খানে শুটী  
না জাএ। তর্কী বাটীয়া বহাএ।—শ্রী.কী ২৬। ৩ [ হি বহা ] প্রবাহিত  
করা। “নদ নদী বহাইল ক্ষত্রিয়রুধিরে ব.প ৮২০। [ বহাঅ-হারিআ,  
-রিলে, -লোঁ (শ্রী.কী) ] বহান—সর্ব ‘বহা’]

বহা°; বহাল, বহালী অ ‘বহং; বহল°।

বহি° বি [ বহি° > ‘হি (‘হ-আগম); ‘বহী’ (শ্রী.কী) ] ১ ব্যতীত.

ভিন্ন, ছাড়া। “ইহা বহি...আর নাহি চাই।—ম ৮১৭। ইহা বহি নাহি আন ক.চ ৪; তোমা বহি ১৫২। শেষ বহি গুণ কারো না করে কখন চৈ.তা ১৭। আমা বহি জগতে পতিত নাহি আর চৈ.চ ৭৫; ইহা বহি মহাতাঙ্গা আমি পাব কোথা ২৮৫। চৈ.ম ২২। ম.পা ৭; ২৮। আমি বহি...পুত্র নাহি ব.প ৩৭৭। তোমা বহি নারী নাহি চ.বি ১৯২। ৬ ব্যতীতে, গতে, পরে। “দিন দুই চারি বহি মিলব মুরারি বি.প ১৬২, টাকা। তিন সন বহি দিহ কব ক.চ ৮৪; ১০০। চাতু-র্ধাতু বহি গৌড়ে বৈষ্ণব চলিলা চৈ.চ ২৫৮, চারিমাশ বহি ২৬৩; বৎসর বহি ২৮২-২৫। চৈ.ম ১৩, ২১।

বহিঃ সর্ল [ তি রহ ] ঐ, উহা (পূর্বোক্ত বিষয়ের নির্দেশে)। “কত না বতনে কত অদভুত, বিহি বহি তোতে দেল বি.প ১২।

বহিঃ (হিস্) : বা ১ বাহে, বহির্দেশে, বাহিরে। বিপ ‘অন্তর’। “বহির্দেশে (শতপথব্রাহ্মণ)। জনপদাৎ বহিঃ রা ২.৫৩.২। রঘু ৮.১৪। অন্তে...বহিরেব মনোহরাঃ হি ১.৯৫। পঞ্চ ৪.৫৩। অন্তবহির্বহিঃ হরিতপসা ততঃ কিম্—পঞ্চরাত্র ১২৬; চৈ.ম ২৪। ৬ বাহু। “মুখ-বাহুপক্ষ্মজানাঃ বা লোকে জাতয়োঃ বহিঃ সমু ১০.৪৫। ৩ বিরোধী। “সমু ৮.২৬৪। ৪ অনাবৃতদেশ। “পা ১.১৩৬, তত্ববোধিনী। [ “সংহ (বিণ) —বহির্দেশস্থ, বাহু। বহিঃ (হি)স্ত, বহিঃ (হি)স্থিত (বিণ) —বাহু। ]

বহিঃ + ক্রী [ ১/বহ + ইত্ৰ-ণ, উ ৪.১৭১; তু ‘বোহিখ’—প্রবহণ (দেশী ৬২৬) ] তরী, নৌকা, পোত। “বহিতবহিঃচবিভ্রম্ গী.গো ১.৫। সমু ৩.১৫৮, কুল্লুক। মতা ৬৭। প.তৃ ৪। [ “ভঙ্গ (পুং)—পোত-ভঙ্গ। ]

বহিম, -নী অ ‘বহিন’।

বহিরঙ্গ : বিণ [ “জ+অ (অচ) অন্ত্যর্থঃ ] বহিরঙ্গসম্বন্ধী, বাহু। —স ক্রী [ বহরী ] ১ (ব্যাকরণে) যাহার অঙ্গ প্রকৃতির বহিঃস্থ; প্রত্যয়াজিত কার্য, অর্থাৎ প্রত্যয়নিমিত্তক প্রকৃতির অবয়বাদিকার্য। ‘মুক্তবোধ ২১, দুর্গাদাস। বিণ ‘অন্তরঙ্গ’। ৬ অনাক্ষর, পর। ৩ [ উ.লো ] বহিঃস্থ অঙ্গ; বহিরবয়ব, বাহুভাগ। ৪ যজ্ঞাদির বহিরঙ্গ-কৃত পূর্বকার্য।

বহিরিঙ্গিয় : ক্রী [ উ.লো ] দেহের বহিঃস্থ ইঙ্গিয়—চক্ষুরাদি জ্ঞানে-ল্লিয় ও হস্তাদি কর্মেঙ্গিয়। বিপ ‘অন্তরিঙ্গিয়’।

বহির্গমন : ক্রী [ স.ত ] নির্গমন, নিষ্করণ।

বহির্গগৎ বি বহিঃস্থ দৃশ্যমান অগৎ। বিপ ‘অন্তর্গগৎ’। “পর কেবল ‘গতের কর্তা—অন্তর্গগতে আমি একা কর্তা ব.প. ২১২।

বহির্দেশ : পুং [ উ.লো ] ১ গ্রামাদির বহিঃস্থিত স্থান বা বহির্ভাগ। ৬ (বাঙলায়) মলত্যাগার্থ বাটার বহির্ভূত স্থান। “হাথেতে ভুজার করি বহির্দেশে যায়।—ম ১০৫৭।

বহির্দ্বার : ক্রী [ উ.লো ] বহিঃস্থ দ্বার; তোরণ (অকো)।

বহির্দ্বার : বি [ সঃ ‘সম্’ ] কৌপীনব উপরি পরিধের বস্ত্র। বিপ ‘অন্তর্দ্বার’। “কৌপীন বহির্দ্বার পরাইল চৈ.চ ১৯৭। ন.প ৫২; কটিতে কৌপীন ডোর রাখা বহির্দ্বার ভা.চ ৩৪৯।

বহির্ভূত : বিণ [ বহি+ভূত; হৃৎপাণ ] ১ বহিঃস্থিত। “গ্রাম” পা ৩.১.১১২, সি। ৬ নির্গত, নিঃসৃত।

বহির্ভূত : বিণ [ বহরী; ক্রী -খা, -খী ] ১ প্রাচ্যুত, বিমূখ। ৬ বাহু-বিবরাসক্ত, বিবরনিমগ্ন। “কিন্তু সর্ব লোক দেখি কুম্বহির্ভূত চৈ.চ ৫১; ‘জন ১০২। ৩ আসক্তহীন।

বহিঃস্থ : বিণ [ বহি+ ১/চর+অ (ট)-ক; উ.ত; ক্রী -রী ] বহিঃস্থিত, বাহু। “(সঃ) বহিঃস্থ ইব প্রাণঃ রা ২.১.১৯; (লক্ষণঃ) প্রাণো বহিঃস্থঃ ৩.৩৪.১৪। ‘রাঃ প্রাণাঃ (দশকুমার)।

বহিঃকরণ : ক্রী [ বহি+করণ { ১/ক+অন (লুট্)-ভা }, হৃৎপাণ ]

১ বহিঃকরণ, নিসারণ। ৬ [ উ.লো ] বহিঃস্থিত। বিপ ‘অন্তঃকরণ’। —কার্য বিণ [ +ব (ণাৎ)-র্গ ] অপসারণ, নিসর্গ। “মহু ৫.১১; স শূন্যবৎ বহিঃকার্যঃ ১০৩। —কৃত বিণ [ +ত (ক্ত)-র্গ ]—নিসারিত, বহিঃস্থিত (কুল্লুক)। “সর্ববর্গবহিঃকৃত সমু ৯.২৩৮। —কৃতি, -কিরী প্রী [ +তি (ক্তিন্), +অ (শ)-, ভা প্রী আ (চাপ্) ] সর্ব ‘বহিঃকরণ (১)।

বহিঃস্থ : বহিঃস্থিত অ ‘বহিঃ’।

বহু : ১ বিণ [ ১/বহ+উ (কু)-ক, উ ১.৩০; ক্রী -হ, -খী ]

১ জিপ্রভৃতিসংখ্যাবিত, অনেক। “বহী।—অথেন ১.১৮৮.৫। “বহু-নেত্র; “বাহুদরপাদ গী ১.১২৩; ৩৮। বহো রাজর্ষিকন্তকাঃ শ ৩.১৯।

৬ একাধিক। “মালোপমা বসেকস্তোপমানঃ বহু দৃষ্টতে সা.দ ১০.২৬।

৩ (ব্যাকরণে) ষাধিক, দুইএর অধিক। “‘বচন। ‘বহুত’ পা ৪.১.

৫৬। ৪ প্রভূত, প্রচুর, বিপুল, ভুরি (পরিমাণে)। “বহোঃ হৃৎপাণ

পা ৫.৩.২, কাশিকা। বহনা কিং প্রলাপেন।—রা ১.৫৩.২৫। বহু

হস্তাব শোণিতম্ গো.রা ৩.৩৫.৪৮। দিবা হৈল বহু তৃণ জল নাহি

থায়।—ম ৮৫৭। ৫ [ বাঙলায় ] দূব, অধিক। “না চলিতে বহু পথ

শিহরে মানব।—হেম ১২২। —হ ক্রী ১ প্রভূত, প্রচুর। বিপ

‘অল্প’। “মহু ২.১৪৯। বহুপি শ্বেচ্ছয়া কামং প্রকীর্ত্তমভিধীয়েত মাঘ

২ ৭৩। ৬ বাঙলায়। “কিং বহনা শ ২৬। —হ ক্রি বিণ ১ সম্যক্,

সাধু। “বহু মন্তমানঃ।—অথেন ১০.৩৪ ১৩। রামঃ...অরাতিং বহুমন্তত

রঘু ১২ ৮২। ৬ সান্তিলয়, প্রচুর। “বিলপ্য কণ্ঠঃ বহু মহা ৩.৬২.২৮।

[ “কর (বিণ)—বহুকার্যকারক। “সত্যং বহুকরঃ ভট্ট ৫.৭৮।

“কম (বিণ)—বহুমহনশীল, বহুজিসহ। “কু.স ৫.৪০। “ক্রীরা (বিণ)

—প্রচুরদ্রব্যবতী। “গবাং কৃষ্ণা ‘রা (সি)। “তরীক (বিণ)—বহু-

তন্ত্রযুক্ত, অনেক তার-সেওয়া। “কা বীণা (সি)। “তৃণ (ক্রী)

—ঐবদসমাপ্ততৃণ, তৃণকল। “পং নরঃ মাঘ ২ ৫০। “দক্ষিণ (বিণ)

—ভূরিদক্ষিণায়ুক্ত। “দক্ষী (-শিন্), “দৃশ্য (-বন্) বিণ—বহুদর্শন-

জ্ঞানসম্পন্ন। “‘বা হি ৩৬৬। “দোষ (বিণ)—বহুলোবযুক্ত, নানা-

দোষাবিত। “‘বা হি শর্বরী।—মু ১.৫৮। “প্রেরণী (বিণ)—বহু-

বলভ। “বচন (ক্রী)—বহুবচকবিত্তিকবিশেষ। “বলভ (বিণ)

—বহুপ্রিয়, বহুপ্রেরণী। “বরস্ত বহুবলভা রাজানঃ আয়তে শ ৩৬৬।

তুই বহুবলভ।—ব ১৭২। সো বহুবলভ প.ক ৪৭৪। “বার (ক্রি.

বিণ)—অনেকবার, পুনঃ পুনঃ। “বিস্তর (বিণ)—বহুপ্রকার,

সবিশেষ। “অমুনীতামি রামেণ গচ্ছত। “রম্ গো.রা ২.৬১.২৮। “বারী

(-রিন্) বিণ—অমিতবারী। “ভারী (-বিন্) বিণ—বাচাল। “ভূমিক

(বিণ)—বহুতল (গৃহ)। “ভোজী (-জিন্) বিণ—বহুশাণী, প্রচুর-

ভোজনশীল। “মত (বিণ)—বহুগুণ হেতু অভিমত; বহুমানভাজন।

“গী ২ ৩৫। ভর্তুঃ বহুমতা ভব শ ৪৬। “মতি (ক্রী)—সন্মাননা।

“কি ৭.১৫। “মান (পুং)—গৌরবাতিশয়, গৌরব, সমাদর। “‘পূর্বা

কু.স ৫.৩১। মা.মি ১৬। “পুরসর হি ৬৬ (কথারম্ভ)। “বার

(বিণ)—ভূরিবারায়ুক্ত, অতিকপট। “পঞ্চ ১.৩৫০। “মুখ (বিণ)

—অনেকবিধ, নানাপ্রকার। “বহুমুখং অমুরাগম্।—শ ৬৬। লোকাৎ

‘মুখাৎ ভ ৯.১১.১০। “যাজক (বিণ)—বহু বজ্রমানের যাজনশীল।

“মহু ৩.১৫১, কুল্লুক। “রাশিক (পুং)—(গণিতে) মিত্র সমাহুপাত,

অর্থাৎ যে অঙ্কে কতকগুলি সম্মিলিত অনুপাতের সহিত অল্প একটি

অনুপাতের সমতা থাকে। “রোমা (-মন্) বিণ—ভুরিলামা, লোমশ।

“শাখ (বিণ)—১ বহুভেদ। “গী ২.৪১। ৬ বহুবিটপ। স্পৃক্ (-শ্)

বিণ—ব্যাপী। “মাঘ ২.৭৮। “সামিক (বিণ)—বহুপ্রভু। [ বহু

সানশিল (অপ্র)—অত্যন্ত সানন্দ (আনন্দিত) হইল। “অ.প ১১। ]

বহু, -ই, -কু বি [ অ ‘বট’ ] ১ ভাব্যা। “গোরালের বহু বি ক্রী.কী

৩১। বহু তোমার নাহি ধার তাত ক.চ ১০৮। বহু বেটা লোকের  
বাহির করি আনে ভ.এ ২৪৮। একত্রে বসিলা বাস পাশে করি বহু  
চৈ.ম ৬৯। ২ পুত্রবধু। “দশরথের বহু কু.উ ২৮০। জী.কী ৯২।  
গাঁকারী আনিবে বহুগণ।—ম ৩০৫। জটিলার বহু।—জা ১৪৬।  
৩ আত্মবধু। “মাসির চরণে, কহিয়া বতনে, গোপতে আনিবা বহু রাশে  
১০। ৪ বধু, স্ত্রী, বারী। “কুলবহু হৈয়া কত আসিব সমাজে কু.উ ২৭০।  
বহু কহে মুক্তি হৈল নিশ্চর তোমারি ভ.এ ৩২৬। কুলের বহু প.৮ ৮০।  
বহুকারী, -কারী বি [‘বিহারী’র অনুরূপে বহরী > ‘রী’; অ  
‘বউড়ী’] পুত্রবধু। “রাজার বিহারী ভূমি রাজার বহরারী কু.অ ১৬।  
দশরথের বহরারী।—কু ৪৪৯। তোমার বিহারী হৈল তার বহরারী  
ম.ভা ২৩।

বহুগুণি বি [বহুগোষ্ঠী > ‘গী, -টি] বহু পরিবার বা গোষ্ঠ। “বহু-  
গুণি নিবন্ধন কথিত দৈন্ত দণায় পড়তে হয়েছিলো হ ১৩৮।

বহুড়ি, -ড়ী, -ছরি, -রী, -ছুরী বি [অ ‘বউড়ী’] ১ ভাষ্য।  
“বড়ার বহুরী আমি।—ব.প ১১৪০। কার বহুড়ি বাসন মাজে?  
—কু.ক ৩২৭। ২ পুত্রবধু। “জটিল পাশ, কুকরি তহি বোলত, বহুরি  
যেরি কাছে বাড়ি বি.প ১৪২। শাণ্ডী বহুড়ী জী ২৩২। ৩ বধুমাত্র,  
বউ। “বিহারী বহুরী সব সব আসিয়া তখন (মুড়িল কন্দন) কু.৮২।  
(লক্ষী) আজ হৈতে...কুলের বহুরী চৈ.ম ৭০। কোণের বহুড়ী ভা.চ  
৭৯। ৪ বধু, স্ত্রীলোক। “নকরের হাথে খাণ্ডা, বহুড়ী জনের ভাণ্ডা,  
পরিণামে বড় পায় দুখ ক.চ ৮৫।

বহুড়ী অ ‘বহুড়ি’।

বহুৎ, -ত বি [সং প্রকৃত > প্রা বহুত (হে ১.১৩৩), বহুত (বহুতর  
—পৈ) > বা ‘ত, হি, ঠ, প, ও, মৈ বহুত] ১ প্রচুর, ভুরি।  
“(ভট্টাচার্য) প্রসাদ বহুত আনিল চৈ.চ ১০৬; চৈতন্যগণ করে বহুত  
ভক্ষণ ৩৩৪। প্রাণীবৃদ্ধি হইল বহুত ক.চ ৯। ২ অসংখ্য, অনেক।  
“নতি করে বহুত জী.মা ১৩। বহুত চিজ বি.ম ১৯। বহুত প্রণাম  
চৈ.চ ১৬। ৩ অত্যন্ত, অতিশয়। “করিল বহুত বহু ক.চ ১৪১।  
বহুত বিনতি ব.প ২২৭। ৪ বহুপ্রকার, নানাবিধ। “বাইবা বহুৎ বস্ত  
যত মনে লয় ম.ম ২০৭। ৫ অনেক (বিষয়, কথা)। “এ মধি বহুত  
করল হির মাং বি.প ১৮৫। নিন্দা করি বলিল বহুত।—ম ৩৩১।  
৬ বিপুল, বিশাল। “অম্বুদানে বৃষ্টি ভাই বহুত বাহিনী।—ম ৫০০।  
—ত ক্রি.বিঃ ১ অতিশয়, খুব। ভীমবীর কর্ণকে বহুত প্রশংসিল।—ম  
৮১৯। বহুত পঙ্কীর।—গ ১১০। শাখা বহুত বাড়িল চৈ.চ ৪৩। বহুত  
বুয়া আ দু ৯২; মুই...বহুত খোস ১৩১। ২ অনেক প্রকারে; নানা-  
ভাবে। “স্থিতির ভীমেতে বহুত বুঝাইল ব.প ৮৮৩। তাঁর বাণী-শিষ্টা  
তারে নাচাই বহুত চৈ.চ ৩৫৭।

বহুতর ১ বিণ [বহু+তর (তরপ্)] ১ ভূয়ান্। ২ বহু, প্রকৃত,  
প্রচুর। “(অগ্নিঃ) বহুতর ইব জাতঃ।—ব.ভু ১.২৬। হুংখ পাইছে  
বহুতর অ.প ৭। বা.ম ১৭০। ধন বহুতর চ.বি ১৬। ৩ অনেক, বহু।  
“কিং বিহু বহুতরঃ তুণা?—মহা ৩.৩১২.৫৯। “প্রকারকণ্টো জীবলোকঃ  
উ.চ ৩৬৬। গাবী বহুতর।—ম ৫৮৭। নদ নদী বহুতর অ.প ১২.৩।  
দৈন্ত বহুতর বা.ম ৮৩.৪; ১৪৬.৭। রথ বহুতর ব.প ৬৬০; ৯২৮।  
ভা.চ ৪৫০.৩৬; ৪৬১.২। বহুতর স্থান চা.ভু ৮৩। ৪ নানাপ্রকার।  
“বৌদ্ধক বহুতর বা.ম ৮৭। তর মত বহুতর ভা.চ ১১৯, (ভবানন্দ)  
মজল দেখেন বহুতর ৪৬৬। ৫ (অসাধু) অত্যাচ, প্রচণ্ড। “প্রতি-  
কুল বারু হৈল শব বহুতর অ.প ১৪। ৬ (অসাধু) ভ্রমল, অতি-  
ভীষণ। “কর্ণের সংহতি হইল সংগ্রাম বহুতর ম.বি ১৫৭। —তর ক্রি.বিঃ  
অত্যন্ত। “অন্তরে মানরে বহুতর ভীত।—ব ৭৭১। —তর বি অনেক  
কথা। “এইরূপ কল্পণ কহিল বহুতরঃ মুনি কহে বহুতর।—ম ৬৬৭।

বহুভিষ ১ বিণ [বহু+অ (উচ্), তিষ্ (ভিষুচ্) আদম, পা ৫.২.  
৫২; জী-বী] ১ ‘বহুর পূরণ’; অনেকসংখ্যক, বহু। “কালে  
বহুভিষ মহা ৩.৬৫.২। ২ বহুকাল। “ব্রহ্মান্দো বহুভিষ (তপঃ  
সমচরন্) ত ১.১৬.৩৩।

বহুধা ১ বি [বহু+ধা (ধাচ); ‘ধা (ধ্বেন ১.১৬৪.৪৬)] বহুপ্রকারে;  
বহুরূপে। “বহুধা...জনঃ (বিলপতি) রা ২.৪৭.১২। গী ২.১৫;  
কবিভিবহুধা গীতম্ ১৩.৪। আত্মানং বহুধা দর্শনানন্ মহা ১.১.১৭৬।  
বহুনিষ্ঠ বি [অসাধু] অতিশয়নিষ্ঠ। “রাম ‘ঠ অ.প ৩।  
বহুবিধ বিণ [বহু বিধা বাহার, বহুরী] নানাপ্রকার, বিবিধ, নানারূপ।  
“বহুবিধবিধিঃ রা ১.৫৮.২০। গী ৪.৩২। ভা.চ ৬২৮।

বহুবিধি বি [অসাধু] বহুবিধ। “বি ধয় গ ১১। ম.বি ২৫৯।  
বহুজীহি ১ বিণ [বহুরী] বাহার বহু শত; বহুভাষাসম্পন্ন।  
“ভংগুর, কর্ণধারম যেনোঃ জ্ঞাং বহুরীহিঃ (হুর)।—বীহি পুং  
(বাকরণে) সমাসবিশেষ। [সমস্তমান পদ হইতে অন্ত পদের অর্থে,  
দুই বা ততোধিক প্রথমান্ত পদের বে বিকল্পে সমাস হয়, তাহা  
বহুরীহি। যেমন, ‘পীত’ ‘অম্বর’ বাহার, তিনি ‘পীতাম্বর’ হরি;  
‘পীতাম্বর’ শব্দ সমস্তমানপদটির ‘হরি’কে বুঝাইতেছে।]

বহুভক্ষ, -ক্ষক বিঃ ভুরিভোজী। “ক ভীমসেন অ.প ১১।

বহুভুত্রে বি [সং ‘ত্র (বিণ)] মূত্ররোগবিশেষ (diabetes)।

বহুরি, বহুরী অ ‘বহুড়ি’।

বহুরূপ বিণ [বহুরী] ১ নানামূর্তি। ২ বিচিত্ররূপকল (কুসুদ),  
বিবিধ। “রূপেণ কর্মহেতুনা মনু ১.৪৯। —রূপ পুং ১ শিব। “মহা  
৭.২০১.১২৭। ২ বিষ্ণু। ৩ সূর্য। ৪ কুকলাস, বহুরূপী। —রূপা স্ত্রী  
সূর্য।

বহুরূপা অ ‘বহুরূপ’।

বহুরূপী (-পিন্) বি [সং ‘প] ১ ‘বহুরূপধারী’, কুকলাস। “পী  
জামল কি নীলবর্ণ হম (পদ্মপাঠ)। ২ বহুরূপধারী মানুষ।

বহুল ১ বিণ [বহু+ল প্রা বহুল+অ (ক)-ক; উত] ১ বহুতর  
(সারণ)। “বহুলান উত্তরী।—অধেদ ১.১৮২.২। ২ প্রচুর; প্রকৃত,  
ভুরি। “দিব্যাজীগীতবহুলো মারুতঃ মহা ১৩.১৪.৫৩। আর বার আন  
বোলে খাইয়া বহুল চৈ.ভা ২১৬। ৩ অনেক, বহু। “কুমারীবহুলাঃ  
দ্বিরঃ রা ২.৬৫.৯। জিহ্বাবিশেষবহুলান্ (বাচম্) গী ২.৪৩। গ্রামে  
...ব্যাধিবহুলে মনু ৪.৬০। রেশবহল হি ১.১৯৪। বহল করে কাম  
ম.গা ৪, ২৭। বহল প্রমাদ অ.প ৭। হুংখ পাইবে বহল ম ২১;  
সঙ্গে তপস্বী বহল ৬৮৫। ম.বি ২৪, ৩৫। কটক বহল বি.পা ২৫৫।  
৪ মহান, বিশাল। “দানপঙ্কনুতবহলশরীর মাং ১১.৭। ৫ বহুপ্রকার।  
• “বহলা ভূমিঃ মহা ২ ১৫.৪। শান্তাইল মূনি বহল বচনে অ.প ৫। গেলে  
চলি মধু...পাইয়া বহল ক্লেণ।—হেম ২৫৭। ৬ সাম্রাজ্য, নিষিদ্ধ।  
“বহলাঙ্গনপঙ্কগি।—মাং ২০.৫০। ৭ কুকর্ণবৃত্ত। ৮ (বাঙলার)  
বৃহৎ, বড় (voluminous)। “এষ বহল হএ তাকে না লেখিল অ.প  
৫৭। পুস্তক বহল হয় তাহা না লিখিল ম.বি ২২৪। —ল পুং ১ কুক-  
পক্ষ। “কু.ম ৪.১৩; বহলাবাসনে ৭.৮। বহলে তারার করে উজ্জল-  
ধরণী।—মে ১৬৮। ২ কুকর্ণবৃত্ত। ৩ অগ্নি। —ল স্ত্রী আকাশ।  
—লা স্ত্রী ১ (বহব) কৃত্তিকা নক্ষত্র। “চৈ.ম ৪.৩৩৪। ২ মধুরামওলে  
বাগদ বনের একতম। “চৈ.চ ১৩৬। চৈ.ম ১১৬। ভ.এ ৪৪৫। [বহল  
বিতর (অপ্র)—বহুবিভর, হুপ্রচুর। “ম বি ২১২।]

বহুল্য অ ‘বহল’।

বহুলী বি [‘বহল’ সাধু; ‘বহুলীভবতি’ (হি ১.২১৮) হইতে ‘বহুলী’;  
অসাধু] বহু, অনেক। “একবার অনর্থের একটি ক্ষুদ্র ছিত্র বেরলে  
ক্রমে বহুলী হয়ে পড়ে।—হ ৩৩৬।



বহুলীভাব § পুং [বহ+ত্‌ (০)+√ত+অ (৭৭)-ভা;  
গতিসমাস] ভূরীভাব, বিপুলীভাব।—ভূত বিণ [ +ত (ভ)-ক]  
১ বিপুলীভূত। ২ সর্বভ: প্রচারিত। “বহুলীভূতমন্তঃ কিং ন কথ্যতে  
শ ৬৪।

বহুশঃ (-শস্) § বা [বহ+শঃ (শসি) বহ (কারকবিত্ত্যর্থে)।  
“বহুনি দদাতি বহুশঃ (সি)। বহুভির্দদাতি বহুশঃ (কাশিকা)।

বহুজ্ঞাত § বিণ [বহুজী] ১ বহুজ্ঞানসম্পন্ন, বেদবিৎ। “অ” রা  
১.৬.১৪। মনু ৮.৩৫০। বসিষ্ঠ ৩। ২ মহাপ্রাজ্ঞ, হৃৎপণ্ডিত। “হি ১.২৫।

বহুরী ত্র ‘বহুড়ি’।

বহেড়া; বহেস ত্র ‘বহড়া, বএস’।

বহিঃ † পুং [√বহ+নি-ক, উ ৪.৫১; ‘রহি’—বোচা (কথেন্দ ১.১৪.  
৬)] ১ দেবার্থ হতবাহক, যজ্ঞাগ্নি, অগ্নিহর। ২ অনল। “অনুভূতং  
শিশিরে বহিঃ।—চাণক্য। গীতে যুগাসম বহিঃ।—বিহু ৬২। ৩ অগ্নি-  
দেবতা। ৪ দেহহ পাচকরস; পরিপাকশক্তি। ৫ (ভয়ে) অগ্নিবীজ  
‘রঃ’। ৬ তিন (৩) সংখ্যা। ৭ (বহিঃ দাহক) চিত্রক।  
৮ ভ্রাতৃত্বক। ৯ নিম্বুক। ১০ বহিঃদেবতাক কুন্তিকানক্ষত্র। [‘কর,  
‘দীপক (বিণ)—পরিপাকশক্তিবদ্ধক। “কুণ্ড (স্ত্রী)—যজ্ঞায়িকুণ্ড।  
‘কোণ (পুং)—বহিঃ অধিষ্ঠিত কোণ, অগ্নিকোণ। “কোণঃ  
গতো ভাস্ত্রঃ শীতাং সচ্চুচিতং দিনম্। বৈশ্বানরো নরকোড়ে রাজান্  
শীতন্ত কা কথ্য।—উদ্ভট। ‘কোণ (পুং)—অগ্নিদাহ। ‘গর্ভা (স্ত্রী)  
—গমী। ‘গৃহ (স্ত্রী), ‘শালা (স্ত্রী)—অগ্নিহরের গৃহ, অগ্নিশরণ।  
‘আলা (স্ত্রী)—১ অগ্নিশিখা। “পঞ্চ ৫.২৪। ২ ধাতুকীবৃক্ষ। “দাহ  
(পুং)—অগ্নিকৃত দহন; আন্তনে পোড়া। “পঞ্চ ৫.৭৫। ‘প্রিয়া, ‘বধু  
(স্ত্রী)—স্বাস্থ্যদেবী। ‘বাণী (বি)—সোমায়ির অব্যর্থ বাণী। “সেই ‘বাণী  
আজি...কোন ময়ে উজ্জ্বলিছে মেঘব্রহ্মপু।—সম্ব ৯০। ‘ভোগ্য  
(স্ত্রী)—যুত। ‘ভোজ্য (বিণ)—বহির ভক্ষ্য, অন্নাদীপক।  
“ভোজ্যত্রয়া।—পঞ্চ ১৬.২৪। ‘সংস্কার (পুং)—সবদাহ। “ক.সা  
৭.৪.১৭। ‘সখ (পুং), ‘সখা (বি)—বায়ু। “বহিসখা ম.পা ১৩০।]

বহিবীজ † স্ত্রী [উণে] ১ বহিঃদেবতাক বীজ; রং-ময়। ২ [য.ত]  
বহিবীর্ষ্য, স্বর্ণ। [নৃত্যপবা বজ্রাক দেখিয়া বহির শ্লিতবীর্ষ্য স্বর্ণরূপে  
পরিণত হয়। এই হেতু বহিঃ ‘হিরণ্যরেতাঃ’ (ব্রহ্মবৈবর্ত)।]

বহুবলে বি [বিবল > ‘লে] কাণ্ডজ্ঞানহীন লোক। “ব.প ১৭৩৯।

বহুবলন্ত § পুং [কর্মণ্য] ১ বহু আবল্য; আড়ম্বরযুক্ত প্রারম্ভভাগ।  
“অজাযুজে ঋষিভ্যাক্ষে প্রভাতে মেঘডম্বরে। দম্পত্যোঃ কলহে চৈব  
বহুবলন্তে লঘুক্রিয়া।—উদ্ভট। বহুবলন্তে হয় বা লঘু ক্রিয়ে।—দা  
৯৩৯। ২ (বাঙলায়) মহাডম্বর, অতিসমারোহ। “হ্রমেক সমান উচ্চ  
অতি বহুবলন্ত।—দা ৭৪৬।

বহুবালী (-লিন্) § বিণ [বহ+√অ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উ.ত] বহুভোজনশীল; ভুরিভোজী। “শী(খা)।—চাণক্য।

বহুবুত § পুং [বহ+বুত; বহুর্ভী, ক্ > ক্চ, সমাসাত ‘অ’, পা ৫.৪.৭৪]  
বহু ক্রের অধোতা। ক্ণবৈবী। “ভোজয়েত্বাক্ষে বহুবুতমমু ৩.১৪৫।  
ভ ১.৪১।—চ স্ত্রী ক্ণেদ। সুহৃতাং বহুচাপ্যাম্ ভ ১২.৩.৫২।

বাহ † বা ১ বিকল্প, অথবা। “দৈবদী ত্রিহিত্তিগা যজ্ঞেত (ত.বা)।  
কর বা না কর পার কুলে আছি বসে।—কু ১৮১। অজ্ঞ বাস্তুশাস্ত্র  
বা নিতান্ত মরণ বিহু ১৭৮। অদৃষ্টকেই বা কেন দোষি? আমার  
অদৃষ্ট মন্দ নয়।—ব.প্র ৩৬। ২ সমুচ্চয়ে, এবং। “কু.স ২.৬০। কি  
১০.৬০। ভ ২.৩.২১। কত শত অসারোহী কত বা ধাতুকী।—কু ৭৭।  
৩ বিতর্ক। “পরিবর্ত্তিনি সংসারে যুতঃ কো বা ন জায়তে।—হি ১১  
(কথারম্ভ)। আলগোছে এমত বা রাক্ষসে কেমনে চৈ.ভা ৩৫১।  
পরিণামে কেবা বা কাহার চৈ.ম ১৪০। কেবা চাহে সম্পদ ক.চ ১০০।

জগৎসিংহই বা বীরেন্দ্রসিংহের কতাকে বিবাহ করিলে কেন?—ব.প্র  
১৯। ৪ কটাক। “ভ ১.১.২। ৫ নিশ্চয়, অবধারণ। “(বুধ)  
হৃদোদধঃ বা ন গুণৈরতীতাঃ কি ৩.১৩; ১৩.৬৬। তবে বা পানির  
মুখে রাম নাম আইসে।—কু ৪। যদি বা খেলিলে, হারিলে কি  
দিবে ক.চ ২৮। খত বা নাকে লিখিব ভা.চ ৩৯৭। ৬ উপকান।  
“জাতাং মন্তে শিশিরমথিতাং পদ্মিনীং বাস্তরঙ্গাম্ উ.মে ২২। রঘু  
১২.৫১। ৭ কেবল। ৮ পাদপূরণ। “যে বা বল শত্রুর মধ্যে আমি  
একেধর ম.বি ২৫৯। তীর তারা উকাপাত শীতগামী যে বা। কেপ  
শিখিবারে বেগে সঙ্গে যাবে কেবা।—ভা.চ ২৬৫; ইহার ঘটক কে বা  
৩৭০। ৯ বাক্যালঙ্কার। “কিবা গর্ভপোড় স্বাহ চৈ.ভা ৩৫.১।  
কিবা রূপ কিবা গুণ কহিলেক ভাট ভা.চ ২৬৪। অবিচারে দান  
দিলেন নাই বা।—কা ৯০।

বাহ † অক [অদা, প—বাহি; অনিটু] গতি, বায়ুগতি। “বাহি  
মাক্ততঃ গো.রা ১.১৪.১৭; বাহি গন্ধঃ স্রমনসাঃ প্রতিবাতঃ কথঞ্চন  
২.৬১.১৯। [নিহ্ন—নির্ব্বাণ।]

বাহি বি [সং রাত > প্রাঃ রাঅ (হে) > বা ‘বাহি; হি বায়; প্রায়  
বৈক্যবসাহিত্যে] ১ বাতাস। “মা লেব তাহার বা চ.দা ৭৭। সে পদ  
শীতল বা শান্তক কলেবরে চৈ.ম ২। ২ বাজনজন্তু বায়ুস্ফার। “বসন  
নেই ঘনঘন কর বা বিপ ৬৯। চামরের বা ক.চ ৫১। স্বামীকে  
করে বা বা.ম ২৯৬। ৩ বায়ুপ্রবাহ। “বিধির ঘটন. আসিয়া গমন.  
উপজিল বহু বা।—জা ১৩৭। দেখা মেলিল বিষম বা শ্রী.ম ৬৭।  
বিনা বায় ম.ম ২০২। ৪ যুদ্ধ-বায়ুস্ফার। “পিয়া গিরিমীব বা বিপ  
২১০। মাঝা বাএ হালে শ্রী.কী ৩৪। টল টল করে জল মন্দ মন্দ  
বায় ভা.চ ২৭৪।

বাহি অবা [ফা রাহ্] প্রশংসার্ক, বেশ। “এ নটী নাচে বা শ্রী.ম ৯।  
[বা মজা (ফা বা মজ.)—হৃদয়!]

বাহি সন্ম [সং √হাদি--বাদয় > প্রাঃ রাঅ > বা √বা, √বাহ (হ-আগম)]  
বাদিত করা; বাজান। “পাইক শিলা বায় ক.চ ৯৫। কেহো নাচে,  
গায়, বায় রে চৈ.ভা ২৪; শুল্ক বাইতে বাইতে ৬৪। বায়নে যুদ্ধ বায়  
শ্রী.ম ২২০। চ.বি ২৩৪। বাহী বাধ ন.প ৫২, বাদকবৃন্দ বায়ত বাত  
১৮, ২৪৮।—অর্থ বাদিত হওয়া; বাজা। “যুদ্ধ মন্দিরা বায় ক.চ  
৭৭। [বাইয়ি (সং—বাদয়তি)—বাজায়। “বাইয়ি মোহন বংশ জা  
৩৮। বাএ—বাজায়। “বাএ মী ২০; ব.প ৮৩৮। বাএ নিজ যজ্ঞ  
ন.প ২০। বাওই, বাওত—বাজায়। “বাওত বংশ।—গো ৭৬।  
বাওই রণ বাজন বিজকুল ব ১০০। বাইয়া, বাওব, বাওরে (প.ক)।  
বাহী, বাইখী, বাএ (শ্রী.কী)।]

বাহি সর্গ [বাহ > বা] ১ নোকাদি চালিত করা; বাওয়া।  
২ অতিক্রম করা; ধরিয় চলা। “হ্রনার জালালে পথ বাঅ।—সু  
৪০। ৩ প্রাবিত করা; ভাসান। “বুক বাঞা পড়ে ধারা নলনের  
জলে চৈ.ম ১৫০। ধারা বহে মুখ বুক বাইয়া রা.পে ৪১। ৪ আরো-  
হণ করা। “গাঁহ বাওয়া। [বাওয়াই—চালান। “তরণী বাওয়া।—গান  
৯৫। গাড়, বেঠা বাওয়া। বাওয়াইয়া—চালিত করাইয়া; চালাইয়া।  
“ম.ম ২২৪.৫। বাওয়াইল—চালাইল। “ম.ম ১২০.১; ২০১;  
ব.প ৪০১। বায়া—বাহিয়া। “পথ-বায়া যান ব.প ৭৪৪।]

বাহি সর্গ [বাহ > বা] বাতাস দিয়া প্রজ্জ্বলিত করা। “হুতাশনে বায়,  
ধরি বাহাতে হাতিলা শ্রী ৬২।

বাহি প্র [ইবাহ > বা] সর্গ ইবাহি। “পশ্চাতে বাবারে আমি করিব  
লিখন।—ম ৬৯৮। বাবামাত্র।—জ ৭৩। ইহা পাবার উপায় চৈ.চ  
১১৮। আপনে আমার ঘরে বাবা যোগ্য নহে ভ.প্র ২৫০; লবামাত্র  
৩৬৬। আসবামাত্র।—হ ১৬৩

বাহ্যি ত্র 'ব'।

বাহ্যি বি [ত্র 'বাহ্যি' অত্র] বাহ্যি। "চামরের বাহ্যি শূ ৭৭। বিউনীর বাহ্যি ব.প ১১৫।

বাহ্যিবি [সং বাহ্যিগণ; অত্র] বেগুন। "শূ ১১২।

বাহ্যি<sup>১</sup> বি [সং বাহ্যিগণ > প্রা বাহ্যি > বা 'ই; হি, ঠ বাই; ও, সি বাই] ১ বায়ুপ্রকোপ। "সদাই ঠাকার উঠে, নাহি জানি কক পিঙ বাই ক.চ ২০২। ভাবিয়া জয়িল মোর বাই বি.হু ৬৯। ২ বায়ুরোগ, হিট। "কান", গুটি। জী.কী ১০৮। চৈ.ভা ১৬১; এ গুলার হইল কি বাই: মহা বাই ১৬৬। ৩ বাসনে অত্যাসক্তি, অতিসখ (craze, hobby)। "বিবাহ হইল বাই বি.হু ৯। শিকার করিবার বাই হইয়াছিল পা.প্র ১২৬। ৪ বায়ুধাতু (windy humour)। ৫ বায়ু। "গো.চ ৫০০; বাইর পাক ৫০১।

বাহ্যি<sup>২</sup> বি [বাহ > 'ই] হাত, এক হাতে পরার মত শাখার সেট। "দিল শব্দ হুহ বাই।—কৃ ৩৬৫। শব্দ চুটি বাই শি ৮৯, উজাইল বাই ১০৪,-৫; বসে গেল বাই ১০৬। [দশবাই চণ্ডী—দশবাহ চুর্ণী (কোপনা নারীর উপহার)]

বাহ্যি<sup>৩</sup> বি [হি বাই; ঠ বাই—ম, বড়বোন, তু 'মাই'] ১ মাততুল্যা নারী; মহিলার সম্মানসূচক শব্দ। "মৌবা", রমা", লক্ষ্মী"। গো.চ ১৪; ৩০১। ২ জোড়া ভগিনী (জিপুরা)। ৩ মা (নারীর সম্বোধনে)। "লবন বেচি বাই গো.চ ২১২,-৩০। ৪ বেস্তার নামের সহিত প্রযোজ্য শব্দ; পেশাগার নর্তকী ও গায়িকা। "নাচ। বাইজানের ভেড়ুয়া।—হ ১৩। [বাইয়ানা নাচ—বাইএর মত নাচ। "হ ৫৫।]

বাইগুন, বাগুন, -গুন, -গাণ বি [সং বাহ্যিগণ, -গণ; হি বৈগন; বাইগন (ময়মনসিং), বাইগন (ঢাকা)] ফলশাকবিশেষ। "মূল বাগ্যণ ক.চ ৪৪, বাগুন ১৫৬, বাইগুন ১৫৭। বাগন বিচি শূ ১১৪।

বাইচ<sup>১</sup>, -ছ, বা'চ বি [বহিঃ মূল (?), প 'বাচ'—পরিভ্রম] ১ উৎসবাদিতে প্রতিযোগিতামূলক নৌকাচালনক্রীড়া (boat-race)। "খেলাইয়া বাইচ হুথ আবাদন কৈল ভ.প্র ১৭১। প্রানযাত্রার বড় ধুম ছিল...গঙ্গার বাচখালা হতো।—হ ৬৬২। ২ নৌকা-চালন, বাওয়া। "বিনে বায় বিনা বাইছে চলুক কলার জাছু ম.ম ২০২।

বাইচ<sup>২</sup>, -জ বি [বাজি > 'জ, -চ, অত্র] বাজি। "বাইজ বাজনার পাটত লইয়া গেল গো.চ ৩০৯; নানা শব্দ বাইচ ৩১০।

বাইছ; বাইজ ত্র 'বাইচ<sup>১</sup>; বাইচ<sup>২</sup>।

বাইতি বি [সং 'বাহিত্তি'—বাহিত্তিক > প্র 'বাহিত্তি' > বা বাইতি] ১ বাহিত্তিক জাতিবিশেষ। "দেবতার স্থানে বাহ্যি বাজাউক বাইতি।—কৃ ৩৭৮। বাইতি নিবসে পুরে, নানা জাতি বাহ্যি করে ক.চ ৮৯; বাইতি লয় তোলা ২৩৫। ঢাক বাজাইয়া আগে চলিলা বাইতি জী.মা ৩৪। জী ২৫৭। ভা.চ ২৭৩। ২ বাইতিজাতীয় পুণ্য। "বসিতা ব.প ৪৪৮।—তিনী বি [ 'তি+নী ] বাইতির স্ত্রী। "জী ২৭৫।

বাইন<sup>১</sup>, বা'নি বি [সং বানি > প্রা বানি > বা (বানি > বাইম) 'ন, 'নি; বা'ন (কথাভাষা), হি বাম; ঠ বাঃ, বাইম (দিনাজপুর); বায় (মালদহ)] পঞ্চবাসী সর্পাকৃতি মন্ত্রবিশেষ। "ন গো.চ ২১৮; ম.ম ৯৬। বানি ভা.চ ২২৬; শি ৮৫।

বাইন<sup>২</sup>, বা'ন বি [সং বাণি (বরন) > বাইন, বা'ন] ১ নৌকার ছই তথ্যতার সন্ধি বা জোড়ের মুখ। "বাইন শব্দ হইলে বাছা নৌকার না লয় পানি গো.চ ৪৫১। বাইনে বাইনে রাজসাল বি.পা ১৬২। ২ একজাতীয় বাণার গাছ (ইহার কাঠের আগ পরদার পরদার সাজান)। "কাঠ। [বা'ন-চাল—চলিত (ভিন্ন)-সন্ধি (wrecked), ভিন্ন (নৌকা)। "ভিন্ন হ'ল বা'নচাল (ভ্রামসজাত)। বা'নের মুখ—সন্ধিহীন।]

বাইন<sup>৩</sup>, বায়না বি [বা বহান] আবদার। "মতিলা...আলর পাইয়া সর্বলাই বাইন করিত আ.হু ২।

বাইনালী বি [বাণিলা > 'না+নী] বেগের স্ত্রী। "ম.পা ৭৬।

বাইবেল বি [E. Bible] খৃষ্টধর্মবিশ্বক গ্রন্থ।

বাইর বি [অত্র] বাহির। "গো.চ ২৮৫। [বাইয়ার—উচ্চারিত হয়। "রাজার মুখে বাইয়ার রাম ব.প ৫২৬। বাইরে—১ বহির্ভাগে। ২ সদরে। ৩ বাহ্যুস্ত্রে, বহিরাবৃত্তিতে।]

বাইশ, -জ<sup>১</sup> স.বিং [সং বাবিশতি > লি বারীসতি; প্রা বারীস, 'বাইস' (পৈ); হি বাইস; ঠ বারীস; প বাই; ও বারীশ; সি বারীহ; ড বাইশ] বাবিশতিসংখ্যক। "বাইস কানো নাও গো.চ ১৯৩।—শ বি বাইশ (২২) সংখ্যা।—শী বিং [হি বাইসী] বাইশ হাজার। "বাইশী লব্বর সঙ্গে ভা.চ ২৬১। [বাইশে—মাসের বাইশ তারিখ।]

বাইশী, বাইশে ত্র 'বাইশ'।

বাইস<sup>১</sup> বি [E. vice] যে বস্ত্রে অন্ত্রাদি চাপিয়া ধরিয়া উকা দেয়; পাক-গাঁড়িশি। "মান্।

বাইস<sup>২</sup> ত্র 'বাইশ'।

বাইসিকেল বি [E. bicycle] বিচক্র বান বা শকটবিশেষ।

বাউ<sup>১</sup> বি [সং বায়ু > প্রা রাউ, বাউ (গো.বি ১৪০; অ.প ৩৭); হি বাউউ; প, সি রাউ; ঠ রাউ; ড রাউ; অত্র] ১ বায়ু। "বাউ পান করি।—নী ১। "বেগ রথ অ.প ২৮,-২; "গতি ৩৪; ৫১; ম.পা ৬৭। ২ বায়ুবেগ। "বাকল হরিয়া নিল বাউ বি.পা ২৪১। চ.বি ২১; বাউ-অস্ত্র ১৬৬। ৩ বায়ু-ধাতু। "বোড়া বন্দ করি রাখ বাউ ভর দিয়া।—নী ৩১। ৪ বায়ুরোগ, হিট। "সেই বাউ জান জাইব ছাড়িয়া।—নী ৩১। ৫ বায়ুপ্রবাহ, ঝড়। "বোরভর বাউ করোক পবনে ম.পা ১১০; মহা বাউ ১১১; বাউ বৃষ্টি ১৩৮। ৬ অপান বায়ু। "বাউর চোঁলে দেবী বাহিরে পড়িল।—নী ৭। [বাউএ—বায়ুতে। "(চামর) বাউএ চুলায় ম.পা ১৭৭। "গতি, "বেগ—ক্রান্তগামী। "ভর—বায়ুবেগাশ্রয়। "বাউভর করি চলে বীর চ.বি ২০৬। বায়ুতে (অত্র)—বায়ুবেগে, সত্তর। "বোড়া সাজর বাউতে চ.বি ১৪৮।]

বাউ<sup>২</sup> বি [বাহ > 'উ; অত্র] ১ কনুই হইতে হস্তের উত্তীর্ণতা। "হাত গিলতে গিলতে বাউ গিলেছে।—প্রবচন। ২ (অত্র) বাউটা। "মনের মতন হলি পরে বাউ পরাতি পারি।—নী ১৯। ৩ সর্ষ 'বাই<sup>২</sup>। "ছই বাউ শব্দ ম.ম ৯৭; ব.প ১৯২। [বাউতি—বাহতে, বাহ দ্বারা, হাত দিয়া। "বলবতী বাউতি রায়ের খরে করে জী ১৭২।

বাউই বি বাবুই পাখী। "কৃ ৪৫৯।

বাউজ, -জা বি [সং বিহজিকা] ভারবহনার্থ বংশাদির দণ্ড; বাঁক। "সিকিরা বাউজা গো.চ ৬৪; বাউজ ৭৬।

বাউজা ত্র 'বাউজ'।

বাউট, -টা বি [সং বাগট] ক্রান্তগামী হরিণবিশেষ। "বাউটা হরিণ জী মা ৯১। বাউট বি.হু ১৭।

বাউটা ত্র 'বাউট'।

বাউতি, -টা, বাহুতি, -টা বি [বাহপটী > বাহটা, -টা, বাউট, -টা; ড রাহটি; বাহটা (জী.কী)] বাহর (উপর হাতের) পট্টিকাকার ভূষণবিশেষ। "অনুলক আনুট, সো ভেল বাহুটি বি.পা ১২৭। রত্নের বাউটা বি.পা ৪২; বাহুটি করে ৮৭। হ্রস্বর্ণের বাউটা হাতে ম.ম ৩৭; ৮৯। বাউটা।—দা ১৬৩৩। একটু একটু নখ ও বাউট নাড়া দিয়া...গৃহিণী বলিলেন ব.প্র ৫৪৩।

বাউতী ত্র 'বাউট'।

বাউড়ি বি [পাপড়ি মূল (?)] অতিরিক্ত বা সাজান কথা। "বড় সে ধাউড়ি, কথার বাউড়ি, কোণেতে বসিয়া তোলে রা.শে ৩৯।

**বাউড়ি** বি বাউড়ি, অর্থাৎ বাউড়ির সহিত পরিচয়ের গহনা—রতনচূর  
বদনা ময়দানা নারিকেলকুল ভাবিজ অশ্ব ইত্যাদির একগ্রহ গহনা।

**বাউড়ি** বি [ বাহ + ( ? ) ] একপ্রকার জাল ( ইহা খেপনা জালের  
মত। নবীতে পাভা থাকে, প্রোতে মাছ গিয়া পড়ে )। “আমার নাম  
হুসনে জেলে, ধরি মাছ বাউড়ি জালে।—হ ৫০।

**বাউড়ি** বি [ বিউনী ( বেগী ) > বাউনি; বাউড়ি ( বীরভূম ) ] পৌষ-  
সংক্রান্তির পূর্বে দিনে খড়ের ( বিচালির ) বেগী করিয়া গৃহের ত্রাণ ও  
চাঁদের উপকরণ লাভলাপি বেড় দিয়া বাঁধার উৎসববিশেষ। [ কোথাও  
নুতন জাতপ চাউল হাঁড়িতে পুরিয়া হাঁড়ি ও গৃহত্রাণ খড় দিয়া বাঁধার  
প্রথা আছে; কোথাও সংক্ষেপে ঘরের দেয়ালের বাহিরে চারিদিকে  
পিঠালি গোলায় বেড় বা চাউলের শুঁড়া ছড়াইয়া দেওয়ার পদ্ধতি  
আছে। ধান চাল লক্ষ্যের ত্রাণ; স্তবরাং ‘লক্ষ্মী বাঁধিয়া রাখাই’ এই  
সকল প্রথার উদ্দেশ্য বোধ হয়। এই উৎসবে প্রত্যেক গৃহস্থ নানা-  
প্রকার পিঠা প্রস্তুত করে। “ইহা পিঠার পার্শ্ব বা পৌষপার্কণ। ]  
[ বাউনি বাঁধা—খড়ের বেগী দিয়া বা পূর্কোক্ত প্রকারে পিঠালির বেড়  
দিয়া লক্ষ্মী বাঁধা। “পৌষমাসে বাউনি বাঁধা ঘরে ঘরে পিটে ( ছড়া )।  
উপুনে আউনি করি বাউনি বাঁধিয়া।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ]

**বাউয়া** অ ‘বাউস’।

**বাউয়**, -রা বিং [ সং: বাউল > বা বাউল > বা ‘র, -রা; হি  
বার, -রা; ঠ বাবর, -লী, শু বায়ল; সি রাংরিব; ড় বাউল।  
মৈ বৌরাহ ] বায়ুরোগগ্রস্ত, পাগল। “তোহারি বিরহ-বেদনে বাউর,  
হুস্নর মাধব মোর বি.প ১০৩। বৈদ্যুতম রাজাগ নিগার বাউরা করিয়া  
গো.চ ১৯৯। বাঞ্চ বাউরা হ্যায়।—নী ৩০।—রিং, -রীং বিং উন্নতা,  
পাগলী। “সোপার নাতিনি...হইলা বাউরী পারা চ.দা ১১;  
বাউরী ৬৬। ( ব্রজবিনীতা ) বিচারই বাউরি।—গো ২৫৯। বাউরী  
জন্ম ভেলী পোরী।—ব ৭২, ১২৫। বাউরী সম কত কর পরলাপ।  
—জা ২০৩। করি আগে বাউবী, নাচার জগত নারী চৈ.চ ৩৫১।  
মনমথে না করি বাউরি ন.প ২৮৮।

**বাউরা** অ ‘বাউর’।

**বাউরি** বিং [ সং: বর্কর, -রীক ] কৌকড়া ( চুল )। “কার্তিকের মত  
বাউরি চুল।—হ ৩৪।

**বাউরিং**, -রী বি [ বাওরিক > \*রি ( ? ) ] হিন্দুজাতিবিশেষ। “বাউরী  
যোগার গোলা ক.চ ৪৮। বাউরী জী ৭৯। [ অ ‘শু’ ৩৬০ ( যুবক ) ]

**বাউরিং** অ ‘বাউর’।

**বাউরী**; **বাউরী** অ ‘বাউরিং; বাউরি’।

**বাউল** বিং [ অ ‘বাউর’, আটু—‘বোলা’ ] ১ উন্নত, পাগল।  
“কস্তা দেখি-খিজ কিবা বাউল হইল।—ম ১১১। বিরোগে সমুদ্র  
হল বাউলের মত জী.মা ১২৫। ( উমা ) বাউলের করে দিল বিধাতা  
ব.প ১৪২, কুঞ্জর বাউল হইয়া...ছুটে ৯৭৮। জ ৭৬। ২ [ সং: বাউল  
> প্রা: বাউল ] বিহ্বল, কাতব। “বিবাসে বাউল মন চৈ.চ ৩৪০।  
মধু গুড়-লোভিত বাউল চিত। বন্ধক দেওই যজ্ঞোপবীত।—গো ৪৬।  
৩ প্রেমে বিহ্বল বা আতঙ্কিত; মূঢ়াশ্রমিক। “কহিবার যোগ্য নহে,  
তথাপি বাউল কহে চৈ.চ ৮০; দশেন্দ্রির শিষ্ট করি, মহাবাউল নাম  
ধরি,...করি গমন ৩২৯, বাউলকে কহিও—লোক হইল বাউল ৩৪৮।  
—ম বি ১ চৈতন্য সম্প্রদায়ের শাখাবিশেষ। [ ইহার মহাপ্রভুকে  
সঙ্কীর্ণের প্রবর্তক বলে। ইহাদের মতে পরম দেবতা জীরাধাকৃষ্ণ।  
জ্ঞান, স্বর্গ, অগ্নি, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর, গোলক, বৈকুণ্ঠ, বৃন্দাবন—সমুদ্রই  
দেহের মধ্যে রহিয়াছে, এজন্য ইহাদের ‘মত’, ‘দেহতত্ত্ব’ বলিয়া প্রসিদ্ধ।  
প্রকৃতিসাধনাই ইহাদের প্রধান সাধন। ইহার তিলক মালা ডোর  
কৌশল বতিকার ধারণ করে। ইহার শ্রদ্ধা গুরু রাখে, বেশ উন্নত

করিয়া চূড়াকারে বাঁধে। পরস্পরের ‘সাক্ষাৎকারে ‘নগবৎ’ বলিয়া  
নমস্কার করে। ইহাদের কেহ কেহ ‘কেপা’ উপাধি পাইয়া থাকে  
( ভা.উ, ১৭১ পৃষ্ঠা )। ২ বাউল সম্প্রদায়ের ভক্ত। “কিঞ্চিৎ প্রাক্তভাগে  
হুই এক জন বাউল থাকিত।—আ.হ ১৪৬। ৩ বাউলের গান।  
—লিং, -লিনী বিং [ \*ল + ইং, ইনী ] উন্নতা, পাগলিনী। “( বাজলেনী )  
মুক্তকেশে বাউলিনী ব.প ৭২২, ৩; ( ধনী ) বাউলী বেন ৮২২।  
তারিণী বাউলি পারা।—হ ৭৭। বাউলি বিকল, অবশ্যে করল  
রা.শে ৩০।—লীং বিং [ \*ল + ঈং ] মূর্খতাবা, ক্রোড়ী ( আগরে )।  
“ওঁহো কহে—বাউলী! কেনে মরিস কাশিয়া?—চৈ.চ ৩১৯।  
[ বাউলার—সঞ্চালিত বা আঞ্চালিত করে। “গগনে তুলিয়া লেজ ঘন  
বাউলার জী.ম ১০৭। ]

**বাউলি**, -লীং বি [ বাউট, -লী > \*ড়ি, -ড়ী > \*লি, -লী ] বাউলী।  
“পরি...বিচিত্র বাউলী জী ৯৩।

**বাউলি** অ ‘বাউল’।

**বাউলী**; **বাউলী** অ ‘বাউল; বাউলি’।

**বাউলিয়া** বিং [ সং: ব্যাকুলিত > প্রা: বাউলিঅ > বা ‘রা’ ] সর্ষ  
‘বাউল’ বিং ( ৩ )। “বাউলিয়া-বিবাসেরে না দিবে আসিতে : বাউলিয়া।  
এইহে কহে কর চৈ.চ ৪৮।

**বাউস** বি [ সং: বাউস, -যু ( M W. ) ] বৃহৎ মন্তব্যবিশেষ। “সৌল  
বাউস গো.চ ১০৬।

**বাউস**, **বাওয়া** বি [ লাবুকা’ মূল ( ? ) ; ‘বাওস, বস’  
( নামান্তর ) ] শস্ত্রহীন শুক অলাবুকা। “\*য়াস ভাজিয়া তান  
পলায়েন চৈ.ভা ১০৯। বাউস বদলে দুর্বার কলস লইল ম.ম ১৩১।  
**বাওন** বি [ সং: বাওন > প্রা: বাওণ > \*ন ( র > ইঅ > এ ) ]  
বাদক। “গাএন বাএন শূ.৬৯, ৭০, ব.প ৪৬৮।

**বাও** বি [ বাউ > বাও; অপ্র ] ১ বাতা, ঝড়। “বাও নহে বাতাস  
নহে তরু কেনে হেলে ব.প ২৮৮। ২ ব্যজনাদিজন্ত বায়ু। “চণ্ডের  
বাও মগা ১১। চৌগুরে...করে বাও গো.বি ১৩৪। লইয়া চামর,  
...বাও কর্যাছে ম.পা ২৪; ৯৩। অঞ্চলের বাও বাম ৩৮২।  
বাজনার বাও ম.ভা ৭২। জী ৪২। ম.ম ২। ৩ ধান। “নাহি বহে  
বাও’ম ম ৯৮। [ \*ছকারে, \*সকারে—বাণুগতিতে, সত্বর। “\*ছকারে  
গ্যাল গো.চ ১২; ২৩৩; \*সকারে...আদিয়া ১২১। ]

**বাও** বিং [ সং: বাও; অপ্র ] বাও। “বাও উরাত গো.চ ২৭৪। বাও  
উর ব.প ৬৬; বাও উড়াত কাড়িল ৭৬।

**বাওটা** বি সর্ষ ‘বাউট’। “বারশিকা বাওটাদি ভা.চ ১২৮।

**বাওজ** বি [ বামন > \*ন ] ব্রাহ্মণ। “\*নের মাইয়া ব.প ১৬৪।

**বাওয়া** বি [ হি, ঠ বাবা ] সাধু বা ককীরের প্রবোজ্য সোধন-শব্দ;  
বাবা, বৎস। “কপটে কল্পায়ম ঘিজে কয়,—বাওয়া। মৈ যুব ককীর  
হঙ লেগা মেরা দুওয়া।—রা.স ১০; ১১।

**বাওয়া** অ ‘বাও’।

**বাওয়াজি** বি [ \*রা + জি ] বাবাজী। “তাহারা সকল কর্ণেই  
বাওয়াজিকে বাওয়াজি—তরকারিকে তরকারী আ.হ ১৩৫।

**বাওয়াস** অ ‘বাউস’।

**বাওরি** বি [ বাউর > \*র + ঈং > \*রী, -রি ] উন্নতা, মত্তভাজনক  
বা দুর্জয় মান। “এতহি পরাভব, তনইতে ভক্ত বব, অবই না বাওরি  
দূর ব.প ১০৮০।

**বাইলা** অ ‘বাজালা’

**বাইলিক** + পুং [ বংশ + ইক ( ঠক ) ] ‘বংশবানশিখী’; বংশীবাদক।  
**বাই** ( রু ) + স্ত্রী [ ৮বারি ( চুয়ারি ৮ ) + কিপ্ ( ০ ) -ক-১৬ ]  
‘আবরক’, বারি, জল। “শিববাণিজা —ভ ৪.১২.১৭।

বাঁচ<sup>১</sup> (বস) বি [বস+কিণ্ণ (০)-ক-১৪] পরিধারী, ধারী।  
 “শ্রেষ্ঠাধরবসা (ভরা) রস ১১.১০। [সমাসে উত্তরপদ]  
 বাঁচ<sup>২</sup> অব্য ১ সর্ধ ‘বা’। “বাঁ: কি নরম বিহানা পা!—মা ৩০১।  
 ৬ বিস্ময়চক। “বাঁ—এও ত বড় মজা, বাহবা!—পান ১৩।  
 ৩ উপহাসসহিত বিস্ময়। “বাঁ—বাঁ: কর্তাবাবুর কি বুদ্ধি!—মা ৩০১।  
 বাঁ, বাঁচ, -এক বি [সং বাম; হি বাঁধ; ‘বাঁচ, -এ (অগ্র); বাঁও (ঞা.চ)] ১ বাম। “বাঁওভাগে বারনিতখিনী ক.চ ৫৭। বাঁ হাতে  
 পাঞ্জের গোচা জী ২১৭। ২ বামদিকে স্থিত। “সোনালিয়া নবনী,  
 তাহা ত করিল বাঁ ক.চ ২২৭। —বাঁ বি বাম দিক্। “হাসা হতে  
 কাঁদা ভাল যদি কাঁদে বাঁ।—থনা। বিব চলে বাঁয়ে ম.ম ২২০।  
 উজ্জ্বল সাতকি ডাহিন বাঁয়ে জী.ম ২২০। দাঁহার ভরসার বাঁয়ে ছুরি  
 আ.ছ ১৫১। [বাঁ-কান-মোচড়া ‘থ’—‘থ’-অক্ষরের বর্ণনা। ডাইনে  
 আনতে বাঁয়ে কুলার না—থরচের আঁকে আনতে জমার আঁকে কুলার  
 না, অর্থাৎ জমা কম, থরচ বেশী। বাঁয়ে, -ঞা, বাঁয়ে (ঞা.চ)।]  
 বাঁউড়ী বি সর্ধ ‘বাউট’। “পর্য গোলগাল হাত ব.প্র ৪২৪।  
 বাঁ<sup>৩</sup> বি [সং বায়ম; ‘বৈট’ (কথ্যভাষা)] ব্যায়ের পরিমাণ; চাঁর  
 হাত। “এক বাঁও লবা। বিশ বাঁও জল।  
 বাঁ<sup>৪</sup> বি [বাঁধ-ওড় (?)] বন্ধস্রোত নদীর অংশ।  
 বাঁ<sup>৫</sup> বি [সং বায়ম > অপভ্রংশ প্রা বাঁধ > বা ‘ন; হি নোনা; প  
 নোণা] ১ ভ্রূকৃতি পৃথক, বৈটে মাছুষ। “কথা না সেখিল, বাঁওন  
 হাখে. তাল তব ফল পায় জী কী ১৮২। ২ [বামন (ব্রাহ্মণ)  
 > ‘ন’ ব্রাহ্মণ। “ভোজন।—নী বি ব্রাহ্মণী]  
 বাঁক<sup>১</sup> বি [সং বক > প্রা বরক > বা ‘ক, হি, মৈ বাক; ঠ বাংক]  
 বক্র, বাকা। “নল, মল।—ক বি ১ বক্রতা। “ইদের মুখে থাকে  
 না বাঁক।—দা ১০৩। ২ নদীর মোড়, নদীর এক মোড় হইতে  
 অল্প মোড় পর্যন্ত অংশ। “বাঁকে বাঁকে বাহিয়া যায় বা.ম ৯০।  
 ম.ম ১২১, ২২৬। ৩ নৌকাব ভিতর-তলে সংলগ্ন বক্র কাঠখণ্ড।  
 “লাগাইল বাঁক শুড়া বা.ম ১৪৬। ৪ [ঠ বাংক] বাঁওভেদ, কাহাল।  
 “জাঁক করি বাঁক বাজে।—দা ৭৬৩। ৫ [হি বাঁক] একপ্রকার  
 ছোট বাঁকা ছুরী। “শত শত বাঁকা, বাঁক কটাব বিবাজে ভা.চ ৪২১।  
 ৬ বাঁকমল। “ব.প ১৫১৯। ৭ সর্ধ ‘বাউড়’। [‘চুর’ চোর—বাঙ-  
 বিশেষ। “‘চুর শূ ১১৫; শি ১১০। ‘চোর ব.প ১১৭। ‘তুলসী  
 —বাঙবিশেষ, ‘গঙ্গাতুলসী’। “শূ ১১০। “মল—বর্ণকারের বক্রমুখ  
 নলবিশেষ। “পাতামল, “মল—ভরজাকৃতি বাঁকা মলবিশেষ। তু  
 ‘রজতের মল বক্ ৫.চ ৫০। “পাতামল গো.চ ৪৮। “শালি,  
 “সাল—শালিবাঁজবিশেষ। “সাল শূ ১১৫। “শালি শি ১১০।]  
 বাঁক<sup>২</sup> বি [কা বাঙণ; হি বাঁগ] মোরগের ডাক। [গাজি সাহেবের  
 মোরগ, পেটে সেলেও বাঁক দেয়—(গৌণার্থে) বাহা আশ্বাস্য করিয়া  
 ছাপান যায় না, তাহারই দৃষ্টান্ত।]  
 বাঁক<sup>৩</sup> অর্ধ [বাঁক<sup>১</sup> > ‘ক; ঠ বাংক] ১ বক্র হওয়া; বাঁকিয়া যাওয়া।  
 ২ নত হওয়া; হেলিয়া পড়া। “সহকার নদীপরে পড়েছে বাঁকিয়া ম.শ  
 ৮৩, -৪। ৩ কুটিল হওয়া; অগ্রসর বা প্রতিকূল হওয়া। —কা সর্ধ  
 [বাঁক+আঁ; হি বাঁক] বক্র করা বাঁকান। [বাঁক<sup>২</sup>—সর্ধ বাঁক<sup>৩</sup>।  
 “বাঁকএ—বাঁকা হইয়া। “ব.প ২১৭। বাঁকান—সর্ধ ‘বাঁকা’। বেক  
 চুর—বাঁকিয়া চূর্ণ হইয়া; বক্র-অভিবক্ হইয়া; ঘুরিয়া ফিরিয়া। “নদী  
 হেসে যায় বেক চুরে।—শিশু ৭৩। বেক পাঁড়ান—১ বাঁড় ফিরাইয়া  
 পাঁড়ান। “(হরিণ) হঠাৎ আপন ছায়া দেখে, চমকে পাঁড়ায় বেক  
 প.ক ২। ২ প্রতিকূল হওয়া। “(হেলের ল) পাঁড়ায় বেক নিশা  
 শুনে অবর্ণন কুকে ১৫৫। বেক বসা—প্রতিকূল হওয়া। মুখ বাঁকান  
 —বিরক্তির সহিত মুখ ফিরাই; বিরক্তি প্রকাশ করা।]

বাঁক(কু)ই বি বাঁজবিশেষ। “শূ ১১৪, -৫।

বাঁকা<sup>১</sup> বি [বাঁক > ‘কা; হি বাঁকা; জাট—‘বাংকা’] ১ বক্র।  
 “বাঁকা কাঁকাল গলা বাঁকা হাত পাও ব.প ২১১। ভা.চ ৪২১। ২ বিকৃত,  
 অস্বাভাবিক। “নাঁক মুখ চক্ বাঁকা বাঁকা কাড়ে রাও ব.প ২১১।  
 ৩ প্রতিকূল, প্রতিবন্দী। “সরল প্রতি সোজা হন বাঁকা প্রতি বাঁকা।  
 —ক ৪১১। বাঁমারে মোর বিধি কৈল বাঁকা ব.প ৩৮৪। ৪ তীর্ধাক্,  
 কুটিল, কটাক্ষমুক্ত। “বাঁকা চাহনিত।—ব ৩। নরন বাঁকা শি বি ৬০।  
 ৫ আনত, হেলা। “বাঁকা শিখিপাখা শি.বি ৬০। ৬ ভল্লিভুক্ত। “বাঁকা  
 ঠাম। ৭ জুর, কুটিল। “বুদ্ধি বড় বাঁকা জী.মা ৮০। ৮ অগ্রসর, বেজার।  
 বাঁকা মুখে কথা কহে চোখা ভা.চ ২৮৪। মুখ কর নাহি বাঁকা শি ১০৩।  
 ৯ গহিত, অসঙ্গত। “বলে কর্ত্ত বাঁকা হৈল শাঁখা হৈল বম শি ১০৩।  
 ১০ টেরচা (slant)। “বাঁকা শাঁখি। ১১ ছলপূর্ণ, পেঁচাল। “বার  
 আছে টাকা। তার কথা বাঁকা বাঁকা।—প্রবচন। ১২ কুটিলগতি।  
 “তরঙ্গ চলে আঁকাবাঁকা।—হেম ৩১৬। বাঁকা জল করিছে খেলা চ.কা  
 ৮০। ১৩ প্রতিকূল, মন্দ। “(মোর শাঁখার) কুলবধু বকিত কপাল যার  
 বাঁকা শি ৯৯। —কা বি ক্রিষ্টজগৎ কুক। “মুরলী সরল হয়ে, বাঁকার  
 মুখেতে রং, শিখিরাছে বাঁকার স্বভাব চ.মা ৮৯। [মুখ বাঁকা করা  
 —মুখ ফিরাই বা হেঁট করা। “লাজে মুখ বাঁকা করে শি ৫৪।]

বাঁকা<sup>২</sup> অ ‘বাঁক’

বাঁকারি বি [‘বাকল’ মূল] বাঁশের ছালযুক্ত অংশ; বাতা, চটা।  
 “আড়া বাঁকারি খোঁটা গুঁট ব.প্র ৪০৪।

বাঁকি<sup>১</sup> বি [বাঁক<sup>১</sup>+ই<sup>১১</sup>] বাঁকমল। “মল বাঁকি ক.চ ২১২।

বাঁকি<sup>২</sup>, -কী বি [বাঁকি, -কী > ‘কি, -কী] অবশিষ্ট। “শুভবরী  
 কাঁকি। চৌজিগের তিন শ গলে কত থাকে বাঁকি ॥

বাঁকি<sup>৩</sup> বি [বাঁক<sup>১</sup>+ই<sup>৮</sup>] বাঁকা কাঁকড়; বাকী। “বা.ম ১১১।

বাঁকী অ ‘বাঁকি’

বাঁকুই অ ‘বাঁকই’

বাঁকুয়া বি [বাঁক<sup>১</sup>+উয়া<sup>২</sup>] বাঁকযুক্ত, বাঁকা। “বাঁকুয়া পাঁচনি হাতে।

—জা ৩৩। —রা বি ১ বাঁকা পাঁচনি। “বিনোদ বাঁকুয়া হাতে।

—জা ৪৮। ২ ভারবহনার্থ বাঁক। “ব.প ১৪১৮।

বাঁচ<sup>১</sup> অর্ধ [সং ব্রহ্ম > প্রা ব্রহচ > বা ‘চ; হি ব্রহ; ঠ

ব্রাচ; মৈ ব্রাচ] ১ বক্রনা কবা। “মিলিল মুগধি সঙ্গে গুল্লনে

বাঁচি: প্ররজন-নয়ন-পহরি কত বাঁচি প.ক ৩৬২। ২ রক্ষিত হওয়া।

“এই নিয়ম-প্রতিপালন অভ্যস্ত হইলে অনেক অতিরিক্ত খরচ বাঁচিয়া

যায় পা.প্র ৬০। ৩ রক্ষা পাওয়া, বিপদে না পড়া। “হুত্বকর্ণ-গৃহ

বাঁচে গাছের আগুড়ে কু ২১৭। ৪ প্রাণধারণ করা; জীবিত থাকা।

“রোপিয়া প্রেমের বীজ, অমুরে মোড়লি, বাঁচব কোন উপাই

বি.প ১৮২। বাঁচান বাঁচি মারেন মরি, বল ভাই ধন্য হরি শি.লি ১৮।

৫ পুনর্জীবিত হওয়া। “নবাই বাঁচিল দেখে বত সেবগণ ম.ভা ৬১।

৬ নিরুদ্বেগ বা আশাসিত হওয়া। “এ কঠিন কাজের ভার মা

লইবেন। ব্রজেশ্বর বাঁচিল।—ব.প্র ৪০১। শারদা।—বাঁচলে? হেমচাঁদ।

—বাঁচলাম।—লী ৪১। ৭ সজীবতাপ্রাপ্ত হওয়া; সুস্থ হওয়া। “এ

নরক হতে উদ্ধার হ’তে পারে বাঁচি। ন.ত ৮১। ৮ উত্ত্বত হওয়া;

শেষ থাকা। “ব’সে খেতে বাঁচে নাই বারিধির বালি শি ৬৮। অস্ত্রের

বাটাতে নিমজ্জিত হইলে দেখি, ত্রব্যাদি পাতে যথেষ্ট নষ্ট হয়, অথবা

ভাঙারে বাঁচে পা.প্র ৩৭। ৯ যথার্থ মনুজীবন ধারণ করা। “~~বাঁচ~~

বে জন বিমুখ, বৃহৎ জগৎ হতে, সে কখনো শেষে নি বাঁচিতে স.ব ১৪১

—চা সর্ধ [বাঁচ+আঁ; হি ব্রাচ, মৈ ব্রাচ] ১ প্রাণধারণ

করান; রাখা। “অ বাঁচ<sup>১</sup> (৪)। ২ পুনর্জীবিত করা। “মনসা বসিলা মনো

লখাই বাঁচাইতে ম.ভা ৬০। ৩ রক্ষা করা; বিপদ হইতে রক্ষা করা।

“সেখি হিন্দুর ভূত বাঁচার কেমনে ভা.চ ৪৮৫। বাঁচও, করুণাময়, ভিখারী রাখবে!—মে ২৫৯। চাচা আপন বাঁচা—হ ১২০। তোমার আমিই বাঁচাব মত ৭৫। ৪ নিরুপেষণ বা হুহু করা। “বাঁচও হিতাশী মাসি! উপায় বলিবা ভা.চ ৩৩৮। ৫ নির্দোষ রাখা। “বাঁচাইয়া সাগার সাঁকাতে হয় শুন শি ৮৪। ৬ সজীব বা তাজা রাখা। “রোগী বাঁচিয়ে চিকিৎসা করা। ৭ উদ্ধৃত বা অবশিষ্ট রাখা। “জিনিস বাঁচান। ৮ ব্যয়িত হইতে না দেওয়া। “টাকা বাঁচান। ৯ লজ্জন না করা। “আইন বাঁচিয়ে চলা। ১০ বিচারপূর্বক রক্ষা করা। “এই দুই দিক বাঁচাইয়া দান করিবে অ.শী ৮৮। ১১ নষ্ট হইতে না দেওয়া। “বাঁচাইলে চক্র আব আপনার শুলে শি ৬৯। [বাঁচা—১ প্রাণধারণ করা। “বিজ্ঞা বলে এ রোগে বাঁচা সংশয় বি.হু ৭৫। ২ সর্ব ‘বাঁচ’। বাঁচান—বিপদে রক্ষা করা। “আমার বাপকে বাঁচান আমার প্রথম কাজ ব.প্র ৩৭৬।]

**বাঁচা** সর্ধ [সং √বচ্—√বাচি; হি √বাঁচ, ঠ √রাচ] পাঠ করা; পড়া। “রাজপুত্র পত্র বাঁচি পুছি তেড ভা.চ ৪৩৬।

**বাঁচান** বি [বাঁচ+অন] ১ প্রাণধারণ। “আই আজায় তব বাঁচন মরণ ব.প ১৫৩। বাঁচানোপেক্ষা দা ৮৫২, মরণ বাঁচন তার কথায় ১২০০। বক্র কটাক্ষিলে আর নাহিক বাঁচন স্ব.প্র ১৭১। মরণবাঁচন-মেলার মাঝে, ওই রে শুভ শব্দ বাজে কৃকে ৬৬। ২ পুনর্জীবনপ্রাপ্তি। “ঔষধ আনিয়া দিলে বাঁচন নিশ্চয় ম.ম ৮৩। ৩ নির্বিকল্পতা, রক্ষা। “এখন রাজ্যাব পীড়াপীড়িতে তা’রা আপনাব বাঁচান জন্ত একটা রচো-মচে বলচে ব.প্র ৫২৪।

**বাঁচা** অ ‘বাঁচ’।

**বাঁচাও, -চোয়া** বি [হি বচার] ১ রক্ষা, নিষ্কৃতি, এড়ান। ২ আয়োজনপ্রমোদজন্ত সজীবতা। “বদি প্রাচীন খুড়া জেঠা থাকে তবেই বাঁচোয়া, কারণ সন্দেহে ঠাঠা চলে আ ছ ৯৪।

**বাঁচোয়া** অ ‘বাঁচাও’।

**বাঁজা** বি [সং বজ্জা > প্রা বজ্জা > বা বাঁজা, -জা; হি বাঁজ, ঠ বাঁজ, -জ, প বাঁজা, শু বাঁজ; সি বাঁজ, ড বাঁজ, মৈ বাঁজী, বাঁজা (ম.ম ৬৯); বাঁজা (গো.চ ৭৪)] ১ যে দ্রবী় সম্ভবন হয় না, বন্ধ্যা স্ত্রী (barren)। “নিবেট বাঁজা—জা ৭। তিনি (মালতী) বাঁজা মত ৬৪। ২ অকল, রাড়া (গাছ)।—জীবি [‘জা’ > ‘জী’, অ ‘জা’ >] বন্ধ্যা। “হাসে বাঁজি, তুই ঘোরে না বাঁচা ক.চ ১৩৯।

**বাঁজী** অ ‘বাঁজা’।

**বাঁঝ** বিং [সং বজ্জা > প্রা বজ্জা (হে) > বা ‘ঝ’; বৈষ্ণবসাহিত্যে] অকল, রাড়া। “সরসতর বাঁঝ কি ছান্দে বি.প ১৭৪।—কা বি [অ ‘বাঁজা’] বন্ধ্যা নারী। “আধা বাঁঝা রোগী কুড়ী চান করেন জলে শূ ১০৭।—বি, -ঝিয়া, -ঝী বি [‘ঝা’ > ‘ঝী’ (অ ‘জা’ >), ‘ঝি’, (স্বাগমে) ‘য়া’] ১ বন্ধ্যা নারী। “পাপমতি বাঁঝী ক.চ ১৪২; সাধু ভেটাবারে বাঁঝী যায় ১৫৯। আকাটী বাঁঝিয়া প্রসব হইল ছেলে ব.প ৪৮৫। ২ বন্ধ্যা পশু-স্ত্রীজাতি। “বাঁঝি ছাগলী ব.প ৯।

**বাঁঝা, বাঁঝি, বাঁঝিয়া, বাঁঝী** অ ‘বাঁঝ’।

**বাঁচা, বাঁচা** বি [বাঁচ > ‘ট’ > ১ বিভাগ]। “এক বাট কৈল ধনে : একবাট ঠাকুর : এক বাটে মালা ভা.প্র ৩২২। দোয়া চারি হৈল বাট ক.চ ২৯। কালনেমীর লম্বার বাটের মত ব.প ১৭১৪। ২ [সং রট > ‘ট’] অস্ত্রের মুষ্টিধৃত অংশ; হাতল। “দেখি তলোয়ার চিনি নানা দোঁল বাট ব.প ১৪৯৪। বাট দিয়া কোণালে শি ৭২। ৩ ছত্রের ধারণণ্ড। ৪ [তু ‘বেট’ (চ ৫১)] গাভী প্রভৃতির গুনের বোটা।

**বাঁচা** সর্ধ [সিং √বট্ > প্রা √বট্ > বা ‘ট’; হি, মৈ √বাঁট; ঠ √রাট] ১ বটন করা; ভাগ করা। “যে জনা জানয়ে, সেই সে জীয়ার, মরণ বাঁচিয়া লেই : বাঁচিলে মরণ, জীয়ে ছইজন চ.দা ১৫২।

বাঁচিয়া লহ রে পঞ্চ ভ্রাতা।—ম ২০৭; ২১০; ৫২৩; ৬০০। **বেট** শিব স্থা জী.মা ১২৬। জী ১৬৭; ২০২। (রত্ন) বাঁট সতে মিল ব.প ৬৬৪। চৈ.চ ১৫১। বড় বজ্জাট মাইয়ে বাঁচিতে।—কা ১২৭। ২ [বাট > ‘ট’; অপ্র] পেষণ করা; বাটা। “সিদ্ধি বাঁটি নিতে কন মোরে : শিব ঐতে বাঁটিয়ে বিজয়া।—ছ ৫৬। [বাটাং—সর্ব ‘বাট’। “আগে হাঁটা দই বাঁটা। প্রবীণ উপকান গাটা কাটা। কাঁড়ারী ঠাড়ারী রাখনী বামন। বণ পায় ন’ এই কজন।—প্রযচন। বাটাবাঁটা—ভাগাভাগি। “মেলানিভার করে বাটাবাঁটা।—শি ১৮। বাটারু—ভাগ করিলাম। “বি.প ২১৭।]

**বা(বো)টখান্না** বি [বটখা, বাট; ঠ বাটা] ওজন করার নিমিত্ত লৌহ-প্রস্তরাদির নির্দিষ্ট ভাব। “বাটপারা তার এক শালগ্রাম হন ভ.প্র ৩২৫। **বাটা**, **বাটা**, **বাটা** বি [সং বর্তা > প্রা বট্টা > ‘টা’, ‘টা’; হি, প, ঠ বট্টা; সি বট্টা; শু বট্টার; ড বটা] ১ ব্যবহারে বা লেন-দেনে প্রাপ্য মূল্য অপেক্ষা বাহা-কিছু কম; দালালী, দস্তুরী, ধরাট (discount, brokerage)। ২ টাকা বা নোট ভাড়াবহার সময়ে বাহা-কিছু বাদ যায়। “বাটা বাসে পাইলাম আড়কাট নয় বি.হু ৩৬। [বট্ট (দেখী—প্রাম)] হানি, লোকসান। “ভয় পান পাছে লাগে বাটা আ.ছ ১১৯। ৪ হানিজনক কার্য, অপবাদ, কলঙ্ক। “বাঁঝীকে কহয়ে, তুমি আমার ছাওরায়ে। শির যে করিয়া বাটা দিলে জাতিকুলে।—ভ.প্র ২৪৪। [বা(বো)টাকবা—টাকার বাটা বাহির করার গুত্তরী নিয়ম।]

**বাটাং** অ ‘বাট’।

**বা(বো)টালি** বি [হি টাকী (টঙ্ক); ঠ টাংকী; ড বটালি] ছুতারের অন্ত্রবিশেষ (chisel)। “বাটালি ম.ম ১৭১। [কোর—বক্রমুখ বাঁটালি।]

**বা(বো)টুল** বি [সং বর্তুল > প্রা বট্টুল, \*বংটুল > বা বা(বো)টুল; ঠ রাটোল.] লৌহাদির গুলি। “গেলার বাঁটুল : লোহার...বাঁটুল : বাঁটুল ধনুগুণে ঘড়ি।—কৃ ৩২৫। বিহঙ্গ বাঁটুলে বিদ্ধে ক.চ ৪৬। বাঁটুল জী.মা ২২; বাঁটুল ২৩। গুলতাই বাঁটুল জী ২৬। বিচ্ছেদ বাঁটুল বি.ব ৪২। [‘মুন্ডা—বর্তুলবৎ গোলমুন্ডা (ম.ম)।]

**বা(বো)টোয়ান্না** বি [হি বট্টাবা] বটন, ভাগ। “ভাগ”। বাটোয়ান্না E.P. 74

**বাড়রি, -রী** বি [বন্ধ্যাঘটা > ‘রী, -রি] বন্ধ্যোপাধায়। “বাড়রি ভা.চ ১৩।—ডব্য্য বি বন্ধ্যোপাধায়। “ভা.চ ২৪।

**বাড়রী, বাড়র্যা** অ ‘বাড়রি’।

**বাঁধ(ধ)অদার** বি [বাঁধন > বাঁধন] যে গান বাঁধে; গীতরচয়িতা। “এক দলে দাদাঠাকুর বাঁধনদার।—হ ৪৮।

**বাঁধর** বি [সং বানর; হি, ঠ বংর] ১ বানর। ২ গালিবিশেষ। “সেটা নেহাৎ বাঁধর।—কা ৮৮।—রী বি [‘র+ঈ’] ১ বানরী। ২ স্ত্রীলোকের প্রতি গালিবিশেষ। “পোড়ারমুখী—বাঁধরী মল্লক—ব.প্র ২৮৩। [বাঁধরে—বানরের মত (বুদ্ধি)।]

**বাঁধরা** বি [সং বন্ধ্যার] পরগাছা (parasite)।

**বাঁধরী** অ ‘বাঁধর’।

**বাঁদা, -ধা** বিং বিবাহে কস্তাদানাদান-বিষয়ে নির্দিষ্ট (ধর)। “আমাদের বাঁদা ঘর, আমরা আসল কুলীনেব ছেলে।—লী ৫।

**বাঁদী** বি [কা বন্দী, হি বাঁদী, ঠ বাঁদী; তু ‘সং বন্দী—বুদ্ধে বন্দীকৃত নারী বিজ্ঞতার গৃহে দাসী হইতেন (অ ‘কাধ ৩৩); ‘বং’—কৃত্য (দেখী ৬৮)] ১ বন্দী-পরিচারিকা; ক্রীতদাসী। “পরদার পাণ বলি বাঁদী রাখে নাই ভা.চ ৪৮০। ২ পরিচারিকা, দাসী। “বিনি (যে গৃহিণী) বাঁদী এবং বিবি উভয়ই হইতে পারেন, তিনিই লক্ষী পা.প্র ৩১। [বাঁদীর বাজা (হি বাঁদীকা বেটা; তু ‘সং দাস্তা : পুঙ্ক) —অতিভুজ, গালিবিশেষ।]

বাঁহুরে অ 'বাঁহ'।

বাঁহুরেলি, লী বি [সং বহুলি > প্রা \*বহুলি > বা \*লি, লী] রত্নবর্ণ পুণ্যবিশেষ। "অথরহি বাঁহুলি রত্ন।—গো ১০০। জিহরি বাঁহুলী কুল অথর রত্নর মম ৭০।

বাঁহু বি [সং বহু > প্রা বহু > বা \*ব, কা বহু, হি, মৈ বাঁহ, ঠ বাঁহ] ১ জলরোধার্থ আলি, সেতু। "বাব বাঁহ দিয়ে জী.মা ১২০। বাঁহ বাঁধি বিধুমুখী সৈতে কলে পর।—শি ৮১। বড়র পিরীতি বালির বাঁহ ভাচ ৩০০। বাঁহ...নাহি মানে।—হেম ৩১৬। ২ বন্ধন। "শিলাকুল বাঁহা, দৃঢ়বীথে।—মে ১৭। ৩ সেতু দ্বারা কৃত জলাশয় (বাঁহভূম)। ৪ জামার বন্ধনস্থর।

বাঁহু সর্গ [সং বহু > লি বহু, প্রা বহু > বা \*ব, হি, মৈ বহু, ঠ, ও বহু] ১ দৃড়ি ইত্যাদি দ্বারা বন্ধন করা, বাঁহ। "বরগোড়াক এনে দিবি হাথে গলে বেঁধে।—কৃ ২৫০। আমার না বশোদা বাঁধে সখি।—দা ২৫৬। বীতংসে কেবা বাঁধে কেশরীবে।—মা ১০২। মে ১৭। ২ জড়াইয়া ধরা। "মোর বাপ তোর কোন বাপকে বেঁধেছিল লেজে।—কৃ ২৪৯। ৩ সংহত করা, নিরস্ত্রিত করা। "চাল, বেড়া বাঁধা। ৪ রচনা করা। "গান বাঁধা। ৫ নির্মাণ করা। "ধর্মের বাঁধ সেতু ভাচ ৩৯৭। কপোত কপোতী যথা উচ্চবৃদ্ধ-চুড়ে, বাঁবি নীড়, থাকে স্থখে।—মে ১১৫। কত পানী বাঁধে আসি। বাসা।—মা ৩৫৬। ৬ বন্ধি করা। "আনিবে বাঁধিয়া, বিভীষণে।—মে ১১১, ২৫৬। ৭ সেতুবন্ধ করা। "ক্ষেত্র বাঁধিবারে বহ করিল বতন।—ম ৩৯। ৮ কঙ্কগতি করা, আটকান। "গাভী, নৌকা বাঁধা। ৯ ঠাট শুদ্ধ করা। "সেতারখানি নূতন বেঁধে তোলো গী লি ৭৬। [বাঁধাবাঁধি—ধরাবাঁধা, পাঁকাপাঁক, কড়াভড়। কোমর বাঁধা—কার্যার্থ উভোগী হওয়া। গোড়া বাঁধা—মূলে গলদ না রাখা, গোড়া পাকা করা। চূপ বাঁধা—কেশসংস্কার করা। জমাট বাঁধা—সংহত হওয়া। জোট, দল বাঁধা—যুগবদ্ধ বা দলবদ্ধ হওয়া। খেহা বাঁধা—হিবতা রক্ষা করা, ধৈর্য ধরা। "কুটিল কটাক্ষ-বিশিষ্টে তমু জবজর, জীবনে না বাঁধই খেহা।—গো ১০২। দানা বাঁধা—জমাট হওয়া। "গুড়ে দানা বাঁধা। ধৈর্য বাঁধা—ধৈর্য ধরা। "গোভা হেরি কেবা ধৈর্য বাঁধে ন প ৩৫৪। প্রাণ নাহি বাঁধে (অপ্র)—প্রাণ থাকে না। "জী মা ১২৫। বুক বাঁধা—ধৈর্য ধরা, সাহস করা। "বুক বাঁধ বিপত্তে জী ২০৭। কে বল বাঁধিয়া বুক পাঁচাবে সমরে—ন ৪১১।]

বাঁহান বি [বাঁহ+অন] ১ সর্ষ বাঁহ+২। ২ রচনা। "অ 'বাঁহানদার'। ৩ বন্ধন। "আমার মাজের বাঁহন মাজের বাঁহন, খসে' গেল।—গান ৭৪। সময় হয়েছে নিকট, এখন, বাঁহন ছিঁড়িতে হবে সখ ২০। মুকতি চেরে বাঁহন মিঠা।—শিশু ১৫। ৪ নির্মাণ, গঠন। "দেহের বাঁহন।—নি বি [ন+ই১১] ১ বিভ্রাস্তপ্রণালী। "কথার বাঁহন। ২ [সং বন্ধনী] বন্ধনরঙ্ক। "খটি কটির বাঁহনি।—জা ৪২। ছিঁড়ে কলে দেরে, নিজ হাতে বাঁধা বাঁধনি চ.কা ৩২৪। ৩ ভক্তিদোর। "যদি বাঁধনি না ক'রে, বাঁধো আমারে, তবে দিয়ে যাই কাঁকি।—দা ২৫৭। [বাঁহনবাঁধাধারা—বন্ধনরূপবাঁধা-হীন, সম্পূর্ণ মুক্ত। "খোকা যে ছিল বাঁহনবাঁধা-ধারা।—শিশু ১৫।]

বাঁহানদার; বাঁহানি অ 'বাঁহনদার, বাঁহন'।

বাঁহান বি [বাঁহ+আ১] সর্ষ বাঁহ+২।—বা বিং [+আ১২] ১ বন্ধ, নিরস্ত্রিত। "ভাসিছে জলে শিলাকুল, বাঁহা, দৃঢ় বাঁধে।—মে ১৭। ২ জড়িত। "জটার বাঁধা কটিকের মালা জী মা ১১। ৩ রচিত (গান, পালা)। ৪ নিরস্ত্রিত, কৃত। "দশ বছরের বাঁধা বাঁধ জাঞ্জিরা, চোখের জলের স্রোত ছুটিল ব.প্র ৪০৭। [বাঁধা আঘুলি—গোটা আঘুলি। "ব ৪। বাঁধা-খেলো বয়েল—যে বলদ ঘরে বাঁধা থাকিয়া ধার, মার্চে

চরে না। "জা ৩৯। বাঁধা গোক—যে গোক বাঁধা থাকে, কখনও ছাড়া পায় না। বাঁধা বই—বাইভিত্ত-করা বই। "ভাল বাঁধা বইগুলি চাই (পড়মালা)। বাঁধা বাট—পাকা বাট। "লী ১৪। বাঁধ ছাঁদ—বাঁধ ও হুঁহাঁদকব: শোভন করিয়ার রচনাকর। "টেনে টেনে বাঁধ ছাঁদ বেঁগা খানি গো ভাচ ৫২৬। বাঁধা ছাঁদা—পথ-চলার মত সাজ-সজ্জা করা। "(সাতক'ড়ে)। বাঁধা ছাঁদা রেতের মধ্যে ঢুকো দা ৯৩৯। বাঁধা থাকে—বন্ধ অবস্থার থাকে। "মাকে ধস্ত ক'রে, পুণ্য-ডোরে, আমি আপনি বাঁধা থাকি।—দা ২৫৬। বাঁধা পড়া—বন্ধনপ্রাপ্ত হওয়া; বন্ধ হওয়া। "নূতন ক'রে পড়ব বাঁধা দেশের মাদার-মন্তরে কৃকে ১৫০। বাঁধা মশা—মশারির মধ্যে আটকা-পড়া মশা। বাঁধা মক্কেল—নিজের নির্দ্ধারিত মক্কেল। বাঁধা মাহিনা—নির্দ্ধারিত বেতন। বাঁধা রাজা—পাকা বাজা। বাঁধা রোসনাই—ছই ধারে সম্মিত আলোকক্ষেত্রী। "বাঁধা রোসনাই আলো সব কি গেল কেসে?—হেম ৩৮৬। বাঁধা হ'কা—রূপার পাত্রে ঢাকা হ'কা। হীরা-বাঁধা ধার—হীরার মত দৃঢ় ধার, স্থতীক। "কালমুখী হীরা-বাঁধা ধার জী ৬১, ২১১।

বাঁহান বি [সং বহু > প্র \*বহু > বা বাঁধা] ঋণের পরিবর্তে রক্ষিত ত্রব্য। "গহনা বাঁধা রাখা।

বাঁহান সর্গ [বাঁহ+আ১] বন্ধ করান ইত্যাদি। [বাঁধান—১ সর্ষ বাঁধা+২। ২ পাকা-কবান। "বাট প্রস্তরে বাঁধান জী মা ৮১। বৃক্ষ...বাঁধান পাথরে ব প ৭৬৮। দাঁত বাঁধান—দাঁত প্রস্তুত করা ইথা বন্ধ করা বালাপান।]

বাঁহান অ 'বাঁধা'

বাঁধিপোতা বি রঙের ডোরায চৌকা থব বাঁধিয়া পোত অর্থাৎ বোনা একপ্রকার পাতলা কাপড়।

বাঁহুলি অ 'বাঁহুলি'।

বাঁহা বি [হি 'বাঁরা', বার']—বাম] কোলে রাখিয়া বাম হস্তে বাঁহনীর বাঁহবিশেষ, ডুগী। তব্লা বাঁধা কোলোতে টেনে, বাঁহে ভরপুর চ কা ৭৭। বাঁহার সঙ্গত।—হ ৫৪, ১৭২, চেউগুলি তব্লা বাঁহার কাজ কচে।—হ ১৭৪।

বাঁহ, -জ বি [সং বহু > লি, পা বহু > বা \*স, -শ, হি, মৈ বাঁস, ঠ বাঁসা, ও বাঁস, ড বাঁশ, বাঁস (অপ্র)] ১ বংশ, বেণু। "বাঁসর আকুড়সি হাতে বাঁসর ফুলসাজি শূ ৩১। বাঁশের ঝাড় শ শ ৮৪। ২ বাঁশের ধনুক। "যোঁড়কের বাঁশে দিল মুগরার চড়া ক.চ ৫১। ৩ দশ হাত পরিমাপ। "এক বাঁশ জল। ৪ বাঁশী। "কাহু বাঁধ বাঁশে জী কী ৩০৬,-১২। [গজাল—দ্ব্যস্তবিশেষ। "ভাচ ৫৪১। "ফুল—দ্ব্যস্তবিশেষ। "ভাচ ৫৪১। "মতী (হি বাঁসী)—দ্ব্যস্তবিশেষ। "শু ১১৪। ব প ১১৭। বাঁশের চেয়ে কঞ্চি দড়—(গোপার্ধে) বাঁশের চেয়ে ছেলে কড়া।]

বাঁহাই বি [বাঁহ+মৈ] বাঁশের শিঁড়ি।

বাঁহাপাড়ি বি নৌকাবাঁধা বা মাছ ধরার নিমিত্ত নদীর তীরে বাঁশ গাড়িল, জমিদারকে যে কর দিতে হয়, তাহা বাঁহাপাড়ি বা গুঁটিগাড়ি। "সেলাবী বাঁহাপাড়ি,...নাহি লব গুজরাটবাসে ক চ ৮৪।

বাঁহাপাতা বি [সং বংশক, ড বাঁহাপাতা] ১ বাঁশের পাতার মত চেপটা মাছ (Ailia colia)। ২ পক্ষিবিশেষ (Indian bee-eater)। "জী ৫৬।

বাঁহাবল বি বাঁশের ঝাড়। [বাঁহবনে ডোম কানা—ডোম বাঁহঝাড়ে গেলে ভাল মন্দ বাঁশ স্থির করিতে পারে না; অভিজ্ঞও একপ্রকার ত্রব্যের উৎকর্ষাপকর্ষ-নির্ণয়ে অসমর্থ হয়।]

বাঁহালী বি [সং বংশ, -লী, হি বাঁসলী, -হলী, ঠ বাঁস(হ)লী, ও বাঁসলী, মৈ বাঁহলী] ১ কুন্দের বংশী, মুরলী। "শরলহরী—মে ৫। বাঁহলী বাজাতে চাই বাঁহলী বাজিল কই?—গান ১০২। ২ বাঁশী। "বাজিল বাঁহলী বাঁগ।—মে ১৫৬।

**বাণী** বি [সং হাণী; 'বাণি' (গো.চ)] ১ বাণের গুণের বাচ্যবিশেষ; বেষু। "মে ১০২। ঐ বৃষি বাণী বলে, বনমাঝে, কি মনমাঝে। —গান ১৮০। ২ [হি বাঁসা] নাকের উপরের হাড়।

**বাঁহুক** বি সর্ব 'বাঁহুক'। "জি.কী ১৬৮, ২।

**বাক্-চ** ১ + ক্রী [✓বচ+কিপ্ (০)-র্ষ, উ ২.৫৭] ১ বাণী, বাক্য, বচন। "কথন ১.১৬৪.৩৪। বাক্ চৈব মধুরা মন্ত্রা প্রবোজ্যা মনু ২.১৫২। বাচমাদসে রঘু ১.৫২; মনুভবাচা (নিজগাদ সিংহঃ) ২.৩৩; শুকন্তে মনুভবাক্ (অনুবদতি) ৫.৭৪। অশরীরীণী বাক্ উ.চ ২৬। "মকরন্দে বা.ম ৫৬। ২ শব্দ (word)। "বাগর্থপ্রতিপত্তয়ে রঘু ১.১। ৩ শব্দ, রব, চিৎকার, ক্ৰন্দন। "পরবাতো যুগা বিজ্ঞাঃ মহা ৩.১৫৫.৫। বাক্কুতে নাতোতা হভঃ।—পঞ্চ ৪.৪২। ৪ ভাষা। "শ্রেষ্ঠবাতচাচাৰ্য্যবাতঃ মনু ১০.৪৫। ৫ বিজ্ঞা। "বাগীশং কু.স ২.৩। ৬ সার্থক পদসমূহ; বাক্য (sentence)। ৭ প্রবন্ধ, সম্বন্ধ। "কৃতবাগদ্বারে বংশহস্মিন্ রঘু ১.৪। ৮ কথিত বিষয়। "লৌকিকানাঃ হি সাধুনামর্থং বাগমুদ্বর্ততে উ.চ ১.১০। ৯ কিংবদন্তী। ১০ সরস্বতী। ১১ প্রতিশ্রুতি, প্রতিজ্ঞা। "অনুবাক্ গো.রা ২.৩১.৭। ১২ [+কিপ্-ণ] বাগিল্লির। "মনু ১২.১২১।

**বাক্** ১ + পুং [✓বচ+অ (৫ঞ)-ভা] ১ কথন, উচ্চারণ। "নমোবাকং প্রশাসমহে উ.চ ১১। ২ [+অ-র্ষ] মনু। "মহা ১৩ ৪৭.২৬।

**বাক্** ২ বি [সং বাক্, অগ্র] বাক্য। "ভূতি অ.প ৩০; প্রত্যন্তর বাক ৪৮, রাজার বাক ৫০। কটু বাক জি.ম ৬৫।

**বাকড়া** বি [বাকল > 'ডা] ১ খোলা, খোশ। ২ (?)। "ম.ভা ৩১। "গুমা, 'গুবাক—বাকলসহিত গুমা; খোশাহুত্ব স্থপারি। "বাকড়া-গুবাক লাগি মইলেক লাগ জি.ম ১৬২। বরণক্ষের নিকট হইতে কড়াপক্ষীরের 'বাকড়াগুজা' লওয়া দেশীয় আচারবিশেষ।]

**বাকম** বি [ধন্যাত্মক] পায়রার রব। "গো.চ ১৭৭।

**বাকল** বি [সং বাকল > লি, প্র বাকল > বা 'ল, হি বকলা, বকল, মৈ বগোড়া; cf., E bark] ১ গাছের ছাল, বকলবসন। "বাকল আনিয়া দিল।—কু ১০২। জি.৩০। ভ.গ্র ৮০। ২ কলের খোশা বা লিলকা। "কলার বাকল বা.ম ২৩১, বি.পা ২১৬, ৪০, ম.ম ১৪২, ৭। ৩ (অগ্র) পত্র। "কলার বাকল হেন পদ্মার প্রাণ কাঁপে ম.ম ১৩৩। —লা বি নারিকেলের মালা। "বাকলা ঘুচায়ে দিল শম্বর্ণকৃতি ব.প ১০০০।

**বাকলা** অ 'বাকল'।

**বাকল** বি সর্ব 'বাকল'। "ক.চ ৭৭। ভা.চ ১২৭। দা ৩৬২।

**বাকি**, -কী বি [আ বাকী] ১ অবশিষ্ট (remaining)। "কেবল নর্তন বাকি বাদন-সংযুত।—হেম ১৩৫। বাকি আছে একখানি শঙ্কিত মিলন চ.কা ১১২। ২ অনাদায়, প্রাপ্য (unrealized)। "বাকী খাজনা, টাকা। —কি,-কী বি ১ শেষ (balance, remainder)। ২ অবশিষ্ট প্রাপ্য অর্থ। "মাসের পেরিলা বাকী ধারি দেউ হুড়ি ব.প ৩৪২। "জায়—বাকীখাজনার তালিকা। "দার (কা বাকী+দাব্)—বাহার খাজনা বাকী আছে।—অগ্রগণ্য প্রস্তা। "কাছারির কর্মচারীরা বাকি-দারের ঘরবাড়ী লুট করে ব.প ৩৭৪।]

**বাকী** অ 'বাকি'।

**বাকুতী** + ক্রী গুণবিশেষ, সোমরাজী, হাকুত।

**বাকুড়ি**, -ল বি [বাসকুদ মূল (?) ; হি বখরী, বাখর; ড বাকুল; কাকুড় (বাকুড়া)] প্রাচীরবেষ্টিত আভিলা; বাড়ী। "(বালা) ধরিতে ধরিতে যায় বাকুড়ি বাকুড়ি ক.চ ৪৫। লকার বাণিজ্য বসি বাকুড়ির কোণে শি ৬৮। এবাড় কি পূজাড় সময় বাকুলে বাঙলাচ হবে? —আ.হু ৫২।

**বাকুল** অ 'বাহুড়ি'।

**বাকোপবাক** + ক্রী [সং] উক্তিপ্রভৃতি (সা.দ)।

**বাকোবাক্য** + ক্রী [বাক ও বাক্য, সং, পুণ্য; বৈদিক] ১ অনুবাক ও প্রয়োত্তররূপ বেদবাক্য (মিতাক্ষরা)। "বাক ১.৪৫। ২ তর্কশাস্ত্র। "ছান্দোগ্য ৭.১.২; ৪। ৩ উক্তিপ্রভৃতি, প্রয়োত্তর। "চৈ.ভা ১৩১; বাকোবাক্য কৈলা প্রভু শিখাইলা ধর্ম ২২৬; কুলকথা" ৪১০।

**বাক্চপল** + বিণ [সং] বহুগর্হাবাদী, বহনিন্দাকারী। "ন ত্রাৎ বাক্চপলঃ মনু ৪.১৭৭।

**বাক্চাপল্য** + ক্রী [ব.ত] অনুতান্দিভাষণ। "বাক ১.১১২।

**বাক্চাতুরী** বি ১ কূটবাক্যপ্রয়োগ, উপহাসবাক্য। "রীতে আর নাহি প্রয়োজন।—ম ৩৬২। ২ বাক্পটুতা। "বাটে এসে আর 'রীতে কাজ নাই আ.হু ১১৭। ৩ বাক্যকৌশল, কথার কায়দা।

**বাক্চুল** + ক্রী [ব.ত] ১ 'শব্দসম্বন্ধী ছল', (ভায়ে) বক্তার অভিপ্রায় বুঝিয়াও তদুচ্চারিত শব্দের অভিপ্রার্থবিরোধী অর্থাভ্যন্তরকল্পনা; বাক্য-বাক্য, কথার ফেরকার। যেমন,—একজন বলিল, এ ব্যক্তি নবকমল-ধারী। অস্ত্রে উত্তর করিল, 'কই ইহার ৯ খান কমল? এখানে 'নব' শব্দ 'নবসংখ্যক' অর্থে বাক্চুল। "চৈ.চ ২৬। বাক্চুলে মন্ত্রের উড়ার উপহাসে ভা.চ ৪১৭। ২ (বাঙলায়) বাক্কলহ, বিবাদ। "এইরূপে ছুইজনে বাড়িছে বাক্চুল ভা.চ ১০০।

**বাক্চস্ত** বিং [বাগ্ (সাধু)] বিধিপূর্বক বাক্যমাঝে দানে কৃতসম্বন্ধ (বর)। "জীবাজি। বাক্চস্ত পতি তোর।—কা ৫৫। —দস্তা বিং [সং বাগ্চস্তা] বিধিপূর্বক বাক্যমাঝে দানে কৃতসম্বন্ধ (কস্তা)। "এই তাঁর বাক্চস্তা বধু।—কা ৫২। —দান বি [বাগ্ (সাধু)] প্রতিশ্রুতি। "ন ২৪৯।

**বাক্পতি** + পুং [ব.ত] ১ পটুত্ব হেতু বাক্যের পতি; বাগীশ, বৃহস্পতি। ২ বৃহস্পতিগ্রহ। "রা ১১৮.২।

**বাক্পটু** + বিণ [ব.ত] বাক্যপ্রয়োগকুশল, বাগ্মী। "সদসি বাক্পটুতা। —হি ১.৩২।

**বাক্পাক্ষু** + ক্রী [ব.ত] বাক্যের কঠোরতা; পক্ষ্যভাষা, আক্রোশাদি। [ইহা বাসনবিশেষ। "মনু ৭.৪৮।]

**বাক্‌বাণী** বি [বাগ্ (সজিত); অসাধু] সরস্বতী। "দা ১২৮।

**বাক্‌বাদিনী** বি [বাগ্ (সাধু)] যিনি বাক্য বলান; সরস্বতী। "দা ২২৬।

**বাক্‌বিতণ্ডা** বি [বাগ্ (সাধু)] বাক্কলহ, বাগ্‌দ্বাবাদ। "হ ৮৭।

**বাক্য** + ক্রী [✓বচ+য (৭ঞ)-র্ষ] ১ কথিত বিষয়; কথা। "প্রকটো বাক্যমত্রবীণ রা ১.১.৬; মাঘ ২.২৪। ২ ভাষা। "বন্ত ভ. ৪.২৬.২৩। ৩ শব্দ্য। "কহু ৮.১০৮। ৪ যোগ্যতা আকাজ্ঞা ও আসক্তিযুক্ত পদ-সমূহ (sentence)। "সা.দ ২.১। ৫ আজ্ঞা। "ভক্ত"। ৬ কৃজিত, পক্ষিরব। "বরাংসি সাধুবাক্যানি।—হ ২০.৩৬। ৭ (বাঙলায়) মন্ত্র। "যোম্য পুরোহিত করে বাক্য উচ্চারণ।—ম ১০১৪, ৫। বীর সেন বাক্য পড়ি য.চ ৮৭। কস্তাসম্মতানকালে কহে গিরিরায়। শিউপিতামহপূর্ব বাক্য হতে চায়।—শি ২৮। [কর (বিং)—বচনকর, আজ্ঞাবহ। গভিত (ক্রী)—গভিত বাক্য; বাক্যের অন্তর্গত অগ্রদান বাক্য (parenthesis)। "গ্রহ (পুং)—বাক্যনিরোধ, বাক্যভ্রমরোগ (হ্রস্বত)। "পরীয়া (ক্রী)—ভক্ত্যবিরুদ্ধ বাক্যকরণ। "দণ্ড (বিং)—বাক্য দ্বারা শাসন; তিরস্কার। "চৈ.ভা ৩১৩। চৈ.চ ৪১। "দান (বিং)—প্রতিশ্রুতি, কথা দেওয়া। "চৈ.৮২। "বিশারদ (বিণ)—বাক্যপ্রয়োগকুশল, বাগ্মী। "বুদ্ধ (বিং)—বাক্কলহ, বিবাদ। "ম ৭৩৪। "শেষ (পুং)—বাক্যের অবশিষ্ট বা পূরণীয় অংশ (elliptical sentence)। [বাক্যের ডোঙা—বাক্‌সর্ব্ব, কথার ভট্টাচার্য্য।]

বাঁক্যবর্জ বিং যে কথা বিরাহে; কৃতাকীকার। “ঈ.মা ১২৯।  
 বাঁক্যবর্জ, বাঁক্যবর্জ বি বাহ্য কথার অভাব নাই; বাক্য-  
 বাণী, কেবল ঘটন পটু। “বাহির হইল এক বাঁক্যবর্জ স্ব.প্র ২০৯।  
 বাঁক্যবর্জ (বর্জ্য)।  
 বাঁক্যপাত্র বি অধিবেশে সন্মতপাত্র। “বাসতে বাঁক্যপাত্র, তাহাতে  
 দর্ভপত্র, ত্রিকোণ-উপরি স্থাপন।—হু ১৫।  
 বাঁক্যবাণ বি বাঁক্যরূপ বাণ; মর্শ্বেচ্ছী বাক্য। “অকারণে বাঁক্যবাণে  
 আহারে পোড়াও।—স ৪২১। দা ১২৮৫।  
 বাঁক্যব্যয় বি বাঁক্যকথন, বাঁক্যোচ্চারণ, কথা বলা। “ঈ.মা ৮১।  
 যে ১৮৩। বাঁক্যব্যয় আর কেন অকারণ?—মা ১০২। সম্ভিবাহারী  
 নিঃশব্দে...আসিতছেন, বাঁক্যব্যয়ও নাই স্ব.প্র ৩০; যে আশ্রয়বুদ্ধির  
 অতীত বিষয়ে বাঁক্যব্যয় করে, সে মূর্খ ১২৮।  
 বাঁক্যসিদ্ধি বিং বাঁক্যবিষয়ে সিদ্ধিপ্রাপ্ত, বাঁহ্যর বাঁক্য অব্যর্থ;  
 বাঁক্যসিদ্ধ। “তোমার মঙ্গল বাঞ্চে বাঁক্যসিদ্ধ হয় চৈ.চ ৭৫।  
 বাঁক্যস্কুরণ, -স্কুর্ত্তি বি বাঁক্যনিঃসরণ, কথা বাহির হওয়া। “আরোহা  
 পুনঃ পুনঃ পানীরাতিবিক্রম করিতে লাগিলেন, কিন্তু আর বাঁক্যস্কুরণ  
 হুইট হইল।—স্ব.প্র ২৫।  
 বাঁক্যহর্ষ বি বাঁক্যগৃহ, বাঁক্যলহ। “ভ গ্র ১৮৭।  
 বাঁক্যলঙ্কার + পুং [ব.ত] বাক্যের ভূষণবকপ শব্দ। “নিবেদ্যবাক্য-  
 লঙ্কারজিজ্ঞাসামুদয়ে ধলু (অ.কো)।  
 বাঁক্যলাপ + পুং [ব.ত] বাক্যের কথন, সম্ভাষা। “প ত্ত ৫৬।  
 বাঁক্যবোধ বি [সং বাগ্‌বোধ] কথনশক্তিবোধ, বাঁক্যবদ্ধ।—বোধ  
 বিং [অপ্র] মৌনী। “অধোমুখে রহে কাম হয্যা বাঁক্যবোধ।  
 —স ১১৩৩।  
 বাঁক্যশক্তি বি ১ বাঁক্যকথনের সমতা, কথা বলার শক্তি। “বিবহিত  
 (পঞ্চপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। বাঁক্যশক্তির অভাবে।—ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগর।  
 ২ (অপ্র) বর্ণনার শক্তি। “ঈ ১।  
 বাঁক্যশব্দ + পুং, -শব্দ্য স্ত্রী [কর্মণ্য] বাঁক্যরূপ বাণ বা শব্দ্য, মর্শ্বেচ্ছক  
 বাক্য। “লৌরভিতাড়িতঃ গো.রা ২.৬৩.১। গুপ্তদারবাঁক্যশব্দভিনে  
 ...জদয়েন ভ ৪.১২.৪১।  
 বাঁক্স, বাঁক্স বি [E box; হি, ঠ বাক্স, মৈ বক্স] চাকনী-  
 ওয়াল ধাতুকাঠাদির পেটিকা। “ক্যাশ”, হাত”, “বন্দী। বাঁক্সের  
 মধ্যে : স্ত্র বাক্স।—হ ৮০।  
 বাঁক্সবৎসল + পুং [ব.ত] বাঁক্যনিগ্রহ, মিতভাবিতা।  
 বাঁক্সলম্বা বি [সং বক্সলেনক] বক্সল। “বাঘা আইসে মুখ মেলি,  
 বাঁক্সনা কুল হুটা দাড়া ক.চ ৫৩।  
 বাঁক্সসিদ্ধ + বিণ [স.ত] সর্ব ‘বাঁক্যসিদ্ধ’। “বড় বেটা বাঁক্সসিদ্ধ, যে  
 বলে সে হয় শি ২৪। বাঁক্সসিদ্ধ, যারে যা বলেন সিদ্ধ হয় রাস ২৫।  
 ব.প ১৭১৫।  
 বাঁক্সর বি [বাক্স > ‘র] ১ চাউল হইতে মদ করার কিঞ্চ (ferment)।  
 [ইহা গাছের বাক্সে থাকে।] ২ [‘বক্সার’—গুদাম (দেশী—প্রা ম);  
 হি বখার] গুদাম। “বখার ভরিয়া লৈবা পেরাজ রতন বি.পা ১৬৪।  
 বাঁক্সান’ বি [সং ব্যাখ্যান > প্রা বক্সণ, বখণ > বা ন’; তি, মৈ  
 বখান; ঠ রাখণ; বক্সণ, বখান (দো; চ)] ১ ব্যাপ্য, বিবৃতি।  
 ২ স্মারি বের কর্ত্তি বাখান।—প ৩৯। নামা তত্ত্ব করয়ে বাখান  
 ১৮.৮। ব্রো’ক ব.প ১৩৪৩। চৈ.ম ১৯; যোগের বাখান ৪৯।  
 ৩ প্রশংসা। “দূর বেটা চর আর না কর বাখান।—কু ২৩৯। করেন  
 ম. বারাপনী এই পুরী।—গ ১৭১। ৬ উৎকর্ষ, জ্যেষ্ঠতা। “রূপে  
 স্তম্ভে ফুলে গীলে সকল বাখান।—ম ২৫১। শাম আভ করি চারি  
 বাখান চ.বি ১১১। বোদ’ ভা.চ ৫১১। ৪ দোষের কথা;

অখ্যাতি, নিন্দা। “তোমার মোর হৈবে কাহাজি” বড়রি বাখান ঈ.কী ২৪।  
 নীর বাখান ব.প ৭৩। শুন তার কুলের বাখান।—ক.চ ১১৭।  
 ৫ কটুকথা, গালি। “মিলেন বাকডাঙা তনুরা বাখান ঈ.ম ১৩৯।  
 ৬ প্রশংসা, বর্ণনা। “রূপের বাখান ম.পা ৭১। ৭ বৃত্তান্ত, বিবরণ।  
 “গড়ল চন্দ্রের কথা শুনহ বাখান; শুনার বাখান ম.ম ১৭৫। ৮ বাহাঙ্গ-  
 বর্ণন। “গঙ্গা দেবী দেবের প্রধান। কেহ তার না জানে বাখান।  
 —গ ১১৫। ৯ বচসা। “আজ সবে রাখা তো’ না কর বাখান  
 ঈ.কী ১১৬। —নি, -নী বি [‘ন+ই, ঈ (পড়ে মিলের জন্ত)]  
 প্রশংসা। “চারি নারী মধ্যে কাহার বাখানী ম.গা ৩। সর্ব রাজ্য হোতে  
 এই রাজ্যের বাখানি গো.বি ৫৫।  
 বাঁক্সান’ সর্ব [বাখান > ‘ন; হি ১/বখান; প ১/ব(খ)খণ; ঠ  
 ১/রাখণ; সি, শু ১/রাখণ; বক্সণ, -পই, -পে, -খাণী (দো; চ)]  
 ১ ব্যাখ্যা করা; তদ্বার্থ প্রকাশ করা, বৃদ্ধান। “পকাখারী পণ্ডিত  
 বাখানে : বাখানয়ে, -নহ, -নিবে ব.প ১২০০। তান কাকি বাখানিতে  
 নারে কোন জনে চৈ.ভা ৫১; পাজী বৃত্তি...বাখানিয়ে ৭৮। বাখানহ  
 চৈ.ম ২০, বাখানেন ১৫০। ২ প্রশংসা করা; ভাল বলা। “কিসকে  
 বাখানে কাহ মোর ছুই তনে ঈ.কী ৪১। তারা কজাকে বাখানে  
 ক.চ ৪৭। চৈ.চ ৩০। বাখানি, বীরপণা তোর আমি।—মে ২৫১।  
 বুদ্ধিরে বাখানে।—শি শু ১৫০। ৩ বর্ণনা করা; সবিশেষ বলা।  
 “অনুবাণ বাখানিতে, তিলে তিলে নুতন হোয় বি.প ২১৪। পর নারী  
 কিসক বাখানী ঈ.কী ৬৯। চারি মেদে তোমারে বাখানি ক.চ ১৭।  
 ৪ অভিহিত করা। “তিন ক্রান্তি বট বাখানি (শুভকর)। ৫ নিন্দা  
 করা; গালি দেওয়া।  
 বাঁক্সানি, বাঁক্সানী জ ‘বাখান’।  
 বাঁক্সান বি [জ ‘বাখার (২)] ভাওর। “ছুধের বাখার চ.সা ৬০।  
 বাঁক্সানি বি ১ সর্ব ‘বাখার’। “শু ৫৯। ২ শামুকের চূন।  
 বাঁক্স’, -অ বি [সং ব্যাধ > লি বাগ্‌ধ; প্রা বগ্‌ধ > বা বাঘ, -গ; হি, প,  
 ড, মৈ বাঘ, ঠ, শু রাঘ; সি বাঘু, সিংহলী—‘বগ’] বাঘ। “বাসের  
 নাকান গো.চ ৭৪, বাঘ ৭১। বাটার বেনে বাগ বিবেচনা হচ্ছে।—হ  
 ৮১। —গিনী, -ঘিনী বি [বাগ, গ+ইনী; হি বাঘনী, বাঘিন; ঠ  
 রাঘণ; বাগিনী (গো.চ)] ১ ব্যাধী। “ডবুর হারারে বেন কুকরে  
 বাঘিনী।—কু ১৭। বাঘিনী ক.চ ৫৫; ঈ ৭৪। মে ১১১। ২ ব্যাধী-  
 সন্দ্বী হিংস্রনারী; প্রচণ্ড স্ত্রী। “বাঘিনী সত্য (ক.চ)। চাছিলারিয়ার  
 মোরে বরিতে বাঘিনী, রঘুরে।—মে ১২১। ঘরজামারের এক বাঘিনী,  
 আমার ছুটা।—জা ১৫। [তেনার নামে বাগে গরতে জল খায়—তাহার  
 একপ প্রতাপ যে, নাম শুনিতেই, খাদক হিংস্র ব্যাধ হিংসা ভ্যাগ  
 করিয়া খাদ গোব্রর সহিত একত শান্তভাবে জল খায়। “আ.ছ ৭২।  
 বাঘের ঘরে যোগের বাসা—জ ‘যোগ’।]  
 বাঁক্স’ বি [সং বাক্, -গ; তু ‘বাগ্‌দত্তা’] ১ বাক্য। “বলে বাগ যোগ্য  
 ঈ.মা ১৯। ২ শব্দ। “ঢক ঢক করি ঢেঁকি উঠাইল বাগ শি ৭৭।  
 বাঁক্স’ বি [সং বগা > প্রা বগ্‌গা > বা (বাগা) ‘গ, হি বাগ, রাগা;  
 ঠ বাগ] ১ লাগাম। “শু ৬। আপনি আড়াল বাগ ধরিয়াছে হরিবে  
 ঈ.ম ১৮৪। ২ (গৌণার্থে) অশুশয্যাজন্ত বশ; আরম্ভতা। “উৎকট  
 হইল হাতী বাগ নাহি মানে ঈ.মা ১০৭; বলে ছলে বাগে পেলে পরাব  
 জিহ্বা ১৩১। বাগে পেলে ছাড়িল না।—স ২। ৩ প্রশংসা, ব্যবস্থা।  
 “কাজের বাগ। ৪ শাসনবাচ্য, উপদেশ। “বাগ মানা।  
 বাঁক্স’ বি [ভাগ > ‘গ] ১ (অপ্র) অংশ। “তিন বাগের কুল  
 গো.চ ১২৫। ২ ভাগ, স্থাপন। “অচল দেখা বার...মিকট বাগে  
 স্ব.প্র ৩৯। ৩ দিক্। “যে বাগে পড়য়ে জল সেই বাগে ছাতা ঈ ২১০।  
 যে বাগে মেঘ করে বরিষণ ব.প ৪০২। কিন্তু না দেখিতে পায় (হুদ)



গেছে কোন-বাগে স্ব.প্র ১৪৩। সাতটি তারা চেয়ে আছে, সাতটি চাপার বাগে —শিশু ৯২।

**বাগ** বি [কা বাগ্‌হ্] হুবিধা, হুবেগ। “বাগ পেয়ে বাঘটাকে চোটায় শ্রী.মা ৭৭। হানিবারে...বাগ নাহি পায় ব.প ৪৩৫। বিবি পালাবার বাগ পেলে কি কেউ তা ছাড়ে?—মা ৩৮৮।

**বাগ** বি [কা বাগ্‌হ্; হি, ঠ বাগ] উত্তান, বাগান। “নারিকল বাগে যায় গো.চ ৩৭১। ম.ম ১২৯। E.P. 60. [“বাগিচা—বাগান ও ছোট বাগান। “ত.অ ২৩৫। আ.হ ১।

**বাগড়া** বি [হি ‘বগড়া’—শাঠা] ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধক। “সংকর্ণে বাগড়া দিয়ে ভাকামঙ্গলচণ্ডী হওয়ার আ.হ ১৩০। [হাত-বাগড়াবাগড়ি—হাত ছিনাইয়া লওয়ার চেষ্টা। “মতিলাল হাত-বাগড়াবাগড়ি করিতে আরম্ভ করিল আ.হ ২৪, ৩৮।]

**বাগডোর** বি [হি বাগডোর; ঠ বাগদোর] ১ লাগাম। “শ্রী.মা ১৫৬; খোড়ার কিরাষ বাগডোব ২০৩। বাগডোর খেঁচিতে পঙ্কন যেন ফিরে শ্রী ১২৫। ২ বৃষের মূপরজ্জু। (“বৃকোদর বৃষ”) শিবের সম্মুখে দিল বাগডোর ধরি শি ৮৭।

**বাগপহান্নক** + পুং [বত] অনমুজাতাধারী (শুকর অমুমতি বিনা অধ্যয়নকারী) ও পুস্তকপহারী (মিতাক্ষরা)। “মহু ১১.৫১; বাজ ৩.২১০।

**বাগর্ধ** + পুং [বদ] শব্দ-শব্দার্থ। “প্রতিপত্তয়ে রম্ব ১.১। এক প্রাণ দুই ভাই—বাগর্ধ যেমতি।—মা ১৫০।

**বাগসি** + পুং [কর্ণবা] বাকরূপ অসি, বাক্‌গুণ। “কি ১৪ ১২। **বাগা** সর্গ [বাগ্ > অ] বাগে আনা; আয়ত্ত করা, বশে আনা। “এক মিনিটে বাগিয়ে (বাগাইয়া) কেমন লাগিবে দিলে হুক—হেম ৩৮৬। রাস-গুচ্ছ বাগাইয়া ধরি স্ব.প্র ৩। [কাজ বাগান—১ কোঁশলে কাজ আয়ত্ত করা বা আদায় করা। ২ চাকরী যোগাড় করা। খিদে বাগান—খিদে কবা। “চিলে খিদে বাগিয়ে নেয় সি.ধি ৮৪। ঘোড়া বাগান—ঘোড়া বন্ধা ধারা আয়ত্ত করা বা বশে আনা। তেড়ি বাগান—ইচ্ছামত তির্ঘ্যাক্ সিঁধি কিরান। রাশ বাগান—রাশ আয়ত্ত করিয়া ধরা। “দুই হাতে তার রাশ বাগাইয়া রে।—গান ৭৬। সিঁধি বাগান—ইচ্ছামুরূপ সিঁধি কাটা। “দাঁড়াও এখন, আধ ঘণ্টা ধরে সিঁতি বাগান হোক অ.প্র ৮১।]

**বাগা** বি [(?) ] বাগ্নবিশেষ। “দোলমা বাগা ভা.চ ৫৪৮।

**বাগাডুগ্ন** + পুং [বত] বাকের খটা; বাগ্‌জাল। “মাঘ ২২৭, মলিনাথ। পা.প্র ২২।

**বাগাত** বি [কা বাগা’ত] বাগান। “ত ১ কীতা E.P. 72; 95.

**বাগাভা** (-ভান্ন) + বিণ [বাক্ আত্মা বাহাব, বহরী] শব্দধরণ। “বাগাভনি ব্রহ্মণি উচ ২৬।

**বাগান** বি [কা বাগ্‌হান্—উত্তানপাল] ১ উত্তান। “বাড়ী। ২ জল।—নি<sup>১</sup> বি [‘ন+ই’] উত্তানরক্ষক। “ম.ম ৬৬।

**বাগান**, -ল বি ১ গোল বাগায় বা বশে রাখে; রাখাল। “দশ লক্ষ বাগানে বাগানি করে যার ব.প ৭২২। —নি<sup>২</sup>, -লি বি [‘ন, -ল+ই’] ১ বাগালের কাজ; রাখালী। ২ ‘বাগান’ ২। ৩ বাগালের প্রাণা অর্ধাৎ। “তোয় রাজা বাগালি সাখিত করে করে ব.প ৪৩৪।

**বাগানি**; **বাগানি**, **বাগাল**, **বাগালি** অ ‘বাগান’, **বাগান** ২।

**বাগিচা** বি [কা বাগ্‌হইচ; হি বাগিচা, বাগুচা (গো.চ)] ছোট বাগান; বাগান। “বাগ”। পুরুষী বাগিচা ভ.প্র ২৪০।

**বাগী** বি [হি, ড বাঘী; দেশী (?) ] উপদংশ রোগীর কুচিকিলা রোগবিশেষ।

**বাগীশ** + পুং [বাক্+ইশ; বত] ১ ‘বাক্‌পতি, বৃহস্পতি। “বাগী-শাভা: হৃষনস: (সায়ণ)। ২ শোভনোদায়বাগীক (অ.টা), বাগী। “বাম ২২৫। ৩ বিভাসমূহের পতি; ব্রহ্মা। “কু.স ২.৩। ৪ বৃহস্পতিগ্রহ। ৫ বৃহস্পতিদেবতাক পুতনকত্র। ৬ পতিত (উপাধিতে)। “আগম”, জায়”, সিদ্ধান্ত”।—শা স্ত্রী সরবতী। “ত ১.১.১, শ্রীধরটীকাযুৎ।

**বাগীশা** অ ‘বাগীশ’।

**বাগীশ্বর** + পুং [বত] সর্গ ‘বাগীশ’ (১-৩)। —বরী স্ত্রী ১ সরবতী। “রসনায় আসন পাতিলা বাগীশ্বরী।—মা ১৪৪। ২ (বাঙ্লার) রাগিণীবিশেষ, বাগেশ্রী। “ব.প্র ৩৭২।

**বাগীশ্বরী** অ ‘বাগীশ্বর’।

**বাগুড়ি**, -লা বি [‘বাকল’—মূল] কলাগাছের দীর্ঘ গোটা পাত। “জানকী কাঁপেন যেন কলার বাগুড়ি।—কু ১৪১। কলার বাগুলা যেন কম্পিত কেশর ক.চ ৫১।

**বাগু(গো)ম্মান** বি [অ ‘বাগান’] উত্তান। “বাগুমান বি.পা ১০৩। বাগোয়ান বা.ম ১০৮।

**বাগুলা** + স্ত্রী [১/বা গতি+র (রক্), -ক, ‘ভ’ অন্ত্যদেশ (অ.টা) +স্ত্রী আ (টাণ্); তালপাতার যে পটবৎ গোড়াকে ‘বাগুলা’ (বাকল) বলে, তাহার চৌচে (আঁশে) কাঁশ করিয়া কাঁদ করে। বোধ হয়, এই ‘বাগুলা’, ‘বাগুলা’ শব্দের মূল।] ২ যুগবন্ধনার্ধ জাল-বিশেষ, পাশ, কাঁদ। (“সীতা” সংগ্রহের চীরং সংক্রান্ত পৃথকী বাগুলামিষ রা ২.৩৭.৯। শ্রী.মা ৬৩। যুগবন্ধনের বাগুলা।—কাদ ১৪১। ২ বাগুরাতুলা বন্ধনসাধন ত্রয। “বলকী শ্রবকথা রহঃ প্রজ্ঞা বর্গ এষ মদনস্ত বাগুলা।—বৃহৎসংহিতা ৭৬.২। [‘বন্ধ (পুং)—পাশবন্ধন। “বন্ধজীবন (মহা)। “বুত্তি (বিণ)—পাশবন্ধন দ্বা বা যুগাদিবন্ধজীবী। “মহু ১০.৩২।]

**বাগুল্লিক** + পুং [বাগুলা+ইক (ঠক্)] বাগুরাজীবী, জালিক। “বগণিবাগুল্লিকৈ: রম্ব ৯.৫৩।

**বাগুলা** অ ‘বাগুড়ি’।

**বাগুলা** + পুং মস্ত্রবিশেষ, বাউস বা বাঁওস মাছ।

**বাগোম্মা** বি [‘বাগুলা’—মূল, অ ‘বাগুলা’] তালপাতার ডাটা; তালপাতা। “বাগোয়ার বেড়া দেখি ছানি কলার পাত বি.প ৩৩৪।

**বাগোম্মান** অ ‘বাগুমান’।

**বাগুগুদ** + পুং [বহরী] বাক্ (মুৎ) বাহার বিঠাত্যাগস্থান, বাহুড়। “সো গুডং (হ্রস্ব ভবতি) মহু ১২ ৬৪। বিকু ৪৪.৩০।

**বাগুজাল** + স্ত্রী [বত] বাগাডুগ্ন, বাক্যটা। “মাঘ ২.২৭।

**বাগদগু** + পুং [তৃত] ১ বাক্য ধারা দণ্ড; বাগ্নির্ভবন, তিরস্কার। “মহু ৮.১২৯। বাজ ১.৩৬৭। ২ [বত] বাক্যের দমন; বাক্‌সংঘ, বাকনিয়ন্ত্রণ। “মহু ১২.১০। ৩ [বদ] বাক্য ও দণ্ড। “বাগদগুজক পাল্লম্ব মহু ৭.৪৮।

**বাগুদগু** + স্ত্রী [তৃত] যথাবিধি বাক্য ধারা সম্পাদনে কৃতসঙ্কল্য কত্থা। “ভান্না: বিবাহসঙ্কলিতাসন্ধীক্ মরণে মহু ৫.৭২, কুল্লক।

**বাগ্‌দান** + স্ত্রী [তৃত] বাক্য ধারা যথাবিধি কত্থাদান; কত্থাদান-প্রতিশ্রুতি। “পর্ষাৎ মহু ৫.৭২, কুল্লক। রত্ন ২৭।

**বাগ্‌দি** বি [(?) ] মস্ত্রব্যবসারী জাতিবিশেষ। “বাগ্‌দির সাগা আছে শি ৮৪। [কবিকর্ণধর বর্ণনার ‘বাগ্‌দি’ পদাভিক অন্ত্যযোজ্য (বাগ্‌দি নিবসে পুরে, বাবা অন্ন ধরি করে, দশ বিণ পাইক কছি সজে—ক.চ ৮৯)।]—দ্বিনী বি [‘দি+নী] বাগ্‌দির স্ত্রী। “বিসোদ্বিনী বাগ্‌দিনী হৈল অবহলে শি ৮১, -২।

**বাগ্‌দেবতা**, -দেবী + স্ত্রী [বত] বাক্যের অবিঠাতী দেবী, সরবতী। “বাগ্‌দেবতা সা.হ ১৬। “দেবী ব.প ১৩৭৫।

বাংলাভাষ্য + বিণ [সংস্কৃত + বাং (ভা.)] বাংলাভাষ্যবান, বাংলাভাষ্যক। “বাংলাভাষ্যচক্রভিঃ সমুৎপাদ্যে।”

বাংলাভাষ্য + পুং [বত] ১ বাক্যভাষ্য, কর্ণশবচন। ২ [কর্ণধা] চিৎকাররূপ ভাষ্য। “বাংলাভাষ্য গদ্যভাষ্য হতঃ।—হি ৩২।

বাংলাভাষ্য + পুং [উপ.স] ১ বঙ্গদেশ বাক্য, মর্মবাচী বাক্য। “অহং ভীষ্মবংশো বাংলাভাষ্য উচ ১৩৪। ২ শাপ। “ভ ১৮৩৬। বাংলাভাষ্য মিল মুনীর কচ ১৭।

বাংলাভাষ্য + পুং [কর্ণধা] বাক্যরূপ শব্দ। “পৈঃ...বিদ্যঃ ভ ৪২২। বাংলাভাষ্যবিদ্যাবি বি সর্গ ‘বাক্যবিদ্যাবি’। “চ সা ৩৩২। বাম ২। (রাজকিনী) ভূমি বাংলাভাষ্যবি বপ ২২৭।

বাংলাভাষ্য + বিণ বাক্যপ্রয়োগকুশল, বাকপটু। “...আ বয়োযিকা ...কহিলেন, সুবাক্য। না জানিয়া অপরাধ করিয়াছি ব.প্র ৬।

বাংলাভাষ্য + পুং [বত] বাণীপ্রসার, বচনপ্রণয়ক। “তমু” রঘু ১২। বাংলাভাষ্যভিত্তিকবৈচিত্র্য মা মা ১২৬।

বাংলাভাষ্য + বি বাকপটুতা, বাগ্মিতা। “বিমলার” ধ্রু ব প্র ১৩।

বাংলাভাষ্য + পুং [বত] বাক্যপ্রয়োগ। “কিমত্র বাংলাভাষ্যবোধে মা বি ১১৬।

বাগ্মিতা + জী [বাগ্মি + তা (তল)] বাগ্মিতাব, পণ্ডিততা। “মিত” চ সাং ৮ বচো বি বাগ্মিতা।—নৈ ২৮।

বাগ্মী (-গ্মিন্) + বিণ [বাচ + গ্মিন (গ্মিন) অন্তর্থে প্রশংসার-১ব, জী-গ্মিনী, ‘বাগ্মী’ ধিগকাবপাঠ, পা ৫২ ১২৪, তত্ত্ববোধিনী, ‘বাগ্মী’ ত্রিাপতি, মুক্তবোধ, ৪৪৮ সূত্র। বাগ্মিন (অধর্ববোধ ৫২০ ১১)] ১ প্রশংসাবাক্য, বাকপটু। ২ হেতুভিত্তিক (জীধব)। “ভ ৪১২ ২৫। —গ্মী পুং ১ বাকপটুজন, প্রশংসাবাক্যবক্তা, বাবদুক (মরিনাথ)। “বাগ্মজাল” বাগ্মিনঃ মাঘ ২২৭। কি ১৪৬। ২ বৃহস্পতি। ৩ বিষ্ণু (মহা)।

বাগ্মযত + বিণ [সত] বাক্যবিষয়ে সংযত, সংযতবাক, মৌনী। “রা ২৬৪, ৮৭ ১৯। —যমন ক্রী [বত] বাক্যনিষঙ্গণ, মৌন।

বাগ্মযত্ন অ ‘বাগ্মযত’।

বাগ্মযুক্ত + ক্রী [তৃত] বাক্য দ্বারা যুক্ত, বাককলহ, বচসা। ‘ম ৩৯৫; আগে বাগ্মযুক্ত শেষে করে অন্ত্যধাত ২৪৬।

বাগ্মযুক্ত + পুং [বত] বাক্যশক্তিবোধ, বাগ্মবন্ধন।

বাগ্ম অ ‘বাগ’। [-আকডা—অষ্টোটবৃক]। ‘ছড়ি, ‘ছাল,—ব্যাভ্রচন্দ্র। ‘পরিধান বাগ্মছড়ি।—ম ১৬। বাগ্মছাল জী ২৭, ভা ৮১১, ৪৪৫।

‘ভাশা—জন্তুবিষেব। ‘জাল—বাগ্মধার জাল। ‘কচ ১৩৭। ‘ধাবা—বাগ্মের ধাবাব মত বৈকলের ছাবা। “সব্বাক্ষে শোভিতছাবা, কলি যুগ বাগ্মধাবা ভা ৮ ১৫১। ‘নপ—১ ব্যাক্রনপের বাক্যভূষণবিষেব। ‘বুকে শোভে বাগ্মধে কচ ৪৬। ২ ব্যাক্রনপাকৃতি জন্তুবিষেব। ‘হেথা বাগ্মধে অকুলী সাজে—রজ ১০১। ‘লেগুড়ে ঢাক—টোয়ে বাগ্ম ঢাক। ‘লা ৭৬৩। ‘হাখা—বাগ্মেব হাখাব (ধাবার) মত হাতকড়িবিষেব। ‘হাখে বাগ্মহাখা মিল কচ ১০১, ২।]

বাগ্ম + বি [বাঘ + আত] বড় বাঘ। ‘বাঘা বুলে ধাঘা।—কচ ৩১, ৫১, ৩। জী ৮১। [-আত—কালবেধাযুক্ত আত্মাছ। বাঘা কুকুর—বাগ্মের মত ভীষণ কুকুর। বাঘা তেঁতুল—অত্যন্ত টক তেঁতুল। ‘যেমন বুনা ওল, তেমনি বাঘা তেঁতুল।—প্রবচন। বাঘা হামা—পায়ের ও হাতের তলে ভর দিয়া শিগুর চলা।]

বাগ্মাধর বি ব্যাক্রচর্চবসন। “অর্দ্ধ বাগ্মাধর কটি।—ম ১৭। —রা বি বাগ্মাধরবিষেব শক্তি চণ্ডী। “কু ৩৫০।

বাগ্মাধর অ ‘বাগ্মাধর’।

বাগ্মিনী অ ‘বাগ’।

বাগ্মী বি [সংস্কৃত > প্রা সংস্কৃত > বা ‘বা’] সর্গ ‘বাগ্মিনী’। “কপী বাগ্মী জী ৭৫।

বাগ্ম, বাগ্মভাগ অ ‘বা’।

বাগ্মবি [সংস্কৃত] ১ বাগ্ম অবতার। ‘বাগ্মে (বর্কে) কচ ৫।

২ খর্বাকৃতি জন। “জমু বাগ্মে করে ধরব প্রধাকরে—গো ৫২। [বাগ্মে নারিকেল—ছোট নারিকেল (?) ‘কাঁদি বাগ্মি মিল বাগ্মে নারিকেল কচ ২২৩।]

বাগ্মা(জা)ল বি [প্রতীহাররাজ ভোজের সাগরতালের শিলাগিণিতে ‘ধর্মপাল’কে ‘বঙ্গপতি’ এবং তাঁহার সেনাগণকে ‘বাঙ্গালী’ (বঙ্গাণ্) বলা হইয়াছে (গৌড়রাজমালা ২১ পৃষ্ঠা)। প্রথম রাজেন্দ্রচোলদেবের তিকমলয় পর্বতের গিণিতে ‘বঙ্গদেশ’ {Vangala-desh, where the rain-wind never stopped—ডাক্তার হুল্‌স্‌ (Hulzsch)-কৃত ইংরাজী অনুবাদ} পাওয়া যায়। ‘বঙ্গাণ্’ হইতে ‘বাঙ্গাল’, ‘বাঙ্গালী’, সহজেই হয়। তাছাড়া একাদশ শতাব্দীতে উৎকীর্ণ প্রশস্তিতে ‘বঙ্গবন্দ’ পদ দেখা যায়। বঙ্গ + আল > বঙ্গাল > বাঙ্গাল। (দেশ)—আকবরের সাম্রাজ্য যে দ্বাদশ সুবার বিভক্ত হয়, বাঙ্গালা তাহাদের একতম। উড়িষ্যা এই সুবার অন্তর্গত ছিল। ইহার পূর্বে সমুদ্র, উত্তরে ও দক্ষিণে পর্বতশ্রেণী, পশ্চিমে সুবা বিহার। ইহা হিন্দুস্তানের পূর্বসীমান্তবিভাগ। সমুদ্র ‘বঙ্গ’ ইহার মূল শব্দ। নিম্নলিখিত পর্বতের পাদদেশে রাজগণ যে সকল মৃত্তিকার ‘আলি’ দিয়াছিলেন, ‘আল’ সেই আলিরই অপভ্রংশাকৃতি (Ayeen Akbery, Vol II, Part I,—The Soobah of Bengal)। মতান্তরে, ‘বঙ্গ + আলব’ (প্রবিভীষ ধাতু ‘al’—to possess) —‘বঙ্গাল’ (বঙ্গদেশ), ‘বাঙ্গাল’, -লী (অ ‘বঙ্গ’)। প্রাকৃত পৈঙ্গলে, ‘বংগলা’ (বংগলা ভংগলা—রজা ভগ্নাঃ—২ ১২৮) শব্দ ‘বঙ্গবাসী’ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। ১ পুংস্বরের অধিবাসী। “কান্দে রে বাঙ্গাল ভাই বাকোই বাকোই।—কচ ১২৮, ২০৮, কাঙার বাঙ্গাল ২২৪। মতা ১১। বাঙ্গাল চৈ ভা ১০৭, স এ ২৫। ২ পূর্ববঙ্গীয় মুসলমান। “গো ৮ ৩। [বাঙ্গালে—বাঙ্গাল সম্বন্ধী। ‘বাঙ্গালে গৌসা।—হেম ৩৮০।]

বাগ্মা(জা)লি, -লী বি [বাঙ্গালা + ঙ্গ, হি, ঠ মৈ বংগালী, বঙ্গালী, বঙ্গালিকা (টাকা)।—চ] ১ বঙ্গ বাহার বংশে ও যে বঙ্গভাষাভাষী, বঙ্গদেশবাসী। ‘বাঙ্গালিরা কত ভাল পশ্চিমার ঘবে ভা ৮ ৪৮০। মাঘে কি বাঙ্গালী মোরা চির-পর্যবীন?—ম ৪২০। বাঙ্গালি।—হ ২৮। ২ পৌরস্বহীন বঙ্গবাসী। “সাত কোটি সত্যনরে, হে মুজ্জনারি। বেগেছ বাঙালী ক’বে মাহুৎ কর নি?—সখ ৫৬। বাঙালীর পণ...সত্য হউক হে ভগবান।—গান ২৪৬। গজপত এদেশীয় নাম নহে, অথচ দেখিতছি, ও ব্যক্তি বাঙ্গালী ব প্র ৭১।

বাগ্ম বি [বহু > ‘ব’ বহু, প্রতিকূল। ‘বাক বিধাতা বি সা ২৩৫।

বাগ্মআ, -দ্বা বি সর্গ ‘বাগ্ম’। “গো ৮ ৬৭, ২৬০, ১।

বাগ্মাটুনি বি [সং ‘বহু’ (বেগুনগাছ) > বাগ্ম] বেগুনগাছে বাহার বাসা, সেইরূপ, অর্থাৎ অতিক্রম টুনিপাখী। “চৈ ৮ ৩৫৫।

বাঙ্গাল অ ‘বাঙাল’।

বাঙ্গালব্যাঙ্ক বি [E Bank of Bengal] গভর্নমেন্টের ব্যাঙ্ক। ‘ও গোব যদি তোর হয়, তবে বাঙ্গালব্যাঙ্কের টাকাও আমার ব প্র ৪৪১।

বাঙ্গালা, বাঙালা, বাংলা বি [অ ‘বাঙাল’। বেংগালা (Bengala) নামে এক পটু গিজ-বণিক বাঙ্গালা দেশে বুড়ীগঙ্গার তীরে বাণিজ্য করিতে আসেন। তাঁহার নামানুসারে উহা ‘বেঙ্গল’ নামে কথিত হয়, উহা হইতে প্রদেশের নাম ‘বাঙ্গালা’ হয় (প্রবাসী—মাঘ, ১০২৮, ৫২২ পৃষ্ঠা)। ১ বঙ্গদেশ। “গিরা হিলা বাঙ্গালার, কেমন দেখিলা সেই দেশ ভা ৮ ৪৭৬, ৭। আমার সোনার বাংলা, আমি তোমার ভালবাসি।—গান ২২৭, বাংলার মাটি ২৪৬। ইংরেজ তখন বাঙ্গালার বেংগাল

ব.বি ৯৬। ৬ বজাৰ। “এলেম’কে বাঙ্গালার বিভা করে ব.প্র ৭১; সন্ন্যাসী যে ভাবার কথা কহিত, ভাহার...এক আনা বাঙ্গালা ২৩০। ৭ ধনুৰাকৃতি টুয়াযুক্ত খড়ে-ছাওয়া শোচালা ঘর। “মরনার বাঙ্গালার ব.প ৮৩। বসিয়াছে সিদ্ধা হাড়ি বাঙ্গালার ঘরে ম.পা ২৩। বাঙ্গালার বাটমন্দির শো.চ ৬৭; বাঙ্গা ১৮০। [ঝড়বৃষ্টিবহুল পূৰ্ণবঙ্গে এইরূপ ঘর বিশেষ আরম্ভক। পশ্চিমবঙ্গে এইরূপ ঘরালের ঘর পূৰ্বে দেখা বাইত, এক্ষণে শোচালা ঘরমাত্র বাঙলা ঘর। কোন কোন স্থলে চারচালা বা আটচালা ঘরকেও বাঙলা (bungalow) বলে। ‘ডাক-বাঙলা’র নামমাত্র ‘বাঙলা’র স্থিতি রহিয়াছে।] [বাঙ্গালা গুয়া—বাঙলাদেশের গুয়া। “ব.প ৩২। বাঙলা করে বলা—ভাষা কথার সোজা করে বলা।] **বাঙ্গালি, বাঙ্গালী; বাঙ্গালে** অ ‘বাঙালি; বাঙাল’। **বাঙ্গি** বি সং বিহজিকা; হিঠ বহাগী; ড বাহাগী; সি হিংগু] ১ ভায়বটি, বাক। ২ [‘ভজ’—মূল?] কুটি। “বাঙ্গি পিরা বি.পা ১৬৩; ২১৭। [‘ডাক—বাক্যে বহার ডাক; পার্শেল।] **বাঙ নিষ্ঠা** + ক্রী [সত] বাক্যপালনে দৃঢ়তা; বাক্যে একান্তনিষ্ঠ। “সত্যচাৰ, বাঙনিষ্ঠা...প্রভৃতি কঠোর সন্তুণ পা.প্র ১৫১। **বাঙ নিম্পত্তি** + ক্রী [বত] বাক্যানিসরণ, বাক্যোচ্চারণ। “আশ্চর্যমানি...কহিল, ‘খাও’। ব্রাহ্মণের বাঙনিম্পত্তি নাই ব.প্র ২৭; ‘আ আ, তা তা তা তা’—বাঙনিম্পত্তি হইয়া উঠিল না ২৯। **বাঙমধুর** + বিণ [স.ত] বাক্যবিষয়ে মধুর; মিষ্টভাষী। “বাগী বাঙমধুরে বিবহনয়ে ময়া জায়তে।—হি ২৩৬। **বাঙমস** (-মস) + ক্রী, বিব [বস; তু “মস’] বাক্য ও মনঃ। “কঠোপনিষৎ ৩.১৩। মনু ২ ১৬০। “নোগোচর চৈ.চ ২৭১। **বাঙমস** + ক্রী, বিব [বস, সমাসাত ‘অ’ (অচ), পা ৫.৪.৭৭] বাক্য ও মনঃ; বচন ও যান। “অবাঙমসগোচর। **বাঙমস** + বিণ [বাচ+মস (মসট); ক্রী-মস; বৈদিক] ১ বাগবয়ব, বাক্যবরণ। ২ বাগবরণ-সেবমুষ্টি। “বাগ্মরী কস্তা।—রা ৭.১৭.২। ৩ বাক্কৃত, বাচিক। “মঃ তপঃ গী ১৭.১৫। মনু ১২.৬। —র ক্রী শব্দজাত, শব্দসমূহ। “বাগ্ময়েন সরস্বতী তস্মিন্থনঃ সুনাব কু.স ৭.২০। রঘু ৩.২৮। —রী ক্রী [‘ম+ক্রী ঙ’] বাগদেবী। **বাগ্মরী** অ ‘বাগ্মর’। **বাগ্মর** + ক্রী [ব.ত] বচনোপক্রম, বাক্যারম্ভ, উপস্তাস (অ কো)। **বাঙলা; বা’চ** অ ‘বাঙ্গালা; বাইচ’। **বাচ’** + পুং মংজভেদী, বাচা মাছ। “বাচো বাচামগোচরঃ (উটট)। **বাচ’** বি [সং বাচ; অপ্র] কথা। “ম.পা ১৬.৮, ২২; ১১২ **বাচংবস** + বিণ [বাচ+বস+অ (খ্) -ক, ব্রতার্থে, ‘অম’ নিপাতিত; বৈদিক] ব্রতার্থ সৌন্দর্য; সৌন্দর্যতী। “রঘু ১৩.৪৪। **বাচক** + বিণ [বচ+অক (খুল)-ক; ক্রী-চিকা] ১ কথক, বক্তা। “(দূতঃ) ষথার্থজ হি বাচকঃ—হি ৩.১৬। ২ সাক্ষ্যং সঙ্কেতিত জাতি-প্রভৃতি অর্থের প্রতিপাদক; অভিধাবুত্তি দ্বারা বোধক (শব্দভেদ)। “কা.প্র ২.৭। ৩ ‘বোধক, হৃৎক। “পূরণ’, সংখ্যা”। —ক পুং ১ কথক। ২ দূত। “ম.বি ১৩৭। ৩ প্রকৃতিপ্রত্যয় দ্বারা অর্থবোধক; শব্দ (অকো)। ৪ [বচি+অক -ক] পুরাণাদিপাঠক। “রা ৭ ১১১.৭। —ক ক্রী বাক্য। “বস্তু” ৩ ৪.২৫.৩১। —চন ক্রী [+অন (লুট্)-তা] ১ পঠন, পাঠ। “পুণ্যাহ’, শান্তি’, অতি’। ২ কথন। [বাচন করন—বলুন। “ভিনি সবিশেষ বাচন করন ব.প্র ১২৭।] **বাচন** অ ‘বাচক’। **বাচনিক** + বিণ [বচন+ইক (ঠক); ক্রী-কী] বচন দ্বারা নিবৃত্ত; বাক্যানিপাদিত, বাক্যকৃত (পাণাদি)। “বাচনিক বিবাদে আসল কথা প্রকাশ পাইত ব.প্র ২৯৫।

**বাচ(হ)বিচার** বি ১ বাহা ও বিচারণা; বিচারপূর্বক কর্মব্যাপার। “কানা খোঁড়া হলো যে আসে মরতে, বাচবিচার কি হবে না করতে? —কা ৮৬। ২ ত্রব্যের ভাল মন্দ বিচার; আচারের বৈধাৰ্থ্য-বিচার। “এটোর বাচ’ তাদৃশ করি নে।—সী ৮৫। **বাচম্পত্তি** + পুং [বাচ+পতি, বিসর্গহানে ‘ম’, পা ৮.৩.৫৩; ব.ত, অলুক] ১ বাক্যের পতি; বৃহস্পতি। “রা ২.১.১৭। ২ বাগ্মী। ৩ পুণ্ডনকর। ৪ পতিতের উপাধি। —তা ক্রী [‘তি+ব (ভঞ) বাচম্পতিভাব, বাগ্মিতা। “মাঘ ২.৩০; হি ৩.২০। **বাচম্পত্য** অ ‘বাচম্পতি’। **বাচা’** + ক্রী [বাচ+আ (আপ), পা ১.৪.৮২; সি; তু ‘সং রাচ’ > প্রা রাআ (প্রা.প্র ৪.৭) রাণা (প্রা.ম)] বাক, বাক্য। “ব্রাহ্মণেন শুভীচুর তিস্তির্বাচাভিঃ স্বজীবিভাৰ্জঃ দন্তম্।—পঞ্চ ৩৬৬। **বাচা’** বি [সং বাচ] ১ বাচামাছ। “বাচার করিল কোল ভা.চ ৫৪৭। ২ সর্ষ ‘বাচা’। ৩ [হি রাচা] প্রতিজ্ঞা, করার। “কত ঠাই বাচা বাখে করিয়া মানান ক্রী ২০। **বাচা’** সর্ষ [হি/রচা; ঠ/বচার; অ ‘বীচ, -চা] রক্ষা করা; বজায় রাখা। “পূৰ্ণবার বাচাইয়া: বাচায়া উত্তর দ্বারে ব.প ৩৮২, -৩। গ্যারীজীর পক্ষ হোয়া মানানি বাচান ভ.প্র ১৫৪। **বাচাট** + বিণ [বাচ+আ (আট্), বহভাবী অর্থে; ‘ঠ চারট’] ১ কুৎসিতবহভাবী, বহভাবী, লজ্জাক, বকটি। “অরে বাচাট! —বে ৩৬৬। বাচটে! রাবণো জুহু ভট্ট ৫.২০। ২ বহপল্লভাবী। “ন বাচটিম্ (কস্তাযুহুং) মনু ৩.৮। বিষ্ণু ২৪.১৬। **বাচারজ** বি [‘বাচারজ’ (ছানোগ্য ৩.১.৭)] বাগালবন, বাক্যের আলবনভূত ত্রব্য। “‘জ নামমাত্র বিকার অত্যা। ঘটামির অবশেষ মুক্তিকাই সত্য।—ক্রী.ম ২৬২। অ ‘ছানোগ্য’ ৩.৪-৬। **বাচাল** + বিণ [বাচ+আল (আলচ্); তু ‘তা আল (প্রত্যয়) —possessing] ১ সর্ষ ‘বাচাট (১)। “মাঘ ১.৪০। ২ পাক্ষ্যোনি। “ত ১০.২৫.৫। ‘বাচাল’ কহিয়ে—বেদপ্রবর্তক দন্ত চৈ.চ ২৮৮। ৩ বিকথন। ৪ কলরবপূর্ণ, মুখরিত। “কিক্ষীপালবাচালম্ (লঙ্কাম্) গো.রা ৫.২.৫২। **বাচি** বি [অপ্র] সর্ষ ‘বাইচ’। “বাচি খেলাইতে যায় ব.প ৩৮৩। **বাচিক** + বিণ [বাচ+ইক (ঠক); ক্রী-কী] ১ বাক্যদ্বারা নিবৃত্ত; বাক্কৃত, বাগ্মর। “পারতে দণ্ডবাচিক মনু ৮.৬; ১২.২। সা.দ ৬.২। ২ বাক্যদ্বারা নিবেদিত; বাচনিক; মৌখিক। —ক ক্রী [+ইক, ব্যাহতার্থ বাক্যে অর্থে, পা ৫.৪.৩৫] ১ ব্যাহতার্থ বাক্য, অর্থাৎ অন্তের কথিতার্থ বিষয়ের কথন; সন্দেহবাক্য, মুখে বাক্যকথন। “নির্দারিত্তেহর্থে লেখেন থলুকা থলু বাচিকম্ মাঘ ২.৭০। আমার বাচিক-প্রতিবাক্য পাইয়া। পর্ণাদি...কহিল আসিয়া। ম.বি ১৩৭। ২ জপযজ্ঞবিশেষ। “হারীত ৪.৪২। [‘পত্র (ক্রী)—সন্দেহপত্র, লিপি। ‘হারক (পুং) —১ সন্দেহহর, দূত। ২ পত্র, লেখ।] **বাচোমুক্তি** + ক্রী [ব.ত; অলুক] ১ বাক্যের উপস্তাস বা পরিপাটি (অ টা); বাক্যনির্মূল্য। ২ বাক্যযোগ, বচনরচন। “বদ্য থথিরং বাচোমুক্তিঃ মা.ম ১৬। [‘পট্ (বিণ)—বাগ্মী।] **বাচ্চা, -চ্চা** বি [সং রংস > লি, প্রা বচ্চ > বা (বচ্চা) বাচ্চা, -চ্চা, বাহা; কা রচা; হি বচ্চা, -চ্চা, বাহা; প, ঠ বচ্চা; শু বচ্চ; সি বাচ; মৈ বাচ্চা, -চ্চা] ১ শিশু। “কাজা বাচ্চা। ২ শাবক, ছান। “বাচ্চা ভ.প্র ১২৭; ২২৭। খেলু সব বাচ্চা লঞা কোলে (কাঞ্চিছে) ব.প ৮৪৭। **বাচ্ছা** অ ‘বাচ্চা’। **বাচ্য** + বিণ [বচ+য (গ্যৎ)-র্ষ, কৃষ্যভাব] ১ কথনীয়, বক্তব্য। “ভরতঃ কুশলঃ বাচ্যঃ রা ২.৫৮.২১। অব্যচ্যবান্যন্ত বহু বহির্ভূতি

উবাধিতা: ৯ ২.৩০। শব্দোপনি ৩৭। বাচ্য: (হু.র)। রূ. ১৪.৩১।  
 ৭ ৪.১৭। ৯ অভিযান্ত্রিক-বোধ্য। "সাদ ২.৩। ৩ দৃঢ়, নিশ্চয়। "স  
 বাচ্য: ৩ ১০.৭২.২০। ৪ কুৎসিত, বীন। ৫ প্রশস্ত। "অহো বাচ্য-  
 মহোদয়বিশবন্ধু গো.রা ১.৩.৬০। —চা.সী [+ব-ভা] ১ কখন।  
 ২ প্রতিপাদন। ৩ দৃঢ়, নিশ্চয়, অপবাদ। "দর্শনায় রূ. ৮.৭২।  
 ৭ ২.১৫। ৮ বাব ৩.৫৮। ৯ অভিযান্ত্রিকবোধ্য অর্থ, শকার্থ।  
 ৫ (ব্যাকরণে) বাক্যে ক্রিয়ার সহিত প্রধানভাবে অধিত কর্তৃপ্রভৃতিপদ।  
 [কর্তৃ, কর্তা, করণ]। ৬ (কোষে) বিশেষ্য। "বাচ্যবৎ, বাচ্যলিঙ্গক।  
 [লিঙ্গ, "লিঙ্গক (বিণ)—বিশেষ্যলিঙ্গানুসারী অর্থাৎ বিশেষণ।  
 "চলন...কথ্যে তু বাচ্যলিঙ্গক (সেদিনী)।]

বাচ্যতা + ক্রী [বাচ্য+তা (তল্)] বাচ্যতা, বচনীয়তা, নিশ্চয়।  
 "হি ৩.১৩২। পক্ষ ১.১৭২।

বাচ্যার্থ + পুং [কর্মধা] অভিযান্ত্রিকবোধিত অর্থ; শকার্থ।

বাছ সর্ধ [সং বি-৷/অস-বাসু > প্রা ৷/রস (বহ) \*হ (?); হি  
 ৷/বীহ; প ৷/বহুন; সি বিহ (সং ৷/বিহ?)]; ড ৷/বাহ]  
 ১ অপকৃষ্ট প্রবাদি পৃথক করা; নির্বাচন করা; বাছা (to select)।  
 "বাছিয়া কটক তুমি লহ: বাছিয়া বানর লহ রণতে প্রধান।—কু ২৪৫।  
 বা.ম ৮। ২ আবর্জনা হইতে পৃথক করা। "খই বাছা। ৩ অন্তত-  
 বোধে ত্যাগ করা। "সাপে বারে কামড়ায়, ওকা গিন্না বাড়ে তার,  
 তাহে কি অষ্টমী আদি বাড়ে?—ভা.চ ২২০। কাল বেলা কেহ নাহি  
 বাছে বাদ ২২৭। [বাছপড়া—বাছার সময়ে পরিত্যক্ত; অপকৃষ্ট,  
 খারাব। বাছা—১ সর্ধ 'বাহ'। ২ নির্বাচিত; পরিকৃত। "বাছা  
 লোক; বাছা খই। ৩ উত্তম, সেরা। " (যুত) সাজায়া স্বরূপ নিল বাছা  
 ক.চ ১২২। বাছা-বাছা, বাছের বাছ—১ সারের সার, অত্যুৎকৃষ্ট।  
 "সব বাছের বাছ।—কু ২৪৫। বাছের বাছ পাঠাইব সুলক্ষী ম.বি ৩৭।  
 ২ সকলের সেরা। "জীয়েন্ত মানুষ তারা গিলে বাছের বাছ ক.চ ২৬৭।  
 বাছা বাছ জনকত হিন্দুয়ানী ব.প্র ৪২০।

বাছন বি [বাছ+অন] নির্বাচন, বাছ। "দার। —নিং বি  
 [ "ন+ই১১ ] বাছন। "অন্তর্যন্ত করিয়া বাছনি।—ম ৬৭৬। মাসী,  
 ভাল মন্দ কিবা করহ বাছনি ভা.চ ২৮৫। মেঘের বাছনি।—হেম ৩৭২।  
 [ "দার—নির্বাচক (voter)। "হেম ৩৭২।]

বাছনি<sup>১</sup> বি [বাছন > "ন+ই১১] ১ বাছন, জাহ্নমি। "আরে  
 মোর বাছনি কানাই চ.সা ২৪৫। পরাণ বাছনি মোর পর ১।  
 বেসাতি কড়ীর লেখা বুঝ বাছনি ভা.চ ২৮৫। কেমনে বিদায় তোরে  
 করি রে বাছনি!—মে ১৬৫। ২ বৎসে, বাছা। "আ মোর বাছনি,  
 সত্যি কাহিনী, কহবি নিকটে মোহেরি রা.শে ৯, টীকা; ১০১।

বাছনি<sup>২</sup> অ 'বাছন'।

বাছপড়া; বাছবিচার অ 'বাহ; বাচবিচার'।

বাছা<sup>১</sup> বি [অ 'বাচা'] ১ বৎস, তাত (সহস্র সম্বোধনে)। "(রাণী)  
 বাছা বাছা বলি, ব্যাকুলি চলিলা হৈক শ্রী ৩২। গুরে বাছা তোরে  
 মহাত্ম হইলাম আমি শি ৪৫। গুরে বাছা ব্যাস ভা.চ ২০৩।  
 ২ পুত্র। "শ্রী ২৮; ব্যাকুলিরে বাছা দেহ দান ২৯; ৩০; ৪৮।  
 ভূপতির বাছা ৩৭। ৩ কস্তা। "প্রাণনাথে পাঠাইলা পর্তের  
 বাছা শি ৭০। ৪ ছেলে (অনুকম্পা)। "লোকে হবে জানাজানি,  
 আবার লয়ে টানটানি, মজাইবে পরের বাছার ভা.চ ৩১১। ৫ পুত্রবধু।  
 "বাছা সব হল অনাখিনী শ্রী.মা ১৩২। [ "ধন —জাহ্নমি। "নূপ  
 বলে নাচ নাচ নাচ বাছান শ্রী.মা ৪৩। বাছা রে!—অনুকম্পাপ্রকাশে)  
 বাপ রে! "বাছা রে! বালাই থাক দুঃ ভা.চ ২৮৮।]

বাছা<sup>২</sup> অ 'বাহ'।

বাছাই বি [বাছ > "ই] বাছার কাজ; নির্বাচন, মনোনয়ন।

"কিনেল বাছাই হয় বড়ি কখন।—হেম ৩৮১। সন্ধর নিভাঙ্ক অধিক  
 হইয়া উঠিতে থাকিলে, বাছাই করা দুঃসাধ্য হয় (চা.পু)। [ বাছাই-  
 করা—নির্বাচিত, মনোনীত। "বাছাই-করা মেঘেরো কাউলসে জড়।  
 —হেম ৩৮১।]

বাছান বি পাটাতন। "বেরাল পাটর বাছান শূ ৫৮।

বাছান, -লো বিং [বাছা+লং] ১ নির্বাচিত, অভিমত, পছন্দসই।  
 "কেবল আহা ৩ গুটিকত বাছালো বাছালো আচারে তাঁরা ইংরেজদের  
 স্বেচ্ছায় করে নিরচেন।—হ ৯০। ২ খ্যাতনামা, নামজাদা। "বাছালো  
 বাছালো ছুঁড়ে ছুঁড়ে ভটচাষি।—হ ১৫২।

বাছনি বি [বাছনি > "নি] ১ বাছান, জাহ্নমি (পুংল, ক্রী)।  
 "ও মোর বাছনি ধনী...কর্ণক বিগ্রাম কর হৃদে রা.শে ৩৪। কাহার  
 বাছনি রে নিছনি লয়ে মরি ভা.চ ২৭২। ২ বাছন+ই১১ > বাছনি  
 > "নি নির্বাচন। "বাছনির বাছাই দেখাব তখন।—হেম ৩৮১।

বাছুর, -নি বি [সং রংসতর > প্রা রজ্জ্বর, \*বহুঅর > বা (বাহুর)  
 "র-রি; হি বাছুর, -জ; ঠ বাছুর, -রী, রাসর; ড বাছুরী; অস বাছুর;  
 জাহ্ন—বাছড়া"] গোবৎস (পুংল, ক্রী)। "বাছুর হারামে বনে বাত্র যেন  
 গাই (শ্রী)। মিলিয়া বাছুরি সব পিয়ার তখন শ্রী.ম ২৭। বাছুরি চরাব  
 পর ৬; ব ৪৪। বাছুরি না করে পরপান ব.প ৭২৪। [ বাছুরে  
 গোর—অল্পবয়স্ক গোর।]

বাছুরি অ 'বাছুর'।

বাজ<sup>১</sup> পুং [৷/বজ+অ (ঘঞ)-ভা।] ১ বেগ। তু 'বাজী'।  
 [+অ-ণ] পক্ষ। "ভ ৪.৭.১২। ৩ শরপক্ষ। "বিচিত্রবাজে...শিলী-  
 মুখে; ভ ১০.৫২.১৬।

বাজ<sup>২</sup> বি [সং রজ্জ > পা রজ্জ > "জ; চটগ্রাম 'ঠাডার' (Cf. E.  
 thunder)] বজ্র। "মুণ্ডে যেন পড়ি গেল বাজ শ্রী.ম ১১৫।  
 ভিকার পড়ুক বাজ শ্রী.মা ৭১। কুলের মাথায় বাজ ভা.চ ৩০৫;  
 ৩৪৫; সে ভয়ে পড়িল বাজ ৬৩৯। [ "পড়া—বজ্রাহত। "বাজপড়া  
 বুক শ্রী ১২৫; ২৫৪।]

বাজ<sup>৩</sup> বি [সং রাজ > লি, প্রা রজ্জ > বা "জ; হি, ঠ বাজা; অপ্র]  
 বাজব্র। "নানা বাজ উত্তোল বাজ শূ ১০৫। বিচিত্র বাহে বাজ  
 অ.প ৮৮।

বাজ<sup>৪</sup> বি [ফা বাজ] জেন, শিকরে পাখী (hawk)। "বি.পা ১৫৬।  
 গো.চ ৩৪। ভা.চ ৪২২। পক্ষিরাজ বাজ।—মা ১২৩। [ "পতি  
 —জেনবর। "ধায় বাজপতি, অম্বরে।—মে ২৪৮।]

বাজ<sup>৫</sup> [ফা বাজ.] কারক, আসক্ত, প্রিয়। "দাপা", দাক্ষা, ধড়ি,  
 বামলা"।

বাজ<sup>৬</sup> অর্থ [প্রা ৷/রজ্জ (রজ্জই বীণা—হে ৪.৪.৩৬) > "জ; হি  
 ৷/বাজ; ঠ ৷/বাজ; বাজজ, -ই, -এ (চ)] ১ বাদিত হওয়া;  
 বাজা। "ককণ বাজ বি.প ১৪৮; ২১৬। গো.চ ৪২। নুপুর হ'য়ে  
 চরণে বাজিব।—কু ১৮১। (নুপুর) বাজে ক.চ ১৫১। বাজভাণ্ড  
 বাজি আছে চ.বি ৬২। বাজে গাল: শিকার বাজে ভা.চ ১১০।  
 ২ ধ্বনিত হওয়া। "সপ্ত হুয় বাজত জা ১২৬। সে হাসি কমলমণির  
 কর্ণে কি মধুর বাজিল।—ব.প্র ২৩। বনস্থলী প্রতিধ্বনিত করিয়া গীত  
 বাজিল।—ব.বি ৯১। ৩ (অ.প্র) পরস্পরে কথিত হওয়া। "ঠাকুর  
 উলুকে হুহে বাজিল যে কথা শূ ১৪। ৪ [বাজ > "জ] প্রতিহত  
 হওয়া। "পদের তাদৃকভাবে বাজিল বাটল।—কু ৩২৫। ললাটে  
 প্রাচীর বাজি পড়িল।—ম ৩৩৭। পদাঘাত বাজে কালীর মস্তক উপর  
 ম.ভা ৩৮। ৫ আঘাত করা; ব্যাধা দেওয়া; লাগা। "কোমল শরীরে  
 কি ককাল বাজাছিল ব.প ৭৫১। তার বোল বাজিয়াছে বজ্র হেন  
 বুক।—ম ৬৬। ইন্দ্রের ফলে বাজে শাল ক.চ ২২; ৬৭। বাজিল

বচনবাণী ১০৬। বাজিল হুতর কথা শি ৫৫। পরম্পরে বাধা নাহি  
বাজে ব.হু ১৫। ৬ বাধা লাগা। “বাক্যে চলতে বাজে, সে কেন সাজে,  
জগন্নাথ দেখতে দা ২৫৭। ৭ বন্ধ হওয়া; আটক হওয়া। “আহারের  
লোভে বাজিছে তেগিনী রে গো.বি ১৮৭। (জালে) না বাজিল মন্তঃ  
(জালে) বাজিল স্বর্ণ ঘট ম.ম ১০১। ৮ আরম্ভ হওয়া; বাধা।  
“বুদ্ধ বাজে আরবার।—কৃ ৩৫৭। বাজে আনন্দ-কন্দল চৈ.ভা ৪৮৭।  
বাজিল বিবাদ ম.ম ২০৭। এরোগণে বাজিল কন্দল ভা.চ ৮০।  
—জা সর্গ [বাজ+আ] ; হি ১/বজা; ঠ ১/বজার] ১ বাদিত করা;  
বাজান। “বাজাও বাজনা।—কৃ ২৮৮। বাজাওত অঙ্গ (মধুমঙ্গল)  
গো ৬৪। মাদল বাজায় গো.বি ১৮৭। বাজাএ মদঙ্গ ম.পা ১৩৫-৭৫।  
২ বন্ধ করা; আটকান, বাধান। “মন পক্ষি হইয়া মীনেরে লাছাত  
বাজাএ গো.বি ১৩৭। গোদে বাজাইয়া আনিল বাইশ মণ মাটি  
ম.ম ২০৫-৭। ৩ তর্কে লাগান। “অন্তোহন্তে বাজায়েন আনন্দ-  
ইচ্ছায় চৈ.ভা ৪৮৭। [বাজা২—সর্গ ‘বাজঙ। বাজান—সর্গ ‘বাজ’।  
বাজাইয়া দেখা—১ টাকা খুঁদাইয়া পরীক্ষা করা। ২ প্রশ্ন দ্বারা  
বিভাবুদ্ধি পরীক্ষা করা। কানে বাজা—শ্রুতিকটু হওয়া। ঢাক  
বাজান—(গোপার্শ্বে) সাধারণে প্রকাশ করা। নাম বাজান—সুনাম  
জাহির করা। প্রশ্নে বাজা—মর্মে আঘাত করা। লাঠি বাজা—লাঠির  
আঘাতের মত ক্লেশকর হওয়া। “যার কর্ম তারে সাজে, অস্ত্রজনে লাঠি  
বাজে ভা.চ ৩৪৩। আসি বাজিল—উপস্থিত হইল; লাগিল। “বাজা  
আসি বাজিল ‘ওজনখী’ নাম চৈ.ভা ৫১৭।]

বাজকর্ষাই বি খাদের বা চাপাগলার অস্বাভাবিক সুরবিশেষ [বাজ  
বাহাদুর এই পদ্ধতির প্রণেতা। বাজ বাহাদুর ১৬০০ খৃষ্টাব্দাব্দীতে  
মালআ প্রদেশে রাজ্য করিতেন (গী.সা, টাকা)।]

বাজন বিং বাহা বাজে; বাজকারী। “বাজন নূপুর।—কৃ ১৮১;  
ম ২২৩; ব.প ২৮৮; জী.ম ১৬২; চৈ ৯২; দা ১৬৩২। বাজন  
নূপুর পায় প.ক ১৪২। —ন বি [বাজঙ+অন] ১ বাজকর্ষনি।  
“দেবলোকে ব্রহ্মলোকে আনন্দ বাজন।—গ ৬৫। গীত বাজন চৈ.ভা  
৩৩৪; বাজন শুনিতে ৩৩৫। ২ বাদন, বাজান। “মুরলী বাজন চৈ ৪৪।  
৩ ভূষণধনি। “কিঞ্চী-বাজন রা.প ৪০। ৪ [হি বাজন] বাজ।  
“রণ বাজন বাজে বি.প ২১৬। আনন্দবাজন ব.প ৬০২। বাওইরণ  
বাজন ঝিকুল।—ব ১০০। দেবের বাজন রা.প ৩৮। [ঘৃষ্টি-ঘুমর।  
“পায়জোরেতে বাজন ঘৃষ্টি বাজে।—দা ১৬৩২। “দার—বাদক।  
“ব.প ১৬৮২। “মল—কীর্ত্তমল। ত্র ‘বাজ’। “যন্ত্র—বাতযন্ত্র। “যন্ত্র  
হৃদয়ে করি নেল বি.প ৯৪।]

বাজনা বি [বাজন > ‘না] ১ বাজকর্ষনি। “বাতের বাজনা শুনি।  
—ম ১১৬১। বাজনা নৃত্য গীত জী.ম ৩৫; ২১৮। জী ১৮। বাণীর  
বাজনা।—কা ১১২। ২ বাতযন্ত্র। “রামজয় বাজাও বাজনা—কৃ ২৮৮।  
বাজার বাজনা।—ম ৪২২। বাজে আনন্দ বাজনা ব.প ৫৬৪; ১৩৬২।  
বাজক বাজনা।—হু ৬। —নি বি ভূষণধনি। “নূপুর-রণনি বাজনি  
রে প.ক ২০।

বাজনি ত্র ‘বাজনা’।

বাজনিঞা, -নি(লী)য়া বি [‘ন+ইয়া, ঈয়া; হি বজননি, -ই;  
মৈ বজননি] বাদনশিল্পী, বাজকর। “আন বাজনিয়া বি.পা ২৫৪;  
৩২২। নট বাজনিঞা চৈ.ভা ৭৬; বাজনিয়া ১১১।

বাজনিয়া, বাজনিয়া ত্র ‘বাজনিঞা’।

বাজপের + পুং, ক্রী [বাজ (যুত) পের বাহাতে, বহত্রা] যে যজ্ঞে  
যুত বা পৈতৃহুয়া (অ.টী) পের; শ্রোত যজ্ঞবিশেষ। —পেরী (-য়িন্)  
পুং [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব] বাজপেরযজ্ঞকর্তা; বাজপেরিবংশীয়গণ।

বাজপেরী ত্র ‘বাজপের’।

বাজবহরী, -রী বি [আ বহরী; হি, ঠ বহরী] বাজপাখী। “বাজ-  
বহরী বন্দি করে বি.পা ১৫৬।

বাজরা<sup>১</sup> বি [বাজার > ‘রা (?)] বাজারে বেচার জিনিসের ষড়  
হুড়ি। “বেগুন বাজরা বাজরা আনচে।—হ ৯।

বাজরা<sup>২</sup> ত্র ‘বজরা’।

বাজসনি + পুং [বাজের (অয়ের) সহিত সনি (দান) বাহার  
(মহীধর), বহরী] সূর্য্য। —সনের পুং [‘নি+এর (চক্)] বাজসনির  
অপত্য (মহীধর) বা শিষ্য; বাজবন্ধ্য। —সনেরী (-য়িন্) পুং [‘র+  
ইন্ (ইনি)-১ব] ১ বাজসনেরপ্রোক্তযজ্ঞকর্ষকশাখাবিশেষবন্ধ্য; গুরু-  
যজ্ঞকর্ষকী। ২ গুরুযজ্ঞ-প্রবর্তক বাজবন্ধ্য।

বাজসনের, বাজসনেরী ত্র ‘বাজসনি’।

বাজসনেরিসংহিতা + ক্রী [ব.ত] বাজবন্ধ্যের বা গুরুযজ্ঞকর্ষনি-  
গণের সংহিতা; গুরুযজ্ঞকর্ষক। [বাজবন্ধ্য সূর্য্যকে জবে প্রসন্ন করিয়া,  
তাহার নিকটে অস্ত্রের অবিজাত যজ্ঞসমূহ প্রাপ্ত হন এবং কাধমাধ্যম্নিন-  
প্রভৃতি পঞ্চদশ শিষ্যকে যজ্ঞসমূহ অধ্যয়ন করান। শিষ্যগণের সংখ্যাদু-  
সারে যজ্ঞগণ প্রথমে পঞ্চদশ শাখায় এবং শিষ্যশিষ্যক্রমে পরে বহু  
শাখায় বিভক্ত হয়। এই শাখাসমূহের মধ্যে মাধ্যম্নিনলঙ্ক শাখা বিশেষ  
প্রচলিত ও ‘মাধ্যম্নিন’ নামে খ্যাত। এই যজ্ঞগণ গুরু অর্থাৎ গুরু  
বলিয়া, গুরুযজ্ঞকর্ষকসংহিতা নামে কথিত (ভ ১২.৬.৬৬-৮০)।]

বাজা<sup>১</sup> সর্গ [হি ১/বজা; ঠ ১/বজার] সম্পাদন করা; করা।  
“সাহেব কাছারি প্রবেশ করিবারাই সকলে...সেলাম বাজাইল  
আ.হু ১০৫। তবলজী ও শারীফেরা বড় রকমের সেলাম বাজালে।  
—হ ৬২। [কাম বাজান—কার্য্যোদ্ধার করা; কার্য্য সিদ্ধ করা।]

বাজা<sup>২</sup> ত্র ‘বাজঙ’।

বাজার বি [কা বাজা; Pahlavī-vācār] ১ যেখানে প্রত্যহ  
যথাসময়ে বেচা-কেনা হয়; ক্রয়বিক্রয়-স্থান। “হুলের বাজার-হাট  
স্ব.প্র ৫৪। ২ পর্ব্বাদিতে বেচা-কেনার স্থান। “আড়ওর, চড়কের,  
রথের বাজার। ৩ যেখানে অনেক দোকান ও বেচা-কেনা হয়; গঞ্জ।  
৪ পণ্যের বাজার-দব। “বাজার ওঠা, পড়া। ৫ রাশি। “পুন্সের বাজার  
পড়ু ব.প ১১৬৬-২। ৬ স্থান, আড্ডা। “বাজারের বাজার।—হেম ৩৭৮।  
[‘খরচ—বাজারে খরচের টাকা। ‘দর—বাজারে প্রচলিত দর।  
‘বেসান্তি—বাজারে প্রব্রাজ্য। “বাজারবেসান্তি করি মালিনী আনিল  
ভা.চ ২৮৭। ‘ভাব—বাজারে যে রোগের উৎপত্তি; ওলাউঠা। বাজার  
করা—বাজারে জিনিস কেনা। বাজার ভেজ, বাজার গরম—দর  
চড়া। বাজার নরম বা মন্দা বাওয়া—বাজার-দর কমা। বাজার বসা  
—বাজারে কেনা-বেচা আরম্ভ হওয়া।]

বাজারি, -রী, -রু বি [‘র+ঈ; বাজারী; হি ‘রী, -রু] বাজারের  
দোকানী বা ক্রেতা। “‘রী ব.প ৪৭৪। ‘রী জী ৪৫; ‘রু ২১৭।  
—রে বিং ১ বাজারের ক্রেতা। ২ সাধারণের উপভোগ্য (বেজা)।  
—সে এখন বাজারে হয়ে পড়েছে।—মা ৩২৫।

বাজারী, বাজারু, বাজারে ত্র ‘বাজারি’।

বাজি, বাজী<sup>১</sup> বি [কা বাজী] ১ কোড়ক, তামাশা, মজা। “‘কর।  
২ ইচ্ছাজাল, মায়া, ভেলুকী। “হলিল সকল ধন করি হার্ব বাজি।  
—নী ২৩। বিবস ধর্মের বাজি বুঝে কোন জন জী.ম ৮৩। পরতোসে  
বাজী দিল না পেয়ে কেরোণ ভা.চ ৪৭৯; ভুলাইল বামণ তোমারে  
বাজী দিয়া ৪৮১; শরতান-বাজী ৪৮৩। ৬ কোড়কজনক অরিক্রীড়া  
(fireworks)। “আতস’, ভূবড়ী’। ৪ খেলার পণ (bet)।  
“বাজী রাখা। ৫ আদি হইতে শেষ পর্য্যন্ত পুরা একবার খেলা;  
খেলার পাড়। “এবার বাজী ভোর হলো।—রামপ্রসাদ। ভোর হয়ে  
যায় বাজি।—দা ৮৭৮। [‘খেলা—পণের খেলা। “মা ১২৬। হুখের

‘খেলা’—না ০০৫। বাজী খেলা—পণ রাখা। বাজী তোর—বাজী শেষ। ‘নাং—খেলায় পরাজয়। “কিহু’দানে, এক তাড়াত্তে করে বাজিবাং।—হেম ৩০৫।]

বাজিৰী অ ‘বাজী’।

বাজিৰীজ বি অধৰক্ষক, সহস। “ব.প ৩২৬।

বাজিৰীজ পুং [বহুব্রী] যে বজ্জ বাজিহিংসা আছে; অশমেধ। “রা ১.৮.২। বাজ ১.১৮১। ম ৪৮।

বাজিৰীজাল † ক্রী, -জা। ক্রী [ব.ত, বিকল্পে ক্রীবলিঙ্গ] অশশালা, মন্দুৰা। “বাজিবাণশালা রা ১.১২.১৩। \*লা, \*ল ক্রী ১২৪।

বাজিৰীজাল অ ‘বাজিৰীজাল’।

বাজীঃ (বাজি) + বিণ [বাজ + ইন্ (ইনি) অত্যৰ্থে -১ব] ১ বেগবান, দ্রুত। ২ পক্ষবান। “বাজিনশ শরাঃ বাব ১২.৬২। —ক্রী পুং ১ অষ। “রা ১.৫৪.১২। বাজিভূমি বি ১৩.৫৫। আত্মপুষ্টিঃ ক্রিয়তাঃ বাজিনঃ। —শ ৩৫। ধামে বাজা বাজী ভা.চ ২৭২। বি.হু ১৫। যে ৬৭। দা ০০৫। ২ সাত (৭) সংখ্যা। —জিনী ক্রী [বাজিন্ + ঙ (জীপ্)] যেটকী।

বাজীঃ বি [বাজ্ + ঙ্গ] কাৰ্য্য, ধৰ্ম্ম। “দাগা” (দাগাবাজ + ঙ্গ)। [ছেলামবাজি—সেলায়ে পটুতা।—হেম ৩৮৬।]

বাজীঃ অ ‘বাজি’।

বাজীকর, -করণ + বিণ [বাজিন্ + ক্ৰি (০)—বাজী + √কৃ + অ (অচ্), + অন (লুট্), -ক] যাগা আবাদীকে বাজী করে, অর্থাৎ মুরত অসমর্থকে সমর্থ করে; শুক্লবুদ্ধিকর, বীৰ্যজনক, কামবর্ধক (দ্রব্য)। ‘যদ্ দ্রব্যং পুংকং কুর্যাদ্ বাজিবৎ মুরতক্ষমম্। তদ্ বাজী-করমাধ্যাতম্...। —কর, -করণ ক্রী শুক্লবর্ধক দ্রব্য। —করণ ক্রী শুক্লবর্ধক দ্রব্যো কামোদক। —ক্রিয়া ক্রী [+য (ব্) -ভা + ক্রী আ (টাপ্)] সর্ধ ‘বাজীকরণ (ক্রী)।

বাজীকর বি [কা বাজীগব্] ঐন্দ্রজালিক, জাহুর; কোতুক-প্রদর্শক; দড়াবাজীকব (rope-dancer)। “ভা.চ ৩৪৮। —করনী বি [কা বাজীগরনী] ক্রী-বাজীকর।

বাজীকরণ, বাজীকরনী; বাজীজিতয়া অ ‘বাজীকর’, বাজীকর; বাজীকর।

বাজু বি [কা বাজু; হি, ঠ বাজু; Av bāzu; Pahlavi—bāzak] ১ বাহ, উপব-হাত, হাত। “গো.চ ২৬৫। ব.প ৭৫, পাণ্ডী দুইটা বাজুত পড়িল ৭৬। ২ [জাহু—বাজু] চৌকাঠের দীর্ঘ পার্শ্ব-কাঠ; হারবাহ (jamb)। ৩ [ঠ বাজু] খাট-প্রভৃতির পার্শ্বের দীর্ঘ কাঠখণ্ড (side-pole)। “খাটের এক বাজু ব.প্র ১৭। ব.বি ৭৮। ৪ [কা বাজু.বন্দ; হি বাজু] উপর-হাতের গহনাবিশেষ; বাজুবন্দ। গো.চ ৪৪৬। ভ.প্র ১৬৪।

বাজুবন্দ, -বন্দ, -বন্ধ বি [কা বাজু. বন্দ; হি, ঠ, মৈ বাজুবন্দ] উপর-হাতে পরার গহনাবিশেষ। “বন্দ গো.চ ১৩৬। (বাহুবন্দে) বাজুবন্দ বি.পা ৪২। “বন্ধ ক্রী.মা ৪৪; “বন্দ ১০৬; ১৩৭; ব.প ৮২২। বাজুবন্দ ম.পা ৯১।

বাজুবন্দ, বাজুবন্ধ অ ‘বাজুবন্দ’।

বাজুমল বি বাজুবন্দ। “বাজুমল তার বাহুগরি ব.প ৩৭১। বাজুমল তার বাহোগরি ম.পা ৪২, বাহুমলে বাজুমল ৭১।

বাজে বি [আ বাজে; প বাজ; সি বাজু] ১ অগ্রাসঙ্গিক। “বাজে কথা। ২ হিসাবের বহির্ভূত; হিসাব-হাড়া। “বাজে আদার, টাকা, জমি। যমসম ধরিতে পরের বাজে জমা ভা.চ ৪০৮। ৩ অনির্দিষ্ট, আকস্মিক। “বাজে খরচ। ৪ অকস্মিক, অকস্মে, অনাবস্থক। “বাজে কাগজ। ৫ অপর সাধারণ। “বাজে লোক।

৬ তত্ত্ব, তা-হাড়া। “খোবাল করিল যত বাজে বীরগণে।—ক্রী ১৭২। ৭ অসার, অমূলক। “বাজে কথা। ৮ সাধারণ, সামান্য, ছোট-খাট। “কাটকে আটক যত বাজে দার-খরা ভা.চ ২৭১।

বাজেয়াণ্ড, -দ্রাক্ষত বিণ [কা বাজ্, বাজু; বাজাণ্ড (কথাভাবা)] মালিক বা সবকার কর্তৃক পুনরধিকৃত; সনদ বা দলীলের অভাবে মালিক কর্তৃক অধিকৃত (confiscated)। “অনেক লাঞ্ছনাজগারের জমি বাজেয়াপ্ত হওয়াতে ও তাহামিগের সনদ না থাকিতে, তাগরা কেবল আনাগোনা করিয়া...প্রস্থান করিল আ.হু ১৩১। —রাষ্ট্রী বি বাজেয়াপ্ত জমি। “E.P. 64. [বাজেয়াণ্ড ব্রহ্মসত্ত্ব—সনদ অভাবে মালিক কর্তৃক অধিকৃত ব্রহ্মসত্ত্ব।]

বাঝ অক [সং √বাধ্ > বা ‘ব (ণ); অপ্র] ১ আরম্ভ হওয়া; বাধা। “বাঝিল সময়।—অ.প ৪৬। ২ আঘাত করা; লাগা। “(বাণ) মাধে নির্ভরে বাঝিল চ.বি ৮০; বাঝয়ে বাণ দেহাগণমুণ্ড ৮১, বুকে বাঝে বাণ ৮৪, ৮; ১৩৪। ৩ প্রতিঘাত করা। “গমনে উকট বাঝে নখে চ.বি ১৭৭। ৪ সজয় হওয়া; লাগা। “পিষ্টেতে বাঝিল আঠা ফুলি গো.বি ১৮৭। ৫ [বাঝ্ > ‘ঝ; অ.প্র] বাদিত হওয়া। “বাড বাঝে অ.প ৩১। —ঝা সর্ধ [বাজা > ‘ঝা] বাদিত কবা; বাজান। “ছন্দুডি বাঝায় অ.প ৩০।

বাঝা, -জা; বাওয়ে, -ওয়ে অ ‘বাজা; বা’।

বাওয়ে বি অত্রীল গালিবিষে। “বাকৎ বড়া মামলাবাজ—নী ১২; ১৫, বাওয়ের হাবামজাদকি ছেড়েছে ৩০।

বাঙ্কু† (বাঙ্কি) সক [ভা, প—বাঙ্কতি; সেট্] বাঙ্ক, ইচ্ছা। বাঙ্ক সর্ধ [সং √বাঙ্ক; হি √বাঙ্ক] বাঙ্ক করা, ইচ্ছা করা। “বাঙ্কে সেই পদ।—ম ৩৪১। বাঙ্কি...মঙ্গল ম.পা ১০৭। নরক বাঙ্করে চৈ.চ ১০৭; ধীর পতিব্রতা-ধর্ম বাঙ্ক অল্পকালী ১১৮।

বাঙ্কল † ক্রী [√বাঙ্ক + অন (লুট্)-ভা] বাঙ্ক, অভিলাষ। —না বি [অপ্র] বাঙ্ক। “ম.পা ১২১। সকল বাঙ্কনা চ.কা ৯৭। —নীর বিণ [+অনীর (অনীরব্) -ঈ] অভিলষণীয়, কাম্য।

বাঙ্কনা, বাঙ্কনীয় অ ‘বাঙ্কন’।

বাঙ্ক † ক্রী [√বাঙ্ক + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] ইচ্ছা, অভিলাষ, আকাঙ্ক্ষা। “বাঙ্ক সজ্জনসঙ্গমে (হৃ.ব)। মদনবাঙ্ক।—মে ৫২; রাঘববাঙ্ক ১১১, কুম্ভ ২৪২। —ক্লিত বিণ [+ত (ক্ত)-ঈ] অভিলষিত, ইষ্ট, ঈপ্সিত। “রাজ্য প্রাপ্তি বাঙ্কিতম্ গো.রা ২.৭৮ ২২। —ত ক্রী ১ অতীষ্টবিষয়, ইষ্টার্থ। “নিশ্চু...বাঙ্কিতানি।—কৃত ২.২৮। প্রসীদ...বাঙ্কিতঃ কৃত্ব ম্ভ ৪.৩.১৪। ২ [+ত-ভা] বাঙ্ক। “অমোঘ” ভ ৩.৪.২২। [‘কল্পতরু (বি)—বাঙ্কিত বিবয়ের দানে কল্পতরুভূষা; সূর্য্যভীষ্টদাতা (কৃষ্ণ, শিব, অন্নপূর্ণা)। “তক নাম সকলে ঘৃষিবে। —ম ১০৩৫। ঈশ্বর তুমি ‘তক ক্রী.মা ৩৭। ক্রী ৫১। নিবন্ধাণ ‘তক শি ১১। ‘তক আমি ভা.চ ৫০০। (কলিকালে) মাগ হয়েছেন ‘তক।—দা ১৩১২। ‘ত্রয় (বি)—‘ক্রীয়াধার প্রণয়নমহিমা কৌতুপ’ ইত্যাদিরূপ ত্রিবিধ বাঙ্ক। অ ‘চৈ.চ ১.৬ শ্লোক’। “ন.প ১৮। ‘রাস (বি)—সাধারণ ব্যক্তি। “(কলিকালে) বাপ হয়েছেন বাঙ্করাস দা ১৩১২।]

বাট † বিণ [বট + অ (অণ্)] বটবিকার, বটকাঠরচিত (দণ্ড)। “স্ক্রিয়ো বাটখাদিরো (দণ্ডো) অর্হতি মনু ২.৪৫।

বাট † পুং, ক্রী [√বট + অ (মক্)-ঈ] ১ বেটিতত্বমি, বৃত্তিমান। ২ পরিধাবেষ্টিত ভূভাগ (অ.টা)। ৩ মণ্ডপ, গৃহ। “যজ্ঞ” রা ১.৫০.১; ৭.৯০.১। হরমেঘবাট ভ ৮.১৮.২৩। ৪ নিবাস। “কবিবাটীশ দৃষ্টান্তে রা ১.৫.৪। ৫ শতাদিক্রম। “কটকি”, ইন্ (S.W.)। নিবন্ধ-বাট শালে: ক.সা ৩৪.২০৩। শি ৭১। ৬ বৈদ্যুতমি, বাঙ্ক, ভিটা।

৭ উতান। ৮ শতভেদ। —টী গ্রী [ 'ট+গ্রী ই (গ্রী) ] ১ সর্ষ 'বাট' (১; ২)। ২ [ 'তু' বর্ধি—পৃথ (কথন ১.৩৪.৪) ] মণ, পৃথ। ৩ বাহ। ৪ উতান, পুণপুশারি-বাটিকা (শ্রীধর)। "ভ ১.৩.১১। ৫ নির্জনবান্ধ (অভিসারহান)। "স.দ ৩.৮০। ৬ [ 'হি, মৈ বাটি' (বাড়লার) তৈজসপাড়াবিশেষ, কটোরা। "কর্মসর বাটি।—কৃ ১১২। ক.চ ১৫৮। শ্রী.মা ১৪৭। [ বাটি চালা—অপহৃত দ্রব্য বাহির করার নিমিত্ত মন্ত্রবলে হস্তধৃত বাটি চালান। ]

বাট<sup>১</sup> পুং [ 'তু' সং বর্ধন > প্রা রট; 'রট' (দেবী ৭, ৩১)—পথ; হি, ঠ, মৈ বাট; বাট (চ) ] ১ মার্গ, পথ, রাস্তা। "বিধিনি বিধারিত বাট বি.প ২০। সন্টক বাট।—গো ১৩০। রাজা হয়ে বিজীষণ ভূমে বহে বাট।—কৃ ৩৬৩; ভূমে বাট বহ ৩৭৭। বহ বাট ক.চ ৩৩; ক্রোশক বাট ২৬৮। বাটপাণ্ডু ম.পা ১১৭। বাট বাট—রজ ১০২। ২ (বাড়লার) ছিঃপথ, কাক। "সেই বাটে সূর্যের কিরণে ঘর আলা শ্রী ৪৮।

বাট<sup>২</sup> সর্ষ [ সং উর্ধ্বন > প্রা উর রটন—'রট' > বাট (?) ] তু আমসীহু চ বটতে শিলাহু (বিষ্ণু ৪৩.৩২); হি ১/বাট; ঠ, ঙ ১/বাট। শিলাপট্টে পেরণ করা; পেথা, বাটা। "কাম্বিকে মুখে বাটচ প্রভাতে ক.চ ১৩৬। [ বাটনা—পিষ্ট রন্ধনের মশলা—মরিচ সরিষা ইত্যাদি। "শ্রী.মা ৩৮। বাটনা বাটা—রন্ধনের মশলা পেথা। "বাটনা কে বাটবে ব.প ১৭১১। পা.প্র ১৫৯, ২৮। বাটা<sup>৩</sup>—১ সর্ষ 'বাট'। ২ পিষ্ট। "(হরিজা) বেশ বাটা হয় নাই পা.প্র ১৬১। ৩ পিষ্ট দ্রব্য বা মশলা। "মরিচ বাটা।—দ্রা ৩৬৩। ধনে বাটা।—হেম ৩৯০। হরিজা বাটা পা.প্র ১৬১। ]

বাট<sup>৪</sup> সর্ষ [ বাট<sup>২</sup> > 'ট; ঠ ১/বাট ] ভাগ করা; "বাটিয়া সবে ...খায় ম.বি ১৭২। (কাক) আহার বাটিয়া খায়।—জ্ঞা ২৪৭। [ বাটা<sup>৫</sup>—সর্ষ 'বাট' ]

বাট<sup>৬</sup> অ 'বাট'।

বাটআরি বি [ হি বটপারী; বটরারী; অপ্র ] বাটপাড়ের কাজ, দহাবৃত্তি, বলাৎকার। "পরনারী পথে পায়্যা কর বাটআরি শ্রী ম ৬৪।

বাটগুয়ার, -টোয়াড়, -টোয়ার বি [ হি বাটপার ] বাটপাড়, দহা, লুঠরা। "ড শ্রী.কী ৫২। সেই পথে বাটগুয়ার বৈদে অন্তরিন ব.প ১৩১৪। তুই সতি বৃদ্ধাবন বাটোয়ার।—ব ১১২। এই পঞ্চ বাটোয়ার (যারি ডারিয়াছে)।—চ.চ ১২২। —আড়ী, -য়ারি বি [ 'ড, -র+ই' ] বাটপাড়ী, দহাবৃত্তি। "ড শ্রী.কী ৮৫। "রি প.ক ১৩৬৭। —টোয়ারী বি গ্রী-দহা। "প.ক ১৩২১।

বাটধান পুং ব্রাহ্মণীয় গর্ভজাত ব্রাতা ব্রাহ্মণের সন্তান। "মহা ২.৫১.৬। মনু ১০.২১।

বাটন বি [ বাট<sup>৬</sup>+অন; অপ্র ] বটন, বিভাগ। "তাহা করিলা বাটন কৃ.অ ১৭।

বাটনা অ 'বাট'।

বাটপাড়, -র বি [ বাট<sup>৬</sup>+পাড়; হি বটপাড়; ঠ, ঙ রাটপাড় ] যে বাটে পড়ে; পথে আক্রমণপূর্বক সর্বস্বলুণ্ঠনকারী; দহা, লুঠরা। "(বোর নাতি) নহে খণ্ড বাটপার।—ক.চ ২৫২। "ড চ.চ ১২৩; ৩২৪; চ ৮৬। যে বৃদ্ধি চোরে ধন বাটপাড়ে লয় ভা.চ ৩৫৩; বা.দ ২৩৪। চোরা ধন বাটপাড়ে লয়।—হেম ৩৭। —পাড়ি, -ড়ী বি [ 'ড+ই', ই' ] অ 'বাটআরি'; ঠ রাটমার ] ১ বাটপাড়ের কাজ; দহাবৃত্তি, ডাকাতি। "বাটপাড়ি করে।—চ ১৩। ২ বলাৎকার, নারীধ্বংস। "পাইয়া আমার নারী, পথে কর বাটপাড়ী বা.ম ৩৬৬। ৩ দুর্ভতা, ছুটামি। "বিদার করিয়া বাটে বাটপাড়ি কেন শি ২৫। ৪ বলপূর্বক অপহরণ; ডাকাতি। "বোঠান তোমার পানের বাটার বাটপাড়ির কোন লক্ষ দেখলে ?—গল্পগুচ্ছ।

বাটপাড়ি, বাটপাড়ী অ 'বাটপাড়'।

বাটলা, -হুলা বি [ বাটন > বাটলা, -টলা; ঠ রাটনা ] বাটলের মত কলাই; মটর কলাই। "মুগ বাটলা ব.প ১১২। বাটলা চপক ক.চ ১২১; বাটলা ২৪৬। বরবটী বাটলা ভা.চ ৪২৬।

বাটলোই বি [ হি বটলোই; প বটলো; মৈ বট ] পাকের নিমিত্ত বর্জ্যাকার মুখ-চওড়া পিতলের পাত্রবিশেষ।

বাটা<sup>১</sup> বি [ 'রট'—পেয়ালা (দেবী—প্রা.ম); হি, মৈ বটী; ঙ বাটা ] ১ বড় বাটা; বড় পাত্র। "বাটা ভরি ধন দিমু গো.বি ৮৫। থাল যারি বাটা বাটা।—ম ১০৬২। (ঐ সংক্ষেপ) বাটা ভরি দিয়া বৈল —'খাও ত বসিয়া চ.চ ৫৪। ২ থালা। "সোনার বাটাএ ভিক্ষা সাজাইল গো.চ ১২৬। সোণার বাটা বাটা কু.উ ৫৩। ৩ জামাই-বধীতে জামাতাকে দেয় আত্মাদি কলে পূর্ণ থালা। "ছেলে দেখিবারে বাব, বাটা নিতে নয়।—দীনবন্ধু মিত্র। ৪ মুখামুখি-লাগান বাটার জোড়; তাহুলাধার, ডিবা। "পানের বাটা ধরিয়া আইল খেতুআ গো.চ ৫৭। বসি থান পান এক বাটা ম.গা ১০; বাটার পান খাও ১৭। বাটাঅ কবিধা নিল কর্পুর তাহুল শূ ৩২; ৮০। সোণার বাটা।—কৃ ১১৮। হাতে তাহুলের বাটা ক.চ ১৩১। তাহুলের বাটা জোর বি.পা ২১২। বাটা ভরে পান দিব গাল পূরে খেও।—মুদপাড়ানী গান। ৫ বাটা, পেয়ালা। "স্বর্গ বাটাএ দিল গেলাপ বানাইয়া গো.চ ৩৫৬, -৭। [ 'জোড়া মুখ, 'পানা মুখ—বাটার মত গোলমুখ। বিপ 'জাবনীধ মুখ। "(নথ) বাটাপানা মুখে দিবে স্বলক।—দ্রা ২৮১। "বুক (পাটাবুকা?)—দ্রঃসাহসিক। "বাটাবুকা পাশে কেকরী কৃ.অ ৮। ]

বাটা<sup>২</sup> বি মৎসবিশেষ (Cirrhina reba)। "ভা.চ ১২৬।

বাটা<sup>৩</sup>; বাটা<sup>৪</sup>; বাটা<sup>৫</sup>; বাটা<sup>৬</sup>জ; বাটালি অ 'বাটা; বাট<sup>৬</sup>; বাট<sup>৫</sup>; বটোরপু; বাটালি।

বাটিয়া বি [ বৃত্তক (?) ] টাকুরে কাটা বৃত্তাকারে জড়ান দড়ি; বেটে। "যে থানে শুটী না জাএ। তথা বাটিয়া বহাএ।—শ্রী.কী ২৬।

বাটিকা † গ্রী [ বাট+ক (কন্) বার্ধে+গ্রী আ (টপ্) ] ১ বাটা, বাতভূমি। ২ উতান, বীধী। "বৃক" ৭.১.১৬। পুন্ ৩.৩.১৬। ৩ কুটীর, কুটী।

বাটিয়া বি [ বাটিয়া (বি.প ১৭৮) ] বাট, পথ। "বি.সা ৪৫৪।

বাটী অ 'বাট'।

বাটুয়া, বেটে বিং [ বটুয়া > 'মা, 'টে] বর্ধাকৃতি, বেটে। "বাটুয়া কুকুর: বেটে শ্রী ২০২।

বাটুল; বাটুলা; বাটোয়ার; বাটোয়ারা অ 'বাটুল; বাটলা; বাটওয়ার; বাটোয়ারা'।

বাড়<sup>১</sup> বি [ সং রাট > প্রা রাড; হি বাড়; ঠ বাড়; ঙ রাড; নেপালী 'বার' ] ১ বেটন, বেড়া, ঘেরা। "চারি ভিতে স্বর্ষ বাড় ক.চ ১৫১; জোয়ার ভাঁটা দেখিয়া লোহার দিল বাড় ২০০। মন বিগড়ে গেলে লোহার বাড় মিলেও থাকে না আছ ৬৪। ২ দেয়াল, ভিত। "পাখরের চারি বাড় শ্রী.ম ১৭১। চালে খড় বাড় মাটি স্নোক পড়ি সারে।—ভা.চ ৪১০। ৩ মাছ ঘেরার নিমিত্ত বাঁশের একপ্রকার বেড়া; বাগদির পাটা। "বার পুতে বলিল বিস্তর মৎস আছে শি ৮১। ৪ নৌকার পার্শ্ব বা ডালি। "বসিলা নায়ের বাড়ি নামাইয়া পদ।—ভা.চ ২৫৫। ৫ বাণের মূলে পার্শ্বদেশে বদ্ধ পক্ষ; শরপুখ। "ধল পাখার বাড়, জোড়ে চোখণ্ডি কাঁড় ক.চ ২৬। ৬ দেহের তন্ন্যাহি বখানানে রাখার নিমিত্ত পার্শ্ব বদ্ধ পাতলা তথতা। "বাড় বাঁধা।

বাড়<sup>২</sup> বি [ সং বৃদ্ধি > প্রা রডতি > বা (বাটি, -ড়ি) বাড়, -ড়; হি বাড় ] ১ বৃদ্ধি। "গাছের, মেহের বাড়। ২ প্রকলতা। "মোগের বাড়। ৩ আশঙ্কা। "কালকেতু বড় বাড়, নিত্য কৌড়ে ডোব গাড় ক.চ ৫৫।





একপ উচ্চ, বোধ হয় যেন, একেবারে পৃথিবীর চতুর্দিক অবলোকন করিবার আশয়ে মুখ বাড়াইতেছে।—কাদ ৫। ৫. বিস্তার করা; প্রচার করা। “বাড়াব তোমার বশ ক.চ ৩৩। ৬ পর্যাণ্ড করা। “রৌকিনী দেবী, করত পরিবেশন, রসবতী দেও ত বাড়াই গো ২। ৭ গৌরবিত করা। “ভক্ত বাঢ়ারেন গৌরচন্দ্র চৈ ভা ২৭৮। চৈ.চ ২৫২। ৮ অথবা গৌরবিত বা অভিরঞ্চিত করা। “বাড়াইয়া বলা। ৯ প্রসন্ন করা। “কিমত সেবনে, হ্রিপুরমখনে, দৈত্য বাড়াইল কিসে চ.বি ৬৮। ১০ পূজা করা। “(নাগগণে) দিয়া বস্ত্র অলঙ্কার, বাড়াইয়া খুইল পদ্মবনে ম.ম ৭। ১১ প্রসন্ন দেওয়া। ১২ প্রত্যাশামনপূর্বক অভ্যর্থনা করা। “বাড়াইয়া আনহ কুক ম.বি ২৪২। আপনে চলিল রাজা বাড়ি আনিবার।—অ.প ৩১। বাড়িয়া (বাড়াইয়া) আনিল সাধু ম.পা ১৬৭-৭২। ১৩ তৎসম্পন্ন করা। “ধনে, কুলে, শীলে বাড়ান। ১৪ তীত্ব করা। “দুঃখ, যয়ণ বাড়ান। ১৫ প্রগর করা। “বাড়াইল জাল ম.ম ১৬২-৩। ১৬ নির্বাহ করা। “প্রদীপ বাড়ান।—ডা অর্ধ আশঙ্কা বা প্রসন্ন পাওয়া। “তোমার যে আমার শাসন নেই, তাই ত তিনি এত বাড়ান অ.প্র ২৬। [বাড়াটোন—সর্ব ‘বাড়া’। অন্ধবাটান—ক্লান্তবশের পরিমাণ বাড়ান। “অন্ধ নাহি বাটাইব পুরে ক.চ ৮৪। আগ বাড়ান—সর্ব ‘বাড়া’ (১২)। পা বাড়ান—গমনার্থ পাদক্ষেপ করা; যাত্রা করা। “বদি বাড়াই পা। আলাইয়া গড়ে সকল গা। ক.চ ৪৪। করালবদনী বলি বাড়াইল পা।—বি.হ ১১৩। বাটারিখা, ঘিলে, -লোঁ-ঢাসি, -ফিলাহোঁ (জি.কী)। বাটাই, -ঢাওল, -ঢাঞা, -ঢামবি, -মলি, -মুঁ, -রসি, -ঢাহ (প.ক)। আগু বারি নিল—প্রত্যাগমনপূর্বক লইল। “ম.গা ২১।]

বাড়া<sup>১</sup>; বাড়া<sup>২</sup>; বাড়া<sup>৩</sup> অ ‘বাড়’; বাড়<sup>৪</sup>; বাড়<sup>৫</sup>।

বাড়াবাড়ি বি [বাড়-আ+বাড়-ই] ১ অতিবৃদ্ধি, অতিমাত্রা, আধিক্য। “বিয়া রায়ে বেহারা বড় না বাড়াবাড়ি বি.হ ৬২। তিন দিন আদর বাড়াবাড়ি।—না ৪৫২। কাঁধা হলে চলে, নিয়ে গেল লুই। আছে সেটা শেষে চোরের ভাগ্যে, এ যে বাড়াবাড়ি।—কা ৮৫। ২ প্রাধাত্য, আধিপত্য, প্রভুত্ব। “সে যদি আগে লৈল, সেই ত রাণী হৈল, তবে ত বড় বাড়াবাড়ি ভা.চ ৫০১। ৩ বড় আশঙ্কা। ৪ চাল-চলনের অতিবৃদ্ধি।

বাড়ি<sup>১</sup> বি [সং বৃদ্ধি > প্রা রুঢ়ি > বা বাড়ি, -ড়ি; হি বাড়ী] ১ বৃদ্ধি, হ্রস্ব। “কপ বাড়ি নাহি দেও (ক.চ)। ২ ধাতুর হ্রস্বরূপ ধাতু। “ধাতু দিয়া না লইবে বাড়ি ক.চ ৮৫। ৩ রাজার প্রাপ্য শত্ৰুর অনাদারে প্রজার নিকটে প্রাপ্য হ্রস্ব-শত্ৰু। “খন্ডে নাহি নিব বাড়ি ক.চ ৮৪।—ড়ি বি [মৈ ‘বাড়ি’—বজ্জা] বৃদ্ধি, আধিক্য, তারতম্য। “দুই মুক্তি সম ঘাটি বাড়ি নাহি ইথি।—চৈ ৪৭। [বাড়ি করে আনা—বাড়ি স্বীকার করিয়া আনা। “বীজ বাড়ি করে আন শি ৬২।

বাড়ি<sup>২</sup> বি [বাড়<sup>১</sup>+ই (৭)] ১ ‘বাড়ের থাখা’; দণ্ড, লণ্ড, লাঠী। “মারয়ে লোহার বাড়ি।—ম ১০৫৫। হাতে বাড়ি করি (রাণী ধায়) জি ম ২২। লাজল-বাড়িতে তাড়িছে সবে ছ ৬৬। তোমার উঠাঞাছে বাড়ি ব.প ৫০৩; বাড়ির চটাচট ৫০৬। বাড়ি মারিয়া তোর পাঞ্জর করতাম শুঁড়া ম.ম ১৪৭। মারিতে তুলে বাড়ি।—শি ১০৬। ২ অস্বাধি-চালনার্থ বস্ত্র; চাবুক, পাঁচন। “প্রবোধ বাড়ি: বাড়ি নিল।—ম ২৬০। ৩ চক্কাবিদ্যনার্থ দণ্ড বা কাটি। “দামামায় বাড়ি দেহ।—ম ১১৬১। ৪ [তু ‘বারি’ (গো.বি ৭৪)] দণ্ডের আঘাত। “ভাজিল দশন, ...মারিয়া ক্রবের বাড়ি ক.চ ১৫; মারে ধনুকের বাড়ি ৫২; খাইবে বাঁধি পাউড়ির বাড়ি ১৩৬। ক্রবের মারে বাড়ি শি ১৫। মারে গদা বাড়ি ব.প ৮৩২। [বাড়িয়া—বাড়ির আঘাত করিয়া। “বাড়িয়া

ভাজিবে তোর মাথা চ.মা ১২। বাড়াবাড়ি—বারবার বাড়ির আঘাত। “‘ড়ির লব ব.প ৫০৬।]

বাড়ি<sup>৩</sup>, -ড়ী বি [সং রাটিকা, রাটি (উজান) > প্রা রাডিআ, -ড়ী; বা ‘ড়ি, -ড়ী; ‘বাড়ী’—বৃতি (দেখি ৭.৪৩); হি ‘বাড়ী’—উজান; ঠ, শু ‘বাড়ী’—ঘেরা জায়গা; মৈ ‘বাড়ী’—উষান্ত; তা, তেলেগু রিড] ১ উষান্ত সহিত গৃহ; ভিটারুদ্ধ বা বাগিচাহ্রদ ঘর। “(মোর) ছয় জামাই ছয় চেড়ী, এই হেতু সাত বাড়ি: প্রজা লয় ঘর বাড়ী: এক সমুদায় গৃহ বাড়ী ক.চ ৮৫। ঐ দেখা বার বাড়ী আমার, চারদিকে মালকে ঘেরা ব.প ১৬২৬। বাড়ী-ঘর দেখিতেছিলোম ব.প্র ৩৪৫। ২ গৃহ, ঘর। “কাঁচা”, কোঠা”, পাকা”, বাগান”। ৩ উজান, বাগিচা। “পুষ্প” ম.ম ৫, গোসাঞি বাবে পুষ্পবাড়ী ৬; চান্দর গুয়াবাড়ী: নন্দনবাড়ী ৬৬। ৪ বাড়ীর অংশ; মহল। “বার”, রান্না”, সদর”। [বাড়ীওলা—বাড়ীর অধিকারী। “লা মেসো সি.বি ১০৪। বাড়ীওলা—বাড়ীর অধিকারিণী। “লা মাসী সি.বি ১০৪। খাড়বাড়ি—খড়বন, উলুবন। “গো.চ ৪১।]

বাড়ী<sup>৪</sup> অ ‘বাড়ি’।

বাড়<sup>৫</sup> অর্থ বি সর্ব ‘বাড়ির’। “বাড়<sup>৫</sup>ব্যে লক্ষণ ব.প ৭৫৪।

বাড়<sup>৬</sup>: বিণ [√বাহ্+ত (জ্য)-ক, নিপাতিত] ভূশ। “মাঘ ২.৭৭।—চম ব্য ১ সত্য। “রঘু ১০.৫২। ২ প্রতিজ্ঞা। ৩ স্বীকার।

বাড়<sup>৭</sup>, বাড়<sup>৮</sup>, অ ‘বাড়’; বাড়<sup>৯</sup>;

বাড়<sup>১০</sup> অ ‘বাড়’।

বাড়া<sup>১</sup> অ বাড়<sup>১</sup>।

বাড়া<sup>২</sup> বিণ [বাড়<sup>১</sup>+আ<sup>২</sup>] অধিক, অসাধারণ। “গুণ শীল রূপে বাঢ়, যেন সে শালের কোড়া ক.চ ৪৬।

বাড়ি<sup>১</sup> অ ‘বাড়ি’।

বাণ<sup>১</sup>: পুং [√বণ্+অ (ঘঞ)-ক, বাহুল্যে (অ.টী)] ১ শর। “যজ বাণা: সংপতন্তি।—ঋগ্বেদ ৬.৭৫.১৭। “বর্ষণ: (রামঃ) রঘু ১২.৫০। বো বোণো ভগবদ্বাণ: ভ ৩.২৫.২২। ভবানীবাণী বাণ শি ৩৩। ২ বাণ-বয়ব, পুষ্প। ৩ (কামের শরসংখ্যানুসারে) পাঁচ (৫) সংখ্যা। “নন্দ-সিদ্ধুরবাণেন্দু (১৫৮২)-সংখ্যে সংখ্যসরে বি.মা ৭ (ঐহুমসাম্পি)। বাণ চতুগুণ করি করিবাম গ্রাস ম.পা ৮৭। বাণের পৃষ্ঠে দিয়ে বাণ। পেটের ছেলে গণে আন।—খনা। বাণ ছুন শির বার।—জা ২৩১। ৪ (সাদৃশ্যে) গৌতন। “এক বাণের দুই ম.ম ৩৪.৫। ৫ অগ্নি। ৬ [‘বাণ’—শততন্ত্রীকা বীণা (ঋগ্বেদ ১.৮৫.১০)] বীণাবিশেষ (কুল্লুক)। “শব্দ মনু ৪.১১৩। ৭ দৈত্যরাজবিশেষ। [ইনি বলির পুত্র। ইঁহার রাজধানী শোণিতপুর। ইনি শৈব; শিব বাণপুরী রক্ষা করিতেন। ইনি অনিরুদ্ধকে বন্দি করিলে, কৃষ্ণের সহিত ইঁহার যে যুদ্ধ হয়, তাহাতে ইনি পরাজিত হন। অ ‘অনিরুদ্ধ’।] ৮ কাঞ্চন-হর্ষচরিত-প্রণেতা কবি বাণভট্ট। [ইনি সপ্তম শতাব্দীর গ্রন্থকারে জীবিত ছিলেন।] ৯ [বাঙ্গাল; সাদৃশ্যে] বেগে রক্তশাব। “কপালে কঙ্কণ হানে, অধীর স্বধিরবাণে ভা.চ ৩২৮। ১০ আভিচারিক মন্ত্র-বিশেষ। “পদ্মাবতী বাণ মারে, সব শিশু চলি পড়ে ব.প ২২২। ১১ চড়কে সম্মানীর ব্যবহার্য বাণসদৃশ লৌহশলাকা। “হ ১।—পুং, -ণা স্ত্রী নীলমিতি। “বিকচবাণলাবলি মাঘ ৬.৪৬।—পাং স্ত্রী বাণমূল। [‘গোচর, ‘পথ (পুং)—বাণবিষয়, বাণপাত। ‘পথবতী শ ১.১১৮। ‘ভূণ (স্ত্রী)—শরভূণ। ‘পানি (বিণ)—শরকর, ভূতশর। ‘পুর (স্ত্রী)—শোণিতপুর। অ ‘বাণ (৭)। ‘বর্ষণ (ক্)—শরবর্ষণ, অবিরলশরপাত। ‘বর্ষা (-বিন্) বিণ—শরবর্ষণশীল। “রঘু ১২.৫০। ‘বার (পুং)—‘শরভাতনিবারক’, বর্ষ। ‘মুক্তি (স্ত্রী), ‘মোক্শ (স্ত্রী)—শরভ্যাগ, বাণক্ষেপ। ‘লিজ (স্ত্রী)—বাণপুঞ্জিত শিবলিজ; নন্দন-

তীরপ্রান্ত শিলাবর শিবলিঙ্গ।] [বাণ-কাড়া ছুধ—গোতন হইতে সত্যনিসারিত ছুধ, ধারোক ছুধ। বাণ কোড়া—চড়কে সন্ন্যাসীর জিব্বাদি বাণ দিয়া কোড়া। “হ ২২। বাণ বারা—আভিচারিক মন্ত্র প্রয়োগ করা। বাণ-বারা—অভিচারকার্যকারক। “মন্ত্র এক পেষ” সে ...বাণ-বারা স্ব প্র ২০২।]

বাণ<sup>১</sup>, -অ<sup>২</sup> বি [ সং বক্তা, হি বান ] ১ বর্ষার জলরাশি; জলদ্রাবন (flood)। “বানল গেল শুকাইল বাণ শ্রী মা ১৭২। বর্ষা হইলে কুঁড়ার ভাতা ঘাষ বাণ কচ ১৮। তামুতে এল বান ভাচ ৪৫৫। ভাসে প্রেমবানে ভ গ্র ৩০২। আমে ধান। তেঁতুলে বাণ ৪—ধনা। ৬ পর্বে সমুদ্রের উচ্ছ্বসিত জলরাশি, নদীর জলবৃদ্ধি। “যেহ নদীকের বাণে শ্রী.কী ১০২। গজাজল কুপজলে বএ জাঅ বান শূ ৮৩। বেড়ে গেল বাণ শ্রী ১৩২,-৭২। আইল প্রচণ্ড বাণ।—সুরধুনীকাব্য। মরা গাড়ে বান এসেছে।—গান ২৩৩। [বান ডাকা—শব্দপূর্বক বান আসা।]

বাণ<sup>৩</sup>, -অ<sup>৪</sup> বি [ সং বর্ণ > লি, প্রা বর্ণ > বা বাণ, -ন, হি বান, ঠ বাণ, বৈকবসাহিত্য ] বর্ণ, বঙ। “জাহের বানচিহ্ন কব ৭ জাগী। —চ ৪৫। নাথবান কনক।—গো ৩২,-৮, কাঞ্চন দশবান ৭৪, আপন পবন দেহ। হেম ধরব নিজ বাণ ১২৫। কসিতবান সোনা ব প ৩২৮। লাখবাণ সোণা চৈ ম ৮১। দশবাণ কাঁচা সোনা শ্রী ৪২।

বাণ<sup>১</sup>, -অ<sup>২</sup> বি [ তা ‘বানা’—flag (H B 65), বৈকবসাহিত্য ] পতাকা, ধ্বজা। “কলিমর্দন বাঞ্চে বানা চৈ ভা ২৩, পতিতপাবন ধ্বজ বানা ২৬৭। পতিতপাবন বাব বানা।—গো ৩০। পতিতপাবন বাণা যার।—জ ৩। চহ্ন আভাঙ্গি বানা বি পা ২৭৮। সোনার বিচিত্র বানা ম ম ২৩২। হাতে ধরে লাল বাণা ব প ৩২৬, নানা বর্ণে বানা ৬৭২। উড়ে সর্পবাণা ভাচ ৪৩।

বাণ<sup>২</sup> অ ‘বাণ’।

বাণাসন ঃ ক্রী [ বত ] ১ ‘বাণের ক্ষেপক’, শরাসন, চাপ। “গো.রা ৩৬২ ১৫। ৬ জ্যা, ধনুগুণ।

বাণি<sup>১</sup> ঃ ক্রী [ √বে+নি-ভা, সংজ্ঞায পদ (অ টী) ] ১ বয়ন, বোনা। ৬ [+নি-ণ] ‘বয়নসাধন’, বাগদত্ত, বোমা।

বাণি<sup>২</sup>, -কী [ +বৎ শব্দ+অ (ঘঞ), +ই (ইণ্)-ঋ বিকল্পে ক্রী ই (ঙীয্) ] ১ উক্তি, বাক্য, বচন, ভাববী। “কবে...বাণীম্ উচ ৭২০। বাণী অরুণা ভ ৭৪২৪। বাণীমশবীবাম্ ক সা ৩০৫২। সেনাপতি ‘রূপ’ বাণি বার চ বি ৭৭। বাণী-কুপা বিণা বাণী-বহীন সুবাদি। —রা ১। দিকে দিকে কত বাণী।—গান ১৭৬। ৬ রব, কুজিত। “(দুগপক্ষিণাম্) বাণীম্।—রা ২৭১২৭। বাণাবাণী স্বরীষরী। —নে ৫৩, ৮৮। ৬ সরস্বতী। “বাণীপুত্রগণ পাশে।—হেম ২৫৬।

অ (১)। ৪ [ বাঙলায় অপ্র ] কথা, বৃত্তান্ত। “চারি জাতি নারীর বাণী তোমারে বুঝাই।—মগা ৩। ৫ বার্তা, সংবাদ। “গোড়ে না পাঠালে বাণী, শুনি তাগে রজাবাণী শ্রী ৪৩।

বাণিজ্য ঃ পুং [ বণিজ+অ (অণ্) স্বার্থে ] বণিক্। “অব”, গো, কন্নীর। —জক পুং [ “জ+ক (কন্) স্বার্থে ] বণিক, বণিগবৃত্তি-জীবী। “মমু ৩১৮১। —জিক পুং [ বণিজ+ইক (ঈক্) স্বার্থে ] বাণিজ্যজীবী, বণিক্। “মমু ৮১০২। —জ্য ক্রী, -জ্যা ক্রী [+ব (ভঞ)+ক্রী আ (টাপ্), পা ৫১.১২৬, সি] বণিক্, বাবসায়। “নানা-বাণিজ্যশোভিতা (পুরী) রা ৭৭০১১। সত্যাবৃত্ত বাণিজ্যম্ মমু ৪৬। “জ্য ক.সা ৪৩৭৭। বাণিজ্যে লক্ষীর বাস (বাণিজ্যে বসতে লক্ষী:) ভাচ ১০৫, শি ৬৮।

বাণিজ্যক, বাণিজ্যিক, বাণিজ্য্য, বাণিজ্য্য অ ‘বাণিজ’।  
বাণিজী ঃ ক্রী [ √বণ+ইন্ (পিনি)-ক+ক্রী ই (ঙীপ্) ] ১ নর্তকী। ৬ নর্তকিনী, নর্তা। “রমু ৬৭৫। ৬ বিদ্যাবিনিতা, হেঁকা।

বাণিগ্না, -ণ্যা, বেণিগ্না, -ণে, -ণ্যা বি [ স+ বণিজ > প্রা \*বণিগ্ন > বা (বাণিগ্না) বাণিগ্না, -ণ্যা, বেণিগ্না, -ণ্যা, -ণে, হি ব(ণ)নিগ্না, প বণিগ্নান, মৈ বনিগ্না, ব্যাভা (চটগ্রাম) ] ১ বণিগ্ন-জাতি, বণিক, সদাগর। “বাণ্যা: বেণে ক.চ ৭৪,-৫, কুলে দত্ত বেণ্যা ২১৬, বেণিগ্নার বালা ২২৭। সাগ বেণের ঝি।—মতা ৩৮। শ্রীমন্ত বাণিগ্না ম পা ১৪০। বাণিগ্না চৈ.চ ২৫২। বেণে মণি গন্ধ সোণা ভাচ ২৭৩। ৬ শব্দবণিক্, শাঁখারি। “হাঁটু দুটি আটগা আটক করে বেণে শি ১০৫।

বাণিগ্নানী, -ণ্যানী, বেণানী, -ণেনী, -ণ্যানী বি [ বাণিগ্না+আনী<sup>২</sup> > \*হানী > \*নী, বেণে, -ণ্যা+নী, ‘বানানী’ (ম ম ১২৬), বাস্তানী (ম পা ১৬), হি বণিগ্নাইন, বানিন ] বণিকের ক্রী। “বেণ্যানী চ দা ৪৫, কচ ১৩৪। অমলা বাণ্যানী ব প ২৬১,-৭৫। বেণানী: বাণিগ্নানী ম ম ১৪৫। বেণ্যানী বা ম ১৭৫, বেণেনী ২৭০, ৩৩১, মতা ৩২, ৩২, শি ৩১।

বাণী অ ‘বাণি’।

বাণেশ্বর ঃ পুং [ বত ] বাণেশ্বরের ইষ্টদেবতা শিব, শিবলিঙ্গ (‘বাণে বব দিয়া বাণেশ্বব অভিধান শি ২৩।

বাণ্ডিল বি [ E bundle ] ১ একসঙ্গে বদ্ধ দ্রব্যসমূহ, গুচ্ছ, গোছ। “এক বাণ্ডিল চড়ি, দেশলাই, পেন। ৬ বর্ষপবৎ জড়ান সুজাদি। “সুতাব বাণ্ডিল। ৩ চূর্ণযোব প্যাক। “সিঁদুরের বাণ্ডিল। ৪ পুলিশা, তাড়া (roll)। “কাগজের বাণ্ডিল।

বাণ্যা; বাণ্যানী অ ‘বাণিয়া, বাণিধানী’।

বাত<sup>১</sup> ঃ বিণ [ √বা+ভ(ক্ত)-ক ] প্রবাহিত। “মারুতে বাতি (নাধীরাত) মমু ৪১২২। —ত পুং ১ সমীরণ, বায়ু। “বাতো বি বাতি।—অম্ব ১২৮৬। রা ২২৮ ১৮। শিপ্রা<sup>২</sup> পুমে ৩১। দূরে রহবি জমু বাত বিভজ বি প ৫৫। ৬ পবনদেব। ৩ দেহস্থ ধাতুবিশেষ। “বহ্বাতকক (SW)। ৪ বাতজন্ত রোগভেদ (Rheumatism)। “রাহিয়া বাঢ়িয়া কাঁকাইলে হৈল বাত কচ ২২। বাতে ধাঁকা সর্ক অজ ভাচ ২১০। ৫ মুঠনায়ক। ৬ (বাঙলার) শৈতা, ঠাণ্ডা। “ভাত সর ত বাত সর না।—প্রবচন। ৭ (অপ্র) বায়ুপ্রবাহ। “রাবণের ভয়ে বাত না বহে পবন।—কৃ ৩৫৫। [ “কর্ণ ( -ধ্বন্) ক্রী—আপানক্রিয়া। “বাতকর্ণ প্রযুক্তি (শ ক)। কৃ ২২২। “কোপন ( বিণ )—দেহস্থ বায়ুর কোপজনক, বায়ুর যুক্তিকর। “গুণ্ড (পুং)—বাতজন্ত গুণ্ডরোগভেদ। “এন্ত (বিণ)—বায়ুবাগীকান্ত। “ধ্ব (বিণ)—বাতরোগনাশক। “জ (বিণ)—বাতজন্ত, বায়ুজাত। “জব (বিণ)—বায়ুতুলা বেগবান্, বায়ু-গতি। “জব (পুং)—বাতজন্ত জর, বায়ুকোপজ জর। “তুল (ক্রী) —বায়ুতে উজ্জীয়মান তুলা, ইলতুল, বুড়ী সূতা। “পাট (পুং)—বায়ুরোধক বস্ত্র, নৌকাদির পাঁল (sail)। “যুক্ত প্রবহণে চলবাত-পটক্কে ক সা ১০১ ১৭৪। “প্রবী (পুং, ক্রী)—কৃতগামী দ্রুগবিশেষ, বাতদ্রুগ। “ব্যাধি (পুং)—দেহস্থবাতভেদে জাত ব্যাধি বাতরোগ। “দ্রুগ (পুং)—সর্ব ‘বাতপ্রবী’ (অ কো)। “রক্ত, “শোণিত (ক্রী)—বায়ুদ্রুগিতরক্ত-জন্ত বাতরোগভেদ। “দা ৬৬৩। “রংহা: (-হন্) বিণ —বায়ুবেগবিশিষ্ট, মহাবেগ। ““বতা বুকোদর: মহা ৩১৪৬ ৩৭। “শীর্ষ (ক্রী)—বায়ুর শীর্ষভূলা, বতি। “শূল (ক্রী)—বাতহেতুক তীব্রবেদনা (colic)। “শ্লেমা (-ঘন্) পুং—দেহস্থ বায়ু ও শ্লেমা ধাতু। ““শ্লেমাঘর। “সহ (বিণ)—বায়ুবেগসমন্বীল (নৌক)। “মহা ১১৪১৫। “হত (বিণ)—বায়ুবেগতাড়িত, বাতাহত। “হব (বিণ)—বায়ুনাশক, বাতহ। ]

বাত<sup>২</sup> -ত্ বি [ সং বার্তা, হি, ঠ, মৈ বাত, অপ্র ] ১ বাক্য। “মুখে না আইসে বাত মগা ১৭। যির হইরা কতদশে কহিলেক

বাত য.বি ৪। নিসরে নাহি বাত চৈ.ম ৩১। ৬ কথা, বিষয়। “আর এক বাত মাছে তোন্ধারে বুঝাই য.গা ৭। বুধার বেঘনা রাত, ...নাও যিনে না জাতি অস্তে অ.প ২৩। কহে কোন বাত ?—চৈ.চ ৭৮। শুনি এহি সব বাত ব.প ৩১৪; স্বরূপ কহ বাত ৭৪০। এ বাত শুনে বোর সেলে বড় চোট লেগেছে আ.ছ ২২। ৩ বার্তা, সংবাদ, খবর। “খরে বসে পুছে বাত। তার ভাগ্যে হা ভাত ৮—ব.প ১৩; পুছে বাত ৮৩৭। ৪ কথা। “তুমি হর খড়ী বল যে হাতে বহত কাম, এতনা বাতে কি মোদের পেটের জ্বালা যায়।—আ.ছ ১০২। ৫ কথিত বিষয়। “এই বাত কাণ না করিবে প্রকাশন চৈ.চ ১২৫। তেল আন বাত জী.ম ১৪৪। ৬ বক্তব্য বিষয়। “তোমার সাতে বোর খোড়া বাৎ আছে।—মা ৩২২। ৭ বুভাভ, বিষয়ণ। “উষ্ণিা গঙ্গ। জ্বালাতে (জ্বালাকে) পুছে বাত অ.প ৫৮। কত দিনে পিয়া মোর পুছব বাত বি.প ১৮৫। শুনিতে তোহারি বাত। পুলকে ভরয়ে গাত চ.না ২৭। চৈ.চ ১৬৮। বাত পুছে গোপীগণে রা.প ২৪। ৮ বাপার। “কি কহব রে সখি রজনী কি বাত বি.প ৬৬। ৯ কথা, উত্তর। “কানুক ঐহন বাত। শুনি সখী অবনত মাখ ৮—জা ২৫। ১০ পূর্ব পক্ষ; প্রঃ। “একবিন বদি উপরি পড়ে আমার বাত। তবে স্নেহে হয়...।—চৈ.চ ৩০২। ১১ [সং—বার্তা (কৃষি), হি বাতর (হিন্দীশব্দসাগর)]; ড ‘বতুয়া’—সিক্। ক্ষেত্রের সরসভাব বা কর্ণপোষণোপায়ী অবস্থা, জো। “তাতে বাতে পাইট পেয়ে লেগে আইল গড় শি ৭৫। [বাত(খচিত, বাৎচিং (হি বাতচীত; ঠ বাতচিত) —কথোপকথন, কথাবার্তা, গল্পগল্প। “কি বাৎচিত।—মা ২৬২। বাৎচিং।—রঙ্গ ১২। বাতচিত পিচু হবে আ.ছ ১১৪; মুই বি তোমার সাতে বাতচিত করতে বহত খোস ১৩১। কিয়া বাৎ! (হি ক্যা বাত হৈ!)—সর্ব ‘কেয়াবাৎ’। “কিয়া বাৎ!—সাবাস!—মা ৩৪৬,-৭।]

বাতপ্রেক্ষকবল্ল † ক্রী [ব.ত; কর্ণধা] অভিমতবাসুস্কারক বয়। “সু ১.২৪২।

বাতঅজ † বিণ [বাত+ অজ+অ (খশ্) -ক, য় (মু) আগম; উ.ত] বাতাত্মস্থগামী। “আ যুগাঃ (সি)। ভট্ট ২.১৭।

বাতরথ † পুং [বহরী] ১ বায়ু বাহার রথবৎ প্রাপক; বায়ুধান। “বাতরথঃ...গন্ধঃ ভ ৩.২২.২০। ২ বেষ।

বাতল † বিণ [বাত+ অল+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ বাতমুক্ত, স্বীত, কাঁপা। ২ (বাঙলায়) বায়ুরোগগ্রস্ত। “বাতল হইলো মো তোন্ধার লোবে জী.কী ২৪৪।

বাতলা সর্ব [হি অ/বতলা] ১ ছয়জন করা; বুঝান। ২ নির্দেশ করা; দেখান।—তাৎ সর্ব [হি অ/বতা] সর্ব ‘বাতলা (২)। “বাতাওসে বি.হু ১০০। [বাতলান—সর্ব ‘বাতলা’।]

বাতা বি [ (?); মৈ ‘বতী’—বরগা] বংশের চটা। “চাল বাতা ক.চ ৮৪; গজদন্তের বাতা ১২২। টাঙ্গে চালের বাতায় ব.প ৪৬০। বাতাৎ অ ‘বাতলা’।

বাতাতিসার † পুং [উ.লো] বায়ুদোষজন্য অতিসার।

বাতাপি † পুং অহরবিশেষ। অ ‘ইকল’। [ ‘খিটু (-য়), ‘নুন, ‘হা(হন) পুং—‘বাতাপিনাশক’, অগস্ত্য। অ ‘অগস্ত্য’।]

বাতাবি বি [ববীপের রাজধানী ‘বটেভিয়া’ (Batavia) হইতে ‘বি’ বড় লেবুশিষ্য (Citrus decumana)। [প্রায় দুই শত বৎসর ইহা এ দেশে আনীত হইয়াছে।]

বাতাতিহত বিণ [ভূ.ত] সর্ব ‘বাতাহত’। “তা কলী সী ৪২।

বাতাস, -অ † কলঙ্কবিশেষ, বাসগাছ।

বাতাজ অ ‘বাতান’।

বাতারন † ক্রী [ব.ত; তু ‘গি রাতাপান’] ১ ‘বায়ুর পথ’; গবাক,

জানাল। “গতা রা ২.৫৭.১৫। ‘বিবান বহা ৫.১৩৮.১৩। প্রাসাদ-বাতারন-সংজ্ঞিতানাং রমু ৬.২৪। জাল’ বায় ১১.৫০। ‘ভল বি.হু ৪৫। হৈমনিকেতন’।—মে ৩২। কথা ৫। ২ বায়ুপ্রকোষ্ঠ।

বাতালি, -লী † ক্রী [ব.ত] বাতসমূহ, বাত্যা, ঝটিকা।

বাতালী অ ‘বাতালি’।

বাতাল বি [সং বাত; হি বতাস; মৈ বসাত; ‘বাসাত’ (প্রাসাদ)] ১ বায়ু। “রসের মুরতি সে...বাতাসে পাষণ হয় পানি।—ব ১৫৩। গমনে বাতাস ভাচ ২৬৪; বাতাসে পাতিয়া কাঁদ কল্ল ভেজার ২৭২। ২ বায়ুপ্রবাহ, ঝড়। “বিবম বাতাসে ধূলা লাগে তার পায়।—ক ৩৪০। ৩ (গৌণার্থে) সম্পর্কলেশ, সম্পর্কমাত্র, অভ্যন্ত সংজ্ঞব। “স্বখী লোক আমার বাতাস নাহি থাকে ভাচ ২২৬। ৪ স্নহ বায়ু-প্রবাহ (breeze)। [বাতাসে উঠা—ঝড় বহা। বাতাস করা—পাখার বাতাস দেওয়া। বাতাস খাওয়া—বায়ু উপভোগ করা। বাতাস লাগা—শিশুর দেহে ঘৃণিতবায়ুস্পর্শ হওয়া। বাতাসে কাঁদ পেতে চাঁদ ধরা ...অত্যন্ত অসম্ভব কার্য করা। “ভা.চ ২৮০।]

বাতাল্য বি [বাতাস+আ+২, হি, ঠ বতাসা] চিনির কাঁপা মিষ্ট-দ্রব্যবিশেষ। “ফুল, বড়”। [বাতসা কাটা—বাতাসা করা।]

বাতাহত † বিণ [ভূ.ত] ১ বায়ুপ্রবাহে বিনাশিত। “বসন্তবাতাহতেব শিশিরজীঃ।—পঞ্চ ৫.৪। ২ বায়ুবেগতড়িত। “প্রচণ্ডবাতাহত লতা সী ১০০। ৩ বাতরোগাক্রান্ত।—হতি ক্রী [ব.ত] বায়ুর আঘাত। “প্রভাতবাতাহতিকম্পিতাকৃতি ভট্ট ২.৬।

বাতাহতি অ ‘বাতাহত’।

বাতাহার † বিণ [বহরী] বায়ুশক্ত্য, বাতান। “ম ৩৮।

বাতি বি [সং বর্তি > প্রা বতি > বা বাতি; হি, ঠ, ও বতী; মৈ রাতী] ১ দীপ। “জালিবেক বাতি কু ৫২। আকারের বাতি ক.চ ১১৪; ১৬৩। যুতবাতি।—চৈ.ম ৭১। ভ অ ৪২০। রতন বাতি।—ব ৫৮। মোমের বাতি স.ম ১০০। মলিন হয়েছে বাতি।—গান ১৩৭। ২ মোমের শলাকাকার দীপ (candle)। “ঝাড় লঠন বাতির আলো, কাজ কি রে তোর সে রোশনে।—রামপ্রসাদ। ৩ পলিতা (wick)। ৪ বাতির মত শল। “গন্ধকের, গালায় বাতি। ৫ [মৈ ‘বতী’—a thin piece of wood] লম্বা সরু কাঠখণ্ড; কচা। “শালের বাতি।—তি বিণ [বতি (বশোহর); বাতি, -তিক (ত্রিপুরা)] পরিপুষ্ট, পাকিবার মত (ফল)। “বাতি আম, কাঁটাল, পেঁপে, পেয়ারা। [ফল পরিপুষ্ট হইলে বাতির মত নিটোল গা হয়।] [‘দান—দীপাধার, পিলমুজ। বাতি জল—অন্ন জল (?)। “কামদ ধান বুলেন পরতু জেবা বাতি জল হয় শূ ১১৪। ফুলে বা বংশে বাতি দেওয়া—১ বংশ প্রকাশমান রাখা; ফুলস্থিতি রক্ষা করা। “এক জন না রাখিব বংশে দিতে বাতি।—কু ২৭৪.৮৭। ফুলফুলে বাতি দিতে না রাখিব আর।—ম ৭১৬। জী ২২। ২ বংশাভ্যন্তিতে উজ্জ্বল করা। “দুই ফুলে দিয়া বাতি, জীবন তজিল সতী ক.চ ৪২।]

বাতিক † বিণ [বাত+ইক (ঠক)] ১ ‘বাত হইতে আগত’; দেহ-বাতজন্য (রোগ)। ২ বাতের শমন বা কোশন; বায়ুভূত শক্তিকর বা বর্ধক। “পা ৫.১.৩৮। ৩ বাতরোগোগ্রস্ততা; উত্তিতজাঘণ-নভিজ (নীলকণ্ঠ); চাটুকার। “মহা ৩.২৫৬.৩। —ক পুং বায়ু-কোপজন্য রোগভেদ; বাতবাধি, বায়ুরোগ। —ক ক্রী ১ বায়ুশক্তি, বায়ুপ্রকোপ। “বাতিক বতাবে কিছু চকল প্রকৃতি ভ.অ ৩২৫। সে বাতিকের ঘটনা।—দা ৩০; বাসন-বাতিক...মুচাই তার বতনে ৩৬৫। তুমি বাতিকের গুণে গাছ কর চুল পাকাইয়া বাজ করিবার পরওয়ানা হাসিল করিয়াছ।—ব.বি ৮। ২ ‘পাগলাবি, বাই। “কাবাখায়াবু মনে মনে ভাবিলেন, ‘ইহা একটা বাতিক’ ব.এ ৫০২। [‘প্রক

—বায়ুরোগগ্রস্ত, ক্ষিপ্ত। “কৃকগোবিন্দ বাতিকগ্রস্তের স্তায় সেই সকল দ্বায়ে অঙ্গস্থান করিতে লাগিল ব.প্র ৩৫২।]

**বাতিধ, -নাম, -জ্ঞান, -জ্ঞান** + পুং বার্তাহু, বেগুনগাছ।

**বাতিধ** বি [ আ বাতিন্ ] অগ্রাধ, পরিভাষ্য, নামজ্ঞয়। “বিজয়ের সত্তাবিকার...আর কেহ দাণ্ড করে পে বাতিধ E.P. 46; 96

**বাতিধুল** + বিপ [ বাত+ল (ল্), উ (উঙ্), পা ৫.২.২৭; ‘বাতি’ (বিক্রমকোষ) ] ১ বাতরোগগ্রস্ত, বেতো। ২ বায়ুরোগগ্রস্ত, উন্নত, পাগল। “বাতিধুল।—হি ২.২৫। বিপ্র হইলে বাতিধুল।—ম ১১১, ৩৩২। বাতিধুল চৈ.চ ২৩০। ভা.চ ৩৯। কথায় কথায় বল বাতিধুল।—ম ২১৭। ৩ [+উল, পা ৫.২.১২১] বাতাসহ (অকো)। ৪ (বাঙলার) বিরক্ত। “কহিল বিপ্র হইয়া বাতিধুল।—কৃ ১০।—ল পুং বাতসহ, বাত্যা।—ভুলী বিং [সং: ‘লা; অগ্র] উন্নত, পাগলী। “মাতুলী বাতিধুলী।—ম ৪৪৪। [ কেবল বাতিধুল—সম্পূর্ণ উন্নত। “ভা.চ ১১। ]

**বাতিধুলি** + পুং [ Cf., E. bat ] বায়ুড়।

**বাতিধুলী, বাতিধুল** অ ‘বাতিধুল’।

**বাতেরিত** + বিপ [ বাত কর্তৃক ইরিত, তৃত ] পবনকম্পিত, বায়ু-চালিত। “বাতেরিতোৎপলদলপ্রকম্পে: রঘু ৯ ৫৬।

**বাত্তকি** বি [ সং: বার্তাহু, অগ্র ] বেগুন। “গো.চ ২৬০.-৭৬।

**বাত্যা** + ক্রী [ বাত+য+ক্রী আ (টাপ্) ] বাতসমূহ, বাটিকা। “রঘু ১১.১৬। বাত্যানীক: (বায়ু:) ভ ৩.১৭.৫। বিপা ২৩৭। ম ১২৩; বাত্যা দলে তরুদলে ১৫২। মহা।—হেম ১৬৫। ব.প্র ১২৮। সংসারবাত্যায় আমি ঘূর্ণমান ধূলিকণা ৬২০। “পীড়িত বহি ১৩৮। [ ‘চক্র (ক্রী)—বাত্যাবর্ত্ত। ]

**বাত্ৰা** বি [ অগ্র ] বার্তা, সংবাদ। “এনে দেয় বাত্ৰা শ্রী.ম ২০৭।

**বাৎসল্য** + পুং [ বৎসল+য (ত্ৰঞ) স্বার্থে ] রসবিশেষ। “শান্তো ভু রসো (ত্রিকাণ্ডশেষ)। “পঞ্চবিধরস—শান্ত দান্ত সখা বাৎসল্য (মধুর) চৈ.চ ২৩০।—ম ১১। ক্রী [ বৎসল+য (ত্ৰঞ) ] ১ বৎসলভাব, পুত্রপ্রীতিতে স্নেহ। “পুত্র” কৃ.স ৫.১৪। প্রজা” (S.W.)। আশ্রিত” হি ২৫৫; ২ অনুসরণ, প্রণয়। “জাত” রা ২.১১৫.৩৫। পতি” রঘু ১৫.২৮। ভার্গ্য। (S.W.)।

**বাৎস্তান্ন** + পুং [ ‘স্ত+আয়ন (ত্ৰঞ) ] ১ বাৎস্তের গোত্রাপত্য; কামদ্বন্দ্বকার মুনবিশেষ। ২ স্তায়ভাত্যকার।—ন ক্রী বাৎস্তান্নকৃত কামশাস্ত্র। “পঞ্চ কু” (কথাম্ব)।

**বাথান** বি [ বাসস্থান > প্রা \*বাহথান > বা \*ন (৭); হি, মৈ বথান; বাতান (গো.চ) ] ১ গো-প্রভৃতির রক্ষাহান; গোষ্ঠ, গোগৃহ। “ক.চ ৮২। একই বাথানে আছে বোল শত গাই।—ম.ম ৭৪। (মহিষ) থাইরাছি লক্ষ লক্ষ...বনেতে বাথানে বপ ১৩৩৭; গাভীর বাথানে ১৪০৬। গোপের বাথানে চৈ.চ ২২৩। বাথানে ছিলেন নন্দ।—দা ৩৩৭; বাথানে বার থানা ৫০২; বাথানে গীর চতুপাশী ৭০০। গরুর বাথান কুকে ৩১। ২ আশ্রয়স্থান, আড্ডা। “পাথীর, বকের, বাহুরের, বেঙের বাথান।

**বাথানি(নৌ)দ্রা** বি [ ‘ন+ইয়াং, ইয়া ] বাথানে স্থিত গাভী, অর্থাৎ বাথানের বণ্ডমাত্রের উপভোগ্য গাভী। “ঋগদর্শিনী ছিল বাথানিয়া গাই। বার পতি বলিত পাণ্ডব পঞ্চ ভাই।—ব.প ৩২১। (মননে মোহিত ছুড়ি) ষাঁড় চাহি বলে যেন বাথানিয়া গাই ক.চ ২১৮। আরবীর আট করিরাণীগণ সঙ্গে। বাথানিয়া গাই মত কিরে অজন্তে।—ভা.চ ৪০৬।

**বাথুদা** বি [ সং: বাত্ব > প্রা বথ্, আ > বা (বথ্, আ) বাথুদা; হি বথুদা; ঠ বথদা; বেতো (কথ্যভাষা) ] শাকবিশেষ “বাথুদা ঠনঠনি ক.চ ৪৩; ২০৮। বাথুদা ম.ম ১৪৫।

**বাত্** + বিপ [ √বাদি+অ (অন্)-ক ] বায়ুরিতা, বায়ক। “বীণা” (S.W.)। ভেরীশব্দ” মহা ৬.১৩২। [ সমাসে উত্তরপদ ] —দ পুং [ √বদ্+অ (যঞ)-ভা ] ১ কথন, ভাবন। “অমৃত”, অসত্য। বাসেবচনীয়ে মনু ৮.২৩২। ২ কীর্তন। “গুণ”। ৩ ধ্বনি। “সীতা: শব্দবাদানুবাদি (S.W.)। বটীবাদ।—হি ২৫৫; ৩২২। জয় জয় বাত।—ম ৭৩৪। জয় বাত বা.ম ৮৪। “চলহ চলহ” বাসে (বেণু নামে) শ্রী.ম ৪৬। ৪ কৃজন। “নহুনি” (S.W.)। ৫ নিশা, অপবাদ। “মহান্ বাত: রা ৭.৪৫.১১। চরিত্রভেদ” (বশকুমার)। বধুর বাত ম.গা ১২। চুরী বাত শ্রী.কী ২২৫। কস্তার আছে বাত।—ম ৬৬০। লোকবাদ খণ্ডাবারে ক.চ ৬৫; নানা বাত সেয় ৯০। ছু ৫৩। চোর” বি.ম ৩৭। ছাওয়ালের বাসে শি ১৭। ৬ বিবাদ। “ভরোত্রীক্ষণরোবাধ: রা ৭.৫৩.১৫। সীমা” মনু ৮.২৫৩। কাহ...লাগিল বাসে শ্রী.কী ৪২। চৈ.ভা ১১৫.-৬। চৈ.চ ২৬। মোর সনে বাত ভ.প্র ২০৫। বাত কিবা কল অ.প ১০২। ৭ দোষ। “এই লাগি মোকের অর্থ করিয়াছে বাত চৈ.চ ৫২। কর্দমোবে মরে স্বামী মোরে দেয় বাত।—ম.ম ২১৪। তাতে দিয়ে বাত।—ছ ৫৫। ৮ শাস্তার্থবিশিষ্টপণ্ডিতবিরে সাধনদ্বন্দ্বাদির উপস্থান (মেধাতিথি)। “মনু ৬.৫০। ৯ জন্ম-বিতণ্ডা (মিতাক্ষরা)। “প্রজ্ঞাদেন সমং চক্রে বাত্ম রা ৭.২৩ ৬৬, টীকা। বাত্ম ৩.২১১। শাস্ত্র-বাসে সমস্ত করিয়া পরাজয় ম.পা ১২০। ১০ তত্ত্বনির্ণয়ে কথ্যপ্রসঙ্গ, অর্থাৎ তত্ত্বনির্ণয়প্রক্রিয়ায় পঞ্চদ্বয়ের প্রমাণ-বিস্তারিত-বিশ্লিষ্ট-প্রসঙ্গ। “বাত্তবিশিষ্টবিশিষ্টো: (কথা)। “বাত: প্রথমতামহম্।—গী ১০.৩২। বাসে বাসে জায়তে তত্ত্ববোধ: (মু.র)। ১১ [+অ-র্থে] কথা, বাক্য, শব্দ। “অবাচ্যবাদান্ বহ্নু বহিষ্ঠাতি গী ২.৩৬; বেদবাদস্বত ৪২। ম ১ বদ কৈতববাদম্ গী.গো ৮.২। ১২ উক্তি। “সাম” মথ ২.৫৫। ১৩ কথা, কীর্তি। “জামদগ্ন্যপি দমন: সরাজেতি কোহম্মুদৈবদ:।—উ.চ ৫৫৫। ১৪ কথা, আখ্যান। “শকুন্তলাদীন ইতিহাসবাদান্ ম.ম ৩৩। ১৫ প্রতিপাদনপূর্বক নির্ণাত বিবরণ বা সিদ্ধান্ত, মত। “অবীঘর”, নাস্তিক”, পরিণাম”, বিবর্ত্ত”। ১৬ অভিযোগ। ভু ‘বাকী’। ১৭ জনশ্রুতি, লোকবার্তা (A.)। “বীরের ধনের বাত ক.চ ২২। ১৮ প্রতিবচন (A.)। ১৯ (বাঙলার) বৈর, শত্রুতা। “নাথ দরল স্থখে বিহি কৈল বাত।—বি.প ১৮৪। ক.চ ১২৩; বাসের প্রকার: বাসের স্থার ১২৪। ২০ বৃদ্ধ। “মম সনে বাসে আশু শেষ হল তোর।—বা.ম ৪১। ২১ আড়ি। “জানিতে না বলে বাঁধি সতীনের বাসে ক.চ ২১৮। [বদ পরিবাদ—বিবাদ ও নিশা। “কেহ কাকে বোলিবেক বাদ পরিবাদ গো.চ ৩২৩। বাদ-বিসবাদ—যুদ্ধ-কলহ, স্বগড়া-বিবাদ। “দ তার সঙ্গে কর পাছে।—কৃ ৩১২। ম.ভা ৭৭। দা ২২০। বাদ সাধা—বাসের প্রতিশোধ লওয়া; বৈরসাধন করা। “কি জানি রাক্ষসগণে সাথিলেক বাদ।—কৃ ১৪৬। শ্রী ১৫৭। বাসের উচ্চারণ—বৈরশোধন, বাদ সাধা। “চান্দর বাসের উচ্চারণ ম.ম ৮৮; ২১৮।

**বাত্** + বি [ সং: অপবাদ—‘বাত’ ] ১ বাথ, নিবেশ, বারণ। “সতীর্জনবাদ বেছে না হয় নদীয়ার চৈ.চ ৬৬। (কাজি) করিল কীর্তনবাদ ন.প ২০৮। ২ [ ঠ বাদ ] বাধা, বিয়। “(সত্যের) স্বভবের দর্শন করাইহ, যেন নহে বাদ চৈ.চ ১৪১। ৩ [ ঠ বাদ; মৃত্যুর ‘বাদ’—বিয়োগ করা; ছাড়া ] (গণিতে) বিয়োগ। “দশ মনে এক মণ, বাদ দেও বাছাধন (নৌকাকালি)।—শুভকর।—দ বিং [ হি বাদ ] বিযুক্ত, ছাড়া। “সেই পঞ্চ বাদ শ্রী.ম ১৭৬। বাকী কোড়ি বাদ চৈ.চ ৩১০। [বদ দেওয়া—বিয়োগ করা। বাদে—বাদ পেলে, অর্থাৎ ছাড়া। “বাটা বাদে তত সিদ্ধা শুভকর কর (বাটাকা)। বাদবাকী (ঠ বাদবাকী)—বাসে অবশিষ্ট। “তুই বাদবাকী টাকা কবে দিবি,

বল্ দেখি—না ৩২৪। থরচ থরচা বাদে—বায় ভিন্ন। “আহ ৩২২।  
বাদ-দোহা (বাদ-দশাহ)—প্রসবের পরে দশ দিন বাদে গাজী-দোহন  
(চক্ষিপারগনা)।]

বাদ<sup>০</sup> বি [কা বদ্বাদ—‘বাদ’; হি বাদ] ১ নষ্ট, অসমাপ্ত, পণ্ড।  
“বোড়া ধরি লই জাই বজ্ঞ হএ বাদ অ.প ৯০। ২ বিকল, বার্থ।  
“ব্রহ্ম-মন্তা-আশীর্বাদ, কালে ফলে, হয় না বাদ।—না ৭।

বাদ<sup>১</sup> বি [কা বাদ্; তু ‘সং বাত’] বায়ু। “গো.চ ৪৫২।

বাদ<sup>২</sup>, -দে<sup>২</sup> ক্রি.বিং [আ বাদ্] অনন্তর, পরে, বাতীতে, গেলে। “এক  
বৎসর বাদে গো.চ ৫২। তিন দিন বাদে তথা হিজ ভদ্রশীল। নিত্রাভজ  
হৈয়া ধারে ঘুচাইল খিল ৯—ম ১০৫৭। দেউ প্রহর আছে বেলা আড়াই  
প্রহর বাদে বি.পা ৩০; কালি পরশু বাদে ২৬৮।

বাদক + বিণ [√বাদি+অক (বৃদ্)-ক] বাদয়িতা, বাদকর।  
“তুর্ঘ্যাদি বাদকঃ সমবাদয়ন মহা ১.১৮৮.২৪। বাদ<sup>৩</sup> ভ ১০.৫০.৪৩।  
ন.প ১৫৫। বিবাণ<sup>৩</sup> ভা.চ ১৫৭; বেবু<sup>৩</sup> ১৬০।—দন পুং [+অন  
(দৃষ্টি)-ক] বাদক। “রা ১.১৮.১৯।—দন ক্রী [+অন-ভা] ১ বাত,  
বাজান। “বীণা” (অ.কো); ভাণ্ড<sup>৩</sup> মন্ত ১০.৪৯। বাজ্ঞ ৩.১১৫।  
হেম ১০৫। পত্ন ১৫। ২ [+অন-ধ্ব] বাদ্যবয়, বীণাদি। “মন্ত ২ ১৭৮।  
চারি দিক্ বুদ্ধি বাজিল বাদন।—হেম ২৫০।—দিত বিণ [+ত(ক্ত)-ধ্ব]  
১ ভাবিত। ২ ধ্বনিত। “চন্দ্রকুন্তো নেদুর্দেবগন্ধর্ববাদিতাঃ ভ ১.৯.৪৫।  
—ত ক্রী [+ত-ভা] বাদন। “গীতবাদিত।—ছান্দোগ্য ৮.২.৮।

বাদন ত্র ‘বাদক’।

বাদবিৎ(দ্) + বিণ [বাদ + √বিৎ+কিপ্ (০)-ক, উত] বাদজ,  
জ্ঞানবিতগুরুশ। “না (বদিনা) মহা ৩.১৩২.১৫।

বাদবিবাদ, -বিসংবাদ + পুং [বদ্ব] উক্তি-প্রত্যুক্তি, বাদপ্রতিবাদ।  
বাদবুদ্ধ + ক্রী [উলো] শাস্তার্থবিষয়ক কলহ। “মন্ত ২ ৪৬।

বাদব<sup>১</sup> + বিণ [বদর+অ (অণ্)] বদরবিকার, বদরজাত। —ব ক্রী  
বদরকল, কোলি, কুল।

বাদব<sup>২</sup>, -ল বি [বদল—বুদ্ধি (দেখী ৭৩৫), হি ‘বদর’, -ল,  
—মেঘ, ঠ ‘বদল’—ঝড়; মৈ ‘বদর’—মেঘ; মুগুরি ‘বদর’  
—মেঘাজ্বর, ভাত্রমাস, ভাত্র > (স্বরাগমে) ভাদর > “র (৭)  
১ বধাকাল। “বাদব ভরে শশী বেকত না চোই বি.প ৮০; এ ভরা  
বদর, মাচ ভাদর ১৭২। আজু জসে বাদর নিশি প.ব ৪৫। নয়নের  
জলধারে কারিল বাদল।—চৈ ৫৮। মেঘেতে গর্জন যেন কবিছে বাদল।  
—ম ৭৯৩। বাদল বাজার যেন বাদল-গর্জন ছু ১০। মন্ত বাদল  
মেঘের ভেরী প.কা ৭০। ২ বর্ষা, ধারাসারসৃষ্টি, মূলধারে বর্ষণ।  
“ভাদরে বাদর মন্ড গো ২৩৭। ভাদর বাদব জা ১৬৩। বৃন্দাবন ধরি,  
রসের বাদর করি রাশে ১৫। জিনি ভাদব রস-বাদর জ প ৩৭। বাদে  
অঘোষ বাদল জী ২০৪। বাদল ছাড়ে ভা চ ৩৩৪। বাদল বায়ুন বান।  
দক্ষিণা পেলে যান ৯—পনা। চাড়ল বাদল দক্ষিণবাতো বা.ম ২২৬।  
‘বাদল ঝবঝরে।—গান ৮৭।—লা বি ১ সর্ব ‘বাদল’। ২ [হি বাদলা]  
সোনার বা কাপার ভরিব তার। [বাদলমালা—বনমালা (৭)।  
“শু ৬১। বাদলি—বাদলেব মত জল-ভরা হইয়া। “ওনিতে ওনিতে  
আখি উঠিল বাদলি শ.প্র ৬২।

বাদল্লাস্রণ + পুং [বদরী+আয়ন (ফৃ)] ‘বদরীভব, বদরীকাস্রম’,  
বাসাস্রণ। “ভ ১.১.৭, ৭.১।—৭ ক্রী বাদরায়ণস্র, বেদান্ত। “তত্ত্ব  
বাদরায়ণে প্রমাণে লিখন ভা.চ ৩৩৬।—পি পুং [‘৭+ই (ইঞ.)]  
১ বাদরায়ণের অপভ্রাতা; শুকসেব। “ভ ১.৭.১১। ২ [+ই স্বার্থে]  
বাসাস্রণ। “অভাললোচনঃ শত্ৰুর্ভগবান্ বাদরায়ণিঃ। [‘গহ্ব’ (ক্রী)  
—বেদান্ত।]

বাদল, বাদলমালী, বাদলী, বাদলি ত্র ‘বদর’।

বাদশা, -শাহ বি [কা বাদ্শাহ্] মুসলমান সম্রাটের ‘বাদশা’ উপাধি  
দেখিতে চান।—কথা ৮০; বাদশাহের অমুচর ৮১। “শাহ ব.ধি ৩০২।  
—শাই, -হী বিং [‘হ+ঈ’; কা বাদশাহী] সম্রাটস্বত্বী। “হী  
রঙমহলে ব.ধি ৩০২। —ই, -হী বি বাদশাহের পদ। [বাদশাহজাদা  
(কা পাদ্শাহজাদ) —বাদশাহের পুত্র। “সেলাস কর বাদশাহজাদে।  
—কথা ৮১। (এহলে ‘বাদশা’ নাথু। বাদশাহজাদী (কা ‘জাদী’)  
—বাদশাহের কন্যা।]

বাদশাহী, বাদশাহী ত্র ‘বাদশা’।

বাদহাটা বি ১ কোন হাট ভাঙার উদ্দেশ্যে বসান হাট। ২ (পৌণার্ধে)  
বাধা, বিঘ্ন। “বড় কৈলা বাদহাটা আগুলিয়া পথ ভাচ ৫৩০। বদি  
কোন বদলোকটা, দেয় ইহাতে বাদহাটা না ১৯৬২।

বাদা বি [আ ‘বান্দি’—বন] জলপ্রায় জলস্রব নোনা দেশ।  
[‘কাঠ—বাদার স্তম্ভের গরান ইত্যাদি কাঠ। “চিড়ি—বাদার নোনা  
চিড়ি; বাদাচিড়ি।]

বাদাম্ববাদ + পুং [বদ্ব] উক্তি-প্রত্যুক্তি, বাদ-প্রতিবাদ; তর্ক-বিতর্ক।  
“বল্ দেখি ভাই কি হয় ম’লে, এই বাদাম্ববাদ করে সকলে।  
—রামপ্রসাদ।

বাদাবাদ বি লড়ালড়ি। “বাদে...বাজিল যোর রণ জী.মা ৭৬।  
—বাদি ক্রি.বিং [বাদ<sup>১</sup>-আ+বাদ-ই] পরস্পর বাদপূর্বক; আড়া-  
আড়ি। “বাদাবাদি বায় বাদ বাদক লোহার ন.প ১৫৫।

বাদাম্ব<sup>১</sup> বি [কা বাদাম্; তু ‘সং বাতান (চরক; ভাবপ্রকাশ)]  
১ বৃক্ষবিশেষ (Prunus amygdalus)। ২ বাদাম্বফল (almond)।  
—নী বিং [‘ম+ঈ’, কা বাদামী] ১ বাদামের খোবার মত;  
পীতাহলাল (রঙ)। ২ বাদামের সদৃশ; অণ্ডাকার। “বাদামী  
সেলাই।

বাদাম্ব<sup>২</sup> বি [কা বাদবান্; সং বাতপট] পাল (sail)। “দুখান  
তরি, নিমক ভরি, বাদাম তুলি না চলিল।—ব প ১৫৩৪। (চলিলা)  
অকলে বাদাম তুলি বায়ুভরে।—হেম ৩৬; বাদাম উড়িল  
১৫০।

বাদি বি [সং বাত > (স্বরাগমে) বাদিয় > “দি; অপ্র] বাত।  
“বাজরে বিবিধ বাদি জী.ম ১৯; ৯৭।

বাদিত ত্র ‘বাদক’।

বাদিত্ত + ক্রী [√বাদি+ইত্র (ণিত)-ধ্ব, উ ৪.১৭০] ১ ‘বাদনীয়  
ধ্ব’; বাত, যুগলারি। “নির্বোধ রা ২.৬১.৬। ২ [+ইত্র-ভা] বাদন,  
বাজনা। “গীতসংস্কৃতিবাদিত্তে প্রত্যাশীযুঃ (প্রজ্ঞাঃ) ভ ৩.২২.২৮। ন  
গাত্রনববদ্রবাদিত্তঃ কুর্বাৎ (হৃস্কৃত)। স্বর্গীয় বাদিত্ত দূরে শুনিছ।  
—মে ১৭২।

বাদিন্দ্ৰা, -দ্রা, বেদিন্দ্ৰা, -দে বি [বাত > (স্বরাগমে) বাদিয়  
> “রা, -ভা (৭), বাদিআ” (জী.কী)] নীচজাতিবিশেষ। [ইহারা  
বাত বাজাইয়া বাজী করে, সাপ খেলায়, ঝাড়-ঝুক করে, পাছ-পাছড়ার  
বিশনাশক ঔষধ জানে ও বৃক্ষক দেখায়।] “বাদিন্দ্ৰা গো.চ ৪৭০।  
বাদিন্দ্ৰার বেশ ধরি, মেড়ার সে বাড়ী বাড়ী চ.লা ৩০। বাদিন্দ্ৰার  
বাজি যেন।—ম ৮৫১। বাদিন্দ্ৰার গো।—ক.চ ২৫; সাপের আঁচলি  
আনে খুঁজি বাড়া ঘরে ১২৩। সাপের বেদিয়া বা ম ৩০। বেদে  
বাজীকর ভা.চ ৩৪৮। [বেদে চেলে সাপের হাঁচি—(পৌণার্ধে) বে  
বে-বিবয়ের তঙ্ক, সে তাহার সকল লক্ষণই বুঝে।]

বাদী (-দিন্) + বিণ [√বদ+ইন্ (ণিনি)-ক-১ব; জী-দিনী]  
১ বচনশীল, বক্তা, কথয়িতা, ভাবী। “প্রিয়”, মন্ত, “মিথ্যা”, সত্য।  
নাগদত্তীতি বাদিনঃ গী ২.৪২। তবান্দীতি চ বাদিনন্।—মহা ৩.১৮.১৩।  
মন্ত ৭.৯১। ২ ভাবযাপ। “ইতি বাদিন এবাত রত্ন ১.৮২; ১১.৬৯।

৩ কথক (সঙ্গীত)। “রঘু ১২.২২। বাঘ ২০.১১। ৪ বাচক। “ব্যাঃ পুংকবাধিঃ রা ৭.৮৭.১০। —পুং ১ অভিযোগকারী, অর্থ, করিবারী। “বাদিপ্রতিবাদিসমীপগ বাজ ২৭৫। ২ বিবাদকারী, শত্রু, বিপক্ষ। “মু ৫১০। ধরে মোর বাণী, শাণ্ডী মননী চন্দ্র ৭৬। কাকের আদি, বত জরবাণী।—ম ১২৬৮। (কর্ণ-আদি) বাণী ৩১৩। (কাল) বড় হুখে, বড় রূপে বাণী।—রঙ্গ ১১৪। ৬ বতবাদ-প্রবন্ধক, সম্ভারগুরু। ৪ (সঙ্গীতে) যে রাগে যে স্বর রাজ্যের মত, প্রধান স্বর (key-note)। “স্ববিবদ্ বদনাৎ বাণী। সঙ্গীতরসাকর।

বাণীয়া বি সর্ধ ‘বাদিয়া’। “বাণীয়ার বাজি বপ ৬২০।

বাছড়া বি [সং বাতুলি, ঠ বটুরী, ড বাছড়া, E bat, ‘বাহুড়, -ব, -ল’ (গোচ) ] চর্যপকবিশিষ্ট শুভপারী প্রাণিবিশেষ (Pteropus medius)।

বাছড়া বি [বাধ+উড়াং, অপ্র] ১ বাদপটু, কলহপ্রিয়, শত্রু। “নাগের বাছড়ার ঠাই বেহলা দিল বিদ্যা মম ২০৩-৪, ৫। সাগের বাছড়া বপ ২১১। ২ থল। “এক ত বাছড়া ভীমকল তায় আজ্ঞা পায় মম ৫৮।

বাছড়াবাদ বি [বাগাবাদ > ‘দ, তু’ কাকুর্বাদ, অপ্র] বাদ্যবাদ, বচসা। “স্বগ্রীব কহিল যত ছিল বাছড়ার চ বি ১৯৮।

বাদে<sup>১</sup> ক্রি বি [বাবদ > বাবদে > ‘দে (৭) ] নিমিত্তে। “কার বাদে জল ভবি নি জাও গোচ ২৩, কি বাদে আসিলেন ৫০, এই বাদে- শোক সম্মাসে পাঠাইব ৭০। শ্রীবাসব বাদে হেল দেশের উৎসাদ চৈ ১৬৬। সর্বনাশ হল পাশা বাদে বা ম ৩৩৯।

বাদে<sup>২</sup>; বাদে<sup>৩</sup> অ ‘বাদে’, বাদে<sup>৪</sup>।

বাত্ত + ক্রী [√বাতি+য (যৎ)-ধ্র, ‘ভ’ পুং (বা ২৮১২) ] ১ বাদনীর বস, বাণীকান্তবংশীমুদ্রাজাদি চতুর্বিধ বাদন-বস, বাদিত্র। “বলকী”, বাণী”, বেণু”, যুবজ”, শম্ব”। ২ [+য-ভা] বাত্পননি। “বারিমুদ্র” রঘু ১৬৪৪। বদন”, বগল”।—দ্র ২৪। গাল” মভা ১৭। বাত্ব করে বাসকর কিঞ্চি কল্পণ ভাচ ৩২৮। [‘কর’, ধর (পুং) —বাদক। ‘ধর ভ ১০.১২৩৪। ‘কর ভাচ ৩২৮। ‘ভাও (ক্রী) —‘বাদনীর পাত্র’, যুবজমুদ্রাদি, বাদিত্র। “পুঙ্করম্-বাত্তভাণ্ডমুখ (অকো)। বাদ্যভাণ্ড সাত অংশেহী—কৃ ২৮০। চৈ ভা ১১৫। চ বি ৬২, ৯০। ম বি ৩২। রাস ৩৫।

বাত্তপূর বি [অপ্র] ধ্বনিপূর্ণ, গভীরনাদী। ‘বাত্তপূর দামামাতে ঘন কাটি দিহ।—দ্র ১৮।

বাত্তা অ ‘বাদিয়া’।

বাত্তোত্তম বি বাদ্যোত্তম, বাদ্যসমুৎকৃষ্ট। “(মনন) বাদ্যোত্তম করিলেক আনন্দিত হৈয়া।—ম ১২০০। বাদ ১৮১। ‘কোলাহল।—হেম ১৪। কৃচ ২২, নানাজাতীয় বস লইয়া বাত্রীরা বাদ্যোত্তম করিবেক ৩১। আছ ৫৮।

বাধ<sup>১</sup> স্ক [ভা, ও—বাধতে, সেই] ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ, পীড়ন। [আ—দমন। প্র—পরিপীড়ন। “ভট্ট ১২২।]

বাধ<sup>২</sup> পুং, বাধ<sup>৩</sup> ঃ ক্রী [√বাধ+অ (যৎ),+অ, -ভা, ক্রী আ (টাপ), ‘বাধ’—সংগ্রাম (ধবেষ ৬৫০৪) ] ১ পীড়া, সম্ভাপ। “মদনবাধাঃ নিরূপা শ ৩৬। অন্নবাধ বাজ ২১৫৯। উরজ দরশি মনবাধা বিপ ১৩২, বিরহক বাধা ১৬০, ছদবে রহল বাধা ২০৩। তাহে কেন না পড়িল বাধা চন্দ্র ৭। সুরগে হরয়ে ভববাধ।—ম ৩০২। ২ প্রতিবন্ধ, ব্যাঘাত, বিঘ্ন। “বস্ত কোপো মহাবাধঃ প্রসাদন্ত মহাকলঃ মহা ৪৪৩৪। কর্ণবাধ ৩১২ ২০৫। বিকৃতভক্তি হয় তার বাধ চৈ.ভা ১৭৮, কার্য ৪৬৬। হঠ রস না করহ বাধা।—জা ২১২।

তাহে দিল বাধ চৈ.ম ১২১। ৩ পীড়া, অভিব্যবস্থান আবেগ। “অমরবাধাঃ রূপরতি।—শ ১২৩। ৪ প্রত্যাহান, ধ্বংস, নিরাস। ৫ (জায়ে) সাধ্যাভাববান্ জ্ঞান, হেতুভাসভেদ। ‘ভাবাপরিচ্ছেদ ৭৭।—ধক বিণ [+অক (গুণ)-ক] ১ পীড়ক, সম্ভাপক। “শত্রু” (কার্কক)—রা। ২ বাহুতা, প্রতিবন্ধক, বিঘ্নকর। “ন কার্য” ধর্ম-বাধকম্ (মহা)। নাহি দেখি ইহাতে বাধক।—কৃ ৭৪, ৬। ম ৪৫, সাধু কর্ণে আছে বাধক বহুতর ১১৩০। সাধকে বাধক নাই ৩১। ভক্তি” চৈচ ২৩৫। কে হবে বাধক বপ ১৩৭৩। ৬ নিরাকর্তা, ধ্বংসিত, অপবাদক।—ধক<sup>২</sup> পুং কৃতকালে সন্তানজননশক্তিরোধক জ্বরোগবিশেষ।—ধন বিণ [+অন (ল্যুট)-ক, ক্রী -নী] পীড়ক। “শত্রু” (হ)।—ধন ক্রী [+অন-ভা] ১ পীড়ন, সম্ভাপন। “সাধু বাধনমপি রমণীয়মস্তাঃ শ (SW)। ২ প্রতিঘাত, ব্যাঘাত। ৩ নিবসন, ধ্বংস। ৪ প্রতিবেধ।

বাধ<sup>২</sup> সম্ভ [সং বাধ > লি, প্রা ৭/বাধ, হি, ঠ ৭/বাধ] ১ বাহত করা, বন্ধ করা। ‘তাহাকে তালুক দিব—কীর্তন না বাধিবে চৈচ ৬৬। ২ পীড়িত করা। “না জানি কি ব্যাধি মরয়ে বাধিল।—গো ৯৯। চৈ ৮, কৃত্ত না বাধিবে তোমা বিষয়-তরঙ্গ ১১১। কুধা তুষল নাহি বাধে চৈচ ৯২, কৃষ্ণবিরোগ বাধে ২৮। ৩ বোধ করা। ‘ইমনি চলিয়া যায়, কেহ নাহি বাধে তার ভপ্র ১১০। কেহ না বাধিছে কাহারও গমন। চলছে অমন কাটি।—হেম ১১৪।—ধ অক ১ বন্ধ হওয়া, আটকান, বাধা। “লাজে বাধে, নৈলে কৈতে পারি ভাচ ৩৪২। ২ আবদ্ধ হওয়া, লাগা। “প্রভুব আদেশে বীরের ধর্মে, বিরোধ বাধিল আজ।—কথা ১০০।—ধা সর্ধ [‘ধ>আ’] বন্ধ করা, আটকান। [বাধ-বাধ, বাধো-বাধো—অল্প অক্ষুটভাব। “যেন বাধো-বাধো, ক্রমে সামালিয়া ব্যাধা, ফুটি কহে বাণী শ প্র ১৪৫। কথা বাধ-বাধ করিবে পা প্র ১৮। কথা কহিতে বাধ-বাধ করে ব প্র ৫৬৬। বাধা<sup>২</sup>—সর্ধ ‘বাধ<sup>২</sup>। বাধান—সর্ধ ‘বাধা<sup>২</sup>।]

বাধ<sup>৩</sup> সর্ধ [বাধ<sup>২</sup> > ‘ধ, অপ্র] বন্ধ করা, রচনা করা। “কবরী যে বাধিল মস্তকে গো বি ২৫, বারি বাধে কেস ১৭৩। [শিবেত বাধিয়া—শিরোধার্য কবিয়া। গোবর্ধের বচন কস্তা শিরেত বাধিয়া গো বি ৩৭।]

বাধক<sup>১</sup> বি [সং বার্কক] বার্কক। ‘ক কালেত গো বি ১৩৮।

বাধক<sup>২</sup>, বাধক, বাধা<sup>১</sup>; বাধা<sup>২</sup> অ ‘বাধ’, বাধ<sup>২</sup>।

বাধা<sup>৩</sup> বি [‘বদ্ধ’—মূল] ঞড়মের মত বাধা কাটপাদ্যকাবিশেষ। ‘চরণের বাধা।—ব ৫১। চৈ ম ১৮১। পায়ে বাধা।—লা ৫৬, ভক্তের বাধা ১৬০। [‘পানই (বদ্ধ উপানহ)—বাধা। ‘বাধাপানই (বুদ্ধিগা বোগাবে রাজ পায়) পর ১০।]

বাধাই বি [হি বধাই (বুদ্ধি, উৎসব)] উৎসব। “আনন্দবাধাই কচ ৩৪। ৩২। মজল বাধাই চৈ ম ৬৮।

বাধিত + বিণ [+বাধ+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ পীড়িত, সম্ভাপিত। “দৈব” দ্র ৪২। ২ বাহত, বিঘ্নিত। ৩ নিরাকৃত, ধ্বংসিত। ৪ নিরুদ্ধ, নিবিদ্ধ, ব্যাকৃত। ‘অবাধিতস্থান মম ৪৫, কল্লক। ৫ (জায়ে) বিসংবাণী, বিকলার্থ (হেতুভাস)। ৬ (বাঙলার) বাধ্যবদ্ধ, বদ্ধ, বশীকৃত, বশ। “বাধিত করিয়া তারে মধুর বচনে। কাকনের বাটী দিল কাঁচা দুধপানে।—ম ভা ৬৬। ৭ অসুগ্রহীত। “অসুগ্রহপূর্বক আনন্দমঠকে ‘ঐতিহাসিক উপস্থাস’ বিবেচনা না করিলে বড় বাধিত হইব ব প্র ৩৩৮ (বিজ্ঞাপন)।

বাধ্য ঃ বিণ [√বাধ+য (পাৎ)-ধ্র] ১ পীড়নীয়। কোন দেব হেন, যে বিপদে বাধ্য নর।—দ্র ৫৭। ২ নিরাকরণীয়। ৩ বাহত, অগ্রবৃত্ত। “রেতন্ মম ৯৭৯, কল্লক। ৪ বাধনীয়, নিবর্ত্য। “স্বয়ং ভগবানের কৃষ্ণ” হৈল বাধ্য চৈচ ৭। ৫ বশীকৃত, বশ, আয়ত্ততাধীন। “নাহং বারোচিবল্লভাঃ জীবাধ্যাঃ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। রাজপুরে রৈল বাধ্য হইয়া

রাজার ম.পা ১৭৪। আমি বড় বাধ্য আছি বর বাচঞ কর।  
—কৃ.চ ১৪। এই নিত্য যজ্ঞের দেবতাগণ শরীরী...সম্ভোদাসম্ভোদ-  
প্রকাশে সক্ষম ও বাধ্য পা.প্র ১৯২। পৌরজন সকলেই তাঁহার বাধ্য  
ছিল ব.প্র ১৩।

**বাধ্যবাধক** : বিণ [বন্ধ্য] ১ গীড়াগীড়ক। “তা। ২ (বাঙলায়) বস্ত্রবন্ধীকারক। দোঁহে বশীভূত হন দুঢ়” ভ.গ্র ১৪৭। —বাধকতা স্ত্রী [‘ক+তা (ভঙ্ক)] ১ গীড়াগীড়কভাব, জেয়জেতুভাব। “ভগবান্ অমরাগুণমাবিজ্ঞ বাধ্যবাধকতাঃ গতঃ ভ ৭.১.৬। ২ (বাঙলায়) বস্ত্র-বন্ধীকারকভাব।

বান্ধ' + কী [ ৭বে+অন ( লুট্)-ভা ] ১ বয়ন, স্থাতিকৰ্ম্ম। ২ চতু-  
 বটি কলার একতম। ৩ [ বন+অ (অণ্) ] বনসমূহ। “ভ্রমর।  
 বিচরন্তোন্তে পুষ্পবানকলধনাঃ গো.রা ২.৫৬.১৩।

ବାଇ<sup>୨</sup>; ବାଈ<sup>୦</sup>; ବା'ଇ<sup>୧</sup>; ବା'ଇ<sup>୨</sup> ଓ ବାଂ<sup>୨</sup>; ବାଂ<sup>୦</sup>; ବାଈ<sup>୧</sup>;  
ବାଈ<sup>୨</sup> ।

বানকে বিং [ ত্র 'বাইনঙ' ] যে বাহানা করে ; আবদারে । 'সকল লোক বলিত ঐ বানকে ছেলোটর জালায় ঘুমান ভার আ-ছ ৩ ।

ବା'ନଟାଳ ଓ 'ବାହିନଃ ।

বানপ্রস্থঃ + পুং [ বনপ্রস্থঃ + অ ( অণ্ ) ] ১ 'বনৈকদেশে ভব', তৃতীয়া-  
শ্রয়ী যিগ্গাত্তি; বৈখানস। "রা ২.৬৪.২৩ [ গৃহত পুরুষেণ শিষ্যিণ-  
চন্দ্রা হইলে ও পৌত্রের মুখাবলোকন করিলে, জীকে লইয়া বা  
পুত্রহস্তে জীকে সমর্পণ করিয়া বানপ্রস্থ হইবেন এবং বস্ত্রকলমুদ্রা  
ভক্ষণ করিয়া ঈশ্বরারাদনা করিবেন। অ 'মদু ৬.১-৩২। ] ১ তপস্বী।  
৩ মধুকবুক।

**বানর** + পুং [ বান + √রা গ্রহণ + অ (ক) ; উ.ত. ; বন + √বৃ + অ  
 (ড) - ক - বনর + অ ( অণ ) স্বার্থে ; উ.ত. ] ‘বনফলগ্রাহী’, ‘বনে রমণ-  
 কারী’; মকট, কপি। “রা ১.১.৫৮। বানর কঠে কি মোতিম মাল বিপ.  
 ১৩৩। —রী জী [ \*র + জী ঙ্র (ডীপৃ) ] বানর-জীজ্ঞাতি, মকট।  
 [ \*কেতন (পুং) - কপিধ্বজ, অর্জুন। “কেতন মহা ১৪.১.২২।  
 \*কেতু (পুং) - ১ অর্জুন। “মহা ১.১৩৮.৮। ২ বানরচিহ্নিত ধ্বজ।  
 “মহা ১.১৪২.৩। \*ধ্বজ (পুং) - ১ অর্জুন। ২ কপিচিহ্নধ্বজ। “ম  
 ৩৩১। \*প্রিয়কল (স্ত্রী) - কদলী। “হি ২৮৮। ]

वाचस्पत्यम्, -सूत्रा वि [ \*मृथ > \*मृश > \*म्रा; अत्र ] वानरतुलामृथ ।  
 “\*मृथ नन्वी ।—कृ २१६ । वागी...मृश म.य १११ ।

**বান্ধনজাত** † বিণ [ বনশ্চতি + য (ণ), পা ৪.১.৮৫] বনশ্চতিসম্বন্ধী,  
বনশ্চতিজাত। “বানশ্চতাম...বদ্ম্ব্যম্ মহা ৩.১২.১৪। —তা পুং  
পুংজাতকলবিধিষ্টে আত্মনি বৃক (অ.কো)। —তা স্ত্রী [+য সমুহার্থে]  
বনশ্চতিসমূহ (কাশিকা)।

বান্ধা। সর্ষ [ সং √বর্ষি—বর্ষণ > প্রা √বর, -বর (হে) > বা (বান) > না; হি, যৈ √বনা; ঠ √বনারি; শু √বনার ] ১ নির্ধাণ করা; গড়া। “পুতুল বানাইল গো.চ ৪৩০। (রজনীখালয়) হুম্মর করিয়া বানাইবে: বানাইঞে মন্দির...চলিলা ত.প্র ২২৩। ২ আকৃতিবিষিষ্ট করা। ৩ রচনা করা। “জটাজুট শানাইলা বিনাইয়া কেশ ভা.চ ৪৪৫। ৪ রচনা করা; লেখা। “পুথি বানাইয়া ভা.চ ৪৮০। ৫ কল্পনা করা; মনে গড়ান। ৬ রন্ধনের উপযোগী করিয়া কোটা। “ডাকিনী ঘোগিনী ছটা ভরকারী বানিয়ে খাব—রায়প্রসাদ। ৭ তত্ত্ব ল্য করা। “বোকা, জেড়া বানান। [ বানান²—১ সর্ষ ‘বানান’। ২ নির্মিত, রচিত; কল্পিত, মিথ্যা (fabricated) ]। [ হাজারত বানায় (হি হজারত বানান) —কৌরকর্ষ করে। ]

ବାବା<sup>୨</sup> ଓ 'ବାଗା' ।

वाङ्मयः 'न' वि [ मः वर्णन > आ वाङ्मय > वा (वाङ्मय) 'न' ] ५ अक्षर

অক্ষরবর্ণনা বা বর্ণবিশ্লেষণ । ৯ শব্দের বর্ণবিশ্লেষণপূর্বক মুদ্রাক্ষরের  
পাঠ । “ক খ আঠার ফলা বানান প্রভৃতি ।—ক ৫৭ ।

वानान<sup>२</sup> ज 'वाना' ।

বানান্নজি বি (অগ্র) বারান্নসী । "সো.চ ৭৭,-৮ ।

বানি, -নী বি [হি বরী (দেবী—হিন্দীশব্দসাগর); ডু 'বাণী']  
বানানর-বায়; পারিভ্রাশিক, মজুরী। “হাজার টাকা দিব আমি নজির  
ঘরের বানি গো.চ ১৮১। লক্ষ মুদ্রা মিল সাধু শিক্তরের বানী ক.চ ১৫১।

বানিমা বি সর্থ 'বানিমা'। "ম.গা ১৭। গো.চ ১০৭,-২৭।

बानी प्र 'बानि' ।

বানীরা + পূ: [বন + ঈর (ঈরণ্)-ক (অ.টী)] 'জলাশিত', নদী-ফ  
 সনীগর্ভবেতসবৃক্ণভেদ, বজ্জল, জলবেতস। "পো.রা ৩.৭.৭। "কল-  
 মালিনী (নর্দাদা) মহা ৩৮৯.২। পূ.মে ৪১। "গৃহনু (হুণ্ড:) রনু  
 ১৩.৬৫। যমুনাতীরবানীরনিকৃষ্ণ গী.গো ৪.১।

বানেন্ন + বিণ [বন+এন্ (চক্); ক্রী-রী] ১ বনভব, বনস্থিত, বনবাসী। "(ঋতুজন্ম আনয়ন) বানেন্ন মহা ৩.১১০.৪৭। ২ বনজাত, বন্য। "বানেন্ন...অগ্নতে ভক্ষ্য গো.রা ৫.৩৪.১১। —নেত্র ক্রী

বান্ধ + বিণ [ +ম্ + ত (জ)-ধ ] : উদ্গীর্ণ, বসিত। “বৃষ্টি পূ.মে.২০।  
 ৬ বন্ধাবিল্লম্ হেতু উদ্গীর্ণ; নিঃসারিত। “উভেষ্টনবান্ধমালাঃ (কেশপাশঃ)  
 রঘু ৭.৬। ৩ [+ত-ক] কৃতবসন। “মমু ৫.১৪৪। —স্ত রী উদ্গীর্ণ  
 দ্রব্য; ভক্তোদ্গীর্ণ ভক্তাদি। “বান্ধাশিন মমু ৩.১০২; ৪.১৩২।

বাস্তাশী (-শিন্) † বিণ [বাস্ত + √অশ্+ইন্ (গনি)-ক-১ব;  
উ.ত; দ্বী-শিনী] উল্লীঃব্রহ্মোজী। “মমু ৩.১০৯। ত ৭.১৫.৩৬।  
ত.গ্র ৪১৮। —শী পুং বাস্তভোজী পিশাচবিশেষ। তু ‘অজীর্ণ ভোজন-  
দ্রব্য...স্বখাদ্য।—মে ২৬৭।

বাস্তি + ক্ত্রী [ বস্ + তি ( ক্ত্রি ) - ভা ] ১ বমন, উদগিরণ। “( ভ্রোক )  
রক্ত বাস্তি করি মৈল শি ৮১। ২ নিঃসারণ। ৩ [ বাঙ্লায় ; অপ্র ]  
বাস্ত্র প্রবা ; উদগীরণ। “বাস্তি পাই।—ম ১০৯৪।

বান্ধা' বি ১ ক্রীতদাস। "বাঁদীর মত আনব বেছে। বনের বান্ধা  
বাজার থেকে কুঁকে ৭৬। ২ সেবক, দাস। "হজুর যেন ইমাদ থাকে  
বান্ধার দোহাই।—হেম ৩৮০। ৩ (শিউভাব্যয়) আমি, এ-জন।  
—দ্বি, -দ্বী বি [ত্র 'বাঁদী'] ক্রীতদাসী, পরিচারিকা। "এক শত  
বান্ধি পাইল ব্যাবারের কারনে গো.চ ৫৩। ময়িল দুলাল বান্ধী  
ম.ম ৬১.২। বান্ধী ভা.চ ৪২৫-৭।

বান্ধা<sup>২</sup> বি [বান্ধা > °ন্ধা; অপ্র] বন্ধক। “ছেইলাক বান্ধা ধুই  
গো.চ ২৩৮; বান্ধা জাও বান্ধা জাও ২৩৯।

বাঙ্ক' বি [ 'ঙ্ 'বাঙ্ক' ] ১ জলস্রোত মাটির বাঁধ; সেতু, আ'ল।  
 "দন্তেতে পনিয়া মাটি বাক্কে লৈয়া কৈলে : বাক্কে উপর।—ম ৩৯।

বালির বাক্যেতে ৭৮৬। বাক্য ভাঙ্গে চৈ ৬২। [বাক-আলি-আলি-  
বীধ, আ'ল। "লি ৭৪।] ২ [বক্স > "ক্স] বক্সন। "গো.চ ৯১।

বাক্য<sup>২</sup>, -জ্ঞা বি সর্থ 'বাক্য' (৮)। "জ্ঞা শ্রী কী ১০৬; 'জ্ঞ ১৪৮।  
বংশী বাক্য রাখিয়া শু.গ্র ৪৪৮। বাক্য দিয়া...চরকা শ্রী ১৫২।

বাক্ত্য সৰ্গ [প্র 'বীথ্য' ] ১ বন্ধন করা; বাঁধা। "দুঢ় করি বাক্ত্যবি  
নীবিহক বন্ধ বি.গ ৫৫। হাতে পায়ে বাক্ত্যে।—কৃ ২৫৯। আমায়ে  
বাক্ত্যিতে চাহে।—ম ৭১৯। পৃথক পৃথক বাক্ত্যি চৈ.চ ৩১২। ২ সংযোগ  
করা। "তব ভর পাইয়া বাক্ত্যিয়া আছি পাণি য.পা ১১৮। গুণে গুণে  
বাক্ত্যল মদন পাঁচ বাণ।—ব ৭৭২। ৩ সংহত করা। "দুঢ় করি চুল  
বাক্ত্যি।—কৃ ১০০। তাহো (কেণ) নাহি বাক্ত্যে চৈ.ভা ১৪৩। ৪ বাঁধ  
দিয়া আটকান। "জল বাক্ত্যি রাখ' গিয়া।—ম ৩৯। জল বাক্ত্যি রাখে  
ব.প ৮১৮। ৫ যোগ করা; বন্ধ করা। "কঙ্করের বাক্ত্যসেক র।

—২ ১০৩। ৬ বকী করা। “বাঁকিয়া আসিতে তার, রাজা মানসিহে পাঠাইলা ভা.চ ২৬১। ৭ ইষ্টকানি দ্বারা পাকা করা। “বাঁকিল পড়িল বটি পু. ১০৪। ৮ অবরোধ করা। “উরকারাগারে বাঁকি রাখ দিন রাত্তি বি.প ১০২। চোর বাঁকিলাও নিজ কোলে চৈ.ভা ২৭৪। ৯ বশ করা। “শান্ত্রী নবনী, ওষধেতে বাঁকি ক.চ ১৩৬। ১০ খেলার দানের নিমিত্ত সাজান বা বাঁধ। “বিপাচারি বাকে পাশা করিয়া হসক ক.চ ১৩৭। ১১ নির্ধারণ করা। “লোহার বাঁকিহু বর ম.গা ৭। ১২ দূচ ধারণ করা। “কলিঙ্গদীন বাকে বানা চৈ.ভা ২০। ১৩ তথ্যতা সংযোগ করিয়া প্রস্তুত করা; গড়ান। “কহ ডিঙ্গা বাঁকিবার: বাঁকিব ডিঙ্গা মনের সত্যকে বি.পা ১৬০। ১৪ পাকাইয়া প্রস্তুত করা। “নাড়ু বাঁকিয়াছে চিনিপাক করিয়া চৈ.চ ৩১২। ১৫ আকৃষ্ট করা। “মৃতা-গীত হল্লাহলি চিত্ত লহে বাকে ম.ম ১২৭। —ক অর্ধ [বাধে > ‘ক, অগ্র] আরম্ভ হওয়া; লাগা। “বাঁকিল বিবোধ জী.মা ১৭০। [বাঁকা°—সর্ব ‘বাঁক°। বাঁকিয়া ছান্দিয়া—বাঁধিয়া ছাঁদিয়া, আটকাইয়া। “কত কাল রাধিমু যৌবন বাঁকিয়া ছান্দিয়া ব.প ৫০। জল উজ্জাল বাকে—জল উজ্জলিত হয়। “হুই কুল বাহিরা জল উজ্জাল বাকে কুউ ৪৫। খেঁহ নাহি বাঁকই হৈর্য বাঁধে না; ধৈর্য ধরে না। “ব ২২। বচন বাঁকিলেক শিরে—আজ্ঞা বন্দনাপূর্বক শিরে ধারণ কবিল, অর্থাৎ ভক্তিপূর্বক গ্রহণ করিল। “শিবের বচন মুনি বাঁকিলেক শিরে ম.ম ২৩। রক্ত বাঁকিয়া উঠে কেনা—রক্ত ফেনিল হইয়া উঠে। “কুউ ৩০। বাঁকসি, -কিঁকী, -কী, -লোঁ, -কো (জী.কী)। বাঁকই, -উ, -কত, -কল, -লি, -পু (প.ক)।] **বাঁকান** বি [বাঁক°+অন] ১ বাঁধন, গ্রহি। “বাঁকন খসাত্তা রাখা পেলা আভরণ জী.কী ১৫২। ২ বন্ধনরজ্জু। “বাঁকন তোর পিতার ঘাড়ে দাও গো.চ ১১। —নি বি [‘ন+ই°] বাঁকুনি (চ বি ১৩৮)। বাঁধন। “রক্ততের গুণা দিবা লঘাছে বাঁকনি চ.বি ৩৬; ২০১।

**বাঁকানি** অ ‘বাঁকন’।

**বাঁকাব** § পুং [বহু+অ (অণ.) বার্ধে] ১ বহু, জাতি। “ধার্মরাষ্ট্রান্ ববাকবান্ শ্রী ১৩৬। শ ৪.১৭। ঘরের বাঁকাবগণ ব.প ২১৪। কা ১৫৫। ২ পিত্রাদি সপিণ্ড। “মহু ৫৭০। ৩ ভ্রাতা। ৪ মাতুলাদি। ৫ মিত্র, সহোদর। “বস্তার্থান্তর বাঁকাব: হি ১১৩। ধনেভাঃ পরো বাঁকাবো নান্তি লোকে (হ.র)। ৬ সাধুভার্থে। “বহুকল্পতিবাঁকাবোহময়ধর: গী.গো ১০.১৪। [‘জন (পুং)—জ্ঞাতিজন। “সু ১৩৬।]

**বাঁকাবান** বি [বাঁকানী > ‘ন (পুংলিঙ্গ); অগ্র] বহু, বধু। “বাঁকবান ও বাঁকানী।...বসয়ে কানাই রাধারমণী।—জী.ম ৮৭। —বানী বি [‘ব+আনী, অ ‘আনি°] জী-বহু, বধুনী।

**বাঁকাব্য** § ক্রী [‘ব+ব (বাঞ্)।] বাঁকবভাব, জ্ঞাতিত্ব।

**বাঁকা**¹ বিং [বাঁক°+আ¹²] ১ বন্ধ, বাঁধ। “গরুশালে মত্ত হাতি, বাঁকা ছিল দিবা রাত্তি অ.প ২। তার মাঝে হিয়ার পুতলি রইল বাঁকা।—জা ২। প্রাণ তোমার ঠাক্রি বাঁকা ব.প ৮৫৭। ধামে বাঁকা রাজী ভা.চ ২৭২। ২ ইষ্টকানি দ্বারা বন্ধ; পাকা। “বাট চৈ.চ ১৩৮। ভা.চ ২৭৩। ৩ সলগ্ন, লাগান। “ছুটা লাউ বাঁকা কাকে কাঠ এক খান ভা.চ ৬০। ৪ রৌপ্যাদির পাতে মোড়া। “পিতল বাঁকা কেহ বা রূপা বাঁকা কেহ সোনা বাঁকা হকাতে...তামাক খাইতে আরম্ভ করিলেন ব.প ১৭৩২। —কা বি ১ (অগ্র)। “হাটিতে না পারে চাক্র পায়ে পড়ে বাঁকা ম.ম ১৫৭.৮। ২ (অগ্র) নির্বন্ধ, অত্যাগ্রহ। “চাক্র পুজিবাক্ষে পদ্মা ধরি আছে বাঁকা বি.পা ৩৫৬। [বাঁকা গেল—বন্ধন প্রাপ্ত হইল; সেতু বন্ধ হইল। “বাঁকা গেল সাগর—কু ২৩৬। বাঁকা গেলে—অবরুদ্ধ হইল। “(বাপ) ঘট-লক্ষ্যনের কলে, বাঁকা গেলে বকীশালে ক.চ ২৮১। বাঁকা পড়া—বন্ধ হওয়া। “দুজনে পড়িল বাঁকা দুজনের মনে ভা.চ ৩০২।]

**বাঁকা**² সর্ব [বাঁক°+আ°] বন্ধ করান; বন্ধি করান; বাঁধান। “(চোর) আপনি পলায়া গেল নোরে বাঁকাইয়া: আমায়ে, বাঁকাই ভ.গ্র ৩০২। [বাঁকান—সর্ব ‘বাঁকা²। বাঁকান লোহা—লোহার পাতে মোড়া লোহার খাড়ু। “ন লোহা সকলের হাতে বা.প্র ১২১।]

**বাঁকা**³; **বাঁকা**⁴ অ ‘বাঁক²; বাঁক°।

**বাঁকান**; **বাঁকানি** অ ‘বাঁকা²; বাঁকন’।

**বাঁকুলি** বি [সং বহুলি] বাঁধুলি ফুল। “বরণ ওষ্ঠাধর।—২ ৬৭৭। “বহু, অধরে...মুহ হাস।—পো ২০। ফুটল ‘লি প.ক ৮০।

**বাঁকানী** অ ‘বাঁকানী’।

**বাঁপ**¹ + পুং [৮/বপ+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বপন, বীজবিক্রিয়। ২ মৃগন, কেশচ্ছেদন। “কৃত° বহু ১১.১০২। ৩ তত্ত্ববপন (ত বা); বয়ন। “দণ্ড। ৪ [+অ-র্ধ] বীজ। “বাপ: ক্ষেত্রে ন নজ্জতি (এহা)। ৫ [+অ-ধি] বপনস্থান, ক্ষেত্র। “পা ৫.১.৪৫। [‘দণ্ড. (পুং)—তত্ত্ববপনদণ্ড, বোমা; (মতান্তরে) সানা (অ.টী)।]

**বাঁপ**² বি [সং রূপ > প্রা রূপ > বা প°; আ, হি, ঠ, ঙ, সৈ, ফ, অস ‘বাপ’; রাপ (চ); তু ‘রূপ’—বলবান্ (দেবী ৭৮৩), Gr. pappas., L. pappas—a tutor, E., papa] ১ পিতা। “গো.চ ৩১। গ ২০। কু.অ ২। সকল বাপের কথা: বোগী বাপটি। —কু ২৪২। ক.চ ১২। এ বাপ, ও বাপ, ওই বাপ আর,। —ন ১১৩৪। ২ পিতৃবৎ পুত্র। “তুমি মোর বাপ ভা.চ ২৮১। ৩ ঐজু, অধিপতি, রাজা। “শুন বাপ। সত্যারই একই ঐবর চৈ.ভা ১২০। ৪ বীক্ষাশুভ্র। “শুভ্র বাপ মীননাথ গো.বি ১০১। ৫ বিবপিজ্ঞা, ভগবান্। “প্রসন্ন হৈয়োক বাপ জগত-নিবাস ব.প ১৩৩০। ৬ ভক্ত-পুত্রাদির প্রতি সম্নেহ সম্বোধনপদ; তাত, বৎস, বাছা। “শুন মোর বাপ—ম ১০৩৫। অভয়া বলেন, বাপ শুনহ ক.চ ১৮৮। জী ১৩০। ৭ [প্রা ‘রাপ’—বিশ্ময় (প্রা.ম)] “রাশসেরা বলে বাপ এটা, এস কেহ—কু ২৪২। ৮ ভয়ে, বিপদে। “হতাশ হ’টরে কেহ বলে, বাপ বাপ জী ১৪০। উচ্চৈঃস্বরে ডাকে পদ্মা বলে বাপ বাপ।—ম ১৭৭। ৯ বিশপঞ্জনক বিষয়ের নিবারণে। “ও ছেলেটি গোকুলের পাণ, মুচিয়ে দিলে বাপ বাপ!—দা ৩৪২। [‘কালি, ‘কালিয়া—বাপের কালের; পৈতৃক, পূর্বপুরুষীয়। “রা কোদাল গো.চ ৮৮। ‘রা বরম ২৭, ‘রা ধুর ১৫৭, ‘রা পাগলা হস্তির বন্দন ৩০৩। ‘লি ধন ক.চ ৭৩। ‘ঘর—পিতৃসূহ। “ক.চ ১৩। ভা.চ ১০৫। শি ১০১। ‘দাদা (হি ‘দা; ঠ ‘দে)—পিতৃপিতামহ, পূর্বপুরুষগণ। “গোসাঞি তরাবে কোঁর বাপদাদা সহ ভ.গ্র ১৪। ‘দাদার কথা ম.ম ৫৬। ‘দাদার ভিটে না ৩২৩। ‘দায়—বাপসম্পর্ক। “সোআমিক ‘দায় দিয়া গো.চ ২৩৩। ‘ধন—বাহাদর (সম্নেহ সম্বোধনে)। “তোমাকে অনেক কিছু নাহি বাছাদন!—জী ৬০। জী.মা ৩৫। ব.প ৩৬২। শি ৭১। বাপধন! ...বালাই বাক দূর ভা.চ ২৮৮। ‘পিতামো—পিতৃপিতামহ। “মোর নাম অ.গ্র ৮২। ‘বরসি—বাপের মত বাহার বরস; বৃদ্ধ, অবোধ্য (গালি)। “সি ভাতার।—জা ২১। ‘বেটা—পিতা-পুত্র। “বেটার চাই। তার অভাবে সোধব ভাই।—খনা। বাপ তুলিয়া গালি—বাপের উদ্বেগ করিয়া গালি। “ম.ম ২৮। বাপের কলা খাও—অসীল গালি-বিশেষ। “খাও হে বাপের কলা দিহা খোলা জড় বিহু ১২২। বাপের কালে, জন্মে (ঠ বাপজন্মাতঃ)—বাপের সময় হইতে আজ পর্যন্ত। “এমন বয়সে ছেলে বাপের কালে দেখিনি।—লী ৫৪। বাপের কালের (অগ্র)—বাপের সময়ের লোকেরা। “তোমার বাপের কালেরা সব ছিল ধনী ম.গা ৪। বাপের কুপুত্র—বাপেরও প্রতি বাহার পুত্রোচ্চিত ভক্তি নাই; অতিদুর্বিদিত। “সে শালা বাপের কুপুত্র (অ.গ্র)। বাপের ঠাকুর—অতি আদরের পাত্র। “বাপের ঠাকুর হুলালিয়া জী ৫০।



ভূমি মোৰ...বাগেৰ ঠাকুৰ ভা.চ ২৮১। বাগেৰ বিয়ে দেখান—বিমাতার ভয় দেখান (স্পৰ্দ্ধাহীনতা)। বাগেৰ বেটা—যোগ্য পিতার যোগ্য পুত্র। কার বাগে রাখে—অৰ্থাৎ কাহারও বাপ রক্ষা করিতে পারিবে না। “মারিব গন্ধৰ্ব সব কার বাগে রাখি।—কৃ ৩২৪। কার বাগে জিনে!—পুত্রের কথা ঘুরে থাক, কাহার বাবাও জিনিতে পারিবে না। “ধষধরি থাকিতে চান্দ কাহার বাগে জিনে মম ৩৯।]

বাৰ্পক ড বাপ

বাৰ্পা বি [বাপ > পা; কা পাপা, হি, মৈ বপ্পা, রপা (চ), তু ‘বাপ্পা’—বাপ্পাৰাও, E papa] ১ পিতা। “বাপা মোর দিবেন রাজ্যখণ্ড কৃ.অ.৮; ২৯। ম ৬০। ক চ ১২। ম.বি ২১৫। জী.মা ১২২। ভা.চ ৪১; ৬০। তৰ ভুলে গেলে বাপা শি ১১। ২ বিষপিতা, শিব। “বজ্র আন বাপা রে ভাঙ্গিয়া করি গুঁড়া শি ৭২। ৩ পুত্র (সম্ভব সম্বোধনে)। “ভাত্তভদ হৈলে বাপা হয় সৰ্বনাশ।—ম ৩৪১। ক চ ২১৯, ২৪। বাপা লম্বোদর।—হু ৩২। ভা.চ ৫০০। ৪ বৎস, বাছা, বাবা (পুত্রবৎ স্নেহপাত্রে, ভক্তে)। “সোনা রূপা নহে বাপা এ বেড়া পিতল ক.চ ৭৪, ১৯৮। যদি দেখে মাকুলন্দ ধোপা। এক পা না বেও বাপা।—ধনা। নয়ন মিলহ বাপা।—হু ৫৬। জী.ম ১২৩। এ তোর মাসীয়ে বাপা, কোন কর্ত্ত নাহি ছাপা ভা.চ ২৮৩। ৫ জামাতার সম্বোধনে। “গুন বাপা মহাশয়।—ভা.চ ৪৩৮। [‘জী, ‘জীউ (অ ‘জিউ’)—প্রিয় বৎস; আদরসূচক। ‘ঠাকুর—পিতৃবৎ পূজ্য ব্রাহ্মণ। ‘ঐ জীলোক (ঠাকুরদাসকে) জিজ্ঞাসা করিলেন, বাপাঠাকুর, ঠাড়াইয়া আছ কেন?—চাপু ৩২, ৩। ‘ধন—পুত্রের প্রতি সম্ভব সম্বোধনে। “জী মা ১০৮।]

বাৰ্পান্ত বি [ঠ বাপান্ত (‘বাপা’—সপ্তমী বিভক্তিতে)—মূল (?) বাগেৰ বিষয়ে, অৰ্থাৎ ‘বাপ’-উল্লেখ গালি। “যে বেটা বাপান্ত করে, সে মটোর ভেতর এলো ন.ত ৬০।

বাৰ্পি, -পী + জী [৮বপ+ই (ইঞ)-ধি, উ ৪.১২৪, বিকরে জী ই (জীৰ্)] ১ বাহাতে পদ্মাদি উপ হয; আয়তচতুৰ্ভুজপাত (অ টা); দীৰ্ঘিকা। ২ শতহস্তদীৰ্ঘ জলাশয়, (মতাস্তরে) দ্রোণের দশগুণ (১৬০ হস্ত) দীৰ্ঘ জলাশয়। “শতহস্তা ভবেৎ বাপী (অ টা)। দ্রোণাৎ দশগুণা বাপী (শ ক)। “বাপীম তড়াগ।—ম ৪৪৩। ৩ জলাশয়ময়। “বাপী বাহে জ্ঞানবাপী ভা.চ ১২০।

বাৰ্পী ড বাপি

বাৰ্পীহ + পুং [কৃত্তাস্বক] চাতক, পাপিয়া।

বাৰ্পু বি [বাপ > পু, হি বাপু, ঠ বাপু, ‘রাপুড়ী’—বাপু (আদরে—চ)] ১ পিতা। “বাপুৰে আগেতে গিয়া কর নিবেদন অ.প ১০৮। কালকেতু বোলে বাপু বৈস এই স্থান ম.পা ৩৭, ৯। ২ পুত্র, বৎস। “মৈনামতী বোলে বাপু কি বুঝি মনে মগা ৭। কোন ছপে কান্দ বাপু কৃ ১৯। দাসপুত্র হৈলে বাপু ভূমি: বুঝিয়া থাইবে বাপু।—ম ২১। ক চ ২২৪। কোথা বাবে বাপু জী মা ২৫। অপমান ভোগ বাপু ম.পা ১২২। ‘হার আসিছে বাপু, হাউ ছুরত রে চৈ ম ৩৮। ৩ পুত্রবৎ স্নেহভাজন, বৎস, বাছা। “দেখ বাপু কর্ণের কল কু.উ ২৭৪। বাপু পবন-কোঙর ব.প ৫১৩। তোরে ভায় দিহু বাপু ক.চ ৩২; ৭৪। জী ১০০। ভূমি বসন্তের কোকিল, বেশ লোক। ...যখন দারুণ শীতে...কম্প লাগে, তখন কোথায় থাক, বাপু?—ব.প্র ৬০১। ৪ পুত্রবৎ শিষ্ঠ। “বাপু না কর জন্তন গো বি ১০৫। সজীবনীময় বাপু দিতেছি তোমারে।—ম ৬৩। বাপু?—তোমার নুতন উপাধি আবৃত্তক ব.প্র ২৪। ৫ পিতৃবৎ শুক। “অএ বাপু চিনিনি আমারে।—মী ১৭, ২; ২৫। রাএ বাপু কর অবধান গো বি ৮৮। ৬ পিতৃবৎ রাজা। “হে যুগিষ্ঠির বাপু বাছ কোন ঠাই ব.প ৭০৮। [বাপু বাছ

করা—পুত্রবৎ সম্ভব বাঁকা বলা। বাপু বাপু—বাবা বাবা! (ভয়ে)। “বাপু বাপু। এখনি পরান গিয়েছিল বি.হু ১০৩।]

বাৰ্পুলি, -লী বি রাষ্ট্রীয় বাৎসরিক ব্রাহ্মণের পাই বা উপাধি। “বাপুলী ব.প ৩১৫। [ইহাদের পূর্বপুরুষ মহাবশা বাপুলি-গ্রামে বাস করেন, সেই হেতু এই উপাধিতে পরিচিত।]

বাৰ্পুলী ড বাপুলি

বাৰ্প(ক্)তা বি [কা বাক্.তহ; তু ‘সং বাপ’; হি বাক্.তা; ঠ রাপ্তা; F. taffetas; E taffeta] একপ্রকার রেশমী কাপড়। [ইহার তানা পাটের, পড়িয়ান কাপাসের।]

বাৰ্পাই অবা [বাৰ্পা+আই (?) ] বাবারে মারে। (ভয়ে)। “উঠি লড় দিল তারা বাপুপাই বলিয়া বি.পা ২৪০।

বাৰ(কো)ই অবা [বাপ+হার (?) , হি—হৈ হৈ (হার হার—alas!) বাটৈ (মতা ১১); বাটৈ (কোচবিহাব—সম্বোধনে)] বাপ রে। বাবা রে। (বিদায়ে)। “কান্দে বাকাল ভাই বাকোই বাকোই ক চ ১৯৮; বাকই বাকই ২৪৯।

বাৰ(কো)ই ড বাফই

বাৰ্ফতা ড বাপ্তা

বাৰ বি [আ বার,] বিষয়, বিভাগ, প্রকার, রকম, হিসাবের তর। “সেলাসি বাঁগগাডি, নানা বাবে বত কড়ি, না লইব গুজরাটবাসে ক চ ৮৪। বাব করে সকল খেচিয়া লয় রাজা শি ৬৮। নানা প্রকার বাব ব.প ১৫১৩। আ.হু ৭৪।

বাৰত, -দ, -বুদ্ব বি [আ বাবত] বিষয়।—ত, -দ ক্রি বিং নিমিত্তে, কারণে, দকন। “কোন বাবত গুজব না করিয়ে E.P. 51,-8; 60। [বাবুদ-শাবুদ—বিশেষ বিশেষ বিষয়। “বাবুদ-শাবুদ শেষের বেলা করিব লেখা যোখা ব.প ১৪৩৪।]

বাৰত ড বাবত

বাৰবলুক বিণ [√বল্+য (যঙ—লুক্)—বাবল্+উক (উকঞ্)-ক] ১ পুনঃপুনবদনশীল, বতভাবী (অ টা)। ২ বস্তা, বাগ্মী। “বিষংহ বাবলুকতা (হুজুবন্) শু ৩.২৩৬। হু.প্র ৩৭৫।

বাৰবরী বি [সং ‘বর্করীক’, ‘বরবরী’—কেশরচনা (দেশী ৬.৯০); হি, ঠ বাবরী, তু ‘কা ববব—সিংহ] লম্বা কৌকড়া চুল।

বাৰবক্ৰিচি, বাবুজিচি বি [ক বাবব্ৰী] মুসলমান পাচক। মুসলমান বাবুজিচি দ্বিতীয় দ্রোণদী ব.বি ১২৬। [বাবক্ৰিখানা—বাবুজির রান্নাঘর। “ভা.চ ৪৯৭।]

বাৰবলা বি [সং বর্কব, মৈ ববুর, ড ববুর] বাবলাগাছ।

বাৰবলা বি [ড ‘বাউর’] ভূতযোনিবিশেষ। “বাতাসে বাবলা ভূত উড়াইল ভূব শি ৭৫।

বাৰা বি [বাপা > বা, হি, ঠ, ও, মৈ বাবা, প বাবল, ক্ রাবা, কা আক; ড ‘বাপ২] ১ পিতা। “কোথায় বাবা!—নী ৫১। ২ পিতৃতুল্য পূজ্য ব্যক্তি। “না বাবা! তোমায়, শিব...অলঙ্কার রাশি রাশি।—ন ১১২৩। ৩ ভয়ে শিউসম্বোধন। “জান বায়...মাক কর বাবা আছ ৭৭। ও সাহেব, ভূমি মোর বাবা।—নী ৫১। দোহাই থা বাবা! আমার মের না বাবা।—ব.প্র ৭২। ৪ পুত্র বা পুত্রবৎ স্নেহপাত্র; বৎস, বাছা। “কহেন শব্দর...আজি চল মোর বাবা ভা.চ ৬৪। ৫ সাদর সনিবন্ধ সম্বোধনপদ। “কর বাবা, ক্রস কর।—আমি অগাধ সমুদ্র পড়িয়া আছি।—ব.প্র ৩৪২; দড়ি ঘেঁড় কেন, বাবা।—৩৫০। ৬ বৈক্য সাধু সন্ন্যাসীর প্রতি আদরসূচক পদ। “বাবা, ভূমি আমার গুরু গি বি ১৩৭। ৭ পিতৃবৎ ইষ্টদেব। “আমার পাগল বাবা, পাগলী আমার মা।—গি.বি ১০৮। ৮ পাগিত পত্তর প্রতি সম্ভব সম্বোধনপদ। “ভাল মোর বাবা (ব্যাখ্যায়কের প্রতি) জী ৭৫;

জীর জীর বাবা রে এরাবী (অখের প্রতি) ১২৪। ৯ বাতালের ইয়ার-প্রভুটির প্রতি কবোধনপন। “সাবাস! বেঁচে থাক বাবা। জীতা রও বাবা।—মা ৩৪৬। কি বাবা নিরামি বসে রয়েচ বে?—নী ২৬ কাপড় ছেড়ে আসি বাবা স এ ৭০। ১০ আতিশয্যচক (নিম্নার্থে) “ঘোড়া হুটা বেটো ঘোড়ার বাবা আ ছ ২৫। তিনি বড় রাণীর বাবা।—জা ১৮। যখন সে আমার ভাল বাসত, আমি তাকে ভাল বাসতাম, তখন বিবাহের বাবা হয়েছিল নত ২৩। ১১ আনন্দপ্রকাশে। “হুমিদি যে ঘাটা মাতি লেগেচে, বাবা!—নী ২৬। ১২ শব্দপ্রকাশ। “দেখ দেখি বাবা, কার বাদর ভাল খেলে!—নী ৪২। [“ঠাকুর—পূজা ব্রাহ্মণ। বাবা রে!—ভয়ে, বিস্ময়ে, শোকে, কাতরতার। “কালিয়া—বাবার সময়ের; পৈতৃক। “বাবাকালিয়া নাপিত গো.চ ১৪০।]

বাবাজী<sup>১</sup>, -জীউ বিসর্গ ‘বাপাজী’। অ ‘বাপা’।

বাবাজী<sup>২</sup> বি [মৈ বাবাজী] মাধু-সন্ন্যাসী ও বৈষ্ণবের প্রতি আদর-মুচক শব্দ। “বাবাজী প্রকাণ্ড সেড়ে।—দা ২০০। জ্ঞানানন্দ বাবাজী।—হ ২১৫। বাবাজি, আপনি বৈষ্ণবকুল-তিলক।—জা ৪৮।

বাবু বি [বাপু > ‘বু’, হি, ঠ, ঞ, মৈ বাক; ড বাব (বাংসলো), (মুগারি) বাবু—গ্রামাধিকার জোট ভাই] ১ (অগ্র) পিতা। “পদ্মা বলে বাবু ভূমি সংসারের দার (ম.ম)। ২ (অগ্র) পুত্র। “তু বে মহাশয় সেবা করিলাহ বাবু ব.প ২০.১। ৩ প্রভু, মনিব। “ভুতোর নিকট ‘বাবু’ অর্থে প্রভু বুঝাইবে ব.হি ৬৩৩। ৪ পুত্রবৎ রেহপাত, বৎস, বাবা। “বেগীবাবু জিজ্ঞাসা করিলেন, ‘বাবু কোথায় গিয়েছিলে?’—আ ছ ১৫। ৫ [E. Mr] ভদ্রলোকের নামের পরে প্রবোজ্য সম্মান-মুচক শব্দ। “বেগীবাবু এ ছেলেটা কে?—আ ছ ১৪। ৬ বিলাসী যুবক। “বেগীবাবু বলিলেন, ‘ঐ আসছে রে বাবু, চুপ কর।—আ ছ ১৪। ৭ গৃহস্থারী, কর্তা। “বাবু কোথায়?—বাড়ী আছেন? ৮ জনিয়ার; ধনী। “নির্ধনদিগের নিকটে ‘বাবু’ শব্দে অপেক্ষাকৃত ধনী বুঝাইবে ব.হি ৬৩৩। ৯ দপ্তরের কর্মচারী; আমলা, কেরাণী। “বড়”, “হেড়”, ব.হি ৬৩৩। ১০ মহাশয়। “বা, এখন দাদাবাবুকে প্রণাম করিয়া আর ব.হি ৮। ১১ ভাগ্যবানের সম্ভান। “ভাগ্যবান লোকের সম্ভানদিগকে বাবু বলিতে হয় ব.প ১৭৩৫। ১২ জী কর্তৃক স্বামীর পরিষর্থে প্রবোজ্য শব্দ। ১৩ ভদ্রলোকমাত্র। [“পিরী, “রানা, -নী—বিলাসিতা, বড়-মানবী, আনীরী চালচলন। “ভেয়ে—বাবুর দল, বাবুসম্প্রদায়। “কয়েকজন বাবুভেয়ে...ধর ধর শব্দে চলিয়াছে আ ছ ১১৫। “লোক—বাবু, ধনী; বাবুসম্প্রদায়, বাবুরা।]

বাবুই<sup>১</sup>, বাবুই বি [হি বয়া (‘বয়ন’ মূল), ঠ বাবা, ড বাবা, বাবুই (চক্ষিপনপর্ণনা, বাবু > ‘ই’?)] কুপ্রপক্ষবিশেষ (Tailor-bird)। “দিকসে বাবুই রাখে!—ম ১০৩৬। বাবুই ভেজে থাকতে বাসা।—দা ৫৬। ঘর থাকতে কি ভিজবে বাবুই!—কা ১৩৭। [বাবুই-বাসা—বাবুইএর বাসা। “শি ৭৬। ঘর থাকতে বাবুই ভেজা—বাবুই বৃষ্টিতে বাসার থাকে না, বাহিরে থাকিয়া ভিজ; (গৌপ্যার্থে) কষ্টপ্রতিকারের উপায় থাকিতেও কষ্ট পাওয়া; কপালের ভোগ এড়ান বার না।]

বাবুই<sup>২</sup> বি [হি বাবয়; ড সবাই] ১ দৃঢ় দীর্ঘ ভৃগবিশেষ (Ischaemum angustifolium)। “দড়ী। [ইহাতে দড়ী ও কাগজ প্রস্তুত হয়।] ২ [সং বাবয়] তুলসীবিশেষ।

বাবুড়, বাবুড়-শাবুড়; বাবুড়ি অ ‘বাবত; বাবরুচি’।

বাবু + বি [ব/বা + ম (মৃ)-ক, উ ১.১৩২; জী -মা] ১ ‘অশুভমুচক’, প্রতিকূল, বিরোধী। বিপ ‘দক্ষিণ’। “ভট্ট ৬.১৭। বিধি নহে বদি বাবা।—বি.প ১১৩। বিখাতা বাব।—ম ৫৩৪। পতি বোর বাব ভা.চ ২৫৪। বাবসে বাব বি.হ ১১৪। মে ৪০। ২ প্রতীপ, বিপরীত।

৩ পরাধুণ। “মদনবিকার রতৌ বাবা (কথিতা মুখা) সা.দ ৩.৫৮। ‘বাবা’ এক শৌণীপণ: পাণ্ড্রপ্রমত্তারে তেহো নিরন্তর বাবা চৈ.চ ১৬১। ৪ বিপরীতচারী, প্রতিকূলচারী। “যুবভরো বাবা: কুলতাম: শ ৪.১৮। ৫ বড়, ছর্ব্বার। “শীলা হি জন্তব:—কি ১০.২৪। ৬ কুর। ৭ অনুকূল, তির্যক্। ৮ বামভাগ। “বামভাগ: নমতি...চাতক: পূ.মে ২। কণে বাবা গতি জী.ম ২২৮। ৯ মেহের বামভাগ। “বামভুজ রা ২.২২.২২। বামনেত্রা রম্ব ৭.৮। বামপাদাভিলাষী উ.মে ১৭। বাম গণপানি ভা.চ ৫২। ১০ অধম। ১১ [তু ‘বাম’—বননীয়, সংজ্ঞনীয়, সেবনীয় (কথেন ১.১৬৪১)] হৃদয়, বহু, চার, মনোজ। “বামোজ (সি)। বামলোচনা; বামনয়না (S.W.)। “বভাবা ভ ১.৭.৪২।—ম পুং ১ বামদেব, শিব। “ভা.চ ২৫৪। ২ কামদেব। ৩ রজ। ৪ বকণ। ৫ পদোদর। ৬ সবাস্ত। ৭ বামভাগ। (“ভিত্তিরি: কুর: ক্রোড়:) বামে তু শুভশংসী (শ.ক—‘বাতা’ শব্দে)। বামে সর্প দেখিলেন।—ক ১৪৫। ৮ (তস্মৈ) মছাদিপানরূপ আচার, বামাচার।—ম ক্রী ১ দুর্দেব। ২ ধন। ৩ বাবু।—ম পুং, ক্রী বাম দিক্।—মাং ক্রী [‘ম+ক্রী আ (চাপ), ‘বামী’—ক্রী (দেশী ৭.৫০)] ১ জীমাত, নারী। “বর ভা.চ ২৫৫। ২ হৃদয়ী নারী (A.)। “সাক্ষাদমৃতম বামাধরহা (ভামিনীবিলাস)। পরাক্রমে ভীমা বামা।—মে ২৬। ৩ গৌরী। ৪ লক্ষী। ৫ সরস্বতী।—মী ক্রী [‘ম+ক্রী ই (ঊপ)]] ১ বড়বা। “শতবাহিতার্থ: রম্ব ৫৩২। বড়বা বামী-ঈশ্বরী মে ২৬। ২ গর্দভী। ৩ শূগালী। ৪ করভী। ৫ গর্দভাশঙ্করজা (নীলকণ্ঠ), অশ্বতরী। “মহা ২.৫১.৪। [‘দুক্ (-শ্), ‘দুষ্টি (জী)—‘চারুনেত্রা’, হৃদয়ী ক্রী। ‘নয়না, ‘নেত্রা’, ‘জ্ঞ’, ‘লোচনা (ক্রী)—সর্গ ‘বামদুক্’। ‘বামজ্ঞ।—পক ১.১৪৭। ‘লোচনা রম্ব ১২.১৩। ‘মার্গ (পুং)—(তস্মৈ) বামাচার। ‘শীল (বিপ)—বক্রবভাব। “কি ১১.২৪। (পুং)—কামদেব। ‘বভাব (বিপ)—শোভনচরিত্র। অ ‘বাম বিপ (১১)।]

বামজ, -জ<sup>২</sup> বি [সং ব্রাহ্মণ > প্রা বজ্ঞ (হে), রম্বণ (প্রা.প্র ৩৮),

ব্রজণ (প্রা.ল ২.১০) > বা ‘ণ, -ন, হি বম্বন, বাতন; ঠ বামণ,

মৈ বাতন, সি বাতণ, তু ‘বাবন (গো.চ)] ব্রাহ্মণ। “ন গো.চ ৫৬,

ভা.চ ৬০, “গ ৪৭৯। বায়ল বামন বান। দক্ষিণা পেলে বান।—খনা।

—নী, -নী<sup>১</sup> বি ব্রাহ্মণী। “আমি বামণেব মেয়ে বটে...কিন্তু

নই।—ব.প্র ৩৬৭। [বামন গেল ঘর। নাঙল তুলে ধর।—৭

প্রভু অবিভ্রমানে ভুতোর কার্যে অবহেলা।]

বামভা + ক্রী [বাম+ভা (তল্)] বামভাব, প্রতিকূলতা, বক্রতা।

“রাধার কুটিল প্রেম হইল বামভা চৈ.চ ১১৫।

বামভদেব + পুং [কর্মধা] ১ হৃদয় বা লোকাচারপ্রতীপ দেব (অ.টী);

শিব। “ম ১২৪৬। বামদেব-নামে, বাধ, সদা কাঁপি আমি।—মে ৬৭।

২ বসিষ্টপুত্র। “কু ৬২। ৩ (বাড়লার) প্রতিকূল দেব। “শিব শিব শিব

নাম, সবে বলে শিবধাম, বামদেব আমার কপালে ভা.চ ৬৬।

বামজ্ঞ<sup>১</sup> বিপ [বাম+জ্ঞ (অ)-ক (অ.টী), “ন—সমুচিতাবয়ব

(শুর্যজ্ঞর্কেল ১৬৩০), জী -না] ১ ব্রহ্মাকৃতি, ধর্ম। “হলবামনম্

(হরিম্) মাঘ ১৩.১২। বামন দেখিরা নাম খুইল বামন।—গ ৩৮,

বামন ব্রাহ্মণ ৪৬। জীবামনদেব হবে অবামন হৈলা ভা.প্র ৭৩। ২ অজ,

কীর্ণ। “বামনাভিবিব দীপভাজনম্ রম্ব ১২.৫১। ৩ নর। “বিনয়’ মাঘ

১৩.১২। ৪ নুনপরিমাণ, অল্পমান। “নৈ ২২.৫৭।—ন পুং ১ বিষ্ণুর

পঞ্চম অবতার। “কেশব বৃত্তবামনরূপ গী.গো ১২। [এই অবতारे

বিষ্ণু, ইন্দ্রের কনিষ্ঠ উপেন্দ্র’ নামে অভিহিত হন। অ ‘বলি’ (৮)।]

২ ধর্ম, ব্রহ্ম পুরুষ। “রু ১.৩, ১০.৬০। বাড়িয়েছি চাঁদে হাত হইয়া

বামন জী মা ২; জী ২৬; শি ২২। দা ৭। ৩ বিষ্ণু। ভা.চ ৬; শঙ্কর-

ভূত বামন ১৬০। ৪ দক্ষিণদিকের দিগপজ। “ক.চ ৮১। ৫ ব্রহ্ম অব বা

বও। ৬ কানিকাবৃত্তিকার পণ্ডিতবিশেষ। —ন স্ত্রী ১ তীর্থভেদ।  
২ বামনপুরাণ। —ন<sup>২</sup> স্ত্রী অপসরোজেন। “রা ২.২১.৪৭। —ন<sup>২</sup> স্ত্রী  
[+ন+স্ত্রী ঐ (ভীষ)] ১ ব্রহ্মাকৃতি নারী। ২ বোনিরোগবিশেষ। [“হাদলী  
(স্রী)—চৈতন্যরহস্যদলী। “চৈ.চ ২৪৪। “পুরাণ (স্ত্রী)—পুরাণবিশেষ।]  
[বামন হ'য়ে চাঁদে হাত—বামনের হাতে চাঁদ ধরায় স্তায়, চুল্লভবন্তলাভে  
অযোগ্যের লোভ। “কি বলব বোঁ-ঠাকরুণ, বামন হয়ে চাঁদে হাত!  
—ব.প্র ২৭৪।]

বামন<sup>২</sup> অ বামণ। [“হাট (সং ব্রহ্মণ্ড, ব্রাহ্মণযষ্টকা; ৬ বামণকাটি,  
‘বামণ’—করাদপুর)—ওষধিবিশেষ।]

বামন<sup>৩</sup> বি [‘ন+আ<sup>২</sup>’] ব্রাহ্মণ (অনার্যের)। “সভে আনিবেন এই  
বামনার হানে চেভা ১৫৮। কুশাকাটা বামনা কিসের পাড়ে ডাক  
ম.ম ২৮। এ জীবাস বামনার ঘরে ন.প ২৪৫।

বামন<sup>৪</sup> অ বামন<sup>২</sup>।

বামন<sup>৫</sup>; বামন<sup>৬</sup> অ বামণ; বামন<sup>৭</sup>।

বামনপথী, বামী বিঃ তাম্রিকবামপথাবলম্বী, বামাচারী শাস্ত্র। “বামী  
কৈল বামপথি ক চ ১৪; বামপথী হইয়া করিস কার পূজা ১২৩, (জায়া)  
নিভা পুজ্ঞে মহামায়া, বামপথী হয়ে স্বতন্ত্র ২২০। বামপথি সন্ন্যাসী  
মদিরা পান করে চৈ ভা ২২৫।

বামনপথী অ বামপথি।

বামনবাণ বি [কা হাম্—গভীরবান চাক] ‘বাম’-বাদক, ঢাকী। “ব.প  
২৪৪।

বামনকল্প + পুং [দেশ (য. Appendix 177)] বন্দীক।

বামা<sup>১</sup> বিঃ [বাম > ‘মা’] অধম। “তিরী বামা জাতী জী.কী ১২৯।

বামা<sup>২</sup> অ বাম।

বামাজিনী বি [‘নী (সাধু); পত্রে] হুন্দরী। “ব.প্র ৬৫।

বামাচারী + পুং [কর্মণ্য] বিপরীত (বেদবিরোধী) আচার, তারিকের  
শক্তিপূজাপ্রকরণবিশেষ। “পঞ্চতমঃ খণ্ডপাক পুজয়েৎ কুলযোষিতম্।  
বামাচারো ভবেৎ তত্র বামা ভূষা যজ্ঞেৎ পরাম্। “হেম ২২১। —চারী  
(-রিন্) পুং [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব] বামাচারাবলম্বী শাস্ত্র; বামপথী।

বামাচারী অ বামাচার।

বামাবর্ধ + বিণ [স.ত] বামভাগে আয়ুজিত; বামদিগাবর্তী। —বর্ধ  
পুং বামভাগে আবর্জন; বাঁদিকে ফেরা।

বামাজুজ বি [অগ্র] কমলেকামিনী। “ম.পা ১৪১।

বামী অ বাম।

বামুন বি ব্রাহ্মণ। “আব সে বামন! বামুন নাই।—দা ১৮২৯।

বামেতর + বিণ [বহুব্রী] বাহা হইতে বাম ইতর; দক্ষিণ, সর্বোত্তর।  
“রমু ২.৩১; ৬.৬৮। বামেতর নয়ন।—মে ২০৭.১৫।

বামোন্ন + স্ত্রী [বাম উন্ন বাচার, বহরী, স্ত্রী উ (উঃ)] ‘শোভনোর’;  
হুন্দরী। “গো রা ২.১০৫.২২। রমু ৮.৫৭। মাঘ ৮.২৪।

বাম্য + স্ত্রী [বাম+য (ম.ঞ)] বামভাব, প্রতিফলতা, বক্রতা। “প্রচ্ছন্ন-  
মান-বামা চৈ চ ১১৭; “স্বভাব ১৬১; ৩০২।

বাম্য<sup>১</sup> বি [প্রা হায়; অ বা<sup>৩</sup>; অগ্র] ১ বায়ু। “ধায়ে বায়ে যেন রেপু  
ক.চ ৫০। বায় হেলে জী.মা ৮২। বসন্তের বায় ব.প ৮৩২। ম.ম ২২০।  
বায়ের লড়ে দাঁত ভা.চ ৫২; ৮১। ২ বাজনবায়ু। “বায় করে সত্যতামা।  
—জীকর নন্দী।

বাম্য<sup>২</sup> বি [‘হায়’—গন্ধ (দেখী ৭.৫৩); কা ‘বু’; হি, ঠ বোঝ] গন্ধ।

বাম্যই অ বায়ুই।

বাম্যকণ্ড + পুং [য.ত] সর্ব ‘বাপদণ্ড’।

কাম্য<sup>১</sup>, কাম + স্ত্রী পিষ্টকবিশেষ। “অধ্যাক্ষরামায়ণ ১.৩.৫৪, -৫।  
[উৎসবানিতে ইহা দেবতাকে উপচাররূপে প্রদত্ত হয়]

বাম্য<sup>২</sup> ‘ন’ বি [সং হাদন > প্রা হায়ণ > ‘ন’] বাদক, বাঁড়কর। “পারনে  
বায়নে ক.চ ৩১৪। বায়নে যুদ্ধ বায় জী.ম ২২০। চৈ.ম ১১৩। ভা.চ  
১১২।

বাম্যকক অ বামন<sup>২</sup>।

বাম্যকক্কা বি [বচনক্রম (?)] ক্রমিক বিবরণ; সবিত্তর বৃত্তান্ত।

বাম্যনা<sup>১</sup>, বাহা(হে)না বি [কা বহানহ্; হি, ঠ, মে বহানা] কোন  
বিষয়ের নিমিত্ত বিশেষ আগ্রহ বা নির্বন্ধ; ছল-ছুতা। “ক্রমে ক্রমে তুমি  
নানা বাহেনা করহ ত.প্র ২১। ভিখ নেবে তবু কতই বায়না।—কা  
১৪০।

বাম্যনা<sup>২</sup> বি [আ হাআনহ্; হি হায়ন] মূল্য ভাড়া ইত্যাদি দ্বির করিয়া  
দত্ত মূল্যাদির কিয়দংশ (earnest money)। “মালির ঘরের গড়ন নয় জে  
বায়না পাঠাব গো.চ ১৮৭, টীকা। যদি কারো বায়না পাই, টাকাটার  
বড় চৌক পাই।—দা ১১৭। খেমটাওয়ালিসের বায়না দিতে আছে আ.ছ  
১৪০। E. P. 79. [“পত্র—বায়না লইয়া দত্ত অজীকারপত্র।]

বায়ব + বিণ [বায়ু+অ (অণ); স্ত্রী-বী] বায়ুসম্বন্ধী; বায়ুকোণ-  
সম্বন্ধী; বায়ুদেবতাক। “বায়ব (কোণ) চ.বি ১১৩। —বী স্ত্রী বায়ু-  
কোণ। —বীয বিণ [+ঈয় (জা)] ১ বায়ুসম্বন্ধী। “বাজ ৩.১০৪। ২ বায়ু-  
চর, পেচর। —বা বিণ [+য (যৎ); ছান্দস] ১ বায়ুসম্বন্ধী। ২ বায়ু-  
দেবতাক। “বাজ ৩.২৮৬। —বা স্ত্রী ১ বায়ুদেবতাবিধিত কোণ; বায়ু-  
কোণ। “স্ব—বৃহৎসংহিতা ৫.৮৬। ছ ১০। জ ৪১। ২ স্বাতিনক্ষত্র।  
“বৃহৎসংহিতা ৭৯। ৩ অন্ত্রবিশেষ। “রা ১.৫৬.১০। ম ২৬৯; ১১৫৫।

৪ বায়ুপুরাণ। ৫ গোরজঃকৃত বা রজঃকৃত জ্ঞানবিশেষ। ‘জ্ঞানম্’  
বায়বঃ গোরজঃকৃতম্ (মন্ত)। বায়বঃ রজসঃ কৃতম্।—পরশর ১২.১০।

বায়বী, বায়বীয়, বায়ব্য অ বায়ব।

বায়স + পুং [বয়স্+অ (অণ) স্বার্থে] ১ কাক। “রা ৩.৪৭.৪৭।  
২ অগুরু বৃদ্ধ। ৩ জীবাস, টাপিন। —সী স্ত্রী [“স+ঈ স্ত্রী (ভীষ)]  
১ কাকী। “হি ২.১.১৫। ২ কাকতুণ্ডী; কাকমাটী। [বায়সাক্ত  
(পুং)—পেচক।]

বায়াল্ল, -হাল্ল স.বিঃ [সং বিপাক্ষণং > লি বিপঞ্ঞাসা, প্রা বাণ,  
-ৱ (পৈ), -ৱ > বা -ৱ, হি বারন; ঠ বারন, -ৱ; শু বারন; প বজা;  
সি বারজাহ; ৬ বাজন] বিপাক্ষণসংগত। “বায়াল কোটি বাঘ  
গো.চ ২০৪। —ৱ বি বায়াল (৫২) সংখ্যা। [বাঁসা বায়াল তাঁহা ভিন্নায়  
—এক নরযাতক বায়ালটা নরহত্যা করিয়া পাণ্ডবক্ষার্থ এক ঘাটের ধারে  
কৃষ্ণবর্ণ চাঁদোয়া টানাইয়া তাহার নীচে প্রায়শ্চিত্তের অস্থান করিল।  
এই সময়ে এক দুর্ভাগ্য ঐ ঘাটে এক রমণীর সতীত্বনাশের চেষ্টা করিতেছে  
দেখিয়া, ঐ ঘাতক, ‘বায়ালটা মারিমাছি, না হয় আর একটাই মারিলাম,’  
এই ভাবিয়া ঐ দুর্ভাগ্যের নিকটে গিয়া কোথো, ‘বাঁহা বায়াল, তাঁহা ভিন্নায়’  
বলিয়া এমনই আঘাত করিল যে, তাহাতেই সে পঞ্চমপ্রাণ হইল এবং  
সতীরও ধর্মরক্ষা হইল। ঐ ঘাতক পরে স্বহানে আসিয়া দেখিল, চাঁদোয়া  
বেতবর্ণ হইয়াছে। সৌগাধে, অতালের নিমিত্ত কর্তব্য কর্ণে পশ্চাৎপদ  
হওয়া অনুচিত।]

বায়ু + পুং [ব+আ+উ (উপ)-ক, উ ১.১; ছান্দস] ১ সমীরণ, বাত,  
পবন। বায়ুবিধুনয়তি চন্দ্রপুপাবর্ণন (কবিরহস্ত)। [ভুল হইতে  
উপসৃপরি সপ্ত বায়ুমার্গে সপ্ত বায়ুপ্রবাহ—প্রবহ আবহ উবহ সবহ  
বিবহ পরিবহ পরাবহ (মহা ১২ ৩২৮.৩৬-৫২)। অ “শ ৭.৬, টীকা।  
২ বায়ুদেবতা, পবনদেব। “গাথা বায়ুসীতা:।—মমু ২.৪২। কু ৪৪১।  
৩ পঞ্চ মূলভূতের স্পর্শগুণ একতম ভূত। “(আকাশাং) জায়তে বায়ু:  
মমু ১.৭৬। ৪ দেহহ প্রাণাদি পঞ্চ। ‘বায়বঃ প্রাণাপানব্যানোদানসমানা:।  
কেচিত্তু নাগকূর্মকুরসেবদন্তপদঞ্জরাখ্যা: পঞ্চান্তে বায়ব: সতীত্যাঙ্ক:।  
—বোদিসার। ৫ উত্তরশক্তিমকোণের বিষ্ণুপাল। ৬ শরীরস্থ বায়ুবিশেষ;

দাত। “ধাতু। ৭ বাহু দ্বিত ধাতু। ৮ বাস। ৯ বাহুবীজ ‘ব’। ১০ (বহু) মনসংগ। ১১ (জ্যোতিষে) দিবসের অষ্ট ভাগের চতুর্থভাগ। ১২ (বাঙলায়) বায়ুকোণ, বাতিক, বাট। “মুচিল সকল বায়ু প্রকুর ইচ্ছার চে ভা ৪২। বায়ুতে পাকিয়া চুল হৈল শণলুড়ি ভা চ ২১১। [‘কোণ (পুং)—উত্তরপশ্চিম দিক্। ‘কোষ (পুং)—পুণ্ণহুস, হুসহুস। ‘গতি (বিণ)—বায়ুগতিভূলা-গতি, অতিক্রমগামী, অতিলম্ব। ‘গোচর (পুং)—বায়ুর বিষদীভূত স্থান, বায়ুপ্রবাহ-সীমা। ‘গ্রহ (বিণ)—শরীর-বহু কর্তৃক আক্রান্ত, বায়ুরোগী। ‘জ (বি)—বায়ুজাত, হনুমান্। ‘পরজ বায়ুজ জাজে।—মা ১০২। ‘জাত, ‘তনয়, ‘নন্দন (পুং)—‘বায়ু-পুত্র, হনুমান্, জীমসেন। ‘সেব (পুং)—১ বায়ুসেবাক স্বাভিনন্দন। ২ (বাঙলায়) পবনসেব। ‘মে ১৭৪। ‘পঞ্চক (ক্লী)—৩ ‘বায়ু (৪)। ‘পতি (বি)—পবনসেব। ‘মে ৭১। ‘পথ (পুং)—আকাশ। ‘গোরা ৪.৩০৮, ২০। ‘বন্ধ (—স্বর্ন) ক্লী—আকাশ। ‘বাট (বি)—বায়ু-প্রবেশপথ। ‘ব প ৩৮২। ‘বাহিনী (স্ত্রী)—বায়ুসঞ্চালিকা শিরা। ‘বীজ (বি)—বায়ুসেবাক বীজময় ‘ব’। ‘শি ৮৫। ‘ভক্ষ, ‘ভক্ষক (পুং)—‘পবনাশন, সর্প, মূনি। ‘ভক্ষণ (পুং)—সর্প ‘বায়ুভক্ষ’। (ক্লী) বাতাহার, উপবাস। ‘সখ, ‘সখি (পুং)—বায়ুর সখা, বায়ু সাহাব সখা, অগ্নি। ‘সখা (সং বায়ুসখ)—বি অগ্নি। ‘বায়ুসখা শিশী।—ম ২২২। ‘মে ১৭৪। ‘মা ১৩২। ‘হুত, ‘হুত্ব (পুং)—সর্প ‘বায়ুজাত’।]

বারেন্ন বি [অপ্র] সর্প ‘বায়ন’। ‘হু ১। জী ৩৪, ২০৩, ১২, ৩২।

বার১ + বিণ [✓বারি+অ (অচ)-ক] ১ ক্রম, ক্রুটি (মেদিনী)। ২ নিবারক। ‘বাণ’। —ব পুং [+অ-ভা] ১ বারণ, প্রতিষেধ। ২ ‘প্রোতোবাবক’, নদী-বিপবীতভীষ, পাব। ৩ বাসর। ‘রবি’, ‘সোম’। সুরভারবাবক্রিষ্ণ রঘু ১২৮। ৪ ক্ষণ, সময়, পর্যায়, কাল, পালা (turn)। ‘বুদ্ধশলক্স বারঃ সমারাতঃ।—হি ২৩২। ৫ [কা বাব্] সময় (time)। ‘ক্রি’, ‘বহ’, ‘ভূরি’, ‘ত্রয়। বারং বারং নয়তন্ত মগাপবাঃ সোচঃ।—হি ২৩২, ৩৩২। তিন সপ্ত বার ম ৫১। ৬ অবসব, প্রস্তাব (occasion)। ৭ [✓ব+অ-ণ (অটী)] সজ্বাত, সমুহ, নিচয়। ‘বেষ্ঠা’, ‘বাণ’, ‘স্ত্রী। স্ববারঃ সমাহার বা ২৮০। ৮ আবরণ, আচ্ছাদন। ৯ [তু ‘সং বার>প্রা দ্বার, রার (চে ২.১১২), শু বার] দ্বার। —র ক্লী ১ [তু ‘সং বাব্] জলরাপি। ‘রাত্রি দিন ব্যাপ্ত হইবা করে বার শি ৭৫। ২ বিশেষ পুণ্য তিথি। “ব্রত। কবে কোনবার।—কা ১১৩। ৩ (বাঙলায়) মৃত্যুতিথির দিন। [‘নারী (স্ত্রী)—বাবরী, বেষ্ঠা। “ক সা ৭৩ ১৩৭। ‘নিতম্বিনী (বি)—বেষ্ঠা। “ক চ ৭৭। ‘বধু, ‘বনিতা, ‘বিলাসিনী, ‘মুবতি, ‘তী, ‘যোষিৎ, ‘রামা, ‘স্ত্রী (স্ত্রী)—বেষ্ঠা। “বধু মাঘ ১১.২০, ক.চ ৬৬, শি ৩৬। স.এ ৪৩, ৪। ‘তি (দশকুমার)। ‘বিৎ রঘু ৩১২। ‘স্ত্রী (অকো)। ‘মুখা (স্ত্রী)—গুণাতিথ্য হেতু সন্মানিতা বেষ্ঠা (অটী), বেষ্ঠাভেষ্ঠা। ‘রা ১১০.৭। ৩ ১.১১.২০। [বার বার (কা বাব্), উর্ধ্ব—‘বাব্ বাব্’)—পুংপুং, বহুবচন। বারে’ বাব, বারে’ বারে’—পুংপুং। ‘জী.কী ৪২, ১৮৬। বারে বার—পুংপুং। ‘এই মত মাতা বোরে কহে বারে বার।—ম ৬২৫। বারে বারে—প্রতিবারে। ‘বারে বারে রণে তুমি দৈত্যজয়ী (ভোমাসঙ্গীত)। বার পাওরা—কথাবার্তা অবসর। ‘গন্ধারাজ পাত্র ভাল, কিন্তু বড় মেদাগ, প্রায় তাঁহার বার পাওরা বার না ব প্র ৬০২। বার হওয়া—অবসর বা সুযোগ হওয়া।]

বার২ বি [বারি > ‘র, অপ্র] সর্প ‘বারি১ স্ত্রী (৫)। ‘তবে সে পূজিব আমি মনসার বার ব.প ২৮৪।

বার৩ বি [সং রাহ > লি, প্রা বাহির > বা (বাইর) ‘র] ১ বাহ, বহিঃ, বাহিরে। “চোর। ২ সদর। “বাড়ী। ৩ বহির্ভূত, ছাড়া। ‘হুমিয়ার বার। ৪ নিঃসারিত, বহির্ভূত। ‘বাড়ী থেকে বার করা।

৫ নির্গত। “যর থেকে বার হওয়া। —র বি ১ বহির্ভাগ, উপরিভাগ। বিণ ‘ভিতর’। ২ বহির্দেশ, গৃহের বহির্ভাগ। “পণ্ডিত বারে মিল পাও গো.চ ১৩৭। [বার করা—১ ত্রিমাণ ব্যক্তিক যের বারি করে আনা। ২ নিঃসারিত করা। “কেহ বলে জটা হৈতে বার কর জল ভা.চ ১১১। ৩ অসদৃশ্যপ্রায় জীলোককে যের বাহির করিয়া অস্ত্র লইয়া বাওয়া। “আমি কি তোমার ছোট বন্ধকে বিয়ে করিচি, না বার করিচি?—ন.ত ৬২। ৪ নূতন দ্রব্যের ব্যবহার আরম্ভ করা। “নূতন ঘোটা কড়া দিয়াছে বিশাই। আজ...বাব কব তাই।—ভা চ ৮৬। বারমুখো—পবন্ত্রী-রসিক (পুরুষ)। বারাত—বাহিরে। “বি পা ২২৬। বাবায়, বাবাল (গো চ)। বার্যা—বাহির হইয়া। “ব প ৫৩৭। কাজের বার—অকর্ণণ।]

বার৪ ‘র’ বি [কা বাব্, হি বার] ১ সভা, রাজসভা, দরবার। “বার দিয়া বাহ রাজা।—ম ৪১৩। রত্ন সিংহাসনে বার মিল ভূগপতি শূ ১২২। ওখা বার দিয়াছেন শিখরে কেশরী ক.চ ৫০, ১০১। (রাজা) বার দিয়া বারামে বসেছে জী মা ৮৮। ভা চ ৪১১। ২ আড্ডারপূর্বক উপবেশন। “কুণ্ডলী করিয়া লেজ বসিল সভাতে। পুন্দর বার যেন মিল ঐবাক্যে।—কৃ ২৪২। মল্লরাজা সাজিল মাতঙ্গ দিয়া বার জী.মা ১৮৭। ৩ সিংহাসনে উপবেশন। “প্রভাতে করিয়া সভা রাজা দিল বার ক চ ১০৫। ৪ প্রবেশের আদেশ। “জয় করি লাউসেন আইল কামরূপ। শুনিয়া বাব দিল ভূপ।—জী ১৪৮। ৫ আদেশ, অনুমতি। ৬ ভার, মোট, বোঝা। “বরদারী। —র বিণ [অপ্র] স্থাসীল। “বার হয়ে লাউসেন বসে তার তলে জী মা ৮৪। [বার দেওয়া—দরবার করা। ‘জী মা ১৩৭।]

বার৫ ‘রো স বিণ [সং রাহ > লি রাহস, প্রা হারহ। (প্রা প্র ২ ১৪) > বা ‘র, -রো, হি মৈ বাবহ, ঠ বারা, প বারাং, শু বার, বারহং, ড বার, ‘বারহ’ (জী.কী)] রাহসংখ্যক। “বার বছর হৈল গো চ ১। তিন জনে বার মুখ পাঁচ হাতে খায় শি ৩২। পৃথিবীর বারো-আনা ভাগ ইতার।—ব ১৫০। —র বি বার (১২) সংখ্যা। —রই বি [জ ‘আটই’] মাসের রাহস দিন। [বার হাত কাকুডের তের হাত বিচি—অস্বাভাবিক বিষয়।]

বার৬ সর্ধ [সং ✓রাবি—রাহস্ > প্রা ✓রাহ > বা ‘র, হি ✓বার] ১ নিবারণ কবা, নিষেধ করা। “ধনি বারই অঞ্চল কাঁপি লয়ে ভা চ ৩৩১। ২ প্রশমিত করা, সংবত করা। “পথত বারম মন নান্দের নন্দন জী কী ২৫১। “চিত কত বারিব. ঋতুপতি নব পরবেশ ব.প ১০৫১। ৩ নিবাকৃত করা, সংহার কবা। “যে অস্ত্রে যে অস্ত্র বারে। —ম ২৭০। ব্রহ্মায়ে ব্রহ্মার বারে : আয়েয়ে পার্শ্বস্ত বারে শি ৫৭। ৪ প্রতিহত করা, বাধা দেওয়া। “বিক্রমে তরঙ্গ বারে পাড়ে পড়ে নীর জী ২০। ৫ মন্বলে ত্রব্যে স্বাভাবিক শক্তি রোধ করা। “‘বারিলে’ (পাঠান্তর) অনল হয় পানী ক চ ১৮২। ৬ আবৃত্ত করা, ঢাকা। “মুগমদ উরজে বতনে চীরে বারি।—জা ১০১। [বারা—সর্ধ ‘বারঙ’ পিটে বার।—মন্বলে অগ্নির তেজ রোধ করিয়া পিষ্টক নষ্ট করা। (বারিঙ্গা, -রে (জী.কী)। বারই, -উ, -বত, -রব, -রল (প.ক)।]

বার-ওয়ারি, বারো-ইয়ারি, -এয়ারি, বারোয়ারী বি [বাব্ + কা ‘বারী’—সাহাবা, বন্ধু] সমূহের বা সকলের সাহায্য বা বন্ধু অমুত্তিত পূজা ও উৎসব। “বারো-এয়ারি বজ্র, দ্বির্ভক-পীড়া-নিবারণের জন্ত গৃহকে...কিছু না কিছু দান করিতে হয় পা.প্র ৫৮। বার-ওয়ারি পূজা আ হু ১৬। বারোইয়ারির অধ্যক্ষ।—হ ২৬। [জতোমে বারোয়ারীর মূল এইরূপ :—‘বার জনে একত্র হয়ে কালী বা অস্ত্র দেবতার পূজা করার প্রথা বড়ক হইতেই সৃষ্টি হয়—ক্রমে সেই

অবধি 'মা' ভক্তি ও শ্রদ্ধার অনুবোধে ইয়ারদলে গিয়ে পড়েন। মহাজন, গোলদার, মোকানদার ও হেটোরাই বারোইয়ারি পূজার প্রধান উভোগী (হ ২০)। [ "তলা—বারোরারীর স্থান। ]

বারংবার, বারংবার ক্রি.বিং [ সং: বারং বারং ] পুনঃ পুনঃ, বার বার। "বুড়া বলে বারবার শি ১০২। বারবার আবৃত্তি। মুখে. নব হুন্।—কা ৪২। (অজানা বেলনা) উদ্ভিত হইতেছে বারংবার চ.কা ১১৪; কহিতেছে বারবার, মেহের প্রলাপবাণী ২১২।

বারক + বিণ [ √বারি + অক (তুল-)ক ] নিবারক, রোধক। —রক পুং ১ প্রতিবন্ধক, বিয়। ৬ নিয়ামক। ৭ অশব্দ; অশব্দভেদ। —রণ বিণ [ + অন (চাউ-)ক; জী -জী ] নিবারক, রোধক। [ (হুবা) মন্তবারণ' মহা ৩.১৪৬.২২। সিঁতাংপ' রত্ন ২.১৫। (ভটগণ) বিশক' জী.ম ১৩৫। —রণ পুং 'শক্রবারক', হতী। "মন্ত' মহা ৩.১৪৬.২২। কু.স ৫.৭০। বেন দু বারণ, বারণী কারণ, যুদ্ধে পরিত মাকে।—ম ২২১; ৪৭৬। 'ঈশ্বর।—মা ১৪০। 'বৃধ।—মে ২৪। —রণ পুং, জী 'শরনিবারক', বাণবার, বর্ষ। —রণ জী ১ হুবারণ, অজুজিগাণ। ৬ বিয়। ৭ [ + অন-ভা ] নিবারণ, নিষেধ। "মদমন্তবারণ-বারণ হবে কিসে বি.হু ৪৬; বারণ...না মানে ৪৭। মাতৃহত্রে ঔবধ' দা ৩৭৫। ৪ নিয়মন, নিগ্রহ। "ইঞ্জির" চৈ.চ ৮৫। ৫ নিরোধ। ৬ প্রশমন। ("বুধা তুলা) ঈদারুণ নিরিখিয়া করিব বারণ।—কু ২২। ৭ [ + অন-ণ ] নিরোধোপায়, নিগ্রহসাধন।

বারকোশ, বা বি [ সং: বাক' (বারক্) > \*ব (?); কা 'বারক্' —বান ] কাঠের গোল চঙড়া পাড়বিষেব; কাঠের খালা। "বারকোষ বদলে পিড়লা খাল লইল ম.ম ১৩১। বারকোষের মত চোক ব.প্র ৫২৪। বারকোষ অ 'বারকোশ'।

বারক্কেজ বি 'ক্কেজের (তীর্কের) বহির্ভূত' (?) ; অপদেবতাগণ-বিষেব। "বা.ম ২২৬; 'গণ ২২৭; ৩৬১; ৪০৩।

বারকোর বি বাহিরের চোর, যে চোর পরিবারের অন্তর্গত নহে। "বার চোর রাখা যায়। ঘর চোর রাখা দার —প্রবচন।

বারক + অ 'বারক'। [ বারণ-ঈশ্বর—গজযুধ-পতি। "মা ১৪০। 'কর (পুং)—'হস্তিহত', শুও। 'শালা (জী)—গজগৃহ, বারী। ]

বারগোমজ + পুং [ উবহুজী 'গজযুধ', গণেশ। "ক.সা ৬৭.১।

বারগোবাত + পুং, জী নগরবিষেব [ দুর্গোথন এই নগরে জতুগৃহ নির্মাণ করাইয়াছিলেন। ইহা গজাতীরে ছিল। ইহা বর্তমান প্রয়াগ। ]

বারগণি বি [ বত ] হতীর শত্রু; সিংহ; "গতি।—মে ১২৩। বধে যথা বারগণি বারণ-ঈশ্বর।—মা ১৪০।

বারগণীয় + বিণ [ √বারি + অনীয় ( অনীয়ন্ )-ঋ ] ১ নিবার্য, প্রতি-বেধনীয়। ২ রোধনীয়, রক্ষণীয়। "অরমন্ডায় কেদারখণ্ডে নিঃসরণাণ-মুকমবারণীয়ঃ সংজ্ঞাঙ্ক.মু মহা ১.৩২২।

বারতা বি [ সং: বার্তা > (স্বরাগমে) 'তা; হি বারতা ] ১ বার্তা, সংবাদ। "আল্য মুনি বারতা পাইয়া কুউ ২৫১। মে ৬; ২০৮। ২ বিবয়, কথা। "মমুকে কহিলা ব্রহ্মা পট্টর বারতা ক.চ ১০।

বারদগির্গর ক্রি.বিং [ বার + কা 'দিগ্'—অন্ত ] অন্ত বার; পুনর্বার, আর (আদালতে)।

বারদগোয়ারী বি [ হি বারদগারী (কা 'দগ্'—বার) ] বারদরজা-ওয়ারী, অর্থাৎ খোলা বৈঠকখানা। "এখন চল, তোমার কোথায় বারদগোয়ারী-টোয়ারী আছে নাকি ?—অ.প্র ৪২।

বারকটকা বিং [ বার-কটক > 'কা (?) ] পারদারিক, বেজাসক্ত, লম্পট। "বারকটকা বাবুনা ঘরমুখ হয়েছে।—হ ৮; বারকটকারা বেরলেন ১২৪।

বারকটাই বি বাহিরে কুটানি; মুখেই বড় বড় কথা বলা, কার্যকালে কড়িকার; বুধা বাগাড়বর।

বারবরকারী বি [ কা বারবরকারী—পাড়ীতাড়া ] জিনিসপত্র বহার বায়; মুটে-তাড়া বান-বাহনের বায়।

বারবাণ + পুং, জী [বাণের বার, ব.ত. রাজদত্তাদি (অ.টী)] 'শরনিবারক', বর্ষ, কবচ। "বোধ' রত্ন ৪.৫৫। রত্ন ২১৭।

বারবেলা + জী [ বত ] রবি-প্রভৃতি বারের বর্জনীয় কাল বা বামার্ধ-বিষেব। "ভা.চ ৪০৫। বা.ম ১২৮। [বিবিবারে ৪র্থ ৫ম, সোমে ২য় ৭ম, মঙ্গলে ২য় ৬ষ্ঠ, বুধে ৩য় ৫ম, শুক্রবারে ৭ম ৮ম, শুক্রবারে ৩য় ৪র্থ, শনি-বারে ১ম ৬ষ্ঠ ৮ম বামার্ধ বারবেলা। ]

বারব্রত + জী [ব্রত] পূণ্যতিথিস্থ দিন ও ব্রত। "ব্রতানি (S.W.)। বারব্রত বিস্তব করিলু বজ্র বাগ জী.মা ১২। ম.ভা ২৬। [ "বরত—স্বর্ঘ 'বারব্রত'। "শু ২। ]

বারভু'য়া, -স্নে, -ভুঞ বি [ ভু'ইয়া > 'রা, -রে, ভুঞে ] গোড়ে-ঘরের অধীন বার জন সামন্তরাজ। "বারভুয়া বেটত বসেছে নৃপবর জী ১৪; 'ঞ ১৬৪; 'য়ে ২৫৫। [ বাবভুয়াগণ—১ বিক্রমপুরের কৈদার রায়, ২ ভাওয়ালের খাজল গাজী, ৩ যজিরপুরের ঈশা খাঁ, ৪ সাতেলের রাজা রামকৃষ্ণ, ৫ চাঁদ প্রতাপের চাঁদ গাজী, ৬ বশোহরের প্রতাপানিভা, ৭ ভূষণার মুকুন্দ রায়, ৮ চন্দ্রাবীরের কন্দর্পনারায়ণ রায়, ৯ ভুশুয়ার লক্ষণ মাণিকা, ১০ পুঁটুয়ার রাজা, ১১ তাহিরপুরের রাজা, ১২ দিনাজ-পুরের রাজা। শেষ তিনজনের সম্বন্ধে মতভেদ আছে। ]

বারভুত বি দুর্ভুক্ত লোক; চোর-বদমাসের। "কেবল বাড়ীটা পড়িয়া আছে, তাহাবও কবাট চোকাট পর্যন্ত বারভুতে লইয়া গিয়াছে ব.প্র ৩২৮।

বারমতি বি [ বার + মতি (অর্থার্থে 'মৎ' > মতী > মতি), অথবা মোতি > 'মতি'—মৌক্তিক (?) ] ১ যে পূজার বার দিন আছে, বা ষাটশ তিথিরূপ, দিনরূপ বা পূজারূপ মতি অর্থাৎ বিভাগ আছে; বার তিথিতে দিনে বা বিভাগে সমাপ্ত ধর্ম্মাকুরের পূজা। "বারমতি গীত শূ ২২; ১৩৮। অনাদি মঙ্গল বারমতি জী.মা ৪; 'তি পূজা ১৭২। বিধা হৈল বারমতি ধর্ম্মের পূজার ব.প ৪৫৮। [ ধর্ম্মের পূজা, মানতের পূজা, শুক্রপক্ষের তৃতীয়া তিথি হইতে আরম্ভ করিয়া চতুর্দশী পর্যন্ত ষাটশ দিবস চলিত। ষাটশ জনে সন্ন্যাসী হইত। উৎসবের নাম গৃহভরণ বা 'বারমতি' গৃহভরণ (ধর্ম্মপূজাবিধান)। মাণিক গাজুলীর ধর্ম্মমঙ্গলে, ধর্ম্ম-পূজার ব্যবহার বার বৎসরে পুস্তকবিধান (২১), বার আশ্বিনী (২২; ৫৭), বার ভদ্র (৫৭; ১৮৪), বার দিন (৯; ১৮২; ২১২), ও বার দশ রাত্রি (১০১), এবং দেবমানে বার বৎসরের পরে লাউসেনের বৈকুণ্ঠ প্রত্যাগমন (৩৭; ২২৪), ও ইছাবোষ-বধ পর্যন্ত পূজার বার বিভাগ (২২৫) —সর্বদাই 'বার' শব্দের উল্লেখ আছে। শূত্রপুরাণেও 'বার মাসে বার ফুল', 'বার আদিত' 'বার ভাই' (৭৬), 'ষাটশ ভকত আশ্বিনী' (৭৮), দেখা যায়। স্তবরাং, 'বার' হইতে 'বারমতি' হওয়া সম্ভব; মতান্তরে দ্রুত 'ব্রহ্মাতি' মূল বলিয়া বোধ হয় না। বনরাসের ঐধর্ম্মমঙ্গল, 'বার্ধতি' (২০৩, ৬২, ৩, ৫) শব্দ 'বারমতি'রই অপভ্রংশ। ] ২ [ হি 'বার' (বালক) + মতি ] শিশুমতি, অবোধ। "ধর্ম্মপদক্ষে মধুলু বারমতি। জীভূত রামাই গাএ মধুর ভারতী —শু ৭। ৩ ধর্ম্ম (?)। "সুপ্রসন্ন বারমতি শূ ৩৪।

বারমাসি, -জী, -অশ, -অঙ্গে বিং [ 'মাস + ই, ঈ, এ' ; হি বারহমাসী; ঠ বারমাসী ] ১ বারমাসসম্বন্ধী, বাহা বারমাস জন্মে (কল)। "বারমাসি বেগুণ ম.ম ২৬। বারমাসে কলী কাঁটাল আত্রকল জী ১৭২। ২ যে গাছে বারমাস কল হয়; সাকল। "রোপিল বেগুণ বার-মাসি বা.ম ১৪৬। লাপার বেগুণ বারমাসী বি.পা ১৩৩। —সি, -স্তা

বি [ হি বারহাসা ] বার মাসের বর্ণনা । “সি শূ ৩৯ । ‘তা ক.চ ১৩৪ । [ বারহাসীর বর্ণনার বিষয় নামাশ্রকার । পুস্তকপুস্তকে গন্ত ‘বার-মাসি’তে (৩৯), প্রত্যেক মাসের রাশি পূজা ও বরদানের বর্ণনা । কবি-কল্প, ফুলনার বারমাসী (৩৬) দরিত্রের বারমাসীর চুখবর্ণনা ; ফুলনার বারমাসী (১৩৪) নগরীর বার মাসের তীর হিসার চিত্র । ভারতচন্দ্রে ‘নারদাস-বর্ণন’ (৪৪৬) বার মাসের নানাবিধ আশোদ-আফ্রাদ ও হুখ-বিলাসের কথা । বৈষ্ণবসাহিত্যে, গোবিন্দদাসের বারমাসীর বর্ণনার বিরাহীণর উপদিশনভাবের খাদ্য চিত্র চিত্রিত ( পো ২৩৭ ) । ]

বারহাসী বি [ হি বার ] বেজা । “ভ.প্র ১৪০ ।

বারহাসিতা ( -ত্ব ) + বিণ [ √বারি + তৃ ( ত্ব ) -ক-১ব ; জী -জী ] দিবারক, রোধক । —তব্য বিণ [ +তব্য-র্ষ ] নিবার্য, রোধনীয় । “মহা ১.২৮.৩ ।

বারহাসিতা বি [ হি বারহাসিগা ] বারহাসিতাখা-যুক্ত হরিণবিশেষ ( Cervus duvaucell ) । “ক.চ ৪৪ । ভা.চ ১২৮ । [ ভাগবতে ( ৫.২৬.১১ ), ‘কক’—ভারতখাখা সন্ধ ( জীধর ) । ‘ভারতখ’ কি ‘বার-শূজ’ ( ৭ ) । ]

বারহা<sup>১</sup> অর্থ [ বার + আ<sup>১</sup> ; অপ্র ] ১ বাহির হওয়া । “গজ বারাইল তথা হইতে কানন ।—ম ২৩ । বারলা হুন্দরী রাবা ক.চ ১৮৬ । ভ্রাক্ষী বারায় রা.স ১৮ । গাঢ় থাকি বারাইল ঢেব ।—শি ৭৫ । বারাইয়া প.ক ৮৪৪ । ২ অকুরিত হওয়া । “বীজ বারাইল ঘন শি ৭৫ । ৩ পস্থান করা, ব্যাখ্য করা । “বারাইল নবমু গিরিজা ( শি ) । [ বারাল্য—বাহির হইল । ]

বারহা<sup>২</sup> অ ‘বার’ ।

বারহানিধি + পুং [ অল্ + ] বারিসমূহের আধার ; সমুদ্র । “লহরিকা লাণ্যবারানিধিঃ সা.দ ১০৬৬ । বদান্তত্ব ।—য ১৭ ।

বারহানিক বি [ E. barrack ; হি বারিক ] ১ সৈন্তের বাসার্থ জেগীষক গৃহসমূহ ; ছাউনী । “বারাকপুর ; গোরাবারিক । ২ (সাদুস্তে) গৃহশ্রেণী । “আমি আজ দশ দিন জামাইবারিকের বরাগা গুণচি । —জা ৩০ ।

বারহাজনা + জী [ ব.ত ] জনসমূহের জী ; বেজা । “ক.সা ২১.৭ । নৃত্য করে বারাজনা ।—য ১০ ।

বারহাণ, -ল বি [ সং ‘বারণ’—মূল ( ৭ ) ] অধরকক, সইস । “বাকিয়া বাজীর সাজ বারণ যোগায জী ১৩১.৭৭ ; তুলিয়া বাজীর পিঠে বাখিল বারাল ২৩৬ ; বারালে হকুম দিল সাজ কর ঘুড়ী ২৪০ ।

বারহাণসী + জী [ বরণ ও অসি ( বন্দ )—বরণাসী + অ ( অণ ) + জী ই ( জীপ ), পূবো ] ১ বরণ ও অসী নদীর মধ্যস্থ নগরী ; কান্দী । “পুণ্যভূমি বারহাণসী, বেষ্টিত বরণ-অসি ভা.চ ১১২ । ২ কান্দীর ক্ষৌর-বস্ত্রবিশেষ । “বারহাণসীর খসপমানি ।—হেম ৩৮৬ । বারহাণসী ঢেলী অ.ভ ২২ । তাকে নৃতন বারহাণসী পরাইয়া সং দেখিতে পাঠাইয়া দিব ব.বি ২৭ ।

বারহাণ্ডা, -ল্য বি [ সং বরঙ ; কা বরমুদহ ; P. varanda ; Spanish—‘baranda’ ; Maly—‘barandah’ ; E. veranda ] গৃহদ্বারের সমুৎপ পিণ্ড ; পিণ্ডে, হাতনে । “তা ।—হেম ৩৮৭ ।

বারহাস্তর, -রে ক্রি.বিং অস্ত বার ; পুনর্বার, আবার । “বারহাস্তরে না করিহ এতেক সাহস হ.বি ১৫২ ; ১৯২ ।

বারহাস্তে [ বার + হি সে ] দরবারে । “বারাসে বসেছে বহুপতি জী.মা ১৭ ; ৮৮ ; ১১২.৩১.৩৭ ।

বারহাস্তা অ ‘বারহা’ ।

বারহাস্ত অ ‘বারহা’ ।

বারহাস্ত + বিণ [ বরহ + অ ( অণ ) . জী -জী ] ১ বরহাস্তবদী ।

“শাশনমাসঃ বারহ ১.২৫৯ । ২ বরাহচর্চকৃত ( উপান ) । ৩ বরাহ-নিহিরচিত ( গ্রহ ) । —হ পুং ১ বিকুর বরাহাবতার । ২ বরাহাবতার-কল্প । —হী জী [ ‘হ + জী ই ( জীপ ) ] ১ বরাহাবতারবিমূশক্তি । ২ যোগিনীভেদ । “বারাহী পেটকধরা ক.চ ২৫৭ । ৩ পৃথিবী । ডু ‘গো.পো ১.৭ । ৪ ভীষভেদ ।

বারাহী অ ‘বারাহ’ ।

বারি<sup>১</sup> + জী [ √বারি + ই ( ইক্ ) -ক, উ ৪.১২৪ ] ১ ‘ভূক্ণাবরক’, সলিল, জল । “রা ২.৩০.২৪ । ন বার্যজলিনা পিবেৎ মনু ৪.৬৩ । ২ বৃষ্টিজল । “দ । বারিজনমনয়ুগে, বহে বারি যেন মেখে ।—ম ২৭৯ । ৩ (সাদুস্তে) ব্রহ্মজল । —রি, -রী জী [ +ই-ণ, বিকল্পে জী ই ( জীপ ) ] ১ ‘বারণসাধন’, হস্তিবন্ধনার্থ রজ্জ্ব ; গজবন্ধনী । “বারি বিনা মন্ত হস্তী বাক্সিলা গৌরাজ চৈ ১০৫ । ২ [ +ই-বি ] ‘বস্ত্রগজবন্ধনহান’, গজ-বন্ধনী, খেলা । “রঘু ৫.৪৫ । মাঘ ১৮.৫৩ । ৩ গজগৃহ, হস্তিশালা । “মে ২৪ । ৪ জলাধার, কলসী, ঘট । ৫ [ তু ‘আ বারী—সেবতা’ ( বাঙলায় ) সেবতার অধিষ্ঠানকৃত বৃত্তিকাদির কলস বা ঘট । “হৃবর্ণের বারি ।—গ ৩১ । শুভক্ষেপে বারিসংস্থাপন ক.চ ৭ ; ১২৩ । ভাষিতে মনসাবারি মতা ১৫ । ধাতুময়ী মোর বারি প্রতিষ্ঠা করিয়া ভা.চ ১৪৮ । [ ‘কোষ ( পুং )—শপথকরণার্থ অঙ্গলিমিত মনুপুস্তক । “ক.সা ১১২.৩৯ । ‘গর্ভ ( পুং )—‘জলমধ্য’, মেঘ । “হুর্গ ( জী )—অগাধজলবেষ্টিত হুর্গ ; অব্যহুর্গ । “ধর ( পুং )—জলধর, মেঘ । “বিক্র ৪.৩ । ‘ধানী ( জী )—জলাধার । “ক.সা ২৭.৯১ । ‘ধারা ( জী )—বৃষ্টিপাত । “ক.সা ২.৮৯ । ‘নাথ ( পুং )—১ ‘জলপতি’, বরণ । ২ সমুদ্র । “মে ৭১ । ‘নিধি ( পুং )—‘জলের আধার’ ; সমুদ্র । “ক.সা ২৫.৩৩ । ‘প ( পুং )—জলাধিপ, বরণ । “মহা ১৩.১৫৪.২৮ । ‘পথ ( পুং )—জলগথ, সমুদ্রাধি । “পা ৫.১.৭৭, কাশিকা । ‘পথিক ( পুং )—জলপথগামী ( পা ) । ‘পর্দা ( জী )—হুস্তিকা, পানী । ‘পূর ( পুং )—জলৌঘ । ‘প্রবাহ ( পুং )—নির্ভর, প্রস্রবণ । ‘বহ ( বিণ )—জল-বাহক । “শিববারিবহাং নদীম রা ২.৪২২ । ‘বারণ ( পুং )—জলহস্তী । ‘বাহ ( পুং )—‘জলবাহক’, মেঘ । ‘বাহক ( বিণ )—জলহারক । “পঞ্চ ২ ১৪২ । ‘বাহন ( পুং )—‘জলবাহক’, মেঘ । ‘বিহার ( পুং )—জল-কীড়া । “রঘু ৬.৪৮ । ‘মুক্ ( -চ ) পুং—‘জলমোচক’, মেঘ । “রঘু ৪. ৮৬ । ‘বজ্র ( জী )—জলোৎক্ষেপণার্থ বস্ত্র ; কৃত্রিম ফোঁরায়া । “ভাষ্টি-মদ্যবিরম্ যামি ২.১২ । ‘রাশি ( পুং )—১ জলসমূহ, জলৌঘ । “রঘু ৫.৪৬ । মে ১১৮ । ২ সমুদ্র । “রাশিজন ক.সা ৫৬.৪২২ । ‘রহ ( জী )—‘বারিজাত’, পদ্ম । “কি ৫১৩ । ‘সম্ভব ( বিণ )—জলজাত । “গো.রা ৫.৬৭.২ । ‘হ ( বিণ )—১ জলপ্রতিবিম্বিত ( আদিত্য ) । “মনু ৪.৩৭ । ২ জলস্তিত । ]

বারি<sup>২</sup> বি [ বালী > ‘রি ; বৈষ্ণবসাহিত্যে ] বালিকা, নবযুবতী । “ধিণ-ভদ্র বারি, ডারি হিৎ ঘুরল প.ক ২৪৭৬ ।

বারি<sup>৩</sup> বিং [ বার + ই<sup>১</sup> ; অপ্র ] ১ বহিষ্কৃত, বাহ, বাহির । “বারি গড়ে দিয়া থানা ক.চ ২৩ । ২ নির্গত, নিজাক্ত । “বারি হয়্যা ঠাকুরাণী দেখ গো ব.প ২৮১ । যাও বারি ছুর শি ২২ । ৩ খলিত, চ্যুত । “শব্দ শুনি গর্ভের ‘বালক’ হয় বারি জী ৭২ । ৪ নিঃসৃত, উচ্চারিত । “হেন কথা মুখে বারি হৈল তোর ব.প ৪৩৩ । ৫ সর্ধ ‘বাড়ি’ ( ৪ ) ।

বারিক<sup>১</sup> অ ‘বারাক’ ।

বারিক<sup>২</sup> [ ড ‘ক’—নাশিত ] উপাধিবিশেষ ।

বারিচর + বিণ [ বারি + √চর + অ(চ)-ক ; উত ; জী -রী ] জলচর । “খগেন্দ্রচরিতবৃত্তম্ ( সর ) গোরা ৪.৪৪.৪২ । —চর পুং ১ মন্ত্র । ২ মন্ত্রমুর্ধি বিকৃ । “ভ ৩.২.২৩ । ৩ জলচরমাত্র । ৪ বক । “স বারি-চর মোদেতে মতা ৩.৩১২.১১৫ । ম ৫৮১ ।

‘বাক্সিক’ + বিণ [ বারি + √জন্ + অ(উ)-ক; উ.ত ] জলজাত। —  
পুং ১ শব্দ। “বাক্স ১৫.৭২। ২ পাঞ্চজন্মশব্দ।” (মহুদনঃ) বারিজঃ  
পূর্যাসান রা ৭.৭.২০। ৩ শব্দক। ৪ বীন; পদ্মাদি (নীলকণ্ঠ)।  
“বাক্স ১.১১.১০। —জ পুং, ক্রী পদ্য। ‘বারিজঃ শব্দপদ্মরোঃ (বিষ)।  
“বাক্স ৪ ৬৬। “নয়নবৃগে। —ম ২৭২। বারিজের ঘূষক ম.পা ১৩২।  
“নয়ন ন.প ৩৫৪। —জ ক্রী স্রোণীলবণ।  
‘বাক্সিত’ + বিণ [ √বারি + অ(উ)-ক ] ১ নিবিড়। ২ ব্যাহত, রুদ্ধ।  
“বিলম্বন বারিতপ্রসন্নঃ শ ১২৫।  
‘বাক্সিত’ + বিণ [ বারি + √দা + অ(ক)-ক; উ.ত ] জলজাত। “মহু  
৪.২৫২। অক্লুর তপন-তাপে যদি জারব, কি করব বারিদ মেহে  
বি.প ১৭৩। —দ পুং ১ মেঘ। “গজিত। ২ মৃতক।  
‘বাক্সিষি’ + পুং [ বারি + √ধা + ই (কি)-ধি; উ.ত ] ১ ‘জলধারণ-  
হান’, সমুদ্র। “আবারিষি মণ্ডলঃ ভূবঃ কি ১.২০। “সুতা গী.গো ১২.  
৭৬। ২ সমুদ্রসংখ্যাদ্বারা চার (৪) সংখ্যা।  
‘বারী’ (ব্রিন্) + বিণ [ √বারি + ইন্ (শিদি)-ক-১ব, ক্রী-রিনী ]  
বরক, নিবারক, হারক। “নরকবারিণী। —কৃ ৩৫১। বিপদ’ দা ১৪২;  
জিহাণ’ ২৪২। রিপুদলবারিণীঃ মাতরম্ (বন্ধে) বধি ২৭।  
‘বারী’ অ ‘বারি’।  
‘বারীজ’ বি [ ব.ত ] ১ ‘জলাধিপতি’, বরুণ। “মহিবি। —মে ২৭।  
২ সমুদ্র। “মে ১৮। —ক্রাণী বি [বারীজ + আনী, অ ‘আনি’] বারীজ-  
পত্নী, বরুণমহিবি। “মে ২৯।  
‘বারীশ’ + পুং [ বারি + ইণ, ব.ত ] ১ জলাধিপ। “বারীণ পাণী। —মে  
১৩৪। বারীশ বরুণ। —হেম ২৩১। ২ সমুদ্র। “গজিলা বারীশ  
রোষে। —মে ২৫; ১১২। ৩ বরুণ।  
‘বারীজ’ বি [সং বারুজী; অ ‘নবশারক’] তাম্বলবাবসারী নবশারকভেদঃ  
বরুণীয়া। “বারুজী নিবসে পুরে, বরজ নির্দ্বাণ করে ক.চ ৮২; ২৬৪।  
ঈ ১০। মে ২১।  
‘বারুজ’ + বিণ [ বরুণ + অ (অণ), ক্রী -নী; ছান্দস ] ১ বরুণ সম্বন্ধী।  
“পাঠনধ্ব্যন্তে বারুণঃ মহু ৮.৮২। ত ৮.২১.২৬। ২ বরুণদেবতাক।  
“জ্যোতিষো বারুণো বৃক্শঃ (গোভিল)। বারুণঃ পাণম্ রা ১.৫৬৮।  
৩ বরুণাধিষ্ঠিত (দিক্)। “অভিগুচ্ছ শিশং...বারুণীম্ গো রা ৪.৪৩.৪।  
‘বারুণদিক’ অথ চালাইয়া যায় বাদ ২৪। ৪ সমুদ্রসম্বন্ধী, সামুদ্রিক।  
৫ [ বারুণী + অ ] বারুণীদিক্সম্বন্ধী, প্রতীচ। —গ পুং ১ জলচরপ্রাণী,  
মৎস্ত। ২ ভারতের পশ্চিমবিশেষ (শ.ক)। —গ ক্রী ১ জল। ২ জলে  
অবস্থানপূর্বক স্নান। ‘অবগাহং তু বারুণম্ (স্নানম্) —পরায়ণ  
১২.১০। ৩ বরুণদেবতাক শতভিবানকত্র। ৪ উপপুরাণভেদ। —পি  
পুং [ + ই (ইঞ.) ] ১ ‘বরুণের অপত্য’; অগত্য। “মহা ৩.১০.৫.১।  
২ বশিষ্ঠ। “মহা ১.২২.৭। ৩ ভৃগু। “ভৃগুর্ভ বৈ বারুণিঃ (শতপথ-  
ব্রাহ্মণ-শ.ক)। —নী ক্রী [ ‘গ + ক্রী ই (ভীপ্) ] ১ ‘বরুণসম্বন্ধিনী,  
‘সমুদ্রজাত’, হুয়া। “হুয়া দেবী সমুৎপন্না মহা ১.১৮.৩৫। “মদ  
কু.স ৪.২২। হি ১১। অথরে বারুণী। —ম ৬৫০। ‘বারুণী বারুণী’  
প্রভু ডাকে চৈ.ভা ১৮৪। ন.পু ২৪৫। খাওবাইল বারুণে বারুণী  
ঈ ১২২। \*মন্ত শি ৩৬। ২ অন্নবরী বা পৈতী হুয়া। “ভ ১.১৫.২০।  
‘মদিরা ভাঁড়। —ম ১২৩৩। ৬ পানসাদি নববিধমত। “মহু ১১.১৪৭।  
৪ মদিরাখিতা দেবী (ঈশ্বর)। “বিকুপূর্ণা ১.২.২৩। ৫ বরুণপত্নী,  
‘বরুণানী; বারুণী’ (নীলকণ্ঠ)। “বরুণ। বস্ত্রাস্তে স বরুণো,  
বারুণ্যা চ লম্বিহিতঃ মহা ২.২.৬। বারুণী রূপসী। —মে ২৫.৭.২।  
৬ বরুণদেবতাক শতভিবানকত্র। ৭ বরুণাধিষ্ঠিত পশ্চিম দিক্।  
‘নৈ ৪.৬০। ৮ বহুসেবন (কাবালিগ্নঃ-স্রোতালকার)। ৯ বরুণের শক্তি  
(Female Energy)। [ ইনি বরুণের ক্রী বা কন্তা, সমুদ্রমহনজাতা

ও হুয়ার অবিসেবতা। —তৈত্তিরীয়া আরণ্যক (M.W.)। ১ শত-  
ভিবানকত্রাদুক্ত চৈত্রককত্রাদেশী ভিবি। “মান। [ এই ভিবি  
শনিবারে হইলে ‘মহাবারুণী’ এবং শুক্রবারে হইলে ‘মহা-  
মহাবারুণী’ হয়। ] ১০ গওদুর্কা; দুর্কা; ইন্দ্রবারুণী। ১১ নবীভেদ।  
“গো.রা ২.৭০.১২। [ বারুণীবরুণ (পুং) —বরুণ (শকমালো)। বারুণী  
(পুং) —লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। “মারদপকত্রাত ৪.৩.১২৭। ]  
‘বারুণা’ বি [ অপ্র ] বাড়ন, কাঁটা। “গার বাড়ি ব.প ৫৯।  
‘বারুণি, -নী, -নী-বরুণ, -নীশ’ + অ ‘বারুণ’।  
‘বারুণ’ বি [ ক বারুণ; হি, ঠ বারু (র)দ, দারু; ড দারু ] অমৃত-  
পাদক বিদারক চূর্ণবিশেষ। “খানা। “কণিক-রাশি মা ১৪২।  
‘বারুণক’ ক্রি.বিং [ বার + এক ] একবার। “ঈ.কী ২০। বারুণক  
করণা ক্রুঃ বারুণক...হও হুপ্রসন্ন ম.পা ১। বারুণক হেরিতে সে চি-  
করে। বাসনা আমার মানস করে। —স.শ ১০৩। [ ‘মাত্র—একবারই।  
“কুকাক্ত বারুণকমাত্র হরিকে ডাকিয়া...ঝিমাইতে লাগিলেন ব.প্র  
২৬৩। “মাত্রও—একবারও। “ঈ’ ভিন্ন বলিয়া সীতারাম একবার-  
মাত্রও ভাবিতে পারিলেন না ব.প্র ৫০২। বারুণক ছবার—একবার কি  
ছই বার। “বারুণক ছবার গিয়েছিল। —জা ৬।  
‘বারুণপুং, ক্রী, -ক্রী + ক্রী সর্থ ‘বারুণ’। —ক্র পুং বরুণকৃ-  
নিবাসী ব্রাহ্মণবিশাঙ্গ-বিশেষ।  
‘বারুণক্রী’ অ ‘বারুণ’।  
‘বারুণোইয়ারি, -এয়ারি’ অ ‘বার-ওয়ারি’।  
‘বারুণোইয়ারি’ বি সর্থ ‘বারুণ’। “বারুণোইয়ারকে বশে আনিতে কিছু  
টাকা খরচ হইয়াছিল ব.প্র ৫১৮।  
‘বারুণোইয়ারি’ বি [ হি বরুণা ] রাগিণীবিশেষ। [ ইহার সময় রাতি ১ম ও  
২য় প্রহর, ঠাট দুই গ, দুই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)। ]  
‘বারুণোইয়ারি’ অ ‘বার-ওয়ারি’।  
‘বারুণ’ + বিণ [ বৃক + অ (অণ), ক্রী -কী ] ১ বৃকবিকার, কাঠমর।  
“মূলোলুখলে বারুণে’ (ভবতঃ)। —কাত্যায়ন ১৫.১৬। ২ বৃকজাত  
(কবক)। “মহু ৬.১৪, কুরুক। ৩ মহাবৃক-কটকিপ্রভৃতি-পরিব্যাপ্ত  
(দুর্গ)। “দুর্গং বারুণম্ মহু ৭.৭০।  
‘বারুণিক’ + পুং [ বর্ণ + ইক (ঈঞ.) ] বর্ণলখনশিল্পী; লেখক।  
‘বারুণিশ’ বি [ E. varnish ] চকচকে করার নিমিত্ত মিশ্রিত ধ্বা-  
প্রভৃতির লেপ।  
‘বার্ড’ + বিণ [ বৃষ্টি + অ (ণ) অত্যর্থে, পা ৫.২.১০১, কাশিকা ]  
বৃষ্টিমান, বৃষ্টিশালী (ত.বা)। —ও ক্রী ১ শব্দ, হুহুতা। “সর্কত্র নো  
বার্ডমবেহি রঘু ৫.৩০। ২ পাটব, নৈপুণ্য। “কি ১০.৩৪। ৩ আরোপ্য।  
৪ ভবা, শুভ। ৫ অনাময়। —ও ক্রী [ ‘ও + ক্রী আ (টাণ্) ]  
১ বৃষ্টি, কৃষিবাণিজ্যগুণপালনাদি (কুরুক)। “মহু ৭.৪০। রঘু ১৬.২।  
ভ ৩.১২.৪২। বার্ডী চারিপ্রকারে প্রথমে কৃষি দিয়ে—ঈ.ম ৭৪।  
২ অর্থোপার্জন ও অনর্থবারুণপায়। “ও ১.১৫৪। ৩ জীবিকা।  
“পতি ভ ৪.১৭.১১। ৪ বার্ডীকু। ৫ জনশ্রুতি, কিতমতী (অ.কো)।  
“মহা ৩.৩১৩.১১৮। কিবা বার্ডী—ম ৫৮০। ৬ বৃদ্ধাত, প্রযুক্তি।  
“মহা ১০.১। বার্ডী কোথপি ন পৃথ্বতি গেহে (মোহমূল্য)। বার্ডী  
এক মনে পড়ি গেলা ভ.প্র ১৮৮। ম.ম ১৭১। কহিল...বার্ডী বার্ডীবহু।  
—মে ৩০১। ৭ কথা। “উত্তমঃস্নাকবার্ডী ভ ২.৩.১৭। ৮ দুর্গা।  
‘গবাদিপালন্য দেবী কৃষিকর্ত্তাকারণাৎ। বর্ডন্যং ধারণ্যং বাপি বার্ডী  
সৈব প্রণীতঃ। —দেবীপুরাণ।  
‘বার্ডকী’ + বি [ সং বার্ডীকু ] বেগুন। “বিচিরা কী ব.প ৭৩।  
‘বার্ডন’ বি [ অপ্র ] নিমগ্ন-বার্ডী। “লেশে লেশে পাঠার বার্ডন ক.চ ১২৩;  
রাতি দিনে আইসে বার্ডন নাম শুনে ১৭৫।

বার্জা + অ 'বার্জ'। [ 'কর্ষ' (-র্জ) ক্রী—বার্জাকর্ষ, কৃষি-মোশলনাদি বৈজ্ঞানিক। অ 'মহু ১০.১০০। 'পতি (পু)—জীবিকার পতি; বৃত্তিভাজ। 'বার্জাপতিঃ কিল লোকপালঃ' ভ ৪.১৭.১১। 'মূল (বিণ)—বাণিজ্যমূলক, ব্যবসায়হেতুক। 'মহ, 'মহ' 'হর্জা' (-র্জ), 'হার, 'হারী' (-র্জ) (পু)—বৃত্ত্যভ্যাহক, দূত। 'হর্জা ভ ৪.১০.১৮। 'বহ।—মে ৩.১.২। 'বৃত্তি (পু)—বৈজ্ঞ। 'হারিশী (ক্ৰী)—দূতী। বার্জাক + পুং, -কী ক্রী, -কী (-কিন), পুং, -কু পুং, ক্রী বৈজ্ঞানগাহ। —ক ক্রী বেগুন (ফল)। —কী ক্রী বৃহতী।

বার্জাকী, বার্জাকু অ 'বার্জাক'। বার্জাকুজীবী (-বিন) + পুং [ বার্জা + অহ + √জীব + ইন্ (বিনি) -ক ১৬; উত] কৃষিগোষ্ঠ্যাদিসৌভিক বৈজ্ঞ (কামন্দক)।

বার্জারজ + পুং [ কর্ণা] কৃষিবাণিজ্যাদি পণ্ডপালনাদি ধনোপার্জনো-পায়। "মহু ৭.৪৩।

বার্জিক + বিণ [ বৃত্তি + ইক (ঠক); ক্রী -কী ] ১ বৃত্তিবিষয়ে সাধু; শ্রদ্ধাবৃত্তিনিপুণ। ২ কৃষিপ্রভৃতিমূল, বৃত্তিকর্ষণটু। ৩ বৃত্তির অধোতা বা বেতা। ৪ বৃত্তিসম্বন্ধী। ৫ [ বার্জা + ইক ] বার্জাহরণে নিবৃত্ত; বার্জাহারী (চর)। —ক পুং ১ বৈজ্ঞ; বাণক। ২ বার্জাহর, চর, দূত। ৩ [ বার্জা + ইক ] 'আরোগ্যো সাধু'; বৈজ্ঞ, বিবৈজ্ঞ। ৪ বৃত্তিক পক্ষী; বটের। —ক ক্রী ১ (ব্যাকরণে, দর্পনে) গ্রন্থস্বরের বিবৃতিবিষয়ে বাহা সাধু; উক্ত, অমুক্ত, অসম্যক উক্ত বা দ্বন্দ্বহ বিবরের বিশদীকরণার্থ ব্যাখ্যাগ্রন্থ; পরিপূরক গ্রন্থ। 'উক্তগ্রন্থগ্রন্থকর্ষচিৎকারি তু বার্তিকম্ (অ.চি)। 'তত্ত্ব', 'যোগ', 'মোক'। ২ কাত্যায়নকৃত পাণিনিমুদ্রের ব্যাখ্যানগ্রন্থ। [ 'কায় (পুং)—কাত্যায়ন। ]

বার্জয় + বিণ [ বৃত্তয় + অ (অণ); ক্রী -য়ী ] বৃত্তয়সম্বন্ধী, ঐশ্র। "সিদ্ধিঃ...মহু: ভ ৬.১২.৩৪। —য় পুং বৃত্তহার অপত্য; অর্জুন। "কি ১৫.১।

বার্জল + পুং [ অ 'বাল' ] হুর্দিন, বালল।

বার্জক + ক্রী [ বৃদ্ধ + অক (বৃদ্ধ), পা ৭.১.১, সি ] ১ বৃদ্ধসমূহ, বৃদ্ধসম্বাত। "মহর্ষি" নৈ ১.৭৭। ব.প ২৫৭। ২ বৃদ্ধভাব, বার্কিক। "পোতি বকলম্ কু.স ৫.৪৪। রঘু ১.৮। হি ১.১২.০। অ.প ২২; বার্কিক সময় ২৪। মুচিল বার্কিক ক্রী.স ১০৫। ৩ বৃদ্ধকর্ম। —ক্য ক্রী [ বার্কিক + য (ভঞ) বার্ষে ] বৃদ্ধভাব। 'বার্কিকো হুর্দ্বি রাজা। —ক ২৭।

বার্কিক্য অ 'বার্কিক'।

বার্কু, -বি, -বিক, -বী (-বিন্) + পুং [ বৃদ্ধ + অ (অণ) + ই (ইণ—অ.চি), + ইক (ঠক), 'বৃদ্ধি'-হানে 'বৃধু' (কাশিকা), পা ৪.৪.৩০; + ইন্ (ইনি), 'বার্কু' নিপাতিত ] ১ বৃদ্ধাজীব, বৃদ্ধধোর। "বিক মহা ১৩.১০.৬, দত্তমপ্রতিষ্ঠ চ বার্কুয়ে ১৪; 'বিন্ ১০.১.১৪। দত্তমপ্রতিষ্ঠ বার্কুয়ে মহু ৩.১৮০; ৪.২২৪। 'বি বার্ক ১.১০২, -৩১। ২ ধাত্তের বৃদ্ধিগ্রাহী; বাড়িধোর। "বার্কু, বার্কু, বার্কু, বিক বসিষ্ঠ ২।

বার্কু, বি, বার্কু, বিক অ 'বার্কু'।

বার্কু, বী অ 'বার্কু'।

বার্কু, ক্রী + ক্রী [ 'ব, -বি + য (ভঞ) ] ১ বার্কুভাব, বৃদ্ধাজীবন, অর্থাৎ হুদে জীবনধারণ। "মহু ১১.৩২। ২ নিবিদ্ধবৃদ্ধপঞ্জীবী (সিতাকরা)। "বাজ ১.১০১।

বার্কু, পণ + পুং [ বার্কুী বাসিকা বাহার, বহরী, বাসিকা > নস ] ১ 'চরভূম্যাসিক', পণ্ডক। ২ বৃদ্ধ বেতজ্ঞাপ। "বাজ ১.২৬.০।

বার্কু + বিণ [ √বারি + য (বৎ) -র্জ ] বারিগীর, নিবার্জ। "(শর:) কৃত্য ইব চাবার্য: গো.রা ৩.২২.৫৭। নাসি বার্ক্য মহা ৫.১৮২.৩। —র্য ক্রী [ + য-ণ ] প্রাকার। "রা ১.৭০.৩।

বার্ক্যমজ + ক্রী [ ব.ত ] বারির হান; জলাশয়। "ভ ১২.২.৬।

বার্ক্যোক্তা (-কস্) + পুং [ বারি ওক: বাহার, বহরী ] জলোকা:। "মহু ৭.১২২।

বার্কি বি [ E. barley ] মৌগীর পথা বচুর্ক।

বার্কিকৃৎ + বিণ [ বৃদ্ধ + অ (অণ) ] বৃদ্ধপেশসম্বন্ধী, বিড়ালমো-জাত। "বার্কিকৃৎ (প্রাবারান্) মহা ২.৫১.৩।

বার্কিপার্কবী + ক্রী [ বৃদ্ধপার্ক + অ (অণ) + ক্রী ই (ভীপ্) ] বৃদ্ধপার্কের অপত্য ক্রী; বৃদ্ধপার্ককর্তা। "শর্মিষ্ঠা বার্কিপার্কী।—মহা ১.৭৮.৩৩; ভ ২.১৮.৩৩।

বার্কিক + বিণ [ বর্ষ + ইক (ঠঞ); ক্রী -কী ] ১ বর্ষভব, বাৎসরিক। "সর্ববার্কিকপার্ক ভ ১১.১১.৩৭। ২ বর্ষে দেয় (ঋণ)। "পা ৪.৩.৪৭। ৩ বর্ষ ব্যাপিরা বাহা ইহায়ে বা ইহায়ে। "পা ৫.১.৮০। ৪ বর্ষজীবন-পর্যাপ্ত, অর্থাৎ বর্ষপর্যন্ত জীবনধারণে পর্যাপ্ত (অন্নাদি)। "ভক্ত-বিদ্যনম্ সংচিত্তাঃ বার্কিকম্ মহা ১৩.২৩.৬৮। বক্তারঃ বার্কিকম্ ভবেৎ বার্ক ১.১২৪। ৫ [ বর্ষ + ইক (ঠক), পা ৪.৩.১৮ ] বর্ষভব, বর্ষান্তিত। "বার্কিকান্ মাসান্ গো.রা ১.১.৭৩। ৬ বর্ষকালিক। "কী রাক্ষি: রা ৭.৬৬.১০। ৭ বর্ষভব, বর্ষানিমিত্ত। "বার্কিক: সংজহারেস্তো ধনু: রঘু ৪.১৬। ৮ (বাঙলায়) প্রতিবর্ষে দেয় অর্থাদি। "বার্কিক-খেগো বিভাভূষণ বিপক্ষতা কঠে বি ৩২।

বার্কো, য় + [ বৃক্ষি + এর (চক্) ] ১ বৃক্ষিসম্বন্ধী, বৃক্ষিৎগীর কক্রিয়। ২ ক্রক। "গী ১.৪০; ৩৩৬। ৩ বলরামের সারথি। "মহা ৩.৬০.২১।

বার্কো, য় + পুং [ বৃদ্ধ + অ (অণ) শৈবিক ] বৃদ্ধব্রতের অপত্য; জরাসন্ধ। "পদা গ্রহায়িল বার্কো।—ম ২৮৭।

বার্কো, য় + বিণ [ বৃহস্পতি + য (যা), পা ৪.১.৮৫ ] বৃহস্পতিসম্বন্ধী। "চাণক্যমতবিৎ।—পঞ্চ ৫.৫.৫। —তা পুং ১ বৃহস্পতিপ্রোক্ত শাস্ত্রের অধোতা বা বেতা। ২ নাস্তিক। 'বার্কো, য় নাস্তিক: (অ.চি)। ৩ চার্কাক। ৪ ভরষাক্ষগোত্রের প্রবর মুনিবিশেষ। —তা ক্রী ১ বৃহস্পতি-প্রোক্ত শাস্ত্র বা অর্থশাস্ত্র। "মহু ৪.১২, কুজক। ২ বৃহস্পতিসেবতাক পুণ্যনক্ষত্র।

বার্ক ১ বিণ [ √বল + অ (ণ) -ক; ক্রী -লা ] ১ অচিরজাত, শিশু (infant)। "বাল্যপাত্রদক্ষ্য হি ৪.৫.৫। বাল ভুজক বি.প ৬৪। ২ বোড়সবর্ষাবধিবরক। "বাল্য বা যুবতা...বোমিতা মহু ৫.১৪৭। ৩ (সাদৃশ্যে) মূর্খ, অজ্ঞ। "গো.রা ২.৬৫.৬। ৪ অচিরপ্রসূত (বৎস)। "উৎস্রবালবৎসো (বেহু:) রঘু ২.৪৫। ৫ অচিরপ্রসূত, নব। "লতা: রঘু ২.১০; আশ্রমবালবৃদ্ধান্ ১৪.৭৮। ৬ সন্ত:প্রসূতি, প্রত্যগ্র, অভিনব। "কুন্দাহুবিজ্ঞ: উমে ২। ৭ প্রথমোদিত, তরুণ। "মুর্খা: দ্বালাতপ: মহু ৪.৬২, রঘু ৬.৬০; বালার্কপ্রতিমা ১২.১.০০। বালার্ক-সিন্ধুরকোটা স.শ ১১১। ৮ নবোদিত, কলামাত্র। "বালেন্দুবক্রাপি (পলাশাদি) কু.স ৩.২১। ৯ চন্দ্রমাস: রঘু ৩.২২। ১০ নিতানুতন (নীলকণ্ঠ)। "বালো চ রাজপুত্রী মহা ৪.৩.১৬। ১১ অমৃদীপ্ত, মূহ। "বালোপ্যরিদ্রহতি পুণ্ড্রমান: মহা ৩.১৩.৭। ১২ কুজ। "মুখিকা। ১৩ অভিনব, কোমল। "মুগালু (হুপ্রত)। —ল পুং ১ অর্ডক, শিশু। "বালাদপি হুভাবিতম্ (প্রোহু:) মহু ২.২৩.২। অমৃত: বাল-ভাবিতম্ (চাপক)। ২ বোড়সবর্ষপর্যন্ত প্রথমবরক জন। 'আ বোড়সাব্ ভবেৎ বাল: (মুতি)। "জানবুদ্ধো বরোবাল: রা ২.৪৫.৮। ৩ অপ্রাপ্ত-ব্যবহার, নাবালক। "ধন: মহু ৮.১৪২। ৪ অজ্ঞজন, মূর্খ। 'অজ্ঞো ভবতি বৈ বাল: মহু ২.৫৩। সাংখ্যবোগো পৃথগ্ বালো: প্রবদতি। —গী ৫.৪। ৫ অবশাবক। ৬ পঞ্চবর্ষবয়স্ক হস্তিশিশু। 'পঞ্চবর্ষো পজো বাল: (অ.চি)। "ভ ১.১০.৬। ৭ চিকু, কুতল, কেশ। "সিন্ধুর চীচর বালে ম ১৮৩। বেত" ভ.প্র ২২২। ৮ পুচ্ছলোম। "প্রিহব: (শিখিল:



কুর্খা: কু.স. ১৪৮। ৯ [ তু 'বার'—অথপুঙ্খ, মেঘলোম (কবেদ ২.৪.৪; ৮.২.২) ] অথের বা হস্তীর লাজুল। ১০ (সাদৃশ্যে) শপাতির তন্ত বা জাম। "ন শাপবালৈঃ (গাবঃ নিবন্ধনায়ঃ)।—পরশর ২.৩০। ১১ মন্তবিশেষ, বেলেমাছ (?)। —লাং জী ১ বালিকা, কস্তামাত্র। "কো বিহি নিরমিল বালা বি.প ২। ২ বালিকাঞ্চ হেতু কার্ণা-বধারণাক্ষমা নারী। "সা বালা বয়মপ্রগল্ভমনসঃ সা.দ ১০.৬৬। বালা রমণী—রমণে নাহি স্থপ বি.প ৬৪। ৩ বোড়শবর্ষা জী; নব যুবতী। "সা বালা পরবর্তী উ.মে ২২। বালে, নাথ, বিম্বক মানিনি ক্রম্ব সা.দ ৩৬৬। বালা জী প্রাণনা প্রোক্তা (রতিমঞ্জরী)। নাথব বাইঞা পেথহ বালা বি.প ১২২। তোমার মোহিনী বালা, শিক্ষা করে ডাইনী কলা ক.চ ১২২। ৪ পঞ্চবর্ষা জী। "পঞ্চবর্ষা শ্রুতা বালা।—হারীত (শ.ক)। ৫ উনবিবর্ষা কস্তা (শ.ক)। ৬ একবর্ষা গবী (প্রাঙ্গণিক্ত-তষ)। ৭ দ্ব্যতকুমারী; হরিত্রা। ৮ মলিকাবিশেষ। ৯ (বাঙলায়) বোড়ী মহাবিভা। "ভা.চ ৪৩১। [ "কদলী (জী)—কদলীপোত, কলার চারা। "কাণ্ড (জী)—রাসের বালচরিতবিষয়ক রামায়ণের আদিকাণ্ড। "কৃক (পুং)—বালকরূপ কৃক। "ক্রীড়নক (জী)—বালকেব ক্রীড়াবিশেষ। "হরিণাক্রীড়িতঃ নাম 'কম্' (হ)। "গজ (পুং)—কবিশাবক, করন্ত। "গ্রহ (পুং)—বালঘাতক বৃন্দপুতনাদি গ্রহ। ত্র 'মহা ৩.২২২.২৬-২৮। হুশ্রুত ৬.২৮-৩৪শ অধ্যায়। "হু (বিণ)—বালকহস্ত। "মম্ব ১১.১১১। "চরিত (জী)—বাল-চরিতাক্ক বালকাণ্ড। "উ চ ৬৬৬। "চর্যা (জী)—বালকচরিত, শৈশবকার্যকলাপ। "গো.রা ১ ৪০.৩০। "চূত (পুং)—সহকারপোত, আমের চারা। "রম্ব ১০.৪। "তম্ব (জী)—শিশুচিকিৎসাশাস্ত্র, কুমারভূত্যা। "ধন (জী)—অপ্রাপ্তব্যবহারবয়স্কের (নাবালগেব) ধন। "মম্ব ৮ ১৪২। "পাদপ (পুং)—বৃক্ষপোত, চারা গাছ। "শ ১৬৬। "বৎস (বিণ)—শিশুপুত্রক। "মহা ৩.২২০.২। (পুং)—অচিরজাত শাবক। ত্র 'বাল' বিণ (৪)। "বলিতা (জী)—বালা জী। "বিধবা (জী)—বালা বিধবা; বালো পতিহীন। "বৈধবা (জী)—বাল-বিধবাতাব; বালো পতিহীনতা। "দম্বানঃ কুলজীপাম্ (হু)। "বাজন (জী)—চমরীপুঙ্খজাত বাজন; চামর। "ক.স ১.১০। সিত" রম্ব ২ ১৬। "ভার (পুং)—কেশসমূহ, লোমরাজি। "পু.মে ৫০। "ভাব (পুং)—১ বালক; বালা। ২ অনবধান। "মম্ব ৮.১১৮। "ভোগ (পুং)—প্রভাতে অভ্যঙ্গরনের পবে জগন্নাথেব প্রথম ভোগ। "লীলা চৈ ১০৩। "মতি (বিণ)—বালকবুদ্ধি, অবিবেক। "মন্দার-বৃক (পুং)—শিশুপারিজাত। "উ.মে ১৪। "ম্বিকা (জী)—কুত্র-ম্বিকা, গিরিকা, নেঙটি। "ম্বগ (পুং)—হরিণশিশু। "ম্বগাল (পুং, জী)—কোমল ম্বগাল; কচি মোলায়। "রঙা (জী)—বালবিধবা। "ক.ম ৩৬। "লতা (জী)—নবীনবরনী। "রম্ব ২.১০। "লীলা (জী)—বাল্যক্রীড়া। "সন্ধ্যা (জী)—সন্ধ্যার প্রাক্কাল; সন্ধ্যাম্ব। "সূর্য্য (পুং)—১ উদিতমাত্র সূর্য্য; নবায়ণ। "মাঘ ১১.৪৭। বালসূর্য্যসম। —কৃ ৮০; ৪৭৮। ২ বৈদূর্য্যমণি। "হন্ত (পুং)—কেশসমূহ। ত্র 'পক' (২১)।

বালক § বিণ [ বাল+ক (কন্) স্বার্থে; জী-লিকা ] ১ অল্পবয়স্ক, অত্যধ কর্তব্যবিমুখ। "বালক তাহার পুত্র ক্রোধে দিল শাপ।—ম ৩২। ২ অচিরজাত, শিশু। "বালক অজ্ঞাতপক্ষ এ চারি নন্দন।—ম ২৭২। ৩ সূর্য্য। —ক পুং ১ শিশু। "বধন বালক ছিলে পিতা ছিন্ন আমি। এখন বালক আমি পিতা হৈলা তুমি।—কৃ ৩। ৪ বোড়শবর্ষবয়স্ক জন। ৫ পঞ্চবর্ষ হস্তী। "মাঘ ৫.৪৭। ৬ শাবক। "পক ১৬৬। "বক" ১৬৬। "কুরঙ্গ" ম ৭২০। ৫ কেশ। ৬ অঙ্গুরীয়ক; বলয় (মেদিনী)। ৭ (বাঙলায়) পুত্র, শিশুপুত্র। "শিবানন্দে বালক নাম চৈতন্তদাস চৈ.চ

১৭৪। শি ৩১; বাপের বাড়িতে বাই বালকের নামে ২০। ব্রহ্মদি বালক বার...সেই তারা।—না ১৬৬০।

বালকচন্দ্র, -জ্র, -জ্রিমা বি [সং বালচন্দ্র, -জ্রমা] নবোদিত শশি-কলা। "হিয়ার উপর, শতু পুজিত, বেড়িয়া বালকচন্দ্র বি.প ১১৩। বালকচন্দ্রিমা-অজ বাড়ে দিনে দিন বি.প ১৩১৫। (পরে) বালকচন্দ্র ধরা।—না ১৬৬০।

বালকভাষ্য বি তকণ সূর্য্য; বালার্ক। "পদতল...ভাষ্য জিনি।—না ৮৭.৮, পদতলে বালকভাষ্য ১৬৬০।

বাল(লি)খিল্য + পুং মূনিগণবিশেষ। [ ইহার অল্পপরিমিত, বট-সহস্রসংখ্যক ও চতুর্বিধ বনবাসীর একতম। নব অন্ন পাইলে, ইহার পূর্বসংকিত অন্ন ভাগ করেন। ব্রহ্মার পুত্র ক্রতুর ভাৰ্য্যা ক্রিয়ার গর্ভে ইহাদের জন্ম। "মহা ১.৩১.৮। শু ৩.২২.৪৩; ৪.১.৩৮; ম ২৩। ]

বালচন্দ্র, -চন্দ্রমা(ক-ব্রসু) § পুং [ কর্ণধা ] নবোদিত কলামাত্র চন্দ্র। "রম্ব ৩.২২। গোরোচন তিলক চূড়ে, বালচন্দ্র বেতল, রমণীমন মধুকর মান।—গো ৮৩। [অবালচন্দ্র—পূর্ণচন্দ্র। "সীতাবালচন্দ্রনিভাননা রা ২.৬০.১০। ]

বালভি<sup>১</sup>, -ভী বি [ বালপুত্রী (?) ] শিশুপুত্রবতী বিধবা; অনাথা দরিত্র বিধবা। [ "পোতা—বালতির ছেলে। "কত বেটা বালতিপোতা ...কারবারের হেপায় আঙিল হইয়া গেল।—আ.হু ১৪০। বালতির ভাড়া—বালতির বৃত্তি বা জীবনোপার্জনরূপ। "হাপুতীর পুত মের বালতীর ভাড়া কচ ২১৭। রাড়ী-বালতী—বালপুত্রবতী বিধবা; অনাথা। "বল, রাড়ী-বালতী হুঃখী লোক পেলে বলতে হয়।—অ.এ ৭৩। ]

বালভি<sup>২</sup> বি [ P. balde; E. balty (Campos); হি, ঠ হালটী; শু বালটী ] টিনের বা পিতলের হাতোল-দেওয়া মুখ-চঙড়া জলপাত্র-বিশেষ (bucket)।

বালভী ত্র 'বালতি'।

বালভূষণ § জী [ কর্ণধা ] নবভূষণ, লম্প। "রম্ব ২.২৬, মলিনাথ।

বালধি § পুং [ বাল+ধা+ই (কি)-ধি; উ.ত ] পুঙ্খ। "কি ১২. ৪৭। অহুরে ধরে বালধি ঘটনে।—হু ৮৪।

বালপাশ্রা § জী [ "পাশ+ব (বৎ)+জী আ (টাণ্) ] কেশসমূহে অর্থাৎ সীমন্তে ধারণীয় স্বর্ণাদিকৃত পট্টিকা (অ.টা); সীতি।

বালব + পুং (জ্যোতিষে) একাদশকরণাকর্গত ত্রিতীয় করণ।

বালবাচ্চা বি [ শু বাল.বচ্চা ] একপরিবারের শিশুগণ।

বালরবি বি তকণ সূর্য্য। "অতিবালরবি-ছবি.জ.প ৪।

বালশা, -জা বি [ সং 'বালিশ'—মূল ] বালকের (শিশুর) রোগের ঔষধ। "বালশার বসলে বেটা, মালসানিয়ে গেল।—দা ২০৬। [ ১/বালশা, -সা—শিশুর রোগাক্রান্ত হওয়া। "বিতীর জামাই।—হরেছিল কি ? প্রথম জামাই—বালসেছিলেন (বালসাইয়াছিলেন) জা ৩০। বালশান, -শান—সর্ব্ব ১/বালশা'। ]

বালশা ত্র 'বালশা'।

বাল্য<sup>১</sup> বিণ [ সং বলয়, বালক > প্রা \*বলজ, বালজ > বা 'লা; হি বালা; ঠ হালী—কুণ্ডল ] করাতরপণবিশেষ।

বাল্য<sup>২</sup> বি [ সং বাল > প্রা বালা (গৈ); হি, জাই—বালা; পড়ে ] অচিরোদিত, তরুণ। "দেহের বরণ যেন বালা দিননাথ চৈ.ম ১২২। —লা বি [ঠ হাল.] ১ সন্তোজাত শিশু; নবকুমার। "এসবিল) কুম্বর বালা।—ম ৩৮। ২ শিশু। "গুয়ে নিজা বার বালা করয়ে দেহালা: খেলে ব্যাঘবালা: ধার বালা দিরা হামাঙড়ি ক.চ ৪৫। ৩ বালক। "বালা নীলাধর, অঞ্জলি করিয়া দিল পাণ ক.চ ৩৮। ৪ পুত্র। "নব-

দীপে উজ্জ্বল বেশিয়ার বালা ক.চ ১১৫। বালা নখীন্দর বিপা ২৮৫, ৩৭৭। লক্ষীন্দর বালা ম.ম ১৮৫। ৫ বুবা। “না গেরে বাঘের লাগ লাউসেন বালা জী বা ৭৫। ৬ পুত্রবৎ মেহপাঞ শিবের গাজনের সন্ন্যাসী বা ভক্ত। “শিব শিব বলিবা বালা ডাকেন ঘনে ঘন।—ব.প ১৬৯। [ বালা খাটা—গাজনে শিববন্দীরের চতুর্দিকে উঠে-বরে শিবনামগান-পূর্বক বালায় উদ্‌গুণ্যাদি করা। ]

বালা<sup>১০</sup> বি [ সং বলা ] দ্বুপবিশেষ। “ভা চ ১২৭।

বালা<sup>১১</sup> বি [ অগ্র ] বালুকা। “সাগরেব বালা গো চ ৫২, ২১০।

বালা<sup>১২</sup> অ ‘বাল’।

বালা-জাচলা বি গাজনে বালায় পরিধের (?) আঁচলার মত না-খুতি না-শাড়ী ছোট কাপড়। অ ‘বালা’ (৩)। “খুতিও নয়, সাড়ীও নয়, বালা-জাচলা বলে।—দা ২০৭১।

বালাই বি [ আ বলা, ঠ বলাঈ, প বলা, ড বলাই, অস বিলাই ] ১ সঙ্কট, অন্তত, দুর্নিব। “মর তোমাব বালাই লয়া ক চ ১৫২। বালাই লইয়া আমি মবি ভ গ্র ৮১, ৪১২। আহা মরে বাই, লইয়া বালাই ভা চ ২৭৬, ৪০২। শি ১০২। ২ শত্রু, সঙ্কটজনক বিষয়। “গতির বালাই ছুটা নারী : তরুকের বালাই গকড : ডকের বালাই সর্প।—দা ২০৬৬। ৩ অপকর্জনক বস্তু। “(মবি) রূপের গুণের বালাই লইয়া চৈ ম ৬। বেশের বালাই লইয়া মরি ন প ১৫০। ৪ প্রতিবন্ধক, বিষ। ‘ভিকুরের বালাই লজ্জা।—দা ২০৬৬। ৫ আপৎস্বরূপ। “সকলের বালাই পব।—দা ২০৬৬। ৬ হের ত্রব্য। “আপনি মাথেন ছাই, আমারে কহেন তাই, কেবা বালাই ছাই মাথিবে ভা চ ১০০। [ বালাই লইয়া মরা—প্রিয়েব বালাই গ্রহণ করিয়া মরা, প্রিয়কে নিরাপদ করা। ]

বালাখানা বি [ কা বালাখানা ] ‘উচ্চ ঘব’, উপরের ঘর, দোতলা। “বালাখানায় মহলন্দে বসি সদাগর ব.প ১৪৮৩। বালাখানা বেহলার টকি বি পা ২২৭। বারমুদী --বালাখানা হৈতে (লাগিলা দেখিতে) ভ গ্র ২৪০। নৌবত বালিছে বালাখানাব উপর ভা চ ২৭০। বালাখানাব স্ততে পার।—দা ৪২২ ২১০২।

বালা(কু)জি বি [ বাল + (৭) ] অঘের পুঙ্খলোম। ‘জবাকুলটি বালুজি দিয়ে তার নখের সঙ্গে লাগান ছিল।—হ ১৩৬।

বালাতপ § পু [ কর্ধা ] বালস্বর্ধকর, অচিরোদিত স্বর্ধাকিবণ। “কড় ৪১০। ‘সেবাধ (বর্জয়েৎ)।—বিষ্ ৭১ ৪৬।

বালাদিত্য + পু [ কর্ধা ] তবণ স্বর্ধা। “সমদ্রাতি মহা ১৪৮৮।

বালাধাত বি [ বাল + ধাতু ] বালকের বাতাদি ধাতু। “বালাধাতে (ধাতে, ধাতুতে) কর্ণপটটি।—দা ৩৬২।

বালাপত্য § ক্রী [ কর্ধা ] ১ শিশুসন্তান। “রকার্ধ হি ৪৫৫। ২ অচিরপ্রসূত শাবক। “বকানাং বালাপত্যানি।—হি ৪৫৫।

বালাপোশ বি [ কা ‘বালাপোশ’—লেপ ] তুলা-ভরা শীতের গাভ-বস্ত্রবিশেষ।

বালাবজা বি বোড়শবর্ধা নারী, বোড়শী মহাবিদ্যা। “ভা চ ৪০১।

বালাতোলা বি [ তু ‘আলাতোলা’ ] বালকতুলা অজ্ঞ ও বিবরজান-হীন, অলোভ ও কাওজানশূন্য। “সারী ‘লা জী ২০।

বালাজ বি চাউল আনার নৌকাবিশেষ, বাঘবগল বরিশাল প্রভৃতি দেশ হইতে বালানে আনীত চাউলবিশেষ।

বালাকণ § পুং [ কর্ধা ] অচিরোদিত স্বর্ধা, বালার্ক। “রমু ৭ ৪২। রাগেণ বালার্ককোরসেন ক.স ৩৩০। জ.প ৩৫।

বালার্ক § পুং [ কর্ধা ] সর্ব ‘বালার্ক’। “বালার্কপ্রতিমা রমু ১২. ১০০। (উষে)। বালার্ক-সিন্দুরকোটা কে তোমার শিরে ছিল স.শ ১১২। ইনি (অগন্ধাজী) বালার্কবর্ণাভা ব.বি ৯২।

বালা<sup>১৩</sup> § পুং [ বাল + ই (ইঙ্) ] ‘কেশজাত’, সর্ব ‘বালা’।

বালা<sup>১৪</sup> বি [ অ ‘বালু’ ] বালুকা। “বৃন্দ।—মে ১৪। চাঁদা দিতে চাঁদি কাটে মানের গুড়ে বালি।—হেম ৩৮৬। [ কারও শাণে বালি, কারও ঘুবে চিনি—(স্রোপার্থে) কাহারও ঘুবেই উপর ঘুবে, কাহারও ঘুবেই উপর দ্বখ। চক্ষুর বালি—চক্ষুতে পতিত বালিকণার স্তায় কাহার দর্শন চক্ষু পীড়াকর। “ছিলো চক্ষুর তারা আজি ফৈলো বালি ব.প ১৩৫৭। মানের গুড়ে বালি—মান-ইচ্ছা নষ্ট। ]

বালা<sup>১৫</sup>, -জী বি [ বাল + ঙ্গ > ‘লী, -লি, সং বালা, -লিকা, হি বালী ] ১ বালিকা, নবযুবতী। “বালি-বিলাসিনী, আকুল কান বি প ১১, করে ঠেলি ঠেলি বালি। আলিকুল আনলি রা শে ১১৭। হস্তে করি নিল বালি দর্পণ বসনখানি ব.প ২৮৬। নাচে বেহলা বালী ম.ম ১২২। ২ রসকলানভিজ্ঞা বালিকা। “সুক্ষি অতি বালী, সো আরত নাহ বি প ৭৩। ৩ কস্তা। “বসন্তকালে বাখে ছেলী, লক্ষণতির বালি ব.প ৩৩২।

বালাজাড, -জি বি বালুকাময় নদীর আড় বা উচ্চতীর।

বালা-জাড্ধ বি তাকিয়া (?)। ‘তোমাব বিহানার যে বড় বাহার, গম্বি উপর হুচনি পাতা, বালি-জাড্ধ।—জা ৫২।

বালাখোলা বি আঙনে তপ্ত বালির তাপে কলার ইত্যাদি ভাজার খোলাইড়ী। বিপ ‘কাঠখোলা’।

বালা(লী)ঘট বি বালুকাপূর্ণ কলস। [ বালিঘট করিয়া মবা—গলায় বালিঘট বাঁধিয়া ডুবিয়া মরা। “আসিবা তোমার নীরে, বালিঘট করি মরে ক চ ৮০। ]

বালা(লী)ঘড়ী বি বালুকাপূর্ণ ঘটীয়বিশেষ (sand-glass)। “ঘড়ীয়াল দুই পাশে হাতে বালিঘড়ী ভা চ ৪১১।

বালিবন্ধ, -বাংজ বি বালির সেতু বা বাঁধ। “বালিবন্ধে কি করিয়ে নদী বস্তাজলে।—ম ৬৩৭। সহজে ধাবন যথা ভাঙে ভীমাঘাতে, বালিবন্ধ।—মে ২৪৩। বালিবন্ধে সোধ, হায়, কেন নির্দ্বাইলু।—মা ১৫১।

বালিঝা বি মৎস্তবিশেষ, বেলেমাছ। ‘গো চ ১০৬।

বালিশ<sup>১</sup> + বিণ [ বলি (পরদত্তোপহার) + √শো + অ (ক) -ক —‘বলিশ’ + অ (অণ) স্বার্থে (অ টা) ] ১ অজ, মূঢ়, মূর্খ। “রা ১৫৮.৫। মনু ৩১৭৬। মূ ১৩০। ২ শিশু। ৩ শিশুবৎ নিবর্তিমান (জীঘর)। “ভ ১০ ২৫৫। ‘বালিশ’ (কহিয়ে)—তথাপি শিশুপ্রায় গর্বশূন্য চৈ চ ২২৮।—শ পুং শিশু।—শ ক্রী [ বালিন্ (মতক) + √শী + অ (ড) -ধি, অ ‘বালিশ’ ] ‘মতকের শরনস্থান’, উপধান। [ ‘মতি (বিণ) —মুচমতি। ‘ভ ৮ ১২ ১৮। ]

বালিশ<sup>২</sup> ‘শ’ বি [ Av barezis, কা বালিশ্, তু ‘সং ‘শ’ ] উপধান। ‘পিরীতি বালিশে আলিস তাজিব চ দা ১২৮। বালিশে আলিস রাখি নৃপ ভাসি যায়।—ম ৪০৬, তুলার বালিশ ম.ম ১৯৬। বালিশতলে চ কা ৩২১।

বালিশহংস, -হাঁস বি [ বারি > বালি, স\* কাদম্ব ] হংসবিশেষ, বা’লহাঁস। [ ইহারা জলচর, স্থলচর নহে। ] “বালিশহংস গো চ ১০৭। বালিশহংসেরা শ্রেণী বেঁধে চলে।—দু ১৭৩।

বালী (-লিন) § পুং [ বাল + ইন্ (ইনি) অত্থার্থে-১ব ] কপিরাজ-বিশেষ। [ ইহার রাজধানী কিঙ্কিয়া, মহাবী তাবা, পুত্র অজ্ঞদ, কনিষ্ঠ জাতা হুগ্রীব। রমণীবিশেষের বালে (কেশে) পতিত ইজের বীর্ঘ হইতে জন্ম হেতু, ইহার নাম ‘বালী’ (রা ৭ ৩৭৭ সর্গ, ১ ৩৭, টকা)। ইনি মহাবীর ছিলেন। মহাত্মর ‘মারাবী’ ও ‘দ্রুমুতি’ ইহার সহিত যুদ্ধে নিহত হয়। দ্বিবিজয়ী রাবণও ইহার নিকটে পরাজয় স্বীকার করিয়াছিলেন। ইনি রামচন্দ্র কর্তৃক নিহত হন (রা ৪ ১০০-১১৭ সর্গ, ১৩৭ সর্গ)। ]

বাঙ্ক বি [সং: বাঙ্ক > গ্রা: বাঙ্ক > বা 'বু; হি বাঙ্; ঠ, ও বাঙ্; সি রাই; মৈ বাঙ্, -বু; হু বালি; অস বালি] বালি। "তপ্ত-বাঙ্কতে পা গোড়ে চৈ.চ ২৮০।

বাঙ্ককা : ক্রী [√বল্+উক (উকণ)-ক-ক্রী আ (টাপ)] ১ সিকতা, 'বালি। "বিচিত্রবাঙ্ককাজলা রা ২.৫৫.৩১। ২ চূর্ণ, শুভা। ৩ কর্পূর। ৪ কর্কট। [ 'গড় (পুং)—মন্ত্রভেদ, বেলেমাছ। 'ময় (বিণ)—বাঙ্ককা-প্রচুর, বাঙ্কারচিত। 'বেদ (পুং)—তপ্ত বাঙ্ককা দ্বারা তাপন। ]

বাঙ্ককাষয় : ক্রী [য.ত] ১ ঔষধপাকার্থে ব্যবহৃত। [আধ হাত গভীর ভাঁড়ে একটু কুপিকা বাথিতে হয়। কুপিকা কঠপর্ধ্য বালিতে ঢাকা থাকে। বালির তাপে কুপিকার মধ্যস্থিত ঔষধের পাক হয়। ইহা বাঙ্ককাষয়।] ২ কালজ্ঞাপনার্থে ব্যবহৃত; বালিখড়ি। [ইহার মধ্যে হুজাকার বাঙ্ককা থাকে (ত.বা)।]

বাঙ্কচর বি মুরশিদাবাদের অন্তর্গত গ্রামবিশেষ। "রায় মজুমদার নিবেদন করিলেন মহারাজ এ স্থানের নাম বাঙ্কচর। গঙ্গার তীরে গ্রাম পত্তন হইয়াছে কৃ.চ ৮। [বাঙ্কচরে—বাঙ্কচরের উৎকৃষ্ট রেশমী চেলি। "দা ২৪৭।]

বাঙ্কচরে অ 'বাঙ্কচর'।

বাঙ্কজি অ 'বালাকি'।

বালেন্দ্র § পুং [কর্ণধা] নবোদিত বা কলামাত্র চন্দ্র। "মুকুট মতা ১৩.১৪.২৫৩। "বক্রাণি (পলাশানি) কু.স ৩.২৯। তিলাস্তম্ভাও রূপে আলো করিতেন—সে বালেন্দ্র-জ্যোতির স্থায় ব.প্র ৫২।

বালেন্দ্র : বিণ [বলি+এর (চক্), পা ৫.১১৩] বলির নিমিত্ত হিত; উপহারযোগ্য, পূজাযোগ্য। "বীজক বালেন্দ্র রঘু ১৪.৭৭।

বান্দীক, -কি + পুং [বন্দীক+অ (অণ্),+ই (ইঞ)] 'বন্দীকভব', মহাবিশেষ। "বান্দীকাজম রা ৭.৭১.৩। কুজন্ত রাম-রামোতি মধুরঃ মধুরাক্ষরম্। আরম্ভ কবিতাশাখাং বন্দে বান্দীক-কোকিলম্—রা ১.১.১, রামায়ণতিলক। "ক ব.প ৪৪৯। 'কি। —মে ১০৮। [ইনি প্রচোতার দশম পুত্র (রা ৭.৯৬.১৮)। কুন্তিবাস-মতে ইনি চাবনের পুত্র (কৃ ৩), মতান্তরে, ভৃগুবংশীয় মুনিবিশেষ (ত্রিকাণ্ডশেষ—প.ক)। ইনি দেবর্ষি নারদের মুখে রামচরিত শ্রবণ করিয়া স্নানার্থ তমসাতীরে গমন করেন এবং তীরবনে পর্যটন করিতে করিতে বাথনিত্ত কৌককে দেখেন ও ক্রৌঞ্চীর কাতর রব শ্রবণ করেন। অতঃপর ইহার মুখে অতকিতভাবে 'মা নিবান প্রতিষ্ঠাম্' ইত্যাদি অমৃদপুঙ্খের শ্লোক উচ্চারিত হয়। ইহাই প্রথম শ্লোক। ত্রক্ষার উপদেশে ইনি সমস্ত রামচরিত বর্ণনা করেন। এই ত্রেতু, ইনি 'আদিকবি', 'কবিগুরু' ইত্যাদি নামে অভিহিত। অ 'রা ১.১.১—২য় সর্গ। কুন্তিবাসী-রামায়ণে, রত্নাকর দহা, বন্দীক হইতে জন্ম হেতু 'বান্দীক' নামে খ্যাত হন। অধ্যাক্সরামায়ণের অব্যোধ্যাকাণ্ডে যথাযথে 'বান্দীক' নামের এইরূপই নিরুক্তি আছে। নির্বাসিতা সীতাদেবী ইহারই তপোবনে আশ্রয়প্রাপ্ত হন এবং যথাকালে যমজ সন্তান প্রসব করেন। পরে রামচন্দ্রের অশ্বমেধযজ্ঞে ইনি অব্যোধ্যার গমন করিয়া রামচন্দ্রকে সম্পূর্ণ সীতা প্রত্যর্পণ করেন।]

বান্দীকি অ 'বান্দীক'।

বাল্য § ক্রী [বাল+য (যক্), পা ৫.১.১২৮] ১ বালতাব, শিশুত্ব, শৈশব। "গো.রা ৬.১০.১৮। (ক্ৰী) বাল্যে পিতৃবশে তিষ্ঠেৎ মনু ৫. ১৪৮। কু.স ১.২২। ২ বালতাব, অবিসৃষ্টকারিতা। "রাজঃ পুনর্বালা-মুপয়ঃ রা ২.২১.৭। ৩ অজ্ঞান, অবিরেবকতা। "ন চাপি জননীং বাল্যাৎ হুঃ বিপরিভূমহসি রা ২.১০.১৭। ৪ অজ্ঞতমুহ, কলামাত্রতা। "বাল্যাদনাবিহৃতলাহনে (চন্দ্রোণ) কু.স ৭.৩৫।

বাল্যভোক্তা বি বালকের প্রাতঃভোজন। "তোর মত তিন লক্ষ, বানরের পেট বাল্যভোগেই ভরে।—দা ৮০৭।

বাল্লক বি [গ্রাঃ; তু 'বালা'] বালক। "সোনার চেপুয়া সৈরা বাল্লকে খেলাইত ম.পা ৪।

বাল্লক, বাল্লিক, বাল্লীক, বাল্লিক, বাল্লীক § পুং বাল্লক (Balkh) দেশের রাজা। "বাহলীকপুংক মহা ১.১১৩.৩। বাহলীকনন্দন।—ম ১২৩৬। ২ বাল্লকদেশাসিগণ। ৩ বাল্লকদেশজাত অশ্ব। —ক ক্রী কুহুম। —কী ক্রী বাল্লকরাজ-কন্তা, মাত্রী। [বাহলীকনন্দন (বি)—বাহলীকরাজপুত্র সোমনন্দ।] বাল্লহি, বাল্লি § পুং দেশবিশেষ (Balkh)। "বাল্লিহৈঃ (হরৈঃ) গো.রা ১.৬.২৪। [ 'জ (পুং)—বাল্লিহিত অশ্ব। ]

বাল্লিকি অ 'বাল্লক'।

বাল্লীকি অ 'বাল্লক'।

বাল্লীক, বাল্লীক § পুং (বহব) দেশবিশেষ। 'পঞ্চানাম্ সিদ্ধ-যষ্ঠানাম্ নদীনাং যজ সঙ্গমঃ। বাহ্লীকা নাম তে দেশাঃ ॥ মহা ৫.৩৯.৮০, নীলকণ্ঠ। [বাল্লীকভাষা (ক্ৰী)—প্রাকৃতভাষাভেদ। "সা.দ ৬.১৬২।] বা'শ, -স্ + অক [দি, ও—বাঙ্গতে; সেট্] শব্দ, পশুশব্দবিব। "বাঙ্গতে পক্ষী (ক.ক)। —শ্ স্ক [দি, ঞ (ভটি-টীকা)—বাঙ্গতি, -তে, সেট্] আহ্বান। "উদ্বাস্তমানং পিতরম্ ভটি ৩৩২।

বা'শ, -স্ + বিণ [সং বাঙ্গী, -সি -সী] সর্ধ 'বাঙ্গী'।

বা'শক + বিণ [√বাশ্+অক (ধূল্য)-ক] শব্দকারক, কুজমকারী। "নানাবাশককল্পপক্ষিচিহ্নি (মু—S.W.)। —শন বিণ [+অন (লাট্)-ক] সর্ধ 'বাশক'। "ভটি ৬.৭৩। —শন ক্রী [+অন-ভা] শব্দকরণ, রব, কুজন, গুঞ্জন। —শিত ক্রী [+ত (স্ত)-ভা] রব, কুজিত। "বাশিতং শকুনৈরিব।—মহা ৯.৩১.৫৩। —শি(সি)তা ক্রী [ 'ত+ক্রী আ (টাপ)] ১ কৃতমতী গবী। "অভিক্রম্ভর যতো বাশিতা-মিব (বাসিতামিব)।—অধর্কবেদ ৫.২০.২। বাসিতার্থে বধা বুঝে রা ৭.৩২.৫২। ভ ১০.৪৬.৯। "সঙ্গহেতু বি.মা ৬.৪। ২ করিণী। "যথা নাপৌ বাসিতার্থে রা ৭.৩২.৫২।

বা'শম, বাশিত, বাশিতা অ 'বাশক'।

বাশি(জি)ষ্ঠ + বিণ [বাশি(সি)ষ্ঠ+অ (অণ্)] বাশিষ্ঠস্বামী; বাশিষ্ঠ-প্রোক্ত; বাশিষ্ঠদৃষ্ট (হৃক্ত)। —ষ্ঠ পুং ১ বাশিষ্ঠের অপত্য; বাশিষ্ঠপুত্র। "বাশিষ্ঠ পা ৪.১.১১৪। বাশিষ্ঠ রা ১.৫২.১২; ১৬। শক্তিগা—বাশিষ্ঠেন মহা ১.১৮২.৫। ২ বাশিষ্ঠের গোষ্ঠাদি; বাস। "নমো বৈ ব্রহ্মবিধয়ে বাশিষ্ঠায় নমো নমঃ—গীতামঙ্গলাচরণ। —ষ্ঠ ক্রী ১ যোগবাশিষ্ঠ-রামায়ণ। "মুক্তিপ্রাপ্ত করি কৈল বাশিষ্ঠবাধ্যান চৈ.চ ৪৮। ২ উপপুরাণভেদ। ৩ বাশিষ্ঠদৃষ্ট হৃক্ত। "মনু ১.২২.৫০। ৪ তীর্থবিশেষ। "মহা ৩.৮৪.৪৮। —ক্ৰী ক্রী গোমতী নদী। "মহা ৩.৮৪.৪৮।

বাশিষ্ঠী অ 'বাশিষ্ঠ'।

বা'শী + ক্রী [√বাশ্ শব্দে, শব্দরত্নাক্ষররতি শব্দনয়না (সারণ)] তক্ষণ-সাধন কুঠার (সারণ); কুঠারভেদ, বা'শ। বা'শীমেকো বিতর্কিত হতে। —কর্ণধ ৮.২৯.৩। —ক্ৰী, -সী ক্রী কাঠপ্রোজের শব্দ (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৫.১৫৪.৮।

বান্ধলি, -লী, -ল্লি, -লী বি [ 'বিশালাকী—মূল (?) ] ১ বিশা-লাকী দেবী। "বান্ধলী নিকটে, চণ্ডীদাসে রটে চণা ৪৩; কহে চণ্ডী-দাসে, বান্ধলী আদেশে ৫৮। বান্ধলীর প্রতিমণ্ডী, বাঁশ বৎসর বন্দী, বিশালাকী কৈল অপমান ক.চ ১১৭। ২ কামাখ্যাদেবী। "নতুবা কাকুর গড়ে এসহ সঘরে। বাহুলি বিদায় দেন কিরে এস ঘরে—শ্রী ১০০। ৩ অভয়া। "অভয়া-আশীষে বাধা উভ উভ লোকে।...বাধা বলে বাহুলি বাঁড়ারে দিল ভেট—শ্রী ৮০; ১৫৮। ৪ চণ্ডী, ভবানী, ভদ্রকালী। "চিন্তনযোগে চণ্ডীর চরণ ধ্যান করে। বিমুক্ত হইল দ্বার বাহুলির বরে—শ্রী.মা ৪০; বাগে বাহুলিকে বর ৯৯; ১০০।

[অসেকের মত, 'বিশালাকী' হইতে 'বাঙলী' শব্দ উৎপন্ন। আবার বোধ হয়, সং দ্বীপবর্তী > প্রা দ্বীপবর্তী (প্রা.ম) > বা (বাসরী) 'বাঙলী' হইয়াছে। 'বাসীঘরী'—সরস্বতী; চণ্ডীদাসের 'বাঙলী' বীণাশাশি দেখাযুক্তি। 'বিশালাকী' হইতে তত্ত্ব 'বাঙলী' শব্দ কষ্ট-কল্পিত।]

**বাংলা** স.বিং [সং বি(বা)বট্টি > লি বি(বা)সট্টি, প্রা বাসট্টি (প্রা.ম), -ট্টি, -ট্টি (শৈ) > বা 'টি; হি বাসট্টি; ঠ বাসট্টি, -ট্টি; প বাসট্টি, ঠ বাসট্টি; সি বাসট্টি; ড় বাসট্টি; অস 'টি] বিবট্টিসংখ্যক। 'বাংলা' নামটির সাক্ষ্য ম.গা ৬। —ট্টি বি বাংলি (৬২) সংখ্যা।

**বাংলা**, ৯৯৯ + পুং, ক্রী [ ১/বাং + ২/ক, নিপাতিত, উ ২.২৮; [Lithuanian—"kwahas"] ১ উষ, ভাপ (vapour, steam)। ১ নেত্র-নীর, অশ্রু (বাষ্প অশ্রুর পূর্বাধ্বা—'বাষ্পো' নামাক্রমণ: পূর্বাধ্বা—(S.W.)। "ভক্তিভাবাপুষ্টি" ৮ ৪৬। শাখারস" রঘু ৮.৭০। পু.মে ১২। বাষ্প-হুলহুল আঁখি চৈ.ম ৩৪। নয়ন" স.ম ১০। ৩ ধুমবর্ণ। "রঘু ১৩.২২। ৪ লৌহ। ৫ (বাঙলায়) বাষ্পে যেমন অগ্নির অনুমান, সেইরূপ কোন বিবয়ের অনুমাপক ঐষৎ প্রসঙ্গ, অণুযাত্র, আভাসমাত্র। "আমি এ কথা'র বাষ্পও জানি না।—আ.হু ১১৪। যদি তোমা হইতে এ কথা'র বাষ্পমাত্র প্রকাশ পায়, তবে তোমার জীবন সত্যের ব.প্র ২৬০। [ "কঠ (বিণ)—অশ্রুস্রব্ধ, অশ্রুগদগদ। "কঠা বা ২.৭৬ ১৪। "কল (বিণ)—বাষ্প হেতু অক্ষুটধর; অশ্রুকন্ড। বাষ্পকলয়া বাচা মহা ৩.৫২.১৪। "গদগদ (বিং)—সর্ধ 'বাষ্পকঠ'। "ছদ্দিন (বিণ)—অশ্রুবর্ণদুর্দিন, বাষ্পপরিপূরিত। "ছদ্দিনাকল। "পর্ধ্যাকুল, "পহিত (বিণ)—অশ্রুপরিপূরিত। "কুলক্ষণ রা ১৪ ১৫। "তোলাচন (S.W.)। "পীড়িত (বিং) অশ্রুপর্ধ্যাকুল। "মৃণালিনী" লোচনে...কহিলেন ব.প্র ১১৭। "পূর (পুং)—অশ্রুপ্রবাহ। "মা.মা ১.৩৫। "পোত (বি)—ট্টমার। "প্রসর (পুং)—অশ্রুনির্গম। "প্রসরকলুষাৎ (দৃষ্টিং) ৭ ৬২। "বারি (বি)—অশ্রুজল। "বিসর্জন সী ৪৪, "বিমোচন ৮৯। "বিক্রব (বিণ)—অশ্রুকন্ডকঠ। "ন কিছুণোবাচ স বাষ্পবিক্রবঃ ভ ৪.২০ ২১। "বৃষ্টি (ক্রী)—অশ্রুবর্ণ, অবিরল অশ্রুপাত। "রঘু ১৬ ৪৪। "মোক (পুং), "মোচন (ক্রী)—অশ্রুপাত। "যান, "রথ (বি)—বাষ্পচালিত শকট, বেলগাড়ী। "সন্দিগ্ধ (বিণ)—অশ্রুগদগদ। "বাষ্পসন্দিগ্ধা বাচা মহা ৩ ৭৪.২৪। ]

**বাষ্পাকুল** : বিণ [মৃণহুপা] বাষ্প হেতু অশ্রুপট, অশ্রুকন্ড। "বাষ্পাকুলাং (পাঠান্তর 'বাষ্পাকুলাং') বাচম্ মহা ৩.৫৬.১৮।

**বাষ্পাবিল** : বিণ [মৃণহুপা] বাষ্প হেতু আবিল, অশ্রুকলুষ।

**বাষ্পাঙ্কু**, -**প্পাঙ্কু**(-অঙ্গু) + ক্রী (কর্ণধা) অশ্রুসলিল। "হর্ষবাষ্পাঙ্কু ক.সা ১৮.৬৬২। বাষ্পাঙ্কু:পরিপতন উ ৮.১৩।

**বাষ্পাঙ্কু** অ 'বাষ্পাঙ্কু'।

**বাষ্পাঙ্গার** : পুং [য.ত] অশ্রুবর্ণ, ভূরিবাষ্পপাত।

**বাল**† + স্ক [অঙ্গু চূ, প—বাসয়তি; সেট্] গুণান্তরাধান, স্বভা-করণ। "ছেমে চন্দনতরুণীসরতি মুখং কৃষ্টাবত (হি)।

**বাল**† + পুং [ ১/বস + অ (যঞ)-ভা ] ১ বসতি। "স্বর্গে...বাসঃ রা ২. ২৭.২১। নরকে...বাসঃ গী ১.৪৩। সৌধ" রঘু ১২.২। দা ২৬২.৭২।

১ অবস্থান, স্থিতি। "বাসার কালে যযতুর্নম্পতিম্ রা ২.৫২.১০২। অজ্ঞাতবাসঃ শ্রবণং মহা ৩.৬৭.১২। ৩ [ + অ-ধি] বাসস্থান, ভবন, গৃহ।

"দুস্তভে ব্রাহ্মণানাং চ বাসাঃ গো.রা ১.৫১.৪। স্ববাসমরবিম্ববনং ভ ১. ১৩.৩০। চন্দ্র্যাদি ধনিবাং বাসঃ (অ.কে।)। চল নিজ বাস ক্রী.কী ৩৬৪।

অপানবাসেতে বাস।—দা ২৬২; সে থাকে বার হার-বাসে, সে কি বাসে বাস করে ২৭২। কীর্তিবাস—মে ১০২। ৪ শয়নমন্দির বাসগৃহ। "সজ্জা। ৫ বাসনা (বীলকঠ)। "ভুজঙ্গাভোগবাসেন জ্যোতি-মুদ্রেন মহা ৪.৩.১০। ৬ (বাঙলায়) বরকভার বাসগৃহ; বাসর। "বস

কতা বাসে মিল ক্রী.দা ১৩০। [ "গৃহ, "বেদ্র(-দ্রব) (ক্রী)—শয়নমন্দির, গর্ভাগার। "উ.চ ১.৭। শূন্ত বাসগৃহং বিলোকা মা.ম ১৬; "বেদ্র ৩. ৮৫। "গেহ (বি)—সর্ধ 'বাসগৃহ'। "বাসিত বিশদ বাসগেহে বৈঠলি।—গো ২৫৮। "ভবন, "মন্দির, "সদন (ক্রী)—বাসের গৃহ, আবাস, বাড়ী। "ভূমি (ক্রী)—বাসস্থান। "হি ১৬৬। "বট্টি (ক্রী)—পক্ষীর অবস্থানার্থ দণ্ড; পাখীর পিড়। "কাঞ্চনী" বট্টি উ.মে ১৮। "সজ্জা (ক্রী)—সর্ধ 'বাসকসজ্জা'। "আমা দেখি বাসসজ্জা হৈলা ভা.চ ৫০৭। ] [ বাস বাধা—অবস্থান করা; তিষ্ঠান। ]

**বাস**† + পুং [ ১/বস + অ (যঞ)-ণ ] "আচ্ছাদনসাধন", বস্ত্র, পরিচ্ছদ। "ধনি! মম ভক্ত কুতিবাস, করে বাসনা পীতবাস, বাস নাহি পরে।—দা ১৬২; কাজ কি বাসে ২৭২।

**বাস**† + পুং [ ১/বস + অ (অচ)-ণ ] "স্বরতীকরণ-সাধন", সৌরভ, হৃগন্ধ, গন্ধ। "পট", বস্ত্র, মুখ"। তোর মুখে দুধ বাস ক্রী.কী ২৫। হু" প.ভু ৫৮। ২ (বাঙলায়) গন্ধ, লেণ। "পাইয়া ধনের বাস...ধায় বেণে খড়কীর গণ্ডে ক.চ ৭৪। [ "বোণ (পুং)—যাহাতে হৃগন্ধের বোণ; নানাগন্ধবোণের চূর্ণ, চূর্ণভেদ (অ.কে।)। ]

**বাস**† সর্ধ [ সং ১/বস—স্নেহ; বাসসি, -সিঅ (চ, দো) ] ১ স্নেহ করা; ভালবাসা। ("রাধারে) পরাণ অধিক বাসে চ.দা ৭৪। প্রভু বোলে, 'আমাবে কি বাসহ ক্রীধর' চৈ.ভা ৮২। (তোমারে) পশুপতি অমৃততুলা বাহন কেবল শি ২৩। ২ বোধ করা, অনুভব করা। "এ বোল বুলিতে কাহাঞি মুখে লাজ বাস ক্রী.কী ২৫। গ ৭৭। ভুজগর্বে কৈল হেন বাসি।—ম ৩২২। কহিতে বাসি যে লাজ ক.চ ২০; ১৬১। চিতে কেনে না বাসো প্রকাশ চৈ.ভা ২৭৩। তুমি প্রভু প্রেমরাশি, জগজনে হেন বাসি চৈ.ম ১৪০। ন প ১৫৩। ভরপুরা যৌবন উপাসে বাসি শূন্ত ভা.চ ৪০৩। (বারাণসী) স্বর্গ হেন বাসি শি ৬৩। ৩ মনে করা, ভাবা। "নিমিষ অস্তর হৈলে কত যুগ বাসে ব.প ৮১৭। তুমি বাস ভিন।—হু ২৬; দাসী বাসি আমা সবে উমা কর মনে ১০২। ৪ ইচ্ছা করা; চাওয়া। "নিরখিতে নয়নে জদরে কেন বাসি চৈ.ম ৩৫। আত্মক আনের কথা মুক্তি নাহি বাসে ক্রী.ম ২৫৩। ৫ প্রিয় বোধ করা। "এবে কুক বিদু আর কিছু নাহি বাসে চৈ.ভা ১৪২। চৈ.ম ১৩। ৬ অভিমত বা ভাল বোধ করা। "রাধার বোল বাসিল গোপালে। হাসিবা ভর দিল কেরো-য়ালে।—ক্রী.ম ৭০; মনে নাহি বাসে তার এ সব বচন ৭২।—স অশ্রু ১ প্রিয় বোধ হওয়া; ভাল লাগা। "হিংসা বহি নাহি কবি জগতের লোকে। দেবকর্ণ পিতৃকর্ণ নাহি বাসো মোকে।—চৈ.ভা ১১৫। ২ সজ্ঞত বোধ হওয়া। "পার হইয়া না দেব কড়ি তোমার মনে বাসে ম.ম ১২। [ বাসসি, -সী (ক্রী.কী)। বাস†—সর্ধ 'বাস†'। পর বাস†—পব মনে করা। "সুে জাম নাগব, গুণের সাগর, কেমনে বাসিব পর চ.দা ১০৬। ভর বাস†—ভর করা। "কেহে মনে বাস ভর.পা ১২৬। ভীত বাস† (অপ্র)—ভীত হওয়া। "এই হেতু মানসেতে ভীত বাসি বড় ম.পা ৫১। ভীতি বাস† (অপ্র)—ভয় করা। "তাহা ভীতি নাহি বাসি গুরু ম.পা ১১৪। মন্দ বাস† (তু 'ভাল বাস†, অপ্র)—ভাল না বাস। "ভাবে উমা মাগ তোমা মন্দ বাসে কেন।—শি ৯২। লাজ বাস†—লজ্জা বোধ করা। অ 'বাস† (২)। ]

**বাস**† সর্ধ [ সং ১/বাস†—বাস† > প্রা ১/বাস; হি ১/বাস ] বাসিত করা; হৃগন্ধ করা। [ বাসায়্যা—বাসিত কবিতা। "বাসায়্যা ক্রীণ্ড, ...চামরচুল্লার মাতলি ক.চ ৩৭।

**বাস**† -'স' বি [ E. bus ] বাতীর বড় মোটর-গাড়ী।

**বাস**†, **বাস**† -'স' বিং সর্ধ 'বস†'। "খুসি হবি ডুই খুসি হব আমি, বাস, সব বাবে চুকিয়ে।—শিশু ১১০। মেয়ে মানুষের পড়া ওনোর কাজ কি?—রাঁধ, বাড়, খাও, বাস।—লী ১০।

**বাস**† -'স' বি [ E. bus ] বাতীর বড় মোটর-গাড়ী।

**বাস**†, **বাস**† -'স' বিং সর্ধ 'বস†'। "খুসি হবি ডুই খুসি হব আমি, বাস, সব বাবে চুকিয়ে।—শিশু ১১০। মেয়ে মানুষের পড়া ওনোর কাজ কি?—রাঁধ, বাড়, খাও, বাস।—লী ১০।

বা'স জ 'বা'স'।

বাসঃ-(সম্) + ক্রী [√বস + অন্ (অহন্)-ণ] ১ 'আচ্ছাদনসাধন', বস্ত্র, বসন। 'অবেদ'। ১.১৩২.১৬। বসানো বাসী কোমে রা ২.১০.২। গী ২.২২। দিগ্বাসাঃ; বিবাসাঃ মহা ৩.৬১.১৫-৭। কৃষ্ণ...পীতবাসা(সঃ) চৈ.ভা ১৩৫। ২ পক্ষ। 'শব্দান বর্হিণবাসঃ' গো.রা ৬.৬২.৩। শরাঃ ...কব্ধবর্হিণবাসঃ মহা ৪.৫৮.৪৩। কলহংসবাসঃ (শরাঃ) ভ ৪.১১.৩। ৩ পত্র। ৪ (সাদৃশ্যে) অজিন। 'গুরুজজুর্বেদ ১১.৪৭। ৫ প্রচ্ছদপট; বসনিকা (A)।

বাসকঃ + বিণ [√বাস + অক (কৃৎ)-ক; ক্রী-সিক] স্তম্ভীকারক। —ক পুং [বাস + ক(কন্) স্বার্থে] ১ পক্ষ, সোরভ। 'মুণ'। ২ [ড বাসক] বৃক্ষবিশেষ, বাসকগাছ (Adhatoda vasica)। —কা ক্রী বাসকবৃক্ষ।

বাসকঃ + ক্রী [বাস + ক(কন্) স্বার্থে] বাসগৃহ, শয়নমন্দির। 'ক.সা ৫.৩১; ১৫.২১। আজু ধনী সাজল বাসকশেজ।—গো ১৮৬। 'শয়ন-পরে চ.কা ৪১২। 'সজ্জা, 'সজ্জিকা (ক্রী)—প্রিয়সমাগমার্থ সখী যে নারিকাকে বাসগৃহে বেষত্বাদি দ্বারা সজ্জিত করে, তাপুশী নারিকা (সাদ.৩.৮৫)। জ 'গো ১৮৬। 'সজ্জিতা (বি) বাসর ঘরে সজ্জিতা নববধূ। 'শুনি কথা নব্রমুগী অধিক লজ্জিতা। বিবাহবাসরে যথা 'সজ্জিতা—রঙ্গ ১৮।]

বাসকঃ জ 'বাসক'।

বাসকর বি ১ সর্ষ 'বাসর' (১)। 'বুঝি পাঁরা ঘাঘ বাস-ঘরে। ভেট-বারে কান্ত সঙ্গারয়ে'—ক.চ ১৬০.৬১.৮১। ২ সর্ষ 'বাসর' (২)। 'গোরা(রায়) চলে বাসঘরে কত কোতুক হিয়ার ন.প ১৫২।

বাসকিয়া জ 'বাহু'।

বাসকভেদঃ + বিণ [বসতি + এয় (চঞ.)] বাসে সাধু; বসতিবাগ্য (কুটির)। 'বাসভেদেধু নিবসন্ ভট ৪৮।

বাসকন্তরী স.বিং [বাস্তব (ম.পা)] সর্ষ 'বাহান্তর'। 'বি.পা ৩৩৮। বাসকদেব -'স্' বি [বাসদেব > 'ব(?)] প্রাচীন ব্যাক্রায় নাটকের প্রস্তাবনায় নটবিশেষ। 'প্রথমে কৃষ্ণ খোলার সঙ্গে নাচলেন, তার পর বাসদেব ও মণিগোসাঁই গান করে গ্যালেন হ ৫০।

বাসনঃ + ক্রী [√বাস + অন (লুট)-ভা] ১ স্তম্ভীকরণ, ধূপন। 'কৃত গী.গো ৭.২৬। ২ [√বাসি + অন-ণ] আচ্ছাদন। ৩ বস্ত্র। ৪ [+অন-ধি] বাসস্থান। ৫ আধার, পাত্র। ৬ নিষ্কোপাধার, অর্থাৎ যাহাতে বস্তুকী জবা রাখিয়া মুদ্রাঙ্কিত করা হয়; নিষ্কোপাধ মুদ্রাঙ্কিত পাত্র; আধিসম্পূট। 'হৃ বাজ ২.৬৬। মনু ৮.১৪২, কুল্লক। ৭ বারিধানী। ৮ জ্ঞান। তু 'বাসনা'। ৯ সমাধিতে বোঁগীর আসনবিশেষ।

বাসনঃ -'ন্' বি [P. 'bacia'—plate; হি, ঠ, মৈ, জাটু বাসন; ও 'হাসন'—রজনপাত্রাদি; সং 'বাসন'—মূল (?) ] উজ্জস-পাত্র—খালি বটা বাটী ইত্যাদি। 'নতুন বাসনে ছানা রা.শে ২৩। বসন বাসন (কোথায় কি গেলো)।—কা ৮। [বাসন-কোসন (ও হাসন কুসণ)—নানাবিধ উজ্জস-পাত্র।]

বাসনঃ + ক্রী [√বাস + অন (বৃহ)-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] ১ স্তম্ভীকরণ। ২ [√বাসি + অন-ভা] বৈধাবৈধপ্রবৃত্তিমূলক কামমনোবাক্য দ্বারা অনুপ্রাণিত ও চিন্তাবৃত্তিপূর্ণরায় আত্মগত ধর্ম্মাধর্ম্মরূপ সংস্কার; পূর্বজন্মানু-জুতবৃত্তি কর্তৃক উপস্থাপিত বিষয়স্মৃতি; স্মৃতিহেতুক সংস্কার; সংস্কার, ভাবনা। 'পূর্বজন্মানুজুতসরগতঃস্মৃতিবাসনাবালাৎ (S.W.)। ভ ২.২.২। সংসারবাসনাবদ্ধ গী.গো ৩.১। ৩ মিথ্যা জ্ঞান জন্ত সংস্কার (ত.বা)। ৪ প্রত্যাশা। ৫ জ্ঞান। ৬ (বাঙলায়) আশর, অভিলাষ, ইচ্ছা। 'জাইবার বাসনা ক্রী.কী ৪১। চারুকলে!...জগতবাসনা তুই।—মে ৩১; কেশববাসনা (লক্ষী) ৩৫; ৪১। বাসনার বশে মন অবিরত, ধার

দশদিকে পাগলের মত।—রবীন্দ্র। ৭ (অগ্র) হবাস। 'গুরায় বাসনা জায় বএনার ছয় কোণ নাগিরা গো.চ ৫১।

বাসনঃ -'স্' বি [সং 'বাসন' (বস্ত্র)—মূল; ড বাহন্য; 'কাংরা'—পত্র (চাকা)] কলাগাছের শুক আবরণ ও পাতা। 'নাতে দাঁও আঙুন ছেলে, ক্ষার হবে তার পরিপাটি।—রায়প্রসাদ।

বাসন্তঃ + বিণ [বসন্ত + অ (অণ্); ক্রী-ভী] ১ বসন্তভব, বসন্তস্থিত। ২ বসন্তে বপনীয়। 'পা ৪.৩.৪৬। ৩ বসন্তসম্বন্ধী, বসন্তোচিত। 'কু.স ৪.১৮, ময়িনাথ। বাসন্তানিল।—মে ৩৫; ২৮। বাসন্তী জ্যোৎস্না।—ন ১১০২। ৪ বসন্তোদ্ভব, বসন্তজাত। 'শারদৈঃ...মুদ্রৈঃ মনু ৬.১১। ৫ তরুণ, যুবা (being in the spring of life—Wilson)। —ত পুং ১ (বসন্তপ্রিয়) উষ্ট্র। ২ কোকিল। ৩ তরুণহতী। ৪ মূল; কৃষ্ণমূল। ৫ মলরবারু। ৬ মদনবৃক্ষ। ৭ লম্পট। —ক্রী-ভী [ 'ত + ক্রী ঙ (ভীপ্)] ১ মাধবী। 'কুহুম গী.গো ১.২৭। ২ যুথীলতা। ৩ পাটলা-বৃক্ষ। ৪ নবমল্লিকা। ৫ বসন্তোৎসব। ৬ বসন্তে অনুষ্ঠিত দ্বর্ষাপূজা।

বাসন্তিকঃ + বিণ [বসন্ত + ইক (ঈঞ.); ক্রী-কী] ১ বসন্তভব, বসন্তজাত। ২ বসন্তসম্বন্ধী। 'গ্রেথবাসন্তিকান্ মাসান্।—ভ ৫.১.৫। ৩ বসন্তে উজ্জীবিত। 'বাসন্তিকৈকটকভিঃ শ ৬৬। —ক পুং ১ বসন্তোৎসব। ২ বিদূষক। ৩ (বাঙলায়) মাধবী, নবমল্লিকা। 'ক.চ ৩৯।

বাসন্তীঃ + বিং বাসন্তী রঙে রঞ্জিত। 'উর্ধ্বী বৈন 'নিচোলা অ.শু ৭। —ক্রী বি বসন্তে পাকা পাতার মত রঙ; পীত বর্ণ। 'জী-রং নয় সে পাখী বসন্তের যে বাজার বীণা কু.কে ১৫৬।

বাসন্তীঃ জ 'বাসন্ত'।

বাসবঃ + বিণ [বহ + অ (অণ্); ক্রী-বী] ১ বহুসম্বন্ধী, বহুবীর্ষজাত। জ 'বাসবী'। 'বাসবীঃ কঙ্কাম্ মহা ১.৬৩.৭১। ২ [ 'ব + অ ] বাসব-সম্বন্ধী, ব্রহ্ম। 'বাসবীনাঃ চমুনাম্ পু.মে ৪০। —ব পুং [বহ + অ অন্তর্থে (অ.টী)] 'সত্ত্ববান্', ব্রহ্ম। 'প্রমুখ রা ২.২৫.২। দেবানামস্মি বাসবঃ গী ১০.২২। বাসবের ধনুঃ।—মে ১১৬। —ব ক্রী বাসবদেবতাক ধনিষ্ঠানক্ষত্র। —বী ক্রী 'ব + ক্রী ঙ (ভীপ্)] ১ (উপরিচরবহুর বীর্ষ-জাত) সত্যবতী। 'ভ ১.৪.১৪; 'হৃত ৭.৩৮। ২ (বাঙলায়) বাসবের শক্তি; শচী। 'বাসবী বৈষ্ণবী নগবালা।—হু ৬১। [ 'চাপ (পুং)—ইন্দ্র-ধনুঃ; 'জ (পুং)—অর্জুন; জয়ন্ত। 'জিৎ, 'জ্যেতা (-ত), 'জাস, 'বিজয়ী (-য়িন্) বি—ইন্দ্রজিৎ। 'জ্যেতা মে ২০০; 'য়ী ২০২; 'জাস ২০৫। 'জিৎ ৩০৫। 'দিক্(-শ্) ক্রী—ইন্দ্রাধিষ্ঠিত পূর্বদিক্।]

বাসবদত্তঃ + ক্রী [ 'ভা + অ (অণ্), প্রত্যয়লোপ ] ১ হুবহুকৃত নারিকা বাসবদত্তার চরিতাখ্যানমূলক গল্পগ্রন্থ। 'পটিল বাসবদত্তা ক.চ ২১৫। ২ বাসবদত্তা-প্রভৃতি গ্রন্থের নারিকা। [হুবহুকৃত বাসবদত্তা গ্রন্থের নারিকার বিবাহ পুস্পকেতুর সহিত নির্ধারিত হয়, কিন্তু বিবাহের পূর্বে কন্দর্পকেতু বাসবদত্তাকে লইয়া পলায়ন করেন। কথাসরিৎসাগরের বাসবদত্তা, উজ্জয়িনীরাজ চণ্ডমহাসেনের কন্যা। বৎসরাজ উদয়ন ইত্যাক হরণপূর্বক বিবাহ করেন। রত্নাবলীর বাসবদত্তা অবন্তিদেশের প্রজোত-রাজের কন্যা, বৎসরাজ উদয়নের মহিষী।]

বাসবি + পুং [ 'ব + ই (ইঞ.) ] ১ বাসবের অপত্য; অর্জুন। 'মহা ১৬.৫.১১। ২ বাণী। 'বাসবিঃ স হরীশ্চরঃ রা ৭.৩৪.৩২।

বাসবী জ 'বাসব'।

বাসবেয়ঃ + পুং বাসবী + এয় (চক্) ] বাসবীর অপত্য; সত্যবতীহৃত ব্যাস। 'মহা ১.১.৫২।

বাসবোপমঃ + বিণ [ 'উপম' ] বাসবসদৃশ। 'গো.রা ২.৩৫.২।

বাসরঃ + পুং, ক্রী [√বাসি + অর-ক, উ ৩.১৬২; 'বাসর' (বিদ্রাব-কোব); 'বাসর'—জগৎবাসকবিন (কুহুম ৮.৫৮.৭, সায়ণ)] ১ জগৎ-বাসক (অ.টী); দিবস, দিন। 'অবেদ ৮.৫.৩০। ক.চ ৯। ব ১৮২।

বাসরে শু গৃহ শ্রুত ম.ম ২০। ২ দিবসবাস। [“সক (পু) — দিবসবাস, প্রত্যাহতকাল।” “ভট্ট ১০.২।]

**বাসল** “স” বি [সং: বাসল > প্রা: বাসল (প্রা.ম) > বা (বাসল) “স”] ১ বাসগৃহ, শয়নশাল। “গো.চ ৩৭। বাসরে বাইবে আজি খুলনা বাখানী ব.প ৩৩৫। বি.পা ৭৮। সাধু করিছেন আজি জাইতে বাসরে ম.পা ১১। ম.ম ১১; বেহলা শয়ন আছে আপন বাসর ১৫৭। শি ৮৭। বাসরে কুহুদশ্যা তাজি লজ্জাশীলা, কুলবধু...উঠিল।—মে ৫০। সাগর-বাসরে তব তাঁর সহ গতি।—মা ১৫৭। দুইটি হাসির রাঙা বাসরশয়ন চ.ফা ২৪। ২ বিবাহরাজিতে বরকস্তার শয়নগৃহ। “পুত্রবধু শোরাব বাসরে ম.ভা ২৮; ৩৮। শ্রী.মা ১৫২। (বিষভর-বিভুশিয়ারে) বসার বাসরে ন.প ১৫১। ৩ (অগ্র) গৃহ, ঘর। “অবেশ মরিবা তুমি আমরার বাসরে ম.পা ১৬; গো.চ ৩৫৪। ধূলুকুটা পূজার বাসর জাগা রেল ব.প ১৩০। ৪ বাসস্থান। (“হরিণা, হরিণী) সৈন্ধাকালে চলি যাএ আপনা বাসর ম.পা ২। গো.চ ৩৩৫। ৫ বাড়ী। “চলিয়া গেল কস্তার বাসর ব.প ৫৭৯; দারা স্রুতের বাসর ১৮৬২। কোপ করি প্রভু মোর ছাড়িল বাসর ম.ম ১০; একবার আসিরাছি তোমার বাসর ১৬৬। শ্রী ৯৪। [“ঘর—সর্ব ‘বাসর’ (২)। “বাসরঘর গড়ে ম.ভা ২৮। ন.প ১৫২। বাসর আগা—বাসরে বরকস্তা লইয়া আমোদসামোদে রাতজাগা। বাসর-জাগানী—বাসরজাগার জন্ত বরকস্তার কাছে জীলোকের প্রাণ্য অর্থ।]

**বাসলি, -লী** বি [ত্র ‘বাগুলি’] বাগুলী। “শ্রী.কী ২; ৩৮৫। [বাসলী-আই, -আরী—বাগুলী-মাতা। “শ্রী.কী ৬২; ৯০।]

**বাসলী** ত্র ‘বাসলি’।

**বাসা**<sup>১</sup> + জী বাসকবুক। ““শুণ, “বৃত্ত, বাসাত্তবৃত্ত (চক্রদত্ত)।

**বাসা**<sup>২</sup> বি [সং: বাস > প্রা: বাসা (পৈ); হি, মৈ বাসা] ১ গৃহ, বাড়ী। “শুভদেব করিল বাসাখানি।—মী ১১; চল বাই আমার বাসাত ১০। গো.বি ৬৪। বীর...গেল আপনার বাসা ক.চ ৬১। ২ বিদেশে বাস-স্থান। “মণ্ডবেত বাসা দিলু গো.বি ৬৩। পরের মন্দিরে আমি বাসা নাহি লই।—ব.প ৩০০। বাসা দিয়া লয় কাড়ি ক.চ ১১৭। চৈ.চ ৩১। বাসা করিরাছি হীরামালিনীর বাড়ী ভা.চ ৩২; ৪৮৫। ৩ আশ্রয়, আড্ডা। “এন্দুর সলোয়ার বাসা গো.চ ১৭৯। ৪ বাসস্থান, কুটার। “নিজ বাসা: জীর্ণ বাসা ন.প ৬৬। (দেবমুনি) গেলা আপনার বাসা চ.বি ১১৬। ৫ আশ্রয়, গর্ত। “কপির বাসায়, যে জন বাড়ায় হাত ব.প্র ১০৮। ৬ পক্ষীর বাসস্থান; নীড়। “ছেতু পাখি বাসা করবে গো.চ ৬৭। কুরুর বাসা বি.পা ৩০২। ৭ আধার। “ত্রিশটি ভাবার বাসাটি হার ভয় হ’য়ে বাছে উড়ে ক.কে ১৩৬। [“গৃহ, “ঘর—বাসা, থাকার জায়গা। “মুনিগণবাসার্থ দিলেন বাসাঘর।—কৃ ৪৭। মহাপ্রভু আইলা বাসাঘর চৈ.চ ৩৬; বাসাগৃহসংস্থান ১৪২; “ঘর ৩১১। “বাটি, “বাড়ী—সর্ব ‘বাসাগৃহ’। “বাসাবাটি বা.দ ১৮৯। বরাণবাবুর বাসাবাটি গঙ্গার ধারে আছ ৯৭। “স্থান—সর্ব ‘বাসাগৃহ’। “সেই গৃহে দিল বাসাহানে চৈ.চ ১৪৩; ৩১১। ত্র.প্র ২৬৬। ব.প ৪০২।]

**বাসা**<sup>৩</sup> ত্র ‘বাস’।

**বাসাডীরা, -ডে** বি [বাসাবাড়ীরা > বাসাডীরা > “ডে” বাসাবাড়ীর বাসিন্দা; ভাড়াটে গৃহস্থ। “বাসাড়ে বাসিন্দা...করে সোর।—হেম ৩৭৭।

**বাসাড়ে** ত্র ‘বাসাডীরা’।

**বাসাদা** বি [বাসহা > “দা; অগ্র] বুঝ। “গো.চ ৩৭।

**বাসি**<sup>১</sup>, **-সী**<sup>১</sup> + জী [√বস+ই(ইঞ)-ণ, বিকল্পে জী ই (জীঘ); “বাস্ত” (মহা ১.১১৯.১৫; ৫.১৫৪.৮, নীলকণ্ঠ); তু ‘বাসী’ সর্ব ‘বাসী’। “বাস্তকৈ তক্ষতৌ বাহুং চন্দ্রমৌলিকমুক্ততঃ। নাকল্যাণং ন কল্যাণং তিব্ররুদ্রমৌলিকোঃ।—মহা ১.১১৯.১৫; বিহু ৯৬.২৩। শিলে শাণারে বাসি, পাটি চাঁচে ক.চ ২২১।

**বাসি**<sup>২</sup>, **-সী**<sup>২</sup> বি [সং: বাসিত > প্রা: বাসির, \*বাসিজ > বা “সি; হি বাসী; ঠ বাসা; বাস্তা (হালহ)]] ১ পূর্ব দিগে পাক-করা; পর্দুবিত, পূর্বদিনের। বিপ ‘টাকা’। “বাস্ত্রন বাসী ক.চ ৪৩; বাসী পাভ ভাত ১৫১। বাসী অয়ের নীর ম.পা ৪০। ২ পূর্বদিনে সাজা দিয়া পাতা। বিপ ‘সাজো’। “বাসি দধি বোল শ্রী.ম ৬২। ৩ পূর্ব দিনে সংগৃহীত বা তোলা। “বাসি কুহুমে কিয় পাইই মাল।—জা ২০৪। ৪ নীরস, শুক। “বাসি বাসে না বিকার ক.চ ৬০। ৫ পূর্বদিনে সিদ্ধ-করা। “বাসি বস্ত্র আন বাসি কাচি ব.প ২২৭। ম.ভা ৫৬। ৬ পূর্ব-দিনে আনীত বা তোলা। “বাসী কুণ্ডলে ম.পা ৬। [বাসি কর্ত্ত—বাসি বিদ্যা। “বি.পা ৯০। বাসি কাপড়—পূর্বদিনে পরিহিত বস্ত্র। বাসি ঘর—পূর্বদিনের অপরিষ্কৃত বা পাট-না-করা ঘর। “এত বেলা বাসি ঘরে নাহি পড়ে বাট শ্রী ৪৮। বাসি পাট—বাসি ঘরের পরিপাটি-করণ বা মার্জনা। বাসি পাভ—পর্দাবিভাগ। বাসি বিভা, বিয়া—বিবাহের পরদিনে সকালে বর-কস্তার একত্রে স্নানাদি জী-আচারবিশেষ। “বাসি বিয়া কৃ ৩১; ম.ম ২২৩। বাসি বিভা শ্রী.ম ২১৮; বা.ম ৩৬; ২৯৫। বাসি মড়া বা মরা—পূর্বদিনের বা তদধিক দিনের মৃত দেহ। “সপ্ত দিনের বাসি মরা গো.চ ৩৫৪। চারি পুত্র সঙ্গে দশরথ বাসি মড়া।—কৃ ১০২। বাসি মড়া করে টানটানি ক.চ ২৬৮। বাসী মালা—শুক ফুলের মালা। “এই লও নব মালা বাসী মালা পরেছ ভা.চ ৬৭৪। বাসি মূখ—অপ্রকালিত মূখ। বাসি রাত্তি, -রাত্তি—বিবাহরাত্রির পররাত্রি। “আজ হল বিয়া নহিল বাসি রাত্তি ম.ম ২৮; ১২৭। বাসি রাত্তি না রহিলু প্রাণপতিসনে বা.ম ৩৭৪।

**বাসিক** + পুং [বাসি+ইক (ইক)] বাসি বাহার জীবিকার উপায়; কাঠছেদকজাতিবিশেষ; কাঠুরিয়া। “শু ২.১২৯।

**বাসিত** + বিণ [√বাস+ত(জ)-ঋ] ১ হ্রস্বীকৃত। “চন্দ্রনৌগীর-কপূরকুম্ভমাণ্ডলবাসিতৈঃ (সলিলে)।—ভ ১১.২৭.৩০। কপূর” শ্রী.কী ১৪। বাসিত...বাস-গেহে।—গো ২৫৮। ধূপের ধূঁয়া দিয়া বাসিত করি কেশ ম.ম ৮৯। পুন্সসৌরভে বাসিত প্রা.প্র ১৮। ২ [√বাসি+ত-ঋ] কারিতবাস। “(পাণ্ডবেরাঃ) বাসিতাশ্চ মহারথো মহা ৫.২০.১। ৩ (বাঙলায়) বাসি। “বাসিত জলে বদন পাখালি শ্রী.ম ২১৯।—ভ কী [ + ত-ভা ] বাসন, বাস করান। “বাসিতঃ ধনং হি তং।—হি ৩.৯৮।—তা জী হস্তিনী। ত্র ‘বাসিতা’। “মহা ১.১৩৪.৩৩।

**বাসিন্ধা** বি [কা বাশিন্ধ] অধিবাসী, নিবাসী। “হেম ৩৩৭।

**বাসিষ্ঠ** +; **বাসী**<sup>১</sup> +; **বাসী**<sup>২</sup> ত্র ‘বাসিষ্ঠ; বাসি’; বাসি’।

**বাসী**<sup>১</sup> (-সিন্) + বিণ [√বস+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-সিনী] বাসকারী। “অন্তে, গ্রাম, পুর, প্রতিবেশ”। আবসথ (শতপথ-ব্রাহ্মণ)। বিবয়” রা ১.৭.১২। প্রাগবংশ” রঘু ১৫.৬১। অনিকেত” কু.স ৫.২৫। [সমাসে উত্তরপদ]

**বাসী**<sup>২</sup> (-সিন্) + বিণ [বাস+ইন্ (হিনি) অত্যর্থ-১ব; জী-সিনী] বাসগারী। “কৌশেয়” রা ২.৩৭.৯; চীর ৩৮.১১। মলিন”, রৌর-বাজিন” (মহা)। [সমাসে উত্তরপদ]

**বাসী**<sup>৩</sup> ত্র ‘বাসী’।

**বাস্তকি** + পুং [বহক+ই (ইঞ)] বহকের অপত্য (অ.টী); সর্প-রাজ। “সর্পাণামস্তি বাস্তকিঃ শী ১০.২৮। [ইহার ভগিনী জরৎকার বা মনসা। মাতৃশাপে সর্পকুলরক্ষার্থ ইনি জরৎকার মুনিকে ভগিনী সম্মানন করেন। আত্মিক ইহার ভাগিনের। সমুদ্রমন্ডনে ইনি মন্ডন-রত্ন হইরাছিলেন। ত্র ‘মহা ১.১৮.১৩।]—কেয় পুং বাস্তকি।

**বাস্তকেন্দ্র** ত্র ‘বাস্তকি’।

**বাস্তকিয়া** ত্র ‘বাস্তকি’।

**বাস্তকেন্দ্র** + পুং [বহকেন্দ্র+অ (অণ্)] ১ বহকেন্দ্রের অপত্য; কুক

“বৃকীনাং বাহুদেবোহস্মি গী ১০.৩৭। ২ বিষ্ণু, মাধব। “বস্ত্রয়ঃ বহুখা কৃৎস্না বাহুদেবতঃ ধীমতঃ। মহিষী মাধবৈস্তেবা... ৪—রা ১.৪০.২। তা.চ ৩। ৩ [১/বস্+উ (উণ্)-ক—বাহু; বাহু দেব, কর্ণধা] বিনি সর্কর্য বাস করেন বা বাহাতে বিষ বাস করে, তদুশ দেব; পরমাত্মা। ‘সর্ব-ক্রাসৌ সমন্তঃ বা বসত্যত্রৈতি বৈ যতঃ। ততোহসৌ বাহুদেবেতি... ৪—পা ৪.৩.২৮, তত্ত্ববোধিনী। “বাহুদেবঃ সর্কস্ গী ৭.১৯।

**বাহুদেবী** বি [বাসদেব > বী (স্ত্রীলিঙ্গে, সাধুভাষায় ?)] বাস-দেবের স্ত্রী নটবিশেষ (?)। “এক্ষণকার চলিতবাহ্যায় বাহুদেবী কালুয়া ভুলুয়া মেথরাণী বা ভিত্তীওয়ালার কাণ্ড বেঙ্গল, সংস্কৃত নাটকের প্রভাবনাও সেইরূপ বা.প্র ২৫৮।

**বাহুদেবী** বা বি [বসহা > রা; অপ্র] বৃষভ। “বানোরার পিঠিত পৌ.চ ১৬৫; ব.প ৬২, বাহুমা বাহনে ১৫৬।

**বাহুলি, বাহুলী** অ ‘বাণুলি’।

**বাহুল্য** † বিণ [বাসদৃ+১/দ+অ (ক)-ক; উ.ত] বহুলাত। “মমু ৪.২৩১।

**বাহুল্য** অ ‘বাহুমা’।

**বাহুল্য** † বিণ [বস্+অ (অণ্)] বস্ত্রসম্বন্ধী, আবিক, চাগ। “কাক-রৌরবাত্তানি চম্পাণি ব্রহ্মচারিণঃ (বসীরন্) মমু ২.৪১।

**বাহুল্য** † বিণ [বস্+অ (অণ্); স্ত্রী-বী] ১ বস্ত্রসম্বন্ধী, পরমার্থ-ভূত, সত্য, তাত্ত্বিক। “বেদ্য বাস্তবমত্র বস্তু ১.১.২। “গুণকথনে মমু ২.২, কুলুক। ২ অকৃত্রিম, নৈসর্গিক। “মাঘ ৩.৫১, মরিনাথ। ৩ প্রকৃত, খাটি। “বস্তু নহে এ দেখি বাস্তব স্ব.প্র ৪। ৪ ৩৯; বাস্তবকে যখন অবাস্তবের সঙ্গে লড়াই করতে হয়, তখন চলনা তার প্রধান অস্ত্র ৫৪। অ ‘উল্লঙ্ঘ (৫)। —ব স্ত্রী ১ বস্তুর অংশ, বস্তুশক্তি বা মাসা, বস্তুকার্য বা অগ্ন্য (জীৱয়)। “ভ ১.১.২। ২ সত্য পদার্থ; বাণার্থ্য। —বি ক বিণ [+ইক (ঠক্)] সর্গ ‘বাস্তব’।

**বাহুল্য** † বিণ [১/বস্+তব্য (তব্য)-ক, বুদ্ধি, পা ৩.১. ২৬, সি] ১ বস্তা, বাসকারী। “নানানগর” (রা)। সন্নীপ” মমু ৭.৬৯, কুলুক। মাঘ ১.৬৬। কল্যাণকটক” হি ১৩২.৬। শৃঙ্গবেরপুরবাস্তবো... শুভেন ম.চ ৪৬.৩। ২ বাসযোগ্য স্থান। —বা স্ত্রী [+তব্য-ভা] বাস, বসতি।

**বাহুল্য** † পুং, স্ত্রী [বস্+তু (তুণ্)-বি, উ ১.৭১; ‘বাস্ত’—স্থানবাস-যোগ্য স্থান (কথেন ১.১৫৪.৬)] ১ গৃহযোগ্য ভূমি; বাসযোগ্য স্থান; বেকু, ভিটা। “প্রশস্তবাস্তনি গৃহে (হুশ্রুত)। ২ গৃহ। “শমন রা ২.৫৬.২২। সত্য” মহা ৫.৮৫.১২। —স্ত্রী বাস্তুক শাক; বেথো-শাক। [‘কর্ম (স্বর্ন) স্ত্রী—গৃহনির্মাণ। “কাল (পুং)—গৃহনির্মাণ-যোগ্য শুভকাল। “দেব (পুং), “দেবতা (স্ত্রী), “পাল, “পুরুষ (পুং)—বাস্তুর অধিতাত্রী দেবতা। “বিজা (স্ত্রী)—গৃহনির্মাণবিজা, স্থাপত্য (architecture)। “মধ্য (স্ত্রী)—গৃহমধ্য। “মমু ৩.৮৯। “বাগ (পুং)—গৃহনির্মাণের পূর্বের করণীয় সাগবিশেষ। “শমন (স্ত্রী), “পাতি (স্ত্রী)—বাস্তুর দোষপ্রশমনার্থ করণীয় অনুষ্ঠানবিশেষ। অ ‘বাস্ত (২)। “সম্পাদন (স্ত্রী)—গোময়াদি দ্বারা গৃহাদিসংশোধন। “মমু ৩.২৫৫।]

**বাহুল্য** বি বে ঘৃষ বাস্ততে বাসা বাধিরা থাকে, অস্ত্রয় যায় না; (গৌণার্থে) বে বাড়ী ছাড়িয়া কোথাও যায় না; কুণোলোক।

**বাহুল্য** বি বে সাপ (প্রায়ই গোখুরা) ঘরে বা ভিটার থাকে, অস্ত্রয় যায় না ও গৃহের অপকার করে না।

**বাহুল্য** † স্ত্রী [বাস্+ক (কন্) স্বার্থে, পুং] বাধুরা শাক।

**বাহুল্য** † পুং [ব.ত, অনুক্; ‘‘তি’—গৃহের পালয়িতা দেব (কথেন ৭.৫৫.১)] ১ বাস্তবনিপতি, বাস্তবদেবতা। “মমু ৩.৮৯। বিষ্ণু

৩৭.৩; ২ ইজ্র। “এক সেনাপতি জিনে বাস্তোপতি চ.বি ১১৩.৪৭। ৩ (বহব) দেবপণ। “ভ ১০.৫০.৫৩।

**বাহু** † অক [ভা, ও—বাহতে; সেট] প্রবহ।

**বাহু** † বিণ [১/বহ্+অ (অণ্)-ক] বাহক। “অমু”, তোর, বারি। কুলুকাহে বহুদেব আগতে ভ ১০.৩.৫৯। হেররাতিভার” ক.সা ৫১.২১৩। [সমাসে উত্তরপণ]। —হ পুং [+অ (৭ক্)-ভা] ১ বহন। “মমু ৪.১৭২, কুলুক। ২ [সৈ বাহা] প্রবাহ। “চন্দন-সংহর” ক.সা ৯০.৩৮; (বহ) গঙ্গাযমুনস্রোতীহৌ ভাতঃ ৯৩.৮১। নদীমুত্তরভোবাহা ভ ৩.৫.৮। ৩ [+অ-প] বহনসাধন, বাহন। “হংস” ভ ৭.৩.২৪; গরুড়”; ইতারি” ৮.১০.৫৬। ৪ অব। “মমু ৪. ৬৬; ৫.৭৩; নিগৃহীত” ১৪.৫২। ৫ বৃষভ। “খে খেলগারী তহুই বাহঃ কু.স ৭.৪৯। ৬ হতী। “মহেন্দ্র” ভ ২.৭.২৫। ৭ রথ, শকট, শিবিকা। ৮ গর্দভ। ৯ ভারবাহক, মুটে। ১০ বাহু। ১১ [+অ-প] পরিমাণবিশেষ, ভারচতুষ্টয় বা অষ্ট খারী; বিশেষখারী (মহা ১.১৬০.৬, নীলকণ্ঠ)।

**বাহু** বি [সং বাহ > প্রাবাহ; তু ‘সং রাহ’; হি বাহ; ঠ বাহ, -হা] ১ হাত। “নির্দো বাহের কখন জী.কী ১২৫। থর্ক বেন চাঁদ ধরিবারে মেলে বাহে চৈ.ম ৩১। বাহে বাহে যুতী ধরিয়া বাহবকে রা.প ৩৭। বাহ গহি তব নাহ সাধব জ.প ৮। ২ উপর হাত। “বাহুল্য তার বাহোগরি ম.পা ৪২। [বায়ে (বাহে > ‘য়ে)—বাহতে। “বীর বায়ে করে ভর।—জী ১৪২। বাহি, -হে—১ বাহতে, হাতে। “স্ববর্ণের চুড়ি বাহি ব.প ৮৭। বাহে নাহি বল চ.বি ৫১। ২ বাহ দ্বারা; হাতে। “কালমুলার তুলিয়া লইল বাহে ম.ম ১১৬।]

**বাহু** বি [সং রাহ > প্রা রাহ > বা ‘হ (হ-আগম); অপ্র] বাতাস। “(কেহ) চামড়ে করয়ে বাহ।—নী ৬।

**বাহু** ‘-হ’ অব্য [কা রাহ] বিস্ময়ে। “এ কেমন কথা কও, বাহরে! —গান ২।

**বাহু** সর্গ [সং ১/বহ্] ১ বহন করা; বহা। “বলদে বাহিয়া নাম বলয় মুকুরি ক.চ ৮৬। কুলু শিপালিকা চাহে গিরি বাহিবার। —চৈ.ম ৩১। ২ [সং ১/রাহি—রাহম্ > প্রা ১/বাহ > বা ‘হ, তু ‘বাহি কাহণ গাব (সং রাহয় কুলু নারমু—পৈ ১.৯); বাহ-হত, -হতু (চ)] চালিত করা; চালান। “বাহিখী নির্দো নাঅ জী.কী ১৬৩; না বাহিখী ১৫৬। জিবেগী যায় বাহিরা চৌদ্দ ডিঙ্গা: বাহি ডিঙ্গা আইল বৈতপুর ম.ভা ৬৫। ৩ বহন করান; চালান। “চিহ্ন-সেন বাহে রথ পবনগমনে।—ম ৩০৯; গোবিন্দ রথ বাহে শীতল ৭৪২; রথ বাহে ধনজয় ১১৫৪। ৪ নৌকার অতিক্রম করা। “কিরিজির মেলখান বাহে কর্ণধার ক.চ ১৯৯; ২২৯; (আইলাম) নদ নদী বাহি রত্নাকরে ২৫৩। বাহিয়া শূগালঘাটা গেল: সে বাট বাহিরা যায় ম.ভা ৬৫। সপ্তগ্রাম বাহিয়া জিবেগীতে গেল সাধু ম.পা ১০৯। ৫ পাদচারে অতিক্রম করা। “পথ বাহিয়া বাওয়া। তু ‘স বাহতে রাজপণ: শিবাভি: রমু ১৬.১২। ৬ আকৃষ্ট করা। “সে শুনে বাহিল হিয়া চ.পা ৬৪। ৭ দ্রাবিত করা; ভাসান। “দুই কুল বাহিখা জল উজ্জাল বাকে কু.উ ৪৫। দুই কুল বাহিয়া বহে জল ক.চ ২৯৯। ৮ আক্রমণ করা; ধরা। “আনিকা উল পিঠি, তহুপরি উদ্বল সারে।...বাহি বাহি উঠয়ে উপরে।—ব.প ৭৭৭। ৯ আক্রমণ করিয়া বাওয়া বা উঠা। “ইজলা শিজলা দুই উজান বাহিয়া গো.বি ১৩৬। চারিভিতে চাহে নাগ বাহে হাঁড়িগুড়ি ম.ম ৯৭। ১০ আক্রমণ করিয়া প্রবাহিত হওয়া। “স্বমেক বাহিয়া পড়িয়া পণ্ডনেলে প ১৫০.১। —হ অর্গ ১ নৌকা চালিত করা। “বাহা বাহা করি তবে রাধিকা মুকুরে জী.কী ১৫৭। বাহ বাহ বলি বন ডাকিছে কাঙারী ম.ভা ৬৭।

কৃত্রিম সমুদ্রে গিয়া বাহিনী কুলার ম.ম ১২০; ২২৫। ৬ প্রবাহিত হওয়া। “বরতর বাহিনীকে বাঁচ জি.কী ১৬৪। সখন পখন কাহি শ্রীরা।—প ৫১। [ বাহিনী বাহিনী পড়া—বাঁওরার পরে বাহা উদ্ভূত হয়। “সে, ভাহার খাইরা বাহা বাহিনী পড়ে তাহা দরিত্রকে দিবে না কেবল—ব.প্র ৩২৫। গাছ বাহা (মৈ ‘গছবাহ’—বে গাছে উঠে) —গাছে উঠা। জাল বা বড়ী বাহা (সং ১/বাহ্ > প্রা ‘১/বাহ’ —বিলাপ করা)—জালে বা বড়ীতে মাছ দারা। “তোরা নহে বাহ জাল : জাল বাহিবারে বাই ম.ম ১০১; নিরবধি বড়ী বাহে ২০৫। ]

বাহা<sup>১</sup> সর্গ [ প্র ‘বাহ’ ] ১ কুঁ দিরা বাজান (to blow)। “পাকজন্ত লম্ব বাহে দেব নারায়ণ।—ম ৭০৭। বাহিল লম্ব : লম্ব বাহে : লম্ব বাহে অ.প ৭০। প ১৭০। বাহে মোহনবাণী ম.পা ৩২। বেণু বাহে জি.ম ২২। ২ আঘাতে বাজান (to sound)। “(মাদল) নাখে বাহে গো.বি ৯১; মী ১৮। বাত বাহে বি.পা ২২৬; বাত বাহ ৩০২। কংস করতাল বাহে ম.পা ৩১; বাহে কবিনাস ১০৪, ৩৪। —হ অক বাসিত হওয়া। “ঢাক ঢোল বাহে।—কালকেতুর চৌতিশা, সাহিত্যপরিষৎ, ৪র্থ, ১০১৬। [ বাহত—বাজান। “অ.প ৭৮। ]

বাহক<sup>১</sup> + বিণ [ ১/বহ্ + অক (বুল্)-ক; দ্রী -হিকা ] ১ বহনকারী, স্থানান্তরপ্রাপক। “ক্রীড়া বাহবাহকলক্ষণা : উ ১০.১৮.২১। ২ অনু-ঠাতা, কারক। “শাসন। ৩ ধারক। “নভ : সীততোষোবাহিকা : (S.W.)। —ক পুং শিবিকাবাহী, বেয়ারা। “গো.রা ৪২৪ ২১। ২ ভারবাহী, ভারিক, মুটে। “বাজ ২.২০০। ৩ [ ১/বাহি + অক-ক ] ‘বাহরিতা’, সারথি।

বাহচাঞ্জি বি বা’র চাল, বাহাড্বর। “(বিলাত) বা বাবা বা এখনি বা...কিন্তু এই বাহচাঞ্জিগুলো ছেড়ে দে অ.প্র ১০৭।

বাহ(হা)ড় অর্ধ [ সং বি-জা ১/ঘট্—ব্যাঘট্ (পক ৫৩৬; চ—১৬, টকা) > প্রা ১/রাহড > বা বাহড, -হড্ ] প্রত্যাগমন করা; কিরিয়া আসা। “বাহড বাহডু দিদি চল ঘরে বাই ম.ভা ৪৬; ব.প ২৬৫। বাহডিয়া বাহ শিশু ম.বি ১৪৮। [ বাহরি—বাহডিয়া, কিরিয়া। “ডবে সে জানিও আমি দেশেতে বাহরি ম.ম ২০১; যম ঘর হইতে প্রভু আসিবে বাহরি ২০৩। বাস(হা)ডিয়া—বাহডিয়া কিরিয়া। “বাসডিয়া উহাকে পাঠাও : বাহডিয়া গড়ে ঘেয়ে শীত দেও থানা জি ১৬৩, ৪১। বাহডয়ে, -ডল, -ডাই, -ডায়ব (প.ক)। ]

বাহজ + বিণ [ ১/বাহি + অন (লুট্)-ক ] ১ বাহরিতা, বাহনকার-মিতা। ২ [ বার্থে পিচ ] বাহক, প্রাপক। “হবা”। নবব্রুবাহন : (সিংহ) ক.সা ২২.১০৪; (হয়) জামাতুবাহন : ৩০.১০১। ঐরা-বত বাসব” ম.পা ৫। —ন জী [+অন-ভা] ১ বহন, নয়ন। “মবগা : শিবিকাবাহনোচিভা : গো.রা ৪২৪.১৮। ২ চালনা। “অবানা : বাহন মূক্ত : পৃথিব্যাং নাস্তি মৎসম : মহা ৩৬৭.২। বায় জেলা বিনা বাহনেতে বা ম ৩৪১। ৩ [ ১/বহ + অন-প, বুদ্ধি নিপাতিত, পা.৮.৫.৮ ] ‘বহনসাধন’, যান, রথ, শকট, শিবিকা। “ইকু”, শর”, দর্ভ” পা ৮.৫.৮, কাশিকা। রাবণ ৩৭৭বাহনন্ গো.রা ৩৫৬.৫২। বাহনোচিভ : (রাবণ) রমু ১১.১০। ৪ হস্তিভরণাদি। “মদু ৭.৭৫, সবল” ৯৩১০। ৫ অশ্ব। “আতবাহনা দূতা : রা ২.৬৮.২১। শৈব্য-হুদ্রীব” মহা ২২.১৫। রমু ১.৪৮। ৬ অরিজ, হাল। “বাহন-সমুজ্জাহ (নাবমুগাহর) রা ২.৫২.৬। ৭ বাহকমাত্র। “নাগ” (হ)। হসল” ৭.৬.১৬; গল্পড” ৮.১০.২। সিংহ” ক.সা ২২.৭৯। মস্তক : “মুক” ম.ম ১৭৮। বুবেণ” ভা.চ ১৫৭। ৮ (বাল্লায়) অভিক্রম, অতিবাহন। “বিমলা পথ বাহন করিতে লাগিলেন ব.প্র ৩১। [ বাহনপ (পুং)—হয়হস্তিখরোত্ত্ববতপালক। “রা ২.১১.৫৫। ]

বাহনা<sup>১</sup> বি সর্ব ‘বায়না’। “আহারাদির সবার ভ্রমর নিত্য বাহনা করিতে আরম্ভ করিল ব.প্র ২১০।

বাহবা<sup>১</sup> অবা [ বাহ্ + বাহ্ > ‘বা’ ] বেশ বেশ। ভাল ভাল! (প্রশংসার, উপহাসে, বিস্তরে)। “শীতল করিলি হিরে বাহবা রে হাওয়া!—ভা.চ ৭৩৬। বাহবা, কি গো তোরা সতী! এতজ্ঞেতে ছিলি।—দা ৩০০। বাহবা বুক।—হেম ৩৮৫। বাহবা বলিয়া...হাত ধরিবাবে বায় আকুল জানায় ব.প্র ৯৩। বাই,—এত ত বড় মজা, বাহবা!—গান ১৩। —বা বি প্রশংসাবাদ, ধস্তবাদ। “এখন অধ্যাক্তা করা কেবল চিতেন কেটে বাহবা লওয়া আ.ছ ১৩৬। সেইটেকেই বীরত্ব...মনে করে’ নিজেকে বাহবা সেবেন না।—ব ৬৪।

বাহা<sup>১</sup> বি [ সং বাহ > প্রা বাহা (হে ১৩৬); অপ্র ] ১ হাত। “ছুই বাহা এ ডুলিয়া নিলে নয়ন রূপার তার গো.চ ২৫৬। ২ উপর হাত। “বাহাতে কেয়ূর চ.বি ১৮৬; ২৩০।

বাহা<sup>২</sup> অবা [ কা রাহ ] বেশ! ধস্ত। (প্রশংসার, আনন্দের, উপহাসে, বিস্তরে)। [ বাহা বাহা!—বেশ বেশ! ]

বাহাতরি<sup>১</sup> বি বাহান্তরে কারয় (?)। “বারভূঞা বাহাতরি বলিল মণ্ডল জি.মা ১৫৩।

বাহাত্তর<sup>১</sup> স বিং [ সং বা(হি)সমুত্তি > লি বা(হি)সমুত্তি, প্রা বাহত্তর, -রি > বা ‘র; হি, প বহত্তর, ঠ বাহত্তর, বাহত্তব, শু বোতের, সি বাহত্তরি; ড বাহোতরি ] বিশপ্ততিসংখ্যক। “বাহাত্তর জন ভ.প্র ১৫৯। —র বি বাহাত্তর (৭২) সংখ্যা। [ বাহাত্ত(ত্)রে কাব্য—নাগ পাল ইত্যাদি বাহাত্তব ঘর মৌলিক কাব্য (সম্বন্ধনির্ণয়)। “বাহাত্তরে কাব্য বলিয়া গালি আছে ভা.চ ২২৬, ৩৮। বাহাত্তরে ধরা—বাহাত্তর বৎসর বয়স, অর্থাৎ অধিক বয়স হেতু মতিভ্রম হওয়া। ]

বাহাত্তর<sup>২</sup> বিং [ কা বহাত্তর ] ১ সাহসী, শূর-বীর, পরাক্রমশালী, পৌরুষ-বিশিষ্ট। ২ নিপুণ, পটু। “হিন্দুরানি হেকমতে হৃদি বাহাত্তর।—হেম ৩৭৯। ৩ উপাধি বিশেষ। “ধান”, রাজা”, রায়”। —ছরী বি [ কা বহাত্তরী ] ১ সাহসিকতা, বীরত্ব, পৌরুষ। ২ কর্তৃকুলত, কার্য-পটুতা। “বাহুরির বাহাত্তরী দেখাব তখন।—হেম ৩৮১। ‘(এইটা) কালি না পাঠাইতে পারিলে—‘কি হবে?’ ‘একটু বাহাত্তরীর ক্রটি’ —‘হুটক দে’—পা.প্র ১৬৭। ৩ ক্ষমতাপ্রকাশ। “বাহাত্তরী করাটা ঠাহসিগের পক্ষে নিতান্ত প্রয়োজনীয় পা.প্র ১৪৪। [ বাহাত্তরী কাঠ —শাল শেগুন ইত্যাদির বড় গুঁড়ি। “বাহাত্তরী কাঠ তোলা ঢাকা। —হ ৭৭। ]

বাহানা<sup>১</sup>; বাহান্ন জ ‘বায়না’; বায়ার।

বাহান্ন বি [ কা ‘বহান্ন’—বসন্তকাল, শোভা ] ১ শোভা, সৌন্দর্য। “কুলে নাই সে বাহার ব.প ১৬২৬। হারে বড় দেয় বাহার।—দা ৯৮১। বা.ম ২০। ২ সৌন্দর্য, জী। “ললিত বাবু তার যে বাহারের কথা বলে। লী ১। ৩ (সজীতে) রাগবিশেষ। “বাহারে মিলায়ে বসন্ত রাগ কু.কে ১৬৩। [ ইহার সময় রাতি ২য় প্রহর, ঠাট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)। ] —রী, -রে বি” কা বহাবী ] শোভাময়, স্মন্দর।

বাহারী, বাহারে জ ‘বাহার’।

বাহাল বিং [ প্র ‘বহাল’ ] ১ অপরিস্ফুট, বজায়। “প্রকুল মোটা গড়াই বাহাল রাখিল ব.প্র ৩৭১। ২ স্থব, প্রসন্ন। “খোসপোসাকে সজ্জা করি বাহাল তবিরং।—হেম ৩৭৭। বাহাল তবিরতে পা.কো ১৭৬। বাহাল তবিরতে E.P. 97, 110. —জী বিং সর্ব ‘বহালী’।

বাহালী জ ‘বহাল’।

বাহিক + পুং [ বাহ + ইক (ঈন্) ] ১ ভারবাহক। ২ গোবান। বাহিত + বিণ [ ১/বাহি + ত (ভা-র্ধ) ] ১ কৃতবাহন, প্রাপিত। “বানী-পতবাহিতার্থব (প্রজ্ঞাধর) রমু ৫.৩২। ২ প্রেরিত। “অনন্ড” রমু



১৯.৪৭। ৬ আনীত। “হমারোহেণ বাহিতান্ (কিশোরীন্) গো.রা ৫.১২৫.১৪। ৪ আদিত, নিমোজিত। “তোঃ, বাহিতা বরনেন কুত-শুগালে।—পক ১ইটুকী। ৫ (বাৎসার) অতিক্রান্ত। “বে পথ বাহিত করিয়া...রাজপথে বাইতে হয়, সে বিরল-লোকপ্রবাহ গ্রাম্যপথনাম ব.প্র ১৩৪।

**বাহিনী** † জী [ বাহ+ইন্ (টনি) অন্তর্বে+জী ঙ (জীপ) ] ১ ‘অবাদি-বুজা’, সেনা, সৈন্ত, চম্, বল। “রা ২ ৩৬.৩। রম্ ১১.৬। ম ৬০৮; কৌরব ১২৬৮। ২ হস্তিহরাদির সংখ্যাতেনবুজ সৈন্তবিশেষ। ৩ ‘অকৌহিনী’। ৪ ‘শ্রোতবতী’, নদী। তু ‘প্রবাহিনী’। [ ‘নিবেশ (পুং)—সৈন্তশিবির, বন্ধাবার। “পতি (পুং)—সেনাপতি, সেনানী। “গো রা ২.১০২.২৩।

**বাহির** বিঃ [ সং রাহ > লি, প্রা বাহির; হি, প বাহর; ঠ বাহের; সৈ বহার; বাহিরে (সো) ] ১ বহিঃস্থিত; সদর। “বাটী, “বাড়ী। ২ বহিঃগত, নিষ্ক্রান্ত। “ঘরত বাহির নহৌ শ্রী.কী ৬২; ১১৬। কৃত্তকর্ণ হৈল বদি গড়ের বাহির।—কু ২৮০.৮। ৩ প্রকাশিত, দৃষ্টিগোচর। “বাসব করিল পরে বৃষ্টি বরিষণ। মাটি হৈতে বাহির হইল সেইবধ।—কু ১৯১। ৪ শ্রোতোরূপে বহিঃগত; প্রবাহিত। “তবে ত বাহির হন গজা সেই পথে।—কু ১৯। ৫ (ভাষা অপেক্ষা) অধিক। “মহা-সভাবাসী তিহৌ বেন বুধিষ্ঠির। বার বেই মূল্য বোলে না হয় বাহির।—চৈ.ভা ২৩০। ৬ বহিঃসীমিত, নিঃসারিত। “বাহির করা।—রবি ১ গৃহাদির বহিঃস্থিত। “ঘরের বাহিরে, দশ শত বার, তিলে তিলে এসে যায় চ.দা ৮। ৭ বহিঃভাগ। “অন্তরে বাহিরে, কুই কুই করে চ.দা ৫৪। ৮ বাটার বহিঃভাগ; সদর। বিপ ‘অন্দর’। “যর কৈমু বাহির, বাহির কৈমু ঘর চ.দা ৮১। [ ‘টুজি—বাহিরের মিতল সভাগৃহ (?)। “বাহির-টুজিতে বসে সাধুর তনয় ম.ম ২৩৬। “দ্বয়ার—বাহির বাড়ীর দরজা; বাহ-দরজা। “আই কেন রহিয়াছে বাহির-দ্বয়ারে চৈ.ভা ৩৬২। “হার—কটক, পেট। “সমুখে বাহিরহার...ইন্দ্রধনু বেন শোভা পার—ঝিকেল-নাথ ঠাকুর। “বাটী, “বাড়ী—বাড়ীর সদর মহল। “মা! আজি অত চৈচিরে চৈচিরে বকতেছিল কেন?—বাহিরবাটী হইতে শুনা যাইতেছিল যে।—পা.প্র ১৫০। মণিমাণিকী কহিলেন, “বাহিরবাড়ীতে গারিতেছে ব.প্র ১১৫। বাহির করা—১ নির্গত করা। ২ কুলের বাহির করা; কুলপ্রস্থ করা। “বহ বেটী লোকের বাহির করি আনে ত.প্র ২৪৮। বাহিরে—১ প্রকাশ্যভাবে, অর্থাৎ মুখে। “অন্তরে না সবে বাজ, বাহিরে বাড়ায় লাভ ভা.চ ৩৪২। ২ দেহের বহিঃভাগে। “ভিতরে অনঙ্গ, আনল জলে, বাহিরে কেহো নাহি জাণে শ্রী.কী ৭৪।

**বাহির** ২ অর্ধ [ বাহির > ‘র’ বহিঃগত হওয়া; নিষ্ক্রান্ত হওয়া। “গৃহ-হার সিদ্ধা, বাহিরিলা হুহাসিনী যে ৬২; বাহিরিল বামাদল ৮১।—রা অর্ধ [ ‘র+আ’ ] ১ বহিঃগত হওয়া। “বা.ম ৩১; তার বাহিরার অস্ত (অস্ত) ৪২। (হুখ) হুদি সঞ্চে কৈছে বাহিরার প.ক ১৬৭। পর্বত-গৃহ ছাড়ি, বাহিরার ধবে নদী।—মে ৮১। রবী, বাহিরিছে রণবশে।—মা ১০১। ২ প্রকাশিত হওয়া; বিদিত হওয়া। “এ বারতা ঘবে বাহিয়াএ। সন্কার পরাণ ভবে জাএ—শ্রী.কী ২৫৭। [ বাহিরণ, -রান, -রায়, -রাহ (প.ক)। ১ ]

**বাহির**। অ ‘বাহির’।

**বাহী** (-হিন্) † বিপ [ বহ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী -হিনী ] ১ বাহক, বোতা। “ইক্কাকুলবাহিনঃ (বাহিনঃ) গো.রা ২.৫১.১০। কণবাহী মালিনীভরণাম্ (পবনঃ) শ ৩.৩। পরার্থভার’ হি ১.১৩৬। নির্মলসলিলকণবাহী সবারণ সী ১০। ২ প্রবাহী, প্রবাহিত। “দক্ষিণ-পথবাহিনঃ (নভঃ)।—হ ১০৮.২৫। উৎপথবাহিনঃ কুন্দনভঃ ৩ ১০.২০.১০। গজাং পাতালবাহিনীন্ ক.সা ৭০.১১৯। ক্ষেপ পূর্ববাহিনী.

হইয়া ত হ্রস্বনী. ক্ষেপে ক্ষেপে পশ্চিমবাহিনী। দক্ষিণবাহিনী হইয়া...চলিলা নারায়ণী—গ ১৮০। ৩ পানী। “উৎপথবাহিনঃ (পুস্) ৩ ১০.২০.১০। ৪ অমৃততা, কারক। “নিমেষ’। ৫ ধারী। “জল-বাহিনী (ত্রিগুণমালিনী) রা ১.৩৫.২২। রবিরোব’, অহং’ (মহা)। মল’ হি ১.৪৯।—হী পুং অধরথ (নীলকণ্ঠ), শকট। “মহা ৩.৬০.২২।

**বাহীক** † বিপ [ বহি+ইক (ইকক্), পা ৪.১.৮৫, সি ] ১ বহিঃস্থ, বাহ্য। ২ [ বহ+ইক (ইকক্)-ক (ভ.বা) ] হলবাহক। “গৌরবাহীকঃ সা.দ ২.৩.১।—ক পুং ১ দেশবিশেষ (অ.চি), পঞ্জাব (কা.প্র ২.১২, টাকা)। ২ (বহব) বাহীকদেশবাসিগণ। ৩ জড়িকজাতি, জাট। “জড়িকা নাম বাহীকঃ (শ.ক)।

**বাহ** ১ পুং [ বহ+উ (কু)-ণ, উ ১.২৮; Av. bazu; cf. E. bough ] ১ ‘শক্রবান্ধনান’, ভুজ, হস্ত। “বহী, বহতি বাহতিঃ।—অথেন ৩.২২.৬। আজাহু’ রা ১.১.১০। পীনঃ...বাহবঃ মহা ৩.৫৭.৬। ক্ষুরতি চ বাহঃ শ ১.১৫। ২ কুর্গয়ের (কহুইএর) উপরিভাগ। বিপ ‘প্রকোষ্ঠ, প্রবাহ’। “রামবাহরূপধানমেব তে উ.চ ১.৩৭। যে রামবাহ...উপধানস্থানীয় হইয়া আসিতেছে।—সী ১৬। বাহসেপে বাজুবধ ব.প ১৫২০। বাহ করে টাড়ি বালী শ্রী ১। ৩ ভুজ-মূল্যবধি মণিবন্ধ-পর্যন্ত অংশ। “ব্যানো বাহোঃ সক্রয়োত্তরোত্তরি-পত্তরন্ (অ.কো)। ৪ (সাদৃশ্য) পত্তর অর্থবর্তী পদ। ৫ চতুর্বিংশতি অঙ্গুলি পরিমাপ। “মাত্। ৬ বাহ, অর্থাৎ চৌকাঠের খাড়া কাঠ। “বার’। ৭ রথবৃগ। ৮ সূর্য্যঘটাৎ শব্দর ছায়া। ৯ আর্দ্রানক্ষর। ১০ সগররাজের পিতা। ১১ [ বাঙাল্য; অপ্র ] বাহবন্ধ, বাজু গহনা। “বাহ অঙ্গদ বলয়া করে ন.প ১২৮। ১২ (জ্যামিতিতে) ক্ষেত্রের সীমা-রেখা। [ ‘কুঠ, ‘কুজ (বিপ)—কুঠিতবাহ, কৌপা। “জ্যা (জী)—বৃত্তাংশের জ্যাসদৃশ বাহ বা রেখা। “তরণ (জী)—সত্তরণ। “জাণ (জী)—অজ্ঞাতবার্ণার্থ বাহবন্ধ লৌহাবরণবিশেষ। “দণ্ড (পুং)—দণ্ডবৎ দীর্ঘদৃঢ় বাহ; দোর্দণ্ড। “পাশ (পুং)—(মলমুদ্ধ) বাহরূপ পাশ; বাহবৈষ্টন-বন্ধ, বাহমুদ্ধভেদ। “মহা ২.২৩.১৪। “প্রতিষ্টত (পুং)—বাহপ্রতিবন্ধ। “রম্ ২.৩২। “প্রহরণ (পুং)—ভূজায়ুধ, মল্লযোথ। “বল (জী)—বাহবীর্ঘ্য। “রাষ্ট্রঃ বাহবল্যপ্রিতম্ মনু ৯.২৫৫। বাহবল রাহসম ব্রহ্মভেজ গ্রামিবারে চায়।—রবীন্দ্র। “বলী (বি)—সর্ব ‘বাহ-লতা’। “সী ১৫। “বিঘটন (জী)—মল্লের বাহমুদ্ধভেদ। “বীর্ঘ্য (জী)—ভূজবল। “মম্ ১১.৩৪। “বায়াম (পুং)—মল্লযুদ্ধ। “মূল (জী)—কক্ষ, বগল। “সা.দ ৩.১১৫। বাহমূল দরসন হসি হেরি বি.সা ১০৫। “মুদ্ধ (জী)—মল্লযুদ্ধ। “মহা ৪.১৩.২৪। “যোথ, “যোথী-(বিন্) পুং—মল্লযোদ্ধা। “শালী-(গিন্) পুং—১ ‘বাহবল্যপতী’, শিব। “মহা ১৪.৮.২৫। ২ জীম। “সত্তব (পুং)—‘বাহজাত’, কত্রিয়। “সত্তিক (পুং, জী)—তর্জিগতাবে বাহব্রহ্মের উপর্যুপরি স্থাপন; ব্যাত্যত বাহ। “কোটি (বি)—বাহতাড়ন। “ম ১০৭।

**বাহ** ক বি সর্ব ‘বাহক’। “চিহ্ন বাইক, বাহে কর ন.প ৩২৪।

**বাহক** ১ বিপ ক্রম, বাসন। “বাহকো নরঃ ৩ ৪.১৪.৪৩।—ক পুং কতুর্পরাজের সারথি বিকৃতসেহ নলরাজ। “মহা ৩.৬৬.২০। ২ বাও-লার) বাহ্যবিশেষ। “বাহে বাহক রসাল ম ৭৫৮।

**বাহকণ্ড** ১ জী [ বহগুণ+ব(ভ.ক্) ] বহগুণব। “মম্ ৭.৭১।

**বাহজ** ১ পুং [ বাহ+ব(ভ.ক্)+অ (ভ)-ক; উ.ত ] ১ ‘বাহজাত’, (ব্রহ্মার বাহজাত) কত্রিয়। ‘বাহ রাজস্ত কৃতঃ (শ্রুতি)। মনু ১.৩১। হারীত ৭.১৬। ২ শুকপক্ষী।

**বাহজি**, -জী অ ‘বাহজ’।

**বাহজ** অর্ধ [ অ ‘বাহজ’ ] ১ সর্ব ‘বাহজ’। “বাহজ এ কালকর্ণ হুহাদী

ঈ.কী ১০২। পুন্ড আসে কি বাহড়ে।—কৃ ২৪৮। বাহড়িল দরিদ্র  
বান্ধা।—ন ৩০; ৭০; ২৬০। বাহড় বাহড় রাজা ১২১৭। বাহড়  
অ.প ৮০। পথ বাহড়িয়া শূ ১৩। বাহড়িয়া...না আসিহ।—ক.চ  
২২৬। বাহড়ে গফর ম.বি ১৮৮। ২ কিরা, অর্থাৎ বস্ত্রাঙ্গুরপ হওয়া।  
“কুবজীর বাঁকো দেবীর বাহড়িল চিত ব.প ১৮২০। বাহড়িল অনুচর।  
—রথ ৩১।—ডা সর্গ [‘ড+অ’] ১ প্রত্যাবৃত্ত করা; কিরান।  
“ঈ.কী ১৪৩। বাহড়াই রথ।—ম ৩২২; ৩৭২। রথ বাহড়াইয়া জাএ  
অ.প ৪১; ৭১। বাহড়াই রথ ম.বি ১৯৭; ২০৮। বেহু বাহড়ায়।  
—জা ৩৩। ২ সংঘত করা। “বাড়ল মদন বাহড়াব কোই বি.প ৮০।  
[বাহরি, -হিরা—বাহড়িয়া।] “(সে) ভব-বাসে না আইসে বাহরি।  
—প ১৮৭। বাহরিয়া বাও চ.বি ৪৩। কিরে বাউড়ে (একাক্ষর)  
—কিরিয়া। “ছেড়ে গলা কিরে বাউড়ে বান না।—দা ২১০৭।]

**বাহড়া** অ ‘বাহড়’।

**বাহড়া** § জী [বাহ+√দা+অ(ক)-ক+জী আটাণ]; উ.ত] বিততা  
নদী (Jhelum)। [পুরাকালে লিখিত মুনি শব্দ ভবির আশ্রমে প্রবেশ-  
পূর্বক অন্ততল উদ্গণ করিলে, শব্দ প্রচ্যুতরাজকে বলিয়া লিখিতের  
করবার ছেদন করান। লিখিত এই নদীতে গিয়া তপস্বী করেন ও বাহ-  
র পুনর্বার প্রাপ্ত হন। এই হেতু ইহার নাম ‘বাহরা’ (অ.তী)। অ  
‘মহা ১২.২৩.১৮-৪১। হরিবংশমতে, প্রেনজিতের ভাৰ্যা পৌরী  
পতিশাপে বাহরানদীরাপ প্রাপ্ত হন (হ ১২৫)।]

**বাহরানাদা, -লাড়া** বি ১ করসক্রেতে আহ্বান। “চট্টিয়া জালালে  
আইও দিল বাহরানাদা। আধির কটাকে ভাজিয়া আইল পাড়া।—ক চ  
২৫। ২ আলিঙ্গনার্থ বাহপ্রসারণ। “বাহরানাদা দিয়া চান্দ কোলে করে  
ধনা ম.ম ২৩৩। ৩ হাত নাড়িয়া কৃত নিন্দাবাদ। “ব্রাহ্মণসভার কত  
দেয় বাহরানাদা ক.চ ২১৭।

**বাহুবন্ধ** বি বাহুবন্ধ গমন। “জা ১৯৫।

**বাহুবন্ধন** § কী [ভূত] আলিঙ্গন।—বন্ধন পুং [ব.ত] বাহর  
বন্ধনসাধন স্বকৃত্ত ত্রিকোণ অস্থিগুণ।

**বাহুলক** § কী [বহল+অক (বৃহ্), পা ৫.১.১০৩] (ব্যাকরণে)  
মুত্রবিধির বহুলভাব বা সর্কোপাধিবাচিয়ার, অর্থাৎ কোথাও মুত্রবিধির  
প্রবৃত্তি, কোথাও অপ্রবৃত্তি, কোথাও বিভাণ, কোথাও অস্তপ্রকার।  
‘কচিং প্রবৃত্তি: কচিংপ্রবৃত্তি: কচিং বিভাণ কচিদম্ভসেব। বিধেবিধানং  
বহুয়া সর্কীয়া বাহুলকং চতুর্বিধং বদন্তি।—পা ২.১.৩২, মহাত্ম্য।

**বাহুলতা** § জী [বাহ লতাভূলা, উপ.স] কৃশ বা শোভন ভুজ।

**বাহুল্য** § কী [বহল+ব (কা)] ১ বহুলভাব, বহুত্ব। “ছায়া বাহুল্যে  
পা ২.৪.২২। ভুজমুদৌরং রমু ১২.৮। প্রজার বাহুল্য কৃচ ৩৬।  
২ প্রাচুর্য, বিপুলতা। “ধন” হি ১৩৩৩। ৩ নানারূপতা, ভেদ।  
৪ বিস্তর, বৃদ্ধি। “পাবণশব্দ” (S.W.)। পুস্তকবাহুল্য হয় লিখিলে  
ততক।—ম ৩১০। এহুবাহুল্যভয়ে চৈ.চ ৪৮। পুস্তকবাহুল্যভয় ম.ম  
৬৫। ৫ আধিক্য, বৈদীর ভাগ। “কোন বসুরবাড়ী, তাহা বলা  
বাহুল্য ব.প ৩৭৩।

**বাহুল্যট** বি [অপ্র] করাকালন। “উঠে ভীম দিয়া বাহুল্যট বি.পা  
২৩৬।

**বাহুর** বি [অ ‘বাহরি’; অপ্র] বহির্গত, নির্গত। “বাহের হৈল বৌবন  
হরর কাটরা ম.পা ১০। মার্গপথ এড়ি দিল বাহের হইবার গো.বি ৩২.  
-৩। [বাহের করা—দূর করা; তাড়ান। “বাহের করে দেও তাকে  
লাগব করিয়া : বাহের করে দিল ম.পা ১০। বাহের জাফাল  
—পুদীর বহির্ভূত রাস্তা। “বাহের জাফালে কদম সারি সারি বি.পা  
১০২।]

**বাহু** § বি [বহি+ব (ণ্য), পা ৪.১.৮৫, কাশিকা; জী -হা;

হান্দস] ১ বহির্ভব, বহির্স্থিত। বিপ ‘আভ্যন্তর’। “স্পর্শ শি ৫.২১.৭।  
বাহু...সিদ্ধি: মনু ৮.২৫। বাহোভান পু.মে ৭। “দৃষ্টি চৈ.ভা ১৪২।  
২ বহির্ভূত। “বাহু বলিমকল্পরং রা ২.২৫.২২। ৩ বেসেহিভিন্ন  
(দারাদি)। “বাহুর্জিবরঃ রমু ৮.৮২। ৪ অনর্ঘ, অযোগ্য। “উপমান”  
কৃ.স ১.৩৬। ৫ বহিহান-যোগ্য; দণ্ডপ্রাপ্ত। “অর্থোমণ্য বিরহিতঃ  
পুরুষঃ স এব, বাহু: কপেন ভবতি।—পঞ্চ ৫.২৬। ৬ সমাজবহির্ভূত,  
অগাধক্কেয়। ৭ অগভুট, হীন। “মনু ১০.৩০.-১। ৮ (বাঙলার)  
বহির্জিবরসংযুক্ত। “কপে বাহু হৈল মন, আগে দেখে ছই জন চৈ.চ ৮০।  
৯ অত্যধিক, সাধারণ। “প্রভু কহে,—এহো বাহু আগে কহ আর  
চৈ.চ ১১৩।—হ পুং ১ অগাধক্কেয় জন। ২ প্রতিশোধজাত জন।  
“বিষ্ণু ১৩.১৮। ৩ (বাঙলার) বাহুজান, বহির্জিবরবোধ। “বাহু নাহি  
পরানন্দমুখে আপনার চৈ.ভা ৪১৮। বাহু হৈল আচম্বিতে চৈ.চ ১৮৮।  
৪ বহির্জিবর, বাহুবন্ত। “ইহার নাহি বাহুপেকা চৈ.চ ১০১। [‘করণ  
(কী)—বহিরিঙ্গিয়, চকুরাদি। বিপ ‘অন্তঃকরণ’। ‘প্রকৃতি (জী)  
—বৈদেশিক রাজার অমাত্যাদি বট রাজ্যাদ। ‘প্রব্র (পুং)—ব্যাক-  
রণে] বর্ণোচ্চারণে সংবারণি একাদশ প্রব্র। অ ‘পা ৮.২.১, তত্ব-  
বোধিনী। ‘নাম (-মন্) কী—পত্রের উপরি লিখিত প্রাক্কের নাম  
(address)। “অন্তবাহুমানং লেখম...লেখমিহা।—মু ১৩৩।  
‘স্পর্শ (পুং)—বহিরিঙ্গিয়-বিষয়। “শি ৫.২১। ‘হীম (বিং)—বাহু-  
জানশূন্ত। “ন.প ২৭২; ৩৭৫।] [বাহু পাসরিলা—বাহুজানশূন্ত  
হইল। “মহাক্রোধে প্রভু বাহু পাসরিলা ন.প ২০০। বাহু প্রকাশিয়া  
—বাহুজান প্রকাশ করিয়া, অর্থাৎ লাভ করিয়া। “প্রভু বাহু প্রকাশিয়া  
(শ্রীবাস আলয়ে গেলা) ন.প ১৯০। বাহু ভোলা—বাহুবিষয়ে বিম্বৃত  
হওয়া। “বাহু ভুলি ঐমনি বিবয়ে চলি গেলা ভ প্র ৫৮।]

**বাহুকৃত্য, -জিত্রা** বি মলত্যাগ। “ভো গেল চৈ.চ ২০৩। সেই  
মুখে বাহুক্রিয়া করে খোড়ককে বা.ম ২৩০।

**বাহুজিত্রা** অ ‘বাহুকৃত্য’।

**বাহুকৃত্য** বি [কর্ম্য] বহির্ভূত দৃষ্টিবিষয়; বহিরাবৃত্তি। “বাহুকৃত্যে  
ভুলো না রে মন।—হেম ২৪৭।

**বাহুক** বিং [‘বাহু’ সাধু; তু ‘আভ্যন্তরিক’] ১ বাহু, বহির্স্থিত।  
“ছোবড়া যেমন নারিকেলের বাহুক অংশ, রূপও ঝালোকেয়র বাহুক  
অংশ ব.প্র ৫৮২। হিন্দুধর্মের বাহুক পৌড়া।—হ ১৫৮।

**বাহুক(হালী)ক** § বিণ [‘ক+অ (অণ্)] বালীকদেশজাত। “বালী-  
কৈন্দ হরোত্তমঃ রা ১.৬.২২।—ক পুং সর্ধ ‘বালীক’।

**বি+পুং** [√বা+ই (ডিণ)-ক, উ ৪.১.৩৩] ‘শুভগামী’, পক্ষী।  
“বীনাঃ পদম্।—কথেন ১.২৫.৭। পা ৮.৪.১১, সি। ভটি ৭.৬০।

**বি+ব্যা** উপসর্গবিশেষ,—১ ভেদ, পৃথগ্ভাব। “দ্রোগ, ‘স্নেহ’।  
২ নানা। “চিত্র, ‘বিধ’ ৩ অতিশয়। “কীর্ণ ৪ ইতততঃ, সমভাৎ।  
“কিণ্ড, ব্যস্ত ৫ মোহ। “মনস্ব ৬ ঈশ। “বিভু ৭ বৈপরীত্য।  
“ক্রয় ৮ বিরোধ। “কর্ম, ‘বাদ’, ‘মতি’ ৯ বিশেষ। “বেচ্য,  
‘গণনা’ ১০ ক্রম। “রচন ১১ গতি। “জর, ‘ধবা, বাহু’।  
১২ বৈরপ্য। “কার, ‘কৃত’ ১৩ অন্তরণ। “মৃত, -তি ১৪ ভূষা।  
“ভূষণ ১৫ প্রতিভূ। “নোম ১৬ গতি। “জরা ১৭ নিগ্রহ।  
“নয়ন, ‘নীত’ ১৮ আভিযুগ। “মুখ ১৯ অনবহা। “ভ্রাঙ্ক  
২০ হৈর্বা। “ভ্রাঙ্ক ২১ দর্শন। “লোকন ২২ শৈলভূত। “গারতি,  
‘গীত’ ২৩ ঈশদর্শ ২৪ অবধারণ ২৫ অভাব, রাহিত্য। “শরীরৈঃ  
বিকথিতৈর্বিষজ্জাতৈর্বিষমিহিতঃ মণ্ড ৩.১০.২.১০। ২৬ দূর। “কর্ব্বণ,  
‘প্রকর্ব্ব’, ‘দেশ’ ২৭ ছেদন। “গ্রীব ২৮ অসহন। “হ্রস্ববহ।  
২৯ পরাভব। “জিত ৩০ ভূষ। “করাল ৩১ নিয়োগ, অব্যাপ্তি,  
বিনিয়োগ, শুদ্ধি, হেতু, অবলম্বন, পাদপূরণ (বেদিনী)।

বিকট' + বিণ [ বি + কট ( কট) ] বার্থে, পা ৫.২.২৯ ; গ্রী-টী, -টী ;  
বিকৃত > 'ট' (?) ; 'বিকটে'—বিকৃতগমনে, বিকৃত্যে ( কবেদ ১০.  
১৫৫.১ ) ] ১ বিকৃত, বিকৃত্য। 'বান্দনবিকটে' ( বৃত্ত ) মহা ২.  
১০.২৩। বিকটীকৃত ক.সা ২০.১০৭. ৫ কয়াল, জীবণ। 'কটী-  
সহস্রবিকটঃ শোবন্ (মহা) । 'বিদুজ্ঞান শ্রী.গো ৪.৫। বিকট নগ্ন শ্রী.কী  
৮। বিকট কটকবন ক.চ ৫০। ৬ কণাকার, কুৎসিত। ৪ বৃত্ত।  
'বিকটোহুপিভিক্ত মহা ১.১৫৫.৩০। ৫ বিশাল, বিপুল। 'বিকটো-

১৪ (টাণ) উ.চ ৪.২৯। বিকটেন...বকস নাথ ১০.৪২। ৬ অকট-  
কটিল। ৭ অসতা, বর্ষর। ৮ বহর। ৯ উভত। "বিকটঃ পরিক্রান্তি  
উ.চ ৩.৫.৫। ১০ মুকোথ। "অতিবিকটান্তি কণাটনৌড়লাটভাভিঃ  
সর্কর্দর্শনগ্রহঃ। ১১ মকর। "শালান্" মণিসোপানবিকটান্ গো.রা  
৫.১০.১১। —ট পুং [বি+√কট+অ(অচ)-ক] 'পুরাণিবর্ষ',  
বিকোটক। [বিকট-সিকট ('সিকট' অমু.শব্দ)—বিকৃতভজিযুক্ত,  
বিকৃতাকার। "তর্কসিদ্ধান্তে যুখ বিকট-সিকট করিয়া গুণের উল্লেখন  
আ.ই. ১৪৩। (জুলি নিমের পেলেশ) রাইটা টেলে কেল সে যুখটা  
অমনি বিকট-সিকট কন্তে লাগলো।—হেম ৪০.৭।]

বিকট + বিণ [বহরী] 'বিগতকট', তৃণাসনরহিত। "মহা ৩.৬২.৬।  
বিকটান + বিণ [বি+√কথ+অন(যুচ)-ক; জী-না] ১ আত্ম-  
প্রাণকারী, অপ্রাণসাপর। "অ" মহা ১০.২.১৬; রত্ন ১৪.৭৩; সা.দ  
৩.৩২। পুং প্রাণবিকথনঃ বি ৩.১০.৫। ২ বাজপ্রাণসাকারী (A.)।  
—ন জী [+অন-ভা] ১ ষণ্মুগায়ন, আত্মপ্রাণ। "পুংকথৈঃ  
...বিকথনৈঃ গো.রা ৩.৪.২৮। ভ ১.১৫.১৯। ২ প্রশংসা। —কথা  
জী [+অ-ভা+জী আ (টাণ)] সর্ষ 'বিকথন' (জী)। —কথী  
(-খিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিকথনশীল, প্রাণী। "মহা  
৫.৪৫.৪। ভটি ৭.১১।

বিকথ্য, বিকথী অ 'বিকথন'।

বিকম্প + পুং, -ম্পন জী [বি+√কম্প+অ (যঞ্)-, +অন  
(মৃট্)-ভা] বিম্পদন, বিচলন। —কম্পিত বিণ [+ত (জ)-ক]  
১ বিম্পদিত, বিচলিত, বিম্বুরিত। ২ [+√কম্প+ত-ধ] সকা-  
লিত। "অনিল" জামল-অঙ্কল।—গান ২২১। —কম্পী (-ম্পিন্) বিণ  
[+√কম্প+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিম্পদী। "কক্ষর (S.W.)।

বিকম্পন, বিকম্পিত, বিকম্পী অ 'বিকম্প'।

বিকল্প + বিণ [বহরী] 'বিগতকর', চিরহন্ত। "বিষ্ণু ৫.৮১। —কর  
পুং [বি+√কৃ+অ (অচ্)-ক] 'বিকারকারক', রোগ। —করণ  
পুং [+অন (মৃট্)-ন] ধাতুরূপে ধাতু ও বিভক্তির অন্তর্কর্ত্তী 'লপ'-  
প্রভৃতি প্রত্যয়। "শব্দবিকরণা ভূবাসয়ঃ।

বিকল্পণ অ 'বিকর'।

বিকল্পাল + বিণ [প্রা.স; জী-লা-লী] ১ অতিক্রমাল, বিতীষণ;  
অতিভয়কর। "বিকল্পালঃ প্রহারকৃতম্।—পঞ্চ ৪.৫.৫। ২ অতিবিশাল।  
"বিকল্পালোষণরস উ.চ ৫.২৬। —লা জী দুর্গা।

বিকল্পাল্য অ 'বিকল্পাল'।

বিকল্পণ বি [বহরী] করণাহীন, নির্দয়। "৭ কান জা ২৪৪।  
বিকর্ষ + পুং ১ মৃতরাষ্ট্রপুত্র। "শ্রী ১.৮। ২ কর্ণপুত্র। —কর্ণী (-র্গিন্)  
পুং শরবিশেষ। "গো.রা ৩.৩১.২৪।

বিকর্ণী অ 'বিকর্ষ'।

বিকর্ষণ + পুং [বিশিষ্ট কর্ত্তন ধাহার, বহরী] ১ 'বিশকর্ষা কর্ত্তক  
কর্ত্তিতমহ'; সূর্য্য। "ম ৬৩৪। ম.পা ৩; ১৭৩। [বিশকর্ষা সূর্য্যকে  
চক্রস্রমে আরোপিত করিয়া স্বর্ণপূর্ণক সূর্য্যের তেলের দ্রাস করেন  
(হ ২.৪৪.-৫)।] ২ অর্কযুক্ত। —ন জী [+অন-ভা] ছেদন।  
[ "কুল (জী) —সূর্য্যকণ। "কুলকুমার উ.চ ৫.৫.৫। ]

বিকর্ষা (-র্ষ) + পুং [প্রা.স] বিশিষ্ট কর্ত্তা; বিবিধরূপকর্ত্তা, মহৎ-  
ক্রম (নীলকণ্ঠ)। "এষ কর্ত্তা বিকর্ষা চ মহা ৩.১৮.১৯।

বিকর্ষ (-র্ষিন্) + জী [প্রা.স] ১ বিপরীত কর্ণ; প্রতিবিদ্ধ কর্ণ;  
অবৈধ কার্য্য; কুতৃত। "শ্রী ৪.১৭। বিকর্ষ কুর্কতে শূদ্রা বিক্সেবা-  
বিবর্জিতাঃ।—পরায়ণ ২.১৬। দক ৩.১০। বিকর্ষের মতি জী.ম  
২২০। চৈ.ভা ২৫২,-৩। চৈ.চ ৬৪। ব.প ৬৫৫। ২ বকনাম্বক কার্য্য।  
"প্রিয়া বহু ২.২২৬। ৩ প্রতিবিবৃতি। "হ বহু ৪.৩০। —র্ষা

(-র্ষ) বিণ [বহরী,-১ব; জী-র্ষা] ১ প্রতিবিদ্ধকর্ষকারী, দৃষ্ণতী।  
২ প্রতিবিবৃতিজীবী। "বিকর্ষণাৎ যে কেচিত্ত তান্ যুক্তি বকর্ষহ  
মহা ৩.২০.৬.২৬। [ "কৃৎ (বিণ)—অবৈধকর্ষকারী, দৃষ্ণত। "মহু ৮.  
৬৬। "প্রিয়া (জী)—বকনাম্বক কার্য্য। "হ (বিণ)—প্রতিবিবৃ-  
তিজীবী। ]

বিকর্ষা অ 'বিকর্ষ'।

বিকর্ষিত + বিণ [বি+√কর্ষ+ত (জ)-ধ] অতিভয়কৃত,  
অতিক্রম। "বহুকরে বেন বিকর্ষিতাসি ভ ১.১৬.২৫।

বিকর্ষ + পুং [বি+√কৃ+অ (যঞ্)-ভা] ১ দূরে কর্ণ, দূর-  
প্রাণণ, বিয়োজন। ২ ব্যাকর্ষণ। "গো.রা ৩.৬২.৩২। —কর্ষণ বিণ  
[+অন (মৃট্)-ক; জী-লী] ১ বিকর্ষকারক, গুণারোপক। "কর্ণম্  
...মহাচাপবিকর্ষণম্ মহা ২.৪৪.২। ২ আচ্ছেদক, নাশক। "কালঃ  
পুংস্যাঃ গুণবিকর্ষণঃ ভ ১.১৩.২৮। ৩ শমন, প্রশমরিত। "গৃহম্  
পুংসামাধিবিকর্ষণম্।—ভ ১০.৪২.১২। —কর্ষণ জী [+অন-ভা]  
১ সর্ষ 'বিকর্ষ (১)। "আকর্ষণ বিকর্ষণ চ.কা ৮৮। ২ আকর্ষণ।  
"গাভীবন্ত বিকর্ষণে মহা ৪.৪৪.১৯। কি ৩.৫৭; ৪.১৫। ৩ তির্ঘ্য-  
পাতন। "মহা ১.১৯.০.২৫। ৪ বিভাগ। "বেদন্ত চ বিকর্ষণম্।—ভ  
৩.৭.২৯। —কর্ষণ পুং কামের শরবিশেষ।

বিকর্ষণ অ 'বিকর্ষ'।

বিকল + বিণ [বিগতা কলা বাহা হইতে, বহরী] ১ কলাহীন,  
বতাবহীন, উপলব্ধিরহিত। "বিকলেস্ত্রিয় মহু ৮.৬৬; বাজ ২.৭২।  
২ বিহবল, ব্যাকুল, কাতর। "বিলপতি বিকলতরোহতি শ্রী.গো ৫.৩;  
প্রতিমুগ্ধে পিকরতবিকলে ১২.৭। বোর রূপ দেখি নহ বিকল মুরারী  
জী.কী ৫২। কামিয়া বিকল রাম।—কৃ ১৪৬। ভয়েতে বিকল।  
—ম ৮৮৭। হু-৫৭। "চিন্ত সী ১৩। ৩ বিরহিত, বিহীন। "কুল-  
কুশলশীলবিকলে (আচো) পঞ্চ ৫.৮। ৪ অবসাদযুক্ত, থির, অবসন্ন।  
৫ বিবশ, নিশ্চেষ্ট। "বহতি বিকলঃ কামো মোহম্ উ.চ ৩.৩১।  
৬ রুচিহীন, রান। "শশিকলা বিকলা ক্ষণদাম্বরে।—উভট। ৭ বিকৃ-  
তাক। "পাদ", পুঙ্খ"। হতাভঙ্গ" মহু ৮.২৭৪, কুহু. ৮। বিমৃত-  
"কার্য্যাকার্য্যবিবেক" (সর্কর্দর্শনসংগ্রহ)। প্রভু কহে,—সূত্রের অর্থ  
বৃষ্টিরে নির্মল। তোমার ব্যাখ্যা শুনি মন হয় ত বিকল।—চৈ.চ  
১০৩। বিকল করেছে করে বিবম সমস্তা জী.মা ১০২.-৩। —ল পুং  
বিকলাঙ্গ জন; অঙ্গবধিরাগি। "উ.চ ৪.২৫। —লা জী [প্রা.স]  
বিভক্তকলা, কলার বহুতম অংশ। —লী জী কৃতমতী জী।  
[ "করণ (বিণ)—বিকলেস্ত্রিয়। "উ.চ ৩.২২। "করণ (বিণ)  
—বৈরব্যাপূর্ণ অতএব শোকোদীপক; ব্যাকুলতাপূর্ণ ও শোকবহ।  
"করণৈর্বার্য্যচরিতৈঃ উ.চ ১.২৮। "পাণিক (বিণ)—বিকৃতকর,  
টুটা। ] [বিকলি—বিকল করিয়া। "দেয় ব্যাকুল পরশে সকল  
জীবন. বিকলি স.ব ৭। বিকলি—বিকলতা, ব্যাকুলতা। "প.ক  
৪৮৭।]

বিকলা, বিকলি অ 'বিকল'।

বিকলিত বি [সং 'বিকল'; তু 'ব্রাহ্মলিত'] বিকল, ব্যাকুল।  
"(এ সব দেখিয়া) চকুতে পড়য়ে জল প্রাণ বিকলিত।—ম ১২৪১।  
(সম্ভাষে) বিকলিত কতরূপ অক্ষুট কাকলে।—হেম ১০২।

বিকলিনী বি [ "ল+ঈনী; বৈকল্যসাহিত্য] বিকলা, কাতরা।  
"রসিক রসিকিনী. বিচ্ছেদে বিকলিনী রা.পে ৮৪।

বিকলী অ 'বিকল'।

বিকল্প পুং [বি+√কম্প+অ (যঞ্)-ভা; বিভিন্ন কর, প্রা.স]  
১ সলর, বৈধ, বিভর্ক, লকা। "পরাদুঃ রত্ন ১৭.৪৯। শ্রী.গো ৬.১১।  
বিবম বিকল্প-হাসে আহি পাড়াইয়া, আমরা।—ন ৪৩৫। ২ পলাতর।

৩ ভেদ, নানাধ। “নগ” ময় ২.২২৮। কে চিৎ বিকল্পবসনা: ৩ ১. ১৭.১৯। ৪ কল্পনা, দানসম্পত্তি। “সপ্তবীপবিশেষ” ৩ ১.১৩.২। ৫ ভাতি। “হতাপ” গী.গো ৪.১০। ৬ বিবিধ কল্পনা। ৭ বিবিধ স্তম্ভ। “কল্প” ৩ ২.২.৩৬। ৮ সঙ্কল্পবিশেষ। “মারাবিকল্পরচিত্ত: (স্তম্ভনৈ:)” রয় ১৩.৭৫। ৯ বিশেষচিহ্ন। “সঙ্কল্প” ৩ ৩.২৩.২৭। ১০ বৈবম। “কলে বিকল্প: ৩ ৮.২.২৮। ১১ পৃথগমুভূতি, ভিন্নোপ-লক্ষি। “কেবল পরমানন্দ, কি যেন বিবম ধ্বং. বিকল্পবিহীন মশা কি জানি কেমন!—বিহারিলাল চক্রবর্তী। ১২ অবাস্তরকল্প। “বাবান্ কল্পো বিকল্পো বা ৩ ২.৮.১২। কল্প বিকল্প আর কল্পাত্ত বিপা ১৩। ১৩ পক্ষে প্রাপ্তি। ১৪ সংসর্গারোপণ (ত.বা)। ১৫ [+অ-ধ] অবিসেবাধি ভেদে কল্পিত দেখ। “ত ১০.৮৫.১১। ১৬ বিকল্পিত আকৃতি। —কল্পন স্ত্রী, -না স্ত্রী [+৷কল্পি+অন (লুট),+অন (বু),-তা, স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ সংশ্লকরণ। ২ পক্ষান্তরাংশ। ৩ ভেদ। “মারা লোকস্টিবিকল্পনা ৩ ১০.২৮.৬। ৪ বিকল্প। “বাশকোহ্র চার্ধে ন বিকল্পনে (S.W.)। —কল্পিত বিপ [+ত(জ)-ধ] বিকল্পসাধিত।

বিকল্পন, বিকল্পনা, বিকল্পিত অ ‘বিকল্প’।

বিকল্পন অ ‘বিকল্পিত’।

বিকল্পিত বিঃ [সং বিকসিত] প্রস্তুত। “বিকল্পিত কমলকানন ক.চ ২৪১। “ত ভাষ্যসে।—রঙ্গ ৮৫। অন্তর মম বিকল্পিত কর। —রবীন্দ্র। [বিকল্পন—বিকসিত। “ল পদ্মমিনী প.ক ৬২৪। বিকসিহে—বিকসিত হইতেছে। “হে ফুলফুল।—মে ৩৫।]

বিকল্প বিঃ [বৈকল্পসাহিত্যে] বিকসিত, বিকচ। “বয়নাগুলিন-বন বিকস মন্দার রা.প ৩৩। [বিকসই, -উ (বিকসিত)।—চ]

বিকল্পিত + বিপ [বি+৷কস+ত(জ)-ক] ১ প্রস্তুত, বিকচ, প্রফুল। “কুহ্মোৎকরা শগজ্ঞেী (আর্যাসপ্তশতী)। “কামিনী-কুহ্ম স.শ ৮৩। ২ প্রফুল, হসিত। “মৃদা বদনা ৩ ৫.২.১৪। “বদনকমলা (পঞ্চ)। গণ্ড অল্পবিকসিত।—কৃ ১০৮। তিলোত্তমার মুখ প্রফুল পদ্মের স্তায় হর্ষ-বিকসিত হইল ব.প্র ২১। ৩ (বাঙলায়) পরিফুল। “বোলকলা শশী লোচনাগ্রে সহশ্রনকত্রমগুলমধ্যস্থ হইয়া বিকসিত হইলোও আমি স্থবী হইব না ব.প্র ১৫৫।

বিকল্প + বিপ [বি+৷কস+বর (বরচ্)-ক; স্ত্রী -রা; “ধর’ (ভরত)] ১ বিকসনশীল, বিকাসী। “কুশেশয়ঃ...বিকল্পরৈ: মাঘ ৪.৩৩। ২ উৎফুল। “দৃষ্টিপালোকবিকল্পরা ক.সা ১৮.১৫; “রৈ: (পুথুপুলখিলোচনৈ:) ৫৪.৫০। ৩ উচ্চ। “র নৈ ২.৫।

বিকা অর্ধ [সং বি+৷ক্সি > প্রা ৷ক্সি > বা (৷ক্সি) \*কা; হি ৷ক্সি, -কা; ঠ ৷ক্সি] ১ বিক্রীত হওয়া; বিক্রী হওয়া। “পাঁচ গণ্ডা করি নারিকেল বিকার চৈ.চ ১৬৬; বাউলকে কহির —হাটে না বিকার চাউল ৩৪৮। বিকারাছি বাব আমি অন্ত মত নয় ব.প ৭৪৫। হা-ভাতে হেলা বিকার তাহার শি ৭৩; (শব্দ) বিনা মূলে বিকাল ১০। ২ ভক্তিবিনয়সে সাদরে গৃহীত হওয়া। “(কৃষ্ণ-ভক্তিমহিমা) ভক্ত জনে বধা বেচে তথায় বিকার চৈ.ভা ২৭৮। কাশী-পুরে না বিকালে তার ভাবকালী চৈ.চ ১৮৪। ৩ আত্মসমর্পণ বা আত্ম-নিবেদন করা। “সহজে ভোমার গুণে জগৎ বিকার চৈ.চ ৩২১। মন-কথা—বিকালই তোরে চৈ.ম ৮০। বিনা মূলে বিকারেছি এ পদতলে শি ৮৭। মেথিবে সে শ্রামরায়, বিকাইব রাধা পায় ভা.চ ৩০৫। —ক। সর্ব বিক্রয় করা। “বিকাউক মোর স্থানে কিনিব তাহারে ম.ম ৭২। [বিকাউ—বিক্রয় করি। “চৈ.চ ৩২১। বিকান—১ সর্ব ‘বিকা’। ২ বিবাহে পণমূল্যে গৃহীত হওয়া; বিবাহিত হওয়া। “সেটা মেয়ে হ’লে,...বিকান হ’তো তার।—দা ৪৯। বিকোতে চাস—বিক্রীত

হইতে ইচ্ছা করিস; সমাদরে গৃহীত হইতে চাস। “কোন হাটে কুই বিকোতে চাস, ওরে আমার গান চ.কা ৩২৫। বিকি-কিনি—বেচিরা কিনিয়া। “ক্রমে ক্রমে বিকি-কিনি ত্রয ভরিব চৈ.চ ৩০৭। নামে বিকান—বাত্তবিক ভণ থাকিলেও, কেবল পসার প্রতিশব্ধিতে চলা। বিনা মূলে বিকান—নিমার্ঘে আত্মসমর্পণ করা।]

বিকাল + স্ত্রী [বি+৷ক্স+অ-তা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ ইচ্ছাভাব। “ন মে বিকাল জায়েত ত্যক্তং বাম্ রা ২.৭০.১৮। ২ বিলম্ব। “কার্য: তদবিকাল্য রা ২.৫২.২৪। ৩ বিলম্বাঘ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৭.৭৮.১৬।

বিকাল + পুং [বি+৷ক্স+অ (বঞ)-তা] ১ প্রকৃতির অন্তর্যম পরিণাম বা অবস্থান্তর। “পা ৪.৩.১৩৪। দৃষ্টমাত্র মেহে রাধি মে বিকার, তাইতে নাম আমি ধরি নির্বিকার।—দা ৩৪৪। ২ বাহু ভাব, শরীর অবয়ব বা মনের অন্তর্ভাব। ৩ পরিবর্তন, বিপর্যাস। ৪ চিত্তবিকৃতি। “মুহূর্ত্তমী বিকার: প্রায়েণৈশ্বৰ্যমন্তেয় শ ৫.১৮। দেবের অসাধ্য রোগ চিত্তার বিকার।—হেম ১। ৫ কোপ। “কুত: পরমিন্ পুরুষে বিকার: কি ১৭.২৩। ৬ বৈকল্য, বিলম্বভাব। “ভবতি মম বিকারন্তেয় দৃষ্টে কোহপি উ.চ ৩.২৫। ৭ চিত্তবিক্ষেপ। “বিকারন্তেভস্তং ভ্রমরতি সমুদ্রীয়তি উ.চ ১.৩৫। ৮ বিকৃতচৈত্বে, ভগ্নি। “প্রমথমুখ” কু.স ৭.২৫। ৯ ব্যাধি। “বিকারং থলু পরমার্থত: অজ্ঞাতা অনারম্ভ: প্রতিকারস্ত শ ৩৬। ১০ বাতাসি শরীরধাতুর বৈবম। “বিকারো ধাতুবৈবমাস্ (চরক)। অ ‘বিকার (১)। ১১ রোমাঞ্চ-প্রভৃতি সাধিকভাব। “স।ম ৩.১৩৪। “হরিপরিভগবলিতবিকারী গী.গো ৭.১৪। ১২ (সাংখ্য) পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় কর্ম্মেন্দ্রিয় ও মহাত্ত্ব এবং মন—এই বোড়শ তত্ত্ব (সাংখ্য ৩)। অ ‘তত্ত্ব (১৩)। —কারিত বিপ [‘র+ইত (ইতচ্)] ১ জাতবিকার, বিকারযুক্ত। ২ [বি+৷কারি+ত(জ)-ধ] জনিতবিকার। “কেনার: রাজা মমোপরি বিকারিত: হি ২১১৬। —কারী (-রিন্) বিপ ১ [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব] বিকার-বান্, পরিণামবিশিষ্ট। “গী ১০.৩। ২ [+৷ক্স+ইন্ (মিনি)-ক-১ব] বিকারশীল, পরিণামী। —কার্য বিপ [+ব (ণ্য)-ধ] বিকারার্থ, অবস্থান্তরপ্রাপ্তিযোগ্য। “অ” গী ২.২৫। [‘হেতু (পুং)—বিকার- কারণ, বিকোভনিমিত্ত। “হেতো সতি বিক্রিরে যোবাং ন চেতাংসি ত এব ধীরা: কু.স ১.৫৯।]

বিকারী অ ‘বিকার’।

বিকাল + পুং [প্রা.স] ১ ‘বিকল কাল’; দৈবগৈত্রাদি কর্ম্মের বিরুদ্ধ কাল; দিনাত, সাতাহ, রাক্ষসীবেলা। “বিকাল: সংযুক্তো বর্জতে ক.ম ২৭০। “সময়।—পঞ্চ ৫৮৬। ২ স্পষ্টদর্শনযোগ্য কাল। “রা ২. ২২.১০।

বিকাল + পুং [বি+৷ক্স+অ (বঞ)-তা; উপসর্গরীর্ঘে ‘বীকাল’] ১ প্রকাশ, প্রকটন। “হাস-বিভাস”।—গান ১৭৬। ২ বিকসন, প্রস্তুটন। “অবিকাশতাভাব কু.স ৩.২২। ৩ বিস্তার। “কি ১৫.৫২। ৪ [+অ-ণ] উল্লাস, হর্ষ। “কি ১৫.৫২। ৫ শোভা। “পরিপূর্ণ-মণ্ডল” মাঘ ২.৫০। ৬ অসঙ্কোচ। “ত ৩.৭.২২। —শক বিপ [৷ক্স (ধূল)-ক] প্রকাশক, লীপক। —শন স্ত্রী [+অন (লুট)-তা] ১ প্রকাশ, আবির্ভাব। ২ উদ্রীলন, প্রস্তুটন। —শী (-শিন্) বিপ [+ইন্ (মিনি)-ক-১ব] প্রকাশশীল, রীতিশীল। [বিকাশি—প্রকটিত করিয়া। “(ফুল) টুটে পড়ে ধরে ধরে যৌবন বিকাশি চ.কা ২৩।]

বিকালক, বিকালম, বিকাশী অ ‘বিকাশ’।

বিকাল + পুং [বি+৷ক্স+অ (বঞ)-তা] ১ প্রস্তুটন, উদ্রীলন।

“মাস ১.৪১। কেশবকৃষ্ণ” পী.পো ১.৩১। ৬ প্রকাশ। “বনবন-বিকাস” পী.পো ১১.২৪। ৩ উৎকৃষ্টতা। “মাস ১.২৪। দৃষ্টান্ত সবিকাস” ক.সা ১০.৮২। ৪ প্রকাশ। “পরিচর” উ.চ ৩.২৮। ৫ উদ্যোগ, প্রবৃত্তি। “চেতাবিকাস (S.W.)। —সন বিণ [+ √কাসি + অন (লাট্) -ক; শ্রী -নী] বিকাশকারক, উন্নী-লগ্নিতা। —কাসন শ্রী [+ অন-তা] প্রকোচন, উন্নয়ন। “অভোরহ-বিকাসন-পট্ট (S.W.)। —সিত বিণ [+ ত (জ) -র্ষ] প্রকোচিত, কল্পিতবিকাস। “তচ্চ (অবুজ) দিব্যেন কেনাপি কুমারেন বিকাশিতম্। —ক.সা ৩.১৩৮। —কাসী (-সিন্) বিণ [+ √কস্ + ইন্ (মি) -ক-১৮] ১ বিকাশশীল, বিকসর। “বিকাসিকাশ-বীকাশ মাস ৫.৩৫। ২ উন্নীত, উন্নয়নকৃত। “ঐষদবিকাসিনয়নং কিতং ত্রাং স্মৃতিভাষয় সা.দ ৩.২১৮। ৩ প্রকাশশীল। [বিকা-সিলে—বিকসিত হইলে (শ্রী.কী)। বিকাসিলে—প্রকাশ করিলাম (শ্রী.কী)।]

বিকালম, বিকালিত, বিকালী অ ‘বিকাস’।

বিকি, -কী বি [সং বি-√কী > প্রা √বিক > বা ‘কি, কী; হি —বিকী; ঠ বিক্রী; বৈকবসাহিত্যে] ১ বিক্রয়। “বিকি, -কী শ্রী.কী ৬৪; ১৮২। স্বক্কে তার বিকি করে ক.চ ৮২। বিকির ছলে শ্রী.ম ৬২। বিকির ধন। —গো ৭১। করে বিকি। —জা ১৫১। বিকি ছলে ত.প্র ৪৪১। বিকির বেলা। —রা ১৮০। বিকি ভাল হয় আ.ছ ১৭৫। ২ বিক্রয়ের প্রব। “দধি দুধ দ্রুত যোল বিকি বেচিবারে। —ব ১৩৬। ৩ বিক্রয়ের সময়। “কি মোর স্বকড় হৈল বহি গেল বিকি শ্রী.ম ৬৪। ৪ বিক্রয়ের স্থান; বাজার, হাট। “চলিল মথুরার বিকে বড়ারের সাথে। —ব ১৩৬। [‘কিনি, -নী, ‘কেনা, বিকীকিনি—বিক্রয় ও ক্রয়; বেচা-কেনা। “বিকি কিনি ক.চ ২৩২; শ্রী.ম ৬৩; ম.ম ১৩১; ব ৩৪, ১৪০; ত.প্র ৩২৫; জা ১৪৫-৫৩। “নী ব.প ২২০। বিকি- (কী)-কিনি বা.ম ৮১; ২৫। বিকি-কেনা। —দা ১৪৪। বিকি যায় —বিকায়। “নী ১১। বিকিরে, বিকে—বিক্রয়ার্থ। “দধি বিকে জাইটে শ্রী.কী ১১; ২৭। করিব ওপার, ঘাইও বিকিরে শ্রী.ম ৬৬। কেনে বিকে পাঠাইল তোমা। —জা ১৫১। বিকীব (অপ্র)—বেচিব। “বা.ম ২২১।

বিকিনি বি [বিক্রিয়ী > ‘নী; অপ্র] বিক্রয়ী, বেচনী। “পুরে

ক্রমে মাছুরী-বিকিনি ক.চ ৮২।  
বিকিন্ন + পুং [বি + √কৃ + অ (বঞর্ষে ক) -র্ষ] ১ বিয়বার্ণার্থ উৎকৃষ্ট বেতসর্ষপাদি। ২ জাড়ে কুশভরে দত্ত অগ্নিদগ্দির পিণ্ড। “মহু ৩.২৪৫। ৩ [+ অ-ক] ‘পক্ষবিকপেক’, পক্ষী। —কিরণ শ্রী [+ অন (লাট্) -তা, √কৃ > কির, নিপাতিত] ১ ক্লেপ, বিকপ। “মহু ৩.২৪৫, কৃষ্ণক। ২ হিংসন। —কিরণ পুং [+ অন-ক] অর্ক-বৃক্। —কীর্ণ বিণ [+ ত (জ) -র্ষ] ১ বিকিণ্ড। “সং (ধ্বজ) বহধা বিকীর্ণ গো.রা ৩.৩৪.২৫। “বুদ্ধজা কু.স ৪.৪। চ.কা ৩৭৮। ২ প্রান্ত। “করকলবিকীর্ণৈরুদীবারশশোঃ উ.চ ৩.২৩। [বিকি-রিতা (পদে)—বিকীর্ণ করিয়া। “বিকিরিতা, বিকুরিতা চ.কা ১৩৬।

বিকিরণ অ ‘বিকি’।

বিকীরণ বি [সং বিকিরণ; ভূ ‘বিকীর্ণ’; অসাধু] বিকপ। “করে

প্রতা বিকীরণ। —ন ১৬৬; গীতাবৃত্ত করে ৭ ১০২০।  
বিকৃকি + পুং ইকাকৃগোত্র, ইকাকৃপুত্র। “রা ১.৭০.২২। ত ১.৬.৪।  
বিকৃক্ + বিণ [বি + √কৃ + অ (অচ) -ক] ১ বিশেষপ্রতিভত, কৃষ্টিভাষ্য, ভৌতা (অন্ন)। ২ [বিপতা কৃষ্ঠা বাহার, বহরী] কৃষ্ঠাবিহীন, অপ্রতিভত। “বোগবায়বিভূতি ত ৩.১৬.২। —কৃক্ পুং ১ বিকৃ। “বিবণ ত ৩.১৬.৩২। ২ বিকৃলোক, বৈকৃ। “ত ২.৭.৩১। —কৃ শ্রী বিকৃমাতা। “ত ৮.৫.৪। —কৃতি বিণ

[বি + √কৃ + ত-র্ষ] কৃষ্টিভূত, ভৌতা-করা। “মতবয়োনাবিকৃষ্টিভেন রম্ ৫.৪৪।

বিকৃক্ + অ ‘বিকৃ’।

বিকৃক্ + বিণ [বি + √কৃ + আন (শানচ) -ক] বিকারপ্রাপ্ত।

“বায়োরপি বিকৃক্ + বিণ [জ্যোতির্মপভতে] রম্ ১.৭৭।

বিকৃজি বি [ব্যাকুল > (স্বরাগমে) বিয়াকুল > ‘জ+ই’] ব্যাকুল, বিহ্বল। “হাকুলি। —লি বি [‘জ+ই, অ ‘জ’] ব্যাকুলতা, বিহ্বলতা। “সুখার কামিহে শিত্ত করিয়া ‘লি ৪৭।

বিকৃজ + পুং [বি + √কৃ + অ (বঞ-) -তা] মহান্ টকার ‘জ্যাবিকৃজ। —হ ১২২.১৭। —কৃজন শ্রী [+ অন (লাট্) -তা] ১ পক্ষিব। ২ শব্দ। “অগ্রবিকৃজন।

বিকৃজন অ ‘বিকৃজ’।

বিকৃত + বিণ [বি + √কৃ + ত (জ) -র্ষ] ১ অন্ত্যাকৃত, প্রাপ্ত-

বিকার। ২ বিরূপ, বাজ। “স দৃষ্টা...আত্মানং বিকৃতং নলন্ মহা ৩. ৬৬.১৩। (কিঞ্চিৎ) বিকৃতং ন চ জায়তে রম্ ২.২৪৭। ৩ স্বভাব-হীন, বিকলাজ, হীনাজ। “কবকঃ নাম রূপণ বিকৃতম্ (সংসর্গ) রা ১.১.৫৫। ৪ বিকল। “বেনাজেন বিকৃতেনাদিনো বিকারঃ পা ২.৩. ২০, সি। ৫ কুৎসিত, কর্ধ্য। “সর্বো চ বিকৃতাননাঃ গো.রা ৬.১৬. ৪০। বিকৃতাননমুর্ছজ (মহা)। বিকৃত বানরমুখ। —কৃ ২৭৫। ৬ অসং-কৃত, সংস্কারহীন, মলিন। “ভূমি আমি ধৌহে হব বিকৃত-আকৃতি। —কৃ ২২। ৭ বীভৎস। ৮ বিরূপীকৃত, ছিন্ননাসাকরচরণাদি-রূপ। “বিকৃতং প্রাধুর্ন্য বধম্ রম্ ২.২২১। ৯ স্রবিকারবৃত্ত। “কল্পশৃঙ্গং বিকৃতং সমীক্য (সা জগাম) মহা ৩.১১১.১৮। ১০ পরিণতিপ্রাপ্ত, পরিণত। “জনঃ কালেন জাতো বিকৃতো বিনভতি ত ৭.২.৪২। ১১ মারাবী। “রম্ ১২.৩২। ১২ রোগবৃত্ত। ১৩ মলিনীকৃত। —কৃত শ্রী [+ ত-তা] ১ বিকার, অন্ত্যভাব, অবহাভর। ২ যৌবনে নারিকার সম্বল অলঙ্কারবিষেব। “সা.দ ৩.১০৬, টিলনী। “ত.প্র ৩৯৮। [‘দর্শন, ‘তাকার, -তাকৃতি (বিণ)—বিকৃতরূপ, বিকলাজ, হীনাজ। “বিকৃতাকৃতি রম্ ১১.৫৩। “বুদ্ধি (বিণ)—বিকৃতমতি, প্রতিকূল। “মতি (বিং)—বিকৃতবুদ্ধি, পাপল।]

বিকৃতি + শ্রী [বি + √কৃ + তি (জিন্) -তা] ১ বিকার, অন্ত্যভাব, স্বভাব-পরিবর্তন। বিণ ‘প্রকৃতি’। “অর”, “অগ্র”, “বর্”, “লবণ”। হেতুং স্বচোতোবিকৃতেদিদৃকুঃ কু.স ৩.৬২। মরণং প্রকৃতিঃ শরীরিণাং বিকৃতি-জীবিতমুচ্যতে বৃধেঃ রম্ ৮.৮৭। ২ কোভ, কোপ। “কি ১৩.৫৬। উ.চ ৫.২২। ৩ ভয়ক্রোধাদিজন্য চিত্তবিকার। “বিকৃতিমজিতং ভর-ক্রোধয়োঃ ন ২.৫। ৪ বিকারহেতু, রোগ। ৫ ভিষ। ৬ সভাদি। ৭ গর্ভপ্রাব। ৮ সর্ষ ‘বিকৃত’ শ্রী (২)। “ত.প্র ৩৯৮। ৯ (ব্যাকরণে) পদ ও ধাতুপ্রত্যয়সিদ্ধ শব্দ।

বিকৃষ্ট + বিণ [বি + √কৃ + ত (জ) -র্ষ] ১ দুরাকৃষ্ট, বিচ্ছিন্ন, পৃথক-কৃত। ২ কৃতাকর্ষণ, আকৃষ্ট। “বিকারিতচাপমল কি ১৪.৩১; বিকৃষ্টা...মৌকী ১৬.২০। ৩ কোবোদ্ধত। “বিকৃষ্টাঃ (সঃ) রম্ ১২. ৪০। ৪ বিপ্রকৃষ্ট, অতিদূর। “বিকৃষ্টেন সতা পথা রা ২.৬৮.২১। ৫ বিশেষ-কৃষ্ট, সম্যক কৃতাকর্ষণ। “প্রামান্য বিকৃষ্টসীমান্তান্ রা ২.৪২. ৩। ৬ বলপূর্বক গৃহীত।

বিকোশ, -শ + বিণ [বহরী] ১ বিগতকোশ, কোশহীন, খোশ-হাড়ান। ২ কোশমুক্ত, খাপ-খোলা। “বিকোষঃ বহলন্ মহা ৩.৩২. ১৮। রম্ ৭.৪৮। ৩ অনাবৃত। ৪ শিখাশ্রয়বিহীন (মুক্ত), মুক্তার। “বিকোষমহেনন্ রম্ ১১.৪২, কৃষ্ণক।

বিকোষ অ ‘বিকোশ’।

বিকৃষ বি [সং কৃ > প্রা ০বিকৃষ; অপ্র] কৃক। “শু ২২।

বিক্রয় + পুং [ বি + √ক্র + অ(ঘঞ)-ভা ] ১ গতি, পাদভাস।  
 "হ" রা ১.১.১০; শ্রু ২.৩০.১২। লীলাঙ্কিত" কু.স ১.৩৪। হরি  
 ৭.৬। ভ ২.৬.৭। ২ বর্ণনক্রম। "বাক্য...উবাচ চাতুক্রমবিক্রমণ  
 মহা ১.১০.১৫। ৩ বিক্রি। "সর্বকৃত্তানাং বিক্রমঃ ভ ২.৮.২১। ৪ [+ অ  
 -ণ] "গমনসাধন", চরণ। "জিবিক্রম"।—গ ৫০। ৫ পরাক্রম, শৌধ্য।  
 "অমিত" শ্রী ১১.৪০। মহোরগবিসপি" রঘু ১১.২৭; প্রাপ্তবিক্রমাবসর  
 ১২.৮৭। ৬ [+ অ (অচ্)-ক] বিক্রু। ৭ [+ অ-বি] পাদভাস-  
 স্থান; পদমাত্র। "বিক্রমাঃস্ত্রীন্ (দাতা স তে) গো.রা ১.৩২.৭।  
 বক্তমাং গাং বিক্রমসেকমাঃ মহা ১.১.১৭৩। ৮ বিক্রমাদিত্য। অ  
 'বল'। "রাজ। ৯ (বাঙলায়) জিবিক্রম বামন। "প্রভুর" রূপ।  
 —গ ৫০। ১০ (অপ্র) রতিপঞ্জি। "বুড়ার বিক্রম কিসে বাড়ি বোণী  
 জান শি ৩১। —ক্রমণ ক্রী [+ অন(লুট)-ভা] ১ পাদভাস। "ছলমসি  
 বিক্রমণে বলিমকুতবামন শী.গো ১.২। ২ [+ অন-ণ] বিক্রম। "মহা  
 ১.১.১১২। [ "কেশরী(রিন্) বি—বিক্রমে সিংহতুলা; পুরুষসিংহ।  
 "মে ৪৭। তু 'বিক্রমে কেশরী' ম ৫২৯। ]

বিক্রমণ অ 'বিক্রম'।

বিক্রমরাজ +, -মার্ক, -মাদিত্য পুং [ "ম রাজা, কর্মধা, 'অ'  
 (ট্)"; ব.ত] উচ্চয়িনীরাজ, বিক্রমাদিত্য। [ 'ইনি বিভোৎসাহী  
 রাজা ছিলেন। কালিঙ্গাসাদি নব রত্নে ইহার সভা শোভিত ছিল।  
 ইনি শকুনিগকে পরাজিত ও দূরীভূত করেন। ইহার প্রবর্তিত সন  
 'সংবৎ'। ]

বিক্রয় + পুং [ বি + √ক্রী + অ (অচ্)-ভা ] বিপণ, বেচা। —স্রী  
 (-রিন্) বিণ [ + ইন্-ক-১ব, পা ৩.২.২০ ] ১ কুৎসিতবিক্রয়কারী।  
 "সোম", রস" (কাশিকা)। বেণ" (মহা)। সর্ব" মনু ২.১১৮;  
 অপত্য" ৩.৫১। শব্দ" যাজ্ঞ ১.১৬৩। ২ বিক্রোতা। "পণ্য" (S.W.)।  
 কলবিক্রয়িণী ভ ১০.১১.১১। [ "পত্র (ক্ৰী)—বিক্রয়সিদ্ধার্থ লেখা;  
 বিক্রয়ের দলীল। বিক্রয় হওয়া—বিক্রীত হওয়া। "বিষয়-আশর বাহা কিছু  
 অবশিষ্ট ছিল, তাহাও বিক্রয় হইয়া যায়, আর থাকে না ব.প্র ৩৭৫। ]  
 বিক্রয়ানুষ্ঠান + পুং [ ব.ত ] বিক্রয়সম্বন্ধী পক্ষান্তাপ; কোন দ্রব্য  
 বেচিয়া অধিক লাভের আশায় অনুষ্ঠাপ। "ক্রয়" মনু ৮.৫।  
 বিক্রয়ক্রমিক + পুং [ "র + ইক (ট্), পা ৪.৪.১৩ ] বিক্রয়ক্রমিক, বিক্রোতা  
 (অ.কো)।

বিক্রয়ী অ 'বিক্রয়'।

বিক্রোক্ত + বিণ [ "স্ত + অ (অচ্) অস্ত্যর্থে ] ১ বিক্রোক্তবান, বিক্রয়ী,  
 পুর। "শ্রী ১.৬। ২ বিক্রয়পরিত্যক্ত। "চরিত উচ ৬৩। —ভ পুং  
 ১ বীর। ২ সিংহ। —ভ ক্রী [+ ভ-ভা] ১ বিক্রম, বীর্য, পরাক্রম।  
 ২ গতি, পাদক্ষেপ। "সিংহবিক্রোক্তগামিন্"—রা ৩.৪৭.৩৫। —ক্রান্তি  
 ক্রী [+ তি (জিন্)-ভা] ১ গতি, পাদক্ষেপ। ২ অঙ্গগতিভেদ,  
 পুনালিত।

বিক্রোক্তি অ 'বিক্রোক্ত'।

বিক্রোক্তক + পুং [ বি + √ক্রী + অক (খুল্)-ক ] বিক্রোক্ত। "মনু  
 ৮.২২৩, কুল্লক।

বিক্রী, -ক্রী বিং [ সং বি-√ক্রী—বিক্রীত ] বিক্রীত। "রসরাজ"  
 প্রতিদিন হাজার হাজার কাপি নগদ বিক্রী হতে লাগলো।—হ ১২০।  
 —ক্রী, -ক্রী বি [হি বিক্রী; ঠ বিক্রী, -ক্রী; বৈ বিক্রী] বিক্রয়, বেচা।  
 "বিক্রীর কারণে।—ম ৫১২। মাংস বিক্রী করি ম.পা ৪৫। আমার  
 কাছে উহাকে বিক্রী করুন ব.প্র ৩৮৫। [ বিক্রীসিক্রী ('সিক্রী' অনু.  
 শব্দ)—বিক্রয়। "কতক বিষয় বিক্রীসিক্রী করিয়া সেবা পরিশোধ করা  
 কর্তব্য আ.হ ১০০। ]

বিক্রীয়া + ক্রী [ বি + √কৃ + অ (শ)-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ বস্ত্র

অন্তথা পরিণাম; অন্তথাভাব, বিকার। "পারসশৈব-বিক্রীয়া মনু ৫.২৫।  
 ২ অঙ্গববিক্রীতি। "রক্তপ্রবৃদ্ধিজনিতানবিক্রীয়াসু (মস্তিষ্কানু) রঘু  
 ১০.৭১। ৩ বৈজ্ঞান্য, রূপবিক্রীতি। ৪ কোষ, বৈকল্য। "প্রব্রজ্যজ্ঞানিত-  
 বিক্রীয়াণাম্ (মনসাম্) কু.স ৩.৩৪। সাধোঃ একোপিতভাণি মনো  
 নার্যতি বিক্রীয়া—হি ১.৮৭। ৫ ইঞ্জিরবিকার। "কু.স ৪.৪১।  
 ৬ মৎসর, ঈর্ষ্যা। "সংবৃতবিক্রীয়াস্তে রঘু ৭.৩০। ৭ বৈকল্য, অন্তথাভাব।  
 "বিক্রীয়াসৈ ন কল্পতে সম্বন্ধাঃ সদমুত্তিতাঃ কু.স ৩.২২। ব্রহ্ম" ভ ১.১.  
 ১৭। ৮ কোপ। ৯ হ্রোহবৃদ্ধি, প্রতিফলনভাব। ১০ অপচার, অবৈধা-  
 মূল্য। "বর্ণ" রঘু ১৫.৪৮। ১১ বিক্ষেপ। "ক্রু" কু.স ৩.৪৭। ১২ সম্বাদি-  
 গুণজন্ত রূপবিকার। "গুণে...সম্বাদিক্রয়ঃ রঘু ১০.১৭। ১৩ উপলব্ধি,  
 হরণ। "রোম"। ১৪ যোগ। [ বিক্রীযোগমা (ক্রী)—উপমানবিকার  
 দ্বারা সাপেক্ষকথন। "তদ্বি, তোমার মুখ যেন চন্দ্রবিষ হইতে উজ্জ্বল,  
 অর্থাৎ চন্দ্রবিষের বিকারে নির্মিত (কাব্যাদর্শ ২.৪১)। ]

বিক্রী, বিক্রীসিক্রী অ 'বিক্রী'।

বিক্রীড়া + ক্রী [ বি + √ক্রীড় + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] বিবিধ-  
 ক্রীড়া। "বিক্রীড়াক্ষতি গিরিজরমার্জিতাজিন্: ভ ১০.৪০.১৩। —ক্রীত  
 ক্রী [+ ত (ক্ত)-ভা] বিক্রীড়া। "ভ ৭.৯.১৩।

বিক্রীড়িত অ 'বিক্রীড়া'।

বিক্রীত + বিণ [ বি + √ক্রী + ত (ক্ত)-ধ্র ] কৃতবিক্রয়। "কাচ-  
 মূল্যে বিক্রীতো হস্ত চিত্তামপিধা।—ভট্টহরি। যদি তুমি পুন্সবীর  
 এই মন্দিরে আমার সহিত সাক্ষ্য কর, তবে তোমার নিকট বিক্রীত  
 থাকিব ব.প্র ৩৫। —ক্রীত ক্রী [+ ত-ভা] বিক্রয়। "মনু ৮.১৬৫।  
 —ক্রোতা (-ত্) বিণ [ + ত্ (তৃ)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী ] বিক্রয়কারী।  
 "যাজ্ঞ ১.১৭৩। —ক্রয় বিণ [ + য (যৎ)-ধ্র ] বিক্রয়যোগ্য, বিক্রয়ার্থ।  
 "অবিক্রয়ঃ স্তুতং জ্যোতঃ ভগবানাহ রা ১.৬১.১৭। —ক্রয় ক্রী বিক্রয়-  
 দ্রব্য। "যাজ্ঞ ২.২৪৯।

বিক্রু + বিণ [ বি + √ক্রু + ত (ক্ত)-ক ] ১ আক্রমিত। ২ [+ ত  
 -ধ্র ] আক্রমিত। "বিক্রুতে নাভিধাবকঃ যাজ্ঞ ২.২৩৭। ৩ নিশ্চিত।  
 "(পরিভ্রাজেৎ) ধর্মকাপি...লোকবিক্রুতম্ মনু ৪.১৭৬। —ক্রুত ক্রী  
 [+ ত-ভা] আক্রমিত। —ক্রোশ পুং [ + অ (ঘঞ)-ভা ] নিন্দা।  
 "মনু ৪.১৭৬, কুল্লক; ৪.২১১, কুল্লক। —ক্রোষ্টা (-ই) বিণ আক্রমণ-  
 কারী। "যাজ্ঞ ২.২৩৭।

বিক্রোতা, বিক্রোক্ত অ 'বিক্রীত'।

বিক্রোক্ত বি [ অপ্র ] অতিক্রোশ। "বাঘটা বিক্রোশে দত্ত করে কড়মড়  
 শ্রী.মা ৭৫; ৭৬-৭; ৮২; ১৬৫।

বিক্রোশ, বিক্রোষ্টা অ 'বিক্রু'।

বিক্রব + বিণ [ বি + √ক্রব ভয় + অ (অচ্)-ক ] ১ চকিত, ভীত।  
 "ঘনশব্দবিক্রবাঃ (অবলাঃ) রঘু ১০.৩৮। ঘনশব্দ" কু.স ৪.১১। ২ বিহ্বল,  
 ব্যাকুল। "রাজা...বিক্রবো দীনমানসঃ গো.রা ১.৩০.৩৫। প্রকৃতি" ভ  
 ৫.৮.৪। ৩ ভীত, ভয়ানক। "বিক্রবাতাঃ পু.মে ৩৭। বিরোগবিক্রবাতাঃ...  
 পুরশ্রীঃ মাঘ ১২.৬৩। ৪ আকুল, অফুটোচ্ছারী। "প্রতিষেধাক্রবিক্রব-  
 মতিরাশ্য" (যুগপ্) শ ৩.২১। ৫ ভয়ানকভীত (অ.জী)। "শোক"  
 ক.সা ৭৬.১৩। ৬ কাতর, মৃতপ্রায়। "শব্দকীর্ত্তনঃ ব্রহ্মণোবিক্রবাম্ কু.স  
 ৪.৩২। ৭ অনবিত, অসম্বদ্ধ। "মুদু...গাং হি...স্বাবিক্রবা যিরঃ ভ ৭.৮.  
 ১১। ৮ শ্লিত। "প্রব্রাজ্যবিক্রবগতেঃ (মম) শ ৫.৩। ৯ নিশ্চয়শব্দক।  
 "মমাপি কান্তপম্পতামনুয্যতা যুগর্যবিক্রবঃ চেতঃ শ ২৬। ১০ কনু,  
 কল্মষর। "বাল" গো.রা ২.৫২.১৪; ভ ৪.২০.২১। ১১ কাতর। "ভয়-  
 বিক্রবয়া বাচা রা ২.৩৪.৫। ১২ বিষয়গ্রহণাসমর্থ, বিকল (ইঞ্জির)।  
 ১৩ রক্ত, উষ্মকর। "দর্শনম্ (বহুং সম্) রা ২.৬৫.২৮। ১৪ অ-  
 পক্লিষ্টতা, সিদ্ধান্তবিহীন। "একশব্দাঙ্গরবিক্রবদ্বাং—রঘু ১০.৩৪।

—স্ব. ক্রী ১ হ্রস্ব। “কিন্...সেবি কসেবি জদি বিক্রবন্ রা ২.৪৪.২৫।  
১ অন্, শকা। “বিপত” ভ ৭.২.১২।

**বিক্রিতি** + ক্রী [বি + √ক্রি + তি (ক্রি)-তা] ১ বিক্রিতাব, আক্রীতাব। ২ পচন, পাক। “পচতের্যবতুল্লাবীনাং বিক্রিতিঃ (যুগ-বোধটীকা)। —ক্রি বিণ [ + ত (ক্র)-ক ] ১ আক্রীত। “বর্ধাণু-বিক্রিয়ং পয়ন্ মহা ১.১৩৬.৩৪। ২ জরাজীর্ণ। ৩ শীর্ণ। —ক্লেদ পুং [ + অ (ঘঞ)-তা ] ১ আক্রীতাব। ২ মজ্জন। “তন্তোর” রা ৭.১১০.২৬। ৩ শাব। “ইন্দ্রিয়” ভ ৩.২০.৪১।

**বিক্রিয়, বিক্লেদ** অ ‘বিক্রিতি’।

**বিক্রত** + বিণ [বি + √ক্ৰ + ত (ক্র)-র্ষ] বিক্রিয়। “শি ৫৭।

**বিক্কাব** + পুং [বি + √ক্ৰ + অ (ঘঞ)-তা] ১ কাস, ক্ষুত, কাসি, হাঁচি। ২ শব্দ। “ভাট্ট ৭.৩৬।

**বিক্কালিত** + বিণ [বি + √ক্কা + ত (ক্র)-র্ষ] বিকৌত, প্রকালিত। “নিঃশেষবিকালিতাভূতা (দত্তধরেন) রম্ ৫.৪৪।

**বিক্রিপ্ত** + বিণ [বি + √ক্ৰিপ + ত (ক্র)-র্ষ] ১ কৃতবিক্রিপ, বিকীর্ণ। “বায়ুবিপ্লবকুহ্মৈঃ...পাদপৈঃ মহা ১.২৭.৭। ২ কম্পিত। “জ ভ ৮.৪৬। ৩ ব্যাকুলিত, বিহ্বল, বিক্লু, অস্থির। “চিত্ত। ৪ প্রেরিত, প্রস্থাপিত। “যৎকুতে বানরাঃ সর্বৈ বিক্লিপ্তাঃ সর্বতো দিশঃ গো.রা ৫.১৫.২৩। —ক্লেপ পুং [ + অ (ঘঞ)-তা ] ১ ক্লেপণ, প্রেরণ, বিকিরণ। ২ তাগ। “জলার” (S.W.)। ৩ কম্পন, বিঘ্নন। “জ্ববিক্রিপ (S.W.)। লাহুল” কু.স ১.১৩। ৪ ব্যাকুলতা, বিকোভ, অশান্তি। “চিত্ত। ৫ অসংযম, অনিয়ন্ত্রণ। “ইন্দ্রিয়” ভ ১১.১৮.২২। ৬ প্রসারণ। বিপ ‘সংহার’। “সংহারবিক্রিপলঘুকিয়েন হন্তেন রম্ ৫.৪৫। ৭ জ্যাকর্ষণ। “মম বা বাহুবিক্রিপম্ (ধনুঃবি সোচ্চং ন শক্যতি) মহা ৪.৪০.৩। ৮ কোভ, উদ্গাদ, মত্ততা। “মত্তের বিক্রেপে কারে কন্নরে আশাস ঠে.ভা ২৪২-৫২-৫৪। ৯ পাতন। “কটাক”। ১০ অভিপাত, ভাগন। “কাল” (S.W.)। ১১ কর্ণ। “পত্রবিক্রিপ-বিমুসংজ্ঞা রা ২.৭৮.২৬। ১২ বিচার। “সকল্পপক” মহা ৪.৪৫.৭। ১৩ নায়িকার সাঙ্খিক অলঙ্কারভেদ। ‘সাদ ৩.১০৮। ১৪ (জায়ে) কথার অবিলম্বেদরূপ নিগ্রহস্থানভেদ। ১৫ (মলগাত্র) নোদন, অর্থাৎ ঘূরে নিক্রিপ বা ছুড়িয়া ফেলা। “ভ ১০.৪৪.৪। ১৬ (বেদান্তে) কোন বস্তুতে বস্তুত্বের উদ্ভাবনায় মূলবস্তুত্বের অপনয়ন। যেমন, রজ্জ্বতে সর্পের উদ্ভাবনায় রজ্জ্বত্বের অপনয়ন। “শক্তি। —ক্লেপণ ক্রী [ + অন (লুট)-তা ] বিক্রেপ, প্রেরণ; ভাগ। —ক্লেপ্তা (স্ত্র) বিণ [ + তৃ (তৃ)-ক-১ব; ক্রী-পত্নী ] বিক্রেপক, প্রেরয়িতা।

**বিক্লু** + বিণ [বি + √ক্লু + ত (ক্র)-ক] সঞ্চলিত, সঙ্ঘটিত। “অ-বাতবিক্লু হির জলবির মত। —ন ৭৮২। —কোভ পুং [বি + √ক্লু + অ (ঘঞ)-তা] ১ সঞ্চলন, সংঘটন। “কীরোদবিকোভ সমুখিত। —হ ২৪৩.১৮। বীচিবিকোভশীতলাং রম্ ১.৪৩। ২ অশাণি আকুলতা। —কোভিত বিণ [ + √কোভি + ত (ক্র)-র্ষ ] সঞ্চালিত সঙ্ঘটিত, বিলোড়িত। “বিকোভিতজল মহা ১.২১.১২। বিকোভি করি বাণি গাভ্যাক্ষন্যার প.ভ ৫১।

**বিক্রোপ, বিক্রেপণ, বিক্রেপ্তা** অ ‘বিক্রিপ’।

**বিক্রেপশক্তি** + ক্রী [ব.ত] অবিভা। অ ‘বিক্রেপ (১৬)।

**বিকোভ, বিকোভিত** অ ‘বিক্লু’।

**বিধ** বি [সং বিব > ব (খ২); হি, মৈ বিধ; ঠ, তু হিধ বিব। “কনরা কলস বিধে পুরায়া উপরে হুধক পুর বিপ ১০৬। বিহঃ “জালা ১৭৭। “ভক জা ২০৩; দুগদ চন্দন লেপন বি ২০৪।

**বিধাণ্ড** বিঃ বিশেষ খণ্ডনকারী; দর্পনাশক। “সব্দ জঘন. চক্

বিধাণ্ডন। —ব ৩৭। —খণ্ডন বি ছেদন। “শশনক যাতে, অধরবিধাণ্ডন প.ক ২২৪। ব ২০।

**বিধবা** (অসু) + পুং [বি + √ধ্ব + অন্ (অহু)-ক (ণ)] ব্রহ্ম। “বিধনসাধিতো বিধবগুপ্তে, সখ উদয়েবান্ ভ ১০.৩১.৪।

**বিধল** + বিণ [অপ্র] বিকল। “কান্দিয়া বিধল। —রী ১৪; ৩০।

**বিধেদ** + বিণ [বহুত্বী] ১ বিগতধেদ, গতমোহ। “ভ ১.১৭.২১। ২ খেদহীন।

**বিধ্যাত** + বিণ [বি + √ধ্যা + ত (ক্র)-র্ষ] ১ বিশেষ ধ্যাত; প্রসিদ্ধ, বিদিত। “ত্রিষু লোকেষু বিধ্যাতম্...ভর্তারম্ গো.রা ৩.৫৫.১৬।

২ কথিত, অভিহিত। “ত্রিশছুরিতি বিধ্যাতঃ রা ১.৫৭.১২। মহা ১.৬৭.১৫। —ধ্যাতি ক্রী [ + তি (ক্রি)-ণ ] প্রসিদ্ধি, ধ্যাতি, কীর্ষি। “ইদ্বাকুবাংশ” গো.রা ৫.৬৬.১৫।

**বিধ্যতি** অ ‘বিধ্যাত’।

**বিগড়, -ড়া** অর্ধ [সং রি + √ঘট > প্রা \* √রিঘড, √রিহড (প্রা.ম)

> বা ‘ড়; হি √বিগড় (সর্ধ); ঠ √বিঘড; ঙ √বিগড]

১ বিঘটিত হওয়া; নষ্টকরিত হওয়া; ধারাপ হওয়া (to be spoiled)।

“ছেলে, নতাব বিগড়ান। ২ বিকৃত হওয়া। “মাধা, মেজাজ বিগড়ান।

৩ বিলপ বা বিজী হওয়া। “বোবন গেলেই, বদন বিগড়ে যায়। —রা ৪৩৭। ৪ বিবাদ হওয়া। “গকগুলোর দুধ বিগড়ে গিয়েছে ব.প্র ৩৬২।

৫ কুপথ্যামী হওয়া। “মন বিগড়ে গেলে, লোহার বাড় দিলেও ধামে

না। —আ.ছ ৬৪। —ড়া সর্ধ নষ্টকরিত করা; ধারাপ করা; বিকৃত

করা। [বিগড়(ড়া)ন—সর্ধ ‘বিগড়, -ড়া’।]

**বিগড়া, বিগড়ান** অ ‘বিগড়’।

**বিগর্জন** + ক্রী [বি + √গর্ + অন (লুট)-তা] ১ গণনা, সংখ্যান।

২ ণ্যাদিনির্ঘাতন, ণ্যাদিশোধন। “পা ১.৩.৩৬। —গণিত বিণ [ + ত (ক্র)-র্ষ ] সংখ্যাত।

**বিগত** + বিণ [বি + √গম + ত (ক্র)-ক] ১ গত, প্রস্থিত। ২ অপ-

গত, নিবৃত্ত। “বারিধারবারণাঃ (দিশঃ) মাঘ ৬.৫১। ৩ মৃত। “মম্

৫.৭৫। ৪ বীত, অপস্থত। “সম্ভাস মহা ৩.১.১৩। “তিমির মাঘ

১১.২৬। ৫ অতীত (কাল)। ৬ [বিত] বিলপগত (অ.ক্রী);

প্রভারহিত, নিশ্চত। ৭ (বাঙলায়) প্রভাতপ্রায়। “বিগত যামিনী

কালে, মহীধর মহীপালে, কহিতেছে মেনকা মহিবী। —রামপ্রসাদ।

—গত ক্রী [ব.ত] পক্ষীর গতিবিশেষ। [“কন্ডব (বিণ)—বীতপাপ,

নিপাপ। “ক্লম (বিণ)—ক্লান্তিরহিত। “মম্ ৭.১৫১। “জর (বিণ)

—জরহীন, বিজর; মনস্তাপরহিত। “(নলম্) ব্রহ্মসে বিগতজরম্

মহা ৩.৬৪.২০। “ভী (বিণ)—বীতশঙ্ক, নিভীক। “গী ৬.১৪। “স্মৃ

(বিণ)—নিপ্সৃহ, বীতরাগ। “গী ১৮.৪২।]

**বিগতি** বি দুর্গতি, দুর্দশা। “সৈন্তের বিগতি অ.প ৭৩। বিলম্ব করহ

যদি হবেক বিগতি শ্রী.মা ২; ২২২।

**বিগ(হা)তিয়া** বি [বিঘত + ইমাং] বিঘতপ্রায় সর্পবিশেষ। “ধল্যা

“রা কু.উ ৮১। বিগতিয়া নাগবর বি.পা ৭৬। বা.ম ৮৬। [বিঘতিয়া

বোড়া—বিঘতপ্রায় বোড়া সাপ। “স.ম ৫৯।]

**বিগম** + পুং [বি + √গম + অ (অপ্)-তা] ১ অপগম, অত্যা।

“দিবস”, রাত্রি। “তিমির” ক.সা ৪৭.১২১। ২ বিয়োগ। “সংযোগ”

ভ ১.১৩.৪০; “স্বাত” ২.৭.৪২। অহ” ৩.২.১৫। প্রাণ” —কাণ

১২৭। ৩ নাশ, ধ্বংস। “বীহারপাত”। —কড় ৬.২৩। করণ” পু.সে ৫৫।

৪ অবসান। “বৃত্তা” রম্ ১১.১৫। ৫ শমন, শান্তি। “কুংপিপাসা”

মম্ ৪.২২২, ক্লমক। ৬ মৃত্যু। ৭ সকারাহিত্য। “পবন”।

—বৃহৎসংহিতা ২৮.৪।

**বিগ্ৰহণ** + ক্রী [বি + √গ্ৰহ + অন(লুট)-তা] নিবন্ধন, ভংগন। “বহু”



রা ৩.১০.১৮। বাহুসেব ৫ ১৮.২২। —গর্হণা ক্রী [+ √গর্হি+অন (যুচ)-ভা+ক্রী আ (টাপু)] নিম্ন। “গাং পরমহুয়ায়না কৃত্যঃ সহত বঃ (মহা)। —গর্হিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] ১ নিশিত, কুংসিত। “কার্যম্...লোকবিগর্হিতম্ গো.রা ৩.৩৫.২। বিগর্হিতাচারান্ (মিলাধবান্ বিবর্জকং) মনু ৩.১৬৭। নৈ ১.১০১। ২ নিকৃষ্ট। “হুতান্) বাহুসেববিগর্হিতান্ মনু ১০.৬। ৩ নীচ, দুর্বৃত্ত, দুরাশ্রয়। —গর্হিত ক্রী [+ত-ভা] বিগর্হণ, নিম্ন। —গর্হা বিণ [+য (গ্য)-ধ্র] নিম্ননীর।

বিগর্হণা, বিগর্হিতা অ 'বিগর্হণ'।

বিগলিত + বিণ [বি+ √গল+ত (জ)-ক] ১ নির্গত, করিত। “বাপবানি বিগলিত সী ২৫। ২ স্থলিত, শিথিলীভূত। “রতি-বিগলিতবন্ধে কেশপাশে রঘু ২.৬৭। “বসন গী.গো ৫.১০। ৩ মূল, পর্বাঙ্কুল। “বিগলিত কুলল বি.হু ৭৮; দা ১৩২৮। ৪ বিগত, বীত। “শুভ উ.মে ৩১। “বিবেক (ভর্জুরি)। “লঙ্কিতজগৎ গী.গো ১.৩২। তৈথনে বিগলিত তনু মন লাজ বি.প ৪৫। ৫ নিপতিত, নষ্ট। “মহাবনম্...ঈশম্ মহা ৪.২৩.৩২। ৬ খণ্ডিত। “অবিগলিতপরম-ভক্তি ভ ৫.১.২৭। ৭ ভগ্ন। “ঈশ্বাঃ (নিশাচরাঃ) গো.রা ৬.৭৩.৩৬। ৮ অতমিত। “বেদান্তর কা.প্র ১.২। ৯ অবীভূত। অ 'বিগলিত (৪)।

বিগলিত্ত্ব বিং [সং বি+ √ঘট—বিঘটিত; হি 'বিগাড়'—খরাবী; ঠ 'বিগাড'—নাশ] নষ্ট, ধ্বংসপ্রাপ্ত। “সহর বিগাড় হলে বাড়িবে বালাই জী ২২৩।

বিগাড়া + বিণ [বি+ √গাহ+ত (জ)-ক] ১ কৃতাবগাহন, নিময়। “কিং হমভর্জলে...বিগাড়া গো.রা ৫.৭.৩৯। ২ ত্রাত। ৩ প্রগাঢ়, গভীর। “বিগাড়ে রজনীমুখে মহা ৩.৪৩.৫; বিগাঢ়াঃ পদ্ম শর্করীম্ ২২৭.৬৭। ৪ মহাঘোর, ভুলম। “বিগাড়ে মুখি মহা ৫.৭৩.১৩। ৫ প্রোঢ়, দূরগত, প্রগাঢ়। “সম্মতঃ রঘু ১২.২। ৬ কঠিন, কঠোর। “তস্মিন্ সময়ে বিগাড়ে রঘু ১৬.৫৩। ৭ বিচিহ্ন। “বিগাঢ় চিত্রম্ মহা ৪.৬৪.৩৬। —গাহ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] অবগাহন, বান; নিমজ্জন।

বিগান + ক্রী [বি+ √গৈ+অন (ল্যুট)-ভা] নিম্না, অপবাদ। “বিগান করিবে ঘাবতীর অজ্ঞান—কু ২২৫। —গীত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] ১ নিশিত, কুংসিত। “(হৃন্দর শরীর) এক যেতকৃটে বৈহে করয়ে বিগীত চৈ.চ ৫৯। ২ বিকল্প, বিসংবাদী। “মনু ৮.৫৩। —গীতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] নিম্না, কুংসা।

বিগাহা অ 'বিগাড়া'।

বিগীতি অ 'বিগান'।

বিগুণ + বিণ [বহুব্রী] ১ 'বিগতগুণ', গুণরহিত, নিগুণ। “বাহ ২.১২। ২ গুণাতীত, নিগুণ। “গুণাবতাসে বিগুণে (ব্রহ্মণি) ভ ৩.২৪.৪৩। ৩ হিংসামিশ্র (নীলকণ্ঠ), কিকিণদ্বয় (জীধর), নিকৃষ্ট। “স্রোত্ন স্বধর্মো বিগুণঃ গী ৩.৩৫; ১৮.৪৭। বরং স্বধর্মো বিগুণঃ মনু ১০.২৭। ৪ জাহীন (যক্ষ)। “সু ৭.১০। ৫ অসাধু, দুর্বৃত্ত। “বিগুণেষণি পুত্রেন্ন মাতা বিগুণা ভবেৎ—মার্কণ্ডেয়পুরাণ। আকর্ষণ করি কেশ টানে পুনঃপুনঃ। কেহ কিছু নাহি বলে সকলি বিগুণ—ম ২৮২। ৬ বিকল। বিকৃত (বাতাদি ধাতু)। ৮ বিপরীত গুণ, প্রতিকূল। “বিধি বিগুণ আমার—কু ২০৮। ৯ [বাঙ্কলার; অপ্র] গ্রহবৈগুণ্য, দুর্দৈব, অন্তত। “তাহার বিগুণ হয় সেই ক্ষণে চ.বি ৩৪৩.৬।

বিগুণ্ড সর্গ [সং বি+ √ঘট—অভিঘাত; অপ্র] ১ নিপীড়িত করা। “হেন মটে বিগুণ্ডিলে সোদর মাউলানী জী.কী ৫২; ১৩৬। ২ আলোড়িত করা। “হংসে বৈহে সরোবর বিগুণ্ডিল জী.কী ১৩৭। ৩ বিবর্ধিত করা। “তন বিগুণ্ডিল জী.কী ৩৮।

বিগুহ + বিণ [বি+ √গহ+ত (জ)-ধ্র] ১ হুগুণ্ড, প্রছন্ন। “দ্বিতবদন ভ ৫.৫.৩১। ২ রহত। ৩ গর্হিত (যেদিনী)।

বিগুহীত + বিণ [বি+ √গহ+ত (জ)-ধ্র] ১ পৃথক্ গৃহীত; বিভাগপূর্বক গৃহীত। “সেহাঃ (ব্রহ্মবিভূগিরিণাঃ) ভ ৪.১.২৯। ২ (ব্যাকরণে) বিগ্রহবাক্যে বিভাগপূর্বক ভক্ত (পদ); ব্যত। বিণ 'সমত'। ৩ গৃহীত।

বিগ্ন + বিণ [√বিগ্ন+ত (জ)-ক] ভীত। “(সা) চন্দ্র বিগ্না কুররীব রঘু ১৪.৬৮। ক.সা ২২.১৭৮।

বিগ্রহ + পুং [বি+ √গ্রহ+অ (অশু)-ভা] ১ পৃথক্ গ্রহণ; বিভাগ, প্রসারণ। ২ বিভাগ, বিচ্ছেদ। “বাহুদ্ব্যাত্মক ভ ৩.৩১.৩। ৩ বিরোধ। “(অজনাঃ) তাজত মানসলং বত বিগ্রহেঃ—রঘু ২.৪৭। ৪ ভেদ। “প্রত্যভূতবিগ্রহম্ (ব্রহ্ম) ভ ৪.১৩.৮। ৫ [+অ-বি] ‘হুংসাদিগ্রহণাধার’, শরীর, কার। “প্রমলা” রা ২.২১.৫১। গুণ্ড রঘু ৩.৩২। নারায়ণ জী.ম ৫; ২৬৪। চৈ.ভা ১৩৩। বচনবিগ্রহ, বিগ্রহ আমার দহে বি.হু ৩৯। ভগ্নবিভূতিত বা.দ ৬। ৬ অবরব। “মহাসি-হেমবিগ্রহঃ গো.রা ৩.১৮.৩৯; মণিবিগ্রহেঃ (আভরণেঃ) ৫.৪৫.৩। ৭ ‘শঙ্কনিগ্রহোপায়’, যুদ্ধ। “বালিহুগ্রীব” রা ১.৩.২৩। রাম-নাবলে বিগ্রহ—মে ২৭। ৮ বিবাদ, কলহ। ৯ প্রণয়কলহ। “রঘু ১২.৩৮। ১০ সন্ধি-প্রভৃতি বাড়ুগুণের একতম। অ 'বাড়ুগুণা'; মনু ৭.২০০। ১১ প্রতিকূলগ্রহণের সংঘর্ষ। ১২ সনাসার্থবোধক বাক্য; বাসবাক্য। “অবিগ্রহো নিত্যসমাসঃ (সি)। ১৩ (সাংখ্যে) ভূতপদার্থ। ১৪ [+অ (অচ্)-ক] শিব। ১৫ (বাঙ্কলার) দেবমূর্তি। “নিগ্রহিয়া বিগ্রহেরে নিধি নিল হ'রে প.তু ৫৩। —গ্রহী (-হিন্) পুং সমরসচিব, সেনানী। [“বার (বি)—মঙ্গলবার (?)। “জী ২৪৬।]

বিগ্রহী অ 'বিগ্রহ'।

বিঘট অর্ধ [সং বি+ √ঘট] বিযুক্ত হওয়া। “বিঘটি কি ঘটল চকারক জোর প.ক ২৯৬। [বিঘটল—বিঘটিত, বিনষ্ট অর্থাৎ অতীত। “বিঘটল সময়, পালাটি নাহি আরত প.ক ৬২৪। বিঘটি—বিঘটিত, নষ্ট, বার্থ। “বিঘটি মনোরথ, আন চলল হরি প.ক ৭১৩। বিঘটাওয়ে—বিঘটিত বা বিঘোজিত করে। “মিলল রতন কিরে পুন বিঘটাওয়ে প.ক ১৭০২।]

বিঘটন + ক্রী [বি+ √ঘট+অন (ল্যুট)-ভা] ১ বিচ্ছেদ, বিরোজন, বিরোগ। “কোকযুনাবিঘটনঘটনকৌতুকী কৃষ্ণঃ (সা.দ)। বিঘটন ভানিনী সঙ্গ—গো ২০০। ২ বিনাশ, বিক্ষয়, বিলয়। “তমো” (S.W.)। ব্রহ্মাণ্ড-ঘটনবিঘটন—চৈ ৫৩। ৩ (বাঙ্কলার) বিপরীত ঘটনা; দুর্ঘটনা, বিপৎপাত। “তাতে এক বিঘটন হৈল আচরিতে ম.পা ২৭। কাকালী ভাঙ্গিল মোর, অর হল সেই বিঘটনে বা.ম ৩৫২। ৪ দুর্ঘটনা-মূলকৃত, বিপত্তিকর। “গোবিন্দ দাস কহে, উঠি চল হৃন্দরী, বিঘটন কান্দুক পিরীত—গো ২। —ঘটিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] ১ বিগ্নিষ্ট, বিযুক্ত, শিথিলীকৃত। “ভূকালভাগ্রহি (S.W.)। ২ বিনাশিত, বিক্ষত, নিরস্ত। “অহো বিঘটিতঃ তিমিরপটলম্ (S.W.)। ৩ অনিতভেদ, বিকারিত। “মহিমা পৃথিবীপালচিহ্নঃ বিঘটিতঃ কৃতিং (কো হি সমাত্মবীরঃ) হি ২.১৬৬। ৪ ভগ্ন, চূর্ণীকৃত। “পৌলভ্যন্ত জটাম্বা বিঘটিতঃ...রথঃ উ.চ ৩.৪৩। ৫ (বাঙ্কলার) বিশৃঙ্খল, পরিপাটিহীন, এলোথেলো। “বিঘটিত হুয়া পাট্টি পড়ে হুলাচাচি ক.চ ১৬৭। বিঘটিত কেশ বনাই—গো ১৩৯। বিঘটিত বিমল শ্রবন ২৫২। পটুকিত শিরজট, বিঘটিত হৃদিকট ভা.চ ৪৫২। ৬ ক্ষত। “গোবর্ধনবনবিঘটিত-সীম বা.দ ১০১।

বিঘটন + ক্রী [বি+ √ঘট+অন (ল্যুট)-ভা] ১ অভিঘাত। “সর্গদ্বারবিঘটনে (যুদ্ধে)।—হ ২৪৮.২৯। ২ বিসংসন, শিথিলীকরণ। “রশনাবিঘটনে রঘু ১২.২৭। ৩ বিরোগ। ৪ বিচলন। —ঘটনা ক্রী [+ √ঘট+অন (যুচ)-ভা+ক্রী আ (টাপু)] বিরোগ। “বিঘটনামুজ্জ্বল।

—নরেন্দ্র ২.৪৫। —কটক বিপ [ + ত-ক-ক ] ১ অভিহিত। “কান্ড-  
ধানবিষয়িতবীজিমালা। —বহু ৩.৮। মাতঙ্গব্যবস্থিতকঃ (সিঙ্গপত্রঃ)  
মাঘ ১.৩৫। ২ বিহ। “চলকর্যবিষয়িতকঃ মাঘ ৮.২৫। মীনবিষয়ি-  
তোরক (হরান্নাং) কি ৮.৪৫। ৩ খবিত। “বিষয়িতানাং সরলক্রমাণ্  
কু.স ১.১১। ৪ বিহুত। [ + ত-ক ] বিচলিত। “মহা ৪.৪৭.২৩।

বিষয়িতা অ ‘বিষয়ন’।

বিষয়ত ‘-ত’ বি [ সং রিততি > লি রিথি ; প্রা রিথী (হে ১.২১০) ,  
-থি (প্রা.ম) > বা (বিহথ, -বথ) ‘ত’ বিততি। “প্রমাণ কপি।  
—কু ২০৮। “প্রমাণ নল (ক.চ)।

বিষয়িতা অ ‘বিগতিয়া’।

বিষয় + বিপ [ বহুতী ] বিগতয়ন, সেশশুত। “মহা ৫.৮৪.৫।

বিষয় + পুং [ বি + √ঘ + অ (অপ্) -র্ধ, পা ৩.৩.৫২ ] ১ শুক্লাদি-  
ভুক্তশেষ (অ.জী), বিপ্রাদিভুক্তশেষ (কুল্লক) ; ভুক্তাবশেষ। ‘বিষয়সো  
ভুক্তশেষঃ মনু ৩.২৮৫। “বহু” উ.চ ৫.৬। [ বিয়সাদী (-শিন্) বিপ  
—ভুক্তশেষভাজী। “মহা ১৩.১৪৩.৫৫। মনু ৩.২৮৫। ]

বিষা বি [ সং রিগ্রহ (বিভাগ) > প্রা রিগ্ধ > বা (বীগ্রহ > বীঘা)  
‘বা ; হি বিগহা, বীঘা ; ঠ বিঘা ; ড বিঘা ] ভূমির বিভাগবিণেব ;  
রৈখিক বা বর্গ কুড়ি কাঠা জমি ; কুড়া। [ “কালি—জমির দৈর্ঘ্য ও  
প্রস্থ বিঘা পরিমাণের গুণফল। ]

বিষাট বি ১ ঘাট-ভিন্ন স্থান ; অঘাট, অঘাটা। “(চান্দ) বিঘাটে  
রহিল ধানিক আগরে বি.পা ২৩৯। ২ তত্ত্বজ্ঞানের অন্তরায়ভূত বিষয়।  
“বিঘাটে চাপাইলা নৌকা করি পরিপাটি।—মী ২৩। বিঘাটে  
(‘বিঘাটে’ টীকা) ছাপাই নৌকা (বসি) রৈহ হুথি গো.বি ১২০।

বিষাত + পুং [ বি + √হন + অ (ঘঞ) -ভা ] ১ বিহনন, বিনাশ।  
২ নিরাকরণ, নিবারণ, নিরাস। “ক্রিয়াদযানাং যদবা বিঘাতন্  
কি ৩.৫২। ত ১১.১০.১৯। বিয়” জী.মা ৬। রদন” ব ৯০।  
৩ প্রতিঘাত, ছেদন। “(অস্তাঃ) গগায়াঃ বিঘাতাৰ্ঘ্য গো.রা ৩.৩৫.৪৫।  
৪ আঘাত, তাড়ন, প্রহার। “শর” (মহা)। ৫ প্রতিবন্ধ, বাধা, বিয়।  
“বিঘাতং চাভিবেক্ত রা ১.৩.১৩। ক্রিয়া” রঘু ৩.৪৪। অবিঘাতগতি  
ত ১.৩.৩২। ৬ উগলন, প্রশমন। “কুংপিপাসা” (মহা)। —ঘাতক  
বিপ [ + অক (ফুল) -ক ] ১ প্রতিবন্ধক, বাধক। ২ সংহারক, ছেদক।  
“সর্বগত” মহা ১৩.১৪.২৩১। —ঘাতন ক্রী [ + √ঘাতি + অন (ঘাট্)  
-ভা ] ১ বিনাশন, বিধ্বংসন। ২ প্রতিবন্ধ, বাধন। “অভীষ্ট” রা  
৭.৪৫.২১। —ঘাতী (-তিন্) বিপ [ + √হন + ইন্ (পিনি) -ক-১ব ]  
১ বিনাশী, হত্যা। “অরি” গো.রা ১.১৯.২২। ২ বিরোধী, প্রতিকূল,  
অহিত। “বাক্...পরোকবিঘাতিনী (S.W.)। ৩ ক্ষয়কর। “তেন  
...বীর্ঘ্যবিঘাতিনা গো.রা ১.২৩.২২। [ “শাভি (জী)—বিয়গ্ধঃ।  
“রঘু ১১.১। ]

বিঘাতন, বিঘাতী অ ‘বিঘাত’।

বিঘিনি, -নি বি [ সং বিয় > (ধরাগমে) ‘ন ; ‘ন+ই’ ১ ; বৈকব-  
সাহিত্যে ] বিয়, বাধা, বিপদ। “বিঘিনি বিঘারিত বাট বি.প ২০ ;  
অবিঘিনে ১১। বিঘিন বিঘার ব.প ১১৩০। বিঘিন অবগাই।—গো  
১৩০ ; বিঘিনি বাগাওল ১৮৪। হেরি বিঘিনি।—জা ২৩।

বিঘিনি অ ‘বিঘিন’।

বিঘূর্ণন + ক্রী [ বি + √ঘূ + অন (ঘাট্) -ভা ] বিশেষ ঘূর্ণন ; দ্রুত-  
চলন। “ঘূর্ণন বিঘূর্ণন...প্রকৃতি বহুবিধ বক্রগতিতে তালবৃত্তায় সঞ্চালন  
করিতে লাগিলাম ব.প্র ৩০৫। —ঘূর্ণিত বিপ [ + ত (ভা) -ক ] বিশেষ  
ঘূর্ণিত ; সঞ্চালিত, বিকৃতিত। “বিঘূর্ণিত ইবোদধিঃ গো.রা ৫.৯৫.২২।

বিঘোষ বি অভিযোজ্য বিপদ ; মহানকট। “আজি হল বিঘোর মরণ  
জী.মা ৮ ; বিঘোরে কেন পরাণ হারাব ৭৫ ; বিঘোরে মরণ ১৪৪। বৃষ্টি

বিশেষে বিঘোরে পরাণ হারালি।—হু ৩৩।—ঘোর বিঃ ১ সোপানি  
হেতু অট্টেভক্ত। ২ বহু, বিহ্বল। “শেকালি-সৌরতে মদিরা-বিঘোর,  
বনহলী অ.শু ৮১।

বিঘ্ন + [ বি + √হন + অ (ঘঞ) -ক-বি, পা ৩.৩.৫৮, কাশিকা ]  
‘বিহননহান’, ব্যাঘাত, অন্তরায়। “র ১.১৩.৩। বৃত্তো বিঘ্নতপস ইব  
নঃ ৭ ১.২৯। কু.স ৩.৪০। হর বিয় শি ১। [ “কর, “কর্তা (-র্ধ),  
“কারী (-রিন্), “কুং বিপ—বিঘ্নজনক, প্রতিবন্ধক। “তপোবিঘ্নকর  
রা ২.৫২.৫০। “কারিন্ গো.রা ৫.২৯.২৪। প্রহানবিঘ্নকুং বাজ ২.২০০।  
“জিৎ (পুং)—গণেশ। “ক.সা ১.২১। “নায়ক, “নাশক, -শন, “পতি  
(পুং)—“বিঘ্নহারক”, গণেশ। “প্রতিক্রিয়া (জী)—বিঘ্নপ্রতীকার।  
“রঘু ১৫.৪। “বিনায়ক (পুং)—“বিঘ্নবিনোতা”, গণেশ। “বিনাশন  
(বিং)—বিঘ্ননাশক (গণেশ)। “গ ১। ম ১। জী.মা ৪। “রাজ  
(পুং)—“বিঘ্নাধিপ”, গণেশ। “ক.সা ২০.১০১। ক.চ ১। জী.ম ৪।  
ভা.চ ১। “হত্যা (-ত্), “হারী (-রিন্) পুং—গণেশ। “হর (বি)  
—গণেশ। “জী.মা ৪। দা ৩২। বা.দ ২। ]

বিঘ্নাধিপ, -জ্ঞাতক, -জ্ঞেশ + পুং [ ব.ত ] ‘বিঘ্নপতি, বিঘ্ননাশক’,  
গণেশ। “শ.ভ ৮.৭.৮। —ঘেঘর বি গণেশ। “ম ১।

বিঘ্নাজ্ঞক অ ‘বিঘ্নাধিপ’।

বিঘ্নিত + বিপ [ বিয় + ইত (ইত্) ] ১ সজ্ঞাতবিয়, প্রতিহত। “রজঃ-  
কণৈর্গম্মিতদৃষ্টিপাতাঃ (মৃগাঃ) কু.স ৩.৩১। বিয়িতেজস্ রঘু ১৯.২৭।  
২ (বাঙলার) জ্ঞাতবিয়, ভয়। “অধগদশকমাত্রে নৈশ নীরব বিয়িত’  
করিয়, বনসেনা নবদীপে আসিতেছে ব.প্র ৬২২।

বিঘ্নেশ, বিঘ্নেশ্বর অ ‘বিঘ্নাধিপ’।

বিঘ্নাভিজ্ঞা বি [ ব্যজ-চেদা ] ব্যজপ্রিয় চেদজ ; রঙ-তাম্রাংশপ্রিয়  
যুবা। “গুলিয়া শিবের শিক্ষা, ধায় বত ‘চিহ্না ক.চ ২৬।

বিচ + অক [ হা, ক্ধা, ঞ—বেবেক্তি, বেবিক্তে ; বিনক্তি, বিঙক্তে ;  
অনিট্ ] পৃথগ্ভাব। “বেবেক্তি, বেবিক্তে মূর্খাং পণ্ডিতঃ। —হ স্ক  
পৃথক্করণ। “বিবিনচমি দিবঃ স্ত্রান্ ভট্ট ৬.৩৬।

বিচ, বীচ [ হি বি(বী)চ ; প বিচ ; মৈ বিচ ] মধ্যো। “গজজরি  
মাকারি। উপরে কনয়গিরি। বীচ হি স্রবধূনী মনুতা হিলোলে।  
—গো ১৪৫। বর্জমান বিচ ডেরা বি.হু ২। মোর সেল চায় বে জরি  
জর পিনে দশ জন ভাল ভাল রেঙির বিচে কিরি আ.হু ১০২। [ বিচে  
—মধ্যো। “মা ৩২৪। দস্তের বিচ—হাতের মধ্যো ; হস্তগত, বসীভূত ]  
“আদালতের বিলকুল আসনি ডেনার দস্তের বিচ আ.হু ৭২। ]

বিচৎ সর্ধ [ হি √বেচ ] বিক্রয় কর। “বুড়া গল্প বস্ত পুরাণ। চোর গাই  
গাকি-চুবা ধান ॥ বে বিচে সেই সিন্নান। ইহা বিচিতে না পুছিব আন।  
ব.প ১০। তত্ত্বজনে যথা ‘বিচে’ (পাঠান্তর) তথাই বিকার চৈ.ভা ২২৮।  
[ বিচ, -চি, -চিআ, -এ, -চিতে, -চিবে (জী.কী)। বিচনী—বিক্রয়-  
কারিণী, বেচনী (জী.কী)। ]

বিচক্কণ + বিপ [ বি + √চক্ + অন (ঘাট্) -ক ; তু “ণ—বিচক্কা  
(অথেন ১০.৩৭.৮) ] ১ ‘বিশেষ ব্রষ্টা’, সোযজ, পণ্ডিত। “রা ২.১.২৫।  
গী ১৮.২। মনু ৯.৭১। রঘু ৫.১৯। কৃত্তিবাস বিচক্কণ—কু ৩ ; ৫।  
বিচক্কণতা সহকারে চেষ্টা পা.প্র ১৪০। ২ কুশল। “রা ১.১.১৫।  
সোবা” রঘু ১৩.৬৯। কৃত্তিবাস...কবিবে বিচক্কণ।—কু ১৩ ; কবিঘ’  
১৬। ৩ সোৎসাহ। “মনু ৭.৩১।

বিচক্কুঃ (—কুসু) + বিপ [ বহুতী ] ‘বিগতকুঃ’, অন্ধ। “মহা ১২.১৬.৭৫।  
বিচনী অ ‘বিচৎ’।

বিচর + পুং [ বি + √চি + অ (অচ) -ভা ] ১ অব্যেগ, অনুসন্ধান।  
“রা ৫.১২.১০। রঘু ১৬.৭৫। তুরগবিচরব্যগ্র উ.চ ১.২৩। ২ পুষ্পাধি-  
চরন। —চরন ক্রী [ + অন (ঘাট্) -ভা ] সর্ধ ‘বিচর’।

বিচারক অ 'বিচার'।

বিচারক + ক্রী [বি+চর+অন (লুট্)-ভা] পর্যটন, পরিভ্রমণ।  
—চরিত বিণ [+ত(ক্ত)-ক] পর্যটিত।

বিচারিকক + ক্রী [বি+✓চর্+অক (ধূল্)-ধ্র+ক্রী আ (টাণ্),  
রোগাখ্যায়, পা ৩.৩.১০৮] চর্মরোগভেদ, পামা, কচ্ছ।

বিচল + বিণ [বি+✓চল্+অ (অচ্)-ক] ১ বিচলিত, অস্থির।  
“অবিচলান্...স্থিতিঃ ধর্মো মহা ১.২.৩৭১। ২ বিস্পন্দিত। ৩ অসংযত।  
“অবিচলেন্দ্রিয় ভ ৪.১২.১৪। —চলন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা]  
১ বিস্পন্দন, বিকম্পন। ২ অস্থির গমন। “মহাশিচলন ভ ১০.৮.৪।  
৩ ভ্রমণ, চ্যুতি। —চলিত বিণ [+ত(ক্ত)-ক] ১ সর্ষ ‘বিচল’। ২ চ্যুত,  
জট। “ধর্মাদ্ বিচলিতম্...নৃশূ মনু ৭.২৮। ৩ পতিত, স্থলিত।  
[বিচল (ক্রী.কী)—বিচলিত হইল।]

বিচলন অ ‘বিচল’।

বিচার<sup>১</sup> + পুং [বি+✓চারি+অ (অচ্)-ভা] ১ প্রমাণদ্বারা বস্তুতৎ-  
পরীক্ষণ (পা ৮.২.২৭, কাশিকা); সন্নিধি বিষয়ে বা অভিযোগবিষয়ে  
প্রমাণানুসারে তথ্যপরীক্ষা। “বিচারমার্গপ্রহিতেন চেতসা কৃ.স ৫.৪২।  
বিবসলিলভূনাগ্নি-প্রার্থিতে মে বিচারে।—সু ২.৪৩। ২ বিচারণ, বিতর্কণ,  
বিমর্ষণ। “বগৃহ কো বিচারতে গো.রা ২.৭৫.১৪। ন চৈব ক্রমতে  
নারী বিচারঃ কামমোহিতা ক.সা ৩৬.৮৮। ৩ কার্য্যাকার্য্যবিমর্ষণ, কর্তব্য-  
কর্তব্যনির্ণয়। “মুচঃ প্রতিভাতি মেঘম্ রঘু ২.৪৭। আমার সনে বিচার  
না কৈল গর্ব করা ক.চ ১৫৯। ৪ বিচারিত্ত্বগুণ বাক্যসমূহ (ত.বা)।  
৫ সমাধান (অভ্যর্থন)। ৬ হেতুবোধক বাক্য দ্বারা বাহ্য অপ্রত্যক্ষ-  
বিষয়ের জ্ঞাপক। “সাদ ৬.১৮৩। —চারক পুং [+অক (ধূল্)-ক]  
১ প্রমাণানুসারে তৎপরীক্ষক; বিচারকর্তা, ধর্ম্মাধিকরণিক, জজ  
ইত্যাদি। ২ কার্য্যাকার্য্যপরীক্ষক। “কান্ (কপিসেনাপতীন্)  
গো.রা ৪.৪৫.১৮। ৩ বিশেষভাবে চারক; নায়ক। “পথি দুর্গবিচারকাঃ  
রা ২.৭২.১৩। —চারণ ক্রী, —ণী ক্রী [+অন (লুট্), +অন (যুচ্)-  
ভা, +ক্রী আ (টাণ্)] ১ সর্ষ ‘বিচার (২)। ২ সর্ষ ‘বিচার (৩)। “নাত্র  
কার্য্য বিচারণা মহা ৩.৪৪.৩৮। —চারণীয়, —চারয়িতব্য বিণ [+অনীয়  
(অনীয়র্), +তব্য, -ধ্র] প্রমাণানুসারে পরীক্ষণীয়; বিচার্য্য, তর্ক-  
বিষয়। “তে উভে বিচারয়িতব্যে মনু ২.১০, কুল্লুক। আত্মা গুণগাং  
হবিচারণীয়া রঘু ১৪.৪৬। —চারিত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ প্রমাণ  
দ্বারা পরীক্ষিত; বিতর্কিত, বিমৃষ্ট। “দণ্ডোহবিচারিতঃ মনু ৮.২২৫।  
২ সিদ্ধান্তিত, নির্ণীত। “স নানোতি ফলং তন্ত পরত্রেতি বিচারিতম্  
মনু ১১.২৮। —চার্য্য বিণ [+য (ব্য)-ধ্র] সর্ষ ‘বিচারণীয়’।

বিচার<sup>২</sup> বি [সং বি+✓চর; হি রিচার; অপ্র] ১ অবেষণার্থ  
পর্যটন; অবেষণ। “বিচার করিয়া লাগ না পাইল তার : বিচার করহ  
সঙ্গে আপন আজমে চৈ.ম ১০৪। বিচার করিতে সৈন্ত যায় ততক্ষণ  
ব.প ৫৭৭। ২ বিশেষ হিসাব। “কাকুলী ঘুচান্না নৈবো তাহার বিচার  
ক্রী.কী ৭৩।

বিচার<sup>৩</sup> সর্ষ [সং বি+✓চারি; হি ✓বিচার] ১ বিচার করা।  
“সর্বশাস্ত্র বিচারিয়া কহি।—ম ২৬। [বিচার<sup>২</sup> > ‘র; হি ✓রিচার]  
অবেষণ করা। “বন বিচারিঞা ক্রী.কী ২৯০; বিচারিঞা চাহ বোর  
দখির পসরের ৩২২। একে একে বিচারিল নাথের আসেসে গো.বি ৭৬।  
তাহা আন বিচারিয়া বা.ম ১৩৬; পর্কত চাহিলু বিচারিয়া ১৪২।  
নগর বিচারিয়া (কজা আনিল) ব.ম ২২৫। বখিল দানব...বিচারি  
ভুবন ব.প ৫৭৯; নিছিল যে চোরে হার বুক বিচারিয়া ১৪২০।  
বিচারিয়া কিরে ১৫১১। ৩ [সং বি-✓চালি > বিচাল > ‘র’]  
বিচালিত করা; আচড়ান। “বালি বিচারিল কেশ ব.প ২৮৭।  
[বিচারই, -জ, -রি, -রো (প.ক.)।]

বিচারক, -রূপ, -রী, -রীকিতব্য, -রিত অ ‘বিচার’।

বিচারী (-ক্লিন্) + বিণ [বি+✓চারি+ইন্ (শিলা)-ক-১২]  
১ বিচারকারক, তত্ত্বনির্ণায়ক। “নব কালবিচারিণঃ হ ৭৬.৪৯।  
২ [+✓চর+ইন্] বিচরণকারী, পর্যটক, পরিভ্রমক। “নানাবদ”  
গো.রা ২.২১.১৭; বধাকারবিচারিণী ৩.২৫.২।

বিচারক বিণ [অপ্র] বিচারক। “সে ছই চারিখানি ইরোজি-রহি  
পড়িয়া...একটা প্রকাণ্ড বিচার ইয়া উঠবে পা.প্র ১১৮।

বিচাল + পুং [বি+✓চালি+অ (অচ্)-ভা] বিচালন, অস্তথাकरण।  
“পা ৫.৩.৪৩। —চালন বিণ [+অন (লুট্)-ক; ক্রী -নী] অস্তথা-  
কারী, বিচালয়িতা, নাশন। “ভক্তাসীন মানসী বুদ্ধিতা বৈধ্যবিচালনী  
গো.রা ৩.৪.৯।

বিচালি বি [হি ‘বিচালী’—straw] ধাতুহীন ভূগের আট। “কেহ  
পাকার বিচালী ক্রী.মা ৯৩।

বি(বী)চি বি [সং রীজ; ঠ বী] ১ আট, দানা। “বত বীচি আছে  
এই অলাভুভিতর।—ম ৪৬৮। দাড়িবিচি ক.চ ১৯। ২ বীজাকৃতি  
দৃঢ় মাংসপিণ্ড। “বীচি নাম। ৩ অণুকাবহ অণুকার পিণ্ড; বৃণ।  
“বীচি ধমান। ৪ ফোটকামির মধ্য বীজবংশপিণ্ড; মাং, ভাত।  
৫ গোদের উপরিজাত বীজবংশ মাংসপিণ্ড। “গোধের বিচি বি.পা  
৩৩২.৫। [বিচি উলে বাঙলা—(গৌণার্থে) বিপদ্ কটিয়া বাঙলা।  
“বিচি উলে গেলে আর ত মনে থাকে না ন.ত ৩৩। বিচিরা বার্তকী  
—বীজপুং বেগুন; পাকা বেগুন। “ব.প ৫২।]

বিচিকিৎসা + ক্রী [বি+✓চিকিৎস+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্)]  
সম্বেদ। “ভ ৩.২.৩৭। ক.সা ৮২.৮। —সিত ক্রী [+ত(ক্ত)-ভা]  
সম্বেদ। “ভ ২.৫.২।

বিচি<sup>১</sup> + বিণ [বি+✓চি+ত(ক্ত)-ধ্র] অনিকৃষ্ট, অবেষণ। “আপান-  
শালা বিচি<sup>১</sup>ঃ রা ৫.১২.১৩। মহা ৩.১০.১৮। —চিতি ক্রী [+তি  
(ক্লিন্)-ভা] ১ সর্ষ ‘বিচার’। ২ সংগ্রহ। “ছন্দোগ্রহ”।

বিচি<sup>২</sup> বিণ [সং রিচি > প্রা রিচি > বা ‘ত; বৈকবসাহিত্যে]  
বিচি, বিমোহন। “ভুবন বিচি<sup>২</sup> ঠাম।—জা ১৫।

বিচিতি অ ‘বিচি<sup>১</sup>’।

বিচি<sup>৩</sup> + বিণ [বহরী] ১ ‘বিগতচি<sup>৩</sup>’, বস্তুতৎবাবধারণে বিমৃঢ়চিত্ত।  
“তা সা.ম ৩.১৫০। ২ অচেতন, সজ্ঞাহীন।

বিচি<sup>৪</sup> + বিণ [প্রা.স] ১ বিশেষ চিত্ত; নানাবর্ণযুক্ত, শবল, কর্কর।  
“বালুকজলাম্ (নদীম্) রা ২.৫৫.৩১; রত্নবিলু বিচি<sup>৪</sup>ভায়া চর্ম্মভাম্  
৯২.২২। “বিকৃতানন ক.সা ৪৬.২০১। ২ নানোচিত্রময়, শিঞ্জপতিত।  
“বিচি<sup>৪</sup>বৈবৃথৈঃ রা ২.৩২.১৭। ৩ শোভন, রমণীয়। “কোমলাভূরে-  
বিচি<sup>৪</sup>নীলৈঃ।—অভু ২.৮। ৪ অকৃত, অপূর্ণ। “বস্ত্রবিচি<sup>৪</sup>জল  
ভ ১.৭.১৭। ৫ বিস্ময়কর, আশ্চর্য্য। “হি ১.১৩৬। ৬ কোতুকজনক,  
ঐতিকর। “কাককুর্মাগীনাং বিচি<sup>৪</sup>ঃ কথাম্।—হি ৪.৮ (কথারত্ন)।  
৭ বিবিধ, নানাপ্রকার। “রা ১.৪.৩০। বিচি<sup>৪</sup>...হুগাপানন্ত নিকৃতিঃ  
মনু ১১.২৯। বিচি<sup>৪</sup>ো বিপাকঃ মাঘ ১১.৬৪। “তা কি ৭.৭।  
ভ ৩.১.৩৭। ৮ [বাঙলায়; অপ্র] শোভন, অর্থাৎ শুভ; মজল।  
“বিচার করিয়া কর বিচি<sup>৪</sup> সময় চৈ.ম ৬৪। —চি<sup>৪</sup> পুং অপোক্তব্যক।  
—চি<sup>৪</sup> ক্রী ১ নানাবর্ণ, শবলতা। ২ আশ্চর্য্য, বিস্ময়। ৩ অর্থালভার-  
বিশেষ। [ইষ্টকলগাভের আশায় অনিষ্ট অন্তর্ধানকে ‘বিচি<sup>৪</sup>’ অলভার  
কহে (সা.ম ১০.৭২)। যেমন, উন্নত হইবে বলি, নত হও আগে।]  
[‘রূপ (বিণ)—নানাকৃতি; অকৃতরূপ। ‘বর্ষ (পুং)—স্বকৃষ্ট।  
‘বৃহৎসংহিতা ৫.৭৪।]

বিচি<sup>৫</sup>বীৰ্য্য + পুং [বহরী] চন্দ্রবংশীয় রাজবিশেষ। [ইহার পিতা  
শাভম্, মাতা সভাবতী, বৈমাত্রেয় জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ভীম। ‘কররোপে ইহার

কুহা হইলে, বাসসেব সভাবতীর আক্ষেপে অবিকার গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র, অব্যবিকার গর্ভে পাতু—এই পুরুষের উৎপাদন করেন (মহা ১.১০.১-১০০ অধ্যায়) [ 'হু (জী)—সভাবতী ]।

বিচিহ্নিত + বিণ [ 'জ+ইত (ইতচ) ] ১ 'জাতবিচিহ্ন', নানাবর্ণবৃত্ত, শব্দ। ২ [ 'বিচিহ্ন+ত(জ)-ধ' ] বিচিহ্নীকৃত, বিহ্বিত, সমলকৃত।

সমলকৃত্যবিচিহ্নিত গো.রা ২.৩২.৩০। নানাবর্ণবিচিহ্নিত ভ ৪.৬.১০।

বিচিহ্নিত + ক্রী [ 'বি+ 'চিহ্ন+অন (লুটি)-ভা ] বিশেষচিহ্ন, বিশর্গন। —চিহ্না বিণ [ 'অ(যৎ)-ধ' ] বিশেষচিহ্নীকৃত, বিবেচ্য।

বিচিহ্না ক্রি [ অপ্র ] বিহিন্না, বিছাইয়া, ছড়াইয়া। "কুচিরে বিচিহ্না টোটে, সম্বর আকাশে উঠে ম.ম ২০৪।

বিচূর্ণন + ক্রী [ 'বি+চূর্ণ+অন (লুটি)-ভা ] নিষ্পেষণ। —চূর্ণিত বিণ [ 'ত(জ)-ধ' ] নিষ্পিষ্ট।

বিচেতন বিণ [ সং 'তস্; পভে ] মত্ত, আত্মহারা। "(নারদকবি) বিচেত বিভ্রুগানে।—হেম ৩৩৭।

বিচেতন + বিণ [ বিগত চেতনা বাহার, বহরী, জী -না ] ১ বীতচেতন, নিঃসংজ্ঞ, অচেতন। "হুঃসহ শোকভরে অভিভূত হইয়া বাম বিচেতন-প্রায় হইলেন সী ৮২। ২ অজ্ঞচেতন, অবিবেকী। "কু.স ৪.৩০।

৩ বিমতি, হতবুদ্ধি। "(কৌসল্যা) প্রভৃৎ ভরতো যত্র বেপমানা বিচেতনা বা ২.৭৫.৭। ৪ গতমুতি। "ভ ৬.১.৬০।

বিচেতব্য + বিণ [ 'বি+ 'চি+তব্য-ধ' ] অবেগণীয়, অমুসঙ্কেত। "সর্বমতে বিচেতব্য গো.বা ৪.৪০.২৭। ৫ ৮২.১১।

বিচেতাঃ (-তস্) + বিণ [ বিগত চেতন: বাহার, বহরী, -অব, জী -তা: ] ১ নিঃসংজ্ঞ, অচেতন। "বানদং স্মহাপ্রাণো যেন লোকা বিচেতস: ভ ৬.১১ ৬। ২ বিগতবিবেক, নির্বিবেক, বিক্ষিপ্তচিত্ত। "শ্রী ২.১২।

৩ দুর্বনা, ব্যাকুলচিত্ত। "রা ২.৪৭.১৮। গভেন তেনাস্মি কুতো বিচেতা: মহা ৩.১২২.১৭।

বিচেতয় + বিণ [ 'বি+ 'চি+য (যৎ)-ধ' ] ১ অবেগণীয়, প্রতিসঙ্কেত। "বিচেতা জনকাস্ত্রজা গো.রা ৪.৪১.৪০। ২ মৃগা, বিরল। "বিচেতয়ারকা ...শব্দরী রমু ৩২।

বিচেটন + ক্রী [ 'বি+ 'চি+অন (লুটি)-ভা ] ১ অঙ্গপরিবর্তন, গাঢ়াবলুপ্তন। "সিদ্ধান্ত" রমু ৪৬৭। ২ [ 'বি+ 'চি+অন-ভা ] সঞ্চালন। "শরীরস্থ বিচেটন মহা ১২.১৪.২২। —চেটা ক্রী [ 'অ+অ-ভা ]

+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ পরিচালন, বিচলন। "নির্বিচেটে। ২ যত্ন, উত্তম। ৩ কার্য, অমুঠান। "ধর্মনিষ্ঠা পাণ্ডব তে বিচেটা মহা ৫.২৭.১।

—চেটিত বিণ [ 'বি+ 'চি+ত(জ)-ক ] ১ কৃতোত্তম, কৃতপ্রযত্ন। ২ [ বহরী ] বিগতচেটে, চেটীশূন্ত, নিষ্পন্দ। "সর্বভোগৈবিচেটিত: (প্রায়শ্চিত্ত) —হ ১৭৭.১৭২। —চেটিত ক্রী [ 'অ+অ-ভা ] ১ বিশেষচেটে,

চরিত, ব্যাপার, অমুঠান, কার্য। "ভরতস্ত বিচেটিতম্ গো.রা ৬.১০.২৪। মহা ৩.৭৫.৩। বাজ ১.৩০৮। রমু ৭.৫। ২ উত্তম, প্রযত্ন, ব্যবসায়।

৩ কর্মকল, কর্মপরিণাম। "স্বকর্মসম্পাদন" হি ১.২২১। ৪ সবিলাস ভক্তি। "জীড়তি...নয়নজবিচেটিতৈ: গো.রা ১.২.৪৭। ৫ [ প্রা.স ] বিদ্বদ চেটিত বা ব্যাপার।

বিচেটী, বিচেটীত অ 'বিচেটন'।

বিচ্ছিন্ন + ক্রী [ 'বি+ 'ছিন্ন+অন (লুটি)-ভা ] বহন। —দ্বিক্রী জী [+ই (ইৎ)-ভা+ক (ক্)+ক্রী আ (টাণ্) ] বহন।

বিচ্ছিন্নিক্রী অ 'বিচ্ছিন্ন'।

বিচ্ছিন্ন বি [ সং বৃত্তিক > প্রা বিচ্ছিন্ন > বা 'জ্জা, -হা; অপ্র ] বৃত্তিকরাশি। "বিচ্ছিন্নে জ্ঞানে ভাসু হয় উপহিত ম.পা ৪৫।

বিচ্ছিন্ন + বিণ [ বিগত হারা বাহার, বহরী ] ১ হারাহীন, বিহতকাতি, জীহীন। "বিলোকা...বিচ্ছিন্নমন্ত্রঃ নৃপ: ভ ১.১৪.২৪।

(পুং) বিচ্ছিন্ন ক.সা ২.৪০। হারারহিত। —র পুং 'বিশিষ্টকাতি', মণি। —রা ক্রী [ 'বিণ (শকী) হারা. ব.ত ] পক্ষিচ্ছিন্ন। "ভ ১০.১২.৮।

বিচ্ছিন্না অ 'বিচ্ছিন্ন'।

বিচ্ছিন্নি + ক্রী [ 'বি+ 'ছিন্ন+তি (ভিন্)-ভা ] ১ বিচ্ছেদ। ২ বিদ্রোহ, বিভাগ। ৩ হেদ, কর্তন। ৪ বিনাশ, বিলসে। "বংশস্ত 'তো।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.৩। ৫ নিরোধ। "দিনকররথমার্গ"।

—বৃহৎসংহিতা ১২.৭। ৬ বিরোধ। "বিচ্ছিন্নবচনমেন বপুঃ মাঘ ১৬৮৪। ৭ যুবতীর কাঙ্ক্ষিবদ্ধক অঙ্গ বেগবিভ্রাস। "সা ৭ ৩.১০০।

ভ.প্র ৩৯৬। ৮ পাঠবিরাম, যতি (caesura)। ৯ [ 'অ+অ-ভা ] অঙ্গরাম। "শেষে: স্তব্ধমরীণাম্ শ ৭.৫। ১০ হারবিপেষ।

১১ অলঙ্কারমিকৃত বৈচিত্র্য। "সা ১০.৬৩। —চ্ছিন্ন বিণ [ 'অ+ত(জ)-ধ' ] ১ খণ্ডিত, ছিন্ন। ২ বিভক্ত, বিস্ত্রিষ্ট। "বদন্তবিচ্ছিন্নঃ ভবতি কৃতসম্ভানমিব তৎ শ ১.২। ৩ নষ্ট (মরিনাথ)। "ধুমপ্রসা বা গবাক্ষ: রমু ১৬.২০। ৪ বাহ্যত, প্রতিবন্ধ। "তিমিরপ্রবেশবিচ্ছিন্ন (দৃষ্টি: )।—মৃ. ৫ কুটিল।

বিচ্ছিন্ন-চ্ছিন্ন বি [ সং বৃত্তিক > প্রা বিচ্ছিন্ন (প্রা.প্র ১.১৫, টাকা), বিচ্ছিন্ন-চ্ছিন্ন (প্রা.ম) > বা 'চ্ছ, -ছ; হি বিচ্ছ; ঠ বিচ্ছ; প বিচ্ছ; ও বিচ্ছ; সি বিচ্ছ, ড বিচ্ছ ] কীকড়া বিছা। "বিচ্ছটা.চ ১২২।

বিচ্ছিন্ন সর্গ [ সং বি- 'চ্ছ' ] বিকীর্ণ করা। "তোর অঙ্গণ বরণ, পলে পলে বিচ্ছিন্নে কনক কিরণ অঙ্গ ১১৮। বিচ্ছিন্না—রঞ্জিত করিয়া। "চ কা ১৩৬।

বিচ্ছিন্নিত + বিণ [ 'বি+ 'চ্ছিন্ন+ত(জ)-ধ' ] ১ অমূলিপ্ত। "মন: শিলাবিচ্ছিন্নিতা: (গণা:) কু.স ১৫৫। ২ আত্মত, আচ্ছাদিত।

বিচ্ছিন্ন + পুং [ 'বি+ 'চ্ছিন্ন+অ (যৎ)-ভা, বৈদিক ] ১ ছেদন, কর্তন। ২ বিরোধ, বিদ্রোহ, বিরহ। "কাষ্ঠায়া: কাষ্ঠবিচ্ছিন্নো মরণাদতিরিচাতে (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ৩ বিভাগ, ভেদ। ৪ ক্রটন, ক্রটি। "মাঘ ৮.৫১। কি ৭.১৬। ৫ লোপ, অভাব। "শিখবিচ্ছিন্নদর্শিন: (বংশজা:) রমু ১.৬৬। ৬ লোপ, বিলসে। "সর্ববিচ্ছিন্নকার্য ক.সা ২০.৭০।

৭ পাঠবিরাম, যতি। ৮ প্রশমন, শান্তি। "শিপাসা" রমু ৫.১২৮, কুলুক। ৯ সম্ভবিতাবহিত্য। ১০ [ 'অ+অ-ভা ] ব্যবহিত স্থান, অবকাশ। —চ্ছেদন বিণ [ 'অ+অন (লুটি)-ক ] বিভাজক, বিদ্রোহক। "সন্ধি-গ্রহি" (স্বস্ত)। —চ্ছেদন ক্রী [ 'অ+অন-ভা ] ১ ছেদন, কর্তন। ২ পৃথক্করণ। "সম্ব" মহা ৫.২৮ ৬।

বিচ্ছিন্নন অ 'বিচ্ছিন্ন'।

বিচ্ছিন্ন + বিণ [ 'বি+ 'চ্ছিন্ন+ত(জ)-ক; তু 'বিচ্ছিন্ন'—চাবিত (কবেদ ২.১৭ ৩) ] ১ পতিত। "রাক্ষসী বিচ্ছিন্না গদা গো.রা ৩.৩৫.৫০।

২ স্থলিত। "পঠন্ সামগায়মবিচ্ছিন্না বাজ ৩.১১২। ৩ ভ্রষ্ট। "আচার্য বিচ্ছিন্ন: রমু ১১০২। বাজ ১২১২। ৪ পর্যাকুল, শিথিল। "কবরীক বিচ্ছিন্না ভ ৮.১২.২১। —চ্যুতি ক্রী [ 'অ+অ-ভা ] ১ পতন, পাত। "গর্ভবিচ্ছ্যতি। ২ স্থলন, ভ্রংশ। ৩ বিরোধ।

বিচ্ছ্যতি অ 'বিচ্ছিন্ন'।

বিচ্ছিন্ন + বিণ [ 'বি+ 'চ্ছিন্ন+ত(জ)-ক; তু 'বিচ্ছিন্ন'—চাবিত (কবেদ ২.১৭ ৩) ] ১ পতিত। "রাক্ষসী বিচ্ছিন্না গদা গো.রা ৩.৩৫.৫০।

২ স্থলিত। "পঠন্ সামগায়মবিচ্ছিন্না বাজ ৩.১১২। ৩ ভ্রষ্ট। "আচার্য বিচ্ছিন্ন: রমু ১১০২। বাজ ১২১২। ৪ পর্যাকুল, শিথিল। "কবরীক বিচ্ছিন্না ভ ৮.১২.২১। —চ্যুতি ক্রী [ 'অ+অ-ভা ] ১ পতন, পাত। "গর্ভবিচ্ছ্যতি। ২ স্থলন, ভ্রংশ। ৩ বিরোধ।

বিচ্ছ্যতি অ 'বিচ্ছিন্ন'।

বিচ্ছিন্ন + বিণ [ 'বি+ 'চ্ছিন্ন+ত(জ)-ক; তু 'বিচ্ছিন্ন'—চাবিত (কবেদ ২.১৭ ৩) ] ১ পতিত। "রাক্ষসী বিচ্ছিন্না গদা গো.রা ৩.৩৫.৫০।

২ স্থলিত। "পঠন্ সামগায়মবিচ্ছিন্না বাজ ৩.১১২। ৩ ভ্রষ্ট। "আচার্য বিচ্ছিন্ন: রমু ১১০২। বাজ ১২১২। ৪ পর্যাকুল, শিথিল। "কবরীক বিচ্ছিন্না ভ ৮.১২.২১। —চ্যুতি ক্রী [ 'অ+অ-ভা ] ১ পতন, পাত। "গর্ভবিচ্ছ্যতি। ২ স্থলন, ভ্রংশ। ৩ বিরোধ।

বিচ্ছ্যতি অ 'বিচ্ছিন্ন'।

বিচ্ছিন্ন + বিণ [ 'বি+ 'চ্ছিন্ন+ত(জ)-ক; তু 'বিচ্ছিন্ন'—চাবিত (কবেদ ২.১৭ ৩) ] ১ পতিত। "রাক্ষসী বিচ্ছিন্না গদা গো.রা ৩.৩৫.৫০।

২ স্থলিত। "পঠন্ সামগায়মবিচ্ছিন্না বাজ ৩.১১২। ৩ ভ্রষ্ট। "আচার্য বিচ্ছিন্ন: রমু ১১০২। বাজ ১২১২। ৪ পর্যাকুল, শিথিল। "কবরীক বিচ্ছিন্না ভ ৮.১২.২১। —চ্যুতি ক্রী [ 'অ+অ-ভা ] ১ পতন, পাত। "গর্ভবিচ্ছ্যতি। ২ স্থলন, ভ্রংশ। ৩ বিরোধ।

বিচ্ছ্যতি অ 'বিচ্ছিন্ন'।

বিচ্ছিন্ন + বিণ [ 'বি+ 'চ্ছিন্ন+ত(জ)-ক; তু 'বিচ্ছিন্ন'—চাবিত (কবেদ ২.১৭ ৩) ] ১ পতিত। "রাক্ষসী বিচ্ছিন্না গদা গো.রা ৩.৩৫.৫০।

২ স্থলিত। "পঠন্ সামগায়মবিচ্ছিন্না বাজ ৩.১১২। ৩ ভ্রষ্ট। "আচার্য বিচ্ছিন্ন: রমু ১১০২। বাজ ১২১২। ৪ পর্যাকুল, শিথিল। "কবরীক বিচ্ছিন্না ভ ৮.১২.২১। —চ্যুতি ক্রী [ 'অ+অ-ভা ] ১ পতন, পাত। "গর্ভবিচ্ছ্যতি। ২ স্থলন, ভ্রংশ। ৩ বিরোধ।

**বিজ্ঞান** [ আ বিস্ মিহা—ঈশ্বরের নামে; হি বিসমিলা—আরও ]  
কার্যারম্ভে ঈশ্বরের নামোচ্চারণ। “বিজ্ঞান বলিয়া মজা হত দিল  
কালে বা.ম ৮২-৬। [বিজ্ঞানীর গলদ (হি বিসমিলা হী গলত  
মোনা)—কার্যারম্ভে বিষ বা ভুল-চুক।]

**বিজ্ঞান** বি [ সং বিজ্ঞান > প্রা বিজ্ঞান > বা (বিজ্ঞান) ‘ণ;  
বৈকবসাহিত্যে ] বিস্তৃতি। “তিল বিজ্ঞান নহে কেহ কাহ প.ক ২৭৫৬।

**বিজ্ঞা**¹, -ছে বি [ অ ‘বিজ্’ ] ১ বৃত্তিক। ২ বৃত্তিকরাশি। “বিজ্ঞা  
অগ্রহারণ।—জ ৫৮। ৩ বহুপদ কীটবিশেষ; চেলা। “বিজ্ঞা বিজ্ঞ ভা.চ  
১২১। ৪ [ হি বিজ্ঞা ] বৃত্তিকের মত পাণ্ডাভরণবিশেষ। “বিজ্ঞা পায়  
ব.প্র ১১১। বিহে-নিমফল অ.প্র ২৫। [ বিজ্ঞাভী—বৃত্তিকরাশিযুক্ত  
অগ্রহারণের গুরুপক্ষের বীতি তিথিতে করণীয় উৎসববিশেষ। “জ ৫৮।

**বিজ্ঞা**² সর্গ [ সং রি+ ৮/ভারি—বিভারয় > প্রা বিহার > বা  
(বিহার) ‘হা; হি ৮/বিহা; ঠ ৮/বিহর; ঙ ৮/বিহার; ড  
৮/বিহা ] ১ বিভৃত করা; বিধান, পাতা। “কুশাসন বসিল বিহারে  
কৃ ৩৫৬। দুর্বলা...বিজ্ঞায় শয়ন ক.চ ১৫২। পাটী বিহার ব.প ৭২।  
বিহারীয়া যুগহালা বসিলা ভা.চ ৩৪১। ২ আকীর্ণ করা; ছড়ান।  
“বিহার মালতী যুগী চাপা ক.চ ১৫২। শেজ বিহারল কিশোরপুঞ্জ।  
—গো ২২; বিহার্য কলদল শেজ ২৫২। ৩ পাতিত করা;  
পাতা। “বিহার খাট ক.চ ১৫২। [ বিহারীয়া, -ইবো (ঈ.কী)।  
বিহারী, -হারই, -রত, -য়লি, -লু (প.ক)। বিহান²—সর্গ ‘বিহা²। ]  
**বিজ্ঞাতি**³ বি [ সং বৃত্তিকালী; হি বিজ্; ড বিজ্-আতি; বিজ্টি  
(চকিলপরণা); ‘বিবপজী’ মূল (?) ] গাভ্রস্পর্শে বিষঝালাকর  
লতা বিশেষ ও তাহার পাতা (Nettle)। “ক.চ ৭৭।

**বিজ্ঞাতি**⁴ বি [ ‘বীচ (বীজ)-পাত’ মূল (?) ] শাখাবীজবণন।  
“বৈশাখে বিজ্ঞাতি কৈল হুহুজল দিলে শি ৭৫।

**বিজ্ঞান**⁵ বি [ বিহা² > ‘ন’ ] ১ বাহা বিজ্ঞানার বিধান হয়; বিজ্ঞানার  
চায়। “নেতের বিধান বি.পা ২৭৪। ২ আভরণ। “তাহার উপরে  
বিধান হইছে পদ্মফুলে বি.পা ২৭৭। ৩ শয্যা। “বিধান করিছে  
তাতে স্বর্ণ-পালক বি.পা ২৭৭। ব.প ৫৬৭। —না বি [ হি, মৈ  
বিহোনা; ঠ বিহা(হো)না; ঙ বিহায়া; ড বিহণা; কা বিহুতর ]  
১ শয্যা (bedding)। “ব.প ৭২। ২ মাদুর (গ্রাম)। “আমাদের  
কি বিধান আছে, না শেষ আছে।—জা ১৩। —ছেনা বি বিধান।  
“মতিলাল...পান তামাক খাইয়া বিহোনার ভিতর ঢুকিল আ.হু ১৫।  
[ বিধানার আড় হওয়া—ক্রান্ত হইয়া শুইয়া পড়া। “অধ্যক্ষরা...আ্যক  
খটি গজাজল খেয়ে বিধানার আড় হলেন।—হ ১৫৫। ]

**বিজ্ঞান**⁶; **বিজ্ঞান**⁷; **বিজ্** অ ‘বিহা²; বিহান²; বিজ্’।

**বিজ্ঞান** সর্গ [ সং রি+ ৮/স্থ—বিজ্ঞান > প্রা ৮/বিজ্ঞান > বা (বিজ্ঞান) ‘র;  
হি ৮/বিসর (অর্থ), -রা (সর্গ); ঠ, ঙ ৮/বিসর; মৈ ৮/বিসর; বৈকব-  
সাহিত্যে ] বিস্তৃত হওয়া; তোলা। “বিজ্ঞান গোবুল নাথ বি.প ১৬৭।  
শিলা বিজ্ঞান ১৭৬; তুহ বিজ্ঞান ২০১; তাহা কি বিজ্ঞানিবার ২০০।  
বিজ্ঞানি বণি চ.দা ৫৪। বিজ্ঞান শিশুসুট।—জা ৭৬; গো ১১৫;  
বিজ্ঞান ২৫২। বিজ্ঞান হাস—ব ৭২; বিজ্ঞানে বিজ্ঞানি নাহি যায়  
৭৪। [ বিজ্ঞানত, -রতিয়া, -রব, -বি, -রয়ে, -রল, -লু, -রহ, -রাই, -রি  
(প.ক)। ]

**বিজ্ঞান** বি [ বিজ্ঞান+অন ] বিজ্ঞান। “বি.প ২০৫।

**বিহে**; **বিহোনা** অ বিহা²; বিহান²।

**বিহোনা** বি [ বিশোভ (বিশোধ) > ‘হ’ শোভাহীন, মলিন, বিষয়।  
“বিরহে বেআকুল কাহাঞি বেড়াএ বিহোনে ঈ.কী ১২২।

**বিজ্** + অক [ ভূলা, ও—বিজতে. (প্রায় উৎ-পূর্বক)—উবিজতে;  
অনিষ্ট ] ১ ভয়; ২ কপ, চলন।—জ অক [ কপা, প—বিনক্তি;

অনিষ্ট ] ভয়; কপ।—জ অক [ কপা, প—বিনক্তি; অকিষ্ট;  
অনিষ্ট ] গুণগুণাব।

**বিজ্** সর্গ [ সং ৮/বীজ > ‘জ; তু ‘বিটি’—বায়ন করিয়া (ঈ.কী) ]  
চালিত করা; বায়ন করা। “ভালের বিটনি বিজি।—ব ১১১।

বিজন বিজই চৈতন্তদাস প.ক ৫৪৪। [ বিজই, বিজইতে (প.ক)। ]

**বিজ্ঞান** + বিণ [ বহরী ] ‘বিগতজন’, জনশূন্য, নির্জন, নিভৃত, একাক্ষ।  
“বিজ্ঞান বনন্ রা ২.২৬.২৪। বিজনে বনে মনু ১০.১০.৭। বিজ্ঞ  
বনত তোলা দেখিআ ঈ.কী ১৩০; বিজ্ঞ থান ২০১। বিজ্ঞ সে  
বন।—মে ১৫৮। ভবনল আজি, বিজ্ঞ জনার পক্ষে।—রা ১১৮।  
বিজ্ঞ শয়নাগার ব.প্র ২৬২। —জন রী ১ জনশূন্যদান। “বিলপ্য  
বিজ্ঞে বহ রা ২.৫৩.২৭। ২ একাক্ষ, নিভৃতলেশ। “মাঘ ৭.৫১।  
বিজ্ঞানসেবিনী ক.সা ৭১.২৫। ৩ (বাড়লার) বন। “জল লখী  
হাইবো বিজ্ঞে ঈ.কী ১২২। [ ‘বাক্যব (বি)—জনহীনহানের বহু।  
“বিজ্ঞবাক্যব অধ্যয়ন।—দী ৭২। ]

**বিজ্ঞান** + রী [ বি+ ৮/জনি+অন (দ্রাট)-ভা ] প্রসব, বিধান।  
**বিজ্ঞানী** বি [ সং বায়ন; অ ‘ই’; তু ‘বিচনি’ (বি.পা ৩৬৬.৭) ]  
পাখা। “বেহলা বিজ্ঞানী বুনিল ম.ম ২২৭.৮।

**বিজ্ঞা** (—অনু) + বিণ [ বহরী ] ‘বিগর্তিতজ্ঞা’, জারজ।—জরা  
পুং ১ জারজ সন্তান। ২ ত্রাতা বৈজ্ঞ হইতে সর্বাঙ্গ জাত সর্বাঙ্গ-  
জাতিভেদ। “মনু ১০.২৩।

**বিজ্ঞবিজ্ঞ** ‘অ জ’ বি [ ভাবাঙ্গক ] দালিম ইত্যাদির বীজে পরিপূর্ণভার  
জ্ঞায় পরিপূর্ণভাব। “পোকা সব মুড়িপ্রায়, বিজ্ঞবিজ্ঞ করে তার।  
—কাব্যনির্ণয়।

**বিজ্ঞবিজ্ঞি** বি [ ধনভাস্কক ] যুদ্ধের কথোপকথনের শব্দ।  
“কোনহুগিরা...অভিবাধন করিল...লোকের বিজ্ঞবিজ্ঞি এবং কুস-  
কুসানি বুদ্ধি হইতে লাগিল আ.হু ১৮১।

**বিজ্ঞ** + পুং [ বি+ ৮/জি+অ (অচ্)-ভা; ‘‘র’—বিশিষ্টজয়  
(অর্থ ১০.৮৪.৪) ] ১ নুনীকরণ, জয়। “রা ২.৭১.৩৩। তদা নাশংসে  
বিজ্ঞায় মজ্জা ১.১.১৫০। শ ২.১৫। বিজ্ঞাশংসাং (নিদখে) রম্ ১২.৪৪।  
বিজ্ঞায় শিশাম্ ভ ১.১১.১০। ২ পরাভবপূর্বক গ্রহণ (ত.বা)।  
৩ উৎকর্ষ। “বৈকুণ্ঠ” ভ ২.১.৫৪। গাও ভজ কুকের বিজ্ঞ চৈ.ভা  
৫২২। ৪ [ +অ-ধি ] কুকের জয়মুহূর্ত—একাদশ বা সপ্তদশ মুহূর্ত।  
[ কুক অভিজিৎ নক্ষত্রে জয়ন্তী রাজিতে বিজ্ঞ মুহূর্তে জয়গ্রহণ করেন  
(হ ৬০.১৬)। ] ৫ মুহূর্তবিশেষ। “রা ১.৭৩.২। ৬ বৃহস্পতিবর্ষের  
প্রথমবর্ষ। ৭ [ +অ (অচ্)-ক ] অর্জুনের দশনামের একতম।  
‘অভিপ্রবাসি সংগ্রামে যদহং যুদ্ধমর্দনান্। নাজিহা বিনিবর্ত্যসি তেন নাং  
বিজয়ং বিজ্ঞঃ—মহা ৪.৪৪.১৪। ম ৪২১; ৬২৫। ৮ বম। ৯ বিজ্-  
পার্বদবিশেষ। “ভ ৩.১৬.২। ১০ [ +অ-প ] বিমান, রথ। ১১ বাহু-  
বিশেষ। ১২ (বাড়লার) মজল। “ধীর দাস-স্মরণেও সর্বত্র বিজয়  
চৈ.ভা ১০৫। ১৩ যুতা। “লক্ষ্মীর বিজয় চৈ.ভা ১০৭; পত্নীর বিজয়  
১০৮। ন.প ৩৬৫। ১৪ গমন। “পটাইতে গৌরচন্দ্র করেন বিজয়  
চৈ.ভা ১০২। (কৌশল্যাত্মক) বনে করিয়া বিজয় ন.প ৫৪। বিজয়া  
বিজয় কর জননী ঠাই শি ১১০। ১৫ বাহা। “শুভ করাহ বিজয়  
চৈ.ভা ১১৪। (নিত্যানন্দ) তীর্থাটনে করিল বিজয় ন.প ৪০৪।  
গ ১৫৪; রথে করিয়া বিজয় ১৬৬। বিজয় করহ মাতা পক্ষের  
সনে।—হ ১০১। ১৬ আগমন। “সমুপে হইল গলাঘরের বিজয়  
চৈ.ভা ২০০; তোবার শুভ বিজয় ৫২২। ১৭ উৎসব। “নববীণে  
গৌরচন্দ্র করিয়া বিজয়ঃ ঈশ্বরের গদ্যার বিজয় চৈ.ভা ৫২২। চৈ.চ  
১৬৫। নানা ক্রীড়া করে দেখ করিয়া বিজয় গ ২৮। ঈ.দা ২২২।  
১৮ সমারোহ, আড়ম্বর, সম্মান। “রাজপুত্র হেন করিয়াছেন বিজয়ঃ

চৈ.জা ২০০। ১১ আশ্বিন, আদির্ভাব। "পদ্য বিজয় সতে বৃষ্টিয়া  
কৃষ্ণক। কৃষ্ণ প্রদক্ষিণ সতে জাগিলা করিতে।—চৈ.জা ৪১১।  
২০ বিজয়। "গোবিন্দ সবে, বিজয় কর নিজ মূর্তে। কি করব না  
পারই বেহু প.ক ১৩০৪। [ 'বিজয়' অমঙ্গলমূচক বলিয়া তৎপরিবর্তে  
'বিজয়'। ] [ 'কৃষ্ণ' (পুং)—রাজহু। 'জ্ঞান' (পুং)—পঞ্চত-  
জ্ঞান হার। সত্বেজ্ঞান 'ইন্দ্রজ্ঞান', তদবজ্ঞান 'বিজয়জ্ঞান'  
(অ.চি); ইন্দ্র 'সহ্যাক', তদনুসারে 'ইন্দ্রজ্ঞান', 'বিজয়', অর্থাৎ  
ইন্দ্রপুত্র অর্জুনের নামানুসারে 'বিজয়জ্ঞান' তদবজ্ঞানক। 'ভিত্তিম,  
'স্বভূতি', 'মর্দল (পুং)—জয়বোধার্থ চক্রাবিশেষ, জয়চাক। 'বাদনী  
(স্ত্রী) জাবণ্ডরবাদনী। "পতাকা (স্ত্রী)—জয়গতাকা। 'লক্ষী, 'ঐ  
(স্ত্রী)—জয়ধিতাত্তী দেবী, জয়ঐ। "সমরবিজয়লক্ষী: রঘু ৭.৭০। ]

বিজয়চাক বি জয়চাক। "ঐ ১৫৫।

বিজয়জ্ঞান বি প্রাচীনকালে বাজা করার ঘর। "ঐ ২২৩।

বিজয়া + স্ত্রী [ 'র+স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ হুগী। "বিজয়ার বিজয়  
ভাচ ৮৮। শি ১১১। [ গমনারা দেতারাজকে জয় কবা হেতু নাম  
'বিজয়া' (স্বৈরীপূরণ, ৪৫তম অধ্যায়)। ] ২ হুগীর সখী। ৩ আখিন-  
গুরুপরীক্ষণী। ৪ যমভাষ্যা। ৫ ভজা, ভাঙ। "হু ৫০। শি ৩১।  
৬ হরীভকী; বচা, শেকালিকা, জয়ভী, যজ্ঞিষ্ঠা। ৭ অন্নবিভা-  
কিষেব। "ভটি ২২১। [ বিধানিত্র রামচন্দ্রকে রাক্ষসবধার্থ এই বিভা  
দান করেন। ] [ 'লক্ষী (স্ত্রী)—বিজয়ানামা লক্ষ্মী, আখিন  
গুরুদশমী। "হু ২৬। মে ২২। ]

বিজয়গমন বি [ অপ্র ] বিজয়পূর্বক গমন, নিবাপদে প্রবান।  
"প্রবোধিরা দোকানীকে বিপুল... করিলেন বিজয়গমন বা র ৩৩৮,  
সেই বাক ছাড়াইবা বিজয়গমন ৩৩২, ৩৪১-৮।

বিজয়ী (-য়িন্) + বিণ [ বি+√জি+ইন (ইনি)-ক-১ব ]  
১ জয়শীল। "সমব" কচ ২৩৭। ভববিজয়িনী, দাসী।—মে ১০৩।  
২ [ 'র+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে -১ব ] বিজয়বান, জয়বৃত্ত। "দিত্য  
বিজয়িনঃ স্বাভ পশ্যামঃ বা ৭১১২। ৩ সর্বাতিশায়ী। "বিজয়ী  
মহারিঃ গী গো ৭২২।—বী পুং ১ অর্জুন (শক)। ২ (বাঙলায়)  
জয়চাক (?)। "ঐ ১৬২।

বিজয়োৎসব + পুং [ বিজয়া উৎসব, কর্ণধা ] ১ বিজয়াদশমীতে  
করণীয় উৎসব। ২ বিজয়াদশমীতে অমৃতের রামচন্দ্রের উৎসববিশেষ।  
[ হনুমান্ সীতার স'বাদ দিলে, রামচন্দ্র সেই দিন শমীতলে বানরগণের  
সহিত এই উৎসব করিয়াছিলেন (হরিতত্ত্ববিলাস, ১৫ বিলাস)। ]

বিজয় + বিণ [ বিগতা জরা বাহার, বহরী, বৈদিক ] জরারহিত,  
ভরণ। "(য চক্রে) রাজানং বিজয়ন্ ক সা ৪১.১১।

বিজয়-বিজয়, বিজয়-বিজয় বি [ ক্ষতান্তক ] আপন মনে  
যুদ্ধবরে অশ্লষ্ট বকার শব্দ। "বাবুয়ান বাবু হঁকা...ভডব ভড়র  
টানছেন...ও বিজয়-বিজয় বকছেন আ হু ২।

বিজয়ি, -য়ী, -জয়ি, -লী, -জয়ি, -লী বি [ সং বিজয় > প্রা  
বিজয়ি, -জয়ি (পৈ, প্রা.ম), বিজয়ী (হে), -লী (প্রা.ম)  
> বা বিজয়ি, -লী, -য়ি, -রী, -জয়ী, -লি, হি, প, ঠ বিজয়ী, ও  
বিজয়ী, সি বিজু (তু 'প্রা বিজু'), ড বিজুলী, অস বিজুলী  
বিজয়। "বেকত বিজুলি গেতে চম্পক মালা ঐ কী ৬৮, বিজলী ১৩২।  
জানকীর রূপে তথা পড়িছে বিজুলী কু ৩৬৫। হুগিত বিজলী।

—ম ৪২৭, বিজুলী ৮০২। হাসিতে বিজুলী খেল কচ ২।  
বিজয়ীর বপ ২৭০। বিজয়ীক জালা।—গো ১৩৪। বিজয়ীবা

—ব ৬৩৬। 'রী জা ১০। বিজয়পুত্র ন.প ৪৪১। বিজুলি ভা.চ ৪৪৭।  
মেঘেতে বিজয়ি-হাসি ব প্র ২৩৬। [ বিজয়ি, -জয়ি, -জয়ি (প ক)। ]

বিজয়ী অ 'বিজয়'।

বিজয় বি [ সং বিজয়, বা বিজয় > 'ল', "বিজয় (ব.প ২২১),  
বিজয়া (চাকা), তু 'বিজয়ি—বিজয়ি (অ কো) বিজয়ভাব, দান-  
দান-ভাব। "(পাদই শাক বসাইরা) নাড়িতে বিজয় উঠে বি.পা ১৩৬।

বিজয়ি, বিজয়ী 'বিজয়'।

বিজয় + পুং [ বি+√জয়+অ (যক্)-ভা ] ১ বিশেষ জয়ন,  
কথন। ২ বহুভাবণ। ৩ পুচমানমুদ্রাক্ত বাস্ত অহরার সহিত  
কটাকোক্তি (উজ্জলনীলমণি ১৪০)।—জয়িত বিণ [+ত (জ)-ধ]  
উক্ত, কথিত। "পরিহাসবিজয়িত...বচ: ২২ ১৮।

বিজয়ত + বিণ [ বি+√জয়+ত (জ)-ক ] জারজাত।

বিজয়তি + স্ত্রী [ প্রা.স ] বিভিন্ন জাতি বা প্রকার।—জাতীয়  
বিণ [ 'তি+ঈয়(ভ) ] ১ বিজয়তিস্বকী, বিভিন্নপ্রকার, বিসদৃশ। বিণ  
'সজাতীয়'। "সাদ ৭৫। ২ বিভিন্নধর্মাক্রান্ত। ৩ অসবর্ণ। "সৈবন-  
সত্তবধেন যমু ১২, কুলুক। ৪ সর্বাণজমা, বিজয়া। ৫ [ বাঙলায়,  
অপ্র ] অসাধারণ, বিশেষ। "বদাশ্রমাদ বাবু বিজয়িকাধিকারে বিজাতীয়  
চিত্রকণ্ঠা ছিল আ হু ৮৬। ৬ অধিক, বহু। "বিজাতীয় লোক দেখি  
প্রভু কৈল সখরণ চৈচ ১১২। ৭ প্রচণ্ড, প্রধর। "র বৌজ, কাহার  
মাথা তাহার দিকে চাহিয়া দেখে।—ব ২২। ৮ অকৃত। "বিজাতীয়  
শব্দ করে কাপারে মজীব বিহু ৫৭।—জাতীয়া স্ত্রী অসবর্ণ স্ত্রী।  
"বিজাতীয়াহ পুনকল্পমান্য যমু ৩৫৩, কুলুক।

বিজাতীয়, বিজাতীয়া অ 'বিজয়'।

বিজয়িগিহি বি [ সং বিজয়গিহি > 'জি, তু 'লি √বিজয়িগিহি  
(বিজয়গিহি) ] নিম্নিত যুগ্মজনক।

বিজয়িগীষ বি [ সং 'গীষ, অপ্র ] বোধ। "ঐ ১৫৬।

বিজয়িগীষ + স্ত্রী [ বি+√জি+স (সন্)—√জিগীষ+অ-ভা+স্ত্রী  
আ (টাণ্) ] বিজয়গীষ, অভিভবেচ্ছা। "গো রা ২ ৫৮।—জিগীষী  
(-বিন্) বিণ [+√জিগীষ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, স্ত্রী (-বিন্) বিজয়িগীষী,  
বিজয়গীষী। "মহা ১১২০ ১২।—জিগীষ বিণ [+√জিগীষ+উ-ক]  
১ বিজয়গীষ, জয়ভিলাষী। "গো রা ৩২২ ৭। স'সাব' মহা ৩২৮০।  
রঘু ১ ৭। উৎকল' ব প্র ২। ২ প্রতিদ্বন্দ্বী।—যু পুং ১ বোধ।  
২ (রাজনীতিতে) চতুর্বিধ মূল প্রকৃতির একতম। 'মহু ৭ ১৫৫,-৬।

বিজয়িগীষী, বিজয়িগীষু অ 'বিজয়িগীষ'।

বিজয়িত + বিণ [ বি+√জি+ত (জ)-ধ ] ১ নানীকৃত, পরাভূত,  
জিত। ২ বীকৃত, অধিকৃত। "বিজিতান্না গী ৫৭। বিজিতারিপুর  
রঘু ১ ৫২। ৩ স'বৃত, নিগৃহীত। 'বিজিতেল্লি। ৪ নিবৃত্ত, প্রশমিত।  
"কুপ মাঘ ১৬ ১৫।—জিত স্ত্রী [+ত-ভা] বিজয়, পরাভব।  
—জিতি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] বিজয়। "জিতি।—কাব্যাদর্প  
৩৮৫।

বিজয়িত অ 'বিজিত'।

বিজয়িবিজি বি [ ক্ষতান্তক ] সর্ধ 'বিজয়বিজয়'। "কিবা করে বিজি-  
বিজি, কত বৃষ্টি নাও বৃষ্টি বিহু ১৬। বিজিবিজি কি বকিস।  
—ন ১০৮৬।

বিজয়ি বি [ অপ্র ] বিজিত করিল। "ব.প ৪৭৭।

বিজয়ি + বিণ [ প্রা.স ] ১ বিশেষজ্ঞ, অভিজ্ঞ, কুটিল। "কোপ-  
বিজয়মানস ক ১২১। ২ কুটিল, তির্যাক, আড়। "নরনা  
রঘু ১২ ৩৫। ৩ কুর।

বিজয়িবিজ + [ বহরী ] বিগতবীচন, বৃত। "গো রা ২ ১৭.৪০।

বিজয়ি বি [ বিপুং > 'প ] যুগ্মহীন, অযুগ্ম, বিজোড়া।

বিজয়িত বি [ বিপুং > প্রা বিজুত > বা 'ত ] ১ বাধ্যবিপুল, অহর  
(শরীর)। ২ বিকৃত (ঘট)। ৩ সৌষ্টবহীন, খে-চপ, বিকী।

বিজয়বন বি [ বিজয়বন > 'ন ] জনশূন্য বন; পতীর বন। "হাগল

রাখিতে বিজ্ঞানে ব.প ৩২২। বিজ্ঞানে বাইরা কর পণ্ডগণের হিত  
ক.চ ৫৪; ৩০৩। স.এ ৪০।

**বিজ্ঞুরি, -রী, -জোরি** বি [বিজুলি, -লী > 'রি, -রী, -জোরি,  
অ 'বিজরি'] বিজ্ঞাৎ। "বিজুরী লতা বি.প ৪৪; খির বিজুরি  
পাতিরা ১৭২। বিজুরি।—ম ২৬০। ফিরে বিজুরী-সকারে ক.চ ৫২।  
বিজুরীর লতা ব.প ৩৮৫। হাসিতে বিজুরিছটা ন.প ১২১। পীতাম্বর  
বিজুরীসকায় চৈ.চ ২১২। বিজুরী মাজিল গা।—চৈ.ম ৩৭। বিজুরী  
প্রকাশ করে।—জা ১৩; বিজোরি ১২৬।

**বিজুলি, বিজুলী** অ 'বিজরি'।

**বিজ্ঞ** + পুং [বি + √জ্ঞ + অ (যক্)-তা] বিক্ষেপ, ভঙ্গি। "জ্ঞ"  
ভ ২.১.৩০; ৩.৩১.৩৮।—জ্ঞপ্ত রী [+অন (লুট)-তা] ১ মুখ-  
বিকাশক বায়ুপ্যাপারবিশেষ; হাঁই তোলা। ২ বিকাশ, প্রকটন।  
"বিজ্ঞপ্তগোণ্যকিৎ কুটমল্যে রঘু ১৬.৪৭। ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব।  
৪ সর্ষ 'বিজ্ঞ'। "ক্রমোবিজ্ঞপ্তত্রয়সমুদযিক্যপম্ভ ৭.৫.৪২।—জ্ঞপ্তা  
রী [+অ-তা+রী আ (টাণ্)] সর্ষ 'বিজ্ঞপ্ত'।—জ্ঞপ্তিত বিণ  
[+√জ্ঞপ্ত+ত(জ)-ক] ১ কৃতজ্ঞপ্ত। ২ বিকসিত। ৩ প্রকাশিত,  
আবির্ভূত। "বিজ্ঞপ্তিতম্ (দ্রুপ্তভেদে) লুমারিতম্ উচ ৬.২। ৪ ব্যাপ্ত।  
"রজোহককারিত্ত বিজ্ঞপ্তিতত্ত রঘু ৭.৪২; ১২.৭২। ৫ উজ্জিত (ঐধর)।  
"যশো বিজ্ঞপ্তিতঃ গুণৈঃ ভ ৪.২১.৮।—জ্ঞপ্তিত রী [+ত(জ)-তা]  
১ সর্ষ 'বিজ্ঞপ্ত'। "মু ৫.৫১। ২ পরিণাম। "সর্বমিদম্...অসমীক্য-  
কারিত্যায় বিজ্ঞপ্তিতম্—আণানন্দ হেইই। ৩ চেষ্টিত, কার্য। "উদ্ধৃত-  
ভূমিকলশালি বিজ্ঞপ্তিতঃ তে মা.মা ১০.২১।

**বিজ্ঞপ্ত, -জ্ঞা, -জ্ঞপ্তিত** অ 'বিজ্ঞ'।

**বিজ্ঞেতা** (-ত্ব) + পুং [বি + √জি + ত্ব (তৃচ)-ক-১ব; রী -রী]  
বিজয়কর্তা, অভিভবিতা। "বিজ্ঞেতা...কৃষ্ণপাণ্ডবয়োয় ধেমহা ১.২২৮.১০।  
পুণ্যং বিজ্ঞেত্বঃ কি ৫.৩৫।—জ্ঞেতব্য, -জ্ঞের বিণ [+তব্য, +ব (যৎ),  
-র্ষ] ১ জয়ার্থ, জয়ের। "শক্রণামবিজ্ঞেতঃ ক.সা ১০.৭.১০১। ২ বশী-  
করণীয়, সংবনীয় (ইন্দ্রিয়)।

**বিজ্ঞ** + বিণ [বি + √জা + অ (ক)-ক] ১ বিশেষজ্ঞ, নিপুণ, কুশল।  
বিণ 'অজ্ঞ'। "মহা ২.৬২.১৪। যজ্ঞবিতান" ভ ১.১৭.৩৩। অজ্ঞ দাস,  
বিজ্ঞতম তুমি মে ২০৩। ২ বুদ্ধিমান, মতিমান।—জ্ঞাত বিণ  
[+ত(জ)-র্ষ] ১ বিশেষ জ্ঞাত; সুবিদিত। "মমু ৮.১৩১।  
২ প্রসিদ্ধ, খ্যাত।—জাতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (তৃচ)-ক-১ব; রী  
-রী] বক্তা।—জ্ঞান রী [+অন (লুট)-তা] ১ বিশেষ জ্ঞান;  
প্রজ্ঞা, জ্ঞান। "শৌর্য্যবিভবার্য্যগুণৈঃ সমেতম্।—পঞ্চ ১.২৪; ৫.৩।  
২ জ্ঞান, বোধ। "শাস্ত্র" হি ৩.৩৮। বুদ্ধিবিজ্ঞানরূপিণী ভ ২.১০.৩২।  
৩ বিষয়াকার জ্ঞান (ঐধর)। "ভ ৭.৩.২৮। ৪ নৈপুণ্য। "প্রয়োগ"  
ন ১.২। ৫ চতুর্দশ বিজ্ঞার ধারণ। "চতুর্দশানাং বিজ্ঞানাং ধারণং হি  
ব্যবর্ত্তঃ (বিজ্ঞানম্)। ৬ বিরাগ (বিবিধ) জ্ঞান; ঘটপটাদিবিষয়ক  
জ্ঞান; অববোধমাত্র। "ঘটপটাদৌ বা ধীঃ সাপি জ্ঞানং বিজ্ঞানকোচ্যতে  
(অ.টী)। ৭ ত্রিাদি শিল্পে ও ব্যাকরণশি শাস্ত্রে জ্ঞান (অ.টী)।  
৮ অনুভব (ঐধর), আনন্দভ্রম (নীলকণ্ঠ)। "গী ৭.২; ১৮.৪২।  
৯ বিশেষজ্ঞ আচার্য্যভব (শঙ্কর)। "গী ৩.৪১। ১০ কর্তৃত্বতোক্ত্বাভি-  
মান। "ময়কোব। ১১ [+অন-এ] শাস্ত্র। "শিল্প" মায় ৩.৩৫।  
"বিধি।—হি ১.১৮১। "দৃগ্‌বীৰ্য্য ভ ২.২.১১। ১২ মনঃ। ১৩ [+অন-  
র্ষ] কর্ণ। ১৪ সঙ্গীতকলা। ১৫ (বাঙালয়) পদার্থবিজ্ঞাবিষয়ক  
শাস্ত্র (science)। "তোমরা science অর্থে বিজ্ঞান চালাইয়াছ  
অ.গী ৭।—নী (-নি) বিণ [+ন+ইন্ (ইনি)-১ব] বিজ্ঞানবান্,  
জ্ঞানী; শাস্ত্রজ্ঞানবান্। "ভট্টা...বিজ্ঞানী জ্যোতির্বিজ্ঞাদিকোবিদঃ  
ক.সা ৩০.১০৪।—নীর্ষ বিণ [+ন+ইয়(ছ)] শাস্ত্রীয়। "স্বাবরবিণ"

(স্বপ্রত)। ["ময়কোব (পুং)—বিজ্ঞানান্বককোব; কর্তৃত্বতোক্ত্বাভি-  
মানী ইহপরলোকগামী ব্যবহারিক জীব (বোদ্ধানার)।"]

**বিজ্ঞপ্ত** + বিণ [বি + √জাপি + ত (জ)-র্ষ, নিপাতিত] বিজ্ঞাপিত,  
নিবেদিত। "গরুড়তা নারায়ণঃ বিজ্ঞপ্তঃ।—হি ২১.১.১।—জ্ঞপ্তি  
রী [+তি (জিন্)-তা] বিজ্ঞাপন, নিবেদন। "বিজ্ঞপ্তির্বেদতি ক.সা  
১৩.১৮৩। চৈ.চ ২২৬।

**বিজ্ঞপ্তি** অ 'বিজ্ঞপ্ত'।

**বিজ্ঞাত, -জ্ঞাতা, -জ্ঞান, -জ্ঞানী, -জ্ঞানীয়** অ 'বিজ্ঞ'।  
**বিজ্ঞাপন** + রী, -না রী [বি + √জাপি + অন (লুট), +অন  
(যৃচ), -তা, রী আ (টাণ্)] ১ বিজ্ঞপ্তি, নিবেদন। "নাকলৈঃ  
রঘু ১৭.৪০। কালপ্রযুক্তা...বিজ্ঞাপনা ভক্তৃন্ সিক্তিমতি ক.স ৭.২৩।  
বিজ্ঞাপন বিশেষ জ্ঞী.মা ২০৮। ২ (বাঙালয়) সাধারণকে জানাইবার  
নিমিত্ত বিষয়বিশেষের লিখিত বা মুদ্রিত পরিচয়পত্র (advertis-  
ment, notice)। "কামাখ্যা বাবুর স্বাক্ষরিত রুদ্রগীতুমারসম্বন্ধে  
সেই বিজ্ঞাপন ব.প্র ৫৬৫।—জ্ঞাপনীয়, -জ্ঞাপ্য বিণ [+অনীয়  
(অনীয়র্), +ব (যৎ), -র্ষ] নিবেদনীয়, জ্ঞাপনীয়। "অতি মে  
বিজ্ঞাপ্যম্ উচ ১৬.১।—জ্ঞাপিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] বিজ্ঞপ্ত,  
নিবেদিত। "ভ ৩.৬.১০। যদি...বিজ্ঞাপিতোহপি স্বামী ন নিবর্ত্ততে,  
তথা ভূতাত্ত ন দোষঃ।—হি ২১.১.১।

**বিজ্ঞাপনা, -জ্ঞাপনীয়, -জ্ঞাপিত, -জ্ঞাপ্য** + অ 'বিজ্ঞাপন'।  
**বিজ্ঞেয়** + বিণ [বি + √জা + য (যৎ)-র্ষ, বৈদিক] ১ জ্ঞাতব্য। "শ্রুতিস্ত  
বেদো বিজ্ঞেয়ঃ মমু ২.১০; স বিজ্ঞেয়ো জিতেন্দ্রিয়ঃ ২৮। ২ অনুমেয়।  
"শাস্ত্র কৃজিতবিজ্ঞেয়প্রতিবোধে রজসি রঘু ৪.৬২। ৩ প্রসিদ্ধ (রা.টীকা)।  
"অজ্ঞাঃ (নাবঃ) স্বস্তিকবিজ্ঞেয়ঃ রা ২.৮২.১১, -২।—জ্ঞেয় রী জ্ঞাতব্য  
বিষয়। "বিক্রো বিজ্ঞায় বিজ্ঞেয়ঃ তমসঃ পারমমুতে ভ ১০.৮০.৩১।

**বিজ্ঞ্য** + বিণ [বিগতা জ্যা যাহার, বহরী] বিগতগুণ, গুণরহিত। বিণ  
'সজ্ঞা'। "বিজ্ঞ্যঃ ধনুঃ।—গুরুবজ্রবর্ধন ১৬.১০। বিজ্ঞ্যঃ কৃষা মহানুভূঃ  
গো.রা ৩.৬.১০। ভ ৫.২.৭।

**বিজ্ঞয়** + বিণ [বহরী] ১ বিগতস্বর, অস্বরহিত। ২ বিগতচিন্তাতাপ,  
নিশ্চিন্ত। "কৃতকৃত্যত্ত্বা রামো বিজ্ঞয়ঃ প্রমুদো রা ১.১.৮৫।  
পুমান্‌স্করতি বিজ্ঞয়ঃ ভ ৩.১৪.১২।

**বিট** + সর্ক [ভূ, প। বেটতি; সেট] আক্রোশ।—ট অক শব্দ।

**বিট** + পুং [√বিণ্ + ক্ণি (০)-ক-১ব; ছানস] ১ 'ভূমি-  
প্রাণ্ড', বৈজ্ঞ। "একো বিটবর্ণঃ মহা ১৩.৪২.৮। ব্রাহ্মণকৃত্রিয়বিশা  
গী ১৮.৪১। মমু ২.১৫৫। ভ ৮.৫.৪১। ২ মন্ডল, মন্ডল। "বিশাং  
পতে রা ২.৬১.১৫। বিশাং বরিষ্ট মহা ৪.১০.৬। রঘু ১.২০।  
বিশামীষর, বিশাং নাথ (S.W.)। ৩ জন, প্রজা। "বশানুগাচাপি  
বিগোহ্য কচিৎ।—মহা ২.৫৮.৫।—ট রী কস্তা। "বিট...কস্তারামপি  
যোযিতি (অমরমালা)। "বিটপতি। [ "কুল (রী)—বৈজ্ঞগৃহ। "পণ্য  
(রী)—বৈজ্ঞের বিজ্ঞপ্রযা; পণ্য, মাল। "মমু ১০.৮৫।

**বিট** + (-ষ্) + রী [√বিণ্ + ক্ণি (০)-ক-১ব] ১ 'মূলমাড়ী-  
ব্যাপক' (অ.টী), মল, বিষ্ঠা। "কুমি 'বরাহ', 'সারিকা'। মূত্র"  
মমু ৫.১৩৫; বিণ.মূত্র ১৩৪; যাজ্ঞ ১.১৫৪। বিড়.ভক্ত্য ভ.প্র ১১৩।  
২ মলমাত্র। "ভ্রাণকর্ণ" মমু ৫.১৩৫। ধাতু, নেত্র (S.W.)।  
৩ কস্তা (ভ.বা)। "পতি। [ "সারিকা (রী)—গুরে সালিক।]  
**বিট** বি [E. beat] ১ সয়সমুল্লবিত শব্দবিশেষ। "টিনি, 'পালঙ্ক'  
২ পিরনের নিয়মিত পর্যটনের স্থান। ৩ [?] চৌকি ইত্যাদির  
স্থানের ধারে সংলগ্ন সরু দীর্ঘ কাঠপটী।

**বিট** + পুং [√বিট + অ (ক্)-ক] ১ বিড়গ, কামুক, জার।  
"মায় ৪.৪৮। জিয়া বিট.ভ.প্র ২৮৫। ২ জৈন। "জিয়া বিটানামিৎ সাধু

বাঁজী ভ. ১১.১০.২। ৩ পরবন্ধক। ৪ খুঁড়। ৫ (নাটো) বেতা ও  
‘সামগ্রীর ব্যাকরণবিদ্যা (সাঁদ, টীকা)’; ‘মুন্সারে নারিকসহায়বিশেষ’;  
‘কাশ্যাপুর’। ‘সাঁদ ৩৪.০.১। ‘কাশ্যাপুরে বৈষ্ণব জন পরমনিপুণ। বিট  
বলি তার নাম ধরে নানাতপ।—ভা.চ ১০৮। ৬ মুম্বিক। ৭ খমিরবন্ধ।  
৮ লবণক্ষেপ, বিটম্ব। ৯ বেজাপতি। ১০ কুৎসাচাক। ‘মুনি’।  
[সমাসে উত্তরপদ]

বিটম্ব ‘-ট’ বি [সং বিটলবণ] উৎসর্গলবণবিশেষ।

বিটকাল, -কিলে, -কেল ‘-ট’ বিং [বিটকার > ‘কাল’]  
১ কুৎসিত, কদম্বা, বিষ্ণী। “বিটকেল চেহারা। ২ তীব্র, বিকট।  
“বিটকাল বদন দেখি ধড়ে প্রাণ উড়ে গী ৭৬। ৩ অকৃত, আঙ্গণবী।  
“বাঁজী একটা বিটকেল ব্যাপার না করে-ছাড়বেন না অ.প্র ১২।  
৪ বিশ্বয়কর। “বীরের ভোজন বিটকাল। ছোট গ্রাস তোলে বেন  
তে-আট্টিয়া তাল।—ক.চ ৫০। ৫ পুতি, পচা, বদ। “প্রাণ ছটকট  
করে বিটকাল গন্ধে ক.চ ১২৫। ৬ জুগুপ্সিত, লঙ্কার, ঘৃণাজনক  
(ব্যাপার)। ৭ [‘বিট’—মূল?] দৃশ্যরিত্র, দৃষ্ট, বদ। “একজন  
মুগ্ধোড় করেদি বলিরা উঠিল, ...সাবধান, এ নেড়ে বোটা বড় বিটকিলে  
গোক আ.ছ ১৪৭।

বিটক + বিণ হৃদয়, কান্ড। “কম্বুরকুলকিরীটবিটকবেশ।—ভ ৩.  
১৫.২৭; অকবিটকবিধ ৫.২.১০। বনবনমালবিটক (শ্রাসব চন্দ্র)  
পো ৮৫। সোল বনমালবিটক প.ক ৩৬৭৭। কটক-বিটক শ্রী.মা ১২৭।  
২ হৃদয়, অলঙ্কৃত। “অলকবিটককপোল ভ ১০.৩০.১৫। —টক পুং,  
স্ত্রী [বি + √টক্ + বন্ধন + অ (দৃক্)-বি] ১ ‘পদ্মিত্রবন্ধনস্থান’, শুক-  
সারিকাদিপিক্সিপালিকা, পদ্মপবেশনস্থান (নীলকণ্ঠ)। “সভারণ্যবিটক-  
বান্ধু মহা ১.১.১৮। মাঘ ৩.৫৫। ২ কপোতপালিকা, পায়রার খোপ।  
“বিটকাগ্রবিনাসক।—রা ২৮.২০। ভ ২.১০.১৭। ৩ উন্নতদেশ, উচ্চ-  
স্থান। “অয়মেব...মহীধরবিটক: মা.মা ১০.৫। ৪ সকেচ, কোটী।  
“(এঃ) ভগবতা...ক্রবিটকযটেনে বার্যতে বা.ভা ১.৬০। —টকিত  
[বি + √টক্ + ত (স্ত)-ম] অলঙ্কৃত। “ভ ১.১৬.৩৬।]

বিটপ + পুং, স্ত্রী [√বিট + অপ (কণ)-ক, উ ৩.১৪৫] ১ পাখা-  
পলমবমুদ্রা (অ.চি), বিস্তার (কৃত্ত)। “প্রবৃদ্ধবিটপৈবৃকৈ: হৃৎকায়ৈ:  
সমাবৃত্তম্ মহা ১.৭০.৬। ২ শাপা। “কোমলবিটপাম্বকারিণো বাহু  
ম ১.১২; “বিষজ ২৮। বিটপালিতা লতা রঘু ৮৪৭। ক্রুটি  
ভ ৫.২.১৮। ৩ পলম। “মাঘ ৭.৫০। ৪ লতা। “কুমুদ (S.W.)।  
বিষ্ণুদ্রব্ধ ভ ৩.২.১৮। ৫ বৃক্ষের বিস্তার (অ.চি)। —প স্ত্রী বৃক্ষপ  
ও বৃক্ষের মধ্যস্থান (কৃত্ত)। —পী (-পিন্) পুং [‘প+ইন্  
(ইনি)-১ব] ১ ‘শাপাবান্’, বৃক্ষ। “নিবিড়বিটপিবিটপ ভ ৫.২.৪।  
শ্রী.মা ১০৪। ম.পা ১২৮-৩৭। বিটপশ্রেণী স.শ ৩৭। শ্রায়বট  
বিটপী প.তু ৫৪। ২ ‘প্রশস্তাখ্যাবান্’, বট।

বিটপী অ ‘বিটপ’।

বিটপোদ্ধর + স্ত্রী [ব.ত] লতাপুহ; বনমধ্য। “পী.পো ৭.২৮।

বিটল, -লা, -লে বিং [সং বিট; তু ‘বিটাল’—অস্পৃশ্যসর্গ,  
অগমিত্বতা (দেশী; হে ৪.৪২২)] ১ খুঁড়, দৃষ্ট, দৃক্ণ্ড। “দুই বন্দী  
বিশেষী বিটলে দিলি ছেড়ে।—শ্রী ১১২; বিটল...কেন কন মস্তিষ্ক ১২৮।  
কেন শাপ দিলি মোরে বিটলা বামন ভা.চ ১৮২। বটে রে বিটলো!  
—আ.ছ ৫১। বর বিটলে কি করিতেছে?—ব.প্র ২৬; ও ডাকার।—ও  
বিটলে।—৩৩০; তবে রে বিটলে!—পদ্য তোয়ার।—৩৪১। ২ চোর।

১ ‘মহা বিটল বড় নাহি করে ভয় ভ.ভা ১৭। ২ অগমিত্ব, অস্পৃশ্য। “বিটল  
কাপীর সঙ্গে, একজোটে যে বিছানে, পাখালিয়া করহ নির্জল বা.ম ১১৩।  
—সী বি দৃষ্টা, দৃক্ণ্ড। “কার গর্বে, মোরে মন্দ বলিস বিটলী  
বা.ম ৩৩২। —টাল বিং অগমিত্ব, অস্পৃশ্য। “উজ্জ্বল খাইলে চাঁদ

হইবে বিটাল বা.ম ২৩১। উজ্জ্বল খাইলে চাঁদ হইবে বিটাল  
বি.পা ২৪০। —টেল বিং খুঁড়, দৃষ্ট। “ভক্ত বিটল।—মা ৭৪৭।

বিটলা অ ‘বিটল’।

বিটলায়ী বি [‘ল+আমি’] দৃষ্টামি; খুঁড়তা।

বিটলী, বিটলে, বিটাল অ ‘বিটল’।

বিটি, -টী বি [সং পুত্ৰী > প্রা বিটী (প্রা.ল, ৪২ পৃষ্ঠ; ব  
—Appendix 143) > বা বিটি, -টি; তু ‘সং বিট’; হি বিটিয়া,  
বেটা: যৈ বিটিআ, বেটা] ১ কস্তা। “নির্দংশিমার বিটি ব.প ১২২।  
২ কস্তাসদৃশী মেহপাত্ৰী, ভাতৃপুত্ৰী পুত্রবধূ ইত্যাদি। “ভালবটে বিটি  
(পুত্রবধূ)। করিয়া আখণ্ডি, মানাইল নারায়ণ রা.শে ৮৬। ৩ স্ত্রী-  
জাতীয়। “বিটিছেলে। ৪ স্ত্রীলোক। “হৃদয় পতিতা বিটি সর্ব শত্রু  
জানে শ্রী.মা ২২। একবার সেহি বিটি মোরে গিলিছিল চ.বি ২৩৭।  
৫ স্ত্রীলোক (আক্রোশে)। “বিবি বিটি আজ যদি আসে, আমি  
তার গলা টিপে মেরে ফেলবো!—সী ২২।

বিটি অ ‘বিট’।

বিটেল অ ‘বিটল’।

বিটপতি + পুং [ব.ত] ১ নরপতি, প্রজাবীণ (নীলকণ্ঠ)।  
“মহা ৩.১৩৮.১৪। ২ কস্তাপতি, জামাতা। “মহু ৩.১৩৮। ৩ বৈশ্ব-  
শ্রেষ্ঠ, বণিকপতি। “বৈশ্ব: পঠন্ বিটপতি: স্ত্রাং ভ ৪.২৩.৩২।

বিড় + স্ত্রী [তু ‘সং রিট > প্রা রিড] বিটলবণ। “মহা ১৩.১১.৪০।  
বিড়ক্স + পুং, স্ত্রী [বিড়, আক্রোশ + অঙ্গ (অঙ্গ-ক, উ ১.১২০)]  
কুমিনাশক উত্তীর্ণ উৎসর্গবিশেষ। “বিড়ক্স বদলে, লবঙ্গ পাব ক.চ ১২১;  
২৪৫।

বিড়বিড় বি [ধ্বন্যস্বক] গৃহ অচ্ছটনবে বকার শব্দ। “রসরাজ!  
কি বকিছ বিড়বিড়।—ব.প্র ৬৬; বিড়বিড় বকি ১৩২। বমরাজ  
অকৃত ভূতের ভাষায় বিড়বিড় করিয়া সন্ন্যাসীকে অভিধান করিলেন।  
—ব ২৪।

বিড়ক্স + সর্গ [অদন্ত চূপ—বিড়ক্সতি; সেট] বিড়ক্স, অনুকরণ।

বিড়ক্স সর্গ [সং রি-√ডব—বিড়ক্স > প্রা √রিডব > বা ‘ব; হি  
√বিডব] ১ প্রতারণ করা; কাঁকি দেওয়া। “মোর বিড়ক্সে সে  
আপনাকে বিড়ক্সে।—ম ৭১২। ভগবতী আমাকে বিড়ক্সে ক.চ ১০৩।  
শ্রী.ম ২১৩। বিধি বিড়ক্সিল ম.পা ৮০; ১৩২। মোরে বিড়ক্সিল  
নারায়ণ ব.প ২০৬। বাগদিনী বেশে বটে বিড়ক্সে মোরে।—শি ৮২।  
২ প্রতারণাপূর্বক পীড়িত করা। “সে আশ নৈরাশ হল, বিধি বড়  
বিড়ক্সিল শ্রী.মা ২৭। আর চান্দরে বিড়ক্সিয়া কাণ্য নাই বি.পা ২৪৭।  
বিডা দিয়া বিড়ক্সিয়া বহিলা বিদেশে ভা.চ ৪৩১। ৩ পীড়িত করা;  
কুট দেওয়া। “না পারিলু বিড়ক্সিতে (পদ্মাবতী) আছিল গোচর  
বা.ম ২৩৫। তারে...বিড়ক্সিল চণ্ডী বি.পা ৭৮। একে কুলবতী করি  
বিড়ক্সিল বিধি।—ব ১৫৩। ৪ প্রতারণাপূর্বক হর্দ্যশাপ করা।  
“কে তোমারে গেল বিড়ক্সিয়া: প্রহরের চিহ্ন দেখি কেবা বিড়ক্সিলে  
বা.ম ২৩৮। ৫ উপহাস করা। “যে নাহি গৌরব করে, সভার  
বিড়ক্সে তারে ক.চ ৮৭; বিড়ক্সিতে হৃদয়শপ্ত শুনে রাম রায় ১৭৬.৭।  
৬ বিপন্ন করা। “সেই মালা দিয়া মূনি আমায় বিড়ক্সিল ম.ম ৩৮।  
—ডব্ব অর্ধ শত্রুতা করা; বাদ সাধা। “তথা গিরা বিড়ক্সিল জয়  
বিহরি। দাঙ্গ খড় নাহি চিনে চাঁদ অধিকারী।—ম.ভা ১৭। [বিড়-  
ক্স—প্রতারণ করা। ব.প.ক ৪৪২।]

বিড়ক্স + বিণ [√বিডব + অ (অচ্)-ক] অনুকারী, অনুকরণবান্।  
“নু” ভ ১০.২৩.৩৭; ৩৫.৬। —ব পুং [+অ (দৃক্)-তা] অনুকরণ।  
—ডব্বন বিণ [+অন (শ্রুট)-ক] অনুকারী। “ব্রহ্মনলোকবিড়ক্সন  
ভ ১০.৭০.৪০। —ডব্বন স্ত্রী [+অন-তা] ১ অনুকরণ। “মৃগা



বিভূষণত ১৮.২৯; অত্যন্ত ৩০। ২ নটন, অভিনয়। ঐয়তে-মল্লা ভক্ত্য হরিরত্ন বিভূষণম্।—ত ৭.৭.৫২। ৩ প্রতারণা, বকন। “প্রাপ্তঃ সর্বেবিভূষণম্ ক.সা ৪১.৩২। মোর বিভূষনে সে আপনাকে বিভূষিবে।—ম ৭১২। ৪ পরিহাস, নন্দন। “ন বিভূষণশীলাং কা বা পূজ্য বিভূষণা ক.সা ৮১.২৪। না জানি আমারে ছুটে কর বিভূষণ।—ম ১০০৬। ৫ নিগ্রহ, পীড়ন। “বেই পার সেই মাত্র করে বিভূষণ বি.পা ২৪২, ৭, ৮। পিতৃ বা.ম ২৬৫। ম.পা ৭৬; ৮৩, ২৪। ঐ.ম ১৪৪। সৈন্ত কর বিভূষণ চ.বি ৫০; ৬৫, ৩। চৈ.চ ৪৮।—ডব্বা দ্বী [+অন (যু)-তা+দ্বী আ (টাণ্)] ১ অনুকরণ। “কু.স ৪.১২। ২ সর্ষ ‘বিভূষণ (২)। “সংহতিব্রহ্ম-নাটকবিভূষণ মাঘ ১৪.৩৩। ৩ সর্ষ ‘বিভূষণ (৩)। “কু.স ৫.৭০। ঐনিবাস। হাড় বিভূষণা চৈ.চ ৭৮। ৪ ‘বিভূষণ (৫)। “এত বিভূষণা ভবু মুখে পরিহাস বা.ম ২৬৮, মুখলোকে নানা পাকে পাও বিভূষণা ৩২৪।—ডব্বিত বিণ [+ত(জ)-র্ষ] ১ অনুকৃত, অনুহত। “বপুঃপ্রকর্ষণে বিভূষিতেষবঃ রঘু ৩.১২। ২ প্রতারিত। “হেন বুঝি বিধি মোরে করে বিভূষিত ক.চ ২৪১। ৩ নিগৃহীত, পীড়িত। ৪ উপহাসিত।—ডব্বী (বিন্) বিণ [+ইন্ (দিনি)-ক -১ব] ১ অনুকারী, অনুসারী। “ভৃগুবিভূষিকটোদর উ.চ ৪.২২। ২ সদৃশ। “বক্রং চন্দ্রবিভূষি; তনুংগলঃ ঐকলঐ-বিভূষি (S.W.)। নিবিপতো নারীরমরদ্বীবিভূষিনী।—কাব্যদর্শ ৩.১০২। ৩ প্রতারক।—ডব্বা বিণ [+য (যৎ)-র্ষ] ১ অনুকরণীয়। ২ উপহাসাঙ্গান। “ত ১০.৪৭.১২।

বিভূষণ, -ডব্বনা, -ডব্বিত, -ডব্বী, -ডব্ব্য অ ‘বিভূষণ।

বিভা<sup>১</sup>, -ভী<sup>১</sup>, বীড়, -ভা, -ভী বি [সং বীট, -টকা, -টা > প্রা বীড়ি, -ডিম্বা, -ভী > বা বীড়া, -ভী, বিভা, -ভী, বীড়; হি বীড়া, -ভী, ঠ রিডা, -ভী; শু বীড়ী; সৈ বীড়া; (মুগারি) —‘বিড়া’—a bundle of crop] সাজা পান, পানের খিলি। “মহাবীরে নিত্য দেয় বীড়া : বীড়া বাক্যে ক.চ ৮৮। রসাল পানের বিভা ম.ভা ৪৪। আচমন দিঞা দিল বিভার সঞ্চর চৈ.চ ২১। তাহুল বিভী ব.প ১৫০৭। সাঁচি বিভা নি.হু ৫০। (মিঠাপান) রাখে ছুটা বিভা বাজি গিলি সাজাইয়া ভা.চ ৩২২। বীড় খসল কর বায়ে।—পো ১৬৫। অনুসার বীড়ী ভ.প্র ৩। [বিড়া উঠান (হি বীড়া উঠান)]—কোন কার্যার্থ সম্বন্ধ করা। “বিড়া উঠাইল পাঁচশত হরকরা বি.হু ৮২। চকের বিভা—অক্ষিপোলক। “ক চ ২৬৮।]

বিভা<sup>২</sup>, -ভে বি [‘বৃত্ত’ মূল(?) ; হি বীঠা, ঠ রিডী—মুগুর ইত্যাদির মাথার লোহার বেড়] ১ মাথার ভার বহান নিমিত্ত ধৃত খড় ইত্যাদির বৃত্তাকার বেড়, আটলা। “খসিরা পড়িল বিভা ঘুরে গেল ডালি ঐ.ম ৬৪। ২ হাড়ি বসাইবার খড়ের আটলা। “বিড়ে বাড়ন। ৩ (উপহাসে) পাগড়ী। “কাঠগড়ার ভিতর বিড়ে মাথার সরকারি জুই বসিরা আছে ব.প্র ৬৩৬।

বিভার বি [‘বিড়’—নির্ভীক; বি-দর > ‘র?’ বিশেষ ভয়; অভিনয়। “বিড়ার খাইল সবে নাহি বাক্যে বুক ঐ ২২৬।

বিভাল, -ঝাল, -জাল + পুং [√বিড়্ আক্রোশ+আল (কালন্) -ক, উ ১.১১৫; হি বিলাল, -লা; তা পুন্ (লু); তেলেগু বিললি; ড বিলেই; ‘বিদার’ মূল(?) ] ১ বার্জার। “বিলাল গো.বি ১২১। ২ নেত্রিগু। ৩ নেত্রোৎপত্ত।—সী দ্বী [‘ল+দ্বী ই (দ্বীপ্)] ১ বার্জারী। ২ কুসিদ্ধমাত, বিদারী। [বিভালচোখী—বে ব্রীলোকের চোখের তারি বিভালের মত সবুজ, কাল নয়। “কালো তারি যার নাই লো নখি। সে খরীর নাম বিভালচোখী।—লা ৪৩৭।

বিভালতপখী, -সন্ন্যাসী বি মুন্নিভালখী বা সন্ন্যাসালখী

বিভাল; (সৌপার্ষে) ধর্মবলী, তত্ত সাধু। “তথা সিন্না উত্তরিল বিভালসন্ন্যাসী।—ম ৭২৭। ল ৪৪১। বাণ অসংকর্ষে রত হইয়া নীতি উপদেশ দিলে, হেলে তাকে বিভালতপখী জ্ঞান করিয়া উপহাস করিবে আ.হু ১২। [অ ‘বিভালতপখীর উপাখ্যান (ম ৭২৬)। দ্বিকর্ণোপাখ্যান (হি ১.২২)।] [বিভালতপখিতা—বিভালতপখীর ধর্ম; ধর্মধর্মিষ। “ম ৮০২।]

বিড়ি, -ভী<sup>২</sup> বি [‘বিড়া’, -ভী’ মূল (?) ; ঠ রিডী] ১ পানের কুড়িগড়া (জানবিশেষে সংখ্যাত্তের আছে)। “পাঁচ বিড়ী পান ক.চ ১৩৪। ২ [হি বীড়া; ঠ বিড়ী] শালপাতার জড়ান কাটা তানাকের চুরট।

বিড়ী<sup>১</sup>; বিড়ী<sup>২</sup> অ ‘বিড়া<sup>১</sup>; বিড়ি’।

বিড়ীন + দ্বী [বি+ ৭ভী+ত (জ)-ভা] পক্ষীর তির্য্যগ গতিবিশেষ। অ ‘ডীন’।

বিড়ে অ ‘বিড়া<sup>২</sup>।

বিড়োজা বি [সং বিড়োজা; হি বিড়োজা] ইল। “ম.পা ২; ১৬; বিড়োজাদিদ্গপালিনী শব্দরী ৪২, “নন্দন ৬৬। [‘দিশেঘর (অ.প্র) —‘পূর্বদিক্গতি, ইল। “ম.পা ৪০।]

বিড়ো(ড়ো)জাঃ (-জস্) + পুং [বিট্ (ব্যাপক) ওজঃ বীহার, বহরী-১ব, পূর্বা; ও > ও. অ ‘ওব’] ‘ব্যাপকবল’, ইল। “বিড়োজসঃ রঘু ৩.৫২; শ ৭.৩৪।

বিড়বরাহ + পুং [উ.লো] বিট্গির শূকর; গ্রাম্যশূকর। “মহু ৫.১৪, -২; ১১.১৫৫।

বিড়ডুক (-জ্) + বিণ [বিণ+ ৭ভূজ+কিপ্ (-) -ক-১ব; উ.ত] পুরীবক্তব্য। “বিড়ডুজাঃ পশ্চিমাং মহু ১২.৫৬।

বিড়লবণ + দ্বী [উ.লো] বিড়গন্ধি লবণ, বিটমুন।

বিণমুদ্রে + [স.ব] মলমুদ্রে, মুদ্রপূরীষ। “মহু ৪.৪৮; ২২২।

বিৎ (-দ্) + [√বিদ্+কিপ্ (-) -ক-১ব] ১ জ্ঞাতা; বৈদ্য। “বাগবিদাঃ বরন্ রা ১.১.১। সর্ক’, শাস্ত্র’, অকুৎস’ শ্রী ৩.২৯; তন্ ১৩.২; উত্তম’ ১৪.১৪, বেদ’ ১৫.১। বেদবিস্তমঃ মহু ৫.১০৭। কল্ল’ রঘু ১.২৪। ২ লকা, লাভকারী। “অন্ন’; অন্। [সমাসে উত্তরপদ]।—২ পুং ১ বিদ্বান্, পণ্ডিত। “ত ১.৫.৪০। ২ বৃহৎ। ৩ [+কিপ্ -৭] বুদ্ধি।

বিতৎ [বিতত > বিতঃ (?) ] বিবরণ। “ধএরাত বিতঃ E.P. 58; তপসিল বিতঃ 59.

বি(বী)তৎস + পুং [বি+ ৭তন্স বন্ধন+অ (ৎঞ)-৭. বিকল্পে উপসর্গগীর্ষ] ‘বন্ধনসাধন’, যুগপক্ষিপণের বন্ধননিমিত্ত উপকরণ—জাল, বাগুনা প্রভৃতি (অ.টী), পাশ, কাঁদ। “কেশরীর রাজপদ কার সাধ্য বাঁধে। বীতংসে।—মে ১৭। বীতংসে কেবা বাঁধে কেশরীরে?—মা ১০২।

বিতঙা + দ্বী [বি+ ৭তঙ+অ-ভা+দ্বী আ (টাণ্)] ১ (ভারে) প্রতিপক্ষহাপনহীন জল—‘বিতঙা’ (সৌভম); বপকপরণকহাপনহীন কথা (নীলকণ্ঠ); বাহাতে বারী ও প্রতিবাদী কেহই বপক সমর্থন করে না, সকলেই পরপক্ষ খণ্ডন করে, বা পরপক্ষে দোষারোপ করে, তাবুশ বাক্যপ্রণক। ‘সঃ (জলঃ) প্রতিপক্ষহাপনহীনো বিতঙা (সৌভম)। এবমেতন্ (বপকহাপনন্) ন চাপোবন্ (পরপক্ষসুবন্), এবং চৈতন্ (প্রতিবাদিপক্ষে বপকহাপনন্) ন চাভ্যা (পরপক্ষসুবন্) প্রত্যুর্ভবৎপ্রত, বিতঙা বৈ পরপন্নন্।—মহা ২.৩৬.৫। “বিতঙাহল নিগ্রহাদি অনেক উঠাইলা চৈ.চ ১০৪। ভূয়া বুদ্ধিমান হইলেকের মধ্যে বিতঙার শেষ হয় না পা.প্র ৪৪। ২ [+অ-৭] দর্শি, হাখা। ৩ কচীশাক। ৪ করবীর। ৫ (বাড়লার) বিবাহ, বগড়া, বৃষাকর্ষ। “বিতঙা তাজিরা পাঠা, কিনয়ে অনুভবতা ক.চ ২৩৫। ইহাতে অভয়া হৈলে বিতঙা করিব।—চৈ ১১।

**বিত্ত** + বিণ [বি+√তৃ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ প্রসারিত। “পূন-  
করা ধীম ১০.৩৪। ২ বিতৃত। “কি ৫.১১; অবিকবিত্তলোচন  
(বীকিতন) ১৫.৩১। “বিত্ত ২.১২। ৩ বীকিত, আরত।  
৪ আরত। “বিত্তা বজা বিজানাম্ ২.৪৫.২৮। বজা তু বিততে  
বহু ৩.২৮। ৫ বিতারিত, উপস্থিত, বিহিত (সীটকা)। “বহুবিধা  
বজা বিতজ্জ ব্রহ্মণা যুগে।—সী ৪.৩২। ৬ সতত অস্থিত। “বসনি  
বিত্তবজাঃ বসিণঃ প্রীণয় ৭ ১.৩৪। ৭ সতত প্রস্থিত। “সত্যেন  
পদা বিততো সেবানঃ।—মুণ্ডক ৩.১.৩। ৮ বিস্তৃত। “বসিবিভা-  
পাঙ্কলধা মায ৭.৩০। ৯ (বাঙলার) ইতস্ততঃ বিকিপ্ত; ছড়ান।  
“বেশ্বাস বিধান বিতত চ.কা ১২১।—তত স্ত্রী ততবাচ, তত্ববাচ,  
বীণাদি।—ততি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ প্রসারণ, বিতায়।  
“বসো বিততো ভ ২.১.১৫; মোহ ১১.৮.৩০। ২ পঙ্ক্তি, জেলী,  
রাতি। ৩ ভাষা, সমূহ। “প্রস্থন (S.W.)। বস্ কি ১২.৪৭।  
[“বস (বস্) বিণ—সমাকৃষ্টচাপ।]

**বিততি** অ ‘বিতত’।

**বিতথ** + বিণ [বিগত তথা বাহ্য হইতে (অ.টী), বহতী] ১ বিগতসত্য,  
অনৃত, মিথ্যা। “বঃ প্রথং বিতথঃ ত্রায়ঃ মনু ৮.২৪; বিতথ্যভিনবোঃ  
১২.৫। বজ ৩.১৩৪-৫৫। বিতথ্য...বাক্ মনু ২.৮। “বাসিন্  
ক.সা ২৩.২৩। ২ বিকল, মোহ, ব্যর্থ। “প্রযুক্ত মনু ২.৪২; ৭.১৪।  
৩ ২.২.৩৫। ৪ (বাঙলার) বিশৃঙ্খল, পরিপাটিহীন। “বিবশা ধরা  
বিতথ বেষ ক্.কে ৩০।—তথ স্ত্রী মিথ্যাবাক্য (অ.কে)। “আ জ্ঞানো  
ন ভবতা বিতথঃ কিলোক্তম্।—বে ৬.১০।—তথ্য বিণ [বহতী]  
বিগততথ্য, অসত্য।

**বিতথ্য** বি [অপ্র] ১ তৎপ্রকারের বিপর্যয়, অসংস্কার, অপরিপাটি।  
“সে হেন অদের, এমন বিতথ্য। লোকে না বলিবে কি।—জা ৮৫।  
২ বিপদ, সম্ভেদ। “নাভাবগী সেনা সহ রণ করে পিতা। ডেহ না  
জানিল মোর এতেক বিতথ্য।—ম ৮৪৬। কেন কান্দ কিসের বিতথ্য  
শ্রী.মা ১৪২, করাব বিতথ্য ১৩১; ময়নার বিতথ্য হয়েছে ১৮৬;  
২০৭। ৩ ছুরবহা, দুর্ঘটি। “দুর্ঘোদন কৈল মোর অনেক বিতথ্য।  
—ম ২২২। বড়ই বিতথ্য শ্রী.মা ৭১; ১০২।—তথ্য বিণ (অপ্র)  
লঙ্কিত, অপ্রতিভ। (“কুন্দলতা”) প্রিয়জনে এত কেন করহ বিতথ্য  
রা.শে ৭৫।

**বিতথ্য** অ ‘বিতথ’।

**বিতত** + বিণ [বহতী] ১ বিগততত্ত্ব, অপরীক। ২ [হৃৎস্বপা]  
বিশেষ ক্ষীণ; হস্ত। “মহা ১০.২৬.২১।

**বিততী** + স্ত্রী [প্রা.স] বিষমবক্তা ততী; বেস্বরা বীণা। “কৃ.স ১.৪৫।

**বিততাস** (-মস) বিণ [বিগত তমঃ বাহ্য হইতে, বহতী-১ব; স্ত্রী-মাস]  
১ তমোগুণরহিত। “মনু ২.২০। ২ ভিমিররহিত।

**বিতত** সর্ব [সং সি+√তৃ > সি, প্রা √বিতত; হি √বিতত;  
পড়ে] বিতরণ করা; দান করা। (“রে নিকুঞ্জ-শোভা”) কেন সমীরণে,  
বিতরিস...পরিবল-স্থখা।—মা ৯৩; কৌশল্যারহিবী, বিতরেন  
ধনজাল ১০১। বিতর জীবনদায়িনী স্থখা।—মে ২৫২। বিতর বিতর  
প্রেম পাষণ-ক্লম।—রবীন্দ্র।

**বিতত** + স্ত্রী [বি+তৃ+অন (লুট)-ভা] ১ উৎসর্জন, ত্যাগ, দান।  
“বিতেন কিং বিতরণঃ যদি নাস্তি (S.W.)। ধনবিতরণে—কৃ ১০০।  
২ [+অন-র্ষ] দেয় বস্তু; দান। “পূর্ণাশা বহবঃ কৃতা বিতরণৈর্বেন দ্বরা  
বাচকাঃ (হুহ)। প্রিরবিতরণেঃ (S.W.)।—তরিত বিঃ [‘বিতী’]  
সামু] প্রসত।

**বিতত** + পুং [বি+√তৃ+অ (বঞ)-ভা] ১ সংসার, সংস্কার।  
“বিততসংসারত্বম্ গো.রা ৪.৩১.২১। কি ৪.৫। ৩ ১০.৮৬.১।

২ উৎ, সম্ভাবন। “শিরীষপুণ্যাদিকসৌক্যার্থো বাহু ভীরাবিভি নে  
বিততঃ কৃ.স ১.৪১। ৩ [+অ-র্ষ] বিতরণীয় বিষয়; সংস্কারবস্তু।  
৪ (বাঙলার) বান্দাবাদ, বাক্কলহ।—তরুণ স্ত্রী [+অন (লুট)-  
ভা] সর্ব ‘বিতত’।

**বিতত** অ ‘বিতত’।

**বিতত** + স্ত্রী [বি+√তৃ+ই (ইন্)-বি, উ ৪.১১৭] বৈদিকা।  
“রা ২.৮.২০। মায ৩.৫৫।

**বিতত** + স্ত্রী [প্রা.স] বিশেষ তল; পাতালভেদ। অ ‘লোক (১)।  
“ম ২৪৮। বা.দ ১৪৪।

**বিতত** + স্ত্রী পঞ্জাবের নদীবিশেষ (Jhelum; Gr. Hydaspes)।

**বিততি** + পুং, স্ত্রী [বি+√তৃ উৎস্রোচন+তি-বি, উ ৪.১৮১;  
হি বিতা, -ভা; ঠ বীত] প্রসারিত অনুষ্ঠের অগ্রভাগ হইতে প্রসারিত  
কনিষ্ঠার অগ্রভাগপর্যন্ত দূরত্বপরিমাপ; হত্যর্ক, বার আঁদুল, বিতত।  
‘যে বিততী তথা হত্যঃ।

**বিতান** + বিণ [বি+√তৃ+অ (বঞ)-র্ষ] ১ ভুলঙ্ক, মৃত্ত  
(অ.টী)। “মায ৩.৫০। ২ মৃত, অপ্রজ্ঞ। “রমু ৬.৮৬। ৩ মল।  
—তান পুং, স্ত্রী [+অ-ভা] ১ বিতায়। “কীর্ণবরী” (বায়ু)  
মায ১১.২৮। বজ্রত চ বিতাননি ভ ৩.৭.৩০। সুরত” গী.গো ২.১৬।  
২ জাল, নিকর। “ভাতি ভাসাং বিতানম্ মায ১১.৪৩। শিলা”  
কি ১৭.৬১। ৩ অস্থিত। “নানাকর্ম” ভ ৩.২.৩৪। ৪ মধ্য।  
“(বনমালী) বসতি বিপিনবিতানে গী.গো ৫.৫। বিপনই বিপিন-  
বিতান।—গো ২৫২। কানন”।—ন ৮৬৫। করে গর্জন নির্ভরিতী  
...তমালবিতানে।—গান ১৭৬। ৫ [+অ-র্ষ] চন্দ্রাভপ, টানোরা;  
“গগনম্...রেণুভিঃ...সবিতানমিষাকরোং রমু ২.৫০; ১৭.২৮। বিরচই  
চাক বিতান।—গো ১৮৬। বিচিত্র বিতান।—শি ২৪; ২৬; ১০২।  
মেঘের বিতান” সা.ম ৫১। ৬ ব্রণবন্ধনবিশেষ (bandage)। ৭ ক্রতু,  
বজ্র। “উত্তম” মায ১৪.১০। বোগ ভ ২.১.৩৭; বিতানি ১০.৬২.২৪।  
৮ [+অ-বি] বজ্রবেদি।—তান স্ত্রী ছন্দোবিশেষ।—তানক পুং,  
স্ত্রী [+ন+ক (কন্) বার্থে] ১ বিতায়। ২ চন্দ্রাভপ। ৩ পুঞ্জ, মিচর।  
“হ্যতি” মায ৬.২৭। [বিতানত—জাতবিতায়, বিতায়িত (প.ক)।]

**বিতানক, বিতানিত** অ ‘বিতান’।

**বিতানি** বি [‘ব তারীখ’ > ‘খ’ তারিখ। “শ্রী.মা ২২৭; শ্রী ২৪১।

**বিতীর্ণ** + বিণ [বি+√তৃ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ দস্ত। ‘সেবতাবিতীর্ণ-  
বীর্ঘ্যতিশয় মায ১.৭১; ‘বর্জন্ ১৭.১৫। করকমল’ (পাঠান্তর)  
উচ ৩.২৫। ২ উৎপাদিত। “রাগ মায ৭.৬৭। ৩ অবগাঢ়।  
“উল্লান্ বিতীর্ণম্ (যশঃ) রমু ৬.৭৭।

**বিতুট** (-ম্) + বিণ [বহতী] বিগততৃক, তৃবাহীন। “ভ ৪.৬.২৬।

**বিতুণ** + বিণ [বহতী] বিগততৃণ, তৃণহীন। “ভট্ট ২.১৩।

**বিতুহ** + বিণ [বিগত তৃবা বাহার, বহতী] ১ তৃবাহীন, বীতরাগ,  
বিষয়াসক্তিহীন। “অ” ভ ১০.৫.৫৭। ২ তৃকারহিত।

**বিতুহ** + বিণ [বহতী] ১ বিগততৃক, নিকায়। “মতিঃ...বিতুহ।  
ভ ১.২.৩২। ২ তৃপ্ত। “তা মায ১২.৩২। ৩ তৃকারহিত।

**বিত্ত** + বিণ [বি+√তৃ+অ (বঞ)-র্ষ, ভোগ-প্রত্যয়] অর্থে নিপাতিত,  
পা ৮.২.৫৮। ১ ভোগ্য। “বিত্তঃ ধনম্ (সি)। ২ প্রতীত, জ্ঞাত।  
“পা ৫.২.২৬। বিত্তঃ পুঙ্কবঃ (সি)। উজতি” মায ৭.৭২। ৩ [√বি  
বিচারণ+ত-র্ষ] বিচারিত। “পা ৮.২.৫৬।—ত স্ত্রী ভোগ্য অথবা;  
ধন, অর্থ; অথবা। “কথ্য ৫.৪২.১০। “সকর রা ২.৬২.১৪।  
‘বিত্তভোগ্যম্ মনু ৮.৩৬। [“কাস (বিণ)—ধনজ, অর্থগৃহম্। “গোপ্তা  
(-ম্), “নাথ, “প, “পতি, “পাল (পুং)—‘ধনরক্ষক, ধনপতি’,  
স্ববর। “গোপ্তা (মহা)। “নাথ ক.সা ৩৪.৭২। “প রা ৭.৩.৩৫;

পাল ১১.২৫। পতি মনু ৫.৯৩। পোটা, -টা (জী)—ধনাধার, রাজ্যভা, তোড়া (পক)। বর্জন (বিণ)—ধনবর্জক, লাভজনক। বিবাকী (কিন্) বিণ—ধনবৃদ্ধিকর। বৃদ্ধি...বিত্তবিবাকীন্ মনু ৮.১৪০। সনাগম (পুং)—ধনাগম, আয়। প্রচুবিত্তসনাগম। —পক ১.৪৫২।

বিত্তজ্ঞি + জী [বিত্তের বৃদ্ধি, বৃত্ত] ধনবৃদ্ধি, ধনবাচ্য।

বিত্তাত্ম্য + বিণ [স্বপূর্ণপা] ধনাঢ্য, মহাধন।

বিত্তি + জী [বিত্ত+তি (জিন্)-তা] ১ লাভ। ২ বিচার।

বিত্তি বি [সং বৃত্তি > প্রা রিত্তি] জীবিকা। "নাট" গো বি ৯৬।

বিত্ত্য বি [সং ব্যত্যয় > য, ত্র 'ই' (৬), অপ্র] ব্যতিক্রম, ব্যাকবর্ণহতা, অন্তর্জি। "স্বধিবে যতপি থাকে শব্দের বিতায় ঐ মা ২২৭।

বিত্তেশ, -ব্রত + পুং [বিত্তের ঈশ, ঈশ্বর বৃত্ত] ধনপতি, কুবের। "শ শী ১০.২৩, মনু ৭৪। ব ক সা ৩৮.১৫১।

বিত্তেহা + জী [বিত্তের ঈহা, বৃত্ত] ধনাভ্যচেষ্টা। "হি ১ ১১১।

বিত্তজ্ঞ + বিণ [বি+বিত্ত+জ (জ)-ক] অতিজ্ঞ। "মুগ্ধহরিশী-সদৃশঃ কটাক্ষঃ (ভট্টহরি)।—জাস বিণ [+বিত্ত+অ (অচ)-ক] বিক্রাসমিতা, মহাতীতজনক। "জৈলোকা" (নাট)।—S.W.।—জাস পুং [+বিত্ত+অ (অক)-তা] মহাভয়, অতিশঙ্কা। "স্বত্রী" গো.রা ৪.১ (সর্গশেষ)। "বেপথু ৩ ১০.৫০ ১৬। "বেপমান ক.সা ১২.২০।—জাস বিণ [+বিত্ত+অন (লুট)-ক, জী -নী] সর্ষ 'বিত্তাস' (বিণ)। "সর্ষ" রা ৬ ১০৮.১০।—জাসিত বি [ত+জ]-ধ্র] ভীতি।

বিত্তাস, বিত্তাসন, বিত্তাসিত ত্র 'বিত্ত'।

বিধার বি [সং রিত্তর > প্রা বিধর > বা 'র' অনেক। "জী কী ১৮ বিধান বি [বিতান > 'ন] ১ আতরণ। "নাগরের বাহ, করিব সিধান, বিধান বনন ভূষা জা ১৩৩, প.৪৪। চৌদিকে কুহা বিধান প.ক ২৮৩৭। ২ [বিধান > 'ন] স্থানচ্যুত, অপরিপাটি এলোমেলো। "বেগবাস বিধান বিতত চ কা ১২১।

বিধার বি [সং রিত্তাব > লি, প্রা বিধার > 'র] ১ বিতাব "কোকিলকুল-কলরব হি বিধাব বি প ১৭০। করিল শেজ বিধা: —ব ১৬১। কুলবতী-কলক-বিধার-দেহধারী চৈ ম ৬৩। অত্রহি অত্র অনন্ বিধার জা ২০। ২ প্রবাহ। "নয়ন ঘন ঘুরত, চরকত লো: বিধার।—ব ৩৬, ন প ৩৬৬, ৩ বিহার, বৃদ্ধি, গবলতা। "ন অতুরাগে কত আরতি বিধাব।—ব ৭৫। গমন নিরঙ্কুশ আবতি বিধা: ব.প ১০৩৮। ৪ পবিবাণ্ডি। "কত কত বিধিনি বিধার ব.প ১০৩৬ ৫ আতরণ। "নাগরের বাহ করিয়া সিধান বিধার বসন ভূষ ব.প ১০৭০। ত্র 'বিধান'।—থার বিং ১ পরিবাণ্ড। "আতপে বন: বিধার ব.প ১০৩২, ৭৭ দিশ দামিনী মহই বিধার।—গো ১৩১ ২ প্রবাহশীল। "স্রোত-বিধার জলে, এ তনু ভাসাঞি প.ক ৭৫১ ৩ প্রবাহশীল, বেগবান্। "স্বর স্বর জলধব ধার। স্বরা পবন বিধার —গো ২৫০। ৪ পরিপাটিহীন, বশুখল। "কেশ বেগ আদি, বিধা হইল চ.পা ৭৭।—থারিত বিং বিতারিত, পরিবাণ্ড। "বিধি বিধারিত বাট বি প ২০, বিধিনি বিধারিত উপজয়ে শকা ১১।—রি বিং বিতারিত, পদ্ধতিক্রমে সজ্জিত। "(বেদবিলু মুখ জ্যোতি) বৈহ জলয়ে বিধারিত মোতি।—গো ১৪।

বিধারিত্ত সর্ষ [বিধার + প্রা, সং রি+বিত্তারি—ভারত্ > রি+বিত্তারি, প্রা বিধার > বা 'র, হি, বৈ বিধার] ১ বিভা করা। "বিভাপতি কহ হৃপকথ নারী। বরণ সনাগম প্রেম বিধারি —বি.প ১৮৫। বিধারিয়া দারা প.ত ১৬। বিধারি রিত্ত শাখা (ভক

কৃ.কে ২৬। ২ বিহার করা; পরিবাণ্ড করা। "জাহি চলহ বিধা, কুহব বিধারল, বজুল সাধবীকুল।—গো ১২১। উল্লত তুরসরিত-ধারি, নদীয়া মহি মুখ বিধারি ন.প ২০। ৩ বিতারিত করা; প্রসারিত করা। "বহাকার বিধারিয়া।—হেম ৩৪২। ৪ আল্লায়িত করা; খোলা। "কবহ বাহুরে কচ কবহ বিধারি বি.প ৩৭। ৫ প্রদর্শন করা, অভিনয় করা। "নির্মল বত ভপত ভাট, ভক্তি তর বিধারি ন.প ২০। ৬ বিহার করা, বিতরণ করা। "(নটবর) অকিকন অর থরে প্রেম বিধারী।—ব ২৬।—থার অর্ধ ১ বিতৃত্ত হওয়া; ব্যাপ্ত হওয়া। "দারুণ কুলগব, কুলে বিধারল ব.প ১০৩৭। ২ আল্লায়িত হওয়া, খুলিয়া যাওয়া। "জম্ব নব জলধর, ধরনী লোটায়ত, আকুল চিকুর বিধারি।—গো ১১৮। কেশ বিধারিয়া পড়িছে।—হেম ৩৪৩। [বিধাবই, -রল, -রিয়া, -রে (প.ক)।]

বিদ্ + সর্ষ [অদা, প—বেত্তি, সেট] জ্ঞান, বোধ। "বেত্তি বেদ বিদো জ্ঞানে। [আ—(গিজত) আবেদন, জ্ঞাপন। নি—(গিজত) নিবেদন।]

বিদ্ + অর্ষ [দি, ও—বিদ্বতে; অনিট] বিদমানতা, সত্তা। "বিদ্বতে বিদ: সত্তারাম্। "বিদ্বতে বিদ্ব: (ক.ক)। [নি—নির্বেদ। "আইব হাঙ্গনো গোপ্তা নির্বিদ্বতে বদাখিলা ৩ ১১.৮ ৪২]

বিদ্ + সর্ষ [তু, ঞ—বিদ্বতি, -তে, অনিট] লাভ, প্রাপ্তি। "(বিদ্ব:) লাভে বিদ্বতি বিদ্বতে। [অধি—অধিবেদন, অধিকবিবাহ। নি—(গিজত) নিবেদন, উৎসর্গ। পরি—পরিবেদন, জ্যোত্বর্জনপূর্বক দারায়িলাভ। "পরিবেত্তা মনু ৬.১৭১, -৭২]

বিদ্ + সর্ষ [কথা, ও—বিদ্বতে, অনিট] বিচাষণ, মীমাংসা। "বিদ্বে বিদো বিচারণে।

বিদ্ + সর্ষ [চু, ঞ—বেদজতি, -তে; সেট] ১ জ্ঞান। ২ আখ্যান। —দ অর্ষ [চু, ঞ] ১ হৈর্ষ। ২ বাস। ৩ বাখা (ক.ক)।

বিদ্ + বিণ [বিত্ত+অ (ক)-ক, জী -না] বেত্তা, বিং। "কো", জরী", বি"।—দ পুং ১ পণ্ডিত, মুখ। ২ মুখগ্রহ।

বিদ্বৎ + সর্ষ [বি+বিত্ত+অ (অক)-ধ্র] অবদান, চাট। বিদ্বৎ + সর্ষ [সং রি+বিত্ত+প্রা বিদ্বৎ > বা 'ন, অপ্র] দংশন করা; তুণ্ডিত করা। "সর্পসৈন্ত জেহেন গরুড়ে বিদ্বৎশিল অ.প ১৫, ১৬।

বিদ্বৎ(ধু)টে -দ্বৎ বিং [বিদ্বৎ(?)] ১ কুৎসিত, বদ (চেহারা, স্বভাব)। ২ অশোভন, বেগামা। "দিশি বুলি ঝাড়, আমিও জবাব দিছি, বিদ্বৎটে চাল চাল কেন?—বাসু (অ.গ্র)। ৩ প্রচণ্ড। "বিদ্বৎটে বাঙালে পৌসা বড়ই বালাই।—হেম ৩৮০।

বিদ্বৎটে, ত্র 'বিদ্বৎটে'।

বিদ্বৎগধ বি [সং বিদ্বৎ > (সমাগমে) 'ধ'] ১ বসকলাবিং, রসিক। "বিদ্বৎগধ সেহ তৌহে তহ তুল বি.প ৫৮, বিদ্বৎগধ দাঘ ৭২; পিন্না দোর বিদ্বৎগধ ১২৭, -৬২। বিদ্বৎগধ...পুঙ্খ শ্রী.মা ৯২। ২ বসকলা-পণ্ডিত। "বিদ্বৎগধ রসিক, শিরোমণি নাগর প.ক ৬৫। ৩ পণ্ডিত, প্রাজ্ঞ। "(শিবকে) বাসনা করহে বর বিদ্বৎগধ জানি শি ২২। ৪ নিপুণ। "হর বলে তোমা হতে বিদ্বৎগধ কে শি ২৪। ৫ বিশেষ-দক্ষ, অজিত। "অদন বাণে, দেহ বিদ্বৎগধ জী কী ১৪২।—দগধি, -নী বি [ 'ধ+ঈ, 'ধি (সম্বোধনে) ] ১ রসিক। "ছিয়ে ছিয়ে বিদ্বৎগধি রাহে।—গো ২২২। ২ বৈদগ্ধ্য, রসজ্ঞতা। "ব.প ১৮৭৩, -৮। [শেখর —রসিক-চূড়ামণি। "গো ২১৩।]

বিদ্বৎগধি, বিদ্বৎগধী ত্র 'বিদ্বৎগ'।

বিদ্বৎ + বিণ [বি+বিত্ত+ত (জ)-ধ্র] ১ বিশেষজ্ঞ, বিশুদ্ধ। ২ পক, পাকপ্রাপ্ত। "শোকরো:...আমবিদ্বৎগ:।—মুক্ত ৪.১.৩৭

৩. জী। ৩. রুদ্র, রসকলাবি, রসিক। “লীলা দাঘ ১.৩০। পণ্ডিত  
বিকল্প হুগা ১৫.৫৫। বিকল্প বট হে, প্রভু বিহু ৬৪। ৫ নিপুণ। “মহা-  
বিকল্পকৌমোদনিকি: মহা ৩.১০২.১। ৬ জ্বর, কাণ্ড, মোহন। “বিকল্প  
বিনোদ চলে ফুলের ভলে বিহু ৪৫। ৭ পণ্ডিত। “তুমি বিকল্প কুশামর,  
কাম আবার জ্বর ১৫.৫৪। বিকল্প বিধি বিহু ১১১। —দশ পুং  
১ পণ্ডিত, বৃক্ষপ্রধোকাবিন। “বিকল্পৈবিন্দ্রিষ্ণু:...(মহিমা) অতিশয়  
উ.চ ৪.২১। নাবিক: প্রিয়: ক্রোধ:—পঞ্চ ১.১৭৫। ২ রসিকজন।  
“ভাগর।—দশা জী ১ চতুরা, রসিকা। ২ বিদূষী। ৩ পরকীয়া  
নারিকাত্তে (রসমঞ্জরী)। “ক্রিয়া, বাগ” ভা.চ ৬৮২.৩। —দশতা জী  
[“ক+তা (ভল)। ১ বিদম্বাভ, পাণ্ডিত্য, চতুরতা, নৈপুণ্য। “সভা-  
প্রতিপন্নানাং বন্ধনে কা বিদম্বতা (প্রাশিংশপ্তলিকা)। ২ রসিকতা।  
বিকল্পতা, বিদম্বতা। অ “বিদম্ব”।

বিকল্প বি [ অপ্র ] বৃত্তপ্রার, আঘমরা। “জী ম ১৬৪।  
বিকল্প অর্থ [ সং বি-√দু—বিদয়র > “র: “হি √রিদর ] বিদীর্ণ হওয়া;  
কাটা। “(কুচবুগ সেধি) পাকা দাড়িম বিদরে জী.কী ১২। ন.বি ৫১।  
দাড়িম বিদরে ভা.চ ২২১। বুক বিদরিয়া যায় শি ২২। —দশা সর্গ  
[ “র+অ+ ] বিদীর্ণ করা। “ব্রজের গোরাল কান্দে বিদরায় হিয়া  
জী.মা ১৫৪।

বিকল্প + জী [ বি+√দ+অন (লুট)-ভা ] ১ বিদাব; বিদীর্ণাভাব,  
কাটা। ২ ভেদ, প্রকাশ। “বৃহৎসংহিতা ৫.৮১।

বিকল্প। অ “বিদর”।

বিকর্ষ + পুং, বহব [ বহত্রী ] ১ “বিগতকর্ষ”, দেশবিশেষ। “রাজহিহিতা  
গো.রা ১.৪০.৩। আসীদ বিকর্ষে ভীম: মহা ৩.৫৩.৫। রঘু ৫.৬০।  
নৈ ১.৫০। [ ইহা বিকোর দক্ষিণপার্শ্বে ছিল। দময়ন্তীপিতা ভীম ও  
রুক্মিণীপিতা ভীমক ইহার অধিপতি ছিলেন। ইহা আধুনিক ‘বড়-  
নাগপুর’ বা ‘বিয়ার’ (Berar; ‘বরাড’—নৈ ২.১৬, টকা)। প্রসিদ্ধি,  
কোন মনিপুত্র কুশলুরে বিদ্ব ইহা প্রাণভাগ করিলে মনিশাপে  
এই দেশ কুশপুত্র ও ‘বিকর্ষ’ নামে অভিহিত হয়। ] ২ বিকর্ষদেশ-  
বাসিনগ। ৩ বিকর্ষদেশের বাজা। “তনবা।—দর্ভা জী বিকর্ষজাধানী  
কুণ্ডিনগর। [ “জা (জী) “বিদর্ভজাতা”, দময়ন্তী; রুক্মিণী; লোপা-  
মুদ্রা। “তনবা (জী)—দময়ন্তী। “নগরী (জী)—সর্ব ‘বিকর্ষ’। “ভু  
(জী)—বিকর্ষদেশ। “নৈ ২.১৬। “রাজ (পুং)—ভীম; ভীমক।  
“হুজ (জী)—দময়ন্তী। “নৈ ১.৮২। ]

বিকর্ষ। অ “বিকর্ষ”।

বিকল্প + বিণ [ বি+√দল+অ (ঘঞ-ক)-র্ষ ] ১ বিভিন্ন, বিধাকৃত।  
২ [ বহত্রী ] বিভিন্নদল, প্রকৃতি (পুং)। ৩ বিগতদল, পত্রহীন।  
—দল পুং [+অ-ভা] ১ বিরেব, বিভেদ। ২ বিভিন্নদল রক্তাক্ষন-  
বৃক। ৩ পিষ্টক। —দল জী ১ বিধাকৃত কলায়াদি; ডাল। ২ বেণু-  
দল, বাঁশের টা। “মদ্র ২.২৩০। ৬ বংশাদিরিতি পাত্র; ডালা কুলা  
ইত্যাদি। ৪ দাড়িমবৃক। ৫ [+অ (অচ)-ক] “বৃকবিভেদক”,  
শাখা, ডাল। —দশা জী জিবুং। —দল জী [+অন (লুট)-ভা]  
১ বিভেদ, বিরেব। “নখবিদলনাদিনা ততুলনিপাতি (S.W.)।  
২ বিমর্দন। “জাস ক.সা ৭৪.২৭২। —দলিত বিণ [+ভ(ভ)-র্ষ]  
১ বিভিন্ন। ২ বিমর্দিত। “কায়: কঠিনবৃকভবিদলিত:।—ভর্জহরি।  
৩ উৎখাত। “মহাকুলামুদ্রাং বিগাণবিঘটনৈ: (সরিতভ) মাঘ ১২.৭৭।  
৪ [+ভ-ক] বিদীর্ণ, ভিন্ন। ৫ বিকসিত। “দরবিদলিতময়ী গী.গো  
১.৬৬। শেকালিকাং বিদলিতামবলোকা তথী সা.ম ৩১.১১।

বিকল্প, বিদল, বিকলিত অ “বিল”।

বিকল্য বি [ অপ্র ] হ্রস্বা, হ্রস্ববা। “বিশাশ নিশির প্রভাতে  
ব.প ১৪২৫; বিদেশের বিকল্যর বিশেষ ১৫০৬।

বিকল্য, -কো বি [ সং বিকল্প ] ক্লেত আচড়াইয়া ঘাস তোলার বিশিষ্ট  
লৌহলাকাবৃত্ত চিরমির মত চানের বস্ত্রবিশেষ। [ বিকোটি—বিশের  
লৌহলাকা। “নী ২। ]

বিকল্য বি [ আ রিবা° ] বিলার, গমনের আভা। ‘ইরে নেতমিজ  
আদমিকা বিলা দিজিরে ব.প্র ৩১৭। [ বিদাইব (অপ্র)—বিদায়  
বিব। “মে ১৬৭। বিদাইয়া—বিদায় দিরা। “রা বিদ্যা-মহাচলে।  
—মা ১৪৬। বিদাও—বিদায় দাও। “মৈ ১২৮। ]

বিকল্য বি [ অ “বিদা°; আ রিবা°; হি, ঠ বিদা°; ডা বদায় ]  
১ গমনের অন্তিমতি। “হুয়য়ে বিদায় দিরা জী.রাম চিহ্নিত।—কু ১১৬।  
বিদায় করিতে হিয়া বিদরিয়া যায় ন.বি ৫১। তোমাকে যদি সাক্ষাতে  
বিদায় দিতে হইত, তবে সে ক্লেপ অনায়াসে সহ্য করিতাম ব.প্র ৯৮;  
তাহার নিকটে বিদায় লইতে গিয়া কালহরণ করিব না ১০৪।  
২ প্রধানকালে সভাবর্ণাদি; আমন্ত্রণ। “আইহানে করিলেন সভায়ে  
বদায় চৈ.ভা ৪৮৪, ৮৮, ২২। (অকুব) বিদায় করিয়া গৃহে গেলা  
জী.ম ১১০। ৩ অবকাশ, ছুটি (leave)। ৪ কার্যান্তে দক্ষিণ বা  
সম্মানার্থ অর্থাৎ দিয়া বাইতে দেওয়া। “পুরোহিতবিদায়; ব্রাহ্মণ-  
পণ্ডিত”। ৫ প্রধানকালে সম্মানার্থপ্রদত্ত অর্থাৎ দি। ৬ কার্যার্থ  
স্থানান্তরে বদলি হইয়া যাওয়া। “তোজ, সভা। ৭ প্রধান, গমন।  
—বাং ১ গমনার্থ অন্তিমতিপ্রাপ্ত। “বিদায় হইয়া রাম মায়ের চরণে।  
—কু ৯৮। কথকিত সভা-প্রতি হইলা বিদায় চৈ.ভা ১৪৩। বিদায়  
হইগে চল জননীরা ঠাই জী.মা ৫৮। জগৎসিংহ পিতৃচরণ হইতে সসৈন্তে  
বিদায় হইয়া যে যে কার্য করিলেন, তাহাতে পাঠানৈমন্ত্র্যে মহাভীতি  
প্রচার হইল ব.প্র ১২; আমি সখী মণিমালিনীর নিকট বিদায়  
হইয়া আজই দূর হইতেছি ১২৪। ২ প্রস্থিত, বহির্গত। “চতীর  
গানওয়াল খানিকক্ষণ আসর জাগিয়ে বিদায় হলো।—হ ১২১।  
[ বিদায় করা—১ (বিরক্তিতে) দূর করা; তাড়ান। ২ কর্তৃত্ব  
করা। বিদায় চাওয়া, মাগা—গমনের অন্তিমতি চাওয়া। কাকালী  
বিদায়—অর্থাৎ দিয়া কাঙালীকে বাইতে দেওয়া। “হ ১২১। ]  
[ ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণে সংস্কৃত ‘বিদায়’ শব্দের প্রয়োগ আছে; কিন্তু  
উহা অর্ধাচীন, সংস্কৃত ও আববী ‘রিদা’ উহার মূল, বোধ হয়।  
অ “শ.ক। ]

বিকল্যী (-রিন্) + বিণ [ বি+√দা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
জী -রিনী ] দাতা। “বিষনাথায় বিবাহিতবিদায়িনে (S.W.)।  
আদিগতি, বিদ্যুতগতি, -বিদায়িনী।—হ ৬৫।

বিকল্য + পুং [ বি+√দ+অ (ঘঞ-ক), +√দারি+অ (অচ),-ভা ]  
১ ভেদ; বিদারণ। “(ভীমের) চরণের ভরে ক্রিতি হয় ত বিদায়।  
—ম ৩৪২; ৬০২; (নমন্তে) হিরণ্যকবিদারায় ৭১১, বিপক ৭৪৬;  
পর্বত ৭৪৭। হিরণ্য বা.ম ২৮৪। ম.বি ২০১। হেম ২৪৩।  
২ বিধাকরণ। ৩ [+অ (অচ)-ক] জলোচ্ছাস, বস্তা। ৪ [+অ-ধি]  
যুদ্ধ। —দারক বিণ [+অক (ধূল)-ক] বিদারয়িতা, ভেদক।  
“গজকুন্ডবিদারক (সিংহ—S.W.)। —দারক পুং জলাভর্গত তরু-  
শিলাদি; শুকনদী-প্রভৃতিতে জলাবহানার্থ খাত গর্ত (অ.টী), কুপক।  
—দারক জী বজ্রকার। —দারণ বিণ [+অন (লুট)-ক; জী -নী]  
বিদারক, ভেদক। “হুবজনহুদবিদারণ মনসিজন পী.গো ১.৩০।  
হুদর বিলাপবাক্য সী ৬০। —দারণ পুং ১ সর্ব ‘বিদারক’ (পুং)।  
২ কণিকারবৃক। —দারণ জী [+অন-ভা] ১ ভেদন। ২ বিড়ম্ব,  
পীড়ন। ৩ মারণ, ধাও। —দারিকা জী [ “ক>জী আ (টপু) ]  
কঠোরগভেদ। —দারিত বিণ [+ভ (ভ)-র্ষ] ভিন্ন। “দখাখত-  
বিদারিতারিকধির (গণেশদ্যান)। —দারী (-রিন্) বিণ [+ইন্  
(গিনি)-ক-১ব] ১ বিদারক, ভেদক। “সিরিষাওহাবিয়ারি (গাঙ্গ

বারি)।—গদ্যটক। ধমি চিত্তবিদারিত।—ন ৪৮৪। ২ বাতী, বাশক। “সেতাবিদারিণি।—বা.১।—নারী ত্রী ভূমিকুমাণ্ড।

বিদারিত সর্ব [সং বি+৷দারি—বিদারণ >‘র; বি ৷বিদার] ১ বিদীর্ণ করা; কাড়া, চেরা। “খড়া দিরা বিদারিল তাহার হৃদয়।—ন ২১০। (দন্ত দারি ঐরাবতে) বিদারিহি...পর্বতের পাশে।—ন ১৫৮; গিরিরাজবর বিদারল বেগে ১১১। নখে বিন্দুক বিদারে গো.বি ১৮৩। কারো মধ্যে বিদারিলা।—হু ৮১। কেহ কহে...বিদার বিদার শি ৬৪। ২ দ্রুত বিকৃত করা। “বিদারিল সর্ব অঙ্গ আঁচড় কায়ড়ে।—কু ২২০।—দার অর্থ বিদীর্ণ হওয়া, কাটা। “প্রভুর চরণ ভরে, বিদারিলা মইতলে।—গ ৭১।

বিদারক, বিদারক, বিদারিত, বিদারী ও বিদার।  
বিদাহ + পুং [বি+৷দহ+অ (যঞ)-ভা] ১ বিদেহদাহ, জলন (burning)। ২ অতিশয় জ্বালা (inflammation)। “শোকো বিদাহাপত্তে (স্থপ্ত)। ৩ পিত্তকোপজন্ম গাজদাহ। ৪ উগ্রবীর্ষ-দ্রাব্যোজ্ঞনজন্ম দাহ।—দাহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] অতিদাহকর, সতাপক, কড়া (সর্বপাণি; pungent)। “বিদাহিনঃ (আহারঃ) গী ১৭.২।

বিদিক্ (-ঞ্) + ক্রী [প্রা.স] বিগময় হইতে বিনির্গত দিক্; দিগময়ের মধ্য; দিগন্তরাল, কোণ। “গো.রা ১.৭০.৭.৪৪। দাদয়ন্ বখ্যোবেণ সর্বাঃ স বিদিশো দিশঃ মহা ৩.৭৩.২।

বিদিত + বিণ [বিদ+ত (জ)-ঋ; দ্বান্দ্ব] ১ জ্ঞাত, অবগত। “বিদিতঃ ভবতামেতৎ রা ২.২.৪। বসঃ মুহুর্ন্ত বিদিতম্ ভ ২.২.১২। কু ১২১। গ ৪৭.৭। ২ পরিজ্ঞাত, অমুহূত। “অবিদিতগতবান্না রাজিরেব ব্যারসীৎ উ.চ ১.২৭। ৩ বিখ্যাত, প্রথিত। “সৌমির্জির্ম বিদিতঃ প্রধানমিত্রম্ রা ২.১০.৭.১২। জাতো বংশে ভুবনবিদিত পু.মে ৬। তব হে জনম অতিবিপুলে। ভুবনবিদিত অজব কুলে।—কাব্যনির্ণয়। ৪ প্রার্থিত (মেদীনী)। ৫ [‘ত+অ(অচ) অত্যাধে] বিদিতবান্, জ্ঞানবান্। “কি ১.১। দানধর্ম শিরকর্ম সকলে বিদিতা।—ন ৫০৫।—ত পুং ১ পণ্ডিত, বিদ্বান্। ২ কবি।—ত ক্রী [+ত-ভা] ১ বেনন, জ্ঞান, অবগতি। “কি ১.১, মলিনাথ। ২ খ্যাতি। ৩ [বাঙলায়, অপ্র] (গৌণার্থে) সমুখ, নিকট। “রাত্রি দিন থাকে নারী দ্বারীর বিদিত ম.গা ৩। হেন কালে গেলা রাজা মাএর বিদিত ১১; গো.চ ৩১৮.৩২। গো.বি ৮৪; সব রাইল নাটুয়া বিদিত ২১। দাঙাইল ভীমের বিদিত অ.প ২১, ৮৩। বোলে বৃপতি বিদিত ম.পা ১০৪। বলিতে লাগিল কুক সভার বিদিত জী ম ৭০। ম.ম ১৪; ৮১; ৯১। [বিদিতে—১ সমুখ, নিকটে। “বিদিতে না থাইয় অ.প ১০; ঘোড়া ধরি আনি দিয় বিদিতে তোমাং ১৩; ৩৬। ম.পা ৩০; ৩৬৭.৭৪। ২ সাক্ষ্য, প্রত্যক্ষ। “আমি তান পুরোহিত দেখহ বিদিতে ম.পা ২০। ৩ দৃষ্টিগোচর, বাহির। “(ঠাকুর) আবরণ দূর করি করিলা বিদিতে চৈ.চ ২০।]

বিদিতবেত্তা + বিণ [বহরী] বিদিততত্ত্বজ্ঞাবাহী। “বিষ্ণু ১.৫৫।

বিদিশা + ক্রী [‘শ+আ (আপৃ), ত্র ‘শিণা; তু ‘সং শিণ, >লি, প্রা দিশা] ১ সর্ব ‘বিদিক্’। “হ ৪২ ৪৪। ২ দশার্ণসেনের রাজধানী। “লক্ষণাঃ রাজধানীম্ পু.মে ২৪।

বিদীক্স বি [বি+দী] অতিদীর্ঘ। “ল রাত্রি গো ১৫৮।

বিদীর্ণ + বিণ [বি+৷দ+ত (জ)-ঋ] ১ বিদারিত, ভিন্ন। “বিদ্যুৎ-বিদীর্ণ পুত্রে চ.কা ২৮৬; ৩৭৮। ২ ছিন্ন। “বিদীর্ণোৎকলপাষ্টকান্ (তান্) ক.সা ২.৩.১০। ৩ হত। “মহা ১.১৪.৩.১০। রাঘবান্-বিদীর্ণান্...রক্ষসান্ রঘু ১২.৫১। ৪ উৎপাত। “দ্বল...কোড়বিদীর্ণা

ভ ৮.১৬.২৬। ৫ [+ত-ক] বিধাকৃত, স্ফুট। “(হ্রস্ব) ন বিদীর্ণঃ সহস্রা গো.রা ২.৬২.২১। ৬ বিবৃত। “দাবুবাণ্ বিদীর্ণপুং: রঘু ৭.৪০।

বিদ্বাষি বি [বিধা >‘আ; অপ্র] বিধবা। “গো.চ ২৫.৬.৭। বিদ্বার + বিণ [বিদ্ব+উর (কুরহ)-ক; ক্রী -রা] জ্ঞাতা (অ.কো)।—র পুং ১ পণ্ডিত। ২ নাগর। ৩ ‘ঈশ্বরভজ্ঞ’, দ্বতরাষ্ট্রের কর্ণিষ্ঠ জ্ঞাতা। [ইনি দ্বাদশগর্ভজাত ব্যাসের পুত্র; এই হেতু ইহার নাম ‘কস্তা’। সত্যাবতী, অধিকার গর্ভে তৃতীয় পুত্র উৎপাদন করার নিমিত্ত অমুমতি করিলে, অধিকা দাসীকে স্ববেশে সজ্জিত করিয়া ব্যাসের সমীপে প্রেরণ করেন। ইহাতে বিদ্বরের উৎপত্তি হয়। ইনি দ্বাদশ্য ঋষির পাশে ঐষ্ট ধর্মের অবতার (মহা ১৫.২৮.১২)। ইনি পরম-ধার্মিক তত্ত্বজ্ঞানী ভাগবত স্মারকান্ ও নীতিকুশল ছিলেন। ইনি দ্বতরাষ্ট্রের অতিপ্রিয় ও পাণ্ডবগণের বিশেষ ভক্তিতাজন ছিলেন। ইহারই পরামর্শে পাণ্ডবেরা অতুগৃহদাহ হইতে মৃজিতা করিয়াছিলেন।] [বিদ্বরের পুত্র কুঁড়া—(গৌণার্থে) গরীবের ডাল-ভাত। কুক, পাণ্ডব-পক্ষে দ্রব্যোদ্যনের সহিত সাক্ষিকরণার্থ হস্তিনার গিরা, দ্রব্যোদ্যনের রাজভোগ ত্যাগ করিয়া বিদ্বরের ততুলকণা উপাস্যের বলিয়া আনন্দে ভক্ষণ করেন। ইহা এই প্রবচনের মূল।]

বিদ্বার + বিণ [বিদ্ব >‘র; অপ্র] বিদ্বত। “হাড়ির মন বিদ্বর হৈল গো.চ ১৬২, সিদ্ধার মন বিদ্বর হইয়া গাল ১২২।

বিদ্বাষী + ত্র ‘বিদ্ব’।  
বিদ্বাষী + বিদ্বিত >‘বী; অপ্র] (বাঙলায়) সহবাসদ্বিত। “(কস্তা) পুত্রবিদ্বাষী হইল জী ম ১২২।

বিদ্বাষান (-ঞ্) + বিণ [বিদ্ব+মৎ (মতৃপৃ) অত্যাধে-১ব; ক্রী -অতী] বিদ্ববিশিষ্ট, পণ্ডিতবান্। “বৈনকেন বিদ্বাষী বহুবা (বোপদেশপ্রশংসা)।  
বিদ্বাষ + [বি+৷দ্ব+ত (জ)-ঋ] পরিতপ্ত, নিপীড়িত। “বিরোগ-বেদনাবিদ্বানারীক মাঘ ১২.৪।

বিদ্বার + বিণ [প্রা.স] ১ বিশেষদূর, অতিদূর, বিপ্রকূট। “সরিদ্ব বিদ্বারভাবতবী রঘু ১৩.৪৮। আসন্নৈহি বিদ্বারৎ ভ ৪.১৬.১১। ২ অপ্রাণ্য। “নমো গিরাঃ বিদ্বার ভ ৮.৩.১০। (রঘুব) বচনমন-বিদ্বর ব.প ৫২৮। ৩ দূরগত, অশ্লিত। “বিদ্বরে কেয়ুরে কুক সা.দ ৩৫৫। ৪ (বাঙলায়) অতিদূর, আত্মীয়তাগম্যহীন। “তোম যোয় সখ্য বিদ্বর চৈ.চ ৩৫০।—দূর পুং পর্বতবিশেষ; নগরবিশেষ। [এই পর্বতে বৈদ্যধামণি উৎপন্ন হয় (ত্র ‘পা ৪.৩.৮৪, তত্ত্ববোধিনী); মাঘ ৩৪৫ (মলিনাথ)]—দূর ক্রী অতিদূর, বিপ্রকর্ষ। “ভর্গুসেহ-বিদ্বাণাম্...কুযোবিতাম্ ভ ৪.১৪.২৫। [‘গ (বিণ)—অতিদূরগামী; অতিনির্দারী (গজাদি)। ‘জ, ‘রত্ন (ক্রী)—বৈদ্য। ‘ভূমি (ক্রী)—বিদূরপর্বতের প্রান্তভূমি। “কু.স ১.২৫। বিদূরভূমে রত্ন-কলস হয় বৃশি সম্ভব কৃ.ক ১৩০।]

বিদ্বাষক + বিণ [বি+৷দ্বি+অক (ঘৃল)-ক] ১ বিশেষদূরগতি, মলিনীকারক। ২ নিশ্চক, অপবাদক। “ত্রুজ্ঞানজগৎপুরুষলোক” ভ ৫.৬.১০। ৩ পরিহাসশীল, নরপ্রিয়।—দূষক পুং ১ নররসিক। ২ (নাট্যে) নায়কের শূন্যরে সঙ্গারবিশেষ। [বিদ্বক কর্তৃ শরীরচেষ্টা বেশভূষাদি দ্বারা হাস্যজনক, কলহে রত, ভোজনাদি কর্মে নিপুণ (সা.ৱ ৩.৪২)। “কিবা যোবে কিবা তোবে দার পরিহাস। বিদ্বক তার নাম হাস্তের বিলাস।—ভা.চ ৭০২।] ৩ লক্ষণ। ৪ চাইপুই।—দূষক বিণ [+অন (চ্যুট)-ক ক্রী -গা] দূষিতা, নিশ্চক। “মতিম্...ধর্মবিদ্বাণাম্ গো.রা ৫.৮৭.২৫।—দূষক ক্রী [+অন (চ্যুট)-ভা] ১ পক্ষীকরণ। ২ নিশ্চক।—দ্বিত বিণ [+ত (জ)-ঋ] মলিনীকৃত, কলুষীকৃত। “মাতৃ” গো.রা ২.৭৮.৮। বিররবিদ্বাষা ৭৪ঃ ভ ২.২.৩৭।

বিশ্বকোষ, বিশ্ববিদ্য ত্র 'বিশ্বক'।

বিশ্বকোষ + পুং [প্রা] বিত্তির দেশ, দেশান্তর। বিশ 'বিশেষ, বহুবিশ'।

“বহু ১.১০৭। কো বীরত্ব জনকিনঃ বহুবিশঃ কো বা বিশেষঃ স্বতঃ।

—হি ১.১০৮। বর হৈতে আজিলা বিশেষ বপ ২৮৬। জা ১৫৫।

[‘গত (বিশ)']—শোভনরত্ন, প্রোথিত। ‘গমন (কী)']—শোভনর-

গমন। ‘বিজ্ঞা বহুব্রীহি বিশেষগমনে (জ)। ‘জ (বিশ)']—ভিন্ন-

শেষজ্ঞাত, বিশেষী। ‘পক ৫.১২। ‘বাসী (-লিন)']—বিশ শোভনরহিত।

‘হ (বিশ)']—দূরদেশ। ‘বহু ৫.১৫। [‘বিত্ত্ব’, ‘বিত্ত্বই (বি)

—শোভনর, পরদেশ। ‘বিশেষ-বিত্ত্বনে হায় (কত কট পাইরাহে গরীব

ব্রাহ্মণ) অ.৩ ১০৪।]

বিশ্বকোষী বি ১ বিশেষবাসিনী জী। “অগ্নি বিশেষিনী, এ বীন

পরিভ্রমণ তব কাছে গণী, কত গুণে ?—কথা ৩৯। ২ হৃদবেশিনী জীর

রূপধারী কুক। “মানের দারে তুই মানিনী, তাই সেজেছি বিশেষিনী

ব.বি ১৬। আমি তিনি গো তিনি তোমারে গুণো বিশেষিনী।—গান

১৪৩। নবীন বিশেষিনীর গান।—হ ৫০।

বিশ্বকোষ + বিশ [বহু] ১ বিস্তৃতসেহ, সেহস্বক্শুভ। “রা ১.৫৫.২১।

ত ২.১৩.১১। ২ হৃত। ৩ বিকৃতসেহ, বিকৃতশরীর। “ছিন্নশীর্ষা

বিশেকান্দ (প্রাণিনঃ সমদ্রুতঃ) মহা ৩.১০.১২৬। ৪ দেহরহিত।

“বিশেকানি শিরাসি মহা ৩.১০.১০০।—সেহ পুং, বহব [‘তু’ ‘বিশেক’]

(শতপথব্রাহ্মণ ১.৪.১১০)। ৫ মিথিলাদেশ, ত্রিহৃত। “কোসল-

বিশেকানাং মর্যাদাঃ।—শতপথব্রাহ্মণ ১.৪.১১১। রা ১.৬৮.১৩।

৬ বিশেষবাসিগণ। ৭ বিশেষরাজগণ। ৮ (একবচন) বিশেষরাজ

জনক।—সেহা জী বিশেষরাজধানী মিথিলা। [‘জা (জী)']—সীতা।

“নগর (জী), “নগরী (জী)']—বিশেষরাজধানী মিথিলা। “বিশেষনগরী-

নিবাসিনাং রমু ১১.৩৬। “পতি, “রাজ (পুং)—জনকাদি।]

বিশ্বকোষ [বিভদ্রান > বা ‘ন; (উচ্চারণানুসারে > > দ) তু ‘ধায়,

করা, করান’ (‘পু ১.১.৮.২), বিদ্যা; অগ্র] সমুখে। (“মুনিরাজ)

উড়িল দেব বিদ্যানে পু ৭৮।

বিশ্বকোষ বি [বিজ্ঞা > ‘দা, ত্র ‘বিদ্যমান’] বিজ্ঞা। “গোচ ৫২।

বিশ্বকোষ + বিশ [‘ব্যাধু+ত (জ)-র্গ] ১ হিজিত, ক্ষত, বেধিত।

“অপাপ।—ঈশোপনিষৎ ৮। অবিক্র রতনে।—ম ৪৪৮। ২ তাড়িত,

আহত। “মাত্রঃ রমু ৫৫১। নিবাসবিজ্ঞাওজ ১৪.১০। কুশলুচি

রা ৪.১৪। ৩ পীড়িত, বাধিত। “সা বিজ্ঞা বহুভির্বাচকৈর্বিদ্যৈর্জৈরিব

শ ২.৩০.২৩। (সেবন্) হ্রদি বিজ্ঞঃ হ্রস্বকৈঃ ত ৪.৬.৬। ৪ ক্ষোভিত

(ঈধর)। “ত ৩.৮.১৩। ৫ ক্ষিপ্ত (মেদিনী)। ৬ আবিষ্ট। “অনী

মদশেবিজ্ঞাঃ প্রচরতি কর্ণহ ত ৩.১৬.২৪। ৭ মিজিত। “তত্ত্বাঃ

বরগণৈর্বিজ্ঞান।—হ ১৫২.১২। ৮ রাগান্তরমিজ (নীলকণ্ঠ)।

“(গদ্যবতরণন্) বিজ্ঞন্...বমাং জগিরে বরসম্পন্ন।—হ ১৫২.২১।

৯ (কোত্তিমে) অজ্ঞতিমিজ (তিথি)। বিশ ‘জ্ঞ’। “একাদশী

জ্ঞাতটী বাননবাদশী। জ্ঞানমনবনী আর নৃসিংহচতুর্দশী। এ সত্তার

বিজ্ঞাতাঙ্গ অবিকাকরণ।—চৈ.চ ২৪৪। ১০ সদৃশ (মেদিনী)।

১১ মিথ্যারিত (নীলকণ্ঠ)। “সেবকৃদ্যবিব...বিজ্ঞন্ মহা ১.২০.১.৩৭।

১২ সম্প্র। “হিবিজ্ঞঃ (বাহুঃ) রা ৩.১৬.১৫।

বিশ্বকোষ বি [সং হ্রস্ব > প্রা বিজ্ঞ (হে ২.৪০); তু ‘বিজ্ঞ’ (বী ২৪);

বিজ্ঞ (গো.বি ১৩২); প্রাণা; অগ্র] বৃদ্ধ। “জানিবা তুরি বিজ্ঞের

গায়ত্রি।—বী ১১।

বিশ্বকোষ + পুং [বিজ্ঞ+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] সর্গ ‘কিনা’। ‘একবিশেষিত-

শব্দ্য বিজ্ঞকঃ পরিকীর্তিতঃ কৃ.স ২৫।

বিশ্বকোষ বি [‘বিজ্ঞ’ সাধু] বিজ্ঞ। “ভিত্তে ‘ত তিল বপ ১৩৩৭।

বিশ্বকোষ + বিশ [‘বিজ্ঞ’+মান (শানিহ)-ক] ১ বর্তমান।

“নাসিকা পা ৪.১.৫৭, সি। বিভদ্রাং দেখহ নামের বাপতিহ।

—কৃ ২৫০। সকল কার্যের বিজ্ঞ পূর্ণ বিজ্ঞান জী.ম ২৬০। ২ সত্য।

৩ [বাহুল্য; অগ্র] উপস্থিত। “নরেন্দ্রে আসিয়া সতে হৈল বিজ্ঞান

চৈ.চ ১৪০। ৪ প্রত্যক্ষ, সংঘটিত, কার্যে পরিণত। “তুমি বড় বলিলে

হইল বিজ্ঞান।—কৃ ১৪১। ৫ অবস্থিত। “এতেক বলিয়া সতে

আছে বিজ্ঞান। হেন কালে উদ্ধব করিল দান দান।—জী.ম ১৪১।

৬ জানসোচর, প্রত্যক্ষ। “খ্যানেতে সকল তত্ত্ব হৈল বিজ্ঞান।

—ম ১০.৭৮। ব্রহ্ম সনাতন ঐ বৈসে বিজ্ঞান।—জী ৩০। ৭ বনিষ্ট-

সম্পর্কীয়, বনিষ্ট। “বিশেষ বনিষ্ট তাই জাতি বিজ্ঞান ম ১০০০।

—মান কি.বিং ১ বার্থ, ঠিক। “বিজ্ঞান বলি লুগা সেকলে মানান।

তারে ছেড়ে তোমারে বধিব আ-বিধান।—জী ২৯। ৮ প্রত্যক্ষ। “দেখিল

আসিয়া বিজ্ঞান।—গ ১৭১। ৯ তৎকথাৎ। “এই ত শাণের জল,

এড়িবার কোন হল, ভয় হৈব সেই বিজ্ঞান।—গ ২০৬।—মান বি

সমুখ। “মুচ মুচ মহাপাণী বিজ্ঞান হৈতে চৈ.তা ৪৩৭। [বিজ্ঞান, -সে

—১ সমুখে, নিকটে। “বুইলেন লইয়া ঠাকুর বিজ্ঞান চৈ.তা ২৬৩।

মুনির বজ্রমানে : আরা বিজ্ঞানে।—ম ১১৪। তার বজ্রমানে

তারে দিবে পরিচয় ক.চ ২২। সত্য সীতা আনি দিল রাব-বিজ্ঞান

চৈ.চ ১২৮। সাধু-বিজ্ঞান ম.ভা ৩০। কহো কিছু তোর বিজ্ঞান

চৈ.ম ৫২। বিজ্ঞা-বিজ্ঞানে বাব ভাচ ২৬৪। ১ থাকিতে। “সংসার

হইল নষ্ট তোমা বিজ্ঞান।—ম ১৪। ৩ প্রত্যক্ষ, সাক্ষাৎ। “হৃদয়

ভাজিল দেখিলে বিজ্ঞানে।—ম ৫৪৩। ৪ জীবিত থাকিতে। “অখন

বৌবন হৈল তোমা বিজ্ঞান ম.গা ২। ধব বিজ্ঞানে সেই হৈরাহে বিজ্ঞ

ম.পা ১৪২। আকি বিজ্ঞানে তাতে হেন ক্রেশ পায় ১৫৮। সত্য

বিজ্ঞান—সত্য। “হাহাংকার শব্দ হৈল সত্য বিজ্ঞান বা ম ২৩।]

বিশ্বকোষ + জী [‘বিজ্ঞ’+ব (ক্যু)-ব+জী আ (ট্যু), পা ৩৩.১২,

সি] ১ ‘জ্ঞানসাধন’, শাস্ত্রাত্মকজ্ঞ বা অধ্যয়নহেতুক জ্ঞান; পাণ্ডিত্য,

বিদ্যা। “বিনীত রা ১.৭.৬। মনু ২.১১৩। (ইমাম) বিজ্ঞানভাসনে-

নৈব প্রসাদয়িতুমর্হসি রমু ১৮৮। বিজ্ঞা দদাতি বিনয়ম্।—হি ৬

(অবতরণিকা)। দেখি আগে বিজ্ঞার বিজ্ঞার কত দোড় ভা.চ ২২২।

২ বিজ্ঞাধিষ্ঠাত্রী দেবতা। “মমু ১১১৪। ৩ বিজ্ঞাহেতু শাস্ত্র।

“অধ্যাপক বিজ্ঞানান্ গী ১০.৩২। বলাতিবল্লরঃ...বিজ্ঞায়োঃ রমু

১১.২। মাল’ ক ৮৭। [ত্রয়ী (বেদত্রয়), আত্মিকী (আত্মবিজ্ঞা),

দণ্ডনীতি (অর্থশাস্ত্র), বাকী (কৃষি বাণিজ্য আয়ুর্বেদ ইত্যাদি)—এই

চাবি বিজ্ঞা। মনুসমতে, “আত্মবিজ্ঞা (ব্রহ্মবিজ্ঞা) পঞ্চম (মনু ১.৪৩)।

বতাবরে, বেদচতুষ্টয়, বেদের বড়, বীমাংসা, জ্ঞান, পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্র

—এই চতুর্দশ বিজ্ঞা। শুক্রাচার্য্যসমতে, চতুর্বেদ বড়ক ইত্যাদি

দ্বাত্রিংশৎ বিজ্ঞা (শু ৪.৩৭-৩০)।] ৪ ভবজ্ঞান। “উচ ৬.৬।

আমার পরম বিজ্ঞা বাহার চরণ।—ম ৩৪০। ৫ ব্রহ্মসাক্ষাৎকার।

“বিজ্ঞানমুত্তমমুতে (প্রতি)। ৬ (ভব) দেবীময়। ৭ মন্ত্রপতি,

ইন্দ্রজাল। ৮ [+ব-র্গ] হুগী। ৯ মহাবিজ্ঞা—কালী-প্রজ্ঞতি।

“বিজ্ঞা বিজ্ঞা কবিরে করহ প্রসাদে বি.মু ৪৭। আরামিহি বিজ্ঞা

১১২। ১০ শুটিকা অজ্ঞান মন্ত্রাদি। “ধর। ১১ চৌর্য্যশাস্ত্র;

চৌর্য্য। “সে বিজ্ঞা বড় বিজ্ঞা যদি না পড়ে ধরা ব.বি ৪২৫। [‘গম

(বিজ্ঞা+আগম) পুং—বিজ্ঞানাত্ত, বিজ্ঞান। “হি ১.১০৮। ‘জ্ঞক

(পুং)—বিজ্ঞাপাতা, শিক্ষক। “ভীর্ষ (জী)—‘নিখিল-জ্ঞানগুরু’, শিব।

“পূবসংস্কৃতুরো দেবায় বিজ্ঞাতীর্থনহেবঃ।—বৈদ্যপ্রকাশ, সাধন।

‘দাতা (-ত্ব) পুং—অধ্যাপক। ‘দান, ‘প্রদান (জী)—জ্ঞানদান,

অধ্যাপনা। ‘দেবী (জী)—সরস্বতী। ‘নিধি (পুং)—১ ‘বিজ্ঞার আঁবার’;

পণ্ডিতের উপাধি বিশেষ। ২ বিজ্ঞান রত্ন, বিজ্ঞান। ‘বয়োবৃদ্ধ (বিশ)

—জ্ঞানে ও বয়সে বৃদ্ধপ্রাপ্ত। “হি ১৬৬। ‘বল (জী)—জ্ঞানবল;

। বস্তুদিগ শক্তি। 'বাসীশ (পু)—বিভাগ বৃহৎশক্তি, পণ্ডিতের উপাধি। 'বিক্রম (পু)—বিভাবিনিময়, বেতনগ্রহণপূর্বক বিভাগন। 'পঞ্চ-পু (কথামুখ)। 'বিশারদ (পু)—পরমপণ্ডিত, পণ্ডিতের উপাধি। 'বিহীন 'হীন (বিণ)—জ্ঞানহীন, বৃথা। 'বিভাবিহীন: পণ্ড: (হু:র)। 'বুদ্ধ (বিণ)—বিভাগ বড়, জ্ঞানবৃদ্ধ। 'ব্যবসায় (পু), 'ব্যসন (ক্ৰী)—বিভাগ্যুসার, বিভাগ্যুতি। 'মদ (পু)—বিভাগ্যুত গর্ব, বিভাগ্যুতমান। 'মন্দির (ক্ৰী)—বিভাগ্যুত, পাঠশালা, জুল, কলেজ। 'সাগব (পু)—'বিভাগ সাগরতুল্য', মহাপণ্ডিত, মহাপণ্ডিতের উপাধি। 'ঐশ্বর্যজ্ঞ বিভাগ্যুসার।]

বিশ্বাবিস্ময় বি বিভাগ্যুত দিগ্গজতুল্য, মহাপণ্ডিত, পণ্ডিতের উপাধি (উপহাসে)। 'ব.প্র ১৩, অধ্যাপক কহিলেন, 'বাপু, তুমি যে বিভাগ্যুত উপাধি করিয়াছ, তোমার নূতন উপাধি আবশ্যক, তুমি 'বিভাবিস্ময়' উপাধি গ্রহণ কর ব.প্র ২৪।

বিভাগ্যুত + ক্রী [কর্মণ] ১ বিভাগ্যুত ধন, বিভাগ্যুত। 'ব্যয়ে কতে বর্দ্ধত এব নিতা', বিভাগ্যুত: সর্বধন প্রধান (হু:র)। ২ [উলো] বিভাগ্যুত ধন, শিবজ্ঞানাদি হইতে লভ্য ধন। অ 'মহু ২২০৬, কুল্লক। [বিভাগ্যুত বাহার অঙ্কিত, তাহারই, তাহা অবিভাগ্যুত (মহু ২২০৬)।]

বিভাগ্যুত + পু [বত] 'বিভাগ (গুটিকাশ্রয়বস্ত্রাদির) খাবক (অঙ্গ), সেনাবিশেষ, পুস্পদ্বাদি। "কু.স ১৭। মহু ২৬০। ভা ৮২৬। [ইহার কামরূপী, আকাশগামী। ইহার হিমালয়বাসী।]—ধরী ক্রী [ 'র+ক্রী ই (ধীপ) ] ১ বিভাগ্যুত-ক্রীজাত। 'রা ১১৭৫। ২ [বাঙলায়, সাড়জে] ঝপতী ক্রী। ৩ মনোমোহিনী উপপত্নী।

“(পতি) দেবতা হয়েছেন, যবে ওঁ'র বিভাগ্যুত গিয়েছে ব.প্র ৪২৫।

[ 'হুম্বরী—বিভাগ্যুতক্রী। "কু.স ১৭।]

বিভাগ্যুতক্রী অ 'বিভাগ্যুত'।

বিভাগ্যুতদেবতা + ক্রী [বত] বিভাগ্যুতক্রী-দেবী, সরস্বতী।

বিভাগ্যুত + পু [বিভা + √ধৃ + অ (ক)-ক; উভ] সর্ব 'বিভাগ্যুত'।

"সিদ্ধা বিভাগ্যুতচারণা: ভ. ২৬১৪।

বিভাগ্যুতপালী (-লিন্) + বিণ [বিভা + অম্ব √পালি + ইন্ (শিণি) -ক-১-ব] বিভাগ্যুতপাল, বিভাগ্যুত। "মহু ২২০৪।

বিভাগ্যুত বিণ [বিভাগ্যুত > 'স্ত্র, অ 'বস্ত', অপ্র] বিভাগ্যুত, পণ্ডিত।

"সকল সর্বলোক বিভাগ্যুত হইলেক ব.প্র ১২৬৫।

বিভাগ্যুতান্ (-বৎ) + বিণ [বিভা + বৎ (বতুপ)-১ব] জ্ঞানবান, পণ্ডিত, বিভাগ্যুত। "বিভাগ্যুতান্ (নাশ্রয়: পাণ্ডিৎ বিনা)।—পঞ্চ ১৩৮।

বিভাগ্যুতবিস্ময়িণি বি বিভাগ্যুত ব্রহ্মা, পণ্ডিতের উপাধি। "ব.প্র ১১৬৫।

বিভাগ্যুতভ্রাতৃক + পু [ 'ব্রতে ভ্রাতৃক, সত] বিভাগ্যুতভ্রাতৃক কৃতসমাবর্তন, বেদ ও ব্রহ্মচর্য সমাপন কবিয়া কৃতসমাবর্তন বিজ।

"মহু ৩২, কুল্লক। বাজ ১৫১।

বিভাগ্যুতগ্ৰন্থ + পু পণ্ডিতের উপাধি। অ 'অরণ্য পু (১)। 'ব.প্র ১১৬৫।

বিভাগ্যুত + ক্রী [কর্মণ] ১ বিভাগ্যুত বহু, বিভাগ্যুত। "দানেনৈব

কর: বাতি বিভাগ্যুত মহাধন (হু:ব)। ২ [উপস] শ্রেষ্ঠ বিদ্যা।

৩ পণ্ডিতের উপাধি।

বিভাগ্যুত + পু [বত] বালকের পঞ্চম বর্ষে বিভাগ্যুতগ্ৰন্থ। "প্রাপ্তে

তু পঞ্চমে বর্ষে বিভাগ্যুতগ্ৰন্থ চ কারয়ন্তু ৩২৮, মলিনাথ।

বিভাগ্যুতী (-ধিন্) + পু [ 'ব + ইন্ (ইনি)-১ব, অসম্মিতার্থে]

'অসম্মিতবিভাগ্যুত', অত্বেবাসী, ছাত্র। "পঞ্চ বর্ষাদি বস্ত্রাসি

বিভাগ্যুতী মহা ৩১৫৮২। প.তু ১৫।

বিভাগ্যুতাপ বি ১ বিভাগ্যুত আলোপ, জ্ঞানহীন। "বিভাগ্যুত

বিভাগ্যুত বিভাগ্যুত তপ ভা ৮২৬৩। ২ হুম্বরের বিভাগ্যুতবিবরক

আলাপ। অ '(১)।

বিভাগ্যুত + বিণ [সত] সর্ববিভাগ্যুতবিভাগ্যুত (স্মৃতিজ্ঞ), অর্থাৎ সর্ববিভাগ্যুতপূর্বক কৃতসমাবর্তন। "রা ২০২৩১। —ভাত, ভাতক বিণ [সত] বেদবিষয়ে কৃতসমাবর্তন; বেদ সমাপন করিয়া কৃতসমাবর্তন (বিজ)। "বিভাগ্যুত মহা ১০৫২১৭। বিভাগ্যুতক মহু ৩২, কুল্লক। [বিভাগ্যুতক, ব্রতভাতক, বিভাগ্যুতভাতক—এই ত্রিবিধ ভাতক।]

বিভাগ্যুত + ক্রী [বি + √দ্ব্যৎ + ক্ণি (০)-ক] ১ 'বিশেষদ্যোতিকা', তড়িৎ, চপলা, সৌদামিনী। "কু.বদ ১৩২ ১৩। মহু ১৩৬। বিভাগ্যুত বিপ্রয়োগ: উ.মে ৫৪। বিভাগ্যুত...তটত-বদ।—বৃহৎসংহিতা ৩০৫। সতী বি আমাব, বিভাগ্যুত-আকার ভা ৮৩২। ২ বজ্র। "পাত। [কপিল অতিলোহিনী গীতা ও অগীতা—এই চতুর্বিধ বিভাগ্যুত। অ 'হ ৩৬৪।] [ 'কম্প (পু)—বিভাগ্যুতপ্রকাশ। 'পাত (পু)—বজ্রপাত। 'পুঞ্জ (পু)—তড়িৎসমূহ। "সমপ্রভা (নবগ্রহ-ভোজ)। 'প্রভা (ক্রী)—তড়িৎপ্রকাশ।]

বিভাগ্যুতকটাক বি বিভাগ্যুতসদৃশ তীর, অর্থাৎ মর্দঙ্গশর্শ কটাক। "সে

রজনীর মত হুম্বরী হইবে, অথচ বিভাগ্যুতকটাকবর্ধিত হইবে ব.প্র ২২৩।

বিভাগ্যুতবাজিকর বি বাহার আভরণাদি কবে (৭)। "চারি হাজার

চলিয়াছে বিভাগ্যুতবাজিকর ম ম ১৭৩।

বিভাগ্যুতান্ (-বৎ) + বিণ [বিভাৎ + বৎ (বতুপ)-১ব, ক্রী-বতী]

বিভাগ্যুত, সবিশ্রুতক। "উ.মে ১।—জ্ঞান পু. মেঘ। "সোহং

ভৃগুভূবৈষ্ণু: বিভাগ্যুতানি চাতকৈ: কু.স ৩২৭।

বিভাগ্যুতপুষ্টি বি বজ্রাহত। "কুন্দ তপন বিভাগ্যুতপুষ্টিব স্তায় গাংগোদান

করিল ব.প্র ২৯।

বিভাগ্যুতজ্ঞান + পু [বত] তড়িৎপ্রকাশ।

বিভাগ্যুতগর্ভ + বিণ [বহরী] বাহ্যব গর্ভে বিভাগ্যুত, অন্তর্গতবিভাগ্যুত।

"উ.মে ৩৭।

বিভাগ্যুতদাম (-দাম্) + ক্রী [বত] বিভাগ্যুত, তড়িৎআলা। [ 'ক্ষুরিত

(ক্রী)—বিভাগ্যুতক্ষুরণ, বিভাগ্যুতকম্প। "ক্ষুরিতচকিতৈ: পু.মে ২৭।

"ক্ষুরণচকিত (বি)—বিভাগ্যুতকম্পনভীত। "বিভাগ্যুতদামক্ষুরণচকিত

কটাকক্ষেপ ব.প্র ১৬।]

বিভাগ্যুতদৃষ্টি বি বিভাগ্যুতসদৃশ তীব্র, অর্থাৎ মর্দঙ্গশর্শ দৃষ্টিপাত। "রাজ-

কুমার বিভাগ্যুতদৃষ্টিতে গুণমানের প্রতি চাহিয়া কহিলেন, 'এও সত্য?'

—ব.প্র ৭৩।

বিভাগ্যুতবজ্রী + ক্রী [বত] বিভাগ্যুতের লতা, লতাকৃতি বিভাগ্যুতপ্রকাশ,

বিভাগ্যুতক্ষুরণ।

বিভাগ্যুতআলা + ক্রী [বত] ১ সর্ব 'বিভাগ্যুত'। ২ অষ্টাক্ষরপাদক

ছন্দোবিশেষ। "শ্রুতবোধ ১৩।—আলা (লিন্) পু.রাকসবিশেষ।

বিভাগ্যুতআলা অ 'বিভাগ্যুত'।

বিভাগ্যুতভাত + ক্রী [বত] সর্ব 'বিভাগ্যুতবতী'। "বিভাগ্যুতভাজিহো গর্জন

পর্জন্তরাক্ষস: ক.স ২৫৪১।

বিভাগ্যুতজ্ঞান + ক্রী [বত] বিভাগ্যুতের লেখা, রেখাকার বিভাগ্যুত, তড়িৎ-

ক্ষুরণ। "অ' বিভাগ্যুতজ্ঞান অশ্বষ্টনষ্টা ক.ম ২৪৮।

বিভাগ্যুত + বিণ [বি + √দ্ব্যৎ + অ (অচ্)-ক] বিভাগ্যুতভান,

ভ্যতিমান, লীণ্যমান। "জটাকলাপ ভ ৩১৫২৫, কণ্ঠবিভাগ্যুত

৮৭১৭।—ভোত পু. [ + অ (যঞ)-ভা ] দীপ্তি, দ্ব্যতি। "সুভাষি"

হ ৫০২।—ভোতক বিণ [ + √ভোতি + অক (তুল্)-ক]

১ উভাসক, সন্দীপক। ২ প্রকাশক, দৃষ্টিকারক। "বোধবিভাগ্যুতক।

বিভাগ্যুতক অ 'বিভাগ্যুত'।

বিভাগ্যুতসাহী (-হিন্) বিণ বিভাগ্যুতসাহীল।

বিভাগ্যুত + পু [ 'বিজি' (অকো)] দোষভেদ, হ্রস্বণ।

**বিষব** ১ পুং [বি + √জ + অ (অণ.)-ভা] ১ পলায়ন। “রাক্ষসী” রা ১.৩০২। সৈন্ত বিষবঃ মহা ৭.১০০.৩৮। ২ করণ, প্রাণ। ৩ জরীয়াব। ৪ নরভাষণ, উপহাস, ঠাট্টা। ‘প্রবসনঃ বিষবঃ (মোক্ষিনভট্ট—অ’ √শৃণ, ক.ক)। “সাম ৬.২৩৮; ২৪০। —অণব গ্ৰী [+অন (গৃাট্)-ভা] সর্ধ ‘বিষব’। —জাব পুং [+অ (যজ্)-ভা] সর্ধ ‘বিষব’। —জাবক বিণ [+অক (জ্)-ক] ১ বিষবকারিতা, নিরাসক। ২ জরীকারক। —জাবণ গ্ৰী [অন (গৃাট্)-ভা] ১ অপাকরণ, বিনাশ। “কংসবিজ্ঞাবণকরী (চুর্ণা) মহা ৪.৬৩। ২ জরী-করণ, গলান। —জাবী (-বিন্) বিণ [+√জ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব, গ্ৰী] পলায়নপর। “অপরে...ভর্য্য বিজ্ঞাবিণোহভবন্ (পাঠান্তর) মহা ৬.৪৪.৬৬। —ক্রত বিণ [+ত (জ্)-ক] ১ পলায়িত। “ক্রতু-বৃগাক্ষারিণঃ (বাণস) রঘু ১১.৪৪। কুস ৪.৬। ২ করিত, জরীভূত। ৩ অতিক্রত, অতিক্রি। “রাজালক্ষ্মীঃ...বানরজাতিরিব বিক্রতানেক-চিত্তা।—পক ৩১১১। ৪ প্রচলিত, ব্যাকুল। “মহু ৭৩।

**বিষবণ**, -জাব, -জাবক, -জাবণ, -জাবী, -ক্রত অ ‘বিষব’।

**বিষক্রম** ১ পুং [প্রা.স] ১ বিশিষ্টক্রম (অটী); প্রবালতক, রক্তবৃক, প্রবাল। “রা ১৭৪। অথরশশিবিষক্রমে রঘু ১৩ ১৩। “রাগতান্নঃ।—কৃত ৬.১৬। ক.চ ১৮৮। ব.৬৫। “লোভ জা ১৪১। ২ (সাদৃশ্যে) নবপলব, কিসলয়। তু ‘প্রবাল’। [‘জাব (বিণ)—প্রবালভূলা-জ্ঞারাবিশিষ্ট, প্রবালকান্তি। “দণ্ড (পুং)—প্রবালযতি। “তা ক সা ১০৫২। (হ্রী) (বি)—প্রবালকান্তি। অথর বিক্রমহ্রতি ক ৫ ৬১। “লতা (জাতি)—প্রবালবরী। “বিদ্রমলতা-রক্তাজুলিপ্রসি।]

**বিষ্পপ** বি [সং বিষব উপহাস, ঠাট্টা। “বাণী কহিল কটিন ভাসে।—কথা ৬৫। —গী বিং বিষপকারী। “চেম ২৮।

**বিষ্পী** অ ‘বিষ্প’।

**বিজোহ বি** [সং জোহ] ১ সর্ধ ‘জোহ’। ২ শাসনোন্মত্তন, রাজজোহ (rebellion)। —জোহী (-হিন্) বিং [সং জোহী] শাসনবিরোধী, রাজজোহী (rebel)।

**বিজোহী** অ ‘বিজোহ’।

**বিষজ্ঞান** + পুং [বিদ্যান্ জন, কর্ণধা] পণ্ডিতজন, বিদ্বান্। “যত্র বিদ্বজ্জনো নাতি স্নাত্যতত্রাধীরপি।—হি ১.৭১।

**বিষৎকল্প** + বিণ [বিষন্ + কল্প (কল্পণ্)] ঈষদ্বন্ বিদ্বান্, পণ্ডিত-সদৃশ, পণ্ডিতভূলা।

**বিষত্তর** + বিণ [বিষন্ + তর (তরণ্)] পণ্ডিততর, প্রাজতর। —তর বিণ [+তর (তরণ্)] পণ্ডিততর, বিজ্ঞতর।

**বিষত্তম** অ ‘বিষত্তর’।

**বিষভা** গ্ৰী, -স্ত্র গ্ৰী [বিষন্ + ভা (ভল্), + ষ] বিষভাব, পাণ্ডিত্য, বিভাবভা। “বিষবঃ চ নৃপভ্য চ নৈব ভূলাং কদাচন।

**বিষভ্য** অ ‘বিষভা’।

**বিষান্** (-জন্) + বিণ [√বিদ + শত্বহানে বন্ (কহ্)-ক-১ব, গ্ৰী-হ্রী] ১ যিনি জানেন, প্রাজ, জ্ঞাত। “বীরাপান্ রাজপুত্রাণাং শত্ৰাববিহ্বায় রা ২.২৭৩। গী ৩.২৫; ২৬। অদ্বিবিদ্বান্ রঘু ১৬৮১। ২ জ্ঞানবিত্ত, ব্রহ্মজ্ঞ। ৩ পণ্ডিত। “কিং বস্ত বিদ্বন্ ভরবে প্রমেরন্ রঘু ৫.১৮। বিধানে বিদ্বান্ ভূমি কৃত ২৮৭। ভূমি ধর্ম্মেতে বিদ্বী ঙ্.বি ২৫৭। বেঙ্গেতে বিদ্বান্ বেণব্যাস বি.২ ১৫৮।

**বিষিষ্ট** (-জ্) + পুং [বি + √বিদ + ক্ণি (-) -ক-১ব] ঘেষকারক, শত্রু। “বহিঃসঃ...হরবিধিবতান্ মহা ৩.১০৪.১৮। কি ৩.১৬। —ষিষ্ট বিণ [+ত (জ্)-র্ধ] কৃতবিষেব। —ষেব পুং [+অ (যজ্)-ভা] ১ বিরোধ, বৈর। ২ অশ্রীতি, নিন্দা। “বহু ৮.৩৪৬।

৩ অশ্রীতগাতে ৩ পর্ব্বক্কে অনুবর (মলোবর ২.৫৫, ভরত)। —ঘেষক বিণ [+অক (জ্)-ক] বিঘেষকারক, বিরোধী, নিন্দক। “বর্ধ”। —ঘেষণ বিণ [+অন (গৃাট্)-ক, গ্ৰী -গী] বিঘেষক। “নাতিবার্ধ-শাভঃ হি ধর্ম্মবিঘেষণঃ পরন্ হ ২৮.৩০। —ঘেষণ গ্ৰী [+অন-ভা] বিরোধ, অশ্রীতি। —ঘেষী (বিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, গ্ৰী -বিণা] সর্ধ ‘বিঘেষক’। “বর্ধ”, শরচ্চত্রবিঘেষিবন্তু (S.W)। —ঘেষ্টা (-ই) বিণ [+তৃ (তৃচ)-ক-১ব, গ্ৰী -গ্ৰী] সর্ধ ‘বিঘেষক’। “কাব্যার্প ৩ ১৩২।

**বিষিষ্ট**, -ঘেষ, -ঘেষক, -ঘেষণ, -ঘেষ্টা অ ‘বিষিষ্ট’।

**বিধ্** + সক [তু, প—বিধতি, সেট্] ১ বিধান। ২ দ্বিতীকরণ বেধন। “বেধিতছিত্রিতো বিধে (অ.কো)।

**বিধ্** + পুং [√বিধ্ + অ (যজ্ঞার্থে ক)-ভা] ১ বেধন, বেধ। ২ [+অ -র্ধ] প্রকার। “তু ‘বিধা’।

**বিধব** + বিণ [বহরী] ধবহীন, পতিহীন। “বোবিৎ।—বৃহৎসংহিতা ১৬ ৩৪। —ধবা গ্ৰী [‘ব+গ্ৰী আ (টাপ্)], অ ‘বধেব ১০ ৪০.২, সায়ণ, ১ বিদরা, কা বেরা, বেওরা (গ্রাম্য), cf., Gr. wit-twe; L. vidua, Ger. wituwa, Goth viduwo, -dowo; F. veuve, R. vdova, Spanish—viuda, Italian —vedova, A.S. vidwe, Welsh—gwedaw, E. widow] মৃতভর্তৃকা, পতিবহিতা গ্ৰী। “বধেব ৪ ১৮.১২, ১০.৪০.২। বিধবাবেশনঃ রঘু ২ ৬৫। বিধবাগামী দাজ ২ ২৩৭। অ’ উ.মে ৩৮। [বিধবাবেশন (গ্ৰী)—বিধবাবিধা।]

**বিধর্ষ** + বিণ [বহরী, তু ‘বিধর্ষা’] ১ বিগতধর্মা, ধর্ম্মরহিত, ধর্ম্ম-বিরোধী। “(রাজা) বিধর্ষে পথি বর্ধতে মহা ৫ ১৪৪ ৫। ২ স্বাভাবিক ক্রিয়াশক্তিহীন। ৩ নিভর্ণ (কৃক.—নীলকর্ধ)। —ধর্ষ পুং [প্রা.স] ১ বিগরীত বা বিরোধী ধর্ম্ম, স্বধর্ম্মবোধক ধর্ম্ম। “ত ৭.১৫ ১২.৩। ২ (বাঙলায়) অবৈধ আচার। “(বিপ্রজাতি) ছাডিয়া ব্রাহ্মণধর্ম্ম বিধর্ম্মতৎপব চৈ ১৩। ৩ ধর্ম্মাভ্যর। তু ‘বিধর্ম্ম’। —ধর্ম্মা (-র্ধন্) বিণ [বিগত ধর্ম্ম বাহা হইতে, বহরী, সমাসান্ত ‘অন’ (অনিচ)-১ব, গ্ৰী -র্ধা] বিগতধর্ম্মা, ধর্ম্মহীন, অধার্ম্মিক। “দীর্ঘাবুঃ সনুচ্চাচ বিধর্ম্মাণো যুগ্মকরে।—মহা ৩.১৮৮ ৫৫.৬। —ধর্ম্মী (-র্ধিন্) বিণ [‘র্ধ + ইন্ (ইনি)-১ব, গ্ৰী -র্ধিনী] ১ বিধর্ম্মবান্, অধর্ম্মরত, পাণী। “মহা ৭.১২৬ ৩৩। তে...বিধর্ম্মিণঃ (সংযুক্তঃ)।—হ ২৮ ৩৫। ২ (বাঙলায়) ভিন্নধর্ম্মাবলম্বী।

**বিধর্ম্মা, বিধর্ম্মী** অ ‘বিধর্ম্ম’।

**বিধা** + গ্ৰী [√বিধ্ + অ (যজ্)-র্ধ + গ্ৰী আ (টাপ্)] ১ বিধি, বিধান। ২ প্রকার। “শুক্রযজুর্বেদ ১৪.৭। একবিধ, জি’, বি’, নানা’, বহ’, বি’। ৩ ভেদ। ৪ সাদৃশ্য। ৫ হস্তিবাড। ৬ কর্ণ। ৭ বেতন। ৮ [+অ-ভা] বেধন, বোধ।

**বিধাতব্য** + বিণ [বি + √ধা + ভব্য-র্ধ] ১ বিধেয়, সমাধেয়। “আসনানি চ বিধানি যানানি শরনানি চ। বিধাতব্যানি পাণ্ডনান্...।—মহা ১.১৪৪.১৪। ২ কর্তব্য, করণীয়। “যরা রক্ষা বিধাতব্য কৃপারঃ—মহা ৪.৪৮। তত পূজা বিধাতব্য।—হি ১ ৬২।

**বিধাতা** (-জ্) + বিণ [বি + √ধা + তৃ (তৃচ)-ক-১ব, গ্ৰী -গ্ৰী] ১ বিধানকর্তা, কার্যনিপাতক। ২ প্রতিকারক। “অনাগত”। ৩ বিহিত কর্ণের অমুঠতা। “মহু ১১ ৩৫। ৪ জনবিতা, দাতা। “(অষ্টমুর্তিঃ) যরঃ বিধাতা তপসঃ কলানান্ কুস ১ ৫৭। ৫ স্রষ্টা। “রঘু ১.৭০। ৬ নির্মাতা। “প্রসিদ্ধেনপথাবিধেবিধাতা কুস ৭.৩৬। —ধাতা পুং ১ হস্তিবিধায়ক, স্রষ্টা, প্রজাপতি, ব্রহ্মা। “রা ২.২৫.৮। রঘু ১.৩৫। কুলদল দিয়া, কাটিল কি বিধাতা শাক্তী ভক্তবরে মে ৬। বিধাতৃহষ্ট বোটকের দ্বায়ে বিধাতৃহষ্ট পক্ষী পক্ষ সংযোজিত করিয়াই



কবি পক্ষিরায বোড়ার সৃষ্টি করিয়াছেন পা.প্র.১০। ২ প্রজাপতি, মারীচাণি। “এবং বিধাতার: প্রসাদি ৭৫৩। ৩ বিষ্ণু। ৪ মহেশ্বর। ৫ কামদেব। ৬ বিশ্বকর্মা। ৭ ভাগ্য, দেব। ৮ মদীরা। —ত্ৰী ত্ৰী ১ বিধানকর্তা, জনরিত্তী। “জিভূন” (তন্ত্রসার)। ২ পিল্লী।  
**বিধান** + ক্তী [বি + √ধা + অন (ল্যুট)-ভা] ১ করণ, অনুষ্ঠান। “বিধান: পাকযজ্ঞিকম্ মনু ৩.২৮৬। প্রতিকারবিধানমাবু: মনু ৮.৪০। ২ রচনা। “নেপথ্য” ম ১২। অলকা তিলক দিল বিধির বিধান।—ম ১২২৯। ৩ নির্ধারণ। “স্বপ্নবিধানবস্ত্র: মনু ৭.১৪। ৪ সৃষ্টি। “বিধান-তিপয়ে বসু ৬.১১। ৫ সাধন, সম্পাদন। ৬ নির্দেশ, অনুশাসন। ৭ [+অন-র্ষ] বিধি, নিয়ম। “জ্ঞান: কৃতা বিধানত: রা ১৭২২। মনু ৭.১৮, ৯.১৮। শাস্ত্র” গী ১৭২৪। ৮ উপায়। ৯ কর্তৃ। “অভিষেক” রা ২২২১। বিধান: বিশ্বকর্মা: ৯.২৮। স্বরস্বরবিধানের আয়োজন।—কাদ ২৫। ১০ হস্তিকবল, গজগ্রাস। “পিণ্ড মাঘ ৫.৫১। ১১ (নাট্য) মৃগসংক্রান্তম—স্বপ্নকৃত্ত বিধি। “সাদ ৬.৮৫। ১২ বিহিত সংস্কার; নিত্যকর্ম। ১৩ [+অন-ণ] “বিধিসাধন”, শাস্ত্র। “বিধানোক্তা: (বজ্রদানতপস্বিভা: গী ১৭২৪। ১৪ বেদ। “মনু ১.৩। [জ (বিণ) নিয়মজ।]  
**বিধান** ক্রি বি [বিধা + √ধ, অপ্র] কারণে, হেতুতে। “অন্থ বিধায, কার্যের শুক্ল বিধায়, না থাকা বিধায় ইত্যাদি।  
**বিধান্যক** + বিণ [বি + √ধা + অক (ধূল)-ক] ১ বিধানকর্তা, নিয়তা। ২ বিধিকারক। “বিবাহ” শাস্ত্র মনু ২.৬৫, কুলুক। ৩ বিধি-জ্ঞাপক। “গবস্ত বিকল্পবিধাযকমেতৎচনম্ (পা)। —ধারী (বিন্) বিণ [+ইন্ (গিণি)-ক-১ব, ত্ৰী-য়িন] ১ কারক, অনুষ্ঠাতা। “তাদৃককার্যবিধাযিনী কসা ৪১.১১৩। ২ কারক, জনরিত্তা। “অরাগিভি: ...নানাহুগবিধায়িভি: হ ২৭০.১২। ৩ বিধানকারী।  
**বিধান্য** ত্র “বিধায়ক”।  
**বিধি** + পুং [বি + √ধা + ই (কি)-ভা] ১ বিধান, করণ, সম্পাদন। “সামগ্র্য” কু.স ৩.২৮। ২ প্রেরণ, প্রবর্তন। “পা ৩.৩১৬। ৩ নিয়োগ। ৪ অনুষ্ঠান। “(বিরাম) ন চ যোগবিধে: মনু ৮.২২। কনকহরিণ-চ্ছন্দ উ.চ ১.২৮। ৫ সংস্কার। “তং বিধিৎ লকা রা ২.৯১০। ৬ বিধান, রচনা। “নেপথ্য” কু.স ৭.৩৬। ৭ প্রয়োগ। “প্রিয়শিষ্টা ললিতে কলাবিধৌ মনু ৮.৬৭। ৮ [+ই-ক (অ.কো), √বিধ্ + ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭] “বিধানকর্তা”, বিধাতা, ব্রহ্মা। “বিধি কন বিধি আছে।—কু ৩৪৮। ম ৯৮। বিধি তাহে বিধি দিলা ভা ৮ ৭৬; ২৫৬। বিধির বিধি—মে ২৭১। হতবিধে।—সী ২১। ৯ শ্রুতি। ১০ বিষ্ণু। ১১ কাল, সময়। ১২ বেদ। ১৩ দেব, নিরতি, অদৃষ্ট। “বিধুরপি বিধিযোগাৎ প্রভতে রাহুগাসৌ।—হি ১.২০। বিধিরহো বলবান্ ৫২। বাম তার প্রতি বিধি।—মে ৪৬। ১৪ [+ই-ণ] নিয়োগ-জনক বাক্য (ত বা)। ১৫ অপ্রাপ্তাপক শাস্ত্রবাক্য, অর্থাৎ বাহ্য অন্ত কোন বাক্যে পাণ্ডার বায় নাই, কেবল তথ্যকোই বিহিত, তাদৃশ বাক্য-ভেদ। “বিধিরশব্দমপ্রাপ্তৌ (বীমা:সাদর্শন)। বিণ “নিষেধ”। যেমন “বর্গকাসো বজ্জতঃ”—ইহা বিধি, বজ্জের কর্তব্যতা তথ্যকোই উক্ত হইয়াছে, অজ্ঞত নহে। ১৬ শাস্ত্রবিধান, শাস্ত্রসূত্র নিয়ম, শাস্ত্রোক্তপ্রকার, নিয়ম। “পূর্বমে ক্রতুরেব সমাপ্যতে রা ১.৮.১৮; হারয়ানাস বিধিনা ২.২৫ ২৭। শাস্ত্র” গী ১০২০। বহতি বিধিহন্তঃ যা হবি: ম ১.১। গাঙ্কার্বেণ বিবাহবিধিনা ৩.১১। ত্র “(৮)। ১৭ শাস্ত্র। “মনু ১৫৬২। ১৮ উপায়। “হলে গচ্ছতঃ কো বিধি: হি ৪.৫। ১৯ (ব্যাকরণে) সংজ্ঞাপরি-ভাষা বিধি বৃজলক্ষণের একতম। ত্র “মুক্তাবোধ ২১, হুর্দাশ। “পা ১.১৭২। ২০ [+ই-র্ষ] শাস্ত্রবিহিত কর্ম—যজ্ঞাদি; কর্ম, ক্রিয়া, অনুষ্ঠান। “বিধে: সারস্বত মনু ১.৫৩; চাতো বিধি: ৩.৪৫; ৮.৭০।

৭ ৭.২২। ব্যবহার” দাজ ২.৩০। ২১ বজ। “অসদ্যন্ত” মনু ৮.৭৪। ২২ সংস্কার। “সোদান” মনু ৩.৩০। ২৩ হস্তিভাষ। ২৪ সৃষ্টি। “প্রভীরে কল্যাণী বিধি বিচিত্রতা বিধাতু: কি ৭.৭। ২৫ [সং বিধ, -ধা; অপ্র] (বাঙ্ল্যায়) প্রকার। “রচে নানাবিধি (কাঁচুনি) হু ৮। মেন বিধি ৬৬; তেজ...এবিধি ৭৪। উপহার নানাবিধি ব.প ৪৭২। বহু”, নানা” ম বি ২৮। (মিধি) বতবিধি বি.হ ২৭। [“কর (বিণ)—নিয়োগ-কর্তা, বচনকর। “অবী বিধিকরত্ব ভ ৭.২.১৩। (পুং) কিসর। “ভ ৭.৮.৫৬। “জ (বিণ)—১ উপায়জ। “ক্রিয়া” হি ১.১৮৪। ২ শাস্ত্র-বিং, বৈধকর্মকুশল। “দর্শী (-র্শিন্) পুং—বাগবিধিত্তা সভাপতিত (অ.টী), সদস্ত। “দৃষ্ট (বিণ)—শাস্ত্রবিহিত, শাস্ত্রোক্ত। “বিধিনুতেন কর্মণা রা ১.৪২ ১৮। “পূর্বক (বিণ)—বিধানানুযায়ী; যথাবিধি। “রা ২৮ ১৪। “প্রবৃত্ত (বিণ)—যথাবিধি অনুষ্ঠিত; বিধিপূর্বককৃত। “বল (পুং)—দেবারত্ততা, ভাগ্যবল। “পুমে ৬। “বিপার্য (পুং)—ভাগ্য-বিপরিণাম, হুর্দেব। “বিং (-ক্) বিণ—শাস্ত্রজ, বিজ্ঞ। “বোবিত (বিং)—শাস্ত্রদর্শিত, শাস্ত্রোক্ত। “করিল সকল কার্য বে বিধিবোবিত (চৈ.ভা)। “বজ (পুং)—বিধিবিষয় বজ, দর্শপোর্ণনাসাদি। “মনু ২.৮৫.৬। “যোগ (পুং)—১ বিধানাশ্রয়, নিয়মাবলম্বন। “মনু ৮.২১১। ২ সৈবযোগ, ভাগ্যবল। “হি ১.২০। “লিপি (বি)—বিধাতার লিখিত বিষয়, ভাগ্যফল। “বিধিলিপি থাকে যেই, সজ্বতন হয় সেই বি.হ ১৪৭। “লোপ (পুং)—নিয়মলঙ্ঘন, ব্যতিচার। “হীন (বিণ)—শাস্ত্রোক্ত-বিধিশূন্য। “গী ১৭১০।]  
**বিধিৎসা** + ক্তী [বি + √ধা + স (সন্)—√বিধিৎস + অ-ভা + ক্তী আ (টীপ্)] ১ বিধানেক্ষা, চিকীর্ষা। “দত্তপত্রিকা” মায় ১.৩০। অভিপ্রোক্তার্থ ভ ৫.৩২। ২ শিপাসাধ্য অতৃপ্তি (নীলকন্ঠ)। “হহা ৫. ৪৩ ১৬। —বিংহু বিণ [+ট-ক] বিধানেক্ষু, চিকীর্ষু। “কৃতকবিলোভনং বিধিৎসৌ কি ১০ ১৭। বিধিৎসো: কেমং জনায় ভ ৩.১৬ ২৪।  
**বিধু** + পুং [√বিধ্ + উ (কু)-ক, সম্ভ্রাসারণ, উ ১.২৩; বি + √যে পান + উ (ডু)-র্ষ (অ.টী), তু “বিধু—বিধাতা, কর্তা (কথ্যে ১০.৫৫. ৫)] ১ ‘বেধক, হরণের পের’, চন্দ্র। “কর, “সংকর, কল্প” (S.W)। বিধিবিধিতে বিধুনা বধুনা: কিসানম্ নৈ ২২.৪৭। ২ (সৈত্য-বেধক) বিষ্ণু। ৩ শিব। ৪ ব্রহ্মা। [“কর (পুং)—অমাবাতা। “মনু ৩.১২৭। “মুখী (বি)—চন্দ্রাননা। “মে ৮৫।]  
**বিধুকায়** বি [অপ্র] সৌম্যদেহ, গণেশ। “জি.যা ৪; ১৪৭।  
**বিধুত** + বিণ [বি + √ধু + ত (জ)-র্ষ] ১ বিকল্পিত, বিপ্লবিত। ২ তক্ত। —ধুতি ক্তী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ বিকল্পন। ২ চালন। “ভুত” ভ ১০.৩৩.৭। ৩ নিরাকৃতি, নিরাস। “মারা নিবেকবিধুতি: ভ ৪ ২২.৬৮।  
**বিধুতি** ত্র “বিধুত”।  
**বিধুত্ব** + পুং [বিধু + √ভূ + অ (থন্)-ক-ন্ (মু) আগম; উ.ভ] “চন্দ্রপীড়ক”, রাহু। “মায় ২.৩১। “দত্ত গী.গো ৪.৫। নয়ন কাজর দেই, লিখই বিধুত্ব বি.প ১২৫। এ ধনি আঁচরে বদন ঝাঁপাও। লুবধল মধুপ, চকোর বিধুত্ব।—গো ১০২। বি.হ ৬। বিধুত্ববস্ত্র বা.দ ৭৪।]  
**বিধুবল** + ক্তী [বি + √ধু (কুটাদি, ভণাভাব) + অন (ল্যুট)-ভা] কল্পন (অ.কো)।  
**বিধুত্ব** + বিণ [বিগত ধু বাহার, বহরী, নমাস্ত ‘অ’] ১ বিগৃহীত, বিরহিত, বিমুক্ত, শূন্য। “উ.মে ৫৪। ত্রিণি” ভ ৫.৮.২০। বিধুত্বানু ১২ ৫৪। সা বৈ কলহবিধুত্ব মধুরানজি:।—ভাসিনীবিলাস ২.৫। ২ কাতর, বিকল, বিশণ। “বিধুত্বাং...আ প্রাণর পত্ন্যত্রিকম্ কু.স ৪.৩২। বিরহবিধুত্ব (জায়া) পুমে ৮। পতিবিরোগবিধুত্ব (দ্বালা)

পৃ. ১৬। মধুর বেদনবিধুর হৃদয়ে।—গান ১৪৫। সুখবশন বিধুর  
প্রাণ।—সু.কে ৪। ৬ পোকাডিক্ত। “উ.চ ৩.৩৮, ৩.৪১।  
৪ হৃদিত। “কৃতবাস...বিধুর হৃদয় কি ১১.২৩। ৫ বিলম্ব, বিলম্ব।  
“বিধুর ক্রপরা (বপুঃ) নথ ২৭। ৬ অশরণ, অসহায়। ৭ অবসর,  
বিয়। “আজি গন্ধ-বিধুর সসীরণে, কার সন্ধ্যাে কিরি বয়ে বনে?  
—গান ৮০। ৮ রান, নিশ্চয়। ৯ প্রতিকূল, বিরোধী। “করাতু  
বিধুরে কিবো বিবো পৌকব।—পক ২৮। —ধুর পুং বিপন্নীক পুরুষ।  
—ধুর স্ত্রী ১ কট, দ্রুত। “বিধুর কিমতঃপন্ন কি ২.৭। ২ প্রত্যাহার,  
বিয়। “বিনা বিধুরল্পনঃ বানিনোঃসুজীবিন্ মন্দাদরা ভবতি।—হি  
২৬.৫। ৩ কাতরতা, বৈকল্য। ৪ বিলম্ব, বিলম্ব। —ধুরা স্ত্রী ১ রসাল,  
খাতিশেষ। ২ জরুর উচ্ছ্বিত মর্দমদী (হৃদয়)। —রিত বিপ  
[বিধুরি+ত (ত)-ধ] বিকলীকৃত।  
**বিধুরা** অ ‘বিধুর’।  
**বিধুরাজ** বি পূর্ণচন্দ্র। “স্বপ বিধুরাজ।—ব ১৭৬।  
**বিধূত** + বিপ [বি+ধু+ত (ত)-ধ] ১ কপিত। “নববরী...  
মন্দ-বাধুহিমোলে বিধূত ব প্র ৬০। ২ তক্ত। ৩ বিকপ্ত। “কেশ  
কি ৮৩৩। ৪ নিবাকৃত, নিরত। “আনন্দবিধূতহৃদয়।—ভ ১০.৩২।  
১০। পাশনখ-বিধূত-বিশদবিধুর (অক্ষসৌন্দর্য) শ্রী ম ১৫৫। —ধূতি  
স্ত্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] কপ্পন, বিকপ্ত। [“কপ্পন, “পাপা (পান)  
বিপ—নিবাকৃতপাপ, নিরুদ্ব। “নিত্র (বিপ)—তাক্তমিত্র, জাগরিত।]  
**বিধূতি** অ ‘বিধূত’।  
**বিধূজন** + স্ত্রী [বি+ধুনি+জন (মৃট)-ভা] কপ্পন। “পানি-  
পন্ন কি ২৫০। শিরঃকর (সাদ)। পক্ষ শব্দ ব বি ৪। —নিত্র বিপ  
[+ত (ত)-ধ] ১ কপিত। “হেম ১২৭। ২ আন্দোলিত, আলো-  
ড়িত। “তবদ্বন্দ্বো সিন্ধু বিধূনিত।—ন ১১৪৮।  
**বিধূষ** + বিপ [বহুতী] ১ বিগতমুখ, ধূমরহিত। “বিধূষা...শিখাময়ঃ  
রা ২১১৪। ২ পাকধূষীন। “সমু ৫৬৬। —ধূষিত (বিং)—বিশেষ-  
ধূষিত, অতিধূষারিত। “এই হিংসা-বিষ সমস্ত ভারতবর্ষে, মগধে চেদিতে  
হইতেছে বিধূষিত।—ন ৭২০।  
**বিধূত** + বিপ [বি+ধু+ত (ত)-ধ] ১ হৃত, গৃহীত। “বিধূতা  
বালা পটাবে মরা।—অমকশতক ৮৫। ২ সমস্ত হৃত। “শিরসা বিধূতাঃ  
(কেশাঃ)।—পক ১২০। ৩ পরিত্রিত। “সৌদামপত্ন্যা বিধূতে...মণি-  
কুণ্ডলে মহা ১৪ ৫৬ ২২। প্রজক বিধূতাং (ন খাবয়েৎ) ভ ৬ ১৮ ৪৮।  
৪ আকৃষ্ট। “হলবিধূতা যদনা।—হ ১২০ ১৮।  
**বিধেয়** + বিপ [বি+ধা+ব (যৎ)-ধ] ১ বিধানযোগ্য, করণীয়,  
কর্তব্য। “প্রাপসরীপত্ন্যাঃ বিধেয়মভয়ং হি মে।—ভ ৮ ৭.৩৮। কিমত্র  
বিধেয় (পাঠান্তর) শ ২৩.৫। অসিদ্ধান্তসন্দেহে প্রযুক্তিঃ বিধেয়া।  
—হি ১.৫। ২ নিয়োজ্য। “যঃ ভক্ত ভব...বিধেয়ঃ রা ২ ২০.২। ৩ বচন-  
কর, বচনকৃত, আশ্রয়, আদেশকর। “তা কি ১১.৩০। ৪ পরতর,  
অধীন। “নিজাবিধেয়ঃ নরদেবসৈন্তম্ রণ ৭ ৬২। স্ত্রীবিধেয়মবোধনঃ (সঃ)  
১২.৪। ৫ বিজিত, বশীকৃত। “বিধেয়াস্তা সী ২ ৬৪। অবিধেয়জিহ্বাঃ  
(পুমান্) কি ১১.৩০। ৬ অকুল। “দরিভাং চ বিধেয়াং চ (সীতাং)  
রা ২ ৫৫.২৬। ৭ অকলী। “ভজারতহৃদয়েণা জীবাত্তিধানা বিধেয়াঃ  
(গোলাধার)। ৮ বিধিবোধ্য (ত বা)। —যেয় পুং প্রেত, ভূতা।  
—যেয় স্ত্রী ১ কর্তব্য। “বিধীরতাঃ তত্র বিধেয়মুত্তরম্ কি ১.২৫।  
২ উদেগপদের বিলম্ব বিধেয়াভূত, অর্থাৎ পরিচায়ক পদ। অ ‘অনু-  
বাহ (৮)। [“জ (বিপ)—কর্তব্য জানবান্, কর্তব্যবিং। “স ভূতো যো  
বিধেয়জঃ।—পক ১ ৩৬৬। “বতী (ভিন্) বিপ—সিদ্ধেয়বতী।]  
**বিধেয়াজ্ঞা** (-জ্ঞান্) + বিপ [বহুতী] বশীকৃতচিত্ত, সংযতাত্ম।  
“বিধেয়াস্তা প্রসাদমধিপজ্ঞতি সী ২.৬৪।

**বিধেয়জ্ঞা** + পুং [বি+ধ+জ (যৎ)-ভা] ১ বিদ্যাপ, জ্ঞান।  
“হরারি (S.W)। ২ প্রশমন। “ব্যাধি (হৃদয়)। ৩ অপকার।  
“কি ৩১৬। —জ্ঞাসন বিপ [বি+ধ+জ (যৎ)-ভা] ১ বিদ্যাপক,  
করকর। “অনু...শত্রুবিধেয়াসন্ন রা ৭.২৫.১২। —জ্ঞাসন স্ত্রী  
[বি+ধ+জ (যৎ)-ভা] ১ বিদ্যাপক। “শত্রু গো রা ৩২৮.১। —জ্ঞাসী  
(-সিন্) বিপ [বি+ইন্ (গিনি)-ক-১৬] ১ বিধেয়সীল, বিনাশী, করী।  
“একাত্তবিধেয়াসি (পিণ্ডে) রণ ২ ৫৭। শরীরঃ করবিধেয়াসি।—হি  
১ ৫০। ২ [বি+ধ+জ (যৎ)-ভা] ১ বিদ্যাপক, উৎসাহক। “বজ্রজ্ঞায়াবি-  
ধেয়াসি ভেদজঃ তন্ রসায়নম্ (হৃদয়)। লোক বপ ৪৩৬।  
৩ অপকারক, প্রতিকূল। —জ্ঞাত বিপ [বি+ত(জ)-ক] ১ জ্ঞাসপ্রাপ্ত,  
নষ্ট। ২ বিকলীকৃত। “বিজ্ঞবিধেয়া-কার্য।—পক ২ ১১২।  
**বিধেয়জ্ঞ** সর্গ [স+জি+ধ+জ (যৎ)-ভা] ১ বিদ্যাপক, উৎসাহক। “সঃ  
হি বিধেয়াসি বিনাশ করা। “ভীমসেন সৈন্ত বিধেয়াসিল অপ ২০।  
**বিজ্ঞ** অব্য[সঃ]বিনা+প্রা বিপা, -র, হিহিন, ঠহিন, হিহি, -পে, শুহিণ,  
মৈবিন, -হু ব্যতিরেকে। “সাধন বিনহি ভাদল মধু মান বিপ ১৩৬।  
বিন শিকারে ভাত না খায় রাজ দ্বালিয়া গো.চ ২৮৭। বিন আশ্রয়  
বপ ৮১। বিন অল্পরোধ।—ব ৮।  
**বিজ্ঞ** + জ্ঞা সর্গ [স+জি+ধ+জ (যৎ)-ভা] ১ বিদ্যাপক, উৎসাহক। “সঃ  
—to mourn] গুণবর্ণনাপূর্বক খেদ করা, বিলাপ করা। “(বাধা)  
কবএ ককণা বিনারিঙ্গা চক্রপাণি শ্রী.ম ২৩০। কবলি ভবে কামির্গ  
বিনাই গো বি ১১৮। বিনাঞা রাণী কান্দে বপ ৫৫১। বিনাঞা কান্দে  
৫৭২। বিনিধা বিনিয়া কান্দে।—ম ৮১৩। মন বিনিয়া বিনিয়া কান্দে।  
—গো ৫০। পতিশোকে রতি কান্দে, বিনাইরা নানা কান্দে ভাচ ৬৫।  
—না সর্গ বর্ণনা করা। “বোল শত কামিবেক তোমারে বিনাই।—সী  
২৩। প্রভুকে বিনাইয়া কান্দে শ্রী ম ২০০। গুণ বিনাইতে নারে চৈ ম  
১৪৪। [বিনন, -নান, -সর্গ, -বিন, -না]।  
**বিজ্ঞ** + জ্ঞা সর্গ [বোপি + বোনা + না (৭), ঠ ১/ব্রিণ+বোনা,  
‘বিজ্ঞ’—বোপী (গো)] ১ বনন করা, বোনা। “আদি...ভূতা চুপি  
মোজা বিনাইরা তোমায় সাহায্য করিব।—ব ১১। ২ বোপীরূপে রচনা  
করা বা ভাঙান। “বিনা’ল বোডার বাডে বিচিচি চিকুর শ্রী ১২৫।  
জসেক রামা উলেন’ বিনার।—হেম ৩৮০। বিনারে বাজে বোপী বাধ  
১১৪। [বিনন, -নান, -সর্গ, -বিন, -না]।  
**বিজ্ঞত** + বিপ [বি+ধ+জ (যৎ)-ক] ১ প্রশত। “ভট্ট ৭ ৫২।  
২ তারাবনত, নিরাভিযুগ। “তবকবিনতো বালমন্দারবৃক্ষঃ (পাঠান্তর)  
উ ৫ ১৪। ৩ অবনত। “প্রকারবিনতাবসৌ শ ৩৬। ৪ শিক্ত,  
বিনীত। ৫ ভূয়, হুটিল। “পূর্তাঃ (পাঃ)।—বৃহৎসংহিতা ৬১.৩।  
৬ সঙ্কুচিত। “বিনতঃ কচিহৃদ্যঃ কচিৎ ব্যতি (সলিল) রা ১ ৪৩ ২৪।  
৭ হৃদয় বর্ণে পরিবর্তিত (স>ব, ন>৭)। —নতা স্ত্রী ১ পক্ষড়ের মাতা।  
অ ‘কজ্ঞ’। ২ পিড়কাবিশেষ (হৃদয়)। ত ‘পিটকা’। ৩ মজ্জাবিশেষ  
(A)। —নতি স্ত্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ প্রশতি, প্রশম। “কৃত-  
ক সা ৪৫.৪০৩। কাশীরাম দাসের ‘তি সাধুজনে।—ম ১৭৪। কথা  
৫০। ২ অবনমন। ৩ বিনয়, মনস্ত্রতা, মিনতি। “গো বি ৩২।  
চরণে ধরিতা বহু করিল বিনতি।—ম ৫৩৪। চৈচ ১৬০। ভ প্র  
১২০। বিনতি পহ’ কেল বপ ১০৮১। ৪ প্রার্থনা। “রাধহ নাথ  
মোর বিনতি বি.সা ১১১। পর্বত পার কর আমা বিনতি করিলা  
চৈচ ২০৩।  
**বিনতা** + অ ‘বিনত’। [‘নন্দন, ‘হৃত, ‘হু (পু)—অরুণ,  
পল্লব। অ পুং ‘অরুণ (১১)।]  
**বিনতি** অ ‘বিনত’।  
**বিনত** + পুং [বি+ধ+জ (যৎ)-ভা] ১ বানান, উচ্চারণক।

“গোৱা ৪.১২.২৪।—মদী (-মি) বিণ [ \*দ+ইন্ (ইনি)-১ব ]  
বিনমবান, গৰ্জনবৃত্ত।—(পয়োধৰাঃ) বিনমিনঃ মহা ৩.২৭১.৩৪।

বিলম্বা + বিং [ বিনোদিতা > “ভা, অ “বাৎ; অপ্র ] প্রিয়। “বিলম্বা  
মুড়ার কাছে বসে ছিল বুড়ী ঈ মা ১২৫।

বিলম্বঃ; বিলম্বঃ অ “বিনঃ; বিনঃ।

বিলম্বঃ, বিলম্বঃ বিং ১ বেগীতে দ্রুতিত। “মুখল কবরী  
আধ, বিনন জাদ (খসল)।—গো ১৬৫। ২ বেগীৰূপে রচিত  
বা ভাঙান। “আধা কনীতে বিনান বেগী সাজে জটাগুচ্ছ বাদ  
৯৮।—নানিয়া বিং [ \*ন+ইয়াং ] “বিননসম্বন্ধী”, বিনাইয়া রচিত।  
“বিনমিয়া চিকণিয়া বিনোদ কবরী ভা.চ ১৭৬।—ননী বি বিনন দ্বারা  
রচিত কেশ; বেগী। “বাঁধিছে কবরী, বিননী বিনায়ে।—হেম ৫৬।  
—ননো বিং গ্রথিত, গাঁথা। “লেখাও খুলে বউবিনো পুতি।—হেম  
৩৫। [ বিনানিলা—বিনান করিল, বেগীৰূপে রচনা করিল। “মাজি  
চুল, বিনানিলা মনোহর বেগী।—মে ৫৮।]

বিলম্বী অ “বিননঃ।

বিলম্বন + ক্রী [ বি+√নম্+অন (লুট)-ভা ] ১ বিনতি, অবনমন।  
২ প্রণতি।—নম্র বিণ [ প্রা.স ] ১ বিশেষভাবে নম্র, নমনশীল, অবনত,  
ভারনত। “শাপাভূজবন্ধনানি কু.স ৩.৩৯। “শালিপ্রসব কি ৪.২।  
“বানেন স.শ ৩৮। ২ ভূম্ব, বিনত। “বিনত্রকঙ্কর ভ ১০.১৩.৬৪।  
৩ বিনীত, শিক্ত।

বিলম্ব অ “বিনমনঃ।

বিলম্ব + পুং [ বি+√নী+অ (অচ্)-ভা ] ১ “বিশেষনয়ন” সংপথ-  
প্রবর্তন, শিক্ষণ। “বিনয়ে চৈব যুক্তো বারণ-বাজিনাম্।—রা ২.১.২৮।  
২ শিক্ষা “সম্পন্নঃ (লক্ষণঃ) রা ১.১.২৫। “প্রধাটনৈঃ রঘু ৬.৭২।  
৩ মধ্যালা, শিষ্টাচার, সভ্যতা। “জ্ঞ রা ২.৩৭.১। বিনয়েন বারিত-  
প্রসন্নঃ শ ১.২৫। ৪ প্রণতি। ৫ অনুময়। ৬ ইঞ্জিয়জয়, ইঞ্জিয়সংযম।  
“(সম্ভবম্) বিনয়েনাস্ত নবক যৌবনম্ রঘু ৮.৬, ১০.৭১। ৭ নিগ্রহ,  
শাসন। “দৃষ্টবিনয়াদিকৃতঃ রঘু ৬.৬২। ৮ বিশেষকরণ, আকর্ষণ। “উন্নয়ী”  
মাঘ ১০.৪২। ৯ আনুকূল্য। “কি ২৪৫। ১০ [+অ-ক] শালীনতা,  
লজ্জা। “বারিতবৃত্তি শ ২.১১। ১১ জিতেজয়। ১২ [+অ-ণ]  
দণ্ড। “পূৰ্বে (দোষভাজি) তু বিনয়ো গুণকঃ (শ.ক)। ১৩ [+অ-ধি]  
অধিকার। “বিকল”বহু মাঘ ১১.৩৬।—নয়ন বিণ [+অন  
(লুট)-ক, ক্রী-নী] বিনেতা, শময়িতা। “পুমে ৫২।—নয়ন ক্রী  
[+অন-ভা] ১ প্রশমন, অপাকরণ। “ভূক্যবিনয়নঃ ভূজ্ঞে মহা ১৫.৩.  
২৬। ২ নিগ্রহ, সংযম। “মনো”। ৩ শিক্ষণ। “(বিনয়নম্) লিপিজ্ঞান-  
বচনকোশলেন্ (দণ্ডকুমার)। [ “গ্রাহী (-ভিন্) বিণ—“বিধিনিবেশবচন-  
গ্রাহক”, অধীন, আয়ত্ত। “নম্র (বিং)—বিনয় হেতু কোমল; বিনয়-  
মন্থণ। “সী ৩। “বধির (বিং)—যে বিনয়বাক্য শুনে না, অবিনয়বণ।  
“বিলম্ব না সহ্যে সেই বিনয়-বধির প.তৃ ১৯।

বিলম্বন অ “বিনয়ঃ।

বিলম্বা অবা [ অপ্র ] বিনা। “তরঙ্গী “রা তিরবে কেমনে ম.পা ৭৩।  
বিলম্বাধা + ক্রী [ ব.ত ] শিকড় করণ (মলিনাথ); সমাগ্রপ্রবর্তন।  
“প্রজ্ঞানঃ বিনয়ধানঃ (সং: পিতা) রঘু ১.২৪।

বিলম্বী (-স্মিন্) বিণ [ \*স+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-য়িনী] ১ বিনয়বান,  
বিনীত। ২ শিক্ত, শিষ্ট, নম্র।

বিলম্বন + ক্রী [ বি+√নম্+অন (লুট)-ভা ] ১ বিনাশ, ধ্বংস।  
২ [+অন-ধি] “সবস্বতীনীর অন্তর্ধানবান”; সবস্বতীর অন্তর্ধানলেশ  
(কুল্লক); কুল্লক্রেত্র (ত্রিকাংশেব; জীঘর)। “কাত্যায়নক্রোত-  
নৃত ২৪.৫.৩০। লাটায়ন ১০.১৫.১। মনু ২.২১। ভ ১.৯.১। বিনশদ  
মহাটবী।—রজ ৬; ১৯২। ইহার পূর্বে মধ্যদেশ। ইহার বালুকায়

ভূমিতে সরস্বতী অন্তর্হিত হইয়াছেন (অ “বহা ৩.১৩০.৩; ৪)।  
—নবর বিণ [+বর (করণ), -ক; ক্রী-নী] বিনাশশীল, বিধ্বংসী।

বিলম্বতি + ক্রি [ বি+√নম্+তি (তিপ্—বর্তমানকাল, প্রথম-  
পুরুষ-১ব) ] বিনাশ পায়; নষ্ট হয়। “পাশোতে পাণীর ধন-বৃদ্ধি হয়  
নিতি। পশ্চাতে হইবে সমুদেতে বিনম্বতি।—ম ১৮৮। পশ্চাত্তেতে হয়  
সবে মূলে বিনম্বতি ৩৭৮। পূৰ্ব্ব ধনটা বিনম্বতি—মা ২০.৭০। [ সমুদে  
বা মূলে বিনম্বতি—মূলের সহিত নষ্ট হয়; সবহুই যায়। তু “অধরেণে-  
ধতে তাবৎ ততো ভজ্যানি পম্বতি। ততঃ সপত্নান্ জরতি সমূলম্  
বিনম্বতি।—মনু ৪.১৭৪।]

বিলম্বন অ “বিনশনঃ।

বিলম্ব + বিণ [ বি+√নম্+ত (ক্ত)-ক ] ১ বিনাশপ্রাপ্ত, বৃত্ত।  
“বেণো বিনষ্টোঃবিনয়ঃ মনু ৭.৪১। ২ বিধ্বংস। ৩ অন্তর্হিত।  
“সোদরা পুনরস্ত গ্রহণবিপ্লবে বিনষ্টা মামি ১৩। ৪ দৃষ্টিশক্তিহীন।  
“বিনষ্টচক্ষুঃ, “দৃষ্টি। ৫ পতিত, সমাজহৃত। ৬ নশিত। “মনু ৮.  
২৩২, কুল্লক।—নষ্ট ক্রী। [+তি (ক্ভিন্)-ভা] ১ বিনাশ, ধ্বংস।  
“মুহুদ্বিনষ্ট ভ ৩.১.২১। ২ জন্মমরণাদিক্রমেপ্রাপ্তিরূপ বিনাশ।  
“মহতী বিনষ্টঃ।—কেনোপনিষৎ ১৩। ৩ অন্তর্ধান।

বিলম্বি অ “বিনষ্টঃ।

বিনা + বা [ তু “আরিলা without ] বর্জন্যার্থক—পৃথক্, ব্যতিরেকে,  
ছাড়া। “রা ২.৪৭.১। কথং কৰ্ম বিনা সৈবং স্বান্তি (মহা)।  
পঠেবিনা সরো ভাতি সদঃ খণ্ডজৈবিনা। কটুর্নগৈবিনা কাবাং মানসং  
বিয়গৈবিনা।—ভামিনীবিলাস। সীতা বিনা আমি যেন মণি-হারী কণী।  
—কৃ ১৪৭। গাঁথে বিনা গুণে (মালিকা) ভাচ ২২৪। বিনা নৃত, কি  
অভুত, গাঁথে পুষ্পহার বি.হু ৩৩।

বিনাঃ; বিলম্বঃ অ “বিনঃ; বিনঃ।

বিনাকৃত বিণ [ বিনা+√কৃ+ত (ক্ত)-ধ্বং, বিনা কৃত, হ্রস্বপূর্ণা  
(মলিনাথ) ] পৃথককৃত, বিরোজিত, বিজিষ্ট। “চেতনেন বিনাকৃতঃ  
(দেহঃ) রা ৭.৫৫.২০। (হৃদয়ম্) প্রিয়বিনাকৃতম্ মহা ৩.৭৩.১৫।  
মনেন বিনাকৃত্য রতিঃ কু.স ৪.২১।

বিনাট বি [ হি বি (বু)নারট; ঠ বনারট, বনোট; ও বনারট ]  
১ বনন; বস্ত্র, মোটাকাপড়। “অন্ধার বিনাট সিন্ধে দিগাভিক্ষাগা ভ.প্র  
৩১৩। ২ [নাট—“ট] কোঁতুক, তায়াশ। “কেহ রজ্জু বাঁধি গলে  
করয়ে বিনাট।—হেম ১১২।

বিনাড়ি, -ড়িকা, -ড়ী + ক্রী [ প্রা.স ] বিভক্ত নাড়ি; নাড়ির  
(ঘটিকার) বহুতম অংশ; চকিণ সেকেক।

বিলম্বঃ; বিলম্বঃ; বিলম্বঃ অ “বিনঃ; বিনঃ; বিননঃ।

বিলম্বঃ সর্ধ [ বিনাঃ > “ন ] (চুল) বিনাইয়া বা ভাঙাইয়া রচনা  
করা। “মাজি চুল, বিনানিলা বেগী।—মে ৫৮; প্রমীলা সতী হুবােসিত  
জলে, বানি...বিনানিলা বেগী ২১৪। কেশগুচ্ছ বিনানিলে (পড়পাঠ,  
১ম ভাগ)।

বিলানি, -নী বি বিভাস, পরিপাটি, খাতের সম্ভা। “সে সব বিনানী  
(“নি-প.ক)। নদের ঘরানী, দেখিয়া হইল হৃথি রা.শে ২৭।

বিলানিঞা বি [ \*ন+ইয়াং > “নিয়া, -ঞা (রা >ঞা; অ “ঞঃ) ]  
বিনানসম্বন্ধী, বিলাপযুক্ত, কাতর, আর্ত। সম্বিতে না পারি উহার  
বিনানিঞা বাণী চৈ.চ ১৫৫।—নিয়া বিং [ “নিত > “রা ] বাহা বিনান  
বা বেগী-করা; বিনাইয়া বাঁধা। বিনানিয়া (“বিনাইয়া” পাঠান্তর)  
বিনোদিতা বেগীর গোভার ভা.চ ২৯০।

বিলানিয়া; বিলানী অ “বিনানিঞা”; বিনানি।

বিলান্তর + পুং [ হ্রস্বপূর্ণা ] ১ বিনাবহান। “মুহুতিবিনান্তঃ রা ২.  
২৪.৩; ৭.৫০.৪। ২ বিপ্রয়োগ, বিচ্ছেদ। “এবো হেবাং বিনান্তঃ

শ্রী ৩১.৫.২৭।—ভাব পুং [ কর্ণধা ] পুণ্ড্রভাব, ব্যতিরেক। “অ”।  
—কৃত বিণ [ কৃপণা ] পুণ্ড্রভাব, বিগ্রহ। “বহা ৩৮.৩।

বিজ্ঞান্য বি [ ৭ ] “নামরহিত” (৭), কৃত।

বিজ্ঞান্যক + পুং [ বি + √নী + অক (তুল) -ক, বিশিষ্ট নায়ক, প্রা স  
(অচী) ] ১ “বিজ্ঞান্যক, বিজ্ঞের বিশেষ নায়ক”, গণেশ। “ভ ২ ১০  
৩৮। শি ৩১। ২ নায়ক, নেতা। “রাজা চৈব বিজ্ঞান্যকঃ রা ৭ ৫২ সর্গ-  
টীকা, প্রকিঞ্চসর্গ ২৪। ৩ গুরু ৪ বৃক্ষসেব। ৫ [ ‘বি’ পক্ষী, তাহার  
‘নায়ক’, বত ] ‘পক্ষীরাজ’, গরুড়। “বিজ্ঞান্যকাহিত ঐতি।—নাগানন্দ  
৪ ১১। ৬ বিজ্ঞ।—নায়িকা স্ত্রী গবড়পক্ষী।

বিজ্ঞান্যিকা অ “বিজ্ঞান্যক”।

বিজ্ঞান্য + পুং [ বি + √নশ্ + অ (যঞ) -ভা ] ১ বিজ্ঞান্য, ক্ষয়। “নমো  
রামকৃত্যকার, ক্ষয়বশবিনাশায়।—ম ৭১১, মেহ ৭১৫। ২ অন্তর্ধান,  
অদর্শন। ৩ মৃত্যু। “মৃত্যুপুণ্যমাসাত্ত বিনাশং যান্তি শব্দঃ রা ২ ৪৪ ১৩।  
বাজ ২ ১৬৮। ৪ নীচবানিপ্রাপ্তি, নরকপ্রাপ্তি। “নামুজ বিনাশন্ত  
বিজ্ঞতে গী ৪৪। ৫ হানি। “ধন”। ৬ বিগ্ৰহ। “দেশ”।—বৃহৎসংহিতা  
৪৬৮২। ৭ [ + √নশ্ + অ (অচ) -ভা ] বধ, মারণ। “তন্ত বিনাশায়  
মহু ৭ ১২। ৮ পাতন, ঘাতন। “গর্ভকৃত্ত বাজ ২ ২৩৯।—নাশক  
বিণ [ + অক (যঞ) -ক, পা ৩২ ১৪৬ ] সংহারক, হস্তা, ঘাতক,  
অভক। “রাজৈব কর্তা ভূতানা রাজৈব চ বিনাশকঃ মহা ১২ ২১২।  
দৈত্য” ম ৭১৫।—নাশন বিণ [ + অন (লুট) -ক স্ত্রী-নী ] ১ বিনাশক।  
‘আম্রবংশ’ গো রা ৫৮৭ ২৪। মধুমরনরক গী গো ১২০। ২ নিরাসক।  
‘মায়ানাম বিনাশনম ভ ৩ ১২২১, টীকা। মহাদৈত্য” ম ৭১০।  
—নাশন স্ত্রী [ + অন-ভা ] নিধন, সংহার, বিধ্বংসন, ক্ষয়। “নুপতীনা  
বিনাশনে বা ২ ৭১ ৩৬। স্ত্রীস্থিতি” দা ৮৮৮।—নাশিত বিণ [ + ত  
(জ) -ধ ] ১ নিহত, নিপাতিত। ২ উৎসাদিত। (‘মহান্নেহঃ’) অশ্বকেন  
বিনাশিতঃ—হি ২১।—নাশী (-শিন্) বিণ [ + ইন্ (গিণি) -ক-১ব ]  
১ বিনাশক, সংহারক, ব্যতী। “অস্ত্রশিক্ষা বৈ পরানীকবিনাশিনী মহা  
৬ ১১৮ ২১। ২ বিধ্বংসী ক্ষয়কারক। “কুলস্ত্রান্ত বিনাশিনী।—গো বা  
১২ ৩৮। গ ১৬৫। দা ২৬৬। ৩ হস্তা, বিধ্বংসকারক। “কার্য্য”।  
৪ নিরাসক অপনোদক। “শোক” মহা ৩ ৬৪ ৫২। আশ্বমুখি” ত ৮  
৪১২। ৫ [ + √নশ্ + ইন্-ক ] বিনাশশীল, বিধ্বংসী, নধর, অনিত্য।  
“অবিনাশি তু তৎ বিদ্ধি গী ২ ১৭। ৬ বিপরিশাষী। “মহু ১২৭।  
—নাশ্য বিণ [ + √নশ্ + য (যৎ) -ধ ] হননীয়, বধ্য। “বদি নাহ  
বিনাশ্যতে (মহা)। ক সা ৫ ১১১। [ ‘কৃৎ (বিণ) -করকর, নাশক।  
‘ধর্মা’ (-ধ্বন) বিণ—বিনাশশীল, নধর, অনিত্য। “বিঘ্নেষু ‘ধর্ম্ম’ রঘু  
৮ ১০। ‘ধর্ম্মী’ (-ধ্বিন) বিণ—নধর।]

বিনাশক, -আশন, -নাশিত, -নাশী, -নাশ্য অ “বিনাশ”।

বিনাশোদ্ধ + বিণ [ সত ] ১ বিনাশবিষয়ে উদ্বুদ্ধ, বিনষ্টপ্রায়।

“পা ১৩ ১১, সি। ২ পক (কলাদি)—অচী)।

বিলাস + বিণ [ বিগতা নাসা যাহার, বহতী ] বিগতনাস, হিরনাসিক,  
বোচা। “ভট্ট ৫৮।

বিলাসং বি (৭)। “বিনাসের বাংলা (বলর) স্ত্রী বা ৪৪।

বিলাহ + পুং [ বি + √নহ + অ (যঞ) -ণ ] কৃপমুখ-গিধান।

বিনি, -মু, -মে অবা [ সং বিনা > প্রা বিপু (হে ৪২৬)। বি  
বিনি, -মু, অ “বিন” বিনা, ব্যতিরেক। “তো বিনে উনমত কান:  
কারণ বিহু বিণ ৫১, মো বিহু ১৫১, বিনি অপরাধ ১০৪। অত  
বিহু মীন কহু চলা ৮০। বিনি গ ১, গো বি ৮৫, অ গ ১৩, ১২০,  
ম বি ৫৪, ১২৮, ম ৭০০, জা ১২। বিহু, -নে চৈ ভা ৮২, বিহু ৩৪২  
বিহু ব গ ৩৩৬, -৭৫, বিনি ৮৪৪, -৫। বিনে ক চ ৫১, বিহু ১৭২  
বিনি চৈ চ ২২০, বিহু ২৩৫। ভূমা বিহু।—ব ১৮৭। বিনি হাইনো

প কা ৭০। [ বিনিভাব—বিনাভাব, ব্যতিরেক, বিরহ। “মদন ব্যটীর  
কে বা, বনন গলি লো, বিনিভাবে মো মনু কামিরা চৈ ম ২৬। ]

বিনিহতস্বরূপ + স্ত্রী [ বি-নিহ + √হ + অন (লুট) -ভা ] বহির্গমন,  
নিজস্ব, নির্বাণ।—মৃত বিণ [ + ত (জ) -ক ] বহির্গত, নিজস্ব, নির্গত।  
বিনিকার + পুং [ বি-নি + √ক + অ (যঞ) -ভা ] অপকার, হোহ,  
হিংসা। “স্বরমণাশান বিনিকারান্ মহা ৭ ১৬ ১৩।

বিনিগ্রহ + পুং [ বি-নি + √গ্রহ + অ (অপ) -ভা ] ১ নিরোধ, সংঘম।  
“আম্র” গী ১৩ ৭। ২ নিরমণ। “পাপ” মনু ২ ২৬৩। ৩ বিহু, ব্যাঘাত।  
“মৌবরাজ্যাভিবেক্ত -বিনিগ্রহে গো রা ২ ১২ ১২। বৃষ্টেণ বিনিগ্রহঃ।  
—বৃহৎসংহিতা ৪ ১৩।—নিগ্রাহ্য বিণ [ + য (যৎ) -ধ ] নিরোধব্য,  
নিরমণীয়। (‘(বিপাঃ) বিনিগ্রাহ্যঃ মহা ৪ ১ ৩৩।

বিনিজ্ঞ + বিণ [ বিগতা নিজা যাহার বহতী, স্ত্রী -জ্ঞা ] ১ বীতনিজ,  
জাগরিত। “মহা ১০ ৪২। রঘু ৫ ৬৬। ২ বিকসিত, প্রমুদিত। “‘হোমাজ  
হ ৩২৪। “মন্দাববাজাহকশাজুলী কু স ৫৮০। বিনিজ্ঞা মলিনী সা হ  
১০ ৬৬। ৩ উল্লগত। “বোমা (সা) নৈ ১ ৩৪। ৪ উন্নীলিত (চকুঃ)।  
৫ অতপ্রিত, জাড়াহীন। “করণ মহা ১ ১৪২ ২৪।

বিনিম্বক + বিণ [ বি + √নিম্ব + অক (তুল) -ক ] ১ নিম্বাকারক,  
দূষক। বেষ”। ২ অভিশারী। “ইন্দুবিনিম্বকচন্দনভিলক গী গো  
২৬।—নিম্বন বিণ [ + অন (লুট) -ক ] অভিশারী। কৃষ্ণগণচরিত,  
স্ব্যাসারসাবিনিম্বন চৈ চ ৭২।

বিনিম্বক অ “বিনিম্বক”।

বিনিপাত + পুং [ বি-নি + √পত + অ (যঞ) -ভা ] ১ নিপতন,  
চ্যুতি, অংশ, ক্ষয়। ২ বিনাশ, ক্ষয়। “বিনিপাতঃ পৌরৈঃ প্রার্থ্যতে  
শ ৫৬। ৩ মৃত্যু। “বোদ্ধাপতি” ম ২০৬। ৪ অভিনিবেশ (নীলকণ্ঠ)।  
“নৈকান্তবিনিপাতেন বিচারেহ কন্দন (মহা—SW)। ৫ অপমান।  
৬ সংঘটন। ৭ [ + অ-ণ ] দৈব ও মানুষ উপক্রমঃ ছুতিস্থায়ি ও চৌর-  
ভরাদি বিপদ। অ “বাসন”। “মহু ৪ ১৪৬। ৮ বিপদ, উপক্রম।  
“প্রতীকার (পক্ষ)। “প্রতিক্রিয়া ক সা ১৫ ১১৩। ৯ ছুদৈব। বিনিপাত-  
গত। [ “প্রতিক্রিয়া (স্ত্রী), “প্রতীকার (পুং)—বিপৎপ্রতিবিধান,  
উপক্রমবিরাকরণ। “শংসী (-শিন্) বিণ উপক্রমবৃদ্ধক। ]

বিনিবর্তন + স্ত্রী [ বি-নি + √বৃত্ত + অন (লুট) -ভা ] ১ প্রত্যাগমন।  
গোবিন্দবিনিবর্তন ভ ১০ ৩২ ৩৭। ২ বিবাহ। ৩ [ + √বৃত্তি + অন  
-ভা ] প্রত্যানয়ন। যাত্রায় ‘কাংকুংবিনিবর্তনে গো রা ২ ৮৯ ৫।  
৪ সংহার, প্রত্যাহার। তৎ (অম্ব) সমোহবিনিবর্তনম মহা ৩ ৪১  
৩৩।—নিবর্তিত বিণ [ + ত (জ) -ধ ] ১ প্রত্যাযুক্তিত, ব্যাবর্তিত।  
২ বিনিবাহিত। ‘চাপেন বস্ত বিনিবর্তিতকর্ম জাত’ তৎ কোটি-  
মং কুশিলমাতরণ’ মথোনঃ—শ ৭ ২৬।—নিবৃত্ত বিণ [ + √বৃত্ত + ত  
-ক ] ১ প্রত্যাগত। “বনবাস হইতে বিনিবৃত্ত গী ৫০। ২ বিরত।  
৩ বিশেষ বা নিরবশেষ নিবৃত্ত, সম্যক ব্যাবৃত্ত। “কাম্যঃ গী ১৫ ৫।  
৪ সমাপ্ত। ৫ বিমুক্ত। “শাপ।—নিবৃত্তি স্ত্রী [ + তি (ভিন্) -ভা ]  
১ বিরতি। অভ্যাস্য” রঘু ৬ ৭৬। ২ সমাপ্তি।

বিনিবর্তিত, -নিবৃত্ত, -নিবৃত্তি অ “বিনিবর্তন”।

বিনিবহ + বিণ [ বি-নি + √বহ হিংসা + অন (লুট) -ক ]  
বিহিংসক, বিবাতক। “স্মারি” (মহা)।

বিনিবেশ + পুং [ বি-নি + √বেশ + অ (অহ) -ভা ] সংস্থাপন,  
বিন্যাস। “বিন্যাসুলি” শ ৬ ১৫। চবণলিন” গী গো ১২২।—বেশিত  
বিণ (ভ) -ধ ] স্থাপিত, বিস্তৃত। “কু স ১ ৪৮। বাহুলতা কর্তৃদেবে  
বিনিবেশিত গী ১৬।—বেশী (-শিন্) বিণ [ + √বেশ + ইন্ (গিণি)  
-ক-১ব ] অবস্থিত। “বিধয়ে...ক্লোপকর্তৃবিনিবেশিনি নর্দদায়াঃ ক সা  
৬ ১৬৬।

**বিভিন্ন** + পুং [বি-নি + √মি + অ (অহ)-ভা] ১ পরিবর্ত, তুল্য-  
বস্তুকে প্রযোজ্যগ্রহণ, প্রতিপন্ন। “মহা ১০.৭০.১৪; ১৭। মাটি কাটি  
লতি কহিহু, কেলিয়া সে রত্ন হার, কে থরে কিরিয়া হার, বিনিময়ে  
আজ মাটি মাথিয়া প্রচুর?—ন ৫০। ২ পরস্পর আদান-প্রতিদান।  
“সম্পদবিনিময়েনোভো লখতুর্ভবনম্ রম্ ১২৬। ৩ ব্যতীহার,  
পরস্পর একজাতীয়ক্রিয়াকরণ। “মাঘ ৭.৬৫। ৪ পরিবর্তন। “কার্য  
মা যি ১৬। ৫ [ + অ-র্ষ ] বন্ধ, আধি।

**বিনিময়ে** + পুং [বি-নি + √মি + অ (অহ)-ভা] ১ চকুনিবলন।  
২ নিমেষকৃত সঙ্কেত; সংজ্ঞা। “নয়ন” কি ১২১৫।

**বিনিমিত** + [বি-নি + √মি + ত (ত)-র্ষ] ১ বিশেষ সংবত; নিরুদ্ধ,  
নিগূহীত। “বিনিমিতং চিত্তম্ গী ১৮। ২ পরিমিত, সংবত।  
“বিনিমিতাহার, \*বাক্। —নিয়ম পুং [ + অ (অহ)-ভা] ১ সংঘ,  
নিগ্রহ। ২ [ + অ-র্ষ ] বিশেষ বিধি। “মহা ১০.৪৭.৫২।

**বিনিমুক্ত** + বিণ [বি-নি + √মুক্ত + ত (ত)-র্ষ] ১ কর্ণে প্রবর্তিত;  
নিমুক্ত। ২ প্রবেশিত। “প্রত্যেকং বিনিমুক্তা কথং ন জ্ঞাতসি প্রভো  
কু.স ২.৩১। ৩ প্রেথিত। ৪ [বাঙলায়] ভুক্ত। “বিনিমুক্তাবিষ্টি  
ব্যঙ্গনাদিক প্রদান।—ভ.প্র ২৯০। —নিরোগ পুং [ + অ (অহ)-ভা]  
১ বিশেষ নিরোগ; প্রেথণ; প্রবর্তন। “এসাদা হি কিতরা প্রভবিতু  
কু.স ৬.৬২। “জঃ রম্ ১৭ ৬৭। ২ নানাপ্রযোজনে নিরোগ (কাশিকা)।  
“পা ৮.১.৬১। ৩ প্রয়োগ। “ওকারস্ত সর্লকর্দারস্তে বিনিয়োগঃ।  
৪ কলবিষয়ে অর্পণ (অ চি), দান। “অরশেববিনিয়োগঃ কুর্বাৎ নমু  
৩.২৫৩, কুলুক। ৫ বার। “বর্তন” হি ৩১.৩১। ৬ [ + অ-র্ষ ] অবিকার।  
“পা ১.৩.১১, কাশিক। বিনিয়োগেহিহ্ম ভবতো বিনিয়োজিতাঃ গো.রা  
৩.৬০.৩৯। —নিরোজিত বিণ [ + √যোজি + ত-র্ষ ] বিনিমুক্ত,  
প্রবর্তিত। অ “বিনি” গ (৬)। —নিযোজ্য বিণ [ + √যুক্ত + য (যাৎ)  
-র্ষ ] ১ প্রবর্তনীয়। ২ দেয়। “অর্থ...পাত্রে বিনিযোজ্যঃ (S.W.)।

**বিনিয়োগ, -নিয়োজিত, -নিযোজ্য** অ “বিনিমুক্ত”।

**বিনির্গত** + বিণ [বি-নি + √গ + ত (ত)-র্ষ] ১ বহির্গত, নিজাত,  
নিঃসৃত। “সদ্বৈভ্যো বিনির্গতঃ মনু ৮.৬৭। —নির্গম পুং [ + অ  
(অহ)-ভা] ১ বহির্গমন, নিজগম। “গো.রা ২ ১৪.২২। অলক্ ভ  
১০.২২.৯। ২ প্রকাশ, প্রচার, বহলীভাব। “বহিম্ বিনির্গম (S.W.)।

**বিনির্জয়** + পুং [বি-নি + √জি + অ (অহ)-ভা] ১ সম্যক পরাজয়।  
“বিনির্জয়ে পাণ্ডবানাম্ মহা ৩.২৫১.৩৪। —জিত বিণ [ + ত (ত)  
-র্ষ ] পরাজিত। “জী.মা ১৬০।

**বিনির্গয়** + পুং [বি-নি + √নী + অ (অহ)-ভা] ১ সম্যক নির্গমন;  
হুনিরূপণ, পরিচ্ছেদ। “কার্য” মনু ৮.৮; সীমাবাদ ২৫০.৮। পঞ্চাঙ্গ  
কি ২১২। —গীত বিণ [ + ত (ত)-র্ষ ] নির্গত।

**বিনির্বন্ধ** + পুং [বি-নি + √বন্ধ + অ (অহ)-ভা] ১ বিশেষ নির্বন্ধ,  
দৃঢ়নিষ্ঠ। “বৈর” মহা ১.১২.৯। বনবাস (S.W.)।

**বিনির্বৃত্ত** + বিণ [বি-নি + √বৃত্ত + ত (ত)-র্ষ] ১ সমাপ্ত, পর্যাবসিত।  
২ নিষ্কর। “বাজ ২.৩২।

**বিনির্দিত** + বিণ [বি-নি + √দা + ত (ত)-র্ষ] ১ বিরচিত,  
কৃত। “(যজ্ঞায়তনম্) মনসৈব বিনির্দিতম্ রা ১.১৩.৩৮। মহা ৬.৬৯.  
৭। ২ হৃষ্ট, নিরাপিত। “নরবাহিনমস্তোইস্তা ভর্তা দেবৈর্বিনির্দিতঃ ক সা  
৩৪.২২৭। ৩ কৃত, দত্ত। “দক্ষিণেবা বিনির্দিতা গো রা ১.১৩.৪০।

**বিনির্দিত** + বিণ [বি-নি + √দা + ত (ত)-র্ষ] ১ পরিত্যক্ত।  
“উৎসব” গী ২.৫১। ত্রয়োজোবিনির্দিতোহুজৈঃ।—ভ ১.৮.১৭।  
২ বিরহিত, বিহীন। সর্ববন্দ্য মনু ৬.৮১। ৩ ত্যক্ত, প্রেরিত। “রাম-  
চাপবিনির্দিতঃ সারকৈঃ গো.রা ৩.৩১.২২। ৪ [ + ত-ক ] হুক্তপ্রাপ্ত  
বহির্গত। “বে...বিনির্দিতাঃ সার্থাৎ কেচিৎবিব্রতাঃ মহা ৩.৬৫.২১।

**বিনির্দিত** + ক্রী [বি-নি + √দা + অ (অহ)-ভা] ১ নির্দয়,  
বাজা। ২ অভিবান। “রামদত্ত” কাণ্ড গো.রা ১.৪.১১৬।

**বিনির্দিত** + পুং [বি-নি + √চি + অ (অহ)-ভা] ১ নির্দার।  
“রা ২.৬৫.১৫। বর্ণাজন” ভ ২.৮.১৬। ২ [ + অ-র্ষ ] অভিমত,  
সিদ্ধান্ত। “মনু ৮.২৭৭। বাজ ২.২৩৬। —কিত বিণ [ + ত (ত)  
-র্ষ ] ১ নির্দারিত। ২ নিশ্চিতপ্রত্যয়োৎপাদক। “গী ১৩.৪।

**বিনির্দিত** + বি [বি-নি + √চি + অ (অহ)-ক] ১ অভিতক,  
নিশ্চেষ্ট। “(অহিঃ) তসৌ বিনির্দিতাঃ ক.সা ৬২.১৫০। ২ নিষ্কল।  
“চিত্তারস্তবিনির্দিতম্...চামরম্—বিজ্ঞ ১.৪।

**বিনির্দিত** + পুং [বি-নি + √পত + অ (অহ)-ভা] ১ কপে  
নির্গমন। ২ নির্দার্যাত। “কুকুম্ভ” ভ ১.৫.৫২।

**বিনির্দিত** + পুং [বি-নি + √পি + অ (অহ)-ভা] ১ নিষেধণ,  
নিষাড়ন। “তরোতুর্জবিনির্দিতাঃ (শকঃ) মহা ৩.১১.৫৮।

**বিনির্দিত** + বিণ [বি-নি + √হন + ত (ত)-র্ষ] ১ বিনাশিত, নিপা-  
তিত। “গো.রা ২.৯১.১৯। ২ নিরুদ্ধ, অপনীত। “ভারতমুখ্যে নৃণাং  
বিনিহতঃ তমঃ মহা ১.১.৮৫। ৩ অপালিত, অকৃত। “আজ্ঞাং বিনি-  
হতাম্ গো.রা ৫.২১.১১। ৪ ব্যাহত, মোহীকৃত। “শক্তিং বিনিহতাঃ  
দৃষ্টে মহা ৬.৮০.৪০। ৫ নিপীড়িত, ব্যথিত (মনঃ)।

**বিনিহিত** + বিণ [বি-নি + √দা + ত (ত)-র্ষ] ১ বিস্তৃত, স্থাপিত।  
“ভনবিনিহিতমপি হারম্ গী.গো ৪.১১। ২ সমর্পিত, দত্ত। “মরি  
দৃষ্টিঃ (মৃ) ৬ অর্পিত, সমাহিত। “হরি” মনসাম্ গী.গো ১১.৯। ৪ স্থাপিত।  
“অহম্...এলো বিনিহিতঃ পদে।—হ ৭৬.২৮।

**বিনীত** বণ [বি + √নী + √ত (ত)-র্ষ] ১ বিনম্রাষিত, অমুদ্রত, শাস্ত্র-  
সংস্কৃত। “মনু ৮.১। ২ অমুদ্রিত। “মনু ৯.৪১। ৩ দূরনীত, অপনীত,  
হৃত। “\*খেনঃ রম্ ১৩.৩৫। ৪ ত্যক্ত। “\*নিজাঃ (ভেষেরমাঃ) রম্ ৫.৭২;  
৯ ৭১। ৫ হুশিক্ষিত, সাধুবাহী। “হয়ৈবিনীতৈঃ সম্প্রদান্ (রথান্)  
মহা ২.৫১. ৩৪। ৬ সংবত, নিগূহীত। “অবিনীতজলমা বালরঙা  
ক.ম ৩৬। ৭ অমুদ্রত (plain, simple)। “বিনীতবোভারঃ মনু ৮.২।  
বিনীতবেশের(প্রবেষ্টব্যানি)শ ১৬৬। বিনীতবেশে আশ্রমে প্রবেশ করতে  
হয় অ.প্র ১১। ৮ কৃতকণ্ড, কৃতশাসন। ৯ ক্ষিপ্ত। ১০ জিতেন্দ্রিয়।  
১১ নিভৃত। ১২ শাও (মল্লিনাথ)। “তপসিসংসর্গবিনীতসঙ্গে (তপোবনে)  
রম্ ১৪.৭৫। ১৩ শোভন, হৃদয় (A.)। —নীত পুং ১ শিক্ষিতাধ, সাধু-  
বাহী। ২ শিক্ষিত বুভুধাধি। ৩ বণিক্। —নীতি ক্রী [ + তি (জিন্)-ভা ]  
১ বিনয়, শিষ্টাচার, অমুনয়। “ত্রাসহেতোবিনীতিস্ত জিত্রতে জীবিভাশমা।  
—হি ২ ১২১। ২ শিক্ষা। [ “নিজ (বিণ) —তাজসিত, জাগরিত।  
“বম্ ৫.৭২। “বেশ (পুং) —অমুদ্রতবেশ (simple dress)। ]

**বিনীতাত্মা** (-ত্বান্) + বিণ [বহতী] শিষ্টব্রতাব। “মনু ৭.৩৯।

**বিনীতি** অ “বিনীত”।

**বিনীতী** + বিণ [বহতী] বিগতনীতীক। “ভ ১০.২১.১২।

**বিনীত** + পুং [বি + √নী + য (কাপ্)-র্ষ, পা ৩.১.১৭] ১ কক,  
অসারপ্রযা। ২ পাপ।

**বিহু, বিবে** অ “বিনি”।

**বিনেতা** (-ত্বান্) + পুং [বি + √নী + ত (ত)-ক-১৮] ১ নায়ক,  
নেতা। ২ নিয়ামক, শাসিতা। “অবিনীতানাং বিনেতাসি গো.রা ৩.৫৫.  
৩৭। তেনাস লোকঃ পিতৃমান্ বিনেতা রম্ ১৫.২৩। ৩ গুরু। “রম্  
৮.৯১। ৪ শিক্ষক, উপদেষ্টা। “রম্ ৬.৩৯। ৫ রাজা। ৬ গো অথ  
হতী উষ্ট্র—ইহাদের শিক্ষক। “মনু ৩.১৬২, কুলুক। —নেত্র বিণ [ + য  
(যৎ)-র্ষ ] ১ দূরীকরণী, অপনের, হৃদ্য। “অভিঃ...অনো নিত্যং  
বিনেত্রঃ হ ৮৭.১৩। ২ শিক্ষণীয়, উপদেষ্টব্য। ৩ দণ্ডনীয়, শাসনীয়।  
—নেত্র পুং শিত।

বিশ্বের অর্থ 'বিনোদ'।

**বিনোদিত** + ক্রী [ব.ত] বিনোদনের (বিনোদন) উক্তি (ক.প্র), অর্থালংকারভেদ। [বিনোদিতক শব্দ—ন.প্র. নিব্ বি রহিত ইত্যাদির প্রয়োগে এক বিনা অন্তের শোভন (উৎকর্ষ) বা শোভন (অপকর্ষ) বর্ণিত হইলে, 'বিনোদিত' হয়। 'বিনোদিত' বিনোদন নাসাধিকারসাধু বা।—স.দ. ১০.৫৬।

**বিনোদন** + পুং [বি + √ব্ + অ (ব.প্র.)-ভা] ১ অপনোদ, অপনয়ন, দূরীকরণ। "বাব ১৪৮। বিনয়ন" উচ ৩৩০। "অব" ক.সা ১১.২। ২ [ + √নোদি + অ (অ.প্র.)-ভা] ক্রীড়ন, ভোষণ, বিনোদন। "বৎসোদিত" দ্ব্যস্তকৃত্যবিনোদার্থসেব স্থাপিতঃ উচ ১৩৩। ভবতাঃ বিনোদন।—হি.প্র. (কথারত)। চোতা" ক.সা ২৮.৭। ৬ উপহাস। "পাশ ৩ ১২.৪৭। ৪ [ + অ-ক] "ক্রীড়িতা", আলাপ, আলোচনা, চর্চা। "সরস্বতী"।—প.ক. ৩.৮ (কথারত)। কাব্যশাস্ত্র" হি.প্র. (কথারত)। ৫ ক্রীড়াজনক বিষয়, ক্রীড়া, দূত। "(সে) দূত-ক্রীড়াকে বিনোদ-বলিয়া গণনা করে।—কাদ ৩৬। ৬ ক্রীড়িত, আমোদ। "ঈদৃশ বিনোদঃ কৃতঃ ৭ ২৫। মারা" ৩ ১২৪৮। অগ্নানে বিনোদ-খেলা ক.চ ১১। লীলাবিনোদকথা চৈ.ম ২৭। বিবাহ-বিনোদ-কথা ব.প ১২২। ৭ হুহ। "জনরত্ন-রতিমসভাবিনোদ" গী.গো ১২ ২। অর অর প্রেমসী-ভাব-বিনোদ।—প.ক. ৫। ৮ কৌতুহল (ত.বা)। ৯ গৃহবিষয়। ১০ আলিঙ্গনবিষয়। ১১ [ + অ-প] কালযাপনোপায়। "প্রায়শ্চিত্তে রমণবিষয়জননাবা" বিনোদাঃ উমে ২৬। (বাণী) সফলতক চিবয়তি প্রবরো বিনোদাঃ।—মু. ৩৩। ১২ ব্যাপাব। "নির্বিনোদা" সখীম্ উমে ২৭। ১৩ (বাঙলা) প্রিয়, দয়িত। 'বিদগ্ধ বিনোদ চলে বকুলের তলে বিহু ৪৫। অনিষিথে বিনোদিনী দেখিছে বিনোদ ভাচ ৩০২। ১৪ মনোহর, কান্ত। "বিনোদ কাঁচুলী ক.চ ১৪৪, বিনোদ তাহে মুরজ প্রবাল ২৪১। বিনোদ ময়ূরের পাখে পর ২৭, বিনোদ চুড়া ৩৪। বিনোদ কাঁপা রাশে ৬০। বিনোদ খোপা ব.প ৩৮৫। বিনোদ বলয় ক্রী ৫১, বিনোদ খোপা ২০। বিনোদ কববী ভাচ ১৭৬। ১৫ স্ততি-স্থপকব, মধুর। "বাজিছে বিনোদ বাঁশী ক্রী.বা ৫২। ১৬ স্বপ্নাবেশ। "(গোরা) অপরূপ প্রেমার বিনোদ চৈ.ম ২৬।—নোদন ক্রী [ + অন (লুট)-ভা] ১ অপনয়ন, দূরীকরণ। ২ খোদাপনয়ন। "প্রাঙ্গ মার্গ-বিনোদন" ক.সা ৮৩৪। ৩ ক্রীড়ন, ভোষণ। "কুকবিনোদন" (S.W.)। কুলকুল চকুবিনোদন।—মে ১৩, চিত্র ১১৬। চিত্র-বিনোদন" সী ৪। ৪ [ + অন-প] ক্রীড়া, কেলি, আমোদ, কৌতুক। ৫ (বাঙলা) প্রিয়, দয়িত, বঁধু। "রাধা" বা ১৫২, ৬৪।—নোদিত বি [ + ত (জ)-ধ] ১ ক্রীড়িত, ভোজিত। "(অপরূপা সমুহাঃ) বিনোদিতাঃ কেশিনিধুদনে হ ১৪৮৭। ২ অপনীত।—নোদী (-বিদ্) বি [ + ইন্ (পিনি)-ক-১ব, ক্রী-বিনী] ১ অপনোদক, দূরীকারক। "রুস" (শ)। উৎকর্ষাবিনোদিনী ক.সা ৭১.২২৪। ২ ক্রীড়িতা, ভোজক : কৌতুকজনক। "কথামপূর্ণাখ্যাতি...বিনোদিনী" ক.সা ৪২২। [ "পাশা (বি) নারকবারিকার বিলাসপাণক-ক্রীড়া। "খেলা বিনোদপাশা নাগর সজ্জিত।—রা.শে ৭৪। "বন (বি) —বিলাসকানন, কুঞ্জবন (pleasure-grove)। "রা.শে ১১০। "বাসর (বি)—বিবাহরাজিতে আমোদপ্রচুর বরবধুর বাসগৃহ। "বাম ৭১। "বিছানা, "শয্যা (বি)—শয়নমন্দিরের শয্যা। "বিনোদশয্যা রাজা করিল শয়ন।—ম. ৪০৩। বিনোদবিছানা রা.শে ১১০। "বেশ (বি)—নাগরপ্রসাধন বা নাগরীপ্রসাধন। "কিবা সে বিনোদবেশ জ.প ৩৫। (বুড়ি) বানার বিনোদবেশ ক্রী.সা ৪৪। "মন্দির (বি)—কেলিগৃহ, শয়নমন্দির (pleasure-house) "মন্দিরে সাধু করিল শয়ন ক.চ ১২০.৫৮। ব.প ৩৬৬। ম.ম ২৬, ১১২। "মালা (বি)—দায়ক-

দায়িকার পরিধেয় পুষ্পমালা। "(বঁধু) কলকুলের বিনোদমালা দেব গলে।—পান ১৬২। বিনোদ বকুলমালা বি.হু ১১৫। "রায় (বি) বিনোদরাজ, রসিকরাজ, বর বঁধু। "ভোবার প্রেমে বন্দী হৈলাম গুন বিনোদরায় চ.দা ৮১.৩। ভা.চ ২৭১। ]

**বিনোদন, -নোদিত** অ 'বিনোদ'।

**বিনোদিনী** বি [ 'দ+ইনী] ১ হৃদয়বা। 'সে যে...বিনোদিনী রাধা চ.দা ২৫। গুন বিনোদিনী রাই ব.প ১১৭। ২ রসবতী, রসিকা। "বিনোদিনী রাই বাঁচে কিনা বাঁচে চ.দা ৪৪। বিজ্ঞাবিনোদিনী বসি বাতায়ন-তলে বিহু ৪৫, ৫৩।—নোদিনী বি ১ হৃদয়বী। "আগে বিনোদিনী নায় চাপহ ব.প ১১৭, ৮, ২। ২ হৃদয়বী রাধা। "ভামবদে গোভা তেন পাইল বিনোদিনী ব.প ১২০। ৩ রসিকা, নাগরী। "মহিল জাগিয়া, সখী সহ বিনোদিনী—ব ১৬২-৪। রাস বিনোদ বিনোদিনী ভা.চ ২২০। ৪ প্রিয়া। "অনিষেবে বিনোদিনী দেখিছে বিনোদ ভা.চ ৩০২।

**বিনোদিনী** বি [ 'দ+ইবাং] ১ ক্রীড়াজনক, মনোহর। "বড়ি বিনোদিনী। চুড়ার টালনি ব.প ১১৭। বিনোদিনী বৈশী ভা.চ ২২০। ২ বিনোদবেশে সজ্জিত, বরবেশী (শিব)। "বিনোদিনী বর শি ২৩, বসে গিয়া বিনোদিনী বুকের উপর ২৪।—নোদিনী বি ১ প্রিয়, দয়িত, বঁধু। "হেরিব কদম্বুলে রাধা বিনোদিনী।—মা ১৫২। ২ রসিক। "শ্রীবাসের ঘবে নাচে বাসবিনোদিনী চৈ.ম ২৫, বিনোদিনী গোরা ২৬। ৩ প্রিয় সখা। "কালিন্দীর কুলে গিয়া, দেখে জ্ঞান বিনোদিনী, গরল বহিছে শিশুগণ ব.প ৭২০। ৪ কান্ত, পতি। "বৈসে গিয়া বিনোদিনী বুকের উপর শি ৭১।—নোতা বি [ 'দিয়া > 'ভা, অ 'বা' ] মনোহর, উৎকৃষ্ট। "বাঁধিতে বিনোদা শব্দ বন্ধ নাই ভাল শি ৯৮।

**বিস্তি** বি [ P vinte—twenty] ১ (তাসপেলার) তাসের সাতা হইতে টেকা পর্যন্ত পর পর তিনখান তাস, (সাতা আটা নয়, আটা নয় দশ ইত্যাদি) হইলে 'বিস্তি' হয়। [বিস্তি হইলে প্রতিপক্ষকে সাধারণ খেলায় ২ ফুডি ৭ কোটা অপেক্ষা ২০ কোটা বেশী, বা ৩ ফুডি ৭ কোটা দেখাইতে হয়।] ২ দুই জনে তাসখেলা।

**বিন্দু** + পুং [ √বিন্ + অ (শ)-ক, পা ৩১.১০৮] মূর্ত্ত্ত্ববিধেব। "বা ৩৬৮ ১৬।—দ্বক বি [ তু 'বিন্দু', মৈ 'বিন্দক' ] বেজা। "ই রস বিন্দক রূপনাভাঅন বি.সা ৭৪।

**বিন্দক** অ 'বিন্দ'।

**বিন্দু** ১ পুং [ √বিন্, অবয়ব+উ (কু)-ক, ছান্দস] ১ পুণ্ড, জলকণ। "অন্তো" পুমে ২২, বর্বাণ ৩৫। জলবিন্দুনিপাতেন ক্রমশঃ পূর্ণাতে বটঃ (পক্ষ)। ২ অপ্রত্যয়কণামাত্র, কোটা। "বিত্ত্বীর্ঘ্যতে বশে লোকে তৈলবিন্দুরিবাভুশি ময় ৭৩৩, দূত ৩৪। ৩ অপ্রলেশ। "বিন্দবঃ পতিতা গায়ে রা ২৭৪ ১৭, বাপবিন্দু ৭২ ১৬। ৪ জলকণসদৃশ পরিমাণ, অত্যন্ত, অশুভ্র। "ইহানীঃ সাক্ষস-বৃত্তান্তেন (পরিবাহন্ত) বিন্দুরিপি নাশশেবিতঃ।—শ ২৩৩। জ্ঞানবানে আন্ধার জয়িয়া আহে বিন্দু ম.পা ১। ৫ হস্তিগাজহ রক্তবর্ণ চিহ্নবিধেব, পক্ষ। "ভূত্বচঃ কুঞ্জবিন্দুশোণাঃ কু.স ১৬। ৬ অনুস্মারচিহ্ন। "বিন্দুবিবিন্দুস্রোত্রে বশে ক্রমঃ-বী সজ্জো তঃ।—মুদ্রাবোধ ১২। ৭ শুল্ক। "খাতা বিন্দু সাক্ষরেন্দু (১৪০১) শকাব্দিতা সনে ম.পা ২, বিন্দু শর যুক্তাক্ষর তব (অর্থ ৫০ অক্ষরে তব) ৩১। সিদ্ধ বিন্দু তাহে।—জা ২০২। ৮ জ্বরের মধ্য। [জ্বরের মধ্যে আচ্ছাদক। ইহাতে প্রণবরূপ অস্তরাত্রা অবস্থিত। প্রণববিন্দু হেতু 'জমধ্য'—'বিন্দু'।] ৯ মহাদেব। "মহা ১০.১৭.১২৮। ১০ রূপকার্যপ্রকৃতি, বীজবিধেব। "বিন্দু শিবারকঃ। ১১ গায়ে তত্ত্বদোহকৃত চিহ্ন। ১২ জমধ্যস্থ তিলক। ১৩ নারিকার গুঠে নারিকৃত দ্রবত্ববিধেব। ১৪ পাণ্ডুলিপিতে কাটা

শব্দের উপরি লিখিত চিহ্ন (ইহা নিবেদনচক)। ১৫ (জ্যামিতিতে) স্থলযদীর্ঘস্থলীন পদার্থবিশেষ (point)। “বিন্দুবৎ বলবৃদ্ধি নাহি তার ঘটে বপ ২০৭। ১৬ (নাটকে) অবান্তর-কথাবিক্ষেপে তৎসন্ধানকারণ (সা দ ৩৬)। ১৭ (বাঙাল্য) বীর্ঘলেশ। “অসোষ শিবের বিন্দু ক চ ২৮। বিন্দুপাত ম পা ২১। [“চিত্র, -ত্রক (পু)”—দ্রুগবিশেষ। “জাল (স্ত্রী)—১ বিন্দুসমূহ। ২ পদ্মক। “মাধব (পুং)—বিন্দুমুক্তিবিশেষ। “রেখা (স্ত্রী)—বিন্দুময়রেখা, বিন্দুশ্রেণী।]

বিন্দু + বিণ [√বিণ্+উ-ক, নিপাতিত, পা ৩.২.১৬৯] বেদনশীল, জাতা।

বিন্দুবাসিনী বি বিন্দুবসপা, দুর্গা। “দ্ব ১৪।

বিন্দুবিসর্গ বি অম্মহারবিসর্গ, অণুমাত্র, কিছুমাত্র, একটু। “নাহি চাহি, তাপা। তব ভবিতবা-লিপি, খণ্ডন কবিত্তে বিন্দুবিসর্গপ্রমাণ।—হেম ১৫১।

বিন্দুয়ান বি বাতবিশেষ। “বাজে...বিন্দুয়ান।—কৃ ২৫৬।

বিন্দুসরঃ (-রস্) স্ত্রী [উলো] ‘বিন্দুজাত সর্বোবরবিশেষ, বিন্দু-হ্রদ। [এইখানে ভগীরথ গঙ্গার বহুবর্ষ তপস্তা কবেন (মহা ২ ৩২-১১)। শিবের মস্তকে পতিত ও বক্ষ গঙ্গার ভূপতিত জলবিন্দুতে এই সরোবর উৎপন্ন (মৎস্তপুরাণ, ১২তম অধ্যায়)।]

বিন্দুসরোবর বি ভুবনবধে শুণ্ডকানীহ সরোবরবিশেষ। ‘সর্ব-তীর্থজল যথা বিন্দু বিন্দু আনি। বিন্দুসরোবর শিব স্মৃজিলা আপনি।—চৈ ভা ৩২২।

বিন্দুহ্রদ পুং [উলো] সর্ষ ‘বিন্দুসং’।

বিন্দু বি [বিন্দু > ‘ব’ ছিঃ, বি’ধ। “স্ত্রী কী ২২৩। শূ ১০২।

বিন্দু সর্ষ [ত্র ‘বি’ধ, বিন্দু (চ)] ১ ভঙ্গ করা। ‘মাণিকে হীরাকৃ বিন্দে কেবা পাতিআএ স্ত্রী কী ১২২। সাত তাল গাছ বিন্দে এক শবে। কৃ ১৫৮। লক্ষ্য বিন্দি প্রাপ্ত হৌক ত্রপদনন্দিনী।—ম ১২৩,-৪। ২ বিন্দু করা, আঁত করা, বেঁধা। “হৃদয়ে বিকিল বাণ বিকিল কপাল।—ম ২০৭, হৃদযা বিন্দয়ে তবে কুকুর নন্দনঃ বিন্দু অস্ত্র জনে ১১৫২। ৩ বি’ধাইয়া দেওয়া, বি’ধান, ফুটান। “কোটা গিয়ে বিন্দে রেবা ক চ ৪৬।—ক অর্ধ ১ ছিঃ করা। “পাঁজরে বিন্দে যুগ বপ ৩৬২। ২ প্রবেশ করা, বসা। “রোজে নাহি পায় কেশ শিবে বিন্দে পানি ক চ ১২০। [বিন্দু—সর্ষ ‘বিন্দু’।]

বিন্দুশালী বি [বিন্দুশালি (?)] ধাতুবিশেষ। “শূ ১১৪।

বিন্দা ত্র ‘বিন্দু’।

বিন্দ্য + পুং [বি+√বিন্+অ (ড)-ক, ‘ম’ আগম] ‘সুধাগতিরোধ হেতু বিরুদ্ধাচরণকারী (অ টা), পক্ষতবিশেষ। “পর্বত বা ১৬২৩। “সিরিনিবাসিনী।—কৃ ৩৫০। [ইহা ভাংবতের মধ্যস্থ পূর্বপশ্চিম আয়ত পর্বতশ্রেণী। ইহাও উত্তর ভাগ ‘আর্ঘ্যাবর্ত’ ও দক্ষিণ ভাগ ‘দাক্ষিণাত্য’। ইহা মধ্যপ্রদেশের দক্ষিণসীমান্তসিরি (মহু ২৩১)। ‘সুধা, মেকর স্রার আমাষ চতুর্দিকে অগ্নি করিবেন না কেন’—এই আর্ঘ্যাব বিন্দ্য দেহবৃদ্ধি করিয়া সুধোর গতিরোধ কবিত্তে উভত হইলে, আপৎ-প্রতিকারার্থ, সবতার আর্ঘ্যাব অগ্ন্য বিকোর নিকটে আসিয়া দাক্ষিণাত্যে গমনের পথ চাহিলেন। বিন্দ্য অবনত হইয়া মূনির আদেশ পালন করিলে, ‘আমার প্রত্যাগমন পর্যন্ত তুমি এইরূপে অবস্থান কর’—এই বলিয়া অগ্ন্য দাক্ষিণাত্যে প্রস্থান করিলেন, আর কিরিলেন না, বিন্দ্য অবনত হইয়া রহিলেন, সুধোর গতিরোধ করা হইল না। (মহা ৩.১০৪তম অধ্যায়)। কেহ কেহ অনুমান করেন, ইহা দাক্ষিণাত্যে আর্ঘ্যগণের প্রথম প্রবেশ স্থানা করে।]—দ্ব্যা স্ত্রী ১ লবনীবৃক। ২ এলাচ। [“নিলয়া, “বাসিনী (স্ত্রী)—দুর্গামুর্তিবিশেষ। “স্ত্রী বা দ ৭২। “বন (স্ত্রী)—বিন্দ্যবন। “গো রা ৪.৫৮.২। “বানী (-সিন্), “হ (পুং)—বাড়িমূনি।

বিন্দ্য ত্র ‘বিন্দ্য’।

বিন্দ্যাটবী + স্ত্রী [উলো] বিন্দ্যহিত বন। “ক.সা ৭.২৫। “মহা ই ১১.১৬। কাদ ৪।

বিন্দ্যাবলি, -স্ত্রী + স্ত্রী বলিরাজমহিষী ও বাণজননী। “কৈবে কন বিন্দ্যাবলী, বলিরাজ শুন বলি ভা.৫ ৭৪০।

বিন্দ্যাবলী ত্র ‘বিন্দ্যাবলি’।

বিন্দ + বিণ [√বিণ্+ত (জ)-ধ] ১ লক, প্রাপ্ত। ২ পরিত্যক্ত। “রকে...বিন্দ্য পতিঃ বাজ ১.৮৫। ৩ বিচারিত। ৪ হিত।

বিন্দ্য বি [সং বীরণ > বা (বীরণ) বী(বি)দ্যা] বেনাগাছ। “বিন্দ্যর খোপ গো চ ৫, ৬।—মি বি খাত্তবিশেষ। “গো চ ৩৫৬। ম.পা ১৭। [“খোপ—বেনার ঝাড়। “গো চ ২০১।]

বিন্দ্যন্ত + বিণ [বি-নি+অন্+ত (জ)-ধ] ১ স্থাপিত, নিহিত। (“যুগাঃ) বিন্দ্যন্তঃ রা ১.১৪.২৬। ২ বিনিবেশিত। “বিতাগবিন্দ্যন্তমহার্ণ-রহ্ম (সিংহাসনম্) ভট্ট ৩৩। ৩ সমাহিত, সমর্পিত। (“নীতা) রায়ে বিন্দ্যন্তমানসা রা ২ ৬০.৭। ৪ ভরণার্থ নিশ্চিত (মিতাকরা)। “হৃতবিন্দ্য-পত্নীক বাজ ৩ ৪৫। ৫ বিরচিত। “বৈদূর্ঘ্যশিলাতলে কু.স ৭ ১০, “ভুলা-গুরু (অজম্) ১৫। ৬ সংস্কৃত। “হবিন্দ্যন্ত চিকুরে...মুক্তাহার রোশিত করিলেন ব প্র ২১। ৭ জাশীকৃত, গম্ভীত।—জাস পুং [+অ (ঘঞ.)-ভা] ১ স্থাপন। “নিঃশব্দগদবিজ্ঞাস ক সা ৮৮ ১৬। পদ\* ভ ৫২৫। ২ অপ্রচণ্ডবিক্ষেপ। “অস্থানে ভূষণাণীনাং বিজ্ঞাসঃ সা দ ৩.১০৪, অজ্ঞানাং বিজ্ঞাসঃ ১০৫। ৩ বিনিবেশন। “এতাবান্ লোকবিজ্ঞাসঃ ভ ৫২০ ৩৮। ৪ সম্ভার। “বেণিঃ স্তাং কেশবিজ্ঞাসঃ উ ৪ ৪৮। ৫ সন্নিবেশ (মেধা-ভিধি। “বারোঃ বিজ্ঞাসরূপম্ (কর্ম) মহু ১ ১৮। ৬ লেখন, রচনা। “বর্ণবিজ্ঞাস, “মুচ্যার্থপদ” (SW)। ষাঠ্যো বচনবিজ্ঞাসঃ (সা দ)। প্রবন্ধ” (বাসবদত্তা)। ৭ [+অ-ধ] সংস্কৃত। “লভ” মহা ১৩ ৮৪ ১৫। ৮ জাস, আধি, গম্ভীত ত্রবা। ৯ [+অ-বি] উপবেশনস্থল (নীলকণ্ঠ)। “হংসয়াসবিজ্ঞাসৈর্ঘৃনা সাতিশোভনা।—হ ৭৩.২৬। ১০ আধার।

বিন্দ্যাস + ত্র ‘বিন্দ্যন্ত’।

বিন্দ্যাসিত বি [সং বিন্দ্যন্ত, অসাধু] বিনিবেশিত। “তাহার বিচার বুভাৎ...পারস্ত গ্রহ মধ্যে বিন্দ্যাসিত আছে।—রামমোহন রায়।

বিপজ্জি + বিণ [বি+√পজ্+জি (জি), ম (মপ্) প্রত্যয়,-ক] বিপাকনিবৃত্ত, বিপাকজাত, জন্মান্তরকর্মপরিণামজাত। “জানগতিঃ (মুনিঃ) ভটি ১১০।

বিপক + বিণ [বি+√পক+ত (জ)-ধ] ১ বিশেষকৃতপাক, হৃদংস্কৃত, স্থপক, রীধা। “অজ্ঞারেণ বিপকঃ মাংসম্ (হলায়ুধ)। ২ হৃদ্যপক (ময়িনাথ)। “তন্ত্র বিপকঃ কলমত নঃ কু স ৬১৬। ৩ দক্ষ। “অবি-পকব্যারানাং দুর্দিশোহয়ম্ ত ১ ৬২২। ৪ হৃদ্যক (ঋধি)। “বহুজন্ম-বিপকেন...যোগসম্মিলা।—ভ ৩.২৪ ২৮। হৃদ্যপকযোগ ১০ ৮৫.২৬; ৫ বিপাকপ্রাপ্ত, পরিণত। “অবিপকমুক্তি ভ ১ ১৮ ৪২। ৬ পাকহীন (নীলকণ্ঠ)। “লোহয়ুধঃ যথা হেম বিপকঃ ন বিরাজতে (মহা—SW)।

বিপক + বিণ [“ক+অ (অচ্)] বিরুদ্ধপক্ষবিশিষ্ট, প্রতিফুল, বিরোধী। “বিপকস্ত...পলিগঃ গো রা ৪ ৬০ ২৪।—পক পুং [প্রা.স] ১ বিপরীত পক্ষ, বৈরী, শত্রু। “রম্ ১৭.৭৫। “পক।—ম ১০৭। ২ প্রতিবাদী। “কি ১৭ ৪৩। ৩ সপত্নীজন। “রম্ ১২.২০। ৪ (জায়ে) সাধ্যাভাববান্ পক, অর্থাৎ বাহাতে সাধের অভাব আছে। বিপ ‘সপক’। “বিপকঃ সাধ্যাভাববান্ (ভাষাপরিচ্ছেদ)। যেমন, হুমে সাধ্যা বহিন্ অভাব, ‘হুমা’—‘বিপক’, সাধ্যাবান্ ‘মহানস’—‘সপক’। “হু ৫.১০। ৫ (যাফ্রায়ে) প্রতিফুল পক; প্রত্যর্থা (defendant)। [“জাব (পুং), “মুতি (স্ত্রী)—শত্রুতা, বৈর, শত্রুত্ব। “তাবে রম্ ৩ ৬২।]

বিপণী বি [সং 'কীর'] শব্দ। "অসত্য বিপণী শ্রী.মা ২১৭।

বিপণীকৃত + বিণ [ 'ক+কীর (হ) ] ১ শব্দগণকীর, প্রতিভুল। "ভ ১. ৪৩.২০। ১ (ব্যবহারে) প্রতিবাদিগণকীর। "আ.হু. ১৬৭।

বিপণীকৃত, -কী + কী [ বি+√পণ্+ক (কন্) কার্বে+কী আ (গিপ), অ(অহ্)-ক+কী ই (ভীষ্) ] ১ 'বরবিভারিকা', বীণা। "কা গো.রা ৫.১৩.২০। "কী ক.সা ৪৯.২০। ১ কেলি, জীড়া। "বিপণীকৃত ক.চ ২১৫।

বিপণীকৃত অ 'বিপণীকৃত'।

বিপণীকৃত + পুং [ বি+√পণ্+অ (অপ্)-ভা ] ১ বিক্রয়, বাণিজ্য। "সংকিপ্ত-বিপণীপানাম্ (অবোধাম্)।—গো.রা ২.১২৫.১০। সমুদ্রবিপণীপাণী মহা ১৩.৩০.১৭। রমু ৩.১৫২। ১ প্রতিজ্ঞা। "ভক্ত ন বিপণী কার্যঃ মহা ৩.৩৩.৬৬। ৩ [+অ-প] বাণিজ্য (জীঘর)। "ভ ৪.২৫ ৪৯। ৪ [+অ-বি] বিপণি, পণ্যমালা। "মহা ১২.৬৯.৫০। —পণন কী [+অন (দ্রুট্)-ভা] বিক্রয়। —পণি কী [+ই (ইন্)-বি] ১ 'বিক্রয়-হান', পণ্যবিক্রয়শালা, দোকান। "হৃগণা (পুং) রমু ১৬.৪১। মাঘ ৫.২৪। বিপণি, বিবিধরতনপূর্ণ।—মে ১৩। ১ হট, বাজার। ৩ হট-মণ্ডপ, হাটমালা। ৪ হটমধ্যস্থ পণ্যবিক্রয়বীথি বা দোকানসমূহ। ৫ [+ই-ভা] ব্যবহার, বাণিজ্য। "রমু ১০.১১৬। —পণী কী সর্ব 'বিপণি'। —পণী (-পিন্) পুং [+প+ইন্ (ইনি)-১ব] বিপণীবান্, ব্যবহারবান্, বণিক্। "মাঘ ৫.২৪।

বিপণন অ 'বিপণী'।

বিপণি + বিপণী অ 'বিপণ'। [ 'জীবিকা (কী) —বাণিজ্যরূপ জীবিকা। "জীবী (-বিন্) বিণ—বাণিজ্যজীব, ব্যবসায়ী। "পথ (পুং) —বিপণিযুক্ত পথ; বেনিরাগটী। ]

বিপণ্ (-দ্) + কী [ বি+√পণ্+কিপ্ ( )-প-১ব ] ১ বিশিষ্ট, আপাদ্। বিপ 'সম্পদ'। "তত্বনিকষগ্রাণী তু তেবাং (হৃদগাং) বিপণ্।—হি ১.২২৪। (যজ্ঞ) ব্রহ্মণ কৃষ্ণভূতৌ বিপণ্ ভ ১৯ ১৫। অরি মাষে আমি বিপদ-সলিলে ময়।—মে ২৫৬। ১ বিপৎকাল। "বিপদী ধৈর্যাম্।—হি ১.৩২। ৩ বিনাশ, মরণ। "সিংহাসবাপদ বিপদঃ নৃসিংহঃ বমু ১৮. ৩৫। [ 'কর (বিণ)—বিপত্তিজনক, দুর্দৈবকর। "কাল (পুং)—বিপত্তি-সময়। "হি ১৬৩। "পাত (বি)—বিপত্তিসংঘটন, অনর্থপাত। "সী ২৫.২৬। "সাগর (পুং)—বিপৎসমূহ, অনর্থজাত; দুস্তর বিপদ। ]

বিপত্তি বি [ বিপত্তি > 'তি; বৈকল্যবাহিতো; হি, মৈ 'তি ] বিপদ। "বিরহ বিপত্তি বি.প ১০০, বিপত্তি পড়ল রাধা ২০৩। ফল ফুল কালে এবে বাড়ল বিপত্তি।—জা ১৬৫ বিপত্তি হইল (ধৃতপাঠ 'বিপত্তি') বি.পা ২৪৭।

বিপত্ত, -ত্ব, -ত্ব্য বি [সং বিপত্তি; ত্ব > ত্ব, ত্য (উচ্চারণসাম্যে), হি 'ত্ত; অপ্র] বিপদ। "বিপত্তা শ্রী.মা ১৪৫; বিপত্তা সাগর ১৮০। "তা।—হু ২৩, ৪৪; ব.প ৩৬৩, ৫৮৮। বিপত্ত শ্রী ৭৮; ২০৭; বিপত্তা ১৬২; বিপত্তা ১৬৪। বিপত্তে মধুসূদন।—দা ২০৬৮-৯।

বিপত্তি + কী [ বি+√পণ্+তি (কিন্)-প ] ১ বিপদ, অনর্থ, দুর্দৈব। বিপ 'সম্পত্তি'। "সমাপন্নবিপত্তিকালে।—হি ১.২৭; ৫৬। ১ বিপৎ-কাল। সম্পত্তো চ বিপত্তৌ চ মহতামেকরূপতা (হু.র)। ৩ বির, বাঘাত। "কর্ম, ফল, সত্ত" (S.W)। অর্থ গো.রা ২.১৬ ৪৭। যদি কার্যে বিপত্তি: তান্ মধুরত্ত্ব হন্ততে।—হি ১.২৮। ৪ বিনাশ, মৃত্যু। "বিপত্তি: (শরীরত) রা.৭৫.৪। হিমসেকবিপত্তি: (নলিনী) রমু ৮ ৪৫; নরেন্দ্র শোকাৎ ১৯.৫৬। গর্ভে যদি বিপত্তি: তাদ্ দশাহং সূতকং ভবেৎ।—পরশর ৩.২৩। ৫ বাতনা। ৬ [ বিশিষ্ট পত্তি, প্রা.স ] বিশিষ্ট পদাতি। "কি ১৫.১৬। [ 'কর (বিণ)—বিপজ্ঞক। "কাল (পুং)—বিপৎসময়। ]

বিপত্ত্য, বিপত্ত্য অ 'বিপত্ত'।

বিপত্ত + বিণ [ বিগত পদ্য বাহার বহুতী, সমাসাত 'অ' ] পথিহীন, মার্গরহিত। "বিপত্তা নগরী পা ২.৪.১৭, তথ্যবাণিনী।—থ পুং, কী [ বিপত্ত পদ্য, প্রা.স, সমাসাত 'অ', কীবলিক (পা ২.৪.১৭), নিজের লোকাজয়ত্ব হেতু পুংলিঙ্গ (অ.টী) ] ১ বিপত্ত মার্গ; কৃপণ, হীনমার্গ। "ভরাবিভাঃ...গতি: প্রয়াতি তে মহা ১.২৩.২৪। ১ কাহার, বন। "বিপত্তে সার্থহীনা (অহম্) রা ২.৬৬.৪। ৩ অসংস্র, উদ্যোগ, উৎপত্ত। "রাজা বিপত্তমাক্রিত: (নিগ্রাহঃ) গো.রা ৩.৪৫.৭। চিরদিন সাধুসহ, বিপত্ত করায় ভক্ত ক.চ ৪৯। বিপত্তে সে করে পথ পাণ ধর্যোধন ম.বি ২৫১। ৪ (বাড়লার) পথভিন্ন স্থান; অপথ। "পদ্য বিপত্ত নাহি মান বি.প ৮৯। পথ বিপত্ত কেহো না মানে রক্তিনী চৈ.ম ৬৭। ৫ অস্থান, অপাত্র। "হরি গেও মধুরণ হাম কুলবালা। বিপত্তে পড়ল যেনে মালতী-মালা বি.প ১৬৪। ৬ গুরুপদেণ-ভিন্ন পথ; সমারবন্ধন-পথ। "বিপত্তে সকল হারাইলা গো.বি ৮৯।

বিপত্তী বিং [ 'ধ+ঈ' ] বিপত্তগামী, উদ্যোগগত, অধ্যাত্মিক। "মুক্ত-জীব জন্মে দেখাতে সরল পথ বিপত্তী সকলে।—হেম ১০০।

বিপদ -দ্ বি [ সং 'দ্; হি বিপদ ] বিপত্তি। "মনের মত পদ পাইত সে পদ লয়ে বিপদসারি।—রামপ্রসাদ।

বিপদাক্রান্ত + বিণ [ তৃত ] বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন (মেদিনী)।

বিপদাপন্ন বিং বিপদগ্রাণ্ড, বিপন্ন, দুর্দশাপন্ন।

বিপদাক্রমণ + কী, -ক্রমণ পুং [ পত ] বিপদ হইতে ত্রাণ; বিপত্তি-মোচন।

বিপদগ্রস্ত + বিণ [ তৃত ] বিপদকবলিত, বিপদাক্রান্ত, বিপন্ন।

বিপদাক্রান্ত + কী [ ব.ত ] বিপদের অবস্থা; দুর্দশা, দুঃস্থ, দুর্গতি।

বিপদাবলী বি বিপত্তিবিবাক হরি। "দা ৩৮৭।

বিপদভঞ্জন বিং বিপত্তিনাশক, বিপদহরক। "বিপদভঞ্জন মধুসূদন। তু 'সংকটে মধুসূদন' (চিৎরেন)।

বিপদসঙ্কুল বিং [ বিপৎসঙ্কুল 'সাধু' ] বিপত্তিপূর্ণ, সমুদয়।

বিপদস্থ বি [ বি+পদ ] ১ সর্ব 'বিপদ (৪)। "পদ্য বিপদ কিছু লখই না পারিয়ে।—গো ২০৬। ১ সর্ব 'বিপদ (৬)। "বিপদে রহিলে বাপু কিছু নাহি কল গো.বি ১৫০।—পদ্য বিং বিপত্তগামী, দুর্দশ। "যে জন বিপদ ভ.গ্র ৪৮২।

বিপন্ন + বিণ [ বি+√পণ্+ত (ত)-ক ] ১ বিপদাক্রান্ত, বিপদগ্রাণ্ড, দুর্গত। বিপ 'সম্পন্ন'। "বিপন্নানামপদ্রব্ধরূপকমঃ।—হি ১.৩১। ১ নাশ-গ্রাণ্ড, নষ্ট। "শত্রেব মহী মহা ৭.১.৩৬। দেহং বিপন্নালিচেতনাদিকন্ ভ ৪.২৩.২১। ৩ মৃত। "সার্থবাহো ধমমিত্রো নাম নৌবাসনে বিপন্নঃ শ ৬৩.৩। ভ ৪.১৪.৪৩। ৪ বিগত, অতীত। "কালে বিপন্নে শু ৪.৫.২২৬। ৫ [+ত-র্ষ] হত। "দৈবেন বিপন্নর্ষ: পুরুষ: রা ২.২৩.১৭।

বিপন্নিত + বিণ [ বি-পরি+√নম্+ত (জ)-ক ] বিপন্নিতগ্রাণ্ড, অজ্ঞাভাবগত।—গাম পুং [+অ (যঞ)-ভা] ১ পরিবর্তন। "বিত্তি-বিপন্নিতাম মমু ৪.১৮৯, কুল্লক। ১ বিকৃতি।—গামী (-মিন্) বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; কী-মিনী] পরিবর্তনশীল, বিনাশী। "মমু ১.২৭, কুল্লক।

বিপন্নিতাম অ 'বিপন্নিত'।

বিপন্নিত্র + পুং [ প্রা.স ] বিশেষণবিশেষ, অভিধর্ম। "কি ৬.৩৫।

বিপন্নীত + বিণ [ বি-পরি+√ই+ত (জ)-ক ] ১ 'বিপন্নগত', বিপন্নত, বিলোম, প্রতীপ। ১ বিরুদ্ধ। "রাজোন্নি ক: তৎ) বৃদ্ধে: রমু ২.৫০। ৩ বিধিবিরুদ্ধ, অবিহিত। ৪ অনিষ্টসূচক, অশুভ। "নিমিত্তানি ...বিপন্নীতানি শ্রী ১.৩০। ডাকৈ কাক, বিপন্নীত বাণী ম.ভা ৪৪।



৫ অসত্য। ৬ প্রভাববৃত্ত। ৭ (বাঙলায়) অব্যবহিক। “সকল শরীর তোর দেখি বিপরীত শ্রী.কী ১০৫।। ৮ কাতর, আঁত। “হেঁতা অথ গেল পুড়ে ডাকে বিপরীত ডাক—কৃ ২৮৭। বাঁটল বাজিতে বৃক, ...পক্ষী ডাকে বিপরীত ডাক শ্রী ২৬। ৯ ভীষণ। “বিপরীত বেশ তহার ম.ম ২৭। বিপরীত বিপরীত ব্যাস ২০৮। ১০ বিশাল, বৃহৎ। “বিপরীত মাথা।—কৃ ৩২২। শরীর...বিপরীত চ.বি ১০৩। বিপরীত বাড়ী বপ ২৭৯। ১১ তুমুল। “বিপরীত হইল গণগোল বি.পা ২৫৫। ১২ হৃদয়। “বিপরীত বন্ধনে বিগত বার মাস শ্রী মা ১১৩.-৭। ১৩ অসম্ভব, অকৃত, বিস্ময়কর। “বিবটে কহেন দেখ ইকি বিপরীত বপ ৬১৩। তাহা করি বিপরীত, কেন চাহ বিপরীত, একি বিপরীত কথা শুনি ভাচ ৩৪৩। ১৪ প্রবল। “বিপরীত স্বর চৈ ম ৩০। ১৫ অতিপুষ্টি, অত্যন্ত পচা। “মড়া মাংস অলে গলে বিপরীত জাগ ম.ভা ৫০। ১৬ অত্যাচ্ছ, অতিতায়। “বিপরীত ধনি কবিলেক নিশাচব কৃ ১৪৫। ১৭ বিকৃত, বিকট। “বাগে মূগ ঢাকিল দেখায় বিপরীত।—কৃ ২৮২। অথ নাসিকা গেল দেখি বিপরীত।—ম ৮৩৯। ১৮ বিষম। “সেবে বিপাক ভেল বিপরীত বপ ১৩৭। ১৯ নিয়মুখ, উলটা। “উর শোভে বিপরীত রাম কদলী শ্রী ম ৪৮। ২০ অসঙ্গত। (শুণী) হেন বিপরীত বাগী শ্রী কী ৩৬, ৮৭। ২১ নিষ্করণ। “বিধি বিপরীত (ধৃতপাঠ ‘বিপরিত’) ভেল শ্রী.কী ৩৯০।—রীত ক্রি বিঃ ১ উচ্চৈঃশব্দে। “কান্দে বিপরীত বা ম ২৪১। ম ম ১০০, বিপরীত ডাকি ১৪১। ২ মহাশব্দে, তুমুল। “কাস কবতাল বাজে শুনি বিপরীত চ.বি ৩৮।—রীত পুং রতনক-বিশেষ।—রীত ক্রী ১ নাবীর পুরুষাষিত রমণ, বিপরীত বিহার। “রতাতুবা (কপুংগব)। বিপরীত হরত বিপ ১৪৮০। \*রতে রত রতিকামোপরি ভাচ ৩৩। অ (‘১২)। ২ (বাঙলায়) পূর্ব স্বভাবের বিপরীত অমুঠান। “পূর্বে ভাল ছিল এই নিমাই পণ্ডিত। গয়া হৈতে আসিয়া ঢালার বিপরীত।—চৈচ ৬৬।—রীতা ক্রী ১ কামুকী, অসতী। ২ বামা ক্রী। [‘কাবী (-রিন্) বিপ—প্রতিকূলচারা। ‘কারক (বিপ)—ভিন্নকারকপ্রত্যয়ান্ত। ‘মাঘ ১৪ ৬৬। \*রত (ক্রী)—সর্ব ‘বিপরীত’ ক্রী (১)।]

বিপরীতা অ ‘বিপরীত’।

বিপরীতি বি [অপ্র] ১ বিপর্যয়, অজ্ঞাভাব। ‘তুমি ত যাইতে যখা, আগে আমি যাই তখা, এবে কেনে কৈলে বিপরীতি কচ ২১। ইহা দোহাব উলটা স্থিতি, ধর্ম হৈল বিপরীতি, কুকের রাজ্যে এড়ে স্তায় হয় চৈচ ৩৪৭। ২ দুর্দৈব, বিপত্তি। ‘ভীমের শুনিয়া রাজা এমত ভারতী। মনে মনে ভাবে রাজা হৈল বিপরীতি।—ব.প ৮৮৪।

বিপর্যয় + বিপ [বি-পরি+ ১/ই+অ (অহ্)-ক] বিপরীত, ন্যূনা-ধিক। “বৃশ্চিকাদিশু পক্ষম...অহোরাত্রাণি বিপর্যয়াণি ভবন্তি ভ ৫২১. ৫।—পরিধা পুং [ +অ-ভা] ১ বিপর্যাস, বৈপরীতা। “সংযোগ” রঘু ৮৮, জয় ১১ ৭৬। কি ২৬, ১১.৪৪। ২ ব্যতিক্রম, ব্যত্যয়। ৩ অজ্ঞাভাব, পরিবর্তন। “রা ২২২ ২০। রূপ” যাজ্ঞ ৩.৬৩। আত্ম-লিঙ্গবিপর্যয় ভ ৯ ২২৭। ৪ বিনিময়। “কর্মবিপর্যয় হি ২১০৩। ৫ ভাগ্যপরিবর্তন, দুর্দৈব। ৬ অভাব, অসম্ভা। (“ভক্ত”) তাগে দ্বাধা-বিপর্যয়ঃ রঘু ১ ২২। সমুদ্রগারুগ” কুস ৭ ৪২। ৭ অপগম, বিলোপ। “সংজ্ঞাবিপর্যয়ঃ কুস ৬.৪৪। ৮ প্রতিফলতা, বাসতা। ৯ অতদ্ব্যযো তদ্বৃদ্ধি; মিথ্যাজ্ঞান, চিত্তবৃদ্ধিতে (পা.দ ১.৮)। —র বিঃ ১ (বাঙলায়) বিশাল। “পাদব বিপর্যয় শ্রী.মা ৬৪, বিপর্যয় বট ১১২। ২ প্রচণ্ড। “বৃক মারে বিপর্যয় বনুকের হড়া শ্রী.মা ২১৬। ৩ তুমুল, ভীষণ। “বিবাদ বাহিল বিপর্যয় শ্রী মা ২১২; বিপর্যয় রণ ২২৫। ৪ গভীর, অগাধ। “বিপর্যয় জল।—ম ১০৩০। ৫ অব্যব-পরিহিত, বিনুখল, উলটাচালটা। “স্বরা বেতু সভাকার বিপর্যয় বেশ ক.চ ২৫।

বিপর্যয় + [বি-পরি+ ১/অস্+অ (ত)-ধ্ বৈধিক] ১ বিপর্য-ভাবে দ্রষ্ট, অব্যবহিত, ক্রমহীন, বিপরীত। “পা ২.৩.৫৩, কানিকা। ২ বিপর্যয়গত, উচ্ছিন্ন। “হস্ত বিপর্যয়ঃ সমুদ্রি জীবলোকঃ উ.চ ১১৩। ৩ ব্যতিক্রম। ৪ পরাবৃত্ত। [“পুত্রা (ক্রী)—কেবল কস্তার জননী।] বিপর্যয়াস্ + পুং [বি-পরি+ ১/অস্+অ (ঘঞ্)-ভা] বিপরীত অয়ন; একের অভ্যুপগম।

বিপর্যাস + পুং [বি-পরি+ ১/অস্+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বিকল-হাপন, বৈপরীতা। ২ ব্যতিক্রম। “বিপর্যাসাং যাতো ঘনবিরলভাবঃ ক্রিতিকহাম্ উচ ২ ৩৬। ৩ পরিবর্তন। “রূপত তু বিপর্যাসং নৃপা রা ৭.২ ২২। প্রবহণ” মৃ ৮১১। ৪ অজ্ঞাভাব। “আত্ম” ভ ৭.২ ২৫। ৫ বিলোপ। “আত্মলক বিপর্যাসম্ রা ৭.১৮ ২। ৬ বিনিময়। ৭ দশান্তরাপাত, ভাগ্যবিপর্যয়। “উচ ৩৬১। ৮ প্রতিফলতা। ৯ আতি, মিথ্যাজ্ঞান। ১০ উৎক্ষেপ (ত বা)। ১১ বিনাশ। [বিপর্যাসোপমা (ক্রী)—অর্থালঙ্কারভেদে।] [উপমের অত্যাৎকর্ষপ্রতিপাদনার্থ উপমান উপমেরূপে বর্ণিত হইলে, ‘বিপর্যাসোপমা’ হয় (কাব্যানন্দ ২.১৭)। যেমন, প্রস্তুতিত পদ্ম তোমার মুখের তুল্য।]

বিপল + ক্রী [প্রাস] বিজ্ঞত পল, পালের ঘাট ভাগ। বিপলিত্ব + পুং [বি-প্র+ ১/চিৎ+কিপ (০)-ক, পূবা (ত.বা), বিপ্রকৃষ্টঃ চিনোতি, পূবা (অ চি)। “শ্চিৎ”]—১ জ্ঞানবান্ (কয়েক ৪ ৩৬ ৭)। ২ নিত্যাচৈতন্যরূপ (কঠোপনিষৎ ২.১৮), বি+ ১/পশ্ (বর্ণন) +চিৎ (জ্ঞাতা)। ৩ পণ্ডিত, বিদ্বান্। “ব্রাহ্মণেন বিপলিতা মনু ৭. ৫৮। কি ১৪.৪। ২ বিবেকী (শব্দ), ব্যবসারী (নীলকণ্ঠ)। “শ্রী ২ ৪২। ৩ মেধাবী (শব্দ)। “শ্রী ২.৬০।

বিপাক + পুং বি+ ১/পচ+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ পচন, পাক। ২ পরিণাম, পরিপকতাব (ripeness)। “পিশঙ্গত্যাং গতা বিপাকেন ফলন্ত শালয়ঃ কি ৪.২৬। ৩ ভুক্ত্যব্যব পচন, জীর্ণাভাব। ৪ [+অ-ধ্] পরিণাম। “বিষন্তেব বিপাকঃ গো বা ২ ৬৫.১০। ৫ পরিপাক, কর্ণ-ফল। “তদ্” পা.দ ২ ১৩। জন্মান্তরাপাতকানাং বিপাকবিমুক্ত্যুঃ রঘু ১৪ ৬২। হস্তবিধিলসিতানাম্...বিপাকঃ মাঘ ১১ ৬৪। কর্ণের বিপাকে।—ম ৩৬০। কর্ণ” মপা ১০৯। ৬ দশাবিপর্যাস, দৈবদুর্বিপাক, দুর্দৈব। “উচ ৩৩, ৪৬। বিপাক বন্ধনে পড়ে পরাণ সংশয় শ্রী মা ৭১। ৭ বিপত্তি, দুর্গতি। “দৈবে বিপাক ভেল বিপরীত বি.প ১৩৭। রণে দেখাব বিপাক।—কৃ ২২৭। বিপাকে চন্তর ছাড়ি প্রজা দিল রড় কচ ৮২, (ধূরনা) কাননে ছাগল রাখে, বিপাক পড়িল আমা লয়া ১৭৯। বাসবে হৈল আমার বিপাক ম.ভা ৪৩। কেহ বা বিপাকে পড়ে, সভাপীবে ভক্তি করে।—দা ৯৩৭। বিপাকের বিভীষিকারজনী।—কথা ৩৮। ৮ দ্রাচা। “ধিরা যোগবিপাকতীত্ৰয়া ভ ৪৯২। ৯ বাদ, রস। ১০ বেদ। ১১ ভবিতব্যতা (হলায়ুধ)। ১২ (বাঙলায়) দুর্দৈবজন্ত শোক। “সভাকার মনে তবে বিপাক পড়িল।—ম ৮১২। [“কটুক (বিপ)—পরিণতিপক্ব, পরিণামতীত্ৰ। “ক.সা ৩৬.৯৪। “কাল (পুং)—পরিণতিসময়। “দাক্ষ (বিপ)—পরিণামকটু, পরিণাককটোর।]

বিপাক্যাং বিঃ [‘ক+বা’, অপ্র] ১ বিপাকজনক, বিপত্তিকর, ভীষণ। “পুড়ি পারা মত্তক পাবক পারা আখি। এমন বিপাক্যা বাঘ বিধে নাহি দেখি।—শি ৯১। ২ দৈবহত, হতভাগ্য, জঘন্য। “বদনে রদন নড়ে মিজি নিজি আখি। এমন বিপাক্যা বর বসলে নাকি দেখি।—শি ২৭।

বিপাট, -ঠ + পুং [বি+ ১/পাট+অ (অহ্)-ক, ট > ঠ] ফলন্ত বাণ (নীলকণ্ঠ)। “বিপাট গো.রা ৬.২০ ২৭; হরা ১.১৩২.৬, ৩.২৭.০. ১৭, বিশিষ্টবিপাটঃ (পাঠান্তর “টঃ) ৪ ৫৪.৭। অ “হরা ১ ১৩৯.৩, নীলকণ্ঠ।—পাটন ক্রী [ +অন (আট)-ভা] ছেন। “অজোহিত”।—পাটিত বিপ [ +ত (ত)-ধ্] ছি।

**বিপাতিত, বিপাতি** 'বিপাতি'।

**বিপাতি** + বি [প্রা.স] বিশেষ পাত্ত; অতিথবল; পলিত। "বিপাতি  
বসন্তকালঃ মাঘ ২.৩। কি ৫.৩।

**বিপাতন** + ক্ত্রী [বি + √পাতি + অন (লুট্)-ভা] ক্রবীকরণ, গলান।  
"ক্লেবিপাতন পা ৭.৩.৩২।

**বিপাপ্য** (প-প্য) + বি [বহতী] বিগতপাপ, নিষ্কলুষ। "বিপাপ্যানঃ  
...বিপ্রোভাঃ প্রমদ্ববু মহা ৩.২৫.৬।

**বিপাল** + বি [বহতী] 'বিগতপালক', রক্ষকহীন। "মহু ৮.২৪০.২।

**বিপাশা** + ক্ত্রী [√বিপাশি + অ (অচ্)-ক + ক্ত্রী আ (টাপ্)] 'যে  
হস্তিকে বিপাশ করে'; পঞ্জাবস্থ নদীবিশেষ (Beas)। [পুত্রশোকে  
বসিত স্বদেশে পাশবদ্ধ করিয়া এই নদীতে নিমগ্ন হইলে, নদী তাঁহাকে  
'বিপাশ' (পাশযুক্ত) করিয়াছিল (মহা ১.১৭৭ ৪-৬, ১৩.৩১২.৩)।

**বিপিন** + ক্ত্রী [√বিপ্ + ইন (ইনন্)-বি, ক্রম, উ ২.৫২] 'কম্পন-  
হান', বন, অটবী, গহন। "রা ২.৪৭.৬। বৃন্দাবন" গী গো ১৩৪। অতি  
(গিরি) কি ৫.১৮। প্রাতর্ভবামি বহুধাধিপচক্রবর্তী, সোহং ব্রহ্মামি  
বিপিনে জটিলশুপথী (মহানটক)। বৃন্দাবিনিহে বিহরই মাধব  
গো ১৬০; কমলিনী ১৬১। ["মালতী (বি)—বনজাত মালতী।  
"গী ১১৪। "বিহারী (-বিন্) বি—বৃন্দাবনবিহারী কৃক।]

**বিপীড়** + বি [বহতী] 'বিগতপীড়', নির্বাপ। "রমু ১৮.২৯।

**বিপুল** + বি [বি + √পুল + অ (ক)-ক] ১ অতিবৃদ্ধিগ্রাপ্ত, বৃহৎ,  
বিশাল, মহান। "জানোযে বিপুলঃ রা ২.৮০ ৪। যদালোকে স্তম্ভঃ ব্রজতি  
সহসা তদ্ বিপুলতাম্ শ ১.৯। বিপুলা চ পৃথী মা.মা ১.৬। ২ পৃথু,  
বিতীর্ণ। "বিপুলজবনা, বিপুলোবস্ক। "বঙ্গম রা ২.৩০.২। অতিবিপুল-  
তরে...পৃষ্ঠে গী.গো ১.৬। ৩ প্রচুর, পর্যাপ্ত। "রস ৪ দীর্ঘ, আয়ত।  
"বাহ ৬ ৫৫৩। "ধবলহস্তগকচিরভুজ ২৫.৫। ৫ গভীর, উচ্চ,  
তাব (ধনি, নাদ, স্বন)। "শৃঙ্গকঃ হুবিপুলঃ—হ ২৪৫.১০।  
৬ গভীর, বিশাল। "বিপুলবুদ্ধি (মহা)। "মতি—পঞ্চ ৫৫। ৭ অতি-  
বিস্তার, মহান। "বংশমাপ্রোতি বিপুলম্ মহা ১.৬২.৩১। তব হে জনম  
অতিবিপুলে। ভুবনবিদিত অজের কুলে ৥—কাব্যনির্ঘণ। ৮ উদার,  
মহান, উন্নত। "হায়। ৯ আয়ত, বিশাল, দীর্ঘ। "বিপুলেক্ষণা গো রা  
২.৩০.২। ১০ মাসলোভ্য। "বিপুলাস রা ১.১.৯। ১১ সমধিক,  
অতিশয়িত। "বিপুলক লোভঃ ভ ৩৯৬; "জম ২.২১১।  
১২ [বিশিষ্ট পুল (পুলক) যাঃত, বহতী] বিশিষ্টপুলক, অতি-  
পুলকিত। "বিপুলেন (বপুয) মাঘ ১৬৩। —পুল পুং ১ হ্রস্বক।  
২ হিমাল। —পুলা ক্ত্রী ১ পুথিবী। ৩ আধ্যাত্মিকোপদেশ। ["ছায়  
(বিপ)—প্রচুরছায়াযুক্ত, পছায়। "জযনা (ক্ত্রী)—পৃথুনিভবা নারী।  
"বুদ্ধি, "মতি (বিপ)—গভীরবুদ্ধি, মহামতি, মহাপ্রাজ্ঞ। "স্বক (বিপ)  
—মাসলোভ্যতাং, বৃহৎক।]

**বিপুলা** অ 'বিপুল'।

**বিপুয়** + পুং [বি + √পু + য (কাপ্)-ধ্ব, নিপাতিত] মৃদুভূগ।  
"বিপুয়ঃ কৃতমেখলাম্ (শবরীম্) ভটি ৬.৬০।

**বিপ্র** + পুং [বি + √প্রা পূরণ + অ (ড)-ক (অ.টী), উ ২.২৮;  
"বিপ্র"—মেধাবী (কথন ২.১৮.৩, ১০.৪০.১৪, ১১২.৯)] ১ ব্রাহ্মণ।  
"রা ২.৩২.২। মহা ৩.২.৪। মহু ১.২৮। "প্রিয় কু ১। ২ বিভাবান  
ব্রাহ্মণ। "বিভ্রা ব্যতি বিপ্রম্। "বিপ্রো (কৃতবুদ্ধ) রা ১.৯.৫।  
৩ পুরোহিত। "বৃহৎসংহিতা ৪৪.২১। ৪ অশ্ব। ৫ চক্র।

**বিপ্রকর্ষ** + পুং [বি-প্র + √কৃ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ অপনয়ন,  
অপসারণ। বিপ 'সদ্বিকর্ষ'। ২ আকর্ষণপূর্বক আনয়ন। "দ্রৌপদা  
বিপ্রকর্ষণে মহা ৩.২.২। ৩ দূরত্ব। ৪ মুক্তকরের মধ্যে স্বরাগমে বিদ্রোহণ।  
যেব, ক্লি—কিলি (প্রা.প্র ৩.৫২)। —কুট বিপ [ + ত (জ)-ধ্ব]

১ দূরত্ব, অপনয়ন। ২ দূরত্ব। "বিপ্রকুটে হুং মেধে...অভবন্ রা  
২.৭৫.৩। রমু ১৭.৪৫।

**বিপ্রকার** + পুং [বি-প্র + √কৃ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ অপকার। "মহা  
১.৩১.১৪, ৫.১.২১। ২ পরিভ্রম, ভ্রমণ। "কি ৩.৫৫। ৩ [প্রা.স]  
বিবিধপ্রকার। "স বাধতে প্রজাঃ সর্বা বিপ্রকারৈঃ মহা ৩.২৭৫.৩।  
—কৃত বিপ [ + ত (জ)-ধ্ব] ১ অপকৃত। ২ উপভূত, গীড়িত। "রমু  
১০.৭৪। "তাঃ...তারকেণ দিবৌকসঃ কু.স ২.১। ৩ পরাভূত, নিকৃত,  
ভিন্নকৃত। ৪ উদ্বেজিত, প্রকোপিত। "বিপ্রকৃতঃ পন্নগঃ কণাঃ কুরুতে  
শ ৬.৩১। ৫ ব্যাহত, মোখীকৃত। —কৃত ক্ত্রী [ + ত-ভা] বিকৃতভাষা।  
"বাজ ২.৯। —কৃতি ক্ত্রী [ + তি (কিন্)-ভা] ১ সর্ষ 'বিপ্রকাব'  
(১, ২)। ২ বিকৃতভাষ। "তি (পাঠান্তর) বাজ ২.৯।

**বিপ্রকীর্ণ** + বিপ [বি-প্র + √কৃ + ত (জ)-ধ্ব] ১ ইতস্ততঃ বিকিপ্ত,  
পর্যন্ত। "প্রজাঃ...বিপ্রকীর্ণ দমর্ষ সঃ গো রা ৫.১৪ ৫৩। ২ পর্যাকুল,  
বিকিপ্ত। "বিপ্রকীর্ণজটাজ্জর ভ ১.১৮.২৭, "শিরোরহা ৮.১২.২৯।  
৩ উপকিপ্ত। "সা.দ ৬.৮০।

**বিপ্রকৃত, বিপ্রকৃতি; বিপ্রকৃষ্ট** অ 'বিপ্রকার, বিপ্রকর্ষ'।

**বিপ্রচিহ্ন** + পুং দ্বয় প্রথম পুত্র। "মহা ১.৬৫.১২।

**বিপ্রতিপত্তি** + ক্ত্রী [বি-প্রতি + √প্ + তি (কিন্)-ভা] ১ বিরোধ,  
অসহ্যতা, অনৈক্য। "মহু ৮.৭৩, কুলক। ২ বিবাদ। "গ্রামাদিসীমা"  
মহু ৮.৬, কুলক। ৩ ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ। ৪ সংশয়জনক বাক্য (ত.বা)।  
—পন্ন বিপ [ + ত (জ)-ক ] ১ বিপ্রতিপত্তিবৃত্ত, সবিবোধ। ২ সম্বেহ-  
যুক্ত। ৩ বিবালী। "চৌধ-অধীশ্বর...মুবহর-বিপ্রতিপন্ন ক্ত্রী.ম ১৫৫।  
৪ [ + ত-ধ্ব] বিকিপ্ত, সংশয়গ্রস্ত। "প্রতিবিপ্রতিপন্ন (বুদ্ধিঃ) গী ২ ৫৩।

**বিপ্রতিষিদ্ধ** + বিপ [বি-প্রতি + √সিধ্ + ত (জ)-ধ্ব] ১ নিষিদ্ধ,  
অবিহিত। ২ পরম্পরবিবন্ধ। "পা ২.৪ ১০। —বেধ পুং [ + অ (ঘঞ্)  
-ভা] ১ নিষেধ, অবিধান। ২ নিয়ন্ত্রণ, শাসন, নিগ্রহ। "তোবাং  
(অদাত্তানাম্) বিপ্রতিষেধার্থ রাজা সৃষ্টঃ স্বয়ম্ভবা (মহা)। ৩ বিরোধ।  
৪ (ব্যাকরণে) তুল্যবল স্তম্ভের বিরোধ। "পা ১.৪.২।

**বিপ্রতিষেধ** অ 'বিপ্রতিষিদ্ধ'।

**বিপ্রতি(তী)সার** + পুং [বি-প্রতি + √স + অ (ঘঞ্)-ভা,  
বিকল্পে দীর্ঘ] পক্ষাতাপ, অমুতাপ। "মাঘ ১০.২০।

**বিপ্রতীসার** অ 'বিপ্রতিসার'।

**বিপ্রপাত** + পুং [বি-প্র + √প + অ (ঘঞ্)-ভা] বেগে পতন বা  
উড্ডয়ন, পক্ষীর গতিভেদ। "পঞ্চ ২.৬০।

**বিপ্রবাস** + পুং [বি-প্র + √ব + অ (ঘঞ্)-ভা] দেশান্তরবাস,  
বনবাস। "পূর্ববিপ্রবাস বা ২.৫৬.৩৫। ভ ৬.৮.১৫। —বাসন ক্ত্রী  
[ + √বাসি + অন (লুট্)-ভা] নির্বাসন। "সীতার বিপ্রবাসনম্ রা  
৭ ৫০.৭।

**বিপ্রবাসন** অ 'বিপ্রবাস'।

**বিপ্রবিজ্ঞা** + ক্ত্রী [ভূত] ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিধিপূর্বক পরিণীতা ব্রাহ্মণ-  
কন্যা। "ব্রাহ্ম বিপ্রবৎ (জাতকর্মাণি কুর্যাৎ) বাস ১.৭।

**বিপ্রযুক্ত** + বিপ [বি-প্র + √যুক্ত + ত (জ)-ধ্ব] ১ বিরহিত।  
২ বিযুক্ত, বিস্তীর্ণ। ৩ বিরহী। "অবলাবিপ্রযুক্তঃ পু.মে ২। —যোগ পুং  
[ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ প্রণয়ীর বিচ্ছেদ, বিপ্রলভ, বিরহ। "মহু ২.১।  
জ্ঞানান্তরেহপি ক্লেমে ভর্তা ন চ বিপ্রযোগঃ রমু ১৪ ৬৬। উ.মে ৪; ৫৩।  
"ত্রভ উ.চ ১২৬। "গু.প্রিঃ সহ কি ১১.২৬। ২ বিরোগ, বিদ্রোহ।  
"হুত" ভটি ১.২০। ৩ বিন্যাস, বিবাদ। ৪ সংযোগাত্মক। "সংযোগৌ  
"গচ্ সা.দ ২২৬।

**বিপ্রবৈরাগ** অ 'বিপ্রযুক্ত'।

**বিপ্রবাস** বি [বিপ্র + বাস] বিপ্রবাস, বিজবর। "ন.প ৪৬।

**বিব্রাষি** + পু [ কর্ণধা ] বিনি বিপ্র ও ষি ; ব্রক্ষি, বসিষ্ঠাদি ।  
“বিভাওকচ বিপ্রিঃ গো.রা ১.২.৫৫ । ভ ৪.৪.৬ ।

**বিপ্রলক্ষ** + বি [ বি-প্র+√লক্ষ+ত (জ)-র্ষ ] বকিত, প্রত্যাহিত ।  
“বিপ্রলক্ষ্যমানব মহা ৫.১১.২১ । —লক্ষা স্ত্রী নারিকাবিশেষ । “ভা.চ ৫৩৭ । কোন নারী বিপ্রলক্ষা, পতিরে না পেয়ে ক্রুদ্ধা বা.ম ২৭ । [ যে নারিকার প্রিয় সঙ্কেত করিয়াও নিকটে আসে না, নিতান্ত অবমানিতা ভাস্করী নারিকা ‘বিপ্রলক্ষা’ (সা.দ ৩.৮৩) । সঙ্কেতহানেতে গিয়া নাহি পায় পতি । বিপ্রলক্ষা তারে বলে পণ্ডিত স্মৃতি ৥—ভা.চ ৬৯১ । ]  
—লভ পু [ +অ (ৎ)-ভা ‘ন’ (হ্ম) আগম ] ১ বক্ষনা, প্রভাষণ ।  
“মহা ৫.১১.২৩ । বিপ্রলক্ষোহপি লাভায় সতি প্রিয়সমাগমে ।—কি ১১.২৭ । ২ বিরহ, বিচ্ছেদ । “পরিশ্রবিনঃ (প্রিয়জনস্ত) রঘু ১২.১৮ ।  
৩ বিসংবাদ, অঙ্গীকৃতাসম্পাদন (অ.টী) ; মিথ্যাখ্যানবক্ষনা (রায়) ।  
৪ শোক । “উ.চ ৬৬৬ । ৫ (অলঙ্কারশাস্ত্রে) শূকারসবিশেষ । বিপ ‘সন্ধান’ । [ এই রসে প্রকরণাদি হেতু রতি প্রকৃষ্ট বা প্রধান, কিন্তু নায়ক বা নারিকা, নারিকা বা নায়ককে প্রাপ্ত হয় না (সা.দ ৩.১৮৭) । ভ.এ ৪০৫ । ] —লভন স্ত্রী [ +অন (ল্যুট)-ভা ] বক্ষন । “অম্বর” (দশ-কুমার) । —সতী (-ভিন্) বি [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] বক্ষ ।  
“রাজলক্ষ্মীঃ” প্রশস্তাভিরাতিপাশ্বে বিপ্রলক্ষ্মিনী ।—পঞ্চ ৩২২ ।

**বিপ্রলক্ষা** জ ‘বিপ্রলক্ষ’ ।

**বিপ্রলভ**, **লভন**, **লভী** জ ‘বিপ্রলক্ষ’ ।

**বিপ্রলয়** + পু [ প্রা.স ] ১ বিলয় । “রা ২ ১১৪ ৫ । ২ সংহার ।  
“(মরুতা মৌনান্) বিপ্রলয়ঃ কৃতঃ উ.চ ৬.৬ ।

**বিপ্রলাপ** + পু [ বি-প্র+√লপ+অ (ৎ)-ভা ] ১ বিরুদ্ধোক্তি, পূর্বোপরবিরোধী বচন । “পা ১ ৩.৫০ । ২ [ +অ-র্ষ ] অনর্থকবাক্য ।  
৩ প্রতিজ্ঞাভঙ্গবিষয়ক বাক্য । “বচো...রক্ষাকরং বিপ্রলাপপবিক্স মহা ৬.৮৫.২৬ ।

**বিপ্রলক্ষা** + স্ত্রী [ বি-প্র+√লক্ষ+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্) ] বক্ষনেছা । “পা (আর্ধ-বিজ্ঞ-বাক্যে নাহি) চৈ.চ ৭ ; ৩৫ ।

**বিপ্রলক্ষ্য** + বি [ বি-প্র+√লক্ষ+অক (লু)-ক, পুমে ] দণ্ডাদি দ্বারা ধনগ্রাহী (রাজা) । “মহু ৮.৩০২ ।

**বিপ্রসেবা** + স্ত্রী [ ব.ভ ] ভ্রাক্ষণপরিচর্যা । “মহু ১০ ১২৩ ।

**বিপ্রোহা** + স্ত্রী [ বি-প্র+√হা+অন (ল্যুট)-ভা ] পরিত্যাগ ।

**বিপ্রিয়** + স্ত্রী [ হৃপ্-হৃপা ] ১ বিরুদ্ধভাবে প্রিয়, অপ্ৰিয় । “কৃতবানসি বিপ্রিয়ঃ ন মে ।—কু.স ৪.৭ । রঘু ৮.৫২ । ২ অপ্ৰিয় ঘটনা । “বিপ্রিয়-বশাৎ উ.চ ৩ ১৩ । ৩ অপরাধ ।

**বিপ্রোষ্ট** (-ষ্) + স্ত্রী [ বি+√প্রষ্+কিপ্ (০)-ক-১ব ] ১ জল-বিন্দু । “জল” মাঘ ৮.৪০ । ২ বিন্দুমাত্র, ত্রুণব্যাকণ । “ব (বসাবিন্দু) । —শুক্রবজুর্বেদ ২৫.২ । যাজ্ঞ ১.১২৩ । বেদবিপ্রষ্ মাঘ ২.১৮ । অমৃত-রসসমুৎ ভ ৬.২.৩২ । ৩ মুখনিঃসৃত জলকণ । “মহু ৫.১৩৩,-৪১ ।  
৪ বিন্দুচিহ্ন (dot) । —প্রথ স্ত্রী [ +অ (ক)-ক ] সর্গ ‘বিপ্রোষ্ট’ ।  
“বন্ধাশু”, জল” (মার্কণ্ডেয়পুরাণ) ।

**বিপ্রোষ** জ ‘বিপ্রোষ্ট’ ।

**বিপ্রোক্ষিত** + স্ত্রী [ বি-প্র+√ক্ষি+ত (জ)-ভা ] বিলোপিত, দৃষ্টপাত । “অধীরবিপ্রোক্ষিতম্ কু.স ১.৪৬ ।

**বিপ্রোষিত** + বি [ বি-প্র+√ষ+ত (জ)-ক ] ১ প্রবাসগত, দেশাভ্রম । ২ প্রব্রজিত, গত । “কুমারং রঘু ১২.১১ ।

**বিপ্রব** + পু [ বি+√প্র+অ (অণ্)-ভা ] ১ প্রবন, ভাসা (floating) । ২ নাশ । “বুদ্ধি” মহা ২.২২.১৫ । সপ্ রঘু ৮.৪১ । প্রাণ” ভ ১.১৮. ২ ; ত্রজ” ২.৭.৩২ । ৩ উপদ্রব, অভ্যাতার । “বিদ্রব-অনল ।—ন ৪০৫ ।  
ধ্বনবিদ্রবের কালে যুবরাজ প্রবাসে ছিলেন ব.প্র ১২৮ । ৪ রাষ্ট্রোপদ্রব,

অরাজকতা, উপসর্গ । “রাষ্ট্র” হি ১.৭৫ । ৫ উচ্ছেদ, উৎসাদ, বিধ্বস ।  
“কত রাজা রাজ্যের বিদ্রব প.তু ৫৩ । ধর্ম” পা.প্র ১৪১ । ৬ পরদ্রুপতি-রাষ্ট্রাদি হইতে ভয় ; পরচক্রাভিতর । “অদূরে রাজবিদ্রব দুর্কার ।—ন ৪০৫ । ৭ ব্যতিক্রম, উল্লেখন । “ধর্ম” কি ১.১৩ । ৮ বিপর্যয়, বিপর্যাস । “ভাগ্য” রঘু ৮.৪৭ । ৯ [ +অ (অহ্)-ক ] ব্যসন, বিপদ । “বাজ্ঞ ২.২৬৩ । ১০ উপদ্রব (tumult, affray) । “সৌমরা পুনরস্ত গ্রহণবিদ্রবে বিনষ্টা মা.মি ১২ । ১১ দর্পণমল, দর্পণতলে সঞ্চিত ধূলি-প্রভৃতি । “অপবাক্তবিদ্রবে (আদর্শে) কি ২.২৬ । ১২ নৌব্যাসন । “বগিজো নাবি ভগ্নারামগাথে বিদ্রবা ইব মহা ২.৩.৫ । —প্রাব পু [ +অ (ৎ)-ভা ] অধের দ্রুতগতি (gallop) । —প্রাবিত বি [ +√প্রাবি+ত (জ)-র্ষ ] ১ নিমজ্জিত । “ভ ২ ১৫২১ । ২ নাশিত । “ভ ৬.২.২৬ ; ৪৫ । —প্রাবী (-বিন্) বি [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] ১ বিনাশী । ২ (বাঙলার) পরিপূরক । “ঈ সেই আকাশবিদ্রাবী কণ্ঠে আবার হরিনাম করিতে লাগিল ব.প্র ৫৩৭ । —দ্রুত বি [ +√দ্রু+ত (জ)-ক ] ১ নষ্ট । ২ খণ্ডিতভূত । “এবং চরতি যো বিপ্রো ত্রাক্ষর্যমবিদ্রুতঃ মহু ২.২৪২ ; ৩.২ । ৩ কৃতমেধন । “মহু ৮.৩৭৭ । ৪ বাহ্যভার, বিকল । “নৈতে বাচং বিদ্রুতাং বাহরতি উ.চ ৪.১৮ । ৫ উদ্যোগগত, দ্রুত । ৬ গদগদ । “বান্ধবিদ্রুতভাবিনী রা ২.৫৭.৩২ । ৭ ব্যাকুল, বিহ্বল । “ভয়বিদ্রুতলোচনা (মার্কণ্ডেয়পুরাণ) । ৮ [ +ত-র্ষ ] প্রাবিত । “বান্ধবিদ্রুতলোচন গো.রা ২.৬৬.২১ । ৯ নিশ্চল, কলুষ । “শোকবিদ্রুত-লোচন গো.রা ৫.৩২.৫ । ১০ ব্যাসনপীড়িত (অ.বি) । ১১ উপদ্রুত, উৎসাদিত । ১২ খণ্ডিত । “অবিদ্রুতচরিত্রা (মার্কণ্ডেয়পুরাণ) । ভ ৩.৬.৪১ । —দ্রুতি স্ত্রী [ +তি (জিন্)-ভা ] নাশ ।

**বিদ্রাব**, **প্রাবিত**, **দ্রুত**, **দ্রুতি** জ ‘বিদ্রব’ ।

**বিদ্রুষ্ট** + বি [ বি+√দ্রুষ+ত (জ)-র্ষ ] দক্ষ । “দাবাদ্রিবিদ্রুষ্টাং ...বনলতাম্ গো.রা ২ ১৫২.২ ।

**বিফল** + বি [ বহুতী ] ১ বিগতফল, ফলহীন (বৃক্ষাদি) । ২ নিফল, ব্যর্থ, মৌঘ । “প্রেরণা চূর্ণমুষ্টিঃ উ.মে ৭ । বহুঃ...বিফলঃ কু.স ৭.৬৬ ।  
বিফলারম্ বাজ্ঞ ১.২৭৪ । ৩ বুঝহীন, মুক্তরহিত, ধারী । “রা ১.৪৮. ২৭ । —ফলতা স্ত্রী [ +ল+তা (তল্)+স্ত্রী আ (টাণ্) ] ব্যর্থতা, নিফলতা । “নাহং বিফলতাং বিফলতাং করামি ।—পঞ্চ ৫৬৬ ।

**বিবক্ষা** + স্ত্রী [ √বহ্+স (সন্) —√বিবক্ষ+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ বিবক্ষা, কথনেছা । “বিবক্ষা তত্র মেহতীরম্ গো.রা ৫.২০.২২ । ২ প্রবর্তনেছা । “মোক্ষধর্ম” ভ ১১.২.১৬ । ৩ [ +অ-র্ষ ] বিবক্ষিত বিষয় । —বক্ষিত বি [ +ত (জ)-র্ষ ] কথনার্থ অভিলষিত । —বক্ষিত স্ত্রী ১ কথনার্থ অষ্টীষ্ট বিষয় । “বিবক্ষিতঃ হি অনুক্ৰঃ অনু-তাপঃ জনরতি ৬ ৩২৬ । ২ [ +ত-ভা ] বিবক্ষা । —বক্ষু বি [ +উ-ক, স্ত্রী -ক্ ] কথনার্থ ইচ্ছা । “বিবক্ষুঃ প্রিয়মুত্তমম্ গো.রা ২.৩.২ । অয়ং বটুঃ পুনবিবক্ষুঃ কু.স ৫৮৩ ।

**বিবক্ষিত**, **বিবক্ষু** জ ‘বিবক্ষা’ ।

**বিবৎস** + বি [ বহুতী ] ১ বিগতবৎস, বৎসহীন । “(বৎসঃ) বিবৎসা বহবঃ কৃতঃ রা ২.৩২.৪১ । ২ বৃতবৎস । “মহু ৫.৮ । ৩ নষ্টাপত্য । “বিবৎসামিব মাতরম্ ভ ১.১৬.১২ ।

**বিবদম্বাজ** + বি [ বি+√বদ+মান (শানচ্)-ক ] ১ যে বিবাদ করিতেছে ; বিবাদরত । “তো নৌ ধর্মান্বিকরণং গর্তো ।—পঞ্চ ১৬৬৬ । বিবদমান দুই জনের মধ্যে যিনি চুপ করিলেন, ...তিনি আপন মনের দ্বারা রুদ্ধ করিলেন ।—পা.প্র ২৫ । ২ বিরুদ্ধসতর্পণী । “বিবদ-মানান্যাপি প্রশাণশাজ্ঞাণাম্ ।—হি ১৬৬৬ ।

**বি(বী)বধ** + পু [ বি+√বধ+অ (অল্)-বি, √বধ > বধ, বিক্রেয় বীর্ষ (অ.জি) ] ১ ব্রীহিতভূগাদির আহরণ ; খাতিয়াগ্রাণ্টি । “মাঘ ২.

৩৪। ২ উত্তরপ্রান্তে বঙ্গদেশে কলিকাতা (পা ৪৪.১৭, সি); শিকারীক। "মায় ২.৩৪। ৩ ভার। ৪ মার্গ। —বহিক পুং [°৭+ইক (ঈ)] ভারদাহক, ভারীমুটে।

বিবাহিক ত্র 'বিবহ'।

বিবাহক + পুং [বি+√বহ+অ (বহু)-ভা] ১ আকলন, বহন। "পাদোদর" মহা ৭.১৪০.৪৪। কীটিল বিবাহ। —ব ২০৭। ২ পুরীবহক (অ.টী)। ৩ [বি+অ (অহ)-ক] মলবাহুরোগবিশেষ।

বিবাহক + বিণ [বহতী] বিগতপিতৃক, পিতৃহীন। "ভ ৩.১.৩।

বিবাহক + ক্রী [বি+√বহ+অ (অহ)-ক] ১ 'ধারক', বিল, ছিত্র, রক্ত। "শরীর" রা ১.৪৬.১৮; যে মাধবীদেবী বিবহঃ দাতুমহতি ১.৭৭. ১৪। অহি, কণ্ঠ, কর্ণ, বদন, স্রুতি (S W.)। ২ ভূমিহ রক্ত, গর্ভ। "নকুল", সর্প হি ৪.১.১। ৩ রক্ত, ক্ষতপথ। "চকার বিবহঃ...ভাড়কোরসি স রামসারকঃ রম্ ১১.১৭। ৪ মধ্য, কোষ। "নেত্র" রম্ ২.৩১। ৫ ছিত্র, আলোকপ্রবেশপথ। "গবাক্ষ" রম্ ১২.৭। ৬ অবকাশ, মধ্যবর্তী অন্তর। "অর" শ ৭.৭। অমূলি" রম্ ১১.৭০। বিশেষবুদ্ধিবিরম্ ভ ৫.১০.১২। ৭ রক্ত; একাত্ত। "কি ১২.৩৭। ৮ বৃণ, দোষ (মেদিনী)। "পরেবাং বিবহজানে (পণ্ডিতাঃ শোভনাঃ) মহা ৪.৪৭.৩১। ৯ (গণিতে) প্রভেদ। ১০ শরীরচ্ছিন্নসংখ্যাসম্বন্ধে (২) সংখ্যা। [°নালিকা (ক্রী)—বসী। "প্রবেশ (পুং)—ধনোপার্য আভিচারিক কার্যভেদ। "পঞ্চ ৫.১.১।]

বিবাহক + সর্গ [বিবহণ—বিবহণ > র, হি √বিরহা, অগ্র] বিবৃত করা; সবিবৃত করা। "বিবরি বর্ণিতে হয় বড়ই বিবাহর জী.মা ৪২; বিবরে বর্ণিতে এখা বেড়ে যায় গীত ৮৬।

বিবাহক + ক্রী [বি+√বহ+অন (লুট)-ভা] ১ ব্যাখ্যান, বিশদীকরণ। ২ সবিবৃত বর্ণন। "জী.মা ৫৩; ৬১। ৩ কখন। "গুণ" ভ ৫.২.৩। ৪ [বি+অন-ধি] ব্যাখ্যানগ্রন্থ।

বিবাহক + বিণ [বি+√বহ+অক (ধূল)-ক] পরিহারক, ত্যক্ত। "পরদার"। —বর্জন ক্রী [বি+অন-ভা] পবিত্রতা, ত্যাগ। "গুণতঃ সংগ্রহঃ কুর্যাদ্ দোষতঃ বিবর্জনম্ গো.রা ৫.২০.১২। জয়েৎ...ক্ৰোধঃ কাম-বিবর্জনাৎ ভ ৭.১৫.২২। —বর্জনীয় বিণ [বি+অনীয় (অনীয়)-ধি] পরিহার্য, ত্যক্ত। "শোকবিলাপো রুদিতং তথা) বিবর্জনীয়াঃ গো.রা ২.১১৪.২৩। —বর্জিত বিণ [বি+√বহ+অ (অহ)-ক] ১ পরিত্যক্ত, বিহীন, বিরহিত। "রাগেণ বিবর্জিতাঃ বয়স্ রা ২.৬৬.১২। সর্কে-শ্রিয়" গী ১০.১৪। ২ বিয়োজিত (subtracted)।

বিবাহ + বিণ [বহতী] ১ 'বিগতবর্ণ', মলিন, বিচ্ছন্ন, নান। "বদন রা ২.২৬.৮; ৭৫.৭। "ভাবং (প্রপদে) রম্ ৬.৬৭। "মণীকৃতং শ ৩.২। মায় খেয়ে কৃতকর্ণ হইল বিবর্ণ।—কু ২৭৬। কর্ণলবে নকুল বিবর্ণ —ম ২০২। ২ 'বিগতবর্ণাঃ' (অ.টী), নীচ, প্রাকৃত। —বর্ণ পুং হীনজাতি। "বিনাশ।—বৃহৎসংহিতা ৩৬.২।

বিবাহ + পুং [বি+√বহ+অ (বহু)-ভা] ১ বৃন, ত্রি। ২ সমুদ্রে বা পশ্চাৎ আবর্তন। ৩ পরাবর্তন, ফিরা। ৪ মৃত্যু। ৫ অপবর্তন, পরিবর্তন। "কৃতকর্ণ" ক.সা ১৬.২২। ৬ বিকার, রূপভেদ। "একো রসঃ করণ এব নিমিত্তভেদাৎ...আভ্রয়েত বিবর্তন উ.চ ৩.৪৭। ৭ [বি+অ-ধি] সমুদায়, সমুহ। ৮ (দোহে) অবিভা হেতু অবভাসমান মিথ্যা আকার; অত্যাধিক অন্তথাভাব, মাদাকার্যপ্রাপক, ভ্রম। [°অতততাহন্তথা এখা বিবর্ত ইতুদীরিতঃ (বেদান্তসার)—অতততাবে অন্তথাভাব, অর্থাৎ বহুপ হইতে অপ্রচ্যুত কারণের অন্তপ্রকার কার্য 'বিবর্ত'। যেমন 'রক্ত'র বিবর্ত 'সর্প', রক্ত বর্ণপেই থাকে, ভ্রমে সর্পরূপে অবভাসমান হয়; রক্ত সত্য, সর্প মিথ্যা। অবিভার এইরূপ, ব্রহ্মের বিবর্ত 'জগৎ', অবিভাণে 'ব্রহ্ম' সত্য, 'জগৎ' মিথ্যা। ইহা 'বিবর্তবাদ'। তু 'পরিণাম-

বাদ'। ত্র 'ট.চ ১.৪১। "ঐন ৩.৬৪। উ.চ ৩৬। —বর্তন ক্রী [বি+অন (লুট)-ভা] ১ সর্গ 'বিবর্ত' (১-৪)। ২ পরিবর্তন, অন্তথাভাব। "কৃতকর্ণবিবর্তনা ক.সা ১৬.২৪। ভগবতের নীতি এই মহাবিবর্তন। —ম ১২২৭; নীতি" ১২২৮; হাসি-অগ্র-পূর্ণ 'রথ ১২২২। চ.কা ৮৮। ৩ রূপান্তরপরিগ্রহ। "অকাণ্ডবিবর্তনদারুণ উ.চ ৪.১৫। ৪ প্রদক্ষিণক্রিয়া, প্রদক্ষিণীকরণ। "বিষমগদা পদবী বিবর্তনেনু কি ৫.৪০। ৫ পরিবর্তন। "শব্দাপ্রান্তবিবর্তন ৬.৫। ৬ একপার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে আবর্তন। "নর-কেবু বিবর্তনম্ রম্ ১২.৭৫। রম্ ১২.২২। ৭ দশাভ্রমপ্রাপ্তি। —বর্তিত বিণ [বি+√বহ+অ (অহ)-ক] ১ বৃণিত, আবর্তিত। ২ বিচালিত, সঞ্চালিত। "বিবর্তিতানন্দনেনৈব কু.স ৫.৫১। ৩ কুলীকৃত। "অ শ ১.২১। টীকা। ৪ পরিমণ্ডিত। "পরাগণ) বাত্যাভিবিবর্তিত বিবর্তিতঃ কি ৫.৩২। ৫ উচ্চালিত। "বায়ুর্ভিবিবর্তিতা গিরিপতনঃ মায় ১৭.১২। ৬ পরিবর্তিত। —বর্তী (বর্তিনী) বিণ [বি+√বহ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-বর্তিনী] পরাবৃত্ত। "মুখমংসবিবর্তিত শ ৩.২১। [°বাহ (পুং)—ত্র 'বিবর্ত (৮)। "ট.চ ১.৪১; ২৪৬।]

বিবাহ + অর্ধ [বিবর্ত > বর্ত; অসাম্য] বটন করা; ভাগ করা। "সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

বিবাহ + অর্ধ [বিবর্ত > বর্ত; অসাম্য] বটন করা; ভাগ করা। "সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

বিবাহ + অর্ধ [বিবর্ত > বর্ত; অসাম্য] বটন করা; ভাগ করা। "সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

বিবাহ + অর্ধ [বিবর্ত > বর্ত; অসাম্য] বটন করা; ভাগ করা। "সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

বিবাহ + অর্ধ [বিবর্ত > বর্ত; অসাম্য] বটন করা; ভাগ করা। "সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

বিবাহ + অর্ধ [বিবর্ত > বর্ত; অসাম্য] বটন করা; ভাগ করা। "সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

বিবাহ + অর্ধ [বিবর্ত > বর্ত; অসাম্য] বটন করা; ভাগ করা। "সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

বিবাহ + অর্ধ [বিবর্ত > বর্ত; অসাম্য] বটন করা; ভাগ করা। "সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

**বিবাহ** বি [বিবাহী > \*গ] বিবেক, তত্ত্ববিচার। “আমি এসেছি বিবাহে, মনের বিরূপে ঐতিহ্যপ্রসঙ্গে, মুড়াব মাথা লু-৪৮।—বাহী বিঃ [বিবেকী > বিবাহী (?) ] ১ সংসারসংজ্ঞাহীন, সংসারত্যাগী, বিরাগী। “(কেপা মাগী!) তোর লেগে ওয় (শিবের) মন বিবাহী।—রামপ্রসাদ। আনি হয়ে বিবাহী, হব দেশত্যাগী বা.দ ৫৩। (ছোট বাবু) শেষে বিবাহী হয়ে কোথায় যে বেরিয়ে গ্যাছেন, আজও তাঁর ঠিকেনা হয় নাই।—হ ৭৮। এ কি বিবাহী হ'ল না কি?—সি.বি ১১৬। একবার গাঁজার খেরালে বিবাহী হয়ে রেলুন পর্যন্ত যাওয়া গেছলো অ.প্র ১০৫। ২ উদাসীন, সর্বস্বত্যাগী। “হেঁথায় কুকের লাগি, রুস্তীগীর মন বিবাহী দা ৭৫৩। বিবাহী কর অবাধ-পানে চ.কা ৪৫৫।—বাগিনী বিঃ [ \*গী > \*নী ] উদাসীনা, সংসারত্যাগিনী। “কার শোকে তুই বিবাহিনী দা ২৫২। আমি বড় রাগীকে মর্মান্তিক যন্ত্রণা দিতে উত্তত হয়েছিলাম; সেই অভিমানে এগেঁষরী আমার “নী হলেন ন.ত ৮২।

**বিবাহ** + পুং [বি + √বহ + অ (যঞ-)-ভা] ১ বিরুদ্ধবাদ, কলহ, কথাকাটাকাটি। “অজাং বিবাহেন গো.রা ৬.১.৪৬; কু.স ৫.৮২। বিহা বিবাদার (খলস্ত)।—হু.২। ২ বিরুদ্ধকথন, প্রতিবাদ। “এব বিবাদ এব প্রত্যায়রতি শ ৭১১। ৩ ধনদানাদিবিবরণ্য ক্রয়; অগাদিস্তায়, ব্যবহার, অভিযোগ, নালিশ। “সীমা” মমু ৮.৬। যাজ্ঞ ২.৪। বিবাদে-বিয়তে পত্রম্।—পঞ্চ ১.৪৩৬। ৪ [+ অ-ধ্ব] বচন, বাক্য। “তত্ত্বাননা-দ্রুতরিতো বিবাদ-রমু ১৮.৪৩।—বাদিত বিণ [ \*দ + ইত (ইতচ্) ] জাতবিবাদ, কৃতকলহ। “মহা ৩.১৩৩.২৩।—বাদী (-দ্) বিণ [+ √বহ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব] ১ বিবাদকারী, কলহরত। “বিবাদিনা-বহুপ্রাপ্তো তো মহা ৩.১৮৫.২১। ক.সা ৭২.৪৫। ২ বিবাদার্থী, ব্যবহারিক, বাদী। “মমু ৮.৬২। ৩ (সঙ্গীতে) শত্রুভাবাপন্ন স্বর। “বিবাদী বৈরবদ-ভাবাং (সঙ্গীতরত্নাবলী)। ৪ (বাঙলায়) বিবাদের বিবাদী-ভূত। “বিবাদী জমি।—বাদিনী বিঃ ১ যুদ্ধার্থিনী। “আইলা...ব্রাহ্মণী বাদিনী বিবাদিনী ক.চ ২৫৭। ২ শত্রুভাবাপন্ন, কলহকারিণী। “ঘরে আছে বিবাদিনী বহু ছয় জন। মৃণ চাট্টিয়া গালি দিবে সর্বক্লপ ৪—ম.ম ২০৫। বিবাদিনী ননদিনী।—দা ২৫৫।—বাদী পুং ১ ব্যবহারিক, অর্থী। ২ [বাঙলায়; অপ্র] শূর, বীর। “লক্ষ লক্ষ সেনাপতি বড়ই বিবাদী ঈ.ম ২০০; সৈবকীন্দন...ত্রিভুবনবিজয়ী বিবাদী ২৩৩, টাকা। ৩ শত্রু। “দৈত্য অমর-বিবাদী।—ম ৪২০। ধীর (কুকের) শক্তি বিবাদী সংবাদী বত জন। তা সভার বিবাদ-সংবাদ-স্থান হন।—চৈ ১০০। [\*পদ \*বহু (ক্) ]—বিবাদের বিষয়; ব্যবহারপদ (subject of legal procedure)। বিবাদার্থী (দ্) পুং—বাদী, অর্থী।]

**বিবাদ-বিসংবাদ** বি কলহ ও বাদপ্রতিবাদ; তর্কবিতর্ক। “স্বমতি-কুমতির বিবাদবিসংবাদ মনুস্তের সহনীয় ব.প্র ২৭০।

**বিবাদিত, -বাদিনী, -বাদী** অ “বিবাদ”।

**বিবাহ** বি [সং বিবাহা; অপ্র] ১ পীড়ন, নিগ্রহ। “হরিণী জানয়ে ভাল কুটব বিবাহ। তবই বাদ্যক গীত শুনি কর সাধ ৪—বি.প ১১১। ২ নিপত্তি, সফট। “(বীর) ঝাঁকে ঝাঁকে বাণ এড়ে, বিবাহ পড়িল গজঠাটে ক.চ ৫৩।

**বিবাহা** + ক্রী [বি + √বাহ + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] পীড়ন।

**বিবাহ** পুং [বি + √বহ + অ (যঞ-)-ভা] ১ বিবৃতভাব, বিকাশ। ২ (ব্যাকরণে) বর্ণীকরণে বাহ্যপ্রত্যয়বিশেষ; গলকিলের বিকাশ। অ ‘পা ১.১২, তত্ত্ববোধিনী। “পা ৮.২.১, সি।

**বিবাহ** + পুং বি + √বহ + অ (যঞ-)-ভা] ১ বাস, বসতি। “বৈবী-বাসভবায়ণে...সমর্থিতঃ রা ২.২০.২২। প্রিয়ৈবিবাসঃ মহা ১৪.১৬।

২ দেশান্তরবাস, প্রবাস। “অন্তহেতোরিবিবাসচ পার্থশ্র মহা ১.২.১৫৭। ৩ বনান্তরবাস। “বনাদম্মাৎ বিবাসং তু রোচয়েহহম্ মহা ৩.৮.৩০।

৪ [+ √বাসি + অ (অচ্)-ভা] নির্বাসন, বনপ্রত্যাজন। “রানলক্ষ-মোরেব সাংগ গো.রা ২.৬৫.২।—বাসন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] নির্বাসন। “(রামস্ত) সীতাবিবাসনপটো: উ.চ ২.১০। সীতাবিবাসন-পোকে সী ৫২।—বাসিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ধ্ব] নির্বাসিত।—বাসিনী বিঃ বাসত্যাগিনী। “কহ লো নাগরি, গেহ পরিহরি, কাহে বিবাসিনী রে।—ব.প্র ১১৬।

**বিবাসন, -বাসিত** অ “বিবাস”।

**বিবাহ** + পুং [বি + √বহ + অ (যঞ-)-ভা; তু ‘বীবাহ’ (ক.সা) ১৪.৬৪] বিশিষ্ট (অর্থ্য অগ্নিসাক্ষিক) বহন বা স্বীকার (অ.সি); দারপরিগ্রহ, পরিণয়, উতাহ, পাণিগীড়া। [বিবাহ অষ্টবিধ—ব্রাহ্ম সৈব আৰ্য প্রাজাপত্য আত্মর গাকর্ষ রাবুস পৈশাচ (মমু ৩.২১; যাজ্ঞ ১.৫৮-৬১; শম্ব ৪.২)।]—বাহনীয় বিণ [+ √বাহি + অনীয় (অনীয়র্) -ধ্ব] পরিণয়, বিবাহ। “কুপাবসানে “রা রাজহুহিতা (দশকুমার)।—বাহী (-হিন্) বিণ [+ হ + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব] কৃতবিবাহ। “অ” মমু ২.২৩৮।—বাহ বিণ [+ √বহ + য (ণ্যৎ)-ধ্ব] বিবাহযোগ্য, পরিণয়। “মমু ৩.৫, ক্রম্বক. ক.সা ৩৩.১২০।—বাহ পুং জামাতা। “যাজ্ঞ ১.১১০। [ \*কাম (বিণ) ]—বিবাহেচ্ছ, নিকর্ষকাম। “গৃহ ক্রী—বিবাহার্থ কৃত মণ্ডপ। “নীকা (ক্রী)—বিবাহসংস্কার। “রমু ৩.৩৩। “নেপথ্য (ক্রী), “বেব (পুং)—বিবাহপরিচ্ছদ। “ব রমু ৬.১০। “পটহ (পুং)—বিবাহচক্কা, বিবাহবাচ্চ। “বিধি (পুং)—বিবাহবিধায়কশাস্ত্র। “মমু ২.৬৫।]

**বিবাহ** + সর্ধ [বিবাহ > \*হ; \*হি √ব্রাহ; অপ্র] বিবাহ করা। “কুমারী দেখিয়া বোলে ‘মোরে বিবাহিয়ে’ চৈ.ভা ২৫৩। অধম! মোর কস্তা চাহ বিবাহিতে চৈ.চ ২৬।

**বিবাহকৌতুক** + ক্রী [ব.ত] ১ বিবাহমঙ্গল, বিবাহহস্তশূর। “রমু ৮.১। ২ (বাঙলায়) বিবাহোৎসব। “গ ১২৮। বা.ম ৮০। ভ.প্র ৪৬৭।

**বিবাহমঙ্গল** বি বিবাহোৎসব। “ক.চ ২৪। গ ১২৮।

**বিবাহান্তি** + পুং [ব.ত] বিবাহে সাক্ষিকৃত অগ্নি অর্থ্য যে অগ্নির সমুপে বিবাহ হয়। “আখ্যায়নগৃহস্থ ১.৮.৫।

**বিবাহিত** + বিণ [+ হ + ইত (ইতচ্)] জাতবিবাহ, কৃতবিবাহ।

**বিবাহী, বিবাহ** + অ “বিবাহ”।

**বিবি, -বী** বি [কা বীরা; হি, শু বীরা; ঠ বিবী] ১ মুসলমানের কুল-বধূ বা কুলীনক্ৰী; মুসলমান-মহিলা। “কাজি বলে গাণা ভাই, রাখ বিবি তোর ঠাই বা.ম ৮৬। বিবীয়ে পাইল ভুতে ভা.চ ৪২৫। বিরহিণী বিবি।—জা ৩৬। ২ মুসলমানের স্ত্রী বা স্ত্রীলোক। ৩ মুসলমানের বিবাহিতা কস্তা ৪ স্ত্রীলোকের আদরশূচক শব্দ। ৫ ইংরাজনারী। “বিবি বিটি নী ২২। ৬ দ্বিবিধ ছবিওয়াল তাস (Queen)। [দোলার বিবি—বিবাহে যে বিবি (দাসী বা নারী) কস্তার সঙ্গে জামাইএর বাড়ী যায়। “সাদির সঙ্গে দোলার বিবি ডুলি চেপে যায়।—জা ৩৫।]

**বিবি-আনা, -আনা** বিঃ [বিবি + আনা] ১ বিবির মত; মেয়ের মত। “কারো শিরে ‘প্যারানল’ বিবিয়ানা চাল।—হেম ৩৭৮। ঠাক-রণের “রানা মূখ হ ৪৫। সাঁহেবের বগল ধ’রে নাচবেন বিবিয়ানা জামটা অ.প্র ১১০। ২ বিবির পছন্দমত; সৌখীন ধরণে গড়া (fashionable)। “বিবিয়ানা মৃণ্ডলা নখ।—দা ২৮০; বিবিয়ানা কর্ণকুল ১৪৬১; বিবি-আনা নখ ২০.২৪। বিবিয়ানা হুমকো ব.প ১৮২৮। ৩ বিলাসিনী। “বিবিয়ানা তেরিকাটা তরুণ তরুণী।—হেম ৩৮০।—রানা বি বিবির মত সাজসজ্জা বা বিলাসিতা। “মেয়েরা তাই শিখছে কেবল বিবিয়ানার ছাঁদ প.কা ৪৪।

**বিবিস্ত** + বিণ [বি + √বিহ + ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ পৃথক্কৃত, বিচ্ছিন্ন, অসম্পৃক্ত। ২ বিজন, ছন্ন, নিভৃত, একাভিত। “নিদাসদকরোদ্ মেঘ

বিকিত্ত রা ১.৫০.৫। ৩ রহিত, বিহীন; “পাণ্ডুবিকিত্তাভ্যং কু.স ১.২৩। ৪ বিদল। “বাসন্ত...বিকিত্তম্ মাঘ ৮.৭০; ১১.১৭। ৫ শুদ্ধ, পূত। “বিকিত্তপুট ৩ ১.৪.৫; “চেতন্ ১২.১২; “মার্গ ৩.৮.২৩; “চরিত ১৩.২১। ৬ সংযোগাভিহিত, ফুটোকারিত। ““বর্ণ কি ১৪.৩। ৭ অসমীর্ণ, উদার। “সেখাবিকিত্তবৃত্তি ৩ ৩.১.১১। ৮ নিরত, একাগ্র। “চিহ্না” মহা ১৩.১২.১০২। ৯ পরিজ্ঞাত। “পরাব্যপ ৩ ৫.২৬.১৭। ১০ অসম্বিধ। “বিকিত্তাধ্যাত্মদর্শন ৩ ৩.২.২৮। ১১ পুত্রকন্যাদি-ভগ্নপণ্যেণে ব্যাপ্ত। “মহু ১১.৬। ১২ বিবেকী (মেদিনী)। —বিক্ত জী ১ নিভৃত্যশেণ, একান্ত, “শুদ্ধশেণ” (ঈধর)। “বিকিত্তসেবী গী ১৮. ৫২। ২ বিজনহান। “পরিচিত্তিবিকিত্তেন মনসা ৭.৫.১০। ৩ নির্জন-গৃহাদি। “মাতা স্ত্রী দুহিতা বা ন বিকিত্তাসনো ভবেৎ মহু ২.২১৫। “চরিত (বিপ)—পুতচরিত্র; “শরণ (বিপ)—নিভৃতগৃহ, একান্তবাসী। “সেবী (-বিন) বিপ—নিভৃতদেববাসী।]

বিকিছু + বিপ [বি + √বি + স (সন্) + উ-ক] প্রবেশেচ্। “ওহাং বিকিছু: প্রসঙ্গার মেরো: ৩ ২.৪.৫০।

বিকিত্ত + বিপ [বি + √বি + ত (ক্ত)-ক] ভীত, অতিশঙ্কিত। “মহু ১৮.১৩। কু.স ১.৫৬।

বিকিজ্ঞান বি প্রাণপ্রিয়া বিবি, আদরে বেষ্টা। “গড়াগড়ি পায়ের খরি, না-ছোড় বিবিজ্ঞান।—হেম ৩৭৭। (কেউ) বিবিজ্ঞানের সঙ্গে একত্রে বসেই চলেছেন।—হ ৩।

বিকিৎসা + জী [√বিৎ (ভূগাদি) + স (সন্) + অ-ভা + জী আ (টাপ্)] জ্ঞানোচ্ছা, জিজ্ঞাসা। “সর্বধর্মবিৎসা ৩ ১২.১। —বিৎহ বিপ [+উ-ক] জিজ্ঞাস। “ত ৩.৮.৩। —বিদ্যা জী [√বিৎ (অদাদি) + স + অ-ভা + জী আ] সর্থ “বিবিৎসা”। —বিদিশু বিপ [+উ-ক] সর্থ “বিবিৎহ”। “ভট্ট ৭.২২।

বিকিদ্ভিষা অ “বিবিৎসা”।

বিকিৎস + বিপ [বিভিন্ন বিধা বাহার, বহুব্রী; জী -খা] ১ নানাপ্রকার, বহুবিধ। “রা ২.৮.০.৫। “সামুগোষ্ঠী।—পঞ্চ ৪৬। “বিস্ম—হু ২। ২ নানাজাতি। “সিন্ধুবিবিৎসা: প্রজা: মহু ১.৮; মন্ত্তান বিবিধান ৩২। বিবিধবনপাদপসমূহে আচ্ছন্ন সী ১০। ৩ নানাবর্ণ। “বিবিধোপলব্ধল মাঘ ৬.২৭।

বিবী অ “বিবি”।

বিবীত + পুং [বি + √ব্যো + ত (ক্ত)-র্ধ] “বিশেষভাবে আচ্ছন্ন”; প্রচুরত্বপূর্ণাভিযুক্ত রক্ষিত (বেষ্টিত) ভূভাগ। “বাজ ২.১৬৩; গ্রাম” ১৬৫। [“ভর্জী (-র্জ্) পুং—বিবীতবাসী। “বাজ ২.২৭৪।]

বিবুজ + বিপ [বি + √বু + ত (ক্ত)-ক] ১ জাগরিত। “শ ৬.৭। ক.সা ২৫.৮২। ২ বিকসিত, প্রকুম। “কমলবিবুজলোচন মহা ৭.১৫৩. ৪১। ৩ কুলল।

বিবুজ + পুং [বি + √বু + অ (ক)-ক] ১ “বিশেষজ্ঞ, প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত। “সত্য সাপ্তপদং মৈত্রিবিভ্যাহবিবুজা জনা:।—পঞ্চ ২.৪২। ৩ ৬.৮.৪। ২ দেবতা। “গো.রা ১.৪৬.৩৫। পঞ্চ ২.৭৬। “বোবত গী.গো ১০.১৫। বিবুজের নাম।—ম ৪৮৭। বিবুজের রাজা জী.মা ৪৮; ১২৬; ২২৩। বিবুগপ জী.ম ১০০। বিবিধ বিবুগ শি ৭; ১২। ভা.চ ১০১। ৩ চক্স (অ.চি)। [“গুরু (পুং)—সেবগুরু, বৃহস্পতি। “তটনী, “নদী (জী)—স্বরনদী, গঙ্গা। “নাথ (বি)—সেবপতি ঋর্ধ। “জী.মা ২৭। “পতি, “রাজ (পুং)—ইন্দ্র। “সখ (পুং)—সেবতার সখা; স্বরমিত্র। “ভট্ট ১.১। “সদ্র (অ-ন্) জী—সেবাবাস, ঋর্ধ। “জী(জী)—সর্বভা, অলম্ব। বিবুগাধিপ, বিবুগাধিপতি, বিবুগেশ্বর (পুং)—সেবরাজ, ইন্দ্র। বিবুমেতর (পুং)—অম্বর। “ত ৮.২২.৬।]

বিস্বজ + বিপ [বি + √বু + ত (ক্ত)-র্ধ] ১ অপসারিত, অপাকৃত,

উন্মাদিত। ““বার রা ২.৬৭.১৮। স্বজনত হি দুঃখমগ্রভো “বারমিষোপ-জারতে কু.স ৪.২৬। ২ ব্যাকৃত, বিভারিত। “দর্ভে:...অমবিত্তমুখ-অংশিভি: ৭ ১.৭। ৩ অনাবৃত। “ন ভক্ত হ্যনুলমপি বিবৃতং সংপ্রভুতে মহা ৪.৬৩.৭। ৪ একটাকৃত, একাঙ্গীকৃত। বিপ “সংবৃত”। “পৌরুষ: মহু ৭.১০২। বিবৃতান্ধশক্তি (কামম) কু.স ৩.১১। ন বিবৃতো মদনো ন চ সংবৃত: ৭ ২.১১। ৫ একট। “বিশ্বমানোহবিবৃতচরামি ৩ ৫.১২.১৫। ৬ বাধ্যাত। —বৃত জী ১ অনাবৃত স্থান। ২ (ব্যাকরণে) বাহ্যপ্রক-বিশেষ। “বিবৃতমুখ্যাং স্বরাণাঞ্চ পা ১.১.৯, সি বৃতি। —বৃতি জী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ বিবরণ, ব্যাখ্যান। ২ বিচার, প্রসারণ। ৩ একটাকরণ। —তা জী বিবৃতমুখ প্রশবিশেষ। [ “বার (বিপ)—অপসারিতকণাট। “মরন (জী)—দন্তপ্রাকপূর্বক স্থিত।]

বিস্বজ্ঞা, বিস্বজ্ঞি অ “বিবৃত”।

বিস্বজ্ঞ + বিপ [বি + √বু + ত (ক্ত)-ক] ১ পরাবৃত্ত; বিবর্তনযুক্ত। “বিস্বজ্ঞিকভিন্নহার: রঘু ৬.১৬। “বদনা ৭ ২.১২। ২ তির্যক্চলিত। “পার্শ্ব (ভূতাম্) ভট্ট ২.১৬। ৩ বৃণ্ডিত। “বিস্বজ্ঞা গো.রা ৪.২১. ৩৭, মহা ৩.১৪৭.২১। —বৃতি জী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ পরাবর্তন। ২ বৃণ্ডন, চক্রভ্রমণ। ৩ বিবিধবৃন্তিলভ। “ত ৩.৬.১০। ৪ স্বরধ্বরে অসম্বি। “স্বরধোরসকির্বিবৃতি: তৈ ২০.৬, বৈদিকভাটরণব্যাখ্যা।

বিস্বজ্ঞি অ “বিবৃত”।

বিস্বজ্ঞ + বিপ [বি + √বু + ত (ক্ত)-ক] ১ সমাকৃ বুদ্ধিপ্রাপ্ত; প্রবুদ্ধ। “হর্ষ”সম্বা মহা ৩.৭৬.৫৩। “মহ্মা: রঘু ২.৩২; “মন্ত্তসর: ৩.৬০। ২ উকৃত। “বিভাদ্ বিবৃজ্ঞ: সম্বসিতি গী ১৪.১১। ৩ প্রকুম। “হর্ষ” বক্ত গো.রা ৪.৬.২৪। ৪ বিচারপ্রাপ্ত, প্রসৃত। “বশ শাখা বিবৃজ্ঞা: শতযোজনম্ গো.রা ৩.৩২.২৭। —বুদ্ধি জী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ সমাকৃ বুদ্ধি; প্রসার, পরিণতি। “বসু: শরীরাবরযা: বিবৃজ্ঞি রঘু ১৮.৪২। ২ “সম্পন্নতা, প্রাচুর্য। “বিবৃজ্ঞিমজ্ঞানবৃতে বহুনি রঘু ১৩ ৪। ৩ অভ্যাস, সমুন্নতি। “মহা ৩.৬.২। ৪ বাহুল্য। “রা ৭.৫ ৮। লোকানাত্ত বিবৃজ্ঞার্থম্ মহু ১.৩১। ৫ আভিগম্য, উপচয়। “শোক” গো.রা ৩.৭৯.১৫।

বিস্বজ্ঞি অ “বিবৃজ্ঞ”।

বিবেক + পুং [বি + √বিচ্ + অ (ঋ-)-ভা] ১ বিলক্ষণভাব (অ.টী); পৃথগাত্মতা, “পৃথগভাব” (মেদিনী)। ২ বিভাগ। “কম্পণাক বিবেকার্থম্ মহু ১২৬। ৩ বিচার, বিবেচন। “নিত্যানিতা” (বোধগম্য)। বিবেকবিজ্ঞানভিত্তিতম্ মা সি ১২। পরাক্ষীয় ভট্ট ১৭.৬০। শৃঙ্গার” তম্ গী.গো ১২.২৭। এমত বিবেক তোর আভি দেখা দিল।—ম ৯৩৭। কার্যাকার্য।—কাদ ১১৪। ৪ প্রকৃতপুঙ্কবের বিশেষজ্ঞান; পৃথগা-ভূতা (অ.টী)। ৫ জ্ঞান, বোধ। “কর্মবিবেকার্থম্ (শাস্ত্রমকল্পঃ) মহু ১.১০২। ৬ [বাঙলায়; অসাধু] চৈতন্ত। “জন্তনিমিথে দেখিল অমরী. নরের বিবেক নাহি।—হেম ১১৫। ৭ জীবনে বিরাগ। “( শিব) বিবেকে ধাইল বিব মরিবার তরে ব.প ১৩৯। —বেকিতা জী [“কিন্+তা (ভল্)] বিবেকভাব, সদসদ্বিচারশীলতা। “অ” হি ১১ (কথারত্ন)। —বেকী (-কিন্) বিপ [বি + √বিচ্ + ইন্ (কিন্) -ক-১ব, জী-কিনী] বিবেচনশীল, সদসদ্বিচারশীল। “যুক্তাবৃত্ত (S W.)। বিবেকিনীনাম...বোধিভাম্ ক.সা ৫৮.১৪০। জী.ম ২৬৩। অবিবেকী মন স ৭ ৭০। —বেকী পুং পণ্ডিত। “অবিবেকিনি দুর্দশে ক.সা ২৪. ২২৬। [“জ (বিপ)—বিচারপণ্ডিত, ধীর, প্রাজ্ঞ। “পঞ্চ ১ ৪১৮। “জ্ঞান (জী)—বিচারবুদ্ধি। “পদবী (জী)—বিচারবার্ণ। “বিরহ (পুং)—বিচার-রাহিত্য, বিচারমুক্ততা। “বিজ্ঞাত (বিপ)—নিবৃত্তবিবেক, বিচাররহিত। “অট (বিপ)—অবিবেক, মূঢ়। “মহুর (বিপ)—বিচারমূঢ়।]

বিবেকিতা, বিবেকী অ “বিবেক”।

**বিবেচক** + বিণ [বি + √বিচ্ + অক (বৃহ্) -ক] বিবেচনাকারক, বিবেকী, জ্ঞানী। —বেচন বিণ [+অন (দ্রাট্) -ক] বিচারক। “নৃণাঃ শুভাশুভবিবেচনঃ (ধেমকঃ)। —ভ ৩.৩.৭। —বেচন ক্রী [+অন (দ্রাট্) -ভা] বিচার। “বর্ধ” মনু ৮.২১। সহজ বস্ত্ত করি বিবেচন চৈ.চ ৮২। ভ.প্র ২৪। —বেচনা ক্রী [+ √বেচি + অন (যুচ্) + ক্রী আ (টাপ্)] বিচার। “কাৰ্য্যাকাৰ্য্যবিবেচনা। —বেচনীয় বিণ [+ √বিচ্ অনীয় (অনীয়) -র্ষ] বিচার্য্য, চিন্ত্য। —বেচিত বিণ [+ √বেচি + ত (জ) -র্ষ] বিচারিত। —বেচা বিণ [+ ব (যৎ) -র্ষ] সৰ্ব “বিবেচনীয়”।

**বিবেচন**, **-বেচনা**, **-বেচনীয়**, **-বেচিত**, **-বেচ্য** অ “বিবেচক”।

**বিবোধ** + পুং [বি + √বুধ + অ(বঞ্) -ভা] ১ বিশিষ্টবোধ, জ্ঞান। “তদ্বাচ” ভ ৩.৪.২০। ২ বোধ, অমুতুতি। ৩ প্রবোধ, জাগরণ। ৪ (নাট্যে) নিজানশের পরে জাত বোধ বা চেতনাপ্রসঙ্গ (ব্যক্তিচারিতাবোধে)। “সাদ ৩.১৫। —বোধন ক্রী [+অন (দ্রাট্) -ভা] ১ সৰ্ব বিবোধ (১০৩)। ২ [+ √বোধি + অন-ভা] জাগরণ, জাগান। —বোধিত বিণ [+ ত (জ) -র্ষ] ১ জাগরিত। ২ আকিতচেতন। “কামবধূর্বিবোধিতা বিধিনা কু.স. ৪.১।

**বিবোধন** অ “বিবোধ”।

**বিবেক** + পুং [বি + √বা গতি + উ (কু) -বিবৃ (গতিবিশেষ), তাহার গুণ (হান) -অ.টী] ১ অতিগর্ভ বা মান হেতু ইষ্টবস্ত্তে অনাদর (নায়িকার অলঙ্কারবিশেষ)। “সাদ ৩.১১; ১০০। ভ.প্র ৩৯৮। বিবেক বাহিত বস্ত্ত পেয়ে অনাদর ভা.চ ৭১৮। “চৈ.চ ১৬২। ২ গর্ভ হেতু অনাদর। ৩ বিলাস (মলিনাথ), চেষ্টাবিশেষ (সাদ ১০.৩৫)। “দ্বাষ ৮.২৯।

**বিব্রত** বিং [বি + ব্রত ?] ; “ত” -বিধিকর্মা (ঋষেদ ১.৬৩.২; ৮.১২. ১৫; ১০.২৩.১)] ১ ব্রত হইতে বিচলিত; ব্যাকুল, বিহ্বল। “ক্ষেতে হলে ধর্ম সে বেচে লয় সব। বিব্রত হইল প্রজা পেয়ে আধিভাব। —জী.মা ১০। সেই ভাবনাটা ভারী, কল্পিগীরে করেছে বিব্রত প.কা ১৯। ২ ব্যতিব্যস্ত। “ব্রত করিতে এত কেন বিব্রত দা ৬৫। ঘরের কোন খুটিনাটি লইয়া বিব্রত হইতে হইত না পা.প্র ১৬৬। বিব্রাধেধেণে বিব্রত ব.প্র ৬৪১। ৩ বিপন্ন। “(জগতের বত লাজমরী) কাঁপিছে গোলাপ হ’য়ে এসে, মরমের সময়ে বিব্রত চ কা ২১।

**বিভক্ত** + বিণ [বি + √ভজ + ত (জ) -র্ষ] ১ কৃতবিভাগ, পৃথক্কৃত। “রঘু ১০.৬৫। ২ বিধাকৃত। “রোমরাজা বিভক্তম্ (জঘনম্) গো.বা ৩.৫২.৩২। বিভক্তং মৎসেনুনা...অনুশাশি রঘু ১৩.২। ৩ পৃথক্, পৃথগ্ন। “মনু ৯.২১০; জাতপাম্যবিভক্তানাম্ ২১৫। যাজ্ঞ ২.১২৫। ৪ সম্মিষ্ট, সৌষ্টব-সম্পন্ন। “হবিভক্তজাত্যাঃ (পার্বত্যঃ) কু.স ৭.১৮। ৫ হ্রস্ট। “রোপা-বিভক্তঃ (অথরোষ্ঠঃ) কু.স ৭.১৮। ৬ বিচারপূর্বক গৃহীত বা নির্ণীত। “বিভক্তাবয়ব দ্বা.১.৩। ৭ ভিন্ন, অস্ত, পৃথক্। “অবিভক্তঃ চ ভূতেন্ বিভক্তমি ব হিতম্ (ভৎ) গী ১৩.১৬। ৮ (গণিতে) হ্রত (divided)। —ভক্ত পুং কান্তিকের। —ভক্ত ক্রী [+ ত-ভা] ১ বিভাগ, ভেদ। “পঞ্চরী বিভক্তে পা ২.৩.৪২। ২ বিগ্নে, ৩ কৃতবিভাগ ধন। —ভক্তি ক্রী [+ তি (ভিন্) -ভা] ১ বিভাগ। “চিন্তা নৈ ৩.২৩। লভিবে বিভক্তি হতে জ্ঞান সমষ্টি —ন ১০০৫। ২ বিগ্নে, পৃথক্করণ। ৩ [+ তি-র্ষ] পৈতৃকধনাদির অংশ। ৪ [+ তি-র্ষ] (ব্যাকরণে) সংখ্যাকারকবোধক প্রত্যয়, যদি ও তিবাধি (হ্রস্ব, তিভ্) “নৈ ৩.২৩। [“জ (পুং) -পিতার সহিত পুত্রের ধনাদি ভাগ করিয়া পৃথক্ হওয়ার পরে পিতার বে পুত্র অগ্নে।]

**বিভক্তি** অ “বিভক্ত”।

**বিভক্ত** + পুং [বি + √ভজ + অ(বঞ্) -ভা] ১ ভগ্ন, ভেদ। ২ ভেদ, ভঙ্গি। “কু.কুলিঞ্চ বীকিতম্ রঘু ১২.১৭। ৩ ব্যাঘাত, বাধা। ৪ চর্দ-

সকোচ, বৃণ্ডজ। “বলী” চতুর্ন (মধ্যম্) মহা ৪.১৪.২২। ৫ বিগ্নে। “বিকাসিতবিবিধবিকারবিভক্তম্ (হরিম্) গী.গো ১১.২৪। ৬ ভঙ্গি, অবস্থানভেদ। “শিলা” রঘু ৬.৩। ৭ বিলয়। “আশা” (S.W.)। ৮ ভঙ্গি, লীলা। “ভরজবিভক্তে নাচি সসীরণ সনে (বম্বে)। আছ প্রবাহিণী) প.ভূ ৪১। ৯ বিবিধ অবয়বাবস্থান বা অঙ্গভঙ্গি। “ভজ বিভক্ত দৌহে বলিষ্ঠ শরীর। —ম ৯৬৫। ১০ রচনা। “নহি জটা ইহ বৈদী বিভক্ত বি.প ১৫৭। ১১ [“জ + অ (অচ্) অত্যাধে] “বিভক্তবান্”, ভরজ। ভূ “ভজ”। ১২ ভঙ্গি, প্রয়োগকৌশল। “বাগবিভক্ত (S.W.)। কাহে দেহ আছতি বচন বিভক্ত। —ব ১৭১। হৃদয়, দূর কর বচন-বিভক্ত ব.প ১০৭৯। ১৩ ভঙ্গি, কুলিতা, বক্রতা। “মদন-ধনু ভাঙ-বিভক্ত প.ক ১৯।

**বিভজ** + ক্রী [বি + √ভজ + অন (দ্রাট্) -ভা] বিভাগ। —ভজনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -র্ষ] বিভক্তব্য, বিভাগ্য। “ধনঃ সমঃ কৃষা বিভজনীয়ম্ মনু ৯.১১২, কুলুক। —ভজ্য বিণ [+ য (যৎ) -র্ষ, নিপাতিত] সৰ্ব “বিভজনীয়”। “পা ৫.৩.৫৭।

**বিভজ** বিং [ভূ “ভু” -বিশেষ ভজক (ঋষেদ ৪.১৭.১৩)] ভজকারক, নাপক। “বিদ্যবিভজন যিনি। —হু ২। —ভজন বি বিনাশ, দূরীকরণ। “কর ভর বিভজন ক্রী.ম ২২০।

**বিভব** + পুং [বি + √ভূ + অ (অণ্) -ভা] ১ প্রসার। “ভম্ববাগ্” রঘু ১.৯। ২ বিভার। “আত্মমায়” ভ ২.৬.৩৬। ৩ উদ্ভব। “ত্রিভো বিবব ভ ৭.৯.২৩। ৪ [+ অ-ণ] “সামর্থ্যসাধন”, ধন, বিভ। “মনু ৪.৩৪। অতম্বু বিভবেষ্ জাতয়ঃ সন্তি নাম। —শ ৫.৮। “হীন হি ১.১৪২। ৫ ভূতি, সম্পদ, ঐশ্বর্য। “ধনধাত্তিক্ বিবভেঃ (পাঠান্তর) শত্রুবেজবর্ণণে-পন্নঃ রা ১৬.৩। ভূতুক্ বিভবান্ ভ ৩.২৩.৮। এতেক বিভব। —ম ৪৯৫। কেমনে, ভবভবনের কবি বর্ণিবে বিভব। —মে ৫০। ৬ সমৃদ্ধি। “নাথ বিভবায় নো ভব ভ ৭.৮.৫৫। ৭ মহিমা, মহত্ব। “অবিদিত” কি ৫.২১। ৮ মোক্ষ (মেদিনী)। [“ক্ষয় (পুং) -ধনক্ষয়, বিস্ত্রাণ। “পঞ্চ ৫.২।]

**বিভব** + ক্রী [বি + √ভী + অ (অচ্)] ভয়নিবৃত্তি। “ভ ৭.১১৫।

**বিভল** -জা, বিং [সং বিহ্বল > প্রা বিব্ভল (হে) > বা \*ল, -লা; বিভোর, -ল, পড়ো বিহ্বল, মত্ত, আত্মহারা। “রূপেতে বিভল গন্ধানন বি.পা ৬৭। এত বলি রাণী রজে বিভল। —কথা ৫০। আমি আনন্দে বিভলা অ.গু ৭৬।

**বিভলা** অ “বিভল”।

**বিভা** + ক্রী [বি + √ভা + ক্ণি (০) -ক] ১ ‘দীপ্তিকর’, প্রভা, আলোক। ২ কিরণ। ৩ কান্তি। “নন্দোর ১.৪৮। ৫ [+ অ (অঙ) -ভা + ক্রী আ (টাপ্)] দীপ্তি, প্রকাশ।

**বিভা** + বি [অ “বিবা”; অপ্র] বিবাহ। “ম.গা ৪। রাজকন্তা বিভা কৈল অপ ১৩০। ম ৩; ২৩৭; “যোগ্য ২৫০। ক.চ ১০.১১। বিভার বেশ ক্রী ম ৬৮। বিভার হলিত্রা গো.চ ৭১; ৩২০। বা.ম ২৯। চৈ.ভা ৩৩৪। চৈ.চ ৩২৬। বি ২৬, ৭। [“পণ-বিবাহের পণ। “ম ৪৭২।]

**বিভাকর** + পুং [বিভা + √কৃ + অ (ট) -ক; উত] ১ ‘দীপ্তিকর’, স্বর্বা। ২ অগ্নি। ৩ চত্র। ৪ অর্কবৃক্ষ। ৫ চিত্রকবৃক্ষ।

**বিভাগ** + পুং [বি + √ভজ + অ(বঞ্) -ভা; “গ” -বিভাগবান্ (ঋষেদ ৫.৭৭.৪)] ১ ভাগ, অঙ্গীকরণ। ২ বিগ্নে, বিয়োগ। ৩ ভেদ, পার্থক্য। “তদ্বাৎ...গুণকর্মবিভাগয়োঃ গী ৩.২৮। ২ পৈতৃকধনাদিভাগ। “মনু ৮.৭। [ইহা অষ্টাদশ ব্যবহারপদের একতম।] ৫ (বৈশেষিকে) চতুর্বিংশতি গুণের একতম। ৬ [+ অ-র্ষ] ভাগ, অংশ। “সমস্ত্র বিভাগঃ স্তাৎ মনু ৯.১২০। ৭ পৈতৃকাদিধনের অংশ; রিক্ষভাগ। ৮ পরিচ্ছেদ, খণ্ড। ৯ [+ অ-ণ] বিভাগসাধন। “গুণত্রয়বিভাগ্য

(কৃত্যঃ নমঃ) ক্র স ২৪। ১০ দারভাঃ। "মহু ৯২২০। ১১ প্রাভ।  
"বিভাজকন্যুবা বিবিভাঃ।—কতু ৩২২। ১৫ (গণিতে) হয়  
(numerator)। [কল্পনা (ক্লী)—বিভাগকরণ, অংশীকরণ। "ধর্ম (পুং)  
—বিভাজকধর্ম, দারভাঃ। "মহু ১১১৫। "নিহব (পুং)—বিভাগের  
অপলাপ বা অব্যবহার। "বাজ ২১২২। "পজ (ক্লী), "পজিকা  
(ক্লী)—বিভাগলেখ্য, বাটোরার-পজ। "ভাক্- (হ্) বিণ—বিভাগভাগী,  
অংশীদার। "বাজ ২১২৫। "ভাবনা (ক্লী) বিভাগনির্ণয়। "বাজ  
২১২২। "রেখা (ক্লী)—ভাগচিহ্ন, সীমা।]

বিভাজক + বিণ [বি + √ভজ + অক (খুল)-ক] ভাগকারক।  
—ভাজন ক্লী [+ √ভাজি + অন(লুট)-ভা] ভাগকরণ, বিভাগ, বন্টন।  
—ভাজ্য বিণ [+ ভজ্ + য (পাণ্ড)-ধ্] অবভবিভাজনীয়, বিভাগ্য।  
"মহু ২২১৯।

বিভাজন, বিভাজ্য অ 'বিভাজক'।

বিভাজক + পুং [বহব্রী] 'বিগতসংকরণাঃ', বহুশ্লকশিতা মুনিবিশেষ।  
"রা ১১০১৪।

বিভাত + বিণ [বি + √ভা + ত (ক্ত)-ক] ১ বিভাবিত, প্রভাত।  
"বিভাতা চ বিভাবরী ক সা ২৩১০। ২ অভিযাক্ত, প্রকাশ। "কচিৎ  
বিভাত'ক চ তৎ তিরোহিতম্ ভ ৮৩৪। ৩ সমুজ্জল, ভাবান।  
—ভাত ক্লী প্রভাত। "শ ৫১২। "বায়ুঃ রঘু ৫৬২, "গ্রহমন্ডলঃ  
(পৃথিবীক্ষিতঃ) ৭২।

বিভাব + পুং [বি + √ভাবি + অ (অচ) -ক] ১ (নাট্যে) বাহা  
সামাজিকের রত্যাগির বিভাববিভাত, অর্থাৎ রত্যাগির আত্মদায়ের  
উদ্বোধক বা প্রাচুর্যবাহক, রসোদীপক আলম্বনাদি, রত্যাগির  
উদ্বোধক বিষয়। 'বত্যাভ্যুদ্বোধক' লোকে বিভাবাঃ কাব্যনাট্যোঃ  
সা দ ৩২২। "চৈ চ ২৩০। ২ চিত্তবৃত্তির উদীপকবস্তুমাত্র। ৩ [প্রা স]  
বিশিষ্টভাব, পরিচয়। —ভাবক বিণ [+ অক (খুল)-ক] ১ উৎ-  
পাদক, প্রকাশয়িতা। ২ প্রদায়ক। "অর্থ" মহা ৩৩৩, ৮৪। —ভাবন  
ক্লী [+ অন (লুট)-ভা] ১ উৎপাদন। ২ উদ্বোধন। ৩ প্রকাশন,  
প্রকটন। "বিভাদিবিভাবনেন যশোহর্থ" প্রোথিতঃ পতিঃ মহু  
২৭৬, কুলুক। ৪ বিমর্শন। ৫ পালন। "বিব" ভ ৪৮, ২০।  
৬ ধর্মান। "সমগৃক" মহু ২১০১। ৭ নির্ণয় বিচার। "বর্ণ" কমা  
(পাঠ্যভর) দৃষ্টে। —বিব্ ৫৩। —ভাবনা ক্লী [+ অন (যুচ্)-ধি + ক্লী  
আ (টাপ)] বাহাতে হেতু বিভাবিত বা বিচারিত হয়, অর্থালম্বারবিশেষ।  
[প্রসিদ্ধ কাব্যে বিনা কার্যোৎপত্তি হইলে, 'বিভাবনা' হয় (সা দ  
১০ ৬৬)। যেমন, 'অভুষণমলোহাবি বপুর্নরসি স্রব্ধঃ (সা দ)।—ভূষণ  
নাহিক কিছু তবু শোভে তসু' (কাব্যনির্ণয়)।] —ভাবনীর বিণ  
[+ অনীয় (অনীয়র)-ধ্] ১ বিচিন্তা, বিবেচ। ২ ভাব্য, সম্ভাব্যকার্য।  
"মহু ৮৬০, কুলুক। —ভাবিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ধ্] ১ উৎপাদিত।  
২ বিচিন্তিত, বিবেচিত। ৩ বিবৃষ্ট, বিতর্কিত। "বিভাবিতাকৃতি মাঘ  
১৩। ৪ প্রমাণপ্রতিপাদিত। "মহু ৮৪৭, ৫১। ৫ অভ্যুহিত, জ্ঞাত।  
"পলিন্দাধী...রাহিঃ কি ২ ৭৪। ৬ উদ্যোজিত। "রজোজ্ঞে বিভাবিত  
করি তার মন (বাট-হাট করে কুল) চৈ চ ২১২। —ভাব্য বিণ [+ য  
(বৎ)-ধ্] ১ বিচিন্ত্য। "ভ ২৮২৩। ২ লক্ষ্য, দৃষ্ট। "অভিভাব্য-  
তারকম্ নভঃ মাঘ ২১২। ৩ বিচার্যীয়। "বিভাব্য তন্ত ভূমক কর্ণ  
পাপং হুরান্নঃ মহা ৫ ৭২, ২১। ৪ নিপুণাভিনিবেশপূর্বক অল্পসম্বাদীয়।  
"কাব্যার্থ ২১২২। ৫ অব্যবহার্য। "অভিভাব্যভাঃ (চাপভূতঃ)  
রঘু ৭০৮। ৬ গভীর। "নাবিভাব্যঃ সিরিঃ হুজ্জৎ মহা (S W)।

বিভাবক, -ভাবন, -ভাবনা, -ভাবনীয় অ 'বিভাব'।

বিভাবক্লী + ক্লী [বিভাব বরী (আত্মাদিকা), বি + √ভা + ক্  
(কণিগু)-ক + ক্লী ই (ক্লী)]—অট, তু 'বিভাবক'—প্রকাশোপেত

(কবেদ ১.২২ ১৪)] ১ 'বিভাবাদিকা', 'নক্সাদি দ্বারা বাহা বিভাত  
হয়', রাজি, রজনী। "রা ২৮৪ ১৮। মধু" বিহু ৩১। পানী ডাকি  
বলে—গেল বিভাবরী।—গান ১৬৩। ২ বহুবোহিৎ, অবশ্য ক্লী।  
৩ কুটনী। ৪ মূখরা ক্লী। ["কাভ, বিভাবরীণ (পুং)—নিশানাথ, চক্র।  
"মুখ (ক্লী)—রজনীমুখ, প্রদোষ।]

বিভাবক্লী + পুং [বিভা বহু বাহার, বহব্রী, তু "হ্"—প্রভাবন  
(কবেদ ৩২২)] ১ 'প্রভাবন', অগ্নি। "গো রা ৩ ১৮ ২৫। তেজশ্চাপি  
বিভাবসৌ গী ৭২। রঘু ৩৩৭। ম ২৯২। মে ৬০, ১২২। ২ সূর্য।  
"মহা ১১৪২। ক্লী.মা ১০২। মে ২৮। ৩ চক্র। ৪ চিত্রকব্ধক।  
৫ হারভদ্র (অচি)।

বিভাবিত, বিভাব্য অ 'বিভাব'।

বিভাব্য + ক্লী [বি + √ভাব + অ-ভা] ১ বিকল্প ভাবণ, বিকল্প-  
কথন। ২ (ব্যাকরণে) বিকল্পবিধান। "ন বেতি বিভাব্য পা ১১  
৪৪। অপ্রাপ্ত", প্রাপ্ত", মহা"।

বিভাস + পুং [বি + √ভাস + অ (অচ্)-ক] ১ (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ।  
"রাগ গী.গো ১২। [ইহার সময় দিবা ১ম প্রহর, ঠাট স্বাভাবিক,  
জাতি খাড়ুর (গী সা)।] ২ [স] "সা, হি বিভাস" (বাঙলার)  
আলোক, কিরণ। ("প্রভাতে) রক্তিত গগনে বিভাস হয়ে।—হেম  
২৫৮। ৩ দ্যুতি, ছটা, চমক। "হাস-বিভাস-বিকাশ আকাশ নীলাবুজ  
মাঝে।—গান ১৭৬। —ভাসা ক্লী [+ অ-ভা + ক্লী আ (টাপ)]  
আলোক, প্রভা। —ভাসিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] ১ দীপ্ত, উজ্জলিত।  
২ পরিবৃষ্ট, স্রবাক্ত। 'দাঁড়াইলা মহাসেব বিভাসিত পুনকে।—হেম  
৩৪০। পত্নী ১৭। ৩ [+ √ভাসি + ত-ধ্] প্রদীপিত, জোড়িত।

বিভাসা অ 'বিভাস'।

বিভাহ বি [বিহা > "হ, অপ্র] বিবাহ। "ভ প্র ২৯৬।

বিভিন্ন ক্লী [বি + √ভিদ্ + অ (অঙ্)-ভা + ক্লী আ (টাপ)] ভেদ।  
"মায় ২০ ২৩।

বিভিন্ন + বিণ [বি + √ভিদ্ + ত (ক্ত)-ধ্] ১ বিভক্ত, বিলিষ্ট।  
২ বিলীর্ণ। "নখাছুলাখাতবিভিন্নকৃত্যঃ রঘু ১৬ ১৬। প্রেমবিভিন্নবর্ধে  
ভ ৩১ ৩২। ৩ নিরাকৃত, নিরস্ত। "তমিস্র। ৪ বিঘট্টিত। "শখ  
মাঘ ১৫৫। ৫ অন্তর্ভুক্ত, আপাদিতবর্ণ্যস্তর। "বর্ণা গকড়াগ্রঞ্জে  
সূর্য্যস্ত রথ্যাঃ মাঘ ৪ ১৪। ৬ মিশ্রিত, শবলীকৃত। "কি ৪ ২৭, ৫ ৩৪।  
৭ বিহ্বলীকৃত, পর্য্যাকুলিত। "মকতা বিভিন্নম্ অঙ্গম্ ভট্ট ২৮।  
৮ মলিনীকৃত। "তরা করণাপারবিভিন্নবর্ণ্যরমু ৮ ৪২। ৯ বিললিত।  
১০ প্রকাশিত। ১১ ব্যাহত, ভয়। "অধিনঃ...নাশাবিভিন্না বিমুখাঃ  
প্রযাতি হি ১ ২০১। ১২ [+ ত (ক্ত)-ক] অন্ত, পৃথক। "অ" ক সা  
২২, ৫৭। ১৩ বিবিধ। "নমো" বৈশাখ (বিববে)।—নারদপঞ্চরায়।  
১৪ বিকসিত, উজ্জলিত। "কোশেঃ (নবকন্দলৈঃ) রঘু ১৩ ২২।  
১৫ ক্ষরিতমদ (গজপণ্ড)।

বিভী + বিণ [বিগত ভী বাহার, বহব্রী] বিগতভয়, নির্ভীক। "বিভী-  
ভীমঃ মহা ৩ ১৪৬ ৮০।

বিভীত পুং, -তক পুং. ক্লী, -তকী, -তা ক্লী [বিগত ভীত (রোগ-  
ভয়), অথবা বিশেষ ভীত বাহা হইতে, বহব্রী, সমাসে 'ক' (কপ্),  
ক্লী ই (ভীৎ) আ (টাপ)] বাহা হইতে রোগভয় বায়, ভূতাদির  
হেতু বাহা হইতে বিশেষ ভয় (অট), বহেড়া গাছ। "রা ২ ১১  
৪২। [নলের সেহিংহেত কলি বিভীতকবুদ্ধে প্রবেশ করিয়াছিল  
(মহা ৩ ৭২ ৩৮)। বৈদিক যুগে দ্যুতে বিভীতককল অক্ষরপে ব্যবহৃত  
হইত (কবেদ ১০ ৩৪ ১)। দ্যুত কলির (কলহেব) মূল, বোধ হয়,  
কলির বিভীতকে প্রবেশের ইহা মূল কারণ এবং সেই হেতু ইহা  
'বিভীতক'।] —ভীত, -তক ক্লী বিভীতককল, বহেড়া।



বিভীতক, -ভীতকী, বিভীতা ত্র 'বিভীত'।

বিভীতক + বিণ [বি+√ভী+অক (বুল্)-ক, ক্রী-বিকা] বিভীতকী, বিশেষ ভয়ঙ্কর; ভীতিজনক। "বিপাকের বিভীতিকা রজনীর পরে।—কথা ৩৮।—ভীষণ বিণ [+অন (লুট্)-ক, ক্রী-ণা] ১ সর্ব 'বিভীতক'। "ইচ্ছো বিবত...বিভীষণঃ।—ঋগ্বেদ ৫.৩৪.৩। অরি" রা ৬.৮৬.৩৫। জড়ি রকো বিভীষণম্ মহা ১.১৪.২৩। বিভীষণ, বিভীষণ রণে।—মে ১৮৪। ২ কঠোর, দাক্ষণ (ভাষা)।—ভীষণ পুং ১ নলতপ। ৩ রাবণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [ইনি পরম ধার্মিক ছিলেন। ইহার পত্নী সরমা, পুত্র তরণীসেন (কৃ ২২৩)। তপস্তায় গ্রীত প্রজাপতি ইহাকে বর দিতে ইচ্ছা করিলে, ইনি, 'মহাবিপদেও যেন ধর্ম্মে মতি থাকে, গুরুপদেণ বিনা যেন ব্রহ্মবিদ্যা প্রতিষ্ঠাত হয় এবং যে যে আত্মসেই থাকি না, আমার মতি যেন সেই সেই ধর্ম্মনিষ্ঠ ও সেই সেই ধর্ম্মপালনে তৎপর হয়,—এই তিন বর প্রার্থনা করেন (বা ৭.১০. ৩০,-১)। 'সীতাপ্রত্যাগণ হিতকর' কেহই রামসদৃশ বীর নহে'—ইহার ইত্যাদি উপদেশবাচ্যে কুপিত রাবণ ইহাকে অপমানিত করিলে, ইনি চারিজন রাক্ষসের সহিত লঙ্কা হইতে নির্গত হইয়া রামের শরণাপন্ন হন ও রাক্ষসবধে সাহায্যের প্রতিজ্ঞা করিলে, রাম ইহাকে লঙ্কারাজ্যে অভিষিক্ত কবেন। অশুচরসহিত রাবণ কৃতকর্ণ ইন্দ্রজিত নিহত হইলে, ইনি লঙ্কার সিংহাসনে আরোহণ করেন (রা ৭.১৪-১৯)।] —ভীষণ ক্রী ১ একাদশ মুহূর্ত্ত। ২ ত্রাসজনক কার্য। ৩ [+অন (লুট্)-ভা] ভয়োৎপাদন, ভয়প্রদর্শন। "ন....এতেন বিভীষণেন শকা বরং জাসরিভুঃ স্বয়া মহা ৩.২৬৭.১০।—ভীষা ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ)] ভয়প্রদর্শন। "অবীরাণ্ডবা সর্গঃ কৃতোহয়ং নৃবিভীষা মহা ১.১১.৪।—ভীষিকা ক্রী [+অক (বুল্)-ভা, ধাত্বর্ধনির্দেশে, পা ৩.৩.১০৮] ১ ভয়প্রদর্শন। "মহা ১.১৭০.২৭। উ.চ ৪.২৮। ২ (বাঙলায়) ভয়জনক বিষয়। "বিভীতিকা অনেক দেখান নৃপবরে ক.চ ১০৫।

বিভীষণ, -ভীষা, -ভীষিকা ত্র 'বিভীষক'।

বিভু + বিণ [বি+√ভূ+উ (ডু)-ক; ক্রী-ভু, -ভী; 'বিভু'—ব্যাণ্ড; সক্রমগমনশীল (ঋগ্বেদ ১.৩৪.১; ১৬৫.১০)] ১ বিভবনশীল, সর্ব-গত, ব্যাপক। "পা ৩.২.১৮০, সি। গী ১০.১২। রাধাপ্রেম বিভু—বাব বাজিত নাহি ঠাকি চৈ.চ ১৬, বিভু বৈকুণ্ঠি ধাম ২২। ২ পরিপূর্ণ। "চৈত্রে হ্রাদা...বিভু: ত ১.৪.৩০। ৩ সমর্থ। "কি ৫৪৩। ৪ নিগ্রহ-সমর্থ। "সিংহং সিংহেন বা বিভুঃ (বাহনং পাণ্ডবঃ) মহা ৩.১৪৭.৪৮। ৫ সমর্থ, জিতেন্দ্রিয়। "কু.স ৬.২৫। ৬ বস্তৃত্বাবধারণসমর্থ। "মাঘ ১.৩। ৭ নিতা। ৮ পরমমহৎশক্তি।—ভু পুং ১ বিভু। "ভ ১.২. ৩০; ৩.১৬। ২ শিব। "কু.স ৭.৩১। কি ১৪.৩১। শি ৮২। ৩ ব্রহ্মা। "ভ ২.২.৬। ৪ সূর্য্য। ৫ কুবের। ৬ আকাশ। ৭ কাল। ৮ আত্মা। ৯ ঈশ্বর, পরমেশ। "গী ৫.১৫। বিববিভুদ্বারা বি.হ ৮৬। ১০ অর্জবদে। ১১ প্রভু, স্বামী। "শ্রেয়সাং বিভু: ত ২.৭.৪২। ১২ রাজা, সম্রাট (A.)।—ভূতা ক্রী [বিভু+ভা (তল্)] বিভূতাব, প্রভাব। "কি ৬.৩৫।

বিভুলা বিণ [বিভোলা > 'লা', অগ্র] বিহ্বল, আতঙ্কিত। "মদনে বিভুলা রাধা হেলি চুলি পড়ে বি.পা ২২৭।

বিভু'ই বি [বিভূমি > 'ই' পবদেশ, বিদেশ। [বিভু'ই বিদেশে—বিদেশ (একার্থক)। ("এটা গুটা) কোথায় পাবে বিভু'ই বিদেশে!—চ.কা ১০৩।]

বিভূতি + ক্রী [বি+√ভূ+তি (ভিন্)-ণ, 'তি'—ঐর্ধ্যবিশেষ, লম্বী (ঋগ্বেদ ১.৮.২; ৩০.৫)] ১ মহিমা; কার্য। "মাঘ ১৪.৫। ২ সম্পত্তি, প্রাচুর্য্য। "বীর্ঘ্য" কু.স ২.৬১। ৩ অগ্নিসানি ঐর্ধ্য।

"কু.স ২.১১। ৪ ঐর্ধ্য, ঐশ্বর্য্যাব, প্রভাব। "মৎ সঙ্ঘ পী ১০.৪১। ত ২.৭.৫১। ৫ রাজপ্রভাব। ৬ বিবিধশক্তি। "নদো বাচো বিভূতয়ে ত ৪.২৪.৪৩। ৭ সম্পদ, সমৃদ্ধি। "বিভূতঃ...বশসাদ্ রঘু ৪.১৯; বিভূতিমার্ভবীম্...বীরখাদ্ ৮.৩৬। কু.স ৭.২৯। ৮ লম্বী। "বিভূতার্ঘ্য-ময়ং ধাতা বিনির্ম্মিতঃ মহা ৩.৬২.৭। ত ১.১৮.২০; ৩.১৬.২০। ৯ বিস্ত, ধন। "স্বংপাত্রশেবামকরোদ্ বিভূতিম্ রঘু ৬.৭৬। শ্রী.মা ৮০। ১০ শিব-ধৃতভঙ্গ। "ভূবিত কলেবর ভা.চ ১০৮। বিভূতির গোলা ৩৪৯। "ভূষা বা.দ ৯২। ১১ গোময়ভয় (A.)। ১২ (বৈকবসাহিত্যে) গোপনজ্যাবেশ। "সাক্ষাৎশক্তো 'অবতার', আত্মসে 'বিভূতি' বিধি চৈ.চ ২১৪। [ 'ছাদশী (ক্রী)—বৈশাখ আষাঢ় কার্তিক অগ্রহায়ণ ও কাশ্বনের শুক্লাষাঢ়ীতে করণীয় বিষ্ণুপূজাত্রয়বিশেষ। ]

বিভূষণ + বিণ [বি+√ভূ+অন (লুট্)-ক; ক্রী-নী] বিভূষিতা, শোভাকারক। "চরণো...পরস্পরবিভূষণো গো.রা ৩.৫২.৩৩।—ভূষণ ক্রী [+অন-ণ] ১ 'শোভাসাধন', অলঙ্কার, আভরণ। "রা ২.৩২.১৭। ময় ২.৭৮। রঘু ১৬৮০। হাড়ের মালা বিভূষণঃ বিভূষণ মূলি।—ম ১১। জ.প ৫। (সাদৃশ্যে) শোভাজনক দ্রব্য; শোভন। "আনন্দ" সমকর্ণবিভূষণম্ ত ৪.২৪.৪৬। পুরং পৃথীবিভূষণম্ ক.সা ১৭.৬৪। সর্ববিদ্যাঃ সমাজে বিভূষণং মৌলপণ্ডিতানাং (ভট্টহারি)।—ভূষণা ক্রী [+অ-ণ+ক্রী আ (টাপ)] ১ অলঙ্কার। "ভয়োৎ-সৃষ্টবিভূষণাম্...কেরলযোবিতাম্ রঘু ৪.৫৪। ২ [+অ-ভা] শোভা, সৌন্দর্য্য। "বিভূষণাঙ্কজিত (কামন্দক)।—ভূষিত বিণ [+ত (জ)-ধ্] অলঙ্কৃত, সুষোভিত। "হু" রা ২.৩২.১৮, ৭৮.৬। কু.স ১.২৮।—ভূষিত ক্রী [+ত-ভা] অলঙ্করণ, মণ্ডন।

বিভূষণা ত্র 'বিভূষণ'।

বিভেদ + পুং [বি+√ভি+অ (ঘঞ)-ভা] বিশেষভেদ, বিজ্ঞেয়। ২ বিদারণ, ভেদ। "সপ্ততাল" গো.রা ১.৪.৬৩। ভূধরাণাম্...বিভেদে কি ১৩.১। ৩ সঙ্কোচন, ভঙ্গি। "জ্ঞ" (সা.দ)। ৪ ভেদপর উপায়-বিশেষ। "সামদান" গো.রা ৫.২৪.৩৪। ৫ পার্থক্য, প্রভেদ। "নান-রূপ" ত ৮.৩.২২।—ভেদক বিণ [+অক (বুল্)-ক] ১ বিশ্লেষক, বিশ্লেষক। ২ বিদারক, বৈথক। ৩ প্রভেদকারক, বিশেষক।—ভেদন বিণ [+অন (লুট্)-ক] সর্ব 'বিভেদক' (১)।—ভেদন ক্রী [অন-ভা] ১ বিশ্লেষণ, বিশ্লেষণ। ২ সর্ব 'বিভেদ' (৩)। "সামদান" গো.রা ৪.৫৪.১১। স্ফল্ (মহা)।—ভেদী (-দিন্) বিণ [+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, ক্রী-দিনী] নিরাসক, বিনাশী। "অভয়সং বা (পদ্ম) বিভেদিনী হ ৫৭.১০।—ভেদ্য বিণ [+য (ণ্যৎ)-ধ্] ভেদনীয়, বিদারণীয়, বৈথ্য।

বিভেদক, -ভেদন, -ভেদী ত্র 'বিভেদ'।

বিভোগ্য বি [অগ্র] ১ স্তম্ভতাপ। "পরকালে পরমাত্ম বিভোগ্য সস্ত্যতি ব.প ৪৪৮। ২ স্তম্ভতাপ। "বিবিধ বিভোগ্যে বিগ্রে কয়ান ভোজন।—হু ১৪।

বিভোর বিণ [ত্র 'বিভল'] ১ বিহ্বল, ভাবোন্মত্ত। "নিজ নাম লয়ে হাড়ি হইল বিভোর গো.চ ৪১৮। বিভোর হইয়া কার বদনে বদন শ্রী.মা ৩৬। নাচেরে ভোলানাথ আপনে বিভোর ম ম ২১। ২ বিহ্বল, ভয়ঙ্কর, বিবল, আতঙ্কিত। "কালিন্দী পুদিন। কুঞ্জ নব শোভন, নব নব প্রেম বিভোর বি.প ৯৭; মদন মদালসে শ্রাম বিভোর ১৫০। আনন্দে বিভোর ম ২২১; ৩৩৫। ৩ ভাবোন্মত্ত। "পেখনু সৌরাস্ত্রজ্ঞে বিভোর।—গো ২৭। ৪ মত্ত। "অনুগণ নটন-বিভোর গো ২৭। পৌড়ের নৃত্য-বিভোর ন.প ২৬৭। ৫ মোহিত, তন্ময়ানবীন। "নতী লয়ে সীতাধ নিম্বা হয়েছে বিভোর গো.চ ৪২৫। ৬ মোহিত, বিচারহীন। "বৃষল সো থলজন-বচন-বিভোর গো ২০৪। ৭ অভিভূত। "সশোনা-নন্দন, হারের ক্রন্দন, শুনিয়া হুংধে বিভোর।—না ১০১। ৮ তন্ময়ত্ব, না-নিজিত-

না-জাগরিত। “কুৎসিত আকিরের নেশার বিভোর ব.প্র ২৬০।  
—ভোল বি [ অ ‘বিভল’ ] ১ সর্ষ ‘বিভোর (১)। “বিভোল হইল  
একু পদাঙ্ক দেখিয়া চৈ ব ৮৭। ২ সর্ষ ‘বিভোর (২)। “ভাবে...বিভোল  
গ ১১, ১২, ৩৮। ব্রজাঙ্গনা সঙ্গে লয়ে বিহার বিভোলে শ্রী.মা ২,  
হাসিলেন ধর্মরাজ হরস বিভোলে ৪১, আনন্দে বিভোল ৪২, ম ৭৩৪,  
শ্রী ৩১; ম বি ১৮৩। ৩ ব্যাকুল। “(কদলির গণ) বিভোল হইয়া  
তবে কাশে।—গো বি ১৮৫। এত বলি বিধনাথ বিভোল হইলে শ্রী.মা  
৩৬। ৪ বিচারবিমুঢ়, উন্নত। “আপনার কোণে তারা আপনে বিভোর।  
—গ ২২। কামেতে বিভোর গো বি ১৬৬, ম ১৬। ৫ মোহাভিত্ত, কামমত্ত। “জান সব পাসরিলা হইয়া বিভোল গো বি ১২৮। ৬ মোহিত।  
“সেনের দেখিয়া রূপ সবাই বিভোল শ্রী.মা ২১৫। ৭ অচেতন্ত।  
“নিদ্রাঙ্গি লাগিল লোক নিজার বিভোল শ্রী.মা ১২৫। কালি গোপাল  
হয়ে বিভোল, বলেছে কুবোল, হুবল।—না ১০৮। ৮ বিহ্বলতাজনক,  
হরতি। “গন্ধত্বণের বিভোল গন্ধ কু কে ২৫। ৯ আচ্য, ভরপুর। “গন্ধে  
বিভোল দক্ষিণ বায় প কা ১১। ১০ তজ্জালস। ‘যামিনী বিভোরা,  
নিজাঘনঘোরা গান ১৫০। ১১ গন্ধাচ্য, গন্ধে ভরপুর। “মুহু বায়ু  
হিলোল বিলোল বিভোল বিশাল সরোবর মাঝে।—গান ১৭৫।  
১২ বিহ্বল, আবিষ্ট। “প্রেমায় বিভোল হঞা দিবাশি কাশে চৈ ম  
৫। —ভোল বি ১ মোহ। ‘গোপীচন্দ্র দেখি নট পড়িল বিভোলে ম গা  
২৭। ২ মত্ততা, বিবেকমৃত্য। “হরিল পার্শ্বের জ্ঞান কামেব বিভোলে  
ম ২৪২। —ভোলা বি [ বিভোল > ‘লা’ ] ১ সর্ষ ‘বিভোল (২)।  
বালা-চবিজ খেলা, সেই বসে বিভোলা, হৈলা প্রভু পঞ্চম বৎসরে গ ৪০।  
২ বার্কক্য হেতু বুদ্ধিগুহীন বা মতিচ্ছন্ন। “একে তুমি অবলা, আর  
তাহে বিভোলা, নাহি দেখ নাহি শুন কাণে ক চ ২৬৫।

বিভোল, -ভোলা। অ ‘বিভোর’।

বিভ্রম + পুং [ বি + √ভ্রম + অ (যঞ) -ভা ] ১ ভ্রম, চ্যুতি।  
২ ব্যাদেপ, বিভ্রম। “অশোহঃ চিত্তবিভ্রণ উতাহো মহা ১৩ ৫৪ ১৫।  
৩ বিভ্রব, বিভ্রাস। “লেশ।—বৃহৎসংহিতা ৪৫ ৭। ৪ হানি। “স্বার্থ”  
ভ ১১ ২১ ২১। ৫ ক্ষয়, নাশ। “সম্বস্ত...বিভ্রাণং মহা ৩ ১৪২ ৩০।  
৬ মদনাশ। “মদানানাং বিভ্রাশ” চক্ষুরাশিৎ ভ ৮ ২২ ৫। —ভ্রঞ্জী  
(-শিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব, শ্রী-শিনী ] খলিত, পতিত।  
“কনককমলৈঃ বর্ণবিভ্রাশিঃ উ মে ১১।

বিভ্রম + পুং [ বি + √ভ্রম + অ (যঞ) -ভা ] ১ ভ্রমণ, পর্যটন।  
“বন” মাঘ ৭ ৬৮। ২ বিবিধভ্রমণ (শ্রীর)। “ইন্দ্রিয়বৃত্তি” ভ ১.৯  
৩১। ৩ চলন, অহৈর্ধ্য। “বাজা” শকা রা ২ ২৩ ২৭। ৪ বিদেপ।  
“চিত্তঃ বহিবর্ষবিভ্রম” ভ ৪ ২৪ ৫২। ৫ ভ্রমি, ঘূর্ণন। ৬ বিশিষ্ট ভ্রম,  
ভ্রান্তি। “বকোজো করিকুভ” করীমত্ম্যভিৎ গচ্ছতঃ সা দ ৩৬৬। অর্ধর্ষে  
ধর্মবিভ্রমঃ ভ ৪ ১২.১২। অ প ১১। প ৩ ৮০। ৭ সম্বোধ। “(কার্ফিঃ)  
জনরামাস নারীণাম্...বিভ্রম” ভ ১০ ৫৫ ১। ভাব্যুৎকব বিলাসবিভ্রম।  
—রজ ৮২। ৮ বিনোদ। “(বিলুসঃ) মত্তভ্রমবিভ্রম” ভ ৩.২১ ৪১।  
৯ রাগপ্রদর্শনার্থ নাস্তিসন্দর্শনাদি নারিকাব্যাপার, নারীর শৃঙ্গারবিবরক  
চেষ্টিত, বিলাস। “পূমে ২৮। উ মে ১২.৩। রঘু ৮.৫২, নয়ন-  
চেষ্টিতানি ১ ৫৮, বিহার” ১২ ৩৭। বিভ্রমবিলাসে রামা আস্থানে  
কারীয়ে মে ২৬৮। ১০ শৃঙ্গারে চিত্তবৃত্তির অনবস্থান বা চাক্ষ্য। “চিত্ত-  
বৃত্তানবস্থান শৃঙ্গারাজ বিভ্রমো ভবেৎ (শ.ক)। ১১ ধ্রুয়ের আগমনাদিতে  
হর্ষরাগাদিজন্ম ঘরা হেতু অবস্থানে জুগাঙ্গির বিভ্রাস, ঘরা হেতু  
জুগাঙ্গিহাসবিপর্যয়—যেমন, কপালে অজ্ঞান, চক্রে অলঙ্কার, কপালে  
ভিলক। ‘সা দ ৩ ১০৪। কু.স ১৪, মলিনাথ। বিভ্রম হইলে ব্যক্ত বেশ-  
বিপর্যয় ভা চ ৭১৭। ভ প্র ৩২৬। ১২ মদরাগহর্ষজন্মিত বিপর্যাস,  
—যেমন, অকারণ আসন হইতে উঠিয়া অজ্ঞান গমন ইত্যাদি (অ ট),

নারীর বৈষম্য বিকার (রাঘ)। “কোথঃ স্মিতক কুহুভারশামিচঞা  
তত্বর্জনঃ সহসৈব বিমণ্ডনক। আশিষ্য কাণ্ডবচনঃ লপনঃ সখ্যভি-  
নিহারণোখিতগতঃ বদ বিভ্রমঃ তৎ ১—শ ক। ১৩ সংশয়। “নির্দেব-  
বর্ধাসময়” ক সা ১২ ৩৫। ১৪ [+ অ-ণ] শোভা। “চন্দ্রমণিহার”  
উ চ ১ ৩৪, কুহুমজ্বরণ” ৬ ৪। রজঃ-কাঙ্ক্ষি-ছটা-বিভ্রম।—মে ২৮।  
১৫ (বাঙাল্য) সম্ব্রহীনতা, অপমান (গ্রাম্য)। “তু শা বলেচে  
তাই কচ্চি, ভবু তো ব্যাক্রম কচ্চি ছাড়ে না।—নী ২৮। —স্রমা  
শ্রী বার্কক্যদশা।

বিভ্রম। অ ‘বিভ্রম’।

বিভ্রাট্ + বিণ [ বি + √ভ্রাজ্ + কিণ (০) -ক-১ব, শ্রী -ট্ ]  
দীপনশীল, রোচিষ্ণু, ভাষ্যর।

বিভ্রাট্ বি [ হি বিভ্রাট্ ] ১ বিপত্তি, সঙ্কট। “দেখি তলোওয়ার চিনি  
নানা দেশী বাট। তাহাতে কি করি বিধি করিলে বিভ্রাট্।—ব প  
১৪২৪। যুঝিবা বিভ্রাটে কোন পড়িল।—হেম ১৪১.৬৮। মেয়েরা  
করেছ চুপ—এতই বিভ্রাট্।—চ কা ৮৩। বাদ ৮৭। এমনি বিভ্রাটেও  
মানুষ পড়ে।—মা ৩৩৬। ২ গোলাবোণ, হাঙ্গামা। “বদি নবীন বোসের  
এই বিভ্রাট্ না হতো, তবে এতদিন ভ্রম্নানক হইয়া উঠিত।—নী ৭২।  
৩ উপদ্রব, অত্যাচার। “বরগীর বিভ্রাট্ হইবে এই দেশে ভা চ ৫৩১।

বিভ্রাস্ত + বিণ [ বি + √ভ্রম্ + ত (জ) -ক ] ১ পর্যটিত। ২ বিক্ষিপ্ত,  
বিমূঢ়, বিহ্বল। ““চিত্তভ্রমণ গো রা ২ ১১ ১১। (বাম) “চিত্তের জ্ঞান  
সেই ছই কুমারকে নিষ্পন্দনয়নে নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন সী ৭২।  
৩ ঘূর্ণিত। “নয়ন গো রা ২ ১১ ১০। অ (২)। ৪ বিস্মিত। “কিমোত-  
দিতি বিভ্রাস্তে জনে ক সা ২২ ১০৫। ৫ বিবিধভ্রান্ত, বিক্ষিপ্ত, ভ্রাত্যা-  
কুল (টাকা)। “অনেকচিত্তবিভ্রাস্তাঃ গী ১৬ ১৬। ৬ ব্যাপ্ত। “বিষ-  
বিভ্রাস্তকীর্ণি (S W)।—ভ্রান্তি শ্রী [ + তি (জিন্) -ভা ] ভ্রম, ভ্রান্তি।

বিভ্রাস্তি অ ‘বিভ্রাস্ত’।

বিভ্রোল বি [ বি + √ভ্রল > ‘ল, অ ‘বিভল’, গ্রাম্য ] বিহ্বল, ব্যাকুল।  
“কান্দয়ে বিভ্রোলচিত্ত ভ প্র ৪৩২।

বিভ্রজ্জিম [ কা ব-মূজ্জ ব্ ] অমুগারে, অমুগারী। ‘বিমজ্জিম ভাউচাব।

বিভ্রজিত বি [ বি + √মজ্জ + ত (জ) -র্ষ ] ১ বিভূষিত, শোভাভিত।

২ পরিবেষ্টিত, পরিবৃত্ত। “জ্যোতির্মিষভিতা এক অপূর্ণ রমণী।—ন  
৪৫৪। ৩ পরিশোভিত, পরিবাণ্ড। “নবতৃণবিষভিত ভূমিখণ্ড প ৩ ১৫।

বিমত + বিণ [ বি + √মন্ + ত (জ) -র্ষ ] ১ অবজ্ঞাত, অনাদৃত।

“ভ ৬ ৬ ৪৩। ২ [ বহরী ] বিকল্পমত, প্রতিকূল। —মতি বিণ [বহরী]  
১ বিভিন্নমতি, ভিন্নবুদ্ধি, বিরুদ্ধমতি। ২ (বাঙাল্য, অপ্র) মতিচ্ছন্ন।  
“রাধারের লোভে বঙলা বিমতি হ।—মী ৪১। ৩ প্রতিকূল। ‘বিধি  
হৈল, বিমতি ব.প ৬৪৫। —মতি শ্রী [ প্রা স ] ১ বিরুদ্ধমতি, প্রতি-  
কূলবুদ্ধি, মতভেদ। ২ নানামতি, বিরুদ্ধব্যবহার। ‘পা ১ ৩ ৪৭। ৩ অবজ্ঞা  
অনাদর। “নিজা তজ্জা কুখা প্রতি হইল বিমতি বাদ ১৩৩। ৪ বিপরীত-  
মতি, হ্রস্ববুদ্ধি, কুমতি। “বিষজ্জা বিমতিঃ বালে গো রা ৬ ৭.১৭। বিমতি  
ছাড়হ চন্দ্রাবলী শ্রী কী ১১৭।

বিমতি অ ‘বিমত’।

বিমতঃসর + বিণ [ বহরী ] বিগতমৎসর, পরলাভদর্শনে সজাপহীন,  
নির্বেদবুদ্ধি, নির্বেদ। “গী ৪২২। ভ ১ ৬ ২৭।

বিমদ + বিণ [ বহরী ] ১ বিগতমদ, নিরহকার, অগব। ‘গো বা  
৪ ৩৬ ৩। ভ ১০ ২৬ ১২। ২ মদবারিহিত (হরী)।

বিম্রম, -ম্রা বি [ সং বিম্রাঃ, হি ম্রিম ] দ্রুপিত, বিবর। “কেহে  
রাধিকা বিম্রম শ্রী কী ২৬২। \*ন ব প ১২১, ম ১২৭, ১৩০,  
\*না ৩৩৭, ১০৩১, বিম্রা গ ১৫৭, ক চ ১২, শ্রী ম ৩০৭।  
\*ন ম ম ৪২।

**বিমলজ**, -মল্যঃ (-মস্) + বিপ [ বিক্ষিপ্ত মনঃ বাহ্যঃ, বহুত্ৰী, -১ব; 'নস্+বিকল্পে সমাসাত 'ক' (কণ্) ; ত্রী -কা, -নাঃ ] ১ বিক্ষিপ্ত-চিত্ত, দুর্বলতা; চিত্তাকুলমানস। “ক রা ৭.৬.৫১; ৩ ৭১০.৬০। ২ দুঃখিত, বিষন্ন, শোকাক্ত। “নসঃ...পরিচারণাঃ রা ২.৭৬.১৪। দেবোঃ...বিমলসঃ উ.চ ১.৭। ৩ অশান্ত, ক্ষুভিত। “ত ৩.১৭.৭। ৪ দীন, কাতরভাবাপন্ন। “নসঃ সর্বেষু দেবোঃ (প্রসাদয়ন্ত দেবেষু) রা ১.৬৬.১১। ৫ বিমূঢ়, হতবুদ্ধি। ৬ বিক্ষিপ্তচিত্ত, অস্থমনস্ক। “বাজ ১.২৭৪। ৭ বিক্ষমতি, প্রতিকূল।

**বিমল্য**; **বিমল্যঃ** অ 'বিমল; বিমলস'।

**বিমল্য** + বিপ [ বহত্ৰী ] ১ বিগতক্রোধ, কোপরহিত। “কু.স ৭.২৩। ৩ ৫.৫.২; ১৫। ২ শোকহীন, অশোক।

**বিমল্য** বিং [ সং বিমর্ষ > (স্বরাগমে) 'ব; তু 'সং বিমর্ষ > প্রা 'রিমরিস' ] দুঃখিত, বিষন্ন। “মিজ পুন চিত্তে বড় হয় বিমরিস চৈ.ভা ৫১। বিমরিস দুই জনে ম.ম ৪২। অহনিশ বিমরিস ভা.চ ৩২২। —মরিস বি [ সং বিমর্ষ > প্রা 'রিমরিস > বা 'ব; তু 'ব (বিং) ] ১ পরামর্শ, মন্ত্রণা। “সব গোপী লজ্জা রাখা করি বিমরিসে (মধুর হাতে জাই) জী.কী ২২। ২ বিচার, বিতর্ক, চিন্তা। “শিষ্যের মুখ দেখিয়া ওষ্ঠা করে বিমরিস ম.ম ৭৫.৩; মনে বেহলা করে বিমরিস ২১৫।

**বিমর্ষ** + পুং [ বি+ √মৃশ+অ (যঞ্)-ভা ] ১ মর্দন, নিষ্পেষণ, চূর্ণন। ২ সংঘর্ষ, ঘর্ষণ। “উত্তরজ্ঞান রম্ ৫.৬৫। কল্পকামুগবিমর্দ-মুগন্ধি মাঘ ৪৩১; কুহ্ম ১১.২৮। ৩ স্পর্শক, স্পর্শণ। “বীতি”শীতঃ (আকাশবায়ুঃ) রম্ ১০.২০। ৪ ব্যাঘাত। “কুতুহল”কারিণা পরি-জ্ঞেয় মৃ ১৬। ৫ নিপীড়ন। “সিংহশাব” শ ৭২১। ৬ অপগম, ভঙ্গ। “নিজা”কোপ।—হি ২৬৬। ৭ উপরাগ, গ্রহণ। ৮ উপগম, বিক্ষয়। “জনহান”শকী (লঙ্কাবিপত্তিঃ) রম্ ৬.৬২। ৯ রণক্রিয়া। “ক্ৰমাৎ ভূমি উ.চ ৫৩৬। ১০ কুতুমাদিমর্দন। ১১ [ +অ-ধি ] সংগ্রাম। “গো.রা ১.৪৬.৩৩। সরঃ সান্ন্য কদম্বম্।—রত্ন ১.১২। উ.চ ৩.৪৪। ম.বি ৫২। ১২ কলহ। “কাব্যার্থিনাঃ বিমর্দঃ রা ৭.৫৩.২৪। ১৩ [ +অ (অচ্)-ক ] কাসমর্দ, কাহন্দ্য গাছ। ১৪ চক্রমর্দ, চাকন্দ্য। —মর্দক বিপ [ +অক (খুল্)-ক ] ১ নিষ্পেষক, চূর্ণয়িতা। ২ নিপীড়ক, নাশক। “পরমৈস্ত” (হ)। —মর্দন বিপ [ +অন (লুট্)-ক; ত্রী -নী ] ১ নিপীড়ক, মর্দক। “দীনভদ্র” (কর) সা.দ ৮১৬। ২ নিধন, অস্তক। “ভার্যবম্...রাজবিমর্দম্ রা ১.৭৪.১৭। —মর্দন ক্রী [ +অন-ভা ] ১ নিষ্পেষণ, চূর্ণন। ২ কুতুমাদিমর্দন, পরিমল (অ.কো)। ৩ নিপীড়ন, বিক্ষয়ন। “অস্তোহস্তৈস্ত”, পররাষ্ট্র (S.W.)। —মর্দিত বিপ [ + √মর্দি+ত (জ)-ধ্ব ] ১ নিষ্পিষ্ট, বিচূর্ণিত। “হস্তঃ বিমর্দিতম্ গো.রা ৩.৭২.১২। ২ বিদলিত। “লভাবলয় (S.W.)। ৩ অভ্যস্ত। “স্নেহ” (হস্তত)। ৪ সংযুক্ত। —মর্দী (দ্বিন্) বিপ [ + √মৃ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] ১ নিপীড়ক, ২ প্রমাণী “নগতরুশিখরবিমর্দী...মার্কতঃ।—বৃহৎসংহিতা ৩.৯। ৩ বিনাশক, হত। “শক্রসজ” (S.W.)। পাগপুঞ্জ-বিমর্দিনি।—বি.হু ১৩০। শক্রবিমর্দিনি।—বা.দ ২।

**বিমর্দক**, -মর্দক, -মর্দিত, -মর্দী অ 'বিমর্দ'।  
**বিমর্দকো** + বিপ [ 'মর্দি+উৎ+ √শা+অ (ক)-ক; উত ] বিমর্দনোপিত, ঘর্ষণজাত। “বিমর্দকোষে পরিমলো গন্ধে জনমনোহরে (অ.কো)।  
**বিমর্ষ** + পুং [ বি+ √মৃশ+অ (যঞ্)-ভা ] ১ বিচিন্তন, বিচার। “অলঃ বিমর্শেন রা ৪.১১.২২। ২ বিতর্ক। ৩ সংগম। “জ্বেদি বচনম্ (পাঠান্তর—S.W.) শ ৩৬। ৪ (মাটো) পঞ্চ সন্ধির একতম। [ গর্ভসন্ধি হইতে উত্তির মুখা কলোপার বেখানে শাপাদি ছেড় বিস্তৃত হয়, তাহা 'বিমর্ষ' (সা.দ ৬.৭২-৮০)। ] —মর্শন ক্রী [ +অন

(লুট্)-ভা ] ১ সর্ষ 'বিমর্ষ' (১; ২)। ২ জ্ঞান। “তদ্ব” ৩ ৫.১২.৪। ৩ অস্থমনস্ক। “আন্ব” ৩ ৭.১১.১।

**বিমর্শ** সর্ষ [ বিমর্ষ > 'র্ষ ] ১ বিচার করা। “বিমর্শিয়া চান্দ্র কৃক অ.প ১১। আন্ধি সেই লিপি পাইয়া, না দেখিল বিমর্শিয়া ম.পা ৮৮। ২ চিন্তা করা; পরামর্শ করা। “চারি বধু বৃত্তি বিমর্শিল (পাঠান্তর 'বিমর্শিল'—টীকা; ম.পা ২)।—গো.চ ৩৩৫; কাত্তে বৃত্তি বিমর্শিক (পাঠান্তর 'বিমর্শিক'—টীকা; ম.পা ২০) ৩৩৫। ৩ ধ্যান করা। “বিমর্শিয়া দেখে হর (পাঠান্তর 'বিমর্শিয়া') গো.বি ১৩। [ বিমর্শে—চিন্তা করে। “গো.বি ৩২। ]

**বিমর্শন** অ 'বিমর্ষ'।

**বিমর্ষ** + পুং [ বি+ √মৃশ+অ (যঞ্)-ভা ] ১ অসহন, অক্ষমা। ২ বিচারণা, বিচার। “উত্তম বিমর্ষকৈলে চৈ ১৪৩। ৩ বিবাহ, দুঃখ। “বিমর্ষে বিহ্বর বসিলেন অধোমুখে (টীকা)—ম ৩৪৮। ৪ সর্ষ 'বিমর্ষ' (৪)। ৫ (বাঙলার) বিষন্ন, দুঃখিত। [ বিমর্শিয়া—বিচার করিয়া। “রা কৃক তাকে বুলিল উত্তর অ.প ১৩৬। ]

**বিমর্ষিত** বিং জাতবিমর্ষ, বিনাদিত, অপ্রকৃত; তমোময়। “অকাল-জলদোদরবিমর্ষিত গগনমণ্ডলবৎ তীহার হৃদয় মুখকান্তি অক্ষকায়ময় ব.প্র ১৩৩।

**বিমল** + বিপ [ বহত্ৰী ] ১ বিগতমল, নির্মল। “স্নেহবর্জিতঃ (দীপঃ)। —বৃহৎসংহিতা ৮৫.১। ২ অন্ধহীন, অকলঙ্ক। ৩ প্রসন্ন, স্বচ্ছ। “তোয়ানি বিমলানি রা ২.৮৪.১৪। ৪ মেঘমুক্ত, মুগ্ধকাশ; নির্দোষ, পুতচরিত। “ভববধিবা ভূমিঃ সমগ্রা পতিনা স্বরা। শশিনা বিমলেবেব শারদী রজনী যথা।—রা ২.১০.১১। ৫ প্রসন্ন। “বিমলা দিশঃ রা ৭.২২.১২। ৬ শুদ্ধ। “বিমলাঃ (দ্বিঃ) মাঘ ২.১৩। ৭ উজ্জ্বল, তাৎপন্য, দীপ্ত। “আদিত্যবিমলাভো ধ্রুয়ো রা ২.৩১.৩০। ৮ প্রকৃত, অজ্ঞান। “সীতাঃ বিমলপঙ্কজা মহা ৩.১৪৫.৪২। ৯ বেত। “কাজরে রঞ্জিত বলি ধবল নয়নবর। অমর ভুলল জন্ম বিমল কমল-পার।—বি.প ১৬। ১০ বিরক্ত, বীতরাগ। “বিমলা মতিঃ ৩ ১.১৫.২৮। ১১ ব্রহ্ম-বিষয়ক। “ব্রহ্মি মে বিমলঃ জ্ঞানম্ ৩ ৪.২৫.৫। ১২ তীক্ষ্ণ, অগ্রহিত (বী; বুদ্ধি)। ১৩ চার (শ.ক)। —মল ক্রী উপরসবিশেষ। —মলা ক্রী সপ্তলা, চামরকবা গাছ। [ 'দান (ক্রী)—সেবতীগ্রীতর্ঘ্য দান। 'মণি (পুং) গুজমণি, দ্বটিক। 'লাপ (বিপ)—বজ্রমণি। “পা ৫. ৪.৭৪, সি। ]

**বিমলা** অ 'বিমল'।

**বি(বী)ম্বা** বি [ কা 'বীম্ব';—ভর, বিপদ; হ দীম্ব; ঠ রিম্ব; ] ভাবী বিপদে অর্থাধিহানির পূরণ করার অধীকারে কৃত চুক্তিবিশেষ (insurance)। “স্রীবনবিনা।

**বিম্বাংস** + ক্রী [ প্রা.স ] বিরক্ত মাংস; কুৎসিতমাংস, কুতুমাদিমাংস। “বাজ ৩.৩০০। বিকৃ ৫.৪২।

**বিম্বাভা** (-ভূ) + [ প্রা.স ] ১ বিরক্তা মাতা; মাতৃসপত্নী, সংমা। ২ (বাঙলার) শাক্তভক্তের সংমা গজা। “বে বাপ বিম্বাভারে শিরে ধরে, এমন বাগের ভরসা বুধা।—রামপ্রসাদ। [ 'জ (-ভূ) পুং—বৈম্বোরে জাত। “মহু ২.১১৮, কৃকৃ ১ ]

**বিম্বাজ** + বিপ [ বহত্ৰী; “ন”—পরিচ্ছেক, সাধন (অথব ২.৪০.৩; ৩.৩.৪) ] ১ বিগতমান, অবজাত। “ত ৫.১৩.১০। ২ বিগতপ্রমাণ-সাধন (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.৩.৫৭। —মান পুং, ক্রী [ বিগত মান (উপমা) বাহার, বহত্ৰী ] ১ ‘অজ্ঞান’, দেবরথ, ব্যোমধান (অ.কো)। “রা ২.২৭.২। নৌ” রম্ ১৬.৬৮। ৩ ৭.৮.৩৬। বিবাসে বিহ্বরে ম ৪২৮। ক.চ ১১.২। জী.ম ৬৯; বিবাসে. বিবৃণপ ১০০। প.৮। অ.প ১২। ম.পা ৩। চ.বি ২। মদনবিমান চাক নিতম্ব জা ৫৬। মে ১৪৫।

দেবক্য আলোক-বিমানে অ.৩ ১২। ৬ পুস্ক। “বিমানেন-বিগাহ-  
নানঃ রঘু ১৩.১। ৩ বাসনা, রণাধি। “লিভ্য বিমান চাক চ.পা ১৩।  
কুসিত লাবিল বীর ভাঙ্গিয়া বিমান—ম ১০২। ৪.প ৭৭০।  
স্বর্গসমান...বিমান ১০৬। ৪.প্র ২, ১। ৪ সপ্তভূমিকগৃহ, সার্কাজোন-  
গৃহ (শ.ক)। “গৃহশোভিত রা ১.৫.১৬; ২.৮.২০। পু.মে ৩৪।  
বহিমানাঃপ্রতীকালোথানাঃ উ.মে ৬। ৫ মণ্ড। “রঘু ১৭.২।  
৬. বোটক। ৭ দেবমন্দিরবিলেব। ৮ [বাঙলায়, অসাম্য]  
আকাশ। “উচ্চে মান বিমান পর্যন্ত দা ৮৮৫। “পথ।—হেম ২৪৩-৪।  
“গ্রহে প.ত ৩৬। (পাখী) বিমানে বিহরে।—পঞ্চপাঠ, ২য় বিভাগ।  
রামধনুকের রতী মারা ছড়ার বিমানে ক.কে ১১২। [“গৃহ (কী)  
—সপ্তভূমিকগৃহ। “চারী (-রিন্), “যান (বিণ)—দেবরথবিহারী।  
“প্রতিম (বিণ)—বিমানসূত্র, পুস্কভূলা। “বিমানপ্রতিমাম্...সভাম্  
মহা ২.১.১৩। “রত্ন (কী)—দেবরথশ্রেষ্ঠ, পুস্ক। “রঘু ১২.১০৪।  
“শিখর (কী)—সপ্তভূমিকগৃহপ্রাঙ্গণ। “রা ২.৩৩.৩। “স্থায়ী (-রিন্)  
বিং—বিমানহ। “ম ৬৩৬।]

বিমানবাহা + কী [বি + √মানি + অন (বৃহ্)-ভা + কী আ (টাপ্)]  
অবগণনা, অবমান, তিরস্কার, অবজা। বিণ ‘সম্মাননা’। “প্রাপ্তা বিমান-  
নাশোচ্যোঃ মহা ১৪.১৬.৩৬। “না হুক্ত কৃত্তঃ পিতৃগৃহে কু.স ৮.৪৩।  
রঘু ৮.৮।—মানিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] অবগণিত, অবমানিত,  
অবজাত। বিণ ‘সম্মানিত’। “কেন বাসি বিমানিতা রা ২.১০.২৮।  
প্রিয়বিমানিতমানবতীকথাম্ মাঘ ৬৪৭।—মাঙ্ক বিণ [+য (ঘৃ)-ধ্র]  
অবমাননীর, অবজ্ঞের। “(মা) ব্রহ্ম নাম মূর্খিবিমান্তঃ শ ৫.২০।

বিমার্গ + পুং [প্রা.স] ১ বিরুদ্ধ মার্গ; কুপথ, উদ্বার্গ, নিন্দিতাচার।  
“গো.রা ৫.৮৮.৩৫। “গ, “প্রস্থিত (S.W.)। ২ কুংসিত মার্গ,  
খারাপ পথ।—মার্গ কী [বি + √মার্গ + অন (বৃহ্)-ভা] অধেবণ।  
“কি ১৪.২। [“গা (কী)—কুপথগামিনী, অসতী। “বিমার্গগামাশ্চ-  
কৃতিঃ স্বকান্তে।—ভামিনীবিলাস ১.১২৩। “গামী (-মিন্) বিণ—উৎ-  
পথগামী, উদ্বার্গগমনশীল। “প্রস্থিত “স্থ (বিণ)—উৎপথগত, কদাচার।  
“নিয়ময়সি বিমার্গপ্রস্থিতানন্তদণ্ডঃ শ ৫.৮।]

বিমার্গণ প্র ‘বিমার্গ’।

বিমিশ্র + বিণ [বি + √মিশ্র + অ (অচ্)-ধ্র] ১ বিশেষমিশ্রিত;  
সম্মেলিত, সম্পৃক্ত। “কালান্তকবিমিশ্র মহা ১.১২৭.২০। অঙ্গুপ্  
(হৃপ্রত)। ২ মূক্ত। “নীলোৎপলং” (সরঃ) মহা ১৩.৮.১.২২। বাচো  
বিমিশ্রা গুণকর্ণজ্যভিঃ ভ ১০.৩৮.১২। ৩ সর্গণ, নানাবিধক।  
—মিশ্রিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] সর্ব ‘বিমিশ্র’।

বিমুক্তি প্র ‘বিমুক্তি’।

বিমুক্ত + বিণ [বি + √মুক্ত + ত (জ)-ধ্র] ১ পরিত্যক্ত, বিরহিত,  
বিহীন। “বিমুক্ত গগনে যেনঃ গো.রা ৪২২.১। রজোবিমুক্তঃ...আত্মা  
রঘু ১৩.৩৭। ২ বিবৃষ্ট, পাত্তিত। “রামচাপবিমুক্তেন শরেন গো.রা  
৪.১২.১। ৩ বৃষ্ট, অবকীর্ণ। “স্বরবিমুক্তঃ পুষ্পবৎ পপাত রঘু ১২.  
১০২। ৪ শিথিলিত, রণাকৃত। “বাজিনঃ...প্রগ্রহাঃ ভট্ট ৭.৫।  
৫ [+ত-ক] বন্ধরহিত, পর্যাকুল (কেশ)। ৬ অবচ্ছ, বন্ধনহীন।  
৭ বিরহিতীকৃত। “তন্ত্র বেদোহ বিমুক্তস্ত রঘু ৬.৪০। ৮ মোক্ষপ্রাপ্ত।  
—মুক্তি কী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ বিমোচন, বিসর্গ, পরিত্যাগ।  
“পরীত” কু.স ৪.৩৯। ২ পুনঃসংকার। “কৃতপ্রাণ” কু.স ৩.৫২।  
৩ মোক্ষ, মুক্তি। “বিচিৎসি যোগিনীং বিমুক্তয়ে রঘু ১০.২৩।  
“দ ভ ৩.২৩.৫৭। ৪ বিরহিতীভাব। “আত্ম, ফ্রেন” (S.W.)।  
৫ বন্ধনমোচন। বিমুক্তার্থী সঃ ক.স ১০.১৪৬। ৬ বিমোহ।  
বিণ ‘মুক্তি’।

বিমুক্তি প্র ‘বিমুক্ত’।

বিমুক্ত + বিণ [বহুব্রী-রী -খা, -নী] ১ ব্যাবৃত্তমুখ, পরাবৃত্তমুখ। “বৈঠলি  
বিমুখ বিরগে বি.প ১১৭। বিমুখ হইয়া হানে রাজা লশানন।—কু ২৪৩।  
লণাই বিমুখ হৈল পরম লজ্জার ম.ভা ৬৮। ৪.প ২৭৫। (কি মোব  
পেয়ে) রহিলে স্রুণী বিমুখী হয়ে বাদ ১০৭। ২ প্রতিকূল, বাম।  
“অভ্যভবিমুখে দৈবে হি ১.১৩২। পঞ্চ ৪.৫। ৩ পরাবৃত্ত। “বিমুখাঙ্ক-  
ত্রবান...কারয়িত্তি মহা ১.৬৭.১২০; বিমুখোহিভবানহবে ১৩৮.৫৩। হি  
১.২০১। ৪ বিরক্ত, অননুগ্রহ, বাম। “(স) যৌবনে বিমুখী ভবেৎ।  
—দক্ষ ৪ ১১। পিতৃকূলে হৈলোম বিমুখী ক.চ ৬৫। মোহে বিমুখ নটরাজ  
প.ক ৩৩৫। ৫ নিবৃত্ত, বিরত। “মনঃ পরস্তী-প্রবৃত্তি রঘু ১৩.৮;  
অন্তকার্য” ১২.৪৭। ৬ শূন্য, বিহীন। “কল্পণাবিশ্বেনে মৃত্যুনা রঘু  
৮.৬৭। ৭ বিরক্ত, উপচারণহীন। “ন কুত্বেহপি...প্রাপ্তে নিম্নে ভবতি  
বিমুখঃ পু.মে ১৭। ৮ বিরক্ত, অববহিত। “হিত উপদেশ বলি না  
হইঅ বিমুখ ম.বি ২৬১। ৯ বহিমুখ। [বিমুখয়ে—বিমুখ করে, পরাবৃত্ত  
করে। “মে ১৯৮। বিমুখে—মুখপ্রত্যাবর্তনপূর্বক, অর্থাৎ মুখ ফিরাইয়া।  
“শুভলি বিমুখে ধনী বি.প ৮০। সমুখ বিমুখ করি নাচে—অভিমুখভাবে  
ও প্রত্যাবৃত্তভাবে (মুখ ফিরাইয়া) নাচে। “বাম ৩৫৬। সমুখে বিমুখ  
—প্রত্যাকে পরোক্ষে; নিকটে ও অন্তরে। “অনুবধি কহে মতে সমুখে  
বিমুখে। নগর বারণাসম নাহি ইহলোকে ৪—ম ১৪৬।]

বিমুক্তি + বিণ [‘খ + ইলাৎ, অপ্র] ‘বিমুখসম্বন্ধী’, প্রতিকূল-প্রবাহিত।  
“বিমুক্তি স্বড় ক.চ ৮২।

বিমুখী প্র ‘বিমুখ’।

বিমুক্ত + বিণ [বি + √মুক্ত + ত (জ)-ক] বিমোহপাণ্ড, বুদ্ধিভুজি-  
হীন, হতবুদ্ধি।

বিমুক্ত + বিণ [বিগত মুদ্রা যাহা হইতে, বহুব্রী] ১ বিগতমুদ্র, মুদ্রারহিত  
(unsealed)। ২ বিকসিত।

বিমুক্ত + বিণ [বি + √মুক্ত + ত (জ)-ধ্র, ‘বিমুক্তিত’ মাধু] অপনৃত,  
তিবন্ধক। “গ্রাহক তদুদ্ভৃষ্ট” রোচিৎ ভ ৭.৮.৩২।

বিমুক্ত + বিণ [বি + √মুক্ত + ত (জ)-ক] ১ বিমুক্ত, বন্ধনবিবেকা-  
সমর্থ। “অহঙ্কারবিমুক্তা গী ৩.২৭। ২ বিকিপ্ত। “বিমুক্তো ব্রহ্মণঃ  
পথি গী ৬.৩৮। ৩ রাগযেবাদিদুহিত। “বিমুক্তা গী ৩.৬। ৪ বকিত।  
“মতি ভ ৪.২.২। ৫ বিবেকহীন, হতবুদ্ধি। “কিং কর্তব্য” গী  
২৭। (আদি) অহঙ্কারবিমুক্তা ব.প্র ৫৩১।

বিমুক্ত + বিণ [বি + √মুক্ত + য (কাপ্)-ধ্র] বিচিন্তা, বিবেচা।

বিমুক্তকারী (-রিন্)- + বিণ [বিমুক্ত করোতি, উপপদমতিৎ ইতি  
সমাস] যে বিশেষ চিন্তা করিয়া কার্য করে, বিবেকী। “বৃণতে হি  
বিমুক্তকারিণঃ গুণলুকাঃ স্বয়মেব সম্পদঃ কি ২.৩০। [‘বিমুক্তকারী’  
এই ‘ব’-মুক্ত পাঠ অসাম্য]

বিমুক্ত + বিণ [বি + √মুক্ত + ত (জ)-ধ্র] বিচিহ্নিত, বিচারিত।

বিমোক্ষ + পুং [বি + √মোক্ষ + অ (ঘৃ-)-ভা] ১ পবিত্রাঙ্গ।  
“মহু ৮.৩১৬। ২ সংসারবন্ধন-মোচন, মুক্তি। “সৈবী সম্পদ বিমোক্ষায়  
গী ১৬.৫। ৩ বন্ধনমোচন। “পশুপাণ” কেশ—বৃহৎসংহিতা ৭৮.  
৩। ৪ মুক্তি, বিরহিতীভাব। “ব্রজিনাং” কং প্রাণ্ডাঃ ভ ৪.৮.১।  
৫ মোক্ষণ, নান। “বহুনাং চ বিমোক্ষঃ রা ২.২৩.৩৮। ৬ ভাগ,  
মোচন। “বিমোক্ষে চ বাণানাম্ গো.রা ৬.৬২.৩২। ৭ পরিহার, বর্জন।  
“প্রাণিহিংসা” মহা ১৩.১৪৪.৫২। ৮ বিসর্জন, পাত। “বাপ” (মহা  
—S.W.)।—মোক্ষ কী [+অন (লুট্)-ভা] ১ পবিত্রাঙ্গ।  
“প্রাণ” (মহা—S.W.)। ভবায়াম্ ভ ৪.২.২। ২ সর্ব ‘বিমোক্ষ’  
(১)। “ভ ৮.৩.১২। ৩ সর্ব ‘বিমোক্ষ’ (৩)। “শতক্রতু” রা ৭.৩০.১১।  
পশুপাণ ভ ৮.৩.১৭। পাশবিমোক্ষণঃ কুপ (শক)। ৪ প্রসব।  
“অঙকবিমোক্ষণ।—পঞ্চ ১৩৩৫। ৫ পাত। “প্রাক শরীরবিমোক্ষণঃ

শ্রী ৫.২৩। শরীর' মনু ২.২৪৩। ৬ নিঃসারণ, স্রাবণ। "অনু" (সুশ্রুত)। ৭ সর্ষ 'বিমোক্ষ' (৬)। "নারকস্ত বিমোক্ষণম্ গো.রা ৪.১২.২২।

বিমোক্ষণ অ 'বিমোক্ষ'।

বিমোচন + বিণ [বি + √ম্হ + অন (ল্যুট)-ক; জী-নী] ১ শিথিলী-কারক। "হৃদয়গ্রন্থিবিমোচনঃ বিজবচঃ—ভ ৫.১০.১৫। ২ [+ √মোচি + অন-ক] বিমোচক, বিনাশক, হারক। "হুগ্মাণাপদবিমোচনীম্ ক.সা ৩৭.৪১। (ভূমি) গর্শ্বগর্গ-বিমোচন।—ম ২২২। —মোচন ক্রী [অন-ভা] ১ বহনমুক্তি। ২ পরিত্যাগ। "দেহস্তান্ত বিমোচনাৎ মহা ৩.৬৪.৮২।

বিমোহ + পুং [বি + √ম্হ + অ (যঞ)-ভা] ১ অবিবেকতা, মূঢ়তা, চিত্তবিভ্রম, বিভাবানামর্থ্য। "ভ ৭.২.৩৭। "দ ক.সা ৫০.৩৮। ২ যোগাতা-ত্যাগ (ঈধর)। "মতি" ভ ২.৭.৩৭। ৩ [+ √মোহি + অ (অছ)-ক] অবিজ্ঞাদি। "বাপেতসংকল্পঃ"—ভ ২.২। —মোহনবিণ [+ অন-ক; জী-নী] ১ মোহকর, বিভ্রমহেতু মূঢ়তাজনক। "লোক" ভ ৮.১১.৩৩, অহকাবো বিমোহনঃ ১১.২৪.৬। কৃতক বিমোহন প.ভূ ১৬। ২ চিত্তাকর্ষক। —মোহন ক্রী [+ অন-ভা] আকুলীকরণ (কাশিকা), মোহদমন, বিচিভীকরণ। "পা ৭.২.৫৪। —মোহন পুং নরকবিশেষ। —মোহিনী বিণ [ "হিন্ + জী ঈ (ভীপ্) ] 'মনোমোহকরী', হৃদয়রী। "সে রক্ষেত্রে...বাণে পদতলে বিমোহিনী"—মে ২৭। —মোহী (-হিন্) বিণ [+ হিন্ (গিনি)-ক-৩ব। জী-হিনী] সর্ষ 'বিমোচন' (বিণ)। "গিরং তে জগতাং বিমোহিনীম্ ভ ৪.২০.৩০।

বিমোহন, -মোহিনী, -মোহী + অ 'বিমোহ'।

বিম্ব + পুং, ক্রী [√বী কান্তি + ব(ব্)-ক, ন্ (হৃক্) আগম, ক্র, উ ৪.২৫] ১ চন্দ্রেণ শরীর, (উপচারে) সূর্যের শরীর' (অ.টী); সূর্য ও চন্দ্রের মণ্ডল। "অর্ক", চন্দ্র", শশি", সূর্য"। উভৌ রামস্ত সদৃশৌ বিম্বাৎ বিম্বমিবোক্তৌ রা ৭.২৪.১৩। ২ মণ্ডলমাত্র। "নিতম্ব"। —কৃত ৪.৩। শ্রোণি" (S.W.)। আদর্শ" কু.স ৭.২২। নথবিষে চন্দ্রের প্রকাশ জী.মা ৫। বদন" গো ৭৬। নিতম্ব" শি ৫০। বাজে কাশী,...বিশাল নিতম্ববিষে মে ৩৬, নিতম্ববিষে কণিছে রশনা! —১৫৬। (দীলা) খগোল নিতম্ববিষ মা ১৪৪। ৩ প্রতিবিম্ব, প্রতিকৃতি। "প্রভবতি গুচিবিম্বোদগ্ধাহে মণিন' রূপাং চয়ঃ উ.চ ২.৪। বিম্বাগতৈস্তীরবনৈঃ ভট্ট ২.৩। ৪ মূর্তি। "ম" ভ ৩.২.১১। ৫ (সাদৃশ্যে) বস্তু। "অনু", জল"। যেমন জলের বিম্ব জলে উদয়, জল হ'য়ে সে মিশায় জলে।—রামপ্রসাদ। ৬ বিম্বাশ্রয়, আদর্শ, দর্পণ। ৭ উপমান। বিপ 'অনুবিম্ব'। "বিম্বাশ্রয়বিম্ব সা.দ ১০.৫২। —ম পুং কুকলাস। —ম ক্রী ১ 'বিম্বিকাবিকার', বিম্বিকাকল, তেলাকুচা। [কাব্যে পকবিষ রক্তাণ্টের উপমা।] "বিম্বাণ্ডী মহা ৪.২.১২। বিম্বা-ধর কু.স ৩.৫৬; ৬৭। পকবিম্বাধরোজী উ.মে ২১। পকবিম্ববর, জিনিয়া অধর ক.চ ৬৪। অধর হৃদয়ে করে বিম্বের বিজয়।—ছ ৮। স্থাসিদ্ধি বিম্বরাজে ভা.চ ১.১৮। ২ কমণ্ডলু। —ম ক্রী [বিম্ব + ক (কন্) বার্থে] ১ সর্ষ 'বিম্ব' ক্রী (১)। "অধর বিম্বকজুতি ক.চ ৮। অধর বিম্বকবন্ধু ২১; ৪১। ২ সূর্য ও চন্দ্রের মণ্ডল। ৩ মণ্ডল। "সোনার বিম্বক মাজে ব্যজনীর বুক ম.ভা ৭০। ৪ বস্তু। "বিম্বকে বিম্বকে রক্ত বাকি উঠে ফেণা কৃ ৪৩৬। —বা, -ম্বিকা, -ম্বী ক্রী [বিম্ব + জী আ (টাণ্), + ই (ভীষ্); বিম্বক + জী আ] তেলাকুচা লতা। [ "কল (ক্রী)—বিম্ব, তেলাকুচা। "কু.স ৩.৬৭। "কলক (ক্রী)—মণ্ডলরূপ কলক; মণ্ডলপট। "কু.স ৩.৩২।]

বিম্বক অ 'বিম্ব'।

বিম্বকি, -কী বি [ "ক + ই১১ ] বর্ণাদির মণ্ডলাকার ভূষণ বা ধুক-

ধুকি; চুমকি। "সোনার বিম্বকি গলে বেন মিশাকর।—কৃ ১৩৮; পার্কুতীর ঘোড়াযুগে হীরার বিম্বকী ২৫৬। পার্কুতিয়া অব সব সোণার বিম্বকী ক.চ ২৬৪।

বিম্বকী অ 'বিম্বকি'।

বিম্বা + অ 'বিম্ব'। [বিম্বাগত (বিণ)—প্রতিকলিত। "ভট্ট ২.৩।]

বিম্বাধর + বিণ [বহরী] পকবিষবৎ রক্তাধরবিদিশ্ঠ; বিম্বোষ্ঠ। "বিম্বাধরা রমা—মে ১১২।

বিম্বিকা অ 'বিম্ব'।

বিম্বিত + বিণ [বিম্ব + ইত (ইতচ্)] জাতবিম্ব, প্রতিবিম্বিত। "মাঘ ১০.৫।

বিম্বী অ 'বিম্ব'।

বিম্বু বি [বিম্ব + উণ; বিম্ব (চ); তু 'বিম্বু (মী ৪৫); অপ্র] ১ বস্তু। "পরভূর আসন বিম্বু: জলের বিম্বু শূ ২। জলবিম্বুজ জী ১৫৮। ২ তেলাকুচা। "(ধনী) বিম্বুনবী।—গো ২৪। অধরবিম্বু ভা.চ ৩০৪। —মুক্ সর্ষ 'বিম্বু (১)। "শূ ৬। জলের বিম্বুক যেন জগৎ সংসার জী.মা ১৩২।

বিম্বুক' অ 'বিম্বু'।

বিম্বুক' [বিম্বক > "ক, অপ্র] সর্ষ 'বিম্বকি'। "সোণার বিম্বুক, শোভিছে বিয়নি বুক ব.প ২৭৭।

বিম্বুকি, -কী বি [ "ক + ই১১; অপ্র] সর্ষ 'বিম্বকি'। "রত্নের বিম্বুকি কু.উ ১০২। সোণার বিম্বুকি বি.পা ২১৭। হীরার বিম্বুকী (টাকা) চ.বি ১০৯। —কী বিঃ বিম্বুক্ত; বৃহদ্বুক্ত। "বিম্বুকী বিম্বুকী রক্ত বাকিয়া উঠে ফেণা কু.উ ১০৮। [বিম্বুকি বিম্বুকি—বৃহদ্বুক্তভাবে, অর্থাৎ বলকে বলকে। "উঠিত বদনে রক্ত বিম্বুকি বিম্বুকি কু.উ ১৩৮।]

বিম্বুকী অ 'বিম্বুকি'।

বিম্বো(দ্বো)ষ্ঠ + বিণ [বিম্বতুল্য গুঠ যাহার, বহরী সমাসে বিকল্পে পররূপ একাদেশ, পা ১.১.৬৪, সি; জী-ঠা, -জী] পকবিষবৎ লোহিতোষ্ঠ; পকবিম্বাধরোষ্ঠ। "বিম্বোষ্ঠ (মৃগম্) মাঘ ৪.৩৮।

বিম্বোষ্ঠ অ 'বিম্বোষ্ঠ'।

বিম্বাপন + ক্রী [বি + ঞ্ + ই (গিচ্) + অন (ল্যুট)-ভা] 'ম্নানি-প্রাপণ', ব্রণাদি বসান। "সুশ্রুত ১.১৭.২০।

বিম্বী বি [সংক্রান্তী] শাকবিশেষ (Herpestis monniera)।

বিম্বজ বিঃ [ব্যজ > "জ, অ 'ই১১; অপ্র] বিকৃতাজ, বিকৃতাবয়ব। "বপু কৈল বিম্বজ বাকিয়া বিজিগীপ জী.মা ১৫৬।

বিম্বড়ী বি সর্ষ 'বিয়লি'। "বিম্বড়ী কদমা চ.চ ১৫৮।

বিম্বৎ + ক্রী [বি + √ম্হ + কিণ্ (০)-ক, 'ম'-লোপে 'ৎ' আগম (অ.টী), বি + বৎ (√ই + গড়?)?, —যাহা যায় না, অর্থাৎ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় না, তু 'বিম্বৎ'—বিশেষণ ক্ষয়মাণম্ (ভ ৭.৬.১৪, জীধর); 'বিম্বৎ'—দিন (শুরুজুর্বেদ ১৫.৫, মহীধর)। 'যাহা উপরত (বিকৃত) হয় না' (অ.টী); আকাশ। "গো.রা ৫.২৫.৩১। সোণামিনী...বিম্বৎ-পতাকা।—কৃত ৩.১২। শ ১.৭। হি ১৬। [ "চর (-চর) বিপ —আকাশগামী, খেচর। "র (শর) মহা ৪.৫৮.৪০। "পথ (পুং) —আকাশপথ, আকাশ। "হ (বিণ)—আকাশহ। "গঙ্গা (-ম্হ-) —আকাশগঙ্গা, মন্দাকিনী। "গতি (-গ্-গ-) ক্রী—আকাশগমন।]

বিম্বন, -ম্বান, -ম্বেন -ম্ বি [সং বি-√জন্ (গর্ভমোচন, পা ৫.২.১২)—বিজনন > বা 'ন; হি √বিয়া—'বিয়ান'—প্রসব করা; 'বিয়ান'—প্রসব; ড বিয়ান] প্রসব, প্রসব করা। "এক বিয়েন না দিলে, লজ্জা যায় না।—জী ১৫। [বিম্বন্তলা—কৃতপ্রসবা বারী। "না থাই বিম্বন্তলা ব.প ১৩৬৮। বিম্বন্ত বাগিনী—অচিরপ্রসূতা ব্যাক্তী। "ন.ভ ২। বিয়ান—প্রসব করে।]

বিম্বনি, -ম্বী বি [বিয়ানী, -নী > "নি-নী] সর্ষ 'বিম্বনি'। "লক্ষের

বিরনিঃ বিরনি মুক ব.প ২৭৭। বিরনি ক.চ ৩১; ২০। বিরনীর  
দায় ম.ম ১৮৪; ১৮৫। [ বিরনে—বাজন করে; পাখার বাতাস দেয়।  
“সপ্তাধি বিরনে দুর্জলা ক.চ ১৩০। ]

বিরনীর অ ‘বিরনি’।

বিরনিলি বি [ অ ‘বিরলি’ ] খোশা-তোলা ডাল। “মুলের বিরলি চৈ.ভা  
৪৪২।

বিরনা<sup>১</sup> বি [ বিজ্ঞা > ‘রা’ ] বিবাহ। “এমত কালের বিরা গো.চ ৩৩৪;  
৪০৮। জি.ম ১৮২। অ.প ১৩২। ভা.চ ৫২; হরগৌরী<sup>১</sup> ৯৬; ৩৬২।  
[ বিরাও—বিবাহ। “গো.চ ১৮২। ]

বিরনা<sup>২</sup> সর্গ [ অ ‘বিরন’; বিজ্ঞা (বিরাল), বিজ্ঞা (প্রসূত)—চ ]  
প্রদব করা; বিরান।

বিরনা(হা)ই, বেই, বেয়াই, -হাই, ব্যাই বি [ সং—বৈরাহিক  
> প্রা \* বৈরাহিক > বা (বৈরাহি) বৈ(বি)হাই, বৈ(বি)হাই, বৈ(বি)হাই,  
ঠ রিহাই, ব্যাই ] পুস্তকের বা কস্তার শব্দ, পুস্তকুলোর বা কস্তা-  
সদৃশীর শব্দ। “সম্বন্ধে বেহাই মোর দেব জগৎপতি।—ম ৬৯৬। বেহাই  
ক.চ ৪৭; বা.ম ২৭১; জি ২২১; ভ.গ্র ৩৪৬। বিহাই জি.ম ১৬৮।  
বেহাই। কে জিতে আজ।—ন ১১২৪। ব্যাই ন.ত ৯০।—রান<sup>৩</sup> বি  
সর্গ ‘বিরান’।

বি(বে)রানাকুল বি [ ব্যাকুল > স্বরাগমে ] ‘ল, অ ‘ই’; মৈ বে-  
আকুল] বিহেল, অশান্ত, অধীর। “পড়িয়া পাথরে, চিত বিরাকুল  
ভেলা চৈ.ম ১৩১। জগদ বিরাকুল।—গো ৬০, চিত বেদাকুল ৯৮।  
বেদাকুল চিতা র.প ২। রাহ বিরাকুল।—ব ৬২; লুঠয়ে বেদাকুল  
১৮৪। ভাবে বেদাকুল।—জা ৬।

বিরান্ধিত বি [ ব্যাণ্ডিত > ‘ত’ ] ব্যাণ্ড, প্রশংসা। “গো.চ ৪২৭।

বি(বে)রানাজ বি [ ব্যাজ > (স্বরাগমে) ‘জ, হি বিজা(যা)জ, মৈ  
বেআজ ] ১ ব্যপদেশ, ছল। “বেয়াজে দেখার রূপ ক.চ ১৮৯। বচন  
বেয়াজে।—ব ১১৪। ২ বিলম্ব। “ন সহত বিয়াজে জ.প ৭০। না সহ  
বেয়াজ।—জা ১৪০। না কর বেয়াজ ব ৭১। ক্ষণেক বেয়াজে ভ.গ্র  
২৪৬; ৩২৩। ৩ হ্রদ। “মূল বিলু পরনে মাগয়ে বেয়াজ বি.প ৪৬।  
বিয়াজের তবে ক.চ ১৮০।

বিরাত † বিপ [ বিবন্ধ বাত, হৃৎস্পা ] অবিনীত, খুঁট। “পা ৭২.  
১২, তত্ত্বোমিণী।

বি(বে)রানি বি [ সং ব্যাধি > (স্বরাগমে) বি(বে)রাধি, অ ‘ই’;  
হি বিজা(যা)ধি; মৈ বেআধি ] পীড়া। “বাকর বেরাধি, পরাধীনে  
ওখল, তাকর জীবন কাছে বি.প ২০২। বেয়াধি কেমনে ছুটে চলা ৪৩;  
বেয়াধি অবধি ১০৭। অকখন বেয়াধি।—ব.প ৯৮৪। পীরীতি বেয়াধি।  
—ব ১৫৩। বিরহ বেয়াধি।—গো ১০১। বিয়াধি-বাধা প.ক ৪২;  
বেয়াধি ১১৮।

বিরান<sup>১</sup>, বিহাণ, বিহান<sup>১</sup>, বেয়ান, ব্যান বি [ বিহাণ (দেখী  
৭.৯০; হে ৪.৩০০) ; সং বিভাত; হি বিহান; বিহাণ (চ), ব্যান  
(গ্রাম) ] ১ প্রাতঃকাল, প্রভাত; হি বিহাণ। “কোন ন দেখত  
সখি হোত বিহান ?—বি.প ৭৪। বিহানে চলি বাস চ.লা ৭৭। ভাষা-  
চূড়া রাএ হৈল বিহান জি.কী ২৫৮। বিরানে গিয়াছে ব.প ৭৬। হৈয়াছে  
বিহান।—গো ১৬৪। হৈল রজনী বিহান ন.বি ৭৬। রজনী বিহানে  
ন.প ১৩০। না জানি বিহান নিশি জা ৮৫। সূর্য্যোইর পিতা জোগারে  
বেয়ান বেয়ান ব.প ১৬৪। বড়ই বিহানে ২১৩। চলি বিহানে চৈ.চ  
১২০। ব্যানে (নাযাজ পড়া) জা ৩৫। ২ সকাল বেলা। “বিকাল  
বিহানে ব.প ৮৫০। কুবিকর্ণ করে পুড়া বিহান-বিকাল চৈ.ম ১৭০।  
বিযুখী বিহানে বাপের বাড়ী বান।—শি ৯৪। ৩ কাল সকালবেলা।  
“ভিকার কারণে, বাইবা বিহানে, জিনি লেহ বাখাল ক.চ ২৯।

[ পুতুল বিরানে (গো.চ ৮৫), পুতুল বিহানে (শু.৮৫), প্রভাস বিহানে  
(চ.বি ৬০), প্রভাসে বিহানে (জি.ম ৩৭)—কাল প্রভাসে; কাল  
সকালে। বিহাণ, -নী, -ণে, -নে (প্রভাসে)।—জি.কী। ]

বিরান<sup>২</sup>, বিরান<sup>৩</sup> অ ‘বিরন; বিহাই’।

বিরানি, -নী বি [ অগ্র ] বৌ। “গো.চ ৪৪৪, ৮৭।

বিরানী অ ‘বিরানি’।

বিরানপি বি [ ব্যাপী > (স্বরাগমে) ‘পী; অ ‘ই’ ] ব্যাপী। “পতিত  
কোরে ধরি ভুবন বিরাপি।—ব ১৫।—পিত বি [ ব্যাপ > ‘ত’ ]  
ব্যাপ। “যোগমায়া-বিরাপিত সকল ভুবন জি.ম ১০০।

বিরান্না, ব্যান্না বি [ ব্যান্না (বি-আন্ন) > (স্বরাগমে)  
বি > ব্যা’ ] অহুধ, রোগ। “ব্যান্না—হ ২। [ ব্যান্না-ভ্যান্না  
—অহুধ-বিরুধ। “ম নিতি আছে (অ.গ্র) ]

বিরাল, বেয়াল, -হাল বি [ P., Italian, Spanish  
—‘viola’; E. viola, -lin ] ভত (তারের) বাতব্রবিশেষ।  
“বিরালার। বেহালাখানা চ.কা ৭৭।

বি(বে)রান্ধিশ, -স, ব্যান্ধিশ সং [ সং ব্যাধিচ্যারিণ > লি  
হা(ধি)চ্যারীসতি; প্রা বাজালীস; হি বয়ালীস; ঠ বেচালীস;  
গু বেতালীস; প বজালী, সি বাএতালীহ, ড ব্যালিশ, ‘ব্যালিস  
(ব.প ৪২৪) ] ষিচ্যারিণংসংখ্যক। “বেয়ান্ধিশ বাজনা।—কু ৭৭।  
বিরান্ধিশ বাজনা ক.চ ১৫, ব্যান্ধিশ বাজন ৯৪। ব্যান্ধিশ বাত।—হু  
১৩-৪; ৭৮। ব্যান্ধিশ বাজনা ব.প ২৬১; ৬৯৫। ব্যান্ধিশ বাজন জি  
৩০। বিয়ান্ধিশ বাজনা ম.ভা ৭৬।—শ বি বিয়ান্ধিশ (৪২) সংখ্যা।

বিরান্ধি বি [ অগ্র ] বিবাহিত, অর্থাৎ বিয়ের স্বামী, সাক্ষার নহে।  
“বিরান্ধি সোআমি হএন কামনে বলব পুত গো.চ ১৮৮।

বিরুক্ত † বিপ [ বি + √যুক্ত + (জ) -র্ধ ] ১ বিসিষ্ট, বিচ্ছিন্ন,  
পৃথক্কৃত। “মহু ২.১০২। ২ বিরহিত, বিহীন। “বিযুক্ত পতিনা  
তেন রা ১.২ ১২। ৩ বিযোগপ্রাপ্ত, বিরহী। “বিযুক্ত মিশুন কুপাবতী  
কু.স ৫.২৩।

বিয় অ ‘বিএ’। [ ‘পাগলা—বিবাহের নিমিত্ত কাওজানহীন।  
‘ভাটি, -ঠি—বিবাহে বরকর্তার নিকটে প্রাপ্য বৃত্তি। “বিয়ভাটির  
হকুম-হাকাম।—হ ১৩৮। ]

বিয়েন অ ‘বিরন’।

বিয়েগ<sup>১</sup> † পু [ বি + √যুক্ত + অ (যুক্ত)-ভা ] ১ বিয়েন, বিচ্ছেদ,  
বিরহ। “বুদ্বিয়েগ রা ২.১.১৬। তদ্বিয়েগার্ত্ত (রাজা) রঘু ১২.১০।  
ক্ষণ ভ ১.১৫.৬। “কাতরে।—সী ১০। ২ অপগম। বিপ ‘সমাগম’।  
৩ (গণিতে) ব্যবকলন (subtraction)।—মোগী (-গিন্) বিপ  
[ ‘গ্ + ইন্ (ইনি) অন্তর্থে -১ব, জী -গিনী ] বিয়োগবান্, বিয়োগী।  
“ভার্যা” ক.সা ১২৪.২১। তাঃ শোচ্যা বা বিয়োগিন্তঃ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)।  
[ ‘বিরুব (বিপ)—বিরহভীক। “বায় ১২.৬০। “মহাপা (বি)—পরম্পর-  
ভেদের পরামর্শ। “জি.মা ১৭৬। “সারধি (বি)—বিপদে সহায়।  
“জি.মা ১৬৯। ]

বিয়েগ<sup>২</sup> বি [ অগ্র ] ১ দুর্ব্যোগ, বিপদ। “বিয়েগ নৃপতি ভাবে জি.মা  
১৭২। ২ যোগবল। “বিয়েগে গেলেন বীর বৈকুণ্ঠভুবন জি.মা ২০৬,  
২৬। ৩ মরণজন্ত বিচ্ছেদ। “জি.মা ২০২। ৪ উৎস। অ ‘অযোগ’।  
“হুলায় সকল গায় বিয়োগ সরস জি.মা ২২৩-৪। ৫ বৃত্তা, স্বর্গারোহণ।  
“বিয়েগ বিজয় করি লইয়া বিমান। লাউসেনে আনিবে আমার  
সন্নিধান। জি.মা ২২৪।

বিয়েজ<sup>১</sup> † কী [ বি + √যুক্ত + অ (লুট)-ভা ] বিয়েজ, বিয়োগ।  
“ক.সা ৩২.১২৪। গুরু” ক.চ ১৭৪।—মোজবীর বিপ [ + অসীর  
(অসীর)-র্ধ ] বিয়েজবীর, পৃথক্কার্য। “মহু ৮.৩৭৪, কুহু।—মোজিত

বিপ [ + √বোজি + ত (জ) -র্ষ ] ১ বিরিষ্ট, পৃথক্কৃত। ২ বিরহিত, বিচ্ছিন্ন। "পতিবিরোজিতা সী ৪০।

বিশেষাৎ বিং [ জ 'জোড়' ] অর্থ, বিষয় (সংখ্যা)। —বোড় বি বোড়ভাঙ্গা, পতি- বা পত্নী-বিরহিত স্ত্রী বা স্বামী। "রাখিতে না ঠাই বোড়ে বিবোড়ের ছুখ বাম ২৪৭।

বিশোনি, -নী + স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ বিরুদ্ধ বোনি; তির্য্যগাদিজাতি। "নী মন্থ ১২.৭৭। ২ নিশ্চিতবোনি, নীচজাতি।

বিশোনী ত্র 'বিশোনি'।

বিরক্ত + বিণ [ বি + √রক্ত + ত (জ) -ক ] ১ 'বিশেষরোগুক্ত', অতিরক্ত, হুলোহিত। "সন্ধ্যাপিশম...রক্তঃ রঘু ১৩.৬৪। ২ বিপরীত-রোগুক্ত, বিবর্ণ, রান। ৩ অনমুরক্ত, অনুরাগহীন; প্রতিবুল, অবশ। বিণ 'অমুরক্ত'। "(দম্পত্যোঃ) রক্ত একো বিরক্তোহন্তত্নাৎ কষ্টতরং হু কিম্—দক্ষ ৪.৬। ৪ মন্দাগর, অনুরাগহীন, অনাসক্ত। "কথা" হি ৪৩৩.৩; ২.৩০। ৫ অগ্রসর। "ভাবন্ত জনন্ত লক্ষণম্—হি ১.১১৪। পতি-নিন্দা শুনিয়া বিরক্ত হৈল চিত্ত ব.প ১১২। ৬ বিষয়া-সক্তিস্থ, বিষয়ব্যাবৃত্ত, সংসারাসক্তহীন, বিরাগী। "ভ ১.১৩.২৬। বিরক্ত গোসাক্তি ব.প ১১৫৬। অত্যন্ত বিরক্ত সনা কৃষ্ণপ্রেমময় চৈ.চ ৪৬; ৭৭; (পুরী) পরম বিরক্ত ৯৪; "স্বভাব ৩০৫; আমি বিরক্ত সরাসী ৩০৮। ভ.এ ৩০৩। ৭ (বাঙলায়) ঝালাতন। "ভাক্ত"। —রক্তা স্ত্রী হৃর্ভগা, দুয়া। —রক্ত স্ত্রী [ + তি (জিন্) -ভা ] ১ অনমুরাগ, অনাগর; বিণ 'অমুরক্তি'। "বিরক্তিঃ সংজ্ঞাতা যেসম্প্রতি দেশজ্ঞোপরি। —পঞ্চ ২৬৬। সা (হরিকথা) বিরক্তিমন্ত্র করোতি ভ ৩.৫.১৩। ২ বিষয়ে বা সংসারে অনাসক্তি; বৈরাগ্য, উদাসীন্য। "প্রসক্ত বিরক্তি-কারণম্ ভ ১.১২.৪। জয় হৈতে বিষয়পের হইল বিরক্তি চৈ.ভা ২০। ৩ অক্লিতি। "কর, জনক।

বিরক্তা, বিরক্তি ত্র 'বিরক্ত'।

বি(বে)রক্ত, -রক্ত বিং [ হি, মে বিরং—রংবিরং ] ১ নানারঙ্গুক্ত, বিচিত্র। "রঙ", রক্ত"। ২ বিবর্ণ, মলিন। "হরক্ত অধর বিরক্ত ভেলি রা.শে ১২। —রঙ, -ক বি বৈবর্ণ্য, মালিন্য। "(যদুবর) করপন্ন কুলাইয়া ঘুচায় বিরক্তে জী.ম ৮৮।

বিরক্ত ত্র 'বিরক্ত'।

বিরক্ত সর্গ [ সং বি-√রক্ত > 'চ ] ১ রচনা করা; ছন্দে বর্ণন করা। "(আন্তিকের জন্মকথা) বিরচিত কাশীরাম দাস। —ম ৩৮; ১৫৫; ২৫৫। ২ নির্দ্বাণ করা। "বিরচই চারু বিভান। —গো ১৮৬।

বিরচন + স্ত্রী, -রচনা স্ত্রী [ বি + √রচ + অন (লুট্, যুচ) -ভা, স্ত্রী আ (টাপ্) ] ১ রচনা, গ্রন্থন, প্রণয়ন। "তারাবলীবিরচন মাঘ ৫.২১। ২ সম্বর্ধ, রচনা, নিবন্ধ। "কাশীরাম দাস বিরচন। —ম ৪৫; ২৭১। ৩ নির্দ্বাণ, প্রণয়ন। ৪ কল্পনা, সৃষ্টি। ৫ বিধান, করণ। "নেপথ্য-বিরচনা মা.মা ১৬৩। —রচিত বিণ [ + ত (জ) -র্ষ ] ১ নির্দ্বিত, কৃত। ২ কল্পিত, কৃত, রচিত। "কিতি"শব্দ কু.স ৭.৯৪। কুশলবিরচিতা-মুকুলবৎ রঘু ৫.৬। কি ৫.৩১। শিরোবিরচিতাঞ্জলি ক.সা ১২.৮৭। ৩ গ্রথিত, রচিত। "বাগ্ভিঃ (বন্দিশ্লোকে) রঘু ৫.৭৫। "পদং (গেয়ম্) উ.মে ২৫। ৪ প্রাপিত, সৃষ্ট। "(এতৎ রূপং ভগবতঃ) দ্বায়া-ভূগৈবিরচিতম্ ভ ১.৩.৩০।

বিরচনা ত্র 'বিরচন'।

বিরক্ত + বিণ [ বিগত রক্ত বাহা হইতে, বহুতী; স্ত্রী -জা; তু 'বিরজাঃ' ] ১ রক্তবিহীন, ধূলিরহিত, পরিষ্কৃত। "বিরজঃ পশ্যঃ মহা ১.২০.১৫। ২ নির্মল; রাগকালুহীন (টাকা)। "ভং (ভগ্নবত্ম) বিরজম্ ভ ৩.২১.২। ৩ নির্মল; শুদ্ধ (টাকা)। "বিরজাধরম্ (ভগ্নবত্ম) ভ ৩.২১.২। ৪ অপাপবিদ্ধ। "বিরজঃ ব্রহ্ম ভ ৩.১৪.৩২। ৫ শুদ্ধ, বুদ্ধিকরাদিদোষরহিত। "বিরজো ব্রহ্মলোকঃ—প্রমোণনিবং ১.১৬।

৬ শুদ্ধস্বয়ম। "ভ.৩.৪.৭। ৭ শুদ্ধ, পুত্ৰাশ্ব। "বিরজান...স্বতান্ ভ ৪.১৩.১৫। —রক্ত পুং বিহু। —রক্তা স্ত্রী ১ বযাতিমাতা। ২ আর্জব-শূভা স্ত্রী। ৩ জগন্নাথক্ষেত্র (প.ক)। ৪ দুর্কা। —রক্তা বি [ বিরজাঃ > 'জা' ] দুর্গামুখিতেন। "তার নাম হইল বিরজাক.চ ১৬। জী.মা ৫১। বিরজজ, -রক্তাঃ (-জস্) + বিণ [ বিগত রক্তঃ বাহা হইতে, বহুতী; বিকল্পে সমাসাত 'ক' (কপ্); স্ত্রী -জা; -জাঃ ] ১ অপমূলি, ধূলিরহিত। "বিরজাঃ (বায়ুঃ) গো.রা ৩.৭৮.৮। রঘু ১.৭০। ২ নির্মল, পরিষ্কৃত, শুদ্ধ। "(দেবেশ্বরঃ) বিরজোহধরঃ মহা ২.৭.৫। ৩ শুদ্ধ, অপাপ। "বিরজস্বাম্ (মৈথিলীম্) গো.রা ৬.১০.১০। ভ ৩.২০.৪। ৪ রাগ-রহিত, অনাসক্ত। ৫ বুদ্ধিকরাদিদোষরহিত। "লোকং...বিরজস্বং বিশোকম্ ভ ১.১২.২১। —রক্তা, -রক্তাঃ স্ত্রী আর্জবশূভা স্ত্রী।

বিরজা; বিরজাঃ ত্র বিরজ; বিরজস্ব।

বিরজ, -জি + পুং ব্রহ্ম। তু 'বিরিকি'।

বিরজি ত্র 'বিরক'।

বিরজ + পুং ১ ভূগভেদ, বেণা। ২ বীরণমূল, উদীর। তু 'বীরণ'। বিরজি বি [ বহিরয়ন > 'নি; অপ্র ] বহির্গমন, আবির্ভাব। "মহিষ কচ্ছের পথে বিরজি করিল চ.বি ১০৪।

বিরক্ত + বিণ [ বি + √রক্ত + ত (জ) -ক ] নিবৃত্ত। "কিমন্ত শব্দো বিরতঃ রা ২.৭১.২২। রঘু ২.৫১। বিরতঃ গেয়ম্ ৮.৬৬। "প্রসক্ত কু.স ৩.৪৭। —রতি স্ত্রী [ + তি (জিন্) -ভা ] ১ নিবৃত্তি, বিরাম। "হিংসা"। বা.ম ১১৪। ২ অবসান। "গিতানঃ বিরতিঃ নিশি ক.সা ১০.৬। ৩ অনা-সক্তি, বৈরাগ্য। "বিষয়ে বিরতি করি ভগ্নবতী সেবে—হু ৫২। ৪ (লোকে) পাদসমাধি। "গ। —প্রত্যাধ ২৮। ৫ (লোকে) বিশ্রাম, যতি। "প্রত্যাধ ৩৪।

বিরক্ত + বিণ [ বহুতী ] 'বিগতরক্ত', রক্তবিরহিত। "গো.রা ৩.৩৪.৩৩। মহা ১.১.২০.২। বিরক্ত হইল বীর। —ম ৭৪৪। অ.প ৭২।

বিরক্তি, -জী বিং [ রথী > 'থী (নিবেধে); সং 'থ' ] রথহীন। "থী হইল কর্ণ। —ম ২০২; ৭৪৮; ১১৬৬। "থী অ.প ৪৩; ৭২। "থি ব.প ৮৩৪। রথ করি চূর্ণ, অহরে কৈলা বিরথী। —হু ৮৩। "থী চ.বি ৫৬; জী.ম ২১৩; শি ৫৮। —থিয়া বিং [ 'থ + ইয়া' ] সর্ধ 'বিরথ'। "বিরথিয়া যুদ্ধে হুই মহাবল অ.প ৭২।

বিরক্তিয়া, বিরথী ত্র 'বিরতি'।

বিরক্ত + পুং [ বি + √রক্ত + অ (অপ্) -ভা ] ১ বিরাম, নিবৃত্তি। ২ অন্তর্য, অন্তর্যমণ। "মাঘ ২.১১। ৩ অত্যন্তনিবৃত্তি। "বিরমায় তন্ত (দ্রুংস্ত) ভ ৩.৮.২। —রমণ স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] নিবৃত্তি, ব্যাবৃত্তি। "বিষয়"। —রমিত বিণ [ + √রমি + ত (জ) -র্ষ ] ১ নিবৃত্তি। "বিরমিত বচন। —গো ২৫২। ২ নিরন্ত, নিরাকৃত। "বিরমিতধর্ম-প্রতিপক্ষ ভ ৫.১.২২।

বিরক্ত অর্থ [ সং রি + √রম > প্রা √রিরম > বা 'ম ] নিবৃত্ত হওয়া; স্থির হওয়া। "নদীপার ভরমি ভরমি, স্রবধনী তীরে বিরমি বিরমি, ...নরহরি গোভা অবলোকই ন.প ১৫২।

বিরক্ত + বিণ [ বি + √রা + অল (কলচ্) -ক (অ.টী) : বিরত > 'ল (ত > ল ৭); cf, Tamil, "viral" = expansion, from' √viri', to expand (Caldwell) ] ১ বিরতিযুক্ত, সাবকাশ, সাভরাল। "দশাশাবিরলা মম গো.রা ৬.২৩.১১; তর্নো চ বিরলো ১৩। ২ অনতি-নিবিড়। "প্রত্নস্থিরলৈঃ...কুন্তলৈঃ উ.চ ১.২০; ২.২৫। "ক্রমা ক.সা ৬০.২। "পন্নব। —কাদ ২৫। ৩ অনিবিড়, রথ। "ভক্তির্নারূপশোণহারঃ রঘু ৫.৭৪। ৪ অল্প; ক্ষীণ। "বিরলাতপছবিঃ (বিদ্যঃ) মাঘ ২.৩। "লোকপ্রবাহ গ্রাম্য পথমাত্রে ব.প্র ১০৪। ৫ অনিবিড়। "অবিরলজ্ঞানঃ (আজমঃ) গো.রা ১.৪২.১২। ৬ তোকোক্ত, বদ্ধকৃতি। "প্রবিরলা

ইব মুহম্মদকথা: রু ১.৩৪। ৭ অভ্যাস। "ভিত্তিকতত্ত্বকারী জনসংগঠনকারিণী। আরতে বিরলা লোকে জননা ইব সজ্জনা:। —পৃ ১.৩০। ৮ অন্ন, দুগ্ধ, দুগ্ধাপ। "বিরলা হি তেবাশ্বপদেভ্য: (A.)। ভাষিরা গড়িতে পারে সে বড় বিরল চলা ২৭। ৯ বিজিত, বিপ্রকৃষ্ট। ১০ [বাঙলায়, অগ্র] নিভৃত, একান্তহিত। "আমি থাকিবারে স্থান করিহ বিরল চৈ তা ৫০২। ১১ নিভৃত বক্তব্য। "তোমা সনে আছে তাঁর বিরল কখন ক.চ ১০৫। ১২ অতীত, দূরিত। "সকলে পরিত্যক্তা অশ্রুতে বিরল ক.চ ৬৮। —রল ক্রি.বিণ অন্ন, অর্থাৎ কদাচিৎ, কচিৎ। "তং ভুবনত্রয়তিলকং জনয়তি জননী হতং বিরলম্।—হি ১ ৩০। —বল ক্রী দধি। [অবা (ক্রী)—অনিবিড়বা, যবাগুণিষে (সুজ্ঞত)। "ভক্তি (বিণ)—অনিবিড়গ্রন্থন। অ 'বিরল (২)।] **বিরলজি** + বিণ [বহুত্রী] 'বীতরশি', নিশ্চয়। "বিরশি: পর্বণীবেন্দু: গো রা ২ ৩৯ ৩৭। (আদিত্য:) 'শি: মহা ১৬ ১৪। **বিরল** + বিণ [বহুত্রী] ১ 'বিগতরস', বসহীন, নীরস, শুক। ২ বাদ্য-হীন, নিঃশব্দ। ৩ অশ্রীতকর, কষ্টজনক, অশ্রুত। "দ্রব্যববিপণ্যাস-বিরলবৃত্তঃ...স'সারবৃত্তাভা: উচ ৬৬২। ভাল জন না করে বিরস পরিণাম বি প ৮২। ৪ কঠোর, নীরস, দাক্ষণ্য। 'বস-কথা কহিতে বিরস হ'য়ে যায় ভা চ ১০০। ৫ অশ্রব্য। "ভটি ২ ৩২। ৬ বিগত-রাগ, বিবক্ত, বিতৃষ্ণ। "বিষয়" (বিণ 'বিষয়লোলুপ') মনু ২ ২৫, কুলুক। ৭ বিবর্ণ, মলিন, দান। 'বদন—ম ৪, ৮০। 'বদনে কেন বসিলা বি হু ৭১। ৮ বিষয় দুঃখিত। "বিরস চিত্ত কিসের কারণ। —ম ৩৩৭। তা স্তন্যনা নাথ হইল অধিক বিরস গো বি ৭২। বিরস হইয়া তনে গেলা মুনবর ক্রী ম ২৮৪। —রস পু [প্রা স] ১ 'বিকল্প বস', কষ্ট। ২ (বাঙলায়) বিরসভাব, বিবাদ, শত্রুতা। চেন জন সনে তোর কিসের বিবস ম ৩৮৫। [তা (স্বী)—বিবাদ, দুঃখ। "বিবসতা কেনি —ম ৪।] **বিরল** + বি [?] জলেব আধাব। "জল ভরি নিজাও বিবসে ভরিয়া গো চ ২৩, ১২০, ২৬২-৮৮। **বিরহ** ১ পু [বি + √রহ (চুবা) + অ (অচ)-ভা] ১ তাগ, বিরহে, বিচ্ছেদ। "রামশোকমহাবেগে সীতাবিরহপারগ: (শোকসাগর:) রা ২ ৫২ ২৮। সপত্নী' ক.সা ৩২ ১৭৭। স্বজ্ঞজন', পিতৃ' সী ২। ২ অভাব। "লোভ" হি ১৬। বাগ' ক.সা ৪৩ ১১। উপারাগ' ব হি ৫০। ৩ অদর্শন। "মম বিরহজ্ঞা ন ত্ব' বৎসে শুভং গণবিদিশি শ ৪১২। ৪ শূদ্রারসে বিশ্রলভাষা অবস্থাত্তে, বিশ্রলভ, বিবোগ। "মৎসাদৃশ্য বিরহত্ব উ মে ২৪, "দ্রবস, রমণ' ২৬, গ্রন্থম' ৩০। পতি' মে ৭৭। ৫ অহুপস্থিতি, অবিভ্রমানতা। ৬ (বাঙলায়) রাধা-কৃষ্ণবিবয়ক বিরহসঙ্গীত। "ভূত", ভাবি'। তাহারই টাকা করিতে গিয়া মধ্যবয়সীরা 'সদীপ্যবাদ' এবং 'বিরহ' বলিয়া মতভেদ প্রচার করিলেন ব প্র ১৫। ৭ [বাঙলায়, অগ্র] ব্যতিরেক। "আপনকার অঘাটকবৃত্তি, যদি দৈবাৎ প্রার্থনাবিরহে কদাচিৎ কিছু পাওয়া যায় তাহাও নিত্যাগ্নিহোত্রহোমার্থ হবিত্তে উপকণী হর ব.প ১৭১৭। —রহিণী ক্রী [ 'হি + ক্রী হ (ভীপ) ] 'বিরহবতী', নারক বা পতি হইতে বিচ্ছিন্না নারিকা বা পত্নী, বিপ্রলভা ক্রী। "হে বহুধে। রাধা বিরহিণী —রা ১৫৭। বিরহিণী বিবি জা ৩০। —রহিত বিণ [+ √রহ + ত (ভ)-ধ] ১ বিনাকৃত, পরিত্যক্ত, বিহীন। "যবা বিরহিত: গো.রা ২.৩৫ ৩১। অজাবিরহিতং বজ্রং গী ১৭ ১০। অর্ধোদগা বিরহিত: পুঙ্ক:—হি ১.১৩৩। ২ বিতৃষ্ণ, বিরিষ্ট। "অবিরহিতো দম্পতী কুমা-ভাম্ (বিজ্ঞ)। —রহী (-হি) বিণ [ 'হ + ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী -কি] ১ 'বিরহবান', বিরোগী, প্রিয়রহিত। "(সরসবসন্তে) বিরহি-জনক হুরতে গী.গো ১.২৮। ২ অভাববান। "প্রবৃতিবিরহোত্তর-

বিরহিণ: (সর্বকর্মসংগ্রহ)। ৩ [+ √রহ + ইন্ (শিনি), আবক্তক-ক-১ব] 'অবক্ত ত্যাগী', নিরতবিরোগ। "বামিনীবিরহিণ: বিহগান্ কি ২.১৩। [ 'গণিত (বিণ)—বিরহসময়ে মনে আবর্তিত বা অভি-লবিত। "উ.মে ৪২। 'অ', 'জনিত (বিণ)—বিরোগজন্য, অদর্শন-জনিত। অ 'বিরহ (৩)। 'অর (পুং)—বিরোগসম্ভাপ। 'মহৎ (বিণ)—বিরহ হেতু অতিদীর্ঘ। "তাম্...বিরহমহতীম্ (রাভি) উ মে ২৮। 'শয়ন (ক্রী)—বিরহে গলবান্বিত হওয়া। "উ মে ২৮। বিরহানল (পুং)—বিরহরূপ অগ্নি, বিরহতাপ। "লে প্রদীপখানি আলো গী লি ২১। বিরহার্ঘ (বিণ)—বিরোগকাতর। বিরহাবস্থা (ক্রী)—বিরহদশা।] **বিরহিণী**, -রহিত, -রহী + অ 'বিরহ'। **বিরহোৎকর্ষিতা** + ক্রী [হৃগ্হপা] 'বিরহ হেতু বিহ্বলা', আগ-মনে কৃতসঙ্কল্প প্রিয়ের অনাগম হেতু দুঃখার্জী নারিকা। 'সাদ ৩৮৬। অ 'উৎকর্ষিতা'। **বিরাগ** + বিণ [বহুত্রী] ১ বিগতরাগ, বীতবাগ, বিরক্ত। "মুনযো বিরাগা: ভ ৩ ১৫.৪৭। ২ বিচিত্ররাগ, নানারাগরক্ত। "নানা'বসনা গো.রা ৪ ৩৩ ২৮। 'বসনা: সর্বক মহা ২.২১.২৭। ৩ [বাঙলায়, অগ্র] বিগতক্রোধ, ক্রীত। "দূরে গেল রাগ, হইল বি-রাগ দা ২০৩। —রাগ পুং [বি + √রনজ + অ (নঞ)-ভা, ন-লোপ] ১ রাগাতাব, অনুরাগ, প্রতিকূলতা। ২ অশ্রীততা (সি), অগ্রসরভাব। "চিত্ত" পা ৬ ৪২১। লোক'সংগ্রহজয়ে সী ৫৪.৮, ৮৪। ৩ বিরোপভোগে অনাসক্তি, বিষয়বিরক্তি, বৈবাগ্য। 'বৎকম্ব ...বিরাগায় কল্পতে ভ ৩২৩৫, জাত' ৩৩ ৪২। শুনেছিলুম মানুষের বিরাগ জন্মায়—এই সে বিবাগ গি.হি ১১৭। ৪ [প্রা স] বিভিন্নরাগ, ভিন্নবর্ণ। —রাগী (-গিন্) বিণ [ 'গ + ইন্ (ইনি)-১ব ] 'বিবাগবান', বিষয়াসক্তি-রহিত, বিরক্ত। "অবিরাগিন্ গো রা ৫ ৩৩ ৩০। **বিরাজ** + বিণ [বি + √বাজ + অ (অচ)-ক] ১ শোভমান, শোভিত। "জয়রাহুলদামবিরাজভূজ (SW)। ২ দীপ্যমান, দীপ্ত। —বাজ পুং ১ বিরাটপুঙ্ক। ২ শোভা। 'করে মহাবাজ ধীরাজ বিরাজ যেই যেরে বাদ ২৬। [ 'কবণ (বি)—শোভা পাওয়া, রাজ্য-প্রভুতির অবস্থান। পরে একস্থান পুরী তাতে মহারাজেব নিবাসকরণের স্থান কুচ ৩১। বিরাজ কবা—শোভা পাওয়া।] **বিরাজ** + অ [স' নি + ১রাজ > লি রিরাভ, হি, শু √রিরাজ] ১ শোভা পাওয়া, শোভিত হওয়া। 'শিখিচাঁদ' সঘন উড়িছে বার অধিক বিরাজে ব.প ৮৬৮। কল্প বলয় বিবাজ গো ৮৩, গীম কবু বিরাজ ১৭৭। ২ শোভা করিয়া অবস্থান করা। বিবাজে তাহার মাঝে প্রবীণ পার্শ্বতী শি ১৭ বিরাজিল গোবিন্দ গুরুভ্রমজ রথে ৫৬। ৩ বিভ্রমান থাকা, উপস্থিত থাকা। গ্রন্থে সব তত্ত্ব বিরাজয়।—ভ প্র ৪৮১। ত্রিভুবন তোমাদের প্রত্যেকে বিরাজে।—কা ৪৫। ৪ দৌলীপা-মান থাকা। মজলালোকে বিরাজ সত্য হৃদয়।—রবীন্দ্র। [বিরাজে (অগ্র)—১ শোভমানভাবে, শোভাপুঙ্ক। (চন্দ্রী) কালীদহ-নীরোগেরে, বিরাজে বসতি করে ম পা ১৩৮। ২ অবাহতভাবে, স্থখে। "দৌলপদ-সরোকে, মন মোর রহোক বিরাজে ম পা ৬৮, ১০৮, (বলভদ্রে) লনি খাই গিয়াছে বিরাজে ১১৮।] **বিরাজমান** + বিণ [বি + √বাজ + মান (পানচ)-ক] ১ শোভ-মান। "হলাহল উপরে বিরাজমান শশী শি ৭১। [ 'হলাহল—বিষ, অর্থাৎ '২০', তাহার উপর 'শশী' অর্থাৎ '১', শোভমান অর্থাৎ '০১'।] ২ দীপ্যমান, হৃৎপটপ্রকটিত, জ্বলন্তমান। "তত দিন এই কপসী কল্পনা, হৃদয়ে বহিবে বিরাজমান বহু ৪২। ৩ (বাঙলায়) বিভ্রমান, উপস্থিত।



**বিভাজিত** + বিণ [বি + √রাজ্ + ত (ভ্র)-ক] ১ শোভিত, অলঙ্কৃত। "গো.রা ২.১০৮.২০। গৃহ...ঐড়ারভিবিভাজিতম্ মহা ৪.২২.৪৫। কনকরাজি"সামুদ্রা কি ৫.৪। ২ দীপ্ত, সৌন্দর্যমান।

**বিরাট্** (জ্) + পুং [বি + √রাজ্ + ক্শি (০)-ক-১ব; "ট্" -বিশেষভাবে রাজবান (কথন ১.১৮৮.৫); বিবিধানি রাজতে বজ্র বহা (১০.৬০.৫)] ১ 'বাহা বিরাজমান'; সমষ্টিমূল্যের উপহিত চৈতন্য বা বৈবানর (বেদান্তসার)। ২ (দ্বাবরজমাস্তক) সমষ্টিমূল্যের (ঐধর)। "ভ ২.৬.৪২। ৩ ব্রহ্মার দেহাভিজাত ব্রীপুঙ্করের বৈখন্যবর্ণে নির্দিষ্ট পুরুষ (মহু ১ ৩২)। "বিষবীজ বিরাটে বন্দনা বহুতর শি ৪। ৪ চতুর্দশলোকাস্তক বৃহস্পতি (শব্দরবিজয়—প.ক)। ৫ 'ভ ২.১.২৬-৩৭; ৬১-১৭। লোক (১)। কল্পন চৈ.চ ১৪। বিরাট্ আকার। —হ ৭। ৬ স্বায়ত্ত্বব মনু। ৭ রাজত্ব, কজির। ৮ বে রাজার বৎসরে ছই কোটি হইতে দশকোটি রৌপ্য মুদ্রা আয়। 'দশকোটিমিত্তো বাবৎ বিরাট্ শু ১.১৮৬। —ট্ ব্রী বৈদিককল্পোত্তম।

**বিরাট্** ২ বিং [বিরাট্]—মূল; হি, ঠ বিরাট্] ১ (সাদৃশ্যে) বিশাল, সিংহবিকৃত। "বিজ্ঞান বিরাট্ শূন্ত সে মাঠ স.ব ৫০, ভারতের বিরাট্ গভীর বন্ধ ১১। হুলতে হবে সিন্ধুদোলায় বিরাট্ বৃক্কের স্পন্দনে কু.কে ১৫২। ২ বিশালদেহ। "গিরিরাঙ্গ" বিরাট্ শুক কু.কে ১১৩। ৩ বিশাল। "বিরাট্ মৃতিভলে, চাপিছে দৃঢ়বলে...বালিকারে চ কা ৫৫। ৪ অতি মহান; অতি উদার। "হে সিন্ধু!" নিতা বিস্মিত তব অন্তর বিরাট্ চ.কা ১১২। ৫ অনন্ত, অসীম। "অলিতেছে) লোকশুচিভাষিণি, লেহি লেহি বিরাট্ অম্বর চ.কা ২৯৪। অকুল বিরাট্ মোহনার প.কা ১০। ৬ বিষব্যাগী। "একের স্পর্শকে কভু নাহি সের হান, দীর্ঘকাল, মিথিলের বিরাট্ বিধান ৩৭৮। বিহঙ্গশিশু কোন্ বিধে করিবে রচনা, আপন বিরাট্ লীড়।—কা ৪২।

**বিরাট্** ১ পুং দেশবিশেষ। "ভোগবর্দ্ধনবিরাট-বিজ্ঞাপিপ্রাণা দেশাঃ। —বৃহৎসংহিতা ১৬.১২। [মহাভারতে 'বিরাট' নগর, মৎস্তদেশে বিরাট-রাজের রাজধানী (মহা ৪.১.১; ১৭.৮; ২৭)। বোধ হয়, বিরাট-দেশের নামানুসারে ইহার নামকরণ।] ২ মৎস্তদেশের রাজ্য। "মৎস্তো বিরাটো বলবান্ মহা ১.৪.১২; বিরাটম্...রাজান্ ২২। গী ১.৪ [বৃষ্টিরাশি পঞ্চভ্রাতা দ্রৌপদীর সহিত ইহার রাজধানীতে ককাদি নামে পরিচয় দিয়া গুপ্তাকারে এক বৎসর অজ্ঞাতবাস করেন। ইহার পত্নী হৃসেকা, পুত্র উত্তর, কস্তা উত্তরা অভিমুখ্যর পত্নী, পরীক্ষিতের জননী এবং ছালক কীচক।] [ 'জ (পুং)—বিরাট-দেশজাত হীরক; রাজাবর্ষ। 'জা (স্ত্রী)—বিরাটকস্তা উত্তরা। 'পর্ক (—কর্ক) স্ত্রী—বিরাট নগরে পাণ্ডবগণের অজ্ঞাতবাসবিষয়ক মহাভারতের চতুর্থাধর্ক। 'কুমার, 'নন্দন, 'পুত্র (পুং)—উত্তর। "কুমার ম ৬৩৭; 'নন্দন ৬০৮। 'পুত্র মে ৩৮।]

**বিরাট্** ৩ ভব + পুং [বি + ত] ১ বিরাটপুত্র উত্তর। "ভ ১.১০.২। ২ [বাঙলায়, অগ্র] প্রবেশের উত্তর। "সখি হে, বিরাটতমর দেহ দান।—জা ২০১। ৩ উত্তরদিক। "সিরাটতমরম্বে যদি কর ভর জী ৭৩; ৮২; ১২১।

**বিরাট্** ৪ বিং [বিরাট্ > 'ড্; অগ্র] মহান, বিবহ। বীর বমরাড়, বৃষ্টিরা বিরাড়, বিগদে না বাজে বুক জী ১৪২।

**বিরাট্** ৫ পুং [বহু রাজি, প্রা.স, সমাসাৎ 'অ' (অচ্)] বহুরাজ (লীলকণ্ঠ), অধিকরাজ। "মহা ৩.২১৮.৩২।

**বিবেকোদ্ভাসিত** বি [বি + রাশি, তু সম জাত্—জাতর; cf., L. frater; E. brother] ভাই, আত্মতুল্য একবর্গ্যবলম্বী। "দশ বিশ বোদাদরে, বসিরা বিচার করে ক.চ ৮৫। —দরী বি [কা বিরাটী] জাত্ব, জাত্ববৎ সম্বন্ধ। "ব.প ৩১১। —দারি বি [কা বিরাটী] ১ আত্মীয়-বন্ধন। "কিহ আবারদিশের বোদারির মধ্যে E.P. 120.

২ জাত্ববৎ এক প্রভুর অধীন কর্তারী। "বিরাটারিদের নরবাহঃ আপন আপন বিরাটারি সমেত সা.সা ৩৪।

**বিরাট্** ৬ বিণ [বি + √রাজ্ + ত (ভ্র)-ক] বিশুদ্ধ, উপভূত, উৎপীড়িত। "মাঘ ২.৪১। —রাট্ (—ক) বিণ [+ ত্ (কৃ)-ক-১ব] বিশুদ্ধতা, উৎপীড়ক। "মাঘ ২.৪১।

**বিরাট্** ৭ অ্র 'বিরাট্'।

**বিরাট্** ৮ পুং [বি + √রাজ্ + অ (অচ্)-ক] 'উৎপীড়ক', দণ্ডকারণ্যবালী রাক্ষসবিশেষ। "রা ১.১.৪১। [বিরাট কুয়েরশাপে জট কুত্ব নামে গন্ধক। রাম কর্তৃক নিহত হইয়া বিরাট পাণমুক্ত হয় (রা ৩.৪. ১৬-১৯)।]

**বিরাট্** ৯, -জকু ই স.বিং [সং ঘি (হা)মবতি > লি ঘি (হা)-নহুতি; হি বানরে; ঠ ব্যাঘর; শু বাণু; প বানরে; সি বিজ্ঞানার; ড বিরানরই; তু 'বিরাট্' (চ.বি ৩৮৭)] বিনবতিসংখ্যক। —নই, —নকুই বি বিরানই (২২) সংখ্যা।

**বিরাট্** ১০ বিং [কা বিরাট্; হি বিরানা, ঠ বিরাণা, -না; তা রেবানা] —ভিন্ন, পৃথক্ যে আপন নহে; পর, অজ্ঞ। "বিরানার বাহা বলি বাস নাহি মনে শি ৮৪; নিজ নাথ হয় বিরানার পাশা ১০৭।

**বিরাট্** ১১ পুং [বি + √রাজ্ + অ (অচ্)-তা] মহাপুং, উচ্চৈরব, নিঃশব্দ। "রক্ষসা" মুক্তো বিরাটঃ রা ৭.১৬.২২। (কুন্তরে) মুক্তো বিরাটঃ মহা ৩.১৪৬.৬৪। —রাবণ বিণ [+ √রাবি + অন (দ্যুট্)-ক] বিশেষভাবে জিলোকীক্রন্দন (টাকা), অর্থাৎ জিলোকের ক্রন্দন-হেতুভূত। "রাবণম্" বিরাবণম্ রা ১.১৫.৩০। —রাবী (-বিন্) বিণ [+ √রাজ্ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্ত্রী -বিন্] ১ মহারবকারী, গর্জনকারী। "পতীরবিরাবিপতড়িৎবৎঃ।—বৃহৎসংহিতা ৩২.১৭। ২ আর্তরবকারী। "স। হস্তারববিরাবিন্ গো.রা ১.৫৫.৭। জননী হা পুত্রোতি বিরাবিন্ ক.সা ২২.১৭৮। ৩ ক্রন্দকারী। "শকুনো মধুরবিরাবী। —বৃহৎসংহিতা ৫৩.১০৯।

**বিরাট্** ১২, **বিরাট্** ১৩ অ্র 'বিরাট্'।

**বিরাট্** ১৪ পুং [বি + √রাজ্ + অ (অচ্)-তা] ১ নিবৃত্তি। "প্রবৃত্ততা-বিরাটে ভবতী শাসিতব্য (মহাভাট)। বিরাট্যাপাধর্ষত ভ ১০.৫০.১০। ২ অবসান, সমাপ্তি। "উ.চ ৩.১৬। ৩ বিরতি, নির্বাণারভাব। "মহু ২.৭৩। অ' গী.গো ১১.২। ৪ বিজ্ঞান, বতি। 'প্রভবোহ ১৪। ৫ (ব্যাকরণে) পরবর্গ্যভাব, অবসান। "পা ১.৪.১১০। ৬ ভক্তন, ধামা। ৭ [+ অ-ধি] ব্যক্তনের নিরহ বিরাটহাননৃচক তির্ভাক্ চিহ্ন বা হসতচিহ্ন। ৮ বিকৃ।

**বিরাট্** ১৫ অ্র 'বিড়াল'।

**বিরাট্** ১৬ বি [গ + অক্] ক্রম্যকের মত জগৎলার কলবিশেষ। "রত্নাক বিরাট-অক হৃৎ রজতে। বাজিরা ধরিলা কণ্ঠে মহেশের ঐতৈ। —চৈ.ভা ৪৫৮।

**বিরাট্** ১৭ স.বিং [সং ঘাশিতি > লি ঘিবাশীতি, দ্বাশীতি; প্রা বিজলী (৭); হি ববাসী; ঠ ব্যাশী; শু ব্যালী, প, সি বিআলী; ড বিরাশী] ঘাশিতি-সংখ্যক। —গী বি বিরাশী (৮২) সংখ্যা। [বিরাশীর ওজন—বিরাশী সিকার পাকা ওজন। বিরাশী সিক্তা ওজনে—সম্পূর্ণ পরিমাণে; বৎসরজি সংযোগে। "বিরাশী সিক্তা ওজনে ঝাটা পড়িতে লাগিল ৭.প্র ১৮১। বিরাশী সিক্তার চড়—প্রচণ্ড চপটাঘাত।]

**বিরাট্** ১৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার।

**বিরাট্** ১৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২১, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২২, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২৩, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২৪, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২৫, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২৬, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২৭, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ২৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩১, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩২, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩৩, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩৪, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩৫, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩৬, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩৭, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৩৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪১, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪২, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪৩, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪৪, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪৫, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪৬, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪৭, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৪৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫১, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫২, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫৩, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫৪, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫৫, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫৬, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫৭, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৫৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬১, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬২, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬৩, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬৪, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬৫, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬৬, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬৭, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৬৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭১, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭২, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭৩, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭৪, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭৫, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭৬, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭৭, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৭৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮১, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮২, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮৩, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮৪, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮৫, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮৬, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮৭, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৮৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯১, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯২, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯৩, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯৪, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯৫, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯৬, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯৭, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ৯৯, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার। **বিরাট্** ১০০, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বিরী, -রি] কালকলার।

বিকল্প, বিকল্পি অ 'বিকল্প'।

বিকল্প, -কি + পুং [বি + √ক্ + অ (অহ), + ই (ইন্), -ক, পুং (অ.স্)] ১ 'লোকবিরচয়িতা', ত্রুণ। "ক ১ ১১.৬, ক সা ৭.৩৪।

বিকল্পি।—কৃ ২। ২ বিহু। ৩ শিব।

বিকল্পিকি অ 'বিকল্প'।

বিকল্পিকাবন বি [বৃদ্ধাবন > 'ন, অ 'বিকল্প', অগ্র] বৃদ্ধাবন। "সকল বিকল্পাবন চাখিয়া বেড়ার সা.প ১৮।

বিকল্পজ্ঞ + ক্রী [বি + রেজ, শব্দ + ত (জ)-তা, নিপাতিত, পা ৭.২ ১৮] বর। "বিশিবিহিতবিরিক্কে সামথেনীমধীত্যা মাথ ১১ ৪১।

বিকল্পজ্ঞ + বিণ [বি + √ক্ + ত (জ)-র্ষ] ১ ভিত্তি। "ভট্ট ১২ ৭৫। ২ অবসর, কুঠিত, ভোতা। "ভট্ট ৫ ২৫। ৩ ভয়।

বিকল্পজ্ঞ + পুং, ক্রী [বি + √ক্ + অ (যঞার্থে 'ক')-তা] ১ উচ্চৈঃশ্রবণ, পরিসেবনা, বিলাপ। ২ গভগভমরী রাজভুক্তি। 'সাদ ৩ ৩৩৭। কথিত ক্রী [+ত (জ)-তা] পরিসেবিত, বিলাপন। "বিকল্পিত (পাঠান্তর) উ.চ ৩৩০।

বিকল্পিত অ 'বিকল্প'।

বিকল্পিত + বিণ [বি + √ক্ + ত (জ)-র্ষ] ১ বিশেষকল্প, প্রতিবন্ধ, বাহিত। ২ প্রতিবন্ধ, অবহিত। "ধর্মাবিকল্পো ভূতবু কামোহসি শ্ল ৭ ১১। মনু ৪ ১৫। ৩ নিয়ন্ত্রিত, নিগূহিত। ৪ [‘জ + অ (অচ) অত্যর্থে] বিবোধবান্, প্রতিবুল। পরস্পরবিকল্পানং ভেবাম্ মনু ৭ ১৫২, ৮ ৪৬। শিবপত্নীর ভর্তা—ইহা শুনিতে বিবন্ধ চৈচ ৫২। ৫ বিপরীত, বিরোধী। "মাথ ২ ৬২। ৬ বিপরীতধর্মী, বিরোধিগুণ। ৭ অননুগ্রহ, অযোগ। "কিমিদ বর্তসে ভদ্রে বিবন্ধ যৌবনন্ত তে। —রা ৭ ১৭৪। ৮ পরস্পরবিরোধী, অসম্বন্ধ, সঙ্গতিহীন। "বিকল্প বহু ভাষতে বাজ ২ ১৪। ৯ ভাববিবোধী, অন্তর, অনুচিত। ১০ (ভাষে) সাধ্যাভাববাস্তু (হেতু)। 'সাধ্যাভাববাস্তো হেতুবিবন্ধঃ। —কল্প ক্রী [+ত-ভা] ১ বিরোধ, প্রতিবুলতা। ২ ধর্মশাস্ত্রবিবন্ধকার্য। "সমারম্ভ বিবন্ধম্ রা ২ ৫৮ ৩০। [‘ভোজন (ক্রী)—নিবিদ্ধখাত, পরস্পরবিরোধী খাত। "মতিকৃৎ (পু) 'মতিকারিতা (ক্রী)—প্রতিবুলনুচ্ছিকারক কাব্যোপনিষে। "তা সা ৭ ৭০। "কৃৎ চৈচ ৫২।]

বিকল্পজ্ঞ + বিণ [বি + √ক্ + অন (লুট)-তা] কল্পভাজনক, সংকোচন, কল্প (মুক্তত)।

বিকল্পজ্ঞ + বিণ [বি + √ক্ + ত (জ)-ক, বৈদিক] ১ জাত, উৎপন্ন। "লগ্ন (গহবর) রমু ২ ২৬। 'বোধ ভ ৮ ২২। ২ অনুকৃত। "উটল-ঘারি বিলচা নীবারবলিম্ শ ৪ ২১। ৩ অত্যন্তবন্ধ। "অখণ্ডমেন হুবিলচ-মূলম্ শ্ল ১ ৫৩।

বিকল্প + বিণ [বহু] ১ বিকৃতরূপ, বিকৃতাকার, কদাকার। রা ১ ৫২ ২০। এমত বিকল্প তোমা কল্প নাহি দেখি বি পা ২ ৪২। বিকল্প সারথি ইহাব দেখি যে বামন ম বি ১০০। ২ বিকট, বিকৃত। "বিকল্পা-মাকুতিম্ ক সা ১২ ৬২। ৩ বিবিবল্পণ, নানাকৃতি, নানাপ্রকার। ৪ নিশিত (ত বা)। ৫ বাঙলায় প্রতিবুল, বিমুখ। "মুখি পায়া বিধাতা বিকল্প এতদিনে শ্ল.মা ১২৫, বিধাতা বিকল্প দেবে ২০৫। ৬ অননুগ্রহ, কটু, কড়া। "বাজবর্ণ ধরি বলে বিকল্প উত্তর শ্ল ম ১২৫, বিকল্প বাহিনী ২৮। বিকল্প...বচন অ.প ১০৫। ওঙ্কারে বিকল্প বলে বা.ম ১২৫। বিকল্প বল শ্ল ৭১, ১৩০। বিকল্প বলিরাহ ম ২২৬। ৭ বিকৃতচিন্তা, কুপিত। "বিলম্ব হইলে পরে বিকল্প হব ম'র শ্ল মা ২১৮। ৮ অস্বাভাবিকরূপ, ভীষণ। "বিকল্প গর্জনে কারো মেইত ভাবুকি শ্ল.ম ২১১। ৯ বিপরীত। "না হবে নিত্যত রূপ-বিকল্প চরিত বি.হু ১২২। ১০ অনুবাহন, অনাসক্ত। "বিশেষ বুদ্ধি বিকল্প তার মন ম বি ৮৭। —রূপ পুং শিব। —রূপ ক্রী [প্রা.স] ১ বিকৃত রূপ,

কুংসিত আকৃতি। ২ বিভিন্ন আকৃতি, পৃথক বৃত্তি। "ইন্-আদি যাবু শিব, চর্যচর বভ জীব, কেহ নহে ভোবার বিকল্প।—ম ৭৮২। —রূপা ক্রী ১ দুর্গালতা। ২ অতিবিধা।

বিকল্পকল্পণ + বিণ [ব.ত] বিকল্পসাধন, বিকৃতরূপকারক। "অরা...নী নৃণাম্ ত ২.১৮ ৩৬। —করণ ক্রী [ব.ত] ১ বিকৃতাকারকণ, বিকল্পীকরণ। "শূর্ণপাখ্যা...শূর্ণ রা ১ ৩ ১২। ২ বিকৃতাকারণ, অপকার। বিণ 'উপকরণ'। "ভেন তব বিকল্পকরণে মূকতম্বরে ধৃতম্।—পক ৫৬২। সর্বোৎপাদি অনেক বিকল্পকরণে সমর্থো ভবতি মোপকরণে (পক)। বিকল্পা অ 'বিকল্প'।

বিকল্পপাঙ্ক + বিণ [বিকল্প অক্ষি বাহার, বহু, সমাসাভ 'অ' (ঘ), ক্রী -কী] ১ বিকৃতলোচন, কুংসিতনেত্র। বিণ 'বিশালাক্ষ'। "পো.রা ৩.২০ ১৬। ২ রবিতল্ল্যঙ্গিরণনেত্রহেতু বিকল্পনেত্রমূক (শিব)। "বপু-বিকল্পাক্ষম্ ক.স ৫ ৭২। —রূপাক পুং শিব। "বহা ১ ২.২৯৯। ক.স ৬ ২১। সা ৭ ১০৬। —রূপাকী বি (বাঙলায়) ত্রিনয়না দুর্গা। "কৃ ৩৫০।

বিকল্পপাঙ্কী অ 'বিকল্পাক্ষ'।

বিকল্পেচ + পুং [বি + √রিচ + অ (যঞ)-তা] মলভেদ, বিরচন, মল-নিসারণ। —রেচক বিণ [+অক (যুল)-ক] রেচনকারক, কলভেদক, সারক। "মূলঃ ভক্ত (পটোলত) বিরেচকম্ (বৈভক)। —রেচন বিণ [+অন (লুট)-ক] সর্ষ বিরেচক'। —রেচন ক্রী [+অন-তা] ১ সর্ষ 'বিরেচ'। ২ [+অন-ণ] বিরেচনক্রিয়া, সারকবস্ত, জোলাপ।

বিরেচক, বিরেচন অ 'বিরেচ'।

বিরোচক + পুং [বি + √ক্ + অ (যঞ)-ণ, ভু 'ক'—বিরোচন (যঞ ০ ৫২)] রশ্মি। —রোচ ক্রী দ্বিত্ব। "নাসা'পবন মাথ ৫ ৫৪। —রোচন বিণ [+অন (লুট)-ক, ক্রী -নী] ১ দীপ্ত, উজ্জল। ২ [+∞রোচি+অন-ক] প্রকাশক, উভাসক। "সূর্য্যং সর্বলোক-বিরোচনাং (মহা)। —রোচন পুং ১ সূর্য্য। "মহা ৩ ৩ ৬৩। তাহে দুন্নয়ন বিরোচন সব প্রকাশয়।—কৃ ১৯৮। ২ চন্দ্র। ৩ অগ্নি। ৪ বিহু। ৫ অর্কবৃক্ষ, শোভাকভেদ, যুতকল্প। ৬ প্রজ্ঞানপত্র বসিবারূপিতা দৈত্যবিশেষ। —রোচিষ্ক বিণ [+ইক্ (ইক্চ)-ক] ১ পরপ্রকাশক। "মনু ১ ৭৭। ২ [+∞ক্+ইক্-ক] দীপ্তিশীল, ভাষয়।

বিরোচন + অ 'বিরোচ'। "হুত (পু)—বলিরাজ।]

বিরোজ্ঞা বি [সং বিড়োজা, অগ্র] ইন্দ্র। "ম পা ২৬।

বিরোধ + পুং [বি + √ক্ + অ (যঞ)-তা] ১ বিপরীতরোধ অপ্রতিপত্তি, ব্যাঘাত। ২ বৈব, মত্ভাব। "পা ২ ৪২। বিরোধে বলবতা রা ১ ১ ৫১। যুক্তশেষ' রমু ১০১ ১০। বিরোধো বিশ্রান্তঃ উচ ৬ ১১। ৩ সহানবহান (একত্র অনবস্থিতি)। "পা ২ ৪২, তত্ত্ববোধিনী। ৪ গ্রহাদির প্রতিকূলচরণ। "একগ্রহস্ত কলগোবিরোধাং (SW)। ৫ মতবৈধ, মতভেদ। "স্বত্যা'বিরোধে স্তায়ন্ত বলবান্ ব্যবহারত বাজ ২ ২১। ৬ অসঙ্গতি, বৈষম্য। "চৈচ ১৮, কহলে গন্ধাব জন্ম—অত্যন্ত বিরোধ ৫৯। ৭ পুঙ্কানাপাসবন্ধ, অমৈক্য। ৮ নাশ, ক্ষয়। "পরীন্তা-বিরোধেন মহা ৩ ৬০২, প্রাণ'৩। ৯ (নাটে) বাসনপ্রাপ্তি, বিশং-প্রাপ্তি (প্রতিমুখসন্ধির অঙ্গবিশেষ)। "স্কিরাণো বাসনপ্রাপ্তিঃ সা ৭ ৬ ৯২। ১০ [+অ (অচ)-ক] (ভায়ে) সাধের অসামান্যবিকরণ (শ.ক)। ১১ অর্থালাভাববিশেষ। [বাঙলিক বিরোধ না থাকিলেও, বস্তুবয়ের আপাতভঃ প্রতীকমান বিরোধকে 'বিরোধালঙ্কার' কহে। জাতিগুণক্রিয়া-ক্রিয়াক্ষক পদার্থসমূহের পরস্পর দণ্ডপ্রকার বিরোধ সম্ভব (সা ৭ ১০.৬৮, -২। কা প্র ১০ ১১৫.-১)। যেমন, 'চাঁদের মণ্ডল, যবিয়ে গরল, চন্দ্রন আঙুলকণা (ভা ৮ ৩৭৭)।] —রোধক বিণ [+অক (যুল)-ক, ক্রী -বিকা] ১ বিরোধকারী, বিবেক। ২ বিরকর, প্রতিবন্ধক। ৩ প্রতিবুল। "ধর্মে...লোকবৈবিরোধকে মহা ১ ১৯৬.৬। —রোধন বিণ [+অন

(দ্রাউ)-ক] বিরোধক। “সর্বরাজ” (মহা)।—রোধন ক্রী [+অন-ভা] ১ বিরোধ, ব্যাঘাত। ২ অসম্মতি, বিসংবাদ। ৩ বিষেব, বৈরাচরণ। ৪ (নাট্যে) বিমর্শসম্বন্ধি অঙ্গবিশেষ। “স।দ ৬.১০৬।—রোধী (-ধিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-ধিনী] ১ প্রতিবন্ধক, বিরাকারক। “অর্থান্” স্বাধ্যায়ন্ত বিরোধিনঃ মনু ৪.১৭। ২ প্রতিকূল। “বিরোধিবচস্” মায় ২.২৫। ৩ শত্রুতাপন্ন, বৈবী। “বিরোধিসম্ব কু.স ৫.১৭। ৪ সঙ্গতি-হীন, অসম্বন্ধ। ৫ প্রতিযোগী। ৬ বিপরীত, অহিতকর। “কুর্কি-শ্চা-বিধিনা কর্ণ বিরোধিকলমন্ত ক.সা ৬৪.১৪। ৭ অনস্বরূপ, বিসদৃশ। “অপাবনবিরোধিনো বিকারন্ত শ ১২.২।—রোধী পুং বৈরী, রিপু।—“মায় ১৬.৬৪। [“বচাঃ (-চস্) বিণ—প্রতিকূলবাদী। “ভাক্-জ্) বিণ—প্রতিকূল।]

বিরোধক, -রোধন + অ ‘বিরোধ’।

বিরোধাতাস + পুং [আ + √ভাস্ + অ (অচ্)-ক—আভাস; বিরোধ আভাস (কর্ণধা)] নাস্য বিরোধ ও আভাস, অর্থাৎ আপাততঃ বিরোধব্যব প্রতীয়মান; সর্গ ‘বিরোধ (১১)। অ ‘কা.প্র ১০ ১১০, টীকা। স।দ ১০.৬২, টীকা। “চৈ চ ৫২; ৩৪৭।

বিরোধালঙ্কার পুং [কন্মধা] সর্গ ‘বিরোধ (১১)। “চৈ চ ৩৪৭।

বিরোধিলাভি + ক্র [কর্ণধা] নারদের টেকে। “শি ৭৭।

বিরোধোক্তি + ক্রী [কর্ণধা] পরবচনবিরোধী বচন (অ.টী)।

বিরোপণ + বিণ [বি + √রূপ্ + ই (গিচ্) + অন (দ্রাউ)-ক; ক্রী-নী] গোষণ, প্রশমনকর। “বর্ণবিরোপমিতুলীনা” তৈলম্ শ ৪.১৪।—রোপণ ক্রী [+অন-ভা] রোপণ। “সংক্রামণবিরোপণম্ (কর্ণধা)।—বৃহৎ-সংহিতা ৫৫.৭।

বিরোম + বিণ [বহরী, সমাসাৎ ‘অ’ (অচ্), ক্রী-মা] রোমহীন। “জম্ব বিরোমে (বিরোজতুঃ) বিহু ১.২৬।

বিরোম + বিণ [বহরী] বিগতরোম, অক্রোধ। “মহা ৩.১৫৪.২৭।

বিরোহ + পুং [বি + √রূহ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ প্ররোহ, অকুরোদাম। “হেম্” ভ ৬.৯৮। ২ [+অ-ধি] উত্তরস্থান। “কলেবরমশেষকজাঃ বিরোহঃ ভ ৭.২.২৫।—বোহণ ক্রী [+অন-ভা] উৎপত্তি। “শুঙ্ক”।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.৮৮।

বিরোহণ অ ‘বিরোহ’।

বিল্ + স্ক [ভূদা, চূ, প—বিলতি, বেলয়তি, সেট্] ভেদন।—ল্ + স্ক [ভূদা, প—বিলতি; সেট্] ১ আচ্ছাদন, পরিধান। (ক.ক)। ২ ভেদন (প্রাণী)।

বিল্ + [√বিল্ + অ (ক)-ক; তু ‘বিল’, দ্রবিড়ীয় (?)] ১ ওহা। “ঋষে ১.১১.৫। অথ ‘বোনয়ঃ কু.স ৬.৬২। ২ [তু ‘বিল’—প্রবচনচার (অপাং বিলম্—ঋষে ১.৩২.১১)] বিবর, ছিত্র, রক্ত। ৩ ভূরক্ত, গর্ভ। “মহাসর্পো বিলম্বঃ রা ২.২৩.২। আখুঁ।—পঞ্চ ৩.১৬। শতমুপে বিলে হি ১.৩২। ভূজ দেখি ব্যাল, বিলে প্রবেশিল লাজে।—ম ১৮৩। ৪ হ্রস্ব। (“তে) বিলেন তেন নির্গতা জগ্মঃ মহা ১.১৪৮ ১৮। ৫ বন্দীকাদিগর্ভ। রঘু ১২.৫১ ৬ [‘বিল’—মধ্য (শুক্লযজুর্বেদ ১১.৫২)] পাত্রমধ্য (the hollow of a dish)। ৭ মৃগ। (“নাগাচ তক্ষকম্” বিধায় বৎসঃ ব্রহ্মহবিলাপাঃ বিধেঃ পয়ঃ—ভ ৪.১৮.২২। ৮ ক্রীষোনি।—ল পুং ১ উল্লেকঃপ্রাঃ। তু ‘অথ বিলঘোনয়ঃ কু.স ৬.৩২। ২ (গর্ভজাত) বেতস।—ল + ক্রী সর্গ ‘বিল’। [“কারী (-রিন্) বিণ—গর্ভকারক’, সুবিক। ‘যোনি (বিণ)—গুহ্যজাত। “শায়ী (-রিন্) বিণ—গর্ভশায়ী; (পুং) গর্ভশায়ী প্রাণী সুবিকাদি।]

বিলজ্ -ল্ বি [সং বিল্; ড বিল] বিতীর্ণ জলাভূমি। “খাল বিল পুথর পুরিল (পদ্মমালা)। [“মাহা—বিলের মাহ—কৈ মাস্তুর ইত্যাদি। “সোনো—গাখী। “শ্রী.মা ৮০।]

বিলজ্ [E. bill] ১ ক্রেতাকে দেয় বিক্রীত দ্রব্যের হিসাব। ২ কৃত কর্ণের মজুরীর হিসাব। ৩ আইনের খসড়া।

বিলজ্ বি [ভা পিল্লি; ড বিলেই] বিড়াল। গো.চ ৩৪।

বিলজ্ + বিণ [বি + √লজ্ + অ (অচ্)-ধ্র] ১ বিলজলক্ষ্য, বিল্লব, অভিভূত। “লজ্জা” শ ৬.৫। ২ বিল্লয়িত। “ক.সা ৩৬.৩৫। “মনাঃ।—পঞ্চ ১২.২২। ৩ অস্বাভাবিক, কৃত্রিম। “শ্রুতি (কাঞ্চরী)। ৪ লঙ্কিত, ব্রীড়িত। (“উত্তো) দর্পভঙ্গবিলক্ষো ক.সা ৪৪.৬০।—লক্ষ পুং [+অ-ভা] বিল্লয়। “মকরঃ সবিলাক্ষঃ চিত্তিতবান্।—পঞ্চ ৪.২.৬।—লক্ষণ বিণ [বহরী] ১ বিশিষ্টলক্ষণ, বিভিন্ন, পৃথক্। “পৈশাচীঃ ভাষ্যত্রয়বিলক্ষণ্য ক.সা ৬.৪। ২ অনেকপ্রকার, নানাতোদ। “ভ ৫. ৬.৬; বিলক্ষণন্ত জানন্ত ১০.৪৬.৩১। ৩ অসাধারণ, অসামান্য। “অ-বিলক্ষণান্ন ভ ১০.৭০.৬৮। “দেহ মনু ৫.৪২, কুলুক। মহাপুরুষের চিত্র দেগিল বিলক্ষণ অ.প ১৩০। ৪ ‘বিগতবিশেষলক্ষণ’, বিশেষলক্ষণহীন। ৫ (বাঙলায়) বিশেষ বাহিত; অতীষ্ট। “বিলক্ষণ বর মাগ শি ৩১; ৬৬। ৬ দিব্য, উৎকৃষ্ট। “বিলক্ষণ বিপিনে হৈল বাড়ী ঘর শ্রী.মা ১২৪। বিলক্ষণ অঙ্গদ বলয়।—শি ১০৩। ৭ অমোঘ, অব্যর্থ। “তেজস্বতন ঔষধ বিলক্ষণ শি ৩১। ৮ অতিরিক্ত, অধিক। “বিলক্ষণ অঙ্গুলি দেখিয়া তার পায় অ.প ১৩০। ৯ মনোহর, চিত্তাকর্ষক। “বিলক্ষণ বেশে যাব তার বিভ্রম।—ব.প ৩৬৫। ১০ ভিন্নপ্রকার, বিকৃত। “জল পরশিলে কেড়ে তম্ব বিলক্ষণ অ.প ৮৮। ১১ সমধিক, খুব। “পুষ্পর সৌগন্ধ বিলক্ষণ ন.প ২১৫। শাক পাতাড়ে বিলক্ষণ টান।—হেম ৬২০।

১২ আশাতিরিক্ত, বেশ। “নিমকীর দাওয়ানীতে বিলক্ষণ দশ টাকা উপায় ছিল।—হ ২, চোটার বিলক্ষণ দশ টাকা আসতো ৩২। ১৩ অত্যন্ত, একান্ত। “পান তামাক মাথার থাক, ...সাদর সম্ভাবণেরও বিলক্ষণ অগ্রভুল।—হ ১২২; ২২৮। ১৪ অদ্ভুত, আচ্ছা (বিল্লয়ে)। “তুমি ত বিলক্ষণ লোক দেগিছি।—এক বল, আর কর!—লক্ষণ ক্রি.বিং ১ ভালরকম, বেশ। “মেঘনাদ নামে পুত্র... রাবণের, বিলক্ষণ জ্ঞান তুমি তারে মে ৪৬। আজি ও পানীর মন, বুঝি আমি বিলক্ষণ মা ১৬২। ২ বেশ, খুব। “মেরজাউটও বিলক্ষণ ধোবো ছিল।—হ ১৬৩। ৩ বিশেষভাবে শীঘ্র। “ভ্রমর কীরিকে টাস করিয়া এক চড় মারিল। ভ্রমরের হাত বিলক্ষণ চলিত।—ব.প্র ২২০।—লক্ষণ ক্রী [বিগত লক্ষণ (আলোচন) বাহাতে, বহরী (অ.টী)] হেতুশূন্য আস্থা বা স্থিতি (অ.টী)।—লঙ্কিত বিণ [+ত(ভা)-ধ্র] ১ বিশেষলঙ্কিত, সর্বেশেষদৃষ্ট। ২ লঙ্কিত। “নিবাপারবিলক্ষিতানি...বলানি উ.চ ৬.২.২। ক.সা ১০.১৭৪। ৩ বিল্লয়িত। “গী.গো ২ ১২। ৪ বিল্লব, বিহ্বল। ৫ [বহরী] বিষমদৃষ্টি (নীলকণ্ঠ), বিল্লয়বিহ্বল। “মহা ১.১৮৮.২৩।

বিলজ্জল, -জঙ্কিত + অ ‘বিলজ’।

বিলজ্ + বিণ [বি + √লজ্ + ত (ক্ত)-ক] ১ বিশেষ লজ্, সংসক্ত। “পদ্ম” (বাপ) শ ৭.২৫। ২ স্থিত। “অবর” (তমঃ) মায় ৯.২০। ৩ সংক্রান্ত। “পুরোবিলয়েইরদৃষ্টপাঠে: কু.স ৭.৫০। ৪ কৃপ, তনু, ক্ষীণ। “বিলগমধ্যঃ (সঃ) মহা ৩.১১২.৪। বেদি ‘মধ্যা কু.স ১.৩২।—লগ ক্রী ১ দেহের উদ্ভাঘোভাগের সংযোগস্থল; মধ্য, কট। ২ (জ্যোতিষে) উদিত মেঘাদি রাশি; জঘলয়।

বিলজ্জন + ক্রী [বি + √লজ্ + অন (দ্রাউ)-ভা] ১ উৎপন্ন। “সাগরন্ত ‘নম্’ মহা ৩.২৮.১৮। ২ বিঘড়িত, অভিঘাত। “বাপো” বিলোপবিলোচনা কি ৫.২৯। ৩ ব্যতিক্রম, উল্লম্বন। “কি ১৩.৫৫। মদ” ক.সা ৩৪.৪১। বাক্য” বি.পা ৮৫। ৪ উপবাস, অনাহার (রক্তত)।—লঙ্কিত বিণ [+ত(ভা)-ধ্র] ১ উৎপন্ন। ২ অতিক্রান্ত। “বিলজিতাক্ষঃ রঘু ৫.৪২। বিলজিতাক্ষ (হিমাঙ্গর—S.W.)। ৩ উল্লম্বিত। “স্থিতি মায় ১৭.১২। ৪ ভিন্নকৃত, যৌবীকৃত। “বিলজিতাধোরণ-

ভীষণতা: (গজলো:) রঘু ৫.৫৮। —লম্বী (-জিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিলম্বনকারী, অতিক্রমী। “তপসা...অর্থাৎ বিলম্বিনা রঘু ১৫.৫৩। —লম্বা বিণ [+ব (গাং)-র্ষ] ১ উল্লঙ্ঘনীয়। ২ অতিক্রম-  
ণীয়। “অবিলম্ব্যার (ঈর্ষার) ক.সা ৪২.১৩১।

বিলম্বিত, -লম্বিত, -লম্বিত্য + অ ‘বিলম্বন’।

বিলম্ব + বিণ [বহুতী] বিগতলম্ব, নির্লম্ব। “ভ ৭.৪.৪০।

বিলম্ব অর্ধ [সং: রি+ √লম্ > প্রা √রিলম্; √হি, ঠ রিলম্] বিলাপ করা। “(বিনোদিনী) বিলম্বই বিগিন বিতান।—গো ২৫২।

বিলম্বন + ক্রী [বি+ √লম্+অন (লুট্)-ভা] ১ বিলাপ, হুঃখ-পূর্বক অনুশোচন। “করি এত বিলম্বন, প্রভু শচীনন্দন, উলাড়িয়া জনয়ের শোক চৈ.চ ৭২। ২ রোদন। “বিনোদ উচ ৩.৩০। ৩ ভাবণ (শ.ক.); বহুভাবণ (A.)। —লপিত বিণ [+ত (জ)-ক] কৃত-বিলাপ; কবিত। —লপিত ক্রী [+ত-ভা] বিলাপ। “রা ২.৩২.৪১।

বিলপিত অ ‘বিলপন’।

বিল(লে)বাস, -বাসী (-জিন্) + বিণ [বহুতী; উত; অলুক্] গর্ভবাসী প্রাণী; গন্ধমার্জার। —বাসী পুং ১ গর্ভবাসী প্রাণী। “অহিচ্চ ‘বাসিনাম্ (শ্রেষ্ঠ:) মহা ১৪.৪৩.২। ২ সর্প।

বিলম্ব + বিণ [বি+ √লম্+অ (অচ্)-ক] লম্বমান, লম্বিত। “বাহু গো.রা ৫.৪২.২০। —লম্ব পুং [+অ (যঞ্)-ভা] ১ অশীঘ্রতা, গোপ। “বিলম্ব মেহভবং তত্র তেন ন ভববাগতঃ গো.রা ৬.৮৩.৪৪। গতি প্রতি যুক্ত লিখনম্ গী.গো ১১৫। ২ লম্বন, বুলন। —লম্বন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] বিলম্ব। “ন কালোত্তিবিবলম্বন গো.বা ৬.৮.৪৫। বিফলঃ বিলম্বনম্ গী.গো ৫.১৭। এক দণ্ড কর বিলম্বন ক.চ ৭৪, ১২৫। অ.প ৮৮। শ্রী.মা ৮৮; ১০১, বিলম্বনে কাজ নাই ১০২। চ বি ৬৫। বা.দ ২২৬। —লম্বিত বিণ [+ত(জ)-ক] ১ অশীঘ্র, সর্গোপ। “কলৈঃ...মনোরমৈঃ রঘু ১.৩৩। পা.প্র ১০৮। ২ চিরায়িত। “ক রামঃ শরিতো রাত্রৌ ক হিতঃ ক বিলম্বিতঃ গো.রা ২.২০.১৩। অমুগ্রহ-বিলম্বিত ভ ৪.১০.২০। ৩ লম্বিত, লম্বমান। “কুচযুগ উপরি বিলম্বিত হার বি.প ২১৬। অবণ বিলম্বিত (কুণ্ডল)—গ ৫৮। আভুলক-বিলম্বিত কৃষ্ণিত কেশপুচ্ছ ব.প্র ২৮১। ৪ মন্দ। ৫ [+ত-বি (অ.চা)] শিত্তের অববোধার্থ যে বৃত্তিতে বিলম্ব হয়; মন্দ (বৃত্তি)। “শিষ্যাণামব-বোধার্থঃ কুর্গাম্ বৃত্তিঃ বিলম্বিতাম্ (অ.চা)। ৬ নৃত্যগীতাদিতে অন্তের বোধনর্থ যে বৃত্তিতে গতিবিশেষদর্শন হেতু করচরণাদি মন্দ হয়, তাদৃশ (বৃত্তি)। —লম্বিত ক্রী [+ত-ভা] ১ বিলম্ব। ২ মন্দবৃত্তিবিশেষ। অ (৫; ৬)। —লম্বী (-জিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ লম্বিত, লম্বমান। “নবাবুভিদূরবিবলম্বিনো ঘনাঃ—শ ৫.১১; শিরীষমাগণ্ডবিলম্বি-কেশরম্ ৬.১৮। কু.স ১.১৪। রঘু ১০.৬২; আজাহু\* (ভুজ) ১৬.৮৪। কি ৫.৬। ২ প্রাসী, স্মৃতি। জটামৌলিবিলম্বিশপিকোটয়ঃ কু.স ২.২৬। ৩ বিলম্বকারী। “ভবতি বিলম্বিনি বিগলিতলজ্জা গী.গো ৬৮।

বিলম্ব অর্ধ [সং: রি+ √লম্ > প্রা √রিলম্, প্রা √রিলম্ব; হি √রিলম্ব] বিলম্ব করা। “কেন প্রাণনাথ তব বিলম্বেন আজি?—মে ৭৮; বিলম্বিলে আ ম. ভগ্নোদ্রম রকঃচমু ১০০। [বিলাসরত (সং: বিলম্বত; ভু ‘চিরাগতি, -তো—বিলম্ব করা। “কাহে বিলম্বারত কান।—গো ১৮৬।]

বিলম্ব + পুং [বি+ √লম্+অ (যঞ্)-ভা] অতিদান (অ.কো)।

বিলম্ব + পুং [বি+ √লী+অ (অচ্)-ভা] ১ প্রলয়। “জগদ্বিলয়াধু-মধ্যে ভ ৭.২.৩২। ২ নাশ। “প্রতিজ্ঞারাহি নষ্টোন্মাহ ধ্বংসো হি বিলম্বঃ ব্রহ্মেণ রা ৭.১০.৬২। ৩ নাশ, অবসান। “সিবসঃ...অগম্য বিলম্বম্ মাঘ ২.১৭। ৪ অদর্শন, অন্তর্দান। “কথং বিলম্ব এব বৈদেহ্যঃ সম্পন্নঃ উচ ৭.১৬। ৫ মরণ। ৬ ভবীভাব। ৭ [+অ-বি] লম্বমান। “নব-জুবিলয়োরদ্বারম্ ভ ৫.১৭.২৪। ৮ প্রলয়কাল, কলান্ত। —লম্বন ক্রী

[+অন (লুট্)-ভা] ১ বিলম্ব, নাশ। “ককবিলয়ন (হস্তত)। ২ ভবীভাব। বিলম্বন অ ‘বিলম্ব’।

বিলম্বা অবা [বিলম্বা > ‘রা; অপ্র] বিনা। “নানস হ্রস্বত, বিলম্বা হ্রস্বত, হ্রস্বত না হৈল জম্বজম্বতে ম.পা ৮১; ১২৪, -৩২।

বিল(লে)লম্ব বিণ + [বিলা+ √লী+অ (অচ্)-ক, বিকরে অলুক্] গর্ভশারী। —লম্ব পুং ১ গর্ভশারী প্রাণী। ২ নকুল। “বহা ১৪.২০. ৬। ৩ সর্প। ৪ লম্বক। —লম্বারী (-জিন্) বিণ [+ √লী+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত] গর্ভশারী।

বিলম্ব অর্ধ [সং: রি+ √লম্ > প্রা √রিলম্; হি, ঠ √রিলম্; যৈ √বিলম্] ১ শোভা পাওয়া; বিরাজ করা। “অরুণ চরণ. বিলম্বয়ে ঘন. —ভ্রামের জয় মাঝে ন.প ৩৭০; ৪০৬। কনক্য ভূধর. বেড়ি বিলম্বই. হর-তরঙ্গিনী গজা অ.প ৩; ২০। ২ প্রকাশিত হওয়া। “এ যৌর মনে, মতেশ মনে, বিলম্ব মহিমমর্দিনী।—হু ২৫। ৩ প্রকাশ পাওয়া। “এই নবদীপে ক্ষেত্রপাল শিব হয়। অপার মহিমা লিঙ্গরূপে বিলম্বয়ঃ—ন.প ২২০। ৪ বিহার করা, কেলি করা, ক্রীড়া করা। “হুগুপ্ত বিলম্বই সো বরনারী বি.প ৩৪; কা সঞ্জে বিলম্ব ১৭০; ২১২। রমণীমোহন. বিলম্বিতে মন. হইল মরমে পুন চ.পা ৬৫। নাগরী নাগর. বিলম্বই কাণ্ডক রজে।—ব ১৮৪। (প্রভু) বিলম্ব পরমানন্দে ভক্তগোষ্ঠীমনে ন.প ২০৮; ৩০২। ব্রজবধু তোমা মনে, বিলম্বি রাত্রি-দিবসে চৈ.চ ১৫৫। [বিলম্বই, -সত, -সয়, -সে, -সে—বিলাস করে। বিলম্ব-বিলাস-বিলাস করিয়ে। বিলম্বিতে—বিলাস করিতে। বিলম্ব, -ই, -সতি (চ)।]

বিলম্বন + ক্রী [বি+ √লম্+অন (লুট্)-ভা] ১ ক্ষুরণ, দীপ্তি। “চির’ পূমে ৩৮। ২ বিলাস, কেলি, বিহার। —লসিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ দীপ্ত, ভাবান্ব। “করবিলসিতনিশিতপরশু (হর) ভা.চ ৭৫। ২ চাক। “গতিবিলাসবিলসিতরুচিরহাসলেপ ভ ৫.১৮.১৬। করবিলসিতরুচিরহাস...সারদা ভা.চ ৫১৮। ৩ উজুত। “ভ ১.২.৩১। ৪ প্রকটিত, প্রকাশ। ৫ ক্রীড়িত, কৃতবিহার। —লসিত ক্রী [+ত-ভা] ১ দীপ্তি। ২ ক্ষুরিত, প্রকাশ। “ধজোভালী’ উ.মে ২০; বিদ্বান্’ কি ৫ ৪৬। ৬ বিহাব, কেলি। “বাল্যবিলসিত গেহ।—রজ ৩০। ৪ চেষ্টিত, লীলা। “বিলসিতমমুকুর্ষতী...বর্ধলভাঃ মাঘ ৭.৪৬; হরত’ ১১.২২। ৫ বিপাক, পরিণাম। “স্বকৃত’ মা.মা ২.৮। ৬ বিলাস, সৌন্দর্য, শোভা। “এত বিলসিত নহে তুচ্ছ-নিষর্জন ব.প ১২২৮।

বিলা সম [সং: বি+ √লী+ই (গিচ্)—√বিলাসি > (√বিলায়) ‘লা (?)’, হি ‘বিলা’ (বিলয়ন)—নষ্ট হওয়া; অস √বিলা] বিতরণ করা; বিলান, দেওয়া। “বাগকে মারিয়া তোর মাঝে বিলাইলি—কু ২৫১। (প্রমকল) বিলায় চৈতন্যমালী চৈ.চ ৪০। [বিলাঙল, জিলায়ল—বিলাইল। “পতিভেদে বিলাঙল (‘বিলায়ল’—ন.প ৩৫২) প্রেমের ভাঙার।—ব ২। বিলাব, -বে, -লায় (গো.চ)।]

বিলাই বি [সং: বিলালী, হি, জাটু—বিলাই; ঠ বিলী, যৈ বিলাই; বিলাই (পাবনা, চট্টগ্রাম), বিলাইল (খুলনা); অ ‘বিলই’; অপ্র] বিভ্রাণী; বিভ্রাল। “উদ্বার...বিলাই ধরি পাএ গো.বি ১৪৪। গো.চ ৩৪।

বিলাত বি [আ বিলাত; ‘ব (গো.চ) ১ সেপ, রাজ্য। “কোন মরমে সাদিরা লবে তোর বিলাতের কড়ি’ গো.চ ১৮৩। লকের বিলাত লুটে বসে থাকে ঘরে।—শ্রী ১০০; লোট লকের বিলাত ১৭৩; ২০২। ২ স্থান। “বসিতে বিলাত কেহ না দিতে আন্ধারে ব.প ৩২৭। ৩ রাজ্য। “রাজার বিলাত সাধি পায়ে চৈ.চ ৩০৭। ৪ গুরুকে দেয় বার্ষিক প্রণামী। “বিলাত সাধিতে ভ.প্র ২৭২। ৫ কাজির শাসনাধীন দেশ। “সকল বিলাতে আমি ব.প ২১৫.৭। ৬ বিশেষ। “গণনা করিবার গেহিলায় বিলাতক নাগিয়া গো.চ ২৭। ৭ ইংল্যান্ড। “দেখ না বিলাতে গিয়া জলের ভিতর। কিরণ রয়েছে এক সেতু মনোহর।—পতপাঠ, ১ম ভাগ।

৮ ইউরোপ; আমেরিকা। [বিলাত-পড়া—কারবারে প্রাপ্য টাকা আদায় না হওয়া। বিলাত-কেরত—ইউরোপ বা আমেরিকা হইতে কৃত-বিত্ত হইয়া প্রত্যাবৃত্ত। বিলেত বাকী—কারবারে অনাদায়ী টাকা।]

**বিলাতি, -ভী, -ভিতি, -ভী** বি [বিলাত+ই; আ বিলাতী] ১ বিলাতে প্রকৃত বা উৎপন্ন; বিদেশীয়, অ-ভারতীয়। “বিলাতি বহুত চিত্র বি.হু ১৯। বিলাতী খেলাত পরে জরকণী চীরা ভা.চ ২৬৪; বিলাতি খেলাত পার ৩৬৬। ২ ইংল্যাণ্ডে ইউরোপে বা আমেরিকায় জাত বা কৃত। “বিলাতী কাপড়, কুকুর, ফুমাড়া, মুন, বেগুন ইত্যাদি। ৩ ইংল্যাণ্ডে ইউরোপে বা আমেরিকায় প্রচলিত; সাহেবী। “বিলাতী কারলা, চালচলন, চত। [বিজিৎ বব—সাহেব ডাক্তার। “হ ৯।]

**বিলাপ**† পুং [বি+√লপ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ হৃৎস্পন্দক অনু-শোচন; পরিসেবন। “রা ২.২১.৫৪। বিরচিতবিবিধ গী.গো ৭.২। বিলাপ করেন রায়।—কু ১৬৬। “বাক্য।—কাদ ৬৩। ২ ক্রন্দন (শব্দরচাবলী)।—লাপন২ ক্রী [+√লাপি+অন (লাউ)-ভা] বিলাপ, ক্রন্দন; “সঃ...প্রভা হৃতবিলাপনম্ ভ ১.১৮.৩৯; চিত্র ৬. ১৪.৫৫।—লাপী (-শিন্) বিপ [+ইন্ (শিন্)-ক-১ব] বিলাপ-কারী, পরিসেবক। “অনিছে পবন দূরে, রহিয়া রহিয়া, উজ্জ্বলে বিলাপী কথা।—মে ১১২।

**বিলাপণ** অর্ধ [বিলাপ† > ‘প; হি, ঠ √বিলাপ] বিলাপ করা; শোক করা; কাঁদা। “বিলাপেরে ভীমসেন ম.বি ২২। বিলাপে বিধানে, অজল।—মে ২৫৭; বিলাপিল রক্ষঃফুলরিপু ২৫৯।

**বিলাপন**† ১ ক্রী [বি+√লা+ই (শিচ)—√লাপি+অন্ (লাউ)-ভা] ১ মেহবিপাতন, হৃতাতিব্রবীকরণ। ২ মৃত্যু। “পরীক্ষিতঃ...বিলাপনম্ ভ ১.৭.১২। ৩ অস্ত্রবিশেষ। “রা ১.৫৬.৭।

**বিলাপন**† ২ ত্র ‘বিলাপ’।

**বিলাস** বিলাসী বি ১লা আধিন হইতে গণিত কসলীসন-বিশেষ।

**বিলাস, বিলাসী**† ত্র ‘বিড়াল’।

**বিলাস**† পুং [বি+√লস+অ (ঘঞ)-ভা] ১ ক্রীড়া, খেলা। ২ লীলা, শূদ্রারভাব ক্রিয়া, হাববিশেষ (অ.কো), ভাববাক্যক চেষ্টা। “শ ২.২। সবিলাসহাস মাঘ ৯.৩৬। ভ ৩.২৫.৩৬। ৩ চেষ্টিত। “পাটলিপটলকৃতধরতুণবিলাসে (বসন্তে) গী.গো ১.৩১। কেলি বিলাস বি.প ১৪৮। এমনি তবে কাটিবে ঘামিনী, আলতবিলাসে চ.কা ১১৯। ৪ কেলি, বিহার। “মেখলায় রম্ ৮.৬৪। আন রমণী সঙ্গে করহ বিলাসঃ কীরসিষু তেজি হুপে বিলাস বি.প ১২৩; বিপরীত ভেল আজুক বিলাস ১৪৪। রজনী চ.লা ৭৪। ক্রমের বিলাস ন.প ২১৩। রাস-বিলাস-নাগর চৈ.চ ৩৪৩। ৫ সখেল-পতি। “সিংহবিলাসবিক্রমঃ (অপরাঃ) বহা ৪.৮.১। শারদ জলদমালা ঐরাবতমত, অমিত্তেহে হানে হানে বহর বিলাসে ন ১.৩৯। ৬ প্রিয়কর্ণাদি হেতু স্থিতিগমনোপ-বেশনারি ৩ মুখ্যেন্দ্রিয়িকর্ষের বিশেষ (সা.দ ৩.৯৯)। ৭ লীলিত। ৮ প্রকাশ, আবির্ভাব। “তোমার বিলাস সর্বদেহে।—ম ১২৩১। এককালে সাত ঠাকি করেন বিলাস চৈ.চ ১৫২; চুর্দৈব বিলাস ১৫৫। ৯ ভগবানের অঙ্কাকারে অনেক প্রকাশবিশেষ (চৈ.চ ৪)। ১০ [+অ-শ] ক্রী, শোভা, সৌন্দর্য। “কৌমবসন-বিলাস ক্রী.ম ৩। নানার্ব্য মালোর বিলাস চৈ.ভা ৪৫৮; শিরকম্পন ৪৬০। তুমি ভগবান কীরসিষির বিলাস চৈ.ম ১৬২। ১১ রাসাদি। “ভ ১.২.৪০। ১২ সাংস্কিকনায়কগুণবিশেষ (সা.দ ৩.৫২) ১৩ বিলাসপ্রভা—বেশ-কুশলি। “ব্যয় হি ৩১-৩৩। ১৪ (বাঙলার) আমোদ-আলাহ। “ভাঙ্গারে ভাঙারে তকা, খাও পর করহ বিলাস।—ক.চ ২২০। ১৫ লীলা, অবতারকাব্য। “কে মুকিতে পারে গৌরচন্দ্রের বিলাস ন.প ২১৩। ১৬ বাসন-লীলা। “রাধারমণ কর মূলী বিলাস বি.প ৯৯। [‘কানন,

‘বিগিন (ক্রী)—কেলিকানন, প্রমোদন। ‘গৃহ; ‘ভবন, ‘মন্দির, ‘বেশ (-অন্), ‘সম (অন্) ক্রী—কেলিগৃহ, গরনমন্দির। ‘চেষ্টিত (ক্রী)—বিলাসরূপ চেষ্টা; হাবভেদ। “কু.স ৫.১০। ‘মোলা (ক্রী)—ক্রীড়াধর্ম মৌলা। ‘পর, ‘পরায়ণ (বিপ)—বেশকুশলিপ্রিয়, বিলাসী, সৌখীন। ‘বসতি (ক্রী)—বিহারভবন। ‘বার (পুং)—বেশকুশলি-বার। ত্র ‘বিলাস’ (১৩)। ‘বেশ (বি)—বিহারবেশ। ‘মৌহার ‘বেশ—হু ৫৯। ‘মুতি (ক্রী)—ভগবৎস্বরূপের প্রায়তুল্যমতি ভিন্নাকার বিগ্রহ। “কুকের বিলাসমুষ্টি—ক্রীনারায়ণ চৈ.চ ১২৬। ‘মেখলা (ক্রী)—বিহারকাণ্ডী। “ত্র ‘বিলাস’ (৪)। ‘লালন (বি)—বেশকুশলিভোগ-স্থলের সজ্জিত সন্মুখে পালন। “আজি সভ্যতার, ...নরিত্রকবিয়-পুট বিলাস-লালনে ম.ম ৮৬।]

**বিলাস**† অর্ধ [বিলাস† > ‘স; হি > বিলাস; ‘বিলস’] ১ নীতি পাওয়া; প্রকাশ পাওয়া। “হইয়া বিবিধ রূপ তথাই বিলাসে।—ম ৫৪। ২ বিহার করা; লীলা করা। “ভ্রাম বিলাসিতে, ...সাজরে: সো ময়ুহাস, বিলাসত জনে জনে প.ক ১৮৩৯।

**বিলাসন** বি [‘সং+অন; অপ্র] বিলাস, বিহার। “আনন্দে বর্ণিতে তারা বিলাসন করে চ.বি ১১৩। ‘উদ্রুখ প.ক ১১৩।

**বিলাসিকা**† ক্রী উপরূপকবিশেষ। “সা.দ ৬.৫।

**বিলাসিনী**† ক্রী [‘সিন্+ক্রী ঐ (ক্রীপ)] ১ বিলসনলীলা, ভাব-বাক্যকচেষ্টাবতী রসিকা। “সা.দ ৩.২১০। ২ কু ৪.৩। ৩ বিহারিণী, অনুরাগিণী। “কুঞ্জ ভা.চ ২৮৯। বৃন্দাবনবিলাসিনী রাই আদ্যের ব.প ১৫৬৩। ভ্রামবিলাসিনি রে! ব.প্র ১১৬। ৪ কল্পনী নারী; কামিনী, নাগরী। “বোলন রসিক বিলাসিনী ছোট বি.প ৭৯। ৫ নারী (ত.বা)। “কু.স ৭.৬৯; রম্ ৬.২৮। ৬ বেড়া। “গো.রা ১.১০.৩৭। ৭ প্রিয়া। “রম্ ৬.১৭।—লাসী (-সিন্) বিপ [বি+√লস+ইন্ (যিহু)-ক-১ব; ক্রী-সিনী] ১ বিলসনলীলা, সাংস্কিকনায়কগুণবিশিষ্ট, রসিক। “রম্ ৬.১৪। মূহুরতুদিকরে বিলাসিনী গী.গো ১.৪০। ২ ভোগী, উপভোগলীল। “(বমারজঃ) হুকুমারে বিলাসী চ.গো.রা ২.৩৪.১৪। কু.স ৪.৫। ৩ শূদ্রারভাববাক্যকচেষ্টাবতী। “বিলাসি চকু: কি ১০.৪১।—লাসী পুং ১ বিলসনলীল পুরুষ; রসিকজন। “রম্ ২.৪৩। ২ বিলাস-প্রবাসি, কামুক, সৌখীন। “হে বিলাসি। ভোগ-মুখ-অভিলাষী নর!—প ৫৫। ৩ [এক.বধ] বিলাসী ও বিলাসিনী। “রম্ ১৪.৩০। ৪ কৃক। ৫ মদন। ৬ ‘লীলিনী’, অগ্নি। ৭ শিব। ৮ চন্দ্র। ৯ (বাঙলার) ‘বিহারলীল’, পতি। “উপ্লিলা” বে ১; ৪৪; ১৫৩; বৈদেহী ১৫১।

**বিলাসী**† ত্র ‘বিলাসিনী’।

**বিলা** বি [বিলা > ‘লি] ১ বিলাত, বিতরণ। “কাঙালিরে কাপড় বিলা করা। ২ ব্যবহা, বন্দোবস্ত। [বিলা-ব্যবহা—একার্থক। “কাজের ‘রা। চিঠিবিলা করা—নামানুসারে পত্রের ব্যবহা করা, অর্থাৎ দেওয়া। জমি বিলা করা—প্রজার সহিত জমির বন্দোবস্ত করা। জমি বিলা হওয়া—জমির বন্দোবস্ত হওয়া। “ঐ সকল জমি হাসিল হইয়া মাঠ-হারে বিলা হয় আ.হ ১৬১।]

**বিলা (লে)খন**† ক্রী [বি+√লিখ+অন (লাউ)-ভা; ‘বিলা-খন’ অসাদু, ত্র ‘পা ১.২.২, কুটাদি, তত্ত্বাবোধিনী] ১ অক্ষরবিত্তাল, লেখা। ২ অবলারণ, আচড়ান। ৩ চিত্রীকরণ, অঙ্কন।—খিত বিপ [+ত (জ)-ধ্ব] ১ তত্ত্বাকরীকৃত, লিখিত। ২ অবলারিত, নথ্যাক্রিত। “নথ”শরীরাবরনা (পঞ্চ)। ৩ চিত্রীকৃত, অঙ্কিত। “ললাট-কঙ্কক, অঙ্কর-ভিলকে, ‘ত আধ শলী।—র ৮।

**বিলাপ**† বিপ [বি+√লিপ+ত (স্ত)-ধ্ব] লিখ, অঙ্কিত, অভ্যাস। “সর্বকর্মবিলাপশিরসঃ (পাঠান্তর) বাজ ১.২৭৮।

**বিলীন** + বিণ. [বি + √লী + ত (জ)-ক] ১ বিলম্বপ্রাপ্ত, প্রাপ্তবয়স্ক (যুগ্মার্থ)। ২ নাপ্রাপ্ত, নষ্ট। “পদ্ম (হেমচন্দ্র)। —কু ৪.১। ৩ প্রাপ্ত। “শাকুনিকঃ নরেন বিবাহ...বিলীনঃ (পাঠ-ভর) ৩ ৭.২.৫০। শাখা” (পদ্ম) ক.সা ২৩.২৮। ৪ কৃতসমাপ্তি, সমাপ্তি। “ব্রহ্মজ্ঞান বিলীনঃ (S.W.)। ৫ হিত। “ভ্রমোক্তিস্থান-কিল্লিঃ রঘু ১০.৫০। “পদ্ম (কলম) ক.সা ২২.৫। ৬ অকৃত, অশ্রুত। “বিলীনাকর (S.W.)।

**বিলুপ্ত** অর্ধ [সং: বি + √লুপ্ত] আবর্জন করা; লুপ্ত হওয়া। “ব্রহ্মবিনতা বহ্মাতলে বিলুপ্তি। —পো ২৫১।

**বিলুপ্ত** + ক্রী [বি + √লুপ্ত + অন (লুট)-ভা] তেরকরণ, অপহরণ, বশপূর্বক গ্রহণ; লুপ্ত। “মহা... ৮ বিলুপ্তম্ পো.রা ১.৪.৮৭। —লুপ্ত বিণ [+ত (জ)-ক] কৃতসমাপ্ত। “ইজ্রায়েল একবার কিতিতলে বিলুপ্ত হইল। —কা ৪১।

**বিলুপ্ত** + বিণ [বি + লুপ্ত + ত (জ)-ক] ১ বিলোপপ্রাপ্ত, বিনষ্ট। “অত্যন্ত-বিলুপ্তসর্পন ক.স ৪.২। ২ [+ত-র্ধ] হ্রি। “জ্ঞ (জ্যোথ)। —প ২.২। ৩ কৃতবিলোপ, ভক্ষিত। “ক্রব্যান্তিরঙ্গলভিকা...বিলুপ্তা উ.চ ৩.২৮।

**বিলুপ্তিত** + বিণ [বি + √লুপ্ত + ত (জ)-র্ধ, পা ৭.২.৫৪] আকুলী-কৃত, আকুলিত। “তঃ বাটে: কেশব ভট্ট ২.৪০।

**বিলুপ্তিত** + বিণ [বি + √লুপ্ত + ত (জ)-র্ধ] ১ ব্যালোলিত, বিলো-ড়িত, সঞ্চালিত। “কমলোৎ (বাঘ:) মাঘ ১১.২৮। চাঁচর-চিকুর ভক্তিভাষ্যত্রে বিলুপ্তিত ন.প ১৮। ২ সম্বন্ধিত। “কুচবিলুপ্তিত-মালা ৩ ১০.৪৭.১২। “পুষ্পরেক্ষণি ভট্ট ৮.১০১। ৩ [+ত-ক] পর্য্যাকুল, বিগলিত, শিথিল। “ভ্রাজ্জবিলুপ্তিত কচ ৩ ৮.৭.১৭। “তাঃ...মুর্জা: গী.পো ১২.১৪। ৪ বিগলিত, ক্ষয়িত। “বিলুপ্তিতম্ ...বাপস্ উ.চ ৩.২৩। ৫ বিলিত, চঞ্চল।

**বিলেপ** + পুং [বি + √লিপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] সর্ষ ‘বিলিখন’। —লৌকী (-লিপ্) বিণ [+ইন্ (গিনি) -ক-১৩] বিশ্লেপী। “নভস্তল-বিলেপিভি: (প্রাসাদে:) মহা ১.১৮৫.১১।

**বিলেপন** অ ‘বিলিখন’।

**বিলেপ** + পুং [বি + √লিপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিলেপন, অভ্য-জন। ২ [+অ-র্ধ] বিলেপনত্ৰা, লেপ, চন্দ্রাদি। “অঙ্গ” ভ. ১০. ৪২.১। —লেপন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ সর্ষ ‘বিলেপ (১)। ২ [+অন-র্ধ] সর্ষ ‘বিলেপ (২)। “পিংখে সাধু বিলেপনম্ মহা ৪. ২.১১। অঙ্গ” চৈ.চ ১১৭। পরিণামস্তম্ অঙ্গে কেন বিলেপন?—প ৩ ৫৫। —লেপনী ক্রী [+ন+ক্রী ই (ভীপ্)] ১ ‘বিলেপনারী’, স্ত্রবে-ক্রী। ২ [+অন-ক+ক্রী ই] যবগু। —লেপনী (-লিপ্) বিণ [+ন+ইন্ (হিনি)-১৩] বিলেপনবান্, চন্দ্রাদিচিহ্নিত। “নাবিলেপনী (তম্ আসীং) পো.রা ১.৬.১১। —লেপা বিণ [+য (গ্য)-র্ধ] বিলেপনীয়। “ত ১১.২৭.১৪।

**বিলেপন**, **বিলেপনী** অ ‘বিলেপ’।

**বিলেপন**; **বিলেপন** অ ‘বিলবাস; বিলগন’।

**বিলোক** + পুং [বি + √লোক্ + অ (ঘঞ)-ভা] বিলোকন, দর্শন, অপাঙ্গদৃষ্টি। “স্মিতবিলোকসিঃ স্রব্যা: (পোপা:) ৩ ১০.১৬.২০। —লোক ক্রী [বহতী] ‘বিগতলোক’, বিজন। “বিলোকম্ মহা ১০.১২৪. ২। —লোকন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ দর্শন, দৃষ্টিপাত। “বিলোক-সেন...কৃত: কৃতার্থেহিমা মাঘ ১.২২। নপ” স্মিত কি ৫.১৬। বহু-বিলোকন বি.প ১১। বহু”শোভা ব.প ১১১২। চকিত বিলোকনে কথ লিপু ধরণী। —পো ১৫১। প্রকৃতিভিত্তে...বিলোকন চৈ.চ ১০৩। বিলোকনোব-চরাচর ভা.চ ১৫৮। ২ [+অন-৭] বিশিষ্টমেত্র। “দৃষ্টা-দমককর্ণেন বিলোকনেন ৩ ৪.১.৫৬। ৩ (বাৎসার) চকু। “বভিন

হাসি. বিলোকন অকলে, মনুপয় যোষিট ফেল পো ১০১। —লোকিত বিণ [+ত (জ)-র্ধ] ১ দৃষ্ট, বীক্ষিত। ২ বিলোকন, বিচারিত। “মনীষয়া নির্গলয়া বিলোকিতঃ কলার কর্ণ (কাব্যকবীতিসার)। —লোকিত ক্রী [+ত-ভা] বিলোকন, বীক্ষণ। “মরসোপাত” ক.স ৪.২৩। যুগ্ম” ন ২.৩। চকিত বিলোকিত। —প ৫৮।

**বিলোকন**, **বিলোকিত** অ ‘বিলোক’।

**বিলোচন** + বিণ [বহতী] ১ বিকৃতনয়ন। ২ বিগরীতদৃষ্টি (S.W.)। ৩ [বি + √লোচ্ + অন (লুট)-৭] দর্শনসাধন। “স্বর্ষা: সনুংগল: সর্বগ্রাণিবিলাচন:। —হ ২৭২.৩৮। —লোচন ক্রী ১ চকু। “রঘু ৭.৮; ১১.৩৬। ক.স ৪.২। অধীর” কি ৫.৩৩। ক্রমগগন বিলোচন ক.চ ১২.১০৭; ক্রমগগন-বিলোচন ২৪১। ভীমবিলোচনি। —বা.প ২। বিলোচন নীল কমল ব.হু ৩১। ২ [+অন-ভা] দর্শন। “পথ (পুং) —নেত্রপথ, চকুবিষয়। “পাত (পুং)—দৃষ্টিপাত।]

**বিলোটক** + পুং [বি + √লুট + অক (লুট)-ক] বলহীন।

**বিলোড়ন** + ক্রী [বি + √লোড়্ + অন (লুট)-ভা] ১ আকুলীকরণ, বিকোভণ, আলোড়ন। “সিদ্ধু”। ২ মনন। “দবি” মাঘ ১৪.৮৩। —লোড়িত বিণ [+ত (জ)-র্ধ] ১ আকুলীকৃত, আলোড়িত। “কথায় ঝটিকা গর্জ্জ করি বন বিলোড়িত। —ন ১১৪৮। ২ বহিত। —লোড়িত ক্রী তত্র।

**বিলোড়িত** অ ‘বিলোড়ন’।

**বিলোপ** + পুং [বি + √লুপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ মাঘ। “রা ২.৪৮.২৬। বাগের বিলোপ। —ম ১১৫৬। ২ তিরোধান। —লোপক বিণ [+অক (লুট)-ক] নাপক। “ধর্ম”। —লোপন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] নাপ, বিঘাত। “দৃষ্টি” পো.রা ৬.২০.২৭। —বিলোপী (-লিপ্) বিণ [+ইন্ (গিনি) -ক-১৩] বিঘাতক। “হিংস ন সৌভাগ্যবিলোপি জাতন্ ক.স ১.৩।

**বিলোপক**, **বিলোপন**, **বিলোপী** অ ‘বিলোপ’।

**বিলোড়ন** + ক্রী [বি + √লুট + অন (লুট)-ভা] ১ বিমোহন, ব্যাকুলীকরণ। “কৃতকবিলোড়ন কি ১০.১৭। ২ [+অন-ক] বিষয়। “অজ্ঞতত্ত বিলোড়নাতরৈর্মম রঘু ৮.৬২।

**বিলোম** + বিণ [বিগত লোম বাহাতে (ত.বা), বহতী, সমাসাত ‘অ’ (অহ); ক্রী-মা] ১ বিগরীত, প্রতিফল, প্রতীপ। “শিখা। ২ পরা-ধুখ। ৩ ব্যাক্রম্যবিত, বিগরীতক্রমবিশিষ্ট, উল্টা। “পাঠ। —লোম পুং ১ [প্রা.স] বিগরীতক্রম; ব্যতিক্রম, বিপর্যাস। ২ ‘লোমবিহীন’, সর্প। ৩ বরণ। —লোম ক্রী অরথক। —লোমী ক্রী আনলকী। [‘জ’, ‘জাত (বিণ)—উত্তমব্রীতে অধমবর্ণ হইতে জাত; প্রতিলোম-জাত। “জাত ৩ ১.১৮.১৮। ‘জপ (পুং)—অকারাদি বাতৃকার্যের বিগরীতক্রমে জপ। “জিহ্বা (পুং)—‘বিগরীতজিহ্বা’, হতী। অ ‘মহা ১০.৮৫.৩৫; ৩। ‘বর্ণ (পুং)—সর্পীর্জাতি। ‘পাঠ (পুং)—বিগরীত-ক্রমে পাঠ। ‘বিধি (পুং)—বিগরীত বিধান বা কার্য।]

**বিলোম** (-অন্) + বিণ [বহতী; ক্রী-মা (-অন্)-মা] লোমহীন।

**বিলোমিত** + বিণ [+ন+ই (পিচ)—∕বিলোমি+ত (জ)-র্ধ] পরাধুযুক্ত, জিত। “নৈ ২২.৪৭০।

**বিলোমী** অ ‘বিলোম’।

**বিলোল** + বিণ [বি + √লুল্ + অ (অহ)-ক] ১ চল, স্পন্দিত। “বট প্রবিলুপ্তচন্দ্রম ক.স ৫.৮। ২ চঞ্চল। “পদ্ম: ক.স ৪.৩৮। “দৃষ্ট ৫. ১৩। বিলোলীকৃতম্ রঘু ৮.৫২। বিলোলদৃষ্টি কি ৮.৩৫। বিলাস-বিলোচন গী.পো ১.৪২। বিলোল বর্ধবতঃ। —পো ৭৫। অলকা বিলোলে ব.প ৫৬৩। অপাঙ্গ বিলোল। —প ৩৭। “কটাক্ষময়ী। —ন ১১৯১। “হিলোল চ.কা ২.০৩। বায়ুহিলোল...স্রোতবৎ। —পান

১৭৫। \*কটাকবুলিনি।—ব.প্র ১১৮। ৩ (বাঙলায়) দোলারমান।  
“কুতল চারু বিলোলে বপ ৭৭২। বিলোল বেনোর বি হু ৩। ৪ অতি-  
চঞ্চল, অর্থাৎ বহির্গতপ্রায়। “জাগয়ে কাখিনী, জীবন কঠ-বিলোল।  
—গো ২৩৯। —লোলন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] সঞ্চলন। “পটর-  
সাক্ষী (S.W.)। —লোলিত বিঃ [সং বিলোল] ১ চলিত। “বেণু-  
বন্ধে বিলোলিত কোমল অঙ্গুলি বপ ৮০৩। ২ লোল, দোলারমান।  
“উনহি বিলোলিত চাঁচর কেশ বি প ৩৪, ১২৫। তুই সে সতিনী কুচ-  
বিলোলিত-মাল জী ম ১৪১। বিলোলিতবকেদী।—গো ২৫।

**বিলোহিত** + বিণ [স্থপূঙ্গ] অতিলোহিত, অত্যন্তশোণ, সুরক্ত।  
“ক্রোধবিলোহিতাঙ্গ।—হ ২৪৩ ৬৫। কোপবিলোহিতাঙ্গ বয় ১৬ ৭৭।  
—লোহিত পুং ১ কত্র। ২ শিব। ৩ “নীললোহিত। ৩ অগ্নি।  
৪ রক্তপলাহু। ৫ নরকবিশেষ। —লোহিতা স্ত্রী অগ্নিহিত্রাবিশেষ।  
**বিলোহিতা** ৩ “সিলোহিত”।

**বিলোকাঃ** (কস) + বিণ [বিল ওকঃ যাহার, বহবী,-১ন] ১ বিলাক-  
প্রবিষ্ট (নীলনষ্ঠ)। “মহা ১১৪৫ ২০। ২ গর্ভবানী। —লোকাঃ  
পুং গর্ভনিবাসী গোমাদি। “মহু ১০ ৪২।

**বিল্ল** + ক্রী [তু ‘বিল’] ১ গর্ভ। ২ আলবাল। ৩ [তু ‘সং নিল  
> প্রা রিল] হিন্দুবৃক্ষ (হুশ্রত)।

**বিল্লকি** বি [৭] বাতবিশেষ। “বাজে...বিল্লকি কচ ১২৩।

**বিল্লি** বি [বলী > ‘লি’] বেলফুলের গাছ। “কন্দ বিল্লি বি প ২৬।

**বিল্লী** বি [বিডা(লা)নী > ‘লী’, তি বিল্লী] বিডালী।

**বিষ** + পুং [৭ বিল+ব (বক)-ক (অ টা), ছান্দস] কটকিহ হেতু  
উদ্ভেদ, মাল্ব, ঈঙ্গলবৃক্ষ (Aegle marmelos)। রা ২ ৫৬ ৭।  
\*বরণের দিনে হু ১। —ষ ক্রী ১ বিষফল, বেল। “যে বিষে কাঞ্চনে।  
—হ ১৩২ ৩০। খলঃ সর্বপমাত্রাণি পরজিহ্রাণি পশুতি। আত্মনো  
বিষমাত্রাণি পশুন্নপি ন পশুতি ॥—হ র। ২ পলপরিমাণ। “মাত্র  
(হুশ্রত)। —ষা ক্রী হিঙ্গুপত্রী। [‘দণ্ড’ পুং]—শিব। \*পেশিকা,  
\*পেশী (স্ত্রী)—গুরুবিষণ্ড, বেলগুঠা। \*মাত্র (বিণ)—বিষফল-  
পরিমিত, পলপরিমিত।]

**বিষা** ৩ “বিষ”।

**বিষ** + সক্র [তুদা, প—বিশতি, অনিট] প্রবেশ। “জী ম ২৬৩।  
[অধি—অধিবেশন, উপবেশন। অভি—নি—অভিনিবেশ। আ—আবেশ,  
প্রবেশ। “গহ্বরমাবিবেশ রঘু ২ ২৬। উপ—উপবেশন। নি—১ নিবেশ,  
অবস্থান। “মকবঃ...তীরোপান্তে স্থাবিশত।—পঞ্চ ৪৩। ২ প্রবেশ।  
“নিবিশতে যদি শুকশিখা পদে।—নৈ ৪.১১। ৩ (পিজ্জ) নিবেশন,  
স্থাপন। “রঘু ৫ ৪২। নিব—নিবেশ, উপভোগ। “কু স ১ ২২। পরি  
—পরিবেশন। প্র—প্রবেশ। সম্—সংবেশ, নিভ্রা। “রঘু ২ ২৫।]

**বিষ** + ক্রী [৭ বিণ+অ (ক)-ক] মৃগাল। তু ‘বিস’। [‘ককী  
(স্ত্রী)—মৃগালখলককী, বলাকা।]

**বিষ** + ‘ঋ’ স বি [সং ঋগ্ধতি > লি রীসতি, প্রা রীস (হে), হি, মৈ  
বীস, ঠ, ঙ্গ রীস, প বীহ, সি রৌহ] বিশতিসংখ্যক। “গাছেব বাড়িতে  
মারে দশ বিশ কুড়ি।—কু ২১৬। —শ বি ১ কুড়ি (২০) সংখ্যা।  
২ কুড়ি আড়ি (ধাত্মসি মাপ—চক্ষিপরিমণ)। “দশ বিণ চাউলের  
অন্ন চৈ ৮ ৫।

**বিষ(ক)কন্না** বি [সং ঋগ্ধতি (-ঋ) > প্রা রিসকন্না > বা ‘ন্না’]  
বিষকন্না। “বিষকন্না গো.চ ১১৩, বিসকন্না ২০৪।

**বিষকল** + বিণ [প্রা.স] ‘বিষেণ্ডাবেশকলপাণ্ড’, বিপণ্ডিত, বিচূর্ণ।  
“রথম্...চরে বিষকলঃ শরৈঃ মহা ৭ ৯০ ৬৮। —সকলিত বিণ [৭‘লি  
+ও (জ)-ঋ] বিবেচিত। “বিষকলিতার্থমোক্ষবীঃ বাচম্ মায়  
২ ১১৮।

**বিশকুড়ুলি** বি বিশল্যকরণী। “গো.চ ২০১।

**বিশঙ্ক** + বিণ [বহরী] বিশতশব্দ, শঙ্কাহীন, নির্ভর, নির্ভীক। “প্রাণ-  
ত্যাগ” গো.রা ৪.২৮.২৪। অঙ্কঃকরণৈর্বিদ্যৈঃ রঘু ২ ২১। —শঙ্কনীর  
বিণ [বি+ ৭শঙ্+অনীর (অনীর-ঋ) বিতর্কনীর। “(মন রাজ্য-  
বিয়ে) ন চৈব রাজ্যাত বিশঙ্কনীর গো.বা ২ ১২ ২১। মহু ১ ৩১, কুহুক।  
—শঙ্ক ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (চাপ)] ১ সংশয়, সন্দেহ। “বনরজ্যায়  
বিশঙ্ক” তাং ব্যাপাকর্ষণবিন্দমঃ মহা ৩.৭৬.৪১। ২ ভ্রাস, ভীতি।  
“মরি যা তে বিশঙ্কয়ম গো.রা ৪.১২ ২১। নির্বিশঙ্ক।—পঞ্চ ১৩৩ ৩৩।  
—শঙ্কী (-ক্‌নি) বিণ [+ইন (গিনি)-ক-১ন] বিতর্কী, মন্তমান।  
‘জীমূর্ত্তনিতবিশক্তিভির্ভয়ঃ (মা মি)।

**বিশঙ্কট** + [বি+শঙ্ক (শঙ্কট) স্বার্থে] ১ বিতৃত, বিশাল। “কটীরক  
মায় ১৩ ৩৪। ভট্টি ২ ৫০। ২ বিভীষণ। “দংষ্ট্রকোট” (মা মা)।  
দংষ্ট্রা ক.সা ২৫ ১০৫।

**বিশঙ্কা, বিশঙ্কী** ৩ “বিশঙ্ক”।

**বিশঙ্ক** + বিণ [‘দ+অ (অচ) অত্যর্থে] ১ গুরুবর্ণবৃত্ত, গুরু, যেত,  
গুরু, ধবল। “নির্মো ভদ্রাণ্ডসিকাবিশদ” হিমাক্তঃ বয়ু ৫.৭০। “কটিক”  
পুমে ৫১, কুম্ভ ৫৮। বিশদন্ত (স্মিতন্ত) কু স ১ ৪৪। বপুযি বিশদে  
সী গো ১ ১২। বিশদ বলাই জী ম ২৬; বিশদ স্মিত ৪২। বিশদ পক্ষ  
ভাচ ১৪৫। বিশদ বরণে শি ৭৭। বায়িনী-সগী \*বসনা।—মা ১২৮।  
\*বসনা।—মে ৩৬, \*চন্দন ৫০, বিশদবস্ত্রঃ বিশদ উত্তরী ৩১২।  
২ নীরজ, মালিন্যহিত। হিমবাগাঙ্গাধ্বনিধবাগাম্ কু স ৩ ৩৩।  
৩ উজ্জল। “ওষ্ঠাশ্বলুহাতিবিশদ” মায় ৮ ৭০। স্বকম্বক্ ঋলক বিশদ।  
—রজ ৭। ৪ নির্মল, পবিত্র, অভিযুক্ত। “বিশবৈশল্যসুপায়ে উমে  
২। মেঘমুক্তা...চন্দ্রিকাযু বয়ু ১২ ৩২। ৫ নির্মল, মেঘমুক্ত। “শীতের  
বিশদাকাশ।—ন ১৩১১। ৬ বিশুদ্ধ, কলঙ্কহীন। “বিশদঃ বশঃ  
ভ ১ ১৮ ১১। ক.সা ২২ ৩৬। ভুবন ভবল বশ বিশদ ন প ১৮৯।  
৭ প্রসন্ন। “যোগ নিভ্রাণিগদে. অবলোকনৈঃ রঘু ১০ ১৪। শ ৪ ২২।  
৮ স্বচ্ছ, মন্থণ। “প্রণববিশদা” দৃষ্টিম্।—রত্নাবলী ৩২। ৯ বাস্ত,  
সুফট, বিস্পষ্ট। “বিশদোজ্জ্বলিতেন রঘু ৮.৩। (শোভাসমৃদ্ধি) নখনে  
বিশদ...বিস্তাসিত পত্ন ১৭। ১০ কোমল, মৃদু। “(বায়োঃ স্পর্শঃ)  
বিশদঃ মহা ১৪ ৫০.৪২। ১১ বিবিক্রাবয়ব। “বরবিশদমভ্যবহার্যম্  
পা ৭ ৩ ৬২, তদ্ব্যবোধিনী। ১২ স্থগম, স্থবোধ্য। “রানায়ণের ভাবা  
...বিশদ বসি ৬২৮। ১৩ (বাঙলায়) চিত্তপ্রসাদজনক, রমণীয়। “বাসিত  
বিশদ বাস গেহে বৈঠলি, বসন্তবন বলি উঠই।—গো ২ ৫৮। —শদ  
পুং [বি+ ৭শদ+অ (অচ)-ক] গুরুবর্ণ। [‘প্রজ (বিণ)—বিমল-  
বুদ্ধি, মতিমান।]

**বিশ(স)আধ** বি [সং ঋগ্ধতি > লি, প্রা বিসস > বা বিস, -শ+মায়, অপ্র]  
বিষনাথ। “বিসনাথ শূ.১১০। বিশনাথ বপ ১১৪।

**বিশঙ্কজ** + ক্রী [বি+ ৭শঙ্কি+অন (লুট)-ভা] শব্দ দ্বারা প্রকট-  
করণ। “পা ৭ ২ ২৩, সি।

**বিশঙ্ক** + পুং [বি+ ৭শি+অ (অচ)-ভা] সংশয়, সন্দেহ। “বিষবো বিশঙ্কচৈব  
পূর্বপক্ষতথোত্তরম্। নির্ণয়ন্তেতি পক্ষাঃ শাস্ত্রেহধিকরণঃ স্মৃতম্ ॥

**বিশঙ্ক** + পুং [বি+ ৭শি+অ (অশ্)-ভা] হিংসা, বধ, মারণ।

**বিশল্য** + বিণ [বহরী] ১ বিগতশল্য, শল্যারহিত। “বিশল্যঃ মাং কুরু  
কিপ্রা প্রাণাহুগরণাদি মে গো.রা ২ ৬৫.৪১। ২ শরত্বেগরহিত।  
“(লক্ষণঃ) বিশল্যো বিরক্তঃ শীঘ্রঃ উদতিষ্ঠন্ন মরীতলাং রা ৩ ১১১ ৪৪।  
৩ কটকাদিরহিত। ৪ কুটীতাত্র (শরাদি)। ৫ নিরুবেশ; রোহিতমুদ্র।  
—শল্যা ক্রী শুড়ুচী, দস্তী, জিপুটা, অজমোহা। [‘করণী (স্ত্রী)  
—ব্রপশোধনী গুণবিবিশেষ। “রা ৩.১০.৩১। কু ৩১২। কোড়ার  
‘করণী তোঁকমারী পা.কো ১৭২।]

**বিশাল্য**। অ 'বিশাল'।

**বিশাল** + বিণ [ বি + √শ + অ (অহ)-ক ] ঘাতক। "কুস ৩৩১, মলিনাথ। —শসন বিণ [ + অন (দাউ)-এ ] 'হি'সাযনী', সাজাতিক। "বিশালী" পদ্য মহা ৬৩২ ৬১। —শসন পুং ১ বজ্র অসিভেদ। ২ খণ্ড। —শসন স্ত্রী [ + অন-তা ] ঠেসা, বধ, বিনয়ন। "মহদ্বিশসনং কৃতং গো রা ১ ৪২ ৭। উ চ ৪ ৫। —শসিত বিণ [ + ত (ত) /ধ, ইট-আগম, বৈবাত্যে অনিট—পক্ষে 'বিশত' (পা ৭২ ১৯)] নিহত, মাণিত। —শসিতা (-ত্ব) বিণ [ + ত (ত্ব)-ক-১ব ] ঘাতক, নিহত। "কু ১০ ১০৫, কুলুক। ২ বে ত্রিহা ছাগাদি খণ্ড খণ্ড করে (কুলুক)। "মহু ৫ ৬১। —শত বিণ [ অ 'বিশিত' ] ১ হুট, পগলত। ২ নিহত (অসায়ু)। "মহাবিশা গোবিশতা গো রা ২ ১৮ ৩৭। দাক্ষিণাত্য বিশতা: মহা ৮.৭০ ৩৪। —শতা (-ত্ব) বিণ [ + ত (ত্ব)-ক-১ব, আর্ধ ] বিশসনকর্তা, ঘাতক। "অম্বতা বিশতা।—অম্বতা ১ ১৬২ ১২। মহা ১৩.১১৫ ৪২।

**বিশসন**, -শসিত, -শস্ত, -শস্তা + অ 'বিশস'।

**বিশা** বি [ সং 'বিশা'—মূল ] ১ চাব সেব। "চাবি সেরে নিশা (শুভকব)। "বিশা দাব চেলা কিনি: আদা বিশা দরে: বিশা দুই ডিন কিলে লুপ: বিশা সাত কিলে আটা: খণ্ড কিলে বিশা সাত আট ক চ ১৫৬। ২ [ সং বিশা ] বিংশতি-পল পরিমাণ। বিশ বিশা সোপা কণা বি পা ২৩৬।

**বিশাই**, -শাই, -সাই বি [ স বিশ্বকর্মা—বিশ্ব > লি, প্রা হিন্দস > বা বিস। -শা, বিশা, -সা+আইত ] বিশ্বকর্মা। "বিশাই শূ ৬০, ১৩২-৬। অজ্ঞাতে পতিম হ'ল বিশা যশ পায়।—দু ১০। বিসাই বসান সান: বিশাই বিসাই হ'ল শ্রী মা ১৪০। বিশাই ক চ ৬২, ভা চ ৮৬ ১০৮-৯। শি ৭১।

**বিশাখ** + বিণ [ বিগতা শাণা বাহাব, বহরী ] ১ শাণাহীন। "কবচ: ...বিশাখ ইব পাদপ:।—ক ৪২ ৪৮। ২ হস্তরহিত। "দেহ: ...বিশাখ: (নিপাত) হ ৪২ ৫০। ৩ বিমার্গত। ' (প্রগ:) বিশাখ: বা ২ ৪১ ১১। —শাখ পুং ১ পুনর্বাব। ২ ঘাতক (মেদিনী)। ৩ বাহাতে শাখাভূলা পদয বিপ্রকৃষ্ট, বিতস্ত্যবগতপাদ ধরীর অবস্থানবিশেষ। অ 'কুস ৩৭০, মলিনাথ। ৪ [ 'পা+অ (অণ), পা ৪৩ ৩৪ ] 'বিশাখানব্রজে জাত', কার্তিকের। "মহা ৩২৩ ৭। শি ৩১, বিশাখেব মা ১০৮। ৫ শিব। "মহা ১০১ ৭২। ৬ অগ্নিপুত্র কার্তিকবাহুজজাত। "মহা ১ ৬৬ ২৪। ৭ অন্ধজাত পুঙ্খবিশেষ। অ 'মহা ৩২২ ১৬-৭। ৮ শিশুগীড়ক গ্রহবিশেষ। "হুপ্রত ৬২২ ২। অ 'মহা ৩২২ ৭২ম অধ্যায়। —শাখা স্ত্রী ১ অশ্বিনাদিনব্রজেব অঙ্গুষ্ঠত ষোড়শ নক্ষত্র। [ বেদে 'বিশাখা' শব্দ দ্বিচন, বিকল্পে এক-বচন হয়, লৌকিকপ্রয়োগে দ্বিচন (পা ১০ ৭২)। অমরমতে ইহা একবচন। 'বিশাখ্যের্মিধ্যাগত: সম্পূর্ণ ইব চন্দ্রমা: (রামায়ণ—শ ক)। বহুপ্ৰত্যয়ে 'বিশাখা' (মহাভারত—ত বা)। এই নক্ষত্র তোরণাকার চতুস্তারকায়। চারি তারকব সমষ্টিভাবে একত্ব, তোরণভাবে দ্বিঃ ও পৃথগভাবে বহুত্ব। ইহাতে জাত নর বিবিধক্রিয়াস্বরূপ ও সকলেবই প্রিয় হয়। ] ২ রাধিকার অষ্টসখীর একতম। "ভ প্র ১৪৭।

**বিশাখা** অ 'বিশাখ'।

**বিশাভন** + বিণ [ বি + √শ + ই (গিচ) — √শাতি + অন (দাউ)-ক, স্ত্রী -নী ] ১ ছেদক। ২ মোচরিত। "স্বভূপাশবিশাভনী (অবতারকবাহু) ভ ৩ ১৪ ৫। ৩ সহর্ষা, সহায়ক। "নমস্তে দেব-দেবে...বিশাভন মহা ৭.৮১.১৮, শরৎ...পরানীকবিশাভন (পাঠভর) ১২০.৩৪। —শাভন পুং [ + অন-ক ] বিহু। —শাভন স্ত্রী [ + অন-তা ] ১ ছেদন। ২ সহায়, নিপাতন। "প্রাণানীকবিশাভন মহা ৭.১২.২০।

**বিশাপ** + বিণ [ বহরী ] বিশতপাশ, শাপমুক্ত। "ভ ২২ ৩৮।

**বিশাল্পতি** + পুং [ অলুৎ ] নরপতি, রাজা। অ 'বিট ২ (২)।

**বিশাল্লক** + বিণ [ বিশিষ্টা শাবলা বাহার, বহরী ] ১ বাহার বাগী ব্যাকরণসংস্কারাদিশেষবহরী ও বিচিখারী (রামায়ণগতিক), বিধান, পণ্ডিত, নিপুণ। "বাক্য" রা ১২ ১। যুৎ সী ১২। সর্বশাস্ত্র" মহু ৭ ৬৩। নীতিশাস্ত্র" হি ১ ৩৯। বিছা" ক চ ২৪৫। ২ চতুর, শৌণ্ড। "মধুদানবিশারদা: (কুবক) রঘু ২ ২২। ৩ শ্রেষ্ঠ (অজর)। ৪ সর্কজ। "ভ ২৩৮। ৫ স্থপতিত, সুপ্রগলভ (অকো)। —শাবদ পুং বকুলবৃক্ষ।

**বিশাল** + বিণ [ বি+শাল (শালচ) স্বার্থে, পা ৫২ ২৮, উ ১ ১১৫, স্ত্রী -লা, -লী ] ১ বৃহৎ, বিপুল, মহান। "শিলা: ...বিশালা: বা ২ ২৪ ২০। মাঘ ৩ ৫০। ২ বিস্তীর্ণ, আরত। বিশালান কোসলান রা ২ ৫০ ১। স্বর্গলোক" বিশালম সী ২ ২১। "বদা" রঘু ৬ ৩২। ৩ পৃথু, পরিমণ্ডল। "বিশাল: জয়নম গো রা ৩ ৫২ ৩২। বখচরণবিশালোপাশি মাঘ ১ ২৩। ৪ মহান, সম্পন্ন। "শ্রীবিশালা" বিশালান্ পুমে ৩০। ৫ আরত, দীর্ঘ। "বিশালে নেত্রো গো বা ৩ ৫২ ৩৪। "বাহ (মহা)। বিশালে তন্ত লোচনে বধু ৪ ১৩। ৬ প্রপাত, বিলিত, উচ্চ, বিস্তৃত। "কুলসম্বব। ৭ স্থল। "স্বক। ৮ প্রচুর। "সলিল" বিশালম্ ত ৩ ৮ ১৪। হবিষ বিশাল অ প ১৩২। ৯ (বাংলার) সর্কান্তিশারী, অজ্জব। "বিক্রমে বিশাল।—কু ৩৩৮, ম ২০৬, শ্রী ৬৬। ১০ শ্রেষ্ঠ, বড়। "তোক্ষাব প্রভৃ হ'ত কৃষ্ণ তপসী বিশাল অ প ৮৬। ১১ যুগর, বহুভাবী। "তুহ সে সতিনী) যুগে বিশাল শ্রী ম ১৪২। ১২ বহুসংখ্যক। "বেসে গড় বেড়ি, বিশাল কোটাল কোল শ্রী ১৩। ১৩ শলাহত, ব্যথিত (অসায়ু)। "পদ্মার বচন শুনি ছন্দর বিশাল ম ম ১১১। ১৪ উচ্চ, তার। "বানরী রব তহি অতি সুবিশাল ব ১২২। —শাল ক্রি বিং ১ সমধিক, অত্যন্ত। "দেখি দেবগণে স্তম্ব বাড়িল বিশাল ক.চ ২৬: যশ বাড়িল বিশাল ১০২, ১১০। ২ মহাশয়ে। "বাজে যুগল বিশাল কু ২৫৬-৭০। ক চ ১০৬। বাত্ব বাজিছে বিশাল চ.বি ১৬১। চৈ ভা ৪৪২। ৩ উদ্গুভাবে। "ক্ষণে বা বিশাল নাচে ক্ষণে বা মধুর (চৈ ভা)। —শাল পুং ১ বিশালা পুরীর নির্ভ্রাতা ইক্ষাকুপুত্র। রা ১৪০.১২। ২ যুগভেদ। ৩ পশ্চিমভেদ। —শালা স্ত্রী ১ উচ্ছিন্নী পুরী। অ 'বিশাল (৪)। ২ ইক্ষাকুপুত্র বিশালকৃত পুরী। "রা ১৪৫ ১৩, ৪৭ ২২। ৩ ইল্লবাকণী, মহেল্লবাকণী। ৪ (সঙ্গীতে) মূর্ছনাবিশেষ। ৫ [ বিশালাক্ষী > 'লা, অগ্র ] দুর্গা, কালী। "শ্রী মা ১২৫, বিশালা পূজিব কালী ২০৬। [ 'কুল (স্ত্রী) —প্রপাতবংশ, সংকুল। "সম্বব হি ৩২ (কপারস্ত)। "ডক (-চ) পুং—'ফুলক', সম্পূর্ণ। ]

**বিশালা** অ 'বিশাল'।

**বিশালাক্ষ** + বিণ [ বিশাল অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাত 'অ' (বহু), স্ত্রী -কী ] দীর্ঘনেত্র, আরতলোচন। "রা ১১ ১১। —লাক্ষ পুং ১ শিব। ২ বিহু। ৩ গরুড়। "মহা ৫ ১০১ ২। —লাকী স্ত্রী [ 'ক+স্ত্রী ঈ (ঈপু) ] ১ আরতনেত্রা নারী, বররী, স্তম্ভদী। ২ পার্শ্বতী। ৩ বোদিনিভেদ। ৪ নাগদম্বী। ৫ (বাঙলার) চণ্ডী, কালী। "শ্রী মা ১২৪।

**বিশালাক্ষী** অ 'বিশালাক্ষ'।

**বিশালোরসী** বিং [ সং 'বহা' বিশালবহা:। "ভাগীরথী" সী ব প্র ১৩৬। —লোরস বিণ [ বিশাল উরস বাহার, বহরী, সমাসাত 'ক' (কপু) ] বিশালবহা:। "জগৎসিংহের সদৃশ . বিশালোরস নহেন ব.প্র ৪১।

**বিশালোরস** অ 'বিশালোরসী'।

**বিশালয়**, -সয়, -সবিং [ সং বিশ শত, সং বিশশতি > প্রা রীস, -সা, শত > প্রা সর, শয় ] বিশতাদিক শত, একশত হুড়ি। "শর বাতি



ব.প ১০৮; চিবি বিশালর ভাৱে ১০৮৪। বিশালর পো.চ ১০৮-৫।  
 \*শর পাড়া জী মা ১০৪; ১০৪; বিশালর পঞ্জ ২২০। \*শর বৎসর জী  
 ১০২; \*শর পাড়া ১২৮; \*সর...বয়ের বয়স ১৫০।

বিশালর অ 'বিশাল'।

বিশিখ + বিণ [ বিগতা শিখা বাহার, বহরী; \*খ-মুণ্ডিত (করেদ  
 ৬.৭৫.১৭) ] ১ শিখাধীন, চূড়ারহিত। "বিশিখো ব্যাপবীতন্ত যৎ  
 কনোতি ন ভৎ কৃতম্।—কাত্যায়ন ১.৪। ২ শিখাধীন, আলারহিত।  
 "বিশিখা...অয়ঃ গো.রা ২.৪০.১১। ৩ হুন্দাগ্রহীন, কুটিতগ্র (বাণ)।  
 ৪ পুজাবিহীন। "বিশিখা: (কেতব:)।—বৃহৎসংহিতা ১১.১৩।  
 ৫ "বিশিষ্টাগ্র", জীক্সগ্র। "বিশিখা: (বাণা:) গো.রা ৩.৬৭.১৮।—শিখ  
 পুং ১ বাণ। "গো.রা ৩.২৬.২১। রম্ ৫.৫০। মনসিজ\* গী গো ৪.২।  
 কৃ ৭১। ম ৮১০। অ.প ৮৩। ব.বি ৩৩। কুহুমবিশিখ।—ব ৮৭,  
 বিশিখ কটাপ ৮২। কামবিশিখপালিকা বা.দ ১০৮। ২ তোমর।  
 ৩ শরতৃণ। ৪ গ্রাস, বরণা।—শিখা জী ১ তকু, নালিকা। ২ হুচি।  
 ৩ খনিজী। ৪ রথ্যা। "বায় ১৫.৭০।

বিশিখা অ 'বিশিখ'।

বিশিরক্স, -রাস্তা (-রাস্তা) + বিণ [ বিগত শির: বাহার, বহরী, বিকরে  
 'ক' (কপ); জী -ক্স, -রাস্তা; শিরোহীন। "বিশিরক্স মহা ৬.২০.১৮।  
 বিশিরস্।—হ ৪২.৪৮।

বিশিষ্ট + বিণ [ বি + √শি + ত (ত) -ধ্ব ] ১ কৃতবিশেষ, বিলক্ষণ।  
 ২ অসাধারণ, অসামান্য। "চরিত। ৩ ভিন্ন। "লিঙ্গো নদীদেশোহি-  
 গ্রামা: পা ২.৪.৭। ৪ উৎকৃষ্ট, পবিত্র। "নরকং বাপি মে স্বর্গো বিশিষ্টঃ  
 ভাং বরা সহ গো.রা ২.২৭.২১। ৫ বিশুদ্ধ; প্রখ্যাত। "কুল।  
 ৬ গুণবান, উৎকৃষ্ট, সাধু। "বিশিষ্টেন বিশিষ্টায়া: সঙ্গমো গুণবান্  
 ভবেৎ মহা ৪.৫০.৩১। ৭ গুণবন্তর। "(মতি:) সৈম্ভ সমভাসেতি  
 বিশিষ্টেক বিশিষ্টতাম্।—হি ৪২ (কথারত্ন)। ৮ প্রধান। "অন্যাক্ত  
 বিশিষ্টা যে তান্ নিবোধ গী ১.৭। বিশিষ্ট: কুত্রচিৎ বীজম্ মনু ২.৩৪।  
 ৯ ধার্মিকধাম্মিহু। "বিশিষ্টেন ব্রাহ্মণেন (ময়রয়েৎ) মনু ৭.৫৮।  
 ১০ বলবন্তর। "বিশিষ্ট: তুলাং বা শত্রুং রা ১ ৭.২৩। ১১ প্রকৃষ্ট, প্রশস্ত।  
 "বিশ্রুতৈব শূদ্রা বিশিষ্ট: কর্ণ মনু ১০.১২৩। ১২ অধিক। "পা  
 ২.১ ৬০। বিবিজ্ঞানজ্ঞপদজ্ঞা বিশিষ্টো দশভিঃ\*গৈ: মনু ২.৮৫। ১৩ যুক্ত,  
 অধিত। "প্রীতি" রা ২.৫০.২৩। ১৪ বিশেষণযুক্ত।—শিষ্ট পুং বিহু।  
 —টী জী শব্দরচাধার্যে মাতা (হলায়ুধ)। [ "বুদ্ধি (জী)—১ বিশেষণ-  
 যুক্ত বিশেষের জ্ঞান। যেমন, ঘটের জ্ঞানে, ঘটের বিশেষণভাবে ভাসমান  
 বিশেষ ঘট জ্ঞান। ২ ধর্মহেতুক ইতরবিশেষণবাধ। \*বর্ণ (বিণ)  
 —বিলক্ষণবর্ণযুক্ত। ]

বিশিষ্টা অ 'বিশিষ্ট'।

বিশিষ্টাধৈত + জী [ কর্ণধা ] ১ যুক্ত অধৈত বা একত্ব; পুরুষ ও  
 প্রকৃতি ভিন্ন হইলেও, মিলিত উভয়ের একত্ব বা একত্ব। "পুরুষত্বমতি-  
 রিত্তা প্রকৃতি: কিস্তৃত্বমিলিত: ত্রক চণকবিদলবৎ (শ ক)। ২ রামায়ণ-  
 প্রবর্তিত মতভেদ। [ যেমন বৃক এক, কিন্তু তাহার স্বগত ভেদ—কাণ্ড-  
 শাখাণ্ডিতের আছে, সেইরূপ ব্রহ্মেরও স্বগত ভেদ আছে, অর্থাৎ ব্রহ্ম এক  
 হইলেও, তাহার জীব জগৎ ইত্যাদি ভেদ আছে। ব্রহ্ম সেবা, জীব সেবক।  
 অধৈত ব্রহ্ম জীবজগৎ-প্রভৃতি ভেদবিশিষ্ট, ইহা 'বিশিষ্টাধৈত'। রামায়ণ  
 ইহার প্রবর্তক। এই মতে ব্রহ্ম নিষ্ঠুর নিরাকার নহেন, তিনি সগুণ  
 সাকার, তাহার গুণ অনন্ত, রূপ দুই প্রকাব—পরমাত্মরূপ বা কারণরূপ  
 এবং ফলরূপ বা বিঘ্নরূপ (ভা.উ, ১ম ভাগ)। [ \*বাদ (পুং)—বিশিষ্টা-  
 ধৈতরূপ মতভেদ। \*বাদী (-দিন্) পুং বিশিষ্টাধৈতমতাবলম্বী। ]

বিশীর্ণ + বিণ [ বি + √শি + ত (ত) -ধ্ব ] ১ হ্রস্বিত, বিকৃত।  
 "দংশ ত ১.২.৩৮। ২ বিদীর্ণ। "কৃষ্ণ ত ৩.১০.২২, অত্যাচলিপাত"

(কল) ৫.১৬.১২। ৩ বিছিন্ন। "বিশাণাভাং বিশীর্ণাভাম্...পজঃ  
 গো.রা ৩.৩২.২০। বিশীর্ণপঙ্কতি রম্ ২.৫৩। \*বাহ্যজি ত ৩.১২.২৫;  
 \*রত্নকবচ ৭.২.২২। হা দম্ব কলেবর। তুমি এখনও সর্বাবয়বে বিশীর্ণ  
 হইতেছ না কেন?—সী ৪৫। ৪ বিঘটিত, বিসিষ্ট। "পনোথরোথসব"-  
 সহতি (বকল: বকল) কু.স ৫.৮। ৫ [+ত-ক] ভর। "তমরাট্টপতঃ  
 (নিবেণ:) রম্ ১৬ ১১। ৬ নষ্ট। "মুর্জে কু.স ৫.৫৪। ৭ চ্যুত,  
 ঝট। "স্বয়ংবিশীর্ণক্রমপর্ণবৃত্তিতা কু.স ৫.২৮। ৮ জরাজীর্ণ। "বিশীর্ণদন্ত  
 ত ১.১০.২২। ৯ সমস্তত: বিহ্বর; ইতস্তত: প্রবহণশীল। "য়েবাং  
 ত্রকাসি...বিস্মাপাদে বিশীর্ণাং পু.মে ১২। ১০ শুক। "বিশীর্ণা বিলাস:  
 (সমিধ:—তমসার)। বৃক যেন. বিশীর্ণ।—হেম ২১১। বিশীর্ণ জীর্ণ  
 পাতা চ.কা ২৮৭। দয়ার মধ্যে...জিদ না থাকতে তাহা...স্বপ্নকলপ  
 হইয়া বিশীর্ণ হইয়া যায় চা.পু ৪৬। ১১ ছিন্ন, গলিত। "জীর্ণবসন।  
 —ভর্জহরি। \*মলিনাশ্রম ক সা ২.৫১। ১২ জীর্ণাবস্থাপন্ন, ক্ষয়প্রাপ্ত,  
 ক্ষীণ। "নগাঘাতে বিদীর্ণ বিশীর্ণ কলেবর বাদ ২২। ১৩ মোল,  
 ফুলপড়া। "বিশীর্ণানি মাংসানি।—হুত্রত ১১২.১৮।

বিশীল + বিণ [ বহরী ] বিগতশীল, সন্দাচারশূন্য। "মনু ৫.১৫৪।

বিশুদ্ধ + বিণ [ বি + √শু + ত (ত) -ক ] ১ বিশেষবুদ্ধ, অপাপ,  
 পবিত্র, পূত। "ধর্মত: স বিশুদ্ধাত্মা রা ১ ৪৫ ১৬। বংশ\* ৭০.৪৪।  
 ২ অপাপকর্ত্তা (মেঘাতিথি)। "বিশুদ্ধাক্ত প্রতিগ্রহ: মনু ১০.৭৬।  
 ৩ রাগামিহলবিহীন। "সম।—মুগ্ধক ৩.১.৮। ৪ রত্নজ্যোতির্মুদিত।  
 "বিশুদ্ধাত্মা গী ৫.৭। ৫ কেবল, শুদ্ধ। "(ভগবতঃ) সখ: বিশুদ্ধম্  
 ত ১ ২ ২৫। ৬ নিষ্কল, নির্দোষ। "মুগ্ধ: কুলকন্তকাজন: মা বা ৭.১।  
 ৭ উত্তম, সারবান। "ধর্মবংশবিশুদ্ধোহপি শিশু: কিং করিষতি হি ২৩  
 (কথারত্ন)। ৮ নির্মল, পরিষ্কৃত। ৯ শুভ্র। "কৃষ্ণাপীড়বিশুদ্ধকন্ড-  
 নিকর (S.W.)। ১০ অক্ষরহিত, দাগশূন্য। ১১ সত্য। ১২ অমিশ্র,  
 ষাটি। ১৩ জয়প্রমাদহীন। ১৪ হরকিত। "পার্কি, \*পৃষ্ঠ (কামন্দক)।  
 ১৫ একাগ্র, একান্তিক। "বিশুদ্ধা ধারণয়া হতাশুভ: ত ১.২.৩১।  
 —শুদ্ধ রী (ভয়ে) ঘটক্রান্তগত কঠং চক্রবিশেষ। অ 'বটচক্র'।  
 [ \*পার্কি (বিণ)—সেনাস্বর্যকিতপৃষ্ঠদেশ, উদ্ধতপৃষ্ঠশব্দ। \*বস্ত্র (বিণ)  
 —সদ্ব্যবহৃত, অভিজাত। ]

বিশুদ্ধি + জী [ বি + √শু + তি (জিন্)-ভা ] ১ বিশেষবুদ্ধি,  
 গুণিতা, পবিত্রতা। "তদঙ্গসংসর্গমবাপ্য কল্পতে এবং চিত্তাত্ময় রজো  
 বিশুদ্ধয়ে কু স ৫ ৭২। আখ্যায় হতাপনে বিশুদ্ধি: উ.চ ১১.১৩। ২ পাপ-  
 নাপ, পাপনির্ববণ। "মনু ৬.৬২, ১১ ৫৪। ৩ শোধন, মার্জন।  
 ৪ নির্দোষবরণ, অবিমিশ্রতা। "হেম: সংলক্ষ্যতে রূপো বিশুদ্ধি:  
 ভামিকাপি বা রম্ ১ ১০। দুর্জনহতাশতপুং কাব্যস্বর্ণং বিশুদ্ধিরাতি।  
 —বৃহৎসংহিতা ১০.৬৪। ৫ উপশান্তি, অবিশ্রাস্তসম্পর্কহীন। "আত্ম  
 গী ৬.১২। ৬ জয়প্রমাদহীন। ৭ নির্দোষ, বৈরশোধন। "বৈর"।  
 ৮ নির্দোষতা, হিতকারিতা। "সর্বকর্ণগুণাদয়ো বিশুদ্ধিত্তত্রাতরো:  
 (জ্যোতিষ)। ত ৪.৪.১৮। ৯ [+তি-ণ] ভগবানে কর্ণকলতাপ।  
 "কর্ণবিশুদ্ধা বিশুদ্ধবস্ত্র ত ৫.৭.৭। ১০ তত্ত্বজ্ঞান। "ত ২.১০.২২।  
 ১১ বিশুদ্ধজ্ঞান। "আত্মতত্ত্ব" ত ২.২.৪। ১২ সম (বিধ)।

বিশুদ্ধ + বিণ [ বি + √শু + ত (ত) -ক ] ১ বিশোষণপ্রাপ্ত, অতি-  
 নীরস। "বাতাপতপবিশুদ্ধা গো.রা ২.৮ ২৪। ২ তুলানীরস। "কঠ।  
 —কতু ১.১৫। ৩ লাণ্যহীন, রান।

বিশুদ্ধ + বিণ [ বহরী ] বিগতশুদ্ধ, শুল্লরহিত। "রম্ ১৫.৫।

বিশুদ্ধ + বিণ [ বহরী ] ১ বিগতশুদ্ধ, শুল্লরহিত, উদার।  
 ২ অনর্গল, অবাধ। বিশুদ্ধ: শুল্লক: প্রত্যহ্নিরে মা ১২.৭। ৩ উজ্জ-  
 যল, যবেজ্জাতারী। "রাজা ভাব্য বিশুদ্ধ ক.সা ৫.৩। ৪ ত্রিভুজ,  
 ত্রিহুত। মূরং মেনা গী.গো ২.১৬। ৫ বিপৎসমুদ। "রাজপথা

**উপনিষৎবিখ্যাতঃ (S.W.)**। ৬ (বাংলায়) ব্যবহার্য, পরিণামিত, এসো-মো। —শুখা বি [সং শুখা > 'লা (নিবে), অস 'লা] ১ অব্যবহার্য, অসিদ্ধ, গোলমাল। "বিনা বিচারে ধর্মবিপ্লবের বাক্য সকল মতকের উপর এককাল বহন করিয়া আমরা এই বিশুদ্ধতা, অমর ও দুর্লভতার আসিয়া পড়িয়াছি অশী ৮২। ২ বিস্ময়। "উৎকট চিন্তার রাজপুত্রের" শ্রুতিবিশুদ্ধতা হইতে লাগিল ব প্র ৭৪।

**বিশেষ্য** বি [সং বিশেষ > 'থ, জ 'থ', মৈ 'থ' বিশেষ, উপশম। "পদম অবধি তুরা নহিল বিশেষ প ক ১৯৪৪। [বিশেষি—১ বিশেষ করিয়া। "আম কি কহব বিশেষি বি প ১১৪। ২ উৎকর্ষে বিশেষ করা, অর্থাৎ পরাজয় করা। "সিধিলা এতদ বিশেষি বি প ৮৬।]

**বিশেষ্যের** সংবিৎ সর্ব 'বিশাশ'। "নরা গজা বিশেষ্য। তার অর্ধ বাচে হয়।—থনা। ব প ১৫।

**বিশেষ্য** + বিণ [বি + √শি + অ (যঞ)-র্ধ] ১ অতিশয়িত, সর্বাধিক। "আসীদ বিশেষ্য কলপুপ্তবুদ্ধিঃ রঘু ২১৪। ২ অসাধারণ, অসামান্য, ব্যক্তিগত। "নিয়ম মহা ২২১৫০। "গুণ", "লিঙ্গ", "বৃত্তি (S.W.)" আত্মের বিশেষ্য কাজ ক চ ৭৪। —শেব পুং [+অ-তা] ১ প্রভেদ, অন্তর। "ত্রিযঃ ত্রিযন্ত গেহে ন বিশেষ্যোহি কলচন মনু ২২৬। ধর্মো হি তেভ্যামখিকো বিশেষ্যঃ হি ২৫ (কথাবস্ত)। আপনায় যব আর যন্তুরের ঘর। ভাবিয়া দেখে প্রভু বিশেষ বিস্তর—তা.চ ৪৪২। ২ অসামান্যভাবে। "প্রত্যাপিষ্ট" মণ্ডনবিধিঃ শ ৬৬। ৩ উপশম, লাঘব। "অতি মে বিশেষ্যঃ শ ৩৩৩। ৪ ব্যক্তিগতভাবে। (হরয়ঃ ফলা) ভক্ত তুরা বিশেষ্যে (সীতা আখ্যাতী) রা ২৭২৮। ৫ [+অ-ণ] 'ভেদাধীন', ব্যবহৃত্তক ধর্ম, অসাধারণগুণ, জাতিধর্ম, ব্যাপাধর্ম, ব্যক্তিধর্ম (individuality)। "বিশেষ্য জাতুমিচ্ছামি মাতৃগাং তব রাঘব রা ২২২১। উ মে ১। ৬ প্রকাব, ভেদ। "অর্থ", "তীর্থ", "দণ্ড", "মুগ"। তপোবিশেষ্যেঃ মনু ২১৫৫। কদলী কু স ১৩৬। ৭ উৎকর্ষার্থক (excellence)। "অতিথি" শ ৩৩৩। অনুভাব" রঘু ১৩৭। বপুর্বি-শেষ্যভিত্তিকেরাঃ স্কিয়াঃ কু স ৫৩। ৮ অব্যবহার্য। "পুণ্যোলাবণ্যমরান বিশেষ্যান কু স ২৫। ৯ ব্যাপ্যধর্মাবজ্ঞানগোচর (টীকা)। "সাদ ১০ ৬১। ১০ সম্ভারন্যুত চন্দ্রানিগিহ, তিলক, কোটা। ১১ [+অ (অহ)-ক] 'বিশেষ্য বা ভেদক', (দর্শনে) ত্র্যবিধি সপ্ত পদার্থের অন্তর্গত পদার্থবিশেষ। 'ত্রয়া' গুণত্বা কল্প সামান্য সর্বেশেষকম্। সমবারত্বা ভাবাঃ পদার্থাঃ সপ্ত কীর্তিতাঃ—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ২। [কপাদের মতে এই সাত প্রকার পদার্থ। জগৎ ইহাদেরই অন্তর্নিবিষ্ট। বারবীর জলীয় পার্থিব ইত্যাদিপ্রকার পৃথক পৃথক পদার্থ দেখিয়া কপাদ অস্থান করেন যে, প্রত্যেক ত্রেণীর পরমাণুগুণ আত্মের এমন একপ্রকার পদার্থ আছে, বাহাতে ইহা বারবীর-প্রভৃতি প্রকারে অঙ্গুর থাকে। এই পদার্থই বিশেষকারক বা ভেদক বলিয়া 'বিশেষ'। ঘট, পট ইহাতে ভিন্ন, এই প্রতীতি উভয়ের আকার-প্রকারের অন্তর্গতভাবে ইহাতে পারে, কিন্তু বারবীর-প্রভৃতি পদার্থের মূলপরমাণুনিষ্ট প্রভেদ 'বিশেষ'-পদার্থ ব্যতীত অন্তর্গতপদার্থ নহে। স্তবরা' পরমাণুনিষ্ট অভ্যাসমক পদার্থ পৃথক এবং ইহাই 'বিশেষ'। পবনাপু অনন্ত, পরমাণুনিষ্ট 'বিশেষ'ও অনন্ত।] ১২ পক্ষ ভ্রম্যত্ব ইহাতে উপপন্ন পক্ষ বুলভূত—আকাশাদি। 'সাংখ্য ৩৮। ১৩ পৃথিবী। "বিশেষ্য বিকুর্যাপাদভসো গন্ধবানত্বং ভ ২২২১। ১৪ পৃথিবীর বোনিভূত অণু। ১৫ বিরাজসেহ। "ত ২১ ২৪, ২২৮। ১৬ (ব্যাকরণে) গুণপ্রকাশক শব্দ, বিশেষণ। ১৭ অর্ধালঙ্কারভেদ। [এসিদ্ধ আধার বিনা আয়েরে বর্ণন, পরিমিত এক বস্তুর মূগপ্ নানা স্থানে অবস্থিতি, অথবা আরও কোন কার্য্য-করণ দ্বারা সৈবাৎ অনারক অন্ত কার্যের উপপত্তি হইলে, 'বিশেষ' অলঙ্কার হয় (সাদ ১০ ৭৩-৪)।] [ 'গুণ (পুং)—১ ব্যবহৃত্তক ধর্ম,

ব্যক্তিগত গুণ। ২ (দর্শনে) স্তম্ভরমণ্যাদি সপ্তমণ্য এবং গুণভবন্যাদি সপ্ত—সমুদারে চতুর্বিংশতি গুণ (ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৩-৫)। "জ, 'বিৎ (-ৎ) ১৭—১ প্রভেদবস্তা, অপেক্ষিতভেদবিৎ। "রা ২.১১.১। ২ গতিভ। "জ ক সা ২৫ ১২৭। 'বাদ (পুং)—বৈশেষিকবাদ। 'বিবি (পুং), 'শাস্ত্র (স্ত্রী)—অলম্বিতব্যক বিধি। 'লক্ষণ, 'লিঙ্গ (স্ত্রী)—ব্যাবহৃত্তক বা ব্যক্তিগত চিহ্ন। 'হ (বিণ)—অ-সর্ববিষয়ক। "কাব্যাদর্শ ২ ১৭০।] [বিশেষ, -য়—পত্রের পাঠে। "বিজ্ঞাপনবিশেষ স্ত্রী রা ২০৮। বহু নিবেদনানি সন্তব্য বিশেষঃ E.P 140. বিশেষতঃ (ক্রি বিণ)—বিশেষভাবে, ব্যক্তিগতভাবে। "পাণ্ডবের বিশেষতঃ আবার অভিযন (স্নেহ) ম ৩৮৪। বারতা "ভঃ স্ত্রী রা ২০৮।]

**বিশেষ্যক** + বিণ [বি + √শি + অক (খল)-ক] বিশেষকারক, বিভেদক, গুণপ্রকাশক, বিশেষণ। —শেবক পুং, স্ত্রী ১ অসাধারণ ধর্ম, বিশেষ গুণ। ২ তিলক। "বিশ্রব্ধবিশেষকা গো রা ৩৫৫৬। নিশানাথঃ প্রাচীমুখবিশেষকঃ ক সা ১০৪ ১১২। ৩ পত্রলেখা। "পত্র-বিশেষকাঃ (কুরবকাঃ) রঘু ২২২। —শেবক স্ত্রী পরম্পরাধিত মোক-জয়। "জিহ্বাঃ মোকবিশেষকম্।

**বিশেষ্যক** + বিণ [বি + √শি + অন (হাট)-ণ, স্ত্রী -ণী] ১ ভেদক, ব্যবহৃত্তক। "পা ২ ১৫৭। মহা ৩১৮ ২৭। ২ বিশেষধর্মসূচক, গুণ-বাচক। —শেবক স্ত্রী [+অন-তা] ১ বিশেষকরণ, ব্যবহৃত্তক, পৃথক-করণ। ২ অতিশায়ন, অতিক্রমণ। "অন্ত কাব্যত কবরো ন সমর্থ বিশেষণে মহা ১১ ৭৩। ৩ অবলোককত্ব (ঈধব) "ভ ৩.২৬ ৪৬, সঙ্ঘগুণঃ ৫ ১৮ ৩০। ৪ ভেদ, বিশেষ। "নানামুচ্ছবিশেষণৈঃ (সমাজয়ে) মহা ৭২৪ ৬১। ৫ [+অ-ণ] বিশেষগুণ, ভেদকলক্ষণ। "বিশেষণে সর্বেশেষ কহিব্যারে পারি ভা চ ২৫৪। তাহাদের বিশেষ বিশেষণ ব প ১৬৮২। ৬ উপলক্ষণ। ৭ বিধেয়। ৮ জাতি। ৯ (ব্যাকরণে) গুণবাচক শব্দ, বিশেষধর্মবাচক শব্দ। "সাদ ১০ ৫৬, বিশেষণৈঃ সাত্তিপ্রাণৈঃ ৫৭। [ 'বিশেষ্যভাবে (পুং) ভেদভেদকভাবে, উল্লেখ-বিধেয়ভাবে।]

**বিশেষ্যক** ক্রি বিৎ [সং 'ভঃ] বিশেষভাবে। আর পূর্ণ কর বিব বিশেষত কাশী ভা চ ১৪৪।

**বিশেষ্যক** + ক্রি বিণ [ 'ব+তঃ (তসি) তৃতীয়াহ্মানে] ১ বিশেষভাবে, পৃথগভাবে, ভেদভাবে। "মাতৃনু কর্তব্যঃ সর্বাধিবিশেষতঃ রা ২৫২ ৩৪। মনু ২২২৬। ২ বিশেষানুরূপ। "বেরমতেভ্যো দানং বিভা" মনু ১১২। ৩ ব্যক্তিগতভাবে, প্রধানতঃ। "লক্ষণঃ ভবহঃ রামাচ্ছোচামাভ বিশেষতঃ গো রা ২ ৬২ ৬।

**বিশেষ্যক** + বিণ [বি + √শে + ত (জ)-র্ধ] ১ অতিশয়িত। "বিশেষিত্তুরা রাজনু সৈত্যোত্রঃ সপিতামহঃ হ ২৫৬ ১২। ২ বিশিষ্ট। "বিভরা হুমরা রাজনু বয়ঃ নৃত্যো বিশেষিতাঃ মহা ১১৭০ ৪৭। ৩ বিশেষীকৃত, তেজিত। ৪ বিশেষণযুক্ত।

**বিশেষ্যক** + [বিশেষের (অনুপপত্তিনিমিত্তের) উক্তি (অবগতি) বাহাতে, বহুতী (কুলসানকটীকা), জ 'কা প্র ১০.১০৮, টীকা] অর্ধালঙ্কারবিশেষ। [ভেদু থাকিলেও ফলাভাব বা কার্য্যভাব হইলে, 'বিশেষ্যক' হয়। 'সতি হেতো ফলাভাবে বিশেষ্যকিঃ সা দ ১০.৬৭। "জদি স্নেহকরো নাতুৎ পরধীপে জলতাপি।—কাব্যাদর্শ ৮২।]

**বিশেষ্য** + বিণ [বি + √শি + য (পাং)-র্ধ] ১ গুণনিভেদ ব্যবহৃত্তক (পদার্থ)। ২ ধর্মী। —শেব স্ত্রী ধর্মপদার্থ, নামজাতিগুণব্যক্রিয়া-বাচক শব্দ।

**বিশেষ্য** + বিণ [বহুতী, বৈদিক] বীভশোক, শোকরহিত, দুঃখহীন। "গো.রা ১.১ ১৪। বহা বিশোক পঞ্জেরনশোকনণ তৎ কুর মহা ৩.৫৪ ১০৭। কু স ৬ ১২। ত্রিলোক বিশোক হইল—হু ৯০। —শোক পুং

১ অশোক বৃক্ষ। ২ ভীমের সারথি। “বহা ৭.১২৫.২৮। ৩ বাহাতে শোক বিগত হয়, জ্ঞানোপদেশ। “কন্দিং স্তান্ মে বিশোকাঃ দ্বয়ি প্ররজিতে বনন্ ত ৩.২৩.৫২। ৪ [বি + √শুৎ + অ (বৃঞ্)-ভা] শোকাপনোদন। “মুহুরাধ বিশোকায় ত ১.১০.৭। —শোকো স্ত্রী সম্প্রজাতসমাদির পূর্বকালীন চিত্তবৃত্তি (শ.ক)। “পা.৮ ১.১৬।

**বিশোকো** ‘বিশোক’।

**বিশোধন** + বিণ [বি + √শোধি + অন (লুট্)-ক, স্ত্রী -নী] ১ শোধ-  
রিতা, পাবন, নির্দারক, নিরাসক। “পুণ্যসলিলৈঃ...মলবিশোধনৈঃ  
গৌরা ১.২৭.১৮। ২ পাপনাশক। “প্রাশ্চিত্তং বিশোধনম্ (মুতি)।  
—শোধন স্বী [+অন-ভা] ১ শুদ্ধিকরণ, পাবন। ২ মার্জন, পরি-  
ষ্করণ। ৩ উদ্ধার, উৎপাটন, নিপাত। “রাজ্যকণ্টক” (A.)। ৪ শাখাদি-  
চ্ছেদন, ডালপালা ছাটা। “এতেষাং (বৃক্ষাণাম্) শস্ত্রেণাদৌ ‘নম্।  
—বৃহৎসংহিতা ৫৫.১৫। ৫ [+ √শুৎ + অন-ণ] “শুদ্ধিশোধন”, পাপ-  
শোধন, প্রাশ্চিত্ত। “যতপ্রাণো বিশোধনম্ মমু ১১.১৪৪, তপকৃচ্ছং  
‘নম্ ১৫৭, পঙ্গবাং ‘নম্ ১৬৬, ২০১। ৬ বিশেষ শুদ্ধিকারণ (মিতা-  
দয়)। “যাজ্ঞ ৩.২৪। —শোধনী স্ত্রী ১ ব্রহ্মার পুরী। ২ দত্তীবৃক্ষ।  
—শোধিত বিণ [+ √শোধি + ত (ক্ত)-ঋ] ১ মার্জিত, পরিষ্কৃত।  
২ নিষ্কলুষীকৃত। —শোধী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (ণিনি)-ক-১ব]  
বিশোধয়িতা, পবিত্রকারক, পরিষ্কারক। —শোধ্য বিণ [+য (যৎ)-ঋ]  
১ শোধনীয়, মার্জনীয়। ২ সংশোধনীয়।

**বিশোধনী**, **-শোধিত**, **-শোধী**, **-শোধ্য** + ত্র ‘বিশোধন’।

**বিশোদ্যাস** বি [সং বিশাস (র>উ>ও, আ>রা), বৈক্য সাহিত্যে]  
১ বিশাস। “বি.প ১২২, তুহু জগতারণ, দীন দয়াময়, অতএ তেহাবি  
বিশোদ্যাস ২১৮। গো ৯৮। চচ ১১। বচনে করহ বিশোদ্যাসে।  
—ব ১১৫। ২ প্রতীত বিষয়, গুঢ় অভিপ্রায়। “ইহা বলি কোলাকুলি,  
ছজনে আনন্দে ডুলি, বেকত না করে বিশোদ্যাস চৈ.ম ৫১। [বিশোদ্য-  
সব—বিশাস করিব (প.ক)।]

**বিশোদ্য** + পুং [বি + √শুৎ + অ (বৃঞ্)-ভা] নীরসীভাব, শোষণ  
(হুঞ্জত)। —শোষণ বিণ [+ √শোধি + অন (লুট্)-ক; স্ত্রী -ণী]  
নিঃশেষে শোষয়িতা। “হাসম্...তীত্রশোকোঃ প্রসঙ্গাবিশোদ্যম্ ত ৩২৮.  
৩২। —শোষণ স্বী [+অন-ভা] ১ নীরসীকরণ। ২ (অগ্নিচ-পক্ষে)  
নীরসীভাব। —শোষিত বিণ [+ √শোধি + ত (ক্ত)-ঋ] নীরসীকৃত।  
“বিশোদ্যিতাম্...পুষ্করবীজমালাম্ কু স ৩৫৫। পবলাতপ” কুম্ভমকলিকা  
ব.প্র ১০২। —শোষী (-বিন্) বিণ [+ √শুৎ + ইন্ (ণিনি)-ক-১ব]  
কিশোষণপ্রাপ্ত, শুষ্ক। “শতানামবগ্নঃ বিশোদ্যিণাম্ বহু ১৬২।

**বিশোষণ**, **-শোষিত**, **-শোষী** + ত্র ‘বিশোদ্য’।

**বিজ্ঞ(জ্ঞা)ণম** + ক্রী [বি + √জ্ঞা, √জ্ঞাপি + অন (লুট্)-ভা] দান,  
বিতরণ, ভাগ। “বিত্তবিজ্ঞাণন গো.রা ২ ৩২, সর্গশেব। বিজ্ঞাণনাচ্চাত্ত-  
পর্যবিনীনাং রঘু ২ ৫৪। —জ্ঞাপিত বিণ [+ √জ্ঞাপি + ত (ক্ত)-ঋ]  
দত্ত, ভক্ত। “রা ২.৩২.৩৬। নিঃশেষবিজ্ঞাপিতকোষভাতম্ রঘু ৫.১।

**বিজ্ঞবণ**, **-বাজ(ব-জ)** + পুং পুলভ্যাপ্ত মনিত্বেদ। ত্র ‘বৈজবণ’।

**বিজ্ঞবাজ** ত্র ‘বৈজবণ’।

**বিজ্ঞ(জ্ঞে)জ্ঞ** + বিণ [বি + √জ্ঞ(প্র)নৃত + ত (ক্ত)-ক] ১ নির্দিষ্টক,  
নির্ভীক। “বিশ্রকঃ কিং ন কুর্ধ্যামহঃ প্রিয়ম্ রা ২.১৯ ৫; বিশ্রক ২৭.৮,  
বিশ্রকঃ প্রতিভারতাম্ ৫৭ ৩১। বিশ্রকঃ মমু ৮.৪১৭, ৯ ২.৬। ২ শাস্ত্র,  
অনুষ্ঠান। ৩ গাঢ়। ৪ অত্যাধ। ৫ স্থির। “প্রজ্ঞম্ ভাচ ৬৬৮।  
৬ [+ত-ঋ] বিশ্রক। “বিশ্রকো শুদ্ধমতো যঃ সমাচরতি পাপম্ হি ১.  
৮০। বিশ্রকঃ পরিচুচ্য সা.৮ ১৬। ৭ বিষদনীয়। “বিদ্বৎ চাপ্য-  
বিশ্রকঃ বড়বর্গঃ কিম্ মাদৃশাম্ ত ১১ ২৬ ২৪। [‘নবোচা (স্ত্রী)  
—নবোচানারিকাবিশেষ। “ভা.চ ৬৭০।]

**বিজ্ঞাম** + পুং [বি + √জ্ঞ + অ (বৃঞ্)-ভা, বৃক্ষ্যভাব, ‘বিজ্ঞাম’ বিকল্পে  
বৃদ্ধি, ত্র ‘পুমে ২৬, মজ্জিমাধ] ১ বিজ্ঞাম নির্জাপারভাব। “অবিজ্ঞমো  
লোকতত্ত্বাধিকারঃ শ ৫৬। ২ বিজ্ঞাম। —জ্ঞাম স্বী [+অন (লুট্)-  
ভা] ১ বিজ্ঞাম, খেদাপনন। “প্রজ্ঞায় (তাম্)...বিজ্ঞায় সঃ  
ক.সা ১.১.৬৪। ২ [+ √জ্ঞমি + অন-ভা] পান-সংবাহন। “বীজন  
ত ১০ ৫২ ৪৫।

**বিজ্ঞমণ** ত্র ‘বিশ্রম’।

**বিজ্ঞ(জ্ঞে)জ্ঞ** + পুং [বি + √জ্ঞ(প্র)নৃত + অ (বৃঞ্)-ভা] ১ বিশ্রাম।  
“অগৃহে...বিজ্ঞেণ প্রবিজ্ঞতাম্ গো.রা ১.৭৫.১৪। বিজ্ঞজ্ঞপ্রাণন সখ্য  
চৈ.চ ২০১। ২ কেলিকলহ। ৩ [+অ-ণ] প্রণয়। “বিশ্রজ্ঞ রা ২.  
৬০ ৭। বিশ্রজ্ঞহুরসি নিপতা লক্ষনিত্র্যাম্ (প্রিয়গৃহীতম্) উ.চ ১.৪৯।  
৪েতে ক্রন্থার্থবিশ্রজ্ঞঃ ত্যজ ত ৬.১৫.২৬। ৪ বিশ্রামবিষয়, রহস্ত।  
“বিজ্ঞেভ্যস্তত্ত্বাধিকারীয়া (কাদম্বরী)। ৫ বধ (বিধ)। —জ্ঞণ বিণ  
[+ √জ্ঞি + অন (লুট্)-ক] বিশ্রামজনক। “ক্লপঃ গোপবিজ্ঞজ্ঞণম্  
ত ১০ ২৪.৩৫। —জ্ঞণ স্বী [+অন-ভা] ১ বিশ্রামজনন। ২ (অগ্নিচ-  
পক্ষে) বিশ্রাম। [‘কথা (স্ত্রী), ‘কথিত, ‘ভাষণ (স্ত্রী)—বিষয়ভালাপ;  
সংগবসস্তাধা। “জ্যোতামি আনঃ” কথিতানি শ ৩৬। “পাত্, ‘ভাজন’,  
‘জান (স্ত্রী), ‘ভূমি (স্ত্রী)—বিষয়ভালাপ, বিষয়জনন। “‘ভাজন হি  
১ ২২৩. ‘ভূমি ২৬৬। “বয়স্তা (স্ত্রী)—প্রিয়সগী। “ক.সা ৪৫.২৪৩।  
‘সংস্রুত (বিণ)—বিশ্রামপূর্বক হুনিপ্রিত।]

**বিজ্ঞজ্ঞণ** ত্র ‘বিশ্রজ্ঞ’।

**বিজ্ঞ(জ্ঞে)জ্ঞালাপ** + পুং [উ.লো] বিষয়কথন। “হি ১৬৬৬।

**বিজ্ঞজ্ঞী (-জ্ঞান্)** + বিণ [বি + √জ্ঞনৃত + ইন্ (বিহৃণ্)-ক-১ব]  
১ বিশ্রামশীল। “অ” ভট্ট ৭১১। ২ [‘জ্ঞ + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব]  
বিশ্রামবান্। “গুণবিজ্ঞজ্ঞিত ত ৬ ৫.২০। ৩ প্রণয়বিষয়ক। “বিশ্রজ্ঞীঃ  
কথাঃ ক.সা ১৭.২।

**বিজ্ঞাণন**, **-জ্ঞাণিত** + ত্র ‘বিশ্রণন’।

**বিজ্ঞাশ্র** + বিণ [বি + √জ্ঞ + ত (ক্ত)-ক] ১ কৃতবিজ্ঞাম, বিনীতধন।  
“পুমে ২৬। ২ নিবৃত্ত, বিরত। “কথং (তব মুখম্) রঘু ৮ ৫৫। “পুলশাদ-  
গম্—বিক্র ৪ ৩৮। “বিলাস ক.সা ৪৬.১৭৫। ৩ গত, তৎপর্যন্ত।  
“দিগন্ত”রথঃ রঘু ৩.৪, কর্ণাভবিজ্ঞাশ্রে...লোচনে ৪.১০। (ভুক) আকর্ণ  
বিজ্ঞাশ্রা—ন ৮৮০। —জ্ঞাশ্রী স্বী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ বিজ্ঞাম।  
“শবীরস্ত বিজ্ঞাশ্রমভিবাচয়ে রা ২.২.৮। সেনা” ক.সা ২০.১। ২ বিরতি,  
নিবৃত্তি, অবসান। “বাক্য” ক.সা ২১.৭। —জ্ঞাম পুং [ত্র ‘বিজ্ঞাম’]  
১ নির্জাপারস্থিতি, বিজ্ঞাপ্তি, পেনাপনয়। “বিজ্ঞামনিচ্ছামি রা ২২.  
১০। “হেতোঃ পুমে ২৫। বিজ্ঞামঃ লভতামিদম্...বহুঃ শ ২.৬। ২ বিজ্ঞাম,  
নিবৃত্তি। “রামবাবণযোযুঃ বিজ্ঞামমগমঃ তদা গো.রা ৬.৯২.৩৫।  
৩ শান্তি, স্থৈর্য। “বিজ্ঞামো হৃদবস্ত যজ উ.চ ১.৪০। বনু মরণঃ সোহস্ত  
বিজ্ঞামঃ—তি ১.১৪৮। ৪ বিরতি, বতি, পাঠচ্ছেদ (caesura)।  
“বিজ্ঞামঃ স্তাৎ বৈদৈক্যৈঃ ক্ষতনোহ ১৩। ৫ [+অ-ধি] শয়নগৃহ।  
“ত ৩.২৩.২০।

**বিজ্ঞাশ্র** ত্র ‘বিজ্ঞাশ্র’।

**বিজ্ঞাব** + পুং [বি + √জ্ঞ + অ (বৃঞ্)-ভা, পা ৩.৩.২৫] ১ প্র-  
বিণ্যাত (অ কো), প্রসিদ্ধি, প্যাতি। ২ [+অ-ঋ] ধ্বনি, শব্দ।  
“তোহ” ভট্ট ৭.৩৬। —জ্ঞাব বিণ [+ত (ক্ত)-ঋ] ১ বিণ্যাত, বিদিত,  
জ্ঞাত। “কথেন ১.৫২ ১১। উপরিচরেতোঃ নাম...বিজ্ঞভম্ মহা ১.  
৬৩.৩৪। বিজ্ঞভাত্ত্ব লোকব্ধ।—হ ২৪২.৫১। গী.গো ১.৪১। ২ সংজ্ঞ  
(বিধ)। —জ্ঞত স্বী [+ত-ভা] প্যাতি। —জ্ঞতি স্বী [+তি (ক্তিন্)-  
ভা] প্যাতি।

**বিজ্ঞাম** + ত্র ‘বিজ্ঞাত’, পা ৩.১.৪৭, তত্ত্বাবধিনি। [‘ভূ, ‘ভূমি

(৩) —বিজ্ঞানবান। \*বৈদ্য (—দান) ক্রী—বিজ্ঞানভবন। “হ ১০৭৩০। [বিজ্ঞানিক—বিজ্ঞান করিতে। “ব প্র ১৫৫।]

বিজ্ঞী বিং [বহুব্রী] ১ বাহারী ক্রী বিগত, জীহীন, শোভাশুভ। ২ কদা-  
কার, কুংসিত। “বৃত শরীর বিজ্ঞী ও বিবর্ণ হয় (বোধোদয়)। ৩ অঙ্গীল,  
লজ্জাজনক (কথা)। ৪ অসুখকর, পীড়াজনক। কোকিলের ডাক  
গুলিতে কতকগুলি বিজ্ঞী কথা মনে পড়ে, কি যেন হারাইয়াছি যেন  
তাহা আর পাইব না ব প্র ২৩৬।

বিজ্ঞাত, বিজ্ঞতি + ত্র বিজ্ঞাব।

বিজ্ঞাথ + বিণ [বি + √জ্ঞথ + অ (অচ)-ক] শিথিল। ঐরাবতাকালন-  
বিজ্ঞাথ (অজদম) রঘু ৬৭৩।

বিজ্ঞিত + বিণ [বি + √জ্ঞিথ + ত (জ)-স] ১ বিজ্ঞ শিথিলীকৃত।  
“গন্ধুপাত্তিবিজ্ঞিতময়নান্নবন্ধনঃ রঘু ১২.৭৬। ২ পৃথককৃত বিজ্ঞিত।  
বিণ ‘সংজ্ঞিত’। “তো চিরবিজ্ঞিষ্টসংজ্ঞিতৌ ক.সা ৭৪৩২০। ৩ সন্ধি-  
বিচালিত, অবশ্রুত (অবয়ব)। —স্নেহ পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা]  
১ বিয়োজন, পৃথককরণ, বিভাগ। বিণ ‘সংস্নেহ’। সন্ধি। ২ বিচলন,  
অবশ্রুত। “সন্ধাহি” (হৃপ্রত)। ৩ বিপ্রসার, বিচ্ছিন্ন, বিরক্ত।  
“পাদাঙ্গবিদ্য” রঘু ১৩৩৩। তনবা শ ৪৬। কৃষ্ণবর্ণিত ১১৫১।  
৪ বিভেদ। ভিত্তি-স্বজন (গৃহ) ক সা ২৪২। ৫ অপার, অপগম।  
“পা ২৩২৮। উৎসাহ-দ্বঃপ ক সা ১৬২৭। ৬ অযোগ (মৈত্রী)।  
৭ ভ্রাবণ, গলান। —স্নেহণ বিণ [+ অন (শ্রুট)-ক] ১ বিস্ময়জনক,  
ভেদক। ২ ভ্রাবক। —স্নেহণ ক্রী [+ অন-ভা] ১ সর্ষ ‘বিলেপ  
(১)। ২ সর্ষ ‘বিলেপ’ (৫)। ভসুঃ পাদবিলেপণান্নমঃ ৩ ৪৪৫।  
৩ ভ্রাবীকরণ, বিলম্বন। —স্নেহিত বিণ [+ √স্নেথি + ত (জ)-ধ্রু]  
১ বিয়োজিত বিপদুক্ত। ‘দনপতিভ্রাব’ পুমে ৭। ২ অবদৃষ্ট।  
‘বিলেপিতাঃ পজ্জলগাঃ কু স ৩৩৮, মলিনাথ।

বিলেপ, -স্নেহণ, -স্নেহিত + ত্র বিজ্ঞিত।

বিষ + বিণ, সর্ক [√বিষ + ব (কন)-ক, উ ১১৪২, জী-বা] সর্ক,  
নিখিল, সমগ্র, সমস্ত, আশ্রয়। বিধে দেবাঃ—ঋগ্বেদ ১৮২ ১০,  
বিষন্ত জগতঃ—ঋগ্বেদ ৪১৩৩। বিধে জগতি গো রা ৪১১ ১০।  
বিষন্ত জগতো বুদ্ধি মহা ১১৮ ১৬। “ভুবনজলে চ কা ৪৪১। —  
পুং ১ পৃথক পৃথক কুলগণবীরে প্রতিষ্ঠিত। “এতদ্বাঙ্গুপহিত” চৈতন্য  
বিষঃ (বোদান্তাব)। ২ (বহুব্রী) “প্রাচ্যাত্ত্বং ধারার যান” (ভরত) নব  
দেবতাগণের অন্তর্গত গণদেবতাবিশেষ, বিধদেব (অ টা)। “বহুসন্তো  
ক্রতুরকো কামকালো গুতি কৃষ্ণঃ। পুংস্বা মাত্রবান্ধ বিধে দেবাঃ  
প্রাকীর্ষিতাঃ। “বিধেহির্নো গী ১১ ১২। বিধগণ ক্রী ম ৩১৬। [বিধ-  
দেবগণ দম্ভকত্বা ধম্মগতী বিধার গর্তে জাত (হ ৩৬১.২)। মহাত্মরে,  
রোচক বা লোচন, ধ্বনি ও ধ্বনি এই গণের অন্তর্গত এবং গণসংখ্যা ত্রয়ো-  
দশ। মহাত্মরেত ইহার অষ্টাবিংশতিসংখ্যক (মহা ১৩২ ১০—৩৩)।  
ইতিপ্রাচ্যে নান্দীমুখ নৈমিত্তিক ও কাম্য কর্মে এবং পার্শ্বগে ইহাদের  
পূজাবিধান আছে (শ ক)। পঞ্চযজ্ঞান্তর্গত দেবযজ্ঞে ইহাদেব বলি  
বিহিত ইহাছে (মহু ৩০০ ১২১)। ইহাবা হিমালয়ে যে কঠোর  
ভগপতা করেন, তাহারই কলে ব্রহ্মা ও পিতৃগণ তঁাদের বলিপ্রদানের  
ব্যবস্থা করেন (M W)। ৬ বিধদেবের সংখ্যাহুমায়ে ত্রয়োদশ (১৩)  
সংখ্যা। ৪ বিহু। ৫ নাগর, নগরবাসী। ৬ “বিধপ্রকাশ” অভিধান।  
—ব ক্রী ১ সমস্ত (শব্দ), নিখিলব্রহ্মাণ্ড। “(ব্রহ্মা) বিষন্ত কর্তা।  
—মুক্তকোপনিবৎ ১১১। ব্রহ্মা ততঃ বিষমভরণঃ গী ১১ ৩৮। ২ জগৎ,  
পৃথিবী। “ইদং বিধ” পালান্দ্য. অভিযুক্তেন মনসা উচ ৩৩০। বিধে  
বীর বণ—কৃ ৫২২। ভা ৪ ৫। কে আছে রবী এ কিষে বিমুখরে  
মণে, একাকী এককায়ুকে ?—মে ১১৮। সমুদ্র বিধ চৌদিকে তোমার।  
—ঐষরতন্ত্র শুভ। বিধবীণারবে বিধজনে ঘোহিছে।—গান ১৭৫।

ছটে. “পথে বন্ধনবিহীন চ কা ৪৬৬। ৩ বিধবাসী, বিধজন। “ও রাভা  
পা হুখানি, বিধেব আকাঙ্ক্ষা মা গো।—মে ৪৬। আসীন সেই বিধ-  
শরণ ভীরুগত-মন্দিরে।—রবীন্দ্র। ৪ (বাঙলায়) বিধকর্তা। “অটাক  
লোটারে বিধ করিল প্রণাম (ক চ)। —বা ক্রী ১ দম্ভকত্বাবিশেষ।  
ত্র ‘বিধ (২)। ২ অগ্নিজিহ্মাবিশেষ। ৩ অতিবিদ্যা, শতাবরী,  
শিল্পী, শুভী। ৪ কুড়িপল পরিমাণ, বিশ। ‘বিধা বিশপল’ প্রোক্তম্  
(শ ক)। [“কর্তা (-কৃ)-পু—বিধস্টা। “ভ ২২ ৪৮। “কারক  
(পুং)—শিব। “কাক (পুং)—বিধশিল্পী, বিধকর্তা। “কুং (পুং)  
—১ বিধকর্তা। “শিল্পিকুলরাজ, বিধকৃৎ।—হেম ১৮৩, ২০৫।  
২ ব্রহ্মা। “গুণ (পুং)—জগৎপিতা। “জন (পুং)—সর্বজন। “গুণ-  
যজ্ঞকেন্দ্রসংহিতা ৫২৮। গান ১৭৫। “চক্র (ক্রী)—ভূমণ্ডল। “ভসু  
(পুং)—বিরাটপুরুষ। ভ ১১৩৩। “ধর (পুং)—১ ‘বিষপালক’,  
বিহু। ২ (বাঙলায়) ব্রহ্মাণ্ডধারক। “ধর শেষ।—মে ৫১। “ধাতা  
(-তৃ) পুং—বিষধারক। “ধারিণী (ক্রী)—‘বিধবাঙ্গী’, পৃথিবী। “ধারী  
(-রিন্) পুং—‘বিষধাবক’ দেবতা। “নাভি (পুং)—বিধেব আভার।  
ভ ২২ ২৫। “পর্ণী (ক্রী) ভূম্যামলকী। “পাচক (পুং)—‘সর্বপাক-  
কারক’, অগ্নি। “পাবন (বিণ)—সর্বপুতিকাবক, সর্বশোধয়িতা।  
তদশো বিধপাবনীঃ ৩ ৮০ ১৮। “বহু (পুং)—জগদ্বহু, সর্বহৃৎ।  
“বাস (পুং)—‘বিধাধার’, বিহু। “মহা ৬৬৫ ৫২। “ভর্তা (-কৃ) পুং  
—বিষপালক, বিধপতি। ভ ১৬ ২৪। “ভব (বিণ)—বিধবোনি-  
কৃত। ব্রহ্ম বিধভবম্ ৪২ ১৬। “ভাবন (বিণ)—বিধেব ভাবয়িতা,  
নিগিলজনক। (পুং) কৃষ্ণ। ভ ১১ ৭১। “যোনি (পুং)—১ বিধধারণ,  
ব্রহ্মা। “কু স ৩৬২। ২ বিহু। “রাট্র (-অ) পুং—বিধপতি। “য়েতাঃ  
(-তন্) পুং—১ ব্রহ্মা। ২ বিহু। “সংগব (পুং)—বিধবিলয়, প্রায়। “সখ  
(পুং)—সর্বহৃৎ, বিধবহু। “সত্তম (পুং)—‘সর্বোত্তম’, কৃষ্ণ। “মহা  
-৪৫০ ৮। “সত্তব (বিণ)—সর্ববোনিভূত, বিধধারণ। “শ্রুতা (-ই)  
পুং—ব্রহ্মা। “হস্তা (-কৃ) পুং—শিব। “হেতু (পুং)—বিধধারণ বিহু।]

বিষকর্তা (-কর্তৃ) + পুং [বিষ কল্প ধারার, বহুব্রী, -১ব] ১ সৃষ্টিকর্তৃ-  
বিশেষ, দেবশিল্পী, শুভী। ভ ২১ ১১, ২২। ভূমি বিধ গড়, তাই  
বিষকর্তা নাম ভা ১২২। [ইহাব মাতা বৃহস্পতিভগিনী ‘যোগসিদ্ধা  
বা যোগসত্তা’, পিতা অষ্টম বহু ‘প্রভাস’। ইনি শিল্পদমুহুর প্রকাশক,  
অলঙ্কারের শ্রষ্টা, দেবতার বিমাননিষ্ঠা। তঁহারই কৃপার মনুভেদা শিল্প-  
কলায় জীবিকাঞ্জন করে (ভ ৩৪৫-৪৮। মহা ১৬৬ ২৮-৩০)।  
ইনি লঙ্কার নির্মাতা এবং সেতুকারক নলের পিতা (রা ৬২২ ৪১, ৭৫  
২০০-২৫)। ইনি উপবেদ ‘হাগপাতবেদের প্রকাশক (ত্র ‘উপবেদ’),  
চতুঃষষ্ঠিকলার অধিষ্ঠাতা, হুতরা’ শিল্পীর অচলীয়। বাঙলায় মল্ল-  
ক্রায়ে ইনি চণ্ডীর আজার দেউলনিমাণ কাঁচুলিলেখন নগরনির্মাণ ও  
নৌকাগঠনের শিল্পী (ক চ)। শূদ্রপুরাণে, ধর্ম্মতাননিষ্ঠাণ ও ধাতুজ্জৈন্যার্থ  
সোনার কাতিয়া গডার ইনিই কল্পী (শু ৫৭, ১১১)। অন্নান্নমলে  
শিবের সিদ্ধি যোচনা কুড়া (ভা ৮ ৮৬), অন্নপূর্ণার রত্নহাতা রত্নমুট  
পানপাত্র ভূষণ কাঁচুলি শাড়ী উডানী (ভা ১ ১০২), উনিই যোগাইরা-  
জিন। বিধেবের দেউল ও অন্নপূর্ণার পুরী ইনিই নির্মাতা (ভা ৮  
১২২, ৫)। শিবাজন চাষী শিবের চাষের নিমিত্ত লালকাল কোমল  
দা শুখন পানী জোরাল মই ইত্যাদির কর্মকারকপে ইনিই শাল  
বসাইয়াছিলেন। ২ (সাদৃশ্যে) শিল্পগণিত। “অহং ই বিষকর্তা বৈ  
দানবানাম্ মহা ২১৫। ৩ সূর্য্য। ৪ সূর্য্যের সপ্তরশ্মির একতম।  
৫ পরমেশ্বর, আদিপুরুষ। ৬ মূনিভেদ। [বিষকর্তা বিধকর্তৃহতা  
(ক্রী)—সংজ্ঞা।]

বিষকর্তার বি বিষরণ, বিরাটপুরুষ। ‘এতক গুনিয়া শিব হৈল বিধ-  
কার।—প ১৩৪।

বিষক্লেম + অ 'বিষক্লেম'।

বিষক্লেম + বি + সকল জগৎ; জগৎগণ। "খেলার গৃহ হয়ে উঠে। বিষক্লেম।—শিখ ২০। ৬ চতুর্দশকুবন। "বিষক্লেমমণিকুবন বেড়িত চরণে।—রবীন্দ্র। [বিষক্লেম (বি)—জগৎগণব্যাপী। "অপমান-রাশি বিষক্লেমর।—ক। ২২।]

বিষক্লেম + বি + [জন + ইন (খ); গ্রী -না] বিষক্লেমহিত, মানব-হিতকর। "বুড়ি ভাটি ২.৪৮; ২১.১৭। কৃকে ১৩৪।

বিষক্লেম + বি + [বিষ + √জি + কিপ্ (০)-ক-১ব; উত; গ্রী -২] বিষক্লেম। "ত ৪.২০.১৭, ৭.৪.৭।—জিৎ পুং ১ বিষ্ণু। ৬ অরিতের। "মহা ৩.২০.১৬। ৬ সর্বকলমণি বজ্রভেদ। "রা ১১৪.৪২। মনু ১১.১, কুলুক; ৭৫। রঘু ৫.১। অযাজন্য বিষক্লেম ত্রিনাক জিগীষমাণঃ ৩৮.১৫.৪। রিত হাতে করবে যে জন বজ্র বিষক্লেম কৃকে ১৩৮। ৪ বরণপাশ। ৫ কলকলতিবিরে বর্ষকলকলক স্তায়বিশেষ (সীমাসাদর্শন)।

বিষক্লেম + অ (তস্) + বা [বিষ + তঃ (তসিন্) সপ্তমীস্থানে] সকল দিকে, পার্শ্বে বা ভাগে; সর্বতঃ, সমতঃ।

বিষক্লেম + বি + [বিষ + মুখ বাহার, বহরী; গ্রী -খা, -খী] সর্বতোমুখ, বিবরণ, সর্বাত্মক। "গী ৯.১৫; ১১.১১।

বিষক্লেম + পুং, বহব [কর্মধা; তু 'বিষেব' ; "ব"—সর্বদেব (ঋষে ৬.৫১.৭)] ১ বিবর্ণামক দেবগণবিশেষ। অ 'বিষ (২)। "সেবানঃ সিংহ মনু ৩.২৮, কুলুক। "ভা.চ ১৩২। ৬ মহাপুরুষ। "হ ২৫২.৫, ২।

বিষক্লেম + বি + বিবর্ণামক দেবতা; মহাপুরুষ। "চিত্ত মোর দীপ্ত দীপ জ্বলে, আপনারে দগ্ন করে করিছে আয়তি, বিবর্ণামকতার।—ক। ১৫৪।—সেবা বি [অপ্র] সর্বদেববরণা চণ্ডী। "আপনে গোসাক্রি বিবর্ণেবা নাম ধরে চ.বি ২৩।

বিষক্লেম + অ 'বিষক্লেম'।

বিষক্লেম + বি + [বিষ + ধ্যানার্থ; বিবারণ্য। "মে ১৮৭।

বিষক্লেম + পুং [বিষ + অ] ১ বিবর্ণপতি, শিব (শ.ক)। "ম ৯৪৪। উদ্ধাত বিবর্ণা নামগীত পাইছে ভাচ ৪৫। ৬ কানীহসিববিগ্রহ। "নগরী। ৬ কৃক। "শি ৪৪। ৪ সাহিত্যসম্পর্ককার পণ্ডিত।

বিষক্লেম (শিখ) + বি + সর্বকলকর। "গী কুলিমে ৫২।

বিষক্লেম, -লিঙ্গক + বি + সকলেরই লিঙ্গাকারী; গোবৈকর্য। "মুড়ো বাটা বিষলিঙ্গক বি.বু ১।

বিষলিঙ্গক অ 'বিষলিঙ্গক'।

বিষলিঙ্গক + পুং [বিষ + অ] ১ 'বিষপালক', মহাপুরুষ। ৬ কৃক। "ম ৩২৫। ৬ অগ্নিবিশেষ। "মহা ৩.২২.১৭।

বিষপা + পুং [বিষ + √পা + কিপ্ (০)-ক; উত] ১ 'বিষপালক', পরমেশ্বর। ৬ সূর্য্য। ৬ চন্দ্র। ৬ অগ্নি।

বিষপ্রেম + বি + বিবে (সর্বজীবে) নির্কিণেব ঈতি; জীবনাত্মে প্রেম।—প্রেমিক বি: বিব্রমেশবান, সর্বত্র সম ঈতিমান।

বিষবাক্যক + বি + নির্কিণেবে সকলেরই বাক্য; মহাপুরুষ।

বিষবাক্যক + বি + সকল বাক্যলোপ। "পার্কটীর ছেলের মত ছুট ছেলে আর বিষবাক্যলোপ নাই ব.বি ১২।

বিষবাস + পুং [বিষ + অ] ১ বিবর্ণ বাসিন্দা; বিবারণ্য, বিষ্ণু। "মহা ৩. ৬৫.৫২।—বাসী (-সিন্) বি পৃথিবীবাসী, মানব।

বিষবিজয়ী (-জয়) + বি + [বিষ + অ] ১ সর্বপরাভবকারী, (বিষ্ণু, কাম)। "বিষবিজয়ী পরিপূর্ণা প্রেমমুগ্ধিখানি। বিকালে স.খ ১৭। ৬ অতিহৃদ্য।

বিষবিজয়ালয়, -বিজয়ালয় + বি + সকলবিজয়ালয়ের স্থান; বিষবিজয়ালয়। "শিকার কৃকে ১৫৫।

বিষবিজয়ালয় + ক্রী [বিষ + অ] ১ বিষপাল (ঈশ্বর)। "ত ৪.৮ ২০।

বিষবিজয় + বি + [স.ত] বিষবিজয়, হুগ্রসিদ্ধ। "ক.মা ৩৭.৩।

বিষবীজ + ক্রী [বিষ + অ] ১ বিবর্ণ বীজভূমি; সর্বকলক, জগৎগণের। "ঈ.মা ৪। বিবর্ণবীজ বিরাটে বন্দনা শি ৪; ১১; ৪৪।

বিষবৈক্য + (-ক্য) + বি + [বহরী] ১ বিষ বাহার ধন বা উপকরণ (ঈশ্বর)। "ত ৮.৩.২৬। ৬ [বিষ + অ] ১ বিষবৈক্য; সর্বকল।

বিষবৈক্য + বি + সকল জগৎ; জিহুবন।

বিষবৈক্য + বি + সকলেরই প্রভারক; মহাপুরুষ। "ব.প ১৭১২।

বিষভূক (-ভূ) + পুং [বিষ + ভূক + কিপ্ (০)-ক-১ব; উত] ১ বিষপালক, মহাপুরুষ, বিষ্ণু। "হ ২৫২.২। ৬ ইন্দ্র।

বিষময় + বি + [বিষ + ময় (ময়ট)] বিষবাণী, বিষাক্ষা। "নমে বিষময় তে ক.মা ৩৫.১০২।

বিষমানব + বি + সকল মনুষ্য; মহামানব। "(বারাণসী) মনুষ্যবিজ্ঞান বিষমানবে দীক্ষিত কর আজ কৃকে ৯৫।

বিষমুগ্ধ + পুং [বহরী] ১ 'বিষমগ্ন', বিরাটপুরুষ, কৃক। "গী ১১. ৪৬। ৬ অষ্টমুগ্ধিশি। "কৃ.স ৫.৭৮।

বিষমুগ্ধ + বি + [বিষ + √মু + অ (খচ)-ক, 'ম' (মু); উত; গ্রী -রা; ছান্দস] বিষমুগ্ধ, বিষমুগ্ধভূত। "বিষমুগ্ধ নিজ মুগ্ধি ধরে চক্রপাশি।—ম ৩২৫। বিষমুগ্ধ হেলা নীর।—গ ১৩; (গজা) বিষমুগ্ধ হইয়া পড়িব মহীতলে ১২৬।—ভর পুং ১ আদিপুরুষ; বিষ্ণু। "বিষমুগ্ধ মুগ্ধি ধরে শেলে দিল টান।—কৃ ৩১৮। ৬ 'বিষপালক', ইন্দ্র। ৬ অগ্নি। ৬ (বাংলার) প্রেমে বিষমুগ্ধিতা চৈতন্যদেব। "নাম সার্থক হয় যদি প্রেমে বিষ ভরি চৈ.চ ৩৯।—ভরা ক্রী [ "র + ক্রী আ (টাণ্) ] 'বিষমুগ্ধি', ধরা, পৃথিবী। "পা ৩.২.৪৬। "রে দেবি রম্ ১৫.৮১, ১৮.২৪। বিষমুগ্ধ ভগবতী ভবতীমমৃত উ.চ ১.৯।

বিষমুগ্ধ হইতে হইল নিভয় মৃচাক।—দ্র ৭৫। ভগবতী বিষমুগ্ধা দেবী তোমাকে প্রসব করিবাছনে সী ৩। [ "মুগ্ধি, 'রূপ (বি)—বিষমুগ্ধ।

অ 'বিষমুগ্ধ হরি: 'রূপ হরি।—ম ৭৮২।]

বিষমুগ্ধ + বি + 'বিষের রমণহানভূতা'; সরস্বতী। "উর ভবে...বিষ-রমে।—মে ৩। ৬ লক্ষী। "বারীশ্রুতে 'রমে।—মে ৪৬।

বিষমুগ্ধ + বি + [বহরী, 'প'—নানারূপোপেত, বহুবর্ণোপেত (ঋষে ১.১৬১.৬; ১৬২.২)] সর্বরূপ, বিষমুগ্ধি, বিষাক্ষা। "গী ১১.১৬।

স সর্বনামা চ স 'পঃ' ৬.৪.২৮। বিষমুগ্ধ বিষপতি ম ৩২৫; "প হরি ১২৩১।—রূপ পুং ১ বিষ্ণু, কৃক। "আমি-ভিন্ন স্থানে লুকায়ে কল্পপ, অপকল্প আমার নামটি বিষমুগ্ধ দা ২৫৯। ৬ মহাদেব। "বিষে দেবাণ্ড বজ্রশিন' বিষরূপভূতঃ স্তবঃ।—মহা ৭.২.১.১২৯। ৬ চৈতন্য-দেবের জ্যেষ্ঠভ্রাতা। "চৈ.ভা ৪৯।—রূপ ক্রী [কর্মধা] ১ বিষই রূপ, বিরাডমুগ্ধি। "দর্শনযোগ গী ১১, অধ্যায়শেষ। বিষরূপ বদনে দেখিল নন্দরাণী ক.চ ২৪২। ৬ বহুরূপ, নানামুগ্ধি। "(স রাজা) কুরুতে ধর্ম-সিদ্ধার্থ বিষরূপঃ পুনঃপুনঃ মনু ৭.১০। বিষরূপা বা.ম ৩।

বিষলোককর্ম + বি + সর্ব ভূত্বনের পতি; বিষ্ণু। "বৈকুণ্ঠে সনিরাছিল বিষলোককর্ম ঈ.মা ৩১; ৩৬৯।

বিষলোককর্ম + বি + [সং বিজয়] পুত্রভোর পুত্র এবং কুবের ও রাবণাদির পিতা। অ 'কৃ ৩৯৭, ২।

বিষলোককর্ম + বি + [বি + √মু + অনীর (অনীর)-ধ] ১ বিষম-যোগ্য, প্রভাভার্য। ৬ নির্ভয়ে উপসর্গপী। "দীপ্তিমতোহপি বিষ-সনীরভাত বপুঃ ম ২৩৩।—খসিত বি + [ত (জ)-ক; অ 'বিষত']

১ বিষাসপ্রাপ্ত। "কলীকথাৎ বিষসিতাত্তরাজনঃ (মহ) সৈ ১.১৩১। ৬ নিঃসংশয়।—খসিতব্য বি + [তব্য-ধ] ১ সর্ব 'বিষসনীর'।

৬ [তব্য-ভা] বিষাক্ষ। "তন্মাত্ বিষসিতব্য চ শকিতব্য চ কেমুচিৎ (মহ)।

৬ [তব্য-ভা] বিষাক্ষ। "তন্মাত্ বিষসিতব্য চ শকিতব্য চ কেমুচিৎ (মহ)।

৬ [তব্য-ভা] বিষাক্ষ। "তন্মাত্ বিষসিতব্য চ শকিতব্য চ কেমুচিৎ (মহ)।

৬ [তব্য-ভা] বিষাক্ষ। "তন্মাত্ বিষসিতব্য চ শকিতব্য চ কেমুচিৎ (মহ)।

৬ [তব্য-ভা] বিষাক্ষ। "তন্মাত্ বিষসিতব্য চ শকিতব্য চ কেমুচিৎ (মহ)।

৬ [তব্য-ভা] বিষাক্ষ। "তন্মাত্ বিষসিতব্য চ শকিতব্য চ কেমুচিৎ (মহ)।

**বিশ্বকিঞ্চিৎ, বিশ্বকিঞ্চিৎ** + ক্র 'বিশ্বকিঞ্চিৎ'।

**বিশ্বকর্ম্ম**, **বিশ্বকর্ম্ম** + বিশ [বিশ + √কর্ম্ম + ক্ণি (০)-ক-১ব; হ্রস্ব, "কর্ম্ম" (কর্ম্মবাদি); "কর্ম্ম" (পা ৮.২.৩৮, সি)] বিশ্বকর্ম্মা, বিশ্বকর্ম্মা। "মমো বিশ্বকর্ম্মে (তুভ্যম্) রমু ১০ ১৩। —কর্ম্ম, -কর্ম্ম পুং [হ্রস্ব] বিশ্বাতা, ব্রহ্মা। "কূস ১.৪২; ৩.২৮। দ্বায ২.৮০।

**বিশ্বকর্ম্ম** + বিশ [বিশ + √কর্ম্ম + ত (জ)-র্ষ, (√কর্ম্ম বিকল্পিতো, মুক্যবোধ ১.৩৭)] ১ কৃতবিশ্বাস, বিশ্বাসাভ্রভূত। "ন বিশ্বসেৎ অবিকৃত্তে বিশ্বস্তে নাতিবিশ্বসেৎ।—পঞ্চ ৪.১৪। হ্রস্ব অতঃপূরচারী অতিবিশ্বত ভূত্যা।—সী ১৭। ২ [+ত-ক] জাতবিশ্বাস, সিংসংগে। —ভা স্বী বিশ্বা। "সাদ ১.৬২। ["পুং—বিশ্বকর্ম্মাক্রম মূলহানে; বিশ্বাসীর নিকটে।]

**বিশ্বকর্ম্ম** ক্র 'বিশ্বত'।

**বিশ্বা** ক্র 'বিশ্ব'।

**বিশ্বাক্ষ** বি [তু 'বিশ্বাক্ষ' রূপ (অধর্কবেদ ১২.৪২.৮)] বিশ্বরূপ, বিরাদসেহ। "জাসিলেন প্রভু হইয়াছে বিশ্ব-অক্ষ চৈ.ভা ৩৪৪। অশ্বৈতেয়ে দেখাইল বিশ্ব-অক্ষ ন.প ৩৪৫।

**বিশ্বাচী** + ক্র [বিশ + √অক্ষ + ক্ণি (০)-ক + ক্রী ঙ (ডীপ)] ১ অঙ্গারাবিশেষ। ২ বাহুরোগবিশেষ (মুস্তত)।

**বিশ্বাচাক্ষ** + বিশ [বিশ আত্মা বীহার, বহুতী, সমাসাত 'ক' (কণ.); ক্রী-বিক্রা] বিশ্বমুষ্টি, সর্গাক্ষক। —ভা (-অন) পুং [বহুতী, অথবা ব.ত (মলিনাথ)] ১ 'বিরাদসেহ', বিবটপুষ্ক, বিষ্ণু। "নানৈব ভাতি বিশ্বাক্ষা কৃত্ত্ব চ তথা পূমান্ ভ ১২ ৩২। ২ শিব। "কূস ৬.১। ৩ ব্রহ্মা।

**বিশ্বাচাক্ষ** + পুং [বিশ + নর; সংজ্ঞার্থে দীর্ঘ, "র"—সর্বপ্রাপিহিত-কার্যায়ি (কথেন ১.১৮১)] অগ্নির পিতা। তু 'বৈশ্বানর'।

**বিশ্বাচাক্ষ** + পুং [বিশ বহু বাহার, বহুতী (পা ৬.৩.১৩৮, সি), দীর্ঘ] ১ দেবগাথক গন্ধর্ব্ববিশেষ (মহা ১.৬৬.৪৭)। "রা ২.১১.১৬। কূস ৭ ৪৮। ম ৪২৮। ২ পরমপুংক, পরমেশ্বর। "মহা ৬.৬৫.৪৭। ৩ বহু-বিশেষ (?)। "বহুগণে বিশ্বাবহু ধরি আমি তনু।—ম ৭৩৮।

**বিশ্বামিত্র** + পুং [বিশ্বব মিত্র, ব.ত, 'বিশ্ব' অর্থে দীর্ঘ, অস্ত্র 'বিশ্ব-মিত্রো মাণবক'; পা ৬.৩.১৩০, হ্রস্ব] ব্রহ্মবিশেষ। [ইনি কুশিক-নন্দন পাণ্ডির পুত্র। এই হেতু ইনি 'কৌশিক' ও 'পাণ্ডের' নামে খ্যাত। একদা ইনি যুগ্মরাষ্ট্র হইয়া সমস্তে মহর্ষি বসিষ্ঠের আজ্ঞা উপস্থিত হইলে, মহর্ষি, কামধেনু নন্দিনী বা শবলার যোগবলে কৃত বিবিধ খাত্তে ইহার আতিথ্য করেন। এইরূপে নন্দিনীর যোগবলে অবগত হইয়া, ইনি ধেনুসমূহ বা রাজ্যের বিসময়ে নন্দিনীলাভের প্রার্থনা করিলে, বসিষ্ঠ প্রত্যাখ্যান করেন। প্রত্যাহসে কুপিত হইয়া ইনি বলপূর্ব্বক নন্দিনী লইবার ইচ্ছা করিলে, ধেনুর যোগবলে সৃষ্ট শকপল্লব-শবরাদি সৈন্তের সহিত রাজসৈন্তের তুমুল যুদ্ধ হয় এবং ইনি পরাজিত ও নিরস্ত হন। পরাজয়ে, 'কন্দলবল নিকৃষ্ট, ব্রহ্মবল জ্যেষ্ঠ' বৃষ্টিতে পারিবার কঠোর তাপোবলে ব্রাহ্মণ লাভ করেন। রামায়ণে, ব্রহ্মার বরে ইহার রাজর্ষি ও ব্রহ্মর্ষি লাভের বর্ণনা আছে (রা ১.৫৭, ৬৫ সর্গ)। ইনি অতিশয় কন্ডাবপাদ রাজার সেহে রাজস প্রবেশ করা ইয়া, ভাল দ্বারা বসিষ্ঠের পুত্র শত্রু ও অস্ত্র পুত্রগণকে মিহত করেন (মহা ১.১৭৫-৬)। ত্রিশতুর বিবরণে ইহার প্রভাবের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায় (ত্র 'ত্রিশতু')। ইনি রাম ও লক্ষ্মণকে 'বলা ও অতিবলা' বিভা দান করেন, রাজসমিধানার্থ স্বীয় আজ্ঞা লইয়া বান এবং মিথিলার হরখত্বপূর্ব্বক সীতা-প্রভৃতির সহিত রামাদির পরিণয় সংঘটিত করেন। ইনি মৈত্রিক বধি।] [বিবামিত্রের স্ত্রী—প্রসিদ্ধি, বিশ্বাসিত্র ব্রহ্মার সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়া, 'মতক' 'পাতী' ও 'অবের' অমূল্যরূপে বধাক্রমে 'ভাল' 'মহিষ' ও 'পর্ক'ভের স্ত্রী করেন। নারিকেল কল এবং মর্দনান কলাও বিবামিত্রের স্ত্রী বলিয়া প্রবাদ আছে।]

**বিশ্বাম** + [বিশ + √বিশ্ব + অ (বক)-ভা] ১ প্রত্যয়, বিশেষ। "বিশ্বাস্য কথিতঃ কিঞ্চিৎ রা ২.৭৫.৩২। রমু ১.৫১। বিশ্বাসো দেব কর্তব্যঃ স্বীণ রাজকুলে চ।—হি ১.১৮। সম্যো বিশ্বাসমর চৈ.চ ২০১। ২ [+অ-প্র] বিশ্বাসপূর্ব্বক কথিত বিবরণ, রহস্য। "রাজবিশ্বাসোহস্তৈ ন কথনীয়ঃ।—হি ২.৬.৬। —বাসন স্বী [+ √বাসি + অ (লুট)-ভা] বিশ্বাসো-পাদন। "ভরোবিশ্বাসনার্থ (পঞ্চ)। —বাসিক বিশ [স + ইক (ঈন)] বিশ্বাসবান, বিশ্বাসবিবরণে আশ্রিত। "ন হি য়ে কন্ডিলোহতি বিশ্বাসিক-তরঃ মহা ১.১৪৪.৪। —বাসিত বিশ [√বাসি + ত (জ)-র্ষ] প্রত্যয়িত, জনিতপ্রত্যয়। —বাসী (-সিন্) বিশ [+ √বিশ্ব + ইন্ (সিনি)-ক-১ব] বিশ্বাসকারী, প্রত্যয়ী। "মা...ময়্যবিশ্বাসিনী কুঃ উ.মে ৫১। —বাস্ত বিশ [√বাসি + ব (বৎ)-র্ষ] বিশ্বাসনীয়, প্রত্যয়ী। "অমাত্যান্ ...বিশ্বাত্মান্ রা ২.৭০.২২। ["কারণ (স্বী)—প্রত্যয়হেতু। "হি ১.৮৩। "কুং (বিশ)—বিশ্বাসকারক। "বাত, "ভজ (পু)—বিশ্বাসনাশ। "বাতক "বাতী (ভিন্), "হস্তা (-হৃ), "হস্তা (-হৃ) বিশ—বিশ্বাসনাশক, প্রত্যয়-ভজকারক। "ভিন্ পো.রা ২.৭২.১৭। "হর্ষ মহা ১০.১১১.৬৮। "পাত, "হান (স্বী), "ভূমি (স্বী)—বিশ্বাসভাজন। "ভূমি—হি ১৬; ১৬.৬। বিশ্বাসম্বাতকী বিঃ ["ক' সাধু] বিশ্বাসম্বাত, বেইমান। "কী তব রাজাসম নহি।—ম ৮৭২। —বাতকী বি ["ক + ঈ ৭] বিশ্বাসম্বাতকতা, বেইমানী। "কী করি, ...সেতাপন করিলে নৈরাশ ব.প ২২২। "কী করে নরকেতে যাব বি.ম ৩৭।

**বিশ্বাসৈকক্য** + ক্রী [স + একক, ব.ত] কেবলবিশ্বাসপাত।

**বিশ্বাসোপক্ৰম** + পুং [বত] বিশ্বাসলাভ। "ম ১.১৪।

**বিশ্বেন্দ্র** + পুং, বহব [কর্ম্মণ্য, অলুক] বিশ্বদেবগণ। ক্র 'বিশ্ব (২)। "বিশ্বেন্দ্রো মহা ১৩.২১.৩৩। বিশ্বেন্দ্রোঃ ভ ৬ ৭ ৩, ১০ ১৭। দেবভ্যঃ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)।

**বিশ্বেন্দ্র** + পুং [বত] ১ 'বিশ্বপতি', পরমেশ্বর, বিষ্ণু, ব্রহ্ম। "মহা ৬.৬৫.৪৭। ভ ১৮ ৪১। ২ ব্রহ্মা। "পো.রা ১.৬৭.১৬। ৩ শিব। "ক সা ১১.৩২। —ম স্বী বিশ্বদেব-দেবতাক উত্তরাবাতানন্দ্র। —স্বী স্বী মলকতা ধর্মপত্নী।

**বিশ্বেশী** ক্র 'বিশ্বেশ'।

**বিশ্বেশ্বর** + পুং [বত] ১ সর্ব 'বিশ্বেশ (১)। "স্বী ১১.১৬। মহা ৬.৬৫.৪৭। ২ কাশীপতি (মলিনাথ), কাশীস্থানবিশজ। "রমু ১৮.২৪। কাশীর ঈশ্বর, খ্যাত বিশ্বেশ্বর ভা.চ ২০১। "ধাম।—হেম ৩৬২-৩। —স্বর স্বী [বহুতী] সর্ব 'বিশ্বেশ' (স্বী)। —স্বরী স্বী ["র + ক্রী ঙ (ডীপ)] ১ 'বিশ্বকর্ত্তা', হুগা। ২ (বাঙালার) মনসা দেবী। "বা ম ৩।

**বিশ্বেশ্বর** + বিশ [অগ্র] বৃহৎপতিবাব। "গো.চ ১৬৪।

**বিশ্বেশ্বর** + বিশ [সং বিশ্বাস > সি, প্রা বিলসাস, (মাগধী) রিশ্পাশ > "স, অগ্র] বিশ্বাস। "গো.চ ৬২।

**বিশ্ব** + সর্ক ১ [ভা, প—বেষতি, অনিট্] সেচন, বর্ষণ। ২ [হো, ক্র—বেষতি, বেযিট্, অনিট্] ব্যাপ্তি। "বেষটি সিটপ সর্কঃ কীর্তি-ধ্বত্যাতিশায়িনী (ক ক)। ৩ [ক্রা, প—বিশ্বাতি, অনিট্] বিপ্রয়োগ, বিব্রণ। "বিশ্বাতি বিবরণ প্রাণাণ ত্রয়ীধর্ম্মবিশ্বাস্য (ক.ক)। —ব অক [ক্রা, প, অনিট্] বিপ্রয়োগ (ত বা)। [পরি—(পিজত) পরিবেষণ, অন্নান্ন্যপসমর্পণ। "সর্কঃ (অন্নাদিক) পরিবেষণেত রমু ৩.২২৮।]

**বিশ্ব** + পুং, স্বী [√বিশ্ব + অ (ক)-ক, cf., Gr. 108, L. virus] ১ 'পরীরব্যাপক'; পর, পরল, হলাহল। "অহতঃ বিশ্বেণ।—ভবেদ ১.১১৭ ১৬। রা ২.৪৩.২। বিশ্ব ভবতু বা বাস্ত কটাটোপো ভরকঃ। —পঞ্চ ৩.৮৫। বিশ্ববিজ্ঞানশাস্ত্র ভ ৫.১.২২। কঠভরা বিশ্ব ভা.চ ২৫৫। বিশ্ববিজ্ঞান-বাসনা শি ৩৭। ২ বংশলাভ। ৩ পরলভা। "হাবর"। ৪ বোল। ৫ বিশ্বং অপকারক বা জালকার বস্ত। "বিশ্ব

বিষয়মোহন শ্রু ১৫। বিষয় গোষ্ঠী দক্ষিণ—চাপকা। বিষয়ভৌমবি। বিষয়  
অবধারণ।—গো ১৭১। নরান বৌ সাগরের দুই চক্ষের বিষ  
ব.প্র ৪৩২। ৬ পদ্মকেশর। ৭ মৃণাল; মৃণালতন্তু। ৮ জল (অকো)।  
৯ [বাঙলায়, সাদৃশ্যে] বহুশা, বেদনা। “হাটিতে না পারে চান্দ  
মারগের বিষে বি.পা ২৪৭, কাকালির বিষে (পরীবেতে নাহি  
সুখ) ৩৪৬। —ম কী দোহ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫৪০.১০। —নাং  
শ্রী ১ বিটা, তু ‘বিট’ (বিষ)। ২ অতিবিষ। [‘কণ্ঠ (পুং) —‘বাহাব  
কণ্ঠে বিষ’, শিব। “বিষকণ্ঠ মোব স্বামী কচ ৬৫। “কণ্ঠকা, ‘কণ্ঠা  
(স্ত্রী)—সহবাসে প্রাণঘাতিকা নাবী। “ক.সা ১২৮২। “কণ্ঠ (পুং)  
বিষপূর্ণ কলস। “হি ১.৭৮। বিষকণ্ঠ পরোমুখ স্বভাব ধরে গঠে।—দা  
১২২। “কুমি (পুং)—বিষজাতকীট। অ ‘জায়’ (৪১)। “ঘট (বি)  
—সর্ব ‘বিষকণ্ঠ’। “বিষঘট উপবে ছুপ উপহার।—জ্ঞা ২০৪। “কণ্ঠ  
(বিণ)—বিষমিশ্রিত, বিষময় (হুজত)। “দ (স্ত্রী)—‘বিষদাতা’, পুণ-  
কানীস, হীরাকস। “দন্ত (বি)—‘বিষযুক্ত সপদন্ত’, বিষদাত। “ম.ভা  
৩৮। “দন্তক (পুং)—সপ। “দূষণ (স্ত্রী)—বিষমিশ্রিকরণ। “নয়ন (বি)  
শত্রুর চক্ষু: বিষদগুণ দৃষ্টি। “যেন ধুলনা পড়ে সাধুর বিষনয়নে ক চ  
১০৬। (তোমাকে) তিনিও তাতেই বিষনয়নে দেখেন।—দা ১৩৮৪।  
“নাশক, “নাশন, “নাশী (-শিন) বিণ—বিষক্ষয়কব, (পুং) শিরীষবৃক্ষ।  
“মুখ (বিণ)—বিসনাশক। “পগ্রগ, “ভুজঙ্গ (পুং)—সবিষসর্প। “বিভা  
(স্ত্রী)—বিষচিকিৎসা, বিষভয়। “বৈজ্ঞ, “ভিষক্ (-জ্) (পুং)—বিষ-  
চিকিৎসক, জ্ঞানুলিক, পাকড়িক। “বৃষ্টি (বি)—বিষবর্ষণ, বিলোদ্-  
গিরণ। “ম ২৬৮। “ভূত (পুং)—‘বিষধর’, সর্প। “মগ্ন (পুং)—বিষ-  
নাশকময়। “রস (পুং)—বিষদ্রব্য। “উ চ ২২৫। “রূপা (স্ত্রী)—অতি-  
বিষ। “জড্ধক (পুং)—বিষময় লাড়। “হা (-জন) বিণ—বিষ-  
নাশক, (পুং) কদম্ববিশেষ। “জদয (বিণ)—কুরচিহ্ন, খল, হিংসক।]  
[বিষ বিষ করা—‘চক্ষুর বিষতুলা জ্বালাজনক’ বলা। “যান বুসে, পান  
বিষ, দেখে কর ‘বিষ-বিষ’।—দা ১৬৮৪। বিবেক সঙ্গে শোজ নেই  
কুলোপানা চকোর—অ ‘কুলোপানা’।]

**বিষজ্ঞ** + বিণ [বি + ১সম্ + ত (ক্ত)-ক] ১ সংলগ্ন, সংস্কৃত।  
“(সভা) খে বিষজ্ঞেব শোভিত মহা ১১০.৩। ২ লিখিত। “বিটপ-  
জলাত্র বন্ধল শ ২২৯। ৩ আসক্ত, অমুরক্ত। “ব্রজশ্রিয়: কুক\*মানসাঃ  
ত ১০.৩২.১১, “জদয ৭৫.০২। ৪ [+ত-শ্চ] উৎপাদিত। “বিষজ্ঞ-  
বীরেণ ত্রপিতজ্ঞানয়েন (মহাঃ) উ চ ৪.১। —মজ পুং [+অ (বহু-)-ভা]  
আসক্তি, সম। “নির্বিসজ।

**বিষজ্ঞ** + বিণ [বিষ + ১সম্ + অ (টক)-ক, উ ত, স্ত্রী -য়,] বিষনাশী, বিষ-  
হর। “বিষজ্ঞৈরগণৈঃ মনু ৭.২১৮। চিত্তাবিষয়েঃসমগণঃ—হি ৪৯।  
—ম পুং শিরীষ, চম্পক, বিভীতক, ঘবাস (খদিরভেদ)।—রা স্ত্রী  
হরিদ্রা, রক্তপুনর্নবা, হিলমোচিকা, মহাকর্ণজ, ভূয়ামলকী, ইন্দ্রবাকশী।

**বিষজ্ঞা** অ ‘বিষজ’।

**বিষজ্ঞ** অ ‘বিষজ’।

**বিষজ্ঞ** + স্ত্রী [বিষদগ > ‘ও (৭)] মৃণাল (শব্দরত্নাবলী)।

**বিষজ্ঞ** + বিণ [বি + ১সম্ + ত (ক্ত)-ক] ১ বিবাদপ্রাপ্ত, দীন, হুণিত।  
“কিং হি কৃত্য বিসম্বদ্য রা ২.৩০.৫। “চেতস্ ত ৩.২.২৭। ২ দান,  
নিশ্চয়, বলি। “বান রা ১৪৮.২৫। বিসর্গ বিচ্ছেদরাশি চ.কা ১১৯।  
৩ বিবর্ষ, বিকৃত। “রূপা ভয়মোহমুচ্ছিতা গো রা ৩.৩৬.২৬। [‘চেতাঃ  
(-তস) বিণ—দীনমনাঃ। “রূপ (বিণ)—বিবর্ণাকৃতি।]

**বিষজ্ঞক**, -জ্ঞম, -পাদপ, -বিটঙ্গী (-শিন), -বৃক্ষ + পুং  
[উ.লো] বিষযুক্ত বৃক্ষ; বিষময়তর। “বিষযুক্তোহপি সংবদ্ধা স্বয়ং  
হেতু মনোঅতন্ ক.স ২.৫৫। ত্রিতাসি চন্দনজাত্যা হুসিপাকং বিষ-  
ক্রম্ উ চ ১৪৭। গাছ আরোপিতা মাঠে, সে আপনি নাহি কাটে,

যদি সেই বিষবৃক্ষ হয় ক.চ ২০। তুমি চন্দনজনে হুসিপাক বিষক্রম  
আশ্রয় করিয়াছিলে সী ২২।

**বিষজ্ঞাত** বি ১ বিবকোষযুক্ত সর্পের দন্ত। ২ বিষদন্ততুল্য গাড়াবৃত্তি কণ্ঠ ২২।

“বিরহ ব্যাটার আজো ‘ত পড়ে নি ন.ত ২৩।

**বিষজ্ঞি** + বিণ [ক্ত] বিলিঙ্গ, বিষনাশ। “মহা ১৩.৫.৬। বি-  
দিক্ষত ভক্তন্ত।—হি ২.১২৭। বিষজ্ঞি শলা সী ৫৮।

**বিষজ্ঞি** বি শত্রুভাবে দেখা, বিধিষ্টদৃষ্টি, বিষনজন, কুনজন। “সে  
অবধি বিষদৃষ্টি উপরে আমার।—ন ৪০৪। অধরপতির প্রতি তাঁহার  
পূর্ববৎ বিষদৃষ্টি রহিল ব.প্র ৬৮।

**বিষধর** + বিণ [ব.ত, স্ত্রী -রা] বিষের ধারক, সবিষ।—ধর পুং সর্প।  
“কালিয গী.গো ১.১৯।—ধরী স্ত্রী “র+স্ত্রী ঙ (ভীষ) সর্প। “(কবরী)  
ধবালে ধায় ধরীবায়ে বিষধরী ভা চ ১৭৬। [বিষধর(নিলয়(পুং)—পাতাল।]

**বিষধাত্তী** + স্ত্রী [ব.ত] ‘বিষধাবণকর্তা’, মনসাধকী।

**বিষধাধর** বি বিষনাশক প্রস্তরবিশেষ (ইহা সর্পক্ষতস্থানে বসাইলে  
বিষ চুবিয়া ক্ষত নির্বিন করে)।

**বিষকোড়া** বি [সং বিকোটক] দাহজনক ফোটকবিশেষ।

**বিষবজ্রী**, -বজ্রী স্ত্রী [উ.লো] ১ বিষযুক্ত লতা। “বরী রঘু  
১২.৩১। ২ [কর্মণ] মৃণালবলী। “বরী পাদপদন্ত বিকোঃ (গজা-  
ষ্টক)। বাহ বিষবজ্রী।—গো ২৫৯।

**বিষবজ্রী** অ ‘বিষবজ্রী’।

**বিষম** + বিণ [বিষম সম, স্পৃহণা, বহ, পা ৮.৩.৮৮] ১ সমবহীন,  
অসম, উদ্ঘাতি, বন্ধুর, উচ্চাচ। “বিষমধন গো.রা ২.৮৬.১৭। উপল-  
বিষমে বিদ্যাপাদে পুমে ১৯। ২ অসমপরিমাণ, অধিক। “ন পূজ্যভাগং  
বিষমং পিতাদভ্যাং কথঞ্চনমমু ৯.১১৫। ৩ বিসদৃশ, ছোটবড়। “চতুরঙ্গ।  
বিষমো চ কর্ণো।—বৃহৎসংহিতা ৭০.২১। ৪ অযুগ্ম, বিজেড। “জঘ্ন।  
বিষম কুহুমশরে, পাজর জয়-জব।—গো ১৮৮। ৫ নভোরত, নিম্নো-  
ন্নত। “রা ২.৫২.২৮। কটিনবিষমামেকবেগীম্ উ.মে ৩১। “বলি।  
—বৃহৎসংহিতা ৬৮.২৫। ৬ তবজায়িত। “(নাভিঃ) বিষমা।  
—বৃহৎসংহিতা ৬৮.২১। ৭ সমাংশে অশকাবিভাগ, অর্ধাংশে বাচা  
সমান ভাগ করা যায় না। “মমু ৯.১১৯। ৮ নুনাবিক। “বিষমা  
বৃষ্টিঃ।—বৃহৎসংহিতা ৮.৫০। ৯ দুর্কোষ (নয়), দুঃস্থবেশ (হুদ)।  
“কি ২.৩। ১০ সঙ্কট, বিপৎসমুল। “বিষমে কালে বা ২.৮৮.২০।  
বিষমাং হি দশাং প্রাপ্য দেবং গর্হয়তে নয়ঃ।—হি ৪.৩। ১১ অপ-  
স্পর আশ্রয়প্রাপ্তি বা অনুরূপ। “বিষমং বর্ণ্যতে যত্র ঘটনা নমু  
রূপগোঃ (ভজ বিষমালকারঃ)।—কুলযানন্দ ৮৭। ১৩ দারুণ,  
কঠোর, দুঃসহ। “কোণেতে বিষম শান্তি দিবক রাবণ—কৃ ৩১৩।  
১৪ ভয়ঙ্কর, ভীষণ। “মু ১১৮। বিষম রাক্ষসগুলা।—কৃ ৯৯।  
১৫ দুষ্টি, দুর্কৃত্ত। ১৬ মন্দ। “তে নয়নে...বিষমে গো রা ৫.২৪.১৮।  
মা.রা ৪.২। ১৭ অস্বাভাবিক। ১৮ অনতিক্রমণীয়। “কা বিবমা ?  
—সেবসতিঃ সা.দ ১০.৮.৩। —ম পুং ১ বিষ্ণু। ২ শত্রু। “ত ৭.১.১।  
৩ অযুগ্মরাশি—মেঘবিধ্বনাদি। ৪ জঠরাধিতেন্দ্র। [মন্দ তীক্ষ্ণ সম  
বিষম—এই চতুর্বিধ জঠরানল (শ ক)। ৫ (সকীতে) তালবিশেষ।  
[পূর্ণ খণ্ড সম বিষম—এই চতুর্বিধ তাল (সকীতানামোদর)। ৬ [বাঙ্ক-  
লায়; অপ্র] মহাদেব। তু ‘বিষমাক’। “বিবৃথের বাদ হৈল বিষমের  
সনে শি ১২।—ম স্ত্রী ১ অসমতা, বন্ধুরতাব। ২ বন্ধুরতাব, অসম-  
তল, উচ্চনীচতান। “মমু ১.২৪। ৩ বিষমদেশ, বিবরাধি। “রা ২.৭৪.  
২২। মমু ৮.২৩২। ৪ সঙ্কট। “কুতকা কল্লমনিং বিষয়ে সপুঙ্খিতম্  
গী ২.২। আমি সঙ্গে যাব তবে, বিষম কি আছে?—কৃ ১৮২।  
৫ অযুগ্মতা। ৬ আধিক্য। ৭ (হৃদঃপ্রায়ে) ত্রিবিধ যুক্তের একতম।

‘ভিত্তিকৃতকৃৎসং’ বিবম্ পরিকীৰ্ত্তিত্ব (হৃৎকোবজরী) ] অ ‘হৃৎক’  
 ১০ অর্থলকারবিশেষ । [ কার্যের গুণ বা ক্রিয়া কার্যের গুণ বা  
 ১১ বিবম্ বিবম্ বর্ণিত হইলে, আরও কার্যের বৈকল্য এবং অনিষ্টের  
 লক্ষ্য হইলে, অথবা কলতঃ পশ্যন্ত বিরুদ্ধ বস্তুবয়ের একত্র যেন বর্ণিত  
 হইলে, ‘বিবম্’ অলকার হয় (শা.দ ১০.১০.১) । ৯ (বাঙলার) দুর্লভশব্দ ।  
 “যাকরণ শাস্ত্র এই বিবমের অবধি চৈ.ভা ৭২ । ১০ ভোজনে বা পানে  
 খাসনালীতে খাওয়ার বা পেরের প্রবেশজন্ত কাসি । “ভোজনে বিবম খাই  
 ক.৫ ২৫০ । সঘনে বিবম খাই, নাম করে খায় প.২ ১০ । [ খাসনালী  
 (larynx) ও অননালী (pharynx)—এই দুইয়ের মূখ এক ; খাসনালীর  
 মূখ যে আবরণ (valve) আছে, পানভোজনের দ্বারা হেতু যথাকালে  
 তাহার উৎক্ষেপণ ও অবক্ষেপণের বৈষম্যে এই ‘কাসি’ হয়, এই হেতু  
 ইহা ‘বিবম’ ।] —ম ক্রি. বিং অতিবেগে, সাম্প্রতিকভাবে, অতিশয় ।  
 “(গোলা) বিবম বাজিল পায়ে।—ন ৪২২ । ওতানজির তবুয়ার তার  
 হি ডিল, তার গলার বিবম লাগিল ব.প্র ৩১৫ । [ বিবম খাওয়া, লাগা  
 —বিবম কষ্ট পাওয়া (প্রসিদ্ধি যে, প্রিয়জনের মরণ বা শত্রুর গালিতে  
 বিবম লাগে) ] [ ‘কর্ম’ (-র্ষন) ক্রী—অভুতকার্য । ‘কাল (পুং)  
 —অন্তঃকরণ, অযোগ্যকাল । ‘চতুরঙ্গ’, ‘চতুর্যোগ (পুং)—অসমকোণ  
 চতুর্ভুজক্ষেত্র । ‘চ্ছদ (পুং)—‘অস্থাপত্র’, সপুচ্ছদবৃক্ষ । ‘জিহ্ব (পুং)  
 অসমবাহ জিহ্ব । ‘দৃষ্টি (বিং)—‘তর্ঘ্যাদৃষ্টি, টেরা । ‘ধাতু (বিং)  
 —যাহার বাতাসিধাতু কুপিত, অস্থয় । ‘নয়ন’, ‘নেত্র’, ‘বিলোচন,  
 ‘লোচন (পুং)—‘জিনয়ন’ শিব । ‘বাণ’, ‘বিশিখ’, ‘শর (পুং)—‘পঞ্চশর’,  
 মদন । ‘ভা.৫ ৪৪০ । ‘বিভাগ (পুং)—‘নানাবিক ভাগ, অসমাংশ । ‘লক্ষী  
 (স্ত্রী)—প্রতিভুলতাগা, হুষ্ঠাঙ্গা । ‘শিষ্ট (পুং)—অমুচিতশাসনরূপ  
 দোষবিশেষ, মহৎবৈষম্য (শ.ক) । ‘শীল (বিং)—‘হুঃশীল, হুঃবিনীত ।]  
 বিশ্বম্ভরত + বিং [ বি.ত ] ১ বন্ধুবান্ধবিত, অসমতলহ । ২ সঙ্কট-  
 পূর্ণ, বিপন্ন । ৩ বৈষম্যপ্রাপ্ত, নিয়োরত । “গতাং শশিবিকাং রত্নগণ  
 উপধাৰ্য্য আহ ত ৫ ১৭.২ ।  
 বিশ্বম্ভর + পুং [ কর্মবা ] ভরবিশেষ । “যঃ শ্রাদানিরতাং কাল-  
 ক্ষীতোকাভ্যাং তথৈব চ । বেগতচ্চাপি বিশ্বমো ভরঃ স বিবমঃ স্তুতঃ ।  
 বিশ্বম্ভর + বিং [ বহরী ] বাহাতে মহৎরূপাদিচ্ছ, কুত্বহংপদাঙ্ক-  
 বৃত্ত । “বিশ্বমপা পদবী কি ৪৪০ ।  
 বিশ্বম্ভর + বিং [ ‘ম+√হা+অ (ক)-ক, উত ] ১ সঙ্কটপত,  
 কুছপ্রাপ্ত, বিপন্ন । “সমস্তো বিশ্বমস্তো বা রামতে পরমা গতিঃ  
 গো.রা ২.৩২.৬ । ২ দুর্ভাগ্যপ্রতিভিত । “বুধি.রা ২.১০.৩০ । ৩ অসম-  
 তলহ ; দুর্গমহানহ । ৪ দরিদ্ররোগাগ্রিগ্রত (টাকা) । “রা ৩১০.৫ ।  
 ৫ (বাঙলার) সংস্রাপন্ন, কর্তব্যবিমুঢ় ।  
 বিশ্বম্ভর + পুং [ বিবম অক্ষি, ইক্ষণ বাহার, বহরী, সমানাত  
 অ (বহ) ] ‘অস্থ্যনেত্র’, ত্রিলোচন, শিব ।  
 বিশ্বম্ভর + পুং [ বিবম আয়ুধ, ইহু বাহার, বহরী ] ‘অস্থ্য-  
 শর’, পঞ্চবাণ, মদন (অ.চি) ।  
 বিশ্বম্ভর + বিং [ বিবম+ই (পিচ্)—√বিষমি+ত (জ)-র্ষ ]  
 ১ বিষমীকৃত, কুটিলীকৃত । “চক্ষু কি ১০.৫০ । ২ দুর্গমীকৃত । “পঞ্চ  
 ভটাঃ সরিতঃ কি ১২.৫০ । ৩ প্রতিকুলীকৃত । “কালবিষমিতরাজকুল-  
 রক্ষণ ৫.১৪ ১০ । ৪ [ ‘ম+ইত (ইতচ্) ] সম্ভ্রাতবিবম, বন্ধুর ।  
 ৫ বিশেষকুল ।  
 বিশ্বম্ভর + বিং [ ‘ম+চি (চি)+√কৃত+ত (ত)-র্ষ ] দুবিতীকৃত,  
 মতীকৃত । “মেরেদোমোং চেসাম ৩ ৩৪.২ ।  
 বিশ্বম্ভরী বি কটুভাবীণী । “গালি দিস, বিবমুখি, টানি, জিহ্বা তোর,  
 সাক্ষাইব অনাধোর কালী ।—ন ৯১১ ।  
 বিশ্বম্ভর + পুং [ বিবম+ই (পিচ্)—√বিষমি+ত (জ)-র্ষ ]  
 ১ বিষমীকৃত, কুটিলীকৃত । “চক্ষু কি ১০.৫০ । ২ দুর্গমীকৃত । “পঞ্চ  
 ভটাঃ সরিতঃ কি ১২.৫০ । ৩ প্রতিকুলীকৃত । “কালবিষমিতরাজকুল-  
 রক্ষণ ৫.১৪ ১০ । ৪ [ ‘ম+ইত (ইতচ্) ] সম্ভ্রাতবিবম, বন্ধুর ।  
 ৫ বিশেষকুল ।

বিশ্বম্ভর + পুং [ বি+√সি+অ (অচ্)-ক, বহ ] ১ ‘ইন্ড্রিয়ের বহন-  
 কারক’ ; রূপ রস গন্ধ স্পর্শ শব্দ—এই পঞ্চ ; ইন্ড্রিয়ার্থ, গোচর ।  
 ধ্যানতো বিশ্বম্ভর পুংসঃ গী ২.৬২, শব্দার্থী বিশ্বম্ভর ১৮.৫১ । রত্ন ১০.  
 ২৫ । শ্রুতি-গুণা ৭ ১১ ; অভ্যবহার...দৃষ্টিঃ ২৮ । মাঘ ৪.৩১ । চক্ষু  
 শিলি চার, কিছু না করে বিশ্বর চৈ ৭২ ; নয়ন ৭২ । পরমেশ্বর ঠিক  
 প্রত্যক্ষের বিশ্বর নর ব.প্র ৩৪৪ । ২ বিশ্বম্ভর (ঈশ্বর) । “বিশ্বা  
 বিনিবর্ত্ততে নিরাহারন্ত দেখিনঃ গী ২.৫১ । বিশ্বর লাগি তোমার ভজ,  
 সেই মূর্খজনঃ তোমা লাগি সনাতন বিশ্বর ছাড়িল চৈ ৩০.৮, ‘স্পর্শ  
 ৩০.৯ । ৩ ভোগ, উপভোগদ্রব্য, ভোগসাধন । “ভোগসাধনঃ বিশ্বরঃ  
 (ভক্ষকোমুখী) । “বোবনে বিশ্বরৈবিশাং রত্ন ১৮ । ৪ ইন্ড্রিয়পথ,  
 গোচর । “চক্ষুঃবিশ্বরমিত্রাক্ষেণ গন্ধিহি ১৩৬ । ৫ শরলক্ষীকৃত স্থান ;  
 গোচর । “পত্রিশামবিশ্বরে তত্র প্রিয়ে কাসি মে উচ ৩৪৫ । ৬ আশ্রয়,  
 আধার, আশ্রয় । “সেই প্রেমার আশি হই কেবল ‘বিশ্বর’ : বিশ্বর-  
 জাতীয় হৃৎ আমার আশায় চৈ ৫ ১৬ । ৭ অধিকার । “হৃৎসি বিশ্বর-  
 পাতা ১.২ ৩৬, কাশিকা । ৮ বাহার বাহা জাত, তাদৃশ প্রবক্ষ্যামাশি ;  
 জাতন্তলীলিতার্থ । “বেদবস্ত্রত বিশ্বরৌহিবাকঃ পা ৪.২ ৫২, কাশিকা ।  
 ৯ নিত্যসেবিতার্থ । “সব্রজৌদরিকন্ত অভ্যবহার্য্যমেব বিশ্বরঃ বিক্র ৩৬ ।  
 ১০ প্রবক্ষ্যন্ত, প্রত্যাব । ১১ (দর্শনে) অধিকরণের পঞ্চাঙ্গের একতম ।  
 অ ‘বিশর’ । ১২ দেশ, গ্রামসমুদায় । “বিশ্বো লবঃ পা ৫.২.৫১,  
 কাশিকা । ১৩ দেশ, বাট্ট, রাজ্য । “ন চ তে বিনয়ে কচ্চিৎ ত্রাঙ্কণো  
 বস্ত্রমহতি ।—রা ২.৩৫ ১১ । মাঘ ৪.৩১ । কো বীরন্ত মনবিনঃ  
 ববিশ্বঃ ।—হি ১.১০.৫ ; হালব ৪.৩৬ । ১৪ জনপদ । ১৫ দেশ,  
 স্থান । “মনোবিশ্বয় কু.স ৩.১৭ । পরিসর কি ৫.৩৮ । ১৬ নিয়ামক  
 (ভট্টকারিকা) । ১৭ বিভাগ (department) । ১৮ কাত, পতি ।  
 ১৯ গুচ্ছ, বীথ । ২০ অব্যক্ত (শ.ক) । ২১ আরোপাশ্রয় । বিপ  
 ‘বিশ্বী’ । “আয়ুর্ভূত্ব (‘বৃত্ত’—বিশ্বর, ‘আয়ু’—বিশ্বী) । ২২ তদ্-  
 বস্ত্র । “অশাষতোহয়ঃ জীবিতব্যবিশ্বরঃ ।—পঞ্চ ৬ (কথার্থ) ।  
 ২৩ সম্বন্ধ । “যা তত্র শ্রাদ্ভূতবিশ্বরে সৃষ্টিভাবের ধাতুঃ উ.মে ২১ ।  
 ২৪ (পঞ্চতন্ত্রাত্মসুদায়) পঞ্চ (৫) সংখ্যা । ২৫ (বাঙলার) সম্পদ,  
 ঐর্ঘ্য, ভূসম্পত্তি জমি জমা ইত্যাদি । “বিশ্বরে বাসনা নাই বাহুসেব  
 বিনে শি ৩৬ । অর্ধশিখা থাক বসি, হরমহিবীর চরণতলে । মৈলে  
 ধরবে নিশা, ঘুচবে দিশা, বিশ্বর বিশ্বর-মগ খাইলে ।—রামপ্রসাদ । বিশ্বর  
 আশয় বাহা কিছু অবশিষ্ট ছিল, তাহাও বিক্রয় হইয়া যায় ।—ব.প্র  
 ৩৭৫ । ২৬ (অগ্র) অধিকার, প্রভুত্ব । “বিশ্বরের কালে কেহ না  
 চিনে আপনাঃ কেবা তোরে দিল বিশ্বর ।—রী ১০ । ২৭ প্রভুত্ব-  
 সম্বন্ধী কার্য্য । “সেব-অধিকার সব আমার বিশ্বর ।—গ ২০ । দিনে দিনে  
 বাড়িল বিশ্বর প.ক ১৩৭৭ । [ ‘কাম (বিং)—তোপাতিলাবী ।  
 ‘কামিতা (বিং)—ভোগাতিলাবিতা, ইন্ড্রিয়ার্থসুখ । “অনর্থের হেতু-  
 মাত্র ‘তা ।—ন ৪১০ । ‘গ্রাম (পুং)—ইন্ড্রিয়ার্থসমূহ, ভোগনিচর ।  
 ‘জাতীয় (বিং)—বিশ্বরসম্বন্ধী, আধারসম্বন্ধী । “জাতীয় হৃৎ আমার  
 আশায় চৈ.৫ ১৬ । ‘জ্ঞান (বিং)—সাংসারিককার্যের বোধ, কাণ্ড-  
 জ্ঞান । ‘নিরতি (স্ত্রী)—ইন্ড্রিয়ার্থে আসক্তি, বিশ্বরাসক্ত । “মিচ্ছতি  
 (স্ত্রী)—বস্ত্রবিশেষের বিশিষ্টধর্মের নিরুপ বা অপলাপ, যেমন, বিরহীর  
 চন্দনাদির শৈত্যনিবেধপূর্বক উকতাপ্রতিপাদন । “কাব্যার্থ ২.৩০০ ।  
 ‘পতি (পুং)—শোণাধিপ । “পরাদ্রুহ (বিং)—ভোগবিরত, ব্যায়ুভে-  
 দ্ভিয়ার্থ । ‘প্রবণ (বিং)—বিশ্বরাত্মমুখ, ইন্ড্রিয়ার্থপর । “ইন্ড্রিয়-  
 পঞ্চ রত্ন ২.১২, কুল্লক । ‘প্রাসন্ন্য’, ‘সদ (পুং)—শব্দাদিবিশ্বরোপভোগ ।  
 “বিশ্বরসজ্ঞান (দোষান্) রত্ন ১২.১৮ । ‘বর্তী (-র্ষ্টন) বিং—তোপ-  
 স্পৃহাবিত । “ন তি মে পরদারপাণঃ দৃষ্টিবিশ্বরবর্ত্তিনী গো.রা ৫.১৪.৫৭ ।  
 ‘বালী (-সিন্) বিং—শোণবালী । “রা ১.৭.১২ । ‘লোভুণ (কি)



—বিষয়ভোগালস। \*মুখ (ক্ৰী)—ইন্দ্রিয়ার্থভোগজ মুখ; ভোগমুখ।  
\*মুহ (পুং)—বিষয়ভোগাসক্ত। \*মুহা (স্ত্রী)—ভোগেচ্ছা।]

বিষয়-আশয় বি ভূসম্পত্তি ও সাংসারিক কার্য। “আমি এমণে  
গলামান করিব—পুরাণ গুনিব—”র দেখিব আছ ১১।

বিষয়বুদ্ধি বি ১ সাংসারিক বুদ্ধি; কাণ্ডজ্ঞান। ২ ভূসম্পত্তিবিষয়ক  
জ্ঞান; ব্যবহারজ্ঞান, হকীরৎ-বোধ।

বিষয়বাস্তবক + বিণ [বিষয় আশা বাহার, বহরী, সমাসাত ‘ক’ (কণ্)  
স্ত্রী-স্বিকা] ১ বিষয়াকারবতাব। “মহু ১২.২৯। ২ বিষয়লোলুপ।  
“মহু ১২.৭৩। ত ৪.২৮.৩।

বিষয়বাস্তবিকৃত + পুং [সত] দেশাধিপতি। “ক.সা ৫০.৪২।

বিষয়বাস্তবিক + পুং [য.ত] রাষ্ট্রপতি, রাজা। “গো.রা ৫.৮১.১২।

বিষয়বাস্তবিক্তর + বিণ [য.ত] রাষ্ট্রসংলগ্ন, স্বকুমার্যাবহিত (রাজা)।

বিষয়বাস্তব + পুং [য.ত] রাষ্ট্রসীমা। “মহা ১০.৭৪.২।

বিষয়বাস্তব + ক্রী [অন্ত বিষয়, ১ন.স, ময়ূরবাসকাদি] ১ অন্ত ইন্দ্রি-  
য়ার্থ। “রঘু ৭.১২। ২ অন্তপ্রত্যব। “সী ১২। [“সংঘটন (বি)  
—প্রত্যবাস্তবযোজনা। “বিষয়বাস্তবসংঘটন ঘাটা চিত্তবৃত্তির ভাবান্তর-  
সম্পাদন সী ১২।]

বিষয়বাস্তবিক্তি + ক্রী [স.ত] বিষয়বস্ত্ত। “কি ৬.৪৪।

বিষয়বাস্তবিক্তিলাষ বিণ [বহরী] ভোগাভিলাষী, ভোগভূক। “কি ৩.  
১০। —নাথ পুং [স.ত] ভোগভূক, বিষয়মুহা।

বিষয়ি অ ‘বিষয়ী’।

বিষয়ী (-য়িন্) + বিণ [বিষয়+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব; ক্রী  
-য়িনী] ১ ‘বিষয়বান’, বিষয়াসক্ত, ভোগনিরত। “বাজ ৩.১০৮।

বিষয়ী হইয়া ভোগ ভুজে অপার।—প ৪১। আমি শূত্র বিষয়ী অধম  
চৈ.৫ ১০৪। বিষয়ী ভাই পড়িয়াছে ভোলে শ্রী.ম ২। ২ ইন্দ্রিয়পরতর,  
কারী।—স্রী পুং ‘রাষ্ট্রবান’, রাজা। ৩ বৈয়িক, বিষয়াসক্ত জন।  
“মুদ্রবিগরিজানে ভীরে উপেক্ষা না করিবে।—চৈ.৫ ১০২, বিষয়ীর  
বার্তা গুনি ক্রুদ্ধ হয় মন ৩০৮। ৪ কামুক, ইন্দ্রিয়পরবশ জন। “বিগরিগঃ  
কতাপসোহন্তঃ পতাঃ।—পঞ্চ ১.১৫৭। ৫ কামদেব। ৬ আরোপ্যমাণ  
বস্ত্র। অ ‘বিষয় (২০)। ৭ ‘সহবিষয়বান’, পুং। ‘বিষয়ী পুরুষো নিত্যঃ  
সবঃ চ বিষয়ঃ স্মৃতঃ মহা ১৪.৫০.৮। ৭ (বাঙলায়) সম্প্রতিশালী,  
গোত্রবান্।—য়ি (-য়িন্) ক্রী ১ ইন্দ্রিয়। ২ জ্ঞান।

বিষয়ৈষা বি [বিষয়+এবা; য.ত] কার্য্যকরণেচ্ছা, পরার্থসাধনেচ্ছা।  
“প্রাচীন বয়সই বিষয়ৈষার সময় ব.প্র ৬৪১।

বিষয়ৈষী (-য়িন্) + বিণ [‘র+√ইষ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উ.ত, ক্রী -য়িনী] ভোগাভিলাষী। “রঘু ১.৮।

বিষয়োপসেবা ক্রী [য.ত] শকাধিবিষয়ভোগ। “মহু ১২.৩২।

বিষলতা + ক্রী [উ.লো] ১ বিপ্রপ্রধানলতা, ইন্দ্রবারুণী (Co'o-  
cynth)। “বিষলতাবদ্ আপাততো রমণীয়াঃ (বাচঃ প্রবদন্তি) গী ২.  
৪২, শ্রীধর। ২ [কর্মণ্য] বৃণালবল্লী, বৃণাল। “বন।—কাদ ৫৭।  
[‘বন (ক্ৰী)—কর্মজিনিবন।]

বিষলভূক + পুং [বহরী, গড়াপি] বাহার লুক (ছলে) বিব, ভুজরোল  
(রুজত)।

বিষলহরী + ক্রী [য.ত] ১ ‘বিঘনাশিকা’, অপরাধিতা। ২ নির্ধিনা।

বিষলহর + বিণ [য.ত] বিঘনাশক।—হর বি [বিষয় > ‘র(গ) সর্প।

“কতপ হতে ম.ম ১৫০।—হরা, -রী ক্রী [‘র+ক্রী আ.ই (টাণ্, ভীন্)  
বিষলহরণে সর্মবা; মনসাধেবী। “বৎ সংকল্পীনা সা, তেন বিষলহরীতি  
সা।—ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রকৃতিগুণ ৪৫.১০। “র, -রী (দেবীভাগবত)।  
“রী ম.ম ১০.৭; ২০.২। চৈ.৫ ৬৬।—হরি বি [‘রী>‘রি]  
১ মনসা। “বা.ম ২। বি.পা ৬০। ম.ভা ৭। ২ (অগ্র) সর্প। “বিনে

বিষলহরি, ভূষণ হর বিষলহরি, বৎস কলেবরে।—লা ৩০৯; হরির  
কি.জ্ঞে ৪৭০।

বিষলহরী, বিষলহরি, বিষলহরী অ ‘বিষলহর’।

বিষলহ + বিণ [বি+√সহ+ব (বৎ)-র্ষ] ১ শকাসহন, সহনীর।  
“অবিদহৃতমঃ হুঃশ্চ রা ২.১০০.৭। পশু মামবিষলহর্যাসনেন ধুমিতাম্  
কু.স ৪০। তেলোহবিষলহম্ রঘু ৬.৪৭। ২ ধারসীল, বহনীর। “অবিষলঃ  
পৃথিব্যাণি তথলম্ মহা ৫.৩৫.১০। ত ১০.১৮.২৫। ৩ শকাসহিষ্ণু,  
সিদ্ধাভযোগ্য। “মহু ৮.২৬৫। ৪ [বিগত সহ (সহনযোগ্য সোদা)  
বাহার, বহরী (নীলকণ্ঠ) অসহ। “মহা ২.২২.২২।

বিষা<sup>১</sup> অর্ধ [বিষ+আ<sup>২</sup>] ১ বিষমস্পৃক্ত হওয়া। “মাকড়সার চাটিলে  
না বিষার। ২ অবা বশেষের সংস্পর্শে বিধাতের মত হওয়া। “সহিয়ার  
তৈলে কোড়া বিষার। ৩ বিষবৎ মারাত্মক হওয়া। “বিষাইল বায়ু,  
শেবাইল আয়ু ম.প্র ১১১। [বিষাইল—বিষবৃত্ত (প.ক)। অ ‘ইল’।  
বিঘান—সর্ব ‘বিঘা’।]

বিষা<sup>২</sup> অ ‘বিঘ’।

বিষাই বি [সং বৃ > প্রা রিস > বা বিঘ+আই<sup>৩</sup>; অগ্র] বৃণপতি,  
শিব। “পুস্ত্রে শাপ দিলেন বিষাই।—কু ১০.৫।

বিষাভুক্ত + বিণ [বিষ ঘাটা অন্ত, তৃত] বিষমিশ্রিত, মারাত্মক।

বিষাভুক্তনা + ক্রী [বিষমসৃণী অঙ্গনা, উলো] সহবাসে বিষবৎ প্রাণ-  
ঘাতিকা নারী, বিকলতা।

বিষাণ + পুং, ক্রী [√বিষ্+আন (শানঙ্)-ক (অ টা); ছান্দস]

১ ‘বাপক’, পশুশূত্র। “গো.রা ৪.২.৭৩। “পরিশোমনমুত্তমাজান্  
রঘু ২.৬২। কু.স ৭.৪২। তাড়িয়া মহিষ ধরে উপাড়ে বিঘাণ ক চ ৪১।  
২ হস্তিদন্ত। “নাগস্ত বিঘাণম্ রা ২.৬২.১২। (নাগস্ত) সহবিঘাণ ভূতম্  
মহা ৩.২৭০.২১। ৩ শূকরদন্ত। ৪ গণেশ-দন্ত। “মায় ১.৬০।  
৫ কর্কটদণ্ড, কীকড়ার দাড়। ৬ পর্বতশূত্র। ৭ শিখের জটাজুটক।  
“মহা ৩.৮৮.৮। ৮ (বাঙলায়) শূত্রবাত, শিঙা। “বাদক ভাচ ২৫৭।  
পি ৭১। [‘কোশ (পুং)—শূত্রের অভ্যন্তরভাগ। “বাদক (বি)  
—শিব। “বাদিনী (বি)—শিবানী। “ক.চ ২৫৫।]

বিষাণী + ক্রী [‘ণ+ক্রী ই (ভীন্)] ১ শূত্র। ২ হস্তিদন্ত। ৩ অজ-  
শূত্রী, বৃশ্চকালী, স্বীবকাকালী। ৪ ভিত্তিভী।—গী (-গিন্)  
বিণ [+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব] ‘শূত্রবান্’, শূত্রী। “মহা ৬.৩.৪।  
—গী পুং ১ হস্তী। “মায় ৫.৬১। ২ কবচোবধ। ৩ শূত্রাক।

বিষাণ + পুং [বি+√সদ+অ (বৎ)-তা] ১ হুৎ, আর্জি।

“প্রকৃতিমাং বিঘাণম্ রা ১৩.১৪। রঘু ৮.৫৪। রজনীঃ ‘গীর্ঘতাম্  
শ ৪১৬। ২ অবসাদ (অ.চি), জড়তা (ত.বা)। “দোবিধান মা.ম  
২.৫। ৩ ইষ্টনাশকৃত মনোভঙ্গ। “লুপ্তপ্রতিপত্তি রঘু ৩.৪০। ৪ ইষ্ট-  
সিদ্ধিজন্ত বা রাজগুরুজনাদির নিকটে অপরাধজন্ত অনুতাপ (সা.ম ৩.  
১৩৭, টীকা), উপাশ্রয়ভাজন বলগনি—ব্যক্তিচারিতাবিশেষ। “সা.ম  
৩.১৩৭।—বাদন বিণ [+√সাদি+অন (লুট্)-ক; ক্রী -নী]  
বিঘাণিতা, বিঘাণজনক। “ম দ্রুতঃ কৈতবঃ কর্ণঃ হিতাকারঃ বিঘাণম্  
গো.রা ৫.৮৬.১১।—বাদন ক্রী [+অন-তা] হুৎ। “ত ১২.৩.৩০।  
—বাদিত বিঃ জ্ঞাতবিঘাণ, বিঘাণ। “চিহ্ন।—ম ৮০২।—বাদী (-গিন্)  
বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী -গিনী] সর্মবা অবসন্নবতাব  
(শব্দ), শোকশীল (শ্রীধর)। “গী ১৮.২৮। অলুপ্ত ন বিঘাণী  
জ্ঞানোচে চৈব ন চর্যয়েৎ মহু ৬.৫৭। [বিঘাণই—বিঘাণ করে (প.ক)।]

বিষাণম, -ষাণিত, -ষাণী + অ ‘বধা’।

বিষাণিহ + বিণ [বিষ+অপ+√হন্+অ (ড)-ক; ঙ্রীত] বিঘনাশক  
“মরৈবিঘাণিহঃ মহু ৭.২১৭।—পহ পুং ১ পক্ষ। ২ মুকবুক  
—পহা ক্রী দাগদবনী, দাগদানা; ইন্দ্রবারুণী; অর্কমুলা, ইন্দ্রমুলা

বিষ্ণু + পু [ √বিষ্ + পু-ক, গুণাভাব, উ ৩৩৯, √বিষ্ + দ্র (কৃষ্ণ)-ক, পুৰ্বা ] ১ 'বিষব্যাপক, বিষপ্রবেশক'. ব্যাপনশীল (শব্দ) । 'গী ১১৩০ । ২ পরমেশ্বর (নারায়ণ) । 'ত'ছকো: পরমং পদং সর্বা পশুভিঃ সুরভিঃ ।—অথেন ১২২২০ । ৩ নারায়ণ, কৃষ্ণ । [ ইনি ব্রহ্মাদি ত্রিমূর্তির একতম এবং 'সুদৃশ' পালক । ইনি ছাদশাদিত্যের একতম এবং ইন্দ্রের অমুজ 'উপেন্দ্র' নামে অভিহিত । লোকস্বার্থ ইনি নানা অবতারে আবির্ভূত হইয়া মর্ত্যলোকেভবিষয়গ্যাধাদি লোকশত্রুগণকে বিনাশ করেন । ইনি স্বীরোদধারী । ইহার শয্যা অনন্ত, পত্নী লক্ষ্মী, পুত্র কামদেব, ধাম বৈকুণ্ঠ, বাহন গরুড়, ধনু শাঙ্গ, চক্র সূর্যধন । ইনি ভ্রামরবর্ষ । ইহার বস: স্রীবৎস ও কৌন্তিল্য হুশোভিত । ইনি দেবগণের শ্রেষ্ঠ ( আদিত্যানামহং বিষ্ণু: গী ১০ ২১) । ইন্দ্রব্রহ্মাদি দেবগণ বিপদক্লারার্থ ইহার শরণাপন্ন হইয়াছেন । ইনি আদিপুরুষ । ইহার সন্তান নাম ( মহা ১৩ ১৪৯) তম অধার । ] বেদে বিষ্ণু তিন প্রকারে পাদগ্রহণের বিধি বর্ণিত হইয়াছে

(“জ্যেষ্ঠা দি দ্যে পদম্”—অথেন ১.২২.১৭)। পুরাণে, ইহা বামনাবতারে ত্রিবিক্রমখ্যাত। ৪ আদিভাগবতের একতম ‘উপস্ক্র’। ৫ বহুগণের একতম। ৬ সংহিতাকার মুনিবিশেষ। “বাজ ১.৪। ৭ অগ্নি। ৮ বিকৃসেবতাক অবগা নক্ষত্র। [“করা (বি)—গজার নামভেদ। “গ ১০৫। “ক্রম (পুং)—বিকৃপাদক্ষেপ। “ক্রান্ত (বিণ)—ত্রিবিক্রম বিকৃ কর্তৃক পাদভাসে ব্যাপ্ত। “বিকৃক্রান্তে বহুকারে। “গৃহ (স্ত্রী)—বিকৃ-মন্দির। “চৈ.ভা ৮০। “গ্রহি (পুং)—শরীরসক্তিবিশেষ। “চক্র (স্ত্রী)—১ হ্রস্বনি। ২ করতলয় রেখাচক্র। “তিথি (স্ত্রী)—বিকৃপ্রিয় একাদশী ও চান্দ্রী তিথি। “তৈল (স্ত্রী)—(বৈভকে) পাকতৈলভেদ। “সেবতা, “সৈবত, -তা (বিণ)—বিকৃসেবতাক। (স্ত্রী) অবগাননক্ষত্র। “পূর (স্ত্রী)—মৌলোকধাম। “গ ৯৯। “পুরাণ (স্ত্রী)—বিকৃমাহাত্ম্য-বিষয়ক পুরাণভেদ। “বদতা (স্ত্রী)—লক্ষ্মী; তুলসী। “বাহন (পুং)—গরুড়। “ভোগ (বি)—ভাত্যবিশেষ। “ভা.চ ৫৫০। “মণ্ডপ (বি)—বিকৃমন্দির। “চৈ.চ ৬৩। ন.প ৮২। “মারা (স্ত্রী)—দুর্গা (কালিকা-পুরাণ)। “মশাঃ (-শস্) পুং—কক্ষিজনক। “ভ ১.৩.২৫। সতল-গ্রামে বিকৃকৃপানামক...ত্রাক্ষণের ভবনে (বোতালগন্ধবিশিষ্ট)—বিভা-সাগর। “রথ (পুং)—গরুড়। “রাত (পুং)—“বিকৃকর্তৃক দন্ত”, পরীক্ষিত। “ভ ১.১২.১৬-৭। “শক্তি (স্ত্রী)—লক্ষ্মী। “শিলা (স্ত্রী)—শালগ্রাম। “সৃখল (পুং)—অবগাশৃঙ্গবাদনীসম্পৃক্তা একাদশী (মৎস্তপুরাণ)।]

বিশুদ্ধবর্ণোত্তর + স্ত্রী [বহরী] বিকৃধর্মপ্রধান সংহিতাভেদ।

বিকৃপঞ্জর + স্ত্রী [বহরী] ১ বাহাতে বিকৃ পঞ্জরবৎ রক্ষক, বিকৃ-কর্তাবিশেষ। ২ (বাঙলার) বিকুর পঞ্জর। “দাক্ত্রজ্ঞা সর্বাদৃত, বিকৃ-পঞ্জরেতে কৃত ভা.চ ৪৭৩।

বিকৃপদ + স্ত্রী [ব.ত] ১ ত্রিবিক্রম বিকুর পাদভাসস্থান। “দং বিতীরন্ রঘু ১৬.২৮। ২ আকাশের মূর্ধা (অতুর্দ্ধিতাগ)। “ভ ৫.১৭. ১। ৩ আকাশ। “বিকৃপদ সেবা করে বৈকব সে নয় ক.চ ১২৯। জি ৮০। ৪ কীরোল। ৫ পদ্ম। তু ‘সরসিজাসনসন্নিবিষ্টঃ (নারায়ণখান)। ৬ বিকুর চরণ। “বিকৃপদ-উদকে পড়িল অববীর্ধা জি.মা ১১০। জ (৩)। ৭ পরাঙ্কিত বিকৃপদচিহ্ন। ৮ তীর্থবিশেষ। ৯ ভ্রমণ। “বিকোঃ পদানি জমযো (কাশীখণ্ড)। —পদী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ঙ (ভীপ্), পা ৫.৪.১৩২] ১ বিকৃপদসমুদাত গজা। “ভ ১.১৯.৭। ২ দ্বারকা। ৩ বৃষ বৃত্তিক সিংহ ও কুচ্ছ রাশির সংক্রান্তি। “বৃষবৃত্তিককুচ্ছপ্ সিংহ বিকৃপদী দ্বতা। [‘উদক—গজাজল। ‘ত্র (৬)।]

বিকৃপদী অ ‘বিকৃপদ’।

বিকৃকার; বিকৃকাল; বিকৃকরণ; বিকৃকুলিজ + অ ‘বিকার; বিকাল; বিকুরণ; বিকৃলিজ’।

বিষ্যৎ + পুং [বি+তন্+অ (যজ্)-ভা, বহু পা ৮.৩.৭২] করণ, করিতরস। “সোম” মহা ১৩.৭৭.৩১। —ভদ্রন স্ত্রী [‘অন (লুট্)-ভা] করণ, প্রবাহ।

বিষ্যদ্বন্দ্ব অ ‘শিঙ্গ’।

বিশ্বকৃ (চু) + বিণ [বি+অনৃ+কিন্ (০)-ক-১ব, ক্রীবাণি; “বিষকৃ” (পুং), “বিবৃটি” (স্ত্রী); ছান্দস] ১ সর্বভূতঃপ্রসূত। “বিষকৃ-জ্ঞানীকণ্ডত ভ ৭.৮.২২। ২ ইতভূতঃ চলিত। “বিষকৃচলুগিতভ্রম-বারি ভ ১.২.৩৪। ৩ সর্বভূতঃ, সর্বব্যাপী। —কৃ স্ত্রী সমনিনরাত্রি কাল; বিবৃষ। —কৃ বা সমভাৎ, সর্বভূতঃ। “বৎ কৃষেহ যশো বিশ্বকৃ ভ ৩.১৩.৮। উ.চ ৩.৩৮। কি ১৪.৫৯। পঞ্চ ২.২।

বিশ্বকৃলেজ + পুং [বিবৃটি (ব্যাপিনী) সেনা বাহর, বহরী, বহুভাব, পা ৮.৩.৯৯] বিকৃ। “পোরা ৬.১০২.১৪। রঘু ১৫ ২০৩। “সেবিতবৃশাভ-পরাধি বাঘ ১০.৫৫। —সেনা স্ত্রী শ্রিহরুদাতা। [“শ্রিরা (স্ত্রী)—লক্ষ্মী।]

বিশ্বকৃলেজা অ ‘বিশ্বকৃলেজ’।

বিস : স্ত্রী [তু ‘সংক্রিৎ > প্রা রিস; ছান্দস] বৃণাল। কু.স ৩.৩৭। বিসাক্ষণ শ ৩.২২। “প্রমুদ বাঘ ৫.২৮। “দন্ত জি.মা ৫১; ৮২। পঞ্চ বস বিস সে কি বাহনও অন্ত বিহু ৩; ২৯। বিস বিস জ্ঞান হয় বা.ন ১৫৩। [“কষ্টিকা (স্ত্রী)—বেতকষ্ট বকবিশেষ। “কিশলয় (পুং, স্ত্রী) বৃণালাত্র। “নল পুনে ১১। “কুহন, “জ, “পুল, “প্রমুদ (স্ত্রী)—বৃণালজাত পুণ; পদ্ম। “গ্রহি (পুং)—১ বৃণালগ্রহি। ২ চকু-রোগবিশেষ (মৃগশ্রুত)। “ভন্ত (পুং)—বৃণালমূত্র। “নাতি (স্ত্রী)—পদ্মিনী। “বরী, “লতা (স্ত্রী)—বৃণাল।]

বিসংজ্ঞ + বিণ [বহরী] বিগতসংজ্ঞ, সংজ্ঞাহীন, বিচ্যেতন। “কজা রা ২.২১.৫৫; ৩০.২৩। মহা ৩.১৪২.৫২।

বিসংবাদ + পুং [বি-সম্ + অ (যজ্)-ভা] ১ বিপরীত-কথন, বিপ্রলম্ব, অসঙ্গতবিশয়ের অসম্পাদন (অ.টী)। ২ মিথ্যাখ্যান-বঞ্চনা (রাঃ)। ৩ বিরোধোক্তি, কথার অনেকা। ৪ (বাঙলার) বিবাদ, দ্বন্দ্ব। “কেশরী কুঞ্জরে যেন বোর বিসংবাদ।—হেম ৩৮। হুমতি-কুমতির বিবাদ” মনুস্মের সহনীর ব.প্র ২৭০। —বাণিত বিণ [+ অবিদিত + ত (জ্)-ঋ] বিপর্যাসিত, বিতর্কিত। “রমণীরঃ খলু অবধিঃ বিধিনা বিসংবাদিতঃ শ ৬.৩.৩। —বাণী (-দিন্) বিণ [+ অবিদিত + ইন্ (শিনি)-ক-১ব] ১ মিথ্যাবাদী, মিথ্যাখ্যান দ্বারা প্রবঞ্চক। ২ বিরোধী, প্রতিকূল। ৩ পরস্পরসঙ্ক্রান্তিহীন। ৪ বিলকণ, বিসদৃশ। “বরোবেশ-বিসংবাদি রামস্ত চ ভরোঃ (সাদৃশ্য) রঘু ১৫.৬৭। বরস ও আকৃতির অবিসংবাদী কর্ণ। —কাদ ১১২।

বিসংসপা (-পিন্) + বিণ [বি-সম্ + অ (যজ্)+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; স্ত্রী -পিনী] সর্বভূতঃ বিসারী। “রঘু ৬.১৫।

বিসংস্রুট বি বিশেষ স্রুট, মহাবিপদ। “জাতি সব করি ছল, নাহি ধাবে অন্ন জল, বিসংস্রুটে হবে শুভকর ক.চ ৩২।

বিসংস্রুট বি [সং বিসংজ্ঞ, অপ্র] অচেতনভাব, মূর্ছা। “ভক্তের বিসংস্রুট হাতা বিকলা হইরা (রোদন করেন) ছ ৫৬।

বিসংস্রুট + বিণ [বহরী] ১ বিগতসদৃশভাব, বিলকণ, নানারূপ (সায়ণ)। “বিসদৃশা স্ত্রীবিভা।—অথেন ১.১১৩.৬। ২ তারতম্যবিশিষ্ট, বিভিন্নরূপ। “প্রজ্ঞার বৈসাদৃশ্যত্ব কর্ণকলঃ বিসদৃশঃ ভবতি ভ ৫.২৬.৩। ৩ (বাঙলার) অদ্ভুত, অতিভীষণ। “ইতো বিসদৃশ রূপ চাহন না দায় ব.প ১৩৩০।

বিসংজ্ঞি + বিণ [বহরী] ১ বিগতসঙ্গিক, বিচ্ছিন্নগ্রহি, বিখণ্ডিত। “(শরীরঃ) বিসংজ্ঞিভিঃ মহা ১.১০২.১০। ২ (ব্যাকরণে) সঙ্কীর্ণ, অসংহিত (পদ)।

বিসংজ্ঞাহ + বিণ [বহরী] বিমুক্তসংজ্ঞ, বর্ধহীন। “মহু ৭.৯২। বিসংজ্ঞাহ বি [সং বিসংবাদ] ১ বিবাদ, কলহ। “কু ১৬৪; বিসংবাদ করিলে হইবে কার্য বাদ ১৯৬। ভাই সহ করে বিসংবাদ।—ম ২২; ৬৮। সেবের সঙ্গে বিসংবাদ ম.বি ১৫০। ম.ম ৪৫। ২ বিরোধ, শত্রুতা। “শিশী তুণে বিসংবাদ ক ৮২০৭; শিশী বালো বিসংবাদ ২৪৮। কুকের সহিত তোমার বিসংবাদ কেনে ব.প ৮৮০.১। ৩ ভর্কবিতর্ক, বকাবকি। “ছাই জনে বিসংবাদ হইল বিতর।—২০৫। —বাণী বি [সং বিসংবাদী] বিরোধী, শত্রু। “বধি বিসংবাদী, চাণুর প্রলোভি জি.ম ১৫৭। ভীষণভি পিবশক্তি করে বিসংবাদী চ.কা ৮৮।

বিসংস্রু + পুং [বি+অ (যজ্)+অ (অশ্)-ভা] ১ প্রসর, বিস্তৃতি। ২ [+অ (অচ্)-ক] সমুহ, চর, সমবায়, রাশি। “বর্ধাজো” বা.মা ১.৩৭। লাবণ্য (SW.)। —সরণ স্ত্রী [+অ (লুট্)-ভা] শিথিলীভাব, প্রস্থতি। বিপ ‘সংকোচন’।

বিসংস্রু সর্গ [সং ক্রি-অস্ > সি অসিস্র; সি, বৈ অসিস; ঠ, ঙ

৪[বিসর] অসে না করা; বিসৃত হওয়া; ভোলা। “ভোলে বিসরি মন  
ভায়ে মরশিষু বি.প ৭১৮। মারা সোহে বহু হুয়া তব বিসরিল।—ম  
৭২৭। বিসরিতে চাহি নহত পুন বিসরণ জ.প ৭০। [বিসরি, -রির,  
-সরে, -সারে (প.ক.)।]

বিসরক্স + ত্র ‘বিসর’।

বিসরক্স বি [বিসর + অন; সং বিসরণ; হি ‘না’ বিসরণ, ভোলা।  
‘ভুমা বিসরণ লাসি করত সফার প.ক ১৩৮। জ.প ৭০। —সরিত  
বিঃ [বিসর + ইতঃ; তু ‘সং বিসৃত > প্রা বিসরিঅ] বিসৃত।  
‘পূর্ব বত জ.প বিসরিত ভেলা বি.প ১৭০। মুরলী শুনিয়া, সব  
বিসরিত ভেলা চলা ৩৬।

বিসর্গ + পুং [বি + √হৃ + অ (বঞ.)-ভা] ১ বিসর্জন, মোচন।  
‘কবে ৭.১০.৩১। ২ ভাগ, দান। ‘ভূতভানোভবকরো বিসর্গঃ শী ৮.৩।  
আদানং হি বিসর্গায় সত্যং বারিমুচ্যামি বহু ৪.৮৬। ৩ সেক, সেচন।  
‘পূরং নবীচকুরগাং বিসর্গাং (মেঘাঃ) বহু ১৬.৩৮। ৪ মলভাগ। ‘পূরীষ’।  
৫ অল্পপ্রায়। ‘নানাপ্রজ্ঞ’ মহা ১.৩২.১৩। ধনুর্বেদঃ সবিসর্গোপ-  
সংবহঃ ভ ১.৭.৪৪। ৬ মোক্ষ, মুক্তি। ৭ বাক্যপ্রয়োগ। ‘বাসবিসর্গ  
ভ ১.৫.১১। ৮ বিসর্জন, পরিহার। ৯ কেপ, প্রবেশ। ‘লাজ’ বহু  
৭.২৫। অপাঙ্গ’ ভ ১.০.৩৬। ১০ সৃষ্টি। ‘প্রজা’ ভ ২.৯.১৮। ‘সৌক’  
৩.২.৩২। ১১ উৎপত্তি (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ১৪.৫১। ১২ প্রতিসর্গ,  
সংহার, বিবিধসর্গ (জীঘর)। ‘ভ ৮.৭.৩০। ১৩ দক্ষিণায়ন।  
১৪ [+ অ-র্ষ] সৃষ্টি। ১৫ মহাদিরি বাসনাপ্রধান সমাজের চরাচর-  
প্রাণী। ‘ভ ১২.৭.১২। ১৬ [+ অ-প] ‘সৃষ্টিসাধন’, মেচু। ‘ভ ১০.  
৩০.৩৬। ১৭ [+ অ-খি] ‘বাহার উচ্চারণে বাহুর বিসর্জন’; বিলু-  
প্তাস্রক (:) বর্ণ। ত্র ‘বিসর্জনীর’। ‘ভ ৬.৮.১০। [‘চুষন (স্ত্রী)  
—ভাগপূর্বকগমনকালীনচুষন। ‘বহু ১২.২২।]

বিসর্জি সর্গ [সং বি + √হৃ—বিসর্জন > ‘জঃ; তু ‘প্রা ৪[বিসরজ]  
১ ভাগ করা। ‘স্বর্গের বচনে মাতা বিসর্জিল মেরে।—ম ৭২০।  
কানকুখা পুরাইল দৌহে... বিসর্জি ধর্মে।—মে ২৮০। ২ প্রতিমা-  
দিতে আছত দেবতাকে পূজাতে ভাগ করা। ‘দশমীতে পূজা করি,  
বিসর্জিয়া মহেশ্বরী, সংগ্রামে চলিল রমণতি।—কৃ ৩৫৪। অগ্নি বিসর্জিয়া  
বোঁয়া দক্ষিণা কবিল ম ১২.৫৫। ৩ পাতিত করা, ফেলা। ‘বনে  
দশানন-অরি, বিসর্জিলা হত্যাশনে জানকীহৃদযবী।—মা ১৫৭।

বিসর্জন + স্ত্রী [বি + √হৃ + অন (লুট্)-ভা] ১ ভাগ, দান।  
‘রজসো বিসর্জনে।—কবে ৫.৫২.৩। বহুসৃষ্টি’ বহু ২৬। ২ বর্জন,  
পরিহার, ভাগ। ঋতসেহবিসর্জনে পিতৃঃ বহু ৮.২৫। (ভাঁহারও)  
বাশ্ববারি বিসর্জন করিতে লাগিলেন শী ৩২। ৩ সংপ্রবেশ (মেদিনী)।  
‘বিশ্র’ বাজ ১.২৫২। ৪ পরিবর্তন, কিরাইয়া পাঠান। ‘প্রকৃতিনাং  
বিসর্জনং বা ১.৩.১৪। ৫ পুরীমোৎসর্গ, মলভাগ। ‘বিপ ব্রহ্মত  
বিসর্জনং বহু ৪.৪৮, ১০১। ৬ অল্পপ্রায়। ‘ইবিকান্ত’ (S.W.)।  
৭ প্রতিমাদিতে আছত দেবতার প্রতি গমনার্থ অনুমতি। বিপ ‘আবাহন’।  
“ময় উকারিণা।—হ ১০০। ৮ গবাগিরি বন্ধনমোচন। ‘সো’  
(S.W.)। ৯ [+ অ-র্ষ] সৃষ্টি। ১০ (বাড়লার) পূজাতে নদী-  
প্রকৃতিতে প্রতিবাসিনস্বজন। ১১ (পৌপার্শ্বে) প্রিয়জনের শেষ বিদায়।  
‘চলে গেল... বিসর্জনের বাজনা শুনে খুঁচি।—হ.কে ৮৫। ১২ ভাগ,  
বৈরাগ্য। ‘বিসর্জন আসিয়া প্রতিষ্ঠাকে লইয়া গেল ব.বি ১৫০। —নীর  
বিপ [+ অনীর (অবীর)-র্ষ] ভাষা, পরিহার্য। —নীর পুং [+ অনীর  
-বি] বাহার উচ্চারণে বাহু ভাষা; বিসর্গ (:)। ‘অঃ বিসর্জনীরঃ।  
বারোবিসর্জনসেব জন্তবাং (ভৈ ১.১৮, ব্যাখ্যা)। —সজ্জিত বিপ  
[+ √সর্জি + ত (ভ)-র্ষ] ১ বিসৃষ্ট, পরিত্যক্ত। ‘জীবত্যানাথোহপি  
বয়ে বিসর্জিতঃ।—প.ক ১.৩৫২। ২ অবরোপিত। “সৌলিলা বহু ২.

২০। ৩ সংপ্রবিষ্ট। “কতপুজেন বিসর্জিতাক সম্পূজা ভবনঃ উ.চ ২৫।  
[বিসর্জন মেওলা—১ ভাগ করা; ছাড়া। “সিহে বিখ্যা কথায়  
বিসর্জন, হও ভোমরা বিজ্ঞেয়ের বশ।—দা ২। ২ কু করা; ভাড়া।  
“লাঘব করিয়া তারে বিল বিসর্জন ক.চ ২১।]

বিসর্জনীনীয় ত্র ‘বিসর্জন’।

বিসর্গ + পুং [বি + √হৃ + অ (বঞ.)-ভা] ১ সফার, এসর।  
‘বিপ’ উ.চ ১৩৫। ২ [+ অ (অচ্)-ক] ‘সর্বতোপারী’, রোগ-  
বিপেয। ‘বিসর্গঃ...সর্বতঃ পরিসর্গাৎ (ভাবপ্রকাশ)। ৩ (নাট্যে)  
নাট্যালঙ্কারভেদ। ‘বিসর্গো বৎ সমারম্ভঃ কব্ধানিষ্টকলপ্রায়ঃ সা.দ ৩.  
২০৪। —সর্গ স্ত্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ এসর, বিজুতি। “সক-  
বিসর্গ (স্রজত)। ২ ইতভতঃ সফরণ, গমন। ‘স্বর্ঘ্যাণ্ডবজগকোহং  
ন সমর্থো বিসর্গে পো.বা ৪.৫০.২২। ৩ [+ √সপি + অন-ভা]  
কেপণ (নীলকণ্ঠ)। ‘মেরোরিষ বিসর্গপন্থ মহা ৭.৮.১২। —সপি পুং  
[+ ই (ইন্)-ক] সর্গ ‘বিসর্গ (২)। —সর্গী (-পিন্) বিপ [+ ইন্  
(পিনি)-ক-১ব, স্ত্রী -পিনী] ১ এসারী। ‘কদলীঘটে তীরস্রবিস-  
পিত্তিঃ মহা ৩.১৪৬.৫৮। জাহাযুধ’ (প্রতিশব্দে) কু.স ৩.৬৪। ভাগীরথী  
বহুরবিসর্গপিনী ব.প ১৩০। ২ গারী। ‘দুহবিসর্গিয়োবো কু.স ৭.৫০।  
৬ বিশ্বর, এসরণশীল। ‘মহোরগবিসর্গিবিজ্ঞঃ...গল্পঃ বহু ১১.২৭।  
কু.স ১.১৩। ৪ ব্যাপী। ‘পরিতো বিসর্গি...বানবিষম্ মাঘ ২.৩৬।  
৫ সফারী, জন্ম। ‘(বানরাঃ) লেলা ইব বিসর্গিণঃ রা ৭ ১৬.১৮।  
—সর্গী পুং বিসর্গবোশ।

বিসর্গ, বিসর্গি, বিসর্গী ত্র ‘বিসর্গ’।

বিসার + পুং [বি + √হৃ + অ (বঞ.)-ক, পা ৩.৩.১৭, সি; ‘র’  
—বিসরণ, বিস্মন (কবে ১.৭১.১১)] ১ ‘বেগপারী’, বস্ত্র। “পা  
৩.৩.১৭। ২ বিসরণ, বিভার, এসার। ‘নলোদয় ১.১১। —সারী  
(-রিন্) বিপ [+ ইন্ (পিনি)-ক-১ব; স্ত্রী -রিনী] এসারী, এসরণ-  
শীল, বিশ্বর। “পরিতো বিসারিণা (ভেজসা) বহু ৩.১৫; জহা”  
(দনসর্জিতানি) ১০২৮। ধাম বিসারি সর্বতঃ মাঘ ১.২; ১৭.৫৭। কি  
১০.১১। —সৃত বিপ [+ ত (ভ)-ক] ১ সর্বতঃ গত; পরিব্যাপ্ত।  
‘বিসৃতান্তকুশুম্ (গৃহম্) পো.রা ৫ ১২ ৪৪। কুলশতপত্রঃ গন্ধ (হ্রস্বো-  
মজরী)। ২ বিসৃত, তত। ‘চাপমুষ্টিবিসৃতগুণা।—কি ১০.৫০।  
৩ সর্বতঃ প্রবাহিত। “(বজ্রম্) গজা শিরসি দেবত বিসৃতা পো.রা  
১৪৫৮। ৪ বিগত, অবসৃত, চূত। “পাত্রেবিসৃতভূষণৈঃ হ ৮৭.৮০।  
৫ বহির্গত, অক্ষিকোষমুক্ত। “(সঃ) অক্ষিণী...চক্ষুঃ বিসৃতে।—হ  
৮১ ৩৭। —স্বর বিপ [+ বর (বরণ)-ক; স্ত্রী -রী] ১ এসরণশীল,  
এসারী। ‘বিসৃষরৈরধুকুহাং রজোভিঃ মাঘ ৩.১১। ২ গমনশীল (অ.টী)  
—স্বর বিপ [+ বর (বরণ)-ক; স্ত্রী -রা] সর্গ ‘বিস্বর’।

বিসার + বিঃ [সং বিশাল > প্রা বিশাল > বা ‘ব, অপ্র] ১ বর,  
উৎকৃষ্ট। ‘স্বখতক লেখনী বিসার জী.বা ৩। তু ‘স্বরতকবরণাখা লেখনী  
(মহিঃ ভবঃ, ৩২)। ২ সমধিক, প্রচুর। ‘অবোধাখ্যনগরে হল আনন্দ  
বিসার জী.বা ১৫৮। ৩ ভুল। ‘বিসার ব্রহ্ম বাজিল হুজনে জী.বা ১৬১।  
৪ উৎফুল্ল, আনন্দহারা। “এতক শুনিয়া পাত্র আনন্দে বিসার জী.বা  
১২৪। ৫ অভিসারবান্, হিতকর। “শুন বচন বিসার জী.বা ২১৭।

বিস্মিতীঃ স্ত্রী [বি + ইন্ (ইনি) + স্ত্রী ই (ঈপ্)] ১ ‘বিস্ময়ন’,  
পয়িনী, কমজিনী। ২ শৃণালমুত্তাহান। ৩ শৃণালসমূহ।  
বিস্মৃতিকা, -তী + স্ত্রী [বিস্মৃতিকা, -তী > ‘কা, ‘তী (ব>স)]  
সর্গ ‘বিস্মৃতিকা’।

বিস্মৃচী ত্র ‘বিস্মৃতিকা’।

বিস্মরণ + স্ত্রী [বি + √হৃ + হি + অন (লুট্)-ভা] ১ বিহিসেন।  
২ বেদ। “সংপ্রাপ্তবিস্মরণ।—বিক্র ৪।

বিশুদ্ধা + বিণ [বহুব্রী] 'বিশুদ্ধা', স্বাধারহিত। "রা ৪.৪০ ৫৪।  
বিশুদ্ধা + ক্রী [বি+√স্থ+অ (কাপ্)-র্ষ] কার্য। "ভ ৭.২.২২।  
বিশুদ্ধ, -স্থ, -স্থর + ত্র 'বিসর'।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি+√স্থ+অ (জ)-র্ষ] ১ তাক। "মহা বিশুদ্ধা বহু  
ভরতার প্রণীতাম্ রা ২.৩৪ ৪১। "পার্শ্বচরিত্র (তত্ত্ব পার্শ্বক্)।  
রম্ ২.২; ১০.৬। ২ দত্ত, সমপিত। "আমোহবিশুদ্ধ রম্ ১.৪৪,  
১০.৬৭। ৩ ১.১৭। ভ ৭.২.২২। ৪ মৃত। "হৃদপ্রয়োগাঙ্ক...বিশুদ্ধ রম্  
১০.২৬। ৫ প্রেবিত, প্রস্থাপিত, প্রেরিত। "দুতো রাঘবে বিশুদ্ধে রম্ ৫.৩২।  
৬ উপাধিত। "মহা ১১। ৭ প্রণীত। "দুতন্ত দত্তা বহবো বিশুদ্ধাঃ  
গো.রা ৫.৪৮.৫। ৮ উল্লীকিত, উচ্চারিত। "বাক। —স্থ পুং বিসর্গ (ঃ)।  
"র-সকারোবিশুদ্ধাঃ।—কাত্ত ৮.২। —স্থ ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা]  
১ তাপ। ২ দান। ৩ যোচন। ৪ নিষেক। "গুরু" (S.W.)। ৫ প্রতিসর্গ।

বিশুদ্ধি + ত্র 'বিশুদ্ধি'।

বিশুদ্ধ বি [ 'বিশুদ্ধ' সাধু, পা ৮.৩ ৭৭ ] সর্ষ 'বিশুদ্ধ'। "ম.পা ১৫৬।  
বিশুদ্ধি বি [ P. biscuito, E biscuit ] ময়লা বা এরোরুটের  
পাক-করা গুড় কটিবিশেষ।

বিশুদ্ধ + পুং, ক্রী যোড়শম্যাক হৃষণ (অ.টী)।

বিশুদ্ধ বি [ অপ্র ] বিত্তর। "বিশুদ্ধ সাহস কৃ.চ ৭১।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি+√স্থ+অ (অ)-ক, ক্রী-বা] বহু, প্রচুর।  
"নীরসং বস্ত্র বিত্তরম্ সা.ম ৬.৬১। সে কহে বিত্তর মিছা যে কহে বিত্তর  
—ভা ৫.৩৪০, করিলা বিত্তর খেলা কহিতে বিত্তর ৩৬৭। বিত্তর প্রত্তর  
শি ১০৬। বিত্তর দিবস গোণ না হয় বপ ১৬৭২। —ত্তর পুং [+ অ  
(অপ্)-ভা] ১ বাকপ্রণক, বাহুল্য। "গ্রহ", "পদ"। বিত্তরো বচসাম্  
(কাপক)। মহা ১১.২৭। হৃদবিত্তরতা বাচঃ মাঘ ২২৪। অলমতি-  
বিত্তরেন মা মা ১৬। ২ সমুহ, সমুদয়। "নাত্যতো বিত্তরন্ত মে গী ১০ ১২,  
৪০। ৩ অপর, প্রার্থনা। ৪ [+অ-র্ষ] গীঠ, আসন (A)। তু 'বিত্তর'।  
—ত্তরং পুং [+ অ (অক্)-ভা, পা ৩.৩ ৩৩] ১ প্রাণন, বিতীর্ণতা, বিতৃতি।  
"পটন্ত বিত্তরঃ (কাশিকা)। জামঃ তন ইব ভূবঃ শেখবিত্তরপাত্তঃ পু মে  
১৮। ২ ব্যাস, বিগ্রহ (অকো)। "ভাঃ কথঃ শ্রোতুমিচ্ছামি বিত্তরেন  
গো.রা ৩.৪৪। ৩ বিগালতা, আয়াম। "অজ্ঞাং প্রকামবিত্তরকলম্  
রম্ ২.১১। (কপাল) গলাধ্ববিত্তরবৎ প্রসব ব প্র ১৪১। ৪ সবিত্তর  
বর্ণন; বাসোক্তি। "কথোতপ তাবৎ ক্রতবিত্তরঃ ('ক্রতবিত্তরঃ'  
—পাঠ্যর) ক্রিয়তাম্ শ ৭৩৩। এই মূখ্যবোধবতর—বিত্তরে  
নাহি অথ ৫.৫.২১৪। ৫ [+ অ-র্ষ] বিটপ, শাখা। ৬ তপ, গুচ্ছ।  
—ত্তরিতা (—ত) বিণ [+ অ (অক্)-ভা, পা ৩.৩ ৩৩] ১ বিত্তরকারক,  
বুলতাজনক। "পন্নোথরবিত্তরারতু আশ্বনো যোবনম্  
শ ১৩৩। —ত্তরিত বিণ [+ অ (অক্)-ভা] প্রসারিত। "রম্ ৭ ৩২।  
—ত্তরী (—রিন্) বিণ [+ অ (অক্)-ভা] প্রসারিত। "রম্ ৭ ৩২।  
"ত্রয়োক্তাভর" হ ৪৭.৫১। [বিত্তরিখা—সবিত্তর বর্ণনা করি।  
"বিত্তরিখা সব কথ্য কহ।—ম ৭। বিত্তরিখা—সবিত্তর বর্ণনা  
করিয়াছেন। "৫.৫.৫১।]

বিত্তর + বিণ [অপ্র] নিগদ্যবিত্ত, অকুল। "বিত্তর সাগরপার  
ম.পা ১০৬, বিত্তর সাগর-পার রাজ্যাত্যন্ত দূরে ১০৪।

বিত্তর, -ভারমিতা, -ভারিত, -ভারী + ত্র 'বিত্তর'।

বিত্তর + বিণ [বি+√স্থ+অ (জ)-ক] ১ বিত্তরবৃত্ত, বিপুল  
বিগাল। ২ আরত, প্রসর। "ললাট।

বিত্তর + বিণ [বি+√স্থ+অ (জ)-ক] ১ বিত্তরবৃত্ত চণ্ডা।  
"বিত্তরনারতা বাপী বিত্তরতা চাপি যোজনম্ মহা ৩.১৮.৭.১০। ২ সর্কত;  
প্রহত বা ব্যাপ্ত; পরিব্যাপ্ত। "উক্ক...আকাপমিব বিত্তরম্ ভ ৪.২৪ ৬০।  
৩ তত, প্রহত। "পাণো চপেট...বিত্তরাল্লো (অ.কো)। ৪ বিত্তর-  
বৃত্ত

প্রাপ্ত, বহুলীভূত। "ভ ৪.২২ ৭৪। ৫ [+ অ-র্ষ] বিত্তর। "বালসে  
তোনাং সহসা বিত্তরঃ" (পাঠ্যর) কৃতম্ মহা ৩.১৮.১০০।—স্থ ক্রী  
[+তি (ভিন্)-ভা] বিত্তর।

বিত্ততি + ত্র 'বিত্ততি'।

বিত্ততি + বিণ [বি+√স্থ+অ (জ)-র্ষ] ১ সমাপ্তি, পরিষ্কৃত,  
সুপ্রকাশ, প্রকট। ২ স্ফূট, স্ফূরণ। "বিত্ততির্ঘ (নার) মনু ২ ৩৬।  
৩ অভিযুক্ত, স্পষ্ট। "নাবিত্ততিমধীরীত মনু ৪.১১। ৪ সম্পূর্ণ।  
"বিত্ততিমুখী (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। ৫ দৃষ্টিগোচর, স্পষ্ট। "অব্যক্তবিত্ততি-  
তনাবনন্তে (চিন্তা মনান্ত—বিকপূরণ)।

বিত্ততি + পুং [বি+√স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
বিকল্পে বহু 'বিত্ততি' (পা ৮.৩ ৭৬)। ১ চলন, কল্পন। ২ বিত্তর।  
"বিত্ততিতেতো বস্ত্র স বিত্ততিঃ সা.ম ৩.১০। ৩ যন্তুগণকল্পন, জ্যাখনি,  
টকার। "নির্ধোষ রা ৭২৮.৪৫। বিত্ততিত্তত্ত যন্তুঃ মহা ৩ ২৭২.৩৬;  
৪ ৫ ২২। —কারিত বিণ [+ অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
১ বিকল্পিত, সঞ্চালিত। ২ প্রসারিত, বিত্তর। "ক্রোধবিত্ততি-  
তেকপ রা ১ ৫৪.১২। মহা ৩ ১১ ২০। বিত্ততিত্ত আরত চক্ ব প্র ৫৫০।  
বিত্ততিত্তারিত লোচনে বহি ৭। ৩ নির্ধোষিত। "বিত্ততিত্তারিত-  
চাপমণ্ডলঃ বিত্ততিঃ কি ১৪.৩১। —কারিত ক্রী [+ অ-ভা] জ্যাকরণ।

বিত্ততিত্ত বি [বিত্ততি—রপ (বি)] প্রসারণ। "আকুলবিত্ততিত্ত-  
প্রবৃত্ত রক্তবৃত্ত স্ফটন নাসা ব.প্র ১৪১।

বিত্ততিত্ত + ত্র 'বিত্ততিত্ত'।

বিত্ততিত্ত + পুং [বি+√স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
'বিত্ততিত্ত', ত্র 'বিত্ততিত্ত' সঞ্চলন, কল্পন।

বিত্ততিত্ত + বিণ [বি+√স্থ+অ (ক)-ক, ক্রী-টা] স্ফটিত, নিতিত্ত।  
[বিত্ততিত্ত—নিতিত্তীকৃত (স্ফট)।]

বিত্ততিত্ত + ক্রী [বি+√স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
(পা ৮.৩ ৭৬)। ১ সঞ্চলন, বিকল্পন। ২ প্রকাশ, সীতি। "ভিট"।  
—স্থরিত বিণ [+ অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
১ সঞ্চলিত, বিত্তর, স্থিতি। "ক্রোধবিত্ততি-  
বিত্ততিত্ত গো.রা ১ ৫৫.১২। ২ বিকল্পিত। "ক্রোধবিত্ততিত্তাধর  
ভ ৬.৫.৩৫। ৩ সীতি, সমুচ্ছল। "মণ্ডলচাপক্।—বে ২.২৬। বহার  
জলমুচ্ছ দৃষ্ট বজ্র বিত্ততিত্ত...তথ্যার বেড়াই আমি।—ন ১১৪।

বিত্ততিত্ত + পুং [প্রা.স; 'বিত্ততিত্ত' (শতপথব্রাহ্মণ ১৪ ৫.১.২০)]  
১ বিশিষ্ট 'স্থলিত' (শ ক), অগ্নিকণ। "রাজ্যাত্যন্ত লঙ-ভঙ বিত্ততিত্ত  
টুট'হ ভা ৫ ৪৫। ২ বিষভেদ (অ.ভি)।

বিত্ততিত্ত + পুং [বি+√স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
'বিত্ততিত্ত' রম্ ১৪.৬২। ২ মেঘকর্জন (A)। ৩ উত্তরক। "মেঘকর্জি"  
রম্ ১০ ৬২। —কর্জন ক্রী [+ অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
২ মেঘকর্জন। "প্রলম্বের মেঘ" বা.দ ৮৫। ৩ মহাকর্জন। "তত্র হমিতং  
নাম কঠোষ্ঠপুংসবমহাহতভট্টগঃ (সর্বদর্শনসংগ্রহ)। —কর্জিত বিণ  
[+ অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা] ১ বিত্তরিত, বিত্তর। "গোঁধাবীর্ঘ্য ক্রবা ভ ৪ ২৪ ৫৬। —কর্জিত  
ক্রী [+ অ-ভা] ১ বিত্তরিত, বিত্তর। "চাপত্ত বিত্ততিত্তমিবাধনঃ  
গো.রা ৪.৫২৪। মহা ৪ ২৩.১০। ২ জ্যাখনি। "বিত্ততিত্তৈর্থকুং  
ভ ২.৭.২৫। ৩ সঞ্চলন, ভঙ্গ। "ক্র" ভ ৭ ২০।

বিত্ততিত্ত, বিত্ততিত্তিত্ত + ত্র 'বিত্ততিত্ত'।

বিত্ততিত্ত + পুং [বি+√স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
১ ভেদন, বিপর্যয়, কাটা। ২ [+ অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]  
"অরমপরে গণ্ডোপরি বিত্ততিত্তঃ।—ম্ ৫ ৫ ৫ ৫। ক.সা ৮ ৫.১৮। ক  
১১.৫। ৩ বকফোট, কোসক। "অগ্রিকক বিত্ততিত্তাধিঃ ক্রাঘিনি  
ক্রব (S.W)। ৪ কোটনশর, মহাকর্জন। "পর্কতত্তে ব দীর্ঘত  
বিত্ততিত্তনশেরিব মহা ৪.৫.২২। —কোটক পুং [+ অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা, √স্থ+অ (অক্)-ভা]

১ সর্গ বিকোটে (২-৩)। "ঈ.মা ২১৭। আদি সমাজের গারে ত্রণ  
বিকোটক।—অ.ভ ৫২। ২ কুটম্ব। —কোটন রী [+অন (লাউ)  
-তা] নান, মহাকনি। "দ্রাবিকোটন ভ ৬.১১.৭।

বিকোটিক, বিকোটিম ও 'বিকোট'।

বিশ্বক + বিণ [বহরী] ১ 'বিগতময়', নষ্টগর্ভ। "ভ ৩১৭.০।  
২ [বাংলায়; অগ্র] বিস্মিত। "জুনিয়া বিশ্বয় হৈল বত নৃশয়নি  
—ম ১২০। বিশ্বয় হয় মন চৈচ ১৭০। —স্বর পুং [বি+√স্মি+অ  
(অট)-তা] ১ আকর্ষণ। "পরঃ বিশ্বয়নাগতাঃ রা ১৪১৬। বিশ্বয়ো  
মে মহান শি ১৮.৭৭। রঘু ১০.৫০। ২ সন্দেহ। "মোরে তুমি না কর  
বিশ্বয় মন ৭৮। ৩ কর্তব্যবৃত্ততা, বুদ্ধিমোহ, হস্তবুদ্ধিতা। "চকার  
হস্তদান...রহঃ বিশ্বয় গো রা ৫.৪০.১১। বিশ্বয়ঃ সর্কধা হেয়ঃ  
প্রাণঃ সর্ককর্ণমণ (S.W.)। বিপৎকালে চ বিশ্বয়ঃ কাপুক্ষলক্ষণম্  
হি ১৬২। ৪ (নাটো) পূর্বাদৃষ্ট-মর্গনে চিত্তবিভাররূপ স্থায়িতাব।  
"সার ৩.১৮০। ৫ [প্রা.স] বিশিষ্ট স্বর (গর্ক), 'আদি অতিভীত  
হৃদয়তঃ তপতা করিয়াছি'—এইরূপ চিত্তবুদ্ধি (মেধাতিথি)। "তপঃ  
করতি বিশ্বয়ঃ মনু ৪২৩৭। —স্বরগীর বিণ [ন+ইয় (ছা) বিশ্বয়ন-  
সম্বন্ধী, বিশ্বয়র্হ। "সম্মোহঃ খলু বিশ্বয়নীয়ো ন প্রতিবোধঃ শ ৬১৮।  
—স্মিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ জাতবিশ্বয়, আকর্ষণাধিত। "পরম"  
রা ১২২৪। রঘু ২.৩০। ২ বিমুগ্ধ। "নগবিলোকনবিস্মিতমানস  
কি ৫.১৬। ৩ চিত্ত, বি চিত্র। "হুবিষ্মিতঃ কৃত্যম্ ভ ৫৮৫। ৪ অতি-  
গর্ভিত। "হুবিষ্মিততঃ বাক্য" বভাবে রঘুনন্দনঃ গো রা ৩.৩৫.৩২।  
—স্মিত রী [+তি (জিন)-তা] বিশ্বয়। —স্বের বিণ [+র-ক] বিশ্বয়-  
শীল। "বিশ্বয়ান্ গগনসদঃ মাঘ ৪ ৫৩। "কর (বিণ)—আকর্ষণজনক।  
"বিকসিতা বি"—বিশ্বয়োগংমুদ্র। "বিশ্বয়বিকসিতনয়ন।—কাদ ১২৫।  
"বিকারিত (বিং)—বিশ্বয়বিবৃত্ত। "বিশ্বয়বিকারিতনয়নে সী ২২।]

বিশ্বয়াকুল, -স্মাভিত, -স্মাবিষ্ট + বিণ [হৃপ, হৃপা, তৃ-ত]  
আকর্ষণাধিত, অতিবিস্মিত।

বিশ্বয়োগংমুদ্র + বিণ [বিশ্বয়হেতু উৎক্ল, হৃপ, হৃপা] বিশ্বয়বিকসিত।  
"লোচন।—গক ১৬৬৮, বহি ৭।

বিশ্বয় সর্গ [বিশ্বয়ণ—বিশ্বয়> 'র, তু' প্রা √বিসর (বি+√স্ম),  
হি, যৈ √বিসর, ঠ, শু √বিসর, তু বিশ্বরিল।—ভুলিলা (গো বি ১২৫),  
পড়ে ভুলিলা বাওরা, ভোলা।

বিশ্বয়লগ্ন + রী [বি+√স্ম+অন (লাউ)-তা] স্মরণাতাব, বিস্মৃতি।  
"দারুণচিত্তবৃত্তি ৭ ৫২০। —স্বরগীর, -স্বর্ভবা বিণ [+অনীষ (অনীষক),  
+তবা, -র্ধ] বিশ্বয়লগ্ন। "বিশ্বয়লগ্না ন হৃদয়ী ক সা ১০ ১৪২।  
—স্মৃত বিণ [+ত (জ)-র্ধ] ১ স্মরণবিবর্তকৃত। "পূর্বসংস্কার।  
হি ৪১৫। ২ পরিহৃত। "নিমেষেণ চক্ষুশা শ ৬১৫। ৩ [+ত-ক] যে  
ভুলিয়াছে, বিস্মৃতবান্। "সৌধবাসমুদ্রেন বিস্মৃতঃ (সঃ) রঘু  
১২.২। মধুকর বিস্মৃতাহসি এনাম্ শ ৫১। কেহই আয়তপ্রতিশ্রুতি  
বিস্মৃতা হইলেন না ব.প্র ১২১। —স্মৃতি রী [+তি (জিন)-তা]  
১ বিশ্বয়ণ। "ভোগাঃ সর্কে বিস্মৃতিমাবহুঃ ক সা ৪৪ ২০। ২ অজ্ঞার-  
বিবৃতি (ঈধর)। "বৃত্ত্যরতাবিস্মৃতিঃ ভ ১১২২ ৩২। [বিস্মৃত হওয়া  
—ভুলিয়া বাওরা, ভোলা। "প্রায়ঃ, কেমন করিয়া (কথা) বিস্মৃত  
হইব।—সী ২, তিনি...গোক বিস্মৃত হইলেন ৬১। হার শয্যার বিস্মৃত  
হইয়া ফেলিয়া আসিয়াছিলেন।—কাদ ৮৬।]

বিশ্বয়লগ্নং বিণ [অগ্র] বিস্মৃত। "সব হাল বিশ্বয়ণ বাম ১০২। হুং  
লৈল বিশ্বয়ণ বি.পা ২০০। হুর্গানাম হানসে হইল বিশ্বয়ণ ম.পা ৫৮, ১৩৭।  
পূর্বজন্ম-বিবরণ, হরহে বা। বিশ্বয়ণ।—রা ২২।

বিশ্বয়লগ্নিত বিণ [বিশ্বয়+ইতং, তু 'সং বিস্মৃত> প্রা বিস্মরিত, অগ্র]  
বিস্মৃত। "আম্ ন.প ১১.৩০। ন.বি ৭৮।

বিশ্বয়লগ্ন + বিণ [বি+√স্মি+ই (পিচ)—√স্মাপি+অক (বুৎ)  
-ক] বিস্মৃতিকারক, বিশ্বয়জনক। "ভ ৩.২ ১২, ২৩.২১। —স্মাপন  
রী [+অন (লাউ)-তা] বিস্মৃতিকরণ, বিশ্বয়জনন। "তোজো সেব-  
বিশ্বয়লগ্ন ভ ১১৫৫। এ যেনে তোমার, মোর নহে বিশ্বয়লগ্ন চৈ  
১২০। —স্মাপন বিণ [+অন-ক] বিশ্বয়জনক। "ভ ৩.২০ ২১। —স্মাপন  
পুং ১ কুহক, যাত্রা। ২ কুহকী, যাত্রাবী। ৩ কামসেব। ৪ গচ্ছকনগর  
৫ [+অন-প] বিশ্বয়সাধনমাত্র। —স্মাপিত বিণ [+ত (জ)-র্ধ]  
অনিতবিশ্বয়। "শ ৭১৫।

বিশ্বয়লগ্ন, বিশ্বয়লগ্নিত ও 'বিশ্বয়লগ্ন'।

বিশ্বয়লগ্ন + বিণ [বি+√স্মি+অন (লাউ)-তা] বিস্মৃতিজনক,  
বিলীনরিতা। "ইতররাগবিশ্বয়লগ্ন (অথরাগতম্) ভ ১০ ৩১ ১৪।  
—স্মারণ রী [+অন-তা] বিস্মৃতিজনন। "মহা রসায়ন আপনার  
বলে করে সর্ক" চৈচ ২৩৪, ৩০৮। —স্মারিত বিণ [+ত (জ)-র্ধ]  
অনিতবিশ্বয়।

বিশ্বয়লগ্নিত; বিস্মৃত, -স্মৃতি; বিস্মৃত, -স্মৃতি; † ও  
বিশ্বয়লগ্ন, বিশ্বয়, বিশ্বয়লগ্ন।

বিশ্বয়লগ্ন ও 'বিশ্বয়'।

বিশ্ব + বিণ [বিশ+অ (অচ) অত্যাধে] আয়মাসংগন্ধান্। —স্ম রী  
[√বিশ বিপ্রয়োগ+র (রক)-ক (অ.গী)] ১ চিত্তাধুনাঙ্গ  
(অ.গী), আয়মগন্ধিমা। ২ আয়মাসংগন্ধ (১)। "নীলোদরদ্বীপবাসবিশ্রু-  
প্রাকালয়ন্ ক.সা ৭৪.১২৬। ৩ আয়মাস। "গন্ধী...মস্তবন্ধঃ শ ৬১  
৪ কুর্দপুটাবরণ। "কুর্দম্" পিজিলম্ ক সা ৮২.৭। "গন্ধি (পুং)  
—বিশ্রমদুগন্ধবান্, হরিতাল। "গন্ধী (-কিন্) বিণ—আয়মাসংগন্ধ-  
বান্।]

বিশ্বয়লগ্ন + পুং [বি+√স্মন+অ (ৎঞ)-তা] ১ স্থলন, অবগতন।  
২ করণ। —স্মন বিণ [+√স্মন+অন (লাউ)-ক, রী -রী]  
১ বিশ্র-সকারক, অবপাতরিতা। ২ উদ্যোচরিতা, শিথিলীকারক।  
"নীলবিশ্রাসনঃ করঃ মহা ১১.২৪ ১৭। সা.দ ৪১৫, কা.প্র ৫ ১১৬।  
—স্মন রী ১ "মলাদিনিসারক", রেচক। ২ [+অন-তা] শিথিলী-  
করণ, উদ্যোচন। ৩ অবপাতন। —স্মনিত বিণ [+ত (জ)-র্ধ]  
১ অশ্রিত, অবপাতিত। "বাতবিশ্রাসিতাংক ক.সা ২.২৪। ২ বিস্লিত  
"ভ ২ ৭ ১২, "কেনবন্ধনচ্যুতগ্রহন ১০ ২ ১০। —স্মন-রী (-সিন্) বিণ  
[+√স্মন+ইন্ (গিন্)-ক-১৮, রী -সিনী] অবপাতী, বিশ্র-রী।  
"বিশ্রাসদূর্ভাগবধুকমালা (তরী) রঘু ৬ ২৫।

বিশ্বয়লগ্ন + পুং [বি+√স্ম+অ (অপ)-তা] স্মরণ, প্রবাহ। "শোণিত"  
রা ৭ ২১ ৩৮। ঋষি" (মহা)।

বিশ্রু; বিশ্বয়; বিশ্বয়লগ্ন + ও 'বিশ্রু, বিশ্বয়, বিশ্বয়লগ্ন'।  
বিশ্রু + রী [বি+√স্মন+অ (অঃ)-তা+রী আ (টাপ);  
"বিশ্রু" (ছান্দস)] বলিপলিতাদি হেতু কারণপরিপাক (অ.গী);  
জরা।

বিশ্রু + বিণ [বি+√স্মন+ত (জ)-ক, ছান্দস] ১ স্থলিত, অব-  
পতিত, জট। "বিশ্রুতমসং (প্রালব্ধ) রঘু ৬.১৪। ২ শিথিল, রথ।  
"বিশ্রুতবন্ধন ক সা ৫০ ৫২, "বসন" ৫৫ ১১২। ৩ পর্যাকুল, এলো।  
"শিরোকহাঘর ভ ৩.৪৫.৫১। ৪ বিশ্রী। "ভ ১১.২০.১০। ৫ বিসৃত।  
"পৌত্রম্ (দেবরম্) ভ ৪.২৬.২৬।

বিশ্রু + রী [বি+√স্মি+অন (লাউ)-তা] স্মরণ, স্মরণ, নিঃসারণ।  
—স্মারিত বিণ [বি+√স্মি+ত (জ)-র্ধ] স্মারিত, নিঃসারিত।  
—স্মৃত বিণ [+√স্ম+ত (জ)-ক] স্মারিত, নিঃসৃত। —স্মৃতি রী  
[+তি (জিন্)-তা] স্মরণ, নিঃসরণ।

বিশ্রুতি ও 'বিশ্রাবণ'।

বিশ্বক + বিণ [বহুব্রী] ১ বিকল্পবস্ত্র, বিসংখ্য, বৈ-স্বরা। ২ অকথা-  
জ্ঞানিত। “বিশ্বকথাধীতম্ নমু ২১০, কুলুক। ৩ বিকৃতবর্ণ। “সন্ধ্যা  
...বিশ্বকম্ মহা ২৩২। ৪ স্বরপুত্র, নীরব।—বর্ণ পুং [প্রা স]  
১ বিকল্পবর্ণ, বিসংখ্য নীরব, বৈ-স্বরা। “অহো গীতমবিশ্বকম্ পো রা  
১৩৬০। ২ বিকৃতবর্ণ। “ন ততায়ং অরো দেবি বিশ্বকো বস্মা শ্রুতঃ  
পো রা ৩৫১২৩।

বিশ্বক বিণ বিগতবাদ, নীরস, নিঃশব্দ।

বিশ্বক + বিণ [বিহারস্ + √গম্ অ (ড)-ক, বিহারস্ > বিহ (পা ৩২ ৪৮,  
সি), উত] আকাশগামী, গেষ্টর। “হৈড়িষ্ট...বিশ্বকো মন্বলোপমঃ  
মহা ৩১৪২৪।—হণ পুং ১ পক্ষী। “রা ২ ৫২২। “সীত গমন  
হার।—রবীন্দ্র। ২ সূর্য। ৩ চন্দ্র। ৪ গ্রহ। ৫ মেঘ। ৬ বাণ।  
“অরোমুখৈক বিশ্বগৈর্দেবিত্তে মহারথান্ মহা ১১২৪ ৪০। [“পতি,  
বিশ্বপাশিণ, বিশ্বগ্রেত্র (পু)—গরুড়। বিশ্বগালর (পু)—পক্ষী বৃহৎ  
হান। “আকাশ-বিশ্বগালর পো রা ৫৩ ৬০।]

বিশ্বক + পু [বিহারস্ + √গম্ অ (খ)-ক, ‘বৃ’ (মু) আগম, অ  
‘বিহগ’, ডিবে “ক”, পক্ষে “জম” (পা ৩২ ৩৮, কালিকা) উত]  
১ পক্ষী। পো.রা ৫৪১১। রমু ১৫১। হুনাদী বিশ্বক।—মা  
১২১। বনের বিশ্বক-জন্মে মাণিকর খনি পত্ন ৭২। হের পুণ্যবনে জাগে  
বিশ্বক।—রবীন্দ্র। ২ সূর্য। (অজ) ব্যাণিল আকাশগত না চল  
বিশ্বক।—ম ৪৬৫। ৩ সর্ব ‘বিহগ’ (৩-৫)। ৪ বাণ। “মহা ৮ ৬৬ ৩৫।  
—হরী জী [“ক+জী ই (ভীষ)] পক্ষী। [“নাথ (বি), “বাজ,  
বিশ্বকেশ, বিশ্বকেশর (পু)—গরুড়। “বিশ্বনাথ।—ম ৫৫১।]

বিশ্বকজ + [অ ‘বিহক’] গেষ্টর, আকাশগামী। (“পুণ্যকম্) বিশ্বকম্  
রা ১৫ ৩৭। (দশগ্রীবঃ) আক্রম্য বজ্রাত্তরং কামবিশ্বকম্ মহা ৩  
২৭৪, ৩৯।—জম পুং ১ পক্ষী। রা ২ ১১৪ ৪। হি ১৩৭। ক ৮  
১২৫। মে ৮৬। ২ খেচর, সূর্য। মহা ১ ১৭৩.২৩। এই হেতু যে আজ্ঞা  
করহ বিশ্বকম্।—ম ১৬৯।—জমা’ জী [“ম+জী আ (টাপ)]  
‘বিশ্বকমস’, তারবটি, বাক।—জমী জী [“ম+জ ই (ভীষ)]  
পক্ষী। “কামকণী হয়া আসি, যদি হই বিশ্বকমী, ডিডি বাই গড়  
নগর ক ৮২২। বিশ্বকম বিশ্বকমী আসি কবে বাসা বণ ৮১৮। [“বাজ  
(বি)—পক্ষিরা, গরুড়। বিশ্বকমরাজ জিনি নাসা ক.৮ ২২২।]

বিশ্বকমা’ অ ‘বিশ্বকম’।

বিশ্বকমা’ [“ম>‘মা, অ ‘আ’৩] (বাঙলায়) বাসিপক্ষী। বিশ্বকমা  
সঙ্গে বড় বাড়িল জঙ্গল জী.মা ১১৮। [বিশ্বকমা বিশ্বকমী—উপকথার  
ব্যাঙ্গমা ব্যাঙ্গমী। “বিশ্বকমা বিশ্বকমীর কথা জান ৭—ব প্র ৩৪৮।  
(উপকথার এই ব্যাঙ্গমা ব্যাঙ্গমী একটু পৃথক, ইহার দ্বিভাজনবিশিষ্ট  
এবং দ্বিভাজনে সকল বিষয় জানিতে পারে।)]

বিশ্বকমিকা, -কিক্কা + [“ম+ক (কন) কার্থে+জী আ (টাপ)],  
“কী+ক সাদৃশ্য+জী আ, হি বইগা, -লী, ঠ বঙ্গী, বহুগী] বিশ্বকমৃণ  
তারবন্দ্য দণ্ড, বাক।

বিশ্বকমী অ ‘বিশ্বকম’।

বিশ্বকমিকা অ ‘বিশ্বকমিকা’।

বিশ্বকমী বি [“ক+টনী, স ‘কী, পড়ে] পক্ষী। “মে ১১  
হুনাদী বিশ্বকমীদল।—মা ১২১।

বিশ্বকৃ সর্গ [সং রি+ √ঘট-ঘটর>প্রা √রিহ>বা ‘ড+আ’]  
বিঘটিত করা, বিচ্ছিন্ন করা। “শৈশবের নেহা বড়ারি কে না বিহড়াইল  
জী কী ৩২২।

বিশ্বত + বিণ [বি+ √হন+ত (জ)-র্ধ] ১ সমাগ হত, বিনাশিত।  
২ প্রতিহত, বাহত। “ত্রিরা বিশ্বতয়া বরা রা ২ ৩৬ ৩০। ন পারণ  
ভাৎ বিশ্বতা রমু ২ ৫৫। অতঃপর বিশ্বত ৫.১৫.৫। আহত, আড়িত।

“রত্নেব বাহুবিক্রতা ভ ১০.৬০ ২৫। ৪ আকৃষ্ট। “চিত্তবল্যবিশ্বতম্ ভ  
১০.৮০ ২২। ৫ মোহিত। “সেবেব বিশ্বতা বে ভ ৩৩.২২, স্বদ্য-  
রাশি বিশ্বতা: ১১.২২ ৩। ৬ মোহীকৃত, ব্যাকৃত। পিতামহো  
বিশ্বতে পো রা ৫ ৪৪.১৪।—হতি জী [+তি (ডিন)-ভা] ১ বিনাশ।  
২ তাড়না, আঘাত। ৩ ব্যাঘাত। ৪ ভদ্র। “প্রা৪।—হনর জী  
[+অন (দ্যুট)-ভা] ১ হিংসা, বধ। ২ বিশ্ব, ব্যাঘাত।

বিশ্বতি, বিশ্বমন অ ‘বিশত’।

বিশ্বতি বি [‘বিশন’ (বিভাসাগরকৃত ‘শকস’ গ্রহ), তু ‘বিশান’ প্রত্যতে।  
“বিশনি বিশ্বায়ক বেলা রা শে ১০০।

বিশ্বনে অবা [বিশে> (‘হ’-আগমে) ‘নে, (মতান্তরে) বিহীন>‘নে।  
অস ‘নে, বিহাণে,‘নে (জী কী), বিশনে (চ)] ১ বিনা, ব্যতিরেক,  
অভাবে। ‘একসীতা বিশনে সকল অন্ধকার।—কৃ ১৪৭। সিংহাসন  
শূন্য হবে রাজার বিশনে।—ম ১১২০। পালক কে তোমার বিশনে  
জী ম ৪৯। ২ অপগমে, অবসানে। ‘রঘুকুলমণি, আনন্দাগমে  
ময় ...বধা তরু হিমালী বিশনে, নবরস।—মে ৩০১। [এই অর্থে  
প্রয়োগ অসম্ভব]।

বিশ্বতা (-স্ত) + বিণ [বি+ √হন+ত (জ)-ক-১ব] প্রতি-  
কারক, প্রতিহতী, নিবারিত। ‘বিশ্বতরাপাদাচ্ ১ ৩৩।

বিশ্বর অর্থ [সং রি+হ>লি, প্রা √রিহর, ঠ √রিহ(হা)র, ৩  
√রিহর, অস √বিহব] ১ ভ্রমণ করা, বেড়ান। ‘হৃষে বিশ্বক  
তবে সব বৃন্দায়ক।—কৃ ২০২। নিরবধি বিশ্বরেন সর্বাধীন রম্ভে চৈভা  
৪৬৪। বিশ্বরত স্তবসারিত্তরী (গৌর) নপ ২৬৫। ২ বিহার করা,  
কেলি করা। “বিশরই নগল কিশোর বি প ৭৭। বিশ্বরে রমণী-সঙ্গ।  
—ম ৪৭৯। বিশ্বতি বৃন্দাখন বনমালী—গো ৭৬, বিশ্বই মাধব  
মাধবী সঙ্গি ১৬০। (কুবেলের বেটা) বিশ্বে বান্ধীমন্ত বারবধুটা  
পি ৩৬। বিশ্বরিছে বীরবর, সঙ্গে বরাঙ্গনা।—মে ৩৬। ৩ লীলা-  
খেলা করা। কালিন্দী-কিনারে, বিশ্ববে নন্দ-দ্রলাল বণ ৭২১। ভূমে  
বিশ্বরেন হরি।—হু ৫০, সপ্তমে অগুণে, বিশ্বর সধনে ২৫। ৪ নৃত্য  
করিয়া বেড়ান। (কালিদের) সহস্র শিরে হরি, বিশ্বরে কিরি কিরি  
জী ম ৫২। ৫ (অগ্র) হরণ করা, নাশ করা। (‘হরি হরি) করিলে  
এবং কলি-কলুব বিশ্বরে (অর্থাৎ হবে) জী মা ২১০।

বিশ্বরূপ + জী [বি+ √হন+অন (দ্যুট)-ভা] ১ পরিভ্রমণ, পরি-  
ভ্রমণ। বসন্তরজনী (প্রভু৪) পুণ্যোভানে বিশ্বর চৈচ ৩৫৭।  
২ ব্যাদান, বিতাব। “আতবিশরণ পা ১৩২০। ৩ বিক্ষেপ, বিস্তার।  
পাদবিশরণ পা ১৩.৪১। ৪ বিহার, বিলাস, কেলি। “ভ ১০.৩১  
১০। ভাসতার সঙ্গে যৈহে বনবিশরণ চৈচ ৬৭। কড়পতি-বিশরণে,  
তরলতা প্রস্তুতিত সব প ক ১৪৭৮। ৫ জৈমসম্বাসীর ভিক্ষার্থ পরি-  
ভ্রমণ। “ক্রিমা-অম্বপুহে কর্ভা।—পঞ্চ ৫৩.৩। ৬ পরিভ্রমণ,  
বিবৃণ। “গদা’ মহা ১১৪ ১৬। ৭ বহান হইতে অভ্রম নরন  
(SW)। ৮ (বাঙলার) পাদক্ষেপ, চলন। “হরজমরনা রাজ-  
হ’সীবিশরণে (মোহিল বীরগণে) জী.ম ১৬৫।—হর্ভা (জু) পুং [+জু  
(জু)-ক-১ব] ১ বিহার কর্তা, পর্যটনকারী। ২ ক্রীড়াকারক,  
ক্রীড়িত। “রমু ১৬ ৭২। ৩ অপহর্তা, অপহারক। “আখ্যলীনা’  
বিশ্বরূপে বাজ ২.২৬।

বিশ্বর্ষ + বিণ [বহুব্রী] বিগত হর্ষ, অপ্রকৃত (বদু)। “ভ ৪.২৬ ২৫।  
বিশ্বস অর্থ [সং বি+ √হস> √বিস, ঠৈ √বিসস, বৈকল্যাহিত্যে]  
হাস্ত করা, হাস। “অলখিতে মোরে হেরি বিশ্বসি খোরি বি প ২৪  
রতনে বিশ্বসি মন্ড মন্ড ৭২, বনন বিশ্বসি খোর ২০৩। [বিশ্বসি  
(জীলিঙ্গ)—হাসিল। বিশ্বসি—হাসিরা।]

বিশ্বলজ + জী [বি+ √হস+অন (দ্যুট)-ভা] হাস।—বিস্ত জী

[মত (জ)-তা] ১ সাত্ত্বিক: দাতিবীজ হাত; নব্যস্বাত (অ.কো)।  
 ২ নব্যস্বাত হাত। ('হসিতম্' নব্যস্বাত: বিহসিতম্ (স.দ ৩.২১০)।  
 ৩ হসিত, হাত।  
 বিহত + বি [বহতী] ১ বিহতক, হতমুত। ২ 'বিকিণ্ডিত',  
 ব্যাকুল (অ.কো)। 'অসিহত...ন্যুপে গো.রা ৫.৮১.০১। রাবা-  
 পরিজন' রু.৫৫২। 'তা.ক.সা ২০.৪৮। ৩ 'বিশিষ্টহত', পতিত।  
 'নান্যুপ' হ ২৪৪ ২৭।—হত পুং পত, খোজ।  
 বিহা বি [বিহা > হা; অপ্রা] বিহার। 'জী.কী ১১৬। মোরে  
 কৈল বিহা।—বী ১২। বিহা বিল অ.প ৫৭, না দেহসি বিহা ১০১,  
 ১০০। কতা বিহা ৮.৭ ৬৪৬। ম.পা ৭৮। ন.প ১০৪।  
 বিহাই, বিহান<sup>১</sup> অ 'বিয়াই, বিয়ান'।  
 বিহান<sup>২</sup>, বেহাইন, -হান, -বী, -বেন, -ব্যান বি [বেহাই + নী  
 > 'ইনী' > 'ইন, বেহানী, -ন, বিহান, ব্যান, বেন, অ 'বিয়াই';  
 (ময়নসিং) বেহাইন] বৈবাহিকপত্নী। 'বেহাই বেহানী ভ ৫৪৪,  
 ভা.চ ৩৩২। বেহানী দা ৭২০। বিহান বিহানে করি প্রেম আলিঙ্গন  
 শি ১৮। ওগো চিনেছি। কে বেহান ৭—ব প্র ৩৪১; (সে) খানখা  
 আগনার বেহাইনে জাতি মারিয়াছিল ৩৮। ব্যান ঠাকরুণ ন.ত ২০।  
 ব্যান অ.প্র ৮১।  
 বিহাপিত + ক্রী [বি + √হা + ই (গিচ) স্বার্থে + ত (জ)-তা]  
 ১ দান, তাগ, বিসর্জন। ২ দত্তবস্ত, দান।  
 বিহার্য (-রস) ক্রী, -র্যঃ (-রস) + পুং [বি + √হা + অস্ (অনু)  
 -ক, অস্ > রস্ (অ.ট), তু 'স্'—মহৎ, (কথেন ২.২৫.৫)]  
 ১ 'সর্বতাপী' অর্থাৎ নিলিপ্ত (ভরত), আকাশ, অন্তরিক। 'তাম্  
 ...চ্যুতামিহ বিহারসঃ গো.রা ৪২৩.১। গরুড়মতাং সংহতিভির্বিহার্যঃ  
 ...অবতেনে কি ১৬.৪০। ২ আকাশ, অর্থাৎ পটলাদি (চাল ইত্যাদি)।  
 "আকৃত্য সমিধ: সানিধ্যাৎ বিহারসি মনু ২ ১৮৬।—র্যঃ পুং পকী।  
 "নে ৩.২২।  
 বিহার্যস্থলী, ক্রী, -র্যস্থল ক্রী [কর্মধা, বত] নতুল।  
 বিহার্য + পুং, ক্রী [ 'ন' > 'স' ] আকাশ। "তসিন্ বিহারসে।  
 —ভৈত্তির্য আরণ্যক, ১ ২২.২। বিক্রম্য বিহারসন্ মহা ১.২০.১৪।  
 —রস পুং পকী।—রসা বা [তু 'বিহার্য' > 'সা' (তৃতীয়া-১ব)]  
 আকাশ। "পা ১.১.৩৭।  
 বিহার্যসা; বিহার্যঃ অ 'বিহারস, বিহার্য'।  
 বিহার + পুং [বি + √হা + অ (যক)-তা] ১ ক্রীড়ার্থ পাদচারে গমন,  
 পাদক্রম, পাদব্যায়াম, পরিক্রম, পরিভ্রমণ, বেড়ান। "রা ২ ৪১.১৪।  
 যুক্তাহার' গী ৬.১৭, "শব্যাসনভোজন ১১ ৪২। খেচ্ছাহার' হি ১৩৫.২।  
 সী ৫৩। ২ ভ্রমণ। ৩ গমন, গতি। "বিহাংবিহার নৈ ৩.১৫।  
 ৪ বহির্গমন, নিক্রমণ। "চারণামাস পুরুষৈর্বিহারঃ ভক্ত বৈ মুনৈ: মহা  
 ৩ ১১১.৪। ৫ ব্যায়াম। "কর্কশ' রম্ ২.৬৮। ৬ ক্রীড়া। "মহর্ষে:  
 দেবগর্কশবিহার।—রা ৭ ২০.১৮। (বৃৎলানাম্) হিংসাবিহার্যাম্ ভ  
 ৫.২১২। ৭ লীলা। "গৃহীতহরিবিহার্যভূতাব: ভ ৫.১.৩৮। ৮ ক্রীড়া,  
 কেলি, বিলাস। "বারি' রম্ ৬ ৮৮; অস্তো' ১৬.৬৭, "বিজয় ১২,  
 ৩৭। বিহার বে সব, সে সব কি কব ভা ৮। ৯ বিক্রম।  
 "বিকর্ষণঃ পাপিবিহারহারিভি: কি ৪.১৫। দরম্বরচরণ' গী.পো ১১.৩।  
 ১০ কর্ণরতি। "ক্রান্তবিহারবান্ রম্ ১০.২। ১১ দীর্ঘোচ্চারণে  
 বাগব্রহ্মসার। বিপ 'সংহার'। ১২ [ + অ-প ] 'বহনসাধন', বহ।  
 ১৩ [ + অ-বি ] উভান। ১৪ ক্রীড়োভান, প্রমদন, কেলিবন, আরাম।  
 "রা ২.৩০.১০। ১৫ ক্রীড়ান। "উভান' রম্ ৫.৪১। বৈহারনাম্  
 ...বিহার্ভ ভ ২.২.২২। ১৬ বৌদ্ধলোচন, মনতালয়, মঠ, মন্দির।  
 "কপদক'।—পক ৫৩.২; "বার ৫৩.২। ক.সা ২৮.৭। ১৭ বৈজয়ত।

১৮ শাসন, হর। ১৯ নরদেশ (Bihar)। ২০ বিদ্যুৎবহনকণী।  
 ["ক্রীড়াপুং (পুং)—বিহারকালে ক্রীড়ানিমিত্ত বৃণ। "ভ ৭.৬.১৭।  
 "গৃহ (ক্ৰী) ১ কেলিগৃহ, বিলাসভবন। ২ রাজালয়। "দানী (ক্ৰী)  
 —হৃপতালয়ের পরিচারিকা; মটর দানী। "মা.মা ১৩৫.২। "সেপ  
 (পুং), "ভূমি (ক্ৰী)—পরিক্রমস্থান; ক্রীড়াভূমি। "শ গো.রা ৬.৬৫.  
 ১২। "কি—হ ১১৪.২৮। "বন (ক্ৰী)—কেলিবন, প্রমদোভান।  
 "বারি (ক্ৰী)—ক্রীড়াসর:। "রম্ ১৩.৩৮। "শরন (ক্ৰী)—বিলাস-  
 শয্যা। "রা ২.৩০.১১। "শৈল (পুং)—ক্রীড়াশৈল। "রম্ ১৬.২৬।  
 "হান (ক্ৰী)—ক্রীড়াপ্রদেশ। "ভ ৩.২৩.২১।]  
 বিহার্যাজিহ্ন + ক্রী [বত] পরিক্রমাজপ। "ভ ৫.২৪.৫।  
 বিহারী (-রিন) + বিপ [বি + √হা + ইন্ (গিণি)-ক-১ব; ক্রী  
 -রিনী] ১ পরিক্রমী, বিচরণশীল, গতিশীল। "হংসান্ জনবিহারিণ:  
 গো.রা ৩.২০.২০। কাল' মহা ১৭.৩.২৪। গগন' (বিধু) হি ১.২০,  
 যোমৈকাত' ৩০। বৃষভ' শি ৩০। ডাকিনী-বিহারী, নহে ত্রাকচাটী  
 ভা.চ ৩৯। কৈলাসগিরি' দা ২০। কুঞ্জবিহারীণী (পাখী) যে ১৫০।  
 ২ ক্রীড়াশীল, লীলাপর। "(ভূমি) মম শূভগগনবিহারী: (মম)  
 অগ্নি সন্ধ্যাঋণবিহারী:; (ভূমি) মম জীবনমরণ-বিহারী।—পান  
 ১১৬। ৩ বিলাসশীল, কেলিপর। "হুহে-হুহা পেরে হৈল মনবিহারী  
 ভা.চ ৩৬২। ভাম রাসরসবিহারী গি.বি ৬০। ৪ চারী, বাহী। "মুগরা-  
 বিহারী পাণ্ডিবে দ্রুতঃ শ ১৩৫.২। [সমাসে উত্তরপদ] ৫ ["র + ইন্  
 (ইনি)-১ব] বিহারবান্, ভ্রমণকারী। "(মদ্রুতা:) কিমাহারবিহারিণ:  
 হ ১২৪.১।  
 বিহি বি [সং রিধি > প্রা রিধি (হে), মে বিহি, বৈকবসাহিত্য]  
 ১ বিধাতা। "স্ব্যামুধি কো বিহি নিরমিল বালা বি প ২, বিহি আচ্ছ  
 রাখল লাজ ৪৬, হাহা বিহি বোরে এত ছুখ মেল ১১২। কো বিহি  
 গেল, কিরণ মাধুরী দিয়া প.র ৩৪। বিহি নিরমণে জী.ম ৮৬।  
 ২ ত্রাক। "বিহি ইন্দ্র ন প ১৫৭। ৩ সৈব, ভাগ্য। "খাইতে নাহিক করে,  
 সাধ বহ করে, বিহি করে অমুদ্বাচ চলা ৫১।  
 বিহিংসন ক্রী, -হিংসা + ক্রী [বি + √হিন্ + অন (চ্যুট), + অ,  
 -তা, + ক্রী আ (চাপু)] ১ বিনাশ, বধ। "ক্বীণাং বিহিংসন ভ ১০.  
 ৪.৪২। ২ বিবাহন, বিবেচ। "বিহিংসাপরিবজিত গো.রা ২ ১০২.  
 ২২। —হিংস্র বিপ [+র (রক)-ক] বিহিংসানীল, হিংসক। "অ'  
 ভ ৩.২২.১২।  
 বিহিংসা, বিহিংস অ 'বিহিংসন'।  
 বিহিত + বিপ [বি + √হা + ত (জ)-ধ্ব] ১ কৃত, অঙ্গুষ্ঠিত। "বজ্র।  
 ২ ব্যবহাপিত, নির্দ্যাকৃত, নির্গীত। "দেবৈ: স মে ভক্তা বিহিতঃ মহা ৩.  
 ৫৭.১২। "বুত্তি (S.W.)। ৩ কৃতবিধান, উপদিষ্ট। বিপ 'প্রতিবিহ'। "ব্রতঃ  
 মে বিহিতঃ মহর্ষিণা কি ১৪.১৪। বিহিতা ব্যজিত।—পক ১.২১৪।  
 ৪ কৃত, নির্মিত। "তং বীপম্...বিহিতঃ বিশ্বকর্ষণা মহা ১.২৭.২।  
 ৫ রচিত। "বিহিতাঞ্জলি। ৬ সংবত, নিগৃহীত। "বিহিতেন্দ্রিয়।  
 ৭ সমাহিত, বিশিষ্টবিশিত (মন:)।—হিত বি বিধের বিষয়; প্রতি-  
 বিধান। "ভূমি এ কথা বসিয়া ভাল কর নাই। এর বিহিত করা উচিত।  
 —ব.প্র ১৫৮।—হিত ক্রী [+তি (ভিদ্)-তা] ১ করণ, অঙ্গুষ্ঠান।  
 ২ বিধান, সাধন। "হিতবিহিতিত্রত।—কাব্যার্থ ৩.৮৫।  
 বিহিতি অ 'বিহিত'।  
 বিহিকানা বি [কা বিহীকানা] বৃক্ষবিশেষের (Cydonia vulgaris)  
 ফলের (বিহীর) বীজ (quince-seed)।  
 বিহীম + বি [বিপ + √হা + ত (জ)-ধ্ব] ১ পরিত্যক্ত, বিবর্জিত,  
 বিরহিত। "করা বিহীমাং (মাং) রা ২.২৪.৮, বহিহীমোহম্ ৫২.  
 ৩২। ব্যসনৈর্বিহীন: রম্ ১৮.১৪। ২ শূন্য। "দর্পনৈব বিহীন: রম্ ৭.



৭৪। ৩ অর্থ, নীচ, হীন। “বীহীন্যোনি মহা ৩.২০৮.৮। [‘জাতি, ‘যোনি (বিণ)—নীচজাতি, অজ্ঞ। ‘বর্ষ (বিণ)—হীনজাতি, ইত্যর।]

বিশ্বত † ক্রী [বি+√হত+ত (জ)-তা] ১ বিহার; ক্রীড়া। ২ পরি-ক্রমণ, পর্যটন। “(যমা সার্দ্ধং বসেৎ) বিশ্বতানি গো রা ৪.১৯.১৩। ৩ বহুবাক্যলোপ লক্ষ্য হেতু নারিকার মৌনরূপ সাধিক অলঙ্কার। ‘সাদ ৩.১০.৬।

বিশ্বেষ্টক † বিণ [বি+√হেষ্+অক (ধূল)-ক] ১ বাধক, বিঘাতক। ২ নিষ্পক, পরোপতাপক (নীলকণ্ঠ)। “অতীব জন্ম দুর্জাঃ তা ভবতীহ বিশ্বেষ্টক (পাঠান্তর ‘টক’) মহা ১.৭৪.৮৯।

বিশ্বস † বিণ [বি+√হস্+অ (অ)-ক] ১ বিচলিত, অধীর। ২ পরবশ, বিবশ। “মদ” গো রা ১.৯.২০। রঘু ৮.৩৭। অতিপ্রমোদ-জন্ম” ভ ৪.৪। ৩ স্বকীর অজ্ঞধারণে অশক্ত ভয়ভিত্তিকৃত (অ.টী), বিক্লব, বিকল, কাতর। “অথ সা পুনরেষ বিশ্বসা বহুখালিঙ্গনধূসরন্তনী কু.স ৪.৪। ৪ প্রেমপরবশ, প্রেমে আত্মহার। “সঙ্গে নিত্যানন্দচন্দ্র-পরমবিরহল চৈ.ভা ২১৮। ৫ তবল, চটুল। “মদ”লোচনা ভ ৩.২০.২৯। ৬ গল্পন, অকুট, জড়িত। “শোকবিশ্বসঃ বাক্য গো রা ৪.৩৬.২১। সপ্রজ্ঞরপ্রণয়বিশ্বসয়া গিরা ভ ৩.২৩.৯। বাক্য বিশ্বল, বিশ্বাসে পাগল।—হেম ১১৬। ৭ ব্যাকুল। “বিশ্বল পাগল প্রাণ বেড়াব কি বোকে বোকে সা ম ৩০। —হলিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ বিশ্বল, পরবশ, বিবশ। “সর্বস্বজ গো.রা ২.৯৫.২। ইর্ষবিশ্বলিতাঙ্গন ভ ১.১১.৩০। রসবিশ্বলিত। ভারত।—হেম ৪৫। ২ ব্যাকুল। “মর” (SW)।

বিশ্বহোল বিঃ [সং বিশ্বল, ‘বিশ্বোল, বিতোল’, অপ্র] বিশ্বল, বিবশ, আত্মহার। “পাইরা গোরা-রস, বিশ্বহোল পরবশ চৈ.ভা ২৫। বা.ম ১২৬। ভাস্করসে নারীগণ বিশ্বহোলা ২৯১। আনন্দে বিশ্বহোল ভ.২২।

বিশ্বহ বিঃ [সং বিশ্বীন, তু ‘সং হীন > প্রা হূ] বিশ্বীন। “(উগল) টাধ বিশ্বন সবে তারা বি সা ৯।

বী † সক [অণা, প—নেতি, বীতঃ, বিরক্তি, অনিচ্ছ] ১ ইচ্ছা। ২ গতি। ৩ ক্রোশ। ৪ ভয়। ৫ প্রজ্ঞন। ৬ ব্যাপ্তি। ৭ (অক) প্রজ্ঞন (ত বা)।

বীকাশ † ত্র ‘বিকাশ’।

বীক্স † ক্রী [বি+√ক্স+অন (লুট)-তা] ১ দর্শন। “কটাক”, কৃত, মুদিত” (SW.)। অণাঙ্গ” ভ ৩.১৮.২৮। ২ পরীক্ষণ। ৩ [+অন-ণ] নেত্র। “মাঘ ১৮.৩০। —কণীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-র্ষ] দর্শনীয়। “প্রপ্তা নাহং বরা বীক্সীয়া ক সা ১০৫.৩০। —ক্য ক্রী [+অ ভা+ক্রী আ (টাপ)] দর্শন। “সীতাপথবীক্সার্ঘ রা ৭.৯০.৮। —কিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] দৃষ্ট, পরীক্ষিত। “প্রকাল্য পালে হস্তা চ ত্রিঃ পিবেনু বীক্সিতম্।—দক ২ ১৪। —কিত ক্রী [+ত-ভা] দৃষ্ট, দর্শন। “কি ১০.৩১। —কিতবা বিণ [+তবা-র্ষ, -ভা] ত্রষ্টবা। “(যমা) পৃষ্টতো বীক্সিতবাম্ (ভাববাচ্যে)।—ক.সা ৩৯.১৩৩। —কিতা (ভ-ত) বিণ [+ত (তু)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ত্রষ্টা। “তদ-বীক্সিত ভ ৭.১০.১২। —ক্য বিণ [+ব (গাং)-র্ষ] দর্শনীয়, দৃষ্ট।

বীক্সীয়া, বীক্সা, -কিত, -তবা, -ভা, -ক্য † ত্র ‘বীক্স’। বীত, -চিত্তি বি [সং বীজ > ‘চ, ঠ বীং] ১ বপনার্থ রূপক ও পরি-পুষ্ট খাদ্য কসার ইত্যাদি। “মু ১০৯। বীতের পুঁড়া (পাঠান্তর) ক চ ৮৫। ২ বীর্ঘ। “কু ৭৮। ৩ বীজ (See)। “নাড়িঃখের বীতি ম.ম ৭০। [বীতখোলা—খাদ্যবীজ ফেলার স্থান। বীতখান—বীজের খান। বীত কলা—বীজপূর্ণ ডররা কলা।]

বীত † বি [বি বীত; প বিত; মৈ বিত; তু ‘সং √চিত’—পৃথকরণ] বখাতাণ, মাঝ। “গজ-অরি নাভাতি, উপরে কন্যাসিহি, বীতহি স্বরধনী মুক্তা হিলোলে।—গো ১৪৫। উচ নীচ কিচ বীচ অব নো পদ, কৈছনে করব সকার জ.প ২৫।

বীতি † পুং, ক্রী-ক্রী † ক্রী [√বে+ইতি ডিৎ, উ ৪.৭২; বিশ্বসঃ চিনোতি (অ.টী); বিকরে ক্রী ক্র (ক্রীপ)] ১ উর্নি, তরঙ্গ। “বীচিমালাকুলন্ত (সাগরন্ত) গো.রা ৫.৭৪.৩৫। রঘু ৬.৫৬। উচবীচি-রবে মে ১১২। কুক্তিতজবীচিবিকোপকারিণী ব.প্র ১৪৩; প্রভাতবীচি-বিকোপচণলা...নদী ২৪১। ২ স্বল্পতরঙ্গ। “বীচীবাচ উ.চ ৩.২। ৩ নরকবিশেষ। “নরকে বীচিসংজ্ঞকে রা ৭.৫৯, (প্রক্লিষ্টসর্গ) ২৫০। ৪ অবকাশ, স্থখ (মেদিনী)। ৫ কিরণ (জ্যোতিষ)। [‘শোভ’, ‘বিকোভ (পুং)—তরঙ্গচলন। “‘কোভ পুমে ২৮। “বিকোভশীতলম্ রঘু ১.৪০। “তরঙ্গ (পুং)—ভারবিশেষ। ত্র ‘ভার (৪৫)। “মালা (ক্রী)—তরঙ্গদাম। “মালী (লিন্) পুং—‘তরঙ্গমালাবান’, সমুদ্র।]

বীচিৎ; বীচী ত্র ‘বীচ; বীচিৎ।

বীজ † সক [ভূ, ও—বীজতঃ সেট] ১ গতি। ২ সূত্ৰসন।—জ সক [অনন্ত চু—বীজগতি, সেট] বায়ুসকলন, বাজন। “এনন্...বীজরতী (কোশল্যা) গো রা ২.৬১.২।

বীজ † ক্রী [বি+√জন্+অ (ড)-ণ, দীর্ঘ (অ.টী), √বীজ+অ (অচ)-ক; ‘বীজ’ (ঋষে ৫.৫৩.১৩)] ১ ‘জননসাধন, গর্ভাণয়-গামী’, কারণ, হেতু। “বীজঃ মাং সর্বভূতানাং বিদ্ধি পার্শ্ব সনাতনম্ শী ৭১০, ১০.৩৯। বীজঃ স্থান চরিত্ব চ মনু ১.৫৬। ভ ১.৫৫। আমি ত ইহার কিছু নাহি জানি বীজ ব.প ১৪৮। কিংকি কঠবীজে মাত্রে বামাকি ল্পদ্বিল ম.পা ১২৮। ২ বপনার্থ-খাদ্যাদি। “খাদ্যঃ বীজম্।—ঋষে ৫.৫৩.১৩। নারাজকে জনপদে বীজমুষ্টি প্রকীর্ষতে রা ২.৬৭.১০। মহা ২.৫.৭৮। বীজভূতঃ শ্বতঃ পুমান্ মনু ৯.৩০। সর্ব-প্রকৃ তে ৭.১১। “মুষ্টিঃ ধনানা রঘু ১৯.৫৭। অগ্রভাগ বীজ রাখ মূনিবার তরে শি ৭৪। ৩ খাদ্যাদি ব.প, শত (corn)। “বীজাঞ্জলিমালালতাঃ (হরিণাঃ) কু.স ৫১৫। ৪ গুহ, বীর্ঘ। “সারকলুৎ বঃ বীজবোভোঃ মনু ৯.৫৬, ১০.৭২। কু.স ২৫। রজ বীজে জনম তার শূ.৩; ৮। কু.৬। ৫ শক্তিরূপ কারণ। “তাহ বীজমবাস্তবম্ মনু ১.৮। ৬ অমৃত। “ন তত্ত বীজঃ রোহতি বীজকালে মহা ৫.১২.১৯। বার্ষ নাহি গেল বীজ বারাইল ঘন শি ৭৫। ৭ মজ্জা। ৮ তত্ত্ব (divine truth)। ৯ (তত্ত্ব) দেবতাবিশেষের সারভূত বর্ণনাময় (mystical letter sacre] to a deity)। “তুহ বীজ ইহ কর দান বিপ ১৪২। ১০ (গণিতে) সমস্ত ব্যক্ত (সংখ্যানক) গণিতের অব্যক্ত বীজভূত গণিত-বিশেষ। “ব্যক্তন্ত কুৎসন্ত তসেক বীজমব্যক্তমীণং গণিতঃ চ বকে।—ভাস্করাচার্য। “গণিত। ১১ আধার (A)। ১২ (নাট্যে) পূর্বে অলৌকিক পঞ্চাং বহণে বিস্তারপালী কার্যকলক বীজভূত হেতু-বিশেষ। “সা.৮ ৬৬৫। —জ পুং বীজপুং, টাখালবুগাছ। —জক পুং ১ সর্ব ‘বীজ’ (পুং)। ২ জয়কালে শিতুর হস্তধরে সম্মানভেদ (হস্তত)। [‘কর্ভা (র্ভ-র্ষ) পুং—শিব। “কৃত (বিণ)—বীর্ঘবর্ধক। “গণিত (ক্রী)—অব্যক্তগণিতক (Algebra)। ত্র ‘বীজ (১০)। “গুপ্তি (ক্রী)—শিবী। “দর্পক (পুং)—নাটকবীজের প্রদর্পক মূত্র-ধার। “খাদ্য (ক্রী)—১ খাদ্যক। ২ (রাঙ্গায়) বপনার্থ খাদ্য। “শি ৭২.৩; “নির্বপণ (ক্রী)—বীজবপন। “পুরুষ (পুং)—কণপ্রবর্তক আদিপুরুষ। “পেনিকা (ক্রী)—বীজকোষ। “প্রাণ (বিণ)—গর্ভাধান-কর্ভা। “অহং বীজপ্রদঃ পিতা।—শী ১৪৪। “প্ররোহী (হিন্)—বিপ—বীজপ্ররোহণীল, বীজজাত। “বাপ (পুং)—১ ‘বীজবপনকারী’, কুবীঘল। “মহা ৩.৩৪.১৯। ২ বীজবপন। “মত্ৰ (পুং)—সর্ব বীজ

(ক)। 'বিজয়র বীজবর ভা.চ ৮। 'মাকুকা (স্ত্রী)—বীজজপের মাকুকাফুল পদ্মবীজ। 'বাজ (স্ত্রী)—নিমিত্তকারণবাজ। 'বীজবাজ পিতা জন্মোঃ রা ২.১০৮.১১। 'মাল্য (বি)—পদ্মবীজের মাল্য। 'ক.চ ১২২। 'ব্রজ (স্ত্রী)—ব্রজবীজ, মাংস। 'ব্রজ (পুং)—'বীজজমা', শালি-ব্রজুতি, পত্র। 'সকর (পুং)—পত্রশালি। 'ব্র (স্ত্রী)—'বীজ-ব্রজবীজ', পুণ্ড্রী। 'সেতা (-কৃ) পুং—গর্ভাধানকর্তা, বীজী। 'মহু ২. ৫১, কৃক।]

**বীজ** ২ সর্গ [ সং √বীজ, ভূ 'বিজই (প ক) ] ১ বীজিত করা, হাওয়ার নিষিদ্ধ সঞ্চালিত করা। 'বিজননী বীজরে সখীপণ।—ম ২০৭। বেঙনী বীজরে আন ক.চ ৭৫। কোই চামর বীজই।—ব ১০২। অনঙ্গমঞ্জরী, চামর বীজই রে।—জ.প ৮২। বীজন লইয়া আপনি। বীজরে প ক ১০২৪। ২ পাখা দিয়া বাতাস দেওয়া। "(ছহ) বীজব কিল্লর বিজনে।—ব ২০৮। —জ অর্থ বাতাস করা। "নলিনী-মলে বৃহ বৃহ বীজই ব.প ১০৩২।

**বীজক** অ 'বীজ'।

**বীজকোশ**, -ব : পুং [ ব.ত ] ১ বীজাধার। ২ পদ্মবীজাধারচক্র, পদ্মের চাকা। —কোশী ব্রী বীজাধার, শিখী।

**বীজকোশী**, **বীজকোষ** অ 'বীজকোশ'।

**বীজধান** বি ক্ষেত্রে বপনার্থ ধান। "আ ছ ১৩১।

**বীজান** † স্ত্রী [ √বীজ + অন (লাট্)-তা ] ১ বায়ুসঞ্চালন, বাজনচালন, পাখা করা। "ভ ১০.৫২ ৪৫। কত কত বীজন।—ব ১৮৫, শীতল বীজনে, ...কত না পোহাইব রাত ১৮২। চৈ.চ ৩০৫। ২ সঞ্চালন। "দক্ষিণবাত" কু.স ৪৩৬। 'কদলীপল্লবানিল' ক.সা ১১৭ ৫০। ৩ [+ অন-প, ভূ 'সং রাজন > প্রা রাজণ (হে), হি, জাট্—'বীজনা', বীচন (কোচবিহার) ] 'বায়ুসঞ্চালনসাধন', তালবুজ, বাজন। "হুচিঞা ...বীজন বীজই জ.প ৮২। —জন পুং [ √বীজ + অন-ক ] কোক, চকোর। —জিত বিণ [ √বীজ + ত (জ)-ধ ] কৃতবীজন। "বাজন" মহা ১৩৮৮.১৩।

**বীজপূর**, -পূরক, -পূর্ব : পুং [ ভূ.ত, ভূ 'বীজ পোর (বি প ৩৪) ] 'বীজাটা', ফলপূর, টাবালেগুহ। "ক.রা ২.৯১.৩০, ভ ৮২ ১১। ক.চ ৩০। পূর, -রক স্ত্রী বীজপূরক, টাবালেগু। "কমলা বীজপূর চৈ.চ ১৫৮।

**বীজবোকা** বি বীজার্থ ছাগ, সর্বপ ছাগ বা পাঁটা। "লিখিল তেত্রিণ ছা (ছাগ), ...সাতটা লিখিল বীজবোকা ক.চ ১০১।

**বীজাকৃত** : বিণ [ বীজ + আ (ডাট্) 'কৃবি' অর্থে + √কৃ + ত (ত)-ধ ] বীজবপনপূর্বক কুঠ, উণ্ডকুঠ (ক্ষেত্র)।

**বীজাকর** : স্ত্রী [ কর্ণধা ] বীজময়বর্ণ, বর্ণাক্তবীজময়।

**বীজাকুর** : পুং [ ব.ত ] ১ জীবপ্রস্রোহ। "কু.স ৩.১৮। ২ [ ব.ত ] বীজ ও বীজহাত অকুর। "রূপে ইমে সদসী তব বেনহস্ত বীজাকুরাবিভ ভ ৭.২.৫৭। [ 'ভার (পুং)—অ 'ভার (৪৪) ]।

**বীজী** (-জিন) : বিণ [ বীজ + ইন্ (ইনি)-ক-১ব ] ১ বীজবান্, বীজবিপিত। ২ বীজাসঞ্চালক। —স্ত্রী পুং ১ বীজসেতা, গর্ভাধানকারী। "মহু ২.৫১। ২ পিতা। ৩ 'তেজস্বী', পূর্বা।

**বীজোৎকৃষ্ট** : পুং বে অপকৃষ্ট বীজে কিছু উৎকৃষ্ট বীজ মিশাইয়া সমুদ্র উৎকৃষ্ট বলিয়া বিক্রয় করে। "মহু ২.২২১।

**বীজোত্তি** : স্ত্রী [ বীজের উত্তি, ব.ত ] বীজবপন। [ 'চক্র (স্ত্রী) —(জ্যোতিবে) বপনার্থে গুণাগুণনির্গমপত্র। ]

**বীট** স্ত্রী, -টা † স্ত্রী [ ঠ রিটী—রিতীনাংকুচা খেল (ডাংগুলিখেলা) ] বণাকার প্রাণেশ্যমাত্রকাঠ (বীলকঠ), মূলমধ্য হৃদয়-ধর কাঠখণ্ড বা ভলি। "বীট মহা ৩.১৩১.২৩,-৪।

**বীটক** † স্ত্রী [ বীটিকা > 'ক (স্ত্রীবলিজে) ? ] সজ্জিততাবুল, সাজা পান, বীড়ি, বোলি। —ট, -টিকা, -টা স্ত্রী [ বি + √ই পতি + ই (ইন্)-ক, গুণাত্মক, উ.৪.১১৭, বিকল্পে স্ত্রী ই (ঈ), ক (কন্) অর্থে + স্ত্রী আ (টাণ্) ], ভূ রিটী (সেী)—পুটী (প্রা.ম) ] ১ তাম্বুললতা, পানগাছ। ২ সর্গ 'বীটক। "করোপান্ততাম্বুলবীটিক ক.সা ৫৫ ৪০। তাম্বুলের পত্রবীটিকা চ.চ ১৫। ৩ কচুলিকাগ্রহি, কাচুলির বন্ধ।

**বীটা**; **বীটি**, **বীটিকা**, **বীটী** অ 'বীট, বীটক'।

**বীড়**, **বীড়া**, **বীড়ি**, **বীড়ী** অ 'বিড়া'।

**বীণ** বি [ সং বীণা, হি, ঠ, ও বীন, অস বীণ.] বীণা। "বি.প ১০০, ন.প ১৫১। বৃহদধর বীণের ধনি : বীণে নটরাগিনী বাজিতে লাগিল ব.প্র ৩৭২। [ 'কার (বি)—বীণাবাদক। ]

**বীণা** † স্ত্রী [ √বী + ন-ক + স্ত্রী আ (টাণ্) ], নিপাতিত, উ ৩ ১৫ ; হান্সস ] ১ 'জ্যোতিষতত্ত্বাবাপিকা', তত্বাত্ত্বজ্ঞ, বরকী, বীণ। "বদতি বা (বাক্) ...বীণারাম্।—ভৈষ্যব্রীহসংহিতা ৩.১.৪১। রা ১৫.১৮। রায়বীণা পদ্মবীণা বাজে রত্নবীণা ক.চ ২৬৪। যেত বীণা ভা.চ ১২। নীরব রবাব বীণা।—মে ৭। বিবীণারবে বিবজ্ঞন মোহিছে।—গান ১৭৫। [ বীণাভেদ—শিবের বীণা 'লক্ষ্মী', সরস্বতীর 'কঙ্কণী', নারদের 'মহতী', বিধাবহুর 'বৃহতী', তুণ্ডকর 'কলাবতী' (মাং ১.১০, মলিনাথ), চণ্ডালের 'কণ্ডোল'। বীণার অঙ্গ—কোলম্বক, উপনাহ, প্রবাল, ককুভ, কলিকা ( অর্থ তত্ত্বজ্ঞে প্রেয়া )। ] ২ বিদ্বাং। [ 'নও (পুং)—প্রবাল। 'পানি (পুং)—১ নারদ। "ভ ১.৫১। ২ (বাভলাব) সরস্বতী। "পদ্মাসনা বীণাপাণি।—মা ১২১, -৮। দা ১। দেবী বীণাপানি স্ব.প্র ২৬। 'বানী (বিন)—বীণাশ্রা, মধুরতাবিণী। "শ্রুতবোধ ১০। নীরবিলা বীণাবাণী।—মে ২১৫। 'বাদ (পুং)—১ বীণাবাদক। ২ বীণাবাদন। 'বাদন (স্ত্রী)—বীণার ছড়ি, কোণ। 'বাড (স্ত্রী)—বীণাবাদন। "ক.সা ৬০ ১৩১। 'হস্ত (পুং)—'বীণাধারক', শিব। ]

**বীণাশ্রবজ** † পুং [ ব.ত ] বীণার তন্ত্রিবন্ধন স্থান, উপনাহ।

**বীণী** (-বিন্) † বিণ [ বীণা + ইন্ (ইনি)-১ব ] বীণাবান্। "সিদ্ধ-দ্বন্দ্বঃ...বীণিভিঃ পুমে ৪৫। বীণিনী কস্তা ক.সা ৮৬.৪৪। —স্ত্রী পুং বীণাবাদক, বীণকার।

**বীণী** বি সর্গ 'বিন্না'। "অক্ষিমা বীণার ধোণ ব.প ৩১।

**বীত** † বিণ [ বি + √ই + ত (জ)-ক, বৈদিক ] ১ বিগত। "মহু। —কঠোপনিষৎ ১.১০। "রাগভরকোষঃ গী ২ ৫৬, ৪১০। "শোকভরঃ মহু ৬.৩২। গীতরাগে বীতরাগ স্ব.প্র ৩০। ২ তিরোভূত, লয়প্রাপ্ত। ৩ শান্ত। ৪ [+ ত-ধ ] রাত, দত্ত। "মহেন্দ্রজাল ক্রি ১৭ ২২। ৫ [ বি (বিগত) ইত (গমন) বাহার (অ.টী), বহত্রী ] অসার, মুছাক্ষম (হতী, অব)। ৬ [ √বো + ত-ধ ] আছাদিত, পরিহিত। —ত পুং মুছাক্ষম হতী ও অব। —ত স্ত্রী ১ [ + ত-ণ ] 'বিশেষগতি-সাধন', পাদাঘাতাভ্যুপাখাত। "নিধুতবীতমণি বালকম্ মাং ৫ ৪৭। বীতবীতভা নাগাঃ (পাঠ্যর) কু.স ৬৩১। ২ অবশ্যমুখে প্রবর্তমান ও ভাববস্তুর বিধায়ক অনুমানভেদ। 'সংখ্য ৫ (প), [ 'কণ্ধ্য (বিণ) —বিগতপাপ। "মহু ১২ ২২। 'ভুক (বিণ)—ভূক্কাহীন, বিতৃক, নিম্পূহ। 'ভয়, 'ভী, 'ভীতি, 'শক (বিণ)—নিশক, নিভীক। "ভী মহু ৭.৩৪; মাং ১৮.৪৮। 'মৎসর (বিণ)—বিগতক্রোধ। "মহু ১১ ১১২। 'মল (বিণ)—অপগতমল, নির্মল, শুচি। 'শোকাতর (বিণ)—অপগত-হৃৎবস্তর। অ 'বীত (১)। মহা ৩.৬৪.১০৪। "নৃত (স্ত্রী) বিজয়ত নৃত, স্বজ্ঞাপবীত। "শনিকলাময়বীতনৃত্যঃ (নারদ) বিদ্র ৫.১২। "নৃত (বিণ)—সর্গ 'বীতভুক'। "মহু ১৫.৬৮। 'নৃত্যতা গী ৮৮। ]

বীতংস† অ 'বিতল'।

বীতংস† বিণ [বহুব্রী] ১ অগণতানুসার, বিবর্তনসম্বন্ধী, বিরক্ত।  
“বহা বর্ণনায়ঃ প্রভা বীতংসেণ...চাত্তারগণমধাবসিতং হি ১৫৫। বীতংস বিকল্প সঙ্গীত-আলাপে প.তু ১৪। ২ বর্ণবিহীন, বিবর্ণ।—রাস পু. বৃহ।

বীতংসোক্ত বি [সং বীতিহোক্ত; অগ্র] অগ্নি। “ঐ.মা ১৩১, ২০৫।

বীতি† জী [√বী+তি (ভিন্)-ভা] ১ পতি। ২ খাবন। ৩ ভোজন। ৪ ব্যাপ্তি। ৫ নিবৃত্তি। “ভব” কি ৩৪১। ৬ [+তি-ধ্ব] অশন, খাভ। “হোজ। ৭ বীতি, প্রভা। “স্বর্ণবীতিপ্রতিমাঃ (ত্রিঃ) গো রা ২.১০০.৪০। [“হোজ (পুং)—‘হবিঃ বাহার অশন’; অগ্নি।]

বীতিহোক্ত† পুং [বহুব্রী] ‘হবিঃ বাহার অশন’, অগ্নি। “ভ ৫.১. ২৫। কোষে মূনিপুত্র বীতিহোক্তত্বা ম.পা ২, ৪৫, ৫৬। শি ১১০।  
সুগ্রাব মিত্র “সুগ্রী।—মে ১৫২। “মুর্ধি।—মা ১৪২। [“মরিতা, “শ্রিরা (জী)—বাহা। “মিত্র (বি)—পবনদেব। “ম.পা ১১০।]

বীথি, -থী† জী [√বিথ+চান+ই (কিন্)-ধ্ব, দীর্ঘ, বিকল্পে জী ঙ (জীঘ্)—অ.টী] ১ পঙ্কতি, শ্রেণী, আবলি, রাজি। “কীড়াবসথ”, চণ্ডালাগার, বালপারগণ (S.W.)। মহা ২.২১.২৬। তরুবনবী” কুকে ৫৮। ২ বহু, মার্গ। “বনবীথিবীথি মাঘ ২.৩২। পিপতিভাঃ কিলম্বা বীথীম্ কি ৭.১৭। সিন্ধুর সৌখি-বীথি ব.প ১০৮। বনবীথি চ.কা ১৩৭। ৩ অবশের সকারহান বা প্রচারদেশ। “মাঘ ৫.৬০। ৪ পঙ্কতগরিমিতা রথ্যা। “শু ২৯২। ৫ পণ্যবীথি, বিপণি। “মাঘ ২.৩২। ৬ (জ্যোতিষে) অধিভাঙ্গি তিন-তিনটি নক্ষত্রের গত্যনুসারে পথবিশেষ। “নাগ”, গজ, গো।—বৃহৎসংহিতা ২.১, ৫। ৭ অলিঙ্গ। ৮ একদারক একাক্ষ রূপকবিশেষ। “স.দ. ৬৩, ২৫০.৪।—খিকা জী [বীথি, -থী+ক (কন্) বার্ধে+জী আ (টাণ্)] ১ রাজি, শ্রেণী। “উমানবনবীথিকা ক.সা ৭৩.৩০। হুগিছে পবনে সনসন বনবীথিকা চ.কা ২৫০। চন্দন।—কাদ ৫৫। তরু।—কথা ৩৩। ২ মার্গ। “(পূরী) পোভিতা...চত্বারগণবীথিকৈঃ (বীথিকস্তাঞ্জীঘর্ষান্—টীকা) রা ৭.৭০.১১। ৩ চিত্রকলক। “অস্তাং বীথিকার্যমার্যন্ত চরিতমভি-লিখিতম্ উ.চ ১৩৩। ৪ অলিঙ্গ। ৫ সর্ষ ‘বীথি’ (৮)।

বীথিকা, বীথী† অ ‘বীথি’।

বীথ্যজ† জী [বত] বীথীরূপকের উৎপাত্যাকাদি ত্র্যবোধন অজ। “স.দ. ৬.২৫৫.৬।

বীথ্যহ† পুং [বি+√বহ্+অ (ঘঞ্)-ণ, দীর্ঘ] ১ কূপের মুখবন্ধনার্থ পট (পাট), কূপমুখবন্ধনচক্রাদি (অ.টী)। ২ [+অ-ভা] মুখবন্ধন (নীলকণ্ঠ)। “কূপবীথ্যহবেলা মহা ১১৫.১৩, ২০, ৬.১০।

বীথ্য† জী [বি+√আপ্+স (সন্)—√জপ+অ-ভা+জী আ (টাণ্)] ব্যাপ্তির ইচ্ছা, ক্রিয়া গুণ প্রভা বাহ্য প্রবেশের ব্যাপ্তির ইচ্ছা; ব্যাপ্তিপ্রতিপাদক। “বীথ্য ক্রিয়াগুণপ্রবাহুগণদ্ ব্যাপ্ত-মিচ্ছা (হুগাদাস)। অ ‘পা ৮.১.৪, কাশিকা। তত্ত্ববোধিনী, “বৃক্ঃ বৃক্ঃ সিদ্ধতি। গ্রামো গ্রামো বনধীরঃ।

বীতংস† বিণ [√বৎ+স (সন্)—√বীতংস+অ (ঘঞ্)-ণ] ১ ‘চিত্তবিকারজনক, জুগলান্নক, ভূগাবিরক, দুর্গাহ, নিশিত। “কৃতং -বীতংসমবশতক কর্ণ মহা ১.১.২১২। “কার্যসম্পাদনে প.তু ৭৫।  
বীতংস আহার, বীতংস ক্ষুধারে করে নির্দিষ্ট নিলাজ চ.কা ৩৭৮। ২ পাপী, হুমাতা। ৩ হিংস, ক্রুর। ৪ বিকৃত। “বীতংসামোকন (শ.ক)। ৫ চিত্তবিকারজনক, ভীষণ। “(সংগ্রহঃ) বীতংস গো.রা ৩.৩০.১১। অস্থল বর্ধিত জলা বীতংসম্ ভ ১.১৪.১৬।—ভৎস

পুং ১ (কাষ্যে) জুগলান্নহারিণ্যাব রসকিণেব। “স.দ. ৬.২৩০-২৪১। ২ [+অ (অচ্)-ক] সর্ষ ‘বীতংস’।—ভৎস জী ভূগাবিরক বহু; নিশিত বিহর। “বীতংস স্পর্শিতে বাহি কর ভূগালেণ চৈ.চ ২৮১।—ভৎস পুং [+উ-ক] বিনি বৃহৎ বীতংস কার্য করেন না; অর্জুন। ‘ন কৃপ্যাঃ কর্ণ বীতংসং ভূগামানঃ কথকন। তেন...বীতংসহরিতি বিকৃতঃ।—মহা ৪.৪৪.১৮। তু ‘ম ৪১১; ৩২৬।

বীর† অক [অমত চূপ—বীরগতি, সেট] শৌৰ্য, উত্তম (ক.ক)।

বীর† বিণ [√বীর+অ (অচ্)-ক; জী-রা] Av. vir—a man, cf., Gr. heros; L. Virilis (vir—a man, hero); F. Viril; Lithuanian—wyras; Gothic—wair; Ger. A.S. wer—a hero, E. virile] ১ বীর্যবৃত্ত (সারণ), বিক্রান্ত, পুর। “কথেন ১.১৮.৪, ২.৩২.৪। রা ১.১.২৪। বীরতর মহা ১.১৪০.৪৮। ২ বলী, শক্তিমান। ৩ শ্রেষ্ঠ, উত্তম।—র পুং ১ পুর, বোধ, ভট, বিক্রমবান। “বীরগাং রাজপুত্রাণাম্।—রা ২.৭.৩; কো বীরত...ব-বিষয়ঃ কো বা বিশেষঃ স্মৃতঃ।—হি ১.১০.৫। বীর গরজার গজটাটে ক.চ ৫২। ২ উৎসাহহারিণ্যাবরসবিশেষ, বীররস। “গো.রা ১.৩৪৬। শৃঙ্গারবীরকরণ (অ.কো)। সা.দ. ৪.২৩২। [দান ধর্ম বহা বৃহৎ ভেদে বীররস চতুর্বিধ। “দানবীর, ধর্মবীর ইত্যাদি।। ৩ পতি। “প্রমদা হতবীরা গো.রা ২.৮৫.১২। অবীরা ভ ৬.১২.২৬। (কুররা) বীরগাণে দিল দরশন ক.চ ৬২। ৪ পুর। “বীরৈঃ (পুত্রেঃ—সারণ)।—কথেন ৫.২১.৪। তৈত্তিরীরসংহিতা ৭.১৮.১। মনু ১১.৪১। ৫ বিহু (মহা)। ৬ জিন মহাবীর। ৭ (অর্জুনের নামে) অর্জুনবৃক। ৮ করবীরবৃক। অ ‘বলৈঃ ৯ অগ্নি, যজ্ঞিগাণি। ১০ (তস্মৈ) ভাববিশেষ। “ভাবন্ত জিবিধঃ শ্রোভো নিবাবীরগপুত্রমাৎ। “বীরচাচ। ১১ (বাঙলার) পবনদেব, প্রচণ্ডকণ্ড। “নাথিল বীর, সাগরের বীর, করিছে ছই কালি ব.প ১৩৬২। ১২ পুংজাতি হনুমান। ১৩ বীরচাক বাঘ। “গ ৫০।—র জী নড়, মরিচ; পুরুষমূল; কাঙ্ক্ষিক, উপার, শূদ্র।—রা জী ১ পতিপুত্রবতী জী। “অ’ ২ বীরনারী, বীরাননা। ৩ মথিরা। ৪ বৃত্তকুমারী, আমলকী; অতিবিধা, ভ্রাম্বী; হুম্বিকা; রজা। [‘কাম (বিণ)—পুত্রেজু। ‘কীট (পুং)—কাপুরুষ। ‘কুঞ্জর (বি) বীরশ্রেষ্ঠ। “মে ১৫১। ‘কুল (বিণ)—বীরগণ। ‘বীর-কুলর্ভ—মে ২২৫। ‘কেশরী (বিন্) বি বীরসিংহ, বীরশ্রেষ্ঠ। “মে ২০৩। “পতি (জী)—‘বীরের গমনস্থান’, সর্ষ। “মহা ১৩.১৪২.৫৫ বীরে...বীরগতিঃ গভেভু ভ ১.৭.১৩। “চক্র (জী)—১ বীরসমূহ। “চক্রেশ্বর (বিহু)। ২ বীরসেনা। “বটা (বি)—বীরগণ। “ক.চ ২৬৩। “চরিত (জী)—‘বীরকার্য’, রাসের বীরকার্যবিষয়ক তত্ত্বভূতি-কৃত মহাবীরচরিত। “চূড়ামণি (বি)—বীরশ্রেষ্ঠ। “কু ২৮৫। মে ১; ৬। “পট (পুং)—লগটে বেটনপূর্বক পরিষের বীরগরিজ্ঞকবিশেষ। “পত্নী (বি)—বীরজী, বীরাননা। “মে ২৩। “পত্নী (জী)—বীরগণ-প্রিয়পত্নী, ভগ্না, ভাঙ। “পাণ, “পান (জী)—অতীত বৃহৎ বিজয়-প্রাপনরনার্থ বা ভাবী বৃহৎ মনোমোদনার্থ বীরগণের মহাবিশাল (অ.টী)। “পুত্রভাজী (বি)—বীরজননী, বীরপ্রসূ। “খজ লগা ‘জী।—মে ১২। “পুরুষ (পুং)—বীর্যবান পুরুষ; পুর। “ক.সা ১২.৫। “প্রসূ (জী)—বীরজননী। “প্রসূন (বি)—বীর প্রসূনত্বা, অর্থাৎ ভূষণভূত, বীরশ্রেষ্ঠ। “যেন বীরপ্রসূনের প্রসূ ভাগ্যবতী।—মে ২২। “বৎসা (জী)—বীরমাতা। “বাম (পুং)—বীরকীর্তি, বিজয়বশঃ। “বিদ্যাবক (পুং)—‘যজ্ঞান্নানক’, খুদ্রমুখিত ধনে হোমকর্তা (অ.টি)। “ব্রত (বিণ)—দুঃসহজ। “ভ ৫.১৭.২। “ভোগ্য (বিণ)—বীরের উপভোগ্য। “বীরভোগ্যা বহুভরা।—পরাশর ১.৫৮। “মহ (বি)—বীরোচিত সর্ষ। “বাহিরিল বামাল বীরময়ে মাতি।—মে ৮১।

\*মর্জি (পুং)—রপতকা। \*মুত্রিকা (স্ত্রী)—পারের মধ্যস্থলির কুপ-  
বিশেষ। \*মোনি (বি)—বীরের কন্যাস্থান; বীরকন্যাস্থান। “মে ১০১।  
\*মলঃ (-অন্) স্ত্রী—বীরচারণতারিকের ধারণার মলঃ; সিন্দুর। \*মল  
(পুং)—উৎসাহস্বাধিকার রসবিশেষ। \*লোক (পুং)—যুদ্ধে হত বীরের  
স্থান; ইন্দ্রলোক, স্বর্গ। “ভাষ্য ২২.২৩.২৮। মহা ৬.৩৪৮। \*শ্রেষ্ঠ  
(বিণ)—বীরশ্রেষ্ঠ, মহাবীর। \*সিংহ (পুং)—‘বীর সিংহতুল্য’;  
বীরশ্রেষ্ঠ। “মে ১৪, ১২৭। \*সু (স্ত্রী)—১ ‘বীরস্বতী’, বীরমাতা।  
“সুতবিক্রমে” সতি ন মন্দতি কা বসু বীরসুঃ কু.স ১২.৫২। ২ পুং-  
কর্তা। “উ ১.৭.৪৫। \*সেন (পুং)—মলরাজের পিতা। “মহা ৩.৫৩.  
১১]

বীরজানা বি [বীর+জানা] বীরযোগা, বীরোচিত। “মলভোর  
ব্যাখ্যায় সতি বীর-জানা স্ত্রী ৬৭।

বীরকালী বি বড় কাসিবাড়। “ক ৫ ১১০।

বীরকাহ বি সর্ব ‘বীরধটি’। “হ পরিধান ক.৫ ২৫।

বীরকালী, -লি, -লী বি [কাড়া > কাড়ী, -লী (?) বুদ্ধবাচ-  
বিশেষ। “বীরকালী কাটা ক.৫ ১৮৩। বাজে বীরকালী ২০৩। বীর-  
কালি স্ত্রী ১০৫, বীরকালী ২২৭।

বীরকালি, -কালী অ ‘বীরকালী’।

বীরকণ্ঠ বি বড় বকী। “বা ২৭১, ৩০০।

বীরহাঁক বি বীরের মত কাগড় পরার হাঁক। “আইলেক বীরহাঁকে  
পরি নীলবস্ত্র চৈ ৩৬৭।

বীরদুগি বি মনের শিরস্ত্রাণবিশেষ। “মাখার ‘পি স্ত্রী ৫১।

বীরভাক বি রপতকা। “ম ১১১৮। বি.পা ১৮১, ৩৬৫। বা ২৩।

বীরগ + স্ত্রী [বীর+অন (লুট্)-ক (অ.টী)] উল্লিখিত, বেণা।  
“ত ১০.১১.৫১। [‘মূল (স্ত্রী) —উল্লী। \*তব (পুং)—বীরগঞ্জ।  
“বা ২৮০.৮।]

বীরদক্ষ, -কাপ বি ১ বীরোচিত দক্ষ, বীরদক্ষ। “অ.প ৩৫, ৪১।  
ম.বি ২৭৭। ক.৫ ৫২। কহিতে লাগিল কিছু করি বীরদক্ষ স্ত্রী ২২০।  
কেহ বীরদাপ করি খাণ্ডা বাকডায় স্ত্রী ১০২। লক্ষ দেখে বীরদাপে  
দ.প ৩২৬। ২ বীরের আকালন। “বীর দাপে ঝেড়ে কেলে মদমত  
পজ স্ত্রী ১২২, বীরদাপে কাপে মাটি ১৬৪।

বীরদাপ অ ‘বীরদক্ষ’।

বীরধটি, -টি, -ড়ী বি বীরের পবিত্রের বস্ত্র, বীরকাহ, মলবস্ত্র।  
“পরিধান বীরধটি ক.৫ ৪০। প্রভাকরপ্রভা \*ধটি স্ত্রী ১৫। সাজিল  
গোমালভাগ...কটিতে কাছিয়া বীরধটি স্ত্রী ৬৫। বীরধটি...কটি-  
আটা স্ত্রী ৬৬, \*ধটি আটা ১২০। তুণ ধন বীরধটি কেন পরিধান ?  
—হেম ৩২।

বীরধটি, -ধড়ী অ ‘বীরধটি’।

বীরপঞ্চমীজাত বীরপুত্রার পঞ্চমীতে অমৃতের নারীর ব্রতবিশেষ।  
“প্রতাপপমতি বিমলা কহিলেন, ‘আজ আমার বীরপঞ্চমীর ব্রত, ব্রত  
করিলে বীরপুত্র হয়’।—ব.প্র ৩৮।

বীরপণ, পা, -পা বি [বীর+পণ, পণা, পনা] বীরত্ব, শৌর্য।  
“জানি...তোর ‘পা।—ম ২২৪, যুদ্ধলায় ‘পা রক্ষা কৈল পরে ৫৫৭,  
৬৬৭। বহুপণে কাটে তাহা করি বীরপণা।—চ.বি ৪০। হাবারি  
বীরপণ।—ব ৮৮। বীরপণা।—মে ২৪, বাখানি, বীরপণা তোর  
২৫১।

বীরপণা অ ‘বীরপণ’।

বীরপরিধান বি বীরপরিচ্ছদ, বীরসাজ। “ন পরে ক.২৮০।

বীরপাটা বি সর্ব ‘বীরপট’। অ ‘বীর’। “হতে ধন পুটে তুণ পরে  
বীরপাটা ব.ম ১৪৮।

বীরপ্রজাবতী + স্ত্রী [‘জা+বৎ (বতুপ্)+স্ত্রী ঙ (স্ত্রীপ)] বীর-  
পুত্রবতী, বীরজননী। —প্রজাদিনী স্ত্রী [বীরদেব প্রজারতে পুতে সা  
(নীলকণ্ঠ)] বীরপ্রত্ন, বীরমাতা। “মহা ৩.৬৫.৬৭।

বীরপ্রজাবতী অ ‘বীরপ্রজাবতী’।

বীরপ্রজাবা, -প্রজাবিনী + বিণ, স্ত্রী [বহতী, ‘ব+ইন্ (ইনি)  
+স্ত্রী ঙ (স্ত্রীপ)] বীরপুত্রবতী, বীরমু। “বা ভব কু.স ৭.৮৭।  
“নী ভব শ ৪২। “বা ভূমঃ উ.চ ১.১৮। তুমি বীরপ্রজাবিনী হও  
নী ৪।

বীরবল বি সর্ব বীরবোঁলি (?)। “ম.ম ১৬৫।

বীরবল বি সর্ব ‘বীরধটি’। “কেহ পরে ‘বল।—ম ১১৪৬।

বীরবাণা, -বা বি [অ ‘বাণা’] ১ বীরের পতাকা, রপতাকা।  
“হয় হতী রথ পত্তি ধৃত বীরবাণা শি ১৩। ২ ধর্মবীরের পতাকা।  
“পাণ্ডুললন বীরবাণা ক.৫ ৩, বীরবাণ। পাণ্ডুললন—জ ৩। রাজা  
হৈলা নিত্যানন্দ। পাণ্ডুললন বীরবাণা।—ব ৩৩।

বীরবাণা অ ‘বীরবাণা’।

বীরবিভা বি মলবিভা, মলবুদ্ধ। “বীরবিভা-শিক্ষা স্ত্রী ৫১।

বীরবোঁলি, -লী বি [অ ‘বউলি’] ১ বীরের স্বর্ণের কর্ণভূষণবিশেষ।  
“স্ত্রী.মা ৫৮। বীরবোঁলী কানে।—র.২ ২১। সমাজের চাক কর্ণে বীর-  
বোঁলি তুমি অ.গু ৫২। ২ (সাদৃশ্যে?) স্ত্রীভূষণবিশেষ। “কাশের  
সাজ কাণবালা, বীরবোঁলী।—দা ১৬৩৩।

বীরবোঁলী অ ‘বীরবোঁলী’।

বীরভক্ত + পুং [বহতী] ১ বীরের ভক্ত বাহা বাঁরা, অশ্বমেধীর অশ্ব।  
২ [উপস] বীর ভক্ততুল্য, বীরশ্রেষ্ঠ। ৩ শিবের গণবিশেষ।  
“ভদ্রেতে মিশেন ভক্ত, ভূতের সঙ্গে বীরভক্ত।—দা ২০৭২। মে ২১৮,  
-২০। [দক্ষযজ্ঞনার্থ শিবের ক্রোধায়ি হইতে ইহার উৎপত্তি (মহা  
১২.২৮৩.৫৩)। মতান্তরে, শিবের মুখ হইতে ইহার আবির্ভাব। ইহার  
সহস্র মণ্ডক চক্ষু ও পদ, গলিতরুধির ব্যাস্তর্ক ইহার পরিধান, ইনি  
অতিভীষণ ও ধনুঃকুঠারগণাধারী (বায়ুপুরাণ)। পুরাণান্তরে শিবের  
বর্ষ হইতে ইহার উৎপত্তি।] ৪ বীরপ।

বীরভাগ বি বীরবিভাগ, বীরগণ। “ক.৩ ১৪। বত ‘গ ম ১৮২।

বীরমাটি, -টা বি মনের রক্তভূমির দৃষ্টিকা, রাজমাটি। “স্ত্রী.মা ১৫।  
বীরমাটিভূতি স্ত্রী ৫১, \*টি ৫২, \*টা ৬২, ১২০।

বীরমাটল বি সর্ব ‘বীরমর্দন’। “চ.বি ৮১।

বীরশয় পুং, -শয়্যা + স্ত্রী [বত] বীর-শয়নস্থান, রপভূমি। “ব্যা  
মহা ১৩.৭.১৩। “ম.ভ ৩.১৭.৩০, ৬.১০.৩৩, ‘ব্যা ১০.৪৪.৪৪,  
স্ত্রী.ম ১৩৪। —ব্যা স্ত্রী বীরশয়ন (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.১৪২.৮।

বীরশয়্যা অ ‘বীরশয়’।

বীরশাস্ত্র + স্ত্রী [বত] ১ বোঁগীর বীরশাসন। “নেন অতিষ্ঠ মহা  
৩.১২২.২। ২ বীরলোক, স্বর্গলোক। “মহা ১৩.৭.১৩। ৩ ভীকর  
অপ্রবেশ মহারণ্য (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.১৪২.৮।

বীরহা (-হন) + বিণ [বীর+হন+ক্ণি (০)-ক-১ব, উত,  
স্ত্রী-স্ত্রী] শত্রুঘাতক, রিপুনশক।—হা পুং ১ শুর বা নটায়ি (মহী-  
ধর)। “বীরহণঃ পাপানে।—ভরতযজুর্বেদ ৩০.৫। ২ বিষ্ণু। ৩ নটায়ি,  
অর্থাৎ বিনি পুত্রাদিকে গার্হপত্যায়ি সমর্পণপূর্বক এক বৎসর প্রবাস  
করেন, তাদৃশ সায়িক ব্রাহ্মণ (অ.টী)।

বীরান্ত বি [বীরম্ব > \*ও (?) , অগ্র] বীরের মত নাম, গভীর  
গর্জন। “বাধা মিল বীরান্ত বিচার করি মুখ স্ত্রী ৮৬।

বীরান্তক বি [বত] বীরপুত্র। —মহা স্ত্রী বীরকতা।

বীরান্তক বি [বত] ১ বীরনারী, রপকুলস্ত্রী। “রপরকে বীরান্তক  
সাজিল।—মে ৮১, \*না সখী ২০। ২ বীরপত্নী।

বীরাংশঙ্গ + ক্রী [ব.ত] 'বীরের প্রশংসান', রক্তআংসাদি বেড়  
অতিভয়প্রদা বৃদ্ধি (অ.টী); ভয়করবৃদ্ধি। "মাঘ ১২.৭২।

বীরাংশঙ্গ ক্রী [ব.ত] ১ সাধকের আসন; বায় উল্লভে দক্ষিণ জল  
স্থাপনপূর্বক স্থিতি (রা.টীকা)। "রা ২.২২ ১৫, ৭.১০.৪। মহা ১০.  
১৫২.১০। বীরাংশঙ্গ বসিয়া আছেন বনমালী কৃ ১। ২ রাজিতে বঞ্জন-  
হস্ত হইয়া উপবেশনপূর্বক জাগরণ (শ্রীধর)। "ভ ১ ১০.১৭।  
৩ রাজিতে ভিত্তাদি আশ্রয় না করিয়া কৃত উপবেশন (কুল্লক)। "মহু  
১১.১১১। ৪ বায় উল্লভে দক্ষিণ পদ ও দক্ষিণ উল্লভে বায় পদ বিস্তৃত  
করিয়া কৃত উপবেশন; পর্য্যবেক্ষণ। অ "কু.স ৩.৫৫, মণিবাথ। "মহু  
১০.৫২। ৫ এক পদ পাতিত ও অস্ত্র পদ উল্লভে বিস্তৃত করিয়া বজ্র-  
কার হইয়া কৃত উপবেশন। "একপাদমধ্য: কৃষা বিস্তৃতোরো তথাগম্।  
বজ্রকটো বিপেন্ মহী বীরাংশঙ্গমিতীরিতম্।—তদ্বাসর। ৬ এক  
জাহ্নতে ভয় দিয়া কৃত উপবেশন (A.)। ৭ যোগপট্ট হাঁসে কাপড়  
বাঁধিয়া কৃত উপবেশন। "যোগপট্ট হান্দে বস্ত্র করিয়া বন্ধন। বৈসেন  
সত্যর মথো করি "ন ২।—চৈ.ভা ৭২, ৮৮। ৮ বীরের উপবেশনস্থান;  
রণক্ষেত্র, বৃদ্ধস্থান। "মহা ১৩ ৭.১৩।

বীরাংশঙ্গ (ব-ধ্) + ক্রী [বি+√কৃ+কিপ্ (০)-ক-১ব, গীর্ষ; '২'  
—ওষধি (কঃব ১৬৭২)] ১ 'বিশেষ-রোধক', শাখাপত্রচয়বিশিষ্ট  
লতা; প্রসারিণী লতা। "লতা প্রতানিনী বীরাংশ (অ.কো)। ২ লতা।  
"মহু ৮.৩৬। কু.স ৫.৩৪। কি ৪.১২। ৩ কুমারিণী। "মহু ১১.১৪০।  
৪ শাখা। ৫ [বি+√কৃ+কিপ্-ক-১ব, হ্>ধ্>৭, পা ৭৩ ৫০,  
কাশিকা] ছিন্ন হইলেও বাহা বিবিধপ্রকারে প্ররোহণ করে (মিতাকর)।  
গুড়ুটী-প্রকৃতি লতা। "বাঙ্ক ২ ২৩২।

বীরেশ + পুং [বীর ইজ্ঞতুল্য, উপ.স] বীরশ্রেষ্ঠ, মহাবীর। "বৃন্দ।  
—মে ২৩; "কেশরী ৮২।

বীরেশ + পুং [ব.ত] ১ সর্ষ বীরেশ। "মে ২৩। ২ শিব।—রেশ্বর  
পুং [ব.ত] ১ সর্ষ 'বীরেশ'। ২ শিবলিঙ্গবিশেষ। "বীরেশ্বর: লিঙ্গ'  
কাত্ম (কাশীখণ্ড)।

বীরেশ্বর অ 'বীরেশ'।

বীর্ঘ্য + ক্রী [বীর+ঘ (ভ.কৃ.)] ১ বীরতাব, বীরব, পৌর্বা, সামর্ঘ্য, শক্তি।  
"কবী ১ ৫৫.৩, ৮০.১৫। রা ১ ১.১৮। অনন্ত' গী ১১.৪০। স্ববীর্ঘ্যগুণা  
হি মনো: প্রসূতি: মহু ২.৪; মনোবৈধিক্য ৩২। ২ মনঃশক্তি। "ভ  
৪.১৮ ১৫। ৩ উত্তমশক্তিসহিত উৎসাহ (অ.টী)। ৪ প্রভাব। "জানে  
তপসো বীর্ঘ্য শ ৩২। ভ ৭.১১ ২২। ৫ সার, সামর্ঘ্য, অমোঘতা।  
"বীর্ঘ্যবোধোবাধি কু.স ২ ৪৮। "বতি...তৎবজ্রে কি ২৪। অগল  
বীর্ঘ্যতম্ ভ ৬.২.১২। সর্বলোক গুলিলে ময়ের বীর্ঘ্য হর হানি।  
—চৈ ৫ ১০। ৬ শক্তি, ক্রিয়া। "উক", "রুক", "শীত", "মিষ্ণ"। অনলো দারু-  
নিরুদ্ধবীর্ঘ্য: ভ ৩৮ ১১। ৭ পবত্রম। "বাত্তবীর্ঘ্যবলোপম—রা ২.৭.  
২০। ৮ পরাকমবৃত্ত কর্ণ (সারণ)। "কঃব ১.৩২.১। সমুদ্রনিগ্রহা-  
নীন চক্রে বীর্ঘ্যাণি ভ ১০.৬.১০। ১০ গুরু, রেভ:। "ভূগর্ভবীর্ঘ্যসমুদ্র মহা  
১.৫ ১০। "প্রভব: (সেনান্তমুণ্ডি দেব:) কু.স ৩.১৫। মহেশের বীর্ঘ্য  
উল্লাস ৮১। ১১ পৌলব, পুরুষকার। ১২ তেজ: প্রভা। "দ্বিজ'  
মহাবীর্ঘ্য যেন দূর্বা চাকিয়াছে মেঘে।—ম ১১। ১৩ বৃক্ষাদির বীজ  
(seed)। —ধ্যা ক্রী সামর্ঘ্য, অতিশক্তি। "বীর্ঘ্য: বীর্ঘ্যাভিগুণিতা  
(রত্নকোষ)—অ.টী। [ "কর (বিণ)—'বলকর', মজ্জা। "কাম (বিণ)  
—প্রভাবলিঙ্গ। "ভ ২.৩.৩। "ভৃগু (বিণ)—বীর্ঘ্যরশ্মিত। অ  
'বীর্ঘ্য (১)। "প্রপাত (পুং)—রেতঃপাত। "মন্ত (বিণ)—বলদৃপ্ত। "শালী  
(-লিঙ্গ) বিণ—বলপ্রাপ্তি, বলবান্। "সঙ্গর (বিণ)—বলপ্রার্থ্যবৃত্ত,  
বলী। "হানি (ক্রী)—১ বলকর। ২ তেজোহানি, ক্রীত। ]

বীর্ঘ্যপণ + বিণ [বহুক্রী] বাহার বলই বৃদ্ধা; বীর্ঘ্যপণক। "উপদেশে  
বীর্ঘ্যপণা: বৈদ্যতীন্ ভ ২৮.২২। —পণ বি [কর্ষণ] বীর্ঘ্যপণ শুক।  
"কল্পিনী আনিবে বীর্ঘ্যপণে শ্রী.মা ১১১।

বীর্ঘ্যবস্ত্র বি [বীর্ঘ্য+বস্ত্র] বীর্ঘ্যবান্, বলী। "ন ২০০।

বীর্ঘ্যবান্ (-বৎ) + বিণ [বীর্ঘ্য+বৎ (বতৃপু)-১ব; ক্রী-বতী;  
হান্দন] ১ বলবান্, শক্ত, বলী। "রা ১.১.২। বীর্ঘ্যবস্ত্রা। (বিজ্ঞা)  
মহু ২.১১৪। ২ সারবান্, অমোঘ। অ 'বীর্ঘ্য (৫)। ৩ প্রব্রাটিকা-  
নির্ঘাত। "বীর্ঘ্যবস্ত্রি কর্ণাণি।—ছান্দোগ্য ১ ৩.৫।

বীর্ঘ্যবজ্রিকল্প + বিণ [ "জি+√কৃ+অ (ট)-ক; উত; ক্রী-কী]  
১ বলবর্ধক, শক্তিজনক। ২ তেজস্কর, রেতোবর্ধক। —কর ক্রী বলকর  
ঔষাদি; বাজীকরণ, বৃত্ত।

বীর্ঘ্যবস্ত্র + বিণ [বহুক্রী] বীর্ঘ্যই বাহার বৃদ্ধা; বীর্ঘ্যপণ। "বীর্ঘ্য-  
বস্ত্রেতি যে কজ্ঞা রা ১.৩৬.১৭। মহা ১.২৫.৭৭। —ওক ক্রী [কর্ষণ]  
বীর্ঘ্যপণ শুক, বীর্ঘ্যপণ। "মহু ১১.৫৭।

বীর্ঘ্যবীজ + বিণ [ভূত] ১ বলরহিত, শক্তিশূন্য। ২ তেজোরহিত,  
অবীজ। ৩ ভীক। ৪ পৌরুষহীন, ক্রীব।

বীর্ঘ্যভিষয় + পুং [ব.ত] বলপ্রার্থ্য, অতিবল। "বহু ৩ ৩২

বীর্ঘ্যাধান + ক্রী [ব.ত] রেতোনিষেক, গর্ভাধান।

বীর্ঘ্যাবলান + ক্রী [ব.ত] বলসম্বন্ধী সংকার্য, বীরকীর্তি।

বীর্ঘ্য; বীর্ঘ্যাহ; বীর্ঘ্যাহ + অ 'বিবধ, বিবাহ, বিহার'।

বু সর্ঘ [সং √বৃ>প্রা √কৃ (প্রা ম)>বৃ, ভূ 'প্রা কইতা (উকৃ)। বলা।

"কবিএ বুলি শ্রী.কী ৪২। বুলি, -লে, -লেক (বলিল), -ইলে (বলিলে),

-ইলো, -লো (বললাম), -রিল, -লী, -লে, -লো।—শ্রী.কী ১।]

বুলি বি [সং ভগিনী > বহিণী > বা বহিন > বৃহিন, "ন; হি বহিন;  
ঠ বহীণ, গু বেন, প ভ্রণ, সি ভ্রণ] সহোদরা, বোন। "বীপো  
ম.ম ১৬৭; "বী ২১০।

বুজ্জ অর্থ [সং √বৃজ্জ >প্রা √বৃজ্জ >বা √বৃজ্জ >বৃজ্জ;  
হি '√কৃ'—নির্ঘাণ হওয়া; ঠ '√কৃজ্জ, -ক'—ছিত্রাদি বন্ধ হওয়া]  
১ বন্ধ বা নিবীলিত হওয়া। "যুম চোখ বুজে আসে। ২ পূর্ণ হওয়া;  
ভরিয়া যাওয়া। "শক্তিতে নাক বুজে যায়। থোরটে গর্ভ বুজে যায়।  
৩ রুদ্ধ বা বন্ধ হওয়া। "হেঁচা বুজে যাওয়া। —জ, -জা সর্ঘ [বৃজ্জ  
+ জা, ঠ √কৃজ্জ, -ক, √কৃজ্জি] ১ নিবীলিত করা; বৃজ্জান।  
"চোখ বুজালে সব আঁধার। ২ পূর্ণ করা; রোধ করা। "নাসিকার  
রন্ধ্রে তুল্য দিয়া বুজাইব ত প্র ২০৫। [বু(বো)জা—১ সর্ঘ 'বৃজ্জ'।  
২ নিবীলিত, বন্ধ (চোখ)। ৩ পূর্ণ, ভরাট (কুয়া, গর্ভ)। বৃজ্জান—সর্ঘ  
'বৃজ্জ'। বুজা কুয়া—মাটিতে ভরাট-করা কুপ। "বুজাকুয়াগাড়োলা-  
ভিতরে ভ প্র ৪১৫।]

বুজ্জা বি [বৃজ্জ >'লা; ঠ কজ্জ; চিপা (শ্রীহট); দুটি (বীরভূম)]  
ছিন্ন বৃজ্জাইবার নিমিত্ত খড়ের গোঁড়া বা ছুড়ি।

বুজ্জা, বুজ্জান অ 'বৃজ্জ'।

বু(বু)জ্জ বি: [কা 'কৃত'—পুতুল; সং বৃজ্জ >'ন] পুতুল বা  
বৃদ্ধমুর্খের ভায় নিশান্দ বা জড়, বৈশাঘ অতিক্রান্ত। "কেহ...বোভের  
জোরে একেবারে বৃদ্ধ হইয়া যোমে উজ্জয়ন করত ভবনবী পার  
হইতেছে।—টেকটাপ।

বু(বু)জ্জা বি [হি 'বৃজ্জ (বিলু)—বুল; হি 'বুলো] ১ কজ্জির  
বংশ—গহরবার বংশের শাখা; তৎসংশ্রুত কজ্জি। "বহে রক্ত-ধার  
বুলো-শরীরে।—রজ ১০১। [প্রসিদ্ধি, পঞ্চন নামে এক গহরবার  
কজ্জির বিজ্ঞাবাসিনী দেবীর নিকটে আত্মবলিলাসের ইচ্ছা করেন ঐ  
সময়ে তাহার শরীর হইতে যে রক্তের বিলু(বুল) বোঝি উপরে  
পতিত হয়, তাহা হইতে বুলো-বংশের আদি-পুরুষের উৎপত্তি হয়।

বুকেলা ককিরের বাসস্থান 'বুকেলাখণ্ড' (বুকেলাখণ্ড) নামে খ্যাত (বিশ্বীপকলাপার)। ১ বুকেলাখণ্ডের অধিবাসী ককির।

বুক বি [ সং বুক > 'ক, তু 'বুক' (বকং-পো.চ) ] ১ বকংকল।  
 'বুক বেলে চীর শ্রী কী ৪৮। (তোহারি) পরবে ভরল বুক চলা ১৪৫। ৬৬ বোর বুক ত্রৈকি সহি এতকাল।—অ ২৮। বুক কাপে শ্রী ৪৮। ২ সাহস; "বিশেষ মনে বাপু বড় বুক চাই শ্রী ৭০, জগতি-ঠারে দেবী তার বাড়াইল বুক ১৭১। ৩ হুঁসাহস। "ছেলে ঘেরে পখিক বাজে মাগির এত বুক।—শ্রী ২৮, পাণিঠ চোরের বড় বুক ১২০। বুক বাড়িগাহে কার সোহাগে ভা.চ ২২৮। ৪ খেঁচা। "হয় পূর মরিল বেটার বুকভারি। মোর নাম শুনি গেল কাগুরার বাড়ী।—ম ১০৩। রাণী বুক নাহি বাজে শ্রী ৪৮, ৭১। ৫ মন। "বুকে নাহি ডর শ্রী মা ১১; শ্রী ২৬। ৬ ককির থাক বুক।—জা ২। কি যেন কি ভাব, কোমলতা আরো, হয়েছে সকার বুক।—ম ৮২৯। ৬ ভন। 'বুক দেখে বুক কেটে যায়।—মা ২০৪২। ভাগ্যে ভাই মার বুক ছুটুকু ছিল (পদ্মমালা)। ৭ জামার বুকের কাপড়। "এই যে জরি দিয়া জড়ান বুক, ভূমি পরবে এত বুক।—দা ১০। ৮ দ্বায়মান পুরুষের বকং-পর্ধা উক্ততা-পরিমাণ। "মালি এক বুক উক্ত বণ ৬৬, পাটা বিছায় এক বুক উক্ত ৭২। ৯ উৎসাহ, প্রজ্ঞা। "ভর পরিহর রাজা শত্রু পায় বুক।—ম ৭৮২। বিশেষ প্রজ্ঞার জাতি বুক পেলে মাতে।—শ্রী ১২৯। [ 'কাটা'—যে জামার বুক বোতাম-দেওয়া। 'দাবা'—বুক দাবিয়া যাওয়া, সাহস-ভজ। "এই স'বাসে বুক-দাবা পাইয়া ভাহার একেবারে চকুঃ স্থির হইয়া গেল আছ ১৫১। 'পকেট'—জামার বুক উপরে পকেট। বিপ 'পাণ-পকেট'। 'পাটা'—পাটার মত আয়ত বুক, কপাটবকঃ। "ম ১৯১। 'পোরা'—বুকভরা। 'বুড়ার ভুই বুকপোরা ধন।—জা ১২। 'কাটা'—হৃদয়বিহারক। "এ যে বুককাটা হুখে গুম-রিছে বুক, পতীর মরম বেদনা।—গান ২১৮। 'শূল'—জংপিণ্ডের তীব্রবেদনাবিশেষ। "দা ৩৬৩। [ বুক আট হাত, দশ হাত বা পাঁচ হাত হওয়া—উৎসাহে বা সাহসে বুক অতিবিকৃত হওয়া; অধিক উৎসাহ বা সাহস হওয়া। "এত শুনে কানড়ার আট হাত বুক শ্রী মা ২০৫, প্রবেশ করিতে ঘরে পাঁচ হাত বুক ২০৬। যখন...শ্রী গাহের ডালে চড়িয়া নাচিয়াছিল, তখন কি তোমার বুক দশ হাত হইয়াছিল?—ব প্র ৪৯৫। বুক কাঁপা, বুক গুর-গুর করা—ভবে বা ক্ষীত দ্রুত জংপিণ্ডস্পন্দন হওয়া। বুক চকড় করা—ঈর্ষায় বুক কাটা। বুক চাপড়ান—অতি-শোক-দুঃখে বকে করাঘাত করা। বুক চিত্তিয়ে চলা—পর্বে বুক ফুলাইয়া যাওয়া। ("হয়ে কুলের কুলবতী) বুক চিত্তিয়ে চলা।—দা ৩৭৩। বুক কুকে বলা—অতিসাহসপূর্বক প্রতিজ্ঞা করা। বুক চিপটিপ বা হুড়হুড় বা ধড়ধড় করা—ভয়ে বা ধাবনে দ্রুত জংপিণ্ডস্পন্দন হওয়া। বুকভ—বুকে (শ্রী কী)। বুক দলকান—সাহস-ভাঙা হওয়া, নিরুৎসাহ হওয়া। বুক দিয়া করা—মেহপাত করিয়াও বা প্রাণপনে কার্যে সাহায্য করা। বুক পাতা—আঘাতাধি-এধার্য বুক বাড়াইয়া দেওয়া। বুক কাটা—তীব্র শোকদুঃখে হৃদয় বিদীর্ণ হওয়া। "মধুসূদনের, হার। (শুনে বুক কেটে যায়)। এই পরিণাম বিধি লিখিছিল ভাল!—হেম ৮৮০। বুক কাটে ত, দুখ কোটে না—তীব্র হুখে হৃদয় বিদীর্ণ হয়, তথাপি হুখে তাহা প্রকাশ পায় না। বুক ফুলান—অহংকার করা। বুক কেটে মরা—তীব্র শোকদুঃখে বুক কাটার বুকুময়ণা ভোগ করা। "আমি কার মিছে হুখে মরিতেছি, বুক, কাড়িয়া।—স.খ ২। বুক বলা—সাহস বাড়ান। "ভদ্রমানকে বাধ্য বেটার বুক বলাহুই ঘটে বণ ৫০৫। বুক বাঁধা বা বাঁধা—১ সাহস করা। "বলুক। ভুলিয়া লইতে কেহ নাহি বাঁধে বুক।—ম ২০০। ২ খেঁচা-কলম। "খিরে করাঘাত হানে বুক নাহি বাঁধে শ্রী.মা ১০৬।

বুক নাহি বাজে বণ ৫১০, ৫৪১। পাঁচ হুখে মিশাল কেনে বুক বাঁধে শ্রী ২৪৬। বুক বুক করে রাখা—অভিব্যক্ত বা সমস্তার রক্ষা করা। বুক ভাঙা—হীনসাহস বা হীনোৎসাহ হওয়া। বুক ভাঙ্গিয়া পড়া—১ দমায় আর্জ হওয়া। "একটি হরিণী হার। এরূপে পড়িয়া পথে, সেবিলে কি, তবু বুক পড়ে বা ভাঙ্গিবা?—ন ১১৪৪। ২ মন বিবাসে অবসর হওয়া। "নিশ্চর কি কুক তবে কারকে পারেন নাই, চিনিতে? কারুর বুক পড়িল ভাঙ্গিয়া।—ন ১১৪৮। বুক হেলা—হীনসাহস হওয়া, ভয় পাওয়া। "সংগ্রাম শুনিতে বুক হেলে শ্রী ২৩০। বুক উনান পাতা—উনানের আঙনে গোড়ার মত হৃদয় নিপীড়িত করা। "রক্তার বেটার বুক পাতিব উনান শ্রী.মা ১১০। বুক বা মারা—১ শোক-দুঃখে বকে করাঘাত করিয়া প্রাণ বাহির করার চেষ্টা করা। ২ বিপংপ্রতিকার নিশ্চর করিব, বলিয়া সাহস দেখান। "কার মেধি সাধ্য রোগ, ঔষধ করয়ে যোগ, বুক বা মারিয়া অর্থ চায় ক চ ৮৮। বুক পিঠে করে মানুষ করা—শিশুকে সর্বপ্রথমে পালন করিয়া বড় করা। বুক বসে দাড়ি উপড়ান—আশ্রয়দাতাকে পীড়িত করা বা হিন্সা করা। "(নারী) বুক বসে উপাড়ে দাড়ি, বাড়ী এলে সময়ে পাইনে খেতে।—দা ৫৫। বুকুর পাটা—বকের প্রসার। "বিপুল বুকুর পাটা।—অ ৫১। কারো বুক, কারো পিঠে করা—(পৌণার্ধ) এক জনকে আদর করা ও অন্তরক আদর করা।]

বুকড়ি বি [ হি বগড়, ঠ বগড়, ড বগড়া ] আ-কাড়ান মোটা এক-প্রকার চাল। 'বুকড়ি চালের ভাত অ শ্রী ৩।

বুকনি বি [ হি 'ককনী'—চূর্ণ ] ১ চূর্ণ, কণা, খণ্ড। "মিহরীর বুকনি। ২ কথার কোডন। [ বুকনি দেওয়া—কথার মধ্যে মধ্যে ভাবান্তরের টুকরা-কথা প্রয়োগ করা। 'কথার ই'রাজীর বুকনি দেওয়া। ]

বুকবুক বি [ ধাতাব্যক ] ১ কুকুরের অস্বচ্ছ রব। ২ পাড়ু ইত্যাদিতে জল ভরার শব্দ। ৩ বকবক করার শব্দ। 'মাখে হাত দিয়া বেটা বলে বুকবুক বা ম ১৮১।

বুকভাঙা, -জা বিং ১ সাহস-ভাঙা, নিরুৎসাহ। "আপনি এমন বুকভাঙা হইয়া পড়িয়াছেন যে উঠে যেতে পা এগোয় না আছ ৪৯। ২ হৃদয়বিদারক, মর্ষণপী। 'বুকভাঙা এক বিবর কথা প কা ৪৫। ৩ ভিতরপিঠ-বধা (শাখা)। 'ঘসে দিলে পসে বেতে ঘনিবার নয়। বুকভাঙা হৈলে শাখা খোলাকুচি হয়।—শি ১০৬।

বুকভাঙা অ 'বুকভাঙা।

বুক্ + অক [ ভা, প—বুজতি, সেট, ধাতাব্যক ] বুকরাধির রব।  
 বুক্ + পু, ক্রী [ √বুজ্ + অ (অহ্)—ক, তু 'বুক' ] ১ অগ্রমাস, হৃদয়, অগ্রমাস। ২ হৃদয়ভাঙার, হৃদয়ভগ্নত পদ্মাকারমাংসাকলষ (অটা)।—ক পু' ছাপ, বোকা।—জা ক্রী ১ সর্ধ 'বুক (১)। ২ শোণিত।—জন ক্রী [ +অন (লুট্)—ভা, ধাতাব্যক ] ১ কুকুর-রব, ভাবণ। "বুকুর ভুলে বুকন ধনি কুকে ২৭। ২ প্রাণিশব্দমাত্র।—ভার পু' কুকুররব।

বুকন, বুকী, বুক্কার অ 'বুক'।

বুতকি বি [ বোচকা+ইং, হি ককটা ] ছোট গাঁঠনী।

বুজ্ অর্ধ [ অ 'বুজ্' ] সর্ধ বুজ (১০০)।—জ, -জা' সর্ধ [ বুজ্ + আ ] ১ নির্মলিত করা, বুজান। "দেখি যে, ভ্রামণ-চকু বুজিয়া ডাবার তামাক টানিতেছে বণ ৬৪৩। ২ পূর্ণ করা, ভরান। "উদর নামে বহুং গহ্বর, ইহা প্রত্যহ বুজান চাই।—ব প্র ৫০৩।

বুজ্২, -জ্২ সর্ধ [ সং √বুজ্—(কথ্যে)—কথ্য > লি, প্রা √কব্জ্ > বা (কব, -জ) 'ব, -জ, হি √কব, প, সি √কব, ঠ √কজ, -ক, শু √কজ, মৈ ক (অক), ড √বুজিয়া, বুজ্(চ) ] ১ বিচার-

পূর্বক জানা; হৃদয়ঙ্গম করা; বুঝা, সমঝান। "বুজিলেক এই কথা সকলের জ্ঞেয়ী ১। হিতোপদেশ কি বুঝিবে কৃ ২৫১। বুঝাইলে না বুঝ বড়ই অশকা ম.ম ১১৭। একের বুঝিবে কে বা। তারে শুনে বুঝে বে বা ৮—ভা.চ ৪৭৮। ২ অবগত হওয়া; জানা। "বয়স বুঝিলে তার বড় দিদি হই তাচ ৪০২। ৩ বিচার করিয়া বা লক্ষ্য দেখিয়া নির্ণয় করা। "অঙ্গন বলে বুঝিলাম এই বেটা মেঘনাদ।—কৃ ২৪২। অঙ্গন বলে বুঝিলাম তোর এ সব কিছু নয় ২৫০। শব্দ-অনুসারে বুঝে জ্যোৎস্নার রায়।—ম ৫০০। ৪ হিসাব করিয়া দেখা বা ঠিক করা। "কাগজে বুঝিয়া আন কাগজের কর শ্রী ৫০০। বেসাতি কড়ীর লেখা বুঝে রে বাছনি ভা.চ ২৮৫। ৫ (তাৎপর্য) জানা। "বুজিতে না পারি কোল, মাদলে ত কিবা রোল গো.বি ২২। ৬ (সোয়ের গুরুত্বাব) বিচার করা বা সমঝান। "বুঝে পড়ে শান্তি কর মনে যত আছে।—কৃ ২৫০। ৭ মনে করা। "বুঝি বা রামের ডরে মৈত্রেয় নারি দেখে।—কৃ ২৫০। ৮ নিশ্চিত জানা। "কে ধরে এতেক বল বুঝিবে সময়ে শ্রী ১৬৯। বুঝি ললাটলিপি অবশ্য ঘটবে ব.প্র ১৫১। ৯ পরীক্ষাপূর্বক জানা। "কৌশল করিয়া বুঝি বুঝ মোর মন।—হু ২০। —জা<sup>২</sup>, -ঝা<sup>২</sup> সর্গ [বুজ, -ঝ+আ<sup>২</sup>; ঠ ১/কজা(ঝা)রি] ১ হৃদয়ঙ্গম করান, সমঝাইয়া দেওয়া; বুঝান। "আজ্ঞারে বহু বুঝাই বিপ ১০০। আত্ম কথা কহি মাএ তোকারে বুঝাই ম.পা ১। বুঝাইলে না বুঝ ম.ম ১১৭। ২ প্রবেশ দেওয়া, আশাসিত করা। "বুঝাই বলিল রাজা সেই পক্ষী আমি ম.পা ৭৪। বুঝায়ন বহুগুণ চৈ.ভা ৫০। (টীকার অর্থ) কহিব মাত্র মন বুঝাইতে।—ভ.প্র ৩। ৩ বিশেষভাবে নিবেদন করা। "আসিবারে চান্দ সাধু বলিবা বুঝাইয়া ম.পা ৯৮। ৪ উপদেশ দিয়া সমঝান। "অঙ্গন বলে যত বুঝাই ভোব মনে না লয়।—কৃ ২৫১। [বুজাই, -জিবাম, -জিম্ (গো.চ ১)]

বুজ<sup>২</sup> বি [অপ্র] বিচার। "আবুজারে ধন দিলে করিলে না বুজ।—মী ২৩।

বুজ<sup>৩</sup> বি [বুজ+ওড়ি] বুজ+ওড়ি। বুজ বুজ; ভুজভুজি। "পচা পাকে পা দিলে 'ড়ি ওঠে। মায়ে 'ড়ি কাটে।

বুজ<sup>৪</sup> বি [কা 'কজ+রপ]—সাধুপুঙ্খ, হি, ঠ কর্ণ] যে সাধুর বেশে অলৌকিক শক্তির জ্ঞান করে, সাধুবেশী ধূর্ত। "আমাদের সিরে পাড়ার এক মহাপুঙ্খ সন্ন্যাসী এসেছেন...তিনি সোণা তইরি কন্তে পারেন...তিনি ভারি বুজক।—হু ১২১। —রুকা<sup>২</sup>, -গি, -গী বি [কা 'কজ+গী—অলৌকিক কার্য] ১ ধূর্ততা, প্রভাৱণ। "আমরা কবার কটি সন্ন্যাসীর 'কী ধরেচি।—হু ১২১। ২ সাধুতা। "ছোট লোকের 'সি, কেনো মিথ্যা নিরতর।—দা ৩৫৫।

বুজ<sup>৫</sup> কী, -রুগ, -রুগি, -রুগী অ 'বুজক'।

বুজ<sup>৬</sup>; বুজ<sup>৭</sup> অ 'বুজ'; বুজ<sup>৮</sup>।

বুজ<sup>৯</sup> অ 'বুজ'।

বুজ<sup>১০</sup> বি যে বুঝ, বুঝিমান, সমঝওয়াল। "বুঝাইতে অবুঝ অবুঝ মানির বি.সা ২৪৬। [বুঝান—যে বুঝে, বুঝিমান। বুঝ-শব্দ (হি হুয বুয)—বুঝিভক্তি, কাণ্ডজ্ঞান। বুঝ-সমুহ (একার্থক) বোধশক্তি। বুজা<sup>২</sup>—সর্ব 'বুজ'। বুজাওব—বুজাব। "বি.সা ২৪৬। বুজা গেল—বুঝিলাম। "বুজা গেল ভাল মাসি বৃনিপোতোলানী ভা.চ ৩৪০। বুজান—১ সর্ব 'বুজ'। ২ প্রবেশকা। "মায়ের বুঝানে গো.চ ৪৫২। বুজাপড়া—শাজ্ঞানে গুরুত্ব দোষ বিচার করা। অ 'বুজ' (৬)। বুজা-হুজা—১ (একার্থক) হৃদয়ঙ্গম করা, সমঝান। ২ বিভা-বুজি-পরীক্ষা। "মালামারে পত্র দিব তাহে বুজা-হুজা ভা.চ ২৯৩। বুজসি, -বাই, -ইজা, -কাঞা, -ঝারিঞা, -ঝাও, -কাহ, -কিজা, -কিএ, -কিডে, -কিল, -সোঁ, -কো (শ্রী.কী) বুজোঁ (গো.চ ১)]

বুজ<sup>১১</sup> বি [বুজ+অন] বুজা। "সেবের নারা বুজন সা জাঞ—ম ১২৭। বুজন নাহি যায় চৈ.ভা ১৭৮। বুজন না যায় চ.বি ২৪১।

বুজ<sup>১২</sup>; বুজ<sup>১৩</sup>, বুজ<sup>১৪</sup> অ 'বুজ'; বুজ<sup>১৫</sup>।

বুজ<sup>১৬</sup> বি [বুজ+অভ+প্রা বুজ+ভে (বুজান)] যে বুঝে; বুজিমান, মন্ত্রী। "বুজাভের কাটে বলিল হরি পুত্মর গো.চ ৫৭।

বুট<sup>১</sup> বি [সং বুট > প্রা বুট > 'ট (৭); হি বুট; অস বুট] পোল কলারবিশেষ, ছোলা। "আলো চাল আর বুট ভিজানা।—রামপ্রসাদ। [সাধা বুট—সাধা মটরবিশেষ।]

বুট<sup>২</sup> বি [E boot] জাতি-চাকা বুটাবিশেষ। "বুট-মট-বুট-পোতিত-পদ-শক্তি ম্যাটিনেএ।—বিজেন্দ্রলাল রায়।

বুট<sup>৩</sup>, -টা, -টি, -টী 'টো' বি [বুট—মূল; হি বুটা, -টী; ঠ বুটা, -টা, -টী; ও বুটা; অস বুটা] ১ কাপড়ে মূল পাছ ইত্যাদির আকারে বা বুটাকারে রচিত সূতার বা রেশমের সূতাকর্ম (embroidery)। ২ দেয়াল ইত্যাদিতে রচিত সূতার বুটাকার মূল পাছ ইত্যাদির চিত্র। "তাঁহাতে (পুহে) রচনা লতা বুটা চারিভিতে ভ.প্র ৪৩৯। [বুটোলা—বুটাকাটা, মূল বা লতার সূতাপ্রাণে রচিত। "কেউ বলে, মোর 'লা (বস্ত্র)।—দা ২৪৭। বুটানি—সর্ব 'বুটোলা' (কাপড়)। "কেউ পরেচেন 'রি।—দা ১০৫২। বুটাটিলার—সর্ব 'বুটোলা'। "বুটানার চাকাইয়া বি.হু ১১। বুটানার মোড়াসা।—হেম ৩৭৮। জরির বুটানার চাকাই ব.প্র ৩৮৬। বুটাকাটা, বুটোনার—সর্ব 'বুটোলা'। "বুটোনার একলাই আছ ৬৬। বাড়বুটা-কাটা মেজের চাদর।—লী ৪১।]

বুড়<sup>১</sup> অর্ধ [প্রা ১/কড় > (বুড়) 'ড়, অ 'ডুব; তু সং কড় (ক.ক) —বুড়াড় ম.ম ১৭.৭২, মলিনাধ; হি, মৈ ১/ক(ঝ)ড়; ঠ, ও ১/কড়] ময় হওয়া, ডুবা। "বুড়জলে ডিলা বুড়ে কচ ১৯৮।—ডা সর্গ [বুড়+আ<sup>২</sup>, হি ১/কড়া; ঠ ১/কডার; অস ১/বুড়া] ময় করা; ডুবান। [বুডন (মৈ কড়ন)—নিমজ্ঞান, ডুবা। বুড়া—১ সর্ব 'বুড়'। ২ {প্রা কড়—(গাখাসপ্তমী ১.৩৭)}—ময়। বুড়ান—সর্ব 'বুড়া'। "ডিলা বুড়ান ম.ম ১৪৪। বুড়ি (ঠ কড়ী)—ডুবা। বুড়ি-পুড়ি—অতিবৃষ্টিতে ডুবা ও অনাবৃষ্টিতে গোড়া, হাজা-গুণা (শস্ত্র)।]

বুড়<sup>২</sup> বুড়ি বি [বুড়+ওড়ি] বুড়+ওড়ি, ভুড়ভুড়ি। "পাটিকার বুড়ভুড়ি উঠে বৎসর অঙ্গর গো.চ ১১১; ১১২।

বুড়া<sup>১</sup>, -ডো বিং [সং বুজ > লি, প্রা বুড়, 'বুড়' (পৈ) > বা (কচ, -ড) বুড়, -তা, বুড়া, -ডো; হি কড়তা, কচ, -তা; ঠ কচতা; ও বুড়, মৈ বুড়; অস বুড়া] ১ বুজ, প্রাচীন। "বুড়া বাপ গো.চ ৩২। বুড়া বর ঘটাব তোমারে ভা.চ ৫২; ৬০। ২ অরাজীর্ণ। "বুড়া পক পুজি ভা.চ ১০১.২। ৩ বয়ঃপ্রাপ্ত, বয়স্ক। "বুড়া নিমসে, সেয়ে। ৪ পরিণতিপ্রাপ্ত, পাকা। বিপ 'কচি'। "বুড়া হাড়। ৫ (অপ্র) বৃহৎ, বড়। "শান্তমর বিজর দেখিয়া বুড়া বুড়া। বার বুড়ি বাখারে বাখিল এক পুড়া।—শি ৭০। ৬ জীর্ণ, পুরান। "বুড়া ঘর গো.চ ৪৩; বুড়া সাড়ি ৩৫, বুড়া এক খান চটি ৩৭, ২৬০.১।—ডা, -ডো বি বুজ বাজি। "বুড়া বুঝিছে প্রহর: বুড়ার বেড়ে গেল রজ।—কৃ ২৫৮। বুড়া হৈল কাল: বুড়ার জ্ঞান: ঠক বুড়া শি ১৪। বুড়া বুড়ী হুজলাতে মনের মিলে হুখে থাক্ত।—বিজেন্দ্রলাল রায়।—ডা বি [সং বুজা > প্রা কড়তা > বা বুড়া; তু 'বুজা' (ম.পা ৩০)] বুজা, বুজী। "বুড়া বেটা ম.পা ১৭, ১৮। [বুড়া-আতুল—বুজাবুট। বুড়া কাপ—ময়মস-প্রিয় বুজ; নকুলে বুড়া। "ওই এল শিব বুড়া কাপ।—ভা.চ ১১১। বুড়া বাসি—কড় বা পাকা বাসী। বিপ 'বুজাশী'। "বুড়া বাসির ডেল ম.ম ৯৬। বুড়িখুড়ি—অতিবৃষ্টি। "ভাবিরাহ আমার বুড়িখুড়ি ব.প্র ১০০। বুড়া খুবলে, খুড় (বুড়া খুবল—মালব) —অতি-

বুঝ, অভিধায়। বুড়া খোকা—বে বুড়া হইয়াও ছেলেমান করে (নিখার)।  
বুড়া ফেরস—বার্দ্ধক্য। বুড়া ধীর—পালি। বুড়া মচনা—বে শ্রীলোক  
কুশারমণ্ডি কান ডাঠায়; কানডাঠানী, ধরমজানী। শোপীলেকের  
বা 'মরমাবতী' ইহার বুল, বোধ হয়। বুড়া শালিকের খাড়ে রোঁ  
—মাইকেলের গ্রন্থনবনী, (শোপীলেক) বুড়ার বুড়ার মত বেগুনার  
লক্ষ্য; বুড়ার বুড়াসাজ। বুড়া হাড়—পাকা হাড়, জীর্ণসহ।]  
বুড়া<sup>২</sup> অর্ধ [ বুড়া<sup>১</sup>+আ<sup>২</sup>; হি ১/কস ] বুড়া হওয়া। "বুড়ালে পাগল  
বেটা বুড়ি হয় লোপ ঐ বা ২০; বুড়ালে হুর্গতি ১১০। বুড়ালে ব্রাহ্মণ-  
কুলে ব্রহ্ম নাহি জান শি ২২, তিব্ব বেগে খেরে আমি বুড়লাস ৭২,  
বুড়ালে বর্ষর ২৩। বোবনে রমণ, নহিল বটন, বুড়াইলে পাবে ভালে  
ভা.৫ ৩০১। [ বুড়লি—বুড়া হইলি। "বোড়লী ক'রে বুড়লি পরের ঘর।  
—শা ৮৪০। বুড়িয়ে—বুড়া হইয়া। "মেখে শুনে গেলে বুড়িয়ে।—শা  
৮৮। ]

বুড়া<sup>৩</sup> অ 'বুড়'।

বুড়া<sup>৪</sup>জিয়া, -:উ বি [ বুড়া<sup>১</sup>+জিয়া, -টে ] সন্ধ্য বা বোগা।

বুড়াটে অ 'বুড়াটো'।

বুড়া(ডো)ম, -মি বি [ বুড়া, -ডো+আম<sup>৩</sup>, আমি<sup>২</sup> ] বুড়ার কর্ম,  
বুড়াপনা, জোড়ামি, পাকাম। "বুডাম কথায় কিবা ফল (ঐ)।

বুড়া<sup>৫</sup>জড়া, বুড়া<sup>৬</sup>জড়া বি [ বুড়া<sup>১</sup>+জড়া (অনু শব্দ) ] বুড়া।  
"বুড়াহড়া মিনেস হ'রে কেমন কর গয়া শি ৮৩। [ বুড়াহুড়া—সর্ব 'বুড়া-  
হুড়া'। "বুড়া হটক ছুড হটক, তবু একে মেখে মাখুটা চক্ষে দেখতে  
পাবে তো।—আহু ১১৬। ]

বুড়ি<sup>১</sup> বি [ অপভ্রংশ প্রা 'বোড়িমা' (কপদিকা—হে ৪৩৩৫) > বা  
(বোড়ি) 'ডি, -ডিকা, স' রোড়ী, তু 'বুদি' (মগা ৫) ] বিংশতি  
কপদিকা, পনের চতুর্থাংশ, পাঁচ গণ্ডা কড়ি (৫০)। "দেড় বুড়ি  
ক চ ৭৩। ন বুড়ি: দেড় বুড়ি ঐ ১০২। পনে বুড়ি নিরুপণ ভা ৮ ২৮৪।  
আঠাব বুড়ি কড়ি শি ২৪। --ডিকা, -ডকোয়া, -ডকে বি এক শত  
পর্বাৎ বুড়ি হিসাব বা নামস। "মতিমাল) বুড়িকা ও পণিকার  
শেষ অক্ষর বলিয়া কাকি সিদ্ধান্ত করিত আহু ৩। [ বুড়ি বুড়ি  
কড়ি—অনেক বুড়ি কড়ি। "শি ১৮। ]

বুড়ি<sup>২</sup>, -জী বি [ বুড়া+জী, সং বুজা > প্রা কড়ী (প্রাম),  
(বি মা ৫৫৬) > বা বুড়ী, -ডী, -ডি, হি কড়ি: মে কড়িআ ] ১ বুজা,  
প্রাচীন। "বুড়ি মএনা গো চ ১৩, ৪। বুড়ী ক ৪৩, ম ম ৫৭। বুড়ি  
ক চ ২৬১, বুড়ী ২৬২। বুড়ী ভা চ ২০২। বুড়ী দিত দিতে মিশি।  
—জিহ্মললাল রায়। ২ প্রথম কস্তার আদরের নাম। ৩ (আদর)  
যে বালিকা বুজার মত পাকা পাকা কথা বলে। ৪ লুকলুকানি  
(লুকচুরি) খেলার যে ছেলে বা মেয়ে বুড়ীর মত বসিয়া থাকে ও বাহাকে  
হুইলে খেলা সাজ হয়। "গেলে লুকলুকানি আপনি হ'রে বুড়ী শি  
১৮। —ডী বিঃ ৫৫২। "পলা [ বুড়ীর সূতা (সং বুদ্ধব্রহ্মক, ইজ্জতুল,  
বাততুল) —আকাশ হইতে পতিত সূর্যবৎ পদার্থ। প্রসিদ্ধি, পূর্বে  
আকাশ অত্যন্ত নীচ ছিল, উঠান কাঁড় দিতে দিতে বুড়ীর মাথার  
আকাশ লাগে, বুড়ী রাগিয়া কাঁটা মারিলে, আকাশ বুড়ীকে লইয়া  
উপরে উঠে। বুড়ী আকাশে বসিয়া যে সূতা কাটে, তাহাই বুড়ীর  
সূতা"। ]

বুড়িকা; বুড়ী অ 'বুড়ি', বুড়ি<sup>২</sup>।

বুড়ো; বুড়োম; বুড়োজড়া অ 'বুড়া', বুড়াম, বুড়াহড়া।

বুড়োহাবড়া বি বুড়া ও আঝাড়, কাণ্ডজানহীন বুদ্ধ। "তেমন  
বুড়াহাবড়া হলো বা হোক হতো, শাস্ত্রমত তোর মায়ীকে এখনও  
বাল্যী কলা বার।—অ.প্র ২৭।

বুড়ীকিয়া, বুড়কে অ 'বুড়ি'।

বুড়, -টা বি [ অ 'বুড়া' ] ১ বুদ্ধ। "বুড়া মাখু ঐ কী ৩০৪। কাহার  
বোলে রাখা। ইচ্ছিলে বুড়া জটাধরে ক.চ ২০। বুড়া বিশ্ব: বুড়া  
বামনের চৈ.ভা ২৯৭। উহা হৈলো বুড়া চৈ.ভ ৩০৫ ১ ২ করাজীর্বা।  
"বুড় বগস ঐ.কী ৩৭৩। —টা বি বুদ্ধ লোক। "কোথা খেল নাড়া  
বুড়া—যে আনিল মোরে চৈ.ভা ১৭২। বুড়ার বলদ শি ২৭। —ড়ি,  
-টী বি বুড়া। "বুড়ী ঐ.কী ১০১-১, বুড়ি দিল রাখিকারে ১৪০। বুড়ী  
হৈল উপস্থিত ম.পা ১৫৪। [ বুড়াম মাই—বুড়া মা, মাতামহী।  
"ঐ.কী ৭। ]

বুড়া, বুড়ি, বুড়ী অ 'বুড়'।

বুদ্ধ ১ বিণ [ ১/বু+ত (জ)-ধ ] ১ অবগত, জ্ঞাত, বিদিত। "রাজাঃ  
বুদ্ধ: পা ৩.২ ১৮, কাশিকা। ২ অনুভূত। ৩ [ +ত-ক ] জাগরিত।  
৪ প্রবুদ্ধ, বুদ্ধবৃত্ত, সর্বজ্ঞ। "বুত বুদ্ধ, মবাস্তান (মন্তে তবল্লুগ্রহাৎ)  
ক.স ৬৫৫। ৫ [ বকসিত ]। —ক পুং ১ পণ্ডিত, বিদ্বান্। ৬ (বৌদ্ধ-  
মতে) যিনি ধ্যানে জগৎকারণ অবিজ্ঞা জানিয়া তৃপ্তবৃত্ত ও সিদ্ধার্থ  
হইয়াছেন এবং বিমল জ্ঞান লাভ করিয়া নির্বাণলাভের পূর্বে নির্বাণের  
উপায় উপদেশ করিয়াছেন, তিনি 'বুদ্ধ'। [ বৌদ্ধশাস্ত্রে পঞ্চবিংশতি  
বুদ্ধের উল্লেখ আছে। 'গৌতম' শেষ বুদ্ধ। ] ৭ বৌদ্ধধর্মের প্রবর্তক  
শাক্যসিংহ বা গৌতম। [ ইহার পিতা শাক্যরাজ শুভদান, মাতা  
মায়াদেবী, পত্নী গোপাবা যশোধরা এবং পুত্র রাহুল। খৃষ্টাব্দের ৬২২ বঙ্গসর  
পূর্বে ইহার জন্ম, ৫৮৮ বঙ্গসর পূর্বে ইহার বুদ্ধব্রহ্মাৎ এবং ৫৪৩ বঙ্গসর  
পূর্বে ইহার মহাপরিনির্বাণ হয়। ইনি তপস্তায় সিদ্ধিলাভ হেতু  
'সিদ্ধার্থ' এবং বিমলবোধলাভ হেতু 'বুদ্ধ' নামে খ্যাত। বিহুর অবতার-  
গণের ইনি অন্ততম (ভ ১.৩২৫। গী গো ১১৩)। ] ৮ বুদ্ধমতাসূ-  
সারী। "রা ২ ১০২.৩৪। —ক রী [ +ত-ভা ] বোধ, জ্ঞান। [ "কর  
(পুং)—বর্তমান কর। এই কল্পে চার জন বুদ্ধ, গৌতম চতুর্থ। "পয়া  
(স্ত্রী)—পয়ার সমিহিত তীর্থবিশেষ। এই স্থানে গৌতম বুদ্ধ বোধিলাভ  
করেন। "ধর্ম (পুং)—বুদ্ধপ্রবর্তিত বৌদ্ধধর্ম। "বচন (স্ত্রী)—বৌদ্ধ-  
ধর্মগ্রন্থ। ]

বুদ্ধি ১ স্ত্রী [ ১/বু+তি (জিন্)-প ] ১ 'বোধনাথন', মতি, প্রজ্ঞা।  
"লাবব রা ২ ৫৮.৩০। বুদ্ধিবুদ্ধিমতামি গী ৭১০। শাস্ত্রবুদ্ধিতা  
বুদ্ধি: রম্ ১.১২। অনুপ্রোণ উবে ৫৫। ২ নিম্নতাত্ত্বিক অজ্ঞকরণ-  
বুদ্ধি (বোধ্যগার)। "তত্ত বুদ্ধির" জাতা (রামাংগ...করবাণহন্)  
রা ১১৭১। এবং তত্ত তনা বুদ্ধিময়ভায়া স্তবধৃত মহা ৩৬২.১৩।  
মরণবাসায়" ক.স ৪.৫৫। ৩ প্রভাঃপন্নমতিঃ, উপ বুদ্ধবুদ্ধি। "বুদ্ধি-  
বৃত্ত বলং তত্ত।—হি ২১২০। ৪ (সাংখ্যধর্মে) তত্ত্ববিশেষ, 'মহৎ'-  
তত্ত্ব। "কারণম্...বুদ্ধিবাব্যাক্তম্ রম্ ১৩৬০। ৫ আত্মবিষয়প্রজ্ঞা।  
নাস্তি বুদ্ধিরবৃত্তম্ গী ২ ৬৬। ৬ বিচাবশক্তি, বিবেকশক্তি। অ  
"বুদ্ধিমান" (৪)। বব' বুদ্ধিন' সা বিভা বিভাগ্য বুদ্ধিকল্পম।—পক ৫.  
৩৬। ৭ [ +তি-ভা ] বোধ, জ্ঞান। "পা ৩.২ ১৮। ৮ প্রত্যয়  
বিবাস। "তমালোক্য ব্যাভবুজা ক্লেত্রপত্তয়: সত্তর" পলায়ন্তে।—হি  
৩৬৩। ৯ (বাংলায়) কর্তব্যবিষয়ে উপদেশ, পরামর্শ। "কি বুদ্ধি  
কর দিদি গো চ ৮১। বুদ্ধি বল নেত গো উপায় বল মোরে বুড়া  
১৬। ১০ উপায়। "তবে কার্য ন হইল মোর সিদ্ধি। আর করিমু  
কোন বুদ্ধি।—গ ১২৭। ১১ উপাগোষ্ঠাবনের শক্তি। "কড়াটিকের  
বুদ্ধি নাই মোর শরীরের ভিতর গো চ ৮১। ১২ বুদ্ধি। "স্ত্রী পুরুষে  
বুদ্ধি কর লালন দিবার চার গো চ ২। [ "কৃত (বিণ)—বুদ্ধিপূর্বক-  
গম্পাদিত, বিচারপূর্বককৃত। "পয়া, "গ্রাহ (বিণ)—বোধ ববর্গীকৃত,  
জ্ঞানগোচর। "জ্ঞান (স্ত্রী)—আত্মার প্রতিভাসিতবুদ্ধিক্রিয়া। "জীবা  
(-বিন্) বিণ—বুদ্ধি দ্বারা নির্জটিলতাহিতজ্ঞানবান্। "মমু ১.২৬। "মাপ,  
"বিনাশ (পুং)—অজ্ঞকরণের কার্যকার্যবিষয়বিবেকযোগ্যভা (পঞ্চর)।



“মাণিক্য”প্রভৃতি শ্রী ২.৬০। “পুষ্কর, “পুষ্ক, “পুষ্ক (বিণ) —জ্ঞান-পুষ্ক, বিচারপুষ্ক। “পুষ্ক রা ২.২২.৮; ম.বি ১৩৯। “বিবর্জন (বিণ) জ্ঞানকৃৎকর। “মহু ১.১০০। “বিবর (পুং)—জ্ঞানপোচর। “বৃদ্ধ-কর (বিণ)—মতিপ্রকর্ষনক। “মহু ৪.১২। “ভেদ (পুং)—আমি কর্তৃক কব, কলভোগ করিব—এইরূপ বুদ্ধির চালন বা অজ্ঞাভাব। “শ্রী ৩.২৬। “ভ্রম (পুং)—মতিভ্রম। “মোহ (পুং)—মতিবিভ্রম, বুদ্ধিভ্রম। “বৃত্ত (বিণ)—১ বৃদ্ধিমান্। ২ কর্তৃক সদ্ধাসিদ্ধিতে সমক-বিষয়বৃদ্ধি। “শ্রী ২.৫০। “বোগ (পুং)—আত্মবুদ্ধিসাধনকৃত শিক্ষাকর্মবোগ। “শ্রী ২.৪২। “লাব (স্ত্রী)—বুদ্ধির অন্নতা; বৃদ্ধ-হীনতা। “অ [বৃদ্ধি] (১)। “পত্র (বিণ)—মহোদ-বুদ্ধিপ্রতিমান্। “মাব ২৮২। “শালী (-লিন্) বিণ—বুদ্ধিমান্, মতিমান্। “সখ, “সহায় (পুং)—মন্ত্রী, সচিব। “সম্পার (বিণ)—বুদ্ধিশালী। “রা ১. ১৭.৩। “হ (বিণ)—বুদ্ধিতে হিত; মনহিত। “অ” মহু ৩.২৬৬, কৃষ্ণক। “হীন (বিণ)—বোধহীন, মূর্খ; অবিশুদ্ধকারী, অবিবেক। “বুদ্ধিহীনা বিনম্রতি।—পক ৫.৩৬। [ বৃদ্ধ, -ছো (-বৃদ্ধি+এৎ) —বৃদ্ধিহেতু। “প্রভুর লোচন বৃদ্ধ চন্দ্রমার রক্ষা ব.প ১২৮। (ও জ্ঞান) পড়িলা মাংসধারবৃদ্ধা আছাড় খাইয়া চৈ.ভা ১২৬। ]

**বুদ্ধিবত্ত**, -মত্ত বিঃ [ সং বুদ্ধিমত্ত > প্রা বুদ্ধিমত্ত, -মত্ত; অ ‘বত, মত্ত’; তু ‘হি বৃদ্ধান; ঠ বৃদ্ধতঃ; অপ্র] জ্ঞানবান্, স্তবোধ। “বুদ্ধিবত্ত জন গো.বি ১০। বুদ্ধি হ্রি করি কর্ণধার বুদ্ধিবত্তে ম.পা ১১১.৩২, ৩৬।

**বুদ্ধিমান্** (-মৎ) † বিণ [ বুদ্ধি+মৎ (মতৃপুং)-১ব; স্ত্রী-মতী ] ১ প্রশস্তবুদ্ধি, মতিমান্, প্রাজ্ঞ। “রা ১.১৯। (বাতি লয়ন্) বৃদ্ধবুদ্ধি-মতামপি কুহিবরচিভয়া।—পক ৫.৫। ২ বোধবৃত্ত। “বুদ্ধিমত্ত নরঃ জ্যেষ্ঠাঃ মহু ১.২৬। ৩ তদ্ব্যপী, সম্যজ্ঞানী, পরমার্থজ্ঞানী। “শ্রী ৪.১৮, ১৫.২০। ৪ বিবেকশক্তিমান্। “(অহম্) বুদ্ধিবুদ্ধিমতামসি শ্রী ৭.১০।

**বুদ্ধিভুক্তি** † স্ত্রী [ ব.ত ] ১ চেষ্টের দোষবাহিতা; বিপদ চেষ্টতা। “এতৎবা নিভাণীনাং বুদ্ধভুক্তিঃ পরঃ প্রয়োজনম্ (বোধভোগ)। ২ বৃদ্ধার ভীকতা; মতিপ্রকর্ষ। “এইবার বুদ্ধভুক্তি বৃদ্ধ ব তোমার ব.প ১১৭। ৩ ভক্তি বিবেকশক্তি। “আপনার বুদ্ধভুক্তি লোপ পাইয়াছে, আপনাকে বাহা ইচ্ছা তাহা করিতে দিব না ব.প্র ২৫৬।

**বুদ্ধিহত** বিঃ [ সং হতবুদ্ধি, অপ্র ] হতবুদ্ধি, নিরূপায়, বোকার মত। “রিতহত গৃহস্থ দাড়ার বুদ্ধিহত ভা ১৭০।

**বুদ্ধিহারা** বিঃ যে বুদ্ধি হারাইয়াছে; হতবুদ্ধি, কর্তব্যমুঢ়। “বুদ্ধিহার হইয়াছে শুদ্ধি নাহি পাই ভা.চ ৮৫।

**বুদ্ধীপ্রিয়** † স্ত্রী [ ব.ত ] জ্ঞানপ্রিয়, অর্থাৎ চকুঃ কর্তৃক নাসিকা দ্বিধা বৃক্—এই পক্ষেপ্রিয় (মহু ২.২০, ১) ; (মতাকরে) চকুরা.দ পক ও মনঃ—এই বড়প্রিয় (পদগ্রহণবলী)।

**বুদ্ব** † পুং [ তু ‘কগক’—বুদ্ব (দেগী ৬২৫) ; হি কলকল, cf., E. bubble ] ১ বর্ণস্রাব্য পুত্রগর্ভ জনবিকার ; জনবিধ, ভুড়-ভুড়। “নততঃ জাতবিনষ্টাঃ পরমাসিধ বুদ্বাঃ পরসি।—পক ৫.৭। ২ পক্ষ্যাত্মীয় কলং বা গর্ভাবস্থাবিশেষ। “তং (কললম্) পুনঃ পক্ষ্য-রাজেণ বুদ্বাকারতঃ ব্রহ্মে (অধ্যাত্মসাময় ৪.৮.২২, ৩)।

**বুদ্ব** † সপ [ ভা, প—বোধতি; অনিট্ (ক.ক) ] ১ অবগম, বোধ। ২ বিজ্ঞাপন। “বোধতি শিঃ গুরুঃ (ক.ক)। ৩ [ ভা এ—বোধতি, -তে ; সেট্ ] জ্ঞান। ৪ [ দি, ও—বুধ্যতে; অনিট্ ] জ্ঞান, বোধ। ৫ ভেদন; জাগরণ। [ অহু—স্রগ, উবোধন। “অহুবোধিতোমসি শ ১৬। অব—অবোধ, জ্ঞান। উৎ—১ উবোধ, স্রগ। ২ জাগরণ। ৩ বিকাশ। এ—১ এবোধ, জ্ঞান। ২ জাগরণ। “রহু ৫.৬৫। প্রতি—জাগরণ। “রহাবলী ৩৬। সম্—জ্ঞান। ]

**বুধ** † বিণ [ √বৃ + অ (ক)-ক; স্ত্রী-খা ] পণ্ডিত, বিদ্বান্। “বুধ নরঃ মহু ২.১১১। বুধঃ...বন্ধকমুখঃ ভ ৩.১.৩২। সারণ সচিবজ্যেষ্ঠ বুধ।—ব. ৮। —খ পুং ১ পণ্ডিতজন, ধীর, বিদ্বান্। “রক্ষতি এনং তু বুধ্যোগঃ।—বু ১৬। কহ ব্রহ্ম করি, হে সচিবজ্যেষ্ঠ বুধ।—ব. ২০৮। ২ বিবেকী। “শ্রী ৫.২২। ৩ দেবতা। “নৈ ১.১। ৪ বৃহস্পতিজ্যোতি তারার গর্ভজাত চন্দ্রের পুত্রঃ সোম্য। “অপি লক্ষিতমধ্বানং বুধ্য ন বুধ্যাপমঃ রহু ১.৪৭। [ হংগর পুত্র পুত্রব। ইনি চন্দ্রবংশের আদি-পুরুষ। ] ৫ অংকিণ (Mercury)। “রহু ১০.৭৬। অ ‘বুধ পুং (১)। ৬ [ বাহুগার; অপ্র ] সিদ্ধপুরুষ, সিদ্ধা। “গুরু বুধ গো.চ ২৭৫.২। —খা স্ত্রী জটামাংসী। [ জন (পুং)—পণ্ডিত। “ম ৬৬। “মিন (স্ত্রী), “বার, “বাসর (পুং)—বুধবার। “রহু (স্ত্রী)—বুধগ্রহের মরকতমাণ। ]

**বুধা** অ ‘বুধ’।  
**বুধাষ্টমী** † স্ত্রী [ উ.লো ] ১ উত্তরপক্ষের বুধবারমুক্ত অষ্টমীতিথি। ২ ত্রতবিশেষ। [ পৌষ চৈত্র ও হরিণবনকাল-তির কালে ইহা অনুষ্ঠেয়। ]

**বুদ্ধিত** † বিণ [ √বৃ (বিদ্যাদি) + ত (ভা)-র্ষ ] বুদ্ধ, জ্ঞাত (অ.কো)।  
**বুধি** বি [ বুদ্ধি > ‘ধি, বৈকবসাহিত্যে; হি কথি; বুধী (জী.কী) ; বুদ্ধি (গো.চ) ] ১ বুদ্ধি, জ্ঞান। “বুধ সাগর গো.বি ৭৬। ২ উপায়। “কোণ বুধ জী.কী ১০৫; বুধি বোল ১০৯। কি বুধ পাইব আকি তান দরদন গো.বি ৬৮। কি বিধি বেয়াধি নিলে কি বুধি বা করি। —জা ১৭০। ৩ কর্তব্যবোধ, মতনব। “বুধি হ্রি না হয় গুরু ভাবে দুই মত গো.বি ১৮১। [ বুধি (বুধি+এৎ) —বুদ্ধিতে, উপায়ে। ]

**বুদ্ব** † পুং [ √বৃ + ন (নক্)-ক, উ ৩.৫; cf., Ger. bodem, Bodem, Swedish—botten, Danish—bodem; A.S. botm; E. bottom; ‘বুধ’—অভ্য্রিক (অ.যদ ৪.১২.৪) ] ১ বুদ্ধ-মূল (অ.কো—শ.ক)। ২ মূল, অংঃপ্রদেণ (অবর্কবেদ; মেসিনী)। গৃহস্থ বুধ আসীনঃ—অবর্কঃবধ ২.১৪৪। ৩ পোতের তলদেশ (A.)। ৪ রুজ (মেসিনী)। তু ‘অহিভ্র’। ৫ শিব (শ.ক)। ৬ বৃহন্নালিকাস্থেব কাঠময় মূল (butt)। “ও ৪.৭.২০০।

**বুন** বি [ বোন > ‘ন, অ ‘বইন’ ] ১ সহোদর। “বুনর পড়ে পায় জী ২০। ২ সখীভাবাপন্ন নারী। “বুন গো বিধাতার ছার যুগ জী ৪২। —নি, -নী বি [ বহিনী > ‘নী, -নি, অ ‘বইন’ ] ১ সহোদর। “ছোট বুনী রঞ্জা ব.প ৪১৬। ২ (সাদৃশ্য) জা, সতীন; বরতা। “চন্দ্রমুখী কন বুনী ব্যাগ কৈলা বড় ভা.চ ৫০৫। [ বুননি—ভগিনীর কত্তা। বুননি-জামাই—বুননির স্বামী। বুনপো, বুনিনো)পো—ভগিনীর পুত্র। “বুনিনোরে মাসী দেয় খোঁটা।—ভা.চ ২৮৫। বুন-সতীন—ভগিনী-সপত্নী, স্বামীর পরিশীত দুই ভগিনী। “নিম তিতো নিসিন্দা। ততো তিতো মাকাল কল। ইহার অধিক তিতো বুন-সতীনের ঘর।—ছড়া। ]

**বুন্** † সর্গ [ সং বরন > (বন) \*ন (?); ঠ কন; ড √কণ ] ১ বস্ত্রাদি বরন করা; বোনা (to weave)। “নেচাল বুনিয়া নাম বোলায় বেনটা ক.চ ৮৬। ২ বাঁশ নল ইত্যাদির বেতি বা দড়ি হুতা ইত্যাদি দিয়া উপর-নীচে করিয়া বিনান (to knit)। “কাভা কুন কুলা পেথে তাহা বেচে খাই জী মা ১১৬; কুলা পেপা বুনিয়া করিব ঠাকুরাল ১২০। মাছুয়া নিবসে পুরে, জাল কুন মৎস্ত ধরে ক.চ ৮৯। দিদি, ভাথ সেধি, আমি সিকের তলাটা বুনতে গেয়েছি কি না?—বী ১৭। —না সর্গ [ বুনৎ + আ ] বরন করান; বুনান। [ বুনট (হি, ঠ বনারট) —হুতার বরনপ্রকার বা বোনার চঃ। বু (বো) না—সর্গ ‘বুনৎ। বুনান—১ সর্গ ‘বুনা’। ২ বরন। “তানা বুনান সদর স্বা.ম ৮। বুনানী (হি কনাই)—বরনে স্তর; বোনার, মজুরী।

**বুঝ** সর্গ [ সং রূপ > প্রা রূপ > (বন) \*ন (?); হি ১/বো; ৬ ১/বু ] ১ ক্ষেত্রে খাড়াবির বীজ ছড়ান (to sow); বোনা। “অগ্রতাপ বীজ রাখ বুঝবার তরে শি ৭০; বুঝি বুঝে তুতনাথ ৭৫। ৬ বিকীর্ণ করা; ছড়ান। “ভুক্তিত ততুল সনে, কাননে কলাই বুন, রয়ে বাঘ খোড়ের আয়ড়ে ক.চ ১২৫। —না সর্গ [বুন+আ] বপন করান। [কনন—বপন। “জমি বুন হইয়াছে, কি না।—নী ৭০। বুননি—যে ভূমিতে বীজ ছড়ান হইয়াছে। “বেটা...বুননি জমির উপর লাজগ দিতেছে আ.হু ১০৫। বুন্য—সর্গ ‘বুন’। বুনান—সর্গ ‘বুন্য’।] **বুনা**; **বুনা**; **বুনান** অ ‘বুন্য’; **বুন**। **বুনি** অ ‘বুন’। **বুনিয়া**; **বুনিয়া** অ ‘বনিয়া, বনিয়া’। **বুনো** বিং ১ বহু, বনজাত (wild)। ৬ বনবাসী, জঙ্গলী, অসভ্য। [বেমন বুনা ওল, তেমনি বাধা তেতুল—অ ‘ওল’।]

**বুঝু** ১ জী [ ১/ভু+স (সন্)— ১/ভু+অ-ভা+জী আ (টাণ্) ] ১ ভোজনোচ্ছা, খুশা। “রা ২২৮ ১৮। প্রথম”।—হি ১৬৬৬। বাদ ১২৫। বুঝুগী উত নিয়র দেশ পা প্র ১৭২। ৬ ভোগোচ্ছা। “রাজভোগ” মহা ১.৬১.১৮। —ভুক্তিত বিণ [ \*ক+ইভ (ইভ্) ] জাতবুদ্ধ, কুখিত। “রা ২.৯১.৫২। বুঝুত: কিং ন করোতি পাপন্—পক ৪.৩২। বুঝুত: কিং দিকরেন ভুজ্জ (উভট)। বুঝুত সিংহ—ম ১১২১। শি ৩৪। —ভু+বিং [+উ-ক, কী-ক্] ১ ভোজনোচ্ছা। ৬ ভোগোচ্ছা। “এবক বুঝুন্ প্রতাপ-সেনো ন যমুন্ মম ২.২২৪, কুল্ল।

**বুঝুং** ১ জী [ ১/বু+স (সন্)— ১/বু+অ-ভা+জী আ (টাণ্) ] বোধোচ্ছা, জিজ্ঞাসা। “তহ” ৩ ২৪.৩২। —সিত বিণ [+ত-ক] জিজ্ঞাসিত। —সিত কী [+ত-ভা] বুঝুংস। “ত ১.৫.৫০। —হ বিণ [+উ-ক, কী-ক্] বোধোচ্ছা, জিজ্ঞাসা। “জান” মহা ১.২ ৩২৭। ভটি ৭ ১০০।

**বুঝুং**, **সত**, **বুঝুং** অ ‘বুঝুং’। **বুঝু** ১ বিণ [ ১/ভু+স (সন্)— ১/ভু+উ-ক, কী-ক্] ১ প্রেলু, লাভোচ্ছা। “মহা ৪.৪ ৫১। ৬ হইতে হচ্ছ। “মাঘ ১.৪২। **বুঝুকা**, -কি বি [ বিক > বুঝু, -কি, ভু ‘বুঝু, -কি’; অ.প ] মণ্ডলাকৃতি পং, চুমকি। “হীয়ার বুঝু চ.বি ২০১, ২১২। হীয়ার বুঝু ক ২৫২। [ বুঝুকে উললে জল—(নৌকায়) বুঝু বীথিয়া জল উজ্জলত হইতেছে; জল ঝলকে ঝলকে উঠিতেছে। “বুঝুকে উললে জল, ঝাট মার পানী জী কী ১০৬।]

**বুঝু** অ ‘বুঝু’। **বুঝু** বিং [ বু > \*র ] মধ। “রজ পুতলি বেন রস মাধা বুঝু।—পো ১০২। [ ‘বুঝু’—পাঠান্তর (প ক) ]।

**বুঝা** বিং [ হি, ঠ করা, ও করা ] নিকট, মন্দ, খারাব। “কিয়া হৌ বহুত বুঝা কাম বি হ ১০। ভালা বুঝা নেহি জাভা আ হু ৭৮, এ বহুত বুঝা বাত ২২।

**বুঝু**, -জা বি [ আ কল্প., Av ‘berēz’—high; Pahlavi —burz, হি কল্প; ঠ কল্প(র)জ ] ১ চুর্গের প্রাকার (bulwark)। “বুঝু বিবম উচ্চ বি হ ১৭। বুঝু শিলাঘর ভা.চ ২৬৬; বুঝু বার রাশি ৫০১। বুঝু বুঝুকে বিরে পদাতি—রজ ৮৭। ৬ বীনারের উপরি-ভাগ। ৩ ওঝু। ৪ অরবিণে (ভাঙ প্রয়োগ)। “বুঝু...মারে পেল বড়া বড়া চ.বি ১০৬; ২০২।

**বুঝু** অ ‘বুঝু’। **বুঝু** বি [ বু+আঙল > \*ল ] বুঝা-আঙলের পর্কগরিমাণ, এক ইকি; ভিন্ন ধরের পরিমাণ।

**বুঝু**, -জ বি [ E. brush; হি কল্প ] সাক করা বা হুট করার নিমিত্ত ছুচী ইত্যাদির মাঝনীবিধে ও তুলীবিধে [ জুতা-বুঝু —জুতার কালি লাগাইয়া বুঝু দিয়া যবা। “(বাবু) বা পান, ...চাপ-কান রিপু কস্তে ও জুতা বুঝুসেই সব ঘুরিয়ে বার।—হ ৪০।]

**বুঝু** অ ‘বুঝু’। **বুঝু** সর্গ [ সং ১/কথর > প্রা ১/বু > বা \*ল, হি, ঠ, ও ১/বোল ] ১ বলা, কথা। “এ বুঝুয়া অ.প ১২২; বৃপতিএমন বুঝি বুঝিল ১২৭; নারসে বুঝিল ১২৯। আন বুঝিতে বোলায় আন চৈ.চ ২২১। ৬ নিদা করা। “লোকে বুঝিবেক বলি কামিন্যাম আখর ছুই ম গা ১৫। ৩ অভিহিত বা সংজ্ঞিত করা। “ভুঝু বুঝি কোন মতে পদবুঝি লৈম্ ম.গা ১৫। ৪ নিবেদন করা; সঘিনয়ে বলা। “বুঝিতে লাগিল পুনঃ বুঝির চরণে চ বি ২৬। ৫ ভ্রমে মনে করা বা ভাবা। “ছল বুঝি জলে পড়ে, জল বুঝি হলে পড়ে ম বি ৪৭। ৬ উচ্চারণ করা। “ধম্ম ধম্ম বুঝি করে পুষ বরিষণ ব প ২৮৬। অ প ২। ৭ উত্তর করা। “লাভের বাণিজ্যে আইল. আসল পতিত হইল. ঘরে গিয়া কি বুঝাক ব প ২৯১। বিশ্রে বুঝিল তবে অ প ১২৩। ৮ প্রতিজ্ঞা করা। “এ বুঝিয়া নিশ-বয়ে ভীম অ.প ৮। [ বুঝ, -লিঙ্গা, -এ, -লিঙে, -লিল, -লি, -লে, -লো, -লো, -লি, -বে, -বো, -বো, -লু, -লু (জী কী) ]।

**বুঝু** অর্ধ [ সং ১/গন্ > প্রা ১/বোল (হে ৪.৩৬২); সং ১/ভু > প্রা ১/বুল (য ৩.৪.৫২), ১/কন (‘কনউ’—বুঝু, ওঝু —পে ২ ১০৬, টাকা) > বা ১/বুল, ১/কল. -কল. —to crawl about; অস ১/বুল, তু ‘সং’ ১/ভুল—সঞ্চরণ; বুড়ি (চ ২৩) ] ১ ভ্রমণ করা; বেড়ান, যাওয়া। “কুলি কুলি নিয়া বুঝু কু ১১৫। অন্তরীকে ঘুরে বুঝে পবনবুঝার।—কু ৩২৫। বাবা বুঝ ধায়া ক চ ৩১, ভুজ্জ ভায়া বুঝে জলে ৮২, বুঝনারে বুঝ চায়া ১৫৫। ঘরে ঘরে বুঝে প্রভু চৈ ভা ৩৪৩। হাটে হাটে বুঝে চৈ চ ৯৩। বুঝি বনে বনে ব প ৫৪৮। (নিধি) বুঝি বুঝে বনে শি ৭। ৬ বর্ষা সঞ্চে বেড়ান। “আগুগণে রমিরা বুঝে নিরন্তর চৈ.ভা ৩৪২। ৩ উড়িয়া বেড়ান। “পলাইতে নারে হংস বুঝে মৃগভরে শু ৬। মধুর লোভে. জমরা বুঝে চ.দা ৩, সকল বুঝে. জমরা বুঝে ২৮, জা ১৫৭। ৪ আবর্তন করা; গড়াগড়ি দেওয়া। “আত ধরে ঐমনি অবনী বুঝে লুটে শি ৬৫। [ বুঝ (ভ্রমণ কর), -লসি, লহ, -লিলো, -লো (জী কী) ]। বুঝ, -লা, -লে (প ক)। বুঝা চলা—ভ্রমণ, পড়াটন। “বখা তথা বুঝা ক চ ৫।] **বুঝু**, -লি বি [ কা কল্প, ধাতাক ] হুট হুট পর্কবিধে। “বুঝুলের যত পর্ক. তা হলে হইবে পর্ক —পতপাঠ, ১ম ভাগ।

**বুঝু** অ ‘বুঝু’। **বুঝু** সর্গ [বু+আ] ১ ভ্রমণ করান, ধারে ধারে বুঝান। “বুঝুকালা বুঝিয়া বধিবে নিশ্চর।—শি ৩৪। ৬ লঘুপণপূর্ক হস্তাণি চালনা করা, বুঝান। “হাত বুঝারে দেখ গলে আছে লেজের চিন।—কু ২৪২। গর্ভে বুঝাইল হাত।—ম ৩৬। পশুগণের অঙ্গে চণ্ডী বুঝান পয়সাধ ক চ ৫৬। পেটে বহুত বুঝার ভ প্র ৬৪। বুঝাইল শতদল মূলে য.প্র ২। হস্তখানি. ললাটে বুঝারে দাও ঢুকা ১২৭। ৩ ব্যাণ্ড করা, ছড়ান। “(জ্যোৎস্না) ভুবনে বুঝার মদির মায়া কুকে ৫। ৪ হুট করা, খবডান (অসাধু)। “বুঝারে বহুতালে বুঝে মারে হড়া।—শি ৬৫। [ বুঝান—সর্গ ‘বুঝা’। বুঝা, -বাই, -লাঠ (জী কী) ]। চোখ বুঝান—উপরি-উপরি দেখা।]

**বুঝি** বি [ বু > \*লি, হি, ঠ, ও বোলী, মৈ বোলি ] ১ মন্দ, কথা, বোল। “বোল বোল” বুঝি উচ্চ বোলে বার বার চৈ.চ ১৫৭। ৬ শিশুর অসুট ভাষা। “না বুঝি। ৩ পক্ষীর ভাষা। “পাখীর বুঝি। ৪ ওকাদির শিহিত কথা। ৫ ভাষা। “ভুঝু”। আদ্য বাধা

গিৰেছি ভুলি। শিগেছি বিলিতি বুলি।—বিজ্ঞানলাল রায়। [বুলি ধরা—পানীর কথা বলিতে আরম্ভ করা।]

ব্লু বিঃ [E. blue] নীল। “ব্লু রঙের একটি হাণ চাখনাকাট।—হ ১৩৫। [ব্লু সেওয়া কাপড়—জুগোৎসবের সময়ে পরিধেয় নীল রঙের তাঁতের কাপড় (এখন ইহার ব্যবহার নাই।)]

বুলেট বি [E. bullet] বন্দুকের গুলি। “ভৌ করিয়া একটি বুলেট ছুটল, একজন আইরিসমান...বন্দুক ছুড়ায়ছিল ব ১৩২।

ব্লু, -স ঙ্গী [√ব্লু + অ (বঞার্থে ‘ক’)-র্ষ, বহু, পুং] ১ ‘ত্যাগা ভাগ’, তুচ্ছভাগ, আগড়া, ভূস। ২ অসারবস্তু। ৩ শুক গোময়।

বুল অ ‘ব্ল’।

বুল ঙ্গী সৰ্গ [দি, প—বৃত্তি, সেট] ত্যাগ, উৎসর্গ।

বুল্ ঙ্গী সৰ্গ [চু প্র—বৃত্তি, সেট] আদর, অনাদর।

বুল্ ঙ্গী ঙ্গী [√ব্লু, অনাদর + অ (বঞ)-র্ষ] ১ পনসবলের অসার-ভাগ, ভোতা (অ. টা)। ২ মাংসভূনী (অ. টা)।

বুহিত বি [সং রহিত > প্রা. রহিত > বা. ‘ত, অপ্র’ নৌক। “(নহে বাত্মা ভাল) হারাবে বৃহিত ক.চ ১২০, বৃহিত বাহিনীঃ বৃহিত বাহিরাঃ বৃহিত বহায় ১২২-২৩৬।—ভাল বি [‘ত+আলা’ > ‘লঃ অপ্র’ ১ নৌকাওয়ালা, নৌকাবাহী, বণিক, সঙ্গাগর। “নৃপতিরে মেলানী করিল বৃহিতাল ক.চ ১৫২, আজা দিল বৃহিতাল ১৮২। ২ বাণিজ্য, সঙ্গাগরী। “এসাত পুৰুষ যার গেল বৃহিতালে ক.চ ১৮৮।

বুহিতাল অ ‘বৃহিত’।

বুহিন বি [বহিন > ‘ন’ ভগিনী। [‘কী—ভগিনী বক্তা। “আছ তুমি এক বৃহিন-কী ম.ম ১৩৬।]

বুদ অ ‘বুদ’।

বু + সৰ্গ [ভা, বা, ক্রা, ঙ্গ (ক.ক)—ববতি, বরতে, বৃণোতি, বৃণুত, বৃণতি, বৃণীতে; সেট] ১ বরণ, প্রার্থনা। “বর বৃণু বি.হ ১৭৪। ২ [বা, ঙ্গ] আবরণ, বোধ। ৩ [ক্রা, ঙ্গ] দেবা, বিভাগ (ক.ক)।—[চু, প—বারয়তি, সেট] ১ বরণ। ২ বরণ। “বুদ্ধে বারয়তি বিঃ (ক.ক)। [অপ—গোপন। আ—আবরণ, বোধ। নি—(শিজ্ঞ) নিবারণ, নিষেধ। নিব—নিবৃতি। পর—বেঠন। প্র আ—প্রাবরণ, পবিধান। প্রতি—নিবারণ। বি—বিবৃতি, ব্যাখ্যান, প্রকাশন। সম্—সংবরণ, নিরোধ, গোপন।]

বুহু (বুহু) + অক [ভা, প—বৃহতি, সেট] ১ বৃদ্ধি। ২ শব্দ।—হ অক [চু, প—বৃহতি, সেট] দীপ্তি।

বুহু + বিণ [√বুহু + অন (লাট)-ক, ঙ্গী-ঙ্গী] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বৃহৎ। “বৃতাং বৃহৎ!—বিষ্ণু ১৫২। ২ [√বুহু + অন-ক] বৃদ্ধিকারক, পুষ্টিকর। “সংঘাষো বৃহণো গুরুঃ (শ.ক)।—হণ ঙ্গী [‘অন-ভা’] ১ বর্দ্ধন, পোষণ। ২ করিগঞ্জিত, হস্তিগর্জন। “বৃহণৈবাবণান্ মাঘ ১৮.৩।—হিত বিণ [‘ত+ভা’] সৰ্ব ‘বৃহণ ঙ্গী (২)। “বিরণ বধু ১৭৩। মহা.হপবৃহিত কি ১৩৮। বারণ ঙ্গী, মা ১৫১। “নিবোধ।—হেম ৪২, শম্ভের নামে, বৃহিত করিয়া ১৪৬-৭৮, ২৩৫। স.স ৬২। কাদ ৩৮। [বৃহিতে—বৃহণ করিতে। “বৃহিতে লাগিল করী।—ব.প্র ১৩৪।]

বুক্ + সৰ্গ [ভা, ঙ্গ—বৰ্ধতে, সেট] আদান।

বুক্ + পুং [√বুক্ গ্রহণ + অ (ক)-ক (অ.ট)।; √বুক্ + কক্ (উ.৪১), Av vehrka; Gr. lukos, L. lupus, Slav. vluku; Lithuanian—wulf:] ১ ‘ভাগসিগ্রাহক’, যেযযুগাদি বাতক কুহুরাকার ব্যাধ বৈশেষ; ইহাযুগ, কোক, যোগ। “উরাং ম ধুন্তে বুকঃ।—ব.প্র ৮.৩৪.৩। অজাবিক তু সংক্কে বৃকৈঃ মম ৮.২৩৫।

২ বাপন, কাক। “উ.৪১। ৩ শূণাল। ৪ কত্রি। ৫ অনেক-প্রবক্তা ধূপ। ৬ সরলনির্ঘাস, টারপিন। ৭ বকবৃক। ৮ উদয় অগ্নি। অ ‘বৃকোদর’।—কী ঙ্গী [‘ক+ঙ্গী ঙ্গ (ঙ্গী)'] ১ ইহাঙ্গী। ২ শূণালী। [‘দং (পুং)—বৃকংগক, কুহুর। “ধূপ (পুং)—১ সরলপ্রব। ২ নানাপ্রবাসিত নশাজি ধূপ। “ধূত (পুং)—ধূত বৃক।]

বৃকভাষ্য বি রাধিকার পিতা গোপরাজ। “হতা—জা ২০। [ইহার অস্ত্র নাম ‘বৃকভাষ্য’ (ভ.প্র ১৪১)। ইহার কস্তা ‘বার্ঘভাণবী’ (পাণ্ডোত্তর-২৩, ৬৭তম অধ্যায়)। অতএব ‘বৃকভাষ্য’ ইহিতে ‘বৃ’। ইনি নন্দের সখা বৈষ্ণরাজ। ‘বৃকভাষ্য’ শব্দ যার বৃহত্ত্বজনিত। অ ‘‘পু’।]

বৃকী অ ‘বৃক’।

বৃকোদর + পুং [বৃক উদরে বাহার, বহুতী] বাহার উদরে বৃকনামা বহুতক্য আর, ভীমসেন। অ ‘মহা ১.৩১.১১, নালকঠ, মন্তপ্রাণ, ৬৫তম অধ্যায়।

বৃক পুং, -ক্কা + ঙ্গী [‘তু ‘বৃক’] হংপিণ্ড, হবয়।—কক পুং হবয়সমীপস্থ মাংসপিণ্ডবৎ (মিতাকর)। “কৌ বাজ ৩.৯৪।

বৃক্ক, বৃক্কী অ ‘বৃক’।

বৃক্ক বি [সং বৃক্ > ‘খ (ক > কথ, তু ‘প্রা কথ’—বৃক্ক); অপ্র] বৃক্ক। “বৃক্কের পাত গোচ ২৭, কীটা বৃক্কের ৯৭।

বৃক্ক + বিণ [√বৃক্ক + ত (জ)-র্ষ, পা ৭২১৫, তত্ত্ববোধিনী] ছিন্ন। “বৃক্কের লম্বল ভ ৩১২৪। ভটি ১২৭৫।

বৃক্ক + পুং [√বৃক্ক + স-র্ষ, উ.৩.৬৬, ছান্দস] তরু, পাদপ। “বৃক্কের ২১৪২। মম ১.৪৭। আত্মপরাধবৃক্ক কলানি।—হি ১৪২। নানা পক্ষী এক বৃক্ক, নিশিতে বিহরে যুৎ।—রামমোহন রায়।—কক পুং [‘ক+ক (কন)] ১ বৃক্ক। ২ বৃক্কবৃক্ক, বৃক্কপোত, চারাগাছ। “বৃক্কান্ (ব্যবর্জ্যৎ) কৃ.স ৫১৪। ৩ কুটজবৃক্ক। [‘খণ্ড, ‘মণ্ড (পুং)—বৃক্কসমূহ। “চ্ছায় (কী), -রা (কী)—বৃক্কের ছায়া। “চ্ছায় (কী)—বৃক্কবৃক্কের ছায়া। “তরু (পুং)—বৃক্কচ্ছেদক। “দল (কী)—বৃক্কপত্র। “রা ২.৪৬১৪। “দেবতা (কী)—বৃক্কাদিভা-দেবতা। “পঞ্চ ১৪৬৩। “ধূপ (পুং)—সবলনির্ঘাস, টারপিন। “নাথ (পুং)—বট। “নির্ঘাস (পুং)—বৃক্কনির্গতরস। “মম ৫৬। “পাল (পুং)—বনরক্ক। “গো.রা ৫৩২.৩। “মূল (কী)—তরুমূল, তরু-মূলবস্থান। “মম ৪৭০। “বাজ (পুং)—পারিজাত। “বৃক্ক—হ ১২৪১৪। “কহা (কী)—বৃক্কোপরি জাত বৃক্ক, বন্দা, পরগাছা। “অণ্ড ৫২। “সকট (কী) নিবিড়বন, বনগহন। “সেচন (কী)—বৃক্কমূলত্রীকরণ। “প ১২২।]

বৃক্কক অ ‘বৃক্ক’।

বৃক্কবাতিক + ঙ্গী [ব.ত] ১ অমাত্যগণ ও গণিকাগণের গৃহারাম (অ. টা)। ২ রোপিত বৃক্কসমূহের বীণী। “শঃ ১২৬।

বৃক্কাদান + পুং [বৃক্কের অদন, ব.ত] ১ ‘বৃক্কভক্ষক’, বৃক্কভক্ষক, নেহালী (অ. টা)। ২ কুটার। ৩ লৌহকটকীলাদি উপকরণ (নালকঠ)। “মহা ৫.১৫৪.৮।—দনী ঙ্গী বন্দা, পরগাছা।

বৃক্কাদানী অ ‘বৃক্কাদান’।

বৃক্কান্ন + পুং আত্মাতকবৃক্ক।—র ঙ্গী তিভিড়বন, তেতুল।

বৃক্কান্নবর্ষক + পুং [ব.ত] বৃক্কচিকিৎসাদি-শাস্ত্র। অ ‘আয়ের মহা-পুরাণ, বৃহৎসংহিতা, ৫৫৭ অধ্যায়।

বৃক্কান্নোপক + পুং [ব.ত] বৃক্করোপিত। “মম ৩.১৬০।

বৃক্কেশ্বর + বিণ [বৃক্ক + ‘শী + অ (অচ)-ক, উ.ত, সপ্তমীর অলুক] বৃক্কেশ্বরনকারী, বৃক্কেশ্বরী। “রমু ১৩.১৪।—দর পুং সর্পবিশেষ (বৃক্ক)।

বৃক্কভাষ্য বি সৰ্ব ‘বৃক্কভাষ্য’। “ধূপতনী।—গো ৯৫।

কৃষ্ণ + সর্গ [ অর্থাৎ, ৬-কৃষ্ণ, ৭-প—কৃষ্ণ, সেট ] বর্জন, ত্যাগ।  
—কৃষ্ণ [ ৬, প—বর্জন; সেট ] বর্জন। [ অণ—দান। আ  
—১ আনয়ন। “কলসমাবর্জনতি ৭ ১২৪। রঘু ১০.১২। ২ দান।  
“তনয়াবর্জিতপিতৃকাজিণঃ রঘু ৮.২৬। ৩ ক্ষেপণ। ]

কৃষ্ণ + ক্রী [ √কৃ + অন ( ক্র ) -র্গ : ছান্দস ] ১ পাপ। ২ [ + অন  
-তা ] নিরাকরণ। —জিন বিণ [ + ইন ( ইনক ) -র্গ, উ ২৪৭; ক্রী -না;  
“ম”—কুটিল ( কণ্ঠ ৬৪০.১০ ) ] ১ পাপ, দুর্কৃত। “ভবতা হরে স  
বুজিনেহিবসাদিতঃ ৩ ৭.৮৫। ২ কষ্ট, ক্লেশকর। “( অজ্ঞতা চরন্  
মহারথঃ ) বুজিনাঃ পতিমাত্মোতি মহা ২.২২৪। —জিন পুং দুরাত্মা।  
—জিন ক্রী ১ পাপ। “গো.রা ১ ৬৭.৫। সর্বম্...বুজিনং সমরিত্যসি  
দী ৪৩৬। ম.পা ৩, ৮। ২ হুংখ। “সদ্বৃজিনচ্ছি ৩ ২৪.১৩।  
৩ রক্তচর্ণ। [ বুজিনচ্ছি ( বিণ )—হুংখত্বা। ]

কৃষ্ণিন অ ‘বুজন’।

কৃষ্ণিনী বিঃ [ ‘ন+ঈ’, সং ‘ন’ পাদী। “বুজিন্তথিকারে ম.পা ২,  
৭, বুজিনী হুতের ৮১, অনন্তবুজিনী ১০০; ১০৬-৪১।

বুটন বি [ E. Britan ] ইংলাণ্ড। “সিদ্ধ চূষ বুটনচয়ঃ : নন্দন।  
—ন ৪৪৪। —টনিয়া বি [ E. Briton ] বুটনবাসী। ““তা আনন্দে  
বিহরে। —ন ৪৪৪। —টিপ বি [ E. British ] বুটনবাসী। “বাতঃ  
‘তনব। —ন ৪৪৫, বুটিপের রণবাত ৪২৫।

বৃত্ত + অক [ ভ্রা, আ—বর্ততে, সেট ] ১ বর্জন, বিয়মানতা, স্থিতি।  
২ [ চূপ—বর্তথতি, সেট ] দীপ্তি। —২ সক [ দি, ও বৃত্তাতে, সেট ]  
১ সেবা ( ক.ক )। ২ বরণ। “ভটি ৪২৮। [ অতি—অতিবর্তন,  
অতিক্রম, উন্নয়ন। “মমু ৫১৬। অমু—১ অববর্তন, অমুগমন।  
২ অমুরোধ। ৩ সেবা। ৪ ভজন। “প্রজাতমমুবর্ত.মমু ৮৭৫।  
অণ—অসবর্তন, প্রতিনিবৃত্তি। “রঘু ৬৫৮। অণ-আ—নিবৃত্তি। অতি  
—অতিমুগতি, আগমন। “রজনী চাণবর্তত (রা)। আ—১ আবর্তন,  
প্রাণাগমন। “ধেনুগাবৃত্ত বনাব রঘু ১.৮২। ২ ( পিঙ্গত ) আলোড়ন।  
উণ—উপবর্তন, অতিরিক্ত। উপ-আ—আগমন, নিবৃত্তি। নি—নিবৃত্ত।  
নিবৃ—১ নির্কৃত, সমাপ্তি। “নিসৃত্তঃ স স্বতঃপরঃ মহা ৬.৫৮.৪।  
২ ( পিঙ্গত ) নিষাদান, কবণ। “ববাহনীকায় নিববর্তয় রঘু ৩৩০।  
পরা—পরাবর্তন, প্রাণাগমন। “পরাবৃত্তা পদ্ম। —হি ১২২২। পবি  
—পরিবর্তন। প্র—প্রবর্তন। “ভটি ১৫৭। বি—১ বিবর্তন, তির্ভাক্-  
চলন। “বিবৃত্তপার্শ্ব ভটি ২১৬। ২ পরিবর্তন। ৩ ঘূর্ণন, অমণ।  
সমু—সংবর্তন, ভাব, উৎপত্তি। “রঘু ৭.২২। ]

বৃত্ত + বিণ [ √বৃত্ত + ত ( ক্র ) -র্গ : ছান্দস ] ১ প্রাণিত। ২ আবৃত, আচ্ছাদিত।  
রাজমার্গঃ নৈরবৃত্তম্ রা ২২৬২। মেবৈবৃত্তশ্লগ্নমঃ। —য ৫. ৪।  
৩ আবৃত, বেষ্টিত, পরিবৃত্ত। “ক্রীবৃত্তঃ মমু ৭.২২৪, ৮ ১০। অপ্সরোভি-  
বৃত্তঃ রঘু ১৬.৭১। ভটি ৫.১০। ৪ কৃতবরণ, বীকৃত। “বৃত্তং  
নলো রাজা পতিঃ মহা ৩৫৮.৪। ৫ কৃতসংবরণ (অ টা)। ৬ সেবিত,  
উপেত। “( তম্ ) বৃত্তঃ রাজগুণৈঃ সর্গৈঃ রা ২.৩৪.৮। ৭ কর্ণে কৃত-  
বরণ বা আর্ধনাপূর্ণক কৃতনিয়োগ। ৮ বর্ল, বৃত্ত, গোল। —তি ক্রী  
[ + তি ( ক্র ) -তা ] ১ বরণ, আর্ধন। ২ বব, নিয়োগ ( অ.কো )।  
৩ আবরণ, গোপন। ৪ বেটন। ৫ [ + তি -ণ ] বেণুকটকবেত্রাদিময়ী  
বেটনিকা ( অ টা )। ৬ কটকাদিময় বেটন, আবরণ, বেড়া। “মমু ৮.  
২৩২। প্রাচীরং প্রাচতো বৃত্তিঃ ( অ.কো )। কুবক” উ.মে ১৭।  
গোষ্ঠ”। —মে ২৪৩।

বৃত্তি অ ‘বৃত’।

বৃত্ত + বিণ [ √বৃত্ত + ত ( ক্র ) -ক ] ১ বৃত। ২ জাত। “বৃত্তঃ স  
(সবকঃ) নৌ সমুদ্রগোবিন্দে রঘু ২.৫৮। ৩ সংঘটিত, তৃত। “সীতাদেব্যঃ  
কিং বৃত্তম্ উচ ২২। ৪ অতীত, বিগত। ৫ অতীত, বৃত। “জানন

দশরথঃ বৃত্তম্ রা ২২০.৭। মমু ৩২২। ৬ নির্কৃত, নিষার।  
“চূসঃ রঘু ৩২৮। ৭ বৃত, বৃত। ৮ অপ্রতিহত। “বৃত্তোজাঃ মমু  
১.৬। ৯ বৃদিত, আবৃত ( চক্র )। ১০ বর্ল, গোল। “পলোবরা,  
“বাহ, বৃত্তো। তদুবৃত্তমধ্যঃ রঘু ৬৩২। তনৌ...সমবৃত্তো ৩ ৪২৫.  
২৪। ১১ [ √বৃষ্টি + ত-র্গ, পিচ্-লোপ, ইডভাব, পা ৭.২২৬ ] অবীত।  
“বৃত্তঃ ছন্দোদ্রোণ। —ত পুং ১ বৃত্তাকার মন্দির। ২ কল্পণ। —ত  
ক্রী [ + ত-তা ] ১ সংঘটন, বর্তন। ২ আচার, আচরণ। “কাম-  
বৃত্তোদ্রোণঃ লোকঃ কৃষ্ণঃ সমুপবর্তত। ববৃত্তাঃ সতি রাজানবদ্যবৃত্তাঃ  
সতি হি প্রজাঃ । —রা ২.১০২২। মমু ১০ ১২৭। ৩ অসংপ্রিয়ান।  
“ন লোকবৃত্তঃ বর্তেত মমু ৪১১। ৪ চরিত, বর্ণনীকবৃত্তা চরিত।  
“বৃত্তঃ রামস্ত রঘু ১৬৬৪। সা দ ৬৩২৪। ৫ সদাচার। “সম্পন্ন  
মমু ৮.১৭২। ৬ শাস্ত্রোক্তাচার, শাস্ত্রবিহিতানুষ্ঠান। “অনেন বিশ্রো  
বৃত্তেন বর্তয়ন্ ( ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ) মমু ৪২৬০। ৭ চবিত্র। “কারণ  
হি বিজতে চ বৃত্তমেব মহা ৩৩২ ১০৮। বৃত্তঃ হি মহিতঃ সত্যম্ কু স  
৬১২। বমু ১৪৬। কেহ কেহ এমন পতঙ্গবৃত্ত বে, জলন্ত বহিরাশি  
মেঘিরাও তরুণে। প্র বৃষ্টি হয ব.বি ২। ৮ শুকপুত্রাদি চরিত্রভেদ। “শুক-  
পুত্রা যুগা। শৌচঃ সত্যমিঙ্গ্রিনিগ্রহঃ। প্রবর্তনঃ হিতানাক তৎসর্বঃ বৃত্ত-  
মুচাতে। ৯ রাজ্যাব স্থাবে অর্গজানদি চতুর্নিধি। “জায়োজ্ঞানমর্থত  
বর্তনঃ পালনং তথা। সংপ্রায়ে প্রতিপ্রাক্ত রাজবৃত্তঃ চতুর্নিধম্ ।  
—কামন্দক। “রঘু ৫.৩৩। ১০ প্রবৃত্তি, বার্তা। “মার্গবৃত্ত ক সা  
৫৮ ১১৬। ১১ ( আবির্ভূত ) গোলাকারক্ষেত্রে ( circle ),  
পরিধি। ১২ বৃত্তি ( মেদিনী )। ১৩ ছন্দঃ ( মেদিনী ), পদ্ম ( অ.কো )।  
“গন্ধ, বর্গ, মাত্রা। নানাবৃত্তমঃ...সর্গঃ সা.দ ৬.১২১। ১৪ অক্ষর-  
সংখ্যাত ‘পদ্মভেদ’। “পদ্ম চতুপদী তচ্চ বৃত্তঃ জাতিব্রিতি বিধা ( ছন্দো-  
মঞ্জরী )। অ ‘ছন্দঃ ( ২ )। —তা ক্রী রেণুকাঃ প্রিয়ঙ্। [ ‘কর্কটী  
( ক্রী )—নড় তুজা, পরমুজা ( ৭ )। “কার ( বিণ )—গোলাকার, নিম্নল।  
‘খণ্ড ( ক্রী )—বৃত্তাংশ ( arc )। ‘তত্ব ( পুং )—ঘবনাল। ‘পরিণাহ  
( পুং )—বৃত্তপ্রান্ত, পরিধি। ‘পুণ ( পুং )—শিব, কবচ, বানী।  
‘কল ( পুং )—গাড়িম, বদর। ‘বক ( পুং )—লোকনিবন্ধ। ‘ভদ্র  
( পুং )—১ চরিত্রনাশ। ২ ছন্দোভঙ্গ। ‘পদ্ম ( বিণ )—অবীতগত-  
বিত্ত, পদ্মবিভাকৃণল। “ভটি ২.১২। ‘শানী ( লিন্ ) বিণ—বৃত্তল্যবী,  
চরিত্রবান্। “গো.রা ১.৭২ ৩৩। ‘সম্পন্ন ( বিণ )—সদাচারবান্। “মমু  
৮.১৭২। ‘সানী ( -লিন্ ) বিণ—চরিত্রনাশী। “সাদিনী রা ২.৩৪.৩৭।  
‘ব ( বিণ )—সাদাচার, সদাচার। “মমু ১১ ১২৭, ‘হা ১২.১১০।  
‘হীন ( বিণ )—চ’ব্রবহিত, ছন্দো। ]

বৃত্তক + ক্রী [ বৃত্ত + ক ( কন্ ) ঋর্থে ] ১ বৃত্ত, ছন্দঃ। “অন্ত” সা.দ  
৬.৩২০। ২ কোমলাকর ব্রহ্মসমা পদ্মপ্রবন্ধ ( S.W. )।

বৃত্তকাজ + পুং [ ব.ত ] ছন্দোলেখ। “কোষিত সা.দ ৬.৩৩০। —গন্ধি  
ক্রী [ বৃত্তবগ্ন হাংহতে, বহতী, সমাসাত ‘ই’ ] বৃত্তাংশবৃত্ত পদ্ম।  
“সা.দ ৬.৩৩০, ৩৩১।

বৃত্তসঞ্জি অ ‘বৃত্তগন্ধ’।

বৃত্তচূড়, -চুল + বিণ [ বৃত্তাচূড়া বাহার, বহতী, ড > ল ] নিষ্পন্নচূড়াকর্ষ,  
কৃতচূড়াকরণসংস্কার। “স বৃত্তচূঃ রঘু ৩.২৮। ( তৌ ) বৃত্তচূড়ো  
উচ ২২।

বৃত্তচুল অ ‘বৃত্তচূড়’।

বৃত্তবান্ ( -বৎ ) + বিণ [ বৃত্ত + বৎ ( বতৃপ ) -ব, ক্রী -বতী ] ১ চরিত্র-  
বান্, শীলবান্। ২ আচারবান্, সদুত্ত। “মহা ৬.১১৮.২। ব্রিহৎ  
বৃত্তবতীম্ বাজ ১.৮২। ৩ বর্ল, গোলাকার। “( জ্যোতিষোক্ত )  
বৃত্তবৎ মহা ১৪.৫০.৪৭।

বৃত্তা অ ‘বৃত’।

হুজাখুপূর্ব + বিণ [বৃত্ত ও অন্তঃপূর্ব, বস] বর্ল ও পোপুজাকার।  
 "হুজাখুপূর্ব...অন্তঃপূর্ব ১.৩৫।  
 হুজাখুবর্তী (-ভিন) + বিণ [বৃত্ত + অসু + √বৃত্ত + ইন্ (নিম্ন) -ক  
 -১ব; উত; ভী -ভিনী] সদাচারানুসারী, বৃত্তব। "পো.বা ২.৫০.১২।  
 হুজাত্ত + পুং [বৃত্ত (জাত) অত (সমাপ্তি) বাহাতে, বহরী (অ.টী)]  
 ১ বাহাতে উভয়ের সমাপ্তি বা নির্ণয়; বার্তা, প্রবৃতি, সংবাদ।  
 "সামবৃত্তা-কারণ ২.৫৮.১। অনেক কারণকবৃত্তাধেন পর্যাঙ্কলা: অ-  
 -শ ১৬১। ২ বাচিকসংঘে। "বৃত্তাভিমম্ (তইব সংঘেহরাদ  
 বিগাম্পতি: শৃণোতি) রম্ ৩.৬৬। ৩ ইতিহাসাখান (কুলক)।  
 "(কৃতবান্) অন্তঃপূর্ণিকাধায়: বৃত্তাভানাম্ মহা ১.১.১০৪; বৃত্তাভ-  
 -বৃত্তর: জিহি ১১.৩। মনু ৩.১৪। ৪ প্রকরণ, প্রকরণপ্রভাব। ৫ প্রকার,  
 প্রক্রিয়াভেদ। ৬ জনশ্রুতি, লোকপ্রবাদ। ৭ জীবিকা, বৃত্তি। ৮ অবসর।  
 ৯ ভাব। ১০ কাংক্ষা, সাকলা। ১১ আখ্যান, কথা। ১২ বিবরণ।  
 "কতচিত্তাধোয়া বৃত্তাভ:—পঞ্চ ১৬২। সর্ববৃত্তাভরণী—হি ১৬২।  
 হুজি + দ্রী [√বৃত্ত + তি (জিন্)-তা] ১ বর্তন, স্থিতি, বিচ্যমানতা। ২ সংঘনি।  
 ৩ প্রসার। "বিনয়বাসিতবৃত্তি:...মনস: ৭ ২.১১; ক৮: তন্তিত্বাশ্ববৃত্তি-  
 -কল্ম: ৪.৬। ৪ বাণীর, ক্রিয়া। "উপকল্প ৭ ৪.১৫; পরিপালন"  
 ৫; প্রাণানামনিগেন বৃত্তি: ৭.১২। নেমিবৃত্তয়: (প্রজা: ) রম্ ১.১৭;  
 নিমেষ" ৩.৪৩। ৫ চেষ্টা। "দ্বল্কাচিক্রি মহাতা হি বৃত্তি: কি ১৭ ২৪।  
 ৬ ব্যবহার, আচরণ। "অনুগংস" রা ২.২১.৫২। কুল প্রিয়সখীবৃত্তি:  
 সপত্নীজন ৭ ৪.১৮। প্রিয়প্রায়া বৃত্তি: উ.চ ২.২। ৭ অভিধানাদি  
 ক্রিয়া। "গুরোওরো—গুরুশব্দ বৃত্তিমাচরেৎ মনু ২.২০.৫। ৮ অত:করণের  
 পরিণামভেদ; বিষয়াকারে চিত্তের পরিণাম, প্রমাণাদি পঞ্চ। "পা.ম ১.২;  
 ৫; ৬। ৯ মনোভাব, চিন্তাবস্থা-ভেদ। "গুরুবৃত্তানুরোধেন ন কিঞ্চিনপি  
 দ্বল্ভম্ রা ২.৩০.৩৬। ১০ বিবরণ, ব্যাখ্যান। "স্বজ্ঞানার্থবিবরণ: বৃত্তি:  
 (কাতর)। বিজ্ঞিত্য প্রতিবিধান: বৃত্তি: পা ৫.২.১০১, তৎসংঘাধিনী।  
 ১১ আবৃত্তি, পাঠ। "কৃত্যাময়ানে বৃত্তি: প্রযোগেহর্থে তু মধ্যাম্  
 পিত্তাণামবাবোধ্যার্থে কুর্ধ্যাৎ বৃত্তি: বিলিখিতাম্। ১২ অপ্রতিবন্ধ। "পা  
 ১.৩.৩৮। ১৩ [+তি-ণ] জীবিকা, জীবন। "উহ", ব্রহ্ম"। অস্ত-  
 -তমরা বৃত্তা জীবন মনু ৪.১৩। অঙ্গাগতসব্ধ" রম্ ২ ৩৮। মাঘ ২.১১২।  
 ১৪ বর্তন, বেতন। "নিকসহস্রং অং বৃত্তাধুপকল্পয়।—পো.রা ২.৩২.২২।  
 দিনে দিনে স্বর্ণপত: দীপতে বৃত্তয়ে মম ক সা ৫.৮০। বৃত্তি দিব রহ  
 মোর পাশ।—ম ৪৪৭। ১৫ কর্তব্যকর্ম, নিয়োগ। "বৃত্তিনিজায়া:  
 কতি:—হি ১ ১২০। ১৬ বিদ্যানুশীলনার্থ প্রদত্ত অর্থ (scholarship)।  
 ১৭ উপজীবিকা, ব্যবসায়, পেশা। "এই বৃত্তিজীবী আমি নাম বৃক্ষল।  
 —ম ৫৮৭। ১৮ নিয়ম। "মন্ত্রী শীর্ণাশ্রয়: পততি কুলজবৃক্ষবৃত্তা।  
 —ম্ ৭.১৪। ১৯ ব্যাখ্যানগ্রন্থ। "মাঘ ২.১১২। (পড়ে) গণ বৃত্তি  
 ক.চ ২১৫। স্বর বৃত্তি পাঞ্জী চৈ.চ ৫০। ২০ শব্দের অর্থপ্রকাশিকা  
 শক্তি; লক্ষণজি। "অভিধা", লক্ষণা", বাঙ্গলা"। ২১ বাহা দ্বারা রস  
 বর্তমান হয়; নায়কদিগেট্টা (সা.দ, টীকা)। [ শূদ্রারে কৌশিকী, বীরে  
 সাহসী, রোম বীতংসে আরভটী, অন্তরে ভারতী বৃত্তি বিহিত  
 (সা.দ ৬১২২)। "ক.সা ৭.১১। ২২ [+তি-বি] আধেয়। "সাধ্যা-  
 -ভাববদ্বৃত্তিব্ধ (শ.ক)। ২৩ (বাড়লার) মনের শক্তি বা ধর্ম (faculty)।  
 "ইংরাজি শব্দটা faculty, অনেক বাঙ্গালী লেখক বৃত্তি শব্দের দ্বারা  
 তাহার অনুবাদ করিয়াছেন অ.শী ৭। [কর (বিণ)—জীবিকাকারক।  
 "কবিত (বিণ)—বৃত্তির অভাবে পীড়িত; বিবমহ। "মনু ৮.৪১১।  
 "কার, "কৃত (পুং)—১ ব্যাখ্যানগ্রন্থকার; ব্যাখ্যাতা। "মধ্যমা  
 বৃত্তিকার চৈ.চ ৩২৭। ২ কাশিকাবৃত্তিকারক বামন। "চক্র (ক্ৰী)  
 —ক্রিয়াচক্র, অস্ত্রোত্তাপ্রক্রিয়া। "অনৈ: সংঘাধ্যত নাতিব্রাতৌ চারঃ  
 প্রতিষ্ঠিতঃ। স্বামিদেবকরোরং বৃত্তিচক্রেঃ প্রবর্ততঃ।—পঞ্চ ১.৮২।

"হেব (-হেব-) (পুং)—বৃত্তিহরণ। "দান (বি)—জীবিকার্থ ভূমি-  
 প্রকৃতিদান। "ম ১০৫১। "নিবন্ধন (ক্ৰী)—জীবিকোপায়। "নিরোধ  
 (পুং)—ক্রিয়াপ্রতিবন্ধ। "ভজ (পুং)—জীবিকাগানি, বৃত্তিভেদ।  
 "পঞ্চ ১.১৩৪। "জাক্ (-জ্) বিণ—হোমাদিবাণীপারকারক; পূণ্য-  
 পাণকারী। "মাঘ ১০১২। "হতা (-হ্) বিণ—বৃত্তিহারক। "মহা  
 ৫.৩৬.১৩। "হেতু (পুং)—জীবিকার্থ। "মনু ৪.১১।]  
 হুজোক্ত + বিণ [বৃত্ত উক্ত বাহার, বহরী; ভী -ক] বর্লোক।  
 "বৃত্তোক্ত: ভী পা ৪.১.৬২, কাশিকা।  
 হুজোক্তাঃ (-জস্) + বিণ [বৃত্ত ওক্ত: বাহার, বহরী, -১ব; ভী -জা:]  
 অপ্রতিবর্তমানার্থ। "১ স্বরভূ: বৃত্তোক্তা: মনু ১.৩।  
 হুজোক্তপ্রাস + পুং [উ.লো] বৃথিত্ত অন্তপ্রাস অর্থাৎ নিয়তবর্ণপত  
 রসবিষয়বাণীর বৃত্তি, তদুপাত অন্তপ্রাস (কা প্র); অন্তপ্রাসবিশেষ।  
 [অনেক বাঙ্গলার স্বরপত: স্যামা, অনেক বাঙ্গলার স্বরপত: ও ত্রমত:  
 বহবার স্যামা, অথবা এক বাঙ্গলার একবার বা বহবার স্যামা অর্থাৎ  
 উল্লেখ হইলে, "বৃত্তান্তপ্রাস" হয় (সা.দ ১০.৪। কা প্র ১ ৭২)।]  
 হুজুপীষ + পুং [বৃত্ত] জীবনোপায়। "মনু ১০.২।  
 হুজ + পুং [√বৃত্ত + র (রক্)-ক, উ ২.১৩; "বৃত্ত" (বিহ); তু  
 "বেনাবৃত্তা ইমে লোকা: (স বৃত্ত: )।—ত ৬.১৮; স ইমান্ লোকানা-  
 -বৃণোদেত্ব বৃত্তস্ত বৃত্তম্ (ক্রতি—ঈধর); Av. verethra] ১ বে  
 র্ণ ও পৃথিবী আবৃত্ত করিয়া রিত (বৃত্ত: রিতমাবৃত্তা রোদসী—মহা  
 ৩.১১১); দানববিশেষ। [ইন্দ্র ষ্টার পুত্র বিশ্বকপকে নিহত করিলে,  
 ষ্টা ইন্দ্রনাথার্থে, 'ইন্দ্রশত্রু বিশ্বকপমা চিরং জহি বিধিবম্' (ত ৬.১ ১২),  
 বলিয়া আহুতি দিলে, যে ভীষণ পুরুষ উদ্ভিত হয়, তাহার নাম 'বৃত্ত'।  
 বৃত্ত ইন্দ্রাদিকে স্বর্গচ্যুত করিলে, ইন্দ্র ব্রহ্মার উপদেশে দধীচির অস্ত্রিলাভ  
 বজ্র বৃত্তকে নিহত করেন (মহা ১২ ২৮২.২; ৫৭-৫৮)। বেসে বৃত্ত  
 অন্ধকারের অধিদেবতা দৈতা। বৃত্ত মেঘে আকাশ আচ্ছন্ন করিয়া  
 অন্ধকার উৎপাদন করিত, বর্ষণ রোধ করিয়া অনাবৃষ্টি করিত। ইন্দ্র  
 বৃত্তের সহিত যুদ্ধ করিয়া বজ্রাঘাতে মেঘসমূহ বিদীর্ণ ও জল প্রবাহমুক্ত  
 করেন।] ২ মেঘ। ৩ অন্ধকার। ৪ পর্কতবিশেষ। ৫ ক্ষয়ি। ৬ ইন্দ্র।  
 ৭ শত্রু। "বিট্ (-ব্), "নাশন, "বিহিট্ (-ব্), "বৈরী (-বিন্),  
 "রিপু, "শত্রু, "হতা (-হ্), "হা (-হন্) পুং—ইন্দ্র। "হত্ মহা ৩.১৭৬ ১।  
 "শত্রু ক্.স ১.২০; "হন্ ৭.৪৬। বৃত্তহা।—ম ২.১। "বিজরী  
 (-বিন্) বি—ইন্দ্র। "মে ৪৬।]  
 হুজোরি + পুং [বৃত্ত] 'বৃত্তগুণ', ইন্দ্র। "ক.সা ২৭.৬২।  
 হুখা + বা [ 'বৃথা'—অন্যাসে (অধেদ ২.১৫.৩; ৮.২০.১০) তু  
 'ব্রথা (পো.চ) ] ১ নিরর্থক, নিষ্ফল। "বৃথাটা মনু ৭.৪৭। বৃথা  
 হুখোহনজান্ (অ.টী)। বৃথা ভৎস মোরে, ভূমি।—মে ২০৪; বৃথা  
 গতি তোমা ২০৫। ২ বিধিহীন। "বৃথা মাংসং ন ভক্ষয়েৎ (অ.টী)।  
 ৩ মোঘ, বার্থ। "(সংস্রুতা চ পিতৃধীকাম্) ন কর্তব্যঃ বৃথা বীর।  
 —রা ২.২১.৪২। ৪ দৃষ্টান্তকলপন। "ন কুলীত বৃথা চেষ্টাম্ মনু  
 ৪.৬৩। ৫ পরিহাসনিমিত্ত। "দানম্ মনু ৮.১৫২। ৬ দেবাদেশে বিনা  
 আত্মার্থপক বা প্রদত্ত। "কুসরসংবাব: মনু ৫.৭। ৭ অনাবস্তক। ["কথা  
 (ক্ৰী)—লজ্জানামাত্র, অসার বাক্য। "জন্ম (-মন্) ক্ৰী—স্বকৃতিহীন জন্ম।  
 "জাত (বিণ)—বার্জন্ম। "পঞ্চ (বিণ)—আত্মার্থ-কৃতপাক; অ  
 'বৃথা' (৬)। তু 'গী ৩.১৩। "পলিত, "বৃদ্ধ (বিণ)...বৃদ্ধাচিত্তজ্ঞানহীন বৃদ্ধ।  
 "পণ্ডর (বিণ)—দেবাদেশে বিনা আত্মার্থ পণ্ডবাতক। "মনু ৫.৬৮।  
 "বানী (-বিন্) বিণ—মিথ্যাবানী। "মতি (বিণ)—সুচমতি। "মাসে  
 (ক্ৰী)—বাহা দেবাদর্শনার্থনিষ্ঠ নহে এবং আত্মার্থ সাধিত (মিতানন্দ)।  
 "বাজ ১.১৬৬। মনু ৫.৭, কুলক। "লিঙ্গী (-বিন্) বিণ—বৃথা বর্ণচিত্র-  
 ধারী, ভগ্নব্রহ্মচারি-প্রকৃতি। "বিষ্ণু ৮.৬।]

স্থবাকার + বিণ [বহুব্রী] কণ্ঠাকৃতি, বাগবী। "পঞ্চ ১৫৭।  
স্থবাকার + ক্রী [বৃথা অট্যা, কর্ণধা] অকারণজনন। "মহু ৭৪৭।  
স্থবাকার + ক্রী [কর্ণধা] ১ নিম্নলান, সেবপিতৃহীন দান-এবং ত্রকর  
চোর পত্নিত কৃত্তর বেগবেদী থল পাচক ইত্যাদি অপাত্রে বোড়পবিধ  
দান (বহিঃপূর্ণা)। ২ "বাক্স ২৪৭, মিডাকরা। ৩ পরিগমননিমিত্ত  
ও ভগ্নানকে অসীকৃত দান। "মহু ৫১৫২।

স্থবাপ্রাক + বিণ [বহুব্রী] বাহার পক্ষ অগ্নি অতক্ষ্য, যে বিবাহ না  
করিয়া নিজেই পুঙ্খ মনে করে, ভাবুণ (বাক্তি)। "অত্রি ২৫০।

স্থব + বিণ [√বৃ + ত (ত) -ক] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, উপচিত। "বৃদ্ধ  
চিৎ বর্জিত।—কথন ১,৫১২। বৃদ্ধ পাত্রেয় নিম্নকিপেৎ মহু ৭২০,  
১০১, হি ২৮। ২ সপ্ততিবর্ষের উর্ধ্ববয়স্ক। বৃদ্ধঃ ত্রাৎ সপ্তত্বরুদ্  
(স্থতি)। ৩ প্রবাসঃ, জীর্ণ, পলিত। "ন তেন বৃদ্ধা ভবতি যেনাত্ত  
পলিতঃ শিরঃ মহু ২,১৫০। ৪ বয়োধিক। "কৃকবৃদ্ধঃ পিতামহঃ শী  
১,১২। বিভাবরোবৃদ্ধ।—হি ১৬৭। ৫ জ্ঞানাদিবিষয়ে বৃদ্ধবয়স্ক।  
"বয়ঃ হি বৃদ্ধাচ্চ রতত্বতান্ মহা ৩,১০৩৬। বৃদ্ধাচ্চ নিতাং সেবেত  
মহু ৭৩৮। ন ধর্মবৃদ্ধঃ বয়ঃ সমীক্যেত কুস ৫,১৩। ৬ বিব্রাটিকা-  
বিশিষ্ট (গ্রন্থ)। বিপ লম্বু। "কাত্যায়ন, চাণক্য। ৭ পণ্ডিত, প্রাজ্ঞ।  
৮ রাশীভূত। ৯ বৃহৎ। ১০ (বাঙলার) বৎস পূর্বতন (পুং)।  
"যত যত বৃদ্ধ পুংস্ব মোর বৎসে ছিল কচ ২৮২। ১১ পাকা। বিপ  
'কচি'। "বৃদ্ধকুমাণ্ডবড়ীর বাঞ্ছন চৈত ১৭০। বৃদ্ধ বৃদ্ধ বিব্রাট পড়ে  
—শি ৬৪। —কৃ পু ১ স্ববিরজন, বৃদ্ধ। "বৃদ্ধত্ব বচনং গ্রাহ্যমাৎসকালে  
ছাপস্থিত।—হি ১২২। যোব' বহু ১ ৪৫। গ্রাম' পু.মে ৩০। ২ জ্ঞান-  
বৃদ্ধজন। "মহা ৩,১০৩৬। ৩ পণ্ডিত। ৪ অশীতিবর্ষবয়স্ক হতী।  
৫ (ব্যাকরণে) গোত্র। "বৃদ্ধা যুবা পা ১২৬৫। ৬ পূজাজন।  
৭ (ব্যাকরণে) আদিত্যে বৃদ্ধিবহুত্ব শব্দ। "পা ৪২১১৪। ৮ বৃদ্ধদারক-  
বৃদ্ধ, বীজতাড়ক। —কৃ ক্রী শৈলজ্ঞানমক গন্ধদ্রব্য (benzoin)।  
—কৃ ক্রী ১ স্ববীরা, জবতী। "বৃদ্ধা তৎপরতঃ (পঞ্চাংশপরতঃ) জ্ঞেয়া  
স্বরতঃসববর্জিতা। ২ বয়োধিকা নারী। ৩ অকৃত। [কাল (পুং)  
—বার্দ্ধক্য। "ভা.চ ১০৪। "কোণ (বিণ)—প্রচুরধনবান্। "গল্পা  
(ক্রী)—বৃত্তীগঙ্গা। "দারক (পুং)—বীজতাড়কবৃদ্ধ, বীজতাড়ক।  
"নাভি (বিণ)—উন্নতনাভিবৃদ্ধ, গৌড়নাভিবৃদ্ধ। "প্রপিতামহ (পুং)  
প্রপিতামহপিতা, "মহী (ক্রী)—প্রপিতামহপত্নী। "প্রমাতামহ (পুং)  
—প্রমাতামহপিতা, "মহী (ক্রী)—প্রমাতামহপত্নী। "ভাব (পুং)—বৃদ্ধত্ব,  
বার্দ্ধক্য। "রা ২২১১২। "প্রবাস (-বহু) পুং—মহাকীর্তি, ইন্দ্র।  
"স্বরক (ক্রী)—ইন্দ্রজুগ, বৃত্তীর স্ত্রী। "সেবী (-বিন্) বিণ—বৎ-  
তপতাদিবৃদ্ধ-পুংস্ক। "মহু ৭৩৮। [ বৃদ্ধবস্ত্রা তপস্বিনী—বার্দ্ধক্যে  
বৃষ্টি-অসত্তবে তপস্বিনীর সাজে বেস্তা, (সৌগাধে) ছুটির সাধুর সাজ।  
"বৃদ্ধবস্ত্রা তপস্বিনী, তাদের হাতে খোপ-সেওয়া ধরানি।—না ৭১,  
২০২২ আমি বৃদ্ধবেস্তা তপস্বিনী এইচি বৃদ্ধাবন জা ২৮। ]

স্থব + বিণ [বৃদ্ধ + ক (কন্) বার্থে] বৃদ্ধ। "বৃদ্ধক অজ।—ম ৩৪০।  
—কৃ পুং বৃদ্ধজন। "তোমা দরপনে আইল যতক বৃদ্ধক।—ম  
৫৮। বৃদ্ধ বৃদ্ধক সব ধার।—ব ৪১।  
স্থবাকুলি ক্রী, -কাকুলি + পু [কর্ণধা] হতপদের প্রথমাকুলি,  
অকুল। "বৃদ্ধ-অকুলি।—১৩৪। বৃদ্ধাকুলি শি ১০।  
স্থবাকুলি ও 'বৃদ্ধাকুলি'।

স্থবাকুলি + পু [ব.ত] বার্দ্ধক্যের আশ্রম, সন্ন্যাস।

স্থব + ক্রী [√বৃ + তি (ভিন্)-ভা; তু 'বৃদ্ধি'—বর্জনান (কথন  
১,১০,১২) ১ বর্জন, উপচর। বিপ 'কৃক'। "চন্দ্রমসো বৃদ্ধা গো রা  
৫,৩০। (শরীরবয়স্বেদনে দিনে) পুশোব বৃদ্ধি রহু ৩,২২। কলাকয়ঃ  
জাযতনো হি বৃদ্ধঃ ৫,১৬। ২ অভ্যাস, সমুদতি। "বৃদ্ধকালে তু

সম্মাণ্ডে বৃদ্ধিলোচপি বৃদ্ধত্ব ভবেৎ।—পঞ্চ ২,১১৮। ৩ সমুদতি, প্রাণবী,  
আধিকা। "কলপুশ" রহু ২,১৪। শব্দ।—বৃহৎসংহিতা ৪,১৬।  
৪ কীর্তি। ৫ ব্যাপ্তি। "বৃদ্ধঃ জন্ম চ গজায়াঃ রা ১,৩৫,১২। ৬ দ্বিতি।  
"কল্পবৃদ্ধিঃ মহু ১২,১২৪। ৭ [+তি-ণ] গুণত, মজল। "পদবৃদ্ধ-  
সংসারি মনঃ সাধ ১৫,১। পদবৃদ্ধি বৃদ্ধমৎসবাণাম্ কি ১৩,৭। ৮ আর।  
"মহু ৮,৪০১। ৯ ধন। ১০ কুসীদ, স্তন। "পা ৫১৪৭। রহু ৮ ১৫০।  
[চক্রবৃদ্ধি কালবৃদ্ধি কারিতা কারিকা—এই বৃদ্ধিচক্রের অগাধীর  
(মহু ৮ ১৫০)। ১১ সমুহ। ১২ হর্ষ। ১৩ জননাগোচ। ১৪ 'শৈলজ'-  
গন্ধদ্রব্য। ১৫ (বৈদ্যকে) ওষধিবিব্রাট, বৃদ্ধ। ১৬ বৃদ্ধিভাষ্য। "ম ব  
২৪। ১৭ (জ্যোতিষে) একাদশ 'যোগ'। ১৮ [+তি-ধি] বৃদ্ধিকাল।  
"ওষধীনাংমপিপ্ত বৃদ্ধো কুস ৭,১। ১৯ (ব্যাকরণে) সংজ্ঞাবিশেষ  
—অর্থাৎ অ আ হানে আ, ই ঈ হানে ঐ, উ ঊ হানে ঔ, ঙ হানে  
আর, ঞ হানে আল, এ ঐ হানে ঐ, ও ঔ হানে ঔ। "বৃদ্ধরসৈত  
পা ১১১। অচ আরানৈক্য ত্রিঃ।—মুক্তবোধ ২। ২০ (বাঙলার)  
আশপর্দা, বাড়। ["জীবক, 'জীবন (বিণ)—কুসীদজীবী। "জীবন  
(পাঠান্তর "জীবক" মহা ১০,১১৭,১২। "জীবিকা (ক্রী)—অর্থ  
প্রয়োগ, কুসীদ (অকো)। "দ (বিণ)—অভ্যাসকরক।

স্থবিক্কাণ্ড (-অৎ) + বিণ [বৃদ্ধি+মৎ (মতুপ্)-১ব, ক্রী -মতী]  
বৃদ্ধিগুণ, বৃদ্ধপ্রাপ্ত। "বাক্স ২,২৫১। হনুমান, ক্রমে হর বৃদ্ধিমান্।—না  
১১৭৮।

স্থবিক্কাণ্ড ক্রী [উলো] বৃদ্ধিনিমিত্ত প্রাক, গুণত্বকর্মে পিতৃদির উচ্চেনে  
অজ্ঞাপূর্বক অগ্নাদিধান, আত্মাদয়িকপ্রাক। "বাম ২৭২। ম পা ২০;  
১১৬।

স্থবিক্কাণ্ড + পুং [বৃদ্ধ উকা, কর্ণধা, সমাসাত 'অ' (অচ্), নিপাতিত  
(পা ৫,৪,৭৭)। বৃদ্ধবৃষ। "কুস ৫ ৭০।

স্থবিক্কাণ্ড জীব পুং [বৃদ্ধি অজীব বাহার, বহুব্রী] কুসীদজীবী, উত্তমর্ণ।  
—কৃ পুজীবী (-বিন্) পুং বৃদ্ধি+উপ+√জীব্+ইন্ (শিনি)-ক-১ব;  
উ.ত উত্তমর্ণ। "গো রা ২ ২০,১৭।

স্থবিক্কাণ্ড জীবী অ 'স্থবিক্কাণ্ড'।

স্থব + অক [ভা, ও—বর্ধতে, সেট্] ১ বৃদ্ধি। ২ [চু, প—বর্ধতি,  
সেট্] দীপ্তি। [সম্—(পিজত)—সংবর্ধনা, প্রতিপালন।]

স্থব + পুং [√বৃ ধারণ+ত-ক, নিপাতিত (অ.টী)] ১ কলপুশাদি-  
ধারণক, প্রসবজনন, ধৌটা। "বৃদ্ধঃ মহাক্ষম্ মহা ১১ ৫,১২। "রহব  
...পুশম্ রহু ৫ ৬২। পুগৈঃ সবুটৈ রজাতিঃ ভ ১১২৮। হনুবৃদ্ধে  
কুটবে কুহ্ম।—মে ২। ২ কৃষ্ণ, তনের ধৌটা (teat)। "বকোজ'  
(মে দেনী)। ৩ ঘটধারা, ঘটাদির আধার (stand)।

স্থবাক + পুং -কী ক্রী বার্দ্ধাকী, বেগুনগাছ। "বৃদ্ধাকলজোক্ত  
—পরশর ৬১০।

স্থব + বিণ বহু, অসংখ্য। "বৃদ্ধবৃদ্ধৈঃ (জৈনঃ) গো রা ২ ৪১৬। —ক  
পুং [√বৃ + দ (দন্)-ক, ন্ (মুন্) আগম, গুণাত্যাব, উ ৪১৮]  
সংখ্যাবিশেষ, শতকোটি। "কোটিরম্বুৎ বৃদ্ধঃ (দশবৃদ্ধা বখাভ্রব'।  
"শত কোটি বানরেতে এক বৃদ্ধ গণি।—কৃ ২৩২। ম ৮৪০। —ক  
ক্রী ১ সমুহ, নিকর, নিবহ, সমুদয়, গণ। [বৃদ্ধভেদঃ (১) জাতি-  
প্রভৃতি-সব 'বৃদ্ধ'—'বর্গ'। যথা মনুতবর্গ। (২) সমাজবিজ্ঞাতিজ্ঞ  
'বৃদ্ধ'—'সম্ম, সার্থ'। যথা ভিক্সল। (৩) সমাজি 'বৃদ্ধ'—'কুল'।  
যথা মনুসুল। (৪) গণপরি 'বৃদ্ধ'—'বৃণ'। যথা হতিবৃণ।—অ.টী।]  
"ভজাব চ বচনোৎসব বৃদ্ধঃ বৃদ্ধঃ চ তিষ্ঠতাম্ রা ২ ৫৭ ১২। অলি' রহু  
১২,১০২। বৃদ্ধাদিনি...প্রাণবিতান্ উ.মে ৩৮। কেশ' (অকো)।  
কুন্তল' ভ ৩২৮ ৩০। জলস'।—কৃ ৩২২। সর্কবৃদ্ধ চৈ.ভা ৪৩২।  
নিজবৃদ্ধ চৈ.ম ২৭। জীবাক্স।—হেম ১২৩। বৃদ্ধারক' প.ভু ১৭।

২ রাশি, চর। "ধূলি"।—হেন ১২০। ৩ গুহ, তবক। ৪ শতমহাপু-  
সহস্র। মহাপুসহস্রাণাং শতঃ স্থানং রা ৩.২৮.৩৪।—আ। ১ তুলসী।  
২ রাশা। "ত.প্র ৪০০। ৩ রাখিকাসবী। ৪ স্থাবান।

স্থাবা অ 'স্থাব'।

স্থাবাবন † স্ত্রী [উ.লো] ১ স্থাবার তপতার্থ বা বিহারার্থ স্থাবানামক  
বন। [কোদারাজকজ্ঞা স্থাবা এই স্থানে তপতা ও শ্রীকৃষ্ণের সহিত বিহার  
করেন, এই হেতু ইহা 'স্থাবাবন' (ব্রজবৈবর্তপুরাণ)। ইহা যমুনার  
পশ্চিমতীরে অবস্থিত।] "বিপিন গী গো ১.৩৪। 'ধন, গোপিনী-  
মোহন ব.প্র ১১৬। ২ স্থাবাবনামক উতান (মলিনাথ)। "রঘু ৬.  
৫০। ৩ গোলোকস্থ ধামবিগ্ধ (ব্রজবৈবর্তপুরাণ)। ৪ তুলসীর আধার  
স্থতিকাক্ষণ; তুলসী-পীড়ি। [ "চন্দ্র (বি)—শ্রীকৃষ্ণ। "জপ ১১।  
দা ৬০০। "বিনোদিনী, "বিলাসিনী (স্ত্রী)—স্থাবাবনবিহারিণী রাশা।  
"সিনী ভ.প্র ৪৫৬। "সিনী রহে বপ ১৫৮০, শ্রীমা ২। "বিপিন  
(স্ত্রী)—স্থাবাবনামক বন। "নে বিহরই মাধব।—গো ১৬০। ন.প  
৩০৬। স্থাবাবনেশ, -বর (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ। "বনেশ্বরী (স্ত্রী)—বাধা। ]  
স্থাবার † বিণ [স্থাব+আ+৭রা গ্রহণ+অ (ক)-ক, উত, স্ত্রী  
-রা] ১ স্থাব। ২ মনোজ, স্থাবর।—দ্যার পুং দেবতা।—রক  
বিণ [ "র+ক (কন্) বার্থে, স্থাব+আরকন্ (পা ৫.২ ১২১, সি),  
স্ত্রী -রকা, -রিকা (৭.৩ ৪৫) ] ১ স্থাব, শ্রেষ্ঠ। "মহা ৫.৩০.২৭।  
যোবিদ্যুদ্যারিকা তন্ত দয়িতা ভট্টি ৫১৮। বন্দি বাতা ১৮৮।  
২ মনোজ, রূপবান্। ৩ স্থাপাতা।—রক পুং ১ দেবতা। "ত ৬  
১০.৩। কৃ ২০২। "স্থাব শি ২৯, রাস ১, পত্ন ১৭। ২ পূজা,  
শ্রেষ্ঠ। "পো" পা ২ ১.৬২। [ "স্থাব (বি)—দেবগণ। ]

স্থাবারক অ 'স্থাবার'।

স্থাবারগ্ন্য † স্ত্রী সর্ধ 'স্থাবাবন'।

স্থাবিক † পুং [ ৭ত্র+ইক (কিকন্)-ক, উ ২৪০ ] ১ 'হেদক',  
কীটভেদ, বিছা। "রা ২২৫.১৮। ২ শূককীট, শূয়া। ৩ কর্কট।  
৪ গোময়কীট। "বধা বা বৃষ্টিকস্ত গোময়ং বৃষ্টিকং বোভবঃ  
(S.W.)। ৫ শতপদীভেদ, চেলা। ৬ জ্যোতিষে রাশিভেদ (Scor-  
pion); বৃষ্টিকরাশিযুক্ত অগ্রহারণমাস। "বিহু ১৫৪। ৭ ওষধভেদ।  
৮ মনবৃক্ষ। [ বৃষ্টিকালী (স্ত্রী)—স্পর্শমাত্র জ্বালাকর ক্ষুণ্ণভেদ,  
বিছাটি। ]

স্থাবিকালী অ 'বৃষ্টিক'।

স্থাব † সক [ভা, প—বর্ধ-ত, সেট] ১ বর্ধণ, সেচন। ২ হিংসা। ৩ (অক)  
গর্ভগ্রহণ। ৪ ঐবর্ধ। ৫ [ চ, ও—বর্ধগতে, সেট ] সেচন। ৬ (অক)  
গর্ভগ্রহণ। ৭ ঐবর্ধ (ক.ক)।

স্থাব † বিণ [ ৭বৃ+অ (ক)-ক ] 'রৈতোবর্ধক', গুহ্রল, অতিগুহ্রযুক্ত  
(অকো), বলবান্।—ব পুং [ছান্দস] ১ বহু, বৃষত। "কৈলাসগোত্র  
বৃষন্ রঘু ২.৩৫। ২ চন্দ্রশ্লাঘিত বৃষত। "মধু ৮.২৪২। ৩ পুরুষ-  
জাতি পুং। "অব"। ৪ (জ্যোতিষে) রাশিবিগ্ধ (Taurus)।  
"স্থবে বিশ্বভূলা কর, বপু দধে বিহু ১৫২। ৫ চারিভাজি পুরুষের  
একতম। "বহুগুণবৎসঃ শীত্ৰকাসো নভাঃ। সকলকচিবসেহঃ সত্যাবাদী  
বৃষাঃ২৮।—রতিমঞ্জরী। "ভা ৮ ৭২৩। ৬ শ্রেষ্ঠার্থ। "কপি", "মুনি",  
বহু"। মহা ৩.৫২.৬, গো-বৃষজ্ঞ ১৬৭ ৫৫। হরিদ্রাপিবৃষত ভ ৩.২৮  
২৫। [ সমাসে উত্তরপদ। ৭ শক্তিমাত্র। ৮ পতি। "বৃষং বা  
পরিভাজ্যাকৃষ্যেণ বৃষততি। বৃষলী সা তু বিজ্ঞেরা ন শূদ্রী বৃষলী ভবেৎ।  
—ব্রহ্মসংহিতা ২৭। ৯ 'কামবর্ধী', (বৃষরূপ) ধর্ম। তু "বৃষতভূপাং ভগবান্  
ধর্মঃ সত্যো প্রতিষ্ঠিতঃ গো.রা ২.৬১.১৪। ১০ গুহ্রত, ধর্মকর্ম।  
১১ বাসকবৃক্ষ। ১২ বৃষতনামক গুণি। ১৩ মধুগুণি। ১৪ শ্রীকৃষ্ণ।  
১৫ শিব। ১৬ সূর্য্য। ১৭ কামসেব। ১৮ বাজহানভেদ। ১৯ শত্রু।

২৭ স্থিক।—বাং স্ত্রী কপিকজ্ঞ। [ "কেতন, 'কেতু (পুং)—'বৃষ-  
জ্ঞ', শিব। "কেতু গো.রা ৬ ৭৪.৩৭; বিহু ১১৪। "দশে, 'কামক  
(পুং)—'স্থিককামক', বিভ্রাল। "গুহ্রকজ্ঞার্থে ২৪৩১। "দশগ্রন্থাণ  
গো.রা ৫২.৪৭। "দশে মহা ৬.২২.২৫। "জ্ঞজ (পুং) ১—সর্ধ 'বৃষ-  
কেতন'। "গো.রা ১.৩৮.২। রঘু ১১.৪৪। শি ৭১। ভা.চ ১৫৭। নে  
১৫৪। ২ 'স্থিকজ্ঞজ', গণেশ। "নাদী (-দিন্) বিণ—বৃষভূলা গজী-  
রাবী। "পতি (পুং)—বহু। "পর্বা (-কন্) পুং—শ্রীষ্টার পিতা  
দৈত্যরাজ। অ 'দেববানি'। "বাহন (পুং)—শিব। "কৃষ্ণ (বিণ)  
—উন্নতকৃষ্ণ, গীবরাংস "বহু ১১৩; ১২.৩৪। বপুর্বৃষকৃষ্ণ উচ  
৫২৫। "কৃষ্ণ (পুং)—শিব (মহা)। "ভাপু, (পুং)—সর্ধ  
'বৃকভাসু'। ]

স্থাবকর্ষ বি আক্ষে বৃষকর্ষার্থ বৃষচিহ্নিত কাঠখণ্ড। [ বৃষকাঠ গলায়  
বাধা—অতিবৃক্ষ হওয়া। "বৃষকাঠ গলায় বন্ধন করে কালেজে বাওবা  
আসা ভাল মেথায় না।—নী ৬৪। ]

স্থাব † বিণ [ ৭বৃ+অন (ভা)-ক (অ টা), স্ত্রী -ণা ] বর্ধিতা, স্ফো।  
"গুহ্রকজ্ঞার্থে ৫২।—বণ পুং, স্ত্রী ১ অণ্ডকোষ (scrotum)।  
"শিখ" মধু ১১ ১.০৫। মেট্রবৃষগবেদনা (স্বপ্নত)। ২ (বিব) অণ্ড,  
কল (testicles)। "পেতভূবৃগো ভূমো রা ১ ৪৮.২৮। ভ ২.১.৬২।  
[ "কজ্ঞ, (স্ত্রী) বৃষজাতকজ্ঞেদ (স্বপ্নত)। ]

স্থাব † পুং [ ৭বৃ+অত (অতচ্)-ক, গুণাতাব, উ ৩১২০, "ভ'  
—বর্ধিতা (কবেদ ৭ ৯৬৩) ] ১ 'রৈতোবর্ধক', বৃষ। তু "বৃষত"।  
"বৃষতস্তেব তে রবঃ।—কবেদ ১ ৯৪.১৭। ২ পুরুষজাতি পুং। ৩ চারি-  
ভাজি পুরুষের একতম। অ 'বৃষ (৫)। বৃষতে শম্বিনী তুষ্ঠা (রতি-  
মঞ্জরী)। ৪ (জ্যোতিষে) বৃষরাশি। ৫ শ্রেষ্ঠার্থ। "ইক্ষাকু", "মুনি"  
(S.W.)। বহু" রা ১২১ ২২, বৃষভো ভক্তা ২ ১.০৫ ১০। নর"।  
—পঞ্চ ১.২০১। রঘু" ভট্টি ১০ ১৭। ৬ বৃষতনামক গুণি। ৭ অষ্টা-  
বিণ মূর্ত্তি। ৮ কর্ণাজ্ঞ। ৯ আদিজিন। ১০ বৈদভারীতিভেদ।  
[ "কেতু", "জ্ঞজ (পুং)—'বৃষচিহ্ন', শিব। "জ রা ১ ৩৬ ১৫। রঘু  
২ ৩৬, কু.স ৩.৬২, মে ৬৯। "বান (স্ত্রী)—গোবান। "কৃষ্ণ  
(বিণ)—সর্ধ 'বৃষকৃষ্ণ'। অ 'বৃষ'। ]

স্থাবভাজ † বি [ বৃষভাশির ভ্যার অক্ষি বাহার, উ. বহত্রী, সমাসাভ  
'অ' (ঘট), স্ত্রী -কী ] বিলাসক। "রা ২ ৬১.২২।

স্থাবভাজ † পুং [ বৃষত অক্ষ বাহার, বহত্রী ] 'বৃষতচিহ্ন', শিব। "কঃ  
(বন রক্ষতু) গো রা ২.২২.৩৬।

স্থাবভাজ † পুং সর্ধ 'বৃকভাসু'। [ইহার পিতা হুরভান, মাতা পদ্মাবতী।  
—ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ, শ্রীকৃষ্ণজন্মখণ্ড। ]

স্থাবভাজ † পুং [উ.লো] বৃষভাকার অহর, অরিষ্ট। "ভর্যাপতো  
গোষ্ঠমরিষ্টো বৃষভাজঃ ভ ১০.৩৬ ১।

স্থাব † পুং [ বৃষ (ধর্ম) + ৭লা+অ (উ)-ক (অ টা), বৃষ (ধর্ম)  
+ অলম্ (বাবার্থ)—ধর্মবাক্য (মধু ৮ ১৬, কৃষ্ণক); বৃষা হি ভগবান্  
ধর্মস্বমেব কৃতবানলম্ ইতি নৈকজ্ঞ (অ টা); "অ"—বৃষলকর্মী কিতব  
(কবেদ ১০.৩৪.১১) ] ১ শত্রু। "রা ২.৮২.৩২। মধু ৪.১৪০। (হৈল)  
বৃষল পদতলে শি ৮। ২ অধ্যাত্মিক। "মধু ৪.১০৮। ৩ (সাদৃশ্যে)  
অগ্নিকার্য্যস্রষ্ট সন্ধ্যোপাসনাব র্ত্তত বাধ্যায়হীন ব্রহ্মণ। "পরাশর ১২.২৯।  
৪ 'বীর্ঘবান্', অব। "অগো বৃষলঃ শীতেন পা ৬.৩.৭৭, সি। ৫ গুহ্রজ।  
৬ চন্দ্রগুপ্তরাজ। "অথ ক বৃষলভর্তি ৭—যু ২৮৮।—বলী স্ত্রী  
[ বৃষল+স্ত্রী ঙ (ভী) ] ১ বৃষলপত্নী, শূদ্রী। "শূদ্রী তু বৃষলী জ্ঞেয়া।  
—ব্রহ্মসংহিতা ২৫। ২ শূদ্রজাতিস্ত্রী, শূদ্রা। "বৃষলী-আসক্ত।—ম ১০৮২।  
৩ রজবলা কুমারী। "কুমারী তু রজবলা (বৃষলী জ্ঞেয়া)।—ব্রহ্মসংহিতা  
২৫। ৪ পিতৃস্বহরজবলা অনুকতা (ভ.ব)। ৫ বধ্যা; বৃতবংসা নারী।

‘বক্ষা তু বুলী জোরা বুলী তু বৃতপ্রজা—বমসংহিতা ২৫। ৬ [ বৃত্তভী  
চন্দ্রসংহিতা ভীরাবিত্তি বুলী (মেখাতিথি, বুলুক) ] কাম্বী ত্রাঙ্গী  
বা অত গ্রী (বুলুক, মেখাতিথি)। “তজ্ঞঃ নমু ৩২৫০। ৭ বেজা।  
“ত ৩১৫.৩০। [পতি, রাজ(পুং)—সুখাধিপতি। “ত ৫.১.১২, ১৬।]  
বুলী অ ‘বুল’।

বুলীপতি + পুং [ ব.ত ] বে সর্গা তাগ করিয়া শূত্রা বিবাহ করে;  
শূত্রাপতি। “নমু ৩১৫৫। অত্রি ৩৪০।

বুলীকেন্দ্রপীত + বিণ [ “ন পীত বাহা কর্তৃক, বহরী, আহিতায়াগি ]  
বে শূত্রার অধরস পান করিয়াছে, পীতশূত্রাধরস। “নমু ৩১৯।  
বমসংহিতা ২৮।

বুলীলেনবম + ক্রী [ ব.ত ] শূত্রাসহবাস। “বমসংহিতা ২৬।

বুলীভী + বিণ, ক্রী [ বৃ+ব (কাচ), অন্ (অহক) আগম মৈথুন-  
জ্ঞায়—√বৃত্ত (পা ৭১৫১) +অন্ (শত্)-ক+ক্রী ঙ্র (ভীপ্) ]  
আত্মার্থ পুঙ্খাভিলাষী, মৈথুনচ্ছাবতী, কাম্বী। ‘রামো বুলীভী’  
...শশাস তাম্ রঘু ১২ ৩৪। লক্ষণ সা বুলীভী- অগম ২৩টি ৪৩০।  
ক্রী ৮৬।

বুলী (-মন) + পুং [ √বৃ+অন্ (কনি) -ক-১ব, উ ১১৫৬ ছান্দস ]  
১ ‘কামবনিতা’, ইন্দ্র। ‘রঘু ১০ ৫২। কুস ৫৬১, ৮০। ২ পতি,  
প্রভু। “গিতি”, ক্ষা (রাজতব্দ্য)। ৩ শ্রেষ্ঠার্থ। ‘মুনি’।  
৪ বৃণ, পুঙ্খজাতি পশু। ৫ (জ্যোতিষে) বৃষাণি। ৬ বেদনাজান,  
দ্রব (মেদিনী)।

বুলী অ ‘বৃ’।

বুলীকপায়ী + ক্রী [ “পি+ক্রী ঙ্র (ভীপ), ই > ঙ্র (পা ৪১৩৭) ]  
১ ‘বৃকপিত্তী’, লক্ষ্মী পৌরী (অকো)। ২ বাহা (ভরত)।  
৩ শতী। —কপি পুং [ বৃভূসা কপি ষাংর, বহরী অথবা, যিনি  
বৃণ ও কপি, কর্ণধা, দীর্ঘ (অটী) ] ১ ষাংর বৃভূসা কপি বা যিনি  
ধর্ম ও ববাহ বা শ্রেষ্ঠ বিষ্ণু। ‘কপিঃ শ্রেষ্ঠ ইতি প্রোক্তো ধর্মশ্চ বৃষ  
উচ্যতে। স দেবদেবো ভগবান কীর্তনতঃ তা বৃষকপিঃ—মহা ৭  
২০১১৩৬। ‘মহা ৩৩৬১। ২ শিব। ‘কু ২২১। ৩ ইন্দ্র।  
“ত ৩১৩১০। ৪ অগ্নি। ৫ সূর্য।

বুলীকপি অ ‘বৃকপায়ী’।

বুলীক + পুং [ বৃণ অত ষাংর, বহরী ] ১ ‘বৃণচিহ্ন’, শিব। ‘উমা’  
রঘু ৩২০। কুস ৩১৪। ২ ‘বৃণচিহ্ন’, বৃষ। ৩ সাধু।

বুলীকান্ত + বিণ [ উ বহরী ] ষাংর বৃণচিহ্ন আচার। অধ্যাপনাদির  
অন্ততমবলিত (ব্রাহ্মণ)। “এবামন্ততমাতাবে বৃণচিহ্নো ভবেৎ বিজ্ঞঃ।  
—হারাট ১২০।

বুলী, সী + ক্রী [ ক্রবত্তাহত্তা সীদগি ইতি ক্রবৎ + √সদ+অ (ডট)  
-ধি+ক্রী ঙ্র (ভীপ্), ক্রবৎ > বৃ, পৃষা, বৃষ; পা ৬৩১০২, সি, ‘সী  
(অ টী)। ‘বাহাতে উপদেশার্থ মুনি বসেন’, মুনির আসন (তক্ষাধিনী),  
আসন, কুণাসন। “জিকোব্বীঃ বৃষ্টী মহা ৩৮০২২, কোভাঃ বৃজ্ঞা  
১১১১০।

বুলীকসর্গ + পুং [ ব.ত ] ১ আত্মজ্ঞানবিসে বৎসরীচতুষ্টয়ক  
ত্রিশূকত্রিত্তি বৃত্তাগ। ২ (বাংলায়) বৃষাৎসর্গবৃত্ত ছান্দ।

বুলী + বিণ [ √বৃ+ত (জ)-ধ্র ] ১ কৃতবর্ণ। “নিরে বৃষ্ট মেঘাকব  
গো রা ২১৪ ১৬। দেববৃষ্ট বধা পয়ঃ ত ৪১৮.১১। ২ সিক্ত, আর্দ্র-  
কৃত। ৩ [+ত-ক] কৃতবর্ণ। “পরি ত্রিগুণেত্যা বৃষ্টো দেবঃ পা  
১৫.৮, কাশিকা। —ঠ ক্রী [+ত-ভা] বর্ণ, বৃষ্টি। “নদিত্তি মহা-  
বাহো বৃষ্টমেব কর্ককঃ গো রা ৬.১২.৬০। বৃষ্টেন তেন বাচাঃ পরিমাণ  
বাগ্নিঃ। —বৃহৎসংহিতা ২০৩। —ঠ ক্রী [+তি ভিন্]-ভা ১ মেঘা-  
পাত, বর্ণ। “ববো বৃষ্টেব মেঘতে। —কথেন ২.৫.৬। “বাত রা ২.

৩৩.১৭। আদিত্যাহ ভাঃতে বৃষ্টিঃ ২২৩ ৩.৭৬। ২ (সান্তে) বর্ণমাত্র,  
অবিরলপাত, আসার। “বৃহৎ” রা ২১১২৫। শত্ভূমাসি” মহা  
৩১৭.১২। পুণ্য” রঘু ২৬০, অত্র ৩৫৮। ভুবর” কুস ৫.২৭।  
করকা” পুমে ৫৫। অত্রবৃষ্টিমর। —৮২৬, বাণ ১১৫২। ধূলোতে  
ডেলাতে বৃষ্টি ক চ ১২৪। কথার সঙ্গে রূপোর বৃষ্টি। —কা ৮৭। (যোর-  
কুক কেশরাণি) দিগ্গা জল করিতেছে, মেঘে বেন জলগুটি করিতেছে ব প্র  
২৮৫। ৩ পাত। “অন্তঃপ্রসূতি” ত ২৭২৮। ৪ পুঙ্খবিতরণ। “ধন-  
রত্নোবৃষ্টি গো রা ২৩২ ১৬। ৫ [+তি-ধ্র] মেঘান্তর্বর্জন উদক  
(সারণ), বর্ণীয় জল। “কথন ১১১৬ ১২। ৬ সম্পদ, প্রচুর্য।  
‘কদম্বপুণ্য’ কি ১০ ২৫। [“টিজীবন (পুং)—দেবমাতৃকদেশ। ‘টিপাত,  
‘টিসম্পাত (পুং)—বর্ণণ।]

বৃষ্টি অ ‘বৃ’।

বৃষ্টিমান (-মৎ) + বিণ [ বৃষ্টি+মৎ (মতৃপু)-ক, ক্রী-মতী ] বৃষ্টিমুক্ত,  
জলগর্ভ, সজল। “মতঃ...অভোদাঃ গো রা ৫৪০ ৭।

বৃষ্টি + পুং [ √বৃ+নি-ক, গুণাতাব, উ ৪৪২; ‘বৃকি’—কামবনিতা  
(কথেন ১১০ ২) ] ১ বৃহৎশীর্ষ ক্ষত্রিয়বিশেষ। ২ (বহব) বৃকিংশীর্ষ  
ক্ষত্রিয়গণ। “পা ৪১১১৪। পসি বৃকীন্ মহা ৫৭২ ৪। বৃকীনাং  
বাহুসেবোহসি গী ১০ ৩৭। ৩ শ্রীকৃষ্ণ। ৪ মেঘ (অকো)। [‘বরোণ্য  
(পুং)—শ্রীকৃষ্ণ।]

বৃষ্টি + বিণ [ √বৃ+য (কাপ্)-ধ্র ] ১ বর্ণীয়। ২ [ বৃ+য (বৎ),  
পা ৫১৭ ] ‘বৃহদিতকর’, গুরুবৃদ্ধিকর। —৩ ক্রী গুরুবর্ধক ঔষধি,  
বালীকরণ। —৩ ক্রী আমলকী, শতাবরী, ধ্বত, বৃদ্ধি।

বৃষ্টিয়া অ ‘বৃষ্টি’।

বুলী অ ‘বৃ’।

বৃহৎ + অক [ ভা, প বর্তিত, সেট ] ১ বৃদ্ধি। ২ শব্দ। ৩ [ ভূসা, প  
বৃহতি, সেট ] উত্তম।

বৃহৎ + বিণ [ √বৃ+অন্ (অতি)-ক, ক্রী-সী, ‘বৃহৎ’—পরিবৃত্ত  
(কথেন ২২৭ ৭) ] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত বিপুল, অতিপ্রমাণ, বিপাল। ‘বৃহতাং  
বৃহৎ। —বিষ্ণু ১৫২। বার্ষময় বে জন বিষ্ণু। বৃহৎ জপং হৃত,  
সে কনো শেংগনি ষাংরিত সম ১৫। ২ বৃণ, পীবর। “অনতার  
ত ৩০ ৩৬। ৩ পরিসর, বিস্তৃত, আবৃত। “বৃহৎভূজাঃ রঘু ৩৫৫।  
৪ দীর্ঘ। “দেবদাকবৃহৎভূজঃ (হিমবান্) কুস ৬৫১। ৫ মহৎ।  
“সহায়ঃ কার্ধ্যাত” বৌদীর্ঘানপি গচ্ছতি ষাৎ ২০০। হতবৃহত্তম্ কি  
৬৫১। ৬ প্রৌঢ়, উচ্চ তার। ‘বৃহৎবা। —গুরুবজ্জুর্কেন ৫২২।  
৭ মহৎ, প্রাণীপু। ‘বৃহৎজ্যোতিস্। —গুরুবজ্জুর্কেন ১১৩। ৮ বয়োজ্যোতি,  
বড়। ৯ গ্রন্থবাহুসামুদ্র। “কথা, ‘চাপকা’ পরাণর। —হৎ  
(হেন্) পুং বিষ্ণু। —হৎ ক্রী ১ সামভেদ। ‘বৃহৎসাম তথা সাম্ য় গী  
১০ ৩৫। ২ ব্রহ্ম। “ত ৭৩৩২। —হতী ক্রী [ “ৎ+ক্রী ঙ্র (ভীপ) ]  
১ কুত্রবার্ভাকী, ব্যাকুড়। ২ বিবাহবহর বীণা (বৈজয়ন্ত্রী), নাবসর  
বীণা মহতী (অকো)। ৩ উত্তরীয় বস্ত্র। ৪ বারিধাণী। ৫ বাক।  
‘বৃহৎশক্তি। ৬ অনমূল্য বিপরীত পৃষ্ঠবর্ণের উত্তর পার্শ্বেরিরাংমর্ভেদ।  
“হ্রস্বত ৩৬৬২। ৭ নবাকরপাদ ছন্দোভেদ। ৮ (বৃহতীর অনন-  
সংখ্যাসুসারে) ছত্রিণ (৩৬) সংখ্যা। [‘কথা (ক্রী) —গুণাতকৃত  
কথাকৃত বৃহৎগ্রন্থবিশেষ (কথাসরিংসাগর ইহারই সংক্ষেপগ্রন্থ)। “কন্দ  
(পুং)—গুণন। “কীর্তি (বিণ)—মহাবাণাঃ। “কৃকি (বিণ)—লক্ষা-  
দয়। “বক (-হ্) পুং—মূলবক’, সমুপর্ণ। ‘সহায় (বিণ)—মহাসহায়।]  
বৃহতী অ ‘বৃহৎ’।  
বৃহৎকাল্যক + ক্রী [ কর্ণধা ] গুরুবজ্জুর্কেন উপনিবদ বিশেষ (শতগণ-  
ত্রাঙ্কণের চতুর্দশ কাণ্ডের শেষ ছয় অধ্যায়)।  
বৃহৎবধ পুং [ কর্ণধা ] ১ ব্রহ্মবধ। “ত ৬১০৪। ২ কুরিবধ।



বহুব্রাহ্মী (কিন) বিণ [বৃহৎ + বৃহৎ + ইন (শিনি)-ক-১ব; উত]  
১ "আমি ত্রক ইহা যিনি বলেন; অকর্তা।" "দী ন নিন্দামূল্যপায়ে  
মহা ৩.১১০.২৮। ২ বিকখনশীল, আত্মদায়ী।

বহুব্রাহ্মী : বিণ [বহুতী] শ্রোত্রশ্রি (সারণ), দীপ্তশ্রি। "অগ্নিবৃহৎ-  
তামুঃ।—কথেন ১২৭.১২। —তামু পুং ১ অগ্নি। "মহা ৩.২২০.৮।  
তামু বৃহতামু শব্দী।—ম ১২; ২৭৭। ২ চিত্তবৃক।

বহুব্রাহ্মী : পুং [বহুতী] ১ ইজ। ২ অরাসম্পিতা। "ম ২৮৫।  
ব্র(বি)হ্ম বি [বন্দ²—মূল (?)] বিভাগ, মহল। "এক 'বহুব্রাহ্ম'  
(পাঠাতর) বহিঃ রহেন লক্ষণ।—কৃ ১৫; সহস্র বৃহৎ বাহির হইল  
৪৪৫। গেল সাত বৃহদ্ভের পার শ্রী ৪৬।

বহুব্রাহ্মী : পুং [কর্মণ্য] ১ দীর্ঘনলভেদ (মেদিনী)। ২ ["লা+অ  
(অচ্) অত্যর্থে] 'বৃহন্নলানামুক্ত', অর্জুন। "স বৃহন্নলসারণিঃ মহা  
৪.৩৭.২৭। —মলা জী ["ল+অ+জী আ (টা)পু]—দীর্ঘনলসদৃশবাহ-  
যুক্ত (?) বিরাটগৃহে গুপ্তাকার ক্রীকবেণ অর্জুন। "বৃহন্নলঃ মাং  
নরমেব দিচ্চি মহা ৪.১১২। এই বৃত্তিজীবী আমি নাম বৃহন্নল।—ম  
৫২১। "সপী।—মে ৩৮।

বহুব্রাহ্মী অ 'বৃহন্নল'।

বহুব্রাহ্মী : পুং বৃহন্নলিকারধারী বোধ। "বব।—সু ৪.৭.২০।  
—মালিক ক্রী ["ল+ইক (ঠক)] বৃহন্নলবান্ আয়ুধবিশেষ, কামান।  
অ 'সু ৪.৭.১২২-২০০।

বহুব্রাহ্মী অ 'বৃহন্নল'।

বহুব্রাহ্মী বি মায়ের বড় সতীন; বড়মা। "ঐকৃকের বৃহন্নাতা দেবী  
ঐকৃকী ত.প্র ১৪০।

বহুব্রাহ্মী : পুং [বৃহতের পতি, ব.ত. 'দেব' অর্থে 'স' (সুট) অঙ্গম,  
'৫' লোপ (পা ৬.১.১৫৭), অস্ত্র 'বৃহৎপতি'; 'তি'—প্রচোতাঃ (কথেন  
২.২০.২)] ১ দেবগণের গুরু হেতু পতি (অ.তী); হর্যচার্য, গুরু,  
জীব। [ইহার পত্নী তারা, পুত্র কচ।] "রা ২.১০৪.২৮। ২ গ্রহ-  
বিশেষ। "বৃহো রা ২ ৪১১০। বৃহৎপতিবোগদৃষ্টঃ (তারাপতিঃ)  
স্ব ১৩ ৭৬। ৩ স্মৃতি-শাস্ত্রকার মুনিবিশেষ। 'বাহু ১.৪। ৪ দার্শনিক-  
পণ্ডিত বিশেষ। ৫ (বাহুলায়) বৃহৎপতিতুল্য পণ্ডিত। "বহ্নিম বহ্নের  
বৃহৎপতি কৃকে ১৪৮। ["বার, 'বাসর (পুং)—বৃহৎপতিপণ্ডিত দিন;  
জলবার। "সংহিতা (স্ট্র)—বৃহৎপতিপ্রণীত স্মৃতিগ্রন্থবিশেষ।]

বৃ + সর্ক [ক্রাদি, ঐ—বৃগতি, -গীতে; সেট] বরণ, প্রার্থনা, বীকার।  
বে + সর্ক [ভা, ঐ—বরতি, -তে; অনিট] তত্ত্বজ্ঞান, বহ্নিনির্মাণ,  
বোনা। [প্র—১ প্রবরণ; গ্রহণ। ২ বেধন। "শলাপ্রোতঃ (মুনিপুত্র)  
স্ব ২ ৭৫।]

বেৎ অবা [কা বে; তু 'সং বিৎ] বিনা। "আইন, আবর।  
বেৎ অ 'বিএ'। [বের জল গারে পড়া—বিবাহিত হওয়া।]

বেৎ, বেৎ, বৎ, ব্যাৎ বি [সং বজ, হি বেৎ; ঠ 'রেৎ' (আলিন),  
বেহু (বহুত); শু সেন্তক (দেহুত); ম বেৎ, বেৎ; ড বেৎ] তেক।  
"বেহু গো বি ১২২; বিপা ২২৫। বেহু বা ম ৩২৫। বেহু ডাকে বন বন।  
পিত্র বৃট হসে জালো।—বন।। বেল শি ৭৫; জড়ি বেহু ৮৫। ব্যাঃ  
লা ৫০২, কা ১০২। বেৎগুলা...বাৎগো বাৎগো করিয়া ডাকিতেছে  
আ ছু ১১১। আঃ ব্যাঃ, ব্যাঃ ব্যাঃ, থলসে বসে আমিও বাই।—হ ২০।

২ সোনার বা রূপার বেহু-পাখা কোমরের গহনা। ৩ বেহুর মত  
জলের বাজি বিশেষ। ৪ বেহুর আকারে খোপা। "শিন্ধে খোপা  
চ্যাং আর ব্যাং গো চ ২৫৩। —স্রা বি [বেহু > 'জা, অ 'আৎ] তেক।  
"বেহা বেহুরে কিলার; বেহুর হাতের কিল বি পা ৩০৫। —স্রী বি  
["জ+ঈৎ] তেকী। "বেহুর মতে বেহা পলায় বি.পা ৩০৫।

বেঁত বি [সং জুৎ > প্রা বত, ওরত > ত; তু 'প্রা বেত (জয়ৎ)

প্রা.ম; প্রা.ম; অপ্র] বৃহ। "খেতো খেতো বেঁত হৈতে সিতে হৈল  
ভাইরে।—প.ক ১২০০।

বে-আইন বিঃ ১ আইনহীন, বিধিবিরহিত, নিয়মশূন্য। "তখন ইংরেজের  
আইন হয় নাই। তখন সব বে-আইন।—ব.প্র ৩৬৭। ২ আইনবিরুদ্ধ।  
—আইনী বি ["ন+ঈৎ] আইনবিরুদ্ধ কার্য; অস্বাভাৱ।

বে-আকার বিঃ বিকৃতাকার, কদাকার, বিজ্ঞ। "বিজ্ঞী"।  
বে-আকুব বিঃ [বেৎ+আকুব] নির্দোষ, বোকা। —কুবী বি [বেৎ  
+রেক্.কী] নির্দুষ্কিতা, বোকাহি।

বে-আকুল বিঃ [বিয়াকুল > 'ল; মৈ 'ল; অপ্র] ব্যাকুল। "এহা  
দেখি বে-আকুল নান্দেব নন্দনে শ্রী.কী ৮৮। পুত্রহরে বে-আকুল শ্রী.ম  
১৩১। —কুলী বিঃ ব্যাকুল, বিহব। "বেগাকুলী হকী রাখা মদন  
বিকারে শ্রী কী ২৬৫।

বে-আজ্ঞেল বিঃ [বেৎ+আজ্ঞেল] কাণ্ডজ্ঞানহীন, নির্দোষ, না-  
সমর্থ। "বে-আজ্ঞেলে হতভাগি!—লা ২৫৪।

বে-আজ বি [অ 'বিয়াজ'] ১ বিলম্ব। "শ্রী.কী ১৪৪। তিল না  
করে বে-আজ শ্রী.ম ১১৪। ২ হল। "শ্রী.কী ৭।

বে-আড়া, -আড়া বিঃ [কা বেরাৎ] ১ চন্দ্রসিদ্ধ, চুই, খারাব।  
"তুই ক্রমে ক্রমে ভারি বেগাড়া হয়ে যাচ্চিস।—লী ২। ২ অত্যাচারিত,  
অসত্যকর্ম। "তুই একটা বেগাড়া রকমের দরোয়ানি ঠাট্টা।—হ ২৭।  
৩ অস্থ'বধাজনক, অনস্থূল। "সেখার বেগাড়া গতি।—ব.প্র ৬৭।  
৪ বিকৃত, পরিণামবোধহীন। "বেগাড়া বৃদ্ধের চোটে, দিগেছ শেকল  
কেটে (অ.প্র)।

বে-আদব বিঃ [বেৎ+আদব] যে সম্মান করে না; অশিষ্ট, অত্যাচার।  
"তোমরা বড় বে-আদব, আমি বাহা বলিব তাহার উপর আবার কথা  
কও?—আ.ছ ২৩। —বি, -বী বি [বেৎ+আ আদবী] অশিষ্টাচার,  
অভ্যুত্থা, অসম্মানপ্রদর্শন। "ভটকট করা বড় বে-আদবী।—কা ২১১।  
ধর্মাবতার, বে-আদব মাক হয় ব.প্র ৬৪৫। দরিয়া (ফুল) কুড়াইয়া  
লইয়া ওড়নার তুলিল—নহিলে বে-আদবী হইবে।—ব.প্র ২২২।

বে-আদ্বাজ বিঃ [বেৎ+আদ্বাজ] অপরিমিত, বে-হিসাবী।  
—আদ্বাজী বি বে-হিসাব।

বে-আপ সর্ক [সং বিৎ+আপ—বাপু > (স্বরাগমে) বিয়াপ,  
-আপ, অ 'ইৎ] ব্যাপ্ত করা। "(তরঙ্গ) বেআপে ধসুক একগত শ্রী.ম  
৪২ [বে-আপিত, -পিল, -পিরে (শ্রী.কী)।]

বে-আবর বিঃ [বেৎ+আবর] আবরহীন, সন্ন্যাসী, বেইজ্ঞত।

বে-আ(রা)রাজ বিঃ [বেৎ+আরাম; হি বেরামী] রোগ, পীড়া,  
অস্থস্থতা। "বেয়ারাম হলে চিকিৎসা হতো না নত ২।

বে-আলি বিঃ [বাল > বিয়াল, -আল (অ 'ইৎ) > 'ল+ঈৎ  
> 'লী, -লি] বালভাব, হিংসা, নিষ্ঠুরতা। "পোয়ে কিয়ে হয়  
বে-আলি ব.প ৭।

বেআলিগ সর্ক [শু বেতালীস] সর্ক 'বিয়ালিগ। "বেআলিগ  
ফোপে গো.চ ৮১।

বে-ইজ্ঞত বিঃ [বেৎ+ইজ্ঞত] ১ অপমানিত, অপদহ। "হাররান  
পেরোন বে-ইজ্ঞতে মরি আ.ছ ৭৮। ২ উলঙ্গ। "কাল এক বাপী  
চোরকে বে-ইজ্ঞত করিয়া বেত মারা বাইবে ব.প্র ৪২৫।

বে-ইজ্ঞান বিঃ [বেৎ+ইজ্ঞান] অজ্ঞানিক, কৃত্রিম, বিশ্বাসঘাতক।  
"জা ২৩। —মানী বি [কা বেরমানী] ১ কৃত্রিমতা, বিশ্বাসঘাতকতা,  
নিমকহারানী। ২ ধর্মবিরুদ্ধতা, নাস্তিকধর্ম। "(তোমরা) মিছা  
গয়ে কের বে-ইমানী হিন্দুগণী ভা ৪০১।

বেইল বিঃ [বেলা > বেলি > 'ল জুপ্ত] বেলা। "আড় হৈনে কাদিবে  
বেইলের আড়াই পহর ম.গা ৭; গো.চ ৩০০।

বেউড়বাণ বি [ সং রেণু > লি রেণু, ঠাঁ রেণু > বা বেউল, -উড় ; সং বেউবণ—'বেউ' > বেড় > 'উ' (?) ] একজাতীয় সৰ্শক নুড় বেড়ার বাণ । "ক.চ ৭৭ ; চৌদিকে বেউড়বাণ ৯৩ ।

বেউলা বি [ বেহলা > 'লা, গ্রামা ] বেহলা । "লী ৪ ।

বেউতা, -তা বি [ অগ্র ] বেতা । "তা বত ব.প ৬২৫ । বেউতা শ্রী.মা ১০২ ; "তা ১০৩-৩৬ ।

বেউতা অ 'বেউতা' ।

বে-এ উত্তর বিং [ বে² + 'র' ] অধিকারবহির্ভূত, বিবণ, অনারত্ত । "বাউ বে-এ উত্তর ব.প ১৬২২ ।

বেও বি [ সং বায় > বাও > 'ও' ] বায়পরিমিত । অ 'বায়' । [ বাইশ-বেওর জল—বাইশ বেও গভীর জল । "(নৌকা) বাইশ বেওব জল ভাঙ্গি পরশে পাঁতাল মম ১৪০ । ]

বেওজর ক্রি বিং [ বে² + ওজব ] আপত্তিহীন, বিনা ওজব ।

বেওয়্য বি [ কা বোয়া, তু সং রিখা > গ্রা রিহরা, 'বেগা' (E P 58) ] বিববা । "হেম ৩৭৭ । বেওয়্যারি বেওয়্য মলে এ'রা তার উত্তরাধিকারী হবে ব'সন ।—হ ৬৮ ।

বেওয়্যারিষ, -স বিং [ বে² + ওয়াবিস ] উত্তরাধিকারিণী, অধিকারি-হীন, অধামিক । "বেওয়্যারিষ জমদাবী ব.প ১৬৮৬ । অ 'বেওয়্য' । বেওয়্যারিষ খামার E P 178-9

বেওয়্যারিস অ 'বেওয়্যারিষ' ।

বে(ব্যো)ওয়ারি বি [ হি [ বেরা > 'বা, প বেওবা, ড বেউরা ] ১ বিববণ, ঘটনার সবিস্তর বর্ণনা । "কাপড চোপড, পথাব বেওবা বাপি ।—দা ৫৫০ । বেওয়ারি পুরস্করে আরজ্ঞাত ব.প ১১৮৮ । বোলা ভাওয়ার রে এব ব্যাওয়ার কি ৭-স এ ১৭ । ২ তাত্ত্বিক বিবরণ, রহস্য । "ব.প ১৮৪৪ । [ বেওয়ারি ওয়ারি—ঘটনার বিবরণবিশিষ্ট । "জমিঘরের মালিকান বাইয়তদিগের কুটিলে ধবিয়া আনিয়া 'বি দানন লিখিয়া লয়েন ।—নী ৫৮ । ]

বেউ, -ও বি সর্ব 'বেও' । [ বেউ-ভব—বায়পরিমিত । ]

বেউতিজাল বি [ 'বায়পরিমিত'—মূল (?) ] একপ্রকার মোটা সূতার চূড়াকৃত জাল ( ইহা নদীৰ মধ্যে শ্রোতের প্রতিফুলে পাতা থাকে, শ্রোতে মাছ আসিয়া চুকিয়া চূড়ায় জমে ) । "বডমানুষের ছলনা-রূপ নদীতে 'জাল পাতা থাকে ।—হ ১১, ১৭৩ ।

বেউ অ 'বেউ' ।

বেঁক 'ব্যা-', বি [ বাক > 'ক' ] ১ বক্রাণ, বক্রাঙ্গ । "পেটটা ভাঙ্গা, আটটা বেঁক ।—দা ৫১৪, আট দিকে আট বেঁক ৫৫৭ । ২ কুটিলতা, ছুটামি । "কুঁদের মুখে বেঁক থাকে না ( অ 'কুঁদ' ) । —কা বিং [ 'ক + আ' ] ১ বাকযুক্ত, বিকল, ভাঙ্গা । "বাতোতে কাঁকালী বেঁক বান হয়ে টেড়ি ক.চ ২৫২ । ২ বক্র ( কাষ্ঠ ) । ৩ তির্যাক ( সীতি ) । ৪ ছিন্নায়েবী, খল ( লোক ) । —কা² বিবেটন, বেড । "আড়াই নাগের কাঁকালী পরে সহজে তিন বেঁকা ম.ম ৬৮, ৮৮, ১০৬ । —কী বি উপর গায়ের গহনাবিশেষ । "দা ১৬৩২ । [ বেঁকা²—বক হওয়া, প্রতি-কূল হওয়া । বেঁকী-দা—হাতোল-কাঁকা দা । বেঁকীমল—বাকমল । ]

বেঁকা¹, বেঁকা², বেঁকী অ 'বেঁক' ।

বেঁজি বি [ 'বীজ' মূল ] ওল-কচুর বীজের মত মূষি ; ( সাবুত্রে ) গোসের উপরিজাত মাংসপিণ্ড ।

বেঁটে বিং [ সং বট ] ধ্বংসকৃত, বামন । "বেঁটে বর শ্রী ১১ । [ 'বেঁটে —ছোটগাট । "প্যালানাব...বেঁটেপটে মাঘুব ।—হ ৩৯ । ]

বেঁড়ে বিং [ হি বাঁড়া ] লালুনাহীন । [ বেঁড়ে জাঁক—বেঁড়ের লালুলের গর্ভের জার বৃদ্ধা বহাগর্ভ । "এলি ক'রে বেঁড়ে জাঁক, ধনুক দেখে সকলে ঝাঁক ।—দা ১০৩৮ । ]

বেঁড়েজা বি [ সং বাঢ়ালক ] ওষধিবিশেষ ।

বেকইর-ওয়ার, বেকর, বেখর, বেখর-ওয়ার বি সর্ব 'বাকড়া-ওয়ার' । "বেকর ব.প ২৫৬ ; বেকইর-ওয়ার ২৫৭ । বেখর-ওয়ার : বেখর বি.পা ২৭৮-৯ ।

বেকট + পুং মন্ত্রভেদ, হেঁকাটনাহ ।

বেকত বিং [ ব্যক্ত > ( খরগাম ) বিকত ( ত্র 'ই' ) ] > 'ত' ; বৈ বেকত ; বৈকবসাহিত্যে ] ১ ব্যক্ত, স্বশষ্ট, দৃষ্টিগোচর । "বেকত পরো-ধরে নথরেণ ডুখল বি.মা ১৬৪ । তৈ ভেল বেকত পরোখর শোভা বি.প ২৫ ; ১৩৯ । ২ অনাবৃত, অবচ্ছিন্নহীন । "বেকত অগ্র বি.প ৩২ । বদন স্তবেকত চৈ ম ৬৮ । ৩ প্রকাশিত, সমুদিত । "বানর ডরে শশী বেকত না হোই বি.প ৮০ । বেকত তউ বিম্বাজ বি.মা ২৫০ । কৈখত বেকত গৌরচন্দ্র । বেচল ডকত-মকত-বুলা ।—গো ২৮ । ব ৬৩ । ৪ ক্ষুরিত, প্রকাশিত । "বেকত বিকুলি শোভে চন্দ্রকামলা শ্রী কী ৬৮ । ৫ ব্যক্ত, মূর্ত । "( অবেকত ) বেকত দেখিব আজি তথা চৈ.ম ২৪ । ৬ প্রকাশ, বিদিত । "বেরি এক বেকত বানী বি.মা ১৩৫ । শ্রী.কী ২৫১-২৯ । গতি অতি গোপত, বেকত ডরে ভাবিত জ.প ২৫ । ৭ ব্যক্ত, ক্ষুরিত । "বোল কলা সংপূর চন্দ্র বদন । বেকত আয়ত শোর মধুর বচন ।—শ্রী কী ৬৯ । ৮ পরিমুদিত । "চন্দ্র চন্দ্র মাঝি, লাগল মৃগমদ, তাহে বেকত তিন নবনা ।—গো ১৯৬ । —কতি বি [ ব্যক্তি > বিকতি > 'তি, অগ্র ] জন । "এ চারি বেকতি ম ৩২০ । এ তিন বেকতি চ.বি ২৭১ । —কতে ক্রি.বিং ব্যক্তভাবে, পরিমুদিতবে । "বেকতে বাজিছে বাঁশী চণা ৬৬ । [ বেকতরে—ব্যক্ত হইলেও । "বেকতরে হ্রদয় লুকাওয়ে লাজ বি.প ৫৮ । বেকতেও—সর্ব 'বেকতরে' । "বেকতেও হ্রদয় লুকাবএ লাজ ।—বি.সা ৫২ । ]

বেকতয়ে, -তি, -তে; বেকয়েদ; বেকর অ 'বেকত; কএদ, 'বেকইর-ওয়ার' ।

বেকজ বিং [ বে² + কল² ] বিকল, বিকৃত । "একটু বুদ্ধি খাটাইয়া দেখ, নহিলে সকল বেকল হইয়া বাটবে ব.প্র ৫৯৩ ।

বেকজা বি [ বাকলা > 'লা ] সর্ব 'বাকল' ( ২ ) । "কুমড়া বেকলা ব.প ৩৫৬ ।

বেকজুর বিং [ বে² + কহুর ] নির্দোষ, নিভলজ । "বেকজুর বিজ্ঞেয় যায় বাটা ।—দা ২০৯৭, ২১০৬ । [ বেকজুর খালস—নির্দোষভাবে মৃত । ]

বেকায়দা বিং [ বে² + কারদা ] কারনার বহির্ভূত, অনারত্ত, বেজুত । —যদা বি অনারত্তভাবে, অহবিধা, বেজুতভাবে । "এই পাঁচাল থেকে লাকিয়ে পড়েছে—কেমন বেকায়দায় পড়েছে গি বি ১১৩ । [ বেকায়দায় পড়া—বিবণ অবস্থায় পড়া । ]

বেকার বিং [ বে² + কার² ] কর্মহীন, চাকুরীশূন্য ( unemployed ) । "তোমরা চাকরী কর, মই না বেকার ত্র ২৩০ ।

বেকুক, -কুব বি সর্ব 'বেআকুব' । "পাজিরে বলিল তোরা বেকুব সতত ব.প ১৮৫৫ । মর বেকুক । ও হারামখোর বোটারগো কি আর দিন আছে ৭—মা ৩৪০ ।

বেকুব অ 'বেকুক' ।

বেকেজে বিং [ বে² + কেজো, অগ্র ] অকেজো, অকর্মণ্য । "ত্রবা-জাত বেকেজে করিয়া রাখা সম্পত্তিরকা এবং সম্পত্তিহুতির প্রতিফুল পা.প্র ৬০ ।

বেজা বিং [ অগ্র ] ব্যক্ত । "ওন জত বেক জে করিমু ।—নী ৩১ । , রাপনার গুণ জান বেক করিয়া গো বি ১৮৩ ।

বেখর, বেখর-ওয়ার অ 'বেকইর-ওয়ার' ।

বেখরতা ক্রি বিং [ বে² + খরতা ] বিনা ব্যারে ।

বেখাপ বিং [ বে² + খাপ ] খাপ-ছাড়ি, বে-মানান, অপোত্তন ।

বেগ + পুং [ √বিজ্+অ (বঞ)-ভা ] ১ প্রবাহ, প্রোভঃ। “বাপ-বেগজগাবিল (শোকসাগর) রা ২ ৫৯ ২৮। নদীনাঃ বহবোহুবেগাঃ শ্লী ১১.২৮। নদী বেগেন শুভাতি মনু ৫ ১০৮। নদীবেগন্ত কারণম্ ৭ ২৬। (জলে) ফেলে দিলে বেগেতে তুর্ণান হর কুটা শ্লী ১৭৯। ২ জব, রয়। “(সঃ) দগুং চিম্বপ সর্গপ্রাণেন বেগন্তঃ রা ২ ৩২.৩৭। মহা রথন্ত মন্দীকৃতাত বেগঃ ৭ ১৬। বেগারজিন উচ ২ ২৫। রক্তের বেগ দেখাব তোমাকে।—ম ৬৪১। বেগ শিখিবারে বেগ সঙ্গে যাবে কেবা।—ভা ৫ ২৬৫। ৩ বায়ুপ্রবাহ। “অবান্ বায়ুবেগসমাপ্তবে বা ২.৪০.১৭। পক্ষপবনবেগ—কৃত ১.২২.৪। বায়ুবেগপ্রভাবে সী ২৫। ৪ জলোৎক্ষেপ। “মহাবেগঃ সাগরন্তব পর্বণি রা ২.৮০.৪। ৫ উদ্রেক। “বেগোদগ্ধঃ ভূরঙ্গনিগোবিনন্ম বিক্ৰ ৫.১৮। ৬ শরগতি। “সঃ (বাণঃ) অবিনষ্টঃ বেগঃ কি ১৩ ২৪। ৭ শক্তি। “মদনম্বরন্ত বেগাৎ (কাদম্বরী)। ৮ যুগ্মপূরীষপ্রবৃত্তি। “(মলাদীনাম্) ন বেগঃ ধারযেধ্ ধীরঃ (রাজ-নিবন্ধ)। ৯ দেহধাতুব ধাতুস্তরপ্রাপ্তি (মিতাকরা)। “বাজ্ঞ ২.১১০। ১০ (জ্বারে) বায়ুর সন্দ্বারবিশেষ। “ভাষাপরিচ্ছেদ ৩০। ১১ বেতঃ। ১২ মহাকালকল। ১৩ হর্ব (A.)। ১৪ (বাঃলায়) গতির পরিমাপ (velocity)। ১৫ কঠ, দ্রুত। “বেগ দিবা (৭) বুনগো বিধাতার ছাব মুগ শ্লী ৪২। [ ৭গ (বিণ)—বেগামী, শীত। \*বাগী (-তিন) বিণ—বেগে প্রবাহীল। \*গজা...বাহিনী গো বা ১.৪৫.৮। \*বৃষ্টি (স্ত্রী)—ধারাসার। \*রোধ (পু)—মলমুত্রবেগধান। \*সম্পন্ন (বিণ)—বেগবান্। \*সবী (স্ত্রী)—বেগগামিনী, অবতরী। “ক.সা ১২০.২৫৬। ]

বেগজ্জ বি বিগড়ান-ভাব। “বেহদ বেগড।—হেম ৩৭৯।

বেগতি, -স্তিক বি তুর্গতি, ক্রম। “না গেলে তুম বদ বেগতি বিস্তর শ্লী.মা ১৫৭। সৈন্তের বেগতিক দেখিয়া ধনঞ্জয় অ.প ১১৮।

বেগতিক অ ‘বেগতি’।

বেগত্যা বি [ ‘ব্যগ্রতা’—মূল; ‘ব্যাগেত্যা’ গ্রামা; অগ্র ] ব্যগ্রতা। “শ্লী.মা ২১২।

বেগন্য বিঃ [ কা রেগানা ] ১ পব, স্বামিস্ত্র। “বেগনা পুঙ্কয়ের সঙ্গে ভুক্তিতেহ রতি ম.গা ৩; গো.চ ৩৮। ২ অন্ত, অপর। “আপন হাল পর বেগনার ভূয়ে চাস গো.চ ৪০৮। ৩ অপরিচিত, অজ্ঞাত, বৈদেশিক।

বেগনী অ ‘বেগনী’।

বেগবন্ত বিঃ [ বেগ+বন্ত ] ১ বেগবান্, দ্রুত। “গতি শ্লী ১৫৬। ২ দ্রুতগামী। “স গোআলা।—ম ৬৫৩। ম.বি ১১৫।—বন্ত ক্রি.বিঃ সবেগে, অতিদ্রুত। “সব লড়ে অতি বেগবন্ত অ.প ৭৮।

বেগবাত বি দ্রুতগমনের বেগজন্ত বায়ুপ্রবাহ। “ধার মুগ অনুপদী, ...বেগবাতে কাপে তরুণ ক.চ ৫৭।

বেগবান্ (-বৎ) + বিণ [ বেগ+বৎ (বতৃপ্)-১ব; স্ত্রী -বতী ] ১ প্রবাহবান্, জলোৎক্ষেপযুক্ত। “(সরিতাং পতিঃ) বেলো ন লজ্জয়তি বেগবান্ গো.রা ২.১৮.৫। ২ প্রবল, প্রচণ্ড। “ন...মারুতঃ রঘু ৮.৩৪। ৩ দ্রুতগতি। “অগঃ শেগবান্ (অগ্রক্রান্তঃ) গো.রা ৩.৪৩.২৪; ৫০.৫। ৪ অববান্, স্বনিত। “বেগবতীঃ গদ্যম্ (চিম্বপ) মহা ৩.১৬.১৯।

বেগম বি [ ক্ বেগম্ ] ১ রাজী, বাণদাহের বানী। “বেধপূরী বেগম ব.প্র ৩৪৪; বৈগম সাহো ৩৪৫। ২ বেগলের বা মুসলমানের সম্ভ্রান্ত মহিলা। ৩ স্ত্রী। “একজন হাবসী গোজা বৈকরীকে বেগম করিবার অভিপ্রায়ে তাহার নিকটনে বাতায়ত করিতে লাগিল ব.প্র ৩৫৮।

বেগ (বো) র অবা [ কা বগ.ইর্ ] বিনা। “বেগর বন্ধনে পায়ে চড়িয়ে জড়িল গো.চ ৪০৫; বেগর কন্ডে তোর নাহি হর খেলা ক.চ ২১৫। জামদগ্ন বেগের তোম শেরত হোগা নেই—নো ১১। E.P. 111.

বেগাবতরঙ্গ + স্ত্রী [ হৃপ্ হৃপা ] অতাবরোহণ। “প ৭৬।

বেগান্ বি [ কা বেগান্ ] ১ মজুরী বিনা জবরদস্তী করিয়া করান কাজ; বিনা বেতনে কাজ। “সহরে পড়িল বড় বেগারের ধুম বি.ম্ ১০৩। ২ বিনা বেতনে চাকর। “ভেট ঘটি বক্তে বেগারের মাথে দিয়া ম.গা ১৭, গো.চ ৩৫৬। বেগার চাহিয়া ফিরে রাজনের লোক।—ম ১০৩৬। তোর গুণধর, বত কারিকর, হইবে দ্রুতী বেগার ভা.চ ২০২।—পায় ক্রি.বিঃ বিনা বেতনে। “বত পুরুষ দেখে নারীর বেগার খেটে মরে খো.চ ৪০৮। বেগাব খাটিতে জান ভা.চ ২০১। বৈভ বেগার খাটার।—শ্লী ১২৯।—পায়, -রী বি [ কা বেগ.রী ] বিনা বেতনে মজুর বা চাকর। “বুড়া ঘর ভাঙ্গিয়া বেগারী সাজাইল ব.প ৪১; গো.চ ৪৩। বেগারী শ্লী ১৫; বেগারী সকলঃ বেগারি বিদার ১৫৩। বেগার কমিলা ২০২, -১৫। [ বেগার টালা (হি বেগার টালনা)—বেগার বলিয়া যে-সে প্রকারে কাজ শেষ করা। বেগারটালা-রকম ভাবা—কোন বিষয়ে সম্পূর্ণ চিন্তা স্থির না করিয়া চিন্তা করা। “সেই ভাবাই উপাসনা। তবে বেগারটালা-রকম ভাবিলে কোন হল নাই।—অ.শ্লী ১০। বেগার বেওয়া—বিনা বেতনে কাজ করা। বেগার থবা—বিনা বেতনে মজুর খাটান। “সহরে বেগার ধরে লাগি দার পায় শ্লী ২০২। বেগারের দৌলতে গজান্নান—বিনা বেতনে গজাঘাতীর কাজ করিয়া গজান্নান; সামান্যেব পরিবর্তে অসামান্য লাভ। ]

বেগিত + বিণ [ বেগ+ইত (ইতচ্) ] সজ্ঞাতবেগ, জবদুল, দ্রুত। “পবনা ইব বেগিতাঃ গো.রা ৬.১১২.৬২। প্রতহে নরশাখিলঃ পক্ষি-রাড়িব বেগিতঃ মহা ৩.১৪৬.৩৫।

বেগারি, বেগ'রী অ ‘বেগার’।

বেগী (-গিন্) + বিণ [ বেগ+ইন্ (ইনি) অন্তর্ভে-১ব ] ১ বেগ-বান্, দ্রুত, জবী। “বেগিতঃ...কপিভিঃ গো.রা ৫.৯৫.২০। বেগভি-জলৈঃ (জড়ৈঃ) কি ৮.৩৯। ২ প্রবাহযুক্ত, প্রোতবান্। “বেগিনীঃ চ কলিঙ্গাধ্যাম্ (সংতীর্ণঃ) রা ২.৭১.৬। কি ৮.৩৯।—শ্লী পুং ১ শ্বেন। ৩ বায়ু। ৪ দ্রুত।

বেগুন অ ‘বাইগুণ’। [ ‘ফুল—ত্রীলোকের সখীদৃশ্যক সম্বন্ধবিশেষ। “সয়ের বয়েব বেগুনের ফুলে...সবারে ডড়াই...হরে সব দোকা অ.গ ১২৫। পা.প্র ৪২। [ বেগুনে ‘চ’—বেগুনের মত আকৃতিবিশিষ্ট ‘চ’। ]

বেগুনী, -গনী ‘গনী’ বি [ বেগুন+ঈণ, হি রৈঃগনী ] ১ বেগুনের মত লোহিতাভ নীল রঙ (purple)। ২ বেসম-মাখান বেগুনের কালি-ভাজা। বেগোছ বি [ বেৎ+গোছ ] ১ অগ্রবিধা, গোলযোগ, বিয়। “আবার বেগোছ দেখিয়া কৃষ্ণগোবিন্দ...পলায়ন করিলেন ব.প্র ৩৫৮; প্রহরী মেলি, বেগোছ। ভয় দেখাইবার জন্ত বন্ধুকে একটা ফাঁকা আওয়াজ করিল ৩৮১। ২ বিশৃঙ্খলতা।—গোছ বিঃ বিশৃঙ্খল, অ-গোছাল।

বেগ' বিঃ [ অগ্র ] ব্যগ্র। “বেগ' মন।—নী ৩।

বেগ অ ‘বে’।

বেগে (ভু) চ বি সর্ব ‘বইচ’। “বেগেচের ফল ক.চ ৬৮। বেহুচ বাসনা শ্লী.মা ১৮৫।

বেগেতে ক্রি.বিঃ পরস্পরবিনিময়পূর্বক। “উঠিয়া দুজনে, পাখালি বদন, বেগেতে বসন পরে রাণে ৮২। [ বেগো—নেটা। ]

বেগুনী বি সর্ব ‘বিঅনি’। “বেগুনী বীজয়ে আন ক.চ ৭৫।

বেগোতি, -ছি বি [ বেগ-ছা > ‘ছি, -চি ] বেগের ছানা (tadpole)।

বেগো(জা)পিডল বি [ সং পিডলা ] একপ্রকার পিডল। “সোনা রূপা নহে বাপা এ বেগোপিডল ক.চ ৭৪।

বেগুচ অ ‘বেগ’।

বেগ' বিঃ [ বকা > ‘কা; তু ‘বৈকা’ ] বাকা। “বেগা মালে গো.বি ১৪৭। কাকালি হইল বেগা প.ক ৩০৬৭।

বেজ অ ‘বে’।

বেজ্ঞানিক বি [ হি 'তড়প'—লাক ] যাঁরা বেজ্ঞানিক মত লাক দেয় ;  
মুতপতিবিশিষ্ট। "পড়ে 'কা বাক কচ ৮২ ; ১১৭।

বেজ্ঞানী বি [ বিহুলা > 'মা ; কোম, কোমী (বিহুলা, -মী)—কোচ-  
বিহার ] সর্ধ 'বেজ্ঞানী'। —স্মী, -স্মী বি [ 'মা+ঈ' ] বেজ্ঞানীর  
স্ত্রী। "ঠাকুরমা...বেজ্ঞানী-বেজ্ঞানী...প্রভৃতি কত রকম উপকথা  
কইতেন।—হ ৮২।

বেচ সর্ধ [ হি, ঠ, মৈ, অস √বেচ ] ১ বিক্রয় করা। "কাঠ বেচি  
কিনি।—ম ৪০২। বেচেয়ে কিনয়ে কচ ২৬৮। (খোলা) বেচয় চৈ.ভা  
২২০ ; বেচ ২২৫-৭৮। বেচি কিনি ভ.গ্র ৪১০। ২ নিবেদন করা :  
উৎসর্গ করা। "বেচিল তোমার পায়, মীলাধর নিজ কায় কচ ৪১।  
—চা<sup>১</sup> সর্ধ [ বেচ+অ.প্র ] বিক্রয় করান। [বেচপু—বেচলাম (প.ক)।  
বেচান—সর্ধ 'বেচা'।

বেচন বি [ বেচ+অন ] বিক্রয়। "চলইতে গজপতি বেচনে যাই।  
—জা ১৪১। রপও চাহন, কলাও বেচন।—চট্টগ্রাঃপ্রবাদ। —চা বি  
[+আ<sup>২</sup>] ১ বিক্রীত। ২ বিক্রতা। "গোলাবেচা জীথবের প্রভু-  
দীলা বব ন.প ২৭৩। ৩ বিক্রলক্ষ। "গোলাবেচা অর্ধ চৈ.ভা ২২৫।  
—চা<sup>২</sup> বি [ +আ<sup>৩</sup> ] বিক্রয়। —চি বি [ অপ্র ] বিক্রজী। "লবন  
বাই : ছপাবি" বাই গোচ ২২৯, 'কসাই' বাই ২৩০। [ বেচা-কেনা  
—১ বিক্রয়-ক্রয়, বিকিকিনি। "মাংসব বেচা-কেনা জী ১৬৭।  
২ ব্যবসায়, বাণ্যায়। বেচুনী—বিক্রেত্রী। "মাছ"। ]

বেচা<sup>১</sup> ; বেচা<sup>২</sup> অ 'বেচ, বেচন'।

বেচাকেনা, বেচান অ 'বেচন, বেচ'।

বেচারী বি [ বেচ+চাৰা ] ১ নিকপাৰ। "বালক বেচারী, ভবে  
জান-হাবা স্ব.প ২৭। ২ অসহায়, দীন, গরীব। —রা, -রি বি  
১ নিকপায়বান্ধি (poor fellow)। ২ ভালমানুষ (innocent)।

বেচারি অ 'বেচার'।

বেচাল বি [ বেচ+চাল ] ছুচরিত, দুর্ব্যবহার, কুচবিত্র।

বেচি, বেচুনী অ 'বেচন'।

বেছজ্ঞর অ 'ভজ'।

বেজ বি [ সং বেজ > প্রা বেজ (প্রা প্র ৩২৭) > বা 'জ, হি  
জৈব ; অস বেজ ] ১ বৈজ্ঞানিক। "জীমুদ্রবেজ ওঝা চৈ.ভা ১২২,  
রঘুনাথ বেজ ওঝা ৪৫৪। ২ বৈজ, চিকিৎসক। "বেজ ঘর জী.কী  
৯৫। ধবস্তরী বেজ বাম ১১৮, বি.পা ১০১।

বেজাখা, -জাতক বি [ হাহার জন্ম দূষিত, জারজ।

বেজাতক অ 'বেজাখা'।

বেজায় বি [ কা বেজা ] ১ অশুচিত, অজ্ঞান, না-মুনাশি। "লক্ষী  
গেলেই বুদ্ধি যায়, মান যায়, কর্ত্ত বেজায়।—দা ৬২৪। E. P. 78.  
২ অতিশয়, অত্যন্ত। "বেজায় বড়ো কুকে ১৬৬। ইন্দু পিরীতের বেজায়  
দৌড়, ওঠাবাস করাকে গি.বি ১০০। ৩ অতি-উচ্চরব। "বেজায়  
দিয়ে উল্লেখ।—দা ১৫৮০। ৪ খারাব, মন্দ।

বে(ব্য)জার বি [ কা বেজার ] ১ দুখিত, বিবর। ২ অসন্তুষ্ট,  
কুদ্ধ। "(কর্ত্তা) বড়ই ব্যাজার হয়ে উঠলেন, ও লক্ষ বাবুকে...গালমন্দ  
গিতে লাগলেন।—হ ৫৮। ৩ বিরক্ত, বীতশুভ। "বেজার হয়েছ বুদ্ধি  
যেতে যেতে যি।—জী ২২৮। বড়ই মনে বেজার মানিল ভ.গ্র ২৫১।

বেজি বি [ বেজ > 'জি ] (বিঘনাশক ঔষধ জানে বলিয়া?) নেউল।  
"ম.পা ৩৭, বেজি বলে আর বিঘ তোরে আরি কাটি ৬১।

বেজিত + বি [ √বিজ+ই (পিচ)+ত (জ)-ধ্ব ] ১ ত্রাসিত।  
২ পীড়িত। "রত্ন ১২.৩৫। ৩ সঙ্কলিত, সম্বাদিত। "বাতোহ তিমাত্র  
ঐবনো সম্মানিলবে জন্ত (মহা—S.W.)। ৪ [ বার্ধে পিচ ] ভীত  
(যজ্ঞিনা)। "রত্ন ১২.৩২।

বেজা বি [ বেজ > 'কা ; তু 'ওকা' ; অপ্র ] বৈজ্ঞানিক। "জীমুদ্র-  
ভগ্ন বেজা চৈ.ম ৩ ; ভগ্ন বেজা ৪ ; ৪২ ; ৫০-২, ২।

বেজ বি [ E. bench ] ১ বিচারকের আসন ; বিচারকগণ। "মোহা হুদি  
মিউনিসিপাল বেজে পাবে স্থান।—মে ৩৭৭। ২ দীর্ঘ কাঠাসনবিশেষ।

বেজান বি [ অপ্র ] ব্যঞ্জন। "ব.প ৪। মী ২২। ম.পা ৮৮।

বেটন বি [ সং বেটন > প্রা বট্টন > বা 'ন, হি বেটন ; ঠ বেটন ]  
১ জড়াইয়া রাখার কাপড়, বেটনবস্ত্র। "আমি তাহা অস্ত্র বস্ত্রে 'ন  
করিল ভ.গ্র ৩১৩। ২ জজায জড়াইয়া রাখার বস্ত্রাঙ্গী।

বেটা<sup>১</sup> বি [ সং পুত্র > প্রা বিট (প্রা ল ৩.১২, ৪২ পৃষ্ঠ) > বা (বিট)  
'টা ; বিট (কত্ম)—বেটা (পুলিন্দে ?), হি, ঠ, ও, মৈ বেটা ]  
১ পুত্র, ছেলে। "তুই কোন ঠাকুরের বেটা ব.প ৫২৯। ক ২৫২।  
কচ ২০। না কান্দ বাছা দুর্ভাগার বেটা চৈ.ম ১৩৪। ২ পুঞ্জাতি  
শিশু, খোকা। "এখনি প্রসব হবে চাঁদ পারা বেটা জী ৪২। ৩ পু-  
জাতি। বিপ 'বিটা, মেয়ে'। "বেটা ছেলে। ৪ বংশ, বাছা। "মা  
ভৈনী মা ভৈনী বেটা।—ভাচ ৪৩৪। ৫ ভক্তের বাক্যে আদরসূচক।  
"বেটা ঘেরের এত আদর জটে বেটা ত বাড়ালে (ভ্রামাসঙ্গীত)।  
—টি, -টা বি [ হি, ঠ, ও, মৈ বেটা ] ১ কত্ম। "বেটা বেটা শি ১৭ ;  
বিঘনাথে বেটা দল বাপ ৩৪, মামী...জাতির বেটা বটে ৮০। ২ কি,  
মেয়ে। "বহ বেটা লোকের বাহির করি আনে ভ.গ্র ২৪৮। ৩ ভক্তের  
বাক্যে আদরসূচক। "অতি বড় লম্বোটি কি কর্ত্ত কনিল গো.বি ৩১।

বেটা<sup>২</sup> বি [ সং বিট (?) ] ১ ধূর্ধ্ব, দুর্ভক্ত, দুই। "নিমকহারাং বেটা,  
আজি বাচাইবে কেটা।—ভাচ ৩৭৮, ওরে বেটা, তোরে ভয় করে  
কেটা ৩২৫। ২ গালি। "বেটা যাহ হানাত্তর।—ক ২। নিদারুণ  
বেটা ২৬২ ; ইল্ল বেটা ২৭৬। বেটা আপনি মণ্ডল কচ ৯১।  
৩ সোপহাস ভৎসনা। "এখন এমন ধর্মকথা মর রে বেটা পাণী।  
—ক ২৪২। ৪ অবজ্ঞাসূচক। "ভর না সহবে বেটা পড়িবে চাপনে  
—ক ২৮১। জাগ জাগ জম বেটা মোর টান্নন ধরিয়া গোচ ১৩। এহি  
বলে আইলে বেটা করিবারে রণ চবি ৫১। বৈরাগী বেটার ভ.গ্র ২৭৩।  
—চা<sup>২</sup> বি ১ দুই। "লহনার বলে বেটি আর নাহি গাও ব.প ৩৩১। বেটি  
বার কর পরমা কোন খানে।—দা ৬০২। ২ গালি। "রাক্ষিতে বেটা  
নিল গুয়া পাণ কচ ১৫২। বেগুনী বিটল বেটা বাম ৩৬২। বেটার  
বড় না দেখি ঘবা শি ৮২। [ বেটা-চেটা (চেট > 'টা)—'দুই-ধাস',  
গালি। "বেজবের বেটা-চেটা বলে চৈ.ভা ৩১৮। ]

বেটিত বি [ অপ্র ] বৈষ্টিত, জড়িত। "শু ১০২।

বেটা<sup>১</sup> ; বেটা<sup>২</sup> অ 'বেটা', বেটা<sup>২</sup>।

বেটুয়া, -টে<sup>১</sup> বি [ বাট+উগা, ও > বাটুয়া, -টে > 'মা, -টে ;  
'বেটা, বেটা (জী.মা ১৮৪, ২১১) ] ১ যে বাটে (পথেই) থাকে,  
কাহারও পোষা নহে তাপুণ কুকুর। "বেটা ধর্ম-জর ডাকে জী ২১২ ;  
বেটুয়া কুকুর : বাট ছাড় বেটা রে : বেটার বাসনা ২৫১। ২ জী-  
পুস্তাদিহীন, গৃহশূন্য, ভবযুব (vagabond)।

বেটে বি [ সং বট, ঠি বটা, -ট (বৃত্তাকার বস্ত) ] বৃত্তাকার নড়ীর  
বাণ্ডিল, নড়ী। "বেগানে না চলে 'বুঠ' (হুত ?) সেখানে চালাই বেটে  
ব.প ১৪৩০। বেগানে ছুঁত চলে না সেখানে বেটে চালাই আ.হ ১৭২।

বেটে<sup>১</sup> বি [ সং বীত ] কর্মের অযোগ্য ঘোড়া, ঈড়ে ঘোড়া। "ঘোড়া  
ছুটা বেটা ঘোড়ার বাবা আ.হ ২৫ ; ১৭২।

বেটে<sup>২</sup> অ 'বেটুয়া'।

বেঠ অর্ধ [ বৈঠ > 'ঠ ] উপবেশন করা। "উর মোরি বেঠলু হরি করি  
গীঠ বি.মা ৩৪১।

বেঠিক বি [ বে<sup>২</sup>+ঠিক ] ১ অনিশ্চিত। ২ মিথ্যা। অপ্রকৃতিত,  
বিকৃত। "মাখনের করমাইসের আলার পোরালের মাখা বেঠিক হইয়া

উটল ব.প্র ৩৭৬। —টিক বি ১ ব্রহ্ম, ভুল। ২ অপ্রকৃতিহতা। “মাতাল ছুটেছে বেন মনের বেটিকে সা.ম ৫০।

বেড়<sup>১</sup>, -ড়<sup>২</sup> বি [ সং রেট > প্রা রেচ > বা ‘ঢ়, -ড়; হি, মৈ বেড়; তু ‘বেড়ে’—অধিকারে (শ্রী.কী) ] ১ বেটনী, বেড়া, বেড়া-ঘেরা স্থান; বাগান। “পুষ্কণী বাগিচা বেড় ভ.প্র ২৪০। ২ বেটিত বা ঘেরা স্থান। “হুই ভাই প্রবেশিল বেড়ের ভিতর অ.প ১১১। ৩ বেটন-বস্ত্র, ঘের-কাপড়, ঘের। তু ‘বাড় (পো.চ)। “এত বস্ত্র আনে এক বেড়ে নাহি আটে।—কৃ ২১৬। শত শত পাশে, এক বেড় না আইসে শ্রী.ম ৩০। বস্ত্রিণ বেড় পাশে শ্রী ১০০; ২২৪। ৪ বৃত্তাকার আধার। “স্বপ্নের বেড় রাখে, তাহার উপরে হেমখাল ম.পা ৮২। ৫ [ ঠ রেচ ] বৃত্তাকার জ্বাঘর পরিধি। “গাছের, খামের বেড়। ৬ খাত্তাদির বৃত্তাকার আধার বা গোলা। ৭ [ ঠ রেচ ] মৌপ্যাদির তারের আওতি। ৮ ঘুর (round-about way)। “নিকটঃকর বেড় ভাল।—প্রবচন। ৯ (অপ্র) বাড়, বৃদ্ধি। “বেড়েছে বেড়ের সীমা অতঃপর চুটা শ্রী ১৭২। [ ‘বাণ—সর্ব ‘বেউড়বাণ’। “বি.হ ১৭। বেড় দিয়া আসা—ঘুরিয়া আসা। বেড় দেওয়া—জড়ান; ঘেরা; আটকান। বেড় বাঁকা—স্থিতি করা। “খন খন খন কন; আসে লক্ষী বেড় বাঁকে নাই ভা.চ ১০৫। বেড় হওয়া—ঘূষ হওয়া। ]

বেড়<sup>১</sup>, -ড়<sup>২</sup> সর্ব [ সং ১রেট > প্রা ১রেড (প্রা.প্র ৮.৪০) > ১রেচ (হে ৪.২২১) > বা ‘ঢ়, -ড়; বেড়, -চ; ঠ ১রেচ; তু ‘বেটিল’ (বেড়িল)।—চ ] ১ বেটন করা; বেড়া, ঘেরা। “হিয়ার উপর শত পুঞ্জিত, বেড়িয়া বালক-চন্দ্র বি.প ১১০। তোর লক্ষ্যপূরী রাম বেড়িল।—কৃ ২৫০। (চারি বীর) বেড়িয়া বসিমা আছে ব্রাহ্মণমণ্ডল।—ম ১২০। হুবিষ্টির বেড় ৩৮৭। লক্ষ্মী চাহিতে, দায়িত্ব বেটল চদা ১০২। জা ১৭২। চৌদিকে বে.টরা ক.চ ১; (অলিকুল) ভ্রমরে কবরী বেড়ি ১১৪। বেড়ে ব.প ৬১২; বেড়িয়া ৭১৪; বেড়ি ৭৩১। (সৌরচন্দ্রে) বেড়ল।—গো ২৮। রথ বেড়ি চৈ ম ৪০। বেড়ল শ্রী.ম ৪৪। বেড়ে জালে।—মে ১৪। ২ আবৃত্ত করা; ঢাকা। “অলকুল কমলে বেড়ল বি.প ১২। চাঁদে বেড়ল ঘনমালা ১৪১। (পানীকুল) দলিল বেড়িয়া আছে চ.দা ৪৪। ভূমে বেন বেড়িল কমল শ্রী.ম ৪৪। সর্দাজে বেড়ল কৌটে চৈ.চ ৬২। ঘনাবলী, বেড়িল ধোঁগারে।—মে ১৮৬। ৩ অবধারণ করা; বেড় দেওয়া। “বেড়লে ক রাজগণ সমুদ্রের প্রায়।—ম ১২৫.৬। ৪ অড়িত করা; জড়ান। “তাপর বেড়ল বিজুরী লতা বি.প ৪৪। বেড়িয়া মালতীমালা।—গো ৬৮। বাহুকি নাগের দড়ি, কাকালে বাজিল বেড়ি।—ম ১২। কবরী বাঁকে, বেড়ি নব মালতীর ফুল ক.চ ১১৪। ব.প ৭৮০। [ বে.টরা, -ড়িল (বেড়িল, বেটিল)।—শ্রী.কী। বে.ড়, -ঢ়ল, -ঢ়িয়া (প.ক)। বেটলি, -ল (জা ৫৫.৬)। ]

বেড়<sup>১</sup> + জা [ ‘বেড়’—নৌকা (দেশী ৬.৯৫) ; হি ‘বেড়া’—ভেলা ] নৌকা (অ.চ)।

বেড়<sup>১</sup>, -ড়<sup>২</sup> বি [ বেড়<sup>১</sup>, -ঢ় + আ<sup>২</sup> ] ১ বেটিত, বেটনপূর্বক পরিহিত। “রক্ত-প্রাণ থড়া, কটি দিয়া বেড়া চৈ.ম ৪৬। কটিবেড়া বস্ত্র ভ.প্র ৩৪৫। ২ বেটিত, অড়িত, জড়ান। “বনমূল্য তাহে (চুড়া) বেড়া।—জা ১৪৭। তাহে হুবিষ্টির বেড়া নানা পুষ্পহার ন.প ৫২। (চুড়া) বিকসিত নানা পুষ্প বেড়া শ্রী.ম ৪৫২। ৩ খচিত, স্থিতি। “মরকত পাখর বেড়া ফটিকের গুস্ত বি.পা ৫০।—ডা, -রা বি [ সং রেটক > লি রেটক > বা বেড়া, -ড়া; হি, প রেতা; ঠ রেচা; সি রেতা; নেপালী, বার; অম বেমা ] ১ বেটন, বেড়। “কেণপাশে দিধা বেড়া, কনরা কুহুসে শ্রী.কী ৩৪০। শিরে মোহন চুড়া, মালতীর বেড়া ম.পা ৩২; ১৩৭, -৭২। ২ [ তু ‘বেলী’—স্থাপা (দেশী ৬.৯৫) ] কেশাদির প্রান্তস্থিত বংশাদিকৃত বেটন। “কালীনাথে দেও রে বেড়া, কসলে তছলপ হবে না।

—রামপ্রসাদ। [ গোবেড়া, ছুবেচা—১ চুনহর। “কঠলয় মুকুতা ছুবেচা চৈ ম ৪২। ২ ছ-কেড়, ডবলাবেড়। “গোবেড়া কাশড় পরা। ]

বেড়া<sup>১</sup>, -ড়া<sup>২</sup> অর্ধ [ বেড়<sup>১</sup>, -চ > ‘ড়া, -রা ] ১ বেটন করিয়া ভ্রমণ করা। “মুকুট উপরে বেড়ায় কিরি ঘুরি ঘুরি।—কৃ ২৭২। ২ পর্যটন করা; ভ্রমণ করা। “কাঞ্চি<sup>১</sup> বেড়া<sup>১</sup> কিছোহে শ্রী.কী ১২২। নৃপতির তুরগ বেড়ায় অ.প ৯৬। ৩ পদব্রজে যাওয়া; হাঁটা। ৪ ব্যায়ামার্থ ভ্রমণ করা। “তুমি গেলে তারা বেড়াইতে যায় (পদ্মমালা)। ৫ পদব্রজে অতিক্রম করা। “নানা দেশ বেড়াইয়া, উপনীত হইল বর্দ্ধমান ভা.চ ২৬১। [ বেড়াইয়া বেড়ান—ঘুরিয়া ভ্রমণ করা। বেড়াইয়া যাওয়া—হাঁটিয়া যাওয়া। বেড়াইয়া, -রিটে, -রিব, -বৌ (শ্রী.কী)। ব্যাডায় (পো.চ)। ]

বেড়া-আগুন বি বৃত্তাকার অগ্নি; ঘেরা-আগুন; (গৌণার্থে) মহা-সকটজাল। “বাবুঘামের পরিবার বেড়া-আগনে পড়িয়াছে—দেখিতেছি ঘরায় নিকাশ হইবে আ.হু ১৩১।

বেড়াকীল বি বেটনপূর্বক মুষ্টিঘাত। “চুলেতে ধরিয়া সবে বেড়াকীল মাঝে।—কৃ ৩২৪।

বেড়ান বি [ বেড়া<sup>১</sup> + অন ] সর্ব ‘বেড়া<sup>২</sup>। [ পাড়ায় বেড়ানী—লোক-চর্চার যে নৌ পাড়ায় যোরে। “হেম ৩২০। ]

বেড়াপাক বি ১ লক্ষ্য জড়াইয়া পাক দেওয়ার বাণবিশেষ। “শ্রীরাম এড়েন বাণ নামে বেড়াপাক। রণতলে ঘুরে বেন কুমারের চাক।—কৃ ৩৪৪। চিন্তিয়া অর্জুন তবে এড়ে বেড়াপাক। রথ কিরে শকুনির কুমারের চাক।—ম ৬৪৬। ২ চক্রাকারে ঘূর্ণ। “আগুন সমান কালু ধরে দণ জনে। বার চাষি বেড়াপাক দিলেক গগনে।—ব.প ৪০৭।

বেড়ি<sup>১</sup> বি [ বেড়<sup>১</sup> + ই<sup>২</sup> ] বেড়, বেটন। “কিনিল পাটের জাদ, মণিময় মুক্তার বেড়ি ক.চ ৭৬।

বেড়ি<sup>১</sup>, বেড়ী বি [ ‘ড় + ঙ্গ; হি বেড়ী; ঠ, শু বেড়ী। ১ ‘বেড়সম্বন্ধী’, পা বেড়িয়া বাঁধার লৌহশৃঙ্খলবিশেষ (fetter)। “বেড়ী দেউক আপনার মনিবের পায় ভা.চ ৪০০। ২ শৃঙ্খল, বন্ধন। “ভগ্নহ শ্রীকৃষ্ণ-পদ...বৃটবে সংসার দৃঢ়বেড়ি ভ.প্র ১২২। ধারীতে কেটেছে নাড়ী মায়ায় বেড়ী কিসে কাটি।—রামপ্রসাদ। ৩ বিবাহ-শৃঙ্খল। “জোর করে আশা তবু গুলজনে, পরালেন বেড়ী চেয়ে না দেপে।—ব.হ ৪৬। [ বেড়ী কামান—১ মাথার মাঝে চুল রাসিয়া চারিদিকে বেড় দিয়া বৃত্তাকারে কামান। ২ কপালের উপরের চুল তোবাগাকারে কামান। বেড়ী দেওয়া, পরান—১ পায় বেড়ী দিয়া বাঁধা। ২ বিবাহ-বন্ধনে বাঁধা। অ বেড়ি<sup>২</sup> (‘৩)। ]

বেড়<sup>১</sup> বাঁধ বি সর্ব ‘বেউড়বাণ’। “শে বেটিত...গড়পানা শ্রী ১৬৪।

বেড়ে বি [ হি বড়িয়া ] ১ উত্তম, আচ্ছা, ভাল (জিনিস)। ২ অমাত্রিক, সরল (লোক)। ৩ অতঃপর, বড়। “বেড়ে মজা! ৪ অতিমত্ত, মনাসিধ। “কানবালা থোড়া বেড়ে গড়নটি।—ক ১৩৪। বেড়ে কলা—উত্তম কদলী (৭)। “আল চাউল বেড়ে কলা ভুলাইয়া থায় ভা.চ ৪৭২। ]

বেডৌল, বেচঙ, বেচব বি [ বে<sup>১</sup> + ডৌল, চঙ, চব; হি বেডৌল, বেচং-চব; ঠ ‘বেংগ’—লম্পট ] কদাকার, কুরূপ।

বেড়<sup>১</sup>; বেড়<sup>২</sup>; বেড়া<sup>১</sup>, বেড়া<sup>২</sup> অ ‘বেড়<sup>১</sup>; বেড়<sup>২</sup>; বেড়া<sup>১</sup>; বেড়া<sup>২</sup>।

বেড়াভূত্যা বি মন্দিরবেটনপূর্বক মৃত্য। “বেড়াভূত্যা মহাপ্রভু করি কথোক্ষণ চৈ.চ ১৪৪।

বেণ, -ন্ + সক [ ডা, ঞ—বেণ (ন)তি, -তে; সেট; ‘বেণ’ (ক.ক) ] ১ পতি। ২ জ্ঞান। ৩ চিতা। ৪ চাক্ষুণ্যজ্ঞান। ৫ বাসিগ্রহণ।

বেণ + পুং [ ১বেণ্ + অ (অচ)-ক; বতান্তরে ‘বেন’ ] ১ ‘বাচতাওগ্রাহক’,

সর্বাঙ্গজাতিবিশেষ, বাএম (?)। [ ইহার বৈসেহক পুস্তক কর্তৃক ত্রাঙ্গন হইতে বৈজ্ঞানিক অর্থজ্ঞে উৎপাদিত। করতালয়গুহাদি-বাদন ইহাদের বৃত্তি (মন্ত ১০.১১; ৪১)। ] ২ পুথুরাজের শিতা। [ ইহার শিতা অঙ্গ, মাতা স্ত্রীবাণ। দুঃশীলতা হেতু ইনি পুর হইতে বহির্গত হন (ত ৪.১৩.১৭, ৮)। অ' পুথু। একের স্ত্রীতে অস্তের নিমোগরূপ পশুপদ ইহার শাসনকালে প্রচলিত হয়। ইনি বর্ণসঙ্কর জাতির প্রবর্তক (মন্ত ২.৬৬, ৭)। ] ৩ বেণুভেদজীবী জাতিবিশেষ (কুলুক), ডোম (?) ; বাদিজীবী জাতিবিশেষ (মেঘাতিথি)। "মন্ত ৪.২১৫। ৪ [ বাঙাল, অগ্র] বীরণ, বেণা (?)। "মূল ধরি যেন বেণ বৃক্ষের মরণে।—ম ৩৫০। —পাং জা নদীভেদ। "০তট (মু)।

বেণব বি [?] (বেণুভ ৭) আধুবিবিশেষ। "ম ২৩৯।

বেণা<sup>১</sup>, -মণি বি [ সং বীরণ] তুর্ণাবশেষ। "বেনাবনে বার পুর বিছাল বনন শ্রী ৪৭। [ বেণাপাত—বীরণপত্র। "ম ২২২। বেনাকুল—বেত-ধাত্তবিশেষ। "ভা.চ ৫৪৯। বেণাবনে মুক্তা ছড়ান—(সৌগাধে) অপায়ে উৎকৃষ্ট দান, মুখের প্রতি হিতোপদেশ।]

বেণা<sup>২</sup> অ 'বেণ'।

বেনামী অ 'বাণিমানী'।

বেশি, -নী<sup>২</sup> + জী [ √বেণ+ই (ইন্) -ক+বিকল্পে জী ঙ (জীব), √বী+নি, পূর্বে, উ ৪.৪৮] ১ 'নিরগামিনী (?)', প্রোথিতভর্তৃকার বন্ধ কেশ (অ টা), বিরহীগন্ধকচ (জটাধর), প্রবেশি। "নিরমকাম-মুখী ধৃতকর্ণেণঃ ৭ ৭২১। মোক্ষাতে হরবন্দ্যনাং বেণীঃ কু.স ২.৬১। বৌদ্ধপ্রত্নমূলিকা (সা) পুমে ২২। রম্ভম্বনে মুক্তা ষয়ং বেণিঃ বম্ব ১৪২২। ২ কেশবন্ধ, গুণ্ডিতকেশ (a braid of hair)। "শ্লোকঃ বৌদ্ধবর্ণে (ঘরি) পুমে ১৮। তরঙ্গী বেণিরিবারতা ভুবঃ মাঘ ১২.৭৫। ৩ জলসমূহ। ৪ জটা (মলিনাথ)। "মাঘ ১৪৩০। [ এই 'জটা' বিরহীর অনঙ্গুত জটিল কেশ। ইহা বিরহীর 'একবেশি', বোধ হয়। ] ৫ প্রবাহ, স্রোতঃ। "জলবেণিরমাংস রেবাং রম্ব ৬.৪৩। প্রাচ্যুট পদ্যমূলে গোতে যার বেণী (পত্ৰপাঠ, ২য় ভাগ)। ৬ নদীসঙ্গম, গঙ্গাযমুনাসংঘাত-সঙ্গম। ৭ জিবেসীসঙ্গম প্রয়াগ। "বেণীমাধব। বেণী-বদরিকাশ্রম প ক ১৩৪১, ২০। —নী<sup>৩</sup> জী ১ বেণীসংহার নাটক। "সা.দ ৬ইভূত্৩। ২ দেবতাত্ত্বক। ৩ নদী, বংশে। "বন্ধ (পুং)—বেণী-বন্ধন। "রম্ব ১০.৪৭। "মো.ধনী (স্ত্রী)—কঙ্কটিকা, চিকণী। "মাধব (পুং)—প্রয়াগস্থিত শিলাময় মাধবমূর্তি। "গ ১৬৯। "মোক্ষ (পুং)—বেণীবন্ধনমোচন। "উ.মে ৩৮। সংহার (পুং)—বেণীবন্ধন (উপচারে) ভট্টনারায়ণকৃত নাটকবিশেষ। "রান (বি)—প্রয়াগে রান। "চৈ.চ ১৮৫।]

বেণী<sup>১</sup> স বিং [ সং বিং+প্রা রেণি (হে)>বা বেণী; 'বেণি (মো ১২৭ পৃষ্ঠ); অগ্র] ছই। "বেণী শত (ছই শত) পরিবারে বণ ৮৬, বেণী দণ্ড রাত্রে ৯০, বেণী পাদে ছুটি ৯২; রাত্র বেণী ঘড়ি ৯৩। —ণী বি ছই তারের বাত্ববিশেষ (?)। "বাজে বেণী ম ১১১৮, বীণ বেণী ১১২৩। খমক বেণী ক.চ ২, বীণা বেণী ১১১, ৭১, ২০৩। রত্নবীণা বেণী ব.প ৪১৮; ৬২৫। শ্রী.ম ১৩; ২২০।

বেণী<sup>২</sup>, বেণী<sup>৩</sup> অ 'বেণি'।

বেণী(নি)গারদ বি [ E. bail >বেণী, তু 'বেলিগারদ' কাজত, অর্থাৎ বে গারদ হইতে বেলে খালস হয়। "বেণীগারদে বাওয়াতে তাহার কিছুমান ভাবনা হয় নাই আ.ছ ৬১; ঠকচাচা বেলিগারদে অভিশর অস্থির হইলেন ১৬৮।

বেণু + পুং [ √বেণ+উ-ক (অ.টা); উ ৩৮; হাক্স] ১ 'বাদিজ-ক্রিয়াগ্রাহক', বংশ, বাণ। "দহে বেণুবিবাক্সপুশম রা ২.৬৮৬। কলয়েংপে দ্বিতো বেণুগুণেরেব ন চন্দনম্ (ম.র)। "কর্কশপর্করা

(অমূল্য) রম্ব ১২.৪১। ২ বেটবংশ, বেটুবাণ। "মন্ত ৮.২৪৭। ৩ মল (reed)। ৪ বংশী। "রণবেণু ভ ৩.২.২৯। কৃতসংকতঃ বাদ্যতে যুগ্ধ বেণম্ পি.গো ৫.১। শুনিতাম যুগ্ধ বেণু চ.সা ১২২; চ.পা ১০১। —পুং স্ত্রী বংশময় হস্তিতাড়নদণ্ড। [ 'কার (পুং)—বংশীকারক। "শুভ (পুং স্ত্রী) বেণুবন, বীণবন। "জ (বিগ)—বেণুজাত। "বহি ভ ৩.২১। "নল, "বিদল, "বৈদল (স্ত্রী) দৃশ্য বেণুখণ্ড; বেণুখলাক। "দল রম্ব ৮.২২২; "বৈদলভাণ্ড ৩২৭। "শ্র (পুং)—বেণুবাদক। "বাদন, "বাড (স্ত্রী)—বংশীধমন। "বাডবিশারদ (ত্র্যম্বৈববর্ত)। "বীজ (স্ত্রী), "যব (পুং) বংশবীজ। "বহি (স্ত্রী)—বংশদণ্ড। "কাদ ২। "বাদ, "বাদক (পুং)—বংশীবাদক, বৈপু। "শয্যা (স্ত্রী)—বংশরচিত শয়নস্থান বা খটা। "গো.রা ৫.১৩.৪৭।]

বেণুক অ 'বেণু'।

বেণে অ 'বাণির'। [ 'চেটা—ধূটা বণিককর্ত্তা। "কিসের কারণে আর নাচ বেণেচেটা ম.ভা ৬৩। "বউ—হলুদগুণের পক্ষিবিশেষ। "ভা.চ ১২৬। প্রসিদ্ধি, এক বণিগবধু শাক্তদীর গীড়ন সহিতে না পারিয়া হলুদ মাথিয়া নত্যাগাহের তলায় গিয়া পক্ষিবোনি প্রার্থনা করিয়া পাণী হইয়াছিল।]

বেণেতি, -তী বি [ বেণেবৃত্তি > 'তি, -তী] বণিগবৃত্তি, ব্যবসায়। "কলে কোশলে, বেণেতী বেসাতে টাকা খাটিলে...কতকগুলি ছোট-লোকে বডমানুষ হন।—হ ২১।

বেণেতী 'বেণেতি'।

বেণে<sup>১</sup> বি [ বাণ+ও > বাণো > 'পো] চড়কে বাহার জিবে ও হাতে বাণ কোড়ে। "(সন্ন্যাসীর) পাশে বেণোরা জিবে হাতে বাণ ছুড়ে চলেচে।—হ ১৮।

বেণুয়া বি [ বেড়+উয়া > বেড়ুয়া > বেড়ুয়া > 'রা ('' আগম); তু 'বেড়, -ড়ো (মুগ্ধশিলাবাদ)] খেড়ের বিড়ে। "শ্রী.কী ১৬৯।

বেণ্যা; বেণ্যামী অ 'বাণিয়া; বাণিমানী'।

বেত বি [ সং রেত > লি, প্রা রেত > বা বেত; তু 'সং বেত; বি, মৈ বেত, ঠ বেত] ১ বেতসলতা, বেতপাছ। "বন। ২ বেতসের কাঠ। "বেতের আড়ি, গুঁটি, থায়া। ৩ বেতরকের রজ্জ্ববৎ পাত। "বেতের ছাউনি, বাঁধন। ৪ বেতখটি, বেতখটির আঘাত। "বত পার বেত, না পার বেতন, তবু না চেতন যানে।—রবীন্দ্র। ৫ বাঁগের পাতলা পাত বা চটা। "উত্তর না দেয় শিবে পাখা-বেত তোলে বা.ম ৫০। —তি বি [ 'ত+ই'১] বাঁপ ককি বা নলের পাতলা পাত। "আকুল অন্তর দিল এক এক গাছ বেতি।—ম.ম ২৬০। কুলা ডালা বুনিতে বাঁশের বাঁকে বেতি শ্রী ১২৬। ["অগ্র, "আগা—বান্ধনার্থ বেতের কচি অগ্রভাগ। "অগ্র বি.পা ১৬৭। "আগা বা.ম ১৪৮। "আছাড়িয়া বাঘ—বেতবনের বাঘ। "শি ১১। "আছাড়—কুত সর্পবিশেষ। "ভা.চ ১২৯। "সাগা—বেতাবাত-দণ্ড।]

বে-ত/জিহ্ব বি [ বে+ত/জিহ্ব] অবাবহা, বে-বন্দোবস্ত, অযোগাড়। "মকন্দমাটি যেন বেতখিরে বায় না আ.ছ ১০৩।

বেতন + স্ত্রী [ √বী+তন (তনন্)-র্ষ, উ ৩.১৫০] ১ কর্ত্তব্যশিখা, ভূতি মাহিনা, মজুরী। "পা ৪.৪.১২। মন্ত ৭ ১২৬। কর্ণ ভ ৫.২.১১। দিশে বেতনঃ তমৈ রক্ষাসদৃশমেব তুঃ।—রম্ব ১৭.৬৬। (নাগিভিনী কহে) বেতন কই?—চ.পা ৩৪.৫। (কুক কহে পার করি) বেতন কে নিবে? ভ.গ্র ৪৩২। ২ জীবনোপায়, জীবিকা। "বেতনঃ তত্ত বিহিতঃ শালিবাহুভ্যোজ্ঞনম্ মহা ১.১৬০.৩। ৩ রপ্য। ৪ মূল্য। "বর্ণানি বিক্রীণামোজ্ঞ-বেতনৈঃ (রাজতরঙ্গিনী)। (শুচ) লই চাঁল যায়, বেতন না দেয় চ.পা ৩৬। ["জীবী (-বিন), বিপ—বেতনাজীব, বেতনবৃত্তি। "জুন্-(-ম্) পুং—বেতনজোগী, ভৃত্য। "জোগী (-গিন্) বিং—বেতনগ্রাহী (ভৃত্য)।]

বেতনী (-নিন্) + বিণ [‘ন+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-নিনী] বেতন গ্রাহী। ‘কৃপা’, অভিভ্রাঙ্ক\* মহা ৩১৫২২।

বেতনিক্স বিঃ [বে²+আ তমীক্স] শিষ্টাচারহীন, অসভ্য, ছুই। “এস মাসিক বেতন মন্ত্র...লেড়কা কবি দেখা নাই আছ ৬, ৯২। বেতনিক্স আদর্শ ব.প্র ৩১৭; গঙ্গাবাস...বেতনিক্স ৪৪৬।

বেতর বিঃ [কা বত্‌, বত্‌ত্‌] ১ মন্‌, অশিষ্ট, বদ। ২ বিসদৃশ, অননুজ্ঞাপ। “বেতর বেণ। —দা ২২২৭। —তব ক্রি.বিঃ গভীরগর্জনে, বিষম, শুধানক। “ঠকচাচা...বেতর নাক ডাকাইয়া নিত্রা বাইতেছেন আছ ১৮০।

বেতরিবৎ বিঃ [বে²+তরিবৎ] অশিষ্ট, অশিক্ষিত। “ছলেট বেতরিবৎ নয় স.এ ২৩।

বেতস + পুং [√বে+অস(অসচ)-ক, ‘ত্‌’ (তুট্‌) আগম, উ ৩.১১৮; বৈদিক, cf., L, vttis—a vine-branch] ১ নদীসমীপস্থ বেত্র-বিশেষ; বানীর, বজ্রল। “তুদিনীঃ বেতসবৃত্তাম্ (মহা)। বেতসঃ কুজলীলাং বিডমতি শ ২৩। “পরিষ্কিপ্তলতামগ্ণে ৩৩। “গুৎ রঘু ৯.৭৫। ২ [তু ‘বেতস’—অগ্‌সত্ত্ব অগ্নি (কঃখ ৪.৫.৫)] অগ্নি। —ভরী ক্রী বেতস। “তলতল সাধ ১৩। [‘গৃহ (ক্লী)—বেতসকল্প। [‘গৃহ (ক্লী)—বেতসকল্প। ‘পরিষ্কিপ্ত (বিণ) বজ্রলপবিবেচিত। ‘বৃন্তি (বিণ)—বেতসদৃশ নমনলীল।]

বেতসী অ ‘বেতস’।

বেতজিবি বিঃ [বে²+তজিবি] নিবরণধা, নির্দোষ। “বিহু ১০০।

বেতগণ্ডি বিঃ [বেতাগ্রভাগ, অ ‘বেত’। “মম ৯০, ১৪৫। বপ ২৫৬।

বেতগণ্ডি বিঃ [বে²+তাগ] লক্ষ্যগ্রণ, লক্ষ্যগ্রম।

বেতার বিঃ [বে²+তাং] বিবাদ, নীবস।

বেতাল¹ + পুং ১ সঙ্কলিণ (অ টী), শিবানুচর ভৈরববিশেষ, ভূত-বিশেষ। “মায় ২০.৬০। ভা.চ ৪০, ৭৫। ২ শবাবিষ্ঠিত ভূত। “পঞ্চ-বিংশতিকা। [‘সাধন (ক্লী)—বেতালবশীকরণ।]

বেতাল² বিঃ (সদ্বীতে) তালভঙ্গ। “দেখিয়া শুনিয়া হোর উপদ্রু বেতাল মম ৩। —তাল, না বিঃ ১ তালজ্ঞানহীন, গোতলা। ২ প্রসঙ্গ-বহির্ভূত, বেগাপ (কথা)। ৩ কর্তব্যবিমূঢ়, দিশাহারা। “(বলাই) বিপিনে বেতাল ধুঁজে গাই ক্রী মা ৩৬।

বেতি বিঃ [সং ব্যতীত; তি, প বিতীত, মৈ বিতিত] অতীত, বিগত। “তবে কথো দিন বেতি দেখে বৈবগতি। সৈত্যকঙ্কা শশিষ্ঠা হইল ঋতুমতী ২—ম ৬৯। [কাজ বেতি করা—যোগ্য কালে কাজ না করিয়া পরে করা।]

বেতাক্ত (ক্‌) + বিণ [√বিদ+ত্‌ (তুহ)-ক-১ব, ক্রী-ক্রী] ১ বেদিতা, জ্ঞাতা। “বেতাসি গী ১১৩৮। বেদোপনিষদঃ বেতাক্তা—মহা ২.৫২। ২ লক্ষ্য। ৩ বোতা, পরিণেতা।

বেত্র + পুং, ক্রী [√বী+ত্র-ক, উ ৪.১৬৬] ১ বেতসবৃক, বেতগাছ। “রা ২.৯৪৯। বেতুব্রজাণি (আদ্য) গো.রা ৫৯৫.৮। “কীচকবেণু ভ ৮.৪.১৭। ২ বেতসকাঠ। “যতি শ ৫.৩। ৩ দণ্ড, যষ্টি। “হেম\* কৃ.স ৪১। “বিগাণবেণু ভ ১০.১২২। ৪ কণা (ক্রীধর)। “আনীরতামরে বেত্রম্ ভ ৭.১৬। ৫ বেত্রযষ্টি, বেতা। [‘কবীর (পুং)—বেত্রোজ্জ্বল (মুদ্রত)। “কায় (পুং)—বেত্রশক্তি। “গো.রা ২.৯৬.৬। গ্রহণ (ক্রী)—বেত্র-ধারণ। “রঘু ৬.২৬। “ধর, ধাবক (পুং)—দণ্ডাবক, ধারণাল। “পানি, \*হস্ত (বিঃ)—দণ্ডধর, বেত্রধর। “ভুং (ক্রী)—প্রতিহাবী। “রঘু ৬.৮২।]

বেত্রবতী + ক্রী [বেত্র+বৎ (বতৃপ্‌)+ক্রী ঙ (ক্রীপ্‌)] ১ ‘বেত্রবৃত্তা’, প্রতিগারী। “প ৬৩, ৬৩৩। ২ দুর্গামুক্তিভেদ। ৩ নদীবিঃপব (Betwa)। “পুনে ২৪।

বেত্রালিন + ক্রী [উলো] বেত্রময়বিষ্ট। “কু.স ৬.৫০।

বেধা বিঃ [সং ব্যাধা > \*ধা (য > ই¹¹ > এ¹); হি, প বিধা] ১ বেদনা, পীড়া। “কহিতে মনত লাগে বেধা ক্রী.কী ২৭২। বেধা কাকাদিতে পাইল।—বী ৭। জ্বর হিআঅ বেধা শূ ১২৫। রাধার কি হুয়া অন্তরে বেধা ব.প ৯৭২। বিরহ\* চৈ.ম ১৩২। মরম\* ন.প ২৯২; অন্তরের বেধা ৩৯৯। ২ মদনপীড়া। “(বাণ হানিবেক) জেন সাধু হুস বেধা পাঞা—ম.পা ৯২। —বি বিঃ [বাধী > বেধী, -বি] বাধ্যবৃত্ত, বাধিত। “বন্ধুর গুণের লাগি বেধি প.ক ৯৪৮। —বিত, -বী বিঃ [বাধিত > \*ত] বাহার ব্যাধা আছে; দরদী। “এমন বেধিত নাই ডাকে রাখা বলি প.র ৩৮। ছুধিনীর বেধিত বজ্র।—য ১৪০। বেধী জন গুনি কান্দে ম.ভা ৪৫।

বেধুয়া বিঃ [বাধ্যু > \*য়া] শাকবিশেষ। “ক.চ ৩০।

বেধ + পুং [√বিদ+অ (ঘঞ)-প (অ টী), √বেদী+অ (অচ)-ক (ভটি ১.২, টাক।)] ১ ‘ধর্মজ্ঞানসাধন’, ‘ধর্মার্থজ্ঞাপক’, ধর্মব্রহ্ম-প্রতিপাদক অপৌল্‌যব বাক্য (শ ক), ঐতি, আচার। [ঋষেধ বজ্রপর্ব সামবেদ—এই বেদব্রহ্ম ‘জয়ী’। চতুর্থ অর্থকর্ষবেদ। প্রসিদ্ধি, কৃষ্ণবেদোপনিষদ বেদমন্ত্রসমূহ চার ভাগে বিভক্ত করেন, সেই হেতু তিনি ‘বেদবাস’। “বেদমন্ত্রসমূহ অপৌল্‌যব (বেদে উৎপত্তিবিষয়ে ত্র ‘কঃখ’দ)। ইহার কল্পমুদ্রা দ্বি ভয় অজ। ইহা হইতে ব্রাহ্মণ আরণ্যক ও উপনিষদের উৎপত্তি। ইহার কর্তৃকণ্ড হইতে মীমাংসাদর্শন ও জ্ঞানকণ্ড হইতে বেদান্তদর্শন। পরে ইতিহাস ও পুরাণ বেদপর্ধ্যায়ে পঞ্চম বেদ বলিয়া পরিগণিত হয় (ভ ১.৪ ২১)। ঋক-প্রভৃতির বিবরণার্থ ত্র ‘শু ৪.৩.৩১—৩৬।] ২ ‘আচারার্থবেদয়িতা’, স্মৃতি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১২.২৫৯. ২। ৩ বৃত্ত, ছন্দঃ। ৪ যজ্ঞ। ৫ কৃশমুষ্টি। “মহু ৪.৩৬। ৬ জ্ঞান, শাস্ত্রজ্ঞান, শাস্ত্রবাক্য। ৭ [+অ (অচ)-ক] বিষ্ণু (মহা)। ৮ চার (৪) সংখ্যা। “শ্রুতবোধ ১৩। শাকে রস রস বেদ শশাক চ ৩১৩। বেদ হস্ত ম পা ৩৫, বেদোদব ৩৮। জা ২০২। ৯ (বাহুল্য) বেদ-বাক্যসমূহ সমতাবাক্য। “শূর্ণপথা রাষ্ট্রাব কথা তোরে হল বেদ ব.প ৫৩০। [‘কণ্ঠ (বি)—নিব। “শি ২৯। ‘কর্ত্তা (ক্‌)-পুং—১ পূর্য। “মহা ৩.৩ ১৯। ২ বিষ্ণু, শিব। ‘গুহ (পুং)—বিষ্ণু। “চকুঃ (—মুস) ক্রী—বেদকণ্ঠ চকুঃ, ঐতনত্র। “ব্রাহ্মণ বেদচকুণ পশুতি (S W.)। “জননী (ক্রী)—বেদমাতা, গায়ত্রী। তু ‘গায়ত্রি ছন্দসাং মাতঃ। “জ (বিণ)—বেদবিঃ। “মহু ১২.১০১। “তদ্বার্থ (পুং)—বেদের ব্রহ্মকর্ত্তব্যক বস্তু। “মহু ৪.৯২, “বিদ ৫.৪২। “দর্পী (—র্দিন্) বিণ—বেদার্থজ্ঞ। “মহু ১১.২০৫। “দান, “প্রদান (ক্রী)—বেদা-ধাপন। “প্রদান মহু ২.১৭১। “দৃষ্ট (বিণ)—বেদসম্ভূত, বেদ, বিহিত। “ধাবণ (ক্রী)—বেদাভ্যাস। “ধনি, “নাদ (পুং)—বেদপাঠধনি; বেদবোধ। “নিধি (পুং)—ব্রহ্ম। “নিম্‌ক (পুং)—১ নাস্তিক। ২ বুদ্ধ, বোদ্ধ। “নিষ্ট (বিঃ)—বেদে নিষ্ঠাবান্‌। “চৈ.চ ১২৯। “পতি (বি)—বেদবিস্তম। “ধাতা তি।—ম ১৮১। “পথ (পুং)—বেদ-বিহিত ধর্মপথ, বেদমার্গ। “লোকবেদপথানুগ ভ ৩.৩.১৯, ৫.২৬.১৫। ক চ ১২। “পাঠ (পুং)—ব্যাখ্যান। “পূণ্য (ক্রী)—বেদপাঠজন্ত পূণ্য। “মহু ২.৭৮। “ম্রাবী (-বিন্) বিণ—অনধ্যাবাদিতে বেদাধ্যাতী (ত্র ‘মিতাক্ষর)। “যাজ্ঞ ৩.২৮। “ফল (ক্রী)—বেদপাঠ ফল। “মহু ১.১০৯। “বাহু (পুং)—নাস্তিক। “বচন, “বাক্য (ক্রী)—বেদোক্তি, ঐতি। “বদ (পুং)—বেদান্তর্গত অর্থবাদ; কর্ত্তব্যজ্ঞানবৃত্তকল্পসাধন বেদবাক্য। “গী ২.৪২। “বাহী (-র্দিন্) বিণ—বেদপাঠাবলম্বী, বেদাচারী। “ভ ১.৫.২৩। “বিজ্ঞানী (-র্দিন্) বিণ—ধনবিনিময়ে বেদাধ্যাপক। “বিজ্ঞা (ক্রী)—বেদজ্ঞান। “ত্রতনাতান্‌ মহু ৪.৩১। “বিদ্বান্‌ (-বদ্) বিণ—বেদজ্ঞ। “বৃত্ত (ক্রী)—বেদাচার, বৈদিকধর্ম। “ব্রত (ক্রী) বেদপাঠকালে ব্রত; ব্রহ্মচর্য্য। “পরাণ। “শব্দ (পুং)—বেদবাক্য,

বেদপাঠ। “নমু ১.২১। ‘শাখা (স্ত্রী)—বেদের পাঠভেদকৃত বিভাগ।  
‘ক ৫.২৮। ‘শাখ (স্ত্রী)—বেদ। “বিদু নমু ৪.২৬০। ‘প্রতি  
(স্ত্রী)—বেদকর্ম। “রা ৭.২১৭। ‘সংবিদ্যা (স্ত্রী)—বেদমন্ত্রসংলগ্ন-  
গ্রন্থ। “নমু ১১.২৫২। ‘সম্বত (বিণ)—বেদবিহিত।]

বেদবাক্য বিং [বেৎ+বাক্য] দধলরহিত, অধিকারচ্যুত।

বেদবাক্য + পুং [বহুব্রী] ১ ব্রহ্মা। ২ বিষ্ণু। ৩ বেদজ্ঞব্রাহ্মণ।  
৪ সাধারণপ্রবর্তক। ‘বেদবাক্যোহপি সাবর্ণে (শ্রেষ্ঠ:)।

বেদভাষ্য বিং [কা বদনাঃ] কুপথগামী, দুষ্ট, বদ। “বেগী ভায়া।  
হেলেটা কিছু বেদভা দেখিতে পাই যে ৭—আহু ১৬।

বেদক স্ত্রী, -ক্স + স্ত্রী [✓বিদ+অন (ল্যুট, যুচ)-ভা, স্ত্রী আ (চাপ)]  
১ অজ্ঞতব। “হুখাদিত্য: কর্তৃবেদনাব্যাপা ৩১১৮। ২ বোধ, পৰি-  
জ্ঞান। “রহস্তজ্ঞানবেদন মহা ১১৭১। জ্ঞানাত্মোরবেদনে নমু ৫৬০।

৩ হৃদয়:খাতমুভব। “বেগি -ন বেদনাম্ব যাজ্ঞ ৩১৩০। ৪ [+অন-  
র্ধ] হৃদয়, বাখ। “নাগীডিত্যকি গো বা ৩৫৭.২৫। অজ্ঞাতব্রহ-  
বেদনা রমু ১২২২। অবেদনাজ্ঞ (মৈনাকমস্তুত) কু.স ১০০। মনে হয়  
কার মনেব বেদন কেদে বেডায বীশীয গানে।—গান ১৪৫। —ন স্ত্রী  
বিবাহ। “উৎকৃষ্ট” নমু ১৭৪, বিধবা” ৯ ৬৫ ‘আনন্দা’ ১০-৪। —নীর  
বিণ [+অনীর (অনীরব)-স্ব] পবিত্রজ্ঞেয়, নোথা। ‘প্রধানপদেন  
বেদনীর মূলপ্রকৃতি: (SW)।

বেদকমী বিং সহানুপ্রতিযুক্ত, দরদী। কাহাবে কহিল, কাজুবপিরীতি,  
ভুমি সে বেদনী সহী।—গো ১৭৫।

বেদপারিগ্ধ + বিণ [°ব+১গম্+অ (ড)-ক ৫ত] বেদকুশল,  
অধীতসমত্তবেদ। ‘মীমা সাং ৮ যো বেদান যডভিধঃ সবিভুঃ।  
ইতিহাসপুৰাণানি স ভাবদ্ বেদপারিগ্ধ:।—ব্যাস ৪৪৫।—পারিগ পুং  
দেবজ্ঞ ব্রাহ্মণ। “ব্রাহ্মণা বেদপারিগ্ধ:।—ক-৪২০।

বেদবতী + স্ত্রী বৃহস্পতিপুত্র ব্রহ্মর্ষি কৃশকজেষ কস্তা। [তপস্তাকালে  
ইনি রাবণকৃত ধবণ্য হেতু অগ্নিতে দেহত্যাগ করিয়া, রাবণবর্ষার্ষ পরজন্মে  
সীতারূপে আবির্ভূত হন (বা ৭১৭৭ সপা)। মতান্তরে, ইনি প্রথমে  
বর্গলক্ষ্মী এবং পরে দ্রৌপদীরূপে জন্মগগণ করেন (ব্রহ্মবৈবর্ত)।]

বেদবৎ বিং [বেৎ+বত্ অপ্র] বেদজ্ঞানবান। ম ১৭৩।

বেদবিৎ(দ্) + বিণ [বেদ+বিত্+কিপ (০)-ক-১ব, ডত]  
১ বেদজ্ঞ, বেদার্থবৎ। বা ১৬১। গী ১৫১। নমু ১৭৮, বেদ-  
বিজ্ঞা” ৫১০৭। ২ পণ্যার্থবৎগণেশ্বর। “নমু ১১০৬৬। —বিৎ পুং  
বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ।

বেদবিদ্যাস্বর বিং [সং দা বৎ] বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ। ‘বিহু-।

বেদব্যাস + পুং [বেদ+বি-১/অস্+অ (অণ)-ক, উত] ১ ‘বেদ-  
বিভাগকর্ত্তা’, ব্যাস। ‘বেদমক’ চতুর্ভেদ’ কৃষ্ণা শাখাশৈভিভুঃ।  
করোতি বহুল: ভূযো বেদব্যাসম্বরূপধূঃ।—বিষ্ণুপুণ্য। জীলার বিবিধ  
বেদ কৈল চারিগান। ষক সাম্ বজু: অথর্ববিধান।—ম ২। ২ মন্তরে  
ব্যাসসমূহ মূনি (বিষ্ণুপুণ্য, ৩৩য় অধ্যায়)।

বেদক বিং [বেৎ+দম] কন্ডবাস, বাসবিহিত। ঠতাণে -ইল বেদম  
ঈ ৭২। [বেদম মার—শুভতব প্রহার।]

বেদমাতা(=তু) + স্ত্রী [বত] ১ বেদজননী। গাযত্রীম ..মাতরম্।  
—পারশর ৫১। ২ সাবিত্রী। ৩ সরস্বতী।

বেদমার্গ বিং [বত] বেদবিহিত ধর্মপথ, বেদাচাৰ। “বিদ্যাবন  
(বেতালপক্ষিণোত—বিভাসাগর)।

বেদমন্ত্রাংস + পুং [বত] বেদোক্তাংশোত্রাণ্য।—সন্ন্যাসিক, -সী  
(সিং) পুং [+স+ইক (ঈন),+ঈন (ইনি), অন্তর্থে-১ব] বেদ-  
সন্ন্যাসবান, বেদোক্তাংশোত্রাণ্যসী, বাগহোমাদিকর্মত্যাগী (বেদার্থি)।  
“কাণাঃ নমু ৬৮৬, “সী ৯৫, কুহু।

বেদোক্তম বিং বেদ ও উক্তশাস্ত্র। “ম.পা ১।

বেদোক্ত + স্ত্রী [বত] বেদের অঙ্গসমূহ শিকা-প্রকৃতি বটশাস্ত্র। ‘শিকা  
করো ব্যাকরণ: নিরুক্তং জ্যোতিষা’ পণঃ। হ্রস্বোবিভিত্তিরিত্যোতঃ  
মডমো বেদ উচ্যতে। “বেদবেদোক্তবজ্ঞ রা ১১১৪। বেদবেদোক্তপারগ  
(মহা)।

বেদোক্তি বিং [আ বিদ্য’ত] অজ্ঞাতাব, উপব্রহ। “চৌব হেতু ধরে  
ধরে, বিবম বেদোক্তি করে বিহু ৮৭।

বেদোক্তা(=জ্ঞান) + পুং [বত] ১ ‘বেদপ্রাণ’, বিষ্ণু। “গো রা ৬১০২  
১৭। ২ হৃদ্য।

বেদোদি পুং, -দিবীজ + স্ত্রী [বত] ওকার, প্রশব।

বেদোদিশিগ্ন + পুং [বত] বেদবীকরণ, বৈদিকসকলধর্মসম্বন্ধ।  
“নমু ২২।

বেদোদিশিগ্ন + পুং [বত] বেদের অধিষ্ঠাতা দেব, ব্রহ্মা।

বেদোদিশিগ্ন + পুং [বত] বেদোদিশিগ্নি গ্রন্থ, কথ্যেদের বৃহস্পতি, যজু-  
বেদেব গুরু, সামবেদেব মরুত, অথর্ববেদের বৃধ অধিপতি।

বেদোধ্যাপন + স্ত্রী [বত] বেদপাঠনা, বেদপ্রদান।

বেদোদধ্যায়ন + স্ত্রী [বত] বেদের অনধ্যায়ন বেদোপাঠ। “বেদোদধ্যায়-  
নেন (কলাস্তকুলতা) যান্তি। নমু ৬৬৩।

বেদোদ্যন বি চতুরানন, ব্রহ্মা। ‘ম ১৯১। মপা ৫।

বেদোদ্যন বিং [বেৎ+দ্যন] অজ্ঞান, মূঢ়। ‘আজ্ঞাকে না ডরি তোর  
ডরিলি আমাবে। জ্ঞানিলাম বেদোদ্যন হেম তোমবা সবারে।—ব.প  
১৮৫৫।—দানি সি ‘বীজহীন’, মুদ্রবীজ ডালিমকিণয়।

বেদোক্ত + পুং [বত] ১ বেদেব অন্ত জ্ঞানকাণ্ড, তদাত্মক ব্রহ্মপ্রতি-  
পাদক বাক্যসমূহ, উপনিষৎ। ‘বেদোক্তো নাম উপনিষৎপ্রমাণম্। তত্ত্বপ-  
কাবীণি শারাবকমুদ্রাদীনি (বেদোক্তসার)। “নমু ৬৮০। ২ শারীরক-  
মুদ্রাদি গ্রন্থ, যদুশ্রুতেনেব একতম। [বেদের শেনভাগ জ্ঞানকাণ্ড।  
ইহা উপনিষদের বিষয়। ব্যাসদেবেবও এটি বেদোক্তবিষয়ক দর্শন ‘বেদো-  
দ্যন নামে লসিদ্ধ। উত্তরমীমাংসা’ ‘ব্রহ্মসূত্র’, শারীরকমীমাংসা’  
ইহাব পর্য্যায়। উহা ব্রহ্মতত্ত্ববিচার হেতু ‘ব্রহ্মসূত্র’ এবং শবীরহ জীব-  
বহুতিনির্ণয় হেতু ‘শারীরক’। সমস্তর অবিরোধ সাধন ফল ভেদ ইহার  
চাৰি অধ্যায়, প্রত্যেক অধ্যায় চাৰি পাদ সর্বস্বত্বক যোড়ন পাদ।  
‘তত্ত্বমসি ‘ব্রহ্মাণি’ প্রকৃতি মহাবাক্যে জীব ও বস্তুক একত্বপ্রতিপাদনই  
হাব উদ্দেশ্য, উচাই মুক্তি। বেদোদ্যনই হাব উৎকৃষ্ট সোপান।]  
[‘কতা (-কু) পুং—বেদোক্তপ্রণেতা। ‘কুৎ (বিণ)—বেদোক্তার্থসম্প্রদায়-  
পবর্তক। ‘গী ১৫.৫৫। ‘জ্ঞ (বিণ)—বেদোক্তপাণ্ডিত। ‘বাগীশ (পুং)  
—বেদোক্ত ব্রহ্মভূত, বেদোক্ত পণ্ডিতের উপাধি। ‘বাদ (পুং)  
—বেদোক্তমত।]

বেদোক্তী (-জ্ঞিন) + পু [°জ+ইন(হান) অন্তর্থে-১ব] বেদো-  
ক্তজ্ঞানবান, বেদোক্তমতাবলম্বী ব্রহ্মবাদী। ‘চৈতা ২২৬। জ ৩৯।

বেদোক্ত্যাস + পুং [বত] বেদোক্তিত, বেদোক্তজ্ঞান। “নমু ২১৬৬।  
[বেদোক্ত্যাস পক্ষবিদ,—শুভ্রর নিকটে বেদগ্রন্থ, বেদবিচার, বেদোক্ত্যাস,  
জপ ও শিষ্টগণকে বেদদান (দক্ষ ১৭৭)।]

বেদী + পুং [✓বিদ+ই (ইন)-ক, ই ৪.১৮] পণ্ডিত।

বেদী স্ত্রী [✓বিদ+ই-ণ] অঙ্গুলিমুদ্রা, মুদ্রার্থ অঙ্গুরীয় (seal-ring)।

বেদী, বেদী স্ত্রী [✓বিদ+ই-বি+বিকল্পেস্ত্রী ই (ডী), ছান্দস]  
১ ‘হ্রস্বলুপ্তান’, ‘পুণ্যহান’ (উটাকা) যাগার্থসংক্লত ভূতাস। ‘দেবিলর  
২ ৫৬ ৩০। ২ পরিদ্রুত ভূতল (বেদী)। ৩ গৃহচারিত্তি পিতাকার বৃত্তিকা-  
স্থ। “প্রাগ্ধারবেদগণিনিবেশিতপূর্বকৃত্য রমু ৫৬১। ৪ ডমরকাকৃতি  
বাগাৰ্ঘ্য বৃৎপিতিকা। “প্রতিমমধ্যমা গো ৫ ৩৬ ১৪। ‘বিলম্বমধ্যা  
ক স ১ ৯৯। ৫ বলভীর অধোদেশে বিরচিত অবষ্টভবেদিকা (ঈশ্বর)।



“ত ১০.৪১.২১। ৬ মলকার্থার্থ অঙ্গনে রচিত মৃৎপিণ্ডিকা। “চতু-  
প্রবেদী” কৃ.স ৭.৮৮। ৭ মল্লিচবরে রচিত চতুষ্কোণ উচ্চমূৰ্তি।—দিকা  
জী [বেদি, -নী+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাণ্)] ১ সৰ্ব ‘বেদি’  
(১)। ২ সেবাগারাদিতে নিৰ্ম্মিত বেদি (অ.টী); মল্লকার্থার্থ নিৰ্ম্মিত  
বেদি (শ.ক); বিভূতি। ৩ আরামাঙ্গণমধ্যস্থ বেদি (শ.ক)। “আরাম-  
গ্রাসাদ” (যু)। ৪ মল্লস্থানার্থ নিৰ্ম্মিত বেদি (শ.ক)। “সেবাগারদ্রুম”  
কৃ.স ৩.৪৪। ৫ যুক্তিকাপ। “মল্লাকিনীসৈকত” কৃ.স ১.২২।  
৬ আসনমাত্র (A.); মঞ্চ। “উদপানান্...পরিমণ্ডিতান্” রা ২.  
৮.১২। [°সেখলা (জী)—উত্তরবেদি সীমান্ত (জীধর)। “কেচিদ  
বিভিন্নবেদিমেখলাঃ” ভ ৪.৫.১৫।]

বেদিকা অ ‘বেদি’।

বেদিক্তব্য + বিণ [√বিৎ+তব্য-র্ধ] জাত্য, বোধ্য।—তা (তু)  
বিণ [+ত (তুচ)-ক-১ব; জী -জী; হ্রাস ১ জাত্য, বোধ্য।  
“বেদানাং বেদিতা মহা ৫.৪৪.৫১। সৰ্ব্ববচসাং বেদিজী।—বৃহৎসংহিতা  
৮.৪২। ২ সাক্ষাৎকর্তা। “কৃ.স ২.১৫।

বেদিল বিং [বেৎ+দিল্] বিমনা, অসজ্জ। “জী ১৫২।

বেদী° ( -দিন্) + বিণ [√বিদ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী -দিনী]  
১ বোধ্য, জাত্য। “লোকবৃত্তান্তবেদিন্ গো.রা ১.৮.১৪। বাড্ডগুণ্ডণ”  
মহু ৭.১৬৭। সৰ্ব্ব° রঘু ৮.২৭। স্পর্শ°, রস° ভ ৩.২২.২২। ২ অস্থ-  
তবিতা। ৩ তত্ত্বজ্ঞ। “গজ” রঘু ৪.৩২, মল্লিনাথ। ৪ পরিণেতা।  
—নী পুং ১ পতিত। ৫ ব্রহ্মা। ৬ বেদজপণ্ডিত। “উচ্চারিল বেদ  
বেদী।—মে ৩১৬।

বেদী° অ ‘বেদি’।

বেদীম বি [বেৎ+আ দীন্] অধার্মিক। “কাকয় বান্ধালি হিন্দু  
বেদীম বামণ ভা.চ ৪৮১।

বেদুয়া বি [সং বৈদেবয়] বিধবার পুত্র। [বেদুয়া ডেমন—বিধবার  
আরজ-পুত্র। “ক.চ ২১৬।]

বেদুয়ি(মী)ম বি [আ বদৌ, E. bedouin] আরবের বাবাবর  
জাতিবিশেষ। “আরব বেদুয়িন চ.কা ৭৫। “স্নান স.স ৫২।

বেদোক্ত, -কোক্তিত + বিণ [তু.ত] বেদকথিত, স্মৃতিদৃষ্ট।  
“বেদোক্তমাদুর্ভাষ্যানাম্” মহু ১৮৪। “দিত ৪১৪।

বেদোক্তম + পুং [ব.ত] ‘সামবেদে উৎপত্তিস্থান’, সূর্য। “অগ্নিবায়ুর-  
বিভ্যক্ত (হ্রদোহ গগ্ণম্, সামলক্ষণম্) মহু ১১৩।

বেদোপসংহত + জী [ব.ত] বেদের তদন্তর্থে তাৎপর্যাংগ্রহণ। “রা ১.৪.৬।

বেদ্যব্য + বিণ [√বিৎ+তব্য-র্ধ] বেদনীয়, শুভ্র।—জা (-জ)  
বিণ [+ত (তুচ)-ক-১ব; জী -জী] বেধক, ভেদক। “লক্ষ্যন্ত  
বেদ্যম্” মহা ১.১২৩.১৬। লক্ষ্য° ১২৩।

বেদ্য অ ‘বেদ্য’।

বেদ্য + বিণ [√বিৎ+ব (গাৎ)-র্ধ] ১ জ্ঞেয়, অবগতব্য। “বৈদৈশ  
সর্বৈরহমব বেদ্যঃ গী ১৫.১৫। সৰ্বতত্ত্ব ইহ বেদ্য হয় ভ.গ্র ৪৮১। বেদ-  
বিধিবাদ-বেদ্য তুমি বা.দ ২। ২ সাক্ষাৎকার্য। “কৃ.স ২.১৫।  
৩ লভ্য, প্রাপ্য। ৪ বিবাহার্হ, পরিণয়।—ভ্রু জী জ্ঞেয়বস্ত। “(অহম্)  
বেদম্ গী ২.১৭। বেদ্যসি বেদ্যক ১১.৩৮।

বেদ্যে বি [অগ্র] সৰ্ব ‘বান্ধিমা’। “বেদ্যের বুড়া শি ২৭।

বেধ° + পুং [√বিৎ+অ (বৎ)-ভা] ১ বেধন, ভেদ, বেধা। “মণি”,  
বাণ° মহা ১২.১৬৮.৩৬। সিয়া° (হুশ্রুত)। রাধাবেধকর বা.ভা  
১৮৫। ২ গভীরতা, উদ্যান, গহরা, চাঁড়া। “অজুলসেকং নাভিরেধন।  
বৃহৎসংহিতা ৫৮.২৩। ৩ নক্ষত্রবিশেষিত্রহভেদকৃত সংসর্গ। “বেধঃ  
সর্বত্র বর্জয়েৎ (ত.বা)। ৪ কালপরিমাণবিশেষ। অ “ভ ৩.১১.৬।  
৫ (বাড়লার) জ্বের ঘনত্ব (thickness), দল। ৬ [+অ (অচ্)

-ক] বেধক, সৃচি। “(মন্ত্ৰ) মণিবেধে (কেশব)।—কক বিণ  
[+অক (তুল্)-ক] বেধকারক, ভেদক। “নানানাং বেধকাঃ (পশুলায়)  
মহা ১০.২৩.৭২।—ধক পুং ১ মণিমুক্তাদি বেধকর্তা। “রা ২.৮৩.  
১০। ২ কর্পূর। ৩ নরকভেদ।—ধক জী ১ ধতাক, ধমে।  
২ সৈকব।—ধন জী [+অন (লুট্)-ভা] ১ বেধ, ভেদন, বিধীকরণ।  
২ [+অন-ক] বেধক। “কর্ণ°।—ধনিকা, -নী° জী [“নী+ক  
(কন্)+জী আ (টাণ্), “ন+জী ই (ভীণ্)] মণিমুক্তাদিবেধনোপ-  
করণ, ভোমর (অ.টী); আফোটনী।—ধনী° জী ১ হস্তিকর্ণ-  
বেধনায়। ২ মেধিকা।—ধিত বিণ [√বেধি+ত (জ)-র্ধ] কৃত-  
জিহ্ব, ত্রিভিত।—বী(-ধিন্) বিণ [√বিৎ+ইন্ (ইনি)-ক-১ব; জী  
-ধিনী] বেধকর্তা, বেধক। “গন্ধবাণাগ্র° গো.রা ২.১০.২৩। নিমিত্তবেধী  
স যুনিঃ মহা ৫.২৬.৩০।—ধ্য বিণ [+য (গাৎ)-র্ধ] বেধনীয়।  
“ভসেন হ্রদয়ং বেধ্যম্ (শাঙ্কধব)।—ধ্য জী লক্ষ্য। “প্রাণো ধন্ত শরো  
হাস্তা ব্রহ্ম বেধ্যম্ভুক্তম্।—মার্কণ্ডেয় পুরাণ ৪২.৭।

বেধৎ সর্ধ [সং বেধ > °ধ, অগ্র] বিদ্ধ করা। “হ্রদয়ে মোর বেধিল  
মদনে জী.কী ২২; মদনে বেধিল আন্তর ১১৭.৬৮।

বেধক অ ‘বেধ’।

বেধডক ক্রি বিং [বেৎ+হি ধড়ক; ১ বেধডক—নির্বিচারে, নির্ভয়ে]  
১ নির্বিচারে। “পু্রাণো জিনিষ বেধডক দামে বিক্রী হয়ে গ্যালো  
হ ১০১। জান সাহেব বেধডক...জিনিষ-পত্র খরিদ করিয়া বিলাত ও  
অত্যাশ্রমে পাঠাইতে আরম্ভ করিলেন আছ ১৫০। ২ নির্ভয়ে,  
অসঙ্কোচে। “বালির খালের নীচে একখানি পিনাশ নোঙ্গোর করে  
বসেছেন—রকমারী বেধডক চলছে।—হ ১৭৪।

বেধম, বেধমিকা, বেধমী অ ‘বেধ’।

বেধম বি [সং বেধম্; অগ্র] ব্রহ্মা। “ভ গ্র ৩৩২।

বেধাঃ ( -ধস্) + পুং [বি+√ধা+অন্ (অহন্)-ক-১ব, উ ৪.  
২২৪; বেধম্—বিধিকর্তা (ঋষেধ ৫.৪৩.১২); ‘বেধ্যম্’—বিধাতারম্  
(২.২৬.৩)] ১ ‘বিধায়ক’, বিধি, স্রষ্টা, ব্রহ্মা। “রঘু ১.২৯। কৃ.স ৫.৪১।  
২ প্রতিসর্গকর্তা দক্ষাদি। “(ত্বম্) বিধাতা বেধামপি কৃ.স ২.১৪।  
৩ পুরুষ। ৪ কর্তা। “নমঃ...পুরুষায় বেধসে ভ ৪.১৭.৩৩। ৫ বিষ্ণু।  
৬ শিব। “নমস্তে...নীলগ্রীবায় বেধসে (হ)। ৭ সূর্য। ৮ পতিত।

বেধটা বি [হি বনত, বনারট—রচনা] যে নেয়াল বা কিতা বরন  
করে। “নেয়াল বুনিনা নাম বোলায় বেধটা ক.চ ৮৬।

বেধম বিং বিনান। “বেধন পাটের জাদে।—গো ৬৮।

বেধা অ ‘বেধা’।

বেধাম বি [বেৎ+নাম] ১ বিবরাদির অপ্রকৃত মালিকের নাম।  
২ অপ্রকৃত বা কৃত্রিম নাম। “হী হী থাকে বটে ধনাম বেধাম।—কা  
১০২।—নামা, -নী° বিং [°ম+আ১২, ই°] বেধামমুক্ত, অপ্রকৃত  
মালিকের নারীর (বশপ্তি)।—নানী° বিং লেগকের নামহীন (anony-  
mous)। “বেধামী দরখাস্ত আ ৫। [°দার—বেধামধারী, অপ্রকৃত  
মালিক।]

বেধামা, বেধামী°, বেধামী°; বেধিগান্ধক অ ‘বেধাম;  
বেধীগান্ধক’।

বেধিয়ান বি [E. banyan] ১ ফুলখাটো কুক ডবল পালটা-  
গালা একপ্রকার জামা। দেশী গেষ্টী। ২ দালালবিশেষ।

বেধেন [যেন > °ন; অগ্র] সর্ধ ‘যেনে’। “চল বেধে যাই দালা পৌড়-  
নগরে জী ৭০। দক্ষ বেধে মর্যা জীল শি ২০; আজ বেধে কেবল বেধকা  
মরে জীল ২৭।

বেধো বি [বান°+ও°] বাস বাবে আগত; বস্তাসব্বী। “কেনে  
জল ঘরে পুরিলাম, ব’রো জল দিবার ডরে—দা ১৬২।

বেঙ্গ + বাক্ [ক্, ঙ-বেঙ্গ, সেট্] কল্পন।

বেঙ্গ + পুং [√বেং+অব্ (অব্)-ভা] ১ কল্পন। “পরীত  
রা ২৩৫১৪। পী ১১১। তন” ন ১২৭। অতি “সং বাহ ২৭৭  
৬ রাসজ্ঞান সাধিকভাব—কল্প। “তং বীক্য বেঙ্গমুখী (শৈলাদি  
রাজভঙ্গ্য) হুস ৫৮৫। —পন দ্বী [ +অন (মুট্)-ভা] কল্পন  
“কর রা ৭.২৫, (প্রক্ষিপ্ত সর্গ) ৪৪২, টাকা। —পমান বিণ [ +মা  
(শাক্)-ক ] কল্পমান। “পী ১১৩৫। তাঁহার শরীর অবসর, বেঙ্গমা  
হইল ব.প্র ৩৩৫।

বেঙ্গজ, বেঙ্গজান্ ত্র ‘বেঙ্গ’।

বেঙ্গলোয়া বিং [ বেং+পলোয়া ] নির্ভয়, অসাবধান, নিরুদ্বেগ।

বেঙ্গলি বিং [ বেং+পল্দি ] আবরণহীন, খোলা। [ বেঙ্গলি গলা—  
গলা স্রের সঙ্গে সাধা মধে, কাঁচা হয়। ]

বেঙ্গাল বিং সং ব্যাপার, হি, ঠ, ও বেঙ্গার] ১ বাণিজ্য, ব্যবসা  
“সাত মারে কর বে বেঙ্গার ক চ ১৩০। বিপা ২০৫,-২। গুড় বেঙ্গারে  
ডরে ত্র ৩৩০। ২ ব্যবসারে লাভ। —পারী বি [সং ব্যাপারী  
হি, ঠ, ও বেঙ্গারী] ব্যবসারী, ব্যবসাদার। উজির হলো রায়জালা  
বেঙ্গারীয়ে দেয় খেলা ক চ ৩।

বেঙ্গালী ত্র ‘বেঙ্গার’।

বেঙ্গালট বি [ তু ‘সং রিপর্ধ্যত > প্রা বিদলতথ ] বিপর্য্যতভাব, বিবহা  
বহা, হুর্দিশ। “তোমার জন্যই ওরা ‘টে পড়েচে (নী)।

বেঙ্গালি বিং [ বেং+কাল্ ] বন্ধনহীন আলগা। [ কথা বেঙ্গাল কর  
—গোপনীয় কথা প্রকাশ করা। ]

বেবঙ্গোবন্ত বি [ বেং+বঙ্গোবন্ত ] অব্যবস্থা, বিশৃঙ্খলতা। —ব  
বিং ব্যবস্থাহীন, বিশৃঙ্খল। —বন্তী বিং যে জমি-জমা প্রজাবিলি হয় নাই  
“বেবঙ্গোবন্তী মহাল।

বেবহাল বি [ সং ব্যবহার, হি বেবহার ] ১ আচরণ, চরিত্র। ‘সিদ্ধা-  
গণের কেমন জানিলা বেবহার গো বি ২২। ২ কার্য, শাসনপ্রণালী।  
“চকি ঘাট দড় কেল, হানে হানে থানা দিল, জেই মত রাজ বেবহার  
গো বি ৩০। ৩ প্রণা, আচার, রীতিনীতি। কেমনে জানিব আন্ধি  
দেসের বেবহার গো বি ৫৭। ৪ সংসাবধান, গৃহস্থতা। ‘গাভুর জোগিরে  
তুন্ধি, জোয়ান জোগিনি আন্ধি, জেবা থাকে করিমু বেবহার গো বি  
৬৬।

বেবাক বিং [ কা বেবাক্ ] ১ নিঃশব্দে প্রদত্ত, সমস্ত। ‘বকেয়া  
বেবাক লায় সঙ্গে চল মোর জী ১৪, বকেয়া বিত্তর বাকী বেবাক না  
পাই ১২৮। পনবাহা নগদ বেবাক E P 69, 99, শোধ সমেৎ  
বেবাক টাকা 109। ২ যাহা আদার হয়, তাহা সমস্ত। মাসে মাসে  
বেবাক পাঠাবে ইয়শাল জী ১১।

বেবার বি [ বেবহার > ‘র, অগ্র ] শিষ্টাচার, সন্মান। ‘(রত্ন  
অলকার) নমের হাতেত দিল করিয়া বেবার।—নী ১৫।

বেবুদ্ধিজ্ঞা বিং [ অগ্র ] নিবোধ। “রা রাজার কুমার ম গা ১১।

বেভার বি [ বেবহার > ‘র (হ-লোপে ব > ভ ) ] ১ আচরণ, কার্য।  
“জী কী ৩৪,-২। নিজ জন জানি না কহ বেভার।—জা ১০১। তুমি  
শঠ ধলরতি, বুদ্ধি বেভার চৈ.ম ১০০। বেভার বেটীর সকলি অন্তার।  
—মা ৭৩। ২ আচরণ (behaviour)। ‘বিনয় বেভাবে আনবি পাশ  
রাশে ১১৮। ৩ শাসনপ্রণালী, আইন। ‘নাহি জান মেনের বেভার  
গো.বি ৬২। ৪ লেন-মেনের কাজ, মহাজনী। ‘মেয়ে বেভারে টাকা  
লেন-মেন করা। ৫ বুদ্ধি। ‘ধুনি চুপড়ি, বেচি বাড়ী বাড়ী, জাতির  
বেভার মেন ব প ২৮২। ৬ নদীতরণার্থ দান, শুদ্ধ। ‘নরনক অঞ্জন  
কড়ক হার। ইথে জানি আছরে কতরে বেভার।—জা ১৫১।  
৭ বিবাহাদিতে লৌকিকতা। ‘বেভার করিল নানান (ক চ)।

৮ ব্যাপার, বাহুল্যকণ। “রসের বেভার লুকা না যায়।—জা ৫।  
৯ বিবাহে কন্ডার সঙ্গে প্রদত্ত সমবয়সী সখী (ইহাও পাত্রেয় ভোগ্য।  
জলপাইগুড়ি অঞ্চলে এখনও এই প্রথা বিদ্যমান।) ‘মোর বৈন আছনারে  
পাইলা বেভার ম গা ২।

বেভার বি [ বৈ বহার (বাহির), ‘বহার’ (বিসা ১৩২)] বাহির,  
কুলের বাহির। “কায় করে ধরিয়ে সে করয়ে বেভার। রাখরে মন্দিরে  
এ কুল আচার।—বিপ ১২২।

বেভুল বিং [ বিভোল > ‘ল ] ১ বিহেল, আনন্দে আত্মহারা। “গুয়া  
পান খাইয়া রাজা অধিক বেভুল বিপা ২১১। ২ মত্ততাজ্ঞান ভ্রমবৃত্ত।  
“কণেক বেভুল হয় কণেচপলায় বিপা ২১৮।

বেভুল বিং বাতাতাড়িত, কুণ্ডিত। ‘বেভুল সাগরে বেন টেউয়ের  
তরঙ্গ বিপা ২১৬।

বেম + পুং, -ম (-মন্) স্ত্রী, -মা (-মন্) পুং [ √বে+ইমন্  
(ইমনি)-ণ, √বে > বা, উ ৪১৪২, তু ‘সং রেমন্ > লি, প্রা রেম  
(পুং) ] ‘বয়নসাধন’, বয়নপাণ্ড, বয়নকাঠ, নরাজ (loom)। “সৈ  
১১২। —ম স্ত্রী তীর্থ্যকতত্ত্ববিক্ষেপণ (নীলকণ্ঠ)। “(সং) অপজ্ঞ  
ত্রয়ো তয়ে অধিরোপা হুবেম পট বয়জ্যো মহা ১৩.১৪৪।

বেমজা বিং [ বেং+আ ‘মৌকা ] অবসবহীন, হযোগহীন (সময়)।

বেম্মা ত্র ‘বেম’।

বেম্মান বিং [ বেইমান > ‘ন ] ধম্মরহিত, পাপ। গুণ জ্ঞান জানে  
কার্য করয়ে বেম্মান ত্র ২৪৮।

বেম্মানান বিং [ বেং+মানান ] অশোভন, অসৌষ্টব, বেধাপ।

বেম্মালী বি [ কা বীমারী ] রোগ, ব্যাধি।

বেম্মালুম বিং [ বেং+আ মা লুম্ ] যাহা বৃথা যায় না, অগোচর,  
অদৃশ্য। বেমালুম মেবামত, সেলাই। —ম ক্রি.বি অজ্ঞাতভাবে,  
অজ্ঞাতসারে। বেমালুম চুবি কথা। ‘ম সরা বা সরান।

বেম্মাই; বেম্মাকুল ত্র ‘বিমাই, বিমাকুল’।

বেম্মাকুল বিং সর্ব ‘বিমাকুল’। ম ম ৬০।

বেম্মাজ, বেম্মাড়া ত্র ‘বিমাজ, বেআড়া’।

বেম্মাকবি বি সর্ব ‘বেআবি’। ‘বি মাক হয়।—নী ৪২।

বেম্মাধি; বেম্মান ত্র ‘বিমাধি, বিমান’।

বেম্মাপ সর্গ [ বিয়াপ > ‘প, ত্র বিআপ ] ব্যাপ্ত করা। “যার হতি  
চলে সর্বদশ বেম্মাপিষা ত্র ৩৪৪। [ বেম্মাপ, -পিত্ত—বাপ্ত। ‘ভক্তি-  
লতা তিনভুবনে বেম্মাপ।—ব ১২, বেম্মাপিত্ত ১৫৫। ]

বেম্মারা, -হার বি [ E bearer ] ১ পত্রাদিবাহক, গিয়ন।  
২ শিবিকাদিবাহক। বেম্মারাগুলো..., পাখী ছেড়ে কাঁপচে ধরেধরে।  
—শিশু ৪২। ছয় বেহায়া জোয়ান তারা কুকে ৩০।

বেম্মারাম ত্র ‘বেআরাম’।

বেম্মারিং বিং [ E bearing ] ডাকটিকিট-রহিত (পত্রাদি)।  
[ ‘রিং ইয়ারকি—বিনা ব্যারে ইয়ারকি। ‘একটি পবসা থরত কত্রে  
পারে না, কেবল বেম্মারিং ইয়ারকি দিতে আসে।—জী ৪৪। ]

বেম্মালা; বেম্মালিশ, -স ত্র ‘বিয়ালা, বিয়ালিশ’।

বেম্ম + স্ত্রী [ ৭ ] ১ কলেবর (মেদিনী)। “কু’। ২ কুসুম।

বেম্মে বি [ সং বার, হি বের ] বার, দফা। [ বের বের—বার’বার।  
‘বের বের কোটালিয়া, দেওতো মুখ গারি বি হ ১। ]

বেম্মে, -রা অর্ধ [ বারং > বের+আং > ‘রা ] বাহির হওয়া। “এক  
জন বেয়ার দুই জন বেয়ার হলকে হলকে গোচ ৫। বের না রাখ।  
—কু ২৫০। বেরাইল রজাবতী জী মা ৩১। [ বেরে, বেরেয়ে—বার  
হার, বার’ হরেছে। ‘নী ২৬। বের কর—বাহির কর। ‘গোচ ৪৭।  
বেরিয়ে যাওয়া—( স্ত্রী-বিবরে ) গহতাগ করিয়া ব্যক্তিচারিত্রী

হওয়া। “তার পরে যে (মেরে) বেরিয়ে গিয়ে কসবার জিন।  
—মা ৩২৫।]

বেরঙ, -রজ্জ্ব অ ‘বিরঙ’।

বেরঙিক বিং [বেং+রসিক] অরসিক, অরসজ্জ।

বেরঙান, -দারী, -রী অ ‘বিরঙন’।

বেরঙাপত্র বি পথে নিরাপদে যাওয়ার বাজপ্রদত্ত আদেশপত্র।  
(passport)। “ত্র লিখি দিল বাজ মোহব বি পা ১৯০।

বেরঙাল বি [সং বিরাল] বিড়াল। [‘চোখে—যাহার চোখের মদি  
বেরালের মত ঝেঁকালে। বেরালের ভাগে শিকে ডেঁড়া—(গৌণার্থে)  
অকস্মাৎ ভাগোদয় হওয়া।]

বেরি বি [সং বার, হি বেরী, মৈ বেবি] ১ বার, দফা। “বেরি এক  
বি প ৬৪। পাঁচ বেরি ক চ ৮৫। বেবি এক জি ম ৯৫, ২২৩। বহু  
বেরি চৈ.চ ৩৩০, ভ.গ্র ২০৩। কত বেরি ব প্র ১০৩৫। ২ [বেলি  
> ‘রি’] সময়। “চুখন বেরি বি.প ৭৪, পরিরঙন বেরি ৭৫, গাঁবক  
বেরি ২১৮। মরণক বেরি ব প ১০২৪। [বেরিতে—বেলাষ, দিনে,  
অর্থাৎ দিন থাকিতে। “বা হয তোমার স্পৃহা, বেবিতে করহ তাহা  
জি.মা ২৭। বেবি বেরি (হি বেব বের) —বার-বার। “বেরি বেরি  
করহি কর জোর বি প ৮০। ব ১৮২। ন প ৪৬, পুছে বেরি বেরি  
১৭৫। ব্র প ১০৯।

বেরিজ বি [কা ববীজ, হি বেরিজ, ঠ বেরীজ] ১ জমা। ২ জমিদার  
খাজনার অনাদায়ে ব খরচের কারণ অগ্রাশ্র করিয়া কর্ত্তারীর নিকট  
হইতে যে টাকা আদায় করেন, বসদ। [বেবিজ কবা—অনাদায়  
খাজনার জন্ত বেদখল কবা। “বেরিজ করি আনিব দক্ষিণ ময়না জি মা  
১২০-৫৪-৫৭।

বেরিবেরি বি [সিংহলী] শোখরোগবিশেষ।

বেক বি [সং বদর, হি বের] কুলগাছ। “জি.কী ২০৬।

বেকচ বি [E barouche] চার চাকার ঘোড়ার গাড়ীবিশেষ।  
“(বদ্ব) ফেটান বা বেকচ...চলিবার উপযোগী নহে।—ব ৮।

বেকরণ অ ‘বেকগিয়া’।

বেকগিয়া, -ণ্য্য বি [কা বেকন্] বাহিরের অর্থাৎ ভিন্নদেশীয় মজুর।  
“মহাবীর কাটে বন, শুনি বেকগিয়াগণ, আইসে তাবা নামা দেশ হৈতে :  
বেগণ্য ক চ ৭৬। —কণ, ন বি বেকগিয়ার কর্ত্ত, মজুরী। “তোমার  
বেকণে নাহি সাধ ক.চ ৭৬। পালিব পেট করিয়া বেকন জি ২১৬, ২৩৬।  
[বেকন—মজুরী দাখ (বাকড়া)।]

বেকগণ্য, বেকগন অ ‘বেকগিয়া’।

বেকগোয়া বিং [বেং+কা বেরা] যে জায়া করে না, উচ্ছৃঙ্খল-  
প্রকৃতি। “সকলেই বলে ইনি ভাবি বেরগোয়া হাকিম স এ ৫৪।

বেকগোশা বিং [বেং+কা বোশা] আশহীন। “শা আম।

বেল্ + অক [ভা, প—বেলতি, সেট্] ১ সকাল (ক ক)। ২ [অদন্ত  
চ, প—বেলঘতি, সেট্] কালোপদেহ, সময়কখন।

বেল্ বি [সং বিল্ > প্রা বেল > বা ‘ল, হি, ঠ, মৈ বেল, তু ‘ব্যাল’  
(গো চ)] ১ বিলম্বক, বিলম্বল। “দেখিল পাকিল বেল গাছের  
উপরে। আরভিল কাক তাক ভবিতে না পারে—জি কী ৪৫। সখি,  
কে বলে কুচুং বেল চ.দা ১৬। ২ (সাদৃশ্যে) কাঁচের গোল লটন-  
বিশেষ। “বা দ ২০। ৩ [হি রেল (বলী), সাদৃশ্যে] গুপ্তরোপ।  
“সোদরবচনে মোর পেটে হ’ল বেল জি ২৫। [‘লটন—সর্ষ ‘বেল (২)।  
“হ ৭, ৩৫, ১৫২। বেল পাকলে কাকের কি ২—(গৌণার্থে) পরে  
সুখেখবের কথায় নিজের কি লাভ বা সুখ? “বেল পাকিলে  
কাকের কিবা সুখ?—দা ১২৬৬। বেল পাকলে কাকের কি?  
—আ হু ৫২।

বেল্ বি [সং রলি, -রী > প্রা রেলি, -রী > বা বেলি, -রী; ‘ল; হি, প  
লে, ঠ, ও রেল, সি রেলি]] ১ লতা কুলগাছবিশেষ; বেলকুল।  
২ বজ্রাদিতে কুলপাতার লতাকৃতি চুচিকর্ণ বা নকশা; কুল-পাতার  
নকশা-কাটা রেশমী বা মথলী ফিতা। “লায়।

বেল্ বিং [সং বেলো, হি বেল, হি বেল, বৈকবলাহিত্যে] ১ সময়।  
“তাখুল ভবিয়া ঠাড়াই পথে। হেন বেলে পিরা পাতয়ে হাতে—কো  
১৭৬। হেন বেলে নিব ঘুরে গেল ন প ৩৯৮। হেন বেলে চৈ ১৫০।  
২ দিনমান। “বেগানী বলে, গেল সে বেলে চ দা ৪৫।

বেল্ সর্ষ [সং √বেল্, হি, ঠ √বেল] রুটি ইত্যাদির নেচি ফেল  
দিয়া চাপিয়া পাতলা করা, বেলো।

বেলক বি [কা বেলক] হুজ্জাবিশেষ, বাগের ফলা। “বেলক টাঙ্গি  
ক চ ৭৫, ২৬৫। চ বি ৭২, ১০১, ১৬৬।

বেলকুল বিং [আ বিলকুল] সমস্ত, সব। “আদালতের বেলকুল  
আমি তেনার দস্তেব বিচ আ হু ৭২। —কুল ক্রি.বিং সম্পূর্ণভাবে,  
নিশ্চেষে, পূরা। “আকস বেলকুল মই কেটিবে দিব আ হু ১১০, বেল-  
কুল বখেড়া কেটিবে দিব ১৩১।

বে(ব্যো)লগ বি [হি রিলগ (বিলগ)] পৃথক্। “ব্যালগ ব.প ৯৫।  
[তু ‘ব্যাগল’—গো চ ১।]

বেলকাল বি [কা বেল্গার] ১ কোদালিখা, খনক। “একাত্তর বেল-  
দাব আগে আগে ধাষ। উচু নীচু কুপণ স্থপণ করে ধায়—জি ১৫,  
বেলদাব বাজিল আড়কাঠী ১৫৬, ২১৮। ২ ঘাঁহাবা বন কাটিয়া  
পরিষ্কার কবে, কুড়ালিয়া। “বেলদাবে কাটে জত অরণ্য সকল  
কু অ ২৫, বেলদাবে বন কাটে ২৬।

বেলন, -লুন, -লেজ বি [সং ‘বেলন’—মূল, হি বেলন, ও রেলণ,  
মৈ বেলন] কটি ইত্যাদি বেলিবার গোল-পিঠ কাঠদণ্ড (rolling pin)।

বেলন বিং [সং বেলন > ‘ন] সঞ্চালিত, গোলাবমান (?)। “বেলন  
পাটের খোপা ক চ ২২৩-৪১। বেলন পাটের স্তত জি ম ১৬৯।

বেলমোক্তা ক্রি.বিং [আ বিল্ মক.তা] সর্বসমেত, নিশ্চেষে।  
“বেলমোক্তা মোক্তা হার। সারিব।—দা ২১১১।

বেলা<sup>১</sup> + জী [√বেল + অ (অচ্)-ক + জী আ (টাণ্), তু ‘ব্যালা’  
(গো চ), বৈদিক] ১ কাল, সময়। “আদীত্র। —শতপথব্রাহ্মণ ৯  
৩৩১৫। প্রভাত<sup>২</sup> রা ১২৬৩৬। সন্ধি<sup>৩</sup> মধু ৪৫৫। বেলোপলকণ  
৭ ৪২। লগ্ন<sup>৪</sup> হি ১২৩২২। বিধি-বাবহার বেলো ক চ ২৪৬। কর্ণধর  
গরল না ছাড়ে কোন বেলো জি ম ২। শখ পরিবাব বেলো শি ১০২।  
হেন বেলো চৈ ১০৩। ২ নিষতকাল, কালসাততা (period)। “তরা  
সহ কলহারতো মমেরতী বেলো বিলগা।—পক ৪৩২। ৩ দিনান্ত,  
সায়ংকাল। “বাং বেলাং প্রাপা ভ ৩১৮২৩। ৪ অবসর, নির্বাপ্যার-  
কাল। ৫ যোগকাল, হুসময়, সুযোগ। “মনে মনে চিড়ে পদ্মা এই  
বেলা মোর ম ম ৯৬। ৬ কালভেদ (অ টা), বিশেষ সময়। “বেলাশাস্ত  
পশ্চিমাম্ মহা ৩৬৫৫। ৭ দিবসকাল, দিনমান। “মোর মনে অবজ্ঞা  
আছয়ে কিছু বেলো।—ম ৫৬৬। বেলো ঘাষ ঘায়।—কথা ১২১। (আদি)  
বেলায় বেলায় পার হইয়া চলিয়া যাই ব.প্র ৪০০। ৮ সমুদ্রতীর।  
“বেলেব সাগবন্ রা ২২৩২৮। “বজ্রবেলা রঘু ১৩০। খৈয়<sup>৯</sup> ভ.গ্র ১৩০।  
৯ বর্ষালা, সীমা। “কুরুধর্ম<sup>১০</sup> মহা ২৬৭৪০। ১০ অস্বিকৃতি, চম্ভো-  
দনামিজন্ত জনবিকার। “দোলানিল মহা ১২১.১০। বেলাং চন্দ্রোদয়  
ইবোধে: রঘু ১২.৩৬। সমুদ্র<sup>১১</sup> হি ২৩৪৮, লগ্নী ৪.৩৪। ১১ বহুল  
(gum)। ১২ [+অ (যক)-ণ] রোগ। ১৩ অরিত্রয়ণ।  
১৪ বাক্য। ১৫ (বাঙলার) বয়ঃক্রম। “বাগল বৎসর বেলো, হর কড়া  
রজম্বলা ক.চ ১১৭। ১৬ বার। “একেক বেলো ভুলিয়া গিল খিলি  
চারি পাঁচি ব প ৭২। ১৭ নগীতীর। “বদ্বার বেলো।—ন ৮৫৫। ক্রয়,

বহুব্রী-বেলায় আকসে হেলায়, বেল বেলা।—গান ১১৩। ১১৮ [ হি বেলা ] কটোর, বাটি। “হুধের বেলা রাশে ১০০। [ বেলা পড়া—বিবা অবসানান্তিমুখ হওয়া। বেলা বাড়ী—দিন বড় হওয়া; দিনমান মধ্যাহ্নান্তিমুখ হওয়া। বেলায় বেলায়—দিনে দিনে, অর্থাৎ দিন থাকিতে থাকিতে। ত্র ‘বেলা (৭)। বেলো, বেলোয়—বেলায়, সময়ে। “লে ক.চ ১৫২। “ব.ব.প ৫৭৭। ]

বেলায় বি [ বেলায় > ‘লা; হি বেলা; তু ‘রেলা—বলী (সৌ ৭. ২৪) ] বেলুল। “বেলা তুলিল মালতী শূ ৩০।

বেলাকুল বি [ ত.ত ] জলরাশিনিপীড়িত।

বেলাভট † ক্রী [ ব.ত ] সমুদ্রকুলোপাধ, সমুদ্রতীর। “ব.ব. ৪.৪৪।

বেলাভিক্রম † পু [ ব.ত ] কালান্তিপাত। “প.ক ১১৪।

বেলাভিগ † বি [ বেলা+অভি-√গ+অ (ড)-ক উত ] তীর-মার্গী, উবেল। “উত্তিষ্ঠ জয়াসকো \*গ ইবার্ণবঃ মহা ২.২১.৩।

বেলাবলি † ক্রী রাশিনীবেশ। [ ইহার সময় দিবা ২য় প্রহর, ঠাট দুই ম, আতি সম্পূর্ণ (গী সা)। ]

বেলাবীতি † ক্রী [ উলো ] বেলায় তরঙ্গ, বেলোদ্রি। “কি ৩৬০।

বেলাবেলি ক্রি.বিং বেলায়-বেলায়, দিনে-দিনে। “বেলাবেলি এড়াইল চন্দ্র নগব ব.প ২৫৩। বেলাবেলি আয়োজন করহ ইহার ভা.চ ৩৮৩। কর বেলাবেলি, ...সাজ বাধ ২৮।

বেলাজ [ বেলা > বেলা+বঃ > ‘ল অপ্র ] বিনয়কর। “চন্দন বানাস তুলি বেলাল সিকড় শূ ২০।

বেলি<sup>১</sup> বি [ ত্র ‘বেল<sup>২</sup>, হি বেল, ঠ রেলী ] বেলুল। “গান ১০৬।

বেলি<sup>২</sup>, -লী বি [ বেলা > ‘লি, -লী, হি বেলি, মৈ বেবি, বৈক্য-সাক্ষ্যে ] ১ কাল, সময়। “উ বেলি না জাইহ মথুরার হাটেল। —শ্রী কী ৯২, যব গোদুলি সময় বেলি বি প ১৪। বেলি অসকালে চ দা ৬৯। বেলি দুই পহর চৈ.ম ৪৪। বেলি অবসান হৈল।—জ ১৮। ২ দিবা, দিনমান। “বেলি অবসান কালে বি প ৪৪। বেলি অবসান পর ১৩, ব.প ৬৩৩, বেলী অবসান ১৪০৫-৬। ৩ কালবিলম্ব। “পছ ছাড় তৈল এত বেলী শ্রী কী ৮২। ৪ দিবামান ( “যেথতে আচ্ছর বেলি নারিলু বৃষ্টিতে (ম)।

বেলিগারুজ বি সর্ব ‘বেলীগাবদ’। “(মাজিষ্ট্রেট) বাড়ী গিরাছেন, এজন্ত সকল আসামীরে “দে থাকিতে হইল ২৫, ১৫৮।

বেলুন বি [ E. balloon ] আকাশে উডাব গ্যাসপূর্ণ বলির বান-বেশ, ব্যোমধান। “ব.ব. (চাক্ষুঃ, ২৪ ভাগ)।

বেলে<sup>১</sup> বি [ সং বিলোটক ] মন্তব্যবিশেষ, বেলোমাহ।

বেলে<sup>২</sup> বি ১ বালির অংশবৃত্ত (মাটি)। “মাটির মধ্যে বেলে বেটা ব.প ১৪। ২ বালুকাপ্রচুর (মাটি)। “মেটেলও নয়, বেলেও নয়, লো-আসলা মাটি।—দা ২০৭১। [ বেলে পাথর—প্রস্তরবিশেষ। ]

বেলেলা বিং [ ‘রেলেহর’—বিলাসী (সৌ ৭.২৬), হি ‘বিল্লা’, মৈ ‘বলে’—মূর্খ ] মূর্খ, দুশ্চরিত্র, লম্পট, অশিষ্ট। “এক ন বেলেলা বাহু...তার অরে প্রতিপালিত হতো।—হ ১৫৭। বেলেলা ছোড়াদের আরেসে আশ মেটে না বা ছ ৯৪।

বেলেস্তারি বি [ E. blister ] কোসকা তোলার নিমিত্ত দাহক ঔষধবিশেষ। “আ.ছ ২২১।

বেলোস্তারি বি সর্ব ‘বেলাবলি (৭)। “রাগ ‘র ম.পা ২৬।

বেলোস্তারি, -লী বিং [ কা বিলৌরী ] কাচনির্মিত। “হুই হাতে তারি গাছি চুড়ি বেলোস্তারি অ শু ২২।

বেলো<sup>১</sup> বি সর্ব ‘বেলা<sup>২</sup>। “শ ৩০।

বেলু<sup>১</sup> † অক [ ভা, প—বেলতি; সেট ] গতি, সঞ্চলন (ক.ক)। [ উ—বিলেব, আকুলীভাব। “উল্লেক্ষি উচ ২.২৮। ]

বেলু<sup>২</sup> † ক্রী [ √বেল+অন (লুট)-ভা ] ১ গতি, সঞ্চলন, কন্দন।

২ অবাসির তুলিলুটন। ৩ [+অন-ণ] কাঠের গুড়বিশেষ; বেলন (rolling pin—ভাবপ্রকাশ)। —মিত বিণ [+ত (ত)-ক] ১ সঞ্চলিত, কন্দিত। ২ বক্র, আবৃত্তিকৃত। “কেশন...বেলিতাগ্রান্ মহা ৪২১। জটলাৎ বেলিতবলী—(রাজভরজী)। ৩ [ √বেলি +ত-র্ষ ] বেষ্টিত। “বাহুবলরীকা মাঘ ৭৭২। —মিত ক্রী [ √বেল, +ত-ভা ] গতি, কন্দন।

বেলি<sup>১</sup> † ক্রী [ √বেল+ই (ইন্)-ক, উ ৪১১৭, তু ‘সং রলী > প্রা রেলী (হে ১৫৮), ‘রেলা—বলী (সৌ ৭.২৪) ] বলী, লতা।

বেলিক বি [ প্রা ‘বেল’—অবিদগ (প্রা ম) ] মূর্খ, বর্বর। “সে বেলিক বনমালা পরে কোন গুণে শ্রী মা ১৪৭; ২২২। এ অতি বেলিকের কর্দ, ...রমণী...অপবাদ করিলেও প্রহারেব যোগ্য নয় নত ৫৮। দেখতে পাছ না, বাজ কনচে, ওরা বেলিক গি.বি ৭২।

বেলিত ত্র ‘বেলন’।

বেল<sup>১</sup> † পুং [ √বিণ+অ (বৎ)-ভা ] ১ প্রবেশ। ২ [+অ-র্ষ] বেশ, গৃহ। “বেশা (বেশ+অর্ষ) বৃদ্ধারণ্যক ৪৩১০। ৩ বেড়া-গৃহ। “মু ৮২৩। ৪ বেড়াজন্য প্রয়োগ্য গৃহ। “মহা ৫১৫.৫৭। ৫ বৃষ-চন্দ্রান্দিকৃত শব্দবিশেষ (অ টী), ভূষণাদিকৃত রণাত্তর, আকর, নেপথ্য, প্রসাধন, সাজ। “বিনীতবেশেন প্রবেষ্টব্যানি তপোবনানি দায়। —শ ১১০। হীনায়বত্র\* মনু ২১২৪। প্রচ্ছন্ন\* শ্রী ১৬। ৬ বেড়াব ভূতি বা আধ। “মহু ৪৮৪-৫। [ ‘ধর (বিণ)—১ হস্তবেশী। ২ ভূষণাধারী। “নারী, “বধু, “বনিতা, “যুবতি, “বোবা, “যোথিং, “শ্রী, “হা (ক্রী)—বেশা। “হা মহা ৩১৩৬। “শ্রী মু ৩১০। “বিৎ ক.সা ১২৯১। “অসাস (বি)—বেশ-বিজ্ঞাস, প্রসাধন। “রাজ-কস্তা কর বেশজ্ঞাস ব.প ৮২৮। ]

বেশ<sup>২</sup>, -লং বিং [ কা বেশ, মৈ বেশ ] ১ উত্তম, ভাল। ২ উৎকৃষ্টতর। ৩ অধিক, বেশী। “কম\*, “কম। “বহুত চিজ বেশ কিন্তের বি.হ ১২। ৪ স্ত্রী, যুক্ত, ঠিক। “বেশ কথা।। ৫ হুহ, কুণলী, নিরাপদ। “এখন বেশ আছি। [ বেশ হু পরস—বেশে কিছু অর্থ। বেশ। বেশ।—আচ্ছা। আচ্ছা। অতুৎকৃষ্ট। ]

বেশআল বি [ সং বেশার > প্রা \*বেসআর > বা ‘ল, অপ্র ] (গৌণার্থে) মশলা। “পান বেশআল গো চ ২২১।

বেশধারী (-রিন্) † বিণ [ বেশ+√ধ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত ] হলপুষক রূপাধবকাবী, ভূষণবী। “ভাপসীবেশধারিণী পো.রা ৫১৮২১। —ধারী পুং ১ ভূষণতপসী, ধর্মজ্ঞী। ২ বেশকারক, নট।

বেশন † ক্রী [ √বিণ+অন (লুট)-ভা ] ১ প্রবেশ। ২ [+অন-র্ষ] গৃহ। ৩ (বাড়িলাব) বেশসাধনক্রম, ভূষণাদি। “(সিন্দুর কাজর আলতা) এ কি বিকির ধন. নারীর বেশন।—গো ৭১।

বেশবস্ত বি [ বেশ+বস্ত ] বেশধারী, বিলাসী। “ম ১০৩২।

বেশবান (-বৎ) † বিণ [ বেশ+বৎ (বতৃপ) অতর্থে-১ব, ক্রী -বতী ] ১ বেড়ার আর যে প্রািব বা পুষ্পবৈ জীবিকা, বারবনিতার্থজীবী। “মহু ৪৮৪, কুলুক। ২ বেশযুক্ত। •

বেশ(ল)বার † পুং [ বেশ (গতি)+ √ব+অ (অণ্)-ক (অ টী), উত, ‘বেবরাব’ (খারী) ] ১ ‘বাজনমধ্যগামী’, ব্যক্তনোপযুক্ত-হরিপ্রাদিকৃৎ (অ টী), উপস্তর, বেসার, বাটনা। ২ অস্থিহীন শুষ্ক প্রস্তর চূর্ণিত বাস পিঙ্গলীশুষ্টিমরিতচুড়িত-বোশে উত্তমরূপে পাক করিলে বাহা হয়, তাহা ‘বেসবার’। “স্ক্রুত ১.৪৬ ৩২২-৪০০।

বেশর, বেশর<sup>২</sup> বি বেশধর > প্রা \*বেসহর > বেশ(শর) (৭), হি: ঠ বেশর] অর্ধচন্দ্রাকার নাকের গহনা। “নাফতে বেশর দিল।—তু ৮০। বেশর ক চ ১৪০, ম.পা ৭১, ৯৫, ব ১৩১। ডান নাকেতে বেশর নয়

বারনাকে বণ ১৪৩৪। বেশর দু ৮, জী.মা ৮৫; ব.প ১৮৬, টে.ম ৬৫, পর ৪৪, গো ৭১; \*খানি ব্রণ ১৩৫। ময়ুরে বেশর।—দা ৯৮১, ১৪৮১, ১৬৩৩।

বেশাভ বি [আ 'বিশাভ'—শারিফলক] পাশাখোলা পণ বা বাড়ি।  
“হে অন্ধ পাশাভে বত লইবে বেশাভ।—ম ৩৪৫।

বেশা(সো)র বি [সং বেশ(সো)রার > প্রা \*বেসজার > বা বেসা(শা)ব, ড বেসর, তু 'বেশোজর (জী কী)] ১ সর্ষ 'বেশবার (১)।  
২ সরিয়ার বাটনা। “খইলের বেসার দিয়া আল দিয়াছে দট ক চ ১৪২।

বেশী (বেশী) + [বেশ+ইন্ (ইনি)-১ব] বেশবান, প্রসাধনবৃত্ত।  
“কাম”। ছন্দ ৩ ৭৫২৭, বিকৃত ৯৮৫।

বেশী বি [কা বেশী (বি)] ১ অধিক, অনেক (লোক, জিনিষ)।  
২ উচ্চ, অতিবিক্ত। বিপ 'কম'।—দী বি আধিক্য। “কমী”।

বেশ (বেশ) + ক্রী [√বিণ্+মন্ (মনিন্)-ধ-১ব] ১ গৃহ, ভবন, সঘন। “অখ ১০ ১০৮ ১০। স্ব ২২ ২৬ ৬। পিতৃ ২২ ১৭২।

২ (জ্যোতিষে) নক্ষত্রান। [ \*কর্ম (কর্ম) ক্রী—গৃহনির্মাণকার্য।  
\*বাস (পু)—বাসগৃহ, শয়নমন্দির। “ক.সা ৫৫ ২৩৩। \*তু (ক্রী)  
—গৃহস্থি, বাস্তু। \*হুণা (ক্রী)—গৃহস্থত, খুঁটি।]

বেশাভ + পু [বত] গৃহমধ্যভাগ। “রা ২৪২ ২৩।

বেশা + বিণ [√বিণ্+য (ণাৎ)-ধ] প্রবেশার্হ।—শ্র ক্রী যু-  
প্রবেশার্হ, বেশাগৃহ (মেদিনী)।—শ্রা ক্রী [বেশ+য (যৎ)+ঐ আ  
(টাপ্)], বেশে (গ্রামা)] 'বেশার্হ', বাবস্ত্র, গণিকা। “গো.রা ১৮ ২৪।

২ বাপীর লতবে নৌরির জনং বেশাসি সর্ষ ভজ।—ম ১৩২। শ্রান-  
কুহর-সম বর্জনীয়া বেশে (বেশা) জী ১০৫। [ \*গমন (ক্রী)—বেশা-  
সহবাস। \*ঘটক (পু)—বিট। \*জন (পু)—বেশাঙ্গণ জন বেশা।

\*পতি (পু)—জাব। \*পূত্র (পু)—জাবজ। \*বার (পু)—বেশাগণ।  
\*বাস (পু) \*বেশ (ক্ৰম) ক্রী, \*আশ্রয়-জাশ্র- (পু)—বেশাগৃহ।]

বেশ + পু [√বিণ্+অ (অচ)-ক] ১ অঙ্গব্যাপক, সর্ষ 'বেশ (৫)।  
“মুনি” রা ১৪৪। সম আভরণ বেশ ভ ১২১। ২ কুসুম আকাব।

\*পা ৫১ ১০০, সি। ৩ সস্তানবিশেষ। “বস্ত্র দেবস্ত্র যন্ কপ” বেৎ  
রা ১১৭ ১২। [ \*ধব (বিণ)—ক্র 'বেশ'। \*ধারী (বিণ) বিণ  
—সর্ষ 'বেশধারী'। বেধী (বিণ) বিণ—সর্ষ 'বেশী'।]

বেষ্ট + স্ক [ভা, ৬—বেষ্টতে, সেট] বেষ্টন। [আ—আবেষ্টন, পুটী-  
করণ। পরি, প্র, সম—পরিবেষ্টন, সর্বভে: বেষ্টন।]

বেষ্ট + পু [√বেষ্ট+অ (যঞ)-ভা] ১ বেষ্টন। “করবেষ্টন...ব্রম”  
দধা মহা ৭২৫ ২৭। ২ [+অ (অচ)-ক] 'বেষ্টক', দন্তমূল। “দন্ত”

(হুস্তত)। ৩ নির্ঘাস। ৪ জীবেষ্ট, টার্পিন। ৫ [+অ-ণ] 'বেষ্টন-  
সাধন', প্রাধ্ববৃত্তি, বেড়া।—ষ্টক বিণ [+অক (তুল)-ক] বেষ্টন-  
কারক। “অকুলি” মহা ৭.১৩৬ ২১।—ষ্টক পুং প্রাচীর।—ষ্টক

ক্রী ১ উকীষ, পাগড়ী। ২ নির্ঘাস।—ষ্টন ক্রী [+অন (মুট)  
-ভা] ১ পরিবৃত্তি, বলরাকারে পরিবেশ। “কৃত”। ভোগি “মার্গ

রথ ৪৮। ২ [+অন-ণ] উকীষ। “অপুটালক” রথ ১৪২, শিরসা  
\*শোভিতা ৮১২। টেভা ১৩৫। ৩ মুকুট। ৪ বৃত্তি, প্রাচীর।

৫ পরিধি। “কনককদলী” উমে ১৬। ৬ বেথলা। ৭ বস্ত্রপটিকা  
(bandage)। ৮ কর্ণকুলী। ৯ গুণগুণ। ১০ শস্ত্রভেদ, বেড়া-  
পাক (৭)। ১১ নৃত্য অবরবসংস্থানভেদ। ১২ বৃগবেষ্টন রজ্জু।

—ষ্টনক পুং রতিবকবিশেষ।—ষ্টত বিণ [+ত (জ)-ধ] ১ পরিবৃত্ত,  
পরিধিগুণ। ২ প্রাচীরাদিকৃতবেষ্টন। ৩ সংবীত, সমাচ্ছর। “ভূণ-  
বেষ্টতরা রজ্জু ক.সা ৬৫.১২। ৪ ব্যাপ্ত, আচ্ছর। “তমসা...বেষ্টতা:

মহু ১৪২। ৫ কদম্ব।—ষ্টত ক্রী [+ত-ভা] ১ বেষ্টন, আলেব। ২ সর্ষ  
[ \*বেষ্ট (১১)।—ষ্টনসা বিণ [+ষ্টনসা-ধ] বেষ্টনসা পরিধিগুণ।

[ \*বেশ (পু)—বেষ্টবীণ। বেটাইল—বেষ্টিত করিল, জড়াইল।  
“হু ১৪।]

বেষ্টক, -ষ্টন, -ষ্টনক, -ষ্টিত, -ষ্টিতব্য অ 'বেষ্ট'।

বেস<sup>১</sup> বি [সং বেশ, -ব>প্রা বেশ] বস্তুবাদিকৃত শরীরশোভা।  
“হুই পাও মুছিয়া কবে রতি বেস গো বি ১৭৩।

বেস<sup>২</sup> অ 'বেশ'।

বেসজ ক্রী [পেশণ > \*ম (৭), হি, ঠ বেসন] ঝিল-কুর্, ছোলা বটর  
ইত্যাদি ডালের আটা (ভাবপ্রকাশ)। “বি.পা ১৬৪।

বেসবার অ 'বেশবার'।

বেসর<sup>১</sup> + পু [তু 'স' রেগসর >প্রা রেজসর]। অঘতর। “মায়  
১২ ১২। নৈ ১০ ৮, টাকা। বৃহৎসংহিতা ১৬ ২০।

বেসর<sup>২</sup> অ 'বেশর'।

বেসরকারী বি [বেৎ+\*রী] সরকারীভিন্ন।

বেসোতি বি [আ বেসোতি] ১ ব্যবসায়ের দ্রব্য, পণ্য। “হুনার পাটেতে  
বেসোতির বৈসএ হাট শূ ৩৮, ২। ২ ক্রয় দ্রব্য। “ভৈল লোণ কিনয়ে  
বেসোতি ক চ ৪২। ৩ দ্রব্যাকর। “হাটে বাঘ বেসোতির তরে তা চ ২৬০,

বেসোতি কড়িব লেখা ২৮৫, বাজাববেসোতি করি মালিনী আনিল ২৭৮।  
[ হাট বেসেবার জাবে—হাটে বেসোতি করিতে যাইবে। “গো চ ৭২।]

বেসার অ 'বেগাব'।

বেসালি বি [বেসালি > \*বি] পাত্র, থালা। “ঈষদ্রুহ যুগ দিল বেসালির  
পরে শি ৩২, ১০৭।—সালি বি [P vasilha—pail] দুধ জাল দেওয়ার  
বা দুই পাতাব মাটির কড়া। “কেহ বা আছিল, দুধ-আবর্জনে, চুলাতে  
রাখি বেসালি চ বা ৬৬; বতন কবিরা, বেসালি ধুইবা, সাজে সাজাইছ  
দুধ ১০৮। বেসালিব ভিতর দুধ রেখে পীরকে কাকি দিল।—জা ৩৫।

বেসালি অ 'বেসালি'।

বেহুর, -রা, -রো বি [বেৎ+হুর, হি বেহুরা, ঠ বেহুর] বিকৃত-  
ধরমুক্ত, বাহার ধরসমূহের পরস্পর মিল নাই। “এখন বেহুর তানে  
বাজিছে সেতার।—গান ১৫০।—হুর বি বিকৃত স্বব, অনেকা হুর।

“বেহুর কেবল পাগলেব এই গলাব প কা ৭৮।—হুর ক্রি বিং বিকৃত  
হুরে। “বীণা বাজিছে বেহুর।—ন ১২৫২। [ বেহুরা গলা—বে  
গলার হুর সাধা নয়। বেহুরা লাগা—হুরের অনেকাবোধ হওয়া।]

বেহুরা, বেহুরো অ 'বেহুর'।

বেহো বি [বাস > \*সো, অ 'ও'] 'সম্পর্কগতবৃত্ত', দূরসম্পর্কীয়  
লোক। “বারে বেটা বেসো: মুই বেসো বটি, মায়া বটে মোর: ছান-  
কপালে ছি রে বেসো শি ৮২।

বেহুতর বি [কা বিহতর—better] কঠোর। “এরসা বৎজাত  
আদমিকো সাজা মিলনা বহত বেহতর আ হু ১৭৮।

বেহুদ বি [বেৎ+হুদ] ১ সীমাহীন, অত্যন্ত। “বেহুদ বেগড়।  
—হেম ৩৭২, বেহুদ মুখের সাধ ৩৯০। এমন বেহুদ আর, ভাল-  
কাণ কেহ কি লো হয়?—ন ১০৮২। ২ অধিক। “বেহুদার বেহুদ  
পেশা কথা বেচে ধার।—হেম ৩৭৭। ইনি...যুক্তিতে কান্দারী পাথার  
বেহুদ।—হ ১৩। [ বেহুদ বেহারা—অতিনির্গন্ধ।]

বেহুদ বি সর্ষ 'বৃহদ'। “সদর মফসল ক্রমে তিন চারি বেহুদে এয়ারত  
সমত তৈয়ার হইয়া...পূরি প্রস্তুত হইল বণ ১৬৮৭।

বেহাই অ 'বিরাহি'।

বেহাগ বি [হি বিহাগ] রাসবিশেষ। [ ইহার সদর রাতি ২৭ ও ৩৭  
প্রহর, ঠাট দুই ম, জাতি উড়ব, রি ৭ বর্জিত (সী সা)।]

বেহান্ত বি [বেৎ+হাত] হাত-ছাড়া, অধিকারবঞ্চিত।

বেহান<sup>১</sup> বি [বিহান > \*ন, হি বেহান] ১ সর্ষ 'বিহান'। “হইল  
বেহান বণ ২৫০। বেহান কোর ম.ম ৫৪। রা.স ৩১। ২ উপকাল।

“হেন যখন কহিল বিহানে ম.ন ১৭। ৩ সকালবেলা। “বেহান  
বিকাল ধার দহন সেবনে চ ১৩৬। [প্রত্যয় বেহান—১ অতিপ্রত্যয়ে।  
“চৈতন্ত পাইলা রাজা প্রত্যয় বেহান বি.পা ১১৪, ২০৫। ২ প্রত্যতে।  
“সর্বনা মোচন হবে প্রত্যয় বেহান বি.পা ২০৩।]  
বেহান, বেহানী অ ‘বিহান’।  
বেহান্না বি [বে²+আ হা] লক্ষ্যহীন, নির্লক্ষ্য। “বিহান্নায়ে বেহান্না  
ক্ক বি.হু ৬২। বেহান্না মণী গোপিকে।—দা ২২৭। বটে রে বিটলোয়া  
—বেহান্নার বালাই আ. ছ ৫১। জা ২৬।  
বেহান্ন বি [বিহার > ২: অগ্র] ১ লীলাহীন। “পরতুর কনক বেহান  
পু ১১। ২ লীলা। “বৃন্দাবন...বেহানের স্থল জি মা ২০৪। [বেহানে  
—পরিভ্রমণ করে। “গো বি ৫৩।]  
বেহাল বি [বে²+হাল] দুর্দশাপন্ন, সর্বনাশ, বেকার। —হাল  
বি দুর্দশা, দুর্গতি, দুঃবস্থা।  
বেহালা, বেহালাদার অ ‘বিহালা’।  
বেহি(হে)সাব বি [বে²+হিসাব] বাহার হিসাব নাই, অপরিমিত  
(খরচ)। —সাব ক্রি বি: পাত্ৰাপাত্রনির্বিধেয়ে, গুললঘুনির্বিচারে।  
“রজপুত) ঘেবে কোটালব বাতী কহে বেহেসাব বি হু ৭২। বেহিসাব  
কহণে ডব সাজাই পাওগে ১০১। —হিসাবী বি যে পরিণাম ভাবিয়া  
কাজ করে না, অবিবেচক (লোক)। [বেহিসাবে—হিসাব বিনা,  
অজ্ঞানপূর্বক। “বেহিসাবে একবিষ্ণু না পাবে লইতে তা চ ৪০৬।]  
বেহিসাবী, বেহিসাবে অ ‘বেহিসাব’।  
বেহে(হে)শ বি [বে²+শ হে ১] ১ অজ্ঞান, অচৈতন্ত। “বেহেঁশ  
হইবা তারা হাত-পা আছাড়ে তা চ ৪২৭। ২ কাণ্ডজ্ঞানহীন, অবিবেচক।  
বেহেদা, বেহেদা বি [ফা বেহেদা] ১ অসম্ভব। ২ হানিজনক, ক্ষতিকর।  
“বেহেদা কোন কর্ত্ত্ব E P 80 ৩ অসীল।  
বেহেদা অ ‘বেহেদা’।  
বেহেড বি [বে²+head] বিকৃতবুদ্ধি, হিতাহিতজ্ঞানহীন।  
বেহেসাব; বেহেঁশ অ ‘বেহিসাব, বেহেঁশ’।  
বেজ বি [ব্রজ, ব্রাজ > ২: ক, গ্রাম্য] ১ ব্রজ। ‘জানী। ২ ব্রজো-  
পাসক। “সে যে বেজ সমাজ কবেচে।—লী ১০। [“ডেকা-  
অচ্ছাদ হান। “তেলো—ব্রজতালু। “দণ্ডি—ব্রজদৈত্য। “লী ১৮।]  
বৈ বা ১ পাদপূরণ। ২ সম্বোধন। ৩ অনুসরণ। ৪ অবধাণ। “বয়  
বৈ।—রা ১৫৮। আপো বৈ নবনহন: যু ১১০। আত্মা বৈ আরতে  
পুত্র: চৈ চ ১৬৭। ৫ সমুচ্চয়। “স বৈ স্পর্শগুণ: যু ১৭৬। ৬ হেতু  
(SW)।  
বৈ বি বহির্গত শিকড়। “পানীকচুর বৈ ম ম ২৫।  
বৈ অ ‘বই’।  
বৈভি বি ইলিশ-মাহ ধরার জাল, ইলিশ জাল। “আ ছ ৭।  
বৈকন্তত বি [বিকন্ত+অ (অণ), জী-তী] বিকন্তকাত্তমর  
(প্রসারি)। —কন্ত জী বিকন্তকল, বৈকল।  
বৈকন্ত বি [স বৈকন্ত, তু ‘কন্ত’ বৈকন্ত]। ‘বৈকন্ত ভূবন। জি মা  
২০৭, ২০, ২৩, “নিবাসী ২২৬। [“নাথ—বিহু। “জি মা ২০১।]  
বৈকর্ত্তম বি [বিকর্ত্ত+অ (অণ,)] ১ বিকর্ত্তমন্ত, কর্ত্ত। “মহা  
১১১, ৩১। ম ২২৪, ৩৩১। ন ১১৮৪। ২ স্বগ্রীব।  
বৈকল্লিক বি [বিকল+ইক(ঠক)] বিকলসম্বন্ধী, বৈতাত্তিক, পক্ষাত্তর-  
কুল। “মহু ২৬, কুলক।  
বৈকল্য বি [বিকল+অ (অণ,)] ১ বিকলভাবে, বিকৃতি, দোষ।  
“চতুর্বেকল্য। ২ বিকোভ, অশান্তি। “চিন্তা সী ৩৮। ৩ অবধাণ।  
“অর্থ যু ১২৫। ৪ অসম্ভব। “বৃত্তি যু ১০৮৫। ৫ অভাবিকার।  
৬ ব্যাকুলতা। “বৈকল্য করিছে শিশু আশেতে কাতর ব.প ৭৫০।

বৈকাল্লিক বি [বিকার+ইক(ঠক), জী-কী] ১ বিকারসম্বন্ধী,  
বিকৃতিজাত। ২ সাধিক। “অহকার: বৈকারিক: ভ ২৫২৪, ৩০।  
—রিক জী বিকারভাব। “গো রা ৩২২৫।  
বৈকাল বি [বৈকালিক > ২: ‘ল’, ‘ল’ (পু—A)] বিকাল, অপরাহ্ন।  
—লি বি: [বৈকালিক > ২: ‘লি] বিকালসম্বন্ধী, আপরাহ্নিক। “বৈকালি  
ভোজন করি জি ম ১১৪। —কালি বি বিকালে দেবতাকে নিবেদিত  
দৈবেত। “বৈকালি সামগ্রী আনি দিলেক মালিনী তা চ ৩৩২।  
[বৈকালি ফুল—বিকালে দেবতার সম্ভার্য মালার ফুল। “ভুলিতে  
বৈকালি ফুল আইল সেই পাড়া তা চ ২৭২।]  
বৈকালি অ ‘বৈকাল’।  
বৈকালিক বি [বিকাল+ইক(ঠক), জী-কী] বিকালসম্বন্ধী,  
আপরাহ্নিক। “বৈকালিক নিত্রা তা চ ৩৭৫।  
বৈকুণ্ঠ বি [বিকুণ্ঠ+অ (অণ,)] বিকুণ্ঠ (বিবিধমাথা)+অ (অ টা)  
১ বিকুণ্ঠার অপত্য (ভ ৮৫৪), বিবিধমারামূল্য, বিহু, কুল। “ভ  
১১৫ ৪৬। বৈকুণ্ঠ কুণ্ঠিত অতি বৈকুণ্ঠ বিহনে।—ম ১২২৭। তা.চ ৬।  
২ ইন্দ্র। —কুণ্ঠ পু, বহব, বৈকুণ্ঠ দেবগণ। “ভ ৮৫৪। —কুণ্ঠ পু,  
জী বিকুলোক। “ভ ৮৫৫। ম ১২২৭। —কুণ্ঠা জী বিকুলজি।  
[“চতুর্দশী (জী)—কার্ত্তিকচতুর্দশী। “নাথ (বি)—কুল। “ম  
১২২৭। “পুরী (জী), “ভূবন (জী), “শোক (পু)—বিহুপুরী, বৈকুণ্ঠ।  
“রী।—কু ১। “বসতি (বি)—বৈকুণ্ঠে বাস। “ম ১১২৭।]  
বৈকুণ্ঠ অ ‘বৈকুণ্ঠ’।  
বৈকুণ্ঠ বি [বিকুণ্ঠ+অ (অণ) বার্থে, পা ৫৪ ৩৬, কালিকা, জী  
-তী] ১ বিকৃত, বিকারপ্রাপ্ত। ২ বিকৃতাকার। ৩ বীভৎস, ঘৃণার্থ।  
“তানু) বেষগ্রহণ-বৈকুণ্ঠানু মহা ২২১ ৪২। ৪ সাধিক। “সাংখ্য ২৫।  
৫ অপ্রাকৃত, স্বাবরাদিক (সর্গ)। “ভ ২১০ ৪৬। —কুণ্ঠ জী [+অ  
ভাবার্থে] ১ বিকৃতভাবে, অশ্রুতভাবে, পরিবর্ত্তন। ২ বিকপতা, ভিন্ন  
প্রকার। ৩ অস্বাভাবিক ভাব। “গো রা ১২ ৪৪। ৪ কপট, শাঠ্য। “ন  
দর্শা নাগি বৈকুণ্ঠানু মহা ৩১৪২ ১৫। ৫ দুর্নিমিত্ত, দুঃলক্ষণ। “প্রতীপ-  
পবনাদি বৈকুণ্ঠানু যু ১১৬৩। ৬ বিকোভ, অশান্তি। ৭ বীভৎসভাবে,  
ঘৃণার্থভাবে। —ভিক বিণ [“ত+ইক(ঠক) জী-কা] ১ বৈকুণ্ঠবান,  
বিকৃত। ২ [বিকৃতি+ইক(ঠক)] বিকৃতিযুক্ত, প্রকৃতিবিলক্ষণ। —কুণ্ঠা  
জী [বিকৃত+অ (অণ,)] ১ বিকৃতভাবে, বিকার। ২ কাপটা, কুরতা।  
“বৈকুণ্ঠানু পরিবর্ত্তন্য” শব্দপক্ষে বিশেষত: গো রা ৫৮৫ ২২। ৩ দুর্নিমিত্ত।  
বৈকুণ্ঠিক, বৈকুণ্ঠ্য ‘বৈকুণ্ঠ’।  
বৈকুণ্ঠ্য -ব্য + জী [বিকৃ+অ (অণ,)+অ (অণ,)] ১ বিকৃণ্ঠভাবে,  
ব্যাকুলতা, বিহ্বলতা। “শোকবৈকুণ্ঠ্যাকারণ মহা ১২৩২২। ২ চিন্ত-  
বিশোভ, আর্জি, বিষাদ। “শ ৪৬, প্রত্যঙ্গবৈকুণ্ঠ্য ৭৬২। ৩ বিমুচ-  
ভাবে, সন্দোহ।  
বৈকুণ্ঠ্য অ ‘বৈকুণ্ঠ’।  
বৈকুণ্ঠ বি [বক > ২: ‘ক’, তু ‘ভৈকণ, লৈকণ’, অগ্র] বক। “গো.বি ২।  
বৈকুণ্ঠী + জী [ব(আকাশ)+৭/রা গ্রহণ+অ (ক)-ক-ধর, বিশেষ  
ধর (সুপস্থাপা)—বিধর+অ (অণ,)+বার্থে+জী ই (জীপ্)] চতুর্বিধ-  
বাগবৃত্তির একতম, শব্দনিপত্তি। অ ‘পত্ততি’।  
বৈখানস বি [স+অ (অণ), জী-সী] বৈখানসসম্বন্ধী, বান-  
প্রস্থমাধ্য। “বৈখানস” মার্গমাহিত: রা ২৫০ ৭১। “নসন...ব্রতম্  
ম ১২৪। —নস পু [বিগনস+অ (অণ,)] ব্রজবোমনখজা বালখিল্য  
বৈখানস:। “বে নখাতে বৈখানস: ইতি শ্রুতেরিতি কতক: (রা.টীকা)]  
বিনি ভগন্তার ব্রজকে জানেন (শ ক), তৃতীয়াংশী, বানপ্রস্থ।  
“রা ১৫১ ২৮। যু ১৪ ২৮। ভটি ৩৪৬। [ইহার চতুর্বিধ বনবাসীর  
একতম এবং অকুটপচ্যবৃত্তি, অর্থাৎ বতাবজাত কলম্বানিতে জীবনধারণ

করেন (ভ ৩.১২.৪৩)। [‘মড (স্ট্রী)—বৈখানসশাস্ত্রোক্ত ধর্ম।  
‘মড ৩.২১।]

**বৈজ্ঞান্য** + স্ত্রী [বিজ্ঞ+য (স্র.ক্)] ১ বিজ্ঞতা, নিষ্ঠা, ২ দোষ, কোপনভাব। ‘অনিল’ (সুজাত)। ৩ উজারগদোষ। ‘বর্ণধর’রহিত মনু ২.১৪৪, কুল্লক। ৪ অকৌশল, অকুশলতা। ‘(মস্রিণঃ) বৈজ্ঞান্য গো.রা ৩.৪৫.২। বৈজ্ঞান্য প্রাজকন্ত মনু ৮.২২৩। ৫ হীনতা, অপকর্ষ। ‘বৈজ্ঞান্যজ্ঞানঃ মনু ১০.৬৮। ৬ গুণবৈষম্য, ভিন্নধর্মতা। ৭ পতিত্বলতা, কুরতা। ‘গ্রহ’ ম.পা ৫৮ : ৬৩, (বৃতপাঠ ‘বৈজ্ঞান্য’)। বা.ম ৪১।  
**বৈজ্ঞান্য** + স্ত্রী [বিচক্+য (স্র.ক্)] বিচক্ণতা, কুশলতা, বিশিষ্ট-জ্ঞান। ‘ধর্মার্থকামমোক্শে বৈজ্ঞান্য সা.ম ১৬।

**বৈজিত্য** + স্ত্রী [বিজি+য (স্র.ক্)] বিজিত্য, মনোবাণী, আর্জি। ‘প্রেম’ (বৃতপাঠ ‘জ’) জা ৬৩ : ব.প ১০১২, -৩০।

**বৈজিত্য**, -ত্ৰ্য + স্ত্রী [বিজি+অ (অ.ক্), +য (স্র.ক্)] ১ বিজিত্যভাব, চমৎকারিত্ব। ২ বিষয়করত্ব। ৩ অপূর্বত্ব, অলৌকিকতা। ৪ চাতুরী। ‘সা.ম ৩.৬.৬। —বিজী স্ত্রী [‘ত্র+স্ত্রী ঙ (ঙীপ্)] বিজিত্য। ‘নির্দোষবৈজিত্য ক.সা ৫২৭। নটনবৈজিত্য মনু ৩.১১৩, কুল্লক।

**বৈজিত্যবীৰ্য** + পুং [বিজিত্যবীৰ্য+অ (অ.ক্)] ১ ‘বিত্তবীৰ্যসম্বন্ধী’, পাণ্ডব। ‘মহা ১.২.২২৫। ২ বৃতপাঠ। ‘মহা ৫.২.২৫, ১১০১। ৩ যুধিষ্ঠির। ‘মহা ১৫.১.৮ ৪ পাত্।

**বৈজিত্য**, **বৈজিত্য** জ ‘বৈজিত্য’।

**বৈজয়ন্ত** + পুং [বি+জি+অন্ত (স্র.)-ক—বিজয়ন্ত+অ (অ.ক্)] ১ ‘জয়লক্ষ্যসম্বন্ধী’, ইন্দ্রপ্রাসাদ। ২ ইন্দ্রধ্বজ। ৩ ধ্বজ। ‘বা ২.৮২.১২। জী.ম ২১৬। ৪ ইন্দ্র। ‘‘ধাম প.ত ১৭। ৫ কার্তিকেয়। —রতী স্ত্রী [‘ত+স্ত্রী ঙ (ঙীপ্)] ১ ‘বিজয়ন্তসম্বন্ধী’, পতাকা। ‘মহা ৩.২০.১৮। রঘু ৬.৮। ২ বিজয়পতাকা। ‘বর্ণাবোজনবৈজয়ন্তি! —পজাষ্টক। ৩ চিহ্ন, লিঙ্গ। ৪ জয়তীসূক্ত। ৫ পঞ্চবর্ণময়ী আভ্যন্ত-লক্ষিতা সূক্তের মালা। ‘ভ ১০.২২.৪৪। ‘মালা গ ৩১, ত্র.প ১৭২ : ৫.৮ ৩৩৪। পঞ্চবর্ণপুষ্প-মালা বৈজয়ন্তী নাম ত্র.প ১৬৩। ৬ বিজয়-হেতুত্বতা মালা। ‘দ্যামি তে বৈজয়ন্তী’ মালায় মহা ১.৬৩.১৫। ম ১১ : ১২৭। ৭ বায়বপ্রকাশকৃত সংস্কৃতকোষ। [‘ধাম (বি)—ইন্দ্রপুত্রী। ‘মে ৩৫।]

**বৈজয়ন্তিক** + পুং [‘ত+ইক (ঈন্)] ‘বৈজয়ন্তবান্’, পতাকী, ধ্বজী। —তিকা স্ত্রী [‘তী+ক (কন্)+স্ত্রী আ (টাপ্)] পতাকা।

**বৈজয়ন্তিকা**; **বৈজয়ন্তী** জ ‘বৈজয়ন্তিক; বৈজয়ন্ত’।

**বৈজিক** + বিণ [বীজ+ইক (ঈক্); বী-কী] ১ বীজসম্বন্ধী, বীজগত। ২ বীর্যসম্বন্ধী, পৈতৃকরোভোগত (দোষ)। ‘বৈজিকম্...এনঃ মনু ২.২৭ : ৫.৬৩। ৩ আদিকাবণবিষয়ক। —জিক পুং নবগ্রহোক্ত, অদূর। —জিক স্ত্রী কারণ।

**বৈজ্ঞানিক** + বিণ [বিজ্ঞান+টক (ঈক্), জী-কী] ১ বিজ্ঞানে সাধু; শাস্ত্রকুশল, কুশল, নিপুণ। ২ (বাঙলায়) বিজ্ঞানসম্বন্ধী (scientific); বিজ্ঞানবিৎ (scientist)।

**বৈঠ** অর্ধ [সং উপবিষ্ট > প্রা.উইট্ট > বা (বইট্ট) বইট > \*ঠ; হি.প ১/বৈঠ, ও ১/বৈঠ; সি ১/বৈঠ] ১ উপবিষ্ট হওয়া, বস। ‘বৈঠল শরন সন্ন্যাসে স্ববদনী বি.প ৮৪; বৈঠল মনু পাশ ১৩৪; ধরনী ধরিত্রা ধনী বতনহি বৈঠ ২১৩। বৈঠল বা বৈঠয়ে হবি পরিষদ। —গৌ ১৫২; বিম্বু হই বৈঠ ২১২। ২ বস, অর্থাৎ না গোড়া। ‘নিপি বৈঠলি স্ববদনী বুর বি.প ১৭৮। ৩ অবস্থান করা, থাক। ‘রস পরধান, নারী বাঁধা বৈঠয়ে, স্বন্দরী রসবতী রাই। —জা ১১৮। ৪ বাস করা। ‘খেতরি মাছা বৈঠত, সম্বহি ভকত সমাজ প.ক ১১; সো ধনি বৈঠয়ে শুকজন মাছ ২১৩। —ঠাৎ সর্গ [বৈঠ+আ°; হি ১/বৈঠ]

১ উপবিষ্ট করা; বসান। ‘করে ধরি হামক বৈঠাঙ্গল কোর বি.প ২০৭। কোয়ে বৈঠায়ল গোরি প.ক ১৮২। ২ স্থাপিত করা; রাখা। ‘পালটিবৈঠায়ল কনক কটোরা বি.প ২২। [বৈঠান—বাস কানান কথ। ‘শুন এবে হিন্দুর বৈঠান ক.চ ৮৬। বৈঠ, -ঠই, -ঠত, -ঠব, -ঠল, -লি, -লু, -ঠায়ল, -ঠি (প.ক)।]

**বৈঠক** বি [বৈঠ—‘ক, হি, ঠ বৈঠক] ১ উপবেশন। ‘‘খাম। ২ সভা-গণের একত্র উপবেশন; অধিবেশন। ‘সভার বৈঠক। ৩ সভা। ৪ আধার, ঠকার আধার। ৫ উঠা-বসার ব্যায়ামবিশেষ। [‘খাম (হি)—বসার ঘর; পোজিগুহ (drawing room)। বৈঠকির ঘর—বৈঠকখানা। ‘ক.চ ১২১। বৈঠকী—বৈঠকখানার যোগা, মজলিশী। ‘বৈঠকী গান।]

**বৈঠকী** জ ‘বৈঠক’।

**বৈঠা**; **বৈঠা**, -ঠান জ ‘বৈঠা, বৈঠ’।

**বৈঠালজাত** + স্ত্রী [কন্মধ্য] বিড়ালসম্বন্ধী ব্রত, বিড়াল সুবিকানি-ত্ৰিঃসার্থ ধ্যাননিষ্ঠের জায় বিনীত হইয়া থাকে, ইহা বৈঠালব্রত; (পৌর্ণমাসে) বাহু ধর্ম্মাচরণে গুপ্তপাশাচারণ দ্রষ্টাচারবিশেষ। ‘ব্রত ধর্ম্মধ্বজো নিত্যং শঙ্কধ্বজ ইনোদ্ধিতঃ। প্রজ্ঞারানি চ পাগানি বৈঠালং নাম তদ্ ব্রতম্। —ব্রতিক, -রতী (-তিন্) পুং [‘ত+ইক (ঈন্), +ইন্ (ইনি)-১ব] ‘বৈঠালব্রতবান্’, ভলপূর্বক ধর্ম্মাচারী হ্রদতাপস। ‘ধর্ম্মধ্বজী সঙ্গ লুক্কাক্ষিকৈ। লোকদম্বকঃ। বৈঠালব্রতিকা জ্যোতী হিংস্র সর্বাভিসম্বকঃ। —মনু ৪.১২৫। বিষ্ণু ৮.২৫, ২৩৪।

**বৈণ** + পুং [বেণু+অ (অ.ক্), উলোপ (শ.ক)] বেণুভূতপণ্যজীবী, বেণুচ্ছিন্নজীবী (মিতাকব), বেণুভেদজীবী (কুল্লক), বাসিভজীবিত (মেধাতিথি)। ‘মনু ৪.২১৫। যাজ্ঞ ১.১৬১। অত্রি ২৮২।

**বৈণব** + বিণ [বেণু+অ (অ.ক্)] ১ বেণুবিহার, বেণুভূত, বংশরচিত। ‘বৈণবীং ধারয়েৎ যন্তিম্ মনু ৪.৩৬। ‘শূর্ণং বৈণবম্। —কাত্যায়ন ১৫.১৬। ২ বেণুজাত, বংশোৎপন্ন। ‘বৈণবোক্ত্যর্থধা বনম্ ভ ১১.৩০.২৪। ৩ বেণু-সম্বন্ধী। —গব পুং ১ সর্ষ ‘বৈণ’। ২ বেণু, বংশী। ‘শব্দবৈণবনিষেধন মহা ৫.২০.১৫। ৩ বেণুদণ্ড। —গব স্ত্রী বংশবীজ, বেণুদণ্ড। —গবী স্ত্রী বংশ রোচনা। —বিক পুং [‘ব+ইক (ঈক্)] বৈণবশিলা, বেণুবানক।

**বৈণবিক**, **বৈণবী** জ ‘বৈণব’।

**বৈণিক** + [পুং বীণা+ইক (ঈক্)] বীণাবাদনশিল্পী, বীণাবাদক। ‘ক.সা ৬৩ ১৬০, ১৬২।

**বৈণ্য**, -ত্ৰ্য + পুং [বেণু, -ন+য (ণাক্)] বেণুপুত্র, পুত্র। ‘পৃথ্বীংগঃ মহা ২.৫৩.২২। বৈণ্যত দক্ষিণে তন্তে ভ ৪.১৫.২।

**বৈতৎসিক** + পুং [বীতঃ+ইক (ঈক্)] ‘বীতঃসজীবী’, পক্ষিহতা (নীলকণ্ঠ), মাংসবিদ্যরসজীবী, মাংসিক (অ.চী), বাঘ। ‘গো.রা ২. ২০.২৮। মহা ৩.৩৩ ৩৩।

**বৈতনিক** + পুং [বেতন+ইক (ঈক্)] ‘বেতনজীবী’, ভৃতক।

**বৈতরঙ্গি**, -নী + স্ত্রী [বিতরণ+অ (অ.ক্), +ই (ইক্), স্ত্রী ঙ (ঙীপ্)] ১ ‘বিতরণসম্বন্ধী, গোদানতরঙ্গীয়া; নরকহা নদী (ইহা বম্বহারে প্রবাহিত)। ‘নদী বৈতরঙ্গী নাম চূর্ণকা রুখিরাবহা। উল্লেখ্য মহাবোণা অহ্নিকেশনতরঙ্গীয়া। ‘‘নী মহা ৫.১০.১৪। ভ ২.২.৭; ভব-বৈতরঙ্গী ৭.২ ৪১। বহিছে পরিধারণে বৈতরঙ্গী নদী। —বে ২৩০। বৈতরঙ্গী নদী যে আশার (আশা বৈতরঙ্গী নদী) ব.প ১৩৭৫। (ভুবি) আশার বৈতরঙ্গীর নবীন বৎস ব.প্র ৬০০; বৈতরঙ্গীর তরঙ্গাভিহত জীবনের সেই শেষ সোপানে আজিও পদার্থ করি নাই ৩৩৭। ২ কলিঙ্গদেশস্থ নদীভেদ। ‘মহা ৩.১১৪.৪।

**বৈতরঙ্গী** জ ‘বৈতরঙ্গি’।

**বৈতস** + বিণ [বেতস+অ (অ.ক্); স্ত্রী-নী, হান্দস] ১ বেতস-বিহার, বেতসরচিত। ‘বৈতসে কটে (S.W)। ২ বেতসলক্ষণী।

“শ্রুত্বা ত ২৫৫। বৈতনীয় বৃত্তিঃ মহা ৪৫০৬, পক্ষ ৩.১২।  
বৃত্তিভাজিতা বৈতনীয় রত্ন ৪৩৫।

**বৈতন্য** + বি [বিতান+অ (অণ্), জী-নী] ১ বিতানসম্বন্ধী, বজির। ‘বৈতানঃ... বহনঃ ৪৮। ২ জ্যোতিঃ। “অরীন্...বৈতানান্  
মহু ৩২৫। ৩ ত্রৈত্যসিধ্যা। “বৈতানে কর্ণসি ততে মহা ১৬৩  
১০২। বাজ ৩১৭। ৪ জ্যোতিঃসিধ্যা। “কর্ণ বৈতানব্ মহা ১৬৭  
৩৩। —তান জী ১ জ্যোতকর্ণ। “কৃশলঃ মহু ১১৩৭। ২ হব্য।  
৩ বিতানসমূহ, বজ্রসমূহ। “ভ ৩২০১২। —নিক বি [ +ইক (ঠক),  
জী-কী] ১ সর্গ ‘বৈতান (১)। “ক শাস্ত্রাদকম্ ৩৬। ২ ত্রৈত্যসি-  
দ্যপাভ। “মহু ৭৭৮। ৩ বৈদিক। “ভ ৪১৬১। ৪ কর্ণবোণী  
বজ্রাদিকারক। “ক বিজাঃ ভ ১০৪০৫। —নিক জী জ্যোতিঃহাম,  
জ্যোতিঃসিধ্যাকর্ষ।

**বৈতানিক** অ ‘বৈতান’।

**বৈতালিক** + পু [বিতাল+ইক (ঠক)] ১ বিবিধ মজলগীত-  
বাচ্যকৃত তাল বাহাব প্রয়োজন (অ ট), নিশান্তে বোধনার্য জুতি-  
পাঠকবিশেষ, বোধকর। কোন বাণী. . . হেন বিস্তবিনোদন বৈতা-  
লিকগীতে। খোলে আঁখি ২—মে ১১৬। ‘মল।—কথা ৩। ২ মজল-  
পাঠকারী, মজলপাঠক। “গাও বৈতালিকান্ বে।—গো রা ২১১৭  
১৭। মহা ১১৮৪১৬। মাঘ ৫৬৭। ‘বক ক সা ৪৪১৮৪। —লিক  
জী বৈতালিকী বিভাব জ্ঞান, কলাকিশর। অ ‘কলা (২)।

**বৈতালিক** + পু [বৈতাল+ইক (ঠক)] ‘বৈতালসেবাক’,  
বৈতালপূজক। “জীবৈতালিকা উচুঃ ভ ৭৮৫৪। —তালী বি তাল-  
জ্ঞানহীন, দুর্ভক্তি, মুঢ়া (৭)। বৈজ চেন্ন খাও কালী পাঠে চাহ কুল  
পানী, দেব বলি ভাবহ বৈতালী বি পা ২২৫।

**বৈতালী** অ ‘বৈতালিক’।

**বৈতুক্ষ্য** + ক্রী [বিতু+অ (য্যক্)] ১ বিতুক্ষ্যতা, পিপাসাবিচ্ছেদ।  
‘বৈতুক্ষ্য বাহু (অস্) গোষ্ঠবৎ মহু ৫১২৮। ২ ভোগেচ্ছাবাহিতা,  
বিষয়নিপ্পত্তা। “ভ ২১৮৪০।

**বৈদগ্ধ**, -ধি বি [সং বৈদগ্ধ-ধী > (স্বরাগমে) ‘ধ, -ধি, বৈদগ্ধ-  
সাহিত্যে] ১ বসজতা, রসিকতা। “বৈদগ্ধি-কলা অনুপাম বি প ৪৭।  
বৈদগ্ধ-বিলাস (চৈচ)। বিবিধ বৈদগ্ধি. . . বচন বিরচনঃ বহুবিধ বৈদ-  
গ্ধি।—গো ৭৬। বৈদগ্ধি দোতী বিচাবে জা ২৭। বৈদগ্ধি ঠাম।  
—ব ৭১। ২ নিরীক্ষণপুণ্য। সোবারুপ জগমনোহাবী। আপন বৈদগ্ধি.  
বিধাতা প্রকাশল, বধিতে কুলবতী নারী।—গো ২৮। ৩ সৌন্দর্য্যকলা।  
“ধনি ধনি কোবিহি বৈদগ্ধি সাধে। মদন স্থথারসে, যো নিরমাঙল,  
তুমি মুখবঙল রাধে।—গো ১০৮, বিচুরল বেশ...বহু বৈদগ্ধি  
বিধান ২৫২। জা ১২৩। ৪ রসবিলসিত হাব-ভাব। ‘বৈদগ্ধি বিবিধ  
পসারল বেষ।—জা ৮৯। [বৈদগ্ধি-কলা—বসকলা, হাবভাবাদি।]

**বৈদগ্ধি** অ ‘বৈদগ্ধ’।

**বৈদগ্ধ** + ক্রী, -কী + ক্রী [বিতু+অ (অণ্), +অ (ত্‌ক্),  
‘ক+ক্রী ই (ক্রীপ)] ১ বিদগ্ধ্যতা, পাণ্ডিত্য। “প্রবকবিত্তাসবৈদগ্ধা-  
নিধিঃ (A)। ২ কোশল, নৈপুণ্য, পাটব। “বিত্তিপ্রজ্ঞেখাবৈদগ্ধা  
মা.মা ১৩৭। ৩ শোভা। “বৈদগ্ধী. . . হ্রাপগার্নাঃ মাঘ ৪২৬।  
৪ বৈচিত্র্য, চমৎকৃতি। “বাসবৈদগ্ধ্যপ্রদানেশি রস এবাতি জীবিতস্  
সা ৮৬। ৫ চাতুর্য্য। ৬ বুদ্ধিভিত্তা। ৭ রসজ্ঞতা, রসিকতা। “ব্রজের  
বৈদগ্ধীসার, বত বত লীলা আর, পাইবারে বদি থাকে মন ন প ৩৭৪।

**বৈদগ্ধী** + অ ‘বৈদগ্ধ’।

**বৈদগ্ধী** + ক্রী [বাঙলার, অপ্র] বিদগ্ধা, বুদ্ধিমতী। “বিধিগীলা বৈদগ্ধী  
বেদুয়ারপুত্রী জী মা ৩০, ৩১, ৪১।

**বৈদগ্ধ্য** অ ‘বৈদগ্ধ’।

**বৈদগ্ধ্য** + বি [বিদগ্ধ+অ (অণ্), জী-জী] বিদগ্ধ্যসম্বন্ধী।—বর্ধ পুঃ  
১ বিদগ্ধ্যাক, ভোজ। “মহু ৫৬২। ২ সমরভীষিতা ভীমসেব। ভু  
‘বৈদগ্ধ্য’। ৩ রত্নসিপিভা ভীমক। ৪ (বহু) বিদগ্ধ্যসিগণ।  
“বাদবানান।—হ ১১২৬। ৫ [+অ বার্ধ] বিদগ্ধ্যসে। “কুতু-  
ক সা ৫৬২৭২। ৬ বাকাবজ্রিয়া, বক্রোক্তি। —বর্ধী জী [‘ও+ই  
(ইক্)+ক্রী ই (ক্রীপ)] ১ বৈদগ্ধ্যকতা সমরভী। “মহা ৩৭১৫।  
ম ৪০৮। ২ ভীমককতা, কবিতা। “ভ ১০৫০১। ৩ রত্নসিপিভা।  
হ ১১২৬। ৪ অগত্যগতী লোপাহুতা। ৫ বাকারীতিবিশেষ, বৈদগ্ধ্য-  
বীতি। “মাধুর্য্যব্যক্তকৈবর্ধে রচনা ললিতান্বিকা। অবুভিষকবুদ্ধির্বা  
বৈদগ্ধ্যী রীতিব্রিহতে।—সা ৭২২-৩।

**বৈদগ্ধ্যী** অ ‘বৈদগ্ধ্য’।

**বৈদগ্ধ্য** + পু [বিদগ্ধ+অ (অণ্)] ১ ‘বিদগ্ধ্যবিহার’, দাণ্ডিনির্মিত  
পিষ্টক, ডালবে বড়া। ২ শিথিল, শিম বরবটা ইত্যাদি। —কল জী  
বেগুনির্মিত পাত, ডালা কুলা ইত্যাদি। “বিহু ৩১২।

**বৈদগ্ধ্যিক** + পু [বৈদগ্ধ্য+ইক (ঠক)] বৈদগ্ধ্যবিং।

**বৈদিক** + বি [বৈদ+ইক (ঠক), জী-কী] ১ বৈদসম্বন্ধী,  
বৈদোক্ত, বৈদবিহিত। বিপ ‘ভাত্তিক, লৌকিক’। “কী প্রভিঃ মহু  
২১৫, ৮৪, ৮১০। বৈদিকী. . . বৃণসংক্রিয়া কু স ৫৭০। ২ বৈদিক-  
পাদাদিলক্ষণবিং। ‘বা ৭২৪৮। ৩ বৈদবিং। —দিক পুঃ ১ বৈদজ  
বাঙ্গল। ২ দাক্ষিণাত্য হইতে বহু আগত বৈদজ ব্রাহ্মণশ্রেণীবিশেষ  
(অ ‘সম্বন্ধনির্ণয়, ৩২ পৃষ্ঠ)। —দিক জী ১ বৈদবাক্য। “মহু ১১৯৭।  
২ বৈদ্যব্রাহ্মণসম।

**বৈদ্য**, -ব্য + ক্রী [বিদ্য+অ (অণ্), +অ (ত্‌ক্)] বিদ্যাত্মক,  
বিদ্য পাণ্ডিত্য। ‘বৈদ্য রা ৭৩৬৪৫, টকা।

**বৈদ্যুর্বা** + বি [বিদ্য+অ (অণ্), +অ (ত্‌ক্)] ১ বিদ্য পর্বত হইতে জাত।  
‘বৈদ্যুর্বা মণিঃ পা ৪৩৮৪। ২ জ্যোতর্বা। “কো বয়ঃ মরুদৈর্বাঃ  
ভ ১০৫৫৩১। —দ্যুর্বা জী কুকপীতবর্ণ (বিড়ালসেজকুল্যবর্ণ)  
মণিবিশেষ, কেতুরত্ন, লহনীর (Lapis lazuli)। “শিলাভসেনিন্  
(চতুকে) কু স ৭১০। “নালৈঃ উমে ১৫। “কুড়া মাঘ ৩৪৫। ম ২৭৭।

**বৈদ্যেশ** বি [‘শিক > ‘শ অসাধু] বিশেষ। “ব প ১৩৮২।

**বৈদ্যেশিক** + বি [বিশেষ+ইক (ঠক)] ১ বিশেষসম্বন্ধী, দেশান্তর-  
জাত। ২ বিশেষ হইতে আগত, আগতক। “বৈদ্যেশিকোহনি উচ  
১৩। ক সা ২১১২৫। —শিক পুঃ দেশান্তরাগত জন, বিশেষবাসী।  
‘ভো মত্ৰিন্। এনাঃ দ্রুতভাবীণী কুমারিকা’ কন্তচিৎ বৈদ্যেশিকত প্রবহ।  
—পক্ষ ৩৬৬৬।

**বৈদ্যেশী**, -জি বি [অপ্র] বৈদ্যেশিক। “শী নাসর জী মা ২৫,  
১০৫-৬-৭। প্রানি নহি ভানিয় বৈদ্যেশি গো বি ৩৪।

**বৈদ্যেশি** অ ‘বৈদ্যেশী’।

**বৈদ্যেশ** + বি [বিশেষ+অ (অণ্), জী-হী] বিশেষসম্বন্ধী।  
—সেহ পুঃ ১ বিশেষবাসী, বিশেষবাসিগণ। “রাজহুহি ভ ১১০  
১১। ২ বৈজ হইতে ব্রাহ্মণীতে জাত জাতিবিশেষ। “মহু ১০১১।  
—সেহক পুঃ ১ সর্গ ‘বৈদ্যেশ (২)। “বিহু ১৩৬। বাজ ১২৩।  
[মতান্তরে, মূত্র হইতে জাত বৈদ্যেশত ‘বৈদ্যেশক’ (অ ট)। অকপূর-  
বন্ধন ইহাদের বৃত্তি (মহু ১০৪৭)। ২ ‘উপচরে ভব’, বণিক  
(অ কো)। —সেহিক পুঃ [‘হ+ইক (ঠক)] সর্গ ‘বৈদ্যেশ (২)।  
“মহু ১০৩৬। —সেহী জী ১ ‘বিশেষভবা’, অথবা ‘বিশেষাগত্য-জী’,  
সীতা। “রা ২৮৮২১। মহু ১২২০। বচো বৈদ্যেশীতি (‘বৈ সেহি  
ইতি ব্যা)....প্রলপিতস্ সা.দ ৪৬৬। ২ রোচনা। ৩ শিরলী।  
৪ বণিকপত্নী। ৫ বৈদ্যেশজাতি-জী। “মহু ১০৩৭।]

**বৈদ্যেশক**, **বৈদ্যেশিক** + অ ‘বৈদ্যেশ’।



**বৈদেশী** + **ত্র** 'বৈদেশ'। [ 'বৈদেশ', 'বন্ধ' (পুং)—জানকীবন্দ, রামচন্দ্র। 'বৈদেশী' বন্ধ ১৪.৩০। 'নাথ', 'রজন' (বি)—সীতাপতি, সীতাত্রিণ, রামচন্দ্র। "ন।—মে ৩৩; 'খ' ২৪২। 'হর' (বি)—সীতাহারক, রাবণ। "মে ১৩। ]

**বৈজ্ঞানিক** + **বিণ** [ **বিজ্ঞান** + **অ** (অণ্) ] ১ **বিজ্ঞান**, পণ্ডিত। "মহা ৩.২. ২৪; ৫.৩.২। ২ **সর্বজ্ঞ**। "রা ২.৭৭.২১। —**স্ত** পুং ১ পণ্ডিত। "নাবিজ্ঞানাত্ত বৈজ্ঞান দেয়ং বিজ্ঞানং কচিৎ।—কাত্যায়ন। ২ [ তু 'বৈদ' (পো.চ ৩১০) ] আয়ুর্কৌদবিজ্ঞানিং, ভিন্ধক, চিকিৎসক, কবিরাজ। [ যোগেশ্বর বিবহর শলাহর কৃতাহর ভেদে বৈজ্ঞ চতুর্বিধ। ত্র 'অবষ্ঠ'। ] "মহু ৪.১৭২। হুয়েণ বৈজ্ঞ।—কৃ ১৭৩। হরি-বৈজ্ঞ আমি, হরিবারে হুগ, জমণ করি ভুবনে।—দা ৩৬৪। ৩ শূদ্র হইতে বৈজ্ঞাজাত মিশ্র নীচ-জাতিবিশেষ (A.) ; বৈদে (? )। —**স্তা** স্ত্রী কাকোলী। —**স্ত্রী** স্ত্রী [ বৈজ্ঞ + **ই** (ভীপ্) ] বৈজ্ঞার্থী। "পা ৬.৪.১৫০, কাশিকা। [ 'ক্রিয়া' (স্ত্রী) —চিকিৎসা। "রাজ (পুং)—১ বৈজ্ঞশ্রেষ্ঠ, ধনুস্তরি। "গো.রা ১.৪৬. ৩০। ২ নিপুণচিকিৎসক। "জ হুয়েণ।—কৃ ২৩৮। "শাস্ত্র (স্ত্রী) —আয়ুর্কৌদবিজ্ঞা। ]

**বৈজ্ঞানিক** + **পুং** [ **বৈজ্ঞ** + **ক** (কন্) ] বৈজ্ঞ। —**চক** স্ত্রী চিকিৎসাশাস্ত্র, আয়ুর্কৌদ। ("বজ্র" প্রণাতা নব (প্রবন্ধ:) বৈজ্ঞকে—বোপদেব-প্রশংসাক্রো।

**বৈজ্ঞান্য** + **পুং** [ **বৈজ্ঞ** ] ১ বৈজ্ঞরাজ, ধনুস্তরি। ২ ভৈরববিশেষ; শিব। 'হার্দীপীঠ: বৈজ্ঞনাথে বৈজ্ঞান্যস্ত ভৈরবঃ (তন্ত্রচূড়ামণি)। বৈজ্ঞনাথে হুয়র ভৈরব বৈজ্ঞান্য ভা.চ ৫৪। "বৈজ্ঞান্য আমার, বিশেষ গুণ জানে। —দা ৩৬৪।

**বৈজ্ঞান্যকট** বি ১ বহু বৈজ্ঞ দ্বারা চিকিৎসা করানর কলে রোগের উপশম হয় না, উত্তরোত্তর রোগের যে বৃদ্ধিই হয়, তাহাই 'বৈজ্ঞান্যকট'। ২ (গোণার্থে) বহু বিজ্ঞের উপদেশে বা পরামর্শে কোন কর্তব্য বিষয়ে সঙ্কটাবস্থা বা বিবম সম্ভব।

**বৈজ্ঞান্য**, **বৈজ্ঞান্য** ত্র 'বৈজ্ঞ'।

**বৈজ্ঞান্য** + **বিণ** [ **বিজ্ঞান** + **অ** (অণ্) ; **স্ত্রী**-**ভী** ] ১ **বিজ্ঞান**সম্বন্ধী, বিজ্ঞানপুঞ্জর। "বৈজ্ঞান্যভাষ্যে: রঘু ১৭.১৬। উ.চ ৫.১৩। (ঠাকুরবি) অপাঙ্গে একটু বৈজ্ঞাতী প্রেরণা করিমা...বলিল, 'বলি, রোহিণীর কথাটা? —ব.প্র ২২২। ২ **বিজ্ঞান**রূপ। "বহি গো.রা ৫.২৮.২। বৈজ্ঞাতা ইব বহুস্ত: ৩ ৭.১০.৬০। —**স্ত্রাত** স্ত্রী বিজ্ঞান্যভেজ। "সবিতারং সর্বৈজ্ঞাতন্ হাজ ৩.১৩০। —**ভিক** বিণ [+ইক (ঠক্) ; **স্ত্রী**-**কী** ] সর্ধ 'বৈজ্ঞাত'। [ 'বহি, বৈজ্ঞাত্যি, বৈজ্ঞাতানল (পুং)—বিজ্ঞানরূপ অগ্নি। ]

**বৈজ্ঞান্যস্তর** বি [ **বৈজ্ঞ** + **স্তর** ] বৈজ্ঞকে পদস্ত নিষ্কর ভূমি। "ত্রকোস্তর সেবোস্তর আর বৈজ্ঞোস্তর আদি ব.প ১৪১৪।

**বৈজ্ঞান্য** + **বিণ** [ **বিজ্ঞ** + **অ** (অণ্) ; **স্ত্রী**-**ভী** ] ১ **বিধি**প্রতিপাদিত, বিধিবোধিত, বিধানানুযত। ২ শাস্ত্রসম্মত, শাস্ত্রদৃষ্ট। "রাসহীন জন জন্মে শাস্ত্রের আক্রায়। "বৈদীভক্তি' বলি তারে সর্বশাস্ত্রে গায় ॥—চৈ.চ ২২৬। বৈদ্যবৈধ।—হেম ১০০।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিজ্ঞ** + **য** (ভৃগ্) ] **বিজ্ঞ**বাস্তব, গভতর্জকাস্তব। "শব্দ: চ ভোকামি ভৎকৃত্ত্ব রা ৭.২৪.৩০। অবৈজ্ঞান্যশিষ্যে মহা ৩. ২২৫.১২। নববৈজ্ঞান্যসমবেদনম্ কু.স ৫.১। "তাপিতা কি ১১.৬৭। বৈজ্ঞা একটি মহৎব্রত পা.প্র ১০০।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিজ্ঞ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিজ্ঞ**বাস্তব, ধর্মবৈপরীতা। "রা ৭.৮১.১২। ২ **বৈপরীতা**। "রা ২.৩১.২৪। ৩ **বৈদ্য**দৃষ্ট, ভিন্নধর্মতা। **বিণ** 'সাধর্মা'। "দুষ্টাভ: মহু ৪.১৭২, কুলুক।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিজ্ঞ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিজ্ঞ**বাস্তব, বিজ্ঞলতা। "রাস-প্রবাসবৈজ্ঞান্য: ক.সা ১০৩.১২১। ২ **বৈজ্ঞ**, **বিজ্ঞ**তা।

**বৈজ্ঞান্য** স্ত্রী, -**ভি** + **স্ত্রী** (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ। "স্ত চৈ ১২০। **বৈজ্ঞান্য** ত্র 'বৈজ্ঞ'।

**বৈজ্ঞান্য** + **বিণ** [ **বিজ্ঞ** + **অ** (অণ্) ] **বি** **বিজ্ঞ**বাস্তবসম্বন্ধী; **বিজ্ঞ**বাস্তব **অনভিজ্ঞ** (অ.চ) ; **অজ্ঞ**, **মূঢ়**। "প্রলপতোব: ৪৩ শ ২২।

**বৈজ্ঞান্য** বি [ **বৈজ্ঞ** + **ন** ; **অপ্র** ] ১ **ভগিনী**। "বোর বৈজ্ঞ অনুসারে পাইলা বেতার ম.গা ২। ২ (সামুদ্রে) সতীন। "চারি বৈজ্ঞ করিরা সাজন ম.গা ১০ ; ২৫। ৩ **সখীভাবাপন্ন** নারী। "বৈজ্ঞ বৈজ্ঞ দেখা নাহি হয় এতব সংসারে গো.চ ৩১। ভূমি চল বৈজ্ঞ না ভাবিহ মনে বি.পা ১৮৪।

**বৈজ্ঞান্য** + **পুং** [ **বিনতা** + **এর** (চক্) ] ১ **বিনতা**র **অপত্য** ; **গরুড়**। "সি ১০.৩০। রঘু ১১.৫২। ম ৬৪১। মে ৪৭। ২ **অরণ্য**।

**বৈজ্ঞান্যিক** + **বিণ** [ **বিনয়** + **ইক** (ঠক্) ; **স্ত্রী**-**কী** ] ১ **বিনয়**সম্বন্ধী, শিক্ষাজ্ঞ। "বুদ্ধি: স্বজা বৈজ্ঞান্যিকী চ যা।—রা ২.১১২.১৬। ২ **শিক্ষা**-সম্বন্ধী, শিক্ষাবিসম্বন্ধক। "কী ক্রিয়া মহু ৭.৬৫। —**য়িক** পুং ১ [+ইক স্বার্থে] **বিনয়**। "পা ৫.৪.৩৪। ২ **শাস্ত্রাভ্যাস**সম্বন্ধক (অ.চি)। —**য়িক** স্ত্রী **অভ্যাস**শাস্ত্রাবধানাদি। "মহা ১২.৬৮.৪।

**বৈজ্ঞান্য** (?)। "সি.মা ৬৮ ; ৭৩.৫ ; ১০২.১০.৩১ ; ২১৬।

**বৈজ্ঞান্যিক** + **বিণ** [ **বিনা** + **অ** (অণ্) ] **গণেশ**সম্বন্ধী। "মাঘ ১.৬০।

**বৈজ্ঞান্য** বি [ **বজ্র** + **অ** (অণ্) ] **বান**। "শূ ৫৫।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিপরীত** + **য** (ভৃগ্) ] **বিপরীত**ভাব।

**বৈজ্ঞান্য** বি [ **বিপিত্ত** + **অ** ; তু 'বৈজ্ঞান্য' ] **ভিন্ন**পিত্তজাত। "বৈজ্ঞান্য দুই ভাই তাহে জন্মিল তোমার। একটি বিচিত্রবীর্ঘ চিত্রাঙ্গ আর ॥ ভা.চ ১২৭।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিপুল** + **য** (ভৃগ্) ] **বিপুল**ভাব, বৃহৎ, প্রাচুর্য।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিকল** + **য** (ভৃগ্) ] **বিকল**ভাব, বার্থতা, বৈপর্য্য।

**বৈজ্ঞান্যিক** + **বিণ** [ **বিবন্ধ** + **ইক** (ঠক্) ; **স্ত্রী**-**কী** ] **বিবন্ধ**সম্বন্ধী, **বিবন্ধিত**। "সা.দ ১০.৩.৩। কি ১.৫, মলিনাথ।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিবর্ণ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিবর্ণ**ভাব, ভিন্নবর্ণতা, মালিন্য।

"গো.রা ২.৬২.১৭ ; বর্ণ ৪.৫২.১৮। ২ **বিবর্ণ**দিয়েতুক ভিন্নবর্ণতারূপ সাধিকভাব। "সা.দ ৩.১৩২। "চৈ.চ ৩৪ ; ২৪।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিবর্ণ** + **য** (ভৃগ্) ] **বিবর্ণ**ভাব, **বিবর্ণ**লতা, **ব্যাভুলতা**। "বৈজ্ঞান্য **স্ত্রী** 'কারিণী' (S.W.)। **আনন্দ** চৈ ৭২।

**বৈজ্ঞান্য** + **বিণ** [ **বিবন্ধ** + **অ** (অণ্) ; **স্ত্রী**-**ভী** ] ১ **বিবন্ধ**সম্বন্ধী, **সৌর**। "প্রভা: 'ভীম' গো.রা ৬.২২.৪৪। ২ **বন্ধ**সম্বন্ধী। ৩ [ **ভ** + **অ** ] **বৈবন্ধ**তমসম্বন্ধী। "বৈবন্ধত...মহন্তর চৈ.চ ২। —**বন্ধ**পুং ১ [ **ভ** ]

—**বিবন্ধ**পুত্র (ব্রহ্মে ২.১১০.৮) ] **হৃদয়ের** পুত্র—**সপ্তম** মহু। "রা ১.৭০.২০। রঘু ১.১১। ম ৬১। [ ইনি পূর্বজন্মে সত্যব্রত-নামক রাজবি ছিলেন, পরে মহাকর্মে মনুষ্যপ্রাপ্ত হন এবং হরির উপদেশে সর্ব-বিধ জীব, ওষধি ও বীজ লইয়া বৃহৎ নৌকার আরোহণপূর্বক **প্রলয়**-সলিলরাশিতে ভাসিতে ভাসিতে মৎস্তরূপী হরির শূন্য সর্পরজ্জ্বতে নৌকা বদ্ধ করেন (ভ ৮.২৪৭ অধ্যায়)। ইনি **স্বর্গ**বাণেশ্বর **আদিপুরুষ** (রঘু ১.১১.২)। ] ২ **বম**। "রা ২.৬৪.৩৮। "জিগীষা রঘু ১৫.৫৫। ম.গা ৫ ; ৫০.৩। চ.বি ৫৫। ৩ **শনেচ্চর**, **শনি**। ত্র 'ছায়া (১১)।

৪ **অগ্নি**। ৫ **রক্ত**বিশেষ। —**বন্ধ** স্ত্রী **বৈবন্ধ**তমসুর **অধিকার**কাল বর্তমান **সপ্তম** মহন্তর। —**বন্ধ** স্ত্রী [ **ভ** + **ই** (ভীপ্) ] ১ **স্বর্গ**কর্ত্তা (ভপতী)। "মহা ১.২৫.৩৮ ; ১৭৩.৪২। ২ **বদনা**। ৩ **ব্যবহিত** দক্ষিণদিক্। [ 'ক্ষর' (পুং), 'পুং' (স্ত্রী)—**বদন**পুং। "র গো.রা ৬.৭৬. ৩২ ; মহা ৫.১০৮.১৭। ]

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিবন্ধ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিবন্ধ**ভাব, **বিবন্ধ**লতা, **ব্যাভুলতা**। "রাস-প্রবাসবৈজ্ঞান্য: ক.সা ১০৩.১২১। ২ **বৈজ্ঞ**, **বিজ্ঞ**তা।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিবন্ধ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিবন্ধ**ভাব, **বিবন্ধ**লতা, **ব্যাভুলতা**। "রাস-প্রবাসবৈজ্ঞান্য: ক.সা ১০৩.১২১। ২ **বৈজ্ঞ**, **বিজ্ঞ**তা।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিবন্ধ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিবন্ধ**ভাব, **বিবন্ধ**লতা, **ব্যাভুলতা**। "রাস-প্রবাসবৈজ্ঞান্য: ক.সা ১০৩.১২১। ২ **বৈজ্ঞ**, **বিজ্ঞ**তা।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিবন্ধ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিবন্ধ**ভাব, **বিবন্ধ**লতা, **ব্যাভুলতা**। "রাস-প্রবাসবৈজ্ঞান্য: ক.সা ১০৩.১২১। ২ **বৈজ্ঞ**, **বিজ্ঞ**তা।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিবন্ধ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিবন্ধ**ভাব, **বিবন্ধ**লতা, **ব্যাভুলতা**। "রাস-প্রবাসবৈজ্ঞান্য: ক.সা ১০৩.১২১। ২ **বৈজ্ঞ**, **বিজ্ঞ**তা।

**বৈজ্ঞান্য** + **স্ত্রী** [ **বিবন্ধ** + **য** (ভৃগ্) ] ১ **বিবন্ধ**ভাব, **বিবন্ধ**লতা, **ব্যাভুলতা**। "রাস-প্রবাসবৈজ্ঞান্য: ক.সা ১০৩.১২১। ২ **বৈজ্ঞ**, **বিজ্ঞ**তা।

সর্বস্বী, বিবাহবিবরণক। “পর্ক (মহা)। বৈবাহিকো বিধিঃ মনু ২.৩৭। “ক ব্যবস্থা পা.প্র ১৩৩। ২ বিবাহপ্রয়োজনক, বিবাহার্থ। “কৈ: কৌতুকনবিধানৈ: কু.স ৭.২। ৩ বিবাহে কর্তব্য। “পিতৃকার্যম... বৈবাহিক কু.স ১.৭১.২৩। ৪ বিবাহে ভব। “বৈবাহিকেশ্রো মনু ৬.৬৭। —হিক পুং বিবাহে সৰ্ব্ব পুত্রকর্তার খণ্ডর; বেহাই। —হিক স্ত্রী ১ বিবাহনিমিত্ত। “দ্বিবৌবৈবাহিকং বিধঃ (আখ্যাহি) ভ ১.৩১.২০। ২ বিবাহ (A.)।

বৈবৌবাহিক + পুং বিবোধ + ইক (ঠক) ১ বে রাজাকে জাগার; বৈতালিক। “বৈবৌবাহিকনিবিত্তাভিত্তপশ্চিমাধা (রাতিঃ) কি ২.৭৪। ২ প্রহরী।

বৈভব + স্ত্রী [বিভূ + অ (অণ্)] ১ বিভূভাব, ঐশ্বর্য। “(ন) মনসো বপুসো বাচো বৈভবঃ তব পৌচরম্ ভ ১.১৪.৩৮। আনের বৈভব-সতা, কৃপণ ভগবতা চৈ.চ ২২০। চিত্তামণি তবে, চিহ্নিত বৈভবে, স্তুতি হুজিয়ার জন্তে স্ত্রী মা ৯; ১২। ২ সামর্থ্য। “মহতাঃ হি ধৈর্যমবিভাব-বেভবম্ কি ১২.৩। ভাবের বৈভব চৈ.চ ৩১। ৩ অতিশয়। “নিজ-বীর্ষা” ভ ৫৮.১১। ৪ ধন, ধনসম্পত্তি; প্রভুত্ব। “শক্রবুদ্ধি করিয়া আমারে তোমা সব। দেখাইতে লৈয়া গেলে আপন বৈভব।—ম ৮১৬। ৫ আয়োজন। “উৎসবসভারং বসিদ্ধাতিবৈভবম্ ক.সা ২০.২১। “প্রকাশ (বি) —(বৈকবসাহিত্যে) কৃষ্ণের সহিত একসেহ একাকার কিন্তু পৃথক প্রকাশ। “সেই দেহ সেই আকৃতি পৃথক যদি ভাসে। ভাব-বেশভেদ নাম বৈভবপ্রকাশে —চৈ.চ ২০৮।]

বৈমনস্ত + স্ত্রী [বিমনস্ + য (তৃঞ্)] ১ বিমনোভাব, উদ্বেগ। “বৈমনস্তাত্ত্বসবঃ প্রত্যাখ্যাতঃ শ ৩৬। ২ বিবাদ। “ভ ১০.৫৪.৫০।

বৈমল্য + স্ত্রী [বিমল + য (তৃঞ্)] ১ বিমলভাব, নির্মলতা। ২ বৈশিষ্ট্য, স্বগমতা। “প্রসাদোহর্থবৈমল্য সা.দ ২৩.৫।

বৈমাত্র + বিণ [বিমাতৃ + অ (অণ্); স্ত্রী-স্ত্রী] বিমাতৃসম্বন্ধী, বিমাতৃজাত। “বৈত্রবঃ...বৈমাত্রঃ গো.রা ৩.৫৪.৪। ক.অ ৬। বৈমাত্র জাত।—ম ৫৮১; ৭০৬। (হাতুড়ে) হমরাজার বৈমাত্র ভাই।—না ৩০। হ ১১৪। —মাত্র পুং বিমাতৃপুত্র। —মাত্রী স্ত্রী বিমাতৃকন্যা। —মাত্রের পুং [+এর (টক্)] বিমাত্রার অপত্য; বিমাতৃপুত্র। “মহু ৮.১১৩, কুম্ভক। —মাত্রেরী স্ত্রী বিমাতৃকন্যা।

বৈমাত্রী, বৈমাত্রের্য জ ‘বৈমাত্র’।

বৈমানিক + বিণ [বিমান + ইক (ঠক); স্ত্রী-কী] পুংকাদি-বিমানচারী। “কা গণাঃ মনু ১২.৪৮। বৈমানিকানাঃ মরুতাম্ মনু ৬.১; ১০.৪৩। “স্ত্রী ভ ৮.১৫.২০। কাদ ১২০।

বৈমুখং বিং [সং বিমুখ; অপ্র] ১ প্রতিকূল। “বিধাতা বৈমুখ মোরে।—ক ২৫১। গো.চ ৬৪। ব.প ১৩৮। বিধাতা বৈমুখ স্ত্রী.মা ১২২। বৈমুখ আমারে বি.হু ৬। হরি আমার বৈমুখ।—না ১২৬। “ভাব বা.দ ১; ২২৬। ২ পরাধুখ, অনুরাগহীন। “কুকচরণে বৈমুখ।—ম ১১৪৫। কুকেতে বৈমুখ দেবে।—চৈ ১৩০। —মুখী বিং প্রতিকূলা। “(দ্বাদশমী) না হয়ে বৈমুখী।—হু ৪০।

বৈমুখ্য + স্ত্রী [বিমুখ + য (তৃঞ্)] ১ বিমুখভাব, প্রতিকূলতা। বিণ ‘সামুখ্য’। “কপাৎ বৈমুখ্যমাস্তি সামুখ্য্য যাস্তি চ কপাৎ (পৃথগ্জননাঃ)। —রাজতরঙ্গিনী। ২ পরাধুখতা, পরাজয়। “মুদ্রবৈমুখ্য।—হ ৫৫.৪৯।

বৈমূল্য + স্ত্রী [বিমূল্য + অ (অণ্)] স্বার্থে বিমম মূল্য; নুনামিক মূল্য। “মনু ২.২৮৭।

বৈমুখ্য + স্ত্রী [ব্যগ্র + অ (অণ্)] ১ ব্যগ্রতা, উৎস্রক। “মাত্রার বৈমুখ্য দেখি প্রভুর ব্যগ্রমন চৈ.চ ৮৮। ২ ব্যাকুলতা।

বৈমুখ্য + স্ত্রী [ব্যর্থ + য (তৃঞ্)] ব্যর্থতা, বৈকল্য। “মাত্রকগ্রহণবৈমুখ্যাক মনু ২.১৩৯, কুম্ভক।

বৈমুখ্যকরণ + বিণ [ব্যাকরণ + অ (অণ্); স্ত্রী-কী] ব্যাকরণভাব, ব্যাকরণহ। “বৈমুখ্যকরণা পা ৬.৩.৭। —করণ পুং ১ ব্যাকরণবিং; ব্যাকরণাঘোতা। “পা ৪.২.৫৯। ব.প্র ২৪। ২ ব্যাখ্যানসম্বন্ধী, প্রকটী-কারক। “সর্বার্থানাঃ ব্যাকরণাৎ বৈমুখ্যকরণ উচ্যতে মহা ৫.৪৩.৬১।

বৈমুখ্য + বিণ [ব্যাগ্র + অ (অণ্)] ১ ব্যাগ্রসম্বন্ধী। “বৈমুখ্যম্ ...কৃপণম্।—পরামর ১১.৪০। ২ ব্যাগ্রচর্চাপরিবৃত্ত (মথ)। “পা ৪.২.১২। —মাত্র পুং ব্যাগ্রচর্চাপরিবৃত্ত মথ।—মাত্র স্ত্রী ব্যাগ্রচর্চ। “পা ৪.২.১২, কাশিকা। “(রথান্) হরৈর্দ্বিনীতৈঃ সম্পন্নান্ বৈমুখ্যপ্রবিহারি-তান্ মহা ২.৫১.৩৪।

বৈমুখ্যপত্র + বিণ [ব্যাগ্রপদ্ + য (তৃঞ্)] ব্যাগ্রপৎসম্বন্ধী (গোত্র)। “গোত্রীয়...ভীষ্মবর্ণণে (ভীষ্মতর্পণ)। ম.বি ১৬৮। —পত্র পুং ব্যাগ্রপৎগোত্রাপত্য। “পত্রঃ পুনরস্মি বিপ্রঃ মহা ৪.৭.১২।

বৈমুখ্য্য বি [অপ্র] সর্থ ‘বৈমুখ্যপত্র’। “ম ৫৮৯।

বৈমুখ্য + স্ত্রী [বিমাতৃ + য (তৃঞ্)] বিমাতৃভাব, ধাত্রী, অপিত্তা। “পা ৭.২.১৯। মথ ২.৪৪।

বৈমুখ্যসিকি + পুং [বাস + ই (ইঞ্), ‘অক’ (অকঙ) আদেশ] বাসের পুত্র; শুকদেব। “ভ ১.১৮.৩। জ ৪। —সিক বিণ [+ইক (ঠঞ্); স্ত্রী-কী] বাসকৃত, বাসরচিত। “সংহিতায়াঃ বৈমুখ্যসিক্যাম্ (ভ, অধ্যায়পেবে)।

বৈমুখ্যসিকি অ ‘বৈমুখ্যসিকি’।

বৈর + স্ত্রী [বীর + অ (অণ্)] ১ বীরসম্বন্ধী কর্ণ (অ.সী); বিরোধ, বিবেচ, শত্রুতা। “রা ১.১.৬১। বৈরপুত্রম্ মহা ১২.৭.৩৩। অজাত-জয়ন্তেবঃ বৈরীভবতি সৌজন্ম শ ৫.২৪। ২ হিংসা। ৩ বীরত্ব। “কর (বিণ)—বিরোধজনক। “মনু ২.২২৭। “করণ (স্ত্রী)—বৈর-সাধন। “গো.রা ৩.১৩.৭। “কার, “কারক, “কারী (-রিন্) (বিণ)—বিরোধজনক। “নিধাতন (স্ত্রী), “প্রতিক্রিয়া (স্ত্রী)—কৃতাপ-কারের প্রতাপকার; বৈরশক্তি, প্রতীকার (অ.কো)। “ভনসকর সী ১১। “নিলয় (পুং)—বৈরাগ্য। “রো নিবাসঃ রা ১.২.১০। “ভাব (পুং)—বিদ্বৎভাব। “ভ ৭.১০.৩৫। “বিত্তি, “গুহি (স্ত্রী)—বৈরনিধাতন।]

বৈরজ্জ বি [বহিরজ > ‘জ; অপ্র] অনাস্ত্রীয়, পর। “(নরহরি!) হাসলে বৈরজ্জ।—দা ২৫২; দিও না বৈরজ্জ ডেকে ২৬০; রাণীর বৈরজ্জ ৩৪৭; হাসাইরে বৈরজ্জ...ধারকা গেলে নাথ!—২৮৮; হাসে লো বৈরজ্জ ২১০৯।

বৈরভা + স্ত্রী [বৈর + তা (তল্)] বৈরভাব, বিরোধ। “মহা ৫.২০.৬৯। ম ৩৪৫; ৪৩১। ব.প ৫৩৩।

বৈরন্ত + স্ত্রী [বিরস + য (তৃঞ্)] ১ বিরসভাব, নিঃস্বাহতা। “অরন্ত চ বৈরন্তম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.৩৫। ২ নীরসতা, শুকতা। “আত্ম”, “মুখ” (সুশ্রুত)। ৩ বিরাগ, বিরক্তি। “বৈরন্তঃ স্ত্রীযু চেৎ তব ক.সা ৪৯.২২২।

বৈরোগ + স্ত্রী [বিরাগ + অ (অণ্)] বিরাগভাব, বৈরাগ্য, বিষয়-নিপুত্বতা। “জ্ঞানের বৈরাগ্য।—ম ১৬। বৈরাগে চলিয়া জিলোচন ক.চ ১৬। পরম বৈরাগ ভ.প্র ১৪। সংসারবাসনা-বন্ধে করাহ বৈরাগ রা.প ৩০। কদিনকার এ বৈরাগ।—দা ৪৫১; (বীণা!) সেই রাগে ত অনুরাগ, যে রাগে ঘটে বৈরাগ ৭১০। —রাগ বি [বৈরাগী > ‘প; অপ্র] বিরাগী, সন্ন্যাসী। “গো.চ ৬৪; কলিকাল দিল দাখা বৈরাগ হ সকালে ৬৯। —রাগি বি [বৈরাগী > ‘গি; অপ্র] সন্ন্যাসী, বোগী। “একলাই বৈরাগি হলে জাহা তাহা রব গো.চ ১৭৫; বৈরাগি নাগিচোরা ১৭৬। —গিনি বি [‘গী + ইনি > ‘নী, -নি; অপ্র] সন্ন্যাসিনী, বোগিনী। “আদি বাব তোমার পাছে বৈরাগিনি হৈয়া গো.চ ৮০।

—রাগি (-গি) বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি)-১ব] বৈরাগবান্, বিরাগসজ্জ-  
হীন, বিতৃক। “সনৎকুমারো বৈরাগি (শ.ক)। রাজ-সম্পদময়ে আছিরে  
বৈরাগি বি.প ২০৪। বৈরাগি ব্রাহ্মণ চৈ.চ ৯২। কোন্ প্রেম লাগি,  
প্রজ্ঞানো বৈরাগি লু.৪৮। বাবীটি তার সংসারে বৈরাগি প.ক ২০।  
—রাগী বি ১ সরাসী, বোণী। “ভণ্ডনা করিয়া লোকে বলাই বৈরাগী।  
—ম ১৬। বৈরাগীর কল ব.প ৮৪০। দা ৪৪১। বৈরাগীর উত্তরীয়া।  
—কথা ১২। কা ৭৩। হে বৈরাগী কর নাতিপাঠ চ.কা ২২৪। অন্তরে  
মোর বৈরাগী গার, ভাই রে নাই রে নাই রে না।—রবীন্দ্র। ৬ বৈকল্য।  
“হা রে বৈরাগী বৈরাগা ভ.প্র ২৭৩। ডিকারী বৈরাগী।—জ ২৮।

**বৈরাগি, বৈরাগিনি, বৈরাগী** জ ‘বৈরাগ’।

**বৈরাগ্য** † ক্রী [বিরাগ+য (ফ.ক্)] ১ বিরাগভাব, ইষ্টভোগে  
লোমর্শন হেতু সৈতৃকা; বিষয়বৈতৃকা। “গী ৬.৩৫। ২ বিরাগ,  
অসন্তোষ। “প্রকৃতি” রঘু ১৭.৫৫। ৩ (বাঙলায়) বৈরাগবান্,  
বিষয়বিতৃক, বৈরাগী। “আচার্য্য প্রধান চৈ.চ ২৬৬। “রূপ ধরি।  
—জ ৭৬। ৪ সরাসী। “একলা চলিয়া প্রভু বৈরাগা হইয়া ব.প  
১১৬৭। চৈ.চ ৮০।

**বৈরাজ** † বিণ [বিরাজ+অ (অ.ণ.); ক্রী-ক্রী] ১ বিরাটসম্বন্ধী।  
“বৈরাজ: পুরুষ: ভ ২.১.২৫। ২ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “বৈরাজা নাম তে  
লোকা: উ.চ ২.১২।—রাজ পুং বিরাট পুরুষ।

**বৈরাট** † বিণ [বিরাট+অ (অ.ণ.); ক্রী-ক্রী] ১ বিরাটসম্বন্ধী,  
বিরাটরাজ্যবিষয়ক। “পর্ক বৈরাটম্ মহা ১২.৫৭। ২ বৃদ্ধ, বিবৃত  
(ত্র ‘নীলকর্ক’)। “পৃষ্ঠমূলাপম্ মহা ১০.৭৯.২১।—রাট পুং ১ বিরাট-  
পুত্র। ২ ইন্দ্রপোষকীট।—রাট পুং [+ই (ই.ক্)] বিরাটের পুত্র  
উত্তর। “মহা ৪.৩৮.১; ৯। ম ৬২৯.৩৭।

**বৈরাটি** জ ‘বৈরাট’।

**বৈরাতি**, -তি বি [বিরাতী > বৈরাতি, -ত, -তি; অপ্র] বরযাত্রী।  
“বৈরাতি গো.চ ৪০৫। নড়িল বৈরাতিভাগ জী.ম ১৬৯।—তী বি  
এরো। “গো.চ ৫৫।

**বৈরাতি, বৈরাতি** জ ‘বৈরাতি’।

**বৈরাটবান্** † বিণ [বহুরী] বৈরাতিত, বিরোধযুক্ত। “ভ ৫.২৪.২।

**বৈরাট** (-ব্রিন্) † বিণ [বৈর+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-ব্রিণী] বৈর-  
বান্, বিরোধী, প্রতিফুল। “ব্রহ্মধর্ম বৈরাগী ক.সা ২৯.১১২। ধর্ম-  
অর্থ-কাম-মোক-বৈরাগি।—স.এ ৬।—রী পুং ১ অরি, শত্রু।  
“বায়ুনা ক্রমবৈরিণা গো.রা ২.১২.২৫। গী ৬.৩৭। মনু ৪.১৩৩।  
মরিলে না মরে রাম এ কেমন বৈরী।—কু ২৬৩। ২ বীরত্ববান্, বীর।

**বৈরাট** বিং [বড়ই > বইড় > “রী; অপ্র] অত্যন্তই। “দুঃপ লাগে  
বৈরী ম.ম ১৮; ৫৫; ৯৩; ১৭৪; কোড়ক হইল বৈরী ১১১.৩০।

**বৈরাগ্য** † ক্রী [বিরাগ+য (ফ.ক্)] ১ বিরাগভাব, বিতৃকাতার।  
“গৌনরক্তোন্ (অবোজয়) রঘু ১২.৪০। বৈরাগ্যাপহতা: (পুরুষা:)।  
—গক ১ ৪৪৮। শরীরের বৈরাগ্য প্রভৃতি জরার কার্য।—কাদ ১৫।  
২ বহুলাপ। ৩ বৈরাগ্য, বিতৃকাতা। “অন্তোন্ত” মহা ১২.২৪১.২।  
—রূপা বিণ বিলাক। “তদ্বিষ” মহা ৫.৪৩.৭।

**বৈরোচন** † বিণ [বিরাচন+অ (অ.ণ.); ক্রী-ক্রী] ‘বিরাচনসম্বন্ধী’  
সাবিজ, সৌর। “সৈ:...মরুণৈ: কি ৫.৬।—চন পুং ১ বিরোচন-  
পুত্র, বলিরাজ। “রা ১২.২৩। ২ দুর্ধাপুত্র। ৩ অগ্নিপুত্র। ৪ সিদ্ধপণ।  
—চনি পুং [+ই (ই.ক্)] ১ বিরোচনপুত্র। “বৈরোচনির্বাণি: গো.রা  
১.৩২.৪। মহা ৩.১৬৮.৭৭। ২ বলিরাজ। “ভ ৮.৬.২৯। ৩ দুর্ধাপুত্র।

**বৈরোচনি** জ ‘বৈরোচন’।

**বৈরাট** † বিণ [বিলা+অ (অ.ণ.)] বিলাসিসম্বন্ধিকালোমজ, মুখিকাসি-  
সম্বন্ধী। “বৈলান্ (প্রাচ্যারাজিনম্বা) মহা ২.৪১.৩।

**বৈরাট** ‘ল’ বি [‘বলী’বর্ধ > “ল; বি, ঠ বৈল” কু.১। “গো.চ ৩৪১।  
বৈলাকল্য + ক্রী [বিলাক+য (ফ.ক্)] ১ বিলাকভাব, বিলেশ।  
“ভ ১০.৫৫.২৯। ২ বিতৃকাতা, পার্থক্য। “ধর্ম” মনু ১.৮৫. কু.কু।  
৩ বিকৃতি, বিকার। “বর” সী ৩৬।

**বৈলাক্য** † ক্রী [বিলাক+য (ফ.ক্)] ১ বিলাকভাব, বৈল্য,  
ব্যাকুলতা। “ক.সা ১২৩.২০৫। ২ মনঃসংকট, সত্রীভাব।  
“মাঘ ৮.৮। সর্বৈলাক্যমিত (বিক্)। ৩ বৈপরীতা, ব্যতিক্রম।  
**বৈলা** † বি [বিলা+অ (অ.ণ.); ছান্দস] বিলম্বিকার, বিলম্বকর্তৃক।  
“পালানো (দণ্ডো) মনু ২.৪৫।—ম ক্রী বিলম্ব।

**বৈলা**, -ল্য অর্ধ [বস° > “স, -ল; তু ‘বৈল’, -ল্য; অপ্র] ১ বাস  
করা। “রাত্রিদিনে মিনে বৈসে: কতদিনে মিনে বৈলে।—সী ৬।  
কোথার বৈসেন রাম অযোধ্যানগরী।—কু ২৫৩। হেমন্তপর্বতে বৈসে  
সেই মূনিবর।—ম ৫৭। আমার নগরে বৈস ক.চ ৮৪.২; ১১৭।  
বৃন্দাবনে বৈসে চৈ.চ ৮২। তাহাতে বৈসয় ভ.প্র ১৬০। ২ ব্যাপিরা  
ধাকা। “সর্বদেহে ধাতুরূপে বৈসে কুশলজি চৈ.ভা ১৫৩। ৩ অবস্থান  
করা; থাকা। “হেনে কিত্তি তপবৎ শিরে বৈসে ধার।—ম ১০; তথা  
বৈসে নারায়ণ ২৮২। ৪ প্রতিষ্ঠিত হওয়া। “হাজাবে কলিঙ্গদেশ, তবে  
বৈসে গুজরাটপুর ক.চ ৮০। [বৈসত—বাস করেন। “অ.প ৫।  
নিগৈসে—নিবাস করে। “ব.প ২৭৭।]

**বৈলা**, -ল্য অর্ধ [ত্র ‘বস°; ঠ, মৈ ১/বৈস] ১ উপবেশন করা।  
“উল্লেকের পৃষ্ঠে প্রভু বৈসে শূ.৫। বৈসিয়া গো.বি ৫৭। পশুপতি  
বৈসেন বাণের মধ্যখানে।—কু ৩৫৭। ঈশ্বরী পাটনী...কহিলেক মা  
নৌকার বৈশ ক.চ ১৪; ব.ম স্থানে বৈশেন নরক নরকী ২৬।  
২ উপবেশনপূর্বক অপেক্ষা করা। “কশেক লক্ষণ সহ বৈস এইখানে।  
—কু ১২৭।—শা, -সা সর্গ [বৈশ, -স+আ°] উপবিষ্ট করা, বসান।  
“নিরয়ে বৈসার বি.প ৬২; পিরা বৈসায়ল নিজ কোর ১২৮; বৈসায়ল  
...আসনে ২১২। হতে ধরি বৈশাইল ম.গা ২৬। বৈসাইলা।—গ ২০২;  
গো.বি ৪৫। [বৈশ (উপবেশন কর), -শে, -শৌ, -স, -স্থ (জী.কী)।  
বৈস, -সসিরা, -সে (গো.চ)। বৈসন—উপবেশন। “ব.প ৩০০।  
বৈসায়ব, -য়ল (প.ক)।]

**বৈলাত** † ক্রী [বিলা+য (ফ.ক্)] ১ বিলাকভাব নির্মূলতা। “বৃহৎ-  
সংহিতা ৭২.২। ২ প্রসরতা, প্রকলভাব। “মৃগ” (মুগ্ধত)।  
৩ শুভ্রতা। ৪ বজ্রতা। ৫ হৃগমতা, হৃগবোধতা। ৬ পরিমুট-  
ভাব।

**বৈলাত্পারায়** † পুং [ত্র ‘ব্রাণপতি, মহা ১.১.১১, নীলকর্ক] বাসশিষ্ট  
মুনিবিশেষ। [বাস ইহাকে মজঃসংহিতা প্রদান করেন (ভ ১২.৬.৫২)।  
ইনি রোমহর্ষণের নিকটে পুরাণ অধ্যয়ন করেন এবং বটপৌরাণিকের  
একতম (ভ ১২.৭.৫-৬)। জনমেজয় কুরুপাণ্ডবচরিত-কথা শুনিতে  
ইচ্ছা করিলে, বাস ইহাকে মহাভারতকথা কীর্তন করিতে আদেশ  
করেন এবং ইনি ভারতেতিহাস সন্বিতর বর্ণনা করেন (মহা ১.৬০.১৮-  
২৩। ম ৩।]

**বৈলাত** † বিণ [বিশ+অ (অ.ণ.)] বিশসনবান্ (নীলকর্ক), বিনাশ-  
যুক্ত। “বৈশেহহনি মহা ৫.৭৬.১৫।—শস ক্রী [+অ বার্বে; ত্র  
‘মলিনাথ’] ১ বিনাশ, বধ। “গোর: তু বৈশং মন্তে গতে মরি  
ভবিষ্যতি গো.রা ৫.১৫.৫৩। মহা ৩.৬৫.৩৬। অর্ধ° কু.স ৪:৩১।  
২ বিরোধ। “মহা ৩.১৪৭.৫; ৬। ৩ বৈর; যুদ্ধে বিনাশ। “মহা ৪.  
৩৯.৮। ৪ অনিষ্টাপাত, বিপৎপাত। “উ.চ ৭.২৪।

**বৈলাত** † পুং [বৈলাত+অ (অ.ণ.)] ১ যে হাং বৈলাত, অর্থাৎ  
বিশাখানককৃত পৌর্ণমাসী; বসন্তের প্রথম মাস; মাঘ। ২ [বিশাখা  
+অ, পা ৫.১.১১০] “বাহার বিশাখা প্রোজেন”; মন্বন্তর। “মহা

১১১। —শাখ ক্রী [বিশাখ + অ (অণ্) বার্থে] সর্ষ বিশাখ (৩)। “হ ১১১.  
৪৫। বৈশাখং হানন্ ৪৩। —শাখী ক্রী [বিশাখা + অ + ক্রী ই (ক্রীপৃ)]  
১ বিশাখাবৃত্ত কাল, অর্থাৎ পৌর্ণমাসী; বৈশাখ-পূর্ণিমা। ২ রক্ত-  
পূর্ণিমা। [“চাপা—বৈশাখমাসের স্বর্ণচন্দ্রকপুপ। “বরণ বৈশাখচাপা  
ক্রী.মা ১৪।]

বৈশাখী অ ‘বৈশাখ’।

বৈশাখরত্ন + বিণ [বিশাখ + অ (অণ্) বার্থে; ক্রী-বী] ১ বিশাখর-  
সিণ্ড। “নী বী: ত ৭.৭.১৭। ২ নিপুণগুণপট। “নী সাত্তিবিগুণ-  
বৃত্তি: ত ১১.১০.১৩। ৩ সর্বজ্ঞ ঈশ্বরসম্বন্ধী। “সেবী বৈশাখরী মাসা  
ত ১.৩.৩৪। বৈধ্য “নী মতি, এ সব কুকে প্রতিষ্ঠিত চৈ.চ ২২০।  
—রত্ন ক্রী [+অ ভাবার্থে] বিশাখরত্নাব, বৈদ্য, বিদ্য। “রা ৭.৩৬.  
৪৫। —রত্ন ক্রী [+য (কৃষ্ণ)] পাণ্ডিত্য, নৈপুণ্য। “(‘রত্নম্’  
বাঞ্জিনাং প্রয়োগে, মহা)।

বৈশাখরত্ন অ ‘বৈশাখ’।

বৈশিক বিণ [বেশ + ইক (ঠক্); ক্রী-কী] বেশসম্বন্ধী, বেস্তাসম্বন্ধী।  
“কলাং বৈশিকীম্—মু ১.৪। —শিক পুং বেজীটী (পা ৪.৪.১২)  
ত্রিবিধ নায়কের একতম। [পতি উপপতি বৈশিক—এই ত্রিবিধ  
নায়ক। “ভা.চ ৬৯২।] —শিক ক্রী বেস্তাবৃত্তি। “(বোহিঃ) বৈশিকে  
পরিমিতিঃ গো.রা ১.২.৫।

বৈশিষ্ট, -ষ্ট্য + ক্রী [বিশিষ্ট + অ (অণ্), + য (কৃষ্ণ)] ১ বিশিষ্ট-  
ভাব, বিশেষ, ভেদ। ২ বিশেষধর্মতা। ৩ শ্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ।  
“বিসাহবৈশিষ্ট্যকৃত: পূর্বা: পূর্বকী বিশিষ্টতে মহা ১৩.৪৭.৫২। ৪ লোকা-  
ত্তরত্ব, অসাধারণতা। “মহা ১৩.১৫২.৪১। ৫ বিশেষণ, গুণবত্তা।  
“অবিকারজ্ঞবৈশিষ্ট্যং রূপকম্ সা.দ ১০.৩৪।

বৈশেষিক + বিণ [বিশেষ + ইক (ঠক্) বার্থে; ক্রী-কী] ১ বিশেষ,  
অসাধারণ। “আকাশত তু বিজ্ঞেয়: শব্দো বৈশেষিকো গুণ:।—ভাবা-  
পরিচ্ছেদ ৪৪। ২ জাতিগত, ইতরব্যাবর্তক। ৩ সর্বকালিহিত, সর্বকালি-  
শাস্ত্রী। “এক এব তু (সেনাপতিঃ) কর্তব্যো যস্মিন বৈশেষিকা গুণা:  
মহা ৭.৫.১৫। —শিক পুং বৈশেষিকমতবিশিষ্ট দার্শনিক। —শিক ক্রী  
[+ইক (ঠক্)] বিশেষাধিকারপূর্বক কৃত গ্রন্থ; কণাদকৃত ‘বিশেষ-  
বিষয়ক দর্শনশাস্ত্র। অ ‘বিশেষ’ (১১)। [কণাদমতে দর্শনধর্মসমূহের  
সাধারণবৈশেষিকভাবে আত্মসাক্ষ্যংকার ও তদন্তর নিঃশ্রেয়সলাভ হয়।]

বৈষ্ঠ + বিণ [+অ + অ (অণ্); ক্রী-কী] বৈষ্ঠাসম্বন্ধী, বৈষ্ঠবর্ণগত।  
“বৈষ্ঠানি...কন্দানি মহা ১২.৬২.৪। —শ্রু পুং [বিশ + য (কৃষ্ণ)] বার্থে  
(অ.টী) ১ চাতুর্কর্ণের ভূতীর বর্ণ। [পুরুষের উরু হইতে বৈষ্ঠের  
উৎপত্তি (উরু তদন্ত যদ্ বৈষ্ঠঃ)—কথেন ১০.২.১২। বৈষ্ঠ উরুপ্রদেশে  
—শি ৮। কুবি, গোরকা বা পশুপালন, বাণিজ্য, কুমারগ্রহণ,  
ধাত্মদ্বিবিজ্ঞোপনয় ইত্যাদির বৃত্তি (গী ১৮.৪৪। মনু ১০.৭৯। শু ১.৪২।  
বিকু ২.৬)। এতদ্ভাষ্যত দানব্রাহ্মণভোজনাদি বৈষ্ঠধর্ম (বাজ ১.১১৮,  
-২। হারীত ২.৬-১০)। ২ বৈষ্ঠকর্ণরত্ন বিপ্র। “অত্রি ৬৩৯।  
—শ্রী ক্রী ১ বৈষ্ঠজাতি-শ্রী। “মনু ৮.৩৮২। ২ পরিণীতা বৈষ্ঠনারী;  
অর্থাৎ। “অ মনু ২.১৫১। [কর্ণ (কর্ণ-ধর্ম) (ক্রী), “বৃত্তি (ক্রী)  
—শাস্ত্রদৃষ্ট কৃবিকর্ণ-প্রভৃতি কর্ণ। “স্তি মনু ১০.৮৩। “ভাব (পুং)  
—বৈষ্ঠবৃত্তিত। মনু ১০.২৩। “রার (বি)—বৈষ্ঠশ্রেষ্ঠ “হু ৬৬.২।]

বৈষ্ঠা অ ‘বৈষ্ঠ’।

বৈষ্ঠানী বি [বৈষ্ঠ + আনীত; অগ্র] পরিণীতা বৈষ্ঠজাতি-শ্রী।  
“বৈষ্ঠানীকুমার সেই।—ম ১২১২।

বৈষ্ঠবর্ণ + বিণ [+অ + অ (অণ্)] কুবেরসম্বন্ধী। —বর্ণ পুং [বিজবণ  
+ অ (অণ্), নিবাসি পা ৪.১.১১২; মতান্তরে বিজবণ + অ, বিজবণ  
> বিজবণ, নিপাতিত (অ.টী); তু ‘বিজবসোহপত্যম্’ (রা ৭.৩.৮,

রা, টীকা); ছান্দস] ১ বিজবর্ণ অশপতা; কুবের। “বৈষ্ঠবর্ণ: প্রভু: মহা  
৩.৬৫.২৩। ম ২২৫। ২ রাবণ। [বৈষ্ঠবর্ণাত্ত্ব (পুং)—রাবণ।]  
বৈষ্ঠ বিণ [বিষ + অ (অণ্)] বিষদেবসম্বন্ধী। —ব ক্রী, -বা ক্রী  
বিষদেব-দেবতাক উত্তরাষ্ট্রাট্য মক্ষয়।

বৈষ্ঠদেব + বিণ [বিষদেব + অ (অণ্); ক্রী-বী] ১ বিষদেব-  
সম্বন্ধী। “মহা ১২.৩০.১৮। ২ বিষদেব-দেবতাক। —সেব ক্রী  
১ [বিষ দেব বাহাতে (বহতী)—বিষদেব + অ, বার্থে] সর্বজাতীয়  
প্রাণিজাত যে কর্ণে দেবতা (নীলকণ্ঠ); সকল দেবতা এবং নিবাচন  
ও রাজিচর ভূতসমূহের উদ্দেশে বলিহরণকর্ম (মনু ৩.২০); অন্নসাধ্য  
হোমবলিহরণাতিথিভোজনান্নকর্ম (মনু ৩.১২১, কুলুক)। “মনু ৩.  
১০৮। ২ সর্ষ ‘বৈষ’ (ক্রী)।

বৈষ্ঠা অ ‘বৈষ’।

বৈষ্ঠানরত্ন + বিণ [বিষ্ঠানর + অ (অণ্); ক্রী-বী; ছান্দস] বিষ্ঠানর-  
সম্বন্ধী, অগ্নিসাধ্য। “ইষ্টং বৈষ্ঠানরীম্ মনু ১১.২৭; হারীত ৬.৪।  
—নর পুং [বিষ (সর্ক) নর (জীব),—বিষ্ঠানর + অ (অণ্), দীর্ঘ  
(পা ৬.৩.১২২। প্রমোণবিশিষ্ট ১.৭)] ১ বিষ্ঠানরসম্বন্ধী; সর্বদেহাতি-  
মানী কুলশরীরে উপহিত চৈতন্ত; বিরূঢ় (বোদাতসার)। ২ [বিষ্ঠা-  
নর + অ অপত্যার্থে (অ.টী); বিষ্ঠানর: প্রাণ:, তেন জন্তুমানস্যাং  
জন্তুপত্যং বৈষ্ঠানর: (নিষট্টু টীকা—শ.ক)।] অগ্নি। “সূর্য্য”প্রভ  
গো.রা ১.২.৩। ম ৩; ৩৬০। ম.পা ৩২। “সখা ১১০। “মিত্র ১৩০।  
যে ৩৩। ৩ উদরস্থ অগ্নি; জঠরানল। “গী ১৫.১৪। ৪ চিত্রককৃক।  
[“পথ (পুং)—জ্যোতিষে] অনাগ্নিজ্যোতিষ্কমার্গ। “রা ১.৩০.৩১।  
“মিত্র, সখা (বি)—বাধু। অ ‘বৈষ্ঠানর (২)।]

বৈষ্ঠম, -ম্য + ক্রী [বিষ্ঠম + অ (অণ্), + য (কৃষ্ণ)] ১ বিষ্ঠমতাব,  
বন্ধুরতা, নতান্তরভাব। “বৈষ্ঠম্য হি পরং ভূমো: মহা ১২.৫২.১১৪।  
২ ব্যক্তিচর, পার্থক্য। “কলবৈষ্ঠম্য: দৃষ্টতে কর্ণসন্ধি: মহা ৩.২০.  
২১। ৩ অগুণতা। ৪ অন্তথাভাব। “সব্জবৈষ্ঠম্য ত ২.১.১৮; ২০।  
৫ বিপর্দায়। “ভাগ্যবৈষ্ঠম্যোব গো.রা ৬.২৮.২২। ৬ ন্যূনাদিক-  
ভাব, ন্যূনাদিকা। “আহার” (স্বত্র)। ত্রব্যাবরব’ ত ৩.২৬.৪৫।  
৭ পক্ষপাতিতা। ৮ অসঙ্গতি, অনৈক্য। ৯ বৈষ। “মতিবৈষ্ঠম্য  
ত ১.২.২১। ১০ দুর্দৈব, দুর্গতি, দুর্ভাগ্য। “মহা ৩.৬১.২০; ৭০.৮।  
১১ অদগুণগুন। “ভ ৬.২.৩। ১২ হ্রি, দোষ। “কর্ণস্থ বৈষ্ঠম্য  
ত ৮.২৩.১৪। ১৩ হেরোপাদেয়তা। “(চিত্তমর্ধে) ন বিগুহ্যতি  
বৈষ্ঠম্য ত ৩.৩২.২৪।

বৈষ্ঠম্য অ ‘বৈষ্ঠম’।

বৈষ্ঠম্মিক + বিণ [বিষ্ঠম + ইক (ঠক্); ক্রী-কী] ১ বিষ্ঠমসম্বন্ধী,  
বৈষ্ঠম্মিক, রাষ্ট্রীয়। ২ ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধী, ভোজ্যভোগ্যবিষয়ক। “সুখ  
(সা.দ)। ৩ (বাকরণে) বিষ্ঠম্মারসম্বন্ধী। “পা ২.৩.৩৬, সি।  
৪ ভূসম্পত্তি-প্রভৃতিবিষয়-সম্বন্ধী। “মাতৃব্রের উন্নতি কেবলমাত্ বৈষ্ঠম্মিক  
বাগ্যারেই সম্বন্ধ থাকে পা.প্র ১৩৮। ৫ বিষ্ঠম্মসবননিরত, বিষ্ঠম্মী।  
“ভন (মেদিনী, নপঞ্চক ২৪৬)। —শিক পুং বিলাসী, কায়ুক।

বৈষ্ঠম্ম বি [বৈষ্ঠম > ‘ম; অগ্র] বৈষ্ঠম। “গো.চ ১৬০.৭১।

বৈষ্ঠম্ম + বিণ [বিকৃ + অ (অণ্), ক্রী-বী] ১ বিষ্ঠম্মসম্বন্ধী। “ভেলো  
বৈষ্ঠম্ম মনু ১০.৪৪; ১১.৮৫। বৈষ্ঠম্ম তেজ নিশুর শরীরে ম ৪৩।  
২ বিষ্ঠম্মদেবতাক। “(অগ্ন্যগ্নি) বৈষ্ঠম্মানি মহা ৩.১৬৮.৩০। বৈষ্ঠম্ম-  
ম্ম: মহাধনু: বা.ভা ১.৬৯। বৈষ্ঠম্ম অস্ত্র: বৈষ্ঠম্ম বাণ ম ৮২১।  
৩ বিষ্ঠম্মিষ্ঠিত। “ক্ষেত্রেশ্বিন্ বৈষ্ঠম্মে ত ১.১.২১। ৪ সংহিতাকার-  
বিকৃ-বিরচিত। “বৈষ্ঠম্মে ধর্মশাস্ত্রে (বিকৃ, অধ্যায়শেষে)। —কব পুং  
১ বিষ্ঠম্মাসক। “পূজরবা নাম রাজা পরমবৈষ্ঠম্ম: ক.সা ১৭.৪।  
“সেবনে (চৈ.চ)। আমরা উত্তরেই বৈষ্ঠম্ম—কিন্তু অর্থেক বৈষ্ঠম্ম ব.বি

১১৯। ১ বজ্জবিশেষ। “রা ৭.২৫.৮। —কব ক্রী ১ বিকুপাম, বৈকুণ্ঠ।  
২ অবগামনকৃত্য। ৩ বিকুপরাণ। —কবী ক্রী [‘ব+ক্রী ঙ (ভীপ্)]  
১ বিকুপতি। ১ গঙ্গা। “ক.চ ৮০। ৩ হুগী। ৪ বিকুপকী, লক্ষী।  
“শি ৭। ৫ বিকুপাসিকা, বৈষ্ণবপত্নী। ৬ অপরাজিতা, তুলসী,  
শতাবরী। [‘পুরণ (ক্রী)—বিকুপুরণ।]

বৈষ্ণবী অ ‘বৈষ্ণব’।

বৈস্ৱ বি [সং বয়স, হি বৈস] বয়স। ‘হেন বৈসে। —মী ১৮।

বৈস্ৱ; বৈস্ৱ, বৈস্ৱ। অ ‘বৈস্ৱ’, বৈস্ৱ।

বৈস্ৱদ্যুত + ক্রী [বিসদৃশ+য (তৃঞ)] ১ বিসদৃশভাবে, বিস্তর।  
“সাদৃশ্য” মত ১৭৪, কুলুক। ২ তারতম্য। “ভ ৫২৬৩।

বৈস্ৱাম্য বি [সাম্য > ‘মা (বৈপবীত্যে), অসাম্য] সাম্যের অভাব,  
ইতরবিশেষ। “সংস্কৃত বৈসাম্য পা প্র ৮২।

বৈস্ৱান্নিগ + পুং [বিসাধিন+অ (অণ) ‘মৎস্ত’ অর্থে, পা ৫.৪ ১৬]  
মৎস্ত (অকো)।

বৈষ্ণবী + ক্রী [বিধর+য (তৃঞ)] ১ বিধবভাবে, বিকৃতধর।  
২ বিকৃত উচ্চারণ। ৩ গঙ্গদগদভাষিত, সান্নিকভেদ। “সাদ ৩১৩৭।

বৈস্ৱলন বি [তু ‘সংবরণ’ > প্রা ‘বরণ’, অপ্র] বরণ, বৃষ্টি। ‘রিমিকিমি  
বৈস্ৱলন বদন্তিত নাগিল গোচ ২৩৪, ৫।

বৈষ্ণবাস + বিণ [বিহায়স+অ (অণ্), ক্রী-সী] ১ বিহারসম্বন্ধী,  
আকাশ। “গত রা ২.২৭ ২। ২ আকাশগামী, গেচব। “সম্  
...রথম্ গোরা ৬২৫৫। “সম্...পুরম্ মহা ৩.১৫৩, ১৪২ ৫।  
—রস পুং খেচরসিদ্ধ। “ভ ২.২ ২২। —রস ক্রী গেচবত্ব। “মনোজ-  
বাত্তানপরকারপ্রবেশাদীনী। ভ ৫৫৩৫।

বৈষ্ণবিক বিণ [বিহার+ইক (ঠক্), ক্রী-কী] বিহারপ্রয়োজন।  
“বৈষ্ণবিকাণাং শিল্পানাং বিজ্ঞাতা রা ২১২৮। [বৈষ্ণবিক শিল্প  
—নৃত্যগীতবাদিজাদি কর্ম (টাকা)।]

বৈষ্ণবী + পুং [বিহার্য+অ (অণ্) অর্থে] বিহারযোগ্য, পরিহাসে  
লাগনীর জালসম্বন্ধাদি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫২২৮।

বৈষ্ণবিক + বিণ [বিহাস+ইক (ঠক্)] ‘বিহাসশিল্পী’, পরিহাসক,  
ক্রীড়ানন্দকারী, ভাড়া। “কেলি” নৈ ১১৬৪।

বোট বি [বট > ‘উ’ ক্রী] “বপ ৩৮৫।

বোঁচা বি [সং ব্যবচ্ছেদ > প্রা বোচ্ছেদ > (বোছা) ‘চা, হি কচা,  
ঠ কচা—কানকাটা, ‘বোঁচা’ (কুড়ী—মালদহ)] ১ ব্যবচ্ছেদ,  
খণ্ডিত। “মাথায় মারিতে চোট কান হৈল বোঁচা ক্রী ৮৮। ২ ছিন্নকর্ণ।  
“কারো...পদাতি কুহু বোঁচা ক্রী টা। —ম ২২১। খাদ্য বোঁচা হৈল, কার  
গেল নাক কাণ শি ৪১। —চা বি বুড়ী।

বোঁচা বি [বক্ক > ‘চা] বৃষ্ঠ, প্রতারক। “কেহ ছোটা কেহ  
বোঁচা ক.চ ১৫৭। বোঁচা দেড়ে ভাচ ৭৩৮।

বোঁট, -টা বি [সং বৃহ্ত > প্রা বোঁট (হে ১৩৯) > বা বোঁট, -টা,  
‘বোঁট’ (বপ ১২২৩)] ১ ফলপুষ্পের বন্ধন (stem)। (“ফুল” কেউ  
হয়েছে বোঁট-নার বপ ১৩২৬। এক বোঁটায় আমরা দুই ফুল (বক্ষিম-  
চন্দ্র)। ২ পত্রের বৃদ্ধ। “পানের বোঁটা। ৩ [তু ‘বোঁড’—চুচুক  
(দেখী ৩২৬), ঠ ‘বোঁডী’—চুচুক] চুচুক। “কুক বর্ণ প্রকাশ হৈল  
জন-বোঁটে। —ক ৫১।

বোঁটা অ ‘বোঁট’।

বোঁটেল্য বি সর্ধ ‘বুটেল্য’। “নার থানা ভাচ ২৫, ২৭০।

বোঁবোঁ বি [ক্ৰজান্নক] চবকা-প্রভৃতিব দ্রুত ঘূর্ণনের শব্দ। “বোঁবোঁ  
বোঁবোঁ চকি লোটে সাম ৫২।

বোঁকচা, -চকা বি [বঁ ক্-চ্, আ বঁ চা, ঠ বোঁকচা, বোঁকচা]  
কাপড়ে বাঁধা জিনিসপত্রের মোট; পাঠার।

বোঁকড়া বি [ঠ ককণা—বহনীয়ভিত্তিক, কু ‘সং সংকুণ’ বহনীয়  
(বাংক, বৃদ্ধ)।

বোঁকস বি [বু > বোঁক] বোঁকা, কাঁচকীবহন। “বুড়া কাকস বুড়া  
বোঁকস বুড়া দেখে জলি শি ৮০।

বোঁকা বি [সং বৃক্, তু ‘বোঁকড’—ছাগ (দেখী ৬২৬); হি, প  
বোঁক, ঠ বোঁকা, মৈ ‘বোঁক’—বৃক্,] ১ ছাগ, পাটা। “লিখিল  
তেজিগ ছা, বোঁকা তার কুড়িটা, সাতটা লিখিল বীজবোঁকা  
কচ ১৪১। অষ্টমীর বোঁকা ক্রী.ম ২০২। ২ নির্দোষ, গালি।  
[বোঁকা পাঠা—বড় ছাগল, বীজবোঁকা। বোঁকানি—বোঁকাপনা,  
মুচতা।]

বোঁকানি অ ‘বোঁকা’।

বোঁকা বি [অ ‘বোঁকা’, অপ্র] সর্ধ ‘বোঁকা (২)। “জুআর না  
বোঁকা মড়া মাও বলিবার গোচ ২৫২।

বোঁচকা অ ‘বোঁকচা’।

বোঁগাল বি [সং বোঁগাল] বোঁগালমাছ। “গো বি ১৩।

বোঁজা, -ঝা বি [‘বাহ’—মূল (?), Av. vazyā; আ রজ্জ; হি  
বোঁক, ঠ বোঁজা, -ঝা, ড বোঁক] বহনীয় দ্রব্য, ভাব। “বাটে ধরি  
বোঁগারি বাঁটায়ে দেয় বোঁজা ক্রী ২০২। মাংস-বোঁজা ম.পা ৪৫। কাঠ  
বোঁকা মতা ১৬। একেক বোঁকাত (চৈচ)। [বোঁকাভরা কাঠ  
—কাঠের পূর্বা বোঁকা। ‘শিশু ৭৪। বোঁকারি (হি বোঁকল)—ভারী  
মুটে। “রি মাথায় বোঁকা পথে যায় চল্যা বপ ৪৭৩।]

বোঁঝান বি [বৃক্+অন] বুঝা। “চান্দব নাচনের বোঁল বুঝন না যায়  
বি পা ৩২২। —ঝা বি সর্ধ ‘বোঁঝন’। [বোঁঝাপড়া—বিচারপূর্বক  
বোঁঝা। ‘ভালমন্দ বোঁঝাপড়া তাতে আমাতে।—শিশু ১৩। আমার  
বাণের সঙ্গে আমি বোঁঝাপড়া করিব বপ্র ৪১০।

বোঁঝা; বোঁঝা, বোঁঝাপড়া অ ‘বোঁঝা, বোঁঝন’।

বোঁঝাই বি [হি বোঁঝাই] ১ ভারহাপন (loading)। “পাঁটরি  
...কেশারী ব কেয়ার বোঁঝাই দিয়া...পার করিয়া লইয়া বাই ব.প্র  
৪৬০। ২ বোঁঝাই করার মজুরী। [বোঁঝাই গাড়ী—বোঁঝা-ভরা  
গাড়ী।]

বোঁট বি [E boat; তু ‘পোত’] নৌকা। “জালি”, লেঙ।

বোঁটকা বি [বোঁকাটীয়া > বোঁকটা > ‘কা] বোঁকা পাঠার গজের  
মত (গজ)। “দিব্যাক রমণীর যেমন বোঁটকা গজ গায়।—না ৯২১।  
ও যখন বাড়ী থেকে আসে, তখন ওর গায় বোঁটকা বোঁটকা গজ হয়।  
—জা ৪১।

বোঁটকেরা বি [?] উপহাস। “মশাই, আপনারা বোঁটকেরা পরে  
করবেন, গবিব বড় দায়ে পড়ে এসেছে (অ প্র)।

বোঁড বি [E board] ১ সজা, সরকারী সজা। “ডিল্লিক্ট”,  
লোকাল্। ২ পুঙ্ক কাগজের তক্তা। “পিচ্”।

বোঁড়লা বি [সং বরলা] বোলতা। “ভাচ ১২৮।

বোঁড়া বি [বোঁড়] বৃহৎসর্পবিশেষ, গোনসসর্প। “ক.চ ৬৩। বিবতিরা  
বোঁড়া ম ম ৫২। ভা.চ ১২৯।

বোঁড় + পুং ১ গোনস, বোঁড়াপ। ২ মৎস্তবিশেষ, বঁড়ো মাছ (?)।  
—ডী ক্রী পণের চতুর্থাংশ, পাঁচগুণ, বুড়ী।

বোঁড়ী অ ‘বোঁড়’।

বোঁড়ব্য + বিণ [বহ্+তব্য-ধ্র] ১ বহনীয়, বাহ। “বোঁড়ব্যো  
ভবতা...ভারঃ রা ১১৩৪। ২ পরিণের, বিবাহার্থ। “ব্রহ্ম কজ্জা  
বোঁড়ব্য পা ৩.৩১৬১, তত্ত্ববোধিনী। মত ৮৩৬৬, কুলুক। —চা  
(—চু) বিণ [+ত্ (ত্হ)-ক-১ব, ক্রী-চু:] “বোঁড়্য (অর্থ ৮.৫.  
৩৫)] ১ বাহক, হানাত্তরপ্রাপক। “নির্বরশীকরণাং বোঁড়্য কুস

৮ ১,১৫। ৯ বাহক (বাহক)। "বহত বোতা। তার" ক.সা ৬০ ১২।  
৩ পরিশেষা। "ক" কতক বোতা পা ৩৩ ১৬৯, তব্বোথিনী। —চা  
পুং ১ ভাববাহক, ভাবিক। ২ শিবিকাদিবাহক। "হে বোতার,  
...কিস্তি বিসম্বৃত্ত বানন্ ত ৫১০ ২। ৩ বর। "মহু ৮২০ ৪।

৪ বৃত। ৫ বৃত।

বোতাল্ জ 'বোতাল'।

বোতাল্ + পুং [অ 'বোত'] বৃত।

বোতাল্ বি [P. botelha, E. bottle] বৃত শিশি। 'শিশি'।

বোতাল্ বি [P. botao] জামা ইত্যাদি বাধার চাকতি, ঘৃতি।

বোতাল্ বি [বুৎ > বুৎ > দ (৭), সং বোদ—আর্জ] পচা কালা,  
হাফাড।

বোতাল্ বি [৭] বিবাদ। "শর্কিতে মুখ বোলা হয়।

বোতাল্ + পুং [বোদ > ল (৭)] মন্তব্যবিশেষ, বোয়াল।

বোতালি, -ব্রাল, -লি বি [সং বোতাল > প্রা বোআ(বো)ল > বা  
'ল', 'ল+ই'১] সর্ধ 'বোতাল'। "বোতালি কচ ২২। বোতালি  
১৬৬; ভাচ ১২৬।

বোতাল্য ঙ বিণ [৭বুৎ+তবা ঙ] ১ অবগন্তব্য, জেব। "বুতাল্য সর্ধ"  
বেদ্যাস গোরা ২১১২ ৩২। গী ৪১৭। ২ অনুভবীয়। —জা  
(-ক) বিণ [+ত (তুৎ)-ক-১ব, গী-জী] ১ জাতা, বোধক।  
"বাজ ৩৬২। ২ তত্ত্বজ্ঞ, পণ্ডিত, সমর্থদার। "বোতাল্যো মৎসরগ্রস্তাঃ  
প্রভবঃ স্মৃদুনিতাঃ। অজ্ঞানোপগতাস্তান্তে জীর্ণমজ্ঞ স্তভাবিতম্।  
—ভট্টহরি। (চলেছে) বোতাল্যো বোতাল্য এক এক।—হেম ২৬২। বোতাল্য  
ধাকিলে বুঝিত যে, সে সর্বাঙ্গীণ তাললয়ব-সমর্থিত গান, কেবল  
স্বকণ্ঠের কাণ্ড নহে ব'লি ১৫। সহস্র বোতাল্য নাই বলিয়া তাহা বুঝাইতে  
পারিলাম না ব'প্র ২০২।

বোতাল্ জ 'বোতাল'।

বোতাল্ ঙ পুং [৭বুৎ+অ (ব-প্র)-ভা] ১ জ্ঞান, অবগতি। 'অগাধ'  
ত ৮২২ ১০। ২ অনুভব, উপলব্ধি। "মুখ"। ৩ প্রবোধ, জাগরণ।  
"কর", "বাসর। অবোধ মহা ৭ ১৮০ ৪৪। ৪ চৈতন্য। ৫ বিকাশ,  
উদ্বেগ। ৬ [+অ-৭] বুদ্ধি, মতি। ৭ সমজ্ঞ। —ধক বিণ [৭বোধি  
+অক (বুৎ)-ক] ১ বোধযিতা, জ্ঞাপক। ২ প্রকাশক, সূচক।  
"অনুভাবো ভাববোধকঃ (অ কে)। অর্থ" সা দ ২২। ৩ প্রবোধযিতা,  
জাগরয়িতা। ৪ বিকাশযিতা, উদ্বেগক। —ধক পুং ১ উপদেশক।  
২ চর। ৩ বৈতালিক। —ধন বিণ [+অন (গুটি)-ক, গী-নী] ১  
১ সর্ধ 'বোধক (১-৩)। ২ বিকাশযিতা। পদ্মবোধনমুদ্রণ পত্র  
স্বর্ধ্যম্ গোরা ২২৭ ২। ৩ উদ্দীপক। "মুখ"। ৪ উপদেষ্টা। —ধন  
পুং বুৎগ্রহ। —ধন গী [+অন-ভা] ১ বিজ্ঞাপন, বেদন। ২ জাগরণ,  
প্রবোধন। "কৃতকর্ণম্...বোধনোপগচ্চম্ গোরা ৩৬৭ ৩৬।  
অকাল" কু ৩৪৮। ৩ উদ্দীপন। মনোভব" মায় ২২৪। ৪ সূচন,  
প্রকটকরণ। ৫ গন্ধগীপন। ৬ [+৭বুৎ+অন-ভা] জ্ঞান, বোধ।  
"তদ্বিস্তিতবোধনঃ রমু ২৪২। ৭ জাগরণ। ৮ (বাঙলায়) দুর্গার  
বোধনার্থ উৎসব। "হু ৬, ৭। বোধনের বিষ—হেম ৩১২। —ধনী গী  
[+অন-৭+জী ঙ (গীপ)] ১ 'বোধসাধনী', মতি, বুদ্ধি। ২ [+অন  
-ধি] 'বোধনতিধি', উৎসাহকাদেশী। —ধনী বিণ [৭বোধি+অনীয়  
(অনীয়)-ধ] বিজ্ঞাপনীয়। —ধরিতা (-তু) বিণ [+ত (তুৎ)  
-ক-১ব; গী-জী] ১ জাগরয়িতা, প্রবোধক। ২ বোধজনয়িতা,  
উপদেশক। [ "কর (পুং)—জাগরয়িতা, বৈতালিক। "গম্য (বিণ)  
—বুদ্ধিমতা, জ্ঞানগোচর। "পূর্ন (বিণ)—জ্ঞানপূর্নক। "শ ৫২।  
"বাসর (পুং)—জীহ্বার জাগরয়িতা, উৎসাহকাদেশী।

বোধক, বোধন, বোধনী, বোধনীয় ঙ জ 'বোধ'।

বোধশোধ বি [কা 'শোধ'—বলজ্ঞান, হি—মুখ কথ] সানাত  
জ্ঞান, বোধ। "এ বিষয়ে বাবুরামবাবুর কিছুনা জ বোধশোধ ছিল না  
আহু ৬৪।

বোধি ঙ বিণ [৭বুৎ+ই (ইন)-ক, উ ৪১১৭] জাতা, প্রাজ। —বি  
পুং [+ই-ভা] ১ বোধ। ২ তত্ত্বজ্ঞান। ৩ [+ই-৭] সমর্থিত্তে।  
৪ [+ই-ধি] গিল্লবৃক্ষ, অম্বা। [শাক্যমুনি অম্বতলে বোধি লাভ  
করেন, এই হেতু ইহা 'বোধি'। কল্পপের বোধি 'জ্ঞাপ্রোধ'।] —ধি বি  
[বুধি > 'ধি] (বাঙলায়) বুদ্ধি, সমর্থ। "মাধব, রাধা বোধি না  
ভেল।—জা ২১০। [ "তল", "ক্রম", "বৃক (পুং)—অম্ববৃক্ষ। "সম্ব  
(পুং)—১ বোধি বাহার বল, শাক্যমুনি। ২ বুদ্ধ, জিন (অ.চি)।]

বোধিত ঙ বিণ [বোধি+ত (তু)-ধ] ১ বিজ্ঞাপিত, নিবেদিত।

২ স্মারিত। "শ ৪১। ৩ বিকাসিত। "মধু"মাধবী মায় ৬২০।

বোধ্য ঙ বিণ [বুৎ+য (যৎ)-ধ] জেয়। "ভ ৭ ১২ ২২।

বোন বি [অ বইন] ১ ভগিনী। "বী ম ১৩। ২ বরত্ন, সখী।  
"বটে বোন বটে বটে।—হেম ২৭৭। একটা কথা আছে বোন।—কা  
:৩৬। নিশি বলিল, 'বুঝিয়াছি বোন' ব'প্র ৩৬৮। ৩ সতীন। 'এক-  
বার। বলিয়া দেখ না বোন।—ন ৩৬৭, ৭৩। [ "সতীন—সপত্নী-  
ভগিনী। "নিম্ন ভিত্তো নিসিন্দা ভিত্তো ভিত্তো মাকাল কল। ইহার  
অধিক ভিত্তো বোনসতীনের ঘর ৪।]

বোনাই বি [বোন+আই<sup>৩</sup>, হি বহনোঈ, তু বনেদী, 'বনই'  
(জী ম ১৭)] ভগিনীপতি। [ "ভাতারী—গালি। 'বিবু ৩৮।]

বোনাজ বি [বনাজ > 'জ] বন-জল, বাস এড়। "চারিধিগ ছেদলা  
শেঙলা ও বনাজে পরিপূর্ণ আহু ১৪৫।

বোবা বি [ধ্বজাত্মক] যে কথা বলিতে পা'ব না, 'বোবো' করে,  
গোজ। "বোবার ফুটিবে বোল।—দা ১৫৮। [বোবার ধরা—স্বপ্নে  
ঘুমর ঘোবে অফুটরবে 'গৌ-গৌ' কব। বোবার শত্রু নাই—যে প্রতি-  
বাদ না করিয়া বোবার মত চুপ করিয়া থাকে তাহার শত্রু নাই। "দা  
২০১১। বোবাব স্বপন—(সাদৃশ্যে) অনির্ব্যাক্ত বিষয়। "কে জানে সে  
জন কেমন। তারে যে দেখেছে সেই মজ্জেছে, বলতে নারে বোবার স্বপন।  
—গান।]

বোম বি [কা 'বম্'—গজীবল] ১ জাতসবাজিবিশেষ। "দা ১৫৬২।  
২ [Dutch—boom'] সর্ধ 'বোম (৭)।

বোম্বা বি [P. boma, E bomb] ১ বাল্লপূর্ণবিষ্ফোরকধাতু-  
গোলকবিশেষ। ২ চাউল ইত্যাদি পৰীকার্য সুল্লাগ্র সন্দেশ লৌহ-  
শলাকাবিশেষ (scoop)। ৩ জল তোলার কল (pump)।

বোম্বাচাক বি [৭] বারোয়ারির একপ্রকার স'। "হ ৩৩।

বোম্বাটে বি [P. bombardeiro] জলদহা (pirate)।

বোম্বেন বি [বৈরাম (চট্টগ্রাম)] সর্ধ 'বএম'।

বোম্ব' বি [স' বম্ব > প্রা বোর (হে ১১৭০), হি, ঠ বোর]  
১ কুলফলের মত সোনার বা কপার ঘুমর। "দা ১৪৮০। ২ বোর-দেত্তরা  
শিশুর কটিকৃৎনবিশেষ।

বোম্ব', -বোম্বা বি [সং বোরব, হি বোরো] বোরোধান। "বোর  
ব প ১১৭। বোরোধানের চাউল ভা.চ ৫৪২।

বোম্বব + পুং ধাতুবিশেষ, বোরোধান।

বোম্বা বি [হি, ঠ, ঠে, ড বোরা] চটের ধল, জু।

বোম্বো জ 'বোম্ব'।

বোম্বাধা বি [অ বুরক, ঠ বুরকা, -ধা] মুসলমান মহিলার ব্যবহার্য  
আশাদমতকপর্ধ্য অবস্তাধবিশেষ।

বোম্ব' + পুং [৭বা+ল, ৭বা > বো (অ টী), কা বোল; আ  
বোম্ব, হি বোল, Gr myrrha, E myrrh; বোম্ব > ল (৭)]

পক্ষরস। [ ইহা আরবের একজাতীয় গাছের আটা। ইহা কটুবাদ ও হৃৎকি।—হিন্দীশব্দমাগর। ]

**বোল্য** বি [ প্রা বোল (ক.ম ২.৪) > "ল; তু 'বোল'—কলকল (দেশী ৬.২০); হি, ঠ, শু, মৈ বোল ] ১ কথ্য। "বাড়শকে কেহ কাশে নাহি শুনে বোল চ.বি ১৫৮। উগরে নাহি বোল।—জা ১৩১। ২ কথিত বিষয়। "তোকে কেহে সে বোল বোলহ আন্ধারে জী.কী ২১। ৩ সাধুশাবাক্য। "শুনরে নাহি বোল বি.প ৮০। ৪ অভিযোগ-বাক্য, নিদান কথ্য। "শুনিলি বিজয়া জয়া বুড়াটির বোল ভা.চ ১০১। ৫ বুদ্ধিসঙ্গত বাক্য। "আর সখী বলে শুন এই বোল নহে জী.ম ৩২। ৬ বাক্য, ভাষা। "সত্য বোল।—ম ৪; কুবোল বলিল কত দেব নারায়ণ ১১৩১। কুবোল ম.ম ২০৭। ৭ প্রতিবচন, উত্তর। "বৈশ্বানর-বোলে মোরে হরিল হুর্জন ম ৪। ৮ বাণীর গৎ; শিশুর অক্ষুটভাষা। "হারিয়ে গেছে বোল-বলা সেই বাণী কৃ.ক ৮৬। ৯ সম্মতিসূচক বাক্য। "শুনিলে মারের বোল সন্তোষ হলরে চৈ.ম ৫২। ১০ আদেশ। "হুর্গতি করে রাবণের বোলে ব.প ৫০০। কার বোলে ঘুচাইল হাতের আরত।—জী ১৮৪। চৈ.ম ৫৮-৯। ১১ উপদেশবাক্য। তেজিল গুন্ডর বোল গো.বি ২৯। এক বোল ভূমি করিবে পালন জী.ম ২০২। ১২ রব, ডাক। "দাছুরী বোল।—গো ২৩৯। ১৩ স্বর, হ্রস্ব। "বেহলার মিষ্ট বোল ম.ভা ৫৭। ১৪ বাক্যনিসারণ। "কুরাইল অভাগীর বোল জী ৪৮। ১৫ নাড়ের গং। "বুঝিতে না পারি বোল, মাললেতে কিবা রোল গো.বি ২২। ১৬ গুঞ্জন। "মধু শিবি মধুকরী মধুকর বোল।—ব ১০১। ১৭ জ্বলধ্বনি। "মঞ্জীর বোল।—গো ১৫৪। নুপুর যুগ্ম মধুর বোল।—জা ১২৬। কিঙ্কীর বোল।—মে ১৯; ৩৩; ৯৫। হাতযুগ্মকার বোল।—হেম ৩৮৬। ১৮ ধ্বনি। "হরি"। ১৯ কঠোর বাক্য। "নন্দিনী কুবাদিনী, প্রতিবোলে ভাজে রা.শে ৪৩। ২০ মন্তব্যবাক্য। "ইউরোপীয় গড়িতেরা এ বোল কিয়ৎপরিমাণে ভাড়িরাছেন ব.বি ৪৪০। —লি.-লী বি [ মৈ 'লি ] ১ কথ্য। "বোলি যুখে হুখা স্বরে জী.মা ১৮০। ২ [ মৈ বোলি ] জ্বলধ্বনি। "কিঙ্কীর বোলী।—মে ৮২। [ বোল গাওর।—গানে আখর বসাইয়া গাওর। বোলে চালে, বোলে চালে—মিষ্টবাকে ও সম্ভাবহারে। "তোকে বড়ারি বোলে চালে হুখা বাণি পার জী.কী ১২০; ১৩৯। ]

**বোল্য** বি [ কল:কলা (বৃষ্ণ-দেশী ৬.২৫), কলকল (দেশী—প্রা.ম) > "ল ] কারের সহিত সিদ্ধ জল; ক্ষয়জল। "খোপানী কাপড় কাচে কার আর বোলে ম.ভা ৫৫। নেতাই কাপড় কাচে সাবানের বোলে ব.প ২২৭।

**বোল্য** সর্গ [ সং √বৃ > প্রা √রোল-ল (প্রা.প্র, Appendix A, 24); √কবি (কথর.) > √বোল (হে ৪.২) > বা "ল; হি, ঠ, শু, মৈ √বোল; অস √বোল ] ১ কথ্যর ব্যক্ত করা; কহা। "রাম বোলেন শুন ভাই ব.প ৫৬৮। মালী বোলে কিছু দায় নাহিক তোমার চৈ.ভা ৮৭। ২ প্রকাশ করা। "বোল বোল! কি ইচ্ছা চৈ.ভা ৪১। ৩ কাহারও প্রতি বলা। "বিশ্রে বোলে অ.প ১২৫। চান্দ সাধু বোলিবা বুড়াইয়া ম.প ৯৮। ৪ অভিমত প্রকাশ করা। "বেদেও বুঝার বর্ণ, বোলে জনা জনা চৈ.ভা ২৯৪। বোলিছে আগম ম.পা ১৬৩, -৭৮। ৫ জিজ্ঞাসা করা। "প্রভু বোলে...বোল দেখি অন্ত জন্মে কি আছিলো আমি।—চৈ.ভা ৮৭। ৬ উচ্চারণ করা। "কহ কহ বোলি গো.বি ৪০। "কৃক! রক!...বোলে চৈ.ভা ২৫১; ৩৪৩। বোলইতে বলনে উগরে নাহি বোল।—জা ১৩১। বোল হরিহরি চৈ.চ ৭৮। ৭ উত্তর করা। "শিবের বচনে কত্যা বোলিলেক বাই।—মী ৭। বৈনা-মতী বোলে শুন ম.গা ১৪। চ.বি ১৭১। ৮ অভিহিত করা। "পশু বোলি তাকু ব.প ২০। বড় বলি বোলরে।—ম ৩৩১। ৯ প্রচার করা।

"সপ্ত দিন গোবর্জন ধরিল, বোলরা।—ক ৩৩১। ১০ প্রার্থনা করা। "রতি সন্ধ্যা বোলে, প্রাণনাথ কর আশ্বাস ক.চ ২২১। ১১ কর্তা করা। "(সে প্রভুর নামগুণ) বোলেন সকল চৈ.ভা ১২০। শুনি প্রভু 'বোল বোল' কহেন আরোশে চৈ.চ ৩৭। ১২ আদেশ করা। "ইজ বোলেন সেবকার্য সাধ একবার ম.পা ১৭। ১৩ পর্জনপূর্বক উচ্চারণ করা। "কাপায়া এড়িল গদা বোলে পড় পড় চ.বি ২৫; মন করে বোলে 'পাড় পাড়' ২৩২। ১৪ বাস্তবান্বিতে প্রকাশ করা বা কথ্য। "মাললেতে কিবা বোলে।—মী ১৮। কায়া সাধ মাললে হেল বোলে গো.বি ২৪। ডবুর বোলরে হরি ক.চ ১১। ১৫ চোচাইয়া বলা। "তৈল লবে তেলিরা বোলর ক.চ ১২৫। —ল অর্থে ১ রব করা; ডাকা। "কু বোলর কাউ ক.চ ১২৫। কুকিলে...বোলে গো.বি ৯৫। উচ্চারণে জেঠা বোলে ম.ম ১১৯। চটকিনী বোলই।—ব ৬০। ২ ধ্বনি করা; বাজা। "হুন্সর বোলে বাগরের রোল।—মী ১৮। মন্দিরাএ বোলে গো.বি ২৫। বোলিছে যুজ্জ বাবলী।—মে ২৫। ৩ প্রবোধ দেওয়া। "হরে বোলেন না কান্দির আর ম.পা ১৭। [বোলিঅ, -লিবা, -লেন (শু ২২; ১৯)। বোলএ, -ওঁ, -লত, -লসি, -লহ, -লোঁ (জী.কী)। বোলন্ত (বলেন—অ.প ১১), বোলম (বলি—অ.প ৩৩)। বোল, -লজ, -ই, -সি (চ)। ]

**বোলাচাল** বি [ বোল<sup>২</sup> + চাল; হি রোল; ঠ বোলাচাল ] ১ কথ্য ও ব্যবহার। ২ সম্ভাষণ। "ছুই কটকে মিশামিশি হইল বোলচাল ম.ম ১৭৫। ৩ বাক্যনিসারণ। "বোলচাল কিছু নাহি শাসনাত বহে ম.ম ২৮। [বোলে চালে—১ প্রবোধবাক্য ও শিষ্টাচারে। "বোলে চালে কিছু নহে যুদ্ধে দেখ মনে চ.বি ১৬০। ২ কথোপকথন, কথাবার্তা। "বোলে চালে গেল দিবা ভা.চ ২২৩; ৩৩৯। বা.দ ২৩৩। ]

**বোলতা** বি [ সং বরটা ] দংখ পীতবর্ণ কীটবিশেষ (wasp)।

**বোলবোলা** বি [ আ 'বললা, বল্লাহ'—কোলাহল; হি, ঠ বোলবালা ] ১ অভ্যাস, উন্নতি, বৈভব, নামডাক। "ঘন ঘর নতুন বোলবোলাও হয়, তখন জয়কেতুরা সেইখানে মেশেন।—হ ১৪২। ২ প্রভাব, প্রতাপ।

**বোলমাজি** বি [ অস 'বোল'—রঙ; বোল+মাজি ] রাঙামাটি। "সিল্পুর কপালে দিছে বোলমাজির রসে বি.পা ২৮৭।

**বোলা** সর্গ [ বোল+আ; হি √বোলরা; ঠ √বোলারি ] ১ উচ্চারণ করান; বলা। "ধার্মিক বোল বোলাহ ব.প ৪৯৬। কাজীগণের মূখে সেই বোলাইল 'হরি' চৈ.চ ৪২; ২২১। ২ অভিহিত করান। "ভক্তকে সকল দিয়া বোলাই 'ঠাকুর' ম ১১। গোমাংস বেচিরা নাম বোলায় কসাই ক.চ ৮৬। ৩ ঘোষণা করা। "আপনা বোলারিল সতী জী.কী ২৬৮। ৪ বাদন করা; বাজান। "কমলের তলে, কে না বাণী বোলাএ জী.কী ৩০২। ৫ [ বোল+আ<sup>১৩</sup> ] পরিচরে বলা। "এখন বোলাহ বেটা রাজার মকর ক.চ ১০৯। পরম মঞ্চ, পুন বোলার ব্রাহ্মণ চৈ.ভা ২৫২। ৬ বলা, জানান। "কাহ না গেলো বোলাইজী জী.কী ৩২২। ৭ সম্ভাষণ করা। "ওকারে আইস আইস বলিরা বোলার ম.ম ৭৩; আমারে না বোলাইয়া গাও ভাবিব বড়াই ১৭৪। ৮ [ হি √বোলা ] আশ্বাস করান; ডাকান। "এক একে সবজন, সন্ধ্যাক বোলাই লোঁ জী.কী ৭৫। চৈ.চ ৩৪; সাকী বোলাকা করিবেন জার ৯৬-৭; ৩০৩। চৈ ১৪১। [বোলাইর্নে, -লারিও, -রিল, -লোঁ—জী.কী। ]

**বোলাজ** বি [ বোলা+অন ] ১ সর্গ 'বোলা'। ২ [ বোল+অন; অগ্র ] ১ কথ্য বলা; প্রতিবচন, উত্তর। "স্বরে গেল্যা না দিয়া বোলাব ক.চ ১৪৫; ব.প ৩৬২। ডাকিলে বোলান ন দেও ম.ম ১২। ২ সম্ভাষণ। "হাসিয়া বোলান শিব ছন মোর বোল গো.বি ৭০। বোলান সিঁটক।—মী ১৪। আজি কেমন না করে বোলান ম.ম ১৮৮।

**বোলাবুলি** বি [বোল-আ+বোল-ই, ঠ বোলাবোলা, অস 'বুলি'] ১ বাক্যকল, কথা-কাটাটি, বচন। "এই স্তে বোলাবুলি বপ ৩৩।" বুলি চলা ৪৮, ম ১৮, ১৭২, ২২৮। বোলাবুলি হইল ক্রোধানর চ বি ৩৩, ১৫১-২, ৬০। ২ পরিহাসভাবে বাদ্যবাদ বা কথা-কাটাটি। "এইসতে হুইজনে করে বোলাবুলি চৈ চ ১৫।" ৩ বলা-কহা, পরামর্শ, মুক্তি। "বোলাবুলি করি (সবে) রাইল একমনে পো.বি ১৫।" ৪ বলাবলি, পরস্পর বলা-কহা। "অন্যে সকলে করে নানা বোলাবুলি বা দ ১৩৭।"

**বোলাবোলি** অ 'বোলাবুলি'।

**বোলি, বোলী** অ 'বোল'।

**বোলা** বি [অবেত—মূল] অবস্থাব্যবহি। "গোলেতা বোলা আরক্ত করিয়া ইংরাজী পড়িবার নিমিত্ত বাবুয়া স্বয়ং চেষ্টক হইলেন বপ ১৭৩৭।"

**বোলাবি, বোলাবী, -হান্নি, -রী** বি [বহুবা(ধা)রী > বোহারী, -হারী, -রি] বী, বউ। তাহার বোহারী কু ট ২০৪। কুলব বোহারী চলা ৮৮, ব ১০, ১৩২। ভাগিনা বোহারী বপ ২৩৪। কুলর বোহারি ন প ৩৬০, কুলের বোহাবি ৩২৪। ২ পুত্রবধূ। তারকা বোহারী ম ম ২০৪।

**বোহিনী** বি [বহিনী > 'নী'] সখী। সরমা বোহিনী বপ ৫০৫।] **বৌ** অ 'বউ'। [অন্ত—পুত্রবধূত। 'খাণ্ডীর বৌ-অন্ত প্রাণ হবে অ প্র ৩১।' 'কাটিকো—দ্র 'নটবাটিকি'। 'গিরি, -বী—বধূত, বধূতল-লক্ষ্মী। 'বৌ বৌগিরির চল চাড় না, দেড় হাত বোমটা টানিখা রাবিখাচে ব প্র ৪০০।' 'ঠাককণ—অ 'বউ'। 'ব প্র ২৭৪।' 'ভাত—অ 'বউ'। বপ ১২০। বোভাতেব ঘট ব প্র ৩৫। বৌ-বৌ গেলা—গেলাঘরে বালিকাদের বৌ সাজিবা সংসার করা। ২ ২০২।]

**বৌআড়া, -হারী** বি [বোহারী > 'রা'] বিবাহের সময়ে নববধূ আগমনে শান্তি প্রদান করণী ব্রী-আচারবিধেয়। বৌআড়া পাতিয়া সোনাই (পুত্রবধূ লৈল কোলা) বি পা ৩০২, বোহারী পাতিয়া রজে সনকা প্রদর্শনী। লীপ ধূপ পূজিত বসাইল সারি সার ৩৭৩।

**বৌ** অ 'বউ'।

**বৌ** ১ বিণ [বু+অ (অং)] বুজসম্বন্ধী, বুজপ্রোক্ত (শাস্ত্র)।—ক পুং বৌদ্ধশাস্ত্রবস্তা, বৌদ্ধমতাবলম্বী।

**বৌহারী** অ 'বোহারি'।

**বৌহারা** বি সর্ব বউহার। সনকা বৌহারা ল'তে হল অগ্রসর : বৌহারার যত অব্য : বৌহারার অব্য বা ম ৩০।

**বৌল** বি [বউল > 'ল'] ১ আত্মমূল। মিঠা আমর বৌল ম ম ১৪৫। ২ সর্ব 'বউল'। 'হাতীর দাঁতব বৌল ব প্র ২৩০।

**বৌলি** অ 'বউলি'।

**বৌষট্** + বা দেবোৎসবে হবিদানময়।

**বৌহারী; বৌহারি, বৌহারী** অ বৌআড়া, বোহারি'। **ব্যংগক** + বিণ [বিগত অংগক বাহার, বহরী] ১ বিগতবস্ত্র, নগ্ন। ২ অগ্নীতাবস্ত্র। "ফুটুগী—নববধূ কি ২২৪।

**ব্যংস** + বিণ [বিকৃত অস বাহার, বহরী, ব্রী -সা, -সী] আঘতশব্দ। "পৃথ্বাসাঃ (সঃ) মহা ১১০০, ৩ ১৩১১।

**ব্যংসক** + বিণ [[বি+অ+স+অক (বুল)-ক] ধূর্ত। "ময়র" পা ২ ৭৭২।—সন ব্রী [+অন (দাউ)-তা] ১ বিভাজন। ২ প্রত্যয়।—সমিতব্য বিণ [+তব্য-ধ] বন্ধনীয়। "পক ৩৩৫৫।—সিত বিণ [+ত (জ)-ধ] ১ প্রত্যাবিত। ২ ব্যাকৃত। "মহা ১১১২২।

**ব্যংসন, ব্যংসনিতব্য, ব্যংসিত** অ 'ব্যংসক'।

**ব্যক্ত** + বি [বি+অনু+ত (জ)-ধ] ১ প্রকাশিত, প্রকটিত।

২ [ব্যক্তি+অ (অহ) অত্যর্থে] 'ব্যক্তিবাদ', প্রকাশ, 'ফুট, প্রকট। "মহাশি ২.২৮। ব্যক্ত বলি ভক্ত তুলি।—হু ৫। ৩ জানবিবরণতাপর, বোধবিবরণীভূত। "সাদ ৩১। ৪ দৃষ্টিগোচর, প্রত্যক্ষ। ৫ ইন্দ্রিয়-বিবরণীভূত। "রসতা (হুশ্রুত)। ৬ কার্যাক্রম। "ব্যক্তো ব্যক্ততর-শাসি কু স ২১১। ৭ ফুট, দীপ্ত, কণোচ্ছল। "ব্যক্তোপি বাসরে।—পঞ্চ ২২২। ৮ স্পষ্ট, বিপদ। ৯ প্রাজ্ঞ, মনীষী।—ক পুং ১ বিকৃ। ১ পণ্ডিত।—ক ব্রী মূল, কার্য। "অব্যক্তো ব্যক্তকারণ রহু ১০ ১৮। [গণিত (ব্রী)—পাটীগণিত। "দৃষ্টার্থ (পু)—সাক্ষী। "রাশি (পু)—জ্ঞাতসংখ্যা (known quantity)। "কপ (পুং)—বিকৃ। "লবণ (বিণ)—অধিকলবণ। "বাক (চ) পু—ফুটবাক্য মনুস্মৃতি। "পা ১৩৪৮। "বিক্রম (বিণ)—প্রকটিতশোধ।]

**ব্যক্তি** + ব্রী [বি+অনু+ত (জিন্)-তা] ১ প্রকাশন, ব্যক্তন, আবিষ্করণ। "যাহা প্রদোজন, তাহা ইচ্ছাব্যক্তির পূর্বেই পাইতেছেন ব প্র ৬২। ২ প্রকটীভব, আবির্ভাব, প্রকাশ। "ব্যক্তিঃ ভক্ত্যাপাঃ শ ৭৮। "সেহ" পুং ১২। নানা রস করে ব্যক্তি চৈ চ ৩৪। কঠোর . নিত্য আধিব্যক্তিপরিপূর্ণ ব প্র ১৫৫। শরচ্ছত্রের কিরণসম্পাতে সজ্জসবোবরের ভাবব্যক্তি ব বি ২। ৩ প্রভব। "ন হি তে ভগবন্ ব্যক্তিঃ বিদ্রুদো ন দানবাঃ গী ১০ ১৪। ৪ কার্যকার (জীৱ)। "ভ ৭৩২৮। ৫ স্পষ্টতা, অধিকলতা। "ব্যক্তিঃ গতক্তিঃ (পদাঙ্কতত্ত্বিঃ) বি.মা ৭. ৩৭। ৬ হাবরজঙ্গমলক্ষণ সন্ধ্যা, চরচরভূত। অব্যক্তাৎ ব্যক্তঃ সর্বোঃ প্রভবতাহরাগমে গী ৮ ১৮। ৭ প্রকাশ, মনুস্মৃত্যন্তর্ভূতাদিভাব। "অব্যক্তঃ ব্যক্তিমাপন্ন" মন্ত্রে মামব্যক্তঃ গী ৭২৪। ৮ অবরবিশিষ্ট ত্রয়মাত্র, মুক্তি (individuality)। "মাত্রপ্রদর্শিত—দক্ষ ১৫। "বিশেষ মাঘ ১৩, মল্লিনাথ। ডাকিনী বোগিনী আর যত যত ব্যক্তি চ বি ৩২২। শক্তিভেদে "ভেদ চ কা ৮৭। ৯ [+তি-ণ] 'ব্যক্তনসাধন', পুংস্মৃতি। 'পা ১২৫১। সাদ ২৩৫। ১০ বিভক্তি (inflection)। ১১ (বাঙলার) লোক, জন।

**ব্যক্তীকৃত** + বিণ [ব্যক্ত+চি(০)+অ+ত (জ)-ধ] 'ফুটীকৃত, বিগতীকৃত।

**ব্যক্তীকৃত** বিণ [ব্যক্ত+চি(০)+অ+ত-ক] 'ফুটীকৃত, প্রকটীকৃত।

**ব্যগ্র** + বিণ [বিগত অংগ বাহার বহরী] ১ 'বিগতচৈত্রিকগ্র', আকুল, ব্যাকুল। "চিত্ত, 'মনাঃ', 'জ্বর। অ' বা ২৩০ ১২। ব্যগ্রপূরস্বির্বার কু স ৭২। ২ ব্যাসক্ত ব্যাপ্ত। সীতামার্গে ব্যগ্রঃ গো রা ৫৪৭ ১১, গ্রহগ্র'ভুজ ৬২১৪। তুরগবিচর' উ চ ১০৩। দবীবাগ্রকর।—পঞ্চ ৩২২১। গদাব্যাগ্রাগ্রাণি বা ভা ২৩৭। ৩ সস্রম। ব্যগ্রত্রে ভ ৩১৫।

**ব্যগ্রতা** + ব্রী [বাগ্র+তা (তল্)] ১ ব্যগ্রতা, ব্যাকুলতা। 'সীতার চরণে পড়ি করয়ে ব্যগ্রতা।—কু ১৪৫। পাণী করয়ে ব্যগ্রতা।—জ ৮৩। বা ম ১২২। ব্যগ্রতা করয়ে ন প ২০০। বুড়ার ব্যগ্রতা শুনি শি ৮৩। ম ম ২০৭। ২ ব্যাপ্তত্ব। অগ্নিহোত্রাদিকর্মব্যগ্রতা মনু ৮ ৬৫, কুলক। **ব্যগ্রুণ** + বি [বহরী] বিগতাকুল, নিরকুল। অধর্মক সময়েতে লোশূর্ণদাকুলশৈলিঃ ভ ৩১১ ৫৫।

**ব্যক্ত** + বিণ [বিকৃত, বিগত অস বাহার, বহরী, ব্রী -জা, -দী, 'ভাস্কর] ১ বিকৃতাবয়ব, অঙ্গহীন। "মনু ৭ ১৪২। ২ অদৃঢ়াবয়ব (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১১৩২১। ৩ বিকল। "অব্যক্তাঙ্গী" (দ্বিগুণবৎ) মনু ৩১০। ৪ বিকৃতপাদ, অঙ্গহীন। ৫ চক্ষুহীন। "ব্যজে রণে ভ ৪২৬ ১৫। ৬ বিনুশন, অপরিসাটি। ৭ (বাঙলার) অঙ্গহীন, অসাদ, অপূর্ণ। 'বত কর্ম কর, ..সকলেই বাজ, সাজ হর হরিনাম।—শি ৩২।—ক পুং ১ বিকলজ্ঞ জন। ২ তেজ, বেজ। ৩ অঙ্গ বিকারজনক মনোরণ-ভেদ। ৪ (বাঙলায়) বাহা বিকৃতাক বাহা করণীয়, উপহাস, ঠাট্টা।



“বেধিরা করিস ব্যাক।—কৃ ১১। বুড়া বলে ব্যাক কর জী.মা ১১। দা  
৮৭৯; আ.হু ৪২। —কৃ ক্রী [প্রা.স] বিকৃত অক্ষ। [“বাপী, ব্যাকোক্তি  
(বি)—উপহাসনাক্য। “বী দা ১১৫। ব্যাকোক্তি ব.প্র ১২১।]

ব্যাকার † পুং [প্রা.স] নির্বাণপাকার। “মহু ৬.৫৬।

ব্যাক্তিভা † ক্রী [ব্যক্তি+ভা (ভক্ত)] ব্যক্তিত্ব, বিকলাভতা।  
“বিহিতা ব্যক্তিভা তেহাৎ।—পঞ্চ ১.২১৪। —কৃ ক্রী (-ভক্ত) বিণ [ব্যক্ত  
+ইন্ (ইনি)-১ব] ব্যক্তবান্, বিকলাভ। “বর্জয়েৎ ব্যক্তিনীঃ নারীন্  
মহা ১০.১৫৪.১০১।

ব্যক্তি † অ “ব্যক্তিভা”।

ব্যক্ত্য † বিণ [বি+√অনজ্+য (ণ্যৎ)-ধ্র] ১ প্রকাশ। “অনি-  
ভালাদিব্যাক্ত্যঃ প্রাপ্তিভিঃ (শব্দর)। ২ ব্যক্তনাবৃত্তি দ্বারা বোধ্য। “ব্যাক্যো  
(অর্থ) ব্যক্তনরা বোধ্যঃ সা.দ ২.৩। ৩ ভক্ত্যন্তরে প্রকাশ; বক্তোক্তি-  
স্থিতি। —কৃ পুং ব্যক্তনাবৃত্তি-প্রতিপাদ্য অর্থ। “ব্যাক্ত্যন্ত গুণাগুণাৎ  
সা.দ ২.১০। [ব্যক্ত্যর্থ (পুং)—সর্ধ “ব্যক্তা (পুং)। শব্দের এই  
শক্তি দ্বারা ব্যাক্ত্যর্থ-বা লক্ষ্যার্থ-সম্বৃত্ত অস্ত্র অর্থের প্রতীতি হয়। যেমন,  
“স্বর্ঘ্যঃ অস্ত্রঃ পতঃ”—(ব্যাক্ত্যর্থ) “স্বর্ঘ্যঃ অস্ত্রে গিয়াছে।” এই ব্যাক্ত্যর্থ  
ভিন্ন ব্যাক্ত্যর্থ—(১) অভিসারিকার প্রতি অভিসারকাল আগত,  
(২) ধার্মিকের প্রতি সাধাবিধির কাল উপস্থিত, (৩) গোপালকের  
প্রতি গৃহে পোশনহু আনয়নের সময় সমাগত ইত্যাদি প্রকরণবশে বহু  
অর্থ একই বক্তা দ্বারা হুচিৎ হইতেছে। এইরূপ অর্থ শব্দের ব্যক্তনা-  
ভক্তিমূলক। অ “ব্যক্তনা”।]

ব্যক্তক † ক্রী [বি+অজ্+অন (লুট্)-৭, ২.৪.৫৭।] ১ ভালবৃত্তক,  
পাখা। “রা ২.২৬.১১। রঘু ৮.৪০। ব্যক্তনোভবানিঃ।—কৃ ১.৮।  
প.তু ৮৬। ২ বীজনসাধনযাত্রা, পাখামাত্র। “চামর” গো.রা ২.২৬.  
১৩; মহা ২.২.১৭। পদ্মবাজনহস্তরা রঘু ১০.৫২। বাল” কৃ.স ১.১৩।  
ব্যক্তনোবাহঁচামরৈঃ ভ.৮.১০.১৩। ম.ভা ৭০। ৩ চামর। “মহু ৭.২১২।  
ভ ১.১০.১৮। —জনী (নিব) পুং [“ন+ইন্ (ইনি)-১ব]  
“ব্যক্তনবান্”, চমরী-গো। [“চামর (ক্রী)—ব্যক্তন ও চামর।  
“ভ ৪.৭.২১।]

ব্যক্তনী<sup>১</sup> † অ “ব্যক্তন”।

ব্যক্তনী<sup>২</sup> বি [“ন+ঈৎ; অপ্র] ব্যক্তন। “ম.ভা ৭০; লকের  
ব্যক্তনীঃ ব্যক্তনীর বার ৭১।

ব্যক্ত সর্ধ [সং বি+√অনজ্+ব্যক্ত; অপ্র] প্রকাশ করা। “আমা  
প্রবোধিব, হেম দেখি শক্তি কার। এইমত ঈশ্বর ব্যক্তন অহঙ্কার।  
—চৈ.ভা ২২।

ব্যক্তক † বিণ [বি+√অনজ্+অক (কুল্)-ক; ক্রী-জিক]।  
১ প্রকাশক, হুচক। “উৎপত্তি” মহু ২.৬৮। ভ ৬.১২.১৩। দৃঢ়প্রতিজ্ঞা-  
ব্যক্তক।—ন ৪৪২। সে দৃষ্টি কোমল, কেবল মেহব্যক্তক ব.প্র ১০১।  
২ ব্যক্তনা দ্বারা অর্থপ্রতিপাদক; ব্যক্তনোপায়িক। “শব্দোহপি  
বাচকত্ববল্লক্ষকো ব্যক্তকত্বা সা.দ ২.১২। —কৃ পুং ১ “কৃত-  
ক্রোধাদিত্যবপ্রকাশক”, অভিনয়। ২ লক্ষণ, চিহ্ন। ৩ ভক্তিতাবণ,  
বক্তোক্তি।

ব্যক্তক † ক্রী [বি+√অনজ্+অন (লুট্)-ভা] ১ প্রকাশন, হুচন।  
“পরাক্ষর” (S.W.)। ২ ভক্তিতাবণ, বক্তোক্তি। ৩ [+অন-৭]  
লক্ষণ, চিহ্ন। “পুংব্যক্তন, বরো”, ক্রী (S.W.)। গো.রা ৫.৩১.৭।  
৪ ক্রীপুংসচিহ্ন, শিখ, বোমি। ৫ ক্রীপুংসবের অনঙ্গ-প্রভৃতি লিঙ্গহুচক  
চিহ্ন; অঙ্গ। “অজ্ঞাত” (রাম) গো.রা ৩.৪২.৩৩; মহা ১.১৫৭.  
৩৫। ৬ অববধ। ৭ বোবনচিহ্ন। ৮ ছত্রচামরাপি উপকরণ। ৯ রোগ-  
লক্ষণ। ১০ চিহ্ন, বেষ। “অনাত্য” মাঘ ২.৫৬। তপস্বিব্যক্তনোপেতঃ  
বস্ত্রৈঃ।—বি ৩.৩৮। নানাব্যক্তনঃ প্রাপ্তিঃ।—মু ১.১৩। ১১ সঙ্কারক

ত্রয হৃশশাকাদি অন্রোপকরণ; দ্বিযুতাদি, উপকরণ। “পা ২.১.৩৪।  
রা ২.৩২.২১। নৈ ১৬.১০৫। আশ্বল ব্যক্তনে মো বোশোজার মিলো  
জী.কী ৩০৩। ১২ বিবরণ। “মুখিকাদিনষ্টবিব”।—মুক্ত ১.১.৬।  
১৩ [+অন-ক] “প্রকাশক”, দিন। ১৪ স্মারকলিপি (reminder)।  
১৫ [+অন-ধ্র] ব্যক্ত্যর্থ। ১৬ “বাহা পরবর্তী বরবর্ণ দ্বারা ব্যাক্ত;  
ককারাদি বর্ণ; চলবর্ণ। “উপরিহাযিনা তেন (অরোণ) ব্যাক্ত্যঃ ব্যক্তন-  
মুচ্যতে তৈ ১.৫; ৬। “রা ২.৬৪.১১। [“কার (পুং)—হৃশকায়।  
“সন্ধি (পুং)—ব্যক্তনে ব্যক্তনে বা ব্যক্তনে করে পরসন্নিবিষ্ট বা মেলন-  
পূর্বক অস্ত্রযুক্তাব (coalition of consonants)।]

ব্যক্তন্য † ক্রী [বি+√অনজ্+ই (গচ্)+অন (হুচ্)-ভা+ক্রী আ  
(টাপ্)] ১ ভক্তিতাবণ, বক্তোক্তি। ২ [+অন-৭] শব্দশক্তিবিষয়।  
“ভ.চ ৪১৭। [অতিথি লক্ষণ ও তাৎপর্য স্ব স্ব অর্থ প্রকাশপূর্বক  
বিরত হইলে, শব্দের যে শক্তি দ্বারা অভিধামিভিন্ন অন্য অর্থ বুঝায়,  
তাহা “ব্যক্তন্য” (Rhetorical suggestion)। ব্যক্তনা বিবিধ—  
অতিথিমূল্য, লক্ষণমূল্য (সা.দ ২.১২.৩)। অ “ব্যক্ত্যর্থ”। —ক্লিভ  
বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ প্রকাশিত, প্রকটীকৃত। “অব্যক্তিত্বলক্ষণঃ  
কৃ.স ৫.৫২। কুশলপ্রবাব্যক্তিত্বীতরে (তটৈ) রঘু ১০.৩৪। ২ ব্যক্তনা-  
বোধিত, ভক্তিতাবিত।

ব্যতিকর † পুং [বি-অতি+√ক+অ (অণ্)-ভা] ১ ব্যতিবদ,  
সভেদ, সঙ্গম। “তীর্থে ভোর ভবে রঘু ৮.২৫। ২ সঙ্কর, মিশ্রণ, সন্নি-  
পাত, সমবায়। “রত্নজ্জারা” পুমে ১৫। উচ ৫.১৩; বরংমেহাকৃত  
৬.৩৫। অস্ত্রোক্ত” মাঘ ৪.৫৩। যুগধর্ম” ভ ১.৪.১৬; ধ্বাভ” ৩.১৫.২।  
৩ সম্পর্ক। “উমাকৃতব্যতিকরে ব্যক্তে মামি ১.৪। করাজ” মাঘ  
৭.২৮। বিনোদ” উচ ৩.৪৪। ৪ সমাহতি, অবরোধণ, প্রতিঘাত।  
“মার্গাচলব্যতিকরাকুলিতেব সিদ্ধঃ কৃ.স ৫.৮৫। ৫ ব্যাপ্তি। “ভাষ্যকর-  
ব্যতিকরোন্নাসিত্যধরাভাঃ (আশাঃ) মাঘ ৫.৩। ৬ পরস্পরসমাগম,  
অস্ত্রোক্তসম্মেলন। “লতাপাশপমিখুস্ত ব্যতিকরঃ সংবৃত্তঃ শ ১.১৫।  
৭ সমাগম। “মহানয়ঃ ব্যতিকরোহ্মাকং প্রসাদঃ উচ ৩.১৫। ৮ ব্যত্যয়,  
নাশ। “লোক” ভ ১.৭.৩২। ৯ কোভ, সাম্যতাপ। “গুণ” ভ ২.৫  
১২; ৭.৬.২১। ১০ উন্নয়ন, ব্যতিচার। “ধর্ম” ভ ৪.১০.৩৫।  
১১ অস্ত্রধাৎ। “স্থিতি” ভ ৪.১.৫৬। ১২ ভেদ। “গুণব্যতিকরো  
নিরুপাধিকস্ত ভ ৮.১২.৮। ১৩ পরিণাম। “গুণ” ভ ৭.৩.২৫।  
১৪ বিনিময় (A.)। ১৫ [+অ (অচ্)-ক] ব্যাসন, অণ্ডভ, ছুটনা।  
“অগ্নিন্ ব্যতিকরে বৃত্তে ক.স ৭৪.৮২। দৃষ্টব্যতিকর।—হি ৪.১। পঞ্চ  
৫.১৫। —করিত বিণ [“র+ইত (ইতচ্)] ১ ব্যাপ্ত। “দিসভাঃ  
...বশোভিঃ মা.হা ২.৮। ২ মিশ্রিত, সর্কারী। —কীর্ণ [+ত (ক্ত)-  
ধ্র] ১ ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত; বিকীর্ণ। “পাঃ (পাঠান্তর) প্রসুত্রে  
...সুতা মহীতলে মহা ৪.২৪.২। ২ মিশ্রিত। ৩ অনবরাদিভাব-  
বৃত্ত। “বাসমব্যতিকীর্ণাচ্ উচ ২.১।

ব্যতিকরিত, ব্যতিকীর্ণ † অ “ব্যতিকর”।

ব্যতিক্রম † পুং [বি-অতি+√ক্র+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ অতিক্রম,  
উন্নয়ন, অস্ত্রধাচরণ। “সংবিদক” মঃ মহু ৮.৫। পূজাপূজা” রঘু ১.৭২।  
আশ্রমামুক্ৰমঃ পূর্বঃ স্বর্ঘ্যতে ন ব্যতিক্রমঃ—কি ১১.৭৬। ২ অত্যয়,  
অতিক্রম, অতিপাত। “অচোপিতস্ত কদাচিৎ ভবেৎ কালব্যতিক্রমঃ  
গো.রা ৪.২৮.২১। ৩ ক্রমবিপর্যয়, ক্রমভঙ্গ। “সর্বত্র প্রাযুখো দাতা  
গ্রহীতা চ উদযুখঃ। এষ এষ বিধিপদে বিবাহে চ ব্যতিক্রমঃ।—উষাৎ-  
তষ। বিধি তাহে বিধি দিল এ এক নিয়ম। তদবিধি বিবাহেতে হৈল  
ব্যতিক্রমঃ—ভা.চ ৭৬। ৪ অপরাধ। “কৃষ্যব্যতিক্রমগতি ভ ৩.১০.১২।  
৫ নাশ। “বার্ধ” ভ ৪.১২.৩২। ৬ বিপর্যাস। —ক্রম ক্রী [+অন  
(লুট্)-ভা] উন্নয়ন, মর্যাদাভিক্রম। “কোষ্ঠ” হুর্দলিতাঃ ব্যতিক্রমঃ

ক.সা ১০.২১। —ক্রান্ত বিণ [ + ত (ত)-ক,-ধ ] ১ অতীত।  
২ ইতিমিত।

ব্যতিক্রমণ, ব্যতিক্রান্ত অ 'ব্যতিক্রম'।

ব্যতিপাত পুং সৰ্ব 'ব্যতীপাত'।

ব্যতিব্যক্ত † বিণ [ বি-অতি + √বিচ্ + ত (ত)-ধ ] ১ পৃথক্কৃত, বিহীন। ২ বিহীন। "কামত পুণ্যব্যতিরিক্তমন্ত্রং বালাং পরং সাধ  
বয়ঃ প্রপেদে কু.স ১৩১। ৩ ভিন্ন। "বৃক্ষবৃদ্ধি"সাধনঃ (পারগাধিঃ)  
কু.স ৫.২২। ৪ অধিক (শ-ক)। ৫ শাভ্রবাহু (যেধাতিধি)। "মহু  
৮.১৫৫। —রেক পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ পৃথক্করণ। ২ অতাব,  
অসত্তা। "ন পতিব্যতিরেকেন স্ত্রীণামপরা পতিঃ ক.সা ৩২.১৬৬।  
কারণ" মহু ২.৬১, কুল্লুক। ৩ বিনাভাব। "যথা গন্ধত ভূমেন্দ ন  
ভাবো ব্যতিরেকতঃ ভ ৩.২৭১৮। ৪ অর্থালম্বারবিশেষ। [ উপমান  
অলেক্য উপময়ের উৎকর্ষ বর্ণিত হইলে, 'ব্যতিরেক' হয় (সা.দ ১০.  
৫২)। যেমন, তাহার মুখ অকলঙ্ক, বিধুর স্তার কলঙ্কী নহে। ]  
[ ব্যতিরেকব্যাপ্তি (স্ত্রী) —তদসম্ভে তদসত্তা, ব্যাপকভাবে ব্যাপ্যভাবে,  
অর্থাৎ যেখানে ব্যাপক বস্তুাদির অতাব, সেখানে ব্যাপ্য ভূমাদির অতাব,  
—এইরূপ ব্যাপ্তি। ব্যতিবেকমূণ (স্ত্রী) —ব্যাপকভাবে ব্যাপ্যের অতাব-  
বীকার। 'সাংখ্য ৫, তৎকাকৌম্বী। ]

ব্যতিরেক, ব্যতিরেকব্যাপ্তি, ব্যতিরেকমুখ † অ  
'ব্যতিরিক্ত'।

ব্যতিলঙ্ঘ্য ( -ভিষন্ ) † বিণ [ বি- অতি + √ + লঙ্ঘ + ইন্  
(গিনি)-ক-১ব ] বহান হইতে চলিত। "রঘু ৬.১৯।

ব্যতিষক্ত † বিণ [ বি-অতি + √সম্ভৃ + ত (ত)-ক ] সম্ভবযুক্ত,  
সম্ভব, সংশ্লিষ্ট। "অন্তোত্ত" মহু ১০.২৫। —মদ পুং [ + অ (যঞ)-  
ভা ] ১ সম্ভব, সংশ্লিষ্ট। ২ সঙ্গ। "ভাঙ্গ মাঘ ৫৬১। ৩ বিনিময়।  
"অন্তোত্তবিত্ত" ভ ৫.১০১৩। ৪ সংমিশ্রণ, ব্যতিকর।

ব্যতিষক্ত অ 'ব্যতিষক্ত'।

ব্যতি(ভী)হার † পুং [ বি-অতি + √হা + অ (যঞ)-ভা বিকল্পে দীর্ঘ ]  
১ বিনিময়, পরিবর্ত। "কর্ণ" পা ১৩.১৪, সি। ২ পর্যায়করণ, পরস্পর-  
করণ। "পা ৩৩.৩৩, কালিকা। বিক্রমব্যতিহারেণ রঘু ১২.২০। কর্ণ  
মাঘ ৩৫৪। ৩ পরস্পরৈকক্রিয়াকরণ। "কর্ণব্যতিহার পা ৫.৪.১২৭।

ব্যতিহাস বি [ অগ্র ] পরস্পরের বিকীর্ণ প্রভা (?)। ("বোড়ার)  
জ্যোৎস্নিকা জিবনাজন (?) জিন ব্যতিহাস জী.মা ১৫৫।

ব্যতীত † বিণ [ বি-অতি + √ই + ত (ত)-ক ] ১ বিগত, অতিক্রান্ত।  
"কালব্যতীতেষু মিত্রকার্ষ্যে গো.রা ৫২৮.১৪। বহুনি যে ব্যতীতানি  
জ্ঞানানি গী ৪৫। "কালঃ বহু ৫.১৪। তের মাস ব্যতীত হইল ভ.প্র ২১১।  
২ বিগত, অবসিত। "রাত্র্যাং ব্যতীতান্য রা ২.৫৬.১। ৩ মৃত।  
"মহা ১.১১২.১। আচার্যো মাতামহে চ ব্যতীতে জিরায়েণ।—বিকু  
২২.৪১। ৪ অপেত, অষ্ট। "ব্যতীতস্ত তে ধর্ম্মাং গো.রা ৪.১৭.৩২।  
৫ (বাঙলার) বিনা। "গোরক্ষা করিত মদা বেভন ব্যতীতে জী.মা ১৪।  
বিত্তরবার বাক্যায় ব্যতীত স্মৃগালিনী শরণাগার হইতে বহিষ্কৃত হইয়া  
চলিলেন ব.প্র ১২৪। [ ব্যতীতে—পতে, গেলে। "কতকণ ব্যতীতে  
সখিত কথ গেলে (করে শুব) জী.মা ৫১। ]

ব্যতীপাত † পুং [ বি-অতি + √পত + অ (যঞ)-ভা, বিকল্পে দীর্ঘ ]  
১ মহোৎপাত। ২ অপমান। ৩ (জ্যোতিষে) তিথ্যাদিযোগবিশেষ।  
"বাজ ১.২১৮। ত ৪.১২.৪৮। টে ১২০।

ব্যতীহার অ 'ব্যতিহার'।

ব্যত্যয় † পুং [ বি-অতি + √ই + অ (অহ্)-ভা ] ১ ব্যতিক্রম,

অন্তর্ভাব। "ব্যত্যয় হইলে সেই কাবে বা কুলার ভ.প্র ২১৫। ব্যত্যয়  
জন্মেছে।—বা ৩২১। বায়ুর ভাব হইল ব্যত্যয়।—রঘু ৩১। ২ বিপর্যাস,  
বিপর্যয়, ব্যত্যাস। "পর্যবরণে স্থানানাং কালেন ব্যত্যয়ে  
মহান্ ভ ৭.১০.৪৪। হু ৫৭। ব্যত্যয় করে যে শাশবে তাঁকে  
বুদ্ধির ব্যত্যয় ভ.প্র ২৮১। ৩ বিনিময়, পরিবর্ত। "পাণ্য  
স্পর্শমণি মিলে।—হু ২২।

ব্যত্যয় † বিণ [ বি-অতি + √অন্ (স্থিতি) + ত (ত)-ক ] ১ বিপর্যয়,  
বিপরীত। "পাণ, ভূজ। ব্যত্যয়পাণিনা কার্যমুপসংগ্রহণ জন্মেছে।  
—মহু ২.৭২। ২ পূর্ণোপরসঙ্গতিহীন, অসম্বন্ধ। "ব্যত্যয় লপতি  
(ভামিনীবিলাস)। ৩ প্রতিকূল। —ভ্যাস পুং [ + অ (যঞ)-ভা ]  
১ বিপর্যাস, বিপর্যয়, ব্যতিক্রম। "মহা ১৩.৪.৩২। ৪। কু.স ৩.৪৪,  
মলিনাথ, নাম" ৪.৮, মলিনাথ। ২ প্রতিকূলতা।

ব্যত্যাস অ 'ব্যাতত'।

ব্যথ † অক [ ভা, ও-বাথে; সেট; (গিজত) 'বাথয়তি' ] ১ দুঃখানু-  
ভব (ক.ক)। ২ ভয়। ৩ চলন, কল্মস।

ব্যথ অর্থ [ সং √বাথ ] ব্যথিত হওয়া, বেদনা পাওয়া। "যেণা-সেণা  
ভাঙা ঘর-দালান, নরন-মন ব্যথে স্ব.প্র ২৭। ব্যথিরে উঠে নীপের বন,  
পুলকভরা কুলে চ.কা ৪২৯।

ব্যথক † বিণ [ √বাথি + অক (খল্)-ক ] দুঃখজনক; ভয়ঙ্কর।  
"বাথকেহস্মিন্ বচসি কি ২.৪। —থন বিণ [ + অন (হাট্)-ক ]  
১ ব্যথিতা, দুঃখকর, ভয়ঙ্কর। ২ পীড়ক। —থন স্ত্রী [ + অন-ভা ]  
১ ব্যথিতীকরণ, পীড়ন। ২ [ √বাথ + অন-ভা ] বাথা, দুঃখানুভব।  
৩ চলন। "অ" পা ৫.৪.৪৬। —থ্য স্ত্রী [ + অ (অহ্)-ভা + স্ত্রী আ  
(টাপ্) ] ১ দুঃখানুভব, দুঃখ। "তঃ ব্যথয়া দীনম্ রা ২.২২.১। লোহদ  
রঘু ৩৭। উচ ১.১২। ২ বেদনা। "বাথাঃ প্রসবকালকৃত্য উ.চ  
৪.২৩। ৩ ভয়। "স্বভমিত্যলম্বয়ং স তদ্বাথাম্ রঘু.১১.৬২। ৪ (বাঙ-  
লার) প্রসববেদনা। "প্রসূতি মারুতি নড়ে, কণে কণে বাথা ব্যে  
ক.চ ৪৪। রাণী অতি কষ্টবাথা খান জী ৪২। ৫ মমতা, দরদ। "বাথা  
করিকা কোন্ রাজা এড়িলেক মূপে ব.প ৪৮৮। —থিত বিণ [ + ত  
(ত)-ক ] ১ ব্যাথাপ্রাপ্ত, দুঃখিত। "সম্ভজন রা ২.৪৭.১৫। ২ বেদনা-  
যুক্ত। "ব্যথিত কপোল ভব বুধা রোমস্থনে।—পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ।  
৩ পীড়িত। "নির্ভং সিতেনাতিব্যথিতকর্ণমুল্লঙ্ঘনঃ ভ ৫.১৪.১১। ব্যথিতে  
বকে টানো কু.কে ৫২। ৪ ভীত। ৫ (বাঙলার) মমতামূলক, আত্মীয়  
দরদী। "কে মোর ব্যথিত আছে কারে কব ছুখ ব.প ৯৮৫।

ব্যথিত ভাগে কে মম ১২৪। মতা ৪৫। কু.কে ৫২। —ব্যথি  
বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্ত্রী-বিনী ] ১ দুঃখ, ব্যাথ-  
বান। ২ (বাঙলার) সর্ব 'ব্যথিত (৫)। "ব্যথি" এনি কামে  
মতা ৪৫। [ ব্যাথকুল, -ক্রান্ত, -তুর (বিণ) —ব্যাথাবিলে। ব্যথার  
ব্যথী—ব্যাথ্য সমবেদনামূলক বা দরদী। "পাইয়া ব্যাথার ব্যাথী কু.কে ৫২।  
ব্যথিতে—(অসাম্) ব্যাভভাবে, সন্মমে। তু 'আথেবাবে'। "ব্যথিতে  
বন্দনা করি বসিলেন কাছে শি ৭৭। ]

ব্যথন, ব্যাথ্য, ব্যাথিত, ব্যাথী † অ 'ব্যথক'।

ব্যথ † অক [ দি, প-ব্যথতি; অনিট্ ] তড়ন, পীড়ন, বেদন। [অনু  
—সংগ্ৰহ, সম্পর্ক, গ্রহণ। "শ ১.১৮। অপ—নিরাস, প্রত্যাখ্যান।  
"রঘু ১০.৭৪। আ—আক্ষেপ, ধারণ। "ভটি ২০.১১। ]

ব্যথ † পুং [ √বাথ + অ (অপ্)-ভা, পা ৩.৬.৬১ ] ১ বেধ, ভেদ।  
"শরব্যাবধপই মাঘ ৭২৪। কর্ণ, সির" (হৃজত)। ২ তড়ন।  
—থন বিণ [ + অন (হাট্)-ক; স্ত্রী-নী ] বেধক, ভেদক। —থন স্ত্রী  
[ + অন-ভা ] বেধন, ভেদন। "সিরা" (হৃজত)। —থ্য বিণ [ বাথ,  
+ থ (থৎ) ] বাথাহ, বেধনীয়। "সির" (হৃজত)।

ব্যর্থন, ব্যর্থ্য ত্র 'ব্যর্থ'।

ব্যর্থিকল্প + বিণ [ বি (বিভিন্ন) অধিকরণ বাহার, বহরী ] বিভিন্ন-  
বিত্তিক (পদ)। [ \*পদবহরী, 'বহরী'—যে বহরীহিতে সমস্তমান  
'পদ'র ভিন্নবিত্তিকুল (পা ২২ ৬৫, সি)। যেমন, দণ্ড পার্ণিতে বাহার  
'দণ্ডপাণি', 'লগুডহর' ইত্যাদি। ]

ব্যর্থ + পুং [ বি (বিচ্ছ) অধা, প্রা.স, অ (অচ) ] ১ বিচ্ছ বা  
নিশ্চিত পথ, কুপন, বিপথ। ২ দূরপথ। "গত মহা ২ ৭৪ ২৪।

ব্যর্থ + পুং [ ১ ] দেবদোষবিষে—ভূত পিণ্ডাক বক বাক্স গন্ধর্ব  
কিন্নর কিস্কুৎস মগেরগ। "পঞ্চ ৫৫৫। —ভর রী [ বহরী ] 'বিগতভর',  
সর্ববর্ণসাম্য (নীলকণ্ঠ)। 'হ ১২৪.২৩।

ব্যর্থগত + বিণ [ বি-অপ + √গম্ + ত (ক্ত)-ক ] ১ বিগত, বীত।  
"ক্লম গো বা ৪ ৮.৪। "গুচ উমে ১৫। ২ অপেত, বিচূত। "ধন্দ্ব  
ব্যর্থগত...বনোকসম্ গো রা ৪ ১৭ ৫০। ৩ তিরোভূত। "বন্নি  
৪ বিগুপ্ত। "ভিলকগাত্র। —গম পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ অত্যয়,  
অতিপাত। "ত্রিরা" মনু ৫ ৬৬, কুলুক। ২ তিরোভাব, বিলোপ।

ব্যর্থগম্য ত্র 'ব্যর্থগত'।

ব্যর্থদ্বিষ্ট + বিণ [ বি-অপ + √দিশ্ + ত (ক্ত)-ধ্র ] ১ অভিহিত,  
সংজ্ঞিত। ২ হ্রস্বিত। —দেহ পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ উক্তি,  
কথন। "মনু ৭ ১৬৮। অলং বৈ শেন মহা ৩ ২২.৪২। ২ [ + অ-গ ]  
সংজ্ঞা, নাম। "মার্ভগু ইতি ব্যপদেশঃ ভ ৫২০ ৪৪। ৩ কুল, বংশ।  
"ব্যপদেশমাবিলিযুত কিম্বীহসে শ ৫২১, কেভস্ত ব্যপদেশঃ ৭২৬।  
৪ কাপটা, ছল, বাজ। "হং রথী তব্যপদেশেনবা" প্রাগবা বাপ্তীকিপদ'  
ভাট্টনাম্ রঘু ১৪ ৪৫। ব্যপদেশে প্রকাশ কবেন আপনারে চৈ ভা ৭৮।  
সেই ব্যপদেশে তুমি ভীহাবে লইখ। মহবি বাপ্তীকিব আশ্রমপদে  
পরিভাগ করিয়া আইস সী ৩১। ৫ ব্যবহাব। "মাঘ ৪.২৫। —দেহ  
বিণ [ + অ (যঞ)-ধ্র ] কথনীয়, অগ্রগণ্য। "রা ৩ ১৩ ৭।

ব্যপদেশ ত্র 'ব্যর্থদ্বিষ্ট'।

ব্যপদান + ক্রী [ বি-অপ + √দা + অন (দাট)-ভা ] পলাবন।  
"মহা ৭১ ৫২। —যাত বিণ [ + ত (ক্ত)-ক ] পলায়িত।

ব্যপদোপাধ + ক্রী [ বি-অপ + √রোপি + অন (দাট)-ভা ]  
১ উত্থলন, উচ্ছেদ। "বাসনস্ত গম্ (SW)। ২ অবতারণ, নামান।  
৩ ছেদন। "কেশব্যপদোপাধি বযু ৩ ৫৬, মহীধ্রপক্ষ ৬০।  
—বোপিত বিণ [ + ত (ক্ত)-ধ্র ] ছিন্ন।

ব্যপাকৃতি + ক্রী [ বি-অপ-অ + √কৃ + তি (ক্তিন)-ভা ] দূরীকরণ,  
নিরসন, অপনয়ন।

ব্যপায় + পুং [ বি-অপ + √ই + অ (অচ)-ভা ] ১ অপগম,  
তিরোভাব। "দন" রঘু ৩ ৩৭। ২ অবসান। "ক্ষপা" গো রা ৫.১২.  
৩৫। রজনী, শিশির" (S.W.)। ভিম" কুস ৩.৩৩। ৩ বাপগম,  
মরণ। "তথ্যপায় ক.স। ২৪.১৩১।

ব্যপাশ্রয় + পুং [ বি-অপ-অ + √শ্রি + অ (অচ)-ভা ] ১ অভি-  
সম্বন্ধ, আশ্রয় "অর্থ" গী ৩৮। ২ [ + অ-ধ্র ] আশ্রয়ী (ঋধর),  
শরণ। "ধর্মো রামব্যাপাশ্রয়ঃ গো রা ৬.১১ ১২। সর্বকর্মপাপি সদা  
কুর্যোগো মদ্যপাশ্রয়ঃ গী ১৮ ৫৩। ভ ৬.১৭.৩১।

ব্যপেক্ষ + বিণ [ বহরী ] ১ 'বিগতাপেক্ষ'। নিরপেক্ষ। "ধন" রা  
২.৪৫ ২৬। ২ বিশেষাপেক্ষাবান্। "রা ২ ৪৬.১২। —পেক্ষক বিণ  
[ বি-অপ + √ইক্ষ্ + অক (খুল)-ক ] দর্শক। "আজ্ঞদোষ" মহা ১৪  
১২২। —পেক্ষা ক্রী [ + অ-ভা + ক্রী আ (টাণ্) ] ১ অপেক্ষা, অনু-  
রোধ। "নির্দ্যপেক্ষান্ পুহেষপি রা ২.৪৬.১২। অজ্ঞ" রঘু ৮.২৪।  
২ দৃষ্টি (ঋধর)। "বজন" ভ ৪.৩.১৮। ৩ অন্ত্যোপেক্ষা। ৪ (ব্যাক-  
রণে) অব্যবহার্যপেক্ষ (ত.বা)।

ব্যপেক্ষক, ব্যপেক্ষা ত্র 'ব্যপেক্ষ'।

ব্যপেত + বিণ [ বি-অপ + √ই + ত (ক্ত)-ক ] ১ বিগত, বীত।  
"ভীঃ গী ১১.৪২। "ভয়সম্বোধ মহা ৩ ১৪৬ ১৫। ২ ক্ষয়প্রাপ্ত, নষ্ট।  
"কল্লবঃ মনু ৪.২৬০। ৩ তিরোভূত। ৪ বহির্গত। "দ্ব্যত্যাচারব্যপেত-  
মার্গ যাজ ২ ৫।

ব্যপোক্ত + বিণ [ বি-অপ + √বহ্ + ত (ক্ত)-ধ্র ] ১ অপনীত,  
দূরীকৃত। ২ অগত, নিবাকৃত, বিচালিত। "ব্যপোচাত্তঃ...কালঃ  
মহা ৫ ৮৩ ২৩। ৩ বিপরীত। "পার্শ্ব কি ৪ ১৫।

ব্যপোহ + পুং [ বি-অপ + √উহ্ + অ (যঞ)-ভা ] ১ অপনয়ন।  
২ সমূহ (নীলকণ্ঠ)। "ভদ্র" মহা ১৩ ৮৫ ২০৮।

ব্যবকলন + ক্রী [ বি-অব + √কল + অন (দাট)-ভা ] ১ বিয়োজন,  
বিলেপণ। ২ বিগমন। ৩ (গণিতে) হীনতাসম্পাদন, অর্থাৎ বাদ  
দেওয়া (subtraction)। "মাগ (লীলাবতী)। —কলিত বিণ  
[ + ত (ক্ত)-ধ্র ] বিযোজিত, হীনিত।

ব্যবচ্ছিন্ন + বিণ [ বি-অব + √ছিদ্ + ত (ক্ত)-ধ্র ] ১ বিচ্ছিন্ন,  
বিখণ্ডিত। ২ ভিন্ন। ৩ বিশেষিত, বিশঙ্গীকৃত। "কাব্যাদর্শ ১১০।  
—চ্ছেদ পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ পৃথক্করণ। "অন্ত" ভ গ্র ২৭।  
২ বিশেষকরণ। ৩ বিযোগ। (দ্রঃ—শেষকরণেপাণি) ভীষ্ম ন ব্যব-  
চ্ছেদঃ ভ ৪ ২৯ ৩২। ৪ মোচন, ব্যর্থমুক্তি (অচি)। ৫ ছেদন,  
খণ্ডন, বিভাজন। ৬ শব্দাচ্ছেদ (dissection)। ৭ [ + অ-ধ্র ]  
পুস্তকের পবিচ্ছেদ (A)। ৮ (বাংলায়) পৃথগভাবে, ভেদ। "এক-  
দিন - দেগা যায় মন্ত একটা ব্যবচ্ছেদ ঘট গিয়াছে।—ব ৪৭। —চ্ছেদক  
বিণ [ + অক (খুল)-ক ] বিশেষক, ব্যবর্জক। "অন্ত" মনু ৬.১৪,  
কুলুক।

ব্যবচ্ছেদক, ব্যবচ্ছেদক ত্র 'ব্যবচ্ছিন্ন'।

ব্যবধা + ক্রী [ বি-অব + √ধা + অ (অঙ)-ভা + ক্রী আ (টাণ্) ]  
অপব্যরণ, ছাদন, ত্রিবোধন। —ধান ক্রী [ + অন (দাট)-ভা ]  
১ সর্ধ 'ব্যবধা'। 'বিমান'মুক্তা' রঘু ১৩ ৪৪। "কৃৎ ভ ৫ ২৪.২।  
২ বিচ্ছেদ। "পবিবস্ত্রস্থপব্যবধানীককতা মাঘ ২ ৫১। ভ ৫.১৬।  
৩ (ব্যাকরণে) ব্যব্য, নর্গেব মধ্যস্থিতি (intervention)। "পা ৮.  
৪২, সি। ৪ বিভাগ। ভ ২ ২৮ ৩৫। ৫ বিচ্ছেদ, সমাপ্তি। "ব্যব-  
ধানেন কর্মণাম্ ভ ৪ ২২ ৭৭। ৬ [ + অন-ক ] ভেদক। "পরাস্থানে-  
ব্যব্যবধানং পুরস্তাৎ ভ ৪ ২২ ২৭। ৭ [ + অন-গ ] অস্তব, অবকাশ।  
'দুই বনম্পতি, মবে রাগে ব্যবধান।—কা ৪। ৮ আত্তরণ। "বেদিকার্য  
শাঙ্গিলচর্ঘ্য' বতাম্ কুস ১ ৪৪। ৯ যবনিকা। —ধ্যক বিণ [ + অক  
(খুল)-ক ] অপব্যরণক, পিধ্যক, ছাদযিতা। —যি পুং [ + ই (কি)  
-ভা ] ব্যবধান। "দৈ ২.১২।

ব্যবধান, ব্যবধান্যক, ব্যবধি ত্র 'ব্যবধা'।

ব্যবসা + বি [ সং ব্যবসায় ] ব্যর্থজা, কারব্য। "কচ ২০০। ভ গ্র  
১৭৪। মহাজনী ব্যবসা কৃচ ৬২। সবার যে ব্যবসা, তাহও সেই ব্যবসা  
বল ১১৬, কথ্য ব্যবসা ১১৭। [ \*দাব—ব্যাপারী ]।

ব্যবসায় + পুং [ বি-অব + √সো + অ (যঞ)-ভা ] ১ উচ্চন,  
উভোগ। "গী ১০ ৩৬। কি ১ ২৭। হি ২ ১২। ২ নিশ্চয়, অবধারণ।  
"রা ২.৩০ ৪১। ব্যবসায়িক্যাক বৃদ্ধিরেকা গী ২ ৪১.৪। হেন ব্যবসায়  
করিলেন বিবস্ত্র চৈ ৬৪ : ১৪৪। ৩ বাপার, অনুষ্ঠান। "ভঃ  
প্রতিপত্তিনিধঃ ৫৬ ৮ ৬৫। বিল্লের প্রায় ব্যবসায় সর্বব্যয় চৈ.ভা  
৩৮। ৪ চরিত, ব্যবহার। "স্থগত ঋধের ব্যবসায় চৈ.ভা ৮৮ ;  
প্রভুর কোমল ব্যবসায় ২৭। ৫ [ অ-গ ] সংহারশক্তি। "রা ৭.১০.২৬।  
৬ [ + অ-স ] উপজীবিকা, পেশা, ব্যর্থজা, কারব্য। ৭ বিবু।  
—সারী (-গ্নি) বিণ [ "গ + ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ উভোগী, উভয়জন।

গো.রা ১২৬.১১। ব্যবসায়িনামহং লক্ষী: ত ১১ ১৬ ৩১। ৬ অজুতা:।  
“অজুতা জামিত্যো ব্যবসায়িন: মনু ১২ ১০৩। ৩ নিচয়বান্, কৃত-  
নিচয়। ৪ জানী (নীলকণ্ঠ)। “অ” গী ২ ৪১। ৫ বাণিজ্যকারক,  
ব্যাপারী। —সারিনী বি উপাধিবিকাবতী। “পীতব্যবসায়িনী...বাণ-  
শিখসাক্ষ্যসীমণে কর্ণে আসিতব প্র ২১০। —সারী পুং বণিক। “কিং  
দূরং ব্যবসায়িনাম্।—হি ২.১১। —সিত বিণ [ + ত (জ)-ক ]  
১ কৃতব্যবসায়, উভত। “(স) বজ্রনমুগুণ্ড: ব্যবাসতা—শ ৬২।  
২ কৃতব্যবসায়, নিশ্চিত। “মহং পাপং কৰুং ব্যবসিতা বয়ন্ ১ ১ ৪৪।  
৩ অজুতানার্থ নিশ্চিত। “কচ্চিং ব্যবসিতমিদং বন্ধুকৃত্য” ঘ্রা উ.সে  
৫৩। —সিত ক্রী নিশ্চিত, অবধাণিতবিষয়। “নাহং বেদী ব্যবসিতঃ  
পিত্রোৰ্ব: ত ১ ১০.৩৭। —সিত ক্রী [ + তি (জিন্)-ভা ] ব্যবসায়,  
নিচয়। “আসি যে তোমার ভাৰ্যা এই ব্যবসিত।—চে ১২২।  
[“বিত্তীয় (বিণ)—উভোগসহায়, সম্বন্ধসহায়। “মহা ৭.১৫৬ ২৮।  
“পর (বিণ)—উভোগী। “পঞ্চ ১১.১৫৬। “বুদ্ধি (ক্রী)—উভোগবুদ্ধি।  
“মরণ” কুস ৩.৪৫। ব্যবসায়িক (বিণ)—নিচয়সম্বন্ধ, একনিষ্ঠ  
“গী ২.৪১। ]

ব্যবসায়ী, ব্যবসিত, ব্যবসিত্তি † অ ‘ব্যবসায়’।

ব্যবস্থা † ক্রী [ বি-অব+√হা+অ (অঙ্)-ভা ] ১ ক্রমপূৰ্ণক হিত,  
সংবিধা, পরিপাটি, শৃঙ্খলা। ২ অবস্থিতি, ঠেঠা। “হুলাবিন্দ্রিয়ম-  
ব্যবস্থায় কুস ১ ৩৩। ৩ হিত, নিষ্ঠা। ৪ [প্রা স] বিবিধা অবস্থা  
(ক্রীধর)। “ধনুগুণ্ডাব্যবস্থ্য (একম্) ত ৫ ১২ ৪। ৫ [ + অ-ণ ]  
নিয়ম, প্রতিনিয়ম। “নষ্টধন্যবাবস্থা রা ৭ ৮ ২৭। ৬ জঘৎপতুর-  
ব্যবস্থ্য বয় ৭ ৫৪। ৭ স্বাভিধেয়াপেক্ষাবিধি নিয়ম (কাশিক)। “পা  
১ ১ ৩৪। ৮ শাস্ত্রনিকাপিত বিধি, আচাব্যবহারাদিবিষয়ক শাস্ত্রনিয়ম,  
শাস্ত্রবচন। ‘কর্ণাশ্রম’ (S W)। ৯ শাস্ত্রমধ্যাদা (তবা)। ১০ সিদ্ধান্ত।  
“ত ১২ ৭ ১০। ১১ সময়, নিয়মপত্র চুক্তিপত্র। —স্তান ক্রী [ + অন  
(ল্যট্)-ভা ] ১ সৰ্ব ‘ব্যবস্থা (১)। ২ স্থিতি, নিষ্ঠা। “সাপু ধর্মে  
ব্যবস্থানম্ রা ৭ ১৩.১৮। ৩ অবস্থান, স্থিতি। “ন” স্বরূপতঃ ত ২৮.  
২২। ৪ ঠেঠা। “আশ্রববস্থানকবা” গীতাঃ শ্লোকঃ মহা ৩ ২২০।  
৫ [ + অন-ণ ] মধ্যাদা। ন বিদ্যতে ব্যবস্থান” কুঙ্কমাঃ কুণ্ডলোঃ কচিং  
(মহা)। —স্থাপক বিণ [ + √হাপি+অক (থুল)-ক ] ১ নিয়ামক।  
২ অধ্যক্ষ। —স্থাপনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়)-ধ্ব ] নির্ণেয়, অব-  
ধাৰ্য্য। “মনু ৯ ২২২, কুল্লক। —স্থাপিত বিণ [ + ত (জ)-ধ্ব ]  
১ নির্ণীত। ২ ক্রমবিস্তৃত। ৩ স্বীকৃত। “চির” বাক্ কুস ৫.৬০।  
—হিত বি [ + √হা+ত-ক ] ১ স্থিতিযুক্ত, স্থির। “বচনীয়নিয়-  
ব্যবস্থ্য কুস ৪ ২১। ২ অবস্থ্যত। “তান্ দৃষ্টা ধার্ম্মস্টান্ গী  
১ ২০। ৩ নিত্যসম্বন্ধ। “ইল্লিথার্থে রাগেষ্মনো” তে গী ৩.৩৪।  
৪ নিয়মিত। “দেপকাল” মনু ৮ ১৫৬। “বিবরাঃ দ্ব্যধর্ম্মাঃ উচ  
৫৬৩। ৫ বিধিপূৰ্ণক হিত। “উচ ৫ ১৫। —স্থিতি ক্রী [ + তি  
(জিন্)-ভা ] ব্যবস্থা, বিধান। “কাৰ্য্যাকাৰ্য্য” গী ১৬ ২৪। দেশ,  
কাল” মনু ৮ ১৫৬, কুল্লক।

ব্যবস্থান, স্থাপক, পনীয়, পিত, স্থিত, স্থিতি † অ  
‘ব্যবস্থা’।

ব্যবহার্য্য † বিণ [ বি-অব+√হা+তবা-ভা, -ধ্ব ] ১ চরিতব্য,  
অজুত। “নয়নং ব্যং পার্থিবেন।—ত ১০ ৬। উচ ১ ৫। হি ২.১.৬।  
২ ব্যবহার্য্য, ব্যবহারযোগ্য। “তৎ (পাত্ৰ) সঙ্কতাপি ন ঋত্ব্যম্ মনু  
১০ ৫১, কুল্লক। —হরী (-ধ্ব) পুং [ + ত (ত্ৰ)-ক-ব ] ১ ব্যবহার-  
কর্তা, প্রাড়বিবাক (শ ক)। ২ অর্থী, বাণী (A)। ৩ ব্যবসায়াদ্যক  
(A)। ৪ কার্য্যের উপাধিভেদ (শ ক)। —হার পুং [ + অ (বৎ)-ভা ]  
১ স্থিতি, আচরণ, ক্রিয়া। “ব্যবহারং পরিজায় বধ্যা: পুত্রোহিথবা ভবেৎ।

—হি ১.৫২। অপমুখ ভূঅ ব্যবহার বি.প ১২০। রাখিল সকল সৈন্ত  
অতিব্যবহারে কু ৪৫৭। মাতৃ” মম ৮। ২ ভোগ, কাজে লাগান  
(ত্রব্য)। “ভগ্নং তব্যহারেণ ভোক্তা ভদ্রবাহুহি” মনু ৮.১৪৮।  
৩ তৎকাষেব, তৎখাদ্যসন্ধান। “অনার্যঃ পরদাব্যবহারঃ শ ৭.১১।  
৪ ব্যাপাৰ। “শত্ৰু” নিষ্টুরে বয় ৩ ৬২। নাত্য ব্যবহারোঃ শ্রেয় উ.চ ৫.১.৬।  
৫ পণ, ক্রয়বিক্রয়। “হাৰেণ জীবন্তম্...পুণ্য জনম্ মনু ৭.১৩৭।  
৬ অর্থবিশেষবোধনর্থ শব্দবিশেষপ্রয়োগ। “শিবঃপালিতো হৃবিব-  
ব্যবহারঃ মনু ২ ১৩৪, মেধাতিথি। ৭ প্রয়োগ। “কিমত্র বাণব্যবহারেণ  
মা বি ১.১.৬। ৮ সহাসনসহভোজনপ্রভৃতি সামাজিক ক্রিয়া। ৯ পরস্পর-  
সম্বন্ধ। “ন বিনা পার্থিবো ভূতোর ভূতাঃ পার্থিবঃ বিনা। তেবাং চ  
ব্যবহারোহয়ং পরস্পরনিবন্ধনঃ ১—পঞ্চ ১ ৮৭। ১০ বিবাদ, ঞ্ণবাদাদি-  
বিষয়ক জ্ঞানাদি (অ টা), বিলক্ষ্যার্থ অধিপ্রত্যর্গীর বাক্যজনিতসম্বন্ধ-  
হারী বিচার (কুল্লক), জ্ঞান। “বি নানার্থেহব সম্বন্ধে হরণং হার  
উচ্যতে। নানাসম্বন্ধেহরণাৎ ব্যবহার ইতি স্মৃতঃ ১—কাত্যায়ন। “মনু  
৮ ১। বান্ধালায় দায়ভাগানুযায়ী ব্যবহার প্রচলিত পা প্র ১ ৬৮।  
১১ ঞ্ণবাদাদিবিবাদ, মকদ্দমা। “মনু ৮ ১৬৭। রয় ১ ৭ ৩২। স্ত  
২.৬। ১২ ঞ্ণবাদান। “মনু ৮.১৬৩। ১৩ অন্তর সহিত বিরোধ হেতু  
আত্মসম্বন্ধী কথন (মিতাকরা), নালিশ। “বাজ ২ ১। ১৪ [ + অ-ণ ]  
ক্রিয়াতত্ত্ব (কাশিকা), আচাব, পদ্ধতি, রীতি। “লোক” পা ৪ ৪.৭২,  
কাশিকা। “বিদ্ কা প্র ১ ২। আতিথ্যব্যবহারে: পুং” কু উ ২২৬।  
“মত।—কু ১১০। অ প ১৩৩, নীতি” ১৩৫। ব্যবহার পরমার্থ—দুই  
পক্ষ হয় চৈ ভা ৪২২। বাহু লোক” চৈ চ ১৭২। ১৫ কর্ম। “ব্যবহারেণ  
মিত্রাণি জায়ন্তে রিপবস্তবা।—হি ১ ৭৩। ১৬ রাজকর্মা। “ব্যবহারো-  
প্যামাভিঃ কৃত এব।—হি ২.১.৬। (দুইভাই) ব্যবহার রাজমন্ত্রী  
হয় রাজপাত্ৰ চৈ চ ১৮০। ১৭ বৃত্ত, ব্যবসায়, পেশা। “ভবসারব্যবহার-  
বৎ মনু ১০ ৩৭। কড়ীরপোটলী বাক্যজাতি” ক চ ১ ৬৭। ১৮ (স্মৃতি:ত)  
ব্যবহারযোগ্য বয়োবিশেষ, বোডশব্দ বয়ঃক্রম (majority)। “অপ্রাপ্ত-  
ব্যবহারোহসৌ যাবৎ বোডশব্দিকঃ।—দক্ষ ১ ৬। ১৯ অবস্থ্যভেদ,  
ঔপন্যাসপ্রতীত তত্ত্ব। “সমারোপ সা দ ১০ ৫৭। ২০ (বাংলায়) বিবাহাদিতে  
সামাজিকভাবে দেয় ত্রব্য, লৌকিকতা। “(পিতা) কন্যাগণে দিবে  
ব্যবহাব ক.চ ১২, ব্যবহার কেল বড়ি, সাতনলা আঠাজাল ফাল্পে  
৪৮, ৮৫ ১১৭। জাতি” বি পা ১৬২, ২৬৬। ২১ উপহার, ভেট।  
“রাজব্যবহারে তার বাডাব সম্ভান।—কু ২৬৪। ব্যবহার দিল সাধু বসন  
কাঞ্চন ক চ ১২৫, “কালে ২০৫। বত বস্ত্র ব্যবহার আনিছে বি পা  
২৮১। বাম ২৩৩। চৈ ভা ১০৭। অনেক ব্যবহাব মম ৭৭।  
২২ আদর-অভ্যর্থনা। “সম ব্যবহারে তারে কর ব্যবহার অ প ২২।  
২৩ সন্তোষ। “অগরণে কোন কবয়ে ব্যবহার বি প ৮১। আহারে  
ও ব্যবহাবে কার আছে লাজ বি হু ৬৮। ২৪ বিধান। “একে এক  
ত্রয়, অক্ষয় অব্যয়, এই বেদ-ব্যবহার ক্রী মা ১০। —হারক পুং [ + অক  
(থুল্)-ক ] বণিক। [ “ভত্ৰ (ক্ৰী)। —আচরণপরম্পরা। “বাক্ প্রতিষ্ঠানি  
বোহনোঃ” তত্ত্বাণি মা মা ৪৬। “দর্পন (ক্ৰী)। —বিচারকরণ (শ.ক)।  
“ভট্টা (-ই) পুং—বিবাদপরীক্ষক, বিচারক। “প্রাপ্ত (বিণ)—ব্যব-  
হারযোগ্য বয়ঃপ্রাপ্ত, বোডশব্দবয়স্ক, সাবালপ। অ ‘ব্যবহার (১৮)।  
“বাণী (বি)—লোকচাচারানুযায়ী কথা। “ক্ৰী মা ১৮৮। “বিৎ (-দ্ব)  
—আচারবেদন। “কা.প্র ১ ২। “বিধি (পুং)—ব্যবহারগাজ, স্মৃতি।  
“বিষয়, “মার্গ (পুং), “স্থান (ক্ৰী), “স্থিতি (ক্ৰী)—বিবাদস্থান,  
ব্যবহারপ্রভৃতিবিষয়। “তি মনু ৮ ৭। “বেত্তা (-দ্ব) বিং—লোক-  
চাৰাভিজ্ঞ, সামাজিক। “ন প ৩০০। “মণ্ডপ (পুং)—বিচারালয়।  
“স্ব ২.৬। “রস (বি)—সামাজিক-কর্মস্থখাবাদ, ধনজন্যাদিতে আসক্তি।  
“ব্যর্থ কাল ব্যয় মাত্র সে (চৈ ভা)। “শাস্ত্র (ক্ৰী)—শৃতিগান্ন। ]

[ব্যবহারে—১ সাধারণভাবে গণনা। “ব্যবহারে জন-শত-হইর আহার চৈত্য ২১৩। ২ আদর-অভ্যর্থনা করে। “অপ ২২। পুত্র-বধু-ব্যবহারে—পুত্র-পুত্রবধু-ভাবে। “(মোর) পুত্র-বধু-ব্যবহারে থাকিব পৃথিবীতে বিপা ১৭৩।]

**ব্যবহার, ব্যবহারক** † অ ‘ব্যবহর্তব্য’।

**ব্যবহারজ্ঞ** † বিণ [‘র+√জ্ঞ+অ(ক)-ক, উত] ১ লোক-চর্যাজ্ঞ, সাংসারিক। ২ কণনাদি বিষয়ে অভিজ্ঞ; স্মৃতিগান-সিদ্ধ। —জ পুং ‘কণনাদিজ্ঞানবান্’, বোড়শবর্ষবৃদ্ধ, সাবালগ।

**ব্যবহারপদ** † ক্রী [বত] ১ প্রতিজ্ঞোত্তরসংশয়হেতুপরাধগ্রাণ-নির্ণয়প্রয়োজনীয় ব্যবহারের বিষয় (মিতাকবা)। “যাজ্ঞ ২.৫। ২ সর্ব ‘ব্যবহারপদ’। “ন ময়েতিব্যবহারপদং প্রথমমভিলিখ্যাম্। —ব ২৬।

**ব্যবহারপাদ** † পুং [বত] ব্যবহারের চতুঃসংখ্যকবিভাগ, প্রথম-পাদ—পূর্বপদ, অর্থাৎ ভাব বা বালীর আবেদন (Plaint), দ্বিতীয়-পাদ—উত্তরপদ, অর্থাৎ প্রতিবাদীর উত্তর (Defence), তৃতীয়পাদ—ক্রিয়াপাদ, অর্থাৎ বালীর প্রমাণলেন (Ad lucing evidence), চতুর্থপাদ—নির্ণয়পাদ, অর্থাৎ সাধাংশিক্ষিপাদ (Decision, Ve dict)। ‘পূর্বপদঃ স্মৃতেঃ পাসো বিপাদশোভন্তঃ স্মৃতঃ। ক্রিয়াপাদস্তথা চান্তশ্চ-তুর্থে নির্ণয়ঃ স্মৃতঃ। —বৃহস্পতি।

**ব্যবহারাজীব, -রাজীবী (-বিন্)** বি ব্যবহারবাহার জীবিকা, উকিল ইত্যাদি।

**ব্যবহারাজীবী** অ ‘ব্যবহারাজীব’।

**ব্যবহারামোক্ষ** † বিণ [সত] ব্যবহারে অনুপযুক্ত, নাবালগ (minor)।

**ব্যবহারার্থী (-র্থিন্)** † বিণ [‘র্থ+ইন্ (ইনি)-১ব] বিচারার্থী। “ব ২৬।

**ব্যবহারাসন** † ক্রী [বত] বিচারাসন, ধর্মাসন। “ব্যবহারাসন-বাগে দ্বা ৪৬ ১৮.১৮।

**ব্যবহারিক** † বিণ [‘র+ইক (ঈন্); বী-কা] ১ ব্যবহারসম্বন্ধী, বাণিজ্যবিষয়ক। ২ ব্যবহারনির্মার্ধ, বিবাদবিচারার্থ। “মহু ৮.৭৮। ৩ লোকচর্যাজ্ঞ। ৪ অর্থী, বাদী। ৫ লোকপ্রসিদ্ধ। “কো জীবঃ (বেদান্তসার)। ৬ ব্যবহারযোগ্য (ঘটপটাদি)। ৭ (বাঙলার) প্রয়োগবিষয়ক (practical)। “জ্যামিতি। —রিকা গ্রী লোক-রাজ। [‘সভা (গ্রী)—বস্তুতঃ সভা না থাকিলেও ব্যবহারোপযোগী ঘটাদির সভা।]

**ব্যবহারী (-রিন্)** † বিণ [বি-অব+√হ+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] ১ আচারী। “সঙ্গীতকত্তবোপরি অসদৃশব্যবহারী লক্ষ্যতে। —হি ২১১। ২ বিচারক, নির্ণেতা। “যথাসিদ্ধ” মহু ৭.৩১, কুলুক ৩ বাণিজ্যকারক। ৪ প্রাপ্তব্যবহারগণ, বোড়শবর্ষবয়স্ক। —হারী পুং বণিক। “সমুৎ” ৭ ৬১। —হার্য বিণ [‘+ব (ণাৎ)-র্থ] ১ ব্যবহার-যোগ্য, কলৌপযোগী। “মহা ৪.৪১.৩; ৪। ২ সহাসনভোজনযোগ্য, পাণ্ডুর। “যাজ্ঞ ৩.২২৩। ৩ অভিযোগ্য।

**ব্যবহিত** † বিণ [বি-অব+√ধা-ত (জ)-র্থ] ১ ব্যবধানবান্, দুঃস্থ। ২ অতর্হিত। “মায় ২৮৫। ৩ প্রজ্ঞ।

**ব্যবহৃত** † বিণ [বি-অব+√হ+ত (জ)-র্থ] ১ কৃতব্যবহার, উপ-ভুক্ত। —কৃত ক্রী [‘+ত-ভা] ১ ব্যবহার, আচরণ। “ক্লিকপ্রাণঃ ব্যবহৃত্য ত ১.১৪.৪। ২ ক্রয়বিক্রয়কর্ম, বাণিজ্য। ৩ (বাঙলার) প্রবৃত্ত, কৃতপ্রয়োগ (শব্দ)। —কৃতি ক্রী [‘+তি (ভিন্)-ভা] ১ ব্যবহার, আচরণ। ২ অর্থক্রিয়া (ঋণ)। “ভ ১০.৮৭.৩৩। ৩ সর্ব ‘ব্যবহার (২-১২)। ৪ বাণিজ্য।

**ব্যবহৃতি** অ ‘ব্যবহৃত’।

**ব্যবহার** † পুং [বি-অব+√ই+অ (অহ্)-ভা] ১ ব্যবধান। “পা ৬.১.১৩৬; অহ্, হৃৎ ৮.৪.২। ২ বিশেষকর্ম, বিশেষ। ৩ অতর্হিত। ৪ সঞ্চার (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৪.১২.১০। ৫ পরিণাম। “ভপ” ত ৮.৬.১১। ৬ শুদ্ধি। ৭ ব্যাভিচার, উদ্বার্গমন। ৮ রতি, মৈত্ৰ। “দৃগ”নিধন মহা ১.১.১১৩। ত ১.১৬.২৩। ৯ [‘+অ (অহ্)-ক] তেজঃ। ১০ [‘+অ-ণ] বিষয়, অন্তরায়। —বারী (-রিন্) বিণ [‘+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, গ্রী-রিনী] ১ ব্যবধানকারক, ব্যবধাতা (কাশিক)। “পা ৬.২ ১৩৬। ২ ব্যাভিচারী, কামুক। —বেত বিণ [‘+ত (জ)-ক,-র্থ] ১ ব্যবহিত। “অকারণব্যবহৃতঃ; ব্যঞ্জন” (S.W.)। ২ দুরগত, বিলিষ্ট।

**ব্যবহারী, ব্যবহেত** অ ‘ব্যবহার’।

**ব্য(ব্য)ভার** বি [সং ব্যবহার > ‘ব (হ-লোপে ব > ভ); তু ‘ব্যবহার’ (গোচ), কথাভাষা] ১ আচরণ, কাজ। “এই তোর ব্যাভার গোচ ১১৭। তাঁড়ু কি তোর ব্যাভার কচ ২১; কপটবাতারী ২২। ভাল নহে তোহা বি ব্যাভার। —জা ১৪৮। দুবাতার দা ৫৬; বস্ত্রাঘাত কর ব্যাভারেতে ৫২১। ২ দুর্ভাবহার, অশিষ্টাচার। “নিরবধি এ ব্যাভার করয়ে সভারে। —চৈ তা ৪৪। ৩ সন্তাষা, আলাপ। “হুইবুজি-দাতা বেই মন্ত্রী দুৱাচার। সে সকলের সহ নাহি করিয়ে ব্যাভার। —ম ১১৩। ৪ উপভোগ। “ছোট বইনকে দিল ব্যাভার কারনে গোচ ৫৬। ৫ আচার, পদ্ধতি। “শুন তার দেশের ব্যাভার ব.প ২৩৩। ৬ বিবাহাদি সংস্কারে যথাচার সামাজিক কার্য। “পাণ্ড অর্থা আচমনী বস্ত্র অলঙ্কার। যথাবিধি দিয়া কৈল বরণ-ব্যাভাব। —চৈ তা ১১৫। আহার ব্যাভার —দা ২৩৫। ৭ আচার, পদ্ধতি। “আতিথ্য-ব্যাভারে (নানামত সেবা ...করে) ভ.গ্র ১৩০। এগনকার ব্যাভার দেখো। —দা ৭১। ৮ বৃত্তি, পেশা। “ধুচনী চুপড়ী, বেচি বাড়ী বাড়ী, জেতের ব্যাভার হেন র.ভা ৭৪। ৯ কুলীন জামাতার স্বশুরালয়ে আগমন হেতু প্রাপ্য অর্থাদি। “শরন করিয়া বলে কি দিবি ব্যাভার ভা.চ ৪০২। [ব্যাভার-বেণে —ব্যবসাদার বেণে। “পেসাদার বেটোখোব বেণে—ও ব্যাভারবেণে। —হ ১১।]

**ব্যভিচার** † পুং [বি-অভি+√চ+অ (বৎ)-ভা] ১ ব্যতিক্রম, অন্ত্যবধি। “শরীরন্ত ন চৈতন্তঃ বৃত্তে ব্ৰহ্মচারিতঃ। —ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৪৮। ২ নিষিদ্ধাচার, উদ্বার্গমন। “বিবজ্জিত। —হি ৩.১৭। ৩ খালিতা, গ্লীর পরপুরুষগমন। “মহু ১.১৬৪। রহু ১০.৮১। ৪ পুরুষের অন্ত্রগ্রাসভোগ। “মহু ১০.২৪। ৫ বৃত্তান্তর (নীলকণ্ঠ)। “অ” গী ১৪.২৬। ৬ বিরোগ। “ভ ৪২৮.৬৪। ৭ (জারে) হেঁহাভাস। —চারী (-রিন্) বিণ [‘+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; গ্রী-রিনী] ১ ব্যতিক্রমকারী, উল্জনকারী। “বমার্গ”। সমর” মহু ৮.২২০। ২ নিষিদ্ধাচারী, উৎপথগামী। ৩ অনৈকান্তিক, একান্তাচারী। “ভক্তিরব্যভিচারিণী গী ১৩.১০। ৪ পরগ্রামীণী, কামুক। ৫ ব-মার্গচ্যুত। “ক.সা ১৫৫৭। ৬ আগমপাত্রী (ঋণ)। “ভ ১৩.৬৮। ৭ অনিভা। “পদম...অব্যভিচারি ভ ৮.১২। ৮ অনিরত, ব্যভিচার-যুক্ত। বিণ ‘হায়িন্’। “প্রাকৃতে লিঙ্গং ব্যভিচারি (S.W.)। ৯ ভোকে হেঁহাভাসবিশিষ্ট, সাধাভাষাব্যবৃত্ত (হেতু)। —চারিণী গ্রী [‘+ইন্+গ্রী ই (গ্রীপ্)] পরপুরুষগামিনী গ্রী; অসতী। —চারী পুং (অলঙ্কারে) যে ভাব রসের বিশেষ অনুগুণভাবে অন্তঃকরণে সঞ্চারিত এবং স্থায়ীভাবে প্রায়র্ভূত ও তিরোভূত হয় (সা.দ ৩.১৪০), সঞ্চারিতাব্য (Accessory)। [নির্দেশ আবণ সৈন্ত ইত্যাদি ভেদে ইহা অরম্মিণেৎপ্রকার। “সা.দ ৩.১৪১। চৈ.চ ২৩০।]

**ব্যজ** † বিণ [বি+অজ; বহরী] বিগতসেব, সেবহীন। “মহা ৬.৬২.১৩।

ব্যয় + সন্ [ ভা, ঙ—ব্যয়তি, -তে; সেই ] গতি। —সন্ [ হু, প—ব্যয়তি; সেই ] কেশপ, প্রেরণ। —সন্ [ অন্ হু, প—ব্যয়তি; সেই ] ১ ধনোৎসর্গ, বিভাদিতাপ। ২ ভাগ (ভবা)।

ব্যয় + বিণ [ বি+ ১ই, বা+ ১অন্ (অহ)-ক, জী-রা ] নবর। "সত্ত্বভাব্যায় ব্যয়" মনু ১১২। —সন্ পুং ১ [+অ-ভা] নাপ, ক্র। "রম্ ৫.৫। তার" ত ৪১৫৮। ২ বিগম, তিরোভাব। ৩ হানি। "রম্ ১৫৩, তপোব্যয়ঃ (মা তুং) ৩৭। ৪ [ ১/ব্যয়+অ-ভা ] বিস্ময়সংসর্গ, ধনতাপ। বিপ 'আয়'। "মনু ২.১১। "বৎ ব্যজ ২.২৭১। ভোজন", বিলাস"।—হি ৩১৩১। অর্থপাত্ৰাহমিত" রম্ ৫.১২। পঞ্চ ১.১৭৪। ৫ ভাগ, দান। "প্রাণ" হি ১.৪৭। একমেব" রম্ ১২.২৩। ৬ (ব্যাকরণে) বিভক্তিকৃত শব্দের রূপভেদ। "অ"। ৭ (বাঙালি) নিঃসারণ, উচ্চারণ। "বাক্যব্যয় আর কেন অকাব্যে।—মা ১০২। —সন্ ক্রী (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে ছাদশ স্থান।—যিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ বিগত, বিনষ্ট। ২ [+ত-ধ্ব] কৃতব্যয়, বিনিযুক্ত। ৩ মৃত। "(মাংসম্) খাদিতং ব্যয়িতম্।—হি ২৬৮। —বী (-রিন্) বিণ [+ইন্ (গিন্)-ক, -১ব] ব্যয়শীল, ব্যয়কাৰী। "ত্রিবিণং পরিমিতমথিক-ব্যয়িনমাকুলীকরতে। স্বীণাকুলমিষ পীনন্তনজঘনাযাঃ বুলীনায়াঃ।—উভট। [ "কর (বিণ)—ব্যয়কারক। "ধন"। "গৃহ (ক্রী)—সর্ব 'ব্যয় (ক্রী)। "কৃৎ (বিং)—কৃপণ। "রা ৭৮২। "ঈতা পা.প্র ১৮৮। "পব, "শীল (বিণ)—বহুব্যয়কাৰী, খবচে। "শুদ্ধি (ক্রী)—ব্যয়করণ, খরচ চালান। "তেন সর্বা ব্যয়শুদ্ধিঃ সম্পদ্যতে।—পঞ্চ ৫৬১। ]

ব্যয়ব্যয়জন, -স্বভূষণ বি [ "ন > "ণ ] ব্যয়জন্ত বিপত্তি, ব্যয়াদিকা, বিশেষ ব্যয়। "কস্তাব্য বিবাহে ব্যয়ব্যান বড়ই বাড়িয়াছে পা প্র ২০। কস্তাদান আর গোবীদান সমান কথা, এতে ব্যয়ভূষণ চাই অ প্র ৭১।

ব্যয়ভূষণ অ 'ব্যয়ব্যান'।

ব্যয় + বিণ [ বিগত অর্থ ব্যয় হইতে, বহরী ] ১ 'বিগতপ্রয়োজন', নিঃপ্রয়োজন, নিবৰ্ধক, বিফল। "বৎ প্রয়োজনমুত্তমং ত্রাৎ ব্যয়ঃ তৎ। "কিমুত্তমঃ ব্যয়মিহ" কুর্বাণি গো বা ৪১১৩০। "মনোরথং ব্যয় রম্ ৭.২। "বহ"।—হি ১.১৩৯। ২ অভিধেয়হীন, অনুসরণার্থহীন। বিপ 'অর্থ'। "নামন মহা ৫১৩৩৩৬, "নামক ১৩৪৭। ৩ বিলম্বার্থক। 'বিলম্বার্থকতা ব্যয়'।—কাব্যাদর্শ ৩১৩১। ৪ অর্থশূন্য, নির্ধন। —র্থক বিণ [ "র্থ+ক (কপ্) সমাসাত ] নিবৰ্ধক। "ব্যর্থকতা মাঘ ১৬৪০।

ব্যয় + অর্থক অ 'ব্যর্থ'।

ব্যয়ালীক + বিণ [ বি+ ১অন্+ঈক (কীকন্)—অলীক (উ ৪২৫), বিশেষ অলীক, প্রাস ] ১ অতীব মিথ্যা, অনুত। "বচো ব্যয়ালীকন্ ত ৮.২২২। ২ অপ্রিয়। "হু ২৯। ৩ [ বিগত অলীক বাহ্য হইতে, বহরী ] বিসতানুত, সভ্য। "সিরঃ ব্যয়ালীকঃ মাঘ ৫.১। —লীক পুং ১ নাগর। ২ কামজন্ত অপরাধ (অ.ট)। —লীক ক্রী ১ গীড়া, গীড়াকর বিবর (অ.কো)। ৩ ছুঃখ। "নিধাসমিষোৎসর্গ কু স ৩.২৫। প্রত্যাদেশ" শ ৭.২৪। ৪ অপ্রিয়। "বালীকঃ কৃতপূর্বব্ মহা ৩.৬.৯। গিরঃ...অব্যয়ালীকঃ মাঘ ৫.১। কুর্ধ্বরপি ব্যয়ালীকানি যঃ প্রিঃ এব সঃ।—হি ২.১০০। ৫ অকাৰ্য্য। ৬ বৈলক্ষ্য, ব্যাকুলতা। "অনৈবধ্যকৃত" কি ৩.১৯। ৬ পীড়ন (বিধ)। ৭ অপরাধ। "স" কি ২.৪৫। সবস"-ভণ্ড মাঘ ১.৮৫। ৮ কপট, পাঠা। "গত" ত ২.৪.১৯, নির্কলীক ৭.৪২। পঞ্চ ১.১৩১। ৯ প্রতারণা (হলায়ুধ)। ১০ গতিবিপৰ্যয় (শ.ক)। ১১ খেদ। "উ ৪২৫। ১২ অপ্রিয়বচন (মহিনাথ)। "মাঘ ৭.৪৫।

ব্যয় + বিণ [ বিগত অর্থ বাহার, বহরী ] নষ্ট। "রম্ ৭.২২।

ব্যয় + ক্রী [ বি+ ১অন্+তি (ভিন্)-ভা ] ১ পৃথকভাবে ব্যাপ্তি; পৃথকতা, ব্যক্তিতা (individuality)। ২ অজ্ঞান হেতু নানারূপে

ভানবান ভিন্ন ভিন্ন ভাব বা বিশেষ বিশেষ অবস্থা বা ব্যক্তিত্ব। বিপ 'সমষ্টি'। "বিয়াট ব্যটি-ভীষের ডেহো অর্থবাহী চৈ.চ ২১১; ব্যটি পুষ্টি করে কুক ব্রজ-রূপ ধরি ২১২। তৎপদার্থ বৎ-পদার্থ ব্যটি সমষ্টি চৈ ২০৮। [বুক ব্যটি, বন সমষ্টি, যেমন বিশেষ বিশেষ বৃক্ষের সমষ্টিভাবে এক বন, সেইরূপ জীবগত নানা প্রকার অজ্ঞানের সমষ্টিভাবে তাহা এক।]

ব্যয় অ 'বস'।

ব্যয়জন + ক্রী [ বি+ ১অন্+অন (লুট্)-ভা ] ১ বিবিধ বা বিরুদ্ধ উৎক্ষেপণ। "পা ৩.১২০, সি। ২ অপায়, অংশ। ৩ নাপ, ক্র। "বল" কি ১৩.১৫। ৪ আসক্তি, অস্বাদ। "বাসনঃ প্রভো।—হি ১.৩২। ব্যর্থজীবিত"।—পঞ্চ ৫১৩১। ৫ নিষ্ফল উভয়। ৬ [+অন-ক] অন্তত। ৭ বিপত্তি, বিপদ। "বাসনঃ মহৎ রা ২.৫২.২০। আয়ব্যয়ানপ্রাপ্তঃ মনু ৭.৯৩। হি ১.৫৩, ব্যসমেচ্ চ ব্যক্ৰবান্ (জানীরাৎ) ৭৫, দুর্গ" ৩.১৪০; দুর্ভিক্ষ", বল" ৪৩৬। স মনু ব্যসনে যঃ ত্রাৎ।—পঞ্চ ১.৩৬৭। ৮ কামজ-কোপজ দোষ (অ.কো) পানজীমুগদাদি অষ্টাদশবিধ দুঃখ। "শ ২.৫। [মুগদা অক্ষকীড়া বিলা-নিত্রা ইত্যাদি দশবিধ কামজ ও শৈশব সাহস ত্রোহ ইত্যাদি দশবিধ কোপজবাসন (মনু ৭.৪৭.৮)] ৯ দৈবী ও মানবী গীড়া বা আপদ (অ.ট)। "বাসনার্ত (অ.কো)। অ 'বহু ১৬০, মলিনাং। ১০ ইষ্ট-বিমোগজন্ত ও অনিষ্ট-প্রাপ্তিহেতুক দুঃখ (মিতানরা, ব্যজ ২.৩২)। ১১ অক্ষকীড়া। "বাসনের পাঠী ঘৃণি।—হেম ১.০৫। ১২ কোড়ক। "অর্থবানব্যসনরসিকা কা প্র ১০.৪২১। ১৩ পাপ। —সনী (-নিদ্) বিণ [ ন+ইন্ (ইনি)-১ব, -জী (-নিবী) ] ১ বাসনবান্ বিপৎপ্রাপ্ত, দুর্গত। "রা ২.৪০.৬। নলম্...ব্যসনিনম্ মহা ৩.৬২.৪৮। ২ পানজী-মুগদাদিদৃষিত। অ 'বাসন (৬)। "বিভাকলঃ ব্যসনিনঃ (নজতি)।—হি ২.১০.৭। দুর্ধবাসনিনারক ৩.১৪০। মুগদাবাসিন ক.সা ১১.১০। ৩ ইষ্টবিমোগে ও অনিষ্টপাতে দুঃখিত। "ব্যজ ২.৩২। ৪ পাপী।

ব্যয়জী অ 'বাসন'।

ব্যয়জ্যোতিষ পুং [ জন্ম ] বাসন ও উদয়, বিপদ ও সম্পদ। "ভেজো-বয়ন্ত...বাসনোদয়াভ্যাম্ শ ৪২।

ব্যয় + বিণ [ বিগত অর্থ বাহার, বহরী ] বিগতজীবিত, মৃত। "মহা ৩.৬৩.৩২। "মেহক্রেতশোণিত মাঘ ২.০৩। ত ৭.৩.৩৭।

ব্যয় + বিণ [ বি+ ১অন্+ত (জ)-ধ্ব, 'ব্যত'—বিবিধ ক্ষিপ্ত, তাড়িত (অর্থ ১.১২.৭) ] ১ দূরিক্ষিপ্ত, বিক্ষিপ্ত। "ময়দব্যাত উচ ৫.৪। ২ বিভক্ত। "রম্ ১০.৮৪। ব্যতরাতিপিত্ব তে কু.স ২৮। ৩ নিরন্ত, দূরীকৃত। ৪ এক। বিপ 'সমস্ত'। "তদতি কিং ব্যতমপি জিলাচনে কু স ৫.৭২। ৫ অসমস্ত, বিপৃথীত (পদ)। ৬ পৃথক্। "মিশ্রোঃ সংহতো বিপৃথ্যন্তো ব্যতো চ।—পা ২.৩.৫৬। (সামাদিভিঃ) ব্যতৈকৈব সমতৈক মনু ৭.১৫২। ৭ বিপরীত। "ব্যতে কালে পুনঃকৈতি মহা ৩.৩৪.৬। "বৃত্তিঃ রম্ ১১.৭৩। ৮ ব্যাপ্ত। "এ প্রদেশ শত্রুযাত ইয়াহে ব.প্র ৩৫। ৯ [+ত-ক] ব্যাকুল। "চেমন্র" ব্যতবরে কমিলেন, গিরিজারা। এক গিরিজারা। তুমি এখানে ৭—ব প্র ১.৫১; তুমি কেন অনর্থক ব্যত হও ৭—১৫৮ [কেশ (বিণ)—বিক্ষিপ্তকেশ, পর্ধ্যাকুল-কুতল। "কোর (ক্রী)—মতকম্বুতানিরূপ বিপরীত কোঁরকর্ষ (দণ্ডো-পায়ভেদ)। "ও ৪.১.৪৭। "ভাস (বিণ)—বিক্ষিপ্তরচন। "রত্নাবলী ২১২। "পদ (ক্রী)—(ব্যবহারে) বিপরীত বা অপ্রাসঙ্গিক উত্তর। "বৃত্তি (বিণ)—বিপরীতবৃত্তি, অস্তগামী। "রম্ ১১.৭৩। ]

ব্যয়ব্যাপীশ বি যে কাজ শেষ করিতে অতিব্যত বা অতি ঘরানিত। "আমি নিজে ব্যয়ব্যাপীশ, সব কাজ তড়িৎতড়িৎ করা আমার অভ্যাস প.স ১০৪।

ব্যয়ব্যয়জন্ত বি ব্যত ও সম্যক ব্যত, অতিব্যত, মহাব্যাকুল। "দয়িহ

বেদন রক্তকলস পাইয়া। রাধাবার হান বেন না পার খুঁজিয়া। তেনমত  
রাধা ব্যতনমত হইয়া। কি করিতে কি না করে সংজ্ঞা না পাইয়া।  
—ত.প্র. ৭৮; ৩৩৬।

বাংলাই; বাংলায় ত্র 'বিয়াই; বেন'।

ব্যাকরণ। ক্রী [বি-আ+√কৃ+অন (লুটি)-ভা] ১ ব্যাখ্যান,  
সংবরণ বর্ণন। "গর্ত"।—দ্রষ্টব্য ৩.৪.১; শরীরসংখ্যা" ৫.১; ২.১;  
১০.১। ২ ব্যক্তিভাব। "মনোব্যাকরণস্বকম্ (পুরম্) মহা ১৪.৩৬.২।  
৩ সংশয়। "মনোব্যাকরণস্বকম্ মহা ১২.২৫.১.১। ৪ নামরূপ দ্বারা  
জগতীকীকরণ (ত.বা)। ৫ [+অন-ণ, -ধি] বাহা দ্বারা বা বাহাতে  
প্রকৃতিপ্রত্যয়ভেদে শব্দ ব্যুৎপাদিত হয় (দ্রষ্টব্য)। বোদ্ধবিশেষ,  
শব্দশাস্ত্র। ত্র 'শব্দ ৪.৩.৪৩। ৬ শিল্পনৈপুণ্য। "বয়সি তথ্যাকরণ  
বিচিত্রম্ ত্র ২.১.৩৬। —কার২ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিবৃতি।  
"পূর্বদ্রষ্টব্যঃ"রঃ মনু ১১.৪৬, কুল্লক। ২ ব্যাখ্যান। "ব্রহ্মাঙ্গলিঙ্গার্থ"  
মনু ২৭১, কুল্লক।

ব্যাকলা বি [বাকল > লা] খোশ। "লাউ কুমড়া" লা ক.চ ১৪২।  
ব্যাকার১ + পুং [প্রা.স] বিকৃত আকার (A.)। —কার বি  
[বাংলায়; 'বে-আকার' (কথ্য); অপ্র] ভীষণকার।

ব্যাকার২ ত্র 'বাকরণ'।

ব্যাকীর্ণ + বিণ [বি-আ+√কৃ+ত (জ)-ধ্ব] বিকিশিত। "ব্যাকীর্ণ-  
কেশরকরালমুখা যুগেন্দ্রঃ পঞ্চ ১.২.০৪।

ব্যাকুল + বিণ [বি-আ+√কৃ+অ (ক)-ক] ১ শোকাদি হেতু  
ইতিকর্ষব্যাভাশুণ্ড; বিহ্বল। "লতাগ্রালিনন" (পাবক)।—মতু ১.  
২৪। ২ বিহ্বল, বিকল, বিকৃত। "শোকবাকুলতা বাচা গোরা ২.  
৩৬.২৬। বৃষ্টি"গোকুল গী.গো ৪.২৩। নিত্যায় ব্যাকুল লোক ম.ম ৩।  
৩ চকল। "(ক্রমাঃ)"শাণ্ডাঃ রা ২.২৮২২। অন্তর্যাকুলবিদ্যাস্বদ  
উ.চ ৩.৪৩। অনলম্বালাধুম"মুর্ছজা ক.সা ২৫.১০০। ৪ ব্যাপৃত।  
"বলিবাকুলা সা।—উমে ২৪। ৫ পারিপ্লব, তরল। "হর্ষলোচন  
রা ১৯.১৪। বাস"লোচনা মহা ৫.১৭৭.২৫। ৬ উপদ্রুত। "ইন্দ্রারি-  
ব্যাকুলঃ লোকম্ ত্র ১.৩.২৮; চৈ.চ ৭। ৭ [বাংলায়; অপ্র] হত-  
বুদ্ধি। "লাজে ব্যাকুল দেখি চাহে চারিত্তিত ম.ম ২১। ["চেতাঃ  
(-তম্), "মনাঃ (-মন্), ব্যাকুলান্না (-মন্)—শোকাদিবিহ্বলচিহ্ন।  
"রামোহঃ ব্যাকুলান্না (মহানটিক)।]

ব্যাকুলি বিণ [ল+ই°; অপ্র] ব্যাকুল, কাতরা। "লি মহারাজীঃ  
ব্যাকুলিরে বাহা দেহ দান জী ২২; ৩২। —কুলি বি [ল+ঈ°  
> লী, -লি; অপ্র] ব্যাকুলতা, কাতরতা। "করেছিলে বিত্তর 'লি  
জী-আ ১০২। রাখালগণ করয়ে 'লি ব.প ৮১৬।

ব্যাকুলিত + বি [√লি+ত (জ)-ধ্ব] ১ ব্যাকুলীকৃত, বিকুলিত।  
"চিহ্নাব্যাকুলিতেজ্রয় রা ২.২৬.৩। শাক"মনস্; ভয়"জয় (পঞ্চ)।  
"মম কৃ ৮। "ত চিহ্ন।—ম ১৪৮। ভাবে ব্যাকুলিত হৈল মন চৈ.চ  
১৫৫। (ক্রন্দন-নায়ে) ব্যাকুলিত কৈলাস বৈকুণ্ঠ।—হেম ১৬৫। ২ ব্যত,  
নিপথ্য। "ক্রো"ব্যাকুলিতাক্ষর গোরা ১.৬০.৭; শোকব্যাকুলিতাক্ষর  
২.৩৮.১৩। ৩ বিহ্বল। "শরীত্র" ব্যাকুলিত চক্রে আমার প্রতি  
চাহিয়া রহিল ব.প্র ২৪৩। ৪ [বাংলায়; অপ্র] পর্যাকুল, আতুণ্য।  
"ব্যাকুলিত কেশপাণ।—ম ১০১১।

ব্যাকোশ, -শ + বিণ [বহুতী] 'ব্যাক্তকোশ' (অ.চি), বিকট, স্কট,  
প্রকুর। "পদ্মবতানি"বাণি গো.রা ৬.৭৬.১৫। "পদ্ম মহা ৭.৩০.২২।  
"শকোকন মাহ ৪.৪৬। পদ্মব্যাকোশ।—ম ৩.১৩।

ব্যাকোষ ত্র 'ব্যাকোশ'।

ব্যাক্ষানা, -খ্যানা বি [বাখান > না, (খা > ক্বা); কথ্য] ১  
ব্যাখ্যা, বিবরণ। "বোকা মেরেটার পোন ব্যাখানা।—কা ১৩৬।

২ উপহাসের কথা; ব্যঙ্গোক্তি। "আর ব্যাক্ষানা করো না, তোমার  
পার পড়ি নী ১২; তুই ব্যাখানা করিস নেই!—১৩৩। ম.ত ৩৬।  
তোর জন্তেই ত আমার এ 'না' সইতে হয় জা ২২।

ব্যাক্রোশ বিং (বাংলায়) আক্রোশহীন, অক্রোশ। "স্মরি সধা  
ব্যাক্রোশ, অনাদির পদারবিন্দ জী.মা ৪৬।

ব্যাক্রোপ + পুং [বি-আ+√কৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আকুলতা,  
বিকোভ। "চিহ্ন" পা ৩.২.১১৫, কাশিকা। ২ কালতিপাত।  
"অব্যাক্রোপো ভবিষ্যতঃ কার্যসিদ্ধির্হি লক্ষণম্ রঘু ১০.৬।

ব্যাক্ষা + ক্রী [বি-আ+√খা+অ (অঃ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১  
বিশেষকথন, বিবরণ, সবিস্তরবর্ণন। "বধুর্ধ্ব" ত্র ৭.২.৪৬। ২ [+অ  
-ণ] বিবরণগ্রন্থ। ৩ (বাঙলায়) প্রশংসা, হুখ্যাতি। "শিবানন্দ  
বলে সর্বলোকে করে ব্যাখ্যা। অবশ্য নকুলে করিব পরীক্ষা চৈ ১৬০।  
—খ্যাত বিণ [+ত (জ)-ধ্ব] ১ কথিত। ২ বিবৃত, সবিস্তর-  
বর্ণিত। —খ্যাতব্য বিণ [+তব্য-ধ্ব] ব্যাখ্যার্থ। "পা ৪.৩.৬৬।  
—খ্যাতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক -ব; ক্রী -ক্রী] ব্যাখ্যাকর্তা,  
প্রবক্তা। —ক্রী ক্রী ব্যাখ্যাকত্রী। "পা ৪.১.৪২, সি। —খ্যান ক্রী  
[+অন (লুটি)-ভা] সর্ব 'ব্যাখ্যা (১)। "আমারে বলহ মুনি করিয়া  
ব্যাখ্যান।—ম ৯৬১। ভাগবতের ব্যাখ্যান চৈ.ভা ৪২২। —খ্যান পুং  
[+অন-ণ] সর্ব 'ব্যাখ্যা (২)। "হুখ্যঃ ব্যাখ্যানঃ পা ৪.৩.৬৬।  
—খ্যেয় বিণ [+য (যৎ)-ধ্ব] ব্যাখ্যার্থ।

ব্যাক্ষাত, -খ্যাতব্য -খ্যাতা, -খ্যাতী, -খ্যান; -খ্যানা;  
-খ্যেয় ত্র 'ব্যাখ্যা, ব্যাক্ষানা; ব্যাখ্যা'।

ব্যাগ্ বি [E. bag] চামড়া ইত্যাদির খলি।

ব্যাঘটন + ক্রী [বি-অ+√ঘট+অন (লুটি)-ভা] ১ সংঘর্ষ।  
"মন্দরকূটকোটিব্যাঘটনোত্তেজনা মাহ ৩.৬। ২ প্রমথন।

ব্যাঘাত + পুং বি-আ+√হন+অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্রতিকূলবাত,  
প্রতিঘাত। ২ ঘাত, প্রহার। "শর" গোরা ৬.৭২.৩৪। ৩ প্রতি-  
বন্ধ, অন্তরায়, বিঘ্ন। "ব্যাঘাতমন্ত্রাণাম্ মহা ১.২.২২৯। ৪ (জ্যোতিষে)  
ক্রোধোৎপাদক যোগ। ৫ অর্থলক্ষ্যবিশেষ। [কেহ কোন কার্য যে উপায়ে  
যে প্রকারে করে, অথচ যদি তাহা সেই উপায়ে অন্তথা করে, তাহা  
হইলে কার্যের ব্যাঘাত হেতু 'ব্যাঘাত' অলঙ্কার হয় (সা.দ ১০.৭৫)।]  
—ঘাতক বিণ [+অক (ফুল্)-ক; ক্রী -তিকা] প্রতিঘাতক, প্রতি-  
বন্ধক, বিঘ্নকর। "ক্রী তোমার...কাজকর্মের ব্যাঘাতিকা হইবে না  
পা.প্র ১৩; ধর্মব্যাঘাতক ৯৩।

ব্যাঘ্র + পুং [বি-আ+√ভ্রা+অ (ক)-ক, জাতি অর্থে, উ ৫.৬৩;  
গতিসমান (ত্র 'পা ২.২.১৯, তথ্যবাহিনী); ছান্দস] ১ শার্ঙ্গুল,  
বাঘ। [কস্তপভাষ্যার দংষ্ট্রা হইতে ব্যাঘ্রের উৎপত্তি (প.ক)।] "গো.ত্রা  
৩.৩০.২১। ২ ষ্ট্রোত্রী। "পুরুষ" পা ২.১.৫৬। মনুজ" মহা ১.  
৬৫.১০; নর" ১৫১.২৮। [সমাসে উত্তরপদ]। ৩ রক্ত এরণ্ড;  
করঞ্জ। —ক্রী ক্রী 'ভ্র+ক্রী ই (ভীৎ) ১ শার্ঙ্গুলী। "ব্যাঘ্রী  
তিষ্ঠতি জরা।—ভট্টহরি। ২ কটকারী। [কৃষ্ণি (ক্রী)—ব্যাঘ্রচর্ম।  
"বা (-বন্) পুং—ব্যাঘ্রনদূষণ কুহর; বাঘাকুহর।]

ব্যাঘ্রনখ + পুং [ঘত] ১ ভ্রাত্তের নখ। ২ নখীযুক্ত। —নখ পুং,  
ক্রী ১ নখীযুক্ত গজদন্ত। ২ নখকত। ৩ [সং নখীযুক্ত]  
(বাঙলায়) শিশুর স্বর্ণজড়িত ব্যাঘ্রনখের কঙ্কণবিশেষ। "নখ হেমজড়ি  
চৈ ৫০। ব.প ১১১০। ৪ শিবাজীর ব্যাঘ্রনখাকৃতি অস্ত্র; বাঘনখ।

ব্যাঙ, -জ বি [ত্র 'বেং'] ভেক। "সোণা ব্যাঙ : ব্যাঙ।—লা ২১০।  
ব্যাঙে ডাকি ব্যাঙে, মিছে গলা ভাঙে ব.প্র ১৭৪।—ঙাচি বি [ব্যাঙ  
+চি (শিঙ ?)] কেঙের ছানা। "ব্যাঙ থেকে কেঁচে হলেন ব্যাঙাচি।  
—কা ১৩৯।

ব্যাঞ্জাতি, ব্যাঞ্জ অ 'ব্যাঙ'।

ব্যাঞ্জমা বি সর্ধ 'বেজমা'। "একটি গাছে থাকে শুধু, ব্যাঞ্জমাবেজমী?"  
—শিশু ২২।

ব্যাঞ্জমি, -মী বি সর্ধ 'বেজমী'।

ব্যাঞ্জ + পুং [বি+অ+অ (যঞ)-ণ] ১ 'বিপথে গমনসাধন',  
কৈতব, কপট, ছদ্ম। [ইহা অবধার্যব্যবহার ও পরাশকারকল (অ টী).  
'মতাজের' ইহা বকনমাত্রফল (শ ক)।] "গোরা ২২৮৯। রঘু  
১০.৪২। ২ অস্ত্র উদ্দেশে অস্ত্রপ্রতিপাদন (অ টী), অপদেশ,  
লক্ষ্য, ব্যাপদেশ, ছল। [ইহা ব্যক্তিপ্রায়গোপনমাত্রফল (অ টী)।]  
"প্রাক্ষিপাঙ্কির্বাঞ্জনং হস্তেনেব জয়ং নদৌ বহু ৪২৫, ৫৮। ধ্যান"।  
—নাগানন্দ ১১। নিত্রা' সা দ ১৩১। পাররা উড়াবাব ব্যাজে ক চ  
১২০, অব্যাজে দেখার রূপ ১৫৪। তানে কবি পিতা-ব্যাঙ চৈতা ১৬।  
সেআই ব্রহ্মব্যাজে শ্রী ম ২১৯। বাবি' ন প ৩২। ৩ কৃত্রিমশোভা।  
"অব্যাজমনোহর' বপুঃ শ ১১৭। ৪ [বাঙলায়] (ব্যাঞ্জেব ফলধ্বন্য)  
বিলম্ব। "না করিল ব্যাঙ।—মী ১৫। স্বপ্নমাত্র ব্যাজ।—ম ১১৩।  
ব্যাঙ না সহে বাম ৩৭১। চির ব্যাঙ শ্রী ম ২৪৯। আর নাহি ব্যাঙ।  
—হু ৭। শ্রী ৫২, গমনে কর ব্যাঙ ১৭০। ব্যাঙ নাহি আর ম ম ২৩৭।  
অজ্ঞরে না সহে ব্যাঙ ভ গ্র ৪৩৬, ভা চ ৩৪২। কি কাজে এ ব্যাঙ।  
—মে ৭৮। ৫ [তি ব্যাঙ, ঠ রাজ্য] বৃদ্ধি, হ্রদ। [ 'তপোধন (পুং)  
—কণটমনি। "পূর্ব (বিণ)—ভলপুলক। "পূর্বগণনা বহু ১১ ৬৬।  
'ব্যবহার (পুং)—কৈতবাচাব। "হুপ্ত (বিণ)—কণটনিজগত।]  
[ ব্যাঞ্জে—বিলম্ব, পাবে। "কতদিন ব্যাঞ্জে তজা রাজবাণী হবে।—ম  
৪১০। কত কাল ব্যাঞ্জে ম বি ২৬। দিন-দুই-চারি ব্যাঞ্জে চৈতা ৩৭১।  
মহাপার ব্যাঙ—মহাপার নিমিত্ত বিলম্ব। "মহাপার ব্যাঙ নাই...পলায়ন  
কৈলা দেবগণে হু ৬৮।]

ব্যাঞ্জনিম্বা + স্ত্রী [হৃপ্‌হৃপা] একেব নিম্বা দ্বারা অজ্ঞের নিম্বাব  
অভিযান্ত্রিকপ অর্থাৎকারবিশেষ (কুবলয়ানন্দ ৭১)।

ব্যাঞ্জস্ততি + স্ত্রী [হৃপ্‌হৃপা, উলো] ১ ব্যাঞ্জে স্ততি, ব্যাঞ্জরূপ  
স্ততি, অর্থাৎকারবিশেষ। [নিম্বাচ্ছল স্ততি বা স্ততিচ্ছলে নিম্বা  
আপাততঃ প্রতীয়মান হইলে 'ব্যাঞ্জস্ততি' হয় (সাদ ১০ ৬০)।]  
২ কণটস্ততি। 'চৈ চ ৮১, ব্যাঞ্জস্ততি কবে গোঁহে য়েছে গালাগালি  
১৫০।

ব্যাঞ্জার অ 'বেজার'।

ব্যাঞ্জোক্তি + স্ত্রী [ব্যাঞ্জে উক্তি, হৃপ্‌হৃপা] ছলে নির্দেশ, অর্থাৎকার-  
ভেন্দ। [হেতুস্তরনির্দেশ দ্বারা আকার-গোপন হইলে, 'ব্যাঞ্জোক্তি' হয়  
(কুবলয়ানন্দ ১৫২)। "সপি পঞ্চ গৃহারামপবাগৈরস্মি ধূসরা। এখানে  
চৌধারত্বিত ভুল্লনলগধূলিব গোপন।]

ব্যাট বি [E bat] বল খেলার কাঠদণ্ডবিশেষ।

ব্যাটন বি [E baton] পুলিশ-কর্মচারীর ব্যবহার্য কাঠদণ্ডবিশেষ।  
"ব্যাটনের গুঁতোয় চোটে।—হেম ৩৭৮, ৯।

ব্যাটা বি সর্ধ 'বেটা' (২)। "ব্যাটার এত জোর।—নী ৩৯।

ব্যাড় + পুং [বি-আ+অ+অ উত্তম+অ (অচ্)-ক] হননার্য উত্তত,  
সর্প। তু 'ব্যাড়'।

ব্যাড + বিণ [বি-আ+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যাড্যাক্তী + স্ত্রী [বি-অতি+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যাডাক্ত + স্ত্রী [বি-আ+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যাডেশ + পুং [বি-আ+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যাধ + পুং [অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যাধি + বিণ [বহুব্রী] 'বিগতাদি', মনোবাপারহিত। "মাব ১৬ ১১।  
—ধি পুং [বিবিধ আধি বাচাতে, বহুব্রী] ১ 'বিবিধ আধিযুক্ত', আমর,  
কড়া, রোগ, পীড়া। "বা ২ ৬৪ ৫৯। \*মতী ক চ ২৬০। ২ 'যাং হেতু  
আধি বিগত (অ টী), কুট, কুড়। ৩ (সাদৃশ্য) পীড়াকর বিষয়। "স্ত্রী"।  
—বৃহৎসংহিতা ৭৮ ১৩। ৪ দশবিধ অরদণাব একতম। [ 'কর (বিণ)  
—রোগজনক। "স্ব (বিণ)—রোগনাশক। "নিগ্রহ (পুং)—রোগ-  
প্রশমন। "বহল (বিণ)—বোগপচুর (গ্রাম)। "মমু ৪ ৬০।]

ব্যাধিত + বিণ [ব্যাধি+ইত (ইতচ্)] সজ্ঞাতব্যাধি, বোগবান, রোগী।  
"মমু ৪ ১৫৭। ব্যাধিতস্তোষণ" পথ্য হি ১ ৪১। পঞ্চ ৫ ১১।

ব্যাধিনী বি [ব্যাধ+ইনী, অপ্র] ব্যাধপত্নী। "ক.চ ৬৯। ব্যাধিনী  
সব ম পা ৩৭, ৮। [ব্যাধিনীগ—ব্যাধিনীব। "ম.পা ৪৪।]

ব্যাধুত + [বি-আ+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যান + পুং [বি+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যান + পুং [বি+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যান + পুং [বি+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যান + পুং [বি+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যান + পুং [বি+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যান + পুং [বি+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।

ব্যান + পুং [বি+অ+অ (অচ্)-ক, দা > ৭; পক্ষে 'বাদন্ত',  
ছাদন্ত] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)। "ব্যাডান্ত মহা ৩  
৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪ ২৪, গী ১১ ২৪। ব্যাডান্তবাস ভ ৭৮ ২১।



অজ্ঞেয়তায় আর কোন চিন্তাই ব্যাপককাল স্থান পায় না পা ১৬ ;  
বিষাদী বেন...কোনমতে ব্যাপককাল স্থায়ী হইতে না পায় ২৬।]

ব্যাপক (-ক্) + বিণ [বহুতী] বিপতাপক, বীতবিস্ম। “মাঘ ১৬।১।  
—প২ ৩ী ১ বিশিষ্টাপক। “মাঘ ১৬।১। ২ বিপত্তি, দুর্দৈব। “মা না  
১.৩৬। —পর বিণ [বি-আ+ ১/পদ+ত (জ)-ক] ১ বিপদ্বক্ত,  
বিপন্ন। ২ যুত। অব্যাপন্ন পূমে ১০।

ব্যাপক; ব্যাপক অ ‘ব্যাপক, ব্যাপক’।

ব্যাপক বি [সং ‘ব্যাপোহ’—মূল, অগ্র] ১ চিন্তাপনয়ন। “পুনি পুনি  
জীবে বোলো ব্যাপহ বচন অ প ১০। ২ সাধনা, ধৈর্য। “ভীমেব বচনে  
রাজা ব্যাপহ না ধরে অ প ১০, সে শব্দে অহব সনে ব্যাপহ না ধরে  
৩৪। ৩ সাধনাবাক্য। “ব্যাপহ বোলন্ত ভীমসেন মহাবল অ প ১১।  
৪ আরোপিত দোষগুণ। ‘তোহার ব্যাপহ বুদ্ধি সব বুদ্ধিব্যব অ প  
১২। ৫ মনোবাধাপনন্যার্থ অভিধান। “ব্যাপহ কবির কোনে নোড়া  
আনিবার অ.প ৩৫।

ব্যাপক + পুং [বি-আ+ ১/পাদি+অ (অহ্)-ভা] ১ পরজ্যোতিষ্য,  
পরোপকারচিন্তন। ২ বিনাশ। —দন স্ত্রী [+অন (ল্যুট্)-ভা]  
বিনাশন, বধ। “সপ” (পঞ্চ)। —দনীয়, দনিতব্য বিণ [+অনীয় (অনী-  
র্য্), +তব্য, -র্ষ] বিনাশনীয়, হত্যা। “তব্য হি ৪১৬। —দিত বিণ  
[+ত (জ)-র্ষ] বিনাশিত, মাতিত। “ব্যাগ্নে ব্যাপাদিতঃ হি ১১৫।  
ঐ.মা ২১।

ব্যাপকদন অ ‘ব্যাপক’।

ব্যাপক + পুং [বি-আ+ ১/প+অ (যঞ্)-ভা] ১ ভাববিস্তার  
উপাদানক্রিয়া (ত বা), ক্রিয়া। “ন শতেনাপি শুকবৎ পাঠাতে বকঃ  
হি ৪০ (কথারত)। কু.স ৭.৯৩। উপাসনাদি সগুণবন্ধবিষয়কমানস-  
ব্যাপারকপাণি (বেদান্তসার)। ২ প্রসার। “(বেদান্তসং ব্রতম্) ‘রোধি  
মদনস্ত ১২২৪। ৩ [+অ-ধি] অধিকাং। “অব্যাপারেণ ব্যাপারঃ  
যো নবঃ কৰ্ম্মমিচ্ছতি। স ভূমৌ নিহতঃ শেতে...—হি ২২৮।  
৪ কাৰ্য্য। “যোক্তব্যাপারঃ...শুকুলা ৭ ১১৬। চাব-বাস বাণিজ্য-  
ব্যাপার।—ভা ১০৪। ৫ সাধাণ্য। “আব্যাপকত্বী তত্র ব্যাপারঃ  
কৰ্ম্মমিচ্ছতি কু.স ৬.৩২। ৬ বৃত্তি, বাণিজ্য, ব্যবসায়। “পাঙ্ককাব্যাপাব  
করে ব্রাহ্মণ হইয়া—ম ১০৫৪। ব.প ৩১৯। ম.ম ১৬২। ভা ১২৬৪,  
১৮৫। চোরা ব্যাপারে সাধুলোকের প্রাণ বাঁচে না ব.প্র ১১৭।  
৭ [+ ১/পাদি+অ (অহ্)-ভা] প্রয়োগ। “গুণব্যাপার।—ম ২৪,  
বিষয় ৫। ৮ (বাঙলার) বাণিজ্য লাভ। ৯ কাণ্ড। “বিরাট,  
মহামারী। —পারগ স্ত্রী [+অন (ল্যুট্)-ভা] প্রৈষ, নিয়োগ। “পা  
৮.২ ১০৪, কাশিকা। —পাবিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] নিযুক্ত।  
“(অহমত্রিহুকৌ) ব্যাপারিতঃ শূলভূতা রঘু ২০৮। —পারী (-রিন্)  
বিণ [‘র+ইন্ (ইনি)-১৩, স্ত্রী-বিগী] ১ ব্যাপাববান্, ক্রিয়াবান্।  
২ ব্যবসায়ী। “লাকারৌহাদি” (যঃ)। —বর্জ্যবৈবর্ত (শক)। মল-  
সমীক্ষণ। সৌরভব্যাপারী ভূমি।—মা ১৬১। আদার ব্যাপারী কেন  
জাহাজ-সংবাদ?—বা ১১। যুগলিনী।—কেন, ব্যাপারীর কি?  
—ব.প্র ১১৭। —পারী পুং বসিক্, সওদাগর।

ব্যাপারগ, -পারিত, -পারী + অ ‘ব্যাপার’।

ব্যাপিকা + অ ‘ব্যাপক’।

ব্যাপিকাং বিং ১ মূদ্রা, প্রগল্ভা, কারোধান। “উনি বে ব্যাপিকা,  
উনি অনেক ভাংটি দেবেন বিবু ১০। ২ ব্যক্তিচরিত্রী। “এ সব  
গোপিকা, কেবল ব্যাপিকা, সত্যি নহে এক জন।—দা ৩৭৭।

ব্যাপিত বিং [ব্যাপ্ত > ব্যাপণে ‘ত, পড়ে] ১ ব্যাপ্ত, পূর্ণ।  
“সর্বত্র ব্যাপিত রূপ।—ম ১০৫৬। দু ২৯, ৬১। দেহ হৈল পূর্ণকে  
ব্যাপিত চৈ.চ ৮২। অগ্নি অবর ব্যাপিত ঐ.মা ৩০। ব্যাপিত সকল ভূমি

চৈ.ম ২৫। হেম ২০৬। ২ আচ্ছাদিত। “লালা বর্ষ দুয়ার ব্যাপিত  
গৌরজ্যোতি চৈ.ভা ১৫৬। ঐ.ম ২০৬। বিপিনে ব্যাপিত ঐ.মা ১৮৫।  
মলিন ব্যাপিত অন্ন ম.বি ১১৮। ৩ সর্বব্যাপী। “নহিলে ব্যাপিত সব  
হব সর্পগণ।—ম ২৭। ৪ ব্যাপী। “(সে) সদাই চকল কিন্তু সঙ্গের  
ব্যাপিত। ঐ.মা ৯৮। ৫ বিশাল। “বিষম ব্যাপিত বশু ঐ.মা ১০০।  
ব্যাপী (-পিন্) + বিণ [বি ১/আপ্+ইন্ (পিনি)-ক-১৩; স্ত্রী  
-পিনী] ১ ব্যাপক, সর্বত্র প্রসারী। “ব্যাপিতঃ...মন্ত্রাহানৈঃ গো.রা  
১ ১৩ ১২। বঙ্কঃস্থলব্যাপিকটং (মণিং দধানঃ) রঘু ৬ ৪৯। ভুবনব্যাপিনী  
চার চন্দ্রিকাব ভাস।—ম.শ ৮২। ২ আচ্ছাদক। “অংসব্যাপি  
...জটামণ্ডলম্ ৭ ৭.১১। দিপ্ কি ৫১৮। বিরদব্যাপি পুরুষ  
ভ ৩.১০ ৭। স্বর্গমর্ত্তানভোব্যাপী...মুর্তি ভ.প্র ১২৬। ৩ [বাঙলার;  
অগ্র] দূবপ্রসারী, বিশাল। “ব্যাপী তড়াগ হু ৪। —পী পুং বিক্।

ব্যাপ্ত + বিণ [বি-আ+ ১/প+ত (জ)-ক] ১ ব্যাপাব্যুক্ত, ক্রিয়া-  
যুক্ত। “অন্তম্ কৰ্ম্মণি ব্যাপ্তঃ ধনুঃ ৭ ৬ ৩২। ২ আসক্ত। “পরিরত”  
উচ ১২৭। অবণ-ইন্দ্রিয় ব্যাপ্ত।—হেম ১৩১। —পূত পুং তত্ত্বৎ-  
কর্মে নিযুক্ত পুরুষ। “হিবণ্য ব্যাপ্তানীতম্ বাজ ১.২২৮। —পূতি স্ত্রী  
[+তি (কিন্)-ভা] ১ ব্যাপাণী। ২ [+তি-ধি] কৰ্ম্ম, নিয়োগ,  
অধিকাং। “বন্যব্যাপ্তিমগ্গমানসতা (ভামিনীবিলাস)। ২ কৰ্ম্মসচিব  
(শক)।

ব্যাপ্তি অ ‘ব্যাপ্ত’।

ব্যাপ্ত + বিণ [বি-আপ্+ত (জ)-র্ষ] ১ নিচিৎ, আচ্ছন্ন, পূরিত।  
“ভাবাপ্তিযোরিদমন্তরং হি ব্যাপ্তং ত্রয়েকেন দিশশ্চ সর্বাঃ গী ১১ ২০।  
২ (দর্পনে) ব্যাপ্তিযুক্ত, নিত্যসম্বন্ধবিশিষ্ট। “ধূমে বহিনা ব্যাপ্তঃ।  
৩ সমাক্রান্ত। ৪ খাত। ৫ স্থাপিত (শক)। —প্তি স্ত্রী [+তি  
(কিন্)-ভা] ১ ব্যাপন, সমাক্রমণ। “ব্যাপ্তিক ভূতেষ্মিলেভু ৭.৮  
১৭। ২ লভন (অ চি)। ৩ (লক্ষণসম্বন্ধে) লক্ষ্যপ্রাপ্তি। “অ,  
অতি”। ৪ (দর্পনে) ব্যাপোর নিয়তসম্বন্ধ, ব্যক্তিচারাভাব বা অবিনা-  
ভাব (invariable concomitance)। যেমন, ব্যাপ্য ধূমেব সহিত  
ব্যাপক বহ্নির নিয়তসম্বন্ধ—‘ব্যাপ্তি’। ‘ব্যাপ্তঃ সাধ্যবদন্ত্যনিসম্বন্ধ  
উদাহৃতঃ।—ভাষাণবিচ্ছেদ। ৬৮। ৫ [+তি-ণ] শিবেব অষ্ট ঐশ্বর্য্যের  
অন্ততম, প্রাপ্তি।

ব্যাপ্তি + অ ‘ব্যাপ্ত’। [‘জান (স্ত্রী)—ব্যাপ্ত্যের সহিত ব্যাপকের  
নিয়ত সম্বন্ধের বোধ। অ ‘ব্যাপ্ত (ঃ)। বহি ছাড়িয়া ধূম থাকে না,  
মহানসাদিতে ইহা দেখিয়া নির্ণীত হয়। পবে ধূম দেখিলেই ব্যাপ্তিজান  
হেতু বহি অনুমিত হয়। ‘ব্যাপ্তিজান’ অনুমিতির কারণ।]

ব্যাপ্য + বিণ [বি- ১/আপ্+য (ণ্য)-র্ষ] ১ ব্যাপনীয়, আভরণীয়।  
“ভ ৭.৬ ২২। সকলে ব্যাপিকা আমি ব্যাপ্য মোর কান্ত শি ৮৪।  
২ (দর্পনে) ব্যাপ্তিবিশিষ্ট। “ভূমি সে ব্যাপক তব ব্যাপ্য এ সঙ্গের  
দু ৫৫। ব্যাপ্যব্যাপকভাবে জীব ব্রহ্ম জানি। জীব ব্যাপ্য, ব্রহ্ম  
ব্যাপক...। চৈ.চ ১৩৭। —পা স্ত্রী (দর্পনে) অনুমিতিসাধন লিঙ্গ; হেতু  
(The middle term of a syllogism)। পর্তে বহি আছে  
—এই অনুমিতির সাধনভূত লিঙ্গ বা হেতু ‘ধূম’; ধূম ‘ব্যাপ্য’।  
“প্রতিজ্ঞা—পর্তুতো বহ্মান্। হেতু—ধূমাং (ব.প্র ১৫৮, ১৬০)।  
[‘ব্যাপকভেদ—নুনহেব ও আধিক্যের ভেদ। “সেখানে রাজশাসনে  
ও সমাজশাসনে ব্যাপ্যব্যাপক-ভেদেই দেখা যায় পা ২০৩।]

ব্যাপ্ত + পুং [বি-আ+ ১/প+অ (যঞ্)-ভা] ১ আঘাতন,  
ঘূর্ণন। ২ [+অ (অহ্)-ক] নাতিকটক, পৌড় (ruptured  
navel)। —বর্তক বিণ [+অক (হুল্)-ক] ১ পল্লিবেষ্টক।  
২ [+বর্তি+অক-ক] ভেদক, বিশেষক, অসাধারণ। ৩ পৃথক-  
কারক। —বর্তন বিণ [+অন (ল্যুট্)-ক, স্ত্রী -নী] সর্ব ‘ব্যাপ্তক

(২)। —বর্জন ক্রী [+অন-তা] বেটন। “বাবর্জসেরহিপতে: কি ৫. ৩০। —বর্জন ক্রী [+অন (বু) +ক্রী আ (টাণ্)] সিখোবিয়োগ। “হানোপো ৫.৩২।

**ব্যাবর্জক, -বর্জন, -বর্জন।** অ ‘বাবর্জ’।

**ব্যাবহারিক** + বিণ [ব্যবহার+ইক (ঠক), পা ৭৩৭, ক্রী-কী] ১ লৌকিকবৃত্তান্তবাহী, লোকপ্রচলিত। ২ আচারনিরূপ (যেথাতিথি)। “মহু ৮.১৬৪। ৩ (নৃত্তিতে) ব্যবহারসম্বন্ধী। —হারিক পুং বাহ্যভাষ্য-সকলরাকার্যে নিযুক্ত অমাত্য। “রা ২ ৬৬ ১৩।

**ব্যাবৃত্ত** + বিণ [বি-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-ক] ১ নিবৃত্ত। “বাবৃত্তা বৎ পরাশ্রয়ঃ প্রত্যুতী তদ্ব্যবহাতি হিতা বহু ১২৭। “গতি: কুস ২৩৫। **বিবর** ‘কোতুলক বিব্র ১৮। “সর্কেল্লিয়ার্থ পঞ্চ।—উচ্চ। (কথামুখ)। ২ প্রতিনিবৃত্ত। ৩ ঘূর্ণিত। ৪ ভিন্ন, পৃথক “অন্নমর্ষেহিমাৎ ব্যাবৃত্ত: (A)। ৫ পরাবৃত্ত, নিরতিমুখ। “শিবস: (কালিৎ) গোরা ৫ ১৩৩০। ৬ বৃত (অচি)। —বৃত্তি ক্রী [+তি (কিন্)-তা] ১ নিবৃত্তি। ২ প্রত্যাবর্তন। ৩ ঘূর্ণন। ৪ ভেদ, পৃথগভাব, ভিন্ন-ভিন্ন-ভাব। “মহিহ: স্তব: ২। ৫ অসদৃশ। “প্রসিদ্ধতত্ত্ব।—কাব্যাদর্প ২১২। ৬ প্রতিষ্ঠাভঙ্গ, বিবসসাক্ষাৎ। “বৃত্তব্যাবৃত্তর: কুস ২২৭।

**ব্যাবৃত্তি** অ ‘ব্যাবৃত্ত’।

**ব্যাতার, ব্যাতারবেণে** অ ‘ব্যতার’।

**ব্যাম** + পুং [বি-আ+√ম+অ (ক)-প (অট), ছান্দস] ‘বিত্তত ভাবে মানসান’, তির্ভাগবিত্তত সঞ্চয় বাৎসর্যেব মহা (অকো), অর্থাৎ তির্ভাগপ্রসাবিত বিত্ততাজুলি বাৎসর্যর একর অঙ্গুলির অগ্র হইতে অস্ত্রের অঙ্গুলি অগ্রপর্ষ্যন্ত অন্তর-পরিমাণ, হস্তচতুষ্টয় (নীলকণ্ঠ), চার বা পাঁচ অবস্থি (SW)। ‘(স্রমম) দশবামম্ মহা ৩১১৩৯, (বেদীম) দশবামাম্যতাম্ ১১৭১২। ম ১২৬, ৭২২। সে রজ্জ্ব দুই শত বাম লম্বা।—রামায়ণ রায়।—মন ক্রী সর্ধ ‘বাম’ (ত্রিকাণ্ড-বিশেষ—SW)।

**ব্যামন** অ ‘বাম’।

**ব্যামহ** বি [বামোহ > ‘হ’] ১ একান্ত নিষ্ঠা, ভয়ভাব। বামহ মেথিরা ঠাকুরেব হৈল দয়া ভগ্ন ২৩৭। ২ পীড়া, কষ্ট। ‘কিছুমাত্র যখন বামহ নাহি পায়—ভগ্ন ৪১৬। ৩ বেগ। “কৃষ্ণের বামহ-কথা কহে বিশেষিয়া।—দা ৩২৫। ৪ বিজ্ঞাট বিপদ। ‘সহসা কর্ণেতে বামহ আছে বপ ১৬২২। ৫ মোহ। বলহীন বুদ্ধতায় বামহ হইল জী মা ৩৬।

**ব্যামিজ** + বিণ [বি-আ+√মিজ+অ (অচ)-র্ধ] ১ বিশেষ-মিজিত, সম্পৃক্ত, সম্মিলিত। ২ অবিবিজ্ঞ, সঙ্কীর্ণার্থ, সম্মেহোৎপাদক (গী টাকা)। “বামিজ্যেণৈব বাকোন বুদ্ধি মোহরসীব মোগী ৩২। ৩ বিবিধ, নানাপ্রকার, সঙ্কীর্ণ।

**ব্যামো** বি [বামোহ > ‘মো’] রোগ, ব্যাধি।

**ব্যামোহ** + পুং [বি-আ+√মুহ+অ (যঞ)-তা] ১ বিশেষ মোহ, চিত্তবিক্রম। “কারণ।—কাব্যাদর্প ৩১০১। ২ বুদ্ধিজ্ঞান, মূঢ়তা। “শাস্ত্রকারেরা অমুরগকে যে কৃতজ্ঞতাপ্রকাশের প্রণালী বলিয়া নির্দেশ করেন, উহা ব্যামোহমাত্র।—কায় ৭০। ৩ বিহ্বলতা। “জিত-জিতমিতি কোলাহল: গী গো ১০ ১৬। ৪ মোহ। “নমোঢাকৈ বশ-করণ কর্ণ, সে রস কহিব কার। যেই পালা করে, স্থির করে ধরে, সেজন ব্যামোহ পায়।—তাচ ৬৩২। ৫ ব্যাকুলতা। “বামোহ হইল তবে যতক দেখণ অ.প ১০৬। নারদ, ব্যামোহপাইলেকেনে শি ৭৭। ৬ (বাঙ্কলার) রোগ, হুণ্ড। “সে সবেব ব্যামোহে বিকল।—হু ৩৬, ভক্তের ব্যামোহ ৫৮। জী মা ২। সে (হুত্বিত)-কল ব্যামোহ ব.প ১০০৫। কুচ ১২, রাজ্যের লোকেরদিগের কোন ব্যামোহ নাই ২৩-৭, প্রজা সকলের

বধেই আহাদ কোনরূপে ব্যামোহ নাই ২২। ৭ মদ্যপ। “বামোহ পাইরা এলাম টাণারের তীরে জী মা ৩২।

**ব্যাম বি** [সং ব্যাম, কথ্য] ব্যাম। “ব্যামের মানতা ক.চ.৮০।

**ব্যামন্ত** + বিণ [বি-আ+√মন্ত+ত (জ)-ক] ১ দীর্ঘ। রা ১৬৭ ৪। যুগ-বাহ রম্ ৩৩৪, গদ্য-সংগ্রহ ৭৫২। “কৃ ন ২৪। ২ হৃদ্যব্যাগাচ। “(শিলীমুখ:) ইমা ছবি ব্যামন্তাপাতমক্ষিণোৎ কু স ৫৫৪। ৩ ব্যাপ্ত। ৪ দৃঢ়। ৫ অতিশয় (মেদিনী)। —মন্ত ক্রী [+ত-তা] আয়াম, দৈর্ঘ্য।

**ব্যামরাম, ব্যামরাম-শ্যামরাম** অ ‘বিয়ারাম’।

**ব্যামরাম** + পুং [বি-আ+√ম+অ (যঞ)-তা] ১ অম। “ধনু-ব্যামরামলীল গো রা ২ ৬৫ ১৮। “কণ্ঠিত মহা ১১৭৫৬। ২ ব্যাপার, বাড় গুণাপ্রয়োগ, গমনাদি। ‘মায় ২২৪। ৩ অন্নসাধনব্যাপার। ৪ যুদ্ধব্যাপার। ‘(গাণ্ডিব) “সহমতর্জন মহা ৪৪০০৩। ৫ বহু (নীলকণ্ঠ)। “অন্তে সাম প্রশংসতি ব্যামরামপবে জনা: মহা ১২২১. ৭। ৬ [+অ-ধি] পৌক্ষ্য। ৭ মল্লক্রীড়া, কুস্তি। ৮ বিবর (difficuly)। ৯ হুর্গসঞ্চার, হুর্গমপথ। ১০ ব্যাম (অচি)। —মিক বিণ [‘ম+ইক (ঠঞ)] ব্যামরামসম্বন্ধী। “ব্যামামিকীনাং চ বিভানাং জ্ঞানম্ (SW)। —গ্রাহী (-হিন্) বিণ [‘ম+ইন্ (ইনি)-ব] ব্যামরামকুল। ‘বৃহৎসংহিতা ৬৯২৭। [‘ভুমি (ক্রী), ‘শালা (বি) মল্লরজ্জ্বমি, কুস্তির আড্ডা। “শালা।—কাদ ২৫।]

**ব্যাল** + বিণ [বাড় > ‘ল’] ১ শঠ, দুষ্ট। ২ খল, কুর। “যুগ কি ১৩৪। ৩ দুষ্ট। “শূবংব্যালচেষ্টিতৈ: গো রা ১৬-৫। “বিপ মায় ১২২৮। ব্যালগজ ক ৩৭৯৮। —ল পুং ১ সর্প। “গ্রাহী বখা ব্যাল-বিল্যদুষ্করতে বলাৎ।—তি ৩৩১, শিগী ব্যালে যিসবান ক চ ২৪৮। “জাল দু ৩৫। কাল-বপ ৬০১। ২ বায়। ৩ চিকিৎসাবায়। ৪ দুষ্টগজ। ৫ ষাপদ, হিংস্রজন্তু। “ক পৌরজনব্দ ব্যালান্ (মন্তব্য) বা ২২৫, ১৫। মহু ১৪৩। ভ ১৬১৪। ৬ হিংস্র, উপঘাতক। “ব্রাহ্মী-দীপ্রায় ভটি ৪১২। ৭ বাজ। ৮ খল। ৯ বিকু। ১০ দিগগজের সখামুসাবে (৮) সখা। ১১ (জ্যোতিষে) কর্কটের দ্বিতীয়, বৃশ্চিকের প্রথম ও মীনর তৃতীয় পাদ। ১২ (অসামু) মেঘ। “যেন দুর্বা ঢাকে ব্যালে।—ম ৭৭১। [বোধ্য হয় মিলের জন্ত ব্যবহৃত]। —লক পুং ১ দুষ্টগজ। “মহা ১৩১১৮৬। ২ সর্প। —লী ক্রী [‘ল+ক্রী ঙ (ক্রী)] সর্প। “ব্যালী ঘোরবিধা গো রা ২৩৪৯। [‘গ্রাহ্য “গ্রাহী (-হিন্) পুং—‘সর্পগ্রাহক’, আহিতুজিক, সাপুড়ে। “নথ (পুং)—ব্যাম্রনথতুলা গজাব্যভেদ। “যুগ (পুং)—কুরব্যাম্রাদি, ষাপদ। “রা ৩ ৩৭ ৩৩। মহা ৩১৬৬৩। “রূপ (পুং)—‘পেবরূপ’, শিব। “মহা ১৩১৭৬১।]

**ব্যালক**; **ব্যালগ** অ ‘ব্যাল, বেলগ’।

**ব্যালজ** + বিণ [বি-আ+লজ+অ (অচ)-ক, ক্রী-বা] বিশেষ আলম্বিত, লম্বমান। “কবল, ‘কর্প (SW)। “হস্ত (দষ্টী) মহা ৭৮৮ ১০।

**ব্যালজাক্ষমা** বি সর্প। বৈদ্য উপমা দিল ‘কণা ত্র প ৯১।

**ব্যালিজি** অ ‘বিয়ারিণ’।

**ব্যালোল** + বিণ [প্রা স] ১ বিশেষ আলোল, অভিলোল, সঙ্কলিত। “কুণ্ডলপয়োধরহার ভ ১০৫ ১১। “বলীলতা (গজাটিক)। লুকমুখণ-গুণ্ডল (গণেশদ্যান)। চন্দ্রনে চর্চিত, ব্যালোল গণ্ডে ভ্রমর।—ম ১। জী মা ৪। ২ পর্যাবৃত্ত, বিকীর্ণ। “ব্যালোল: কেশপাশ: গী গো ১২ ১৫। ৩ প্রলম্ব। “শুনভার মচ ১৩৫।

**ব্যাল** + বিণ [বি+√অ+অ (যঞ)-র্ধ] বিতৃত। “গ্রহসমাক্রান্ত মহা ১৭০ ৪৫। —স পুং [+অ-তা] ১ বিভার, বিগ্রহ। বিপ

'সমাস'। 'সমাস'ধারণ মহা ১.১৫১। সমাস'বোগতঃ ত ১২.২৭।  
২ বিভাগ, এক বা বিত্র উপায়। 'সান্না দানেন ভেনে বক্তে নোপেক্ষণেন  
চ। সাধনীরাণি কর্ণাণি সমাসবাসবোগতঃ'—মহা ১৫৪২। ৩ [+অ  
-৭] (জ্যামিতিতে) 'বিভাগসামান', বৃত্তের কেন্দ্রগত পবিধিপদ্যন্তমধা-  
রেখা (diameter)। ৪ বানবিশেষ, শত পল। ৫ [বি-আ+√অন্  
+অ(অচ্)-ক] মর্ষব বৈদবাস। [ইনি বসিষ্ঠের পপৌত্র, শক্তির পৌত্র,  
পরশুরামের পুত্র ও ভাগবত শুকদেবের পিতা। ইহার জননী সত্যবতী।  
যমুনামধ্যস্থ বীপ ই'হার স্তাস্থান বলিয়া ইনি 'বৈপাখন', শাপাভেদে বৈসের  
বিভাগ বা বিভাগ করেন বলিয়া ইনি 'বৈদবাস' ও কুরুবর্ণ তেজু ইনি  
'কুরু' নামে অভিহিত (মহা ১৬০৫, ৬০৮৬-৮, ১০৫১৫)। ই'হার  
সহবাসে অধিকাংশ গর্ভে ধৃতরাষ্ট্রের ও অশ্বালিকার গর্ভে পাণ্ডুর জন্ম  
হয়। ভাগবত বিদুর ও দাসীগর্ভজাত ই'হারই পুত্র। ইনি 'মহাভাবত',  
'ভাগবত' ও অষ্টাদশ পুরাণে বচয়িতা। 'বাসদ'হিতা' ই'হার স্মৃতি।  
ব্রহ্মহুত্র বা বেদান্ত ই'হার দর্শন। ইনি, হুমত জৈমিনি পৈল শুক ও  
শৈলম্পারনকে বেদ ও মহাভাবত অধ্যয়ন করান (মহা ১৬০৮৭)।  
পৌরাণিক সৌতি রোমতর্গণ ই'হার অজ্ঞতম শিষ্য (ভ ১২৭৬)।  
ধৃতরাষ্ট্রাদির প্রার্থনায় ইনি যোগবলে যুদ্ধ মৃত ভীষ্মাদিকে দর্শন করাইয়া  
ঐহানিগের পিতা মাতা পত্নী প্রভৃতিব ক্রীতসামান্য করেন (মহা ১৫  
৬০)। ইনি সপ্ত চিবজীবীর একতম। ৬ যিনি পুবাণাদি স্পষ্টাক্ষেবে  
মিষ্টভাষায় রসভাবান্বিত সহিত বাখ্যা করিয়া বাক্যাদি স্রোতগণকে  
বুঝাইয়া দেন, পাঠকবাক্য। 'বাস-আসন।—ম ২৪০, বাসাসন  
২৪১। ৭ (বাঙলায়) বাসকৃত মহাভারত। 'বাস পড়ে মেঘদূত ক চ  
২১৫। ৮ (সাদৃশ্য) বিষয়বিশেষে তথ্য পণ্ডিত। 'চৈতন্যলীলাতে  
বাস—বুদ্ধাবনদাস চৈ চ ৩২, ৭০। 'দেব (পুং)—পূজা বাস।  
'পূজন (বি)—সর্ব 'বাসপূজা'। চৈ ভা ১৮৩। ন প ২৪৫। 'পূজা  
(স্ত্রী)—পূবাণপাঠক-ব্রাহ্মণের পূজাবিধি বিশেষ। 'চৈ ভা ১৮৩। 'সমাস  
(পুং)—বিভাগসংক্ষেপ। 'ত্র 'বাস (১)। 'স্ব (স্ত্রী)—বাসজননী  
সত্যবতী। 'স্ব (স্ত্রী)—বাসরচিত ব্রহ্মবিষয়ক পুত্র, ব্রহ্মহুত্র।  
'বাসস্বত্রেয় অর্থ চৈ চ ২৪৬। 'স্মৃতি—বাসদ'হিতা। ]

**ব্যাঙ্গকান্ধী, -বান্ধাধসী** বি বাসকৃত দ্বিতীয় কান্ধী। ত্র 'ভা চ  
২০২-২১৪। 'বাসবারণসী ভা চ ১৮৬, ২০১, ১৪৪। বারণসী  
ভাঙ্গা করি, ব্যাসকান্ধীতে বাস।—দা ৫৭৪।

**ব্যাঙ্গকুট** বি ব্যাসরচিত গুণার্থ শ্লোকসমূহ। [মহাভাবতে ইগা শ্লোক-  
কুট'। লেগক গণেশ সহজে বুঝিতে না পাবেন, এই ছেজু ব্যাস এই  
শ্লোককুট বচনা করেন। ইহার সংখ্যা আট শত (মহা ১১৭৮-৮২)। ]

**ব্যাঙ্গকুট** + বিণ [বি-আ+√সন্+ত (ক্ত)-ক] ১ আসক্ত, তৎ-  
পর। ২ সংলগ্ন। 'শ্বেননখাগ্রকাটিকেশাণি রম্ ৭৪৬। —সঙ্গ পু'  
[+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আসক্তি, তৎপরতা। 'মনা'কারক (মহা)।  
মনো'মুক্তি ভ ১১২৬২৬। ২ সংলগ্নতা, সংযোগ। ৩ অঙ্গচিহ্নিত।  
'মা.মা ২.৩০। ৪ অভিনিবেশ, অনুবাগ। 'পরার্থ' (ভামিনীবিলাস)।  
৫ সম্পর্ক।

**ব্যাঙ্গক** ত্র 'বাসক্ত'।

**ব্যাঙ্গাসন** বি ব্যাসের আসন। ত্র 'বাস (৬)।

**ব্যাঙ্গিক** + বিণ [বি-আ+√সিধ+ত (ক্ত)-র্ষ] নিষিদ্ধ। —সেধ  
পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] নিষেধ। 'যজ্ঞ'কারিণ (SW)।

**ব্যাঙ্গসেধ** ত্র 'ব্যাঙ্গিক'।

**ব্যাঙ্গত** + বিণ [বি-আ+√হৃ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ বাহ্যতত্ত্ব, প্রতি-  
হত। 'অবাহ্যতাজঃ সর্বাধ্ব যঃ সদা (চণ্ডী)। ২ নিরাকৃত, সৌধীকৃত।  
"বাহিতার্থ মাঘ ৩.৪০। ৩ অপাকৃত, প্রতিবারিত। —হস্তবা বিণ  
[+ত(ভা)-র্ষ] প্রত্যাদেশ, সৌধীকার্য। 'শাসনঃ তর্কুর্ন ব্যাহতব্যম্

পো.বা. ২.২৩৪। [বাহ্যতত্ত্ব (স্ত্রী), ব্যাহতার্থতা (স্ত্রী)—(অলঙ্কারে)  
অর্থগত সৌধবিশেষ। পূর্বে বাহার উৎকর্ষ বা অপকর্ষ প্রতিপাদিত হয়,  
পরে তাহারই অপকর্ষ বা উৎকর্ষ বর্ণিত হইলে, 'বাহ্যতত্ত্ব' হয়।  
'সাদ ৭। কা প্র ৭। ]

**ব্যাঙ্গতত্ত্ব, ব্যাহতার্থতা** ত্র 'বাহ্যত'।

**ব্যাঙ্গরণ** + ক্রী [বি-আ+√হ+অন (লুট)-ভা] ১ কথন। 'মম  
'গাং মহা ১৪৬২১২। ২ উচ্চারণ। 'নাম' ভ ৬২.১০। —হার পুং  
[+অ (ঘঞ)-ভা] ১ কথন, উচ্চারণ। ২ নির্দেশ। 'লৌকিকানাং  
ব্যাঙ্গরণত্বাবামৈত্রক' চন্দ্রবাগ ইতি উ চ ৫২৫। ৩ উক্তি, কৃষ্ণিত।  
'পদ্বি'সকল চ ৮৩৩। পবিত্রতকস' মা মি ৫১। ৪ [+অ-র্ষ]  
উক্তি, বাক্য। 'যে ব্যাঙ্গরণতত্ত্ব মা স'শ'বাহত্ব উ চ ৪.১৮, ব্যাঙ্গরণ-  
ত্বব্রহ্মবক্ষণাম্ ৫২৯। স্ত্রী মা ২৪, বিনয়' ৪৫। —হস্ত বিণ  
[+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ উক্ত, কথিত। "সংক্ষেপা মা কু.স ৬.২। ২ পূর্বে  
অজ্ঞ কর্তৃক উক্ত প্রকাশিত, সন্দিগ্ধ। 'ব্যাঙ্গতার্থ পা ৫.৪৩৫,  
কাণিকা। —হস্ত ক্রী [+ত-ভা] ১ কথন। ২ কৃষ্ণিত। 'সারসানাক  
মধুর্বেব্যাঙ্গতৈঃ সমলঙ্কৃতম্ মহা ৩.১০৮৯। —হস্ত স্ত্রী [+তি (জিন্)-  
ভা] ১ কথন, উচ্চারণ, নির্দেশ। ২ [+তি-র্ষ] উক্তি, বাক্য।  
স্বধব' কু.স ৩.৬৩। হৃতার্থ বয় ১০.৩৩। ৩ [+তি-৭] মন্ত্রবিশেষ।  
'ব্যাঙ্গতাদি প্রণবপূর্বক শি ৪৩। [ভূব ভুবব স্বব মংব জন তপঃ  
সত্য—এই সপ্ত ব্যাঙ্গিত। ব্যাঙ্গতি স্বয়ম্ভুব জদবাক্য ইহাতে উদ্ভূত  
(ভ ৩.১০৪৪), মনুমতে (২৭৬) বেদত্রয় ইহাতে ব্রহ্ম কর্তৃক উদ্ভূত।  
ব্যাঙ্গতির প্রথম তিনটি 'মহাব্যাঙ্গতি' নাম অভিহিত। ]

**ব্যাঙ্গার, -অত, -শ্রুতি** + ত্র 'ব্যাঙ্গরণ'।

**ব্যাঙ্গিহ** + বিণ [বি-উৎ+√হি+ত (ক্ত)-র্ষ] বিমুক্ত, বিমুক্ত।  
'অ' (চৈতন্য) ভ ২১১৯।

**ব্যাঙ** + বিণ [বি+√বে+ত (ক্ত)-র্ষ, সম্ভাসরণ] কৃততত্ত্বজ্ঞান, কৃত-  
বয়ন। —তি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা] বয়ন।

**ব্যাঙ** ত্র 'ব্যাঙ'।

**ব্যাঙক্রম** + পুং [বি-উৎ+√ক্রম+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিপরীতক্রম,  
ক্রমবৈপরীতা। 'মমু ১০.১৬, কুলুক। ২ অতিক্রম। —ক্রান্ত বিণ  
[+ত (ক্ত)-ক] ১ ভিন্নক্রমগত, বিপরীত। ২ অতিক্রান্ত। ৩ বিগত।  
"জীবিত।

**ব্যাঙান** + ক্রী [বি-উৎ+√হা+অন (লুট)-ভা] ১ বিপরীত উধান,  
বিবোধাচরণ। ২ প্রতিবোধ। ৩ স্বাতন্ত্র্যকরণ। ৪ নৃত্যভেদ। ৫ বোগ-  
শাস্ত্রে চিত্রের অবস্থাবিশেষ।

**ব্যাঙপণ্ডি** + স্ত্রী [বি-উৎ+√পদ+তি (জিন্)-ভা] ১ বিশেষোৎ-  
পত্তি, প্রকৃতিপ্রত্যয়ানুসারে শব্দসাধন। 'ব্যাঙপণ্ডিপক্ষে পা ৮.৩.৬, সি।  
২ শাস্ত্রজ্ঞ পদার্থজ্ঞানাদি বয়ক সংস্কারভেদ। ৩ পদার্থবোধের শক্তি।  
৪ প্রপঞ্চন। 'সাদ ৬.৩১। ৫ তাৎপর্ধ্য। 'কা পুনরত্র ব্যাঙপণ্ডি।  
—বে ১২৫। —পর বিণ [+ত (ক্ত)-ক] ১ ব্যাঙপণ্ডিযুক্ত, পদার্থ-  
জ্ঞানাদিতে সংস্কারযুক্ত। ২ ব্যাকরণের নিয়মানুসারে সিদ্ধ। 'অ'  
পা ৭.১৫২, সি। ৩ পণ্ডিত, হুনিপুণ। ৪ সমাপ্ত। 'ম.চ ৪.৫২।  
—পাদক বিণ [+√পাদি+অক (হুগ্)-ক] শব্দের ব্যাঙপণ্ডিজনক।  
'শব্দব্যাঙপাদকগাত্র (হুগাদাস)। —পাদন ক্রী [+অন (লুট)-ভা]  
শব্দসাধন।

**ব্যাঙপদ, -পাদক, -পাদন** + ত্র 'ব্যাঙপণ্ডি'।

**ব্যাঙকৃত** + বিণ [বি-উৎ+√অদ+ত (ক্ত)-র্ষ] নিরাকৃত, নিরন্ত,  
প্রত্যাখ্যাত। —নাম পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ নিরাকৃতি, প্রত্যাখ্যেপ,  
নিরাস। 'পদক্রম' মমু ১১.৭৮, কুলুক। ২ ভাগ। 'একাত্ত মহা ১২.  
১৯ ১৮। ৩ সর্জন, নিবন। 'শকট' মাঘ ১৫.৩৭। ৪ প্রতিবেশ, বাধ।

ব্যাকান অ 'ব্যাকান'।

ব্যাপবীত + বিণ [বহতী] বিপতোগবীত, উপবীতহীন। "বিশিখো  
\*ভক্ত বৎ করোতি ন তৎ কৃতম্—কাত্যায়ন ১.৪।

ব্যাপবৃত্ত + বিণ [বি-উপ + বৃষ + ত (জ)-ক] বিনিবৃত্ত। "সকল-  
জান।—মু ১.১।—রম পং [+অ (যঞ)-ভা] ১ বিনিবৃত্তি, উপ-  
শব্দ; "ক্রিমা"; বেগ" (S.W.)। ২ অবসান। "দিন" হ ৮২.৮।

ব্যাপরম অ 'ব্যাপরত'।

ব্যাপ্ত + বিণ [বি + বৃষ + ত (জ)-ক] ১ মৃত্ত। "কেশ।  
—গুরুবজ্রবর্ষে ১৬২৯। ২ বিকীর্ণ। "কেশ ভ ৪২.১৪, ৫১০।

ব্যপিত + বিণ [বি + বৃষ + ত (জ)-ক] ১ কৃতবাস। "ব্যপিতো  
রজনীং চাহম্ মহা ৩.১৬৮২। ২ সন্নিবিষ্ট। 'রম্ ১৮২০।

ব্যপ্ত + বিণ [বি + বৃষ + ত (জ)-ক, ইউভাব আৰ্ঘ] ১ কৃতবাস,  
উচিত। "সা 'ব্যপ্তা' (বাসং কৃতবতী—নীলকণ্ঠ) বজ্রনীং তত্র মগা  
৩৬৯২৮। ২ [+উভ + ত-ক] দগ্ধ, ভক্ষীকৃত। ৩ [+উভ +  
ত-ক] সমাপ্ত, অবসিত, প্রভাত। "রাত্র্যাম্...ব্যপ্তাব্যাম্—রা ২৫৪.  
৩৮, রজজ্ঞাং ব্যপ্তাব্যাম্ ৭৯৬.১। মহা ৩.১৬৬১, ৫১৫৪১।—উ ক্রী  
১ দিবসমুপ, প্রভাত। "পা ৩১২৭, মাব ১২.৪। ২ দিবস।—টি শ্রী  
[+তি (ভিন্)-ভা], 'ব্যপ্তি'—প্রকাশ (কঃমহ ১১২৪১২, ১৭১৫)।  
১ কলা। "মহতত্ত্বপসো ব্যপ্তা প্রাণমোকো পবাবরো মহা ১২.২২৮.৪,  
১৩.১৬০.১, ৩৯। ২ সমৃদ্ধি। ৩ ভাগা। 'মগা ১.১৫৮.২২।  
৪ শ্রুতি।

ব্যপ্তি অ 'ব্যপ্তি'।

ব্যপ্ত + বিণ [বি + বৃষ + ত (জ)-ক] ১ 'বিশেষ উৎ', নিবেশন-  
বিশেষে স্থাপিত, বাহরচনাপূসক স্থাপিত, ব্যাধিধিত। "গী ১২,  
৩। ২ বচিত, নিহিত, ব্যস্ত (অ টী)। ৩ সংহত, দৃঢ়সন্ধি (অ টী),  
বিপুল, ফার (মলিনাথ)। "ব্যচোরক গো রা ১৫১৮, মহা ৭.১৪০.  
৪০; রম্ ১৩০। ৪ বিশাল। "ব্যচাবাসং রা ২৭৫.২২। ৫ পুণ্য,  
স্থল। "ব্যচোত্তরংশ মহা ৩.১১৯১০। ৬ খাত। ৭ পরিণীত (A.)।

ব্যুত + [বি + উপ + তত্ত্বসন্তান + ত (জ)-ক] সর্গ 'ব্যুত'।—তি শ্রী  
[+তি (ভিন্)-ভা] সর্গ 'ব্যুতি'।

ব্যুতি অ 'ব্যুতি'।

ব্যুহ + পুং [বি + উভ + অ (যঞ)-ভা] ১ সমাক্তক। ২ যুদ্ধার্থ  
চতুর্দশ বলের দেশভেদে বিভাগপূসক স্থাপন, বর্গবস্তাস। "সমগ্রস্ত  
তু সৈন্তস্ত বিভাগ্যঃ স্থানভেদতঃ (স ব্যুহঃ)। "গাংকড়ং ব্যুহং গো.রা  
৬.৬.১১। বম্ ৭৫৪। ম ৭৮৩.৪। পদং অ.প ৬৪। [ব্যুহভেদ—দণ্ড  
কৌণ্ড বক গুপ্ত মণ্ডল চকক ইত্যাদি (অ.টী)। "মম্ ৭.১৮৭.৮।  
৩ ৪.৭২৬৫.৬; ২৭৯, ২৮০.৩।] ৩ নিষ্কাশ। "কায়"। ৪ বিভাগ।  
"যোগশাস্ত্রং চতুর্ভূহম্ (S.W.)। ৫ [+অ-ক] সমূহ, গণ, নিকর।  
"বিন্ন", প্রত্যাহ। হয়" মে ২৫, মহীকৃৎ ৩৩, বীবং ১০৫। সাধারণ  
ব্যক্তি" পা.প্র ৫। ৬ সন্তান্যাদ। "শ্রী মাধ্বী কন্ত সনক ভয় চারি ব্যুহ  
৬.৫ ২৯৪। ৭ দেশ। "ব্যুহান্তরে গোপীদেহ ত্রেজ ববে পাইল চৈ.৫  
১২৬। ৮ বাহুদেবাদি অবতারকেষ। "ভ ১১৬.১০। আভ ব্যুহ  
শ্রীচৈতন্যঃ বিধরণ বিতোর যে ব্যুহ।—ভ.প্র ৩৫। ব্যুহকলামাকে শ্রী.ম  
২১৬। ৯ পরিণাম, লিঙ্গ (শ্রীধর)। "বুদ্ধনোহর্থাঙ্কগুণ" ভ ৪২.২.  
৭০। ১০ দৈন্ত।—হন বিণ [+অন (লুট)-ক] জগৎস্বাতক (নীল-  
কণ্ঠ)। "বাহনম্ (পুংকং মনস্তে)।—হ ১৩১৩৯।—হন ক্রী [+অন  
-ভা] ১ সর্গ 'ব্যুহ (২)। ২ অঙ্গের অঙ্গের বিবিধপ্রসারণ। "ব্যজ ৩৭০।  
৩ ভূগাণির মেলন। "চালনং ব্যাহনম্ (ব্যোগ্যঃ কর্ণ) ভ ৩.২৬.৩৭।  
[+পাকি (পুং), 'পুঠ (ক্রী)—ব্যুহের পন্ডাভাগ, প্রত্যাসর। "ভজ,  
\*ভেদ (পুং)—ব্যুহস্বাসে। "ভজ।—ম ৭৮৪। "ভেদ।—র ১০২।]

ব্যো + স্ক [ভ্রা,ঞ—ব্যয়তি-ভে; অনিট্] ১ আচ্ছাদন, পরিধান।  
২ হ্রাস, মীষন (ভ.বা)।

ব্যোম(—ব্রহ্ম) + ক্রী [ব্যো + মন্ (যিনি)-ক, -১ব নিপাতিত, উ ৪.১৫০;  
'ব্যোমন্—ব্যাপ্ত অন্তরিক (কঃমহ ১৫২.১২)] ১ আকাশ। "ভুব-  
ত্তলমিষ ব্যোম কুব্জম্ ব্যোমেব ভূতলম্ রম্ ৪২৯। ব্যোমিকাত।—হি  
১.৫৩। ম ৫৮৯। প.তু ৩৪। ২ শব্দগুণ ভূতপদার্থ; আকাশ (ether)।  
৩ শরীরস্থ বায়ু। ৪ আকাশরূপ বিষ্ণু। "বিষ্ণু ১.৫২। ৫ অপ্রভাত।  
৬ হৃদযামল্লর। ৭ (বাঙলায়) তাসপেলার চারখান কাগজ ধরার পরে  
হক্কা, অর্থাৎ একসঙ্গে পঞ্জা-ছক্কা। "এক তুকপে টোকা মেয়ে ব্যোম  
করে বসেছে।—হেম ৩৭৯। [কিতি-প্রভৃতির পঞ্চম ভূত 'ব্যোম';  
ইহার সহিত এই ব্যোমের সম্বন্ধ আছে বোধ হয়।] ৮ [ব্যোমকেশ  
> 'ম'] (অগ্র) শিব। "দা ১৫৬৯। ৯ শিবের গালবাড়ের লক্ষ।  
"('ব্যোম।) শুধু ক'বে ব্যোম ব্যোম, গেলে বিয়ে হবে না।—দা ১৫৬৯;  
বদনেতে ব্যোম ব্যোম ধ্বনি ১৭০০। [গ (বিণ)—আকাশগামী,  
পেচর দেবতা(দি)। "গজা (স্ত্রী)—আকাশগজা, বিয়দগজা। "এবাহে  
বৃ স ৬.৫। "জলাট্রে. পূমে ৪৪। "মানে।—বিহারিলাল চক্রবর্তী।  
"গুণ (পুং)—শব্দতত্ত্ব। "চর (পুং)—১ পেচর। "মে ২১৮।  
প.তু ৩৪। ২ গ্রহ। "দেব (পুং)—ব্যোমরূপ শিব। তু 'ভীমায়  
আকাশমুখ্যে নমঃ। "পথ (বি)—আকাশমার্গ। "কৃ ২২৫। ক চ  
৭৭। "পাদ (পুং)—ত্রিবিধরূপ বিষ্ণু। "যান (স্ত্রী)—১ বিমান,  
দেববণ (অ.কো)। "ক.চ ৪১। ২ (বাঙলায়) বেলুন। "সরিৎ  
—ব্যোমগজা। "ক.সা ৭২.৩৫৮।]

ব্যোমকেশ + পুং [বহতী] বাহার কেশ ব্যোমে অভিবাণ্ড; গজা-  
ধাবণে পসারিতজটাকলাপ (অ টী), ব্যোমে বাহার সুখচন্দ্রাঘ্রিক-  
রূপ কেশ (নীলকণ্ঠ), শিব। 'মহা ৭.২০১ ১৩৪। "ম ৮৭৩, প্রকৃ  
১২৬৮। মে ১১৯। মা ১২১।—কেজী (-শিন্) পুং ('শ + ইন্  
(ইনি)-১ব) 'ব্যোমব্যাণ্ডকেশবান', শিব।

ব্যোমকেশী অ 'ব্যোমকেশ'।

ব্যোমচারী (-ব্রহ্ম) + বিণ [ব্যোমন্ + বৃষ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব  
উত] আকাশগামী, পেচর। "ক সা ২২.৫৬।—চারী পুং ১ দেবতা।  
২ পক্ষী। ৩ চিরজীবী। ৪ গ্রহাদি।

ত্রক বি [বৃক > 'ক, তু 'প্রা বৃহৎ (বৃদ্ধ)—প্রা.প্র ৪.২৭; অগ্র]  
বৃক। "ত্রকভাস চাটুগ্যের ডেলে।—হ ৬৯।

ত্রক(কো)দ বি [ব্রকোদর > 'দ, অগ্র] (সানুজ্জ) মহাকায়, হুট-  
পুটী। "ত্রকদ গোসাই।—চ ৭৫, ব্রকোদ গোসাই ৬৮।

ত্রকোদ অ 'ত্রকদ'।

ত্রক বি [বৃক > 'ক, তু 'প্রা বৃহৎ (বৃদ্ধ)—প্রা.প্র ৪.২৭; অগ্র]  
বৃক। "ত্রক গোটা মম ৭০।

ত্রজ্ + স্ক [ভ্রা, প—ত্রজতি, সেট্] ১ গতি। ২ চ, প—ত্রাজয়তি;  
সেট্] ১ গতি। ২ সংস্কার। [অনু—অনুগমন। পরি—তীর্থভ্রমণ।  
প্র—প্রব্রজা, বনগমন। ব্রজ—বাও। "ম পা ২৫।]

ত্রজ + পুং [বৃজ্ + অ (যজ্ঞে ক)-ধি, 'বজ্—গোমুখ (কঃমহ  
৫৬৪.১)] ১ গোষ্ঠ, গোকুল (শ্রীধর), বাধান। "মাব ২৬৪।  
ভ ১৬১১। গোমন ঢালয়ে...গমন করিল ব্রজে চলা ৪৭। ২ সমূহ,  
নিচয়, বর্গ। "জন" মহা ১১৪৮ ১৩। নেত্র" রম্ ৩.৭। পথিক" মাব  
১৬, দ্বিত" ৯৩৩। গজ" ম.পা ৪৮। মুকুতা" ন.প ৮। পদাভিক" মে ২৪,  
যোগি" ৫৭, জীব" ২৩৮। গোপবধু" মা ৯৯, বাবা"রঞ্জম ১৫০। ৩ যুগ।  
কবি"।—হেম ২২০। ৪ অগ্রবণ ও মথুরার চতুর্দ্বার-  
সত্তী দেশ (শ.ক)। [ইহা প্রাচীন 'শুরসেন' দেশের অন্তর্গত ছিল।]  
৫ [+অ (য)-ণ] বর্ষ, পথ। "পা ৩৩১১২।—অ ক্রী [+অ-ভা]  
গমন। "ক্রমে ম.পা ২; ব্রজ কৈল ৩; ৮, ক্রতব্রজে ১৯; ব্রজ কর

২১, ভূপত্র ৩৩। —জন রী [+অ (২৫৫)-ভা] গমন, বনগমন।  
 “রামস্ত ভজনম্।—পঞ্চ ২২৫। [“কিশোর (পুং)—ঐক্য। “ধাম (বি)  
 —গোষ্ঠ। “নাথ (পুং)—ঐক্য। “বধু, “বনিতা, “রামা (স্ত্রী)  
 —ভ্রম্ভবতি। “বলভ (পুং)—ভ্রম্ভের প্রিয়, ঐক্য। “ভাব (বি)  
 —ঐক্যের প্রতি ভ্রম্ভগোপীর রতিবিশেষ, মাধুর্য বা মধুরনাম শূঙ্গারস।  
 “ভ্রম্ভভাব পাইতে নাহি শক্তি (চৈচ)। “ভূ (স্ত্রী)—ভ্রম্ভধাম। “মণ্ডল  
 (স্ত্রী)—ভ্রম্ভ ও তৎপার্শ্বস্থ দেশসমূহ। (মৎস্তপুরাণ)। “মোহন (পুং)  
 —“ভ্রম্ভের মোহকর”, ঐক্য। “রাজ (বি)—১ ভ্রম্ভপতি, নন্দ।  
 ২ ভ্রম্ভরজন, ঐক্য। “গা ১০০। “লীলা (বি)—ভ্রম্ভে বালা ঐক্যের  
 ক্রিয়াকলাপ। “হৃদয়ী (স্ত্রী)—ভ্রম্ভরমণী।]

ভ্রম্ভজ্ঞান অ ‘ভ্রম্ভ’।

ভ্রম্ভকুলি বি প্রাচীন মৈথিলী-ভাষা। [বাঙলাব বজবুলির মূল মৈথিলী,  
 হিন্দী ও ভ্রম্ভভাষার মিশ্রণে ইহাব সমৃদ্ধি। চৈতন্যদেবের সময়ে অনেক  
 বৈষ্ণবকবি এই ভাষায় পদাবলী বচনা কবিয়া বাঙলাব মিশ্রণে ইহাকে  
 অধিকতর সমৃদ্ধ কবেন। বোধ হয়, ভ্রম্ভব রাধাকৃষ্ণের বিষয় বর্ণনা  
 হেতু ইহা বাঙলাদেশে ‘ভ্রম্ভকুলি’ নামে গাত। কেহ কেহ বলেন, ইহা  
 ‘বৃজি’ কল্পিতের ভাষা।]

ভ্রম্ভভাষা বি ভ্রম্ভের ভাষাবিশেষ। [মথুরা আগরা ইটোয়া (Etawah)  
 ও তৎপার্শ্বস্থ প্রদেশসমূহের ভাষা। হুদাস তুলসীদাস প্রভৃতি পসিদ্ধ  
 কবির কাব্য এই ভ্রম্ভভাষায় লিখিত। শৌরসেনী প্রাকৃত হইতে ইহার  
 উৎপত্তি। শূরসেন গোষ্ঠীক মথুরা। বজ শূরসেনের অন্তর্গত পদেশ-  
 বিশেষ।]

ভ্রম্ভাক্রমা + নী [বত] ভ্রম্ভবধু, ভ্রম্ভরমণী। মা ১৫৫।

ভ্রম্ভজ্ঞান + পুং [বত] ‘ভ্রম্ভরাজ’, নন্দ। [“কুমার, “নন্দন (পুং)  
 —নন্দনন্দন ঐক্য। “ন ৩ প ৫২-৭, “র ২৬৮।]

ভ্রম্ভজ্ঞান + পুং [বত] ‘ভ্রম্ভরাজ’, ঐক্য। —বরী বি বাধিকা।

ভ্রম্ভজ্ঞান + নী [১/ভ্রম্ভ+অ (কাপ্)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ গমন।  
 “বৎ ভটি ৭০। ২ ভিকার্য পবিত্ররণ, ব্রত হেতু ভ্রমণ, ভ্রমণ (অটী)।  
 ৩ যাত্রা, প্রস্থান, (মতান্তরে) বিজয়ীপূর্ব প্রমাণ (অটী)। ৪ ধর্ম,  
 সমূহ। ৫ সমাজীয়বিষয়ের একত্র সন্নিবেশ। “ক্রম সাধ ৬৩২২।  
 ৬ [+অ-ধি] রজ, অভিনয়স্থান।

ভ্রম্ভ + অক [ভূ, প—ব্রগতি, সেট্] শব্দ।—১ সক্র [অদন্ত চু—ব্রগতি,  
 সেট্] অঙ্গভেদ, গাত্রকতি।

ভ্রম্ভ + পুং, স্ত্রী [১/ভ্রম্ভ+অ (অচ্)-ক, ব্রণ গাত্রবিচূর্ণনে, ব্রণভীতি  
 ব্রণঃ (হৃক্ষত ৪১৫), তু ‘আ ব্রম্ভ—ফোটক] ১ ‘গাত্রক্ষতিকব’,  
 ঐক্য, কত। “ব্রণে ক্রাবিবিদগ্ধাঃ রা ২৭৩৩। “গোপিত মমু ৮২৮৭।  
 ক্লিণ” বমু ৩৬৮, “বেদনাম্ ১২২২। “চিহ্ন চক্রাকৃতি বপ ১৩৩২।  
 পুড়িল সকল দাড়ি মুখে ফেল ব্রণ চৈচ ৬৫, ২৮০। “ময় চৈ ১১৪।  
 ২ বিক্ষোটক। “ব্রণঃ ..ফুটিঃ উচ ২২৫। ৩ হিত্র, দোষ। “অ”।  
 —ঐশোপনিষদ্ ৮। চরমালোকবতমরণ বনে ভ ৮৩৭। ৪ [+অ-ধ্রু]  
 দেহ (ঐধর)। “স” ভ ৮৫২৭। [“ধূপন (স্ত্রী)—ব্রণভাবন, কত  
 তাপ দেওয়া (হৃক্ষত)। “পট্ (পুং), “পট্টিকা (স্ত্রী)—কতবেষ্টনবয়,  
 বাএর বাওজ। “বিরোগণ (বিণ)—ব্রণোষণ, কতশোষকারক।  
 “পণমিজুলীনাং তৈলম্ ৪ ১৪৪। “শোথন (স্ত্রী)—কতপরিকরণ ও  
 পট্টিকাবন্ধন। “সংরোধ (স্ত্রী)—কতপণমন, ব্রণচিকিৎসা। “গো রা  
 ২৮১৫। “হ্রৎ (বিণ)—ব্রণনাশক। (পুং)—কলিকারী বৃক্।]

ভ্রম্ভিত + বিণ [১/ভ্রম্ভ+অ (ক্)-ধ্রু] কত। “হৃদয় উচ ৪৩।

ভ্রম্ভী-(ভিন্) + [ব্রণ+ইন্ (ইনি)-১ব] ব্রণধান (হৃক্ষত)।

ভ্রম্ভ + পুং, স্ত্রী [১/ব্র+অত (অতক্)-ধ্রু (অটী), ‘ব্রত’—কর  
 (কবেদ ২৮৩, ৩৮৭)] ১ শাস্ত্রবিহিত নিয়ম, উপাসাদিলকণ পুণ্য

(অটী), নিয়ম, নিয়মপূর্বক ধর্মকর্ম। “অসিধারণ”, চাত্রাণ” ১  
 ব্রতোপবাসপরা রা ২২৬২২, সপ্তিতব্রত ২৫৪১১, শ্রী ৪২৮।  
 রমু ২৪। ২ নিয়ম, বিধি। “কুলবতম্ রমু ৩৭০, ভগ্ন” ১৭৪২।  
 ৩ সঙ্কল, ইতিকর্ষব্যত্যাচিহ্ন। “মতিন্ কৃকে...অভিপ্রেত পূ-  
 ব্রতানাম্ ভ ৭৫৩০। ৪ বলিপ্রদানাদি নিয়ম ও ভক্তি। “বাতি  
 দেবব্রতা দেবান্ শ্রী ২২৫। ৫ আচ্ছাদিক্রিয়া। “পিতৃনু বাতি পিতৃব্রতাঃ  
 শ্রী ২২৫। ৬ চবিত্র। “অথ বেংসি শুচি ব্রতমাত্মনঃ শ ৫২৭।  
 ৭ প্রতিজ্ঞা, সন্ধা। “চীর্ণ” ভ ২১০৩২। ৮ প্রায়শ্চিত্ত। “হুচরিত”  
 মমু ১১১১৬, ১৭৭। ৯ নিয়মপূর্বক অমৃতের সংকল্প। “সাধিতে  
 আপন ব্রত, বীর কার্যে হও রত।—হেম ২৪৭। ১০ কর্ম। “মমু”।  
 [“চর্ণা (স্ত্রী)—ব্রতানুষ্ঠান, ব্রতচরণ। “মমু ১.১১১। “তিথি (বি)  
 —ব্রতপালনার্থ তিথি। “অষ্টমী আশ্বাষ ব্রততিথি ভাচ ১৪৮, ২৬২।  
 “ধারণ (স্ত্রী)—ব্রতগ্রহণ। “মদীর” ভ ১.১১৩৭। “পারণ (স্ত্রী),  
 “পারণা (স্ত্রী)—ব্রতসমাপ্তি, ব্রতান্তোজ্ঞান। “প্রতিষ্ঠা (স্ত্রী)—ব্রত-  
 সমাপ্তি, ব্রতোৎসাহন। “ভজ (পুং)—নিয়মলব্ধন, প্রতিজ্ঞাভঙ্গ।  
 “ভিক্ষা (স্ত্রী)—উপনয়নকালে উপনীতের ভিক্ষালঙ্ঘ-অর্থাদি। অ  
 ‘মমু ২৪২, ৫০। “মাস (বি)—দেবতাবিশেষের ব্রতপালনার্থ নির্ণীত  
 মাস। “এই চৈত্রমাস হলে মৌর ব্রতমাস ভাচ ১৪৮। “লোপ (পুং)  
 ব্রতভঙ্গ। “হৃ (বিণ)—১ ব্রম্ভচাৰী। “মমু ৩২৩৪। ২ ব্রতচাৰী।  
 “ভ ৫২৬২২। “স্নাত (বিণ)—ব্রতসমাপ্তিপূর্বক কৃতবৈধবান,  
 সমাপ্তব্রত। “রা ১৬৩১। স্নাতক (বিণ)—যে ব্রম্ভচাৰী বেদ  
 সমাপ্ত না কবিয়া কেবল ব্রম্ভচাৰ্যব্রত সমাপ্ত করিয়াই সমাবর্তন  
 করিয়াছেন। অ ‘মমু ৩২, কুলুক। “স্নান (কী)—ব্রতাবসানে বিহিত  
 স্নান। “ভ ১.১০২৮।]

ভ্রতদাস বি পৃথিবীতে দেবতাবিশেষের মাহাত্ম্য প্রচাৰপূর্বক নিয়মানুসারে  
 তদীয় পূজাদির প্রকাশক দেবাদ্ব্যগীত ব্যক্তি। “কৃচ্চন্ম ভূপ...অন্ন-  
 পূর্ণা” ভাচ ১০৭, -৪৮, হয়ে মৌর ব্রতদাস, মৌর পূজা পরকাশ,  
 মবতভবনে গিয়া কর ২২৩। —দাসী বি দেবতাবিশেষের পূজাদি-  
 পকাশার্থ দেবাদ্ব্যগীত নারী। “রঞ্জাবতী ধর্মব্রতদাসী শ্রী মা ৩২।  
 মনসার ব্রতদাসী জন্মিল আপনি মতা ২০। [মঙ্গলকাব্যে দেবা যায়,  
 ব্রতদাস ও ব্রতদাসী স্বর্গে পুঙ্খ ও স্ত্রী—দম্পতি, ইহারা শাপভ্রষ্ট  
 হইয়া পৃথিবীতে আসেন ও দেবতাব পূজা প্রকাশ করিয়া স্বর্গে প্রত্যাবর্তন  
 করেন।]

ভ্রততি, -তী + স্ত্রী [পততি > ‘তি, প > ব পূষো, তু ‘প্রা রহত  
 (প্রভূত), ‘তী (দ্বিগুপকোষ)] বরী, লতা। “কবেদ ৮৫০৬।  
 ব্রততিবলয় শ ১৩০। ‘তৌ রমু ১৪১। ‘তী।—মে ৩২, ষপ-  
 ব্রততী ৩০৭। ‘তী-রমণ মা ১২৬। ‘তী।—হেম ৩৫৮। অ ১১৭।

ভ্রততী অ ‘ব্রততি’।

ভ্রতনিয়ম বি [‘নেম (কথ্য), একাধিক] ব্রত। “বিবু ৪২।

ভ্রতানুষ্ঠান + স্ত্রী [বত] মার্গবকর প্রতি আচার্য্য কর্তৃক ‘দিনে  
 ঘুমাইবে না’ ইত্যাদি ব্রতগ্রহণার্থ আদেশ। “মমু ২১৭৩।

ভ্রতানুষ্ঠান বি [৭] কদমীবিশেষ। বি পা ১৬০, ৮-২৫।

ভ্রতী-(ভিন্) + বিণ [ব্রত+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব, স্ত্রী-তিনী]

১ ব্রতবান্, নিয়মনিরত। ২ ব্রতচাত্রাধ্যাপাদিগ্রন্থ। “বাজ ৩৮৮।  
 ৩ পুণ্যকর্মনিরত। “কোন্ বত ব্রতী—মা ১০১। হিতব্রতে ব্রতী  
 গত ৪৩। ৪ কর্মনিরত। (“বীর অধিতীয়) সায়থির ব্রতে ব্রতী।  
 শূঙ্গালের ব্রতে, ব্রতী সিংহ। পতোংব্রতে ব্রতী দিনমণি।—ন ১০৬৮।  
 ৫ তদ্ব্যবস্থান। “মিথুনব্রতিন্ ভ ২.৬৫১। —তী পুং ১ ব্রম্ভচাৰী। “মমু  
 ২ ১৮৮। পরাশর ৩২৮। ৬ পুণ্যকর্মী, ধার্মিক। “ভ্রতিনঃ পাণশীলানাম্  
 (বেদ্যঃ)।—পঞ্চ ১৪৪২। ৭ ব্রতনীল ভগবী। “শ ৫.২। ৪ ব্রম্ভমাস।

অক্ষর + পুং [ ১/বক্ + ন (মক্) - ক, বক্ > বখ্, উ ৩.৫ ] ১ পূর্বা।  
 "মহু ৪২০। ১ শিব। তু 'অহিষ্ম'।  
 অক্ষত্ + মক্ [ তু, প-বৃদ্ধিত, বিকল্পিতট্ ] ছেন।  
 অক্ষতম্ + বিণ [ ১/বক্ + অন (গাট্) - ক, জী - নী ] ছেন। "ইহু"  
 পা ২.২.২ সি। — শন পুং [ + অন-প ] ১ বুঠার (পক)। ১ স্বাণি-  
 দিহেম্বিকা, পতরণও, ছেনী। ৩ করণত। ৪ বৃক্ষক্ষেদনজাত নির্ধাস।  
 "যাক ১.১৭। — শন জী [ + অন-তা ] ছেন। "প্রভব মহু ৫৬।  
 অক্ষা(-অক্ষ) § রী [ ১/বুন্ + মন্ (মনিন্) - ক-১ব, 'ন্' স্থানে 'অ',  
 উ ৪ ১৪৫, 'ব্রক্ষন্' - পরিবৃত (ক্বেদ ১ ১৬৫ ১৪), ত্তোত্র (ক্বেদ  
 ৩.১৮৩), সমাসে পূর্বপদ 'ব্রক্ষন্' > 'ব্রক্ষ-ব্রক্ষবিজ্ঞা' ] ১ 'অতি-  
 যৎ, সচ্চিদানন্দ, বস্ত্র। 'বস্ত্র সচ্চিদানন্দময়ঃ ব্রক্ষ (বেদান্তসাব)।  
 ত্র গী ১০ ১২-১৭। 'ব্রক্ষার্ণবঃ ব্রক্ষ হবিব্রক্ষাণ্যৌ ব্রক্ষণা হতম্  
 গী ৪২৪। সেই এক-বৃহৎ বস্ত্র চৈচ ১০৩। ১ বেদ। "মহু  
 ২.১৭২, ব্রক্ষণো গ্রহণম্ ১৭০। ব্রক্ষহিত উচ ১ ১৫। ৩ বেদবাক্য।  
 "শিবের বচন বেন ব্রক্ষ হেন জ্ঞান। — ম ২ ১৩। ৪ ওঙ্কার। 'একাক্ষর'  
 পর ব্রক্ষ মহু ২ ৮২। ৫ বেদের বাক্ষণ ভাগ। "মহু ৪ ১০০। ৬ ব্রক্ষচর্য।  
 "কান্তপঃ শাশ্বতে ব্রক্ষণি স্থিত ইতি প্রকাশ। ৭ ১২৬। ৭ তপঃ (অক)।  
 "প্রবতে ব্রক্ষ তপাশি ত ৪ ১৪ ৪১। ৮ তথ, জ্ঞান। "ব্রক্ষণি যোজিতান্না  
 কু স ১৫। 'ব্রক্ষ' শব্দক অর্থ তথ চৈচ ২৩৫। ৯ শব্দ। "যে  
 ব্রক্ষণী বেদিতব্যে শব্দব্রক্ষ পবক যৎ (বৃক্ষপুরাণ)। 'শব্দব্রক্ষপ্রকাশ  
 উচ ২ ৬৬। ১০ ব্রাক্ষণ। 'পত্র' হি একসমস্তবন্ মহু ১ ৩২০.২২।  
 পুরুষত্ব মুগং ব্রক্ষ ত ২ ৫৩৭। ব্রক্ষ-অমুঠান ত ২ ৫২। কুলের শেরা  
 ব্রক্ষকুল। — দা ৩৭। ১১ সত্য। ১২ আত্মা। ১৩ স্নেহজ্ঞ। ১৪ প্রধান।  
 ১৫ মোক্ষ। ১৬ অন্ন। ১৭ ধন, বিত্ত। ১৮ ব্রক্ষতজঃ। "সহিতঃ  
 ব্রক্ষ বদন্ততজসা রহু ৮ ৪। ১৯ ব্রক্ষজ্ঞান। ২০ ত্রিকূলের অঙ্গকান্তি।  
 'যেষেতন্ ব্রক্ষোপনিষদি তদপ্যন্ত তদুভা চৈচ ৫, ব্রক্ষ-অঙ্গকান্তি ঠার  
 ২০৭। ২১ ভগবান্। "ব্রক্ষ" শব্দ মুখ্য অর্থ কহে ভগবান্ চৈচ  
 ৩৫। ২২ বৃহস্পতি। "রাশি মহা ৬.৩ ১৮। — ক্রা (-ক্) পুং  
 ১ প্রজাপতি, পিতামহ। [ ভগবান্ নাব্যায়ণ রজোত্তম হইতে  
 ইহার উৎপত্তি, ইনি স্রষ্টা। হাবা সৃষ্টিকর্মার স্রষ্টব্য 'ত ৩.১২শ  
 অধ্যায়। মনুসংহিতামতে, স্বর্গময় অণু হইতে ইহার উৎপত্তি হয়।  
 এই অণুর উর্দ্ধকপালে স্বর্গ, অধঃকপালে পৃথিবী ও মধ্যে আকাশ  
 সৃষ্ট হয়। এই ত্রেয় বর্ণাদিরাষ্টক বিধ 'ব্রক্ষাণ্ড' (মহু, ১ম অধ্যায়)।  
 পুরাণে, বিষ্ণুর নাতিকমল হইতে ইহার উৎপত্তি। ইনি পদ্মযোনি,  
 মরালবাহন, ত্রিযুক্তির একতম। ইহার পূর্বে পাঁচ মূখ ছিল, শিব  
 অনামিক। দ্বারা একটি মণ্ডক ছিন্ন করেন, তদবধি ইনি চতুর্মুখ  
 (ত্র 'অনামা'। শিবপুরাণ বিতম্ববসংহিতা ৬ষ্ঠ অধ্যায়। ভা ১ ১৭৪,  
 ২০৪)। ২ স্বর্গবিশেষ। ত্র 'অয়িষ্টোম'। 'আমি হোতা, আমি  
 ব্রক্ষা। — দা ৬৭। ৩ বাক্ষণ। 'পা ৪ ১০৫, কাশিকা। ৭ ৪৪।  
 উচ ১ ২। ব্রক্ষানন্ম ভ ২.৩ ৩৭। ৪ মরীচি-প্রভৃতি প্রজাপতি।  
 ৫ পূর্বা। ৬ বৃহস্পতি। ৭ ব্রক্ষবিৎ বিপ্র। "ভ ৩ ৭২। ৮ বুদ্ধি।  
 ৯ (জ্যোতিষে) পঞ্চবিংশ বোগ। ১০ [ তু 'ব্রক্ষা (গো চ) ] (বাঙলায়  
 অত্র) অগ্নি। 'গো চ ৪৪, (মএন) ব্রক্ষার ভেতর বসি থাকিল ৪৮।  
 [ 'কবি (পুং) — সর্ষ 'ব্রক্ষবি'। 'গ ৩৪। বিপা ২২। ভা ১ ১৬।  
 'কন্তকা (জী) — সরস্বতী। 'ত ৩ ১২ ২৮, ৩০। 'করোটি (জী)।  
 কপাল। "কু.স ৩ ৪২, ময়িনাথ। 'কাও (জী) — ব্রক্ষবিষয়ক বেদাংশ,  
 বেদের জ্ঞানকাণ্ড। "কুও (জী) — দেবগণের স্বানার্থ ব্রক্ষকৃত সরোবিশেষ।  
 'কোশ, -ব (পুং) — 'তব্রক্ষানকোশ', বেদ। "ব্রক্ষকোশস্ত শুশ্রূষা উচ  
 ৬.২। 'গীতা (জী) — ব্রাক্ষণপ্রণ্যাসবিধরক ব্রক্ষ। কর্তৃক গীত গাথা-  
 বিশেষ। ১১ 'মহা ১৬.৩৫তম অধ্যায়। 'গোল (পুং) — ব্রক্ষার গোলক,

ব্রক্ষাণ্ড। 'গৌরব (জী) — ব্রক্ষাধিষ্ঠিত অন্নগৌরব। "ভট্ট ২ ৭০।  
 'গ্রহি (পুং) — উপবীত-জিহবীর দৃঢ় গ্রহিবিশেষ। 'বাতক, 'বাতী  
 (-তিন্) বিণ — ব্রক্ষহত্যাকারী। "তী ৪৪। "বোব (পুং) — বোমো-  
 ক্তাবণ। "রা ৩ ৪৬ ১৪। মহা ৩ ২৬২, ৪। 'ব (বিণ) — ব্রাক্ষণ-  
 বাতক। "পঞ্চ ৪ ১১। 'বী (জী) — দ্বতকুমারী। "চক্র (জী) — সমসার-  
 চক্র (যেতাধতর)। 'জম্ব (অ-মন্) জী — ব্রক্ষগ্রহণার্থ জম্ব, উপনয়ন-  
 ক্রমসংস্কারকপজম্ব। "মহু ২ ১৪৬, -৭০। 'জিহাসা (জী) — ব্রক্ষজ্ঞানেজ্ঞা।  
 "বেদান্ত ১। 'জীবী (-বিন্) পুং — জ্যোতিষিকর্মজীবী ব্রাক্ষণ।  
 'জ (বিণ) — ব্রক্ষতথ্যবিৎ, বেদবিৎ। 'জান (জী) — ১ আত্ম-  
 জ্ঞান। ২ প্রকৃতিপুরুষবিবেকজ্ঞান। ৩ (বাঙলায়) অজ্ঞানবাক্য।  
 "বাবুয়া বাবুর ঠকচাচার কথা ব্রক্ষজ্ঞান আছ ২২। 'জ্যোতিঃ (-তিন্)  
 জী — ব্রক্ষভেজঃ। 'জীর্থ (জী) — পুষ্করজীর্থ। "মহা ৩ ৮০.১১৩। 'দ,  
 'দাতা (-ত্) পুং — 'বেদজ্ঞানদাতা', আচার্য্য। "মহু ২ ১৪৬, ৪.২৩২।  
 'দান (জী) — বেদশিক্ষাদান, বোধ্যাপন। "মহু ৪.২৩০। 'দায়াদ  
 (পুং) — ১ 'ব্রাক্ষণদায়গ্রাহক', ব্রাক্ষণ। ২ ব্রাক্ষণপুত্র। 'দার (পুং)  
 — অর্থধাকার ব্রক্ষভেদ। 'দিন (জী) — ব্রক্ষার দিন, কল্প। 'দৈতা  
 (পুং) জীবনাশ্রে দৈতাভাবাপন্ন ব্রাক্ষণ, ব্রাক্ষণভূত। "কু ২৪। চৈ.ভা  
 ২৪। 'দায় (জী) — বৃট্চক্রে ব্রক্ষনাড়ীর মূখ ও হৃদয়ার অব্যোম্ব।  
 "পার হব 'র শিবশক্তি-আরাধনে (জাম-সংগীত)। 'বিট (-ব্) বিণ  
 — ১ ব্রাক্ষণের ঘেট্টা, ব্রক্ষহিসক। "মহু ৩ ১৫৪। ২ বেদশিক্ষক, নাতিক।  
 'ধর্ম (পুং) — বেদ ও বাগাদিধর্ম। "ধিৎ (মৃত্যঃ জায়তে) মহু ৩ ৪১।  
 'নির্ধাণ (জী) — ব্রক্ষনিবৃত্তি, মোক্ষ। "গী ২ ৭২; ৫ ২৪, ৩৬।  
 ২ ব্রক্ষানন্দ। 'ভ ৬ ৩২। 'নিষ্ঠ (বিণ) — ব্রক্ষপরাবণ। "চাপু ২২।  
 'পদ (জী) — ১ ব্রক্ষধাম। ২ ব্রক্ষত্ব। "ভা ১ ১০০। 'পারায়ণ (জী)  
 — বেদের পারগমন, সমগ্র বেদাধ্যয়ন। "উচ ২ ২৬, ৪২। 'পাশ (পুং)  
 — ব্রক্ষাধিবেষতাক পাশস্ত্র। "ভট্ট ২ ৭৫। 'পূব (জী), 'পূরী (জী)  
 — সভ্যলোক। 'পুরাণ (বী) — পুরাণবিশেষ। 'প্রলয় (পুং) — ব্রক্ষার  
 শতবৎসরান্তে বিধের ক্ষয়। ত্র 'কল্প'। [ইহাতে ব্রক্ষারও লয় হয়। 'গতে  
 বর্ষণতে ব্রক্ষা পবমান্নি লীয়তে (অয়িপুরাণ)।] 'বক্তা (-ত্) পুং  
 — বেদাধ্যাপক। 'বধ্য (জী) — ব্রক্ষবধ্য। তু 'ব্রক্ষহত্যা'। "মহা ১ ১৬১.৬,  
 ৭। 'বাহ (বিণ) — বেদবাহী। "ব্রাক্ষণৈরজ্ঞবদৈঃ — হ ৮২ ৩০।  
 (পুং) — বেদবাধ্যাপন, বেদবিচার। "বৃহস্পতিব্রক্ষবদে ভ ৪ ২২.৩১।  
 'বিৎ (-ব্) বিণ — ব্রক্ষজ্ঞানবান্, ব্রক্ষজ্ঞ। "গী ৫২০। 'বিভা (জী)  
 — ব্রক্ষজ্ঞান, পরা বিভা। 'বিন্দু (পুং) — বেদপাঠকালে মুখনিঃসৃত  
 লালকণ। 'বীজ (জী) — বেদবীজ, প্রণব। 'বেদ (পুং) — বেদ-  
 চতুষ্টয়ী। "বিৎ রা ১ ৬৫ ৩০। 'বেদী (-দিন) বিণ — ব্রক্ষবিৎ। "মহা  
 ৫ ৬২। মহু ১ ২৭। 'বৈবর্ত - ভক (জী) — পুরাণবিশেষ। 'বিত্তং ব্রক্ষ  
 কাং স্নোম কৃষ্ণে যত্র শৌনক। "ক' তেন প্রবদন্তি পুরাবিদঃ। "বুত্তি  
 (জী) — ব্রাক্ষণের জীবিকা। জী ২ ০৪। 'ব্রত (জী) — হার্যব্রক্ষো-  
 পাসনা (লীলকঠ), ব্রক্ষচর্যব্রত। "মহা ২ ১১২। 'ভাব (পুং) — ব্রক্ষ-  
 নিকাপ। 'ভুবন (জী) — ব্রক্ষলোক, সভ্যলোক। "গী ৮ ১৬। 'ভূত  
 (বিণ) — ব্রক্ষপ্রাপ্ত, ব্রক্ষভাবগত। "গী ১৮ ৫৪। মহা ৩ ১৪৫ ৩০।  
 'বীমা'সা (জী) — 'ব্রক্ষতথের সিদ্ধান্ত', উত্তরবীমা'সা, বোধ্য। "বট  
 (জী) — ভাগী, বামনহাট। 'বৃণ (জী) — ব্রাক্ষণের আধিপত্যকাল।  
 "হ ২ ১১১। 'বোগ (পুং) — ব্রক্ষো সমাধি। "বৃদ্ধান্ গী ৫ ২১।  
 'রাত্র (পুং) — ব্রাক্ষমহুত্ব। "ভ ১ ৩০ ৩৬। 'রাত্রি (জী) — ব্রক্ষার  
 রাত্রি, সমগ্র দেববৃণ। ত্র 'কল্প'। "বিকু ১১। জী ১ ০০। 'রেখা  
 (জী), 'লিখিত (জী), 'লেখ (পুং) — ব্রক্ষা কর্তৃক মনুস্তের ভাগ্যকল-  
 লেখন। [ এসিদ্ধি, জন্মের ষষ্ঠ দিবসে রাত্রিতে ব্রক্ষা শিশুর ভাগ্যকল  
 লিখিয়া বান।] "শাসন (জী) — ব্রক্ষার আজ্ঞা। 'শিরঃ (-মন্), 'শীর্ষ

(-র্জন) ক্রী—অযোয অত্র বিশেষ। “রঃ গো রা ২ ৩০.৭, মহা ১ ১১.২১৪।  
 \*সংহিতা (ক্রী)—বেকবাচারসিদ্ধান্তগ্রন্থবিশেষ। “চৈ ৮ ১২২। \*সত্র  
 (ক্রী)—ব্রহ্মজ্ঞ, নিত্যানুষ্ঠের স্বাধায়। “মহু ২ ১০৫। ম ১০৬০।  
 \*সভা (ক্রী)—ব্রহ্মসদন, ব্রহ্মলোক। ‘রম্ব ১৮ ২৮। \*সামুদ্রা (ক্রী)  
 —ব্রহ্মভূমি, ব্রহ্মহ। “চৈ ৮ ১০৭। \*সান্তিভা (ক্রী)—ব্রহ্মসমগতিত্ব, ব্রহ্ম-  
 তুল্যতা। “মহু ৪.২২২। \*সাবর্ণি (পুং)—মহুবিশেষ। ‘ভ ৮ ১৩ ২১। \*স্ব  
 (পুং)—অনিরুদ্ধ (অকো)। \*স্তের (ক্রী)—বেদগুণ, বেদাপহরণ। অ ‘মহু  
 ২ ১১৬। \*ষ (ক্রী)—ব্রাহ্মণের ধন বা ভূমি। ম ১১১১। \*হতা  
 (ক্রী)—ব্রাহ্মণবধ। “বা ২ ২১ ২৮। \*হা (-হন্) বিণ—ব্রাহ্মণঘাতক।  
 “হি ২ ৩। ছ ১৭। \*হনি- (বিদ্) ক্রী—ব্রহ্মকপ হননপ্রবা বা হোমপ্রবা।  
 “পী ৪ ২৪। [ \*অহর (বি)—অহরভাবাপন্ন ব্রাহ্মণ, দুবৃত্ত ব্রাহ্মণ  
 “হুই ব্রহ্ম-অম্বের মোচন চৈ তা ২৬৫। \*জম্ব (বি)—একর পুত্র, নারদ।  
 “ব প ৩৬২। \*জাল—সর্পবিশেষ। ‘ভা ৮ ১২২। \*ডাক্তা—অত্যুচ্চ স্থান,  
 গ্রামবিশেষ। “শ্রী মা ৬০। \*ডিঘ—ব্রহ্মাণ্ড, বিষ। ‘ব প ১০১। \*ঘ  
 কুটিহ ভা ৮ ৪৫। হেম ১৮। \*দুয়ার—ব্রহ্মবজ্র। “সে তাজিল পাণ  
 ব্রহ্মদ্বারে বি পা ১৫৩। \*নীষ—বিষ্ণুর প্ররূপজাত নীর, গঙ্গারল।  
 “গ ১৭। \*পিণাচ—পিণাচযোনিপ্রাপ্ত ব্রাহ্মণের জীবাত্মা। বিষবটিলে।  
 ব্রহ্মপিণাচ, হাসিছে।—হেম ৯৫। \*বধি (এপ্র)—ব্রহ্মঘাতী। “গ  
 ৯৪। \*মহ্মা—ব্রাহ্মণের ক্রোধ, তজ্জন্ত শাপ। ‘কিঞ্চৎ কালোত কলে,  
 ব্রহ্মমহ্মা।—দা ৭৪৪।]

**ব্রাহ্মকর্ষ** (-র্জন) † ক্রী [যত] ১ ব্রাহ্মজ্ঞাতির কর্ম। গী ৮ ৮২  
 ৬ [কর্ষণা] ব্রাহ্মকর্ম, কন্মাক্ত ব্রহ্ম। “সমাবি গী ৪ ১৪। ৬ যজ্ঞে  
 ব্রাহ্ম কস্তব্য। অ ‘অয়িষ্টাম’।

**ব্রাহ্মচর্য্য** † ক্রী [যত, ছান্দস] ১ বেদসম্বন্ধী আচরণীয় কার্য্য, বিজ-  
 গণের বেদগ্রন্থার্থ ব্রতবিশেষ। মহু ২.২৪২, ৩২। [ ব্রহ্মচর্য্যী ছত্রিণ  
 বৎসর আচার্য্যগৃহে বাস কবিতা যথাবিধি ব্রহ্মচর্য্য পালন কবিয়েন এবং  
 প্রথমে স্বীয় বেদশালা, পরে অল্প বেদেব শাণাত্রয় শাণাত্রয় বা এক শাণা  
 ও মন্ত্রব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করিয়া সমাবর্তনান্তে দারগ্রন্থপূর্বেক গৃহস্থ হইবেন।]  
 ২ নিবিক্রমধননিবৃত্তি। ‘গী ১৭ ১৪। ৩ ইন্দ্রিয়নিগ্রহ। “ব্রহ্মচর্য্যেণ  
 চান্দ্রায়ণমচর্য্যবিত্ত্যাম।—তি ১৬৫। ৪ যোগশাস্ত্রে স্বীপুষ্কিস্তম যম,  
 যমবিশেষ। “পাদ ২ ৩০। ৫ উপস্তম্ভযম। মৃতে ভক্তবি সাক্ষী ক্রী  
 ব্রহ্মচর্য্যে বাবহিত্য (যগ্ন-গচ্ছতি) মহু ৫.১০০। ৬ অ-দারগ্রহ। ৭ অকৃত-  
 পুনর্দারগ্রহ। “এত ক মা ৬২। —চর্য্যী ক্রী [যত] ইন্দ্রিয়সংযম।  
 “কথ্যানং ব্রহ্মচর্য্য। ত্ম।—চৈ ২২ ১৬। [ ব্রত (ক্রী)—ব্রহ্মচর্য্যরূপ ব্রত।  
 \*খলন (ক্রী)—ব্রহ্মচর্য্য, ব্রহ্মব, ব্রহ্মচর্য্যখণ্ডন। \*চর্য্যাজম (পুং)—ব্রহ্ম-  
 চর্য্যাব্যুতানার্থ আশ্রমঃ প্রথম আশ্রম।]

**ব্রাহ্মচর্য্য** অ ‘ব্রহ্মচর্য্য’।

**ব্রাহ্মচারী** (-রিন্) † বিণ [ব্রহ্ম+চর+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
 ক্রী-রিনী, ছান্দস] ১ বেদাধ্যায়নব্রতপশ্চাত্তরী, ব্রহ্মচর্য্য ব্রতী।  
 ২ সংযতেন্দ্রিয় “সভানাদি উৎপন্ন করিয়া অন্তর বোকা ভারি কবাব  
 তাহার অধক ১ নাই।—ভিষারীক ব্রহ্মচারী হইতে হয় পা প্র ১৭১।  
 ৩ তপস্করণশীল। ‘রা ২ ২৭ ১০। চারী পুং ১ আচার্য্য কুলবাসী  
 যথাবিধি বেদাধ্যায়ী শিষ্য, বণী। “মহু ২ ১৭৫, ১৮১। ২ নৈমিত্তিকব্রহ্ম-  
 চর্য্যব্রতী। “ভ ৭ ৭২৮। ৩ অকৃতদার সনকাদি। ‘কুমার’ মহু ৫.১৫২।  
 ৪ কর্ত্তিকের। —চারিণী ক্রী ১ ব্রহ্মচর্য্যনিরতা নারী। ‘মহু ৫ ১০৮।  
 ২ ‘বেদচারিণী’, দুগা।

**ব্রাহ্মচর্য্য** † বিণ [ব্রহ্ম+চর (যৎ), ক্রী-পা।] ১ ব্রাহ্মণহিত। “পা ৫.১ ৭।  
 রা ২.৪৫ ২১। অ ‘মহা ১৩ ১১৭.১২। ২ তপস্ত্রায় সাধু, বেদে সাধু। “দৌহে  
 বদান্ত ব্রহ্মণা চৈ ৮ ১৭২। ব্রহ্মণা বড়ই সেহ শ্রী ম ২২২। —কণ্য পুং  
 ১ বিষ্ণু (মহা)। “(ভূমি) ব্রহ্মণ্যরূপা বিশ্রেতে।—হু ৪৪। ২ শনৈশ্চর।

৩ মূহুতপ। ৪ ব্রহ্মচারি ব্রহ্ম। [ \*দেব (পুং)—ব্রাহ্মণের হিতকারী দেব;  
 শ্রীকৃষ্ণ। ‘ভ ৪ ২১ ৩৮। নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় বিষ্ণুপূরণ ১ ১২.৬৫। শ্রী.ম  
 ২২৬। চৈ ৮ ২৭। ব প ৭৫১। দা ১৫২।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † ক্রী [‘ণ্য+তা (তল্)] ব্রাহ্মণহিতকারিতা। “ব্রাহ্মণ্যতা...  
 কস্তলক্ষণম্ ভ ৭ ১১ ২২। চৈ ৮ ৩০৩।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † পুং (সদ্বীতে) তালবিশেষ। [ ইহাতে দশ তাল, ৭ মাত্রা,  
 ক চ ট ত প—এই পঞ্চাক্ষরের উচ্চারণকাল লম্ব মাত্রা, তদ্বৎ দ্রুত মাত্রা  
 (সঙ্গীতদামাদর—প ক)।]

**ব্রাহ্মণ্যতা**, -লুম্বা বি [তু ‘ব্রহ্মণ্যতা (গো চ)] ব্রহ্মণ্যতার উপরিতল;  
 মাথার চাঁদি (crown)। \*লু।—ম ৪৪। তলকে দংশে বদি ব্রহ্ম-  
 তালুম্বায় ম ম ৮২, ব্রহ্মতালুম্বায় তাহার দ্বা দ্বিবা ৮৪। \*তালু-তল দক্ষ।  
 —চেম ১০৫। \*তালু স্ব প্র ২২২।

**ব্রাহ্মণ্যতা** বি [বারমতি > বার্মতি > \*তি (ণ)] সর্থ ‘বারমতি’। “তোমা  
 হতে পূর্ণ হবে ধর্ম্মের ব্রহ্মতি শ্রী ৩২।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † (অজস্) † ক্রী [যত] ১ ব্রহ্মণ্যের জ্যোতিঃ। ২ তপঃসাধার্যাদি  
 জন্ত ব্রাহ্মণ্যেব তেজোবিশেষ, ব্রহ্মবর্জস। “ব্রহ্মণ্যেবোবলং বলম্  
 রা ১ ৫৬ ২৩, মহা ১ ১৭৫ ৪৫।

**ব্রাহ্মণ্যতা**, -দ্বার, -কোত্তর বি [‘ত্রা’—মূল, তু ‘ব্রহ্মণ্যতা (গো চ)]  
 ব্রাহ্মণ্যের ভোগার্থ প্রদত্ত নিকর ভূমি। \*ত্র।—মা ৩২৫, ২। “ব্রহ্মণ্য  
 জমি বিবু ৫।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † ক্রী [ব্রহ্ম+ত] ১ ব্রহ্মভাব। ২ যজ্ঞে ব্রহ্মণ্য কর্ত্তব্য। “স্বয়ং  
 ব্রহ্মণ্যকর্ষণে তন্তু সত্যবতীহৃতঃ মহা ১ ৩৩ ৩৪। আপনি ব্রহ্মণ্য  
 করিলেন যেপায়ন।—ম ৩০৫।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † পুং [যত] ১ ব্রাহ্মণের দণ্ডোপায়, ব্রহ্মণ্য। “ভ ৩ ১৫, ৩৫,  
 শাপং ব্রহ্মণ্যম্ ৪ ২২৭। ‘দণ্ড আমাব উপবে বি পা ১১২। ২ আভি-  
 চারিকবস্ত্র। মহা ২ ৫ ১২২। ৩ ব্রাহ্মণ্যের ব্রহ্মবিজ্ঞানাসম্পন্ন তেজো-  
 ময় দণ্ড। “রা ১ ৫৬ ১৬, ২৩। ৪ ব্রাহ্মণ্যবস্ত্রিক।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † বিণ [তু ত] ব্রহ্মণ্যিত। “ইবং : স্তাঃ গো রা ৩.১৮ ৩৮।

**ব্রাহ্মণ্যতা** বি [কথ্যভাষা] ব্রহ্মণ্যিত্য। “হ ৮৪।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † পুং [কথ্য] ১ ব্রহ্মকপ স্তের, বেদরূপদান। “‘হয়’ মহু  
 ৩ ৩। ২ [যত] ব্রাহ্মণ্যের দায় বা বিকথ।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † পুং [যত] ১ ব্রহ্মণ্য পুত্র, সনকাদি, মরীচি প্রভৃতি।  
 “‘ব্রো বসিষ্ঠঃ বা ১ ৬৫ ২৪। ব্র নাবদ শি ২৩। ২ নদবিশেষ, লৌহিত্য।  
 “মহানদ ব্রহ্মপুত্র অকস্মাৎ দুর্দম দুর্কাব।—কা ৪২। [ ব্রহ্মণ্য রেতঃ  
 হইতে ইহাব উৎপত্তি (প ক)।] ৩ স্বাবরবিষভেদ। —পুত্রী ক্রী  
 সবষভী নদী।

**ব্রাহ্মপুত্র** অ ‘ব্রহ্মপুত্র’।

**ব্রাহ্মবিশিষ্টা** বিং [‘ধ+ইথাৎ, \*ধা>’রা (৭)] ব্রহ্মণ্যাতক। “সম্বাসী  
 না হয় কভু এ ব্রহ্মবিশিষ্টা চৈ তা ২৬১।

**ব্রাহ্মবস্ত্র** † পুং [যত, নিদর্শার্থে সমাস] ১ ব্রাহ্মণের বস্ত্রতুলা, বস্ত্রাধ্যায়ন-  
 শূন্ত জাতিমাত্রাব্রাহ্মণ (নীলকণ্ঠ), জাতিব্রাহ্মণ (অ.টী), ব্রাহ্মণ্যধম।  
 “‘কুম্ব দত্তম্ (তৎ বৃথা) মহা ৩ ১২২ ২। ভ ১ ৭ ১৬, ৩৫, ৭ ৫.২৬।  
 \*কো কিমেতঃ তে (বিষ্ণুপূরণ)। ২ যে যেতু অগ্রাহ্যনামক ব্রাহ্মণ  
 (অ.টী)। ৩ বিপ্রতুলা ভট্টাদি (ত বা)।

**ব্রাহ্মবর্জস** † ক্রী [ব্রহ্মের বর্জসঃ (যত)।—স+অ (অচ্) সমাসাভ,  
 পা ৫ ৪ ৭৮, ছান্দস] ব্রহ্ম (বেদবোধিত আচারপালন) ও অধ্যয়ন  
 (ব্রতগ্রন্থপূর্বেক শুকনুবে বেদাভ্যাস)—এই উভয় জন্ত ব্রাহ্মণ্যের তেজ-  
 উপচর (শ ক), তপঃসাধার্য্যজন্ত তেজঃ (জটাধর), ব্রতসাধার্য্যসম্পত্তি  
 (হলাধ্ব), বেদাধ্যায়নতদ্বর্জানাদিপ্রকর্ষিত তেজঃ (কুলুক)। “‘কায়  
 মহু ২ ৩৭। রম্ব ১ ৬৩। বৃষ্টং ব্রহ্মবর্জসম্ শ ৬৫।

**অক্ষরবর্তনী (-সিন্), -বর্তনী (সিন্)** § বিণ [ \*স+ইন্ (ইনি), \*স+বিন্ (বিনি), -১ব ] ব্রহ্মবর্তসবান্, ব্রহ্মাখ্যায়নসম্পাদিক-ভেদোক্ত। “ব্রহ্মবর্তবিনঃ পুত্রা জায়ন্তে।—মহু ৩.৩৯। অক্ষবর্তসিন্ ত ১.৪.৩০।

**অক্ষবাণী (-বিন্)** § বিণ [ ব্রহ্ম+বণ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত; ব্রী-বিনী ] বেষবক্তা, বেষবাখ্যাতা। —বাণী পুং ১ বেষাণজ (মিতাক্ষরা)। “বাদিনো বদতি।—ছান্দোগা ২.২৪.১। ৬ বেষবদন-শিল (শব্দ), বেষবাণী। “গী ১৭.২৪। ৬ বেষোপদেশক, বেষাখ্যাপক। “পূরণ” উ.চ ২৬। ৪ বেষাণী। —বাদিনী ব্রী গায়ত্রী। “আক্ষেরে! অক্ষবাদিনি।

**অক্ষবাণীকী** অ ‘ব্রহ্মবাণী’।

**অক্ষভূম** § ক্রী [ ব্রহ্ম+√ভূ+য (কাপ্)-ভা; উ.ত ] ১ ব্রহ্মভবন, ব্রহ্মা, মোক্ষ। “গী ১৪.২৬; ১৮.৫৩। মহু ১.৯৮; ১২.১০২। স \*য়ঃ গতিমাজগাম রহু ১৮.২৮। ৬ ব্রাহ্মণভাব।

**অক্ষমণ্ডল** বি [ অণ ] ব্রহ্মাণ্ড। “মে ১৩০।

**অক্ষমস্ত্র** বি ব্রহ্মদেবতাক বা প্রজাপতিদেবত মস্ত্র। “ষড়ম্বর ব্রহ্মমস্ত্র দীক্ষা করাইল।—ম ৬৭৯।

**অক্ষময়** § বিণ [ ব্রহ্ম+ময় (ময়ট্) ] ১ ব্রহ্মস্বরূপ। “এব সান্বাদ ব্রহ্মময়ো হসিঃ ত ৯.১০২। বিশ্ববীজ ব্রহ্মময় জী.মা ৪। “গী শ্রামা। —দা ৫৮। ৬ ব্রহ্মময়, ব্রহ্মরূপ। “ব্রহ্মা ব্রহ্মময়ঃ বর্ষ (জহার) ত ৪. ১৫.১৬। ৬ ব্রহ্মময়ক। “ময়েন কৃশ্ণা ত ৪.৯.৪। ৪ বৈদিক, ব্রহ্মজ্ঞানজ্ঞস্ত্র। “জলরিব ময়েন তেজসা কু.স ৫.৩০। —মণী বি ‘ব্রহ্মস্বরূপা’, দুর্গা, কালী। “কাঁপে বুড়ি বসে ব্রহ্মময়ী জী ৮। [ ব্রহ্মমই (অগ্র) —ব্রহ্মময়ী। “এ যে শ্রামা ব্রহ্মমই।—দা ২০৪। ]

**অক্ষময়ী** অ ‘ব্রহ্মময়’।

**অক্ষময়ুর্ভূত** বি [ অগ্র ] সর্থ ‘ব্রাহ্মময়ুর্ভূত’। “জী.ম ২১৯।

**অক্ষময়জ** § পুং [ ব.ত ] ১ ব্রহ্মসম্বন্ধী যজ্ঞ; ব্রহ্মাখ্যায়ন ও ব্রহ্মাখ্যাপন (কুব্জ)। “মহু ৩.৭০। বিষ্ণু ৫৯.২১। ৬ প্রভিজ্ঞপ, ব্রহ্মময়জ্ঞপ। ‘প্রভিজ্ঞপঃ...ব্রহ্মময়জঃ স বোচ্যতে।—কাত্যায়ন ১৩.৪। —বাগ পুং সর্থ ‘ব্রহ্মময়জ’।

**অক্ষমার্গ** অ ‘ব্রহ্মময়জ’।

**অক্ষমোনি** § বিণ [ বহরী; ব্রী-নি ] ‘ব্রহ্মা যাহার উপপত্তিস্থান’, ব্রহ্মসম্বত। “নিং সরস্বতীম্ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। —যোনি পুং ব্রহ্ম-পুত্র। “শুক্লা যোনিরা রহু ১.৬৪। —যোনি ক্রী [ ব.ত ] ১ ব্রহ্ম-প্রাপ্তিকারণ ব্রহ্মাখ্যায়ন। “হ্রাঃ (ব্রাহ্মাণঃ) মহু ১০.৭৪। ৬ ব্রহ্মের বা বিধাতার কারণ। “কু.স ৬.১৮। ৬ [কর্মধা] ব্রহ্মরূপ যোনি বা কাবণ। —যোনি ক্রী ১ সরস্বতী। ৬ সরস্বতীতীরস্থ তীর্থভেদ।

**অক্ষমোদী** অ ‘ব্রহ্মমোনি’।

**অক্ষরাক্ষ** (-ক্ষস্) ক্রী, -রাক্ষস § পুং [ কর্মধা ] ১ ব্রহ্ম (বিপ্র) হইয়া কর্মদোষে রাক্ষস; ভূতনিষেধ। “রাক্ষস্; “রাক্ষস মহা ১০.১১১. ৪৮। “সঃ মহু ১২.৬০; বাজ ৩.২১২। ৬ বিজ হইয়া ণাপ হেতু রাক্ষস। অ ‘কন্ধ্যাবগাদ’। “ভুমি ব্রহ্মরাক্ষস বে ৩৩ হে সৌদাস।—কু ২৩.৪। ম ১৪২।

**অক্ষরাক্ষ** § ক্রী [ ব.ত ] ১ ব্রহ্মের (ব্রহ্মাধিষ্ঠিত) রক্ত বা আকাশ; মতকের মধ্যভাগ কপালত্রয়ের সন্ধিস্থানস্থিত রক্ত; ব্রহ্মতালুর নিম্নভাগ (The aperture in the crown of the head)। “কু.স ৩. ৪৯, মলিনাথ। ব্রহ্মরক্তে উঠে বিব বা.ম ১১৯। জী.ম ২৬৩। ব্রহ্মরক্ত ধরিল জীবন নাহি আর ম.ম ১২৫। [ পরমেশ্বর দেহেন্দ্রিয়ের সৃষ্টি করিয়া, ‘আমি বিনা ইহা কি প্রকারে চলিবে’—ইহা ভাবিয়া কপাল-ত্রয়ের সন্ধিস্থান মতকের মধ্যভাগ বিদীর্ণ করিয়া ছিন্নপথে সেহমধ্যে

প্রবেশ করিলেন। ব্রহ্মের অধিষ্ঠান হেতু এই ‘রক্ত’ ব্রহ্মরক্ত। বিদারণ হেতু মূর্ত্তসত এই প্রবেশবার ‘বিদুতি’ (ঐতরেয়োপনিষৎ ৩.১১.২)। এই রক্তপথে প্রাণ উৎস্রবণ করিলে ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তি হয় (শ.ক)। ‘প্রাণ যাবার বেলা এই করো মা, যেন ব্রহ্মরক্ত ধার গৌ কেটে।—রাম-প্রসাদ। ] ৬ (বাঙলায়) ব্রহ্মরক্ততল, ব্রহ্মতালু। “ব্রহ্মরক্তে খাইল যাও বি.পা ১৫১.৩।

**অক্ষাষি** § পুং [ ব্রহ্মা কবি, কর্মধা; বিকরে প্রকৃতিভাব, ব্রহ্ম—‘ব্রহ্মা-কবি, ব্রহ্মকবি’ ] ব্রাহ্মণকবি, বসিষ্ঠাদি। অ ‘কবি (৩)। “রা ১.৫৪.৯। [ \*দেশ (পুং)—কুরুক্ষেত্র মন্ত্র পঞ্চাল শুবসেন,—এই দেশচতুষ্টয় (মহু ২.১৯)। ]

**অক্ষলোক** § পুং [ ব.ত ] ১ হিরণ্যগর্ভলোক, সত্যলোক। “রা ২.৩০. ৩৭। মহু ২.২৩৩। ৬ বৈকুণ্ঠলোক। “রা ১.১.৯৭। ত ২.৫.৩৯।

**অক্ষমুত্র** § ক্রী [ উ.লো ] ১ ব্রহ্মাধিষ্ঠার উপনয়নকালে মুত হৃত; যজ্ঞমুত্র, উপবীত। “অত্রি ৩৭২। যাজ্ঞ ১.১৬। ত ৮.১৮.১৪। ৬ ব্রহ্ম-প্রতিপাদক শারীরকমুত্র (ত.বা)। —হৃত্রী (-জিন্) বিণ [ \*জ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ব্রহ্মহুত্রবান্, উপবীত। “বাজ্ঞ ১.১৩৩। [ \*পদ (ক্রী) —ব্রহ্মের হুচক বাক্য (শব্দ)। “গী ১০.৪। ]

**অক্ষা** (-ক্ষন্) অ ‘ব্রহ্ম’।

**অক্ষাণী** ক্রী [ ব্রহ্ম+√অন্+ই (গিচ)+অ (অণ)-ক+শ্রী ই (ভীপ্) ; উ.ত, তু ‘ইক্ষাণী, ভবানী’ ইত্যাদি (পা ৪.১.৪৯) ] ১ ‘ব্রহ্মজীবয়িত্রী’, ব্রহ্মশক্তি। ‘আযাতা ব্রহ্মাঃ শক্তিঃ ব্রহ্মাণী সান্তিধীয়তে (চণ্ডী)। ৬ ব্রহ্মার পত্নী (শব্দমালা)। [ ব্রহ্মার শরীর হইতে ইঁচার উৎপত্তি (মন্ত্রপুং, ৩য় অধ্যায়)। ] ৬ দুর্গা। ৪ পিতৃলভেদ।

**অক্ষাক্ষর** § ক্রী [ কর্মধা ] ব্রহ্মরূপ অক্ষর; প্রণব। “ত ৫.৮.১।

**অক্ষাত্ত্ব** § পুং [ ব.ত; ব.ত; ব্রহ্মা অক্ষত্ব (পুত্র) ঐহ্যার, বহরী (টীকাভর) ] ব্রহ্ম ও ব্রহ্মাধের উদ্ভবহান; অ ‘মলিনাথ’। “কু.স ৩.১৫।

**অক্ষাচুলি** বি [ অগ্র ] ব্রহ্মতালুর চুল, শিখা। “কামাইও মোর জাহ্নব মাথা রাখিও ব্রহ্মাচুলি গো.চ ১৩১।

**অক্ষাঞ্জলি** § পুং [ তাদর্শ্যে, ব.ত ] ব্রহ্মের অর্থাৎ ব্রহ্মপার্শ্ব অঞ্জলি; ব্রহ্মের আরম্ভ ও অবসানে করণীয় সংলিষ্টাঞ্জলি। অ ‘মহু ২.৭১। “মহু ২.৭০।

**অক্ষাণ্ড** § ক্রী [ ব.ত ] ১ ব্রহ্মার ডিম্বকোষ, চতুর্দশভুবনগোলক, ভুবন-কোশ, বিশ্ব। অ ‘ব্রহ্মা’। “ব্রহ্মাণ্ডসার ৪০। ৬ [ বাঙলায়; অগ্র ] স্বর্গ। “ব্রহ্মাণ্ডে চৈকিল গিয়া দিব্যসিংহজটা।—ম ৫৪৩। ৬ সর্বশরীর। “নবনী পায় ভেঙ্গে ভাঙ, জ্বলে যায় ব্রহ্মাণ্ড।—দা ১৫৩। [ ‘কটাহ (পুং)—১ ব্রহ্মাণ্ডের কপাল। ৬ (বাঙলায়) ব্রহ্মাণ্ডের উর্ধ্ব কপাল, স্বর্গ। “ব্রহ্মাণ্ডকটাহে...চৈকিল মন্তক।—ম ৪৭৮। “পূরণ (ক্রী)—পূরণবিশেষ। অ ‘অষ্টাদশ’। ]

**অক্ষাণ্ডভাণ্ডার** § ক্রী [ কর্মধা; ব.ত ] ব্রহ্মাণ্ডরূপ ভাণ্ডের (মুদ্রাহারী) মধ্যভাগ। “আম্যপিত্তিত্তচণ্ডিমা মচ ১.৫৪। —দর বিং ব্রহ্মাণ্ডরূপ ভাণ্ড ঐহ্যার উদরে, ব্রহ্মাণ্ডপ্রসবিত। “দর দেব নারায়ণ। তিনি কেন হরিলেন পরের বসন।—ব.প ৯২৬। —দরী বি ব্রহ্মাণ্ডপ্রসবিত্রী। “(ভূমি) অনন্ত বি.হ ৪৮। বিনি প্রসবিতা ব্রহ্মাণ্ড, নাম তাঁর ব্রহ্মাণ্ডভাণ্ডারী।—দা ৪৮।

**অক্ষাত্ত্ব** § বিণ [ বহরী ] ব্রহ্ম আত্ম যাহার; ব্রহ্মোপক্রম, ব্রহ্মাদি। “এতদভ্যন্ত গভরে ব্রহ্মাণ্ডাঃ সমুদাহতাঃ মহু ১.৫০।

**অক্ষাধিগম** § পুং [ ব.ত ] ব্রহ্মোপক্রম। “মিকং (তপঃ) মহু ২.১০৪।

**অক্ষাঅক্ষ** § পুং [ ব.ত ] ব্রহ্মজ্ঞানজ্ঞান আনন্দ। “শৈবকবিষ্ণুঃ,

**অক্ষাবর্ত** § পুং [ ব.ত ] ব্রাহ্মণগণের আবর্ত (আশ্রয়); সরস্বতী দ্ববতীর মধ্যস্থ বহুলব্রাহ্মণাশ্রয় দেশ (মহু ১.১৭)।



**অজ্ঞাত্যাস** § পুং [ব.ত] অপরদমনযান ব্যাঘ্র বোদ্যাস। “ব্রহ্ম-  
তাসেন চাক্রমণ্ডং যুগ্মবৃত্তে মনু ৪.১৪২।

**অজ্ঞাত্য** § ক্রী [ব.ত] বেনপাঠকৃষি (ত্রিকাণ্ডেশব)।

**অজ্ঞাত্য** § পুং [ব.ত] বেনপাঠারত। “মনু ২.৭১।

**অজ্ঞাত্য** § ক্রী [ব.ত] ১ বেনপাঠ, বেনপাঠ্য। ২ [চ.ত] পরমেশ্বরে  
কর্ণকল্যাণ। ৩ আমি কৰ্ত্তা নহি, সব ব্রহ্মই করেন—এইরূপ বুদ্ধি।

**অজ্ঞাত্য** § ক্রী [ব.ত] ১ পরমার্থচিত্তা-চিত্তনিরোধের সাধনভূত  
উৎপাদনবৃত্তিকপাসনাদি আসন (অ.ট।)। ২ পূজার আসনভেদ।  
'একপাদমূর্ত্তি' দ্বা। তিষ্ঠেৎ দণ্ডাকৃতিভূতং (রত্নাবলি)। ৩ যজ্ঞে  
ব্রহ্মার আসন। ৪ (বাঙলায়) ব্রাহ্মণের আসন বা অধিকার। “চৈ.ভা  
২৬২।

**অজ্ঞাত্য** § ক্রী [উ.লো] ১ ব্রহ্মদেবতাক অমোঘ অস্ত্রবিশেষ। “রা  
১.৫৬.১৪-৫। মহা ১.১৩৬.১৩। ২ [বাঙলায়, গোণার্ধে] অব্যর্থ  
প্রতীকারোপায়।

**অজ্ঞাত্য** § বিণ [ব্রহ্মবৎ+ইট (ইটন)] ব্রহ্মবত্তম, অতিশয়ব্রহ্মবিদ।  
“মহা ২.৩৩.৩৫। য় ১৮.২৮। ভ ৪.১.৩৪। —কিঠা ক্রী ‘ব্রহ্মবিন্দু’,  
দুর্গা।

**অজ্ঞাত্য** ত্র ‘ব্রহ্ম’।

**অজ্ঞাত্য** § ক্রী শাকবিশেষ, বিষ্ণী শাক। “বৃত্ত।

**অজ্ঞাত্য** ত্র ‘ব্রহ্ম’।

**অজ্ঞাত্য** § বিণ [ব্রহ্ম+√বৎ+য (কাপ্)-ঋ; উ.ত] ব্রহ্মবিষয়ে  
কখনীয়; পরমাত্মনিরূপণপর। “ভাট কথ্যঃ মনু ৩.২৩১। —ত ক্রী  
[+য-তা] ব্রহ্মসম্বন্ধে কখন। “পা ৩.১.১০৬.সি।

**জাউহাম** বি [E. brougham (After Lord Brougham)]  
এক প্রকার হালকা ঢাকা ঘোড়ার গাড়ী। “হ ৩, ২১।

**জাতি** বি [E. brandy] আত্মের উগ্র সুরাবিশেষ।

**জাত** + পুং [√ভাতি নিরমণ+অ (যঞ্)-ণ (অ.ট।); ‘ব্রাত’  
—সংযোজক (ঋষেদ ১.১৬০.৮), অব্যবহিতগণ (৫.৫৪.১১)] ১ সমূহ,  
নিচয়। “শর” গোত্রা ৬.৭২.৫১; য় ১২.৯৪। আর্যাবৃৎ” ভ ৪.২৫.  
১২; যথ, মণি ১০.৩২.৫০,-১। ২ নানাভাষী অনিয়তবৃত্তি  
শরীরাসজীবীসমূহ (পা ৫.২.২১, কাশিকা), মজুর। —ত ক্রী  
শরীরাসজীবীকর্ষ (কাশিকা), মজুরী। “ভট্ট ৪.১২.টাকা। —তীন  
পুং [‘ত+ঈন (য), পা ৫.২.২১] ব্রাতজীবী, শরীরাসজীবী, মজুর।  
“ভট্ট ৪.১২।

**জাতীন** ত্র ‘ব্রাত’।

**জাত্য** + পুং [ব্রাত (ব্যাধি)+য সাদৃশ্যে (অ.ট।); ‘ব্রাত’ (ব্রত-  
সমূহ) > ‘তা (প) —‘বেদব্রতচ্যুতা ব্রাতা: (বাস ১.২০); ‘তা’  
—সাবিত্রীপতিত (গুরুজ্ঞান ৩০.৮)] ১ যে ব্রাহ্মণাদি পৌণ  
কালেও উপনীত না হওয়ার বৈশ্রতচ্যুত বা সাবিত্রীপতিত হইয়াছে;  
বধাকালে অনুপনীত সাবিত্রীপতিত ব্রাহ্মণাদি। মনু ২.৩৯। বাজ  
১.৩৮। বিষ্ণু ২৭.২৭। মহা ৫.৩৫.৪৮। ২ যুত হইতে কত্রিয়ার জাত  
জাতিবিশেষ (A)। —ত্যা ক্রী ব্রাত্যজাতি। “মনু ৮.৩৭৩। [‘তোম  
(পুং)—ব্রাত্যযোগ্য বজ্রভেদী “বাজ ১.৩৮।]

**জ্ঞান** § বিণ [ব্রহ্ম+অ (অণ্), ‘অন্’-লোপ নিপাতিত, ‘অপতা,  
জাতি’ অর্থে ‘অন্’-লোপাভাব—‘ব্রাহ্মণ’, পা ৬.৪.১৭১; ক্রী -কী]  
১ প্রজাপতিসম্বন্ধী। “ব্রাহ্মণ তু কপাহন্ত যৎ প্রমাশ্ন মনু ১.৩৮।  
ব্রাহ্মণঃ সঃ য় ১৩.৬০। ২ ব্রহ্মজ্ঞ, ব্রহ্মবিষয়ক। “এবা ব্রাহ্মী স্থিতি:  
১১। ৩ ব্রহ্মসম্বন্ধী, বেনপাঠ্যপনবিষয়ক। “ব্রাহ্মান্...সব্রাহ্মান্ মনু  
২.৪০। ৪ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “ব্রাহ্মণ জ্ঞানঃ কৰ্ত্তা মনু ২.১৫০। ৫ ব্রাহ্মণ  
হাণিত। “এব নিব্রাহ্মণোহভিধীয়তে মনু ৭.৮২। ৬ ব্রহ্মবিহিত,

বৈদিক। “আপো হি তেতি চ ব্রাহ্ম (জানন্)।—পরাশর ১২.  
১০। ৭ ব্রহ্মদেবতাক। “ব্রাহ্মঃ হবি: (কাশিকা)। ব্রাহ্মে যজুর্ভে  
য় ৫.৩৬: ব্রাহ্মযজুঃ ১২.২৭। —ক পুং ১ ব্রাহ্মণ অপত্য। “ব্রাহ্মো  
নারদঃ পা ৬.৪.১৭১, ভগবোধিবী। ২ নারদ। ৩ অষ্টবিধ বিবাহের  
অন্ততম। “মনু ৩.২১.৭। বাজ ১.৫৮। বিষ্ণু ১৭.১২। ৪ পারদ।  
৫ অরুণোদয়ের পূর্বে দণ্ডযজ্ঞক কালবিশেষ। ৬ (বাঙলায়)  
ব্রহ্মোপাসক। “সমাজ। —ক ক্রী ১ অমৃতমূল। “মনু ২.৪১।  
অমৃতমূলঃ ব্রাহ্মন্—বিষ্ণু ৬২.২। ২ ব্রহ্মপুত্র। ৩ ‘ব্রহ্মদেবতাক’,  
রোহিণী নক্ষত্র। —কী ক্রী [‘ক+ক্রী ই (ক্রীপ্)] ১ দুর্গা।  
২ সরস্বতী। ৩ বাণী। “মহা ১.১.১২। ৪ মাতৃকাত্তম, ব্রহ্মশক্তি।  
৫ ব্রাহ্মবিবাহে পরিনীতা ক্রী। “পুত্রঃ মনু ৩.৩৭। ৬ শাকবিশেষ,  
বিষ্ণী শাক। ৭ সোমলতা। ৮ হিম্মোচিকা। ৯ ব্রাহ্মণঘটিকা।  
১০ মহাক্রোড়িত্রী। ১১ রোহিণীনক্ষত্র। ১২ সরস্বতী নদী।  
১৩ পিত্তলবিশেষ। [‘দেয়া (ক্রী)—ব্রাহ্মবিবাহে পরিনীতা ক্রী। “পুত্রাণ  
(ক্রী)—ব্রহ্মপুত্রাণ। “বিবাহ (পুং)—বিশেষবজ্রালঙ্কারাদি বর-কন্তাকে  
দিয়া বিচারবান্ বর আনিয়া কন্তা দান করা, ‘ব্রাহ্মবিবাহ’ (মনু  
৩.২৭)। “ব্রাহ্মবিবাহের অর্থ্যং পণ দিয়া কন্তার বিবাহ দিবার প্রথা  
...গৌরবাধিত হইয়াছে পা.প্র ৯১.২।]

**জ্ঞান** § বিণ [ব্রহ্ম+অ (অণ্); ক্রী -কী, তু ‘ব্রহ্মণ (গো.চ)]  
১ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “ব্রাহ্মণীঃ স্তুতিং মহা ১৪.২২.৪৪। মনু ২.৮৭। ২ ব্রহ্মজ্ঞ।  
ব্রহ্মজ্ঞানাতী ব্রাহ্মণ: (ত.বা)। —ক পুং [ত্র ‘ব্রাহ্ম’, ‘ব্রাহ্মণ—ব্রহ্ম-  
বিৎ (ঋষেদ ১.১৬৪.৪৫)] ১ ব্রাহ্মণ অপত্য জাতিবিশেষ; বেদের  
অধ্যোতা (অ.ট।); দ্বিজ, বিপ্র। ‘ব্রাহ্মণোক্ত যুগ্মাসীৎ (শ্রুতি)।  
জন্মদা ব্রাহ্মণে জ্ঞেয়ঃ সৎসারমিচ্ছ উচ্যতে। বিভ্রাণাতি বিপ্রাঃ জিহ্বি:  
শ্রোত্রিয় উচ্যতে—মনু ১.৩১, ৮৭। ব্রাহ্মণ বলে হৈল শি ৮। [ব্রাহ্মণের  
স্তম্ভ—ত্র ‘স্ত ১.৪০। ব্রাহ্মণের কর্ম—ত্র ‘গী ১৮.৪২।] ২ ব্রাহ্মণ  
হইতে কত্রিয়ার বা বৈজ্য জাত সন্তান। “মহা ১৩.৪৭.২৮। ৩ বিষ্ণু।  
৪ শিব। ৫ পুরোহিত (A)। —ক পুং ১ ব্রহ্মবল। ২ ব্রহ্মভাগ।  
ইহাতে বেদমন্ত্রের অর্থবীমাংসা, বজ্রমুষ্ঠানের বিবরণ ও আলোচনা এবং  
নানাবিষয়ক উপাখ্যান আছে। ঋষেদের শাখাধন ও ঐতরেয়ব্রাহ্মণ,  
সামবেদের তাণ্ড্য ও ষড়্বিংশ ব্রাহ্মণ, গুরুজ্ঞানবৈদ্যের শতপথব্রাহ্মণ, কৃক-  
বজ্রবৈদ্যের তৈত্তিরীয়ব্রাহ্মণ এবং অথর্ববেদের গোপথব্রাহ্মণ প্রসিদ্ধ। যজ্ঞে  
ব্রাহ্মণগণের ব্যবহার্য ‘ব্রাহ্মণ’ বিরচিত। ৬ [ব্রাহ্মণ+অ] ব্রাহ্মণ-  
সমূহ। —ক ক্রী [‘ণ+ক্রী ই (ক্রীপ্)] ১ ব্রাহ্মণজাতি-ক্রী, ব্রাহ্মণ-  
পত্নী। “মনু ৮.৩৭৬.৭। ২ বরটাবিশেষ। ৩ ব্রাহ্মণঘটিকা। “ম ১২৬০।  
৪ পূজা। ৫ তীর্থবিশেষ। “মহা ৩.৮৪.৫৮। [‘কুল (ক্রী)—১ ব্রাহ্মণ-  
গৃহ। ২ ব্রাহ্মণবংশ। “ব্রাত (পুং)—ব্রহ্মবল। “পক ১.৩২১। “র (পুং)  
—ব্রাহ্মণঘাতক। “মনু ৯.২০২। “চণ্ডাল (পুং)—ব্রাহ্মণীতে খুজাজাত  
সন্তান। “মনু ৯.৮৭। “কীৰিকা (ক্রী)—ব্রাহ্মণের বৃত্তি, অধ্যাপনাদি  
ঘটকর্ম। “মনু ১.৮৮। “প্রতিবেশ (পুং)—ব্রাহ্মণপ্রতিবেশী। “বাজ ২.  
২৬৬। “কুরিট (বিণ)—ব্রাহ্মণবহন। “ভোজন (ক্রী)—ব্রাহ্মণের  
আহার। “বটিকা, “বটী (ক্রী)—ভাগী। “সন্তম (বিণ)—বিজ্ঞেয়।  
“সন্তর্পণ (ক্রী)—ব্রাহ্মণতোষণ।]

**জ্ঞান** § পুং [‘ণ+√জ+অ (ক)-ক, বাহুল্যে (ত.বা)]  
যে ব্রাহ্মণ ক্রিয়াক্ষিত হইয়া আপনাকে ব্রাহ্মণ বলে (কুলক); যে ব্রাহ্মণ-  
সন্তানের গর্ভাধানাদি সংস্কার উপনয়ন বোধোক্ত ব্যাধিবি হইয়াছে, কিন্তু  
সে নিজে বেদের অধ্যয়ন অধ্যাপনা করেন না, সে ‘ব্রাহ্মণক’ (বাস ৪.  
৪২)। “মনু ৭.৮৫; ৮.২০।

**জ্ঞান** § পুং [ব.ত] ব্রাহ্মণপুত্র। “মনু ৩.৬০।

**জ্ঞান** § ক্রী [ব.ত] ব্রাহ্মণক। “মনু ৮.১১২।

আক্ষরী অ 'আক্ষর'।

আক্ষরী ১ বিণ [ 'প+ব (বৎ) ] আক্ষরযোগ্য। 'মহা ৩ ১২০ ৬। —ক্ষরী ১ আক্ষরসমূহ। 'রা ২ ৪৫ ২১। ২ [ +ব (ভৃৎ) ] আক্ষরভাব, আক্ষর্য। 'আক্ষর্যঃ সোম হুতাপম্ মহা ১০.১৪০ ৬। মনু ৩.১৭, আক্ষর্যৈব পাখিজঃ (প্রাপ্তবান্) ৭ ৪২। আক্ষর্য সূতের দ্বারা বরিলাম বীক্ষা। —ম ২৪১। (আক্ষর) 'প্রধান শ্রী ম ২৪২। ৩ আক্ষরকর্ম—শৌচাদি ক্রিয়া, বাসাদি কার্য (তত্ত্বাবধানী)। 'পা ৫ ১ ১২৪। তব কোথায় আক্ষর্য। —ম ৭২৭।

আক্ষর্যমূর্ত্ত ১ পুং [ কর্মধা ] ১ ব্রহ্মসেবতাক মূর্ত্ত, অবশোধনকালের অর্থাৎ রাজির শেষ চারি দণ্ডের প্রথম দণ্ডের (বিশু ৬০ ১), রাজির শেষার্ধপ্রথম (মদনপারিজাত), রাজির পশ্চিম বাম (মনু ৪২২, কুলুক)। 'হু ১৪। ২ ক্ষার মূর্ত্ত, একমহুহিতিকাল (শ ক)।

আক্ষাহোরাত্র ১ পুং [ কর্মধা ] ব্রহ্মসম্বন্ধী অহোরাত্র, দৈবপরিমাণে যুগসংখ্যক। 'মনু ১ ৭৩।

আক্ষী ১ অ 'আক্ষ'। [ 'কন্দ (পুং)—বারাহীকন্দ। 'পুত্র (পুং)—ব্রাহ্মবিবাহে পবিত্রীতা জীর পুত্র। 'মনু ৩ ৩৭। ]

আক্ষী ২ (বাঙলায়) প্রাচীন বর্ণমালাবিশেষ।

আক্ষ্য ১ বিণ [ ব্রহ্মন+ব (ভৃৎ) ] ১ ব্রহ্মসম্বন্ধী। ২ আক্ষরসম্বন্ধী। 'ব্রাহ্ম্য হতম্ মনু ৩ ৭৪। ৩ [ 'কী+য ] আক্ষ্য অর্থাৎ ভারতীর প্রবোধহেতুভূত। ব্রাহ্ম্য মূর্ত্তে ব্যুত মনু ৪ ২২। —ক্ষ্য পুং আক্ষ্যবিবাহ। 'মনু ৩ ৩২। —ক্ষ্য স্ত্রী বিস্ময় দৃশ্য (শ ক)। [ 'দেয়া (স্ত্রী)—আক্ষ্যবিবাহে পরিণীতা। 'মনু ৩ ১৮৫। 'মূর্ত্ত (পুং)—সর্ব 'আক্ষ-মূর্ত্ত'। 'বিবাহ (পুং)—সর্ব 'আক্ষ্যবিবাহ' (অ 'ব্রাহ্ম')। 'ব্রাহ্ম্যবিবাহোচ-পুত্রঃ মনু ৩ ৩৭, ১৮৫, কুলুক। 'ভূত (স্ত্রী)—মহুগ্ৰন্থনামক আক্ষণ-শ্রেষ্ঠের পূজা। 'মনু ৩ ৭৪, কুলুক। ]

আঁড় + অক [ দি, প—ত্রীডাতি, সেট্ ] লক্ষ্য। —ড় সক [ পূর্ববৎ ] ক্ষেপণ, প্রেবণ।

আঁড় + পুং, -ড়া স্ত্রী [ ১/ত্রীড্ + অ (বৎ), + অ, -তা, স্ত্রী আ (টাপ) ] লক্ষ্য, ত্রপা। 'পর্য' ত্রীডাম্ রা ১ ১৮১, 'অল' ত্রীডেন ৩ ৫৫ ৩৪। ত্রীডাৎ কু স ৭ ৬৭। ত্রীড় মাঘ ৩ ৪০, ত্রীডজাড ১০ ১৮। ত্রীড়া কচ ৪। দিয়া পীড়া ত্রীড়া ত্রীড়া না বাস অগ্ৰবে বি হু ৬২। গতত্রীড়া বাদ ১২৬। ত্রীড়াসমুচিত ব প্র ৫২, বীড়াবিবরণ বালিকা ৮০। —ড়িত বিণ [ +ত (জ) -ক ] লগ, লঙ্ঘিত। —ড়িত স্ত্রী [ +ত-ভা ] লক্ষ্য।

আঁড়, আঁড়িত অ 'বীড়'।

আঁহি + পুং [ ১/বৃহ্ + ই-ক, নিপাতিত (অ টা) ] ১ ধাতু। 'গুরু-বহুর্বেদ ১৮.১২। 'যব। —অধব ১১ ৪ ১৩। মনু ৩ ২৬৭। ২ আঁহ-ধাতু। ৩ ষট্ঠিকধাতু। 'মনু ২ ৩৯। ৪ শস্তমাত্র। 'প্রহো ত্রীহীশাম্ পা ৮ ৩২, কাশিকা। [ 'জোণ (পুং)—জোণপরিমিত ধাতু। 'মহা ৩ ২৫৮ ৩৫। 'পণী (স্ত্রী)—শালপণী, শালপান। 'বাপ (পুং)—ধাতুধ্বনন। 'বেলা (স্ত্রী)—ধাতুপাককাল। 'ভেদ (পুং)—চিনা ধাতু। 'জেষ্ট (পুং)—শালিধাতু। ]

আঁহিত + বিণ [ ১/ব্রত নিমজ্ঞন+ত (জ) -ক ] নিমগ্ন।  
আঁ + ষিক [ অগ, ভ—ত্রীভি, ত্রোত ] কখন। [ অনু—অনুকখন, অনুবাদ। বি—বিরুদ্ধকখন, বিবাদ। ]

আঁহি কি [ অসাধু ] ১ আঁহি বলি। 'সত্য ত্রিহি আঁহি ম পা ৮৬, শূণ্ সত্য ত্রিহি ৮৭। ২ বলিরা। 'বধ ত্রিহি নারায়ণী হৈল অতর্কান ম পা ৮৬।  
আঁহকেট্ বি [ E. bracket ] ১ দেয়ালে লাগাইবার কাঠের তাক-বিশেষ। ২ বন্ধনী—( ' ), [ ' ], { ' } ।

আঁহিং বি [ E. blotting ] কালি শুবিবার মোটা কাগজ (blotting paper)। [ 'সেপার—ব্লটিংকাগজ। 'হ ১৪৪। ]

আঁ বি [ E. blue ] নীল। 'হুয়াক্ কালি।

অ

অ<sup>১</sup> প-বর্গের চতুর্থ বর্ণ এবং চতুর্বিংশ শব্দবর্ণ। অ 'প', ক'।

অ<sup>২</sup> পুং [ ১/তা+অ [ ড ] -ক ] ১ 'ভাতিভূত', গুরুগ্রহ। ২ গুণার্থ্য। ৩ [ +অ-ভা ] ভাতি। ৪ (হ্রস্বঃ) আদিগুরু অন্তলঘুয় বর্জ্য বা গণবিশেষ (Dactyl)। 'ভাতিগুরু'। —স্ত্রী ১ নক্ষত্র। "গণ। ২ অধিভাতি নক্ষত্র। ৩ গ্রহ। ৪ রাশি। ৫ নক্ষত্রসংখ্যানুসারে (২৭) সংখ্যা। ৬ [ ধাতুস্বক ? ] ভ্রমর। [ 'গণ (পুং)—১ নক্ষত্রগণ। 'ভ ৩ ১৭ ১৪। ২ রাশিভেদে। 'গণরমণ (বি) নক্ষত্রগণের পতি, চন্দ্র। 'জ প ৮০। 'চক্র (স্ত্রী)—রাশিচক্র। 'পঙ্কর (স্ত্রী)—রাশিচক্র। ]

অ<sup>৩</sup> অর্ধ [ সং ১/ভু > প্রা ১/ভো—ভোদি, হ্র (ভবতি, ভূ—হে), ১/ভ —ভই (ভূতা—পৈ), ভু 'হি, প, ঠ, ঙ, মৈ, ড ১/হো, অস ১/হ, মৈ 'ভৈ' (হইয়া), ভাইলা (হইলা—চ) ] হওয়া। 'ভূই পরদেশ বাওব গুনি ভই কীণ বি প ১৪৪। বেকত ভউ বিধুরাজ বি.সা ২৫০। সো তনু তাপে ভসম ভই বাই। —গো ১১৫। পোখা পটি কেহো খোতা ভই সেহো চৈম ৪৫। [ ভই, ভৈ (মৈ—ভৈ, ভঞ-র)—হইয়া। 'অবতার ভই প্রভু শ্রী ম ৫। কছু বিরস ভৈ জ প ৭। ভই—হয়, হইল। 'পালি পিঙ্গল, -আদি পরোখি অবধি ভই পার জ প ৭৩। ভই গেল—হইল। 'ভই গেল সাধা ব প ১১১৯। ভউ—হইল। 'নদিআ জোর ভউ অখাহ বি.সা ১৭৯ ২৫০। ভয়া (হি)—হইয়াছি, হইয়াছ। 'হাম নহ নায়রী ভয়া মাধব লাগে বি প ১১০। ভউ হো অব ভও ভয়া ভা চ ৪৩৫। ভেল, -লা (ভইল > ভৈল > 'ল, মৈ 'ল, -লা, ভেলা—চ)—হইল। 'শুন ভেল মন্দির বি প ১৬৪-৮, দোসর নাহি ভেলা ১৭০। বিধি ভেল বাম ক চ ২৫১। ভেল। —গ ১৮৮, গো.বি ৫, ৬, ব ৮২, জা ৩০, ১৭৪। চৈম ২৮। ধরি ভেল দীতল ভা চ ৩৩৪। ভেলি (মৈ 'লি, -লী)—হইল (স্ত্রীলিঙ্গে)। 'বিধু কোরে কুমুদিনী মলিন ভেলি বি প ৬৩, ১০৫। ঘরমে ভেলি জামা রা শে ২। বাড়ীবি জমু ভেলি। —ব ৭২, -৩। ভৈ গেহু—হইয়া গেলাম। 'হেরইভে ভৈ গেহু ভোর —গো ১২৩। ভৈ গেল—হইয়া গেল, হইল। 'পরোধর ভৈ গেল পান বি প ৩৩, লজু ভগন ভৈ গেল ৬৯, ১৫২, -৬৮। গো ১৮৬, ২৩৬। ভৈ গেল ভোল ন প ২৬৪। ভৈ গেলি—হইল (স্ত্রীলিঙ্গে)। 'ছু ইত রাই মলিন ভৈ গেলি বি প ৬৩। ভৈলী—হইল (স্ত্রীলিঙ্গে)। ('রাধা) দগধিনী ভৈলী ব প ২৬৮। ভআ, -ইল, -লী, -লোঁ, ভয়ঞা, -য়িলা, -লোঁ, ভৈলা, -লী, -লোঁ স্ত্রী কী)। ]

অইন বি [ সং ভগিনী > প্রা ভইনী > বা 'ন, অ 'বইন', 'ন (চ), অপ্র ] ১ ভগিনী। 'কি কারণ কৈলা ভইন অশক্য কখন : বিঘন সায়স ভইন কৈলা (বজ্রভাষা ও সাহিত্য)। ২ সপত্নী। 'পারিষ পারিষ ভইনগ রাজা রাণিবার ম গা ১১। প্রাণ ভইন ম পা ৮৫।

অ(ভ)ইষ, ভৈষ, -জ বি [ সং মহিষ > লি, প্রা মহিস, হি, প ভৈস, -সা, ঠ মৈহা, ৬ ভেস, সি মেহি, মৈ ভৈস, -সা, ভৈসা, ভইষ, ক্লেসা (ময়মনসিং), মেঘ (চট্টগ্রাম) ] মহিষ। 'ভইষ ব প ৩৭। ভৈস ভ গ্র ২১০। ভৈষরাজ ভা.চ ৭৪৫। ১ ভইষা, ভৈসা—মহিষদ্বয় হইতে প্রস্তুত (যি, দই)। ]

অউ বি [ সং জ, হি ভোঃ > (ভউ) 'উ, ঠ ভরই ] জ। 'উউ হেরি কথা পুছ জন বি সা ৮ : উউহ ধনুধি গুণ কাজর রেখ ১৮।

অকত, -ভা, -কিতা, -ভ্যা বি [ ভক্ত > (বরাগমে) 'ত, -ভা, -কিতা, -ভ্যা ] ধর্মঠাকুরের ভক্ত (সন্ন্যাসী, আশ্রমী)। 'ভকিতা আশ্রমী শূ ৩২, হাদশ-ভকত আশ্রম ৭৭। ভকতাগণে ৭৯, ভকিতা আশ্রমী ১০২। সাংস্র 'ত্যা : আশ্রমি ভকিতা : বারটী ভকিতা শ্রী মা ১০৫, 'ত্যা আশ্রমি ২১১।

ভক্ত্য পুং [ কর্ণা ] 'ভ' এই বর্ণ। অ 'কার'।

ভক্তভক্ত বিঃ [ ভক্তভক্ত > 'ক'; বৃত্তান্তর ওজোব্যঙ্গক; ধন্যত্বক ] ভক্তভক্ত শব্দে অর্থ্যৎ প্রবলবেগে নির্গত। "ভক্তভক্তরক্তরাজিরাজিকে ভা.চ ৪২৬।

ভক্ত বিণ [ √ ভক্ত + ত (ক্ত) -র্ষ ] ১ বিভক্ত, কৃতভাগ। ২ সেবিত। ৩ [ +ত-ক্ত, -র্ষ ] আশ্রিত, কৃতপ্রায়। ৪ অনুসৃত, তৎপর। "ভক্তং মাং ভক্ত ভাবিনি মহা ১.১৭২.১৫। ৫ ভক্তিমূল, পরানুরক্তিমূল। ৬ সেবক (ঈশ্বর)। "ভব মত্তভক্তঃ।—গী ২.৩৪। —ক্ত পুং অনুরাগী, পূজক, ভক্তিমূল। "ন মে ভক্তঃ প্রপত্ততি গী ২.৩১.৪। —ক্ত ক্রী ১ অন্ন, ভাত। "মহা ২.৫.৭৮। মনু ৭.১২৭। ভক্তভক্ত সপিন্থতঃ উ.চ ৪.১। ২ অন্নাদি, খাদ্য। "চৌরাণাং ভক্তদায়কঃ মনু ২.২৭১। ৩ [ +ত-ভা ] ভাগ। ৪ ভজন, সেবা। [ 'কার (পুং) —পাটক। 'দ, 'দাতা (-তু), 'দায়ক, 'দায়ী (-য়িন্) বিণ—অন্নদাতা, পালক। "ভক্তদায়কঃ মনু ২.২৭১; ভক্তগাঃ (কুলুক)। 'দাস (পুং)—ভক্তার্থ অত্যাগতদাত্ত জন; পেটভাতা চাকর। "মনু ৮.৪১৫। অ 'দাস (১)। 'যেব (পুং)—অগ্নে অরতি; ভোজনে অনিচ্ছা (হৃদ্রত)। "পূলাক (পুং, ক্রী)—অন্নগড়ক, ভাতের পিণ্ড বা ডেলা। "বৎসল (বিণ)—ভক্তে স্নেহ-বান্; ভক্তপ্রিয় (ভগবান্)। 'বায় (পুং)—অন্নার্থ বায়, খাদ্যরায় খরচ। "মনু ৭.১২৭, কুলুক। 'মণ্ড (পুং, ক্রী)—ভাতের মাড়; ভক্ত-নিম্ম্রাণ। 'রোচন (বিণ)—ভক্তে রুচিকর; কুখাজনক, অগ্ন্যাদীপক (হৃদ্রত)। 'শালা (ক্রী)—ভক্তরঞ্জনগৃহ, পাকশালা। 'সিক্ধ (পুং)—ভক্তপূলাক।]

ভক্তবিট(টো)ল বি কগটভক্ত, ভক্তভগবী। "ভক্তবিটল—দা ৭৪৭; ভক্তবিটল দেখে পায় হাসি ১২০২।

ভক্ত্য, -ক্ত্য বি [ তু 'ভাকতা' (ব.প ৪৭১.২) ] ধর্মের ভক্ত; ধর্মের গাজনের সরাসী। "বার ভক্ত্যা আদর্যা আদিল ব.প ৪৬৮। ভক্তা বার জন জি.মা ৫৭।

ভক্তি ক্রী [ √ ভক্ত + তি (ক্তিন্)-ভা ] ১ বিভাগ। ২ সেবা, আরাধনা, ভজন। ৩ তদেকাত চিত্তবৃত্তিভেদ। ৪ রচনা, গ্রন্থন। "বিরলভক্তি-রানপুষ্পোপহারঃ রঘু ৫.৭৪; হেমভক্তিমতীঃ ভূমেঃ প্রবেগীন্ (পত্ন্য) ১৫.১০। কু.স ৭.১০। ৫ রচনা, রেখা। "ছেদৈরিব বিরচিতাঃ ভূতিমদে গরভ (ত্রকাসি) পুমে ১২, ৬১। ভক্তিভূবন্দননকল্পিতা রঘু ১৩.৫৫। ৬ পূজা অনুরাগ। "ভক্ত্যা গুরো রঘু ২.৬০; দৃঢ়ভক্তিরিতি জ্যোতৈ ১২.১২। ৭ ঈশ্বরে পরানুরক্তি, অর্থ্যৎ ইষ্টসেবতার পরতর আর কিছুই নাই, এইরূপ বুদ্ধিপূর্ণকচিত্তবৃত্তি; পরপ্রেম, ঈতি (গী. টীকা)। 'সা (ভক্তিঃ) পরানুরক্তিশ্বরে (শান্তিলা-হৃত)। অ 'চৈ.চ ১২২; ২০০। "পত্রং পুষ্পং ফলং তোয়ং যো মে ভক্ত্যা প্রযজন্তি গী ২.২৬। ৮ অন্ধা। ৯ ভক্তি। ১০ [ +তি-র্ষ ] সৌগবৃত্তি, সৌপার্ষ। ১১ ভাগ, অবদর, একদেশ। "তে ১.১৫। ১২ ভজনীয়, সেবা। "পা ৪ ৩.২৫। [ 'কর (বিণ)—ভক্তিজনক। "পা ৩.২.২১। 'জ্ঞেয় (পুং)—রানাত্তিক। 'বায় (পুং)—ভক্তিসূচক বাক্য। "মহা ৫.১২৭.৩। 'ভাক্ (-ভাজ্) বিণ—ভক্তিমূল, অনুরাগী। 'মার্গ (পুং)—ভক্তিরূপ যোক্তোপায়। 'যোগ (পুং)—ভক্তিরূপ চিন্তের একাঙ্গী-করণোপায়। "ভ ১.২.৭। 'রাগ (পুং)—গাঢ়ানুরাগ। "মহা ১৩. ১৫২.২৭।]

ভক্তিমূল(-মূল) বিণ [ভক্তি + মূল (মত্ণু)-১ব; ক্রী -মতী] ১ ভক্তি-মূল, একান্তঈতিমূল। "গী ১২.১৭.৮। ২ অন্ধাবান, অনুরাগী। "বৃহত্তিমতী রঘু ১.২০।

ভক্তিময় বি [ তু 'ভক্ত্যা' ] যে স্বীকার্ধ ভক্ত সাজে; কাচ, সরাসী। "ভাবক ভক্তিয়া ডাঁড় নর্তক অনেক ভা.চ ২৭৩।

ভক্ত্যা অ 'ভক্তা'।

ভক্তভক্ত বি [ হি 'ভবক'—আকস্মিক দুর্গন্ধবিভার; ঠ ভবকা ] ১ মৃগাৎ প্রচুর দুর্গন্ধবিভারের ভাব। "মৃগ দিয়ে যে প্যাজের গন্ধ ভক্তভক্ত করে বেরায়।—মা ৩২৪; মৃগ থেকে প্যাজ আর মদের গন্ধ ভক্তভক্ত করে বেরাবে এখন ৩৪২। ২ (ধন্যাত্মক) কলসী-প্রভৃতিতে জল ভরার সময় বায়ুনিঃসরণের শব্দ। ৩ সর্ষ 'ভক্তভক্ত'।

ভক্ত স্ক [ ভা,ঞ—ভক্ততি, -তে; চু, প—ভক্তয়তি; সেই ] ভক্তন।

ভক্ত পুং [ ভক্ত + অ (যঞ)-ভা ] ১ ভক্তন, পান। "কৃষ্য ১.১৮৭.৭।

২ [ +অ-র্ষ ] ভক্ত্য, খাদ্য, পের। "অভক্ত, বায়ু" রা ১.৫১.২৬। পরোভক্ত মহা ১৩.৫৭.১২। অত্ভক্ত ভ ৪.৮.৭৪, বায়ু" ৭৫। —ভক্তক বিণ [ +অক (ধূল)-ক ] ১ পানক, ভোক্তা। "মাসেভক্তক, বায়ু" (S.W.)। শব্দ।—হি ২.১৩.৪। জগদ্রক্তকভক্তক (বিষ্ণু)। —নারদপঞ্চরাজ। ভক্তকে ভক্তকে বাস একত্র সর্বকালে।—প ১০২। ভা.চ ২৭। মা ১৩৫। ২ উদরিক। —ক্ণ ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা; 'ভক্তন'—পান (কৃষ্য ১.১০.৩) ] ১ ভোজন, পান। "রা ২.২১.৬৩। অ' মহা ৩.১২৬.২২। সেই জল...করিল ভক্তন চৈ.চ ১২৪। ২ [ +অন-র্ষ ] ভক্ত্য, খাদ্য। "ভক্তনং ভূত্বা ক.সা ২২.২২২। সবে নেন বার যে ভক্তন।—হু ৬৬। —ক্ণীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়র্)-র্ষ ] খাদ্যনীয়, ভক্ত্য। "ভক্তনীয় জন্ত পঞ্চ এই পঞ্চনখী।—কৃ ১৩১। —ক্ণিতব্য বিণ [ √ ভক্তি + তব্য-র্ষ ] ভোক্তব্য, খাদ্যনীয়। —ক্ণিতা (তু) বিণ [ +তু (তুচ)-ক-১ব; ক্রী -ক্রী ] সর্ষ 'ভক্তক'। —ক্ণিত বিণ [ +ত (ক্ত)-র্ষ ] পানিত, ভুক্ত। "ভক্তিতেনাপি ভবতা নাহারো মম পুঙ্কলঃ।—হি ১.৮৫। —ক্ণিত ক্রী ১ খাদ্য। ২ [ +ত-ভা ] ভক্তন। "কিং পৃথগ্ভক্তিতেন।—পঞ্চ ৪.৫.৪। —ক্ণিতা (-তু) বিণ [ √ ভক্ত + তু (তুচ)-ক-১ব ] খাদক। —ক্ণী (-ক্ণিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি) -ক-১ব; ক্রী -ক্ণিনী ] ভোজী; ভোগকারী। "অভোক্তকলভক্তিণঃ (পক্ষিণঃ)।—পঞ্চ ৫.৩৪। [ সমাসে উত্তরপদ ]।

ভক্ত সর্ষ [ সং √ ভক্ত; চি √ ভক্ত ] ১ ভক্তন করা; পান করা। "কালকূট ভক্তিলা ব.প ৫৩৩। বিব বা অমৃত ভক্তিলাগে কিছু নয় চৈ.চা ৩৮২। ২ উপভোগ করা। "দেখিউনি পাই কালাকি ভক্তিউ না পাই জি.কী ৭১।

ভক্তক, -ক্ণ, -ক্ণীয়, -ক্ণিতব্য, -ক্ণিতা অ 'ভক্ত'।

ভক্তিত বিণ অ 'ভক্ত'। [ শেষ (বিণ)—ভুক্ত্যবশিষ্ট। "ভক্তিতশেবাণি জয়কলানি।—পঞ্চ ৪.৫। ভক্তিতশেবাহাব।—হি ২.১৩.৪।

ভক্তিল বি [ তু 'ভুক্তি', অপ্র ] বৃত্তিকৃত, কুখার্ড। "যে ঘরে লহনা সতা. একেঘরী ভক্তিল বাখিনী ব.প ৩৬২।

ভক্ত্য বিণ [ √ ভক্ত + য (ণাৎ)-র্ষ ] ভক্তনীয়, ভোজ্য। "দধি ভক্ত্য রঘু ৫.১০। অত্র ভক্ত্যা ধনুগণঃ।—হি ১.১১৭। —ক্য ক্রী ১ ভক্তনীয় ব্রহ্মমাত্র (তত্ত্বাবোধিনী); খাদ্য। "ভক্ত্যভক্তক্যোঃ ঈতিভিষিক্তোঃ কারণঃ মতন্।—হি ১.৫৬। 'বিশেষ।—পঞ্চ ৫.১.৪। চর্য্য চূড় লেহে পের ভক্ত্য চতুর্বিধ।—কৃ ৩৭৬। অমৃতে কি কাজ বার ভক্ত্য সিদ্ধি-গুলি।—ব ১১। ২ খরবিশদ অবাবহার্য্য মৌদিকাদি (কুলুক); দত্ত বার্য্য অববণ্ডনীয় খাদ্য (নীলকণ্ঠ); লঙ্কৃ কমন্ডকাদি (ভাবপ্রকাশ)। "পা ২.১.৩৫। রা ১.৫৩.২। মহা ১.১৭৫.১১। মনু ৩.২২৭; ৫৪। [ 'কার (পুং)—পিষ্টকাদিবিব্রয়জীবী; আপুপিক (অ.কো)। 'ভক্তক (পুং)—খাদ্যখাদক। অ 'ভক্ত্য (১)। 'ভোজ্য (ক্রী)—মৌদিকাদি ও পায়সাদি খাদ্য। "মহা ১৪.১.১০। 'লেহ ক.সা ৪৫.২২৮। ব ৯৮; ৩০৩.৬। ভক্ত্যদান জি.ম ২২৮। চৈ.চ ৫৩।]

ভক্ত সর্ষ [ সং √ ভক্ত—ভক্তয় > প্রী √ ভক্ত > বা 'ধ; তু, 'ভবঅ' (চ); অপ্র ] ১ ভক্তন করা। "কাক ভাক ভক্তিউ না পানে জি.কী

৪৫ : আগশে তাক না জখোৱা। গরল ভবিষ চ.না ১১৩, ভবিষু হুই এ গরল ১১৯। ২ পান করা। “কসিগণ তপ সাধয়ে ন ভবিষা নীর পু ৮। বৃত্তা হর বিব ভবি।—হেব ১৩৭।

**ভগ্ন** পুং [√ভজ্+অ (ঘ)-র্ধ, Av bagha, ‘ভগ’—ভজনীর (কথন ২.৪১২১, ৩.৩৬৫) ভজনীর দেব (২২৭১)] ১ ষাটশাদিতোর এক-ভম। “রা ২২৫৮। [ইনি ধনদাতা, পূর্বকল্পনীর অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, উষার জাতা এবং প্রেম ও বিবাহের দেবতা।] ২ হৃদ্য। ৩ চন্দ্র। ৪ শত্ৰু-বিশেষ।—গ পুং স্ত্রী ১ সৌভাগ্য। “যাজ ১১৮২। ভ ১১৭১০। ২ অশিষাদি ঐশ্বর্য। ৩ বীর্ঘ। ৪ বশঃ। ৫ জী, পোতা। ৬ জ্ঞান। ৭ বৈরাগ্য। ৮ ঐশ্বর্য। “বিজবাক্যব্রহ্মনিবৃদ্ধিপৌরুষভগ ভ ২৭৯। ৯ ধর্ম। ১০ বোক্ষ। ১১ মাহাত্ম্য। ১২ কাম, ইচ্ছা। ১৩ বহু। ১৪ বোনি। “মহু ২২৩৭। কৃ ১৬। ভগ্নাজ পুরন্দর।—ম ৩০, ৪৭, ৬৬। ১৫ পুংয়ের গুরুত্বের মধ্যভাগ। ১৬ ভগদেবতাক পূর্বকল্পনীনক্স। ১৭ (জ্যোতিষে) বোনিবক্সদেবত (ত বা)। ১৮ ঐশ্বর্যাদি বড় গুণ (ত্ৰ ‘ভগ্ন ২-৭)। ‘ঐশ্বর্যভ সমগ্রত বীর্ঘভ বশঃ : প্রিয়ঃ। জ্ঞানবৈরাগ্যয়োশ্চৈব যঃ ভগ ইতীজনা। মতান্তবে, ‘বীর্ঘ’-ভিন্ন ‘ঐশ্বর্যাদি’ ও ‘ধর্ম’ (ত্ৰ ‘মহা ৩৬৪, নীলকণ্ঠ)। ১৯ ধন (নিবৃদ্ধ)। “কথন ১১৬৪৪০। [‘দন্ত (পুং)—প্রাগজ্যোতিষপতি কপ্রিয়রাজ। (ইনি অর্জুন কর্তৃক নিহত হন।) ‘দেব (পুং)—কামুক। “মহা ১৪ ৪০ ১৫। ‘দেবতা (স্ত্রী)—বিবাহের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ভগ। ‘দেবতা (স্ত্রী)—‘ভগদেবতাক’, পূর্বকল্পনীনক্স। ‘নেত্রয়, ‘নেত্রহা (হন), ‘নেত্রব (পুং)—শিব (মহা)]]

**ভগ্ন** বিণ [ভগ্ন > (বরাগমে) ‘ন, পক্ষে] ১ ভগ্ন। “শত্ৰু ভগ্নন ভৈ গেল বি প ৬৯। ২ (অগ্র) ছিন্ন। “ভগ্নন কাখাখান গো বি ১৭২। ভগ্নন বসন ব প ৩৫৫।

**ভগ্নান্ন** পুং [ভগ্ন+√দারি+অ (খ)-ক, ‘ম’ (মু) আগম, পা ৩২৪১, সি, উত] অপানদেশের ব্রণরোগভেদ।

**ভগ্নবতী** ত্র ‘ভগবান্’

**ভগ্নবত্তা** স্ত্রী, -বত্ত স্ত্রী [‘বৎ+তা (তল), +ব] ভগ্নবত্তাব, পর্বনৈববপ্তি। “বহু ভ ৭১০৯। যাব ভগ্নবত্তা হইতে অন্তের ভগ্নবত্তা চৈচ ৭, ‘বত্তা ২২০,-৩৫।

**ভগ্নবত্ত** ত্র ‘ভগবত্তা’।

**ভগ্নবদ্বীত** স্ত্রী [উলো] ভক্ত অর্জুনব প্রতি ভগবান্ কর্তৃক উপলিষ্ট ভক্তজানবিশয়ক ঐশ্ববিশেষ। [ইহার বক্তা জীকুক, প্রকর্ভা ও জ্যোতা ভক্ত অর্জুন। ইহা উপনিষদ্বিশেষ।]

**ভগ্নবত্ত** বি [ভগ্ন+বত্ত, অগ্র] ভগবান্, পরমেশ্বর। “ম পা ১২।

**ভগ্নবান্**-(বৎ) বিণ [ভগ্ন+বৎ (বতুপ্)-১ব, স্ত্রী-বতী, ত্ৰ ‘ভগ্নবৎ’—ধনবৎ (কথন ১১৪৪০), ভগ্নবৎ (সম্বোধন)—মুগ্ধক ১১৩, ভ ৫৬১] ১ ঐশ্বর্যাদিবিষয় গুণশালী। “প্রভুভগ্নবান্ নারায়ণ...বিজ্ঞঃ।—হি ২১১১১। ২ পূজা। “দেবাক্স মুনয়শ্চৈব লিঙ্গিনঃ সধনাশ (সাধবকণ) নে। ভগ্নবন্তিত তে বাচ্যঃ সর্বেঃ প্রীতপুংসৈকঃ। “গতা ভগ্নবতী বিশা রা ১৪৫৬, ২৫২২। ভগ্নবান্ মারীচঃ শ ৭১১১। রমু ১৭১। ভগ্নবান্ বশিষ্ঠঃ উচ ১৬, বিশ্বত্তবা ভগ্নবতী ১৯, ভগ্নবত্তা গ্রন্থত্যা ১১১। সবিভিন্ন ভগ্নবতি।—হি ১১১১, ভগ্নবতি বহুধে ১৮০। ভগ্নবান্ বহুত্বের কুশল ৭ : ভগ্নবান্ বশিষ্ঠদেব : ভগ্নবতী বিশ্বত্তবা দেবী সী ৩, ৪। ৩ উত্তম (ঐশ্বর্য)। “ভগ্নবৎপ্রণয় ভ ১১৬৩০। ৪ ভজনীরগুণ। “জাহ্না...ভগ্নবাননঃ ভ ২৩৬। ৫ মহিমাবিত, প্রভুশক্তিঙ্গণ। “সর্গকথা ভগ্নবতী ভবিতব্যভৈব মা মা ১২৩। বহু ভগ্নবান্।—কথা ৬। ভগ্নবতি ভবিতব্যতে।—কান ৩৫।—বান্ পুং ১ ঐশ্বর্যাদিগুণবান্ বিহু : কুক। “কুকল্প ভগ্নবান্ বরম্ ভ ১৩২৮। কুক বহু ভগ্নবান্ চৈচ

৭। ২ দেবতা। ৩ শিব। ৪ বহু। ৫ জিন।—বতী [‘বৎ+স্ত্রী ই (স্ত্রীপ)] ১ ‘ভগ্নবজ্জিত’, তুর্গা, দেবী। “আবাসো ভগ্নবত্যাঃ।—হি ৩১১১১। ২ লক্ষী। ৩ গঙ্গা। ৪ পূজা। “ভূত হরে সীতারে কহেন ভগ্নবতী।—কৃ ১২৪।

**ভগ্ন** বি [ভগবান্ > ‘গা, কথ্য] ভগবান্। “ভগ্নার নাই মানম্ ?—আমায় কেন দেয় না ডানা? উড়তে হ’ল কেন মানা?—অ গ্র ১২১, [ভগ্নার মার—দৈব বাসন।]

**ভগ্নিনী** স্ত্রী [ভগ্ন+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ই (স্ত্রীপ)] ১ ‘গিতাদি হইতে ত্রব্যাপানে বহুবতী’, বসা। “রা ২.৭৩১০। মমু ২৫০। ‘হুহিতা।—ম ৪৪২। ২ পরগণী বা বোনিমবহুদীনা নারী। “মমু ২.১২২। ভগ্নিত্যন্তে মার্মাদেশের শ ৪৬। ৩ স্ত্রীমাত্র। ৪ (বাঙাল) সতীন, জা, সখী। “গুনহ ভগ্নিনি মণি আনহ ঘরিতে।—ম ১১৮০। [‘পতি, ‘ভর্তা (-র্ধ্ব) পুং—ভগ্নিনীর স্বামী, বোনাই।]

**ভগ্নী** পুং হৃদ্যবংশীয় নৃপতিবিশেষ। [ইহার পিতা দিলীপ। ইনি কঠোর তপস্তার গঙ্গাদেবীকে ভূতলে অবতীর্ণ করিয়া কশিলাশে ভগ্নী-ভূত সগরসন্তানগণের গঙ্গাজলস্পর্শে উদ্ধার করেন (রা ১.৪২৭ সর্গ)। ভ ২২২। এই হেতু গঙ্গার নাম ‘ভাগীরথী’। [‘কতা, ‘হুতা (স্ত্রী)—গঙ্গাদেবী। ‘খাত (বি)—গঙ্গা। “দা ৬২৭।]

**ভগ্নোঃ** (-গ্নোঃ) বা সম্বোধন। “পা ৮৩১৭।

**ভগ্নোজ** পুং [বত] রাশিচক্র (হৃদ্যসিদ্ধান্ত)।

**ভগ্ন** বিণ [√ভজ্+ত (ত)-র্ধ] ১ মুটিত, চূর্ণিত, ভাঙ্গা। “মমু ৮. ১৪৮। ২ খণ্ডিত, ভিন্ন। “(ধনুঃ) রায়েণ ভগ্নম্ ভটি ৫.৪২। ৩ পরাজিত।—গ স্ত্রী [+ভা] ভগ্ন। [‘ক্রম (পুং)—বাক্যগত দোষবিশেষ। “চৈচ ৫২। “মহু (বিণ)—ভিন্নদমন। “নিজ (বিণ)—বিমর্দিতনিজ। “প্রক্রম (পুং), “প্রক্রমতা (স্ত্রী)—সর্ব ‘ভগ্নক্রম’। “সা.৭ ৭৭। “ব্রত (বিণ)—খণ্ডিতব্রত, ভগ্নপ্রতিজ্ঞ। “পঞ্চ ৪১১। “মনোরথ (বিণ)—খণ্ডিতাভিলাষ। “কু.স ৫.১। “বাচঞা (স্ত্রী)—বিফলবাচিভার্থ। “ভ ৫১৮২১। “সন্ধি (বিণ)—বিমিষ্টগ্রহি। “গ্নেহ (পুং)—খণ্ডিতপ্রণয়। “ভগ্নগ্নেহ চ বা মৈত্ৰী ন সা কল্যাণদায়িকা (পঞ্চ)। ভগ্নগ্নেহ জীতি পুন হইবে কেমনে।—ম ৯৩১। [ভগ্ন কড়ি, কপর্দক (অগ্র)—কানা কড়ি। “ম পা ৫৪, ৫৫। ভগ্ন বস্ত্র (অগ্র)—ছিন্ন বস্ত্র, কাপড়ের ভাঙা। “দা ৮৭৪-৫।

**ভগ্নদূত**, -পাইক বি যে দূত যুদ্ধে পরাজয়ের সন্বাদ দেয়। “ক।—কৃ ২১৩, ব প ৩২৮, ক চ ২৯২। “ত।—কৃ ২৬৮, চ.বি ২১২, মে ৫।

**ভগ্নপাইক** ত্র ‘ভগ্নদূত’।

**ভগ্নশেষ** বি খণ্ডিত অবশিষ্টাংশ। “কিরে আর চাসনে পশ্চাতে, পাত-‘কের ভগ্নশেষ পানে।—কা ৪৮।

**ভগ্নাংশ** বি ১ (গণিতে) অখণ্ডিত ‘১’ এই সংখ্যার খণ্ডিতাংশ বা একের কম অংশ (fraction)। ঘেমন, একের অর্ধেক ই।

**ভগ্নাংশ** বি [বহুতী] বিফলমনোরথ, নিরাশ।

**ভগ্নী** স্ত্রী [ভগ্নিনী > (ই-লোপে) ‘গ্নী, পূবো, ত্ৰ ‘পগ্নী] ভগ্নিনী। “ভগ্নী।—কৃ ২৪৯, ৩১৭, ম ৭, ৩৫, ম বি ২৩, চৈচ ৪১, ২৬৬, জী ম ১৭, ন ১২৩৪, লী ১১। “পতি জী মা ১২৩। ভ.গ্র ১৫। [সংস্কৃতে প্রয়োগাভাব]

**ভগ্নোৎসাহ** বিণ [বহুতী] ভগ্নোভম, উৎসাহহীন। “(কুনারকঃ) ভগ্নোৎসাহক্রিয়ারান্নঃ মহা ১১৩১২১।

**ভগ্নোত্তম** বিণ [বহুতী] সর্ব ‘ভগ্নোৎসাহ’। “মন্তে দুর্জনচিত্তবৃত্তি-হরণে খাতাখপি ভগ্নোত্তমঃ।—হি ২১৩৪। মে ১২৮।

**ভগ্ন** বি [সং ভরন > প্রা ৩ভগ্ন > ‘ন, ত্র ‘ভঃ : বৈকল্যসাহিত্যে] ভবন, বাড়ী। “রঙন শরনক ভগ্নন শৈঠব অ.প ৭।

**তত্ত্ব** বি [ সং অমর > প্রা তমর > বা 'র, ত্র 'ত' ; হি উর; বৈক-  
সাহিত্যে ] অমর । "তত্ত্ব গায়ত মতিরা ব.প ১০৮০ ।

**তত্ত্বজ্ঞা** (-জ্ঞা) বিণ [ ৭/তত্ত্ব+জ্ঞ (তৃচ)-ক-১ব, স্বী-জ্ঞী ] তত্ত্বক,  
তত্ত্বকারক । "বারাণসীকৈব তত্ত্বজ্ঞানম্ মমু ২.২৮২ ।

**তত্ত্ব** পুং [ ৭/তত্ত্ব+অ (বঞ)-ভা ] ১ আয়র্দন, মোটন, চূর্ণন ।  
"বৃক" রা ১.৩.৩২ । রাব ১৩.৭২ । ২ ভেদ । "ধনুর্ভঙ্গ (S.W.) ।  
হিতা" মমু ২.২৭৪ । সেতু" ক.চ ২০২ । ৩ বিভাগ । ৪ প্রতিবন্ধ,  
ব্যাঘাত । "তৎপূর্ব" রমু ২৪২ । গতি" শ ৪৩৩ । ৫ ভঙ্গন, ভাঙা ।  
"বার্ধার্যলা" রমু ৫.৪৫ । ৬ পরাজয়, পরাভব । ৭ বিক্ষোভ, বিদ্রব,  
উৎসাহ । "দেপ" ।—পঞ্চ ৫.৭৪ । ৮ বিবর্তন । "ত্রীবাভজাভিরাগ" শ  
১.৭ । ৯ ক্ষেদ । "চূতপ্রসবঃ অত্র বন্ধনভঙ্গমুদয়তি ভবতি ।—শ ৬৩ ।  
অজ্ঞেহপি হি ত্রীণালানামমুদয়তি ততঃ ।—হি ১.২৬ । ১০ মোটন, ঘোড়া ।  
"গাত্র" । ১১ খণ্ড । ১২ সন্ধান, কোটিল্য । "জ্ঞ" । ১৩ লয় । "লিঙ্গ-  
ভঙ্গ্য যোগিনাম্ ত ২.২.২০ । ১৪ অপালন, অকরণ । "প্রতিজ্ঞা",  
পতা" । ১৫ উপঘাত, তত্ত্ব । "অজ" । ১৬ হানি । "মামিনাঃ মানভঙ্গে  
(ভবতি মরণম্) ।—মু.র ১৭ গমন । ১৮ জননির্গম । ১৯ কৃকন,  
পুট । "বত্র" । ২০ বেদনা । "পার্ধ" । ২১ বিমর্দ, অপগম । "নিজ্ঞা" ।  
২২ বিজ্ঞিহিত, বিদ্রোহ । ২৩ বিকার । "স্বর" । ২৪ বৈকল্য, ব্যর্থতা ।  
"প্রণয়", প্রার্থনা । অভ্যর্থনাত্তত্ত্বতয়েন কু.স ১.৫২ । ২৫ অপসরণ ।  
রণে ভঙ্গঃ পলায়নম্ (অ.কো) । ২৬ পত্রচনাত্তেদ (ত.বা) ।  
২৭ পলায়ন । "ধরপোড়া দেখিয়ে রাক্ষসে ভঙ্গ পড়ে ।—কৃ ৩.২২ ।  
২৮ [+অ-ধ] তরল, উষ্ণ, বাঁচি । "সমুদ্রে ভঙ্গ ।—ম ৫.৩১ (পদ্য) ।  
প্রবলচলভঙ্গা ক চ ১০ ; ২৩৫ । বি.সু ২ । ভা.চ ৫১০ । ২৯ শকল,  
খণ্ড । "পল্লবভঙ্গভিঃ কু.স ৩.৬১ । প্রবালভঙ্গাঙ্গপাণিপল্লব কি ৮.২১ ।  
৩০ জননির্গমপথ, পথোন্মালী । ৩১ বাতপাতাদি হেতু অস্থিতরোগ-  
ভেদ । ৩২ রোগমাত্র । ৩৩ (বাঙলার) ভঙ্গি, প্রকার । "থেনে তত্ত্ব  
মোড়সি করি কত ভঙ্গ প.ক ৭০ । ৩৪ নিবৃত্তি । "তাকর নাহিক  
ভঙ্গ প.ক ৩৮ । —জ্ঞা স্বী [ ভঙ্গ+জ্ঞী আ (টাপ্) ] ১ ভাঙ, সিদ্ধি ।  
২ ত্রিভুং, তেউড়ী । ৩ শণ (অ.টী) । [ ভঙ্গ কুলীন—ক্রিয়াদোষে  
কৌলীভূতীন, বংশজ । ভঙ্গ দেওয়া—১ পশ্চাৎপদ হওয়া, পরাধুখ  
হওয়া । "ভিখারীকে ভয় ভাবি ভঙ্গ দেয় পাছে শি ৭২ । ২ পলায়ন  
করা । "দড়বড় দড়ি হিঁড়ে বৃষ দিল ভঙ্গ শি ৭০ । ভঙ্গ ভেল—নিবৃত্ত  
হইল । "সখীক বচন ভেল ভঙ্গ ।—ব ১৭৬ । রণে ভঙ্গ দেওয়া (সং-  
রণে...ভঙ্গঃ দ্বা—হি ৩.২৭) —বৃদ্ধে পলায়ন করা । "রণে ভঙ্গ না দেই  
অঙ্গদ যুদ্ধে আওয়ান ব.প ৫০০ । ন ৫০০ । ]

**তত্ত্বপারায়ণ** বি হৃদ্যবিশেষ । "পণে জাতি কেবা চায়, পণে জাতি  
কেবা চায়, প্রতিজ্ঞায় যেই জিনে, সেই লয়ে বার ভাচ ৪১৮ ।

**তত্ত্বপ্রবণ** বিঃ ভঙ্গশীল, ভঙ্গুর, চুনকো ( কাচাদি, brittle ) ।

**তত্ত্বা** ত্র 'ভঙ্গ' ।

**তত্ত্বাঙ্গ** পুং তৈলময় লবণাক্তজলের মন্তবিশেষ; ভাঙান ।

**তত্ত্বাঙ্গলচণ্ডী** বি (গৌপার্যে) যে সংকর্ষে বাগড়া দেয় বা বিয়  
ঘটায় । "একটা সংকর্ষে বাগড়া দিয়ে তত্ত্বাঙ্গলচণ্ডী হওয়া ভ্রমোক্তের  
কর্তব্য নয় আ.হু ১৩০ ।

**তত্ত্বি**, **তত্ত্বী** স্বী [ ৭/তত্ত্ব+ই (ইন্)-ভা, তত্ত্ববাগি, উ ৪.১১৭ ;  
বিকরে স্বী ই (ঐব) ] ১ ভঙ্গ, ভেদ । ২ কোটিল্যভেদ । "মুখভঙ্গি  
(অ.টী) । ৩ বিদ্রোহচেষ্টা, সবিলাসভাব । "নানাতত্ত্বিসমাকুললোকা  
বেজাঃ ।—কাব্যার্থ ৩.১১৭ । ৪ উক্তিবৈচিত্র্যপ্রকার, অর্থাৎ যে রূপে  
অর্থ বিবক্ষিত, তত্ত্বতিরিক্ত প্রকার (টাকা) । "সাদ ১০.৬১ ।  
৫ বিভাস । "দৃগ্" । ৬ বিচ্ছেদ, বিজ্ঞিহিত, বিভাগ । "রমু ১৩.৬২ ।  
৭ অবরবসংস্থানভেদ, অবস্থানবিশেষ । "ভূবনমোহন ভক্তি বি.হু ২ ।

যে ভঙ্গিতে মনোরমা পাড়াইরা আছেন, ও ভঙ্গীও সুকুমার ব.প্র ১৪১ ।  
৮ প্রকার, ভাব । "চলনভঙ্গী, অতিস্বরঙ্গী চ.লা ১৫ । হনু ভাষ্য ভক্তি  
দেপি দেবগণ হাসে ।—কৃ ৩২৩ । ৯ [+ই-ধৃ] তরল, কমেলা ।  
১০ [+ই-ণ] বাজ, হল । "তাহার হৃদয় জানি কহে করি ভঙ্গী  
চৈ.চ ৬০ ; লীলাভঙ্গী ২৮২ । ১১ [+ই-বি] পর্ব, সোপান (stairs) ।  
"ভঙ্গীতত্ত্বা বিয়চিভবপুঃ পূ.মে ৬০ । —জিনী বিঃ ভক্তিভূলা, সবিলাস-  
চেষ্টাবতী । "সম্বোচনত-ভঙ্গিনী, ভরতভূর ভঙ্গিনী ।—গান ১৩৭ ।

**ভঙ্গিমান**, **-মান** বিঃ [ ভঙ্গিমান > প্রা ভঙ্গিমান্ (হে ৪.৩৭৭)  
> বা (ভঙ্গিমান) 'আন, 'মান ১ ভঙ্গমূল, পরাধুখ, পরাক্রান্ত ।  
"রাজগণ বধন হইল ভঙ্গিমান ।—ম ১৮৪, পশ্চাৎ হইল যুদ্ধে ক্ষতি  
ভঙ্গিমান ২০২ ; চতুর্দিকে ভঙ্গিমান বত সেনাগণ ৬৫১ । [ ভঙ্গিমান  
দেহ—ভঙ্গ দেও ; পলাও । "কস্তা রাখি প্রাণ লয়ে দেহ ভঙ্গিমান ব.প  
৮৩১ । ভঙ্গ্যান পড়এ—ভঙ্গ দেয় ; পলায় । "বে ভিতে এজম যুদ্ধে সে  
ভিতে পড়এ ভঙ্গ্যান ব.প ৫০০ । ]

**ভঙ্গিম** বিঃ [ 'মা > 'ম ১ ভঙ্গিমূল, সবিলাস । "ভঙ্গিম, রঙ্গিম,  
যন যে চাহনি চ.লা ১৪ । ভঙ্গিম নয়ন নাচনিরা ।—গো ৮০ । বঙ্কিম  
নয়নে, ভঙ্গিম চাহনি ।—ব ১৫০ । ২ বক্র, কুটিল । "মদ্যথ মধন,  
ভাঙ যুগ ভঙ্গিম ।—গো ৮৮ ।

**ভঙ্গিমা** (-মন) পুং [ ভঙ্গ+ইমন্ (ইমনিৎ) বার্ধে -১ব ১ ভঙ্গি,  
প্রকার । "অথরে কঙ্কাল চাক্ষুণ্যোভ্যুলরঙ্গিমা । প্রাণনাথ । কিমে-  
তৎ তে বেষণিভাসভঙ্গিমা ।—শ ক । ২ বক্রতা, কোটিল্য । "জ্বর" ।  
—ম ১৫ ; জ্রভঙ্গ অনঙ্গচাপ জিনিয়া ভঙ্গিমা ২৫২ । ভূকর 'মা রা পে  
৩০ । ভাঙর 'মা ন প ২২৭ । ৩ (বাঙলার) নির্দগ্ধপ্রকার । "ত্রীবার  
ভঙ্গিমা কহিল নয় ব.প ২৮৭ । ৪ সখেল অবরববিভাস । "সমুখ  
বিমুখ করি, নাচে বিপুল স্বন্দরী, ভঙ্গিমা করিয়া নটবেশে বা.ম ৩৫৬ ।  
৫ তরল । "নবী নদে গিরিগুহা পারাবারে... (আপে) নিত্য মৃত্যরস-  
ভঙ্গিমা ।—গান ১৭৫ । ৬ অবরবসংস্থান । "ত্রিভঙ্গ-ভঙ্গিমা ছাঙ্গে মুরলী  
বাজায় চৈ ৩৪ ।

**ভঙ্গিমান** (-মন্) বিণ [ ভঙ্গ+মন্ (মতৃণ্)-১ব; স্বী-মতী ]  
১ ভঙ্গিমূল, কোটিল্যবান, কুণ্ডিত । "ভঙ্গিমতঃ কেশান্ মহা ৪.৪৫.  
২৬ । ২ অবববের সংস্থানবিশেষ-যুক্ত । "করযোড়ে রহে সে (হনুমান্)  
অভূত ভঙ্গিমান্ ন প ৬০ ।

**ভঙ্গিমান**; **ভঙ্গী** ত্র 'ভঙ্গিমান, ভঙ্গি' ।

**ভঙ্গী** (-জিন্) বিণ [ ভঙ্গ+ইন্ (ইনি)-১ব; স্বী-জিনী ] ভঙ্গ-  
বান, নবর । "তৎকণ" (S.W.) । বরন্তেমা গুণাঃ প্রেক্ষা ন লক্ষীঃ  
কণভঙ্গিনী ক.সা ২৫.১৩০ ।

**ভঙ্গুর** বিণ [ ৭/ভন্+উর (মুত্)-ক; স্বী-রা ১ ভঙ্গশীল, ভঙ্গ-  
প্রবণ । "ভঙ্গুর কাঠম্ পা ৩.২.১৬১, কাশিকা । ২ নাশশীল, নবর ।  
"কোপাত্তৎকণভঙ্গুরাঃ ।—হি ১.১২৮ । কণভঙ্গুরাঃ (মর্ভাত) ত ৭.  
৭.৩২ ; ৪০ । ভবতু ভ্রমরভঙ্গুরাঃ ।—ক.সা ২৬.১৮৬ । ভঙ্গুর শরীরে  
প.তৃ ৫৫ । ৩ কুটিল, বক্র । "জ.ক.সা ২১৯ ; পি.গো ১০.১২ ।  
৪ নমনশীল, নব্র । "বিনয়ভঙ্গুরাঃ ভঙ্গু...বুধিভিঃ ক.ম ২৬ । ভঙ্গ" ।  
—গান ১৩০ । ৫ ষষ্ঠ, ঘূর্ত (A.) । ৬ বিকম, বক্র (ভূবি) । "অ"  
(সুপ্রত) । —ভূয় পুঃ নদীবক্র, নদীর বাক । —ভূরা স্বী ১ অতি-  
বিষা । ২ প্রিয়জ্ঞ ।

**ভঙ্গুরা** ত্র 'ভঙ্গুর' ।

**ভঙ্গ্য** বিণ [ ভঙ্গ+য (বৎ) ] ভঙ্গ্য, ভঙ্গযোগ্য । "পা ৫.১.৬০ । —জ্ঞা  
স্বী [ ভঙ্গা+য ] ভঙ্গ্যর উৎপত্তিহান ক্রমঃ ; ভাঙের ক্ষেত । "পা ৫.২.৪ ।  
**ভক্ত**, **ভক্ত** সর্গ [ সং ৭/ভক্ত > প্রা ভক্ত (ভু'ভক্তি'—হে) > ভক্ত,  
-ক; অন্/ভক্ত; অগ্র ] ভক্তন্য করা । "ভক্তিতে লাগিল অ.প

৩৭। ভজিয়া অনেক ভাষে য.বি ১৫২; বিজয় ভজিব ১৮১। পোরা-  
টোয়ে ভজিয়া বিস্তর চৈ.ম ৫৮।

ভজ্জ অ 'ভজ'।

ভজ্জনা বি [সং ভজ্জনা > প্রা. ০'না; অ 'ভজ'; অপ্র] ভিরকার,  
নিম্ন। "কন্দর্পে...করএ ভজ্জনা ব.প ১৩২৪।

ভজ্জ সর্ক [ভা, ঞ—ভজ্জতি, ভে; সেট] ১ ভজ্জ, ভজ্জি, সেবা। ২ অনু-  
রাগ। ৩ আশ্রয়। ৪ বিভাগ, পৃথক্করণ। —জ্জ সর্ক [চু, প—ভজ্জ-  
রতি; সেট] ১ পাক। ২ দান। [বি—বিভাগ।]

ভজ্জ সর্গ [সং √ভজ্জ > লি, প্রা √ভজ্জ, হি, ঠ, ঙ, মৈ √ভজ্জ; অস  
√ভজ্জ] ১ ভজ্জন করা, সেবা বা আশ্রয় করা। "ভজ্জ সেই বিকুপদ।  
—ম ৪৪২; ভজ্জ সাধু ৮২৭। (পদ) ভজ্জিলে ভজ্জয়ে খেদ—হু ১১।

২ পতিভাষে আশ্রয় করা। "কোথা পাব যুবক আপনি ভজ্জি বুড়া জী  
১৫৮। রামা তুমি ভজ্জ দৈত্যারায়ে চ.বি ২২৩। ৩ [ঠ √ভজ্জ] উপ-  
ভোগ করা। "সেবকজ্ঞা ভজ্জিস।—কু ২৫১। ভজ্জে রতিরসে ক চ ১৬২।

৪ ভোগ করা। "ভজ্জস্থ দুখে জী মা ১২। ৫ গ্রহণ করা, স্বীকার করা।  
তু 'ভজ্জ'। —জ্জ অর্থ ১ অনুবক্ত হওয়া। "তোম্মাত ভজ্জিলো জী.কী ৪২।

২১৭। ২ বিনয় করা। "বারে বারে মোএ বইলো ভজ্জি জী.কী ৪২।  
৩ হিসাবে মিলিবা যাওয়া। "হিসাবে গোল থাকিলে টাকা ভজ্জে না।  
—জা সর্গ [ভজ্জ+আর্] ১ সেবা করান। ২ পরামর্শ দিয়া গ্রহণ করান

বালগুহান। "যখন সেই কৃষ্ণপ্রম ভজ্জাঙ্কিলে সি.বি ১১১। ৩ হিসাবে  
মিলান, প্রমাণ করা। [ভজ্জা—সর্গ 'ভজ্জ'। ভজ্জান—সর্গ 'ভজ্জা'।  
ভজ্জে—ভজ্জনা কবি। "ভীম ভজ্জে ক চ ১।]

ভজ্জকট বি [?] গোল, বিশৃঙ্খলা, বিয়, ঝগড়া।  
ভজ্জন স্ত্রী [√ভজ্জ+অন (লুট)-ভা] ১ সেবা, পূজা। ২ বিভাগ।  
৩ আশ্রয়। ৪ [হি 'ন' ঈশ্বরের বা দেবতাবিশেষের তবগান। —বীর  
বিণ [+অনীর (অনীয়ব্)-র্ধ] সেবনীয়। "পদাযুজ ভ ৩৩২ ২২।

[ 'কুঠরী—বৈকবেব ভজ্জনেব ঘব। "ভজ্জনকুঠরী আইরিকার্টের বেড়া।  
—না ২২৮।

ভজ্জনা বি [হি 'না' ভজ্জন। "বিকু ভজ্জনা।—গ ১৩৬।

ভজ্জমান বিণ [√ভজ্জ+মান (শানচ্)-ক] ১ যুক্ত, জ্ঞাত্য (অ.কো)।  
২ [+মান (শানচ্)-ক] সেবমান, সেবক। ("কাসু) শত শত রমণী  
তেজিল ভজ্জমান রা.প ২৩। ভ.গ্র ৪১২। ৩ অনুবক্ত। "ভজ্জমান সতী  
নারী য.বি ১০৮। যদি ভজ্জমানা তুমি হইতা আমাবে চ.বি ৩০৪।

[ 'চিহ্ন (অপ্র)—মিত্রভাবাপন্নের চিহ্ন। "ভজ্জমানচিহ্ন এই দিয়াছে  
পাঠাই য.পা ১৩৫।]

ভজ্জা, ভজ্জান অ 'ভজ্জ'।

ভজ্জিস, -সা বি [ভইব > 'স'-সা; অ 'ভইব'] মহিষ। "স ভ.গ্র  
২১০, ২৩১। ভজ্জিসা রা.পে ৬২।

ভজ্জিসা অ 'ভজ্জিস'।

ভজ্জা বি ভজ্জক, নাশক। "পঞ্জনগতি-গরব-ভজ্জ জ.প ১৫। —জ্জ বি  
কারহের উপাধিবিশেষ। "ক চ ৮৮।

ভজ্জ সর্গ [সং √ভজ্জ—√ভজ্জ্ > প্রা √ভজ্জ; হি √ভজ্জ] ১ ভয়  
করা; নাশ করা, ধ্বংস করা। "ভীতি ভজ্জ মহাতপা ক চ ১। নখ-চন্ড  
ভিমির ভজ্জিল দু ৮, (পদ) অতুল বিয় ভজ্জয়ে ৫৩। দারিত্র্য ভজ্জিয়া

নারায়ণ ব.প ২০৭। দাসীষ কলক ভজ্জ।—মে ৫০, ২০২। ২ নীমাংসা  
করা; মিটান। "বিপদভজ্জিনী সঙ্গে, বিবাদ ভজ্জিয়া রদে, যজ্ঞে বাত্রা  
করিলেন হর।—না ২০৮। —জ্জ অর্থ নাশ পাওয়া; ধ্বংস হওয়া।

"জলজ-অঙ্গপদ, ভজ্জিলে ভজ্জয়ে খেদ।—হু ১১। [ভজ্জাতে—ভজ্জিতে,  
ধ্বংস করিতে। "হুনার দারিত্র্য ভজ্জাতে চক্রপাণি (ঈশং হাসিয়া কহে)।  
—ব.প ২০২।]

ভজ্জক বিণ [√ভজ্জ্+অক (লুট)-ক; স্ত্রী -জ্জিকা] ভজ্জকারক,  
ভজ্জক। "বারাণাং ভজ্জক্ মনু ২.২৮২, কুহক। —জ্জন বিণ [+অন  
(লুট)-ক; স্ত্রী -নী] ১ ভজ্জকারক, ভজ্জক। ২ নিরাকর্ষী, নিরাসক,  
দূরীকারক। "ভরনভরভজ্জন-ভূষণে জ.প ১২। দশন হুকুমদভর-  
ভজ্জন। ন.প ২২৮। দ্রৌপদীভরভজ্জন ভা.চ ১৬০। কাতরভর" সি.বি  
৩০। —জ্জন স্ত্রী [+অন-ভা, ১ ভজ্জ। "প্রাকারবার"। প্রাকার",  
নিগড়" ক.সা ১২.৪৩, ৬৩। ২ ভেদ। "সমাধি" ক.স ৩.৪০, মনি-  
নাথ। ৩ মোটন। "কেতনানাক ভজ্জন য় ১২.৫২, ৬২। ৪ নিরা-  
কৃতি, অপমনন, নিরাস, দূরীকরণ। "ভর" গী.পো ১০.১২। কুপিত-  
বধূমান" (সা.দ)। কোড়ুক—কাদ ১৪৭। সন্দেহভজ্জনাব্ য.বি ৪০।  
৫ বাঘাত, প্রতিবন্ধ (A.)। —জ্জন পুং দভভজ্জক ক কবাতকৃত মৃখ-  
রোগবিশেষ (মাধবকর)।

ভজ্জন অ 'ভজ্জক'।

ভজ্জিত বিণ [অপ্র] ধ্বংসাত্মক পরিবর্তিত। "ভজ্জিত করিআ  
আন মাণিক অদুরী ক.অ ৩২। ভজ্জিত করে তকা ব.প ৩১৮।  
ভজ্জিত করিল টাকা জী.মা ১১৭। —জ্জিনী বিণ ১ নাসিনী, বারিণী।

"বকড় ভজ্জিনী জী.মা ১৬৬। কাল" কালী।—না ২২৭; বিপদ"  
২০৮। ২ ভজ্জিত। "বকিমভজ্জিতা।—গান ১৩০।

ভজ্জিনী অ 'ভজ্জিত'।

ভট্ট সর্ক [ভা, প—ভট্টি, সেট] ১ ভূতি, ভরণ, পালন। ২ কথন।

ভট্ট পুং [√ভট্+অ (যক্ধে-ক'-র্ধ) ১ "বিপত্তরপার্থ পালনীয়";  
বোদ্ধা, বোধ, সৈনিক। "রা ১.১৩১২। "চাতুরীভূরী নৈ ১১২।  
ভট্ট ১৪.১০১। "গণ জী.ম ১১৫। বীর" সি ৫৫, যম ৬৫। রদ  
২১৭। ২ বীর, মুর। "ভটা রণোভটা: নৈ ১.১৩২। ৩ রেজবিশেষ

(অ.চি)। ৪ পাসববিশেষ। ৫ নিশাচর, রাক্ষস। ৬ বর্ষসকরবিশেষ  
(শ.ক), ভাঁট (?)। ৭ (বাঙলায়) ভট্ট, ভাট। "নট ভট্ট গায়ন বারন  
জী.ম ২৩৪। —টা স্ত্রী ইন্দ্রবাক্ষী।

ভট্টচাষ্যি বি ভট্টাচার্য্য। "হ ১১৩। [কথার ভট্টাচার্য্য—অ 'কথা'।

"বিয়ার পত্র আড়াল—(সৌগর্বে) কোন বিষয়ে বুধা চেষ্টা।]

ভট্ট অ 'ভট'।

ভট্টাই বি [ভট+আই; হি ভট্টে] ভাটের কাজ; ভটিবাদ।

"কবিতাই ভট্টাই মে দাপ চায়া ভা.চ ৪০৫।

ভট্টিজ স্ত্রী [√ভট্+ইত্র-ণ] শূলপক মাংস; শূলা, কাবাঁব।

ভট্ট পুং [ভট্+ত (ভন)-ক (শ.ক)] ১ ভটিপাঠিত জাতিবিশেষ;  
ভাট। "ভট্ট আসি করিল সেনের গুণগান।—জী ১৪২.৫২। য.পা  
৫৬; ৬২। বি.পা ২৫৬.৮৪। [ইহার শূত্র হইতে বৈজ্ঞান জাত।

০ মতাসরে, ক্ষত্রির হইতে বিপ্রকস্তার জাত (ব্রহ্মবৈবর্ত, ব্রহ্মধণ্ড ১০;  
জীকুম্ভারখণ্ড ১০)। ২ [নীমাংসক ভূতাত'ভট্ট—'ভট্ট'; অ 'ভট্টা-  
চার্য্য] বোদ্ধাভিজ্জ, পণ্ডিত (পণ্ডিতের নামের সহিত ব্যবহৃত সম্ভাদ-  
ন্যচক শব্দ)। "কুমারিল", কেশার", গোবিন্দ", বাণ"। "পোপাল,

"জীকটপদলাহন মা.মা ১৬। ৩ নাটকে রাজার সম্বোধনে নীচপাত্রের  
প্রযোজ্য শব্দ। "রাজা...ভট্টে চাধৈম: (ভগতে) সা.দ ৬১৪৪। [সং  
ভট্—ভট্: (সম্বোধন-১ব) > প্রা' ভট্ট-টা (ভট্টা অহ...আলীবে

শ ৬২)। হুতরাং 'ভট্টেতি' (ভট্ট-টা+ইতি) পদের 'ভট্ট-টা',  
'ভট্—পদের প্রাকৃতরূপ। স্বারীকে 'ভট্ট' বলিয়া সম্বোধন করার, ভাটের  
একপ নাম হইয়াছে, বোধ হয়।] ৪ বামিষ।

ভট্টনারান্ন পুং কাতকুজাত পক্ত্রাকর্ষেব অজতম। "শি ৫২। [ইনি  
শাভিলাগোত্রের প্রবর্তক। আদিপুত্র মানকুম জেলার পক্কেট পরগণা  
ইহাকে বাসার্ব প্রদান করেন। ইহার বোড়প পুত্র। বরাহ কন্যাশাখ্যার

বংশের আদিপুরুষ। ইনি কবি ছিলেন। 'কৌশলো' ইহার কাব্য।]

**ভট্টাচার্য** পুং [ভূতাত্ত্ব—ভট্ট, উন্নয়নার্থ্য—‘আচার্য’, ভট্ট আচার্য, বস] ১ শীর্ষাসক ভূতাত্ত্বের ও নৈয়ামিক উন্নয়নার্থ্যের মতান্তর পণ্ডিত; দার্শনিক পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধি। “কেহ বোলে এ ব্রাহ্মণ যদি জ্ঞান পড়ে। ভট্টাচার্য হয় তবে, কখন না নড়ে।—চৈ.ভা ১০১। ভা.চ ৩২৬। ২ ব্রাহ্মণের উপাধি।

**ভট্টার** বিণ [ভট্ট+√ভ+অ (অণ্)-ক; উত; তু ‘সং ভট্ > প্রা ভট্টার (ব)] পুং।

**ভট্টারক** পুং [‘র+ক (কন্) বার্থে] ১ ‘পুজা’, (নাটো) রাজা (অ.কো)। ২ দেবতা। ৩ ভূপাশন। —রিকা স্ত্রী ১ দেবী, ষামিনী। ২ চূর্ণা। ৩ জ্যেষ্ঠ রাজপুত্রের উপাধি (heir-apparent)। “যুবরাজ পাদীর যশোধবলাদেব।—শশাঙ্ক ২৭। [‘বার (পুং)—স্বর্ধবার, রবিবার। ‘হি ১১৬। ‘মঠ (পুং)—দেবমন্দির।]

**ভট্টারিকা** ঐ ‘ভট্টারক’।

**ভট্টি** পুং [সং ভট্ > প্রা ভট্টি] ১ কবিবিশেষ। [‘ইহার পিতা শ্রীধামী, বলভী পুরী ইহার বাসস্থান। ইনি মহাবৈয়াকরণ ছিলেন। জয়মঙ্গলের মতে, কবির নাম ‘ভট্টি’, ভরতমঙ্গলের মতে ‘ভট্ঠহরি’। (ঐ ‘ভট্টি’ ২২.৩৫)। ইহার কাব্য রামকথাময় ‘ভট্টিকাব্য’।] ২ ভট্টিকাব্য। ৩ (বাঙাল্য) রাজপুতজাতিবিশেষ। “বংশধারী অন্তঃপাতী, দেশে ছিল ভট্টিজাতি।—রঙ্গ ৬।

**ভট্টিনী** স্ত্রী [ভট্ট+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ্গ (ঙীপ), তু ‘সং ভট্টি > প্রা ভট্টিনী (বিজ্, ২২১)। ১ ষামিনী। ২ (নাটো) মহিষীভরা রাজযোযিং; ভোগিনী। [নাটো ‘ভট্টিণ’ প্রাকৃত, উহার সংস্কৃত ‘ভট্টি’; অমরে ‘ভট্টিনী’ সংস্কৃতশব্দ।] ৩ ব্রাহ্মণপত্নী।

**ভট্** পুং [তু ‘ভট্’] ১ লেট হইতে তীবরকন্ঠ্যর স্রাত বর্ণসম্বন্ধবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ২ হিন্দুর উপাধিবিশেষ।

**ভট্** বি [বহু > ‘ড’ বৃহৎ নোকা। ‘পূবে ভট্।

**ভট্**, **ভট্** বি [‘হি ভট্; ১ ভট্, ২ ভট্, ৩ ভট্, ভট্ (মালহ)] বাহু আড়বর; বাঁর চমক বা জাঁকজমক। “ভাড়া করি ভট্ করিয়া ভাল ভাতে।—শি ৭২। হৃদ্য হেবি হিন্দুখানি, ভিতর ভাঙ্গা ভট্খানি।—হ ৭৬।

**ভট্** ঐ ‘ভট্’।

**ভট্** অর্থ [‘ভট্’ মূল (?) , ‘হি ১ ভট্; ১, ২, ৩ ভট্] ভয় পাওয়া। “এই মরদের মরুখানা, দেখেও কি রে ভট্কাগি না।—গান ১৮। —ভট্ সর্ধ [‘হি ১ ভট্কা, ১, ২, ৩ ভট্কার] ভীত করা; চমকান। [ভট্কা—সর্ধ ‘ভট্কা’, ‘ভট্কা (সং—ভট্কা)—ভট্কা, ভট্কা, ভট্কা।]

**ভট্ভট্** বি [ধাত্বক] ১ তামাক খাওয়ার সময়ে হাঁকার বা গুড়-গুড়ীর শব্দ। (“বাবু বাবু ভট্ভট্ করিয়া হকা টানিতেছেন আ দু ৮; (মৌলবী সাহেব) বাহলা আছাদে গুড়গুড়িটা ভট্ভট্ করিয়া ...মুহ মুহ হাস্ত করিলেন ১৭৬। ২ পচা কাদার ভট্ভট্ উঠার শব্দ। “পাঁকে পা দিলে ভট্ভট্ করে। ৩ বেগে তরলমলনির্গমনের শব্দ। ৪ নাকের জমা ককনিঃসারণের শব্দ। —ভট্ভি বি ১ সর্ধ ‘ভট্ভট্ (২)। “পচা কাদার ভট্ভট্ভি।—ঐশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ২ ভট্ভট্ভট্ভট্ভট্।

**ভণ** ক [ভা, প—ভণতি; সেট্] ১ কখন। ২ (অক) শব্দ, বাস্তবাক্য (ক.ক)।

**ভণ**, **অ** সর্ধ [সং ১ ভণ, > প্রা ১ ভণ; হি, গু, অস ১ ভণ; ১ ১/২ বৃহৎ; বৈ ১/২ ভণ; তু ‘ভণে-নে’ (চ.বি ১২; ৫২, ৫৩)। ১ বলা, মন্তব্যরূপে বলা। “ভণতি বিভাপতি...এহন লগৎ নাহি আনে বি প ২৮; ভনহ ১০০। ভনই বি.সা ৩৬৫, ১। চণ্ডীদাস ভণে, করি অনুমান, চেকছে কালিয়া হাঁসে চ.চা ২। কাশী ভণে, কুসুমে কি কর্ণ অশকা।

—ম ১২১। ভণত ন.প ৩১১। ২ অভিহিত করা। “বুড় মুন্সামি, গুচ্ছা যারে ভণি।—হু ৪০। ৩ বর্ণনা করা। “ভাট্, মুহ সব সভা ভণে ক.চ ২৩। ভণে শচীহৃৎচরিত-রীতি ন.প ২৭। শি ১৭। ৪ রচনা করা। “ভণিবেক নারায়ণ ক্রন্দনলাচাড়ী বা.ম ১৪০। জহ্ন-কাব্য ভণে রামেশ্বর।—শি ২৪। ৫ গান করা। “গীত কবিরহ ভণে।—কু ২২৮। শ্রীমাণিক ভণে ধর্মগুণগান শ্রী.মা ১৮৪। দেবদণ্ড ভণে নানাস্তুতি।—হু ৭১। ৬ কীর্তন করা। “ভণত তোহারি যশ পোবিন্দ-দাস।—গো ২৬০। ৭ জ্ঞাপন করা; জানান। “বাব যে কর্ণের সমে মোরে ডাকি ভণে ত এ ২১১। [ভণ, ভণই, -পতি, -বি, -ভি, -পি, -বিজ্ঞা, -নিজ্ঞাই (চ, দো)। ভণ, -ণব, -ণই, -পি (প.ক)।]

**ভণন** স্ত্রী [১/ভণ+অন (দ্যুট)-ভা] ১ কখন। “রস গী.গো ৭. ২২। ২ বর্ণনা। —ণিত বিণ [+ত (স্ত)-ধ্ব] ১ কবিত। ২ বিরচিত। “শ্রীজয়দেবভণিতং গীতম্ গী.গো ৪.১৮; ৭.২০। —ণিত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ কখন। ২ রচনা। —ণিতা বি [বৈ ‘ভা] বৈকল-পদাবলীর বা মঙ্গলকাব্যাদির প্রবন্ধের শেষে কবির নামবৃত্ত পড়তি। —ণিত স্ত্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ সর্ধ ‘ভণিত’ (স্ত্রী)। ২ [+তি-ধ্ব] সম্বর্ধ, কবিতা। “সংকবি সা.দ ১০৬১। [ভণিতে—বলার কায়দা। “ইংরাজী-বেকল, যেন ভুবিতে আঙুন দিলে, আর বাজালাও —কিবা ভণিতে।—অ.প্র ৮২।]

**ভণিত, ভণিতা, ভণিতি, ভণিতে** ঐ ‘ভণন’।

**ভণ্টাকী** স্ত্রী [‘ভণ্টাকী’ (অ.কো); তু ‘ভণ্ত’—বেঙন (সেনী ৬. ১০০)। বার্তাক। “শ্রী মা ২৬, ৬৩।

**ভণ্** (ভণ্) সর্ধ [ভা, প—ভণতি; সেট্] ১ পরিহাস। ২ নিন্দা-যুক্ত ভণ্ণন। ৩ পবিভাষণ, কখন (ক.ক)। —ও, সর্ধ [চ, প—ভণয়তি; সেট্] ১ প্রভারণ (ক.ক)। ২ (অক) কল্যাণক্রিয়া (ক.ক)।

**ভণ্** পুং [১/ভণ্+অ (অচ্)-ক, তু ‘প্রা ভণয়—নির্লজ (ব ১৮০, Appendix)] ১ পরিহাসক, নর্দসচিব, ভাণ্ড। ২ প্রভারণ, ধৃষ্ট। “নদীয়ার এত উপজিল ভণ্ণে চৈ ভা ৩২৪। ৩ (বাঙাল্য) বার্থ, মিথ্যা। “সর্ধ ভণ্ণ হৈল মম কর্ণবিপাকেতে ম.পা ১৪২। —ওন স্ত্রী [+অন (দ্যুট)-ভা] ১ প্রভারণ, বঞ্চন। “হরি বলে কতমোরে কয়হ ওন।—ম ১৬; ৩২৪, ৫। অ.প ১৩১। ২ [+অন-ণ] কবচ। —ওনা বি [‘ন > ‘না] প্রভারণ। “ভণ্ণা করিয়া খায় যত বিজগৎ ব.প ১০৪৭। ম.ম ২০। [‘তপসী (বি)—১ কপটমুনি। “কু ৩২১। ২ ধর্মধ্বজী। “‘বী এই জানিহু লক্ষণে।—ম ৭২৮। “হাসিনী (স্ত্রী)—বেত্তা।]

**ভণ্ণপক্ষী, ভণ্ণন, ভণ্ণনা, ভণ্ণহাসিনী** ঐ ‘ভণ’।

**ভণ্ণি** বি [ভণ্+আমি<sup>২</sup>] ভণ্ণকর্ষ, ধৃষ্টতা, কাপটা।

**ভণ্ণী** পুং ১ বটবৃক্ষ। ২ শিরীবৃক্ষ। —স্ত্রী স্ত্রী মল্লিকা।

**ভণ্ণী** ঐ ‘ভণ্ণী’।

**ভণ্ণ** বিণ [তু ‘প্রা ভণ্ণ—কলহ (অ.রা); ভণ্ণ (কোচবিহার)] নষ্ট, পণ্ড, বার্থ। “নকলি হইল ভণ্ণ।—দা ৭৩৪। [ভণ্ণে—যে সব পণ্ড করে; বিয়কারক।]

**ভণ্ণ** বিণ [১/ভণ্ণ+অন (বচ্)-ক, ‘ন’-লোপ, উ ৩.১০০; তু ‘লি ভণ্ণ (ভবন্)—কল্যাণ] ১ পুজিত। ২ প্রভণিত। —নন্ড পুং ১ সৌগতাদিবৃক্ষ (প.ক)। ২ বৌদ্ধপ্রভাষক। “প্রভাষকো ভণ্ণাশ্রাঃ ক.সা ৪২ ১৭৬।

**ভণ্ণ** বিণ [১/ভণ্ণ+অন (বচ্)-ক, ‘ন’-লোপ, উ ২.২৮; স্ত্রী -ভা] ১ কল্যাণকর, মঙ্গল। “ভণ্ণা ত ইজ্জ হৃষতিঃ।—কথেষ ৬.৩০.৭। ২ শ্রেষ্ঠ। “বিজিতারি রম্ ১৪.৩১। ৩ কুশল, নিপুণ। “ভণ্ণমি

কুতো বহা ৪.১১৮। ৪ প্রশস্ত, সাধু। ৫ প্রিয়, সাধু, মিত্রভাবাপন্ন (সম্বোধনে)। ৬ ভ্রত, কৃতঃ বহা মিত্রকৃত্যন।—পঞ্চ ৪৩২। আখ্যাহি ভ্রতঃ। প্রিয়দর্শনতঃ ৪৩২। ৬ মনোজ, কান্ত, মুরগবান্। “পঞ্চ ১.১২২।—ভ্র পুং ১ শিব। “ভ্রতাব্যাপি ২৪। ৭ খঞ্জরীট, খঞ্জন। ৮ বৃন্ত। ৯ করিজাতিবিশেষ। “রা ১৬২৫। [করিজাতিভেদার্থে ত্র ‘রাধারণভিলক’]। ১০ কলাগাণ্ডারে বাহার পাণ প্রচ্ছন্ন, অর্থাৎ যে গোপনে পাণ করে ও বাহিরে সদাচারে তাহা প্রচ্ছন্ন রাখিয়া পরধন গ্রহণ করে, তাদৃশ ব্যক্তি। “মহু ২২৫৮। ৬ কদম্ব। ৭ নুহী-বৃক্ষ। ৮ চন্দন। ৯ দেবপাক। ১০ স্নেহক। ১১ জিনবিশেষ। ১২ (বহব) তৃতীয় মন্থর অধিকাংশে দেবগণ (ভ ৮ ১২৪)।—ভ্র ক্রী ১ মঙ্গল, শুভ। ভ্রতঃ ভ্রতমিতি ক্রবাৎ মহু ৪১৩২। ন সংশয়মনাক্ষ নরো ভ্রাত্বি পশ্চতি।—হি ১৬। ভ্রতঃ তে।—ভ ১১১২। ২ আশীঃ, বিপ্রধাকা। “বশিষ্ঠশ্মৃতি বিতবতু ভ্রতম্ উচ ৩৪৮। ৬ শুভকর বিষয়। “দ্রুগভমেতচ্চতুর্ভুতম্।—হি ১১৭৩। ৪ হিত, সমুচিত কার্য। তন্ন মখা ভ্রতঃ কৃতঃ যদন্ত মারাক্ষকে বিশ্বাসঃ কৃতঃ।—হি ১১১২। ৫ মৃতক ভ্রতমুখা। ৬ কাঞ্চন। ৭ (জ্যোতিষে) সপ্তম কবণ। ৮ (বাৎসল্য) সম-শৃঙ্গাত ব্যক্তি, উচ্চশ্রেণীস্থ লোক। “সমাস্ত্র।—ভ্রক বিণ [ভ্রত+ক (কন্) স্বার্থে, ক্রী-ত্রিকা] ১ সাধু। “ভক্তিকাঃ প্রজাঃ মহু ৯২২৩। ২ সর্ষ ‘ভ্রতঃ’।—ভ্রক পুং দেবদাক।—ভ্রক ক্রী ১ ভ্রাতৃসন। ২ ছন্দোভেদ।—ভ্রা ক্রী ১ সাধী, কলাগী। গভদর্মহ ভ্রত্রে প্রেথিতঃ স্নেহসত্ত্বমৈঃ মহা ৩ ৫২৫, সপথিভক্তি তে ভ্রত্রে ভর্ত্তব্য পুংস্বা মম ৬৫৬৫, ৬৬। ২ গবী। ৩ বোমনদী গজার শাখানদীবিশেষ। ভ ৫১৭-৫, ৮। ভ্রাতানামে স্নেহধূনী চলিল উত্তবে।—কৃ ১২। ৪ দ্বিতীয়া সপ্তমী বাদশী তিথি। ৫ বিষ্টিভ্রাতা। ৬ কৃষ্ণভগিনী। “ব প ৮৭৮। ন ২৬২। ৭ বান্ধা জীবন্তী অপবাজিতা শমী, দম্বী, হবিত্রা, বলা যেতদূর্ব্বা। ৮ কৃষ্ণের মহিষীবিশেষ। “ম ১২৩২।—ত্রিকা ক্রী ১ সর্ষ ‘ভ্রাতা (৪) ২ বন্ধাকরণ্ড। [‘কাব (বিণ)—মঙ্গল-কারক। “কালী (ক্রী)—হৃগামৃষ্টিবিশেষ (কালিকাপুবাণ)। “বি পা ৪০। “কাঠি (কী)—দেবদাককাঠ (সুশ্রুত)। “কুন্ত (পুং)—মঙ্গল-কলস, পূর্ণকুন্ত। “দাক (পুং, ক্রী)—দেবদাক। “ম ১২১৭। “পদ (পুং), “পদা (ক্রী)—(বিব, বহব) গর্ভভাত্রপদা ও উত্তরভাত্রপদা নক্ষত্র। “পীঠ (পুং, ক্রী)—‘প্রোষ্ঠাসন’, সিংহাসন। “রা ২১৫৪। রঘু ১৭১০। “বলী (ক্রী)—অনন্তমূল। “মদ্য (পুং)—করিজাতি-ভেদ। ভ্র ‘ভ্রত পুং (৪)। “মৃত (পুং) “মৃত্যু (ক্রী)—নাগব-মৃতক। “মৃগ (পুং)—সর্ষ ‘ভ্রতমদ্য’। “যব (পুং, ক্রী)—ইন্দ্রযব। “শ্রী (পুং)—চন্দনবৃক্ষ (অকো)।]

ভজক, ভজা, ভজিকা ভ্র ‘ভজ’।

ভজজংলা বি জলার মত ফুলবুজি ভজলোক। “ভেবাচকা লেগে তিনি ‘লার মত ফেলফল করিয়া চাহিয়া বহিলেন আছ ২২।

ভজমুখ বিণ [বহতী] ‘প্রিয়দর্শন’, মহাশয়। ‘ভ্রতমুখ। ন হি অয়’ বহিকুসুমকঃ শ ৭১১, ৭১১।

ভজমুখা বি মঙ্গলমুখা, মঙ্গল। “হ ১১৮। আমাষ পরিবাস মিত-ব্যরিতা না শিখিলে আমার ভ্রতমুখা নাই পা প্র ৩৬।

ভজাত্ত বি ১ মঙ্গলামঙ্গল, শুভাশুভ। “অভঃপূরঃ ম ২০৫। ২ ভালমন্দ বিষয়। “এ কথার ‘এ কহিতে নারিলু’ চৈ ২১০।

ভজালী ক্রী গজালী, গাখাল।

ভজাষ পুং, ক্রী [বহতী] জম্বীপত্র নববর্ষের একতম। “মহা ৬৬১৩। ভ ৫১৬.১০। [ইহা ইলাবৃত্ত বর্ষের পূর্ব্ব অবস্থিত।]

ভজাসন ক্রী [কর্ম্মধা] ১ ‘প্রোষ্ঠ আসন’, মৃগাসন, সিংহাসন। “রা

২৭৬১৭। শ্রী মা ১২০। ২ বোণীর আসনবিশেষ (ভ্রতসার—শ ক)।

৩ মনোরম শ্রীপর্শ্বনির্ম্মিত আসনবিশেষ। ভ্র ‘বাজ ১২৭৮-২৮০।

৪ (বাৎসল্য) বাড়ী, বাজ। ‘রামলাল ভ্রতাসন প্রবেশকরণে নিবাসিত হইয়া-’ দেশান্তরে গমন করিলেন আছ ১৩২।

ভজেশ পুং [কর্ম্মধা] মঙ্গলময় ঈশ, শিব।—ঘর পুং [কর্ম্মধা] শিবপ্রাপ্ত্যর্থ উদারাবিত হিমালয় শিবলিঙ্গ। “বি পা ৪০।

ভজেশ্বর ভ্র ‘ভ্রতেশ’।

ভনি বি সর্ষ ‘ভূনি’। “গো চ ২৫৫।

ভনজ্জ স্ক [কথা, প—ভনজি, অনিট] আয়র্দন, ভজ।—ভ্র অক [চ, প—ভনজতি, সেট] দীপ্তি (ক ক)।

ভনজ্জ অক [ভা, ও—ভনজতে, সেট] ১ কলাগাণ্ড। ২ স্বপ। ৩ শ্রীতি। ৪ আমোদ (ক.ক)।—ম অক [চ, প—ভনজতি, সেট] কলাগ (ক ক)।

ভনজা বি [ভরণ > ভরণা > ভর্ণা > ভন্না, হি, জাটু—ভবন, ঠ ভরণা]—পূরণ [যে রূপ বৃষ্টিতে খাল বিল পুখুর ইত্যাদি ভরিয়া যায়, মূলধারে বৃষ্টি। [ভন্না মাঝ—প্রচুর বর্ষণ।]

ভনভন, ভন্যনভন্যন বি [ধনভান্নক হি ১নভন] ডাঁশ ও মাছির উড়ার শব্দ। “সর্কাক ভরিয়া মাছি কার ভনভন বি পা ৩৩২।

মাছির ভনভনে শ্রী ২৬১। ভনভন শুনি যেন ভোবন্ধের নাদ।—শি ৭২।

মাছিবা ভানভ্যান কবে উড়ন্ত লাগলো।—হ ১১৪। মাছি ভনভন

করিতে আবদ্ধ করিল ব প ৫৮০।—ভনানি বি ভনভন্যন। “মাছির

ভনভনানিতে কাণ পাতা গেল না ব প্র ৩০১। [ভনভনিয়—ভন-

ভন শব্দ করিয়া। “(মাছি) উডছে কতক, ভনভনিয়ে কৃ কে ২২।

ভনভনে মাছি—ভনভনশব্দকারী নীলমক্ষিকা।]

ভব<sup>১</sup> বিণ [১/ভু+অ (অচ)-ক, ক্রী-বা] ১ বিচ্যমান, স্থিত।

“প্রায়ভবঃ পা ৪৩৩৯, তত্র ভবঃ ৫৩। ২ জাত। “গন্ধান্ নানাপুণ-

ভবান্ রা ২৯৪১৪।—ব পুং [+অ (অপু)-ভা] ১ সত্তা, বিস্ত-

মানতা। ২ উদ্ভব, উৎপত্তি, জন্ম। “গী ১০৪, ভবাপরো ১১২।

রঘু ৩১৪। অং ভ ৪১২৬। ভব নাশ পায় চৈ চ ২০৭। ভবভর-

ভঙ্গে (গঙ্গে) ভা চ ৪৫২। ৩ প্রাপ্তি। ৪ অভ্যাস, সমৃদ্ধি। “মহা

৩১১২৫। ভ ১১১৩, ৪১২। ৫ [+অ-প] কেশ, মঙ্গল।

‘ভবায় স হি লোকানাম্ গো রা ১১২১৩। ৬ [+অ-অপা]

উৎপত্তিস্থান, বোনি, কারণ। ৭ শিব। ‘ভবএব ততো বস্মাৎ ভূতভব্য-

ভবেভবঃ মহা ৭২০১৩৫। কৃ স ১.২১। ক চ ১। ভবায়থা-

ভবোপারে শোভে ভবভামিনী।—জামাসঙ্গীত। ৮ শিবের অষ্টমূর্ত্তির

একতম জলমূর্ত্তি। ‘ভবায় জলমূর্ত্তয়ে নমঃ। ৯ বীরভজ। “ভ ৪৫১২।

১০ ক্রয়। “রা ১৬৬১১। ১১ [+অ-ধি] সংসার। “কি ১১১৩,

৮০। ভব নাম ভব করিতে পার ভা চ ১২১, ভব ভজি ভব ভর ২১৫।

ভবরূপ অতিথিভবন শ ৭০। [‘দিত্তি (ক্রী)—জন্মভূমি। “ছিন্ন (হ)

বিণ—সংসারনিবর্ত্তক। ‘ভ ২৬৩৬। ‘ছেদ্য (পুং)—সংসারনিবৃত্তি।

“সরকব মাষ ১৩৫। ‘বাবিনিধি (পুং)—সংসারসাগর, ভবার্ণব।

‘বীতি (ক্রী)—সংসারনিবৃত্তি। “কি ৬৪১। ‘ভজ (পুং)—সংসার-

নিবৃত্তি। ‘ভীত, ‘ভীক (বিণ)—পুনর্জন্মভীত। ‘ভূত (বিণ)

—কাণবধরূপ (বোভাতর)। ‘ভোগ (পুং)—সংসারমুখাবাদন।

‘মোচন (বিণ)—সংসারবন্ধননাশক (কৃক)। গী গো ১২১। ‘শেখর

(পুং)—‘শিবশিরোভূষা’, চক্র। ‘সত্ততি (ক্রী)—জন্মপরম্পরা। ‘সমুদ্র,

‘সাগর, ‘সিদ্ধ (পুং)—অপারমসংসার, নিরবধিজন্মপরম্পরা। “কৃ

হু ১১০। পড়িলে ভবসাগরে ডুব মা তমুর তরী।—জামাসঙ্গীত।

‘সাবুজা (ক্রী)—‘শিবের সহিত সমুদ্রভাব’, শিবধ্ব। ‘সার (পুং)

—সংসারের হিরাণ্য। ‘গী গো ১১৫।]



ভবৎ সং, কি [ ১/ভূ+হি (অনুজ্ঞা-মধ্যমপুরুষ-১ব) হও, হউন।

“সোরে পরসর ভব ভ.গ্র ৭৫। সাবিত্রীসমানা ভব বি.হু ১৪৫।

ভবকর্ণধার, -কাভারী বি ভবসাগরনাথিক; ভগবান্।

ভবদুয়ে বি যে বৃথা সংসারে ঘুরে বেড়ায়; গৃহশূন্ত লক্ষীছাড়া লোক।

“তারি ঘুরে ঘুরিছ ঘুরে, ভাবায় বলে ‘রে।—মা ৮১৯।

ভবজ বি [অপ্র] ‘শিবজাত’, গণেশ। “ভবজ-অনুজ-রথ (গণেশের কনিষ্ঠ কান্তিকের বাহন ময়র)।—জা ৬৫।

ভবজন্তু বিং সংসারজাত, জন্মহেতুক। “(বাণা) “জ—স ১০২১।

ভবৎ বিণ [ ১/ভূ+অৎ (শতৃ)-ক-১ব (ক্রীবাঙ্গ)] বিভ্রমান, বর্তমান।

“ভূতং ভবৎ ভবিষ্যৎ সর্বং বেদাৎ প্রসিধাতি মনু ১২.২৭।—বতী

ক্রী [অ ‘ভবান্’] আপনি (ক্রীলিঙ্গ)। “ভবতীনাং স্নুতৈব পিরা;

ভবতীনাং সৌহার্দ্যম্ শ ১১৬। ভবতি ভবন্ ভিক্ষাদ্বেহি শি ৩০।

ভবতল বি ভূতল, পৃথিবী। “মে ২৬, ভবতল রসাতলে যাবে!—৪৮।

ভবতলে বত নর।—মা ৩৫৬।

ভবভারিণী বি সংসারসাগরতারিকা হুর্ণা। “ভা.চ ১৭৯।

ভবভীষ বিণ [ ভবৎ+ঈয় (ভৃ), ৭>৮, পা ৪.২.১১৫] ভবৎসম্বন্ধী, আপনার। “ভবদীর্ঘ ভাবদর্পনে নী ২৫।

ভবধব, -নাথ বি সংসারের পতি; বিশ্বনাথ। ““থ ক.চ ১। ওহে ভবধব...মানসতিমির হর।—ঈ ৪০। ভবের ধব ভবধব। করেন অপূর্ণ উভব, মায়ার সকলি।—মা ২২৪।

ভবন ক্রী [ ১/ভূ+অন (দ্রুট)-ভা ] ১ সত্তা, বিভ্রমানতা। ২ ভাব, উপস্থিতি, জন্ম। ৩ [ +অন-বি ] উপস্থিতিহান। “ধাত্তানাং ভবনং ক্ষেত্রম্ পা ৪.২.১। ৪ ‘সভা’হান, আধার। “ধাত্তানাং ভবনং কুলঃ (তত্বাবিহীন)। অবিনয়ভবনম্ (দ্রীষয়)।—পঞ্চ ১.২.১। ৫ গৃহ। “ভবনে পিতৃ: রা ২.২৭.১২। বিরাট’ মহা ৪.২.৩২। “শিখিভি: পু:মে ৩২; ‘বলভৌ ৩৮। ভবভবনের...বিতথ।—মে ৫০। ৬ প্রাসাদ, হুর্ণা। “প্রদক্ষভবনাং লভ্যম্ গো.রা ৩.৪২.৫০। দেবরাজত ভবনম্ মহা ৩.৫৪.১৩। ৭ স্থান, ধাম, ভূবন। “রাসভত: স্বভবনং গভ: মহা ৩.১৪৮.১৭। (চরণ) মন্দাকিনীজনম-ভবন।—জ ১।

ভবনলিখী (-খিন্) পুং [ উ.লো ] গৃহপালিত ময়র। “পু:মে ৩২।

ভবনোদ্ধর ক্রী [ ব.ভ ] গৃহাত্যগর, গৃহমধ্য।

ভবনোদ্ভাটন ক্রী [ উ.লো ] গৃহলয় উভান বা কুকবাটিকা।

ভবপারাবার বি সংসারসাগর। “ধীর নামে পার করে ভবপারাবার ভা.চ ২২৫।

ভবভবন বি ১ শিবগৃহ, কৈলাস। “মে ৫০। ২ সংসাররূপগৃহ। “এ ভবভবন যে দিকে চাই স.শ ১০৩।

ভবভল বি সংসারভয়; পুনর্জন্মভয়। “ক.চ ১। ‘হর।—হু ৬৫। এহান-দর্শনমাত্রে ঘুচে ভবভল ন প ৬০।

ভবভালিনী বি শিবপত্নী, হুর্ণা। “নী...তারয় ভূত্যা হু ৬১।

ভবভূতি পুং মহাকবিশেষ। “মে ১০৮। [ ইনি ভট্টগোপালের পৌত্র, নীলকণ্ঠের পুত্র; ইহার মাতা জাভুকর্ণী (মা বা ১৬)। অনুমান, খৃষ্টীয় শপ্তম শতাব্দী ইহার আবির্ভাবকাল। মহাবীরচরিত উত্তররাম-চরিত মালতীমাধব ইহার কাব্য। ইনি কান্তকুঞ্জরাজ যশোধর্মসেবের সভাপণ্ডিত ছিলেন। ]

ভবরঙল বি পৃথিবীমণ্ডল, সংসার। “এ ‘ল মারামর।—মে ২।

ভবরূপাণী শিবমহিষী, ভবানী। “ক.চ ২৫০। ভা.চ ১১৭।

ভবলোক বি ভুলোক, পৃথিবী। “কে আসে মূনি।—স ১০৮।

ভবাটবী ক্রী, -বারাণ্ড ক্রী [ কর্ণধা ] সংসাররূপ অরণ্য; অরণ্য-ধর্মী সংসার। অ ‘ভবাটবীর্ধন’—ভ ৫.১০শ অধ্যায়।

ভবাহুক্ (-হুক্), -হুক্, -হুক্ বিণ [ ভবৎ+ ১/ভূ+কিপ্ (০)।

+স (কস),+অ (কঙ্), -র্ষ, ভবৎ > ভবা (পা ৩.৩.১০; ১১); ক্রী -ক্, ‘কা, -নী] আপনার মত; বাদুশ। “ভবাহুক্ বীরমণ।—স ৪০০। ভবাহুক্ মহাদুতা।—সী ২৯; ৫৬।

ভবাহুক্, ভবাহুক্ অ ‘ভবাহুক্’।

ভবান্ (বৎ) সর্ব [ ১/ভা+অবৎ (ডবতু)-ক-১ব; উ ১.৬০; ক্রী -বতী] আপনি, তুমি। “ভবৎপূর্ব: চরেৎ ভৈকম্ মনু ২.৪২। ভবান্ দর্শিতশিখভক্তি: রমু ২.৪০; ভবৎগুর: ৩.৪৮। ভবান্ধর বি ১১৬৫।

ভবানী ক্রী [ ভবৎ+ক্রী ঈ (ক্রী), ‘আন্’ (আহুক্) আগম] ভব-পত্নী, হুর্ণা, উমা। “কু.স ৭.৮৪। ভয় ভাক ভবানি গো ভবের ভাবিনী ভা.চ ৪৩১। [ ‘কাস্ত, ‘পতি, ‘বলভ, ‘সখ (পুং)—শিব। ‘শুক, ‘তাত (পুং)—গৌরীপিতা, হিমালয়। ]

ভবাপ্যন্ন পুং [ বস ] উপস্থিতি-প্রলয়; হৃষ্টিপ্রলয়। “গী ১১.১।

ভবাক্ষি, -বাহুধি, -বার্ধব পুং [ কর্ণধা ] সংসারসাগর। “ভবাহুধি-পোত। ভবাবর্তরণে নৌকা (বোহমুল্লর)। ভবাবর্ধে কর পার।—কু ৩৫২। ভবাক্ষিগোচন বা.৭ ৭।

ভবাত্তব পুং [ বস ] ১ বহুমোক (রা.টীকা)। “রা ২.২২.২২। ২ উপস্থিতিপ্রলয়। “মহা ৩.২৪৪ ১০।

ভবাহুধি, -বার্ধব অ ‘ভবাক্ষি’।

ভবিক বিণ [ ভব+ইক (ঈন) ] ১ ক্ষেমাচিত, মঙ্গল, শুভ। “ভবিক ভারতী ক্রী.মা ৩২। ২ সখ্যিমান্।—বিক ক্রী কলাপ, শুভ, ভয়। “ভজন ভবিকময় ভা.চ ৫০।

ভবিতব্য বিণ [ ১/ভূ+তব্য-ক ] ১ ভবিষ্যৎ, ভাবী। ““প্রিয়সমঙ্গং (বপুঃ) কু.স ৪.৪৪। ২ [ +তব্য-ভা ] ভবনীয়। “ত্রতোপবাসপরা ভবিতব্যং দ্বরা রা ২.২৬.২৯। ভবতা মম সহায়েন ভবিতব্যম্ শ ২৬।—তব্য ক্রী [ +তব্য আবস্তকে ] অবস্তভাবী ভাব বা বিবর। “ভবিতব্যানাং দ্বারাপি ভবতি সর্বত্র শ ১.১৫। ভবিতব্য মূল।—ম ৪০৭; শি ১৯। বিনাশ হইতে রাজার আছে ভবিতব্য বা.স ১১৫। ভা.চ ১৮৫; ভবিতব্যং ভবত্যেব ২১৪, ৪১। প্রজাপতির ভবিতব্য।—দা ১৫৭। “দ্বার আমি খুলি।—মে ১৩২।—তব্যতা ক্রী [ ‘ব্য+তা (তন্) ] অবস্তভাবিতা, নিয়তি। “ভবিতব্যতা বলবতী শ ৬৬। সর্বংকবা ...ভবিতব্যতা মা.মা ১.২২। পঞ্চ ২.১৩১। “তার কাজে চে.ভা ১৪৭। চে.ম ১৯। ভবিতব্যতার ঘোর তিমির ভবনে।—ন ৪৪৯। ভগবতি ভবিতব্যতে!—কাদ ৬৫।

ভবিতা (-ভূ) বিণ [ ১/ভূ+ভূ (ভূ)-ক-১ব; ক্রী -ক্রী ] ১ ভবন-শীল, ভবিক। ২ [ +ভূ (ভূ)-ক-১ব ] ভাবী। “সা ব্যাত্যগামন্তবধূর্তবিত্রী রমু ৩.৫২। (তাম্) একবৎ ভবিত্রীম্ কু.স ১.৫০।—বিকু বিণ [ +ইক্ (ইক্)-ক ] ভবনশীল।

ভবিকু অ ‘ভবিতা’।

ভবিত্ত বিণ [ ভবিষ্যৎ > ‘ত, পূর্বা ] আগামিকালবর্তী, ভাবী, ভবিষ্যৎ। “ভবিত্তমিদম্ পো রা ১.১০.১২। সাংগ্রামিকীং বার্তাং ভবিত্তাম্।—পঞ্চ ১.১০০। “লাভ ২.১১৬। ভবিত্ত কথা।—স ৪৩; ৮১৫। “কাল চে.ম ১৯।—বিত্ত ক্রী ১ ভাবী কাল; ভবিষ্যৎকাল। “ভবিত্তজ্ঞে ভোগ।—হেম ১২৩। ২ ভবিষ্যৎবিবর। “ভবিত্তাশ্য বক্ষ্যামি ভ ৮.১৩. ৭। প্রত্যক ভবিত্ত ভূত সহস্রব জানে।—স ৩৭৪। ৩ ভবিত্তপূরণ। [ ‘জ্ঞান (ক্রী)—ভাবিবিবরবোধ। ‘পূরণ (ক্রী)—ভবিষ্যৎবিবরক পূরণবিশেষ। ]

ভবিত্তৎ বিণ [ ১/ভূ+ভূৎ (ভূ)-১ব, পুং—ভূন্; ক্রী -ভতী, -ভী ] ভাবী, বর্ত্তমান। “ভবিত্তাক্ষেপ।—কাব্যাদর্শ ২.১২৬। কাল ভবিত্তত ম.পা ১৪।—ভূৎ ক্রী ১ ভবিষ্যৎকাল। “ভবিত্তত ক’রো না নির্ভর।—হেম ২৪৭। ২ ভবিত্তবিবর। “দূর ভবিত্তৎ ন ৪৪৯; অনুমান

অভিহ ৪০০। [ \*ক্কা (-ক্), \*বাহী (-বিন্) পুং—ভবিষ্যৎকথন, ভবিষ্যাহী। \*বাহী (বি)—ভবিষ্যৎকথন। ]

**ভবিষ্যতি** বিং [ \*ভু > \*তি; অপ্র ] ভাবী। “নমো বৃক্ষসংহর, \*তি কলমের।—ম ১১১। \*তি অবতার ৭১৫। সকল কহিতে পারি ভূতভবিষ্যতি শ্রী.মা ৬৪। ভূত ভবিষ্যতি। তব-কথা।—দা ৩৭৭।—ভূতি সঃ, ক্রি [ √ভূ+ভতি ] ভবিষ্যৎকাল-প্রথমপুরুষ-১ব ) হইবে। “লোকে \*তি, যে সব ভূগতি শ্রী ২৬২।

**ভবন** পুং [ ব.ভ ] মঙ্গলের অধিপতি, শিব। “ক.চ ১। মে ৫৭। [ \*ভাবিনী (বি)—শিবনিবাস, দুর্গা। “মে ৫৫,-৭। ]

**ভবোন্মেষ** পুং [ ব.ভ ] সংসারদুঃখক্ষয়। “করঃ রঘু ১৪.৭৪।

**ভবোদ্ভব** পুং [ ব.ভ ] ‘সংসারকারণ’, শিব। “মথবা বিতুতো ভবোদ্ভব-রাখনমানিশে কি ১১৮০।

**ভব্য** বিণ [ √ভূ+য (যৎ)-ক, -তা, নিপাতিত, পা ৩.৪ ১৮, ত্রী-ব্যা, ‘ভব্য’—ভবনশীল (ক্বেদ ১.১২২.৬) ১ বর্জমান। ২ ভবনীয়। ৩ ভাবী, ভবিষ্যৎ। “অগ্নিঃ...কামো ভূতস্ত ভব্যস্ত—গুরুমজ্জকর্ষেদ ১২. ১১৭। ৪ যোগ্য। “কি ১১ ১৩। “যাজ্ঞা ভ ৪.১৪ ৩০। (শৈব্যা) অভিভব্যা।—কৃ ৮। তীক্ষ্ণ বাণ শক্তি ভব্য।—দ্র ৩৭। ৫ সাধু, সৎ। “ভব্য ভব্যো হি পদ্মপাতাঃ কি ৩.১২। ভব্য জন নগরের শোভা ক.চ ৮৮। ভব্য বট ভূগতি কথার ব্র মর্দ শ্রী ২৫৬। ৬ বিনীত। “অভব্যো ভব্যাক্ষেপে কিমর্থঃ পবিধাবসে বা ৪.১৭ ২৮। ভব্যলোক পাঠাইবা কাকীরে বোলাইলা চৈচ ৬৪। ৭ কল্যাণ, শুভ। “কু স ১.২২। ৮ পরমশাস্ত্র। “(উপতন্ত্রে বৈদেহীঃ বাবঃ) অভব্যো ভব্য-রূপেণ রা ৩.৪৬.২। কি ৫.৪২। ৯ সমীচীন। “ভব্যমধম (লভতে) নৈ ২.২৪। ১০ প্রসন্ন। “ভব্যোনে চেতসা রা ১.৬২.৭। ১১ শ্রেষ্ঠ। “যৎপাদপদ্মভব্যঃ ভজ্যঃ ভব্যঃ ভ ১.১৫ ১৭। ১২ সত্য। ১৩ ভাগ্য-বান্। “উপগতমবধীরয়ভ্যভব্যঃ কি ১০.৫১। গব্য কিলে ভব্য লোক গাঁটে ঘাব কড়ি শ্রী.মা ১৮৮। ১৪ বিনীত, একাগ্র। “সেবাং ভব্য-মনোভিরর্থপতিভিত্ত্বং বৈ মহাতবত্বং বা.ভা ১.১২। ১৫ (বাঙ্কলায়) ভদ্র, শিষ্ট, সত্য। “ভূদেবভামিনী ভব্য শ্রী.মা ৬৮। নব্য লোক ভব্য হয় সভ্যসঙ্গে বটে বি হু ১০০। ভব্য বহি ভাল সাজাইল ভূতনাথে শি ২৪; ভব্য সরা ১০৪।—বা পুং কর্তব্যবৃদ্ধ। “রা ২.২৪.৮।—বা স্ত্রী ১ শুভ, মঙ্গল, কল্যাণ। “\*মুখ্যাঃ সমারম্ভাঃ বযু ১৭ ৫০। ভব্য হল ভয় ভেল শ্রী.মা ৮২। লঙ্কর, তোমার ভব্য কহ টে ১৪২। ২ অস্থি। ৩ ভবিষ্যৎকাল। ৪ [+য-ভা] সত্য।—বা পুং, স্ত্রী রসভেল।—ব্যা স্ত্রী ১ অতনী। ২ গজপিল্লী। [ \*রূপ (বিণ)—১ পরমশাস্ত্রমুর্ধি। ২ ‘ভব্য (৮)। ২ (বাঙ্কলায়) ভদ্র-আকৃতি। ]

**ভব্যতা** স্ত্রী [ ভব্য+তা (তল্) ] ১ যোগ্যতা। ২ ভাবিতা। ৩ সাধুতা, শিষ্টতা, ভদ্রতা। “কমা কর ঠাকুরাণী, ভব্যতা তোমার জানি বি হু ৪২। ভব্যতার গভীমাঝে। শান্তি নাহি মানি চ.কা ৭২। অস্থি ভব্যতাও জানি, সভ্যতাও জানি স.এ ১৪।

**ভব্য** অ ‘ভব্য’।

**ভভম্, ভভভম্** বি [ ক্ষতায়ক ] শিক্ষাদি শুভির বাতের গভীর ধনি। “ভভভম্ শিক্ষা যোর বাজে ভা.চ ৪২; ভভম্ ভভম্ ভম্ শিক্ষা বাজে ১১০; ১১৬।

**ভভভম** বি [ ক্ষতায়ক ] ভোরহের গভীর ধনি। “ভা.চ ৪৬০।

**ভভর, -রা** বি [ সং ভর > প্রা ভর > বা \*র, -রা; ৩ \*র, স্ত্রী ] ভর। “ভর কর (কাল) পি.স ৩৬৫। অব সখি ভরসা, ভেল হের গরবণ বি.প ১২৪। কাকর ভর ভিসির জন্ম তদুচ্চ প.ক ৭০৮।—ররি বি ভরসী। “ভরসা ভরসি ধরত তান প.ক ১০৮৮।

**ভভরা, ভভর** অ ‘ভর’।

**ভভরালিকা, -রাণী** স্ত্রী [ ক্ষতায়ক ] দণ্ড, দাঁশ নাহি।

**ভভর** স্ত্রী [ √ভী+অ (অহ)-ভা ] ১ বীর উদ্বেগবশা (ও ৫.৪৪); লকা, ভাস। “শোকসমাবিষ্টা মহা ৬.৬০.২। বীতশোকভরো বিপ্রঃ ব্রহ্মলোকে মহীরতে বহু ৬.৩২। শরণভন” ল ১.৭। “স্থানশত।—হি ১.২। ২ [+অ-অপা, ‘ভম’—ভরহেতু বৃদ্ধ (ক্বেদ ১.৪০.৮)] ভরহেতু, ভ্রাসকাবণ। “(শিবাঃ) বিপ্রবতি ভরান্ ভীতা রা ১.৫৫.২৩; ভরানি চ মহাত্ম্য ২.২৮.১৮। চৌরবাসাদিভির্ভরৈঃ বহু ১১ ১.১৩। বাব্ ভরমনাগতম্—হি ১.৫৮। জগৎভরভাবহ ১.১১.৩। ৩ ভরানক-রসের স্থায়িতাব। “ভরানকো ভরস্থায়িতাবঃ সা.দ ৩.২৩৫।—ম পুং রোগ। [ \*কর, \*কুৎ (বিণ)—ভরজনক। \*ডিঙিম (পুং)—শক্রমার্ধ সংগ্রাম-পটল। \*ভ্রত (বিণ)—ভরহেতু হইতে শক্তি; ভরাত। “রা ৬.১০৮.২২। ভীরভরভ্রত (পঞ্চ)। ম ৩৩০। \*ভ্রাতা (-তৃ) বিণ—ভর হইতে রক্ষক। \*দ, \*দায়, \*দায়ী (-রিন্)—ভরজনক, ভীতিকর। “নাশন (বিণ)—ভীতিহর। \*প্রদ (বিণ)—ভরদ, ভীতিজনক। \*প্রতাব (পুং)—ভরপ্রসঙ্গ, ভরবাণী। “হি ২৬৬। “বিদ্বত, ‘বিবেল, ‘ব্যাকুল, ‘ব্যাকুলিত (বিণ)—ভরাত, ভরাতুর। “\*কুলচিত্ত, \*জিত।—পঞ্চ ১ইচ্ছা, ২ইচ্ছা। “বাহ (পুং)—ভরজ্ঞাপার্ষ ব্যহিষেব। “ভীত (বিণ)—সর্ষ ‘ভবজ্ঞত’। “মহা ৩.১০২.২৫। “স্থান (স্ত্রী), “হেতু (পুং)—ভরকারণ, ভ্রাসহেতু। “হি ১২। ম ৩৭২। “হর্ভা (-র্ভৃ), “হারক (বিণ)—ভরনাশন, ভীতিহর। “হারী (-রিন্) বিণ—ভরহরণশীল, ভবনশী। “ভরহারিশি।—ভা ৮ ১৭২। [ ভরক্রমে (অপ্র)—ভর হেতু, ভয়ে। “প্রজা ভরক্রমে...প্রস্থান করিল আ.দ্র ১৬১। ]

**ভরজ** বিণ [ ভর+ √ক্+অ (যৎ)-ক, ‘ব্’ (ম্) আগম, উত; স্ত্রী-রা, -রী ] ভরজনক, ভীষণ। “শক্রপক্ষ” বা ২.৭৫.৩২। হু” মহা ৪.৫.১২। “রা বৃদ্ধভূমিঃ মাঘ ১২ ৭২, মলিনাধ। ইয় কোপভরকরী বি.মা ৬১; ভবকরী বৃদ্ধা ৬৬৬। ভরকরা চ.বি ৩২। ভরকরী।—মে ২৩; ২১৮,-২৪; কা ২৫।

**ভরভরাসে** বিং [ \*স+এ ] ভীক, ভীতু। “ভরভরাসে ছিল যে সব চোর, সেই খুলেছে আধার ঘরের চাবী কৃ.ক ৮৫। তুই এমন ভর-ভরাসে কেন!—সী ১০৮।

**ভরভজি** বি শঙ্কিতভাব। “ভ.এ ২২৬।

**ভরভাজা** বিং ১ ভররহিত, নির্ভীক। “মতিলাল একেবারে ভরভাজা হইল আ.দ্র ৬৫। ২ ভরনাশক, ভীতিহর।

**ভরমৈত্রতা** বি ভরমিত্রতা, ভর ও মিত্রভাব। “ভরমৈত্রতা-প্রদর্শন-পূর্বক আ.দ্র ১৭২।

**ভরানক** বিণ [ √ভী+আনক-অপা, উ ৩.৮২, স্ত্রী-কা ] ভীষণ, ভরকর। “বহুগি...ভরানকানি গী ১১.২৭। শিলাঃ...ভরানকাঃ মহা ১৮.৩৫।—নক ক্রি-বিং ভরজনকভাবে, ভয়ের চেতুভূতরূপে। “বাহী ভরানক বৃদ্ধিমতী; সে যদি পলায়, তবে আমার মন নিশ্চিন্ত থাকি-বেক না।—ব.প্র ৫০।—নক পুং ১ ব্যাঘ্র। ২ রাহ। ৩ (অলঙ্কার-শাস্ত্রে) রসবিশেষ। “ভরানকো ভরস্থায়িতাবঃ সা.দ ৩.২৩৫-২৩৮।—নক স্ত্রী ভয়কারণ।

**ভরাপাহ** বিণ [ ভর+অপ+ √হৃ+অ (ড)-ক, উত, স্ত্রী-হা ] ভরহারক। “ভরাপাহ।—দ্র ৪০।—পহ পুং ১ রাজা। ২ বিকু।

**ভরাবহ** বিণ [ ভয়ের আবহ, য.ভ ] ভরজনক, ভীষণ। “পরধরো ভরাবহঃ গী ৩.৩৫।

**ভরাল** বিং [ ভর+আল, ‘ভূ’ ‘দয়াল’ ] ভরকর। “ভ.এ ১২৭। ভরাল আহব।—রজ ২, ২১; ভরাল অরণ্যানী ১২১। ভরালরস ব.প্র ১৫২। বিবাপ ভরাল চ.কা ২২৩। ভরাল বিশাল সিরাল পিরাল-ভরাল-বিতানে।—গান ১৭০।

ভর বি [√ভ+অ (অচ)-ক; ব্রী-রা] অতিশয়, অতিমাত্র, নির্ভর (অ.কো)। —র পুং [+অ (অপ্)-র্ষ] ১ ভর। “কুচ”, “শ্রোণি”, “দন”। গর্ভভরালসা উচ ৩.২৮। ভ ১.৩.২৩। যেই ভিতে হনুমান্ দেয় কিছু ভর।—কৃ ২১৫। গুফা নিতম্বর ক.চ ৬৬। অমরভরশক্তি নীলপুলক্লা...লোচনবর্ণল ব.প্র ১৪১। ২ সমুচ, পুঞ্জ। “দশনাংকেশরভর মাষ ২.৪৭। কলভরগণিগামতাম উচ ২.১২। ভোগি” বা.৮ ৬। ৩ অতিশয়, প্রাচুর্য। “কোপং, তক্তি”। নিবৃট-সৌক্য” মা.মা ৬.১৭। পন্নোথরভার” গী.গো ১.৩৮। দীর্ঘিতসটা”। —নাগানন্দ ৩.১৬। (অজ) হেমভূধর-গরবভরহর ন.প ২২৬। হৃকুমদভরভঞ্জন ২২৮। রসের ভরে, অজ না ধরে।—গো ১.৩৬। উগ্র আগ্রহের ভরে।—কথা ৪৬। ৪ পরিমাণবিশেষ, কুড়ি তোলা। ৫ পূর্তা (অ.ট)। ৬ [+অ-ভা] ভরণ, পোষণ। “কটুভরতিষ্ঠা”। —পঞ্চ ৫.৫।

ভর বি [‘ভর’-মূল] ১ পূর্ণ। “তো ভর ধ্বতী জী কী ১০২। ২ পূরা, ঠিক। “এ ভর দুপার বেলা ব.প ১০২২; এ ভর দুপরে ১৩২৫। ৩ পূরা, ভরা। “ভর কাছারী রাজা করে ডাখাডোল ব.প ৫৮। ৪ তৎ-কালযাপী। “স্পর্শ লভেছিল যার এক পলভর চ.কা ২৮। ৫ আশ্রয়। “গোঁঠমাখ জ্ঞানে কৈল ভর পো বি ৩৫। উগ্র দুই দেখি তোর রক্ত করে ভর।—ম ১০৭৮। কৈলাস তালিমা প্রতিমাতে কর ভর দু ২১। খড়্গে ভর কৈল মা জী ১৬২; ভবানী মাতা ভর মিল তায় ১৭২। ৬ আরোহণ। “উপক উপরে ভর, শূভ গতি নিরন্তর জী.ম ৪। (ভেলায়) মহারাজা ভূমি কর ভর জী ১৮৬। [ভর করা—আশ্রয় করা; চাপ দেওয়া। “ঐবাত কৈল ভর ম.বি ৫৮।]

ভর বি [‘হি, ঠ, ভ ভর] ১ ভরণিমিত। “ছটাক”, “পোরা”, “সিকি”। ২ ভরণবিধি, ভরণপদ্ধতি। “নজর”। ৩ পূর্ণ, পূরা। “দম”, “দম”, “পেট”। [ডাক”, “ইক”]—বত দূর ডাকার শব্দ বার, তত দূর; অবগণবিধ (ear-shot)।]

ভর সর্গ [সং √ভ > প্রা √ভর; হি, ঠ, ভ, মৈ, অস √ভর] ১ পূর্ণ করা। “কাম কবু ভরি...চারত স্বরধ্বনী ধারা বি.প ৬; ১৭। ভরিব দিগ ভরি. ঘোর বামিনী বি.সা ৪২৬। সিন্দুর কপাল ভরি মিল ম.পা ২। আড়া ভরি ভরি সেচর জল জী.ম ৬৭। কুন্ত...দ্বুতে ভর ম.বি ১১। সিন্দুর...কপাল ভরিখা পিঞ্চ ম.ম ১৭৭। কথা ৩৩। ২ ব্যাণ্ড করা, ব্যাপা। “খন ভবি নহি রহ গুঞ্জজন মাখে বি.সা ৭। বৃণ ভরি কৈল অনশন—দু ২৩, উপহাস হবে ভগ ভরি ৫৬। সপ্ত দণ্ড ভরি সেই মহারণ করে চ.বি ৮৫। ভিক্রা কর মাস ভরি চৈ.চ ১৭০। চৈ ২০৬। ৩ প্রবেশ করান, ঢুকান। “হাখ ভরিলে...কলসে জী.কী ২৮৫। (শিশু) কান্দে মুখে হাত ভরি।—ম ২৮৬; সর্প-মুখে হাখ ভরি ৬৩২। (তাণ্ডুল) মোর মুখে ভরি দেয়।—ব ২৩। ৪ পূরণার্থে নিহিত করা বা ঢালা। “পাটে ভরি নিল থই ক.চ ১২২। হলাহল ভরি অস্ত ছাড়ে শেবগণ চ.বি ১০২। ৫ আচ্ছাদন করা, ঢাকা। “সর্বদা ভবিয়া পরে রাজার প্রসাদ—কৃ ২৮০। ৬ পূর্ণ করা; মিটান। “ভগ কৈলা ভরি মনোরথ—গ ৪২। ইচ্ছা ভরি কবির বিচার চৈ.চ ৮৩। ৭ পাতিত করা, কেলা। “(বিহি) অমিঞার হাঁচে ভরি মিরমিল গৌর হৃদেহে।—গো ৪৬। ৮ আবিষ্ট বা অভিভূত করা। “ভব মন্ নিম্লে ভরল সব দেখ বি.প ১৩৬। ৯ বেটন করা, বেড়া। “পরিব মঞ্জরী পুষ্প ভরিয়া কবরী জী.ম ১৮৮। ১০ বেটন করিয়া বাঁধা। “তক্ষ পদগে ইন্দ্র উত্তরীয়ে ভরি।—ম ৪৫। ১১ প্রাপ্তি করা। “(বন) ভুবন ভরি বরিষত্তিরা বি.প ১৭২। ১২ ভরণার্থে বেতনরূপে গ্রহণ করা। “বার লক্ষ মুদ্রা সেই পাংখার ঠাকি ভরে চৈ.চ ২৭৪। ১৩ [হি √ভর] ৭৭ ঢুকান; বাকী পূর্ণ করা বা শোধ করা। “ক্রমে

ক্রমে বিকি কিনি থায (বাকী) ভরিব চৈ.চ ৩০৭। —র অর্ধ ১ পূর্ণ হওয়া। “ভাবে ভরল বন চ.পা ৭০; গো ২৩০। বাই দরপনে তব্ব পুলকহি ভরই প.ক ৮৩। ন.প ৩৯৩। কতখানি দিলে তবে ডিকান্‌হুলি ভরে একেবারে।—কথা ৮। ২ ব্যাণ্ড হওয়া। “অবরে ভবর ভর নব মেহ ব.প ১০৩৫। ৩ প্রবিষ্ট হওয়া; ঢোকা। “ভেড়া হাণায়া ভরিহে পানী জী.ম ৬৭। —রা সর্গ [ভর > ভরা] পূর্ণ করা। “ডালি ভরাখা ফুল পানে জী.কী ১৬.৮। শিমলীর তুলা দিয়া তাহা ভরাইল চৈ.চ ৩২৩। [ভরাখিলি, -রিখা, -ঞা, -রিলে] (জী কী)। ভরই, রল, -রি, -র (প.ক)।]

ভরহন বি [ভংসন > ভর্জন > ‘ন; ‘ভর্জ; বৈক্যসাহিত্যে] ভিন্-কার, নিন্দা। “সখিগণ মেলি বহ ভরহন দলে প.ক ৪২৮। হয় গজের গরজন, সেনার ভরজন, পরোষি ভরহন লাজে ভা.চ ৪৬১।

ভরধ বি [√ভ+অন (লাট)-ক, ব্রী-নী] ১ ভর্তা, পালক। “ভবনাথ ভবানী-ভরণ ক.চ ১। (বন্দে) ধরণী ভরণী মাতরম্ ব.বি ২৭। ২ ধারক। “ধর্মার্থকাম” রাজা হৃদয়-হরণ।—রবীন্দ্র। —রণ ক্রী [+অন-ভা] ১ পোষণ, পালন। “আত্ম” রা ২.৩১.২২। রঘু ১২৪। ভরত ইতি লোকস্ত ভরণাৎ।—শ ৭.৩৩। রক্ষণভরণ।—ম ৩৫। ভরণে ভরসা ভিক্রা জী.ম ২২৬। ২ ধারণ। ৩ পূরণ, পূর্তি। “উদর”।—হি ২.৪২। সেই জলে কৈল অর্ধ ব্রহ্মাণ্ডভরণ চৈ.চ ২৪। ৪ [+অন-প] গ্রাসাচ্ছাদনাদি (মিতাকরা)। “বাজ ১.৭৬। ৫ ভূতি, বেতন। ৬ [+অন-র্ষ] আভরণ। “দাবক” গী.গো ৭.২৭। —রণ পুং, —নী স্ত্রী সপ্তবিশতি নক্ষত্রগণের বিতীর্ণ নক্ষত্র। [ইহাতে তিনটি ভারা; ইহা ত্রিকোণাকৃতি। যম ইহার দেবতা।] —গীর্ষ বিণ [+অনীয় (অনীয়-র্ষ) পোত্র, পালনীয়। “অবত” মনু ৫.২২, কুলুক।

ভরণ বি [সং বর্জক; হি, ঠ ভরত; ড টহ, E. bronze] তাম্র-লত-রাঙ-মিশান নিকৃষ্ট কাঁসা। “কাঁসাও নয়, পিতলও নয়, যেমন ধারা ভরণ।—দা ২০৭১।

ভরণী, -ভরণীয় অ ‘ভরণ’।

ভরত পুং [√ভ+অত (অতচ)-ক, উ ৩১০] ১ দৌমতি সর্বদমন। [ইহার পিতা হুমত, মাতা শকুন্তলা। মারীচাক্ষে প্রাণিদমন হেতু ইনি ‘সর্বদমন’ এবং ভূপালন হেতু ‘ভরত’ (শ ৭.৩৩)। ইনি বহু অবশেষ যজ্ঞের অগুষ্ঠান করেন এবং কিরাত হুণ খণ ইত্যাদি রেজ্ঞগণ নিহত করেন। ইনি পুরুবংশীয়। অ ‘ভ ২.২০.৭ অধার। ২ দশরথ-রাজের পুত্র। [ইহার মাতা কৈকেয়ী, পত্নী মাওবী, পুত্র তক ও পুঙ্ক। ইনি শিত্বন্ত রাজপদ অধীকার করিয়া রামচন্দ্রকে অবোধায় আনিবার নিমিত্ত চিত্রকূটে গমন করেন এবং রামপাদ্রিকায় গ্রহণ করিয়া নক্ষিগ্রামে তপস্বিশ্রমে চতুর্দশ বর্ষ রামপাদ্রিকায় সেবা করেন।] ৩ ঋষভদেবের পুত্র। [ইহার মাতা অম্বী, ইহার নামে এই বর্ষ ‘ভারত’ নামে খ্যাত। ইনি মহাবোধী ছিলেন (ভ ৫.৪.৮-১০)। ইনি কল্যাণ্ডরে ‘জড়ভরত’ নামে খ্যাত হন (ভ ৫.৮.২২ অধার)।] ৪ সঙ্গীত-নাট্যশাস্ত্রপ্রণেতা যুনিবিশেষ। ৫ নাট্যশাস্ত্র। ৬ নট। “কিমিত্রাঙ্গসত্তে ভরতঃ মা.মা ১৬। ৭ ক্ষেত্র। ৮ ভক্তব্যার। ৯ শবর। ১০ অগ্নি-বিশেষ। “মহা ৩.২২০.১। ১১ ভরতের গোত্রাণ্ডাগণ; ভরতবংশীয়-রাজগণ। “ভরতানাং যজ্ঞভারমিতিহাসো মহাভূতঃ মহা ১.৬২.৪০। ১২ (লক্ষ্যায়) ভরতের অপত্য। অ ‘পা ২.৪.৬২, সি। “ভরতর্ভক্ত। [‘জ (বিণ)—নাট্যশাস্ত্রবিৎ। ‘পুঙ্ক (পুং)—ভরতের পুত্রতুলা; নট। ‘বর্ষ (স্ত্রী)—ভারতবর্ষ। ‘শাঙ্খ (পুং)—ভরতবর্ষ। ‘শাঙ্খ (স্ত্রী)—নাট্যশাস্ত্র। ‘জ্যেষ্ঠ, ‘সত্তম (পুং)—ভরতগণপ্রধান, ভরতবর্ষ; অর্জুন। ‘গী ১৮.৪।]

ভরাভাষ্য কী [ ব.ত ] বটাকা, নটিকসম্বন্ধিত নটস্থ আশীর্বাদ-  
প্রদায়। “শ ৭.৭৫। বিজ্ঞ ৫.২৪।

ভরাভাষ্য পুং [ ভরত ভবভূলা, উপ.স ] ১ শ্রেষ্ঠ ভরতাপত্য; অর্জুন।  
“শি ৩.৪১; ১৪.১২। ২ জনমেজয়। “মহা ১১৫২.১৬।

ভরাভি সর্ষ ‘ভর্ষি’।

ভরাভাষ্য পুং ১ যুনিবিশেষ। [ ইনি উত্থাপনীয় মমতার গর্ভে বৃহস্পতির  
বীর্ষ্য জাত। অ ‘ভ ৯.২০.৩৫-৩৮। ২ পক্ষিবিশেষ, ভাঙ্গাই পক্ষী  
(অ.টী)। “রক ১১১।

ভরন অ ‘ভরণ’।

ভরনিসি বি [ অ ‘ভরন’ ] গভীররাত্রি, মধ্যরাত্রি। “রা.প ৬।

ভরন বিং [ ভরন + অন্ত ] জলভরা, জলপূর্ণ। “তার পৃষ্ঠে কুঁজ বেন  
ভরন ডাবরী।—কৃ ৮২।

ভরপূর, -পূর বিং [ ভরা-পূরা > ‘র, হি ‘পূর, ঠ, শু ভরপূর,  
ভরিপূর (প.ক) ] ১ কানায় কানায় পূর্ণ (পাতাদি)। ২ পরিপূর্ণ।  
“স্নেহে ভরপূর, নারীর সরল উদার প্রাণ বহু ২২। ৩ পরিপূর্ণ, ভরম-  
চিহ্ন, আশঙ্ক্য। “আমোদেই যুবা ভরপূর স্ব.প্র ১৩। বাস্তব ভরপূর  
চ কা ৭৭, একদিন মিলি যত হ্রদারস, কোঁতুলে ভরপূর, এসেছিল  
২৫। —পূর ক্রি.বিং সম্পূর্ণভাবে, নিঃশেষে। “দর্শকেদ্বা হাফ-আক-  
ড়াইয়ের মজা ভরপূর পৃষ্ঠে বাড়িতে এসে...ভাতারের বোগাড় দেখতে  
লাগলেন।—হ ৫০।

ভরপূর অ ‘ভরপূর’।

ভরভর বিং [ ভর > ‘র (বিহ) ] অত্যন্ত ভরা, পরিপূর্ণ। “নৌবভেতে  
ভরভর, প্রফুল্ল ফুলের কত শোভা।—বঙ্গ ১১৪। ফুলের গন্ধে ভরভর  
প কা ১। —ভব বি পরিপূর্ণ-ভাবে। “ফুলগন্ধে বায়ু করে ভরভর।  
—হেম ৩১৫।

ভরম<sup>১</sup> বি [ স ‘ভ্রম > (স্বরাগমে) ‘ম, হি, ঠ, শু, মৈ ‘ম ] ১ ভ্রম,  
ভ্রান্তি। “ভরমে তোমার রূপ ধবলীতে লেখি চ না ৬১, কালার ভরমে  
হাম, জলদে না হেবি গো। ২৮। নীল গগন হেরি, তোহারি ভরম ভরে,  
বিহি সন্ধে মাগই পাখ।—গো ১৮২। ভরমে আনবে কথা না কহে  
বয়ানে।—জা ১৮১। কণীভ ভবমে বৌ গিলিবে ময়ূরে ব প ১০৮।  
২ সম্ভব, মান, মর্যাদা। “(কাতুর পিরীতে) ভরম চাড়িছ চ না ১০১,  
বে মোর ভরম, ধবম-করম, সকলি জান হে তুমি ১৪৫। ভরমভর-  
ভজন, ভূষণে ভর সব অঙ্গ জ প ১২। ব ২২। বাপের ভরম রাখে  
শ্রী.মা ২২২। ভবের ভরমরাখ ভবানীর ঠাই শি ৭০, ৮২। ভাচ ৩৭৮।  
৩ সংশয়, সন্দেহ। “কাজর তিমির ভরম জমু তমুকটি।—গো ১৭১।  
৪ ভ্রম, অসার বা মিথ্যা বিবর। “তবে এই রাজো ধন মানব-জনম।  
সকল যে হয়, নহে কেবল ভরম।—ভ.প্র ২৫৪। [ভরম বরম—ভ্রম ও  
বর্ষ। “হুই রাণী হুই কক কোরে। হরম থরম কর দূরে।—জা ৩।]

ভরম<sup>২</sup> অর্ধ [সং ‘ভ্রম > (স্বরাগমে) ‘ম; হি ‘ভরম, বৈষ্ণবসাহিত্যে]  
ভ্রম কবা। [ভরমই-মি, ভরমারিত (জামিত)।—প.ক।]

ভরমিত বিং [ ভরম + ইত ] ভ্রমযুক্ত, ভ্রান্ত। “হেম আচরে রহ’  
ভরমিত বৈজন, ধোঁজি কিরত আন ঠাই।—গো ১৮১।

ভরমুখান অ ‘ভরমুখতী’।

ভরমুখতী বি [ অ ‘ভরম’ ] পূর্ণমৌবনা। “রা.পে ৬৪। —যুগল বিং  
পূর্ণমৌবন ও পূর্ণমৌবনা। “হুই জনে রাজা কি করিম ভরমুখান হইয়া  
ব.প ৩৩।

ভরুল বি [ ভর + অল<sup>২</sup>, মৈ ভরল ] পরিপূর্ণ। “বিষধরনিকরভরল  
পথ জ.প ২৪। কাজর পরলহি, ভরল মরলশর, হানলি অন্তর চিতে  
গো ১২০। ভাবে ভরল তমু।—জা ২০। পূলক<sup>২</sup> সব অঙ্গ চৈ.ব ৫১।

ভরলা বি [ হি ভরলা (ভর<sup>১</sup> + আশা?) ; ঠ ভরলা; শু, মৈ ভরলা;

ড় ভরলা, ভরলা (প.ক) ] ১ আশা। “বশ ইচ্ছা কর তুমি কার  
ভরলায়।—ম ২২৪। শ্রী ২২৬। এক্ষণে চন্দ্রোদয় হওয়ার সে ভরলা  
গেল ব.বি ১১। ২ আশর, অভিপ্রায়। “কিবা ভরলায় আইস কাছে।  
না জানি মরমে কি ভাব আছে।—জা ১৪২। ৩ আশাজনক বিবর।  
“গগন ভরিয়া এসেছে ভুবনভবসা (বরষা) চ কা ২৫৩। ৪ আশ্রয়,  
অবলম্বন। “রাক্ষস-ভরলা...মেঘনাগে।—মে ১। মহতজন-ভরলা  
মহত যে জন।—মা ১২৩। ৫ বিবাস, প্রভায়। “সাক্ষাৎ না হইলে  
তুমি যে ক্রেশ পাইবে, সে ভরলাও করি নাই ব.প্র ২৮। ৬ সাহস।  
“বিশেষে ভরলা ভাল এইরূপ চাই শ্রী ৮১। বনে পরবেশ কৈলে কি  
ভবসা করি রা.প ৬।

ভরা<sup>১</sup> বিং [ ভর + আ<sup>২</sup>, তু ‘সং ভূত > প্রা ভরিঅ (হে), হি ভর ]  
১ পূর্ণ। “খালি জুলি ভবা হইল না চলে ছাগল ক.চ ১৬৪। রক্তভরা  
খুঁজি ভা.চ ২৬৫, ঠক-ভরা ঘরবার ২৬৮। ভরা হতে পুত্ৰ ভাল যদি  
ভরতে যায় ব.প ১৩। কালকূটে ভরা, এ ভুজগে।—মে ৭, ১২৫।  
বৃষ্টি...মেঘঃ ভোরের স্বপন কান্ডভরা প.কা ৭১। ভরা নদী ক্ষুরধারা  
চ কা ৮০। বর্ষার জলভরা মেঘ ব.প্র ২০১। ২ পূর্ণ, প্রোত। “এ ভরা  
মৌবন, বিকলে গোড়াছু চ না ১৪১। তোর এই ভরা মৌবন স.এ ১৬।  
৩ প্রবল। “এ ভরা বাঘর বি.প ১৭২। ৪ ভারপূর্ণ, বোঝাই। “ভরা  
না।—শ্রী ২৬। ৫ পোবা। “পিট<sup>১</sup> কুঁজা শ্রী ২২। ভাণ্ডারভরা ধন  
বি পা ৫২। হুড়ীভরা ঘুঁটে ভা.চ ২৩০, হাড়ীভরা অন্ন ২৩৩, কঠভরা  
বিব ২৫৫, গাল<sup>২</sup> শুয়া পান ২৭২, টাকা পেয়ে মুটা<sup>২</sup> ২৮৩। চাক<sup>২</sup>  
মৌমাছি প কা ৫৫। অধরভরা যুগ যুগ...হাস্ত ব.প্র ৫২৭। ৬ পূর্ণ,  
টিক। “এমন ভরা সাঁঝ চ কা ৩৫০। ৭ পূরা। “ভরা কাচারি রাজার  
করে ডাঙাডোল গো.চ ৫৮। ৮ আবিষ্ট, জড়িত। “হুথ নীড়ে পাখী  
হুম-ভরা আঁখি কু.কে ২৫। ৯ অমূলকবাস্থ্যবস্তু। “ভরা-পালে চলে  
যায় চ.কা ৮০। —রা বি [সং ভর<sup>১</sup>] ১ ভার, রাশি। “বার লাগি  
তোসবারে নিম্ন ছুঃপভরা।—কৃ ৩১৮। ননদী নাগিনী বিবের ভরা ভা.চ  
২২৭। ২ ভার, পণ্যরাশি, বোঝা। “যত ইচ্ছা ভরা দেহ নায় ক.চ  
২২০। শ্রী ৫২। নায় ভরা ভরি দেশে চল ব.প ২৪৫। শব্দের ভরাঃ  
ভবা ভরি বাম ২১৪। হোরা নায়ের ভরা ম.ম ২০৬। ৩ বোঝাই-  
করা নৌকা। “আপনে ডুবাইলা ভরা গুণ গো.বি ২৫। ৪ পণ্যের  
নৌকা। “পরগোস খাসীতে ভর ভরা বি পা ১৪৭। ৫ সম্ভূত ধন-  
রাশি। “তোন্ধারে সকল ভরা করিলেক চুরি গো.বি ১০৭। ৬ এক-  
বারে নৌকাবিশে বহনীয় ভার, ক্ষেপ। “ওপারে মানুষ ডাকে,  
খেদা নিরা মিছা পাকে, এতক্ষণে হৈত ভরা তিন শ্রী ম ৬৬।  
[ভরা সেওয়া—বোঝাই করা। “ভরা দিলাম লাভ-আশে ক.চ ৪১;  
নানা ধন নায়ে দিল ভরা ২২৩। ভরা-ভরা—ভরপূর্ণ। “কীরি  
আসিয়া ঠাড়াইল—...মল পায়ে, গোট পরা—হাসি চাহনিতে ভরা-  
ভরা ব.প্র ২৮৪। কাণে ভরা—কানায় কানায় পূর্ণ। “কাণে ভরা  
অজরের জল শ্রী ১৮৮।]

ভরা<sup>২</sup> অ ‘ভর’।

ভরা<sup>১</sup>(রা)তি বি [ স ‘ভ্রাতি > ভরাতি, -রাতি, বৈষ্ণবসাহিত্যে ]  
ভ্রম, ভুল। “শৈ গেল মদন ভরাতি ( ‘ভরাতি’—প.ক )  
—গো ১৮৬।

ভরাটি বি [ হি ভরাট ] পূরণ, পূর্তি। —রাট বিং পূর্ণ। “কুহম  
সৌরভ, যুগমন্দ গন্ধবহে করিছে ভরাট স্ব.প্র ৫৪। [ ভরাটি করা—গর্ভাদি  
পূর্ণ করা। ভরাটি—গর্ভাদি ভরাট-করা (জনি)। “খালভরাটি, নদী-  
ভরাটি জমি।

ভরাটি অ ‘ভরাট’।

ভরাভূবি, -বুড়ি বি পণ্যভারপূর্ণ নৌকাভূবি। “ম.ভা ২১১।

**ভরাপুৰা** বিঃ [হি 'রা' ভরপুৰ, পূৰ্ণ, ধোড়। "ভরাপুৰা বোবন উলাসে বাসি শূভ জা.চ ৪০০।

**ভরাভর** বি [তু 'মতামত'] ১ বিশেষ ভর বা পক্ষাবলম্বন; একান্ত বোঁক। "আপনাকে প্রত্যাশনাতেই বলা গিয়াছে, এ সম্বন্ধে ভরাভর দেবেন না।—লী ৫৭। ২ একান্তভাবে আশ্রয়। "না দাদা, তোমাকে পাচিকা এনে দিচ্ছি, এইখানেই ভরাভর।—জা ৫৭। বিজয় যদি এখানে ভরাভর দেয় নত ৪৭।

**ভরাতি** ত্র 'ভরাতি'।

**ভরি** বি [ভর° > 'রি] এক টাকার পরিমাণ; তোলা।

**ভরিত** বিণ [ভর° + ইত (ইতহ)] 'জাতভর', পূরিত। "সত্তি নিষ্-সহস্রত ভাতিতো ভরিতা: মহা ২.৬১.২। এসতভরিতকোশ ক.সা ২৯. ১৯৪। ধনিভরিতসত্যকুপ্তগৰ্ভ বা.ভা ২.৩৮।

**ভরিল** বিঃ [ভর° + ইল°; সং 'ভরিত'; অপ্র] পরিপূর্ণ, ভরা। "ভরিল যমুনাত তোমাকে কৈলোঁ পার জী.কী ১৭১; ২২৭।

**ভৰ্গ** পুং [√ভৃজ্ + অ (যজ্-)-ণ] ১ তেজঃ। "ভ ১.১৭.২। ২ শিব (অ.কো)। "ক.সা ১৩৪। —গর্গ (গর্গ) ক্রী [+অস্ (অহন)-ক, উ ৪.২১৫] তেজঃ। "ভর্গো দেবত্ব বীমহি।—ঋগ্বেদ ৩.৬২.১০।

**ভর্গঃ** ত্র 'ভর্গ'।

**ভর্জ**, **-র্জ** সর্গ [ত্র 'ভর্জ'; ভরজিহা (জী.কো); অপ্র] ভৎসনা করা। "ভর্জিতে লাগিল অ.প ৩৭। কিসের কারণে তুমি ভর্জিত হ.বি ২৪১। [ভর্জনা—ভৎসনা। "চ.বি ৩৫৭।]

**ভর্জনা**, **ভর্জ** ত্র 'ভর্জ'।

**ভর্জন** ক্রী [√ভৃজ্ + অন (লুট্)-ভা] ১ পাকবিশেষ, ভাজা। "আজিকানিবাসীরা পুস্তিকা ভর্জন করিয়া ভক্ষণ করে।—চারপাঠ, ২য় ভাগ। ২ [+অন-বি] ভর্জনপাত্র, ভাজনা-খোলা। —ভ্জিত বিঃ [ভর্জন—'ত (বিং); সং ভৃষ্ট] ভাজা। "ভ্জিত ততুল ক.চ ১২৫; চৈ.ভা ২১৬। ভ্জিত মন্তাহারের নিমগণ ব.প্র ২৬১।

**ভর্তা** (-ভূ) বিণ [√ভৃ + তৃ (তৃ-)-ক-১ব, ক্রী -ভ্রী; হ্রস্বস; 'ভর্জ' (সমান্যে পূর্ণপদ)—ভর্তৃদারক] ১ ধারক; পোষক। "ভূতভর্তৃ চ তজ্-জেরন্ গী ১৩.১৬। ভূতভর্তা বাজ ১.২.২১। ২ খাতা। —ভী পুং ১ পতি, স্বামী। "মহু ৩.৬০; ৫.১৪৮। মহা ৩.৫৬.১৪। ল ৪১২। ৩ অধিপতি, স্বামী, রাজা। "পুমে ১। ৬ প্রভু, মনিব। "ভর্তৃহাব্য-ধনো হি সঃ মহু ৮.৪১৭। ৪ নারক। ৫ বিষ্ণু। —ভ্রী ক্রী [ভর্জ + ভ্রী ই (ভীপু)] স্বামিনী। ["গুণ (পুং)—স্বামিগুণ। "মহু ৯.২৪। "ভ্রী (ভ্রী)—পতিভাতিনী। "বাজ ৩.৬। "দেবতা (ভ্রী)—পতিদেবতা, স্বামী। "বৎসলা (ভ্রী)—পতিপ্রণয়বতী, প্রিয়ভর্তৃক। "বলতা (ভ্রী)—পতিপ্রিয়। "ব্রত (ভ্রী)—পতিপূজারূপ ব্রত; পতিব্রত। "গাকারী...নিতাঃ 'তে হিতা।—হ ৫৪.৫২। "হার্ঘ্য (বিণ)—স্বামি-গ্রীহ। ত্র 'ভর্তা (৩)।

**ভর্তি** বিঃ [হি, ঠ, ঙ, মৈ ভরতী] ১ ভরা, পোরা। "কপাল ভর্তি সিল্পর ব.প ৪২। ২ পূর্ণ। "গাড়ী, নোকা, সোকে ভর্তি। ৩ প্রতিষ্ট, বহাল। "ইন্সুলে, কাজে ভর্তি।

**ভর্তৃদারক** পুং [ব.ত] 'প্রভুপুত্র', (নাটো) যুবরাজ (সা.দ ৬.১৫৩)। —রিকা ক্রী রাজকন্যা (সা.দ ৬.১৫৪)। "কাণ ৫২.৩।

**ভর্তৃবতী** বিঃ [সং ভর্তৃমতী] সখা। "ভী যোবিৎ ম.পা ১৬১।

**ভর্তৃমতী** ক্রী [ভর্জ + মৎ (মতৃপু) + ক্রী ই (ভীপু)] বিভ্রমানপতিকারী; পতিবতী। "শ ৫.১৭।

**ভর্তৃহরি** পুং বিক্রমাদিত্যের স্রোতজাতা রাজবিশেষ। "যে ১০৮। [ইহার প্রণীত গ্রন্থ—প্ৰশাসনতক নীতিশতক বৈরাগ্যশতক বাক্যশাস্ত্র ও

ভটিকাব্য। ইনি বৈরাগ্যরূপ ও মহাকাবি। ইনি বিক্রমাদিত্যের স্রোত জাতা (স্বাক্ষিংশংপুস্তলিকা)।]

**ভর্তৃগী** বি [ভর্জ + গী; সং ভর্তী; তু 'ভর্তনী'; অপ্র] প্রভুপত্নী। "কি কাজে তুবিব. তোমার ভর্তৃগী, গুতে!—যে ৯২।

**ভৎস** সর্গ [চ, ঙ—ভৎসয়তে; ভৎসয়তি, -তে (ক.ক); সেট্] ভৎসনা, অধিক্বেপ, নিন্দা।

**ভৎস** সর্গ [সং √ভৎস্] ভৎসনা করা; নিন্দা করা। "বিতীর্ণে ভৎসিলাম কৃ ৩৩৪। ভৎসিলেক হ.বি ২৬৭। ভৎসিরা শি ২৬; ৭২। কত ভৎস আর ভা.চ ৩৬৪। ভৎস।—দা ৩৬৩। বৃথা ভৎস মোরে।—মে ২০৪। নাহি ভৎসে অশুটেয়ে চ.কা ১৫৯।

**ভৎসক** বিণ [√ভৎস + অক (লুট্)-ক] নিন্দক। —সন ক্রী, -সনা ক্রী [+অন (লুট্)], +অন (যৃচ) + ক্রী আ (টাপু)] অপকারবচন, অধিক্বেপ, নিন্দা, তিরস্কার। —সিত বিণ [+ত(ভ)-শ্ৰ] নিন্দিত, তিরস্কৃত। —সিত ক্রী [+ত-ভা] ভৎসনা।

**ভৎসল**, **ভৎসনা**, **ভৎসিত** ত্র 'ভৎসক'।

**ভর্গ** (-বর্গ) ক্রী [√ভৃ + মন্ (মনিন্)-ভা; অকারান্ত 'ভর্গ' (বিদ্রূপ-কোষ)] ১ ভরণ, পোষণ। "গর্ভভর্গিণ রঘু ৩.১২। ২ [+মন্-ণ] বর্গ; বর্গমুদ্রা। ৩ ভূতি, বেতন।

**ভলটিয়র**, **ভলিন্টিয়ান** বি [E Volunteer] ১ বেচ্ছাসেবক। "ক্রেপ্ ও নেটের চাবরেরা... আজ ভলটিয়র হয়ে মাথায় উঠলেন।—হ ৪৭। ২ বেচ্ছাসৈন্য। "কিরিজিরে খাওয়ার লোভে ভলিন্টিয়ান হলেন।—হ ৮২।

**ভল্ল** সর্গ [ভা, ঙ—ভল্লতে; সেট্] ১ কখন। ২ হিংসা। ৩ দান। ৪ নিরাপণ।

**ভল্ল** পুং [√ভল্ল + অ (অচ)-ক] ১ 'বাতক', ভল্লক। "কৃ ১৭৩। ২ [তু'সং ভল্ল (শিব, বৃহীকৃ) > প্রা ভল্ল] শিব। —ন্ন পুং, ক্রী [ত্র 'ভল্ল (২)] বৃহীমলসদৃশকলকযুক্ত বাণবিশেষ। 'বৃহীমলকলো ভল্লঃ।—বাসব। ভল্লা বড়িগবৎ উদ্ধরণকালে অগ্রাণুদগ্ধাতীতি বজঃ।—মহা ১.১৩৯.৬ নীলকণ্ঠ। "গো.রা ৬ ৭.২৪। রঘু ৪.৬৩। কৃ ৯৮। অ.প ১৯। —ন্ন পুং, -নী ক্রী ভল্লাতক, ভেলাগাছ। —ভল্লক পুং।

ত্র 'ভল্ল'।

১, -ভল্ল পুং ভেলাগাছ (Semecarpus Anacardium)।

—ভল্লত, -ভল্ল ক্রী ভল্লাতকল, ভেলা। "মহা—বন ১১১.১৩।

**ভল্লাতক** ত্র 'ভল্লাত'।

**ভল্লী** ত্র 'ভল্ল'।

**ভল্লুক** (লুক) পুং [√ভল্ল + উক -ক, হ্রস্ব, উ ৪.৪১] ১ ভালুক। "ভল্লুক-বল্লুক উ.চ ২.২০। ২ কুকুর। "মহা ১৮.২.১৮। ৩ শব্দকবিশেষ, গুণলি। "হৃদ্রত ১.৪৬.১০৯। ["বল্লুক (পুং)—ভরণবরক ভল্লুক।]

ত্র 'ভল্লুক'।

**ভল্ল** অক [ভা, প—ভলতি] ১ কুকুরবৎ। ২ কুকুরাশিষ্ট (ক.ক)। —ব, সর্গ [পূর্ববৎ] পিষ্টনোতি। "ভল্লভল্লনোবৎ বল্লঃ (ক.ক) ২ ভৎসন। "ভলতি বা পাম্ভ (ক.ক)।

**ভল্ল**, -বল্ল পুং [√ভল্ল + অ, অক (অচ, লুট্)-ক] কুকুর।

**ভল্লক** ত্র 'ভল্ল'।

**ভল্ল** বি [সং ভল্লর > প্রা ভল্লর, হে ১.২৪৪ > বা 'ল; সং 'ভল্লর'; অপ্র] ভল্লর। "ভুলিল ভললে জী.কী ৪৫; নুশর 'ল ১৯৫।

**ভল্ল** সর্গ [ভা, প—ভলতি; সেট্] ১ নিন্দা। ২ (অক) নীতি। "বলতি গতিবহুঃ (ক.ক)।

**ভল্লকা** '-স্' বিঃ ভল্লতুল্য শিথিল; আলগা। "ভল্লকা বাটি।

ভাল পুং [অ 'ভাল'] ১ মধুসূক্তিক। ২ জ্বর।

ভাল বি [ভাল > (স্বাস্থ্য) 'ব; হি 'ব'] ভল। 'ভল-সব ম.প ২; পো ১২৭। ভলমুক্তি অলভন ম.প ১৮৬।

ভালি বি [ভল+ত (ভ)-ক] ভলসাক্ত (ঈধর)। 'ত ৮.৭ ৩২।

ভাল(স্ব)িকা ক্রী [ভল+ক (কন্)+ক্রী আ (চাপ্), বিকলে 'অক' > ইক, পা ৭.৩ ৪৭। হুবভা। —ক্রী ক্রী [ভল+ক্র (ক্র)-ক +ক্রী আ (চাপ্)] ১ অস্বাধীনার্ণ চর্চাপ্রসেবিকা, জাঁতা। 'কর্ক-কারভা হি ১ ১৬৮। ক্রী ম ২৬৩। সেই নাসা ভল্লার সনান চৈ ৫ ৭২। ২ চর্চাপ্রা। ৩ আধারবাত্র। 'বাত্রা'। বাত্রা ভল্লা পিতৃ: পুত্র: ভ ২.২০ ২১। —ক্রী ক্রী সর্ধ 'ভল্লা' (ম.ক)।

ভল্লা, ভল্লিকা, ভল্লী অ 'ভল্লা'।

ভল্ল (—ভল্ল) ক্রী [ভল্ল+মন্ (মনিব)-ক, উ ৪ ১৪৪, চান্দস] ১ দর্শকাত্মিকার, ছাই। 'ভল্লজর, 'রাজী, 'রেণু, 'লেপন। চিতাভল্ল-রজ: কুস ৫ ৭২। এক ভল্ল আর ছার, দোষ শুণ কব কার ভা ৩৭৭। ২ দেহে লেপনার্ণ ভল্ল, ভুতি। ৩ অন্নরীষিকার (ম.ক)। [ 'কুট (পুং)—ভল্লারি। 'শুভন, 'ধাবণ (ক্রী)—ভল্ললেপন। 'প্রি (পুং)—শিব। 'মেহ (পুং)—অন্নরীষিকার রোগবিশেষ। 'রেণু (পুং)—ভল্লকণ। 'রোগ (পুং)—সর্ধ 'ভল্লক'। 'ললাটিকা (ক্রী)—ভল্ললিঙ্গ। 'নান (ক্রী)—আয়েমরান ৮৩ 'আয়েম'। ] [ ভল্ল বি চালা—ভল্ল যুতাহতির ভায় নিফল অলুষ্ঠান। তু 'ভল্লনীষ হত' হবান্ ময় ১ ১৮১। ভল্ল ভল্লিকভান্ (হি ৪৩৩) —ছাই খাবি (পালি)। ]

ভল্লক ক্রী [ভল্ল+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ ককের ক্ষয় ও বায়ুপিত্তের বৃদ্ধি হেতু রোগবিশেষ, ভল্লকট। ২ বিড়ল।

ভল্লকট বি সর্ধ 'ভল্লক (১)।

ভল্ললোচন বি বাণগপক্ষীয় স্নানকবিশেষ। [ত্রকার ববে ইহার দৃষ্টি-পাতমাত্র শত্রু ভয়ানক হইত।] 'তবে যদি শুকনব ভল্ললোচন ক'বে দিবে সিংহাসনে বসিষ দেন, তা হ'লে একরকম রাজ্য কতে পারি। —অ প্র ১২।

ভল্লসাত্ বা [ভল্ল+সাত্ (সাতিচ্)] সমগ্রভাবে ভল্লৈ পরিণত। 'ভল্লসাত্ভূত গো রা ৬৭ ২৩। গী ৪ ৩৭। রঘু ৮ ২০।

ভল্লান্ত বি [বহত্ৰী] ভল্লাবল্ধ, নিঃশেষদধ (সেহাদি)।

ভল্লাবল্ধে বি [বহত্ৰী] ভল্লপরিণাম, নির্দগ্ধ। ('স বহি:) 'শেষ' বদনং চকার কুস ৩ ৭২। কপিলগণে ভল্লাবল্ধে সী ৩৮।

ভল্লীকরণ ক্রী [ভল্ল+ক্রি (০)+ বৃক্+অন (লুট্)-ভা] অভয়ের ভয়ে পরিণমন। —কৃত বিণ [ +ত (ক্ত)-র্ধ ] অভয় ভয়ে পরিণমিত। —স্বীভাব পুং [ + বৃক্+অ (বৃক্)-ভা ] অভয়ের ভয়ে পরিণতি। —কৃত বিণ [ +ত-ক ] অভয় ভয়ে পরিণত। 'তত মেহত পুনরাগমনং কৃতঃ (চার্কাক)।

ভল্লীভাব, -ভূত অ 'ভল্লীকরণ'।

ভা' অক [অ, প—ভাতি, অনিট্] ১ নীতি। ২ শোভা। [অ—ভাতা। প্র—প্রতি। প্রতি—প্রতিভা। বি-অভি—নিখোভান।]

ভা' ক্রী [ভা+অ (অভ্)-ভা+ক্রী আ (চাপ্)] ১ নীতি, প্রোভ। 'ওক্শবুর্কে ৩০ ১২। তাবৎ ভা ভাব্যেভাতি বান্ মাভত নোভয়। —উভট। অদভায়, নাহি ভায়, দিপ্ত গগন বপ ৬০৪। প্রভাত-অরণ-ভারের বদন চকা ৩২২। ২ প্রতিবিম্ব। ৩ সাদৃশ্য। ৪ শব্দস্বারা। —ভা পুং [ +কিপ্ (০)-ক ] ১ স্বর্বা। ২ নক্ষত্র। 'দংষ্ট্রাভিনন্দ-ভাগপদ্ (ভন্) ভ ৪ ৫.১১।

ভা' অর্ধ [সং, প্রা, হি ব্র] ১ ঐতিহ্য হওয়া, পদ্য হওয়া; ভাল লাগা। 'ইহারে না ভায় বস্ত্র চরিত্র আমার চৈ ৫ ১০৮, মোরে রাজ্য নাহি ভায় ১৪৫। পড়া বিনা নিবাইয়ে কিছু নাহি ভায় ম.প

১১২। ব ৫২। ২ রচিকর হওয়া, খাইতে ভাল লাগা। 'বাকৈ বার অভিকটি সেসি ভারে ভারে বপ ৮৪৩। সর্বজ্ঞ প্রভু জানেন বারে বৈ (ত্রব্য) ভায় চৈ ৫ ৪৪। ৩ প্রিয়রূপে প্রকাশ পাওয়া। 'তোমা বিনে মোর চিতে কিছুই না ভায় চ.পা ৮১। যে বার মনে ভায় সে জন ভল্লৈ ভায় ক ৫ ৩। ৪ শোভা পাওয়া, ভাল দেখান। 'কলী বিভূষণ কেন, যদি নাহি ভায়—পি ৩৫। ৫ ভাল বলিয়া বোঝ হওয়া। 'বুঝি আশনি কর বেধা মনে ভায় ভা.৫ ৩০৮। ৬ বৃত্তিসমভ বোঝ হওয়া। 'বত জনে বত বল মোরে নাহি ভায় ভা.৫ ৩৮২। ৭ প্রতিভাত হওয়া। 'হে প্রকৃতি। বত তোমা নেহারি নেহারি তত নব নব শোভা চর্চ-চক্রে ভায় —অ শু ২৫। ৮ প্রকাশ পাওয়া। 'বে নবর শরীরে ঈধর বৃদ্ধি ভায় পি ৩৬। ভর এক-শুণা, শত-শুণা হয়ে ভায় ব প্র ১১০। ৯ নীতি পাওয়া। 'অজ ভায়, নাহি ভায়, দিপ্ত গগন বপ ৬০৪। মোর দত্ত ভায়। —পান ৮, এক জ্যোতি ভায় ২২। ১০ প্রতীকর্মান হওয়া। 'লালায়েধা লালকে চন্দনসম ভায় চৈ ৫ ২৮২। [ ভাইল—ভাল লাগিল, ঐতিহ্য হইল। 'চরিতার্থ করি মাজ চাহি বার পানে। ভবাশি ভাইল নাহি ভাতারের মনে। —পি ২৩। ভাওই, -ভাওত (ভাল লাগে), ভাওব (ভাল লাগিবে)। —প ক। ]

ভা' সর্ধ [সং ব্র] ১ ভাবি—ভাবয় > প্রা ভাঅ (প্রা ম) > বাভা [চিহ্ন করা, ভাবা। 'হরের বচন তোমার মনে নাই ভাএ। —মী ২০। হুখ ভোপ মীননাথ বার নাহি ভাএ গো বি ১৫০। কামেতে পীড়িত চিত্ত অজ ভায় নাহি। —ম ৩। তুমি মোর পতি, মন বাহি আন ভায় চ.পা ১৪৬। তোমা বিনে অজ মোর চিত্ত নাহি ভায় ম.বি ৮২। ভবাশি নাহি ভায় ভাতারের মনে ক্রী মা ৪২।

ভাই বি [সং জাত্ > প্রা ভাই (ভাতি > 'ই ৭), হি, ঠ, প ভাই, মৈ ভাই, -ঈ, সি, শু, ড ভাই] ১ সম্বোধন। 'স্বর্ঘ্যোথন শত ভাই। —ম ১৩৪। হুখ হুখ হুটি ভাই চ.পা ৪৪। ২ বিনাভার পুত্র। 'দেলে থেকে দূর করে দেয় ভাই। —কু ২৫০, উই রে লক্ষ্মণ ভাই। —৩১৮। মুখিত্রি পঞ্চ ভাই প্রণমিল পদে। —ম ১৪৮। ৩ জ্যোতি বৃদ্ধা প্রভুতির পুত্র। [এরূপ হলে, 'জ্যোতিভূত ভাই' বৃদ্ধভূত ভাই' এইরূপ বলে।] ৪ ভাতৃত্বল্য ব্যক্তি, বন্ধু। 'বত নগরিয়া ভাই করিয়া সংহতি (বার সাধু) ক ৫ ১১৫। ৫ স্বদেশবাসী ব্যক্তি। 'কোরে রে বাঙ্গাল ভাই ক ৫ ১২৮। ৬ শিষ্টাচারপূর্বক সম্বোধনপদ। 'মরবি কেন ভাই। —কু ২৫১। ওরে ভাই কর্ণধর ক ৫ ২৪০, হে কাণ্ডার ভাই ২৪৮। ওন কর্ণসেন ভাই। —ক্রী ২০। হৃদয় কহেন ভাই, ঘোড়া জোড়া ছেড়ে বাই ভা.৫ ২৬৮। ৭ এক জাতি এক সম্প্রদায় বা এক সমাজের ব্যক্তি। 'ব্রাহ্মণ হিংসিলে ভাই নাহিক নিভার। —ম ২২। পাদরি সাহেব কড়িতে বল, সর্হিতে বল, হুপারিসে বল—'ভাই লোকসের' সর্বদা রক্ষা করেন আ.হ ১৭৬। ৮ সখীকৃতক সম্বোধনপদ। 'কি করিব ভাই। হুঁ চ ফেলবার জায়গাটি নাই। —কা ১৩৭। প্রকুর বলিল, 'তোমার নাম কি ভাই? —ব প্র ৩৪৩, ভাই সাগর ৩৯০। ৯ সতীন বা দিদি ইত্যাদির প্রতি সম্বোধনপদ। 'আমি, ভাই, তোমার সতীন ব.প্র ৩৪০। [ভয়ের—ভাইএর। 'ক্রী ১৫৫।]

ভাইআল বি [ভাই+আলি > 'ল] ভাতৃত্ব, সৌভ্রাত। 'সহজে বাসবরণে আছরে ভাইআল ক্রী.ম ২১৪।

ভাইখাঙ্গী বি গণিবিশেষ। 'গীর ভাই। —ক্রা ২১।

ভাইগঙ্গা বি [ভাগিনা > 'না, ] ভাগিনের। 'ব.প ১৬১।

ভাইজ, ভাজ' বি [ভাজ্জার > 'জ, হি ভারজ, ভোজ, ভোজাই, ঠ ভারজই, প ভারো, মৈ ভাউজি, সি ভাজাই, ড ভাউজ] ভাইএর ক্রী। 'ভাজের সঙ্গে মতা ৪০। ভাজে দিবে সদা ভাড়া ভা ৫ ১০৬। ভাজ। —হ ১০২। আমার ভাই ও ভাইজ...এই ধন্যজনি

দিয়াছিলেন ব.প্র ২২৭। ভাজের বাড়ী মহাপ্রের নিবন্ধন ব.বি ২৩ ;  
বনুদাঙ্গির ভাইজ ৪২৭।

**ভাইট** বি ভাটগাহ। “বা.ম ১১৭।

**ভাইতি** বি [ভাতি > ত] জাতি, প্রকার। “(জোলা) বেশাতি  
আনিত নানা ভাইতে ম.ম ৬০।

**ভাইকোঁটা** বি ভ্রাতৃষীতার ভাইএর কপালে ভগিনীর কোঁটা  
দেওয়ার উৎসববিশেষ।

**ভাইজাদার** বি [একার্ক] সর্ষ ‘ভাই (৭)। “সাহেবের হাকিম  
ভাইজাদার।—নী ৫২।

**ভাইভাতারী** বি স্রীলোকের প্রতি গালিবিশেষ। “নী ৫১।

**ভাইয়া** বি [সং ভ্রাতৃ > প্রা ভাইম (প্রা.ম), ভাইয় (অ.রা) > বা  
‘য়া] ১ সহোদরভিন্ন ভ্রাতা। “কোথা যাও ভাইয়া ম.ম ১৭৪। ২ সর্ষ  
‘ভাই (৭)। “ভ.প্র ২৬৮-৭০। ৩ সপিতৃসূচক সম্বোধনপদ।

**ভাউ** বি [সং ভাব, তি ভাউ] ভক্তিহুচক ভাব। “ভাউয়াতে ভাউ  
করে।—হু ১৮।—উয়া বি ভাবুক, ভক্তিপ্রাপ্তব্যক্তি।

**ভাউচার** বি [E. voucher] হিসাবের বা বিলের পরিপোষক  
বিশেষবিবরণ-সহিত খুন্সার হিসাব।

**ভাউজ** বি [অ ‘ভাইজ’] ভাই-বউ। “গো.চ ২৭৭। ভ.প্র ৩৪৩।  
[ভাউজের বেটি ভাউজ—গালি (৭)। “গো.চ ২৭৭।]

**ভাউয়া** অ ‘ভাউ’।

**ভাউলিয়া**, -লে বি [৭] তত্ত্বার ছই-আটা ছোট নৌকা।

**ভাউলী** বি [হি ভারলী; প ভাউলী] জমিদারকে করস্বরূপে প্রদত্ত  
ভূমিতে উৎপন্ন ফসলের অংশ; কসলী খাজনা।

**ভাউলে** অ ‘ভাউলিয়া’।

**ভাও** বি [সং ভাব; হি ভাউ; মৈ ভাও] ১ ভাব, আকার। “সমুদ্রে  
হারাইছ তুমি যেই চৌদ্দ নাও। সেই রীত সেই গড় সেই দেখি ভাও ॥  
—ম.ম ২০২। ২ কোশল। “না জানে চান্দ মাগিবার ভাও ম.ম ১৪৬,  
বেহলা কার্যের ভাও জানে ১৮৮; ২২৩। বাণিজ্যের ভাও ব.প ২৪৪।  
৩ ভাব, গতিক, অবস্থা। “আজিগা না বুঝি ভাও গো.বি ২২। বুঝিলাম  
কার্যের ভাও ম.ম ১১৪; শরীরের ভাও ২১২। ৪ নির্মাণ, গঠন।  
“নৌকা ভাও করিয়া আসন্ন সত্তর ম.ম ১১৮, পাটন বাউতে চান্দ ডিঙ্গা  
করে ভাও ২১৭। ৫ আকার, আড়া (shape)। “খরের স্থান ভাও  
দিয়া করে ভালমতে ম.ম ১৬৮-৯। ৬ স্রোতের গতি। “রাত্রি দিন  
বাহে নৌকা গানের বুঝে ভাও ম.ম ২০৭। ৭ মূল্য, দর। “এমত  
করিব ভাও, ভরি দিব চৌদ্দ নাও বা.ম ২০৭। আধা মূল্য ভাও করি  
দিব হে তোমারে বি.পা ২১৫; ২১৯। কত করি ভাও বল দখি ঘোল  
কিনি ম.ম ৭৪।

**ভাহ** বি [সং ভজা; হি, মৈ ভাগ; ট, ও ভাংগ] সিন্ধি (hemp)।  
“মদ ভাং খোআইলেক হস্তিক বিস্তর করিয়া গো.চ ১৫৭,  
ভা.চ ৩৫৫; যারা মুখে বলে পৌরাণ, কিন্তু উপরে রূপা  
ভিতরে রাং, জুইয়ে আণ্ডার গাঁজা ভাং, মজিরেচেন ভুবন—দা  
২৪৩।

**ভাজতি, ভাজতি** বি [সং ভজ; মৈ ‘ভাগঠ’—ভজ] ভাজার পরামর্শ;  
বিক্রমে কুমড়া। “উনি অনেক ভাজতি দেখেন বি.বু ১৩।

**ভাঃ (-স্)** পুং [√ভাস+কিপ্ (০)-ক-১ব] ১ ‘দীপক’, দুর্ধা।  
২ চন্দ্র, মাস (মেঘিনী)।—স্রী ১ প্রভা, রাত্রি, দীপ্তি। “কবেদ ১.  
৪৬.১০। গী ১১.১২। কু.স ৭.৩। উজ্জলরত্ন ভট্ট ১.৮। সখীনাং  
...কলতি ভাস: কি ৫.৩৮। ২ [+কিপ্-প] প্রভাব। ৩ [+কিপ্  
-ভা] ইচ্ছা।

**ভাইড়** বি [সং ভাণ্ডি > প্রা ভণ্ডি > বা ভাড়ি, ভাইড়, ভাড়] নাপিতের

দুসারি আধার, দুসাড়। “ভাইড় কুর গো.চ ১৪৮। কুরআইড়  
আ.হু ১১১।

**ভাঁওভাঁও** বি [ধনাত্মক] নিজার পতীরকমি। “শ্রী ২১৫।

**ভাঁগ** সর্ষ [সং ভজ > প্রা ভণ্ড > বা ‘গ; হি √ভজ; ট √ভাংগ]  
১ ভঙ্গ করা; ভাঙা। “মুকুট ভাঁগিআ, সব পেলোইবোঁ শ্রী.কী ৩৮।  
বীর লাখির চোটে কপাট ভাঁগা প্রবেশিল গড় ব.প ৫২৭। ২ সংহরণ  
বা সংবরণ করা। “কণেকে ঐশ্বর্য প্রকাশিয়া পুন ভাণে চৈ.ভা ২১৮।  
৩ ছিন্ন করা। “কাঞ্চলী ভাঁগিআ, তন বিঙতিল শ্রী.কী ৩৮।—গ  
অর্ধ ভণ্ড হওয়া। “(নাঅ) এগনে ভাঁগিল শ্রী.কী ১৫৪। [ভাঁগি,  
-গিতে, -ব, -বোঁ (শ্রী.কী)।]

**ভাঁগিল** বি: [ভাঁগ+ইলৎ; অপ্র] ভণ্ড। “ভাঁগিল সোনার বট  
বড়িবাঁক পারী শ্রী.কী ৩৯৭।

**ভাঁজ** বি [ভাঁজ > ‘জ; হি ভাঁজ; মৈ ‘ভাঁজ’—চিহ্ন] ১ ভজ,  
কুঞ্জন (fold)। “কাপজের, কাপডের ভাঁজ। ২ চিহ্ন, লেখমাঝ।  
“বাড়ীতে ছেলের ভাঁজ নাই।—জা ১০। বউটা বড় বেহায়া, লজ্জার  
ভাঁজ নেই। ৩ মাটির দেয়ালের যতটা একবারে গাঁথা যায়। ৪ মিশ্রিত  
দ্রব্যাক্ষর। “নিভাঁজ ঘি, তেল। ভাঁজাল—মিশ্রিত (যি ইত্যাদি)।]

**ভাঁজ** সর্ষ [সং ভজ > প্রা √ভজ > বা ‘জ; হি √ভাঁজ]  
১ কুঞ্চিত করা (to twist)। “কাগজ ভাঁজ। ২ (ব্যায়ামে)  
মুণ্ডর ইত্যাদি তত্ত্বিপূর্বক ঘ্রান। বনবন্ ভাঁজে ভজ (ঘন)।—রজ  
২৩; ১১১। ৩ সাজান তাসের গোছ বিপর্যাস করা বা ভাঙা। “মলিন  
তাস সজোর ভেঁজে, খেলিতে হবে ক’সে ॥—চ.কা ৭৪। ৪ রাগিণীর  
পদ্ধি-অনুসারে অলাপ করিয়া স্তর ঠিক করা। “মোটা আঙুরাঝে  
আর কুঁহুর-রাগিণী ভাঁজিয়া কাজ নাই ব.প্র ৬৪২। ৫ যতি-অনুসারে  
পাঠ করা বা আওড়ান। “ভাট বন্দী কত কত...ছন্দ নাফসত ভাঁজে  
আ.হু ৭৬। [ভাঁজা—১ সর্ষ ‘ভাঁজ’। ২ পরিপাটিপূর্বক সজ্জিত।  
“(পোঙ্ক রদি রাজা) শিক্ সাটিন গরদ ঢেলি চাপকানেতে ভাঁজ।  
—হেম ৩৮০।]

**ভাঁজা** অ ‘ভাঁজ’।

**ভাঁজাল** অ ‘ভাঁজ’।

**ভাঁটা** বি [তি ‘ভাটা’—প্রস্তবময়ভূমি, ড ‘পেছ’ (পিও); সং  
‘বীটা’—ডাঙাগুলির ‘গুলি’] শিশুর বৃত্তাকার পেলনাবিশেষ; বাঁটুল,  
গুলি। “লৌহ” ম ১২৯-৩০। (চন্দ্র) ঘুরে যেন কড়ি ভাঁটা ক.চ ৪৬।  
ভ.প্র ২০৩; কোন শিশুরের বেটা, অণ্ডকোনে খেলে ভাঁটা ২৬৮।  
মাটির ভাঁটা কুকে ৮২।

**ভাঁটা, -টি, ভাটা** বি [হি ভাটা, ট ওহট-টা; ড উটা] ১ নদীর  
নিম্নাভিমুখ স্রোত; জোয়ারের উলটা স্রোত (ebb-tide)। “গজা  
পড়িয়া গেল ভাটা—মী ২২। ভাটা জল উজান বয়।—কু ৪১১।  
জুয়ার-ভাটা বুঝিয়া লোহার বাড় দিল ক.চ ২০০। কোণা চড়ি বেড়াব  
উজান আর ভাটা ভা.চ ৪৪৮। ২ (গোপার্ধে) নুনতা, কমী। “এ সন্সারে  
বেঁচে থাকার দাবি, ভাঁটার ভাঁটার নেবে নেবে একেবারে তলার গেল  
নারি প.কা ২৫। ৩ নুনতার স্রোত। “কণেক পরে আবার ভাঁটা  
পড়ে কুদাসায় কুকে ১১২।—টিং বিং নুন, ঘুহ। “কীর রাখে জাল  
করি ভাটা ক.চ ১৫৮। [ভাঁটি দেওয়া—ভাঁটির স্রোতে বাওয়া। “পাঁচ-  
খানি ছিপ ভাঁটি দিয়া দেবীর বজরা ঘেরাও করিতে চলিল ব.প্র ৪০৩।  
ভাটা পড়া—ভাঁটার নদীর জল নামা। “ভাটা পড়ে গাজ গো.বি ১২৪।  
বরস ভেটিয়ে—বরস ভাঁটাইয়া, অর্থাৎ কম করিয়া। “দা ৪৬১। ভাট্টিরে  
বাওয়া—ভাঁটার স্রোতে বাওয়া। “ভাট্টিরে বাবে ভাঁটার বেলা।—রাব-  
প্রসাদ। বরসেতে ভাঁটা—করোবুদ্ধ। “ব.প ১৩৭০।]

**ভাঁটি** বি [সং ভ্রাতৃ > ভচুৎ বা (ভাট, টি) ‘টি; হি ভাঁটি; ট, মৈ

ভাষা] ১ দেশীয় বন চৌহানর কারখানা বা গৃহ। “ভাষির ভাটিতে  
না চৌহানি তোমার কৃণা হয় না স এ ৫। ২ সর্ব ‘ভাটি’।

ভাটিং, ভাটিং অ ‘ভাটিং’।

ভাটিং বি [(পূর্বকালে) বাটই (বাটুটি ?)] তৃণবিশেষ ও তাহার  
সকটক ফল (ইহা স্পর্শযাজ কাপড়ে কোটে)।

ভাটিং বি [সং ভাতি > প্রা ভাতি > বা ‘ভ’, হি, মৈ ‘ড’, ঠ ভাতি]  
১ বৃণোজবিশেষ, ছোট কলসী। “হুঁড়। ২ পাত্র, আধার। “সদিরা”।  
—ব ১২.৩০। [আমার ভাড়ে না ভবানী—আমার ভাড় না ভবানীর  
আজর, অর্থাৎ শূন্য, আমার টাকার থলী রিক্ত। “জান তো আমার  
ভাড়ে না ভবানী অ এ ১০.৩।]

ভাটিং বি সর্ব ‘ভাইড’। “খুরভাড।—নত ৬২।

ভাটিং বি [সং ভাতি > প্রা ভাতি > বা ‘ভ’, হি, মৈ ‘ড’, ঠ ভাতি]  
১ বিদ্রবক, মসখরা। “ভাড়ে করে ভাড়াই ভাচ ৪১২, ৫২।  
২ ভাতি, ধূর্ত। “বৃণোজা কহে বৈকবেরে চোব ভাড় ত এ ২২০, ভাডগণ  
ভাবে মৌরা ভাল কাচ কৈল ২৪১। ৩ নির্লজ্জ, বেহায়া।

ভাটিং, -ভা, সর্ব [সং ভাতি > প্রা ভাতি > বা ‘ভ’, -ভা] ১ প্রভা-  
রিত করা, ভাড়ান। “বাবে বাবে ভাড়ি বাও কড়ি নাহি দিয়া বা ম  
৫১, তুমি যদি ভাড় মোরে ২০৭, ১৩, ৩৬২। ভাড়াস আমারে বি পা  
৩৩। ভাল ভাড়িলা শিব ম ম ১০, বর্ষর ভাড়াইয়া পুলা খায় ১২২।  
২ গোপন করা, লুকান। ৩ ভোগ করার বঞ্চিত করা। “(বিধি)  
ভাড়াইলা সে হৃথ আমারে।—মে ৩১৭। [ভাডান—সর্ব ‘ভাড’।  
ভাড়াভাডি—পরস্পর ভাড়ান। ‘কথাও হবে ভাড়াভাডি ভাচ ৫৩২।  
ভাড়া বাওয়া—প্রভারিত হওয়া, ঠকা। ভাড়া বাবে কেমনে এমন  
এলহানে ৩২৫। দানি ভাড়া যায়, সজী ভাড়া যায় কবে ভাচ  
৩৭২। ভাড়া—ভাড়িয়া (প.ক)। ভেড়ে গেলে—ঠকাইয়া গেলে।  
“৩১২।]

ভাড়া অ ‘ভাড়া’।

ভাড়াই, -ভা, -মো বি [ভাড়া + আই, আমি, আম, হি  
ভাড়াই] ভাড়ের কাজ, পরিহাস, নঞ্চ (buffoonery)। অ ‘ভাড’।  
ভাড়াই করিছে ভাড়া ভাচ ৭৪৮। ভাডামো নকল ঠাট্টা...একাকারমে  
চলিয়াছে আছ ১৪৭।

ভাড়াই অ ‘ভাড়া’।

ভাড়াভাড়া; ভাড়াই, ভাড়াইয়া অ ‘ভাড়া’, ভাড়াই’।

ভাড়াই বি [সং ভাড়াগা > প্রা ভাড়াগা, -ভার > বা ‘র’, হি, ঠ,  
ও ভাড়া] খাড়াইসকলের গৃহ, ভাড়া, কোষ। “ভাড়ার জিন্মা বার  
আছে বা, সে যে তোলা জিপুয়ারি।—রামপ্রসাদ। —রি, -রী বি [‘র’  
+ ই, ঈ, অ ‘ভাড়া’] ভাড়ারের কর্তারী, ভাড়াররক্ষক।  
“কাড়ারী ভাড়ারী রাঁথনী বামন। বশ পায় না এই ক’জন।—প্রবচন।

ভাড়াই, ভাড়াইয়া অ ‘ভাড়া’।

ভাড়াই বি সর্ব ‘ভাইড’। “কি শুনে তুই ধবিস ভাড়া, চিনতে নারিস  
নাখা কি নাড়ি।—না ২০৬২।

ভাড়াই বি [সং ভাতি > প্রা ভাতি, ভাতি > বা ভাতি, ভাতি, হি, মৈ  
ভাতি, ঠ ভাতি] ১ প্রকার, ভর। “হাসেন খুন্না হুন্স দেখি ভিহু  
ভাতি ক.চ ১৩৮। কত ভাতি ভক্তি ন প ২২০। (মমতাপ) নানাভাতি  
ঈ.ব ১০৫। কত ভাতি মধুর কথা ব.প ১৩৬। ২ রচনা। “ঈবৎসলোয়  
উত্তরবা-ভাতি ঈ.ব ৩০১। ৩ রচনাকৌশল। “মালা গাথে নানাভাতি  
ক.চ ২৩৮। ৪ নির্ধাপপ্রকার। “(নির্ধাইলেন ইন্দ্ৰাণী) গজাঙ্কুরা সহস্র-  
নয়না গুণভাতি।—হু ১১। ৫ গঠন, গড়ন। হুই লোচন হুতাতি  
চৈ.ভা ১৭০। ৬ বাক্যপ্রয়োগকৌশল। “পদবুগ ভাতি ভাতি, বলিছে  
হুন্সর ভাতি ঈ.ব ২৬০। ৭ অবস্থা। “এইহন ভাতি করল সখী মোর।

—ব ১১৮। ৮ কৌশল। “কেনরাল ধরিতে না জানি ভাতি ঈ.ব  
৩৭। ৯ প্রকার, ভাতি। “এক আত্র নানাভাতি চৈ.ভ ৩৪৭। পক্ষী  
জলচর গড়ে নানাভাতি ভাচ ১২৫। ১০ পঙ্কতি, শ্রেণী। “চান্দে বেন  
অমরার ভাতি প.র ৩২। ১১ ভাব। “এইহন ভাতি, আওল বাঁহা মাথ  
প ক ১১৩। ১২ সমূহ। “হুটাচর কেনভাতি।—জ ১। ১৩ বার্তাসমূহ।  
“প্রকার করিয়া কহিবে ভাতি ক.চ ২৫০। [ভাতিয়া—ভাতিতে,  
ভাবে। “মধুর মধুরী, রটই মধুর ভাতিয়া।—ব ১১৩। (তরঙ্গীর্ণ)  
গাওত কতহ ভাতিয়া রা.শে ১১৪।]

ভাতিং বি [সং ভাতি > ‘তি’ ভাতিং অধুকরণে।] ১ প্রভা।  
“ভানুসম ভাতি।—হু ৪। তীক্ষ্ণ ভাতি ভ.প্র ১২৭। ২ কাতি। “কাজর  
কালিম ভাতি জ.প ৫০। নেত্রাঙ্গপদভাতি ব.প ১৭১। ভুবনমোহন  
রূপভাতি প.ক ১২০। বদন বিদূক ভাতি ন.প ১৪১। ৩ শোভা।  
“তডিড জডিড জলাভ ভাতি জ.প ৩৭।

ভাতিং বি [সং ভাতি > প্রা বপক > বা (বাক) ভাপ—/ভাপ] ভাপ-  
মুক্ত হওয়া, তপ্ত হওয়া। “প্রাণ-অনল-ভাপে, বাহার শরীর ভাপে, সে  
কেমনে সেবিব আগুন ব.প ১৩৬৫।

ভাক, -গু (-জ্) বিণ [√ভজ্ + চি (০)-ক-১ব] ১ ভাগী। “সম্রাট-  
শকো হি কুজ্ভাক মহা ২.১৫২। পাপ’ কু.স ৫৮৩। উত্তরকুল’ রঘু  
১২৩৫। ২ মুক্ত, ধারী। “যুবরাজশব্দ’ রঘু ৩৩৫, সর্বরূপ’ ১০.২০।  
৩ ভুক্ত, ভোজী। “মখা’ম’ রঘু ৩৪৪। ৪ হারক। “কব্ধ’ রঘু ২ ১৫৫।  
৫ গ্রাহক। ‘যড ভাগভাগ রাজা রঘু ৮.৩৫৫। ৬ ভক্তিমুক্ত। “অনন্ত’ গী  
২৩০। ৭ গামী। ‘নরক’ ভ ৩.২৪। ৮ গতা। ‘অকৃতজ্ঞা কলেন  
কি ৫৫২। ৯ জিত। “সাগর’ নৈ ২৩ ৪৪। [সমাসে উত্তরপদ]

ভাকু(কু)ট পুং মন্তবিশেষ, ভেটুট মাছ।

ভাকুট অ ‘ভাকুট’।

ভাকু বি [‘ভে’ক’] হতবুদ্ধি, কর্তব্যবিমূঢ়, বোকা। [ভাকু পারা  
—হতবুদ্ধি মত। ‘বিহু ১০৭। ভাকু যায়—হতবুদ্ধি হয়। “ভূপ যায়  
ভাকু বি হু ৭৮।

ভাকু বিণ [ভক্তি + অ (অণ)] ১ ভক্তিসম্বন্ধী। ২ গোণবৃত্তিবোধিত,  
উপচারিক, গোণ। বিণ ‘মুখ্য’। অ ‘পা ১৪ ৩২, ভববোধিনী।  
৩ অরসম্বন্ধী। ৪ [বাঙ্কোয়, অপ্র] বাহাব ভক্তি দৃঢ়মূল নহে, সহজেই  
বিচলিত হয়, গোণভক্ত। বাহারা একপ আচার করেন, আমি তাঁহা-  
দিগকে ‘ভাকু’ বলিয়া গালি দিতে পারি না পা.প্র ১৪২।

ভাকু বি [সং ভাষা > ভাণা > ‘প (অ ‘খ’), হি, মৈ ভাণ, -খা, ঠ ভাক, -খ,  
মৈ ভাণা] ১ ভাষা, বাক্য। ‘বোলত গদগদ ভাণা।—গো ১৮২। ২ রব,  
কুজন। ডাহক কলকল ভাখা।—জা ২৩৮। —বন বি [সং ভাষা  
> ‘নু, হি ভাখনা] ভাষা, বাক্য। ‘মধুর ভাণন ব.প ১০৮৭। —খা বি  
ভাষা। হিন্দি পারসিক আংরেজি ভাণা।—হেম ৩৫৫। [ভাখী—ভাষা,  
বাণী। বি প ৫১।]

ভাকু সর্ব [সং ভাষা > ‘খ (অ ‘খ’), হি, মৈ /ভাখ] ১ বলা।  
“নিখ নহ ভাণি ব.প ১০১১। মধুর ভাখিয়া। হাসিয়া মরন বাখে।  
—গো ১৭৬। ২ উচ্চারণ করা। ‘কোই গুঠত. প্রাণ প্রিয় সখী  
ভাখি।—ব ১১১। ৩ বর্ণনা করা। “নরহরি কত ভাখব সতে প্রাণ  
নিহনি দেও ন.প ১৫৮। [ভাখই, -খই (প.ক)]

ভাখন, ভাখা অ ‘ভাখ’।

ভাগু পুং [√ভজ্ + অ (বক্)-ভা] ১ ভজন, সেবা, আশ্রয়।  
২ [+অ-র্গ] অংশ (part, share)। “কণ্ঠে ১১২৩৩, ২৩৩৬.  
৪। রক্ষাসাং ভাগ: ঈ ২ ৪০৫। অধীতি’ রঘু ৮.১৪০। ৩ বক্ষণ,  
বক্ষণ। “হয়। ৪ একদেশ, একাংশ। “অখো’, উর্ধ্ব’, সৈন্ত-  
পৃষ্ঠ’। তত্ত’ ক.সা ৩৭ ১৩, নভো’ ৪৭ ৫০। সমরে কাননভাসে,



ধাক্কি বীরের আগে ক.৫ ৩৫। ৫ প্রদেশ। “হুমি” রা ২.৪৪.৩।  
 ৬ অবকাশ, স্থান। “উরতপর্ষাণনিবাসভাষা (লক্ষী:) রঘু ১৮.৪৭।  
 ৭ স্পর্শকর্ক, আটখানা। “পা ৫.১.৪২, সি। ৮ বৃদ্ধাদি (কাশিক)।  
 “পা ৫.১.৪২। ৯ পরিধির ৩৬০ অংশের একাংশ; ডিগ্রী।  
 ১০ (জ্যোতিষে) রাশির জিহ্মভক্ত অংশ। ১১ ভাগ্য, অদৃষ্ট। “মহা”  
 বা.রা ১৬৬। ১২ প্রেত ভাগ।—ম ১৬। নিজ পুণ ভাগ।  
 —জা ২৪। পুণ্যভাগে চৈ.ম ৮; প্রভু মিলে বড় ভাগে ৫৭।  
 ১৩ চতুর্থাংশ (A.)। ১৪ [+অ-ণ] (গণিতে) ভাগহার (Division)।  
 ১৫ [ভগ+অ (অণ্)] ভগদেবতাক পূর্বকল্পনীনকল্প। ১৬ একাদশ  
 (১১) সংখ্যা। ১৭ (বাঙালি) সমূহ, কণ। “দেব”।—কৃ ২০২;  
 কুমার ২৩২; নারী ২৮৪, বীর ৩১৫। ময়ী ১৭। বীর  
 ব.প ৪২৫; চ.বি ৬৬। দেব ৩৫.৩০; প্রেত ৪৪। “কল্পনা  
 (কী)—বিভজন, বিভাগ। “পত্র (কী)—রাজ্যশাসনা, রাজ্যের ভাগ-  
 পাট। “গু ৪.২.১২৪। “ভাক্ (-জ্) বিণ—ভাগহর, ভাগী। “ভূক্  
 (-জ্) পুং—শত্ৰুশাস্ত্রী, রাজা। “লেখ্য (কী)—ব্রাহ্মণের পরস্পর  
 বিভাগপত্র বা বটনলেখ্য; ভাগবীটমার দলিল। “গু ২.৩০৫। “হর  
 (বিণ)—রিক্খাংশগ্রাহক, দারাদ। “হার (পুং)—১ (গণিতে)  
 ভাগহরণরূপ ব্যাপারভঙ্গ; ভাগের প্রক্রিয়া বা হরণ (Division)।  
 ২ প্রকার নিকট হইতে রাজ্যগ্রাণ্ণগ্রাহক। “গু ২.১২০। “হারী  
 (-রিন্) বিণ—ভাগগ্রাহী, ভাগী।]

ভাগ্য<sup>২</sup> অর্ধ [সং ভগ্য > প্রা ভগ্য > ১/ভগ্গ—ভগ্গন্তা (পলায়মানাঃ  
 —পে) > বা ‘গ, হি, ঠ, ঙ, ঠৈ, অস ১/ভাগ, সি ১/ভগ, ভাগ  
 (ভগ্—চ) ১ ভক্ত দেওয়া, পলায়ন করা। “পাতালের বত নাগ  
 ভাগে চ.বি ১৮২। ভয় পেয়ে...পেল ভেগে ১১। মৃত্যু ভাগে  
 ডরে ভ.এ ২১৩-২৩। যাহার অরণে ভাগে অজান পাবও চৈ.চ ২৭০।  
 ভাগল ধরম বিহব।—গো ১৭০; লাজ মন সকে ভাগল ২১৫। ব.৩২।  
 ধমকে...ভূত ভাগে বি.সু ১৫। ২ দূর হওয়া; মিটিয়া যাওয়া। “ভাগউ  
 সব দুখ মিলত মুরারি বি.প ১৮৬। ভাগব কব দিগ্ধি অবশক হব।  
 —ব ২০৮। ৩ নিরাকৃত বা দূর হওয়া। “জ্ঞানের প্রভাবে তান ভ্রম গেল  
 ভাগি গো.বি ১৫২। ৪ বিসৃত হওয়া; পোহান। “ভাগিল বিহঙ্গকুল  
 ভাগিল বিভাবরী স্ব.প্র ২২৮। ৫ খণ্ডিত হওয়া, বাওয়া। “পাঙ্গী  
 জনারে মারিলে পাপের দোষ ১ ব.প ৪২২। ৬ অপহৃত হওয়া,  
 বাওয়া। “(চুখনে) কাজর সিলুর দূরহি দূর ভাগ।—ব ১১৮।  
 ৭ পশ্চাৎগত হওয়া; সর। “পাছে-পাছে ভাগে মুরারি লাগিল বলিতে  
 চৈ.চ ১৪২। ৮ বাওয়া। “এনেও মুখের মিঠো নাহি ভাগে চৈ.ভা  
 ২৪৬। ৯ দূরে বাওয়া, অর্থাৎ ভাগিয়া পড়া। “উরঘাতে বৃক ভাগে  
 পত্র পড়ে খনে ম.বি ২১। —গা সর্গ [ভাগ<sup>২</sup>+অ’; হি ১/ভগা]  
 পলায়ন করান; দূর করা; তড়ান, খেদান। “আমি ঈদুল করে  
 ভূতকে ভাগাই ব.প ১৪৩৩। এ বিবাহ নয়,—ভাগাবার কথা দা  
 ১০৩৬। দীর্ঘ দিনের মৌন তাহার আজ ভাগাইব রে।—গান ৭৬।  
 [ভাইলা, ভাগেল (চ)—পলাইল। ভাগত, -ল, -গি, -গে (প.ক)।  
 ভাগা—সর্ব ভাগ<sup>২</sup>। ভাগান—সর্ব ভাগা।]

ভাগকুলি (৭)। “চালহ ‘লি মাধার যার জুতা ব.প ৪৭৮।

ভাগণ পুং [ব.ভ] নক্ষত্রসমূহ। “ভ ৪.৫.১১।

ভাগধের কী [ভাগ+ধের ধার্ঘ্য] ১ ভাগ, অংশ। “রঘেণ ৩.২৮.  
 ৪। ময় ৩.২৪৫। নীবাং রঘু ১.৫০। ২ ভাগ্য। “ভাগধোনি  
 ওভানি মহা ১.১২৫.৫। ভাগ্য বাই! ভাগধের মূর্ডের প্রাণ!—হেম  
 ১০০। ৩ রিক্খ।—ধের পুং [‘র+অ (অট)] রিক্খভাগী,  
 দারাদ।—ধের পুং, কী রাজগ্রাহকভাগ, কর, বলি। “অন্ত ভাগধের-  
 কেতবায় রক্ষণ নিপত্তি।—ম ২৬৬।

ভাগিনা, -নে -গ্, বি [ভাগিনা, -নে > ‘না, -নে] ভাগিনের।  
 “ভাগনে ১২৪; ভাগনা ১৩২।

ভাগিনে অ ‘ভাগনা’।

ভাগবত বিণ [ভগবৎ+অ (অণ্)]; ক্রী-ভী ১ ভগবৎসম্বন্ধী,  
 ভগবৎবিষয়ক। “কথাং ভাগবতী ৩ ১.৪.২। ২ ভগবৎদেবতাক।  
 “ভাগবত...অন্ত ৩ ৫.২৪.৩। ৩ ভগবত্ত্ব, বিকৃপাসক। ৪ দেব-  
 সম্বন্ধী, পুণ্য, পবিত্র (A.)। ৫ [ভগবতী+অ] ভগবতীসম্বন্ধী,  
 ভগবতীবিষয়ক। “দেবীভাগবতপুরাণ।—বত পুং ভগবত্ত্ব জন;  
 ভক্তিরসপাত্র, বৈকুণ্ঠ। “আর ভাগবত—ভক্ত ভক্তিরসপাত্র চৈ.চ ৪।  
 ভ.এ ১৩৬। “ভাগবতোত্তম চৈ.চ ৪।—বত ক্রী ভগবৎবিষয়ক পুরাণ-  
 বিশেষ। “ভাগবতশাস্ত্র চৈ.চ ৪। ভ.এ ১৩৬। [ইহা অষ্টাদশপুরাণভিত্তিক।  
 ভাগবতে অধ্যায়শেষে ‘মহাপুরাণ’ বলিয়া ইহার উল্লেখ আছে। ইহা  
 ব্যাসরচিত। শুকদেব ইহা পিতার নিকটে শ্রবণ করেন এবং গঙ্গাভীরে  
 ব্রহ্মশাপগ্রস্ত পরীকিতেব প্রার্থনার এই ভাগবতকথা কীর্তন করেন।  
 সূত, শুকদেবে ইহা শ্রবণ করিয়া নৈমিষারণ্যে শৌনকাদি মুনিগণের  
 প্রার্থনার মূনিমণ্ডলে ইহা বিবৃত করেন (ভ.১.১; ২)।]

ভাগবীটী বি [একার্থক] বিভাগ, ভাগাভাগি। “বেমন হ’ক একটা  
 ভাগবীটা হ’য়ে গেচে।—জা ১৭।

ভাগলক্ষণ ক্রী [উ.লো] ভাগবিশিষ্ট লক্ষণ; লক্ষণাবিশেষ। [ইহার  
 অন্ত নাম ‘জহজহলক্ষণ’ অর্থাৎ এই লক্ষণ, লক্ষণ ও লক্ষ্য এই উভয়ের  
 সম্বন্ধসম্বন্ধের নিমিত্ত সুখ্যার্থ আংশিক পরিত্যাগ করে বলিয়া ‘জহ’ ও  
 আংশিক গ্রহণ করে বলিয়া ‘জহজহ’। “সেই দেবদত্ত এই—ইহা লক্ষণ  
 এবং পূর্বে ও বর্তমানে দৃষ্ট দেবদত্ত লক্ষ্য; এই লক্ষণ ও লক্ষ্য পরস্পর-  
 বিবন্ধ বলিয়া পরিত্যাগ, অবিবন্ধ দেবদত্ত অর্থ লক্ষ্য বা গ্রাহ্য। এই  
 ভাগবিশিষ্ট লক্ষালক্ষণভাব-সম্বন্ধ ‘ভাগলক্ষণ’ (বেদান্তসার)।]

ভাগা, ভাগান অ ‘ভাগ্য’।

ভাগাড় বি [(?)], বাঘাড় (মালদহ)। গোমহিবপ্রভৃতির মৃতসহে  
 ফেলার স্থান।

ভাগার্থী (-ধিন্) বিণ [ভাগ+ ১/অর্থ+ইন্ (গিন্)-ক-১ব; উ.ভ]  
 ভাগার্থানাগীল, ভাগপ্রাপ্ত। “রা ২.৬৬.১০।

ভাগি বি [সং ভাগ্য > (বরাগমে) ভাগির > ‘গি; বৈকবসাহিত্যে]  
 ১ সৌভাগ্য। “যো পুরুষ দেবত তাকর ভাগি বি.প ৩৪; অলপ-  
 ভাগি নহ ২০২। যুগতিক ভাগি ব.প ১৮৭৬। মরণ মানিয়ে বহু  
 ভাগি—গো ৯৮। কে জানে কেমন ভাগি, পাইবু হরির লাগি  
 ১১.৮২। হয় মোর ভাগি।—জা ৩০। ২ স্বকর্ষ, পুণ্য। “নারী-  
 অন্যমে হাম না করিমু ভাগি বি.প ১৫২। তু ‘অভাগি’।—গি বিং  
 ভাগ্যবতী। “গণি সোদি কামিনী ভাগি ব.প ১০৮৫।

ভাগিক বিণ [ভাগ+ইক (ঈন্)] ১ ভাগবান, ভাগী। “অর্ধ-  
 (পাঠান্তর) বাজ ২.১৩৭। ২ [+ইক (ঈন্); ক্রী-কী] ভাগসম্বন্ধী।

ভাগিনা, -নে বি [সং ভাগিনের; নে ভগিনা, ‘না’ ভগিনীপুত্র।  
 “সোদর ভাগিনা ১১.কী ৫০। ‘না ম ৫৩৪; ১৩২। ‘নে  
 ভা.চ ৭০৫।—গিনী বি [‘না+ঈৎ, সং ভাগিনেরী] ভগিনীকতা।

ভাগিনী অ ‘ভাগিনা’। [‘জানাই—ভাগিনীর বানী। “ভা.চ ২৩।]

ভাগিনে অ ‘ভাগিনা’।

ভাগিনের পুং [ভগিনী+এর (চক্)] ভগিনীপুত্র, স্বামী।—নেদী  
 ক্রী [‘নেদ+ক্রী ঈ (ঈপ্)] ভগিনীকতা।

ভাগি (-ধিন্) বিণ [১/ভগ+ইন্ (গিন্)-ক-১ব; ক্রী-গিনী;  
 বৈদিক] ১ গ্রাহী। “সবী...পারিজাতাংশভাগিনী রঘু ১৭.৭।  
 ২ ভোগী। “হৃৎ রা.২.৮.১০। ৩ ভোগক। “হাড়ি”, কুবি,  
 বৃদ্ধ মহা ১৩.৮.১১, ২, ৭। ৪ হারক, হর। “গোত্রিক্খাণ-

কর ২.১০৫। ৫ [ভাগ+ইন (ইন)-১৬] ভাগবান, ভাগবিনষ্ট।  
“(বীজব্রহ্মণী) ভাগিনো বৃষ্টো মনু ২.৫৩। হ্রস্বরি, হ্রস্বণে তুর্হ  
ভেলি ভাগি বি.প ১০৫। নিমিত্তের ভাগি।—ম ১০০। ৬ ভাগবান্।  
—শি পুং ১ অংশী (sharer)। ২ দায়ক (co-heir)।

ভাগীশ্বর্য বিণ [ভাগি+অ (অণ্); শ্রী-খী] ভাগি+কর্তৃক অবতারিত  
(অ.শ্রী)। “খীং গজাৎ রা ২.৫৪.২; মহা ২.৩.১১। চরণে ভরজময়ী  
গজা ভাগীরথী।—কু ২১১। গজা...ভাগীরথী।—গ ১১১। —রথী শ্রী  
১ গজা। “রা ২.৫২.৮২। কুমে ভাগীরথী।—ম ১৬৫। গ ১৭৬।  
২ গজার প্রধান শাখাজয়ের একতম।

ভাগীশ্বরী অ ‘ভাগিরথ’। [‘নির্বর (পুং)—গজাপ্রবাহ। “শীকর  
কু.স ১.১৫। “নাথ, ‘বলভ (পুং)—সমুদ্র।]

ভাগ্ অ ভাক্।

ভাগ্যঞ্জিন ক্রি.বিং [ভাগ্য > ভাগ্য+জি+হি ‘সে’ > ‘স (৭)'] ভাগ্য  
হেতু, সৌভাগ্যক্রমে। “ভাগ্যসি, সই যখন ছিল, তখন অমন কথা  
বলেন নি।—লী ৪১।

ভাগ্য্য বিণ [√ভজ+য (যাণ্)-ঋ] ১ ভজনীয়। “মুদ্রাবোধ ২৭৬।  
২ [‘গ+য (যৎ)] ভাগ্যার্থ। —গ ক্রী [‘+য স্বার্থে (অটী)]  
১ প্রাজ্ঞন শুভাশুভকর্ম; দৈব, নিয়তি, বিধি, অদৃষ্ট। “সং সং  
ভাগ্যমুদাসতে রা ২.২৭.৪। ভাগ্যায়ত্তমতঃ পরম্।—শ ৪.১৭; স্বানি  
ভাগ্যানি ৫.৩০। ২ সৌভাগ্য। “ভাগ্যোবুৎসেকিনী (স্বং ভব)।  
—শ ৪.১৮। ৩ প্রাজ্ঞনকর্ম। “অন্নভাগ্য্য হি মে মাতা রা ২.৫৩.  
২৪। ৪ ভগসেবতাক উত্তরকল্মষীকৃত (শ.ক)। [‘ক্রম (পুং)  
—দৈবগতি, ভাগ্যপরিবর্তন। “ভাগ্যক্রমেণ হি ধনানি ভবতি যান্তি।  
—মু ১.১৩। “বানী (-দিন) বিণ—দৈবধীন। “বিপর্যায়, বিমল (পুং),  
‘বৈবম্বা (ক্রী)—দৈবপ্রতিকূলতা। “বিম্ববাদশনিঃ কল্পিত এষ বৈবম্বা  
মু ৮.৪৭। “বুত্তি (ক্রী)—দৈবগতি। “ভাক্ (-জ্) বিণ—দৈবযুক্ত,  
ভাগ্যবান্। “ক ভোগমামোতি ন ভাগ্যভাগ জনঃ।—নৈ ১.১০২।  
‘যোগ (পুং)—সৌভাগ্যসঞ্চার। ‘সংক্রম (পুং)—ভাগ্যরাহিত্য।  
‘সম্পদ (ক্রী)—ভাগ্যোৎকর্ষ। “রমু ৩.১৩। [ভাগ্যে—সৌভাগ্য  
হেতু। “ভাগ্যে তোরে বজ্রিল রাক্ষস বিভীষণ।—কু ২৫২। ভাগ্যে  
...প্রজ্ঞা বসি হয় চৈ.চ ২২৮। ভাগ্যে পাইল চড় (চড়া) শ্রী.ম ৬৮।]

ভাগ্য্যধর বিং [অপ্র] ভাগ্যবান্। “রাজা বড় ভাগ্যধর ভা.চ ২৬৬।  
এসর এসরমরী আজ তোর প্রতি ভাগ্যধর।—মে ১৫৪। —ধরী বি  
ভাগ্যবতী নারী। “ভাগ্যধরীর ভাগ্যধর স.এ ৫৮।

ভাগ্য্যবত্ত, ভাগ্য্যমত্ত, ভাগ্য্যমাম বিং [ভাগ্য+বত্ত, মত্ত; সং  
ভাগ্যবান্] ১ সৌভাগ্যশালী। “বত্ত।—ম ৪২৮; চৈ.ভা ১১৬; চৈ.ম  
১২৬, টীকা। “মত্ত অ.প ১৩৬। মহা পূজা করে বোর যেহি ভাগ্য-  
মান চ.বি ৩৪৩। ২ সমৃদ্ধিশালী, ধনী। “পাৰাণপীথা প্রাসাদপরে  
আছেন ভাগ্যমত্ত চ.কা ৩২৭।

ভাগ্য্যমত্ত বিণ [স.ভ] ভাগ্যবিষয়ে আয়ত্ত; দৈবধীন। “শ ৪.১৭।  
ভাগ্য্যমত্ত পুং [ব.ভ] সৌভাগ্যসঞ্চার, ভাগ্যক্রম। “ম ৫১৫।

ভাগ্ বি [সং জ, হি ভোঁ, ভোঁহ; ঠ ভং(ভোঁ)রই; ভাঙ  
(প.ক)] জ। “‘বিভজ বি.প ৫; ভাঙক ভজিম ৩৮; ভাঙর ভজিম  
৭২; ভাঙ লতা ৮২। “ধমু চলা ৩। “বিভজ।—গো ২১। “যুগ  
৮৮; ১০। “ভুজলিনী ১০১; ভাঙ বিলোল ১০৩। “কামচাপ।—ম  
৭৪২। “ভজি ন.প ২৬৭.৮৭। ভাঙর ভজিত।—ব ২২।

ভাঙ্, -জ্ বি [সং ভজা; হি, মৈ ভাগ; ঠ, ঙ ভাগ; অস ‘ভাং’;  
P. bangué] সিদ্ধি। “ভাঙ বি.প ৫০.-৫। ভাঙ ম.গা ২২; বা.ম  
৩১; হু ২৩; গো.বি ৩৩; জ ২৭; ভা.চ ৮৮; শি ৩১। [‘খোর  
—সিদ্ধিভঞ্জে নিপুণ।]

ভাঙ্ বি [ভজি > ‘ঙ’ ভজি। (“নিরজনরনী) কুটিল নরমে করত  
ভাঙ, অজভজশোহনী রা.পে ১১৪।

ভাঙ্, -জ্ সর্ধ [সং ভজ > (ভাজ, -ঙ) বা ‘ঙ, -জ; হি √ভজ  
(√ভজ্); ঠ, ঙ √ভাগ; অস √ভাগ; তু ‘ভাঙা’ (বি.প ২২৫);  
ভাঞ্জীয় (ভাঞ্জিয়া—চ)] ১ ভগ্ন করা; খণ্ডিত করা; ভাঙা।  
“অকুরে ভাঙল বিনি অপরাধ বি.প ১৮৪। ভাঞ্জিব শিবের ধমু।—কু  
৭২। বায়ার দশন ভাঞ্জি ক.চ ৫৩। ভাঙ ভাঙ্গে শ্রী.ম ৬৫। ভেঙ্গে দিব  
হাড়া।—শি ৮২। ২ ভঙ্গিয়ুক্ত করা। “ভুজী নাচে অজ ভাঞ্জিয়া ভা.চ  
৭৫। ৩ পাতিত করা, হেলান। “হেন ধান ভাঞ্জ কেন শি ৮১।  
৪ দূর করা। “ভয় ভাঞ্জ ভবানি গো।—ভা.চ ৪০১। ৫ অপনীত  
করা। “সাধন বিনিহি ভাঞ্জল মমু মান বি.প ১০০। ৬ বার্ষ করা।  
“এইখানে রহিলে তোমার ভাঞ্জিতাম চাতুরী ম.ম ৬৭। ৭ বিলম্ব  
করা। “ভাঞ্জিল অশোকবন।—কু ২১২। ৮ স্পষ্টভাবে প্রকাশ করা;  
রহস্ত ভেদ করা। “এক ছই তিন এই কহিঁ ভাঞ্জিয়া চৈ.ভা ৪৪৭।  
ভাঞ্জিয়া না কহ দেখি মনের বেদন ম.ম ১৫৮। কেন তোমার ঘেরি  
হইয়াছিল, তাহা আমাকে ভাঞ্জিয়া বলিলে না ব.প্র ২২৪। ৯ হানি  
করা, নষ্ট করা। “মর্যাদা না ভাঞ্জিহ মর্যাদামত্ত জনে।—কু.অ ৩০।  
১০ ব্যাহত বা বিয়িত করা। “শিবের ভাঞ্জিহ ধ্যান ভা.চ ৬২।  
১১ ব্যাভিচারে দূষিত করা। (“পাষণ্ডি-হিন্দু) আসি কহে, হিন্দুর ধর্ম  
ভাঞ্জিল নিমাই চৈ.চ ৬৬। ১২ নিঃশেষ করা। “ভাঙার ভাঞ্জিয়া ধন  
দরিত্রকে দে।—কু ২৫১। ভাঙার ভাঞ্জিয়া ধন দিব ভারে ভারে ম.পা  
১৫। ভাঙার ভাঞ্জিয়া দেহ বি.পা ২৫৫। বা.ম ২১৬। ১৩ ধ্বংস করা;  
ধনান। “সহজে ধান বধা ভাঙে ভীমাঘাতে। বালিবন্ধ।—মে ২৪৩।  
১৪ দড়ির তার বেগীর মত করিয়া জড়ান। “এখানে নিশ্চিন্তি হয়ে  
বসে যে দড়ি ভাঙেচো, আর কি কাজ নাই?—অ.প্র ৩৫। —ঙ,  
-জ অর্ধ ১ ভগ্ন হওয়া, ভাঙা। “বহ বৃক ভাঞ্জিল।—কু ৩২৪। ক.চ  
২১১। ২ ধ্বংসপ্রাপ্ত হওয়া; ধস। (“আশ্রয়) ভাঞ্জিয়া পড়িল জনে  
ভ.প্র ৩১১। ৩ অপনীত হওয়া, হুচ। “এতদিনে ভাঞ্জল ধমু।—গো  
১৭১; ভাঞ্জল ভয় ২৬০। ৪ বৈধীভাবাপন্ন হওয়া, সন্নিহ্ন হওয়া।  
“বাগদিনী বলে সবা এই ত মন ভাঙ্গে।—শি ৮৪। ৫ চূর্ণ হওয়া;  
বার্ষ হওয়া। “আজ্জকার যুদ্ধে তোমার ভাঞ্জিবে বড়াই ম.ম ১১৩।  
৬ শেষ হওয়া। “হের ওই গেল বেলা, ভাঞ্জিল ভাঞ্জিল বেলা।—গান  
১৫০। ৭ বিচ্ছিন্ন হইয়া যাওয়া। “চেউঙলি নিরুপায় ভাঙ্গে ছুঁহারে  
চ.কা ৮০। ৮ অপনীত হওয়া, হুচ। “ভরম সরম, ভাঞ্জিল এতক  
দিনে।—ব ১৫২, ভাঞ্জিল বিবাহ ১২১। ৯ লোকশূন্য হওয়া; উজাড়  
হওয়া। “কোন্ জোর জল্পালে ভাঞ্জিল সৌভাখানা; সহর গেল ভাঞ্জি  
শ্রী ১২৮। ১০ বিকৃত হওয়া। “ভাঞ্জিবে না কঠবর স.ব ২৫।  
১১ ঝাঁকিয়া যাওয়া। “বাহের হইতে দেবীর কাঁকালি ভাঞ্জিল গো.বি  
৩৩। ১২ উপচিয়া পড়া। “আখী গজ পানী ভাঙ্গে পাঞ্জের দুহুল ক.চ  
১২১। ১৩ ভ্রমোৎসাহ হইয়া পলান। “চারিদিকে ভাঞ্জি বাএ সৈন্ত  
নিবর্তিত অ.প ১৬। হান হান শকে ভাঙ্গে ঠাট ক.চ ২৭। ১৪ ভজ  
দেওয়া; নিবৃত্ত হওয়া। “এখা হতে ভাঞ্জি তুমি করহ গমন।—মী ১৭।  
১৫ বিশীর্ণ হওয়া। “সে শরীর গিয়াছে ভাঞ্জিয়া।—হেম ১৪২।  
১৬ কুণ্ডিত হওয়া; ভৌতা হওয়া। “পড়িলে ভেড়ার পুড়ে ভাঙ্গে  
হীরার ধার ভা.চ ৩২২। [ভাঙ্গসি, -জাসি, -জিঙ্গা, -ঞা (শ্রী.কী)।  
ভাঞ্জই, -জল (প.ক)। কন্দল ভাঞ্জা—বিবাহ মিটান। “ক.চ ১২১।  
কপাল ভাঞ্জা—হৃদৈব খটা। কাছারি ভাঙা—কাছারির কাজ শেষ হওয়া।  
কাপড় ভাঙা—কাপড় কোঁচান। খেলা ভাঞ্জা—খেলা শেষ হওয়া। গলা  
ভাঞ্জা—ঘর বিকৃত হওয়া। ঘুঘ ভাঙা—ঘুঘের ঘোর হাড়া। জমি ভাঞ্জা  
—জমি চবা। জোড় ভাঞ্জা—সহচরহীন করা। টাকা ভাঙা (ঙ √ভাগ)

—প্রাণ্য টাকা কমান। তবিল ভাঙা—তহবিল তহরুপ করা। [সি বি ১০৭। পাড়া ভাঙ্গিয়া আসা—পাড়ার সব লোক একত্র হওয়া। “ক.চ ২৫, ১১২। বাক্যর ভাঙ্গা—১ বাক্যর শেষ হওয়া। ২ কোন আকস্মিক কারণে বাক্যর বন্ধ হওয়া। “ঐ ১২২। মান ভাঙা—অভিমান অগনমন করা। মুণ্ডে আকাশ ভাঙ্গিয়া পড়া—প্রলয়জ্ঞান হওয়া, সর্বনাশ মান হওয়া। “ক.চ ৪১, ২১৭। রক্ত ভাঙা—(ঐ সন্ধ্যা) প্রচুর রক্তস্রাব হওয়া।]

**ভাঙতা** সর্গ [ভক্তি > 'চা] অল্পভক্তিপূর্বক উপহাস করা। “মনে ভাবে আমারে এ দেখিয়া ভাঙচায়।—কৃ ১৬।

**ভাঙ(জ)চুর** ‘ঙ’ বি ভাঙচুর। একবার ভাঙচুর করিতে আবৃত্ত করিলে একটা নেশা চড়িয়া যায় চা.পু ৭৬।

**ভাঙন** বি [ভাঙ + অন] ১ ভয় করা বা হওয়া। বিপ ‘গড়ন’। ২ লস্করণ, ভাঙা। “(পদ্মা) ভাঙনের মুখে বসি’ গায়ে গান গায়নের তানে কৃষ্ণে ১২৩, ভাঙন খেলা ১২১। গড়িয়া তুলিবার...একটা স্বাভাবিক প্রবৃত্তি বাগানের মধ্যে সমীচীনভাবে বিচরমান, ভাঙনের আঘাত সেই জীবধর্মকে...সচেতন করিয়া তোলে।—রবীন্দ্র। ৩ তীরের ভগ্ন-স্থান। “(পরশরতনে) যমুনার তীর বাঁধা কতক ভাঙনে ভগ্ন ৩১২।

**ভাঙনি** বি [ভাঙন + ই] ১ ভক্তি, অব্যবসংস্থান। “জগমনসোহন ভাঙনি রে।—ন.প ২৫৪, প ক ২৭১৫। ২ প্রকার। “(কন্দ-মূল) কতক ভাঙনি ভগ্ন ৪৩৪।

**ভাঙর** বিণ [ভাই + বড়] ভাইপো। “কোঙর ভাঙর সাথে, কামান কুপাণ হাথে, কত আইসে সমরে পতিত (ক চ)।

**ভাঙ(ঙ)রি** বি [স’ জামর, হি ভাঙর, ভাঙরি > ‘রি] চক্রাকারে পরিভ্রমণ। [ভাঙ(ঙ)রি কাটান—চক্রাকারে ঘোরা। ‘ভাঙরি কাটায়া তার গিয়া পাচুআন ঐ ম ৬৫, ভাঙরি কাটাইয়া কৃষ্ণ সারেন নেই যা ১১১।]

**ভাঙা¹, -জা¹** বি [ভাঙ + -জ + আ¹] ১ সর্ষ ভাঙা¹। ২ বজ্রতা। “পেটটা ডোকা, শতেক ভাঙ্গা।—দা ৫৫৭। ৩ [সং ভাঙ্গক] বজ্রগণ্ড, ন্যাকড়া। ৪ ছিন্ন। “(সুতির) তলত নাই জে ভাঙ্গা পোচ ২২৮।—ঙা, -জা বিণ [ + আ¹²] ১ ভগ্ন। “ভাঙা কুড় ১৫ ম ১১৪। ভাঙা ঘরদালান স্ব প্র ২৭, ভাঙ্গা জানিয়ার ২৮। ২ জীর্ণ, পুরান। “ভাঙ্গা নায়ে।—ব ১৩৫। ভাঙ্গা লায় শি ২৪। ৩ সজ্জিত, ফুটা। “ভাঙ্গা গাছ-গাড়া ভা চ ১০২। ৪ জীর্ণ, হির, ছেঁড়া। “ভাঙ্গা কেঁধা ভাঙ্গা কপিন ভাঙ্গা বহির্কাস পোচ ১৩৫। ভাঙ্গা খুলি গো বি ২৬-৭। ভাঙ্গা এক ইজার বা ম ৮২। ম.ম ৫৫, ৩১। “ভাঙ্গা নেকড়া ঐ ম ২৪৪। ৫ (বাড়ের) ছিন্নচর্চাবরণ, ছেঁড়া-তালা। “ভাঙ্গা ঢোল বি পা ৩০২। ঐ ম ৬৫। ৬ শিথিলবন্ধন। “ভাঙ্গা বেড়া ভা চ ৮১। ৭ নশক, হারক। “সরণে কদু-ভাঙ্গা।—হু ১৭। ভয়-ভাঙ্গা রাজা পদ বি হ ১১৩।

৮ মন্ড, ধারাব। “ভাগ্য বার ভাঙ্গা ঐ মা ৮৩। ঐ ১০২। ৯ সভয়, উৎসাহহীন। “জন্ম একটু শুকমুখে ভাঙ্গাভাঙ্গা কুক বলিল, ‘কি সত্য ঠাহুবধি’?—ব প্র ২২২। ১০ বৌদনহলভলজ্ঞার সমুচিত। “বেথানে যুভী জীড়াভাবে ভাঙ্গাভাঙ্গা ইহারা শঙ্কিত গমনে বার,...তুমি সেইখানেই রূপের সন্ধানে ফিরিয়াছ ব প্র ৬১২। ১১ হীন। “ভাঙ (রাঙ্গা চরণও) নিরেছেন জিহুয়ারি দেখে হলম সাহসভাঙ্গা।—ভাসারস্বীত। ১২ নিজ (রাশি)। “জমাখরচ, ‘তেরি আভাঙ্গাওন (শুভক্ষর)। [ভাঙা খেলা (তাসের)—হুহুড়ি সাত কোটার খেলা। ভাঙ্গা গলা—বিকৃত স্বর। ভাঙা(জা)চোরা—ভয়সজ্জিত ভাগ। “রা একটু একটু মেরামত করিয়া দিব ব প্র ৩৩৪। ভাঙা পয়সা—খুচরা পয়সা। ভাঙাতরতি—ভাঙার পুরণ, নুনতার পুরক জব্য, পূর্ণ করার নিমিত্ত বাহ্য আবস্তক (মুদ্রা)। ভাঙাভাঙা—মোটা, বিকৃত, অশ্লিষ্ট (স্বর, কথা)। ভাঙা শরীর

—অস্থির বা জীর্ণ দেহ। ভাঙা হাট—শেষ হাট। হাড়ভাঙা বাহুনি—ভক্তের পরিভ্রমণ।]

**ভাঙা¹², -জা¹²** সর্গ [ভাঙ + -জ + আ¹] ১ ভয় করান ৮২ পরাকর্ষ দিয়া বশকে আনা, ভাঙচি দেওয়া, হুসলান। “সে হেন বন্ধুরে বোর যে জন ভাঙ্গার চণা ২৭, ব প ১৩২৫, জাম ভাঙাইয়া, এমতি করিল কে ৭—১০৪। লই বার ব্রাহ্মণকুমার ভাঙাইয়া চৈ ভা ২২৫। ৩ তর্ক-বিতর্কপূর্বক হির করা। “(হরি) চাতুরী যুগতি, চলে সিন্ধে ভাঙাইয়া ভ প্র ৩৮৭। ৪ [হি ৭/ভা] বিনিময় করা, নোট বা টাকার পরিবর্তে মুদ্রা বা খুচরা মুদ্রা লওয়া। “ভাঙ্গায়া চণীর ধন, কেনে বস্ত্র শতে শতে লেখা ক.চ ৭৫, ২২০। ভাঙ্গাইবা আডকাট, এমনি লাগার ঠাট কা.চ ২৮৪, ভাঙ্গাইমু দুকাহনে ২৮৬। ৫ বাঙ্গ করা, উপহাস করা। “মধুর চলনি মত্ত করিবর ভাঙায়।—জা ৫৩। [ভাঙা(জা)ন—সর্ষ ‘ভাঙা¹²। কান ভাঙান—কানে কুমন্ত্রণা দিয়া ভাঙান। বেগী ভাঙান—চুলের গোছা পরস্পর জড়াইয়া বেগী রচনা করা।]

**ভাঙা(জা)নী** বিণ [‘ন + ঙ্গ¹] বিনিময়ে প্রাপ্ত বা প্রাপ্য (খুচরা মুদ্রা)। “নোট¹ টাকা¹। টাকা¹ পরসা।—নী বি যে জীলোক কু-মন্ত্রণা দিয়া ভাঙ্গার বা বিচ্ছিন্ন করে। “মন¹। [কান¹—স্র ‘কান¹²। ঘর¹—স্র ‘ঘর¹।]

**ভাঙুর** বিণ [সং ভঙ্কুর > প্রা ভংগুর > বা (ভাঙুর) ‘র] বক্ষ। “ভাঙুর ভাঙ বিলোল।—গো ১০৩।

**ভাঙুরি** স্র ‘ভাঙরি’।

**ভাঙার পু, -ছত রী, -ছতি** বি [কর্মণ্য] ভেবীক্ষনি। “ভেরী ভাঙতি উঠে ১৫ ৩।

**ভাঙত, ভাঙতি** স্র ‘ভাঙ্গার’।

**ভাঙ¹; ভাঙ²** স্র ‘ভাঙ¹, ভাঙ²’।

**ভাঙ্গক পু** [অর্ধাচীন স’স্কৃত, তু ‘ভাঙা¹, -জা¹] বজ্রগণ্ড, কানি।

**ভাঙ্গতি; ভাঙ্গচুর** স্র ‘ভা’চি, ভাঙচুর’।

**ভাঙ্গড়** বিণ [ভাঙ্গ + খোর > (ভাঙ্গোর) ভাঙ্গর, -রা, -ড়, হি ভংগড়, ঠ ভংগট, -ড] সিজিপানে পটু, সিজিখোর। “জনক ভাঙ্গর বার কড়াও ভাঙ্গর বা ম ৩৬৩। ভাঙ্গর পাগল ওই না বুড়া ভা চ ৭২।—ড বি সিজিখোর (গালি)। “যতক ভাঙ্গড়গণ তোমাব সংহতি।—ম ১১৫৭। ভাঙ্গড়ের নাহি যম ভা চ ৩৮।—র, -রা বি ১ সিজিখোর (গালি)। “যতক ভাঙে বোর পাগল ভাঙ্গরাঃ গেল ভাঙ্গর নিত্রালি দিয়া ম ম ১০, কোথাকার ভাঙ্গরা বোর ভাঙ্গে গোরা নাও ১২, ভাঙ্গরার বেটী ২৭। চণী বলে ভাঙ্গরা রে তোর লজ্জা নাই বি পা ৩৪৭। ২ অষ্ট-সিজিতে নিপুণ শিব। “চল প্রজাপতি,...যথাতো ভাঙ্গর বেসে চ বি ৩৮। [ভাঙ্গরমতি—বাহার বুদ্ধি ভাঙ্গরের মত, বুদ্ধিগুচ্ছীন (গালি)। “তার বোলে দিলাঙ বি, হেন ভাঙ্গরমতি পাগে ক চ ১১।]

**ভাঙ্গন** বি [সং ভঙ্গান] মৎস্তবিশেষ। “ভা.চ ১২৬।

**ভাঙ্গভাঙ্গ** ‘-জো-জো’ বি [ভাঙ্গ¹ > ‘জ (বিষ)] ১ প্রায়ভয়। ২ প্রায় শেষ। “কাহারি ভাঙ্গভাঙ্গ ইহায়ে আ হু ১০৫।

**ভাঙ্গর, ভাঙ্গরা** স্র ‘ভাঙ্গড়’।

**ভাঙ্গা¹, -জা¹চোরা, -জা¹ভরতি; ভাঙ্গা¹², -জান; ভাঙ্গানী** স্র ‘ভাঙা¹, ভাঙা, ভাঙানী’।

**ভাঙ্গি** বি বুদ্ধাবিশেষ। “(শলা) “জি উত্তরে বীরে ক.চ ২৭। **ভাঙ্গিল** বিণ [ভাঙ্গ¹ + ইল¹] ভয়, বাক্যক হেতু বসা। “কপাল ভাঙ্গিল দুই পাশে ঐ.কী ৭।

**ভাঙ্গী** বিণ [ভাঙ্গ¹ + ঙ্গ¹, হি ভংগী] ভাঙ্গখোর। “একে বুড়া ভাঙ্গে ভাঙ্গী ভা.চ ১৭৪, ভাঙ্গাইমু দুকাহনে ভাগ্যে বেণে ভাঙ্গী ২৮৬। [যুতপাঠ ‘ভাঙ্গি’]

**ভাড়া** বি [ভাড়া > 'চা (৭)] ধান ভানিয়া চাউল করার নিমিত্ত ভাড়া-বরণের চাউল বা অর্থ। [ভাড়াতি—ভাড়াবুজি। ভাড়া ভানা—ভাড়ার বিনিময়ে ধান ভানা। "পরি হুগণের কাচা, ভানিত আমার ভাড়া, সেই যেটা হবে বেশবুধ কচ ৮৫।]

**ভাড়াতি** অ 'ভাড়া'।

**ভাজ** স্ক [অনন্ত চু, প—ভাজতি, সেট] পৃথকরণ।

**ভাজ** অ 'ভাইজ'।

**ভাজ** সর্গ [সং √ভজ্ > লি, প্রা √ভজ্ > বা 'জ, হি, ঠ √ভাজ] ১ কৃত বা তৈলে পাক করা (to fry)। "ভাজিলে" এ কাঁচা শুখা ঞী কী ৩০৬। কৃত ভাজি-রাখিবে ফুলবড়ি কচ ৩০। ভাজেন পটোল বলেন ঝিলা আছ ১৭২। ২ কঠোর বাক্যে পীড়িত করা। "ননমিলী কুবদিনী প্রতি বোলে ভাজে রাশে ৪৩। ৩ গরম বালিতে বা কেবল উত্তাপে পাক করা। "খই, চাল, চিঁড়ে, মুড়ি ভাজা। ৪ বোজের তাপে ভাজাব মত করা।—জা' সর্গ [জ+আ'] ভুট্টে করান, ভাজান।

**ভাজ** অর্গ [সং √ভাজ্—পৃথকরণ, ভাগ্য > 'জ (৭)—তু 'ভাজই' (ভয়াঃ—চ), হি √ভাজ্ পৃথক হওয়া, ভজ দেওয়া, পলায়ন করা, ভাগা। "ঠেকি কঠিন দায় ভায় দানবগণ ভাজে।—ছ ৬১। সব কলেশ ভাজব রে।—জ প ৬, ধৈরজ আদি পহিলে দুব ভাজল ৭৭। ভয়ে ভাজত প ক ১১।

**ভাজক** পুং [ভজ+অক (ধূল)-ক] ১ ভাগকারক, বিভাজক। ২ (গণিতে) ভাগকারক বাশি (divisor)।—জন বিণ নিমিত্তভূত (অ 'মিতাকরা)। "হুরাপাঃ... নার্শোচোদকভাজনাঃ বাজ ৩৬।—জন স্ত্রী [√ভাজ্+অন (চাটু)-ভা] ১ পৃথকরণ। ২ [+অন-ধি] 'প্রবোর পৃথকরণরান', আধার, পাত্র, ভাণ্ড। "রাজতৈর্ভাজনৈঃ মনু ৩২০২। সপর্ষ্যাবিধি' রমু ৩২২। ৩ মৃৎপাত্র, ভাণ্ড। "নবে ভাজনে লয়ঃ সঙ্কারো নান্তথা ভবেৎ—হি ৮ (অবতরণিকা)। ৪ আশপ, পাত্র। "স ক্লেণস্তৈব ভাজনম্।—হি ১৬৬, ঐতিহ্যব্রহ্ম ২২৩। উচ ৩১৫। ৫ যোগ্য-পাত্র। "প্রজ্ঞানুরাগদেব' হি স ভবেৎ ভাজন' শ্রিং: ক সা ৩৪২০৫। শিশুসে ভাজন হৈলে গুণই না ধায় গালি গোচ ৭০, ৪৭০। তে-কাবণে হইলাম লাখির ভাজন কু ২৪৭। অয় দিতে যদি আমি হইব ভাজন।—ম ৫১৮। পয়ম ভাজন ভা চ ৩৯। ৬ আচকপরিমাণ, ৬৪ পল (SW)।—জনা স্ত্রী পাত্রী। 'তা' যশোভাজনা' ধন্তা' নৈব শোচিষুর্মহসি গো বা ২ ৬৪৮।

**ভাজন** অ 'ভাজক'।

**ভাজা** অ 'ভাজ'।

**ভাজা** বি [ভাজ+অ' ২] ১ ভুট্ট, কৃতভাজন। "সরল শকরী ভাজা কচ ৪৩। বপ ৪৭২। বেগুণ ভেলেতে ভাজা বা ম ১৪৮। ভাজা শুখা ঞী ৪২। ভাজা বার্তাকী চৈচ ৮৪। ২ নিপীড়িত, সন্তপ্ত। "যে ঘরে সতিনী বসে সেই হুখে ভাজা ঞী ২৪৪। ৩ রোদ্রে বিগুণ।—জা বি ভুট্ট বস্ত। "আট', চাল', চিঁড়ে', পটোল', বেগুণ'। মোচা' চৈচ ১৭০, শালিতুল' ৩১২। [ 'পুলী—থিয়ে ভাজা আলু মৃগ ইত্যাদির পূনী। 'পোড়া—ভাজা ও আখপোড়া খাও। "ভূমি কুন ভুতনাথ ভাজাপোড়া হেড়ে শি ৭৫।]

**ভাজাভাজা** বি [ভাজা > 'জা (বিহ)] ১ অত্যন্ত বা কড়া ভাজা। ২ অতিশয় উৎপীড়িত, বড় জ্বালাতন। "দেবীসিংহের উপজবে প্রজা ভাজাভাজা বপ ১৪৫৫। পতিদারও জাল ও জুলুনে 'জা হইয়া ...পলারন করিল আছ ১৬১। ৩ তীব্রহুঃখানলেদম। "মা বলিলেন, —'বাবা আমার হাড় 'জা হইল পা প্র ১৫৫।

**ভাজাভুজা, -জি** বি [ভাজা+ভুজা, -জি (অনুশব), ঠ 'ভাজ-ভূজ'—ভাজাখাও, মৈ 'ভুজা'—ভাজা শব্দ, 'ভুজী'—পোড়া, শুক]

ভাজাপোড়া খাও। "ভাজাভুজা নানা প্রবা ভুজে কুত্থলে ঞী ৪২। ভাজাভুজি হ'ত পাঁচটা হ'টা পকা ৪০।

**ভাজী** স্ত্রী [ভাজ+স্ত্রী ই (ঐব), পা ৪১, ৪২] পক ব্যঞ্জন।

**ভাজ্য** বিণ [√ভাজ্+য (যৎ)-র্ষ] পৃথকরণীয়।—জা স্ত্রী ১ ভাগ্য বস্ত। ২ (গণিতে) বিভজনীয় রাশি (dividend)।

**ভাজি** বি [ভাই > 'জি, অ 'ঞ, অপ্র] ভাই। "ভব ভাজি শিশু-পালে দিবেক তোমাকে বপ ৮২১, ২৩, ২৪।

**ভাটি** বি [সং ভট, হি, ঠ, ও ভাট, cf, E bard] ১ হিন্দুভাতি-বিশেষ (অ 'ভট')। [কবিতার রাজার বশচরিতকীর্তন ভূতিপাঠ পরিচয়দান দৌতা পত্রবহন ইহাদের কার্য। "কবি পাইতে আইল রাজাব ভাট (গোচ ৫৭)। দেশে দেশে চল্লখর ভাট পাঠাইল (বা ম ২৮)। ভাটে দিয়ে (পত্র) বলে বাটে চলিবে সখর (ঞী ১৪, ১৪২)। ভাট ...যাভাবাতে দূত (ভাচ ২৭০), বীরসিংহ তার পাট, পাঠাইয়া দিল ভাট, লিখিয়া এ সব সমাচাব (২৬২), ভাটে দেয় পরিচর (৪২৫), ভাট পড়ে রায়বাব ঘণ বর্ণাইয়া (৪২২)। ২ চারণকবি। ৩ ভূতি-পাঠক, বন্দী। "ভাটে পড়ে রায়বার চৈ ম ৭০। মজল পড়য়ে ভাট ম পা ৫৪। ৪ পণ্ডিতের উপাধি, ভট্ট। "পাড়া।

**ভাটি** বি [বাট > 'ট] পথ। "কথা কৈমু ভাটেভাটে নী ১৩।

**ভাটিক** পুং [√ভট্ পোষণ+অক (ধূল)-ক] ১ পরগৃহকটাদির ব্যবহার্য দেয় অর্থ, ভাড়া। "শকটাদি' মনু ৮ ১৫৬, কুল্লক। ২ বেতন, মজুরী। ৩ কয়।

**ভাটি** অ 'ভাটি'।

**ভাটি** বি পদ্বিশেষ। "কচ ১১৬। ভাচ ১১৮।

**ভাটি** বি [ভাটা > 'টি, অস ভাটা] ১ সর্গ 'ভাটা' (১)।

"পড়িয়া গেল ভাটি।—নী ২৩। গ ১৭২। ভাটিতে যায় বিব ম ম ১৩৪। ২ দক্ষিণ দেশ। "ভাটি হইতে আইল বাজাল বপ ২৯। ৩ নিম্নিক। "পক্ষীর ছাওল হুটা, শ্রোতে লইয়া যায় ভাটা বি পা ২৬। ৪ [অস ভাটিবেলা] অপরাহ্ন। "সনিবার দিনে, ভাটা অবসানে, ভেটব ঞীধন পাহুকা।—শু ১১৬। ৫ নুনতা, পরাজয়। "পবন মানিল ভাটি ('ভাটি'—বপ ২৭৭)—ম ভা ৭০।—টি, -টা বি ১ নিম্নাভিমুখ, নিয়প্রবাহী। "যে নালে উজাইল বিব সেই নালে ভাটা বি পা ৩৫২। ২ অতীত, অবসিত। "হইল হুপোর ভাটা কচ ২১৭। ৩ মৃদু। "ভাত উতলাইলে দিহ কাটা। তবে দিহ জাল ভাটা।—ব প ৫। [ভাটি-উজান দেশ—উর্দ্ধাধোভাগ, বোঁপাখ মাঝপান। "ব প ২৮৬। 'উজানি—উর্দ্ধাধো-মুখে। "জটের উপরে 'নি। বরিয়েক ভ্রমণ করিলা হুরধুনী।—গ ১৩৯। 'বীক—নদীর নীচের দিকেব বীক। বিপ 'আঙবীক। "কে সিমা নেতা ধরিল সন্ধরে বা ম ১৩৯, ৪১, আঙবীকে ধোর বস্ত নেতা লো হুন্দরী। ভাটিবীকে থাকি দেখে শাহের কুমারী ৩৫১। "বরস —শেষ বরস বার্দিকা। "ঞী ৪১। "মুখে—নিম্নাভিমুখশ্রোতের দিকে। "খে হস্ত পাতিল।—গ ১৭৪। "খে বয় গজা গোচ ১২৩। "শ্রোত নিম্নাভিমুখ শ্রোত। "বি পা ৩২৮। ভাটি দেওয়া—ভাটির অনুকূলে বাওয়া। "গুঞ্জরীতে দিয়া ভাটি, ছাড়ার কানারহাট বা ম ১৭৮। ভাটির রাজ্য—দক্ষিণ দেশ। "ম ম ১১২। উজানভাটা —অ 'উজান'।]

**ভাটি** বি [অ 'ভাটি'] ১ সর্গ 'ভাটি' (১)। "গুড়ির ভাটিঘরা গোচ ১৮১। ২ [সৈ ভাটা] ইটের পাকপুটী, ইট পোড়াইবার পাজা। ৩ চূর্ণ পোড়াইবার পোরানবিশেষ। ৪ সিঁজাইবার শিথিল ধোঁপার সরলা কাপড়ের বৃত্তাকার কূপ। "পন্নার কাপড় আছে ভাটির উপর বা ম ৩৫২। পাপ-কাঠের আঙন জাল, চাপারে চৈতভের ভাটি।—রামপ্রসাদ।

ভাষ্কিয়ার, -রী, -রান বি (সদীতে) রাগবিশেষ। “করণ” ল বা.ম ১০০, ৩৭৫; য.পা ৪০। রাগ “ল গো.বি ৩১। [ইহার সময় দিবা ১ম প্রহর, ঠাট কোমল রি ও ৭, জাতি সম্পূর্ণ (গী.স।)]

ভাষ্কিয়ারী, ভাষ্কিয়ার অ’

ভাষ্কি; ভাষ্কি অ’ ভাষ্কি; ভাষ্কি’

ভাষ্কি বি [?] পটা (দবি)। “ম.ম ৭৪।

ভাষ্কি সর্ষ [ভাষ্কি > ‘ড়’] সর্ষ ‘ভাষ্কি’ (১)। “গো.বি ৩৭।

ভাষ্কি বি [সং ভাষ্কি > প্রা ভাষ্কি > বা ‘ড়া; হি, মৈ ভাড়া; ঠ ভাড] ১ গৃহপট্টাবিবাহারার্থ দেয় অর্থ। “গাড়া”, ঘর”, নৌকা”, বাড়ী”, রেল”। ২ মজুরী। “মুটে”। ৩ ধান ভানার নিমিত্ত দেয় অর্থ বা চাঁদ। “ভাড়া পুজি করি যেন দিন কত যায় মম ৫২। ভাড়া করি ভড়ক করিয়া ভাল ভাতে শি ৭২। ৪ ধান ভানা। “গাঁজ হৈলে ভাড়া বপ ৭। ৫ (সানুতে) জীবনের অবলম্বন বা একমাত্র আশ্রয়। “হাপুতীর পুত মোর বালতীর ভাড়া ক.চ ২১৭। অতীত ভাড়া শ্রী ১৭৫। ৬ সন্ধান। “মোর ভাড়া ভাঙ্গা পাখর: চরকা খাউই ভাড়া শ্রী ১০২; অকালের ভাড়া ১০৩। ৭ প্রাণরক্ষার উপায়। “তাহা (বাঁড়া) যদি কাটা গেল কুরাইল ভাড়া ম ৪৪৪, টিকা। [ভাড়া-করা—ভাড়া দিয়া গওয়া (গাড়ী ইত্যাদি)। ভাড়া খাটা—ভাড়া লইয়া খাটা। ভাড়া ভানা—ভাড়ার নিমিত্ত ধান ভানা।]

ভাষ্কিয়ারী, -টে বি [ভাড়া+টয়া, -টে] ১ ভাড়া-করা (গাড়ী, বাড়ী) ২ ভাড়া-খাটা, টিকা (গাড়ী, পাল্কি)। —টয়া, -টে বি ভাড়া-করা বাড়ীতে যে বাস করে।

ভাষ্কিয়ারে অ’ ভাষ্কিয়ার।

ভাষ্কিয়ারী (কু)নী বি [ভাড়া+ভাননী > ‘নী’ (?) ] যে গ্রীলোক ভাড়া ভানে; ধানভাননী। “ভাডুনীর হাতে পড় হবে বিলক্ষণ শি ৭৬। ভাডুনীর সাত বেটা, রাজরাণী বক্যা।—ম ৯৭২।

ভাষ্কিয়ার, -ডুআ, -রা বি [হি ভড়রা, -ডুআ; ঠ, ও ভডরা; ড ভডুআ; সং ভাষ্কিয়ার] ১ যে গ্রীল বৈজ্ঞানিক অর্থে জীবনধারণ করে, কাপুক্ষ্য। “ভা.চ ৭৩৮। ২ বৈজ্ঞানিক পোড়া। “এক ভাষ্কিয়ার গৈলে মজকে ছয় টাঙ্গাইয়া গো.চ ২৫৬; আট ভাষ্কিয়ার ২৬০,-৭২। ৩ বৈজ্ঞানিক দালান বা কোটনা। ৪ বাইএর বাদক। ৫ গালি। “আইল রে ভাষ্কিয়ার ব.প ২৩৪। হেন প্রভু যে না মানে, সে ভাষ্কিয়ার গাড়িয়া শূকর ন প ৩৫২।

ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার অ’ ভাষ্কিয়ার।

ভাষ্কিয়ার পুং [ ১/ভাষ্কি + অ (বঞ)-বি ] ১ স্পর্শকবিশেষ (সা.দ ৬.৩)। [ইহার বস্তু কবিকল্পিত, অক্ষ ও অন্তরিতা একটি। ইহা ধূর্তচরিত। ইহাতে আকাশভাষিতের ভাণেই উক্তিপ্রভৃতি হয়। ইহা ভারতী-বৃত্তিপ্রধান (সা.দ ৬.২২৭-২৩০)। ২ [মৈ ভান] (বাঙলার) বাক্য, কথা, শব্দ। “ভণয়ে বিভাপতি ইহ রসভাণ বিপ ৪৫। মধুর বিভাপতি ভাণ বি.সা ৩৬৬। ৩ [সং ভান > প্রা ভাণ] প্রতীতি, বোধ, ধারণা। “এত দিনে আশু, ভাণে হাম আছুর বিপ ১৫৬। চান্দ মেখি পুখিবারে হৈল বন’ভাণ।—চৈ ভা ২২৩। বহুনাথ ভাণে ন.প ৩১৪। (ধারত) মধুর কমলিনী ভাণে।—গো ১২২; হুম্মরি জানহু ভুয়া ‘হুম্মরাণ’ (‘ভান-পক’) ২৫২। ৪ দীপ্তি, চমক। “পুলিন হুম্মরা-হান, বাসুকার বত ভাণ.ভ.প্র ৪৪৪। ৫ ব্যাখ, হল। “এই উপদেশ কবি দিলা এই ভাণে।—ম ২৫৭।

ভাষ্কিয়ার সর্ষ [সং ১/ভাষ্কি > প্রা ১/ভাণ (প্রা.ম), মৈ ১/ভান] ১ বলা। “হুকবি বিভাপতি ভাণে বি.প ৩৯; বিভাপতি ভাণ ৪৯; ১০৪,-৫। ২ [মৈ ১/ভান] প্রতীতি হওয়া। “চিত চকল’ভাণ’ (ভান—বি.সা ১) বি.প ৩৭। ৩ [হি ১/ভান; ‘ভান’ সাধু] অমুমান করা। “পাছে সে মনে ভাণে, ‘এত কি প্রেম জানে?’—চ.কা ৬৭।

ভাষ্কিয়ারী [ ১/ভাষ্কি + অ (বঞ)-বি ] ১ ব্যবহারার্থ যাহা কবিত্ত হয় (অ.টী); পাজ, ভাজন। “বজ” রা ১.৪.২৪। কাকনং ভাষ্কিয়ার ৫. ১১২। পুষ্কি উ.চ ৪.২৫। ২ ময়রপাজ, কলসশরাবাদি। “ভিরভাষ্কিয়ার ভোজনম্ মনু ১০.৫২। ভয়ভাষ্কিয়ার বিজ্ঞা:—হি ৪.১৯। ৩ তৈলসপাজ—খালা বাটি ঘটা ইত্যাদি। ৪ উপকরণ। “রা ২.৮২.১৫। ৫ আহার, কোষ। “কুর”। মিথ্যার ভাষ্কিয়ার ম.পা ১৪২। ৬ পৌরীকভোলাদি পাজ; ভন ডোল ইত্যাদি। “রিত্ত” মনু ৮.৪০৫। ৭ নদীকুলঘরের মধ্য; পাজ, পাতা। ৮ বণিকের মূলধন। “বায় ৩.৭৬। ৯ পণ্যত্রয়া। “পূর্ণানি দানাদি মনু ৮.৪০৫। হি ৩.১২৮। ভাষ্কিয়ারন।—পঞ্চ ১৩৩। ১০ চৌর্য্যোপকৃত-ভাষ্কিয়ার (কুলুক)। “মনু ৮.২৭১। ১১ বাতব্রত। “বাদন ১৫ কুণ। “মহা ২.৫১.১৬। ১২ অর্থত্বে। “হিরভাষ্কিয়ার (ভুরগা:) মনু ৭.২৬.২০। ১৪ [ভাষ্কি + অ (অণ্)] “ভাষ্কিয়ার”, ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার। —ও পুং ১ (বহব) পণ্যত্রয়া। ২ গদ্যভাষ্কিয়ার। [‘পতি (পুং)—বণিক্। ‘পূর্ণ (বিণ)—১ পণ্যত্রয়াপূর্ণ। ২ কলসশরাবাদিপূর্ণ। “কৃতকার-মণ্ডপিকা।—হি ৪৩৫। ‘প্রতিভাষ্কিয়ার (কী)—পণ্যবিবিনময়ে যের পণ্য। ‘বাদন (কী)—ময়রাদিভাষ্কিয়ারবাদন। “মনু ১০.৪৯। ‘মূল্য (কী)—পণ্যমূল্যরূপ মূলধন। “ক.সা ৬ ৩৪,-৮। ‘রত্নকল্পিতিকা (কী)—মুৎপাণ্ড রত্ন করার মাটি, বর্ণকল্পিতিকা। “শালা (কী)—ভাষ্কিয়ার।]

ভাষ্কিয়ার সর্ষ [সং ১/ভাষ্কি] প্রত্যয়ণ করা; ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার। “বচন আন্ধারে দিখা ভাষ্কিয়ার কেহে শ্রী কী ৩০। কেনে ভাষ্কিয়ার মোকে।—নী ৮। ভাষ্কিয়ার গো.বি ৩৭। না ভাষ্কিয়ার মোরে।—ম ৭। ভাষ্কিয়ার ক.চ ৩৪। ভাষ্কিয়ারে বা.ম ৩০৬; ব.প ৪২৬। ভাষ্কিয়ার ম.পা ৫৫; ভাষ্কিয়ার ১৪২। ভাষ্কিয়ার মোরে ম.ম ১০; ভাষ্কিয়ার ২৪, ভাষ্কিয়ার ৫৬। —ও সর্ষ [ভাষ্কি > ‘ভা’] সর্ষ ‘ভাষ্কিয়ার’। “ভার বহায়া ভাষ্কিয়ারে দেবরাজ শ্রী.কী ৩৫৫। ভাষ্কিয়ারে গো.বি ৩৬। ভাষ্কিয়ারে—ম ৬০। ভাষ্কিয়ার আয়ারে বা.ম ৩১২। ভাষ্কিয়ার কংসে চবি ৮। [ভাষ্কিয়ার, -ভিষ্কিয়ার, -ভিষ্কিয়ারে, -বি, -ভী, -ও (শ্রী.কী)। ভাষ্কিয়ার—সর্ষ ‘ভাষ্কিয়ার’।]

ভাষ্কিয়ার, -না বি [ভাষ্কিয়ার+অন—‘ন’ > না, ভূ ‘প্রত্যয়ণ, -পা’] প্রত্যয়ণ। “‘ন’-বোলে ক.চ ১৪৮। ‘না।—জ ১৮। ‘ন ম.ম ৭৮। ভাষ্কিয়ার অ’ ভাষ্কিয়ার।

ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার অ’ ভাষ্কিয়ার।

ভাষ্কিয়ারী কী [ব.ত] ১ গৃহের নিত্যব্যবহার্য্য অব্যয় গৃহ; ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার (store-house)। “মহা ১২.৬২.৫৪। চৈ.ম ২। ২ ধনাগার, কোষ (treasury)। —গারিক পুং [‘র+ইক (ঠক্)] ভাষ্কিয়ারে নিযুক্ত পুরুষ, ভাষ্কিয়ারাধ্যক্ষ, কোষাধ্যক্ষ, ভাষ্কিয়ার। “ক.সা ৩৮.৪৮।

ভাষ্কিয়ারীক অ’ ভাষ্কিয়ার।

ভাষ্কিয়ার কী [ভূ ‘সং ভাষ্কিয়ার > প্রা ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার; হি, ঠ, ও, মৈ ভাষ্কিয়ার] ১ সর্ষ ভাষ্কিয়ার (১)। “পদরত্ন-ভাষ্কিয়ার সবাই মুটে, ইহা আমি সহিতে নারি।—রামপ্রসাদ। ২ সর্ষ ‘ভাষ্কিয়ার (২)। “জানল মদনভাষ্কিয়ারক চোরি বি.প ৭৫। —রিক পুং [ভূ ‘সং ভাষ্কিয়ারীক > প্রা (৬ভাষ্কিয়ারীক) > ভাষ্কিয়ারীক, -রি (প্রা.ম)] সর্ষ ‘ভাষ্কিয়ারীক’। [‘পাল—ভাষ্কিয়ারাধ্যক্ষ। “শু ৬৯।]

ভাষ্কিয়ারীক অ’ ভাষ্কিয়ার।

ভাষ্কিয়ারী (-রিন্) পুং [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব, ভূ ‘সং ভাষ্কিয়ারীক > প্রা ভাষ্কিয়ারী, ভাষ্কিয়ার (প্রা.ম)] ১ ভাষ্কিয়ারীক। ২ [ভাষ্কিয়ারী (?)] (বাঙলার) ‘কুরভাষ্কিয়ারী’, নাপিত। ৩ কৃত্যবিশেষ। অ’ ভ.প্র ১৬০।

ভাষ্কিয়ার পুং [ভূ ‘ভাষ্কিয়ার (৬)] নাপিতের কুরাধার। —ভিক পুং [ভাষ্কিয়ার+ইক (ঠক্)] নাপিত। [‘শালা—নাপিতের কর্তৃপালা। “পা ৬.২.৮৬।]

ভাষিক অ 'ভাতি'।

ভাষিকী গ্রী [ভাতি > 'নী' বহুবা। "মহা ২.৩১.২।

কাণ্ডীয় পুং ১ বটুক। ২ বৃন্দাবনর সপ্তবটের একতম। "ভ.গ্র ৪৩৫।

ভাতি' বি [ভা+ত (ভ)-ক] দীপ্ত, উজ্জ্বল। —ত গ্রী ১ প্রভাত।

২ [ভ+ভ-জ] দীপ্তি, ভাতি, উজ্জ্বল।

ভাতি' 'ভ' বি [সং ভক্ত > ভি; প্রা ভক্ত > বা 'ত; হি, ঠ, ঙ, ড, ঙ, ঙ, অস ভাত, প ভক্ত; সি ভক্ত] ১ সিদ্ধ তত্ত্ব; অস। "হাড়িত

ভাত নাই।—চ ৫১। হারনা থাইনু ভাত গো চ ১৮৫। নিত্য বৃগ বধ

করে ভাত আছে ঘরে ক.চ ৪৭। হরপতি ভূত্য নিত্য করে নাই ভাত

শি ৩০; ৭২। ২ অন্নপ্রাশন। ৩ ভাতের মত কোড়ার মা'জ।

৪ জীবিকা। "কাটনা কাটনা রাড়ী করে নিত্য ভাত গ্রী মা ১২৫।

কলা পুতে না কেটো পাট। তাতেই কাগড় তাতেই ভাত—থনা।

["কাগড়—অন্নবস্ত্র, খোরাক-পোশাক। "ক.চ ২২। শি ৮৪। ভাত-

কাগড়ের ভাতার নয়, নাক কাটবার পোসাই অ.গ্র ৮২। "ঘুম—বাওয়ার

পরেই ভাতের মাদকতা থাকিতে থাকিতে যে ঘুম। "পানী—ভাত-জল;

পানাহার। "দারুণ অন্ন পাইলে ছাড়ে ভাত-পানী ম.ম ২০৬। "ভিত্তি

—অন্নবৃত্তি, জীবিকা। ভাত খাই কীসি বাজাই, রগড়ের কিছু জানি নাই

(না ১৭১০)।—(গৌণার্থে) সামান্যে বুদ্ধি, কটকথা জানি না। ভাত

দেওয়া—১ অন্নপ্রাশন দেওয়া। ২ ভরণপোষণ করা। "বৃদ্ধকালে তুমি

ঝোরে নাহি দিবে ভাত চৈ.ম ৪১। ভাত হওয়া—অন্নের সংস্থান হওয়া।

ভাতে দেওয়া—ভাতের সহিত সিদ্ধ করা। ভাত-পোড়া—ভাতে সিদ্ধ-

করা ও পোড়ান তবকারী। ভাতে বাড়া—ভাত হইয়া পরিমাণে বাড়া।

"পূরণ চ'ল ভাতে বাড়ে। ভাতে ভাত—ভাত ও সিদ্ধপক ব্যঞ্জন।

হুতা ভাতান—কাগড় বুনবার হুতায় ভাতের মণ্ড মাখান।]

ভাত' অর্থ [ভাত' > 'ত, পত্তে] ১ দীপ্তি পাওয়া, জ্বলা। "ভাতি

অসি অগ্নিশিখা-সম।—মে ১১। ২ প্রকাশ পাওয়া, উদ্ভিত হওয়া।

"ভাতে বসে স্বাভী সতী গগনমণ্ডলে।—মে ১১০। ৩ শোভা পাওয়া।

"গুজ মলাটে ইন্দুসমান, ভাতিছে রিদ্ধ শাস্তি।—কথা ৩১। —ত সর্গ

দীপ্ত করা, আলোকিত করা। "(নন্দ্র কত) চলিছে তড়িৎবৎ.

...ভূমণ্ডল ভাতিয়া।—হেম ২৬২।

ভাতা' বি [ভাত' > 'তা, হি, ঠ ভতা] বেতন ভিন্ন কর্ণচরীকে অল্প

বাতারাত ইত্যাদির নিমিত্ত দেয় বৃত্তি (allowance)।

ভাতানি বি [ভাত'+পানী] ভাতের জল, অর্থাৎ চাউল সিদ্ধ করার

নিমিত্ত যে জল দিতে হয়। "নারিকেলের জল দিয়া দিলেক ভাতানি

ম ভা ৩৭।

ভাতার বি [সং ভক্ত' > প্রা ভক্তার (হে ৩৪৫) > বা 'ব; হি ভতার,

ভর্জার, ঠ ভর্জার, ড বইতা] পতি (গ্রীভাবার)। "তোহোর ভাতার।

—ম ২৪১। নিয়ে বাবু পারিজাত পাঠায়ে ভাতার গ্রী ম ১৮২। বুড়া

ঝোর ভাতার গ্রী.মা ৪২। কর্ণ কয়হিতে ভাল পেয়েছি ভাতার ম.ম

৭১। ভূই শিবের ধান ভাঙ্গিল, ভাতার তো নয় তোর শি ৮৩, ৯০।

"কর্ণের চেটা হ ৭১, ১৬৬। ভাতার বলি ও বাড়ীর বট্টাকুরকে, বড়

দিল্লির আলল ধরে বেড়ায়।—জা ২৩। [এখন এই শব্দ গ্রীভাবারও

ব্যবহৃত হয় না, ইহা অসীল; কিন্তু উদ্ধৃত অংশগুলিতে 'স্বাভী' শব্দের

মত উহা অসম্বোধে ব্যবহৃত হইয়াছে। শিবায়নের উক্তভাষ্যে পুরুষের

মুখেও উহার প্রয়োগ হইয়াছে। প্রাচীন বাংলায় ইহার ভূরিপ্রয়োগ।]

["আউলী—সম্বা (মালমহ)। "কামড়া, 'খোর—যে গ্রী স্বামীকে

কামড়াইয়া থাকে, অর্থাৎ ছাড়িতে চায় না। "সে যে থাকে ঘরে, তবু নাকি

মেয়ে, লোক বলে ভাতার খোর।—গ্রী ৯২। ভূই যে 'ড়া, ভূই আবার

অল্প লোককে বিবি।—স.এ ১৫। 'খাগী—সম্বার প্রতি অকল্যাণ-

কৃতক পালি। "গিরি—স্বামীর প্রভু বা শাসন। "বনী...মরুভূমি করে,

তখন 'রি কলাও না।—জা ১৯; ২৩। 'নড়, 'নড়ি, 'নোড়—যে গ্রী

স্বামী ছাড়ে, অর্থাৎ এক স্বামী ছাড়িয়া অল্প স্বামী গ্রহণ করে; পালি।

"আমি তাদের মত ভাতারনড় নই গ্রী.মা ৮৭। মর কি বলে 'ড়ির রি

শি ৮২; ভাতার ছেড়ে ভাতার ঘরে ভাতারনোড় মেয়ে ৮৩। 'পুত

—পতিপুত্র। "গ্রী ৯৪। 'পুতখাগী—পালি। ভাতার ধরা—১ পভাত

গ্রহণ করা; নিকা করা। "মরি মেল জোলা শালা, ভাতার ঘরির ভাল

বা.ম ৮৮। ২ বেছার পতি গ্রহণ করা। "বচপি ভাতার ঘরে বেরতিস

সেও ছিল ভাল বি.হু ৭২।]

ভাতারী' বি [ 'র+ঈ' ] ভর্জরতী, ভাতার-আউলী। "রাখাল-

ভাতারী বা.ম ২৩৬। আমি বা পাট' : এক' এয়া সি.বি ১২৪।

ভাতাড়ি' বি স্বামীর সোহাগ বা ভালবাসা। "বিবিয়ানা মুখেরা নখ,

গড়িয়ে একটা তাই প'রে স্বচ্ছন্দে।...ভাতাড়ির মাগ, তাতে কিসে

নিশ্চ ৪—না ৯৮।

ভাতি' গ্রী [ভা+তি (ভিন্)-ভা] ১ দীপ্তি, প্রভা। "বপুর্ভাতি

ভ ৮১৮.১২। অকপ'।—রদ ৮২। প্রদীপ' ম.ম ১৩০। বিমল

ভাতি সা.ম ৬৪। ভাতি ভূরগত।—হেম ১০১। বরণভাতি প.তৃ ৫৮।

হেরি তব বিমল মুখভাতি।—রবীন্দ্র। ২ শোভা। ৩ (বাঙলার)

প্রকাশ, আবির্ভাব। "না দেখি দিবসপতি, ঘেন বোর নিশাভাতি।

—ম ২৭০। ৪ কাতি, লাণ্য। "ভাবনায় ভাতি ভিন্ন ভূপ বার ভাঙ্কা

বি.হু ৭৮।

ভাতি' বি [ভাতি > 'তি] ১ প্রকার। "(নাগরী) নব নব 'ভাতি'

(ভাতি বি.সা ৩৬৬) বিপ ৯৭। গজপতি' (গমন)।—গো ৮৪।

প্রিয়বাক্য নানাভাতি ভ.গ্র ৩৭৮। ভূষণ নানা' গ্রী মা ৪২। কত'

মোকাম গ্রী ১৫৬। চ.বি ২৫৭। বাজ নানা' ন.প ১২৫। ২ নির্দ্বাণ,

গড়ন। "কেমন মথ্যদেশভাতি চ.বি ১৮৪। ৩ সাদৃশ্য, তুলনা। "পূরণ

বসন ভাতি, অকলা জনের ভাতি, রক্ষা পার পরম বতনে ক.চ ১৭৬।

৪ ভাতি। "লতা নানা ভাতি ভা.চ ৯৬। —ভিরা বিং সমৃদ্ধ। "চুলি

চুলি চলত খলত, মস্ত কবির ভাতিয়া—গো ২২।

ভাতি' বি [বৃত্তি > 'তি, তু 'ভাতিভিত্তি', অপ্র] বৃত্তি। "গ্রী ২৬১।

ভাতিজ, -জা বি [সং ভাতুজ; হি, প, মৈ ভাতীজা, শু ভাতীজ,

সি ভাইটা, অস ভতিজা] ভাইপো। "জ বি.পা ২৫৫, ভাতিজা

২৭৬, ভ.গ্র ৩৬১।

ভাতিজা; ভাতিয়া অ 'ভাতিজ; ভাতি'।

ভাতুড়ে বি [ভাত+থুরে (?)] ভক্তধাস, অন্নদাস (অপৌরুষহৃচক)।

"(যেমন ভকাং) সক্ষম আর ভাতুড়ে।—না ২০৮।

ভাদই বি [হি 'ঈ' ভাত্রমাসসম্বন্ধী (আম, কসল)।

ভাদ্র বি [সং ভাত্র > (বরাগমে) 'র, 'র (ময়মনসিং), পত্তে]

ভাত্রমাস। "মাই ভাদ্র বি.প ১৭২। ভাদ্রের দেখিলু নটচাঁদে চ.পা ৮২।

জ.প ৩৭। ভাদ্রের বাদর।—গো ২৩৭, ভাদ্রের দর দর ২৩৯। "বাদর।

—জা ১৬৩। ক.চ ১৪৩। —ছুরে বি ভাত্রের কসল, আউশ ধান।

"(যেমন ভকাং) আমন আর ভাদ্রের।—না ২০৮।

ভাদ্রা বি (?)। তবুয়ে, লক্ষ্মীছাড়া। "মাগিবারে চলিমাছ কোথায়

ভাদ্রাম ?—বি.পা ১২৯।

ভাদ্রের অ 'ভাদ্র'।

ভাদ্রল্যা [সং ভত্রা] বৃক্ষবিশেষ। "ক.চ ৭৭।

ভাদ্রো বি [হি ভাদ্রো; ঠ ভাদ্রো] ভাত্রমাস। "প.ক ১৭৩৩।

ভাদ্রর বি [সং ভাত্র, তু 'ভাদ্র' ভাত্রমাস। "শু ৭১।

ভাদ্ররবট বি [ভাত্রর > ভাদ্রর+বট] পুত্রবধূসদৃশী ভাত্রপত্নী;

হোট ভাইএর গ্রী। "হ ১৬৬।

ভাত্র পুং [ভাত্রী+অ (অ' )] বাহাতে ভাত্রী পৌরদাসী আছে;

বৎসরের পঞ্চম মাস, নবম।—ঐ গ্রী [ভাষ্য (ভাষ্যপদ)+অ + গ্রী ই (গ্রীপৃ)] ভাষ্যপদানকত্রুক্তা পৌর্ণমাসী।

**ভাষ্যপদ** পুং [‘পী+অ (অণ্)। ভাষ্যপদীপৌর্ণমাসীযুক্ত মাস, ভাষ্য-মাস। “ম ৮৫৮।—পদী গ্রী [‘দ+অ+গ্রী ই (গ্রীপৃ)] ভাষ্যপদানকত্রুক্তা পৌর্ণমাসী।

**ভাষ্যপদা** গ্রী [ভাষ্যপদা+অ (অণ্)। স্বার্থে+গ্রী আ (টাপৃ), ‘দী (SW)। (বিব, বহব)] পূর্বভাষ্যপদা নকত্র।

**ভাষ্যপদী** ত্র ‘ভাষ্যপদ’।

**ভাষ্যবধু** বি [ভাষ্য > ভাষ্য] ১ সর্থ ‘ভাষ্যবত’। “(বেদবাস) ভাষ্যবধু-সহবাস, করলেন কেমনে তাই।—পা ২০১৬। ২ ভাষ্যবধু-সদৃশ অল্পভবত। “ও টাকা আমার ভাষ্যবধু, আমি ও টাকা ছুঁই?—অ এ ৮৫।

**ভাষ্যী** ত্র ‘ভাষ্য’।

**ভান** গ্রী [√ভা+অন (লুট্)-ভা] ১ দীপ্তি, প্রভা। “সকল অজ্ঞ হনির্দগ্ন, স্বর্ণপ্রতিমা-ভান চৈ ৫৩। দলিতললিতাঙ্গনভান।—চৈ ৩। ২ সর্ষবিষয়ের প্রত্যক্ষ। “ভাষাপরিচ্ছেদ ৬৬। ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব। ৪ জ্ঞান, বোধ। “কুল করবী-কোরে করত তুয়া ভানে।—জ্ঞা ২৩, রোমনভাবলী ভুজগীভান ৫৬। সত্য যেন কাদম্বরী গীষে—হেন ভান চৈ ভা ১৮৪। কুম্বরী বলিয়া বড় ছিল অভিমান। কুম্বর-কুম্বরকপে গেল সেই ভান।—বি হু ১০৭। ৫ ভাতি, শোভা। “অপল্লব দশন। কীতি জন্ম দরপণ। সে অব রঙ্গিম ভান।—ব ১৭৬। নিকচ সরোজ-ভান মৃণমণ্ডল প ক ২৬৮। ৬ (বাঙ্গায) অনুমান। “কোপে করসি তুহু কত মত ভান প ক ৪০৪। ৭ বিজয়। “ভগ্নে বিভাগপতি তপনক ভান বি প ৭৪। হাসির মিশালে চার্চান আন। তা দেখি কাহাব না হয় ভান।—জ্ঞা ৯৯। ত্র ‘ভান’ (৫)। ৮ বাপদেশ, হল। ত্র ‘গরিশিষ্ট’। [ভানল—প্রতীত হইল (প ক)।]

**ভান্ন** সর্ধ [ভাণ্ > ‘ন, হি √ভান, প √ভন্ন (হিন্দীশব্দমাগব), ঠ ‘ভান’—ভানগড় (অবাবহা)। ভণ্ণ করা, মুলাঘাতে নিম্বব কবা (ধান—to husk)। “ভাণ্ডা খাইতে ঢেঁকি কুলা দিবে ক.চ ৮৫, ২৮৪। উড়ি ধাত্ত ভানিবে জী মা ৯৯, জী ১০৬। ঢেঁকি ব দল ১-বখনই পিঠে রনবী-পাদপদ্ম ওরফে মেখে লাখি পড়ে, তখনই তোমরা ধান ভান।—ব প্র ৬২৮।—নাং সর্ধ [‘ন+আ’] নিম্বব করান, ভানান।

**ভান্য** বি [ভান+আ°] নিম্ববীকরণ। ‘ধাত্তভান্য গেল নাই পি ৭৫।—মা বিং [+আ°] নিম্ববীকৃত। [‘কুটা—১ ভানা ও পেবা। ২ ভাণ্ডার, বিশেষ আন্দোলন। “সবা সনে সদাই এ কথা ভানাকুটা জী ২৩।]

**ভান্য** ত্র ‘ভান্য’।

**ভান্যান** বি [√ভান+অন] কাহার দ্বারা ধাত্ত নিম্ববীকরণ।

**ভান্যানী** বি যে গ্রীলোক ধান ভানে, ভাড়াণী। [ধানভান্যানী—ভাড়াণী, (পৌণার্থে) অতিদরিদ্র। “ছোট মাগ পাটরাণী। বড় মাগ ধানভান্যানী।—জা ১৬।]

**ভান্ন** পুং [√ভা+হুণ, উ ৩৩২, ‘ভান্ন’—প্রকাশ, ভেজঃ (ক্ধেদ ১ ২২১, ২২৮)] ১ কিরণ, রশ্মি, কর। “জালান্তরগতে ভানো মনু ৮১০২। সহস্র (ভান্ন) মায় ২২৭। প্রভাতভান্নভান্নমুদ্রকচ্ছদে ভা চ ৪৮২। ২ [+হু-ক] হৃদ্যা। “পুনে ৩৯। মায় ২২৭। হনু ভান্ন দুই-জনে করিব মিতালি।—কু ৩২৩। ৩ অর্কবৃক্ষ। ৪ প্রভু। ৫ রাজা। ৬ বিহু। ৭ ভান্নমতীর পিতা দাববিশেষ। “হ ১৪৯২। ৮ (বাঙ্গলার) বৃকভান্ন। “ভান্নর হুমারে চ মা ৪৪। ৯ বৃকভান্নকড়া রথিকা। “ভান্নকোলে, কাহু খেলে রাশে ৬৮।—মু গ্রী সহস্রের পদী ভান্নমতী। “হ ১৪৯৭। [‘কড়া (বি)—ঘন্য। “দা ১২৬। ‘জ

(পুং)—১ ‘ভান্নজাত’, শনি। ২ ঘব। “ভান্নভরহরিকৈ—দা ২৫১। ‘ভান্নজ—শনি। “ব.প ১৫১। ‘দিন গ্রী), ‘বার (পুং)—রথিবার। ‘বংশ (বি)—সুধাবংশ। “ক চ ৮ ‘হুত (বি)—১ শনি। “জা ২৪৮। ২ ঘব। “ভান্নহুতভবতৈ—দা ২৩৯। ‘হুতা (বি)—ভান্ন-কড়া। “হে ঘনুনে, ‘তে।—মে ৩৬।]

**ভান্নমতী** গ্রী [‘মৎ+গ্রী ই (গ্রীপৃ)] ১ বিক্রমাদিত্যের পত্নী। “ভেনাহমবগচ্ছামি ভান্নমত্যাভিলং বধা (দাক্ষিণ্যপুস্তলিকা)। ২ সর্থ ‘ভান্ন’ (গ্রী)। ৩ হুর্যোধনপত্নী। “বে ২৫। ৪ [হি ভান্নমতী; ঠ ভান্নমতী] জাহুকরী। [ভোজরাজ-কড়া বিক্রমাদিত্যের পত্নী ভান্নমতী মারাবিভাষ নিপুণা ছিলেন। তদীয় নামানুসারে ঐরূপ নামকরণ, বোধ হয়।]

**ভান্নমান** (—মৎ) বিণ [ভান্ন+মৎ (মতৃপৃ)-মত, গ্রী -মতী] ১ প্রভাবান, দীপ্তিমান, উজ্জ্বল। ‘ভান্নমত্তিবকৈঃ—ক্ধেদ ৬৪৬। গো রা ৫১১৩। বাসাসি চ ভান্নমত্তি মহা ৩১১১১৫। বাজ্ঞসেনীম-ভান্নমতীম্ ২৬৯২। ২ শোভাযুক্ত, কচিব, কাঠ।—মান পু ১ ‘বিবববান্’, হৃদ্যা। “ভান্নমতো মৃগৈঃ কু.স ৩৬৫। নৈ ১২৮১। কু ১২৫। জ্ঞান’ ব প্র ১৯১। ২ কৃষ্ণপুত্র।

**ভাপ** বি [স+বাপ > প্রা বপক (চে) > (বাক) ‘প, হি বাক, ভাপ, ঠ বাক, শু, সি বাক, প ভাক, ড ভাপ, cf, E vapour] ১ বাষ্প (steam)। ‘মেঘমাষ্মব, হৃদয়ভাপে ভাপে-ভরা কাহুস প.কা ৩৯। ২ আঙনে জল দিলে, উষিত উত্তপ্ত বাষ্প। ৩ উত্তপ্ত ত্রবা বায়ুভিক্ত হইতে বিকীর্ণ তাপ।

**ভাপ(ব)রা** বি [‘বাপ্তর’—মূল (৭), ঠ বাকব।] সিদ্ধ ঔষধের বাষ্প-প্রয়োগ (medicinal application of fumes)। [ভাবরার ঘর—যে ঘরে বোগীকে ভাবরা দেওয়া হয়, তাড়ণ উত্তাপপূর্ণ ঘর। “বাবা, নীলের গুদাম, ভাববাব ঘব, দামও ছোট, জলও পাওয়া যায়।—নী ৩০।]

**ভাপসা, (ভে)ভ্যাপসো** বি [ভাপ+সা (সম)] ১ বাষ্পের মত, ঘামের মত (গন্ধ)। “গরম দুধ ঢাকিলে ভাপসা গন্ধ হয়। ঘামে গায় ভাপসা গন্ধ হয়। ২ বাষ্পজাত। “লুচি মত্তা দই ও আঁবের চপটে একরকম ‘ভেপসো’ (পাঠান্তর—‘ভ্যাপসো’) গন্ধে বাড়ি মাতিয়ে তুলে।—হ ১১৪।

**ভাপা** সর্ধ [ভাপ+আ°, হি √ভা(ভাপ, ঠ বাক) ভাপে সিদ্ধ করা। [ভাপান, ভাবান—ভাপে সিদ্ধ (ধান, প্লী)]]

**ভাপান** ত্র ‘ভাপা’।

**ভাব** পুং [√ভূ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সজ্জা, বিভ্রমানতা। “নাসতো বিভ্রতে ভাবো নাভাবো বিভ্রতে সতঃ গী ২১৬। মনু ২১২৪। ২ জন্ম, উৎপত্তি। “ভূত” গী ৮৩। প্রভুরপায়ভাবরোঃ ভ ১১২৩। ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব। ৪ সজ্জা। ‘উপারান’ ভাবাৎ উচ ৩৪৪। ৫ সম্মেলন, ঘটনা। “অবস্তভাবিনো ভাবা ভবতি মহতামপি।—হি ২৮ (কথা-রত্ন)। ৬ ক্রিয়া। “বস্ত চ ভাবেন ভাবলকণম্ পা ২৩৩৭। কুমভিসিতো ভাবো ত্রাবাৎ পকাণ্ডে।—মুখ্যবোধ ২১৮, টীকা। ৭ [+অ (ণ)-ক, পা ৩১১৪৩, সি, কাশিকা] বিবর, পদার্থ, বস্তু। “(সঃ) অতুতান্ ভাবান্ দর্শ মহা ৩১১০২। সাধিকা ভাবাঃ গী ৭১২। মনু ৬৮০। (অতীন্দ্রিয়েরপি) ভাবে রু ৩৪১। উচ ৩৩২। ৮ অবস্থা। “সাত্ত্বজ্ঞানসিনো ভাবাঃ কুশল উচ ৬২৩। কহু কোদ ভাবে রত (কে জানে)।—কু ৩৫৪। ৯ বাতাবিকী অবস্থা। “বনুনা-বহানদর্শনো ভাবানুপ্রবেশঃ শ ৬১১। ১০ অভিপ্রায়, আশর। “দা ২২১৯। বাহ্যেভাব্যবয়েনৈবভাব্যবস্তুভাব্য নৃশাং মনু ৮২৫। রু ২. ৩৬। ১১ অবজ্ঞাদ্রাতিপ্রায় (বেধাতিবি)। “ভূজীত ন ‘অভিজ্ঞান’

(ভাঃ) নমু ৪.৩৫। ১২ কামকোষধিকৃত চিত্তবিকার (অ.জি) ; মানসবিকার। "ভাবিতে ভাবিতে ভাব ঘটে উৎখি।—পা ৭২। ১৩ সাধিকভাব। "অভ্যাসে ভাবচিরম্ শ ৩৩.৫। ১৪ নির্বিকার চিত্তে সত্যোগোষ্ঠ্য প্রথম প্রকৃতিবিশেষ। "নির্বিকারাক্ষকে চিত্তে ভাবঃ প্রথমবিক্রিয়া সা.দ ৩.১৩। চিত্তের প্রথম সেই বিকার যে ভাব ভা.চ ৭১৭। "ভাবালসা বিলাসিতঃ (অ.জি)। [ইহা যুগতীর অঙ্গল সাধিক অলভ্য (সা.দ ৩.৮২)।] ১৫ শব্দে প্রবৃত্তিনিমিত্ত (কাশিকা) ; ধর্মবিশেষ (তত্ত্ববোধিনী)। "গোভাবঃ গোত্বম্, পা ৫.১.১১২, সি। ১৬ স্বভাব, প্রকৃতি। "আত্মঃ ভাবমাজিতাঃ (নরাদিঃ) গী ৭.১০। "নিবন্ধনা রতিঃ রম্ ৮.৫২। ১৭ কার্যবিশেষ। "গী ১০.৫। ১৮ ধর্ম। "সত্ত্ব যো ভাবঃ উচ ৩.১৪। ১৯ শক্তি, অলৌকিক শক্তি, বিহুতি। "দানবীধরভাষ্যে দ্বাত্রয়ং কর্তব্যভাবজন্ম গী ১৮.৪০। ২০ জনিমবন্ত, ধোদপিপদার্থ। "অধিতুতঃ ক্ষরো ভাবঃ গী ৮.৪। ২১ স্বরূপ। "পবং ভাবমজানন্তো মম গী ৭.২৪। ২২ দেবতাদিবিশেষ। "যং যং বাপি স্মরন্ ভাব" ত্যজত্যাগে কলেবরম্ গী ৮.৬। ২৩ অন্তঃকরণশব্দ, বুদ্ধিবৃত্তি। "আত্মভাবঃ গী ১০.১১। ২৪ চেষ্টা, অনাক্ষিকী ক্রিয়া (অ.জি)। "ভ ৭.৭ ৩৬। মনস্তত্ত্বভাবদর্শনাধারি শ ২.১। ২৫ তাৎপর্য, নিরুপ। "ইতি ভাবঃ (টীকা)। ২৬ লীলা (মেদিনী), অজবেবাদি দ্বাৰা প্রিয়কৃত কর্কচেষ্টা। "সা.দ ৩.২৮। ভা.চ ৭১৭। ২৭ জন্তু। "(বনম্) বজ্জিত" মাহুবেভ্যৈঃ মহা ৩.১৪৬.২০। ২৮ [+অ-প্] প্রভাব, বৈকল্যমর্ধ্য। "(মহর্ষয়ঃ সন্তঃ) মদভাবাঃ—গী ১০.৬। ২৯ [√ভাবি+অ (অচ্)-ভা] ভাবনা, অনুচিন্তন, অনুধান। "তদভাবভাবিতঃ গী ৮.৬। মনু ৬.৮০। তদভাবভাব ভ ৭.৭ ৩৬। ভবানীভ ভাবে ভব চুলিবা চুলিবা। গিরিব আসনে গিয়া বসিল ভুলিয়া—ভা.চ ৭৬। ৩০ 'বসোৎপাদক', বৃধ, পণ্ডিত, বিদ্বান, বোদ্ধা। "তেন হি নিরূপয়তু বাজঃ স্থপরিগুণভোত্র-পদ্ধতিঃ ভাবঃ উচ ১.৫। [নাটো অশ্ব নটের সূত্রধারের প্রতি প্রযোজ্য শব্দ।] ৩১ কর্তা। "(যঃ) ভাব, করোতি বিকবোতি পৃথক্ স্বভাবঃ ভ ৭.২ ২০। ৩২ মহাদি, ব্রাহ্মণাদি (শ্রীধর)। "ভাবন্ত ভাববিহিতস্ত সত্যঃ প্রসিক্তিঃ ভ ২.৭ ৪২। ৩৩ অন্তঃকরণ, চিত্ত। "মুত্ততে গলু মে ভাবঃ রা ২.৮ ১০। "সংস্কৃতিভ্যোত্তমো মানসমুচ্চাতে গী ১.৭ ১৬। বিপ্রহৃত" মনু ২.২৭, ১২.৮১। "বন্ধন" (প্রেম) রম্ ৩.২৪, ৬.৩৬। ৩৪ অন্তঃকরণ-ধর্ম। "পরিভূতেন ভাবেন মনু ৪.২৭৭। ৩৫ রসোৎপাদক চিত্তবিকার। "নানাতিনয়সম্বন্ধাৎ ভাববত্তি বসান্ যতঃ (তস্মাৎ ভাবাঃ)।—অ.জি। ৩৬ রত্যাগি (মেদিনী)। "স্বাধিভাবঃ ৩৭ রত্যাগা শৃঙ্গাব। "বন্ধানি ভাবঃ ক্রিয়য়া বিবক্ঃ কু.স ৩.৩৫। ৩৮ উৎস্রাবাদি সকারিভাব। "কু.স ৬.২৫। ৩৯ প্রেম, অনুরাগ, স্নেহ, প্রণয়। ৪০ গোবিত, পূজা। ৪১ অভিনয়ভাব। ৪২ উপদেশ। ৪৩ নবগ্রহেব শরনাদি দ্বাদশ চেষ্টা। ৪৪ [√ভূ+অ-অপা] যোনি। ৪৫ [+অ-ধি] সংসার। ৪৬ গর্ভাশ্রয়। ৪৭ (ব্যাকরণে) ধাতুর্ধ। "পা ৩.৩.১৮। ৪৮ ভাববাচ্য। "পা ৩.৩.১১। ৪৯ [√ভাবি+অ-ধ্] "অনুধায়", আত্মা। "স্বভাব" ভাবয়েৎ বোগী (অ.জি)। ৫০ (বাঙলা) আকারলোক। "ভাবে বুদ্ধি সে বায়ন বড় কন্দলিয়া ভা.চ ৬০। ৫১ চেষ্টাচলিত, গতি, প্রকার। "দেবে শুনে আদব ভাব, ভাবকের হয় প্রাণভাব, ৭২। [ "গভীর (বিণ)—অভিপ্রায়বিশেষ হেতু গভীর। " (অমরঃ) জহরুভাবগভীরম্ ভ ৮.২.১১। "গম্য (বিণ)—ভাবনাবোধ্য, সম্ভাবনা দ্বারা উৎপ্রেক্ষ্য বা কল্পনীয়। "মৃৎসাদৃশ্য...গম্যম্ উমে ২৪। "গ্রাহী (-হি) বিণ—অন্তঃকরণাশ্রয়গ্রাহক, চিত্তবৃত্তিগ্রাহী। "জ (পুং)—মনোজ, কাম। "বন্ধন (বিণ)—জ্ঞানাকর্ষক। "বন্ধনম্ (প্রেম) রম্ ৩.২৪। "বচন (বিণ)—ধাতুর্ধবাচক, ভাববিহিত। "পা ২. ৩.১৫। "বোধক (বিণ)—রত্যাগিরি বোধজনক (অভিনয়)।

"অনুভাবো 'কঃ (অ.কো)। "মিহ (বিণ)—বিদ্বান্ ও পূজা। "প্রসীদন্ত 'ভ্রাঃ শ ৩.৩। "রূপ (বিণ)—স্বভাবরূপ, স্বরূপ, সত্য। "শব্দলতা (স্ত্রী)—বাধ্যবাধ্যকভাবাপন্ন বা উদাসীন ব্যক্তিত্ববিভাব-সমূহের একত্র মিলন, ভাববাহুলা (সা.দ ৩.২৬৭)। "শান্তি (স্ত্রী)—উৎপত্তিকালে বিরুদ্ধসামগ্রীবলে ব্যক্তিত্ববিভাবের নশ বা প্রশমাবস্থা (সা.দ ৩.২৬৭)। "চৈচ ১৫৬। "শুদ্ধি, 'সংস্কৃতি (স্ত্রী)—চিত্তশুদ্ধি, ব্যবহারে মাদারাহিত্য। "সংস্কৃতিঃ গী ১.৭ ১৬। "শূন্ত (বিণ)—প্রেম-রহিত, প্রণয়হীন। "সক্তি (পুং)—ব্যক্তিত্ববিভাবের উত্তরসামগ্রী-যোগে পরস্পরবিরুদ্ধ (সা.দ ৩.২৬৭)। "চৈচ ১৫৬। "শি-পবকাল প ৬.১৮। "সমবিত (বিণ)—ভাবনাসংযুক্ত, প্রেমসমবিত। "গী ১০. ৮। "সমাহিত (বিণ)—ব্রহ্মে একতানমনাঃ, ব্রহ্মেকাগ্র। "মনু ৬.৪৩। "সর্গ (পুং)—একান্তভাবনাবলে সৃষ্টি, মানসী সৃষ্টি। বিপ 'ভৌতিক সর্গ'। "হ (বিণ)—১ অস্তঃকরণশব্দ, বুদ্ধিবৃত্তিহিত। "গী ১০.১১। ২ বত্যাগ্যভাবে হিত, অনুরাগী। "কু.স ৫.৫৮। "হির (বিণ)—জদবে হির, বন্ধন। "ভাবহিরাণি জননান্তরসৌন্দর্যাদি শ ৫.২। "দ্বন্দ্ব (বিণ)—দ্বন্দ্বলব্ধ, অনুরাগী। "পঞ্চ ১.৩৮। [ "ভক্তি—চিত্তবৃত্তি ও ভক্তি। "শ্রী ৭.৭। ভ.প্র ৩.১৫। "ভক্তি—একাক্ষরকণ। "সাব ('সাব' অশ্ব শব্দ)—শিথীতপ্রণয়। ভাব করা—বজ্র করা। ভাবগ্রাহী জনাধীন—মনোগতভাবগ্রাহী ভগবান্। ভাব লাগা—বিবর-বিশেষের রসবোধ হওয়া। ভাবের গান—আধ্যাত্মিক গান। ভাবের মানুষ—আত্মতত্ত্বরসিক।]

ভাবৎ সর্গ [স' √ভাবি—ভাবয় > লি √ভারে, প্রা √ভার, ঠ √ভার] ১ চিন্তা করা, ধ্যান করা। "(ভবভবেন বিভব) দেখ, হে ভাবুক জন, ভাবি মনে মনে।—মে ৫০। আমি ভাবি সদা ভাবি পরমাত্মা পরমেশ্বর।—রামমোহন রায়। ২ মনে করা। ভ্র '(১)। ৩ মনে করা, বোধ করা, জানা। "চণ্ডীদাস কর, এমতি সে নয়, তুমি সে ভাবহ ভাবে চণ ৫৫। তু 'অর্থমনর্থ ভাবয় নিত্যম্ (মোহমূল্য)। ৪ বিচার করা। "ভাবিয়া চিন্তিয়া আমি চিত্তে কৈল সার।—ম ৭.৪। ভাবিতে উচিত ছিল, প্রতিজ্ঞা যখন তা চ ৩৫১, ৪৪২। ৫ মনে করা, মনন করা। "ধর্ম ভাবি তাহার আবেশ যদি হয় তা চ ৪০৩। ৬ কল্পনা করা।—বা অর্ধ উষ্ণিহ হওয়া, চিন্তিত হওয়া।—বা সর্ধ [ভাব + আ] চিহ্ন কবান ইত্যাদি, উষ্ণিহ কবা। [ ভাব—১ ধ্যান কর। "ভাব না কালী, ভাবনা কিবা।—বামপ্রসাদ। ২ মনে কব (sup- pose)। [ ভাবা—সর্ধ 'ভাবৎ'। ভাবান—সর্ধ 'ভাবা'। ভাবিতে গণিতে—১ ভাবিতে চিন্তিতে। "ভাবিতে গণিতে তম্ হৈল অতি কীণ চণ ৮০। ২ ধ্যান-ধারণা করিতে। 'দ্বিতীয় না দেখি আর ভাবিতে , গণিতে।—হু ২৮।]

ভাবক বিণ [ √ভাবি+অক (বুল)-ক ] ১ ভাবয়িতা, উৎপাদক। ২ ধাতা। "ভাবি ভাবকের ভাবে ভৈরব-ভামিনী বা.দ ৭৩। ৩ ভাবযুক্ত, রসজ্ঞ, রসিক। ৪ ভাবপ্রণয়, ভাবুক, বাউল। "ভাবক হইয়া ফিরে ভাবকের মনে : বেদান্তপঠন ধ্যান সন্ন্যাসীর ধর্ম। তাহা ছাড়ি কেনে কর ভাবকের কর্ম—চৈচ ৩৩। ভাবক ভক্তিয়া ভাউ ভা.চ ২৭৩।—বক [ভাব+ক (কন্) কার্ধে] পুং ১ ভাব, মানসবিকার। ২ [+ক (কপ্) সমাসভ্য] বুদ্ধি (নীলকণ্ঠ)। "সৌন্দর্য...অন্তোন্ত-প্রীতিভাবকম্ মহা ১.২.৩৮.২১।

ভাবকানি, -কালি, -জী বি [ 'ক+আনিৎ, আলিৎ ] ১ ভাবক-ভাব, ভাবুকতা, বাউলভাব। "কালীপুবে না বিকায়ে তার ভাবকালী চৈচ ১৮৪.৫। ২ কপট ভাবুকতা, কৃত্রিম ভাবপ্রবণতা। "ভাবকালি দেখি ভুলে ইতর যে লোক।—ভ.প্র ৩.৫৭। ৩ কপটভাব, বাহাড়বর। "নি ভাল করি ভুলাইতে হয় শি ৭২।



ভাবকালি, কালী ত্র 'ভাবকানি'।

ভাবকি, -কী বি [হি ভবকী, ভবকী; 'ভাবক'—মূল] ১ ভাবভঙ্গি-পূর্বক ভয়। "মালসটি মারে বানর দেখার ভাবকি।—কৃ ২৩৩। বিষ্ণুপ নক্ষত্রে কারো দেহেই ভাবকি শ্রী.ম ২১১। ভাবকি দেখারে ব্যাঘ্র এসে নাচে নাচে শ্রী ৭৬। ২ সত্তরে উকি। "(অবুকী) আহড়ে বিহড়ে থাকি মায়ের ভাবকী ক.চ ৫৩।

ভাবকী ত্র 'ভাবকি'।

ভাবভান বি [√ভাবড়া+অন; হি ভব.ভড; ভেবড়ান (কথ্য)] হতবুদ্ধি হওয়া; কিংকর্ষব্যবিস্মৃত হওয়া; যাঁড়ান।

ভাবন<sup>১</sup> বিণ [ভাবি+অন (লাট্)-ক; জী-নী] ১ উৎপাদক; পালক। "ভূতভাবনঃ শ্রী ৯.৫। ২ শ্রষ্টা। "লোক" মহা ১.২১১.৩২। ৩ প্রকাশক। "আত্ম" ভ ৪.২২.১৬। ৪ অনুগ্রাহক। "লোক" ভ ৩.৪.২২। ৫ পাবন। "পুত্রাঃ...কুলভাবনাঃ মহা ৩.২২২.১৪। ৬ সাধন। "সর্বোবাং ঞ্ং হি ভাবনঃ রা ১.৬২.৫। ৭ ভাবয়িতা, খাতি। ৮ প্রবর্তক। "অখিলধর্ম" ভ ৮.১.১৬। —বন পুং ১ কর্তা। "ভাবয়তোয সন্ধেন লোকান্ বৈ লোকভাবনঃ ভ ১.২.৩৪। ২ বিজ্ঞ। ৩ শিব। —বন স্ত্রী [+অন-ভা] ১ উৎপাদন। ২ প্রকাশন। ৩ চিন্তা, ধ্যান। "মধুরিপুরহমিতি ভাবনশীলা গী.গো ৬.৫। পঞ্চ ৫.২৮। (চরণকমলে) ভাবন রত্নক সর্বকাল শ্রী.ম ২১৭। ৪ (বাঙলার) দ্রুতিভা, উৎসেগ, ভয়। "অকারণে নরপতি করহ ভাবন।—ম ৭৮২। —বনা স্ত্রী [+অন (যু-)-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ আত্মজ্ঞানভিনিবেশ (শব্দ), ধ্যান। "ন চামুক্তস্ত ভাবনা শ্রী ২.৬৬। ভাবানোব না বাহে ভাবনা মাজ জানে ব.প ৮৪২। ২ অনুভবজ্ঞ সংস্কারভেদ; বাসনা। ৩ চিন্তা। "অভেদ" ময় ১.২, কুলুক। ৪ পর্যালোচনা। ৫ নির্ণয়। "বিভাগ" বাজ ২.১৫২। ৬ অধিবাসন, হ্রস্বীকরণ। ৭ (বৈজ্ঞকে) উৎসসংস্কারভেদ। —বনি বি [+ন+ই<sup>১</sup>]; অত্র ভাবনা, চিন্তা। "আপনা আপনি. করয়ে ভাবনি চন্দা ১৫১।

ভাবন<sup>২</sup> বি ভাবসাধন বৈশিষ্ট্যস বা সাজসজ্জা; বিলাসিতা, বাবুগিরী। "ভুলে যাবে এখনি ভাবন দেখে তুমি শ্রী.মা ৮৪। ভাল যুচে ভাবন, ভাগিনা যদি মরে শ্রী ১৭৩।

ভাবনা, ভাবনি ত্র 'ভাবন'।

ভাবনীয় বিণ [√ভাবি+অনীয় (অনীয়ন্)-ধ্ব] ১ উৎপাদনীয়, ২ চিন্তনীয়, ভাবনীয়। "ন বস্ত্রবিরোধোহয় ভাবনীয়ঃ ময় ২.২৩১, কুলুক।

ভাবা ত্র 'ভাব'।

ভাবাট পুং [ভাব+√অট্+অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ ভাবক। ২ সাধু। "দাড়ি চুল ভাবাট" (খুতপাট 'ভাবট') দেখি শিকান কর্ণাট বি.পা ২০০। ৩ নট। ৪ কামুক। ৫ বেব, পরিচ্ছদ।

ভাবাভুগ বিণ [ভাব+অনু+√গম্+অ (ড্)-ক; উ.ত] স্বভাবানু-যায়ী, স্বাভাবিক, সহজ। —মুগা স্ত্রী 'পদার্থমুগা', ছায়া।

ভাবাভুগা ত্র 'ভাবাভুগ'।

ভাবাত্তর স্ত্রী [অন্ত ভাব, মধুরব্যংসকাদি] অবস্থাত্তর, চিত্তবৈকল্য। "লক্ষণের ঈদৃশ অত্যাতি ভাবাত্তর।—সী ৪০।

ভাবার্থ পুং [কর্মণ্য] তাৎপর্যার্থ, নিরুপাধ।

ভাবি বিণ [সং ভাবিন্ > প্রা ভাবি; সং ভাবী (পুং), -বি (স্ত্রী)] বাহ্য হইবে; ভবিষ্যৎ। "হেন রূপ কভু ন ভাবি বা.দ ১৩৯। —বি বি ভবিষ্যৎ বিবর। "ভূত ভাবি বর্তমান শিব ভাল জানে।—কৃ ১। ভাবি জানি কুশহিঙ্গা কৈল নিবারণ।—ম ৪৮; ভূত ভাবি বর্তমান জানে (মুনিগণ) ১২২৮।

ভাবিক বিণ [ভাব+ইক (ঈক্) স্ত্রী-কী] ১ 'ভাবনিবৃত্ত'; স্বাভাবিক, সহজ। ২ বর্ণার্থ। ৩ শৃঙ্গারভাববিশেষবাস্তব; তত্ত্বসারক-

চৌতাতিপ্রাণপরিব্যঞ্জক। "মামি ১.৫। ৪ শৃঙ্গারচৌতাতিবিশা। ৫ [ভাবিন্+ক (কন্) স্বার্থে] ভাবী, ভবিষ্যৎ। —বিক পুং (গণিতে) সন্যীকরণবিশেষ। —বিক স্ত্রী ১ শৃঙ্গারচৌতাতিবৃত্ত স্বাক্ষা; রাগান্বক পদ। ২ [+ইক (ঈক্)] 'কবিত্তভাব (আশর)-মুক্ত', অর্থালঙ্কারবিশেষ। [অভূত, ভূত ও ভবিষ্যৎ বিবর বর্ণনাবিশেষবলে প্রত্যাকবৎ প্রতীকমান হইলে, 'ভাবিক' হয় (সা.দ ১০.৯৩-৪)।]

ভাবিত বিণ [ভাবি+ত (জ)-ধ্ব] ১ উৎপাদিত, জনিত। ২ বষ্ট।

৩ চিত্তিত, খ্যাত। ৪ শুদ্ধ। "ভাবিতান্। ৫ বাসিত, হ্রস্বীকৃত, গ্রাহিতগন্ধ (বস্ত্র, ব্যঞ্জন—অ.টী)। ৬ মুক্ত। "মদনবনোরথ" গী.গো ২.১১। কৃষ্ণপ্রেমভাবিত বার চিত্তেন্দ্রিয়কার চৈ.চ ১৪; ১২১। ৭ বদ্ধিত, ভোবিত (শব্দ)। "সেবাঃ...বজ্রভাবিতাঃ শ্রী ৩.১২। ৮ প্রাপ্ত, লব্ধ (অ.কো)। ৯ সজ্জাবিত, সম্পাদিত; অভ্যস্ত; বাসিত; বাসনারঞ্জিত। "ঞ্ং তমেবৈতি কোত্তের সদা তত্ত্বভাবভাবিতঃ শ্রী ৮.৬। ১০ অঙ্গীকারিত (মিতাকর)। "বাজ ২.১১। ১১ মিশ্রিত, নির্ধাসাদিমিশ্রিত (চূর্ণাদি); সিক্ত। "মুক্ত"—মুক্তত ৪.১.৮২। ১২ পর্যালোচিত। ১৩ প্রকাশিত। ১৪ প্রাপিত, সমর্পিত। "কর্ম ব্রহ্মণি ভাবিতব্ ভ ১.৫.৩২। ১৫ সপ্রমাণীকৃত। "ঞ্ং সাক্ষ্যভাবিতব্ বাজ ২.৫১। ১৬ (বাঙলার) উৎকণ্ঠিত, উদ্বিগ্ন। "এত শুনি কোঠ-পুল হইল ভাবিত।—ম ১.৮৯। শ্রী.মা ৩১। প্যারী 'ত হইল।—ব ১৬৬। হেম ২৬৩। —বিত স্ত্রী (গণিতে) গুণকল (A.)। ["বুদ্ধি (বিণ)—শুদ্ধমতি।]

ভাবিতা স্ত্রী, -স্ত্র স্ত্রী [ভাবিন্+তা (তল্),+ত, স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ ভবিতব্যতা। ২ অপরিহার্যত্ব। "ঞ্ং মহা ৩.১১০.৩৭।

ভাবিতাক্ষা (-স্ত্র) বিণ [ভাবিত আত্ম বাহার, বহুব্রী, -১ব; স্ত্রী -স্ত্রা] ১ শুদ্ধাত্তঃকরণ। "রঘু ১.৭৪। ২ প্রবর্তিতচিত্ত। 'স্বনাম-সংকীর্ণভাবিতাক্ষনঃ (গ্রাম্যান্) মাঘ ১২.৩৮।

ভাবিত্ব ত্র 'ভাবিতা'।

ভাবিনী ত্র 'ভাবী'।

ভাবী (বিন্) বিণ [√ভূ+ইন্ (ইনি) ভবিষ্যৎকালে-ক-১ব, বৃদ্ধি, উ ৪.৮; স্ত্রী-বিনী] ১ ভবা, ভবিষ্যৎ। "রঘু ৮.৭৮; ভাবি দ্বঃপ ১৪.৪৯। পুমে ৪১। বদ্যভাবি ন তদ্ ভাবি ভাবি চের তদন্তথা। —হি ৪.৯। ভাবী সমাগমঃ ক.সা ২৫.৮৪। ভাবিকর্মে শোচ নাহি করে জানী লোক।—ম ৩৭১। ভাবীর লিখন শ্রী.মা ১৩। হে ভাবী কর্ত্তরাজ!—মে ১৭৮। ভাবী ভাবি...বাড়ে মহাক্লেপ।—রত্ন ১৯৬। ২ [√ভাবি+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] ভাবনশীল। "ঐভাবিনী।—মুগ-বোধ ১০৭, টীকা। ৩ [ভাব+ইন্ (ইনি)-১ব] ভাববৃত্ত, প্রণয়বান্, প্রেমিক। "হরিমুখ হেরইতে ভাবিনী রমণী। ফুরই রোরত স্বর স্বর পানী।—বি.প ১৫৩। ৪ রত্নাদিভাববৃত্ত। ৫ প্রশান্তিপ্রায়। "ধর্মঃ...ত্রিবর্গসারঃ প্রতিভাতি ভাবিনি কৃ.স ৫.৩৮। —বিনী স্ত্রী [ন+স্ত্রী ই (ভীণ্)] ১ 'শৃঙ্গারচৌতাবতী' (অ.টী), স্ত্রীবিশেষ, পমদা, রমণী। "মহা ৩.৬৯.২৮। কি কারণে স্থানজটা হৈল এ ভাবিনী। —ম ৪৪৯। ভৈরব' ক.চ ৪। ভবের ভাবিনী শ্রী ৪; ভা.চ ৪৩১। প্রবেশ।—মে ৫৫। ২ জীমাত, নারী। ৩ [সং ভাবিনী] (বাঙলার) কোপনা নারী। "ভাবিনি মন্ মনে লাগল ধন্য।—গো ১৯২; 'ভূষণ ২৬০। ৪ পত্নী। "কেতকা হইবে তোমা পঞ্চের ভাবিনী।—ম ২১৭।

ভাবুক বিণ [√ভূ+উক (উক্)-ক; স্ত্রী -কা] ১ ভবনশীল। ২ রসবিশেষভাবনাচতুর (ঐধর)। "শিবত ভাববৎ রসম...ভাবুকাঃ ভ ১.১.৩। রসিক ভাবুক যেই জন। ঐভাগবতরস, শিবহ অহর্নিশ শ্রী.ম ৩। সন্ন্যাসী ভাবুক চৈ.ম ১৮৪। নবীন ভাবুক।—রত্ন ৮২। ৩ [ক+অ (অচ্) অত্যর্থে] মদনবৃত্ত, শুভ। ৪ [ভাবক > 'ক]

(গাউলার) ভাবপ্রকাশ, চিত্রাঙ্গীল। "(বিভব) দেখ, হে ভাবুক জন, ভাবি যবে মনে।—বে ৫০। —বুক পুং (নাটো) ভগিনীপতি (A.)। —বুক স্ত্রী ১ ভাবহেতুক বাক্যবৃত্তি (S.W.)। ২ 'খন্ডে ভবনগীল' (অ.গী); শুভ, কেশ, কুশল। "শি ৩১; ভেৎকর ভাবুক নাহি ভুজ্জের ঘরে। কাশা বলা কেন আইল মরিবার তরে।—৫৩। —বুকতা বি ভাবপ্রকাশতা, কল্পনাবিঘ্নমাত্র, অবাধব। "উল্লহ বাতব আজ ভাবুকতার জেলখানা ভেঙ্গে আলোকের মধ্যে বেয়িমে আসচে।—ব ৫৫।

**ভাবুকতা** অ 'ভাবুক'।

**ভাবুকি**, -কী বি [ভাবকি, -কী > 'কি, -কী] ১ সর্থ 'ভাবকি (১)। "বানর বেটা দেখাঅ ভাবুকী কু.অ ২৭। ২ সর্থ 'ভাবকি' (২)। "জলেতে পড়িয়া কেহ দিলেক 'কি বি.পা ১১০। [ভাবুকা-ভাবুকী —১ শৃঙ্গারহৃৎক চেষ্টা বা ভাবভঙ্গি। ("ভূত প্রেত) আইগুণ দেখি করে 'কী।—বা.ম ৩১। ২ অজভঙ্গিপূর্বক ভয়প্রদর্শন। ("বায়) ভাবুকা-ভাবুকী করি দ্রুত পাকাব বা.ম ৩৫।]

**ভাবুকী** 'ভাবুকি'।

**ভাব্য** বিণ [√ভূ+য (গ্যৎ)-ভা, ভূ 'ভব্যা' (চ.বি ২২)] ১ অবশ্য-ভবিতব্য, অবশ্যজ্ঞাব্য। "মহা ৪.২৮.১৫। যথা কৃতন্তে সঙ্কল্পো ভাব্যঃ তেনৈব নাশ্চাভ্য ভ ৪.১.২২। ২ ভবিতব্য। "সদা প্রকটয়া ভাব্যম্ (জিয়া) মমু ৫.১৫০। ৩ [ভব্য+অ (অণ) স্বার্থে] ভাবী। "মমুস্বয়াদিশো ভাব্যো দেব সার্বণিঃ ভ ৮.১৪.৩০। ৪ [√ভাবি+য (ঘৎ)-প্র] ভাবনীয়, চিন্তনীয়, ধ্যেয়। "ভবভাব্য প্রভু হত।—কৃ ৩৫৪। ভবভাব্য ভদ্রকাব্য শি ২। ৫ ভাবনাগম্য। ৬ বিভাবনীয়, প্রতিপাদনীয়। "মমু ৮.৬০। ৭ [বাঙলায়, অসাধু] চিহ্নিত। "মতি জী ৯৮। —বা স্ত্রী ১ অবশ্যজ্ঞাব্য বিঘ্ন। 'ন হি ভবতি যন্ন ভাব্য ভবতি চ ভাব্য বিনাপি যন্তেন।—পঞ্চ ২.১৩১। ২ ভবিষ্যৎকাল। ৩ কার্য। "ভাব্যাবশ্যবস্তু ভ ৩.৫.৩৭।

**ভাব্যমান** বিণ [অসাধু, ভূ 'বিচ্যমান'] ভাবিত। "পাত্র ভয়ে ভাব্যমান।—জী ১২২।

**ভাব্য** অক [ভা, ভ—ভামতে, সেট] ক্রোধ। —ম অক [অদন্ত চু, প—ভামরতি, সেট] ক্রোধ। "ভামিনী।

**ভাম** পুং [√ভাম+অ (ঘঞ)-ভা] ১ ক্রোধ। "সত্যভামা ভামের গুমরে।—মা ১৬২। ২ [√ভা+ম (মন্)-ভা, উ ১.১০৭] দীপ্তি। "ভামিন্ (ভেজবিন্)।—কথেন ১.৭৭.১। ৩ [+ম-ক] সূর্য। ৪ ভগিনীপতি। "ভ ১০.৪ ১৫। —মা স্ত্রী [+অ (অচ)-ক+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ কোপনা নারী। ২ সত্যভামা। অ 'বল'।

**ভামা** অ 'ভাম'।

**ভামী** (-মিন্) বিণ [√ভাম+ইন্ (মিন্)-ক-১ব, স্ত্রী -মিনী] ভামবান্, কোপযুক্ত। "স্বরসা চৈব ভামিনী মহা ১.৬৬.৬১। —মিনী স্ত্রী [√ন+ই (ঈপ্)] ১ কোপনা স্ত্রী (অ.কো)। "ভ ৩.২০.৩৪। ভামিনী, ঐহন কাতুক লেহ।—গো ২১৫। বিনি অপরাধে, বাদ দেই ভামিনি!। কাহে উপপথি মোষ প.ক ৪৮। মামিনী ভামিনী কি হে ভামের গুমরে, ...ঘোমটার ঢেকেছে বদনে?—মা ১৬২। ২ কামিনী, প্রমদা। "রা ১.২৬.৩৭। ইন্দুমতী চ ভামিনী রমু ৮২৮। (পশ্চিট) ভামিনী ভ ২.১৮.৬। শি ৫০। হামিনা ভামিনী মনে মনে।—মে ৮২।

**ভাম** বি [সং ভাগ > প্রা ভাঅ > 'র; অপ্র] ভাগ। [ভার ভার —ভাগে ভাগে; একে একে। "গুরুজন সকলেরে বন্দে ভাম ভার ম.ম ২০০; (পত্র) বেহলা লিখে ভার ভার ২০৩।]

**ভামর** বি ভাষণ (?)। "জানিবে তাহা করিয়া 'ন জী.ম ১৩২।

**ভামরা** বি [সং ভ্রাতৃ > প্রা ভারয় (হে ৩.৪৮) > বা 'রা] ভ্রাতৃত্বা স্ত্রীর ভগিনীপতি। [ 'ভাই—সর্থ 'ভারয়'।]

**ভামা** বি [সং ভ্রাতা > প্রা ভামা (হে ৩.৪৮); হি ভৈয়া; ঠ ভৈয়া' —পরমেশী; আটু—ভব্য] ১ ভাই। "ভামা ভামা বলে অশ্ব পরম উল্লাসে চৈ.ম ১০৭। ঘটক নারদ ভামা ভা.চ ৩৯। ২ ভগিনীপতি। "সেনভামা বসাপতি হলে জী.ম ১৮। ৩ ভ্রাতৃত্বা ব্যক্তি; বন্ধু। "ভামা বল হরি হরি কৃ.অ ৩০। ভরণে ভরসা ভিক্ষা ভাবে ভট্ট ভামা জী ২২৬। [ভারয়ও কলার—(গৌণার্থে) উভয়েরই এক নশা বা সমান বাসেলা। "অ.প্র ৬।]

**ভামাদ** বি [ভ্রাতৃ-দায়াদ > 'দ] দায়াদ ভ্রাতা; উত্তরাধিকারী ভাই। "জ্যেষ্ঠ ভামাদ থাকিতে (কনিষ্ঠ না হয় রাজা) ভ.প্র ৭৬।

**ভাম্য** বি [অ 'ভামা'] সর্থ 'ভাম্য (৩)। "শুন রে সাদকভাম্য ক.চ ১৭; ভাম্য (সকল নায়্য) : কর্ণধার ভাম্য ২৪০। কানে নিতাই ভাম্য ভাম্য বলি।—ব ৪।

**ভামুলেট** বি [E. violet] মিজ লাল-নীল রঙ।

**ভার** পুং [√ভূ+অ (ঘঞ)-প্র; ভূ 'কা বার—বোকা] ১ গুরু ভব্য; বীৰ্য, বোকা (burden)। "অসম্মোর্জরম্।—কথেন ১.৩১.৩। কাঠ" বা ১.৪.২১। ত্রীহি" পা ৫১৫০। আপীন" রমু ২.১৮। ভূ" ১.১৫. ২৬। অতি"।—হি ২.১১। ২ গৌরব, গুরুত্ব, দুর্ভরত্ব। "প্রোপী" উ.মে ২১। কুচভারানমিতা (A) ১। পীবরণমোখরভারমিতা ভা.চ ৬৩৯। নিবিড় নিভয়ে অতি ভার ক.চ ২৪১। কুলপত্র-ভারে স্ব.প্র ৫৫। ৩ অতিরিক্ত, আতিশয্য। "বাসনাতিভার্য চক্রন্দ বিদ্যা কুরবীৰ ভূষঃ রমু ১৪.৬৮। ৪ সমূহ, রাশি, পুঞ্জ। "জটা" রা ২.২৮.১৩। চমরীবাগভারঃ (দর্বাণিঃ) পু.মে ৫৩। অমরীকবরী।—কুবলয়ানন্দ। কবরী" ক.চ ১১২, কুন্তল" ১৬৩। কেশ" জী.ম ২২। ৫ কর্ণামুষ্ঠান-রূপভার। "বোজ্যো ভবতা চৈব ভারো যজ্ঞস্ত রা ১.১৩.৪। পুরুষের ভার বাহা, নারী না কি পারে তাহা, তুলিতে আপন ভার ভারি ভা.চ ৩৪২। ৬ বিংশতিতুল্যপরিমাণ বা ২০০০ পল (অ.কো)। "স্বর্ভারানন্তৌ স সৃজতি ভ ১০.৫৬.১১। শত শত ভার চৈ.চ ৮৫; ১৭১। ৭ [+অ-ণ] ভারবহনার্থ যষ্টি; বিহঙ্গিকা, বীক। "ভারে ভারে দধি দুগ্ধ ভারে ভারে কলা।—কৃ ৭৭। নৈবেদ্য দিল ভারে ভারে ক.চ ৩৪; ভারে নিল মাছ ১২২। ৮ (বাঙলায়) এক জনের বীক বহনীয় ভ্রব্যসমূহ। "সন্দেশের ভার লয়ে গেল ভারিগণ কৃ ৭৭। পাঁচ ভার চালঃ দুই ভার বটীঃ ভার দুই খণ্ড ক.চ ১৩৪। ৯ অধিকার, পদ। "কানগোই-ভার ভা.চ ২৬। ১০ দায়িত্ব। "পালন করিবে সেই ভার লাগে বারে ভ.প্র ৪০২। এই নিবেদিয়ে মা রাসের ভার লাগে।—দ্রু ৩২। সইকে সন্ন্যাস লাগে ভার শি ১০২। ১১ কষ্টসাধ্য বা দুস্বভাব বিঘ্ন। "চিনা ভার সে অঙ্গরী কি কিররী।—কৃ ৪৩। ভূধর ভাবিল ভূতনাথে হৈল ভার শি ২৮। ছেলেটার জ্বালায় ঘূনানো ভার আ.দ্রু ৩; 'হুগ্ধকে নিকটে বাঙবা ভার ৪৬। —র বিণ ১ (বাঙলায়) গুরু, দুর্ভর, ভারী। "শত মেঘ ভার হৈল লক্ষ্মণের কায়।—কৃ ২৭০। ভার দুই কুচগিরি ক.চ ২৪১। হৈল পয়োধর ভার শি ৩০। ২ বিদ্যাপ্রদত্ত, অপ্রদার। "কথায় কথায় বানন ভারে।—মা ৫৫। ৩ ভ্রাসাধ্য, হুঙ্কার। "মিজ আদ্যে খরচ খরচা বায়ে খাজনা উঠান ভার হইল আ.দ্রু ১৩২। [ভার ধাধা—অভীষ্টসিদ্ধির নিমিত্ত দেবতার অধিষ্ঠিত স্থানে দায়িত্ববহন ভার স্থলাইয়া রাখা। কুচভার—পীবরকুচ। "গণইতে যোতিষ হারা। হলে পরশনি কুচভারা।—বি.প ৫২।] ['জীবী (-বিন্) পুং—ভারবহনজীবী, ভারিক, মুটে। "ভূৎ (বিণ)—ভারধারী, ভারযুক্ত। "ভুরিভারভূৎ ভ ১০.৭.২৬। 'বটি (স্ত্রী)—ভারবহনার্থ যষ্টি; বিহঙ্গিকা, বীক। "সহ (বিণ)—ভারবহনসমর্থ। "মহা ৫.১০৫.১৪।]

**ভার** সর্ধ [সং √ভারি—ভারয় > প্রা √ভার > বা 'র; ড √বার] ব্রহ্মদ্বিতে ব্রহ্মের স্বাভাবিক শক্তি ব্যৱিত বা ক্রিয়াশক্তিহীন করা

“ভারিলে সাবল হয় পানী : অনল ভারিলে হয় জল ক.চ ১৮২। [পিঠা ভারী—মত্রে অগ্নিশক্তি বৃদ্ধ করিয়া পিঠা নষ্ট করা।]

**ভার(ক)ই** বি [ সং ভরবাজ ] পক্ষিবিশেষ। “ভারকই ক.চ ৬৩; শ্রী.মা ৮৬; ব.প ১২৯। ভারকই শ্রী ৫৬।

**ভারত** পুং ১ উত্তরকুরুদেশজ শব্দনগণিক (শ.ক)। ২ [ভেরণ্ড (দেশী ৬.৫০)] একোদর পৃথগ্ৰীষ কালনিক পক্ষিবিশেষ। “পঞ্চ ৫৫৫। —তী গ্রী ভারতগ্রীজাতি। “পঞ্চ ৫৫৫।

**ভারত** বিণ [ভরত+অ (অণ্); গ্রী-তী] ১ ভরতসম্বন্ধী। “ভারতঃ কুলম্ মহা ১২.২৬। ২ ভরতগোত্রাপত্যসম্বন্ধী, ভরতগোত্রবিষয়ক। “ভারতীমুখ্যঃ কথাম্ মহা ১.৬২.৪৩। —রত পুং ১ ভরতের গোত্রাপত্যমাত্র। “কণা, “মুচ্ছ, “সংগ্রাম, “সমর, ভারতেতিহাস। ২ জনসমষ্টি। “মহা ১.৬৪.৪২। ৩ পাণ্ডু। “মহা ১.১২১.৩। ৪ বৃষ্টিধরি। “মহা ৩.৫৪.১। ৫ অর্জুন। “গী ২.৩০; ৪.৪২। ৬ ভারতযোদ্ধকৃত সংগ্রাম। “পা ৪.২ ৫৬, কাশিকা। ৭ “ভরতমুনিসম্বন্ধী, নট। ৮ [+অ-স্বার্থে] অগ্নি। অ “ভরত (২)। ৯ ভারতবর্ষবাসী। ১০ (বাঙলার) ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর। ‘ভা.চ ২৮৭। —রত ক্রী ১ ভরতবংশীয়বিষয়ক গ্রন্থবিশেষ; মহাভাবত। “ভারতীঃ ভারতকবির্দৈর্ঘ্যে ষৈশ্যপনো মম বা.ভা ১.৪। পুস্তক ভারত-নামধরঃ গ্রন্থভারতঃ “আখ্যান।—ম ২। শুনি স্নরে মহাকবি ভারত ভারত ভা.চ ২৮৭। ২ ভরতের নামানুসারে খ্যাত বর্ষ; ভারতবর্ষ। অ “ভরত (৩)। “মায় ১৪.৫। ভ ১.১৬.১৩। এমন না দেখি আর চাহিয়া ভারত ভা.চ ২৮৭। ভারতবর্ষ দেখাব কেমন।—ন ৫০৫। নখাঞ্জে ভারত ভার স্ব.প্র ৬৭। —রতী গ্রী [ “ত+গ্রী ঙ (গ্রীপ্)] ১ “ভারতসম্বন্ধিনী, অর্থাৎ ভরতমুনি কর্তৃক ইহলোকে অবতারিতা (অটী), ভাষা, বাণী, বচন। “কু.স ৬.৭২। (বর্ণহানসমীকিতা) ভারতী রম্ ১০.৩৬। মায় ২.৬২। ম ৬৮। বৈষ্ণব ভারতী চ.বি ১৮। ২ ভাষাখিষ্টাঙ্গী দেবী, সরস্বতী। “বীণাপুস্তকরঞ্জিতহস্তে। ভগবতি ভারতি দেবি নমস্কে।—কালিদাস (শ.ক)। ভারতের ভারতী ভরসা ভা.চ ১৪। বরপুত্র বিনি. ভারতীর, কালিদাস।—মে ১০২। মুখাঞ্জে ভারতী স্ব.প্র ৬৭। ৩ ভরতপ্রযুক্তা সংস্কৃতবাক্যযুক্তা বাক্যপ্রধানা বৃত্তি। ‘সা.দ ৬.২২, টাকা। ৪ ব্রহ্মচারী পরিত্রাজকের নাম। অ “গিরি (৪)। “গো.চ ২২৪। ৫ নাট্যকলা। ৬ পক্ষিভেদ, ভারকই (?)। [ “পঞ্চজ (বি)—মহাভারতমূল পদ্ম। “জ কুটে বার দরশনে।—ম ২। “বর্ষ (ক্রী)—ভারতনামক বর্ষভেদ। অ “জম্বুগণ্ড। “মণ্ডল (বি)—ভারতবর্ষ। “ম ৩২৭। “মহীপ (বি)—ভারতের রাজা; কুরুচন্দ্র। “ভা.চ ১৫৮।] [ভারত-পুরাণে না থাকে—মহাভারতের ও পুরাণের বহির্ভূত হওয়া; হেয় হওয়া। বা নাই ভারতে, তা নাই ভারতে—বাহা মহাভাবতে নাই, তাহা ভারতবর্ষেও নাই, অর্থাৎ মহাভারতে ভারতের জাতব্য সকল বিষয়ই আছে।]

**ভারতী** অ “ভারত। [ “নির্ঘোষ (পুং)—বাক্যধ্বনি। “কুতো হু এষ ভারতীনির্ঘোষঃ উ.চ ৩৬।]

**ভারতাজ** পুং [ভরবাজ+অ (অণ্)] ১ ভরবাজপুত্র, দ্রোণাচার্য্য। ২ অগস্ত্যমুনি। ৩ বৃহৎশতিপুত্র। ৪ ভরতপক্ষী। —তী গ্রী ভরবাজ-কর্তা।

**ভারবাহ** বিণ [ভার+বাহ+অ (অণ্)-ক; উত; গ্রী-হী] ভারবাহক।—বাহ পুং ১ ভারিক, মুটে। “ভারবাহন্ত পশ্চাঃ (দেয়ঃ) মহা ৩.১৩৩.১। ২ গর্দভ। —বাহক পুং ভারিক। —বাহন পুং ভার-বাহক, পশু। —বাহন ক্রী শকটাদি। —বাহিক পুং [ “হ+ইক (ঈন্)] ভারিক। —বাহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত; গ্রী-হী, -নী] ভারবাহক। “পর্য্যভারবাহিন্।—হি ১.১৩৬। **ভারবাহক**, —বাহন, —বাহিক, —বাহী অ “ভারবাহ’।

**ভারবি** পুং ১ ‘কিরাতার্জুনীর’ কাব্যের কবি। ২ কিরাতার্জুনীর কাব্য। “পণ্ডিল ভারবি মাঘ ক.চ ২১৫।

**ভারভুর** বি [ভারিভূরি > ‘র] চাতুরী, ছল। “ভাল জান ‘র ভুলাইতে লোক শি ৩৫। ভেদে গেচে ‘র বা.দ ১৫৯।

**ভারহর**, —হার বিণ [ব.ত; ভার+হ+অ (অণ্)-ক; উত; গ্রী-হরা, -হারী] ১ ভারহারক, ভারনাশক। ২ ভারবাহক। —হর, —হার পুং ভারিক। —হারী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত] ভারহরণশীল, দুঃখভারহারক (শ্রীকৃষ্ণ)।

**ভারহার**, **ভারহারী** অ “ভারহর’।

**ভারা** বি [ভার’ >ভারা; ঠভারা (ভার)] ভারের আধার; মাচা, আড়-বাঁধা বাঁধ বা কাঠগু। “ভারা বাঁধা। [ভারা-ভারা—ভার-ভার, বোকা-বোকা। “রাশি-রাশি ভারা-ভারা, ধান কাটা হ’ল সারা চ.কা ৮০।]

**ভারি** বিণ [ সং ভারী ] ১ ভারবাহক। “সন্দেপের ভার লয়ে গেল ভারিগণ।—কু ৭৭। ২ গুরু, দুর্ভর (heavy)। “তপস্বী বেটা ভারি কি এমন।—কু ২৭৩। মহা ভারি ঠাকুর—কেহো নারে চালাইতে চৈ.চ ২০। তুলিতে আপন ভার ভারি ভা.চ ৩৪২। ৩ গভীর, বিচারকুশল। “শ্রীরাম বলেন তব বুদ্ধি ভারি নয়।—কু ২৭। ৪ উচ্চ, বড়। “একে বাপের বিষয়, তাতে ভারি-ভারি পদ আ.ছ ৮৩। ৫ প্রয়োজনীয়, দরকারী। “বিমলা কহিলেন, ‘রসিক! একটা বড় কথা আছে’ ব.প্র ২২। ৬ অপ্রসন্ন, বিষন্ন। “ভবানন্দ বলিলেন,—‘গৌসাই, মুখ অত ভারি কেন?’ ব.দি ১১১। ৭ পর্য্যবীত। “ছয় পুত্র মরিল বৌটার তবুক ভারি ম.ম ১০৩। ৮ দুর্ভর, দুর্বোধ। “পড়িয়াছি সেই মত বর্ণিবারে পারি। কিন্তু সে সকল লোকে বৃষিবারে ভারি।—ভা.চ ৪৭৫। ৯ গভীর। “(মতিলাল) যেমন স্কুলে পড়িতে লাগিল, তেমনি তাহার বিজ্ঞাও ভারি হইল আ.ছ ২৩। ১০ অবস্থাতীতব্যয়সাধ্য। “পুঁইচে কি এত ভারি। মনের মত হলি পরে, বাউ পরাতি পারি।—দী ১৯। ১১ [হি, ঠভারী] অতিশয়, অত্যন্ত, বড়। “পাবে দুঃখ ভারি (চৈ.চ)। ভারি মুকিল।—দা ২৪০। থুকা তোমার ভারি ছেলেমানুষ।—শিশু ৩১.৩। তুমি ত ভারি কাউয়ার্ড হে!—মা ৩৪৪। ভারি বেরোড়া।—দী ২। ১২ সমধিক, বেশী। “জন্মর পয়োদরে নখ-খত ভারি প.ক ২৫৪। ১৩ গুরুভর, অসহ্য। “মরমে বাতনা ভারি।—দা ২০৬১। ১৪ দারিদ্ৰ-পূর্ণ; দুর্ভর (কাজ)। ১৫ বিষমকর, খুব। “ডাক্তারের নারী কহে, ভারি ত মর্দানি।—হেম ৩৮৭। [ভারি লগনসা—বিবাহাদির অতিশুভ লগ্নকাল। ভারি লগ্ন—গভীর রাত্রির লগ্ন। “বিবাহ ভারি লগ্নে হবে আ.ছ ৭৪।]

**ভারিক** বিণ [ভার+ইক (ঈক্); গ্রী-কী; মৈ ভরিজা] ভার-বহনোপজীবী। —রিক পুং ভারবাহক। “কাঠ ক.সা ৩৭.৫৬।

**ভারিক্তি** বিণ [ভারি-ক > ‘কি (?) ; হি ‘ভরিকী’—গুরু (C.G., § 198)] গভীর, প্রোঢ়াবাপন্ন। “একটু ভারিক্তি তোর ভাতারকে তুই ভাল বাসবি।—জা ২।

**ভারিভুরি**, —ভুরি, —রী, ভারীভুরী বি [ভারি+ভুরি (অনু-শব্দ)] বলের গৌরব। “সিংহ প্রতি শৃগালের নাহি ভারিভুরি।—কু ২৫২। সিংহ হতী দড়ে কি সর্পের ভারিভুরি শ্রী.ম ২১৪। ২ গাভীর্য্য। “মনে বোলে, ‘অশেষ! কি কর ভারিভুরি’ চৈ.ভা ১৬৩। ৩ চাতুরী, চালাকী। “আমি সব জানি তোমার সন্ন্যাসের ভারিভুরি চৈ.চ ৮৫; ভুরি প্রভু! ছাড় ভারিভুরি ১২১। ভাল জান ভারীভুরী ভা.চ ৩৮। ৪ দুর্ভরতা, দুটামি। “মরণ এড়াতে চাহ ক’রে ভারিভুরি।—কু ২৯৯; আজি ভাঙ্গি দিব আর সব ভারিভুরি ব.প ৮০১। ভূগণ্ডিকে বলিল করিয়া ভারিভুরি শ্রী.মা ১৮। ৫ দৌরাত্ম্য, উপদ্রব। “কল চোর

ভাঙ্গিছুরী, রজনীতে করে ছুরি, এর ছুরি রক্তমাংসে দিবা।—রূ ১৪।  
 ৬ বড়বু। “ভরত গইল রাজ্য তুমি লহ নারী। ভরতের সনে তব  
 আছে ভারীছুরী।—কৃ ১৪০।

**ভারী** (—রিন্) বিণ [ভার+ইন্ (ইনি) অত্যাধে-১ব, জী-রিন্] ১ ‘ভারবান্’, গুণ, চরিত্র। ২ ভারবাহী। ৩ [√ভৃ+ইন্ (শিন্)-ক-১ব] ভারী। “মলিকামালভারিণ্যঃ (অভিসারিকাঃ)।—কাব্যাদর্শ ২২১।—রী পুং ভারপীড়িত জন, ভারবাহক। “ভারিণ্যঃ (পদ্মঃ দেয়ঃ) মনু ২১৩৮, যাজ্ঞ ১১১৭। সজ্জ ল’য়ে যায় ভারী কচ ১২২, -৩৫। শি ৩৮। বক্ষগণ ভারী ভা ৫৭১। ৪ (বাড়লার) ভারবুল, অর্থাৎ বড়, মূল্যবান। “সব ভারী ভারী গহনা অগ্র ৮১। ৫ অত্যধ। “চুটত ছবি ভারী ব্রপ ৬২। সেটা ভারী লজ্জার বিষয় বপ ১৭৮৫। ৬ গভীর (মেজাজ)। ৭ গভীর, মোটা (বব)। ৮ কুলা। “শদি’ত মূণ ভারী হয়। ৯ মূল্যবান, মোটা (লোক)। ১০ গুরুতর, খুব কড়া। “ভারী রকম তিরকার ব প্র ৪০৭। [ভারী জল—যে জলে বান কবিলে পরীর ভাব হয়, ককজনক জল।]

**ভারুই** অ ‘ভারই’।

**ভারোদ্ধারণ** ক্রী [বত] ভারাবারণ, ভাবোন্নয়ন।

**ভারোদ্ধা** পুং [বত] ভাবের উত্থাপক, ভাববাহী, ভারী।—বহন ক্রী [বত] ভারনয়ন। “কষ্ট।—পঞ্চ ১৩৩৩।

**ভারোদ্ধান** অ ‘ভারোদ্ধা’।

**ভার্গব** বিণ [ভৃগু+অ (অণ), রী-বী] ১ ভৃগুসম্বন্ধী। “বংশ ...ভার্গবম্ মহা ১৫৩। ২ ভৃগুবংশজাত। ৩ ভৃগু হইতে আগত বা প্রাপ্ত (বিজ্ঞা)।—র্গব পুং ১ ভৃগুর গোত্রাপত্য। “ভার্গবস্বাবনঃ রা ১৭০২, ২১১০৮, ২১। ২ পবনুরায়। “রঘু ১১৪৬। ৩ শুভ্রা-চর্ধ্য। “মহা ১৬৬৪৪। ভা ৫৪৮। ৪ মার্কণ্ডেয়। ৫ শৌনক। “মহা ১১৮৬। ৬ শুভ্রগ্রহ। “ভার্গব” প্রণমামাহম্ (নবগ্রহস্তব)। ৭ শিব। “মহা ৭০১৩৫, ১৪৮২১। ৮ (ভার্গবসাদৃশ্যে) ধর্মী। ৯ জীবিকা-কার্য বাহ্যর ভৃগু অর্থাৎ স্বচরিত্রিত (শক), বৃন্দাল। “বেদম্ মহা ১২০৪৭, “শালা ১২১১, ১২২১। “কন্দম্বালে।—ম ২০৬। ১০ প্রাচ্যদেশবিশেষ।—র্গবী ক্রী [‘ব+ক্রী ঙ (ভীপ্)] ১ ভৃগুর গোত্রাপত্য ক্রী, ভৃগুবংশীয়ক্রীমাত্র। ২ দেবযানী। ৩ ভৃগুহইতা লক্ষ্মী। (বিষ্ণুপুরাণ ১২১৪৬)। ম ৬২৭। ৪ শিবানী। ৫ দূর্কা, নীল-দূর্কা, বেতদূর্কা।

**ভার্গবী** অ ‘ভার্গব’।

**ভার্গবী** ক্রী ভার্গববটিকা, বামনহাটি।

**ভার্ঘ্য** ক্রী [√ভৃ+য (ণাৎ)-ঋ+ক্রী আ (টাপ্)] বিধিপূষক পরি-নীতা নারী; পত্নী, ক্রী। “ন চ ভার্ঘ্যাসম” কিঞ্চিৎ বিজতে ভিষজা’ মতম্। ঐবধং সর্বদুঃখেষু...।—মহা ৩৬১২২। সভার্ঘ্যায় (ভৈষ্য) রঘু ১৫৫। ম ৪৪০। [ভার্ঘ্যগুণসম্বন্ধে দ্রষ্টব্য—মহা ৩৭৪৪০-৪৭। হি ১২০২। ম ৫২১। ২ তির্ভার্ঘ্যজাতী-ক্রী। “তদভার্ঘ্যা (কুর্দস্ত ভার্ঘ্যা) চ দ্বলী নৃত্যতা (হলায়ুধ)। [‘জিত (বিণ)—ক্রীজিত, জ্ঞেয়। ‘পতি (পুং, বিব)—দশপতি। ‘পা ২২৩১।]

**ভার্ঘ্যাত** পুং [ভার্ঘ্যায় আট (গময়িতা), বত] যে জীবিকা-কার্য পর-পুষ্টবে ভার্ঘ্যাকে গমন করায়, অশ্বকে স্বত্নী-বাতা।

**ভার্ঘ্যোক্ত** বি [জ্ঞা ভার্ঘ্যা বাহা কর্তৃক, বহব্রী, পক্ষে ‘উক্তভা’] বাক্যভ-ভার্ঘ্যা, কৃতপরিণয়। “উক্তি ৪১৫।

**ভাল** ক্রী [ভা+√লা গ্রহণ+অ (ক)-ক, উত] ১ ললাট। “পট (SW)। সতিলকং ভালম্-ক্লৃ সাধ ৩৩৩। শশি”।—দা ৫১। ২ তেজঃ। ৩ (বাড়লার) ভাঙ্গা। “তোর ভাল নয় লো ভাল।—দা ৫১। ৪ সৌভাগ্য। “(ভাল) ভাল হ’লে, হ’তো ভাল

ভালোপর।—দা ৫১। ৫ শিরোদেশ। “সেতারার দুর্গভাঙে ...—সী বিং উত্তমা, সৌভাগ্যবতী। “সেহি সে নাগরী ভাবী শ্রী কী ৫৩। [‘চল (পুং)—১ বাহার ললাটে চল, শিব। ২ গণেশ। ‘দর্শন, ‘দরন, ‘লোচন (পুং)—‘ললাটনৈব’, শিব। ‘পট (পুং, ক্রী)—ললাট-ফলক। ‘ভাগ (বি)—ললাটদেশ। ‘অলঙ্কার ভালভাগ ভা ৬৭৪।] [ভালে]—১ সৌভাগ্যক্রমে। “ভালে সে না পাইল মোরে সোল সত নারী গো-বি ৭৬। ২ দুর্ভাগ্যবশতঃ। “অহঙ্কার করি লোক ভালে হয় চৈ ভা ৭২।]

**ভাল** বি [সং ভল > প্রা ভল > বা °ল, হি, প, ঠ, ভলা, সি ভল ভল, লো, ভলি (চ)] ১ নীরহ, শান্ত, আয়বান্, সাধু, স্থলীল, সং, সরল, বিষয়বোধহীন। “ভাল মানুষ্য, লোক। ২ উৎকৃষ্ট, বিশুদ্ধ, খাঁটি। “ভাল চাল। ভাল জিনিষ। ৩ বিষয়বিশেষে পণ্ডিত, কৃশল। “গণিতে, সাহিত্যে ভাল। ৪ হিতকর (কাজ)। ৫ ঐতীকর (গন্ধ)। ৬ হিতগর্ভ (গল্প, বই)। ৭ প্রশংসনীয়। “ভাল অভিনয়, অভিনেতা। ৮ বাহ্যকব, পথ্য, টাটকা। “ভাল খাবার। ৯ স্ত্রী, সজত (কথা)। “ভাল নহে কাজ শি ১০৭। ১০ কুলীন। ‘বসিতে না পান ভাল কাথহেব কাছে ভা ৮২২৬। ১১ নির্দোষ, বিশুদ্ধ (বংশ, বস্ত্র)। ১২ মঙ্গল। ‘সকলি তোমার ভাল করিবে দ্বন্দ্বর শ্রী ২০। ১৩ শুভ (auspicious)। ‘কুরুপক্ষে দশমী দিবস অভিভাল শ্রী মা ২০৬। ১৪ অমূল্য, শুভ। “তোর ভাল নয় লো ভাল।—দা ৫১। ১৫ স্থ-কব। ‘কে বলে পরীতি, ভাল গো সখি।—চদা ১০২। ১৬ রসিক। ‘ভাল জন বিরস না কবে পরিণাম বিপ ৮২। ১৭ (কাকুতে) বিষয়। “সম্বটে পড়িমু ভাল পঞ্চ দিয়া তোকে।—শি ১০৬-৭। ১৮ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ অযোগ্য। ‘ভাল স্বামী পাইল আমি দুঃখ খাইতে চায়ে।—মী ৮। বাপার ভাল-শাওড়ী ভা ৬০৩। ১৯ (কাকুতে) অনন্তি-মত। “ভাল বন দিলা মোরে ঈশ্বর মিনাহ গো বি ১১৭। ২০ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ নিম্ননয়। আলো সখিগণ। তোর বা কেমন।—রূ ১৮৮। “ভাল আছিল ভাল।—ভা ৩৭২। ২১ (উপহাসে) বেশ। ‘আর শুভাঙ্গ খুলনা আছেন ভাল নাটে। ঘরর জেলে বর আছে, চাহ গোলাহাটে।—কচ ২১৮। ২২ (কাকুতে) অমূল্য, অর্থাৎ কুৎসিত। এত দিনে ভাল মিলি শুকর দক্ষিণ।—কৃ ৬২। ২৩ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ জঘন্ত। কীদ ফুলে চিপি পানা হয়েচে, ভাল কাহারি কস্তি সিহিলি।—ন ৩৭।—ল ক্রি বিং ১ হৃদয়, বেশ। ‘নাসাতে দোলেয়ে ঘোতি, বদন-কমলে ভাল সাজে।—কচ ১২। ২ অমূল্যভাবে। “(প্রোত-ভূতগণ) মসাল নিভায়, (বিকট আকার) আঁধারে শোভিল ভাল ভা ৫৭৩। ৩ উত্তমরূপে, ঠিক। ‘অঙ্ক ভাল জানা গেল।—দা ৫১। ৪ শোভন, হৃদয়। “ভাল দেখান। ৫ একতানভাবে। “ভদ্রম্ ভবম্ ববম্ ভাল, যন বজ্রে শিক্ষা ডমরু পাল ভা ৫৭৫, ১১০। ৬ সলীলভাবে (gracefully)। ‘সেই বলে ভাল চলে মরাল বারণ ভা ২২১। ৭ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ অযোগ্যভাবে। “কেমনে পা চলে, মা ভাল ‘মা’ বলে ভা ৩০৩।—ল অব্য (সম্মতিতে) বেশ। আচ্ছা। “ভাল, বলি হাতমুখে হীরা মিল সায় ভা ২২৩। এই কি তোমার দেবভক্তি? ভাল, তাহাই না হউক ব প্র ১১২, গজারাম।—আমি কে? ক্রীলোক—আপনি দাসমঙ্গলশর, নগররক্ষক। গজা-রাম।—ভাল, চেন দেখিতেছি।—৪৭২।—ল বি ২ মঙ্গল, কল্যাণ। “আজ্ঞে সহি তোরা ভাল চাই শ্রী কী ৩১। ভাল চাহ যদি আপনায় বপ ৮৭২। ভালর ভরে কই শ্রী মা ৫২। ২ সম্মতি যোত্র। “ভাল থাকে, হীন তাকে খন দেয় ডাকি শি ৭২। ৩ প্রেরণকর। “মনে ভাল কীএ ভাল জাপাইলো তোরে শ্রী কী ২০। ৪ অতীতসিদ্ধি। “মনে করি কোন দিনে, দেখা হবে তার সনে, ভাল হইল দেখিলা তোকে

চ.ক. ২৫। [ ভাল কথা।—বিশ্বত প্রয়োজনীয় বিষয়ের হঠাৎ স্মরণে। ভাল খালা।—মহাখালা। বিবম বিপদ। ভাল ভাল—১ (বীকারে)। বেশ! বেশ! “ভাল ভাল, সাজা মিহ জ.প্র.২৭২, ভাল ভাল, পেল জো এবার ৪৪৮। (মুনি) ভাল ভাল, বেল চৈ.১ ১০। ২ (আশীর্বাদে) বেশ! বেশ! “আহা! ভাল ভাল, যেতেটা বেঁচে থাক!—মা ৩২৬। ভাল-ভালি!—বাহার কপালে অগ্নি; ভাল অগ্নিধারিণি। “জয় কালি, ভাল-ভালি, বত ঢালী, গাজে ভা.চ ৩২০। ভালমতে—১ তন্নতন্নভাবে। “চাহি ভালমতে।—শ্রী.কী ৩৩২। ২ মনোযোগপূর্বক। “ভালমতে পুঁথি চাই চৈ.ভা ৮২। ভাল মটে—বিশেষভাবে। “ভাল মটে কহ শ্রী.কী ১৪। ভাল মনে—ভালরূপে। “ভাল মনে পথক না দেখে শ্রী.কী ১০। ভাল-মন্দ—১ সুখ-অসুখ; রোগবালাই। “কেন, শরীরের ভাল-মন্দ কি লা? আমি মরতে বসেছি না কি?—ব.ধি ৩৮। ২ মজলামজল। “কেহ নাহি কহে কোন ভাল-মন্দ কথা।—কৃ ১১১। ৩ বাচন-মরণ, মৃত্যু। “বহরের ভেতর ঘোঁটার যদি ভাল-মন্দ হয়...দেখো দেখিন, তখন ছেলের বে দিয়ে...গা-ভরা গহনা কতে পারি কি না!—অ.প্র ৮০। ৪ উত্তম-অধম, উচ্চ-নীচ। ৫ ভাল, সুখ। “ভাল-মন্দ জিনিষ সামনে দিয়ে গেলে আর রক্ষে থাকে না।—মা ৩২৬। ৬ নিন্দা, তিরস্কার। “ভাল খেলে ডেকা হলে ভাল-মন্দ সব শি ৩২। ৭ সুখ-দুঃখ। “সংগ্রাম করিতে নাও ভাল-মন্দ সাথে স.ব ৫৬। ভাল মানুষ—ভদ্রলোক। “ভাল মানুষের ঘেরেছেলে কি গায়ে প’ড়ে আসে?—ব.প্র ৩৪২। ভাল-মানুষী—ভদ্রতা। ভাল মুখ—মিষ্ট কথা; হাসিমুখ। “ভাল মুখে লোক বশ হয়। ভালয়—সম্মানে। “জয় (সম্ম) লয়ে ভালয় ভবনে চল যোর শ্রী.মা ২৭। ভালয় ভালয়—১ নিরাপদে-নির্বিকারে। “ভালয় ভালয় রোগী নিরোগী হইল।—হেম ৬। ২ সরসে-সরসে; মানে-মানে। “ভালয় ভালয় বিদায় কে মা, আলোর আলোর চলে ঘাই (ভাবাসন্ধী ৩)। ভালর মাথা খাওয়া—নাতিপুত্রির মাথা পাওয়া, গালি। “আবার মাথা খাও, তুমি ভালর মাথা ধাবে।—অ.প্র ১৪০। ভালে<sup>১</sup> (অস ভালে)—১ নিরাপদ। “এতক খণ্ডিল ভালে অজ্ঞাতের পণ ব.প ৬১৪। ২ সবিশেষ। “তোজা ভালে জাণো আঁকে শ্রী.কী ৪৪। ভালে ভালে—১ খুব ভাল, সবিশেষ। “নেয়ের স্বভাব আমি জানি ভালে ভালে।—কৃ ১৮১। ২ সরসে-সরসে। “ভালে ভালে হাম, অলপে চিক্কু, বৈদন কুটিল কান বি.প ১০৬। ৩ নিরাপদে। “গোচ ১১৫। ভাল বটে—প্রশংসনীয় (হয়)। “ভাল বটে বুড়া শ্রী.মা ৪৪। ভাল বাসা—প্রিয় মনে করা; দেহ কথা। “ভবে প্রেমে কি সুখ হত। আমি ঘারে ভাল বাসি, সে যদি ভাল বাসিত।—ব.প ১৫৪৬। ভালবাসা—প্রেম, প্রণয়, দেহ। “হুই প্রাণে আচে কুট...একখানি অশ্রুভবে নন্ড ভালবাসা চ.ক ১১২। ভালবাসাটি প্রফুটিত স্বয়ং-পদ্ম পা.প্র ৮। ভালবাসা-বাসি—পরস্পর-প্রণয়। “বিচ্ছেদ হ’লে জানা যায় ‘সি।—ব.প ১০২৭। ভাল লাগা—অতিমধুর, বাছ, সজ্জ, স্থায়া বা প্রিয় বোধ হওয়া। ]

**ভাল<sup>২</sup>** সর্গ [ সং/নিভালি—নিভাল<sup>২</sup> > ভাল, হি/ভাল ] দর্শন করা; বিশেষভাবে দেখা। “কুকটান-চিক ভালে সব গোপীজনে ব.প ৮৩৬; (ইন্দ্র) নশলি ভালিতে সহস্র আখি ধরে ৮৪৫। [ ভাল করি—দেখিয়া। “ব.প ৮২৬। ]

**ভাল<sup>৩</sup>, ভেলা** বি [ সং ভল > বা (ভাল) \*লা; হি, ঠ, মৈ ভালা, ও ভাল ] ১ ভলার। “ভালার কুটরা, পড়িছে কুটরা ভা.চ ৪৩০। ২ সং ভলতক > ভলা > \*লা ] ৩ আভ্রজাতীয় বৃক্ষবিশেষ (Semecarpus anacardium; The marking-nut-tree)। “শ্রী কী ২০৭। ২ ভেলার কল ও কলের রস। “ভেলার দাগ।

**ভাল<sup>৪</sup>** বি [ ভাল > \*লা; হি ভলা; ঠ ভলা; মৈ ভল ] ভাল।

“গোচ ৬৬। (পুষ্পমালা) কবরাতো শোভা ভাল। গো.বি ২৫।—লা অব্য বাহবা! বেশ! (bravo!)। “হাসিয়া কহেন হর ভালা বোর ভাই।—ভা.চ ৮২। [ ভাল রে ভালা!—বেশ! বেশ! ]

**ভালাই** বি [ হি, মৈ ভলাই ] মাখুতা, বজল। “সন্ধ্যা হও ভালাই চিত্রিয়া গো.চ ৬৮; ভালাই হইল মরিল হাড়িলা ৪৩৭।

**ভালী** ত্র ‘ভাল’।

**ভালু(ক)**ক পুং [ √ভল্ হিঙ্গা+উ(উ)-ক (উ ৪.৪১)—ভল(গ)ক +অ (অণ্) বার্ধে; গ্রী -কী ] হিংস্র জন্তুবিশেষ (Melurus ursinus)। [ “জরা—ভালুকের আরের মত অল্পকণহারী জর। ভালুক চূপ করিয়া থাকিলে অরাক্রান্তের মত ‘কৌ-কৌ’ করে। লোকে ভাবে ইহা ‘জর’। “নাচ—ভালুকের নৃত্য-খেলা। ]

**ভালুক** ত্র ‘ভালুক’।

**ভালে<sup>১</sup>; ভালে<sup>২</sup>** ত্র ‘ভাল’, ভাল<sup>২</sup>।

**ভালো** বিং [ ভাল<sup>২</sup> > \*লো (উচ্চারণে) ] ১ মজলময়। “তুমিই ভালো চে তুমিই ভালো।—রবীন্দ্র। ২ কল্যাণকর। “বাহা ভালো তাই নাও আমাদের।—রবীন্দ্র।—লো বি মজল। “অছাপিহ ভালো আছে ম.পা ১৩২। (তুমিই) সকল ভালোর সার।—রবীন্দ্র। সকল স্বপ্নবিরোধ-মাঝে জাগ্রত যে ভালো। সেইত তোমার ভালো চ.ক ৪৪২।—লো অব্য বেশ! (শাসনবাক্যে)। “পাত্র বলে থাক লো ভালো ডোমনী হারামজাদী।—শ্রী ২২৩। [ ভালো ভালো—বেশ! বেশ! (বীকারে)। “ভবানী ভাবিয়া বালা বলে ভালো ভালো শ্রী ১৭১। ]

**ভালু(ক)**ক পুং [ ভল(গ)ক+অ (অণ্) বার্ধে ] ভলুক।

**ভালুক** ত্র ‘ভালুক’।

**ভাণ্ডর, ভাঙ্কর** বি [ সং ভাণ্ডর > প্রা \*ভাইস্‌সন্ডর > বা ভাণ্ড(হ)র, মৈ ঠেঁ(ভে)হর ] বাহিসম্পর্কে ভ্রাতা ও শশুরবৎ পুত্র্য, ভাঙ্কর বামীর কোষ্ঠ ভ্রাতা। “এবে শুনি ভাঙ্কর করিল বর আর।—ম ২৫১। শ্রী.মা ২০, ব.প ২৮৪। না করে পরণ,...ভাবে ভাঙ্করের পারা শ্রী ২২, ভাণ্ডর ২২২। ভাঙ্কর ম.ম ২০০.১; ভাণ্ডর ২২২.৩। ভাঙ্কর।—মে ১২৬। [ \*ঝি—ভাণ্ডরের মেয়ে। “ঠাঙ্কর—পুত্রনীর ভাণ্ডর। “পো—ভাণ্ডরের ছেলে। ভাণ্ডর-ভাঙ্কর-বট-সম্পর্ক—(মাখুজো) কোন কারণে দুইএর মধ্যে পরস্পরের কথাবার্তা দি না চলার সম্বন্ধ। ]

**ভাষ** দিক [ ভা, ও—ভাবতে, সেট ] কখন। [ অভি—অভিভাষণ, সম্ভাষণ। আ—আভাষণ, আলাপ। পরি—পরিভাষা, শাস্ত্রকারসম্বন্ধে। প্রতি—প্রতিবচন, প্রতীক্ষা। বি—বিভাষা, বিকল্প। সন্—সম্ভাষণ, সংবাদ। ]

**ভাষ<sup>১</sup>** বি [ সং ভাষা, পড়ে ] ১ ভাষা, কথা। “সতো ভাব নাহি তোরে শ্রী.কী ৩১৮। ভবানীর কটু ভাবে, লক্ষা হইল কুতিবাসে ভা.চ ১০৩। হুবোধ বুঝার মুহূর্তে ব.প ১৫৭৮। ২ ধর, ধনি। “মুহুর বাতাসে মর্দর ভাবে, উহসি উঠিছে বনের কায়া কৃকে ৪। [ ‘ভাবে’ বজ্রত: ‘ভাবা+এ’, অর্থাৎ ভাবার। ] ৩ কথা, ভাব। “এতেকৈ বৃষ্টি তোর কাজের ভাব শ্রী.কী ৪৫।

**ভাষ<sup>২</sup>** সর্গ [ সং/ভাষ, > লি, প্রা/ভাস > বা \*ব; হি/ভাষ ] ১ বলা। “জগত-আনন্দ ভাষই জ.প ৪৫। ভাষিল ব্যাসের মত শি ৫০। অবোধ যদি উচ্চ ভাবে, হুবোধ বুঝার মুহূর্তে।—ব.প ১৫৭৮। ২ জিজ্ঞাসা করা। “ভূপতি ভাষিল ভূতনাথে হৈল ভায় শি ২৮। ৩ উত্তর করা। “ভূপতি ভাষণে ভাষেন ভগবান শ্রী.মা ২১। ৪ উচ্চারণ করা। “হম-হাম, ধুম-ধাম, ভীম শব ভাষিছে ভা.চ ৪৫।

**ভাষক** বিং [ √ভাষ+অক (ধূল)-ক; গ্রী -বিকা ] কথ্যরিতা, বক্তা।—ব.প ২১ [ +অন (দৃষ্টি)-ভা ] ১ কখন, বচন। “ন শক্ত ভাষনে।—রা (S.W.)। অনুত<sup>১</sup> মনু ৮.১০১। সংলাপো মিথো ভাষক

(অ.কো)। জী.মা ২১। ৬ [ +অন-ধ্র ] ভাষা, বাক্য। “কল” ভ ৭.১.১৭। ভাষ্যার ভাষণ জী.মা ১৯। না সরে ভাষণ।—হেম ১০৮। —বা ক্রী [ +অ-ধ্র +ক্রী আ (টাণ্) ] ১ বাক্য, বচন, কথা। “হুঙ্কৃত-ভাষাভিহিত (পাঠান্তর) মহা ১৩.১০ ৭২। মনু ৮.১৩৪। হুখার সদৃশ ভাষা।—ম ৪২২। বদপ্রিয় জিনি ভাষা ক.চ ২। ৬ ধনি। “বাঙ” শু ৪.৭.২৬৭। নব নব কত ভাষা।—গান ১৭৬। ৬ সংস্কৃত। “ভাষায়াঃ সদবসপ্রবঃ পা ৩.২.১০৮। ৪ প্রাকৃত—মহারাক্ষী শৌরসেনী মাগধী প্রাচ্যা আবতী এই পঞ্চ উপভাষা। ৫ দেশপ্রচলিত উপভাষামায়া। “বিভাষ্য ভাষাঞ্চ বিবিধা নৃণাম্ মনু ২.৩৩২। সর্বভাষাবিন্ (মহা)। ভাষাঙ্কলৈ তত্র ৩৬৩। [ সংস্কৃতাদি শাস্ত্রীয় অষ্টাদশ ভাষা—অ “প.ক”। “ভাষাবিভাগ” সা.দ ৬.১৫৮-১৬২। ] ৬ বঙ্গদেশপ্রচলিত বাবা, বাঙলা। “ই”হা মোক ছই চারি, তাব ব্যাখ্যা ভাষা করি চৈ চ ৮২। প্রেমদাস লিখিল ভাষার চৈ ১৩৫। ৭ ভাষাখিষ্টাক্রী সরস্বতী (A.)। ৮ (ব্যবহারে) পূর্বপক্ষ। অ “উত্তরপাদ”। ৯ পারিভাষিক শব্দ। “পরিচ্ছেদ” ১০ রাসিনীবিবেশ। ১১ [ +অ-ধ্র ] লঙ্গণ। “হিতপ্রকল্প কা ভাষা গী ২ ৫৪। ১৬ [ বাঙলায়, অপ্র ] ধনি। “(পট) উরদেশে লখিত গমনে শুনি ভাষা।—জী ২৪১। —বিত বিণ [ +ত (জ)-ধ্র ] ১ কথিত, উক্ত। “হৃদৈকমীশং প্রতি সাধু ভাবিতম্ ক.স ৫৮১। ৬ উপদিষ্ট। “যথা ভাবিতমাসিতঃ মনু ৮ ২১৬। ৬ পট্ট। —বিত ক্রী [ +ত-ভা ] ১ বাক্য, ভাষা। “স ১৩.৪। গতিভাবিত-চেষ্টিতম্ মনু ২.১২২, ৮.২৬। গুট’ যাক্স ১.৩০০। গী গো ২ ১২। স্বপ্নভাবিত নী ১৭। ৬ ভাষণ, কৃত্তিত। “অন্তভূতাহ ভাবিতম্ রঘু ৮.৫২।

ভাষণ অ ‘ভাষক’।

ভাষা অ ‘ভাষক’। [ ‘কথা (বি)—কথ্যভাষার কথা। “খা কহিলাও ব.প ১৩৫৩। ভাষাকথায় বলে।—হ ১৪১। “চিত্রক (ক্লী) কর্তৃকর্মক্রিয়াপিণ্ডিপ্তরূপ-গ্রহলিকাভেদ (conundrum)। “পত্র (ক্লী)—অভিযোগপত্র, বেদনার্থপত্র। “শু ২ ৩৮। অ ‘ভাষা (চ)। “পরিচ্ছেদ (পুং)—বিষয়ানুসারপঞ্চাননকৃত স্তারপরিভাষাসিদ্ধান্তগ্রন্থ। “পাদ (পুং)—অ ‘উত্তরপাদ’। “বামাষণ (বি)—বঙ্গভাষার রচিত বাঙ্গালীর রামায়ণবিষয়কগ্রন্থ, কৃত্তিবাসী বামায়ণ। “শুভক্ষণে বিরচিল ভাষারামায়ণ।—ক ১৫৩। কলুভায়া...’প পড়িতছেন আছ ৬৮। ]

ভাষাসম পুং [ স.ত ] ভাষাসমূহে সম; শব্দালঙ্কারবিশেষ (bilingualism)। [ ভাষাসমূহ বিবিধ হইলেও, বাহ্যতে একবিধ শব্দসমূহে রচিত বাক্য থাকে, তাহা ‘ভাষাসম’ (সা.দ ১০.১০)। যথা—“ভয় দেবি অগম্মরি, দীনদরামরি, শৈলহুতে করুণানিকরে ভা.চ ৫৭। ইহার শব্দগুলি সংস্কৃত ও বাঙলায় একরূপ। ]

ভাবিত অ ‘ভাব’। [ ‘পুং’ক (ভাবিত পুমান্ বে অর্থে (বহুব্রী)—ভাবিতপুমান্ +ক (কন্)—‘ক (অর্থ) + (অচ্) অন্ত্যর্থে বিণ —পুংলিঙ্গে বে অর্থ, লিজ্যভয়েও সেই অর্থবৃত্ত অর্থায় সকল লিঙ্গেই তুল্যপ্রভৃতিবিশিষ্টক (শব্দ)। যেমন, ‘ব্রাহ্মণঃ—ব্রাহ্মণী’, ‘চিত্র—চিত্রা, চিত্রম্’—লিজ্যভেদ থাকিলেও ইহাদের প্রভৃতিবিশিষ্ট একরূপ, কিন্তু পুংলিঙ্গে ‘কুটঃ—বটঃ’, ক্রীলিঙ্গে ‘কুটী—গেহঃ’; হুতরাং ‘কুট’ ভাবিত-পুংক নহে। অ ‘পা ৬.৩.৩৪; ৭.১.৭৪, তত্ববাহিনী। ]

ভাবিতা (কু) বিণ [ √ভাব্ +ত্ (ভূ)-ক-১ব; ক্রী -ক্রী; বৈকি ] ভাষণশীল, ভাবী। “দারুণ”, মধুর’। নারীপুত্রঃ...নিতভাবিতা মহা ৪.৫.২৪। —বাী (-কি) বিণ [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-কি ] সর্ব ‘ভাবিতা’। “অনুত’, কটুক’, কল’, মধুর’, মিত’। দীন’ রা ২.৭৭.২৬। করুণ’ শু ২.২.৩৪।

ভাবী অ ‘ভাবিতা’।

ভাষ্য বিণ [ √ভাব্ +ব (পাৎ)-ধ্র ] কথনীয়। —ক ক্রী ১ হৃদয়জ্ঞান-বিশেষ, অর্থাৎ হৃদয়সূত্রী বাক্যে হৃদয় পদের সূত্রি ব্যাখ্যা। ‘হৃদয়ঃ পদনামার বাক্যোঃ হৃদয়সূত্রীভিঃ। স্বপদানি চ বর্ণ্যন্তে ভাষ্যে ভাষ্যবিনো বিহুঃ।—মহিমাধ। “ভূত মাঘ ২.২৪। বর্ণিতাভিভাষ্যকৃতিকা নৈ ২.২৫। ৬ ব্যাখ্যা, বিবৃতি। “বেদ’, শাকর’। ৭ পতঞ্জলিকৃত পাণিনি-হৃদয়ের ব্যাখ্যাগ্রন্থ, মহাভাষ্য। “কার, ভাষ্যাক্রি। জী.মা ৪০ ৪ [ +য-ভা ] ভাষণ, কথন। ৫ (বাঙলায়) হুবিধা, হুসিদ্ধি। তু ‘ভাস্’। “আশায় পরম হুখ কার্যে নাহি ভাষ্য জী.মা ১৪৫। [ ‘কার, ‘কুং (পুং)—১ ব্যাখ্যাগ্রন্থকার। ২ পতঞ্জলি। ৩ শব্দরচাধ্য। ‘ভূত (বিণ)—ভাষ্যসদৃশ, ব্যাখ্যাগ্রন্থস্বরূপ। ]

ভাস্ অক [ ভা, ৬—ভাসতে, সেটু ] দীপ্তি।

ভাস্ পুং [ √ভাস্ +অ (ঘঞ)-ভা ] ১ দীপ্তি। ২ [ +অ-ধ্র ] প্রভা, দীপ্তি। “অসম’ বহু ২ ২১। নখ-ইন্দ্রভাসে দূর কৈল অন্ধকার ক.চ ১৫৭। নয়ন নলিনীভাস।—জ ১। দিনকর’ পর ৩২। রোপ্য’। —হু ৩২। হুখাংগু’ সা.ম ৪। চন্দ্রিকাভ ভাস স.ম ৮২। হেম ৭৭। ৩ [ +অ (অচ্)-ক ] কুট্ট। ৪ পক্ষিবিবেশ, শকুন্ত। “যাক্স ১.১২৭। ৫ পুত্র (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১ ১৩০ ৬২। ম ১৩৪। ৬ নাট্যকার কবি-বিশেষ। ৭ [ +অ-ধ্র ] গোট। ৮ [ বাঙলায়, অপ্র ] আভাস, অনুভব। “তোমার ঐছন রঙ্গ...দেখি কিছু কার্যে আভে ভাস চৈ চ ৫২।

ভাস্ অর্ধ [ সং √ভাস্ >প্রা √ভাস, হি, ঈ, ঞ √ভাস ] ১ দীপ্তি পাওয়া, প্রকাশ পাওয়া। “তার উজ্জ্বলে কিবা ভাসে পুচ্ছ উচ্চতর।—ক ১৯৮। বামাব ঈষৎ হাসে, গগন মণ্ডল ভাসে ২১৪। বুদ্ধিবিভাকর ভাসে ব.স্ব ১১। (নন্দ্র) উঠিবে ভাসিয়া।—ন ১৪২৪। নয়নেব কাছে সব ভাসিয়া বেড়ায়।—হেম ১; বদনমণ্ডলে ভাসিছে ব্রীড়া ১৩১। নয়নে ভাসে হলহল অভিমান।—গান ১২৫। আধির কাছে বেড়ায় ভাসি ১৪৫। ২ শোভা পাওয়া। “অবণ-উপব দেশে, হেমকলিকা ভাসে ক.চ ২, ২৪১। ৩ প্রকাশ পাওয়া, উঠা। “বিনা অগ্নি ঘর্ষণ ভাতের কেন ভাসে বা.ম ৩০০। ৪ প্রতীয়মান হওয়া। “পুনকল্পপ্রায় ভাসে চৈ.চ ৫৯, সব ব্রহ্মর ভাসে ২৪৭, ৮৮। ৫ প্রকটিত বা আবির্ভূত হওয়া। “তিন সাধনে ভগবান্ তিন স্বরূপে ভাসে। ব্রহ্ম পরমাত্মা ভগবৎ প্রকাশে।—চৈ.চ ২৩৫। ৬ প্রকাশ পাওয়া, অর্থাৎ প্রত হওয়া। “সহসা ভাসিল, রোমনবিনাশ বৃহ; তা সহ মিশিয়া, ভাসিল নূরধনি।—মে ১২। ৭ [ বৈ √ভাস, তু ‘ভাসে’ (ভাসে—ক্রী কী) ] জলের উপবে প্রকাশ পাওয়া, ভাসা (to float)। “জলে ভাসে শিলা।—ক ২৪০। মুখমাত্র জলে ভাসে চৈ.চ ৩৪৭। বে নিয়মে জলবৃদ্ধ ভাসে, হাসে, মিলার ব.প্র ২০২। ৮ দ্রাবিত হওয়া। “পৃথিবী...রঙতে ভাসিল ম ৮১১। ভাস্তা খেল নিকেতন ক.চ ৮৪। প্রেমরসে ভাসে চৈ.চ ৬৩। ভাসিল সমুদ্র মন্ত্রে।—ন ৭৬৫। ৯ উচ্ছলিত হওয়া। “লীলার উচ্ছল, প্রভাসের সিন্ধু উঠিল ভাসি।—ন ১৩৮০। ১০ সঞ্চালিত হওয়া। “শত শঙ্খধ্বনি, ভাসিল সমুদ্রবাহী প্রভাত-অনিলে।—ন ৭৫৫। ১১ আবাদনে পরিতৃপ্ত হওয়া। “চর্য্য চূড় লেহ পের রসে, ভাসে কেহ।—রা ১৪১। ১২ পরিপ্লুত হওয়া। “বো রসে উত্তম অধম ভাস, বঞ্চিত একলি গোবিন্দদাস।—গো ২২। ১৩ দৃষ্টিগোচর বা বাধার হওয়া। “ভাসিয়া উঠিল ডিঘ লাজল-শিরাসে।—ক ৫০। বঙ্গ-মাংস বার বসি, অহি সব উঠে ভাসি বা.ম ৩৫০। ১৪ ধনিত হওয়া। “কুককট উঠিল ভাসিয়া—ভেমতি গগন-শ্মশী, তেমতি গভীর।—ন ৭৬৩। ১৫ দেখা দেওয়া। “হীরালাল আবার হঠাৎ ভাসিয়া উঠিয়া ছোটাবুর মোসারোষি করিতে চোঁচা করিতে লাগিল ব.প্র ২০৪। ১৬ প্রচারিত হওয়া। “বরজ-বধুর সঙ্গে, বিলাস পোশন রঙ্গ, ভুবন ভাসিল সেই কথা ম.প ২৮৮। ১৭ দূরীকৃত হওয়া।

“বপন-জড়িমা পলকে ভাসিল।—কথা ৩০। ১৮ পরিস্ফুট হওয়া।  
“এক দোষ গুণরাশি, নাশে নাহি, যেন শশি-শশে ভাসে গুণসমুচ্চয়।  
শি ১০। ১৯ ভাবিত হওয়া। “সম্মতির ভাবে মাতা ভাসেন ভবানী।  
—হু ৫২। ২০ শূণ্য জ্ঞান। “আর সবার পায়নে আঁকাতে নাহি  
ভাসে।—প ১১। ২১ উজ্জ্বলিত হওয়া। “সামান্ত্রমাত্র ভাবেব প্রবাহ  
উপস্থিত হইলেই আমরাই সর্বোপরি ভাসিয়া উঠি চাপু ৭০। ২২ অগ্রাহ  
হওয়া। “চাঁপা এমনই তাড়াতাড়ি করিল যে, আমার আপত্তি ভাসিয়া  
গেল ব.প্র ২০৭। —স সর্গ ১ (অগ্র) বিচার করা। “জানিলাম শুকসেব  
নিজ মনে ভাসি।—রী ২০। ২ [সং √ভাস্ > প্রা √ভাস] গান  
করা। “বিজ মাথবে রস ভাসে।—প ১২। —সং সর্গ [ভাস্ + আ],  
মে √ভাস] ১ ভাসান (to cause to float)। ২ প্রাণিত করা।  
“মাথার উপরে শব্দতরঙ্গ আকাশমণ্ডল ভাসাইয়া পাপিয়া ডাকিয়া  
গেল ব.বি ২০২। [ভাসিতে—ভাসিতে। “শু ১২। ভাসাভাসি  
—জ্ঞানাজ্ঞান। “বয়েসদোষে সহজে হাসি, তাতে ঝুলি তোমার বাণী,  
ভাসাভাসি তাই হলো হে জ্ঞান।—দা ৪০০।]

**ভাসঃ** (সম্) রী [ √ভাস্ + অন্ (অহ্ন) -ভা, ৬ ৪ ১৮২, ছান্দস ]  
দীপ্ত, প্রকাশ।

**ভাসক** বিণ [ √ভাসি + অক (কৃৎ) -ক ] ১ দীপক, ভোতবিতা।  
২ ব্যক্তিকারক। “ভক্তভাসকম্ (চৈতন্য)।—বোদ্ধাসার। —সন  
রী [ √ভাস্ + অন (লুট্) -ভা ] ১ দীপ্তি। ২ প্রতীতি। “গৌন-  
কন্ডোন ভাসনম্ সাধ ১০২।

**ভাসন** অ ‘ভাসক’।

**ভাসন্ত** বিণ [ ভাস্ + অন্ত ] ভাসমান (floating)। [ ভাসন্ত চোপ  
ভাস-ভাসা চোপ। অ ‘ভাস’।]

**ভাসমান** বিণ [ ভাস্ + মান (শানচ) -ক ] দীপ্যমান, প্রকাশমান।  
২ (বাঙলার) জলের উপরে পকাশমান, দ্রবমান। ‘ভাসমান প্রেমার্ণব।  
—রঙ্গ ৭। ন ১০২৭, ৮। এই স’সারসমুদ্রে আমি ভাসমান তৃণ ব.প্র ৬০০।

**ভাসা** ১ বি [ভাস্ + আ] সর্গ ‘ভাস’। —সাবি [ + আ ] ১ ভাসমান।  
[ভাসা ভাসা—বাহা আভরিক নয়। “সে সমস্তই কি ভাসা ভাসা?  
—পঙ্কজ। ভাসা ভাসা কথা—যে কথা আভরিক নহে। ভাসাবা ভাসা-  
ভাসা চোপ—যে চোপ আঁকোটির উপরে ঐষং ভাসমান, কেটবগত  
বা বস। নয়। “ভাসা-ভাসা পাঁসা চোপ তুলি দিয়ে আঁকা।—হেম  
৩১। ভাসা ভাসা—অগভীর (superficial)। “স জ্ঞান। ভাসা-  
ভাসা বুদ্ধি—কোন বিষয়ে গাঢ়প্রবেশে অক্ষম বা ভুল বুদ্ধি। ‘এরূপ  
শিক্ষা আমাদের দেশে হয় না—এজ্ঞ আমাদের বুদ্ধি...ভাসা-ভাসা  
হইয়া পড়ে।—আছ ৯২। ভাসা মেঘ—সঞ্চরণশীল মেঘপুণ্ড। ভাসা  
মাছ—বর্ষার যে মাছ উজাইয়া বাহির হয়, পাউসে বা উজুয়ে মাছ।  
ভাসার সময়—বর্ষাকাল।]

**ভাসা** ২ অ ‘ভাস’।

**ভাসান**, **ভাসানো** সর্গ সর্গ ‘ভাস’।

**ভাসান** ১ ‘ন’ বি [ভাসা + আন] জলে প্রতিমাবিসর্জনের উৎসব।  
“অনেকে প্রতিমাবিসর্জনের দিন ভাসান দেখতে বেরোন।  
—হ ১২। [ ভাসান্ দেওয়া—ভাসা। “হুতীরে আসি দিরাছে  
ভাসান্ বিপা ১৮৭। ঠাকুর ভাসান্ দেওয়া—জলে প্রতিমাবিসর্জন।  
“ঠাকুর ভাসান্ দেবার, রাত্তা পকা ৬৬। নৌকা ভাসান—নৌকা  
ছাড়া।]

**ভাসান** ২ ‘ন’ বি [ ভাষাগান > প্রা √ভাসাআণ > বা ‘ন’ ] বাঙলা  
ভাষার রচিত মনসার গালাগান। “মনসার ভাসান।

**ভাসিত** বিণ [ √ভাসি + ত (ক্ত) -র্থ ] দীপিত, উজ্জ্বলিত। “বিমল-  
জ্ঞানের সত্যসিদ্ধি (S.W.)। উৎসাহ’ বননমণ্ডল হেম ১৫৭।

**ভাস্কর** ১ বিণ [ ভাস্ + উব (বৃহৎ) -ক, রী -রা ] দীপ্তিশীল, ভাস্বর।  
“সেহ, ‘বৃষ্টি (মহা)। “হেমরাশি রমু ৫.৬০। বসিমবুখচর্যাত্তকভাস্করঃ  
(পুরঃ) কি ৫.৫। নিব্রিঃশদীযিতিসটাভর—নাগানন্দ ৩.১৬।—হু  
পুঃ ১ কটিক। ২ বীর। তু ‘ভাস্কর’ (সিহ)।—হু রী কৃতৌব।  
[ ভাস্করতাপাদান (বি)—কটিকীকরণ (crystallization)।]

**ভাস্কর** ২ অ ‘ভাস্কর’।

**ভাস্কর** বিণ [ ভাস্ + √কৃ + অ (ট) -ক, কন্ডাদি, উত, ‘ভাস্কর, ভা-  
কর’ (মুণ্ডবোধ), রী -রী ] দীপ্তিকর, উজ্জ্বল। “(কনকম্) ভাস্করম্  
(পাঠ্যব) মহা ৬.৭২৬। কপালে ভাস্কর কোটা ম.ভা ৫।—কর পুঃ  
১ হৃদ্য। “রা ২ ৫২২। রমু ১১৭। অস্ত গেল যবনের গৌরব’।—ন  
৫০৮। ২ প্রতিবিম্বিত হৃদ্য। “তোয়াস্তভাষ্করালীব রেজে মূনিপরাঙ্গরা  
কু স ৬৪২। ৩ শিব। ‘ললাট-শিখরে চন্দ্র ধরিল। ভাস্কর ম ম ৪২।  
৪ অগ্নি। ৫ বীর। ৬ ভাস্করবাচ্য। ৭ [ হি, ড ভাস্কর ] ( বাঙলার )  
যে পাথবে চিত্রাদি খোদে, তপ্তা (sculptor)।—কর রী ১ হৃদ্য।  
২ ভিত্তিতে ভাস্করকৃতি সন্ধিখননবিশেষ। “সু ৩.১৩। ৩ ভাস্করকৃত  
পকলবর্ণবিশেষ, ভাস্করলবণ (চন্দ্রদন্ত)। [ “ছ্যতি (পুঃ)—হৃদ্য বঁহার  
ছ্যতি, বিহু। “প্রিয় (পুঃ)—পদ্মবাগ। “সপ্তরী (রী)—মাঘের  
গুণ্ডা সপ্তমীতিথি।]

**ভাস্কর্য** বি ভাস্করকর্ম, খোদাইএর কাজ (sculpture)। “পটু  
শিল্পকরের যন্ত্রনির্মিত প্রস্তরময়ী বৃষ্টি ব.প্র ২২২।

**ভাস্কর** বিণ [ ভাস্কর + অ (অণ্), রী -রী ] ভাস্করিকার, ভাস্কর।  
“ভাস্করবঙ্গরাগৈঃ মাঘ ৪৬৫।

**ভাস্কর** বি [ সং ভাস্ক, অগ্র ] হৃদ্য। “তাপ ব.প ১১০৩।

**ভাস্করী** অ ‘ভাসান’।

**ভাস্কর** বিণ [ √ভাস্ + বব (বরহ) -ক, রী -রা ] ১ দীপ্তিশীল, দীপ্য-  
মান, ভাস্বর, উজ্জ্বল। “রূপম্...পরমভাস্করম্ রা ১ ৬৪৭। তপ্তকর্ত-  
স্বরভাস্করম্ মাঘ ১২০। ভাস্কর মুকুটমণি ম ২১৭। ‘র পিধান।  
—মে ২৪, ১৮৩। পিত্তলও হৃদয়েরে তার ভাস্কর ব.প্র ৫৭৯। তাহার  
দীপ্তিও অতিশয় ভাস্কর ব.বি ৬, ভাস্কর বৃক্ষপত্রে তৎকিরণমালা প্রতি-  
ফলিত হইতেছে ৫৬। ২ তেজ্জ্বল, অতিতেজ্জ্বল। “সংহত্যা...‘সেনরা  
মাঘ ১২.৪২। —র পুঃ ১ হৃদ্য। ২ মিন। ৩ অগ্নি। —র রী কৃতৌব।

**ভাস্কর** (স্বত্) বিণ [ ভাস্ + বৎ (বতৃপ) -ব, রী -বতী ] ১ দীপ্তি-  
মান, ছ্যতিমান, তেজ্জ্বল। ‘ভাস্করী (উবাঃ)।—কবেদ ১.২২.৭।  
ভাস্করী রত্নানি কু স ১.২, ৬.৬০। ২ প্রকাশক। “জ্যোতিষ্কপত্নতে  
ভাস্করম্ মমু ১৭৭। ৩ দেবীপায়ান, হুনির্জল। “ভাস্করী কীর্তিঃ মহা  
৩ ১০১.৩০। —বান্ পুঃ ১ হৃদ্য। “মাঘ ৫৩। ভাষানুদেহতি হসিগতি  
পদ্মজাতম্ (অমবাষ্টক)। ২ আলোক। ৩ বীর। —বতী ১ হৃদ্যপুরী।  
২ জ্যোতিষগ্রহভেদ—ভাস্করীকরণ। “ক.চ ৮৭, ২১১, ২১৫।

**ভাস্কর** বি [ সং ‘ভাস্ক’—মূল, ‘ভাস্কি’ (কথা) ] হুবিধা, মজল, আগ।  
“কাদম্বি কামিন্তা ভাই কাজর ভাস্কর নাই।—শু ৬০।

**ভি** অব্য [ সং হি, হি ‘হী, ভী’ ] নিশ্চয়। “ও লোক ভি চোর আর  
ঠে লোক ভি সাচ্চা রা স ৩১।

**ভি** (ভি) রী সর্গ [ মিধা > মিহা > ভি (ভি) রা ] কোন জ্বোরে  
উপাধান মিশাইয়া পাক করা, সন্দেশ ইত্যাদি পাক করা; ভিমান  
করা। “পুন সে মথিখা, অমিয়া হইল, তাহে ভিরাইল ‘ভি’ চ.দা ১২৭।  
[ ভিমান, ভিমান—সর্গ ভিমান’। “মোদক আনিয়া, ভিমান করিয়া,  
এবে সে লাগিল সীট চ.দা ১০৮। মন যদি বোর ভিমান করিস।—হান-  
প্রসাদ। সন্দেশ ভিমান—সন্দেশের উপাধান মিশাইয়া পাক করা।  
হাঁড়ি ভিমান—হাড়ির উপাধান জল ও মাটি মিশাইয়া চাকে হাঁড়ি  
প্রস্তুত করা।]

**ভিকার**, -**ক**, **ভিক্কা**, **ভিকা** বি [সং ভিকা > প্রা ভিক্কা > বা ভিক্কা, ভিকা, ভীতিধ, -ক; বি, ও ভীথ; ঠ ভীক; প ভিক্খ, ভীথ; মৈ ভিথ, ভীথি; ড ভিক] ১ ভিকার ত্রয়; ভিকা। "ভিক্কা দিবে ভোকে গো.চ ১৩৩। ভিথ ঈ কী ৩১। ভিকা মাগিরা মুনেন ঈথর। —মু ১০৮। শাশ বচনে হার ভিথ সেই গেল বিপ ১৩০। মাহি দিলে ভিথ ক.চ ২৩২। ভিক ছু ২৪, ম.ম ২৪; শি ২৯, ৩০; ভিথ ৩৫, ৭২। ভীথ।—গো ২১১। ভেক বিনে ত, ভিক দিলে না।—দা ৪৪০। ১ ভিকা, প্রার্থনা। "ভেকের নিকটে হল ভুজ্জের ভিক ঈ মা ১২০। ৩ (অপ্র) পুরকার। "পাশ প ঢাকা ভিক্কা দে ভুই ঠাকুরক গো.চ ১৪৮, ৪২। [ভিকশি (সি) ক (ভিক + শি (সি) ক, অমু.শম) —ভিকা-ত্রয়। "ভিকশিক না পাইয়া গেল ব.প ৮০। ভিকসিক গো.চ ২৯৩।]

**ভিকা(খা)রি**, -**রী**, **ভিকিরী**, -**খিরি** বি [সং ভিকাকারিন্ > প্রা (ভিক্কাখারি) ভিখারি (প্রা.ম), ভিখারী (ভিক্ক-পে); বি, ও ভিখারী, ঠ ভিকার, -রী ভিক্ক, দরিত্র। "ভিখারী ঈ কী ১৪৩। পরের জে খন দিয়া রাগনে ভিখারি গো.বি ১১৭। ভিকারী বৈরাগী।—জ ২৮। শব্দ ভিখারি তা.চ ২২। ভিখিরি।—কা ১০৭। ভিকিরীরা কাপড় পেতে বসে ভিক্কে কড়ে।—হ ১৭৮।—খারী বিপ ১ প্রার্থী। "আমি কেবল একবারমাত্র তাঁহার দর্শনের ভিখারী ব.প্র ৩৫। ১ (সাদুস্ত্র) কাপুক, ভীক। "আমি কি ডরাই, সখি, ভিখারী রাখবে?—মে ৮১।—খারিণী বি ১ ভিক্কের স্ত্রী, স্ত্রী-ভিক্ক। ১ দরিত্র। "বৈশে।—মা ১০২, ভিখারিণী রাখা এবে—ভুমি রাজ-রাণী ২৫৭। কাল ছিল রাণী আজ ভিখারিণী।—কা ১৩৫। ৩ প্রার্থিনী। "প্রেম" (মাংখিকা লতা) বিপা ১০।

**ভিকিরী** অ 'ভিকারি'।  
**ভিক্ক**, বিক [ভা, ও—ভিক্কতে, সেট] ঘাট্কা, প্রার্থনা।—ক, স্ক [পূর্ববৎ] লাভ, লোভার্ণ উক্তি। "ভিক্কতে (লোভাব্ বদতি) দাতার লীনঃ (ক ক)।—ক, অক [পূর্ববৎ] রেণ। "ভিক্কতে জনঃ ক্লিস্ততীত্যঃ (ক ক)।

**ভিক্কা** কী [√ভিক্ + অন (ল্যাট)-ভা] ঘটন, প্রার্থনা। "ইক্কন্তেব ভিক্কাণ্ মহা ৩.২৮.২০।—কা কী [+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্), বৈমিক] ১ সর্ব 'ভিক্কা'। "ঈথরের দেহে কবি করিয়াছে ভিক্কা চৈ.চ ৪৮। ১ গৃহের নিকটে যতির পাচপ্রার্থনা। "মহু ৬.৫৬। ৩ সেবা। ৪ [+অ-ম] ভিক্কিত বস্তু। "ভিক্কা ভিক্কে দত্তাৎ মহু ৩.২৪। গ্রাসমাত্রা ভবেৎ ভিক্কা।—শাততপ (কুল্লক)। মাগে ভিক্কা ক.চ ২৩, -৭। ৫ ভূতি, বেতন। ৬ (বাঙলায়) ভিক্কাভী বস্তুসমীক ভোজন। "(ঈথর-পুরী) ভিক্কা করি বিক্ক-গৃহে বসিলা চৈ.ভা ৮০। ভিক্কা করাইল চৈ.চ ১১০, ভিক্কা করিতে বৈস ১৪৩, ভিক্কাতে বসিল ২০৪, -৫। পুত্রে ভিক্কা করাইল ন.প ৩৭০। ৭ সন্ন্যাসীর ভিক্কা। "ঠার ভিক্কা কৈল অসীকারঃ ভিক্কা মাগিলঃ ভিক্কা দিব চৈ.চ ১৮৬।—কিত বিপ [+ত (জ)-ধ] বাচিত।—কিত কী [+ত-ভা] ঘটন। "বাজ ১.১২৭।

**ভিক্কা** অ 'ভিক্ক'। [ 'কপাল (বি)—ভিক্কাপাত্র। "কাদ ৪৩, -৪। 'করণ (স্ত্রী)—ভিক্কাচরণ। 'চর, 'চার (পুং)—ভিক্ক। 'চর্বা (স্ত্রী), 'চর্বা (স্ত্রী)—ভিক্কার্ণ পর্বাটন, ভিক্কাটন; ভিক্কাচরণ। 'স্বীকী (-বিন) বিপ—ভিক্কাবৃত্তি, ভিক্ক। "ম ৬৩৩। 'নিমন্ত্রণ (বি)—সন্ন্যাসীর ভোজনার্থ নিমন্ত্রণ। "চৈ.ভা ৮০। 'পাত্র (স্ত্রী)—ভিক্কা-এবং পাত্র; ভিক্কাভোজন। "বি ১১১। "বৃত্তি (বিপ)—ভিক্কা-ভীষ; ভিক্কাভীষ। "ভুক্ (-জ) বিপ—ভিক্কাভীষ, সন্ন্যাসী। "মহা ১.১.১৩১। [ ভিক্কা নিক্কাহি—ভিক্কার ভোজন করিয়ে। "চৈ.চ ১২০। ভিক্কা লৈল—সন্ন্যাসীর ভোজন হইল। "চৈ.চ ১৮৭। ]

**ভিক্কাভোজ** বি সন্ন্যাসীর ভোজনভোজ। "চৈ.চ ২৮০।  
**ভিক্কাটন** কী [ ভিক্কার্ণ অটন, উ.লো ] ভিক্কার্ণ গমন; ভিক্কাটনা। "পিতা গেল 'মে ঈ ম ২২৫। চৈ.ভা ২৭৫। চৈ.চ ৩২৩।  
**ভিক্কাটন** কী [ উ.লো ] ভিক্কাভোজনাভি ত্রয়। "বি ১১১।  
**ভিক্কাপুত্র** বি ভিক্কা-মাএর ছেলে। [ ভিক্কা-মা—ভিক্কাপুত্রের মাতৃ-হানীয়া ক্রীলোক, বিনি ব্রাহ্মণপুত্রের উপনয়নে মাএর পরেই গ্রন্থমে ভিক্কা গেল। ]  
**ভিক্কা-মা** অ 'ভিক্কাপুত্র'।  
**ভিক্কাবী** (-খিন্) বিপ [ ভিক্কার্ণ + ইন্ (ইনি)-১ব ] অসমিহিত-ভিক্কার্ণ, ভিক্কাভিলাষী। "মহু ৮.২৩।—বী পুং ভিক্ক।  
**ভিক্কাখী** (-খিন্) বিপ [ ভিক্কা + √অখ + ইন্ (খিনি)-ক-১ব; উ.ত ] ভিক্কাভোজী, ভিক্কাভীষী। "শিখ—হি ১.১৪৪।  
**ভিক্কাহার** পুং [ কর্ণধা ] ভিক্কাচরণ পাত্র, ভিক্কার।  
**ভিক্কাহী** কী [ √ভিক্ + ইন্ (খিনি)-ক + স্ত্রী ঈ (জীপ্) ] শব্দভা-শব্দভাচারী ভাপসী (স্রীলঙ্কা)। "রা ২.২২.১৩।  
**ভিক্ক** পুং [ √ভিক্ + উ-ক ] ১ ভিক্কাগণীল, ভিক্কাভীষী। ২ চতুর্থাঙ্গী, সন্ন্যাসী, পরিব্রাজক (অকো)। অ 'মহা ১.১১.৫। "ভিক্কা ভিক্কে" দত্তাৎ মহু ৩.২৪। ৩ বৌদ্ধসন্ন্যাসী। "কথা ৭, 'কতা ৬০। ৪ চতুর্থা-ঙ্গম। [ 'চর্বা (স্ত্রী)—ভিক্কার্ণ, ভিক্কা। 'সজ (পুং)—বৌদ্ধভিক্ক-সমাজ। 'সুত্র (স্ত্রী)—বাস্যপ্রোক্ত ভিক্কাশাসনার্থ স্ত্রোত্র। "পা ৪.৩. ১১০, সি। ]

**ভিক্ক** পুং [ ভিক্ + ক (কন্) ] ১ সর্ব 'ভিক্ক (১)। "রা ২.৩০. ৪৩। মহু ৩.২৪৩। চৈ.চ ৬৩। ২ ব্রহ্মচারী বতি ইত্যাদি। "ব্রহ্মচারী বতিভেকব বিচার্য গুণসম্বন্ধঃ। অধঃগঃ ক্রীণবৃত্তিক বড়েতে ভিক্কাঃ শ্রুতাঃ—অত্রি। ৩ সন্ন্যাসী। "তোমায়ে করিল বিধি, ভিক্কের প্রতিবিধি।—কথা ১২। ৪ (বাঙলায়) বৌদ্ধভিক্ক। "কথা ১—স্বকী স্ত্রী বাচিকা। "মহা ১.৭৮.১১।

**ভিক্কী** অ 'ভিক্ক'।  
**ভিক্কী** বি [ ভিক্ + নী; সি, প্রা ভিক্কাণী ] বৌদ্ধসন্ন্যাসিনী (a Buddhist nun)। "পীর অধম।—কথা ৬০।  
**ভিথ**, -**খা**; **ভিখারি**, -**রী**, -**খিরি** অ 'ভিক; ভিকারি'।  
**ভি(ভী)গ** অর্ধ [ ভিজ > \*গ (প); হি √ভীগ ] সিক্ত বা আর্জ হওয়া, ভিজা। "মৃগমদ চন্দন নামে ভিগি গেল বিপ ৭৮। বলিত দিঠি জলে, খোয় ভীগল জ প ৪৩। নীল বসন ভিগি অঙ্গে লাগিয়াছে।—গো ১৬৫, ভিগল দিঠি জলে ১৬০। ভিগল লোচন-নীয়ে রা.শে ২৪। স্তনকীর নীবে ভিগরে বসন পর ২, স্তনকীরে ভীগল বাস ৩। দুহঁক নয়ন-নীয়ে, দুহঁক তনু ভিগাই।—ব ১০৬।—গা সর্গ [ভিগ + আ] সিক্ত করা, ভিজান। "নয়নক লোরাই" বসন ভিগায়।—ব ১০৫, ভিগায়ই ১২০, -৪।

**ভিগা** অ 'ভিগা'।  
**ভিজার** বি [সং ভিজার > প্রা ভিজোর, অ 'ব' কারী। "মৃখ পাণালিল ধীরে ভিজারের জলে ম.পা ২৩।  
**ভিক্ক**, অর্ধ [সং অভিজ্ঞান (ভিজ্ঞান) ভিজন > \*জ, হি √ভীজ, √ভীজ; ঠ, ও, সি √ভিজা, মৈ ভিজলাহ (সিক্ত); ড √ওলা ('উদক'-মূল)] ১ আর্জ হওয়া; ভিজা। ২ স্নেহাদিতে আর্জ বা বরম হওয়া (মন)। ৩ তদাস্ত হওয়া। "বুট ভিজ জার মৃখ ভিজ, তাতেই গেল মন ভিজ।—দা ১০০০। ৪ অস্বঃপ্রবেশ হেতু তৎপরব্যাপ্ত হওয়া। "ভিতরে বনের অজকার, আলোতে ভিজিয়া উঠিল ব.বি ১১।—জা সর্গ [ভিজ + আ] ১ সিক্ত করা; ভিজান। "কাঁদিয়া ভিজায় মাটি তা.চ ২৮৪। ২ স্নেহাদিতে বরম করা। [ভিজা—সর্ব 'ভিজ'।



ভিকার, -রা—জলে সিঁড়। “আলো চাল আর খুট ভিকানা।  
—রামপ্রসাদ। ভিকো—সর্ষ “ভিকানা”। অ (‘ও’)। ভিকো বোরাল  
—(সাদুজো) সেবিত্তে ভালদায়ন; কিন্তু বস্ত্র ছুট। “ভিকো  
বোরালকে চিনতে কোণার না। —পলার দড়ি—ব প্র ২৭৪।]

ভিকার<sup>১</sup> সর্ষ [সং √ভিক্ > বি √ভিক্ > বা √ভিক্ > (√ভিক্ + আ)  
‘আ, অপ্র’ ভেদ করান, চুকান। “হাতেতে চিরণী লৈয়া, কুন্তলেতে  
ভিকাইয়া, করে রাণী কেশের মার্জান ব প ৬৯৪।

ভিকার<sup>২</sup>, ভিকারন, ভিকারনা অ ‘ভিক’।

ভিকিই বি [E. visit] চিকিৎসকের দর্পনী (fee)।

ভিকো অ ‘ভিক’।

ভিটিকিলাবি বি [বিটকাল > ‘বি’] ধূর্ততা, শঠতা, বিটলানি।

ভিটা, -টি, -ঠা বি [তা ‘টি’, টিটু, ঠিটু—গৃহ, ‘হি ‘ভীতা’  
—উচ্চত্বনি, ভিট (পূর্ববঙ্গ), তু ‘সং ভূটি—শুভবাটিকা (মোদনী)]  
১ গৃহভূমি, ঘরের মধ্যে, পোতা। “ভিটা সনে কালীরঘর, ভাঙ্কি কোয়ার  
সঘর বি পা ১৮৫, ২৬৯। ভিটা কাটি বা ম ১০০, ভিটা বাকি ২৫৭।  
ভিটার মাটি ম ম ৫৭, ভিটির মাটি ১২২, শানের ভিট ২৩৫।  
২ বাস্ত। “চিরজনমের ভিটতে চ কা ৩৮৮। ৩ গোড়া-পত্তন। “হের  
মিরা ভাগে ভাগে করিলেক ভিটি বি পা ১৬১, ভিটা করি কৈল রাশ  
২৬৯। ৪ বাস্তর চতুর্পার্শ্ব হান। [ভিটার ঘুং চরা—অ ‘ঘুং’।  
“ব প ১৪৩০।]

ভিটি, ভিঠা অ ‘ভিটা’।

ভিভী(ভী)ক<sup>১</sup> বি [হি ভীড়, ঠ, ও ভীড়, তু ‘√ভিড (দেখী)—মেলন  
(প্রা ম)] মিলিত লোকসমূহ; জনসংঘর্ষ, জনতা (crowd)।  
“লোকভীড় ভবনে ম প ১১৪। হারিয়ে গেল অজানাদের ভিড়ে কৃকে  
৮৫। বাজে লোকের ভিড়ের দিকে।—হ ১৯৪। [ভিড় করা, লাগান  
—ভিড় বাধান। কাজের ভিড়—কর্মবাহুল্য। “ব ১৫০।]

ভিভী(ভী)ক<sup>২</sup> অর্ধ [হি √ভিড্ : ঠ, ও √ভিড্, √ভিড্ (দেখী), অ ‘ভিড়’]  
১ নিকটে আসা, সংলগ্ন হওয়া, লাগা। “নৌকা...বাগবাজারের ঘাটে  
আসিয়া ভিড়িল আ হু ৩১। ২ মিলিত হওয়া, বোগ দেওয়া। “বিপদের  
কালে সহজে ‘কহ ভিড়ে না। ৩ নিকটে বাওয়া, কিরিয়া বাওয়া। “(এমন)  
হাওয়ার মুখে ভাঁসল তরী, (কুলে) ভিড় ব না আর ভিড় ব না বে।  
—পান ১৪১। (হংস-হংসী) পক্ষযনে ভিড়িছে বৃণাল অটিলবি ব প্র ২৬।  
৪ বেঁসা। “রাজার সিঁতানে কাঁএরা বসিল ভিড়িয়া গো চ ৯, ১০।  
৫ চাপা, উঠা। “দোলার মাঁকে কাঁএরা পোলা জম ভিড়িয়া বসিল গো চ  
৪০, ১১। ৬ হুড় করা। “যেন সাধারণ গজে ভিড়িল গজেন্দ্র শ্রী ম ১০৭।  
—ড সর্ষ [হি √ভিড়া, ঠ √ভিড্—join] ১ হুড় করা, লাগান।  
“পালান ভিড়িয়া বাখে কেঁদো বাবছাল ক চ ১৮। ২ সজিত করা।  
“কল ভিড়িয়া চলে মহাবীরের সঙ্গে ক.চ ৭৫, টাকা। ৩ বেটন করা।  
“কৌশীন বাকিমু ভিড়িয়া ব প ৪১। ৪ বেড়িয়া ধরা। “কটেশ  
ভিড়িয়া ঐবাত কৈল ভর ম বি ৫৮। —ডা সর্ষ [ভিড়<sup>২</sup> + আ]  
সংলগ্ন করা, লাগান। “কর্ণধার তরী ভিড়ার পারে ম প্র ৫২। বারেক  
ভিড়াও তরী কুলেতে এসে চ.কা ৮১। [ভিড়া<sup>২</sup>—সর্ষ ‘ভিড়’। ভিড়ান  
—সর্ষ ‘ভিড়া’। ভিড়াভিড়ি—পরস্পর হুড়। “এক হানে ছুই বীর হৈল  
ভিড়াভিড়ি।—ম ২৪০, টাকা। ভেড় ভেড়—ভিড়াও ভিড়াও (নৌকা)।  
“নৌকা ভেড় ভেড় আ.হু ৫৭। বোগাসন ভিরি (ভিড়ি)—বোগাসন  
করিয়া। “ব পা ৫৫।]

ভিড়ান বি [‘ভিড়’—লড়াই (দেখী—প্রা ম)] ঘোড়া। “বানর সহস্র  
কোটি তোমার ভিড়ন।—ক ১৭৩।

ভিড়ান<sup>১</sup> বি [?] শিঙ। “লোহা-ভিড়ান বি.হ ২৫।

ভিড়ান, ভিড়ান অ ‘ভিড়’।

ভিড় ( -দ ) বিণ [√ভিড্+কিপ্ (০)-ক-১ব, ঙ্রী -৭] ভেড়ক,  
বিদারক, বিনাশক। “অনু, গিরি, ভমো, পুর”। লক্ষ্য রমু ১.৩১।  
ইন্দ্রলীকল ম ১.১৪। গোত্র ভিড়ি ১.৩। [সমাসে উত্তরণ]। —৭  
ঙ্রী [+কিপ-ভা] ১ ভেদ, বিধারণ। ২ ভেদপুট। “ভ ৩.১৬.৪৭।

ভিত, ভীত<sup>১</sup> ‘-ত’ বি [সং ভিত্তি > প্রাতিভি > বা ভী(ভি)ত; হি ভীত;  
ঠ ভি(ভি)ত, ও ভীত, মৈ ভি(ভী)তি, ‘ভিতি’ (গো.চ)] ১ বেয়াল  
(wall)। “লিখিতে ‘কালি’ ভীত ভরি গেল বি প ১৭২। বাহিরভিতে  
চৈ চ ১০৬, ভিত প্রক্ষালিল ১৪৭। যেন চিত্র রহে ভিতে চৈ ম  
১৮৪। ২ (সাদুজো) তীর, ধার। “খলের কথার, পাথারে সাতারি, উঠিতে  
নারিনু ভিতে চ.দা ৫০। ৩ পার্শ্ব, ভাগ। “বামভিতে।—ক ৩৬৬।  
ঘরের এক ভিত : এক ভিতে হাত পড়ে আর ভিতে গুড় ম.ম ২৮।  
৪ দিক্। “চারি ভিতে ধায়।—ক ২৪। চারিভিতে চলিল বস্তক  
দুতগণ।—ম ৪৭, পূর্ব ভীতে ৭৩২। চলিলা কোন ভিত চৈ.ভা ৭৮।  
বাব কোন ভিতে শ্রী ম ১৪৫। মহাদেব গেল একভিতে ভা.চ ৩৩।  
চারিভীত বা দ ৬৭। ৫ প্রদেশ। “আর বাব কোন ভিতে শ্রী ম ১৪৫।  
—তে ক্রি বিং দিকে, পানে। “কর্ণ ভিতে চাহে : ভীমভিতে...চাহে।  
—ম ৩৫৯। চাহে মনসাব ভিতে ম ম ২৭। —তা বি ভিত, দিক্, পাশ।  
“কিতা ছুড়ি ভিতা বেড়ি মাখে গিয়া রর শি ৮০। ভিতাভিত, -ভি,  
ভিতিভিতি—দিকে-দিকে, চাবিদিকে। “ভিতিভিতি সৌরভ করে  
আমোদিত ব প ৮১৬। ভিতাভিতি, করিল গমন গো চ ২৮, পলার  
‘ত ১২৪। যেন ভিত . তেন ভিত—বেষণ-...সেরণ। “যেন ভিত  
পদ্মাবতী বব তেন ভিত ম ম ২৫।]

ভিতর বি [সং অভ্যন্তর > প্রা ভীতর (হে) : ভিতরি (মধ্যে—শৈ);  
(ক্রি বিং) হি, আটু ভীতব, ঠ ভি(ভী)তর ও ভিতর, মৈ ভিতরী,  
ড ভিতবি, তু ‘ভিতর’—বার (দেখী ৬১০৫), ভিতরি (গো.চ)]  
১ অভ্যন্তর, মধ্য। ‘লক্ষ্য ভিতর।—ক ২৪৭। (আমি) পাড়ের  
ভিতর থাকি ক চ ৫৪। ২ অন্তঃপুর, অন্দর। “ভিতর আবাসে রান  
করেন গমন।—ক ২৫। [‘আবাস, ‘বাড়ি—অন্তঃপুর। ভিতর-  
বাহির বা বা’র—১ অন্দর-সদর। ২ মন ও তলমুখারী কথা বা কাজ।  
ভিতরে বাহিবে—১ মনে ও মূগ্ধ, অর্থাৎ কথার ও কাজে। ২ মনে  
ও বাহ্যদৃষ্টি। “(কোকিল হে) কে তোমারে বলে ভাল, ভিতরে বাহিরে  
কাল ক চ ১৪৫। ভিতবে ভিতরে—মনে মনে, গোপনে-গোপনে।  
ভিতবর কথা, খবর—রহস্যবিদ্য।]

ভিতা অ ‘ভিত’।

ভিত্ত রী [√ভিড্+ত (স্ত)-ধ্ব, নিপাতিত, পা ৮২.৫২] শকল,  
পঙ। —স্তি ঙ্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ ভেদন, ভেদ। ২ প্রভেদ।  
৩ স-বিভার্গ। ৪ [+তি-ধ্ব] কুড়া, দেয়াল। “গর্ভ, ‘ভেদ।—মু ৩.  
১৬। রৌপ্য’ মাঘ ৪৬৭। ‘শকা ক ৫১৬। বস্ত্র’ ভ ৩.২৩.১২।  
৫ প্রদেশ। “গও’ রমু ৫৪৩। কপোল (SW)। ৬ প্রশংসা-  
বাচক শব্দ। অ ‘বমু ৫৪৩, মরিনাথ। ৭ আধার, আশ্রয়। “চিত্তকর্ণ-  
রচনা ভিত্তি’ বিনা বর্ততে।—মু ২৪। ৮ কট, মাদুর (A)।  
৯ অবকাশ (opportunity)। “ভাড়াবার ভিত্তি নাই বি ৭২।  
—ভিকা ঙ্রী ভিত্তি। [‘চৌর (পুং)—সম্মিতদকচৌর, সিংহেলচৌর।  
ভিত্তো—ভিত্তিতে। “চৈ চ ৩৫১।]

ভিত্তি, ভিত্তিকা অ ‘ভিত্ত’।

ভিত্ত সর্ষ [রূপ, ঞ—ভিনতি, ভিত্তে, অসিট] ১ ভেদ, বিধারণ, ভজ।  
২ বিশেষণ। ৩ বিশেষকরণ। —৭ (-ধি) সর্ষ [ভূ, প—ভিনতি;  
সেট] অংকরণ। [উৎ—উত্তর, প্রকাশ। “হু স ১ ১৪। সিং—সিদ্ধি, ২  
ভেদ। “ভিট ২.৩৭। প্র—প্রভেদ। প্রতি—প্রতিকার। “রমু ১১.২২।  
সমু—সত্ত্ব, নিম্ন, সংগ্রহ। “কবচভিত্তি পবন: ভিট ৭.৫।]

ভিন্নকরী [√ভিৎ+অ (অ)-তা+রী আ (টাপ্)] ৩ ভেদ, ভিন্নকর। “কুং ১ ২ ভেদ, বিভাগ, বিবরণ। “কি ২ ২০। ৩ ভেদ, প্রভেদ। “শ্রীপুরাণ ১ ৪৫, ২.৫২৪। অষ্টৌ ভিন্না কাশ্র ৫ ৪০। ৪ ভেদ, নিরাকরণ। “অবতমস” মাঘ ১১ ৫৭।—বিয় রী [+ইর (কির)-ক, উ ১ ৫২] বজ্র।—দ্র বিণ [+উর (কুর)-ক] ১ বরজেন্দ্রীল, ভবপ্রবণ। ২ বিদারক। ৩ নিবর্তক। “অবশো” মাঘ ১১.৫৮। মোহাকর। (S W.)। ৪ ভিন্ন। “নীলাক্ষত্বেতিভিন্নাতমঃ (সমিহঃ) মাঘ ৪ ২০। ৫ গ্রন্থিল, ভবযুক্ত। “ক্রবৃগতীষণ (মুখ) মাঘ ২০.১৭।—দ্র পুং লক্ষয়ক।—দ্র রী বজ্র।—ড পুং [+ব (কাপ্)-ক, নিপাতিত, পা ৩ ১ ১১৫] নলবিশেষ। “রঘু ১১ ৮। ভট্ট ৬.৫২। [“ভূং (বিণ)—ভজপ্রাপ্ত, ভিন্ন। “বিরহিণী হ্রস্বত “অ মাঘ ৬ ৫।]

ভিন্নকর, ভিন্নকর, ভিন্নকর অ “ভিন্না”।

ভিন্ন বিং [সং ভিন্ন, বা ভী(ভিন), মৈ ভীন, ভিন (চ)] ১ ভিন্ন, পৃথক্। “কো বিধি গড়ল, ভিন ভিন করি দেখা।—জা ৬৫। ২ অস্ত। “রোহিণী বংশো ন্যভাবে জাতি ভিনি শ্রী ম ১০। ৩ পর, আভিন্ন। “কোন হি জীবেরে রাজা নাহি তবে ভিন গো বি ১০। ৪ অনাত্মীয়। “আমাকে ত না বাসিহ ভিন।—ক ৮ ৬৫। ৫ ভিন্নতামার ননদিয়া, মহে তোবার ভিন ম ১৮৬। ভূমি বাস ভিন।—দ্র ২৬। করিব পরীতি কে কার ভিন শ্রী ম ৬৭। ৫ অস্তরূপ, মিথ্যা। “আমার প্রতিজ্ঞা কতু নাহিবেক ভিন।—ম ৮০৪। আমি চাক সগুণার কতু নহে ভিন ম ম ১৫০। ৬ ভেদযুক্ত, বৈতভাবাপন্ন। ভজবে অভেদ করে না করিবে ভিন শ্রী মা ২।—সু বিং [ভিন+উৎ] ১ ভিন্ন, ভেদযুক্ত। ঘৃচিল সকল মারা, ঘৃচিল স্ব-পব-ভেদ ভিন্নু চৈ ম ১৫। ২ পৃথক, ভিভিন্ন। “লহনার বোলে ত খুন্ননা পড়ে পাতি। হাসেন খুন্ননা হুন্স দেখি ভিন্নু-ভাতি ৥ সাধুর অক্ষব ভিন্নু-হুন্স ক ৮ ১০৮। [“পী—ভিন্নগ্রাম। “নী ২৭। ভিন পর—ভিন্ন, অনাত্মীয়। “সে জন কি লাগি এবে কবে ভিন পর।—জা ১৮৫। ভিন ভিন—১ ভিন্ন-ভিন্ন, ভিন্ন-ভিন্ন। “হুহুবুল সব ভেল ভিন ভিন বি প ৬২। ২ ভিন্ন-ভিন্ন-রূপ। “ভিন ভিন অন্ত-তবি আবধু বি সা ২৬০। ভিনাভিনি—পরস্পর ভিন্ন। “না দেখিবে ‘নি, সর্বজন হরিব অশোক চৈ ম ২৫। ভিন্নু ভিন—ভিন্নু ভিন্নু, পরস্পর বিভিন্ন। “ইহাতে বিধাতা কেন কৈল ভিন্নু ভিন শ্রী ম ১০৭। ভিনাভিনি—ভিন্ন-ভিন্ন, পর-পর। “সেবিবাস রাতি দিন, না জানিমু ভিনাভিনি গো বি ৬৬।]

ভিন্ন অ “ভিন”।

ভিন্নিপাল পুং [ভিন্ন+পালি+অ (অ)-ক, পুংবা (অ টা)] হস্তপ্রমাণ পর, হস্তকেপা লগুড (বাসী), নালিকার (অ টা)। “গো রা ৩২৮.২৪। ভ ৮ ১০ ১৬।

ভিন্নি স, ক্রি [√ভিৎ+হি (অনুজ্ঞা-মধ্যমপুরুষ-১ব)] ভেদ কব, বিদীর্ণ কর। “ছিন্নি ভিন্নি-ভাদিকে ভা ৮ ৪২৭।

ভিন্ন বিণ [√ভিৎ+ত (ভ)-ধ্ব] ১ বিদারিত। ২ ভিন্ন। “ভিন্নকবীজ-কুন্তম্বাকলয়র। ভিন্নকক। ৩ বিদ। “ধনুশা হাদি ভিন্নঃ সঃ দীর্ঘাবঃ পঞ্চমঃ গন্তঃ।—হি ১১১.১১। ৪ ছিন্ন, খণ্ডিত। “পান” হুমেরোরি বজ্রভিন্ন বৃ ৫ ০০। ৫ বিভক্ত। “কেকা বিণা ভিন্নাঃ শিখতিভিঃ রঘু ১ ৩২। ৬ বিকৃত, বিলিষ্ট। ৭ অস্ত, ইতর, পৃথক্। “পা ২.৩ ৬২, সি। “বেশিগণ ম পা ১৩৬.৭০। ৮ নিরস্ত। “বৌবনভিন্নশৈবঃ রঘু ৬.৩২। ৯ ভিন্ন। “পুংপাচ্যঃ পানবজ্রভিন্নঃ কু স ৩ ৬১। ১০ সংবলিত। “ভিন্নাঃ ক্ষণঃ রহেঃ কেতনবজ্রভাসা।—কি ১৬ ৩। ১১ বিভাসিত। “নবোবসা ভিন্নমিবৈকপঞ্চমঃ ৭.১৩। কু স ১ ৩২। ১২ বিলসিত। “ভিন্নিরৌষজন্ম (গগনন্) মাঘ ২ ২৭। ১৩ উৎকোচ-কক্ষিত। ১৪ প্রকাশিত (বহু)। ১৫ ভিন্ন, ব্যাকুল। “বিবাসোপ-

বনামভিন্নবহরঃ...বৃষাঃ ৭ ১ ১১। ১৬ [√ভ-ক] ভেদকত। “ভিন্না প্রকৃতিরটপা দী ৭৫। ১৭ নব। “শিরস্ভিন্নকর্ণভিন্নবৌশি রঘু ৭.৩৬। ১৮ প্রভ। “বালা ভনভিন্নবকলা কু স ৫ ৮৫। ১৯ প্রভূত, প্রসাদ-প্রাপ্ত। “তৎ (একাত্ম্য) যোয়ি শতথা ভিন্নয় রঘু ১২ ২৮। ২০ দ্রুতিত। “বিবৃদ্ধভিকভিন্নহারঃ রঘু ৬.১৬। ২১ প্রবনম। “কট। ২২ বিকৃত। “ভুক্তভিন্নমুখর যাজ্ঞ ২ ২৭০।—র পুং ১ ভদ্রাশ্র (লীলাবতী)। “ভূন, “গন। ২ মণিদোষ, গণ্ড।—র রী ১ ৭৩, অংশ। ২ বলাদিকৃত দ্রুত। ৩ বিকসিতপুং। ৪ অসিযুক্তভেদ। [অসিযুক্ত ভাষিণ্যপ্রকার। ভ্র “হ ৩১৬ ১৭-২১।] [“কট (বিণ)—প্রবনমগণ্ড (হরী)। “রঘু ৪ ৮০। “কক (বিণ)—ভগ্নপার্শ্ব। “পরায়ণ ২ ০৭। “কর্ণ (বিণ)—বিভক্তকর্ণ (পণ্ড)। [পূর্বকালে নিজ পণ্ড চিনিবার নিমিত্ত পণ্ডর কর্ণ, ভিন্ন ভিন্ন সম্বিহ ইত্যাদি লক্ষণাধিত করা হইত (পা ৬.৩ ১১৫)।] “ক্রম (বিণ)—ভগ্নক্রম, বিপর্যয়। “জাতি (বিণ)—ভিন্নপ্রকার। “দেপ (বিণ)—পৃথক্স্থানগত। “শব্দ ৭ ২ ১৭। “নৌ, “নৌক (বিণ)—নৌবাসনপ্রাপ্ত, ভগ্নপোত। “নৌক—বিপন্নগোতবর্ণিক। ভট্ট ৫ ৮৮। “বর্ণ (বিণ)—বিকৃতবর্ণ, বিচ্ছিন্ন। “পাঁথরোম্ উ সে ২০। “বৃত্ত (বিণ)—বিক্ষাচার। “রাজ ৩ ১৩২। “বৃত্তি (বিণ)—১ বান-বিষপ্রযুক্তি। ভট্ট ১ ১৬। ২ বিলুপ্তাচার, আচারভ্রষ্ট। “মহু ১২.৩০। “মর্যাদ (বিণ)—লজিতসম্পাদারক্রম, দ্রুতনীত। “জাঃ ভাতাপবাস-ভিন্নমর্যাদ।—উ চ ৫৬৬। “কচি (বিণ)—ভিন্নাভিধ্বিত, ভিন্নাভি-লাব। “ভিন্নকচিহি লোকঃ রঘু ৬ ৩০। “লিষ্ট (বিণ)—অগ্রে ভিন্ন, পশ্চাৎ লিষ্ট ভগ্নসংযোজিত। “ভিন্নলিষ্টা ভূ বা প্রীতিন” সা মেঘেন বন্ধতে।—পঞ্চ ৩ ১২২। “সংহতি (বিণ)—ভিন্নসন্ধান, বিলিষ্ট। “স্বর (বিণ)—বিকৃতস্বর বিসংবাদি কঠ। “হ্রস্ব (বিণ)—বিদ্বৎকা। “বাণভিন্নহ্রস্বা রঘু ১ ১১। [ভিন্নভাত—পৃথক্। “ভিন্নভাতে বাণ পড়লী, অর্থাৎ পৃথক হইলে অতিযনিষ্ঠ বজ্রগণ পড়লী মত হয়।]

ভিন্নাজন রী [কর্ণধা] মর্দিত কজল, মেহমুদিত কজল, দলিতাজন। “চরভ্রাজ গো রা ৬ ২০ ১০। “প্রচয়কতি।—কতু ৩৫। পু.সে ৫২। “বর্ণতা” বনাঃ প্রযাতি মাঘ ১২ ৬৮।

ভিন্নার্থ পুং [কর্ণধা] পৃথগর্থ, অভ্যর্থার্থধারণক। “কুটভিন্নার্থ (বচঃ) মাঘ ১৬ ১।—বর্ণ ক্রি বিণ [বহরী] বিশ্লেষণ, ভগ্নার্থ। “ন পঞ্চবগচ্ছামি ‘ধর্মভিধীযত্যা’ (A)—শ ২১।

ভিন্নরাজ বি [স ভূমরাজ স ভূম > প্রা ভিণ > বা (ভিভ) ভিন্ন, হি ভীমরাজ] ভিন্নাজাতীয় পক্ষিবিশেষ (Dissemurus paradises)। [ইহা কিটার মত কাল। ইহার চূড়া আছে, পুচ্ছাও কিটার মত। ইহা স্পষ্ট কথা বলিতে পারে।]

ভি(ভী)মকুল বি [স ভূমরোজ, অ ‘ভিন্নরাজ’] বোলতা-জাতীয় ম’শক কীটবিশেষ (hornet)। “ভীমকুল চৈ চ ২০৬।

ভিন্নাম্ বি ১ অভিন্নর, পীড়াপীড়ি। “কোরা কাঠধান, কি তার ভিন্নান, কহিতে না বাস লাজ রা পে ৬০। ২ অভিন্নর, ভাবপ্রদর্শন। “কপট কোটি পত কবত ভিন্নান রা পে ১২৭। ৩ আরোজনের অভি-নয়। “বৈছে হঁহা ভোগ লাগে, সকলি পুছিব। এছে ভিন্নানে ভোগ গোপাল লাগাব।—চৈ ৮ ২৭।

ভিন্নাম্ অ “ভিন্না”।

ভি(ভী)ল বি [স ভিন্ন, হি, ঠ, ঙ ভীল] সর্থ ভিন্ন। “ভিন্ন পুং [ভা রিল, রিল—বহু, ধর্মব (Caldwell)] পর্বতবাসী অতিপ্রাচীন জাতিবিশেষ। “রাজ ক সা ১০ ৪২, ১১ ৫২। [ইহার ভীব হইতে ত্রাক্ষরকন্তার জাত এম’ সপ্ত অভ্যজের একতম (জতি ১২৫)। ইহার প্রকৃতভুক্ত, বীর ও শরচালনে সিদ্ধকৃত।] [“নবী (জী)—গবরী। “তর (পুং)—লোহর।]

**ভিষক্** (-জ্) পুং [√ভিষ+ক্ (স)-ক-১৮, উ ১.১০৫] ১ চিকিৎসাজি (সায়ণ), চিকিৎসক, বৈদ্য। “ভিষকৃতমঃ ভা ভিষজাঃ পুশামি।—কবেদ ২.৩০.৪। ন চ ভাষ্যাসমং কিকিৎ বিজ্ঞতে ভিষজাঃ সতন্ (উবধ)। মহা ৩.৩১.২৯। অর্গের ভিষক্ বাদ ২১১। ২ (বিব) অধিনীকুমারবর। ৩ বিহু। ৪ [+ক্+গ্-৭] উবধ। “কবেদ ১.২৪.৯। [‘প্রিহা (জী)—ভুড়ী। “বর ‘গ্-ব’ (পুং)—বৈভ্রোত, অধিনীকুমারবর। ‘বিং (-ব্) পুং বৈভ্র।]

**ভিষক্** স্ক [কণ্, বাদি, প—‘ভবজাতি, সেট্] চিকিৎসা।

**ভি.ভে.** **ভী** বি [‘ভজী—মূল, হি ভিশ্ভি, ঠ ভিত্তী] জলবহন্যর্ধ চর্যাপ্রবিশেষ, মশক। “ওগালা।

**ভিত্তী** অ ‘ভিষি’।

**ভী** অক [বাদি, প—বিভেতি, অনিট্, (পিজত) ১/ভারি—ভারয়তি, ১/ভাপি, ১/ভাবি (হেতুভয়ে)—ভাপয়তে, ভীষয়তি] ভয়। “আনন্ডঃ ব্রহ্মণো বিদ্বান্ ন বিততি কুতশ্চন (প্রতি)।

**ভী** জী [১/ভী+ক্ (স)-জা] ভয়, শঙ্কা। “কবেদ ১.৩২.১৪। ভীর্ন...কার্ধ্যা পোরা ১.২২.১৪। বিগত’ গী ৬.১৪, বাগেত’ ১১.৪২। বীত’ মনু ৭.৬৪। [‘কর (বিণ)—ভয়ঙ্কর। “ভীকরন্ (বিলম্ব) পোরা ৪.৫০.২১।]

**ভীক**, **ভঃ**; **ভীঃ**; **ভীক্**; **ভীত্** অ ‘ভিক, ভিগ, ভিড়’, ভিত’।

**ভীত** বিণ [১/ভী+অ (জ)-ক] ১ ভ্রত, শঙ্কিত। “রা ২.১৮। মনু ৭.২৪। ‘পরিত্রাণ।—হি ১.৩১। আমার মূধের পানে চাহিল নীরবে, ভীত।—কা ৬৭। ২ ভয়যুক্ত, ভীক, ভীতু।—ত জী [+ত-ভা] ভয়, ভাঙ্গ। “অভীতবৎ পোরা ১.২২। না করিহ ভীত।—ম ৫৯। গুরু ভীত মণা ১২, ৫০.১। মম ২২।—তি জী [+তি (ক্)-ভা] ১ ভয়। “পুত্রোপাধি ধনভাজাঃ ভীতিঃ (মোহ-মূল্য)। হলহতিভীতি গী গো ১.২২। ভীতি ভক্ত ক ৫১। গুরু ভীতি মণা ৫, ৬১। ‘চূপাভ ৪২৭। ২ কম্প (বিণ)।

**ভীতভীত** বিণ [ভীত ভীত, একারে বিকৃত, কর্ণধারয়ৎ সমাস (মহিলাধ)।—পা ৬.১১২।] ১ ভীতপ্রকার, ভয়ভীত। “ভীতভীত ইব গীতমুঃ কি ২.২৬, জলনন্দীভীতভীতা ১৫.৬৫। ২ [আমিকো বিকৃতি, (মতান্তরে) ভীত হইতে ভীত (তথ্যোথিনী)] পুনর্ভাষ্যভেদেতাঃ, অত্যন্তভীত (গী টকা)। “সঙ্গদ্বন্দ্ব ভীতভীতঃ প্রণমা গী ১১.৩৫।

**ভীতি** অ ‘ভীত’। [‘কৃৎ (বিণ)—ভয়জনক, ভীষণ। “নাটিক (জী)—ভয়াজিন, অ ভয় দ্বারা ভয়প্রকাশ। “শ ৬১।]

**ভীতজ** জী [বৃহৃপা] রাজা বলী বা কার্য্যবাতীকে কার্য্যার্থ বা পাপ-ভয়ে প্রস্তত্বনাদি (blackmail)। “শু ৩.২১২।

**ভীতু** বিণ [ভীত > ‘তু, তু ‘ভীক’] ভয়শীল (timid)।

**ভীম** বিণ [১/ভী+ম (মক্)-অপা, উ ১.১৪৭, জী -মা] বাহা হইতে ভয়, ভয়ঙ্কর, ভীষণ, দারুণ, ঘোর। বিণ ‘কাভ’। “অর্জুনা ভীমাসঃ।—কবেদ ১.৩৬.২০। “কাইষ্টপুণ্ড্রৈঃ মনু ১.১৬। ভীমো ‘পরাক্রমঃ বাভা ২.৭। (ভীম) পরাক্রমে ভীম।—ম ৪৭৮, ৮০৫, ভীমা গদা ২০৫। ভীমা ভীমসমা।—মে ১৪, ২৬। ভীম ভীমসেন।—মা ৩৫৬।—ম পুং ১ শিবের ঐষ্টমূর্ত্তির একতম আকাশমূর্ত্তি। “ভীমায় আকাশ-মূর্ত্তয়ে নমঃ।—ম ১.১, টকা। ২ শিব। “ভীম ভয়ে ক.৫১। ভা ২.২০৬। বা ১.১১। ৩ রূপবিশেষ। “ত ৬.৬১৭। ৪ বিহু। ৫ ভয়ানকরস। ৬ ভীমসেন। [ইহার পিতা পাণ্ডু, মাতা কুবীসেবা। ইনি স্বর্ণবর্ণিত মৃদাল মহাবিক্রম ও মহাবেগবান্ ছিলেন (মহা ৩.১০৬.২৯। ম ৪০০)। শৈশব হইতেই দুর্ব্বোধনাদির প্রতি ইহার বিশেষ বিবেক ছিল। বলরাম ইহার পদাঙ্কভেদ গুরু। হিড়িম্বা বকনিন অরাসকবিনাশ ও বীচকহত্যা।

ইহার বলের পরিচায়ক। ইনি সত্যপ্রতিজ্ঞ ও হৃদয় অপরাধু ছিলেন। দুঃশাসনাদি কৌরবগণ ইহারই হস্তে নিহত হইল। পদাঙ্কভেদে দুর্ব্বোধনের উল্লেখ ও রণস্থলে দুঃশাসনের মৃত্যুপান করিয়া ইনি বীর প্রতিজ্ঞা পূর্ণ করেন।] ৭ বিদগ্ধরাজ দময়ন্তীপতি। “মহা ৩.৪৩.৫। ৮ (বাঙ্কর) ভীমসদৃশ বলবান্ ব্যক্তি।—মা জী ১ হুর্গা। “কৃ ৩৫১। চ.বি ৩৪১। ভা ২.২০৬। ২ রোচনানামক পক্ষপা। ৩ কপা। ৪ কবীবিশেষ। [‘কর্দা (-র্দন্) বিণ—দারুণকর্দা, ভয়ঙ্কর। “গী ১.১০। “কাভ (বিণ)—ভীষণ ও কমনীয়। “মনু ১.১০। “কার্ক, “বধা (-বন্) বিণ—ভীষণযুক্ত, মহাভয়ঙ্কর। “বধন্ মহা ৩.৮.২০। “তিথি (জী)—ভীমোপাসিতা মাঘশুভক্লাবদী, ভীমৈকাদশী। “দর্শন (বিণ)—ভীষণাকৃতি। “বাদদী (জী)—মাঘশুভক্লাবদী। “পরাক্রম (বিণ)—মহাবল। “মহা ৩.৫০.৫। “বাহ (বিং)—ভীমতুল্য, বলী। “মে ৮। “সেন (পুং)—১ মহামণ্ডল। ২ কপূরভেদ।]

**ভীমপালজী**, **পলাশী** বি রাগিণীবিশেষ। [ইহার সময় মিষা ওর গ্রহব, ঠাট দুই গ, কোমল নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা)।]

**ভীমরতি** অ ‘ভীমরথী’।

**ভীমরথী** জী [ভীমরথী > প্রা ১/ভীমরথী > বা ভীমরথী > ‘বী] সপ্ত-সপ্ততিতম বৎসরের সপ্তম মাসেব সপ্তম দিবসের রাতি। “সপ্তসপ্ততিভমে বর্ষে সপ্তমে মাসি সপ্তমী। রাতিভীমরথী নাম নরাণাং দুহতিক্রমঃ। [এই রাতি ভীষণ, কারণ, ইহা দুহতিক্রম, অর্থাৎ সাধারণে এরূপ দীর্ঘজীবী হয় না।]—বী, -তি বি ১ তাদৃশবৎপ্রাপ্ত, অর্থাৎ অতিবৃদ্ধ। ২ বার্ককা হেতু বুদ্ধিগাফল (গালি)। “কেবল বেটা (বাগ) খেতে চায়, ভীমরতি হয়েছে।—দা ১২.১। বায়ুয়ম অথা অতি, হইয়াছে ভীমরথী, ঠকচাটা প্রতি স্মৃতি তত্ত্ব আছ ১১৮।—বী, -তি বি বুদ্ধিব্রাহ্মণ, কাণ্ডজানহীনতা (গালি)। “ডাকরার ভীমরতি হয়েছে।—নী ৩৪।

**ভীমকল** অ ‘ভিমকল’।

**ভীমসেনা** বি [‘বী; ঠ ‘নী কাপূর’] কপূরবিশেষ।

**ভীমা** অ ‘ভীম’।

**ভীমৈকাদশী** জী [ভীমোপাসিত একাদশী, উলো] মাঘের শুক্লাকাদশী, তৈম্বী। [ভীম উপবাসে অসমর্থ ছিলেন, এই হেতু বাহুমেব ভীমকে এই তিথিতে ব্রতবিশেষের অনুষ্ঠানার্থ উপদেশ দেন। ভীম দমনীতে বিহুপুজাদিপুরক্ক সৎসম করিয়া একাদশীতে উপবাস ও বাদশীতে বধাবিধি বিহুপুজা-দানাদি করিয়া ব্রত সাক্ষ করেন। ইহার অন্ত নাম ‘ভীমবাদশী’ (অ ‘মন্তপুরণ, ভীমবাদশী, ৩৫তম অধ্যায়)।]

**ভীক** বিণ [১/ভী+ক (কৃ)-ক (পা ৩.২.১৭৫), জী -ক, -ক] ভয়-শীল, কাতর (সায়ণ)। “হব্যে বন্দ ভীকতিঃ।—কবেদ ১.১০.১০। অথবসার, হি ১.১৮। ভ গ্র ২৪২। ভীকতা মমতা, দুঃর নিকট সম্বন্ধ প.তু ৭৬।—ক পুং ১ শৃগাল। ২ ইকুবিশেষ।—ম জী ১ যোবিশ্ববিশেষ (অ.কো)। “ইমেতে নকুনা কুবা বাসো ভীক। হমতি মে।—মহা ৩.৬১.১২। মনু ১.১০.২৪। কা কমেকাবিনী ভীক। জটী ৫.৬৬। ২ ভয়শীলা জী। ৩ অজা। ৪ কটকারী, শতাবরী।—কক, -সুক বিণ [+ক (কৃকব), +লুক (কৃকব)-ক] সর্ব ‘ভীক’। “দর্দ-ভীক (S.W)। অদভীলুক ক সা ৩২.৫৩।—কক পুং ১ শৃগাল। ২ পেচক। [‘সব (বিণ)—ভীকশতাব। “হমর (পুং)—হরিণ।]

**ভীকক**, **ভীক**, **ভীকুক** অ ‘ভীক’।

**ভীষক** বিণ [১/ভী+ই (পিচ্)+অক (ইল)-ক; জী -বিকা] ভয়-জনক, ভীষণ। “বাদ ৬৮।—বণ বিণ [+অক (গৃষ্ট)-ক; জী -পা] ভয়ঙ্কর, দারুণ, ঘোর। “নামিকা মনু ৩.৮। কুজসেনা মনু ১১.৪৬। ভীষণঃ ভীষণানাম্ (মহাবিরূপাভ্য)। অতিথি অজানা, ভয় দীভয়, সাপিতহে কানে ভীষণ মনু।—পা ৮৯।—বণ পুং ১ ভয়ানকরস।

৬ জীৱ, বিহ। ৩ শব্দী। ৪ হিঙাল। —৮৭ ক্ৰী ভৱজক বক্ত-  
মান। —৯৭ ক্ৰী [+অ (অ্)-তা+ক্ৰী আ (টাণ্)] ভৱজন,  
ভৱজকৰ্ম। “বিভীৰা মহা ১১১৪। মন্থ ৮.২৩০। —বিত বিণ  
[+ক (ক্)-ৰ্ধ] জাতিত। “মহা ১১২.২।

**ভীষক, ভীষা, ভীষিত** অ ‘ভীষক’।

**ভীষক** বিণ [√ভী+য (যক)-অণা, য (যক), উ ১১৪৫, ক্ৰী-যা;  
হাস্য] ভীষ। “ভজ ভীষ।—রজ ২৩। ভীষ ক্ৰীয বা.দ ২৪২।  
ক্ৰীয অদৃষ্ট বৃত্তা চ.কা ২০২। —য পুং ১ ভৱানকরস। ২ রত।  
৩ যাকস। ৪ শান্তকপ্ত, দেবরত। [ইহার জননী গন্ধা, ইনি  
‘পাক্ষের’। বশিষ্ঠাশে গন্ধাগর্ভজাত অষ্টবহুর ইনি একতম ও কনিষ্ঠ।  
ইনি শান্তকপ্ত একমাত্র উত্তরাধিকারী। সত্যাবতীর সহিত শান্তকপ্ত  
বিবাহে, সিংহাসনাধিকার-তাপ ও আশ্রয় ব্রতচর্চাগ্রহণ—এই ভীষ  
প্রতিজ্ঞা হেতু ইনি ‘ভীষ’ নামে খ্যাত এবং পিতার নিকট ‘বজ্র-  
মরণ’-বর প্রাপ্ত হন। পিতার মৃত্যুতে ইনি বিমাতৃপুত্র বিচিত্রবীৰ্য্যকে  
রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়া কাশিবাঙ্গকন্ডা অধিকা ও অশ্বালিকার  
সহিত ভাংহার বিবাহ নেন। বিচিত্রবীৰ্য্যের মৃত্যুতে, তৎপুত্র বৃতবাহু  
ও পাণ্ডু এবং পৌত্র কৌরবপাণ্ডবগণ ইহাবই উদ্বাস্থান পালিত  
ও শিক্ষিত হন। ইনি মহাবীর পরমপণ্ডিত মহাযোগী জিতেন্দ্ৰিয় ও  
পরমভাগবত ছিলেন। ভারতসময়ে ইনি দশ দিন সৈন্যপতা করেন।  
শ্রীকৃষ্ণ ইহারই প্রতিজ্ঞাকর্তব্য ভারতযুদ্ধে একবাবমাত্র অস্থায়ণ করেন।  
অৰ্জুন, শিখণ্ডীর সাহায্যে ইহাকে আহত করিলে, শরলঘাঘ কির-  
কাল অপেক্ষা করিয়া, উত্তরাংশে মাখর গুস্তাটমীতে এই মহাযোগী  
বর্গারোহণ করেন। ইনি বহুতত্ত্বপূর্ণ শাস্ত্রপূৰ্ণে বিষয়সমূহেব বক্তা।]  
[‘জননী (ক্ৰী)—গন্ধা। ‘পাক (ক্ৰী)—কার্ত্তিকের গুৰৈকাদশী  
হইতে পূর্ণিমাপর্য্যন্ত পাক তিথিতে ভীষক্ৰীতাব্য করণীয় ব্রতবিশেষ।  
‘পৰ্ব (কৰ্ণ) ক্ৰী—ভীষের সৈন্যপতাবিষয়ক মহাতাপাতর যষ্ট পৰ্ব।  
‘মাতৃভূবন (বি)—গন্ধাজল। ‘শ্রী মা ১১৩। ‘রত (ক্ৰী)—হিমা-  
লয়ের উত্তরদেশজাত দ্রলভ গুরুমণিবিশেষ। ‘‘পরীক্ষা। ‘হ (ক্ৰী)  
—‘ভীষপ্রসবিতা’, গন্ধা।]

**ভীষক পুং** [ভীষ+ক (কন্)] ১ ভীষ। “গজ...সকাণ ভীষকত  
মহা ৫.১৭৪৬। ২ কর্ণীগীর পিতা বিবর্তরাজ।

**ভীষাক্ৰীমী ক্ৰী** [বত] ভীষের দেহতাগসম্বন্ধী মাখগুস্তাটমী।

**ভুঙ, ভুয়া, -য়ো, ভো** বিণ [বৃস > প্রা > বৃহ > বা (ভৃষ) ভুঙ,  
-য়া (৭)] ১ ‘বৃসভূলা’ অঙ্গসামবহীন, পৃষ্ঠগর্ভ, মিথ্যা। “কৈও না ও  
সব ভুঙ কথা।—দা ২৩৩, ভুলি নে তোমার ভুয়া রাগে ১৮২২।  
২ বিকল, বার্থ। “নিতান্ত ভুয়া দরবারের আডধর।—রবীন্দ্র। ৩ জীর্ণ,  
অকর্মণ্য। “ভাবিতে শরীর শেষ শোক হলেন ভুয়া শ্রী ২৪৫।  
৪ কোরাপুত্র (কাটাল)। “কাটাল নাডায় ভুঙ। আম চুঁচুর কাটাল  
ভো।—বনা। [ভো কাটাল—অ ‘ভুঙ (৪)।]

**ভুঁক, ভুঁক** অর্ধ [হি √ভোংক (সর্ধ), ও √ভোংক, √ভোংক  
(সর্ধ)] বিহু হওয়া, হুটা। “চরণে কটক ভুঁক ক চ ৪০, ভুলিল  
কুণের কাটা ১৪১। নব ভুণাচুর কত ভুঁকিল (‘ভুলিল’—পাঠান্তর)  
চরণে।—ব ৫৭।

**ভুঁজ সর্গ** [ভুজ > ‘জ’] ১ ভোণ করা। “দীপক লোভে, দলভ গ্রন্থ  
ধারল, সো কল ভুঁজইতে (‘ভুজইতে’—বি সা ৪২১) চাই বি প ২৮০।  
২ উপভোগ করা। “(ধন) আপনে না ভুঁজ পরাক না কর দানে  
শ্রী.কী ১১০। [ভুঁজের, ভুঁজে (শ্রী.কী)।]

**ভুঁড়ি** বিণ [ (৭), সং পিচিঙ, ভুপি] ১ হুলোদর (pot-belly)।  
“খড়ি ভুঁড়ি সার কোন জাব নহি যাত বিহু ২২২। ছলিরে ভুঁড়ি  
খাঞ্জিরে ভুঁড়ি করব সঙ্গরম।—পান ২। ২ ভুক্ত ক্রয়ের আধার।

—ডে বিণ [‘ডি+এ’] হুলোদর। “হুঁড়ে হুঁড়ে ভুঁটচাষি।—হ  
১০২। —ডো বিণ [‘ডি+ও’] ভুঁড়িওরলা, হুল। “হুঁড়ো পেট  
ভা.চ ৪০৪। [ভুঁড়িশাণী—হুলোদরী শৃগালী। ভুঁড়ি বাধান—ভুঁড়ি  
করা। ভুঁড়ি কাশান—ভুঁড়ি কাটান।]

**ভুঁকে, ভুঁকো** অ ‘ভুঁড়ি’।

**ভুঁ(ভু)ডি** বি [সং বৃত্ত > প্রা > বৃহ > বা (বৃষ) ভু(ভু)ডি] ১ কাটা-  
লের খোঁশ ও তৎসল্যের অসারভাগ। ২ [ভোতা > ‘তি’] শিঙর বা  
বৃদ্ধর দন্তদীন দন্তদুল। —ভুঁড়ি বি সর্ধ ‘ভুঁডি (১)। “কাটালের ভুঁড়ির  
উপর মাছি ভান্‌ভান্‌ কচে।—হ ২৩। [ভুঁড়িসার—কেবলভুঁড়ি,  
ভুয়া। “কতকগুলি (কাটাল), কেবল ভুঁড়িসার।—ব.প্র ৫৮০।]

**ভুঁড়ি** অ ‘ভুঁডি’।

**ভুঁদী** অ ‘ভুঁদো’।

**ভুঁদো** বিণ [ (৭) হুলকার, ঘোটা। “হুদো-পেটা ভুঁদো লাল মজবুৎ  
কথার।—হেয় ৩৭২। —নী বিণ: হুলকাচা (ক্ৰী)।

**ভুঁয়েল** বি [সং ভূমিয়] গর্ভবাসী জন্ত। “ভুঁয়েলের পাড়া এটা  
একখা নিম্বর ভা.চ ৩৮২।

**ভুজ (জ)** বিণ [√ভুজ+কিণ্ (০)-ক-১৮, হ্যঙ্গস] ১ ভোজী।  
“বজ্রশিষ্টান্নভুক্ত: পী ৪৩। শেবভূস (ভবেৎ) মন্থ ৩.১৭। প্রকার”  
মন্থ ১.৬০। যুত, বলি, ভিকা, ভুজ, হবিভুক্ত (S.W.)।  
২ ভোগকারী। “কিষিণ। বকর্কলভুক্ত পুমান্ চৈ.চ ২৬৮।  
৩ পালক। “কাষ্ঠশীতল, নিতি, বিব, ময়ী। ৪ সভোগকারী।  
“পরলার। [সমাসে উত্তরপদ] [ভুকেছি—খাইয়াছি (অসাম্)।  
“গরল ভুকেছি, তারে পিণে হুখাভাঙ।—দা ২০৬।]

**ভুজ, -খ** বি [সং বৃভূজ > লি, প্রা কভুকণ > বা (ভুকণ) ভুখ, -ক,  
ভুখ, -ক. হি ভুক, -খ, ঠ ভুক, ও ভু(ভু)খ, মৈ ভুখ—ভুখল, প  
ভুখ, ড ভোক] কৃষা। “খাইতে সোয়াজি নাই নাছি টুটে ভুজ চ সা  
১১২। চিরদিন ভুজ পিঠাসা ভা.চ ৩৩৪। ভুখ লি ৭৪, খ.প্র ১৬২।  
নিবারিব ভুজ।—হেয় ২৫। —খা বিণ [হি ভুখা] কৃষিত। “দেখি  
ভুখা, করাইল মধুপান প.ক ২৭৮৭। [ভুখশোব—ভুখাভুকা। “ক.চ  
১৯৮। সঙ্গর্গভূখ—সঙ্গর্গহুখভোগে। “খ.প্র ২৭। ভুখিল—খাইল  
(অসাম্)। “বা.হ ২৪৩।]

**ভুজ** অ ‘ভুঁক’।

**ভুকল, ভুখল, -খিল** বিণ [ভুক, -খ+ইল > ভুকিল, -খিল  
> ভুকল, -খল, মৈ ভুখল, সং বৃভুকিত] ১ কৃষিত। “ভুখিল স্থর্ণ।  
—ম ৩৮৭। ভুখল বাখিলী ক.চ ১১৮, ভুখিল রাহ ১৩২। ভুখিল  
ভখনে শ্রী.কী ৪৫। ভুকল ভুজল শ্রী.মা ৮০। (সিন্দুর-মিহির) অলকা  
ভুখিল, রাহ বিয়াকুল, ধরত ক্রিত আপে।—ব ৩২। ২ পিপাসিত।  
“ভুখিল চকোর বি সা ৪৮৫। ভুকিল ভকত ভুল পিএ মকরম।—গ  
৩১, ১১১। ভুখল চকোর কল ব.প ১১২৮। ভুখিল পিঠাসে।—গো  
১৪২। —খলি বিণ [ভুখল+ই] কৃষাতুরা, কৃষা। “(বালা) রুখলি  
ভুখলি বি.প ২০২।

**ভুক্ত** বিণ [√ভুক্ত+ত (ত্)-র্ধ] ১ খাদিত, ভক্ষিত। “মন্থ ২.৫৫।  
২ উপভুক্ত, কৃতভোগ্যপদ। “(বহুরা) ভুক্তা বড়পি রাজভি: মন্থ  
৪৭। দন্তভুক্তকলং ধনম্।—পক ২.১৪৩। ৩ পালিত। ৪ (ব্যবহারে)  
কৃতভোগ্য, অধিকৃত। “জিভিরে চ বা ভুক্তা পুষ্কৈবুর্ধধাবিবি।—বিহু  
৫.১৮৩। ৫ [ভুক্ত+অ (অহ) অত্যর্থে] ভোজনবান্, কৃতভোজন।  
“পা.৩.৪.৭৩, সি। ৬ (বাঙলায়) অতর্কিত। “গড়ভুক্ত বীকা নব বি.হ  
১৭। আপনারা ভিন্নগ্রামভুক্তদিগের দলে পা.প্র ২০৮। বেদিদীপুর্ন  
ভাহারের অধিকারভুক্ত হইল ব.প্র ২। —ত ক্ৰী ১ ভক্ষিতক্রবা। “অক  
ভুক্ত-অবশেষ চৈ.চ ৩৩৭। ২ [+ত-ভা] ভোজন। “ভুক্তং যত রানত

কীর্ত্তন রা ২.৫৮ ১২। ৩ [ +ত-বি ] ভোজনদান। “ভুজ্জেন্তনন্ত  
পা ৩.৫.৭৩, সি। [ \*পীত (বিপ) —ভোজনপানবান্, কৃতভোজনপান।  
“দ্যাব (স্রী) —ভোজনানন্তরকাল। “ন ভুজ্জমায়ে (পঠে) মনু ৫.১২১।  
“শেব (স্রী) —ভুজ্জবোর অবশিষ্টাংশ, উজ্জিষ্ট। “রা ২.৩১ ১৪।  
বিবসো ভুজ্জশেব মনু ৩.২৮৫। চৈ.চ ৫১। “সম্মিত (স্রী) —পূর্বে  
ভুজ্জ পক্ষাৎ ভাত, ফেলা (অকো)।]

ভুজ্জ বি [ হি ভুজতান ] দ্বা বা দেনা চুকান বা মিটান। [ ভুজ্জ  
—ভুজ্জন করিয়া বা মিটাইয়া। “কাকি দিরা চাকি ভুজ্জ গার করে  
কিরা বি হু ৩৭।]

ভুজ্জভোগ বি [ বহরী ] ১ ভুজ্জসংসারভোগ, সংসারভোগকর্তা।  
“কহাতোনাং ভুজ্জভোগামজোহন্তঃ।—শেতাষতর ৪৫। ভ ৩.১৪ ২৬।  
২ কৃতভোগভোগ। “গাং মহিবীহু ভ ৫.১ ৩৮।

ভুজ্জভোগী বি কৃতভোগভোগ, অর্থাৎ যে পূর্বে কোন হুংখের বিবর  
ভোগ করিয়াছে। “এ সকল বিবরে ভুজ্জভোগী বপ ১৭৮০। আনুহা  
বা প্রাতিফল্যের ভুজ্জভোগী পা ৫২। আমরা ভুজ্জভোগী, পরামর্শ  
শোন, এখানে এস না।—অ গ্র ১৪৫।

ভুজ্জি স্রী [ √ভুজ্জ + তি (ভিন্) -ভা ] ১ ভোজন, ভক্ষণ। “এই অন্ন  
সুধামর, ভুজ্জি-মাতৃ মুক্তি হয় তা চ ৪৭৩। ২ ভোগ, উপভোগ। “ভুজ্জি-  
বজ্জাধিপত্যঃ চৈচ ৩৭, ভুজ্জিমুক্তি-আদি বাহা ২০০, এক ভুক্তি কহ,  
—ভোগ অনন্তপ্রকার ২৩৩। ভ.গ্র ২৫৩। ৩ (বাহ্যারে) উপভোগ,  
দখল। “পূর্ব মনু ৮ ২৫২। যাজ্ঞ ২ ২২, -৭। বিষ্ণু ৫ ১৮০। ৪ ব্যাপ্তি।  
“ভীবভুক্তি (ভীরহন্ত—SW)। ৫ গ্রহের বাশির অংশাদিতে গমন।  
৬ (বাহ্যাব) অধিকারহিত দেশ। “পৌণ্ড্রবর্ধন ভুক্তির সীমা।—শশাঙ্ক  
২২৮। [ \*পাত্র (স্রী) —ভোজনপাত্র।]

ভুজ্জভুক্ত বি [ ভক্তভুক্ত ] ১ আঘাত গাত্রে কতহানে বেগে বক্ত-  
মিসদগ্ধনক। “ভুজ্জভুক্ত উঠে রক্ত ভেদি কুতুল জী ১২৩। ২ [ \*সং √ভুজ্জ  
> ভুক্ত (বিহ), হি √ভুক্ত ঠ √ভুক্ত ] কুহুরের ডাক।

ভুজ্জ, -খা; ভুজ্জল -খলি, -খিল অ “ভুক্ত, ভুক্তল”।

ভুজ্জ(ভোগ) সর্গ [ ভোগ > ভো(ভু)গ, হি √ভুগত, √ভোগ, ঠ  
√ভোগ, ও √ভোগর, য় √ভোগ ] ১ উপভোগ করা। “সর্বরাজা  
ভোগ ভুক্তি হৈয়া নগর ম পা ৬২। ভোগর সম্পদ বি পা ৩৭৩।  
২ ভোগ করা, সহ্য (হুংপা)। “ভোগ ভোগিতে সকল।—গ ৭০।  
কর্মভোগ ভোগর পুরুষে শুভাশুভ চাহেন ভুগিতে বি পা ৮৩ বর্ণ-  
ভোগ ভোগরে ১৭৩। কেনে জাও ক্লেণ ভুগিবায়ে ম পা ৯১। আর  
আমি অধিক ভুগতে নারি।—দা ৪১০। ৭ হুর্ভাগ্য -ভোগে বহু পাপী  
মরুয়ে।—মে ২৮১। —গ অর্ধ হুংপ পাণ্ডর। “রোগে ভোগা।

ভুজ্জগামি বি [ ভোগা > ভোগল + আমি > ভো(ভু)গলামি ]  
শঠতা, দুর্ভুতা। “ভুজ্জগামি ভাবে ভাব জন্মে থেকে থেকে বি হু ২০।

ভুজ্জ বি [ √ভুজ্জ + ত (ভ) -র্ষ ] ১ বক্রীকৃত, কুটিল, বক্র। ২ বাধি  
হেতু কুটিল (অটী)। ৩ আকৃতি, কৃতি। “নিরমিতরশ্মিভুজ্জযোগাঃ  
...ভুজ্জাঃ কি ১১২। ভট্ট ১১৮। ৪ অবনমিত, নম্র। “বাল  
(ইত) বাঘ ১৮ ৩২। ভারভুজ্জাথ (অশোক) কি ১০ ২।

ভুজ্জ সর্গ [ রথা, গ—ভুজ্জি, অমিট ] ১ পালন। “মহী ভুজ্জি (সি)।  
২ [ রথা, ও—ভুজ্জকে, অমিট ] ভোজন। “ওদনং ভুজ্জকে। ৬ উপভোগ,  
আবাসাংকরণ (ভক্ষণাবিহী)। “বুজ্জ পৃথিবীপালঃ পৃথিবী (সি)।  
৩ ভোগ, অনুভব। “বুজ্জো জনে হুংখতানি ভুজ্জকে (সি)। [ আ  
—আভোগ, পরিপূর্ণতা। উপ—উপভোগ। পরি, সম্—সম্ভোগ।]

ভুজ্জ সর্গ [ ভুজ্জ, গ—ভুজ্জি, অমিট ] বক্রীকরণ।

ভুজ্জ পুং [ √ভুজ্জ + অ (বৎ) -ক -ণ ] ১ ‘ভোজনসাধন’, প্রবেশ,  
বাহ। “ভুজ্জ পরিবসকশমুখায়া মহাভুজ্জঃ গো রা ২.৬২ ১২। ২ র

১৩৪, ভুজ্জ ভুজ্জেন্তনানগারে ২.৭৪। উ.মে ২। বৃণানলশ্লিষ্ট-  
ভুজ্জা ক সা ৪.৩। ২ [ + অ (বৎ) -ণ, নিপাতিত, পা ৭.৩ ৩১ ] পানি।  
“ভুজ্জঃ...মৌলীকিণাৎ ন ১ ১৩। ৩ হস্তিভুক্ত। “মহা ৩.২৭.২১।  
৪ বৃক্ষশাখা। “ইতভয়ভুজ্জমাত্ ভ ১.৩ ১২। ৫ (জাতি) ভিত্তি  
বেতের বাহ। “চতুর্, জি। ভুজ্জকোটিবাত (নীলাবতী)। ৬ [ + অ  
-র্ষ ] ভক্ত, অন্ন। “ভুজ্জাপি মহা ১২ ১৫.৯। ৭ [ + অ -ভা ] কোটিলি,  
বক্রীকরণ। “কপীপ্রবিগ্রহ-ভুজ্জা ভুজ্জাসক্ত মতি জী ম ২৩৪। —জাং স্রী  
১ বাহ। “নিহিভুজ্জালতরৈকরা মাঘ ৭ ৭১। মনু ক.ম ১.৭৫। ২ হস্ত  
(hand)। ৩ [ √ভুজ্জ + অ -র্ষ ] সর্পভোগ, কণ। [ \*কোটি (পুং)  
—কক, বগল (armpt)। “জ্জায়া (স্রী) —বাহ্যলজ্জর। “হি  
৩.৩ ৩৩। “দণ্ড (পুং) —মৃদুচবৃত্তবাহ, দোর্দণ্ড। “জী ম ১৪। “বসন (স্রী)  
—আলিঙ্গন, আশ্রয়ণ। “শাখাভুজ্জবন্ধনানি কু স ৩.৩৯। ঘটর ভুজ্জ-  
বন্ধনম্ গী গো ১০ ৩। “মহা (কী) —ভুজ্জান্তর, বন্ধনুল। “রম্ ১৩ ৭৩।  
“মূল (স্রী) —বাহ্যমূল, কঙ্ক। “বসন রাশে ১১৭। “লতা (স্রী)  
—বাহ্যবলী, কমলীরবাহ। “কঠচূড়ভুজ্জলতাগ্রহি উ.মে ৩৬। “সী ১৫।  
কাদ ৭৫। “শালী (-লিন্) বিপ—মহাভুজ্জ, মহাবল। “ক সা ৪৩ ৭৮।  
“শিখর, “শিরঃ (-স্) স্রী—ভুজ্জমূল, কঙ্ক। “ভক্ত (পুং) বাহর  
নিশান্দভাব, করজাড়া। “ভা চ ২১৫।]

ভুজ্জ সর্গ [ সং √ভুজ্জ > প্রা √ভুজ্জ ] ১ ভোজন করা। “কেহ  
রায়ে কেহ ভুজ্জ বপ ৩৬৩, ৬৭৬। ২ ভোগ করা। “ভুজ্জিবি তৌ  
লিপিত কল জী কী ৬৬। যে দিনে যে কল তাহা ভুজ্জিলে সে বাঘ জী ম  
৬৯, ভুজ্জ নানা হুংখ ২০২, হুংপে রাজা ভুজ্জ ২৭৮। ভুজ্জিবারে পাপ  
ম বি ৬০। সো কল ভুজ্জইত চাই প ক ২৬৮। ৩ উপভোগ করা।  
“দিবা অলঙ্কার ভোগ ভুজ্জিবা সর্ব্বক্ষণ ম বি ৮৫। ৪ পালন করা।  
“ভুজ্জ মহী জিনি রিপু ক’সে জী মা ২১৩। ৫ সম্ভোগ করা। “জার  
পতি ভুজ্জ বামা এড়ি স্ব-মরণ জী ম ১৪২। —ভাং সর্গ [ ভুজ্জ + আ ]  
১ ভোজন করান। “অতিথি ভুজ্জয়েন ম বি ৫৮, তাহাকে ভুজ্জাএ ৫২।  
২ ভোগ কবান। “জনমে জনমে ভোগ, ভুজ্জাটয়া করাএ অমাই জী ম ১২।

ভুজ্জগ পুং [ ভুজ্জ + √গম্ + অ (ড) -ক, উত ] ‘বক্রগামী’, সর্প।  
“বলয়, শয়ন। কালকুটে ভরা, এ ভুজ্জগ।—মে ৭। —গী স্রী  
[ \*গ + জী ই (ভীষ) ] ১ ভুজ্জী, সর্প। “ক সা ৩৪ ১৮১। লোম-  
লতাভলি। ভুজ্জগী বি প ১০। বোমলতাভলী ভুজ্জগীভাণ।—জা ৫৬।  
২ নাগকম্ভা। ৩ সর্পসেবকতা আশ্রয়। [ \*নাগপ (পুং) —‘সর্প-  
নাগক’, গকড়। “পতি, “রাজ (পুং) —‘নাগশ্রেষ্ঠ’, শেখার। “রাজ  
কি ৫৪। “বলয় (পুং) —‘সর্পকণবলয়, সর্পকম্ভ’। “পুমে ৬০।  
“ভোজী (-জিন) পুং—‘সর্পাশন’, গকড়, ময়র। “শয়ন (স্রী)  
—নাগকণ শয়ন শেখশয়া। “উ.মে ৪২।]

ভুজ্জগাস্তক, -গাস্ত্রি পুং [ বভ ] ‘সর্পশত্রু’, গকড়, ময়র।

ভুজ্জগাস্ত্রি অ ‘ভুজ্জগাস্তক’।

ভুজ্জগাস্ত্রন পুং [ বহরী ] ‘সর্পশত্রু’, গকড়।

ভুজ্জগিনী বি [ \*গ + ইনী ] সর্প। “সোম”।—ব ৬০। জা ৭১।

ভুজ্জগী অ ‘ভুজ্জগ’।

ভুজ্জগেন্দ্র, -গেন্দ্র পুং [ ভুজ্জ ইগ্রভুজ্জা, উপ.স, ব.ভ ] ‘নাগশ্রেষ্ঠ,  
নাগরাজ’, শেখ। “ব্রহ্মভোগপ্রলম্ববাহ মহা ১ ১২৪ ১০।

ভুজ্জগেন্দ্র অ ‘ভুজ্জগেন্দ্র’।

ভুজ্জ পুং [ ভুজ্জ + √গম্ + অ (খচ) -ক, ডিৎ, য় (হ্) আগম; উত ]  
১ ‘বক্রগামী’, সর্প। “সিহিভায়াং (গোতাল) রম্ ১৮০। “ভুপ ভা.চ  
১০৭। ২ বিড়গ, লম্পট। “ভোগসংসজা।—কায়ার্ন ২.৩৪৬। কুরঙ্গ-  
সম্ভুক্তকৃত কুরঙ্গত বি.মা ৭.৩.৭ ৬ বিট। “মাঘ ১.১৩। কায়ার্ন ২  
১৮। ৩ জার। “চ ৪৪। ৫ নাগ। ৬ নাগসংখ্যাবস্তুসমূহ (৮)

সংখ্য। ৭ সর্গসম্বন্ধাকা আশ্রয়। —কল্লী সীসক। —কল্লী সী  
[ 'ক+সী (সী) ] সর্গ। [ 'পিত্ত (বি) ]—সর্গাধিকার, সর্গ-  
গমিত। 'জননী (বি) —সর্গাধিকারী দেবী, মনসা। 'বাম ৪০০।  
মজা ২৭। ৩৫। 'ভুজ (-জ) পুং—'সর্গভোজী', গন্ধ, ময়ূ।  
'ভোজী (-জি) পুং—'সর্গভুজ', রাজসর্গ। ৬ গন্ধ। 'রিপু (বি)  
—গন্ধ। 'ম ২৮৮। 'শত্রু, 'হা(-হন) পুং—গন্ধ। 'শিশু (বি)  
—সর্গাধিকার। 'ভুজস্বিনীভ্রাতৃভ্রাতৃ কৃষ্ণভ্রাতৃভ্রাতৃ ব্র ১৪১।]  
**ভুজস্বিনীভ্রাতৃ** সী [ বহরী ] বাসনাধিকারী ভ্রাতৃবিশেষ। [ ইহার  
প্রথম চতুর্থ সপ্তম দশম বর্গ ব্রহ্ম, অবশিষ্ট বর্গ গুরু। 'শ্রুতবোধ ২৭।  
'ভুজস্বিনীভ্রাতৃ কহে ভ্রাতৃ ভ্রাতৃ। —ভা ৫ ৪৩।  
**ভুজস্বিনী** পুং [ ভুজ+√গম+অ (খ) ক, য় (মু) আগম, উত ]  
১ ব্রহ্মগামী, সর্গ। 'রঘু ৬৭৭। হ্রদ্রি বিঘলতাহারো নাথঃ 'নায়কঃ গী.গো  
৩১১। ভীম' সরণা বিপ ৯১। ভাঙ'।—গো ২০৫। ৬ নাগ।  
৩ সর্গসংস্থানুসারে (৮) সপা। ৪ রাহ। —কল্লী সী [ 'ম+সী (সী)  
(সী), 'মা (মহা ১৪৭০০) ] সর্গ।  
**ভুজস্বিনী** বি [ 'স+ইনী, স' 'সী, পতে ] সর্গ। 'কাল' বিপ  
১০, ক ৯০। লোমাবলী 'কাল' গো ২০১। ক অ ৮। 'রূপী একাল  
কমকল্যা। —মে ১৪২। কা ৪।  
**ভুজস্বিনী** পুং [ উপ স' 'ভুজস্বিনী, শেব। বয় ২৭৪।  
**ভুজস্বিনী** পুং [ বত ] নাগরাজ' পিজলনাগ।  
**ভুজা** বি [ ভাজাভূজা > ভূজা ] ভাজা-চাট। 'ডোম খায় ভাজ  
ভূজা মম বপ ৪০০।  
**ভুজা** ; 'ভুজা' অ 'ভুজা', ভূজা'।  
**ভুজা** সী [ বত ] কবাপ্রাগ, হত। 'হির' (রা—SW)।  
**ভুজান্তর, -ভুজান্তর** সী [ বত ] বাহ্যবয়র মধ্য, বন্ধঃ। 'বৃহৎ-  
ভূজান্তর' রঘু ৩৫৪, ১৯৩২। 'অঙ্গ' (SW)।  
**ভুজান্তর** অ 'ভূজান্তর'।  
**ভুজাঙ্গী** পুং [ ভূত ] করণীড়ন, বাহনিন্দেব। গী গো ১১৩৪।  
**ভুজালী, -ভুজাল** বি [ ভুজপালিকা > 'লি ভূ 'স' করপালিকা' ]  
অসিবিষেব, কুরি। 'সী শী মা ১৩৯। 'লী। —রস ২২।  
**ভুজাল** অ 'ভূজালী'।  
**ভুজাঙ্গাল** বি বাহর আঙ্গালন। ফেল 'লে ঠেলি ম ২২০।  
**ভুজি** বিপ [ √ভুজ+ইয় (কিয়) -ক, উ ৪১৭৮ ] অনধীন বতন্ত্র।  
—জিবা পুং ১ ভূতা, দাস, কিছর। 'মাঘ ১৫৬০। ৬ সহায় (ত্রিকাঙ-  
শেব)। ৩ হস্তসূত্র। ৪ [ +ইয় -স' ] বোগ। —জিবা সী ১ 'পালনীরা',  
দাসী, কিছরী। 'মহা ৪৩১৮। বয় ৬৫০। ৬ পুরুষনিরতপরিগ্রহ  
(মিতাকরা), অর্থাৎ কোন পুরুষের নিবাসানুসারে পরিগৃহীতা সী।  
'বাজ ২২২০। ৩ বেজা (ত বা)।  
**ভুজি** অ 'ভুজি'।  
**ভুজি** বি [ 'স' ভূমি > ভূভূজি, বি ভূই' ] ১ (অগ্র) ভূমি,  
ভূতল। অ 'ভূজ'। ৬ ভেত। 'ভূজি পিছে ধরি লৈলা এক পোন  
কোড়ি মগা ৫। ৩ পৃথিবী। 'বৈকুণ্ঠে চলিলা ভূমি—আমি রহিলাম  
ভূজি চৈ ম ৬১। [ 'বরা—বরেন মেজের নীচে কৃত বর। 'আট দিন  
ধাকে জ্ঞান নাপিত ভূজিধরা সোন্দাইয়া গোচ ১৫৩, বড় বরত  
মাকোত নিল ভূজিধরা ধুড়ি ১৫৪। ভূ(ভূ)জ (ভূজি+এ)  
—ভূমিতে। 'ভূলিরা আছাড়ে ভূজি কচ ৫০। শী.মা ১৭০। শী ১১৯।  
ভূজি বপ ৫৭০, ৭৪৬ ]]  
**ভূজ** সর্গ [ 'সং √ভূজ' > প্রা √ভূজ (হে ৪১১০) ] ১ ভোজন করা।  
'ভূজিতে পাইব পেট ভরি। —ক ২০১। ভূজি বজের ভাগ কচ ১৭,  
ভূজের ১৩০। (বজ) দেবগণ ভূজি। —জ ৩৭। অগ্নি যে সকল

ভূজি ২৮। পান ভূজি ৬ ম ৩০। ভূজি বজ ম ২৫।  
৬ উপভোগ করা। 'ভূজ রাজ (রাজ্য) ক.অ ১২। ভূজ এহি রাজ্য দেশ  
গো বি ২৭। ভূজ রাজ্য। —ম ৩৩২। ভূজি বজমতী ম.বি ২৫৭।  
প্রসাদ ভূজি। —মা ৩৫৬। হেম ১৮৫। ৩ ভোগ করা (বুধ, হুধ)।  
'হুধ ভূজিতে শী.কী ৩৮। আপন করমদোবে, আপনি ভূজি বি.প  
১৮৩। হুধ ভূজি। —ক ৯০। ভূজি বর্ষহুধ। —ম ৫৯, বর্ষভূজি সেই  
কল ২৭২, ভবিতবা-ভূজিবে ১০৩২। ভূজেন...কর্ষকল কচ ৪৪।  
ভূজিসিরা পাপ। —ম ২০৯। ভূজি কত হুধলপা ম.বি ২৫১, হুধ জুধ  
ভূজি ২৫৭। কল ভূজিলেন মূনি ম.ম ৮১। ভূজ তাহার তাপ ২২৩।  
৪ সভোগ করা। 'ভূজিতেহে রতি মগা ৩। ভূজিতে রতি শী.কী ৭১।  
শুভার ভূজিতে কচ ১৬০.৭৭। ববি ভূজিরে ভরতি বিপা ৯২। শী.মা  
৫০। ৫ পান করা। 'ভাতার ভিখারি তার ভূজি ভাজ নাই শি ৯৮।  
[ ভূজি—ভোগ কর। 'হুধেই হুধেই এক করিআ ভূজিই ইন্দ্রাণী  
( ইন্দ্রিয়ানি )। —চ ৫০। ভূজ, -জি, -জি, -জি, -জি, -জি, -জি, -জি  
( শী.কী )।]  
**ভূজ** বি [ ভূজ+অন, প্রা ভূজ, পতে ] ১ উপভোগ। 'ভূজ বীরদে  
ভূজেন। এই সন্ধ্যা-কিরণের সূর্য ময়িরা চ কা ১৬৬। ৬ ভোগ।  
'আগে পাপ পুণ্য কিছা করিবে ভূজেন। —ম ১০৫৫। নরকভূজেন  
ভ ১২৪।  
**ভূজা** সর্গ [ ভূজ+আ' : সং √ভোজি—ভোজ, > প্রা √ভূজার ]  
১ ভোজন করান, খাওয়ান। 'লশ লক হইলে ভূজাব অগ্রমানে। —ম  
৫৩৬। সামগ্রী সতে প্রভুবে ভূজার ন.প ২৭২। আচার্য পোষাফি  
ধারে ভূজার আছপাত চৈ.চ ৪২। ভূজাইয়া কুজিবাস ভাচ ১৫।  
৬ উপভোগ করান। 'আমার বিবর ভূজাইতে চৈ.চ ৩২৪। আপনি  
ভূজিই ভূজাইই ভূজিবন চৈ.ম ১১২। ৩ ভোগ করান (বুধ, হুধ)।  
'বাকিরা ভূজার ধাতা করিতে থাকিলে। —ম ৪২০, (বাতনা) ভূজারেন  
ধর্মরাজ ১০৫৫। দক্ষিণ দ্বারে নিরা ভূজাএ পাপ-কু। —গ ৯৬।  
দেবে ভূজার...হুধিতি শী.ম ২৫। আর কত বরণা ভূজাবা ম.ম ২০২।  
শাতি ভূজান হুজনকেই ক কে ৫০। [ ভূজান—খাওয়ান। 'উপবাসীকে  
ভূজানে বা ম ৩৩৪ ]]  
**ভূট, -টি, -টী** বি [ ভূটান > ভূট ] ১ ভোটকল। '(ওবা) কাবাই  
পাইল ভূট গাঢ় বিপা ১১৬, ভূটী ২২১। ৬ কল। ভূটী বপ ২৪৪,  
ভূটী ২৪৫। নার ভরে-ভূটী ম.ম ১১১, ভূটী ২০৬।  
**ভূটভাট, -ভূট** বি [ ভূটভূট > 'ভূট, -ভাট ] উদরহ অলীকবোয়  
বুঝদের শব্দ। 'খাড জীর্ণ না হইলে পেট 'ট করে।  
**ভূটভূট** অ 'ভূটভাট'।  
**ভূটভূট** বি [ ? ] বাসের সহিত মাটির চাপড়া (?)। 'খিল ভূমিরচায়ে  
বেন ভূটভূট উঠে বিপা ২৪১।  
**ভূট** বি [ ভোতা > 'টা ] ধারশূন্য। 'ভূট খুর বিপা ২৪১।  
**ভূটান** বি [ 'সংভোতা, হি ভূটান ] হিমালয় দেশবিশেষ।  
**ভূটি, ভূটী** অ 'ভূট'।  
**ভূটী** বি [ হি ভূটী, 'বৃতক'—বুল (?) ] মকাই (maize)।  
**ভূড়, -ড়া, -রা** বি [ ভেদরা > 'রা, -র, -ড় (?) ] ভেলা। 'ভূড়া  
ম.ম ৮৭, 'ড় ১০০, 'র ২০০, 'ড়া ২০১, ভূর, -রা ২০৬। ভূরা  
বি.পা ৩২২, বা ম ১৩৮.৪১।  
**ভূড়ভূড়** বি [ 'স' বুল, সি বুল (bubble), হি বুল, লা, ঠ কড-  
বুড়া, 'কলংকলা'—বুল (শেখী ৩৯৫) ] ১ বুল উঠার শব্দ। 'গাঁক  
পা দিলে 'ড় করে। ৬ হাঁক তার তামাক খাওয়ার শব্দ শব্দ। —কুড়ি বি  
[ ড+ই' ] বুল। '(ভূটী) দুয়ে গিরা ছাড়ে 'ড়ি। —ম.প ১৩৭১।  
[ 'ড়ি খাওয়ান—জলে ভূবান। ]

**কুতুভুড়ি**; **কুতু**। অ 'কুতুড়'; **কুতু**।

**কুতু** ক বি [কৃত্যাক] ই কার ভাবাক ষাওতার শব্দ। "হরিনাম ধাসা শুক, কুতু ক কুতু ক টান রে মন দিবানিশি (বাউল)।

**কুতি**, **কুতুতি** অ 'কুতি'।

**কুনা** বি [বি] 'কুন'-ভাঙ্গা। ভাঙ্গা। "কুনা কলাই ব.প ২২৪। [কুনি, কুনি খিচুড়ি-ভাঙ্গা চাল ও ডালের বা ভাঙ্গা মটরগুটির ফলের খিচুড়ি।]

**কুনি**, **কুনি** বি [কু] ১ বিধবার পরিধেয় পাঁড়হীন বস্ত্রবিশেষ। "তক্তবার, কুনি ধুতি ধারি বুন গড়া ক.চ ৮২। বিধবা কেবল এক কুনি পরে। —ব.প ১৭২৪। ২ সন্ধ্যার পরিধেয় শাড়িবিশেষ। "জোলা হিল বড় ধনী, বুনাইয়া দিত কুনি মম ৬০, চটের কুনি ১৩০। পরিল বিচিত্র সন্ধ্যা দিব্য বস্ত্র কুনি (চৈ.ম)। [কুনি-কোত পট্টপাড়ি-পাটের পাঁড়-সেওয়া কুনির কোপিন। "চৈ ৫৩০।]

**কুনি** অ 'কুনা'।

**কুনি** অ 'কুনি'।

**কুব**(-বর, -স) বা [কু+অস্ (অস্)-থি, গুণাভাব, উ ৪.২১৭] ১ পৃথিবীর অব্যবহিত উপরিস্থিত তৃতীয় লোক, অতিরিক্তলোক। "পা ১.১.৩৭, ভবনোথিনী। ২ ব্যাক্তিবিশেষ। "মহু ২.৭৬।

**কুবন** কী [কু+অন (কান)-থি, কু > কুব, উ ২.৮০, 'কুবন'—কৃত (কথন ১.১৫৪.২, ৪)] ১ 'উৎপত্তিস্থান', লোক। "বয়স (মধু) মহু ১.২৬। ইন্দ্রের কুবন।—ম ১২৭৩। ব.প ২০৪। বারতা তাহারি হ্রালোকে কুলোকে, ছটিল কুবনে কুবনে।—গান ৮৫। [কুবন সমুদ্রে চতুর্দশসংখ্যক। অ 'লোক'।] ২ পৃথিবী। "হিতজ্ঞান ভট্ট ১১। সকলকুবনপ্রকাশক সী ৩৭। ৩ [+অন-অপা] 'মাতা হইতে উৎপন্ন হয়'; সলিল, জল। কু 'অপ এব সমস্কাদো তাহা বীজমবাস্তবজ্ঞ মম ১.৮। "বি মা ৭.১৩। জী মা ৮২, ভীষ্মাভ্যুতুবনে ১১৩; ১২৪, ২২৩। কুবন কুবন-সর তা.চ ৪৫২। ৪ [+অন-ক] জন, মনুষ্য, প্রাণিসমূহ। ৫ গগন (মেঘিনী)। ৬ [বাঙাল্য; অগ্র] দেশ, রাজ্য। "অযোধ্যা"।—ক ৮৮। বিরাট"।—ম ৬৭৭। বীরের কুবনে ক.চ ২৩। কাজীর কুবন বি.পা ৭৬। হাকও কুবন ব.প ৪৫৫। চ.বি ১১, ১২৫। বিদর্ভ" ম.বি ৮৮। গড়" জী.মা ১৫৮। সিংহল" ম.পা ১৩১। ৭ আজম, তপাশন। "বশিষ্ঠ" চ.বি ১৪৬। ৮ স্থান, ভূমি। "মসান কুবন ম.পা ১৪৩। জননী জননকুবন (হুই অতুলন)।—হেম ৩১২। ৯ ভবন, গৃহ। "সো.বি ২২। নন্দ্রের কুবনে গিয়া মিলিল জী.ম ১২। কৈল জোরের কুবন ম.বি ১২। ১০ অন্তঃপুর। "নমরজী-কুবনে ম.বি ১৫। জী.ম ১২২। ১১ দেবালয়। "চণ্ডিকা-কুবন অ.প ১৩২। ১২ পল্লী, পাড়া। "নগর-ভিতর যথা বশিকুবন ক.চ ৭৩। ১৩ ভূমি, ভূতল। "লোটায়া পড়িল কুবনে ম.পা ২৩। ১৪ সঙ্গী, লোক। "আমাব আহিল মায় বতক কুবন। হাসান হোসেনে কৈল উঠান বৈঠান।—বি.পা ৭৫। [ 'কোপ (পুং)—কুমলকমলোব কোপরূপ সপ্ত দীপ (অ 'ভ ৫.১৩.৫)। 'কুবনকোপশব্দ ভ ৫.১৩, অধ্যায়শব্দ। "অর (কী)—কৈলোক্য। 'কুবনকোপিলকং হি ১৩৩। "পাবন (বিণ)—লোক-পাপনাশক। "ভ ২.২.১০। "পাবনী (কী)—গঙ্গা। "বিলিত (বিণ)—লোকখ্যাত। "পু.মে ৬। "ভর্গা (-ভু) পুং—লোকপালক। "ভাবন (পুং)—লোকজনক, লোকপিতা। "হিত (কী)—লোকমঙ্গল। "কুবনকিতজ্ঞ ভট্ট ১.১]

**কুবনেশ্বর** পুং [ব.ত] ১ জুগতি, রাজা। ২ শিব। —বরী কী মহা-বিভাবিশেষ। "ভা.চ ৩২।

**কুবনেশ্বরী** অ 'কুবনেশ্বর'।

**কুবনেশ্বর** পুং [কর্ণধা] কুলোকে অব্যবহিত উর্ধ্বলোক; আকাশ।

"কুবনেশ্বরী নারিত্য ভ ২.৫.৪২। ম ১৪৮। শক্তিরূপ হের ঐশ্বর, ...কুবনেশ্বরী কুবনেশ্বরী।—বরীক্স।

**কুবি** [কু+ই (সপ্তমী-১৮)] ১ পৃথিবীতে। "দ্বিবি কুবি।—ম ৭২। নদীমানসর কুবি ম.প ১৫১। ২ কুসিত, ক্রোড়ে। "রপকুবি তা.চ ৩১৩। ৩ লোকে। "কম সব মর্জকুবি জী.ম ৬। ৪ কুতলে। "কুবি মুরহার।—গো ২৬০। ৫ (অসাপু) পৃথিবী। "বাজে কুসুতি, চমকিত কুবি।—হ ৩৩; (রবি) প্রকাশয়ে সর্ক কুবি ৩৪; ৫৫। দ্বিবি কুবি রসাতল হৈল উত্তরোল।—প ৬৫। কুবিভারের কারণ জী.ম ১৪৮। ভ.প্র ১৭৩। **কুবির্ভ** বিণ [কুবি+ক+অ (ক)-ক, বহ; অলু] ১ পৃথিবীস্থিত, ধরাবাসী। বিণ 'দ্বিবির্ভ'। 'দ্বিবির্ভ কুবির্ভ' সখা কুতো মম প্রিয়ঃ মহা ১.৬৩.৭। ২ কুতলস্থিত, রথাবতীর্ণ। "ভ ১.১৫.১৭।

**কুবীশ্বর** বি [অগ্র] পৃথিবীপতি, রাজা। "জী.মা ২৪; ৩২; ১৩৭।

**কুমা**, **কুমো** অ 'কুও'।

**কু(কু)র** বি [কুর > 'র] ১ কুট উপায়; কপটপ্রবন্ধ, ছল, চাতুরী, চালাকী। "খসে পড়ে শোলা-শাখা ভেঙ্গে গেল কুর জী ১০২। পাছে মোরা কুর ভাবি, ভরেতে কাশিল ভ.প্র ১২১। ভাঙ্গা গেল বত কুর তা.চ ৩৮৭। কুই কারের ঠাকুর টাটে কুলে মিছে করিস পতা কুর।—গুর ৩০৪। হায় কি হলো দেশের দশা রিপণ রাজার কুর!—হেম ৩৮১। ২ আড়ম্বর। "আগে শুনি বড় কুর, পেয়ে হয় দর্প কুর বি.হ ২৭। ৩ বজ্রকী। "এখন সেই মহাপুরুষ...বা পাচে, তাই থাকে, তার মহাপুরুষ কুর ভেঙে পাচে।—হ ৮৫।

**কুর** অ 'কুড়'।

**কুরজ** বি [কৃত্যাক] বাতবিশেষ। "জী.মা ১৩০। চ ১৩; ৬৬; ১০৩।

**কুরজারি** বি কুর (ভগিনীর) জার, ভগিনীগামী (গালি)। "ওরে বহিনা কুরজারি বি.হ ১৬।

**কুরকুর** বি [ভরভর > 'ব] পরিপূর্ণভাবে। "কুরকুর করে পদ্মজ।—ক ১০১। [কুরকুরে-সৌরভে পূর্ণ বা ভরা। "কুরকুরে রেসমের হাতরমাল আহ ৬৬।]

**কু(কু)রা** বি [হি কুরা] ১ খাঁড়, পৌড়চিনি। "অস্ত্র লোকে কুরা দেয় ভাগ্যে আমি চিনি তা.চ ২৮৬। ২ তওলবিশেষ। "মরীচশালি কুরা তা.চ ৫৪২।

**কুরা** অ 'কুড়'।

**কুরীভাঙ্গ** বি রাজার কান্তগণগোত্রাক্ষেপ উপাধি বা গাঁই। "ব.প ৩৫৫। [ইহাদের পুরুপুরুষ গুত কুরি গ্রামে বাস করেন। এই হেতু তৎপীরের ঐ উপাধি]]

**কুর, -ক্স, কুর** বি [সং জ > (বরাগমে) কুর, -ক, হি ভৌঃ, ভৌঃ, মৈ কুহ] জ। "কামধনু জিনি কুর।—ম ১০৭৫। কুরকু ক.চ ২। কুর দুই ধনুর ১৪৪। কুরকুটা বা.ম ৬৪। কুরকু জী ২৩। কুরকুপ ভ.প্র ২৩০, ব.প ১৪২৪। কুর কুর।—জা ১০। কুর-কুরে তা.চ ২২০। কুর-কুরে বা.ম ৫১। [কুরকুপ—দৃকপাত, মনোবোণ। "তথাপিহ 'প নাহি।—ম ২২৫।]

**কুরকু(কুর)ক** বি ১ জব তজি বা নির্ধাৎকোশল। "কুরকু সমান কোথা কুরকুকে কুলে তা.চ ২২০। ২ কুরকু, দৃকপাত। "সর্বদা কুরি কুর নাহি কুরকু।—ম ৭৫৫। ৩ সবিলাস কটাকপাত। "সোপী কুরকুকে মায় বিধে কামশরে ভ.প্র ১৪৪। কুরকুকে ভাবনী কুবন কুলে ধার শি ৩৪। ৪ কুরকুপরিমিত কাল; মূহুর্ভ। "কুরকুবিধি ধনী ভেজব পরাণ।—গো ২৬০।

**কুরকুর** অ 'কুরকুর'।

**কুর** অ 'কুর'।

**ভুল** বি [সং গ্রা > গ্রা ভুল (কম ভুল) > বা (ভুল) 'ল']  
১ অসম্মত, অসম্মত (wrong)। 'ভুল কর', ধারণা, বিশ্বাস। ২ অসম্মত,  
অসম্মত (কথা)। —ল বি [হি, ঠ, ও ভুল] ১ বিস্ময়।  
২ ভয়, চক। "জাতি, 'চক। ভুলে ভুলে আজ ভুলব।—গান  
১০০। ৩ অসম্মত বাক্য, প্রলাপ। "ভুল বকা, বলা। ৪ মোহ, বিমুগ্ধ  
ভাব। "বাতোরা দেখি পড়ি গেল ভুলে।—মী ১৬। [ভুলের সাগর  
—প্রচুর অর্থ। "আনন্দ চেটে ভুলের সাগরে।—গান ১০০।]

**ভুলন** সর্ধ [ভুল > 'ল, হি √ভুল, ঠ, ও √ভুল] ১ মনে না  
করা, বিমুগ্ধ হওয়া, ভোলা (to forget)। "সতী ভুলে নিজ পতি,  
মুনি ভুলে মৌন চলা ২০। ২ অমোহিত করা। "গ ভুলহ রাজপথ।  
—৪ ২৭। —ল অর্ধ ১ ঠিক করিতে না পারা। "ভব" গিরির  
আসনে গিয়া বসিল ভুলিয়া তা ৭৬। ২ মোহিত হওয়া। "তা দেখিখা  
না ভুলিল আইহনের রাণী জী কী ২২৩। গো বি ৮২। ভুলল তুয়া  
জপে।—গো ২৬০। (হরণ দেখিয়া) ভুলিয়া ভোলাতে গেলু জী ১২২।  
ভুলন ভুলল।—ব ১২। (কাবছ) ভুলভলে ভুলে তা ২২০।  
৩ বিমুগ্ধ বা আশ্চর্য হওয়া। নিজগুণ-সকীর্ভনে প্রেমাম্বল ভুলি  
(কলি প্রভৃ) চৈম ১১২। ৪ প্রভাবিত হওয়া। "এহাতো না ভুলে  
আর নানের নন্দন জী কী ৩৬২। [ভুলো] ১—সর্ধ 'ভুলন'। ভুলো  
—যে প্রায়ই ভুল করে।]

**ভুলানী** বি [ভুলন + ঈ] ভুলানসম্বন্ধী, মোহজনক। 'কিবা সে চাহনি,  
ভুলনভুলনী চলা ৩।

**ভুলা** সর্ধ [ভুলন + আ] ১ বিমুগ্ধ করা। ভুলার তর্কের পাতি নন্দ-  
পাতি তার তা ২২০। ২ মোহিত করা। 'ভজিতে ভজিয়া ভুলায়েছে  
ভোলানাথে।—হ ৫। ভুলিয়া ভুলায়ে দাশা জী ২১। ভোলানাথে  
ভুলাইতে কত বড় দায় শি ৩৪। ৩ প্রভাবিত করা। "ভেকে ভুলাইরা  
পয়ে ভুল মধু খায় তা ৩৬৩ ভুলালি আয়ার ৩৭২। [ভুলো] ১—  
সর্ধ 'ভুলা'।]

**ভুলা** অ 'ভুলন'।

**ভুলো** অ 'ভুলন'।

**ভুলো** সর্ধ [ভুলো + অন] ১ বিমুগ্ধিকারক। ২ বাহা  
দ্বারা ভুলান বা অশ্রমক করা যায়। 'ছেলেভুলান গল্প মনভুলান  
কথা।—লানী বিঃ ১ মোহকারিণী। 'মায়ের প্রাণে তোমারি লাগি,  
অন্য-মাতা রয়েছে লাগি...ভুবন-ভুলানি—শিশু ৬। ৩ প্রভাবিত-  
কারিণী। বৃথা গেল ভাল মাসি। বসিগোভুলানি তা ৩৪০।  
—লানে বি [ 'ন + এ' ] মোহজনক। 'ভুলানে কথার আর কাণ  
দিবে কিও।—ব প্র ১।

**ভুলানী, ভুলানে** অ 'ভুলান'।

**ভুলুক** বি [ ? ] ছিঃ (?)। "খড়া গাড় সব নালুক, জল থাকে না  
নাহে ভুলুক।—লা ৬৭।

**ভুলো** অ 'ভুলন'।

**ভুলকী** বি [ভুল > 'কী, হি 'ভুলক'—বাহা মোহজনক] কহক,  
ভেলুক, জাহ্নব। 'বারে ভুলী লাগে বা ৪ ৫৭।

**ভুলু** (ভুলু), **ভুলু**, **ভুলু** জী পাখ্যকপণ চর্মময় বস্ত্রবিশেষ  
(নীলকণ্ঠ)। "ভুলু মোরা ৩২৮ ২৫, মহা ১২২৭ ২৪, ভ ৪১০  
১১। ভুলু জী—ন ১২৫।

**ভুলু** অ 'কাকভুলু'।

**ভুলু** অ 'ভুলু'।

**ভুল** বি [ভুলারক] হঠাৎ ভাসিয়া উঠার শব্দ। "(খেড়ে) পেড়ে হোতে  
পুয়া আসি, ভুল করে উঠে ভাসি তা ৮ ৭০৬।

**ভুল**, **ভুল** বি [ 'ভুল'—ভুল (?) ] অগিরি শিখায়ে জাত কজল-

বিশেষ (soot)। "উমানের, প্রবীণের, ল্যাপের ভুল। হাড়ির কালিক  
বলে ভুল।—লা ২২৭। [ 'কালি—ভুলার কালি। ]

**ভুলি** বি [সং ভুল, হি ভুল, ভুল, -সা, -সী, ঠ ভুলা, ভুল, সি বুল,  
-হ, মৈ ভুল্লা, -সী] বহুবোধ্যবিশিষ্ট ভুল, শব্দের বোনা (chaff,  
bran)। "হাল। আমরা ভুলি পেলেই ধুসী হব, দুসি খেলে বাচব  
না।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

**ভুলু** অ 'কাকভুলু'। 'বৃহৎকালোপনিবৎ।

**ভুল** অক [ভা, প—ভবতি, সেট] ১ সত্তা, বিভবানতা। ২ উৎপত্তি,  
ভাব। ৩ বুদ্ধি (বুদ্ধক)। 'গী ১৪ ১০, শাকরভাষ। মধু ১, ১৩৫।  
৪ [ভা, প—ভবতি, -তে, সেট] প্রাপ্তি (কক)। ৫ সম্পন্নতা  
(কক)। ৬ [ভা, প—ভবতি (কক) সেট] গুণি শোষণ।  
৭ চিত্ত। ৮ মিজ। [অধি—ঈশ্বর্য। অজব—অজর্ভাব। অতি  
—অতিভব, তিরস্কার, নানীকরণ। আবিস্—আবির্ভাব, প্রথমপ্রকাশ।  
উদ্—উদ্ভব। (শিজত)—কল্পনা। তিরস্—তিরোভাব, অতর্ক্য।  
পর্য—পর্যভব, নানীকরণ, নানীভাব। পরি—পরিভব, অবজ্ঞা। 'ভটি  
১২২। প্র—প্রভব, উৎপত্তি, ঘটন, মেলন। প্র—১ (শিজত) চিত্ত।  
'রঘু ৭৬। ২ সংকার, সম্মান। 'কুস ৩৩৭। ৩ অভিনন্দন।]

**ভুল** বি [ √ভুল + কিপ্ (•) ] ১ উৎপন্ন, জাত। "অরি", গিরি, চিত্ত,  
মনো", বহন"। সমাসে উত্তরপদ। —পু "সর্বত্র বিদ্যমান", বিষ্ণু।  
—জী [কিপ্-ধি] ১ "উৎপত্তি" বরা ধরনী পৃথিবী। 'ভূরিম  
গোরা ১৬২২। পুমে ১৮। ভোম্মতে ভুবন রঘু ৩৪। হু ১৮,  
৫৩। চৈচ ২২। ২ ভূমি, স্থান। "চর্য্যাতব ভূ।—তি ১৫১।  
পরিচিতভূবে দণ্ডকার্য্যভাগাঃ উচ ২ ১৩। পদে ভূ বিলসে।—ন ২২১।  
ভূয়ে শুভয়ে।—জা ২৩। ৩ ভূমিখণ্ড, প্রদেশ। 'বকানন' রঘু ১১  
১২। ৪ বৈষ্ণব, গৃহতল। "মণিময়ভূবঃ (প্রাসাদাঃ) উমে ১। ৫ (বেলাভে)  
পঞ্চভূতের একতম। ৬ (সীমা)সার) নববিধ প্রবোর একতম। ৭ ভূমি-  
সম্পত্তি, জমিজমা। ৮ (জামিতিতে) বৈশিককন্ডে। ৯ পদ বহু,  
বিষয়। "বিবাদসংবাদ" ভ ৬ ৪৩১। ১০ মহাব্যাক্তির একতম।  
১১ এক (১) সখ্যা। ১২ বজ্রাধি। ১৩ [ +কিপ্-ভা ] ভবন, উৎপত্তি,  
প্রকাশ। "ভুবঃ প্রভবঃ পা ১ ৪৩১। [ 'কল্প (পু) 'কল্পন (বি)  
—ভূমিকল্প। "প্প বাজ ১ ১৪৫। 'ন।—ম ৬৩। 'কল্প (পু)  
—কল্পণাশ্রজাত বহুসেব। অ 'হ ৫৬৩৫। 'কান্ত (বি)—ভূপতি।  
'ন পা ১২১, ১৩৫। 'কৃষ্ণাভী (জী)—বিদারী, ভূইবৃক্ষ। 'গর্ভ  
(পু)—ধরাভ্যন্তর। 'গৃহ', 'গেহ (জী)—ভূমিমধ্য গৃহ। 'ভূগব  
ক সা ২২৮৭। 'গোল, -লক (পু)—ভূমণ্ডল। 'ল গী গো ১ ১৬।  
'চক্ৰ (জী)—ভূপরিবেষ্টক রেখাচক্ৰ, বিষুবরখা। 'চর (বিপ)  
—১ ভূমিচারী, স্থলচর। ২ পৃথিবীবাসী। 'ভূচর্য্য জিরা।—হ ৪১  
১২। 'জ্জা (জী)—গ্রহণে পৃথিবীর চার। রাহনামক ভবঃ। 'ভল  
(জী)—ভূপৃষ্ঠ, পৃথিবী। 'রঘু ৪ ২২। মে ৪। 'ধাত্রী (জী)—ভূমামলকী।  
'নিব (পু)—চিরন্তিত, চিরতা। 'পুত্র 'মৃত (পু)—মরুতগ্রহ,  
মরুতগ্রহ। 'বদরী (জী)—ভূতকোণী, বনভুল। 'বলর (পু, জী)  
—ভূমণ্ডল। 'ক ৩ ১৬। 'বিব (জী)—ভূমণ্ডল। 'বৃত্ত (জী)  
—বিষুবরেখা। 'মণ্ডল (জী)—ভূগোলক। 'লোক (পু)—পৃথিবী।  
'ক সা ৩০ ২৮। পৃ ৫০। 'শর (পু)—ভূমিশারী পোষানকলাদি।  
'শয্যা (জী)—ভূমিগুণ শরনস্থান। 'গুণি (জী)—গোমবাড়ি দ্বারা  
স্থানসংকার। 'হ (বিপ)—ভূমিহিত। 'বর্গ (পু)—ভূমিহ বর্গ,  
বহুক। 'বাহী (-বিপ)—ভূ—১ রাজা। ২ পৃথিবীর পতি। "মহারাজ  
আপনি 'নী বি ৮০। ]

**ভুল** বি [সং ভুলি, -নী, হি, মৈ ভুল, ঠ ভুল, -ইং] ১ ভুল, ভাটি।  
"চাপা। ২ ক্ষেত, জমি। ৩ ভুলল। লগাই পড়িয়ে ভুলেই মন ১৮১।



[ "আদা—হরিয়ার তার একপ্রকার গাছ (Hedychium coccineum) । "আবলা (বি কুই)আবলা; ঠ কুই আরলী) —ভূম্যানলক । "কামড়ী—কলমীর নত লতাবিশেষ (Merremia emarginata) । "কুমড়া (ঠ কুই কোহলী; ড কুইকথার) —কলমী-জাতীয় দীর্ঘ লতাবিশেষ (Ipomoea paniculata) , ভূমিকুণ্ড । "কোড়—কুম্ভাক, পাতালকোড় । "চাঁপা (ঠ কুই চাংপা) —পুষ্পবৃক্ষ-বিশেষ ও তাহার পুষ্প (ফুল মাটির উপরে কোটে) । "বা.ম ১০৮ । "কোড় (প্রা "ভূমিকোড়"—বৃক্ষভেদ) —ভূমি কুঁড়িয়া উখিত, অকম্পাৎ আবির্ভূত । ভূইকোড়বড়লোক—হঠাৎ ধনবান্ (upstart) । "কোড়া—ভূতল হইতে উখিত । "ভূইকোড়া ভব যেন ভূমিতলে খোঁজে চ.কা ৮০ ( "মালী—জাতিবিশেষ । ) ভূয়ে (ভূই+এ) —ভূমিতে । "উচ্চরণে" শ্রেত নাচিছে, বৃক্ষ হেলিছে ভূয়ে ।—হেম ২৫ ।

কুইয়া, কুইয়া, কুইয়া বি [ ভূমিক > প্রা "ভূমিক > বা (ভূইআ) কুইয়া, "রা, "ঞ; চৈতন্তচরিতামৃত (২০০) "ভূমিক" শব্দের পরেই একার্থে "কুঞ" শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে । ] ১ সামন্তরাজ । "কুঞ হইয়া গৌরব করে ধনে আর জনে ব গা ১০ । যত কুঞ মিলিয়া পাটারে তার তলে : যত কুঞ রাজা মিলি ধবাইল ছাতি ক.চ ১০৭, ২ ; ১১০ । কুয়া জী ১৭ । ২ বহুগ্রামের অধিপতি । "দেশের ঠাকুর সে যে কুঞ নাম তার বা.ম ৩৩২ । ৩ উপাধিবিশেষ । "( তথা এক দম্ম) কুঞা করি, খাত হব হাতগণনাতে ত.প্র ১৫ । কুঞ-সঙ্গে : কুঞ-কাণে চৈ চ ২০৩ ।

কুঁড়াতোর বি (?) "পড়ে দুটানার, মরে মন "ব ব প ১৫৩৫ ।

কুঁয়া অ "কুইয়া" ।

কুঁয় বি [ কুয় > "ণ, অ "৭২ কুয়ণ । "বি.সা ২৬২ ।

কুঁয়ী বি [ ? ] আভিচারিকক্রিয়াবিশেষ । "ব প ১৪৮২ ।

কুঁয়াল বি ভুলন, ভূমিকম্প । "ভা.চ ৪২৭ ।

কুঁড়ি [ ? ] "আগনি তিথারী কুঁড়ি ভাঙ্গ নাই ঘরে জী মা ৪৭ ।

কুঁড়ি বি পৃথিবীর চিত্রপট, মান্ণ (map) ।

কুঁঞা ; কুঁঞ, কুঁঞ অ "কুইয়া, কুঁঞি" ।

কুঁঞহার বি [ ভূমিহার > "র" নটকর্ণতাগ ও কৃষিকর্ণগ্রহণ হেতু পতিত ভ্রাম্যণবিশেষ । অ "সম্বন্ধনির্ঘ, ২৪২ পৃষ্ঠ ।

কুঁটি, -টী বি ভোটিকবল, কবল । "ভূটি বি পা ১৬৩-৪ ; "টী ২১৫ ।

কুঁটী অ "কুঁটি" ।

কুঁত বি [ ৮/কু+ত (ক) -ক ] ১ সংঘটিত, আপতিত । ২ জাত ।

৩ বৃত্ত, অতীত । "কুঁতঃ জনায়া যেন ভবাম্ ।—কর্ণধ ১০.৫৫২ । কুঁতঃ

ভবন্ ভবিষ্যৎ মনু ১২.২৭ । ম পা ১০০৩ । কুঁত কথা চ.বি ১৭৮ । ৪ সত্য ।

"কুঁতার্ঘ্য । কুঁত বাচ ।—ম পা ১১০ । ৫ বৃত্ত, ভাব্য । ৬ সম, সদৃশ ।

"কণকুঁতেব নৌ রাজিঃ সংবৃত্তেন্ ম রা ১৪৫৩ । ব্রহ্ম" গী ৬.২৭, জীব" ৭.৫ । অংশ", আশ্ব", এবন্, তমো", ভাস", ভবন্ (S.W.) ।

পঙ্ক" কি ৩৩২ । ভাষ্ক" ।—মাথ ২.২৪ । পরমার্থ" জী.ম ২৬৩ । [সমাসে

উত্তরপদ] । ৭ চির (বৈজয়ন্তী) । ৮ [+ত-র্থ] প্রাপ্ত, লভ । "মহা

১০.৫৪.১৫ । —ত পুং ১ যৌগীন্দ্র । ২ কুমার (মেদিনী) । ৩ কুকম্প ।

৪ শিব । —ত পুং, ক্রী [ কুঁতি+অ (অহ) অত্থার্থে ] "কুঁতিবৃত্ত", পিশাচ-

ভেদ, রুদ্রাস্ত্রের বালগ্রহ (অ.টী) ; পিশাচাদি (অমরমালা) । "কুঁতানি বাতি

কুঁতেজ্যাঃ গী ২.২৫ । —ত ক্রী ১ প্রাণী, জন্তু । "প্রকৃতিঃ বাতি কুঁতানি

গী ৩.৩২ । কুঁতানি কালঃ পচতীতি বার্তা মহা ৩.৩৩১১৮ । (কাল)

কুঁতগণে করে পাক এই গুণ বার্তা ।—ম ৫৮০ । ৬ জাতব্রব্য । "উভিজানি

চ ভাভাহকুঁতানি মহা ১৪.৪২ ৩৭ ; ৫৫.৩৪ । মনু ৭.১৫ । ৭ দেবর্ষি-

দম্বুবাণি । "অকর্ষিকাপি কুঁতানি কণিবাতি তেহুয়ান্ গী ২৩৪ ।

৮ অবতারপূর্ব । "মহা ৫.১৪২.৫৭ ; ৬০ । ৯ হাবরজদ্বাদি । "রমন্

ধর্ষণে কুঁতানি রাজা (পুণ্য প্রামোদিত) মনু ৮.৩০৩ । ১০ পৃথিবী

পঙ্ক । "মহাকুঁতসমাবিরা মনু ১.২৮ । ৭ পাচ (৫) সংখ্যা । ৮ তার (শ.ক) ।

৯ বস্তুভব । "কুঁতেন ব্যবহারান্ নরেন্ নৃপঃ রাজ ২.১১ । ১০ সত্য ।

"বানিন্ বাজ ৩.২৮৪ । ১১ অতীতকাল । "কুঁতে পা ৩.২.৮৪ ।

১২ তথ্যসম্বন্ধান (ত বা) । ১৩ (বাঙলার) কাওজানহীন ব্যক্তি ;

গালি । "আরে আবাগের বেটা কুঁত ।—আ.হ ১১৪, লী ২২ । ১৪ "হের"

অর্থ । "কাজি বোলে 'জান, ভাই । কি গীত বাজন । কিবা কারো

বিভা, কিবা কুঁতের কীর্জন ।—চৈ.ভা ৩৩৪ । [ "কর্ক (ক্রী) —ভ্রম ।

"রা ২.২৫.২৫ । "কাত (বি) —ভূতনাথ, শিব । "ম.পা ১৮ । "কান্তি (ক্রী)

—ভূতাবেশ । "এত (বিণ) —ভূতাপনষ্ট, ভূতাবিষ্ট । "গ্রাম (পুং)

—১ হাবরজসমপ্রাপ্তিমূহ । "গী ৮.১২ । ২ জন্তুসমূহ । ৩ পিশাচাদি-

গণ । "চতুর্দশী (ক্রী) —কার্তিক-কৃষ্ণচতুর্দশী, বসন্তচতুর্দশী । "ডামর

(পুং) —তত্ত্ববিশেষ । "তম্রাজ (ক্রী) —আকাশাদি ভূতের শব্দাদি

পঙ্কতম্রাজ । "ক্রহ (বিণ) —ভূতহিংসক, হিংস্র । "ভ ১.১৭ ১১ । "ধরা,

"ধাত্রী, "ধারিনী (ক্রী) —"ভূতধারভূত", পৃথিবী । " "ধারিনী মা.মি

১১৫ । "নাথ, "পতি (পুং) —ভূতেশ, শিব । "ভূতপতি ক.স ৩.৩৪ ;

৭৪ । "নাথ ভা.চ ৪৪ । "নায়িকা (ক্রী) —দুর্গা । "পূর্ণিমা (ক্রী)

—আবিনপূর্ণিমা । "প্রকৃতি (ক্রী) —ভূতগণের মায়ামা অবিভা ।

"গী ১৩৩৪ । "বলি (পুং) —সর্ব "ভূতবৃত্ত" । "মনু ৬.৭০, কল্ক । "বালী

( দিন ) বিণ—সত্যাবাণী । অ "ভূত (১০) । "বাস (পুং) —পিশাচাদি-

বাসস্থান, বিভীতকবৃক্ষ । "বিক্রিয়া (ক্রী) —বাহাতে ভূতসেহের বিকার ;

অপম্মারোগ । "বিজ্ঞান (ক্রী) , "বিভা (ক্রী) —পিশাচাদিনিবার্ণার্থ

বিভা । " "বিভা ছানোগা ৭ ১২ , ৪ । হস্তত ১১৭ । "বৃক (পুং)

—শাখোটক ; বিভীতক । "ভর্ক (ক্রী) —ভূতপোষক । "গী ১৩.১৬ ।

"ভাব্য (ক্রী) —পৈশাচী প্রাকৃতভাব্য । "ক সা ৭২২ । "ভূৎ (বিণ)

ভূতধারক, ভূতপালক । "গী ২৫ । "মাত্রা (ক্রী) —মেহের আরম্ভক

ভূতভাগ, শরীরেব উপাদানভূত ভূতভাগ্য । "মনু ১০ ১৭ । বজ্র (পুং)

—কাকাদি ভূতগণের উদ্দেশ্যে গৃহস্থের নিত্যকরণীয় পঞ্চমহাবজ্রাভ্যর্থিত

বজ্রভেদ, ভূতবলি । অ "মনু ৩.২০-২২ । "মনু ৪২১ । "সংসার

(পুং) —ভূতগণের জন্মমৃত্যুসামূলক সংসার বা জগৎ । "মনু ১.৫০ ।

"সংসার (পুং) —ভূতাবেশ । "সংস্রব (পুং) —ভূতসমূহের জলে অভি-

ম্রাবন, প্রলয় । "আ" মহা ৩৩৫৮ । "সাকী (-কিন্) —ভূতগণের

কর্মের সাক্ষ্যং ত্রষ্টা, আদিভাদি । অ "লোকসাকী" । "মহা ৩.৭৬.৩২ ।

"সাহনী (ক্রী) —ভূতগণের উৎপাদিকা, পৃথিবী । "গুরুজ্যর্কেন্দ্র

২৬১ । "সুন্দ (ক্রী) —ভূতভাগ্য, শব্দাদি । "ভ ১২.৩৩ । "সৃক্ (-জ)

পুং—ভূতশ্রষ্টা, ত্রাক । "কি ৬৪২ । "সৃষ্টি (ক্রী) —পিশাচাদিনষ্ট ;

ভূতজগৎ । "হ (বিণ) —ভূতে আধেয়রূপে অবস্থিত । "গী ২.৫ । "হাস

(ক্রী) —মনুষ্যের বাসস্থান রাজকৃত দুর্গনগরাদি ও ভ্রাম্যণকৃত ভীর্-

ক্ষেত্রাদি (নীলকণ্ঠ) । "মহা ১১৪৮ । "হত্যা (ক্রী) —প্রাণিবধ ।

"ভ ১.৮ ৫২ । "হব (পুং) —পিশাচাদিদুরীকারক, গুণগুণ । ] [ কুঁত

চালা—মেহ হইতে কুঁত চালিত করা, ভূত বাড়ান । কুঁতের বাগের জাল

—(সাদৃশ্যে) বিকলকার্য্যমাত্র । কুঁতের বেগার খাটা—আল্লাবোধে পঙ্ক-

ভূতাত্ত্বক মেহের নিমিত্ত বৃথা পরিশ্রম করা । "মরলাম কুঁতের বেগার

খেটে ।—রামপ্রসাদ । কুঁতের বোকা বহা—পঙ্কভূতাত্ত্বক মেহের ভীর

বহন করা ; (সাদৃশ্যে) বৃথা কার্য্য করা । ]

ভূতচালা বি কুঁতের চালক, কুঁতের ওখা । "হ ১২৪ ।

ভূতনাশন পুং [বত] ১ "ভূতহারক", ভরাতক । ২ সর্বপ । ৩ মরিচ

—শন ক্রী ১ রত্নাক । ২ হিলু ।

ভূতপূর্ব বি [ পূর্ব ভূত, বসুপণ্য, "ভূত"-পদের পূর্বনিপাত, পা

২.৫.৭১, সি ; ক্রী -র্বা ] ১ পূর্ব ভূত । "পা ৫.৩.৫০ । ২ পূর্ববিত্ত

“কৃত্তবাক্য” “কৃত্তবাক্য” উচ ২.১৭। নহে কৃত্তবাক্য দেহ এবং বা মেঘিহ।  
—কৃত্তবাক্য ১। ৩ পূর্বসংঘটিত। “কৃত্তবাক্য সকল কৃত্তবাক্যে অরণ্যপথে  
আনিত লালি ৫.৭ ৫।

**কৃত্তবাক্য বি** [বত, কী-নী] ১ কৃত্তবাক্যে উপাদক, পালক বা  
বুদ্ধিকর (সীকা)। “মহাভা” নঃ—গী ২৫, ১০.১৫। “ন ভবানী-  
পতি।—কাদ ১০। ৫ [বহুতী] আকাশাদি জরায়ুজাদি কৃত্তের বাহ্য  
হইতে ভাবন অর্থাৎ রচন (নীলকণ্ঠ), তাদৃশ (আত্মা)। “মহা ৩.১৪৭  
২। ৩ কৃত্তবাক্যে চিত্তবিত্ততা, অর্থাৎ অভিধানমাত্রে শ্রুতি। ইচ্ছামাত্র  
চরিত্রাত্মক জগতের শ্রুতি (ব্রহ্ম)। “নঃ পদ্যবোনিঃ উচ ২৫। —বন  
পুং ১ বিষ্ণু হরি। “ভাবন ভ ২২ ৪৬। ১ “সকলমাত্র আকাশাদি-  
শ্রুতি”, শিব। “মহা ১০.১৭ ৩৪। ৩ ব্রহ্ম।

**কৃত্তবোনি কী** [বত] ১ কৃত্তবাক্যের উপস্থিতি, আদিকারণ।  
২ (বাঙলার) পিশাচাদিবোনি, পিশাচাদিকরণ।

**কৃত্তবাক্য বি** [কৃত্ত+বাক্য] কৃত্তবাক্য শিব। “চৈ ভা ৫১১।

**কৃত্তবাক্য কী** [বত] (তত্ত্ব) দোহারসত্ত্ব পুণ্ড্রাদি কৃত্তের শোধান,  
পূজারসত্ত্ব বীজবিশেষ দ্বারা বামকৃষ্ণস্থ পাপপুণ্যবহনপূর্বক দেহেব সংস্কার  
দ্বারা দেবরূপস্থ-সম্পাদন। “কৃত্তবাক্যে (মেঘিহা উড়িল কৃত্তবাক্যি তা ৫ ৭৫।  
“ভাস বিষ্ণু ১৭১। [ইহাতে পূজক মূল্যধারক কলকুলিনীসহ সতি  
কলরস দীপকালিকা বা জীবাত্মকে স্বরূপপথে ঘটচক্র ভেদ করিয়া শিরস  
সহস্রারে পরমাত্মা সহিত সংযুক্ত করেন। তখন ইষ্টদেবতার সাংস্কার-  
লাভ হয়। অ ‘ঘটচক্র’।]

**কৃত্তবাক্য পুং** [বত] ১ কৃত্তবাক্য। [ব্রাহ্ম প্রজাপতীরক সৌম্যবাক্য  
তথৈব চ। গাণ্ডার্কনথ কোবেরবসংগোচ্যামুখ্যম্। হাবর’ পাশব’ মার্গ’  
(মৃগসংস্কৃতি) সার্গ’ (সর্গসংস্কৃতি) শাকুনিক’ তথা। চতুর্দিশবিধ’ কৃত্তবাক্য  
কৃত্তবাক্য (কৃত্তবাক্য) প্রকীর্ণিতম্ ১—বহিঃপরাণ। ২ মনুসংস্কৃতি।  
“যো কৃত্তবাক্যো লোকেহস্মিন দৈব আহুয় এব চ গী ১৬৬। ৩ জবায়ুজ  
অঞ্জলি খেদ উজ্জ্বল এই চতুর্দিশ সৃষ্টি। “মহা ১১.৪৭। ৪ মহদহবাক্য-  
তত্ত্বাদি ঘট প্রাকৃত সর্গ, মৃগসর্গ—বনস্পতি-প্রভৃতি, তির্য্যকসর্গ  
—গবাদি, অর্ধাকপ্রোতঃসর্গ—হংসসারসাদি এই ত্রিবিধ বৈকৃত সর্গ,  
—সর্গসংস্কৃতি নববিধ সৃষ্টি। অ ভ ৩১০.১৫-২৬।]

**কৃত্তবাক্য (কৃত্তবাক্য) বি** [বহুতী] বাটার আত্মা পাণ্ড, অর্থাৎ বনীকৃত,  
সংঘটিত। মহা ১০.৩৪ ১৫। —তাত্মা পুং [বত] ১ জীবাত্মা।  
“গো রা ৬.৬৬ ৩২। মনু ৫.১০২। বাক্য ৩.৫৪। ২ [বহুতী] পুণ্ড্রাদি  
বাহার বরূপ, দেহ। মনু ১২.১২। ৩ সকলের আত্মকৃত, বিষ্ণু।  
৪ পরমেশী। ৫ শিব।

**কৃত্তবাক্য পুং** [বত] ১ কৃত্তবাক্যের আদিকারণ, কৃত্তকারণ, জগৎ-  
কারণ। “গী ২.১৪। ২ অহংকার। “ত ৫.৭২।

**কৃত্তবাক্য বি** কৃত্তবাক্য, শিব। “ম ১২.৫৬।

**কৃত্তবাক্য কী** [সত] কৃত্তবাক্য। “রঘু ২.৪৮।

**কৃত্তবাক্য পুং** [বত] “কৃত্তবাক্য”, বন। “মহা ৭.১০ ৩৭।

**কৃত্তবাক্য বি** [বহুতী] “সত্যবাক্য”, সত্যরূপ, স্বাভাবিক। “শোভা কৃ স  
৭.১০। —তর্ক পুং [কর্মণ্য] ১ সত্যবাক্য, বর্থাবাক্য। “আর্যো  
কথরামি তে কৃত্তবাক্য ৭ ১৫। ২ সত্য ইতিবৃত্তবাক্য। “বানী প্রাচে-  
তসঃ উচ ৭৫। ৩ প্রাণপ্রয়োজন, কৃত্তবাক্য। “কৃত্তবাক্য চৈব পঞ্চমি  
এনং পুণ্ড্রিতপাদপংগো রা ২.১০.৫৮। [“কথন”, “বর্ণন (স্রী)”, “বাক্যভি  
(স্রী)”—সত্যবিষয়ের উক্তি : বর্ণনাপাথান, প্রকৃতগুণকথন। “ভিঃ রঘু  
১০.৩০। “বান (পুং)—“অর্থবাদ”।]

**কৃত্তবাক্য পুং** [বত] ১ পিশাচাদিবাসস্থান, বিজীতক। ২ শাণ্ডেয়ক।  
৩ কৃত্তবাক্যকৃত বিষ্ণু, কীকক। “ত ৩.৭২। ৪ শিব। ৫ [উলো]  
পুণ্ড্রাদিবিদিত আবাদ, দেহ+ “মনু ৬.৭৭।

**কৃত্তবাক্য বি** [কৃত্ত] কৃত্তবাক্য, পিশাচাদিকরণ।

**কৃত্তবাক্য পুং** [বত] কৃত্তবাক্য, কৃত্তকারণ, কৃত্ত পাণ্ডা।

**কৃত্তি কী** [কৃত্ত+ভি (কৃত্তি)-ভা] ১ ভবন, সত্য। ২ জন্ম, জাতি।  
৩ [ভি-৭] ঐশ্বর্য, সর্বনিয়ন্ত্রক, উত্তমোত্তর অভিযুক্তি। “গী ১৮.  
৭৮। ৪ ঐশ্বর্য, সম্পদ, ধনাদিপ্রার্থনা। “সমুৎস্রকেন কৃ স ৫.৭৬। মাহ  
১৬.৭১। ত ৭.৭.৩২। ৫ বুদ্ধি, অভ্যাস। “রঘু ১.১৮, নরপতি-  
কুলভূতৈঃ পর্জন্যভ্যে রাজ্ঞী ২.৭৫। ৬ শত্রুঘ্নতম। “সিতেন শত্রুনা  
মাহ ১.৪। ১৬.৭১। বা ৭.৭। ৭ ভয়মাত্র। ৮ মাতঙ্গশৃঙ্গার, পল্লবশ,  
হস্তিযুগল। “পু ১২। ৯ অগ্নিাদি ঐশ্বর্য। ১০ কৃত্তিমানক উৎস।  
১১ কৃত্তিমান (A)। —তি পুং ১ বিষ্ণু। ২ শিব। ৩ পিতৃগণ-  
বিশেষ। ৪ বৈজ্ঞের নামের উত্তরপদ। “বহুকৃতি মনু ২.৩২, বহুক।  
—ভিক কী ১ কৃত্তি। ২ বমানী। ৩ কটিল। ৪ চন্দন। [“কর্ম  
(-কর্ম) কী—কৃত্তার্থকর্ম, অভ্যাসিক কর্ম। “কাম (বিণ)—সমুদ্বি-  
কাম, সম্পদিক। “মনু ৩.৫২। “কাল (পুং)—অভ্যাসকাল। “কৃত্ত  
(কী)—বিভবকারী বিবাহাদি। “মনু ৮.৩২০। “কৃত্ত (পুং) ভয়-  
কৃত্ত শিব। “পুত্র, “সিত (বিণ)—ভয়বৎ।]

**কৃত্তিক** অ ‘কৃত্তি’।

**কৃত্তি** বি [কৃত্ত—‘কৃত্ত, কৃত্ত’—সাণ্ডে] ১ কৃত্তের কৃত্ত। “কৈদ  
না মা। বাঁচবে ছেলে, কৃত্তি ডেকে আন।—দা ৩৪৭, ২.৫৮।  
২ কৃত্তের সহচর। “(বাক্য উমা) সাণ্ডের কৃত্তি কৃত্তের কপালে গড়িলে  
তা ৮২।

**কৃত্তি** বি [কৃত্তি > কৃত্তি (৭), অগ্র] কৃত্তের মত, ভীষণ।  
‘ভেকধারী কৃত্তি কৃত্তি এই ভগ্ন কী ১৩২, কৃত্তি বেটা ১৪১।  
—কৃত্তি বি দহা। “পথে ব্যাক্ত ভুক্তি কৃত্তি চোর পাট কী ৬৫।

**কৃত্তি** পুং [কৃত্তি ইচ্ছা (পূজা) বাহার, বহুতী] কৃত্তপূজক।  
‘গী ২.২৫।

**কৃত্তি** পুং [বত] ১ কৃত্তপতি, কীকক। ‘গী ১০.১৫। ২ শিব।  
“কৃত্তি কৃত্তপতিচরণি ভ ৩.১৪ ২০। ৩ ব্রহ্ম। “মহা ১.২১ ১২।

**কৃত্তি** পুং [বত] কৃত্তবাক্য, শিব। “পার্বতী রঘু ২.৪৬।

**কৃত্তিপাণ্ড** বি [কৃত্ত] কৃত্তবাক্য, পিশাচপ্রাণ্ড। “সাত্ত কৃত্তিপা-  
ণ্ডেব (বিল্লাপ) গো রা ২.৬০.১।

**কৃত্তিপাণ্ড** বি [কৃত্ত] সর্ব ‘কৃত্তিপাণ্ড’।

**কৃত্তিপাণ্ড** পুং [বত] ১ পুণ্ড্রবীণার দেবতা বাক্য। কৃত্তবাক্যে  
নতি।—মু ৩। “নাথ কী রা ১২, “ভামিনী ৩৮। কৃত্তবাক্যের প  
১১৬৪। কৃত্তবাক্য আমার গুণদেব প্র ৫০০। ২ (বাঙলার) শিব।  
‘কী রা ৭০।

**কৃত্তি** বি [বত] পুণ্ড্রবীণারক। “তাম্ (অবেদ) কৃ স ৩.১০। —ধর  
পুং ১ পলক। “কৃ স ৩.৩৪ ৪০। তা ৮২। নাতি কৃত্তি-বিসর  
বিষ্ণু ১২২। ২ কীকক। “ভ ৩.১০ ৪০। নমস্তে কৃত্তি।—ম ৭.১১।  
৩ শিব। ৪ শেখর। “কৃত্তি...কৃত্তবাক্য কৃত্তি গো বা ৩.২০.৩২।  
৫ সাত (৭) সখ্যা। ৬ বৈজ্ঞের বরূপ (শ ক)। [“জ (পুং)  
—পর্জন্যভ্যে বৃক। “মহা ১.১৮ ১৫। “রাজ, কৃত্তবাক্য (পুং)—গিরি-  
রাজ, হিমালয়। “উবাচ. প্রাঞ্জলিভূতবেদনঃ কৃ স ৬.৫০।]

**কৃত্তি** পুং [কৃত্ত+পা+অ (ক)-ক; উত] ১ ‘পুণ্ড্রবীণারক’, কৃত্তপতি।  
“ক সা ৪.৮৫। কৃত্ত-কৃত্ত উপনীত বিষ্ণু ৭৮। ২ (বাঙলার) শ্রোতা।  
“পর্জন্য” ক ৮.১২। কৃবি’ কী রা ২.১৮। অমর’।—গ ৪০, অমর’  
৪৪। অমর’ হু ৬৮। রস-রসিক’ জ প ১৫। হরুপগণের কৃত্ত ভ.প্র  
১২৪। কৃত্তা’ চৈ ৩.১০। নাসর’ তা ৩.৩২।

**কৃত্তি** পুং [বত, হারস] ১ কৃত্তিমান, রাজা, সত্রাট। “রঘু ২.৬।  
অর’ ক.সা ৪.৭। ২ ইচ্ছা। ৩ কৃত্তি।

তুপাল পুং [ তু + √পালি + অ (অণ্)-ক; উত ] ১ তুপিপালক, রাজা, সম্রাট। ২ ভোজরাজ। —পালী জী রাসিকী-বিশেষ। [ ইহার সমর রাজি ১ম প্রহর, ঠাট খাতাবিক, ওডব মও নি বর্জিত (পী.স।)। ]  
তুপালী ত্র 'তুপাল'।

তুতার বি পৃথিবীর ভারবক্ষণ পাপপুত্র। "হরণ।

তুতারত বি পৃথিবী ও বিশেষভাবে ভারতবর্ষ। "হিল মহা-মহাবীর তুতারত ব্যাপিরা।—হেম ২৯। ন ৪২১। করাণিষ সম বোদ্ধা নাহি তুতারতে ৪৩১। এমন মানুষ তে নাই।—কা ৮৭।

তুতুক্ (অ) পুং [ তু + √তু + কিপ্ (০)-ক-১ব, উত ] 'তুপালক', তুপ, রাজা। "চেদি" মাঘ ১৩২৫। জী ২০২।

তুতুক্ বি [ সং 'জ', অগ্র ] রাজা। "হু ৫৫৩।

তুতুৎ পুং [ তু + √তু + কিপ্ (০)-ক-১ব; উত ] ১ তুঘর, পর্বত। "তুতুতাং নাথঃ কু.স ৩১। ২ রাজা, ক্ষত্রিয়। "রিপুঃ...তুতুতাং রঘু ১১.৮১। ৩ বিক। ৪ সাত (৭) সংখ্যা।

তুম বি [ সং তুমি—তু 'বিভূম, জিতুম, বা বীর', মান', অগ্র ] ১ দেশ, স্থান। "মরনাভূমে করণ বসতি জী ২০। ২ তুসম্পত্তি। "গ্রাম নাহি তুম নাহি জী ম ৭৪। গ্রাম তুম আছে তু গ্র ৩২৪। ৩ জমি। "জতগুলি তুম পরত সকলি চমিলঃ তুমে চাস দিআ পরত তুম কৈল তথা শূ ১০২। ৪ শক্তক্ষেত্র, ক্ষেত্র। "তুম থানি শূ ১০৮। ত্র (৩)। তুম দেখিতে ভীম আইসে শি ৮১। [ তুম (তুমি+এ) ]—পৃথিবীতে। "তুম ভাগীরথী।—ম ১৬৫। ]

তুমা (অ-ম্) পুং [ বহ + ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব, বহ > তু, পা ৬.৪ ১৮ ] ১ বহতাৎ, বহৎ, মহৎ, নিরতিশয়ত্ব। "চরিত্ত তুমনা (তুমা) —কথেন ১১০.২। নাম্নে স্থমতি তুমেব ব্রহ্ম।—জাম্বাবতী ৭২০। রাধামাধবঃপ্রাভাবায়ুততুমা বি মা ৫৫। তুমা তুমানক ম ১১। ২ প্রাচুর্য, বাহুগা। "তুমা বসানাম্ মা মা ১.৫, ৫২। ৩ মহান, নিরতিশয় (টাকা)। "দো বৈ তুমা তৎস্বখম্।—ছান্দোগা ৭২০। ৪ বহবচনত্ব (plurality) । "আপঃ গী তুমি (অকো)। ৫ বিভূ, বিরাটপুরুষ। "তুমন...ব মে তব দান্তবোঙ্গম্ ত ৭২১৭। [ তুমানক —তুমজ্ঞানজন্য আনন্দ, ব্রহ্মানন্দ। ত্র '(১)। ]

তুমি জী [ √তু + মি-বি, গুণভাব, উ ৪৪৫, Av būmi, Pahlavi, কা—বু ] ১ উৎপত্তিস্থান, পৃথিবী। "ভাব্যাতুর্মী।—কাম্বল ৪৫৫১। শী ২৮। রঘু ২৭৪। এবে সে নিবাস তুমি।—হেম ৪৬। ২ পৃথিবী-তম্বাজ। "শী ৭৪। ৩ দেশ, স্থান। "জম্ব। প্রতিহার" রঘু ৬৩১। ৪ ভূতল। "গো রা ২৩১৩। মহা ৩৫৭১৫। ন চৈব প্রতিপেদ তুমি রঘু ৪.৫৫। উৎপত্তিস্থান তুমিঃ শ ১৬। হু ৫৬। তুমিতে অত্ম দিলেন আচার্য্য চৈতা ২৩৩। ৫ ভূভাগ। "উটকাজন" রঘু ১৫২। ৬ প্রান্ত-ভাগ। "বিদ্র" কু.স ১২৪। ৭ স্থান, তুসম্পত্তি, জমি। "তুমিগো তুমি-মাগোতি রঘু ৪২০০। ৮ গৃহের তলদেশ। "জিতুমঃ প্রাসাদঃ (সি)। বিমানাগ্র" উষে ৮। মধ্যমাঃ তুমিঃ মঙ্গিরস্ত ক সা ২৬৭৬। ৯ (জ্যোতিতে) ক্ষেত্রের তলদেশ (base)। ১০ পাত্র, ভাজন। "বিবাস"।—হি ১৬। প্রেমবিবাস" ১৬৬। ১১ সীমা, অবধি। "অকুনতুঃ প্রিরমিরতী কবলাজনত তুমিঃ কি ১০.৫৮। ১২ যোগীর চিত্তের অবস্থা-ভেদ। ১৩ এক (১) সংখ্যা। ১৪ (বাঙ্গাল) ক্ষেত্র, ভূমি। "তুমি কুন ভূতনাথ শি ৭৫। ১৫ (অসাদু) স্থান, সন্থাপ। "গনিহি বাপের তুমি, মহাজ্ঞান জ্ঞান তুমি ম.ম ১৮৫। [ "কন্দ (পুং)—কন্দবিশেষ। "কন্দক", জম্ব (স্ত্রী)—হস্তাক, হাতকোড়। "কন্দ (পুং), "কন্দন (স্ত্রী), "চল (পুং), "চলন (স্ত্রী)—পৃথিবীচলন। "প্প রা ২.৮৭.৪। "প্প রা ১৪ ১২২, "ল ৬.৩৬ ৩৮। "লন রঘু ৪.১০৫। "কুমা (পুং)—বিলারী, ভূইকুমড়া। "ধর্ম্মতিকা, -নী (স্ত্রী)—কুমারকুমারী।

"গৃহ (স্ত্রী)—কুমার্য গৃহ, ভূইগার। "ক.সা ২২.২০। "চন্দক (পুং)—পুণ্ডরিকবিশেষ, ভূইচাঁপা। "তা চ ২২৭। "জন্ (স্ত্রী)—কাকজন্। "জীবী (-বিন্) 'কৃষিজীবী', বৈজ্ঞ। "তল (স্ত্রী)—ভূতল। "শঙ্কল-নীলানি...লানি গো.রা ৩ ৭৮.২২। "জয় (স্ত্রী)—ভূবনজয়, জৈলোক্য। "ন (বিন্)—ভূমিতা। ত্র '(৭)। "দেব (পুং)—ভূদেব, ব্রাহ্মণ। "মহু ১১৮০। কি ৩.৬। "নাথ (পুং)—ভূপতি, রাজা, ক্ষত্রিয়। "বাদ ২৬। "প (পুং)—১ পৃথিবীপালক, রাজা। "রা ২.৪২.৩। ২ ক্ষত্রিয়। "মহা ২৩৪১। মনু ২ ৬২। "পতি, "পাল (পুং)—ভূপতি, রাজা, ক্ষত্রিয়। "তি মহা ৩ ৬৬ ২৪। রঘু ১.৪৭। "পুরন্দর (পুং)—১ ভূমির ইন্দ্রভূলা, রাজা। ২ মিলোপ। "পুলকত (বি)—পৃথিবীর ইন্দ্রভূলা। "ম ২৬২। "ভাগ (পুং)—ভূমিপ্রদেশ, ভূখণ্ড। "রা ২ ৫৪ ৩। "ভূৎ (পুং)—ভূধারক, পর্বত, "ভূপালক", রাজা। "মাঘ ৩৩৪। "বহ (পুং)—মহীকর, বৃক। "লোক (পুং)—ভুলোক, পৃথিবী। "শর (বিন্)—১ ভূতলশারী। ২ ভূমধ্য, ভূমিষ্ট (জন্ম)। "মনু ১০.৮৪। "শযা (স্ত্রী)—ভূতলরূপ শয়নস্থান। "সজ (স্ত্রী)—বিধিপূর্বক ভূমিদানবিশেষ। ত্র "মহা ১৩ ৬২ ৮২। "সরিবেশ (পুং)—ভূভাগের অবস্থানবাবস্থা। "উ চ ২ ২৬। "স্বত (পুং)—মঙ্গলগ্রহ। "স্বর (বি)—ভূদেব, ব্রাহ্মণ। "চৈ ১৪। ]

তুমিক বি তুসম্পত্তিস্থানী, ভূঞা। "চৈ চ ২০৩।

তুমিকা স্ত্রী [ তুমি + ক (কন্) স্বার্থে + স্ত্রী আ টাপ ] ১ ভূমি, পৃথিবী। ২ ভূভাগ, স্থান। "প্রযুটাহারতুমিক ক সা ৪১ ৬৪। ৩ গুহতলদেশ (story)। "চতুর্ভূমিকা গুতাঃ, সপ্তভূমিকপ্রসাদ (পক)। ৪ লেখন-স্থল, লিপিকলক। "অবর" রঘু ১৮ ৪৬। ৫ রূপান্তর, মূর্ত্যান্তরপরিগ্রহ। "মাঘ ১ ৬২। ৬ (নাট্যে) পাত্রের বেশ। "তত্ত্বৎবস্ত তুমিকা (অ চি)। ৭ রূপান্তরগ্রহণপূর্বক পাত্রের প্রবেশ, নাট্যপাত্রের অভিনয় বিষয় (role, part—A)। "অন্তকর্ণৈর্দন্ত্য প্রবেশঃ স তু ভূমিকা।—ভরত। "বা বস্ত্র ব্রূজতে ভূমিকা তাং থলু তথৈকভাবেন সার্ব বর্ণ্যাঃ পাতিতাঃ মা মা ১৬। ৮ বচন। ৯ গ্রন্থে বক্তব্যবিষয়ের পূর্বাভাব। ১০ কক্ক (ত বা)। ১১ (বেদান্তে) চিন্তের অবস্থাবিশেষ। [ কিন্তু মূঢ় বিকিণ্ড একাগ্র বিরুদ্ধ-চিন্তের এই পঞ্চভূমি। ] ১২ (বাঙ্গলার) বক্তব্য বিষয়ের অবতারণার পূর্বক তদন্তুল প্রস্তাব। "ভূমিকানা করি কিছু ঘড়ি খুলি কর,—সতেরো 'মনিট-মাত্র বয়েছে সময় চ কা ৮৪। এইরূপ ভূমিকা করিয়া...গৃহীণী প্রফুল্ল ও তার মাতার আগমন ও কথোপকথন-বৃত্তান্ত আশ্চর্য্যাপন্ন বলিলেন ব প্র ৩৪৩। কি বলবে বল, এত ভূমিকার আবশ্যক কি?—ন ত ৫৬।

ভূমিগত বি [ যি ত ] ১ ভূপতিত, ভূমিপ্রাপ্ত। ২ (বাঙ্গলার) ভূমি-লয়, সাষ্টাঙ্গপতিত। "(ভীষে) কুরুপ্ৰণ প্রণমিল 'শিরে।—ম ৮১৪। (কুরের) চরণ বন্দিল বাজা হইয়া ভূমিগত অ.প ৮৭। ৩ ভূমিষ্ট। "(গুরুদেব) ভূমিগত হবামাত্র স্বকর্ণে প্রস্থান বি.হু ১৫৯।

ভূমিচম্পা, -চাঁপা বি সর্ব 'ভূইচাঁপা'। "ভূমিচম্পা ম.ম ৭। ভূমি-চাঁপা বা.ম ৩২১।

ভূমিচাঁপা ত্র 'ভূমিচম্পা'।

ভূমিধর পুং [ ব.ত ] ১ ভূধর, পর্বত, হিমালয়। "কু.স ৭.৫৪। ২ রাজা। ৩ সাত (৭) সংখ্যা।

ভূমিপাঙ্গ, -পাঙ্গ বি (অগ্র) পাদচরী। "গজ এড়ি 'ন হইয়া (আইসে) অ.প ২৭। ভূমিপাঙ্গ হাঁট বার ব.প ৭০৮।

ভূমিপাঙ্গ ত্র 'ভূমিপাদ'।

ভূমিমালা বি হিন্দুভাতিবিশেষ। "চৈ চ ৩০৫।

ভূমিলতা বি [ তু 'মহীলতা' ] কেচো। "ম ৫৩৫।

ভূমিষ্ঠ বি [ তুমি + √হা + অ (ক)-ক, বহ ] ১ ভূমিহিত, ভূমিতে

কল্যায়নাম। “ভূমিষ্ঠং মোৎসহে বোদ্ধং ভবন্তং রথমাহিতঃ সপা ৫.১৮১. ১। ৫ ভূমিষ্ঠাংগত, ভূমিশা। “কন্তু মনু ১০.৮৩, কুলুক। ৬ ভূমি-  
শিখত, নাট্যতে গোভা। “ভিন্নভূমিষ্ঠো নির্ধি, ক.সা ১২.১৫। ৪ গর্ভ-  
মিস্ত, কৃতপ্রসব। “কন্দিং গর্ভে চ ম্রিয়তে কন্দিং ভূমিষ্ঠমাত্রতঃ  
(নারায়ণকসায়)। ৫ (বাড়লার) ভূমিতে দণ্ডবৎপতিত, সাষ্টাঙ্গপতিত।  
“ভূমিষ্ঠ হইয়া তারা প্রশমিল পার বি হু ৭১। ভবানী ভূমিষ্ঠ হই, বাপ  
হায়ে হইলা দণ্ডবৎ শি ২৬। [ ভূমিষ্টি (কথাভাষা)—সর্ব ‘ভূমি’ (৪)।  
“ভূমিষ্টি হইয়া তিনি তপিস্তাজ গেল।—শু ১৯, ২০। ]

ভূমী গ্রী (ভূমি+বিকরে গ্রী ঙ্গ (ভীং))। সর্ব ‘ভূমি’। [‘পতি, ‘ভূক্’ (-হ)  
পুং—রাজা। ‘রহ’ (পুং)—‘ভূমীজাত’, বৃক। ‘ক ম ৩২৫।

ভূমীশ্বর পুং [বত] ভূপতি, রাজা। “ঈ মা ২৮।

ভূম্যমন্তর পুং [বত] ষরাঙ্গোর অব্যবহিতপদবর্তী রাজা, অরি।

ভূম্যভূত গ্রী [উলো] ভূমিবিষয়ক মিথ্যা সাধ্য। “মনু ৮.২২।

ভূম্যামলকী, -মলী গ্রী বর্ষাজাত শাকজাতীয় গাছবিশেষ, ভূই-  
আমলা (Phyllanthus Niruri)। [ইহার পাতা কল আমলকীর মত।]

ভূম্যামলী অ ‘ভূম্যামলকী’।

ভূম গ্রী [√ভূ+ব (কাপ্)-ভা] ভাব “দেব”, ব্রহ্ম। দাশরথি।  
মায় ১৪৮১।

ভূমঃ (-মস্) বা ১ পুনঃ। ‘বাক্তমধেবতে ভূমঃ রা ১৩১। ভূয় এব  
...শূণ্ণী ১০.১, ১৮। মনু ৯.৩৮। বয়ু ২৪৬। ২ অধিক। ‘রামো  
হি ভরত্যাং ভূমন্তব ওজসতে রা ১১২২৫, কস্ত ভূমন্তবঃ কৃধ্যাত ২৬।  
[ভূয়ো (ভূয়োভূয়ঃ—ভূয়ো, অসাধু)—পুনঃপুনঃ। “ভূয়ো বোলিছে  
আগম পুরাণ ম পা ১৬৩। ভূয়ো ভূয়, -ভূয়ঃ (সং ভূয়ো ভূয়ঃ)—পুনঃ-  
পুনঃ, বারংবার। “ঃঃ প্রণমিয়া ম পা ২৬, ৩৩, ‘ম ১৬৪, -৬৯।  
পথিক ধাবে ভূয়োভূয়ঃ বলদপিত কবাবাত করিতে লাগিলেন ব প্র ৩।]

ভূম্যশঃ (-শস্) বা [অসাধু] ১ পুনঃ। ‘ব্রহ্মণোক্তে তদা সোমঃ  
ভূম্যশাবুপ্ হন্তঃ।—হ ২০৪.১২। ২ অধিক। “তে তস্ত ভূমশো”  
(পাঠান্তর) দোহান্ বর্জয়তি মহা ৫.৪২.১৭।

ভূম্যান্ (-মস্) বিণ [বহ+ঈম্ (ঈম্ভব্)-১ব, গ্রী-মসী, ক্রী-  
মঃ, ‘ভূম্’—অধিক (ঋধে ১১১৮)] ১ বহুতর, অধিকতর,  
প্রচুরতর। ‘ভূয়ো দাশ্রমি তে বহু মহা ৩.৭০ ১৯। মনু ২.১৩৭। ভূম্যান্  
...আদরঃ কু স ৬১৩। ভূম্যান্ ভেদঃ উচ ২৪, ভূয়সে মজলাষ ৩৪৮।  
২ মহত্তর, মহান্ (কুলুক)। “ন ত্রাক্ষণবধাং ভূম্যানধরৌ বিভজতে ভূমি  
মনু ৮.৩৮১। ৩ সর্বোৎকৃষ্ট। “রা ২ ৭৪ ২৬। ৪ অপরিমিতমহিমা।  
“নমঃ...পূর্ব্বায় ভূয়সে ভ ২.৪.১২। ৫ সমৃদ্ধ, সম্পন্ন। “সকৃতিমেবং-  
প্রায়গুণভূয়সীন্ মা মা ১৬। ৬ বহু, অনেক। “আহিতাশপি ভাৰ্য্যায়  
ভূয়সী ক.সা ৪৭.১০০। বিদুজ্জ্বর-সমুৎকর ভূয়সী সৃষ্টি ব.প্র ৩৫৫।]

ভূমিষ্ঠ বিণ [বহ+ইষ্ট (ইষ্টন্), বহ > ভূ, ইষ্ট > যিষ্ট, পা ৬৪ ১৫২,  
“ঐ”—শ্রেষ্ঠ (ঋধে ১.১৬১২)] ১ বহুতম, প্রচুরতম। ২ বহল।  
“গ্রীবর্ধবর” রা ২.৬৫.৭। রাষ্ট্রঃ শূদ্রভূমিষ্ঠ মনু ৮.২২। অভিন্নভূমিষ্ঠা  
পরিষৎ ৭ ১৬। সম্ভূমিষ্ঠাঃ (উপদাঃ) রঘু ৪.৭০। ৩ প্রভূত, প্রচুর,  
বহু, ভুরি (অ.কো)। “(পুত্রাঃ) দ্রুতভূমিষ্ঠাঃ মহা ১১.২৪২। শূদ্রা-  
মাংসভূমিষ্ঠ আহারঃ ৭ ২৫। উদিতভূমিষ্ঠাঃ তপনঃ...মা মা ৬। —যিষ্ট  
ক্রি.বিণ প্রকাম, অত্যাধ, অত্যন্ত। “ন ১.২৮, ভূমিষ্ঠং ভব দক্ষিণা  
পরিজনে ৪.১৮। রঘু ৬.৪, আভাতি ভূমিষ্ঠমঃ সমুদ্রঃ ১৩ ১৪।

—ঐশঃ বা ভূমিষ্ঠাভা, প্রভূত। “ভগবন্ নিহতাঃ সর্বো বরা ভূমিষ্ঠাণো  
ময়া মহা ১৬.৩.৭৭।

ভূমোভাষণ বিণ [বহুতী] প্রভূতগুণ, গুণবান্।

ভূমোদর্শন গ্রী [কর্ষণা] বহুদর্শন, ভূরিপর্ষ্যবেক্ষণ। “ভূমোদর্শন দ্বারা  
শেখা পা.প্র ১১১।

ভূমোবিভ্র বিণ [বহুতী] প্রভূততরবিভ্রাসম্পন্ন, বিধুতর।

ভূমোভূয়, -ভূয়ঃ অ ‘ভূমঃ’।

ভূম্ বা ১ পৃথিবী। “পা ১.১.৩৬, তদ্ব্যবোধি। ২ ব্যাক্তিজেন্দ।

ভূম্; ভূম। অ ‘ভূমঃ’; ভূম।

ভূরি বিণ [√ভূ+রি (ক্রি-ক, উ ৪.৬৫) বহু, প্রভূত, প্রচুর।

“ভুরিগা ভুরি দেহি নঃ।—ঋধে ৪.৩২ ২০। “কাল, ‘দক্ষিণ’, ‘প্রায়োগ’,  
‘বিক্রম’, ‘মার’, ‘জম (SW.)। গো রা ২ ৬৫ ১৬। —রি ক্রি.বিণ  
প্রকাম, অত্যাধ। “ভুরি (পাঠান্তর) বিলপ্য মহা ১৪ ৮০.১। নবাবুজি-  
ভূরিবিলখিনঃ (পাঠান্তর) ঘনাঃ ৭ ৫.১২। —রি পুং ১ বিহু। ২ শিব।  
৩ ব্রহ্মা। —রি ক্রী বর্ণ। [‘তেজাঃ (-জন্স) বিণ—বহুতেজঃসম্পন্ন,  
মহাতেজবী। “মনু ১.৩৬, ৬৩। ‘দ (বিণ)—বহুদাতা। “ত ১০.৩১  
৯। টেচ ১৫৭। “দক্ষিণ (বিণ)—প্রভূতক্ষিপাযুক্ত। “(বজ্রঃ)  
ভূরিনক্ষিণঃ মহা ৩১২১২, ১২৬.৫। “প্রায়োগ (বিণ)—প্রচুরপ্রায়োগ  
(শব্দ)। “নানার্থবর্ষ ১ (অ.কো)। “বিক্রম (বিণ)—মহাবল,  
মহাপুর। “বৃষ্টি (গ্রী)—ধারাসার। “মার (পুং)—শৃগাল। ]

ভূরিশঃ (-শস্) বা [ভুরি+শঃ (শস্)] বহুশঃ। “পা ৫.৪ ৪২।

ভূরিজবাঃ (-বস্) পুং [বহুতী] চন্দ্রবংশীয়রাজবিশেষ। [‘ইহার  
পিতা সোমদত্ত। ইনি বাহালীকের রাজা, ভারতবৃদ্ধে সাত্যকি কর্তৃক  
নিহত হন (মহা ৭.১৪১তম অধ্যায়)। ত ২.২২ ১৮। ]

ভূরিআমী বি সর্ব ‘ভূরিষ্ঠাল’। “ব প ৩১৫।

ভূক্ অ ‘ভূক্’।

ভূকট্ (-কহ্), -কহ পুং [ভূ+√কহ্+কিপ্ (০)-ক-১ব;  
উত, সত] ‘ভূমিজাত’, বৃক। “ভূকহাঃ প্রমুনেঃ মায় ৭.৫০।

ভূর্জ পুং [Ger bircha, birke, Slav. bréza, Lith. bérzas;  
AS birce, E. birch] বৃকপ্রধান বৃকভেদ (Betula Bhoj-  
patra)। —র্জ গ্রী ভূর্জবৃককৃত লেখনপত্র। [‘কটক (পুং)  
—গ্রাক্ষণীর গর্ভে ত্রাতাত্রাক্ষণজাত সর্গীয়জাতিবিশেষ। “মনু ১০.২১।  
“বৃক্ (-হ্) গ্রী—ভূর্জপত্রবৃক। “কু.স ১.৭। “জম, ‘পত্র (পুং)  
—ভূর্জবৃক। “পত্র (বি)—ভূর্জবৃক। ]

ভুলৌক পুং [কর্ষণা] ভুলোক, পৃথিবী। “মহা ২ ১২ ২৭ শক্তিঙ্গণ  
হের তীর...ভুলৌকে।—রবীন্দ্র। ২ সপ্তপাতালসহিত পৃথিবী।  
“ত ২.৫ ৩৮, ৪২।

ভুলোকেশ বি পৃথিবীপতি, ভূপতি, রাজা। “ঈ.মা ২৪।

ভূষ্ সর্ক [ভূ, চু, প—ভূষতি, ভূষয়তি, সেট] মগন, ভূষণ  
[বি—বিভূষণ, সম্যক মগন। ‘কতু ৩.২০।]

ভূষ্ বি [‘বৃ’—মূল, অ ‘ভূমি’] অসার, বার্ষ। “ঈ ১২৪।

ভূষ্ সন্ম [সং √ভূষ্—ভূষ্য্ > প্রা √ভূস, হি √ভূষ; ঠ √ভূষরি]  
১ ভূষিত করা, সাজান। “ভানু বৃহদ্রাশু শশী ত্রিবিধ প্রকারে ভূষি।  
—ম ১২। কুল-আভরণে ভূষে আপনার বপু।—মা ১২৬। ২ আলোকিত  
করা। “মিহির বখা নিজকরদানে, ভূষণে...স্থানঃগুনিধিরে—মে ২৪৯।  
মহাকর, ভূষিবেন...অমর ব হ ৭।

ভূষণ বিণ [√ভূষ্+অন (যু-ক, গ্ৰী-পা] অলঙ্কারক, শোভাকর,  
ভূষণভূত। “কুল” মহা ১.১৩৬ ৩৪। ভ্রূপুজিঃ...ভূষ্টঃ ভূষণভূষণেঃ ভ  
৯ ১১.৬৪। —বণ পুং বিহু। —বণ গ্রী [+অন (লাট্)-ভা] ১  
অলঙ্কার, শোভন। ২ [+অন-ণ] ‘মণ্ডনসাধন’, অলঙ্কার, আভরণ।  
“অন্ততভূষণা রা ২.৬০.১২, ৭.৮। অসমগ্রভূষণা রঘু ৩২। “ভূক্তাব  
কু.স ১.৪২। ৩ মণ্ডনসাধনপ্রা, ভূষণভূত বস্ত্র। “নন্দভূষণঃ চন্দ্রাঃ।  
—চাপক্য। গ্রীভূষণঃ চেষ্টিতমপ্রশলতন্—ভট্ট ২.১৫। ভূষি সূচ্য-  
বংশের ভূষণ।—ক ৩৪। ভূষণের ভূষণ আমি, আমার ভূষণ বৃক।—রা  
১৭৮। —বশীর বিণ [+অনৌর (অনৌর)-র্ষ] অলঙ্কারী, ভূষা

স্মৃতিভাষ্য বিণ [ + তব্য-ধ ] কৃষ্ণী। "মু ৩ ৫৫। —বা<sup>১</sup> স্ত্রী [ + অ-ধ ] ১ কৃষ্ণ। "রা ২৮. ১৬। ভ ৩২২ ২৩। ২ মণ্ডলভাষ্য। "কৃষ্ণ" ক সা ৩০ ২৫। —ব্য বিণ [ + য (৭৫)-ধ ] কৃষ্ণী। অ "কৃষ্ণ" (২)। "পেটিকা (স্ত্রী)—আভরণমজ্জা, গহনাব বাকস। "শিষ্টন, "শিষ্টিত (বি)—অলঙ্কারবিন। "ত ৫৮ ৩৪২। "ন পত্ন ১৮।

কৃষ্ণাঙ্কনামাশয় স্ত্রী [ কৃষ্ণ ] কৃষ্ণাঙ্কনামাশয়। "এতাঃ সন্না পূজা। কৃষ্ণাঙ্কনামাশয়ৈঃ মনু ৩ ৫২।

কৃষ্ণাঙ্ক বি ১ সর্ষ 'কাকভূগুণ'। ২ বিবরণবোধকুল ব্যক্তি। "ভূমি উনিশ আমি বিণ, ও বিবরণ বৃষিবার কৃষ্ণী। —দা ৭৭১।

কৃষ্ণাঙ্ক বি পূর্ববঙ্গের কৃষ্ণাঙ্ক প্রভৃত পণ্যভাষ্য। "বিষ্ণু ১২।

কৃষ্ণা<sup>১</sup>; কৃষ্ণা<sup>২</sup>। অ "কৃষ্ণ, কৃষ্ণা।" [ "পেটিকা (স্ত্রী)—কৃষ্ণমজ্জা। ]

কৃষ্ণিকা বি (সকালে) কোন স্থানের পূর্বে বা পরে এক বা ততোধিক জাতীয় অলঙ্কারসমূহী হর (নী ৭৮, ৪১ পৃষ্ঠ)।

কৃষ্ণিত বিণ [ √ কৃষ্ণ + ত (জ)-ধ ] মণ্ডিত অলঙ্কৃত, শোভিত। "সকলকৃষ্ণিতা মহা ৩ ৫০ ১২। মনু ২ ৩১।

কৃষ্ণ বিণ [ √ কৃষ্ণ + য (গন)-ক, বধ; স্ত্রী-কৃ ] ১ ভবনশীল, ভবিষ্য (অকো)। ২ বর্ধনশীল। মনু ৪ ১০৫।

কৃষ্ণত পু [ বত ] ১ মঙ্গলগ্রহ। ২ নরকাস্থ। —হতা স্ত্রী সীতা।

কৃষ্ণতা। অ "কৃষ্ণত"।

কৃষ্ণর পু [ বত ] পৃথিবীর দেবসদৃশ, ভূদেব প্রাক্ষণ। "হু ৭। "বগ মগা ১৬৭। "সমাজ ন প ১১৪, ১২২, ১৪৬।

কৃষ্ণ স্ত্রী [ কৃষ্ণ কৃষ্ণ, উলো, ন (হুট) ] কৃষ্ণলবঙ্গাংশপাশ্রব কৃষ্ণ-ভেন (অকো), মালবে প্রসিদ্ধ শাক (কুলুক)। মনু ৬ ১৪।

কৃষ্ণ স্ত্রী [ কৃষ্ণ, এক—ভবতি, -তে, অনিট ] ১ ভরণ, পূরণ। "ভরতি তে কৃষ্ণমভিজ্ঞানঃ (ক ক)। ২ পোষণ (ক ক), প্রতিপালন। মরিস্ত্রান ভর কোত্তের।—হি ১ ৪৪। ৩ ধারণ। "যো ভূজাত্যা" ভূবো ভাব" ভরতে (ক ক)। ৪ গ্রহণ, প্রাপ্তি। ৫ [ হাদি, এক—বিভক্তি, বিভূতে, অনিট ] ভরণ, ধারণ। "বিভক্তি শশিন" শব্দঃ (ক ক)। ৬ পোষণ, প্রতিপালন। বিভূত জনকঃ হৃতম্ (ক ক)। [ সম্—১ সঞ্চয়। ২ সঞ্চয়। ৩ উপচর, বর্ধন। ৪ পরিপূরণ। ৫ পরিপোষণ। ]

কৃষ্ণটি, -টি স্ত্রী [ কৃষ্ণটি, -টি > 'টি, -টি, সম্ভারণ ] কৃষ্ণটি। "কৃষ্ণটি কৃষ্ণানান মহা ৩ ১৫০ ৫। বচিৎকৃষ্ণটি (ক ক)। কৃষ্ণটি। —গ ১০৮। কৃষ্ণটি স্ত্রী মা ৫১।

কৃষ্ণটি অ "কৃষ্ণটি"।

কৃষ্ণ পু [ √ কৃষ্ণ + ত (ক)-ক, উ ১২৮ ] ১ কৃষ্ণবিশেষ। [ ইনি ব্রাহ্মার হার হইতে নিঃসৃত (মহা ১ ৬৬ ৪১), মতান্তরে, ব্রাহ্মার স্বক হইতে ইহার জন্ম (ভ ৩ ১২ ২৩)। মনুসংহিতামতে, ইনি মনুষ্যের নশ প্রজাপতির একতম (মনু ১.৩৫)। কর্দমকতা খ্যাতি ইহার পত্নী, ধাতা বিধাতা ইহার পুত্র (ভ ৪ ১.৪২)। ইনি কৃষ্ণবংশের আদিপুরুষ। ব্রাহ্মা বিষ্ণু শিব—ইহাদের মধ্যে কাহাব পূজাপ্রশস্ত, এই পদের সীমা-সার্ব ইনি ব্রহ্মলোকে উপস্থিত হইয়া ইচ্ছাপূর্বক ব্রাহ্মার সম্মান কবেন নাই। ব্রাহ্মা কুপিত হইলে তাঁহার ক্রোধপূর্ণাঙ্ক করিয়া ইনি শিবের নিকটে গমন করেন। শিবের অবিনশদর্শনে শিব কুপিত হইয়া বধ করিতে উদ্ভত হইলে, তাঁহাকে তবে ভুট করিয়া ইনি গোলোকে উপস্থিত হন এবং নিমিত্তদেখিয়া বিষ্ণুর বক্ষঃস্থলে পদাঘাত করেন। পদাঘাতে জাগরিত হইয়া বিষ্ণু, 'আঘাতে পদ বাঘিত হইয়াছে' বলিয়া ইহার পদসেবা করেন। তখন ইনি, বিষ্ণুর কোন ক্রোধের লক্ষণ না দেখিয়া তাবুণ ভূত্যাচিত ব্যবহারে দ্বিগ্ন করিলেন, 'বিষ্ণুই ঐশ্বর্য, বিষ্ণুপূজাই প্রণব'। তদবধি এই ভূগুণ-পদবিষ্ণু বিষ্ণুর বক্ষোভূষা। পুরাণে ইহা 'ঐবংসটিক'। ] ২ [ ভূগু + অ (অ-), বহুবে প্রত্যয়লোপ ] ভূগুণ গোত্রাপত্যগণ। ৩ গুজরাটী।

৪ গুজরাটী। ৫ জমগরি। "ভূগুণকন সী ৮। ৬ [ ভূগুণ—কৃষ্ণ ] জমগরি (ত্রিকাংশেব), পরগুরাম। "কৃ ৫২। ৭ মহাদেব। ৮ শিখি-সাহু। "ভূমে সা ম ৫০। ৯ অবলম্বনহীন পর্বতের উচ্চপ্রদেশ; প্রপাত, অতট। "ভূগুণ কৃষ্ণটি কৃষ্ণ ৯৭। [ "জ, "ভনর (পুং)—গুজরাটী। "ভূজ (পুং)—পর্বতশৃঙ্গবিশেষ। "রা ১ ৬১.১১। "নন্দন (পুং)—১ ভূগুণের নন্দরিতা বা 'জমগরিপুত্র', পরগুরাম। "উ.চ ৫০৪। সী ৮। ২ গুজরাটী। "পতি (পুং)—"ভূগুণেঠ", পরগুরাম। "পুমে ৫৭। "কপ গী গো ১ ১০। ম ৭৪২। "পাত (বি)—প্রপাত-পতন। "তাজিব দেহ ভূগুপাত করিয়া ৫৮ ৪৩। "বার, "বাসর (পুং)—গুজবার। "বাম (বি)—পবনবার। "কৃ ৫২। মে ২৮। "নার্হল, "শ্রেষ্ঠ, "সত্তম (পুং) ভূগুণের শ্রেষ্ঠ, পবনরাম। "স্বত, "হু (পুং)—১ গুজরাটী, গুজরাটী। ২ পরগুরাম। ]

ভূজ পু [ √ ভূ + গ (গন)-ক, উ ১২৪, স্ত্রী-স্ত্রী, ভূ "ভিংপ"—ভূজ, কাল (দেবী ৬১০৪) ] ১ "মধুগ্রাহক", মধুকর, জমব। "গুজরভূজেন ২৪ ২২। ভূজালী ভটি ৬৭৩। ২ ভূজরোল, ভিমকল। ৩ ভূজরাজ, ভিমরাজ পাগী। ৪ কামুক। ৫ ভূজবাজ, কেশরাজ, কেশুরিয়া গাহ। ৬ ভূজার। —স্ব স্ত্রী শুভুচী। —স্ব স্ত্রী [ ভূজ+স্ত্রী ই (ঐব) ] ১ জমরী, মধুকরী। "ভূজীব পুণ্য" পুণ্যঃ স্ত্রী বাহুতি নবঃ নবম্ ক সা ৩৭ ১৭৪। "রশিত গী গো ২ ২০। ভ ৩ ৩৮৪। ২ অতিবিধা। "জ (স্ত্রী)—অগুরু। "শিরা (স্ত্রী)—মাধবী। "বদন্ত (পুং)—ধাবাকব, ভূমিকব। "বজ, "বজাঃ (-জস) পু—সর্ষ'ভূজ (৫)। "বোল (পুং)—সর্ষ'ভূজ (২)। ]

ভূজরাজ পু [ ভূজব বাজা, মত, সমাসাঙ্ক 'অ' (উচ) ] ১ জমব। ২ কৃষ্ণবর্ণপক্ষিবিশেষ ভিমরাজ। "গো বা ২ ১০৫ ১২। "মহা ৩ ১৭৮ ৭। মৃকত ১ ৭৬। বা ম ২৮৬। ৩ কেশরাজ, কেশুরিয়া গাহ। "রস (হৃকত)। ৪ যজ্ঞবিশেষ।

ভূজরিত, -রীট, -রীটি পু ভূজী। "বীট হ ১ ৬৮ ৬৮।

ভূজরীট, ভূজরীটি অ "ভূজবিটি"।

ভূজাখিপ প [ বত ] মধুকরবাজ, জমব। ভ ৩ ১৫ ১৮।

ভূজার পু, স্ত্রী [ √ ভূ + আর (আবন)-ক, উ ৩ ১৫৬ ] ১ কর্ণমর জলপাত্রভেদ, ভূজকৃষ্ণ। মহা ১০ ৫২ ১৪। ২ জলপাত্রভেদ। ৩ রাজা-ভিমেকপাত্রভেদ (ক ক)। —জার স্ত্রী স্বর্য। —জারিকা, -রী স্ত্রী [ তু "ভিংগারী"—শিখী, মশক (দেবী ৬১০৫) ] কিলী।

ভূজারিকা, ভূজারী অ "ভূজার"।

ভূজি, ভূজী (-জিন) পু শিবানুচরবিশেষ।

ভূজী<sup>১</sup>; ভূজী<sup>২</sup> অ "ভূজি, ভূজ"।

ভূজ (-জী) স্ত্রী [ ভূ, ও—ভূজতে, সেট ] ভূজিন, ভূজা।

ভূজ বিণ [ √ ভূ + কিপ (০)-ক-১৩ ] ১ ধারক। "আবুধুজ, কপাল-ভূজ, গদা", নিমিত্তপু। ২ বাহক। "পরাগ", পরিমল, "ভার"। ৩ পোষক, পালক। "কমা", ভূ, "মহী"। ৪ পরিধারী। "স্বতবজ" মনু ১০ ৩৫। চীব" মনু ১০ ২২। [ সমাসে উত্তরপদ ]।

ভূজ বিণ [ √ ভূ + ত (জ)-ধ ] ১ পুরিত, পূর্ণ। "বৈদ্যবাসী...ভূজাম্ (মুদারসেন) ক সা ৪৫ ১০০। ২ ধৃত। "ভূজি মাঘ ১৬ ৭১। ৩ পালিত। "পবভূত। ৪ বেতন দ্বারা ক্রীত। "মাসঃ ভূজ পা ৫১. ৮০, সি। গোপঃ কীর্ত্তনঃ মনু ৮ ২৩১। ৫ বিজয়ী ক্রীত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১০ ২৪ ২৮। —ত পু ১ বেতনক্রীত জন, ভূতিভূক, ভূতা, সেবক। "উত্তমবাহুগো যো মধ্যমস্ত কৃষীবলঃ। অথনো ভারবাহী তাদিত্যেব" ত্রিবিধো ভূতঃ। "বাজ" রা ১ ৫৪ ৩। মহা ২ ৫.৪২। ২ পণপূর্বক অধ্যাপক (মিতাক্ষা); বেতনিক অধ্যাপক। "ভূতাক্ষাধ্যয়নানাম্ মনু ১১ ৬০, ব্রাহ্ম ৩ ২০৫, বিষ্ণু ৩৭ ২১।

ভূজক বিণ [ ভূত+ক (ক) বার্থে ] ১ বেতনদ্বারা ক্রীত, বেতন-

একী। "ভূতকাব্যাপক: মনু ৩.১৪৬। বাজ ১২২০। ৬ পশুপুর্ন (বিভাক্ষা)। "ভূতকাব্যাপন বাজ ৩২০৬, বিষ্ণু ৩৭২০। ৬ দ্ব্য-কির্ভিত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১০৯৪.৩০। —ভক পুং কর্কর, পরি-চারক। "মহু ৮.৭০। বিষ্ণু ৬.১৬২।

ভূতকাব্যায়ন ক্রী [পত] বেতনগ্রাহী অধ্যাপকের নিকটে অধ্যয়ন। —ধ্যাপক পুং [কর্ষণ] বেতনগ্রাহী অধ্যাপক। অ 'ভূতক' (২)। —ধ্যাপন ক্রী [বত] বেতনগ্রাহী অধ্যাপকের পাঠন। "অ 'ভূতক' (২)। —ধ্যাপিত বিণ [ভূত] বেতনগ্রাহী অধ্যাপক কর্তৃক পাঠিত। "ভূতভূতকাব্যাপিত: মনু ৩.১৬৬।

ভূতকাব্যাপক, -ধ্যাপন, -ধ্যাপিত অ 'ভূতকাব্যায়ন'। ভূতি ক্রী [√ভু+তি (ভিন্)-ভা] ১ ভরণ, পোষণ। "কৃষক ১০২২. ৪। মেঘনিমিত্ত ভূতিম্ দেবীরা ২৩০.৭। ৬ ধারণ। ৩ [ভ+তি-ণ] বেতন, বর্জন, ভাড়া, শ্রমজরী। "পা ১৩৩৬। ভূতাকাব্যাপনম্ মনু ১১.৬০। বাজ ২২০০, ২০১। ৪ মূল্য। ৫ খাড়া। ৬ বেতনার্থ কর্ণ। "কর্ণে ১০১০১। [√ভূ+জ (জ) পুং—বেতনক্রীত ভূতা।]

ভূত্ব শির্ষ [√ভূ+ব (কাণ্)-র্ষ, ক্রী-ত্যা] ভরণীয়, অবজ্ঞতর্ভব্য (পুংলারাদি)। "মনু ১১১০। —তা পুং ১ পুস্তকাদি পোষণবর্গ। "১০.২৪। ৬ অবজ্ঞতর্ভব্য বৃদ্ধমাতৃশির্ষাদি। "মনু ৩৭২। ৬ ভর্তব্যজন। "রা ২২৪৩। ভগবান্ ভূতাকামকৃৎ ভ ৮৮৬৮। ৪ রাজপুত্র, সচিবাদি। "নৃপঃ ভূতা দেবান্ কিংগতি ন নিজং বেগ্যবিনয়ম্। —হি ২৪০। ৫ পরিচাবক। "দ্রুশ্বং অতিবিশ্রুত ভূতা। —সী ১৭। ৬ দান, কিস্তি। "রা ১৪৪৬। ভূতান্ভোবদায়কঃ। —চাপক। —ত্যা ক্রী [ভূতা+ক্ৰী আ (টাণ্)] ১ ভরণক্রিয়া (সায়ণ), পালন। "কৃষক ১৮৪.১৬। ৬ [ভ+ণ] চিকিৎসা। "কুমারভূতাকুনৈঃ (ভিব্যভিঃ) রঘু ৩১২। ৬ মূল্য, বেতন, ভূতি (অকো)। ৪ জীবিকা। [√জান (পুং)—১ অবজ্ঞভরণীয়পুস্তকাদি। "মনু ১১২২। ৬ দাসবর্গ। "ভরণ (ক্রী)—ভূতাপালন। "ভাবী (-বিন্) বিণ—ভূতভরণত, ভূতা-ভাবপ্রাপ্ত। "ভূতাবি-কুলমিৎ নিমঃ রঘু ১১৪২। "বর্গ (পুং)—দাসজন। "হি ৭৯। "বৃত্তি (ক্রী)—অবজ্ঞপোষণপুস্তকাদি ভরণ। "মনু ১১৭।]

ভূত্যা অ 'ভূতা'। [ভূতাকাব্যাপন (ক্রী)—প্রতিনিয়ত বেতনগ্রহণ-পূর্বক অধ্যাপন। "মনু ১১৬০।]

ভূমি পুং [√ভূ+ই (ইন্)-ক, উ ১২০] ১ ঘূর্ণিবাযু। ৬ জলাবর্ত, জমি। ৩ [ভূমি > ভূমি] (বাঙলায়) ঘূর্ণি বোণ। "জরীয়া লাগিবে ভূমি। —য প্র ১৮৮, ভূমি গেল যথা-বীর ১৭০।

ভূশ্ অক [বি, প—ভূভূতি, সেট] অধঃপতন, ভ্রংণ।

ভূশ বিণ [√ভূশ্+অ (ক)-ক] ১ অতিশয়িত, অত্যর্ধ, অতিমাত্র, নির্ভর। "সর্কে তম্ভূশ্ণমিঃখনাঃ রা ২৪০২১। কৌতুহলাঃ মে হৃদ্বশ্ণমহা ১০১০. ১। ৬ ভীক, ভীরা। "নগুন্ড শক্রম্ মনু ৭.৩২। —শ ক্রি বিণ অত্যর্ধ, অতিমাত্র। "হৃদ্বিভ গো বা ২৬৬.২৬, "পীড়িত ৬৮.২। —শ্ব বা ১ অত্যর্ধ, অতিশয়। "মনু ৭.২১৪। ক্ষরোহ সা ভূশ্ণম্ হু ৪২৬। রঘু ৩৬১। ৬ যুগ্ম, পুনঃপুনঃ। "অনুজঃ ভূশম্-শাত রা ২২১৬৪। ৩ শোভন (প.ক)। [√কোপন (বিণ)—অতি-রোষণ, প্রচণ্ড। "নগু (বিণ)—ভীকনগু। অ 'ভূশ (২)। "দারুণ (বিণ)—অতিনিষ্ঠুর, হৃকটোর, অতিভীষণ। "গুণ (বনম্) মহা ৩. ৬৪৮। "হৃদ্বিত (বিণ)—অতিহৃদ্বিত, অতিব্যথিত। "মহা ৩৬৯. ৩০। "পীড়িত (বিণ)—নিপীড়িত, নিব্যথিত। "শ্বিং (-শ্ব) বিণ—অতিশয়। "মহা ১৭৪৮। [ভূশ বার (সং 'বার্'—বারি, অগ্র) —অতিশয় জল; অতিভূতি। "ভূশ বার একাকার নম মলী খাতঃ শ্রী.বা ৩২।]

ভূষ্ট বিণ [√ভূষ্ট+ভ (ভা)-র্ষ] জলোপসেক বিনা বায়ুকারিসত্ত্বাৎ পক; ভাজা। "কপোতান্ সর্বপাতেনভূষ্টান্ (হৃদ্রত)। ভূষ্ট ভরকারী ব.প ১৪১৯। ভূষ্ট পটোল চৈ ১৩৬। —ষ্ট ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ ভর্জন। ৬ শূভবাটিকা (মেদিনী)। "ততুল (পুং)—ভাজা চটল। "শিষ্ট (বিণ)—ভূতভর্জনপেষণ। "বন (পুং)—ধানা, ভাজা ঘব।]

ভূষ্ট অ 'ভূষ্ট'। ভেউ'ভূ বি সর্ধ 'ভেউর'। "গো চ ৪২। ব.প ৪৪। ভেউভেউ'ভূ বি [ঋতায়ক] ১ উচ্চ প্রশ্ননশব্দ। "তোমারে মারিলে কেউ। কেন কাঁদ ভেউভেউ—পদ্মলা। (বাণ্) শেষে ভেউভেউ করে কাঁদতে লাগলেন।—হ ৫৩। এখন ধরেছে ভেউভেউ কাঁরা! —গি বি ৮০। ৬ কুসুকের উচ্চ ডাক। "ভাকিকশুণাল সঙ্গে ভেউভেউ করি চৈ ১৪২।

ভেউর, -রি, -রী বি [ভেউর > \*র (৭), ঋতায়ক] বাতবিশেষ। "রী ম ২৫৬, "রি ২৮৮; ৭২৩। "র বি পা ২৮৮, শ্রী.মা ১৩৬; ম.পা ৬৬, -৭, ম.ম ৪৫, চৈ.ম ৪৫, ৮১। —ওরি বি সর্ধ 'ভেউর'। "বিষ্ণু ১২।

ভেউরি, ভেউরী, ভেউরি অ 'ভেউর'। ভেংচা সর্ধ [ভং—মূল] অন্তর্ভুক্তপূর্বক উপহাস করা। "বালকেরা) গুরুমহাশয়কে ভেংচুতে ভেংচুতে...চৌচৌ দৌড়ে ঘরে গেল আ হু ১৪৮। [ভেংচান—সর্ধ 'ভেংচা'। মূল ভেংচান—বিক্রমপুস্তক মৃগভক্তি করা (to make faces)। ভেংচি কটি—মৃগভক্তি করা, ভেংচান।]

ভেপু বি [ঋতায়ক; হি ভোপু] ১ ভূরীর মত একপ্রকার বানী। "চার ঘোড়ার গাড়ি চড়ে ভেপু বাজিয়ে স্নান কতে যাওয়া—হ ৩৪; ১৫২। ৬ ঘলা আমের আঁটির বানী। "ছেলেমা (আমের) আঁটি ঘসে ভেপু করে বাজাচ্ছে।—হ ২৩।

ভেক' পুং [√ভী+ক (কন্)-ক, উ ৩৪৩] ১ মণ্ডক, বেঙ। "অলি-য়েতি বনাং কলম্ ন হি ভেকভেকবাসোচপি।—হি ১২০০। ভেক কি জানে কুম্ভ-মকরন্দ বি প ১০০। ৬ (সাদৃশ্যে) ভীকজন। —কী ক্রী [√ক+ক্রী ঙ (ক্রী-ভ)] ভেক-ক্রীজাতি। "ভেক ভেকী করিছে কোন্মল বাম ৩০৭। মে ১২৮। [√ভূক (জ) পুং—'ভেকভোজী', সর্প।] [ভেকিয়ে বান—ভেকের মত বোকা হন। "দা ২০৪০।]

ভেক' -ক, -ক' বি [সং বেধ > ভেপ, -ক, অ 'ব', হি, ও ভেধ, ঠ ভেপ, -ম, -স] ১ বেধ, পরিচ্ছন্ন। "তারে সাজা দিব্ ভেক বদল করি। —ব ১৬৩, -৩৬। ৬ সম্যঙ্গী ভিকুক বৈরাগী বা শান্তের সাজ। "ভেজিয়া আপন ভেক, নারদ হইলা সেক।—শু ১৪১। বৈকবের ভেকমাত্র করিয়া বেড়ার ভ ৭১। ভেক নে কোপীন কমণ্ডল ৭৭, ভগবদ্ভক্তের ভেধ ৩৫৬। ভেক করিয়া। ভিক মাগিয়া। কিরিহ কুলি কুলি ব.প ৪৯১। ভেক বিনে ত, ভিক মিলে না।—দা ৪৪০। কমলাকান্ত ভেক নিরেছে, জামা ভাবছেন ব'সে, আবার কোথায় পাব কাশী (জামালজীত)। ৩ ছদ্মবেশ। "ভেকধারী নটরাজ।—গো ২১১। [ভেক(খ)ধারী—বেশধারী, ছদ্মবেশী। "ভেকধারী (শ্রী.মা)। ভেকধারী ভূতুলে ভূতুলে এই ভঙ শ্রী ১৩৯। গুট'।—হেম ৩৭৯। ভেক না হলে ভিক মিলে না—বেশ না হলে ভিকা মিলে না, উপবৃত্ত সজ্জা না হলে অজীট-লাত হয় না। ভেকের সজীত—ভেকধারীর গীত, বৈরাগীর গান। "ভেকের সজীত পাখ শূ ৭৮।]

ভেকা বিণ [ভেক > \*কা, হি ভক্সা] ১ হতবুদ্ধি। "বায়ুবাণে ধেনু উড়ে বেটা হৈল ভেকা।—কৃ ২৮২। একা ভেকা হয়ে বেড়ার অভাগা ব হু ২৭। ভ্রমের...কখন জানে না সেক্-হাও কাকে বলে—ভূতরাং ভ্রমের একটু ভেকা হইয়া রহিল।—ব.প্র ৪২০। ৬ মূর্ণ, বোকা। "ভেকা লোকে কুলাইতে ভাল জানে ঠাট বি.হু ২০। —কুমা বিণ হতবুদ্ধি।

বে শিলাইল 'ভু' তায়েই দিলি 'ভু', (বিষবন্ধক) এই কথিয়া  
...কেবল ভেকুরা হইয়া ভবনে গেলেন।—ব.প ১৭১। —কো বিং  
১ হতবুদ্ধি। 'ভেতাচাকা লাগিল ভুলিয়া হইল ভেকো ভাচ ৮৬।  
ভারি মুখিল, হবে ভেকো, স্থখার যদি সজা গায়ত্রীর কথা।—বা ২০।  
বান্ধী ভয়েতে ভেকো।—হেম ৩৭৭, বাহ কাড়ুরে ভেকো হলো ৩৮।  
ভোমার বানোর দোবাছো আদি আরো ভেকো হইলি স.এ ১০।  
২ বোকা। 'ভেকো বলি কেহ হাসে ভাচ ৩৮২। —কা বিং হতবুদ্ধি,  
বুদ্ধিবৃত্তিহীন। 'ভাক বিনে ভেকা হয়েছি শি ৩১, ভাক খেলে ভেকা  
হলে ভাল মজ সর ৩২।

ভেকুট, -কটি বি [সংভেকট] মন্তব্যবিশেষ। 'টি শি ৮৫।

ভেকুয়া, ভেকো, ভেকা, অ 'ভেকা'।

ভেকটি অ 'ভেকুট'।

ভেকভেক বি [সম্ভারক ভু প্রা ১ ভুজ (√ভং—২ ৪১৮৬)]  
হুহুরের ডাক।

ভেখ, ভেখধারী অ 'ভেক'।

ভেঙ্গিনী বি [ভেক—ভেকিনী > 'নী'] ভেকী। 'গো.বি ১৮৭।

ভেঙভেঙ [সম্ভারক] ভোরঙ্গ-ধনি। 'ভোরঙ্গ বাজরে ভেঙভেঙ  
ব.প ৪১০।

ভেঙেরি বি হেঁসা করার ভোমর যন্ত্র, তুরশুন। 'ক ৮ ১৩২।

ভেজ্ঞ সর্গ [ভজ > ভজা > 'জা'] মৃৎভূমিপূর্বক উপহাস করা, ভেংচান।  
'সে (কমলমণি) জুটুটা করিল, জীশকে ভেজাইল ব.বি ২৩।

ভেজুর বি [ভেউর > 'র'] বাধবিশেষ। 'ম.পা ৩১, ১৩৪, ৭১।

ভেজ সর্গ [হি √ভেজ, মৈ √ভেজার] ১ প্রেরণ করা, পাঠান।

"আগেনি লেখন-সন্দেশ ভেজব জ.প ৫। ভেজল সমরক সাজ।—ব  
১০০। বাদসাই পাঞ্জনা ভেজ না ৭—ব.প ১৪২৪। (ঘারী। পাতসাহে)  
এই ভেট ভেজ রে আমারি —হেম ৩৭। ২ [সং √ভিজ > লি  
√ভিজ > বা (√ভিজ) 'জ'] ভেদ করা, প্রবেশ করা। "হুনালী  
কুমড়া হইরে পাতাল ভেজিল গো চ ২৫০। —জাং সর্গ [ 'জ+আ' ]  
১ ভেদ করান, প্রবেশ করান। 'কোদালী) এক চোটে ভেজার  
পাতালে কুর্পুঠে।—কু ১৪। (সিদ্দ কাটি) মাটিতে ভেজার ভাচ  
৩১৫। ২ প্রবেশ করান, চালান। 'জীফলে আঁকাড়ি ভেজাইল।—কু  
১১। ৩ সংযোগ করা, লাগান। 'কলকেব ডালি, করিয়া মাখার,  
আনল ভেজাই ঘরে চ ৮৭ ৬৯। আঙুলি ভেজাইল জী ম ২২, ১৫০।  
ঘরে ভেজাঞা আঙুলি।—ব ৭০। ৪ লাগান, বাধান। কোন্দল  
ভেজায়া ক চ ১৬৩। ভেজাও কোন্দল ম ম ১৮। ভেজাবে কোন্দল  
জী.ম ১৬১। বাতাসে পাতিয়া কাঁদ কন্দল ভেজার ভাচ ২৭১।  
৫ প্রেরণ করা, চালিত করা, টোয়ান। "গজেন্দ্র ভেজায়া যার বীর  
বৃকোদর।—ম ৭১০। ৬ ছেদনার্থ চালান। "কাটিব করিয়া শেষে  
কুঠার ভেজার জী ম ১০২, ভেজার নরন ২০০। ৭ বন্ধ করা,  
লাগান। "(রমণী) লাজের মন্দিরে, হুরার ভেজার লুলি পড়ে লাখে  
লাখে চৈ ম ৭১। ৮ নিবেশিত করা, লাগান। "এমন শিককও  
আজেন, যে, ...হেলের মন কোশুলের দ্বারা পড়াগুনায় ভেজাইতে পারেন  
আ হু ২২। [ভেজান—সর্গ 'ভেজাং'।]

ভেজাং বি [ভিজ+আ' সর্গ 'ভিজ']। —জা বিং [+আ' ১২] সিক্ত,  
আর্দ্র। "শিশিরভেজা হুকেগলো ব.প ১৮২৮। শিশিরভেজা ঘাসে  
ঘাসে।—গান ২৬।

ভেজাং অ 'ভেজ'।

ভেজালং বি [ 'ভেজা' (১)—মূল (১), অ 'ভেজ' ] অপকৃষ্ট ত্রব্যের

মিশ্রণ, মিশ্রিত অপকৃষ্ট ত্রব্য। —জাল বিং অপকৃষ্ট ত্রব্যে মিশ্রিত  
(মুতাদি)। বিপ 'খাটি'। [ 'ল নেওজা—মিশান। ]

ভেজালং বি [ 'ভেজালং'—মূল (১) ] বিশদ, খড়টি, গোল।

ভেট বি [ 'ভিটা'—উপহার (বৈশী—প্রা.ম) ; হি ভেং(ভেট), ঠ, প,  
ও ভেট, ড ভেট ] ১ উপহার, নজরানা। "হেব ভেট আনিরাছি ধ.বা  
১৭। (বোলালি) ভোমারে মিলিবে ভেট ক.চ ২২। জী ৮০। জী.ম  
২৫১। চৈ চ ১৫০। ২ সাক্ষাৎকার, দেখা। "বালা শৈশব ভাষণ ভেট  
বি.প ৩৬। কোথা গেলে ভেট পাব ব.প ৭২৭। ৩ মেলন, মজব।  
"বুগ শব্দ বদন্তলে টি।—ম ১৫। —ট বি ১ ভেট। "খাড়ি রাজার  
জবকে ভেট দিল গো ১৩। ২ প্রজোগটার। "শি ৪২। [ 'খাট  
—উপহারত্রব্য। "ভেট" বিট বভেক ম.পা ১৭। ভেট-সজা—ভেটের  
সজিত ত্রব্য উপহারসমূহ। "নানাবিধ ভেট-সজা বা.ম ২২২। ]

ভেটং সর্গ [ভেট > ট, হি ঠ, ও, মৈ √ভেট] ১ ভেট দিয়া  
দেখা করা। "রাজা ভেট বত বন্ধ দিলেক গোচর বি.পা ১২৫।  
২ উপচার দিয়া পূজা করা। "মনা জুড়তী, ভেটিতে জুড়পতি, চটিলেন  
গতিগনে।—শু ৩৩, ৮, ভেটিব জীধর্প-পাছুকা ১১৫। ৩ উপহাররূপে  
পাঠান। "গক মোক ভেটিলাম রাজা গৌড়েশ্বরে ব.প ৪১১। ৪ অভ্যর্থনা  
করা। 'না ভেটে ঈশ্বর দেখি না করে প্রণাম জী ম ২৩২। ৫ দেখা  
করা, দেখা। "ঘাটত ভেটিল নামের গো জী কী ২৪০। (চর) লজার  
মথোতে গিয়া রাবণে ভেটিল।—কু ২৪০। (ধুননা) স্বামী ভেটিতে বার  
ক চ ১৫৪। লাউসনে ভেটিতে আনন্দে রাজা চলে ব.প ৩৮৭। ভেটিবে  
রাখবে তুমি।—ম ৪৪১, ভেটিব পিতার ২৭৪। ৬ (অগ্র) বুঝার্থে  
আহ্বান করা। 'সমতুলা সহ ব.প. অস্ত্রজনে কড় না ভেটিবঃ বতপি  
সাহস হয়, আশু রণে ভেটই আমাবে।—হেম ৩৭। —ট অর্ধ মিলিত  
হওয়া। পথতে সটন্তে ভেটে রাজা জুর্যোধন।—ম ৩৮৩। (পাশি-  
প্রাণ) প্রাচীরভিতরে ছুটে, ভেটে ফেরপাল।—হেম ১২৩। —টা সর্গ  
[ভেটং+আ' ] ১ উপহাররূপে দেওয়া। 'বহুমূল্য ধন) শুভ  
নিমন্ত্রের আগে আনিয়া ভেটার চ বি ১২৯। ব.প ২৩২। বি.পা ১২৫।  
২ মিলিত করা, উপস্থিত করা। "হেনকালে নবীন্দ্রে ভেটাইল আনি  
বি.পা ২৫০, মাল্লস ভেটাইল ২৭০। (পৌছে) হাতে হাতে ভেটাইল  
ইন্দ্রের গোচর বা ম ৪১১। তাখে ভেটাইল আনিয়া চ বি ১২৩।  
৩ দেখান। "এরূপ নাটুয়া জদি মীনের ভেটাই গো বি ৮০। ৪ সাক্ষাৎ  
করান। "আমরা ভেটাব লয়া প্রভু গদাধর।—ম ১২৫৫। চল ভেটাইব  
ধর্মরাজে ব.প ৬৭৪, ৫। ৫ বিবাহসম্ভাররূপে পাঠান। 'বভেক জুড়নীর  
সজা ভেটাইল সব বি.পা ২৭৬। [ভেটা—সর্গ 'ভেটং'। ভেটান  
—সর্গ 'ভেটা'।]

ভেটী, ভেটান অ 'ভেটং'।

ভেটি অ 'ভেট'।

ভেটাই বি ভাটা, বল (ball)। 'ব.প ২৪৩।

ভেটেটানার্থানা বি [ভেট > 'রা+থানা] পাছশালা, সরাই।

ভেটেল বিং ভাটিশ্রোভের অসুস্থলগামী। "ভেটেল পানসি হইলে অন্ন  
ভাড়ার হইত, এখন জোরার আছু ৮।

ভেটৌ বিং [ভেট+ও] বাহারা ভেট দিয়া চাকরী যোগাড় করে।  
"ব্যাঙ্কের ভেটৌ কেবাপীরে ছুটি পেয়েচেন।—হে ৩৫।

ভেড়ু পু' [ √ভী+ড-ক, ভে-রব > প্রা \*ভেরজ > ভেরা, -ড়া, -ড়  
(১), তু 'কেরব' ] মেঘ (অ.ভি)। —ডী ব্রী মেঘী।

ভেড়ুং সর্গ [বেড় > 'ড, অগ্র] বেটন করা। "এথাকি" কাছ-  
কিকৈ দিবৌ কুচ ভেড়ি কোলে জী কী ২৮১। [ ভেড়ি—লোকা মেগে  
ধাতুস্বতন্ত্রকর্ষ নদীতীরে কৃত মাটির বেড় (বাধ)। ]

ভেড়া বি [জ 'ভেড়', হি 'ড়া'] ১ মেঘ। পড়িলে ভেড়ার শূন্য  
ভাবে হীরা-খার ভা.চ ৩২২। ভেড়ার শূন্য হীরা-খার কতকশ রর  
ব.প ১৬২৭। ২ (সাদুভে) ঘুর্ষ, গালি। "ছিহি...ভেড়া হার ভোর

কীরকম জী.মা ১৮। —দী বিবেচী। [ 'কাত'—পালি। "ভেদ্যকারক  
সেতাক্ষ...কালী-কৃষ্ণ লম্বাই করেন ভেদ।—মা ২৪২। ]

ভেদ্য; ভেদ্যী অ 'ভেদ্য'; ভেদ্য।

ভেদ্য, ভেদ্য বি [ অ 'ভাড়া'; 'ভেদ্য' (কথ্যভাব্য) ] ১ বাইএর  
পেঁয়সী বাক্য-প্রকৃতি। "এক দিকে মনুষ্য মহা মালসটি। আর  
দিকে হইতেছে ভেদ্যর নাট।—রঙ্গ ৬৫। বাইজানের ভেদ্যর মত  
পোলাক।—হ ১৩; লক্ষ্যে কাসানে (বাইয়ের ভেদ্যর মত) চুড়িয়ার  
পাল্লানো ৪০। ২ স্বীকৃত পুরুষ, কাপুরুষ। "ভাচ ৭০৮। ৩ গালি।  
"এমন জানিলে সঙ্গে আসে কোন ভেদ্য জী মা ৮৬। জীহুগী নাম বলে  
না রসনা কেড়ে।—রামপ্রসাদ। ভেদ্যের লেগেছে ভুল।—মা ২৪২;  
ভেদ্যেরা কি কালমুখ।—২২৭। [ ভেদ্যের ভেদ্য—গালি। "ভেদ্যের  
ভেদ্যর সব লও কেড়ে জী ৪৪; ১১২.৮০। পূবে গীস, পশ্চিমে বাণ,  
দক্ষিণ ছেড়ে, উত্তর বেড়ে, বাড়ী কর পে ভেদ্যের ভেদ্যে।—অ.প্র ১৫৭।

ভেদ্য, ভেদ্য অ 'ভেদ্য'।

ভেদ্য বি [ √ভি+তব্য-ভা ] শব্দভাব্য। "ভেদ্যং নৃপতে: গো.রা  
২.২৮.৭। শব্দমাত্রার 'বাসজ্ঞান' শব্দকারণ।—হি ২.৮।

ভেদ্য বি [ √ভি+তব্য-ধ ] ১ ভেদ্য, বেদ্য। ২ বিদ্য।  
৩ প্রকাশিতব্য। "ন মন্ত্রস্ত ভেদ্য:।—হ ১৫১.৩৭। —ভা (ভু)  
বি [ +ত (ভু)-ক-১৩; জী-জী ] ১ বিদ্যারিতা (সারণ)।  
"ভেদ্য পুরাণ।—অথ ৮.১৭.১৪। পুর" মহা ২.৬১.১৭। ২ ভেদ্য,  
ভেদ্য। "প্রাকারস্ত চ ভেদ্যর মনু ২.২৮২। ৩ ভেদ্যকারক। "সেতু"  
মহা ১৩.২৩.৬৬। সীমা।—বিষ্ণু ৫.১৬৭। হিতেরভেদ্য রত্ন ৩২৭।  
৪ বিদ্যেকারক। ৫ প্রকাশিত্য। "মন্ত্রস্ত চ ভেদ্যর মনু ২.৩৫।

ভেদ্য অ 'ভেদ্য'।

ভেদ্য পুং [ √ভি+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ বিদ্যার। "মণ্ডল" মাঘ ১৬  
৭৩। ২ বিদ্যাকরণ (মিতানরা)। "(কুডাত) ভেদ্যে বাজ ২.২২৬।  
ভিত্তি (S.W.)। ৩ ভদ্র, ভদ্র। "ভেদ্য" (S.W.)। ধনুযো ভেদ্য:  
রা ১.৭৫.২৬। চক্রবাহুস্ত...ভেদ্য মহা ৭.৩৪.১৪। সমাধি" কু.স ৩.  
৪০। বুহ।—রঙ্গ ১০২। ৪ ভেদ্য, বেদ্য। "ভগভেদ (S.W.)।  
সপ্ত তাল ভেদ করি বাণ হৈল পার।—কৃ ১০৮। ৫ বিদ্য। "বাল-  
শোক...ভেদ্যমুখম্।—ব্রহ্ম ২৭। ৬ বিদ্যে, বিদ্যে। "জাতি",  
মিত্র, বহু। ৭ প্রকাশন। "রহস্ত"।—হি ১২২; মন্ত্র ২.৩.৩.৩।  
৮ ভদ্র, নিপদ্য। "অর্থ"। ৯ বৈলক্ষ্য। "গতিভেদেন পরিজ্ঞানম্  
শ ৬.৩.৩। ১০ ভদ্র, প্রভেদ। "সবাই বাণ, ভেদ নাহি এক জনে।  
—কৃ ২৪২। ১১ বিশেষ। "অর্থ", কাল", প্রব", পুরুষ", রস"।  
৩৭। গী ১৮.১২; ২২। বহুভি" রত্ন ৩২৭। অগৌরব" কু.স ৩.১২।  
১২ বৈদ্য। "প্রভাষ"। ১৩ সাধাচিহ্নভেদ্যের একতম রাজধর্ম—শত্রু  
হইতে বিশেষ; উপজ্ঞাপ। "স্বেরূপাপনয়নমর্থাৎপাদনং তথা।  
সম্বন্ধনস্ত ভেদ্যভেদস্ত ত্রিবিধ: স্তুভ:। "মণ্ডল" মাঘ ১৬.৭৩।  
১৪ সম্বন্ধভেদ, অর্থ্য মিলিতগণের সংখ্যাত বিশেষ; (মতান্তরে)  
প্রোতসাহা (সাধ ৬.৮৭)। ১৫ (বৈদ্যক) বিরচন; মন-  
নির্মম। ১৬ (মতিশাস্ত্রে) মানিনীর সবার প্রসাদনরূপ মানভ্রোপার-  
বিশেষ। "ভেদন্তমুখ্যপার্কম্ সা.ম ৩.২০২। আত্মগুণ তার বোঝ ভেদ  
তার নাম ভা.চ ৭১১। ১৭ চালন। "বুদ্ধি" গী ৩.২৬। ১৮ বিঘটন।  
"রা ২.২৩.১০। ১৯ [+অ-ধ] ভিন্নহান, ক্ষত; রক্ত (A.)।  
২০ (বাহ্যায়) লোব, ক্রটি। "কোনরূপে কেহ বেন নাহি পার ভেদ  
জী ২০৮। ২১ গুণবিষয়, রহস্ত। "অমৃতর হৈতে ভেদ পাইল রাজন।  
—ব ১৭৫। ইহার কারণ শুন'করি তবে ভেদ ভ.প্র ৬০৮। যো সব  
ভেদ বুঝার কথা ভা.চ ৪০৫; বশনে পাইল ভেদ ৪৭১। ২২ কট,  
বাধা। "ভেদ্যর বিপদ হবে, চিত্তে ভেদ হলা।—হু ২৩। [ 'কর (বিদ্য)

—১ ভেদ্যকারক, ভেদ্য। "সেতুভেদ্যরী বাজ ২.২৮১। ২ বিদ্যে-  
কারক। "পূহ" ক.সা ২.২৮১। "কৃৎ (বিদ্য)—উৎসারিত্য। "সমু-  
পূহ" বাজ ২.২৩৫। "প্রভাষ (পুং)—বৈতবিধান, বৈতব্য। "বুদ্ধি  
(জী)—ভেদজ্ঞান। "ভেদ্যুতি নাহিক বাণার ক.চ ১২। "বালী  
(-বিদ্য) বিদ্য—বৈতব্য। "সহ (বিদ্য)—বিশেষণ; প্রলোভন্যকার  
(seducible)। "ক সা ৩২.১৭৪। [ ভেদ পাওয়া (হি ভেদ  
পানা)—রহস্ত জানা। "নিজ নিজ মনিরে, সত্বে বাই শুভলি, ভদ্র  
জন ভেদ না পার রা.শে ১০০। ভেদ ভাড়া—রহস্ত প্রকাশ করা। ]  
ভেদ্য সর্গ [ সং √ভি+অ (ধূল)-ক; জী-মিকা ] ১ ভেদ করা; বিদ্য  
করা। "ভাণ খেয়ো মাস ভেদি বি ৭২। ২ বিদ্যার করা। "পতন  
ভেদিয়া মনু পান করে অলি ম.পা ২২। ৩ ভেদ করা, অর্থ্য ব্যাঘ্র  
করা। "ভুল্যুতি নিশান শব্দে সংসার ভেদিল।—হু ২২।

ভেদ্য বি [ √ভি+অ (ধূল)-ক; জী-মিকা ] ১ বিদ্যারক।  
২ বেদ্য, মণিমুক্তাদিবেদ্যকারক। "গো.রা ২.২০.১৩। ৩ বিদ্যে-  
কারক। ৪ বিনাশক। "প্রতিমানাক ভেদ্য: মনু ২.২৮৫; অর্থ্যাণা"  
২২১। ৫ সেতুভেদ্যপূর্বক জলপ্রবাহের দেশান্তরনেতা। "প্রোতসাহ  
ভেদ্য: মনু ৩.১৬৩। ৬ বৃক্ষ, ভেদ্যকারক। "অনাত্যানাক ভেদ্যাম্  
মনু ২.২৩২, কুল্লুক। ৭ বিশেষক, ব্যাবর্তক। "পা ৫.৬.৬৯,  
কালিকা। ৮ বিরচক। —দক জী বিশেষণ। "পা ২.১.৫৭,  
কালিকা। —দন বি [ +অন (লুট)-ক; জী-নী ] ১ ভেদ্য,  
বিদ্যাক। "সর্বপাষণ্ডভেদনম্ (বজ্রম্) মহা ৩.২২.১৭। ২ বেদ্য।  
"নরনাগাধবৃন্দানাং ভেদনম্ (ইন্ডু) গো.রা ৬.২২.৪৮। ৩ নিবর্তক।  
"ক্লান্তপ্রভিভেদনম্ (জ্ঞানম্) ভ ৩.২৬২। ৪ বিরচক। ৫ বিদ্যে-  
কর। —দন পুং অল্পবস্তস। —দন জী [+অন-ভা] ১ বিদ্যার।  
"কুশেরম ভেদনেন মহা ১.৭৬.৫৬। মনু ২.২৮৬। ৬ ভদ্র। "ধনুযো  
ভেদনম্ রা ১.৭৫.১, ২। ৭ ভেদ্য। ৮ ছেদন। "মনু ৮.৩২৫।  
৫ বিদ্যেণ। ৬ প্রকাশন। "রহস্ত" ক.সা ৩৭.২০০। ৭ বিদ্যে।  
"ব" মহা ৪.৫১.১১। ৮ বৈদ্যকরণ। ৯ বিশেষণ। ১০ [+অন-ধ]  
বিরচকপ্রব। ১১ ভি। —দমীর বি [ +অনীর (অনীরম্)-ধ ]  
বিদ্যার, বেদ্য, ভদ্র। "বিভিহুভেদনীরাণ্ রা ২.৮০.১০।

ভেদ্য, ভেদ্যনীর অ 'ভেদ্য'।

ভেদ্য বি [ হি, মৈ তদা, 'ভদ্র'—মূল ] নির্বোধ, জড়বুদ্ধি, বোকা।  
—দা বিসংক্রান্তবিশেষ, কাটালহুপি (Datnoides quadrifasciatus)।  
"ভাচ ১২৬।

ভেদ্যভেদ পুং, বিব [ বদ ] ১ ভেদ ও ভেদ, ঐক্যনৈক্য।  
২ বিদ্যে-সংগেহ। ৩ বৈতাবৈত (dualism and non-dualism)।  
"ভাজিব সব ভেদ্যভেদ, যুচে বাবে মনের খেদ।—রামপ্রসাদ। ৪ (বা-  
হ্যায়) পরস্পরবিদ্যে। "শত্রুগণ ঘোহারে করিল ভেদ্যভেদ।—ম ২২;  
৩২০।

ভেদ্য বি [ √ভি+ই (পিচ্)+ত (ভু)-ধ ] ১ দারিত, ভিন্ন  
(অ.কো)। ২ বিদ্যারীকৃত। "কৈকেয়া নিরন্তঃ রাজা ভেদিত: গো.রা  
২.১৮.১৫। অহং তেন হৃৎকৃত্তে পার্থ ভেদিতঃ মহা ৫.৭২.১৪। —দী  
(-বিদ্য) বি [ √ভি+ইন্ (শিনি) ক-১৩; জী-বিনী ] ১ ভেদ্য,  
বিদ্যারক। "অহি", পর"। মন্ত্র (বাণ) মহা ৩.১৭.১৭। কট" রত্ন  
৭.৫২। ২ বেদ্য। "বিশেষ" বাজ ২.৩০.৭। ৩ অভিক্রমকারী।  
"সময়" মনু ৮.২১৮। ৪ বিদ্যেভ্যকারক। "পূহভেদ্য"। ৫ বিরচক।  
"পূহী" (মন্ত্রত)। ৬ ভেদ্য, বিদ্যারীক। "কলানাং রসভেদিনাম্  
মহা ৬.৭২২। ৭ বিদ্যাতী, ভেদ্যকারক। "সমাধি" রত্ন ৮.৭২।  
৮ ভাস্কর্য, স্তম্ভাক। "ভীভেদিনী (ভেরী) গো.রা ৬.২২.২২।  
৯ বিশেষক। "রক্তাভেদ্যেভ্য চাত্ভ ভেদিনী যুদ্ধবীরজ্ঞ সা.ম ৬.২৩১।



১০ [ ভেদ+ইন্ (ইবি)-১ব; প্রী-দ্বী ] ভেদবৃত্ত। “স্বংপাদিতঃ  
হাসনভবি ভাব্য ৩.১৫.০০। ১১ বৈববৃত্ত। —ত বিণ [ +ব (পাং)  
-ধ ] ১ ভেদবীর, হেতু। “অভ্যন্তে কবচে দিব্যে রা ২.৩১.০০।  
২ বৈববীর। “সুচিভেদভেদমোঃ পুমে ৩৭। সুচিভেদে তমসি।—হি  
৩১.৩১। ৩ প্রতিকার্য, চিকিৎস। “রোগ (হৃদ্রত)। ৪ প্রকাত।  
“অভেদমহ ত ৩.৭.২৪। —ত রী বিনয়। “পা ২.১.৭৭। “পাদিন  
অ.কো, পাতালবর্ণ ১৫।

ভৌকী, ভেদ্য; ভেদপলো অ ‘ভেদিত, ভাপসা’।

ভেবড়া, -রা অর্ধ [হি √ভর (ভরভর?), √বড়া, -রা] ভরে হতবুদ্ধি  
হওয়া; ধাবড়ান। “ভেবরিয়া (ভেবরাইয়া) গেল ভরানক ৪.প্র ১৮৩।  
[ ভেবড়ান—সর্ধ ‘ভেবড়া’। ভেবড়ে যাওয়া—ভরে হতবুদ্ধি হওয়া। ]

ভেবরা অ ‘ভেবড়া’।

ভে(ভ্যা)বাগজারাম বি [ ‘বা+’ম ] ছাগলের মত মূর্খ গজারাম;  
(সাদুস্তে) নির্বোধ, বোকা। “রামটা ভ্যাবাগজারাম, লকার যুক্তিটে  
খন্ডকটকবৎ তীক্ষ্ণ।—রা ৩৪।

ভেবাচাকা, -চেকা, ভেভাচাকা বি [ ‘ভাবচক্র’—মূল (?) ],  
হি ভোচক (ভরচকিত?) বিবরণিণের ভাবে বা চিত্তবিকারে  
অভিহৃত্যব, হতবুদ্ধিতা, কর্তব্যবিমূঢ়তা। “ভেভাচাকা লাগিল ভুলিয়া  
হইলু ভেচো ভাচ ৮৬। বাবুরামবাবুর ঠকচাচার কথা ব্রজজান, এই  
জন্ত ভেবাচেকা লেগে তিনি...কেলকেন করিয়া চাহিয়া রহিলেন আছ  
৯২; ঠকচাচার দুর্গতি শুনিয়া মতিলালের ভেবাচেকা লেগে গেল ১৫৮।  
—চেকা বিং হতবুদ্ধি। “মেয়েটি তাই বিষম ভিড়ের ঢেঁলার, পাক খেয়ে  
সে বেড়াছিল ভয়েই ভেবাচেকা প.কা ৭৮।

ভেবাচেকা, ভেভাচাকা অ ‘ভেবাচাকা’।

ভের পুং, -রী, -রী [ √ভী+র (রন্), +রি (ক্রি), -অপা (উ  
২.২৮; ৪.৬৬), বিকল্পে প্রী ঙ্গ (প্রী); ধ্বজান্নক (?) ] ১ বৃহৎ  
চক্কা; দুশ্রুতি। “ভেরী রা ২.৭১.২২; গী ১.১০। অই গুন। অই  
গুন। ভেরীর আওগা।—রঙ্গ ১০৭। ২ পটহ, ঢাক।

ভের(রা)ভা, -রেণ্ডা বি [ সং এরণ্ড > বা ‘ভা ( আগম ‘হ’  
> ভ )? তু ‘ভোড়’ ] ১ এরণ্ডবৃক্ষ। “ভেরেণ্ডার খাম ক.চ ৬৮।  
ভেরণ্ডা ছোয়াঃ ভেরেণ্ডা ছোয়া প্রী ১০৬। ২ এরণ্ডকল। ৩ বাগ-  
ভেরেণ্ডা। [ ভেরেণ্ডা ভাঙ্গা—ভেলের নিমিত্ত ভেরেণ্ডাবী একটু ভাঙ্গে,  
কত না ভাজিলেও কাঁচা বীজেও তেল হয়, হুতরাং ভাঙ্গা নিরর্থক,  
গৌণার্থে) অনর্থক কোন কার্য করা। ]

ভেরাণ্ডা অ ‘ভেরণ্ডা’।

ভেরি, ভেরী অ ‘ভের’।

ভেক বি (অগ্র) ভেরীশিলেব (?)। “ভেক সানাই বাজে চ.বি ৪২;  
২৬৫। ছ ১০।

ভেকজা বি [ সং ভেলক ] ভেলা। “বিপা ১৫৫.৮; ৩২৩। কলার  
ভেকজা শীঘ্র করহ নির্দ্বাণ ম.ম ১০০; ২০০, ২০৬।

ভেকণ্ড পুং পিকভে। “পরশর ৬৮। —প্রী প্রী ভেরণ্ড-প্রী।

ভেরেণ্ডা অ ‘ভেরণ্ডা’।

ভেল<sup>১</sup> বিণ [ √ভী+র (রন্)-ক, র > ল, উ ২.২৮ ] ১ ভীর।  
২ অজ। —ল পুং [ তু ‘বেড, ভেলী’—নৌকা (দেশী ৬.৯৫; ১১০);

হি বেড়া] উড়ুপ, ভেলা। —লক পুং, রী ভেলা। “ভবাকি” (শিব)।

ভেল<sup>২</sup> বি [ ভোল<sup>২</sup> > ‘ল (?) ] বিহ্বলভাজনক বিষয়, কুহকবস্তু।

“হেরি ও মোহন ভেল, ভুলে গেছি বুদ্ধি-খেল অ.গ ৩০।

ভেল<sup>৩</sup> বি [ মেল > ‘লি (?) ] ১ ভেল, -ল; ২ ভেল. (মিশ্রিত);  
প্রা ‘√ভেল’—মিশ্রিত করা (প্রা.ম) ] মিশ্রণ; মিশ্রিত ত্রব্য।  
—ল বিং মিশ্রিত; কৃত্রিম। “ভেল জিনিস।

ভেল<sup>৪</sup> অ ‘ভ’।

ভেলক অ ‘ভেল’।

ভেলভেল ‘ভ্যা-ভ্যা’ ক্রি.বি [ সং রিলেল > প্রা বিব্ভল > ব্ভ (ভল)  
ভেল (?) ] বিহ্বলভাবে, হতবুদ্ধিভাবে। “প্রীধন্তের অঙ্গে, একে একে  
ভলে, বীরগণ চায় ভেলভেল ক.চ ২৬২। চেয়ে রবে ভেলভেল ভেলবীর  
প্রায় (ভা.চ)।

ভেলজা ‘-ল্’ বি [ ‘ভেল<sup>৩</sup>—মূল ] ভেলবৃত্ত, কড়া-মরমে শিশান ভাবাক।  
“অধুরি অববা ভেলসায় সানে না—কড়া ভাবাকের উপর কড়া ভাবাক  
খাইতে লাগিলেন আছ ১৫।

ভেলজা<sup>১</sup> বি [ সং ভেলক > প্রা ভেলজ > বা ‘লা; অ ভেল<sup>২</sup> (পুং) ]  
কলাগাছ কাঠ ইত্যাদি লম্বুত্বো প্রকৃত তরিশিষেব; মধ (raft)।  
“সংসার তরিতে রাসনামে বাজ ভেলা।—ক ১৭৫। বেতাল হইল ভেলা।  
—ম ৪০৬। তুণ জ ৫। সাদা মেয়ের ভেলা।—গান ২০।

ভেলজা<sup>২</sup> বি [ সং ভল, হি, ঠ ভালা; শু ভালু ] ১ আবুধিশেব।  
“মূল ভেলা ভ.প্র ১২৬। ২ [ সং ভলাত, -তক; হি ভিলার ] বৃক্ষ-  
শিলেব ও তাহার কল। ৩ গতিগীর স্তনের বোটার কাল চিহ্ন।

ভেলজা<sup>৩</sup>, ভ্যালা বিং [ ভাল<sup>২</sup> > ‘লা, হি ভলা ] ১ আচ্ছা, বড়, ধুব।  
“বড় বাবুর কিন্তু ভালা সাহস!—নী ৬। ২ ভাল, বেশ ( কাকুবেড়  
উপহাসহৃচক )। “অজের গৃহিণী কন ‘ভালা জন্মিত’।—হেম ৩৩৬।  
—লা অবা আচ্ছা! বেশ! “ভেলা মোর ধন রে। এই তো বটে।—রা  
৩৩৪।

ভেলজা<sup>৪</sup>, ভেলি অ ‘ভ’।

ভেলি, -কী বি [ ভেল<sup>২</sup>—মূল ] ১ কুহক, ইলজাল (magic)।  
“ভেলীতে কত ভাত ঘুটে সোণা হয় ভাচ ২৩৬। ভেলিবাঝি—হেম  
৩৭৭। এই হাড়ে আমি ভেলি খেলাই।—৪.প্র ১৩৮। ২ মোহ, বিদ্যার,  
ধাঁধা। “ধমুর্ধাণ কাটা গেল লাগিল ‘ভেলি’ ( মিলের জন্ত ‘ভেলি’ )  
চ.বি ৮৮। [ ভেলি লাগা—ভেলিতে মোহিত হওয়া। হাড়ে ভেলি  
খেলা—জাহ্নকের অস্থিখণ্ডের স্তায়, বাহার অস্থিও অসম্ভব সম্ভব, সত্য  
মিথ্যা করিয়া মোহিত করে।

ভেলী অ ‘ভেলি’।

ভেল<sup>১</sup> পুং [ ভ+ঈশ, ব.ত ] ১ গ্রহপতি, সূর্য্য। ২ [ ভা+ঈশ ]  
( বাঙাল ) ভেলোমর মহাধেব। “ভেল-ভরকরা রাজি।—বি.হু ১৩৪।

ভেল<sup>২</sup>, -স বি [ সং বেব, হি, ঠ ভেশ, -ব, -স; অগ্র ] পরিমল।  
“ভেল সী ৫; ৯; ভেশ ১৮; ব.প ৬। ভেল গো.বি ৬; ৭; ১৭৩।

ভেল<sup>৩</sup> অক [ ভা, ঈ—ভেবতি, -তে, সেট ] ভর।

ভেলজা বিণ [ ভেল (রোগভর) + √জি+অ ( ড )-ক; উ.ভ ] ‘রোগ-  
ভরজেতা’, রোগনাশক।—বল র্তা ১ ঔষধ, ভৈবজা। “কবেদ ২.৩৩.২;  
৪। কি ২৪। ‘বীর্য (হৃদ্রত)। ২ রোগাণনরার্থ ব্রত; অভিজার-  
কার্য। ৩ প্রতীকারোপায়মাত্র। “চিতাঃ যে কুর নৌমিহে বাসনভাত  
ভেলজ পো.রা ৬১০.২০। ইদং পবিত্রমদ্রুতং পীরতাং ভবভেলজ  
(S.W.)। [ ‘করণ (রী)—ঔষধকরণ। ‘বীর্য (রী)—ঔষধের  
রোগপ্রতীকারশক্তি। ]

ভেলজাপীর পুং, রী [ ব.ত ] ঔষধবিক্রয়স্থ (হৃদ্রত)।

ভেল অ ‘ভেল’।

ভেল<sup>১</sup> বি [ কা বিহিণ ভ্’ বর্ণ ] “ভেল অবভার।—সু ১৪১।

ভেল(ভ্যা)জা বিং [ ‘বাত’—মূল ] বিকিণ্ড, ক্রমহীন, বিনুখল; ঝট।

“ভোটিং গেল ভাঙ্গা হয়ে।—হেম ৬৮০। সাত মফলে আসল ভেলা।

[ ভেলান—ভেলা হওয়া; বিনুখল বা উলটপালট হওয়া। “ভাস  
ভেলান। ]

ভৈ অ ‘ভ’।

শেষে নং, কি [ ১/১+১/১-১ (নথানপূর্ব-১১), সিং-গোপ (নং  
১.১১১.২০, নীলকণ্ঠ) : 'না'-যোগে সন্তত প্রয়োগ ] ভর করিত। "না  
জৈ পুত্রি।—নং ১১১.২০। 'না' ভৈঃ। না ভৈঃ। পতীর উচ্চ্বাসে।  
—হেতু ১১১.২০। ভৈরবে না ভৈঃ রবে করে না। ২০২। হেতু বাব  
ভীষ না ভৈঃ রবে।—রবীন্দ্র।

'ভৈরব'। বি [ সং 'ভৈরব' ] রাগবিশেষ। অ 'ভৈরব'। "বোগীয়া ভৈরো  
 ভা.চ ৭৭১। ভৈরো ললিত।—স। ৬২৭।

‘ଡେ’ସ, ଡେ’ସା, ଡେସ ଓ ‘ଡ଼େସ’ ।

ଜୈନ ବିଧି [ ଭିକ୍ଷା + ଞ ( ଅମ୍ ), ଶ୍ରୀ - କୀ ] ୧ ଭିକ୍ଷାସବଦ୍ଧ । ୨ ଭିକ୍ଷା-  
ଜୀବୀ । —କ ପୁଂ ଭିକ୍ଷାଜୀବୀ ଯତି ଓ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ( ନୀଳକଣ୍ଠ ) । “ସହ  
୧, ୨, ୩ ୨ । —କ ଶ୍ରୀ ୧ ଭିକ୍ଷାଲକ୍ଷଣସ୍ୟ, ଭିକ୍ଷାୟ । “ଭଞ୍ଜ ( S.W. ) ।

६ [ + अ सङ्गार्थे ] भिक्षासमूह, अर्थात् वह गृह इत्येतं गृहीत भिक्षा, वह्निभक्ष्यादयः । 'त्रुणाच्छार्थाश्चरेत्' डेक्कम्—मन्त्र २.१७.८, 'तैत्तिरेयसंज्ञा हि व, त्विविधेष्वापि संज्ञात् ७.१११ । ७ [ + अ सङ्गार्थे ] भिक्षा । "रामन्दरन् डेक्कम्" गृहे वसन्तं रा २ ४७ ४ । मन्त्र २.१८ । सायं प्रातः-  
चरेत् डेक्कम् त ११२ ४ । [ 'काल (पुं)—उष्णकाल, भिक्षादि-  
समय । 'चरण (स्त्री)—भिक्षाहार । "मन्त्र २.१८१ । 'ध्या (स्त्री)  
—भिक्षा । "वाङ् १७० । 'जीविका (स्त्री)—भक्ष्यावृत्ति । 'वृत्ति (स्त्री)  
—भिक्षाजीव । ]

উদাহরণ বি [ ভক্ষণ > °ণ ( 'হ' আগমে 'ভ' > ভৈ ), তু 'লৈক্ষণ'  
ইত্যাদি, অপ্র ] ভক্ষণ। "রাত্রিতে ভৈক্ষণ ম.গা ২৯।

উত | ভিক্টোরিয়া, ডেফাহার। "মন্ ১১ ৭৩।

**ভৈক্য** ক্রী [ ভিক + য ( ঙঞ ) ] ১ ভিৎসাসব্ধ। “সী ২৫। ২২।  
 ১৩.৩৭, ৮। ২ ভিক। “বাজ ৩৪২। [ \*চৰ্ণা ( ক্রী )—ভিৎসাসব্ধা-  
 হরণ। “মহু ২.১০৮, ১১ ১৫২। \*ভূক্ ( -জ ) বিণ—ভিৎসান্নভোজী।  
 “মহু ১১.২৩৫। ]

ভৈরব বি [ ভাইন > 'ন, ত্র 'ত্রৈ' ] ১ ভগিনী। 'ভৈনে কামে  
ভাই মগা ৭। বপ ১৮৩। ২ সখীভূতচ লক্ষ। "কমলায় বলে ভৈন  
লাটোয়া সুন্দরী ( বায় আগনার পুরী ) ধী ২০।

१२। ५ ४००। ६ ভীষ্মকান্দী।  
 —যী ভী [ ভী ঞ (ভীণ্) ] ১ 'ভীষ্মরাজপুত্রী', দশরথী। "মহা ৩.৫০.  
 —যী পূঃ [ +ই (ইঞ্) ] 'ভীষ্মপুত্র', বটাকাঞ্চক। "মহা ৭.১৭৩ ২৭।  
 ভৈষ্ম বিণ [ ভায় + অ (অণ্) , ভী -নী ] ভীষ্মবাকী, ভীষ্মকৃত।

ভৈষজেনি পুং [ ভৈষসেন+ই (ইঞ্) ] ভৈষসেনের অপভ্রংশ।  
কটোৎকচ। "মহা ১.১৭৬.৩৬।

‘देवमि, देवमौ’ अ ‘देवम’ ।

ভৈরবটাজি বি [ ভৈরবটাজি ( ৭ ) ] আনুধবিশেষ । “চ.বি ২৩২ ।

ভৈরব বিধ [ ভীক + অ (অণ্), ভী -বী ] ১ ভীকজাসকর (অ.টী),  
ভীষণ, ভরতর, ঘোর, দারুণ । “ভৈরব...বনুঃ রা ১২৬ ১০ । সংগ্রামে  
ভৈরবে মহা ১১.২১৭ ।” কণ্ঠস্থনিকর উচ ৫.৬ । ভৈরব হুকারে ।—নে  
১০ । পঙ্কর...ভৈরব ।—হেম ১১১ । ঐ আসি...ভৈরব দ্রবে (বরবা)  
চ.ক্য ২৫০ । হে ভৈরব...বোশাখ ।—২৯০ । হে পদ্মা...ভৈরবী হৃদযবী ।  
—সু.কে ১২২ । ২ [ ‘ব + অ’ ভৈরবসম্বন্ধী ।—রব পুং ১ পঙ্কর । “ভা.চ  
১৫৭ । ভৈরবের মহাসম্রাটের মত ।—কথা ২ । ৩ শঙ্করাচার্যভূষণ-  
ভেদ । [ অষ্টভৈরব—অসিতাক্ষো রক্তচণ্ড ক্ষোভ উত্তমসংজ্ঞক । কপালী  
ভীকশৈব সৎসারচ্যুতঃ স্তুতঃ ।—ভদ্রসার । ব’ ভা.চ ৫১-৫৫ । ]  
৬ ভদ্রসারকর । ৬ রাগবিধেব । [ ইহার সমর দিবা ১ম প্র.র, ঠাট  
কোমল রি, ধ, হুই নি, লাতি সম্পূর্ণ (সি সা) । ১ঃ নাগভেদ ।  
—রব স্ত্রী ভর ।—রবী ভী [ ‘ব + ভী ই (ভীপ্) ] ১ ভূপতিভেদ,

চান্দা। ২ মহাপ্রতিবিম্ব। ৩ শিবলী, কুলা। "শি ৩। ৬ (মাকুজ)  
 বাণেশ্বরী বালিকা। ৪ রাগশীবিম্ব। "ওই অক্ষয়ল রেতরী  
 জয়ি, গেতো না।—স.প. ১০। [ ইহার সময় দিবা ১১ ও ২২ প্রকর, ঠিক  
 কোমল স্নিগ্ধ নি, জাত সম্পূর্ণ (মী.সা)। ]

তৈন্নবা বি [ 'ব > 'বা, অ 'আ' ] তৈন্নব। 'তৈন্নবা তৈন্নবী কখন  
 ম.পা ১১। সেল তৈন্নবা তৈন্নবী নকী ভবী তা ৫ ৩।

‘ଡେରବ’ ବ୍ୟକ୍ତି ବି ‘ଡେରବ’ପ୍ରାୟ, ସମାପେବ । ‘ଶି ୫ ।

‘ଡେରବୀ’ ଓ ‘ଡେରବ’ ।

ভৈল' বিভাগ (৭)। "ভৈলবাণ।—ম ৭৭১ ; ৭৮৮।

ଡେଜର୍, ଡେଜା, ଡେଜୀ ଓ 'ଡଃ' ।

ঠৈভয়জ্ঞ ক্রী [ প্রেভজ + অ (অণ) বার্থে ] ঐ ভেবজ, উভব । ১ লাবক  
 পক্ষী । —বজা ক্রী [ + য (ঞ) বার্থে, পা ৪৪২৩ ] ঐ উভব ।  
 "নতপণ্ডিতাক্রণ ১২৮২১৬ । (স্বরাণুস্মারঃ) ন গমো মধ্যাণি ন চ তবতি  
 "বিবরঃ (SW) । ১ রোগপ্রভীকার্যঃ সত্বজ্ঞাদি । "বজ ।  
 ৩ ভৈবজ্ঞ (বহিধর) । "শুক্রসংল্লেক্ষ ২০৩ ।

‘ଡେସଜ’ ଓ ‘ଡେସଜ’ ।

ভৈষ্যি ত্রি [ সং 'ধীঃ' ] সর্থ 'ভৈঃ' । “যা ভৈষী যা ভৈষী বেটা, তোরে  
বা বাধিবে কেটা তা চ ৪৩৪ ।

তৈজ বি [ অ 'ভইস' ] মহিষ । "বি স্ত ১৭ ।

ভো) অব্য [সং ভোঃ; হি 'ভো', তু 'ভো' স্বামিন্ (S.W.)] সম্বোধন।  
 "ভো নঃসমুদ্র। বন স্বরূপ, কে দিল তোমায় এক ন রূপ।—স.শ  
 ১০৩।

ଭୋ<sup>୨</sup> ଓ 'ଭଞ୍ଜ' ।

ভোঃ (-স্) বা ১ সম্বোধন—হে, অরে, অয়ে। 'ভো বাজবক।'  
—শতপথব্রাহ্মণ ১০.৩.২০। গো ভো জাতাস্তবঙ্গমঃ। রা ২৫.১০।  
ভোভবংপূর্ববিক্ম মনু ২.২৮। কঃ কোহত্র ভোঃ ৭.২৬। ই প্রঃ,  
বিবাদ (SW)।

ভেদে বি [ধাতাস্বক] ১ অমরগুণ্ণন-ধ্বনি। “(অলিকুলে) চতুর্দশি  
 ভৌ ভৌ রবে অনুস্বপ্ন কুলে।—ম ২৩০। বপ্র ৬৩৫, অমররাজ ভৌ  
 করিয়া উড়িয়া গেল ৬৩৭। ২ শিঙ্গা-প্রভৃতির গভীর শব্দ। “ভৌ ভৌ  
 বাজে কবণাল কচ ২৪২। ভৌ ভৌ ভোরঙ্গ বাজে ভাচ ৫৩৯। ভৌ  
 ভৌ রবে ভুরী বাজিল।—রঙ্গ ৬৬। শিঙে বাজে ভৌ ভৌ ভৌ।  
 —মেঘ ৩৩৮-৪। ৩ কঙ্ক কর্কহর অনুভূত শব্দ। ৪ ঘূর্ণনে বা  
 ধাবনে অতিবেগশূচকধ্বনি (বস্ত্তঃ, বেগে ঘূর্ণনে বা ধাবনে ইহা প্রতি-  
 কুলবায়ুপ্রবাহের শব্দ, সৌগর্ষ্যে ‘বেগ’শূচক)। ‘ভৌ ভৌ ক’রে ঘোরা,  
 পৌড়ি। ৫ শূন্তস্থানে অনুভূত শব্দ। “খালি বাড়ী ভৌ ভৌ করে।  
 মাড়িক ছাড়িয়া মিলে, শোভাশূন্ত ভৌ ভৌ ছাড়্য আর কিছু থাকে না  
 নিখিলে।—ব ৭ ৫৩। [ভৌ ক’রে মাথা ঘোরা—ঠোং বেগে মজক-  
 ঘূর্ণন। ভৌ পৌড়ি—অতিবেগে ধাবন।]

ভেং বিঃ [ভোম > ভোঁ] 'নেশার জয়যুক্ত', যন্ত, জোর, চূর।  
 "ধোণাপাড়ার দল ভরপুর নেশার ভোঁ হয়ে টলতে টলতে আসরে নামলেন।  
 —হ ৯৭; সালগ্রাম ঠাকুর পর্বাত নেশার চুরচুরে ও ভোঁ।—৫২।

ভেঁড়ুয়ে-ভোঁয়রা বি পেটামোটা ভীমলাবণেব। “বয়রার দোকানে  
বত...ভেঁড়ুয়ে-ভোঁয়রা দেখা যায়, বইএর দোকানে তার কটা থাকে ?  
—হু ১৪৫।

ভেঁতা। বণ [ হি ভোংতরা ] ১ ধারশীন, কুটিতধার। (অস্ত, blunt)।  
 “(মনে) অগম্যবনের স্থল বেঁধে না—বরণ ভেঁতা হ’য়ে বরণ।—জা ৯।  
 ২ মূল্যহীন, মোটা। “হয়েছি বুদ্ধ টোট হৈল ভেঁতা।—কৃ ১৫২। ৩ মূল,  
 জড় (বুদ্ধি, dull)। ৪ লজ্জার বাক্যবাহ্য, নির্বাক্য। “বুদ্ধবোধ  
 কার্যপিতে মুখ হৈল ভেঁতা।—হেম ৩৮৫। ৫ ‘ভেঁতা’।

ভৌৱভৌৱ বি [ ধাতাব্যক ] শূকরের শব্দ। "শৌৱৱগুলা...ভরে  
ভৌৱভৌৱ করে খোঁৱাড়ে পালিয়ে গ্যাল।—হ ১৭৫।

ভৌৱ(ভৌৱ)ক বি [ সং উত্থ > বা ওলু > 'ভ' (আগম 'হ' > ভ) ?  
তু 'ভেরণা' ] উল্লেখ, খেদে। "ভৌৱোড়।—হ ৭০।

ভৌৱা বি [ হি 'ভোঃ'—বুধ; সি 'ভৌঃ'—মুচ; 'বোদর'—পুখ  
(শৈলী ৩.২০) ] ১ বেরাকু, নিকোঁদ। ২ পুখুসহ, হুলকার।

ভৌৱোড় অ 'ভৌৱ'।

ভৌৱোড় বি [ ধাতাব্যক ] শিকার গভীরজন। "ক.চ ২৪২।

ভৌৱা, -হা বি [ সং অ > প্রা ভমর (হে), ভোহা (পৈ) ভৌহা,  
ঠ ভৌহই ] অ।

ভৌৱা অ 'ভৌৱ'।

ভৌক, -খ বি [ তু, -খ > 'ক, -খ ] ১ মুখ। "ভৌখে ভাত নাহি  
খাওঁ ঈ.কী ১০৮। ভৌকের কালে রয় দিব পাচ ১৭৫; পো.বি  
১৭০। ক.চ ৪৪; ম.ভা ১৮। চৈ.ম ৫০। ভৌখে মরে কু.উ ৯; ভৌখে  
বাকুল চৈ.চ ৩১৯। ভৌখে ভাত না খায় পিরা।—ব ১৭৮। ভ.প্র  
২৩০। [ ভৌক পর—মুখার উপর; মুখার। "গুৱা ভৌক পর, কর  
করু খোর আহায়ে রা.শে ১২০। ভৌকে শৌকে (শোব > শোখ, -ক)  
—মুখার তুফার। "কু ২০৬, ৩২১। ভৌখিরা—ভক্ষণ করিয়া।  
"ভাখুল ভৌখিরা ঠাঁড়াই গবে ব.প ১০৩১। ]

ভৌকহানি বি [ ভৌক+হানি (সান > হানি ?) ] মুখাজ  
শারীরিক অবসাদ; মুখার অবসরভাব। "তন আসি পিও, পাছে লাগে  
ভৌকহানি ঈ.ম ৩৪। মুখার...লাগে 'নি ম.ভা ৩৭।

ভৌকশোষ বি মুখা-তুকা। "মধুর বাক্যে গেল 'ব চৈ.চ ৯০।

ভৌকব্য বি [ ১/ভু+তব্য-ধ্ব ] ১ ভোজনীয়, ভক্ষ্য। "এময়ঃ  
ন ভৌকব্য।—বাক ১.১৬৫। ২ ভোগ্য। "ন ভৌকব্যো বলাধিঃ  
মম ৮.১৪৪। অবস্তম্বে ভৌকব্যঃ কৃতঃ কর্ত্ত্ব গুভ্যন্তম্। ৩ (অন্ত-  
ভিত্তিক) ভোজ্যবিভাব। "(ব্রাহ্মণঃ) আত্মকালে তু যজ্ঞে ভৌকব্যঃ  
মহা ৩.১২২.১৭। —ভা (-ক্) বি [ +ত্ (ভু)-ক-১ব; ব্রী-ভ্রী ]  
১ ভক্ষিতা, খাদক। "কৃত্যশ্রয়ভোক্তারঃ সর্বে পোরা ৩.২২.৬।  
অময়ঃ ভবান্ ভোক্তা।—হি ১.৫৫। ২ ভোগকারক, উপভোক্তা।  
"ভোক্তারঃ বজ্রতপসান্ গী ৫.২২; ৯.২৪। মম ৮.১৮৪। কল্যাণ-  
পরম্পরাগাং ভোক্তারন্ মম ২.৫০। রসভোক্তা।—হ ৯৫। ৩ পালক  
ঈধর। "গী ৫.২২। ৪ উপলব্ধ। "শু" গী ১৩.১৪। —ভা পুঃ  
১ পালক, রাজা। ২ বিহু। ৩ (বাঙলার) ভোজনপটু ব্যক্তি,  
খাইয়ে। "হুতা খেরে ভোক্তা চায় হত দিয়া শাকে। অর আন অর  
আন রত্নমুণ্ডি ডাকে।—শি ৩২। —কৃষ্ণ ব্রী উপলব্ধ। "পুষ্কঃ স্তম্ভ-  
হুখানাং ভোক্তৃষে হেতুচ্যতে গী ১৩.২০। ভ ৩.২৬.৮।

ভোক্তা, ভোক্তৃ অ 'ভোক্তব্য'।

ভোখ অ 'ভৌক'।

ভোখি, -খী বি [ 'খ+ই', ই' ] ভোখক, কুচিত। "ভোখিরে  
না দিলে অর।—অ ৮০। —খিল বি [ +ইল' ; তু 'ভুখিল' ]  
কুচিত। "ওহ সে ভোখিল মধুরক বি প ৫২; ভোখিল ভর ৮০।

ভোখিল, ভোখী অ 'ভোখি'।

ভোপা পুঃ [ ১/ভু+অ (বক্তৃ)-ভা ] ১ অভ্যবহার, ভোজন।  
২ ভোজনাদি। "মম ৭.২২। ৩ উপভোগ। "ভুকা মম ৮.২।  
৪ সৈবুখা উপভোগ। "ব্রীণাং ভোপে চ সৈবুখে মম ৮.১০০।  
৫ ব্যবহার। "(আখিঃ) ন ভোপেন প্রপজতি মম ৮.১৪২.৫০। ৬ স্থ-  
স্থখোভুভব, অনুভব। "স্থখ", স্থখ"। এ ভোপ ভোমার কোন বিধি  
ভোগান।—লা ৩২০। ৭ ব্রতীকরণ। ৮ [ +অ-ধ্ব ] লুপ্তসাধনবিষয়,  
বিষয়। "(কালিকতাঃ) ভোগাঃ গী ১.৩২, ভুগীঃ ভোগান্ ২.৫।

৯ স্থখ। "কিং ভোপাঃ গী ১.৩২; সংস্পর্জা ভোগাঃ ৫.২২। ১০ হুবে  
(ভ.বা)। ১১ ভক্ষ্য, ভোজ্য। "ভোগ পরিহরি ঈ.কী ৫০। ১২ সেবতাকে  
নিবেদ্য বা নিবেদিত অরাধি, নিবেদ্য। "হু ৬৬। ভোগের রসসে ভোর  
ভা.চ ৫৪৬। দা ২৬১। ১৩ ধন। "হুবে ৩.৩৪.২। ১৪ রাজ্য (A.)।  
১৫ ব্রীভূতি, সৈবুখুলা (অ.চী)। ১৬ হুত্যাধির কর্ত্তব্য বা ভাড়া।  
১৭ সর্পকণ। "ভোগী। ১৮ বৃহবিশেষ (শ.ক)। ১৯ [ +অ-ধ্ব ]  
দেহ। "পা ৫.১২। ২০ সর্পকার। "বেষ্টিত ইব চুতো বশিঃ মম ১১.  
৫২। ভ ১০.১৬.২৪। ২১ রবি-প্রভৃতি গ্রহের রাশিগতিকাল। ২২ ভোগ  
+অ (অহ)। "ভোগবান্", সর্প। ২৩ বান (শ.ক)। [ "কর (বিখ)  
—ভোগজনক, অর্থকর। "বিভা "ব্রী বশঃস্থকরী (হ.র)। "পুহ.  
"সম্ম (-ম্ম) (ব্রী)—বাসগৃহ, শয়নমন্দির। "তুকা (ব্রী)—বিষয়-  
ভোগেচ্ছা। "মম ৮.২। "দেহ (পুঃ)—১ কর্ত্তব্যভোগার্থ মূদ্রারীর।  
(কৃতে সপিষ্ঠীকরণে নরঃ) প্রেতদেহে পরিভাষ্য ভোগদেহঃ প্রপজতে।  
—গুপ্তিত্ব। ২ ভোগসাধনদেহ। "পতি (পুঃ)—কেশাধিপ, রাজা।  
"পত্র (ব্রী)—"ভূমি ইহা ভোগ কর", এই আদেশপূর্বক রাজপ্রদত্ত  
লেখ্য। "শু ২.৩০৪। "ভূমি (ব্রী)—স্থলভোগস্থান, বর্গ। বিপ 'কর্ত্ত-  
ভূমি'। "ভূতক (পুঃ)—ভোগঘারা ক্রীত, ভক্তাস। "মগপ (বি)  
—সেবতার ভোগসংলক্ষণার্থ; ভোগের ঘর। "চৈ.চ ১৪৭। [ ভোগ  
উঠা—১ বিষয়ভোগ হুরান, মৃত্যুকাল আগর হওয়া। ২ কাঁচা  
দ্রব্যে মাখন ভাসা। ভোগ লাগা—সেবতার ভোগের অরাধি নিবেদিত  
হওয়া। "বৈহে ইহা ভোগ লাগে, সকলি পুঃস্থ চৈ.চ ৯২। ভোগ  
লাগান (হি ভোগ লগান)—সেবতাকে ভোগ নিবেদন করা; ভোগ  
দেওয়া। "তৈহে ভিন্নানে ভোগ পোপালে লাগাব চৈ.চ ৯২। ভোগ  
সরা—নৈবেদ্য নিবেদিত হওয়া। ভোগের ঘর—সর্ব 'ভোগমগপ'।  
গ্রহের ভোগ—হুর্দৈবজন্ত হুঃভোগ। ]

ভোগা<sup>১</sup> অ 'ভুগ'। —গা<sup>২</sup> সর্গ [ 'গ+আ', হি ১/ভোগা ] (হুঃ)।  
ভোগ করান। "দেখিলেত ধর্ম্মরায়, কর্ত্ত্ব ভোগ ভোগাএ।—গ ৯২। এ  
বাতনা, কেন গো ভোগাও দাসে।—রা ১০২। ২ হুঃস্থ দেওয়া। "সর্বেও  
ছোট, তবু সে ভোগায়।—কা ১২০। [ ভোগা<sup>১</sup>—সর্গ 'ভোগা<sup>২</sup>।  
ভোগান—সর্গ 'ভোগা'। ভোগ ভোগান—কর্ত্তব্যলব্ধ হুঃস্থ ভোগ  
করান। "এ ভোগ ভোমার কোন বিধি ভোগান।—লা ৩২০। ]

ভোগবতী ব্রী [ 'বৎ+ব্রী ই (ব্রীপ) ] ১ 'রক্ষকনাগ-মুক্তা', পাতাল-  
গজা। "(পূরীন্) গুপ্তাং যোখণতচ্চাপি নাগৈর্ভোগবতীবি পো.রা  
১.৫.১৮। (পূরন্) গুপ্তাং নাগৈর্ভোগবতীবি ভ ১.১১.১২। পাতালেতে  
হৈব ভোগবতী।—গ ১৩৫.৮৫; ম ৪৭১; ক.চ ৮২। ঈ.রা ১১৪;  
ভা.চ ৫১১; ব.প্র ১৪। ২ 'বক্তৃতিমুক্তা', সরবতী। "মহা ৩.২৪.২০।  
৩ নাগলোক। "রা ২.৯২.২১। ৪ গজা (শ.ক)। ৫ তীর্থক্ষে  
(শ.ক)।

ভোগবান্ (-বৎ) বি [ ভোগ+বৎ (বতৃপ্)-১ব; ব্রী -বতী ]  
১ ভোগমুক্ত, ভক্ষ্যভোজ্যমুক্ত। "মহা ২.৮.৫২। বিতর্কি কার্য পীবাং  
...ভোগবান্ বখা ভ ৭.১৩.১৩। ২ স্থবলু, স্থবী। "মহা ৪.৪.৩২।  
৩ কুলি, বক্র। ৪ বিতারবান্, পাদাধিগ্রসারণবান্। "সেহে বৈ ভোগ-  
বতা ভ ৩.২০.৫৭। ৫ মহাকায়; কারবান্। "ভোগবানিষ পরগঃ  
পো.রা ৫.৭.৪৭। মহাভোগবৎ (সর্গাঃ) ভ ৫.২৪.২৯। —বান্ পুঃ  
১ 'কপবান্', ভোগী, সর্প। ২ নাটা; গান (শ.ক)।

ভোগব্রাহ্মি বি [ 'ব্রাহ্মী > 'ই; অপ্র ] ভোগব্রাহ্মী, ভোগব্রাহ্ম।  
"ব্রাহ্মী ইহা ভোগব্রাহ্মী...ভাক বলে সেই নী।—ব.প ৯।

ভোগব্রাহ্ম বি সেবতার সৈবদ্য অরক্ষকনুলাদি ও অনুরাগহেতুক হুঃস্থ-  
বন্দনাধি। "সেবার নুখলা নানাজতি 'প।—ভ.প্র ২২।

ভোগা<sup>২</sup> বি [ হি ভোগা; ভোন্ > 'পা ( ? ) ] প্রভাবা, শ্রুত।

‘ইভজ্যায় ভোজ্যে ভুজে’—না ৩৭৫; এ ভোজ্যে ভুজিসে ৩২০; ৪০৬। [ভোজ্যে ভোজ্য—ভোজ্যে ভোজ্য, ঠকান। “ব.প ১৪৫৫।] ভোজ্য, ভোজ্যে অ’ ভোজ্যে।

ভোজ্যে পুং [ব.ত] ১ ভোজ্যবান। ২ গ্রহের ভোজ্যকালের অবসান। “পথির” ৪৫।—ম ৪১০।

ভোজ্যবানী গ্রী [ব.ত] ১ ভোজ্যবান। ২ ভূতি, ভূতিপ্রবন্ধ। “বৈজ্ঞানিক...ভোজ্যবানী...পেটু: বাঘ ৫৬৭। ৩ (উপকারে) ভূতি-পাঠক। ৪ [বহুরী] নাগপুরী।

ভোজ্যভোজ্য বি হৃৎস্বঃভোজ্য, কর্ণকলভোজ্য। “জি.মা ১৫৭। জন্মিলে মরণ আছে, ভোজ্যভোজ্য হয় পাছে বিহু ১০৮।

ভোজ্যভোজ্য রী [ব.ত] ভোজ্যহান, ভুলসেহ (বেদান্তসার)।

ভোজ্যভোজ্য বি দেবতার ভোজ্যজন্মের গৃহ। “চৈচ ১৭০।

ভোজ্যনী অ’ ভোজ্যে।

ভোজ্যী (-জি) বিণ [ভোজ+ইন্ (ইনি) অন্তর্ভুক্ত-১ব, গ্রী-গিনী] ১ ভোজ্যবান, ভোজ্যসম্পন্ন। “গো.রা ৪২৫৬। গী ১৬.১৪। বাজ ৩২১৮। আমি নানা ভোজে ভোজ্যী ম ম ২৭। ২ বিষয়ভোজ্যসক্ত, হুণী। ৩ কুটিল, বহু। “ভোজ্যিন: ( রাজ্য: পন্নয়া ইব )।—পক ১৬৯। ৪ কণ্ঠজ, কণী।—গী পুং ১ কণী, সর্প। “ভোজ্যীব মনোবিশিষ্ট-বীর্ঘ: রম্ব ২৩২, ভোজ্যেইনমার্গে ৪৪৮। ভোজ্যিবর্গ ম পা ১৪২। ভোজ্যিবর্গ বা ম ৭। ২ নাগ। ৩ রাজ্য। ৪ ভোজ্যসম্পন্ন জন। “ভোজ্যিনাং ধনু দেহোহয়ং গীবা ভবতি নান্দ্র্যতা ৭ ১৩ ১৭। ৫ গ্রাম-পাত্র, গ্রামীণ। ৬ নাপিত। ৭ সর্পদেবতাক অল্পবানন্দ্র্য।—গিনী গ্রী [‘ন+গ্রী জি (গ্রীপু)] ১ মহাবীভিঃ নৃপ-গ্রী। ২ রাজ্যোপপন্নী (A)। ৩ নাপী, সর্পী।

ভোজ্যীক পুং [ভোজ্যী ইজ্জত্বা, উপস] ১ ‘নাগশ্রেষ্ঠ’, অনন্ত। ২ বাহকি। ৩ পতঙ্গলি।

ভোজ্যীশ পুং [ব.ত] ১ নাগেশ্বর, অনন্ত। ২ বাহকি।

ভোজ্যোজ্য বিঃ [ভোজ্যোজ্যাতা > ‘ল (৭)'] প্রবকক, ধূর্ত, বদনাশ। “গুণটী-নন্দন-বংশ ভোজ্যোজ্যে শেষ।—রী ৭০।

ভোজ্য বিণ [√ভূজ+য (গ্য)-র্ষ, পা ৭৩৬৯, তু ‘ভোজ্য’, হ্যঙ্গস] ১ ভোজ্যাহ, উপভোজ্যযোগ্য। “ভূমিগণ মতা ১৬৩৮। রম্ব ৮.১৪। বীরভোজ্য বহুধরা।—পরাসর ২৫৮। কল’ বাজ ২.৫২। ২ অল্পভবনীয়। “শাপেন- বর্ষভোগ্যে পুমে ১। ৩ পালনীয় (তথ-বোধিনী)। ৪ ভোজ্যযোগ্য, ব্যবহার্য (আধি)। ৫ [বাঙলায়, অসাড়] ভোজ্য, পের। “হুখা হুয়গণ-ভোজ্য—রজ ৮৫।—গ্য গ্রী ১ ভোজ্যার্থ বস্ত্র, মালাচন্দনাদি বিবরণ। ২ খন। ৩ খাত্ত।—গ্য গ্রী ভোজ্যার্থ-গ্রী, বেতা।

ভোজ্য্য অ’ ভোজ্যে।

ভোজ্য্য পুং ১ বেশবিশেষ, ভোজ্যকট, ভোজ্যপুর। ২ ধারানগরের রাজ-বিশেষ। [ইহার পিতা সিদ্ধল, মাতা সাবিত্রী, রাজধানী ধারানগরী। পিতার বৃত্তার পরে, পিতৃব্য মুক্ত ইহার প্রাণনাশের চেষ্টা করেন, কিন্তু কৃতকার্য হন নাই। বিজয় ইহার বিশেষ অঙ্গুরাগ ছিল। বাণ হুবহু অমর বরকতি প্রভৃতি পণ্ডিতগণ ইহার সভাসন্ ছিলেন। কালিদাস ইহার প্রধান সভাপণ্ডিত ও পরমশ্রীভোজ্য ছিলেন (ভোজ্যপ্রবন্ধ)। অনুমান ইনি খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে জীবিত ছিলেন। সরস্বতী-কর্তৃত্বপূর্ণ-প্রভৃতি উৎকৃষ্ট গ্রন্থের ইনি রচয়িতা।] ৩ বিদগ্ধরাজ। “রম্ব ৫.৩৯। ৪ (যজ্ঞ) ভোজ্যেশবাসিগণ। “অশোক অনুশাসন, ১০শ শিরিশিপি। ৫ বসতির পোষণ ও জ্ঞান পুত্রগণ। “কহো: হুতাভ বৈ ভোজ্য: মহা ১.৮৫.৩৪। “ভ ১.১১.১২। [‘কট (পুং)—ভোজ্যপুর, ধারানগরী। “সেব, “দৃপতি (পুং)—ভোজ্যেশের রাজা; ভোজ্য ১ “পতি

(পুং)—১ ভোজ্যরাজ। ২ বিদগ্ধরাজ। “রম্ব ৭.২০। ৩ কসেরাজ। “ভ ১০.৪৩.১৭। “পুরী (গ্রী)—ধারানগরী। “রাজ (পুং)—১ ধারানগর ভোজ্য। ২ কসেরাজ।]

ভোজ্য-‘জ’ বি [সং ভোজ্য > লি, প্রা ভোজ্য > বা ‘জ, হি, ঠ ‘জ] ১ ভোজ্যপদার্থ, খাদ্য। “হাড় উত্তর ভোজ্য গো.চ ৭০। জি.কী ৩৩৩। ২ উৎসবাদিতে বহুলোকের একসঙ্গে ভোজন (feast)। “কোথার পাইলি অন্ন, ভোজ্য কোন হানে ভ.গ্র ৩২১। সবে যেন বসে গেছে নিরাকার ভোজে চ কা ৮৩। ৩ ভ্রাতৃদ্বয়ের তৃতীয় দিবসে জাতি-বন্ধুর সহিত পণ্ডিতভোজন, নিয়মভঙ্গ।

ভোজ্য বি [বৃহন > ‘জং (?)] বাধ্যসিদ্ধির নিমিত্ত অল্পমূল গৃহ পরামর্শ। “সেলাম টেম্পল চাচা, আচ্ছা মজা নিলে। ভোজ্য নিয়ে, ভোটিং খুলি, মিউনিসিপাল বিলে।—হেম ৩৭৭।

ভোজ্যক বিণ [√ভূজ+অক (তুল্য)-ক] ১ ভক্ষক, খাদক। ২ [√ভোজি+অক-ক] ভোজ্যরিতা। “বাজ ২.৪৩৮।—জন বিণ [√ভোজি+অন (চাট)-ক] ‘ভোজ্যরিতা’, অন্নদাতা (শিব)। “মহা ১৪.১৭.১১৪।—জন গ্রী [√ভূজ+অন-ভা] ১ ভক্ষণ, আহার। “অবেদ ৩.৩০.১৪। মনু ১০.৫২। অজীর্ষে ভোজনং বিবন্।—চাপকা। “তামূল’ চৈ.ভা ১০৭। ভোজন সরসব।—গো ৬৪। ২ পান। “স্মীর-ভোজনম্ (সম্ভ: প্রাণকরম্)।—চাপকা। ৩ ভোজ্য। “অজীজন ওষধিভোজনায়।—অবেদ ৫৮৩ ১০। ৪ [+অন-র্ষ] খাদ্য, আহার, অন্নাদি। “শালিতুলভোজনাম্ (পূরীম্) গো.রা ১৫.১৭। ভূজ্যভোজন ভোজনম্ রা ২.১০৪ ১১। ভোজনং ভাস্যপ্রিয়ং গী ১৭.১০। বৃষ্টকর্তা চ ভোজনে মহা ৩.৭০ ৬। অমৃত’ মনু ৩.২৫৫। সই, ভোজন বিবাহ হৈল চ কা ৫৮। “রসে।—ম ১০.৫৩। ৫ ভোজ্যবস্ত্র। ৬ খাদ্য, খাও-রান। “সেনারাম ভবৈবাস্তা: কর্ণমিচ্ছামি ভোজনম্ রা ২.২১ ৪। [ভোজনকাল (পুং)—ভোজনসময়। “পা ১৩ ২৬, সি। “ভাগ (পুং)—আহাবভোজ্য, অনাহার। “পাত্র, “ভাও (গ্রী)—খাদ্যধার, খালা ইত্যাদি। “ভোজন (বি)—ভোজনপাত্র। “সেই চাল ‘ন।—রজ ৭। “বিশেষ (পুং)—খাদ্যবিশেষ, উপাদেয়খাদ্য। “হি ১৩.৩৬। “বৃষ্টি (গ্রী)—অশনক্রিয়া। “বেলা (গ্রী)—আহারসময়। “ক সা ৪১ ৪১। “বার (পুং)—খাদ্যবিনিয়োগ। “মস্তির (বি)—ভোজনগৃহ। “রা.শে ২৬। [ভোজন হতে দেওয়া—পণ্ডিতভোজনে পণ্ডিতেরই ব্রাহ্মণকে দক্ষিণ দেওয়ার ছাত্র, তৎক্ষণাৎ দেওয়া।]

ভোজ্য অ’ ভোজ্যে।

ভোজ্যকটকটক গ্রী [ব.ত] ভোজনের কটকতুল্য, পণ্ডিতভোজনে ভোজনবিষয়ক কার্য। [যখন সকলে একপণ্ডিতে ভোজন করেন, তখন যদি কেহ না উঠিয়া ভোজনবিষয়ক ইচ্ছা শিষ্যাদিকে উদ্ভিষ্ট সেন বা আচমন করেন, তবে সেই পণ্ডিতের অন্ত ভোক্তারা ভোজন করেন না। এই জন্ত পণ্ডিতভোজনে যখন সকলে ভোজন করেন, তখন একের ভোজনবিষয়ক নিষিদ্ধ, কারণ ইহা ‘ভোজনকটক’ (আপত্তব্যর্থম্ভূত, বিতীয় প্র ১৭.৩, (হৃদযাখ্যা)।]

ভোজ্য-‘জ’ বি খাত্তবিশেষ। “শ্রু ১১৩।

ভোজ্য-‘জ’ বি খাত্তবিশেষ। “শ্রু ১১৩।

ভোজ্য-‘জ’ বি খাত্তবিশেষ। “শ্রু ১১৩।

ভোজ্য-‘জ’ বি খাত্তবিশেষ। “শ্রু ১১৩।

ভক্তিতব্য। "মু ৩.১২৫, কুহুক। —ভক্তিতা (-ত্ব) বিণ [ ৭/ভোজি + ত্ব (ত্ব) -ক-১ব; স্বী -ঈ ] ভোজনকারিতা (শ.ক)।

ভোজবাজি, -বিদ্যা। বি ইঞ্জরাল, মারাবিজা (magic)। অ 'ভাসুযতী'। "বে সকল দেখিলাম ভোজবাজিপ্রায়।—ম ৩২২।

ভোজবাস্তা অ 'ভোজবাজি'।

ভোজবাস্তিতব্য, ভোজবাস্তিতা অ 'ভোজনীয়'।

ভোজাই বি [ হি ভোজাই ] ভ্রাতৃজায়া। "ভ.গ্র ১৪২, -৫২।

ভোজালি অ 'ভুজালী'।

ভোজী (-জিন্) বিণ [ ৭/ভুজ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, স্বী -জিনী ] ১ ভোজনশীল। "অশ্রদ্ধ", উৎস, নতুং, বহু, সহ"। ক্রবা" পো.রা ১৫০.১০। পরাশ"।—হি ১.১৪৮। উচ্ছিত" মু ৪.২১২। ২ ভোগ-কারী। [ সমাসে উত্তরপদ ]।

ভোজোজ পুং [ উপস ] 'ভোজোজ', কংসরাজ। "ভ ১০.২.১২।

ভোজ্য বিণ [ ৭/ভুজ+য (ণ্য)-র্ষ, নিপাতিত, পা ৭.৩.৬২, তু 'ভোজ্য'] ১ ভক্ষ্য, অভ্যবহার্য, ভোজনীয়। "ভোজ্যাবাগুঃ (তত্ত্ববোধিনী)। ২ শাস্ত্র-মুদ্রারে ভোজন্য; অপ্রতিবিদ্ধ। "এতে শূদ্রে ভোজ্যায় বন্দ্যায়ানং নিবেশয়েৎ মমু ৪.২৫০; ১১ ১৬১। বাজ ১.১৬৮। ভোজ্যায়তা পা.গ্র ২৮। ৩ ভোজ্য, উপভোজ্য। "বংশভোজ্যাদিৎ রাজ্যম্ মহা ৩.৭৮.২; বিমানানি...কামভোজ্যানি ৫.১১১.১৪। —জ্য স্বী [ 'ভোজ্য'—অভ্যব-হার্য ধন (কথ্যে ৪.২১৮) ] ১ অভ্যবহার্য অন্ন, ভোজনীয় ভ্রব্যমাত্র; বাস্ত। "রা ২.৭৭.১৫। কমেব ভোজ্যং ভোক্তা চ কু.স ২.১৫। মহদ-ভোজ্যং—হি ১৩৩.৩৩। ২ দত্তে অবগতিত করিতে হয় না, এরূপ বাস্ত; ভক্ত্যুপাদি (ভাবপ্রকাশ); পায়সাদি (কুহুক)। "মমু ৩.২২৭; ৫.২৪। পারপাতে ভক্ষ্য ভোজ্য পাই বণ ৩৮২। ৩ দেবতার ও পিতৃগণের তৃপ্তার্থ দের অন্নাদি। "দানকর্ষ, ভোজোৎসর্গ।

৪ [ ৭/ভোজি+য-ভা ] ভোজন, পাণ্ডরান। "মমু ৩.২৪০। —জ্য স্বী [ ভোজ+য (ব্যঞ)+স্বী আ (টাপ্), পা ৪.১.৮০ ] ১ ভোজ-পোত্রাপত্য-স্বী, ইন্দুমতী। "রমু ৬.৫৫; ৭.২; ১৩। ২ কল্পিণী। "মহা ৩.১২.৩১। [ 'ব্যয় (পুং)—ভক্ষ্যব্যয়। 'হি ৩৩৩.৩৩। ]

ভোজ্য অ 'ভোজ্য'।

ভোজ্যায় বিণ [ বহুৱী ] গায়ার অন্ন ভোজ্য, অর্থাৎ শাস্ত্রনিবিদ্ধ নহে; বাহার ভাত পাণ্ডা শাস্ত্রবিহিত। অ 'ভোজ্য (২)। "ভোজ্যায় ভ্রাক্ষণ। —চৈ ১৭৪।

ভোজ্য পুং ১ ভিক্ততসেণ। "কবল, দেশ। ২ (বাঙ্কাল) ভোটকবল। "কচ ১৮৮। বা.ম ২১৪। জী.ম ২৩৩। জী ৪০। [ "কবল (বি) —ভিক্ততসেশী কবল। "ম ২২৭। কচ ২০৪। বা.ম ২১০। চৈ.চ ২০৪। ]

ভোজ্য বি [ E. vote ] কোন বিষয়ে সভার বা জনগণের অভিমত। "ভোটের বাপার।—হেম ৩৭৭। —টর বি [ E. voter ] ভোটগাতা। "নব্য ভোটের বত।—হেম ৩৭৭।

ভোটের অ 'ভোট'।

ভোটী বিণ [ E. vote ] কোন বিষয়ে সভার বা জনগণের অভিমত। "ভোটের বাপার।—হেম ৩৭৭। —টর বি [ E. voter ] ভোটগাতা। "নব্য ভোটের বত।—হেম ৩৭৭।

ভোটের অ 'ভোট'।

ভোটী বিণ [ E. vote ] কোন বিষয়ে সভার বা জনগণের অভিমত। "ভোটের বাপার।—হেম ৩৭৭। —টর বি [ E. voter ] ভোটগাতা। "নব্য ভোটের বত।—হেম ৩৭৭।

ভোটের অ 'ভোট'।

ভোজ্য, ভোজ্য বি [ সং ভর > গ্রা ভর (হে) > 'র; বি, মৈ ভর; প ভোর, -রা; সি ভোজ; তু 'ভোজ' (ধী ৪৫) ] ভর। "র। —ধী ৪৫। "রা ম.গা ৪। [ ভোজিয়া—ভরিয়া, ভুরিয়া। "মোশা ভোজিয়া ব্যাড়াং গো.চ ২৬৬। ]

ভোজ্য বি [ সং 'ভরি'—মূল ? ] ১ কাঠ হেলা করার ধর; ভুরপূন। ২ আয়ুধবিশেষ, 'ভুরপূন' (?)। "ভোজ্য শূল।—মে ২২৩।

ভোজ্য বি [ 'ভোজ্য'—মূল (দেখী ৬.১২০) ] নিকোষ, অন্ন। "সিহীর মায়া ভোজ্যগাস (উপকথা)।

ভোজ্য বি [ হি, মৈ 'র; ১ 'ভোরা'—পাণ্ডর ] প্রভাত। "ভারত পড়িল ভোরে মালাপাখা ধুমে ভা.চ ২২৩। ভোর হল বিভাবরী—গান ৭৪। আর রাত্তি নাই, ভোর হইয়াছে।—বিদ্যাসাগর।

ভোজ্য বি [ ভোল > 'র ] ১ বিহেল, ব্যাকুল, মত্ত, আত্মহারা। "হুই দরণনে বিভাপতি ভোর বি.প ১২৭; কহুক কুগইতে পই ভেল ভোর ১৩৫। খুশনায় রূপ দেখ সাধু হবে ভোর ক.চ ১৩৪। মন ভেল ভোর চৈ.ম ১৬২। রস" ন.প ২০৫; অমিরায়সে ভোর ৩৫৩। ভুবন কর ভোর।—গো ৩৫। নাচত মোর ভোর ৭৪। ভা.চ ২৭২; কাব-রসে ভোর ৩২২। ২ অভিভূত। "নিদ্রা ভোর হৈয়া ম.গা ২৭। নিদ্রে ভেল ভোর চৈ.ম ৬২। কৃষ্ণকান্ত অকস্মে ভোর হইয়া ঝিমাইতে লাগিলেন ব.গ্র ২৬৩। ৩ পীড়িত, কাতর। "( হিয়া ) মন্থ অরে ভোর চলা ২৫। ৪ ভাঙ। "জগৎ মুকুলিত হেরি হেরি খোর। ক্ষণে আচর দেই ক্ষণে হয়ে ভোর।—প.র ১৮। ৫ মত্ত, নিশ্চন্দ, নির্নিমেব। "ভুরা রূপ নিরখিতে আখি ভেল ভোর ব.প ১০৫৭। ৬ মোহিত, বিবেকমুগ্ধ। "কস্তাএ ধানে কৈল ভোর।—ধী ৭। ৭ বিহেল, মোহিত। "অধরে বজুক ভোর ক.চ ৪। —র বি বিহেলতা, মোহ। "মনের ভাক ভোর গো.বি ১৪৭। —রা বি ১ সর্ষ 'ভোর (১)। "হেয়রা ভুবন ভোরা। —ব ৩১। নাচয়ে ভাবক ভোরা চৈ.ম ৬, আনন্দে ভোরা ১২১; প্রেমে ভোরা ১৬৬। ২ শাসিত, জন্ম। "রাজার হুকুরে, আরজি করিয়া, ইহারে করিব ভোরা চ.সা ৬০। —রি বি ১ বিহেল, উন্নত। "জাগিহি ভোরি, ভুবন কর ভোর।—গো ৩৫। ব ১২৪। বিহেলা, মত্তা। "হর নাহি ভমতা, তোহাই ভোরি বি.প ২২৪। যে হয় অধনা কামাভুরা সেই ভোরি জী.ম ১০৭। ৩ মত্তভাজনক। "চোরক পহু, ভোরি দরণায়ল, চঞ্চল নয়নক ওর।—গো ১০৪। [ ভোরা বাত—বাঙ্ক্যে শিরোবৃণ্ণজনক বাত। "ভোরা বাতে শির, বাহার অস্থির, সে নাকি তরণী গড়ে ক.চ ২২১। রসের ভোরা—রসে মত্ত; রসময়, রাসক। "কাল হৈয়া এত রসের ভোরা।—জা ১৪২। ]

ভোজ্য বি [ ভর > 'র ] ১ ভরণীয়। "হাক", তোলা"। ২ তদাকারমূর্ণ। "পেটতে কড়িটি ভোর কাল আচড় নাই। সে কেমনে রাজপুত্র আনে বল ভাই ?—হেম ৩৭৭।

ভোজ্য বি [ ভর > 'র ] ১ পূর্ণ। "ভোর বুঝতী জী.ম ৮৪। ২ সকল, সারা। "শালারা ভোর দিন মালপো চুসছে গি.বি ৭৫।

ভোজ্য বি [ 'ভোর'—মূল (?) ] সমাপ্ত, শেষ, বাৎ। "এবার বাজী ভোর হলো, মন কি খেলা খেলালে বল।—রামপ্রসাদ। ভোর হয়ে যায় বাজি, ঘরে থাকতে গজ বাজী।—দা ২৭৮।

ভোর বি [ ধাত্যাক ] বাতবিশেষ। "ভেউড়ি ভোরজ।—ক ২৮৮। ভেউর ভোরজ।—ম ৮৪৭। ভোরজ ধনকাল (বাজে) জী.ম ৬৬। ভোরজ ভূতম্ ভা.চ ৪৬০।

ভোরজ বি [ বিহেলতাকারিণী ] "জাতুলখিত কদম্বাল. মত্ত মধুকর ভোরজী।—ব.প ১২৪।

ভোরা, ভোরি অ 'ভোর'।

ভোজ্য পুং মত্তবিশেষ, ভোলাবাহ। "পি ৮৫।

**ভৌমিক** বিং [সং. ভূমিক > প্রা. ভূমিক > ব. (বিভূত) \*ন] ১ বিহীন, বিচলিত, মুখ। "মনে কিছু না পশু ও রসে ভোল বি.প ১৮০। কান্নাসে হেলা ভোল গো.বি ১১২। কাসে হত হইল ভোল। —স্বী ৩। ২ নম্র, জামহীন। "অতি কাসে হৈয়া ভোল ম.ম ৭। একে বুড়া ভাবে ভাকী বুড়ায় ভোল ভা.চ ১৭৫। ৩ বিশৃঙ্খল, ভালহীন, ভুল। "নটন-বটন ভৈসেল ভোল ন.প ২৩৪। ৪ বিবৃত। "তেজিল ভরম বোল, সব হইয়া গেল ভোল গো.বি ২২। —ন.বি ১ মোহ। "সেবলাক পড়ে ভোল স্বী কী ২০৯। সর্বধন হারাইলা চারি নারী ভোলে। —ন.পা ১১। কদলির ভোলে। —স্বী ৩; ২; ১৭। বীন পড়ে। কদলীর ভোলে গো.বি ২৪, ৮; ১৭২। রূপ নেহারি পড়ি গেছ ভোলে বি.প ১১১। রাজভোগে পড়ি ভোলে ক.চ ২৮৪। স্বী.ম ২। ৬ ক্রিয়ালভাব, বিবশভাব। "প্রেমভোলে সবে কোলে নিলা। —হ ৭৭। ৭ দিমর। "অভূত দেখিয়া সতে পড়িলেন ভোলে চৈ.ভা ৩৩। ৮ মৃত্যু-ভাব। "বিশেষে জীগণ অতি পড়িলেন ভোলে চৈ.ভা ৭৬। ৯ মত্ততা। "মুক্তিতে মুক্তিতে বুড়া পড়ি গেল ভোলে। —কৃ ২৫৮। ১০ অড়তা, ঘোর। "সামু হিলা নিত্রা ভোলে ক.চ ১৬৮। ১১ ভ্রম, ভুল। "মতি ভোলে স্বী.কী ১৩৪। —লা ১ বিং [ভোল > \*লা; হি ভোলা] ১ বিহীন, মুখ। "মুনি মন হর ভোলা স্বী.কী ৬০। সাজেতে উন্নয়, মুখ মুখায়, দেখিয়া হইল ভোলা চ.ম ২৫। ২ বিহীন, ব্যাকুল, ব্যস্ত। "সিংহনায় শুনি মিন চইলে ক ভোলা। —স্বী ১৫। ৩ ভ্রান্ত। "আপনা পাসরি সব ভোলা হইল চিত গো.বি ১২৮। ভ্রান্তে রাষ্ট্র নামটি ভোলা, সিদ্ধিপানে সকলি ভোলা। —না ২১৭। ৪ নারীকলামোহিত। "হাসিয়া বলিল তবে ভোলা মোচন্দর গো.বি ১৫৬। ৫ ভ্রান্তচিত্ত, ভোর। "ভাস্কের খেলালে শিব ভোলা হ'রা যার ম.ম ১২। ৬ মত্ত। "পজাবতী অহঙ্কারে ভোলা ম.ম ৬০। ল'রে কুচনী-মুখতী, ভোলা হরে থাক ভোলা। —না ২১৮। ৭ অমায়িক, সাদা-সিধা। "বালিকার মত ভোলা খোলা মন ব.হ ৩৮। ৮ আসক্ত। "বিস্মৃত হইল রাজা রাজভোগে ভোলা। —ম ৫০। ৯ বি বিহেলা, অভিভূত। "এত বড় নিম্নে ভোলী, আজি ভোলে ভেলা স্বী.কী ৩৬৮। —লা ১ বি ১ ভোলানাথ, শিব। ৩ 'ভোলা বিং (৩, ৬)। ২ মত্তবিশেষ, ভোলামাছ। "ভা.চ ১২৬। ৩ [হি ভোলা] কাণ্ডজানহীন, মুখ। "আলা। [ভোল গেল—মোহিত হইল (স্বী.কী)।]

**ভোল** অর্থ [ভুল > \*ন] ১ বিবৃত হওয়া; ভোলা। "ভোলিয়া রহিলে মীন কদলির পুরী গো.বি ৪৬। ২ বিহীন বা আত্মহারা হওয়া। "আপনার প্রেমভাবে, আপনি ভোল হ তবে। —প ১৪। ৩ মোহিত হওয়া। "বাল-চরিত্র দেখি ভোলে ত্রিভুবন। —প ৩৮। —লা ২ সর্ধ [ভুলা > \*লা] ১ মোহিত করা। "তাহারে পারহ দেবি যদি ভোলাইতে গো.বি ২৩; তানে চাহে রাখিতে ভোলাই ২৪; প্রভু নিবেক ভোলাই ১৩৩। এই সব ভোলাইব। —স্বী ৩। ২ বিবৃত করা। [ভোলা > সর্ধ 'ভোল'। ভোলান—সর্ধ 'ভোলা'। ভোলো—মোহিত হই (স্বী.কী)।]

**ভোলা** ১; **ভোলা** ২; **ভোলান** অ 'ভোল' ২, **ভোল** ৩।

**ভোলানাথ** পুং [ভোলা + নাথ; অর্ধাতান সংস্কৃত] শিব। "ভোলানাথ কৃপানিধি (শিবপুরাণ—ন.ক)। কৃ ২। শি ৩৪।

**ভৌরি** বি [অ 'চাকভাউড়ি'] বৃন্দ, বৃগপাক। "চিলার নাকান ভৌরি হাংগে তোমাক ধরিবার পৌ.চ ৩৮।

**ভৌহ** বি [সং. ভূ; হি, মৈ ভৌহ] অ। "বি.সা ৭; ভৌহ ভর ২; ভৌহ কদম ৩০; ২২০। ভৌহ মদন ধনু ব.প ১০১১।

**ভৌত** বিং [ভূত+অ (অ.প.); স্বী-ভী] ১ ভূতসম্বন্ধী, সর্বভূত-কেনে প্রস্তুত। "বসির্ভৌত মনু ৩৭০; বিহু ৫৯, ২৩। ২ শিখাচ-

সম্বন্ধী, ভূতাপত। ৩ পৃথিব্যাধিভূতসম্বন্ধী, ভৌতিক। ৪ বাতুল, মত্ত। —ত পুং ১ ভূতবলি, ভূতবজ। ২ নেবলস্রাব। —ত স্বী ভূতসহু। —ত স্বী 'ভূতখিরা', রাহি।

**ভৌতিক** বিং [ভূত+ইক (ইক); স্বী-কী] ১ ভূতসম্বন্ধী, প্রাণি-মাত্রেয়সম্বন্ধী। "ভৌতিকো বলি: মনু ৩.৭৪। ২ শিশালসম্বন্ধী, ভূতভূত। ৩ পৃথিব্যাধিভূতবিকার। "পিণ্ডেবনাহা খলু ভৌতিকেন্ মনু ২.৫৭। প.তু ৮৫। ৪ পীতোকাদিপ্রভাব (ক্লেশ)। "ভ ৩.২২.৩৭। —ভিক পুং ১ শিব। ২ মহাদি ক্রিতিপর্বত ভূতে আত্মবুদ্ধি হেতু তদুপাসক বৌদ্ধবিশেষ (শ.ক)। ৩ ব্যাকি-প্রভৃতি, উপজব। ৪ চক্রাদি। ৫ শরীরাদি। "ভ ১.৪.১৭। ৬ সঙ্গিত্রব্য। "ভ ৩.২৩.৪২। —ভিক স্বী ১ ভূতবিকারপ্রবাহাত। ২ মৃত্যু। ৩ (বহব) পক্ষভূতপুং। [ 'বিভা (স্বী)—আভিচারিকবিভা; যাত্রা। 'সর্গ (পুং)—ভূতপদার্থ-ভূতস্রষ্ট, প্রাকৃতস্রষ্ট। বিপ 'ভাবসর্গ'। ]

**ভৌতী** অ 'ভৌত'।

**ভৌম** বিং [ভূমি+অ (অ.প.); স্বী-স্বী] ১ ভূমিসম্বন্ধী, পার্থিব। "ভোগাচ্যাম্ (পুরীম্) ভ ৪.২৮.২। ২ ভূমিভব, ভূমিব। বিপ 'দিব্য'। "ভৌমো মুন: স্থানপরিগ্রহোহরন্ মনু ১৩.৩৬। ৩ ভূমিহিত, ভূতর। "ভৌমা:...মৃগা: রা ১.৭৪.৯। ৪ ভূমিগত, বৃত্তিকার। "অপাত্ত হি রনাম্ ভৌমাম্ রা ২.৬৩.১৫। ৫ ভূমিজাত। "ভৌমানি কবকানি মনু ৬.১৪, ১১.১৫৬। ৬ বৃত্তিকার, মৃগর। "ভৌমক যদ্ব্যবাহা ৩.১২১. ৪। —ম পুং ১ 'ভূমিষাপক', আকাশ। ২ রতপুননবা। ৩ 'ভূমি-পুত্র', মজলগ্রহ। "বার বি.হ ১৭০। —ম স্বী ১ মৃৎকণ, রজ:। ২ শত। —স্বী স্বী শীতা। [ 'বার, 'বাসর (পুং)—মজলবার। 'মহু (স্বী)—প্রবাল। ]

**ভৌমজ** পুং [ভূম+অ (অ.প.); 'ভূমসম্বন্ধী', বিবকর্ণা। "মহা ১.৩২. ৩; ২২৫.১২, ৫.৫৫.৭, ১০; ১১; ১২।

**ভৌমিক** বিং [ভূমি+ইক (ইক); স্বী-কী] ১ ভূমিসম্বন্ধী, পার্থিব। ২ ভূমিহিত, ভূমিট। "মহু ৫.১৪২। —মিক পুং ১ ভূম্যধিকারী। ২ (বাঙলায়) সর্ধ 'ভূইয়া'। "সীতারাম বাঙ্গালার স্বাদন ভৌমিকের উপর আধিপত্য স্থাপন করিয়া...পানন আরম্ভ করিলেন ব.প্র ৪৯৩। ৩ বারেন্দ্রস্রাব্ধের উপাধি।

**ভৌমী** অ 'ভৌম'।

**ভ্যা** বি [ধজারক] তেড়ার ডাক। "কড়ি দিয়ে কিনলেম, গড়ী দিয়ে বাধলেম, হাতে দিলাম মাহু, ভ্যা কর তো বাপু। —স.এ ৪৩।

**ভ্যাকানো** বিং [অ 'ভেজ'] ভেজান, রন্ধ। "বাড়ীতে যে কেউ কোথা নেই, দুয়ারগুলো ভ্যাকানো। —পিশু ১০৮।

**ভ্যাটা** বি [অপ্র] সর্ধ 'ভাঁটা'। "সোণার ভ্যাটা গো.চ ২; ৫।

**ভ্যানভ্যান**, **ভ্যানরভ্যানর** বি [ধজারক, ভূ 'সং/ভণ'] ক্রমাগত বিরক্তিকর বকুনি। "একটু হুহু হব, তা নয়, ভ্যানভ্যান আরম্ভ করে, ভাল বিপদ! —অ.প্র ৪। সমস্ত রাতটে ভ্যানভ্যান—মাখামু নেই! —সি.বি ১০৬।

**ভ্যানরভ্যানর** অ 'ভ্যানভ্যান'।

**ভ্যাপলো**; **ভ্যালো**; **ভ্যাতা** পু 'ভাপসা', ভেলা, 'ভেতা'।

**ভ্যংল** পুং [৭/অনু+অ (যক)-ভা] ১ অধঃপতন, পাত। "কনক-বলরজংগরিকপ্রকাঠ: পু.বে ২। ২ নাপ। "মহু ১০.৭৪। ৩ বিক্রম, বিচলন। "স্বভিজ্ঞাশ্রয় বুদ্ধিনাশ: স্বী ২.৩০। ৪ কর, হানি। "ভগোজ্ঞাশ্রয় গো.রা ১.৬৬.১৩। ৫ চ্যুতি। "রাজা গো.রা ৩.৭২. ২৫। সর্ধ—পক্ষ ১৬৩৬। ৬ ধ্বংস, বিলম্ব। "নেপ"। —বৃহৎসংহিতা ৪৬.২৫। ৭ লোপ। "ক্রিরা" মহা ১.৭.১৫। ৮ [+অ-অপা] বৃহত্ হঠ বা হুংখিত ব্যক্তি কবীর বিয়ের বিপরীতব্যাক্য। "স.ম ৬.৮৭৭।

—শব্দ ক্রী [ + অন (মুট্টা)-তা ] ১ অধঃপতন, জ্ঞাপ। ২ [ ৪/অংশি + অন-ক; ক্রী-নী ] অধঃপাতন, চ্যাবন। —শব্দ ক্রী [ + অন-তা ] ১ প্রত্যাজন, বিবাসন। “রাজা” রা ২.৯৪.০। ২ আত্মবিশেষ। “পো.রা ১.৫৭.৭। —শিত বিণ [ + ত (ত)-ধ ] ১ চ্যাবিত, বিবাসিত। (রাজা) সিক্তা অংশিতঃ মহা ২.৮.১১। ২ পাতিত। —শী (-শিন্) বিণ [ ৪/অংশ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] পাঠী। “দৈর্ঘ্যঃ...মুণ্ডাংশিতঃ ৭.১.৭। তরুণাংশিতীর্ণপর্নৈঃ পূমে ২০।

অংশম, অংশিত, অংশী অংশ।

অংশু, -শ্ অক [ ভা, ও—অংশ(স)তে, দি, প—অংশতি; সেট ] অধঃপতন, জ্ঞাপ। [ পরি, প্র—চ্যুতি। ]

অংশু অংশ।

অংশ অক [ ভা, দি, প অংশতি, জ্ঞাপতি; সেট ] ১ অংশ, পর্বাটন। ২ চলন, পাদবিহরণ। ৩ জ্ঞাপ্তি, মোহপ্রাপ্তি। “অংশতীব চ মে মনঃ গী ১.৩০। ৪ ঘূর্ণন। “চক্রঃ অংশতি মতক—পঞ্চ ৫.২২। —শ্ সূক পর্বাটন। “অংশীয়া মহী মরা ক.সা ২৫.৩। বনং জ্ঞাপ্তা বরমাগতাঃ। —পঞ্চ ১৫.১১। [ উন্—উন্মেষণ, পরিঅংশ। “রম্ব ৪.৪০। পরি—পরিঅংশ, সর্কতোঅংশ। বি—বিঅংশ, জ্ঞাপ্তি। সম্—সম্ম; ঘরা; ভর। ]

অংশ পুং [ ৪/অংশ + অ (বৎ)-তা, ‘অংশ’—অংশশীল (কংঘ ৬.৬.৪) ] ১ অংশ, পর্বাটন। “ক.সা ২৭.৪৬। ২ অনবস্থান, চলন। ৩ ঘূর্ণন। “ভালাবর্তীভঙ্গস্য অংশঃ (অ.কো)। ৪ মিথ্যামতি, মিথ্যাজ্ঞান, জ্ঞাপ্তি। বিণ ‘অংশ’। [ কং ] তুমি চন্দনতরুসে দুর্বিপাক বিবৃক আশ্রয় করিয়াছিলে।—সী ২২। ৫ [ + অ (অচ্)-ক ] কুলালচক্র। ৬ শেখবস্ত্র, জাঁতা। ৭ কুন্ড, শাপ। “রম্ব ৬.৩২। ৮ জলাবর্ত, জল-জমি। ৯ [ + অ-ণ ] জলনিঃসরণপথ, জলনির্গম, জলনালা। ১০ অমিরোগ (vertigo)। ১১ (বাড়ায়) সম্ম, মান। “অহে কক্ অংশ রাধ।—ম ৬৫। কল্পণে রহে অংশ শ্রী ১৫৪। শ্রী.ম ৫৯। ভক্তা যদি ভিখারী ভাষ্যার অংশ কি শি ৭২। —মণ ক্রী [ + অন (মুট্টা)-তা ] ১ সর্ষ ‘অংশ (১২)। ২ ঘূর্ণন। “সর্ষঃ মন্দরভ্রমণং মহা ১.১৮ ১০। চক্র (S.W.)। ৩ জ্ঞাপ্তি। ৪ [ + অন-ণ ] গ্রহের গমনপথ, কক্ষ (orbit)। —মণী ক্রী ক্রীড়াবিশেষ। —মণীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়)-ধ ] পর্বাটনীয়। অ ‘অংশ’। —মি, -নী ক্রী [ + ই (ইন্)-তা + বিকরে ক্রী ঙ (ক্রী) ] ১ অংশ, সঞ্চরণ। “উ.চ ৩.১২। ২ ঘূর্ণন। “হাট্টবস্ত্রমিহাভ উ.চ ৬.৩। ৩ জ্ঞাপ্তি। ৪ চক্রাবর্তন। ৫ মণ্ডল্যাকর সৈন্তরচনা। ৬ [ + ই-ক ] কুলালচক্র। ৭ কুন্ড। ৮ জলাবর্ত। “বাস ৬৮। ৯ ঘূর্ণিবাস, চক্রবাস। —নী (-শিন্) বিণ [ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] অংশশীল। “অমী কণ্ঠসং রষ্টঃ পবনঃ ভট্ট ৭.৫।

অংশ অর্থ [ সং ৪/অংশ > লি, প্রা ৪/অংশ; হি ৪/অংশ ] ১ অংশ করা, বিভাজন। “কে তুমি একাকী অংশ নির্জন কানন।—ম ৪৪৪। অংশই ভবন বনে জন্তু অঙ্গরান।—পো ২৬০। কেন গো আপন মনে, অংশিহ বলে বলে।—গা ২৪। ২ পর্বাটন কথা। “স্বামী অংশেবিরা অংশি।—চ ৪৪৪.৫। শ্রী.ম ৩৪০। বোশিনী হেবো, অংশিহে সকল দেশে ৩৭০। অব সনে অংশে কক অ.প ৭৬। ৩ ঘূর্ণিত হওয়া, ঘূর্ণা, ঘেরা। “কুঙ্ককার-চক্র যেন অংশে অ.প ৭৬; (রথ) অংশের বাণে অংশে গগনের পথ ১১২। সেন অংশে শূভভরে শ্রী ৬৮; ২০। চক্রভ্রমি অংশে চৈ.চ ১৫০। নাচরে অংশিরা ভ.প্র ৪৪৪। ৪ ঘুরিয়া যেড়ান। “হৃগমি মালতী কুল, বাহে অংশে অলিকুল ৩৫০। —মা সর্ষ [ ‘ম+অংশ’; হি ৪/অংশ ] ১ অংশ করা; পর্বাটন করা। “(সমুদ্র ঘরে) রবি থাকিলে অংশায় ক্ষুণ্ণ ৭.প ১৫। ২ ঘূর্ণিত করা; ঘূর্ণান, বিবাসন। “অংশাইতে মন তথা

ভাজিল পরাণ।—ম ৪৪৫; অংশায়া কেবিল ৮২৭। (কিবা) বস্ত্র-অংশে মারাই অংশান সকল।—প ৪৪। অংশায় আঁকিলে ম.বি ৪৮। রথ অংশাইল অ.প ৭৬। [ ভরমি—অংশিয়া, যেড়াইয়া। “কলীচাপুর ভরমি” ভরমি ম.প ১৫২। অংশত—অংশেন, পর্বাটন করেন। “কিচির অংশত অ.প ১২৯। অংশিয়া—অংশাইয়া, বেটন করিয়া। “অংশিয়া থাকিলে সপ্ত নাল নুহ নিরা ম.পা ১৬১। ]

অংশ, অংশী, অংশীয় অংশ।

অংশ পুং [ ৪/অংশ + অংশ-ক, উ ৩.১৩২ ] ১ ‘প্রতিপূর্ণাংশকারী’, অলি, মধুকর। “পো.রা ৩.৭৯.১৭। সেত্বে” রম্ব ৭.১১। পূর্ণ অংশ-জাতি বা.ম ৪৮। “কুঙ্করশ্চ ব.বি ১৪৬। ২ কামুক। ৩ বহু। ৪ অংশের বাম ও দক্ষিণ পার্শ্বের রোমাবর্ত। “শু ৫.৭.৭। —সী ক্রী ১ মধুকরী। “মুগ্ধার্কৃত।—কুবলয়ানন্দ ১। ব ১১৩; ১৩০। ২ ক্রীড়াবিশেষ। ৩ [ সং ভ্রামরী ] (বাড়ায়) দুর্গামুখিতেন। “ত.বি ৪৩১। [ ‘কবচক (পুং)—অংশপুর্ণশেটিকা (চোরে ঘরের প্রদীপ নিবাইবার নিমিত্ত এই অংশ ছাড়িয়া দেয়।—দশকুমার)। “কীট (পুং)—কৃত্তিক। “প্রিয় (পুং)—ধারাকবচ। “বাণা (ক্রী)—অংশরঞ্জীড়া, অংশরাতিভবনিবন্ধন আবেগ। “শ ১৬.১১। ]

অংশক পুং [ ‘র+ক (কন্) পার্শ্ব’ ] ১ অংশ। ২ বালমুখিকা। ৩ বেধনবস্ত্রবিশেষ, তুরপূন। ৪ জলভ্রমি। ৫ [ + ক সাদৃশ্যে ] ললাটে লম্বমান অংশরসদৃশ অলক বা চূর্ণকুন্ডল। —রক ক্রী আশ্রয় মধু। —রিক। [ ‘ক+ক্রী আ (টাপ্) ] পরিঅংশ (শ্রীধর)। “বৃষ্টি ভ ১০.৪৬.৪১। অংশর। বি [ ‘র > ‘রা, অ ‘আ’৩ ] অংশর। “লোলাকমলে অংশর। কবে বাবি বি.প ২৪; হৃপুঞ্চ অংশব ২০৭। মাতল ‘গণ চলা ৬৫, ১২২, যৌবনের গাছে, না ফুটিতে ফুল, অংশর উড়িয়া গেল ১৪১। অংশর অংশরী।—ব ১১৩.৩৩; শ্রী.ম ৫৪; প.ব ৪০; জা ১২৫; সকল ফুলে অংশর ফুলে, কে তার আপন পর ১৫৭। অংশর পাতি ভ.প্র ৪০০। —মরী অ ‘অংশর; অংশর’।

অংশরাতিভবী বিণ [ কৃত ] অংশরাতিবাস্তব। “রম্ব ৩৮।

অংশরালক পুং [ উ.লো ] সর্ষ ‘অংশরক (৫)।

অংশরিক। অংশরক’।

অংশ; অংশি, অংশী অংশ; অংশ; অংশ।

অংশ বিণ [ ৪/অংশ + ত (ত)-ক ] ১ পতিত। “উত্তরীয়মধোহপজ্জ অংশ মহা ৩.৭২.২। হস্তা অংশমৎ বিসাতরপম্।—শ ৩.২২। ২ চ্যুত। ‘সার্বভট্টঃ...উষ্ট্রঃ।—পঞ্চ ১৫.১১। ৩ স্থলিত, অবশেষ। “অষ্টাভরণ-কেশভা অষ্টাভরণবাসসঃ মহা ১.২০.১৪। ৪ ভূধীন, নিম্ন। “অষ্টা-অংশব।—অ ২৩৭। ৫ নষ্ট। “বিজ্ঞানং হি মম অষ্টং শাপদোষেণ পো.রা ৩.৭৫.৪৪। ৬ গলিত, ক্রিয়ত। “প্রস্রবাৎ অষ্টংলপাত-মদোরম (S.W.)। —স্টা বি বাজিচারিণী, অসতী। “অন্তে বরি অষ্টা হইব কিসের কারণে।—ম ৫৯।

অংশ সূক [ ভা, ও—অংশতি, -তে, অনিট ] পাক; ভর্জন।

অংশ অক [ ভা, ও—অংশতি, সেট ] দীপ্তি; গোতা।

অংশ অর্থ [ সং ৪/অংশ > ৪/অংশ ] দীপ্ত পাওয়া; গোতা করা।

“অংশ অংশক আজরে ম.প ১৭১; কল্লী বেষে...দিকপম আজরে ২০৮। —অ সম [ সং ৪/অংশ—অংশজ ] দীপ্ত করা। “হৃকটি রচনা, ...ভবন আজ ভ.প ৬২।

অংশক বিণ [ ৪/অংশ + অক (কৃৎ)-ক-১ব ] দীপ্তিকর। —অক ক্রী অংশ পিত্ত। “অংশ পিত্তঃ আজকঃ আজনাৎ বচঃ (বাগ্ভট)। —অংশ পুং [ + অংশ (অংশ)-তা ] দীপ্তি, গোতা। “তাঃ আজকৃৎকীঃ পঞ্চাঙ্গঃ ভট্ট ৭.৬৫। —অংশ ক্রী [ ৪/অংশ + অন (মুট্টা)-তা ] দীপ্ত, মোহন। অ ‘অংশক’ বিণ। —অংশ বিণ [ + ইন্ (ইন্)-ক ] দীপ্তিকর,

সৌম্যবাসী 'জ.২.২.১২।—জিৎ পুং ১ বিহু। ২ বিহু।—জিৎ (-জিৎ)  
+ জীর্ঘ্ + ইন্ (ইন্) + জা) দীতি। 'জাতিব্রতী...চন্দ্র মহা ৬.৩৬।  
জাতিব্রত, জাতিব্রত, জাতিব্রত, জাতিব্রত অ 'জাতিব্রত'।

জাতিব্রত (জ) পুং [ ১/জাতি + ত (ত) -ক-১৭, নিপাতিত, উ ২.২৩,  
সমাসে পূর্বপদ 'জাতি'—জাতিব্রত, cf, Gr. phrater, L  
frater; Ger. Bruder, Bruder, Danish—broeder,  
Slav. bratři, Goth.—brothar, AS broðor, E  
brother, কা বিব্রাদ্র ] ১ সহোদর, সোদর, ভাই। 'মহা ৩.২২.৭।  
জাতা জোত: সমঃ পিত্রা মনু ৪.১৮৪, ২.১০৮। তোহার যতক জাত।  
—ন ৩৭। ২ বিমাতৃপুত্র। 'তং ব্রহ্মতং প্রিয়ো জাতা লক্ষণোহমুজগাম  
হ।—রা ১.২৫.৩। ৩ জাতুহানীর (সারণ), বরভসজীর্ঘ্যাদি।  
'কথেন ১.১৬৪.১। জাতঃ, নৈন: শনৈর্গমতাম্।—পঞ্চ ৪.১১। কিন্তু  
প্রাতে এক পূর্ব উপস্থিতিতে, দুই জাতুহানীলোক কিছুতে না ধরে।  
—কা ৩। ৪ (সমোদর) সখিসুচক শব্দ। 'দশগ্রীব।) জাতক'  
বিশিষ্ট কং কণ্ঠ নার্সি সাশ্রুতম বা ৩.১০.৩। ততঃ তদিন' চিত্তর  
জাতঃ। (সোম্যবাসী)। জাতবিরেক।—প্রিয়তমা ময় বীকিতা কিং?  
সদ্য ৩.১১.১। জাতবীরি গী গো ৬.১২। চল তবে জাতাগণ।—ন  
১০.৫। ৫ সখা। 'বহুদেব উপশ্রুতা জাতরং নন্দমাগতম্ উ ১০.৫২০।  
—তা বিব [ এক বহু ] জাতা ও বহা। 'পা ১.২৬৮। [ 'গজি,  
'গজিক (বিগ)—জাতসম্পকলেশযুক্ত, অর্থ্যং নমমাত্রে ভাই, কার্যো নহে,  
জাতনামভাক্। 'জ (পুং)—জাতপুত্র। 'জা (স্ত্রী)—জাতপুত্রী।  
'পবানর ১০.১৩। 'জায়া', 'ভাৰ্ঘ্যা (স্ত্রী)—জাতুস্ত্রী, ভাইবউ। 'রা  
পুমে ১০। 'ধা।—পরাণব ১০.১০। 'পত্নী (স্ত্রী)—১ সৰ্ব 'জাতুজায়া'।  
২ বহুস্ত্রী। 'পঞ্চ ৪.১১। 'পুত্র (পুং)—ভাই-পো। 'মে ১.৭৮। 'বধু  
(স্ত্রী)—জাতুজায়া। 'বৎসল (বিং)—জাতুজীবান্। 'হুজাতুৎসল।  
—মে ২.৫৮। 'বহুর (পুং)—বহুরবৎ স্বামীর জোতজাতা, ভাগুর।  
'হান (বিং)—জাতুতুল্য। [ 'সহ জাত্রে (অসাধু)—জাতার সহিত।  
'ম ৩.৭০। ]

জাতুল্প জ পুং [ বত, অনুক, কক্ষাদি, পা ৬.৩২৩ ] জাতুল্প, ভাই-  
পো।—স্ত্রী স্ত্রী জাতুল্পা, ভাই-কি।

জাতুল্প বিণ [ জাত + ক (ঈ) ] জাতা হইতে আগত বা প্রাপ্ত।  
'পা ৪.৩৭৮।

জাতুল্প স্ত্রী [ জাত + ক (ঈ) ] জাতুভাব জাতুল্প, সোজা। 'মে ২.০৫।

জাতুল্পিত্তা স্ত্রী [ জাতুল্প বিতীয়া, উলো ] কাস্তিকগুণবিতীয়া।  
[ এই তথিতে যম্বা বমকে গৃহে আনিয়া পূজা কবিয়া ভোজন করাইয়া-  
ছিলেন। ভববি জাতুল্পিত্তা বা যম্বিতীয়া প্রচলিত (ভবিষ্যুপাণ)।  
মতান্তরে, বোখাইএর অর্গত অনাহিলবাড় পাটনে ১০৩৬ সংখ্যে  
আচার্য্য সর্কানন্দপুরি-বিরচিত 'পীশোৎসবকল্প'-নামক তালপত্রের পুথির  
শেষ শ্লোকে জানা যায় যে, মহাবীরের নির্দাশের পরে রাজা নন্দবর্ধন  
তৎপ্রতি প্রেমবশত চিন্তাভিত হইল, উহার ভগিনী উাহাকে বুকাইয়া  
আদরসহকারে ভোজন করাইয়াছিলেন। ভববি জাতুল্পিত্তা প্রচলিত  
হইয়াছে। 'আনন্দকমলকমলসমুদ্রভূতান্তে নিকৃতে বীরে শ্রীযতি  
নন্দবর্ধননুপুণ্ড্রপ্রমতিভাষিতঃ। সমোদ্যাদরহ্মক্লেশে মনসা স্বপ্না বরং  
ভোজিতঃ, তৎ প্রাবর্ত্তক পৰ্ব সর্ষঙ্গগতি জাতুল্পিত্তাভিধম্—সাহিত্য-  
পরিষৎপত্রিকা, ১৩১৪, ১ম সংখ্যা। ]

জাতুল্পা পুং [ জাত + বা (ব্য) অপত্যার্থে, পা ৪.১১৪৪ ] ১ জাত-  
পুত্র। ২ [ + বা (ব্য) সপত্যার্থে, পা ৪.১১৪৫ ] সপত্ন, সত্ন।  
'কুমারপাণক ২.২.১। জাতুল্পা মহা ৭.৪৮.১০। ত ৪.২.৩৩, ৪.১১.১৭।  
[ জাতুল্পপুত্রের সহিত পরে বিবাহ হেতু বিতীয়া অর্থ। ]

জাতুল্পান্ (-জন্) বিণ [ জাত + যৎ (যতু) অত্যধিক-১৭, স্ত্রী -মতী ]

জাতুল্পিষ্ট, সমাজিক। ' (প্রিয়ব্রত) জাতুল্পিত্তা ১.৫৬। কু.স  
১.২০, ময়িনাথ।

জাতুল্প স্ত্রী [ জাত + অ (অ), পা ৪.১১৩০ ] জাতুল্প, জাতুল্প,  
সোজা। (সারণ)। 'কথেন ২.১১।—স্ত্রী পুং [ + ইন্ (ই), পা  
৪.১.১৪৪ ] জাতুল্প।—স্ত্রী স্ত্রী [ + অ (অ), ] জাতুল্প, কাস্তিক-  
পরিপালন। 'মহা ১.২৬.৫।

জাতুল্প, জাতুল্প অ 'জাত'।

জাতুল্প বিণ [ ১/জন্ + ত (ত) -ভা ] ১ পর্য্যটিত। 'অনহানে জাতুল্প  
(মহা) সাধ ৪.১১.১। ২ [ + ত-ক ] পর্য্যটিত। ৩ চলিত। ৪ সমাজ-  
ক্রমি, বৃণিত। 'জাতুল্পজরিত্রাভ্যর্থ ৩ উ ৫.৩০। ৫ অনবস্থিত।  
'জাতুল্পলিতচেতন রা ২.৭২.১৮। ৬ অমমুক্ত। ৭ হতবুদ্ধি। 'ভয়'।  
৮ [ + ত-র্ষ ] পর্য্যটিত। ' 'তীর্থ ক সা ৩২.২২৪।—স্ত্রী পুং ১ সম-  
গজ। ২ রাজবৃত্তবক।—স্ত্রী স্ত্রী [ + ত-ভা ] ১ অময়, পর্য্যটন।  
'বরম্—জাতুল্প বনচরৈঃ সহ।—ভট্টহরি। কিং প্রকৃতজাতুল্পে—পঞ্চ  
১.১১.১। ২ অয়, জাতুল্প।

জাতুল্প স্ত্রী [ ১/জন্ + তি (তিন্) -ভা ] ১ অময়, পর্য্যটন। 'বিদ্যাপ'।  
—বৃহৎসংহিতা ২.৭.৭। ২ অনবস্থান, চলন। ৩ অময়, বৃণন। 'চক'  
বিহু ১.৪। ৪ অয়। 'চিত্ত' পা ২.৩.৫১, কাশিকা। চন্দন' উ ৫  
১.৫৬। [ 'কর (বিগ)—অময়জনক। 'নাশন (বিগ)—অময়িনাসক। ]  
জাতুল্পান্ (-জন্) বিণ [ জাতুল্প + যৎ (যতু) -১৭, স্ত্রী -মতী ]  
১ জাতুল্প, সময়। ২ বৃণমান, বৃণিত। 'জাতুল্পদাব্যবস্থাপ্ত বা বি  
২.১২।—মান্ পুং অর্থালঙ্কারবিশেষ। [ অতিসাম্য হেতু কোন বস্তুতে  
তৎসদৃশ বস্তুর কবিকল্পনাকৃত অম হইলে, জাতুল্পান্ হয়। 'সাম্যক-  
তত্ত্ব-সংকল্পজাতুল্পান্ প্রাতিভোষিতঃ সাধ ১০.৩৬। ]

জাতুল্প পুং [ ১/জন্ + অ (অ), -ভা ] ১ অময়। ২ অয়। ৩ বিসরণ।  
'পী গো ২.১০। ৪ চলন, অনবস্থান।—মক বিণ [ ১/জামি + অক  
(ক) -ক ] ১ জামবিতা, চালক। ২ অময়জনক, জাতিকর।  
৩ বৃণিত।—মক পুং প্রস্তরবিশেষ, চূষক।—ময় স্ত্রী [ + অন  
(নুট) -ভা ] বৃণন, আবর্জন। ' 'বহু, বহিক' (SW)।—মিত  
বিণ [ + ত (ত) -র্ষ ] বৃণিত। 'জামিতাটিক বদনৈঃ—হ ৭.৭২২।

জামক, জামক অ 'জাম'।

জামক বিণ [ অমর + অ (অ), স্ত্রী -স্ত্রী ] ১ অমরসম্বন্ধী। ' 'রূপ  
(চণ্ডী)। ২ অমরকৃত (মধু)। 'পা ৪.৩.১১২, কাশিকা।—ময় পুং  
[ ১/জামি + অক-ক, উ ৬.৩০২ ] প্রস্তরভেদ, চূষক (loadstone)।  
—ময় স্ত্রী ১ অমরকৃত মধু, মধু। ২ অপমার, বৃণিরোগ (Epi-  
lepsy)। ৩ রতিবন্ধবিশেষ। ৪ মণ্ডলুতা, রাস। ৫ বৃণি।—ময়ী  
স্ত্রী [ 'র + অ (অ) + স্ত্রী ই (ঈ) ] ১ 'অমররূপবৃত্তা', দুর্গামুর্ধি-  
'ভেদ, দুর্গা (চণ্ডী)। 'ক ৩০০। ২ প্রদক্ষিণ। 'জামর্যো গীরভাম্  
ক ম ৪.১১.১।—ময়ী ২ (-বিন্) বিণ [ 'র + ইন্ (ইনি) অত্যধিক-১৭,  
স্ত্রী -রিণী ] জাময়োগযুক্ত, অপমারী। 'মধু ৩.১৬১। বর্জ্বিকো  
জামরী।—বিহু ৪.২৬।

জামরী, জামরী অ 'জামর'।

জামর্যাম বিঃ বাহা ব্রহ্মন হইতেই, বৃণমান।

জামর্য বিণ [ জাম + অ (অ), ] জামে সংকৃত বা পক। 'জামা অপুণা:  
পা ৪.২.১৩, কাশিকা।—স্ত্রী পুং, স্ত্রী [ ১/জন্ + অ (ঈ) -৭ ]  
'ভর্জনসাধন', অধরীষ, ভাজনাখোলা। 'নৈ ৩.১২৮।—স্ত্রী পুং, স্ত্রী  
[ 'ষ্ট + ক (কন্) বার্ধে ] সৰ্ব 'জাম'। 'পঞ্চ ১.১৩৩।

জামর্য অ 'জাম'।

জামর্য, -স্ত্রী স্ত্রী [ বত ] সৰ্ব 'জাম'। 'বহা জামর্য সা ২.২৩.২  
জামর্যসহিতম্ (মুখ) ৩। বিশিখা: জামর্য কৃষা মহা ১.১৩০.৮।



ককুটিগণনা পুমে ৫১। ব্যাভোঁরুখে ককুটীর্ঘহিঃ যম্ব ৭.৫৮। ককুটী-  
কুটাননম্ ৩ ২.৪.৩০। [“টীম্ব (ক্ৰী)—ককুটীর্ঘকৃৎ। “দুশ্রেকা-  
ককুটীর্ঘ ৩ ৭.২.৩১। “রচনা (ক্ৰী)—ককুটকরণ।]

ককুটি ত্র ‘ককুটি’।

ককু বি [ক—ক্রঃ (১ম সংবন্ধ) > ‘ব; অপ্র] ক্র। “ক্রবের ভজিতে,  
কি কর্ষ করিতে নার।—৬ ৪০।

ককু ক্রী [ক্র+উ (ডু)-ক, উ ২.৬৮; cf., A.S. braew, bru;  
Slav. brŭvi; E brow; কা অব্.ক্ৰ। চকুর উর্ধ্ব রোমরাণি।  
“ক্বেষ ৪.৩৮.৭। উন্নমিতৈককুলতমাননম্ ৩.১১। উৎকিণ্ড, নত,  
বাম, ভকুর, লব, সমত (S.W.)। অসিত\* মাঘ ২.৭১।  
কচাপে নিহিতঃ কচাকবিশিখঃ গী.গো ৩.১৪। [“কুট, -চী (ক্ৰী)  
—ককোটলা, ককুজ। “বক, ‘রচনা। “চাপ (পুং)—ককুপ ধ্বজ।  
“বিকার (পুং), “বিক্রিয়া (ক্ৰী), “বিক্ষেপ (পুং)—ককুটি; ককুজ।  
“বিকার গো.রা ১.২.১৪। “বিচেষ্টিত (ক্ৰী), “বিত্তেদ, “বিত্রম, “বিলাস  
(পুং)—কবিকার, সলীলকভেদ। “কবিলাসানভিঃ পুমে ১৬,  
উ.মে ৪০। “ভজ, “ভেন (পুং)—ককুটি। “সজ্জভেদ ৩ ১৩ই। কভেদ-  
মাত্র যম্ব ১৩.৩৬। “ভেলী (-দিন্) বিণ—ককুজবান্, ককুটিগুণ্ড।  
“ককুদগিতিঃ (কোণঃ) কু.স ৬.৪৪। “মণ্ডল (ক্ৰী)—কাকুজকরণ।  
“সম্মোহনার রচিতম্...ককুজলম্ ৩ ৩.২৮.৩২। “মধ্য (ক্ৰী)—ককুজের  
মধ্যভাগ; বিন্দু। “লতা (ক্ৰী)—লতাসদৃশ ক্র; ক্রলোপ। “কলতা-  
বিত্রম পুমে ৪৭।]

ককুটি, ককুটী ত্র ‘ক’।

ককুণ্ডা বি [“ককুণ্ডা (বাকুড়া)—যাহা ধরে ও ককুতি জন্মায়; ‘কুর’ > ভুব  
> ক্র] আঘাতে জাত তৃণবিশেষের শ্যামল বীজকোষ, ভাঁটুই। “(যমধর)  
চৈক সাধু-অঙ্গে, একে একে ভাঙ্গে, আঘাতিয়া যেন ককুণ্ডা ক.চ ২৬১।

ককুপ পুং [ব.ত] ১ ক্রোড়পানার্থ ক্রালন; ককুটি। “অপরে  
রোবাণ্ ককুপৈশ্চাপ্যাতর্জয়ন্ গো.রা ৪.৬৩.১০। ২ ক্রবিলাস।  
“মহা ৩.৪০.৭। ককুপজিহ্বানি চ বীকিতানি।—ককু ৬.১১।  
৩ সন্ধেতাঁ ক্রসকোচন; ক্রসজ্ঞা। “মাত্রানুমতপ্রবেশা কু.স ৩.৬০।  
৪ (বাঙলায়) বজ্র দৃকপাত; কিকিৎ মনোভিনিবেশ, গ্রাহ বলিয়া  
বোধ করা। “সর্বাক্র বহিয়া গড়ে কথিরের ধার। তাহাতে ক্রকুপ নাহি  
মাত্রীর কুমার ৪—ম ৭৬৮.৭৭। কিকুত ক্রকুপ নাহি. মহাগাথা-গান  
গাহি, সমুদ্র আগনি শুনে আপনার বর চ.কা ২৫।

ককুপ পুং [√ক্রবি আপ.সো+অ (অচ্)-অ (অটী), ‘ক্রপ’ (ক্ৰী)  
—গর্ভজাত অম্বুর (ক্বেষ ১০.১৫৫২)] ১ কুক্কিগত সন্ধ্য; গর্ভ।  
“হত্যা। [ক্ৰীপর্ভ পুরুষের রেতঃকণায় কললাদিরূপে ও কালক্রমে  
সম্বন্ধে পরিণতিবিষয়ে ত্রষ্টব্য—ভ ৩.৩১.১-৮, অধ্যাত্মরামায়ণ  
৪.৮.২১-৩২] ২ অর্ভক, শিশু। ৩ জ্যোতিয়। “ভ ২.৯.৩২। [“বধ  
(পুং), “হতি (ক্ৰী)—গর্ভশিশুও বধ। “হত্যা (ক্ৰী)—১ সর্ঘ ‘ক্রপবধ’।  
২ শাখাখোড়ক্কহত্যা। “রা ২.৭৪.৪। গো.রা ২ ৬১.২২। “হা (-হন্) বি-  
—১ হতক্রপ। ২ ব্রহ্মহা। “মহু ৮.৩৭৭। “হত্যা (-হ্) বিণ—ক্রপঘাতী।]

ককু বি [ত্ ‘হি ভোগে’; অপ্র] ক্র। “ক্রহিগুণ শ্রী কী ৬।

ককু পুং [√ক্রে, গতি+অ (ক্) -ভা] ১ যথোচিত হইতে ত্রাং  
বা চলন (অ.কো)। “অ’ পা ৩.৩.৩৭। ২ নাশ। “বাজ ২.৬৭।

## অ

অ প-বর্গের পঞ্চম বর্ণ ও পঞ্চবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ। বাঙলায় ইহার উচ্চারণ  
সংস্কৃত মকারের মত। ত্র ‘ক’, ‘ঙ’, ‘ণ’।

অ পুং [√মা+অ (ক) -ক] ১ ব্রহ্মা। ২ বিহু। ৩ শিব। ৪ বম।

৫ চক্র। ৬ আভিচারিক মন্ত্রবিশেষ (formula)। ৭ (মহাভারতে)  
জিহ্মবর্ণ গণবিশেষ। “মন্ত্রিগুণঃ (গণঃ—Molasses)। ৮ (সঙ্গীতে)  
বরসপ্তকে—মধ্যম; বা। —ক্ৰী স্বয়ং, মঙ্গল।

অ কা.জি [হি ‘মে’; মৈ ‘ম’; সং ‘মিন্’ > প্রা.রি] সত্ত্ববী বিতক্তি।  
“কিতিম্ ভবত অ.প ১২১।

অ ক্রি.জি [অম > ম] কর্তৃবাচ্যে বর্তমান কালে উত্তম পুরুষের ক্রিয়ার  
বিতক্তি। “গণপতি বন্দম অ.প ৩; করম নিবেদন ৫। পাণ টিভেপে।  
—গ ১৭৫। খেলা খেলমঃ বাঘেতে চলম ম.ম ৭৫; কথা কথ (কহি):  
সম (সহি) ২১৮।

অ সর্গ [সং √ম্ > লি, প্রা √মর > বা ‘ম’] মরা। “মৈলে (মরিলে  
> মইলে > মৈলে)।—ক ৪৪৮। মনের অনলে মনু (মরিনু) চ.পা  
১১১। —সর্গ [সং √মধ্ > প্রা √মহ > বা √ম, √মহ] ময়ন  
করা। “বোল মগরা।

মই বি [সং মদি > প্রা মই] ১ চবা ক্রোত সমতল করার শিঁড়িবিষে  
(harrow)। “গটা দণ কুজা দিআ সাজাইল মই।—পু ১০২। শি  
৭৮। (সবাই ঘনের জমিটি) মই দিয়ে কসে ঘতে ছিলেন।—কা ৯১।  
২ শিঁড়ি (ladder)। [মই দেওয়া—মই ধারা ক্রোত সমতল করা।  
পাকা ধানে মই দেওয়া—পাকা ধানে মই টানিয়া ধান নষ্ট করা;  
(গোপার্ধে) কল ভোগ করার সময়ে বিয় জন্মান; বিশেষ শব্দতা  
করা।]

মইচ বি [সং মন্ত > লি, প্রা মচ্ছ > বা ‘চ (ব-কলা) ছেতু ‘ই’  
আগম); ত্র ‘ঐ’; অপ্র] মন্তত। “কাকড়া মইচ গো.চ ৪০।

মইল বি [ম+ইল; তু ‘মরিল’; প্রা ‘মলিল’ (মৃত); অপ্র]  
মৃত। “মইল শরীরে।—জ ৭৮, চৈ.ম ১৫৪। মইল মনুজ শ্রী.ম ১৭৮।  
[মইলে—মরিলে। “ব.প ৮৪৭।]

মইলান বি [মলিন > মইলন > ‘ন’] ম্লান, বিবর্ণ, কালচে।  
“কপালের সিন্দুর মইলান দেখিল ব.প ৩৫।

মইষ বি [ত্র ‘ভইষ’] মযিষ। “গ ১০২। ম.পা ১৩৩.৮; মইষোপরে  
১৮০। [“অম্বুর—মযিষাহর। “চ.বি ৩৫। মইবা, -যে—সর্ঘ ‘ভইবা,  
-যে’। ত্র ‘ভইব’।]

মইসা, -সে বি [মসি > ‘সা, -সে; ঠ মৈস] জামা ইত্যাদিতে  
ছাড়া পড়ার কাল দাগ। “মইসা ধরা। মইসা-ধরা জামা।

মইসে ত্র ‘মইসা’।

মউ বি [সং মধু > প্রা মধ (পৈ) > বা মউ, মৌ; ঠ মধ; ড মধ]  
সর্ঘ ‘মৌ’। “চাক, ‘মহি’।

মউড়, মোড়, মৌড় বি [সং মূট > প্রা মউড (হে) > বা ‘ড়,  
মৌড়, মোড়; ত্র ‘উ’; হি মউর; প মোড়া; শু মোড়; ড মউড]  
বিবাহে কস্তার মাথার মুকুট। “(মালী) মোড় গড়ে ক.চ ৮২; কাল  
আল্য চেড়ী মাথা-মউড়ী। মোর সনে আজ করে হড়াহড়ি।—১৩৯।  
[মাথা-মউড়ী—মাথার মুকুট-পরা।]

মউত, মৌত বি [আ মত্; মৈ মৌগত; মঙ (গো.চ)। মূড়া।  
“মৌত লগা তেরা রা.স ৩৩। [মৌত-খানা পাওয়া—জন্মের মত পাওয়া।]

মউন বি [সং মৌন > ‘ন (উ > অউ, ত্র ‘উ’); পড়ে] তুলাভাব।  
“মউন পণ কৈল ভ.এ ২০৭। —উন বিঃ মৌনী। “মউন হইল তবে  
কোতিত হইরা ভ.এ ৪১২। [মউনে—মৌনভাবে। “ভাঘরে মউনে  
ভ.এ ১২৩; মউনে মহিলা ৪১৪.৪৮।]

মউনি, -নী বি [সং মথনী > প্রা মথনী > বা (মথনী) ‘নী’ দ্বি-  
ম্বনন (churning stick)। “বোলমউনি ব.এ ৬৫০।

মউরা বি [সং ম(ধু)ধুক > প্রা মধ(হু)অ > বা (মথরা) ‘রা; হি,  
মৈ মথরা; ঠ মোহা] মধুক (Bassia latifolia)।

মউর <sup>১</sup> বি [ সং মউর > প্রা মউর > বা মউ (উ)র, বোর; অপ্র, বি, ঠ, ঠে বোর ] মউর। "মউর।—সু ৮৮, মউর পুঙ্কর ৫২। মউরপুঙ্কর ব পা ৩২। জাএ মউর গমনে গোবি ৭১। মউর বাহনে চ.বি ২৭২। মউর-শিখণ্ড প.ক ১১। বোর কুল মাঠে গোটে চৈম ১৮২। মউর-পতাকা ঞি ম ২৩৩। —রা বি [ 'র > রা, ত্র 'আ'৩ ] মউর। "এক বিষ্টি করি, মাউরা মউরী, কঠ করে নিরীক্ষেণ পর ১১, চলা ১১। —রি, -রীং [ সং মউরী > প্রা মউরী > বা মউরী, -রি, হি বোরী ] মউরী। "মউর মউরিগণ ঘন সেই নাদ প ক ১০৫১।

মউরলা, মৌরলা বি [ সং মুরল, ড মহুরালি (মধুরাচা?), মৌলদি (চাকা) ] কৃতমৎস্তবিশেষ (Aspidoparia marar)।

মউরী<sup>১</sup>, মছরী, মৌরী বি [ সং মধুরী > প্রা মছরী > বা মছরী, -উরী, মৌরী ] গাভাদির্বের শাকবিশেষ (Foeniculum vulgare) ও তাহার শক্ত-রাগার মসলা (fennel)। "মৌরীশাক ক চ ২১০। মছরী লজ ভা চ ৮৬।

মউরী<sup>২</sup> ত্র 'মউন'।

মউল, মৌল বি [ সং মধুল > প্রা মছুল > বা (মউল) মউল, মৌল ] মধুকবুদ, মউরা। "মৌল—মধুক্ষম।—মা ২২৭। আম-মউলের সোরতে প কা ৫১।

মউল্যা বি বাগারা বনে মৌচাক ভাজিয়া মধু সংগ্রহ করে। "সতে মাত্র হারিলাঙ মউল্যার ঠাঞি ব প ১৩৭১।

মউলা, মৌলা বি [ সং মাভুল্য > প্রা মাউসিআ > বা (মাউস) 'সা, মৌসা (ঞিউ) ] মাভুল্য বামী, বেসো। "মউসা ধবন্তরী বি পা ১৫২, ধবন্তরী মৌসারে পোড়ায় ১০৩।

মএধো বি [ মধা > মইধা + এ > মইধো > 'ধো, তু 'মইঠ', অপ্র ] মধো। "আজ্ঞা কর...পূবীর মএধো বাই।—ম গা ৮।

মগুয়াজি, ময়াজি, -জী বি [ আ মহাজী ] সর্ব্বভক্ষ, এছুন। "ময়াজি ৭১১ বিধা E P 70, মগুয়াজি 103, 'জী 106

মংহ্ অক [ভা, ও—ম'হতে, সোটে ] বুদ্ধি। [ চু, প—মংহরতি ] দীপ্তি। মঃ বি 'মবলগ' শব্দের সংক্ষেপাঙ্কর। "মঃ পাঁচশত টাকা।

ম(মো)কন্দমা বি [ আ মুক দ্ দমহ, হি মুক দমা ] অভিযোগ, নালিশ। "মামলামকন্দমায় বড় উপযুক্ত আছ ১৭০। মোকন্দমা নী ৭৪। হাকিমেরা আপনাই মকন্দমা করবে এখন গিছি ১১৪। [ 'বাজ—যে মোকন্দমা করতে ভালবাসে (litigant)। মকন্দমা ডাক হওয়া—নালিশের বিচারার্থ বালীকে তলব দেওয়া। "আছ ১০৬। ]

মকন্দাল বি [ আ মুকমল্, 'মকমল' (কথা) ] সম্পূর্ণ, সিদ্ধ। "ডিক্রী মকন্দাল করা।

মকর পুং [ মুখ + √কৃ + অ (ক) -ক, পুথো (অ.টী), 'মকর'শব্দোহ-বাংলাঃ (পা ৬১১৫, সি); নক্র > নকর > 'র (৭) ] ১ সামুদ্রিক জলচরবিশেষ, ঞ্জরভেদ, হাজব (৭)। "গুরুব্রহ্মর্ষেদ ২৪ ৩৫। স্বপাণা মকরশাশি নী ১০৩১। মকরাকৃতি কুণ্ডল।—জ ২২। আমি মন্ত্রভেদে মকর ঞি ম ২২৬। মকরে হাথুর কাটে ক চ ২২০। ২ কামের মকরাকৃতি ক্ষত্র। "কেতন 'ক্ষত্র ৬ বৃহবিশেষ। [ ইহার মুখ ও পশ্চাত্তাগ কুল ও মধ্যভাগ বৃক্ষ (মধু ৭১৮৭, কুলুক)। ] ৩ মকরাকর কুণ্ডলবিশেষ। "ভ ৫২১৩। 'মনোহরকুণ্ডল নী গো ২৭। প ৩০। ৪বণ মকর...বিরাজ—গো ১৭৭। ৫ কুবেরের নিধিবিশেষ। ত্র 'নবনিধি'। ৬ (জ্যোতিষে) দশম রাশি। ৭ ত্রিংশ ভিত্তি-পরিমিত দশম বৃত্তবৎ (arc—A)। ৮ (বাঙলায়) মকরসংক্রান্তি। "মকরে প্রায়দশম চৈ.চ ১০২। ৯ মকরে গজাভ্যাসের পরে পাতান জীলোকের স্ববীজবৃক্ষ সম্বন্ধবিশেষ। "ইহার হইয়া কহে উহার মকর ভা.চ ৮০। মকরের জোঠা।—লা ৮৮৩। পা.প্র ৪৯। ১০ মকরশাসিবৃক্ষ বাঘবাস।

"যদি বর্ষে মকরে। ধান ঘবে টেকরেঃ—থলা। মকরে প্রায় রবি বি.হু ১০৫। —করী [ 'র+রী ঞি (ভীয) ] মকর-রীজাতি। [ 'কুণ্ডল (রী)—মকরাকৃতি কুণ্ডল। "ভ ৩২৮২২। ম ১৭। গো ১০০। চৈ.চ ২২০। বা.ম ৩৫৫। 'কেতন, 'কেতু (পুং)—'মকরাকৃতিপতাক', কাম। "হেরত বরজ, -'কেতন।—ব ৩২। বৌবনের সহায় মকর-কেতন।—কাম ৫৪। 'কেতুমান্ (-মং) পুং—১ কাম। ২ প্রছার। "মহা ৩.১৮.১১। 'ক্রান্তি (বি)—বিবৃবেরাখার দক্ষিণ অরনবৃত্ত (Tropic of Capricorn)। 'বাহন (পুং)—বকশ। 'বাহিনী (বি)—গজা। "প ১৭৭। প.ভূ ৭০। 'বৃহ (পুং)—সর্ব 'মকর (৩)। 'লাহন (পুং)—'মকরচিহ্ন', কাম। 'সংক্রমণ (রী), 'সংক্রান্তি (রী)—সূর্যের মকররাশিতে গমন। 'সপ্তমী (রী)—মাঘের শুক্লা সপ্তমী। 'মান (বি)—মকরসংক্রান্তিতে গজাদিতে মান। "চৈ.চ ১০৪। [ 'থাডু, -ক (বি)—মকরমুখা পায়ের মলবিশেষ। "থাডু ব প ৩৭১। 'পার ম পা ২৪, ৪২, ৭১, ১৬০। 'মুখা (বিং)—মকরের মত মুখ-লাগান (বালা)। "প.স ১৪০। মকর পাতান—'মকর' বলা। ত্র 'মকর (২)। ]

মকরকবুদ পুং [ বহত্রী ] ১ 'মকরচিহ্ন', কামদেব। "কু.স ১.৪১। ভ ৩২৮ ৩২। কাব্যাদর্শ ২.১১৮। ২ প্রছার। "ম ৩২১। ৩ রসসিন্দুর-বিশেষ (শ ক)। "বাদ ৪৪।

মকরকবুদ পুং [ মকর + √পা + অ (ক) -ক, ম্ (মু) পুথো (অ.টী); উত, তু 'মর'দ—কুশমরজঃ (দেবী ৬২৩৩) ] ১ 'কামদাতা', পুন্স-মধু, পুন্সরস। "শ্রকৃতাৎ রমু ৪৮। মন্দারমকরকবুদগণাঃ (রেণব)। —গণেশপ্রণামমন্ত্র। পাদমকরকবুদস চৈ ম ২। ২ কুলবৃক্ষ। ৩ কোকিল। ৪ [ বাঙলায়, অপ্র ] মধু। "মুখে মকরকবুদ ক চ ১০৯। —রম্ রী কিল্ক।

মকরা বি মকরবাসযোগ্য বড় নদী, মগরা। "ম পা ২, ১০২, ১০। [ মকরা 'সকরা' (৭)—মকবথাডু। "ব প ১৫১৯। ]

মকরাকর পুং [ ব.ত ] মকরালয়, সমুদ্র। "ক সা ৪৩ ১৩৭।

মকরাক্ষ পুং [ উ বহত্রী ] থরপুত্র রাক্ষস। "গো রা ৬৩৫ ১৩।

মকরাবাস, -রাবাস পুং [ ব.ত ] ১ মকরের বাসস্থান (সমুদ্র)। "সাগরে মকরালয়ে গো রা ৬১০৮.১৫। ২ সমুদ্র। "র গো রা ৫.২৪ ১৮। ৩ সমুদ্রসংখ্যাচ্যুসারে চারি (৪) সংখ্যা।

মকরালয় ত্র 'মকরবাস'।

মকরিকা রী [ 'রী + ক (কন্) + রী আ (টাপ) ] মকরীসদৃশী পত্র-রচনা। "রচিত" রমু ১৩ ৫৫, মলিনাথ। —রীপত্র রী, —রীলেখা রী [ উলো ] লক্ষীর মুখে রচিত মকরিকা।

মকুই বি [ হি, মে মকসি ] ভুট্টা (maize)।

ম(মো)কাম বি [ আ মকা ম্, মুকা ম্ ] ১ থাকার জায়গা, আজর, থানা, আড্ডা। "অজর নদীব ধারে ঞ্জানে মকাম ঞি মা ১৫৯, ১৬৬। মোকাম করল নদীতে ঞি ১৬। ময়না সমীপে এল মোকামে মোকামে ২১, ১২০। ২ বিভ্রামস্থান। "বকুলতলে করেছে মোকাম ঞি মা ১০৮। এখানে মোকাম করঃ বারভূঞা মোকাম করল চারিপানে ঞি ১৫৬। ৩ নগর। "পুটিয়া মোকামে আদি'সজ্জাকাল হেলা ভ প্র ২৭২, বারকা মোকামে ৩৪৪। ৪ টিকানা। ৫ সাধুর আতানা। ৬ দেবতার অধিষ্ঠান-স্থান (পীঠ)। "মোকাম পীঠের পরে বাস ভা.চ ৭২৫। ৭ স্থান। "গো.চ ২৩। ৮ বাসস্থান। "(বিবতিয়া) কাজির মোকাম ঘরে বাস করে গিয়া ম ম ৩১।

মকান্ন পুং [ কর্ণা ] 'ম' এই বর্ণ; 'ম'-অক্ষর। "মধু ২.৭৬। ক ৪। ঞি ৭৫। [ 'পক্ষ (রী)—(তত্ত্বে) মত বাস মন্ত্র মুদ্রা মৈথুন—এই পক্ষমকারি লক্ষ। "মকরপক্ষঃ চৈব মহাপাতকনাশনম্ (S.W.)। ]

মকুট স্ত্রী [ ১/মক্ মণ্ডন+উট-ক (ভাসকার—অ.তী); তু 'সং মকুট > প্রা মউট (হে) ] মকুট। "মকুটমকুটাবলধিতাবনতমুর্ধ্ব—ললিত-বিক্রম ৭। চ.বি ২২।

ম(মৌ)কুক বি [ আ মক্ কৃ. ] হুগিত, রহিত, রদ, রেহাই। [ মৌক্ক রদন—কোন কারণে খাজনা আদার বন্ধ থাকা। ]

মকুল পুং [ ১/মক্ মণ্ডন+উর (উরত্)-ক, উ ১৪০; তু 'সং মকুল > প্রা মউর (হে) ] ১ দর্পণ, আরশি। ২ কোরক, ইড়ি। তু 'মকুল'। ৩ বকুল।

মকুল পুং, স্ত্রী [ ১/মক্ (মণ্ডন)+উল (উলচ্)-ক; তু 'সং মকুল > লি মকুল, প্রা মউল (হে); ড় মকুল ] মকুল।

মক্কা বি [ আ মক্ কৃ. ] ১ আরবের প্রধান নগর, মুহম্মদের জন্মস্থান ও মুসলমানদিগের প্রধান তীর্থ। ২ সর্ব 'মকাই'।

মক্কেল, মোরাক্কেল বি [ আ মক্ কল্ ] ১ মোকদ্দমার উকীলের পরামর্শপ্রার্থী বাদী বা প্রতিবাদী (client)। "মোরাক্কেলগণ ব.প্র ৫৬২; ৬৪৪। ২ পৃষ্ঠপোষক, মুরবী। "কাজি বেটা ইহার মক্কেল ম.ম ৬০।

মক্খম বি [ আ মক্ কৃ. ; ঠ মখম ] দৃঢ়, শক্ত, মজবুত, পাকা।

মক্তব বি [ কা মক্ তব্ ] মুসলমানবালকদিগের পাঠশালা। [ 'খান। (কা 'খানহ্)—মক্তব। "ক.চ ৮৬। ব.প ১৬২৫। ]

মক্খম বি [ আ মক্ খ্ ] শিকক, গুচ্ছ। "ম পড়ায় ক.চ ৮৬।

মক্খুর বি [ আ মক্ খ্ ] ক্ষমতা, আশ্রয়। "বেটা কাকেরকে আসি গোঁক খাওয়ায়ে তবে ছাড়বে। বৈটার বড় 'র'।—মা ১২৭।

মক্খকি<sup>১</sup>, -কী বি [ ক্ষত্মক্ ; তু 'ভেকো মকমকারতে' ] ভেকের রব। "ভেক 'কি তা.চ ৪৪৭; ভেকের 'কী ৪৪৪। [ মকমকি<sup>২</sup>—উচ্চ রব করিয়া। "কি কীদে রঘুরাই (অনন্তরামায়ণ)। ]

মক্খকি<sup>২</sup>, মক্খকী অ 'মকমকি'।

মক্ (খ্)মল বি [ আ মক্ মল্ ; হি, ঠ মখমল ] রেশমে বা মিলে রেশম-তুলার প্রস্তুত কোমল মৃণ্ম বস্ত্রবিশেষ (velvet)। "মকমল ব.প ২৪৫; হেম ৩৮৬। গায় সবুজ মকমল (প্রকৃতি) স.প ১৪৪। মখমল।—দা ৫৫১; মল্ল ৮৯। মখমলের কামলায় বিহানা ব.প্র ৩৮৫। হাতি সবুজ মকমল দিয়ে মোড়া।—হ ৪৫। —মলি, -লী বি [ 'ল+ঈ', ঈ, হি, ঠ মখমলী ] মখমলে প্রস্তুত। "মকমলি পান্ধকা জী.দা ১৮৮। মখমলী পান্ধকা ব.প ৩৯২।

ম(মৌ)করুর বি [ আ মক্.বরূ ] ১ নিয়ুত। "রিচার্ডসন প্রকৃতি জসটিব-অব-পিস মোকরুর হইলেন আ.হু ৪৬; তুমি অছি মকরুর হইবে আ.হু ১৩২; জুরি 'র হর ১৭৯.৮০। দালাল এজেন্টী কর্তে মকরুর হন।—হ ১৪। মোকরুর E.P. 74. ২ দখলী, অধিকারী। "নিলাম খরিদ করিয়া তালুকদারিতে মোকরুর হইয়াছি E.P. 68. —ররী বি [ আ মক্.ররী ] নির্দিষ্টরাজকরযুক্ত; নির্দিষ্ট মালগুজারীর। "মোকররী জমা ৩০০ টাকা E.P. 44. [ মোকররী পাট্টা—নির্দিষ্ট করে প্রদত্ত পাট্টা। মোকররী রাইয়ত—নির্দিষ্ট খাজনার প্রজা। ]

মক্খল, -জ বি [ আ মক্ খ্ ] কোন বিষয়ের অভ্যাস (practice)। "মিউনিসিপেল মক্খ দেধে আক্কেল গুডুম।—হেম ৩৮১। তত দিন আমি ঘসে ঘসে কুনকে উঠ-বল করান মক্খল করাই ব.বি ৩৭। [ লেখা মক্খ করা—অভ্যাসার্থ লেখার উপর লেখা। ]

মক্খি বি [ মক্খিকা > 'কি; পড়ে ] মাছি। "রূপে।—কু ৩৭৭; 'কলেবর ৩৪৫। কুপণ মক্খি সমান দশ।—দা ৫৬।

মক্খিক পুং, মক্খিক(কী)কা স্ত্রী [ ১/মক্+সিক (সিকন্)-ক; স্ত্রী আ (টাণ্) ] দোষ পুষো, উ ৪.১৫৩, 'মক্'—মক্খিকা (কথেন ৪.৫৫৪); মক্+ক > মকক > মক্খিকা ( স্ত্রী ) > মক্খিক ( ? ); cf., Av.

makhshir; L. musca; F. mouche ] কীটভেদ, মাছি। "মাক্খিকা বখা মক্খিকরাবীর্ণব্ রা ৩.৪৭.৪৮। মক্খিকা ব্রণবিজ্ঞপ্তি (S.W.)। মক্খা-মক্খিকমংকুণম্ মনু ১.৪০.-৫; মক্খিকা ৫.১৩৩। ভরভাণ্ডে মখা মক্খিক (মে)। —মক্খিকা স্ত্রী সরথা (সারণ), মনুমক্খিকা। "কথেন ১.১১২.৯। মক্খিকাগেরহ।—পঞ্চ ১৪২.১।

মক্খিক। অ 'মক্খিক'।

মক্খিকামল স্ত্রী [ ব.ত ] শিক্খক, মোষ।

মক্খীকা অ 'মক্খিক'।

মক্খ পুং [ ১/মক্ গতি+অ (ঘ)-ণ ] 'বর্গগমনসাধন', বজ। "কথেন ১.১৩৪.১। মনু ৪.২৪। মখাংশভাজাঃ প্রথমে মনীষিতভবে দেবেত্। সপা নিগন্তসে রঘু ৩.৪৪। "বিল্ল ক.চ ১০; "হাব ১১। [ 'ক্রিয়া (স্ত্রী)—মক্খামুতান। 'জ (বিণ)—মক্খজন্ত। "রঘু ৫.১৩। 'ঘট্ট (-ব্) পুং—'মক্খবয়কারক', বজবিঘাতক রাক্ষস। "রঘু ৩.৪৫। উচ ৫.৪। 'ঘেযী (-বিন্) পুং—'দক্ষবজ্ঞনাশক', শিব। ]

মক্খভুক্ত বি [ 'ক্' সাধু; অগ্র ] 'বজ্ঞাংশভোগী', দেবতা। "পুরহুত বেষ্টিত যেমন মক্খভুক্ত বি.হু ১২৩।

মক্খহর বিং বজ্ঞনাশক। "দক্ষমখহরা হুর্ণী ক.চ ২৫৩।

মক্খমল অ 'মক্খমল'।

মক্খ বি [ সং 'মখ'—শেষবিশেষ, আরাকান দেশ; অস 'গ' ] ১ আরাকানের অধিবাসী জাতিবিশেষ। [ ইহারো দ্বন্দ্ব্যবুতি করিত। ] "মগের মক্খিরে।—বিসর্জন। ২ ব্রহ্মের অধিবাসী। [ মগের মক্খক —(গৌণার্থে) অরাজক দেশ। "এখনও মগের মক্খক হয় নাই।—পা.প্র ২০৫। ]

মক্খ<sup>২</sup> বি [ E. mug ] হাতল-দেওয়া ধাতুর গেলাস।

মক্খজ বি [ কা মগজ্ ] ১ মস্তিষ্ক (brain)। "মাথার মগজ খুলে খায় জী.দা ৬৮। ২ মাথা, মেজাজ। "বিবম মগজ সলা টেড়া বি.হু ১৬। মস্তিকা কুল হাসিছে হরি হাওয়ার মগজ মন কুকে ৩।

মক্খণ পুং [ কর্ণধা ] 'ম'-নামক গণ। অ 'ম<sup>২</sup> (৭)। "ব.প ১৩১৩

মক্খণ্ড পুং, বহুব ১ দেশবিশেষ, কীকটদেশ। "গোরা ১.৩৫.৮। ২ মগধ-বাসিগণ। ৩ মগধরাজগণ। "বংশজা রঘু ১.৩১। —গধ পুং বন্দী। "রাজা মগধো মগধন্ততঃ বাভা ১.৬৭। —গধা স্ত্রী নগরীবিশেষ। [ 'প্রতিষ্ঠ (বিণ)—মগধসিংহাসনাধিষ্ঠিত। "রঘু ৬.২১। "বংশ (পুং)—মগধরাজকুল। "জা রঘু ১.৩১। "লিপি (স্ত্রী)—মগধপ্রচলিত অক্ষরমালা। ]

মক্খধা অ 'মগধ'।

মক্খধেশ্বর পুং [ ব.ত ] ১ মগধরাজ। "রঘু ৩.২০। ২ জরাসন্ধ।

মক্খজ বিং [ সং মগ্জ > (স্বরাগমে) 'ন; পড়ে; হি, ঠ, ঙ, ঞ, অস 'ন' ] ১ নিমগ্ন, আত্মহারা। "রসের আবেশে, মগন হইলা রাধা চন্দা ৭৪। ২ নিমগ্ন, ডোবা। "তিমির' জলে কু.কে ২৪। ৩ সম্পূর্ণপ্রবিষ্ট। "রাইক কোলে মগন ভেল কান পক ৪২০। ৪ অন্তর্মিত। "গগনে মগন ভেল চন্দা বি.প ১১২। ৫ অতিভূত, বিবশ। "গজমগন কাল-ভুজ কু.কে ২৫। ৬ পরিপূর্ণ। "গগন মগন হল গজে।—গান ৬৯।

মক্খর বি [ সং মকর > প্রা মগর; হি, ঠ, ঙ, অস 'র' ] ১ মকর। "মাহ মগর কান্দে ডাল্লাও পড়িয়া গোচ ৮২। জী.কী ৩৩৩। ২ মকর-থাড়ু। "মগর পাএ জী.কী ৩৪৬। —গরা বি ১ গঙ্গাসাগর-সদন, গঙ্গার মোহানা। "ক.চ ১৯৬; প্রবেশ করিল ডিব্রা দুর্ভক মগরা ১৯৭।

২ গভীর বৃহৎ জলাশয় (চকিণশরণ)। [ মগরথাড়ু, -ক, মগরথাড়ু —সর্ব 'মকরথাড়ু'; অ 'মকর'। "মগরথাড়ু জী.কী ৭৯; ম.ম ১৭৩ 'খার গ ৩১। মগরথাড়ু জী.ম ২৬; টে.ম ৪৬.৯; ব.প ১৪১। ]

মক্খরা অ 'মগর'।

মঙ্গল শিখ [ ১মম্ + ত (ত)-ক ] ১ মঙ্গলঃপ্রবিষ্ট, দ্রোণ। "জলে  
মঙ্গা ইবান্নঃ (SW.) । ২ কৃতমঙ্গল, দ্রাভ। ৩ নিশ্চিত।  
" (পুথিঃ) মঙ্গঃ পথে বহুতরে।—বি ১৪। ৪ অন্তর্গত। "চন্দ্রমি  
বেগম গোরা ৪.১৬.৩। ৫ মিথি। "ন শশাক ততো বর্ধুঃ কৃশ" মঙ্গামি-  
বাংস সঃ গো.রা ৬.২২.১৯। বৃদ্ধতাবিক্রমঃ (মোহমূল্য)। ৬ নত,  
নিম্ন। "অনো...মঙ্গুকো গো.রা ৬.২৩.১০। ৭ প্রবিষ্ট, অন্তর্গত।  
"মিলমঙ্গারিষোমগো রম্ব ১২৫। ৮ দ্ব্যংগোকাধিবহল। "অহং মগো  
শেঠামি কপুত্রো রা ২৭৪.২২। ৯ [ হি মঙ্গ, মৈ মগন, অগ্র ]  
(মঙ্গলার) হর্বমঙ্গ, অভিহিত। "মনের মতন কলা ময় হৈলাম হেরে শ্রী মা  
৫৮। ১০ বিষয়মঙ্গ, অভিযুক্ত, অবাচ্। "মহীপাল মঙ্গ দেখে  
মাক্তার কন্দি শ্রী.মা ১৪৭।

মঙ্গ পুং [ ১মম্, গতি + অ (যক্)-র্গ, পুংবা ] ১ বীপবিশেষ। ২ দেশ-  
ভেদ, আরাকানদেশ, মগের দেশ। ৩ (বাংলার) মগের ভাষা,  
আরাকানভাষা। "ব প ১০১১।

মঙ্গ বৈ [ সং মঘবা (-বন্), অগ্র ] ইঙ্গ। "ক চ ১৬০।

মঙ্গল পুং [ তু 'সং মঘবন্ > প্রা মগোণ (প্রা ম) ] ইঙ্গ।

মঙ্গবা (-বন্) পুং [ ১মম্ + অন্ (কনিন্)-র্গ, হ > ঘ, অব্  
(অব্) আগম, উ ১১৫৬, জী-ঘোদী ] 'পুজিত', ইঙ্গ। "রম্ব ১  
২৬। মঘবার কোলে ঘেন দ্বিতীয় মঘবা।—ম ৪২৮, ২৫৮। ব.প ১২৪,  
৮৫।

মঙ্গবান্ (-বৎ) পুং [ মঘবন্ > 'বৎ ('তু' অন্তর্দেশ, পা ৬৪  
১২৮) জী-বতী ] ইঙ্গ। "গো বা ১৫১১। ভক্তি ১৮১৯। ম ২৪৪,  
ক.চ ৩৯। ম.পা ২। জী ২০৪। শি ৭৪।—বতী জী ইন্দ্রাবী।

মঙ্গা জী [ ১মম্, গতি + অ (অহ্)-ক + জী আ (টাপ্), পুংবা, 'মঘা'  
—বহুবচন ও হয় (শ ক) ] সপ্তবিংশতিনকত্রের দশম নক্ষত্র। [ ইহা  
লাজলাকৃত, পঞ্চতারক। ইহার দেবতা পিতৃগণ। এই নক্ষত্রে জন্মিলে  
নর মিষ্টর তীব্রতায পিতৃমাতৃভক্ত পণ্ডিত রিপূনাশে দক্ষ হয়। ]  
[ আমার নাম মঘা। এড়াবি ক'বা।—ইহা বিপৎপরম্পরায় প্রযোজ্য  
প্রবচন। ]

মঙ্গোদী ত্র 'মঘবা'।

মঙ্গুক বা [ তু 'মক্'—জীঃ (ব্যয়ন ১.৩৯৭) ] দ্রুত। "মায় ৫.৩৭।

মঙ্গল বিণ [ 'ল + অ (অহ্) অন্তর্বে, স্ত্রী-লা ] ১ মঙ্গলবান্, শুভ,  
কল্যাণকর। "ইদম্...মঙ্গলঃ পরম্ ভ ৪২৪.৩১। ২ অভ্যাসকর,  
বুদ্ধার্হ। ৩ প্রশস্ত।—ল জী ১ [ ১মম্ (গতি) + অল (অলহ্)-ক ]  
শুভ, ভদ্র, কল্যাণনিধান। "লোক' ভ ১২৫। গোত্র' উ.চ ৬.৪২।  
২ ইষ্টলাভ, অতীষ্টসম্প্রাপ্তি। "মঙ্গলার্থঃ (ব্যয়নঃ) মম্ব ৫১৫২। ভূরসে  
মঙ্গলার উ.চ ৩.৪৮। ৩ মঙ্গলক। ৪ হিতাংশন, আশীর্ষচন। "চকার  
মাতা রামম্ মঙ্গলানি রা ২.২৫১। অন্তরীক্ষে দেবগণ মঙ্গল উচ্চরে  
ক.চ ১৮। ৫ কল্যাণকর ত্রবা—দখিতমঙ্গলাজাকতাদি। "মঙ্গল রচিতা  
বসি আহে দুই জনে চ.বি ১৫২.৭০। ৬ আত্মদায়িক কর্ম—বিবাহাদি।  
"গোদান' গো.রা ১.৭৫.১। কুলা...কৃতকৌতুকমঙ্গলা মহা ১১২২.৩।  
বিবাহ' শি ২৩। ৭ প্রশস্তকর্মের অনুষ্ঠান ও অপ্রশস্ত কর্মের বিসর্জন।  
"অজি ৩৬। ৮ উৎসব। ৯ হিতকর প্রহমাত্র—নাশীতোত্রসংগ্রহাদি।  
"অরঙ্গা", গঙ্গা, চৈতন্ত, ধর্ম, মনসা, শ্রীকৃষ্ণ"। রতিল মুকুন্দ কবি,  
নূতন মঙ্গল ক.চ ২। পঠিত মঙ্গল।—প ৩৮। মঙ্গল গায় ম ১৫৮।  
মঙ্গল পঠি ভাট ম.পা ১২৭। কলিমা মঙ্গল রচিবারে ভা.চ ১৬.১১১।  
১০ মঙ্গলপাঠাধি, শুভপাঠাধি। "রা ২.৫৬.৩১। ১১ শুভকর্মমাত্র।  
"ভূরসে মঙ্গলার সা.মা ১.৩। ১২ চিরপ্রচলিত আচার।—ল পুং  
১ মঙ্গলগ্রহ। "ব্রত, শান্তি। ২ অরি।—লা, -নী জী ১ পার্বতী।  
৩ বর্ষা। ৪ হরিদ্রা। ৫ পতিব্রতা। "কায়ক (বিণ)—হিতকর। "কলস,

'বট (পুং)—উৎসবে মঙ্গলার্থ প্রতিষ্ঠাপিত মঙ্গল বট। "কে কোথা  
মঙ্গলবট তাহে পদাঘাতে।—মে ১৭৭। "কাল (পুং)—শুভ-মুখুর্ভ,  
শুভকর্ম। "সখি উচিতং ন তে মঙ্গলকালে রোদিতুম্।—শ ৫৫। "কোমর  
(স্ত্রী)—উৎসবে পরিধেয় ক্ষৌমবস্ত্র। "রম্ব ১২.৮। "পাখিকা (স্ত্রী)  
—উৎসবগের গীত। "গৃহ (স্ত্রী)—দেবারতন। "গজগী (বি)—রাগ-  
বিশেষ। "ক.চ ২৮৩। "তুর্বা, 'বাড় (স্ত্রী)—উৎসবে বানবীর তুর্বাধি  
বাধ্য। "তুর্বাণিঃবনাঃ রম্ব ৩১১। "দেবতা (স্ত্রী)—কুলদেবতা, ইষ্ট-  
দেবতা। "ধনি (পুং)—জয়োচ্চারণ। "নীরাজন (স্ত্রী)—ব্রাহ্মসমুদ্রের  
মঙ্গলকর আরাধিক। "পত্র (স্ত্রী)—মঙ্গলার্থে পত্রকৃত নক্ষাবন্ধন।  
"পাঠক (পুং)—জয়োচ্চারণকারক, বন্দী। "ব্রুধামঙ্গলপাঠক।—বে  
১৬। "পাত্র (স্ত্রী)—মঙ্গলপ্রার্থাদি। "মঙ্গলপাত্রাধ্যায় শ ৪৫।  
"পুষ্প (স্ত্রী)—প্রশস্তকুসুম, বেতপুষ্প, মধুকাদিকুসুম। "রম্ব ৬.৮৪।  
"প্রতিসর (পুং)—বিবাহে মঙ্গলার্থ হস্তসূত্র। "সামা ৫.১৮। "বচঃ  
(-চন্) স্ত্রী—হিতাংশন, আশীর্ষচন। "বাণী (-দিন্) বিণ—কল্যাণ-  
প্রার্থী। "মাতরম্ মঙ্গলবাদিনীম্ গো.রা ২.১৭.৯। "বার, 'বাসর  
(পুং)—কুম্ভার। "বিধি (পুং)—শুভানুষ্ঠান। "মাজকুষণ (বিণ)  
—গোরোচনাকুসুমমস্তামালাদি-মঙ্গলকরবস্তুযুক্ত। "বিক্র ৩.১২।  
"শংসন (স্ত্রী)—মঙ্গলোচ্চারণ। "শব্দ (পুং)—জয়ধ্বনি। "মঙ্গলমুদ্র  
(স্ত্রী)—মঙ্গলার্থ অনুশ্রবণ। "শ ৪৫। "স্নান (স্ত্রী)—তীর্থস্নান-  
স্নান। "সূত্র (স্ত্রী)—মঙ্গলপ্রতিসর। [ "কড়ি—মঙ্গলকড়ি।  
"ব.প ২৮৭। "সূতা—বিবাহে মঙ্গলার্থ হস্তে বদ্ধ সূত্র। "ব.প ২৯৬।  
"হাঁড়ী—বিবাহে চিত্রিত পরম্পরসংযুক্ত মঙ্গলার্থ ব্যবহার্য ক্ষুদ্র হাতি-  
চতুষ্টয়। "ত্র 'মঙ্গল' (৩। ) ]

মঙ্গলঃ সর্ধ [ মঙ্গলঃ > 'ল ] ১ যথাবিধি মঙ্গলাচরণপূর্বক বরণ করা  
বা পূজা করা। "দেবকরা মেলি, দিআ হল্যহসি, আনন্দেত চেঁচী  
মঙ্গলি।—শু ৭৮, গোঁসাই পিথিবি মঙ্গলি ১০৯। মারে মিরে চন্দ্র-  
কলা, ডিঙ্গা মঙ্গলিতে গেলা রা স ৩৮। ২ বিবাহে যথাবিধি মঙ্গলাচরণ-  
পূর্বক হবিত্রাক্ত নূতন বস্ত্রে নূতন হাঁড়ী ও মঙ্গলত্রবা একসঙ্গে বাঁধা।  
"বোড় হ'রে জল স'বে মঙ্গলি হাঁড়ী শি ২৫। ৩ জলধারা দিয়া মঙ্গল-  
হাঁড়ী প্রদক্ষিণ করা। "জল লয়ে যুবতী যুবতীগণ লয়ে। মঙ্গলে মঙ্গল-  
হাঁড়ী মণ্ডলী করিয়ে।—শ্রী মা ১৩০, স্ত্রীগণ...মঙ্গলি হাঁড়ি ১৩৩।

মঙ্গলচণ্ডিকা, -চণ্ডী স্ত্রী [ কর্মধা ] মঙ্গলকরী চণ্ডী, যিনি নষ্টিতে  
মঙ্গলা, প্রলয়ে চণ্ডিকা (শ.ক), দুর্গাশক্তিভেদে। "মঙ্গলচণ্ডিকা ক.চ ৩২।

মঙ্গলচণ্ডী ত্র 'মঙ্গলচণ্ডিকা'।

মঙ্গলা ত্র 'মঙ্গল'।

মঙ্গলাচরণ স্ত্রী [ কর্মধা ] ১ নির্দিষ্ট পরিসমাপ্তির নিমিত্ত ঐশ্বর্যভে  
করণীয় তোত্রপাঠকণ মঙ্গলামুষ্ঠান। "চরণাধিকরণ সা.ম ১৬ টিকা।  
প্রথম স্লোকে কহি সামান্য মঙ্গলাচরণ।—চৈ.চ ৫। "স্লোক চৈ ৩।  
প্রথমে মঙ্গলাচরণ কর্তব্য ব.প্র ২৫। ২ জয়োচ্চারণ।—চার পুং  
১ শুভানুষ্ঠান। ২ হিতাংশন।

মঙ্গলাদেশব্রত পুং [ বহুব্রী ] মঙ্গলকথন দ্বারা জীবিকানির্ভারিক;  
মিথ্যা ধনপুত্রলাভাদি মঙ্গলবাক্য বলিয়া বে জীবিকাকর্জন করে। "মম্ব  
৯.২৫৮।

মঙ্গলাবহ বিণ [ ব.ত ] মঙ্গলকর, শুভ, ভদ্র।

মঙ্গলালঙ্কৃত বিণ [ রূপহা ] মঙ্গলভাবে ভূষিত, বিবাহমঙ্গলভূষণ-  
শোভিত। "মঙ্গলালঙ্কৃতঃ স্ত্রত্যং কু.স ৬.৮৭।

মঙ্গলালঙ্কন স্ত্রী [ ব.ত ] মঙ্গলত্রব্যের স্পর্শ, শুভকরনিন্দূক্যগণ্যাদির  
স্পর্শন। "মহা ৫.৩৯.৫৭।

মঙ্গলাষ্টিক স্ত্রী [ ব.ত ] ১ অষ্ট মঙ্গলত্রব্যমাত্র—দখিতব্রাহ্মণ্যাদি।  
২ বিবাহে বধূবরের সৌভাগ্যার্থ ব্রাহ্মণপটিত আশীর্বাদ-স্লোকাষ্টক।

মজলী অ 'মজল'।

মজলীয় বিণ [ 'ল+ইর (হ) ] মজলসম্বন্ধী, গুণকর। "মহা ৩.৮.৭. ২৫। [ মজলীয়া চালি—মজলীয়াড়ীর হরিত্রাখিত্র ততুল। মজলীয়া হাঁড়ি—সর্ব 'মজলীয়াড়ী'; অ 'মজল'। "ম ভা ৩৭। ]

মজল্য বিণ [ 'ল+ব (বৎ); জী-ল্যা ] ১ 'মজলে সাধু'; মজলকারী, কলাপকর। "জিলোকীমজল্যাম্ (ভাং ভগবতীম্) উ.চ ৪.১০.; (কথা) মজল্যা ৭.২০। সর্বমজলমজল্যে (সেবীভাগবত)। ২ মজলবাচক। "মজল্যা ত্রাক্ষণস্ত (নামধেয়ম্) ত্রাৎ মনু ২৩। ৩ আভ্যাদিক, সৌভাগ্যকর। ৪ রুটির, শোভন। ৫ শুভসূচক। "মজল্যা দুগপক্ষিণঃ মহা ৫৮০.২৪। ৬ পবিত্র, শুচি। —লা পুং ১ অশ্বখ; বিষ্ণু; নারিকেল; কপিথ, জীবক। ৭ মন্থরক। —লা ক্রী ১ দধি। ৮ চন্দন। ৯ বর্ণ। ১০ সিন্দূর। ১১ তীর্থসলিল। ১২ মজলাগুণ। ১৩ মজলপ্রবা-  
য়াজ। ১৪ সর্কোষধিরসে নান। —লা ক্রী ১ শমী, ত্রিফল, জীবন্তী; ঝড়ি; হরিদ্রা; দুর্বা, মাষপণী। ২ রোচনা। ৩ মন্থর। ৪ দুর্গা।

মজল্য্য অ 'মজল'।

মচ্চ বি [ ধ্বজাত্মক ] ১ মোড়া লাগার শরীরসঞ্চার শব্দ। ২ কাষ্ঠাদি ভাঙার শব্দ। ৩ শুকনা পাতা পাত্রে মাড়ানর শব্দ।

মচ্চকা অর্থ [ মচ্চ > 'কা, হি, ড়+মচ্চক ] মচ্চ করিয়া ভাঙা বা মোচড় পাওয়া। [ মচ্চকান—সর্ব 'মচ্চক'। ]

মচ্চিস্ত বিণ [ মচ্চ+চিস্ত; বহুব্রী ] আমাতে চিস্ত বাহার; মন্থনাত, মদেকাত। "মচ্চিস্তঃ সততঃ ভব গী ১৮ ৫৭, ৫৮।

মচ্ছ পুং [ তু 'সং মচ্ছ > লি, প্রা মচ্ছ; হি, ঠ, ঙ মচ্ছ ] মচ্ছ। "গচি মচ্ছ ব.প ৩৭। জী.মা ১৬০।

মচ্ছব বি [ সং মচ্ছোসর > প্রা মচ্ছোব > বা (মচ্ছব) 'ব' মহোৎ-সব। "মহানন্দ মচ্ছব মননা ভুবনে জী.মা ৩৫।

মচ্চমচ বি [ মচ্চ > 'চ (চিৎ); ঠ, অস মচমচ ] ১ সর্ব 'মচ্চ (৩)। "শুক শ্রীকলের পাতা মচমচ করে।—কৃ ৩৭। ২ ভাজা মুড়ি ইত্যাদি চিবানর শব্দ। —মচে বিণ [ 'চ+এ', অস 'চীয়া ] ১ মচমচ-শব্দ-কারী, টাটকা (মুড়ি ইত্যাদি)। ২ কড়া ভাজা; খাড়া ভাজা (crisp)। [ মচমচান (✓মচমচা+অন; অস 'মচনি)—মচ্চমচ শব্দ করা। ]

মচ্ছন্দ, -জ দ্ধ বি [ আ মসনদ্ ] বাঁসবার বড় পদ্ম (cushion)। "(চন্দ্রতান) বেত মচ্ছন্দেতে হেলি বসি করে গান।—ব.প ১৫১০। বীরেন্দ্রসিংহ নিজ দেওয়ানখানার মছন্দে বসিয়া আছেন, এমন সময় অভিরাম খানী তথায় উপস্থিত হইলেন ব.প্র ১৪।

মচ্ছল্লি অ 'মছল'।

মচ্ছল্লি বি [ মছল, -ল্ল > 'ল্ল, ঠ মসল্ল ] ১ খুতার প'ড়েনে বোনা সজ্জ কাঠির বাহুর (প্রায়ই চিত্রিত)। ২ মছল্লি-পাতা রাজাসন। "(উচ্চারায়) পুছে 'ল্লে বসিয়া ব.প ১৪৮৪।

মচ্ছলি বি [ সং মচ্চ; ঠ মাচ, মচোলী; অপ্র ] ছোট মাচা বা খাট। "চন্দন খুতার মছলি জাও তৈয়ার করিয়া পো.চ ৪৩। ২ [ হি 'লী ] মাছ, আশিষ। "এমদ সরেস মছলি।—গান ৮।

মজ্জ অর্থ [ সং ✓মজ্জ—মজ্জ > প্রা ✓মজ্জ > বা 'জ'; হি ✓মজ্জ ] ১ ময় হওয়া; ডোবা। "মজ্জা থাকরে কেহ অপার সাগরে।—ম ৮০৫। তাহলে (গজালম্) মজ্জীক শরীর ম.পা ১০০। মজ্জি জল-  
মাক ম.ম ২০; ১০৯, ২০৬। মজ্জিরা কোপের রূপে ভা.চ ১১৫; মজ্জি পতি শোক-রূপে ২০৯। ২ মনপ্রাপ্ত হওয়া; সোপা পাওয়া। "ভুই মজ্জি সবশে।—কৃ ২৫১। সকলি মজ্জি ম ৫১৬। পাণ্ডবের বংশ কুক মজ্জি অ.প ১১৬। আপনি মজ্জি ব.প ৫০৩। মজ্জি আপনি!—মে ২০, এতদিনে মজ্জি হুর্জতি!—১১৯। ৩ সর্ব্বব্যাপ্ত

হওয়া; নষ্ট হওয়া। "সুহৃদীর পাপ-পুণ্যে ঘর থাকে মজ্জি ভা.চ ২৩০। ৪ ঘূচিয়া বাওয়া; শেষ হওয়া। "তোমা কি দ্বৈতে মৌর মজ্জি গিরিয়াল।—ক.চ ২২। ৫ নষ্ট হওয়া। "সীপা করি সন্টার সকল মজ্জি পাছে শি ৮৪। ৬ বিপর হওয়া। "আজি মজ্জিবেক সীতা আপনার দোষে।—কৃ ১৪০। আপনি মজ্জিবে আরো ঘোরে মজ্জিবে ভা.চ ৩৩৯। ৭ পতিত হওয়া। "কে দেখিবে কে শুনিবে বিপাকে মজ্জিবে ভা.চ ৩৩৮। ৮ নষ্ট হওয়া; শুক হওয়া। "কুলে নাই সে বাহার। কেউ গেছে কুড়িতে মজ্জি কেউ হয়েছে বোটা-সার ঃ—ব.প ১৩২৬। ৯ মরা। "পরমাধু থাকিতে মজ্জিলাম তোর কাছে।—কৃ ১০। ১০ অধোগতিপ্রাপ্ত হওয়া। "ছাড়িয়া হরির নাম কেন মজ্জি রে ভা.চ ১৫৪। ১১ [ সং ✓মজ্জ > প্রা ✓মজ্জ > বা 'জ ] মজ্জ হওয়া; মোহিত বা আকৃষ্ট হওয়া। "কামরসে মজ্জি গেলি বিষয়-আশায়ে।—কৃ ২৫১। মন মজ্জি পারা মাঠে পেয়ে পরের মেয়া শি ৮৩। মজ্জিলেক মন ব.প ৫৭৫। ১২ গাতিমিষি হওয়া। "অভয়ার চরণে মজ্জি নিজ চিত্ত ক.চ ১১; ৩৫। ১৩ [ মজ্জ > 'জ ] মজ্জ বা মজ্জা হওয়া (তরকারি)। —জা সর্গ [ মজ্জ+জা ] ১ নিমজ্জ করা; ডুবান। "মজ্জাইল এত বড় শোকে জী ম ১৭৭। প্রেমক সায়রে, ভুবন মজ্জাই।—ব ১৫। হরিহোড় কান্দি কহে, বুড়ী মজ্জাইল দখে ভা.চ ২৩০। ২ নষ্ট করা; ত্যাগ করা। "লোকধর্ম মজ্জাইয়া, ভজিল দারুণ শিয়া জী ম ১৪৩। ৩ ধ্বংস করা। "মজ্জালি লক্ষপুত্রী।—কৃ ২৫২। মজ্জিতে নষ্ট।—ম ৬৪৪। (ভুই) মজ্জালি কত জনা ব.প ৫০৩। মজ্জালে রাক্ষসকুলে।—মে ২৩। ৪ বিপর করা। "মজ্জাইবে পরের বাহার ভা.চ ৩১১, ৩৮। (ওর) পর মজ্জিবে মজ্জা।—দা ১৮১। ৫ নষ্ট করা। "(ঠক) মজ্জার পরকাল।—জী ২৫৬। ৬ হারান। "মুনি কহে মহীতলে মজ্জাইলে ঘাঘা। কহ মামী হেতা তুমি কোথা পাইলে তাহা।—শি ৮৮। ৭ বুঝা বাগন করা। "মিছা বেলা মজ্জাইল ভা.চ ২৩০। ৮ নিষিষ্ট করা, আসক্ত করা। "মিখা ঘর পরিবারে মজ্জাইয়া মন।—ম ৫৬৫। চিত্ত মজ্জাইয়া চোর ভুলে জী ৪৭। ধর্ম পুজ্ঞে নরপতি মজ্জাইয়া চিত্ত ২০৩। ৯ অনুরাগী করা। "অন্ত্যজ দেখিয়া চিত্ত মজ্জাইল তায়।—ম ৪০২। ১০ মজ্জ বা মোহিত করা। "আপনি না বুঝে, পরক মজ্জার, পিরীতি রাখিতে নারে চ.লা ১২২। কামিনীমনঃ মজ্জাতে বিক্রমে।—মে ২৭৭। [ মজ্জা—সর্ব 'মজ্জ'। মজ্জান—সর্ব 'মজ্জা'। নিরমজ্জি উনমজ্জি—নিমজ্জন উনমজ্জন করিয়া; ডুবিয়া ডালিয়া। "ব ১১০। ]

মজ্জক, -গ বি [ মজ্জ > জগ্-ক; Av. mazga (marrow); Pahlavi—mazg ] মজ্জিক, মাংসার বি। "হাতীর মজ্জকে জলপানে ব.প ১৩৬৭।

মজ্জকুর বিণ [ আ মজ্জ কুর ] পুর্ব্বোক্ত, উল্লিখিত। "সাহা মজ্জকুর কি দস্তর কুহ বুঝে?—রা.স ৩১। কুটির আমিন মজ্জকুর তাহার এক দুষ্টভের হল।—নী ৫৭। সন 'র E. P. 44, 48.

মজ্জবুৎ, -ভ, -জ বিণ [ আ মজ্জ.বুত ] ১ দৃঢ়, অটল (firm)। "মুছে মজ্জবুত ভা.চ ২৫। ২ দীর্ঘকালহারী, শক্ত, টিকসই (বাহন, লাঠি)। ৩ বলবান, শূর। "রাজপুত মজ্জবুত বৈদ্যন বমদুত জী ১৬০। পাঠান মজ্জবুত ভা.চ ৪৬০। মজ্জবুত রজপুত বমদুত প্রায় বা.দ ১৮। ৪ নিপুণ, কুশল। "বোড়ার চড়িতে ব্রজেশ্বর খুব মজ্জবুত ব.প্র ৩৬৮। ৫ কথামাত্রে নিপুণ। "(কাজির ওতাহ) অতি বড় মজ্জবুত পাকা চুল লাড়ি ম.ম ৩১। ৬ পরিপক, নিপুণ (উপহাসে)। "নকলে মজ্জবুত বজ্জ : তু'লো দাশা মজ্জবুত কথায়।—মে ৩৭৯। জদিয়ারের ছেয়ে হুখ-খির ভ্রাজ করিতে মজ্জবুত—কাজের বেলায় হুমায়।—ব.বি ২৬। ৭ অব্যর্থকপ্রদ। "(ভুত) বাহি মানে কোরাণ জবিজ

মজ্জত ভা.চ ৪৯২। —বুড়ি বি [আ মজ্জ বৃত্তী] দৃঢ়তা, অটলতা।  
“খনিজাতো মৈত্র্য ব্রূচাবধি করিলা আশন মলক মজ্জবৃত্তিতে কর্তব্য  
করিব যৎ ১৬৮৫।

মজ্জবৃত্ত, মজ্জবৃত্তি, মজ্জবৃত্তন অ ‘মজ্জবৃত্ত’।

মজ্জবৃত্তন বি [আ মজ্জ বৃত্ত] আরজীর বর্ণিত বিষয়। “প্রমত্তাঙ্গের গুণা-  
ধন, সিংহে ভাল মজ্জবৃত্ত, মনন পড়িয়ে যাচ্ছেন আত্ম।—দা ২০৮।  
মজ্জবৃত্তি, -ন বি [আ মজ্জবৃত্ত] সভা, সমাজ, আসন, বৈঠক।  
“টেলি চেরারের মজ্জবৃত্তি।—হ ১৪। মজ্জবৃত্তিসের ভিতর...আমার  
একজন সমরবরকা ছিল ব বি ৪২৭। —লিঙ্গী বি [আ মজ্জবৃত্তি]  
সামাজিক (social)।

মজ্জবৃত্তি অ ‘মজ্জবৃত্ত’।

মজ্জবৃত্তি বি [মজ+আ<sup>২</sup>] জলে মজ্জিত বা পচান। “(বাঙ্গাল)  
মজ্জা হুপারি খায় স এ ৫২। ৬ হুপক। ‘মজ্জা মন্তান শ্রী ৪২,  
মজ্জা কলা ১৭৫। ৭ যে মজ্জার বা মোহিত করে মোহিত। “তার  
চেড়ী গুরুক মুনীর মন মজ্জা শ্রী ৯২। [মজ্জা হুপারি—জলে পচান  
খোঁপাহুঁক পাকা হুপারি, রসগুণক।]

মজ্জা<sup>২</sup> বি [কা মজ্জা] ১ বাদ, রস। ‘আমের, ভালের মজ্জা।  
২ আমোদ। “ওর পরের সেরে, পরকে দিবে, পর মজ্জিরে মজ্জা।  
—দা ১৮১। ৩ কৌতুক, ভাষাশ, বগড (fun)। ৪ হৃৎ। ‘যে  
জন লুটিল মজ্জা, এড়াইল সেই, আমি চোব বি হ ৮৪। মজ্জার ঝপন  
ব হ ২, আহ বড মজ্জা এখন, - উঠ এই করিতে ক্রন্দন।—১০।  
৫ আনন্দ। “এই স’সার রসের কুট। ওরে খাই দাই আর মজ্জা  
লুট।—ব প ১৫৩৮। ৬ কর্কশ শাণ্ডি (কাঁকুতে)। “নহে বাকি  
কুস্তরের পায়েতে এখন। গলি গলি ক্রি মজ্জা জানিবে কেমন।—ব প  
১৪৪। ৭ [আ মজ্জাক] পরিহাস ঠাট্টা। [মজ্জাডে—কৌতুক-  
প্রিয়, পরিহাসরসিক। ‘দার (কা মজ্জাদাব্, হি, ঠ মজ্জাদার)—বাহু,  
কৌতুকজনক। মজ্জার মজ্জার লোক—নানাকৌতুকরঙতামাশার রসিক  
লোক। ‘তবে হর লক্ষ্মীভাগা বার বোট এসে হাজার হাজার, মজ্জার  
মজ্জার লোক।—দা ৮৮০।]

মজ্জা<sup>৩</sup>, মজ্জা<sup>৪</sup> অ ‘মজ্জ’।

মজ্জাজী বি মজ্জার বা নষ্ট কবে এমন (স্রীলোক)। “কুল, ঘর, পর’।  
মজ্জাক্ষোভা বি [আ মজ্জার+লা] কবরখোলা, গোরস্থান।  
মজ্জী<sup>১</sup> বি [স’ মজ্জী<sup>১</sup> > প্রা ম’জ্জী<sup>১</sup> > বা (মজ্জী<sup>১</sup>)<sup>১</sup> ঠ, হি মজ্জী<sup>১</sup>,  
‘মজ্জী<sup>১</sup>’ (বি সা ৪২৬)] মজ্জী<sup>১</sup>। “ব প ১০২৫।

মজ্জত, মজ্জত বি [আ মজ্জত] ১ বর্তমান। ‘তাহাও (সনন্দ) মজ্জত  
আছে E P 6, 3 ২ হতবিত, সঙ্কিত (টাকা)। ৩ ব্যয় বাসে  
হিত, উন্নত। ৪ প্রস্তুত, তৈয়ার, সজ্জিত। ‘মজ্জত অবৃত্ত যুগ  
শ্রী ১৪০। ৫ উপস্থিত, হাজির। ‘মোখাদিম মজ্জত মজ্জত আসে  
পাসে শ্রী ম ১১২।

মজ্জত(মজ্জ)ার বি [কা মজ্জত/মজ্জাব্] ১ দলিপত্রাদির রক্ষক  
রাজকর্তারী (record-keeper)। ২ উপাধিবিধে। ‘ভবানন্দ  
মজ্জদার ভা.চ ২৫৮, ৫০২-৬। অপরাঞ্জীত শর্মা মজ্জদার E P 68  
মজ্জদার অ ‘মজ্জদার’।

মজ্জর বি [কা মজ্জব্, হি, ঠ, ও মজ্জর] ১ কারিকপ্রমজ্জীবা সাধারণ  
লোক, সুদী, জোন। ২ তারবাহক, যুটে, কুলি।—সূরা বি  
১ মজ্জরের কাজ। “(ঈশ্বর) কীর্জন অঙ্গের দুটো পদাবলী মৃৎ  
করেই মজ্জা কবে বেরোন ও মৌতে বসে বাস বধ করেন।—হ  
৪১। ২ মজ্জরের ভাড়া, মজ্জরী।—সূরী বি [কা মজ্জরী, হি, ঠ,  
ও মজ্জরী] ১ মজ্জরর কাজ। “এবার মজ্জরী হলো না, মজ্জরী চাব  
কি ব প ১৫৫৪। ২ মজ্জরের ভাড়া, কুলিভাড়া। “ঈ কী ১১১।

অ ‘মজ্জরী (১)। [মজ্জরী কাজে মজ্জরী (মজ্জরী) নাই—মোখাদি  
কাজে মজ্জরী পোষার না।]

মজ্জরী, মজ্জরী অ ‘মজ্জর’।

অর্ধ [অ ‘মজ্জ’, অপ্র] ১ মজ্জন বা স্নান করা। ‘ভীষের  
শরীর দহি ভাই পক্ষজন। গজাতো মজ্জিরা ভবে করেন তর্পণ।—ম  
১১০৮। ২ নিমগ্ন হওয়া, ডোবা। ‘দুই তিন দিন মজ্জি জলের  
ভিতরে (থাকেন) চৈতা ৪৬১। ৩ অবতরণ করা, নামা। ‘মজ্জিরা  
গজার বিশ্বস্তর কুতুহলী। শিশুগণ সঙ্গে করে জলকোকেলি।—চৈতা  
৪২। —জ্ঞা<sup>৩</sup> সর্গ [মজ্জ+আ<sup>৩</sup>] নিমগ্ন করা, ডুবান। ‘জলেতো  
মজ্জাব অঙ্গ ব প ৫৭৫।

মজ্জবৃত্ত রী [√মজ্জ+অন (লুট)-তা] ১ স্নান। ‘করি’ গজ’। ‘গত  
মহা ১১০৪ ৪২। মজ্জন-রাগপণী (নৃপঃ) রঘু ১৬ ৫৭। হৃৎ শ ৪১।  
মাব ৮ ৭১। হু ১৭। গজামজ্জন চৈতা ১০৭, ১২৭। ২ জলাভঃপ্রবেশ,  
নিমজ্জন। “স’সারাব’ (SW)। সেবায়তনমুখে মজ্জন চৈচ ৩৫৩।  
মজ্জনোন্মুখের সনীগবর্তী কাঠকলকবৎ গই প্রবৃত্তি আমার চক্রে  
একমাত্র দক্ষার উপার বলিয়া বোধ হইল ব প্র ২০৬। ৩ [+অন-ক]  
‘অহিমগ্ন’, মজ্জা। ৪ [√মজ্জ+অন-তা] স্নান, ডুবান। [‘মগ্নপ  
(পু)”—বয়ধারাগৃহ, স্নানগৃহ।]

মজ্জমান বি [স’ মজ্জ > প্রা মজ্জমান > বা ‘ন, তু ‘কল্পমান’]  
যে নিমগ্ন হইতেছে, মজ্জনোন্মুখ। মজ্জমান জন ধরে, তৃণ।—দা  
২৫। মজ্জমান ব্যক্তি চা পু ৪৭।

মজ্জঃ (-স্) রী [√মজ্জ+অস (অহু)-ক] মজ্জা (হৃৎকৃত)।

মজ্জা<sup>১</sup> (-জ্জন্) পু [√মজ্জ+অন (কনি)-ক-১ব, উ ১১৫৮,  
Av mazga, Cf, Ger marg, Slav mozgü, AS  
mearh] ১ ‘অহিমগ্ন’, অহিমগ্ন (marrow)। ‘হৃৎবদ ১০ ৬৮ ২।  
মাংসমজ্জাহি মনু ৩ ১৮২। ঘট ভরা তুলে মজ্জাবি কচ ৬৮।  
২ শিরোমধ্যে পিণ্ডিত স্নেহ মস্তিষ্ক (brain)। ‘মনু ৫ ১০৫।  
৩ বৃক্ষের সার (pith)। [মজ্জার (পু)”—গুজ।]

মজ্জা<sup>২</sup> রী [√মজ্জ+অ (অচ)-ক+রী আ (টাপ)] সর্ব ‘মজ্জা’।  
[‘কর (রী)—অহি। ‘রজঃ (-জঃ) রী—নরকবিশেষ। ‘রস  
(পু)”—গুজ। ‘সার (পু)”—জাতীকল।]

মজ্জা<sup>৩</sup> অ ‘মজ্জ’।

মজ্জ<sup>১</sup> সর্ব [স’ মম > প্রা মজ্জ (হেম ৪ ৩৭২) > বা ‘ম, বৈকব-  
মাহিত্যে] মম, আমার। ‘মজ্জ শুভ দিন বি প ২২, ৫৪, ২১৮।  
তনু মজ্জ জ প ৭। মজ্জ মন : মজ্জ পর।—গো ১০১, মজ্জ মানস কল  
কাপ ১২২-৫। জা ২৩, ২০৫।

মজ্জো, মজ্জো সর্ব [স’ বরম > প্রা মো (হে) > বা মো (শক)  
+এ > মোএ > মোঞ, মঞ, বৈকবমাহিত্যে] আমি। ‘তুম পদ ন  
সেবল, যুতি মতি মঞে মেলি বি সা ৪২৫, জগ বাহির নহ মোঞে  
ছার ৪২৬। ব প ১০২৪।

মজ্জ (-তি) অক [ভা, ও—মকতে, সেট] ১ উজ্জার উচ্চীভাব।  
২ দীর্ঘ। ৩ (সক) পূজন। [নিব—নির্ধকন, নীরাজন। ‘ত’ নির্ধক্য  
নে ৭ ৪৩।]

মজ্জ পু [√মজ্জ+অ (অচ)-ক] ১ ‘উচ্চীভূত’, পলাত, বটা, পালত,  
খাট (অকো)। ‘রঘু ৩১। ২ বেদি। “‘মুপাঙ্গুরৈঃ .. সমলকৃত  
(যজ্ঞঃ) গো রা ১ ১০২৭। মজ্জ ব প ২২৮। ৩ বংশাধিকৃত উচ্চাঙ্গন,  
মাটা। ‘মহা ১ ১০৪ ১২-৩। দুয়ারে দুয়ারে মজ্জ বাঁধে কৃষ্ণ ৫।  
৪ মজ্জবৃত্তিত দেবতার অধিষ্ঠানবেদি। ‘মজ্জ মজ্জবৃত্ত (শক)।  
মজ্জ ভগ্ন মজ্জির হুপার।—ম ৩২৭। আউলা দেবী মজ্জিতে ম.ম ৫২।  
৫ ক্ষেত্রে পত্নরকার্য রচিত উচ্চাঙ্গন টেঙে ‘মজ্জপতিবৃত্তেন তেন

ব্রাহ্মণ (ব্রাহ্মণ-পুস্তিকা)। উক্ত মঞ্চ পড়ি ক্ষেত্রপাশে, তাহার উপরে কুণ্ডী লগে।—ম ১০৫। ৬ (বাঙ্ক্যার) তত্ত্ব রচিত উক্ত মঞ্চ। “একতত্ত্ব মঞ্চ কৈল।—ম ৩২-৩। ৭ পুস্তকটির কাঠাধার, টেবিল। “সেহাসিনীর মঞ্চ হুড়ি, পঞ্চ হাজার প্রহ চ.কা ৩২৭। ৮ পাররার বসিবার উক্ত বাশের চালি। “উড়ে পারাবত সারি। মঞ্চ দুলায়ে।—হেম ১১৫।—মঞ্চ পুং পর্বাক, খাট। “পত্তিরেব ‘গতঃ সা দ ৩৩১।—কিকা গ্রী [‘ক+গ্রী আ (টাণ্)] ১ আসন, আসন। ২ ভাজন, য্রোণী (trough)। “উনক” (হ্রস্বত—S.W)। [গর্ভমকিনী—গর্ভরূপমকারাণা, অতিগর্ভিতা। “গান ১৩১।]

মঞ্চক জ ‘মঞ্চ’।

মঞ্চপ বি [মঞ্চ > ‘গ, (‘মণ্ডপ’ শব্দের অনুকরণে), অগ্র] মঞ্চ, বাচ। “গাচ তাই পাণ্ডব মঞ্চপে নামিল গো.চ ১৩২।

মঞ্চান্ত বি [মঞ্চাধার > ‘র, অগ্র] মঞ্চ। “ব.প ৮২৭।

মঞ্চিকা জ ‘মঞ্চ’।

মঞ্জ, অক [চু, প—মঞ্জরতি, সেট] ১ দীপ্তি। ২ শুদ্ধি, মার্জনা।

মঞ্জম বি [মাজন > ‘ন (সাধুতাবা), ‘সং মার্জন > লি মর্জন; প্রা মঞ্জম, মমঞ্জণ > ‘ন, মাজন, ঠ মাংজণ] ১ দত্ত-মার্জন্য চূর্ণ, মাজন। “দত্ত” দাঁতের ময়লা কাটে যেমন হুগলীর মজনে।—দা ২০৫। ২ মিশি। “দশনে মজনে ব.প ১৪২২। মার্জিত মজনে দত্ত-মযো কালখে।—দা প্র ১১১।

মঞ্জর [‘মঞ্জ+অর-ক] ১ মঞ্জরী। ২ মুক্তা। ৩ তিলকবৃক। ৪ বরী।—জরি, -রী গ্রী [‘অরি-ক, বিক্রেত্র গ্রী ঙ (ভাব্)] ১ মুক্তল, বররি, বোল (অ.জী)। “চূত” : কলী, “তাল” (অ.জী)। পুষ্পমঞ্জরিধারিণী : (লতাঃ)।—হ ২৩১.৬৩। সহকারমঞ্জরী কুস ৪.৩৮। ২ পুষ্পভবক (রা.টীকা)। “বহুমঞ্জরিধারিণী : (নগাঃ) র ২.৪৮.১২। শৈবলমঞ্জরীণাং (আলানি) রঘু ৫ ৪৬, ২ ৪৪। মঞ্জরীণাং রজঃকণৈঃ কুস ৩.৩১। রতনমঞ্জরি ধনি, লাবণি-সায়র প.ক ১২২। গান ১৩০। ৩ মালা। “বর্ণাভ্যুৎকণ-মঞ্জরী।—কাব্যাদর্শ ২.৭১। ক্ষুরত্ব কুচক্ষুরোক্ষরি মণিমঞ্জরী গী.গো ১০.৬। মণিমঞ্জরী।—গান ১৩০। ৪ প্রবন্ধমালা। “ছন্দা”, রস, রাগ। ৫ ভিত্তিরচিত পঙ্কম পুষ্পভবক। ৬ মুক্তা। ৭ তুলসী, তিলকবৃক।

মঞ্জর্য সর্ধ [মঞ্জর্য > ‘র, পক্ষে] মঞ্জর্যুক্ত হওয়া, মুকলিত ব পুশিত হওয়া। “ওড় কাঠ ছিল, পলব মঞ্জরিল ব.প ৪৮৪। স্তব বৃণ মঞ্জরে : মরা বৃক মঞ্জরিল জী.মা ২১।

মঞ্জরি, মঞ্জরী জ ‘মঞ্জর’।

মঞ্জরিত বিণ [‘রি+ইত (ইতচ্)] সঞ্জাতমঞ্জরি, মঞ্জরিযুক্ত, কুহমিত “ওড় তর মঞ্জরিত হইবে।—কাদ ৫৮।

মঞ্জিষ বিণ [সং ‘মঞ্জিষা’—মূল, তু ‘রক্তিম’] ১ মঞ্জিমযুক্ত, মঞ্জ শোভন। “মুখর-মঞ্জিমমঞ্জর-শোভা বা.দে ২০২। ২ মধুর। “ওজ্জ্বল মঞ্জিম রব পরভূতবু বি.হু ২১।

মঞ্জিষা (-মন্) পুং [মঞ্জ+ইমন্ (ইমন্) > ‘ব] মঞ্জুতাব, শোভন সৌন্দর্য, কমনীয়ত।

মঞ্জিষ্ঠ বিণ [মঞ্জ+ইষ্ট (ইষ্টন্)] ১ মঞ্জুতম, শোভন, সুন্দর। ২ [‘ঠা+ (অচ্) অজর্থে] মঞ্জিষ্ঠারাগযুক্ত, অতিশোভিত। “(বিতাবহঃ প্রাশ্লিভঃ) নীলসৌহৃদমঞ্জিষ্ঠা কিংজরজিহবঃ পৃথক্ মহা ১৬ ২.১২।—ঠা গ্রী [‘> +গ্রী আ (টাণ্)] : মঞ্জি + ‘হা+অ (ক)-ক (অ.জী) ১ ‘অতি’ মঞ্জ বা শোভনা, শোভনবর্ণিতা, রক্তবর্ণলতা বিশেষ। ২ পূর্বকীর বিবেশ। “মঞ্জিষ্ঠারামাহং বরাগৈত্যাশিষ্টোভতে সা দ ৩.১২৭।

মঞ্জিষ্ঠা জ ‘মঞ্জিষ্ঠ’। [‘ও (বিণ)—মঞ্জিষ্ঠারাগযুক্ত। “সেহ (পুং—সেহকিষেবা ‘রাগ (পুং)—১ মঞ্জিষ্ঠারাজ। ২ সর্ধ ‘মঞ্জিষ্ঠ (২)।

মঞ্জীর পুং, স্ত্রী [‘মঞ্জ+ইর (ইরন্)-ক] ১ মধুর। “কণিত। গী.গো ৫১১; মধুরিতমণি ১১.৩; শিখানমজ্জ ১১.২৩৭ ‘কদক’ ক.চ ৪। জী.ম ৬২। রণিত মণি।—গো ৮০। মঞ্জল মঞ্জীর।—ব ৬৮। মণি বা.দ ৭৪; ‘কাঞ্চন’ ২২। মঞ্জার মঞ্জীর চ.কা ২৮৭।—র স্ত্রী দধিময়নদণ্ডবন্ধন্য তত্ত্ব (অ.জী)।

মঞ্জু বিণ [‘মঞ্জ+উ (উন্)-ক] সুন্দর, শোভন, মনোহর, মনোজ, চার। “মঞ্জুবরৈর্মধুকরৈঃ মহা ৩.১৫৮.৫৮। শুকতে “মন্ক্ রন্ ৫.৭৪। “জলিত উ.চ ৪.৪। “মঞ্জীর গী.গো ১১.২৩। মজ্জ বিকট কুহুমপুঞ্জ জ.প ২১। মজ্জ পদশোভা জী.ম ১৪। মজ্জ মহামহিমা ন.প ৮; মজ্জ মূখে ১৩১, লোচন মজ্জ ২২৮। মজ্জকুলনে—দে ৩৪; দা ১৫৫। মজ্জ কুল—হেম ২২১। [‘কেশী (-শিন্) পুং—‘চান্দকণযুক্ত, জীকৃক। “কেশী (বিং)—শোভনকেশ, কৃকেশ। “কাটে বৃক জটাহুটে হেরি তল শিরে, মজ্জকেশি।—দা ১০৩। “গমন (বিণ)—চারণগতি, মনো-গমন। “গমনা (স্ত্রী)—হংসী। “গীঃ (-গির্)—মধুরবচন। “মজ্জগিরঃ শুকাঃ।—কাব্যাদর্শ ২৯। “ওজ্জ (পুং)—মধুরওজ্জন, কলঙজিত। “বাক্ (-চ), ‘বাবী (-বিন্), ‘ভাবী (-বিন্)—মধুরবচন, মজ্জবাক্। “শুকতে মজ্জবাক্ রঘু ৫ ৭৪; মজ্জবাদিনী (কোকালামজ্জবাদিনী) ১২.৩৯। “ভাবিণী ক.মা ৪৪.৪৮। “জী (বিণ)—চারণজীকৃক। “জী (পুং)—পূর্বজিনতম। “বন, ‘বর (বিণ)—চারণব, কলঙ।]

মজ্জমানিশিনী বিণ [‘শিন্+ইণ্] সুন্দরীগর্ভহারিণী, অতিসুন্দরী। “হে মজ্জমানিশিনী, শচি।—দে ৪৪।

মজ্জমানী গ্রী [মজ্জ+‘মাপি+অ (অণ্)-ক+গ্রী ঙ (ভীপ্); উ.ত] ১ ‘তীসৌন্দর্যাদিনী’, দুর্গা। ২ শচী।

মজ্জর বিণ [আ মজ্জ্ র্] বীকৃত (sanctioned)। “E P 66; 84. —মজ্জরী বি [আ মজ্জ্.রী] বীকার, সম্মতি।

মজ্জল বিণ [মজ্জ+ল (লচ্) অন্তর্থে] ‘মজ্জযুক্ত’, সর্ধ ‘মজ্জ’। “জ্জিতন্ ...মদমজ্জল।—কাব্যাদর্শ ২ ৩৩৪। “মজ্জলসীমনি গী.গো ১১.২। গমন মজ্জল জ.প ২১। মজ্জল মাধবীকুল।—গো ১২১। মজ্জল তুর ব.প ২৩৫; হাস মজ্জল ৪৩৩। মজ্জল মঞ্জর।—ব ৬৮, বি.হু ৩। নিবাস তব বজ্জল মজ্জলে।—দা ১০৩। মজ্জল বজ্জল বা দ ১৮০। মজ্জলা মঞ্জরী।—গান ১৩০; মজ্জল ওজ্জন ১৭৫।—ল পুং জলচরণকিডেন, দাত্তাহ (৭)। “গো.রা ৪৫০ ১৩, ৫১.৩৮।—ল স্ত্রী ১ নিকুল। ২ জলাঞ্চল।

মজ্জ(জ)মা গ্রী [মজ্জ+উব (উবন্)-খি+গ্রী আ (টাণ্), ন্ (হু), উ ৪ ৭৭; হ্রস্ব, পুরা] ১ ‘ত্রয়ামজ্জনহান’, পেটক, পেটরা, সিলুক। “মজ্জবারাঃ সমাধার (তং গর্তম্ অবনভামবাস্তব) মহা ৩.৩৭৭ ৬। মজ্জবার্গতঃ শিশুন্ ৩ ২.২৩.১৩। ২ ভাজন, আধার। ৩ মঞ্জিষ্ঠা। [‘কৃকিকা (স্ত্রী)—পেটরার চাবি।]

মজ্জবা জ ‘মজ্জবা’।

মট্ বি [ঋতায়ক] ১ শক্ত জিনিস ভাঙার শব্দ। “কাঠ মট্ করে ভাঙে। ২ আবুল ফোটান শব্দ। [মটমট (বিধে)—পুরুপুহঃ ‘মট্’ শব্দ।]

মটক বি রেশমের মটকা কাপড়। “মটক যুতি ব.প ৫৮।

মটকা বি [সং মটক; মটক > ‘কা (৭)] ঘরের চালের সোপা। “কু.কে ৩২। [মটকা মার।—মটকা ছাওয়া।]

মটকা বি [‘মোটা’—মূল (৭); হি মটরা] মোটা তসর-সুতার কাপড়।

মটকা বি [মাটি > মাট > ‘কা; হি ‘কা; ঠ মাট; ৩ মাটন্] মাটির বড় কলসী বিশেষ।—টকী বি [‘কা+ইণ্, হি, দে ‘কী; ঠ মটকী] ১ হোট মটকা বা মাটির কলসী। “মটকীর বি। ২ মটকীযুক্ত বৃত্ত।

**মটকা** বি [মুতক > 'কা (৭) বৃত্তবৎ নিষ্পন্দ, [মটকা মেয়ে থাক।—মুতর জার নিচেই হইয়া থাক। "মটকা মারি বুড়া রর, পক্ষীর শিহ্মিল পা।—নি ২২।]

**মটকা** সর্গ [মট > 'কা, তু 'সং'মট] 'মট' শব্দ করান (to snap)। [মটকান<sup>১</sup>—সর্গ'মটকা<sup>২</sup>। "আঙুল মটকান।]

**মটকা** সর্গ [মি 'কা, ঠ 'ক] ১ (চকু) সঙ্কেতার্ধ সঞ্চালিত করা। "গুণাচার্য্য পুনঃপুনঃ আধি মটকায়। বাক্য অপহব করিবারে যে কহয়।—ভ ৩৩১। ২ (চকু) সবিলাস কটাক্ষযুক্ত করা। "মটকি মুকি হাসে আধি মটকিয়া (মটকাইয়া) ভ ৩ ৪৪৪। আধি মটকিয়া হাস জা ১৪৭। [মটকান<sup>২</sup>—সর্গ'মটকা<sup>৩</sup>।]

**মটকাজ**<sup>১</sup>; **মটকাজ**<sup>২</sup> অ 'মটকা', মটকা<sup>৩</sup>।

**মটক** বি [E mutton] মেঘমাংসব খাদ্য। "ব বি ১৮। ["চপ—পক মেঘমাংসখণ্ড। "ও বৈকব শালাকে ধরে এনে .মটকচপ পাইরে দি।—মা ৩৪৪।]

**মটমটি** বি [মট > 'মট (বিষে) +ই<sup>১</sup>] 'মটমট' শব্দ। 'দধি খায় কেনী তধি করে মটমটি চ ১৫৮।

**মটর** বি [বাটুল > বাটল > মটল > 'ব (৭), হি মটর, ঠ মটার হাটাণা, মটল (গ্রামা), বাটলা (এখন অপ্রচলিত)।] ১ বহুলকার কলাযবিশেষ (pea)। ২ সর্গ'মোটর'। [ 'মালা—মটরের মত সোনার দানার হার। 'দা ১৪০। "গুটি—মটরের শিখী।]

**ম(মোট)টুক** বি [মটট > 'ক (বর্ণস্থিতিপরিবৃদ্ধি) মুকট। "মোহন মটুক মাধে জী মা ৪ সোনাধ মোটুক ৪৭, মটুক ৫৫।

**মটুক** ক্রী [মটক<sup>১</sup> > ক (সাধুভাষা ৭)] গুঠের শিবোভাগ।

**মট্টন** বি [ 'মোটন'—মূল (৭) মুটন, কোটা। [মুপ' মাত্র—মুপ কোটামাত্র, মুখে বলামাত্র (আত্মবিক ন্য)। 'স্বপাধারী পাবা যদি সাবা দিন কষ। মাত্র মুখমটন, মনের সনে নয়।—শি ৮০।]

**মট্ট** অক [ভা, প—মটতি, সেট] ১ নিবাস। ২ (সক) মর্দন।।

**মট্ট** পুং, ক্রী [মট + অ (যৎক্বে ক)—ধি] ১ বেদপাঠক চাত্রব বাসগৃহ। ২ পরিভ্রাজকাদির বাসগৃহ, বিহার। ৩ আশ্রম। ৪ আশ্রমকটীবা। "আশ্রমপদ্য ব্যাপবিক্রমীমট্ট মহা ৩২৭৮ ২৫। ৫ দেবকুল, মন্দির। "মঠায়তনং জীমহাদেবত।—পক ৬২। ম পা ২৯। মে ৩১৯। কীর্তীর মট।—কেয় ২৯১। ৬ পাঠশালা, বিভাগলয় (A)।—টিকা, -দী ক্রী [মট + ক (কন্) + ক্রী আ (টাণ্) + ক্রী ঙ (ঐব)] ১ কুটীর। ২ আশ্রম, বিহার। "মটিকা ক সা ১৫ ৩১। [মঠায়তন (ক্রী)—মঠায়প গৃহ। অ 'মট (৫)।]

**মট্টি** বি [সং'মটী] ক্ষুদ্র মট বা মন্দির। "দ্বাপশাসিতাটিলার এক মট্টি পাইল: মট্টির আগে রছিল এক ছাওনি বাক্সিয়া চৈ চ ৩২৫।

**মট্টিকা**, **মট্টী** অ 'মট'।

**মড়ক**<sup>১</sup> পুং শব্দবিশেষ, মেডুসা।

**মড়ক**<sup>২</sup> বি [সং মরক > 'ক, Av maraka] মারি, মহামারী (epidemic)। "মডক ছাড়িলে পুরী পৌরজন যথা (নাচে)।—মা ১৫০। [গোমড়কে মূচির পার্কন—গোকর মড়কে মূচির ব্যবসারের হুবিধা হেতু উৎসব, একের সর্বনাশ, অন্তের স্বাধিসিদ্ধিজ্ঞান আনন্দ।]

**মড়ুতা** অ 'মড়িটা'।

**মড়ুমড়**<sup>১</sup> বি [ধনাত্মক, হি মরমর] ১ বৃক্ষাদিভেদের উচ্চ শব্দ। "ভুজে ঠেকি ভাঙ্গে বৃক্ষ শুনি মড়ুমড়।—ম ২১৮। ডাল ভাঙ্গে শুনি মড়ুমড় জী ১২২। তল্লাজী...বোর মড়ুমড় রবে পড়ে ভুকম্পনে।—মে ৬৩। ২ ধ্বংসভেদের শব্দ। "মড়ুমড় শব্দে ধনু হৈল ছই খান।—কু ৭৩। ৩ পতাকাদিভেদের শব্দ। "রথের পতাকা সব করে মড়ুমড় কু অ ২১। ৪ অভিভারে ঝট্টাধির শব্দ। "মড়ুমড় কার ঝট্টা বিষভর-ভরে চৈ.ভা।

২১৩। ৫ হাড়ভাঙ্গার বা হাড়মোড়ার শব্দ। "মড়ুমড় কাঁকালি করে (পঙা) নাড়া বাহি বাব জী ১৬২।—মড়ি বি [ 'ড+ই<sup>১</sup>] ১ সর্গ 'মড়ুমড় (১)। "ডাল ভাঙ্গে হনুমান শব্দ মড়ুমড়ি।—কু ২১১। শুনি মড়ুমড়ি।—ম ২৩৭। পাছেব মড়ুমড়ি বপ ৭৫২। ২ অগ্নি-প্রকৃতি কঠিন-ত্র্যচর্কণের শব্দ। " (কলাই) মুখে তুলি চিবাইলে শুনি মড়ুমড়ি ম ম ১৩০। ৩ ভুকম্পনশব্দ। "মড়ুমড়ি শব্দে কাণে বহুমতী ম বি ১৫৪।—মড়ে ক্রি বিং ১ (ভঙ্গ হেতু) মড়ুমড়শব্দে। "যনে বৃক্ষ পড়িল উপড়ি। মড়ুমড়ে।—মে ৭২, পড়ে তল্লাজ বধা প্রভঞ্জন-বলে। মড়ুমড়ে ২০১। ২ (সবেগসম্পদন হেতু) মড়ুমড়শব্দে। "প্রভঞ্জনবলে...তল্লাজ ববে নড়ে মড়ুমড়ে।—মে ১২৮।—ম'ড়ে বি [ 'ড+এ' ] "মড়ুমড়-শব্দ-কারী। [মডম'ড়ে ভাটা—পুরা ভাটার স্রোত। মডম'ড়ে ভাঙ্গা—কড়া ভাঙ্গা (কলাই ইত্যাদি)। মডম'ড়ে গুণনা—সম্পূর্ণ গুণক।]

**মড়ুমড়**<sup>২</sup> অর্ধ [মডুমড় > 'ড, তু 'প্রা 'মডড ('মু-হে ৪.১২৬)] ১ ভাঙ্গ মডুমড় শব্দ করা। "মহাবাতে মডুমড়ি, রসাল ভুতলে পড়ি। হারাইলা মাথু।—মা ৩৫৬। (বনশ্রুতি) মডুমড়িয়ে উপড়ে ফেলে স্রোতের তালে কুকে ১২৫। ২ কঠিনত্র্যচর্কণে মড়ুমড় শব্দ করা। (রথী সেনাগণ ঘোড়া) মডুমড়ি চিবে কালী চ বি ২৮১।

**মড়ুমড়ান্নিত** বিণ [ 'ম'র+ত (ক্ত)-ধ্ব ] মডুমড়শব্দপূর্বক ভক্তিত। "রিতা কল্যাণী উচ ৫২। [মডুমড়িয়ে—মডুমড় শব্দে ভক্ত্য করিব। 'মন্তক' তে 'ম্যে।—মু ১৫২।]

**মড়ুমড়ি**, **মড়ুম'ড়ে** অ 'মডুমড'।

**মড়া** বি [সং মৃত > প্রা মড (প্রা প ১২ ১৫) > বা 'ডা, অ 'মরা, ঠমড়ে, -টে, ড মলা, সি মুজ] মৃত, নির্জীব। "মড়া হৈল মীন ক চ ২৭৩।—ডা বি [সং মৃতক > প্রা মডব \*মডঅ > 'ডা] ১ মৃতদেহ, শব। "মড়া ৩৭ আইলা নারায়ন।—শু ১২। চাবিপুত্র থাকিতে দশবপ বাসি মড়া।—কু ১০৯। ক চ ৮১, ২৬৮। মড়া জীরাইল বি পা ৩৭০। ২ গালি। জুআব না বোকা মড়া মা বলিবার পো চ ২৫৯। সন্ধ্যাবেলা ভিকিবি মড়া ক পাঠিয়েছিল শি বি ১১৩। ৩ সপ্রণয় গালি। "হুব মড়া তোব আত্মপরি সাধ সেপে আর বাঁচিলে।—স এ ১৫। [মড়া-ফড়া ('ফড়া' অশু শব্দ)—মৃতর দেহ ও অববাবি। 'ডাকিনীটা মড়া-ফড়া খাবার জন্ত বান্ধিতে কোথা বেঘিয়ে গিয়েছিল ব প্র ৫২৪। মড়ার উপব খাঁড়া—শত্রুর মৃত দেহে পড়াধাত্য করিণা বৈরপোধন। "কীল লাগি মা'বির মন্তক করে গুঁড়া। জীযেগে না পাবে কপি মড়ার উপর খাঁড়া।—কু ১১২। মড়ার উপরে হানে খাঁড়া—মৃতপ্রারের উপরে পড়াধাত্য বস্তুর উপর বস্তুর। "দেবরাজ দখে মর্দ, দেখ কি অনীত কর্ণ, মড়ার উপরে হানে খাঁড়া বি হু ১৫৩।]

**মড়াই** বি [ 'মোড়া'—মূল, সং 'মরার] গড়ের মোড়া বা বড় সিনা করা বাস্তের আধারবিশেষ। "(বীর) কাপড় উমাস কবে যেন মড়ারের বড় ক চ ৫০।

**মড়াছিন্না**, **-ডাফে**, **-ডুফে** বি [সং 'মৃতাপত্য'—মূল] ১ বেজীর সন্তান বাঁচে না, মৃতবৎসা। "মড়াছিন্না (চৈ ম)। মড়ুফে পোরাভী।—হ ১৯। ২ বে জীব সন্তান জীবিত নাই। [মড়াফে নাম—মড়াফে পোরাভীর সন্তানের নাম—এককড়ি, দুকড়ি কেনারাম, কেলা।]

**মড়াফে** অ 'মড়াছিন্না'।

**মড়ি** বি [মড়া + ই<sup>১</sup>] মড়া, শব। [ 'বাটা—প্রশানবাটা। "মড়িবাটার তোর বাপ কাঠ যোগায়।—জা ২১। "পোড়া—মর্দাকরশ। 'বি হু ৩১। পোড়ানী—মড়িপোড়ার ক্রী। "মড়িপোড়ানীর জামাই: "নীর মেয়ে।—জা ২১। "পোড়া বামন—প্রাণনের পতিত ত্র্যাক্ষবিশেষ।]

**মড়িচা**, **ম'ড়ুতা** বি [কা মোমুচা] ধাতুতে জমা মল (rust)।

**মড়ু** অ 'মড়ুতা' ক্রী বাজবিশেষ। "জল" মায় ৫২৯।



মকুৎক্ অ 'মড়াহিমা'।

মক্টিত বি [ মক্টিত > মক্টিত, -ক্টিত ] কৃতিত। "সোণার মক্টিত ('মক্টিত'—প.ক) তার পাশে : হিন্দুসে মক্টিত পর ৩০।

মক্ অক [ ক্, প—মণতি; সেট ] শব্দ।

মক্, মোক বি [ সং মান; আ মন; হি, মৈ মন; ঠ মণ; ড মণ; 'মান'—কুল, রক্তিকা (ভৈত্তিরসংহিতা ৩.২.১১.৫); ড 'অর্ষণ'—অটোচক (সু ২.৩৬৬) ] চলি শের। "বাইশ মোন পাখর গো.চ ৩৯। মণে মণে মাপে...মোহর ব.প ১৪৭৯। পাঁচ মোন সোণা ভ.গ্র ১৮৪; শত মোন ৩৬৫। মণ লক্ষ বার ভা.চ ৬৬। মণ : মোগ শি ৭১। [ 'কথা—মণের দরে সের ইত্যাদির দাম কবার শুভকরী নিয়ম। ]

মণি পুং [ ১/মণ, +ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭; cf., L. monile; Germane, Mahne ] ১ অজ্ঞাতি, পশ্চাৎগমকতাদি বহুমূল্য প্রস্তর, রত্ন। "হিরণ্যেন মণিনা ঋষেণ ১.৩০.৮। হুত্রে মণিগণা ইব গী ৭.৭। মন্ত ৪.২৫০। মণৌ বজ্রসমুৎকীর্ণে রঘু ১.১৪। হি ২.৬৬। যে ধনে হইয়া ধনী, মণিরে মান না মণি।—কথা ৭১। ২ মুক্তাপ্রবালহীরকাদি (অ.টী)। ৩ শিরোরত্ন। "প্রদান রা ১.৩.৩২; 'নির্ঘাতন ৩৪। ৪ অরত্নাত, চুচক। ৫ ঋটিক। ৬ ভূষণমাত্র। ৭ সর্পশিরঃ মণিবৎ উজ্জল পদার্থ-বিশেষ। "মণিনা ভূষিত: সর্প:—হি ১.২০। নানাজাতি সর্প পলায় শিরে মণি অলে।—কু ৩১৪। ৮ মণিবন্ধ। ৯ অলিঙ্গর। ১০ অজাগল-তন। ১১ লিঙ্গাত্ম। "রুদ্রত ২.১০.৩৯। ১২ যোক্ত্র (clitoris)। ১৩ স্বেষ্ঠার্থ। "থগ" (S.W.)। রমণী বি.প ১৬; গো ১৪৬; হুস'—৩৪৭; ভৃগু ১০২০; বিজ' ১১৯১। বীর' ক.চ ১৬। মৃগ' জী.ম ১০৪; বীর' ২১৪। দৈত্য' ব.প ৬০১; অখিলের মণি ৭২৭, কণী' ৭২৩, ৮০০; গোবুল' ৭২৪; জগতের মণি ৮২৬; রসিক' ১১৬; নাবিক' ১১৮। দৈত্য' চ.বি ১৮৩; ছট' ৩২৪। ব্যাধকুল' ম.পা ৫২; সাধু' ১০৩। রূপসীর মণি জী.মা ৮৩; লক্ষটের মণি ১২৩। নাগর' ভা.চ ৩৪২। রাজকুল'।—মে ৬; পুর' ৪৭; মৃ' ৮১; রঘুকুল' ২৬২। সিদ্ধু'।—হেম ২৪৫। রমণীর মণি।—ন ৪৬৭। লাবণ্য' কৃ.ক ২০। ১৪ (বাঙাল্য) চকুর তারকা। "কোথা, রামভদ্র, নয়নের মণি, আমার?—মে ২৫৮। ১৫ শিশুর আদরের নাম। "মণির কপালে তার চিক সিরে যেতে প.ভ ৮৩। মণির কপালে মোর চিক দিয়া বা রে।—হারক-নাথ অধিকারী। ১৬ আদরহৃৎক। "যবে জামমণি...গেলা মধুপুরে।—মে ২০৮।—গী জী [মণি+বিকল্পে জী ঙ (জী.)] মণি। "নীল", হেম" (প.ক)। [ 'কট (পুং)—চাণক্যী। "খনি (পুং)—রত্নাকর। "দীপ (পুং)—মণিরূপ প্রদীপ, রত্নপ্রদীপ। "বীপ (পুং, ক্রী)—১ হৃদ্য-সিদ্ধুর মণিমণ্ডিত কল্পিত দীপবিশেষ। "আনন্দলহরী ৮। ২ অনন্তনাগ-কণ। "পদ্ম: (মৃস) ক্রী—"মণিবর্ণপদ্ম", ইন্দ্রপদ্ম:। "নেত্রেশ্বরনারা নির্দিষ্টেন মণিধনুরিতি জ্ঞান্য।—বসিষ্ঠ ১২। "নির্ঘাতন (ক্রী)—মণি-প্রদান। "রা ১.৩.৩৪। "পুষ্পক (পুং)—সহস্রবের শব্দ। "গী ১.১৬। "ভদ্র (পুং)—যক্ষরাজবিশেষ। "মহা ৬.৬৪.১৩০। "ভু, "ভূমি (ক্রী)—১ মণিরচিত কুট্টিন (ভ্রমশেপ)। ২ রত্নমণি। "মঞ্জরী (ক্রী)—মণি-মালা। "গী গো ১০.৬। "মঞ্জর (বি)—মণিখচিত নুপুর। "বা.দ ৭৪। "মন্দির (বি)—রত্নখচিত বাসুন্ধর। "কাম ৮০। "মেখল (বিপ)—রত্নময়-মেখলাবৃত্ত, ধৃতরত্নকাকীক। "বট (ক্রী)—মণিহার; মুক্তামালা। "রাব (পুং)—১ হীরক। ২ (বাঙাল্য) কোম্বল। "গো ১৭৭। "পৈল, "সামু (পুং)—মেরু। "তাম (বিপ)—ইন্দ্রনীলজামল। "মণি-জামো জর্দার্দিন: মহা ৬.১০.৬১। "সর (পুং), "সুত্র (ক্রী)—রত্নহার, মণিমালা। "সর গী.গো ৭.২৪। "ভক্ত (পুং)—মণিখচিত ভক্ত। "ভ ৩.৭৩.১০। "প্রক্ (ক্)-ক্রী—রত্নমালা। ]

মণিক পুং, ক্রী [ মণি+ক (কন্) বার্থে ] সর্ধ 'মণি (৯; ১০-১২)।

—মণিক পুং মণি। "ভ.গ্র ১৬২।—মণিকা ক্রী ১ অলিঙ্গর; বৃৎপার (নীলকণ্ঠ)। "রথ্যা বিবৃদ্ধমণিকা: মহা ১০.২.৫। ২ (বাঙাল্য) মণি। "মণিকা-কলিকা।—ব ৩১। (বেলে দিল) মাধার মণিকা কেহ বো।—কথা ৫।

মণিকর্ণিকা ক্রী [ উ.লো ] মণিখচিত কর্ণভূষাবিশেষ।—পিকা, পী ক্রী কান্ধীর তীর্থবিশেষ। "কণী ভা.চ ১২০। [ বিহুর তপস্তার বিখিত শিবের আকোশিত মন্তক হইতে মণিময় কর্ণভূষণ এই স্থানে পড়িত হয় (কান্ধীখণ্ড)। ]

মণিকর্নী; মণিকা অ 'মণিকর্ণিকা; মণিক'।

মণিকাঞ্চনসংযোগ বি মণি ও ঋণের সংযোগ; (সাদৃশ্যে) হ্রস্বোতন মেলন।

মণিকার, -কারক, -কুণ্ড পুং [ মণি+ ১/কৃত+অ (অণ্), +কিণ্ (০), -ক-১ব; উত; মণির কারক, ব.ত ] শাণাদি দ্বারা মণিশোধক (রা.টীক); জহরী (jeweller)। "কার রা ২.৮০.১২। [ কাংক্রাকর-কঙ্কার শব্দকার হইতে ইহাদের উৎপত্তি (পরিশরণকৃত)। ]

মণিকারক, মণিকুণ্ড অ 'মণিকার'।

মণিকোটা, -ঠা বি ১ মণিমণ্ডিত অট্টালিকা, অতুল ঐশ্বর্য। "মণি কোটা ত্যাজ্য ক'রে, মাজ করলে গোলা।—দা ৫৭৬। ২ জগন্নাথের মন্দির। "প্রদক্ষিণ মণিকোটা, করভাই ক.চ ২৩৫। তবে হুই জন গেলা মণিকোটা মাঝে।—জ ১৩।

মণিকোঠা অ 'মণিকোটা'।

মণিগোলাই বি [ মণিগোলাই > 'ই' মূর্তিকার। "হ ৫০।

মণিত ক্রী [ ১/মণ, +ত (জ)-ভা ] রতিকালে ক্রীর কণ্ঠকৃজিত; রতি-কৃজিত। "মাঘ ১০.৭৫.৬। 'বলিত...মঞ্জীর প.ক ১৩৪৪।

মণিপুত্র বি ১ কর্ণভূষণবিশেষ। তু 'কর্ণপুর'। "বাম কর্ণে মণিপুত্র ক.চ ৩০১। ২ [ সং মণিপুত্র ] সর্ধ 'মণিপুত্র (২)। "মণিপুত্র চক্রে ব্রহ্ম ধ্যান করে তারা জী.ম ২৬৩। ৩ আসামের পূর্বদীর্ঘমাত্র করদরাজ্যবিশেষ। [ প্রসিদ্ধি, ইহা বজ্রবাহনের রাজ্য, কিন্তু ইহা মহাভারতানুযায়ী নহে। অ 'মণিপুত্র' (১)। ]

মণিপুত্র ক্রী ১ [ মণির পুত্র (রাশি) বাহাতে, বহুব্রী ] কলিঙ্গদেশের পরবর্তী সমুদ্রতীরস্থ দেশবিশেষ (মহা ১.২১৫.১২-৩০)। অ 'বজ্রবাহ'। "মণিপুত্রের মহা ১.২১৫.১৫; ১৪.৭২.২। "পতি ভ ৯.২২.৩২। ২ (তয়ে) ঘটক্রান্তর্গত নাভিহিত পদ্মাকার চক্র। 'তদুর্দ্ধে নাভিদেশে তু মণিপুত্র: মহাপ্রভু' (ভয়)। ৩ মণিখচিত কক্কবিশেষ।

মণিবন্ধ পুং [ ব.ত ] ১ মণিবন্ধন। "উপনতমণিবন্ধে মুণি রঘু ১২.১০২। ২ মণির বন্ধনস্থান; প্রকোষ্ঠ ও পাণির সন্ধি; প্রকোষ্ঠান্তে হস্তগ্রহি; পাণিমূল; কব্জি (wrist)। "রক্ষাকরকং মণিবন্ধে অসান দৃষ্টতে শ ৭৩৫।—বন্ধন ক্রী [ব.ত] ১ মণিবিশেষন। "গদা...বিশীর্ণমণিবন্ধনা মহা ১৪.৮২.২১। মণিবন্ধনোৎকীর্ণনামধের শ ৬৩। ২ মণির বন্ধনস্থান; মণিবন্ধ। "শ ৩.৯। আ মণিবন্ধনাক্রান্তে...বিশোধরেৎ।—সংবর্ত ১৮।

মণিবন্ধন অ 'মণিবন্ধ'।

মণিবেষণে বি মণির বণিক; মণিকার, জহরী। "ক.চ ৮২।

মণিবেষণী বি মণিমণ্ডিত বেলী। "পরে...প্রতিমা ভা.চ ১৪২।

মণিমন্তর, মণিমন্ত বি ১ সর্পভয়নিবারক প্রস্তর ও মন্ত্র। "অ ...যেবা বত জানে ভা.চ ৩৮৫। ২ (সাদৃশ্যে) প্রতীকারক মহোষধ। "তু'হ মণিমন্তর, তুমি নাম প্রতিকার।—ব ১৮৮।

মণিমন্ত্র অ 'মণিমন্তর'।

মণিমালা ক্রী [ ব.ত ] ১ রত্নহার; মুক্তামালা। ২ হার (বেদিনী)। ৩ রতিকালে মন্তকতবিশেষ। ৪ 'মণিমালাবৃত্ত', লক্ষী। ৫ দ্বাপা-করণাদি হ্রস্বাবিশেষ।

মণিকায় বি [সং মণিক > প্রা মণির > রা] ১ মণি। "ইন্দ্রনীল" পৃ. ২৬৮। ২ অর্থ। "মাতত সৌর হ্রদাপর"।—ব ১৪১। ৩ পক্ষি-বিশেষ। "ভা.চ ১২৮।

মণিহার পু [ব.ত] মণিবর্ণ।—রাগ ক্রী [উ.বহরী] ছিল।

মণিহারিণি বি যে মণি হারাইরাহে; হস্তমণি। "সীতা বিনা আমি কেন মণিহার কণী।—কৃ ১৪৭।

মণিহারিণি, -ক্ৰী বি [সং মণিকার > প্রা মণিআ(রা) > বা 'হার; হি 'মণিহার'—দ্বারা চুড়ী প্রস্তুত করে; ঠ মণ্যার; মণিহার+ই, ই; ড় 'ক্ৰী] ১ মণিহারের জিনিস; চুড়ী-প্রস্তুতি নানাবিধ কচের পণ্য ও অন্যান্য চমকওয়াল ছোট ছোট পণ্য (stationery)। "আমার এ মণিহারির দোকান সাজাইল কে?—তুমি, না আমি?—ব.প্র ২৪৮। ২ মণিহারীবিক্রেতা। "কখন তামূলী তাঁতী মণিহারী ভা.চ ৩৪৭। 'রি তারি তারি বাদ ১৭।

মণিহারী অ 'মণিহারি'।

মণ্ড (মন্ডি) সন্ [ভা, আ—মণ্ডতে; সেট] ১ বিভাজন। ২ বেটন। —ও, সন্ [চ, প—মণ্ডতি; সেট] ১ ভূষণ। ২ (অক) আমোদ, হর্ষ (কক)। —ও, অক [ভা, প—মণ্ডতি, সেট] আমোদ (কক)।

মণ্ড পু [১/মণ্ড+অ (অচ্)-ক] ১ 'ভূষিত', ভূষা। ২ এরও বৃদ্ধ। ৩ পঞ্চাঙ্গুল শাকবিশেষ। ৪ মণ্ডক। ৫ পাঁচ বাণ পরিমাণ। —পু, ক্রী ১ সর্বরসের অগ্ররস, সিদ্ধ তত্ত্বের অগ্ররস; কেন, মাড়। 'ততুলানাং হৃদিকাং চতুর্দশগুণে জলে। রসঃ সিক্ধি-বিরহিতো মণ্ড ইত্যভিধীয়তে।—ভাবপ্রকাশ। "ভক্ত"। নীবারৌদন-মণ্ড উ.চ ৪১। মণ্ড আন মণ্ড আন।—ম ২১০। ২ দ্ব্যাদির অগ্ররস; মন্ড, মাধ। 'মণ্ডঃ দধিভবঃ মন্ড (অকো)। 'দধিমণ্ডাদকঃ (সমুদ্রঃ) মহা ৬১২২। তত্রান্বতরো মণ্ডঃ—হৃফত ১.৪৫.৮১। ৩ বধাণু। ৪ দ্ব্যতাপরি বিভক্ত সার (ভাত)। "দ্ব্যতাপ পরঃ মণ্ডম্—বেতাবতর ৪.১৬। দ্ব্যতাপ সারঃ বধা মণ্ডঃ মহা ১০.১৭.১৫। সপ্তিগুণ (হৃফত)। ৫ মণ্ড, মন্ডক (A.)। ৬ পূজ। ৭ হুবা-সারাসং। "পীতমণ্ডাং হুবাং রা ২.৩৬.১২। —ওঁ ক্রী আমলকী।

মণ্ড সর্গ [সং ১/মণ্ড—মণ্ডর, > প্রা ১/মণ্ড > বা 'ও; হি ১/মণ্ড] মণ্ডিত করা; ভূষিত করা। "গজকুন্ত সিন্ধুরে মণ্ডিল।—দ্র ১৮। মণ্ডিবেন।—হেম ১৪৬; (পিতা)। কি রাখিলা রণকীর্তি মণ্ডিতে তনয়ে?—১৪৭।

মণ্ডক পু [মণ্ড+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে, হি মণ্ডা, ঠ মাণ্ডা] ১ গোমুসপিষ্টকবিশেষ। "অপুপা মণ্ডকাঃ স্তুতাঃ।—কাত্যায়ন ২৮.১৮। "বিতীর্ণ মণ্ডকাঃ দত্তাঃ।—পঞ্চ ৫৫২। ২ গীতাজবিশেষ (সঙ্গীত-দানোদর)। ৩ মাধবীজাত।

মণ্ডল বি [মণ্ড+অন (মুচ্)-ক; ক্রী-না] মণ্ডলিতা, ভূষিতা; অলঙ্করণশীল (অকো)। "ক্রীণাং মণ্ডলমণ্ডনঃ ভ ৩.২.৩৪। দিনমণ্ড-মণ্ডল গী.গো ১.১৮। শশিকলা মুহূর্ত মণ্ডন ক.চ ১; মণিময় মুহূর্ত মণ্ডন ৯। ক্রীড়ন-মণ্ডন...অলঙ্করণ-মণ্ডন।—গো ৫৫। —ওন পুং প্রসিদ্ধবীমাঃসকলগণিত মণ্ডনমিত্র। অ 'শব্দরদ্বিজয়'। —ওন ক্রী ১ ভূষণ, অলঙ্কার। "মণ্ডনারী মহা ৩.৬৮.১৭। কিমিহ হি মধুরাণাং মণ্ডনঃ নাকৃতীনাং শ ১.১৮; প্রিয়মণ্ডনা ৪.৯। কু.স ৭.৫। তদন্ত্য-মণ্ডনা রম্ ৮.৭১। মম শিরসি মণ্ডনম্, দেহি পদপদম্ গী.গো ১০.৮। বেসর' ব.প ২৫৮; মাধার মণ্ডন ৯৬৬। (শশি) এই সিরিতর-শিরসি-মণ্ডন, ঐ কর-লোপা আমার মাধার তুলিয়া দাও ব.প্র ৬০০। ২ [+অন-ভা] অলঙ্করণ, আভরণক্রিয়া। "কালহানো রম্ ১৩.১৬; পরিভোগ' ১৯.৩০। নগর' চৈ ৬৪। [ 'প্রিয় (বিপ) —ভূষণপ্রিয়। "বিবি (পুং)—অলঙ্করণব্যাপার। "শ ৬.৬।]

মণ্ডপ বি [মণ্ড+১/পা+অ (ক)-ক; উ.ত] মণ্ডপারী, কেনপ। —ওন পুং, ক্রী ১ 'মণ্ড (ভূষা)-রকক' (অ.টী); অভিযাদিমণ্ডিত গৃহ; জনালয়। ২ গৃহ। "কেসি", গর্ত' (S.W.)। পট' রম্ ৫, ৭৩। পটমণ্ডপমণ্ডলী সী ১৭। ৩ উৎসর্গ্য রচিত গৃহ। "অভিবেক", বিবাহ, সভা"। (চারি ভগিনী) তখন মণ্ডপে গিয়া দিল দরশন।—কৃ ৮০। ৪ কুঞ্জ। "ত্রাশা", লতা"। কুববকবৃত্তেদ্যধবীমণ্ডপত উ.মে ১৭। মণ্ডপ ঘর চ.না ৬৫। মাধবীমণ্ডপরে, কুববক শোভা করে।—বিজ্ঞাননাথ ঠাকুর। ৫ দেবদির উদ্দেশে প্রদত্ত গৃহ; মন্দির। "সাজ বাড়াইয়া দিল মণ্ডপ ভিতরে।—শূ ৪২। পুঙ্করাক নামে শিব মণ্ডপ ভিতর।—ম ১২৩৪। একাই মণ্ডপে বর্ষে' এ চারি কুছার ক.চ ৫। বা.ম ৮১। ম.পা ১৭৬। ম.ম ১৪; ২৫৫। —পক পুং, -শিকা ক্রী [ 'প+ক (কন্); 'পক+ক্রী আ (টাণ্)] গৃহ। "ভাও-পূর্ণকুকারমণ্ডপিকা।—হি ৪২৬। [ 'প্রতিষ্ঠা (ক্রী)—দেবোদ্দেশে মন্দিরোৎসর্গ।]

মণ্ডপক, মণ্ডপিকা অ 'মণ্ডপ'।

মণ্ডব বি [সং মণ্ডপ > প্রা মণ্ডর > বা 'ব, অপ্র] ঠাকুরঘর। "অঞ্চলে ঢাকিয়া নিম্ন, মণ্ডবেত বাসা দিম্ গো.বি ৬৩; নী ১৩।

মণ্ডবস্ত্র বি মাড়-দেওয়ার কাপড়। "স্ত্র পরে চৈ.ভা ৫৭।

মণ্ডল বি [ 'ল+অ (অচ্) অন্তর্থে] 'মণ্ডলবান', বৃত্তাকার, বর্জ্বলা-কার, গোল। "রেখা সমস্ততো মণ্ডলা।—বৃহৎসংহিতা ৪.১৫। —ওন পুং ১ সর্পবিশেষ। ২ কুন্তুর। ৩ দেহের অষ্টবিধ সন্ধির একতম। "কণ্ডলদয়নেত্রকোমনাডীশু মণ্ডলঃ।—হৃফত ৩.৫.২৮। —ওন ক্রী

[ ১/মণ্ড+অল (কলচ)-ক, উ ১.১০.৬] ১ 'ভূষাকারক', চন্দ্রসূর্য্য-শরীর (অ.টী), বিষ। "অর্ক", চন্দ্র, সূর্য্য"। রবি' রা ১.৬৫.৩৬। ইলু' কি ১১.৬৪। দ্বিগমণি' গী.গো ১.১৮। হুধাঃ (ক.চ)। ২ চন্দ্রসূর্য্যের উপবি রশ্মিমণ্ডল বা উৎপাতজাত রশ্মিমণ্ডল (অ.টী); পরিবেশ, উপসূর্য্যক (halo)। ৩ বিষ। "আতপত্র" রম্ ১৬.২৭।

৪ গোল, গোলক। ৫ বৃত্তাকার বা বর্জ্বলাকার বস্তুমাত্র। "চাপ", মৃৎ, রাস", স্তন"। ফণ' রম্ ১২.২৮। লোক নিবারিতে হইল তিন মণ্ডল চৈ ১৫৩, কুঙ্কলীলা' ৩২৮। ৬ জ্যোতিষের পরিভ্রমণ-পথ, কক্ষ (orbit)। "মণ্ডলে মণ্ডলে, শনি গুচ্চ চলে।—হেম ২৪২। ৭ বৃত্তাকার রেখা। "চি ২৮৮। ম.পা ৩১, ১৭৭। ৮ চক্রবাল, দিক্চক্র। ৯ চক্র। ১০ মণ্ডলাকারে পরিণত সমুদ্রমাত্র (শ.ক); সংঘাত, সমুহ, পুঞ্জ। "জটা"ধারিন্ রা ২.২২.১৩। ছায়া' রম্ ৪.৫। (ছত্রিকা) ক্ষুরংপ্রভামণ্ডলা চকাশে কু.স ১.২৪। চক্রবাক' : পদ্ম' চৈ.চ ৩৪৭। ১১ বৃক্ষ, গণ, সমাজ। "সচিব" রা ২.১০.১৩।

১২ বিজ্ঞ, মূনি, বহু" (S.W.)। ১৩ দেশ, রাষ্ট্র, জনপদ। "অরি" রম্ ৪.৪। মধুরা' ভ.প্র ১৭৬। মরনা' ক্রী ১৭০। ১৪ রাজ্যের চতুর্দিক্ দেশসমূহ। ১৫ বাদশরাজক। [মধ্যম উদাসীন বিজিগীশু শত্রু—এই চারি মূলপ্রকৃতি, অরিভূমির অগ্রবর্তী মিত্র অরিমিত্র মিত্র-মিত্র অরিমিত্রমিত্র—এই চারি প্রকৃতি এবং পঞ্চাষট্ পাকিগ্রাহ আক্রমণ পাকিগ্রাহাসাব আক্রমণসার—এই চারি প্রকৃতি, সর্ব্বহুজ বাদশ প্রকৃতি বা বাদশরাজক। অ 'মহু ৭.১৫৫-৬'। বাজ ১.৩৪৫। রম্ ২.১৫, মলিনাথ।]

"মু ২.১। ১৬ কুজরাজ। "মহা ২.২৭.১৭। ১৭ সর্প-কুণ্ডলস্থান। "মু ২.১। ১৭ গোলনখাবাত। ১৮ ধরীর পক্ষি-বিশেষ অবস্থানের একতম। অ 'বহিহান'। 'মণ্ডলাকারপাদাভ্যাং মণ্ডলঃ স্থানবীরিতম্। ১৯ কুটবিশেষ, কোঠিরোগ। ২০ আভিচারিক চিত্র-বিশেষ। ২১ ঋষেদের জন্মবিভাগবিশেষ। ২২ ব্যাঞ্জন-পঞ্চমধ্য। ২৩ গোলপট্টিকা (bandage)। ২৪ শরীরাকৃত বর্জ্বলাকার খাত (A); ওলা (?)। ২৫ (বাৎসার) দেশের প্রধান ব্যক্তি; অধ্যাক,

মোড়ল। “মণ্ডল হইবে কালসার ক.চ ৩৬; প্রজা নাহি মানে, বেটা আপনি মণ্ডল ২১। জয়গতি মণ্ডলে দিল লিখন পরমানা ৩২। ম.পা ৫৩-৫। গ্রামের মণ্ডল ৩২। নগর-মণ্ডল ম.ম ১৭৪। হিন্দুরাজ-রাজগণ-মণ্ডলে মণ্ডল।—হেম ৩৮। ২৬ বেটন, বেড়। “মাধার মণ্ডল দিয়া কোঁখে সাত বার শি ২৬। ২৭ মূল। “গণ্ড”।—ব ২২।—মণ্ডল পুং, ক্রী বাহবিশেষ। “মণ্ডল: সর্বতো বৃত্তি: (কামন্দক)। “মণ্ডল: স্তম্ভাব্যাহ: মহা ৬.৮১.২১।—ওলী২ ক্রী [+ “ল + ক্রী ঙ (ভীর্) ] ১ বিধ, বৃত্তাকৃতি। ২ সমূহ, গণ। ৩ দুর্কা। ৪ ভড়ুটী। ৫ (বাঙলার) বৃত্তাকারে পরিক্রমণ। “মণ্ডলী করিয়া দৌড়ে...কিরে।—ম ২০০। মণ্ডলী করিয়া, ধার রায়বাশিমা ক.চ ২৪৩, টীকা। ৬ বৃত্তাকৃতি রেণা। “লজিয়া মণ্ডলী সাত, (সাবল) ফেলা-ইল লয়া তুণ-কুটে ক.চ ১৮২। ৭ বৃত্তাকার পত্রিকা। “অনেক মণ্ডলী হই সর্ক শিখগণ (বসিলেন) চৈ.ভা ২৫। (কুক) মণ্ডলী ছাড়িয়া গেলা রাধা অবেগিতে চৈ.ম ১১৫। এক গোপী এক কুক মণ্ডলী তাহার চৈ.ম ১৮৪। সবট সপী মেলি, রচয়ে মণ্ডলী।—জা ১৭৭। হেম ২৫৬। [ “কার্ক (বিণ) —মাহার ধমু: সতত মণ্ডলীকার; শরক্ষেপে লঘুহস্ত। “ভীম:...ক: মহা ৬.৫২.২০। “চিহ্ন (ক্রী)—বৃত্তবেশ। “নাভি (পুং) —বাঁশরাজমণ্ডলের প্রধানমহীপতি। অ “মণ্ডল (১৪)। “নাভিতা রঘু ২.১৫। “নৃত্য (ক্রী)—বৃত্তাকারে নর্তন; বেড়ানো। “স্তাস (পুং)—বৃত্তাকার। “বন্ধ (পুং)—বৃত্তরচনা। “ভাগ (পুং)—বৃত্তখণ্ড (arc)। “বর্তী (ক্রী)—চক্রবর্তী। “ভ ৬.৩৬। “বর্ষ (ক্রী)—রাজ্যে সর্বত্র বর্ষণ। “বৃহৎসংহিতা ৫.৭৭। [মণ্ডলে—১ বৃত্তাকারে। “মুকটচট্টা জলিছে মণ্ডলে।—হেম ১২৪। ২ মূর্নপূর্বক। “শুণ্ড গেল ছিড়ে, হুটী মণ্ডলে পড়ে ক.চ ২৮। ]

**মণ্ডল্যঃ** (-ল্য) ক্রি.বিণ [ “ল + য: (শস্) ] চক্রবর্ত্তে। “গদা-মুখে মণ্ডল্যচরতম্ মহা ১.১ ২১১।

**মণ্ডল্যাকার** বিণ [ বহুত্রী ] গোলাকৃতি। “ম ৬৪৬।

**মণ্ডল্যাগ্র** বিণ [ বহুত্রী ] বক্রাগ্র (গড়গ)। “বৃহৎসংহিতা ৫.৭।—লাগ্র পুং গড়গ, কুপাণ।—লাগ্র ক্রী শস্ত্রবিশেষ। “হুশ্রুত ১৮.২।

**মণ্ডল্যাধিপ**, -ধীশ পুং [ ব.ত ] ১ সর্ব ‘মণ্ডলেশ’। ২ রাজ-বিশেষ, মধ্যম (অ.চি)।

**মণ্ডল্যাধীশ** অ ‘মণ্ডল্যাধিপ’।

**মণ্ডল্যারুতি** ক্রী [ কর্ণধা ] মণ্ডল্যাবর্তন, ঘূর্ণন। “কৃতপুটামণ্ডল্যারুতি চক্: উচ ৩.১২।

**মণ্ডলিত** বিণ [ “ল + ইত (ইতচ্) ] জাতমণ্ডল, বৃত্ত। “মণ্ডলিতহস্ত-কাণ্ড (দশকুমার)।

**মণ্ডলিলৌক্য** বি [ “ল + ইয়, ইয়া ] মণ্ডলের প্রধান ব্যক্তি; মোড়ল। “মণ্ডলিয়া তোলা ক.চ ২১। মণ্ডলিয়া ব.প ২২২। গলই পাইকা লইয়া, বত সব মণ্ডলিয়া বি.পা ১৬৪।

**মণ্ডলী** অ ‘মণ্ডল’। [ “বন্ধনে—মণ্ডল্যাকারে, চক্রাকারে। “(লোক সব) মণ্ডলীবন্ধনে বৈসে চৈ.চ ২২০। ]

**মণ্ডলী২** (-লিন্) বিণ [ “ল + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব; ক্রী -লিনী ] ১ ‘মণ্ডলবান’, বৃত্ত। “(তনো) উরোমণ্ডলিনী ক.সা ৪৫.২৩৫। ২ আবর্ত্তবৃত্ত, ঘূর্ণী। “বাতা মণ্ডলিন: গো.বা ৬.২০.১১। ৩ চক্রচিহ্ন-বৃত্ত। “মণ্ডলিন: (সর্পা:) মহা ২.১১।—ওলী পুং ১ সর্প। তু ‘কুণ্ডলী’। ২ গোনাশ সর্প। ৩ কুহু। ৪ গিড়াল। ৫ সূর্য্য। ৬ দেশাধিপতি। ৭ (বাঙলার) প্রধান, মোড়ল। “বাহিরে প্রতাপরত্ন লৈয়া পাত্রগণ। মণ্ডলী হৈয়া করে লোক নিবারণ।—চৈ.চ ১৫৩। [ “নৃত্য (ক্রী)—সর্ব ‘মণ্ডলনৃত্য’। ]

**মণ্ডলীকৃত** বিণ [ “ল + কৃ ( ) + কৃত + ত (ক্ত)-র্ষ ] বক্রীকৃত, সনাকৃত। “কার্ক গো.রা ৬.৫১.৫; মহা ১.১৩৩.৩।

**মণ্ডলেশ**, -ধ্বজ পুং [ ব.ত ] বিনি সার্বভৌম নহেন, অর্থাৎ কুমির এক-দেগের অধিপতি; ক্ষুদ্ররাজ্যপতি।

**মণ্ডলেশ্বর** অ ‘মণ্ডলেশ’।

**মণ্ডা**, **মোণ্ডা** বি [সং ‘মণ্ডক’—মূল (?), মণ্ড (পৈ ১.৩০.টীকা); > গ্রা মণ্ডা (কটবিশেষ?) ; হি মণ্ডা ] চিনির রসে পাক-করা ছানার মিষ্টায়বিশেষ; সন্দেশ। “নিখুং মণ্ডা।—কু ৩৭৬। মিঠাই মোণ্ডা ৩২১। ১০২; ১১৫। মণ্ডামুঠা।—লা ৮৮৭; পাসা মোণ্ডা ১২০১; মুড়ি মোণ্ডা সমান দর ২০১৭। চৈ.চ ৩১৪। ব.প্র ৫৭। মিঠাই মণ্ডা আছ ১৪১।

**মণ্ডা** অ ‘মণ্ড’।

**মণ্ডিত** বিণ [ √মণ্ড + ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ অলঙ্কৃত, ভূষিত। “মণ্ডনারী-মণ্ডিতাম্ মহা ৩৬৮.১৭। কীরীটেরকসৈরপ মণ্ডিতা:—হ ১৪০.১৩। ভ ৭.১১.২৬। কুণ্ডলে মণ্ডিত (গণ্ড)।—ব ২২; সিন্দুরে মণ্ডিত (মোতিম) ৬৪। মতি সোণার সেই পরিপূর্ণ দেহ মণ্ডিত ব.প্র ৩৭২। ২ শোভিত। “গিরিং তরুণমণ্ডিতম্ ভক্তি ১০.২৪। কুঠার’ ভা.চ ১৫৮। ৩ বেষ্টিত, পরিবৃত্ত। “আজমে...বদরীবণ্ডমণ্ডিত ভ ১.৭.৩। বসন-মণ্ডিত করি শিরে ক.চ ৮৮; আসোয়ার কবচে মণ্ডিত ক.চ ২৬৫। শিলাচ’ ভা.চ ১৫৮।

**মণ্ডুক** পুং, ক্রী [ √মণ্ড + উক (উকণ্) বাহুল্যকে ] সংগ্রাহ, কলকমুষ্টি। “মণ্ডুকমুষ্টিমুটে: (পাণে:) মাঘ ১৮.২১।

**মণ্ডুক** পুং [ √মণ্ড + উক (উকণ্)-ক, উ ৪.১২; মণ্ডুক > ‘ক (নিরুক্ত) ] ১ ভেক। “কুপ’।—হি ১.১৮০। একত্র মণ্ডুক নাগে।—ম ২৭১। ৩ ২২৬। ২ অশ্রুজীবিশেষ। “মহা ২.২৮.৬। ৩ ভেকবৎ বস্ত্রবিশেষ (M.W.)।—ওক ক্রী রতিবন্ধবিশেষ।—ওকী ক্রী [ “ক + ক্রী ঙ (ভীর্) ] ১ ভেকী। “কথেন ১.১৬.১৪। ২ ধুট-বোঝিৎ। ৩ মণ্ডুকপণী; ব্রাকী; শোপাক; ধূলকুড়ী। [ “গতি (ক্রী)—ভেকগমন। “পণী (ক্রী)—মল্লিষ্ঠা; ব্রাকী; ধূলকুড়ী। “ধুত (ক্রী), “ধুতি (ক্রী)—১ ভেকের উল্লেখনপতি। ২ (ব্যাকরণে) পুত্রোদভব-পূর্বক পূর্বস্বত্রহ পদের পরস্বত্রে অধুষ্মতি। “পা ৫.১.১১৭, সি। অ ‘জায় (৪৬)। “সর: (-রস্) ক্রী—ভেকপূর্ণসরোবর।

**মণ্ডুকী** অ ‘মণ্ডুক’।

**মণ্ডুর** ক্রী [ √মণ্ড + উর (উরক্ত)-ক (অ.টী) ] লৌহমল।

**মণ্ডোদক** ক্রী [ উ.লো ] ১ মণ্ডনার উদক; চিত্তরাজ (বেদিনী)। ২ কিম্বদন্তিপট্টজাত সুরামণ্ড। “হুশ্রুত ১.৪৪.২০।

**মণ্ড** অবা [ হি.মত; মে মতি (মা + ইতি?) ] নিবেধ, না। “শুনি মহাপ্রভু কহে—ইছে মণ্ড কহ চৈ.চ ১০২।

**মণ্ড** অ ‘মণ্ড’।

**মণ্ড** বিণ [ √মন্ + ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ জাত, নিদিত। ২ সম্মত, অভিমত, ইষ্ট, অভিপ্রোত। “বজ্রগোষ্ঠা স মে মত: রা ১.৭.০.৪। ভরত: হ্যাপ্যো নৃপমতে গমে ২.৫২.৩২। ভিবজাঃ মতম্ (ঔষধম্) মহা ৬.৬১.২২। গী ৩.১। নীতিশাস্ত্র’।—ম ৫৬৪। আশনার মত পাই, তবে গ্রাস কত পাই ক.চ ৪৪। ৩ মন্তমান, প্রিয়। “অকমেব মতো মধী-পতে: রঘু ৮.৮। হবে সবাকার মত বি.হু ১৬২। ৪ সম্ভাবিত। “অহিংস্তত্ব চেন্ মতোহম্ রঘু ২.৫৭। ৫ পুজিত, অর্চিত। ৬ (বাঙলার) অধুবারী। “পুলিশের হকুমত সব গাজন কিরে গেল।—হ ১৮। সে আজামত পূর্ববৎ গারিতে লাগিল ব.প্র ১১৬।—স্ত ক্রী [+ত-ভা] ১ জ্ঞান। ২ সম্মতি। ৩ অভিপ্রায়, আশার। ৪ পূজা, অর্চনা। ৫ সম্মতকর্ম। “নানুভিষ্ঠি মে মতম্ গী ৩.৩২। ৬ নীতি-

ধর্মবিশ্বক সিদ্ধান্ত। “বার্হপত্যচাণক্যমতবিন্।—৫৫৫। সেই সমস্বারে  
কৃতনিষ্ঠা হারী হয়। মতবাদিমতে কছু মন না চলর—ভ.এ  
১২০। [‘বাব (বি)—(অসাধু) মত, বাদ (theory)। ‘বাবী  
(বি)—মতের প্রচারক। ‘অ’ মত’ ক্রী (৬)।] [মতে—১ প্রকারে।  
‘বহুমতে জ্ঞাতা তার করে নিবারণ ১০৫২। অর্থপরিবাররক্ষামতে  
কাল যায় ভ.এ ৩৭২। ৬ অনুসারে। “শক্তিমতেই কর্তৃ বটে।—দা  
৩০। আত্মমতে দৌবারিক দূতকে আনয়ন করিল।—ব.এ ১৫।  
৩ এই হতু। “হেঁকোহানে এমন পরাক্রান্ত বাদসাহ কখন হয় নাই  
মতে কারনাম রাজা তোড়মল...গোড়ে টাই হইলেন ব.প ১৬৭।  
জন্মের মত—জন্মের শোধ। মনের মত—ইচ্ছানুসঙ্গ, মনোমত।  
“মনের মত না হইলে তাহাও ফিরে গিয়ে।—কৃ ২৫০। মূখের মত জুতো  
—কর্ণের উপযুক্ত প্রতিফল।]

মতং প্র [মত > ‘ত’] ১ সদৃশ, তুল্য। “এ’, তে’, বে’। ৬ (পৃথক্  
ব্যবহৃত) সদৃশ। “বেন জন্মভরে তোমার মত গুণের দেবর পাই।—সী  
৪৮। দশরথের মত বশুর, কোশল্যাব মত শাণ্ডী, রামের মত স্বামী,  
লক্ষ্মণের মত দেবর চ’ক (কুমারীবা আশীর্বাদে)।

মতজ্ঞ পুং [√মৎ+অজ (অজচ্)-ক, পৃথো] ১ হতী। ২ মূর্নিবেশে।  
“রঘু ৫৩। মতজ্ঞাশ্রমপদম উচ ১৫৫। সী ১২।

মতজ্ঞ পুং [‘জ+√জন্+অ (উ)-ক, উত] “মতজ্ঞ-মূর্নিজাত’  
(অচী), হতী। “বহু ১২ ৭৩। কি ৫৪৭। সবহ মতজ্ঞে মোতি  
নাহি মানি বিপ ৫৩। ব ১৭। —জ্ঞাতা স্ত্রী মূর্জননিবেশে।

মতজ্ঞক্। অ’ মতজ্ঞক্।

মতজ্ঞম বি [সং মিতজম, তু’ভূজম’ অপ] হতী। “মপা ৬৩।

মতন বি [‘মত’ > ‘ন’] অভিমত, ঐতিজনক। “এই বোড়া আমার  
মনের মতন বটে শ্রী মা ১১৪। মনের মতন কল্পনা রমণী বহু ৪৫।  
বাদ ১৪৫। —তন ঐ বি [‘মত’ > ‘ন’] ১ তুল্য, সদৃশ। ‘ডকাপাতের  
মতন তখন মাগী এল জ্বলে ব.প ১৪৩২, পাঞ্জা খাঁএব মতন মাগী মগজ  
করে টেড়া ১৪৩৪। পাড়িল হুখ যোবন, মূলের মতন খসিয়া সখ ১০।  
উদার রক্ত মেঘেব মতন।—কা ৩৯। কারে বন্দী কবে’ আনে চোরের  
মতন।—কথা ৩৬। দাদাব মতন ভাতাবটী।—জা ৫৬। ২ শেষপর্ধ্যত।  
“‘(খন) জন্মের মতন রক্ষা করে, পথেতে ভোগ করে পরে।—দা ৫৬।

মতলব বি [আ মতলব্] ১ অভিপ্রায়, অভিসন্ধি, আশয়, উদ্দেশ্য।  
২ ইচ্ছা। —লবী বি [আ মতলবী] স্বার্থপর, ধূর্ত। [‘বাজ  
—বার্থপর, কন্দিবাজ, ধূর্ত।

মতালক বিণ [বহুব্রী] জাতাক্তব। ‘মহা ২ ৫৮ ১৩, ৪২৩।

মতান্তর ক্রী [অন্ত মত, নিস, মতব্যাসকাদি] ১ ভিন্ন মত,  
অভ্যুত্থান। ২ পৃথগ্ধর্মমত। ৩ অন্ত বিধ, বিধানান্তর। ‘কৃ ৩৪৭।

ম(মো)তালক বিঃ [আ মত লক্] সমগ্র, সমস্ত। “মোতালকে  
জেলা কামরূপ।—রা ২০৮। পরগণে জয়রুজাল মতালকে বিরহুম  
H.P. 61, মোতালকে 68, 9

মতাহিয়া বি [আ মতা’ইয়া] মতা বিবাহ, শিরা সম্প্রদায়ে প্রচলিত  
সাময়িক বিবাহবিশেষ। “বন্দে আলিগ ভগিনী এক্ষণ তোরাব খাঁর  
একজন মতাহিয়া বেগম ব.প্র ৪৮২।

মতি ক্রী [√মন্+তি (জিন্)-ভা] ১ জ্ঞান। ২ ইচ্ছা। “পা  
৩.২.১৮। ৩ স্মৃতি। ৪ সন্ধান। “বহুমতিমখিকাঃ বদ্যবশোকঃ কি  
১০২। ৫ নিশ্চয়, নির্ধারণ। “অসংযতান্না বোগো হুশ্রাপ ইতি মে  
মতিঃ শ্রী ৬.৩৩, ১৮ ৮। বিবিরহো বলবানিতি মে মতিঃ।—হি  
১.৫২। ৬ সজ্ঞ। “চকার মতিমান্ মতিন্ রা ১২ ১৭। ৭ নীতি-  
শাস্ত্রজ্ঞান বা অনুমান দ্বারা অর্থনির্ধারণ, ব্যক্তিচারিতাবিশেষ।  
‘সদ.৩.১৩৩। ‘চৈ.৫ ৩৪২। ৮ [‘+তি-৭] বুদ্ধি, মনীষা, প্রজ্ঞা,

বী। “মুন্, হ’, ‘প্রকর্ষ। ক চান্দবিবরা মতিঃ রম্ ১২। মতিরেন  
বলাৎ পরীরসী।—হি ২৮৫। ৯ মনঃ, চিত্ত। “মহা’। ‘মির’ শ্রী  
১২ ১২। বীরের ধন লইতে না করিস মতি কচ ৭৪, সমাধান  
কৃষ্ণাবারে ওঝা কৈল মতি ২১৬। ভাব্য-মতি শ্রী ২৮। ১০ শাক-  
বিশেষ। [‘কর্ণ (-র্গন্) ক্রী—বুদ্ধিসাধ্যকার্য। ‘গতি (ক্রী)—মনো-  
বৃত্তি। ‘গর্ভ (বিপ)—বুদ্ধিপূর্বক। “‘গব্ মায ২ ৬২। ‘গর্গন (ক্রী)  
—প্রজ্ঞাহেতুক জ্ঞান। “ন তেহতি তুল্যো মতিদর্শনেবু গো রা ৫ ৪৩ ৫।  
‘বেধ (ক্রী)—মতভেদ। ‘নিশ্চয় (পুং)—মতের চিন্ত্যব্যবস্থা, অনু-  
ভাব। ‘অনুভাবঃ...সত্যক মতিনিশ্চয়ে (অ.কো)। ‘পূর্ব, -র্কক (বিপ)  
—বুদ্ধিপূর্বক, জ্ঞানপূর্বক। “‘কব্ মম ১১ ১৪৭। ‘প্রকর্ষ (পুং)  
—বুদ্ধিতীক্ৰতা। “হি ৪৫ ৫। ‘জম (পুং)—বুদ্ধিবিশ্রাম, বুদ্ধিনাশ।  
শ ৬ ১০। ‘বিশর্ধ্য, -র্ধ্যাস (পুং)—মতিভ্রংশ, বুদ্ধিনাশ। ‘বিশ্রাম,  
‘বিশ্রম (পুং)—বুদ্ধিনাশ। “‘বিশ্রম রা ২ ৫২.৯। ‘হীন (বিপ)  
—বুদ্ধিহীন, নিরোধ।]

মতি বি [সং মৌক্তিক > প্রা মৌক্তি > বা মোতি, মতি, হি, প, ও,  
সি মোতী, ঠ মোতী, মৈ মোতি, -তী] মুক্তা (pearl)। “মতির  
পাগড়ি।—কৃ ২৮০। মতি পলা কচ ৫৭, ৮৭, ১১২, চবি ৩৫।  
মতি ভ.এ ২৩৬, দা ২১০, ব.প্র ৩৭৯। ‘হার রা শে ৮৩।

মতি অবা [হি মতি, -তী, অ’ মত্] না। “প্রভু মতি জানে : তাঁর  
লাগি দ্রব্য ছাড়ে’, ইহা মতি জানে চৈ ৮ ৩১০।

মতিকাটা বি [মাখ্য-কাটা > ‘টা (৭)] তাঁতে বোনার সময়ে কাপড়  
প্রসারিত বাধাব নিমিত্ত মাখ্য বা আগার কাটাধাষা দুইটি শলার  
উপকরণবিশেষ।

মতিচূর বি [হি, ঠ মোতীচূর] ছোট বুদ্ধির মতিচূরবিশেষ।  
‘মিহাদনা : দেখিতে চূর্ণ মতির মত (?)। “প্রচুর মতিচূর।—কৃ ৩৭৬।  
মতিচূর শ্রী ১৫২।

মতিচূর অ’ মতিচূর।

মতিচূর বি আচ্ছন্নমতি, বিচারমুঢ়, কর্তব্যজ্ঞানহীন। “(পাপ) হুবুদ্ধি  
পণ্ডিত জনে মতিচূর করে।—ম ৫৩৫। —চূর বি বুদ্ধিভ্রংশ, মতিভ্রম,  
দুর্বুদ্ধি। “দেখ হেব মতিচূর চৈল ব্রাহ্মণার।—ম ১৯৫। তোমার  
মতিচূর ধরেচে ন ত ৩৮।

মতিমত্ত বি [‘মতি’ > ‘মত’] মতিমান, বুদ্ধিমান, পণ্ডিত। “সদা কমা  
কৈলে ছুঃপ পায় মতিমত্ত।—ম ৪১৭। অল্প কার্য হেতু কেহে চিত্ত  
মতিমত্ত অ.প ১২, ১১২।

মতিমান (-মত্) বিণ [মতি+মত্ (মতুপ্) অন্তর্থে-১ব, ক্রী-মতী]  
বুদ্ধিমান, প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত। “বা ১ ২ ১৭। মতিমতা’ বর।—রঘু ৫ ৬৬,  
১১ ৮৭। মতিমতাক্ বিলোকা দরিত্রতা।—হি ১.৫২। শুকের বচনে  
বাধ ঠেলা মতিমান্ কচ ১২৭।

মতি(তী)য়া বি [হি মোতিয়া, প্রা মৌক্তি (মৌক্তিক) > মোতিয়া  
> ‘রা] মতির মত সাধা গোল-পাপড়ি বেলকুল। “মতীয়া মল্লিকা হাঙ্গো।  
—বিহারিলাল চক্রবর্তী। যাতে মৃগী জাতি মতিয়া মালা বাধ ২২১।

মতিজালা বি রাঢ়ীয় বাৎসগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি। “ব.প ৩১৫।  
[ছান্দড়ের পুত্র রবি মহিষা গ্রামে বাস করেন, তদনুসারে ইহাদের পাই  
বা উপাধি ‘মহিষা’। এই গোত্রে পরপুত্র রামগোবিন্দ মহিষার পুত্র  
‘কুক মতিলাল’, ইহারই উপাধি-অনুসারে ‘মতিলাল’ উপাধি। শুনা  
যায়, লাল মতির মালা এই উপাধির অন্ততম কারণ।]

মতিয়া অ’ মতিয়া।

মতক বিণ [অমত্+ক (কন্), অমত্ > মত, পা ৫ ২.৭৮, ক্রী-কা]  
১ মৎকৃত। “নেতন্ মতং মতক্ ভট্ট ৩ ৩২। ২ মৎব্যয়িক। “মতকঃ  
সংস্জহ বৈসে ভট্ট ৮.১৬। —ক পুং মৎকৃৎ, হারপোকা।

মৎস্ক পুং ১ কীটবিশেষ; হারপোকা। “মত্ ১.৪০.-৫। মাৎ ১৪.৬৮।  
৬ দহনীন হতী। ৬ দহোৎসবসময়েও দহনীন হতী (অ.চি)। ৪ দহনীন  
পুং, মাকুন্ডা। —কুপ্তী ক্রী জন্মক্রোশ। —কুপ্তী ক্রী অজাতলোম-যোনি  
ক্রী।

মৎস্কপা ত্র ‘মৎস্ক’।

মৎস্কত বিণ [তৃত; অ ‘মৎ’] ১ আশা কর্তৃক নিষ্পাদিত। “কথেন  
২.২৮.৮। ৬ মৎস্ক। “শাপাৎ...মৎস্কতাৎ মহা ৩.৬৬.৬।

মত্ বিণ [১মৎ+ত(ত)-ক] ১ মতমদবিহীন (কুলুক), স্নায়ুপিণানে  
বিকৃতমতি; কীব। “গো.রা ৩.৫৫.৩৬। মত্ ৩.৩৪। ৬ অবিবেকী।  
“ঐক্য”, ধন। বলাৎ মতো মহাবলঃ রা (শ.ক)। ৬ প্রমত্ত।  
“পুটেকাকিলন্ত তরঙ্গাসবেন মত্তঃ।—কত্ ৬.১৪। ৪ বাতুল, উন্নত।  
মত্তেন দৃষ্টঃ স্বপ্নো নিরর্থকঃ।—পঞ্চ ৫.১১। ৬ মদোৎকট, মদকল। “বার-  
গয়োরিব (সামান্তা অতুৎ) রম্ ১২.২৩। “দন্তিন।—হি ১.৩৫। ৬ হট্ট  
(শ.ক), হর্ষাকুলিত, আনন্দে আত্মহারা। ৭ মদযুক্ত, গর্ভিত।  
৮ (বাঙলার) মদির। “মামিনী জোছনামত্তা।—কথা ৩৪। —স্ত পুং  
১ কননমদ বা মদস্রাবী হতী; প্রভিন্ন। ৬ মহিব। ৬ কোকিল।  
—স্তা ক্রী ১ মদিতা। ৬ দশাক্ষরগাদ ছন্দোবিশেষ। [ “কাশিনী  
(ক্রী)—“মত্তার স্তায় প্রকাশমানা”, উত্তমক্রী, বরবর্ণিনী। “পো বা  
৬.৭.৪৮। মহা ১.১৭১.৩৯। “গামিনী (ক্রী)—মত্তগজগামিনী, সর্থ  
‘মত্তকাশিনী’।

মত্তাবান্ধ পুং [কর্থধা] মত্তহতী। —বারগ ক্রী ১ প্রাসাদবরগু, কোটার  
বারাণা। ৬ নিবৃহ। “মাৎ ৩.৫৫, মল্লিনাথ।

মত্ত(র্ক)মান বি [‘মর্টাবান্’ (নগর)—মূল (গ), মর্ট (ভাবপ্রকাশ)]  
মুখ্য কদলীবিশেষ; সফরীকলা। “মর্তমান কদলক কু.উ ৫৩। মর্তমান  
ক.চ ১২২। মজা মত্তমান।—ক্রী ৪২। মত্তমান ফাকা পই ব.প্র ২২৫।  
মর্তমান ব.প্র ৫২২। [ মর্তমান দেখান—কলা দেখান; কাঁকি দেওয়া;  
সংসার ছাড়িয়া যাওয়া। একদিন তো মর্তমান দেখাতেই হবে অ.প্র  
১৫৭। ]

মত্তা ত্র ‘মত্ত’।

মত্তেত পুং [ মত্ত ইত, কর্ণধা ] মত্তহতী। “কটেম ফলরেণকঃ (সসজুঃ)  
রম্ ৪.৪৭। “রলনোৎকীর্ণ-ব্যক্ত-বিক্রম-লক্ষণম্ ৫৯। [ “গমনা (ক্রী)  
—মত্তগজগামিনী; বরনারী। ]

মত্ত্য ক্রী [ মত+য (যৎ), পা ৪.৪.৯৭ ] কুটুম্বত্রসমীকরণসাধন ফলক;  
চবা ক্তেত সমতল করার কাঠফলক। “তাণ্ডমহাত্রাঙ্গ ২.৯.২ (শ.ক)।

মৎস্ক পুং [ তু ‘মৎস্ক—মৎসী (ক্রী) ] মৎস্ক।

মৎস্ক বিণ [ ‘র+অ (অহ্) অন্ত্যর্থে; ক্রী-রা ] ১ ‘মৎসরবান্’,  
ইট্টা। “গো.রা ৩.৩৫.৬৫। ৬ কুপণ। —সর পুং [ ১মৎ+সর (সরন)  
-ণ, উ ৩.৭৩ ] ১ অন্তঃসত্ত্ব, পরসম্প্রাসহন, পরক্রীবিষেব, ইর্বা।  
“পরবুদ্ধি বহুসংসরণাম্ কি ১৩.৭। যাজ ১.২৬৮। ৬ উৎকর্ষাসহন।  
“স্ত ১.১৮.২২। ৬ বৈর, শত্রুতা। “বিবুদ্ধ” রম্ ৩.৬০। বিবোধি-  
সম্বোধিতপূর্বসংসরঃ কু.স ৪.১৭। মাৎ ২.৬৩। ৪ লোভ (মেধাতিথি)।  
“বিপ্রোত্তত্ত্ব ৭ভাদ্রমৎসরঃ মত্ ৩.২৩১। ৫ লোকনিদ্ভাজন্ত  
আত্মধিকার। “নিদ্ভতি মাং সদা লোকা ধিগন্ত মম জীবনম্।  
ইত্যাত্মনি ভবেৎ বস্ত ধিকারঃ স চ মৎসরঃ।—সবা ক্রী মক্ষিকা।  
—সরী২ ক্রী মূর্খনিবোধি।

মৎস্কত্রা ত্র ‘মৎস্ক’।

মৎস্করী১ ( -রিন্ ) বিণ [ ‘র+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; ক্রী-রিনী ]  
১ সর্ব ‘মৎসর’ বিণ (১)। “রম্ ১৮.১০। পরবুদ্ধিমৎসরী মনঃ মাৎ  
১৫.১। নাভনী গুণিনং বেত্তি ভনী গুণিষু মৎসরী। গুণী চ গুণগামী চ  
বিরলঃ সরলো জনঃ।—হ.র। ৬ উৎকর্ষাসহন। “কীটো ভবতি মৎসরী

মত্ ২.২০১। ৬ ধেবান্, বৈরমত্। “মৎসরিণঃ পরে মাৎ ২.১১৫।  
৪ লোভবান্, লোলুপ। “বিবরেনমৎসরী (সঃ) গো.রা ৫.৭৬.২৪। —সরী  
পুং শত্রু।

মৎস্করী২ ত্র ‘মৎসর’।

মৎস্কী ক্রী [ ‘স্ত+ক্রী ঙ (ক্রী), ব-লোপ ] মৎস্কীভাতি, বীনী।

মৎস্ক পুং [ ১মৎ+স্ত (স্তন্)-ণ; ক্রী-নী ] ১ বীন, শব্দী, বাহ।  
“কথেন ১০.৬৮.৮। মত্ ১.৩৯। ৬ বিকুর বীনাবতার। ৬ মৎস্কপুত্রাণ।  
৪ (বিব) বীনরাশি। ১৫ (বহব) মৎস্কদেশ, বিরাটরাজ্য। “মহা ৪.১.  
১১। মত্ ১.১৯। ম ৫৬৮। ৬ [ মৎস্ক+অ (অজ্), প্রত্যয়লোপ ]  
(বহব) মৎস্কদেশের রাজগণ। ৭ মৎস্কদেশবাসিগণ। ৮ মৎস্করাজ্য বিরাট।  
“( পাণ্ডবাঃ ) মৎস্কস্ত বিষয়ঃ প্রাবিশ্ণু মহা ৪.৫.৪। ত্র ‘মৎস্কগন্ধ’।  
—স্তা ক্রী সভাবতী। “মহা ২.৬৩.৬৮। [ “করগিতা (ক্রী)—মৎস্রাধার,  
মৎস্রধানী, খালুই। “কেতু (বি)—কামদেব। “ম ৪৮৭। “মট (পুং)  
—মৎস্রযাজ্ঞবিশেষ। “জীবী (-বিন্) পুং—‘মৎস্রবিক্রমবৃত্তি’, কৈবর্ত,  
ধীবর। “বাদশী (ক্রী)—মার্গশীর্ষমাসের বাদশী। “ধানী (ক্রী)—সর্থ ‘মৎস্র-  
করগিতা’। “ধ্বজ (পুং)—মৎস্রাকার ধ্বজ। “রম্ ৭.৪০। “পুজ (বি)  
—মৎস্রের পশ্চাদ্ভাগ; মাছের নেত্র। ““জ্বরেখা।—লা ৮৭। “পুরাণ  
(ক্রী)—মৎস্রাবতার বিষ্ণু কর্তৃক কথিত পুরাণবিশেষ। “ভ ৮.২৪.৫৪,  
-৫। “বন্ধ (পুং)—ধীবর। “বৃহৎসংহিতা ১৫.২২। “বন্ধন (ক্রী)  
—বড়িশ। “বন্ধী (-কিন্) পুং—ধীবর। “বেধন (ক্রী), “বেধনী  
(ক্রী)—বড়িশ। “মাংস (ক্রী)—মৎস্রের মাংস; মৎস্র। “মত্ ৩.  
২৬৮। “রন্ধ, “রন্ধ (পুং)—পক্ষিবিশেষ, মাছরাজ্য। ““রন্ধ।—কু  
৪৪৯। “সগন্ধী (-কিন্) বিণ—মৎস্রসমানগন্ধ (নীলকণ্ঠ)। “মৎস্রা  
মৎস্রসগন্ধিনী মহা ১.৬৩.৬৭। ]

মৎস্রগন্ধ বিণ [মৎস্রগন্ধের স্রায় গন্ধ বাহাব, উ.বহরী; “কি (পা ৫.৪.  
১৩৭); “ক, “কি (মুখবোধ ৪০০)] আমিষগন্ধি। —গন্ধা ক্রী [ “ক  
+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ সভাবতী। [ চেদিপতি উপরিচর বহু একদিন  
শিত্তগণের আদেশে স্ত্রগম্য বনে গমন করেন। সেই সময়ে কতুহাতা  
পত্নী গিরিকার কথা তাঁতার মনে হওয়ায় কামোদ্দীপন হেতু বীর্ঘা শ্লিষ্ট  
হয়। রাজা সেই বীর্ঘা পত্রপুটে স্ত্রেন ধারী পত্নীর নিকটে প্রেরণ করেন।  
পথে অস্ত্র স্ত্রেনের আক্রমণে পত্রপুটে শ্লিষ্ট ও ঘন্মান্ধলে পতিত হইলে,  
শাপপ্রভা বীনরূপা অঙ্গরা অত্রিকা তাহা গ্রাস করিয়া গর্তবতী হয়।  
অনন্তর পূর্ণগর্ভা মৎসী জালে ধৃত হইলে, ধীবরেরা মৎসীর উলরে ক্রীপুরুষ  
শিত্তগণ পাইয়া উপরিচরকে অর্পণ করে। রাজা বালককে গ্রহণ ও  
বালিকাকে প্রত্যর্পণ করেন। এই বালক মৎস্রনামক রাজা এবং  
বালিকা ধীবরাজ্য হেতু মৎস্রগন্ধা বা সভাবতী। বাসদেব মৎস্রগন্ধার  
কানীন পুত্র। ত্র ‘মহা ১.৬৩তম অধ্যায়। ] ৬ জলপিল্লী।

মৎস্রগন্ধা ত্র ‘মৎস্রগন্ধ’।

মৎস্রঘাত পুং [ ব.ত ] ১ মৎস্রবধ, মাছ ধরা। “তো নিবাদানাম্  
(বৃত্তিঃ) মত্ ১০.৪৮। ৬ [ ‘স্ত+১মৎ+অ (অজ্)-ক; উত ]  
‘মৎস্রঘাতক’, ধীবর। —ঘাতী (-ভিন্) পুং [ +ইন্ (পিনি)-ক-১ব;  
উত ] ধীবর। “মহা ১.৬৩.৬৮।

মৎস্রভিক্কা, -ভী ক্রী [ মৎস্রভ+অ (অহ্)+ক্রী ঙ (ক্রী); “ভী  
+ক (কন্)+ক্রী আ (টাপ্); মদবৎ স্তম্ভতে ইতি ‘মৎস্রভী’  
(ভাবপ্রকাশ)] ‘মৎস্রওদ্যুতযুক্ত’, ইন্দ্রবিশেষের রসপাকে ৭৬বোঙ্গা  
সারভূত গুড়িকা (অ.চি); পক্ষিকিঞ্চেবন ইন্দ্ররস (ভাবপ্রকাশ);  
শর্করাবিশেষ, মিহরি (শ.ক)।

মৎস্রভী ত্র ‘মৎস্রভিক্কা’।

মৎস্রা ত্র ‘মৎস্র’।

মৎস্রাৎ (-ক্), -স্তা বিণ [মৎস্র+১মৎ+কিণ্ ( )]+অ

(অণ্,)-ক; উত; গ্রী-ব্, -নী] মন্তভোজী। “মন্তভোজী” মন্ত ৫.১৪; মন্তভোজী সর্বনামাধা: ১৫।]

মন্তভাংক্ অ ‘মন্তভাং’।

মন্তভাংক্ পুং [উলো] বিহুয় মীনরূপ প্রথম অবতার। [এই অবতারাে বিহু প্রলয়সলিল হইতে বেদের উদ্ধার ও বৈবস্বত মনুকে তরিতে রক্ষা করেন। “ভ ২.৭.১২। গী.গো ১.৫।]

মন্তভাংশন, -ভাংশী (-শিন্) বিণ [বহুব্রী; মন্তভ + ৭/অশ্ + ইন্ (শিন্)-ক-১ব; উত] মন্তভোজী। —শন পুং মন্তভরক্ষ, মাহারাড়া পানী।

মন্তভোজকরী গ্রী [“র + অ (অচ্) অত্যর্থে + গ্রী ঙ (গ্রী) + মন্তভো-জর বাহার গর্ভ; মন্তভগক্ষা। অ ‘মন্তভগক্ষা’।

মন্তভোপাক্ষীবি (-বিন্) পুং [মন্তভ + উপ + ৭/জী + ইন্ (শিন্)-ক-১ব; উত] মন্তভোজী, ধীর। “গো.রা ২.২০.১৭।

মন্ত্ৰ, স্ক [ভূ, প—মন্ত্ৰতি; সেট্] ১ বিলোড়ন। ২ অবগাহন (ক.ক)।

মন্ত্ৰ সর্গ [সং ৭/মন্ত্ৰ > লি ৭/মন্ত্ৰ, হি, ঠ, ঙ, সি, মে ৭/মন্ত্ৰ] ১ বিলোড়িত করা। “মন্ত্ৰ লইয়া মন্ত্ৰ (মন্ত্ৰোবধি)।—ম ৮; মন্ত্ৰ মন্ত্ৰ ১; ১৩; ত্রিভুবনরূপ কিবা বিধাতা মন্ত্ৰ ১৬৭। ২ নিপীড়িত করা। “বাহিনী মন্ত্ৰিরা আইসে বীর বুকেদার।—ম ৮২২। চটি গোপীমনোরঞ্জে, মনোর মন মন্ত্ৰে চৈ.চ ১১২। ৩ মর্দন করা। “সকলে মিলিয়া তার মন্ত্ৰি লরী।—কৃ ৭৮। ৪ চর্চণ করা। “দশনে মনেন কথো চ.বি ২২৩। —খা সর্গ [মন্ত্ৰ + আচ্] মন্ত্ৰিত করান। “বৃথা আমা সব দিয়া, মন্ত্ৰাইলা সাগর?—মা ১৩৩।

মন্ত্ৰন বিণ [৭/মন্ত্ৰ + অন (লুট্)-ক; গ্রী-নী] ১ বিলোড়ক। “গৃহ-তরুতোরণমথেন...অনিলে।—বৃহৎসংহিতা ৩০.৬। ২ ঘাতক, নাশন। “নিগুন্তগুন্তমথনী।—হ ১৭৮.১৯। কেশি গী.গো ২.১১; মধু ১১২। কলিমলমথন, হরিগুণকথনম্ ভা চ ৩৪। কেশি শি ৪২। ৩ পীড়ক, বাঘরিভা। “মন্ত্ৰনমথন.ভাঙ-মুগ-ভঙ্গি।—গো ৮৮। মনমন, -মথন মুরতি জ.প ১৭। মনমথ-মথন অলপ দিষ্ট বন্ধ।—জা ৫৪; মনমথকোটিমথন তুরা মূখ ২২০। তরুণ তপন, -অথন রতন।—ব ৬৬। —থন ক্রী [+ অন -ভা] ১ বিলোড়ন, মধন। “বা ১.৪৫.১৮। সমুদ্র?—ম ২; “দড়ি ১৩। সিন্ধু? ব.প ৬৬৮। দধি মথনে গো.বি ৪। কীরোদ? ম ১৬। ২ ঘাতন, নাশন। “অমিত্র? রা ২.২৩৩। একলক্ষ নৃপসৈন্ত কবিল মথন।—ম ২২৪। ৩ পীড়ন, বাধন। “শুনেছি মহিমা-গুণ গজেন্দ্রমথনে শ্রী মা ২২১। —থনী বি ১ মথন। “রাশে ৫১। ২ মধনদণ্ড, মউনী। —খি পুং [+ ই (ইন্)-ণ, উ ৪.১১৭] মধনদণ্ড। —খিত বিণ, [+ ত (ক্ত) -ধ্ৰি] ১ বিলোড়িত, কৃতমধন। “মথিত দধি চৈ.চ ১৭০। ২ পীড়িত। “মথিতৈরাত্রৈঃ মহা ১.২১০.১৮। শিশিরমথিতাঃ পশ্যিনীম্ উ.মে ২২। ৩ ভগ্ন। “গোপৈর্মথিতপাদপম্ (কাননম্)।—হ ৬৫.৮। ৪ হুট। ৫ মাপিত, হত। —খিত ক্রী নির্জল ফোল।

মথনী, মথি, মথিত অ ‘মথন’।

মথুরা গ্রী [৭/মথ্ + উর (উরচ্)-ক + গ্রী আ (টাপ্), উ ১৩২; মধু-পুরা (মধুপুরী) > মধুরা > “রা, অথবা মধুরা (মনোহরা) > “রা (?)-তু ইয়ঃ মধুপুরী রমা মধুরা; নিবেশ মধুরা পুরীম্ (রা ৬.৭০.৫; ১৬); “মধুরেখর (মধুরা + ঈষর—উ.চ ৭.২৬); “মধুরা (বিরূপ-কোব)। তন্মাতায়াত পুরীবিশেষ; মধুপুরী; মধুরা (শব্দরত্নাবলী)। “পা ৪.২.৮২। হ ১৬.২৮। রঘু ৬.৪৮; মধুরাং মধুরাকৃতিম্ ১৫.৮। “বাসিনী।—ব.প্র ১৫৫। [মধু দৈত্য মহাদেবের নিকটে এক অপূর্ণ শূল প্রাপ্ত হয়। মহাদেব এই বর সেন বে. বত দিন এই শূল তোমার পুত্রের হাতে থাকিবে তত দিন তোমার বিনাশ হইবে না। মধু এই বর প্রাপ্ত হইয়া এক মনোহর ভবন নির্মাণ করে; ইহার নাম ‘মধুপুরী’। কুবের-গর্ভে মধুর ‘লবণ’ নামে বে পুত্র উৎপন্ন হয়, মধু তাহাকে শূল অর্পণ

করিয়া সমুদ্রে প্রবেশ করে। পরে লবণের অভ্যাচারে পীড়িত বৃন্দিনের প্রার্থনায় শব্দে রামাদেশে মধুপুরীতে আসিয়া লবণকে মিহত করেন। মধুপুরী বা মধুরা, মনোরমার দেশ বলিয়া ‘মনোরমা’ নামে খ্যাত হয় (রা ৭.৩১; ৭০)। মধুরা শ্রীকৃষ্ণের জন্মস্থান ও কংসের রাজধানী। ইহা সপ্ত মোক্ষদায়ক তীর্থের অন্ততম। কুব্জকটাকার ‘মনোরম’ মধুরা-দেশ (মধু ২.১২)। এক্ষণে ইহা আগরার অন্তর্গত।] [“মাপ, মধুরেশ (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ। “মণ্ডল (বি)—বাদশবনাদিসহিত সবত্র মধুরাদেশ। অ ‘ভ.প্র ৪২২। চৈ.ম ১৭৮। “মধুরামণ্ডলে পিরা চ.না ১৩৮।]

মদ<sup>১</sup> অক [দি, প—মাদতি; সেট্] ১ হর্ব। ২ মত্তীভাব, মত্ত হওয়া। —৭ অক [চু, প—মাদয়তি; সেট্] ১ গর্ব। ২ দৈন্ত (ত.বা)। —৭ অক [চু, ঙ—মাদয়তে; সেট্] ১ তৃষ্ণিবোগ (ক.ক)। ২ (সক) তর্পণ, তৃপ্তীকরণ। [উৎ—উদার, চিত্তবিকার। প্র—প্রাধান, অনুবধান। “মধু ২.২১৩। (শিজত) মদযতি (হর্ব, দৈন্তে); মাদয়তি, মদয়তি (মত্তীভাবে)—“মদয়তি হনয়ম্ (মা.মা ৩.৩)। মাদয়তি (অভ্যত)। মদ<sup>২</sup> সর্ব [অমদ > মদ (একবচনে), মদ—মদ<sup>২</sup> (বর্গের প্রথম দ্বিতীয় বর্ণ এবং শ স পরে)।—“কর্ম, “পরায়ণ, “সদৃশ] আদি। “মদকর্মকম্ মদপরমো মত্ততঃ সজবর্জিতঃ গী ১১.৫৫; মদ্যনা ভব মদন্ততো মদ্যাজী ১৮.৬৫। মদ্যিযোগে মদন্ত মাতিল মহারণ শি ৬৫। [মদর্থে (ক্রি.বিণ)।—মদ্যিমত্ত। “গী ১.১। বিহু ১২৬। মদপিত্ত (বিঃ)—মদন্ত। “ত চুখ আলিঙ্গন বিহু ৬৯।]

মদ পুং [৭/মদ্ + অ (অণ্)-ভা, পা ৩.৩.৬৭] ১ মত্তীভাব, মত্তপান-জনিত মত্ততা। “মধু ৭.৭৭। বারুণী? ক.স ৪.১২। ২ হর্ব। “কথেন ১.৪.২। ৩ [+ অ-ণ] “মত্ততাসাধন, মত্ত, মত্তা; মত্তপান। “মাদ ১.০.৯১। আলোহিতচ্ছায়ে মদেন মদচ্ছমাঃ।—কাব্যাদর্শ ২.৮৯। নবীন-যৌবন, -মদে মত্ত।—মে ৩৬। ৪ মধু। ৫ কস্তুরী। ৬ বেতঃ। ৭ সোম। ৮ হস্তিগণ্ডনিঃসৃত মদজল; দান। “প্রবনমদ ইব বিপঃ গো.রা ২.১০.১৩। “প্রসবণ মহা ৩.৬৫.৭। অন্তমদাবহ ইব মিলেন্দ্রঃ রঘু ২.৭। মদগুরুপটৈঃ (অলিবৃন্দৈঃ) ১২.১০২। “সিতমুগৈঃ (করিত্তিঃ) কি ২.১৮। শুড় নাড়ে মদ ঝাড়ে ভা.চ ২৭২। ৯ মত্ততাজনক পেরমাত্র। ১০ মদরাগ। “মধু? রঘু ৫.৪১। ১১ অমুরাগ। ১২ কলাপকর-বস্ত্র। ১৩ গর্ব, অহকার। “ঐর্ষ্যা, “দন, “বিজা, “যৌবন, “শ্রী। “মানসমদ্বিত কি ২.৪৯। ১৪ নারিকালকারবিশেষ। “সা.দ ৩.১০.৫। —দী গ্রী ১ কুমিত্রাবিশেষ, মই। ২ চক, মুরাপানপাত্র। [“কট (পুং)—মদ হেতু উৎকট; মত্ত। “কর (বিণ)—মত্ততাজনক, মাদক। “করী (-রিন্) পুং—মত্তহস্তী। “ভ ১০.৪২.১৭। “কারী (-রিন্) বিণ—বুদ্ধিগোপকারক (ব্যবমাত্র); মাদক। “গুরু (বিণ)—মদবারিসংগত হেতু দুর্ভর। “পটৈঃ (অলিবৃন্দৈঃ) রঘু ১২.১০২। “চুৎ (বিণ)—মদক্ষরণকারী, প্রবয়দ (হস্তী)। “ভ ৩.২.২৩। “জল, “বারি (ক্রী)—হস্তিদানবারি। “অর (পুং)—মদনবাধ। “হৃদ্বিন (ক্রী)—মদক্ষরণহৃদ্বিন; মদবর্ষ। “শ্রীঃ রঘু ৫.৪৭। “বিপ (পুং)—মদমত্ত হস্তী। “পটু (বিণ)—প্রণয়মধুর, হর্বমধুর। “মদপটু নিবলতিঃ...রাজ-হস্তৈঃ রঘু ৫.৭৫। “প্রসেক (পুং), “প্রসবণ (ক্রী)—দানবারিকরণ। “বিবেল (বিণ)—মুরাপানোত্তম, গর্ববিমূঢ়। “ব্যাধি (পুং)—মুরা-পানজন্য পীড়া; মদাতার। “ভজ (পুং)—গর্বনাশ। “মদুর (বিং)—মত্ততা হেতু বীর। “র পরাণ চৈ.ম ২৭। “মুচ্ (-চ্) বিণ—ক্ষরয়দ, মদোৎকট, অতিমত্ত। “মদমুচ্চাং বারণানাম্ উ.চ ৩.১৫। “লেখা (গ্রী)—হস্তিমদক্ষরণলেখা। “হল, “হান (ক্রী)—মুরাপানস্থান, পানগৃহ, শুভা। “প্রাব (পুং), ক্রতি (গ্রী)—দানবারিকরণ। “প্রাবী (-বিন্) বিণ—মদক্ষরণকারী, মদমত্ত।] [“খোর—মাতাল। মদো গন্ধ—মদের গন্ধ।]

মদক বি [ সংসোধক ] ১ মিটারবিশেষ, যোরা। "মদক সন্দেশ ক.চ ১০। ২ নবগাকবিশেষ, ময়রা। "মদক পাঁচ ভাই জী মা ২২। মদক বারাই জী ১০; ১১৭।

মদকল বি [ হৃপ্‌হুপা ] ১ হর্ষ হেতু অব্যক্তমধুরবকারী; মদ্যাব্যক্ত-বাণী, মদমত্ত। "মদকলোদকলোবিস্ত্রমাঃ রঘু ৯.৩৭। "মলিকাক উ.চ ১.৩১; "মধুর ২২৬। "কোকিল-কলরব (কাবানির্ঘর)। ২ হর্ষাতি-গ্নেহে অব্যক্তমধুর। "মদকলঃ কৃত্তিতঃ সারসানাম্ পুমে ৩১। ৩ [ মদ + √কলি + অ (অণ)-ক, উত ] "মদপ্রেরক", ক্ষরমদ, মদমত্ত, মদোৎকট। "মদকল করী।—মে ২। মদকল নাগদল।—মা ১২২। (কুঞ্জর) ঢলে দর্পে মদকল।—হেম ৫২। ৪ অব্যক্ত-প্রলাপী (শ.ক)। ৫ মত্ত (A.)।—কল পুং ১ মত্তহতী। ৬ (বাঙলায়) হর্ষ হেতু মধুরাশুট ধ্বনি। "মরালদল করি মদকল (সজরে)।—রজ ৫।

মদগন্ধ পুং [ উ. বহতী ] ১ 'মদগন্ধতুলাগন্ধযুক্ত', সপ্তগন্ধযুক্ত। ২ [ ব.ত ] দানবারিগন্ধ। "প্রাশ্লন্দমদগন্ধলুকমধুপ (গণেশদ্যান)।—গঙ্গা জী ১ 'মদ্যতাকরগন্ধা', ময়রা। ২ অন্তরী।—গন্ধি বিণ [ উ.বহতী, সমাসাভ 'ই', পক্ষে 'মদগন্ধ', অ 'মদগন্ধ' ] দানবারিগন্ধযুক্ত। "প্রসবৈঃ সপ্তগন্ধিনাঃ মদগন্ধিভিঃ রঘু ৪.২৩।

মদগন্ধা, মদগন্ধি অ 'মদগন্ধ'।

মদগন্ধ বি [ অপ্র ] গলমদ, গলিতমদজল। "মদগল গণ্ডুগ্ন স্পোভিত ভুজ।—গ ৬০। মদগল গণ্ডুল জী.মা ১।

মদক বি [ আ মদক ] ১ সাহায্য। "আদালতের মদক আদ্র ৪৭; ৭২। [ হি মদক; ড মদক ] কাটা পান ও আফিনের মিশ্রিত মাদকদ্রব্য-বিশেষ।

মদক পুং [ √মদি + অন (লাট)-ক, পা ৩.১ ১৩৪ ] ১ 'মদয়িতা', কাম, মদ্য। "মদনে বিমোহিতম্ রা ১.৬০.৭। বতম্...বাপারোহি মদনস্ত শ ১.২৪। ২ [ √মদ + অন (লাট)-গ ] অনুরাগ। "ন বিরুতো মদনো ন চ সংবৃতঃ শ ২.১১। ৩ বসন্তকাল। ৪ ভ্রমর। ৫ সিকপক, মোম। ৬ ধূত; খমির; বহুল। ৭ বৃক্ষবিশেষ, ময়নাগাছ। "জী.ম ৮২। ৮ মাঘ। ৯ আলিঙ্গনবিশেষ (কামশাস্ত্র)।—দন ক্রী [ √মদ + অন-ভা ] ১ মত্তীভাব। ২ হর্ষ।—দনা<sup>১</sup>, -নী ক্রী নুবা।—দনী ক্রী ১ কদুরী। ২ অতিমুত্তানতা। [ 'কটক (পুং)—অনুরাগ-জন্ত পলক; সাঙ্খিকভাবভেদ। 'কলহ (পুং)—প্রণয়কলহ। "কলহ-চ্ছেদ মা.মা ২.১১। 'কুল (বি)—কামশাস্ত্র। "বিউনী কেশের অন্ত, শোভয়ে মদনকুল ক চ ৬১। 'ক্লিষ্ট (বিণ)—কামপীড়িত, মদ্যধরান। "শ ৩.৬। 'গত (বিণ)—মদ্যধসংক্রান্ত। "গতস্ত বৃন্তান্ত শ ৩.৬। 'গৃহ (ক্রী)—ঘোনি। 'গোপাল (পুং)—ভক্তোদ্যাকর গোপাল', জীকুক। "চৈ.চ ২৭। 'চতুর্দলী (ক্রী)—মদনপ্রিয়া চৈত্রগুরুচতুর্দলী। 'ভদ্র (ক্রী)—কামশাস্ত্র। 'ভ্রোদদলী (ক্রী)—চৈত্রগুরুভ্রোদদলী। 'দমন (পুং), 'দলন (বি) 'কামনাশন', মহাদেব। "দলন।—ম ৯৪। 'দহন (পুং)—'কামদাহক', মহাদেব। "দাদলী (ক্রী)—চৈত্রগুরুদাদলী। 'পক্ষী (-ক্লিন্)—১ শারিকা। ২ খঞ্জন। 'পীড়া, 'বাধা (ক্রী)—অনুরাগহেতুক পীড়া, কামার্তি। "বাধাঃ নিরূপা শ ৩.৬। 'বর্শিখাবলী (ক্রী)—কামানলছালাসমূহ। "শ ১০। 'মখন (পুং)—'কামনাশন', মহাদেব। "মোলি (গজাষ্টক)।—'মানসহর।—হু ৬১; ৭৪। 'মদ (বি)—কামজন্তুমত্ততা। "মে ৮৫। 'মদোদ্যাদ (বি)—কামজন্তুমত্ত অতিমত্ততা। "তাহার সেই ...'হলাহলকলসীতুলা মধুর রাসা অধরে অধর দিয়া কুংকার সিতে হইবে ব.প্র ২৬০। 'মহোৎসব (পুং)—মদনপূজার্থযাত্রা। 'মোদক (পুং)—রতিবর্জক মোদকৌষ। 'রস (পুং)—কামরস, মৃদার। "মাঘ

৭.২৩। 'রসায়ন (ক্রী)—কামরসোদীপন। "রসায়নাকর ক.ম ২৬। 'রিপু (পুং)—ময়হর, শিব। 'লেখ (পুং), 'লেখন (বি), 'লেখা (ক্রী)—কামান্তিহৃৎকলিপি, প্রণয়পত্রিকা। "মদনলেখঃ অইম ক্রিয়তাম্ শ ৩.৬.১। 'লেখন।—কাদ ৯৪। 'সারিকা (ক্রী)—কামোদীপকসারিকা, সারিকা।]

মদনকড়ি, -কৌড়ি বি কড়ির, মাণিকোর বা সোনার কড়ির কর্ণভূষণবিশেষ। "নীচের কর্ণে পৈরে মাণিকা মদনকৌড়ি ম.পা ২৫। (বাগদিনীবিশে) কাণে মদনকড়ি ম.ম ১০। অথবা সোনার মদন-কড়ি ৭০।

মদনদাপুনি বি [ দর্পণ > দাপুনি ] মদনের প্রতিবিম্বাধার (?)। "স্বলমল অঙ্গতেজ মদনদাপুনি চৈ.ম ৬৫।

মদনমঞ্জরী বি যক্ষ দ্রুপ্তির কন্যা (ক.সা); (গৌণার্থে) তৎসদৃশী হৃদয়ী। "ভুবনমোহিনী বট মদনমঞ্জরী জী ১৭৫।

মদনমোহন পুং [ ব.ত ] 'মদনের মোহকর'; জীকুক। "মদনমোহন, মোহনকারণ।—ব ৬৬। যে রূপমাধুরী মোহে মদনমোহনে।—মে ২৮।—মোহন বিং (বাংলায়) মদনের মোহজনক; অতিহৃদয়। "ন হর ৮ চ ২৩, "ন বরের রূপে ঘর করেছে আল ২৬। "মুরতি মাঘব।—গো ২৪৮। "মুন্ডি শি ৪২। মদনমোহনরূপে বিহু ১১৪।

মদনলতা বি [ সং মদন, -নক; 'দমনলতা' (বি.সা) ১১২; প.ক ২৯২; তি সোনা ] লতাসদৃশ নুপবিশেষ, অ 'দমন (৮)। "মদনলতা জহু দংল হাতী বি.প ৭১।

মদনশয়ান বি মদনশয়ন, বিলাসশয্যা। "কুহমিত মদনশয়ান।—গো ১৮৬।

মদনশিকলি বি [ অপ্র ] হার (?)। "গলে 'লি বি.পা ৪৯।

মদনা<sup>১</sup> বি [ সং মদনসারিকা; অ 'ময়না' ] ১ সালিক। "ময়না মদনা জী.মা ৮৬; বি.হ ১৬। বা.ম ১১৮। ২ ময়না। "মদনাটাকে একটু 'রাধাকৃষ্ণ' গড়িও অ.প্র ৫।

মদনা<sup>২</sup> অ 'মদন'।

মদনাতুর, -নার্জ বিণ [ হৃপ্‌হুপা ] কামপীড়িত। "রাবণাবরজা ...মদনাতুরা রঘু ১২.৩২।

মদনাত্তক পুং [ ব.ত ] 'কামনাশক', শিব। "মদনাত্তকমোহিনী।—দা ১৫৮৭।

মদনারি পুং [ ব.ত ] 'কামগজ', মহাদেব। "পড়িল দ্রুতিয়া, স্থথ হৈল হিয়া, হারিল মদন-আরি ক.চ ২২।

মদনার্জ অ 'মদনাতুর'।

মদনালয় পুং [ ব.ত ] ১ ঘোনি। "ভা.চ ৭২১.২২। ২ পজা। ৩ (জ্যোতিষে) লগ্নাবধি সপ্তম স্থান; জায়ান্নান।

মদনাসন বি ঘোনি। "রা.শে ১১২।

মদনী অ 'মদন'।

মদনোৎসব পুং [ ব.ত ] হুবসন্তক, হোলি।—বা ক্রী অপরা।

মদনোৎসবী অ 'মদনোৎসব'।

মদমত্ত বিং [ হৃপ্‌হুপা ] ১ আনন্দবিস্রল, অতিমত্ত। "স্ত মদু-ময়ুরীণ সী ১০। ২ হরণানে মত্ত। "স্ত গতি চৈ.চ ৬০।

মদমোহিত বিণ [ ভূত ] মত্তপানে মত্তবুদ্ধি। "মদু ১১.৯৭।

মদমত্তী ক্রী [ √মদি + অত (বচ)-ক + ক্রী ই (ভীষ) ] বনময়িকা, কামময়িকা; ময়িকা (ভাবপ্রকাশ)।—দ্রিঠা (-ত্ব) বিণ [ +ত্ব (ত্ব)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী ] ১ মনজনক, হর্ষোৎপাদক। ২ মত্ততা-জনক। "রঘু ২.২৮।—সিহু পুং [ +ইহু (ইহু)-ক, উ ৩.২৯ ] কামদেব।—সিহু ক্রী মদ।

মদমিত্তা, মদমিত্তু; মদমর্ষে, মদমর্ষিত অ 'মদমত্তী, মদু'।

মহাভাষ্য, -ভ্যায় পুং [ মনস্কৃত আতক (রোগ), উপো; মনের অত্যন্ত (পানাতিক্রম) বাহাতে, বহুতী ] মনস্কৃতানজাত রোগভেদ; মনস্কৃত্যি।  
মহাভাষ্য অ 'মহাভ'।

মহাভাষ্য বিণ [ হৃৎপুং ] ১ মনস্তা হেতু অবিবেক; মনস্কৃতানমূঢ়।  
২ পর্ববিশুদ্ধ। ৩ মনস্কৃত হেতু মন; মনস্কৃত। "সিদ্ধুরথট।

মহাভাষ্য জী [ ব.ত ] দানবারিহণ। "অন্তমদাবহ ইব বিপেল্লঃ রঘু ২.৭। কামকরিণো মদাবহেব দেহিনী ক সা ৩৮.১১৬। ২ মনস্তাবস্থা, মনস্তাব।

মহাভাষ্য বিণ [ মন হেতু অলস, হৃৎপুং ] মনস্তা বা কাম হেতু আলস্ত-  
কৃত; মনস্কৃত। "অজ্ঞানান্তির্মদালসান্তিঃ।—ঋতু ৬.১২। বিলাসবিহ্বল-  
বিত্ত নয়ন। মদালস হুই তারা।—ন ৮২৩। মদালস তব মুরতি—সে  
কোন। লোকের মাদক রসে কৃকে ৫৭।—লস বি (বাঙলায়)  
জামোয়াদজন্ত অলসভাব। "মদন-মদালসে শ্রাম বিভোব বিপ ১৫০।  
মদিক, -মদিকা স্ত্রী [ 'মদী'—মূল (৭) ] কুইভূমিসমীকরণার্থ কৃষিক্রবা-  
বিশেষ, চাষের মই। "নবহন্ত তু মদিকা প্রপশ্বা কৃষিকর্মণি ক.স ২৬।  
[ মদিপ্রদান, মদিকাদান (স্ত্রী)—মদি ছায়া ভূমিসমীকরণ, মই দেওয়া।  
"ক.স ৩৮। ]

মদিকা অ 'মদি'।

মদিক বিণ [ √মদ্+ইর (কিরচ্)-৭ ] ১ মাদনসাধন, মদকর (সায়ণ),  
মাদরিতা, মনস্তাজনক, "মদিকস্ত পীতযে।—ঋষেদ ১.১৬৬.৭, সোম"  
মদিকম্ ২ ১৪.৯। মদিকেরূপে।—শ ৩.১৫। বৈদন্তী মদিকেরূপা ভ ৪  
২৮ ৩৪। মূবতি মদিক সা ম ৫৬। মদিব গঞ্জে চ.কা ২০২। মদিবলীকব-  
সিত্ত আকাশ।—কা ৩২। "তরঙ্গ তুলি বসন্তসমীবে।—গান ২৯,  
"রস-রাশি ১৫৩। বাশিব মদিব ময়।—কথা ৩৩। মদিক মায়া কৃ.কে  
৪, মুজ্জা হাসিল মদিক হাসি ১৮২। ২ হৃৎজনক। ৩ (বাঙলায়)  
মত্ত, বিহ্বল, বিভোর। "মদিব প্রাণেব ব্যাকুলতা ফুটে উঠে বকুল-মুকুলে  
চ.কা ২১। (হিয়ার) হয় গো মদিব অধীর স্তম্ভে কৃ.কে ৭।—দিক পুং  
রক্তপদিক।—দিক্রা জী [ র' +জী আ (টাপু) ] ১ হুয়া, মত্ত। "মদি-  
রোৎকট গো রা ৪.২৪ ৩৯। গঞ্জন জাতা মদিবেব ভামিনী মহা ৪.১৪.  
৭। বদন' উমে ১৭। মোহময়ীঃ প্রমাদমদিবাম্ (শাস্ত্রশতক)। হৃৎ-  
মদিক।—ন ১১৩৮। বকুল হ'ত ফুল, প্রিয়ঙ্গু। যুগের মদিরাতে চ.কা  
৩০৭। ২ [ +ইর-ক ] মনস্তাজনী। ৩ হুগী। "হ ১৭৮ ১৫। "পৃক  
( -প ), "নয়ন, "লোচন, মদিকেরূপ (বিণ)—যাহার চক্ষুঃ মনস্তাজনক,  
হুলোচন, হুন্দর। (স্ত্রী)—হুলোচনা, হুন্দরী। "শ ৩.১৬। ]

মদিক্রা অ 'মদিক'। [ 'গৃহ (স্ত্রী), 'শালা (স্ত্রী)—১ হুয়াগৃহ, মদ  
প্রস্তুত করার স্থান, গুণ্ডা। হুয়াপানগৃহ (M.W.)। ]

মদিক্রাসব পুং [ কর্মধা ] উদ্ভাদকশীলু। "গো.বা ৩.১৪.২৪।

মদিক্রোৎকট বিণ [ হৃৎপুং ] হুয়াপানমত্ত। অ 'মদিক্রা (১)।

মদী অ 'মদ'।

মদীয়া বিণ [ অমদ্+ইয় (ছ), অ মদ্যং ] মৎসবদ্ধী, মামক, মম।  
"মদীয়েন...দেহেন রঘু ২.৪৫। উমে ৩৫। [ মদীয়তা (বি)—মৎসবদ্ধি-  
ভাব, মমতা। "তুমি আমার' এই বোধটী মদীয়তা পা.প্র ১২,  
ভদীয়তা এবং মদীয়তা ভাব কাপড়ের টানাপড়েনের মত ২২।

মদেকসময় বিণ [ মদ্যং+একসময় ] আমাব প্রতি অত্যন্ত সদয়।  
[ বৈবাহিকের পরে শিরোনাম। এখন অপ্রচলিত। ]

মদোৎকট বিণ [ হৃৎপুং ] ১ মদোত্তিরগত, নির্ভরমদ, মদপ্রাবী।  
"রঘু ৩.৭। ২ হুয়াপানো উন্নত; মদমত্ত। "ভক্ষরঃ মধুনি সর্বে  
বভূবুৎ মদোৎকটঃ গো রা ৫.৬০.৯। ৩ দর্পোক্ত। "গো.রা ৫.৬৯.২৮।  
—কটা জী মদিক।

মদোৎকট অ 'মদোৎকট'।

মদোৎকট বিণ [ হৃৎপুং ] ১ মনস্তার অত্যুগ্র; মদোক্ত। "ঐঃ  
কক্লভঃ রঘু ৪.২২। ২ হুয়াপানমত্ত। ৩ পর্বোক্ত।

মদোক্ত বিণ [ হৃৎপুং ] ১ সর্ব 'মদোৎকট (১)। "হুগাঃ 'তাঃ  
প্রত্যানিলং বিচেরঃ ক.স ৩.৩১। ২ সর্ব 'মদোৎকট (২)।

মদোক্ত বিণ [ হৃৎপুং ] ১ দর্পাক, অতিগরিত। "হি ২.১২০।  
'স্তত তুপত কুল্লরত চ।—পক ১.১৭২। ২ দানপ্রাবোক্ত, মদমত্ত।  
'অ (১)। ৩ হুয়াপানমত্ত, মত্ত।

মদন্ত পুং [ √মদ্+উ-ক, সজ্+লা, উ ১.৭ ] ১ 'মজ্ঞনকারী',  
পানকোড়ি। "মহু ৫.১৩, কুল্লক। ২ পর্বমুগবিশেষ। "হুত্রত ১.৪৬.  
৭৪। ৩ ব্রাহ্মণ হইতে বন্দিত্বীতে জাত জাতিবিশেষ। "মহু ১০.৪৮,  
কুল্লক। ৪ মৎস্তবিশেষ, মৎস্তর (৭)। "মহা ১৩ ৪৮.২১, নীলকণ্ঠ।

মদন্তর পুং [ √মদ্+উব (উবচ্)-ক, নিপাতিত, উ ১.৪২; তু 'মদন্তর'  
(ভিকতী) ] ১ মৎস্তবিশেষ, মাগুব মাছ। ২ [ মদন্ত+৭/রা+অ  
(ক)-ক (নীলকণ্ঠ) ] নিবান হইতে জাত জাতিবিশেষ। "মহা  
১৩ ৪৮.২১।

মদ বি [ মদ্যং > 'দ্য ] ১ পুরুষমাত্মক। "মদ বায় গোষ্ঠে মাঠে মেয়ে  
পাকে ঘবে শি ৭২। ২ বীরপুরুষ, বীর। "জী.মা ১৮৭। ৩ বীরপুরুষ  
(উপহাসে)। "মদ বান্ 'মৌনী শিরাল' হ'তে জাতি কৃকে।—হেম  
৩৭৭, মদ তুমি ভারি। ৩৮৬।—দনা বি [ মদ্বানা > 'না, অগ্র ]  
সাহস, বীরত্ব, পৌরুষ। "বাণাশেখিমদ্বনা ভোমার ব.প ৫৩৬.৭।—দা  
বিং কবজাতীয়, নব।—দানী বি [ হি মদ্বানী (বিং) ] সর্ব 'মদ্বনা'।

মদ্বনা, মদ্বা, মদ্বানী অ 'মদ'।

মদ্বচন স্ত্রী [ মদ্যং+বচন; ব.ত ] মম আদেশ। "শ ৬.৬৬।

মদ্বিধ বিণ [ মদ্যবিধার শ্রায় বিধা বাহার, উ.বহুতী ] মৎসঙ্গ। "তি  
৩.১০৪। মদ্বিধ ক্ষুজ জন।—কাদ ৫২।

মদ্বী স্ত্রী [ √মদ্+য (যৎ)-৭, বাহুল্যে; তু 'মদ্বা'—মদকর (ঋষেদ  
১ ১৪.১) ] ১ 'মনস্তাসাধন', মদ। "মহু ৫ ৫৬, মদ্বাশ্রুগতভোজনম্ ১১  
৭১। রণকিত্তিঃ শোণিতমদ্বকুল্যা রঘু ৭.৯৯। [ মদ্বা দ্বাদশবিধ—অ 'মহু  
১১.৯৬, কুল্লক। ] ২ মাদকপেরমাত্র। [ 'প (বিণ)—মদ্যপারী,  
মাতাল। "মহু ৯ ৮০। চৈ.ভা ২৫১। ন.প ৩০৪। "পক (পুং)—হুয়াক্ক,  
মদের অসারভাগ। "পীত (বিণ)—পীতমত্ত, হুয়ালীত। "পা ২.২২৭।  
'বীজ (স্ত্রী)—হুয়ালীজ, কিং, বাখার। "মত্ত (পুং)—হুয়ালীজ, হুয়ালী-  
ভাগ। "সন্ধান (স্ত্রী)—হুয়ালীজ, মদচোরান। "শু ১.৩০৩। ]

মদ্র পুং, বহব [ √মদ্+র (রক্)-বি, ২.১৩ ] ১ দেশবিশেষ। "পা ৪.  
২.১০৮। আসীমদ্রেবু (পাখিবোহমপতির্নাম) মহা ৩.২৯২.৫। ২ মদ্র-  
বাসিগণ। ৩ [ মদ্র+অ (অং), প্রত্যয়লোপ ] মদ্ররাজগণ।  
৪ (একব) মদ্ররাজ। "হুতা।—অ স্ত্রী [ +র-ণ ] মদ্র। "পা ৫.৪.  
৬৭।—স্ত্রী জী [ মদ্র+অ (অং)+স্ত্রী ঙী (ভীপু), প্রত্যয়লোপ, পা  
৪ ১.১৭৭। মদ্ররাজকন্যা; মাত্রী।—অক পুং [ মদ্র+ক (কন্)  
ধাৰ্বে ] ১ (বহব) মদ্রলোপ। "মদ্রকান্বা ৫ রাজা মহা ২.৪.২৪।  
২ মদ্রবাসিগণ। "মদ্রকাম (S.W.)। ৩ (একব) মদ্ররাজ।—ত্রিকা  
স্ত্রী মদ্রদেশীয় স্ত্রী। "ভাধ্য পা ৬.৩.৩৭। [ 'প, 'রাজ (পুং)—মদ্র-  
দেশগতি। "মহা ১.১১৩.৫, ৮। "হুতা (স্ত্রী)—মাত্রী।

মদ্রক অ 'মদ্র'।

মদ্রনাথ, -নাস বি মদ্রপতি শলা। "ম ৯২৩.৬।

মদ্রিকা, মদ্রী অ 'মদ্র'।

মদ্রেশ, -মদ্র পুং [ ব.ত ] মদ্রপতি। "মহা ১.১১৩.৮।

মদ্রেশ্বর অ 'মদ্রেশ'।

মদাই বি [ মদ্যং—'ই, তু 'কানাই' ] মদ্যব। "সজ্জি কে কহ আওব  
মদাই বি.সা ৪৩৯; হুন্দর ভেলি মদাই ৪৭২।



মধি বি [মধ্য > 'মি, অ 'ই'১] মধ্য, মধ্যো। "রাজহংসকুল, পূজনমধি  
রহি ধার রে শ্রী.ম ১৩; বাতসময়" ক.প ১৩০; নদীরা" ৩৪৭।

মধু বিণ [√মন্+উর্ধ্ব, ন > ধ, উ ১.১৯; জী-ধু, -ধী; হান্স; cf; Gr. methu; Slav. medū; Ger. meth; Lithuanian—midūs, medūs; E. mead] মাধুর্ঘ্যোপেত; অত্যন্ত মধুর (সারণ); মধুর। "মধু বাতা ক্তার্যতে।—কথেন ১.২০.৬; মধুনো যুভক্ত ৩.১৮। মধুপাতো বিধাবাদঃ স ধর্মপ্রতিরূপকঃ মধু ১১.২। পাদিপদ্মাসং মধু ভ ১.১৮.১২। নানা মধু ত্রয ব.প ৫৫৯। "চৈত্রমাস কৃ ৫২; ম ১১১৪। "কঠ চৈ.ভা ৩২৭। মধুবোলে, বাজিল কিঙ্কিণী।—মে ৩১; মধু মধুকালে ১৪০; কাশ্মা যেমতি, মধুধরা ১১৭। মধু আলো কৃ.কে ৫। ওষধিরা আমাদের পক্ষে মাধ্বী হউক, রাত্রি এবং উষা আমাদের পক্ষে মধু হউক (মাধ্বী ন সঙ্ঘাষা; মধু নক্তম উভাসসঃ) চা.পু ২৫।—ধু পুং [+উর্ধ্ব] ১ "যখন সর্বত্র কামদেবেক মনে হয়" (অ.জী); চৈত্রমাস। "মাধবাবিষ রঘু ১১৭। মাসে মধো।—কৃত ৩.২৪। মধুর যামিনী অতি ছোট।—গো ১৮৭। পিকবর-রং... মরস মধুর মাসে।—মে ১২১। ২ "পুপসমযুক্ত কাল"; বসন্তকাল। "রঘু ২.৪৮। কু.স ৩.২৭; কুসুমাবোজিতকার্ষ্যকো মধুঃ ৪.২৪। মধু ঋতু বি.প ২৮। মধুর মধুমাধুরী।—গো ৮৯। পঞ্চবটীবনচর মধু।—মে ১১৬। ৩ মধুক, মধুমাগাছ। "বন রা ৫.৬৩.২৬। ৪ অশোক। ৫ যষ্টিমধু। ৬ দৈত্যবিশেষ। "কৈটভারি, "হৃদন। ৭ লবণসৈতোর পিতা। অ "মধুরা"। "মধোবর্নম্ ভ ১.১০.২৬। "দৈত্য।—কৃ ২৪৯। ৮ যদ্বৎশীঘ্র ক্ষত্রিয়বিশেষ। "হ ৩০.৫৫। ৯ (বহব) মধুবংশীয়গণ, মাধব। "হ ৩০.৫৫। ১০ কান্ডবীধ্যরাজ। ১১ বক্ষিভেদ (ত.বা)। ১২ ইঞ্জির। "নিবৃদন।—ধু ক্রী [ 'মধু'—স্বাদ্রস, স্বাদীদি (কথেন ২.৩৭.৫; ৩.৩৯.৬) ] ১ পুপস, মকরমু, মো। "মধু ধিরেকঃ কুহমৈক-পাত্রে পপৌ প্রিয়াং ধামমুখবর্তমানঃ কু.স ৩.৩৬। মধু ত্রিষ্ঠিতি জিহ্বাশ্রে।—হি ১.৮৩। উহ মধুজীব তুহ মধু রাণে বি.প ৩৬। ২ ক্ষৌড়, মাঞ্চিক (মাঞ্চিকাসম্বিত মো)। "রা ১.৫৩.২। ৩ মধুপটল, মোচাক। "রা ২.৫৬.৮। ৪ মধুকপুপকৃত মত্ত। "মধুনাং হবণম্ রা ১.৩.৩০; পিবন্তি মধু বানরাঃ ৫.৬০.২৬। কৃ ২১৯। ৫ মত্ত। "ববনীমুখপদ্মানাং সেহে মধুমং ন সঃ রঘু ৪.৬১; কি ২.৬৬। "মধু আন মধু আন" (প্রভু) বোলেন ডাকিয়া চৈ.চ ৬৩; "পান ৬৭। ন.প ৩৫৭। ৬ ত্র্যাক্ষলজাত মত্ত। "বিনয়ন্তে স্ম তদবোধা মধুভবিজয়স্রমং রঘু ৪.৬৫। ৭ রসবিশেষ, মধুরস। ৮ ক্ষীর, দুগ্ধ। ৯ জল। ১০ শর্করা। ১১ মধুজামাজ। ১২ মাধুর্ঘ্য, বাছতা। "মধু-র—মধু মাধুর্ঘ্য প। ৫. ২.১০.৭, সি। ১৩ স্বর্ণমাঞ্চিক। ১৪ ছন্দোভেদ। ১৫ (বাঙলায়) মুখানুত, অধরস। "মধুকর তুণ্ড কর মুগমু দিয়া ভ.প্র ৪৩৬। ১৬ কবি মধুস্থদন। ("মা!) মধুহীন কয়ে না গো তব মন-কোকিলে।—মাইকেল। বামে মধু শুভ্রগ্রহ কৃ.কে ১৪৮।—ধু জী জবীভীষুক। [ "কঠ (পুং)—কোকিল। "কার, "কারী (-রিন্) পুং ভ্রমর। "কারী (জী)—মধুমক্ষিকা। "রা ২.৫৬.৮। "কাল (বি)—বসন্ত। "মে ৩৬। "কুলা (জী)—মধুপূর্ণ ক্ষুদ্র কৃত্রিম সরিৎ; মধুর নদী। "কুং (পুং)—মধুকর, ভ্রমর। "ক্ষীর (পুং)—"মিষ্টরস", খজুর। "পঙ্কুরী (জী)—সুমিষ্ট পঙ্কুরভেদ। "পায়ন (পুং)—"বসন্তগায়ক", কোকিল। "জ্ঞনা (পুং)—ময়ূরশিখা। "চূং (বিণ)—অমৃতপ্রাণী। "কবিরূপবচঃ ... চূং ভ ১.১৯.২২। "জিং (পুং)—"মধুদৈত্যজরী", বিষ্ণু। "জালক (জী)—মধুকোপ, মোচাক। "জীব (বি)—মধুকর। "বি.প ২৬। "জীবী (-বিন্) বিং—মধুপানাজীব। "শুভ্ররি অলি, ধাইল চৌমিকে. মধুজীবী।—মে ১৮৬। "জয় (জী)—সুত মধু শর্করা। "ক্রম (পুং)—মধুবৃক্ষ, মধুক। "ষিট (-ব্) পুং—"মধুহিংসক", বিষ্ণু। "মাঘ ১৫.১।

"ধাতু (পুং)—মাঞ্চিক। "মাড়ী (জী)—মধুচক্র মধুমক্ষার্ব নালী। "নির্কব (পুং)—বসন্তাপগয়। "নিশা, "যামিনী (বি)—বসন্তরজনী। "শা ন.প ৩৪৩। যামিনী বি.প ২১৪; ব.প্র ১১৫। "নিবৃদন, "নিব্ধা (-ত্ব) (পুং)—"মধু-ধেবী", "ইঞ্জিরজাত", স্ববীকেশ, বিষ্ণু। "মধুরিঞ্জিরনামেতি ভতো "মঃ।—হ ২৭৯.৪৫। "পটল (জী)—"মধুশিচরমুক্ত", মধুচক্র। "রা ২.৫৬.৮; ৫.৬২.১০, টীকা। "পতি (পুং)—মধুগর্ণের শ্রেষ্ঠ, ঐক্যক। "ভ ১.৮. ৪২; ১০.১৮। "পবন (পুং)—মলরানিল। "পাভ (জী)—মত্তপান-পাত্র। "পাল (পুং)—মধুবনরক্ষক। "রা ৫.৬২.১৫। "পালী (-রিন্) পুং—"মধুরক্ষক", ভ্রমর (অ.কো)। "পিঙ্গল (বিণ)—মধুবংশিজল-বর্ণ। "(বানরাঃ) মধুপিঙ্গলাঃ রা ৫.৬১.১১। (পুং)—বানর। "রা ৫.৬২.১০। "পুরী (জী)—মধুরা নগরী। অ "মধুরা"। "পুশ (পুং)—"মধুমংপুশ", মধুক; শিরীষ; অণোক; বকুল। "পূর্ণিমা (বি)—চৈত্রপূর্ণিমা। "ম ১১৩৫.৬। "প্রমহ (পুং) বহুমত্তরোগ। "প্রিয় (পুং)—"মত্তপ্রিয়", বলরাম। দ্রুত (বিণ)—মধুসিদ্ধ। "বলী (জী)—১ "মধুপ্রধানবলী", যষ্টিমধু। ২ ত্র্যাক্ষবিশেষ। "বার (পুং)—মত্ত-পানক্রম, পুনঃ পুনঃ মধুপানানুক্রম, মত্তপর্গায়। "মাঘ ১০.১৪। "ভিকু (বি)—"মধুপ্রাণী", মধুকর। "গান ৭৪। "ভিং (-ব্) পুং—"মধুনাশক", বিষ্ণু। "মক্ষিকা (জী)—সরগা, মোমাছি। "মঙ্গল (বি)—মধুর মঙ্গলগীত। "মধুমঙ্গল গাবত ভা.চ ৪৪৪। "মধ্ব, "মখন (পুং)—"মধু-গীড়ক", বিষ্ণু, হরি, ঐক্যক। "মধুময়মধুময়সমিতঃ (স নরপতিঃ) রঘু ২.৪৮। "ন মাঘ ৭.২৫। গী.গো ১১.২। "মত্ত (বিণ)—১ মত্ত-পানমত্ত। ২ বসন্তাগমে অতিক্রান্ত। "বিহঙ্গম।—হ ২১৭.১০। "ম্ (পুং)—১ মদরাগ, মত্তপানজন্তু রক্ষিমা। "রঘু ৪.৬১। ২ মত্ত-পানজন্তু মত্ততা। "কি ২.৬৬। "মত্ত (জী)—মধুকপুপজাত মত্ত। "মহ (পুং)—মধুমিষিত পেরবিশেষ। "মলি, মলী (জী)—"মধু-প্রচুরবলী", বালতী। "ভা.চ ১২৭। "মত্তক (জী)—পিষ্টকবিশেষ (হৃদ্রত)। "মাধব (পুং, দ্বি) চৈত্রবৈশাখ। "রঘু ১১.৭। ম্ধ মধুমাধবের গান কৃ.কে ৪০। "মাধবী (জী)—১ ক্ষুদ্রামধুজাত হুয়া; ক্ষৌড়্রজহুয়া। "মহা ৩.২৭৭.৪০। ২ মধুজাত মাধবীলতা। "ভ ৩.১৫. ১৭। "মাধ্বীক (জী)—মধুকৃত মাধ্বীক; মধুজাত মত্ত। "হ ১৭৭.২৬। "মাস (পুং)—চৈত্র। "চৈ.ভা ৩। কচ ১৭৪। ভা.চ ২৪২। কাদ ৪৬। "মেহ (পুং)—বহুমত্তরোগ। "যষ্টিকা, "যষ্টি (জী)—যষ্টিমধু। "রিপু (পুং)—বিষ্ণু, ঐক্যক। "গী.গো ২.৯। ম ৭৮১। "শর্করা (জী)—মধুজাত শর্করা; সিঁতাখণ্ড। "শিষ্ট (শেব (জী)—সিক্ধক, মোম। "শ্চুং (বিণ)—মধুপ্রাণী, মধুবলী। "তরবঃ...মধুশ্চুং উ.চ. ৩.৪২। "শ্রী (জী)—বসন্তলক্ষ্মী। "কু.স ৩.৩০। "সধ (পুং)—বসন্তের শেখা; কামদেব। "মা ১২২। "সধা (বি, সং, ধ)—কামদেব। "মে ৬৬। "সহায়, "সারথি, "স্বহৃৎ (-ব্)—পুং কামদেব। "শ্রব, "শ্রবাঃ (-বদ্) (পুং)—মধুকবুক। "হারী (-রিন্) বি—"মধুনাশক", বিষ্ণু। "ম ৩৫৬.৭০। মধুক পুং [মধু+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ মধুক, মউরাগাছ। "পিরাল" ভ ৪.৬.১৮; ৮.২.১১। ২ মধুপিঙ্গলনেত্র কোষটিক পক্ষী।—ধুক ক্রী ১ মধুযষ্টিক। ২ জপু, সীসক। মধুকর পুং [ব.ত] ১ "মধুমক্ষরকারী", ভ্রমর। "জী পূ.বে ৪৭। ৭ ১.২১। মধুকরনিকর গী.গো ১.২৮। লণনমধুকর চৈ.ম ৬৭। নীলমণি দিয়া গড়ে "পাতি ভা.চ ১২৫। ২ কামিজন। ৩ তুলসী, কেওরতে। ৪ (বাঙলায়) সগাংয়ের বাণিজ্যতরির নাম। "ক.চ ১২১। ব.প ৮১। ম.ভা ২১।—করী জী [ 'র+জী ই (জী) ] জবরী। "ক্ষীণমধ্যা পূর্ণনা বেমত মধুকরী ক.চ ১০৪। মধুটিকট পুং, বিব [বদ্] মধু ও কৈটভ দৈত্য। "হৃদন—বিষ্ণু ১.৫২। [ ইহার প্রলেপ যোগদিতজাতকৃত বিষ্ণু কর্ণন হইতে উদ্ভূত।

বিষ্ণুর নাতিপদ্মাসীন ব্রহ্মাকে ইহার। বৎ করিতে উদ্ভত হইলে, ব্রহ্মা বিষ্ণুর আগরণার্থে বোগনিজার তত্ত্ব করেন। মহাবাহা প্রসন্ন হইয়া বিষ্ণুকে আগ্রহিত ও ইহাদিকে মোহিত করেন। বিষ্ণু প্রবৃত্ত হইয়া ইহাদের সহিত পঞ্চ সহস্র বৎসর বাহুবুদ্ধ করিয়া উভয়ের প্রাপ্ত বয়েই উভয়কে নিহত করেন। পৃথিবী ইহাদের মেয়ে পরিভ্রূতা ও ত্রুট্টা হইয়া 'সেবিনী' নামে অভিহিত হয়। [ 'ভাবি (পুং)—'মধুকৈটভশক্', হরি, বিষ্ণু। 'মধুকৈটভগে'।—ব. দি ১১। 'রি শ্রী ম ১২১। ]

**মধুকোশ**, -ব পুং [ বত ] ১ মধুর আধাব, মধুমক্ষিকাকৃত মধুরক্ষার্ষ কোব, মধুক্ৰম, মোচাক। ২ (বাঙলায়) ছাগমূক।

**মধুকোষ** ত্র 'মধুকোশ'।

**মধুক্ৰম** পুং [ বত ] ১ (বহব) পুনঃপুনঃ মধুপানাক্রম (অ টা), ক্রমাগত পুনঃ পুনঃ মত্তপান (অ টি)। ২ সর্ষ 'মধুকোশ (১)।

**মধুক্কর** বিং মধুশ্রাবী, মধুববী, হুমধুর। মধুক্কর মনোহব মল্লেশব গীত শি ২৯, ১০১।

**মধুগন্ধিক**, -জী (-জিন) বিণ [ 'ক+ইক (ঈন), 'ক+ইন (ইনি) -১ব, জী -কা, -জিনী ] ১ মধুগন্ধবান, মধুগন্ধপূর্ণ। "বনেশু মধুগন্ধি রা ৪১ ১৮, উচ ২ ১৮। ২ মধুবগন্ধযুক্ত, স্রমতি।

**মধুগন্ধী** ত্র 'মধুগন্ধিক'।

**মধুগর** বি মধুসে গরায় পিণ্ডান। 'দা ২০৬৮।

**মধুচক্র** বি [মোচাক > 'ক্ৰ (সাধুভাষায়)] মধুক্ৰম। "কবির চিত্ত-স্থলবন-মধু। লয়ে বচ মধুচক্র।—মে ৩। মধুচক্রলম। মধুব ভাণ্ডার।—হেম ২৫৭। কে রচিবে মধুচক্র মধুবধ মধু বিনে। মধুহীন বজ্রভূমি ইহাছে এতদিনে।—গি বি ১০০।

**মধুচ্ছন্দা** বি [ 'ক্ষ: > 'ক্ষা ] স্থলিত ছন্দ। "মিলালে আনি অনাদি বাণী নবীন মধুচ্ছন্দা কৃ কে ১৪১।

**মধুচ্ছন্দাঃ** (-ক্ষস্) পুং বিখ্যামিত্রের একশত পুত্র। [বিখ্যামিত্রের একশত পুত্র 'মধুচ্ছন্দাঃ' নামে অভিহিত, 'মধুচ্ছন্দাঃ' মধ্যম পুত্র। ভ ১১৬ ২৯। ইনি ঋত্বকের প্রথম মণ্ডলের নব হুক্তেব ধ্বনি।]

**মধুপ** বি [মধু+ 'পা+অ (ক)-ক, উত, 'মধুপ'—মধুরূপপান-যুক্ত, মধুরূপাতা (সারণ, কোব ১ ৩৪ ১০, ১৮০ ২২)] মধুপানকর্তা, মধুপানী। 'মধুপঃ গঠৈঃ গেষা বা ২ ৫৬ ১১।—পপু ১ জমর। 'সমূহ গী গো ৫৪। মধুপানবী জ প ১১। মধুপী মধুপ। উড়িয়া পড়য়ে মাতি।—ব ৩০। 'মিলন শ্রী ম ১৪২। কমলবনেব মধুপরাজি।—গান ৮৫। ২ জমব, মত্তপ (মলিনাথ)। 'মাঘ ৭৪২।—ধূপী জী ['প+জী ই (ভীব্)] জমরী। ত্র (১)।

**মধুপক্ক** বি [ 'পক্ > 'ক, অপ্র ] সর্ষ 'মধুপক্ক'। "ম ২৭৯।

**মধুপক্ক** পুং [ বহতী ] ১ বাহাতে মধুব সম্পর্ক (মিশ্রণ), দধিসম্পৃক্ত মধু (অ টি), মিশ্রিত দধি যুক্ত মধু, অথবা মিশ্রিত দধি যুক্ত মধু জল শর্করা; বোডশ পূজাপটাবেব একতম উপাচাব। 'দধি সর্পিজল'কৌত্র' সিতস্তান্তি পক্ভিঃ। প্রোচাতে মধুপক্ক...। আজ্ঞাঃ দধিমধুমিশ্র-মধুপক্কঃ বিদ্রুবাঃ (শ ক)। 'সমাংসা মধুপক্কঃ উচ ৪২। বাজার্জিৎ তং 'পানিঃ ভট্টি ১১৭। মধুপক্ক আদি দিল ক ৫১১। মম ১৭৬। [ইষ্টাপূর্ষ কার্যে বা অতিথিবিশেষেব পূজায় মধুপক্কদানেব বিধি আছে। এক্ষণে ববার্চনায মধুপক্ক প্রচলিত আছে।] ২ [সাদুস্ত্রে, বাঙলায়] মুখে মিষ্ট কথা, মনে ছুট ভাব। "মুখ মিষ্ট, মধুপক্ক।—তম ৩০০। [মধুপক্ক—মধুপক্কের মধু ও দধির মত পরোমুখ বিবর্ত্ত।]

**মধুপক্ক** বিণ [ 'ক্+য (বৎ) ] মধুপক্কর্ষ, মধুপক্কদানে পূজার্থ। "পা ৫১১.৬৬।

**মধুপর্ণিকা** জী গাজারী, শুড়ী, নীলীবৃক।

**মধুবান** জী [ বত ] ১ লবণসৈত্যেব পিত্তা মধুসৈত্যের উদ্ভাব। "হ ৪২

১৪৪। ২ [ বত ] মধুরক্ষের বন, স্থত্রীবেব মধুকসুহের উদ্ভাব। "মধুবনং নান স্থত্রীবত রা ৫.৩১.৮, ৬২.৩। ৩ মধুরাবণলহ সপ্ত বনের একতম। "ভ ৪৮ ৪২। ভ গ্র ৪৫৪।

**মধুজাত** পুং [ বহতী ] মধুমধ্য বাহার ব্রত, জমর। "ভ ৩৮.২৮। মধুজাত ব্রতত ব প ১৩২২। কাম' ভা ৫ ২৪৪। বা.দ ১০৯। নত ৯।—ব্রতী জী [ 'ত+জী ই (ভীব্)] জমরী।

**মধুমতী** ত্র 'মধুমান'। [ 'সিদ্ধি (জী)—আভিচারিক সিদ্ধিবিশেষ। "এগুল সকল 'ছি জানে। রাজি কবি ময় পড়ি পঞ্চ কস্তা আনে।

—চে ভা ২০৯। [ 'দেবী মধুমতী' যোগিনীবিশেষ। সাধক যথাবিধি তাঁহার সাধনা করিলে, দেবী তাঁহাকে দেব দানব গন্ধর্ব্ব বিভাধর বক ও বাসসের কস্তা (চৈতন্তভাগবতে পঞ্চ কস্তার উল্লেখ আছে) এবং বিবিধ উপভোগ্য বস্তু প্রদান করেন (চৈ ভা, টীকা)। ত্র 'প্রসন্নকুমার শাস্ত্রি-প্রকাশিত 'বৃহৎতন্ত্রসার', প্রথমভাগ, ৩৭০ পৃষ্ঠ। বাহুদেবশাস্ত্রি-সম্পাদিত 'সর্বদর্শনসংগ্রহ', ৩৮৪ পৃষ্ঠ।]

**মধুমাখা** বিং মধুসিক্ত, মধুর, মিষ্ট। "খা কথা।—মে ১২১।

**মধুমাছি** বি [স' মধুমক্ষিকা] মৌমাছি। "ব প ৮৪৪।

**মধুমান্** (-মৎ) বিণ [মধু+মৎ (মতুপ্)-১ব, জী -মতী] ১ মধুবৃত্ত, 'মাধুঘোপেত' (সারণ)। "মধুমান্ অস্ত সূর্য্যঃ।—ঋষেব ১.১০.৮। সূর্য্য মধুমান্ হউক চাপু ২৫। ২ মধুমিশ্র। ৩ মধুর, মিষ্ট। ৪ শুধকর, ক্রীতজ্ঞানক। 'শুনি মধুমতী, লীলাব ভাবতী, শুধ মাদে লহনা ক চ ১৩৬। ৫ মধুপ্রচুব (পুপ)।—মতী জী [ 'মৎ+জী ই (ভীপ)] ১ নদীবিশেষ। ২ গজা। ৩ দেবীনাথিকান্ত (ত বা)। ত্র 'মধুমতী-সিদ্ধি'। ৪ ছন্দোবিশেষ। ৫ (বাঙলায়) মধুবভাবিনী জী, প্রিয়-বাদিনী। "মে ১২০।

**মধুমুরনরকবিনাশন** পুং [ বন্দ, বত ] মধু মুর ও নরক সৈত্যের বিনাশক শ্রীকৃষ্ণ। 'গী গো ১ ২০।

**মধুর** বিণ [মধু+র, জী -রা, তু 'মধুল'—মধুরূপাত। (ঋষেব ১.১১.১০)] ১ মধুবৃত্ত, মাধুঘোপেত, স্বাদু, মিষ্ট। 'মধুরি মধুরাণি গো রা ১৯ ৩৪। যথা প্রকৃত্য মধুর গবা' পয়ঃ।—হি ১ ১৭। ২ নরনক্রীত-কব। 'অহো মধুরমাসঃ দর্শনম্ শ ১১৬। ৩ প্রকৃতিমনোহর-কব। 'কসিবি হি মধুরাণা' মণ্ডনং নাকৃতীনাং শ ১.১৭। ৪ মধুরাকর, লম্বর-গ্রাহী, চিত্তাকর্ষক। 'মধুরাণি...বন্দিমজ্জলানি রম্ ৯ ৭১। স'লাপি-তানং মধুর্ব্বচোভিঃ।—হি ১ ৭৯। মধুব সজীত ক চ ২৩৬। ৫ মধু, কল, স্রুতিমুখ। 'মধুরবচনা' সারিকাম্ উ মে ২৪। মধুর শারি কীর, পড়ই পর ৪০। ৬ কোমল, স্নগ্ধ। "যথা মধুরমুত্র' বা শূণোতি লভতেংপি বা (S W)। ৭ হর্ষজনক, ক্রীতিকর। 'উরল মধুর মধুর, বিষ্ণু প র ৩৯। ৮ ললিত, সপেল। 'এছে মধুর গমনে (জানকী লক্ষ্মণ সহ আটলা এইপানে) ন.প ৫৭। ৯ প্রসাদজনক। বিপ 'পল্লব'। "অয়ঃ মধুর্বাংগঃ নাথ ১৬২, মলিনাথ। ১০ (বৈষ্ণবশাস্ত্রে) শুদ্ধমাধুর্বাংগুত, কামগন্ধহীন। 'মধুর মধুরস বিলাস পর ৪০।—ধুর পু ১ মিষ্টরস। ২ পঞ্চরসের একতম। "স্রুতন্ত ১ ৪০ ৮। ৩ রক্তপু, কাজলা আখ। ৪ গুড়। ৫ রাজাজ। ৬ বীজপুরবিশেষ। ৭ বস্ত্রশোভাজনক। ৮ কাঙ্ক্ষিক। ৯ সর্ষ 'মধুরস (২)। 'মধুরনান শূজাবরস সভাতে প্রাবল্য চৈ চ ২৩০।—ধুর জী [হি মাহুর] বিব।—ধূবা জী ১ মধু-বটিকা, শভাববী, কাকোলী। ২ [তু 'মে জ মধুরাপতি] 'মধুরা'। "মধুরবর উচ ৭২৬।—ধূরা জী ১ মধুরিকা, মৌরী। "ক চ ২৪৩। ২ বাতবিশেষ, মহরী। [ 'জয় (জী)—সর্ষ 'মধুজ'। 'ভাবিতা (-তু), 'ভাবী (-বিন্) বিণ—প্রিয়বাদী। ]

**মধুরমধুর** বিং অতিমধুর। 'মধুরমধুর করতাল বি প ৯৮। মধুরমধুর বোলে ন.প ২২৩, 'র আধবোলে ৩৭৩।

মধুররস পুং [কর্ণধা] ১ সৰ্ব 'মধু' পুং (১)। ২ (বৈকবশাস্ত্রে) শুভমাদুৰ্ঘা, কামপঙ্কজীন রতি। "মধুর মধুররসরাজঃ মধুর মধুর-রসরাজ বি.প ৯৮। জ্যেষ্ঠ যে মধুররস ইয় ভ.গ্র ৩৭৪। জ 'মধুর' (১০)।

মধুরস বিণ [বহুব্রী] মিষ্টরসযুক্ত, স্বাদু, মধুর। "শ্রীকবিকঙ্কণ গীত 'বাণী ক.চ ৭১। 'স বাণী বি.পা ৩৩; বা.স ১২৬। জী ১৭। —রস পুং ১ ইকু। ২ তাল। ৩ [কর্ণধা] মিষ্ট রস; স্ববাদ, স্বরস। ৪ (বাঙালি) মধুর, প্রিয়। "মধুরস বাণী।—ম ৫০৯, ২৬; ২৭৫। ৫ আপাতমধুর বিষয়রস। "মিহা মায়ামধুরসে, বন্দী হয়্যা মায়াপাশে, হরিণনে নারহে ভকতি ব.প ৪৮০। ---রসা জী ১ ঢাকা। ২ হুঁশিকা।

মধুরস। অ 'মধুরস'।

মধুরা অ 'মধুর'।

মধুরাই বি [হি 'রাই' মাদুৰ্ঘা]। "সহজ 'ই প.ক ২৫৬।

মধুরাক্ষর বিণ [বহুব্রী] কোমলবর্ণায়ক, ম্লক, কোমল, কল। বিপ 'নিষ্ঠুরাক্ষর'। "বাণীঃ মধুরাং মধুবাক্ষর্য (রা—S.W.)। —ক্ষর ক্রি.বিঃ কোমলবর্ণসন্নিভ। "কৃষ্ণঃ রাম রামোতি মধুরঃ মধুরাক্ষর্য (বন্দে বাণীককোকাশিলম্)। —ক্ষর ক্রী [কর্ণধা] 'কোমলবর্ণ', মিষ্টবাক। "হৃদয়নমায়ুর কোমলাক্ষরৈরব্রবীং (পঞ্চ)। পুছে কিছু মধুর-ক্ষরে চৈ ম ১৩৯।

মধুরায় বিণ [ত পু] মিষ্ট ও অম্ল; অন্নমধুর। —রায় বি (বাঙালি) মিষ্ট অন্নবাজন; মিষ্ট টক। "চৈ.চ ৮৪। —রক পুং আত্রাতকবৃক।

মধুরায়ক অ 'মধুরায়'।

মধুরালাপ পুং [কর্ণধা] মধুরবাক্য, প্রিয়োক্তি। "পণ্ডিত কু.স ৩১৬। —লাপা জী 'মধুবাক', শারিক।

মধুরালাপি অ 'মধুরালাপ'।

মধুরি বি [সং মাদুরী, হি 'রী' মাদুৰ্ঘা]। "অধর মধুরি নিরমাণে বি.প ১২০।

মধুরিকা জী [মধুর+ক্রী ঙী (ঙী) +ক (কন্) +ক্রী আ (টা) পু] 'কৃপবিশেষ, মৌরীগাছ; মৌরীপশু। অ 'মউরী'।

মধুরিম বিং [সং 'মা'—মূল; তু 'রকিম'] ১ মধুর, কল, ক্রতি-স্বত্বকর। "(পিক) বোলত 'ম বাণী বি.প ১২২। ২ মধুর, চিন্তাহারী, ক্রীতিকর। "ম হাস চৈ.ম ১১; ন.প ১৮৭; 'ম নাম ৫৭।

মধুরিমা (-মন্) পুং [ 'র+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব] ১ মধুরভাব, স্বাদুতা। ২ মাদুৰ্ঘা, লালিতা, লাবণ্য। "মধুরিমরস-কৃপ ব.প ৫৯২। প্রতি-অঙ্গে 'মা চূরাক্ষা পড়িছে।—চৈ ৩৪। অবলায় কি মধুরিমা, প্রকৃতি সাজায় ব.হু ২৮। অকলঙ্ক মূর্তি।—শিশু ১৫৩। ৩ ক্রতি-মধুরতা, মনোহারিত্ব। "জাগে সরস সঙ্গীতমধুরিমা।—গান ১৭৫। ৪ শুভমাদুৰ্ঘা, মধুরস। "অভূত অনন্ত পূর্ণ মোর মধুরিমা চৈ.চ ১৬। [মধুরিমে—লাবণ্যময়ি! 'ব.হু ২৯।]

মধুরী অ 'মধুর'।

মধুরুচি বিং [অগ্র] মধুর, স্বাদু। "চি ব্যঞ্জন ক.চ ২৩৫।

মধুলিট্ (-হ্), -লেহ, -লেহী (-হিল্) পুং [মধু+√লিহ্+কিপ্ (০), +অ (অং), +ইন্ (পিনি), -ক-১ব; উ.ত] 'মধুলেহন-কারী', মধুপ, জমর। "রঘু ৯.২৯। কুশাঙ্গিগদ্যমধুলিহ্ ভ ৬.৩.৩০। মধুলেহিগীতি ভটি ২৭।

মধুলিহ বি [সং মধুলিহ্ > লি 'হ' জমর। "হেম ১৪৪।

মধুলেহ, মধুলেহী অ 'মধুলিট্'।

মধুলেহন পুং [মধু+√লহ্+অন (লুট্)-ক; উ.ত] ১ 'মধুদৈত্যা-নাশক', বিহু, ক্রীকুক। "মধুলেহন-বিহুবান। মধুলেহন-লোভা জ.প

৬২। ২ [ব.ত] 'মধুভক্ষক', জমর। ("ঐড়তি গদ্যনিহু) মধুনি পীঠা মধুলেহনোহসৌ (ছন্দোমঞ্জরী)। অ (১)।

মধুকা (-হল্) পুং [মধু+√হল্+কিপ্ (০)-ক-১ব; উ.ত] ১ 'মধু-দৈত্যানাশক', বিহু। ২ মধুর্ঘ পত (নীলকণ্ঠ); মধুসংগ্রাহক। "অবিজ্ঞ পকাত্তে হস্তঃ মধুহা জমরৈরিব মহা ৩.৩০.৭০।

মধুক পুং [মহ+উক-প্, নিপাতিত, উ ৪.৪১; মধুক > 'ক (৭)] সৰ্ব 'মধুক (১)। "রা ২.২৪.১০। —ধুক ক্রী মধুক পুপ, মহারাজুল। "মালা রঘু ৬.২৫। পাণ্ডুমধুকদামা কু.স ৭.১৪। ["জবি (বিপ) —মধুকপুপকান্তি। "জবিগণ্ডঃ গী.গো ১০.১৪।]

মধুজিহ্ব ক্রী [ব.ত] ১ মধুর অবশিষ্টাংশ, সিদ্ধক, মোম। "কু.স ৭.১৮। ২ মধুকমত্তের অসারাংশ। "রা ৫.৬২.১১।

মধুখ, -জিত ক্রী [মধু+উহ্+√হা+অ (ক)-ক; উ.ত; মধু হইতে উখিত, প.ত] সিদ্ধক, মোম। "মধুখ"।—নৈ ৩.১২৩।

মধুখিত অ 'মধুখ'।

মধুৎসব পুং [ব.ত] ১ বসন্তোৎসব। ২ [বহুব্রী] চেতী পূর্ণিমা। মধুত্য়ান ক্রী [উ.লো] মধুসম্বন্ধী উত্থান, বসন্তোৎসব। "তৎকালে চ মধুত্য়ানং বিহবুঃ প্রবিবেণ সঃ ক.সা ৫৫.১১২।

মধুপুপ পুং, ক্রী [মধুর উপপ, ব.ত] 'মধু দৈত্যের আশ্রয়', লবণপুর। "স চ গ্রাপ মধুপয়ন্ রঘু ১৫.১৫।

মধুলক পুং জলজ মধুকবৃক (অ.কো)। —লক ক্রী ১ মধুকপুপজ মত্ত। ২ মধু।

মধ্য বিণ [মধ্য+অ (অচ্) অন্তর্থে; জী -ধ্যা] ১ মধ্যবর্তী, অন্ত-রহ। "হিমবৎস্বিকারোমধ্যঃ ২২ মধ্য ২.২১। ২ হারবন্তমধ্যস্থিত, মধ্যমণীভূত। "মুক্তাঙ্গণম্—মূলমধ্যোস্ত্রনীলম্ পু.মে ৪৬। ৩ অপক-পাত, উলাসীন, মধ্যাহ্ন। ৪ স্থায্য। ৫ অধম (শ.ক)। ৬ [+অ] নাস্ত্যতিকার্যে, পা ৪.৩.৯। উৎকর্ষাপকর্ষহীন, মধ্যমগোছ। "মধ্যাঃ ব্রহ্মকরণঃ (সিঃ)। ৭ নাতিক্রম-নাতিলীর্ঘ; না-খাটো-না-লম্বা। "মধ্যাঃ দাক্ষ (সিঃ)। —ধ্য পুং গ্রহস্থত্বক অক্ষবিশেষ (শ.ক)। —ধ্য পুং ক্রী [√মন্+য (যক্)-প্, নিপাতিত, উ ৪.১১১; cf., L. medius; E. medium] ১ পূর্বাপরের অন্তরাল; মধ্যভাগ। "গঙ্গা", মধ্যাহ্ন, "রাত্র। নি বৎসি মধ্য আ বহিঃ।—ঋগ্বেদ ৩.১৪.২। নাস্তং ন মধ্যং ন পুনস্তবাদিস্ (পশ্যামি) গী ১২.১৬। ২ কেল্লমূল। "মণ্ডলের মধ্যে রবি মহিমায় করেন বিরাজ কু.কে ১৪৮। ৩ অন্তর, অবকাশ। "নিবেদমাণান্তে জগ্ধ নদীঃ মধ্যেন মালিনীম্ রা ২.৬৮.১২। বাহোর্মধ্যম্ মা.সি ৪.১১। তদ্ব্যধো চ ক্ষটিকফলকা কাঞ্চনী বাসবন্তিঃ উ.মে ১৮। ৪ দেহমধ্যভাগ, শবলগ, মাজা। "তলু", বিলগ, "বেদী"। (যা) মধ্যা ক্রমা উ.মে ২১। বেদিলগমধ্যা কু.স ১.৩৯। বলিভঃ মধ্যা ভটি ৪.১৬। ৫ অন্তস্তর, ভিতর। "বাস্তবমধ্যো বলিং হরয়ে মধ্য ৩.৮৯। (সঃ) ভাওমধ্যো পতিভঃ। —পঞ্চ ১ইট্টি; স্বগৃহমধ্যো ৫ইট্টি। ৬ ব্যবধান। "ত্রাঙ্গণং মধ্যো কৃষা তদ্ব্যপদেশবিধানাৎ।—মহু ৪.৮০, কুল্লক। ৭ সমন্য, সমুহ। "আসাং রাম সপত্নীনাং বস্তং মধ্যো ন মে সমম্ রা ২.২৪.১৯। ৮ উদর, হৃদয়। ৯ অর্থপার্থদেণ। ১০ (গণিতে) জ্যেষ্ঠী মধ্যাংশি (middle term)। ১১ বয়ঃকালের মধ্যমাবস্থা। "বয়স্তু ত্রিবিধঃ বালঃ মধ্যঃ বৃদ্ধমিতি। ...যোড়শসপ্ততোয়ারন্তরে মধ্যঃ বয়ঃ।—সুশ্রুত ১.৩৫.২৬। —ধ্য ক্রী ১ গীতে ও নৃত্যে ক্রতবিলম্বিতের মধ্যমাবস্থা; মধ্যমলয়। ২ ক্রত-বিলম্বিত আশ্রিত মধ্যমাবস্থা (অ.কো)। ৩ (গণিতে) সংখ্যাবিশেষ, সাগরের শতগুণ সংখ্যা। "সাগরঃ অস্তং মধ্যং পরাধম্।—ধ্যা জী ১ মধ্যাহ্নিত অজুলি; মধ্যমা। ২ বয়োমধ্যাহ্ন নারী; যুৱতি। ৩ স্বীয়া নারিকার অন্তর্গত মধ্যমা নারিকা। "সা.৩.৫৯। ভা.চ ৩৭২। "বৃদ্ধা মধ্যা প্রগলভা—ভিন নারিকার ভেদ চৈ.চ ১৬১। [ 'কাজ (পুং)

—মধ্যবর্ষকাল, যৌবন। অ 'মধ্য (১১)। "কেহ মধ্যকালে (মরে)।  
—ম ১০২২। "গ্রহণ (ক্লী)—গ্রহণকালের মধ্যভাগ। "চারী (-রিম্)  
বিণ—মধ্যবিহারী, মধ্যগামী। "হি ১২০। "জ (বিণ)—মধ্যজাত,  
মধ্যম, মেজো (পুত্রাদি—মেদিনী)। "দন্ত (পুং)—সামনের দাঁত,  
রাঁজদন্ত (front-tooth)। "দিন (ক্লী)—দিনের মধ্য, মধ্যাহ্ন।  
"দেহ (পুং)—মেহমধ্যভাগ (স্বকৃত)। "পদ (ক্লী)—সমাসে পূর্ব ও  
উত্তর পদের মধ্য পদ। "লোপ। "বয়াঃ (-বদ্) বিণ—মধ্যবয়স্ক,  
তরুণ, যুবা। "হ ১৩১ ৩৯। "ভক্ত (বিণ)—উভয় ভোজনকালের  
মধ্যে সেবনীয় (ঔষধ—স্বকৃত)। "মণি (পুং)—হাব মধ্যগ্রন্থিত মণি,  
মারকমণি, মধ্যোপল। "কুস ১৩৮। পত্ ৪। "লোক (পুং)  
—মর্ত্যলোক, পৃথিবী। "লোকেশ। "ভূদ (বি)—ভূদর (দত্তে)  
মধ্যভাগ, মাঝদহ। "মধ্যভূমে ভেসে যাব শি ৯৪। [মধ্যপাথ—পাণব  
মধ্যে, পথে। "কৃ ২।]

মধ্যপং বিণ [মধ্য+পং+অ (ড)-ক, উত] ১ মধ্যভাগগত।  
"গজাসলিলমধ্যাগা (নৌঃ) গো রা ২২ ১৫। ২ মধ্যবর্তী, অন্তর্গত।  
"জনহানমধ্যাগো গিবিঃ প্রস্রবণঃ উচ ১৫৬। "পুষ্পকানন" ক সা ২৮  
৫৬। ৩ অভ্যন্তরগত। "বিপণি" (মন্ত্ৰ) ক সা ১৫৬। ৪ পূর্বাণ-  
মধ্যবর্তী। ৫ মধ্যম। ৬ কেন্দ্রস্থিত নায়কভূত। "তবলো চারমধ্যাগঃ  
(অকো)।

মধ্যপংত বিণ [মি ত] ১ অন্তরগত অবকাশপ্রাপ্ত। "দিনক্ষপামধ্য-  
পংতেব সন্না। বয়ু ২০। ২ মধ্যবর্তী। "অন্তঃ" হবির্ভূজাম্ মধ্যগতা  
(সা) কুস ৫২০। ৩ সর্ঘ 'মবগ'।

মধ্যপাঞ্জ বি [স' মধ্যোগজ] গাজেব মধ্য, মাধ্যপাঞ্জ। "মধ্যগাজ  
দেগি কেন মলগড়ির বন ক চ ১৯৯ ২৩৬। মম ১২২ ২৩০।

মধ্যচন্দ্র অ 'পর্ণচন্দ্র'।

মধ্যত ক্রি বি [স' তঃ] মধ্যো। মধ্যত রহল পাঁচবাণ বাশে ৭৮।

মধ্যতরঙ্গ বি তরঙ্গর মধ্য। "জে ডুবে তরী।—জা ১৩৮।

মধ্যদহ বি দহব মধ্য, মাঝদহ। "মধ্যদাহ রঘুবোয়াল উটিল ভাসিযা  
মতা ৫০।

মধ্যদীপক ক্লী [কর্ম্মধা] বাক্যমধ্য দীপকালম্বাবিশেষ। ভটি ১০  
২৫। [এইকপ, আদিত ও অস্ত্রে দীপক থাকিল 'আদীপক ও  
'অন্তদীপক' হয়। 'ভটি ১০ ২৩, ২৪।]

মধ্যদেশ পুং [কর্ম্মধা] ১ মধ্যবর্তী স্থান, মধ্যভাগ। ২ আকাশের  
মধ্যভাগ। "গতে ববৌ (মহা—SW)। ৩ দেশমধ্যভাগ। ৪ কটি-  
দেশ, মধ্য। "মধ্যদেশে নবানন্তাশ্চিচ্ছেদ মহা (SW)। ৬ ২  
২৫। নতমধ্যদেশ (স্বকৃত)। ৫ স্বক্যাবধি উদরপর্ধ্য মেহমধ্যভাগ  
(trunk)। ৬ হিমালয়-বিকোব মধ্যবর্তী বিনশনের পূর্বে ও প্রয়াগের  
পশ্চিমে হিত দেশ। "ময়ু ২২১। "গো রা ৬৮২ ৮২। —দেশ পুং,  
বহুব মধ্যদেশবাসিগণ। —দেশীয় বিণ [ 'প+ঈয় (ছ) ] মধ্যদেশ-  
সব্বী, মধ্যদেশবাসী। —দেশ্য বিণ [ 'শ+য (ঘৎ) ] মধ্যদেশভব,  
মধ্যদেশস্থ।

মধ্যদ্বিন বিণ [ 'ন+অ (অচ্) ] মধ্যদ্বিনসব্বী, মধ্যদ্বিনসাধ্য,  
মাধ্যদ্বিন। —দ্বিন ক্লী [দিনের মধ্য, এক স, পূবে, তু 'মধ্যান্+দিনম্']  
দিনমধ্যভাগ, মধ্যাহ্ন। "মধ্যদ্বিনে দিবঃ।—অধ্ব ৮১ ২৯। মধ্যদ্বিনে  
বধাধিত্যঃ প্রেক্ষতঃ মহামুনি মহা ৩১৩.৫২, মধ্যদ্বিনগতে সূর্যো  
৬ ৭২ ১২। ময়ু ১৩১। —দ্বিনীয় বিণ [ 'ন+ঈয় (ছ) ] মাধ্যদ্বিনিক।

মধ্যবর্তী (-বর্ত্তন) বিণ [মধ্য+বৃত্ত+ইন্ (গিনী)-ক-১ব, উত,  
ক্লী-ভিনী] ১ অন্তরবর্তী, বাবধানহিত। "দেশেশু বিক্যাগ্রিহিমবগ্রাবর্ত্তি  
ক-সি ১৮.৬১। ২ নতোমধ্যভাগস্থ। "ব" (সূর্যো—SW)। —বর্তী পুং  
বধ্য (mediator)। "মধ্যবর্তী হইলা মদন পকানন তা চ ৩২৫.৬।

মধ্যবিৎ, -বিত্ত বি [মধ্যবৃত্তি > 'ত', 'ৎ' (অনাধু)] বাহার বৃত্তি  
মধ্যম, নাতিসমৃদ্ধ-নাতিসরিষ, কিকিৎসজ্ঞাপিত। "কিবা ধনী, মধ্য-  
বিৎ কিবা ধীন ধীন।—ন ৫১৪।

মধ্যবিজ্ঞ 'মধ্যবিৎ'।

মধ্যভাগ পুং [কর্ম্মধা] ১ মধ্যস্থল, মধ্যদেশ। "মধ্যভাগে তরোহহিত  
কোটরে ক সা ৩০ ১০৮। মেঘলা মধ্যভাগোহত্রেঃ (অ চি)। ২ কটদেশ।  
মধ্যম বিণ [মধ্য+ম, পা ৪৩৮, স্ত্রী -মা, 'ম'—মধ্যে ভবঃ (সারণ,  
অধ্ব ১১৬৪১)] ১ পূর্বাণবহরের মধ্যভব মধ্যহিত। "মধ্যমে  
শ্বমে গো রা ৬৯ ১৮। "লোকপালঃ রঘু ২ ১৬। ২ মধ্যজ, অর্থাৎ  
জ্যোতের পরে ও কনিষ্ঠের আগ্র জাত (পুত্রাদি)। 'বৃকোদরঃ' মধ্যমঃ  
পাণ্ডুপুত্রাণাম্ মহা ১১২৮ ২৭। [এখানে সহোদরকে 'ভীম' মধ্যম  
কিঙ্ক একপিতৃককে পাণ্ডুপুত্রগণের 'অর্জুন'—'পাকালী স্রষ্টা মধ্যম'  
পতিম্ (মহা ৩৮০ ১১)।] ৩ (বহব) জ্যোত ও কনিষ্ঠের মধ্যজাত  
(পুত্রগণ)। "জ্যোতকনিষ্ঠাবতিরক্তা যে মধ্যমাঃ, মধ্যমানাম্...ভাগে ময়ু  
২ ১১৩, কুল্লক। [ইহা মধ্যার্থ, গোণভাবে দ্বিতীয় (পুত্রাদি) মধ্যম বা  
মেজো।] ৪ বাহা গুণ বা জাতিধর্ম উৎকৃষ্টাশকৃষ্টের মধ্যবর্তী, মাঝারি,  
নিম্নাশা। তু 'উত্তম, অধম, মধ্যম, পরম, মধ্যম, অন্তম (অধ্ব ১২৪  
১৫, ২৭৫)। 'বহ্নু মংস্তান উত্তমামধমমধ্যমান্।—হি ৪১৫।  
৫ উভয়পক্ষহিতৈবী, মধ্যস্থ। ৬ নাতিকীর্ণপ্রবল। "শক্তীনি মিগ্রাণি  
ঔপিতানি রঘু ১৭ ৫৮। ৭ নাতিকীর্ণার্থ (আকৃতি)। ৮ আকাশমধ্যাধি।  
—ধাম পুং ১ সর্ঘ 'মধ্যদেশ' (৬)। ২ (সজ্জাত) শবগামের চতুর্থ ধর।  
[ইহা ক্রৌঞ্চধরতুলা। ইহার চাবি স্রতি। উচ্চারণস্থান বহ্ম'।] ৩ রাগ-  
বিশেষ। ৪ যুগভেদ। ৫ (জ্যোতিবে) গ্রহগণের সাময়িক সংজ্ঞাভেদ।  
৬ (বাবহাবে) অরি ও বিজয়ী রাজদ্বয়ের বাজার অব্যবহিত রাজ্যান্ত-  
কর্ত্তী এব' সংহত উভয়ের অনুরূপে ও অসংহত উভয়ের নির্গ্রেহে সমর্থ  
রাজা (কুল্লক)। "ময়ু ৭ ১৫৫। বয়ু ১৩৭। ৭ নায়কবিশেষ (রস-  
মঞ্জরী)। "ভা চ ৭০২। ৮ (বাক্যরূপে) মধ্যমপুং (second  
person)। —ধাম পুং, ক্লী তনুমধ্যা, কটি। হুমধ্যমা গো রা ৩৫২  
৪২। তনুমধ্যমা মহা ৪৯ ১০। হুমধ্যমা ধনী শি ৫০। —ধামা স্ত্রী  
১ মধ্যস্থিত করাদুলি। ২ দৃষ্টরজ্জ্বা স্ত্রী। ৩ নায়িকাবিশেষ। "তিতাহিত-  
কাবিগাণি প্রিয়তমে হিতাহিতকারিণী যা সা (বসমঞ্জরী)। হিত কৈলে  
হিত করে অহিতে অহিত। মধ্যমা তাহাব নাম মধ্যম-চরিত ২—ভা চ  
৬৯৬। ৪ কর্ণিক। ৫ চন্দ্রোবিশেষ। [ 'কন্দা (স্ত্রী)—মধ্যস্থপ্রাঙ্গণ।  
'গ্রাম (পুং)—(সজ্জাত) গ্রামদ্বয়ের মধ্যগ্রাম, মুলার গ্রাম। "নারায়ণ  
(বি)—বায়ুনাশক পাক-তলবিশেষ। বাদ ৪৩। "পাঁশব (পুং)  
—৩ অর্জুন। "কি ১৪৬, মলিনাথ। ২ ভীমসেন। অ 'মধ্যম (২)।  
• "বৎ (-বদ্) ক্লী—যৌবনকাল। "বয়স্ক (বিণ)—তরুণ, যুবা। "লোক  
(পুং)—মধ্যস্থ লোক, পৃথিবী। "পালঃ বয়ু ২ ১৬। বিষ্ণু ৫২৬।  
'সংগ্রহ (পুং)—গ্রীষ্মগ্রোহাণ্যবিবাহ'বিশেষ (মিতাক্ষরা)। "সাহস (পুং)  
—(বাবহারে) ত্রিবিধ দণ্ডেব একতম, পঞ্চমত পদ দণ্ড। "বিষ্ণু ৪১৪।  
'সাহস (স্ত্রী)—অন্নবস্ত্রপুস্তপানগৃহোপকরণাদির ভদ্রাক্ষেপোপমর্দনাদি  
বলপূর্বককৃত কর্ম্ম (মিতাক্ষরা)।]

মধ্যমা অ 'মধ্যম'।

মধ্যমাত্র বি তালবিশেষ। [এই ছন্দ আড়ার ষিঙণ, অর্থাৎ মধ্যমাসের  
এক ঘের মধ্যে আড়ার দুই কের প্রাপ্ত হওয়া যায়। মধ্যমানেব মাত্রা-  
সমষ্টি ১৬টি দীর্ঘ, অথবা ৩২টি ব্রহ্ম মাত্রা। যে পঞ্চাশ মাত্রার আড়ার  
কাক, তথায় মধ্যমানের সম। কাক পদের তৃতীয় মাঝা হইতে ইহার  
উত্থাপন হয় এব' চতুর্থ ও সপ্তম মাত্রায় প্রবন পড়ে (গী সা)।]

মধ্যমোপল পুং [কর্ম্মধা] নায়কমণি, মধ্যমণি। "কি ৯২।

মধ্যমব পুং [কর্ম্মধা] মধ্যম বব, বটুবেতসর্গ পরিমাণ।

মধ্যরক্ত রী [ কর্ণধা ] সৰ্ব 'মধ্যমোশল' । "বা.ভা ২.১৫ ।

মধ্যরাজ পু [ মধ্য রাত্রির, এক.স, সমাসে 'অ' (অচ্) ] অর্দ্ধরাত্র, নিশীথ । "মহু ৪.১০২ । —রাত্রি রী [ কর্ণধা ] সৰ্ব 'মধ্যরাত্র' ।

মধ্যরাত্রি অ 'মধ্যরাত্র' ।

মধ্যরেখা রী, -স্ত্রুজ রী [ কর্ণধা ] (খগোলে) আকাশের মধ্যস্থিত কল্পিত রেখা (The central meridian of the earth) ।

মধ্যস্থ জ 'মধ্যরেখা' ।

মধ্যস্থ বিণ [ মধ্য + স্থা + অ (ক)-ক; উত ] ১ মধ্যস্থিত, অন্তর্ভুক্ত । "গ্রীষ্মে পকায়িমধ্যস্থঃ যাজ্ঞ ৩.৫২ । ২ অভ্যন্তরবর্তী । "মঙলা তন্তু মধ্যস্থ আত্মা যাজ্ঞ ৩.১০২ । ৩ বিরুদ্ধপক্ষের হিতৈষী; উভয়হিতৈষী । "সী ৬.২ । দোষা গুণা গুণা দোষা দোষা দোষা গুণা গুণাঃ । বস্ত্রে বিরুদ্ধে মধ্যস্থে স্বামিনি ত্রিবিধা গুণাঃ—হি ২.৬০ । ৪ উদাসীন, প্রশংসাবিহীন । "কামদেবতদ-ভিনন্দনীয়াঃ তথাপি বসমতঃ মধ্যস্থাঃ শ ৫৩-৫ । ৫ উভয়পক্ষহীন । "রামাঃ) তীর্থার্থভিক্ষাক্ষ্যজেন মধ্যস্থঃ প্রযযৌ কিল ভ ১০.৭৮.১৭ । ৬ শত্রুবিষয়বাসিতক । "ভ ৬.১৬.৫ । ৭ উত্তমধর্মের মধ্যবর্তী । "সং-পুরুষাঃ, মধ্যস্থাঃ, মধ্যস্থান্ধাসাঃ (অ 'তে তে সংপুরুষাঃ ইত্যাদি—শ.ক) । —ধ্যস্থ পুং বিবাদনির্নেতা, মীমাংসক, শালিস । "মধ্যস্থ মৃদাই হয়ে দেয় তুলাইরা ভা.চ ৩২৬ । —স্থতা রী [ 'স্থ+তা (তল্) ] ১ মধ্যস্থতা, মধ্যমর্জিতা । ২ উভয়হিতৈষিতা । "তাক্সা বোধ্যঃ মধ্যস্থতাঃ ব্রজ গোরা ৬.৪১.৩২ । ৩ বিবাদমীমাংসক, শালিসী ।

মধ্যস্থতা অ 'মধ্যস্থ' ।

মধ্যস্থল রী [ কর্ণধা ] ১ মধ্যবর্তী স্থান । ২ কেন্দ্রস্থল । ৩ কটিদেশ । "মুদ্রমধ্যস্থলী তিমিরমঞ্জরী...নরীমৃত্যুতে (শ.ক) ।

মধ্যস্থলি, -লী রী [ কর্ণধা ] মধ্যস্থলি, মধ্যমা ।

মধ্যস্থলী অ 'মধ্যস্থলি' ।

মধ্যস্থ রী, বিব [ মধ্য ] ১ মধ্য ও শেষ । ২ স্রোকে চব্বের মধ্য ও শেষ পদ । "মধ্যস্থবমক ভটি ১০.১৭ । ৩ স্থিতি-লয় । "অনাদিমধ্যাশ । "সী ১০.১২ ।

মধ্যস্থ্যন বি মধ্যপণ । [ 'নে—মারপণে । "শ্রী মা ১৩২ । ]

মধ্যস্থ পুং [ মধ্য অহের, এক.স, অহ্ন > অহ্ ] দিবসমধ্যকাল, দিনের অষ্টম মুহূর্ত । "রা ১.৬১.১ । \*কাল, \*কৃত্য, \*বেলা \*সবন, \*সময়, \*সন্ধ্যাবিধি (S.W.) ।

মধ্যস্থ [ মধ্য > মধ্যো (অব্যয়ীভাবে একারান্ত পূর্বপদ নিপাতিত) ] মধ্য । "গঙ্গ, গঙ্গামধ্য (সি) । "সন্ত |—নৈ ৬.৭৬ । "নদি ক.সা ৭২.৩৪৪ ।

মধ্যস্থ পুং দাক্ষিণ্যে বৈকবসম্প্রদায়বিশেষের প্রবর্তক । [ ইহার অন্ত নাম 'আনন্দতীর্থ ভগবৎপাদ' ও 'মধু' । ইহার প্রবর্তিত সম্প্রদায় 'চতুর্ধুগম্প্রদায়' নামে খ্যাত (ভ.এ ১৬৭) । ইহার আভিভাবকাল ধর্মীর স্বামশ শতাব্দী । চৈতন্যসেব এই সম্প্রদায়ের মতাবলম্বী ছিলেন (ভ.এ ১৬৮) । ]

মধ্যস্থ বিণ [ মধুত্বলা অক্ষি বাহ্যস্থ, বহরী, সমাসাৎ 'অ' (অচ্) ] মধু-পিত্তলব্ধ, মধুপানবিকৃতলব্ধ (ভীম) । "মহা ৫.৫১.২০ ।

মধ্যস্থপাত পুং [ 'ধু+আ'; কর্ণধা ] মধুরোপক্রম, আপাতমধুর । "মহু ১১.২ ।

মধ্যস্থক পুং [ মধু+আলুক; কর্ণধা ] মধুর আলুবিধেব; মো-আলু । "স্বস্ত ১.৪৬.৩২৮ ।

মধ্যস্থল পুং [ মধু+আসব; উ.লো ] ১ মধুকপ্পলকৃত মত্ত । "কৃত-ক্রেদ গোরা ৫.১২.৪২ । ২ মধুমত্ত; ত্র্যাক্ষমত্ত । "কীর মহা ৫.৫২.৫ । —সবিক পুং [ 'ব+ইক (ঈ) ] শৌণ্ডিক ।

মধ্যস্থলিক অ 'মধ্যস্থ' ।

মধ্যস্থলী রী [ অভিধানচিত্রায়ণিতে মধ্যস্থলীর মোকাদ্দা—'কাপিন-মজিলা', অর্থাৎ কাপিশ্চ+অজিলা > 'শ+মজিলা' (ঈদাম্বক পাঠ); 'অজিলা' সাধু; 'জা' (শ.ক; S.W.; A.; M.W. —probably wrong reading) ] 'অজিলাতা', হ্রা ।

মন্ স্ক [ দি, ও—মন্ততে; অনিট ] ১ বোধ, জ্ঞান; সম্ভাবন । ২ ভ্রা, প—মনতি; অনিট ] পূজা । ৩ [ তনা, ও—মন্ততে; অনিট ] বোধ । ৪ [ চু, ও—মানয়তে; সেট ] তন্ত । ৫ গর্ব । ৬ [ অদন্ত চু, প—মনয়তি, সেট ] ধারণা । —ন্ অক [ চু, ও—মানয়তে ] গর্ব । [ অমু—অনুমতি (✓মন, দি) । "অনুমন্ততে মহু ৯.১৭ । অভি—অভি-মান । অব—অবমান, অবজা । "অবামন্ত ভটি ১৫.৬৬ । সন্ —১ সম্ভতি । ২ পূজা । (স দণথ) সমমন্ত বজ্জু ভটি ১.২ । ]

মন বি [ সং মনস্ (-নঃ) > লি 'মন'—মনাপ, প্রা মণ; হি, ঠ, শু, মৈ 'মন'; 'মণ' (শ্রী.কী) ] ১ চিত্ত । "মনত্রি চিত্তহ কুতুহলে—শু ১২২ । অমুরাগ-ছুরী, বৈসে মনোপরি, জাতির বাহির সে—চ.দা ৫৭ । মনয়গী সেই কালে, পড়িল রূপের জালে অ.প ৪২ । "মোহনা ন.প ২৬৪ । মনোমাস ।—হু ৩৮, ৭৮ । কায়মনবাক্য ২৯ । ভ.এ ৭২ । ২ অভিলাষ, অভিপ্রায় । "সে পাণ কবিত্তে যদি থাকে তব মন ।—কৃ ২ । যুদ্ধ কবিবার মনে চৈ ভা ৩৯৩ । চণ্ডিকা কৈল মন ব.প ৩৪৫ । ৩ মতি, বুদ্ধি । "তখন, হাতবদল করিতে বেশের হৈল মন ক.চ ৭৪ । ৪ মনোগত ভাব । "এখন কেবল আমার মন ব্যস্ত করিয়া কহিতে পারি ব.প্র ৩৫ । [ \*কখন (বি)—স্বগতবাক্য । "সীতা) মনে মনে কহিতে আছে মন-কখন ব.প ৫৫৯ । "কাহিনী (বি)—মনোগত কথা । "চৈ.ম ১৩৯ । "কুতুহল (বি)—মনের আনন্দ । "নানান উৎ-সব করে "লে ম.পা ১১৫; ১২৭ । "পুঁতপুঁতে (বিং)—যে সহজে তুষ্ট হয় না । "খোলসা (বিং)—সরল, সোজা (লোক) । "গড়া (বিং)—কল্পিত । "গতি (ক্রি.বিং)—মনোজবে, অতিদ্রুত । "মনগতি...বার শ্রী.মা ১৫৪ । "চোর, -রা (বিং)—চিত্তহারক, মনোমোহন । "র শু.এ ৩০২ । "চোরা—দা ১০৬ । "চোবা (বি)—উপপত্তি । "জা ২৮ । "জ (সং মনোজ) বি—কাম । "শ্রী.মা ৮২; ৯৫ । "স্বরী (বি)—'বাহা দেখিলে মন বুঝে বা গলে'; খোপার নাম । "গো.চ ৪৫৪ । "বল (বি)—মনের বল; উৎসাহ । "মনবলে চলিল সত্ত্বের অ.প ২৯ । "বাহা (বি)—মনের অভীষ্ট বিষয় । "হা পুরিব তোমার শ্রী.মা ২১৪ । "ব্যাধা (বি)—মনঃপিড়া । "শ্রী.মা ২১১ । চৈ.ম ৮ । "ভার (বি)—মনের অগ্রসরভাব । "হাজার ঘাট মানামানি হইলেও মনভার বার না আ.ছ ১২৪ । কখন না কখন, কথান্তর মনভার...ঘটিত ব.প্র ৪৬৭ । "মদুয়া (বি)—পক্ষিবিধেব । "বা.ম ১১৮ । "মরা (বিং)—বিষাক্তচিত্ত, অগ্রকুর । "হ ৬৪ । "মজ্জি (বি)—মন, ইচ্ছা । "মানস (বি)—মনের একান্ত অমুরাগ । "সে পূজিব—রামপ্রসাদ । "মালা (বি)—মনঃকল্পিত বরণমালা । "মনে মনে মনমালা বদল করিয়া । ঘরে গেল ছুঁহে ছুঁহা ফুর লইয়া—ভা.চ ৩০৯ । "মিছরি (বি)—সপীড়সূচক সম্বন্ধবিশেষ । "মোহন (বি)—চিত্তের মোহ বা বিহ্বলতা । "কারী ।—হু ৪২ । "মোহন (বিং)—চিত্তমোহজনক, পরমমদুয় । "পৌরহন্দর মনোমোহা ন.প ১৬৪ । "বাই (বিং)—ইচ্ছামুখারী, বেচ্ছামত (কথা) । "যোগান (বিং)—মনের অভিমত; মনোমত । "গোছ কথা ব.প্র ৬৩৫ । "রঙ্গ (বি)—গালিচার নাম । "ম.পা ১৪ । "রথ (বি)—কামদেবের বৎস । "শ্রী.মা ২২৬.৭ । "রাখা (বিং)—বাহুতঃ মনস্তটিকর । "আমি তোমার মনরাখা কথা বলিতেছি ব.প্র ৩২৮ । "সাধ (বি)—মনের ইচ্ছা । বা.দ ১৮ । "হর (হি—মনহর)—মনোহর । "গো.চ ৩৭৭ । ভ.এ ৩৭৫ । "হরা (বি)—মিষ্টান্নবিশেষ । "হারা (বিং)—কৃতমনা, তৎপত-

চিহ্ন। “এখন ‘না’ হয়েছি, মরি মনের অমুরাগে।—দা ১৩৭। “হিত (বিং)—মনোভীষ্ট, অভিমত। “মননা...মনহিত ভাবে জী.মা ১৯; করে মনহিত ২০; “ত বাক্যে ২১। মনানন্দে—আনন্দিতমনে। “কে বন্দিলেক পদ্মার চরণ ম.ম.২৩৫। [মন উঠা—মনের মত হওয়া। মন উড় উড় করা—মন না বসা; মন না লাগা। মন করা—ইচ্ছা করা। “আমি যদি মন করি। পবন ধরিতে পারি।—ক.চ ৫৮। মন কাঁদা—মন শোকাদিতে কাঁদার হওয়া। মন বুঁত-বুঁত করা—মন পরিতৃপ্ত না হওয়া। মন খোলস করা—মন পরিকার করা, অর্থাৎ সরল করা। মনতে না থায়—মন ধরে না। “গো.চ ১০৪। মন সেওয়া—মন নিবিষ্ট করা বা লাগান। মন নবম করা—মন হেলাদিতে কোমল বা আর্দ্র করা। মন পাওয়া—মনের ভাব বুঝা। “মন-পাখী, তোর মন ত পেলাম না। ভূমি আমার পাখী হয়ে ওনেচ কার মরণ।—বাউল। মন পোড়া—মন সজ্ঞ হওয়া। “সম্ভাপে বীরের পোড়ে মন ক.চ ৫৭। মন বসা—মন নিবিষ্ট হওয়া। মন বাঁধা—১ মন বশে রাখা। ২ মন বশীকৃত করা। মন বুঝা—মনের ভাব জানা। “ছ ৫৮। মন ভরি (মৈ—মন পূরা, মন ভরি)—মন পূরিয়া; মনের আক্ষেপ মিটাইয়া। “মন ভরি পান কর বয়ে যায় নদী।—কু ২৪১। মন ভাটা করা—মন চুঃখভারাক্রান্ত বা অগ্রসর করা। মন ভুলান—মন ঘোহিত করা। মন-ভুলান (বিং)—মনমোহকর (কথা)। মন মজা—মন মগ্ন হওয়া, অর্থাৎ সমাশ্রিত হওয়া। “বার সঙ্গে যার মজে মন। কিবা হাড়ি কিবা ডোম। মন মজান—মন অমুরাগে সিক্ত করা, অর্থাৎ একান্ত অমুরাগী করা। “হবি, মন মজারে লুকালে কোথা।—গি.ছি ২২। মন-মন থাকা—কোন বিষয়ে অবহিত থাকা। মন বাওয়া—মন লাগা বা অনুরক্ত হওয়া। মন যোগান—অভিমত কার্যে মন প্রীত করা। মন রাখা—১ মৌখিক কথার প্রণয় রক্ষা করা। “মোরে প্রাণ বলে ডাক, অস্ত্রের নিকটে থাক, বুঝিলাম মন রাখ তা.চ ৩৭৫। ২ মন নিবিষ্ট করা। মন লাগা—মন নিবিষ্ট হওয়া। মনে আসা বা উঠা—স্মরণে আসা, স্মরণ হওয়া। “উচ্চ সময় এত মনে নাহি এসে বি.হু ৩৭। মনে করা—১ চিন্তা করা। “কয় ভেঁতে তুই বেটা দেখ মনে করে।—কু ২৫২। ২ স্মরণ করা। ৩ ধ্যান করা। ৪ স্থির করা। তু ‘সং মনসি কৃতা’। মনে ধরা—মনোমত হওয়া। “ব.প ৯৪৩। ন.ত ৫৯। মনে নেওয়া—মনে সজ্ঞত বোধ হওয়া। “বা বলিলে মোর মনে ভাই নিলে।—কু ২৪৮। মনে পড়া (মৈ—মন পাড়া)—স্মরণ হওয়া। “পড়ে কিনা পড়ে মনে হৈল অনেক দিন।—কু ২৪৯। মনে পাসরান—বিস্মৃত হওয়া। মনে বাসি—মনে ভাবিয়া। “বুঝিলাম অহে গুরু নিজ মনে বাসি গো.বি ১০৩। মনে মনে থাকা—১ অপ্রকাশিত থাক। ২ গুচভাবে লক্ষ্য করিয়া থাকা। মনে মনে বলা—স্বগতভাবে বলা। মনে রাখা—স্মরণে রাখা। “দা ১৮। মনে লওয়া—মনোমত হওয়া। “এক জনকে এনে দিলে তার মনে না লবে।—কু ২৫০। মনে লাগা—১ সজ্ঞত বোধ হওয়া; অভিমত হওয়া। ২ মনে বাধ্য জন্মান। মনের গুড়ে বালি—মনের প্রীতিকর বিষয়ে মহাবিস্ময়। “চাঁদা দিতে চাঁদি ফাটে মনের গুড়ে বালি।—হেম ৩৬৬। মনের ময়লা—মানসিক অজ্ঞান; অবিজ্ঞা। “মনের ময়লা কেল কাটি।—রামপ্রসাদ। মনে জপি গতি (অপ্র)—মনোনিবগতি, অতিক্রান্তগতি। “চলি যায় মনে জপি গতি।—দী ৮।]

অজং বি [সং মণি; হি মন] মণি। “হিরা মন রতন ম.গা ৭; হীরা মন মণিকা ৯। হিরা মন মণিকা।—দী ১১।

অজং বি [অ ‘মণ’] মণ ‘মণ’। “সোরা মন গো.চ ৪৭৪.-৫। [মন সাইটেক—প্রায় বাট মণ। “গো.চ ৮৪।

অজং প্র [সং বৎ (যতি)] > (‘বত’এর অমুরাগে) বত > মত > মন, মত (?) সমৃদ্ধ, মত। “অ’, এ’, কে’, তে’, বে’।

অন-আপ বিণ [মনস্ + √আপ্ + অ (অপ্)-ক, উত; জী -ণী; লি বনাপ] মনোজ, হৃদয়। “প মালা জী ২৪।

অনঃ (-নস্) জী [মনস্ + অস্ (অনস্)-ণ, উ ৪.১৮৮; cf., Gr., menos; L. mens] ১ ‘মননসাধন’, চিত্ত, হৃদয়, মানস, অন্তঃকরণ। “কব্ধে ৭.২৫.১। (তীর্থন্) প্রসন্নাসু সন্দমুদ্রমনো বধা রা ১.২.৫। (সরঃ) মনমন ইব বজ্জন্ম ৪.২৪.২০। ইঙ্গিতার্থে স্থির-নিষ্ঠয়ঃ মনঃ কু.স ৫.৫। ২ মনীষা (মেদিনী), বুদ্ধি, প্রজ্ঞা। ৩ মানস-শক্তি। “সা হুস্ত্রধর্বা মনসাপি হিংস্রঃ রঘু ২.২৭। (অবগুণেনেত্ৰ) মন-সাপ্যবৃদ্ধ কু.স ৩.৫১। ৪ মনঃসাধা গায়ত্রীজপাদি। “রঘু ৫.৫। ৫ সঙ্কল্পবিকল্পাত্মিকা অন্তঃকরণবৃত্তি (বেদান্তসার)। [ইহা লিঙ্গ-শরীরের অবয়ববিশেষ। পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয়ের সহিত মিলিত হইলে ইহাকে ‘মনোময়কোষ’ বলে (বেদান্তসার)।] ৬ (বৈশেষিকে) নববিধ দ্রব্যের একতম। [আত্মা ও জ্ঞানেন্দ্রিয়ের সহিত বাহ্য বস্তুর সন্নিবিষ্ট হইলেও, এককালে সর্বেন্দ্রিয়জন্ত জ্ঞান উৎপন্ন হয় না, ইন্দ্রিয়বিশেষজন্ত জ্ঞান উৎপন্ন হয়, অস্ত্র ইন্দ্রিয়নিমিত্তক জ্ঞান অমুৎপন্ন থাকে। এইরূপ ইন্দ্রিয়জন্ত জ্ঞানের ভাবাভাব যাহার সংযোগে ও অসংযোগে হয়, তাহাই কণাস্থের মতে ‘মনঃ’। ইহা ইন্দ্রিয়ের প্রেরক ও আত্মার ইন্দ্রিয়জন্ত জ্ঞানের সমর্পক। ইহা ইন্দ্রিয়গণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। ‘ইন্দ্রিয়াণাং মনশ্চাস্মি (শ্লী ১০.২২), অধিষ্ঠায় মনশ্চায় বিববাহুপসেবতে (১৫.৯)।] ৭ [+অস্-ভা] ইচ্ছা, কাম। “গজমনস্। প্রট্টমনঃ কু.স ৫.৪০। ৮ অন্তঃকরণবৃত্তি, ভাব, অভিপায়। “নেত্রবজ্রবিকারেণ লক্ষ্যতেঃস্বর্ণতঃ মনঃ।—হি ২.৪৭। ৯ মানসসারোবর (?)। S.W.। [‘ক্ষেপ (পুং)—চিত্তমোহ। ‘গীড়া (জী)—মানসী বাধ্য। ‘প্রণীত (বিণ)—মনোমুগ্ধ। ‘প্রসাদ (পুং)—মনের প্রশান্তি বা স্বচ্ছতা। ‘শ্লী ১৭.১৬। ‘শল্য (জী)—মনের শলাবৎ চুঃখহেতু। ‘মনঃশল্য ...পর্যভবন্ কু.স ২.২২। ‘শীঘ্র (বিণ)—মনের মত দ্রুত, মনোজব। “স্নে (বাতমস্ত্রবিমানকে) ক.সা ৪৩.১৩৬। ‘যষ্ঠ (বিণ)—বাহাদুর মনঃ যষ্ঠেন্দ্রিয়, তাদৃশ (চক্ষুরাদি)। ‘শ্লী ১৫.৭। ‘সজ (পুং)—চিত্তের আসক্তি, চিত্তেকাগ্রতা। ‘সমুন্নত (জী)—চিত্তোদার্য, মাহাত্ম্য। ‘স্থখ (বিণ)—চিত্তের স্থখকর; হৃদয়ানন্দন। ‘স্থৈর্য (জী)—চিত্তের স্থিরতা, চিত্তবাবস্থিতি। “স্পৃক্ (-ন্) বিণ—মনঃশীড়াকর, অহৃৎজনক।]

অনঃকণ্ঠ বি ১ মনে মনে কথা; স্বগত বাক্য। “নিরন্তর কহেন আনন্দ-মনঃকণ্ঠা চৈ.ভা ৪৬১। কিবা মোব মনঃকণ্ঠার ভ্রম হৈয়া গেল চৈ.চ ১৬৬। ‘রসে চৈ.ম। ২ মনের কথা; মনোগত ভাব। “বাহিরায় পুত্র পাছে’ এই মনঃকণ্ঠা চে.ভা ১০৮; ৪২৯; ৫১৭। আচার্যের ‘বা ৫১.চ ৮৫; ৩৩৭। ন.প ২২। চৈ.ম ৭৭। মনঃকণ্ঠা মাসিক কহেন মহামাই জী.মা ১৬৭। ৩ গুচ জিজ্ঞাস্ত বিষয়। “পথেতে আসিতে নানা মনঃকণ্ঠা ছিল। পদাববিশ্লেষ চিহ্ন দেখি সিদ্ধ হৈল।—চৈ.ম ১৮৬। ৪ মানসিক উৎসেগ বা দ্রুতিভা। “সব মনঃকণ্ঠা গোমাস্ত্রি করি নিবারণ। নিশ্চিন্ত হইয়া শীঘ্র আইল বৃন্দাবন।—চৈ.চ ২৮৩। ৫ মানসিক চুঃখ। “কুক যার সখা তার কিবা মনঃকণ্ঠা শি ৪৪।

অনঃকল্পিত বিং মানসিক কল্পনাকৃত, কল্পিত, স্বরচিত। “উহা গ্রন্থকারের ‘ত কৃত্রিম পদার্থ বলিয়া বোধ হয় পা.প্র ২৩।

অনঃকষ্ট বি মানসিক দুঃখ; মনোবাধ্য। “দা ৩৬।

অনঃকুল বিং মনঃশীড়াকুল। (“কুক) ব্রাহ্মণের করে মনঃকুল।—দা ৯৭৯। আমি এই আদেশ প্রাপ্তে বড়ই মনঃকুল হইয়া, ...বজ্রদর্শন-সম্পাদকের বুদ্ধিবৈপরীত্য ভাবিতেনিলাম ব.প্র ৬৩৩।

অনঃকোত্ত বি চিত্তের অশান্তি; মানসিক অসংযম। “কাম ৩৩।

অনঃপুত বিণ ১ ‘পুত (বিণ)—প্রতিবিকসংকল্পপুত মনের অমুগ্ধ।

“মনঃপুতঃ সমাচরেৎ যত্নঃ ৩৪৬। ২ মনের মত, অভিমত। ‘মনঃপুতঃ’  
ব্রহ্ম হইলে রাখান সরকারে ব.প ১৪৮১। দা ১৩০৯।

মহাশিল পুং, -লী ত্রী [উলো] ‘মনঃশলবাচ্যা শিলা’, রক্তবর্ণ উপ-  
ধাতুবিশেষ, মনহাল (red arsenic)। “শিলাগিরি গো বা ২.১০৫  
১৭। রমোহ রামঃ শূলীষ টক্জিরমনঃশিলঃ রঘু ১২৮০। “শিলা-  
বিজুরিতাঃ কু.স ১.৫৫। মনঃশিলা তা চ ৬৭। রক্ত ২২৯। মনঃশিলাতল।  
—হেম ১৮৪, ৮।

মহাশিল। অ ‘মনঃশিল’।

মহাশিল (অ) শ্চ বিণ [মনস্ + √হা + অ (ক) -ক, উত, (বিকল্প)  
‘মনহ’] ১ মনঃস্থিত, চিত্তাগত। “মনঃস্থামি বৈদীহী” চিত্তমাস রাখবঃ  
গো রা ৪২৯৩। ২ (বাঙলায়) মনোগত, অভিমত। “রামের মনহ  
নহে বিবাহ করিতে।—কৃ ৭৪। প্রেমার মনহ কি বাত প্র ২৭।  
৩ মন, ইচ্ছা (অসামু)। “প্রমদার কাচ পুনরায় গমন করবার মনহ  
করা।—জা ৪৮।

মহাশকথা বি [মিন্ + কথ] ১ সর্থ ‘মনঃকথা (১)। “এইমত নানা  
মনকথা আই কহে চৈতা ২৬। ২ মনোগত বিষয়। “মনে মনে মনি  
বিচারয়ে মনকথা। দ্বারকায যে দেখিছ সেগিব কি এথা।—ন প ৬৭।  
মনকথা বলিতে খুলিয়া।—হেম ৯। ৩ মনোগতবিষয়-কথন। “এ কপ  
বোমবে, দারুণ সতীনে, ওই সনে মনকথা ক চ ১৩৫। ৪ মনের  
অন্তর্ভাব, মতভেদ। “মনোর মলা পর মলয়জ মাথ। মনকথা নাহি  
রায় মোর কথা রাখ।—শ্রী ১০৩। পাত্র বলে মহাবাজ মনকথা নাহি  
শ্রী মা ১৪০.-৫৫। ৫ মনের কষ্ট, দুঃখ। “না কবক পূজা তার মন-  
কথা কি শ্রী মা ৪৮। ৬ মনের সংশয়, ঐশ্ব। “সামুলা বলেন বাছা  
মনকথা নাহি। আপনি কাণ্ডারী হয়। তবির গোসাক্রি।—ব প ৪৭২।  
শ্রী ১৩০.-৮৭, ২০৭।

মহাশকলা বি [মন্ + কলা, তু ‘স’ মনোবধমোদক’, হি—মন/ক  
লড ডু কোর্ডে মন হায়’ রাখ] ১ ‘মনঃকল্পিত কদলী’, ইচ্ছাপ্রাপ  
মনোরম কল্পিত বিষয়। ‘কেহ মনে ভাবে ‘মুক্তি নিম্ন তাড় বাল।’  
এই মত দুই চোরে খায় মনকলা।—চৈতা ৩২। বব দেখি এযোগণ  
মনকলা খায় ক চ ১১৯। মনে মনে মনকলা খায় শুবদনী বা ম ২৬৯।  
শ্রী.ম ১৭০। চৈম ৬৭। মম ১৫৯। ২ মনের অপ্রিমত সত্ত্ব।  
“মনকলা খায় চান্দ মনের হরিষে মম ১৪৯। ৩ শুণ্ড মনোবম বিষয়।  
“মোরে প্রাণ বলে ডাক. অশ্বেষ নিকটে থাক. বুলিলাম মন রাখ.  
মনকলা খাও হে।—তা চ ৬৭৫।

মহাশকলাকম্বি বি [কামুনাক—বিবাদ] মনোমালিন্য, মনান্তর, অসন্তোষ।

মহাশ (অ) শ্চ বি [আ মনক্ কা] পক্ষ শুক প্রাঙ্গণবিশেষ।

মহাশ র্ত্তী [মন্ + অন (লাট্)-তা] ১ অববোধন, জ্ঞান। “তবাবা-  
হনি হি জীবন্তি জীবন্তি যুগপদ্বিঃ। স জীবন্তি মনো যন্ত মনেনে হি  
জীবন্তি।—যোগবাসিষ্ট। মনবে জীবন মননক্রিয়া চা.পু ৫৭,  
‘জীবনই তাঁহার মূখ্যজীবন ছিল ৬০। ২ ভাবনা, চিন্তন। “তদন্তঃপ্রণ-  
মননসর্গর্ভন ত ৫৮২৯। ৩ একপ্রতিভন, ধ্যান। “সমাধি কবির  
রাজা আছরে মননে।—ম ৫৩২। ‘মুনি’ শব্দে মননশীল চৈচ ২৩৩,  
‘কৃষ্ণাশ রামাশ এব’ হয কৃষ্ণমনন ২৪১। ৪ যুক্তি দ্বারা পদার্থনির্ণয়,  
অনুমান। “চিন্তন-মননাদি ক্রিয়ার কর্ত্তা যেই হউক, তাহার কাবণ  
মতিক প্রা.প্র ১৭৮। ৫ বেদান্তার্থের অবিরোধী যুক্তি দ্বারা অধিতীয়  
ব্রহ্মবস্তুর অনবরত অনুচিন্তন (বোধান্তর)। ৬ [ + অন-ণ] নৃদ্ধি  
(শ.ক)। ৭ (বাঙলায়) মন, অভিচি। “(ত্রিল জিভুবন) কোম  
হানে পার্বতীর মহিল মনন।—জ ২৯। ৮ ইচ্ছা। “ভৃগুপত্নী হরি-  
বারে করিল মনন।—ম ৩। (মনোহরে) মনান্তর করিতে মনের না  
হয় মনন।—দা ১৩৬। ৯ সক্ষম, প্রতিজ্ঞা। “কুণ্ড পুরাইতে যবে

করিতু মনন। তখনি পুরালে পূর্ণ হইত সে পণ।—কৃ ৩৫৯।  
১০ কল্পনা। “এই রূপে নানা করে মনন বা দ ১৪১।

মহাশ-না-মতি বি মন না ইচ্ছা, ইচ্ছাপ্রধানই মন, মন-না-মতি।  
“(মনের কথা) বেবিগে গেল কথার কথার,—কথার বলে মন-না-  
মতি।—কৃকে ৭৮।

মহাশ-পবন বি বৃক্ষবিশেষ। “মন-পবন দুই হেলএ সিজন করিল ব.প  
১১২, মন-পবন কাঠে ২২০। বি পা ১৬০, গাছ মন-পবন ১৩১। মন-  
পবন : মন যে পবন বা ম ১৪২,-৩,-৪,-৫। [মন ও পবন দুইটি গাছ।  
কিন্তু বংশীদাসের ‘পদ্মপুরাণ’ ও ‘বাইশ-কবি-মনসা’র যে বর্ণনা আছে,  
তাহাত ‘মনপবন’ একটি গাছ। ইহার অধিত্যজী দেবী চণ্ডী। গাছ কাটার  
পূর্ব্ব চণ্ডীপূজার বিধান আছে। ইহা করিত বৃক্ষ, বোধ হয়। ইহার  
কাঠে গঠিত নৌকা মন-পবনের মত দ্রুতগামী হয়, এই ধারণার মজল-  
কাব্যে নৌকাগঠনে ইহাও বর্ণনা আছে। ‘হিজল কাঠের নৌকা, মন-  
পবনের বৈঠা’, অনেক প্রাচীনার নিকটে উপকথায়ও শুনিয়াছি।]

মহাশমথ বি [স’ মমথ > (শব্দগমে) ‘থ, হি, মৈ ‘থ’ কাম। “অর  
চ দা ২৫। “রাজ গো ৯৬ : “মকর ১২২.-৪৮।—মথ বিং মনোমথন-  
কারী, মনোমোহন। ‘মামুদী’ মনমথ গো ৮৯। মনমথ মনমথ তার।  
—জা ১৬। “মনমথ পাশে প ক ৬২০।

মহাশব বি [আ মনসবহ] পদ স্থান, অধিকাং (post)। [‘দার  
(‘ব+দার) বি—মোগলসম্রাটের অধিকারে উচ্চপদস্থ কর্মচারিবিশেষ,  
ওহসদাব (magistrate)। “করমানী মহারাজ মনসবহার তা.চ ২৬।  
ব.প ১৬৩৯।

মহাশবদ্যার অ ‘মনসব’।

মহাশ (অ) বা বি [আ মনসবহ] অভিপ্রায় উদ্দেশ্য, সঙ্কল্প।

মহাশা ত্রী [মনস্ + অ (অচ) অন্ত্যর্থে + ত্রী আ (টাপু)] ১ সর্পমত্ৰা-  
ধারী দেবী, বিষহরী। [ইনি জকৎকাংকর পত্নী, আত্মিকের মাতা,  
বান্ধকিব ভগিনী। কল্পণ ব্রহ্মার উপদেশে সর্পমত্ৰাসমূহের সৃষ্টি করিয়া,  
তপোবলে মন দ্বারা ইহাকে মস্ত্রেব অধিত্যজীদেবীরূপে উৎপাদন করেন।  
এই হেতু ইনি ‘মনসা’। (‘কল্পণঃ’ মত্ৰাধিত্যজীদেবীঃ তাং মনসা’  
সম্বন্ধে, ততঃ। তপসা মনসা তেন বভূব মনসা চ সা।—ব্রহ্মবৈবর্ত্ত।  
২ (বাঙলায়) মনসার শ্রিষবৃক্ষবিশেষ, নু.হি। [‘দেবী (ত্রী)—মনসা।  
‘পক্ষ্মী (ত্রী)—আখ্যেচের কৃষ্ণপক্ষ্মী।] [একে মনসা, তার ধুনো গছ  
—(গৌণার্থে) একে প্রকৃতিকোপনা, দ্বিতীয়ে কোপোদীপনার কারণ।]

মহাশি [মনস্ + ই (সপ্তমীর ১ব)] মনে। “ব প ৫৭২।

মহাশিজ পুং [মনস্ + √জন্ + অ (ড) -ক—‘মনোজ’, উত, বিকল্পে  
সপ্তমীর অল্—‘মনসিজ’] ‘মনোভব’, কামদেব। “তরুণপুং রাগবন্ধ-  
প্রবাল্ রঘু ১৮৫২। অকৃতার্থেহপি ‘জে রতিমত্তপ্রার্থনা কুরুতে  
শ ২১। জাগল মহাশিজ মুদিত নয়ন বি.প ৩৭। দেখে শিজ মহাশিজ  
জিনিয়া মুরতি।—ম ১৯১। [‘কক (অ) ত্রী—কামশীড়া, কামাশি।]

মহাশিশয় পুং [অলুক] ‘মনঃশারী’, কামদেব।

মহাশিষ্য অ ‘মনসা’।

মহাশাস্ত্র বিণ [বত] মনোমোহন। “সর্বভূত” মহা ৭ ৫৭.২১।

মহাশাস্ত্র ম বি মনোবাহ্য, অভিলষিত বিষয়। “হু ৯৬।

মহাশাস্ত্র পুং [বত] এক বিষয়ে মনের তাৎপর্য বা ঐহ্য (অ.টী)।

মহাশাস্ত্র পুং [বত] মনঃশীড়া। “রা ২.২২.১০। হি ১.১৩৭।

মহাশাস্ত্রী ত্রী [বত] চিন্তের সম্ভাব, মনভূমি। “কৃ ৩৭৭।

মহাশ্চ অ ‘মনঃহ’।

মহাশাস্ত্রো বি [মনস্ + পথ + ও] মনের গোচরতাও বা বিবরণতাও।  
“মনশাখো নাহি হরিনাসের গ্রাহ্যে চৈ.তা ১২২।

মহাশী (-শিন্) বিণ [মনস্ + (বিনি)-১ব; ত্রী -বিনী] ১ প্রশস্ত-

করা, উদ্যতচিত্ত, মহাভা। "মনসী স্রিত্তে কামং কার্পণ্যং ন তু  
পছতি।—হি ১.১০০। ২ মতিমান্। ৩ দৃঢ়চিত্ত, হিরচিত্ত। "রমু  
১.৩২। কুস ৫.৩।—বিলী ক্রী [ 'ন+ক্রী ঙ (ক্রীপৃ) ] ১ প্রশস্তননা:  
দারী। "হা ২.৩১ ২০। ২ মানিলী। "মানবিবাতলকং কুস ৩.৩২।  
৩ হুর্গা। ৪ চন্দ্রজননী। "নহা ১.৩৬ ১১। ৫ বৃকতুগী।

মনসীকী অ 'মনসী'।

মনসীকী অ 'মনসী'।

মনসীকী অ 'মনসী'। "প্রি (অ.কো)। জাতবাহো মনস-  
বিহু: ৩ ১.১০.৩৫। ২ মন। ৩ কেবল (A)।

মনসীকী, -ম বি [ মন+আত্ম, -ন ] মনতাপ। "জলে মূখ সেখে  
বীর মনাতপে জলে।—কৃ ১৮। মনাতপে জলে মলায়।—দা ৩৭৫।  
মনে মনে মনাতপে, আমি কোলকো লুর ১৪৭।

মনসীকী অ 'মনসী'।

মনসীকী বি [ মন+অত্ম ] মন হইতে অন্তরিত; মনহাড়া।  
"(মনোহরে) মনাত্তর করিতে মনের না হয় মনন।—দা ১৬৭।—স্তর  
বি মনের অন্ততাব বা বিরসতাব, মনোমালিন্য, মনকষাকবি।  
"দাম্পত্যেব মনাত্তর এই মান কহি বপ ১০২৬।

মনসী, -মি বি [ সং মনি, গ্রাম্য ] মনি। "তার পব বাসদেব ও মণি-  
পৌসাই গান করে গ্যালেন।—হ ৩৮, মনি ধবি ৮৩।

মনসী অ 'মনি'।

মনসীকী বি [ E money-order ] ডাকে টাকা পাঠান।

মনসীকী বি [ মন+ভাদি+ত (ত) -ঈ, ইট—অটী ] বিমিত।

মনসীকী বি [ আ মনসী ] ১ প্রভু, স্বামী (master)। 'ওরা কেহ  
না মনিব।—হেম ৩৭৮। ইংরাজ মনিব পা প্র ১৬৪। ২ ভূস্বামী,  
জমিদার। [ 'ঠাকুর—ব্রাহ্মণ মনিব। 'ঠাকরন—ব্রাহ্মণ মনিবের ক্রী,  
ব্রাহ্মণী মনিব। মনিবানা—প্রভু। "পা প্র ১৬৫। ]

মনসীকী অ 'মনিব'।

মনসীকী বি [ E money-bag ] টাকা রাখার ছোট ব্যাগ।

মনসীকী বি [ E monument ] কোন বিশেষ ব্যক্তির বা  
ঘটনার স্মরণার্থিক স্তম্ভাদি, স্মরণ-স্তম্ভ। "বীকীর্তি মনুমেন্ট পরপে গগন  
(স্মরণীকাব্য)। তাঁদের রাডের বাড়ীগুলি আজও মনিমেন্টের মত  
তাঁদের স্মরণার্থ রয়েছে।—হ ১৪৬। মনে মনে মনুমেন্টকে বিবাহ  
করিলাম।—আমি 'মহিষী ব প্র ১১৬।

মনসীকী বি [ সং মনুজ ] মনুজ (day-labour)। "মনিব খাটা।—নিম্ন  
-স্ত, -ব বি [ অ.প্র ] ১ মনুজ। "মনিয়ের চর্চ মাজে কুঁড়র ধরন।  
—ম পা ৩; মনিজ কাটলাম ৮। সামান্ত মনিজ নর সাধুর তনয় ম পা  
১০৭, ৬১। ২ মনুজগতি। "হর মনিষ নহে, অনাগি নিধন।—দী  
২১। মনিজ বেথিয়া রাকস আইলা ধাইয়া—প ২০৮, ২১। ৩ দাস বা  
দাসী। "জির জন মহি আকি তোবার মনিজ ম পা ১০। ৪ লোক-  
সাধারণ। "মনিজে হাসি ব করি, কান্দএ লহনা নারী ম পা ১০২।  
৫ লোক, হৃত। "মনিজে পাঠাই আনে জখ বজুগ ম পা ১১১।

মনসীকী, মনিজ, মনিষ অ 'মনিব'।

মনসীকী ক্রী [ মন+ইবা, বত, শক্ধ-বাদি, তু 'প্রা রাউল (রাউ  
+উল—প্রা.প্র ৪.১) ] 'মনের গমন' (অ.জ), বৃদ্ধি, মতি, প্রজা।  
"(ইহুজ) অগমা মনীবা।—কথন ১.৫৪ ৮। (বেদি তে মনসহিতন)  
কনীবা মহা ৩.৩৬.২৪। ৩ ১.১১২।—বিকা ক্রী [ 'বা+ক (কব)  
+ক্রী আ (টাপৃ) ] মনীবা। "আর্য্য (পাঠাঘর) ৩ ৫.১০.২০।  
—নীতি বি [ মন+ইবিত, শক্ধ-বাদি; বত ] ১ মনের ইট;  
মদোভীট, অভিযাহিত। "মতে কার্য্য মনীবিভন্থ মহা ৫.১৭০.৩০।  
কনীবিভন্থ মতি পুংসে দেবতা: কুস ৫.৪। ২ প্রি, ক্রীতিকর।—বিত

ক্রী ১ ইহুজ, অভিযা। ২ অভিযিত, অভিযিত। "মনীবিভন্থ  
কর্তা।—হ ১৬০.১৮। মনীবিভন্থ জোরশি যেন হুধা রমু ৫.৩০।—নীবি  
(-বিন্) বি [ 'বা+ইন্ (ইনি)-ব, ক্রী -মি ] ১ মনীবাবান্,  
বুদ্ধিমান্, প্রাজ। "মুতরাষ্ট্রোঃমনীবি মহা ১.১১০। ২ মনীবা  
(সারণ)। "কথন ২.২১.৫।—নীবি পুং বিবান্, ধীর, বৃহ। "মহু  
১.১৭। মনু...মাননীয়ো মনীবিগান্ রমু ১.১১, ২৫। বসবি সক্রীতা-  
মুত মনীবি তুবিবে।—দা ১৪৫।

মনসীকী, মনীবিভন্থ, মনীবি অ 'মনীবা'।

মনু পুং [ মন+উ-ক, উ ১.১০, তু 'মনবঃ—মনবপ্রধানা বিবালঃ  
(মহীধর, গুরুবজ্জের্ন ১৫.৪২) ] ১ 'জাত', প্রজাপতিবিশেষ।  
[ ইনি একার দেহ হইতে উদ্ভূত, এই হেতু নাম 'মহাভূব মনু' (ভ ৪.  
৮.৬)। ইহার পত্নী শতকপা, পুত্র প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ, কন্যা  
আকৃতি দেবহুতি ও প্রহৃতি (ভ ৪.১১, ১০)। ইতার পুত্র-কন্যাপ  
হইতে মনুজগতির বিস্তার হেতু তাহারা 'মানব'। মনুসংহিতামতে,  
হিরণ্যগর্ভ হইতে বিরাট, বিরাট হইতে মনু উৎপন্ন (মহু ১.৩২, ২০)।  
মনু, মরীচি-প্রভৃতি, দশপ্রজাপতির প্রভা। মরীচি-প্রভৃতি হইতে অজ্ঞ সত্ত  
মনু, অজ্ঞ দেবগণ, বক্ষিপশাচাদি, নাগাদি, পক্ষিগণ, পিতৃগণ উৎপন্ন  
হয় (মহু ১.৩৫, ৩৭)। ইনি একাব মিকটে মৃত্যুশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া  
মরীচি-প্রভৃতিতে অধ্যয়ন কবান। ইহা 'মানবধর্মশাস্ত্র'। তুগ্ন মনুর  
আদেশে এই ধর্মশাস্ত্র ধর্মমণ্ডলে ব্যাখ্যা করেন। ইহা 'ভৃগুশাস্ত্র-  
সংহিতা' বা 'মনুসংহিতা' (মহু ১.৫৮-৬০)। ইনি চতুর্দশ মনুর  
প্রথম। ঝারোচিব উত্তম তামস রৈবত চান্দ্র বৈবস্বত সার্বণি দক্ষ-  
সার্বণি ব্রহ্মসার্বণি ধর্মসার্বণি রুদ্রসার্বণি দেবসার্বণি ইন্দ্রসার্বণি—এই  
ত্রয়োদশ [ ইহার পরবর্তী (ভ ৮.১, ২, ১৩ অধ্যায়) ]। ২ [ Cf.,  
Gothic—manna, Ger. Mann, AS, E man ] মনুজ  
(শক)। "কথন ৮.৪৭ ৪। ৩ অজ্ঞকরণ। "ভ ৬.৫.২৫। ৪ বিকৃ  
(মহা)। ৫ (বহব) চতুর্দশ মনু। ৬ চতুর্দশ (১৪) সংখ্যা।  
"মহাভূতি (চণ্ডী)। ৭ মনুসংহিতা। "ধর্মশাস্ত্রাণি মনানীনি।—পঞ্চ  
(কথাম্ব)। মন্বন্তরকথন (কুলুক)। [ 'জাত, 'তু (পুং)  
—মানব। 'মুগ (ক্রী)—মনুব অধিকারকাল, মন্বন্তর। 'সংহিতা  
(ক্রী)—মনুযাধ্যাত মৃত্যুশাস্ত্রবিশেষ। ]

মনুজ পুং [ মনু+মজ+অ (ড)-ক, উত ] 'মনুজাত' মানব, মনুজ।  
"মহা ৩.৬৪ ১১৬। "লোচন স শ ৩৮।—জা, -জী ক্রী [ 'জ+ক্রী  
জা (টাপৃ), +ঈ (ক্রী), ১ মানবী, নারী। "জা।—হ ১৭৮.২২।  
"ক্রী (শ.ক)। ২ (বাঙাল্য) মনুজতা, প্রহৃতি। "জাহ্নতা-মৃত-চাপ  
(প্রমুতিকতা অদিতির পুত্র ইন্দ্রের বশ)।—জ ১। [ 'নাথ, 'পতি, 'রাজ  
(পুং)—নরাধিপ, রাজা। "তি গো.রা ২ ৬৮.৫। রমু ১৩.৮৭। "লোক  
(পুং)—মনুজলোক, পৃথিবী। 'ব্যাঘ্র (পুং)—মানবশ্রেষ্ঠ, নরোত্তম। ]

মনুজ অ 'মনুজ'।

মনুজাধিপ, -ধিপতি, -জেন্দ্র, -জেন্দ্র পুং [ বত, উপস ]  
'নরপতি, নরশ্রেষ্ঠ', রাজা। "প মহা ৩.৬৬ ৫, 'পতি ৬৪ ১২৪,  
'জেন্দ্র ৫৩২। 'বব।—বৃহৎসংহিতা ১৬.২৪।

মনুজী; মনুজেন্দ্র, মনুজেন্দ্র অ 'মনুজ, মনুজাধিপ'।

মনুজেন্দ্র অ 'মনিমেন্ট'।

মনুজী, -মুজর বি [ আ মনবরা? ] মন। "মনুজা গো.বি ১.০৬, টীকা,  
১১১। মনুজর পো ৮ ৭৮, 'রা ৪৫১, ৫০২।

মনুজী অ 'মনুজ'।

মনুজ পুং [ মনু+ব (বৎ) অপত্যার্থে, ব (বৃ) আগম, 'জাতি' অর্থে,  
পা ৪.১.১০১; ক্রী -বী ] ১ মানবজাতি, মানুজ। "কথন ১.৬০.৪।  
মহু ১.৪০। ২ পুরুষ। বিপ 'ক্রী'। "মনুজপাত্ত হরণে ক্রীপাং ক্রেন্-



বৃহত ৮ মনু ১১.১৬৪। ৬ [বাঙ্ক্যার, অগ্র] লোক, সংবাদবাহক, দূত। “তুনি মনুনাথের পিতা মনুত পাঠাইল চৈত ২২৫। কস্তার অবেশণ করিবে...মনুত প্রেরিত হইল কৃ.চ ২৪, ৪৩। ৪ দলের সেতা, সেপো। “মনুত দিলেন সার্বভৌম সভা সনে। চলিলেন সতে জগদ্রাধ দরশনে—চৈ.তা ৩৯৮।—মুখী জী [‘ম+জী ঙ (ভীপ), ব লোপ] মানুষী, নারী। [‘মূর্গ (বিণ)—বহুলোকসমাগম হেতু মূর্গম। ‘দেব (পু) ১ ব্রাহ্মণ। ২ নরদেব, রাজা। “রমু ২৫২। ‘ধর্ম (পু)—মনুতত্ত্ব, মনুতোচিত গুণ বা চরিত। ‘ধর্ম্ম (পু)—কুবের (অকো)। ‘মাণ (কী)—১ অনবধান হেতু নরহত্যা। “মনু ৮২২৬। ২ নরহত্যা। ‘মজ (পু)—মুখজ, অতিথিপূজন। ‘মান (কী)—নববাহিত মান, শিবিকা, দোলা। “চৈ ম ৮১। ‘যোনি (জী)—নবযোনি, মনুতজন্ম। ‘লোক (পু)—পৃথিবী। ‘শূদ্র (কী)—মনুতশূদ্রসদৃশ অসম্ভব বিষয়। তু ‘শশশূদ্র। ‘সভা (জী)—মনুত-সংসদ। ‘সারী (-রিন্) পু—মানুষচোর।]

মনুতজ্ঞ, -ব্যোম্মর পু [উপ.স, বত] নরশ্রেষ্ঠ, নরপতি, রাজা। “‘মহা ৩৭৪৬। মার্গ মনুতের বধর্ম্মপত্নী ঋতেরিবার্ধ নৃতিবধ-গচ্ছ ২—রমু ২২।

মনুতজ্ঞের অ ‘মনুতেন্দ্র’।

মনুতর অ ‘মনুরা’।

মনুতহারী বিং [মনোহারী > ‘রী, বৈকল্পসাহিত্যে] মনোমোহন। “(তনু) জগজন্ম’ জ প ১৪, কল্প মনুত স্বত্ব মনুতহারী ২২।

মনে অবা [সংমত্তে > প্রা মণে (হে ২২০৭)] ১ বিতর্ক, বিমর্শ। ‘জে হউক সে হউক মনে, অবস্ত ত দিব দানে।—গ ৪৫। বা মনে করি মনে, মন কি মানে বাঁধী শুনে।—দা ১৬৭। ২ মত। “মা আজিকার মনে জাইছি আমি গো.চ ৮০।

মনোগত বিণ [বি] ১ মনঃপ্রবিষ্ট, জলয়স্থিত। “কামান্...মনো-গতান গী ২৫৫। মনোগতমাখিতেন্দু শ ৩৭। ২ অভিপ্রেত, বাঞ্ছিত।—গত কী ১ জন্ম বিষয়, অতীতবস্ত। “মনোগতং সা ম শশাক শসিতুঃ কু স ৫৫১। প্রাহ দেববানী মনোগতন্ ত ৯১৮২৮। ২ ইচ্ছা, অভিলাষ।—গতি জী [বত] মনোবৃত্তি (নীলকণ্ঠ)। “পরিত্যজামি হাং কাম” হিহা সর্বমনোগতীঃ (মহা—SW)।

মনোগতি অ ‘মনোগত’।

মনোগ্রাহণ (কী) [বত] মনোহরণ, চিত্তাকর্ষণ।

মনোগ্রাহী(-হিন্) বিণ [মনস্+√গ্রহ+ইন (শিনি)-ক-১ব, উত, জী -হিন্] ১ চিত্তাকর্ষক, মনোজ। “মহা ১৩১১২৩। ২ সম্মত, অভিমত। “সর্গভূতমনোগ্রাহি যুজন্ গো রা ৫৪৪৮।

মনোগ্রাহ্য বিণ [তত] মনোবিষয়ীভূত, মনোগোচর।—হু কী মনোজ্ঞ প্রত্যকবিষয়। “‘হু হুৎ।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৫৭।

মনোজ, -জজা (-জন্) পুং [মনস্+√জন্+অ (ড)-ক, উত, মনে জন্ম বাহার, বহরী] মনসিজ, কাম।

মনোজজা (-জন্) অ ‘মনোজ’।

মনোজব বিণ [উবহরী] মনোবেগসদৃশ বেগবান্, অভিলষু। “তদ্বন্দিত মনোজবৈঃ রা ৩৮২২৬। গমন মনোজব।—ম ২৭৮, মনোজব...তুরঙ্গম ৪২২। মনোজব বানে শি ৮৭।—জব পুং ১ বিজু। ২ [বত] মনোবেগ।

মনোজ্ঞ বিণ [√জা+অ (যক্বেক)-র্ম, মন হারা জ্ঞ জ্ঞেয়—অ.টী, তু.ত] ‘মনোজ্ঞেয়, হৃদয়, কান্ত, মনোহর, চাক। “মনোজ্ঞেয়ঃ সিরিঃ রা ২.৫৩১৪। ইয়মধিকমনোজ্ঞা বহুলোপাতি তবী শ ১১৮। লতা...‘গজবারু ৩৭, ‘বেবান্ (নরলোকপালান্) ৬.১। মনোজ্ঞ...তুরঙ্গম।—ম ৪২২।—জ পুং সরলবুদ্ধ।—জা জী ১ মনঃশিলা। ২ জাতি।

মনোজ্ঞা অ ‘মনোজ’।

মনোজ্ঞ পু [বত] মনোজম, চিত্তসংযম। “মনু ১২ ১০ ১

মনোজ্ঞ বিণ [তত] পাপসংকল্পবিত্তমানস। “মনু ৫১০৮।

মনোজ্ঞ বি [অগ্র] মনের বৈষ, সংশয়। “ম ৫৪২।

মনোজ্ঞ পুং [বত] বুদ্ধিমান, মতিব্রূণ।

মনোনীত বিণ [তত] ‘মনঃ কর্তৃক প্রাপিত’, অভিমত, অকীট।

“সামঞ্জস্য করিলে হয় সভার মনোনীত ম.বি ২৪১। বর মাপ মনোনীত তা ৮২৫৭। মনোনীত বর।—মে ৫১। কহিতে লাগিল রত্নী কিম্ব মনোনীত।—ম ৪১৭।

মনোজ্ঞকুল বিণ [মনঃ+অনুকুল, বত] মনের প্রিয়, অভিমত।

“মনোজ্ঞকুল...বচনম্ মহা ৩২২৬৩১।

মনোজ্ঞক বিণ [মনস্+অনু-√গ্+অ (ড)-ক, উত] চিত্তানুকূল, মনোভিষাম। “ভূমিপর্ক মনোজ্ঞক মহা ৬.১২ ৪২।

মনোবদ্ধ বি [অগ্র] অভিমত বদ্ধ। “শ্রী ১৪৪।

মনোবাঞ্ছা বি [বত] মনোবাঞ্ছা, কামমনোবাঞ্ছা। “বৎ-কিঞ্চিদেনঃ কুর্বতি ‘স্তিভিজনা’ মনু ১১ ২৪২।

মনোবাঞ্ছা জী, -বাঞ্ছিত কী [বত] মনঃকাম।

মনোবাঞ্ছিত অ ‘মনোবাঞ্ছা’।

মনোবিকার পুং [বত] চিত্তেব অন্ত্যথাব, চিত্তবৈকল্য।

মনোবিনয়ন কী [বত] মনোনিয়ন্ত্রণ, মনোপ, চিত্তসংযম।

মনোবিরুদ্ধ বিণ [তত] মনোনিরমণীল। “মহা ১৩ ১৮ ৭৫।

মনোবিষয় পুং [কর্মধা] মনোদেশ মনোগোচরতা। কু স ৬৭।

মনোরজি জী [বত] ১ মনের কার্য চিত্তচেষ্টিত। ২ জলচাবত।

অগ্রে চেষ্টাপ্রতিক্রিয়া কামিনজনমনোবৃত্তিঃ শ ১৫৬।

মনোবেগ পুং [বত] মনের ক্ষিপ্ৰগতি, মনোজব।

মনোব্যাধী জী [বত] মনোবেদনা, মনঃপীড়া।

মনোভজ বি মন ভজা, পণ্যভজ মনোমালিন্য। ‘যথোচিত মনো-ভজ বিহ ৪১। “দে মিত্রতা তেমন হয় কিরা শি ৮২।

মনোভব বিণ [স.ত] ১ মনঃস্থিত, জলয়স্থ, মানসজাত। ২ মনো-মাত্রবিস্তৃতিত। ভ ৬১৫২৪।—ভব পুং ১ মনোজ, কাম, কাম-পবুতি। ‘অকালজ্ঞমনোভবঃ বহু ১২৩৩। ঘিরেকান্ মাংসকরাণীব মনোভবত কু স ৩২৭। ‘মঙ্গল বি প ৯ ১২৬। মজি মনোভবে।—ম ৪৭২। উৎথলয়ে মনোভব ব প ৩৩২। ‘ভবের কি অনির্কলনীর প্রভাব।—কাম ৭৭। ২ প্রণয়, অনুরাগ।

মনোভিরাম বিণ [বত] মনের পিয়, মনোমুগ্ধ। “রমু ১.৩৯।

মনোভীষ্ট বি মনের অভিমত, মনোমত। “মনোভীষ্ট বর।—হু ৫৫।

—ভীষ্ট বি মনের প্রিয় বিষয়। ‘মনোভীষ্ট সিদ্ধ কু ১৪৭, শ্রী.ম ২২১।

মনোভীষ্ট পুরিবে পার্কীতি।—হু ২। মনোভীষ্টসিদ্ধি ম.ম ৫১।

মনোভূ পুং [মনস্+√ভূ+কিপ (০)-ক, উত] কাম। “ক.স ১১।

মনোমত বি মনোভীষ্ট, প্রিয়। ‘মনোমত বর।—ম ১৬।

মনোমর্থ নি [তু ‘সং মর্থ (মনঃ+মর্থ), বৈকল্পসাহিত্যে] কাম, রতীজা। ‘মাখন মনোমর্থতয় রা শে ৫২। বাবৎ জ্ঞয়ে নাহি মনোমর্থ উঠে রা প ৭।

মনোমর্থন পুং [বত] ‘মনোনিপীড়ক’, কামদেব। “মনোমর্থনরূপক (SW)।

মনোময় বিণ [মনস্+ময় (ময়ই)] ১ অন্তরকরণকার (মিতা-করা)। ছান্দোগ্য ৩৪.২। ২ মন-উপাধিক। “মুণ্ডক ২.২.৭।

৩ মনোবিকার, মানস, মনঃকলিত। “মনোময় কলিত বিবিধ উপহার।—ম ৭৩৯। (মন।) তুমি মনোময় প্রতিমা করি বলাও হুনি-পঙ্কজনে—রামপ্রসাদ।

মনোহরবিজিত বি মনের অগ্রসরতা, অগ্রসরতা, মনোহর।

মনোহরকর বি [ 'মনোহরকর' সাধু ] চিত্তমোহনক, চিত্তাকর্ষক।

‘কর’ ‘কর’ রূপে।—ন ১৬৬২। ‘কর...বরণ প.তু ৩৩। ‘কর সঙ্গীতের মত ব.প্র ৪৯৮।—কারী (গিন) বি [ 'মনোহরকারী' সাধু ] ‘মনোহর। “সর্বজন” সেই জরগীতি।—ব.প্র ৫৩৯। [ মনোমুগ্ধ করিতেছে (অসাধু) ]—মনোমোহ বা মন মুগ্ধ করিতেছে (সাধু)। ‘অলঙ্কারশিক্ষিত-লব্ধ’ করিতেছে ব.প্র ৯১।]

মনোহরমোহন বি ১ মনোমোহকর, মনোহর। ‘সে ঈষদীর্ঘ বগুর’ ন ভজী ব.প্র ৫০। ২ প্রিয়। ‘ন আটিল, মন জানে সখি।—গান ২০১। ৩ হৃন্দর, প্রিয়। “ন, গহন বামিনীশেবে, দিলে আমারে জাগারে।—ঈষদী।—মোহন বি চিত্তমোহ। “ভারতচন্দ্র বিজ্ঞার অগুরু রূপ-বর্নন করিয়া বঙ্গদেশের ‘ন করিয়াছেন ব.প্র ২৫।—মোহনী বি মনোমোহকারিণী, অতিহৃন্দরী। ‘নী আশমানি কিরণ রূপবতী ব.প্র ২৫।—মোহা বি চিত্তাকর্ষক। ‘বেণু বিবাহে’ হা জি ১ ১৩৭।—মোহিনী বি ১ মনোমোহকরী। ‘ও কে রে’ নী ব.প ১৫০। অরি ভুবন’।—গান ২২১। ২ মনোহারিণী, হৃন্দরী। কথান্তলি বড় ‘নী। যে বলে সে আবণ্ড ‘নী ব.প্র ৫০৯। ৩ মনোহরা, চিত্তাকর্ষিণী। ‘তোমার ‘নী রাখা।—দা ৪১৫।—মোহিনী বি হৃন্দরী, রমণী। ‘হর’ ভজ।—দা ২৩৯।

মনোমোহনী, -মোহা, -মোহিনী অ ‘মনোমোহন।

মনোমোহনী (-মিন) বি [ মনস্ + ম/হা + ইন (গিন) -ক-১ব, উত ] মনোগামী, মনোজব দ্রুতগামী। “রী রথঃ (S W)।

মনোমোহগ পু [ বত ] মনোনিবশ, অবধান।—যোগী (-গিন) বি [ ‘গ+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -গিনী ] অবহিতচিত্ত।

মনোমোহজ বি [ বত, স্ত্রী -নী ] চিত্তপ্রীতিকর, মনোহর।

মনোমোহজ পু [ বত, মনোহর > (স্বরাগমে) ‘থ (৭) ] ১ ‘মনের রথভূলা’, ইচ্ছা, অভিলাষ, স্পৃহা, কাম। ‘রা ২ ৫২ ৫৬। লঙ্কাবাকাশে যে ‘থঃ ৭ ১১৫। ‘থ’ নাম উত্প্রপাতাঃ ৩১০। মনোরথানামগতির্ন বিভক্তে কুস ৫৬৪। ‘গতি।—মে ২১১। ২ অভিলষিত বস্তু, অতীষ্ট। ‘মনোরথায় নাশ’সে কি’ বাহো ল্পন্দসে বৃধা ৭ ১০। ৩ (নাটো) সঙ্গদর্শনাদি হেতু অভিপ্রায়জ্ঞাপন। ‘সাদ ৬ ১১৩। ৪ (বাঙলার) মনোরগ রথঃ, মানসদান। ‘একলি চড়িল মনোরথ মাহ।—ব.৮৭। ৫ কপিলা বা কামধেনুর বৎস। “মনোরথ নন্দিনীর বত মুগ্ধ থার।—ম ৪০৫। বৎসক ভাগ্যর (কপিলার) সাথে সাত মনোরথ ব.প ৪৬৯। মনোরথ সঙ্গে হুকপিলা জি ৭ ১৮০, ২১২, ১১৯। [ ‘কৃত (বিপ) ]—ইচ্ছাসুসারে কৃত, মনোনীত। “মনোরথকৃতো ভর্জা।—হ ১৭৭ ৪৮। ‘তৃতীয়া (স্ত্রী)।—চৈত্র গুরুতৃতীয়া। ‘দায়ক (বিপ) —অতীষ্টদাতা, বাহ্যাপুরক। ‘ক সা ২২.১৮। ‘বন্ধ (পু) —অভিলাষ-নিবন্ধন। “বন্ধবন্ধু মা ১ ৩৪। ‘সিদ্ধি (স্ত্রী) —বাহ্যাপুরক, ইষ্টাপত্তি। ‘শুষ্টি (স্ত্রী) —কল্পনাকৃত বিষয়, আকাশকুসুম।]

মনোরথমোদক পু [ উলো ) মনোবধকৃত বা কল্পিত মোদক, কল্পিত মনোরম বিষয়। তু ‘মনকলা’। “অবিনীতহৃদয়া বালরঙা - মনোরথমোদকৈঃ আদ্যান বিড়ম্বয়তি ক ম ৬৮।

মনোরথ বি [ মনস্ + ম/রমি + অ (অণ) -ক, উত, স্ত্রী -মা ] ‘মনোরমরিতা’, কাভ, মনোজ, শোভন, চারু। ‘চিত্তকুটং’ মনু রা ২ ৫৬ ১২। অল্পবয়স্কমনোরথ (অজুলী) ৭ ৬১১। মনোরমা সে তটনী স ৭ ৮০।—হরা স্ত্রী ১ হৃন্দরী, রমণী। ২ পোরোচনা। ৩ হৃন্দাবিশেষ।

মনোরথমোহা অ ‘মনোরম’।

মনোরথমোহা বি [ স + ম ] সর্ব ‘মনোরম’। “মনোরমা মহে কাণ্ড ৭.প ২৮৮, ২৯।

মনোলোভা বি মনের লোভোৎপাদিকা, চিত্তাকর্ষিণী। “কপুরু-মালতী. . মনোলোভা রা শে ২২। (শোভা) মনোলোভা ভা ১২১। বিবাহর-প্রতিবিম্বক-মনোলোভা বি হ ৩।

মনোমোহা বি [ ‘মনসা’ সাধু তু ‘মনোমোহা’ অগ্র ] মনের সাধ, যেচ্ছা। ‘মনোমোহে ধরা দিল ভং’সিত রাস্তারে বি হ ১১৪।

মনোমোহিত বি [ হত মনঃ বাহাব, বহত্রী ] প্রতিহত (অ কো)।

মনোমোহর বি [ মনস্ + ম/হা + অ (অচ) -ক উত, স্ত্রী -রা ] ১ ‘চিত্তহারক’, চিত্তাকর্ষক। “পবিত্রলো গন্ধ জনমনোহবে (অ কো)। ২ রমণীয়, কাভ, হৃন্দর। ‘রস্তাম’ ‘রা’ গো বা ১ ৬৬ ১২। গাভীর্বা-মনোহর’ বগুর রু ৩৩২। অবাঃমানাহর’ বগু ৭ ১১৭। ৩ মন-প্রীতিজনন। ‘স্ত্রীণা’ (নাম কর্তব্য) বিস্পষ্টার্থ মনোহরমু ২ ৩৩। কোন হয় সেনের না হয় মনোহর স্ত্রী ১২৪।—হব স্ত্রী ১ কর্ণ। ২ (বাঙলার) প্রিয়, পতি। (আধি অঙ্গনে রঞ্জিত) মনোহর-মনোহর বি হ ৪। নীলকণ্ঠ বধা (নিভারিণী) —মে ২৯।—হরা স্ত্রী ১ জাতী, কর্ণবৃধী। ২ (বাঙলার) নাবিকেল ক্ষীর ও শর্করা দ্বারা প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ। ‘কু ৩৭৬। বি পা ১৬৮। জি ৭ ৭৪। জি ১৫২। টে ১ ১৫৮। বা শে ২২।

মনোমোহরশা (সো) স্ত্রী বি মনোহর শাফের প্রবর্তিত কীটনের স্তর-বিশেষ। “হাটতে যাইতে ‘সাহী একটা ডুক তাঁহার স্তরন ইটল আ হু ৬৯, কীটনীয়ারা ‘সাহী বেনিট ও নানা প্রকার হুরে কীটন করিতেছেন ৮১। [ বামানন্দ রায়ের বংশধর মানোহর হুগলী-লশখরা গ্রামে বাস করিতেন। ধার্মিক বলিষা তাঁহার উপাধি শাহ হুটরাছিল (বাংলা শব্দকোষ)।]

মনোমোহর অ ‘মনোহর’।

মনোমোহরী (-রু) বি [ বত ] চিত্তহারক, মনোমোহন। ‘তয়ানেত্রে বব বতে মনোহরী তমসিধ ১০ ৬২ ১৬।

মনোমোহরী (-রিন) বি [ মনস্ + ম/হা + ইন্ (গিন) -ক-১ব উত, স্ত্রী -রিনী ] ১ চিত্তহারক, মনোহর, হৃন্দর। ২ চিত্তাকর্ষক, মধুর। ‘মনোহারি বচন’ গো বা ১০২ ১৭। ৩ মনঃপ্রীতিকর। ‘গাঙ্গ’ বারি মনোহারি (গদ্যষ্টক)। ৪ [ ‘মণিহারি’ ] সর্ব ‘মণিহারী’ (১)। “বেচে কেহ মনোহারী ব.প ১৫২ ৪।

মনোমোহিত বি [ অগ্র ] যাহা মন হিতকর বোধ হয় অতীষ্ট, প্রিয়। ‘বেই বর মাগ তুমি দিব মনহিত অ প ১০৩-৬। ‘বর্ষাক্তমনোহিত করিবার তরে। হেথোই স্বল্বে প্রভু মিডালা-উপরে ৮—ন প ৩০৪।

মনোমোহিত বি [ মনস্ + ম/হা + কিপ (০) -ক-১ব উত, স্ত্রী -২ ] মনোহর, মনোজ, মরক। ‘মাথ ১৯ ১০৯।

মনোমোহি বি [ স + মত > প্রা মত > বা মত বৈক্যসাহিত্যে ] মত। কি কল ভেল মনিসত।—গো ২২৯।

মনোমোহি প্র [ স + মত > প্রা মত (প্রা প্র ৪০৫, বৃত্তি) > বা মত, ঠ মত —মুদ্রিমত, তু ‘কা মনু—আকল মনু’] ১ অন্তর্ভুক্ত প্রত্যয়, তৎ-যুক্ত, তৎবিশিষ্ট। ‘পর’, পুত্র, বৃদ্ধি’, লক্ষী’, জী’। মুক্তি—ম ২৮২, মতি ৪ ১৭, মহাকীর্তি ৫১১। ২ সর্ব মনঃ। গমত।

মনোমোহি বি [ স + মত > (স্বরাগমে) ‘র, বৈক্যসাহিত্যে ] মত। পিরীতি অন্তরে, পিরীতি মন্তরে চ দা ১২৮। গো ৮ ৮৩-৫। জগরে মন্তর প ক ২১৭। দেশের মায়-মন্তরে কু কে ১৫০।

মনোমোহি বি [ মনস্ + ত/ব + ম/ধ ] ১ মননীয়, জেয়। স চ হেতুর্ন মতব্যঃ মহা ৫০ ১৫। সাধুরেব স মতব্যঃ নী ৯ ৩০। ২ চিত্তনীর, ভাব্য। “নাভ্যখা দেব মতব্যঃ ক সা ৪৪ ১২২। সপে নাভ্যখা মতব্যঃ।—হি ১২৬। ৩ (বাঙলার) অভিমত বিষয় (remark)।

মনোমোহি (-ত) পু [ মনস্ + ত (তুহ) -ক-১ব, স্ত্রী -স্ত্রী ] ১ মনন-



মহাভাষ্যিক শ্রী [উলো] মনুপতঙ্গল। “পুংকৃত্য রা ১.৭০২০।  
 মনু, বিক [ভা, প—মহতি, সেট] গাহ, বিলোড়ন, সৎকাত। —হ,  
 সক [জ্যোতি, প—মহ্যতি; সেট] ১ সর্ব ‘মহ’। “মহ্যতি দধি  
 মন্বী (ক.ক)। ২ বিনাশ (ক.ক)। “মহ্যমি কৌরবশতঃ সমরে ন  
 কোপাং—বে ১.১৫। ভট্ট ১৭৪১। —হ, (মহি) সক [ভা, প  
 —মহতি, সেট] ১ বধ, হিংসা। “মহিত। ২ ক্লেদ (ক.ক)।  
 মনু পুং [১/মহ্+অ (যক্)-তা, ছানস] ১ বিলোড়ন, মনন।  
 “মহু ১০.৩। ক.সা ১১৮০। দধিমহ্যমনি পর ৭। ২ ক্লেদ। ৩ বধ,  
 হিংসা। ৪ [+অ (অহ)-ক] দিবাংকর। ৫ অংশ, কিরণ।  
 ৬ সৈবরোপ। ৭ [+অ (যক্)-র্ষ] ত্র্যব্রহ্ম-সংস্কৃত সন্তু (তৎ-  
 বোধিনী), যিএ মাথা শীতল জলে গোলা নাতিতরল নাতিখন সন্তু  
 পেরবিশেষ, সাক্ষ্য। ‘সন্তুভিঃ সর্পিণ্যাত্যৈঃ শীতবারিগরিষ্ঠতৈঃ।  
 নাত্যজ্ঞো নাতিসাল্লক মহ ইত্যভিধীয়তে।—বাজনিষ্ঠ। “উন,  
 উনক” পা ৩৩৬১, ৭২১৮। ৮ [+অ-ণ] মননগণ, মটনী।  
 “পা ৭২১৮। ৯ বিলোড়নার্থ চমস। ১০ যুগবিশেষ। —হ শ্রী  
 নির্ভবনগণ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩৩১০.৮। —হা শ্রী ১ মননগণ।  
 “কি ৪১৬। ২ মেসিকা। [‘সিরি, ‘পর্কত, ‘শৈল (পুং)—মনন-  
 গণগণ মনন। ‘গুণ (পুং)—মননরজ্জু। ‘জ (শ্রী)—মননজাত,  
 নবনীত। ‘দণ্ড, ‘দণ্ডক (পুং)—মননবটি। ‘বিক্ত (পুং)—মহ-  
 রজ্জবন্দনার্থ হুণ।]  
 মনু সর্গ [স, মহ > প্রা ১/মণ > ‘হ] মনন করা, বিলোড়িত  
 করা, মওরা। “মহত সাগব।—ম ৮। আমি মহিভাবে কৈহু বপ  
 ৬৬৮। বা ম ২১। সরোবর মহিবা।—গান ১৭।  
 মনু পুং [১/মহ্+অন (লুট)-ণ] ‘বিলোড়নসাধন’, মনানগণ।  
 “মননাবর্ণপূর্ণ (গর্গব)।—হ ৮৩৩৬। মনন মনন বপ ৬৬৮। —হন  
 শ্রী [+অন-তা] ১ বিলোড়ন। “সাগরতাপি মননম্ মহা ১১৮৩০।  
 সমুদ্রমনন।—ম ৮। মননের লডি বা ম ২১। মননের দড়ি ম.তা ৮২।  
 আমার সব স্থগতমননন অভাবে ফিরে এস।—গান ১৫২। প্রণবক্ষীর-  
 সিদ্ধমহনোভূত বহু-কালকূট পা প্র ২৬। ২ অবগির্ঘণ দ্বারা অম্মাৎ-  
 পানন। “অগ্নবর্ধনম্।—ছান্দোগ্য ১৩৫। ৩ বধ। “প্রলম্” শ্রী মা  
 ১৭৭। ৪ (বাঙলায়) শীতলপূর্বক সর্বগ্রহণ। “এবসর পাইমাহে  
 করিতে মনন শ্রী ম ২২৫। —হনী শ্রী [১/অন-ধি+শ্রী ই (ভীপু)]  
 মননপাত্র, মননঘটি। [‘ঘটা (শ্রী), ‘পাত্র (শ্রী)—মননভাজন,  
 মন্বী। ‘দণ্ড (পুং)—বিলোড়নবটি, মনান। ‘বনক (শ্রী)—অগ্নি-  
 মননবট। “কাত্যায়ন ৭৫।]  
 মন্বী ত্র ‘মনন’।  
 মনু বিণ [১/মহ্+অর (অবন্)-ক, শ্রী-রা] ১ মনগামী।  
 “গর্ভমহরা যুগবৎ শ ৪১১। রসভরে মনর।—ব ৭০। ২ মন।  
 “রাসমহমহরচল-ভুগলসাম মায ৫৬২। দপ্তে সালসমহরং ভুবি পল্ল  
 সাম ৩৪১। দরমহরচরণবিহার গীপো ১১৩। (শারদ জলদমালা)  
 অসিতেহে. “বিলাসে।—স ১০০২। ৩ অলস। মনমহর ভাবিন্  
 মায ৩৪০, ৭১৮। ৪ বিলম্বমান। “রাজা প্রভাতিজ্ঞানমহরঃ  
 শ ৪১১। ৫ অলস, শিথিলপ্রবহ। “রম্ ১২২১। ৬ জড়, বৃহ।  
 “কৌলিক।—পক ৫৫৮। ৭ মজ্জ, গভীর। “নমং কুন্তে বদন-  
 মহরং কি ৪১৬। ৮ নীচ, নিম্ন। ৯ নিম্নল, নিম্নল। “গর্ভতর-  
 মহরাকী...রাধা (আর্যাসপুতী)। ১০ পুং, বক্র (মেসিনী)।  
 ১১ বৃহক (indicating—A.)।—হর পুং ৩ কোপ। ২ বাধ।  
 ৩ কোব। ৪ কল। ৫ মনগামী বোঝা। ৬ [+অর-র্ষ] নবনীত।  
 ৭ হর্ষ। ৮ [+অর-ণ] মনানগণ। ৯ মনন গর্ভত।—হর শ্রী কুহটী,  
 কুহট।—হরা শ্রী কৈকেয়ীর দাসী। “রা ২৭.২। ক ৮৯। রা ১০১।

[‘গারী (-বিন্) বিণ—মনগামী। ‘বিবেক (বিণ)—বিবেকমহর,  
 বিচারবৃহ। “মা.রা ১.১৮।]  
 মনু ত্র ‘মহর’।  
 মনু ত্র ‘মহ’।  
 মনুচল, মনুজি পুং [কর্ষণ] মনর। “ত্রি ক.সা ৩১.২৫।  
 মনুজি ত্র ‘মহাল’।  
 মনুজ পুং [১/মহ্+অন (আনহ্)-ণ (অ.টী)] ১ মননগণ, মটনী।  
 “মহান” মননং কৃষা মনুজঃ (অবরাঃ) রা ১৪৫.১৮, ২৭। “গড়ি  
 শ্রী.ম ২২। ২ [আন-ক] শিব (মহা)। [‘দণ্ড (বি)—মননগণ,  
 মটনী। “ভগ্র ১৬২।]  
 মনুজি বিণ [১/মহ্+ত (ভু)-র্ষ] মনিত। “কি ৫.৩০, মলিনাধ।  
 মনুজী ত্র ‘মহী’।  
 মনুজী (-বিন্) বিণ [১/মহ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ মননকারক,  
 বিলোড়ক। ২ গীড়াকব। “মহীনি চেতসাম্ (জলেজানি) ভট্ট ৬৭৪।  
 —হিনী শ্রী দধিমহনপাত্র, গর্গরী।  
 মনু (অক্ষি) সক [ভা, ও—মলতে, সেট] ১ ভটি। ২ গতি।  
 —ল, অক ১ মিত্রা। ২ মদ, গর্ভ। ৩ হর্ষ। ৪ গীতি। ৫ জাড়া।  
 মল বিণ [১/মল্+অ (অচ)-ক] ১ অলস, শীতক। (“জনাঃ) মল্যঃ  
 ত ১১.১০। ২ মলব। “মল্যঃ গতিম্ ক.সা ১১৬। শ ২২। মলমল্যঃ  
 বজ্রাঃ (তকণাঃ)।—হুত ৫১৪। ৩ মনরগামী। ৪ মূঢ়। “রম্ ১.৩।  
 (জনাঃ) হুমলমতঃ ত ১১.১০। ৫ অভাগ্য। ৬ প্রতিকূল।  
 “ভাগা ১১.১০। মল মলগ্রহে বোব বিহু ৪৭। ৭ অতীক, যুহ।  
 “বগ্নিরভুং সূর্যঃ রা ২৬২.১১। ৮ যুহ, ধীব। “মলানিল মহা  
 ২৩৩২। ৯ ইষৎ, যুহ। “মল মধু স্মিত-হাস রা.প ৪২। ১০ অজ,  
 কুণ। “মলোদরী (অ.টী)। ১১ অগট। “সবাং মল্য চিকিৎসতি  
 ভিষক (অ.টী)। ১২ ক্ষীণ। “বীর্ষা, মল্যারি। ১৩ গলিত, মট।  
 “মলবিভব। ১৪ অমুগ্র, জীর্ণ। “পরিণতবরা মলবিবো নাম কুকর্মণঃ।  
 —পক ৩৫১১। ১৫ রান, নিশ্চত। “মলচ্ছার। ১৬ বোগী। ১৭ হুট,  
 অসৎ। ১৮ শিথিল। “মলোৎকোহেদি নগরগমন-প্রতি শ ১১১।  
 ১৯ বৈর, বস্ত্র। ২০ মদরত, পানাসক্ত। ২১ উদাসীন (indifferent)।  
 ২২ মলগ্রাজ। “গী ৩২২। ২৩ গভীর। “মলৈঃ.. বজমলমলনৈঃ  
 মায ২২.১৫। ২৪ (বাঙলায়) দ্রুতবিত্ত, ব্যতিচারী। “সে মল হোক,  
 আমি না মল হইলে আমার কে মল করিবে—ব.প্র ৩৫৫। —ল  
 জি বিণ ১ মনরভাবে। “প ২.২। ২ যুহবরে। ৩ যুহভাবে। “মল্যঃ  
 মল্যঃ যুগতি পবনচান্দ্রকুলো যথা তাম্ পূমে ২। —ল পুং ১ শনৈশ্চর,  
 শনি। “বঠেতে বৈসরে মল্য।—ব প ১০৬১। ২ বন। “ক.সা ৩২.১৫।  
 ৩ প্রলয়। ৪ চতুর্বিধ হস্তীর একতম (অ.চি), বীরগামী হস্তী।  
 ৫ বাতলেয়াধিকা হেতু ক্ষীণপক্তি জঠরানল। —ল শ্রী ১ পাত্র,  
 আধাব। ৬ উত্তরকক্ষনী উত্তরাখাল উত্তরভাষাপা ও রোহিণী নক্ষত্রে  
 রবিসংক্রান্তি। ৭ (সঙ্গীতে) প্রতিবিশেষ। [‘কর্ণ (বিণ)—ইষৎ  
 প্রতিনিধিহীন। “বহিরাম্” গুঃ জ্ঞেয়ান্। “কারী (-রিন) বিণ—অহিত-  
 কারী। “ক.সা ২২.২০৬। ‘গ, ‘গতি, ‘গমন, ‘গামী (-বিন্) বিণ—বীর-  
 গতি, মনরগামী। ‘গ্রহ (বি)—শনৈশ্চরগ্রহ। “বিহু ৪৭। ‘চেতাঃ  
 (-তন্) বিণ—১ মলবুদ্ধি, মর্কোবা। ২ হতবুদ্ধি। “মহা ৫.১৮.১৫।  
 “জ্ঞার (বিণ)—জ্ঞানকাতি, নিশ্চত। “ধার (বিণ)—বীরপ্রবাহ,  
 যুহপ্রোতাঃ। “ধী, ‘প্রজ্ঞ, ‘মতি (বিণ)—যুহমতি, মর্কোবা। “মতি  
 ত ১.১১.১। “ধী ক.চ ১১, শি ২। “পুণা (বিণ)—ক্ষীণপুণ্য,  
 মলভাগ্য। ‘বিভব (বিণ) ক্ষীণবিত্ত, নির্ধন। “পক ৫.৫। ‘বিব  
 (বিণ)—ক্ষীণবিব। “বিসর্পী (-র্গিন্) বিণ—মহগামী। “পক ১.২৭৫।  
 “ভাঃ (-ভান্) বিণ—ক্ষীণকাতি, নিশ্চত। “রম্ ৭.২। “ভাগী (-বিন্),

‘ভাগ্য (বিণ) —কীর্ণপূর্ণ, ছুঁত, হতভাগ্য। ‘মেধা: (-ম্) বিণ —সর্ব ‘মন্দ’বী। ‘রশ্মি (বিণ) —কীর্ণকর, নিশ্চয়। ‘জ ‘মন্দ (৭)। ‘শিশির (বিণ) —অল্পনীতল। ‘শ্রিত (ক্ৰী), ‘হাস (পু), ‘হাস্ত (ক্ৰী) —মুহূহাস্ত। ‘‘ত চৈচ ১৬২। [ ‘মন্দ না থাকি —অহিতকার্যে লিপ্ত না থাকা। ‘আপনার কড়ি আপনি পাই, ...কাক মন্দ থাকি নে। —দা ৯৫৫। মন্দের ভাল —মন্দ হইলেও অপেক্ষাকৃত ভাল। যেমন, নাই-মামার চেয়ে কানামামা —মন্দের ভাল। “দা ৪২, ২৬৮।]

মন্দমন্দ বিণ [ মন্দ + মন্দ (অনু শব্দ) ] মন্দ, খারাব। [ মন্দ হটক, মন্দ হটক অর্থাৎ মন্দমন্দ হটক। স্বামী মন্দ হটক মন্দ হটক, মেয়ে মালুমবেয় এয়ত থাকি ভাল আছ ৩৭। জা ৮।]

মন্দমন্দ বিণ [ প্রকার বিকৃতি, কর্ণধারয়ব সমাস, পা ৮১১২ ] মন্দপ্রকার, ঈষদমন্দ। অহ: মন্দমন্দাপম্ উমে ৪৭। —মন্দ কি বিণ ১ ঈষদমন্দ। ‘কি ৯২৬। ২ (বাঙলার) অতিধীবাভাবে। কিছু কহে মন্দমন্দ শু ২২১।

মন্দম্ন বিণ [ √মন্ + অব (অবন) -ক, উ ৩১০১ ] ১ মন্দ, জড়, অলস। ২ বিগল। —ম্নর পুং ১ পরিতবিণেব, মন্থশৈল। ‘(অমরা:) মন্থনং মন্দর কৃষা মন্থ: রা ১৪৫১৮। মন্দরাত্রি কি ৫৩০। ২ মন্দার। ৩ বর্ণ। ৪ অষ্টগুহ্য হারশিষেব (অচি)।

মন্দমন্দ বিণ [ মন্দ + মন্দ (অনু শব্দ) ] মন্দভাবে, অমুহূতা। অকস্মাৎ কি বিকার, চক্রে দেখি অন্ধকার, মন্দমন্দ বায় না কোনরূপে। —দা ৩৪৫। [ মন্দমন্দ বলা —নিন্দা করা।]

মন্দ্য<sup>১</sup> অ ‘মন্দ’।

মন্দ্য<sup>২</sup> বিণ [ স+ মন্দ, হি, ঠ মন্দা ] ১ অন্ন, কম। ‘পথপ্রম হবে মন্দা, কিনিহ তোড়ানি জোলা কচ ২৩৫। ২ শিথিল (উৎসাহ)। ৩ নরম, সস্তা (বাজার)। ৪ মুহ মাটো (অস্বর ধার)। ৫ ধীর। ‘মন্দা বাও গো চ ৪৯৬। ৬ কীর্ণগতি (জঠবানল)। অগ্নি মন্দা। ৭ জড়, স্থল (বুদ্ধি)। ৮ ছুট্ট, গোঁয়াব। অথব নিবস মন্ কলনি মন্দা বি সা ১২০। [ মন্দা মন্দা —মুহ মুহ। মন্দা মন্দা বাও গো চ ৪৯৬।]

মন্দ্যাকিনী ক্রী [ মন্দ + √অক গতি + ইন্ (গিনি) -ক + ক্রী ই (ক্রীপ), উত ] ১ ‘মন্দগামিনী’ বিরঙ্গগা, স্বর্গী, আকাংক্ষা। ‘‘নন্দনবোবিহারে। —নৈ ৬৮০। স্বর্গে ‘তটে। —পঞ্চরাত্র ১১৪০। দেবলোকে আইলা গন্ধা হইলা ‘নী। —গ ৫৭। ম ৪৭১। পত্ ১৭। ২ গন্ধা। ‘রা ২২২১। ‘সৈকতবেদিকান্তি: কুস ১২৯। ভ ৫১৯৮। ৩ চিত্রকূটনিকটর নদীবিণেব। ‘বযু ১৩৪৮। ৪ সক্রান্তিবিণেব। অ ‘মন্দা ক্রী (২)। ৫ ছন্দোবিশব (ছন্দোমঞ্জরী)।

মন্দ্যাক্রান্ত্য দ্বী ‘মন্দগামিনী’, সপ্তদশাঙ্গরপাণ ছন্দোবিশেব। ‘মন্দ্যাক্রান্ত্যধিরননৌর্গো মনৌ পৌ বযুগ্ধ্ ছন্দোমঞ্জরী)। ‘জীবন ভরী বহে’ বৈত. মন্দ্যাক্রান্ত্য-ভালে চ কা ৩৩৫।

মন্দ্যাক্ষ বিণ [ মন্দ অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাত ‘অ’ (ঘচ), ক্রী -কী ] কীর্ণদৃষ্টি। ‘গো বা ৪২১১। —ম্দাক ক্রী ব্রীড়া, লম্বা। ‘নৈ ৩৬১।

মন্দ্যাক্ষি বিণ [ বহরী ] বাহার জঠরানল মন্দ, অজীর্ণগোপী। ক সা ৫৪১৭৪। —ম্দ্যি পুং [ কর্ণধা ] কীর্ণজঠরানল। ‘পাঁটা উহাদের পেটে সর না, ঐ বিষরটাব মন্দ্যাক্ষি জারি। —দা ৮২৮। ছেলের মন্দ্যাক্ষি হইরাছে ব প্র ৩৮৮।

মন্দ্যাক্ষা (-ক্শন্) বিণ [ বহরী ] মুচমতি, নির্বোধ। ‘গো.রা ৩৪৬২০। মন্দ্যাক্ষা তথা ষৎ তর্জুনিজসি মহা ৪১৪৫০।

মন্দ্যাক্ষর বিণ [ বহরী ] শিথিলপ্রবহ, বহরী। “হি ২৬৬৬।

মন্দ্যাক্ষর বিণ [ বহরী ] সর্ব ‘মন্দ্যাক্ষি’। “মহু ১১.৫১, কুদ্রক।

মন্দ্যাক্ষর (-ক্শন্) বিণ [ বহরী ] অল্পনীতিবিতকাল। “ত ১৩৬.১০। মন্দ্যাক্ষর পুং [ √মন্ + আর (আরন্) -র্ষ, উ ৩১০৪ ] ১ ‘ভবাহ’, নৃক দেবভর অস্ত্রতম (অ.কো), পারিজাতবিশেব। ‘মন্দ্যাক্ষর...বদ্যনি মহা ২১০.৭। উমে ৬। মন্দ্যাক্ষরমন্দ্যাক্ষরোভিত পত্ ৩৪। [নর্বাধ্য ইহাব দোহদ। ‘উমে ১৭, মলিনাথ।] ২ পারিত্রয়ক। ৩ অর্কবৃক। ৪ হরী। অ ‘মন্দ’ পুং (৪)। ৫ বৃহৎ। —ম্দার ক্রী ১ মন্দ্যাক্ষরপুং। “শুভানলকান্ রঘু ৬২৩। বিনিত্রমন্দ্যাক্ষরজোমকশাঙ্গনী কু.স ৫৮০। মন্দ্যাক্ষর মালা পত্ ১৮। ২ [ মন্দর > ‘র, অসাধু ] (বাঙলার) মন্দরপর্কত। “মন্দ্যাক্ষর মন্থনও চৈম ১৬। ৩ [ বা ‘মাদার’ > ‘ম (৭) ] (বাঙলার) ডহকল বা ডেকল গাঁহ। “আমড়া মন্দ্যাক্ষর জা.চ ৫৪৮। ৪ রাগবিশেব। “ম পা ৫, ৪৮। —রক পুং পারিত্রয়। [ ‘মালা (ক্ৰী) —মন্দ্যাক্ষরপুংমালা। শ ৭২। ‘বজী (ক্ৰী) —মাঘ-ভরুসবজী। ‘‘বজীভত। ‘সপ্তমী (ক্ৰী) —মাঘ-ভরুসপ্তমী। “‘সপ্তমীভত।]

মন্দ্যাক্ষর অ ‘মন্দ্যাক্ষর’।

মন্দ্যাক্ষর<sup>১</sup> ক্রী [ √মন্ + ইর (কিরচ্) -ধি ] ১ ‘নিজাহান’, গৃহ, ভবন, আগার। ‘পিতৃ’ ভটি ৮২৬। ম ৭৩০। কারে দিব বিনোদ’ কচ ১২০। শয়ন’ ভাচ ৩৭৫। ২ বাজভবন, প্রাসাদ। ‘নির্বাবধ পোলভ্য: পুন্যুচ্চায় মন্দ্যাক্ষর রঘু ১২৮৩। রাজো নন্দ্যাক্ষর মন্দ্যাক্ষর ক সা ৪৭১। ৩ দেবগৃহ, দেবকুল। ‘বিষ্’। ৪ বাসস্থানমাত্র। ‘কীরাকি’, যুগোল (SW)। ৫ অথজাতুপশ্চিমভাগ। ‘মন্দ্যাক্ষর পশ্চিমা ভাগ: (অথবৈভক)। —ম্দ্যি পুং ১ জাতুপশ্চিমা (অচি)। ২ সমুদ্র। —ম্দ্যি পুং, ক্রী নগব, পূব। “প্রবেশন মন্দ্যাক্ষরমন্দ্যাক্ষর কু.স ৭৫৫। —ম্দ্যিরা<sup>২</sup> ক্রী গৃহ। ‘মন্দ্যাক্ষরমন্দ্যাক্ষরান্ (অচি)। মন্দ্যাক্ষরপতি-সৌন্দর্যমন্দ্যাক্ষর ক.সা ৪৭।

মন্দ্যাক্ষর<sup>২</sup>, -ক্সা<sup>১</sup> বি [ মন্ > (স্বরাগবে) ‘বা, -বা, তু ‘মঞ্জীর’, ড গিনি (ড ‘গিনা’ —বাটি) ] মন্দ্যাক্ষরমন্দ্যাক্ষর ছোট কীসার বাটির করতাল-বিশেব। মন্দ্যাক্ষর বপ ১০৩৩। মন্দ্যাক্ষর গো.চ ৪০৪। মুবজ মন্দ্যাক্ষর কচ ৪, ক্রী ১৪৬, চ বি ২২২। চৈম ২৫, ন প ২২৭।

মন্দ্যাক্ষর<sup>১</sup>; মন্দ্যাক্ষর<sup>২</sup> অ ‘মন্দ্যাক্ষর<sup>২</sup>, মন্দ্যাক্ষর<sup>১</sup>।

মন্দ্যাক্ষর<sup>১</sup> বিণ [ মন্দ + চি (০) + √জু + ত (ত) -ক ] ১ তেজোহীন-ভূত। ‘মন্দ্যাক্ষরতে দিবাকরে মহা ৭২১১। ২ বিরলীভূত। ‘মন্দ্যাক্ষরতে সমাজে চ বাগিক্ত চ নিখন মহা ১১৩৫২৬। ৩ অরীভূত। অ ‘(২)। ৪ মুকুত। ৫ জড়ীভূত।

মন্দ্যাক্ষর<sup>২</sup> ক্রী [ √মন্ + উব (উরচ্) -ধি + ক্রী আ (টাণ্), উ ১.৩৯ ] ১ ‘অথব নিজাহান বা হর্বহান (অচি), বাজিশালা, আভাল। ‘রঘু ১৬৪১। নৈ ১০৭। ক্রী সা ১১৩, ২০৩। মে ২৪, ৮২। নানাপ্রকার অথ বেটিত মন্দ্যাক্ষর। —কাহ ২৯। ২ শয়নীয়কট, মদ্র (মেদিনী)। [ ‘পতি, ‘পাল (পুং) —অথপাল, হররকক। ‘সংজরী (-বিন) বিণ —অথপালাসংজরী। ‘মন্দ্যাক্ষরসংজরীভিত্তরগৈ রঘু ১৬৪১।

মন্দ্যাক্ষর<sup>১</sup> বিণ [ বহরী ] অল্পোৎসাহক। ‘রঘু ৪২।

মন্দ্যাক্ষর<sup>২</sup> বিণ [ মন্ উৎসাহ বাহার, বহরী ] শিথিলোভন, উৎসাহ-হীন। “‘সাহ: কুতোহমি মাঘবোন শ ২৬।

মন্দ্যাক্ষর<sup>১</sup> ক্রী [ মন্ উৎসাহ বাহার, বহরী, ক্রী ই (ক্রী) ] ‘কীণোদরী’, রাগবিশিষ্ট। ‘গো.রা ৫১৪৩০। ক্রী ২৯। ‘মন্দ্যাক্ষর। —মে ১১। [ ‘ইহার পিতা মন্দ্যাক্ষর, মাতা অঙ্গরা হেনা, পুত্র ইন্দ্রজিৎ। ইনি পঞ্চ প্রাণসমরগীরা কস্তার অন্ততবা। ] [ ‘মরীণ (পুং) —মন্দ্যাক্ষর-পতি, রাগব। ‘হত (পুং) —ইন্দ্রজিৎ।]

মন্দ্যাক্ষর<sup>২</sup> বিণ [ ‘ক + অ (অচ্) অত্যর্থে ] ‘মন্দ্যাক্ষরান্, ঈষদক, কুস-কুস। —ম্দ্যাক ক্রী [ কর্ণধা ] ঈষতাপ।

মন্দ্যাক্ষর<sup>১</sup> বিণ [ মন্ + অ (অচ্) অত্যর্থে; বৈদিক ] বন্দ্যাক্ষরান্,

পত্নী। “স্নিকেন” সিংহি উ মে ৩৮। “অনিত্যাজিতবানত্বাঃ (অর্থঃ) রত্ন ৬৪৬। পরোদনম্রমি কি ১৬৩। মন্ত্র ম্ণ মন্তরে কৃৎ ৩।  
—ম্র পুং ১ পত্নীর মেধাবিশিষ্ট (অ. টী)। “জীমুতমন্ত্র হাহাকাররব।  
—মে ২০, বাইল চৌদিকে মন্ত্রে জীমুত ৭২। ২ পত্নীরধনি।  
৩ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামবিশেষ, নিম্নতম স্বরসপ্তক। ত্র “উদার।”  
৪ স্নাতবিশেষ, স্নানক। ৫ হস্তবিশেষ। ত্র “মন্ পুং (৪)।  
মন্ত্রঃ অর্থ [ মন্ত্রঃ > “ম্র ” পত্নীর ধনি করা। “মন্ত্রিলা জীমুতবৃন্দ।  
—মে ২৩৪। মেঘবৃন্দ মন্ত্রিলে অধরে।—সী ১৩১। মেঘমন্ত্র মন্ত্রিলে  
অধরে।—হেম ১৮৮। সে বাণী মন্ত্রিলে...ভবনে।—কণা ৪।  
মন্ত্রিত বিং মন্ত্রযুক্ত, পত্নীর ধনিত। “তুমি আদি কবি, মন্ত্র তোমার  
মন্ত্রিত সব ভুবনে।—রবীন্দ্র।  
মন্ত্রধ্বং বিণ [ মনস্+মধ > “ধ, পূমো, বত, মৎ (মনন) তাহার মধ  
(মত্বক)—অ. টী, মনস্+মধ > (অ-লোপে) “ধ (৭)। মনোমোহক,  
মনোমোহন। “(শৌরিঃ) সাক্ষাৎসম্মতঃ ত ১০৩২।—ম্র পুং  
১ “মনোমহনকর”, কামদেব। “মনো মধুতি সর্কেবা” পঞ্চবাণেন  
কামিনাম্। তন্ময় সম্মতেন প্রবদন্তি মনীষিণঃ। “(নলম্) মদ্যধ কপ-  
সম্পদা মহা ৩৫২৮। “সমিভঃ বহু ২৪৮। ২ কামচিহ্না, মুরতেছা।  
“মদ্যধোমজন।—কৃত্ত ৬২৭। ৩ কপিধ্বং। [ “কব (বিণ)  
—কামচিহ্নাজনক, কামোদ্দীপক। “বহু (পুং)—চন্দ্র। “মদ্যধ (বিণ)  
—মদনব মনোমোহন, মদনমোহন। ত্র “মদ্যধ (বিণ)। “রূপে বাহার  
প্রকাশ চৈ ২৭। “মোহিনী (বি)—মদনমোহিনী, বতি। মে ৫৭।  
“লোপ (পুং)—প্রাথমিক্রিকা। ৭ ৩২২। “সং, “মুহুৎ (দৃ)  
পুং—কামসহচর, বসন্ত। মদ্যধালয় (পুং)—জীবাণি। মদ্যধাবিষ্ট (বিণ)  
—কামপিড়িত, কামার্ত।]  
মদ্যধ পুং [ দেশীর (৭)। গদ্যদধনি, দম্পতির কর্ণমূলে গুণ্ডালাপ,  
দম্পতির মদ্যজ্ঞানিত। “হয়তে কর্ণমূলে তু নিজদেশীর-ভাবয়া। দম্পত্যোঃ  
কথনং বস্তু মদ্যন ত” বিদ্বৎ ৩১। “কাব্যাদর্শ ৩১১।  
মদ্যধঃ (অ-সু) স্ত্রী [ মদ্য্+মদনঃ, বত ] মম মানস। “কাব্যাদর্শ  
৩১১।—নাঃ (অ-সু) বিণ [ বহতী ] আমাতে বাহার মনঃ, মতিস্ত।  
“সী ৪.১০।  
মদ্যধাঃ ত্র “মদ্যনঃ।  
মদ্যধাঃ স্ত্রী [ মদ্য্+ব (কাপ্)-প+স্ত্রী অ। (টাপ্), পা ৩৩৯৯। ক্রুদ্ব  
হইলে বাহা ধারা জানা যায়, গলপাধিশিরা।  
মদ্যধ পুং [ মদ্য্+মু (মুৎ)-ধ, উ ৩২০, “মদ্য”-ভোত্র, কর্ণ  
(কথন ৭৬১১)। ১ শোক। মাং সমদ্যধ ভটি ১২৩, ৩৩০।  
উচ ৪৩। চৈচ ৮২। ২ কোপ, ক্রোধ। “কথন ৭৩৬৪।  
মদ্য ৮৩৫। রামঃ প্রদীপ্ত ইব মদ্যধা মহা ৩৯৯৫। “বিবৃদ্ধ”  
রত্ন ২৩২। অ প ১১২। ব্রহ্ম—দা ৭, “জন্তু কুর ৯। দেব”  
ম.ভা ৪১। ৩ ক্রোধাভিমাদিনী দেবতা। “মদ্যধঃ মদ্যধুচ্ছতি মদ্য  
৮৩৫১। ৪ দেহ, দীনতা। “বীত” মহা ১১৫৭ ১২ মদ্যধৌর্ধ্বাভূতাপঃ  
ক.সা ৩১৩১। ৫ ক্রুত, বজ্র। “শতমদ্যধক ভটি ১.৫। ৬ অহকার।  
৭ ক্রুত। “(নমঃ) দ্রুতদণ্ডার মন্তবে ত ৩১৪৩৫, ৪৫৫। ৮ অগ্নি।  
[ “পত্নীত (বিণ)—কোপাধিত, অতিক্রুত। “মহা ৩৬৬৫।]  
মদ্যধম্র বিণ [ মদ্য্+মর (মরট্), স্ত্রী-নী ] “মদ্যধম্র”, ক্রোধ-  
যেবেধ্যাঃমদ্যধিপূরিত (নীলকণ্ঠ)। “দ্রব্যোধ্যনো মদ্যধম্রো মহাদ্রমঃ  
মহা ১১১০। মদ্যধম্রীঃ মুর্ধি ভ ৪.১৭ ২৮।  
মদ্যধম্রান্ (অ-ম্র) বিণ [ মদ্য্+মৎ (মতৃপ্)-১ব, স্ত্রী-মতী ]  
১ কোপবান্, ক্রোধবৃত্ত। “কথন ৭১৫৩.৩। পো.রা ২৮১৫।  
২ শোকবৃত্ত।—মান্ পুং অগ্নি।  
মদ্যধম্র স্ত্রী [ মদ্যধ অধর (অবকাশ, অবধি) বাহাতে (অ. টী),

বহতী, মদ্যধ অধর (অধিকারকাল), বত,—মদ্যধঃ বড়তে বর্ণাঃ  
মদ্যধিকারেণ বদা প্রবর্ততে তন্ মদ্যধম্র ( ভ ১২.৭১৫, ঐধর ) ]  
১ মদ্যধম্রাঃ মদ্যধ অধিকারকাল, একসপ্ততি বিবাহু বা ৭১×১২০০০  
(৮,৫২,০০০) বিবাহবর্ষ, বা ৮,৫২,০০০×৩৬০ (৩৬,৬৭,২০,০০০)  
মদ্যধবর্ষ। “মদ্য ১৭১। বিষ্ণু ২০১১। ত্র “কল্প (৯)। একান্তর চতুর্ভুসে  
এক মদ্যধর চৈ ৮২। [প্রত্যেক মদ্যধর, মদ্য মদ্যপুত্রগণ দেবগণ ইন্দ্র মুনিগণ  
ও হরির অংশোবতার বা মদ্যধরাবতার—এই বড় বর্ষে বিভক্ত। প্রত্যেক  
মদ্যধ অধিকারের পরে পরবর্তী মদ্যধ অধিকারকাল। এক্ষণে ছয় মদ্যধ  
অধিকারের পরে সপ্তম বৈবস্বত মদ্যধ অধিকার চলিতেছে। এইরূপ  
চতুর্দশ মদ্যধ অধিকারকাল ব্রহ্মার একদিন। ত্র “ভ ৮১, ৫, ১৩।  
চৌদ মদ্যধর ব্রহ্মার দিবস ভিতর চৈ ৮২। ২ [ তি মদ্যধর, ঠ  
“মদ্যধর”—হাকাম ] (বাংলার) দুর্ভিক্ষকাল, আকাল। “ছিন্নাকুবে  
(১২৭৬ সালের) মদ্যধব।

মদ্যধসল, -মদ্যল, -মদ্যল বি [ আ মূৎ মসল্ ] ১ বাজধানী বা নগরের  
বহির্ভূত স্থান, জনপদ। “প্রজাবে না পালি পীড়া দাও মদ্যধলে শ্রী ১১।  
কবমান বত সব সনন্দ লিপিরা। মদ্যধসলে নায়েব দিলেন পাঠাইয়া।  
—ভা ৫৫০। ২ জমিদারের সদর কাচারির অন্তর্গত মৌজা। “মদ্যধসল  
সরবরা কেমন না জান ভা ৪০৮। মদ্যধসলে জমি জমা শিরে লইতে  
গেলে জমিদার ও নীলকবকে জন্ম করিবার দুইটি উপায় আছে  
আ হু ১৭৬। মদ্যধসল গ.স ২২। ৩ জেলা বা মহকুমার অন্তর্গত স্থান।  
৪ বস্ত্রাদির ভিতর পিঠ। [ মদ্যধসলে—পরোক্ষ, আড়ালে। “মদ্যধসলে  
ব্যাপ্য করে, তাকেই বলি বশ।—দা ১০৮৭।]

ম-কলা বি বাঙ্গলার সহিত সংযুক্ত ম-কার (।)। ত্র “কলা।  
মবলগ বি [ আ মূলগ ] ১ সমিতি, মোট। ত্র “মঃ। ২ নগদ। [ “বন্দি  
—সমিতি উল্লেখপূর্বক লিখিত। “গে—সমিতিতে।]  
মবল্লক বি [ আ মূলক ] শুভ, মজল। “হজুরের মরজি মবল্লকে  
কি হয়, বলিতে পারি না ব.প্র ৪৪৭।

মব্ধ বা মমতা (মুগ্ধবোধ), মদীয়, আমাব। [ “কাব (পুং), “কৃত্য  
(স্ত্রী)—মবকরণ, আমাব করা বা বলা।]

মব্ধ [ অম্ভ+বহীর্ ১ব, বাহ্যার পক্ষে ] আমাব। “মম বৌবননিকুলে  
গাহ পাণী। সখি জাপো জাপো।—গান ১৫৮।

মমতা স্ত্রী [ মম্+তা (তল) ] ১ মমতাব, অর্থাৎ “আমার ইচ্ছা” এই  
অভিমান মৎসম্বন্ধ। রাজ্যো নিকটা মমতা জঠো ভ ২৪২।  
২ দর্প, অহকার। ৩ রেহ। “সঃ মমতাকুট্টেচেনঃ (চণ্ডী)।—মদ্য  
স্ত্রী [ মম্+ত্ব ] ১ সর্ব “মমতা (১)। ক.স ১১২। মমদ্য মম রাজ্যাত্ত  
(চণ্ডী)। ২ রেহ। (তেষু) বিকটেন মমদ্যেন ভ ৪২৭১০। [ “মুগ্ধ  
(বিণ)—১ মমতাবিশিষ্ট, কৃপণ (SW)। ২ সন্তোষ। “শুভ (বিণ)  
—১ মমতাবিহীন, মৎসম্বন্ধরহিত। ২ রেহহীন।]

মমদ্য ত্র “মমতা।  
মমি বি [ E mummy ] ঔষধসংযোগে রক্ষিত শুক মৃতদেহ। দূর  
মিশরের মমি সম অ ৩২।

মম্ভ পুং দানববিশেষ। “পো.রা ৩৬৭২১। [ ইনি দানবগণের শিখী।  
ইহার পত্নী হেনা, পুত্র দুন্দুভি-প্রভৃতি, কস্তা মন্দোদরী। ষাণ্ডবদাহ-  
কালে ইনি অর্জুনের শরণাপন্ন হইলে, অর্জুন ইহাকে রক্ষা করেন।  
ইহারই কৃতজ্ঞতাধরূপ ইনি ইন্দ্রপ্রস্থে ষাণ্ডবগণের এক দিব্য সত্য নির্দাণ  
করেন (মহা ১২.২-৫)।]

মম্ভ প্র [ সং মরট্ ] ১ বিকার। “অম্ভ, হেম”। ২ অবৎ। “ভেজো”,  
বাঙ। গদা পদ্ম মহেবর্ষায় চৈ ৮২২। গড়ে রতি মূলমর ভা ৮ ২২৬।  
৩ প্রচুরবচন। “অম্ভমরো বজ্রঃ। ৪ অপূর্ণগতাব। “হা রামমরজীবিতে।  
উ.চ ১১৬, সী ২১। ব্রহ্মমর অতিথি শ্রী ২৮। সেই স্থান সর্বভীষ

বৈকুণ্ঠবিমর।—চৈ ৩৯। এই নব্বীপনাম সর্বধামমর ন.প ৩২ ৩২।  
 ৫ ব্যাতি। “মহুত নারিক কিছু রামনামমর।—কৃ ৪। কামর সংসার  
 মেল গোচ ১২৪। কলমর বন চৈ ২২। রজ রস চতুর্দিকমর  
 শি ৩৩। কমলমর সকলি।—দা ১২৫, বৃকমর খাল ডোবা ৫৫৭।  
 ত্রিবি পৃথিবীমর।—হেম ৮০-২। ঘরমর...আনাগনা ৮ প্র ১১০,  
 দাশাধাপি করে দেশমর ১১৫, গগন ১৭২, রণভূমি ১৮৪। মহীভল  
 ভুরক, দ্বিগুণল মাতক, অন্তরীক আতপত্র, সমীরণ মদগন্ধ, পথ  
 সৈক্য ও নগর জয়নক হইল।—কাদ ৩৮। জগৎ ভ্রমরোরাহিলী  
 হইরা উঠিল ব.প্র ৩৩৪। ৬ সংসর্গ। “তিলময়ঃ তর্পণম্।

অম্বজ্ঞ বি [সং যুগাক > প্রা ময়ক (হে ১ ১৩০), হি ময়ক, বৈকব-  
 সাহিত্যে] চক্র। “মুখ ন প ১৭১, ‘ক জিতি যুগজ্যোতি ২৬৮।

অম্বজ্ঞা বি [কা ম, না, হি, ঠ মৈলা, ড মইলা, সং মইলা] ১ পোখমূর্চ,  
 মিহী আটা। “তেল তামাক ময়লা। যত ডলো তত কফলা।—প্রবচন।  
 ২ (সাদৃশ্যে) চূর্ণমাত্র। “কলাব ময়লা।

অম্বজ্ঞান বি [কা ম, দান] বিবৃত মাত্র। “গোচ ১৮। নী ৮।  
 অম্বজ্ঞানী জী [১/মি+অন (লুটি)-র্ধ (৭)] মম্বজিষ্ট মোম। ‘মহা  
 ৫.১৫৪ ৬, নীলকণ্ঠ।

অম্বজ্ঞা-অম্বজ্ঞি বি [সং মদন > প্রা মরণ > বা ‘ন, -না, বৈকবসাহিত্যে]  
 মদন। “রস অমিরা জম্ব চারল ময়না, তরুণিনবন মদন কন্দ  
 প.ক ১০৭৮, ১০৮০, ১০৮৫।

অম্বজ্ঞা<sup>১</sup> বি [সং মদনসারিকা, প্রা মরণ (দেশী ‘মদনা’—প্রা ম),  
 হি, ঠ মৈলা] ১ পদ্বিবেশ। “গোচ ৪৪৯। বি জু ১৬। ২ [সং শলা,  
 ‘মদন’ মূল (৭)] বজ্র সক্রটক স্কপবিশেষ (Randia dumetorum)।  
 “কাটা কচ ৭৭। ৩ বালিকার আদরের নাম। ৪ খলবভাব  
 নারী, কুটনী। “পানা। ৫ গালি। “ময়না মিনসে, তিন দিনে  
 একটা উপার ঠাওরাতে পারলি নি।—গি.বি ১২৮। [‘কাটা’—সর্ব  
 ‘ময়না (২)।]

অম্বজ্ঞা<sup>২</sup> অ ‘মরন’।

অম্বজ্ঞাত, -অম্বজ্ঞ বি [সং মদমন্ত > প্রা ময়মন্ত, হি ময়মন্ত, বৈকব-  
 সাহিত্যে] ১ ময়মন্ত। “এ নব যৌবন বড়াপি ময়মন্ত কবী জী কী ২৮।  
 ঐরাবত ময়মন্ত।—গ ১৩২। “স্তম্ভ-হাতী।—ম ৩০০, গো ৩২,  
 জী ম ৮৮। ময়মন্ত হতী চ বি ১৩৭, ২০০, ২০৮-৯। ২ বলদর্পিত,  
 মহাশয়। “ময়মন্ত বাহ।—ম ১২৭। ৩ গর্বমন্ত, অতিগর্হিত।  
 “তবক টাকী বেলক, ...বার সঙ্গে ময়মন্ত কাল কচ ২৬৫। [‘ময়মন্ত’  
 —মধুরূপ বা মকবন্দরূপ মদে মন্ত। “(হরিদাস) কৃষ্ণপাদাশ্রয়মধুময়মন্ত  
 ভুল চৈ ম ১০২।]

অম্বজ্ঞাত অ ‘ময়মন্ত’।

অম্বজ্ঞক বি [সং মদ > প্রা ময়] ময়মন্ত। “ম কৃষ্ণর।—ব ১২৭।

অম্বজ্ঞা বি [সং মৌদককার] মৌদককার নবশাখবিশেষ। “কুড়া।  
 —জা ৫৭। —মালী বি [‘বা+আনী’] ময়রার জী। [‘দিগি  
 —ময়রানীদিগি। “জা ১১। “পটা—ময়রার দোকানের সারি। “তার  
 পর ঘরের ময়রাপটা ব.প্র ৩১৫।]

অম্বজ্ঞা বি [সং মলিন > প্রা মইল (প্রা.প্র ৪.৩১) > বা (মইলা)  
 ‘মলা, ‘মইল’—মলিন (দেশী ৬.১৪২), হি, ঠ মৈলা, প, মৈ মৈল,  
 ড মইল] ১ মলিন, মলমুক্ত (কাপড়)। ২ রান, বিবর্ণ (রঙ)।  
 —রলা বি ১ মল, বিটা। ৩ গাত্রমল, ছাই মাটি ইত্যাদি। ৪ মলমল,  
 কুট। ৫ বিবর্ণভাজনক বস্ত্রমাত্র, মলমাত্র। [‘ময়লাটে—অন্ন ময়লা’]  
 করেন ময়লা—অ ‘মল’।]

অম্বজ্ঞাটে অ ‘ময়লা’।

অম্বা বি হুখাং কৃত্রয়ন্তবিশেষ। “জা চ ১২৬।

অম্বাজ বি [হি মৌরন; হু ‘সং ৭/মু—৭/মোবি (মিলাপ)—ক্রান্তন  
 > প্রা ‘মৌরণ’ ঠাণ্ডিয়ার সময়ে ময়রার মিজিত বৃত্ত।

অম্বাজ<sup>১</sup> বি [মহাল > ‘ল’ হান, বেশ। “হর মহাল ভাখা কার  
 ফেরসা নগর গোচ ১১৬, ২২৯, ৩০০। শূকরের পুর ঐ মাহের  
 মহাল।—কৃ ৩৭৪। দূর হৈতে দেখে সাধু লকার ময়লা ক.চ ২০০।  
 ময়রার ময়াল দেখি নাচে চৈ.ম (জ্ঞানানন্দকৃত) ৩৩। —মালি বি  
 [‘ল+ই’] সর্ব ‘ময়াল’। “কিঙ্কিয়ার দেখে এই পাহের ময়ালি:  
 নন্দীগ্রাম...পাহের ময়ালি।—কৃ ৩৭৪।

অম্বাজ<sup>২</sup> বি [মহাকাল > প্রা ‘মহাআল > বা (মহাল) ‘ল’ ভীক্রবি  
 সর্ববিশেষ। “কালী পোখুবা ময়াল জা.চ ১২৯।

অম্বাজি অ ‘ময়াল’।

অম্বজ বি [মউড় > ‘র, অপ্র] সর্ব ‘মউড়’। জিহ্বনের চিহ্ন কর  
 ময়রে লিখন: ময়র আনিয়া দিল সাধু বিজ্ঞান ম.ভা ৩০।

অম্বজ পু [১/মা+উধ-ক, ১/মা > ময় উ ৫.২৫, ‘ময়’—রসি  
 (কথন ১০ ১৩০.২)] ১ কব, কিরণ, অস্ত। “রবেরদুধৈরভিত্তিগিত:  
 —কতু ১১৩। বিস্কতি হিমগর্ভেরমিস্করূপৈ: শ ৩.৩। ভানো:  
 ...ময়খা: মাঘ ৪৫৬। মার্ত্তঙময়খমালা।—রজ ২১, ময়খা ১২৭।  
 ময়খের মালা ক.কে ৪১। ২ প্রভা, দীপ্তি। “দংষ্ট্রা” রঘু ২৪৬।  
 মণিময়খচর কি ৫৫। রত্নপীপমালা ভা চ ৩০০। ৩ অমিশিখা,  
 জালা। ৪ সৌন্দর্য (A)। ৫ হৃদযড়ীর শব্দ (pin)। [‘মালা,  
 ‘মালিকা (জী)—কিরণময়’। ‘মালী (-লিন্) পু—কিরণমালাবান’,  
 হৃদ্য।]

অম্বজী (-মিন্) বিণ [‘ম+ইন্ (ইনি)-১১] ময়খবান, লজ্জাবিত,  
 দীপ্ত। “ময়খি: পরিঘা: মহা ৭ ১৭৭.২৭।

অম্বজ পু [১/নী হিংসা+উর (উরন)-ক, উ ১ ৬৭, ত্রবিড়ীর (৭)]  
 ১ ‘সর্পহিংসক’, বহী, শিখী। ‘গুরুবজ্রকেন্দ্র ২৪ ২৩। গো রা ৩.৭২ ১৫।  
 কণী ময়রন্ত তলে নিধিদিতি।—কতু ১.১৩। নাচত উনমত তকত-ময়র।  
 —ব ১১। নাচ ত ময়র।—প.ভু ৭০। ২ বটীয়ত্রবিশেষ। ৩ কবি  
 ময়রহট। [ইনি বাণভট্টের শব্দর। কৃষ্ণ হইতে মুক্তির নিমিত্ত ইনি  
 ‘সুধাশতক’ ছোত্র রচনা করেন।] ৪ অপামার্গ। —দ্রী জী [‘র+জী  
 ঐ (ভাব)] ময়রজীজাতি। “কথন ১ ১১১ ১৪। গো রা ৩.৭২.১৫।  
 [‘কেতু (পু)—‘ময়রধ্বজ’, কার্ত্তিকের। ‘ত্রীব (জী)—তুখ, ভুতে।  
 ‘তুখ (জী)—নীলতুখবিশেষ। ‘পত্রী (-জিন্) বিণ—ময়রপদবৃত্ত  
 (শর)। “রঘু ৩ ৫৬। ‘পদক (জী)—ময়রপদাকৃতি নখাঘাত। ‘শিখ  
 (জী)—ময়রপুচ্ছ। ‘রথ (পু)—কার্ত্তিকের। ‘বাংসক (পু)  
 —ধূর্তময়র। “পা ২.১ ৭২। ‘শিখা (জী)—ময়রচূড়া।]

অম্বজকণ্ঠ, -জি, -জী বিঃ ময়রকণ্ঠবৎ বর্ণবৃত্ত। “ময়রকণ্ঠি পরেহি কাঁচল-  
 বানি দ্ব্যভাজ্যমল আচল বকে টানি’ চ.কা ২৭১। ময়রকণ্ঠ চেলির  
 জোড়।—ব ৪। [‘ময়রকণ্ঠি রঙ—ময়রকণ্ঠের মত রঙ।]

অম্বজকণ্ঠি, -কণ্ঠি অ ‘ময়রকণ্ঠ’।

অম্বজপাণ্ড, -জী, -পাণ্ড, -জী বি ময়রপাকীর মত নৌকাবিশেষ। “ময়-  
 পানীগুলির উপবে বারো জন করে রাড়ি।—হ ১৫১।

অম্বজপোখান বি তৎসদৃশ বিবৃত খোপাবিশেষ। “বা.ম ১৫৬।

অম্বজপাণ্ড বি [‘পালি] শালিখাতবিশেষ।

অম্বজিণী বি [ময়র+ইনী, বৈকবসাহিত্যে] ময়রী। “কোন্ রঙে  
 কেকা-রবে নাচে ময়রীণী।—জা ১০৮।

অম্ব<sup>১</sup> বিঃ [অ-মর—‘মর’ মরণীল। “ময়রার জীব।—মে ২১৮।  
 —র বি মর্জা, মানব। “রাখিল অমরহিরা ময়রঃ মেরি।—মে ২১৮।  
 [‘ভূমি, ‘হান (বি)—মরতোক, পৃথিবী। “‘ভূমি।—মে ২৮১।  
 ‘হান।—হেম ১২৪।]

অক্ষর [সং ৮৮ > লি, প্রা ৮৮; বি, ঠ, ঙ, মৈ ৮৮; Av. ৮৮; cf. L. mori; F. Mou-rir] ১ প্রাণত্যাগ করা, মরা। “দেখিবে করিয়া হুই মরি কিবা মারি।—কৃ ৩৪১। আপনি মরিলে বাতা ব্রজাও-ইবর।—ম ১০৩২। ভবিষ্যৎ ভাবি কেবা বর্তমানে মরে জা.চ ৩৩৭। মরিল বীরের মৃত্যু।—হেম ১২৫। ২ মৃতবৎ বা নির্জীব হওয়া। “দিন রাত ঘুরে ঘুরে মরেন কেবল।—হেম ৩৮৩। ৩ ব্যক্তি হওয়া। “বাটিলে বোবন আল ঐ তাগেতে মবি ঐ ৮। ৪ শুক হওয়া। “জল, রস মরা। ৫ কমিয়া বাওয়া। “ভাঁটাব নদীর জল মরে। ৬ পাণগ্রস্ত হওয়া। “গহিতো করয়ে বদি মহা-অধিকারী। নিশ্চয় কি দার, ভায়ে হাসিলেই মরি।—চৈ ভা ৪৭৮। ৭ ব্যক্তিচাণী হওয়া। “কমল বলিলেন, ‘বুদ্ধি—মরিয়াছ। মর, তাতে কতি নাই—কিছু সঙ্গে সঙ্গে অনেক মরে যে?’—ব দি ২৫। ৮ সর্বস্বান্ত হওয়া, দুর্দশাপন্ন হওয়া। জ (৭)। ৯ স্বীকৃতি ও স্বজল হওয়া। “গাও বা নদী মরা। ১০ জীর্ণ হওয়া। “শিবের স্নানবে বিব বামুখে মর ম.ম ২১২। ১১ সপ্রাণ গালিহুচক। “স্বগড়া ত বাধ তব নাই। তাতে কি উৎস তোরা নাহি ভরে পোড়া মুখি। শিশু ছুটি নিয়ে মর তাই।—ম ১০৮। [মহু—মহিষ, মহিলায়। ‘মহু মনোহুমে।—ব ৮। মর।—১ সপ্রাণ গালি। ‘মর। লো নির্জন্ম আই। তুই ত মানাশ।—ভা চ ৩৫৩। ২ সক্রোধ গালি। জাহাব বৃকের দিকট তাকিয়ে রয়েছে। মর।—ম ৩২৬। মব গিয়া—ম’বগে (সপ্রাণ গালি)। “তোরা নারী-ধর্ম নিয়া মব গিয়া।—ম ১০৮। মরবার—মরিবার, মরার। “গো চ ১৭২। মবিয়া বাই—মোহিত হই। “আই আই মবিয়া বাই কপেব নিভনি।—জা ১২। মরক—বিবক্তিসূচক। “বা হবার রয়েছে, মরক।—দা ৫৩০। মরক। সে থাক।—মা ৩৪৬। তা মরক, সে নবানবো বুঝবে—তুই খাসনে কেন?—ব প্র ৩৬৮। মরোঁ—মরি। “মো মরোঁ।—ব ২৫, মরোঁ মরোঁ সই। বন্ধু বালাই লৈয়া ২৬। মৈল, -লা—মারল। “মৈল চৈ ভা ১২০। মৈলা ক চ ১৬১। মুখা মবা—মুখাব তীব্রতা নষ্ট হওয়া। জোয়ার মরা—জোয়ারেব বেগ কমা। “এদিকে জোয়ার মরে এলো।—হ ১৭৩। ধনে প্রাণে মরা—সর্বস্বান্ত ও প্রাণান্ত হওয়া। ধুলা মরা—জলে ধুলো নষ্ট হওয়া। পেট মরা—ভোজনশক্তি কমা। ভাঁটা মবা—ভাঁটাব টান বাওয়া। “আরে কর্তা, অগ্ন বাটা মবিনি গো।—আ চ ১১২। ভেবে মরা—চিন্তায় মৃতবৎ বা অভিভূত হওয়া। “গান ২৬। মরমে মবা—মর্দাহত হওয়া। মরা হাজা—অনাবুজিতে গোড়া, অভিভূত বোড়া। রস মরা—রস শুকান, আশ্রদ্ধা কমা। মবিলা, -লো (মরিলাম), মরিয়া, -রিতাহো (মরিতাম), -রিতে, -তো, -বো, -বো, -মরোঁ, মৈল, -লা, -লিসি (মরিলি), মৈলী (জীলিলে), -লো (জী কী)। মলু—মরিলাম। “ব ১২।]

অরক পুং [৮৮+অক (মু)-৭] মারি, মারক, মডক (plague, epidemic)। “বিষ্ণু ৩৩২। বৃহৎসংহিতা ৫২৭।

অরকট বি [মরক > (স্বাগমে) ‘ট] বানর। “রূপে কৃ ৩৩৫।

অরকত রী [মরক+৮/ভ+অ (ড)-৭ (অ ট)] হরিষ্মণিবিষেব হরিষ্মণি, পাঙ্গা (emerald)। “ভ ৪২৫ ১৫। ‘সদৃশানি লপাগ্রাণি।—পক ১৩৩। “মণি (পুং)—মরকত। ‘শকল (রী)—মরকত-৭৩। ‘শী গো ৮৪। ‘শিলা (জী)—মরকতগ্রস্ত। “শিলাবদ্ধ-সোপানমার্গা (বাণী) উমে ১৫। ‘শ্রাম (বিণ)—মরকতসদৃশশ্রাম। “ভ ৮.৩৩।]

অরকতমর বিণ [‘ত+মর (মরট্)] মরকতবিকার। “মরকতমর-সেবিলী মাধ ৫৫০।

অরক রী [৮৮+অন (মুট্)-ভা] ১ মৃত্যু, নাশ। বিণ ‘জনন।

“পুং” রা ১.১.২১। সভাবিত্ত চাকীর্ষনপাতিরিচ্যতে নী ২৩৪। বাবজাননং ভাবমরণং (মোহমরণ)। রূপহীন মরণে মৃত্যুহীন অরণ্যপ সাজে চ কা ৪৬৬। হুখ আছে সেই মরণে স ১১। মরণ রে, তুই মব জাম সমান।—গান ১০০। ২ [‘অন-৭] বৎসনাত বিব। [‘মণা (জী)—মৃত্যুশাপ, মরণাবস্থা। “জা ১৮। ‘মর্দা (‘মর্দ) বিণ—মরণশীল। “মর্দ্যা মরণধর্মীণঃ ক সা ৫৬ ৬২। “নিম্ভর (বিণ)—প্রাণত্যাগে কৃতসঙ্কল্প। “ভীক (বিণ)—মরণভয়শীল। [‘কাপনি (বি)—মৃত্যুযজ্ঞাজ্ঞ কল্প। “দা ৮১৪। “কাটি (বি)—(গল্পে) বে কপার কাটির শর্পেই মৃত্যু হয়, (গোপার্ষে) মৃত্যুর কারণ। “মাটিই আবার মরণ-কাটি, মাটির কোলে উদয়-লয়।—কৃ কে ২০। “কামড় (বি)—সাংখ্যাতিক দংশন। মরণ আব কি—সপ্রাণ গালি (জীভাষা)। “সে (মৃত্যুশী) কাশিতে কাশিতে উঠিয়া গেল,—বলিল, ‘মরণ আর কি।—ব দি ৪০০। ব প্র ৩৪৬। মরণ-পাণা উঠা—(পিপড়া পাণা উঠিলেই মরে, ইহা ইহেই গোপার্ষে) মৃত্যুর কারণ উপস্থিত হওয়া। “উঠেছে তোরা মরণ-পাণা।—দা ৮০৮। মরণ-বাঁচনের সাধী—বিশেষ সম্পদে সহায়, হুখ-রূপে সহচর। মরণ-বাড় বাড়—১ মরণের শিশিষ্ট স্পর্ধাশিত হওয়া। ‘এত বুদ্ধি ভাল নয়, তোরা মরণ-বাড় বেড়েছে।—জা ২১। ২ মৃত্যুর পূর্বে লটপুট হওয়া।]

অরকপাঙ্ক বিণ [মরণ আত্ম বাহার, বহরী, সমানাত ‘ক’ (কপ্)] মারণশক্তিবিশিষ্ট, মারাত্মক, সাংখ্যাতিক।

অরকপাঙ্ক বিণ [বহরী] মরণে বাহার সমাপ্তি, মরণাবসাদী, মরণাবধি।—পাঙ্কিক বিণ [‘জ+ইক (ট্)] ‘মরণাভিবিষ্ট, মরণাবধি। “বোগ-লভতে মরণাত্মিক ম্হা ১৪ ১৭ ১৩।

অরকপাঙ্ক বিণ মৃতদশাপ্রাপ্ত, মৃত্যু, মর-মর।

অরকপাঙ্কোঁ বি মৃত্যুজন্ত অণোচ বা অণুচি অবস্থা।

অরকপাঙ্কোঁ বিণ [স ভ] মৃত্যুদশাপন্ন, মর-মর।

অরকত বি [স’ মর্দ > (স্বাগমে) ‘ত, পড়ে, তু সং ‘মরত’—মৃত্যু] পৃথিবী। “সরণ মরত নাহি ছিল।—শু ২, ৬৮। [‘ভুবন (বি)—মরণ-লোক, পৃথিবী। “ম ২৪৪।]

অরক বি [কা মব] ১ পুং, মর্দ (male)। ২ মানুষ (man)। ৩ সাহসিক পুরুষ, বীর। “এ মবের মবদখানা।—গান ১৮। ৪ মৃত্যুযজ্ঞবিষ্ট লোক, বাস্তবিক মানুষ। “মরৎ কি বাত। হাতী কি দাঁত।—ন.ত ৩০। বিবু ৩১। ৫ স্বামী। “গো চ ৭৫। ৬ বাজ-পুরুষ। “কোন মরমে সাধিয়া লবে তোরা বিলাতের কড়ি গো চ ১৩৩।—দানি বি [কা ‘মবদামহ’—বীরোচিত] বীরত্ব, পুরুষত্ব। “দা ৩০৩।

অরকদান্য, অরকদান্য বি [মটরদান্য > ‘না (৭)] অর্ণের করতৃৎস-বিশেষ। “মরদান্য ব প ১৮২২। তিন থাক মর্দান্য।—দা ১৪৮০।

অরকানি জ ‘মরদ’।

অরক পুং [মরক > ‘ম, পুণো, তু ‘সং মরক > প্রা মরণ, ‘মরণ’—কুহমরজঃ (শৌ ৩১২৩)] ১ পুশমু। “‘মুদিত মন্ত মধুকর গো ৮২। “জাণে অ ভ ১১৭। ২ মধু। “ককণ চৈ ম ১০৩।

অরক বি [মর্দ > (স্বাগমে) ‘ম, হি, মৈ ‘ম] ১ দ্বন্দ্ব, মন। “মরনী জনের মরমে বাজে বি প ১৫০। (শ্রাম নাম) কাণের তিতর দিয়া। মরমে পশিল গো চ দা ১, বিলসিতে মন। হইল মরমে পুনি ৫৫। জায়ের পিরীতি, মরমে রহল শেল চ সা ১৩২। মরম কথাটা কহে।—ব ১২। ২ মনের কথা, মনোপত বিবরণ। “বে ছিল মরমে, মনের ভরমে, মরম তাহারে কই চ দা ৭০। না জানি মরম কিবা আছে।—ব ৪৮। ৩ মনোবেদনা, মনঃপীড়া। “না পাই মরমি জমা কহিতে মরম চ দা ১০৩। শুন মরম সই জী দা ৮৫। ৪ তব, রহত। “বে জন না জানে, পিরীতি মরম, সে কেন পিরীতি করে চ দা ১২৩, শৃকার





“কথং ১০.১৭৭ ১। অর্ক” রঘু ১০.৪। চন্দ্রা শ ৩.১৮। ২ অশোক।  
 ৩ মরীচিকা। ৪ বিম্বলিক। “মরীচা ইব নিশেভুরয়ে রা ১.৫৩ ১৮।  
 [পৃষ্ঠ (বিপ)]—কিরণপৃষ্ঠ, অস্ত্রঃকিরণবান্। “তোয় (স্ত্রী)—মরীচিকা।  
 “প (বিপ)—চন্দ্রকিরণরাজপানে তৃপ্ত (যতি)। “মহা ১৪ ২২.৬।  
 “প (পুং)—যতিবিশেষ। “মহা ১২১১ ৫। “মালী (-লিন্) বিপ  
 —কিরণমালীবান্। “সবিতরি... মালিনি।—হি ১৫৫ ১।]  
**মরীচিকা** স্ত্রী [“চি+ক (কন্)+স্ত্রী আ (টাপ)] “স্বধাকিরণ-  
 প্রতিকৃতি, গ্রীষ্মে বায়ুপ্রতিকলিত জলবৎ প্রতীয়মান রবিকরমালা,  
 যুগত্বক। “ন হি মোহয়তি প্রাণঃ লক্ষ্মীমরুমরীচিকা ক সা ৪ ১৩৪।  
 রজ ২১। মরীচিকা মরুদেশে, বাণে প্রাণ ত্বয়াক্লেপে।—মাইকেল।  
**মরীচী** (-চিন্) পুং [“চি+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব, স্ত্রী-চিনী]  
 মরীচিমান, কিরণযুক্ত, সূর্য্যচন্দ্রাদি। ‘মহা ৫ ৩৭ ২।  
**মরীচা** অ ‘মরিচা’।  
**মরু** পুং [√ম্+উ-বি, উ ১৭, Av māruru, আ মহ্-রুক্]  
 ১ নির্জলদেশ, বালুকাময় তৃণাদিহীন স্থান, ধ্বা। “মরুপৃষ্ঠাশ্রাদ্ভাঃসি (চকার  
 সঃ) রঘু ৪ ৩১। “মরীচিকা ক সা ৪ ১৩৪। “দেশ।—রজ ২১। ২ মরুবক।  
 ৩ পর্বত। ৪ (বহুব) দেশবিশেষ, মাঘবাবদেশে, দশেরকদেশে (অ চি)।  
 “রজ ৫। [“কচ্ছ (পুং)—দেশবিশেষ। “নিবাসিন্ (পাঠান্তর) মহা  
 ২ ৫১ ১০। “বিপ (পুং)—উষ্ট্র। “পল (পুং)—পৃষ্ঠ (স্ত্রী)—মরুদেশ।  
 “মরুপৃষ্ঠানি রঘু ৪ ৩১। যে নদী মরুদেশে হারাল ধাবা, জানি হে  
 জানি তাও, হয়নি হারা।—রবীন্দ্র। “ভু, “ভূমি, “মহী (স্ত্রী)  
 —মরুভূমি। “মি।—মে ১২৩। মরুভূ-হিয়াব অ শু ৮১। “হুল  
 (স্ত্রী), “হুলী (বী)—মরুদেশ। “হুলী।—হি ১১০।]  
**মরুৎ** পুং [√ম্+উৎ (উতি)-ণ, উ ১২৪] ১ বাহা হারা মরে  
 (অ টী), সমীরণ বায়ু। “মরুতো ববুঃ স্থাঃ রঘু ৩ ১৪। ২ পবনসেব।  
 “স্বতঃ মরুভঃ কি ১ ২৫। ৩ বায়ুকার্ণের দিকপাল। ৪ অমর, দেব।  
 “রঘু ১১ ১০১। মরুদগণ।—ম ৬৫৭। ৫ মরুবক (ভাবপ্রকাশ)।  
 ৬ (বহুব) প্রাণাদি পক্ষ বায়ু। “মরুতঃ পক্ষ রঘু ৮ ১২। অস্ত্রচরাণাং  
 মরুতাব্ কু স ৩৪৮। ৭ উনপঞ্চাশৎ পবন। “মরীচির্গকভামসি  
 গী ১০ ২১। মনু ৩ ৮৮।—কং স্ত্রী গ্রহিণী।—স্বং স্ত্রী পূজা। [“কর্ম  
 (-র্মন্) স্ত্রী, “ক্রিয়া (স্ত্রী)—বাতকর্ম। “কোণ (পুং)—বায়ুকোণ। “পট  
 (পুং)—বায়ুবোধক বস্ত্র, বাতবস্ত্র, পাল (sail)। “পতি (পুং)—১ দেবরাজ।  
 ““তিঃ শক্রমিব গো বা ৪ ২৮ ৪। ২ ইন্দ্র। “ভ ৩ ১২ ২৪। “পঞ্চ  
 (পুং)—স্বরবন্ধ, আকাশ। “পাল (পুং)—ইন্দ্র। “পুল, “স্বত,  
 “সুতু (পুং)—১ হনুমান। ““ত শু ১ ১০ ১২। ২ ভীমসেন।]  
**মরুজা** বি [অসাধু] মরুজবাচ। “শ্রী.মা ৫০।  
**মরুভূত** পুং [“মরুতপোঃ+পুং, উ ১ ২৪, তদ্ব্যবধিনী, তু ‘সং মরুৎ  
 > প্রা মরুজ] ১ বায়ু। ২ দেবতা। [“পঞ্চ (বি)—আকাশ।  
 “কথিল মরুতপথ না চলে বাতাস।—ম ৭১১।]  
**মরুভূত** বি [অসাধু] মরুভূত। ““ত পাথরে খাট বাক্যে ম ম ৫০।  
**মরুভূত** পুং সূর্য্যবংশীর রাজবিশেষ। “ভ ২ ২২৬। “ইনি উদীরবীজ দেশের  
 রাজা। দিগ্বিজয়ী রাবণ মাহেশ্বরবজ্রে দীক্ষিত ইঁহাকে যুদ্ধার্থ আহ্বান  
 করেন। রাবণের আহ্বানে ইনি যুদ্ধার্থ উভোগী হইলে, গুরু সংবর্ধ,  
 ‘দীক্ষিতের কোধ ও যুদ্ধ বিহিত নহে’, বলিয়া ইঁহাকে নিবৃত্ত করেন।  
 রাবণ ইঁহাতেই মরুভূত নিশ্চিত মনে কথিয়া লষ্টচিত্তে প্রত্যাবৃত্ত হন।  
 (রা ৭.১৮শ সর্গ। কৃ ৮)।]  
**মরুদ্বান্** (-দ্বন্) বিপ [মরুৎ+বৎ (বতৃপু), অন্ত্যর্থে-১ব, স্ত্রী-বতী]  
 ১ বায়ুভূত। “বতো মরুদ্বান্ বিকৃতঃ সমুদ্রঃ ভটি ১০ ১২।—বান্ পুং  
 ‘দেবগণবৃত্ত’, ইন্দ্র। “মরুদ্বৎ—কথং ১.১০.১.১, রঘু ৩.৪, শ ৭১,  
 ভটি ১০.১২। বিভবন্তে যেন মরুদ্বান্।—ম ৪৪। ম.পা ১৬; ২৪।

২ বায়ুপুত্র, হনুমান্। “ভটি ১০ ১২। ৩ ‘বায়ুদ্বান্’, বেব।—বান্ পুং,  
 বহব [ +বৎ স্বার্থে] ১ মরুদগণ। “গো রা ৬.৮৭ ৫। মহা ২.৭.৭।  
 ২ [বাঙলায়, অত্র] মরুৎ, বায়ু। কৃ ১২৮।  
**মরুৎ** পুং [মরুতের সবা, বত, সমাসাত ‘অ’ (ট্)] ১ বায়ুসখ।  
 ““পোঃ...যনৈঃ রঘু ১১.৩। ২ অগ্নি। “রঘু ২.১০। ৩ ইন্দ্র।  
**মরুদগণ** পুং [বত] ১ মরুৎসমূহ, দেবগণ। “শবঃ সর্কৈঃ সঃ মরুদগণৈঃ  
 বা ১.৬৩ ২৬, ন” ৬৫.২০। ২ বায়ুগণ।  
**মরুজ** (-জন্) স্ত্রী [বত] “দেবগণ”, “স্বরবন্ধ”, আকাশ।  
**মরুভূগ** পুং [বত] বায়ুবেগ, বাতজব।  
**মরুব** পুং [মরু+√বা গতি+অ (ক)-ক (অ টী), উত, তু  
 ‘মরুবক’, হি মরুভা] বৃক্ষবিশেষ, মরুভা, নাগদান।—বক পুং [“ব  
 +ক (কন্) স্বার্থে] ১ সর্ব ‘মরুব’। ২ মরুনবুক্ষ, মরুনাগহ (অ কো)।  
 ৩ জবীরভেদ। ৪ পুষ্পবৃক্ষবিশেষ। ৫ বস্ত্রপত্র-ভুলসী।—বক স্ত্রী  
 মরুবকপুষ্প। “ক চ ৩৯।—বক পুং ১ ব্যাঘ্র। ২ রাহ।  
**মরুবক** অ ‘মরুব’।  
**মরুভা** বি [সং মরুবক > প্রা মরুজঅ (প্রা ম) > বা (মরুজা) “মা,  
 হি মরুজা,-রা, “মাকজা”—মরুবক পুষ্প (শু ৩০)] পুষ্পবৃক্ষবিশেষ।  
 “বি.পা ১০৩।—কথ্য বি মরুবকপুষ্প। “শ্রী ম ৮২।  
**মরুভা** বি [আ মরুভা] বস্ত্রখচিত বস্ত্রবিশেষ। স্ত্রী ৩৩।  
**মরুৎ** পুং [√মর্ট+ক (কন)-ক, পুত্রো, উ ১৪৩] ১ শবীরবায়ু।  
 ২ বানর, মরুট। “ভ ৩ ২১ ৪৪, ৭ ১৪.২।  
**মরুট** পুং [√মর্ট, গতি+অট (অটন)-ক (অ টী), cf, Dravidian  
 root ‘mara’—a tree (Caldwel)] ১ বানর। “তৈত্তিরীয়-  
 সংহিতা ৬ ৪ ৫৭। “লোচন ভ ৪ ২ ১২। যেন ধবে মরুট মদিকা  
 ক চ ১৬১। ২ উর্নাত, মাকড। ৩ গলগণ্ডপক্ষী, হাড়গিলা।  
 ৪ হাবরবিবভেদ। ৫ বতিবাক্তেদ।—কটক পুং ১ বানর। ২ উর্নাত।  
 ৬ মন্ত্রবিশেষ। ৭ লজ্জবিশেষ।—কটী স্ত্রী [“ট+স্ত্রী ঙ (ভাব্)]  
 ১ বানরী। ২ কপিকচ্ছ। ৩ করলভেদ, মাকডা করল। [“ভিল্লুক  
 (পুং)—ভিল্লুকবিশেষ, কুগীপু, মাকডা কৈছ (৭)। “বাস (পুং)  
 —লতাতত্ত্ব। “শীর্ষ (স্ত্রী)—হিল্লুক।]  
**মরুটক** অ ‘মরুট’।  
**মরুটখেল** বি বালকের খেলাবিশেষ। “মরুটখেলা খেলে—এক চরণে  
 দাঁড়ায় চৈ ম ৩৯। খেলার মরুটখেলা ন প ১০৪।  
**মরুটবৈরাগ্য** বি মরুটবৈরাগীর লক্ষণ—অন্তবে বিবর চিত্তা ও গোপনে  
 জীলোকের সহবাস, বাহিরে কোপীন-বহির্কীর্ষাসাধিবণ। ““গা না কর  
 লোক দেখাইয়া। যথাযোগ্য বিবর ভুল অনাসক্ত হৈয়া।—চৈ চ ১৭২,  
 ২৮২। [“মরুট” শব্দ নিসর্গক।]  
**মরুটী** অ ‘মরুট’।  
**মরুচা**, -চে<sup>১</sup> বি [ফা মবিস্ব, মৈ মরসীআ] স্তরের জন্ত শোক,  
 স্তূত্রে শোকসম্বন্ধী কবিতা বা সঙ্গীত।  
**মরুচা**, -চে<sup>২</sup> বি [ফা মরুচ, মোরচা] লৌহমল, জঙ্ঘ (rust)।  
 “মরুচপড়া গরাদে প.কা ৬২, ৭১।  
**মরুচে**; **মরুচে** অ ‘মরুচা’, মরুচাৎ।  
**মরুজ** অর্থে [সং √মরুজ—মরুৎ > বা ‘জ’ (‘র’-আগম, তু ‘বা √বজ্জ’]  
 ১ নিবর হওয়া, ডোবা। “অন্ত দেশে মৈলে অগ্নি গজাএ জার মরুজ।  
 —গ ৩। ২ অবগমন করা। “প্রবাস্ত মরুজা ত সেই জলে করে  
 জলপানে।—গ ৬০। ৩ অভিনিবিষ্ট হওয়া। “তাতে (সেই অঙ্গে)  
 মরুজ গেল মন না কিরিল আর।—গ ৪০। ৪ বিনষ্ট হওয়া, লয়  
 পাওয়া। “তবে সকল হষ্ট, মরুজ ব্রজার দৃষ্ট, স্বর্গ মরুজ  
 পাতাল।—গ ২০৫।

**মর্জি**, -**জী** বি [আ মর্জী] ১ ইচ্ছা। “হঠাৎ কি যে মর্জি হ’ল (উকাৎ হয়ে গেলাম দৌহে) কৃকে ২৩; মনের নিজের মর্জি আছে ৭৫, ৮। খোলা-তালার মর্জি।—মা ৩২৩। হজুরের মর্জি মবারকে কি হয় বলিতে পারি না ব.প্র ৪৪৭। ২ সম্মতি। [আলার মর্জি—ইকরেকা, ভগবনিচ্ছা।]

**মর্জী** জ ‘মর্জি’।

**মর্টগেজ** বি [E mortgage] বন্ধক (জমি-জমা সঞ্চকে)।

**মর্ড** পুং [√মৃ+ত (তন্)-ক, উ ৩৮৩] ১ ‘মব’, মমুহ। ২ [ +ত-বি] পৃথিবী।—জ্য বিণ [মর্ড+ব (বং), তু ‘মর্বা’—মবণধর্মী (সারণ—কথেন ১০ ৪০ ২)] ‘মর্ডভব’, পৃথিবীত, মবণধর্মবান্ (জীধর)। “মৃণা...মর্ডানান্” উ ১১৬ ৭।—জ্য পুং ১ মমুহ। “কথেন ১১২ ২; ২ ৭২। অর্থঃ বিনা দেব যশস্ত মানঃ প্রাপ্নোতি মর্ডোৱঃ মমুহা-লোক।—পঞ্চ ৫২৫। ২ মমুহালোক, পৃথিবী। ‘গ ২০৫।—জ্য ক্রী শরীর। “ত ৩৩৩ ৩২। [‘সীমা (বি)—পৃথিবীব সীমা। ‘কা ৪৫।]

**মর্ডব্য** বিণ [√মৃ+তব্য-ভা] মরণীয়। “গোরা ৬ ৯১ ৭। বিভূতৈব সমং কামং মর্ডব্যঃ ব্রহ্মবাদিনা মমু ২.১১৩।

**মর্ডজান** জ ‘মর্ডমান’।

**মর্ড** জ ‘মর্ড’। [‘মর্দ (পুং)—মানবধর্ম, মবণলীলতা। “মহা ৭.১০৭ ২৩। ‘মর্দী (-র্দন) বিণ—মরণধর্মবান্। “মহা ২ ৭০ ১৪। ‘ভাব (পুং)—মমুহাধর্ম, মানবপ্রকৃতি। ‘ভবন, ‘মণ্ডল (ক্ৰী), ‘লোক (পুং)—মমুহালোক, পৃথিবী। “লোক।—কঠোপনিষৎ ১৩৪, গী ৯.২১। ব.প্র ২৭৬।]

**মর্দ** বিণ [√মৃ+অ (অণ)-ক, জ্যী-র্দা] মর্দক, পীড়ক, নাশক। “অবি”, “কাম”, চক্র। [সমাসে উত্তরপদ]।—র্দ পুং [ +অ (যঞ)-ভা] ১ মর্দন, কোদ, চূর্ণন, পেষণ। “সোচাম্মি বিপুলং মর্দম্ মহা ১.১৮ ১০। ২ যুদ্ধ। “গ্রহমর্দ উ ১১৪ ১৭। ৩ সংঘর্ষ, বিঘটন।—র্দক বিণ [ +অক (ব্)-ক] ১ সর্ষ ‘মর্দ’ (বিণ)। “কাস”, চক্র। ২ স-বাতক। “অক্”।—র্দন বিণ [ +অন (গাট্)-ক, জ্যী-নী] ১ কোদক, চূর্ণিতা, নিষ্পেষক। ২ পীড়ক, দলন, দমন। “অম্রদল” বা ২৩৩ ৪। অবি” মহা ৩ ৬৪ ৭৯। কালিষ”, সক্রিয়”, চক্রাক”, পর”, সমব” (SW)। ৩ নাশক, হস্তা। “মধুকৈটভ”।—ম ১০৮৬। কেশি” ভা ১৩০।—দন ক্রী [ +অন-ভা]। ১ কোদ, চূর্ণন, পেষণ। ২ স-বাহন। “সেহ” মমু ২ ১৭৮, কুলুক। ৩ অভ্যস্তন, ব্রহ্মণ। “অভ্যস্ত” (পঞ্চ)। তৈলকঙ্কলমর্দন ক সা ৪.৫৭। ঘৃতাষ্টভুগং তৈলং মর্দনান্ ন তু ভুজ্যাৎ চৈচ ৩২২। ৪ কদন, নাশন। “ভ ৩৪২, হিম” ৩.২৬ ৪০। ৫ পীড়ন, দলন। অবি” ক.সা ৩০. ৮৭। পরোধবপরিষব” গী গো ২৬। শি ১০৫। ৬ সংঘর্ষ। “গ্রহ-মর্দন। ৭ উচ্ছেদ, উৎসাদন। ৮ আঘাতে ধাত্মাদিশুষ্করণ, মলন। ধাত্মাদিমর্দনহান্যং মমু ১.১১৭, কুম্বক। ৯ [ +অন-বি] পেষণাধার, ধল। “বব”।—র্দনীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়)-র্দ] চূর্ণনীয়, পেষণীয়।—দিত বিণ [√মর্দ+ত (জ্য)-র্দ] ১ চূর্ণীকৃত, নিষ্পিষ্ট। ২ এছিত (শক)। ৩ বিলিতি। “কপর্দ” ভা ১৬৮।—র্দিতব্য বিণ [√মৃ+তব্য-র্দ] ১ মর্দনীয়। ২ পীড়নীয়, উৎসাদনীয়। “শিলায়া নগরং বাপি মর্দিতব্যং মহা ৩ ১৫১ ১০।—র্দী (-র্দিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব, জ্যী-র্দিনী] সর্ষ ‘মর্দ’ বিণ। “বিপু”। মহিমমর্দিনী—হু ২০। ২ চূর্ণিতা, পণ্ডিতা। “লোষ্ট” মমু ৪ ৭১।

**মর্দ** বি [কা মর্দ] ১ পুরুষ। “মেরে রাজা মর্দের মধ্যাধা নাহি রাখে জী.মা ৯১। মর্দের মর্দনে মেরে টেকে কতরূপ শি ১০৫.৬। ২ বীব, সাহসিক। ৩ বলবান্ ব্যক্তি। “হয় বেহারী,—মর্দ তাবা কৃকে ৩১। ৪ খাবী। “পন্নীগ্রামে মেরে মর্দে খেতে খাটেন পা প্র ১৫৯।—র্দানাং,

-নি,-নী বি [জ ‘মর্দ’] বীরত্ব, গৌরব। “মর্দানা আনার ছিল দুটে সেলাম রাখে জী.মা ৯১। বাও বাও ওহে কান্ডা ঘরে এসে মর্দানী।—দা ২০৫৫। কাটিলে গর্দানী, কোথায় মর্দানী।—রস ৯। “নি বা.৭ ২৩৫। ভাবিত মর্দানি।—হেম ৩৮৭। কর সারা দিন, মর্দানি।—ম ১১২৫। মর্দানা কত—পুরুষোচিত ব্যাঘ্র। “আ দু ৬৫।]

**মর্দ** সর্ষ [সং √মৃদ—মর্দন > মর্দ, হি, ঠ √মর্দ] পীড়ন করা, বিনাশ করা। “মোব সৈন্ত মর্দিবার কেবা শক্তি ধরে অ.প ৭০। মহিমে মর্দিরে মণ্ডাজ।—হু ২০।

**মর্দক**, -**র্দন** জ ‘মর্দ’।

**মর্দনিয়া** বি [‘ন+ইয়াং, অপ্র] যে ভূতা তৈলাভ্যাক করে বা তেল মাথায়। “মর্দনিয়া এক রাণ করিতে মর্দন চৈচ ৩২২।

**মর্দনীয়া** জ ‘মর্দ’।

**মর্দল** পুং [মর্দ+√লা+অ (ক)-ক (অটী)] ১ বাতবিশেষ, মাল। জ ‘মৃদল’। “মহা ৮ ৪৪ ১২। জী মা ১৭৭। মর্দল মূবর্দনরব ন প ১৫১। ২ মর্দলধ্বনি। “অণনিপলমর্দলঃ (ঘনগমঃ)।—কুতু ২১। [‘মণ্ডল (ক্ৰী)—মর্দলসমূহ। “ধ্বনি মাঘ ৬ ৩১।]

**মর্দান** স ‘মর্দান’।

**মর্দানা**, **মর্দানি**, -**নী**; **মর্দিত**, -**তব্য**; -**র্দী** জ ‘মর্দ’।

**মর্দ** (-র্দন) ক্রী [√মৃ+মন্ (মনি)-বি, উ ৪ ১৪৪, সমাসে ‘মর্দন’ > মর্দ (পূর্বপদ)—মর্ষণ, মর্দচ্ছিত] ১ প্রাণহান (অটী), জীবহান, মর্দহান (সাধণ)। “কথেন ১ ৬১ ৬। মর্দণাভিহতে মরি রা ১ ৬০ ২৯। আয়ুমর্দাণি বলতি।—হি ২ ১৪। ত ৩ ৪১১। উ.চ ৩ ৫৫। স্বল্পদণ” গী গো ৪৩। হানে নাবীসুগী-মর্দ চৈচ ৩ ৩৪। [সেহে শত, মর্দাভবে সপ্তাশ্বত শত (১০৭) মর্দ আছে। “মর্দশতম্ বিষ্ণু ৯ ৬ ৮৬। সপ্তোত্তরং মর্দশতম্ বাজ ৩ ১০ ২।] ২ সন্ধিহান। ৩ তব্ধ, বহন্ত। ‘ধর্মগমমর্দগাবণ।—নৈ ২৯। ৪ হ্রদয়, বক্শেল। ‘বাণ উচ্ছতো মর্দতঃ রা ২ ৬৪ ১৭। ৫ বজ্র, ছিত্র (vulnerable point)। ৬ গুণার্থ, প্রচ্ছিন্নাভিধেয়। “কাবামর্দপ্রকাশিকা টীকা।—নাগেশভট্ট। মর্দ জী ২৫৬। ৭ দুশ্রুতি (মিতাকরা)। “ন ককিন্ মর্দাণি স্পৃশেৎ বাজ ১ ১৫০। ৮ (বাঙলায়) হ্রদয়ভূত, প্রাণধ্বজ। “অধাক প্রভুব মর্দ চইজন ১০ ৮ ৪৪, (স্বরূপ দামাদব) প্রভুব অভ্যস্ত মমু ১০৫। ৯ নিভৃতদেশ, একান্ত। “দুই চোর চলি যায় নিজ মর্দস্থানে চৈ.ভা ৩২। ১০ গুঢ় বিষয়, গোড়ার কথা। “বর্ধীন হও তুঙ্গী মীনোদরে জম্ম। আগনে না জান কেনে আগনার মর্দ।—ম.পা ৭। [‘গ (বিণ)—মর্দস্পৃক, নিদাকণ। “ঘাত (পুং)—মর্দপীড়ন। ‘ধাতী (-তিন্), ‘স্ব বিণ—হ্রদয়স্পৃক, সাংঘাতিক। ‘জ (ক্রী)—‘মর্দ-বন্ধক’, বর্ধ। ‘পাবগ (বিণ)—বহন্তাপ্রগত, সমাকৃতবহিৎ। জ (‘ত)। ‘পীড়া, ‘ব্যাধা (ক্রী)—জলরবেদনা, অন্তরব্যথা। “বিৎ (দৃ), ‘বেদী (-দিন্) বিণ—বহন্তজ, মর্দজ। “বিদারণ (বিণ)—হ্রদয়বিদারক, মর্দগাতক। “শক্র” (খড়া—SW)। ‘বেদী (-ধিন্) বিণ—সর্ষ ‘মর্দবিদারণ’। ‘হল, ‘হান (ক্রী)—জীবিতহান, মর্দ। “মর্দহানে মংগন করিমু ব প ৭২৩। ‘স্পৃক (-ণ্) বিণ—অকত্ব, মর্দপীড়ক, নিদাকণ, কঠোর। ‘হা (-হন) বিণ—মর্দগাতক, নিদাকণ।

**মর্দচ্ছিত** (-র্দ) বিণ [মর্দ+√চ্ছি+কিপ (০)-ক-১ব, উত] ১ মর্দচ্ছেক, হ্রদয়বিদারক। “বাগসিদ্ধিগো মর্দচ্ছিত (S.W.)। ২ মর্দস্পর্শী, সাংঘাতিক।—চ্ছৈ পুং [বত] মর্দচ্ছৈ, হ্রদয়বেদন। “পরৈধৈঃ উচ ৩ ৪৬।—চ্ছৌদী (-দিন্) বিণ [ +ইন (গিনি)-ক-১ব, উ.ত] সর্ষ ‘মর্দচ্ছিত (১)। “গ্রহরতি বিধিমর্দচ্ছৌদী উ.চ ৩ ৬২। **মর্দচ্ছৈ**, -**চ্ছৌদী** জ ‘মর্দচ্ছিত’।

সর্বজ্ঞান দিন [সর্বজ্ঞ + অজ্ঞ + অ (ক); উ.ভ.] ১ রত্নবিৎ, তত্ত্বজ্ঞ।  
কনসেন্সাটিক্লেন বরং সর্বজ্ঞা: পরিভূতা:।—হি ৬৩৬। ইতিহাসের  
সূরজ্ঞ।—কান ২। ২ সর্বজ্ঞানবিৎ। (স:) সাক্ষ্যতত্ত্ব জ্ঞাত্যাসে সর্বজ্ঞা।  
করং প্রতি (সুপ্রসপাতরং) পো.রা ৬.৭৮.২২। ৩ রত্নবিৎ। “সক  
১.২৭১।—জ পূ. প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত।

**মর্মভেদন** পুং [বত] ১ সর্ষ 'মর্মচ্ছেদন'। ২ রহস্তভেদন, গুহ্যপ্রকাশ।  
 —ভেদন পুং [বত] 'মর্মভেদনক', শর। —ভৌমী (-মিন্) বিণ [বর্মন্  
 + √ভিৎ + ইন্ (শিনি)-ক-৩ব; উ.ত] মর্মভেদনশীল, হৃদয়ব্যোমক,  
 মর্মভেদক। "বাইশে...মর্মভেদমিতিঃ গো বা ৩৩১ ২৮। মর্মভেদিকর্মে  
 পত ৩৭।

অর্থভেদন, অর্থভেদী    অ 'অর্থভেদ' ।

জন্মস্থান? বিপ [র + অ (অচ) অস্বার্থে] ১ মর্মরধ্বনিযুক্ত, মর্মরবশব্দবান।  
 “মর্মরীকৃত্যঃ (কীচকধ্বনিহেতবঃ) বহু ৪ ৭৩।” পত্রমোক্ষাঃ কু স ৩ ৩১।  
 ২ মর্মরায়বান। “মর্মবঃ (পাঠান্তবঃ)...বাজতালীবনধ্বনিঃ রহু ৪৫৬।  
 —মর্ম পুং [মর্মন্ + √ বা + অ (ক) -ক, (অ টা), উত, ধ্বজান্বক,  
 cf, Gr mormurein—to rush and roar as water,  
 L murmurare, F murmurer, E murmur] ১ পর্গধ্বনি  
 (অ.কো), পত্রপঞ্চ। “তালীবনমর্মরেণ (অম্বরণেশ্বরীয়েণ) রহু ৬ ৪৭।  
 পাতাকুলব মম্বরে।—মা ১৪৮। তরু” সখ ৮। মর্মর তানে চক।  
 ৩২৪। শুনি মর্মব পল্লবপুঞ্জ।—গাল ১৭৫। “ভাষে কুকে ৪, পর্গাশি-  
 মর্মরমঞ্জাব ১১। বৃক্ষপল্লবের প্রবল মর্মববশল ব প্র ৩৯। বকুলপত্রমালায়  
 “শব্দ ব দ্বি ২৮। ২ বনধ্বনি, অর্থাৎ কাপড়ের মড়মড় শব্দ (অ.কো)।  
 —পূর্বী পীঠাক।

মর্মর<sup>২</sup> বি [ Gr marmaros, L marmor, E marble, কা  
মরম্ব (গ্রীকমূলক) ] মার্বেল পাথর। “মর্মরবেব বিশাল ঘূষ বপ  
১৫২। মর্মরপ্রস্তরসকল কে হৃদয়তল হইতে খুলিয়া তুলিয়া লইয়া  
গিয়াছে ব প্র ৩৩৪।

মর্মর<sup>০</sup> অর্থ [মর্মব<sup>১</sup> > ০, পাত্ত, স<sup>০</sup> √মর্মবায] মর্মর শব্দ করা।  
 “মর্মরিছে পাতা।—মে ৩৫, নড়িছে বিধানে, মর্মবিধা পাতাকুল ১১২।  
 —র সর্ম ১ মর্মব শব্দে উচ্চারণ করা। “অরথা উঠায়ে লক্ষাধা।  
 মর্মরিছে মহামন্ত্র।—কা ৪৩। ২ মর্মর (মডমড়)-শব্দে ধ্বনিত করা।  
 “অঙ্গ কারাগার, —হিলোলিয়া মর্মবিয়া,—চলো’ বাই সমস্ত ভুলোকে  
 চ.কা ১৩৬। ৩ [ Cf, E. murmur ] মূহুরে কানের কাছে বলা।  
 “গান তা’ গুনি’ কর্ণম্রজে, মর্মবিধা কহে,—নহে নহে নহে চ.কা ৩২৭।

মর্শ্বরিত বিঃ [মর্শ্ব+ইত (ইতচ)] মর্শ্বরশব্দযুক্ত। “মর্শ্বরিত,  
ধরণীর বনভূমি।—ক। ৩৩। মর্শ্বরিত পাতার পাতার পকা ৩৭।  
মর্শ্বরিত কলনে গুলনে চকা ৩৯।

मन्त्रिणी प्र 'मन्त्र' ।

মর্দাতিগ বিণ [মর্দন্+অতি-√গম্+অ(ড)-ক, উ.ত] ‘মর্দাতি-  
গামী’, মর্দভেদী, হৃদয়বেদক। “\*গৈ: শয়ৈ: গো রা ৪৮২। \*গং  
শোকম্ মহা ১৩২৪ ১০। \*গৈ:...বাকসায়কৈ: মাষ ২০.৭৭।

মর্দাস্তিক বিঃ মর্দাস্তসম্বন্ধী, মর্দস্তেদী, জন্মবিদায়ক। "মর্দাস্তিক  
মহান নিধাস।—কা ৫৫; \*ক এই মিথ্যা বাক্যশেল।—৫২। \*ক মনঃ-  
পীড়া বঃ ১১২। \*ক বাতমান ত ৮২।—ডিক্রি বিঃ জন্মগতভাবে,  
আত্মিক। "বদি পৃথিবীতে এমন কেহ থাকে, যে তোমাকে মর্দাস্তিক  
ভালবাসে, তবে তাকেই স্বপ্ন দেখাইতে পারি বঃ ২৩২।

মর্দানবরণ ক্রী [ ব.ত ] 'মর্দানজানন', মর্দজ, বর্দ । মর্দানবরণভেলিডি:  
( শব্দ ) মর্দ ৬ ১১২.১০ ।

अर्द्धादि९ (-ध्) विण [ अर्धन् + √ वाष् + क्तिष् (०) -क-३व; पूर्व-  
पल दीर्घ; ऊ.उ. डी-२ ] अर्द्धवधक । “विद् ब्राह्म ङङि ६.२२ ।

মর্মান্বিত বিঃ মর্মে আঘাতপ্রাপ্ত ; মর্মান্বিত ।

मर्निहक वि० [ मर्निह + ईक ( ठम् ) ] मर्निहक, उच्यते ।

মৰ্ধ্যাদা। শ্রী [মরি-আ+দা+অ (অঙ্-ধ+শ্রী আ (টাণ্),  
পুৰো, "মৰ্ধ্যাদা—বাবু (অঙ্ঘ ৪৫.১১; ১০.৫৬)] ৩ তারপথ-  
স্থিতি, ধারণা, স্থিতি। "লোকত মৰ্ধ্যাদা সুব্যবস্থিত। মহা ৩১৫.৪৯।  
২ সীমা, অবধি। "মৰ্ধ্যাদাত্তেদক: মনু ২.২১১। বাজ ২১৫।  
৩ ভেদেৱীমা, আলি। "মৰ্ধ্যাদারা: প্রভেদে বাজ ২১৮। ৪ বেলা,  
কূল। "মরিভাং ৫ পতি: সত্যা: মৰ্ধ্যাদা: স্থাপিত: পুরা গো.রা ২.১১.৫।  
৫ সীমাচিহ্ন। "গিরি। ৬ সদাচরণম্। "আ: তাতাপনামতিম-  
মৰ্ধ্যাদ।—উ ৫ ৫৪। পঞ্চ ১.১৫৩। ৭ বিধি। "অভ প্রকৃতি মৰ্ধ্যাদা  
মহা লোকে প্রতিষ্ঠিত। মহা ১১০.৪৩৪। ৮ নিয়ম, ব্যবস্থা। "(বহু-  
সচরাচরম্) জগৎ সর্বমৰ্ধ্যাদম্ গো.রা ৩ ৫৮.১৬। দরশন-লোভেতে  
কবি মৰ্ধ্যাদা লজ্জন। ভোগমঞ্চে বাধা করে শ্রীমুখপর্ন।—ট ৫.১৫৩,  
এই ত মৰ্ধ্যাদা প্রভু করিয়াছে আপনে ২৬৬। ৯ প্রচলিতব্যবহার।  
"তাদৃশ" ভ্রমমৰ্ধ্যাদময় কল্প করিয়াছি রা ২.৩৫.১১.৩, ৪২.৫।  
১০ (ব্যাকরণে) অবধিভূত পরিচাপপূর্বক অবধ। "পা ২.১.১০।  
১১ (বাঙলায়) গৌরব, সম্মান। "মৰ্ধ্যাদা না ভাঙ্গিহ মৰ্ধ্যাদামত জনে  
কৃ.অ ৩০। মৰ্ধ্যাদার মহোদগ।—ম ৭০১। দুই মৰ্ধ্যাদা লজিল।—ট  
২৪। মনুবা-মৰ্ধ্যাদাপর্ব স.ম ৭০। [ "অলক, "গিরি, "পর্বত (পু-  
সীমাচিহ্নভূত পর্বত। "গিরি ভ ৫.১৬৮। "ভেদক (পু)—গ্রাম-  
নগরাদিসীমাবিশাশক। "মনু ২.২১১। ]

अर्थानातिश्रयः पुं [ व त ] मर्यादाजन्य, सीमातिश्रयः ।

অর্থ্যাদামন্ত বিঃ [ °দা+মন্ত অসাধ ] গৌরববান্ । “কৃ.অ ৩০ ।

मर्षाली (-दिङ्) विण [ पा+इन् (इनि)-३व ] मीमावन् ।  
 “मयल्ल हेव मर्षाली (S.W.) ।

মর্ষ পুং [ . ৷ মৃশ্ + অ ( ঘঞ্ ) - ভা ] ১ মর্ষ । ২ প্রশিধান, পরামর্ষ,  
 চিন্তা । — র্শন ক্রী [ + অন ( লুট্ ) - ভা ] ১ মর্ষ 'মর্ষ ( ১ ) ।  
 ৩ সীমাংসা । "তপস্বীধায়মর্ষন উ ৩.৩২ ৩৪ ।

मर्जनं च मर्ज' ।

মর্থ পুং [ +মৃ + অ (বঞ্)-ভা ] সহন, ক্ষমা। —বণ বিণ [ + অ (লুট্)-ক ] ১ ক্ষম। “অমর্থণ রা ২.২৬.৮। ২ নাশন। “ঈশচেষ্টিত্ত্ব ...অসৌযমর্থণ্ড ৩ ৪.৭.৬১। —বণ ক্রী [ + অন-ভা ] সহন, ক্ষমা। “মর্থণামর্থণ গো রা ৪ ১.৫.৩। —বণীয় বিণ [ + অমীর (অমীরন্)-ধ্র ] সহনীয়। “মর্থণীয় চ তত্ত্ব চেষ্টিত্ত্ব গো রা ৫.৬৩ ২৬। মহা ৭.২. ১৯। —বিত বিণ [ + ত (জ)-ধ্র, পা ১.২.২০ ] তিতিজিত, সোড়। —বী (-বিন্) বিণ [ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব, ক্রী-ধিগী ] ক্ষমী, সোটা। “অভ্যমবী ভীম ভ ৩.১.১৭।

\* 'अर्थ', 'अर्थनीय', 'अर्थित', 'अथा' प्र 'अर्थ' ।

মরুভূমি বি [আ মটসিম্] ১ উপযুক্ত সময়, অনুকূল কাল। "(আড়ত)  
এই শীতের মরুভূমটা দেখে ডুলে দেবেন অ.গ্রা ৮১। ২ হাবোন।  
[ মরুভূমের মুখ—মরুভূমের আরম্ভ। ]

অলসক [ভা,ঙ—মলতে ; সেট]ধারণ।

মল' বিণ [ মল + অ (অচ্) অব্যর্থ ] ১ মলবান, মলিন। ২ নীচ।  
 ৩ হুট। ৪ সেবাদিশূদ্র অশ্রদ্ধ (অ.টি)। — ল পুং, স্ত্রী [ মল  
 + অ (অচ্)-ক; হি, ঠ মেল; ড, মলি.; cf. Gr. melas ; L.  
 mā-lus ] ৫ ‘হৃৎকাকারক’, বিটা। ৬ বসন্তজ্বর দেখয়ল। ‘বসা  
 গুরুত্বপূর্ণম্ভাঃ যত্রাঃ বিটু প্রাপকর্ষবিটু। মেঘাত্ম দৃষ্টিকা যেদো দানঈশেত  
 নৃণাং মলাঃ’—মন্ ৫.১০৫। “শিরঃ শাস্তা মলাদিব।—অথর্ববেদ ৫.১১৫.  
 ৩। দেহান্ত্রেব মলাক্তাঃ মন্ ৫.১০২। মনবাহিনা (কারয়েন)।—হি  
 ১.৫৯। ৭ রেণু, মল, ধূলি। “পঞ্চমুলিত্যাদী মহা ৫.৬৮.১৩। কোটে

কি কমল কতু সমল সলিলে—মে ১১৭। ৪ সৌহার্দিকিট, ক্রান্তিক, খাদ্য ৫ অসারতাগ। “স্বর্ণত মলঃ স্পাত্যাপি মলঃ ত্রুণু মহা ৫৩৮। ৬ আগন্তুক মালিন্ত। “বখাদর্শো মলেন (আরিত্যে) গী ৩৬। মলোপহৃতপ্রসাদে...দর্পণতলে শ ৭৩২। ৭ বিভূজিনাশক বা লোবনাশক ভ্রবামাত্র। “রাক্ষসস্তাত্ত্বং মলন্ মহা ৫৩৭৯, কোতুল-মলা সাধী বিপ্রবাসমলাঃ স্থিৎ ৮০। ৮ কলক। ৯ স্নেহাদিবৎ ঘৃণার্হভব্য। “অন্ন শব্দবিধিগো মলন্ মনু ৪২০। ১০ পাণ। “পাপ্যা চ মলম্ভাতে মনু ১১৯৪। “মনু ২১০২। ১১ যৌবনোত্তব পিটিকা (হৃদয়)। ১২ কর্ণর (শক)। ১৩ বাতপিত্তক। “রোগাণাং নিদান কুপিতা মলাঃ। —মাধবকর। ১৪ সমুদ্রকেন (A)। —ল কী তান্নাদি ধাতু (A)। [“কর্ণ (বিণ)—মলাপহারক (মান)। “ব (বিণ) মলনাশক, পক্ষাধিন, সায়ক। “জ (কী)—“মলজাত, পুষ। “দিক (বিণ)—মলিশি (অঙ্গ)। “দুযিত (বিণ)—মলিন (অকো)। “প্রাবী (বিন)—মলনিসারক, বিরেক। “হার বি—শুষ্কমণ। “ধাত্রী (কী)—শিশুব মলাদিপরিহারার্থ ধাত্রী। “পক্ষী (কিন্) বিণ—মলপঙ্কজ, মলিন, সন্ধ্যাহীন। “পক্ষী মহা ৩৭৬ ৯, ১২৩৮। “পৃষ্ঠ (কী)—পুস্তকের বহিরাবরণ, মলাট। “বাহী (হিন্) বিণ—বসান্ত্রাদিনেহমলধাবক। “হি ১৪৯। “বিশোধন (বিণ)—মলশুদ্ধিকারক। “বিশুদ্ধ (পু)—মলাবোধ। “বিসর্গ (পু), “বিসর্জন (কী), “শুদ্ধি (কী)—মলতাগ। “বেগ (পু)—মল-তাগেচ্ছ। “ভেদনী (কী)—কটুকা। “মলন (বি)—পাণনাশক। “কলি ভাচ ৩১৪। “ক্রতি (কী)—মলনিসরণ। “হারক (বিণ) —১ মলনাশক। ২ পুরীবাগিনীশাক, মেষর। শু ২১৯। ৩ পাণ-হারী। “সমগ্রমলহারক মনু ৮৩৮। ]

মল<sup>২</sup> বি [স+“মল”—মূল (১), তু+“মল” বলাকার রোপাণাদভূষণ-বিশেষ। “পায়ে গোটা মল ক্রী ৪০। মম ১১৪।

মল<sup>৩</sup> সর্ধ [স+ ১ মূল > প্রা ১ মল (হে ৪১২৬), হি, মৈ, সি ১ মল, প, ঠ, ও ১ মল] ১ মর্দন করা, ডলা। “কান মলা। ডেল জল কুঁবে মলে ক্রী ৪৩। ২ ধাত্তাদি মর্দনপূর্বক পৃথক করা। “ধান মলা। ৩ মাধান। “মুতে মলিবা ভাত গোচ ১৪৩। ৪ ঘষা। “ঘোড়ার গা মলা। [মলা<sup>২</sup>—১ সর্ধ ‘মল’। ২ মর্দিত, দলিত।]

মলজ<sup>১</sup> পু [ ১ মল+অন (লাট্)—ক “বৃষ্টিতাপহারক”, পটবাস, তাঁবু। —লন পু, ক্রী [ +অন-ধ্ব ] কর্জম (মেদিনী)।

মলজ<sup>২</sup> বি [ মল+অন ] মর্দন (শক, SW, MW, A), মাড়ান, ডলা, ঘষা। “দলন মলনটারবাড়াবাড়ি অতি।—রবীন্দ্র।

মলজা<sup>১</sup> বি [কা মল্জানা, অপ্র] মুসলমান পণ্ডিতের সম্মানসূচক উপাধি, মুসলমান পণ্ডিত, মোলবী। “পুরন্দর হইল মলনা পু ১৪১।

মলজা<sup>২</sup> বি [কা মল্জন্, তু+“স” মলন—কর্জম] তৈলাদিগুটিত প্রলেপ (ointment)। “হেম ৩৮৪।

মলজল<sup>১</sup> বি [হি, ঠ, ও মলমল, “স” মর্জয়—বস্ত্রধনি] সূক্ষ্ম বস্ত্রবিশেষ (muslin)। দা ২৪৬, মলমলের ধান ৫৫। মলমলের ধুতি ব প্র ১৯৭, ঢাকাই মলমল ৩১। পূর্বসারির ডাল যেন বাধা মলমলে বি. ১৪৪।

মলজাজ পু [কর্ধা] দুই বা মলিম মাস, অমাবস্তাষষ্মক ও রবি-সংক্রান্তিশূচ্য মাস, অধিমা। “অমাবস্তাষ্মক যত্র রবিসংক্রান্তি-বর্জিতম্। মলমাসঃ স বিজ্ঞেয়ঃ । [দিন রাত্রির মান ৬০ দণ্ড, কিন্তু তিথির মান ৫৮ দণ্ড, এই হেতু এক চাত্রমাসে ৩১ তিথি হয়। এই হিসাবে চাত্রবর্ষে সৌরবর্ষ অপেক্ষা ১০ দিন অধিক হয় এবং ২৪ চাত্র-বর্ষে এক মাস অধিক হয়। ইহাই চাত্র ‘অধিকমাস, অধিমা বা মলমাস’।]

মলজা<sup>২</sup> বি [আ মল্জা, অপ্র] কর্ণপ্রদণ্ডিত, গিণ্টিকরা। “মলজা অবরে তাত্র এত শোভা যদি ধরে, দেখি, ভাবি দেখ বিভূজকাকর,—কাতি কত মনোহর।—মে ৬১।

মলয় পু [ ১ মল+অর (করন্)—ক, উ ৪৯৯, তা, মলয়লন্—“কলৈ—গিরি (HB 62) ] ১ ‘চন্দনধারক’, চন্দনাত্রি, দক্ষিণাচল। “মলয়ঃ দর্জয়ঃ চৈব...অনিলঃ (উপশৃঙ্গ ববো) রা ২১২৪। শৈলো মলয়দর্জুরো রমু ৪৫১ [ইহা পশ্চিমঘাটপর্বত, দক্ষিণাত্যে মলবার উপকূলে অবস্থিত। ইহা সপ্ত কূলাচলের একতম।] ২ মলবারদেশ। ৩ নন্দনবন। ৪ উপবন। ৫ শৈলাঙ্গ, শৈলাঙ্গদেশ। —কীরা ক্রী ত্রিভূতা, তেউড়ি। [“গিরি, “ভূত্ব (পু)—মলয়পর্বত। ““ভূত্ব ক সা ৬৮ ৬৮। “ক্রম, “বহ (পু)—মলয়জাত বৃক্ষ, চন্দনতর। “বাত, “মক্জ, “সমীর (পু)—মলয় হইতে প্রবাহিত বায়ু, মলয়বন। ““র গী গো ১২৮। “বাসিনী (কী)—দুর্গা।]

মলয়জ<sup>১</sup> বিণ [“র+ ১ মল+অ (ড)—ক, উত] মলয়জাত। ““জ চন্দন আন চৈচ ৯২। —রজ পু চন্দনবৃক্ষ। “বৃহৎশলমজৈঃ মহা ১. ২৭৬। —রজ পু, ক্রী ১ চন্দনকাঠ। “বৃহৎসহিতা ৫১ ১৯। মলয়জ আন চৈচ ৯২। ২ (বাঙলার) চন্দনপক্ষ। “অর্জ মলয়জ অর্জ ভয় কলেবর।—ম ১৭, ১০৫, শুভ্র “জে লিগু (অঙ্গ) ১৮২, ভূষণ মলয়জ ১২২০। [“পক্ষ (বি)—চন্দনপক্ষ, চন্দনবস। “অঙ্গে ভসম নহে, মলয়জপক্ষ বি প ১৫৭। ক চ ১১২। পত্ ৭৪। “বজঃ (জন্) ক্রী চন্দনবগু, শুকচন্দনপক্ষ। ““জো নেন ভয় গী গো ৩১১। “রস (পুং)—চন্দনদ্রব্য, চন্দনপক্ষ। “সার (বি)—চন্দনসার, সারচন্দন। “চৈচ ৯৪।]

মলয়্য ত্র ‘মলয়’।

মলয়্যচল, -ময়্যজি পু [কর্ধা] মলয়পর্বত। ““ত্রেমপতাকাঃ (অধুসিতাঃ) রমু ৪৪৬। মলয়্যচল ক সা ২২ ৪৫।

মলয়্যানিল পু [বত] মলয়বায়ু। “ক সা ৫৫ ১০২।

মলয়্যাপবন, -ময়্যাবজ, -ময়্যাবজু বি [অপ্র, তু+‘হি মলমা-গিরি] মলয়বায়ু। “বাজ ক্রী.কী ৩০৫। “বায়ু বা ম ২৮। “পবন ভ.প্র ৪৬৮, মম ২১৭।

মলয়্যোজব ক্রী [বহত্রী] মলয় বাহার উৎপত্তিস্থান, চন্দন।

মলা<sup>১</sup> বি [ মল<sup>১</sup> > “লা, ত্র “আ<sup>১০</sup> ] ১ মল, ধুলি। “অঙ্গ চৈচ ৯১। ২ বিবাদ, দ্বন্দ্ব। “পরবাসে পরবণ, মলা চিত্তে মলা।—হেম ১৪১। ৩ পাণ। “কাহাবও মনে কিছু মলা নাই ব প্র ৪৭৫।

মলা<sup>২</sup> ত্র ‘মল’।

মলাট বি [ মলপট > প্রা মলঅট > মলট > “ট ] পুস্তকের মলধারক বহিরাবরণ (cover)। “রেশমী মলাটে অ শু ৩।

মলাপকর্ষণ, ক্রী [বত] মলাপনবন, মলশোধন।

মলাপহা<sup>১</sup> বিণ [মল+অপ+ ১ মল+অ (ড)—ক, উত] মলাপহারক, মলনাশক।

মলাবহ<sup>১</sup> বিণ [মলের আবহ বত] মালিন্তজনক, মলিনীকারক, পাণ-জনক। “মনু ১১ ৭১।

মলাবহ<sup>২</sup> পু [বত] মলাধার, বৃহদ্র (শাক্ধর)।

মলি বি [ মল+ই<sup>১১</sup> ] ১ গাভ্রমল। “পিঠালি মাথারে কেহ অঙ্গে ভুলে মলি।—কৃ ৩৬৫। (যায়ের) গাএ পড়্যাছে মলি বণ ৫০২। জরা বিজরা মলি, সৌরীর ভুলিল মলি, কহু ম চন্দন গিরা অঙ্গে ক চ ২৭। ২ বস্ত্রমল। “পিছন বসন জীর্ণ ঢাকিয়াছে মলি।—ম ১৯৪। পরিধান-বস্ত্রে তোর না পড়িল মলি মতা ৪০।

মলিজা<sup>১</sup> বি [কা মলীজ, হি মলীজ] অতিকোমল পশরী শীতবস্ত্রবিশেষ। [ বোনার পরে ইহা মর্দিত করিয়া ঘন ও কোমল করে, ইতরঃ “বুজিত” শব্দের প্রাকৃত ‘মলিজ, -ব’ শব্দের সহিত ইহার মূলত সম্বন্ধ আছে।]

**মলিন** বিধ [ মল + ইন (ইমচ্) অত্যর্থে (অ টী) ১০; উ ২৪১ ] ১ মল-  
বৃত্ত, মলবৃত্ত, মলনা। “বসনে উমে ২৫। ৬ মল, মলিনম। ৭ মল-  
বৃত্তমল মলিনীভবতি শ ১১৭। ৬ পঙ্কিল আবিল। ৪ অসিত,  
কৃষ্ণ। “মলিনমপি হিম্যাংশলম্ লক্ষীঃ তনোতি শ ১১৮। নাগবৃ-  
মলিনাবি- তমাংসি মাঘ ১১৮। তমালপত্রমলিন (মু)। কাজলমলিন  
কুচকুমুদ পাখালে রা প ৮। জী ১১২। ৫ কলঙ্কিত, দূষিত। “কিমিতি  
কৃষ্ণা মলিনঃ বশঃ কুরুধ্বম্—বে ৩৫। ৬ মোহগত, জড়, বিবেকহীন।  
“ধ্বংস সমাপন্নবিপত্তিকালে থিরোহপি পুংসো মলিনা ভবতি—হি  
১২৭। ৭ নিকৃষ্ট। “লঘবঃ প্রকটভবতি মলিনাভ্রযতঃ মাঘ ২২০।  
৮ মলচ্ছন্ন, অক্লষ্ণ। “মলিনদর্পণ। ৯ মেঘাচ্ছন্ন। ১০ কলুষিত, দূষিত।  
“ভাংবে মলিন কৈল এক রাজ-নাম টে ৫ ১৪৬। বিবদীর অগ্রে মন  
মলিন করয়ে ত্র ২৫০। নির্মলাস্ত্রি না হবে মলিন ম পা ১০৮।  
১১ অমার্জিত, অশোণিত, অসংস্কৃত। ১২ অপকৃষ্ট, হের। কঃ  
করোতি শিরঃপ্রাণমমলিন- মানম্ (SW)। ১৩ কাঙ্ক্ষিত, দান।  
“দীর্ঘাঙ্গ ক সা ১০৬৬। যথা কমলিনী মলিনী বামিনীযোগ বাদ  
১৬। ১৪ নিত্যানিমিত্তিকক্রিয়াত্যাগী (শ ক)। —লিন স্ত্রী ১ পাণ।  
৫ তক। ৬ চন্দ্রণ। ৪ (বাঙলায়) মালিন, মল, কলঙ্ক। ‘টাদের গায়ে  
মলিন আছে, বাহাণ গায়ে নাই শি ২৬। —লিনা -নীঃ রজম্বলা।  
[ ‘পত (বিণ)—নিশ্রুত, হীনকাঙ্ক্ষি। ‘মুখ (বিণ)—কৃষ, গল। ]  
**মলিনতা** স্ত্রী, -মল্ল স্ত্রী [ ‘ন+তা (তল),+ত্ব ] ১ মলিনভাবে  
কৃষ্ণ। অঙ্গাং শতধা যোতা মলিনত্ব ন মুক্তি। দ্রাঘ ধূলে অঙ্গার  
না ছাড়ে মলিনতা জী ২৪৪। ২ পঙ্কিলতা।  
**মলিনা** ত্র ‘মলিন’।  
**মলিনিত** বিধ [ √মলিন+ত (ক্ত)-ম্ম ] মলিনীকৃত।  
**মলিনিম্বা** (-মন্) পুং [ ‘ন+ইমন (ইমনিচ)-১ব ] ১ মলিনভাবে  
মালিন্ত। ২ কৃষ্ণ। ‘মাঘ ৬৪। ৬ কলুষিতভাবে।  
**মলিনী** বিঃ মলযুক্ত। কমলিনী মলিনী (বাসবদন্তা—মদনমোহন)।  
**মলিনী** ত্র ‘মলিন’।  
**মলিনীকরণ** স্ত্রী [ ‘ন+ঢ়ি (০)—°নী+√ক+অন (লাটু)-তা ]  
১ মলতাপাদন, মলনা করা। ২ [ +অন-ক ] পাতকবিশেষ। মনু  
১১ ১২৬, কুল্লক। —করণীয় স্ত্রী [ +অনীয় (অনীয়)-ক ] পাতক-  
বিশেষ। মনু ১১ ১২৬। —কৃত বিণ [ +ত (ক্ত)-ম্ম ] ১ সমলী-  
কৃত। ২ অসিতাকৃত। নিলজ্জামামলিনীকৃতদিকট ক সা ৬৬ ২৫।  
**মলিনীকরণীয়** ত্র ‘মলিনীকরণ’।  
**মলিনুচ** পুং [ মলী র্চ (গামী), মৃগস্থপা ] ১ ‘মলিনভাবে গামী’,  
তন্ত্র। ‘মাঘ ১৬ ৫২। ২ কৃষ্ণবর্ষ, অগ্নি।  
**মলীমস** বিণ [ মল+ইমস (ইমসচ) অত্যর্থে, নিপাতিত, পা ৫২ ১১৪ ]  
১ মলযুক্ত, মলদূষিত। ২ মলিন, ভিন্নময়। “তমকাণ্ডমলীমস নভঃ  
মাঘ ১৩৮, ১৭ ৫৭। ৬ মলিন, দূষিত। ‘প্রাণৈরুপক্ৰোশমলীমসৈঃ  
রঘু ২ ৫০। অকীর্ষি’ ক সা ৪২ ৫৫। ৪ মলিন, অসৎ। ‘ঈশ্বর  
মলীমসাদমতে ন পঙ্কতিম্ রঘু ৩ ৪৬।  
**মলোৎসর্গ** পুং [ বত ] মলবিসর্জন, মলত্যাগ।  
**মলোপহত** বিধ [ তৃত ] মালিন্তভিগোহিত, মলনিরাকৃত। “মলোপহত-  
প্রসাদে...দর্পণতলে শ ৭ ৩২।  
**মল্ল** স্ক [ ভা, ঙ—মলতে, সেটু ] ধারণ।  
**মল্ল** বিধ [ √মল+অ (অচ্)-ক ] ‘বলধারণ’, বলবান, বলী।  
—র পুং ১ বাহুবাহী, মাল। “প্রভূর্মো মল্লার (মহাভাষ)। মাটিতে  
রচিত মল্ল মল্ল সহ খেলে।—রঙ্গ ২২। [ ত্র ‘মল্লযুদ্ধের পারিভাষিক শব্দ’  
—মহা ৪ ১৩ ২৭-২৯। উ ১০ ৪৪ ৪, ৫। ] ২ সর্পিণীভাববিশেষ।  
“মহা ২ ৪৭। [ ব্রাত্য কল্লির হইতে সর্পিণীভীতে ইহার উৎপত্তি (মু

১০ ২২)। পরাশরমতে, ইহারের পিতা কুলকার, মাতা তত্ত্বারী। ]  
৩ বলী, মুর। ৪ অস্থরবিশেষ। “উ ৭ ২২৩৪। ৫ মল্লভিষেব।  
৬ পাত্র, আধার। ৭ দেশভেদ। “মহা ৪ ১১২। ৮ কপোল।  
৯ (বাঙলায়) তথ্যেয় পণ্ডিত। (‘মহাপ্রভু) সর্পিণীজনমল-বেশ চৈ ৩  
৪৬৪। —মাত্ৰী স্ত্রী ১ মলিকা। ২ পত্রবরীচনা। তু ‘মত্’। [ ‘স্রীড়া  
(স্ত্রী)—বাহুবুধ, কুতি। ‘শুক (বি)—মলবিভাষিকক। ‘জী ৫১।  
‘যটী (স্ত্রী)—মৃত্যুবেশ (বিদ্র)। ‘জ (স্ত্রী)—‘মলদেশজাত’, মরিচ।  
‘ভূবা (স্ত্রী)—মলবাণ্যবিশেষ। ‘নাগ (পুং)—ঐরাবত। ‘বিন্যা  
(বি)—মলযুক্ত-শাস্ত্র। ‘জী ৫১। ‘বেশ (পুং)—বীরযটী। ‘ভূ, ‘ভূমি  
(স্ত্রী)—মলরজভূমি, মলযুক্তমূল। ‘ভূমি (স্ত্রী)—দেশবিশেষ। ‘বাতা  
(স্ত্রী)—মল্লের যুদ্ধার্থ যাত্রা। ‘যুদ্ধ (স্ত্রী)—বাহুবুধ, নিযুক্ত। “মহা  
৭ ১৩৭ ২৫, টীকা। ‘রাষ্ট্র (স্ত্রী)—মলদেশ। ‘মহা ৬ ২ ৪৪। ‘শালা  
(স্ত্রী)—মলরজভূমি, কুতির আখড়া। ]  
**মল্ল** বি সর্ধ ‘মল’। ‘চৈ ৩ ৪৫৮। [ ‘তোর, ‘তোডল (মল+‘ল, তু  
‘হি তোড়’, মলজটোর’ (ব প ২৬২)—তোডামল, তোড়া। ‘মল-  
তোর জী কী ৩৮১। মলতোডল চ পা ২২। ]  
**মল্লক** পুং [ √মল+অক (মূল)-ক ] ১ ‘ধারক’, লীপাধার।  
২ নারিকেলের কঠিনাবরণজাত পাত্র, মালা। ৩ পাত্র।  
**মল্লভোর** বি মল্লের ব্যবহার্য ভোর। “মল্লভোর মণ্ডিত মাথায় বীরটুপি  
জী ৫১, ৬৭।  
**মল্লকার** বি মল্লযোদ্ধা, মাল। জী মা ৫২।  
**মল্লভূম** বি [ স ‘মি ] মল্লবজুতি। “রঙ্গ ১৪।  
**মল্লা** বি [ আ মুল্লা ] মুসলমান পুরোহিত। বা ম ৮৮। —মালী বি  
[ মল+আলী ] মল্লার স্ত্রী। “বা ম ৮৮।  
**মল্লা** ত্র ‘মল’।  
**মল্লার** পুং রাগবিশেষ। ‘মল্লারে আইসে জল।—দা ৭১৩। পবন মল্লার  
গীত গাইছে।— গান ১৭৬। [ ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাট  
হুই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা)। ] —মালী স্ত্রী বসন্তরাগের রাগিনী।  
**মল্লাসি** পুং [ বত ] মল্লারের শত্রু, ঈকুক। ‘হ ১৭২ ১১৭।  
**মল্লারী** ত্র ‘মল্লার’।  
**মল্লি**, -মল্লী স্ত্রী [ তু বলি, -নী ] ১ মলিকালতা। ‘মলীবরী গী গো  
১ ৩৬। মলি মুকুতি।—গো ২৪৮। ২ মলিকাপুস্প। ‘প্রফুল্ল মালতী  
মলী রা প ১। কর্ণে মলিকলি।—রঙ্গ ২০৬।  
**মল্লিক** পুং মলিনচক্চরণ মলিকাপুস্পবৎ খেতাপাঙ্গ হংসবিশেষ (অ টী)।  
—কাথ্য পুং [ ‘ক আখ্যা বাহার, বহরী ] সর্ধ ‘মলিক’।  
**মল্লিক** বি [ আ ‘মলিক্—রাজ্য ] উপাধিবিশেষ।  
**মল্লিকা** স্ত্রী [ মলি, -নী+ক (কন্) বার্থে+স্ত্রী আ টাণ ] ১ পুস্প-  
লতাবিশেষ, বেগিগাছ। গো রা ৩ ৭ ৩২। মলিকানাম্ (কুটুম্বলু)  
রঘু ১৬ ৪৭। ২ মলিকাপুস্প। ‘পা ৪ ৩ ১৬৬, সি। রঘু ১৬ ৫০।  
মাল্যমংকুলমলিকাম্ উ ৮ ৮ ৪৪। ৬ মল্লিক+স্ত্রী আ  
(টাণ)। (মল্লিকসদৃশ) মৃগপত্রবিশেষ (মেদিনী), মালসা (৭)।  
**মল্লিকাঙ্ক** পুং [ মলিকাভুল্য অঙ্কি বাহার, বহরী, সমাংগ ‘অ’  
(যচ) ] সর্ধ ‘মলিক’। মলকলমলিকাক উ ৮ ৩১।  
**মল্লিকাখ্য** ত্র ‘মলিক’।  
**মল্লী** ত্র ‘মলি’।  
**মল্ল** অক [ ভা, প—মলতি, সেটু ] ১ শব্দ। মলক। ২ কোপ।  
**মল্লক** পুং [ √মল+অ (অচ্)-ক, মল+ক (কন) বার্থে, ঠ  
মালী (মলিকা) > মল, -নক (৭) ] ১ কীটবিশেষ, মশা। “শুক্ল-  
বৃক্ষেন ২৪ ২২। উভয়’ পা ২ ১ ৪১। মনু ১ ৪০। সর্গৎ বলভ  
চরিতঃ মলকঃ করোতি—হি ১ ৮২। ২ চর্চনদ্বিত তৈলপিপা।

তু মশক<sup>২</sup>। ৩ চর্ম্মর মলপাত্র। ৪ [ হি মসা ] মাংস কৃৎ চর্ম্মরোগ-  
বিলেব; আঁচিল (wart)। [ \*বার্শ (ক্ৰী)—মশকবার্শার্থ চামর।  
\*হরী (ক্ৰী)—মশকনিবারক প্রাণবর্ণ; মশারী। ]

মশ(স)ক<sup>২</sup> [ কা মশক; তু 'সং মশক<sup>১</sup> ] মল বহিবার চামড়ার  
ধলী; ভিত্তি। "মশক ভিত্তিরে শ্রী ১৭৭। মশক-আঁকার বাদ ৬৮।

মশকার্থ বিণ [ নি.স ] মশকনিবৃত্তার্থ। "মশকার্থে ধুমঃ।

মশগুল বিণ [ আ মশগুল ] ১ ব্যাপ্ত, নিরত, আবিষ্ট। "কত বড়  
বড় কলারত...সারগম চতুরং ও নরগুণে মশগুল হইয়া আছে আ.ছ  
২০। ২ পুরিত, ভরা। "আমি চাই মধু" হাওয়া কৃ.কে ১৫।

মশমশ, মলমল বি [ মশমশক ] জুতার শব্দ। "সারজনদের...মসমস  
করিয়া বেড়াচ্ছে আ.ছ ৪৮, ১৪৪। দারোগা...স করে ধানার ফিরে  
বাটেন।—হ ৯। পা.প্র ১৮৭। হরলাল বাবু জুতা সমেত মসমস  
করিয়া ঘরের ভিতরে প্রবেশ করিলেন ব.প্র ২৬০। [ মসমশান, -নি  
—মশমশণ-করণ। ]

মশলা, -মল্লা, -সল্লা বি [ আ মশলাহ, হি, ঠ, মৈ মশলা; শু  
মসাল, ড মশলা ] ১ বাস্তব উপকরণ—জিরা মরিচ ইত্যাদি, বেশার।  
"গরম"। মশলা আনিহু, আশুপে চটানু, বিছুরি আপন ভাব চলা  
১০৮। মশলা বাটিতে হাতে তুলে নিল শীল মম ৯৬। ২ খাদ্য মুরস  
মুগন্ধি করার নিমিত্ত আবগুজ উপাদান। "কাফুরী, পানের মশলা।  
৩ উপকরণমাত্র। "বাকসের, বোমার, মাথাঘবার মশলা। বিবিধ মশলা,  
মসেতে মিণায়, রসিক বলি যে তারে চলা ১৫০।

মশল্লা ত্র 'মশলা'।

মশহরী ক্রী [ ব.ভ ] সর্ষ 'মশকহরী' (ত্র 'মশক<sup>১</sup>)।

মশা বি [ সং মশক > প্রা মসজ > বা.শা ] মশক। "আমরা তাহার  
আগে মশা ক.চ ৫৬, শসা হেন 'শুলা ২২০। [ মশা মারতে কামান  
মাজা—সামান্য কার্যসিদ্ধির নিমিত্ত গুরুতর উত্তোষ। ]

ম(মো)শাই, মশায় বি [ মশায় > মশার, -ই; 'মোশাই' (প্রায়া)  
১ সম্মানসূচক সম্বোধনপদ। "মোশাই পো! কুটেল বেটা মোদের  
সর্বনাশ করলে আ.ছ ১৫৫। ২ শব্দের পরে প্রবোজ্য সম্মানসূচক শব্দ।  
"গুরু, ঠাকুর" (গো চ), দাদা, শিশু, বাবু, রাজা"। ৩ উপহাস-  
সূচক শব্দ। "(এখন জানিবাঁত্রের ধুম) কেবল ছুতব কীশারি কাষার ও  
গজবেণে মশাইরাই রেখেচেন।—হ ১৬২। [ মশায় মশায় করা—সম্মান-  
পূর্বক অনুরোধ প্রার্থনা করা। ]

মশা(ম)জ বিণ [ সং মশান > প্রা মশাণ (হে ২.৮৬) > \*ন,  
হি প, মৈ মশান; ঠ, শু মশাণ ] মশান। "মশানে উরিবে ক.চ  
২৫৩, মশানে কিরবে দানা ২৬৭। মশানে মশান-অবতার ভা.চ  
৪০৮।

মশায় ত্র 'মশাই'।

মশা(ম)রি, -রী বি সর্ষ 'মশহরী' (mosquito-curtain)।  
"মসারি কু.উ ১৫৬। পাটের মশারি ক.চ ১৫৯।

মশারী ত্র 'মশারি'।

মশা(ম)ল, মোশাল বি [ আ মশআল ] কাঠিতে জড়ান তেল-  
মাখা তাকডা ইত্যাদির মোটা বাতি (torch)। "মোশাল ধরিল  
বীরগণ শ্রী ম ১৬৮। মোশাল হইয়া পেতি মশাল বোণার শি ২৪।  
ধাবার ধাবার, মশাল নিবার ভা.চ ৭৩; ৫০২। জোনাকমশাল ব.প্র  
৯৬। মশালের রক্তমণি।—ক ৫১। [ মশালটী (কা মশআলটী)  
—মশালধারী। "চন্দ্র সূর্য্য মশালটী ভা.চ ৫০২। ]

মশালটী ত্র 'মশাল'।

মশ স্ক [ ডা.প—মশতি; সেট ] হিঙ্গা (ক.ক)।

মশি, -বী ক্রী [ √ম্ + ই (ইন্)—ম, ক্রী ই (ঐব্.) ] মসী, কাসি।

"মবীভবঃ...অকুশাঃ মাং ২০.৩৩। মবীলিঙ্গ ক.সা ৪.৬৯; ৭০;  
মব্যভাব ৮.৩। ত্র 'মসি'।

মসী ত্র 'মসি'।

মস স্ক [ মি.প—মশতি; সেট ] ১ পরিমাণ। ২ (অক) পরিণাম।  
মসক ত্র 'মশক<sup>২</sup>।

মসজিদ বি [ আ মসজিদ ] মুসলমানদিগের উপাসনাস্থল।  
[ মোমার দৌড় মসজিদ পর্য্যন্ত—অর্থাৎ সকলেরই অধিকারের সীমা  
আছে। ]

মসজিদা বি [ আ মসজিদা ] তাললয়সমত রৌক। "জোন বণ বীরোকে  
...মুর করে সংস্কৃত "রা পড়তে দেখতে পাই।—হ ১১৬।

মসজদ বি [ আ মসজদ ] ১ সিংহাসন; পলী। "তার উপর কত উচ্চ  
মসজদ ব.প্র ৩৮৫। ২ বড়তাকিয়া, গা-তাকিয়া। "(কুককাক) গবির  
উপর মসজদ করিয়া...তামাক চড়াইয়া মর্জালোকে খর্বের অমুকরণ  
করিতেছেন ব.প্র ২৭৬।

মসজল ত্র 'মশমশ'।

মসজলা ত্র 'মশলা'।

মসজল বি সর্ষ 'মহনদ'। "রঙ্গ ৯।

মসজিন বি [ মশণ > \*ন (?) ] মশণ মূল্য বস্ত্রবিশেষ। ত্র  
'পবিশিষ্ট'।

মসজান ত্র 'মশান'।

মসজার পুং [ মস্তাধাব ] ইন্দ্রনীলমণি। "গম্বকনিত গো.রা ৩.৪৮.১২;  
"গম্বকময় ৫২.১৮। "গম্বকম্ববর্ণপায়া মতা ৭.৫৫.৫৪। "তারাকি!—নৈ  
২ ১০৪।—সারক পুং সর্ষ 'মসাব'।

মসজরক; মসজরি, মসজরী ত্র 'মসার; মশারি'।

মসি পুং, ক্রী, -সী ক্রী [ √ম্ + ই (ইন্)—ম, উ ৪.১১৭, ক্রী ই  
(ঐব্.) ] ১ 'অক্ষরপরিমাণসাধন', লিপিপ্রসাধন অঙ্গন (অ.টী);  
কালী। ত্র 'মসি, -বী'। ভব্যচন্দ্র, হস্তিদন্ত (মুক্তত)। মসীকম্বল-  
শ্রামকায় ক.ম ৪ ১৩। তঙ্কহার্যমসীমাখা (প্রামপানি) চ.কা ৮০।  
২ নীপশিখাকম্বল (soot)। "শিবসি মসীপটলঃ লঘতি নীপঃ।  
—ভামিনীবিলাস ১৭৩। ৩ নীলশেকালিকানুভূত। ৪ (বাঙলার)  
বৈবর্ণ্য, কালিমা। "রোগমসী-ঢালা কাণী তম্ব তাব।—কথা ৩৪।  
৫ কলককালী। "পূর্ণচন্দ্র মাখে মসী।—শিশু ১১। ৬ কুকবর্ণ। "বরণ  
হয়েছে মসী।—ম ৮২৮। [ \*কুপী (ক্রী), \*ধান (ক্রী), \*ধানী (ক্রী),  
\*ভাণ্ড (ক্রী)—মস্তাধার, দোয়াত। \*কুর্চক (পুং)—মসীতুলিকা।  
\*পটল (ক্রী)—নীপশিখাধুমরাশি। \*পায়া (পুং)—লিপিকর  
(scribe)। \*বর্ণ—কুকবর্ণ। ]

মসি(সী)ক বি [ হি মসীক; ঠ মসী(সী)ক ] সর্ষ 'মসজিদ'।

মসিলা বি [ সং মশাণ > \*না; তু প্রা মসিণ (মশণ—হে ১.১৩০);  
হি মসীনা; ম'সনে (কথা) ] তিসী (linseed)। "মসিনাউল  
শ্রী ১১৯।

মসিপাত্র ক্রী [ ব.ভ ] মস্তাধার, দোয়াত। "শি ৭১।

মসি(সী)ল, মহসিল বি [ আ মহসিল; হি মহসিল ] ১ রাজব-  
সংগ্রাহক কর্মচারী; তহসীলদার। ২ পীড়ন। "মসীল করিবে রাজা  
দিয়াহাতে বড়ি ক.চ ৮৩। ৩ পেরাধা। "শিছে মিল মহসিল, সরিষার  
এক তিল (নারে) বি.হ ৮২। রাজসী মহসিল মিল নিজ অমুচরী ভ.প্র  
২২৭। [ মহসিল বেওয়া—পীড়ন করা; পেয়ালা লাপান। ]

মসীক ত্র 'মসি'।

মসীলা ক্রী [ ত্র 'মসিনা' ] অতসী, তিসী।

মসীলু বি লেখন, লেখা। আরডিল \*ক।—ম ৪৪৭।

মসীল ত্র 'মসিল'।

মহৎ (মহ) পুং [ √মহ+উৎ, উর (উন্নত, উন্নত) উ ১.৪৪; ৪.৩ ]  
-অ (অটী) ] ১ কলাচকিৎস, মূত্র (lenticil) । ২ চক্ষুগণ্ড, গোল-  
বালিশ । —রাত্রী ১ মূত্র । ২ বস্তা ।

মহত্তর অ 'মহত' ।

মহত্তরক পুং [ মহত+ক (কন্) বার্থে ] সর্গ 'মহত' (২) । —মিকা  
কী [ 'ক+কী আ (টাপ) ] ১ (সাদৃশ্যে) রক্তবর্ণ, বসন্তরোগ ।  
২ হুটনী । —হুটী কী [ 'র+কী ঈ (জীব) ] ১ বসন্তরোগ । ২ রক্ত-  
বিহীন ।

মহত্তরীঃ মহত্তরিকা, মহত্তরী অ 'মহত, মহতক' ।

মহত্তর বিণ [মহ+ √মহ+দীপ্তি+অ (ক)-ক, পূর্বো (অটী), তু 'মসিণ'  
—মহা (সেনী ৬.১১৮) ] ১ অকর্ষণ, চিকণ । "প্রিয়কো রোমতির্ভূক্তো  
মহত্তরমহত্তরঃ" মায় ৪.৩২, মলিনাধৃত বৈজয়ন্তী । শীতল মহা  
মৌক্তিক হার নী ১৬ । ২ বিধ । "তত্শ্রবঃ (স্পর্শঃ) উচ ৬.১৩ ।  
(কব্ধামহত্তরঃ) কটাকপাটঃ (মলিনাধ) । সরসমহত্তরমপি মলয়-  
গন্ধমী গো ৪.১২, 'বাণি—১০.৭ । চন্দন ভাচ ৫৭৮ । মহত  
মলয়জ । —গো ২৪৮ । ৩ কোমল । "বিনয়মহত্তরঃ বাচি নিরমঃ উচ  
২২, ৪.২১ । —হৃগা কী অতসী, মসিনা ।

মহত্তরী অ 'মহত' ।

মহত্তরিত বিণ [মহ+ √মহ+পিত+ত (জ)-র্ধ্ব] সংস্কার দ্বারা চিকণিত ।  
"রাজপট্টকাতে (শরীরে) উচ ৫.১৮ ।

মহত্তর পুং [মহ+ > 'ব ন (হুট) আগম, নিপাতিত পা ৬.১.১৪৪]  
১ বেণু, বংশ । ২ বস্ত্রবংশ । —স্বরী (-রিন) পুং [ 'র+ইন্ (ইনি)  
-ব, নিপাতিত ] পাবভাজক সন্ন্যাসী । 'মহত্তরত ভট্টি ৫.৬০ । ক.সা  
৪২ ১৬৫ । 'নারদাধেণ মস্তকী' এই শাস্ত্রের প্রমাণ চৈচ ১৪২ ।

মহত্তর্য, মহত্তর্য বি [স' মস্তব > 'রা] ১ বাণ । 'মহত্তর্য পুতিয়া  
বীব বাক্যে বনমালা কচ ৯০ । ২ [সং মস্তরী] পবিত্রাজক । 'ত্রিবিধ  
মস্তব-দণ্ড ধরে কবলে কচ ৯২ ।

মহত্তর্য, মহত্তর্য বি [আ মস্তব হু] ১ পরিহাসপ্রিয় ব্যক্তি, ভাঁড়  
(buffoon) । ২ [আ মস্তরী] পরিহাস, ঠাট্টা । [মহ(কা)রাম  
—ভাঁড়ামি, ঠাট্টা ।]

মহত্তরী; মহত্তর্য; মহত্তর্য অ 'মহত, মস্তর্য, মস্তর্য ।  
মহত্তর অক [ভূগা, প—মহত্তরিত, অমিট] ১ রান, অবগাহন ।  
২ মজ্ঞন । [উদ্—উদমজ্ঞন । নি—নিমজ্ঞন, অন্তর্গত । 'কৃস  
১০ ।]

মহত্তরী কী [ √মহ+ত (জ)-র্ধ্ব (অটী) ] মতক । "ছিন্নমত্তা । স্থললিত-  
ভিলকবিত্ত্বিত-মত্তঃ (অটী) । নতমত্তে (কহে) বা দ ৮৩, ১০০ ।  
কৃকে ৬৫ । [ 'দার (রী)—দেবদার (ভাবপ্রকাশ) ।]

মহত্তর্য বি [কা 'মহত্'—মত্ত, কামুক, গর্বিত, ঠ 'মত্ত'—বিপুল, খুব,  
তু 'সং মত্ত—মত্তদার, 'রাম (খুব বড়—ঢাকা), মত্তারাম (বলবান  
—মালদহ) ] ১ মত্ত । "আ কদে হামেণ মত্ত বি.হু ১৫ । ২ অত্যাচ ।  
"মত্তগাহ । ৩ দীর্ঘ, লম্বা । "হস্তিবর মত্ত হস্ত করিয়া কেপণ বা.দ ৯১ ।  
৪ বিপুল, হবিষ্যত, বৃহৎ । "মত্ত বা ড়, মাঠ । ৫ প্রচুর, বড় । "মত্ত  
ধরচ । ৬ অনেক, বহু । "কোথাও মত্ত ঢাকা সেই মাত্র হলো—হ  
৩০ । ৭ ধনী । "মত্ত লোক । ৮ খুব বেশী । "মত্ত একটা ব্যবচ্ছেদ ।  
—য ৪৭ । ৯ বৈবাহিকক্রিয়াকলাপে সম্মানিত । "মত্ত লোক গো,  
ভাজরহাটের দে ওঁরা অ গ্র ৮১ । ১০ অতিশুভ । "বেসন ধনের কপাল  
মত্ত, ...তেমনি দানের দরজা হত —কা ২০ । ১১ দুর্লভ । "সত্তা দরে  
মত্ত মজা কিসে নিলে ভাই ।—হেয় ৩৮৫ । ১২ শুভভর, সর্বোচ্চ ।  
'(পাভরে) মত্ত ভার দিল কৃপবর কী বা । ১৩ অতিশয়, খুব । "মত্ত  
মত্ত বিহু ।—শিঙ ৩০ । মত্ত বড় হুটি চোখে প.কা ১৫ । ১৪ নিকর

ও বিবাহে দানাদানদোবহীন । "মত্ত কুলীন ও বে।—প.কা ৩০ ।  
১৫ মহৎ, উপাচেষ্টা । "মত্ত লোক ।

মহত্তর পুং, কী [ মহত+ক (কন্) বার্থে ] ১ নিরঃ, বৃদ্ধা, মাথা ।  
"গো.রা ৫.১৭.২২ । ২ কোন বস্তুর অত্যাচরণ, শিথল, হুড়া । "পান-  
পান...পবনোচ্ছতমত্তকান্ গো.রা ৫.২২ । পর্কত' মত্ত ৪.৫৭ ।  
পর্করী", জাল", "মজ্ঞন (বৃক্ষত) । ৩ তালবৃক্ষের মত্তকজাত পত্র বা  
মাজ-পাতা । ৪ উপরিভাগ । "চূরামত্তকমারোপ্য (পক) । [ 'মত্ত  
(পুং)—শিরোবাধা । "লোকত্রয়মত্তকমঃ তমাদিত্যেত্যু ভ ৭৮.৩৫ ।

"গুহ (পুং)—মত্তকের আবরণ হুস্ত চর্ম । "শূল (কী)—শিরঃশীড়া ।  
"স্নেহ (পুং)—শিরোমজ্জা, মত্তক । [ 'মত্তক উন্নত করা—মাথা  
তোলা, আধিপত্য বিস্তার করা । "সময় পাইয়া উদ্ভিয়ার পাঠাংরা  
পুনর্বার মত্তক উন্নত করিল ব.প্র ২ । মত্তক ভুলিতে দেওয়া—মাথা  
উঁচু করিতে দেওয়া, দাসব মোচন করিতে দেওয়া । "স য ৭০ ।

মহত্তরী কী [ 'বা মত্তরানী (জীলিঙ্গ) ] মত্তা, কামাতুরা । "কুটিনী  
গতানী, বড় যে মত্তানী, উত্তে উত্তে দিব শূল ভাচ ২২৫ ।

মহত্তর পুং, কী [ মত্তকমিত্য ত গজত মাতকম্—গুহবল্লভকর্দ ২৫.২,  
ঢাকা, মত্তকপ্রভব ইতি নিপাতিত (অটী), 'কঃ—শরসোহস্তর-  
ব হুতো মাসদিশবঃ (সারণ—কৃষ্ণ ১০.১৬৩.১) ] শিরোমজ্জা মত্তক-  
স্নেহ, মজ্জা । "গো.রা ৬.২৫.২৬ । স্বপ্ন শুষ্ক বসনমাত্র মত্তিক বকার চ.কা  
৮৬ ।

মহত্তরী কী [ √মহ+তু (তুন্)-ক, উ ১.৬২ ] ১ দধিভব মত্ত, দধির  
মাথ । ২ দধিজল (whey) । ৩ বিগুণজন্যদুহ দধি । [ 'গুহ, -মক  
(পুং)—মত্তিক । 'মত্তলুপ্পদণ ।—হুস্তত ১২৩.১০ ।]

মহত্তর্যার পুং [ 'বত ] মনীপাত্র, সোরাতি । "কী মা ৫ ।

মহত্তর স্ক [ভা, অদগু চ, প—মহতি, মহত, সেটু] পূজা ।

মহত্তর পুং [ √মহ+অ (য)-প ] ১ উৎসব, দণ । 'মাহ ৬.১৯ । বিবাহ-  
মহল' উচ ৬.৪০ । ২ যজ্ঞ, যথ । "ইন্দ্র" মহা ১.৬৩.২৯ । হ ৭২.৫ ।  
৩ [ +অ-র্ধ্ব ] তেজঃ (মেদিনী) । ৪ মহিষ ।

মহত্তর্য (-হস্) কী [ √মহ+অস্ (অহন্)-র্ধ্ব-ব, উ ৪.১৮৮ ]  
১ তেজঃ । "অ'ব ২ ১৬২ । নিধরিণ ..মহঃ উচ ৪.১০, ৫২৭ ।  
ভ ৩.১৭.২০ । মহঃপূজ চৈ ৩০ । মহামহোদয় ভাচ ১৫৮ । ২ উর্ধ্ব  
সপ্ত শোকের চতুর্থ লোক, মহালোক । ৩ মহিমা । ৪ উদক ।  
৫ [ +অস্-প ] উৎসব । ৬ যজ্ঞ । [ 'মহতান্ (-মহ) বিণ—তেজো-  
বৃত্ত, তেজস্বী । "অ'ব ১০.১৩০.৪ । ভ ২.৬.৪৫ ।]

মহত্তর্য (-হস্) [ বৈদিক ] বা ১ সর্গ 'মহঃ' (২) । "গ্রীবা মর্হবনং  
বৈ জনোহসা ভ ২.১২৮ । ২ সপ্তবাহুস্তির একতম । মর্হবগ্নঃ (কী),  
মহর্গাক (পুং)—মহঃ । "মহর্গাক ভ ২.৫.৩৮, কী ম ২২৬ ।]

মহত্তর্য বি [আ মহ'কমহ'] ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেটের অধীন জেলার অংশ  
(Sub-division) ।

মহত্তর্য, মোহত্তর্য বি [মহ+পারা > মহারা > মোহরা > মোহড়া  
(৭), 'হি ঠ মোহরা, মগড়া (কথা) ] ১ মূণভাগ, প্রথমাপ, অগ্র-  
ভাগ । "পরম মেজাজের প্রথম মোহড়াতেই সেই দেবতা দিয়া দর্শন  
দিয়া ঐ কথা বলিলেন ব.প্র ৫২৫৭ ২ কবিগানের প্রথমাপ । অ  
'কবি' । ৩ সেনার অগ্র গুচ্ছ বা মূণ (বাঁহারা প্রথমে আক্রমণপূর্বক  
শত্রুকে গুটাইবার নিমিত্ত প্রস্তুত হয়) । ৪ শত্রুদলেব সমুদ্র আক্রমণ ।  
"শত্রুদলের মহড়া নেওয়া ।

মহত্তর্য বিণ [ √মহ+অন্ (অতি)-র্ধ্ব, উ ২.৮৪, মতান্ (পুং), মহতী  
(কী), মহৎ (কী), মহৎ > মহা' (কর্ণধারণ ও বহুব্রীহিসমাসে পূর্ব-  
পদ, অত্যা 'মহৎ')—'মহাবেব' (পা ৬.৩৪৬), 'মহৎসেবা'; 'মহা'  
প্রকৃতি শব্দের পূর্বে 'মহৎ' শব্দের প্রয়োগ নিষিদ্ধ, উহা 'অপকর্ষ'—মুচক ।



—শব্দে তৈলে তথা মাংসে বৈভে জ্যোতিষিক যিজে। বাজারায় পথি  
 নিজারায় মহচ্ছন্দা ন দীয়েত।—ভট্ট ১৪, টীকা।] ১ গণ্যক,  
 গণবান্। “নমো মহচ্ছন্দা।—কথেন ১.২৭.১৩। বন্দ মাৎশী মহতী শি  
 ৪। ২ বিপুল, বিশাল, অত্যুচ্চ। “বৃক্, “শরী। ৩ বিশালকার।  
 “বিপ ‘সিংহ। ৪ বিকৃত, বিতত। “মহারণা, “বন। ৫ দীর্ঘ,  
 আদর। “বাহ, “ভুজ। ৬ বহুসংখ্যক, বিতত (ঈধর)। “(পত)  
 মহতীঃ চমুং গী ১.৩। ৭ অসংখ্যক, বহু। “জনন্ত মহতো মধ্যে গো.রা  
 ৫.২৩.২৬। ৮ উদার, অসীম। “মতি, মহাজ্ঞা। মহান্ মতি ত গ্র  
 ৮২। ৯ প্রচুর, পর্যাপ্ত। “মহৎ জোজাম্।—হি ১৩.২৬, বাণিজ্যে  
 মহাধনঃ ২২। ১০ প্রখ্যাত, বিস্তৃত, উচ্চ। “কুল, “বংশ। ১১ বৃহৎ,  
 বিপুল। “বেগন্। ১২ দূর। “বয়ুঃ শীঘ্রঃ মহদ্বানন্দ মহা ৩.১৪৫.  
 ১২। ১৩ তীত্র, গুরু। “মহতী শিরোবেদনা। ১৪ উগ্র, প্রচণ্ড। “মহা-  
 তেজস্ রা ১.৫৭.৬। ১৫ উৎকট, অতিশয়। “দুঃখেন মহতাবিষ্টঃ রা  
 ১.৫৭.৮। ১৬ সর্বাতিশারী, হ্রতায়। “মার। মহামোহময়ে কটাহে  
 মহা ৩.৩২.১৮। ম ৫৮. ১৭ প্রচণ্ড, প্রবল। “বাত। ১৮ গুরু,  
 আবস্তক, প্রয়োজনীয়। “মহতী বার্তা। কার্যশতঃ মহৎ।—গু ২.২৬।  
 ১৯ তার, উচ্চৈঃ। “রাব। শল্যা মহান্।—হি ২৬.৬। ২০ নিবিড়,  
 ঘন। “মহাকার, “তমস্। ২১ প্রবল, দুর্দম। “রিপূর্গহান্ ত ১.৪.  
 ৩৮। ২২ হৃদয়ঃ, সমধিক। “মহাবল, মহাবীৰ্য। ২৩ শ্রেষ্ঠ, প্রধান।  
 “তিন মধ্যে মহৎ জাতিব কাহারে জী.ম ২৬৬। বিদ্যানিবি তন্ত (শিবা),  
 তস্যা রাজেন্দ্র মহান্ ভ.গ্র ১৬৮। ২৪ সাধু, পবিত্র, বিশুদ্ধ। “সীতার-  
 ন্দরিতঃ মহৎ রা ১.৪৭। ২৫ কুল। বিপ ‘দুশ্। “ভূতানি মহতি  
 মনু ১.১৮। ২৬ অতিশয় (early)। “মহতি প্রত্যয়ে। ২৭ অবসান-  
 প্রায়। “মহতি...অপরাক্ত মহা ১.১২.৪৭। ২৮ বহুঃ অত্যধিক,  
 চড়া। “মৃগা, মহার্ঘ। ২৯ গুরু, বিবম। “বিপন্, মহতী লজা।  
 —হি ২৬.৬। মহৎ প্রমাদে রক্ষা পাইল বজানলে।—ম ৪২।  
 ৩০ অতিশয়। “যোর। মহামন্ত মনগণ।—ম ৪২। ৩১ উত্তম,  
 দিবা। “মহতি শ্রম্ভনে হ্রিতে গী ১.১৪। ৩২ অত্যুৎকট, গুরুতম।  
 “মহৎ পাপম্ গী ১.৪৪। ৩৩ নিরতিশয়পরিমাণ। “বায়ুঃ সর্বত্রগো  
 মহান্ গী ২.৬। ৩৪ প্রদীপ্ত। ‘স কালেনেহ মহতা যোগো নষ্টঃ গী  
 ৪.২। ৩৫ দুঃখানেন, দুঃখেন। “সংগো মহান্ মহা ৩.১৮.২২।  
 ৩৬ গভীর। ‘মহানিগা, মহারাজ। ৩৭ গভীর, বৃহৎগর্ভযুক্ত। “মহৎ  
 কোটম্—পঞ্চ ১.৬.৬। ৩৮ ভীষণ। “গ্রহ। ৩৯ অতিশয়, চরম।  
 “বামিনো মহতাবস্থা বর্ততে।—পঞ্চ ১.৬.৬। ৪০ অলৌকিক,  
 অসাধারণ। “কর্ণগা তেন মহতা রা ১.১৮৩। ৪১ অতিকটোর, দুষ্কর।  
 “তপশ্চ হুমহৎ তপস্ রা ১.৫৭.৮। এতত্ত্বি বিশেষবিশেষে ‘মহৎ  
 শব্দের নানা অর্থ হয়।] —হং পুং ১ মহাজ্ঞা, মনবী। বিপ ‘কৃপণ,  
 নীচ’। ২ মহাপুরুষ। “মহার্ঘঃ...হি মহতাঃ কোহপ্যতিশয়ঃ উ.চ ৬.১১।  
 মহৎসেবা ত ১.২.১৬, ১৮ ১২। ৩ মহাশেষ (মহা)। “মহতের মাগ  
 সই শি ১.২। [মহতঃ—মহাসেবের, ধনী।] ৪ (মহাকার হেতু)  
 উষ্ট্র। ৫ (সাংখ্যে) প্রকৃতির প্রথম বিকৃতি, বৃদ্ধিত্ব। “মহু ১.১৫।  
 প্রকৃতের্মহান্ মহতাহংকারঃ সাংখ্য ১.৬১। প্রকৃ.তেতে তেজ প্রভু করিল  
 আধান। কপবান্ হইলা ত’ত তনয় মহান্।—ক চ ২। হু ৫০।  
 বি.পা ২২। ৬ মঠবানী। —হং স্ত্রী ১ মহৎ। “হান্দোগ্য ৫.২৪।  
 ২ বৃহৎ, বিপুলতা। ৩ তদ্রূপ। “তপসা বিন্দতে মহৎ (ভ্রোত্রিঃ—মহা)।  
 ৪ প্রাচুর্য। “কর্ভাণাঃ মহৎ উপভীর্গা (S.W.)। ৫ রাজা (সৈনিকী)।  
 ৬ তদ্বজ্ঞান।—হতী স্ত্রী ‘৭+স্ত্রী ঈ (ভূ.পু)। ১ নারদগী। “মহতী  
 নারদস্যা স্যাৎ। “মাব ১.১০। ২ বীণাবিশেষ। “বিপ ২২। বি.সা  
 ৩৭.০। ৩ বৃহতী। ৪ বার্তাকী। ৫ অপ্রাণিতা ভাদ্রগুরুবাদনী।  
 [‘কন্ধ (পুং)—১ রসোনক, রহন। ২ মূলক। ‘কপর্দ (পুং)

—বৃহৎ কপর্দঃ; রাবকড়ি (?)। ‘কপিধ (পুং)—কিষ্কর। ‘কন্ধ  
 (বিপ)—১ মহাভুল, দীর্ঘবাহ। ২ প্রচুররাজ্য। ‘কর্দা (-র্দন) বিপ  
 —অভূতকর্দা। ‘কলা (স্ত্রী)—পূর্ণিমা। ‘কল (পুং)—ব্রহ্মার স্বাকৃ-  
 তালের অত বা পৌরুষদিদান। ‘বিকু ২০.১৭। “ত ৭.১৫.৬৯। ‘কবি  
 (পুং)—১ শ্রেষ্ঠকবি—কালিদাসমহাভারতবিপ্রভূতি। ২ গুহ্যচার্য।  
 ‘কার্ত্তিকী (স্ত্রী)—রোহিণীযুক্ত কার্ত্তিকপূর্ণিমা। ‘কীর্তি (বিপ)—মহা-  
 বশাঃ। ‘কুমার (পুং)—১ জ্যেষ্ঠরাজপুত্র, যুবরাজ। “শশাৎ ৪৭।  
 ২ সত্রাটপুত্র। “শশাৎ ১০০। ‘কুমারাম্বাতা (বি)—শাসনকর্ত্তার  
 উপাধি। “ব.প্র ১২৬। শশাৎ ২২৭। ‘কুল (বিপ)—উচ্চবংশজাত  
 কুলীন, অভিজাত। (স্ত্রী)—সম্বংশ। “লসতুত হি ১.৬.৬ (কথারত)।  
 ‘কুঠ (স্ত্রী)—ককজিহবগুণীকাদি সপ্ত কুঠরোগ। ‘কুজ (স্ত্রী)  
 —কঠোরপ্রায়শ্চিত্ত। ‘কুক (পুং)—মহাকাল সর্প (হ্রস্বত)। ‘কেশ  
 (পুং)—শিব (মহা)। ‘কোশ (পুং)—বৃহৎশিধান। ‘কোশী (স্ত্রী)  
 —মদীকিশেব। “কু.শ ৩.৩৩। ‘কুতু (পুং)—অবশেষ। “রতু ৩.৪৬। ‘ক্রম  
 (পুং)—মহাশাপকেশ, উৎক্রম, বিহু। ‘কর্ক (পুং, স্ত্রী)—সংখ্যাবিশেষ,  
 ‘শতকোটি’ (কু ২৩২)। ‘খাত (স্ত্রী)—পরিখা। ‘গণ (পুং)—বিপুল  
 জনসমবায়। ‘গণপতি (পুং)—গণেশমূর্ত্তিভেদ। ‘বাজ ১.২২.৪।  
 ‘গদ (পুং)—১ মহাবাণি—বাতব্যাহি-প্রভৃতি। ‘হ্রস্বত ১.৩০.৩।  
 ২ মহান্ অগদ, গুণবিশেষ। ‘হ্রস্বত ৫.৫.২০। ‘গল (বিপ)—লম্ব-  
 গ্রীব। ‘গব (পুং)—গবয়, বনগোক। ‘গাক্ৰুডী (বি)—নিপুণবিব-  
 বৈভ। ‘জী.ম ১৭৪। ‘গীত (পুং)—প্রধানগাথক, শিব। ‘গুণ (বিপ)  
 —অমোঘশক্তি। ‘বীজঃ মহাভণঃ ভূতায় মহা ১.০.২.৭। ‘গৌরী (স্ত্রী)  
 —গৌরীমূর্ত্তিভেদ। ‘গ্রহ (পুং)—ভীষণগ্রহ, বাহ। ‘গূর্ণা (স্ত্রী)  
 —অতিশয়ক্রমি। ‘হৃত (স্ত্রী)—পূরাতনহৃত। ‘ঘোর (বিপ)—অতি-  
 ভীষণ। “মহাঘোর আভা.চ.চ ৪৩। ‘ঘোষ (বিপ)—উচ্চৈঃশব্দ, মহা-  
 ধ্বনি। ‘চক্র (স্ত্রী)—বৃহচ্চক্রাযুধ। “মহা ১.২৭.৩৫। ‘চক্রবর্তী  
 (-র্ভিন্) (পুং)—সার্কভৌম রাজা। ‘চণ্ড (বিপ)—অতিকোপন, প্রচণ্ড।  
 ‘চণ্ডা (স্ত্রী)—চামুণ্ডা। ‘চমু (স্ত্রী)—বিপুলবাহিনী, মহাবল। ‘জব  
 (পুং)—অতিবেগ। ‘জল (বি)—প্রলয়স্রল। ‘শি ৭। ‘জানী  
 (-নিন্) বিপ—পরমপণ্ডিত। ‘জ্যোতিষিক (পুং)—অপকৃষ্টজ্যোতি-  
 কিত্ত। ‘ডীন (স্ত্রী)—পক্ষীর গতিবিশেষ। ‘ডীন’। ‘তব (স্ত্রী)  
 —সর্ব ‘মহত্ত্ব’ (S.W.)। ‘তপাঃ (-পেশ) বিপ—কঠোরতপতা-  
 সঙ্গার, মহাতপবী। “মহু ১.০.১৭। ‘তল (স্ত্রী)—সপ্ত অথোলোকের  
 একতম। ‘ত’পাতাল’। ‘চ.বি ২৩৭। ‘তিজ (পুং)—মহানিষ।  
 ‘তিথি (স্ত্রী)—‘গুতা তিথি’, বঞ্জী। ‘তীর্থ (বি)—স্রাণের ঘাট।  
 ‘মে ৩৫। ‘তৈল (স্ত্রী)—মদুযাবনা। ‘ত্যাগ (পুং)—মহাদান,  
 প্রচুরদান। ‘ব্যবহারো মহাত্যাগঃ ক.সা ২.৩.৮৪। ‘ত্যাগী (-গিন্)  
 —মহাত্মা। (পুং)—মহাশেষ। ‘নগ (পুং)—১ কঠোর নগ,  
 প্রাণনগ। “মহা ১.২.৬০.৫০। ২ দীর্ঘ ভূজগত বা নগ। ‘নশা (স্ত্রী)  
 —গ্রহবৈগুণ্যজন্য দুর্দশা। ‘দাক (স্ত্রী)—দেবদাক। ‘দিক্ (-ন্)  
 স্ত্রী—উত্তরাদি দিক্চতুষ্টয়। ‘দুর্গ (বিপ)—অতিদুর্গম। ‘দেশ  
 (পুং)—সমুদ্রপরিবেষ্টিত বৃহৎভূখণ্ড (continent)। ‘ক্রম (পুং)  
 —১ বিশালবৃক্ষ, তরুণ। ২ শ্রেষ্ঠ তক, অবশ্য। ‘তু’ গী ১.০.২৬।  
 ‘দ্রাবক (পুং)—গন্ধকদ্রাবক। ‘দার (স্ত্রী)—প্রধান বা বৃহৎদার।  
 ‘দ্বিজ(পুং)—১ পক্ষিবয়। “মহা.৩.১০.৩। ২ হৃৎসিত দ্রাক্ষণ। ‘বিপ  
 (পুং)—মহাগল। ‘দাতু (পুং)—১ শ্রেষ্ঠ দাতু, স্বর্গ। ২ দান। ‘ধনি  
 (পুং)—মহারব, উচ্চৈঃশব্দ। ‘নট (পুং)—নটরাজ, শিব। ‘নবনী  
 (স্ত্রী)—আখিনগুরুনবনী। ‘মে ৩৬। ‘নরক (পুং)—নরকভেদ।  
 “মহু ৪.৮। ‘নাগ (পুং)—১ মহাঘেটী। ২ মহাসর্প। ‘নাটক (স্ত্রী)  
 —নাটকবিশেষ, হনুদ্রুটিত-রাবচরিতনাটক। ‘না.দ ৩.২২৩। ‘নাড়ী

(কী) —কণা (a large artery) । 'কিতা (কী) —কুড়া । 'নিব (পুং) —নিবর্তন, বোঝানি । 'নির (কী) —নিরকবিশেষ । 'বাজ ৩২২ । 'নির্বাণ (কী) —পরমমোক, ব্রহ্মসাব্দ । "তত্র । 'মূতা —(কী) জাতবমূতা । 'পক (পুং, কী) —পকীয় কর্মন । 'পক (পুং) —কৃত্যসমাহিবাধি । 'মু ৮ ৩২৪ । 'পাণ্য (বিং) —অতিপান পরমপিত্ত । 'পুত (বিং) —অতিপিত্ত । 'পৌর্ণাসী (কী) —বে পূর্ণিমার বৃহ-স্পতি চন্দ্রের সহিত অবস্থিত হয় । 'প্রকৃতি (কী) —দুর্গা । 'প্রতীহার (পুং) —পুষ্করিণের সেনাপতি, নগরপাল । 'ব.প্র ২৬ । শপাঙ্ক ৪৩ । 'প্রধান (কী) —শ্রেষ্ঠান । 'প্রত (বিং) —অতিদীপ্ত, বিজ্ঞান । 'প্রভাব (বিং) —আলৌকিকবীৰ্য্য । "বে (শান্তবে) মহা ৭২৮ । 'বংশ (বিং) —উচ্চবংশ, কুলীন । 'বক্ষাঃ (কস্) বিং —বিশালোৎক, ব্যাচ্যুতক । 'বন (কী) —অরণ্যানী । 'বঝা (কী) —বে নারীর একবারও সতান হয় নাই, নিরেটবীজ । 'বরাহ (পুং) —বরাহাবতার বিষ্ণু । 'কি ১৪৪০ । 'বাহী (-বিন্) —মহা-তাকিক । 'বাহু (পুং) —১ মহাকৃত মন্ত্র, মহাপবন । ২ বাতা । 'বাকী (কী) —শনিবারে শতভয়ানকবৃক্ষ গোপচাত্র চৈতের কুকরোদগমী । 'বার্তিক (কী) —কাতারানকৃত পাণিনিম্ব-বার্তিক । 'বিত্তি (কী) —মহতী ঈশ্বরপতি, মহৈশ্বর্য । 'বিরটি (-জ) পু —মহাবিক্র । 'বীচি (পুং) —নবকবিশেষ । 'মমু ৪.৮২ । 'বৈজ (পুং) —বৈজ্ঞ । 'ব্যাধি (পুং) —হৃৎকিংশ কুষ্ঠাদি রোগ । 'ত্রণ (কী) —হুস্ত্রণ, নালী বা । 'ভট (পুং) —মহাবোধ, অতিপুং । 'মহাভটসি'হনাদ বাতা ১৬৮ । 'ভয় (বিং) —অতিভীতিজনক । 'ভয় (বিং) —অতিভাববান । 'কি ১৪৪০ । 'ভাগবত (পুং) —পরমভগবদ্ভক্ত, মহাভগব । 'ভ ১১২.১৭, ৩২ । টেচ ১১০ । 'ভাণ্ড (কী) —বৃহত্তাঙ্গন । 'ভাট (কী) —পতঙ্গলিকৃত পাণিনিম্বের বৃহত্তাঙ্গাঙ্গ । 'ভাহব, 'ভাষ্য (বিং) —অতিদীপ্ত-শীল । 'ভিকু (পুং) —শাকাম্বিন । 'ভূজ (বিং) —১ মহাবাহ, দীর্ঘ-ভূজ । 'গো রা ২ ৬২২ । ২ মহাবল । 'রমু ১১০ । 'ভূত (কী) —পৃথিবাদি পঞ্চভূত । 'গী ১০৫ রমু ১২২ । 'মণি (পুং) —মহা-মণি, উৎকৃষ্ট রত্ন । 'শ ৬৬ । 'মতু (পুং) —পীতবর্ণভেক, সোনা-বেঙ । 'মতি (বিং) —১ বুদ্ধিমান, মনীষী । ২ উদারচেতাঃ, মহাত্মা । 'মন্ত (পুং) —১ মহামান, গ্রীহ (শতপথব্রাহ্মণ) । ২ বৃহৎ মন্ত । 'মনাঃ (-নস্) বিং —মহাত্মা, মহাশয় । 'মন্ত (পুং) —আমোঘ মন্ত, বৈদিক মন্ত, বিবয় মন্ত । 'মন্তী (-ত্রিন্) পুং —প্রধানামাত্য । 'মহা-বারুণী (কী) —শুভযোগবৃত্ত মহাবারুণী । 'গ ১২২ । ব.প ১৪৩১ । 'মহোমর (বিং) —মহাতেজোমর । 'ভাচ ১৪৮ । 'মাস্ত (বিং) —অ তপুজা । 'মার্গ (পুং) —রাজবন্ধ, বড়রাষ্ট্র । 'মূল্য (বিং) —মহার্য । (কী) —বহুল্য । 'মূষিক (পুং) —বৃহৎ মূষিক, যেটে বা গেছো ইঁদুর । 'মৃগ (পুং) —১ হতী । ২ শরভ । 'মেঘ (পুং) —নিবিড় মেঘ । 'গো রা ৩২১ । 'ঘনম মহা ৩৪২৫ । 'বজ্র (পুং) —১ ভূমিকম্পি বজ্র, মহাসত্র । "জ্ঞাপহর (বিষ্ণু) । ২ গৃহীর ঋণাধারি পঞ্চবজ্র । 'পঞ্চবজ্র' । 'মমু ৩৬৯, ৪২২ । 'মোহন (বিং) —অতিমোহনক । 'বজ্র (কী) —সেতুবন্ধাদি । 'মহাবজ্র-প্রবর্তনম্ মমু ১১৬৪ । 'বশক, 'বশাঃ (-নস্) বিং —মহনীয়কীর্তি, পুণ্যলোক । 'বাজা (কী) —১ তীর্থগমন, কাণীযাত্রা । ২ প্রত্যাবর্তনকীন যাত্রা, বশপুত্রায়া । 'মে ৩১৬ । 'বান (কী) —বৌদ্ধসম্প্রদায়বিশেষ । বিপ 'বীনবান' । 'বুগ (কী) —সত্যাদি চতুর্ভুগ, মমুযোর ৪৩, ২০, ৩০০ বংশ । 'ব্র' 'কর' । 'বোণী (-গিন্) পুং —'মহাবোধসম্মান', শিব, বিষ্ণু । 'বোধ (বিং) —মহাবোধ, মহাবীর । 'ম ৫০০, মহাবোধ-

পতি ৭৫১ । 'ব্রজ (বিং) —ব্রজোপিত । 'ক ২৭৭ । 'ব্রজ (কী) —ব্রজ । 'গো.রা ২ ১০৮ ২০ । 'ব্রজন (কী) —ব্রজ পুং । 'ব্র, 'রাব (পুং) —উচ্চৈশ্বর্য, ভারত । 'ব্রজ (পুং) —মহাদেবের মহোদ-ব্রজভেদ । 'ভা.চ ৪২ । 'ব্রৌত (বিং) —অতিভীষণ । 'ব্রৌত (পুং) —ব্রজবিশেষ । 'মমু ৪৮৮ । 'লম্বী (কী) —নারায়ণপতি । 'লোল (বিং) —অতিলোল । 'লোহ (কী) —অরকাৎ, চুৰক । 'শক (পুং) —মন্তবিশেষ । 'মমু ৩২৭২, 'শাল (পুং) —মহাপুংহ । 'মুক্তকোপনিষৎ ১১৩ । 'শালি (পুং) —দ্রুতিভাষ্যবিশেষ (মুক্ত) । 'শপান (কী) —কাশী । 'শাস (পুং) —বাসবোপভেদ । "সলোহ । 'শেতা (কী) —সরস্বতী । 'সংক্রান্তি (কী) —স্বর্গের মকর-রাশিতে সংক্রমণ, মকরসংক্রান্তি । 'সভা (কী) —সভ্যবিশ্রাম্যনতা । 'সভা (কী) —মহাপুংহ । 'সর্গ (পুং) —প্রলয়ের পরে নূতন সৃষ্টি । 'সারথি (পুং) —অক্ষয় । 'সার্প (পুং) —মহাবিশ্বকস্ব । 'স বি ১০৮ । 'সিংহ (পুং) —শরভ । 'সুত (কী) —ঋষদের দশম মণ্ডলের দশম সুত । 'সেন (পুং) —কাজিকের । 'স ২১৫ । 'সেনা (কী) —বিপুলবাহিনী, মহাচমু । 'সৌধা (কী) —অভিশয়স্থল (পক্ষ) । 'স্নেহ (পুং) —পরমসৌহার্দ । 'সি ২১ । 'স্বন (পুং) —মহার্য, উচ্চৈশ্বর্য । 'হংস (পুং) —পরমহংস । 'ভ ৬৫২৮ । 'হমু (বিং) —উচ্চহৃদযিশিষ্ট । 'মহাঃস্বঃ (শাব্দিকঃ) মহা ৩৬৪ ০১ । 'হরি (বিং) —নৃসিংহ । 'ম ৭১১ । 'হবিঃ (-বিন্) কী —উৎকৃষ্ট হোমজ্ঞা, গব্যজ্ঞত । 'হাস (পুং) —অট্টহাস । ]

মহৎ, -হত বি ১ বলবৎ, সবিশেষ । 'বোধ হয়, (ইঁহার) শোকের কোন মহৎ কারণ থাকিবেক ।—কাদ ৪৫ । ২ প্রধান, শ্রেষ্ঠ । 'মহতজন-ভরসা মহত যে জন ।—মা ১২০ । সেই মহাত্ম্য হইবে মহৎ সহায় তোমাদের ।—কা ২৮ । ৩ বলবান, স্পন্দিত । 'মোর ঘর ভাঙ্গে গন্ধা কেমন মহৎ ।—কৃ ২০ । ৪ উৎকৃষ্ট, দিবা । 'সত্যোবগুণটি মানুষের মহৎ গুণ গ স ৫ । ৫ গুণতর, আরামক । দেখিলাম যে, মোগল সেনাপতি হইতে তিলোত্তমার মহৎ অমঙ্গল ব.প্র ১৫ । মাথের একটি মহৎ পোষ ছিল ।—বিদ্যাসাগর । ৬ মহাত্মা, মহাপুং । 'মহৎসেবা । অতিমান ছাড়িয়া .. দলাদলি মিটাইয়া ফেলা উচিত । যিনি তাহা করিতে পারেন তিনিই মহৎ ।—প্রা.প্র ২০৭ ।—হং বি ১ [ তি মহতা ] সরদার, প্রধান, মণ্ডল । 'মহতের বাড়ি নাগি চলিল গোচ ৪, ৫, ৬ । ৭ রাজা, ধনী, বড়লোক । 'মহতের স্থি বি ২০, ১০২ ।

মহত ত্র 'মহৎ২ ।  
মহতী ত্র 'মহৎ১ ।  
মহৎকুল কী [ বত ] মহতের বংশ, মহদংশ ।  
মহৎকুল কী [ কর্মধা ] 'মহৎ'-নামক তন্ত্র । 'মহৎ' পুং (৫) । 'ভ ৩৫২৯ । মহৎকুল হতে পরে জন্মে অহঙ্কার বিপা ১২ । মহৎকুল হতে ত্রিবিধ অহঙ্কার চৈচ ২১১ ।  
মহৎকুল বিং [ মহৎ+তম (তমপ), কী -মা ] ১ বৃহত্তম, অতিবিশাল । ২ ভূবাসিবিশেষ । 'ভয়ে অধিকাংশ মহত্তর মহত্তম...মহানারকের শরণাপন্ন হইল ।—শশাঙ্ক ২২৮ ।—স্তর বিং [ +তর (তরপ্), কী -তরা ] ১ বৃহত্তর, বিশালতর । "ঈশ্বরম্ বৃহতাক্ত মহত্তরম্ (পাঠা-স্তর) মহা ৭২০০ ৬২ । ২ বলবত্তর, প্রচণ্ডতর । 'মুহাচ...শরকালং মহত্তরম্ মহা ৩১৬ ১৪ । ৩ নিবৃত্ততর, অধিকতর । 'মহত্তরং তমসা ক সা ২২ ১০৪ । ৪ উৎকৃষ্টতর, অতিবিশুদ্ধ । 'মহত্তরং রককে শীলেনৈব কুলস্থির । ক সা ৩৬৭ । ৫ পূজ্যতর । 'পিতা হৈতে মাতা তব অতি মহত্তর ।—কৃ ৯৭ । ৬ অধিকতর । "(কৃতম্) মহত্তরম্...মম প্রিয়ম্ গো রা ৪৪৪ ১২৮ ।—স্তর পুং ১ অতিমহান্, শ্রেষ্ঠ । 'এবা বহুলমহত্তরাণাং বহুঃ উচ ৪১৬ । ২ সচিব, অমাত্য । ৩ কুলকী ।

❖ **ଆମାବାସ୍ୟ, ଆସୀନ, ଅସୀନ, ସଂକଳ** । “ଆମାସୋବସହସ୍ରାଃ (ଉତ୍ତରତମସୁ-  
 ଅଂଶଃ) ବା ୨.୬.୭.୭୧ । ୧ ଅସ୍ତ, ଦାସ । “କ.ସା ୧.୭୧ । ୭ ଅସିନାଃ ।  
 ଅ ‘ସହସ୍ରମ’ (୨) ।

মহন্ত্রী কী [মহঃ+ত্রী] ১ মহন্ত্রী, বিশালতা, বৈপুল্য। ২ গুরুত্ব, দৃষ্টান্ত। ৩ প্রবিশা, হোলা। "জঘনশা মহন্ত্রী যথ ১০.৭৭। ৪ পূজ্য।  
 "ত ১৬৩০। করিলে দূর আপন মহন্ত্রী কচ ১০২। ৫ গ্রহবিষয়ে  
 আধিক্য। "মহন্ত্রী ভাববাহক মহান্তরিতমুচ্যতে মহা ১.১.২৭৪।  
 ৬ শ্রেষ্ঠতা। "শূত্রোপি মহন্ত্রীয়াৎ রা ১.১.১০০। ৭ উচ্চতা, উদ্ধার।  
 ৮ গুরুবর্তা, আবগুরুতা। ৯ দীর্ঘতা, আশ্রয়। ১০ মহিমা, মাহাত্ম্য।  
 "পূজ্য মহন্ত্রী—গ ১৬১। অজামিল উদ্ধারের গন্তক মহন্ত্রীতে ২৫৮।

अहंसेव। श्री [ व ३ ] सङ्गनपरिचर्या। "पा ७ ३.४७, सि।

মহৎজয়ন্তী বি মহাস্বপ্ন প্রদে। "ষ্ট। পুরুষ তিনি ৫৫.৫ ২৩।

মহান্দিগ্রহম পুং [বত] সাধুবিষেব, পূজ্যাতিগ্রহম । "হস্তি ত্রেয়াংসি  
সৰ্ব্বাণি পুংসো মহান্দিগ্রহম: ভ ১০.৪.৪৬ ।

অহঙ্কৃত্যগ্রহ বি মহত্তের কৃপা । “নিগ্রহের সাক্ষী চৈ.চ ৩০৪ ।

মহাদাশয় বিং [ 'মহাশয়' সাধু ] মহাত্মা । "ইনি মহাদাশয় হইলেও,  
তোমার অমঙ্গলের কাণ্ড ব. দি ৬ ।

महदक्षिण पुः [ व.त ] महदवलम्बन । “कर्तुर्वा०” यः ( म.र. ) ।

মহদগুণ বি [ 'মহাগুণ' সাধ ] উৎকৃষ্ট বা প্রশংসনীয় গুণ।

মহন্দোবষ বি [‘মহাদোষ’ সাধু] প্রধান দোষের বিষয়। “সকল ছেলেকে  
এবং সকল মেয়েকেই যে উদ্ধাৎমুত্রে সম্বোধন হইতে হয়, এটা একটা  
মহন্দোষ পা.প্র ১৩৮।

মহত্ত্ব বিণ [ বহুব্রী ] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুভূত । “মহত্ত্বং বজ্র-  
মুদ্রভয় ।—কঠোপনিষৎ ৬.৩ ।

অহনীম্ববি। [ অম্ + অনীষ (অনীযব্)-শ্মী ] পূজনীষ, প্রশস্ত। “কীর্ত্তে:  
 রথ ২ ২৫। ২ পূজা, অনুশ্রবণীয। “শাসন: ( ক্রিতিণ: ) রথ ৩.৬৯।

মহন্ত পুং [ ১মহ + অন্ত (ব্চ)-ঈ, তু 'সং মহন্ত > প্রা মহন্ত  
(মহামুনি-হে), হি, প, ঠ, ও মহন্ত, বা মোহন্ত ] ১ মঠবাসী।  
২ (বাঙলায়) তপঃসম্পন্ন, মহাতপাঃ। “মহন্ত মুনির ঠাই, আমার নাহি  
বড়াই।—গ ১৭২। ৩ সাধু, সন্ন্যাসী। “গো.চ ৩৯৮, ৪১৬।

মহানন্দ বি [ আ মহানন্দ ] ইসলামধর্মের প্রবর্তক ধর্মাতাচার্য [ ৭০ ]  
 গুডামে আরবদেশে মকানগরে হুহাব জন্ম হয়। প্রসিদ্ধি, ইনি ধর্ম-  
 প্রচারক ঈশ্বরের দূত। হুহাব পিতা আবুল্লা, মাতা জামান, কস্তা-  
 কতেমা, জামাতা আলি, দৌহিত্র হায়েন ও হুয়েন। ] [ মহানন্দীয় ধর্ম  
 —মহানন্দ কর্তৃক প্রবর্তিত ইসলাম ধর্ম। "মহানন্দীয় ধর্মই সত্যধর্ম ব.প্র.  
 ৭০।

বহরম বি [আ মুহররম] ১ মুসলমানদিগের বৎসরের প্রথমমাস।  
 ২ মুসলমানদিগের পর্বদিবেশ, গোঁয়ারা। [কারবালা যুদ্ধেরে হুসেন  
 বহরমের পনম দিনে এজিরের সঙ্গে যুদ্ধ হিহত হন। এই পর্ব তাহারই  
 শোকতুষ্টিগ্ধপন। 'মহবম' শব্দে অর্থ 'বিলাপ'। এই পার্বে মুসলমান-  
 সমুদ্রায় হুসেনের মৃত্যব জন্ত শোক প্রকাশ করেন।]

মহরী, -হরি, -রী, মুহরি, -রী, -হরি, -রী, মোহরি, -হরি। বি [ নং মধুরী > প্রা. মহরী > বা মহরী, -রি, মুহরী, -রি, মুহরী, -রি, মোহ(হ)রি, মহবী ] ১ বাচবিশেষ। “মুহুরী মহরী ক ২৫৬; ম ৭২২, অ ম ৪৫। কাহরি মহরি।—ম ৮৭৭, মোহরি ৮৪৫, টকা। মুহরি ক.চ ২৪, মুহরী ২০৩, মুহরী ৩০৮। মহরী জী.ম ৭, মুহরি ১৩৩.-২। মোহরি টে.ম ৬৭, মুহরি ৮১। মুহরি চ.বি ২২২, ২৬৫। মোহরি ব.প ৬০২, প ৫০। ৬ বাণীর বে সংশ বাক্যে, বাণীর যুগ। “টিনের মুহরি পেওয়া তলতা বাণী।—হ ২২।

महर्षिगण, -लोक त्र महः२

महाङ्गि विन [महती कङ्कि बाह्यत्र, महती] अतिमनुष्य, महाशनी ।  
—हङ्गि [कर्कश] अतिगम मङ्गि; अद्भुतमनसा । "महाङ्गिमन्त्र ।  
—पङ्क २३३३ ।

बहर्षत्त पुः [ बहान् बहत्, कर्मधा ] बहावुत्त । "कि १४.३० ।

মহাবিশ্ব পুং [বহান্‌ বহি, কৰ্মধা] ১ বহীতি প্রকৃতি বহ প্রকাশ্যতি। "রা  
১.৫৫.৪। মহাবীণাঃ কুণ্ডলহন্‌ (অনি) নী ১.১.২৫। অহংকর মহাবী-  
নাভিতো বহ বহু ১৩৪। ২ বাসীকি। "রা ১.২.৪০। ৩ বাস।  
"মহর্ষেঃ (বাসান্য) মহা ১.১.২৫। ৪ মারদ। "মহা ৩৬৩.৫। ৫ কব।  
"ন ১.২২.১। ৬ শিব। ৭ বহু।

মহল বি [আ মহাল] ১ কলেক্টরীর ভৌজিতে এক দ্বার স্থিতি  
লমি। ২ জমার সমষ্টি। ৩ জমিদারী, ভানুক, এষ্টেট। ৪ [আ মহল]  
রাজপ্রাসাদ, বাড়ী। “আপনার মহলক গেল গো.চ ২৫; ২৩০  
৫ অধিষ্ঠিত স্থান। “আনন্দে রহিয়া মাতা আপন মহলে: (রহে)  
মহেশ্বরী দেবী ললাট মহলে চ.বি ৩০২। ৬ [আ মহল্লহ; হি মহল্লা;  
ঠ মহলা] বাড়ীর বিভাগ। “অন্দর”, সদর। মহলে নাহিক মহারাজ  
শ্রী ৭৮। সপ্তম মহলে তোলে চণ্ডীর দেউল ক.চ ৭৯। ৭ [আ মহল]  
অন্তঃপুর, অন্দরমহল। “ছর মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর গো.চ  
১০। শ্রী ১৫৬; মহল দুয়ারে আসি ডেকে কন রায় শ্রী ১৬৯; ২১৩।  
শ্রীমতীর মহল ভ.ত্র ৪৩৯। ৮ শহরের বিভাগ; পটী, টোলা, পুর,  
পাড়া। ৯ সমাজ। “ছাত্র”, হিঁদু। মোসলমান মহলেও বাবুর  
বিলকণ প্রতিপত্তি—হ ৪০। ১০ দল। “পালানাথ বাবুর বাই  
খেমটা মহলে বড় মান।—হ ৪০।—হলা? বিধি ‘মহল’ (৩)। “দো”,  
তে। [মহলক-লত (গো.চ)। মহলানবিশ—উপাধিবিধেয়।]

মহলা' বি [মহল > \*লা (?) ] ১ শিক্তিবিষয়ের পবীক্ষা বা পরিচয়।  
 "পদ্মাব নিকটে করে আপন মহলা ক.চ ২৬৬। করাইলা মহলা ময়নার  
 মহীনাথে শ্রী ৫২, তোমার নাকিতে বাপা করিব মহলা : তোর যুঁহু  
 মহলা শ্রী ৩১। ২ কোন বিষয়ের অভ্যাস। "মহলা করয়ে গজ ভুরঙ্গ  
 পদাতি ক.চ ১০১। দিনে দিনে বত সেনা মহলা করল চ.বি  
 ২৯। ৩ নৃত্যগীতাদির অভিনয়শিক্ষা বা ছাত্রাভিনয় (rehearsal)।

महन्ना<sup>२</sup> अ 'महन्'।

মহল', -লক, -লিক পুং [তু 'অ। মহল, মহলহ.] অস্তঃপুররক্ষক,  
গোজা। —লং পুং কঙ্করী। —হল বি বাড়ী। "গো.চ ১৮১।  
—লা বি সর্থ 'মহল (৮)।

महत्त्व<sup>२</sup>, महत्त्व<sup>३</sup>, महत्त्वक, महत्त्वा, महत्त्विक इ 'महत्त्व' ।

बहज, बहजान : बहजिन प्र 'बहः' : बजिन ।

महा' प्र 'महत्' ।

মহাঃ বিং [ত্র 'মহৎ'] ১ অত্যন্ত, সমধিক। "মহা আনন্দ"; মহা উৎসাহ। মহা কুড়ে। ২ আড়ম্বরবশিষ্ট। "মহা উৎসব। ৩ উৎকট। "মহা রাগি। ৪ অতিনিপুণ। "শিখির নন্দন বীর মহা জে গান্ধারী অণ ৭৩। ৫ মারাত্মক। "মহা অনিষ্ট। ৬ অতিভক্তপূর্বক। "সোপালের মহা সেবা চৈত ৯৫।

মহামদ বি মহম্মদ । “ব্রহ্মা হৈল মহামদ ।—নৃ ১৪১ ।

महाकण्ठ पूः [ वह्नी ] १ 'महातीर', समुद्र । २ वरुण ।

—रघुवन्धन-कुमारसङ्घ-प्रभृति । त्र 'सा' ७.७१६-७२३ ।

মহাকাব্য বিণ [বহতী] বিশালদেহ। "গো.রা ৩.৩৬.২৩। —কার  
পুং ১ হতী। ২ বিজু। ৩ শিব। ৪ নন্দী। —কার পুং [কর্ণধা]  
বিশাল দেহ।

মহাকাল পুং [ কর্ণধা ] ১. অনবস্থিত কাল । ২. সংহারমুখিত্ত্ব লিঙ্গ ;  
মহাদেব । “মহাকালেন চ সমম (কালিকাখ্যান) ।” সীমন্তিকা ।—দ্রাঘ ৭ ।

১০ কৈরবিশেষ (ভ.বা)। ৪ প্রবিশেষ (মেদিনী)। "ম ১২; ৫২; ভা.৮ ৫০; ৫০২। ৫ উচ্চরিনী শিবলিখিশেষ। "বিবেশে  
"বপুঃ ক.সা ১১.৩২; ৩৭.৫। কাদ ১৬। ৬ বিষ্ণু। ৭ নন্দী।  
৮ সর্গবিশেষ, মরাল সাপ। "ক.চ ১৮১। ম.ভা ৩৫। ৯ কুবর্ব  
জড়বিশেষ; মাকাল। "মহাকালের কল গো.চ ২৫৮। বি.পা ২৫৫।  
১০ (বাঙ্গার) অস্ত্রবিশেষ। "গ ২৩। —কাল ক্রী মহাকালাবিভি-  
ত্ব। "মহাকালনিকেতনস্ত বসন্তদূরে কিল চন্দ্রমৌলোঃ রমু ৬৩৫।  
পূ.মে ৩৪। —কালী ক্রী ১ পঞ্চবক্তা অষ্টকুজা মহাকালপত্নী (ভব)।  
১ ইন্দ্রদেবীবিশেষ। [নন্দী মহাকাল (একার্বক) —নন্দী। "ম ১২।  
ম.ম ২১১।]

মহাকালী অ 'মহাকাল'।

মহাকালারগুণ্ড পুং শাসনকর্তার উপাধি। "শশাঙ্ক ২২৭।

মহাকালীন বিণ [ 'ল+ঈন (খ) ] মহাকালের অপত্য, সম্বন্ধ।  
"মঃ...শাসনবিঃ ভট্ট ৫.৭৭। 'ন ভূমি চৈ.চ ২৫।

মহাকালপুং পুং [ 'ত্র+√পা+অ (ক)-ক, উত; cf. Av  
shoithrapaiti; Gr, L. satrapes; F. satrape, E. sa-  
trap, সং চন্দ্রপতি ] মহামণ্ডলে।

মহাকাল পুং [ বহুতী ] ১ 'অতিসৌভব', কুটজ। ২ জলবেতস।  
—গন্ধ ক্রী ১ হরিচন্দন। ২ বোল (gum-myrrh)।

মহাকাল বিণ [ বৃহৎপা ] পরমপূজ্য। "তুমি সে গুণ গুরুর হও 'ক।  
—ম ৬৪৮, 'ক পিতামহ ২৫৫। —গুণ পুং [ কর্ণধা ] ১ পিতা  
মাতা ও আচার্য্য। "নিপাত। —অত্রি ১৮৬। মহাগুণ জনক জননী  
বিশ্ব ১৫৬। পিতা মাতা আচার্য্য...মহাগুণ ব.প ১৭১২। মহাগুণের  
মহাগুণ.প্র ১০। ২ পিতা পিতামহ প্রপিতামহ মাতা ও আচার্য্য।  
"আশ্বনাথনগুরুম্বর ৪.৬.৩। ৩ পতি। "পতিরেকো গুরুঃ ক্রীণাম্।  
রমণীর 'ক ভর্তা বিষ্ণু ১৬০। ৪ অবতা কস্তার পিতা ও মাতা।

মহাগোলাক বি পরত্র্যধাম। "হু ৪৬, ৫২।

মহাকাল বিণ [ বহুতী, ক্রী -লা, -নী; তু 'মহংগ'—উষ্ট্র (দেবী ৬.১১৭) ]  
মহাকার। —ক পুং ১ শিব। ২ উষ্ট্র। "কটিক আহার যেন করয়ে  
মহাক। —চৈ ২০৭। ৩ মহামূষিক। ৪ রক্তচিত্রক।

মহাকাল বিঃ [ সং মহার্ঘ > লি, মহর্ঘ, প্রা মহর্ঘ, \*মহংঘ > বা 'লা',  
হি মহাগা; ঠ মহর্ঘ, -র্ঘ, মংঘী (দ্রুতিক), মাহালা (চট্টগ্রাম);  
মাল্য, মাগসি (কথা) ] দ্রুত্বলা।

মহাকাল বি [ মহা+জল ] মহামুখ। "শি ৬৫।

মহাকাল পুং [ কর্ণধা ] ১ জনসমবায়, লোকসমূহ। "কম্বাঃ...সম-  
কুলাঃ রা ২.৫৭.১৭। ২ বহুজন, অধিকাংশ লোক। "মহাজনো যেন  
গত্যঃ স পত্নাঃ মহা ৩.৩২.১১৭, পক ৫ ঙুট্ট। মাঘ ৩২৮। ৩ মহা-  
পুরুষ, সাধুপুরুষ। "ক্লোষ হইয়া কামবান টানে মহাজন।—নী ১০।  
মহাজন কৃষ্ণাঙ্গ জানএ সকল চৈ.ম ১৮২। ত্র (২)। ৪ মহাত্মা,  
মহাশয়। "আম্রা সত্তা ছাড়ি কোথা গেল মহাজন।—ম ২৭২। কি  
বলিত পারি আমি শুন মহাজন.বি ৮৪.৫। চ.বি ১৭। তুমি ত পণ্ডিত  
মহাজন.ম.ম ১৩০। ৫ মণ্ডাপি শাস্ত্রকার। "ভ ৬.৩.২৫। ৬ পুত্র।  
"মাঘ ৩.৩৮। ৭ ধর্মভক্ষক। "সেই লিখি—বেই শুনি মহাজন হৈতে  
চৈ ৮৩১। ৮ বণিক, ব্যবসায়ী, সওদাগর। "লোক গুড় বেপারির তরে  
জ.ত্র ৩৩০। ৯ (বাঙ্গার) মূলধনী (capitalist)। "বৃণালিনী।  
—তুমি ব্যবসায়ী বট। তোমার মহাজন কে? বিরিজারা।—যে মহা-  
জন।—ব.প্র ১১৭। ১০ মহাধীর। "নিবারণ করে বাণ ভীম মহাজন।  
—ম ৩০২। ১১ উত্তমর্ঘ। বিণ 'খাতক'। "খাতকদিগের সম্বৎসরের  
বড় টাকা আবত্তক, সকলি মহাজনের ঘর হইতে আনে।—নী ১০।

মহাকালী বি [ 'ম+ঈ' ] মহাজনসম্বন্ধী, মহাপুরুষোচিত। "রাগ)

দেখে মহাকালী ঠাট গঠনে কুয়ার ব.প ১৪৮২। —জনী বি ১ মহাজনের  
কাজ; বণিকর্ষ, সওদাগরী। ২ টাকা-মোনা-মোনা, তেজারতী।

মহাজ্ঞান ক্রী [ কর্ণধা ] ১ শিবারাধনার শিব হইতে প্রাপ্ত বুদ্ধাঙ্ক  
জান। —ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ, প্রকৃতিখণ্ড, ৪৬ম অধ্যায়, ১৫-১৬। ২ (বাঙ্-  
লার) শিবের সর্বজ্ঞতাপ্রাপ্তি। "বিমর্শিতা দেখে হর ভাবি মহাজ্ঞান  
গো.বি ১৩। ৩ দিবা গাকড়বিভা। "মহাজ্ঞান হরিলাম চান্দর ম.ম ৪;  
মহাজ্ঞান দিল বেতা ৭৫; ৯১, ২২।

মহাজ্ঞানী (-নিম্) পুং [ 'ন+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ 'মহাজ্ঞান-  
বান', পরমপণ্ডিত। ২ মহাদেব। ৩ (বাঙ্গার) মহাবিংদৈবত, মহা-  
গাকড়িক। "মহাজ্ঞানী হয় ওয়া ম.ম ৬৮।

মহাটবী ক্রী [ কর্ণধা ] মহাবন। "বিনশন।—রত্ন ৬।

মহাট্য বিণ [ বৃহৎপা ] মহাধনী। "ক.সা ২৫.১১৮।

মহাতেজস্বর বিণ অতিগুণ, সমৃদ্ধ। "আভরণ 'র মে ১৫।

মহাতেজাঃ (-জস্) বিণ [ বহুতী, ক্রী -জাঃ ] ১ মহাতেজস্বী,  
মহাপ্রভাব। "মহু ১.৬২। ২ অতীশ, সমৃদ্ধ। ৩ শত্রুভৃত্যধর্ষণ-  
সহিষ্ণু, মহাপুর। "রা ১.১.৫৭। —তেজাঃ পুং ১ কান্তিকের। ২ অগ্নি।  
৩ মহাদেব। —তেজাঃ ক্রী [ কর্ণধা ] পাবন।

মহাতেজী বিঃ মহাতেজস্বী, মহাপ্রভাব। "চৈ.ভা ৩৪১।

মহাতেজ্য ক্রী [ মহং আতোজ, কর্ণধা ] বৃহৎ চক্রাবিশেষ। "তত্রাহত-  
মহাতেজ্যো তামগম্য ক.সা ৭১.৭৬।

মহাত্মা (-জ্জন্) বিণ [ মহান্ আত্মা বীহার, বহুতী, -১ব; ক্রী  
-জ্জা ] ১ উদারচরিত, মহামনাঃ, মহাশয়। "নারদেন মহাত্মনা বা ১.৩.  
২। যিষন্তি মন্দাচরিতঃ মগ্ধানাম্ ক.স ৫.৭৫। ২ অকুত্ৰচিত্ত (শত্রু);  
স্বকৃতসংস্কৃতচিত্ত। "গী ২.১৩। ৩ মগ্ধপ্রভাব। "মহু ১.৪; ৪১  
৪ অকুত্ৰভাব (শত্রু)। "গী ১১.২০, ৩৭। ৫ অপরিচ্ছিন্নবৃত্তি,  
ব্রহ্মভূত (টীকা)। "গী ৭.১২। —তাত্মা পুং ১ পরমাত্মা। "রা ১.১.  
৭৮। মহু ১.৫৪। ভ ৬.৫.২৮। ২ মহন্ত। "ভ ২.৭.২৫।

মহাত্মান বি [ মহন্তব+দান (?) ] শূদ্র বা দাসকে প্রদত্ত নিকর ভূমি।  
"ককিরান ও লাগেরাজ ও মহাত্মান E.P 95.

মহাভগ্নাত্মক পুং [ কর্ণধা ] প্রধানবিচারপতি (Chief magis-  
trate)। "শশাঙ্ক ২৪।

মহাভাজ ক্রী [ কর্ণধা ] ১ তুলাপুঙ্খাদি ঘোড়ন দান (মন্তপূরণ)।  
"অত্রি ৬৮৬। ২ (বাঙ্গার) প্রচুর নগীতরণশুল্ক বা পেরায় কড়ি।  
"বারহ বরষেকের মের মহাভাজা.শ্রী.কী ৪৩। সেহ মহাভান রাই।—জা  
১৪৩। —দানী বি ১ মহাভাজা। "শ্রী ২৮। ২ মগ্ধদানগ্রাহক, দানি-  
রাজ। "কাহ্ন মহাদানী শ্রী.কী ৪২। জা ১৪২; আসি পথে মহাদানী  
১৪৩.-৪।

মহাভাজী অ 'মহাদান'।

মহাভেদ বি [ অপ্র ] মহাদেব। "ম ২১২।

মহাভেদ পুং [ কর্ণধা ] ১ 'ভেদদেব', শিব। 'বক্ত বিঃ মহং পাতি  
মহাদেবভূতঃ স্তুতঃ মহা ৭.২০.১.১৩২। ২ শিবের সোমমুদ্রি। 'মহাদেবার  
সোমমুদ্রের নমঃ। ৩ বিষ্ণু। —দেবী ক্রী [ 'ব+ভ্রী ঙ (ঠী.) ]  
১ মহাদেবপত্নী, ভবানী। "মহা ১৪.৪৩.১৫। ২ [ কর্ণধা ] 'ভেদদেবী',  
মহিষী, মহারানী। "ক.সা ৫.২২। কৃ ১৫৫। মহাদেবী ক্রপদনন্দিনী  
—ম ৩৭৭। অ.প ২। ম.পা ১৬৪।

মহাভেদবি বি [ 'ব > অ, ত্র 'আ'১৩, অপ্র ] মহাদেব। "নী ১৭।

মহাভজ বিণ [ বহুতী ] ১ প্রচুরধনবান, মহাধনী। "বাণিজ্য মহাভজাঃ  
রা ২.৩৬.৩। বাণিজ্যে মহাভজঃ।—হি ২২। মহামূল্য। ২ 'মণ্ডিত'  
মহাভজঃ রা ২.৩২.১৪। বি. ১.৬৮। —ধন ক্রী [ কর্ণধা ] ১ প্রচুর-  
ধন, বিপুলবিত্ত। ২ ভ্রেষ্টধন। দানে নৈব ক্ষয়ং বাড়ি বিধায়কঃ

মহানন্দ (হর)। ৩ হৃৎ। ৪ সিংহক, শিলায়স। ৫ মূল্যবান পরিচ্ছদ।  
 ৬ মূল্যবান ব্রহ্মাশ্রম। ৭ কবি।  
 মহাশব্দক বি মহাশয়, মহাগোল। “মিথ্যা কথা কহি বেটা পাড় মহাশব্দ  
 ক.চ ১০২।  
 মহাশব্দাধর্ম বি [মহা+অধর্ম] অতিনীচ-নীচ, অতিনীচাশয়।  
 “মুঞি মহাশব্দাধর্ম চৈ.ম ১২১।  
 মহাশব্দাধর্ম্য পুং [কর্মধা] প্রধান বিচারপতি (Chief Justice)।  
 “শশাঙ্ক ৯৪।  
 মহাশব্দ বি [অ ‘মহৎ’] ১ উচ্চৈঃ, তার। “তাহারি মহান্, গভীর  
 মল্লকনি ওনা বার সমুদ্রে স.ব ১৭। ২ হৃদীর্ঘ। “মর্ধ্যাতিক মহান্  
 নিধান।—কা ৪৫। ৩ অব্যর্থ, অমোঘ। “মহান্ উৎখি।—দ্র ৫০।  
 ৪ শ্রেষ্ঠ। “মহান্ গোলক বলি তারে সবে কন।—দ্র ২২। ৫ মারাত্মক,  
 সাম্প্রতিক। “মহান্ দোষ।—হ ৭৯। ৬ অত্যাশঙ্কিত। “অত্যা-  
 দার মহান্ ভাব প্রা ৩০।  
 মহাশব্দ পুং [কর্মধা] বৃহৎ নদ। “দ ব্রহ্মপুত্র।—কা ৪২। —নদী  
 স্ত্রী [‘দ+স্ত্রী ঙ (ভীপ্)’] ১ শ্রেষ্ঠনদী, গঙ্গা, অলকনন্দা। “মহা ৩.  
 ১৪২.৪। ২ কটকহ নদীবিশেষ।  
 মহাশব্দ পুং [কর্মধা] ১ মহাহর্ষ। ২ [বহুব্রী] বাহাতে মহানন্দ,  
 মোক, মুক্তি। ৩ বেগুণবিশেষ। —নন্দা স্ত্রী [‘ন্দ+স্ত্রী আ (টাপ্)’]  
 ১ স্ত্রী। ২ নদীবিশেষ। ৩ মাঘশুভ্রনবমী। ৪ অগ্নিকোণস্থদুর্গামূর্তি।  
 ‘মহানন্দারিকোণে (আভাতব)। ৫ (বাঙলায়) মহানন্দায়নি।  
 “ভা.চ ৫১১।  
 মহাশব্দ্যত্র ‘মহানন্দ’।  
 মহাশব্দ স্ত্রী [মহৎ অনঃ (উপকরণ) বাহাতে (অ টা), বহুব্রী, সংজ্ঞার্থে  
 ‘অ’ (চু) পা ৫.৪ ৯৪] বসবতী, রজনশালা, ‘পাকভোজনশালা’  
 (ঈধর)। “ত ৪.৫.১৪। পক ৫২৬। স্ত্রী.মা ২৭। —নদী স্ত্রী রজন-  
 শালার পরিচারিকা।  
 মহানন্দী অ ‘মহানন্দ’।  
 মহানন্দ বি [বহুব্রী] মহাশব্দকারক, মহাকনি। “অশনীচ  
 মহানন্দাঃ (উপশব্দ) মহা ৩.৪৪ ৪। --নাদ পুং ১ হতী।  
 ২ সিংহ। ৩ উষ্ট্র। ৪ শব্দ। ৫ কাহলবাচ্চ। ৬ বর্ষশীলমেঘ।  
 ৭ [কর্মধা] উচ্চৈশব্দ, মহাকনি।  
 মহানন্দ্যক পুং [কর্মধা] ১ প্রধান নায়ক। ২ উচ্চপদস্থ সামন্তরাজ-  
 গণের উপাধি (Archduke)। “শশাঙ্ক ৭১।  
 মহানন্দা স্ত্রী [কর্মধা] ১ নিশার মধ্যস্থ প্রহরবয়। ‘মহানন্দা তু  
 বিজ্ঞেয়া মধ্যস্থপ্রহরবয়ঃ’।—পরশর ১২২৪। (মতান্তরে) ‘মহানন্দা  
 যে ঘটিকে রাধেধর্মধামায়োঃ’ ভ ১৪.২৭। ২ দুর্গা।  
 মহানন্দী বি [সুপস্থি] গাঢ়নীল। —নীল পুং ১ নবিশেষ, ইঞ্জ-  
 নীল। “রঘু ১৮.৪২। মহামহানন্দীলা মাঘ ১.১৩। ২ ভূদরাজ।  
 ৩ গুণভূবিবিশেষ। —নীলী স্ত্রী নীলাপরাজিতা।  
 মহানন্দী অ ‘মহানন্দ’।  
 মহানন্দ্যবি বি [বহুব্রী] ১ মহাপ্রভাব, প্রতাপশালী। “ব নর-  
 পতিগণ নী ২৭। ২ মগরা, মহাশয়। “রা ২.১৮ ৪১। গী ২৫। মাঘ  
 ১.১৭। ৩ হৃদয়ী, পুণ্যবান, ধর্ম। ৪ ধর্মী, ধার্মিক।  
 মহানন্দ বি [অ ‘মহৎ’, হি ঠ, প মহৎ] ১ সাধু, মহাত্মা। “এই মহ  
 ভক্তি করে সকল মহাত চৈ.ভা ২২০. ৩৬২। মহাত সব ভক্তিরস-দক  
 ঈ ২৩৪। “বরুণে চৈ.ভ ৩। “মহাত ১১৩; (বেঙ্গা) হৈলা পরম  
 মহাত ২৭৩। ভ.প্র ১১৩-২২। চৈ.ম ৩। ২ ধর্মপরায়ণ। “(মুরারি)  
 ধর্মপরায়ণ রত মহাত (কুড়িভাসের আদ্যপরিচয়)। ৩ মঠবাসী, ধর্ম-  
 সঙ্গারাম্যক।

মহাশব্দ বি [মহান্ অথবা বাহার, বহুব্রী] উচ্চবংশজাত, অভিজাত।  
 “ক সা ৫২.৭৫। —বর পুং [কর্মধা] উচ্চবংশ, সংকুল।  
 মহাপাণ্ডব বি [বহুব্রী] ১ বহুসাহায্য। ২ বহুশ্রদ্ধাশিপিবার, বহু-  
 গোষ্ঠী। “মহু ৮.১৭২। —পক্ষ পুং ‘বৃহৎপক্ষ’, গরুড়।  
 মহাপাণ্ডব স্ত্রী [কর্মধা] শূদ্রী কালকূট মৃতক বংশজাত পক্ষপক্ষী  
 —এই মিলিত পক্ষবিষ; বৃহৎবিষপক্ষক (রাজনির্ঘণ্ট)।  
 মহাপাণ্ডুল স্ত্রী [কর্মধা] বিষ অগ্নিমহ ভোনাৎ কাম্বীরী পাটলা  
 —ইহাদের মিলিত মূল (রাজনির্ঘণ্ট)। “হুত্রত ৪.২০.৩২।  
 মহাপাণ্ড পুং [মহান্ পক্ষ, কর্মধা, সমাসাত ‘অ’] ১ বিতীর্ণ পক্ষ;  
 রাজবহু, বড় রাত। “ছান্দোগ্য ৮.৬২। হুনির্ঘণ্ট” রা ২.৮০.১৯।  
 সমাসকাকীর্ণ কৃস ৭.৩। ২ বহির্ভাগ। “সুবিভক্ত” রা ১৫.৭।  
 ৩ বৃহৎপক্ষ। “পিতা বাতো মহাপাণ্ড ক.সা ২.৪০; ৩০.৫২, (বর্ধ)  
 রাজা ছাড়ি মহাপাণ্ড করিল গমন ব.প ৭১০। ৪ বৃহৎ। ৫ কোমর-  
 নাঞ্চলর্ঘন্য যাত্রা। ৬ নরকবিশেষ। “বাঙ্গ ৩.২২৩। —পক্ষ স্ত্রী ব্রহ্ম-  
 রক্ত। [‘গম (পুং)—মরণ।]  
 মহাপাণ্ড পুং [‘অ+অ (অচ) অত্যর্থে] ১ ‘মহাপাণ্ডিকমূল’,  
 নাগবিশেষ। অ ‘অশ্বনাগ’। ২ কুবেরের নিধিবিশেষ। অ ‘নবনিধি’।  
 ৩ দক্ষিণদিকের নিম্নগজ। “রা ১ ৬.২৪। মহা ৬.৬৪.৫৭। —পক্ষ স্ত্রী  
 ১ লক্ষকোটসংখ্যা (লীলাবতী); ২ নগ্ন নিখর (অ.চি); ৩ শত পদ্ম-  
 সহস্র (গোব ৬.৪.৫৮)। “দ্বাং নিখরঃ মহা ২.৬.৫৩। ২ শুক্লপক্ষ।  
 [‘পতি (পুং)—মহাপাণ্ডসংখ্যক সেনা বা ধনের অধিপতি। “ত  
 ১২.১.৮।]  
 মহাপাণ্ড বি বায়ুমণ্ডল। “ন চরবে ধার।—রবীন্দ্র।  
 মহাপাণ্ড পুং [কর্মধা] অপরাহুণের। “পা ৬.২ ৩৮।  
 মহাপাণ্ডেব্রী বি শ্রেষ্ঠ পাটরাণী। “হবে ‘রী চ.বি ১৩০।  
 মহাপাণ্ড পুং [কর্মধা] পক্ষীর দীর্ঘগতিভেদ। অ ‘ভীন’। ‘মহাপাণ্ডঃ  
 নিপাতনম্ পক্ষ ২.৬০।  
 মহাপাণ্ড স্ত্রী [কর্মধা] ১ ব্রহ্মহত্যা নিবিদ্ধহরা-পান চৌর্ধ্য বিমাতৃ-  
 গমন—এই চতুর্বিধ পাতক ও এই সকল পাতকীর সহিত সংসর্গ।  
 ‘মহু ১১.৫৫। বিষ্ণু ৩৫.১-২। ২ শুকপাপমাত্র। —পাতকী (-কিন্)  
 বি [‘ক+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -কিনী] ১ মহাপাতকমূল, কৃতমহা-  
 পাতক। “বিষ্ণু ৩৫.৬। ২ যে পিতা মাতা ভার্য্যা শুকপত্নী পালন করে  
 না (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ৩ মহাপাপকারী। “সী ২২।  
 মহাপাণ্ড পুং [কর্মধা] ১ মহামন্ত্রী, প্রধানমন্ত্রী। “ক.চ ২৮২।  
 ব.প ৪২২। স্ত্রী.মা ১৮। চৈ ১৪৭। বি হু ১২৩। ২ (বাঙলায়)  
 হিন্দুর উপাধিবিশেষ।  
 মহাপাণ্ডা, -মহাপাণ্ড বি [আ মূহাক.হ, ঠ মহাপা, মৈ মহক.কা]  
 শিবিকাবিশেষ। “মহাপাণ্ড চড়ি মহাপাণ্ড হতা বা.দ ৪৮।  
 মহাপাণ্ড অ ‘মহাপাণ্ড’।  
 মহাপাণ্ড বি বিকৃতচক্রে ছিন্ন সতীর অঙ্গ বে বে হানে পড়িয়াছিল, সেই  
 সেই স্থান। “ভা.চ ৫০।  
 মহাপাণ্ড স্ত্রী [কর্মধা] সর্গাদিরনলকণবিশিষ্ট পুরাণ। ‘সর্গোচ্ছিতাধ  
 বিসর্গিত বৃত্তিরকান্তরাণি ৫। বংশো বংশান্তরিতঃ সংহা হেতুরপাণ্ডয়ঃ।  
 —ভ ১২.৭.২।  
 মহাপাণ্ড পুং [কর্মধা] ১ শ্রেষ্ঠনর, পরমপুংস্ব, মহাত্মা। “উ.চ  
 ৩৭। ২ আশ্রয়ভাবহিত পুংস্ব। ‘বিহারাস্থঃ ভাবঃ মহাপুংস্বভাঃ  
 গতাঃ (তবান্) ভ ৬.১২২০। ৩ নারাজ। ৪ বিরাট পুংস্ব। “চৈ.চ  
 ২৪। ৫ (বাঙলায়) নিজ হস্তের চারি হস্ত পরিমাণ দীর্ঘাকৃতি পুংস্ব।  
 ‘সৈব-বিভারে বেই আপনার হাতে। চারিহস্ত হয়, মহাপুংস্ব বিখ্যাতঃ।  
 —চৈ.চ ১০।

মহাপ্রতীহার পুং [ কর্ণবা ] পুরস্বর্ণপণের সেবাপতি ; মগরপাল ( Prefect of the city ) । “নশা ৪৩।

মহাপ্রাণপুং পুং [ কর্ণবা ] মূল মূল ও কারণবীরের প্রাপকের লবটি (বোতল) ।

মহাপ্রভু পুং [ কর্ণবা ] ১ জ্যেষ্ঠ অধিপতি, সম্রাট। ২ পরমেশ্বর। ৩ ইন্দ্র। ৪ শিব। “ভূমী কহে, মহাপ্রভু। কি আছে মন্দিরে ভাট ৮। ৫ বিষ্ণু। ৬ দ্বিচৈতন্য। “সর্বাপোষ মহাপ্রভুঃ তব বিনা স্তুতানি নভসিহে।—মহাপ্রভু বিনা নোরে সব লাগে শূন্য।—চৈ ৪। চৈ ৮২। ৭ নিত্যানন্দ। “হুই “হু চৈ ৩৪ ৪৪।

মহাপ্রলম্ব পুং [ কর্ণবা ] ১ কল্লিতে বিশ্বের বিনাশ, ত্রিলোকনাশ, মহাশয়। [ কল্লিতে ব্রহ্মা সৃষ্টির বশীভূত হইয়া বিষ্ণুর নতিপায়ে প্রমোদপূর্বক নিমজিত হইলে, বিষ্ণু কল্পরূপে জগৎস্র মহাবায়ুতে বিলম্ব, মহাবিশ্বালায় বিলম্ব এবং মহাব্যুহীতে পরিপূরিত করিয়া অনন্তকালনে বোধমিত্রাপত্ত হন। তখন লোকজয় বিষ্ণুজয়ের নিহিত হয়। ] ২ ( তার ) চরমকালসম্পন্ন জন্তুভাবের অনধিকরণ-কাল।

মহাপ্রোলাস পুং [ কর্ণবা ] ১ মহান অশুগ্রহ। ২ বিষ্ণু-নৈবেদ্যাদি, তেবনৈবেদ্যাদি ( ত বা ) । “পাদ্যাদিক মিত্রালা নৈবেদ্যক বিশেষতঃ। মহাপ্রোলাস ইত্যুক্তা গ্রাফ্য বিকোঃ প্রবৃত্ততঃ। “চৈ ৮ ২২, ১৩৪, কৃষ্ণের উজ্জিষ্ট হয় ‘মহাপ্রোলাস’ নাম ৩৩৭। “দ বিষ্ণুর পাইনু ভগ্ন ২৩১। চৈ.ম ১৪। ৩ ( বহুতী ) বীহাব মহান অশুগ্রহ, শিব ( মহা ) । ৪ ( বাঙলার ) দেবীকে নিবেদিত ভাগপশুমাংস। ৫ ত্রীলোকের সবীচ-সূচক সম্বোধন। “দা ১৪৮২।

মহাপ্রোস্থান স্ত্রী [ কর্ণবা ] ১ মরণদীক্ষাপূর্বক উত্তরাভিমুগমন (রাটাকা), মরণোদেশে হিমালয়পর্বতপ্রাণ (শক)। [ কৃতকৃত্য হুঃসহতীপ্রভুঃপ্রভু ব্যক্তির মহাপ্রোস্থানাদি দেহভাগের উপায়রূপে বিচিত্র (মহা ১৭১১, নীলকণ্ঠ)। “রা ২৪৭৭। ২ মহাপ্রাণ (শক), ব্রহ্মপ্রাণ।—হানিক বিপ [ “ন+ইক (ঈন) ] মহাপ্রোস্থানবিবরণক। “কং পর্ব মহা ১২৮১। [ “গমন (স্ত্রী) ]—মরণোদেশে মহাপ্রাণে গমন, অর্থাৎ, হিমালয়-পর্বত প্রাণ। [ কলিকালে ইহা নিবিদ্ধ। অ “উদাহতঃ”। ]

মহাপ্রাণ বিপ [ বহুতী ] ১ দীর্ঘজীবী। ২ মহাবল। “মহাপ্রাণঃ.. লোকঃ ৬.১১৬।—প্রাণ পুং ১ প্রাণকাক, পাঁড়কাক। ২ প্রাণবায়ুপ্রাণ উচ্চারণ (hard breathing)। ৩ মহাপ্রাণবৃত্ত বর্ণ—বর্ণের বিতীর্ণ চতুর্ধ বর্ণ, ল ব স হ এই চতুর্ধ বর্ণ। বিপ “অল্পপ্রাণ, অজ্ঞান”। “বর্ণাণাং বিতীর্ণচতুর্ধে শলক মহাপ্রাণাঃ (ভববোধিনী)। ৪ [ কর্ণবা ] মহাবল। ৫ ( বাঙলার ) উদ্যবপ্রাণ, মহাপ্রাণ। “মহাপ্রাণ সহিয়াছে গলে গলে, সংসারের কুড় উৎসীড়ন সম ১৬।—প্রাণী বি ( বাঙলার ) প্রাণবায়ু, জীবনপতি। “গীটে আছে কেবল।—দা ১৭, প্রাণিগণের “গী ৬০২।

মহাপ্রাণী অ “মহাপ্রাণ”।

মহাপ্রাণ বিপ [ বহুতী ] ১ মজলপরিণাম, শুভফল। “প্রবৃত্তিরেবা ভূতানাং নিবৃত্তিঃ মহাপ্রাণা মনু ৫৫৬। ২ প্রচুরফলবৃদ্ধ (বৃদ্ধাদি)।—কল স্ত্রী [ কর্ণবা ] ১ পরমপুণ্য, মহাপ্রাণ। “মনু ৩১২৮। ২ শুভ পরিণাম। ৩ বৃহৎ ফল।—কল পুং বিবৃদ্ধক।—কলা স্ত্রী ১ কৃত্য-বিশেষ। ২ কটুভূমি : রাজভূমি, জমী।

মহাপ্রাণী অ “মহাপ্রাণ”।

মহাপ্রাণী বি [ আ মুহুরি.মুহুরি.মুহুরি ] সরকারের হিসাবপত্রাদির রক্ষক কর্মচারী (record-keeper)। [ “খানা—হিসাবপত্রাদির রক্ষার্থ গৃহ (archives) । “গিরি—মহাপ্রাণের কার্য বা গহ। “দা ২০১১। ]

মহাপ্রাণ বিপ [ বহুতী ] ১ অতিবল, বলোত্তর। “মহাপ্রাণাধো দেব

জই.মিহুতি।—বি ৮৭। ২ মহাবিক্রম, মহাবীর। “রানো মহাবলঃ রা ১১.৩৭।—কল পুং ১ বাহু। ২ টক, সোহাগা। ৩ বৃহৎ।—কল স্ত্রী ১ সীসক। ২ [ কর্ণবা ] সমধিক শক্তি। “মর।—ম ২৪।—কলা স্ত্রী অতিবল, গীতবাচ্যালক।

মহাবল অ “মহাবল”।

মহাবল্যাক্ষ পুং [ বত ] প্রধানসেনানী। “নশা ৯৪।

মহাবাই বি [ অ “বাই” ] মহাবায়ু, কুপিতবাতবায়ু। “ভ প্র ২৫৬।

মহাবাউল বি প্রেমে অতিবিষহ বা আত্মহারার উপাধি। (“মহাপ্রভু” “ল” নাম ধরি, শিয় লঞা করিল গমন চৈ ৮ ৩২১।

মহাবাক্য স্ত্রী [ কর্ণবা ] ১ যোগ্যতাভিযুক্ত বাক্যসমূহ। “সাদ ২১। ২ ব্রহ্মবাক্যপ্রতিপাদক বাক্য—“তত্ত্বমসি”, “ব্রহ্মস্মি”। ৩ দানাদিতে অভিলাপ (সকলজ্ঞাপন)-বাক্য (ত বা), প্রতিষ্ঠাদিতে উৎসর্গবাক্য (শক)। ৪ ( বাঙলার ) কৃষ্ণকায় “মম ত্রুতে তে জ্বরং দধামি ইত্যাদি মন্ত্র। “মহাবাক্য বল যজ্ঞ কৈল সমাধান বি পা ১০০, ২৫৪। মহাবাক্য বি [ অপ্র ] রাজ্যবান, রাজা। “জ ৩৭।

মহাবাহু বিপ [ বহুতী ] ১ দীর্ঘভুজ, আজ্ঞাশূলধিতবাহ। “রা ১১২। ২ মহাবল। “ভীমা মহাবাহুঃ মহা ৩৫৪ ১২।—বাহু পুং ১ বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ। “বাহুভ্যাং রোদসী বিজ্ঞম মহাবাহুরিতি শ্রুতঃ মহা ৫৭০২। গী ৬৩৮। ২ বীর। “ভূর এব মহাবাহো শুনুমে পরমঃ বচঃ গী ১০১।

মহাবিভা স্ত্রী [ কর্ণবা ] ১ জ্যেষ্ঠ বিভা। ২ দুর্গা, কালী। “মহাবিভা আরাধিতা বিভালাভ হেতু ভাট ২৪৪। (আরাধিতা) মহাবিভা বি হু ১১১। ৩ শক্তির কালী প্রভৃতি দশ রূপ। “কালী তারা মহাবিভা বোড়ী ডুবনেধরী। ভৈরবী ছিন্নমস্তা চ বিভা ধূমাবতী তথা। বগলা সিদ্ধবিভা চ মাতঙ্গী কমলাঙ্গিকা।—চামুণ্ডাতন্ত্র। ভাট ৩১-৩২। হেম ৩৪৭-৩৪৯। ৪ গঙ্গা (কাশীখণ্ড)। [ মহাবিভেধরী (স্ত্রী) ]—মহাবিভাগণের আদিদেবী দুর্গামূর্তিবিশেষ। “ব প্র ২২। ]

মহাবিভাষা স্ত্রী [ কর্ণবা ] বিভাধিকারে সাধারণ বিকল্পার্থ অধিকারসূত্র। “পা ২১১৮, সি।

মহাবিষ্মক স্ত্রী, বাস্ক (বহু) পুং [ কর্ণবা ] দিবাভাগের সমতায়ুক্ত কাল, সূর্যের বেগবাণিতে সঞ্জনকাল, মেঘসংক্রান্তি, চৈত্রসংক্রান্তি (vernal equinox)। “মহাবিষ্মকাত্মঃ কৃতিভিঃ সৈত্ৰিক্রিষ্টম্ (শক-রসাবলী)। [ “সংক্রান্তি, “বৎসংক্রান্তি (স্ত্রী) ]—চৈত্রসংক্রান্তি।—চি ৪২৫। ]

মহাবিষ্ণু পুং [ কর্ণবা ] মহা সর্বব্যাপক দেব, মহাবিরাট। “এহৌ মহাপ্রষ্টা পুরুষ—“মহাবিষ্ণু” নাম চৈ ৮ ২১১। চৈ ২৪২। হেম ৩৪। [ ইনি জলাধারে শয়ান, কৃষ্ণের বোড়পাশ, দুর্গাত্মান, চতুর্ভুজ, বনমালাধর, সমিত ও গীতাধরধারী (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ]

মহাবীর পুং [ কর্ণবা ] ১ পৌরোগ্যেত (সায়ণ), মহাবল, পুর। “কথ ১৩২.৩। ২ ধনুর্ধর। ৩ বিষ্ণু। ৪ গন্ধর্ভ। ৫ হনুমান্। ৬ সিংহ। ৭ বেতভূরজ। ৮ সপানপক্ষী। ৯ কোকিল। ১০ ব্রজ। ১১ বজ্রাঘি। ১২ শেখরিন।—বীরা স্ত্রী কীরকাকৌলী। [ “চরিত (স্ত্রী) ]—মহাবীর নামচন্দ্রের চরিতবিষয়ক ভবভূতিকৃত নাটক, বীর-চরিত। “ম চ ১৩। ]

মহাবীরা অ “মহাবীর”।

মহাবীর্য পুং [ বহুতী ] ১ মহাবল, মহাপুর। “মহা ১২০২.৩। মহাবীর্য বেন সূর্য্য চাকিমাছে মেঘে।—প ১০১। ২ দিবাভাগের সমতায়ুক্ত শক্তিবিশেষ দ্বারা শত্রুজয়ের সমর্থ (রাটাকা)। “রা ১১৮।—বীর্য পুং ব্রহ্মা।—বীর্য্য স্ত্রী ১ সূর্য্যপত্নী সজ্জা। ২ মহাপ্রতাবরী।

মহাবীর্য্য অ “মহাবীর্য্য”।

মহাব্রহ্ম স্ত্রী [ কর্ণবা ] লক্ষণব্রহ্ম। “মো.রা ৬.৪ ৫৭।



মহাভারত বি [সং মহাভারত > গ্রা মহাভারত (সৈ), বি 'জ' হুগী, পার্শ্বকী: "বারন বলেন অবধান মহাভারত।—ম ৩৭। শ্রী মা ১৩৭। [মহাভারত (মহাভারত + এ) = ১ গজা (কর্তৃপদ)। "চলিলা মহাভারত। —প ১৭০। ২ গজ। "সেখা দেয় মহাভারত।—প ১৮০।]

মহাভারত রী [কর্মণ্য, অ 'বহ' ] ১ নরনাগ। "ভোজন ক.সা ২০.২৩। মহাভারত ক ম ৪১৪। "বিক্রম।—পঞ্চ ৫৫৫। ব ৭. ৫৭। শ্রী ২৮. ২। মহাভারত প্রসাদ স্ব প্র ১২৩। ২ গোমহিবা দর দাস। "গোনেতাখমহিবরাহোষ্ট্রগোভবম্। মহাভারতটকং মেবি দেবতাঐতিকারকম্।—কোলার্জনদীপিকা।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] প্রধানমন্ত্রী। 'ব প্র ১২৬।

মহাভারত বিণ [মহতী মাতা বাহার, বহতী, শ্রী-জা] ১ মহাপ্রমাণ, স্থিতিশাল। ২ প্রগততম, শ্রেষ্ঠ। ('গাভির্বম্') সর্বাধু মহাভারতম্ মহা ৪৪. ৭। ৩ সমুদ্ভিশালী, সমৃদ্ধ। মহাভারত (ভীষকার) মহা ২ ৩১৩০।—মাত্র পুং ১ বাহার মাতা (পরিচ্ছদ) উত্তম (অ টা), প্রধানমাতা, প্রধান। রা ২ ৩৬১৮, ৩৭১। ২ হস্তিশিখাশ্রীবা, হস্তিপক, মাহত। মনু ৯২৫২। পঞ্চ ১১৭২। ৩ হস্তিপকাধিপ, বাহুতের অধ্যক্ষ (ধরণি)। ৪ উচ্চপদস্থ রাজপুত্র।—মাত্রী শ্রী [ 'জ+শ্রী ঙ (ভীষ) ] ১ মহামাত্রপত্নী। ২ আচার্য্যপত্নী।

মহাভারতী অ 'মহামাত্র'।

মহাভারত বি সমগ্রমানবজাতি। "এই ভারতের মহামানবের, সাগর-তীরে গী লি ১১২। এই যে পাশ্বর ধূলি ডড়ায় বাতাস, মহামানবের ইহা মৌন ইতিহাস।—কৃ কে ৮২।

মহাভারত বি। [মহতী মাতা বাহার, বহতী, শ্রী-মা] ১ পরমবৃহতী, অতিমাত্রাবী। 'ইন্দ্রজিত মহাভারত: গো রা ৫৮০. ২। অন্নপূর্ণা মহাভারত ভাট ১৪। ২ মহাভারতজনক। 'মহাভারত গো রা ১৩০. ১৮। ৩ অতিকপট।—মাত্র পুং ১ বিষ্ণু। ২ শিব।—মাত্রী শ্রী ১ হুগী। "জামোদযুক্তং বাসনাস্তং জন্তু করোতি বা (মহাভারতে সা)।—কালিকাপুরাণ। ২ গঙ্গাদেবী। ৩ বুদ্ধজননী। ৪ [কর্মণ্য] মহতী মায়া, মহাবৃহত। ৫ বিষ্ণুর শক্তিবিশেষ। 'মহাভারতধর (বিষ্ণু—মহা)। [ইহা হতে বিশ্ব উৎপন্ন ও ইহার প্রভাবে আবাস্তব বিশ্ব সত্যরূপে প্রতীক্ষমান হয়।]—মাত্রী শ্রী [ 'র+শ্রী ঙ (ভীষ) ] হুগী (শ ক)।

মহাভারত, মহাভারতী অ 'মহাভার'।

মহাভারত বি মহাপৌরাষ্যকারী, অতিদ্রুত। "মোর বেশে পরল আইল মহামার ম ম ২৩০।—মাত্র বি [মহামারী > 'র'] ১ মহা-উপদ্রব, মহাপ্রলয়। "সভে বলে দক্ষযজ্ঞে হৈল মহামার ক চ ১৫। ২ মহাপৌরাষ্য। "পাতিয়া বাঙড়া দড়া,...কাননে করিল মহামার ক চ ৫৭। ৩ মহাবিপদ, মহাকষ্ট। "(জীব) 'মুক্তি করো বোলো' বলি পার মহামার চেতা ২৬০। অহনিশি গড়ে মহামার শি ২০। ৪ মহা-সাহকার। "অহুরের সেনামধ্যে পড়িল মহামার চ বি ৪৬। ৫ গুরুতর প্রহার। "মহামার কবিল বশিষ্ঠে বজ্রহুল চ বি ১৬২। ৬ প্রবলবেগে আক্রমণ। "পাণ্ডব বলতে তেজা, আসিলা শিবক মহামার।—ম ৫২৫। বীরগণ করে মহামার চ বি ২২৮. ২। ৭ মহা-হত্যাকাণ্ড। "মহামার করি কাশী রণমধ্যে ফিরে চ বি ২২৯।—মাত্রি বি সর্ব 'মহামার' (৩)। "মহামারির আরম্ভ ব প ১৬৮২।

মহাভারতী অ 'মহাভার'।

মহাভারতী শ্রী [কর্মণ্য] ১ মহাভারতক রোগ, বিহুটিকা, সক্রামক রোগ। ২ অতিগর মরক (শ.ক), মহামড়ক। ৩ কালী।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] রাজমাণ। "হুজত ১.২১ ২৭।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] ১ মহাতাপস। "বিদ্যামিত্রো মহাবিন:

রা ১৫.১৯। ২ ব্যাস। ৩ অরতা। ৪ কৃপাচার্য্য। ৫ শ্রীনারায়ণ।

"ভ ১১২। ৬ কালী। ৭ বৃহৎ। ৮ ধৃতাক।

মহাভারত পুং, -মেলা শ্রী অষ্টবর্গের ঔৎখবিশেষ।

মহাভারত অ 'মহামেদ'।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] ১ মহাবৃদ্ধিজন, সংমোহ। "প্রশুণ্ড স্তুতি। ২ ভোগেচ্ছা (শ্রীধর)। 'ভ ৩১২২।—মোহা শ্রী হুগী।

মহাভারত অ 'মহামোহ'।

মহাভারত শ্রী [কর্মণ্য] পূর্ব লোকের পদসমূহর সহিত পর লোকের পদসমূহর একাকৃতি হইলে 'মহাভারত' হয়। অ 'ভট্ট ১০.২০, ২১।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] ১ বৃহৎ রথ, বখোভম। 'মহা ৩৪২১।

২ [বহবী] রথযুগল (মহা ৫১৬২৮, নীলকণ্ঠ), রথিকবিশেষ।

'একো দশসহস্রাণি যোথেরদ যজ্ঞ ধখিনাম্। শত্রুগাশ্রবীণ্ড মহারথ

ইতি স্তুতঃ।—গী ১৪, শ্রীধর। আত্মানং সারথি চাখান্ রক্ষন্ যুদ্ধোত

দো নবঃ (স মহাবলসংজ্ঞঃ) মাঘ ৩২২, ম জনাথ। "গুরুবজ্রকর্ষণ ২২

২২। গো বা ২ ৫০১১। পিতা মম মহাবলঃ মহা ৩৬৪ ৪৪। দশরথঃ

প্রণশাস মহারথঃ রথু ৯১। ২ মহাবোধ। 'মহা ১২২৫৭। 'জয়ত্রথ।

—বে ২২৫। ম ৭০৪। রজ ১০২।—বদী বি [রথী—'বী']

মহাবোধ, মহাবীর। পঞ্চ স্বামী হবে পঞ্চ মহারথী।—ম ২১৫। কহ,

মহাবধি। এ কি মহারথিপ্রথা?—মে ২০৬।

মহাভারত বিণ [বহবী] অতিহৃৎম্বা, হৃৎম্বা। ('ভদ্রাণি) মহারসানি

মহা ৩১১১৪।—রস পুং ১ বজ্রব। ২ ইন্দু। ৩ কণের, কেশের।

৪ পাণ্ডব। ৫ অষ্টধাতু। ৬ [কর্মণ্য] হৃৎম্বা, হৃৎস। ৭ [বাঙলায়,

অসাধু] শিববীর্ঘ। 'ম ম ৭। [পারদ 'শিববীজ', এই হেতু, মহারস

'শিববীর্ঘ'।]—রস শ্রী কাটিক। [মহারসটক (শ্রী)—অষ্টধাতু-

বিশেষ। "দবদঃ পারদঃ স্তোত্রো বৈজ্ঞানঃ কান্তমজ্রকম্। মাদিকং বিমলঃ

...।—রজনিনীর্ঘট।]

মহাভারত পুং [মহান রাজা, কর্মণ্য, 'অ' (টচ)] ১ শ্রেষ্ঠ রাজা,

সম্রাট। 'রা ২ ৪৫ ১০। মহা ১ ৬২ ১২। ২ বিংশতি লক্ষ হইতে পঞ্চাশৎ

লক্ষ পর্য্যন্ত রৌপ্যমুদ্রারাজবের অধিপতি। 'শু ১ ১৮৫। ৩ বিষ্ণু। "ভ

৫ ১৯৩। ৪ কুবেব। ৫ জিন। ৬ ভ্রাঙ্গণ শুক আচার্য্য মুন সাধু ও

পূজার প্রতি প্রযোজ্য সম্মানসূচক শব্দ। ('হুগীবে) ডাক্তার বলেন

সীতা শুন মহারাজ।—কৃ ২৪০। আসি হরি মহারাজে (শুনাল্য পঞ্জী)

ক চ ১৫৬। মুনি মহারাজে গ ২০৩। মহারাজ (রামানন্দ) টে চ

১১২। নরোত্তম প্রেমভকতি মহাবাজ।—গো ৫৮। ৭ (বাঙলায়)

বিশপতি, ভগবান্। 'মহারাজ-চিক সব দেখি (শ্রীচরণ ধ্বজ বজ্র

শোভ) চৈতা ২৪, জগন্নাথ মহারাজ ৩৯৭। ৮ ধর্মসম্প্রদায়ের

অধ্যক্ষ, মঠাধিপতি। ৯ (অগ্র) 'তত্ত্বজ্ঞানশ্রেষ্ঠ' অর্থে। 'তত্ত্বক

মহারাজ ম ম ৮৪। ১০ ইংরাজরাজ কর্তৃক প্রদত্ত মহাবীর উপাধি।

[ 'কুলীন (বিণ)—মহারাজকুলের অপর্য্য। 'রা ২ ৮৮ ৩। 'চূত (পুং)

—উৎকৃষ্ট আশ্রয়কবিশেষ।]

মহাভারত বি [রাজা > 'জা (প্রোর্থ), ল 'জ, লি 'জা, অপ্র]

সম্রাট। "মহারাজা বৃদ্ধির।—ম ২২৪। ম পা ১৬৫।

মহাভারত পুং [মহতী রাজি বীণাদের, বহতী বিকল্প সমাসাত্ত 'ক'

(কপ্)] ১ (বহব) গণসেবতাবিশেষ। [ই'হাদের সংখ্যা ২২০।]

২ বিষ্ণু।

মহাভারত শ্রী [মহতী রাজী, কর্মণ্য] ১ মহিষী বড় রানী। "অর্চি-

নাম মহারাজী ভ ৪২০. ১৯। মহাবাজী নন্দা ব প্র ৪৯৬। ২ হুগী।

"ক সা ৫০. ১৭২।

মহাভারতী বি [অ 'রাগী'] মহিষী। "গী তার।—কৃ ২৭৯।

মহাভারতী শ্রী [কর্মণ্য] ১ ব্রহ্মরপোগলক্ষিত রাজি, ব্রহ্মার বিশ্বসা-



বসনে প্রলয়ের রাজি। “হু ২৭। ২ আখিনগুড়াটীর রাজি। ৩ অর্ধ-  
রাজের পর যুদ্ধবরজাজিকাল। ৪ দুর্গা। ৫ গভীররাজি।

মহারাষ্ট্র পুং [ কর্ণধা ] ১ মহাদেব, মহারাজ। “বিবর্জন রা ১.৫৯।  
দাক্ষিণাত্য মহাদেশবিশেষ; মরাঠা দেশ। ৩ (বহব) মহারাষ্ট্রবাসি-  
ণ্য; মরাঠা। —রাজি স্ত্রী ১ মহারাষ্ট্রের প্রাকৃতভাষা “সান ৩.১৫৯।  
২ বর্তমান মহারাষ্ট্রদেশীয় ভাষা। —রাজি বিং [ “ষ্ট+ঈ” ] মহারাষ্ট্র-  
বাসী। “স্ট্রী জ্ঞান ৫৫.২৪৭। —রাজি বিং [ “ষ্ট+ঈ” ] মহারাষ্ট্রবাসী।  
মহারাষ্ট্রবাসী।

মহারাষ্ট্রী অ ‘মহারাষ্ট্র’।

মহারাষ্ট্রগণ পুং [ কর্ণধা ] বাতব্যাধি-প্রভৃতি পাপরোগ। ‘বাতব্যাধা-  
গ্ররকৃষ্টমলোদরভগ্নকরাঃ। অর্থাৎ গ্ৰহীত্যাঠো মহারাষ্ট্রগণঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ।  
—রোগী (-গিন্) বিং [ “গ+ইন্ (ইন) -১ব, স্ত্রী -গিনী” ] মহা-  
রোগবান্, বাতব্যাধি-প্রভৃতিগ্রস্ত।

মহার্ঘ্য বিং [ মহান্ অর্থ বাহাব, বহুতী ] ১ মহামূল্য, বহুমূল্য। “মহার্ঘ্য  
(দান) মহা ১৩ ৬২, ৬৩। মহার্ঘ্যপি রত্নানি ক সা ১২.১৪৫। ২ মহনীয়।  
“উচ ৬ ১১। ৩ দ্রুত্মূল্য, মাহাকা (dear)। —র্থ পুং ১ লাবক,  
লাবপারী। ২ [ কর্ণধা ] প্রচুর মূল্য। —র্থ্য বিং [ “র্থ+গ (ৎ) ]  
মহামূল্যার্থ, মহামূল্য।

মহার্ঘ্য অ ‘মহার্ঘ্য’।

মহার্ঘ্যব পুং [ কর্ণধা ] ১ মহাসাগর। “গো রা ৪ ৯.৩৮। “পরিক্রপঃ  
রম্ব ১২ ৬৬। ২ ‘প্রাচুর্য’ অর্থ। “কৃত্য, স্মৃতি” (S.W.)। ৩ (বাঙ্-  
লার) প্রলয়সলিলসিদ্ধ। “শাস্ত্রী মহাবিক্। —হেব ৩৪।

মহার্ঘ্য বিং [ মহান্ অর্থ বাহার, বহুতী ] ১ প্রচুরধনবান্, মহাধন।  
২ গভীরার্ঘ্য, সদর্ঘ্যবৃত্ত। ৩ মহাপ্রয়োজন, গুর্ধ্বার্ঘ্য, অত্যাবশ্যক। “দৃষ্টা  
দেবীতি বচনঃ মহার্ঘ্য গো রা ৫.৫৫ ২৫। ৪ মহামূল্য, উৎকৃষ্ট। “গাবো  
মহার্ঘ্যঃ মহা ১৩ ৮১ ২।

মহার্জক স্ত্রী [ কর্ণধা ] বনার্জক, বুনো আদ্য।

মহার্জক স্ত্রী [ কর্ণধা ] দণ অর্জক, শত কোটি।

মহার্জ বিং [ মহান্ অর্থ বাহার, বহুতী ] ১ মহামূল্য, শ্রেষ্ঠ। “শয়ন  
রা ২.৫০.৫। “শয্যাপরিবর্তনচ্যুতে (বকেলপুটৈঃ) কু স ৫.১২।  
২ উৎকৃষ্ট, সুরস। “তোজনেন মহার্জে রা ১ ৫২.২১। ৩ মহাপূজাযোগ্য।  
“বরাজাপি মহার্গাপি রা ১ ৬৬ ১০। —র্থ স্ত্রী যেতচন্দন।

মহাল স্ত্রী [ মহালয় > “ল (৭), তু ‘আ মহাল’ ] ১ রাজা। “মহালকে  
হি বিজিতঃ। —অণোক-অনুশাসন, ১৪৭ গিরিগিণি। ২ অজঃপূর। অ  
‘মহল’। “রাজার মহালে উত্তরিল গো চ ১০। ৩ সর্ব ‘মহল’ (১-৩)।  
মহালজিত বিং [বহুতী, স্ত্রী -জি] মহাবল, পূর। —গতি পুং কাঙ্কিকের।  
—গতি স্ত্রী [ কর্ণধা ] অতিশয় বল।

মহালক্ষ্য পুং [ কর্ণধা ] ১ বৃহৎ বা গভীরনাদ শব্দ। “সী ১১৫।  
২ শব্দভুল্য মাধুয্যহি, লগাট, নরকপাল। “ব.প ৪২৪। “মালা বি.হ  
১৪৫.৭৪। ৩ লক্ষ লক্ষকোটি সংখ্যা। “গো.বা ৬.৪ ৫৭। ৪ কুবের-  
নিধিবিশেষ। ৫ সর্গবিশেষ।

মহালক্ষ্য বিং [ বহুতী ] ১ ‘প্রচুরভাজন’, বহুভোজী, উদরিক। “মহা  
৩.১১৩ ২৭; ২৩০.১১। ২ দ্রুত্মূল্য। “সী ৩.৩৭।

মহালক্ষ্যবিষয়ক পুং [ কর্ণধা ] মহাবল্লভগণ ধর্ম। “রম্ব ৩ ৫৬।

মহালক্ষ্য বিং [ মহান্ আগর বাহার, বহুতী ] মহামুভাব, মহাঙ্গা।  
“মহাশয় যুধিষ্ঠির মবি ১৫৯। নন্দ মহাশয় ৫৫.৫ ৩০। —লয় পুং  
১ মহাঙ্গা জন, মনবী। “সংগ্রাণ্ডমপি মেজ্জতি স্বর্গভোগঃ মহাশয়ঃ  
ক.সা ৪৫.৮২। অধোমুখ হৈল মহাশয়। —ম ৭৮৯। ২ সম্মানপূচক  
সম্বোধনপদ। ৩ সমুদ্র। ৪ (বাঙ্লার) শমুপুরুষ, সাধু। “মহাশয়  
আজনের বটপত্র-আদি (দূর পর্বে কোলার) ভ.প্র ১৭৭; ৩২৩।

৫ বগুঠাকুর। “ঠাকুরগ পেল হাটে মহাশয়কে আনতে বলেছিলেমঃ  
—নী ১৭। ৬ বাহার বৃত্তি অনিবার্য; মহাপ্রভাবপালী। “মনবা’ বলে  
শুনতে হবে, মনের নাম যে মহাশয় কু.কে ৭৫। [ মহাশয়বত (“স+বত”)  
—মহাশয়বান্, মনবী, ধীর। “তুমি মহাশয়বত। —ম.বি ১৬০। ]

মহাশঙ্ক পুং [ বহুতী ] শমক মন্ত (যেবাতিথি); মৎস্যবিশেষ।  
“রম্ব ৩.২৭২। বাজ ১.২৬০।

মহাশাসন বিং [ বহুতী ] অযাহতনির্দেশ, মহাপ্রভাব। —সন স্ত্রী  
[ কর্ণধা ] অপ্রতিহত আদেশ, রাজ্যদেশ।

মহাশূত্র পুং [ কর্ণধা ] আতীর। —শূত্রী স্ত্রী আতীরী (অ.কো)।

মহাশূত্র বি মহাকাণ, আকাশমণ্ডল। “মহাশূত্র দাঁড়াইয়ে, প্রাচ  
হতে প্রাণে গিয়ে, কে চাহে কীদিতে অন্ধকারে (ছবি ও গান)।  
২ মহাবোম। “মহাশূত্র বিভাসিত। —হেব ৩৪২, কমলাঙ্গিকাবিধ  
মহাশূত্র শোভিছে ৩৪৩।

মহাশোকী (-কিন্) বিং [ অসাধু ] অতিশোকবিত। “তার  
শোকে মহাশোকী রাক্ষসার্থিগতি। —মে ৩৭।

মহাশ্রমী স্ত্রী [ মহতী অষ্টমী, কর্ণধা ] আখিন-গুড়াটেরী।

মহাশঙ্ক বিং [ বহুতী ] ১ মহাবল, বলী। “গো রা ৫ ৮৫.১৬। ভীম  
মহাসম্ব গজ এক ধরি অ.প ২১। ২ উদারবতাব, মহাঙ্গা, মহাশয়।  
“মা বধীকঃ মহাসম্ব স্ত্রিয়ঃ মাং ক সা ৩৭ ৭৫। রাজা বলেন শুন  
মহাসম্ব মবি ১১৫। ৩ হর্ষণোক্তানতিভূতবতাব (সাধ)।  
৪ মতিবান্, ধীর। —সম্ব পুং ১ বুদ্ধ, শাক্যমুনি। ২ কুবের। —সম্ব  
পুং, স্ত্রী [ কর্ণধা ] ১ বহুজ্ঞ। “ধনজিঃ...বধঃ কৃতঃ গো রা ১ ৪১  
২৭। ২ মহাকার পশু। “দীপিনশ্চ ‘দ্বান্’ মহা ১ ৬৬ ৬৫।

মহাসন স্ত্রী [ কর্ণধা ] দিবাসন, উৎকৃষ্টাসন। “ক সা ১৭.১০৮।

মহাসন্ধিবিগ্রহ পুং [ কর্ণধা ] সন্ধিবিগ্রহাধিকৃত অমাত্যের অধিকার।  
মহাসন্ধিবিগ্রহিক পুং [ “গ্রহ+ইক (ঈন্) ] সন্ধিবিগ্রহবিধরে  
অধিকৃত অমাত্য।

মহাসাগর পুং [ কর্ণধা ] ১ মহাসমুদ্র। ২ (বাঙ্লার) বিশাল  
আধার। “সে হচ্ছে তুমি, আলস্য-মহাসাগর গ.স ১০৭।

মহাসান্তাপন পুং, স্ত্রী [ কর্ণধা ] সপ্তাহসাধ্য ব্রতবিশেষ। [ ইহাতে,  
গোমুত্রে গোময় স্বীর দধি স্নাত্ত গুণোদক—এই ছব ত্রব্য ছয় দিন খাইয়া  
সপ্তম দিনে উপবাস করিতে হয় (বাজ ৩ ৩১৫। বিকু ৪৬ ২০। রম্ব  
১১.২১৩, কুবু)। জাবালমতে, গোমুত্রেই প্রত্যেকটি তিন দিন খাইয়া  
শেষ তিন দিন উপবাস করিতে হয় (ল.ক)। ]

মহাসামন্ত পুং [ কর্ণধা ] সামন্তরাজপ্রধান (great vassal)।  
““ত বিনিযুক্তক প্রভৃতি সকলে উপবেশন করিতেছেন ব.প্র ১২৬।

মহাসাহস’ স্ত্রী [ কর্ণধা ] ১ অতিবলাৎকারকৃত কার্য। ২ অতিশয়  
দণ্ড। ৩ অতিভূটতা। —সিক বিং [ “স+ইক (ঈন্) . স্ত্রী -কা ]  
অতিসাহসবান্, অতিসাহসী, পৌরাত্ন। —সিক পুং ১ প্রসঙ্গাপকারী,  
বলপূর্ব্বাপকারক। “বাজ ১.৩৩৬। ২ চোর।

মহাসাহসিক অ ‘মহাসাহস’।

মহাসিদ্ধি স্ত্রী [ কর্ণধা ] ঐশ্বর্যলাভ শক্তিবিশেষ।

মহাসোনার বি মহাদুপকার, প্রধানপাককর্তা (কেদারনাথ ভক্তি-  
বিনোদ)। “জগন্নাথ-মহাসোনার ৫৫.৫ ১০৪।

মহাস্বান স্ত্রী [ কর্ণধা ] ১ মাদ্যাব। “স্বানস্বান ‘মহাস্বান’ (পাঠার)  
স গজতি মহা ১৩.৬৬.৫৭। ২ (বাঙ্লার) সমুদ্র নগর। “মহাস্বান  
সাত-পী ক.চ ১১৭।

মহাস্বান বি অগুরু-প্রভৃতি-গুরুত্বান্বিত শত তার গলা বলে বা শত  
বট তীর্থজলে প্রতিবার স্নান “চ বি ৬৬। মহাস্বান করাইল শত  
বট বিরা ৫৫.৫ ১১।

মহাঈব পুং [ কর্ণধা ] মহাবীৰ, ভূমলসমর । “মহা ৪.৩২.১০ । সংখ্যাস-  
দাৰ্ঘ্য অবশ্য মিটান মহাবীৰে আনি তব ।—সে ১২৯ ।

মহাঈব পুং [ কর্ণধা ] ১ বৃহৎসর্প । “বলদা (দুর্গা) ।—মার্কণ্ডেয়-  
পুরাণ । ২ শেবনাগ । “শরনাং হস্তে ।—হি ২৮ (কথারত্ন) । [ “গন্ধ  
(স্ত্রী) —পঞ্চমাবলী । ]

মহাঈব পুং [ কর্ণধা ] ১ বৃহৎ অগাধজল জলাশয় । “গোরা ৪.৪৪.  
৩২ । মনু ১১.২৩৪ । “তীরে ।—হু ১২ । ২ অগাধজল নদীভাগ ;  
সঙ্গীর দ্বীপ । “ব.প ৭০০ ।

মহি স্ত্রী [ ১/মহ্ + ই (ইন্) -র্ষ, উ ৪.১১৭ ; ‘মহি’...মহৎ (কথন  
১.৩২.২) ] ‘পূজা’, পৃথিবী ।—হি পুং, স্ত্রী ১ মহিমা । “সর্বান্বনা  
মহি গুণাঙ্গি ত ৭.২.১২ ; যেতাভ্যেবর্ন ভগবতো মহি ৮.৮.৪ ।  
২ মহত্ত্ব । “ত ২.১.৩৫ । ৩ [ বাঙলায় ; অগ্র ] দেশ, প্রদেশ ।  
“সদীরা মহি মূদ বিখারি ন.প ২০ ।—হিতা স্ত্রী, -ঈ স্ত্রী [ মহি + তা  
(তল), + ণ্ণ ] মহৎ, মহিমা । “তা ত ১.১৫.১২, “ত ৩২.৩০ ।  
[ “পুত্র (বি) —মঙ্গলগ্রহ । “ঈ মা ২০৬.২৭ । ]

মহিষ্ঠ বিণ [ ১/মহ্ + ত (জ) -র্ষ ] ১ পূজিত, পূজা । “বৃত্তং হি  
মহিষ্ঠং সত্যং কু.স ৬.১২ । রঘু ১১.৪২ । রাম’ ভক্তি ১০.২ । ২ পূজা-  
মান । “অজ মহিষ্ঠে জগতাম্ কি ৫.২৪ । ৩ অচ্চিত । “মহিষ্ঠ ইব  
মন্দারকুহ্মঃ গী.গো ১১.৩৪ । ৪ দ্রাঘ্য । “মহিষ্ঠাসঃ...নদীঃ কি  
৫.৭ ।—হিত স্ত্রী শিবত্রৈলুপ ।

মহিষ্ঠা, মহিষ্ঠ্য অ ‘মহি’ ।

মহিষ্ঠ বি [ আ যুগ্মিৎ ] বৃদ্ধ । “গোচ ৩০২ । ম.গা ৮ । ঈ.মা ১২০.  
-৫৭ । কাড়বমহিষ্ঠে তারে দাও পাঠাইয়া ঈ ১৩০.-৩১.-৩৩.-৪২ । মহিষ্ঠ  
ইহল কতে ভা ৮ ৪৭৩ ।

মহিষ্ঠ্যঃ [ মহিষ্ঠ্যঃ > (স্বরাগমে) ‘নঃ’, পক্ষে ] মাহাষ্ট্র্যের ( ‘মহি-  
মনঃ মহাত্মব-পাঠা ।—হেম ১৮১ ।

মহিষ্ঠ্যঃ ( -মহ্ ) পুং [ মহৎ + ইমন্ (ইমনিচ্) -১ব ] ১ মহত্ত্বাব,  
মহৎ, বিশালতা । ২ দৈৰ্ঘ্য । “নৈ ১.৪১ । ৩ মাহাষ্ট্র্য । “কথেন  
২.৩৫.২ । শতজ্ঞাতরেব মহিষ্ঠ্য স্তব্যঃ শ ৭৬ । ইহাতে কি আমার  
মহিষ্ঠ্য ঈ.ম ৪৫ ; ‘মরণ’ ২৬৪ । অনন্ত গগন, সেই অসীম মহিষ্ঠ্য-  
মগন ।—রবীন্দ্র । স.স ২৯ । ৪ মাহাষ্ট্র্য, বিবক্ষণ । “অজানতা মহি-  
ষ্ঠ্যঃ তবদেব গী ১১.৪১ । ৫ ঐর্ষ্যা । “মহাঈর্ষিমহিষ্ঠ্য তব রঘু ১০.২৮ ।  
৬ শক্তি । “কু.স ২.৬ । অজ্ঞানামোঘমহিষ্ঠ্যি ত ১.১৫.১৩ । নেহের  
এমনই মহিষ্ঠ্য সী ৬১ । ৭ মহৎ, উৎকর্ষ, বড়াই । “অযোধ্যঃ পশ্চতঃ  
কন্ত মহিষ্ঠ্য নোপচার্যতে ?—হি ২.২ । ৮ ভেদঃ, প্রভাব । “মহিষ্ঠ্য  
(অতিশয়ঃ নির্ধাঃ) উ.চ ৪.২১ । হোবা ত্ব মহামৌন ব্রাহ্মণমহিষ্ঠ্য  
স.স ৭০ । ৯ উচ্চাধিকার । ১০ (যোগশাস্ত্রে) অপিমাদি ঐর্ষ্যের  
একতম । [ বোগী ইহা দ্বারা অজকার হইয়াও পূর্বতাদিবেৎ মহাকার  
হইতে পারেন (মহৎ বেন ভুবনেশ্বরি ন সন্মতি—অ.চী) । “পা.দ  
৩.৪৫ । ১১ (বাঙলায়) বিশালতাজন্ত পঙ্কীয়ভাব । (‘পিরিয়ারের)  
নাইক শব্দ, বিরাট ভক্ত, —আপন মহিমার ।—কৃ.কে ১১০ । ১২ সাধু-  
ভাব, ইন্দ্রিয়সংযম । “ঈহরিনাসমহিষ্ঠ্যকথনং চৈত ২৭৬ । [ দৈবী  
মহিষ্ঠ্য—‘দেব মহিষ্ঠ্য’ সাধু । “ব.৮৫ । ]

মহিষ্ঠ্যঃ বি [ অ ‘মহিষ্ঠ্য’ ; সং মহিষ্ঠ্য > প্রা মহিষ্ঠ্য (পুং, স্ত্রী—হে  
১.৩৫) ; বা ‘মা (সবাসে, অসমাসে) ; হি ‘মা (স্ত্রী), ঠ ‘মা (পুং, স্ত্রী) ]  
অবধ, মাহাষ্ট্র্য । “কি বৃষ্টি মহিষ্ঠ্যয় ।—ন ১২৪৭ । পরাতে  
মহিষ্ঠ্যলক্ষী ভক্তকণ্ঠে বরমালাখানি ।—স.স ১৮ ; হে মহিষ্ঠ্য-  
লক্ষী ।—২৫ ।

মহিষ্ঠ্য বি [ সং মহিষ্ঠ্য > বা ‘ম (শব্দ) ; অগ্র ] শিবমহিষ্ঠ্য । “মহিষ্ঠ্যের  
শ্রোক সব ম.পা ৮ । [ মহিষ্ঠ্য তব { সং মহিষ্ঠ্য (স্ত্রী) তব } —শিবমাহাষ্ট্র্য-

বিবরক তোত্র । “ভট্টচাৰ্য্য...মহিষ্ঠ্য তব আওড়াতে আওড়াতে  
চলেন ।—হ ১৫৫ । ]

মহিষ্ঠ্য স্ত্রী [ ১/মহ্ + ইর (কিরচ্) -র্ষ, (লগে) ‘ল + স্ত্রী আ  
(টাপ্) ; (রূপান্তর) ‘মহেলা’ (অ.চী) ; তু ‘মহিষ্ঠ্য’ (অশোক-  
অম্বুগাশন, নবম পিরিগিগি) ; অ ‘ইল’ ১ স্ত্রীমাত্র, নারী । ২ মন-  
মতা স্ত্রী (শ.ক) । ৩ প্রিয়মূলতা । ৪ নেশুকা-পঙ্কত্যা । ৫ (বাঙলায়)  
ভদ্রনারী (lady) । “যেতা স্ত্রী মহিষ্ঠ্য ।—হেম ২৮৮ । ৬ পৃথিবী ।  
“জজ” ।—হেম ৩৮৭ । [ মহিষ্ঠ্যলক্ষ্য (স্ত্রী) —প্রিয়মূলতা । ]

মহিষ্ঠ্য পুং [ ১/মহ্ + ইব (ইবচ্) -ণ (অ.চী, উ ১.৪৩) ] ১ পশুবিশেষ,  
মৃগাপ । “কথেন ২.৮৭৭ । রা.২.২৫.১২ । গাছাঃ মহিষ্ঠ্য নিপান-  
সলিলম্ শ ২.৬ । ২ [ তু ‘মহিষ্ঠ্য’—মহতোঃসুহৃদাং (কথেন ৮.১২৮) ]  
মহিষ্ঠ্যস্তর । “মহা ৩.২৩০.৮২ । যোরনানৈঃ প্রবিশতি মহিষ্ঠ্যঃ ভা ৮  
৭৪৪ । ৩ অমৃত্রাণের পুত্র । “ত ৬.১৮ ১৬ । ৪ [ + ইব-র্ষ ] কৃত-  
ভিবেক ভূপাল । “কৃতভিবেকে ভূপালে...মহিষ্ঠ্যঃ শ্বতঃ (রজ)  
—হিণী স্ত্রী [ ‘ব + ঈ স্ত্রী (ভীষ্) ] ১ মহিষ্ঠ্যস্ত্রীজাতি । “মনু ২.৪৮  
২ কৃতভিবেকা রাজপত্নী, দেবী, পাটরাণী । “রা ১.৫৭.২ । রঘু ১.৪৮ ।  
কৌশল্যা মহিষ্ঠ্য ।—মা ১০১ । ৩ রাজপত্নীমাত্র, রানী । (‘মৈথিলি) ।  
৪ মমাগ্রমহিষ্ঠ্য তব গোরা ৩.৫৩.৩৪ । সর্বী মহিষ্ঠ্যঃ ত ৬.১৪ ১০ ;  
২৮ । “বিবাহে চৈত ৩ । বাবীন্দ্রমহিষ্ঠ্য ।—সে ২৭ । ৪ সৈরিত্তী ।  
৫ বাঙিচারিণী । ৬ ওষধিবিশেষ । ৭ পশুস্ত্রীজাতি (A.) ।  
৮ [ বাঙলায়, অগ্র ] স্ত্রী । “মালীর মহিষ্ঠ্য ।—ম ৪০৭, আশি  
মানবী মহিষ্ঠ্য ৫৮৮ । মহাপ্রভুর ষষ্ঠীয়া মহিষ্ঠ্য ভ.প্র ৩৪ । [ ‘চর,  
‘শ্রজ, ‘বাহন (পুং)—মম । ‘স্ত্রী, ‘মথনী, ‘মর্দিনী, ‘মুদনী (স্ত্রী)  
—মহিষ্ঠ্যসুহৃদী, দুর্গা । “মর্দিনী ।—কৃ.৩৫০, দ্র ৮২ । ‘পাল, -লক  
(পুং)—মহিষ্ঠ্যলক্ষ । “মহিষ্ঠ্যলক্ষ ক.সা ৬৮.৪৬ । ]

মহিষ্ঠ্য বি [ ‘ব + আ’ ] মহিষ্ঠ্যলক্ষজাত । “বা দই ক.চ ৪০ ।

মহিষ্ঠ্যলক্ষ পুং [ ব.ত ] ‘মহিষ্ঠ্যলক্ষীপুং’, কান্তিকের । “মহা ৩.২৩১.৩ ।

মহিষ্ঠ্যলক্ষ বিঃ মহিষ্ঠ্যলক্ষনিমিত্ত । “মহিষ্ঠ্যলক্ষ চাল ঈ.ম ১৫৫ ।

মহিষ্ঠ্যলক্ষ পুং [ কর্ণধা ] মহিষ্ঠ্যলক্ষ অম্বরবিশেষ । [ ইহার পিতা  
রক্ত । শিবের বরে রক্ত সুরজ্যেতা সকলের অবধ্য এট পুত্র প্রাপ্ত হয় ।  
কাত্যায়ন মুনির শাপে নারী দুর্গাব হতে মহিষ্ঠ্য নিহত হব (কালিকা-  
পুরাণ) । ] [ ‘যাতিনী, ‘মথনী, ‘মর্দিনী, ‘মর্দিনী, ‘হস্তী (স্ত্রী)  
—‘মহিষ্ঠ্যলক্ষাশিনী’, দুর্গা । ]

মহিষ্ঠ্য অ ‘মহিষ্ঠ্য’ ।

মহিষ্ঠ্য বিণ [ মহৎ + ইঠ (ইটন্) ] মহত্তম । “ত ৩.১৪.৪৭ ।

মহিষ্ঠ্যলক্ষ (-লক্ষ) বিণ [ মহিষ্ঠ্য + লক্ষ (ড.ম.ভূপ্) -১ব, পা ৪.২.৮৭ । ]  
বহুমহিষ্ঠ্যবান্ ।—আন পুং [ + মৎ অন্ত্যর্থে দেশবিবরে পা ৪.২.৬৭ ]  
১ দেশবিশেষ । “পা ৪.২.৮৭ । ২ রাজবিশেষ । তু ‘মহিষ্ঠ্যলক্ষ’ ।

মহী স্ত্রী [ মহি + বিকল্পে স্ত্রী ঈ (ভীষ্) ] ১ পৃথিবী । “সিং, ‘পতি ।  
হেম ৩২২ । ২ দেশ, রাজ্য । “মরণা’ ঈ ৬২ । নবমীপ’ চৈ.ম ২ ।  
৩ ভূমি, জমি । “প্রদান ।—পঞ্চ ১.৩৩০ । ৪ বৃত্তিকা, বাট । “মরী  
(চতী) । ম.পা ৭, দক্ষ মহী ৬৮, ‘মথো ১১৫ । ৫ ভূসম্পত্তি ।  
৬ ‘মৃদিকার’, পাবাণ, ইষ্টক । “‘দুর্গ’ । ৭ (জ্যোতিষিত) ত্রিভূজাদির  
ভূমি (base) । ৮ (১) এই সংখ্যা । ৯ [ বাঙলায়, অগ্র ]  
ভারতবর্ষ । “মহী হ’তে লক্ষ্যপূরী শতক বোজন ।—হ ৪ । [ ‘কম্প  
(পুং)—ভূমিকম্প । “বৃহৎসংহিতা ৩.১০ । ‘কর (বিণ)—সপঞ্চাৰ্থ  
করে গৃহীতবৃত্তিকা, বৃত্তিকাহত । “বিষ্ণু ২.২ । ‘কিং (পুং)—‘বহীতে  
প্রকৃতকারী’, মৃগ, রাজ্য । “রা ১.৮.১৩ । রঘু ১.১১ ; ১২.২০ ।  
‘চর (বিণ)—ভূচর । “মহা ৫.৪৪.৫ । ‘তল (স্ত্রী)—কুপ্ত, রসাতল,  
ভূমি । “রঘু ২.৫০ । ‘নাথ (পুং)—ভূপতি, রাজ্য । “মা ২৩ । ঈ.মা

১০; ১৮। \*পতন (ক্ৰী)—সঠাঙ্গ প্রণাম হেতু ভূতলপতন। “শিরোভিঃ...পাণ্ডুলৈঃ।—রা ২.৪৫.২৭। \*পতি (পুং)—৩ ভূপতি, রাজা। “মহু ৭.৩৪। ৬ সম্রাট। “রা ১.১.২১। মহা ৩.৫৩.৩। \*পাল (পুং)—১ ‘মহীরক্ষক’, রাজা। “রা ২.২.৩২৯। ৬ সম্রাট। “রঘু ২.৩৪। \*পুত্র (পুং)—কুল, মঙ্গলগ্রহ। “যাজ্ঞ ১.২২৩। \*পুত্রী (স্ত্রী)—সীতা। \*পুষ্ঠ (ক্ৰী)—ভূতল। \*প্রদান (ক্ৰী)—ভূমিদান। “পঞ্চ ১.৩১৩। \*প্ররোহ (পুং)—‘মহীজাত’, বৃক্ষ। “মহা ১.১২৩.৫। \*প্রাচীর (ক্ৰী)—সমুদ্র। \*ভর্তা (-কৃৎ) পুং—মহীপতি, রাজা। \*ভূক্ (-কৃৎ) পুং—‘মহীপাল’, রাজা। “ক.সা ২৭.১৩০। \*মঘবা (-বন্) ‘মহেন্দ্র পুং—‘মহীক্’, রাজা। “রাজতরঙ্গিনী ২.৬৩; ৪.১০৬। \*মণ্ডল (ক্ৰী)—ভূগোলক, পৃথিবী। “সপ্তসাগরপর্যায়ঃ ‘লব্ (দশকুমার)। \*রক্ত (ক্ৰী)—বিল, গর্ভ। \*কট্ (-কৃৎ), \*কহ (পুং)—‘মহীজাত’, বৃক্ষ। “কহ রা ২.৮০.১৩, ম.পা ২৫। \*কহ্ কি ৫.১০, ৮.২১। \*গতা (স্ত্রী)—কিঞ্চুক, কৈটো। “ক চ ১৮২। রঙ্গ ১২৭। \*হুং (পুং)—ভূদেব, ত্রাঙ্কণ (দশকুমার)।]

**মহীজ** বিণ [মহী+√জন্+অ (ড)-ক, উত] পৃথিবীজাত, পার্শ্বব। —জ পুং ১ কুল, মঙ্গলগ্রহ। ২ নরকাসুর। ৩ বৃক্ষ। “সমা কলৈঃ...মহীজৈঃ মহা ৩.১৩২.১। —জ ক্রী আত্মক। —জা স্ত্রী ‘মহীজতা’, সীতা।

**মহীজা** ত্র ‘মহীজ’।

**মহীজর্গ** ক্রী [উলো] পান্য বা ইষ্টকে রচিত, বিত্বারের দ্বিগুণ (অর্থাৎ চতুর্বিগুণ হস্ত) উচ্চ, উপবিভাগে বিস্তার ছাদশ হাত পরিসর, যুদ্ধার্থে উপ রত্নমণ্যোগা সাধারণগব্যাক্ষাদিমুক্ত প্রাকারে পরিবেষ্টিত জর্গ। ‘মহু ৭.৭০।

**মহীধর** বিণ [ব.ত] মহীর ধারক, পৃথিবীধারক। “ধরান্ নাগান্। —হ ২.৪.৬৪। —ধর পুং ১ পর্বত। “রা ২.৪৮.১৪। রঘু ৬.৫২। ৬ বিষ্ণু। ৩ গুরুত্বজ্ঞেয়ভাষ্যকার ৪ [বাঙ্লায়, অসামু] রাজা। “শ্রী.মা ১৪।

**মহীক্** পুং [মহী+√ধৃ+অ (ক)-ক, উত] ১ ‘মহীধারক’, পর্বত। “মহা ৫.১৮৩.১৬। \*পঞ্চমণ্যোগোপাঠিতং ক্ষুবৎপ্রভামণ্ডল-মন্ত্রবাদনে।—রঘু ৩.৬০। ভট্ট ২.১০। ৬ বিষ্ণু। ৩ (কুলপর্যন্তাশ্রমারে) ‘৭’ এই সংখ্যা।

**মহীক** পুং [মহীর ইন, ব.ত] রাজা। “রঘু ৯.৫। ত্র ‘মল্লিনাথ’।

**মহীকুল** পুং [ব.ত] মহীর ইন্দ্রতুলা, বাজা। “শ্রী ১৫১।

**মহীপ** পুং [মহী+√পা+অ (ক)-ক; উত] ‘মহীপালক’, রাজা। “মহা ৩.১১২.১৮। ভাচ ৪৩৬.৭। রঙ্গ ২২। হেম ৩২২।

**মহীপুত্র** বি মহীরাবণের পুত্র; পাতাল। “চ বি ২৩৫।

**মহীভূত** পুং [মহী+√ভূ+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত] ১ ‘মহী-ধারক’, পর্বত। “কু.স ১২৭। মেক’ কি ৫১। ৬ রাজা। “কি ১.২০।

**মহীময়** বিণ [মহী+ময় (ময়ট্); স্ত্রী -মী] ১ বৃত্তিকাবিকার, বৃন্দ। “(‘আজারালী’ মহীময়ী বা কর্ণায়া।—কাত্যায়ন ১০.১৫। কৃষ্ণা বৃত্তিঃ মহীময়ী (চণ্ডী)। ৬ পৃথিবীকপ। “নাভারোপা মহীময়্যন্ত ১.৩.১৫।

**মহীময় স** [কণ্ড বাহি. ৬—√মহী+ব (বক্)—‘মহত, সেট’ পূজা “সরস্বতী প্রত্নমহতঃ মহীযাতাশ ৭.৩৫। ভট্ট ২.৩৮।

**মহীমান্** (-মস্) বিণ [মহৎ+ঈদন্ (ঈদহ্)-১ব; স্ত্রী -মসী] ১ মহত্তর। “মহতো মহীমানা।—কঠোপনিষৎ ২.২০। ৬ বিপুল “মহা ১৮.৪০। ৩ পূজা। “মহা ৫.১২০.১৫। তলৈঃ মহতঃ মহীমসে ৩.১০.২৬; ৪.৪.২৬। অগ্নি মহীমসী মহীমানী, ভূমি নোরে করিয়াহ

মহীমান্ আজি চ.কা ১৭৭। ৪ ভক্ত, প্রবল। “অহো মহীমসী জ্যোতীবিভাশা।—ত ১.১৩.২৩। ৫ মহত্তর, বলবত্তর। “প্রযুক্তিঃ খলু সা মহীমসঃ সহতে নাস্তসমুত্তং বহা কি ২২১। ৬ পূজ্যকর। “বৃত্তার বিজ্ঞান যেন করে মহীমান্ স.য ২৮। ভাণ্ডারো চেয়ে সে বে মহীমান্ চ.কা ৩৬।—রান্ পুং ১ মহাত্মা। “গো.রা ৩.৮২.৪৪। সেই মহীমান্ মনের মানুষ বিহু ৫২। ৬ উত্তম। মহীমসঃ প্রকৃত্য মিড-ভাষিণঃ মাঘ ২.১৩।

**মহীকহবুহ** বি [ব.ত] বৃক্ষচর। “মহা’ মে ১৩৬; ২৫২।

**মহীশ** বি [মহী+ঈশ, ব.ত] মহীপতি। “ভারত’ ভা.চ ১৫৮।

**মহীশ্বর** পুং [ব.ত] সর্ব ‘মহীশ’। “শ্রী.মা ১১০।

**মহীমুত** পুং [ব.ত] ১ মঙ্গলগ্রহ। ৬ নরকাসুর।—মুতা স্ত্রী মহীকতা, সীতা।

**মহীমুতা** ত্র ‘মহীমুত’।

**মহীমুরা** বি [অগ্র] মহীমুর, ত্রাঙ্কণ। “ত গ্র ১৪৩।

**মহীমুহু** পুং [ব.ত] ১ মহীপুত্র, মঙ্গলগ্রহ। ৬ নরকাসুর।

**মহু** বি [ত্র ‘মউ’] মধু। “ও-পদকমলমহ-মধুকর করি দেখে বর চৈ.ম ৯, বরখয়ে মহ ১৬৮।

**মহুকুপ** বি সর্ব ‘মকু’। “শিশুর তলব ‘প।—দা ২১.৩৬।

**মহুরি** ক্রি মোহর করিয়া; আটকাইয়া। “তন্ম মধু মন হরি, কনর কৃত ভরি, মহরি (‘মুরি’—প.ক) রাখত কত বেরি।—গো ১০৪।

**মহুরি** ত্র ‘মহুরী’।

**মহুল** বি সর্ব ‘মউল’। “কপোলযুগল তাব মহলের ফুল শ্রী.কী ৩২, বহল মহল ২.৬, গণ্ডযুগ মহলে ২২৫।

**মহেচ্ছ** বিণ [মহতী উচ্ছা বাহার, বহরী] ১ মহাশয়। “রঘু ১৮.৩৩।

৬ উচ্চপদাকাজী। “মহেচ্ছানাং নাজ্যং পাখিবং বিন।—পঞ্চ ১.৩৮।

**মহেঙ্গ** পুং [কর্মধা] ১ মইঃমর্ধ্যবান্ ইঙ্গ, ইঙ্গ। “বা ১.৪৭.১০।

মহা ৩.৫৫.৫। কু.স ৫৫৩। ৬ ‘ইল্লাধিপতি’, বিষ্ণু। ৩ শিব।

৪ শ্রেষ্ঠাৰ্ঘ, প্রধান। “মহেন্দ্রং সর্বসেবানাম্ মহা ৩.৫৬.১১। সমাসি-

মহেন্দ্র চৈ.ভা ৩৪৬। ৫ কুলপর্যন্তাবশেষ। “মহেন্দ্রকৃতকেন রা

১.৭৫.৮। রঘু ৪.৩৯, ৬.৫৪।—স্ত্রী স্ত্রী মহেন্দ্রাবাণী। [‘কেতু,

‘ধ্বজ (পুং)—সর্ব ‘ইল্লধ্বজ’। “‘ধ্বজসংগণ গো.বা ২.৬২.১৮, বৃহৎ-

সংহিতা ৩৩.২; ‘কেতু ৪৪.১৪। \*গুরু (পুং)—বৃহস্পতি। “চাপ

(পুং)—ইল্লধমুঃ। “চ ২৩২.১৭। “জিৎ (পুং)—গরুড়। “নগরী

(স্ত্রী)—অমরাবতী। \*মল্লির (ক্ৰী)—বৈজয়ন্ত। “বারাণী (স্ত্রী)

—বড় মাকাল মতা।]

**মহেঞ্জাণী** স্ত্রী [মহতী ইন্দ্রাণী, কর্মধা; মহেন্দ্র > \*মী(?)] পূজ্য ইন্দ্রাণী; শচী। “মহা ৩.৪১.১৩।

**মহেঞ্জী** ত্র ‘মহেন্দ্র’।

**মহেঙ্গ** পুং [কর্মধা] ১ ‘শ্রেষ্ঠ দেবতা’; শিব। “‘মোহিনী।—হু ৯৬;

বা.দ ৭১। ম.ভা ৫৬। ৬ (বাঙ্লায়) শিবলিঙ্গ। “আচরে কাপল

জন্ম কনকমহেশ বি প ৩৪। কৃচয়ণ কনক-মহেশ সম জানিয়ে।—গো

২০১। কনক’ জা ১৪১।—হেদী বি পার্শ্বতী, উমা। “মহেন্দ্রী

এসেছে পারা শ্রী.মা ৫০। [‘নেত্র (ক্ৰী)—শিবচক্ৰ; (৩) এই

সংখ্যা। “‘মোহিনী (বি)—১ শিবরমণী, দুর্গা। “হু ৯৬। ৬ পদ্মা

‘বা.দ ৭১।]

**মহেশাণ** পুং [কর্মধা] মহেশ্বর, শিব।—পানী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ঈ (ঐব)] পার্শ্বতী।

**মহেশ্বর** পুং [কর্মধা] ১ মহান্ ঈশ্বর, পরমেশ্বর। “তরীমহাশাঃ

পরম মহেশ্বর।—বেতাবতর ৬.৭৮ সর্বলোক’ শ্রী ৫.৫৯; ‘কুন্ত’

৯.১১; মোক’ ১০.৩। আশ্রয় মহেশ্ব মম তোমারি মহিমা, মহেশ্ব।

—সং. ২৯। ২ মহাশব্দ। ৩ বিষ্ণু। ৪ মহান্ প্রকৃ, অবিপাতি।  
“পত্রঃ জিহ্বাশাঃ মহেশ্বরঃ মহা ১২২৭ ২৯। ৫ মহারাজ। “গোপ্তারং  
ন নির্ধীনাঃ কথ্যন্তি মহেশ্বরঃ বিবৃথাঃ।—পত্র ২৭৬। ৬ (বহু) ইজ  
অগ্নি বর্ষণ বহ। “তৎ ক্রমৎসং মহেশ্বরঃ মহা ৩.৫৫৮, ৫৭২১।  
৭ মহান্ দেব। বিপ ‘প্রকৃতি’। “বেতাস্তর ৪১০। —বরী জী  
[‘র+জী ই (ভীষ)'] ১ পার্শ্বভী, উমা। “সে ৬৫। ২ কাংস্ত-  
বিশেষ। ৩ (বাঙলায়) কড়ী, রানী। “বরজ মহেশ্বরী (অর্থাৎ  
ধোলা)।—ব ১২৩-৫। [‘করচুতা (জী)—করতোয়া নদী। অ  
‘করতোয়া’।]

মহেশ্বরী অ ‘মহেশ্বর’।  
মহেশ্ব পু [মহান্ ইয়, কর্ণধা] অমোঘবাণ। “কি ১৩ ১৬।  
মহেশ্বাশ পু [মহান্ ইবাস বাহার, বহত্রী] ১ মহাধর্মুর্জর, মহাঘোষ।  
“মহা ৫.১৩৪ ২৬, ৬৪৫ ১১। অ.প ৬, ২। মে ১৪৬, ২৮৩।  
২ শিব। ৩ [কর্ণধা] দিবাযুধ। “পরিভাষ্য” কি ১৫ ১।  
মহোজ পু [মহান্ উকা, কর্ণধা, ‘অ’ (অচ) নিপাতিত, পা ৫ ৪  
৭৭] মহাব্যুহ। ‘বৃ ৩ ৩২, ৪২২।

মহোজ্জব বি [সং মহোৎসব > প্রা মহোজ্জব, তু ‘মজ্জব’] মহোৎসব।  
“সদা মহোজ্জবে।—জ ১৪। শ্রী মা ৪৮, ১১৮, ৭৬।  
মহোৎপল জী [কর্ণধা] ১ বৃহৎ পদ্ম। ২ পদ্ম (অকো)।  
মহোৎসব পু [কর্ণধা] ১ অতিশয় মুখকর কর্ণ বা ব্যাপার।  
২ পরমানন্দ, অতিস্থপ। সঞ্জাতমনোমহোৎসব ৩ ১১১ ৩২।  
৩ বৈকুণ্ঠপিরে সৎকীর্তনান্তে করণীয় উৎসববিশেষ। “ছুটাপানবিভা  
মহোৎসবে পাঞ্জাছিল। চৈ ৫ ৩২৬।

মহোৎসাহ বিণ [বহত্রী] অতিশয়োৎসাহযুক্ত, মহোচ্চম। ‘সর্ব  
এব মহোৎসাহঃ মহা ৫ ৫১১। —সাহ পু ১ বিষ্ণু। ২ রাজাক-  
প্রাপ্ত রাজপুঙ্খ (শক)। ৩ [কর্ণধা] অতিশয় উত্তম।  
মহোদধি পু [কর্ণধা] মহাসাগর। ‘রা ১১৭৯। রঘু ৩ ১৭।  
মহোদয় বিণ [বহত্রী] ১ অভ্যুদয়জনক। ২ মহাকল। “বনবাস  
মহোদয়ঃ রা ২ ২২ ২৯। মনু ৭ ৫৫। —দয় পু [কর্ণধা] ১ মহাবৃদ্ধি,  
অভ্যুদয়। ‘অপবর্ণ’ রঘু ৮ ১৬। কি ১২০। ২ আধিপত্য। ৩ বাসী  
(অচি)। ৪ মোক্ষ। ৫ কাণ্ডকুজাদেশ। ৬ আর্জাব্য হইতে কিকি-  
দূন যোগবিশেষ (ত বা)। —দয় জী নাগবলা।

মহোদয়্য অ ‘মহোদয়’।  
মহোদয় বিণ [বহত্রী, জী -রা, -রী] বিশালোদর, লবোদর। —দয়  
জী ১ উদরীরোগ। ২ [কর্ণধা] বৃহৎ উদর। “জাত” ৩ ১৭ ১৭।  
—দরী জী ১ মহাশতাবরী। ২ (বাঙলায়) চণ্ডী। ‘কু ৩৫০।

মহোদয়ী অ ‘মহোদয়’।  
মহোদ্যম বিণ [বহত্রী] মহোৎসাহ, অত্যাশোণী।  
মহোদ্যোগ বিণ [বহত্রী] সর্ব ‘মহোদয়’।  
মহোদয়িত জী [কর্ণধা] ১ অতিশয়বৃদ্ধি, অত্যাভ্যুদয়। ২ উচ্চাধি-  
কার, উচ্চপদ।  
মহোদ্যজ বিণ [বহত্রী] অভ্যুদয়। —দয় পু ১ মহাহর্ষ। ২ কলুই-  
বাহ।

মহোপাধ্যায় পু [কর্ণধা] পণ্ডিতের পাণ্ডিত্যবৃত্তক উপাধি।  
মহোদ্যগ পু [কর্ণধা] ১ বৃহৎ সর্প। “ভ ৮ ১০ ৫৭। “লগাটে  
বেগতি, মণি।—সে ১৫৩। ২ সর্পজাতিভেদ। ‘গজকর্কাসঃ সমহারগাঃ  
রা ১.৫৬.১৫। ৩ শেব। “রঘু ১২ ৯৮। —রগ জী বিধাত্ত ভগবদুল  
মহোদ্যম বিণ [বৃহৎ উদরঃ বাহার, বহত্রী, সমানাত্ত ‘ক’ (কপ),  
জী -কা] বিশালবকা, ব্যাকোরক। “রা ১.১ ১০।

মহোদ্যজী [কর্ণধা] ১ বহত্রী উকাবিশেষ। “মনু ৪.১০৩। ২ বৃহৎ  
অলংকাঠ বা জলজ কাঠ।

মহো(দ্যো)র্জ বিণ [মহা+ওর্জ, বহত্রী, সমানে বিকল্পে পরজ্ঞপ  
একাংশে, জী -ঠা, -জী] দুলাওর্জযুক্ত।

মহোজ পু [কর্ণধা] মহান্ জলরাশি, মহাপুর। ‘মাব ৭ ২৩।

মহোজঃ (-জস্) জী [মহৎ ওজঃ, কর্ণধা] মহাবল। —জঃ, -জাঃ  
(-জন্) বিণ [বহত্রী, বিকল্পে সমানাত্ত ‘ক’ (কপ), জী -কা, -জাঃ]  
১ মহাতেজোযুক্ত, মহাতেজস্বী। “মনু ১ ৩১। ২ মহাবল। ‘হমানান  
..মহোজ্ঞান রা ১ ৫৩ ১৯। কি ১ ১৯।

মহোজন্ত, মহোজাঃ অ ‘মহোজ’।

মহোজন্ত জী [মহৎ ওষধ, কর্ণধা] অমোঘ ওষধ, মহাজেবজ। “ক সা  
৬৬ ৩৯। ২ শুষ্ক, লণ্ডন পিল্লী বৎসনাত, বারাহীকন্দ। —বধি,  
-ধী জী [মহতী ওষধি, -ধী, কন্দধা] ১ অমোঘওষ ওষধি। “-ধী  
বিশলাকবণী গো বা ৬৮২ ৩৯। কু স ১২। মহোষধি শিথিহাছ  
ভুলাইতে নারী।—ম ২৪৯। (বিপলাকরণী) মহোষধি ক ৮ ২৭৩।  
শি ১৫। রজ ১১১। ২ বলা অতিবলা প্রভৃতি মহানার্য অষ্ট ওষধি  
(শক)। ৩ পুণিগণী শ্রামলতা ভূজরাজ শতাবরী শুভ্রচী সহজেবী  
—এই ষড়বিধ ওষধি। ৪ তুণবিশেষ (মলিনাথ)। “কু স ১ ৩০।  
৫ সঞ্জীবনী ততা। বৃ ১২ ৬১। ৬ দুর্বা। ৭ লক্ষ্যন্তু স্পু।  
—বধি জী ১ শেতকণ্টকারী ত্রাক্ষী, কটুকা, অতিবিধা। ২ হিল-  
মোচিকা।

মহোষধি, মহোষধী; মহোর্জ অ ‘মহোষধ, মহোর্জ’।

ম্য<sup>১</sup> স্ক [দি, ও—ম্যতে, অণ, প—ম্যতি, অনিট] ১ মান,  
পরিমাণ। ২ [হা, ও—মিমীতে, অনিট] পরিমাণ। —অক  
[হা, ও] শব্দ। [অনু—অনুমান। উঃ—উমান। উপ—উপমান।  
নিব—নিম্মাণ। পরি—পরিমাণ। প্র—প্রমাণ, নিশ্চয়জ্ঞান।]

ম্য<sup>২</sup> জী [√ম+ক্ষিপ(০)-ক] ১ লক্ষ্মী। ‘মানিগদ রা ১২ ২৫,  
টিকা। ২ মাতা। ৩ [+ক্ষিপ্-ভা] মান, পরিমাণ। [‘শং,  
‘পতি (পু)—লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু।]

ম্য<sup>৩</sup> বা ১ [Gr mē, আ মা] বাবণ নিষেধ, মা। “মা নো বধীঃ।  
—ঋ ১১ ৪৮। মা দিবা বাপীঃ (SW)। মা দাঃ মনু ২ ১৪৮।  
মা নিবাদ প্রতিষ্ঠা’ তমগমঃ রা ১২ ১৫। মা কব শুলী।—চ ৪৩।  
মা নিবাদ বলিয়া তাহার উপাখ্যান।—কু ৫। [মা(মাত) যোগে সর্ক-  
কালে লুঙ ও অড়াগম নিষেধ (পা ৩ ১৭৫ ৩৪ ৭৪) হয়। এই  
হেতু ‘মা নিবাদ’ মা কুরু ‘মাত্ত’ ইত্যাদি স্থলে ‘মা’ নিষেধার্থক শব্দ,  
‘মাত্ত’ নহে (তত্ত্ববোধিনী)। অ ‘মুকুবোধ’ ৯৫৯।] ২ বিকল্প  
(মেদিনী)। [মা তৈ, মাতৈ মা তৈঃ [সং মা তৈঃ, তু ‘মাত্তাই’  
—অভয়দানে, দেশী ৬ ১২৯]—ভয় কবিও না। ‘কিছু দূর থাকি কহে  
মা তৈঃ মা তৈঃ।—বি হু ১৭৪। মাতৈ রব ঘন ঘন।—দা ১৭৭৭, ৭৯।  
মা তৈ মা তৈ নক্বে।—হেম ২২৩। মাতৈ মাতৈ বৎস।—ন ১৩৪৯।

ম্য<sup>৪</sup> বি [সং মাত্ > প্রা মাআ (হে) > বা ‘মা’, হি মা’, মাই, ঠ, শু  
মা, মাই, প ‘মা’, মৈ মাই, -ঈ, -এ, ড ‘মা’, মায় (চট্টগ্রাম)]  
১ মাতা। “মা মা বলিয়া রাম ডউক্বেবে ডাকে।—কু ৯৬। মা হওয়া  
কি মুখের কথা।—রামপ্রসাদ। ২ মাতৃবৎ পূজা নারী। ‘মহালক্ষ্মী  
মা জানকী কার সাধ্য কাটে।—কু ৩৭। ৩ মাতৃবৎ অতীত দেবতা,  
দেবী। মা বিরাজে ঘরে ঘর (রামপ্রসাদ)। আমার মা মা-জানকী।  
—দা ৮০৯। ৪ কস্তা। ও মা উমা।—ভা ৮ ৮১। বিরাট।—মা  
কটি, মা। তোর ৭ উত্তর।—মা আমার পাঁচ।—ন ১১২৪। ৫ কস্তা-  
সদৃশী রেহণাজী। “মা ভাল ‘মা’ বলে তা ৮ ৩০৩। (কিন্তু)  
কিছু কিছু মা লক্ষ্মীকে,—চকলা চকলা ভাব লগে।—দা ৭১৯।

৬. বারীমাজ। “তোমার বারী কে বা?”—সি.বি ১২৪। ৭. পরমী। “মা, তোমার বারীকে বল গে, আমি তোমার পাগল ছেলে।—সি.বি ১২৭। ৮. ব্রাহ্মণী। “নীতা কহিলেন মা সম্পদে কিবা কাম।—কৃ ১২৪। ৯. প্রভুপত্নী। “আর শুভাহ হোষ্ট মা, সাধু আইল পুরে ক.চ ১৫২। হোষ্ট মা ভা.চ ৫২৯, বড় মা ৫০২। ১০. বামিনী, কন্নী, রানী। “সেজজে না মা,—তোমার খাজনা, বকনা করা তাদের কাজ না।—কা ১২০। ১১. হুরতি, গাভী। “অবনীতে মহীপতি দ্বিলাব ‘মা’ (হুরতিসম্বোধনে) আমি।—ম ৪০৫। ১২ (তাৎপর্যার্থে) দেবী সরস্বতী। “(ইনি) বিজ্ঞান মুক্তিমান মা।—হ ১৩। ১৩. লক্ষ্যার, বিদ্বয়। “আই মা, এ লাজ কি রাখিতে ঠাই আছে ভা.চ ৮২। ওদের ন বট্টা কি বজ্জাত মা।—হ ২। [মাএ—১ মাতাকে। “ম গা ১১। ২ মাতায়। “মাএ পুত্রে কথা কহিতে।—গো.চ ৩১৩। মাএ গোএ—মা বেটার। মা-গেকা ছেলে—যে মাকে খায় অর্থাৎ যে ছেলের শ্বশুর পরে তাহার মা মরে। “গওমোগে জন্ম হলে, সে হয় যে মা-যেকা ছেলে।—রামপ্রসাদ। “ঠাকরুণ—১ মাতৃসেবী। ২ পূজনীয় ব্রাহ্মণী। “নী ৭৫-৬। মা বলতে নাই, বাপ বলতেও নাই—অর্থাৎ সহায়হীন, সম্পূর্ণ অসহায়। “ব.প্র ৩১২।

মা<sup>৬</sup> বি সজীতে বরগ্রামে ‘মথমে’র সংকেতপাঙ্কর।

মা<sup>৭</sup> [মাং > মা] মথো। “পাঁতর মা ভেল আঁতব বারি প.ক ১১১।

মা<sup>৮</sup> বি [সং মাতা > প্রা মাআ (হে) > বা মাঅ, হি মাং]। মাতা। “ঈ.কী ২৭, মাঅ দেবকী ৫০। [মাঅক—মাতাকে (ঈ.কী)]। মাঅ বাপত—মাতাপিতা অপেক্ষা (ঈ.কী)।]

মা<sup>৯</sup> বি [সং মাতা > প্রা মাআ] মাতা। “গ ১৪।

মা<sup>১০</sup> বি [সং মাতা > প্রা মাই (প্রা মাআ > মাথা (প্রা.ল ৫৪ পৃষ্ঠ) > (মাইআ) মাই?] ১ মাতা। ‘মএনামতি মাই গো.চ ১৮৪। জগতের মাই।—মী ১, গো.বি ৭। যশোমতী মাই।—ব ৫৮। আত্মিক মূনির মাই মতা ৮২। ২ মাতৃবৎ পূজনীয় নারী। “কহ কহ মাই কাঁহা গেলে পাব গিউ ঈ.ম ১৩৭। ৩ পুত্রবধূ। “জটলা আইল রাইব ঠাই। কহহ ভোজন শুনহ মাই।—রা.পে ১০০। ৪ নারী। “ছই চারি মাই গো.বি ৫৫, কদলির মাই ৫৭, ৬৭। ৫ প্রভুপত্নী, মহিষী, রানী। “না তাজ না তাজ মাই, তোমা বিনা গতি নাই।—ম ১২৫১। ৬ মেয়ে। “মোলাবেচি মাই গো.চ ২৩২-৪। ৭ লক্ষ্যার। “আজুক লাজ তোহে কি কহব মাই বি.প ১৩৯। ৮ আক্ষেপে। “মাই হে কি সহত জীবক শাতি বি.প ৭৪। ৯ [ঠ মাং, মেই (গ্রামা)—‘মেইএর বোটা (হেম ৪০৭)] মাতৃত্বন। “কুলিয়েত তখন সবে মাই ছেড়েচে।—হেম ৪০৭।

মা<sup>১১</sup> [মাই > ই] মথো। “সবীগণ চলু বর মাই প.ক ১৪১০। মা<sup>১২</sup>আ বি [ত্র ‘মাই’] মাতা। “ও মাইআটি বদি পাইয়ে, বরান নিরাণ্ডন শিবে ম পা ১৩৩।

মা<sup>১৩</sup>ইকেল বি [E. Michael, আ মীকা‘ইল] ‘দেবদূতবিশেষ’, খ্রীষ্টধর্মাবলম্বী মধুসূদন দত্তের উপাধি।

মা<sup>১৪</sup>ইজ বিং [মাং > জ, অগ্র] মথো। “মাইজখানে।—মু ২৪, ৫৮। —ইজ বি কলাগাহের মাংসখনের জড়ান পাতা। [মাইজ দর্পণ—বরের হৃদয়িত মাইজ ও দর্পণ। “বি.পা ৯৯, ২৬৬।]

মা<sup>১৫</sup>ইঞা, -ইয়া; মা<sup>১৬</sup>য়া বি [মাইআ > ‘মা, -য়া, -ইঞা (সানু-মাসিক উচ্চারণে), ‘মাইঞা’ (মাতা—দ্বিপুত্রা, উজানচর)] ১ মাতা। “কত দ্রুৎ দেখ মাইরা (মাতাকে) চৈম ৪৫, টকা। ২ স্ত্রীজাতি দেবতা। “মাইরা পুজি হৈলি মোর বৈরী ক.চ ১২৩। মাইরা দেবতা ২৮২। ৩ কস্তা। “সকল গোলালা মায়া, চলিল পসার লয়া ঈ.ম ৬০। বসিকোর মাইরা বি.প ২০৫। বাঙনের মাইরা ব.প ১৩৪, ৫।

৪ স্ত্রী। “মাগিতের মাইরা: বরের মাইরার বৃদ্ধিতে পো.চ ১৪৪। কার মাইরা বি.পা ৩৬৭। ব.প ৩৪; ১৪১৭। ৫ স্ত্রীলোক। “মাইরার গিয়ান গো.চ ১৪।

মা<sup>১৭</sup>ই(হি)তি, -তী বি [আ ‘মাইরত’—তৎ] উড়িষ্যাজাতির উপাধি-বিশেষ। “শিখিমাহিতী চৈচ ১৩৩-৪, ২৬৬।

মা<sup>১৮</sup>ইতী অ ‘মাইতি’।

মা<sup>১৯</sup>ই(হি)অকান্ন বি [হি মহীনাধার; ঠ মহিনদার] মাসিক বেতন-ভোগী কর্মচারী বা ভূতা। “রাজমাহিনদার কৈল রামানন্দ রায় চৈ.চ ৩১০। তাহা (জমি) যদি দুটির লাজল গরু ও মাইনদার দিয়া আবাদ হয়।—নী ১৪।

মা<sup>২০</sup>ই(হি)মা, মা<sup>২১</sup>হিমায়া বি [কা মাং,—হি মাহিমায়া, মহিনা, ঠ মহিনা, ও মহিন, তু ‘কা মাং—কা সালিমায়া] মাসিক বেতন। “মাসমাহিনা, বৎসরমাহিনা (শুভকর)। মাহিমায়া পা.প্র ৬৫। আমি বিনা মাইনার চাকর কেবল চরণধূনার অধিকারী।—রামপ্রসাদ। —ইনে বি মাহিনা। “অর্দ্ধ অন্ন জায়গীর, তবু শিবের মাইনে ভারি।—রামপ্রসাদ।

মা<sup>২২</sup>ইনে অ ‘মাইনা’।

মা<sup>২৩</sup>ইকেল, মো<sup>২৪</sup>রাইকেল বি [আ মহ.কি.ল্] মৃত্যুগীতসভা। “রাত-দিন...আমোদ-প্রমোদ—মোরাকেল...অবিজ্ঞাত চলিতে আরম্ভ হইল আ.হু ১৩৭।

মা<sup>২৫</sup>ইয়া অ ‘মাইঞা’।

মা<sup>২৬</sup>ইর বি [সং মাং > ‘র, মা’র, হি, ঠ, ও মাং] ১ প্রহার। “বত মাইব খাই বি.প ২৪৫। মাইরেব চোটেতে উঠে ক্রন্দনের রোল ব.প ১৪১৫। ২ বিপদ। “দোষ খীকার কবাই ভাল—সত্যের মাইর নাই আ.হু ৩৪। [ভগার মার—দৈব বিড়ম্বন।]

মা<sup>২৭</sup>ইরি বি [P Maria, E Mary (by Mary)] ১ মেরির নামে শপথ, কঠিন নিবোধিত। “মাইরি, অপরাধ গোরা তবু কাতি জ.প ৭৯। মাইরি, দিদি।—নী ১৮। মাইরি মালতি, তোর মাথা খাই।—ন.ত ১। ২ উপহাসে। “মাইরি। রসের কথা দেখ। ওকে হৃদয় না বলে কেলে তোমরকে হৃদয় বলবে?—সি.বি ৯২।

মা<sup>২৮</sup>ইল<sup>১</sup>, -লে, -লে<sup>২</sup>, -লে<sup>৩</sup>, -লে<sup>৪</sup> অ ‘মার’।

মা<sup>২৯</sup>ইল<sup>২</sup> বি [E mile] ১৭৬০ গজ দীর্ঘ পথ।

মা<sup>৩০</sup>ইলানি বি [মালিনী > মাইলনী > ‘নী, -নি] মালিনী। “ব.প ৩৬। গো.চ ২১৮, -২২, -৩১।

মা<sup>৩১</sup>ইসর বি [সং মার্গশীর্ষ, হি মর্গ‘সর; ঠ মার্গেসর, ড মর্গশির] অগ্রচারণ মাস। “ক.চ ৬৯, ১৬৪।

মা<sup>৩২</sup>উই বি [সং মাতৃক, -কা > প্রা মাউজ (প্রা.প্র ১২৯), মাউআ (হে ১৩৩), মাউ (ময়মসিংহ)] মাতৃবৎ আভার বা ভগিনীর শাওড়ী। “ঈ ১০২।

মা<sup>৩৩</sup>উগ বি [সং মাতৃগ্রাম > লি মাতৃগ্রাম, প্রা মাউগগ্রাম > বা (মাউগা) ‘গ, মাগ, অগ্র] স্ত্রীজাতি, স্ত্রী। “মাউগ পোলা ম.ম ৫৯, মাউগ পুত্রে খাবে ১২৮, ২০৬। মাউগের মত মাউগ ব.প ১৭১১। —উগা বিং [‘গ+আ’] ত্রৈণ। “মাউগা জুগি বলি বাপু না দিও জে খোটা।—মী ২২।

মা<sup>৩৪</sup>উরী বি (সজীতে) রাগবিশেষ। “ব.পা ১৪৫।

মা<sup>৩৫</sup>উসা বি [সং মাতৃবৎ > প্রা মাউসী > ‘সা (পুংলিঙ্গ)] মাসীর স্বামী, মেসো। “চান্দর মাউসা বি.পা ২৭৫।

মা<sup>৩৬</sup>উ বি [সং মাতৃ > প্রা মাউ > বা ‘ও, মাও (কোচবিহার)] ১ মাতা। “হুবাও, হুবাও পো.চ ২৭৫। রজ বীজে জনন ভার মর্যিক বাপ মাও।—মু ৩। মা চিনিল বাপ মাও ক.চ ১৪৫। ব.প ১৩৫;

কাজে ১৯১৭। কপড়ের মাও কা.ম ৮, ৩৫; ম.ম ১০। চ.বি ৩৪।  
 ৬. মাকড়স নারী। "হুই হুই" বস মাও ম.ম ২০০। খুন্সি-এ বোলে  
 মাও ক্রম হুই ব.পা ৮০। ৩. মাওড়ী। "ম.পা ১৩৪। ৪. পুত-  
 কু। "কুন মাও শাহের কুমারী বা ম ৩০২-৩৩। ৫. ইষ্টসেবী।  
 "কেহে মাও মোরে দেয় রেপ ম.পা ৬২। হুগতি মাণিতে মাও সেবেক  
 করি দয়া।—চ.বি ১১৫-৬। ৬. দেবী। "কুন মাও সরযতি মোর  
 নিবেদন ম.পা ১১। [মাও দার দেওরা—মাও-সম্পর্ক পাতান; মা  
 বলা। "গো.চ ২৯; বহিরাঙ্গ মাসিকে মাও দার দিল ১৮।]  
 মাওড়ী বি [মা-মড়া, মাউরিয়া (গো চ)] মাউহীন, মাউহীন।  
 "মাওড়া ঘেরে নইলে, সে বরের বিয়ে হয় না।—ন ত ৪২।  
 মাও সর্ক [সং মাও (অশ্ব-মিটার-১১)] আমাকে। "আহি মা  
 পুণ্ডীকাক জী ৩৪২। মাং কুন্স করণাম ম.পা ১১৪। বাহ ২।  
 মাও 'মারকত' শব্দের সংকেপাকর, হুই। "মাং রামধন ধী।  
 মাওজী (১/মন্+স-র্গ, দীর্ঘ, উ ৩৩৪, তু 'মাং স তকরিতামুজ  
 বত মাংসবিহায়াহু। এতন্ মাংসত মাংসত' প্রবর্তি মনীষিণঃ।—মহু  
 ৫৫। Cf, Slavonic—'meso', Prussian—'mensa',  
 Lithuanian—'misda'। ৩ গণিত, আমিষ। "ম" রা ১৩২-১৪।  
 মাও' মহা ১১৫২ ৭। মাংসং পরমাংসন বো বর্ধয়িতুমিচ্ছতি মহু  
 ৫৫২। ২ মৎস্তপিত্ত, মাছ। "মৎস্ত" মহু ৩২৬৮। বাইও মাংস-  
 থানি তারে দিও কাটা বি পা ৩৩০। ৩ ফলের শক্ত বা মাস (the  
 fleshy part of a fruit)। "চূতকলে পরিপকে কেশবমাংসহি-  
 মজ্জানঃ (হুপ্রত)। [ "কচ্ছপ (পু) —তালুজাত মাংসময় ত্রণ  
 (হুপ্রত)। "কন্দী (স্ত্রী)—কীতমাংস (হুপ্রত)। "কর (স্ত্রী)  
 —রক্ত। "কীল (পু)—৩ মাংসার্ধ, আব। ২ পিষ্ট, জড়ুর।  
 "গ্রহি (পু)—মাংসপিণ্ড (gland)। "জ, "জঃ (—জসু) (স্ত্রী)  
 —মেদঃ। "প (পু)—পিণাচবিষেব। "পচন (স্ত্রী)—মাংসপাক।  
 "বিক্রমী (-গ্নি), "বিক্রেতা (-তু) পুং—মাংসবিক্রয়জীবী, মাংসিক,  
 শোনক। "রিগঃ মহু ৩১৫২। "ত্রণ (বি)—মাংসফোট। "টোচ  
 ১৫০। "ভক (বিগ)—মাংসভোজী। "ভেতা (-তু) পুং—মাংসভেদক।  
 "মহু ৮২৮৪। "বোনি (পু)—প্রাণী। "মহা ৫৪৪১১। "বস  
 (পুং)—৩ রক্ত। ২ মাংসঘ। "কচি (বিগ)—মাংসপ্রিয়। "হি  
 ১৫৫৫। "মেহ (পুং)—মেদঃ।]  
 মাওসপেশী জী [বত] ১ অস্থিগর্ভ-সন্ধি-প্রভৃতির মাংসপিণ্ডবিষেব  
 (muscle)। ২ জগের রক্তমাংসময় দৃঢ় অবয়ববিষেব। "বৃহৎ সপ্তমাত্রেণ  
 মাংসপেশী ভবেৎ ততঃ (শ ক)। ৩ মাংসপিণ্ড। "মহা ১. ১১৫.১২।  
 মাওসল বি [মাংস+ল (লচ), জী-লা] ১ মাংসবুল, মাংসপ্রচুর।  
 "রক্ত" (হুপ্রত)। সমাংসলক্ষি।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.১৭। ২ মাংস-  
 চিত, ফুল। "উল্লুগল মাংসল।—কাদ ২৬। ৩ বহল, বুদ্ধিপ্রাপ্ত।  
 "হংসাবলিমাংসল।—নৈ ২২৭। ৪ মহান, উচ্চঃ। "উচ ৩৫।  
 অশ্বিন্ত মাল্যায়দমাংসলঃ ৬২৫। ৫ নিবিড়, ঘন। ৬ পুষ্ট। "মা মা  
 ১১০। ৭ ফুল, দৃঢ়, শক্ত। "শাখাঃ শতঃ মাংসলাঃ।—ভামিনীবিলাস  
 ১.৩০। ৮ শক্তপ্রচুর, মাসাল (ফল)।—সল স্ত্রী কাব্যে জলোত্তরণের  
 উদ্ভাসরূপ অঙ্গবিষেব। "জঃ সমাসভূষণঃ মাংসলঃ পদভূষণঃ (কাব্য-  
 চক্রিকা)।  
 মাওসল্য বি [বহরী] সবল, ফুলকার (শ ক)। "বৃহৎসংহিতা ৬৮  
 ৪৯।—নার পুং ১ রক্ত। ২ [বত] মেদঃ।  
 মাওসং (-দ্), -সার বি [মাংস+√অ+কিপ্ (০),+অ  
 (অ),-ক-১ব, উত] মাংসভোজী, শিশিভাণ। "মৎস্তাঃ সর্ক-  
 মাংসলঃ মহু ৫.১৫।—সারী (-দ্বি) বি [ +ইন্ (পিনি)-ক-১ব;  
 ইন্-সর্ব 'মাংসাং'।

মাওসাদ, মাওসাদী ত্র 'মাংসাং'।  
 মাওসার্ক স্ত্রী [উলো] মাংসপার্যপরিণের দ্বিতমাসঙ্গ অর্ধ-  
 বিশেব। "হুপ্রত ২.১১.১৪।  
 মাওসামান স্ত্রী [বত] মাংসভোজন। "মহু ৫.৭৩।  
 মাওসাদী (-শিন্) বি [মাংস+√অ+ইন্ (পিনি)-ক-১ব  
 উত] মাংসভোজী, মাংসাধ। "অমাংসাদী।—শতপথব্রাহ্মণ ১৪ ১  
 ২২। গো রা ৬৭৫২০।  
 মাওসাদিক স্ত্রী [উলো] মাংসনিপাতা অষ্টকা, শৌণতাজ মাংস  
 ফুকাটমী। [ইহাতে মাংস দ্বাৰা পিতৃগণের আত্ম কর্তব্য।]  
 মাওসিক পুং [মাংস+ইক (ঠক)] মাংসবিক্রয়জীবী, কপাই।  
 মাওসোজ্জিত স্ত্রী [বত] মাংসবুদ্ধি।  
 মাওসোপজীবী (-বিন্) পুং মাংস+উপ-√জীব+ইন্ (পিনি)  
 -ক-১ব, উত] সর্ব 'মাংসিক'। "গো রা ২ ২০.৩১।  
 মাও (-স্) পুং [মাং > মাস্, বিভীষারি বিভক্তিতে, পা ৬.১.৬৩]  
 ১ মাস। ২ [√মা+অস্ (অহন্)-ণ, তু 'মস্—চন্দ্র-মস্, 'কা  
 মাহ্—চন্দ্র] তিথিব ক্ষয়বুদ্ধির মানসাধন', চন্দ্র। ত্র 'পৌর্ণমাসী'।  
 "কবেদ ১০.১২ ৭।  
 মাওসি বি [ত্র 'মাওসি', অগ্র] কত। "রাভাব 'রা ম.পা ৮।  
 মাও মর্গ [ত্র 'মাংস', অগ্র] প্রার্থনা করা, চাওয়া। "ভিক্সা মাংসি  
 ব.প ২৫৭, বিদ্যার মাংস ৫১১, মাংগো বাপু বেই ইচ্ছা ৫১৩, ভিক্সা  
 মাংগে ৫২২, মাংগিবে ৭১৮, বর মাংগ ৭২৭। মাংগে ভিক্স ম.ম ৯৫,  
 ১৮৩, মাংগি ২১৪। [দোষ মাংগা নিব—দোষ প্রার্থনা করিয়া লইব,  
 অর্থাৎ দমা করাইব। "আমরা ..মাংগা নিব তোর সব দোষ ব.প  
 ৫৩৪। পরিহার মাংগম, মাংগি—দোষপরিহার প্রার্থনা করি। "ব.প  
 ৬১০-১৪। মাংগি, -গে (স্ত্রী কী)।]  
 মাওসি বি [অগ্র] সর্ব 'মাংস'। "মাওসি ফুল ম.ম ১৩২।  
 মাওসি বি [সং মর্কট > প্রা মর্কড (হে) > বা 'ড', মাকোর (গো চ),  
 হি মর্কডা, -ডী, ঠ মাকড (নানর), মৈ মকবা] ১ উর্নাভ।  
 "মাকডের ডিহ হেন তোর লক্ষা দেখি।—কৃ ২৫০। ২ বানর। "মাকড  
 বেশ স্ত্রী কী ২, মাকডেব হাথে বেল খুনা নারীকল ৭২। মাকডের  
 হাথে নারীকল প ক ১৩৮।—কড়া বি [ 'ড+আ' ] মাকডের  
 বর্ণভূলা, ঈষৎ পিঙ্গল বা পীত। "মাকড়া বেগুন। মাকড়া শস।  
 —কড়া বি গেরিমাটিরঙের মেটেপাথর (laterite)। [ মাকড মানে  
 ধোঁকর হব—ত্র 'মাকড'। মাকডের জাল—মাকডসার জাল।  
 "মাকডেব জালে যেন বাঁকা গেল হাথী।]  
 মাওসি বি [মর্কটাব > প্রা মর্কডসাব > বা 'মা', 'মাকর্প'  
 (গো চ)] মাকডেব ছানা, (গোপার্বে) মাকড। "লা ১১৮২।  
 মাওসি ত্র 'মাকড'।  
 মাওসি বি [সং মকরকুণ্ডল—'মকর' > 'ড়ি'] ১ মকরাকৃতি কর্ণ-  
 ভূষাবিশেব। "কাণে মাকড়ি আছ ১২। ২ বামির জাঠের আগার  
 লগান কোশার মত বাঁকাযুগ কাঠ।  
 মাওসি বি [সং মৎস্ত > প্রা মক্শ > বা (মাক্শ) 'না, হি মক্শা, মখনা  
 ঠ মক্শা হজী, মৈ মক্শা] যে হাথীর শীত উঠে নাই বা জুত জুত গীত।  
 মাওসি পুং [সং চূত > প্রা মাধন্ (নিপাতিত, হে ২ ১৭৪) > মাকন্  
 (৭), তা 'মাক্কাই'—আজকল] আজবুক। "মাকন্। কন্স গী গো  
 ১২ ৩১। আজকল বসলে, মাকন্ পাব ক ২০৪-৪৬। মাধবী মাকন্  
 কার, প্রকাশিত প্রতিভা—রত ৮৫।—কন্দী স্ত্রী [ 'ন্+স্ত্রী ঈ  
 (জীব্) ] ১ আবলকী। ২ পীতচন্দন। ৩ পদ্মাতীরহ নগরীবিষেব।  
 'মহা ৫.৩১.১৯।  
 মাওসি ত্র 'মাকন্'।

মাকর বিণ [মকর+অ (অণ), ক্রী-কী] মকরসম্বন্ধী। “মূহ।  
—কর ক্রী [+অ সমূহার্থে] মকরসমূহ। “মাকরাকর। —করী ক্রী  
[‘র+ক্রী ক্র (ভীণ)] মাঘের শুক্লসপ্তমী, মকরসপ্তমী। [মাকরাকর  
(পুং)—মকরালয়, সমুদ্র।]

মাকরলক্ষ্য বিণ [মকরলক্ষ+অ (অণ), ক্রী-কী] মকরলক্ষসম্বন্ধী,  
পুস্পরসময়। “বিন্ধো মাকরলক্ষাঃ উচ ৬২৪।

মাকরী অ ‘মাকর’।

মাক (কো)জা বি [মাকড়সা > ‘সা’ মাকড়সা। “মাকসার জালে।

মাক্ত বীণে। এ রস মিলয়ে তারে চ সা ৩৪১। মাকোনা। —হ ৭০।

মাকটি বি [সং কাণ্ডিনা হ] কাণ্ডাসের বীজ। [এক মাকটিও না  
—পূর্বে বর্ণনেষণে যখন চরকার হুতা কাটা প্রচলিত ছিল, তখন বায়-  
সায়ীরা হুতার জন্ত গৃহস্থকে তুল্য ওজন কবির্য দিত, একটু চাহিলে,  
বলত ‘এক মাকটিও না’, অর্থাৎ তুল্য ত দিবই না, একটু তুল্য  
বীজও দিব না। (গোপার্বে) কোন জ্বরের ব্রহ্মমাত্রও দিব না।]

মাকা(খা)জ বি [সং মংকাল] ১ দীর্ঘ প্রতানী লতা বিশেষ,  
রাখালগনা (Colocynth)। “মাখালের ফল লাল। —ব ২০৫। স্বর্ণ-  
কান্তি মাকাল। —মে ২৮১।

মাকু বি [কা মাক্, ঠাটোটে (ধস্তায়ক ?), ড মাক্, অস মাকো]  
কাপড় বোনার জন্ত পড়েনের হুতাভরা নলীর বস্ত্রবিশেষ, ভূরী  
(shuttle)। “শ্রী বা ১৮৬, ১৯৫। হাতে দেয় মাকু ব প ১৪৭। হাতে  
দিলেম মাকু। একবার ভা কর ত বাপু। —স এ ৪৬। [মাকুচার  
—কাপড় বোনার সময়ে যেখানে এক সম্মত দু তিন খেরা হুতা থাকে।]

মাকুল, -ল্য বি [সং মংকণ > প্রা মক্ণ > বা (মাকুন) ‘ম্  
(‘ন’ আগম), হি মকুন] যে পুরুষের গৌড়-দা ড উঠ না। “কাহারো  
মাকুল মৃদ দক্ষ গৌণ দাড়ি। —ক ২১৭। —ম্, -ল্য বি মাকুল পুরুষ।  
“যদি দেখ ‘মাকুলে চোপা’ (পাঠান্তর—‘মাকুল যোপা’)। এক পা  
না যেও বাপা। —খনা।

মাকুলে অ ‘মাকুল’।

মাকোজা অ ‘মাকসা’।

মাকিক(ফট)ক বিণ [মকিকা+অ (অণ), দীর্ঘ, পূর্বা, ক্রী-কী]  
মকিকাসম্বন্ধী, মকিকাকৃত। “অ” (মধু—SW)। —মকিক ক্রী  
১ মকিকাকৃত মধু, মধু। ‘পা ৪০১১৭। বৃহৎসংহিতা ১৫২।  
২ তন্মল্য উপধাতুবিশেষ, স্বর্ণমাকিক, রৌপ্যমাকিক। [‘অ (ক্রী)  
—সিক্ধক, মোম। ‘ফল (পু)—মধুনাকিকেলবৃক। ‘শর্করা (কী)  
—মধুজাত পণ্ডবিশেষ, সিঁতাখণ্ড।]

মাকিক অ ‘মাকিক’।

মাখ সর্গ [সং √মক্ > লি √মক্ধে, প্রা √মক্ধ > বা ‘খ, ঠ  
√মাখ] ১ লেপন করা, মাখা। “খন করে মাখ ছাই ভা চ ৭১।  
২ ভিজান। “(হাত) সহলে সহলে মলে তেলে জলে মাখি শি ১০৫।

৩ [যে √মাখ—to impress] মর্দন করা, ডলা। “ময়লা মাগ।  
৪ মিশ্রিত করা। “দুধে ভাতে মাখা। —খা সর্গ [‘খ+আ’, লি  
√মক্ধাপে] লেপন করা, মাখান। [মাখা—সর্গ ‘মাখ’। মাখী  
—মাখিরা (ক্রী কী)। মেখেচু’ক—মাখিরা চুকচুক হইয়া। “(নবনী)  
হাতে মুখে ‘কে বেড়াও। —শিঙ ১৮। কথা গায় না মাখা—কথা  
গ্রাহ্য না করা।]

মাখান বি [সং মক্ধ (মালিণ) > প্রা মক্ধণ (নবনীত)—বি মা  
৭ইঙ্ক > বা ‘ন, হি মক্ধণ, ম(মা)খন, ঠ নোবী, লোণী, লোনীত,  
প মক্ধণ, শু মাখণ, সি মখণ, ড মাখন] ননী। “ব প্র ৬৪২।  
[‘চোর, -রা—কুক। “‘চোর। —না ১০১।]

মাখা<sup>১</sup> বি [মাখ+আ<sup>২</sup>] ১ অকিত, লিঙ। ২ মিশ্রিত। “মধুমাখা

কথা। —মে ১২১। আঙন-মাখা দারুণ বাতাস। —না.ম ৫১। ৩ ময়িত,  
ভরা। “হাসিমাখা মূখ্যানি ন প ৫৪৫। হাসিমাখি” মূখ। —মে ৪০।  
[‘চোপ, ‘জোখা—সংমিশ্রিত, বিলিঙ। “ভাড—ব্যক্তনমিশ্রিত  
জর। “ব.প্র ২৮।]

মাখা<sup>২</sup> অ ‘মাখ’।

মাখা<sup>৩</sup>মাখি বি [মাখ+আ+মাখ+ই] ১ পরস্পর মাখা। ২ মিশ্রাশি।  
“দুই এক জন বুদ্ধিমান লোক তাঁহার নিগূঢ় ভাব জানিয়া আলনা-  
আলগা রকমে থাকিত, কখনই মাখামাখি করিত না আছ ৪৪২।

মাখাল অ ‘মাকাল’।

মাগ<sup>১</sup> বি [অ ‘মাউগ’] ক্রী। “মুখকাট মারে মাগ শি ৩১, মরুতের  
মাগ ১০২। মাগ হয়েছেন বাছাকরতল। —না ১০১২। জা ১২।  
[‘মুকা, -খো—ট্রো। “‘মুখা—জা ৪৫। শালা ‘খো স এ ৬৫।  
মাগ-হেল—ক্রীপুত্র। মাগ-ভাতার (অরীল)—ক্রী ও বাবী। মেগের  
—মাগের, ক্রী। “ভর্তী হাফেহন ভূতা মেগের কাছে। —না ১০২০।  
জা ৩৬।]

মাগ<sup>২</sup> সর্গ [সং √মার্গ—মার্গ > প্রা √মগ, \*মগ > বা ‘গ,  
√মাগ, √মাজ, হি, মে √মাগ, ঠ, শু √মাগ] ১ প্রার্থনা করা,  
চাওয়া। “মাগিরা থাইল ভিক্ষা। —ক ২৬২। অস্ত (বর) মাগহঃ  
মাগিয়ে। —ম ৩৩১, ৭২৫, মাগাঙ্গিল পঞ্চগ্রন্থ ১০০২। আপন  
পৈত্রিক ভূমি মাগতি পাণ্ডব ম বি ২৩১। ভা চ ২২। ২ দিতে বলা।  
“দুই লক্ষ কাশন তাঁরে বাজা ত মাগিল চৈ চ ৩০৭। ৩ ভিক্ষা করা।  
“এক ভিক্ষুক আইলা মাগিতে চৈ চ ৬৩। —গা সর্গ [মাগ+আ<sup>১</sup>]  
প্রার্থনা কবান। “সামগ্রী মাগাইল চৈ চ ২২০। [মাগই, -গতি—প্রার্থনা  
করে। “মাগই পাথ। —গো ১৮৭। অ (১)। মাগব—মাগে। “গাবী  
না মাগর চৈ চ ৩৫৩। মাগা—সর্গ ‘মাগ<sup>২</sup>। ‘মাগান—সর্গ ‘মাগ’।  
মাগিয়ে, মাগো—মাগি। “অ (১)। মাগেড (গো চ)। মাগোঁ।  
—জ ৫০। মাগই, -গয়, -গহ, -গৌ (প ক)।]

মাগধ বিণ [মগধ+অ (অণ), ক্রী-কী] ১ মগধতব, মগধবৃত্ত,  
মগধভাত। ২ মগধসম্বন্ধী। “মাগধী ভাষা সা দ ৬১০০। ৩ মগধ-  
দেবী। “মাগধঃ (বিপ্রঃ)। —অত্রি ৩৭২। —গধ পুং ১ মগধভাত  
সর্গীর্জাতি বিশেষ। [ইহা বা বৈজ হইতে ক্ষত্রিয়র জাত (মধু ১০.  
১৭। বাজ ১২৪)। স্ততিপাঠ ইহাদের বৃত্তি। ইহার ভাট নামে  
খ্যাত। ইহার রাজগণের বংশক্রম জানে ও তদনুসারে স্ততিগান করে  
(অ ট)। অ ‘বিষ্ণু ১৬১০। মাগধা বংশশংসকাঃ শু ১০৫৫। মধু-  
মত, স্থলপথে মাগিরা ইহাদের বৃত্তি (মধু ১০৪৭)। হরিবংশমতে,  
পৃথ্ব ব্রহ্মযজ্ঞে সোমরসকুণ্ড হইতে সূত ও মাগধের উৎপত্তি হয়। কবির্য  
ইহাদিগকে পুণ্ড্র কুবজানে নিমুক্ত করেন, এই হেতু ইহারা সূত বা মাগধ  
নামে খ্যাত। পৃথ্ব তবে তুট চইয়া সূতকে অনুপদেশ ও মাগধকে মগধ  
দেণ দান কবেন (হ, ৫ম অধ্যায়)।] ২ বংশাবলিকথক। অ (১)।  
‘রা ১৫৫১। দ্রুঘোদন’ বা.ভা ২২২। ম ১১২২। ন.প ১১৪। ৭  
৩ (বহব) মগধবাসিণ। “পোরা ৪৪০ ২৫। মাগধানাং বরিতঃ  
জরাসন্ধন্ (হতন্) মহা ১১৫৫। ৪ মগধরাজ, জরাসন্ধরাজ।  
“রাজা মাগধো মগধস্ততঃ বা ১৬৭। ৫ গুরুজীরক, লামাজীর।  
—গদী ক্রী [‘খ+ক্রী ক্র (ভীণ)] ১ মগধরাজপুত্রী। “মধু ১৫৭,  
৩১২। ২ পিঙ্গলী। ৩ বৃষিকা। ৪ ক্রী, গুরুজীরক। ৫ শর্করা।  
৬ যেতজীরক। ৭ মধুরিকা। ৮ বৈজ হইতে ক্ষত্রিয়জাত কস্তা।  
৯ মাগধভাতী-ক্রী। ১০ মগধদেশীয় প্রাকৃতভাষা। ‘সাদ ৬১০০।  
১১ শোণা নদী।

মাগধী অ ‘মাগধ’।

মাগধ বি [মাগ<sup>২</sup>+অন. হি মাগধ] ১ প্রার্থনা, ভিক্ষা, মাগ

পূর্ব বাগনে। রাজা বাস বাগনে।—ক.প ১১। ২ প্রার্থনার বিবরণ।  
“বে মঙ্গল, বাগি লই রাজা মোর হান।—ক.৫০। [ বাগনা (‘ন  
+ আ’) ]—বাগনে প্রাপ্ত; তিকালক, বিনা মূল্যে প্রাপ্ত। বাগনিয়া,  
জা (‘ন+ইআ’)—ভিক্ত। “আ, -রা জুগী গোবি ১১৭।]

বাগনিয়া অ ‘বাগন’।

বাগী, বাগান অ ‘বাগ’।

বাগী বি [ বাগ+ই, বৈ ‘বোগী’—নারী, হি বাগ (সীমন্ত)—‘বাগী’  
(সীমন্তিনী) ৭। ১ নারী (অবজ্ঞাতক)। “রানসী বাগী: নটিনী

বাগী জি মা ১৪। কটাক করিয়া বাগী ডাকিছে জি ২৮, ১০৩,  
১১৪। বিহু ৩৭, বুটনী বাগী ১০২। কা ৮৯। কে রে বাগি ৭

—ব.ধি ৩৪। ২ জী। “বাগী তার কঠা।—শি ৩১, সোহাগী বাগী  
কানে কাটা কড়ি সোণা ১০। ৩ মাতা। “সি সোহাগী বাগী করে

কিরে বড়াই শি ২৩। ৪ সাধারণ বেকবী, সেবাদাসী, ধুড়ী।  
“বাগীমিকে কার সাধা আটে।—দা ৭২। ৫ ইষ্টদেবতার প্রতি ভক্তের

সাধন সাধন। “বাগবে গো মহেশের ছন্দে, আর নাচিসনে মেপা  
বাগী।—রামপ্রসাদ। ৬ সক্রোধ শব্দ। “আ মব বাগি। মিথ্যা বশব

কিসের লাজ?—দা ৫০৩। ৭ মাতার প্রতি অবজ্ঞাতক সম্বোধন-শব্দ।  
“মা ডাকলে কথা কন না, সন্থা বাগী বল।—দা ১১২৮, বুড় বাগী

১১৯৯। [ বাগী মিনসে (অবজ্ঞা) ]—‘তুমি মিনসে, আমি বাগী।—ব  
১০। ওই যে বাগী আসচে ঐ মিনসেটা বঙ্গ গি বি ১০৪।]

বাগু বি [ বাউগ > ‘ও, বৈ ‘মাত’—নারী, ‘মাতৃগা’—শ্রুণ  
(মালদহ)।] জী। ‘মাতৃ মৈল কচ ৫৪, ৮৫, ২০৮-৪২। [ মাতৃগা

জুগী—শ্রুণ ভণ্ড যোগী। ‘গোচ ৪৬৫। মাতুর—স্ত্রীর, মাতুর মাছ।  
“মাতুর বাইখা মোটা (ভেড়ে, খেড়ে) ভাচ ৭৫৮।]

মাতুর বি [ ন’ মতুর > প্রা’ মগুণ > বা ‘র’ মন্তবিশেষ। অ  
‘মাত’।

মাগি মি, মাগি বি [ স’ মহাব > লি মহগ, প্রা মহগ, ‘মহাব  
> বা (মহগ)। ‘গণি-গি (উচ্চারণ), হি মহগ। প মহগা,

ঠ মহাগ, শু মো’খ, সি মহ’গ, মৈ মহ’গী, মাজি (প ক)।  
মহামূল্য, দুর্গা, অক্র। “এখানে জিনিষপত্র মাগি ব প্র ৫১১।

পদ্মপু, মিশি মাগি করে ভুলে যে।—নী ৩৪। [ মাগি গভা  
—দ্রষ্টাপা অর্ধ, পথসাব অর্থাৎ। ‘এক ত মাগি গভা, লুটল তার

কুঠল বঙা।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।]

মাগি অ ‘মাগি’।

মাঘ বি [ মাঘ+অ (অণ) ] মঘানকত্রয়। “মাঘী চ পৌর্ণমাসীয়  
মহা ১৪৮৫৮।—ব পু’ [ মাঘী+অ (অণ) ] ১ মাঘীপৌর্ণমাসীয়

মাস, বৎসরের দশম মাস। “নতপঞ্চমাস ১০৮১৪। পৌষমাঘে  
হেমন্তে।—মহুত ১০১০। ২ ‘শিশুপালব’—কাব্য-রচয়িতা মহাকবি।

“উপমা কালিদাস ভাববর্ষগৌরবম্। দণ্ডিনঃ পদলালিতাঃ মাঘে  
সতি জয়ো গুণাঃ (মু)। ৩ মাঘরচিত কাব্য ‘শিশুপালব’।

“কাব্যোহু মাঘঃ ক কালিদাসঃ (শ ক)। পড়িল ভারব মাঘ ক চ  
২১৫।—ঘী জী [ ‘ঘ+জী ঙ্রী (ঙীপ) ] মঘানকত্রয়পৌর্ণমাসী, মাঘী

পূর্ণিমা। “তিথি গো রা ২৭১২২। [ ‘গুস্ত (পুং—মাঘ-গুস্তপক।  
‘মহু ৪২০।]

মাঘবন্ত বি [ মঘবৎ+অ (অণ), জী -তী] ১ মঘবৎসব্দী, বাস-  
বীর। ২ মঘবৎসব্দী, ঐল (মগ, হবিঃ)।—বতী জী [ ‘ত+জী

(ঙীপ) ] ইল্লাখিতা পূর্বদিক। [ ‘চাপ (জী)—ইন্দ্রধনুঃ।  
মেঘত বাবতচাপধরত উ.চ ৫১১।

মাঘবন্তী অ ‘মাঘবত’।

মাঘবন্ত বি [ মঘবৎ+অ (অণ), জী -নী] ইন্দ্রসব্দী, মাহেজ।

“কবুজ সমকুস্ত মাঘবন্তী মাঘ ১১৫।—বতী জী [ ‘ম+জী ঙ  
(ঙীপ) ] পূর্বদিক।

মাঘবন্তী; মাঘী অ ‘মাঘবন, মাঘ’।

মাঘ্য জী [ মাঘ+ব (বৎ) ] ‘মাঘজাত, কৃষ্ণপুণ (অ.কো)।

মাঙ্ক সর্গ [ অ ‘মাগ’ ] প্রার্থনা করা। “তিনা মাজে ক চ ৩০, মাজিল  
বিবারণ ৪৮, ৮৩, ১২৫, ২০৫। ভ ২১।—জা সর্গ [ মাজ+আ’ ]

প্রার্থনা করান, মাজান। “ম গা ১০। [ মাজ, -জা, -মসি, -মহ, -জিল,  
-জে (জী কী)। মাজ, -জি-কো (চ বি ২১; ১২১, ৮)। মাজন, -জা

—সর্ব ‘মাজ’। “ন (প ক)।]

মাঙ্কলিক বি [ মজল+ইক (ঈক), জী -কী] ১ মজলপ্রচোজনক,  
মজলার্থ, শুভকর। “তুধা কি ৬৪। মাজ লক গান।—কথা ৩।

২ আভ্যুদয়িক।—ক রী আভ্যুদয়িক ত্রয়।

মাঙ্কল্য বি [ মজল+ব (জক), জী লা। ১ মজলপ্রচোজনক,  
মজলার্থ। ২ মজল কর্ণে সাধু। “কৌমুদ-তরুণা মাজল্যাবিকৃতম্

শ ৪৫। ৩ আভ্যুদয়ক—জলা রী ১ মজলার্থ হিত, মজল ত্রয়;  
রত্নাকরগুহি। ‘মহা ১২৯ ৩৩। সপিবাজল্য (মুদ্রত) ২ মজল-

কর্ণ। ৩ উৎসব। ৪ মজলভাব, মজল। “বৃন্দ (পুং)—মজলকর্ণে  
বাদনীয় বৃন্দ, অ ঢাকা। “উচ ৬২৫।]

মাঙ্ক্য, মাঙ্ক্য অ ‘মাজ’।

মাচ, ছ বি [ স’ মন্ত > লি, প্রা মচ্ > বা মাছ, -চ, হি মচ্ছ, মাছ,  
প, শু, মচ্ছ, ঠ মাসা, সি মচ্ছ, ড মচ্ছ, মাছ, সিংহলী—মস, অস

মাছ] ১ মন্ত। “গ ছ মাছ গোচ ৩৮। (পা টা) একবারে মাচ-  
কোটা করে ফেলোচ।—জা ২৯। [ মাছব নাম—অ ‘ভাচ ১২৬।

শি ৮৫।] ২ জীলা’কর মাছের মত কেণ্ডুগণবিশেষ। ৩ প্রেমার  
দানবিশেষ। অ ‘প্রেমার’। [ ধরি মাছ না ছুঁই পানী—লিগু না ইহরা

কৌশলে উদ্ভক্ত সিদ্ধ করি।]

মাচা বি [ স’ মচ্, -কক > প্রা মচ-চম > বা ‘চা, হি, ঠ মাচা]

১ লাট কুমড়া ইত্যাদির বাগের আধারবিশেষ। ‘বাগের মাচাটি তার  
(বুঝাওর) পুপক বিমান।—রবীন্দ্র। ২ খাটের মত বাণ-তথ্যের

শয়নস্থান। ৩ সোজা শব্দককেবটে। ৪ ভাড়া জিনিষপত্র রাখার  
তাকবিশেষ। “এবা নাই তাব মাচা।—দা ৭১১। ৫ বাণ তথ্য ইত্যাদির

উচ্চস্থানমাত্র। “হালমাচা। [ মাচা—মাচাখ, তাকে। ‘পোচ ৩৪।

মাচ’জ অ ‘মাচান’।

মাচাড় বি [ সং মন্তাদ > প্রা ‘মচ্চাড় > বা মাছা (চা) ড, মাছাল]

চিলজাতীয় মন্তাভাজী বৃহৎপক্ষিবিশেষ, কুরর পক্ষী, মাছাল।

“তাহার শাখার বসিয়া মাচাড় পাখী বিকট রব করিয়া নিঃশব্দ  
সরোবরকে শব্দিত করিতেছিল।—ব ২৮।

মাচা’অ বি [ মগাচ > মাচাচ > ‘ন (৭), অ ‘চা’ ২, হি মাচান;  
ঠ মচা’গ, ‘মাচা’ (মঘমনি)।] ১ সর্ব ‘মাচা’। ২ চিতার শবের

কাঠময়নস্থান। “(ময়না) খুঁটি গাড়িয়া মাচান পাতিল গোচ ৪০।

৩ বিচারক কাঠাসন, চেয়ার। “এল্লাসে প্রধামত মাচানের উপর  
হাকিম বিরাজ করিতেছেন ব প্র ৪৪০।

মাচি, -ছি বি [ সং মচ্চিকা > প্রা ‘মচ্চিকা, মচ্চিকা > (মচ্চি)  
মাছ, -চি, হি মচ্চী, মাখী, প মচ্চী, ঠ মাখী, শু মাখ, -নী, সি

মখি, মৈ মা(মা) জী, অস মাখি, কান্দী—মচ] ১ মচ্চিকা।  
“মাহিরকামড় গোচ ৩৬, ডালি ডালি মাছি জাএহ পাছাতে ৫৮।

মাচি জী ৩৫, জা ১১। ওরে আমার মাছ। অহা কি নম্রতা ধর,  
এসে হাত জোড় কর, কিন্তু কেন বারি কর, তীক শুড়গাচি। ২ [ হি

মচ্চী, মাখী, ঠ মখী, -কী, মাখী। লক্ষ্য ঠিক করার নিমিত্ত কবু  
ইত্যাদির নামের আধার লয় খাটুচ্চ (aght)। [ মাছিমারি কেরানি



—বে কেরামি মূল লিপিতে লয় মরা মাছি পর্য্যন্ত নকল-লিপিতে অনুকরণ করেন, কাণ্ডজানীন নকল-মৰিণ। কোন মূললিপিতে একটা শব্দের সহিত মরা মাছি লিখিয়াছিল, কেরামিও অনুলিপিতে নকল লিখিয়া মাছি মারিয়া লাগাইয়া রাখিলেন।]

মাত্ৰিকা ত্রী [অ 'মাত্ৰি'] মক্কা (ত্রিকাওশেষ)।

মাত্ৰিকা বি [সং ম ককা > প্রা \*মচ্চিআ, -বা > 'রা'] জ্যোতি, দোন।  
"মশ হাজার টাকা মাত্র মচিত্রা গনিয়া গো চ ২৪২।

মাছ অ 'মাত্ৰ'। [ 'পোড়া—পোড়ান মাছ। 'মা'স—আমিষমাছ। ]

মাছা বি [মাছ > 'ছা, প্রা মছা (পৈ ২ ৯০), ঠ মাস] মাছ।  
"কোল", বিল", হু" (মমসে পবপদ)।

মাছুরাঙা, -জা বি [সং মন্তবক, -জ, ড় মাহুরকা] মন্তজীবী কুত্র-পক্ষি বংশ (king-fisher)। [ 'রাঙা কাম—ডাঁশা জাম। ]

মাছুরাজা অ 'মাহবাজ'।

মাছি (ছে)তা, মেছেতা বি [মেচক + তা (৭) মাজতে (কথা) , মেসতা (চাকা)। ] ১ পতযোবনার গালে কাল চিহ্নবিশেষ (ইহা মূখের সৌন্দর্য্য নষ্ট করে)। "খুন্নর মূখ শণী করে চলল। মাছিভাব মলিন তোমার গণ্ডস্থল।—ক চ ১০৪, (লসনা) মাছতা দেখরা মারে দর্পণ চাপড় ১৫৪। ২ [মাছি + তা (তোক ৭)] মাছির ডিম। "মাচেবরে মড়া অঙ্গে পড়িল মেছেতা : মেছেতা সকল অজময় মতা ৫০। মাছেতা পড়িবা মাত্র কুমি হৈল তার শি ৭৯।

মাছাল বি সর্ষ 'মাচাড়'।

মাছি অ 'মাত্ৰি'। [ 'টেপা—বে গুড়াবানার মাছি টিপিয়া গুড় লয়, (গৌণার্থে) অতিক্রমণ। "পোকা—কুজ মৌমাছিবিশেষ। ]

মাছিয়া বি [মাচিয়া > 'রা'] উজাসন, সিংহাসন। "গো চ ১৯৪।

মাছুয়া, মেছুয়া, -ছো বি [মাচ + উবাং ১] মন্তস্তম্বকী, মাছের (বাজার, হাট)। ২ মন্তস্তম্বকী। "মেছা কুমীর।—ভূষা বি [হি মছুয়া, রা] মন্তস্তম্বকী, জেল। "মাছুয়া নিবাস পুর, জাল খুন মন্তস্ত মারে ক চ ৮৯। [মেছা কুমীর—মন্তস্তম্বকী কুমীরবিশেষ, ঘড়েল। মেছো স্থল—বড়শীবিদ্ধ মাছের মত ছাড়াটমা বাগবার নিমিত্ত বৃথা চেট্টা। মেছো রা'ণ—মাছ বরার রা'ণ, অর্থাৎ রাশির শক্তিবিশেষের দ্বারা মাছ ধরার বিবরে বিশেষ শক্তি বা নৈপুণ্য। মেছো হাট বসা—(গৌণার্থে) অত্যন্ত গোলমাল হওয়া। মেছো হাট—মাছের হাট। "এ সংসার সেই মেছো হাট ব প্র ৬১২, -৫০। মেছো হাট হইয়া ঠা—মেছো হাটের মত গোলমালে পুরিণা ঠা। "আদালত মেছোহাট হইয়া উঠিল ব প্র ৬৫০। মুখখানি মেছো(ছো)হাট—মেছো হাট যেমন মেছুয়ার অঙ্গুলি পালির হাট, সেইরূপ মুখখানিও অঙ্গুলি পালির আধার। "বি বৃ ২। ]

মাছেতা অ 'মাছিতা'।

মাজ<sup>১</sup>, -ঝ<sup>২</sup> বি [সং মধ্য > লি, প্রা মজ্জ > বা মাজ, -জ, হি ম'জা, ঠ মাজ, প মজ্জ, মাজ ক, সি ম'জ, মৈ ম'জ] মধ্যবর্তী। "মাজখান।—জ, -ঝ বি ১ মধ্যভাগ, মাজখান। "বার কর পর্ব্বতের মাজ।—গ ১৫৫। আযুধের কড়কড়ি জোরালের মাজে শি ৭৫। ২ বাব 'নহান, অবকাশ, ঈক। "মুক্তার মোহন পাঁখনি মাজে মাজে জী মা ১২০। ৩ অবকাশকাল, ঈক। '(আমরা) রং ও নক্সার মাঝে মাঝে স' সেজে আঁসো।—হ ১৬০। ৪ অত্যন্ত, ভিতর। "অরণ্য মাজ অ প ১২৫। কন্দরমাজ।—ব ৮৬। গৃহ মাঝে চলা ৪৭। মেঘমাঝে ক চ ১৯। (ফুলধূ) লুকার মাজার মাঝে তা চ ১৭০। ৫ দেহমধ্য, কটি। মাঝ তেল ক্ষীণ বি প ৩০। কেশরী ভিনিয়া মাঝ ক চ ৪৬। ক্ষীণ মাঝ ব প ৬০১। করি-অরি-মাঝ।—জ ১। করি-অরি মাজে তা চ ১১। ৬ কদলী-প্রভৃতির মাঝের পাতা, মাইজ পাত। "কদলি মাজের ঢেঁকী জী মা ৯৯; ১০০।

৭ পূর্ববর্তী বিশেষের প্রকাশবোধক। পৃথিবীর মাজ (অর্থাৎ পৃথিবীকেন্দ্র, পৃথিবীতে)।—নী ১; পো.বি ৯। চৈত্রান মাজ ম.পা ৬। কুবেরমাঝে তা চ ২৭০। আনন্দনাগরমাঝে খেলিয়া বেড়ার সা ম ৬৪। [ 'মাজ কপাল—কপালের মাজখান। "পো চ ২৫০-৪। "খান—মধ্যস্থল, অবকাশস্থল। মাজগজা (সং মধ্যগজ)—গজার মাজখান। "ভা ৪ ৪৪০। মাজদরিয়া—দরিয়ার মাজখান। "জা ৩৬। মাজপথ—পথের মধ্য। "ক চ ১৪৯। তার মোর মাজ—তাহার ও আমার মধ্যস্থ অর্থাৎ এই উভয়ে। "কলেবর ভিন্ন মাজ তার মোর মাজ অ প ৩৫। মাঝ, -ঝ (জী.ক)। ]

মাজ<sup>২</sup>, -ঝ<sup>২</sup> বি [সং মধ্যম > লি, প্রা মজ্জ-বিম > বা মাজি (জি)ম > মাজ, -জ] মধ্যম, দ্বিতীয় (ভাই)। [ 'মাজ-দা (মাজ-দা—জী ৪৫) —জ্যেষ্ঠ মধ্যম সহোদর বা অষ্ট ভাই। ]

মাজ<sup>৩</sup> বি [সং মজ্জা] কাঠের গুড়ির মধ্যস্থ সারাম। [ 'ভাতের মাজ —অসিদ্ধ ভাতের মধ্যস্থ অপর অংশ। ]

মাজ<sup>৪</sup> সর্ষ [সং মাজ > লি, প্রা মজ্জ > বা 'জ, হি ম'জ, প ম'মাজ, ঠ ম'মাজ, সি ম'মাজ, ড় ম'মাজ] ১ দ্বিবিভা পরিচাব করা। "কো ধনী মাজিছে পা।—চ.ল ২৪। (রাধা) মাজল মোহন মুখ রাণে ৩০। গজ আমলকী দিয়া মন্তক মাজিল চৈ ম ৫৬। মাজিয়া বীণার তার জা চ ৫৭। ২ মার্জন করা, মোছা। "দ্বিটি জলহলে, কলধৌত পপ, করি ধৌত মাজব রে।—জ প ৬। মুখ খানি মাজে।—ব ৯৪, করতলে ঘন, বদন মাজই ৯৬। ৩ দ্বিবিভা উজ্জল করা। "কুহুমে মাজি সাজ মুখ-ইন্দু।—গো ১৬৯, রাই মুখপঙ্কজ, কুহুমে মাজল।—১০৯। কুহুমে তনু পূন মাজি ব প ১০৩৯। তনু সিন্দুরে মাজিয়া তা চ ১৭৬, অঙ্গন করিয়া মাজি আখির কাজলে ২৭৮, কি কাজ সিন্দুরে মাজি মুক্তার হার ২৯০। কি কাজ সিন্দুরে মাজি, গজমুক্তাকলরাজি।—রস ৮৫। বাহিরিল-মবি নবীন আলোকে দীপ্ত মুকুট মাজি।—ঐবীত্র। ৪ পরিহার করা, ঝাঁড় দেওয়া। "সুখমার্জানী দিয়া পথ মাজি যায়।—চৈ ৩। ৫ মছা বা দ্বিবিভা পালিশ করা। "সানের মেজে মাজা। ৬ সংস্কার করা। "স্বাসিত হলে, মাজি চুল, বিনানিলা-বেটী।—মে ৫৮।—জা<sup>৩</sup> সর্ষ [মাজ + জা<sup>৮</sup>] পরিহার করান, মাজান। [ 'মাজা<sup>৪</sup>—সর্ষ 'মাজ<sup>৪</sup>। মাজাখবা—একার্থক। মাজান—সর্ষ 'মাজা<sup>৩</sup>। মাজই, -জল (মাজিল, মাজিত) —প ক। মেজে ঘেঁষে—মাজিয়া দ্বিবিভা। "মেজে ঘেঁষে রূপ, বলে করে পিরীত হয় না। ]

মাজ<sup>৫</sup> বি [মাজ<sup>৪</sup> + অন, অ 'মজ্জন', হি ম'জনা, ঠ মাজণ] ১ পরিষ্করণ, মার্জন। ২ মার্জনার্থ প্রয়োগ।—জনা বি [সং মার্জনা > প্রা \*মজ্জণা > বা 'না] ১ মার্জন, মুছান। "জাগিলে পরে প্রভাত করে, নয়ন-মাজনা।—শিশু ৫। ২ বাসন মাজা বা পরিহার করা। ৩ গহনা গোল করার নিমিত্ত বর্ণকারের বহুবিশেষ।

মাজ<sup>৬</sup> অ 'মাজন'।

মাজ<sup>৭</sup>, -ঝ<sup>৭</sup> বি [মাজ<sup>২</sup>, -ঝ > 'জা, -ঝা] কটিনেপ। "মাঝা ডব্বর চলা ১৬। মাঝা মুগ-ইন্দু।—ম ১৮০। জী ম ২২। মাঝা অভিজ্ঞাণী ক চ ৪, মাঝা মুগরাজতুল ১১৫। মুঠ ধর মাঝা ব প ২৮৮। ক্ষীণ মাঝাখানি চৈ ম ১২৬। মাঝাখানি ন প ১২৮। মাজার মাঝে তা চ ১৭৬; ২৯১, -২৯। মাঝায় মুগেন্দ্র পরিহার।—শি ৮২। [ 'মাজা দোলা —কটি ক্ষীণ। "ভা চ ২৭৯। ]

মাজ<sup>৮</sup> বি [মাজ<sup>৪</sup> + জা<sup>২</sup>] ১ মার্জিত, পরিষ্কৃত। "প ক ৪০। ২ উজ্জল, হুট। "রতী কিছু কিকে, একটু মাজা হলে আরও খুশী আছ ৭৪। ৩ তীক্ষ্ণ, প্রথর। "বাসুরামবাবু মাজা বুদ্ধি ময়ে মাজ ৯২। ৪ মাজন-দেওয়া, বশন। "মাজা দড়ি, হুতা। [ 'মাজা মাজ

মাজিমাঞ্জি, চকচকে। “মাজা মাজা কালো কালো—স্মারিখানি  
ব.প্র ৩০১।]

মাজা°, মাজা°, মাজাজ, অ মাজ°।

মাজিক্কাভ বি ভাতের মধ্যস্থ অংশ। অ মাজ°। “চৈ ২২৭।

মাজিক বি [ মাজ° + ইন্ ] মাজিত। “বিজুৱী” পা চৈ ৩৭।

মাজি (ম্যাজিস্ট্রেট) বি [ E. magistrate ] জেলার কোজদারী  
বিভাগের প্রধান কর্মচারিবিশেষ। “মাজি” ব.প্র ৩২৭। মাজি° নী  
৩২। [ মাজিস্ট্রেট কর্ম—মাজিস্ট্রেটের অধিকার। “আহ ৪৭। ]

মাজুকল বি [ কা মাজ, হি. ঠ মাজুল, কুমিকোব (বৈজক) ] ওক-  
\* প্রকৃতি গাছের কোটবিশেষের কৃত অঙ্কার কোবিশেষ (gull-nut),  
মাজু গাছের নির্গাস (হিন্দীশব্দসাগর)। [ ইহা দেখিতে কলের মত।  
মুঠে ও গুণবে লাগে। ]

মাজুর°, -র বি [ মাজুর > “র, -রি ] মাজুর। “রাজা মাজুর ব প  
৪২। বি বৃ ৩১। মজেরীতে মাজুর-মোড়া।—সী ৪২।

মাজুর° বি মজুরী (?)। “কলার মাজুর লাল ম ম ১৩৬।

মাজুরি অ মাজুর°।

মাজুর বি [ সং মজুরা ] ১ মজুরাসদৃশ নীরঞ্জ গৃহ। “লোহার মাজুর  
বা ম ২৫৭-৮, মাজুর ভিতরে ত্রা রাখে ৩০১, ১৩০, ১৮। ২ কলা-  
গাছের ডুর বা ডেলাবশেষ, মাদ্দাস। “কলার মাজুরে : মাজুরে চড়ি  
ডরিবা সাগর ম ম ১২২, ২০০।

মাজুর বি [ আ মাজুর, ঠ মাজুর ] সিদ্ধিমিশ্রিত মিষ্ট অবলেহ।

মাজু°; মাজু°; মাজু° অ মাজু°, মাজু°, মাজু°।

মাজামাঝি বি [ মাজু° + মা + মাজু° + ই ] ১ মধ্যবর্তী (স্থান)।  
২ ভাল মনের মধ্যবর্তী, মাঝারিপোছ (জিনিস)।—মাঝি বি প্রার  
মাঝখান। নদীর “ঝি।—মাঝি ক্রি বিং প্রার মধ্যবর্তী সময়।  
“মাঝিদের মাজামাঝি, উঠিল বাজনা বাজি।—শিগু ১১৫।

মাজার বি [ মজুরকার (মধ্য—দেশী ৬১২১, গাধাসদৃশতা ১৩)  
> বা মাঝার, হি মঝার ] ১ মধ্য, ভিতর। “হিয়ার মাঝারে, যতনে  
রাখিব, বিবল মনের কথা চ দা ১১৩। ২ সর্ব ‘মাজ’ (?)। “গগন  
মাঝার জী কী ১৫৪। মালাটি হিয়ার মাঝারে বোলে।—গো ২২।  
[ মাঝার-দুয়ারে—সরজার মাঝগানে, মাঝদরজায়। “চৈ ভা ৩৮।  
মাঝারে—মধ্যে, ভিতরে। গো চ ৫৭, ৬৪। ]

মাজারি বি [ প্রা মঝার (মধ্যে—পে ১৪২, টীকা), হি মঝলা,  
ঠ মঝল (মধ্যম), মাঝারী (মধ্যে), ড মঝাল ] ১ না-বড-না-ছোট,  
মধ্যমাকার। ২ না-তাল না-মন্দ, নিম্নমাণ।—ঝারি বি কটিদেশ।  
“কেশরী জিনিয়া মাঝারি খিনি (পাঠান্তর—“মাঝাই খীন”, প.ক)  
বি প ১৫। [ “গোছ—মধ্যমপ্রকার। ]

মাজি, মাজী বি [ মাজু° + ইন্, জু°, হি মাজী, ঠ মাজাদার  
(মাজাদার), মৈ “মাজী”—মুনা, নাবিক ] ১ নৌচালকের মধ্য  
প্রধান, নাবিক। “নাই ডারি নাই মাজি গো চ ১১১, ২। মাজি বি পা  
২৭৩। ঠাড়ি মাজী সশ ৮৪। ২ সাঁওতাল-মোড়ল, সাঁওতাল পুরুষ।  
[ মেকেন (মাকিনী)—সাঁওতাল-স্ত্রী। ] ৩ প্রধান, মোড়ল (?)।  
“মাজী পাঁজা চোদার জী ম ২২৩। [ মাজিমাল্লা—(একার্থক) নাবিক,  
মাজি ও ঠাড়ী। “বজরার “রা ব.প্র ৩৩০, তাহার বজরার মাজিমাল্লা  
—নৌকার কাজ করে, আবশ্যকমত লাঠি-সড়কিও চালায় ৪১০। ]

মাজিলা, মেঝা°, -মে, -ম্যা° বি [ মাজ° + ইয়া° > “রা, > “মা,  
-মে, -ম্যা, মাইজাশাল (চাকা) ] ঘরের মধ্যস্থ তলদেশ, গৃহতল  
(floor)। “মাজিলাতে পড়ে শিলা বিদারিয়া চাল ক চ ৮২। দেখেন  
মেঝার এক মসোহর ঝাপি তা.চ ২৫৮; মেঝার দিলেক সিঁধ কোথায়  
২ কসিয়া ৩৬২। ঘুম মেঝের পরে লোটায় প.কা ৪০। কাছারির কর্ম-

চারীরা—ঘরের ভজাসে ঘর ভজিয়া, মেঝা বুদ্ধিয়া মেঝে ব.প্র ৩৭৪।  
[ মেঝা(মে)ম (মেঝা+কাম)—ঘরের মেঝের কাজ, অর্থাৎ মেঝা  
করা। ]

মাজি° বি [ মাজ > “ঞ, -ঞ, অঞ°, অঞ° ] মাজা। “জী.কী ৩।

মাজি° বি [ মাজা > “ঞ, অঞ°, অঞ° ] মাজা। “ম পা ৩। গো চ  
৩১৫। [ “চক্রে—মাজাচক্রে। “মাজাচক্রে বশি ম পা ২।

মাজি° বি [ মাই° > “কি, অঞ°, অঞ° ] মজ, মজ। “বাওসিয়া  
মাকি জী ম ২৭।

মাজস বি সর্ব ‘মাজুর (১)। “লোহার মাজস বি.পা ২৬৭, ২৬৯  
৩০২, ১১, কালমিত্রা মাজসেতে হইল প্রবেশ ৩১৩।

মাজা° বি [ মাজা° > “জা, অঞ° ] কটি। “খিত মাজা ম পা ৩;  
মাজামোটা ৪, ১০, ২৫। গো চ ৩১৮, ২ [ “কটি—নৌকার মাজার  
সংলগ্ন হাল বাধার কাঠখণ্ড (?)। “মাজা কটি দিরা তাতে—হাল  
তাতে, লাগাইল বি.পা ১৬২। ]

মাজা° বি [ মজন > “জা হি মাঝা, ঠ মাজা, -ম্যা ] খুঁড়ীর দড়িতে  
মাজনের নির্মিত মিশ্রিত সিরিল ও কাচচূর্ণের আঠাবিশেষ। “দেওয়া  
মুতা। [ মাজিখা—মাজিয়া। “খাল নইলে আখাল মাজিয়া গো চ ৮৫। ]  
মাজিষ্ঠ বি [ মজিষ্ঠা + অ (অণ), ঙী -জী ] ১ মজিষ্ঠা ব্যার মজিত,  
মজিষ্ঠারক্ত। “চামরেবু ..মাজিষ্ঠেবু মাঘ ১৮৩৪। ২ মজিষ্ঠাসদৃশ  
লোহিত। “পীতমাজিষ্ঠবর্ণ রা ২৪৫। —ঠ স্ত্রী মজিষ্ঠাবর্ণ, লোহিত-  
বর্ণ। —ঠক, -ঠিক বিণ [ “ঠ+ক (কন্), মজিষ্ঠা+ইক (ঠক) ]  
মজিষ্ঠারাগরঞ্জিত। “অথোবাশক ঠিকম্ উ চ ৪২০।

মাজিষ্ঠক, মাজিষ্ঠিক অ মাজিষ্ঠ°।

মাজুরী বি [ সং মজুরা, অঞ° ] মাজুর। “বিকিনি ক চ ৮২।

মাজি°, -ঠ° বি [ মাটি > “ট -ঠ ] ১ মাটি। “কলাই, কোটা।  
২ [ মাটি (জমি, মাঠ—নিবাজপূর্ব) ] খোলা জায়গা, প্রান্তর, ময়দান।

“নাম্বুর মাঠে চ দা ৫৩। (আজ) ওদের মাটে সিঁজির বগানের  
পালা।—হ ৮। ৩ ভূমি, জমি। “গাহ আরোপিয়া মাঠে, সে  
আপনি নাহি কাটে, সেহি সেহি বিববৃক হয় ক.চ ২০। ৪ “বিব-  
বৃকোহপি সংবদ্ধা স্বয়ং ছেবমসাপ্রভবু কু স ২৫৫। ৫ শতক্ষেত্র,  
ক্ষেত্র। “মাঠে গেয়ে মাছি ডাঁপ মাজাইল জঙ্গ শি ৭২। [ “কলাই  
—চীনাবাগাম। “কোটা—মাটিব দোতলা বাড়ি। মাটে, মাটে-মাটে  
বাওয়া—শোঁচে বাওয়া। মাঠ করা—আবাদ করা। “মাঠ ক’রে মৈ  
দিয়া মাটি কৈল চূর্ণ শি ৭৫। মাঠ-হারে—শতক্ষেত্রের বা হাসিল জমির  
দরে। “ঐ সকল জমি হাসিল হইয়া মাঠ-হারে বিলি হয় আহ ১৩১।

মাঠান—ক্ষেত্রযোগ্য ভূমি। “জমি তাবত মাঠান E. P. ৪১। মাঠে  
গোঠে—সর্বত্র। “কোকিল ভ্রমর বোর বুল মাঠে গোঠে চৈ.ম ১৮২। ]

মাজি°, -ঠ° সর্ব [ সং মজু° > প্রা মজু° > বা “ঠ, -ট ] মজ বা মাজিত  
করা, মাজিয়া মশ্বণ করা। “চিরাড়ে চৌদিক মাঠে চৌরস কপালে  
জী ১৮২। [ মাজি°, -ঠ°—সর্ব ‘মাজি°। মাটা (মাজি°+আ২)  
—মাজিত, মজিত, মোড়া। “দুপুর চাষী করে মাটা জী ম ১৫৬,  
হীরামাটা কড়ি ১৭৬। মাঠনি—বর্ণবৃত্ত মশ্বণতা। “প্রবাল মুহুতা,  
গাধনি মাঠনি কত প ক ১২১। ]

মাজি° বি মেখিণাক। “ব প ২২১।

মাজি° অ মাজি°।

মাজিপালাম বি [ (৭), “বালাম (কথা) ] মোটা বস্ত্রবিশেষ।

মাজিাম বি [ মাজামান (?) , ড মটাম ] কাঠে সমকোণ দাপ টানার  
নিমিত্ত ছুতারের সমকোণ বস্ত্রবিশেষ (carpenter's square)।  
“লাকিরে উঠলাম তক্তার উপর মাজামভাবে সোজা।—হাসির গান।  
[ “সহি—মাজিামের মাণে সমকোণস্থিত, ষাড়া। ]

**মাত্রি**, -ট্রি বি [ সং মৃত্তিকা > লি মৃত্তিকা, প্রা মট্রিআ, মিট্রিআ > বা  
মাত্রি, -ট্রি; হি মট্রি, মাত্রি, মিট্রি; ঠ মাত্রী; প মিট্রী; শু মাত্রি,  
মিট্রী; সি মিট্রী, ড় মাত্রী; মৈ মাত্রী; মাত্রি (চটগ্রাম) ] ১ মৃত্তিকা-  
মাত্র। “অচাল”, চীনা, ভিলক, লোআন, বেলো। মাত্রি কেনে  
থায় ৫৫। ২ মাত্রিতে ভাঁড় গড়ে রে, তাতেই মানুষ মানুষ হয়  
কুকে ২০। ৩ পৃথিবী। “এই মাত্রি গো, এই পৃথিবী কুকে ৮২,  
ভড়িং-হুতার লাটাই মাত্রি ২০। ৪ তুল। “কৈপে গেল সিন্ধুলের  
মাত্রি ঈ মা ৬৬; কৈপে গেল জালদার মাত্রি ৬৭। বরণ করিবে কি  
মাত্রি, মাত্রিতে গুয়ে।—ম প্র ৩৭। ৫ জমি (দিনাজপুর)। ৬ রাজ্য।  
“আমার মাত্রি লাগ’ম মোরে মাত্রি।—রবীন্দ্র। ৭ ধূলা। “মাত্রির ভয়ে  
রাজ্য হবে মাত্রি।—রবীন্দ্র। ৮ (৫)। ৯ বাস্তব, ভিতাবাড়ি। “আজ  
মাত্রি : নিজ মাত্রি : চাটগ্রাম পূর্বমাত্রি ম গা ১২। এই হোচেনের বাটী,  
সাত পুরুষের মাত্রি বা ম ৮৮। ১০ গুহতল। “ম গা ১৪। [ মাত্রি করা  
—মাত্রিতে পরিণত করা, নষ্ট বা পণ্ড করা। মাত্রি কামড়াইয়া থাকা  
বা নেওয়া—কুস্তি-ইত্যাদিতে মাত্রি আঁকড়াইয়া থাকা। মাত্রি, -ট্রি  
খাওয়া—শিশুর মত হওয়া, বোকাষি করা। “বি হু ৩৬। হাং কেন  
মাত্রি খেয়ে এখানে রহিছ ত্র চ ৩৬৮, মাত্রি পরে কবেছি ৪১৩,  
মাত্রি খেয়ে বিদেশে আঁইছ ৪৮৭। মাত্রি দেওয়া—গোর দেওয়া, সমাধিস্থ  
করা। “গো.চ ১৮৬। মাত্রি দেহ নিঞা চৈ তা ১২২। মাত্রি ভাবান  
—বসার স্থান গমন করা, অর্থব্যয় অলসভাবে বসিয়া থাকা। (সকল)  
মাত্রি মড়াইয়া চলা—আস্তে আস্তে চলা। “পা প্র ৩৪। মাত্রি হওয়া  
—বার্ষ হওয়া। “মাত্রির পরে তার’ করুণা মাত্রি হ’ল।—গান ১৫১।  
মাত্রি হ’রে থাকা—মাত্রির মত অতিসহিষ্ণু হইয়া থাকা। “মাত্রি হ’রে  
আজি মা। আমাতে আমি নাই।—দা ১৪৬৬। মাত্রির দর—(গৌণার্থে)  
অভাব মূল্য। মাত্রির দেহ—স্বিত্তির পরিণামকৃত দেহ। Cf, “Dust  
thou art, to dust returnest” মাত্রির মানুষ—মাত্রির পুতুলের  
মত শাস্ত্রভাব লোক, ভাল মানুষ। মাত্রিতে পা না পড়া—অ তদ্রুত  
বাওয়া। তু “পশ্চাদ্গমনুতথ্য’ বিয়তি বহুতর’ স্তোকমব্যাং প্রয়াতি  
ম ১৭। শরীব মাত্রি মাত্রি কবা—আলস্ত হেতু শরীর শিথিল হওয়া।  
“কাটা ঘুঘু ভাজাতে শরীরটা মাত্রি মাত্রি করিতেছে আছ ১৪। ]

**মাত্রি (ট্রি) মাত্রা**, মেট্রে বি [ মাত্রি, -টা+মাত্রা > মাত্রা > (মেট্রিয়া)  
‘টে ] ১ মৃত্তিকাসম্বন্ধী, মাত্রিতে কবণীয়। “মেটে খেলা (দিগবাজি  
ইত্যাদি)। ২ মাত্রির মত ববিধিষ্ট। “মেটে চিল, মেটে রঙ।  
৩ মাত্রি হইতে প্রাপ্ত, তুগর্ভস্থ। “মেটে তেল (কেরোসিন ইত্যাদি)।  
৪ মৃত্তিকাসংযুক্ত। “মাত্রিগা পাখরা ক চ ৫০, ২১০। ৫ [ তু স’  
মাত্রিক > প্রা \*মাত্রি > বা ‘মাত্রা’ মৃত্তিকানি স্রুত, যুগ্ম। ‘মেটে ঘব,  
পাত্র, সাজ।—টিয়া বি [ প্রা মট্রিআ > ‘মাত্রা, অ ‘মাত্রি’; অপ্র ]  
১ মাত্রি। “কাকড়ার মাত্রিগা ব.প ৩৯। ২ সর্প, বিশেষ, মেটে সাপ।  
“বাম ৩০৪। [ মাত্রিগা পাখরা—মেটে পাখরের থালা। অ মাত্রিগা  
বিং (৪)। ]

**মাত্রী**; **মাত্রীয়া** অ ‘মাত্রি, মাত্রিগা’।

**মাত্রো** বি [ সং : হ্র ] ১ যুগ্ম, অপ্রথর, বীক। “মাত্রো আঁচ, জাল।  
২ অতীত, ভেঁড়া। ‘মাত্রো ধব।—চাঁ বিং [ মাত্রো > ‘চাঁ ] নান,  
অপকৃষ্ট। “এর তুলনার ‘গো’ আমার থাসা,—খণ্ড,—মানি—একটু  
ঈষৎ মাত্রো।—কুকে ৭২।

**মাত্রো**; **মাত্রো**, **মাত্রো** অ ‘মাত্রো, মাত্রো’।

**মাত্রো** পুং [ মাত্রো নিবাস+অর (অর, মাত্রো) ] ১ ‘মাত্রোনিবাসী’,  
মাত্রোনিবাসী, মাত্রো। “মাত্রো ৩০৬৮। ২ বিপ্র।

**মাত্রো** বি [ সং মাত্র (মথিত) > প্রা মাত্র, \*মাত্রো > বা (মাত্রো) ‘মাত্রো’,  
মাত্রো; ঠ মাত্রো, -মাত্রো; মৈ মাত্রো ] ১ নির্জল খোল; খোল। “দহি

হুত মাত্রো ৫৫.৫ ১১। ২ দহির উপরিহ রেহপানার; নদী। “পল দুই-  
তিন মাত্রো করেন শুকন ৫৫.৫ ৩০। ৩ [ মাত্রো > ‘মাত্রো’ দুইএর মাত্রো  
চাল। [ মাত্রোতোলা—মাত্রোতোলা। ]

**মাত্রো** সর্গ [ মাত্রো > ‘মাত্রো’ চাট্রিগা পরিহার করা বা হুত করা।  
“দান দিয়া কলম মাত্রোইতে বসিয়া গো.চ ২৭৪।

**মাত্রো**; **মাত্রো** অ ‘মাত্রো’; **মাত্রো**।

**মাত্রো** বি [ সং মাত্র > প্রা মাত্র > বা ‘মাত্রো’; হি ‘মাত্রো’ ] ১ কেন।  
“মাত্রো মাত্রো। ২ বদ্যাদির কাথ। ৩ হুতার দেওয়ার নিমিত্ত কাই-  
বিশেষ। “দেওয়া হুতা। ৪ [ ড় মাত্রো ] (কেনের মত ভাসমান)  
জলবদ্ধ কাঠাদি। “কাঠের, বাঁশের মাত্রো। ৫ হিলুর উপাধি।

**মাত্রো** সর্গ [ সং মাত্র > লি মাত্র, প্রা মাত্রো > বা ‘মাত্রো’; হি  
মাত্রো, মৈ মাত্রো ] ১ মর্দন করা, চূর্ণ করা, গুঁড়া করা। “খল  
গুঁধ মাত্রো। ২ পেষণ করা। “কলে আঁধ মাত্রো।—ড্রো সর্গ [ মাত্রো  
> ‘মাত্রো’ ] পা দেওয়া, খাওয়া। “রমা বে অকলে থাকিত সীতারাম  
আর সে এলেন মাত্রোইতে ন বা প্র ৪৫৮।—ড্রো সর্গ [ মাত্রো+আ’ ]  
মর্দিত করান, পদদলিত করান। ‘গোক দিগা ধান মাত্রো। [ মাত্রো  
(মাত্রো+অন)—মর্দন, দলন। “মাত্রো মর্দিল মংস ঈ ২০। মাত্রো  
—সর্গ ‘মাত্রো’। মাত্রো—সর্গ ‘মাত্রো’। মাত্রোমাত্রো (মাত্রো+আ+মাত্রো-ই)  
—পরস্পর মাত্রো, অত্যন্ত দলন। মাত্রোমাত্রো গেল—মর্দিত হইল, নষ্ট  
বা বার্থ হইল। “পড়িছু যত মাত্রো। কন্দলে গেল মাত্রোমাত্রো তা.চ ৫০২।

**মাত্রো** অ ‘মাত্রো’।

**মাত্রো** পুং লেট হইতে ধীরকৃত্যায় জাত বর্ষসকলজাতিবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্ত,  
১০ম অধ্যায়)।

**মাত্রো** বি [ অ ‘মাত্রো’, অস মাত্রো ] ঘরের খুঁটির মাথার বসান  
বাঁশ বা পাড় (বাঁশের উপরে চাল থাকে)। “মাত্রো খাইল ঘুনে খসি  
গড়ে পালা।—মী ২১।—লী [ মাত্রো > ‘লী’ ] প্রাতঃকালে সন্দের  
নিকটে উঠানে গৃহীণীর কৃত গোবরের মণ্ডলাকার লেপবিশেষ (বীরভূম)।

**মাত্রো** অ ‘মাত্রো’।

**মাত্রো**, **মাত্রো**, **মাত্রো**, অ ‘মাত্রো’।

**মাত্রো** বি [ মাত্রো > ‘মাত্রো’, সং ‘মাত্রো—দহিগা’ ] বাহা দ্বারা খাণ্ড  
মাত্রো, চোমালের সর্গিত দহমূল (gum)। “সেবা যায় মাত্রো।—রঙ্গ  
২। কেহ খুব হা করিয়া মাত্রো মাত্রো দহের মাত্রো বাহির করিয়া  
খাইতেছে পা প্র ২২।

**মাত্রো** বিং [ মাত্রো+ইল ] মর্দিত, নিশিষ্ট, মাত্রো। “মাত্রো হিলুল  
যেন রাতা উতপল চৈ ম ৩৭।

**মাত্রো** (মাত্রো) **মাত্রো** বি [ হি মাত্রো ] বজরাজাতীর শস্যবিশেষ। “মাত্রো  
ক চ ১২১, ২৪৬, ডা.চ ৪২৬। মাত্রো চৈ ম ১৭০।

**মাত্রো** (মৈ) **মাত্রো**, **মাত্রো**, **মাত্রো** বি মাত্রোবারী (অবজার)।  
“মাত্রোবারী।—ম ৩৪০। মাত্রোবারী।—হ ১০১।

**মাত্রো** অ ‘মাত্রো’।

**মাত্রো** বি [ হি মাত্রো, মাত্রো ] ১ মিবার রাজ্য। “মাত্রো  
—কথা ১২০। ২ মিবার রাজ্যের চতুর্দিকস্থিত দেশ (হিন্দীপলদেশ)।  
—মাত্রো বি [ হি মাত্রো ] ৩ মাত্রোদেশের অ.বাসী। ৪ মাত্রো-  
দেশের ভাষা।

**মাত্রো** অ ‘মাত্রো’।

**মাত্রো**, **মাত্রো** পুং [ মাত্রো+অ (অন), +ইক (টক) ]  
মাত্রোবাসিনী, মাত্রোবাসিনী। “পা ৪.৪ ৫৬।

**মাত্রো** বি [ মাত্রো+অ (অন)—মাত্রো ] ১ দহমূল। ২ পত্র-  
গিরা। ৩ দহগিরা। ৪ পত্রভল। ৫ দহপ্রকাশন (অ.জি)।

**মাত্রো** বি [ সং মাত্র ] মাত্রোমাত্রো। “মাত্রো পত্র ব.প ৩২২।

মাইন (ম) ক পু [ মন+অ (অণ্), বৃট্, বৃট্ (ভ.বা); মন (পরিমাণ) > \*ক (?) ] মনকূ গাছ। —ক ক্রী মনকুল, মন-কু।

মাইন পু [ মন+অ (অণ্), পথ—অপতো কুংসিতে বৃট্ মনোজো-  
সর্গিক: বৃত্ত:। নকারসা চ মূর্ত্তভূতেন সিংহাতি মাণব:—পা ৪.১.১৩১,  
ভবাবিধী। ] ১ মনুর অপত্য: মনুবা। ২ মূট, অর্থাৎ অনবীতবেদ  
মনুবা। ৩ কুংসিত, অর্থাৎ বিহিতামুঠানহীন মনুবা। ৪ বালক  
(ল.ক); ব্রাহ্মণবাল (A.)। ৫ বোড়ণবটিক হার (অ.চি)।  
—ক পু [ \*ব+ক (কন্) ] ১ সর্গ মাণব (২; ৩)। ২ বোড়ণ-  
বটিক বা বিংশতিবটিক হার। 'বিংশতিভির্মাণবক:।—বৃহৎসংহিতা।  
৮.১.৩০। ৩ অমুকশিত মাণব, পুঙ্কবরাক। "কেন আন্তগকো  
মাণবক: ন ৬৬৬। ৪ কপুঙ্ক। ৫ ব্রহ্মমাণব, বটু, বালক, বামন।  
"মায়ামাণবকো হৃদি: শু ৮১২.৩২। —বিকা ক্রী [ \*ক+ক্রী অ  
(টাপ্) ] বালিকা, কুমারী। "অমুজাতো মাণবকো মাণবিকাম্ পা  
৩.৪.৭২, কাশিকা। —বীন বিণ [ \*ব+ঈন্ (খঞ্) ] মাণবের ভিত-  
কর। "পা ৫১১। —ণবা ক্রী [ \*ব+ব (ভঞ্) ] মানবসমূহ।  
"পা ৪.২.৬২।

মাণবক, মাণবীন, মাণব্য ত্র 'মাণব'।  
মানিক বি [ সং মাণিকা > প্রা মাণিক > বা (মাসীক) \*ক, হি  
\*ক, ঠ মাসীক, মৈ মানিক ] ১ মাণিকা, পদ্মরাগ। 'মাণিকে  
করিল চকু দান ক.চ ২২২। মাণিক-অঙ্গুরী মতা ৪৪। সাতরাজার-  
ধন-মানিক-গাঁথা গলার মালাগানি।—শিখ ৪৪। ২ মাণিকের মত  
আদরের ধন। "গোকুল-মানিক কে হরি নিল বপ ১০১২। ৩ পিত্তব  
আদরের ডাক বা নাম। "দুধ খেয়ে গোঙ লক্ষী মাণিক।—কা ২৫।  
৪ মাণিকের মত মহামূল্য জব্বা বা আদরের ধন। ৫ মাণিকপীর।  
[ \*নয়ন—মাণিকের চোখ। "ম ১২০। \*পীব—মূলমানের গোবর  
দেবতা। "জা ৩৪। ]

মানি (নি) কজোড়, -মোড় বি ১ পক্ষিবিশেষ (Dissura  
episcopos)। "চরণ দেখে মাণিকমোড়, উড়ে গিয়েছে উড়ুর মলুক।  
—দা ৬২২। (সব শর) মাণিকজোড়ব ঘব।—শিখ ৪৭। [ ইহার  
দুই পা মাণিকের মত লাল, যেন জোড়া মাণিক, এই হেতু নাম। ]  
২ জোড়া মাণিক, (গোপার্বে, উপহাসে) অসংপ্রকৃতির বাস্তব,  
মিলমাণিক দুই জন। "মিলমাণিক লোক পাইলে মাণিকজোড় হয়  
আ দু ৭০। জীনাথ।—মাণিকজোড়। (হেমচন্দ্র ও নদেরচাঁদের দাড়ি  
ধরিয়া)।—লী ৪। ]

মানি (নি) কভাণ্ডার বি মাণিকাদি মহামূল্য জব্বার ভাণ্ডার,  
মণিধর্মরোপ্যমুদ্রাদির কোষ; রাজারাজ্যের ভাণ্ডার। "গঠন বিস্তার,  
মানিকভাণ্ডার।—সু ১৩৩। মাণিকভাণ্ডারে আন আভরণপেড়ি ক.চ  
১৫৪; পিত্তপিত্তামহের বিত্ত,...বাব কব মাণিকভাণ্ডারে ২১৯;  
(ডিকার) পিছে গড়ে মাণিকভাণ্ডার ২২২।

মানিকমোড় ত্র 'মাণিকজোড়'।  
মানিকা ক্রী [ মাণক+ক্রী অ (টাপ্) ] অষ্টপলপরিমাণ।  
মানিক্য ক্রী [ মণিক+ব (ভঞ্) ] অর্থে পা ৭.৩.৩১, সি, তু 'মাণিক  
(কা > ক > ক্, ক) —স্রী ৫ ] ১ পদ্মরাগ, গোপরত্ন, মাণিক। 'পক-  
জাড়মবীজাভ মাণিকা: শিখর: বিহু: (S.W.)। "সুভাভার ক.সা  
২০.৪৪। সুবর্ণের বাণিজ্যে মাণিকা দিয়ে ডালি।—কৃ ৩১৮। বিত্তপ  
বাড়িল প্রেম, মাণিকাজড়িত হেম বি.হু ১৪২। ২ (গোপার্বে) রত্ন।  
"নরভুমাণিক্যর ক.সা ২০.৪১। ৩ কদলীশিখের।—পিক্যা ক্রী  
জোড়ী।  
মানিক্য ত্র 'মাণিক'।

মাণিমহ ক্রী [ মণিমহ+অ (অণ্) ] 'মণিমহপর্বতজাত', সৈন্য  
(অ.কো)।

মাণুবী ক্রী কৃষ্ণকজকতা ভরতপত্নী। 'রা ১.৭৩.৩২। 'সী ৭।  
মাণুব্য পু [ মণু+ব (ভঞ্) ] 'মণুগোত্রাপত্য', তাপসবিশেষ।  
[ ইহার অন্ত নাম অগ্নিমাণুবা, ত্র মহা ১১৭.১০৮। ]

মাণুলিক বিণ [ মণুল+ইক (ঠক) ] ১ মণুলসম্বন্ধী। ২ মণুল-  
রকক (S.W.)। —লিক পু ১ চারি লক্ষ হইতে দশ লক্ষ পর্যন্ত  
রাজস্বের অধিকারী নৃপ। "শু ১১৮৫। ২ দেশাধিক।

মাণুয়া বি [ মাণ+উয়া ] মণুভূত, মাড়-দেওয়া। "মাণুয়াবসন চৈ.ভা  
৫১৭, মাণুয়া-বস ৫১৮।

মাণুক, -কি পু [ মণুক+অ (অণ্), +ই (ইঞ) ] মণুকপাতা,  
ভেকশিঙ। —ভুকী ক্রী [ \*ক+ক্রী ঈ (ডীর্) ] ভেকী। "কুণমাণুকী  
ভট্ট ৫৮৫।

মাণুকি, মাণুকী ত্র 'মাণুক'।  
মাণ বি [ আ মাণ ] ১ পরাজয়, হার। "করে বাজি মাণ।—হেম  
৩৮৫। ২ দাবাপেলাব পবাজয়। ত্র 'শতরক'। [ বাজি মাণ করা  
—বাজিতে পবাজয় করা। ]

মাণ্ড, -ধ্বং -ত, -ধ্বং বি [ সং মন্ত > প্রা মণ্ড > বা মাণ, -ত  
১ দইএব জল। "দধির মাণ্ড।—দা ৩৫২। ২ শুভের অসার  
পাতলা অংশ। বিপ 'সার'। "মাণ্ডগড়। [ মাণ্ড কাটা—মাণ্ড বার  
হওয়া। ]

মাণ্ড বি [ সং মাণ্ড—মাতা, হি মাণ্ড ] জননী। "বাণ মাণ্ডে গো.চ  
৪৭৩। কৈছন নন্দ যশোমতি মাণ্ড।—গো ২৪১। —ত বি [ সং  
মাতঃ, পাত্রে ] জননি (সম্বোধনে)। "ভাল দুঃখ দিলে মাণ্ড পেয়ে  
অসময়।—কৃ ৩৫৩।

মাণ্ড অর্থ [ মন্ত > মাণ্ড > \*ত, হি, ঠ ৭/মাণ্ড ] ১ মন্ত হওয়া,  
বেগার নিপু হওয়া। "মদ-মাণ্ডে মজিয়া মাতিল ডোম যত শ্রী ২২১।  
আমাব মন-মাণ্ডে মেতেছে আজ।—বামপ্রসাদ। শূর্ণাঙ্গা পিনী,  
মাতিল মদন-মদে।—মে ৮৫। ২ আনন্দে বিভ্রাস হওয়া। "মধু  
মাতিয়া, নব কোকিলবুল গাব বি.প ২৭। ৩ মদে মন্ত হওয়া।  
৪ বিষয়বিশেষে উঃসাহে অতীশয় নিবিষ্ট হওয়া। "খেলায় মাণ্ড।  
৫ রসাবেশে বিভ্রাস হওয়া। "সে রসে মাতিয়া দেখিব বিহারক।  
—ন প ১৫৪। ৬ মন্ত হওয়া, বিমোহিত হওয়া। "নব নব খেলন,  
বিদ্যাপতি মতি মাণ্ডে বি.প ২৭। ৭ কেনিল হওয়া, গাঁজিয়া উঠা।  
"পেজুবরস, তালবস মাণ্ডে। ৮ কাঁপিয়া উঠা। "বর্ষায় শুড মাণ্ডে।  
৯ উত্তেজিত হওয়া। "আলিঙ্গন প্রেমবৎসে মাতিল মদন ভা.চ ৩৩০।  
• ১০ উচ্ছ্বল হওয়া। ১১ কামভাবিহারী। কহ। "দুর্গা নিজগুণে,  
কলমে বসিমা মাণ্ডে চ.বি ২। [ মাণ্ড বোল—বলা-কহা, কথাবার্তা।  
"ন শুনির মাণ্ড বোলে।—ব.প ১২২৯। ত্র (১১)। মাতামাতি  
—পরস্পর মাণ্ড; অত্যন্ত উচ্ছ্বল আচরণ। মাণ্ড করা—পরাজয়  
করা। "(আমরা) গলাবাজীতে মাণ্ড করি নত ৫৮। ]

মাণ্ড বি [ সং মাণ্ড > মাণ্ডঃ (সম্বোধন-১ব) ] ১ জননি। "হারীত  
কলেন মাণ্ডঃ করি নিবেদন।—কৃ ৮। ঐরাবতবল্লু মাণ্ডঃ ম.পা ৯০।  
ম.ম ২০৪। ২ সেবি, ইষ্টদেবি। "যেমতি, মাণ্ডঃ! বসিলা আদিয়া,  
বাসীকিব রসনায়।—মে ২। ৩ মাণ্ডবৎ পূজনীয়। "মে ২৭২।  
৪ কজ্জ, বৎসে। "ভন মাণ্ডঃ সভাবতি ব.প ১১৮। ৫ ক্রীমাত্র-  
সম্বোধনে। "(ভিকু) কহে—'ধন্য মাণ্ডঃ করি আশীর্বাদ।—কথা ৭।

মাণ্ড পু [ মাণ্ড+অ (অণ্) ] ১ মন্তমুনির শাপ জাত বা  
মন্তসের অপত্য (অ.টী); হতী। "রা ১ ৬.২০। [ মাণ্ড জিবিধ—ত্র  
"রা ১.৬.২৫। ] ২ বগচ, চাণ্ডাল। "পতি ক.সা ৭১.১১, 'রাজ ১৪।

৩ ক্রিয়াভাষ্যবিশেষ (শ.ক) ৪ (মাতৃভাষ্য?) অব্যবহিক।  
৫ (জ্যোতিষ) বোধ্যবিশেষ। ৬ ত্রৈলোক্য। “বলাহক”—হ ৭৫.২।  
—তলী দ্বী [“ম+তলী দ্বী (তলী) ] ১ হতিনী। ২ চাণাল-দ্বী।  
৩ মহাবিশ্বাবিশেষ। “আ.চ ৩৪। [ “জুমারী (জী)—চাণালকতা।  
\*জ (বিং)—হতিনী। \*নক (পুং)—মাতৃভাষ্যত্রিঃ; জলহতী।  
“রঘু ১০.১১। \*পতি (পুং)—চাণালবাজ। \*মকর (পুং)—মাতৃভা-  
কার মকর; মহামন্ত্রবিশেষ (শ.ক)। \*রাজ (পুং)—১ চাণাল-  
পতি। ২ (বিং) ‘গজপতি’, ঐরাবত। “ম ২০১। ]

মাতৃভাষ্যভি বি গজমুক্তা। “জ ৫১।

মাতৃভাষ্যভি বি [ “ম+ইনী, সং ‘জী’ হতিনী। “মে ৩৬, “মুখ  
৮৫। মদমন্ত্র উল্লিখিত নেচে ধার (মাতৃভাষ্যভি)।

মাতৃভাষ্য ভি “মাতৃভা”।

মাতৃভাষ্য ভি [ মাতৃ+অন ] ১ উদ্যত হওয়া; মাতা। ২ বিহ্বল নৃত্য।  
“শালের বনে ফুলের মাতন হ’ল সুর প.কা ২। ৩ উদ্যম নৃত্য।  
“ঝড়ের মাতন।—চ কা ৪৫৫। [ ছপুর্ মাতন—মহরমে ছপুর্বেলোর  
মূলমানসিগের ভাবোন্মাদ নৃত্য। ]

মাতৃভাষ্য (ক) মাতৃ ভি [ আ মাতৃ+অন; হি মাতবর; ঠ মাতব(কার) ]  
১ বিবাহনীয়, বিবাহ। “মজুমদার মাতবর উকীল রামলা ভা.চ ৫২০।  
মাতবর সনক ঘুরত E.P. 95. ২ মাতৃগণা, প্রতিষ্ঠাপন্ন। “এই সাধু-  
চরণ একজন মাতবর রাইরত।—নী ১০। দুইজন পাড়ার মাতবর  
লোক অগ্রসর হইল যত্র ৩৫০। ৩ উৎকৃষ্ট, অমোঘফল। “মাতবর  
মাতবর গুণ পড়িল আরাম হইলেও হইতে পারে আ দু ৯৫।—রী  
বি [ আ মাতৃ+অন ] ১ বিবাহত, বিবাহ। ২ মাতৃতা, প্রতিষ্ঠা।

মাতৃভাষ্য, মাতৃভাষ্য ভি “মাতবর”।

মাতৃভাষ্যভি পুং, বি [ মাতা ও পিতা, মাতৃ; মাতৃ > মাতর, ‘অর’  
(অরত) আদেশ, পা ৩.৩.৩২, সি, তু ‘পিতরামাতর’ (ছান্দস) পা  
৩.৩.৩৩, কানিকা ] মাতৃপিতা।

মাতৃভাষ্য ভি [ হি, মৈ মাতারী; ফা মাদর; অগ্র ] মাতা। “দক্ষিণা  
মাতরি ভ.গ্র ১৪৮; করুণা মাতর ১৫০।

মাতৃভাষ্যভি পুং [ পাত্রেসমিতাদি, নিপাতিত ] মাতৃবিষয়ে যে পুরুষ;  
কুংসিত জন; ভীক পুরুষ।

মাতৃভাষ্য (ক) পুং [ মাতৃ+অন+অন (কনি)-ক-১ব,  
নিপাতিত, উ ১.১৫৩ ] ১ বাগ আকাশে বাড়ি, বায়ু। “মাতরিখা  
বা অর্ধমসি।—কঠোপনিষৎ ৩.৮। ২ প্রাণ। “ভ ১.১০.২০।

মাতৃভাষ্য ভি [ হি মাতরালী; মৈ মাতাল ] ১ নেশার চুর, মত্ত। “লোচন-  
বুগল ভুজ-আকার। মধু মাতল কিয়ে উড়ই না পার ৥—বি.প ৩৮।  
২ মধুপানার্থ বিহ্বল। “মাতল নয়ন-অমর জহু অমি অমি। উড়ি  
পড়ত অতি উতপল মূল।—গো ৮৩; মাতল অমরা...বুল ৯২।  
মাতল অমরাগণ চ.সা ১০৭। ৩ মদমত্ত। “মাতল করী নাহি অধুপ  
মান বি.প ৮৩। মাতল কুঞ্জর চৈ.ম ১০৫। মাতল, কুঞ্জর-গমনে ন.প  
২৯২। ৪ গর্ভমত্ত। “মাতল ঐরাবত।—গ ১৫৮। ৫ উত্তীর্ণ,  
উদ্বীর্ণ। “অতনু মাতল।—ক ৬২। ৬ গর্ভমত্ত। “দাদালি দলবল,  
মহীমাথে মাতল য.প ৪৪৫।—তল ক্রি.বিং মত্তভাবে। “(কানু)  
মাতল রোই ধরল ধনি কোরে প.ক ২৫.২। [ মাতল—মাতিল।  
“নাসা সৌরভ-আশ মাতল জ.প ১২। মাতলামি (‘ল+আমি’)  
—মাতালের কাজ; মত্তভাবে। ]

মাতৃভাষ্য পুং [ মতল+ই (ইঞ); তু ‘মাতলিন্’ (কথন ১০.১০.৩) ]  
মতলের অপভ্রাত (অ.ভি); ইঙ্গসারবি। [ ‘সারবি (পুং)—ইঙ্গ।  
“রঘু ৩.৬৭। ]

মাতৃভাষ্য (ক) দ্বী [ ম+অ+তু (তু)-ধ, উ ২.২০; Av. matar;

ফা মাদর; Gr. mātēr; L. mater; Ger. mutter; Lith.  
matė; Slav. mate; A.S. moder; E. mother; সমাসে  
পূর্বপদ ‘মাতৃ’—‘মাতৃ’-গণ; বহুব্রীহিতে পরপদ ‘মাতৃ’ হানে ‘মাতৃক’  
—‘মৈব-মাতৃক’, নদী-‘মাতৃক’ ] ১ ‘পূজনীয়া’, জননী। “কৈকেয়ী মাতৃ।  
গো.রা ৩.৮২ ১৩১। [ মাতা বোড়শবিধ—“তনুদাত্রী গর্ভদাত্রী ভক্ষ্যদাত্রী  
গুরুপ্রিয়া। অতীষ্টদেবপত্নী ৮ পিতৃ; পত্নী ৮ কন্তকা। সপর্জন্না বা ভগিনী  
পুত্রপত্নী প্রিয়াপ্রসূ। মাতৃদাত্রী পিতৃদাত্রী সৌদর্য প্রিয়া তথা ৥ মাতৃ-  
পিতৃ ভগিনী মাতৃদাত্রী তথৈব চ। মাতৃভাষ্যে সপুত্রমাতা—‘আসৌ  
মাতা গুরোঃ পত্নী ত্রাশ্বী রাজপত্নিকা। গবী দাত্রী তথা পুত্রী সপুত্রমাতা  
মাতরঃ সূতাঃ ৥ ২ পিতৃগণীমাত্র। ৩ প্রসবিত্রী। “মাতরং নল্লা-  
নাম্ উ.চ ৫.৩১। ৪ কন্তা। “মাতর্যেবজনসমুদয়ে সীতে।—উ.চ ৪৮।  
৫ মাতৃবৎ পুত্রনীয়া নারী। ৬ পিতামহী, মাতামহী, পিতৃবাগদাত্রী  
ইতাদি। অ ‘(১)। ৭ অতীষ্টদেবপত্নী; দেবী। ৮ পুত্রবধূ।  
৯ পুত্রিণী। “অথৈব ১৮২.৪। ১০ গবী, গাত্রী। ১১ লক্ষ্মী। “ক.চ ৩।  
১২ দুর্গা। ১৩ রেবতী। ১৪ আকাশ। “মাতরিবন্। ১৫ অহর-  
নিধনকালে ব্রহ্মাদির অষ্ট শক্তি। [ ত্রাশ্বী মাত্রেয়ী ঐশ্রী বায়দী বৈকুণ্ঠী  
কৈমারী চামুণ্ডা চক্ষিকা—এই অষ্ট শক্তি; (মাতৃভাষ্যে) ত্রাশ্বী বৈকুণ্ঠী  
ঐশ্রী রৌদ্রী বায়দী কৈবেয়ী কোমারী—এই সপ্ত শক্তি। ] ১৬ আধু-  
পণী, জটামাংসী প্রভৃতি। ১৭ (বাংলায়) দ্বীমাত্র। “কদলির মাতা  
গো.বি ১০২। [ ‘গণ (মাতৃগণ) পুং—বোড়শ মাতৃকা। ‘গন্ধিনী  
(স্ত্রী)—মাতৃগণবিশিষ্টা, মাতৃভুলগণভুক্তা, নামমাত্র মাতা। “গো.রা  
২.৭৫ ১২। ‘গোত্র (স্ত্রী)—মাতৃকুল, মাতামহবংশ। ‘গ্রাম (পুং)  
—মাতৃজাতিগণ, নারীজাতি। ‘মাতৃ, ‘মাতৃক, ‘মাতৃ (তিন্), ‘ম  
(পুং)—মাতৃহত্যাকারী। ‘চক্র (স্ত্রী)—বোড়শমাতৃকাগণ। ‘দেব  
(বিং)—বাহার মাতা দেববৎ পুত্র; মাতৃপুত্রক। “তৈত্তিরীয় ১.১১.২।  
‘নন্দন (পুং)—কুন্তিকাগণের পুত্র কান্তিকের। ‘বংশল (বিং)—মাতৃ-  
ভক্তিমান। ‘মণ্ডল (স্ত্রী)—১ মাতৃকাগণ। ২ নেত্রদ্বয়ের মধ্য (শ.ক)।  
‘নেত্রদ্বারীমণ্ডলমণ্ডলম্—কানীখণ্ড ৪২। “মাতৃমণ্ডলবিদ্য—বৃহৎসংহিতা  
৬০ ১২। “মাতা (স্ত্রী)—পার্বতী। ‘মাতৃ, ‘মাতৃ (পুং)—মাতৃকাগণ। ]

মাতৃভাষ্য (ক) পুং [ ম+অ+তু (তু)-ক-১ব ] ১ পরিমাপকর্তা। ২ জ্ঞাতা।  
মাতৃভাষ্য (ক) দ্বী [ তু ‘মাতৃ’—মাতা (-১ব) ] জননী। “বিষমাতা...প্রণমা-  
মাতৃ (শ.ক)।

মাতৃভাষ্য (ক) বি [ অ ‘মাতা’; অগ্র ] মত্তক। “গো.চ ১৩৭। মগা ১২।  
কুমুদিনী মাতা টেট কলেন।—হ ৪২। মড়ার মাতা।—নী ২৩।  
মাতার পাগড়ি ‘ভ’—জা ৫৭।

মাতৃভাষ্য (ক) বি [ মাতৃ+অ+অ ] সর্ধ ‘মাতৃ’।

মাতৃভাষ্য (ক) বি [ মত্ত > ‘তা’ ] ১ মত্ত, বিহ্বল। “মদনমগ্নরী মদনে  
মাতা রাশে ১০৪। ২ মদমত্ত। “যদি বৈকুণ্ঠ-অপরাধ উঠে হাতী  
মাতা চৈ.চ ১২২।

মাতৃভাষ্য (ক) সর্ধ [ মাতৃ+অ+অ ] ১ মত্ত করা; কেপান। ২ বিহ্বল  
করা। [ মাতাইল জন্ম—১ তুল্য যুদ্ধ বাধাইল। “মহাকাল মাতাইল  
জন্ম শি ১২। ২ ভীষণ আক্রমণ করিল। “মাহি ডাঁশ মাতাইল জন্ম  
শি ৭২। মাতান—সর্ধ ‘মাতা’। ]

মাতৃভাষ্য (ক) বি [ অগ্র ] গুরুমা, গুরুপত্নী। “ভ.গ্র ৩১৭।

মাতৃভাষ্য (ক) পুং, বি [ মাতা ও পিতা, মাতৃ, সমাসে ‘আন’  
(আনঙ), পা ৩.৩.২৫ ] জননী-জনক। “রা ২.১১১.১। মনু ২.১৭৪।  
[ ‘মাতৃক (স্ত্রী)-বিং—জনকজননীহত্যাকারক। ‘বিহীন (বিং)  
—সুতমাতাপিতৃক। “মনু ২.১৭৭। ]

মাতৃভাষ্য (ক) পুং, বি [ মাতৃ, অ ‘মাতৃপিতা’ ] জননী ও পুত্র। “রা  
১.৪৭.১।

মাতাজি অ 'মাতা'।

মাতাজি বি [মাতা+জি > 'মঃ কথ্য] মাতাজি। "হেম ৩৭০।

মাতাজি পুং [মাতৃ+আমহ (ডামহ), নিপাতিত, পা ৪২.৩৬]

১ 'মাতৃপিতা', আত্ম। "নিবেশন রা ২ ৬৭.৬। মনু ৩ ১৪৮। মাতা-

বহনরে।—মা ১০২। ২ (বহব) মাতৃবংশে জাত পূর্বপুরুষগণ

(অ.চি)। "ধাক্ষ ১২২৮। ৩ [মাতামহ ও মাতামহী, এক. বহু]

(বিব) মাতার পিতা ও মাতা।—মহী স্ত্রী [ 'হ+স্ত্রী ঙ (ভী.ব.) ]

মাতৃমাতা, আত্মী, আই।

মাতামি বি [অ 'মাতরি; অগ্র] মাতা। "ভা.চ ৪২৫।

মাতাল বি [অ 'মাতল'] ১ দেশাধ চর, মন্ত। "কামরূপে মাতাল

ভা.চ ৩০০। রক্ত আলোর মদে মাতাল ভোরে চ কা ৪৫৩। ২ উত্তেজিত

অধীর। "হুড়ি দেখি মদনে 'ল হলো হর স্ত্রী ১৭০।—তাল বি মন্ত

ব্যক্তি। "আমার মন-মাতালে মেতেছে আল, মদ-মাতালে মাতাল

বলে।—রামপ্রসাদ। ব প ১৫৩৫।—তালি বি [ 'ল+ই ] মাতালের

কাজ; মাতলামি। "ঈ ২২১।

মাতালি অ 'মাতাল'।

মাতি, -তিয়া বি [মন্ত > মাত > 'তি, -তিয়া; বৈকবসাগিতো] মন্ত।

"তবপিত মহী মতিয়া।—গো ২৯। স্ত্রাম মোহন মদনে মতি : নবীন

রসাল, -মূল-মধু-মতিয়া, নবকোকিলকুল গায় প.ক ১৪৩২।

মতিয়া অ 'মতি'।

মতিজ বি [মাত+ইলং, অগ্র] মন্ত। "ল কুল্লর চৈ ম ৪০।

মাতু বি [সং মাতা, হি মাতু. অপ] মাতা। "কুন্তী মাতু প্রণামিয়া

বন্দিল নৃপতি অ.প ১২, কুন্তী মাতু দেখ গিয়া ২৩।

মাতুঃসাপতি বি [সং 'মন্তপতি] মেসো। "ঈ মা ১৩২।

মাতুল পুং [মাতৃ+উল (ডুল), 'মাতৃ' জাতা—মাতৃব > 'ল (?),

তু 'মৈমাতুল, বামাতুল'] ১ মাতৃজাতা, মামা। "গী ১২৬। ২ মদন-

বৃন্দ। ৩ ধৃত্বক। ৪ ত্রীহিবিশেষ।—তুলা, -লানী, -লী স্ত্রী [ 'ল

+স্ত্রী আ (টা), +ই (ভী.ব.), বিকল্পে আন্ (আমুক্)+ই

(ভী.ব.), তু 'মল্লগী'—মামী (দেশী ৬.১১২)। মাতুলপত্নী, মামী।

'পা ৪১.৪৯, সি। 'লা মুদ্রাবোধ ২৭২। 'লী মনু ২ ১৩১। 'লীগণ।

—ম ২৩৩; 'লী ২৮৪, ৬৯২।—লানী, স্ত্রী ১ কলার। ২ ভলা।

৩ শণ। ৪ প্রিয়ঙ্গু। [মাতুলপুত্রক (পুং)—ধৃত্বকল।]

মাতুলজ, -লিজ, -লুজ, -জক পুং বীজপুত্র, ছোলজবৃক্ষবিশেষ, টাবা

(অ.চি)।—লুক, -জক স্ত্রী বীজপুত্রক, টাবালেবু। "লিঙ্গ ক সা

৫৩৩৫; ৪০। শুও শোভে মাতুলজ ক.চ ১।

মাতুলা, -লানী, -লী; মাতুলিজ, -লুজ, -জক অ 'মাতুল;

মাতুলজ'।

মাতুলেশ্য পুং [মাতুলা, -লী+এয় (চক)] মাতুলার পুত্র, মামাত

ভাই। "ত ১.২.২০; ৭.১৫.৭৬।—লেয়ী স্ত্রী [ 'ম+স্ত্রী ঙ (ভী.প.) ]

মাতুলকজা, মামাত বোন।

মাতুল্য স্ত্রী [ 'ল+ব (বৎ) ] মাতুলে ভব, মাতুলগৃহ। "বাল এষ

হি মাতুল্য ভরতো নারিতম্বা গো রা ২.৭.২৪।

মাতৃক বিণ [মাতৃ+ক (ঈক্), পা ৪৩.৭৮, স্ত্রী -কী] ১ মাতা

হইতে আগত, মাতৃস্বামী। "অংশ...মাতৃকক ধনুর্জিতং ৬৭৭ মনু

১১.৬৪; ২০। পাণ্ডব মাতৃক।—অত্রি ৩২৮। ২ মাতৃকন্ত। "অলঙ্কার

বানগীত মাতৃক মনু ২.২২।—ভূক পুং মাতুল।—ভূক স্ত্রী মাতুল-

পুত্র। "ভরতো বিলাপাগর্ভে মাতৃকাগ্নাতো পুং সো.রা ১.১.৩৬

—ভূকা স্ত্রী [ +ক (কন্) স্বার্থে] ১ মাতা (মেদিনী)। ২ ধাত্রী

ও পিতামহী। ৩ ধাত্রী-প্রকৃতি শক্তি। অ 'মাতা' (১৫)। ৫ মূল-

কারণ, যোনি। ৬ (বহব) তন্ময় ঘটকের অকার্যাদি ক-কার্য

বর্নমালা; মাতৃকাবর্ণগণ। ৭ বর্নবর তান্ত্রিকচিহ্নসমূহ। ৮ পৌর্য্যাদি

বোড়গণ। "পৌরী পদ্মা শতী যোশ সাক্ষিত্রী বিজয়া জগা। নেবসেনা

যথা বাহা মাতরো লোকমাতরঃ। শাখি: পুষ্টিতিলকটীরাঙ্কসেবতরা

সহ। আর্দ্রো বিনায়ক: পূজা: অন্তে চ কুলসেবতা। মতাকরে, 'শাখি'

'কুলসেবতা' ভিন্ন চতুর্দশ মাতৃকাগণ (কাতারান ১১১.২)। ৯ দেবী-

ভেদ (মেদিনী)। ১০ দেবী। "ও কি মূর্তি, পার স্তুতি, রণমাতৃকার।

—রজ ২২২।

মাতৃতাঃ (-তস্) বা [মাতৃ+তাঃ (তসি), তৃতীয়ার্থে] ১ মাতৃকসে।

মনু ২.১২৫। ২ মাতৃবিবাহকসে। "মনু ২.১২৪।

মাতৃপঙ্ক বিণ [ 'ক+অ (অচ্) ] মাতৃপঙ্কবিশিষ্ট, মাতৃকুলজাত।

—পঙ্ক পুং [ 'ব+ত ] মাতৃবংশীয় মাতামহপ্রকৃতি। "মাতৃপঙ্ক পঙ্ক পোত্বে

তাজিবেক নাবী বি.পা ২৫৭।

মাতৃপিতা (-ত্) পুং, বিব [ বহু সমাসে পূর্বপদ, তু 'মাতা-

পিতা' ] জনকজননী। "মাতৃমাতৃপিতৃপ্রাপ্তম...ব্রীধনম্ মনু ২.১২৪।

মাতৃপিতৃগরে (ব্রাহ্মণে)।—অত্রি ৩৩৪। মাতৃপিতৃত্যাগী পুত্রে ম.পা

৩৫। মাতৃপিতৃপাদপয়।—মে ২০২। [মাতৃপিতৃ ('মাতাপিতা' সাধু)

—"মাতৃপিতৃ প্রণমিষা ম.পা ১৭৫। মাতৃপিতৃবৎ—জনকজননীতুল্য।

"ও ২.১৭১।]

মাতৃবৎ বা [মাতৃ+বৎ (বতিচ)] মাতৃবিষয়ে যথা; মাতার তুল্য।

"(পিতৃভগিন্যঃ মাতৃক) মাতৃবৎ বৃত্তিমতিচৈৎ মনু ২.১৩৩।

মাতৃবন্ধু, -বান্ধব পুং [ 'ব+ত ] ১ মাতার আত্মীয়; মাতুল। "মাতৃ-

বন্ধুনিবাসিনঃ ভবতম্ মনু ১২১২। ২ (বহব) মাতার পিতৃবংশীয়

পুত্রগণ, মাতৃবংশীয় পুত্রগণ ও মাতার মাতুলপুত্রগণ। 'মাতৃ: পিতৃবন্ধু:

পুত্রা মাতৃর্ধাতৃবৎ: হতা: মাতৃর্ধাতুলপুত্রাক বিজ্ঞেয়া মাতৃবান্ধবা: ॥

মাতৃবান্ধব অ 'মাতৃবন্ধু'।

মাতৃভক্তি স্ত্রী [ম.ত] মাতৃবিষয়ে-ভক্তি বা অনুরাগ। "মাতৃভক্তি

খোলাস বাহির করা সহজ ব্যাপার পা.প্র ৭৪।

মাতৃভাষা বি শিশু মায়েব কোলে থাকিয়া যে ভাষা বলিতে শিখে;

পিতা মাতা বা আত্মীয়ের সহবাসে শিশুর প্রথমে শিক্ত ভাষা। "মাতৃ-

ভাষার অনুবাদরূপ স্বর্ণ ভাষা ই-রাজি গ্রন্থগুলিকে স্বাভিযা লইবার

পরামর্শ আমি সকল ই-রাজী-পাঠককেই দিতেছি পা.প্র ১৬৫।

মাতৃভূমি বি মাতৃবৎ পুত্রনীয় দেশ, জন্মভূমি। "আমাদের 'মি রাজ-

পুতানার। সকল শরীরে ছুট রুহিবের ধার।—কব ১০৭।

মাতৃজা (-জ) স্ত্রী [ 'ব+ত, যথ ] মাতৃভগিনী, মাসী। "মনু ২ ১৩১।

—মসের, -মসীয় পুং [ 'ম+এয় (চক্), +ঈয় (ছণ), পা ৪১.১৩৪]

মাতৃবংশপুত্র, মাসভূত-ভাই। "সেব গো.রা ১.৪৬ ১৬।—মসীয়,

মসীয় স্ত্রী [ 'ম+স্ত্রী ঙ (ভী.প.), +স্ত্রী আ (টা.প.) ] মাতৃবংশকজা,

মাসভূত বোন। "গী মহা ৩২২৩.৫।

মাতৃহা (-হন্) পুং [মাতৃ+হন্+কিপ্ (০)-ক-১ব; উত;

স্ত্রী -ভূয়ী] কৃতমাতৃবৎ। "পা ৩২.৮৮, কাসিকা।

মাতোআল, -তোয়ার, -রা, -মাল, -লা, -লি [ হি মতগালা

(মন্ত+গালা), অ 'গ্যারং', ড় মাতু-আলা ] ১ মন্তমাতুল, দেশাধ

মন্ত, মাতাল। "শুড়িভ ভাটিব্রাত মাতো-আল থিরিগা নবে গো.চ

১৮১। দুই মাতোয়াল চৈ.ভা ২৪২-৫৩.৮৮। নিন্দা কৈল বলি

মাতোয়াল চৈ.চ ৪০। (প্রতু) নাচে যেন মাতোয়াল চৈ.ম ১২২। মদে

মাতোয়াল, করিব্ব।—রজ ৮৬। ২ পর্বে মন্ত। "বীরমদে মাতোয়াল।

—রজ ২২; (বাল) মদ-মদে মাতোয়াল ২৬। মদপর্বে মাতোয়াল।

—হেম ২১। ৩ আনন্দে মন্ত বা আনন্দহারা। "(বরিবার মেঘ দেখি

চাতক) পিউ পিউ ডাকে মাতোয়াল চৈ.ম ৬। হর্বে মাতোয়াল স্ব.প্র

৭২। ৪ প্রেমে বা ভাবে বিহ্বল। "(নিতানন্দ) পোরাগুণ-পরবে

পূর্বর মাতোয়ারা চৈ.ম ২; প্রেমে গরমর মাতোয়ারা ৫৮। প্রেমপূর্ণ ...রহত মাতোয়ারা ন.প ৮; ভাবে মাতোয়ারা ২৫৮। ৫ মধুপান মত্ত। "(অমর!) তুই মাতোয়ারা, মোরে হইলি কাল বপ ৩৬০। ৬ কামে মত্ত। "(অলি হৈলা) কামরূপ মাতোয়ারা ক ৫ ১৬৬।

মাত্রা বি [সং মাত্রা > প্রা মত্তা > বা 'ত্তা] বিস্ত, টাকা-কড়ি; অলঙ্কার; রত্ন। "ধন কড়ি মাল মাত্রা বিকল সকল বপ ৩৬৬। এত নহি তো তেরা মাত্রা; যেস্তা মাত্রা গিণা রা স ৩১, ৩৩।

মাত্রা বিণ [মাত্রা > 'ত্র (বহুব্রীহিতে উত্তবপদ) ত্রী -ত্রা] ১ তৎ-পরিমাণ। "তালমাত্রমখোংল্লতা গো রা ৩৫০.১৯। প্রকিরতি শকুৎ-পিণ্ডকানামাত্রমাত্রান্ উচ ৪২৭। ২ তদ্রূপযোগী। "প্রাণধারণমাত্রা-মননক্রিয়াঃ কৃষ্ণঃ।—পঞ্চ ৫১১। ৩ তৎসংখ্যক। "জ্বান শতমাত্রাঃ চ যোধানাম্ (S.W.)।

মাত্রা ত্রী [√মাত্র (ত্রা)-ণ] ১ কাংরা, সাকলা, তৎসমূহ। "প্রানি", মাতুল। জীবমাত্রা ন হিংস্তাং (অ.টী)। ২ অবধারণ, কেবলার্থক। "চিরেব চিত্রমাত্রাং (সি)। পরমাত্রা ভূতান্ত (অ.টী)। সাবিত্রীমাত্রাসারঃ...বিপ্রঃ মনু ২ ১১৮। জাতিমাত্রাণ কি" কণ্ঠস্থস্ত পূজাং হুপি বা।—হি ১৫৯। স্বামিসেবা করি মাত্র।—কু ১০৩, সংব মাত্র ইন্দ্রজিৎ ছিল আপন সাজে ২৪৯। একগানিমাত্রা চৈ.ভা ৪৫১। সবে মাত্র জীবন হারায়ে বপ ৬২২। স্বকর্ণগঙ্গাশ্রিমাত্রা জানেন একান্ত চৈ ১৭। সেইমাত্র কুব্জ ৫ ২০৩। ফর মাত্র একটা ছেল।—না ২৫১। মাত্র পূর্নাচারণ।—ন ২০৮। কন্ডালমাত্রাবিশিষ্টা সী ২৭.৮। তাহার চিহ্ন রহিয়াছে মাত্র ব.প্র ৮০, সে বন্ধকমাত্রা ১৫৫, বরস পনের বৎসর মাত্র ১৮২, নরনার অস্তরাল হইল মাত্র—অশ্বপূর নহ ৩৮। ৬ কিংবার অব্যবহিত পরবর্তী কাল। "জাতমাত্রা, তুচ্ছমাত্রা (S.W.)। জাত-মাত্রাক তাং দৃষ্টা বৈদর্ভঃ (জ্যেদয়ত) মহা ৩.৯৬ ২৩। স বিদ্যমাত্রাঃ কিল নাগরুপমংসুজা...কাত্তং বপুংগামচরণ প্রেপদে বহু ৫৫১। [সমাসে উত্তরপদ। বাঙলায় সর্বত্র তাহা লেগা যায় না। 'কুস্তক' হৈলে মাত্র সেব লানব নহি ধরে টান কু ২৭। স্ব'র খুলিবা ঘাইবামাত্র ধুবা যেমন মন্দিরভাঙত্রে প্রবেশ করিলেন ব প্র ৪, পবিচ্ছদগুটিমাত্র জানিতে পারিলেন যে, তাহার উহার রাজপুতসেনা ৭।]—ত্র কি বি' ১ ক্রিয়ার অব্যবহিত পরে। "বোলিগা মাত্র গোলন।—গ ২০৩। জ্ঞানহত ইবামাত্র কবয়ে রৌদন।—ম ১০৫৩। দেখি মাত্র জানে চৈ ৮ ১৪৪। তব পত্র পাবামাত্র। শিহ'ল সর্বগাণ্ড বি হু ৪৪। পাবামাত্র কু ৮ ৭৫। ২ কেবল। "তাৎপর্য নাহিক মাত্র পুত্রক বাঢ়র ভ ১৪৪। [যেইমাত্র—যে সময়েই, যখনই। "যেইমাত্র গুলিলেন মৃৎস্দের গীতে চৈ.ভা ৭৯। নামমাত্র—কেবল নামে, কাজে নয়। "ভূতুল বলেন আমি নাম-মাত্র সাপ।—ম ৫। পরিভ্রমমাত্রা—কেবল অর্থার্থ ব্যর্থ পরিভ্রম। "পরিভ্রমমাত্রা হিতে বিপরীত হয় ভ প্র ২৯৫।]

মাত্রা প্র [সং মাত্র (পা ৫.২ ৩৭), ত্রী -ত্রী, উচ্চমাত্রা (সি)] প্রমাণ, পরিমিতকমাত্রা (আকার মৈত্র্য) বিভাগে উচ্চতায় গভীরতার দূরত্বে আধিক্য। "অনুষ্ঠ", উক, ক্রোণ, ভাবং, তাল", যব"। রেখা" রত্ন ১১৭।

মাত্রা ত্রী [√মাত্র (ত্রা)-ণ+ত্রী আ (টাপ), উ ৪১৬৮] ১ পরিমাণসাধন, পরিমাণবস্ত, পরিচ্ছদকমাত্রা। "অনুষ্ঠপর্ক", প্রাণেশ", বাহ" (S.W.)। হস্তমাত্রোৎসুগঃ (অ.টী)। ২ পরিচ্ছদ, পুরস্কার (অ.টী); হস্তাঘাতি (শ.ক)। "মহামাত্র। ৩ [ +ত্র-ধ] অজ, লেপ। "শাক্ত মাত্রা (অ.টী)। ৬ অববব (মেধাতিথি), অংশ। "মনু ৭.৪, ৫। সুরেন্দ্রমাত্রা অতর্কতগৌরবাং রত্ন ৩.১১। ৪ ভাগ। "মুতি" মনু ১.১৯। ৫ পরিমাণের হার, মান (standard)। ৬ (ছন্দ) বর্ণোচ্চারণে কালমানভেদ (syllabic instant)। "কালেন

বাবতা পাণি: পর্বেতি জাতুলকলে (সা মাত্রা)। চাবন্ধ বকতে মাত্রান্ (চাবন্ধীর রমকাল মাত্রা)।—তৈ ১.৩৩, ব্যাখ্যা। "একমাত্র, দ্বিমাত্র, ত্রিমাত্র, অর্ধমাত্রক।—অত্রব্যোথ ৩। ৭ শক্তি। "রাজেনি কিস্তী মাত্রা বীমতানপ্রমাদিনান্।—পঞ্চ ১.৫১। ৮ (সকীতে) গীতকালের মানবিশেষ। ৯ কর্ণভূষণ, ভূষণ। ১০ বিস্ত, ধন; রত্ন। "পঞ্চ ১১৮৮। ১১ অন্বরের উপরিস্থি নির্ভাগ রেখা; অন্বরাবরণ। "সুস্ত 'অ'-কাব, মাত্রাহীন 'হ' (২)। চৌত্রিণ অন্বর থালি রেখে 'ধ'-রের মাণার মাত্রা।—না ৭৫৮। ১২ ইন্দ্রিয় (শব্দ), ইন্দ্রিয়বৃত্ত (ঈধর)। "স্পর্শ সী ২.১৪। ১৩ পুণিবাতিভূতভাগ। "পঞ্চতা এব মাত্রাভাঃ মনু ১২.১৬। ১৪ হস্তরূপ। "অন্ত (নভসঃ) মাত্রা ভ ২.৫.২৫। ১৫ পরিমাণ (মেধাতিথি)। "প্রাণবাতিরিকমাত্রাঃ স্তাং মনু ৬.৭। পূবামাত্রা লইয়া আসব স্ব প্র ১২৩। যত পুরা মাত্রা চ.কা ৩২৭। ভেদ পা প্র ৬৭। বোধ হয়...মাত্রাভিক্রম হইয়া থাকিবে। —য ১৭। ১৬ পাত্রদণ্ডাদি (মেধাতিথি), কমণ্ডলু-প্রভৃতি। "মনু ৬.৭। ভগ্নী ৫৬২। ১৭ ভ্রবা (S.W.)। [ 'ভক (বিণ) —মাত্রা হেতু দুম্পট (খাঙ)। "চাতক (ত্রী) —বচনাবিশেষ। ত্র 'চাতাক্ষরা'। "জ্ঞপঃ (-দ্দস), 'বৃত্ত (ত্রী) —মাত্রাভূতাবে রচিত ছন্দঃ—আর্য্য পঞ্জমটিকা ইত্যাদি, জাতি। তু 'বর্ণবৃত্ত'। "ভক্তা (ত্রী) —ধনাধার, মুদ্রা-কোব (money bag)। "লাভ (পু) —বিভ্রলাভ। "সমক (ত্রী) —মাত্রাসামান্ত্র ছন্দান্তদ, বারিত্ত, সমবৃত্ত। "স্পর্শ (পু) —ইন্দ্রিয়সম্পর্ক, ইন্দ্রিয়বৃত্তিসম্বন্ধ।]

মাত্রা ত্রী [বত] ছন্দ মাত্রার স্বরূপ।

মাত্রা সজ্ঞ পুং [সত] পাত্রদণ্ডাদিত আসক্তি। ত্র মাত্রা (১৬)।

মাত্রিকা ত্রী [মাত্রা+ক (কন্) স্বার্থে+ত্রী আ (টাপ)] স্বর্ধ 'মাত্রা' (৬)।

মাৎসর্য, -সন্নিহিত বিণ [মৎসর+অ (অণ্)+ইক (ঠক্), ত্রী-রী; কী] মৎসরসম্বন্ধী, মৎসরপর, হ্রোহযুক্ত। "ক (বচস্)।

মাৎসরিক ত্র 'মাৎসর'।

মাৎসর্য্য ত্রী [মৎসর+য (ত্ৰণ্) স্বার্থে] ১ পরগুণস্ব, ঘেব। "মহা ৩ ১২ ৩৫। "রাগোপহাস্তান্ কি ৩৫৩। "বিবরণ (মাইকেল)। ২ প্রতিকূলতা। "অহো বন্ধনি মাৎসর্য্যমহো ভক্তিববন্ধনি ক.সা ২১ ৪২।

মাৎস্ত বিণ [মৎস্ত+অ (অণ্), ত্রী-ত্ৰী] মৎস্তসম্বন্ধী মৎস্তভব। "মাৎস্ত (মাৎস) বাজ ১২৫৮। রূপম্...মাৎস্তম্ ভ ৩ ৩৩৫। —স্ত পুং [বৈদিক] মৎস্তরাজ। "মহা ৫ ৪৮.৩৮। হ ১৬১ ১৬।

মাৎস্তস্ত্রাণ পুং [কর্ম্মাণ] মৎস্তসম্বন্ধী স্ত্রায় অর্থাৎ মৎস্ত যেমন কুস্ত্র মৎস্ত ভক্ষণ করে, সেইরূপ অরাজক রাজ্য প্রবল দুর্বলকে ধ্বংস করে। তু 'নারাজ্যক জনপদে স্বক' ভবতি কস্ত'চৈ। মৎস্তা ইব জনা নিত্য ভক্ষয়তি পরস্পরম্ ৪—রা ২ ৬৭ ৩১। মহা ৩ ১৮৭ ৭৮।

মাৎস্তিক পুং [মৎস্ত+ইক (ঠক্)] ধীর। "পা ৪.৪ ৩৫।

মাৎস্তস্ত্রাণ পুং, বহব [মৎস্ত+এর (চক্)] মৎস্তলেশক, মৎস্তলেশ-বাসিগণ। "মৎস্তেনানামধিপো বৈ বিরাটিঃ মহা ৫ ২২ ১৯।

মাৎস্ত পুং [√মৎ+অ (অণ্)-ভা] ১ মন্থন। ২ ধ্বংস।

মাৎস্ত ত্র 'মাত'।

মাৎস্তি বি [হি মথোট (৭), ড মথোট, মাথা—'ট] মাথা পিছু টালা, সাধারণ হিতকর কার্যের নিমিত্ত টালা করিয়া সঙ্গৃহীত টাকা। [মাৎস্ত চারান—লোকের অবস্থানসারে মাৎস্ত ভাগ করা। মাৎস্ত জোলা—মাৎস্ত সংগ্রহ করা। মাৎস্ত বদান—মাৎস্ত হির করা।]

মাৎস্তি বি [সং মত্তক > প্রা মত্তক, মত্তা (কে) > বা 'থা, -তা; হি, ঠ মাথা; প মত্তা; ড মাথ; সি মাথ; বৈ মাথ, -থা, মাথ, -থা; ড

কক] ১ মস্তক। “মাথার ক্যাপ শোচ ৩৭। সীতা নাড়ে হাতটি মাথার নাড়ে মাথা।—কৃ ২১২। ২ বুদ্ধি। “মাথার আসা, ঢোকা। আঁকে মাথা থাক। ৩ (সাদুস্ত) প্রধান, স্রেষ্ঠ, চূড়া। “আমের মাথা। ৪ উৎকৃষ্ট বা শেরা জিনিষ। ৫ অত্যুচ্চ ভাগ। “গাছের বা দেওয়ালের মাথা। ৬ আগা, মোচ। “কলমের মাথা। ৭ শেষভাগ। “সাঁতার মাথা। ৮ সীমা। “জমির মাথা। ৯ পুরোভাগ। “নৌকার মাথা। ১০ কেশ। “মাথা আঁচড়ান, বাঁধা। ১১ মস্তক। “মাথা গরম হওয়া। ১২ অঙ্গরের উপরিভাগ। “বিন রাজা মহারাজা কি এঁনি একটা কিছু মাথার পাগড়ি ড় হইলেন ব প্র ৬০৬। ১৩ প্রারম্ভ, প্রথমভাগ। “বিদের মাথায় না গেলে খিদে পড়ে যায়। ১৪ দইএর উপরিভাগ বা চাল। “দধি যদি দিদি। রাখি পেতে...সে মাথা খেতে চায়।—দা ১৫০। ১৫ বিরক্তিতে। “১ম প্রতিবাদী।—মদ্য বাবু, এ কি শুনেতে পাচ্ছি? মদ্য।—আর আমার মাথা।—অ প্র ৮২। [ “যবা—চূন ঘষিয়া পরিষ্কার করার মৃগন্ধ মললাবিশেষ। “ম ভা ১১। “ধরা—মাথাব সংসারব ভরণবাহণে সমর্থ, সাবালগ। “ছেলটি মাথাবরা হলেই চাকরি ছাড়বা। “পাগলা—দ্রব্য বিকৃতমস্তিষ্ক, পাগলাটে। “কাড়া—যে দলীলর উপরিভাগ কাড়া, নাকচ (দলীল ইত্যাদি)। “মাথাকাড়া খত। “বাথা—১ শিরঃশীতা। “ধেঁয়া হও এখন খণ্ডিব মাথাবাথা।—ম ৫৬০। ২ চিন্তাজন্ত মস্তিষ্কবিচার। “তাহাদের মড়া নিয়া ত্রাসবা মক্ক গিয়া, তোব কেন মাথাবাথা হেন?—ন ১৮৪। “ভারী—আগাভারী (দেবাল)। “মাথি—১ পরস্পর মাথায় মাথায় আঘাতপূর্বক কৃত যুদ্ধ। “খি বণ চৈ ২৫। ২ মস্তকর উপরি-গত, ঠিক দুপর। “খি বেলা। “মাথা—গুণীতসাবভাগ, রাঁবণ (জিনিস)। “মুট—ঝাকামুট। “মুড়—(একার্থক) মাথা। “আমি মাথামুড় খুঁড় মব গি ১১০। “মুণ্ড—১ আবেল তাবোল, প্রলাপ। “সন্ন্যাসী ঠাকুর... মাথামুড় কি বকিতে ছল?—ব প্র ২৩০। ২ বিবাদ-মুচক। “(দিদি) আমারে বিমূগ্ধ বিধি, মাথামুড় কি আর বলিব।—কাবানির। [ “মাথা আঁচড়ান—কেশ-সংস্কার করা। মাথা উঁচু করা—গর্বপ্রকাশ করা, আত্মসম্মান দেখান। “আমাদের দারিগ্রাই অল্প লোকের ধনেব চোব মাথা উঁচু করিয়াছে গ স ২০। মাথা কাটা যাওয়া—লজ্জাব মৃতবৎ হওয়া। মাথা কাটা হওয়া—মাথা ছিন্ন হওয়া, অপমানে মৃত্যু হওয়া। “বিনা নিমন্ত্রণে গেলে হবে মাথা কাটা চ ১২। মাথা কাড়া দেওয়া—লম্বা হওয়া। মাথা কুটাকুটি—১ অত্যন্ত রূপে মাথা খোঁড়া। “ভা চ ৮০। ২ মাথা ঘামান। “বখন নবা বাবু...জমাগরচ লইয়া মাথা কুটাকুটি করিতছেন, তখন তুমি...ডাকিলে, “কুহ” ব প্র ২৬৫। মাথা কৌড়া, কোটা, খোঁড়া—দুষ্প্রমাটিতে মাথা আহত করা বা চোকা। মাথা খাওয়া—১ মাথার দিবা দেওয়া। “বেও না উঠার (লজ্জাবতীর) কাছ খাও মোর মাথা।—হেম ২৪৬। ২ সর্বনাশ করা। “কি কার্য করলে বাপু খায়া মোর মাথা ভ.প্র ৩৭। ন ৫০০। ৩ (বালকের) ভবিষ্যৎ নষ্ট করা। ৪ মাথার দিবাগ্রস্ত হওয়া, বদের পাতকে লিপ্ত হওয়া। “(কোকিল) আর যদি কাড় রা, মনের মাথা থা ক চ ১৪৫। মাথা থাথাপ—মস্তক বিকৃত। মাথা গরম করা—কোপজন্মিত হওয়া। মাথা গরম হওয়া—মস্তক বিকৃত হওয়া। মাথা ঘবা—মাথা ঘবার মললায় চুল ঘষিয়া পরিষ্কার করা। মাথা খোঁকা—মাথার মধ্যে ঘূর্ণি অনুভূত হওয়া। মাথা ঘোরান—ক্রোধে মস্তকঘূর্ণন। মাথা ঢালা—পাজনে শিবকে প্রদক্ষিণ করিয়া ছাড়ি থাইয়া সন্ন্যাসীদিগের মাথা চোকা। “প্রার আঘটকা মাথা ঢালা হলো, তবু কুল আর পড় না।—হ ৩। মাথা চুলকান—মস্তকের পল্কাভাগে হস্তাঘর্ষণ (প্রায় উপবৃত্ত উত্তর দিতে না পারার চিহ্ন)। মাথা ছাড়া—শিরোবেদনা দূর হওয়া। মাথা ঠাণ্ডা—বেজ্ঞান শান্ত বা ধীর। মাথা

ঠিক মাথা—মস্তক প্রকৃতিস্থ মাথা; মাথা ঠাণ্ডা মাথা। মাথা ঠেকান—মাথা সজায় করা, প্রশমে মাথা নত করা। “ও আমার মেশের মাটি, তোমার পরে ঠেকাই মাথা।—পান ২২৯। মাথা তোলা—প্রাধান্য লাভ করা, মাতৃগণা হওয়া। “তদন্তরে আসিরা তুলিতে মাতৃ মাথা। এমন সৎপোষ আনি করিল বিধাতা।—ম ৫০৫। মাথা দেওয়া—মাথায় ভার লওয়া, দাঁড়ব লওয়া। মাথা ধর—শিরোবেদনা অনুভূত হওয়া। মাথা নীচু করা—ক্রিয়াকলাপহীন হইয়া মাথার লোকের মত থাকা। “করে আছি মাথা নীচু, অন্ন ব্রহ্ম পাই।—কথা ৬২। মাথা নোয়ান—মাথা নত করা, পরাজয় স্বীকার করা, প্রণতি করা। মাথা নেই, তার মাথাবাথা—মস্তকহীনের শিরোবেদনার দ্বায় অনুক বিদায়। মাথা বাঁধা—কেশরচনা করা, চুল বাঁধা। মাথা বেচা—মাথার বিষয়ে নিঃস্ব হওয়া, আত্মসমর্পণ কবা। “রঘুনাথের পারে মুক্তি বে চ্যাছো মাথা চৈ চ ২৭৮। মাথা মারা—গুণাদির মটকা ছাওয়া, পাচালের মাথা আঁ। মাথা রাখা—১ রোজ হইতে মাথা রাখা করা। “ছাতা দিয় মাথা রাখ। ২ আশ্রয়পূর্বক শ্রদ্ধাশ্রম করা। “উপায় করিয়া দেহ মাথা রাখিবার ভণ্ড ১৮৬। মাথা হেঁট বা ঠেঁট করা—১ লজ্জাব মাথা নত কবা। “ভনিবা মায়ের বাবু মাথা হেঁট কৈল।—কৃ ৩, ১৯। উচিত বলিতে পাছ মাথা কর ঠেঁট চ ২১৬। ২ চিন্তাব মাথা নত কবা। “উদাস ভা বরা মনে হেঁট করে মাথা শ্রী ৬২। ৩ উপদেশগ্রহণের চিন্তাবলগ মাথা নত কবা। “কিছু না কহিয়া ভীম হেঁট কৈল মাথা।—ম ৪৮২। মাথা হেঁট হওয়া—নিম্নায় বা লজ্জাব মাথা নত হওয়া। “উচ্চ মাথা হৈল হেঁট ভা চ ৩৭৬। মাথার আসা—বুদ্ধিতে আসা। মাথাব ডা—মস্তক আক্রমণ করা, বশীভূত করা। “একশানন্দিনী ক্রম মাথায় ডটিতে লাগিল ব দ্বি ৩০। মাথার উঠা বা চড়া—অনুচিত আশ্রয়ে অশিষ্ট হওয়া। মাথার কাপড় দেওয়া—লজ্জাবানবারার্থ জ্বালোকের মাথা আঁচলে ঢাকা। “রো হই মাথাব কাপড় দিয়া উত্তিরা দাঁড়াইল ব.প্র ২৬০। মাথার চক্ৰ ঘোর—ইগা অতীলাভাভভূতব উদারণ। “কারো মাথায় চক্ৰ ঘোর কৃকে ১১৮। প্র পঞ্চতরুর পঞ্চমতরু স্থিতির কথা। মাথার তোলা—অনুভূতি আদর দিয়া অশিষ্ট করা। মাথায় থাকা—মস্তকে অবস্থান করা, পূজনীয় হইয়া থাকা। “শিব কন...আছেন জাহ্নবী জটে...মাথায় থাকুন উনি।—দা ১৬৬০। মাথাব পাগড়ী “ড—মাথাব পাগড়ী-বাঁধা “ড-অঙ্গর। মাথায় পাগড়ি “ড হওয়া—মোড়ন-মাতব্বর হওয়া। প্র “মাথা (১২)। মাথায় ভারী—উপরিভাগ গুরু (নিম্নে লঘু—top-heavy)। মাথায় মাথায়—উভয়সীমা পর্যন্ত। মাথায় হাত দিয়া বসা—অতিচিন্তাযুক্ত হওয়া। “(বোলনা চোঁড়াবা) আমোদের সূত্র না পাইল ঘরে আসিরা মাথায় হাত নিয়া বসে আছ ৯৫। মাথায় হাত বুলান—মাথায় হাত দিয়া আশীর্বাদ করিয়া ভুলাইয়া কিছু সংগ্রহ করা। মাথার কিরে—“আমার মাথা খাও”—এই দিয়া। “(রঞ্জা বলে) মায়ের মাথার কিরে না কর জঞ্জাল শ্রী ১৫৭। কেহ কেহ দাঁড়া লো মাথার কিরে লাগে বি হ ১২১। মাথার খুলি—শিরোচ্ছ, কপাল। “(আছাড়ে) ভাঙ্গিল মাথার খুলি।—কৃ ২১৩। মাথার গোল—মস্তক বিকৃতি। মাথাব ঠাকুর—শিরোধার্য দেবতা, অতি পূজনীয় ব্যক্তি। “ঘরে গুয়া ঘুম বাও মাথার ঠাকুর বণ ৪৮১। চক্কের মাথা খাওয়া—দৃষ্টিগতহীন হওয়া, পালিবিদেব। “দা ৫০০। অ প্র ৭৪। চার দিনের মাথাব—চতুর্ষ দিবসে। বোটার মাথা খাওয়া—নির্বংশ হওয়া। “দা ৫০৬। রাগের মাথায়—ক্রোধের প্রথম উত্তেজনার।]

মাথাইল বি [মাথাল (বীরভূম, দিনাজপুর)] তালপাতার ছাতা-বিশেষ; টোকা। “মাথাইল লাবল বণ ১৩২।



মাখাল, -লো বি [মাখা+আল] ১ মাখা-ডালা, মুকিনান।  
২ গ্রাম। “মাখালো মাখালো বড় লোক।—হ ৬২।

মাখালো অ ‘মাখাল’।

মাখি বি [হি ‘মাখ’—মাখা] তালজাতীয় গাছের মাখার মধ্য  
কোমলাংশ। “খেজুরের, তালের স্থাপির মাখি।

মাখুর বি [মথুরা+অ (অণ্); জী-রী] ১ মথুরাসম্বন্ধী, মথুরাভব,  
মথুরাস্থিত। ২ মথুরাবাসী।—মথুর পুং, বহব ১ মথুরাবাসিগণ।  
“পা ২৩৪০, সি। রাজেন্দ্রঃ মাথুরাণ্যু।—হ ১১৩.৫০। ২ [+অ বার্থে]  
মথুরা দেশ। “মাথুরান্...বিহগান্ বুদ্ধজে ১০ ১.২৭। ৩ (বাঙাল্য)  
ঈকুকের মথুরালীলা-বিষয়ক পদাবলী বা বাজা। “ভা.চ ১৩১।

মাথুরা বি [মথুরীয়া > ‘রা’, অ ‘এ’; হি মথুরিয়া; অগ্র] মথুরা-  
বাসী। “কনোজ মাথুরা গুজরাতি ব প ৩১৫।

মাফ<sup>১</sup> [মফ+অ (অণ্)-ভা] ১ মস্ততা। ২ হর্ব। ৩ গর্ব।  
৪ ইন্দ্রিয়মোহ।—দক বিণ [মফ+ই (পিচ)+অক (ফুল)-ক,  
জী-দিকা] ১ মাফরিতা, মস্তাকর। “মস্ত হৈতে মাদক-দর্শন মস্ত  
বর।—টে ২৮। ২ হর্বজনক।—দক পুং দাত্যাহপকী।—দন বিণ  
[+অন (লাট), জী-নী] ১ সর্ব ‘মাদক (১)। “গন্ধ”। ২ মদকর,  
হর্বজনক। “অবেদ ৭.৩১.১। মদন মাদন।—ব ৬১।—দন পুং ১ মদন।  
২ মদনবৃক্ষ। ৩ ধুতুর।—দন জী ১ লবঙ্গ। ২ [+অন-ভা]  
মস্তাকর, মাতান। ৩ হর্বোৎপাদন, ঐশ্বর্য। ৪ (বৈকুণ্ঠসাহিত্যে)  
অধিষ্ঠাতামক মহাভাববিশেষ। ‘অব্রজ মহাভাব—দুইত প্রকার।  
সম্বোধে ‘মদন’, বিরহে ‘মোহন’ নাম তার।—চৈ.চ ২৩০।—দনী জী  
[‘ন+জী ঐ (ভীষ্)] বিজয়া।—দনীয় বিণ [+অনীর (অনীরব্)-ক,  
বাঙাল্যে] মাদক, মস্তাকর। “মাদনীয়াসি পানানি মহা ৭.৬২.১০।  
মাফ<sup>২</sup> বি [মাল > ‘দ (পড়ে মিলের জন্ত)] মাল। “করি করে  
সোণাল মালতী মাদ বিপ ৭৮।

মাদক, -দক, -দকী, -দকীয় অ ‘মাদ’।

মাদক বি [সং মর্দল > লি, প্রা মর্দল > বা ‘ল’] ১ মদক। “মী ১৭।  
গো.বি ৯২। কু ২৭০। ম ৭০৫। ২ ঐগুতালের বাত্ববিশেষ। [মাদলে  
হাত দিল—মাদলে আঘাত করিল, মদলধ্বনি করিল। “মী ১৬।  
গো.বি ৯০।]

মাদা<sup>১</sup>, -দী বি [কা মাদহ., মাদীন, হি, ঠ মাদা, -দী; শু মাদা; ডু  
‘প্রা মাদ্ (মাদ্); মাদাপিদরা (মাতাপিতরো) শ ৬১.৮; মেদী  
(গ্রাম্য)] পশাদির জীজাতি।

মাদা<sup>২</sup> বি [‘ধান’ (দিনাজপুর)] বীজের মাততুল্যস্থান, অর্থাৎ বীজ  
পোতার স্থান (২৪ পরগণা)।

মাদার বি [মদার > ‘র’] ১ শিমূলগাছ। ২ ডেকলগাছ (monkey-  
jack)। ৩ ডহকল, ডেকল।

মাদী অ ‘মাদা’।

মাদী(কো)ম্মান বি [কা মাদীবাণ্] ঘোটকী।

মাদুর বি [সং মদুরা; অস ‘রি] মাদুরকাঠ বা পাতি তুণের  
নির্মিত শোভার চেটাইবিশেষ। [‘কাঠি—মৃতকাদির ভায় তুণবিশেষ  
(Cyperus tegetum)। [‘ইহার শুধনা চেটা ডাটায় কাঠির মাদুর  
হয়।]

মাদুলি বি [মাল > ‘লি; মাদুলি (গ্রাম্য); হি ঢোলনা] ১ মালের  
আকারের সোনার অলঙ্কারবিশেষ। “কনকমাদুলিময় হারে জী.ম ৯৮।

২ মাদুলির মত কবচের (amulet) স্বর্ণাদি বোঝ।

মাদুক ( -ম্ ), -মুক, -মুখ বি [অমদ+মু+কিপ্ ( ), +স  
(কস), +অ (কক), -র্গ, কর্ককর্ভবাচো (ভাত); জী-ক্, -কা, -জী]  
বাহাকে আবার বত দেখা যায়; যে আবার বত দেখায়; মৎসবুদ।

“বুটহারত তসিনী...মাদুকি মহা ৩.১২.৩১; মাদুশাং প্রেক্ষা মন্তক  
(পাঠ্যতর) ৭.১০২.৪। মাদুশাং দিগঃ কি ১.২৫।

মাদুক, মাদুক অ ‘মাদুক’।

মাদেকান্নান অ ‘মাদীমান’।

মাজ পুং [মজ+অ (অণ্)] মজদেশপতি, মজরাজ।—জী জী [+অ  
অপত্যার্থে+জী ঐ (ভীপ্)], পা ৪.১.১৭৭। মজরাজকন্তা। ডু ‘মজী’।  
[ইনি পাণ্ডুর বিতীয়া পত্নী, নকুল ও সহস্রবের জননী। (মহা ১.১১৩-  
১২৪ অধ্যায়)] [‘ত্রীনন্দন, ‘ত্রীমুত (পুং)—মাজীপুত্র নকুল ও  
সহস্রব। “ত মহা ১.১.১১১। ‘ত্রীপতি (পুং)—পাত্।]

মাজবতী জী [মাজ+বৎ (বত্‌পু)+জী ঐ (ভীপ্)] মজরাজকন্তা,  
মাজী। “মাজবতীমুত মহা ২.৩১.৭৩, ৩.২৭০.১৭।

মাদুদ্রাজি বি [‘জ+ই’] মাজাজে নির্মিত। “তার উপর মাদুদ্রাজি  
খেরোর জাজিম হাসচে।—হ ৩৫।

মাজ্জা বি [আ মজ্জস্] মূলমানসিগের কলেজ।

মাজী, মাজীমন্দন, মাজীপতি, মাজীমুত অ ‘মাজ’।

মাজের পুং [মাজী+এর (চক্)] ১ মাজীপুত্র; সহস্রব। “মহা ৩  
৩১.৫১; ৭২.২৮। ২ নকুল।

মাদ্বব বি [মধু+অ (অণ্); জী-বী] ১ মধুসম্বন্ধী, বাসন্ত, বসন্ত-  
কালীন। “হ ২১৭.১৮। জীর্বাধবী মা.মা ৩.৫। মাধবীমিব মজ্জরীন্  
ক.সা ৪৫.৩৩৬। মাধবী নিমীথিনী অ.শু ৮২। ২ মধুমর, মধুবিহার।  
৩ মধুংশজাত। “সুভদ্রাঃ...মাধবীন্ মহা ১১.১৫১। ৪ [মাধব  
+অ] মাধবসম্বন্ধী, মধুবংশীয়সম্বন্ধী, কুকসম্বন্ধী।—দব পুং [+অ  
বার্থে] ১ মধুকাল, বসন্ত। ২ কামসখ বসন্ত। “শব পশুৎসুক এব  
মাধবঃ কু.স ৪.২৮। ৩ মধুর (বসন্তের বা পুষ্পমধুর) সম্বন্ধী (অ.জী),  
বৈশাখমাস। “যথা বনঃ মাধবমাসি মহা ৩.১১২.৮। মধু বহু ১১.৭।  
ম ৫১৫। মধুমাস অপাধ মাধব পবনেন কচ ১৭৪। চৈ.ভা ৩।  
৪ [+অ অপত্যার্থে, অথবা মার ধব, ব.ত] ‘মধুবংশীয়, লম্বীপতি’,  
ঈকুক। “রাধা” গী.গো ১১। ৫ বাদবমাজ। ৬ (বচব) বাদবগণ,  
বৃক্ষগণ। ‘মাধবা বৃক্ষো রাজন্ বাদবাস্তেতি সংজ্ঞিতাঃ ভ ৯.২৩.৩০।  
৭ অকুর। “ভ ১০.৩২৮। ৮ (বিষ্ণুর অবতার) পবন্তরাম। ৯ ইন্দ্র।  
১০ শিব। ১১ মধুকবুক্ষ। ১২ কুকমূল। ১৩ আয়ুর্বেদবিৎ পণ্ডিত-  
বিশেষ। “নিদান।—দব রী ১ মধুরতা, বাততা। ২ মদিরাত্তেদ।  
—দবী জী [‘ব+জী ঐ (ভীপ্)] ১ মধুবংশীয় কন্তা; কুজী,  
সুভদ্রা। ২ মধুমাসে কুশমিতা লতাবিশেষ; অতিমুক্তক, বাসন্তী।  
“শ ৩.৬। ৩ মধুবিহারজাত মদিরাবিশেষ, মাধবী। ৪ মধুজাত  
শর্করা; মধুশর্করা। ৫ মধুরিকা। ৬ কুটনী। ৭ রাসিনীবিশেষ।  
৮ ‘মাধবসম্বন্ধিনী’, মাধবপত্নী, হরিবধু, রুদ্রিণী-প্রভৃতি। “মাধ ৮.  
১২। “গণ জী.ম ২১৯। ৯ বিকুণ্ঠজী; পুন্ড্রী। ‘বিকোর্বরাহরুগন্ত  
পত্নী সা ঋতসিন্ধতা—ত্র্যম্বৈবর্ভ, প্রকৃতিখণ্ড ৮.২৫। “মাধবী দেবী  
বিবরঃ দাতুমর্হতি রা ৭.২৭.১৪। ১০ ‘মাধবগজি’, চূর্ণা। “ভ ১০.  
২.১২। ১১ মাধবপ্রিয়া রাধা। “বি মা ৭.২৭। বিহরই মাধব মাধবী।  
—গো ১৬০; ২৪৮। রাগ ৬৫। ১২ তুলসী। ১৩ মাধবীপুষ্প।  
“মাধবিকাশিমল গী.গো ১৩৩। [‘প্রিয় (স্ত্রী)—চন্দ্রবিশেষ। ‘বজ্রী  
(স্ত্রী)—মাধবী লতা। ‘ঈ (স্ত্রী)—বসন্তলম্বী।]

মাধবক পুং [মধু+অ (অণ্)+ক (কন্) বার্থে (অ.জী)] মধুকৃত  
মত; মধুকপুষ্পকৃত মত (সুভূতি)।

মাধবিকা জী [‘বী+ক (কন্)+জী আ (টাপ্)] ১ মাধবীলতা।  
২ মাধবীকুসুম। “পরিমলললিত (বসন্তে) গী.গো ১.৩০।

মাধবী অ ‘মাধব’। [‘মণ (পুং, স্ত্রী)—মাধবীলতাসুহ, মাধবী-  
কুসুম। “লতা (স্ত্রী)—মাধবী। ‘বন (স্ত্রী)—মাধবীবাটিকা।]

মাথাই বি [মাথ+আই] ১ সখা মাথব। "হাসি হুং মিরথরে  
কী মাথাই বিণ ১০০। রমই মাথাই গোপনকী জী ৮৭; ১৪০।  
২ চৈতন্যের সমসাময়িক নবধীপের মহাবুদ্ধি ত্রাণবিশেষ।

মাথুক বিণ [মথুক+অ (অণ্)] মথুকর (নীলকণ্ঠ)। "মেরেরক  
৫ বৈদেহ সস্ত্রপুত্রেণ মাথুকং মহা ০৩৮.২০।

মাথুকর বিণ [মথুকর+অ (অণ্), ক্রী-বী] ১ মথুকরসম্বন্ধী,  
মথুকরবৃত্তিসমূহ। "চরেন করীং বৃত্তিমপি রেজ্জগৃহাদপি।—অজি ১৪২।  
জ্যোতিষে বৃত্তিঃ মাথুকরীন্ ত ১১৮২। ২ মথুকর হইতে আগত।  
—করী ক্রী ["র+ক্রী ঙ (ভীপ্)] ১ মথুকর যেমন বহু পুং হইতে  
বহু সংগ্রহ করে, সেইরূপ বহু গৃহ হইতে অল্পভিক্ষাসংগ্রহ, মাথুকরীলক  
ভিক্ষার। "একমাস মাথুকরী কর অল্পীকার চৈ ৫ ১১, কাঁহা মাথু-  
করী ১২৮, মাথুকরী আস ২০৫। ২ বানপ্রস্থের পক্ষ গৃহ হইতে  
গৃহীত ভিক্ষার। —কুরি, -রী বি ["কবী" সাধু] ভিক্ষাসংগ্রহ, ভিক্ষার।  
"কেহ মাথুকরী করি উদর ভরেন বণ ১৫১৫। মোরে কিছু সেহ মাথু-  
কুরি ভ ২০।

মাথুকরী, -কুরি, -কুরী অ 'মাথুকর'।

মাথুপক্ষিক বিণ [মথুপ+ইক (ঠক্)] মথুপক্ষসম্বন্ধী, মথুপক্ষদান-  
কালে পূজাতা হেতু লক্ষ (ধন)। "মহু ২২০৬।

মাথুর বিণ [মথুর+অ (অণ্), ক্রী-রী] ১ মথুরসম্বন্ধী, মথুরসংবা-  
জাত, গৌড়। ২ [+অ স্বার্থ] মথুর, ঐতিহ্যিকর। ৩ [মথুরা+অ]  
মথুরা (মথুরা) হইতে আগত, মথুরাবাসী। —ধুব পুং চট্টিকার।  
"অজি ৩৭৯। [চট্টিকার বিপ্র বৃহত্ত ততুলা পাণ্ডত হইলেও পূজা  
নহেন।] —ধুর ক্রী মল্লিকাপুং। —ধুরী ক্রী ["র+ক্রী ঙ (ভীপ্)]  
১ মথুরভাব, মথুরতা, মাথুর্য। "কেলিমাধবীক" বি মা ৭৪১। বিধাধর"  
গী গো ৩ ১৫। বা গোবিন্দরসপমোদমথুরা সা মাধুবী মাধুবী (মুর)।  
রূপলাবণ্যের মাধুরী সী ৮৮। ২ কমলীয়তা, চাকতা। ৩ মথুরাত মত।  
মাধুরী অ 'মাথুর'।

মাধুর্য্য ক্রী [মথুর+য (তৃক্)] ১ মাধুরী, মথুরতা, রাসমীয়ায়,  
মনোহারিতা। "অহো গীতস্ত মাধুর্য্যং লোকানাং চ বিশেষতঃ রা ১৪.  
১৭। রূপ গীতে চ মাধুর্য্যং রমু ১৫৬৫, ১৮ ১৩। ২ কমলীয়তা,  
কান্তি। ৩ দেহের অনির্বাচ্য রূপবিশেষ। "রূপ" কিমপানির্বাচ্য  
তনোবাধুর্য্যমুচ্যতে (উচ্ছলনীলমণি)। ৪ যে গুণ হেতু কাব্যশ্রবণমাত্র  
চিত্ত ত্রবীভূত হয়, কাব্যগুণবিশেষ। "চিত্তত্রবীভাবমরো হ্যাদো মাধুর্য্য-  
মুচ্যতে সা ৮২। ৫ সকল অবস্থাবিশেষে রমণীয়তা (সা ৮ ৩৭৭)।  
[ইহা যৌবন নাথকের ও নাথিকার স্বভাবজ অলঙ্কারবিশেষ (সা ৮ ৩.  
৯০)।] ৬ (বৈকবনাহিত্যো) গোপিকা-প্রভৃতির শ্রীকৃষ্ণবিশেষক  
মথুররস। "মথুবসন্তকমুখা—ব্রজে গোপীগণ। মহিবীগণ লক্ষ্মীগণ  
—অসংখ্যগণন—চৈ ৫ ২০০। [ব্যাক্র (বিণ)—মাধুর্য্যচক। "সা ৮  
২২।]

মাথুক বিণ [মথুক+অ (অণ্); ক্রী-কী] ১ মথুকবিকার, মথুক-  
পুণ্ড্রজাত (মুর)। ২ মথুরভাবী। "মহু ১০ ৩০। —ধুক ক্রী মথুক-  
পুণ্ড্রজাত মত, মাধবী। অ 'মহু ১১ ৯৫, কুরুক।

মাধ্যন্দিন বিণ [মাধ্যন্দিন+অ (অণ্), ক্রী-নী] ১ মাধ্যন্দিন-  
সম্বন্ধী (সায়ন), মাধ্যাত্মিক। "মাধ্যন্দিনে সবেন।—ক'ধ ৩২৮ ৪।  
'মাধ্যন্দিন' (পাঠান্তর) সবেন রা ১১৪ ৬। "সবনসময় ক সা ৪৫.  
৩৮৬। ২ [মাধ্য+দিন (দিনপ্)], পা ৪০.৬০, কাশিকা। মাধ্যভব,  
মাধ্যহিত। —ন পুং ১ বাজবন্ধের শিঙ। "ত ১২ ৬.৭৪। ২ মাধ্যন্দিন-  
সাধারণ অর্থোত্তম বা বেত্তা (মহিধর)। —ম ক্রী মাধ্যন্দিনপ্রোক্ত গুরু-  
ব্রহ্মর্ষের শাখাবিশেষ। "মাধ্য। —নীল বিণ ["ন+ঈর (হ্)]  
মাধ্যন্দিনসম্বন্ধী।

মাধ্যম বিণ [মধ্য+ম (মণ্), পা ৪০.৬০, কাশিকা] ১ মাধ্যম,  
মাধ্যম, মাধ্যমতী। ২ মাধ্যম, মাধ্যমজাত। —ম বি দুইএর মাধ্যমিত কার্য-  
সাধক উপায় বা সহায়। যেমন, বাংলার মাধ্যমে ইংরেজি শেখা। —মক,  
—মিক বিণ ["ম+ক (কন্) স্বার্থে, মাধ্যম+ইক (ঠক্); ক্রী-মিকা;  
—কী] মাধ্যম। —মিক পুং, বহুব মাধ্যমতীরোপনসমূহ।

মাধ্যমক, মাধ্যমিক অ 'মাধ্যম'।

মাধ্যম্য বিণ [মাধ্যম+অ (অণ্) স্বার্থে] মাধ্যম, পক্ষপাতহীন, উত্তর-  
হিতৈষী। —ম্য ক্রী [+অ ভাবে] ১ মাধ্যম্যভাব, পক্ষপাতরহিত্য।  
২ পুত্রদারদ্ব্যন্যিত মমতাত্যাপসূর্যক ব্রহ্মবুদ্ধিতে সর্বত্র সমবর্জন  
(কুলক)। "মহু ৪ ২৫৭।

মাধ্যম্য ক্রী [মাধ্যম+য (তৃক্)] ১ মাধ্যম্যভাব, উপনীত। "অভার্যনা-  
ভজভয়েন সাধুবাধ্যম্যমিষ্টেপ্যবলম্বতেহর্থে কু স ১.৫২। ২ মাধ্যমের  
কার্য, মাধ্যমতা।

মাধ্যাত্মিক বিণ [মাধ্যাত্ম+ইক (ঠক্), ক্রী-কী] মাধ্যাত্মব,  
মাধ্যাত্মসম্বন্ধী, মাধ্যাত্মিন (সিয়া, হান)।

মাধব বিণ [মধু+অ (অণ্), বণ্, নিপাতিত, পা ৬ ৪ ১৭৫, কাশিকা,  
ক্রী-মধী] ১ মধুবিকার, মধুকৃত। ২ মাধুর্য্যগেত (সায়ন)। "মাধ্বীর্নঃ  
সদ্বোধীঃ।—ক'ধ ১ ৯০ ৬, ৮। ওষধিরা আমাদের পক্ষে মাধ্বী  
হউক চা পু ২৫। ৩ মধুব, মোহন। "মাধ্যা গিবা ত ৩.২২৫। কথা  
মাধ্বী শি ১০২। —মধী ক্রী ["ধ+ক্রী ঙ (ভীপ্)] ১ মধুকপুণ্ড্রজাত  
মুর। "মহু ১১ ৯৫। ২ মাধবীলতা। ৩ মধুরকটক মন্তস্তেদ।  
৪ মধ্বাচাধ্যপ্রবর্তিত বৈকবস্পাদায়। অ 'মধ্ব'। "ঐমাধ্বীকৃতসনকা  
বৈকবঃ ক্রিতিপাবনাঃ (S.W.)। শ্রী ক্র মাধ্বী আর সনক চতুর্ভ  
(স্প্রাদায়) ভ ৩ ১৬৭।

মাধ্বিক পুং [মধু+ইক (ঠক্), নিপাতিত] ১ মধুপণ্যবান (নীলকণ্ঠ),  
মধুবাবসারী। "মহা ২ ৬২ ৫। ২ [সং মাধ্বীক] (বাঙলার) মধু;  
মধুজাতমত। "অধর বধুক, মাধ্বিক-অধিক।—ব ৩০।

মাধ্বী অ 'মাধ্ব'।

মাধ্বীক ক্রী [মাধ্বী+ক (কন্) স্বার্থে] ১ সর্ষ 'মাধ্বী (১)। "মহা  
৩ ২৭৭ ৪০। মাধ্বী মাধ্বীক।—গী গো ১২ ২২। "কেলি বি সা ৭.৪১।  
আজিহ নাচরে শিব শিবই মাধ্বীক চৈ ম ৮। ২ মকরম, পুণ্ড্ররস।  
"ধবতু নলিনে মাধ্বীকম...ব্রহ্মরোংকরঃ।—নৈ ১২ ৩০। [কল (পুং)  
—মধুন্যারিকেলয়ক।]

মান্ মক [ভা, চু, প—মানতি, মানয়তি, সেট্] পূজা। —ন্ মক  
[ভা, ও—মীমাংসতে (√মান্+সন্—√মীমাংস, পা ৩ ১ ৬), সেট্]  
বিচাব (ক ক), মীমাংসা। [অব—অবমাননা। সন্—সন্মানন্য]

মান্ পুং [√মান্+অ (অহ্)-ভা] ১ পূজা, সন্মান, সংকার। বিণ  
'অপমান'। 'মানাপমান গী ৬ ৭। নৃপমানভাক্ মহু ২ ১৩৯। দারিত্র্যাত্ত  
পর্য মুক্তির্ন মানত্ৰবিপাজতা।—পক ২ ১৬৭। কঃ কুলীত শিরঃপ্রণাম-  
মলিনং মানম্ (S.W.)। ২ চিত্তসমুন্নতি, অর্থাৎ অস্ত্র হইতে আপনায়  
উৎকর্ষকজন হেতু চিত্তের উন্নতি (অ টা), ধনাদিবাঙ্কলো আশ্রয়বরে  
চিত্তোন্নতি, 'আমার সমান কেহু নাই'—এইরূপ মনন (শ.ক),  
অভিমান। "মহু ৪ ১৩৬। মানোরতেন...মুদ্রা' রমু ১৬৮১। মদমান-  
সমুদ্রত কি ২ ৪৯। ৩ আপনায় প্রতি পূজাতাবুদ্ভি, আশ্রয়মানবোধ।  
৪ কুলগীলাদিগন্ত অভিমান। "মহোজসো মানধনাঃ কি ১ ১১। ৫ একত্র  
হিত অনুরক্ত দম্পতির অভীষ্ট আলিঙ্গনবীক্ষণাদিবিরোধী ভাববিশেষ,  
একরজাত বা ঈর্ষাভাজ্য কোপ। 'দম্পত্যোভাব একত্র সত্যোরপ্য-  
নুরক্তরোঃ। বাতীষ্টারোববীক্ষণাদিবিরোধী মান উচ্যতে।—উচ্ছল-  
নীলমণি। সা ৮ ৩.১২৮-৯। যেই দ্বোষে দম্পতির রসের বিচ্ছেদ  
(সেই মান) ভা.চ ৭১১। "ভাজত মানমল্য বত বিস্রষ্টে রমু ২.৪৭।

\*ভজগী মাঘ ১০.২৫। যুগ যুগ মানবনিবাসন শ্রী.পো ১০.২। যচন-  
জমির বিদে যে নাহি জীয়ে। মান-কুলঙ্গ দরশারসি কিবেঃ—পো  
২০৫। চৈচ ২০০। ৬। [মন+অ (বঞ)-ভা] গ্রহ, অববোধ,  
জ্ঞান। ৭ (বাঙলায়) কোলীজাদি হেতু সামাজিক অর্থাঙ্গান,  
সম্মানার্থ দান। “জ্ঞানে জ্ঞানে মান নিয়া বিদার হইল।—ম ৪০০।  
৮ রাধিকার মানবিবরক পাঁচালী যাত্রা বা পথাবলী। [ “কলহ, “কলি  
(পুং)—মানহেতুক বিরোধ। “কৃত (বিণ)—সম্মানকারক, মানদ।  
“মহা ৭ ৪৯.১৫। “কতি (স্ত্রী) মানভঙ্গ, সম্মানহানি। “গ্রহি (পুং)—প্রশয়-  
কোপবদ্ধ। “কেশববংশভূমিতিঃ...গোপীমানগ্রহিবিমোচনী (শক)।  
“ত্র-বিণ (স্ত্রী)—সম্মানরূপ ধন, মানধন। “ধন (বিণ)—বাঁহার কুল-  
শীলদিমানই ধন, মানৈকবিশ্ত। “মানধনাগ্রহায়ী (বিণ্যাপত্যঃ)  
রম্ব ৫০। কি ১.১৯। “মাত (বিণ)—অভিমানক্ষোভ। “পত্র (বি)  
সংবর্দ্ধনাসভায় সংবর্দ্ধিতের সম্মানের বর্ণনাপত্র। “পরিণগুন (স্ত্রী)  
—মানবিভক্ত। “পর (বিণ)—অভিমানবান। “মাঘ ২ ৫৭। “প্রাণ  
(বিণ)—বাঁহার মান প্রাপ্যবৎ প্রিয়, মানজীবিত। “ক সা ৩৯ ১৬৩।  
“বর্দ্ধন (বিণ)—সম্মানবৃদ্ধিকর। “ভঙ্গ (পুং)—মানমতি। “মানিনা’  
মানভঙ্গে (ভবতি ময়ন)।—হ র। “ভাক (জ) বিণ—মানপ্রাপ্ত  
মান্ত। “মম্ব ২.১০৯। “ভুং (বিণ)—অহঙ্কারী। “কি ২.৪৪। “মহা  
(-মহং) বিণ—অভিমাত্রী।]

মাজ্ঞী স্ত্রী [মন+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিমাণ। “দণ্ড। দেববাদে  
একতরির যুগ মন্থনবা—হ ২৫। চৈচ ২১৫। ২ তুলাদি দ্বার  
পরিমাণ, উদ্ভান। “বুটতুলামান।—পঞ্চ ১১৬। ৩ অঙ্গুলাদি দ্বার  
পরিমাণ। “অঙ্গুলায়ঃ মৃতঃ মানম্ব—শু ২ ৩৫২। “সুত্রস্তোত্রতো মান  
চতুর্দশপুজবাঃ—হ ১১৬ ১০। (৫টে) বায়েতে পাগের, মান-  
নিরূপণ হয়।—হেম ১১৭। ৪। [মন+অন-গ] “পরিমাণদান”, মানদণ্ড  
মাণকাটি। ৫ পরিমাণপাত্র, প্রস্তোত্রাদি। “মম্ব ৮ ৪০৩। যাজ্ঞ ২  
২৪০। ৬ কুল, রক্তিকা, রতি। ৭ প্রমাণ। “ন ত্যবদন্তঃ কবণমিঞ্জির-  
মিত্যত্র মানমতি (S.W)। ৮ উপমান। “বলকীভগদান” মা  
৪.৫৭। ৯ প্রমাণ, অর্থ্য পরিমাণদান। “তালঃ কালক্রিয়ামান  
(অকো)। ১০ (সঙ্গীতে) তালের বিরামস্থান, গৃহ (শ.ক)  
[সম বিঘম অতীত অনাগত—ভেদে মান চতুর্বিধ।] ১১ কালপরিমাণ  
কিণেব। “ব্রাহ্ম দিব্য তথা পিত্র্যঃ প্রাজাপত্যঃ গুরাতথা। সৌরঃ।  
সাবনঃ চান্দ্রমাকং মানানি বৈ নবঃ। ১২ (বাঙলায়) ত্রযাপরিমাণ  
বিশেষ, মণ (?)। “এক মান চাউন চৈচা ৪৮৯। তিন মান তুকে  
...ভাত চৈচ ১৭০, চাল এক মান ২৬৬। [ “দণ্ড (পুং)—পরিমাণ  
দণ্ড, মানবলি। “কু স ১.১। (হিমাশয়) যেন পৃথিবীর মানদণ্ড নি ১৫  
স্বর্গের পঞ্চ আমাদের দুঃখের মানদণ্ড ব.প্র ৬২০। “যোগ (পুং  
—মানোপায় প্রস্তোত্রাদি। “মম্ব ২.৩০০।]

মাজ্ঞী বি [সং মানক] ১ মানকচুগাছ। ২ মানকচু। “চৈচ ৮৪  
[ “চাকী—মানকচুর চক্রাকার খণ্ড। “চৈচ ৮৪। “দল—মানক  
পাতা। “অ.পা ৪৫। “বড়ী—মানকচুর বড়ী। “ক চ ১৫৮।]

মাজ্ঞী সর্গ [সং মন+অন (লুট্)-ভা] ১ মানকচু। “চৈচ ৮৪  
[ “চাকী—মানকচুর চক্রাকার খণ্ড। “চৈচ ৮৪। “দল—মানক  
পাতা। “অ.পা ৪৫। “বড়ী—মানকচুর বড়ী। “ক চ ১৫৮।]

করিয়া মানে বিকুলেবর চৈচ ৩৫। নাহি মানে কর্ত্ত ভাচ ৩৫।  
৫ তত্ত্বপে স্বীকার করা। “নাহি মানে পাতপার ভাচ ৩৫।  
৬ ভাল বলিয়া বোধ করা। “(কর্ত্ত) মন না মানিলে করে পথি  
ভংসন চৈচ ১৪৮। ৭ গ্রাহ করা, গণনা করা। “মাতল করী নাহি  
অকুণ মান বি.প ৮৩, পথ বিশথ নাহি মান ৮৯। কেহ কাহা নাহি  
মানে চ ৬৭, ৯১। ততো মানা নাহি মানে চৈচা ৪২। না মান সে,  
হানি।—হ ২২। নাহি মানে কোরাণ তাবিজ মজ্বুত ভাচ ৪৯৯।  
৮ মানসিক বা মানত করা। “যম্বাক মান রাখা কুল সিন্দুর শ্রী কী  
১৫৮। সিরি যেনেছিল পীরে রা স ৩৫। সিরি যেনেঃ পূজা মানে  
ভাচ ৭০০। যা যেনে’ছ দেখ নাই চ কা ৩১০। ৯ মনে করা, বোধ  
করা। “প্রাণ পীড়ন, রাই মানই বি.প ৮৫, ১১৬। হুবরণ বরণ হেরি  
নিজ কুবরণ, মানি জ প ২। চৈচা ২২৩। ভাল নাহি মানি চৈচ  
৩০৩, দুঃখ কাহে মানে ৩১৪। মানিল বিষয় ব প ৮১৫। মানল  
স্বপন সমান।—ব ১২৭। নিঃখে যুগ মানই।—গো ২৬০। হৃত করি  
কেন মান চৈ ম ৫৫। জা ২০৫। দুর্ধ্যাধন মরণ মানিল মবি ৪৫।  
দুখে হৃথ মানে ভাচ ৩৮। ১০ গ্রহণ করা, মানা। “বন্ধন মানিছু  
কিছু বৃষ্টিবার তরে।—কু ২১৫। তথাপি মায়েব মন মানে নাই কিছু  
শ্রী মা ১৫৮। বোধ মান মাগো রোদন কর বৃথা ব প ৭৪৫। নাথবী না  
মানয়ে বোধ।—জা ৬৯। দেবী মানিয়া প্র’বোধ ভাচ ১০৮। ১১ রক্ষা  
করা। “গোপালে সাম্রাজ্যে দেহ, মোর মিনতি মানহ।—ব ৫০।  
১২ পানন করা। “নিয়ম মানা। ১৩ বিচাৰ করা। “তার গ্রন্থ এত  
তেজ গুণ লঘু না মানিস।—কু ২৪৯। সবহ মতঙ্গ/জ যোতি নাহি মানি  
বি প ৫৩। [মানএ-নসি-নহ-নি-নিঈ-নিঈ-নিলা-মু-নো-নো  
(শ্রী কী)। মান-নই-নল-মু-নসি-নহ-নিযে (প ক)। মানা—সর্ধ  
‘মান’। আশ্চর্য্য মানা—বস্তুজনক মনে করা। শুনি দেখি সর্ক-  
লোক আশ্চর্য্য মানিল চৈচ ৬৫। বোধ মানা—প্রবোধবাক্য গ্রহণ  
করা, অ’বস্ত হওয়া। ‘ত্র (৮)।]

মাজ্ঞী ত্র ‘মাণক’

মাজ্ঞী বি [মান+অন (লুট্)-ভা] ১ মানকচু। “চৈচ ৮৪  
[ “চাকী—মানকচুর চক্রাকার খণ্ড। “চৈচ ৮৪। “দল—মানক  
পাতা। “অ.পা ৪৫। “বড়ী—মানকচুর বড়ী। “ক চ ১৫৮।]

মাজ্ঞী সর্গ [সং মন+অন (লুট্)-ভা] ১ মানকচু। “চৈচ ৮৪  
[ “চাকী—মানকচুর চক্রাকার খণ্ড। “চৈচ ৮৪। “দল—মানক  
পাতা। “অ.পা ৪৫। “বড়ী—মানকচুর বড়ী। “ক চ ১৫৮।]

মাজ্ঞী বি [সং মানক] ১ মানকচুগাছ। ২ মানকচু। “চৈচ ৮৪  
[ “চাকী—মানকচুর চক্রাকার খণ্ড। “চৈচ ৮৪। “দল—মানক  
পাতা। “অ.পা ৪৫। “বড়ী—মানকচুর বড়ী। “ক চ ১৫৮।]

মাজ্ঞী সর্গ [সং মন+অন (লুট্)-ভা] ১ মানকচু। “চৈচ ৮৪  
[ “চাকী—মানকচুর চক্রাকার খণ্ড। “চৈচ ৮৪। “দল—মানক  
পাতা। “অ.পা ৪৫। “বড়ী—মানকচুর বড়ী। “ক চ ১৫৮।]

বিধি। 'মহু'র পেল কুক সাথিতে মানবা ঈ.মা ৪৯। ৪ মানসিক  
মহুত। 'ঈ মা ৯০। এক মনে মোর গীত যে করে মানবা ভা.চ  
১৩৬। —ননি বি সর্ষ 'মানবা (৪)।

আনন্দ, আনন্দি ত্র 'মানন'।

আনন্দীক বিণ [ +মান্+অনীর (অনীরন্)-ক্ ] পূজা, মাত। "রম্  
২.১১। কু.স ১.১৮। —নদিতবা বিণ [ +তবা-র্ষ ] সর্ষ 'মাননীর'।  
—নদিতা (ত্) বিণ [ +ত্ (ত্)-ক-১ব, জী -জী ] পূজিতা,  
স্বনানদিতা। "মহা ৩৪৫১০।

আনন্দ বিণ [ মনু+অ (অন্); জী -বী ] ১ মনু হইতে আগত  
(সায়ণ); মনুসম্বন্ধী। "কথেন ৮৩০.৩। মানবো বংশঃ শু ২.১.৭।  
মানবন্ত রাজবিবংশন্ত উ.চ ৩৬। এক মনুতরা মানব মনেতে লাগে।  
—হ ২৭। ২ মনুপ্রোক্ত। "মানবন্তান্ত শাস্ত্রন্ত মনু ১১.১০৭.২৬।  
৩ [ 'ব+অ ] মানবসম্বন্ধী, মানুয। —নব পুং [ মনু+অ ] ১ মনুর  
অপত্যঃ মনুয, মনুজ। ব্রহ্মসংবাদসম্মান্ মনোজ্ঞাতান্ত মানবাসঃ মহা  
১.৭৫.১৪। "মনু ২.২; ২০। ২ (বহব) মনুজ্যতি। ৩ (বহব)  
প্রজা, প্রকৃতি। ৪ বাল (শক)। তু 'মাণব'। —নব জী ১ মনুয-  
মেহের দৈর্ঘ্যমদুগ পরিমাণবিশেষ। তু 'পুরুষ'। ২ প্রায়শ্চিত্তভেদ।  
"মনু ১১.১৪৭, বুল্ক। ৩ অন্তভেদ, 'রা ১.৩০.১৭। —নবী জী  
[ 'ব+জী ঈ (জীপ্) ] ১ মানবজ্যজতি, মানুযী, নাবী। "নৈ ২.৪১।  
২ মনুজ্য। "প্রমুতিং মানবীম্ শু ৪.১৪৬। [ 'সেব, পতি (পুং)  
—নরসেব, রাজা, সম্রাট। "ব রম্ ১৪৩২। "ধর্মশাস্ত্র (জী) —মনু-  
প্রোক্ত ধর্মগ্রন্থ, মনুস্মৃত্ত। 'ব প্র ১২৭। "পুরাণ (জী) —মনুপ্রোক্ত  
উপপুরাণভেদ। "রাকস (পুং) —নররূপী রাকস, রাক্ষসবৎ কুর নর।  
"তেহমী মানববান্ধাসঃ পরহিতঃ স্বার্থাৎ বিদ্রুতি যে —ভর্জহার। "মুজ  
(জী) —মনুস্মৃত্ত গৃহসূত্র শু শ্রোতৃসূত্র।]

আনবলীলা বি মনুস্মেব ক্রিয়াকলাপ, সংসারজীবনযাত্রা। [ মানব-  
লীলা সংবরণ করা—মনুজলোক ত্যাগ করা, মরা। ]

আনবান্-(বৎ) বিণ [ মান+বৎ (বতৃপ্)-১ব, জী -বতী ] ১ মানী।  
২ অন্তিমানী। —বতী জী কোপবতী। "মাঘ ৯.৮৪।

আনবিনী বি [ 'ব+ইনী, সং-বী, অপ্র ] মানবী, নারী। "ভাবে  
... ধ'রব এ গর্তে আমি তোমা। —মা ১১৩। "জী ১১৫।

আনবীয় বিণ [ 'ব+ঈয (ছ) ] মনুপরিষ্টধর্মসম্বন্ধী। "সংহিতা মনু  
১.৪, বুল্ক। —বীয় জী প্রায়শ্চিত্তভেদ। "মনু ১১.১৪৭, বুল্ক।

আনবেত্র পুং [ মানব ইন্দ্রভূলা, উপ স ] মানবশ্রেষ্ঠ, নরেন্দ্র, রাজা।  
"মহুনা মানবেশ্রেণ্য যা পুরী নিদ্রিতা রা ১.৫.৬।

আনভঞ্জন বি ঈদৃক কর্তৃক রাবিকার মানভজবিষয়ক পাঁচালীগান  
যাত্রা বা পদাবলী। "রা ৩৮৯।

আনন্দিভব্য, আনন্দিভা ত্র 'মাননীর'।

আনন্দরূপী জী [ মানার্থ রক্ত বাহাতে, বহত্রী, জী -আ (টাণ্) ] কাল-  
মানজ্ঞাপক সরস্র তাম্রচর্চিত্রবিশেষ। ত্র 'ঘটিকা'।

আনন্স বিণ [ মনস্+অ (অন্), জী -নী ] ১ মনসসম্বন্ধী, মানসিক।  
বিণ 'শরীর'। "বোভু বো মানসো অরঃ মহা ৩৬.১৮। আধির্দানদী

বাধা (অকো)। ঈশ্বর মানস প্রভাক্ষের বিষয় ব.প্র ৪০৫। ২ মনঃ  
ধারা উপাধিত; মনঃসম্পন্নমাত্রাজাত, মনঃসম্পন্নজাত, অবোনিজ। "গী  
১০.৬। স মানসীম্ (কস্তায় উপধেয়ে) কু.স ১.১৮। কিং মানসী  
সিদ্ধিঃ ৭ ৪৬। ৩ মনোনির্ভরতা, মনঃসাধ্য। "ভপো মানসম্ গী  
১৭.১৬ সাংখ্যো মানসঃ (জপঃ) মনু ২.৮৫। ৪ মনোবিবরীভূত, ধ্যান-  
বিষয়ক। ৫ মনঃস্থিত, অস্থিত। ৬ মনঃকমিত। ৭ মানসসমঃসম্বন্ধী,  
মানসচারী। "শ ১.৫.১০। —নস পুং 'মনোযোগ', বিহু। —নস জী  
[ +অ স্বার্থে ] ১ বন, চিত্ত, ফল। "অপাতং, ধীন", বিস্মিত"।

এসম্প্রেক্ষ্যমানস রা ১.৫৬.২৪। গিরিশপ্রতিমভবানসা কু.স ৫.৩।  
মানসে কাটিল নী'দ চলা ৬৬। মন মানস শুকপাণি! —রা ২১৮০।  
২ কৈলাসস্থিত ব্রহ্মার মানসনির্গত সর্বোবিশেষ। "কৈলাসস্থিতের নাম  
মনসা নির্মিতং সন্নঃ। ব্রহ্মণা প্রাগিদং বস্মাৎ তদমুদু মানসঃ সন্নঃ।  
—গো.রা ১.২৭.৭। রা ১.২৪.৮। "রাজহংসীঃ রম্ ৬.২৬। পুমে ১১।  
মুনিন্জনমানসহংস। —গী.পো ১.১৮। ভারত-মানস, -মানস-সারস ভা.চ  
২২০। মানসে মা, বধা ফলে, মধুময় তামরস। —মা। বাইতে মানস  
সরে, কারো না মানস সরে। —বিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর। [ প্রসিদ্ধি, মানস-  
সরোবর রাজহংসগণের জগদ্বান; বর্ষাকালে হংসগণ ক্রীড়ার্থ মানসে  
সমবেত হয় (জনধরসময়ে মানসং বাস্তি হংসাঃ—সা.দ ৭.২৩)। ]  
৩ লবণবিশেষ। ৪ (বাবহারে) মৌনস্থিতি সম্ভাবিত। ৫ [সং 'মানস' মূল  
(গ), আ 'মনা', কা 'মনিশ',—ইচ্ছা, হি, ঠ মনসা] (বাঃলায়) ইচ্ছা,  
অভিলাষ। "আমি যে মানস কৈল তাহাতে ভ.প্র ২৫৪। তুরা মন-  
মানস, এতিথ্যে পূবল রাণে ৮৯। [ 'চারী (-রিন্) বিণ—মানস-  
সরোবহারী। "হ ২৩.১। (পুং) রাজহংস। "জন্মা (-ম্) পুং  
—১ মনোভব, কাম। ২ রাজহংস। "জপ (পুং)—জপবিশেষ। জ  
'মহু ২.৮৫; হারীত ৪.৪৪। বিণ 'উপাংগুজপ'। "জীর্ষ (জী)  
—রাগাদিহীন বিস্ময় চিত্ত। "পূজা (জী)—মনঃকমিত গকপুলাদি  
পূজাপচারে ইষ্টার্চনা। "বেগ (বি)—মনোবেগভূলাবেগবান্, মনোজব,  
অভিলষু। "ত্রত (জী)—অহিংসা সত্য অস্তের ব্রহ্মচর্য গুচিভা—এই  
মনঃসাধ্য পঞ্চ তপঃ (বরাহপুরাণ)। "কক্ (-ম্) জী—মনোবাধা,  
আধি। "সম্ভাপ (পুং)—মনঃপীড়া, মনোভর। "সেবন (বি)—মন  
ধারা সেবা, তদগতচিন্তে ভজন। "চৈ.চ ৪০।]

আনসরোবর বি [ মানস > মান, হি 'র; অপ্র ] মানসসরোবর।  
"কু ২৩১। "হংস অপ্রাকৃতময় ভ.প্র ২২৩।

আনস-সরস বি [ সং মানসসরস্ ] মানসসরোবর। "মে ৪।

আনসা বি [ ত্র 'মানস (জী) (৫) ] মানত।

আনসালয়, -সৌকাঃ (-কস্) পুং [ মানস আলয় ওকঃ বাহার,  
বহত্রী, -১ব ] 'মানসসরোবরী', হংস, রাজহংস।

আনসিক বিণ [ 'স+ইক (ঈক্), জী -কী ] ১ মানসসম্বন্ধী,  
মানস। ২ মনোভব, মানসজাত। ৩ মন-উপাধিক (বিহু)। "মহা  
১২.৩৩৮ ৪। [ মানসিক অনুবাদ—মনে-মনে, অর্থাৎ অলিখিত তর-  
জমা। "মাতৃভাষায়...মানসিক অনুবাদ পা.প্র ১৬৫। "ক দর্পন  
—মনশ্চকু, মানসনেত্র। "যে লেহ, যে দিকে জগৎসিংহ নয়ন ফিরান,  
সেই দিকে মানসিক দর্পনে দেখিতে পান ব.প্র ৭৪।]

আনস্বরে 'ন-' বি [ আ 'মনুস্ব'—বিজয়ী ] হৃদ্বীত, ডাকাত, গুলে  
ঠোঙাড়ে। "ওটা মানস্বরে মাহুল দাগী। —রা ২০২৫।

আনস্বরে জী [ বত ] ১ পরিমার্গার্থস্বত; অপ্রাণস্বত, মাপস্বত।  
২ স্বর্ণাদিকৃত কটিবন্ধনস্বত; সোনার গোট।

আনহা (-হন্) বিণ [ মান+√হন্+কিপ্ (০)-ক-১ব; উত;  
জী -নী ] মাননাশক, মানভঙ্গকাকব। "হা ভব শজ্ঞান (S.W.)।

আনহানি জী [ বত ] মানক্ষর, মানভঙ্গ।

আনাং বি [ মন (লেক্ত—কুমারপালচরিত ৮ ৪৬, টীকা) > 'না, আ  
মনা', হি, ঠ, শু, ড মনা, তু 'সং মা, না—নিবেধে] বারণ, নিবেধ।  
"মানা কৈলা ম.গা ১১। কু ১৪৬। ম ৫৮৩, এক নারী না আইল  
স্বাধীর মানায় ৪০৩। জী.ম ২২৮। জী ৫৯। মানা নাহি মানে চৈ.ভা  
৪২। চৈ.চ ৬৪.৫। কেহ করে মানা ভা.চ ৩৩৩। শুনে বাই মানা  
শি ২৪। ভ.প্র ৩০২। দিবা দিগা মানা তারে করিব। —মা ১০২। ও  
যে মানে না মানা। —গান ১৬৭।

আনাং বি (৭) "কাড়িয়ে সোহাগের টানা, জড়িয়ে নুতো প্রেমদানার



আত্মরক্ষা। "(সং) লভা...বাহুতং বিবর্তে বিবর্ততে ৩ ৪.২০.২৮।  
 ২ মনুষ্য। ৩ মনুষ্যসহ, নরবানি। "পাশে প্রবাহি "ভৃৎ ক.সা  
 ২৭.৭১। —ভক বিপ [ "ভ+ক (কৃ) বার্থে ] ১ মনুষ্যসম্বন্ধী,  
 মানবীয়। "মানুষক ভাবৎ পো.রা ১.৩৫.১৪। ২ মনুষ্যোচিত।  
 "কৃতঃ "কং কর্তৃ মহা ৫.৭৭.৮০। —ভক ক্রী [ মনুষ্য+অক (বৃক্) ]  
 বৈকি [ মনুষ্যসমূহ। "পা ৪.২.৩৯।  
 আত্মজ্ঞা বি [ আ মানা'-নী; ঠ মানা ] ১ অভিধেয়, অর্থ (mean-  
 ing)। "মানে করা, বলা। মানের বহি। ২ অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য, আশ্রয়,  
 ভাবগর্ভ। "কথার মানে।  
 আত্মজ্ঞা বি [ মান+জ্ঞা ] ১ পরিমাণে, দিবসের পরিমাণে, অর্থাৎ দিনে।  
 "কিন্তু বলে থাক আত্মজ্ঞার মানে ঘরে। কালি সম্মে করি দিব বাইহ  
 কেহেরে।—ম ৭৩। ২ তুলার ওজনে, অর্থাৎ তুলনায়। "তার মানে  
 এ জিনিসটা ভাল।  
 আত্মজ্ঞাত ক্রী [ মনোজ্ঞ+অক (বৃক্) ] মনোজ্ঞতা।  
 আত্মজ্ঞাত পুং [ উ.লো ] আত্মসম্মানহেতুক কার্যোচ্চোগ। "আত্মনঃ  
 শক্তিযুগ্মা মানোঃসাহং চতো ব্রজেৎ পঞ্চ ১.২৫৯।  
 আত্মজ্ঞানি ক্রী [ বত ] সম্মানবুদ্ধি। "মানোজ্ঞানিঃ শিখি তিন্মু ভনোতি  
 কীর্ন্তিঃ (সংস্কৃতঃ)।—মু.২।  
 আত্মজ্ঞান্য পুং [ উ.লো ] মানহেতুক মন্তব্য বা বুদ্ধিভঙ্গ।  
 আত্মজ্ঞান্য বি [ E man-of-war ] যুদ্ধের জাহাজ, রণতরি।  
 —রাবী বিঃ রণতরীসম্বন্ধী।  
 আত্মজ্ঞিক পুং [ মন+ইক (ঠক্) ] মনকূল, ঐন্দ্রজালিক।  
 আত্মজ্ঞী ক্রী [ মনুষ্য+য (ভৃক্) ] মনুষ্যভাব, মান্য, প্রতিবন্ধ। "বোদ্ধ-  
 বুদ্ধি।—কাব্যানর্প ৩.১৪৯, টীকা।  
 আত্মজ্ঞান পুং [ মন্যার > 'র (৭) ] মাদারগাহ, শিমূল।  
 "গন্ধীন পুষ্প আনি মান্যারেব ফুল গো বি ৩৮। মান্যারের সার  
 বা ম ২০২, বি পা ২১৯। ম.ম ১৩৩। শুপারী বাগে মান্যার রো।  
 —থনা।  
 আত্মজ্ঞান বি [ সিং মর্দল, > প্রা মর্দল, \*মর্দল > বা 'ল, অপ্র ] মৃদল।  
 "কীকড়ার মান্যাল বাজার গো চ ১০৬।  
 আত্মজ্ঞান বি [ 'মজ্জা'—মূল (?) ] ১ মজ্জা, পেটিকা। "মান্যাস  
 করিয়া কর্ণে ভাসাইয়া দিল।—ম ১০১৫। ২ সর্ষ 'মাজু' (২)।  
 "কলার মান্যাস গড় মতা ৪১, ৪২।  
 আত্মজ্ঞা ক্রী [ মন্য+য (বৃক্) ] ১ মন্যভাব। "ভ ৫.২১.৩; ২২.৭।  
 ২ মনুষ্যতা, ধারভাব। "শৈথ্য ও সৌগন্ধ মান্য জিবিধ পবন বিহু  
 ২০। ৩ জাড়া, জড়তা। "বুদ্ধি"। ৪ মনুষ্যতা। ৫ পাকশক্তিহীন।  
 "অগ্নি"। ৬ অস্বাস্থ্য, রোগ। "ক.সা ২৪.১৩৫; "ব্যাজ ১৩৮।  
 ৭ আলস্ত। ৮ কাপটা। "প্রবচনে মান্যাম্।—পঞ্চ ১.২০.২।  
 আত্মজ্ঞাতা (ভৃ) পুং [ মান্+য (বৃক্)+ত (তৃহ্)-ক-১ব ] 'মাং ধাতা  
 —অর্থাৎ আমাকে পান করিবে'; স্বর্ধাৎস্বীয় রাজবিশেষ; [ ইনি  
 স্বনাথের পুত্র। অপরূক স্বনাথ নির্দেশ হেতু মুনিমণ্ডলে আশ্রয়  
 গ্রহণ করিলে, মুনিগণ স্বনাথের পুত্রার্থ বজ্র করিয়া মন্ত্রপুত জলকলস  
 বেগিনমো রাখিয়া নিমিত্ত হন। স্বনাথ ভূতার্ঘ্য হইয়া সেই জল পান  
 করিয়া গর্ভ ধারণ করেন। পরে বর্ধাকালে কৃষ্ণ ভেদ করিয়া শিশু  
 নির্গত ও রাজা পঞ্চপ্রাপ্ত হইলে, মুনিরা কহিলেন,—"এই শিশু  
 কাহার ওম পান করিবে?" ইহা বলিলেন,—"এই শিশু আমাকেই পান  
 করিবে (মাময়ং ধাততি)।" এই বলিয়া ইহা শিশুর মুখে অমৃতপ্রাণি  
 প্রবেশিনী অর্পণ করিলে, শিশু অমূল্য পান করিয়া বর্ধিত হইল।  
 "মাময়ং ধাততি" হইতে 'মাম্যাতা' (মান্+ধাতা) নামের উৎপত্তি। ইনি  
 চক্রবর্তী হইয়া সখীপা পৃথিবী ভোগ করেন (বিষ্ণুপুরাণ ৪.২ ১৪-১৮।

মহা ১.১২০তম অধ্যায়)।] [মাম্যাতার আমল—মাম্যাতার শাসনকাল;  
 (গৌপার্বে) অতিপ্রাচীন কাল।]  
 আত্মজ্ঞা বি [ মন্য+অ (অণ), ক্রী-ধী ] ১ মন্যবনম্বন্ধী। "মান্যং  
 রম্য।—নৈ ২.৩৬। ২ কামজ। "আচার্য্যকং বিজয় মান্যমাবিরাজীৎ  
 মা.মা ১২৬; ২.৪।  
 আত্মজ্ঞা বি [ মান্+য (বৃক্)-ধ ] মাননীয়, পূজ্য, অর্চনীয়। "পো.রা  
 ১.১৭.১৫। ন মান্যাতো যুগ্মাদনীয় মহা ১২০.২৫। মাত্তো মাত্তক  
 পাণ্ডিবে মনু ২.১৩২। মাত্তঃ স (ঈধঃ) যে রম্য ২৪৪। না কৈল  
 আমারে মাত্ত।—মী ৮। মাত্ত জনে।—ম ৫১২, ৭১০। মাত্ত  
 সবারকার ক্রী মা ৩৮। চৈ.চ ১.১১। ভব ঘরে করেন মাত্ত।—দা ১৫১।  
 যে বাঙ্গালী ছেলেকেলায় পিতামাতাকে মাত্ত করিতে শিখে নাই পা.প্র  
 ১১৮। সেকালে মুসলমান ফকিরেরা বড় মাত্ত ছিল ব.প্র ৪৩৯। মাত্ত  
 বস্ত্র বস্ত্র ভ্রাতা।—মী ৫১।—ম বি [ বাঙলায়; অপ্র ] ১ সম্মানার্থ  
 দেয় ধনাদি, উপহার, মান। "ক্রপদ বাজার মাত্ত দেহ বহ ধন।—ম  
 ২২৪। ২ সম্মান, সমাদর। "সির্ষ পুত্র রাগ বাপু দিয়া মাত্ত দান।  
 —মী ২৪। নহে বা লাঘব পাইবা মাত্ত পরিহরি পো বি ৮৭। বহ মাত্ত  
 করে।—ম ৪৩২। "হীন।—দা ২০৩৮। [ মাত্ত করা—মাননীয় করা,  
 অর্থাৎ সম্মান করা। "চৈ.চ ১২৭। ভ.প্র ৪১৬। "পণ্য (বিঃ)—মান-  
 নীয় ও গণনীয়, পূজ্য ও ভজ্য। "বব (বিঃ)—অতিমাননীয়, মহা-  
 মাত্ত। "স্থান (ক্রী)—মাত্তস্বকারণ (কুলুক), সম্মানান্দ। "মনু  
 ১৩৬।]  
 আত্মজ্ঞাতা ক্রী-ভ্র ক্রী [ মাত্ত+তা (তল্), + য ] মাত্তভাব, পূজ্য।  
 "মাত্তবমার্য্যতি জনন্ত জাত্যাম্।—বৃহৎসংহিতা ৮৫৪। "তা অধিক  
 বণ ৩১৫, বি পা ৩০৫, বা ম ৩২০; ম.পা ১২৭।  
 আত্মজ্ঞা ত্র 'মাত্ততা'।  
 আত্মজ্ঞান্য বি [ মান্+মান (শানচ)-ধ ] পূজ্যমান, মাননীয়।  
 "এতে চরতে মাত্তমান্য বৈ প্রমাত্ততি স্থং তব মহা ১৩৩.১২৭।  
 মাত্তমানের মাত্ত হীন।—দা ৭০, সেই ধন্ত মাত্তমান ১৮৬, গেল  
 ঘিরের মান...মাত্তমান মুচি ৫৭৪, জাযবান ওদের কাছেই মাত্তমান  
 ১১২৮। যার স্বামী অকৃতী, তাকে সে ঘৃণী, নাহি করে মাত্তমান মূ.২  
 ২১।  
 আত্মজ্ঞানী বিঃ [ সং মাত্তা, ত্র 'আনিও, অপ্র ] পূজ্য। "ক.অ ২৭।  
 আত্মজ্ঞা বি [ সং মান্যি—মানন > 'প, তি, ঠ, ও মাণ ] ১ দৈর্ঘ্য  
 বিস্তার বা বেধের পরিমাণ (dimension)। "জমির মাণ। তৎতার  
 মাণ। বরজ মাণের কালি।—গুণ্ডকর। ২ হস্তাদি দ্বারা ব্যক্তাদি দৈর্ঘ্য-  
 পরিমাণ। "প্রমাণ হুতি মাণে ১০ হাত। ৩ প্রমাণি দ্বারা ব্যক্তাদি  
 পরিমাণ। ৪ পঞ্চাদির ব্যাসের পরিমাণ। "অনন্তের, বালায়, পাঁথার  
 মাণ। "জোঁথি। ৫ ব্যক্তাদির প্রায় তিন মণ (বীরভূম)। [ "কাটি,  
 "বাড়ি—মাণের কাটি, মানদণ্ড। "জোঁথি—দুই বস্তুর পরিমাণ ও  
 তাহাদের তুলনা। "মাণজোঁথি বুঝিবা বলিল দূতর শি ১০৪। "দড়ী  
 —মানরজ্জ, রশি। "দার (ঠ মাণাড়া, -পারী)—বে মাণে। "সই  
 —পরিমাণ বত, না-বড়-না-ছোট। "ইংরাজের বেশভূষা কাটাঁইটি  
 মাণসই।—রবীন্দ্র। ] [ মাণ পাণ্ডা—মাণে অধিক হওয়া। "ধাম  
 ধান মাণ ধায়। ]  
 আত্মজ্ঞা-ক বিঃ [ আ ম'জাক্ ] ১ বাহা ক্ষমা বা মার্জনা করা হইয়াছে  
 (pardoned, excused)। "তাহা মাক করিল E.P 55 ২ রহিত,  
 ছাড়। "ধাক্তার হুৎ মাক হওয়া। —ক বি [ আ ম'জাকি ] ক্ষমা,  
 মার্জনা। "জান যায়...মাক কর বাবা।—আ.হ ৭৭। তোমার সকল  
 কহুর মাক করা গেল ব.প্র ৪০২।  
 আত্মজ্ঞা সর্ষ [ সং মান্যি; দি, ঠ, ও মান্যি; বি.সৈ ৭ মাণ, ড

৭মপ পরিমাণ করা; বাপা (to measure)। “মাপে কোণে দিয়া  
দড়া, পনের কাঠার মুড়া ক.চ ৬; ৮। বাপি চাউল দিলেক গরিত  
বাপা ৫৫। গলা ভগা ঝাড় আদি যতেক মাপিবে।—গুণ্ডকর।—পা  
সর্গ [ বাপ+আপ ] পরিমাণ করান; বাপান। [ বাপা—সর্গ ‘মাপ’।  
মাপার্জোখা—সর্গ ‘মাপজোখা’। অ ‘মাপ’। মাপান—সর্গ ‘মাপা’। ]  
মাপান পুং [ ৭মপি+অন (লাউ)-ণ, ‘মানসাধন’, তুলা, তুল দাঁড়ি-  
পালা।—পন স্ত্রী, —না স্ত্রী [ +অন (লাউ, ঘু)-ভা, স্ত্রী আ (টাণ্) ]  
পরিমাণ, বাপা (measuring)। “মাপনেয় প্রবর্তিতা মহা ১.৫১ ১৬।

মাপান্য অ ‘মাপন’।  
মাপা, মাপার্জোখা, মাপান অ ‘মাপ’।  
মাপি সর্গ [ ৭ম+ই (পিচ স্বার্থে)—‘পি—চূ, প মাপযতি, মোট’ ]  
পরিমাণ, বাপা (to measure)। “তং দেশং মাপয়ামহঃ (অভিজঃ)  
মহা ১.৫১ ১০। ৬৩ ১৬, মাপয়িত্বা কর্ণ সমারভে ৩.৫১ ১৬।

মাক্ অ ‘মাপ’।  
মাক্ষিক, মৌহাক্ষিক বিং [ অ। মরাক্ষিক্, হি মূমাক্ষিক, ঠ  
মাক্ষিক ] ১ অমুল, অমুখাণী, মত। “মনঃকথা মাক্ষিক কহেন  
মহামাই শ্রী.মা ১১৫। মতির মাক্ষিক গতি শ্রী ১১৫। সরোয়া মাক্ষিক  
করোয়া নিল কর।—স। ১১১১। অথবা মাক্ষিক দ্রুচরি রেখা বহু  
৩০। মাক্ষিক বন্দ্যবত E P 65, মৌহাক্ষিক হুমুনায়া 66 ৬ যোগা,  
উপবৃত্ত। “মিল মাক্ষিক লোক পাইলে মণিকজোড় হয় আছ ৭০।  
৬ প্রকার, রকম। “এজ এদমাক্ষিক মোরে বশ্য—কেল তোমাকে  
লজপত বস্তু প্যরে আছ ২২। ৪ সঙ্গ, তুয়া, মত। “তেনার  
মুত জেনেখার মাক্ষিক, আর কেরেতার মাক্ষিক বৃদ্ধসমজ আছ  
১৪১। Great General হাম হো শজা হায—ব্রাইব্কা মাক্ষিক।

—ব.বি ১৪৭। [ হুমু মাক্ষিক—আদর্শগুণাধী। ‘স।স ১৬৭। ]

মাক্ষি বিং [ মাধী > ‘মি, অগ্র ] মাক্ষি। “গোচ ১২৬।

মাক্ষি, মা মাক্ষি, মা মাক্ষি অ ‘মাক্ষি’।

মাক্ষ পুং [ ‘মাক্ষি, মাধা, মাক্ষি’—মাক্ষালী (দেবী ৬১১২) > ‘ম’  
(পুংলিঙ্গ), মৈ ‘মাক্ষ’—মাক্ষণ ] মাক্ষণ (সম্বোধন)। “মাক্ষ কিমন্ত  
ধরা নাহারবৃত্তিবস্তুজিতে, মাক্ষ কিং তদবৈরাগ্যাকারণম্।—পঞ্চ  
১৫৩৩, ১৫৩৪ ১৫৩৫।

মাক্ষক বিং [ অম্ম+অ (অণ), অম্ম > মমক (একগণন), পা  
৭.৩ ৪৪, সি, স্ত্রী-মকো (পা ১.১ ১১, কাশিকা), -মিকা ] ১ মণীষা,  
মৎসক। “মাক্ষকং বচঃ—কথৈ ১০.১৭ ১৪। মাক্ষকং ধনুঃ ২৩  
৩৫। “কঃ গী ১.১, “কঃ ১৭। ভার্গ্যবৈষ্ণবমাক্ষকীম্ ক.সা ৩২ ১৪৭।  
ব্রাহ্মণ মাক্ষকী তসু বিহু ১৭৭। ৬ স্বার্থপর, লোভী (A.)।—ক পুং  
১ কুপণ (A.)। ৬ [ মাক্ষ+ক (কন্) স্বার্থে ] মাক্ষল (মেদনী)।  
—কোন বিং [ ‘ক+ঈন (খঞ), স্ত্রী-না ] মণীয়। “প্রজ্ঞানং ‘নম্  
ক.সা ৩২ ১৪৫। “কবিতা—ভামিনীবিলাস।

মাক্ষকী, মাক্ষকীল অ ‘মাক্ষক’।

মাক্ষকি বিং [ মাস-মাক্ষ > ‘ডি’ ] ঘাএর মূখের মরা বা শুখনা মাংস  
(slough)।

মাক্ষলা বিং [ অ। মরাম্মল, হি, ঠ ‘লা, শু মামল ] ব্যবহারিক বিবরণ,  
অভিযোগ, মোকদ্দমা। “যেন রাজা আমলা তুলে মামলা, গামলা ভাজে  
না।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। [ ‘বাজ—মামলায় পঠি, মামলাপ্রিয় (litig-  
ganc)। “নী ১২। ]

মাক্ষা বিং [ সং মাক্ষ-মক, হি, ঠ, মৈ মাক্ষা, শু মাক্ষ; কা ‘মাক্ষা’  
—মাক্ষা ] মাক্ষল। “মাক্ষা কংসারয় শ্রী.কী ৫০।—নী বিং [ মাক্ষা  
+ঈ, অ ‘মাক্ষ’; আ১৩, ‘মাক্ষী’ (গাথাসপ্তমী ১২০) ; হি, ঠ,  
৬, মৈ মাক্ষী; তু ‘মাক্ষি’ (মণি—হে ২.১১৫) ] মাক্ষালী। “শ্রী.কী

২৪৭। [ ‘ঠাক্ষর—(মুখকে) ব্রাহ্মণ মাক্ষল। “মাক্ষর—মাক্ষর মাক্ষল।  
মাক্ষাইত, মাক্ষাত ভাই—মাক্ষর পুত্র। “ইত ভাই ক.চ ১০২।  
মাক্ষাত দেওর—মাক্ষর কনিষ্ঠ মাক্ষল পুত্র। মাক্ষাত শালা—মাক্ষ-  
মাক্ষরের পুত্র। মাক্ষাত শালী—মাক্ষমাক্ষরের কস্তা। মাক্ষাত বোন  
—মাক্ষর কস্তা। ]

মাক্ষাইত, মাক্ষাত অ ‘মাক্ষ’।

মাক্ষী অ ‘মাক্ষ’। [ ‘ঠাক্ষর—(মুখকে) ব্রাহ্মণ মাক্ষলয় শ্রী।

‘মাক্ষ—মাক্ষবং মাক্ষী বা মাক্ষীগণ্ডী। “মাক্ষগুণী—মাক্ষর মাক্ষী। ]

মাক্ষু বিং [ হি মাক্ষু ] মাক্ষা (মুসলমানসম্বন্ধে)।

মাক্ষুর বিং [ অ। মাক্ষু ] পূর্ণ। “মাক্ষুর ব্যবহৃত্তিগানা ভাচ ৪২৭।

মাক্ষুল, -লী বিং [ অ। মাক্ষুলী ] ১ চিরপ্রচলিত, নিয়মিত, নিরত।

“মাক্ষুলী আদায়। মাক্ষুল মত সেবা পূজা E.P. 52 ৬ সাধারণ।

মাক্ষুলী অ ‘মাক্ষুল’।

মাক্ষুলো বিং [ ‘মাক্ষুলী—মুল ] ১ ভূতবানিপ্রাপ্ত মুসলমানের আত্মা।

“মাক্ষদাক্ষত শকটের সাধাধা।—ব. ২৩। ৬ গালিবিধেব। “নীল-  
মাক্ষো।—নী ৬৭।

মাক্ষলেট বিং [ E omelet ] ডিমের বড়াবিশেষ।

মাক্ষ্য বিং [ মাক্ষ+অ (অচ্) ] ‘মাক্ষ্যবৃত্ত’, মাক্ষ্যবী, কৃহকী।—র

পুং ১ ঐন্দ্রজালিক, জাদুকর। ২ মাক্ষ্যবী, বিহু। “মহা ১৩ ১৪ ৩৩৬।

৩ অম্ব (মেদিনী)।

মাক্ষ্য বিং [ সং মাক্ষ (মাক্ষা) > প্রা মাক্ষা, হি, ঠ, শু মাক্ষ ] ১ মাক্ষ।

“মাক্ষ মাক্ষ বাপ।—নী ১২। শ্রী.কী ১৫১। মাক্ষ মাক্ষাই না মাক্ষী

আমার মাক্ষা শুনি ব.প ১৭৭। কাক্ষালিনী মাক্ষ শ্রী.ম ২৬। ম.ম ১১।

গণপেব মাক্ষ।—দ্র ২৬। ৬ হই দেবতা। “কিহু নিবেদিয়ে শুন তার

মাক্ষ।—দ্র ৫৪। ৬ মাক্ষতুল। মাক্ষী। “বল তাবা মাক্ষ, কার মাক্ষ চাহি

রব।—দ্র ২২।

মাক্ষ্য অবা [ অ। মাক্ষ্য ] সহিত, সহ। ঢাক মাক্ষ মাক্ষোবচৌকী।

—হ ১৫১। মাক্ষ বাতি বেলপঠন ১৫২, বাবু মাক্ষ ঠাক্ষ...উঠানে

দাঁড়িঘটেন ১২০। রাজা মাক্ষ কেশা সেলেখানা ব.প্র ৪৭৫।

মাক্ষ্য স্ত্রী [ মাক্ষ+অ (ণ)+স্ত্রী আ (টাণ্), ৭ম+ব-খি+স্ত্রী আ

(অটী উ ৪ ১০২), মাক্ষ মাক্ষারবচনো মাক্ষ প্রাপণবচকঃ। তাং

প্রাপণতি বা নিত্য সা মাক্ষা পরিকীর্ণিতা। ‘মাক্ষা’—প্রতিভুল কপট

বিশেষ (মাগণ-কথৈ ১১২ ৭), তু ‘সং মাক্ষা > প্রা মাক্ষা (হে),

মাক্ষা (প্রা.ল, ৫৪ পৃষ্ঠ)। “মাক্ষাধবঃ কত মাক্ষা (শু) ] ১ ‘দেবতা-  
বক্ষনার্থ ময়-নির্গীতা, বাহাতে বিব মিত হয়’, ঐন্দ্রজাল, মাধবী,

কৃহক, ঐন্দ্রজালিকী ক্রিয়া। “মুগ গো.রা ৩ ৪২ ২১। (প্রমদঃ)

মাক্ষাশ মাক্ষাঃ মহা ১৩ ৪০ ৪০। মাক্ষা শ্রু মাক্ষা শ্রু ৭ ৬ ১০। ৬ মাক্ষা,

ধূর্ততা, কাপটা। “কটিব সকল কথা না করিব মাক্ষা।—নী ৬।

জিনিতি প্রজার মাক্ষা, জমি দিবে মাক্ষা ক.চ ৮৫। জহি...না করিব

মাক্ষা ম.পা ১৭০। এত মাক্ষা জ্ঞান তুমি কপট মাক্ষী ম.ম ২১৪।

৬ মাক্ষাকল্পিত বা অসত্য বিবরণ। “মাক্ষাঃ মথোভাবা পরীক্ষিতোমসি

মহু ২ ৬২, ১২ ৭৪। ৪ মাক্ষ, ব্যাপণ, বাজ। “মহু ১.৮২। ৫ কুট,

অগ্রধাকারদর্শন (‘কুট’ শব্দে অটী)। ৬ প্রজা (কথৈ ১.১২ ৭),

বুদ্ধি (ত্রিকাণ্ড-শব)। ৭ মাক্ষ, মাক্ষাপার। ৮ পরমেশ্বরের পক্তি।

“মম মাক্ষা দুরতায় গী ৭.১৪। না মাক্ষি মোর মাক্ষা শ্রী.কী ১০৬।

৯ মাক্ষা। তু ‘মাক্ষা’। “ত ২ ৬.৩। ১০ মাক্ষী। ১১ মাক্ষেব-অবনী।

১২ (সাংখ্য) প্রকৃতি। ‘মাক্ষাঃ তু প্রকৃতিং বিচাং—বেদান্তসংগোপ-  
নিবং ৪ ১০। ১৩ (বেদান্তে) মাক্ষমান মাক্ষাভ্যন্তরে মাক্ষাভ্যন্তরে

প্রতীতিকরণ, অবিভা, অজ্ঞান। [ এই মাক্ষা হেতু মাক্ষেত সর্গমবৎ  
ব্রহ্মে অবস্তর মাক্ষ হই ৩ মাক্ষমান মাক্ষ মাক্ষা বলিয়া প্রতীত হয়। ব্রহ্ম

জন্মে মারাপদ হেতু সব ব্রহ্মকর বোধ হয়।] ১৪ (শব্দমতে) মারার চতুর্বিধ পাপের একতম (A.)। ১৫ ভূপা (ন.ক)। ১৬ [বি, ঠ 'রা'] (বাঙলার) বমতা, মেহ। ১৭ বেবতার বিশেষ বিশেষ শক্তি। "সৈত্যবে হুট হ'য়ে বত সেবণ। নিজ নিজ মারা সতে করিল অর্পণ।" —ম ৫৭২। ১৮ স্ত্রীলোক, মেয়ে। "মারা সব যারা আইসা নিয়ন্ত্রণ কর।" —বণ ১৮৭২। ১৯ সূত্রবৎবিশেষ, মৌরলা সাহ। [ 'কার, 'কুং, 'জীবী (-বিন্) পুং—ঐন্দ্রজালিক, লাহকর। 'কিরাত (পুং)—হস্তরূপ ব্যাঘ। "মারাকিরাতো গিরিণঃ ত ৩.১৩৮। ম ৪৩০। 'ফেবী (স্ত্রী)—বুদ্ধজননী। "বী-হৃত (অ.কো)। 'হৃত (বি)—কপটশাণকক্রীড়া। "ম ৬৩২। 'ধর (বিপ)—কপট, মারাবী। 'পটু (বিপ)—হস্তরূপ, কপট। 'পতি (পুং)—লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। 'পাকরাত ৪৩১৮। 'প্রয়োগ (পুং)—কপটচরণ, হস্তব্যবহার। "পক ১২০২। 'ফল (স্ত্রী)—মাইফল (ন.ক), মাজুল (কিনীশকসাগর)। 'মচন (স্ত্রী) কপটব্যাক, মিথাকথা। 'বিং (-ব্) বিপ—মারাকুল, মারাবী। "মহা ১২০২০। 'মমুজ (পুং)—মারাজের নরঙ্গণী, মারামামুজ। "মারামমুজ ঈশ্বর ত ৭.১২৮। 'বোগ (পুং)—হস্তচরণ, কপটচারণ। 'বোধী (-বিন্) বিপ—হস্তপূর্বক বুদ্ধকারী, কপটমোহ। 'রসিক (বিপ)—মারাবসজ, হস্তনিপুণ। 'স্বত (পুং)—বুদ্ধদেব। ] [ মারা পাতা—অ 'পাত'। 'ঈ কী ১০১। মারার পুতলি, পুতলি—মুতিমতী মারা, মারার আধার। "নানা মারা ধরে হুট মারার পুতলি : মারার পুতলি। —কু ১৩৮। মারার ফাঁদ—মারাপাশ, কপট-প্রবন্ধ। "পাতিয়া মারার ফাঁদ। —কু ১৩৮। ]

মারাকান্দন, -কান্দা বি কপটকন্দন, লোকদেখান কারা। "পমাবতী 'কান্দন ছাড় বি পা ৩৫৩। (বাঙলারমবান্) বাবুরাম বাবুক দেখাইবার জন্য মারাকান্দা কান্দিতে লাগিলেন। —আ হু ৬১।

মারাকান্দা অ 'মারাকান্দন'।

মারাতল বিপ [ 'রা+তল (চপণ্) ] মারাখাত। "ভট্ট ২৩২।

মারাতার বিপ [ মাথা+আ-৭চব+অ (অণ)-ক, উত, স্ত্রী-নী ] কপটচাচী, ধূর্ত, শঠ। বিপ 'সাধাতার'।

মারাহান্ধ বি হস্তবেশ। "স্মে ডোমিনীবেশে মম ২২৭।

মারাজল, মারাবারি বি মারাস্ত্র জল। "ম ৫৭১-৮।

মারাজাল বি ১ মারাপাশ, কপটপ্রবন্ধ। 'ভাঙিবারে পাতে 'ল। —কু ১৩৮। ২ মৃত্যুর পূর্বে রোগীর রোগজন্য দৃষ্টকীর্ণতা।

মারাতন্ত্র বি মারাবণ। "লীব মারাতন্ত্র ঈ ম ২৬২।

মারাম্বক বি [ বহুব্রী, সমাসাধ 'ক' (কপ্) ] মারামূলক।

মারাম্বিক বি [ স.ত ] মারাবিষয়ে অধিক, অতিমারাবী।

মারামাট বি মারাকল্পিত লীলা, হস্তাভিনয়। 'চৈ ১১৮।

মারাপ্রপঞ্চ বি মারার বিস্তার, মারার ব্যক্তি বা স্ত্রী। "এ মারাপ্রপঞ্চর ভবের রজমক-মাঝে পাঝো ২৫২। এই মারাপ্রপঞ্চর জগতের মধ্যে পা প্র ৬৭।

মারাকাঁশ, -ল বি মারাপাশ, মারাবন্ধন। "স ত প্র ১৩৩।

মারাকাঁশ অ 'মারাকাঁশ'।

মারাবতী অ 'মারাবান্'।

মারাবন্ধ বি কপটপ্রবন্ধ, হলনা। "গো চ ৪৩১।

মারাবাজি বি মারার খেলা। "ধর্মের 'জি ঈ ৬২।

মারাবাক পুং [ ব.ত ] মারাসম্বন্ধী মতবিশেষ, দৃষ্টবাদ জগৎ মারার স্ত্রী, হুতরার মিথ্যা, অথবা ব্রহ্মব্যতিরিক্ত সমস্ত বস্তুই অমিতা ও অসত্য। —এই সিদ্ধান্ত। —বারী (-বিন্) পুং যিনি মারাবাদমুসারী, বেদান্তী। "মারাবাদিন চৈ.চ ১২৩, ৮৪, মারাবাদী 'নির্দিশেষ ব্রহ্ম-হেতু' কর ২৪৭।

মারাবান্ (-বৎ) বিপ [ মার+বৎ+ (বহুপুং)-১ব; স্ত্রী-বতী ] ১ কপটবান্ (মারণ), মারাবুল, মারী। "কব ৪.১৩২। মারাকুটি চরিত্রাণি ত ৩.১৩.৪৮, ঈশ্বর। ২ ঐন্দ্রজালিক, মারাবী। ৩ কপট, ধূর্ত। ৪ অসত্য। —বান্ পুং কসেরাজ। —বতী স্ত্রী [ '২+স্ত্রী ই (ঈপ্) ] কামপতী রতি। অ 'বিষ্ণুপূরণ ৫, ২৭৭ অধ্যায়।

মারাবারি অ 'মারাজাল'।

মারাবী (-বিন্) বিপ [ মারা+বিন্ (বিনি)-১ব, স্ত্রী-বিনী ] ১ মারাবুল, মারিক, মারাকার। "মারাবিনং বৃত্তম্। —কব ২.১১.২। রা ১১৫২। রহু ১০.৪৫। ২ ধূর্ত, শঠ। —বী পুং ১ ঐন্দ্রজালিক, বালিকর। "ত ৫২৪১৬। ৩ মারাবদ্বিধর। "কি ১৩০। ৪ (বাঙলার) মারাপট্টমান ঈশ্বর। "এ কি কৌশল খেলেন মারাবী, বুঝি দিলে মোরে কাকি। —কথা ৬২।

মারাবীজ বি মারার বীজময় 'স্ত্রী'। "হু ৪৫।

মারামমুজা বি কপা ও মেহ, মেহমমুজ।

মারামর বিপ [ মারা+মর (মরট), স্ত্রী-মরী ] ১ মারাবিকার, মারাবচিত। "দর্শন অহলান্ধ দিবাং মারামরীষি রা ১৪১.১৪, ৬.৮.১.৫। 'শুকব ত ৩১৩২৫। ২ মারাপ্রচুর, ঐন্দ্রজালিক। ৩ মিথ্যা। —মর স্ত্রী অস্ত্রবিশেষ। "রা ১২৭১২।

মারামুণ্ড বি মারার রচিত কাহারো মৃদুসদৃশ মৃণ্ড, অনুসরণ মিথ্যা মৃণ্ড। "কান্দে সীতা মারামুণ্ড লৈরা। —কু ২৪৩। ঈ ১৮২।

মারামুগ পুং [ উলো ] মারারচিত মৃগ, মিথ্যামৃগ। "কু ১৩৮।

মারামোহ বি [ 'মোহ > 'মো ] মারা-মমতা। "মাতা তব মারা-মো ক ৮৬, ৩০, ২২৪-৪২। ঈ ৭৬, ২০২।

মারামোহ, -হো বি কপটপ্রবন্ধ, হল-কলা। "এতে কেহে রাধা পাতসি মারামোহে ঈ.কী ৩৬৯। [ 'হো পাতা—হল-কলার অবতারণ করা, হলনা করা। ]

মারামোহো অ 'মারামোহ'।

মারামোহ স্ত্রী [ উলো ] মারারচিত বর বা কুটকৌশলকার্য। "মারামোহপুত্রিকা ক সা ২২১৮, "কবজিকা ৩৭।

মারামর বি কপটমৃগ, চোরামৃগ। "কু ৪১০।

মারামর বি কামচারী গন্ধর্বরথ। "ম ৫০২।

মারাম বি [ মহাকাল > 'ল ] বিবধর সর্পবিশেষ।

মারামরোহর বি মারাস্ত্র সরাবর। "ম ৫৭৬।

মারাসীতা স্ত্রী [ উলো ] ১ হরণের পূর্বে যোগে অগ্নিকৃত সীতা-প্রতিকৃতি (ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রকৃতিপণ্ড, ১৪শ অধ্যায়), হরণের পূর্বে বামদেশে সীতাকৃত স্বীয় হারামুগি (অধ্যায়মারাম ৩৭২-৪)। "তা নিল রাবণ চৈ.চ ১২৮। ২ মারার ইন্দ্রজিৎকৃত সীতাপ্রতিকৃতি (রা ৬৮১৪-৫) মরে বিদ্যাজিৎকৃত সীতামুগি (কু ৩০৫)।

মারি অ 'মারী'।

মারিক বিপ [ মারা+ইক (ঈন্), স্ত্রী-কা, পা ৪২ ১১৬ ] ১ মারাবান্, মারাবী। ২ বন্ধক, ধূর্ত। "অ"। ৩ মারারচিত, মারাস্ত্র (জগৎ)। "মারিক ভূতের তথি (বৈকুণ্ঠে) জন্ম নাহি হয় চৈ.চ ২৩, চিদানন্দ কৃষ্ণের বিগ্রহ 'মারিক' করি মানি ২৪৬। ৪ অসত্য, অলীক। ৫ (বাঙলার) প্রাকৃত, সাধারণ। "অন্তে না বুঝে তাহার রীত। মারিক লোকে সে সগা নিশ্চিত। —হু ৫২। —রিক পুং মারাকার, ঐন্দ্রজালিক। " (অহন্) পরবান্ দারুপাকালী 'কন্ত কথা বলে। —দেবীভাগবত ৪.১২.৪। —রিক স্ত্রী মারাকল।

মারী (-বিন্) বিপ [ মারা+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী-রিনী ] ১ 'মারাবান্', মারোপেত, মারাবী (মারণ)। "কব ১৩২৪, মারিনং বৃন্দ ৮০.৭, মারিনঃ...রহসঃ ৮.২৩.১৪। কু.স ২.৪৬। কি ১৩০।



(বোম্বায়া) যড় বড় মারী জন বোম্বে এক ভিলে জি.ম ২১৮। ৬ কপট, শঠ। ৩ অসতা, বিখ্যা। —রী পুং ১ মারাকার, ইন্দ্রজালিক। ৬ মারাবিক পরমেশ্বর। 'মারিনং তু মহেশ্বর' (বিভাৎ)। —যেতাবতর ৪১০। ৩ শিব। ৪ ব্রহ্মা। ৫ অগ্নি। ৬ কংসরাজ। ৭ মারাবিবর। "বয়তি...মারিনং পুরুষঃ শুণাঃ ৩ ২১১। —রি স্ত্রী ইন্দ্রজালবিভা, কুক।

মাসু পুং [ ১/মা+উ (উৎ)-ক, উ ১১ ] ১ 'শরীরে তাপপ্রক্ষেপক' (অটী), পিত্ত। ২ পিত্তপ্রধান ধাতু।

মাসু বিণ [ ময়ূ+অ (অণ), স্ত্রী-রী ] ১ ময়ূরসম্বন্ধী। "রা ২.১১৭০। 'মাসু' মাসুয়ম্ মহা ১০ ১০৪২০। ২ ময়ূরবন্দন। "মাসুরী ময়রতি মার্কান্না মনা'সি মামি ১২১। ৩ ময়ূরকৃতি। "মাসুরঃ রথম্।—হ ১২০১০। ৪ ময়ূরপুচ্ছচিত। ৫ ময়ূরবন্দন। "মাসুর" কেয়রম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৩৪৪। —ময়ূর স্ত্রী ময়ূরসম্বন্ধী। "পা ৪২৪৪, কাশিকা। —ময়ূর বি [ মার > 'র' (গী সা) ] রাগ-বিশেষ। "প ২, ৭। —ময়ূর পুং [ \*র+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] লীলাময়ূরশুকাদিগ্রাহী, ময়ূরপুচ্ছ দ্বাৰা ছত্রাদি-বাজন-কারী (রা টীকা)। রা ২৮০১০, —ময়ূর পুং [ \*ব+ইক (ঠক্) ] ময়ূরবাতক। "পা ৪৪৩৫। —ময়ূরী স্ত্রী অজমোদা।

মাসুরক, মাসুরিক, মাসুরী অ 'মাসু'।

মাস্য্য বি [ মাসা+ 'ম্য্য' ] ১ স্ত্রীজাতি। 'মাস্য্য দেবতা ক ৮ ২২০। মাস্য্য ছার জাতি বপ ১০৫৭, মাস্য্য মাসুয়ের নামে ১০৭১। ২ কস্তা। "ক্ষত্রকুলে কেহ নাহি বিভা দেয় মাস্য্য।—ম ২৫৩। বান্ধএর মাস্য্যার করিছি দণ চুর জি মা ১১০। ৩ নারী, বধু। 'গোআলা মাস্য্য জি ম ৬০। গোপের মাস্য্যার কাছে তুমি বড়ই অম্বর বপ ৭৮২, ৯২২। বুঝতী মাস্য্য জি ম ৬৬। ৪ স্ত্রীলোক। 'মাস্য্য হয়্যা হরকরা পণে সব পুরে বপ ১৪৭৭।

মারু বিণ [ ১/ম+ই (শিচ)— ১/মারি+অ (অণ)-ক, স্ত্রী-রী ] মারক, বিনাশক, ঘাতক। 'অম্ব', 'অহি', 'বজ্রি', 'পশু' [ সমাসে উত্তরপদ ]। —ব পুং [ +অ (অহ্)-ভা ] ১ মারণ, বিনাশ, বধ। 'পশুমারেন (মহা—SW)। কুন্মারকুৎ।—বৃহৎসংহিতা ৩০১। মারোভম গী গো ১৫৪। ২ মারণ, ভাঙন। 'মারাকে রত্নিকেলিসমুদ্র-রণারন্তে গী গো ১২১২। ৩ [ +অ (অহ্)-ক ] 'বিরহিমারক', কাম। 'মারমুখলয়া দৃশা ক সা ৭৬২। মার মারণের সাধা।—ম ১৮৩। হিয়ার ভিতবে, 'বি'ধিলে বাণ যে মার চলা ১৫। তার ধ্বনি মারে মারে বাদ ৬১। ৪ মৃত্যু। ৫ বিষ। ৬ ধ্বংস। ৭ (বৌদ্ধধর্মে) ধ্বংসলীল অসংপ্রযুক্তিসমূহের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। 'মারজিং। মারবধু। —পক ৫১৪। চ ২২। [ 'জিং (পুং)—১ মহাদেব। ২ বুদ্ধদেব। 'মোহিত (বিণ)—কামাভিভূত। 'রিপু (পুং)—অরহর, মহাদেব। ]

মারু 'মা'ব বি [ মারি > 'ব' ] ১ প্রহার, আঘাত। 'ম্বলের মারে কার মাধা গেল কেটে শি ৬৫। ২ বিনাশ, ধ্বংস। 'সাধলানের ধর মার নেই। ৩ শাসন, পীড়ন। 'ভগার মার (অ 'ভগা')। ৪ বিপদ, বিষ। 'সিষ্টে পথে থাকিলে মার নাই।—আছ ১৬২। [ 'দম্বর —(খেলার) দম্বরমত প্রতিবন্ধক। 'পেচ (হি 'মারপেচ'—ধূর্ততা) —কুট প্রয়োগকোশল। এ একটা কথার মারপেচ বলিয়া বোধ হইতেছে।—অ গী ৯। 'পেচি—মারপেচযুক্ত, কুটকৌশলবিশিষ্ট। "জেরার মারপেচি কথা আছ ১৮৩। 'ম্ব, -খো—মারিতে উভত। 'মুক্তি—সংহারমুক্তি, ক্রোধে রক্তক্ষপ। মার খাওয়া—প্রহার ভোগ্য করা। মার দেওয়া—প্রহার করা। ]

মারু সর্ধ [ সং ১/মারি—মারণ, > লি ১/মারে, প্রা ১/মার > বা 'র, হি, ঠ, ঙ, ঝ, ড, অস ১/মার ] ১ বিনাশ করা, বধ করা।

"মারিহি আকার ভাই গো.বি ১৮৩। বেগে বার মারার, মারকে মারিতে।—ম ৮০০। ২ প্রহার করা, মারা। "ভক ভজা মাইরা মারিঃ যুষ্টিএ মারেন্ত কেহ অ প ৬০। মেঘনাদে বেড়ি বাকল-ধারে।—কৃ ৩১১। ৩ লক্ষ্যে আঘাতার্থে প্রয়োগ বা নিক্ষেপ করা। "এক ডেউ মারিলেন ঐরাবত পরে।—কৃ ১১। কারে মারে যুষ্টিবাত কারে মারে লাখি।—ম ৮৪৭। মারতি শরজাল ম বি ২০৫। মারিলেক কণা জি.ম ৫১। মারে বাণ চ বি ৫১, ৬২। লাখি কীল মারিছে তাচ ৪৪। পাখশাট মারি কেহ খেলাইছে দূরে, সমলোভী জীব।—মে ১৫। ৪ লক্ষ্যে প্রতিহত করা। "কপালে কণ মারি কাশ্যের বপ ৬৬০, রাজা কান্দে হস্ত মারে আপন মাধার ১২০৩। কপালে কণ মারে তাচ ৬৫। (হাতুড়ি) মারিল নির্ঘাত শি ৭১, মতকে মারিতে তুলে বাড়ি ১০৬। ৫ পাক করা। "সে চিনি মারিয়া কে বা কেখি তুলিল গো।—চৈ ম ৯৬। মিছরি মারিয়া কেনি রা শে ২২। ৬ তাপে শুক করা। "মাংসের এসানি মারে জি ৩১। ৭ ছেঁচিয়া ফেলা। "কাট মার পাণী জি কী ১৫৬। ৮ বন্ধ করা, আটকান। "পদাঘাতে যোগ মারে শি ৮১। ৯ দণ্ডাঘাত লাগান। "আকুলে মারে বন্ধকামর ম.ম ১২৩। ১০ ঠকিয়া বসান। "বীল, জলই, পেরেক মারা। ১১ সংলগ্ন করা, আঁটা, লাগান। "তথতা, তালি মারা। ১২ দেওয়া। "গোখে মারে তুড়ি গো বি ১৮৬। পিচকারী মারে জ্বাং গোপিনী সকল।—ব ১৩১। ১৩ প্রক্ষেপ করা। "মাবরে আবীর গোবী কতুরী চন্দন।—ব ১৩২। [ মাইল—মারিল। 'চৈ চ ৩২০। মাইলে—মারিলে। "ম ১১০। মাইর ধের খাওয়া—খুত হইয়া প্রহার ভোগ্য করা। "গো চ ২৯। মাইরবে—মাবিবে। "ব প ৫২। মারকাট (হি 'ট)—মারা কাটার কাজ, বন্ধ-বিগ্রহ। মারধর—ধরিয়া মারা, বিশেষ পীড়ন। মারতি, মারেন্ত—সর্ধ 'মার' (২)। মার মার করা—'মার মার' বলা। 'বাম ৪২। মেল—মারিল। "জু ৯৯। মেবে কেটে—১ বিশেষ পীড়ন করিয়া। ২ বাদ সাধ দিয়া, অর্থাৎ বিশেষ সমরসংক্ষেপ করিয়া। "জার মেরে কেটে দালা ডেড়টা মাস।—অ প্র ৭০। মাইল (মারিল), -লে, লেঁ, -লেস্ত, -লেঁ, মারিল, -লি, -লে, মাবিজী, -ঞা, -তে, -লেঁ, -লো, -লোঁ, -বো, -রো (জি কী)। মারহ, -রিম্, -কম (গো চ)। অঙ্গ, গা মারা—গাভ্রসঙ্কোচ করা। 'অঙ্গ মারি মারি, ...রহিল বারি নেহারি জি ম ৫১। ইয়ারকি মারা—(অবজ্ঞার) রক্তস্রব করা। উকি মারা—অ 'উকি'। কণ মারা—কণের আঘাত করা। অ 'মার' (৪)। কপাট মারা—কপাট বন্ধ করা। "হুতিবা রহিল ঘরে কপাট মারিয়া চৈ চ ৩২২। কোদাল মারা—কোদালে জমি খোঁড়া। 'কোদাল মেরে চাব। আর শক্রে নিয়ে বাস।—প্রবচন। খীল মারা—অ 'মার' (১০)। গটরা মারা—অ 'গটরা'। গাপ মারা—অ 'গাপ'। গুড়ি মারা—অ 'গুড়ি'। পেঁড়া মারা—ব্রহ্মকৃতি হওয়া। ম 'পেঁড়া'। বা মারা—আঘাত করা। চাল মারা—(অবজ্ঞার) বারকটাই সেধান। অ 'চাল'। চুপ মারা—চুপ করা। চোট মারা—অগ্নাঘাত করা। জলুই মারা—অ 'মার' (১০)। জা'ত মারা—বিরুদ্ধ আচারে অস্ত্রের জাতি নষ্ট করা। টাকা মারা—অসদ্ব্যপারে অর্থ আত্মসাৎ করা। টিকিট মারা—টিকিট লাগান। টেকা মারা—অ 'টেকা'। ডানা মারা—পাখার কাপটা মারা। ধন, মারা—জোরে মাধকত্রব্যের মুখ টানিয়া ধন বন্ধ করা। "মার ধন ক'সে ধন গাঁজার কলকে তুলে।—জা ৩১। দরকচা মারা—অর্ধপাক হওয়া। "তরকারি, কোড়া দরকচা মারে। নোড় মারা—বেগে নোড়ান। ধুলা, -লি মারা—জলাদিসেকে ধুলা সংজ্ঞ করা। "চন্দনের ছড়া দিয়া মারিলেক ধূলি।—ম ১৮০। পথ মারা—পথ বন্ধ করা। "পাশ মারা—স্নেহপাশ সংবদ্ধ করা, অববরনকোচপূর্বক শিষ্ট হওয়া। "পাশইতে মারে চর নাহি মারে পাশ।—কৃ ২৩৭। পেট মারা—ভোজন শক্তি

কক্কর। পেরেক মারা—অ 'মার' (১০)। এখানে মারা—প্রাণনাশ করা। "কক্কর এখানে না মারিল ব.প ৩৫৯। বোকা মারা—হতবুদ্ধি হওয়া। জাড়ে মারা—জাহার বন্ধ করিয়া পীড়িত করা। "মারে মারবো না হাতে। তারে মারবো তাতে।—প্রবচন। মটকা মারা—১ অ 'মটকা'। ২ ঘরের মটকা ছাওয়া। মদ মারা—(নিষার) মদ খাওয়া। "কক্কর মেরে মেতে থাকে জী ২২৯। মারকা মারা—অ 'মারকা'। মালকৌচা মারা—ময়ের স্তায় কৌচা দুই পায়ের ভিতর দিয়া লইয়া কাকার সহিত জঁজিয়া দেওয়া। মুখ মারা—প্রত্যাবিশেষ বন্ধ করা। মুড়া মারা—কোনো বিষয়ের সমাপ্তি বা চূড়ান্ত নিষ্পত্তি করা। মেরে খুন করা—প্রহারে প্রাণাণত করা; অত্যন্ত প্রহার করা। "ছাপ মেব বখা পায়, মেরি খুন করে তায় ক.চ ২০। অ 'খুন'। শিলা মারা—শিলায় কুক মারা; শিলা বাজান। "শিলা মারে কালু ব.প ৪২১। হাঁক মারা—অমল্লজ হাঁপ বা ঘন নিশাস দূর করা, জিরান। হাত মাঝা—অস্ত্রের অর্ধ হাতে পাইয়া আয়তন করা। হ'কা মারা—১ উচ্চজাতির হ'কায় নীচজাতি ভাষ্যক খাইয়া হ'কা অব্যবহার্য করা। ২ হ'কা বন্ধ করা, সমাজে সমাজোন্মানি বহিত করা। মারই, -রসি, -রিঅ, -আ, -রিহসি (চ)।]

মারক বিণ [ √ম+ই (গিচ)+অক (ধূল)-ক, জী -রিক।] ১ বিনাশক, ঘাতক। "ইয়ম...নার্যেকাদশমারিকা ক.সা ৬৬৭৭, ৮০। ২ ভয়ীকারক। "লোহ"। —রক পুং ১ মরক, মারি, উৎপাত। ৩ জেন। ৪ ঘাতক, জলাদ। ৪ [মার' + ক (কন্) স্বার্থে] কাম।

মারকত বিণ [ মরকত + অ (অণ), জী -তী] ১ মরকতবিকার, মরকতরচিত। "ভ ৩ ১৫২০। ২ মরকতসম্বন্ধী, মরকতসদৃশ। "কাচ: কাকনসংসর্গাৎ ধতে \*তীঃ দ্যতিম্ হি ৪১ (কথারত)।

মারকুটে বিণ [ \*ট+এ, ঠ 'কুট, ও 'ট—মারা ও কুটা] যে মারে ও কোটে; যে একটুতেই রাগিয়া মারে।

মারগণ '-ব্' বি [ সং মার্গ] পাছ। "গোচ ২৭৪।

মারগণ বিণ [ √ম+ই (গিচ)+অন (ম্যট)-ক, জী -নী] নাশক, ঘাতক। —বণ জী [+অন-ভা] ১ হনন, বধ, হিংসা। 'মম্ব ৫.৩৮, মম্বা' ৮ ২৯৬। পণ্ড' ৭ ৬.১। সিংহিকা'। —কু ২০২। মার'। —ম ১৮৩। অম্বর' চৈ.চ ১২। ২ ভয়ীকরণ। "খাতু' ব.প ৩১৭। ৩ [+অন-ণ] 'বিনাশসাধন', অভিচারকর্মবিশেষ। অ 'অভিচার (৪)। "কর্পন', কৃত্য। ন গণ্ড মারণ: কর্ণ (পঞ্চবাত্র)। ৪ বিব-বিশেষ। ৫ (বাঙলার) প্রহার মার'। "ধূলনা মরিল মারণে ক.চ ১৪০। মারণের চিহ্ন জী ম ২৮২, চৈ.চ ২৫২। জী.মা ১৪৬। খাইল মারণ চৈ.ভা ২৬৪। রাখিল মারণ ম.ভা ২১। বা.ম ২৩৩.৬। মারণের চোটে বি.ম্ব ১০২। [মারণের বিব—প্রহারজন্য বেদনা। "বি.পা ২৪৭। গম্বর্ষ মারণ—গম্বর্ষের মার, যৎপন্নোনাতি প্রহাষ। "ম.বি ১৮৪।]

মারপিট, -ঠ বি [ ঠ, ও 'পীট] মারা ও পেটা, বেদম মার; মারা (beating and buffeting)। "আশ্লামনি মারপিট তৃণজান করিয়া বিমলার নিকট নৃত্যের পরীক্ষা দিতেছে ব.প্র ১০৩, মারপিঠের দাগ ৩২৭।

মারপিঠ অ 'মারপিট'।

মারপেঁচ, মারপেঁচি অ 'মার'।

মারব বিণ [ মর+অ (অণ), জী -বী] মরসম্বন্ধী, মরতব, মরহিত। "মলোদর ১.৪১। [ \*ধীপ (বি)—মরহ উর্ধ্ববুধি।]

মারজি বি [ মারজি > 'জি' উঠান (?)। কাহার মারজি দিয়া কেহ দাখি দাই গোচ ৫।

মারহাট, -ঠা বি [ সং মাহারাই > প্রা মরহট্ট (হে) > বা 'ঠা,

টা] মাহারাইলেন; মাহারাইবানী; মরাঠা। [ মাহারাইল মাপ—মহা-রাষ্ট্রের মাপ। "চৈ.ম ৩।]

মারহাটা অ 'মারহাট'।

মারি বিণ [ মার' + আ'২, হি মারা] ১ মারিত, নিহত। ২ সজলী-কৃত, লাগান। "মারকা'। রাতার ঘোড়ে ঘোড়ে...এতেহার মারা গেছে। —হ ২১৪। ৩ [মার' > 'রা] মারক, ঘাতক। "পানী", মাহ'। ভক্ত-মারা, এ নাম সারা জাগিল এই ভবে।—হ ২৪। —রা বি [+আ'৩] সর্ঘ 'মার'। [মারা ধরা—মারা, বিশেষ পীড়ন। মারামারি—পরস্পর মারা। মারা বাওয়া—১ মৃত্যুকে পাওয়া, মরা। ২ নষ্ট হওয়া, অগম্য হওয়া; হারান। "(জিনিষ) নয় মারা যায় ঠগের ঘারার।—কা ১১৫।]

মারিছ পুং [ মারের অজ, বত] কামচিহ্ন, তাড়নচিহ্ন। "মারাছে রতিকেলিসকুলরণারন্তে গী গো ১২.১২।

মারিঠা, মারিঠি অ 'মরাঠা'।

মারিছক বিণ [ মার আছা বাহাব, বহতী, সমাসাভ 'ক' (কণ্); বী -স্মিকা] হিংস্রভাব, হিংস্রক, দারুণ। "হি ১৫।

মারিছারি বি [ মার' + আ + মার'২-ই, হি 'র, ঠ, ও 'র, -রী; মে 'রি] পরস্পর মারা বা লড়া, হানাহানি।

মারি, -রী জী [ √ম+ই (গিচ)+ই (ইন্)-ভা, বিকসে জী ই (ভীন্), উ ৪.১১৭] ১ মারণ, হনন, বধ। ২ [+ই-ক] উৎপাত, মরক, মড়ক। "মারীভয়, মহা'। মারী। —ম ১২৮১। আমরা মারী নিয়ে ঘর করি কু.কে ১৬০। ৩ বসন্তরোগ। ৪ বর্ষ, বৃষ্টি। ৫ (বাঙলার) প্রহার, মার'। "মারি খেয়ে কুহকর্ষ হইল বিবর্ণ।—কু ২৭৬। —রিকা ব্রী সর্ঘ 'মারি (২)। —রী ব্রী চণ্ডী (শ.ক)। [ \*গটিকা (বি)—বসন্তের গুটি, বসন্তফোট। "মারীগটিকার ভরে গেছে তার অঙ্গ।—কথা ৩৩।]

মারিকা অ 'মারি'।

মারিচ বিণ [ মরিচ + অ (অণ), জী -চী] ১ মরিচবিকার, মরিচ-নির্মিত। ২ মরিচসম্বন্ধী। "চূর্ণম...চেন।—হ ১৪৮.৫২। —চিক বিণ [+ইক (ঠক্)] মরিচ দ্বারা সংস্কৃত। "পা ৪.৪.৩।

মারিচিক অ 'মারিচ'।

মারিচ বিণ [ √ম+ই (গিচ)+ত (ত)-ধ] ১ বিনাশিত, হত। ক.সা ৬৬৮১। ২ ভয়ীকৃত। "অসমাত্য মারিতঃ স্বর্গং বলং বীৰ্য্যক নাশয়েৎ (ভাবপ্রকাশ)।

মারিছ পুং [ তু 'মার্ঘ > (স্বরাগমে) প্রা \*মারিস] (নাটো) আর্ঘ্য। "মারিছ ইতস্তাবৎ।—বিক্র ১২। মা মা ১১। উচ ১৫। [নাটো "হুত্থার পারিপার্শ্বিককে 'মারিছ' গজে সম্বোধন করেন (সা.দ ১.৪৮)। নাটক ভিন্ন অন্ততঃ ইহার প্রয়োগ আছে। "মহা ১২২১.২। ভ ১৪২৬।]

মারী' (-রিন্) বিণ [ √ম+ইন্ (গিন)-ক-১ব, জী -রগী] ১ মরণশীল। ২ [+ই (গিচ)+ইন্-ক] মারিহিত, হত। "জয় মহিমাধরমারিণি ক.সা ৭৮.২০। [ সুমাসে উত্তরপদ।]

মারী', মারী'গটিকা অ 'মারি'।

মারীচ বিণ [ মরিচ + অ (অণ), জী -চী] মরিচসম্বন্ধী, মরিচ-প্রোক্ত। —রীচ পুং ১ মরিচের অপভ্রংশ—পৌষাদি। "পা ৪.১.১২২, কাশিকা। ২ মরিচিপুত্র, কল্পপ। 'মারীচ কল্পপ' রা ১.৪৩১। মহা ১০৮৫.১০৭। শ ৭.২। ভগবান মারীচ:—ভ ৬.১৮.৪৪। ৩ রাজক-ব্রাহ্মণ। ৪ রাজহতী। ৫ কোলাক। ৬ রাক্ষসবিশেষ। [ইহার বাতা ভাড়া, পিতা মৃদ। বিশ্বাসিত্রের তপোবনে মারীচ নামধরে আবহ হইয়া সমুদ্রমধ্যে ও কন মুনিসে অবস্থান করিত। রাক্ষসের

প্রবর্তনার মার্কী সীতাহরণার্থ মার্কায়ুগ রূপে জনহানে প্রবেশ করিলে, গ্রন্থ কর্তৃক নিহত হয়।]—রীচ রী মরীচসমূহ, মরীচবন। "রম্ব ৪.৪৩।  
—রীচী রী মার্সেবী।—রীচা পুং (বহুব) মরীচিপুত্রগণ। "রম্ব ৩.১৯৫।  
মার্কীতি, মার্কীচ্য ত্র 'মার্কী'।  
মার্কত পুং [ কা মার্ (সর্গ) + অণ ? ] ১ সর্গাণ্ড। ২ (সর্গাকার ?)  
মার্গ, পথ। তু 'মার্কলি'। ৩ গোময়মণ্ডল। ত্র 'মাড়লি'।  
মার্কত বিণ [ মরুৎ + অ (অণ.) ; রী তী ] মরুৎসম্বন্ধী, মরুৎবিকার  
(সারণ)। "মার্কতঃ পণম্।—কথেন ১.১৪.৩। ত্রুতমেতজি মার্কতন্  
মম্ব ২.৩০৬।—রুত পুং [ + অ বার্বে ] ১ মরুৎ, বায়ু। "গিরিগুহা  
...মুক্তমার্কতা গো.রা ৪.২৫.১৪। নিশা...সুখশীতমার্কতা মহা ৫.১৮৪.  
২৯। রম্ব ২.৩৪। মার্কত মারত ধাব।—গো ২৪৩। "চালিত প.তু  
৩৮। ২ (বহুব) উলপকাশংসম্যাক পবন। ত্র 'রা ১.৪৬-৪৭শ  
সর্গ। ত ৬.১৮শ অধ্যায়। কৃ.৬৮। ৩ পবনসেব। ৪ শরীরবায়ু, বায়ু-  
ধাতু। "কোপেন, "রোগ (হৃৎত)। ৫ প্রাণনামক বায়ু। "মম্ব  
২.৩০৬। ৬ গর্ভাধানে বিহিত অগ্নিবিশেষ। "অগ্নিস্ত মার্কতো নাম  
গর্ভাধানে বিধীয়তে। ৭ নিশ্বাসবায়ু। "বৃহৎসংহিতা ৬৭.৭।—রুত রী  
মার্কতসেবতাক ষাভিনক্ষত্র।—রুতী রী [ "ত+রী ই (টীপ্) ]  
মার্কতাবিহিত দিক্; বায়ুকোণ। [ "কোপন (বিণ)—বাতবাতুর  
কোণজনক; বাতসোবকর। "পুং (বিণ)—বায়ুপুত্রিত। "রুত্রে: রম্ব  
২.১২। "রোগ (পুং)—বায়ুরোগ। "হৃত, "মম্ব (পুং)—পবনপুত্র,  
হনুমান। "মার্কতমম্ব গো.রা ৫.৪২.১৮। ]  
মার্কতব্রত রী [ কর্মধা ] মরুৎসম্বন্ধী ব্রত; প্রাণবায়ু যেমন সকলের  
অন্তরে প্রবেশ করিয়া বিচরণ করে, সেইরূপ রাজা চর ঘুরা স্বরাজ্যে  
ও শত্রুসমূহের ভিতরে প্রবেশ করিবেন। "মম্ব ২.৩০৬।  
মার্কতাত্মক পুং [ ব.ত ] হনুমান্। "গো.রা ৫.৪২.১২।  
মার্কতাত্মক রী [ ব.ত ] বায়ুপথ, বাতায়ন, পবাক।  
মার্কতাত্মক বিণ [ মরুত অশন বাহার, বহবী ] পবনাহার, বায়ুভাজ-  
নক্ষত্র। "মহা ৫.১০৬ ১০। একাহং মার্কতাত্মকঃ (ত্ভাং)।—পরাণর  
৮.৪৪, ৫-৬।—শন পুং পবনশন, সর্প।  
মার্কতি পুং [ মার্কত+ই (ইক্) ] ১ মার্কতপুত্র, হনুমান্। "গো.রা  
৫.৬২৪। রম্ব ১২.৬০। ২ ভীমসেন। "ম ১১১৮।  
মার্কতি বি [ সং মার্কত > প্রা মার্কত > বা 'লি, মাড়লি; ত্র 'ই'১;  
তু 'মারজলি, মারি' (গো.চ ১০২-১০; ২১৫, ৬) ] পথ। "গো.চ  
২; মার্কলি বান্ধি নইব ২১৪, ৫-২২।  
মার্কোজা, -রা বি [ সং মণ্ডপ > প্রা মণ্ডর > বা (ম'ডরা) 'জা,  
-রা; হি ম'ডর; ঠ মণ্ডর, মণ্ডরী; অপ্র ] ১ বিবাহাদি বা অন্ত  
কোন শুভকার্যের নিমিত্ত রচিত ছারামণ্ডপ। "শাল সৌল বনাই হৈয়া  
'বার কলা গাড়ে গো.চ ১০৬; রাজার মন্ডক খেউরি করে মারোজাএ  
বসিয়া ১০৬; ১৬০। ২ মণ্ডপের খুঁটি। "পাচ গাহি করি মারোজা  
গাড়িলে সারি সারি গো.চ ১০২।  
মার্কোজা ত্র 'মারোজা'।  
মার্কণ্ড, -ওয় পুং [ যুক্ত+অ (অণ.), +এয় (চক্) ], পা ৪.১.  
১২৩; ১৩৩। যুক্তমুনির পুত্র। "মার্কণ্ডের রা ২.৬৭.৩। মার্কণ্ড।  
—হ ২৬০.৭২। মার্কণ্ড বি.পা ১২; দা ১৭৩৪। মার্কণ্ডপুরাণ  
চ.বি ২১। মার্কণ্ডের সর চৈ.ম ১৩৪। [ ইনি ভৃগুসংশ্রাজ  
(ভ ১২.১.১০; ২৭)। বহু বর্ষ হরির আরাধনা করিয়া ইনি ব্রহ্ম জর  
করেন। হরির সাধনার ইহার দ্বয় মন্তর অতীত হয়। ইপ্র সপ্তম  
অবতরে ইহার উপাভ্যাসের চেষ্টা করিয়া বিকলমদোরথ হইলে, নারায়ণ-  
রূপ হরি ইহার সন্নিপাে আবির্ভূত হন এবং ত্বে তুই ইয়া বর দিতে  
ইচ্ছা করিলে, ইনি মারা দেখিবার ইচ্ছা করেন, তপবান্ড মুনি

'তখান' বলিয়া প্রদান করেন। অতঃপর একদা ইনি স্বয়ং পুণ্ড্রজাভটে  
সক্যোপাসনার বিরত হিলেন, তখন ভীষণ বাত্যা উপস্থিত হইল, যাহা  
সঙ্গে প্রলয়মৎত্বালা প্রবল বারিধীয়া বর্ষণ করিতে লাগিল, চক্ষুসমূহের  
উন্মত্ত ভরলম্বালা পৃথিবী প্রাণ করিতে উত্তত হইল। এইরূপ মারার  
উৎপাতে পতিত হইয়া, ইনি একাকী কুখ্যাত্তর দিগবিস্তৃতভাঙ্গদম্ব ও  
পরিজ্ঞাত হইয়া বহু বর্ষ বাপন করেন এবং জবণ করিতে করিতে  
পৃথিবীর উন্নতপ্রদেশে এক ক্ষুদ্রবটের ঈশানদিকের শাখার পত্রপুটে শয়ান  
এক সর্ববাহুস্বয় মরুতভাঙ্গ শিশু দেখিতে পান। শিশুর কর্মসে  
আশঙ্কিত হইয়া জিজ্ঞাসার্থ নিকটে উপস্থিত হইলেই, ইনি মশকের দ্বার  
খাসের সহিত শিশুর উদরে প্রবিষ্ট হইয়া প্রলয়ের পূর্বের দ্বার সন্মত বিষ  
শিশুর উদরে বিভ্রমণ দেখিতে পাইলেন এবং দেখিতে দেখিতে নিশ্বাসের  
সহিত নির্গত হইয়া প্রলয়সাগরে নিক্ষিপ্ত হইলেন। তখন সেই বট ও  
শিশুকে দেখিয়া যেমন ইনি আশঙ্কিত করিতে উত্তত হইলেন, অমনিই  
শিশু অন্তহিত হইলেন, বট সলিল এবং প্রলয়ও তিরোহিত হইল। এই-  
রূপে নারায়ণের বোমারার প্রভাব অবগত হইয়া, ইনি তাহারই  
শরণাপন্ন হইলেন। অতঃপর ইনি ত্বে তুই শিবের নিকটে আকল্পিত  
বশঃ পুণ্য অজরামরতা ত্রৈকালিক জ্ঞান ও বিজ্ঞান বররূপে প্রাপ্ত হন  
(ভ ১২.৮-১০ম অধ্যায়)। ] [ মার্কণ্ডের প্রমাই—মার্কণ্ডেরমুনির  
পরমায়ুর দ্বার দীর্ঘ আবু। "অ.প্র ৮০। ]  
মার্কণ্ডেয় ত্র 'মার্কণ্ড'।  
মার্কণ্ডেয়পুত্রাণ রী অষ্টাশপুত্রাণভর্গত মার্কণ্ডেয়কৃত পুত্রাণবিশেষ।  
মার্কি বি [ P. marka; E. mark ] চিহ্ন, বিশেষ আঁক বা ছাপ।  
[ মার্কি করা, দেওয়া, মারা—চিহ্নিত করা। মার্কি-মারা—১ চিহ্নিত,  
ছাপ-দেওয়া। ২ (নিষ্কার) সয-চিন। "রা ছেলে। ]  
মার্কিন বি [ E. American ] ১ আমেরিকার যুক্তরাজ্যনিবাসী।  
"মার্কিনদিগের দেশেও অধিক বয়সে বিবাহ করিবার নিয়ম পা.প্র ৩।  
২ আমেরিকার যুক্তরাজ্যের মোটা স্ত্রীকাপড়।  
মার্কুরি বি [ E. mercury, গ্রাম্য ] উপদ্রবের পারদবটিত ঔষধ।  
[ মার্কুরির যুখ আনা—শরীরের পাতা বাহির করার নিমিত্ত পাণ্ডে গুল  
বসাইয়া বা করা। ]  
মার্কটি বি [ E. market ] হাট, বাজার।  
মার্গ স.ক [ চু, প—মার্গরতি, মার্গতি (বিকল্পে চিহ্ন); সেট ] অবেশণ।  
—র্গ স.ক [ চু, প—মার্গরতি; সেট ] ১ সংস্কার। ২ গতি (ক.ক)।  
৩ বাচন। "বাজ ২.৬৭। বরমার্গীং ভটি ১.১২।  
মার্গ পুং [ ১ মার্গ+অ (অচ্)-ভা ] ১ অবেশণ, প্রতিসন্ধান।  
২ গতি, প্রসঙ্গ। ৩ [ +অ-ণ ] 'গমনসাধন', অরন, বন্ধ, পথ।  
"অট" গো.রা ৪.১৫.২৯। রাজ' মম্ব ২.২৮৮। অগ্নিশরণ' শ ৫৬। মার্গ  
তাবক্ষণ পুং ১৩। ৪ পদ্ধতি। "বিচার' কৃ.স ৫.৪২। ৫ শাস্ত্র-  
বিহিত আচারপথ বা অজ্ঞানপদ্ধতি। "শাস্ত্র'। প্রতি' ক.স ৩১.৩।  
৬ বংশগত আচারকর্ম। "কুল'। পিতৃপৈতামহে মার্গে মহা ১.১৫৮.১৪।  
মম্ব ৪.১৭৮। ধর্মমার্গপরিজট (বেতালপঞ্চবিংশতি)। ৭ বাহুলকার-  
পথ। "বারো:...মার্ম ৭.৩। ৮ গ্রহাধিপরিভ্রমণপথ; কক্ষ। "পথ'।  
৯ ইন্দ্রিয়পথ, গোচরতা। "মার্গাভীভায়েজিহ্বাণাং মম্বে কি ১৮.৪০।  
১০ উপায়, প্রশস্ত উপায়। "অ", হু'। শাস্ত্রমার্গেওহক (অজ্ঞান)  
রম্ব ৭.৭১। ১১ ব্যবহারপদ, বিবাদবিষয়, অভিযোগস্থান। "মম্ব ৮.৩।  
১২ বৈদ্যগিরীতি। "মার্গাভেদরূপা সমভা কঠিণোঃ কা.এ ৮৬.৬।  
১৩ বুদ্ধপ্রদর্শিত সঙ্গারহুৎসুকির উপায়। ১৪ অণ, ক্ষত। "পথ' রম্ব  
১৪.৪। ১৫ চিহ্ন, নির (মরিনাথ)। "ভোদিশেষন' রম্ব ৩.৪৮।  
১৬ নৃত্যগীতাভিনয়ের বিশিষ্টরীতি (A.)। ১৭ (জ্যামিতিতে)  
বৃত্তাবিধি (A.)। ১৮ শুদ্ধবার। "বা.ম ৮৬। বি.পা ৩০৫। ম.ম

৩৮। অন্নং দার্পি কাটে বিহু ৩৯। ১৯ (বাঙালার) পাঁচ। "দিয়ে দার্পি ধুতি, হাতে নড়ি, বাথানে চরার গাই—না ৫৫।। [ "ক্লেপ (পুং)—অবধেদ, পথিগমনক্লেপ। "তোরিণ (ক্ৰী)—রাজপথের ধনুহা-কৃতি দ্বারবেশ। "রত্ন ১১৫। "কর্ণক, "পরিপারক (পুং)—পথিগ্রন্থক, পথিগ্রন্থ। "ক্রম, "শাবী (-বিন্)-পুং—পথিপার্শ্বস্থ কুক। "নামধেরানি পুঙ্খভোক্তা ভজানং দার্পণাখিনাম্ রত্ন ১৫৫। "র ক সা ১০৬২। "বেতু (পুং), "বেতুক (ক্ৰী)—যোজনপরিমাপ (শ ক) (যোজন চার ক্লেপ, ইহাতে বোধ হয়, চতুস্পাদ শিলাময়ী বেতুমুণ্ডি যোজনের চিত্ররূপে ব্যাকৃত হইত)। "প, "পতি (পুং)—বহু রক্ষক কর্মচারী (রাজ-তরঙ্গিনী)। "পথ (পুং)—১ কক্ষপথ। "সুধার্মারপথ গো বা ৩৬১২। ৫ (বাঙালার) শুদ্ধবার। "সী ৭। গো বি ৩২, ৩। "বন্ধন (ক্ৰী)—মার্গনিরোধ, প্রাচীর। "ভূমি (ক্ৰী)—মার্গতল, পথিগুণ্ড। "কুপ্পাঠ। "কি কার্যা।—গু ১২৬৬। "বশাদ্বয়, "বশায়ত (বিপ)—পথিপার্শ্ব। "গ গো রা ৩৬২২। "রক্ষক (পুং)—মার্গাধ্যক্ষ। "শোধক (পুং)—মার্গপরিমার্জক। "রা ২৮২২০। "হ (বিপ)—পথিহিত। "সংস্কার (ক্ৰী), "সংস্কার (পুং)—মার্গপরিষ্করণ। "গু ৪১১০৮, ২১২১। "হর্য (ক্ৰী)—পথিপার্শ্ব অট্টালিকা। "ক সা ৩০১।]

মার্গং বিপ [ যুগ+অ (অণ), ক্ৰী-সী ] যুগসম্বন্ধী। "মার্গ (মাস) গো রা ২১০৬৩।—গ পু ১ যুগমদ, কতুরী। ৫ [ মার্গশির্ষ—মার্গ ] অগ্রহারণ মাস। ৬ যুগশির্ষাঃ নক্ষত্র।

মার্গং বিপ [ ১/মার্গ +অন (লুট্)-ক, ক্ৰী-সী ] ১ অঘোষা, অবেষণকাবী। ৫ বাচক।—গ পু ১ "লক্ষ্যগামী", শর। "অনজ", "সর"। গো রা ৩২৫৫। মার্গশির্ষে কৃতমার্গশির্ষে।—মহা ৩১১৮৪। রত্ন ১১৭। ভব" কি ১৭৩১। ৫ বাচক, অর্থী। ৬ পাচ (৫) সংখ্যা।—গ পু ক্ৰী, পী ক্ৰী [ +অন (লুট্, হ্র)-ভা, ক্ৰী আ (টাপ)] ১ স-বীক্ষণ, অবেষণ। "বতধ্বং নলমার্গশির্ষে মহা ৩৬১১৪, ৩১১৮৪। ৫ বাচক, প্রায়।

মার্গং পুং ব্রাহ্মণ হইতে আরোগ্যবীতে জাত জাতিবিশেষ, দান, কৈবর্ত। "মহু ১০৩৪। [ ইহার মৌকর্ষজীবী। ]

মার্গশির্ষ, -শীর্ষ, -রক্ষ পুং [ "সী, "সী+অ (অণ), ক (কন্) দ্বার্ষ, "শিরস্ (S.W.) ] মার্গশির্ষপুর্ণিমাস্তম মাস, অগ্রহারণ মাস। "র বী ১০৩৫, চৈচ ২০২।—শির্ষী, -শীর্ষী ক্ৰী [ যুগশির্ষা, -শীর্ষ +অ (অণ), +ক্ৰী ই (ভীপ)] যুগশির্ষানক্ষত্রমূল পৌর্ণমাসী।

মার্গশির্ষী, মার্গশির্ষ, মার্গশির্ষক, মার্গশির্ষী অ "মার্গশির্ষ"। মার্গশির্ষ, -পার্নাত পুং [ পত ] পথিক। "মার্গারাতেন কেনচিৎ (পুং) ক সা ৩৩৩২, মার্গশির্ষ ৬৪৬৮।

মার্গশির্ষাত অ "মার্গশির্ষ"।

মার্গিক পুং [ মার্গ+ইক (ঈক্) ] ১ "মার্গকুল", পথিক। ৫ [ যুগ +ইক ] "হরিণবাতক", বাঘ। "পা ৪৪০৫, সি।

মার্গিত বিপ [ ১/মার্গ+ত (ভ)-ধ্ব ] ১ অবিষ্ট, গবেষিত, কৃতাবেশ। "কুপ হুস ১১৫, মলিনাথ। ৫ বাচিত, প্রাথিত। "বাজ ২৬৭।—তব্য বিপ [ +তব্য (তব্য)-ধ্ব ] অবেষণ, প্রতিদ্বন্দ্ব। "মার্গিতব্য ভু বৈদ্যৈ গো রা ৩৭৮১৩।

মার্গী (-গির্গ) পুং [ মার্গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ বনমার্গবিশেষ-রক্ষানিয়ুক্ত পুরুষ। "রা ২৮০২। ৫ মার্গনির্দেশক, দায়ক।

মার্গ্য বিপ [ ১/মহ+য (গাং)-ধ্ব, পা ৭২৫২, সি ] মার্জনীয়, অপমের। "নদ্যতত বরা মার্গ্য ভট্ট ৬৫৩।

মার্জ্য অক [ হ্র, প—মার্জ্যতি; সেট্ ] ১ শব্দ। ৫ (সক) মার্জন (কক)।

মার্জ্যং বিপ [ ১/মহ+অ (অণ)-ক, ক্ৰী-সী ] মার্জক, শোধক, পরিষ্কারক। "অত্র", "শত্র"।—ক পু ১ নির্দেশক, রক্ষক। ৫ বিহু।

৬ [ ১/মার্জ+অ (অহ-ভা) ] মার্জনা, শোধন, পরিষ্করণ।—ক ক বিপ [ +অক (হ্রু)-ক ] শোধক, পরিষ্কারক। "কেশ"।—ক ক বিপ [ +অন (লুট্)-৭, ক্ৰী-সী ] মার্জনসাধন, শোধনক্রিয়া। "কেশ-মার্জনী, গাত্রমার্জনী।—ক ক পুং লোত্রযুক্ত।—ক ক ক্ৰী [ +অন-ভা ] ১ শোধন, পরিষ্করণ। "মহু ৫১১৩। বাজ ১১৮৫, উচ্চিষ্ট ২০১। ৫ প্রকালন, ধাবন। "মন্দির" চৈচ ১৪৭। ৬ প্রোহন, পৌছা। "অত্র" ক সা ৭১১৩০। মূখের মার্জন ক্ৰী মা ৮৫। কালন" চৈচ ১৪৭। অপ্রহার" সী ২৫। ৪ বর্ষণপূর্বক পরিষ্করণ, মার্জা।

৫ সম্মার্জনী দ্বারা বসোপনয়ন, ঝাঁড় দেওয়া। ৬ অভ্যঙ্গবোধে গাত্র-নির্মূলীকরণ, গা ঘষিয়া পরিষ্কার করা। "গাত্র"। ৭ সন্ধ্যাকৃতো মন্ত্র-সহিত মৃতকে জলপ্রোক্ষণপূর্বক দেহশোধন। "বাজ ১২২। ৮ বাসবার্ষ-মুদ্রের পুঙ্কে (ভলার) জলমিশ্রিত তন্দ্রলেপন। "কৃতমার্জনমর্দন মাঘ ৩৩১। ৯ (বাঙালার) অবমর্জন, স্পর্শ। "হস্তমার্জনে জামিনে, দ্বার বহির্দিক হইতে বন্ধ হয় নাই ব প্র ৩।—ক ক ক্ৰী [ ১/মার্জ+অন (হ্রু)+ক্ৰী আ (টাপ)] ১ সর্ষ মার্জন (১)। "শরীর" বিপা ২৮৫। চৈচ ১৪৭। ৫ সর্ষ "মার্জন (২)। "গাত্র" পত্ন ৫১। ৬

৬ মূরজাতাড়া, মূর্ছনা (টাকা)। "মাদুরী মাদরতি মার্জন্য বনাসি মা যি ১২১। ৪ (বাঙালার) কমা। "সর্ষ ঘোষ মার্জন্য ক'রে কুণা করি তাকে।—ক ২৫০। আমার অপরাধ মার্জন্য করিবেন সী ৩০।—ক ক ক্ৰী [ "ন+ক্ৰী ই (ভীপ)] সম্মার্জনী। "চৈচ ১৪৭।—ক ক ক্ৰী বিপ [ +অনীর (অনীর)-ধ্ব ] ১ শোধনীয়, প্রকালনীয়। ৫ (বাঙালার) কমাধ।

মার্জ্যং সর্ষ [ সং ১/মার্জ—মার্জন >"ক্ৰ", তু "মার্জ" ] ১ পরিষ্কার করা, ঝাড়। "সিংহাসন মার্জ্য চারিভিত্তি সে শোখিল চৈচ ১৪৭। তল সকল মার্জিল।—চৈ ২২৬। ৫ বেশভূষার শোভিত করা। "রাজ-আজা পালি আকি শরীর মার্জিয়া অ প ২৩।

মার্জ্যম, মার্জ্যমা, মার্জ্যনী, মার্জ্যনীত অ "মার্জ"।

মার্জ্যার পুং [ ১/মহ+আর (আরন্)-ক, উ ৩১৩৭ ] ১ যে খাইয়া মুখ শোধন করে, বিড়াল। "গো রা ২১২৫২। মহু ৪১২৬। ৫ খটপ, গন্ধমার্জ্য। ৬ রক্তচিত্রক। ৭ দ্ব্যর্থ জগৎজতপত্নার অমৃত্যুতা।—র ক পু ১ বিড়াল। "মহা ১২৩২২৪। ৫ ময়ূর।—সী ক্ৰী [ "র+ক্ৰী ই (ভীপ)] ১ মার্জ্যারক্ৰীড়াতি, বিড়ালী। ৫ খটপী। ৬ [ +আর-৭ ] "কেশালিশোধনসাধন", কতুরী। [ "কঠ (পুং)—"বিড়ালবরভুল্যবর", ময়ূর। "করণ (ক্ৰী)—রতিবন্ধভেদ। "কর্ণী (ক্ৰী)—মূগপর্ণী। ]

মার্জ্যারক অ "মার্জ্যার"।

মার্জ্যারলিঙ্গী (-লিঙ্গ) পুং [ "জ+ইন্ (ইনি)-১ব ] মার্জ্যার-ব্রতচারী, বৈড়ালব্রতিক। "মহু ৪১১৭। বিহু ১৩১০।

মার্জ্যারী অ "মার্জ্যার"।

মার্জ্যারী পুং [ ১/মহ+আরী (আরী)-ক, উ ১১৩০ ] ১ মার্জ্যার। ৫ কিরাত বা শুদ্ধসেহ (বীলকঠ)। "মহা ১৩১৭। ৬ মূর।

মার্জ্যিত বিপ [ ১/মার্জ+ত (ভ)-ধ্ব ] ১ শোষিত, পরিষ্কৃত। "রসানে মার্জিত, হেম-কাতি।—মে ৫৮। ৫ কালিত, মোত। "ভ-পাদপৌচসলিঙ্গীমার্জিতালকবন্ধনঃ ভ ৪২২৫। ৬ মূদিত, মার্জা। ৭ সম্মার্জনীশোষিত, ঝাঁড়-দেওয়া। ৮ প্রোহিত, ঘোছা। ৯ (বাঙালার) সামাজিক ক্রিয়ার বিতৃষ্ণ। "মার্জিত মৌলিক বত ক্ৰী ১২।—ক্ৰীড়া ক্ৰী দ্বিধাওমধুকৃতমরিতাণিকৃত কপুর্গাবিনাসিত সন্ধ্যাবিশেষ। (অ.টী), রসাল।

মার্জিতা অ 'মার্জিত'।

মার্জিত পুং [মৃত+অ (অণ্)-মার্জিত; মার্জিত (দীর্ঘমধ্য)-বাচ-  
পতি]—অ.টী; বসন্ত: 'মৃত্যু'—মার্জিত > মার্জিত; তু 'মার্জিতো  
মৃত্যু' ত্রিাদিত্যপদ্যমাস: পক্ষী (সারণ)—অর্থায় মৃত বা ভয় অণ্ড  
হইতে উৎপত্তমান পক্ষী (কথেন ২.৩৮.৮), (পৌণার্ধে) আকাশে  
পক্ষিসমূহ 'মৃত্যু' (?); 'মার্জিত' মৃত্যু (কথেন ১০.৭২.৮), মার্জিত:  
মৃত্যু ব্যাধিগতজাত: মার্জিতমান: মৃত্যু (সারণ—কথেন ১০.৭২.  
৯); মৃত্যু এষ এতন্মি বদন্তু ভতো মার্জিত: (ভ ৫.২০.৪৪),  
অর্থায় মৃত্যু এই অচেতন অণ্ডে (ত্রকার অণ্ডের পূর্বোক্তের কপালব্রয়ের  
মধ্যে) প্রকৃতি হইয়াছিলে বলিয়া 'মার্জিত'; অতএব, মূল 'মার্জিত'  
হইতে পরে 'মার্জিত' শব্দ। ১ মৃত্যুতের অপত্য (অ.টী), মৃত,  
অর্থায় উপবাস হেতু শুক গর্ভাণ্ড হইতে উৎপন্ন; মৃত্যু। "গো.রা ৫.৩.  
৪২। উচ ৩.৩। ম.পা ৩। "মৃত্যুমালা।—রজ ২১। [সৈত্যাদানবগণ  
বলপূর্বক ত্রিভুবন ও দেবতার বজ্রভাগ গ্রহণ করিলে, দেবমাতা অমিতি  
মৃত্যুরাধনা করিয়া মৃত্যুভোজ্যে গর্ভ ধারণ করেন। পরে অমিতি  
ভুতি হইয়া গর্ভধারণার্থ কুচ্ছটাদ্রায়ণাদিত্রত গ্রহণ করিলে, কস্তপ ইবং  
জন্মবাক্যে কহিলেন,—'দেবি, কেন উপবাসে গর্ভাণ্ড বধ কর'। কস্তপের  
এই কথা শুনিয়া অমিতি কুপিতা হইয়া তৎক্ষণাৎ গর্ভ ত্যাগ করিয়া  
বলিলেন,—'এই দেখ, গর্ভ বধ করি নাই'। সেই কস্তপকথিত 'মারিত  
গর্ভাণ্ড' হইতে 'মার্জিত' জন্মগ্রহণ করেন (মার্জিতের পুরাণ—মৃত্যুমালা)।  
অ 'হ ২.৪। ২ অর্কবৃক্ষ। ৩ (বহব) দ্বাদশ আদিতে। ৪ বার  
(১২) এই সংখ্যা। "জ্ঞতবোধ ৪০। ৫ শূকর। ["মণ্ডল (স্ত্রী)  
—মৃত্যুগণ্ডল। মার্জিতার্থ (বি)—মৃত্যুার্থ। "ম.পা ১০৩, ১৭৫।

মার্জিত বি [মৃত্তিকা+অ (অণ্); স্ত্রী-কী] মৃত্তিকাবিকার, ময়ূর।  
—স্ত্রিক পুং শরাব। —স্ত্রিক পুং; স্ত্রী ময়ূরপাত্র, কলস, ঘট। —স্ত্রিক  
স্ত্রী মৃৎপিণ্ড, মৃৎল, ঢিল। "শকল।

মার্জিত বি [মৃত্তিকা+অ (অণ্), স্ত্রী-স্ত্রী] মর্জাসম্বন্ধী, নবব। —স্ত্রী  
স্ত্রী ১ নবরতা, ময়ূরধর্ম। ২ সৈনিকপাভূমল। "ভ ৩.৩৩.২।

মার্জিত, -জিক পুং [মৃদ+অ (অণ্), +ইক (ঈক্)] ১ 'মৃদ-  
বাদনশিল্পী', মৃদবাদক, পাখোয়াজী। "পা ৪.৪.৫৫, কাশিকা। রা  
২.১১.৪২। ২ খোলবাদক। "চৈচ ১৫১।

মার্জিতিক অ 'মার্জিত'।

মার্জিত স্ত্রী [মৃহ+অ (অণ্)] ১ মৃহভাব, কোমলবস্তুর ও সংস্পর্শ-  
সহতা। 'মার্জিত' কোমলভাষি সংস্পর্শসহতোচ্যতে। ২ মৃহত্ব,  
অকামিত। "ব্রণো বাতি মার্জিত (মৃহত)। অভিতপ্তম্ অয়োহপি  
'বং ভজতে মৃ ৮.৪৩। ৩ কটকপাখাণাদিরাহিত্য। ("পছা:)  
মার্জিতবৃত্ত: রা ২.৫৫.১। ৪ চিত্তের অকামিত; অপক্লবভাব, রক্ততা।  
"ভ ১.১৬.২৮। চৈচ ১৬১। ৫ পরজুখর্ণনে গীড়াবোধ। ৬ অক্লবতা।  
"রা ২.৫২.১৭। গী ১৬.২। ৭ শান্তভাব, ধীরতা। —চব পুং বর্ষসকল-  
জাতিবিশেষ।

মার্জিত বি [সং মর্জল, তু 'মাল', অপ্র] বাতবিশেষ (স্ত্রী.মা)।

মার্জিত বি [মৃদীকা+অ (অণ্), স্ত্রী-কী] মৃদীকাবিকার, ত্রাক-  
রসকৃত। ("গ্রহণ:) চটাম মৃদীকায় ভটি ১৪৯৪। —ক স্ত্রী  
ত্রাকানব। "মা ৮.৩০।

মার্জিত, -তে অবা [আ ম'ব'ভ] (কাহাবও) দ্বারা, হাতে।  
"মালগুজারি সরবরাহ তোমার মারকত করিব E.P. 67. অ 'মাং'।  
["কী—মারকতে প্রাপ্ত (টাকা)।]

মার্জিতী, মার্জিতে অ 'মারক'।

মার্জিত, মার্জিত বি [E. marble] ১ প্রস্তরবিশেষ। "মারবেল  
দ্বারা গিলটা হলে।—হেব ৩৮। এই প্রকার মার্জিতপাথরের শিঙান-

প্রাণ আনাদের কাছে অভ্যস্ত নহে চা.পু ১। ২ শিক্তর খেলা পাথরের  
গুলি। "মারবেল খেলা। [মারবেল কাগজ—মারবেলের মত নানা রঙে  
চিত্রিত কাগজবিশেষ।]

মার্জিত অ 'মার্জিত'।

মার্জিত বি [মর্জ+ইক (ঈক্); স্ত্রী-কী] মর্জিত, তব্জ,  
রসজ। "ক: কো মরজানামন্তরেণ মধুতম্ (ভারিনীকিলাস)।

মার্জিত পুং [মৃদ+অ (ক)-ক—মৃদ+অ (অণ্) মার্জিত] ১ (মার্জিত)  
পুণ্ড, মার্জিত। তু 'মারিত'। ২ মারিষ্যক (ভাবপ্রকাশ)।

মার্জিত পুং [মৃদ+তব্য (তব্যৎ)-র্জ] মার্জিত, পোষা, কালকীর।  
"পা ৭.২.১১৪, কাশিকা। (উচ্চিষ্ট:) মার্জিত মধু ৩.২৬৫, কুহু।  
—ঈ স্ত্রী [ +তি (ভিন্)-তা] মার্জিত, ভুতি, কালন, ধাবন।

মার্জিত অ 'মার্জিত'।

মার্জিত পুং [মৃদ+র (মৃদ-র্জ, নিপাতিত, উ ২.২৮] ১ (বহব)  
পার্বতীর অসভ্য রেছজাতিবিশেষ (অ.টি)। তু 'মর্জ' (২)। ২ মাল-  
ভূমিবহল বজ্রের পশ্চিম মেশবিশেষ (A)। ৩ [মা (লক্ষী)+মলা  
+অ (ক)-ক, উভ] 'লক্ষীগ্রাহক', বিহু। —ল স্ত্রী ১ উন্নত-  
ভূতল (উৎপল), শৈলপ্রায় উন্নতভূমি (মলিনাথ)। "ক্ষেত্রমাক্ষ মালম্  
পুমে ১৬। ২ ক্ষেত্র। ৩ গ্রামসমীপস্থ বন, গ্রামান্তর্যটী (অ.টি)।  
৪ পাঠ্য, কপট (অ.টি)। [ 'ভূমি (বি)—উচ্চসমতল স্থান (table-  
land) ]।

মার্জিত [সং মল > বা 'ল', হি, ঠ মাল] ১ বাহ্যবোদ্ধা, হুতিগীর।  
"স্ত্রী ৬৬, ১২২। মালে মালে মৃৎ মৃৎ ভা.চ ৪৬২। মালগুণা  
বি.হ ১৭। ২ সাপুড়িয়া, বেদে। অ 'মাল' পুং (১)। "মাল বৈসে  
পুরের বাহিরে ক.চ ৮৯; মাল. সর্প আনে মহাকাল ১৮১। চ.দা  
৩১। [ইহারা নানা তত্ত্বময় জানে, সাপ ধরে ও তুণ্ডি বাজাইয়া সাপ  
খোঁয়।] [ 'কাঠ—মলের ব্যায়ামার্থ নিখাত কাঠস্তম্ভ। পুতিল মাল-  
কাঠ স্ত্রী মা ৪৩.৬। 'কৌ(কো)চা—মলের মত ছই পাএর কাঁক  
দিয়া ঘুরাইয়া কাছার সহিত গৌজা কৌচা। "মালকৌচা-মারা ব.প্র  
৪১৩, ধুতি মালকৌচা-মারা ৪২০। ঢাকাই সাড়ি মালকৌচা করে  
পর।—হ ১। "বিজা—মলমুদ্রা। "ক.চ ৮৭।]

মার্জিত বি [সং মাল্য > প্রা মল (হে) > বা 'ল; গড়ে; হি মাল]  
মাল্য। "কুহুমাল বি.প ২১৫। হাড়িমাল ক.চ ১; ভা.চ ১০৩।  
কাঞ্চনকমলমাল স্ত্রী.ম ২০৮। মালজাল।—হ ৮। বিশাল বন্ধ, মাল  
অতুল দোলনা ন.প ২৬৫।

মার্জিত বি [আ মাল্] ১ ধন, টাকা, গহনা-পাটি। "জন্মের কতক  
মাল ধারি গো.চ ১৭৬; বার রাজার মাল ৩২৯। মাল সরান ভিন্ন ত  
উপায় দেখি নি সি.বি ১২৮। ২ ত্রব্য, আসবাব, সামগ্রী। "খানা।  
৩ পণ্যব্রব্য (goods)। "গাড়ী, 'গুদাম', 'বান্'। ৪ উপাধান,  
উপকরণ। "মশলা। ৫ সারব্রব্য, খাটি জিনিস। "ক্ষেত্রবিশেষে  
আধ পাট মালে কম-বেশী হয়। ৬ রাজস্ব (revenue)। ৭ খুবায়  
সারী খাত। ৮ যে পাথে নীল প্রভত হয়, তাহার ভলে জমাট নীল।  
৯ উপভোগ্য বিষয়; জীলোক। "ছোট সাহেব এমন মাল খেলে ত  
লুপে নেবে।—নী ১০। ১০ ভূসম্পত্তি (property)। ১১ [মহাল  
> 'ল] মহাল, অর্থাৎ জমিদারের যে জমির খাজনা কলেক্টরীতে  
দাখিল করিতে হয়। [মাল-আদালত—দেওয়ানী আদালত।  
"আ.হু ১। 'কোশ, -ব [বি] সর্ব 'মালকৌশ'। "ভা.চ ৫৭। 'খাজনা  
—মালজমির বা জমিদারের খাজনা। "ব.প্র ৫২২। "খানা (হি 'লা'  
—ভাণ্ডার। "ভা.চ ২৭০। 'গাড়ী—মাল বহার গাড়ী (waggon)।  
"গুদাম, -রি, -দী—সরকারের প্রাণ্য মালজমির খাজনা; রাজস্ব। "র  
গো.চ ৩। "রি E.P. 44. 'গুদাম—মাল রাখার ঘর। "জব্বী

—মহিমার জমি। বিশ 'ব্রহ্মর'। 'জামিন' (ঠ 'জামীন')—মাল-  
বন্ধন দ্বিধিত্তি প্রতিষ্ঠা। 'মাল'—সম্পত্তিধারী ব্যক্তি, ধনী। 'ম(মা) ভা-  
—মহিমার, টাকাকড়ি। 'মালমত' উচ্চাইল ব.প ১৪০১। 'মাতা  
ঈ.মা ৭৪। ভল গেল মাল-মাতা ভা.চ ৪৪৮। 'মসলা'—উপকরণস্রাব,  
উপাদান।]

মালই বি [ 'মালই'চাকি—'ই' সর্গ 'মালইচাকি'। 'মালই কালিমে  
জোঁবরা ইতিতে মারিবে পাচ ৪৪৪।

মালক<sup>১</sup> পু [ ১/মল+অক (মূল)-ক ] ১ 'রোপাতাবধারক', নিষ  
(অকো)। ২ [ 'মাল'+ক (কন্) বার্থে ] সর্গ 'মাল' স্ত্রী (৩)।  
৩ সর্গ 'মলক' (২)। —লক স্ত্রী, -ক স্ত্রী [ 'মাল'+ক (কন্) বার্থে  
+স্ত্রী আ (চাপ), কিশকাদি ] মাল, মাল্য। 'কপালমালক ভা.চ  
১৪৮।

মালক<sup>২</sup> -ক' বি [ 'মাল' > 'ক' ] ১ মলের লক্ষ। 'মালক মারিমা  
যেরে সেনে ধরে ডেডে ঈ ৬৮, স্ত্রুত মারি মালক মলের মাঁবে পড়ে  
৬৯। ২ মলের হকার, মালশাট। 'উপরে মালক ছাড়ে করি বীরদাপ  
ঈ ৬৩।

মালকা অ 'মালক'।

মালকোশ পু [ 'কোশ+অ (অণ) ] 'মালের (হরির) কোশ (কঠ)  
হইতে নির্মিত' (শক), মালকোশ রাগ। [ 'ইহার সময় রাত্রি ২য়  
প্রহর, ঠাট কোমল গ ধ নি, জাতি উডব রি ধ বর্জিত (গী সা)। ইহার  
নামান্তর 'কোশিক' (শক)। ] [ 'মালকোশ মলকোশিকের অপভ্রংশ,  
কোশিকের এক অর্থ—সাপুড়ে—এতদেপে সাপুড়েকেও মাল বলে,  
পুরাকালে হিন্দুস্থানী মালেরো বোধ হয় উত্তম গায়ক ছিল, এখনও  
হিন্দুস্থানী সাপুড়িয়ারা উত্তম ডুখড়ী বাজায়, পুরাকালে তাহারা যে হরে  
গান করিত, সেই হরের নাম মলকোশিক রাখা হইয়া থাকিবে, এবং  
হেমন্তে...মালেরো ফিরি করিতে বাহির হয় বলিয়া, মালকোশ হেমন্তে  
গাওয়ার রীতি হইয়া থাকিবে (গী সা, ১ম ভাগ, ১২৮ পৃষ্ঠ) ]

মালখড়ী বি রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণের উপাধি। 'ক.চ ৬৬।

মালচক্রক স্ত্রী 'অস্থিমালার চক্রকুলা, জন্মকোণস্থি (hip-joint),  
জানুগিরি চক্রাকার অস্থি, মালচিচাকি।

মালকাঁপ বি বাঙলা ত্রিগুণীকৃতবিশেষ। 'কু.১২৮। কি রূপসী,  
অঙ্গে বসি, অঙ্গ খসি পড়ে। প্রাণ নহে, কত সহে, নাহি রহে ধড়ে।  
—বি.হু ৪৭।

মালক<sup>৩</sup> বি [ সং মালাপক > প্রা \*মাল্যঅত > (মাল'চ) 'ক' ] ১ পুশো-  
ভান। 'পরভুর মালক এ।—শু ২৮। ২ মালীর ফলবাগান। 'মালী  
বৈসে গুজরাটে, সলাই মালকে খাটে ক.চ ৮২। এই দেখা যায় বাড়ী  
আমার, চারিদিকে মালকে ঘেরা ব.প ১৬২৬। বৌবন-মালকে কাতির  
বিকাপ অ.৩ ৩০, ৮০।

মালট বি [ 'মালসাট' > 'ট' ] সর্গ 'মালশাট'। 'অমনি মালট মারে ঈ  
৫২, ঢাল যুড়ে মালট মারিছে লাকে লাকে ১১০।

মালতি, -স্ত্রী স্ত্রী [ ১/মল+অত (অত, বাহুল্য)-ক+স্ত্রী ঈ  
(ভাব), উপধারী, উ ৩১১০, মাল (বিক্)+ ১/অত+ই (ইন্)  
-ক+বিকরে স্ত্রী ঈ (ভাব, ১) ] ১ 'বাহা সৌরভ ধারণ করে, বাহা  
বিক্কে পায়' (অ.জ), পুষ্পতাবিশেষ, জাতি। 'মালতাঃ...হপুপিতাঃ  
সৌরা ৩.৭২.৩২। ২ মালতীপুল। 'মালকৈবালীনাম্ উমে ৩৭।  
ককু ২২৪। মালতীনাং রমোজি বাধ ১১১৭। ৩ কুটাল, কোরক  
(A)। ৪ (সাপুড়ে) জ্যোৎস্না। ৫ বৃষতি। ৬ বিশা। ৭ নদীবিশেষ।  
"তীরজ (অ.জি)।—তী ১ (বাঙলার) ভবভূতিকৃত 'মালতীমাধব'।  
"ক.চ ২১৫। ২ মালতীকৃত গুজ বিটামবিশেষ। 'রা.শে ২২। [ 'মালক  
(পু)—মালতীকৃত্য কায়ক; উক। 'তীরজ (স্ত্রী)—'মালতীকী-

তীরজাত', যেতকণ। 'পত্রিকা (স্ত্রী)—'মালতীপত্রীকৃত্য', জাতীপত্রী,  
জয়িত্রী। 'কল (স্ত্রী)—জাতীকল (ভাবপ্রকাশ)। 'মালব (স্ত্রী)  
—ভবভূতিকৃত মালতীমাধববিশেষ প্রকাশ। 'মাল্য (স্ত্রী) ১ মালতী-  
পুশমাল্য। 'সা.হ ১০৮১। ২ হৃদ্যবিশেষ।]

মালতী অ 'মালতি'।

মালপুয়া, -পো বি [ হি মালপুয়া, -পুয়া, ঠ মালপুয়া, -বা, —মাল  
(?) + প্রা পুর (পুশ), ড অবাগ ] বিশ্রিত মরনাগুড় ইত্যাদির ভাঙ্গা  
রসে কেলা পিষ্টকবিশেষ। "পো।—হ ৬৮, সি.হি ৭৫।

মালপো অ 'মালপোয়া'।

মালব বি [ 'ব+অ (অণ), স্ত্রী -বী ] মালবসন্ধী, মালবভব। —লব  
পু [ 'মাল'+ব অত্যর্থে, পা ৫২১০২, বার্তিক ] ১ মধ্যভারতস্থ দেশ-  
ভেদ, অবস্থি। ২ মালবরাজগণ। 'বৃহৎসংহিতা ৪২৪। ৩ (বহব)  
অবস্থিবাসিগণ। ৪ রাগবিশেষ। 'গী.পো ৭৩। [ ইহা তৃতীর প্রহরে  
গেয়, ইহার ঠাট রি ধ কোমল, গ নি কড়ি, জাতি সম্পূর্ণ। ] [ 'লেন,  
'বিবর (পু)—মালব। "শ.ক.সা ৫৩৮২। 'র.হি ৪১৬। 'ঈ (স্ত্রী)  
—মালজীরাপিনী।]

মালবাধীশ, -বেজ পু [ বত ] মালবরাজ।

মালবীশ বি [ 'ব+ইর (চ) ] মালবশেখী। 'ক.সা ২০১৬৬।

মালবেজ অ 'মালবাধীশ'।

মালভারী (-রিন) বি [ 'মাল'+ ১/ভ+ইন্ (গিনি)-ক -১ব, হ্রস্ব  
(পা ৬৩৬৫), স্ত্রী -রিনী ] মাল্যধারী। 'মলিকামালভারিগাঃ (অভি-  
সারিকাঃ)।—কাব্যাদর্প ২১৫।

মালজ বি সর্গ 'মালু'। 'ঈবমালজাধিপতি কৃতান্ত মালম করিবা।  
—ব.৭। [ 'মালম করিবা—জানিবা। ]

মালজ বি [ মলর+অ (অণ), স্ত্রী -স্ত্রী ] মলরসন্ধী, মলরসিহিত্ত,  
মলরাসিহিত্ত। "শীতমালরানিলাবধুতমালর।—নলোদর ২৩৭। —লর  
পু চন্দনবৃক।—লর স্ত্রী ১ চন্দনপক্ষ। ২ মলরবীপ।

মালশাট, -শাট বি [ 'মাল' > শাট, শাট (সং শব্দ > প্রা শব্দ > বা  
সব্দ > শাড়, শাড়, শাট, শাট) ] ১ মলের বা বীরের স্পর্ধাপূর্বক  
গর্জন বা হকার, সিংহনাদ। 'মালশাট দিগে বীর রঘুনাথে বলে।—কু  
২৮১। বীর মারে মালশাট ক.চ ১৭। ঘন মালশাট মারি, কাঁপ নিশা  
কালিহ জলে ব.প ১১২৬। এ বোল বলিয়া কুক মারে মালশাট।  
লকার ছুরারে বেন লাগিল কপাট।—ঈ.হ ১০৭। মারে মালশাট ঈ ৫২,  
১২০। মালসাটে, শব্দে ব্রহ্মাণ্ড কাটে ন.প ৬৮২। মারে মালশাট  
শি ১৪। মলগণ-মালসাটে, কুটি হেন মাটি কাটে তা.চ ২৬৬। ২ সস্ত্রোষ  
হকার। "কোপে ধবভূতি বলে মালসাট দিবা বা.ম ১১৬। ৩ বীরের  
গণজয়ধ্বনি, সিংহনাদ। "র.গ জিনি ডোমগণ মারে মালসাট ঈ ২৩৩।  
৪ হর্বাতিশরে হকার। 'মালপুশ গেরে ভবে মারে মালসাট ঈ ৪৬।  
তা দেখিরে উঠে সাধু মালসাট দিয়া ম.ভা ১৭। ৫ উৎসবে সর্ব হকার।  
"কপিপণ হানে হানে মালসাট মারে।—হু ১৪, ৩৩। [ 'মালসাট উলটি  
—মালসাট দিয়া দিগ্বাজি খাইয়া। 'ঈ ১২২। মালসাট দেওরা, মাল্য  
—হকার করা ]

মালশী, -সী বি [ সং মালশী > প্রা \*মালশী, -সনী > 'শী, -সী,  
তু 'সী (স্ত্রী)—শক ] ১ রাগিনীবিশেষ। 'মালশী ক.চ ১৬০।  
মালশী হু ১৩, ম.পা ৭।

মালজী স্ত্রী [ 'মালবজী' > 'জী' ] রাগিনীবিশেষ। [ 'ইহার সময় দিবা ৪র্থ  
প্রহর, ঠাট কড়ি ম, উডব রি ধ বর্জিত (গী সা)। ]

মালজা বি [ 'মাল'+হি সা (মত) > মালসা > 'সা (?) ; অ 'সং  
মলিকা (৪) ] মালার মত যুগপৎবিশেষ। —সী ৩ বি [ 'সা+ই, অ  
'ই' ] ছোট মালসা। [ 'ভোগ—বৈকল্যবিশেষ মধ্যাংসবে মালসার-করা

ঠাকুরের চিপিটকাদি ভোগ। “কোথা বাও মনোহর মালশাভোগ কলে।  
—ইবরচন্দ্র গুপ্ত।]

মালশাট্‌র ‘মালশাট্‌’।

মালসী<sup>১</sup> গ্রী ১ কেশপুষ্পক। ২ মালসীপুষ্প। “তুলসী মালসী মম  
৭, ৩৮, ৫০।

মালসী<sup>২</sup> অ ‘মালসী’।

মালসী<sup>৩</sup> অ ‘মালসা’।

মালসী<sup>৪</sup> গ্রী [মা + √লা + অ (ক) - ক + গ্রী আ (টাণ্‌), উতঃ তু  
‘তা মালার—পুষ্প’] ১ শোভাধারিণী, মতকে স্তম্ভ পুষ্পদাম (অ.টা),  
শব্দ, মালা। “আবলায়নমৃদুহৃত ৩৮.১৭, ৮। গোভিল ৩.৫.১০।  
শিরসি বকুলমালাঃ (রচরতি)।—পৃষ্ঠ ২.২৪। মদনমধনমৌলোর্মালতী-  
পুষ্পমালা (জাহ্নবী)।—গঙ্গাটক ৪। ২ (গৌপার্ধে) মতকস্তির অমরবে  
বা পঙ্কজ স্তম্ভ পুষ্পদাম। “(আমুখে) মালানামভিরাসস্তে রা ২.৩০.২।  
আমুটবকেহরচন্দ্রমালা মন্দাবমালা শ ৭২। গলাএ রতনের মালা  
গো.চ ৫৭। মালানামকে পত্র দিব ভা.চ ১৯৩। ৩ মালাকারে অধিত  
বস্ত্রমাত্র। “গলে মুণ্ডমালা ভা.চ ৪০। ৪ অপার্ধ মালা, অক্ষুত্র,  
জপমালা। “শুদ্ধকটিক।—পঞ্চরাত্র ১.৭.৮০। গো.চ ৩৫, রত্নাকরে  
মালা ৪৭৮। ৫ হার। “রত্ন।—পঞ্চ ৫.৮১। ৬ শ্রেণী, পঙ্ক্তি,  
রাশী। “নারাচ” গো.রা ৩.৭২.৩১। জালা, মেঘ (SW)।  
হংস” কু.স ১.৩০। আবছমালাঃ (মলাকাঃ) পু.মে ৯। অলি” মাঘ  
৪.৫৭। মনমলমাল-তমালা গী গো ১৩০। মনমল অমর-মালা প.তু  
৩৩। ৭ লেখা, রেখা। “ভড়িন্‌”, বিদ্যুৎ। ৮ সমূহ, নিচর। “নাম”,  
মরীচি। “হেরি হাসরে সখী-মালা।—ব ১১৪। ৯ ক্রম, পর্যায়।  
“অক্ষর”, বর্ণ। ১০ (অলকারে) বাজীটসিদ্ধির নিমিত্ত অনেক কার্য-  
জ্ঞাপন (সা.দ ৩.১৮২)। অ ‘শ ৩১৭। [‘জপ (পুং)—মালার ঘটি;  
হার। “গ্রহি (পুং)—মালাকুর্বা। “তৃণ (স্ত্রী)—ভূষণ, গন্ধাধ।  
“ধর (বিণ)—মালাধারী। “নির্ণর্ণনা (স্ত্রী)—মালারূপ নির্ণর্ণনালকার।  
“কা.প্র ১০.৬৬। “রূপ (বিণ)—জ্যেষ্ঠবন্ধ, পরম্পরিত। “রূপক  
(স্ত্রী)—মালারূপ রূপকালকার। “কা.প্র ১০.২৪। [মালা জপা  
—জপমালার গুলিকা-গণনার ইষ্টনাম জপ করা। মালা ঠক্কর করা  
—মালা জপা (উপহাসে)। মালা বদল করা—১ বিবাহে বরকস্তার  
পরম্পর মালাপরিবর্তন করা। ২ মালাপরিবর্তনপূর্বক পাশ্চর্ক্য বিবাহ  
করা। তু “মনে মনে মনমালা বদল করিয়া। ফরে গেলা হুই হুঁহা জ্বর  
লইয়া।—ভা.চ ৩০২।]

মালসী<sup>৫</sup> বি [সং মলক > প্রা মলর, \*মলজ, মলজা, -বা > বা (মলা  
মালিআ, -রা) \*লা, হি মলিয়া, মালী, বেলী, মালই (ঢাকা), মালুই  
(দিনাজপুর), মালাই (বরীয়া)] ১ নারিকেলের কঠিন আবরণ বা  
আবরণের খণ্ড। “গাছে লাগাএ মালীঃ ছালামালা মগা ২০। গো.চ  
৩৭১, ছোলা মালা ৩৭২। ২ (সাদুস্তে) সর্ষ ‘মালাইচাকি’ (চকিণ-  
পরগনা)।

মালসী<sup>৬</sup> বি [মাল > মালা] জালিক, জেলে। “ছই প্রহরের সময়  
মালার প্রায় আহাব করিতে বার আ.হ ৭, ১৪৪।

মালসী<sup>৭</sup> বি [কা বালাই, হি, ঠ মলাই] ছুধের সর (cream)।  
“বরক”। “মালাই”। চীৎকার শুনা যাচে।—হ ৩।

মালসী<sup>৮</sup> ইচ্চাকি বি [সং মালচক্র—মাল > মালাই, অ ‘মালসী (২)।  
জানুসির উপরিহ চক্রাকার অধিখণ্ড (knee-pan)। “হাটুর মালাই-  
চাকি রাখবোরলে সিলে ম.ভা ৫৩, ৬২, ৬৩।

মালসী<sup>৯</sup> কাল, কাল পুং [ব.তঃ মালা + √ক + অ (অণ্‌) - ক; উতঃ  
‘মালাগ্রহনকারক’, বর্গস্বরভাতিবিশেষ, মালিক, মালী। “কার  
গো.রা ২.১০.২০; পঞ্চ ১ ২৪০; ম ১০.৪২; টে.চ ৪০। মালাকারকার

দীরা বি.হ ২৫। “কর ম.ম ১১১; ২০০। [বিবক্ষণী হইতে পুঙ্খ  
পূর্তে ইহারের উৎপত্তি (অর্থবৈবর্তপূরণ)। (মতাকরে) ভৈলিখীর পূর্তে  
জাত কর্মকারপুত্র (পর্যায়-পদ্ধতি)।] —কারী গ্রী [‘কার + গ্রী ই  
(ভীৎ)।] মালাকারভাতি-স্ত্রী, মালাকারপত্নী। “বৃহৎসংহিতা, ৭৮.৯।

মালাকার অ ‘মালাকর’।

মালসী<sup>১০</sup> পক রী [উলো] মালাকার মীপকালকার। [পূর্ব পূর্ব বস্ত্র  
ধারা উত্তর উত্তর বস্ত্র বিশেষিত হইলে ‘মালসীপক’ হয় (কা.প্র ১০.  
১০৪)।]

মালসী<sup>১১</sup> বি [মাল + আম] মালের কাজ; বাহুবলি, কুতী লড়া।  
“মালে করে মালার ভা.চ ৫২।

মালসী<sup>১২</sup> বি [কা ‘ল’—ধনধান্তপূর্ণ, সম্পন্ন] টাকা-কড়ি, আসবাব-  
পত্র। “পাথে লুটো মালামালা।—রা ৫৭০।

মালসী<sup>১৩</sup> বি [সং মালী (-লিন্‌)] মালাকার। “গো.চ ১১৫।

মালসী<sup>১৪</sup> পুং [মালা + ইক (ঠক্‌)] ১ ‘মালানির্মাণশিল্পী, মালাকার।  
“পঞ্চ ৫৬৪। ২ [+ইক স্বার্থে, বাহুল্যকে] পুষ্পমালা (মেদিনী)।  
৩ পক্ষিবিশেষ।—লিকা গ্রী [‘ক + গ্রী আ (টাণ্‌)।] ১ মালা।  
“দোলত কুলমালিকা বা.দ ১৩৮। ২ শ্রেণী। ৩ অীবালকার, হার।  
৪ নবমালিকা। তু ‘মলিকা’। ৫ কতা। ৬ কুমা, তিসী। [ইহার  
ডাঁটার মালা হয়।] ৭ (মালাভূলা) প্রাসাদ, হরী। ৮ হরাতেল।  
৯ পক্ষিবিশেষ।

মালসী<sup>১৫</sup> (লে)ক<sup>২</sup> ‘-ক’ বি [আ মালিক] ১ স্বামী, অধিকারী (owner)।  
২ প্রভু, মনিব (master)। ৩ ভূস্বামী (landlord)। ৪ কর্তা,  
নিয়ন্তা। “খোলাগুলা মালিক E.P 78 খোলা মালেক। আমা হইতে  
এ বিয়ের কিছু হইবে না।—ব.প্র ৪৪৬।—কান, -কানা বিঃ [আ  
মালিকানা] স্বামিগত (proprietary)। “আমার মালেকান স্ব  
পি.বি ১২৮।—কানা বি ১ প্রকার নিকটে মালিকের প্রাপ্য দস্তরী।  
“৩৪৮/৭ টাকা মালিকানা বাসে E.P 80. ২ স্বামি, স্ব।—লিকা  
বিঃ [‘ক + ঙ্‌’] স্বামিগত (স্ব)।

মালসী<sup>১৬</sup> মালিক, মালিকানা, মালিকানা, মালিকী; মালিকী  
অ ‘মালিক’, মালিক<sup>২</sup>, মালী<sup>২</sup>।

মালসী<sup>১৭</sup> রী [মলিন + য (জ্‌)] ১ মলিনতা, মলমুক্ততা। ২ ভ্রামতা,  
কালিয়া। “মালিন্তা যোয়ি পাশে (ব্যাতে) সা.দ ৭২৩। ৩ কালুত,  
দুহিতভাব। ৪ দানভাব, বৈবর্ণ্য। “বদন। ৫ অপ্রসন্নতা। “(চিতা)  
হদি ‘মালিনী ক.সা ১০ ১৮২।

মালসী<sup>১৮</sup> বি [আ মরমিঃ; ঠ মালীন] ‘মাহাজের পরিচালক’; কর্ণধার,  
মালি। “ম.ম ১২১, ১৪০।

মালসী<sup>১৯</sup> বি [আ মালিস্ত] ধন, টাকা-কড়ি। “কহ ভুবে কেতা  
মালিস্তা৭ লিলা সোহি বি.হ ১০১।

মালসী<sup>২০</sup> বি [কা ‘শ্‌’] ১ মর্দন, ঘর্ষণ। ২ পালিশ করা (polishing)।  
৩ মালিশ করার ঔষধ (liniment)।

মালসী<sup>২১</sup> (-লিন্‌) বিণ [মালা + ইৎ (ইবি) -১ব; গ্রী -লিনী] ১ মালা-  
বান্, মালাবৃত্ত। “ঐঃ পুষ্পঃ কিংকান্‌ পত্ন মালিনঃ রা ২.৫৬.৬।  
বিদ্যাবলিঃ...জালকমালিনী ত ৮.২০.১৭। (তক্ষণী) মালতীমালিনী  
চ.কা ২৫০। ২ মালারূপে তত্ত্ববস্ত্রবিশিষ্ট। “অংগ”, কিরণ, মরীচি”।  
সমুদ্রমালিনী। (পৃথী—রা)। মৃণ্ডমালিনী নামে উগ্রজতা।—মে ৮২।  
৩ জ্যেষ্ঠমান, পঙ্ক্তিযুক্ত। “সুহৃদুভক্ষমমালিনী (অখোধ্যা) রা ২.৪০.  
১০। বেলাতটেমেব কলবৎপুষ্পমালিনা যু.২.৪৪। জব্বদীপমালিনী  
(করকলকা)।—মে ১১০। ৪ হারবৃত্ত। “পঙ্ক্তিঃ কাঞ্চনমালিনী  
গো.রা ৬৮০.২১। হেবমালী...মালী মলা ৩.২৭২.১৮।—লী পুং  
১ মালাবিক্রী ভাতিবিশেষ; মালাকার। “মালীকরের পুষ্প গো.চ ৫৩৭।

১. ১০০। ৬ [হি মালী] (বাগ্‌দাদ) বাহারী কুলজের বাগান করে ; উচ্চশিক্ষার্থী (horticulturist)। "উচ্চানে বড়বে মালী এর বুক পায়ে (পতপাঠ, ২২ ভাগ)। —মিনী জী [ 'জিন্+জী (জীপ্) ] ১ মালিকপত্নী। "জিয়ার খুজি মালিনী (S.W.)। ভা.চ ২৮০। ৬ বাতুলকণ্ঠ। ৩ জুগী। ৪ সম্ভববন্ধক কুমারী। ৫ জুগীর নবীভেব। ৬ জলরোবিশেষ। "মহা ৪.১১৩। ক.সা ৪৫.৩.৫২। ৭ নবাকিনী। ৮ বিভীষণ-জননী। "মহা ৩.২৭৪.৮। ৯ নবীবিশেষ। "ভরন ৩.৩। ১০ চন্দানগরী। ১১ হন্দোবিশেষ। "প্রভবোধ ৩৫। রমু ২.৭৫, মনিমাখ। ১২ অগ্নিশিখা বুক; ছয়ালতা।

মালীঃ বি [ সং মলী > বা 'লী, তু 'মালী (জী.কী) ] মালিকপুং। "বকুল চন্দক মালী ব.প ২২০।

মালু পুং ১ সর্গীর্জাতিবিশেষ। তু 'মল'। ২ পত্রলতা।

মালুধাম পুং চিত্রসর্প, আজিনা। "নকুল (হর্ষচরিত—অ.জী)।

মালুমঃ বি [ আ মলুম্ ] ১ বোধগত, জ্ঞাত, বিদিত। "আমারে মালুম থুব হিন্দুর বরম ভা.চ ৪২০। E.P. 61. ২ হুস্টা, পরিহুট, প্রত্যাক। "বোদুম হিন্দু। [ মালুম করা—বোধগত করা; ঠাহরান, বোঝা, জানা। "ব.প ২১৬। এ কথা ত কেউ মালুম কতি পারবে না।—মা ৩২৮.৩৩। মালুম হওয়ার—বোধ হওয়ার। "মোর মালুম হয় ওনা দেওয়ান হয়েছে আ.হু ২২।

মালুমঃ বি [ ? 'মালু' ]। "মালুম খসিল পো.বি ১১০।

মালুমকাট, -ঠ, -কাট, -ঠ, মালুমগাঁহ বি [ ড় লিস্‌বারণ থব ] নৌকার খাড়াভাবে বসান যে দীর্ঘ কাঠতক্ত বহু দূর হইতে মালুম বা দৃষ্টিগোচর হয়। "ছই গ্রহরের পথে বার মালুমকাট দেখি ক.চ ১১১। ২২২। "কাঠ বি.পা ১৫২; ভাঙ্গিল মালুমকাট ২০২; মালুমকাট ধরি কেহ ফেলাই উপারি ২০৫। মালুমকাট গিল পাড়ি ব.প ২২০। মালুমগাঁহ তুলিল বা ম ১৪৫; ভাঙ্গিল মালুমকাট ২২৩; ধরিল মালুমগাঁহ কেহ মারে টান ২৩৬।

মালুমকাঠ, মালুমকাঠ, মালুমকাঠ, মালুমগাঁহ অ 'মালুমকাঠ'।

মালুম পুং [ মা+লু+র (রক্)-ক; তু 'মালুর'—কপিথ (দেশী ৬. ১০০) ] "অন্তবৃক্ষের শোভানামক'; বিধ। "পত্র। "কল নৈ ১.২৪। মালুরের দল ম.পা ২; ১০। —দূর ক্রী বিধকল। "বন্ধের উপর হুগল মালুরে ম.পা ২৫। [ সর্বত্র দ্রুতপাঠ 'মালুর' ]।

মালেক, -কান, -মা অ 'মালিক'।

মালেক পুং [ মালা+এর (চক্) ] 'মালাশিরী', মালাকার।

মালোপমা জী [ উ.লো ] মালারূপ উপমা; উপমাবিশেষ। [ এক উপমারের বহু উপমান হইলে, 'মালোপমা' হয়। 'মালোপমা বসেকস্তো-পমানং বহু দ্রুততে সা.হ ১০.২৬। ]

মাল্য ক্রী [ ১মল্+ব (প্যৎ)-র্ধ (অ.জী) ] ১ মতকে ধার্য; মতকে পরিবেশ পুষ্পদাম; মালা। "বহিঃ (কেশকলাপাথ বহিঃ) মালাং ন ধারয়েৎ মনু ৪.৭২। শিরোভিরূহত নরাধিপে মাল্যমিবাভ শাসনং বি.২১। ৬ মালামা। অ 'মালা' (২)। "রা ১.৫৮.১১। মালাধর-ধর শী ১১.১১। মনু ২.১৭৭। (সা) মালায় তাব...জ্ঞান হু.স ৭. ১১। ৩ পুপ। "নামন্ রা ২.৩০.২। অজেন মালায় বাসিত্য ভিল-সর্বপথ (মহা—ম.ক)। [ 'কার', 'কারী (বি)—মালাকার। "ম.পা ৩০। 'গ্রহন (ক্রী)—মালারচনা। 'জীবক', 'জীবী (-বিন্), 'যুতি পুং—মালাকার। "বক।—হ ৬৪.২১। 'দাম (-মন্) ক্রী—পুপ-দালা। অ 'মালা' (৩)। ]

মাল্যধ্বজ (-ধ্ব) বি [ মালা+বৎ (বত্‌প্)-ধ্ব; ক্রী -বতী ] মালা-জ্বল, মালাধোজিত। "শিরোরহ্মে...মালাবৎ মহা ১.১৭০.৩০; (সভা)

মাল্যবতী ৫.১.২। —বান্ পুং ১ দক্ষিণাত্যস্থ পর্বতবিশেষ। "রা ৪. ২৮.১। রমু ১৩.২৬। উ.চ ১.৩০। ২ পর্বতের নাম মাল্যবতী শী ১৩। [ ইহা ইলাবৃত্ত ও কেতুমান বর্ষের মীমাংসকৃত (ভ ৫.৩৬.১০)। ] ৬ মাল্যবের মাতামহ স্থানীয় মাতা।

মাল্যোপমা পুং [ ব.ত ] মালাবিক্রমণ, মালার দোকান। "রা ২.৭১. ৪১। তক্য" মহা ২.২১.২৫। "বৎ।—হ ৮৪.১২২।

মাল্য পুং লেট হইতে তীবরকর্তার জাত সর্গীর্জাতিবিশেষ (ত্র্যম্বক-পূরণ)।

মাল্য বি [ আ মলাহ্ ] ১ দাক্ষিণ্য, মাখী। "মাখী"। ২ জাতিবিশেষ।

মাল্লি বি [ মাল্লি > 'লি ] সর্ব 'মাল্লি'। "পো.চ ২১৫.৬.৭।

মাশুল, মাশুলঃ বি [ আ মহ-হুল্ ] ১ শুক, ডাকের শুক (duty, fee)। ২ মালের শুক (freight)। ৩ নবীপারের শুক; তরপা, খোরার কড়ি। "বা.ম ৩৮৫।

মাশুলঃ, মাশুলঃ বি [ আ মশহুল্ ] বিখ্যাত, নামজাদা (নিম্বার)। "আজিচোর পাতিচোর হ'তে হ'তে মাশুলচোর।—প্রবচন। [ মাহুল দাশী—বিখ্যাত দ্রুতি ব্যক্তি। "দা ২.২৫। ]

মাষ পুং [ ১মষ+অ (যক্)-র্ধ ] ১ ব্রীহিবিশেষ, মাষকলাই গাঁহ। ২ [ মাষ+অ (অণ্) ] প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৩.১৬৬, সি ] মাষকল, মাষকলাই। "বাক্য যে মাষাক যে (বজেন কল্পতান্)।—শুভবুদ্ধ্যে ১৮.১২। মাঘনৈম তিলেভ্যঃ প্রতিবজ্জতি পা ২.৩.১২, কালিকা।

মাঘোৎ কার্যাপন্থ পুং ২.১.৩১, সি। মাঘো বহমলঃ (কালবরতঃ)। "বড়া চৈচ ৮৪। ৩ পক্ষ কুলক বা পক্ষপন বব পরিমাণ, অষ্টভুজ পরিমাণ। 'কুলপক্ষকং মাঘঃ বিহু ৪৭; বাজ ১.৩৬৩। শুভাভিরষ্টাভিমাঘঃ (বৈষকপরিভাষা)। [ এবিষয়ে মতভেদ আছে। ] ৪ মাঘাকৃতি চর্যরোগ-ভেদ। ৫ বৃক্ষ। —বক পুং [ 'ব+ক (কন্) ঋর্ধে ] ১ সর্ব 'মাঘ (১; ২)। —বক পুং, ক্রী [ +ক প্রকারবচনে, পা ৫.৪.৩ ] ১ 'মাঘ-বিশেষ', পক্ষরাজিক পরিমাণ; পাঁচ রতি। অ 'মাঘ (৩)। ২ ছই রতি পরিমাণ। "মনু ৮.১৩৫। "পক্ষমাসিকঃ (পঞ্চঃ) মনু ৮.২২৮। [ 'কলার (পুং)—মাঘকলাই (কল)। 'ভেল (ক্রী)—পাকভৈলবিশেষ। 'পিষ্ট (ক্রী)—মাঘচূর্ণ। 'বর্প (বিপ)—মাঘসদৃশবর্ণ। 'হুপ (পুং)—মাঘমূষ। ]

মাষক অ 'মাঘ'।

মাঘা, -মা বি [ সং মাঘ, -বক > প্রা মাস, -সঅ > বা মাসা-বা; হি মাঘা, -সা, ঠ মাসা ] পরিমাণবিশেষ। অ 'মাঘ'। "জানা মাসা আদি রা.স ১৬৬। আট রতিতে মাসা (বর্ষাদির)। দশ রতিতে মাসা (বৈশ্বের)। —শুভকর।

মাষ্টার বি [ E. master ] ১ শিক্ষক, ইংরাজী শিক্ষক। "ফেড", 'সিরা। কুলমাষ্টারগিরি আ.হু ১৮। ২ অধ্যাপক, প্রধান কর্মচারী। "পোষ্ট", 'টেনন"। [ মাষ্টারী—মাষ্টারের কাজ। ]

মাস্ পুং [ ১মাস+অ (অহুল্)-ক, উ ৪.১৮৬ ] ১ 'মাসাপক', চন্দ্র। "কবেদ ১০.১২.৭। ২ [ মাস > 'স, পা ৩.১.৬৩ ] মাস। "কবেদ ১.২৫.৮। মাসি।—অধর্মবোধ ৮.১০.১২, মনু ২.৩৪। মাসি ভাত্রপদে জী.ম ১৩।

মাসঃ পুং, ক্রী [ ১মাস+অ (যক্)-র্ধ; মাস্ (চন্দ্র)+অ (অণ্) ] সম্বন্ধার্থে (অ.জী)। ১ বাহা পক্ষবর বা সৌরগণি মাস দ্বারা পরিমিত; পক্ষমরাত্তর কাল, বৈশাখমাসাদি। "কবেদ ৩.৩১.২। মনু ১.৬৬। [ চাত্র, সাবন, ভাত্র বা সৌর, নাক্ষত্র—এই চতুর্বিধ মাস। 'চাত্রঃ শুক্রাধিপত্যঃ সাবনজ্যৈষ্ঠাতি বৈদেঃ। একরাশৌ রবির্বিধং কালঃ মাসঃ স ভাক্ষরঃ। সর্বকপরিবর্ত্তে নাক্ষত্র ইতি চোচ্যতে।—ত্র্যম্বক। ত্রিশ তিথিতে চাত্রমাস, ত্রিশ বর্ষদৈর্ঘ্যক অহোরাত্রে নাক্ষত্র মাস, ত্রিশ দুর্যোদয়ে মাসক মাস, সত্র্যজ্যৈষ্ঠে ভাত্র মাস। ] ২ বার (১২) এই সংখ্যা। [ 'কালিক (বিং)—মাসকালভব, মাসিক। 'বেতনং 'কন্



মহা ২৩১২০। 'মাস' (বিণ)—যে এক মাস জন্মিয়াছে, মাসবন্ধ।  
 'পা ২২.৫। 'মেয় (বিণ)—মাসে পরিণামবীর (কণ)। 'পা ২১ ৪০।  
 'পাক (বিণ)—মাসের মধ্যে বাহা পাকে। 'প্রবেশ (পুং)—মাসারভ, মাসোপক্রম। 'মান (পুং)—মাস দ্বারা বাহার পরিমাণ, বৎসর।  
 'সকরিক (বিণ)—মাসবৃত্তিযোগ্যবীরাদিসকরবান। 'মহু ৬১৮।]  
 মাসে পুং [ভু 'সং মাস' > প্রা মাস] সর্ব 'মাস'। 'হু ৪৪।  
 মাসে পুং [ভু 'সং মাস' > প্রা মাস (প্রা.প্র ৪১৬), মংহ (হে ১২৬):  
 হি, ঠ 'স', মৈ 'স'-হ, মাস (চ)। মাস। 'কামড়ে খাব মাস।  
 —কু ২৪৮। কাঁচা মাস শ্রী ১৬৭। পূর্বে খাবে মাস শি ৭৮। ওঠ-মাস  
 স্ব প্র ১৬। [ 'পালানে—যে গাভীর পালান মাসাধিকা হেতু হুল,  
 মাসগীলোয়। বিণ 'মউপালানে'।]  
 মাস-গুয়ারী বিং [কা মহারী] মাসিক (হিসাব)।  
 মাসকাবারি বি [ত্র 'কাবার' মাসের শেষ।—কাবারী বিং মাসশেষ-  
 সম্বন্ধী, মাসশেষের (হিসাব)।—বারী বি মাসশেষের হিসাব।  
 মাসচটক বি দ্বারীয় শাঙিয়াগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি। [ইহাশেষ পূর্ব-  
 পুঙ্খ বুড়ো মাসচটক গ্রামে বাস করিয়াছিলেন বলিয়া ভদ্রীয় সম্মান-  
 গণেব ঐ উপাধি।] 'ক চ ৮৩।  
 মাসড়া, -রা, -সহরা বি [আ মশহরা, ঠ মশারা] মাসিক বৃত্তি।  
 "মাসড়া সাথে মেড় বুড়ি কড়ি গো চ ১। মাসরা ব প ২৮। কোথাও  
 মাসড়া কড়ি, কেহ মেঘ দালি-বড়ি চ ৮৭।  
 মাসড়ে বি [ 'মস্'—মূল, হি মশড়া] বস্তু পঙ্ক্তির মূল (gum)।  
 মাসভম বিণ [মাস+ভম (ভমত)] মাসের পুরণীভূত (দিবস)।  
 'মাসভ পুরণো মাসভমো দিবস: পা ৫২ ৭৭।  
 মাসভাত, -ভুত বিং [ভু 'খুডাত, মৈ মসিওত] মাতৃশ্রী, মাসীর  
 পুঙ্খভাক্ষেপে সম্বন্ধবিষিষ্ট (ভাই, বোন)। "ভাত ভাই ম ন ১৭৪।  
 চোরে চোরে মাসভুত ভাই (হি চোর চোর মৌসিয়া ভাই)।—এবচন।  
 মাসভুত অ 'মাসভাত'।  
 মাসমাহিনা বি ১ মাসিক বেতন। "মাসমাহিনা যার বত, দিন তার  
 গড়ে কত।—গুডকব। ২ মাসিকবেতনানুসারে দৈনিক বেতন কথিয়া  
 বাহির করার নিয়ম (গুডকব)।  
 মাসরা, মাসহরা; মাস। অ 'মাসড়া, মাস'।  
 মাসাধিপ, -পতি পুং [বত] মাসের অধিষ্ঠাতা গ্রহ।  
 মাসাধিপতি অ 'মাসাধিপ'।  
 মাসাহু মাসিক বিণ [ 'মাস+ইক (ঈক্)] মাসানুমানভব, প্রতি-  
 মাসভব। 'প্রাক' কথ্যানু মাসানুমানিকম্ মহু ৩১২২।  
 মাসাহু পুং [বত] ১ 'মাসশেষ', অব্যবস্থা (মুখ্যচালনাসে)। 'বাত্রা  
 মাসাহে মরণং প্রবন্ (সম্বৎসরীপ)। ২ পূর্ণিমা (গৌণচালনাসে)।  
 'প ত ৭। ৩ সংক্রান্তিদিন।  
 মাসাবধিক বিণ [মাস অবধি বাহার, বহরী, সমাসাত 'ক' (কপ্);  
 দ্বী-কা] মাস বাহার মাস, মাসপার্যন্ত।  
 মাসাশ, -সাস সি [মাসী+শাস, -স> মাসাশ, -স> 'শ, -স, মাসস  
 (দিনাজপুৰ), মা(মু)সোসু (মালমহ)] বাসীর বা দ্বীর মাসী,  
 মাসশাঙ্ডী। "মাসাস বি হু ৬৬, লী ১৪, -৬। 'শ ভা ৫ ৩৫৬।  
 মাসাস অ 'মাসাশ'।  
 মাসাহার বিণ [বহরী] মাস গেলে বাহার আহার (রাট),  
 মাসাত্যরভোজী। "পকতপা মাসাহার: রা ১৪২ ১৩।  
 মাসিক বিণ [মাস+ইক (ঈক্), দ্বী-কী] ১ মাসসম্বন্ধী, প্রতি-  
 মাসভব। "মাসিক প্রাক্ মহু ৩১২৩। ২ মাসে মেয় (কণ)। "পা  
 ৪৩ ৪৭। ৩ এক মাস সংকারপূর্বক ব্যাপারিত বা নিমুক্ত। "মাসি-  
 কোথ্যাপক: পা ৫১৮। ৪ এক মাস বেতন দ্বারা ক্রীত বা নিমুক্ত।

"মাসিক: কর্তব্যকর। ৫ বাহা এক মাস হইয়াছে বা হইবে। "মাসিক  
 ব্যাধি:। মাসিক উৎসব:। ৬ মাসে উপবননক্যা, জজ, কার্য বা  
 হকর। "মাসিকো ব্যাধি:। 'ক: পট:। 'ক: চাচারান্। 'ক:  
 প্রাসাদ: (কাসিকা), পা ৫১ ১৩।—সিক দ্বী ১ জোড়ের মধ্যেসারে  
 প্রতিমাসে বৃত্তিবিধিতে কর্তব্য প্রাক্। ২ শিক্ত্রণের প্রতিমাসে  
 অব্যবহার করণীয় প্রাক্; অব্যবহার, পার্শ্বপ্রাক্। ত্র 'মহু ৩.১২৩।  
 মাসী বি [সং মাতৃশ্রী > প্রা মাসিনী (হে ১১৩৪), মাসী  
 (প্রা ম) > বা 'মী, হি মউসী, মাসী, মৌসী, ঠ মাসী, -সী, ও  
 মাসী, মৈ মৌসী, ড মউসী] মাসের বোন। "ভা.চ ২৮৫। [ 'পতি  
 —মোসো। "ভ প্র ১৬৪। 'পিসী—মাসী ও পিসী।]  
 মাসীম বিণ [মাস+ইন (খক্)] মাসজাত। "পা ৫ ১৮১।—ত  
 বিণ [+ব (বৎ), দ্বী ভা] সর্ব 'মাসীন'। 'বি', পক', বহ'।  
 মাসুয়া, -স্তা, -স্তা, মেসো, -স্তা বি [মাসী+উয়া, ইয়া > মাসুয়া,  
 মাসীয়া > (মাখা, মাসো) মেখা, মেসো, মাস্তা, হি মৌস, -মিস্তা,  
 ঠ মাস্তা, ড মউস] মাসীর বাসী। "মেখা করিলেন কোলে: মেসো  
 শ্রী মা ১১৯, মাস্তার কল্পনা ১৫৫। মেসো বটে মহীপতি শ্রী ৩৫।  
 সম্বন্ধে তুমি মাখা ব প ৪৭৮। মাসুয়া কৃষ্ণের ভ প্র ১৪২। শিব কি তোর  
 মেসো শি ৮২। রজনীর মাসী মাসুয়া ব প্র ২৩৩। মেসো শি বি ১০৪।  
 মাসুয়ী দ্বী [ 'রী (দেপী ৬ ১০০) ] ১ মস্ক, দাড়ি। ২ মাতৃশ্রী।  
 'মাতৃশ্রী চ মাসুয়ী।—ল ক, 'সম্বন্ধ' শব্দ দ্রষ্টব্য।  
 মাসুল; মাসুল; অ 'মাসুল', মাসুল;।  
 মাসুল বিণ [মসুল+অ (অণ), দ্বী-রী] মসুলবিকার (হুজত)।  
 মাসুল বি [P. mastro, E mast, হি মসুল, ঠ মসুল] পাঁচ বাঁধার  
 নিমিত্ত নৌকা-প্রভৃতির মাঝখানে খাড়া-বদান দীর্ঘ কাঠপণ্ড বা বংশখণ্ড।  
 মাস্ত অ 'মাসী'।  
 মাস্তা বি [মাসীয়া > 'স্তা] মাসসম্বন্ধী, মাসের। [ বাবমাস্তা—বার  
 মাসের বর্ণনা। "খুলনার বাবমাস্তা ১৬৫,-৫।]  
 মাস্তা, মাস্তা অ 'মাসুয়া'।  
 মাস্তা বি [সং মাস, কা মাহ্, হি, ঠ, ও মাহ] মাস। "মাহ তাদর  
 বি প ১৭২, আবণ মাহ ১৭৪। [ মাহরমাহ—মাসে মাসে। "মাহরমাহ  
 মালগুজারির সরবরাহ করিব E P 67 ]  
 মাহ, -হা [সং মথো, প্রা মহ (পৈ), হি মাহ্, ঠ মাহে, মৈ মাহ] ১  
 মথো। "কটকমাহ কৃষ্ণ পরকাশ বি প ২৫, হিয়া মাহা ২৯,  
 বিরহসিদ্ধমাহা ১০৫। হিয় মাহ অ প ৫৯। জল মাহা পেট্রি।—গো ৭;  
 গেহ মাহ ৮, হিয়া মাহা ২৬, কুজ মাহা লুঠি ১১০, তহু মাহ ২৩৫।  
 বৈঠলি পিন্না হিয়া মাহ প ৫০। জগ মাহা জা ২৯। মন মাহা রা শে  
 ১। মন মাহা ব প ১০৪৭, হিয় মাহা ১০৪৮, তখি মাহ ১০৪০।  
 ২ তলে। "মহী মাহা গডি বাতি।—গো ২৪৮। মুরহি গোৱী পড়ল  
 কিত্তি মাহ।—ব ১০২।  
 মাহা অ 'মাহ'।  
 মাহাকুল, -কুলীম পুং [মাহাকুল+অ (অক্), +ইন (খক্)]  
 মাহাকুলের অগত্য। "পা ৪.১ ১৪১।  
 মাহাকুলীম অ 'মাহাকুল'।  
 মাহাকুলিক বিণ [মাহাকুল+ইক (ঈক্), দ্বী-কী] মাহাকুলসম্বন্ধী,  
 মাহাকুলসম্বন্ধীবিপত্যলক্ষণ (হান)। "মাহাকুল মাহাকুলিক হানে  
 সম্বন্ধে: বিদ্যায়তে (মহু)।  
 মাহাকুলী দ্বী [মাহাকুল+ব (বক্)] ১ মাহাকুল, মাহাকুলী,  
 উদ্যোগ। "মহের মাহাকুলী।—হেম ২৩৫। ২ অব্যবস্থার, প্রকৃত্য।  
 "মাহাকুলি চাবার (মহা প্রকৃত্য) দ্বী ১১.২। ৩ সর্কান্নিহীন।  
 "মাহক...মাহাকুলী রা ২.৪৪.৮। ৪ সর্কান্ননিহীন ও অব্যবস্থার

জাতিতা। "বহু বংশত বাহাধ্যাং রা ২.৭২.৫৩। ৫ আভিষা। "হু  
গোভসে আভিগুহে ভেনে বিনয়বাহাধ্যোম উ ৫.১১। ৬ সত্যব্রজতা,  
সত্যব্রজতা, পাতিক্রতা। "(এতে) বজা বিহুসাহাধ্যাং উ.চ ৪.৫।  
৭ 'মহিমা, প্রভাব, লোকোত্তরশক্তি। "পোশকৃতঃ...মহাধ্যাং মহা ১০  
৮২.২৭। ধ্বল" ক সা ৪২ ১০২। একাদশী" ম ১০৬০। ৮ গৌরব,  
জয়। "কলাচিৎ বীজবাহাধ্যাং ক্ষেত্রবাহাধ্যাতঃ কচিৎ। নীচোত্তমতঃ  
উভতি...।—পু ৪.৪ ৩৭। ৯ দেবতার বাহাধ্যাবিবরক গ্রহ। "গীতারঃ  
গঠনঃ কৃত্য বাহাধ্যাং নৈব যঃ পঠেৎ।—গীতাবাহাধ্যা ৮২। প্রথম  
মহাধ্যা ভোক, পুহে কেসে তিন মোক।—কৃ ৩৫৪।

মহাধ্যাক্টই বি [মহাসেবী > "ই, অগ্র] মহারানী। "খেতু হবে  
পাটীরা জোমরা মহাদেই গো চ ১৮৫।

মহাধ্যাক্ষিণ বি মহানিহা। "কা বাসি কেকে জী কী ২৮০।

মহাধ্যাপণ বি [মহাপ্রাণ+অ (অঞ)] মহাপ্রাণপ্রবৃত্তগুণ (বর্ণ)।  
"পা ৪১ ৮৬।

মহারাাজ্য জী [মহারাজ+অ (অঞ)] মহারাজকর্প।

মহারাষ্ট্রী বী [মহারাষ্ট্র+অ (অঞ)+জী ঙ (জীপ্)] মহারাষ্ট্র-  
ভাষা। "ভাষা মহারাষ্ট্রী (SW)।

মাহি<sup>১</sup> বি [মাহি<sup>২</sup> > "হি (হ-আগম)] না, মাতৃভূলা নারী। "বী ১৪।  
মাহি<sup>২</sup> অব্য [হি মাহি, তু 'মাহি' মথো, ভিতরে। "চল চৌল  
মাহি ন প ১০২। পোহত সমরক মাহি।—গো ৬৬।

মাহিমদার; মাহিমা, মাহিমানা। অ 'মাইনদার, মাইনা'।

মাহিম বি [মহিম+অ (অঞ), জী -বী] ১ মহিমসম্বন্ধী, মহিম-  
সমূহ। "মাহিমঃ রূপম্ গো রা ৪২ ৬০। মাহিসেন...মাহিগেন মহা ১০ ৮৮  
৮। ২ মহিবীসম্বন্ধী, মহিবদ্রুজাত। "মাহিম্ব (কীরম্) মম্ব ৫.২।

মাহিম দই ক চ ৪৪।—ব জী অতঃপূর।—বক পুং [মাহিম+ক  
(কম্) বার্বে] মহিমপালক।—বি পুং [মহিম+ইক (ঠক্)]

১ 'মহিমপালনজীবী', মহিমপালক। ২ [ "বী+ইক ] মহিবী (বাচি-  
চারিণী)-পতি, দ্রুতামুরজপতি (স্বন্দপূরণ, কালীখণ্ড-শক)।

৩ ভগবান উপাধিত জীখনোপজীবী। "বিকুপূরণ ২৬.১৫, জীখন।  
বনসংহিতা ৩৫।

মাহিমিক, মাহিমিক, অ 'মাহিম'।

মাহিমের পুং [মহিমী+এর (চক্)] মহিমীপুত্র, পাটরানীর ছেলে।

মাহিমতী জী [মহিম+অ (অঞ)+জী ঙ (জীপ্)] মহিমান  
(দ্রুতকম্) কর্তৃক নগ্নভাওরে প্রতিষ্ঠাপিত হৈহয়গণের রাজধানী।

অ 'কার্তবীৰ্য'। "রম্ব ৬৪০। [মহাভারতে, মাহিমতীরাজ 'নীল',  
রাজমুখবিজয়ে সহস্রের কর্তৃক পরাজিত হন। অ 'মহা ২৩১শ  
অধ্যায়।]

মাহিত পুং [মহিম+অ (অঞ)] 'মহিমপালনে সাধু', সফরজাতি-  
বিশেষ। [কজির হইত বৈভার গর্তে ইহাদের উৎপত্তি। পশুপালন  
ইহাদের বৃত্তি। "বাক ১২২।]

মাহিত বি [সং মহামাত, হি মহারত, ঠ মহাত, ন, জাত, মাহিত, -ন]  
হতিচালক। "গো.চ ৭৮।—হতী বি [ "ত+ঈ, অগ্র] গজারচালক,  
সিঁদা। "তা ৫৪৪।

মাহিতী অ 'মাহত'।

মাহির বি [সং মধুর > প্রা মধর > বা 'র, হি 'র; ঠ 'র (ওড়)]  
বিশ, তীর বিব। "গো.চ ৪৭৭। ক চ ১৪২।

মাহির বি [মহের+অ (অঞ), জী -জী] ১ মহেরসম্বন্ধী,  
ইন্দ্রসম। "রম্ব ১২৮৬। ২ ইন্দ্রসেবতাক, ইন্দ্র (স্ব, হবি)।

"অম্ব...মাহিরম্ব মহা ৭.১৫৫৮। ৩ পার্জিত, দেবভব। "মাহির-  
মধ্য রম্ব ৭.৮৪। ৪ ইন্দ্রসম্বন্ধী। "ধর্মবিরতি মাহিরম্ব ৩ ১০.২০ ১৮।

৫ ইন্দ্রাবিহিত, ইন্দ্রপালিত। "মাহিরী বিক্ মহা ৭ ১৮০.৪০।—হের  
পুং ১ শুভলবিশেষ। "বি পা ৪২, ৫০, ১৬১। [রবি-প্রভৃতি গুণ

বাহে বায়ু বরণ যব ও মহেশ্বরের এক এক দণ্ড থাকে। বরণমহের-দণ্ড  
শুভ, অস্ত্র দুইটি অশুভ।] ২ দিবসের সপ্তম যুগ্ম।—হের জী

ইন্দ্রসেবতাক অস্ত্র। "ভটি ১৫২০।—হের জী ১ পূর্বদিক।  
২ ইন্দ্রাণী। ৩ গবী।

মাহিরী অ 'মাহের'।

মাহির বি [মহী+এর (চক্), জী -রী] মহীবিকার, মৃতকৃত, মৃদয়।  
"কুন্তেরীহেরঃ মহা ৮ ১০.৪৪।—হের পুং ১ মহীপুত্র, মঙ্গলগ্রহ।

২ নরকার। ৩ প্রবাল।—হেরী জী [ "র+জী ঙ (জীপ্)]  
সৌবভেরী, গবী। "মহা ৪ ১৭ ১১।

মাহেরী অ 'মাহের'।

মাহের জী [মহেশ+অ (অঞ)] মহেশকৃত ব্যাকরণবিশেষ।—হেরী  
জী [ "শ+জী ঙ (জীপ্)] দূর্গা (দেবীপূরণ)। "শি ৪।

মাহেশী অ 'মাহেশ'।

মাহেশ্বর বি [মহেশ্বর+অ (অঞ), জী -রী] ১ মহেশ্বরসম্বন্ধী।  
"মাহেশ্বরী প্রজা মহা ১০ ১৪ ২৩৩। ২ মহেশ্বরসেবতাক, শৈব।

"মাহেশ্বর চাপম্।—হ ৪২ ১৩১।—বর পুং শৈব।—বর জী শিব-  
পূরণ।—বরী জী [ "র+ঈ (জীপ্)] ১ শিবশক্তি, দূর্গা। "হ ৪০।

২ মাতৃকাজে। ৩ বনভিত্তা। ৪ নীলকজরাজের পুরী। তু  
'মাহিমতী'। "মাহেশ্বরী পুবে রাজা নীলকজ নাম ম ১১৩৭। মাহেশ্বরী-  
পুরীর নীলকজ রথী।—মা ১১৭।

মাহেশ্বরী অ 'মাহেশ্বর'।

মি<sup>১</sup> স্ক [মি, অ—মিনোতি, মিতুতে, অনিট, গিচ—৭/মাপি, পা  
৩১৫০] কেশপ। [অম্ব—অম্বমিতি। উপ—উপমিতি। প্র

—প্রমিতি, প্রমাণ।]

মি<sup>২</sup> [আমি<sup>২</sup> > মি] ভাব, ধর্ম। "খলো", ডেপো", পেজো"।

মি<sup>৩</sup> অর্ধ [সং ৭/মি] মিষ্ট হওয়া, অর্ধ বা নরম হওয়া, মিষ্ট  
বাগ্ম। "বর্বার খই, মুড়ি মিষ্ট বায় বা মিয়ে বায়। রবীন্দ্রনাথের

কবিতার মতো মিষ্টে পড়া হাল ছাড়া বিলাপ নয়।—শেখের কবিতা।

মিউজিয়াম [E museum] কোতুকজনক বিবিধ বস্তুর ও শিল্পের  
ভান্ডার, জাদুঘর।

মিউনিসিপালিটি বি [E municipality] স্থানীয় প্রতিনিধি-  
বর্গ কর্তৃক নগরের বা গঞ্জের পঞ্চাট-প্রভৃতির রক্ষার ও ব্যাঘ্রকার

উপায়ের ব্যবস্থা।

মিউমিউ বি [ঋজাক্ষক, তু 'প্রা মিউ (মুহ)] বিড়ালভানার মুহ  
রব। তু 'মেওমেও'।

মিগ বি [সং মৃগ > লি, প্রা মিগ] হরিণ। "মরা মিগ : মিগর পাড  
মু ১১১, ব.প ১১৪।—মি বি [সং মৃগী > লি, প্রা মিসী] হরিনী।

"বনর মিসিক : মিসীর হাল মু ১১০।

মিছ (ছি)রি, -রী, মিছি, -জী বি [আ মিসরী, হি মিস-  
(সিসরী), ঠ মিসরী, মিসী, তু 'মন্তুজী'] "মিসরদেশীয়", "কটিকসদৃশ

শর্করাখণ্ডবিশেষ (sugar-candy)। "মিছরি।—জী ৪২, মিছি  
চৈ.চ ২০০। মিছরি শু.প্র ১৮১; তা.চ ৩২৮। [মিছরির খণ্ড

—মধুকটুসদৃশ বাকো ভৎসনা, মিঠে-কড়া ভৎসনা। "মিঠবাকো  
ভৎসে তাতে মধুর কটু। তাহে 'সিঁতাখণ্ডী' মিছরির খণ্ড অর্ধ।

—ত.প্র ১৫৪। মিছরীর কুসো—মিছরীর গোটা চাপ। মিছরীর ছুরী  
—(হি বীণী ছুরী)—বাহে মধুরভাবী অভরে কটিল, অর্থাৎ বিবকৃতপদার্থ

বাতি।]

মিছরী অ 'মিছরি'।

**মিহ্না**, -হে বি [ সং মিহ্না > লি, প্রা মিহ্না > বা (বীহ্না) 'হা, বীহ (প ক) ] ১ অন্তা। "মিহ্নে কথা ক'রে, মিহ্নে যশ ল'রে, মিহ্নে কাজে নিশি-বাশনা।—গান ২১৮। সতি মিহ্নেদেপ না কাহে সি বি ১১৬। ২ অভ্যসারশূন্য, ভূরা। অ' (১)। ৩ অনর্থক, বার্থ। "ও পারে বাহুব ডাকে, থেরা মিহ্না মিহ্নাপাকে, এতকণ হৈত ভরা তিন ঐ ন ৩৬। অ' (১)। ৪ অমূলক। "মিহ্না বাদ হৈল বিপরীতি ক চ ২২০। ৫ হের, উপহার অযোগ্য। "কি হার মিহ্নার কামধেনু বাসে ফুলে। ভুলর সমান কোথা ভুলভরে ফুলে।—ভা চ ২২০। [ মিহ্নামিহ্নি—অনর্থক, বৃথা। মিহ্ন মামুষ—অকর্মণ্য লোক। মিহ্নেমিহ্নি ঘুরা—উদ্বেগজনিতভাবে বা সখ ক'রে বেড়ান। "হ ৮৮। মিহ্নাই, -এ, -ঞ, -হে (ঐ কী)। ]

**মিহ্নিরি, মিহ্নিরী** অ 'মিহ্নরি'।

**মিহ্নি (সি)ল** বি [ আ মিস্‌ল্‌ ] ১ মোকদ্দমার কাগজপত্র, নথী (file)। "সেরেস্তাদার...রাশি রাশি মিহ্নিল লইয়া সাহেবের নিকট গড়িত্তে আছ ১০৪। বন্দোবস্তী মিসিল E P 81 ২ (বাঙলার) শোভাযাত্রা (procession)। [ "নবিস—মোকদ্দমার কাগজপত্র-রক্ষক। "দা ২০২২। ]

**মিহ্নিলা** বি [ বা মিশল, ঠ মিনল, -ল (মিশ্রণ) ] মিশ্রণ, মিশামিশি। "কর্কজান-মিহ্নিলাতে ব্যক্তিচার হয় ভ অ ৭১।

**মিহ্নে** অ 'মিহ্না'।

**মি(হে)জ্ঞরাব, মজ্ঞরাপ** বি [ আ মিজ রাব ] সেতার বাজানর মিশ্রিত তারের মোটকবিশেষ। 'কেহ সেতারার মেজবাণ হাতে দেয় আছ ১৪৩।

**মিঞা, মিয়্যা** বি [ কা মিযান্, হি মিযা, ঠ মিযা, -বা, -য়া, -মৈ মিযা ] ১ মাস্ত পল্লব বা ভদ্র মুসলমান। "কাজির ভাই কাজির শালা সব হৈল মিঞা : কালু মিঞা : হাজি মিঞা বপ ২১৪। মিঞা ঐ ১৩১, মিয়াগণ ১৬৪। ২ মহাশয় (মুসলমানের সম্বোধনে)। ৩ মালিক, মনিব। "মিয়ারে কহিছে বান্দী ভা চ ৪২৫। ৪ প্রধান, মওল। 'আশন টোপর লৈয়া, বসিল গায়ের মিঞা ক চ ৮৩। ৫ দ্বারী, খসম। ৬ ওক। "মিযা দিল লিখিয়া তাবিজ বোকা বোকা ভা চ ৪২৫। ৭ শিক্ষক, গুস্তাদ। 'টঙ্কা গানে শরি মিয়ার।—দা ১২৭২। ৮ (বাঙলার) মাস্ত বড় ভাই। 'বড়', মেজ'।

**মিঞ্জিমিজি** বি [ (৭) ] বেগার মিটমিটে বা বুড়বুড়। "(বরের) বলনে রন পড়ে মিঞ্জিমিজি আধি।—শি ২৭।

**মিট** অক [ ১/মিট (দেখী)—ড 'মিটাবহ' (লোপয়—টৈ), হি, ঠ, প, ও, সি ১/মিট, মৈ ১/মেট, ড ১/মিট বীটই, -টব, -টল (প ক) ] ১ লুপ্ত হওয়া, দূর হওয়া, ঘূচা, যাওয়া। "মিটব কি হির বিবাহ অ প ৮। বরক নরণ ভাল (পুস্তকোক্ত) মিটে এককালে ঐ মা ১৭। মনস্তাপ ম'লেহ না মিটে শি ২। মানও সে বামণের মিটিবে প্রলয় ভা চ ৪২২, মিটক জ্ঞানল ৫০০। ২ অদৃশ্য হওয়া, মুহিয়া যাওয়া। "অলকা তিলকা মিটি গেলেহি বি প ৬৮। মিটল উজ্জল, চন্দন, কচ্ছল।—ব ১১৬ মিটল চন্দন ১২৬। ৩ নিষ্পন্ন হওয়া। "কাজ মিটা। ৪ শান্ত বা তৃপ্ত হওয়া। 'গভীর প্রাণের তৃষা মিটল না মিটল না।—রবীন্দ্র। ৫ শান্ত হওয়া। "ঝালা, রাগ মেটা। ৬ চরিতার্থ বা পূর্ণ হওয়া। "না মিটল আশায়ে ব প্র ১১৬, লোকে বলে, রাজা-রাজড়ার আশা কিছুতেই মিটে না।—১১২। ৭ অবসান হওয়া। "বিবাহ মেটা। ৮ চুকিয়া যাওয়া। "হিসাব মেটা। ৯ মিলিত হওয়া। 'জিনিয়া বিচারে, না বরিলি কারে, শেষে মিটে গেলে চোরে ভা চ ৩৭১।—টাং সর্গ [ 'ট+আ', প্রা ১/মিটা—মিটাবহ (লোপয়—টৈ), হি ১/মিটা, ঠ ১/মিট, মৈ ১/মেটার ] ১ দূর করা, অপনয়ন করা। "কৈছে

মিটারব বান বি প ১১৭ (রাইএর) খোত কোন মিটাবই অ প ৪৩১ ২ উপশমিত করা। "শেষে পুন অর মিযা মিটাইয়া বৃষ্টি ভা চ ৪২৪। ৩ চরিতার্থ করা, পূর্ণ করা। "সংগ্রাম-সাধ অবস্ত মিটাব, মহাশবে আমি ভব।—বে ১২২। যখন বা পান্ মিটারে নে আশ চ.কা ৩২৩। [ মিটন—মিলোপন, লুপ্ত করা। "পাষাণের রেখ যেন মিটন না যায়।—জা ১৭০। মিটানট—বিবাদের অপনয়ন, বিবাহনিষ্পত্তি বা মীমাংসা। মিটাং—সর্গ 'মিট'। মিটান—সর্গ 'মিটা'। ]

**মিটন, মিটনাট** অ 'মিট'।

**মিটিমিট, মিটিমিটি** বি [ স' ১/মিট, ঠ ১/মিট, বীট, বিব ] ১ চকুর ঈষৎ উন্নীলননিম্নীলন-ভাব। "কোটরে নয়ন হুটী মিটিমিটি করে ভা চ ২১০। কোটরে চকু, অতি দৃষ্ট, করিছে মিটিমিটি।—দা ৫৫৭। ঢোক হুটী মিটিমিট করিতেছে আছ ১০৪। ২ জ্যোতিষ্কের বা দীপালোকের মুহূর্ত্তাব। "তারা মিটিমিটি করে।—শিশু ১৩০। একটু মিটিমিট কবিতা কুত্ৰ আলো অলিতেছে ব প্র ৬২৩।—মিট বিং ঈষৎ উন্নীলিত। "মিটিমিট নয়নেতে চাহে যাব পানে ব প ১৪৬৬।—মিটে বিং [ 'ট+এ' ] ১ বাহা মিটিমিট কবিতা অলে, কীপালোক-বিশিষ্ট, মুহূর্ত্ত। "সে (আলো) প্রদীপের আলোর মত, একটু একটু মিটিমিটে ব প্র ৫২। মিটিমিটে পিঙ্গীপ, আর পিটপিটে ভাতার অসহ।—প্রবচন। ২ বাহিবে মুহূর্ত্ত অর্থাৎ ভালমামুষ, কিন্তু ভিতরে ধল। "এই সমস্ত ভালোমামুষ ছেলেরাই মিটিমিটে শরতান গ স ১০৮। [ মিটিমিটান—মিটিমিট করা। মিটিমিটেরে জলা—কীপালোক দেওয়া। "গ্যাসের আলো 'রে জলে।—শিশু ২২। মিটিমিটে ডান—অজহু'ট ধল। ]

**মিটিমিটান, -মিটে, মিটিমিটি** অ 'মিটিমিট'।

**মিটিমিটি** বিং বিং ঈষৎ উন্নীলিত-নিম্নীলিতভাবে। "ঐ নীল বানরটা, কোণে বসে মিটিমিটির চার।—দা ১২৪২।

**মিটুলি** বি [ মজ্জাম্বক (৭), মিচুড়ি (নিম্নাঙ্গপুত্র), মেচুলি (বর্জমান), মেচুড়ি, যুটুট (বাকুড়া) ] ১ পুঁইশাকের বীজ (খাওয়ার সময়ে যুটুট করে)। ২ (মেটে রঙের?) পাঁটার বকুড়। "মদ আর একখানা পাঁটার মিটুলি দিতে পারিস ৭—সি বি ৭৭।

**মি(মী)ঠ, -ঠা** বি [ সং মিঠ, যুট > প্রা মিট্ট > বা মী(মি)ঠ, -ঠা, হি মীঠা, ঠ মীঠ (লবণ), মৈ মীঠ, প মিট্টা, ও মীঠ, সি মিঠ, ড, অস মিঠা ] ১ মিঠ, মধুর। বিপ 'ভিত, -তা'। "(ইকুরস) পখিলে লাগিল মীঠ চলা ১০৮। মিঠা ফোল ক চ ২০২। মিঠা তাল বি পা ১২৫। মিঠা পান বা ম ১৪৭। মিঠা পান মিঠা গুয়া ভা চ ৩২২। ২ হৃৎকর। "হাম না বুকিরে রস ভীত কি মীঠ বি প ৮২। দেখা-দেখি বড় মিঠ ঐ.কী ২২। জ্যেঠ হি মিঠ, কহত সব বজ্রী।—গো ২৩২। মুক্তি চেরে বাধন মিঠা, মায়ের মামা-কায়ে।—শিশু ১৫। ৩ ঐতিহ্যকর, লুকোমল। "মিঠা সুর, বোল। ৪ নেত্রজীতিকর। "মিঠ হাস ঐ.কী ২২। ৫ বাহা লোণা নহে, মিঠ। "মিঠা পানী ক চ ১২৬। ৬ অজীৱ, অর্থাৎ বাহা সাম্ভাটিক নহে। "মিঠা বিব। ৭ লবণাংশহীন, কার্যরহিত (দেশ, হাওয়া)।—ঠা বি [ বি মীঠা ] ১ মিঠে খাড, মিঠায়। "পকাশ ব্যঞ্জন মিঠা ক চ ১৩৩, সাধ করে খাইতে মিঠা ২০২। ২ মিষ্টবাদ, মধুরতা। "দধি দুধ থাকিতে মাটিতে মিঠা পাইলে ব.প ৭৭৮। ৩ মিঠে সুর। "(ভাম) অমিয়া অধিক বোলে মিঠ।—জা ১২৫। [ মিঠ-কুমড়া—সব্বী-কুমড়া। মিঠাওয়া—চিকিৎসারি। মিঠা-পান—মিষ্টবাদ একজাতীয় পান। "ভা.চ ৩২২। ]

**মিঠা** অ 'মিঠ'।

**মি(হে)ঠাই** বি [ হি মিঠাই (মিঠা+ঈ), ড মিঠা ] ১ মিঠা খাড, খাডা গজা পানভুরা জিলেপি ইত্যাদি। "খাডা গজা আদি করি হুংবের নেঠাই।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। কীরের মিঠাই (পদ্মপাঠ, ১ম ভাগ)।

“কীর কই, মিঠাই কই (শিশুশিকা, ৩য় ভাগ)। ১ মতিচূর। [“ওরাল শিশুবিজ্ঞান, মিঠাইকর। “কর—বে মিঠাই প্রভৃত করে। “মণ্ডা—বন্দন-মিঠাই।]

মিঠাকড়া বি মিঠ ও কটু, মাথুরাকটু-মিঠ, ইবং মিঠ ও ইবং কর্কণ (কথা, বোল)। [মিঠা(টো)-কড়া তামাক—বে তামাক খুঁ কড়া ও একবারে দখ-হীন নয়। “(রাম) মিঠেকড়া তামাক সেজে বড় সেখে বল করে হ’কা আনিরা দিল আ হু ২।

মিঠাজানী বি মিঠ জানীর (?)। “বি.পা ১০২-২৫ ২১৭।

মিঠান বি [মিঠা+থান (স্থান)] মিঠা দেশ। অ ‘মিঠা (৭)।—ঠানি বি [মিঠা+পানি] মিঠাল, মিঠরস, বৈদ্যাকলা। “টিটের টিটানি, খেতের মিঠানি, সকলি জানি বে আমি চ দা ৩০।

মিঠানি অ ‘মিঠান’।

মিঠাবিশ বি [মিঠাবল (পক), হি ‘ব’ বৎসন্য, কাঠবিব।

মিঠি বি [মিঠ+ই<sup>১</sup>, ডু ‘মিঠি’] মিঠ। ‘মিঠিভাবে জি.ম ১৪১।

মিঠিরি বি মিঠারবিশেষ। “শাকবা মিঠিরি থিরি রাশে ৫১।

মিঠে বি [মিঠা > ‘ঠে’] ১ মিঠে, মধুর। “মিঠে গুমা পান বাদ ২২৮। ২ অতীত, তেজের কম। “মিঠে পাখিরি চূপ বাদ ২২৮।

৩ প্রিয়দর্শন, কাণ্ড। “অবৃত্ত-অধিক গোর-অজ লাগে মিঠে চৈ ম ৭৪।

৪ ঐতিহ্যকর। “কত মিঠে রাগিনী বাজিল ব প্র ৩৭২। ৫ ইবং তন্ত্রাযুক্ত। “(কুককাত্ত) আকিসের নেশার মিঠে-রকম কিমাইতে-হিলেম ব প্র ৩৩২। ৬ নেত্রীতিকর। “হুইখানি পাতলা রাক্সা টোটি মিঠে মিঠে হাসিতেছে ব প্র ৩৫০। [মিঠে খিলি—মিঠা পানের খিলি। “এক সোনা মিঠে খিলি।—হ ৮৪। মিঠে-পান—মিঠে পান-খিশে।]

মিড়, মীড় বি [সং মূড় (?) অতি ঘন সগুণ ‘আশ’ (গী সা)। [তাম্বুরার তারে বা দিয়াই কাশে পাক দিলে, পেখাও করিরা ধনি ঘেরণ ক্রমশ উঠ কিবা নীচ হয়, তাহাই মীড়ের আওরাজ (গী সা)।]

মিড়মিড় বি [মিটিমিট > ‘ড়’ সর্ধ ‘মিটিমিট’।—মিড়ে বি [মিট-মিটে > ‘ড়ে’] মূড়, মীণ। “‘ড়ে আলো আ হু ৫৬।

মিড় বি [মি+মি+ত (ভা-ধ) ১ কৃতপরিমাণ, পরিমিত, মাপ। “ভেদৈরকিমিতৈ: (SW)। ২ পরিচ্ছিন্ন, অববীকৃত। “অমেরো মিতলোকবন্ মূ ১০১৮। ৩ পরিমিত, বল। “অমিতান্ন ১৩৬৮।

মিড়ঃ নদাতি হি পিতা মিড়ঃ মাতা মিড়ঃ স্ততঃ। অমিতত্ত হি দাতারঃ ভর্তারঃ কা ন পূজয়েৎ।—SW। অন্নীরাদক্ষারলবণঃ মিড়ঃ নহু ১১১০। গিরঃ...মিতাঃ রহু ২৩৪। ৪ নিরমিত, নিরজিত। “‘বায়, মিডাহার। ৫ পরিমিতপন, অল্পাকর। “মিতঃ চ সায়ঃ চ বচো হি বাস্মিতা।—নৈ ২৮। মিডমবৎ...হনুমান্ ভটি ১০১৭।

পুটঃ সত্য মিডঃ ত্রাতে স তৃত্যোহহে মীড়ভূম্য।—পক ১২৫। ৬ সংঘাত, গণিত। “সপ্তকল্পমিতাঃ সমাঃ।—গীতামাহাত্ম্য ৬৮।

এতিঃ (অবতঃ) মিডঃ কল্পঃ ভ ৮১৩৩৬। ৭ কিশু। ৮ নির্মিত (A.)।—ত পুং বিন্যাক। “হাজ ১২৮৪। [‘বাক (-চ), ‘ভাবী (-কিন)—বলবাক। “‘বিন্ মাঘ ২১৩। “‘ব্যরী (-কিন্) বিপ

—পরিমিতব্যয়কারী (frugal)। “ভুক্ (-জ), ‘ভুক্ত (বিপ)

—পরিমিতভোজী, মিডাশন। “‘ভুক্ চৈ চ ২২৪। “‘মতি (বিপ)

—বলবৃদ্ধি, ক্ষুদ্রচোতাঃ।]

মিডং বি [সং মিড > মি, প্রা মিড > বা (মীড—পক) ‘ত, হি মীড] মিড, বন্ধু। “ইন্ড বলে দশরথ ভূমি বোর মিড।—কু ৩৯, ২৫১। ব প ৫০১। স্তমভিভরমণী-সনাকো বি.প ২১৮।—ভিন, -নী

বি [মিড+ইনী; মিডিনী > ‘ন’] ১ মিডগণী। “মিডিনী মিডিনী ভা.চ ৪৪৫। ২ মিডতাপরা নারী, সখীস্বতক সখ্যবিশেষ। “সই

সেপাভিন মিডিন জি সা ৮৪, ৮৬। পা প্র ৪১, কভার মিডিন ৫১। [‘বর—সর্ধ ‘মিতবর’। “পা প্র ৫১। ‘কভা—বিবাহে কভার বস্তর-গৃহে গমনকালে কভার সজিনী মিডিন বা সখী। “পা প্র ৫১।

মিডম্পচ বি [মিড+ম্পচ+অ (ম্প)-ক, ‘ম্’ (মু), উত, জী-চা] ম্পচাচ। “অমিতম্পচ ভটি ৬২৭।

মিডা বি [মিড > ‘তা’] ১ মিড। “জি সা ১০৪। ভ প্র ৭২। লক্ষী-কাণ্ড মিডা শি ৩৪। ২ মিডতা। “সেই করালে রামের সনে হুইবের মিডা।—কু ২৪৮।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

মিডাকর বি [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, বজাকর। “কু স ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সর্গকণ্ড ব্যাখ্যানগ্রহ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবন্ধ্যমুদিত ব্যাখ্যাগ্রহ।

\*গী ১.৩৭। ম ১৪৪। \*জোহী (-হিন্), \*জহ্ (জহ্) বিণ—মিত্রা-  
পকারক, মিত্রবিধাতৃ। ""জোহিন্ ক.সা ৫৮৭। \*জহ্ মহা ৫  
৩৫৪০, বাজ ১২২৩। \*মিট্ (-ব্), \*মিট্ (-বিন্) বিণ—মিত্র-  
বিরোধী, মিত্রবিসংক। \*নন্দন (বিণ)—মিত্রপ্রীতিকর। \*বৎসল  
(বিণ)—মিত্রপ্রিয়, মিত্রে প্রণয়বান্। \*বরণ (স্ত্রী)—মিত্রবীকরণ,  
মিত্রীকরণ। \*বিবর, \*ভাব (পুং)—মিত্রতা, মৈত্রী। \*ভেদ (পুং)  
—স্বহৃদেব, প্রণয়ভঙ্গ। \*মিত্র (স্ত্রী) বিজিগীষু রাজার মিত্রের মিত্র।  
\*মহু ৭১৫৬। কামন্দক ৮৪৭.৮। \*মুণ (পুং)—কপটমিত্র। \*লজি  
(স্ত্রী), \*লাভ (পুং)—স্বহৃৎপ্রাপ্তি। ""লাভ হি ৯ (অবতরণিকা)।  
\*সপ্তমী (স্ত্রী)—অগ্রহারণের শুক্লসপ্তমী। \*সংপ্রাপ্তি (স্ত্রী)—মিত্র-  
লাভ। \*পঞ্চ ২১। \*সহ, \*সাহ (বিণ)—মিত্রবৎসল। ""সাহ মহা  
১৯৩২৮, \*সহ ১৭৬২৫। \*হা (-হন্) বিণ—মিত্রবাতী।]

মিত্র অ 'মিত্র'।

মিত্রজ, -জা বি মিত্রবৎসলাত ব্যক্তি।

মিত্রজা অ 'মিত্রজ'।

মিত্রতা স্ত্রী [ \*জ+তা (তল্) ] মিত্রতাব, মৈত্রী। "ক.সা ২৪.১৬৯।

—জহ স্ত্রী [+ত] সর্ধ 'মিত্রতা'। "হি ১১৫০৩।

মিত্রত্ব অ 'মিত্রতা'।

মিত্রা অ 'মিত্র'।

মিত্রাক্ষর বি যে ছন্দে স্তোকেব দুই চরণেব শেষ দুই শব্দের অক্ষর  
একপ্রকার। —কর বি চরণের শেষ একরূপ অক্ষর। "এক গাঁইতে  
আর গায় নাহি \*র ম ম ৩। [ বাঙালী মিত্রাক্ষর ছন্দই অধিক।  
'বিক্রমোক্ষণী'র চতুর্থাৎ ও প্রাকৃতগৈলঙ্গে প্রাকৃতে, এবং গীতগোবিন্দে  
ও বোহম্পলর-প্রভৃতিতে সংস্কৃতে মিত্রাক্ষর দেখা যায়। ] [ মিত্রাক্ষর-  
ছন্দ—মিত্রাক্ষরযুক্ত ছন্দোবিশেষ (rhyming verse) । ]

মিত্রাবরূপ পুং, বিব [ বন্, \*আন্ (আনত্) ] মিত্র ও বরূপ।

মিত্রামিত্র স্ত্রী, একব [ সধ ] ১ মিত্র ও শত্রু। ""ত্রস্ত চার্কনন্  
মহু ১২৭৯। —মিত্র স্ত্রী, বিব [ বন্ ] সর্ধ ""মিত্র। \*পা ১৪১৫০।

মিত্রোক্ষয় পুং [ বত ] ১ স্বর্গোদয়। ২ মিত্রাভ্যাস, স্বহৃৎসংস্থি।

মিত্রোপশাসন স্ত্রী [ বত ] স্বর্গোপশাসনা। ""নে বিনিয়োগঃ।

মিত্র সর্ধ [ ভা, এ—সেধতি, -তে; সেট্ ] ১ বধ, তিঃসা। ২ মেধা,  
ধারণা। "সেধতি, -তে শাস্ত্রার্থঃ শিষ্টা, ধারয়তীত্যর্থঃ (ক.ক)।

৩ (অক) সঙ্গ, সঙ্গম। "সেধতি, -তে ধীরো শুণিনা, সগচ্ছতে  
ইত্যর্থঃ (ক.ক)।

মিত্রঃ (-ঐস্), -ধো বা ১ সহ, অজ্ঞোজ্ঞ, পরস্পর। "কথেন ৭৫৬  
২। সর্ধে সংজ্ঞানুরোধে মিথঃ রা ১৭৪২১। সন্তাবতে মিথঃ মহু  
৮৫৫। শ ২১১। ২ রহঃ, একান্তে, নিভৃতে। "রা ২৩৪৩০। মহু  
৮১৫৫। গুণী সচিবঃ সখী মিথঃ রমু ৮৬৭। কু.স ৩২।

মিথি পুং নিমিষস্ত রাজ্যি জনকের পূর্বপুরুষ। "রা ১৭১৪। —খিল  
পুং ১ সর্ধ 'মিথি'। ২ জনক (২)। ২ মিথিলাবাসিন। "মহা ৩.  
২৫৩.৮। —খিলা স্ত্রী [ ১বৎ+ইল (ইলচ্)-খি+স্ত্রী আ (টাপ্),  
নিপাতিত, উ ১৫৭। জনকরাজের পুরী বিদেহরাজধানী জিহত।  
"মিথিলাগতি সী ৫১।

মিথিল, মিথিলা অ 'মিথি'।

মিথিলাধিপতি, -লেশ পুং [ বত ] মিথিলারাজ (জনক)।

"মিথিলাধিপতিঃ পুরঃ জনকম্ রা ১১৩২১।

মিথিলেশ অ 'মিথিলাধিপতি'।

মিথুন বিণ [ ১মিৎ+উন (উনন্)-ক, গুণাভাব, উ ৩৫৫, স্ত্রী-না ]  
১ যুগবিশিষ্ট, ধর। "সপ্তী...মিথুনা বহতো রথম্।—কথেন ৮.৩৪ ১৮।  
অজ্ঞোজ্ঞমিথুনাঃ সর্ধে মহা ১৪.৩৫.৪। জায়তে মিথুনাঃ প্রজাঃ।

—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৪২.২২। ২ অভিজাতক, দাশক। "ভক্ষো মিথুনঃ  
সধঃ সধস্ত মিথুনঃ রজঃ মহা ১৪.৩৫.৩। —যুগ স্ত্রী স্ত্রী-  
পুংস্বয়ং, যুগ, বন্, যুগল, দম্পতি। "ক্রৌঞ্চ" রা ১২.১৫৬ (মা)  
মিথুনঃ (ইজ্রসেনাঃ সহ জাভা) প্রেরণাবাস মহা ৩.৭৫ ২৪। অমর-  
মিথুন পুং ১৮। মিথুনঃ পরিকল্পিতঃ ব্রহ্ম সহকার কলিনী চ রমু  
৮৩১। ২ বয়স, বয়ল (পুংস্বয়ং, কস্তাবয়, পুংস্বয়)। ৩ বিনোদক,  
হুই। "সর্ধে চ মিথুনঃ (বয়সবয়) দহঃ মহা ৩.৫৭.৩৮। ৪ জ্যোতিষে  
তৃতীয় রাশি (Gemini)। "মিথুনে মিথুনে বেই, ধত্ত পুণ্যকৃত সেই  
বি.হ ১৫২। ৫ (ব্যাকরণে) উপসর্গযুক্ত ধাতু (A)। ৬ [+উন  
-তা] সঙ্গম, মেলন, স্ত্রীসঙ্গোগ। [ \*ভাব (পুং)—যুগলভাব, যুগলতা;  
সঙ্গম। \*বয়স (স্ত্রী)—বয়সবিশেষ। ৭ ভট্টি ১০.১২। \*ব্রতী  
(তিন্) বিণ—দাম্পত্যধর্মবান্। "ভ ১৩৫১। ]

মিথুনীভাব পুং [ \*ন+ঢ়ি (০)+ভূ+অ (বঞ)-ভা ] স্ত্রীসঙ্গোগ,  
মৈথুন। "ভ ৫১৪৩০।

মিথুনেচর পুং [ \*ন+১চ+অ (ট)-ক; অলুক্ ] 'যুগলচরী',  
চক্রবাক। "(বমুন্য) সেবিতাং \*ইঃ।—হ ৬৮.৩১।

মিথ্যা বা [ তু 'মিথ্যা'—মিথ্যাত্ব (কথেন ৭ ১০৪ ১৩, Av. mitha)  
১ অলীক, অসত্য। "মহু ২২৮৪। মিথ্যেব বাসনং বদন্তি যুগমা  
শ ২৫। ২ ভ্রমমূলক। "মিথ্যেব ব্যবসারতে গী ১৮৫২। মহা ১৩.৬.৩৮।  
৩ নিরর্থক, নিষ্ফল। "রমু ১৮৪২। ভট্টি ৮.৪৪। ৪ সয্যাজ, কপট।  
""শঠো মিথ্যাবিনীতচ্ বকত্রতচরো বিজঃ মহু ৪১৯৬। ৫ অসত্য-  
প্রতীয়মান, অসদৃশসমান। "বদন্তদৃশসমানঃ তন্ মিথ্যা বদন্তজাদিবৎ।  
—ধ্যা স্ত্রী অধর্মপত্নী (ত্রাক্টবৈবর্ত)। [ \*কর্ম (-ধন্) স্ত্রী—অনর্থক কার্য।  
\*কাকপিক (বিণ)—কপটদম্পত্য। \*পঞ্চ ৫১৪। \*কৃত (বিণ)  
—যথাস্থিতি। \*কোপ, \*ক্রোধ (পুং)—কৃতকরোব, কপটকোপ।  
\*ক্রয় (পুং)—অন্নমূলে ক্রয়। "পঞ্চ ১১৫১। \*গ্রহ (পুং)—যুগা  
আগ্রহ, নিষ্ফলনির্ধক। \*গ্রহ (পুং), \*গ্রহণ (স্ত্রী)—ভ্রমমূলক  
বোধ, ভুল বোঝা। \*চর্যা (স্ত্রী)—মিথ্যাচরণ, কপটচারণ। \*জজিত  
(স্ত্রী)—অসত্যবচন, অনুভবাক্। \*জান (স্ত্রী)—ভ্রম। \*দর্শন (স্ত্রী),  
\*দৃষ্টি (স্ত্রী)—কর্মকলাপবাদক জান, দাতিকতা (অ.কো)। \*নিরসন  
(স্ত্রী)—'মিথ্যানিরাসক'বক, লগণ। \*পণ্ডিত (বিণ)—অজ্ঞসৌরহীন  
আকৃতিমাত্র পণ্ডিত। "ক.সা ৩১২৬। \*পুঙ্খ (পুং)—মানবপ্রতিমুখি।  
\*প্রতিজ্ঞ (বিণ)—প্রতিজ্ঞাভঙ্গকারী, অসত্যসঙ্গ। \*প্রভার (পুং)  
—অলীকপ্রতীতি, ভ্রমজান। \*প্রবৃত্তি (স্ত্রী)—ভ্রান্ত ইন্দ্রিয়বৃত্তি।  
\*বচন, \*বাক্য (স্ত্রী), \*বাদ (পুং)—অলীকবাক্য, যুগবাদ। "রমু ৭।  
\*বাক (-চ), \*বাদ, \*বাদী (-দিন্) বিণ—অনুভবভাবী, মিথ্যাকথনশীল।  
\*বার্তা (স্ত্রী)—অমূলককিংবদন্তী। \*বাপার (পুং)—পর্যাবসায়চক্কা।  
\*মতি (স্ত্রী)—মিথ্যামুখি, জ্ঞানি (অ.কো)। \*বোগ (পুং)—ভ্রান্ত  
বা অসমু প্ররোগ। \*সাকী (-কিন্) পুং—কুটাসাকী। ৭ "বাজ  
২.৮২। \*সাক্য (স্ত্রী)—মিথ্যা সাক্ষিকথিত বিবয়। [ (সকল) মিথ্যা  
করা—(সকল) অভিযোগ মিথ্যা, ইহা বলা। "ক.প ৭৭৮। ৮ মিথ্যার  
জাহাজ, মরাই—৩ 'মরাই'। ]

মিথ্যাভাব বিণ [ বহত্ৰী ] ১ কপটচারণ, দাতিক। ২ যে বাঁহেজ্রিয়  
সংবৃত্ত করিয়া মনে ইঞ্জিয়বিবরণসহ স্রবণ করে, যুগাচারণ, পাণাচারণ।  
\*গী ৩৬। —চার পুং [ কর্মধা ] ১ কাপটচারণ, ভক্ত। ২ জাত-  
চিকিৎসা (হৃদ্রত)।

মিথ্যাভাববিস্তি স্ত্রী [ কর্মধা ] ১ মিথ্যা অধ্যবসার। ২ অর্থসম্ভার-  
বিশেষ। [ কোন বিবরণের মিথ্যাভাববিস্তি নির্দিষ্ট মিথ্যাত্বত বিবরণের  
কল্পনা 'মিথ্যাভাববিস্তি' অলঙ্কার। বধা, 'বোজা' বশনং বহুভাব্য রহৎ।  
—কুল্লমানন্ ১২৬। ]

শিখাভিধান গ্রী [ কর্ণধা ] অলীকনাম ।

শিখাভিধান গ্রী [ কর্ণধা ] অসত্যকথন, মিথ্যাভাষণ ।

শিখাভিধান পুং [ কর্ণধা ] অমূলক অভিযোগ, মিথ্যা মামুলি ।

—যোগী (পুং) বিপ মিথ্যাভিযোগকারী । “বাঙ্ক ২ ১১ ।

শিখাভিধান গ্রী [ কর্ণধা ] অবিভানসোবাফিচারপূর্বক লুপ, মিথ্যা সোব উত্থাপন করিয়া সোব দেওয়া । “বাঙ্ক ২.২২২ ।

শিখাভিধান, —শক্তি বিপ [হৃপৃস্থান] মিথ্যারোপিতসোব, বৃথানুসৃত ।

—শক্তি গ্রী, —শাপ পুং [ কর্ণধা ] অমূলক অপবাদ, মিথ্যানুগ ।

—শক্তি —হ ৩৯.৫৭, \*শাপ ৫৮ ।

শিখাভিধান, —শক্তি, —শাপ ত্র ‘মিথ্যাভিধান’ ।

শিখাভিধান পুং [ কর্ণধা ] মিথ্যা আক্রোশ বা দোষারোপ ।

শিখাভিধান পুং [ কর্ণধা ] অপকারী ঞ্জ, কুপথা (হৃকৃত) ।

শিখাভিধান গ্রী [ কর্ণধা ] অভিযোগে প্রত্যর্গীর মিথ্যা উত্তর ।

শিখাভিধান পুং [ কর্ণধা ] ১ কপটসেবা । ২ বিসদৃশচিকিৎসা (হৃকৃত) ।

শিখাভিধান বি [ ত্র ‘উক’ ] মিথ্যাবাদী । শিখাক পাণান্না এরা—হেম ১০৩-৪, শিখাক বকক বেলে ১২৮ ।

শিখাক [ ভা, ঙ, লি, প, চ, প—মেঘতি, মেঘতি (পা ৭৩৮২), মেঘতি (ক ক), সেট] মেঘ, শিখীভাব । —ন স ক [ ভা, ঙ —মেঘতি, -চে, সেট ] ১ মেঘা, ধারণা । ২ বধ (ক ক) ।

শিখাক-বি [ সং মুদ্রল ] মুদ্র, কোমল । “ব মধু হসি ।—জা ৪২ ।

শিখাক স ক [ ভা, ঙ —মেঘতি, -চে, সেট ] ১ মেঘা, ধারণা । ২ হিসা, বধ । ৩ (অক) সঙ্গ, মেলন (ক ক) । “গৃহমেধিন . রম্ ১৭ ।

শিখাক্তি বি [ সং বিজ্ঞপ্তি > প্রা রিগ্ধি > বা ‘তি, হি রিনতি, মিনতী মিনত, ঠ বিনতি, মিনত, মিনত, -তী ; ৩ বিনতি, -নতি, প, সি মিনত, ড মিনতি, ঠ মিনতী, আ মিনত, তু ‘মিনতি (ম.পা ২৮), ‘তী (ঈ কী) ] ১ পার্শ্বনা । “কাকুতি” ।—ম ১২২২ । রেখা দ্বা দাসের মনে, এ মিনতি করি পড়ে ।—মা । ২ বিজ্ঞপ্তি, নিবেদন । “ঈমন্তের লইল পরাণ । মিনতি করিও রাজধানী ।—ক ৮ ২৫০ ।

শিখাক্তি বি [ বিলু বিলু > ‘ন (৭) ] ১ বিলুবিলুভাব । “মিনমিন করে ঘাম বেকছে । ২ কীর্ণধারার ভাব । “মিনমিন করে জল পড়ছে । —মিনে বি (বিলু বিলু হেতু) হামরোগ । তু ‘মিলমিলে’ । —মিনে বি [ সং মিনিন, হি ‘ন’ ] যে নাকীহরে কথা বলে । “এটা ‘নে ঘ্যানঘেনে, প্যানপেনে ব বি ৩৩ ।

শিখাক্তি ত্র ‘মিনমিন’ ।

শিখাক্তি, —সা, —লে, শিখাক্তি বি [ সং মাহু, ড মিসি ] ১ মাহু, লোক (বাজোক্তিতে) । “বুড়াহু মিসি হ’রে কেমন কর সরা শি ৩০ । ২ মাহু (অবজ্ঞার, গালিতে) । “হেথায় রাখাল-মিনসা থাকে ভাঙ্ক ৩০৭ । একি ৭ এক মিনসে । চোর না কি ? মলো মিনসে, রাজার ঘরে চুরি ।—ব প্র ১৮০-১ । পোড়ার মূখ মিনসে ন.ত ৪৫ । আ’মু মিনসে, ভাকরা করিস না কি ?—পি.বি ১০৫ । [ সর্বত্র পাঠ ‘মিনে’ ] ৩ বামী । “মিনসে রাজ্যের কু ।—ঈ ৯২ । মিনসে সেখু খের-কুরো ।—দা ৯২ । ৪ ভালমাহু (কোপে) । “এখন হইস যদি মিনসের পো । তবে কাটা খান খাইয়া মাছখানা খো ।—সা.সা ৩৭ । ৫ ‘মুখ’ । “হু থেকে মাসী কি মিনসে বোকা ঘর না । ৬ মাহু অর্থাৎ বাপ (অবজ্ঞার) । “বিবানিপি মিনসে চোঁচর, কিরে কেহ নাহি চায় ।—দা ২১০১ । ৭ বরাপ্রাপ্ত লোক ; বৃথা ।

শিখাক্তি, মিনসে ত্র ‘মিনসে’ ।

শিখাক্তি, —নে, মীনা বি [ কা মীনা ] ১ ধাতু-প্রভৃতির উপরে কটের

মত কলাই-বিশেষ (enamel) । “গগন-ভরা তারার মীনা কুকে ১৫৮ । ২ একপ্রকার নীলপাথর । ৩ সোনা-রূপার উপরে রজ-বিরঙ্গের কাজ । [ \*কার—বে মিনার কাজ করে (enameller) । \*কারী—মিনাকারের কাজ, মিনা-কলাইএর কাজ । মিনা করা—ধাতু-পাত্রাদিতে মিনা-কলাই করা । মিনা-করা—মিনার কাজ-করা । “রা খাড়ু । মিনে-করা—নানা রঙ্গবিরঙ্গে চিত্রিত করা । “সেই (বাসের) ক্রমখানা...লাল কাল সবুজ গোলাপী সাধা জরদ নানাবর্ণ ফুলে মিনে-করা ব প্র ২৬৭ । ]

শিখাক্তি, —মিন, —নে অবা [ বিনা, -নি, -নে > \*না, -নি, -নে, ব > য, তু ‘মিনতি’ ] বিনা । “ধরাত নিকর মিনা দেবহলী ব প ১৫৮ । মিনে হুতে মালতীর গৌণে দেয় হাব ঈ না ৯২ ; মিনি হুতে মাল গাথে ৯৫ । আহা, মিনি কড়িতে হর, প্রাণটা একেবারে বাসীখোপ দিয়ে নিয়েছে অ প্র ১৪০, ও মিনি মাইনেব চুলোর চাকরীর মুখেতে দে ছাই : মিনি দোব ১৫৬ ।

শিখাক্তি মিনা বি [ আ মীনাব ] ১ ইষ্টকপ্রভৃতিতে অত্যুচ্চ গোল চূড়াকৃতি স্তম্ভ । “কুতব-মিনার’ নামে স্তম্ভ ভবন—সুরধুনীকাব্য ২৩ । ২ মসজিদের কোণে চূড়াকার উচ্চ স্তম্ভ । ৩ মন্দিরচূড়া ।

শিখাক্তি অবা [ মিনা > \*হ’ ] বিনা, বাদে ।

শিখাক্তি বি [ মেনী > \*নি ] বিড়ালী, বিড়ালী নাম । “সঙ্গে শুধু নিয়ে আসি মিনি বিড়ালটিকে ।—শিশু ৪৫ ।

শিখাক্তি ত্র ‘মিনা’ ।

শিখাক্তি বি [ E minute ] ঘটাব ঘটভাগের ভাগ ।

শিখাক্তি ; শিখাক্তি ; শিখাক্তি ত্র ‘মিনে, মিনা’, মিনা’ ।

শিখাক্তি বি [ \*ন (ত বা) ] সামান্যসিকবাক্যবিশিষ্ট, খোনা (শ ক) । “আবুতা বায়ু সকলো ধননী : শব্দাধিনী : নবান কবোতাক্রিয়কান মুকমিনগলগান্ ।—মাধবকর ।

শিখাক্তি গ্রী [ √মস্ + স (সন্) —√মিন্ + অ-তা + গ্রী আ (টাণ্) ] মস্মনেচ্ছা, মানেচ্ছা । —ওন্ বিণ [ +উ-ক ] মস্মনেচ্ছ, মানেচ্ছ । “দতিনঃ...মিন্ধোঃ মাধ ৫৩৭ ।

শিখাক্তি ত্র ‘মিন্ধো’ ।

শিখাক্তি বি [ √মস্ + স (সন্) + উ-ক ] মস্মনেচ্ছ, মানেচ্ছ । “(তন্) ধার্ম্যাত্মান্ মিন্ধিঃ মহা ৫.৭৫ ৪ ।

শিখাক্তি ত্র ‘মিন্ধো’ । [ \*মহার—বাগবিশেষ । { ইহার সময় রাতি ২৪ গ্রহব, ঠাট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা) } । ]

শিখাক্তি বি [ আ মিখাণ্ ] ১ নির্ণীতকাল, নির্দিষ্ট সময় (term) । “বে দিন ভবের মিখাণ্ কুরাবে ভাই । আগল যাবে সরে ।—গান ১০২ । ২ দলিলে নির্দিষ্ট কাল । “মিখাণ্ পাটার মিখাণ্ কুরাইয়াছে ব.প্র ৩০৭ । ৩ কারায় নির্দিষ্ট অবরোধকাল, কয়েদের সময় । “বেদী মিখাণ্ ইচ্ছা কর কেন ?—ব প্র ৩৪৮ । —রাহি, -নী বিঃ [ \*দ + ইণ্, ঈণ্ ; আ মিখাণ্ ] নির্দিষ্টসময়-বিশিষ্ট (দলিল ইত্যাদি) । ত্র ‘মিখাণ্ (২) । [ \*খাটা—কাবাদ্ভিত । মিখাণ্ খাটা—নির্দিষ্টকাল কারাবণ্ড ভোগ করা । “আ.হ ১৭৩ । ]

শিখাক্তি বি [ কা মিখাণ্ ] পাকিবিশেষ । “মিখা হৈল মিখানী ওখার বাড়ি বোকা ভা.চ ৪২৫ ।

শিখাক্তি বি [ ক্ষতায়ক ] বিভালহানার ডাক । “শিশু ৩১ ।

শিখাক্তি বি [ কা মীন্ ] ১ প্রধান, মূখ্য । “মিঞা, ‘মুনী । “(পুরী) প্রথমে বিত্তর মুক্তি-অন্ধকের মীর ঈ ম ২৪৩ । ২ সৈয়দ-মিসের উপাধি । ৩ মীর-উপাধিধারী সৈয়দ । “(সাজে) মির মদপাজি ঈ না ১৮৭ । [ \*জাদা—মীরের ছেলে । “কত ‘দা (বসিল) ঈ ১৩ । ‘বকী—প্রধান বকী । “মিঞা, -রা—মীর-উপাধিধারী জয় মুলকান ।

“এল জি ১৩১, ২১৮, \*রাগণ ১৫, ১৩৪। \*মূলী—প্রধান মূলী (head clerk)।]

মিলন (পে)ল, মূল্য বি [সং মূল্য, ড মিরকালি, অস মিরিকা, মিরকা (মালমহ); মিড়কা, মিরগেল (বাকুড়া), মিরগ (বীরকুম), মিরগেল (চক্ষিণপর্ণনা)] মৎস্তবিশেষ (Cirrhina murgala)। \*মূল্য জি ১৭২, ভাট ১২৬।

মিলন বি [সং মূলী, হি, ঠ মিরগী, মিরগী] অপমার বোগ (Epilepsy)।

মিরগেল ত্র মিরগাল।

মিরজা বি [কা মিরজা] মীরজাদা, মোগলের উপাধি। “পূর।

মি (মে) মেরজাই বি [কা মিবজাই] কোমরপর্যন্ত বন্ধনার একপ্রকার জামা। “গাজের মেবজাই গায় আছ ৬৬। জামদানের মেরজাই।—মা ৩৩। মেরজাই বণ ১৭২৩। মেরজাইটিও বিলক্ষণ ধোবো।—হ ১৩৩।

মিরজাড়া বি [অগ্র] মেবজা। “গো চ ৭২।

মিরজাশ বি [আ মীরান, ঠ মিরাস, “মিরান” (জিহট)] পৈতৃক সম্পত্তি বা রাজ্য। “বাগের মিরাণ: দাদার মিরান মণা ৬। (কাজি বলে) আমার মিরাণে কেন ভূতর প্রচার ম ম ৬১।

মির্জা ত্র “মির্জা”।

মিল্ অক [ডুদা, এ—মিলতি, -তে, সেট, বিকলে কুটাদি (কুলচত্র—ক ক)] মেব, সমুদ্রীভাব (ক ক), মেলন। “মিলতি, -তে লতা কুশে। [সম্—সয়েলন।]

মিল্য বি [সং মেল] ১ প্রা, ঐকমত্য। “মনে মনে মিল। লেগে গেল খিল।—ম ত ২৩। ২ সন্ধ্যা, প্রণয়। ৩ সাদৃশ্য, সুরূপতা। “আখ গরল গিলিয়া গলা ইয়াছে নীল। ইথে বৈকুণ্ঠের কণ্ঠে কণ্ঠে ভাল আছে মিল।—বা.দ ২২। ৪ অনন্তভাবে, একরূপতা। “কথার কাজে মিল থাকা। ৫ হরের সঙ্গতি, সংবাদিতা। “রবাব থমক বীণা হুমিল করিয়া। (রাধা) প্রবেশিল বৃন্দাবনে...।—জা ১২৭। ৬ সংগ্ৰহ, জোড়। “কাঠে কাঠে মিল খাওয়ার। ৭ মিশ্রণ, মেশ। ৮ মেলন, সমাপন। “শনিবার রবিবার যদি মিল হয়। বর্ষের পূর্ব হৈলে নারীর পাশে রএ।—ম গা ১। ৯ পড়ে দুই চরণের শেষ অক্ষরেব অভেদ। [মিল করা—১ মিলিত করা, জোড়া। ২ তুলনা করিয়া ঠিক করা (to tally)। ৩ সন্ধ্যা স্থাপন করা। মিল খাওয়া—১ মিলিত বা সংমিশ্রিত হওয়া, মিলিত হওয়া। ২ একরূপ হওয়া, অভেদ হওয়া, খেলাপ না হওয়া। মিল থাকা—১ সন্ধ্যা থাকা। ২ সাদৃশ্য থাকা।]

মিল্য অর্ধ [সং মিল্য > প্রা মিল, হি, মৈ মিল] ১ মিলিত বা সঙ্গত হওয়া। “যেরজ ধর চিতে মিলব মুরারি বি প ১৭৬। জাম কোরে মিলন রসের মস্তুরী।—জা ১২৭। তথায় তোমার বাবী মিলিয়ে তোমাবে ক চ ২২। ২ সম্বন্ধ হওয়া। “কুল কুমহাল কর সঙ্গ। জহু যমুনা মিলু গঙ্গ-তরঙ্গ।—বি প ২১৫। ৩ এক বা অভেদ হওয়া। “মত মিলা। ৪ সঙ্গ বা একরূপ হওয়া। “চেহারার মিলা। ৫ অতুল্য বা একপ্রকার হওয়া। “কণ্ঠ্য কাজে মিলা। ৬ বরে সংবাদী হওয়া; বৈজ্ঞান্য না হওয়া। “হুরে মিলা। ৭ মিলিত বা দলবদ্ধ হওয়া। “লগে মিলি করি কাজ। হারি জিতি নাহি লাজ।—প্রবচন। গাছে পিককুল মিলি।—মে ৫৫। ৮ মিশিয়া এক হওয়া (to coincide)। ৯ তুলনার ঠিক হওয়া (to tally)। ১০ বোণা সঙ্গত বা সমকক হওয়া, ঠিক হওয়া (to match)। “উত্তমে উত্তমে মিলে অথমে অথম।—ভা চ ৩২২। ১১ অতুল্য হওয়া; খাপ খাওয়া (to suit)। ১২ কার্যে পরিণত হওয়া, বাটা। “মিলিবেক জীবদিয়ে গুল বচন।—দী ২৫। ১৩ প্রাপ্ত হওয়া, হস্ত হওয়া। “ভাগ্যে মিলয়ে ইহ জীব রসবত বি প

১০২-৩। বিরোধের বল লছে ত শিরীতি, নাহি মিলে বধা ভবা কড়া ১২৮। বতন মহিলে নাহি মিলয়ে রতন ভা.চ ২৩৪। ১৪ ঐক্যবিত্ত হওয়া। “হেল কালে চারি বসু সাক্ষাতে মিলএ মণা ২০। প্রকৃষ্টে মিলিয়া আসি আগনার ঘরে মণা ৩৮, ৫৫। ১৫ ভূটা। “পারিতে না মিলে পরিধান ক চ ১৪৩। কোন দিন অমশন, কোন সঙ্গে মিলে মণা ৪৫। ১৬ ভবীভূত হওয়া, গলা। “পাখান মিলিয়া বার ৩ বছর বোলে।—জা ১২। ১৭ বিলীন হওয়া, মিশিয়া যাওয়া। “ভাবুনের রাগ, অথবে মিলিল।—ব ১৩২। সমীরণে মিলে গেল ঘনের বিলাপ-তান।—গান ১২৪। ১৮ ঠিক হওয়া। “অক, কোজীর বলা মিলা। ১৯ (গপনার) সংযোগে গুস্ত হওয়া। “বর কজার দুই রাশি মিলা। ২০ “মেল” > “ল” (নোকা) ছাড়িয়া যাওয়া। “প্রথমে মিলিল নখ-চোর: চতুর্থে মিলিল দুর্গাবর বি পা ১৮১। ২১ পড়ে দুই চরণের শেষ অক্ষর একরূপ হওয়া। [মিলা<sup>২</sup>, মেলা—সর্ব মিল<sup>২</sup>। মিলা-মিশা, মেলা-মেশা—মিলিত হওয়া ও সংসর্গ করা, সকলপ্রকারে যোগ। মিলি-জুলি, মিলে-জুলে, মিলে-জুলে (হি মিলনা জুলনা)—১ মিলিত-যুক্ত হইয়া, মিলিয়া-মিশিয়া, একমত হইয়া। “লোক সার্থক হোক পাশা-পাশি মিলেজুলে কু.কে ২৬। আইন, মিলেজুলে থাকা বাটক আ.হ ১৭৩। ২ অডালড়ি করিয়া। “পুল্পলতা মিলিজুলি...করিছে কোলা-কুলি স্ব.প্র ৭। মিলেভেই (মিলে), মিলিল (চ)। মিল, -লি, -লিখা, -লিহে, -লী (জি কী)।]

মিল্য অর্ধ [সং মিল্য > প্রা মিল] ১ উদীয়িত করা; খোলা। “আখি মিলি নাহি চাহে নারী ক চ ২০। নয়ন মিলহ বাপা।—দু ৫৩। আখি মিলি কান্দে।—জা ৫। নয়ন মিলিয়া হয় ভা.চ ৬৩। দেখে পুনঃ নয়ন মিলিয়া।—মে ১৩৬, মিল প্রিয়ে, কমললোচনে ১৩২, ২৩৬। ২ [সং মিল্য] মিলিত করা, একত্র করা। “অর্কুদ অর্কুদ বৎস সঙ্গে মিলি নিল ব প ৮৩২।

মিলজুল বি [হি মিলনা-জুলনা] মেলনযোগ, বহুভাবে মেলন, মেলা-মেশা। “দুই জনকে মিলজুল করিয়া দিবে E P 120

মিলজল কী [মিল+অন (মুট)-ভা, কুটাদি, গুণাভাব] ১ সংগ্ৰহ, সঙ্গ, সংযোগ। ২ সমাপন, সমাপিত, সমবাব। “কোখার মিলন হয় অমর উত্তমে ভা.চ ৩২২। সতীর মিলন সতীর সনে।—দা ২০৭২। ৩ সম্পর্ক। “ব্যালনিলারমিলনে পরলমি বলায়তি মলয়সরীর ম গো ৪২। ৪ সংসর্গ। ৫ (বাঙাল্য) মিলন। “বৈছে দখি সিত দ্বত মরীচ কর্পূর। মিলনে ‘রসালো’ হয় অমৃতমধু।—চৈ চ ২০০। ৬ ঐক্য, এক-ভাবে। “আখি কি মজাতে পারে না হলে মনমিলন (নিধুবাসু)। ৭ গুস্ত সংযোগ। “সেববলে দুই রাশি হইল মিলন ম ভা ২৩।

মিলজিলা বি [E measles] হামরোগ।

মিল্য অর্ধ [মিল্য > মলা] ১ মিলিত হওয়া, সঙ্গ হওয়া; লাগা। “বিবসের শেষ আলোক মিলাল, নগরসৌধপারে।—কথা ২৮। (সাক্ষী-মিলের) হাসি উপচিয়া গড়ে না—মুখের হাসি মুখেই মিলিয়া থাকে পা.প্র ১৬। ভু (বকিয়ার হাত) কলাচ অমর বিনা অভ্যস্তিত্তে বার না ভা চ ৬৬৭। ২ সংস্ক হওয়া, লাগিয়া থাকা। “নিমিখ মিলার তার প্রভুর বদনে ব প ২৬৫। ৩ অব্যক্ত থাকা; মুখে লীন হওয়া। “কাহার হৃদায়েরী বাণী, মিলার অনারের হানি?—স.ব ৬৪। ৪ মিলাইয়া যাওয়া; ভবীভূত হওয়া, গলা। “সুদীর পুতলী বেক বড়ারিল। রোসে দাঙারিলে মিলাও।—জি কী ৬১। আতপে মিলার যেন নবীর পুতলী।—ক ১০৭। নবীর পুতলি সীতা আভাসে মিলার ৩০৭। পাখান মিলাঞা বার পারের বাতাসে ব ৭১। নবীর পুতলী তনু নৌয়েতে মিলার চৈ ম ১৩০। ৫ কাতিহীন বা নান হওয়া। “নৌয়ে মিলার বৃখনী ব.প ৫২২। ৬ গলিয়া মিলিত হওয়া। “(সে প্রেম দেখিতে) গুস্তকার-পাখানারি

শিল্পার ক্রিয়াক্রান্তি ১৭২। ৭ অকপটচিত্রে মিলিত হওয়া। "সারী  
শিল্পার" সেই শিল্পিত, বাহ নামে শিল্পিত।—গো ২৫৪। ৮ শিল্পি  
হওয়া। "বন্দন কুস্তা পাতি, অধর শিল্পিত বি.প ১৮; বি.সা ২০।  
অধর শিল্পার হাসি।—গান ১২৫।—স্বাং সর্গ [মিল+আ] ; হি  
৭ ফিলা; ১৫ ৭ শিল্পিত করা। "ধেরজ বরহ শিল্পার আন  
বি.প ৩৭; ৩৭। বিধি বর শিল্পাইল তাল। ম.গা ২০। দৌহ-মনকথা কুঁচি  
শিল্প বে শিল্পার জ্ঞ ৩২১। নিতাই কল্পশিখি। আনি শিল্পার বিধি।  
—স.প ৩৬৩। ৯ মিলিত অর্থাৎ দুটিপথনত করা। "কত না বতনে বিধি  
আনি শিল্পার, দেখলুনরান বরণে বি.প ২৬। ১০ সংযুক্ত করা; লাগান।  
১১ আয়ত্তাটিক করা। ৫ একমত করা। ১২ (পড়ে) মিলবিশিষ্ট করা।  
৭ প্রোচান। ৮ মূল্যবস্তুসারে প্রতিশিপি টিক করা। ৯ তুলনা করিয়া  
দেখা। ১০ মিলিত বা দলভুক্ত করা। ১১ মিলিত করা; মিশান।  
[ মিলান—সর্গ 'মিলা' ]

মিলাৎ, মিলামিশা; মিলাজ ত্র 'মিলৎ, মিলা'।

মিলায়জ বি [ মিলান > 'ন, অপ্র ] মেলন, সংযোগ। "সোনার  
সোহাগা যেন শিল্পার গো।—শি ২৮।

মিলিত বি [ √মিল+ত (ক্ত)-ক ] ১ সংশ্লিষ্ট, সংযুক্ত। "নবনীত-  
মিলিতপায়স (পকরাত্র)। যেন নীলমণি ঋতিকে মিলিত হ'য়ে রূহ  
বা.৭ ৯৮। ২ সমাপ্ত, সমবেত। "মিলিতালি কুলাকুলা ক.সা  
৩৮ ১১৬। ৩ মিলিত। ৫ সংঘটিত। "তদুত্তম সর্গ মিলিতম্ (S W)।

মিলিষ পুং [ ? ] ভ্রমর। "পবিত্রতমকল্পমাস্ত্রিকাতে...মিলিন্দাঃ।  
—ভামিনীবিলাস ১৭, বিবধতু গুণিতঃ 'ম্'দ্যাঃ ১৪।

মিশা বি [ সং মিশ্র > প্রা মিস্, মীস > বা (মীশ) 'ম' ] ১ মিশ্রণ,  
সংযোগ। ২ মিল। [ মিশ খাওয়া—মিশিয়া যাওয়া, বেশা, মেলা।  
"ভেলে জলে মিশ খায় না। ]

মিশাৎ, -শা' অর্ধ [ সং √মিশ্র—মিশ্রণ > লি, প্রা √মিস্ > বা 'শ,  
-শা; হি √মিস্ ] ১ মিশ্রিত হওয়া, মিশ খাওয়া, মিশা। "ভেলে জলে  
মিশে না। ২ মিলিত হওয়া, যুক্ত হওয়া। "প্রভু বোলে—'ও খেটা  
বধন বধা যায়। সেই মত কথা কহি তথায় মিশায়।—চৈ ভা ২৩৬।  
৮ বি ৭১, (অভয়ার অঙ্গে) বাহনগণ...মিশায় ৩২৩। ভদ্রেতে মিশান  
ভজ।—দা ২০৭৯। ৯ মিলিত হওয়া, লীন হওয়া। "জলের বিধ জলে  
উদয়, জল হ'য়ে সে মিশে জলে।—রামপ্রসাদ। জল গিয়া মিশায় জলে।  
—দা ২০৭৯। ১০ অর্জিত হওয়া; লুকান। "জলেতে মিশায় সেই  
স্ববর্ণের ঘটি ম.ম ৫৭। বলে, ওমা কোথায় বাই।—মাটি ফাটে,—ভাতে  
মিশাই।—দা ১৫৮৩।—স্বাং সর্গ [মিশ+আ] ১ মিশ্রিত কবা,  
মিশান। "সিদ্ধি মিশাইয়া, ধুতুরা খাইতে হবে ভাচ ৭২; ২৮৪।  
২ সমন্বয় বা সংবাদী করা। "যেহের অর-তরঙ্গ গলা মিশাইয়া, বসন্ত-  
কোকিল কি হে দিতেহ বড়ার ?—ন ৪৭১। [ মি(মো)শা—সর্গ 'মিশ'।  
মি(মো)শান—সর্গ 'মিশা'। মেশে—মিলিত হয়। "মেঘের সঙ্গে মেঘে  
মেলে।—দা ২০৭৮। ]

মিশকাল, -লি, মিশকালি, -লো বিঃ ১ মিশির মত কাল, পাচ  
কুকর্ষ। "মিশির ব্যাখ্যা মিশকালি।—দা ৪৩৭; 'লি কালীর পাঠা  
২২১। মিশকাল কার্যে আহ্ন ১৭৪। মিসকালো...ভাব একটি উকিল বন্ধ  
প.স ১৩৮। ২ মলিন, বিবর্ণ। "মিসকালি স্ববর্ণ তোমার !—অ.গু ৯১।

মিশকালি ত্র 'মিশকাল'।

মিশজরি বি [ E. missionary ] ধর্মপ্রচারক; খ্রীষ্টধর্ম প্রচারক।

মিশমিশ বি [ মিশি > 'ন, বিহ ] মিশির মত পাতলাকৃত্য। "জাম  
পাকলে মিশমিশ করে।—মিশে বিঃ পাচ কুক; যোর কাল। "কাল  
মিশমিশে চুল, মেঘ।

মিশমিশে ত্র 'মিশমিশ'।

মিশশো(ল) বিঃ [ সং মিশ্র > প্রা মীসালিয (হে ২১৭০) > বা  
(মীসাল) মিশা(শ)ল; হি মিসর; ঠ মিসল (মিশ্রণ) ] ১ মিশ্র,  
মিশ্রিত। "জাতিকল এলাচি মিশালঃ পিপলি...মরিচ মিশাল বি.পা  
১৬৮। (প্রভুর) হাসি অমির মিশাল চৈ.ম ৬২। ভাবা দাবনী মিশাল  
ভা.চ ৪৭৫। ২ মিলিত। "ঢালি পদাতিক" মিশাল হ'য়ে ছোট  
শ্রী বা ১০৫; খাইল ডোমের শিশু হইয়া মিশাল (যুতপাঠ—"মিশাল")  
১১৭। ৩ সহিত। "বরগৌ বাজে সাহিনী-মিশাল চৈ.ম ৮১।—ল  
বি ১ মিশ্রণ। "(রূপ) কতরী মিশালে বাধি ভা.চ ২৭৮। দুয়ের  
মিশল, কেমনে ঘটতে পারে স্ব.প্র ১৭। ২ সংঘটন, এক সময়ে ঘট।  
"পাঁচ হুখে মিশাল কেমনে বুক বাঁধে শ্রী ২৪৬। ৩ মল, সজ। "আয়োয়  
মিশালে বুড়ী নানা কাচ কাচে ক.চ ১১৯। আমি করিয়ারী করিয়ারী  
মিশালে ভা.চ ৪০৭। ৪ মিশ্রিত কবা, ভেজাল। ৫ সজ। "ভাল  
কলা কুসিয়ারি তাহার মিশালে বি.পা ১৬৮। জয়চাক বীরচাক তাহার  
মিশালে বা.ম ৩৯। মিশালে বিত্তর হিন্দু চেকে গেল দায়।—ভা.চ ৪৯৬।  
—শালি, -লী বিঃ [ 'ল+ই, ই' ] মিশ্রিত। "বড়া পিঠা ভাজিলেক  
চিনিরে 'লি বি.পা ১৬৮। [ পাচ—'নানাজবো মিশ্রিত। ]

মিশাৎ, মিশাৎ ত্র 'মিশাৎ'।

মিশাৎ বিঃ [ মিশ+আ'২; তু 'সং মিশ্রিত > প্রা মিস্‌সিঅ, -স ]  
১ মিশ্রিত, মিলিত। "মুখে হাসি মিশা প.৭ ৩৭। ২ সংঘট, বাধা।  
"নিবাসে ছলিছে, রতন বেশর, হাসিখানি তাহে মিশা।—জা ১৩৩।  
—শামিণি বি [ মিশ-আ+মিশ-ই ] ১ শব্দভাবে পবনরমিলন।  
"হুই দলে মিশামিশি; হুই বাঁবে মিশামিশি।—ন ২০০। ম.বি ১৮৯।  
২ সংসর্গ। ৩ পরস্পর ঘনিষ্ঠতা, মিলামিলি, মিলজুল।

মিশান; মিশামিশি; মিশাল ত্র 'মিশাৎ, মিশাৎ, মিশল।  
মিশাৎ, -মী', -মী' জী ১ জটামাসী (অ কো)। ২ মথুরিকা।

মিশিৎ, -মী' বি [ কা 'মিসি'—তাত্রঘটিত, হি মিস্‌লী, ঠ মিশি,  
-মী, -সি, -সী, ৩ মসী, মিসী, -সী, মৈ মিসী, ড মিশি ] মাজুল  
হিরাকস ভূতিয়া লোহচূর্ণ ইত্যাদির মিশ্রণে জাত দত্তমার্কনিবেশ।  
"(পিরীত যেমন) মিশী আর দস্তে।—দা ২০৮২। মথুর অধরগুলি  
...সাধের মিশিতে ভরিয়া বাইতে লাগিল ব.প্র ৩৭৬। পদ্মমুখি, মিশি  
মাগসি ক'রে ভুলে যে।—নী ৩৪।

মিশীৎ; মিশীৎ ত্র 'মিশিৎ, মিশিৎ'।

মিশ্রক বিঃ [ মিশ্র+উক' ] যে অস্ত্রের সহিত সহজে মিশিতে পারে;  
আলাপ-পবিচরে কুশল (sociable)।

মিশ্রাৎ স্ক [ অদন্ত চ, প—মিশ্রয়তি; সেট ] ১ মিশ্রণ; সংযোজন  
(ক ক)। "বাচং নং মিশ্রয়তি বর্জ্যপ মন্বচোতিঃ শ ১২৮। ২ সম্পর্ক।  
[ বি.সন্—সম্যক মিশ্রণ। ]

মিশ্রাৎ বিঃ [ √মিশ্র+অ (অহ)-ধ্র, জী -শ্রা ] ১ মিশ্রিত। "ঐজুনঃ  
বনরৈর্মিশ্রঃ পিণ্যাকম্ রা ২.১০৩২৯। মধু ৩.২৬। ২ সমূল। "সন্নকী-  
বরীমিশ্রম্ (কাননম্) রা ২.৫৫.৮। ৩ সম্পৃক্ত, সম্বন্ধবিশিষ্ট।  
"জলমিশ্রণে বায়ুনা মহা ৩.১৪৪.১৮। ৪ সঙ্গীর্ণ, অবিশুদ্ধ। "জাতি।  
৫ সংযুক্ত। "প্রাণধ্বনিমিশ্রভূত্বাঃ রম্ ১৬.৩২।—প্র পুং ১ শ্রেষ্ঠ, পূজা।  
"আর্ধ্যমিশ্রাঃ প্রমাণম্ ম.বি ১৬১। ৬ শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত (সন্নমহচ্চক)।  
"বাচস্পতি", মণ্ডন"। ৭ প্রধান, প্রমুখ। "ক তে শাঙ্গরবমিশ্রাঃ  
শ ৪৬। মরীচিমিশ্রা ধ্বয়ঃ ত ১.৬৩১; প্রমুখিমিশ্রাঃ ত্রিয়ঃ ৪.৫৯।  
৮ চতুর্বিধ গজজাতির একতম। ৯ উগ্রাশি সপ্তগণাভর্গত কৃত্তিকা-  
বিশাখাণম। ১০ (সঙ্গীতে) অতিবেশব। ১১ কান্তকূজসারবত-প্রভৃতি  
ব্রাহ্মণের উপাধি। "জগন্নাথ মিশ্রবর চৈ.চ ৫১। ৮ [ + অ (অহ)-ক ]  
সর্ব 'মিশ্রক' পুং (১)। "চোর, চোর।—প্র জী ১ মিশ্রিত কবা।  
২ চাপকাহুক; ৩ সমূল কুসীদ। ৪ (বাঙালার) মিশ্রাশি।



“সফলন” বাকলন, “গণন”, “ভাগহার। [ “কেদী (জী)—অঙ্গরো-  
বিশেষ। “ম ৪২৮। “চো(চো)র (পুং)—বে অপকৃষ্ট ত্রয়ের  
সহিত ধাত্বাদি মিশ্রিত করে; মিজক। “চোর বিকৃ ৪৬.১০। “জ  
(পুং)—অবতর, খচর। “জাতি (বিণ)—সকীর্ণ অর্থাৎ ভিন্নজাতি  
পিতামাতা হইতে জাত। “ধন (কী)—বৃদ্ধিসহিত মূল। “ধাত (কী)  
—অপভ্রব্যমিশ্রিত ধাতু বা শব্দ। “পুলা (কী)—“সংগঠনপুলা”,  
যেখিকা। “বৃত্ত (কী)—মিশ্র, অর্থাৎ লৌকিকালৌকিকমিশ্রিত  
আখ্যান। “ব্যবহার (পুং)—বৃদ্ধিসহিত মূলধনের অভিযোগ।

মিজক বিণ [ মিশ্র+ক (কন); কী-কা (?) ] ১ মিশ্রিত; সর্বাঙ্গ।  
“চিকিৎসিত (মুশ্রুত)। ২ সর্বাঙ্গ, বিবিধ (miscellaneous)।  
—শ্রক পুং [ √মিশ্র+অক (তুল)-ক ] ১ মিশ্রণকর্তা। ২ অপ-  
জবোর সহিত ধাত্বাদির মিশ্রণকারক। “মহু ১১৫১। —শ্রক কী  
১ কার্যমুক্তিকারিত লবণ, ঔষধলবণ। ২ ইল্লোচান। ৩ তীর্থবিশেষ  
মহা। [ মিশ্রকাবণ (কী)—ইল্লোচান। ত্র ‘পা ৮.৪.৪। ]

মিজ্ঞান কী [ √মিশ্র+অন (লুট্)-ভা ] ১ সংযোজন, সংলবণ।  
“বাঙ,” (S.W.)। ২ সফলন (addition)।

মিজ্ঞানবর্ণ বিণ [ বহুব্রী ] নানাবর্ণযুক্ত, শব্দ, বিচিত্র। —বর্ণ পুং ইন্দ্ৰ-  
বিশেষ। —বর্ণ কী কৃষ্ণগুণ। —বর্ণা কী বার্তাকী।

মিজ্ঞানবর্ণা ত্র ‘মিজবর্ণ’।

মিজ্ঞিত বিণ [ √মিশ্র+ত (ত)-ধ্র ] ১ সংযুক্ত, সংগঠিত। “হরনর-  
মুগমিশ্রিতজলচরাকৃতি ভ ৬২.৪০। ২ সহিত। “শকৈর্বনমিজ্ঞিতৈঃ  
রা ১.৫৪.২১। ৩ সর্বাঙ্গ, বিবিধ। —প্রিত কী [ +ত-ভা ] মিশ্রণ।  
“সমি” সা.দ ৩.২৬৭। —প্রিতা কী সংক্রান্তিবিশেষ। “মিজিতা  
...মিশ্রিতকৈল্ল সংক্রমে (তিথ্যাদিত্ত)।

মিজিতা ত্র ‘মিজিত’।

মিজীকরণ কী [ মিশ্র+চি(°)+ √কৃত+অন (লুট্)-ভা ] মিশ্রণ।  
“পা ২.১.৩৫। —ক্রীকৃত বিণ [ +ত (ত)-ধ্র ] মিশ্রিত।

মিজেল্লা কী মধুরিকা, মোরি (অকো)।

মিষ্ণু সন্ধ্যা [ ভা, প—মিষতি; সেট ] সেচন। —ব্ অক [ ভ্রূদা,  
প—মিষতি, সেট ] স্পর্ধা, গর্ভ; পরাভিভবেচ্ছা (ক.ক)। [ উদ্-  
উদ্গেহ। “মি—নিমেঘ। “মি ৫.২। ]

মিষ্ণু পুং [ √মিষ+অ (যঞার্থ-ক)-ভা ] স্পর্ধা, অভিভবেচ্ছা। —ব কী  
[ +অ-ণ ] চল, বাজ, ব্যপদেশ। “নৈ ১.১১৮। বগনে বিনিবেশিতা  
ভুল্লঙ্গী গিণ্ডনানং রসনামিষেণ ধাত্বা।—ভামিনীবিলাস ১.১০২।  
(বৃক সব) মধুমিষে বহে অপ্রধার চৈচ ৩৪০।

মিষ্ট বিণ [ √মিষ+ত (ত)-ক ] ১ স্পর্ধিত। ২ [ +ত-ধ্র ] সিক্ত,  
আত্মীকৃত। ৩ [ তু ‘সং যুগ্টে প্রা মিষ্ট ( রসে—হে ১.১২৮ ) ; ‘বাদি-  
তানি—মৃষ্টাকৃতানি; ‘মিষ্টাকৃতানি ( শুক্লমজ্জকর্ষে ২২.১০, উবট;  
মহীধর ) ] ১ মধুরসযুক্ত, মধুর। “মিষ্টময় গো.রা ১.১২.২৩।  
২ প্রতিস্থাপক, কোমল। “বাক্য, “বর। ৩ ঐতিহ্যকর, স্থরতি।  
“গজ। —ষ্ট পুং মধুরস। —ষ্ট কী মধুরখাদ; যোদ্যকাপি ত্রব্য;  
মিষ্টান। “একাকী মষ্টময়াদু বত্বার্থোহম্মতে গতঃ গো.রা ২.৭২.২৩।  
“জুহু মহা ৩.২২.২০। [ “কর্ভা ( -ক্ ) পুং—মধুরপাককারক, নিপুণ-  
পাকক। “কর্ভা ( পাঠান্তর ) মহা ৩.৭০.৬। “পাক ( পুং )—শর্করারসে  
পক ফলাদি; যোরকা। [ “মৃধ ( বি )—মধুরবাক্য। মিষ্টমুখ করা  
—মিষ্টদ্রব্য খাওয়া। গুড়-জল করা ( বীরভূম )। ]

মিষ্টকুমুদ বি সন্ধ্যা কুমড়া, মিষ্টকুমড়া। “বা.ম ১৪৭।

মিষ্টবাত বি [ হি তাত ] মধুরবাক্য। “চৈচ ৮৯।

মিষ্টমুখ বিণ মধুরভাবী, সজ্ঞ। “হত্যবোচা কড়ি বদি দিতে পারি তায়।  
ভবে মিষ্টমুখ, নহে কষ্ট হ’য়ে বার।—ভা.চ ৪০১।

মিষ্টান্ন কী [ কর্ণা ] ১ মিষ্টাভ। ২ লজ্জকমোহকবি; মষ্টমুখ  
মিঠাই ইত্যাদি (sweetmeat)। “‘হারিন মহা ১৩.৩০.২৪। কজা  
বররতে রূপং বাতা বিত্তং পিতা প্রভব। বাক্যবা: কুলমিষ্টমিষ্টান্ন-  
মিষ্টরে জনা: কু.স ৫.৭২, ময়িনাথ।

মিষ্টি বিণ [ মিষ্ট+ইষ্ট ] ১ মিষ্ট, মধুরসযুক্ত। “অতি মিষ্টি মূল্য মধু।  
—পা ৫৮০। বড় রাগীর ছন্দ বড় মিষ্টি।—জা ২৩। ২ প্রতিস্থাপক।  
“কালো কোকিলের ঘর মিষ্টি।—রা ৪৩৭। মিষ্টি কথাটি সবার সঙ্গে।  
—কা ৮৭। ৩ ঐতিহ্যকর, স্থবকর। “কথার মধ্যে মিষ্টি আশ,.  
অনেকখানিই হবেক ধ্বংস।—কা ১০৩। [ “মৃধ—মিষ্টবাক্য। “মিষ্টমুখে  
বিদ্যার নিয়ে এলেই হ’ত গি.বি ১০৩। মিষ্টমুখ করা—সর্ব ‘মিষ্টমুখ  
করা। ত্র ‘মিষ্ট। মিষ্টমুখ দেওয়া—মিষ্টি কথা বলা। ]

মিসকালি, মিসকালো ত্র ‘মিশকাল’।

মিসমিসে বিণ [ ত্র ‘মিশমিশ’; তু ‘ √মিসমিস—নীতি পাওয়া  
(মৌলী—প্রা.ম) ] সর্ব ‘মিশমিশে’। “কি মিসমিসে কৌকড়া কৌকড়া  
চুলের গোছা।—ব.প্র ৪৭৬।

মিসাল বিণ [ ত্র ‘মিশল’ ] মিশ্রিত। “( গঙ্গা ) ভামিনা জাকাল (?)  
করিছে মিসাল, পঞ্চ বালুকাএ পানি।—প ১৬৭।

মিসী ত্র ‘মিশি’।

মিস্ত্রি, -স্ত্রী বি [ P. mestre; E. mistry, mestri (Kampos);  
cf. master; হি মিস্ত্রী; ঠ মিস্ত্রী, মিস্ত্রী; ও মিস্ত্রী ] নিপুণ  
শিল্পকার; কারিগর (mechanic)। “ছুতার, রাজ”।

মিস্ত্রী ত্র ‘মিস্ত্রি’।

মিহ্ সন্ধ্যা [ ভা, প—মেহতি, অনিট্ ] ১ সেচন, ক্ষরণ। ২ মূত্রপূরীক-  
করণ (কল্লুক)। “মহু ৪.৫২।

মিহি, -হী বিণ [ হি ময়ীম (মহা+কীণ?) , মিহীন ] ১ দুন্দু, পাতলা।  
বিণ ‘মোটা’। “মিহি বজ্র ভ.প্র ১২২। ২ সর (চাল)। ৩ দুন্দু,  
মূচল (pointed)। ৪ জিল (হর)। ৫ ছোট। “‘দান। ৬ দুন্দু,  
নিপটি (গুঁড়া)। ৭ কীর্ণ, সর। বিণ ‘মূল’। “মিহি কোমর বাধ  
কসে’।—গান ১৮। [ “দান—ছোট দান, মোতিচূরবিশেষ। ]

মিহিকা কী [ √মিহ+ক (কণ্)-ক+কী আ (টাণ্) ] ১ নীহার,  
তুহিন, হিম। ২ কুষ্ঠা (A.)।

মিহির পুং [ √মিহ+ইর (কিরচ্)-ক, উ ১.৫২; তু ‘সং মিহ্র;  
Av. mithra—the angel presiding over light; কা ‘মিহ’  
—স্বর্বা; মিহ’র > মিহ’র > “র (?) ] ১ ‘মেঘরূপে সেচক’ (অ.টী); স্বর্বা।  
তু ‘আমিতাজ্ জায়তে বৃষ্টিঃ (মহু)। “মহা ৩.৩.৩১। নৈ ১০.৫৫। ম ২;  
প্রতাপে মিহির ৩০। জী.ম ১২১। স্বর্বাশ্রমী...‘বিরহে।—মে ৭২; ২৫৫।  
‘হারিক’ বজ্রের মিহির—হে ২২৪। ২ অর্কবৃক্ষ। ৩ মেঘ। ৪ বাহু।  
৫ চল (শ.ক)। ৬ বরাহমিহির। [ “জা ( বি )—‘স্বর্বাশ্রমী’, ময়না।  
“গো ২৪৮। “নন্দন ( বি )—কর্ণ। “ম ৮৫৩। “মণ্ডল ( বি )—স্বর্বাশ্রমণ্ডল।  
“বলমল কুণ্ডল, মিহিরমণ্ডল ম ৬৫০। পত্ ৩৬। “বংশ ( বি )—স্বর্বা-  
বংশ। “শজ।—কৃ ২২১। “স্তম্বন ( পুং )—স্বর্বাশ্রমণ্ডল। “নৈ ২.৩৬। ]

মিহী ত্র ‘মিহি’।

মী সন্ধ্যা [ দি, ও—মীয়তে; জ্যাদি, ঞ—মীনতি, -নীতে; অমিট্ ]  
১ হিঙ্গা। “আমর। ২ [ চু, ভা, প—মায়রতি, ময়তি; অমিট্ ]  
গতি। ৩ মতি, বোধ (ক.ক)।

মীঠ, মীঠা ত্র ‘মিঠ’।

মীড় ত্র ‘মিড়’।

মীড় বিণ [ মিহ্+ত (ত)-ক ] মূহিত, কৃতমূহজ্ঞাপ।

মীড়ান্ (-ত, স) পুং [ √মিহ+বদ (কল্প)-ক-১ব, নিপাতিত, পা ৩.১.১২,  
হাসঙ্গ ] ১ বর্ষক (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.৩২.৭৭। ২ শিব। “ত ৪.৭.১।

**মীন** পুং [ ১/মী + ন (নক্) -র্ষ, উ ৩.৩; তা 'মীন', কণ্ঠাণী 'মিন্' (H.B. 62) ] ১ মৎস্ত। "সংকোচো হ্য ২০.৩৫। মনু ১১.৩৮। হস্তমীন ইব কুঃ রম্ ১.৭৩। কৃত ১.১৯। নেত্রবুধ মীন—ম ১৮৩। ২ মীনরাশি (Pisces)। [ ইহাতে জন্মিলে বর রক্ষাকানপুত্রিত অন্ন-রোষা মহাপ্রাণী দীর্ঘকালপর্য্যন্ত হয়। ] ৩ বিজুর মৎস্তাবতার। "কেশব বৃহদমীনশরীর গী.গো ১.৫। ৪ কামের মীনাকাব রথস্বজ। "কজ। ৫ (বাঙলায়) চৈত্রমাস। "বি হু ১৫৫। [ 'কেভন', 'কেভু', 'কজ' (পুং)—কামদেব। "মীনকেতনসেনানারক (বশকুমার)। "তু। —ম ১১৩২, কচ ১৩২, বি হু ১৫৫। "গন্ধা (স্ত্রী)—মৎস্তগন্ধা, সত্যমতী। "জী.মা ৫০। "ঘাতী (-তিন্) পুং—কেবর্ত, ধীর, বক। "ধাঘনভোর (স্ত্রী)—মৎস্তপ্রকালনজল, মাছখোয়া-জল। "নাথ (পুং) —যোগশাস্ত্রাধ্যাপকবিশেষ। "রজ", "রজ (পুং)—মৎস্তরজ। "রাশি (পুং)—১ রাশিবিশেষ। ২ (বাঙলায়) মীনরাশি পুংকব। "মীন-রাশির কল্যাণ কচ ১৫৬। "লাহুন (পুং)—মীনজল, কাম। ] [ "পোড়া (বি)—পোড়া মাছ। "ম ৪০০। ]

**মীনা, মীনাকার, স্ত্রী** অ 'মিনা'।

**মীনাঙ্ক** পুং [ বহুব্রী 'মীনচিহ্ন', কামদেব।

**মীনাঙ** স্ত্রী [ ব.ত ] মৎস্তডিঘ। —ঙী স্ত্রী শব্দরা।

**মীনাঙী** অ 'মীনাঙ'।

**মীনাঙ্ক** পুং [ ব.ত ] 'মৎস্তাশব', সমুদ্র।

**মীনেত্র** বি [ উপ স ] মীননেত্র, মৎস্তরাজ। "লজ্জা তিমি।—মা ১২৩।

**মীমাংসক** পুং [ ১/মীমাংস + অক (ধূল্) -ক, অ 'মান্' ] ১ মীমাংসা-কারক, সিদ্ধান্তকারক, বিচারক। "কাবা"। ২ [ 'সা + অক (বু) ] মীমাংসাধারণবেত্তা, মীমাংসাঘোষা। "পা ২.১৫৩, সি। (মৎ সমুপাসতে) কর্ণেতি মীমাংসকাঃ (হ.র)। চৈ.চ ১২৩। ৩ (বাঙলায়) সিদ্ধান্তপূর্বক বিবাদমীমাংসাকারক। —মন স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] ১ মীমাংসা, সিদ্ধান্ত। ২ [ + অন (বু) -ক ] মীমাংসক। "পা ৩.২.১৪৯, কাশিকা। —সা স্ত্রী [ + অ-ভা + জো আ (টাপ্) , বৈদিক ] ১ বিচাৰ, বিচারপূর্বক তত্ত্বনির্ণয় বা সিদ্ধান্ত। "কাবা", কাল"। মীমাংসায় মীমাংসাব না হয় সম্পর্ক ভা.চ ৩২৬। ২ জৈমিনিকৃত নর্নশাস্ত্রবিশেষ। "মীমাংসা কৃতমুদ্রমাধ সহসা হস্তী মুনিং জৈমিনিম্—পঞ্চ ২.৩৬। ভা.চ ৩২৬। [ মীমাংসা দুই ভাগে বিভক্ত—পূর্বমীমাংসা, উত্তরমীমাংসা। পূর্বমীমাংসা জৈমিনিকৃত, উত্তরমীমাংসা বা বেদান্ত ব্যাসপ্রণীত। ] —সিত বিণ [ + ত (জ) -র্ষ, বৈদিক ] ১ বিচারিত। "অমীমাংসিত-কর্ণম্ ভ ৬.৫.৩৭। ২ তত্ত্ব-বিচারপূর্বক নির্ণীত, সিদ্ধান্তিত। "হিরণ্যরী সীতাপ্রতিকৃতি-সমভি-ব্যাহারে যজ্ঞাপ্রদান করাই...মীমাংসিত হইল সী ৬৮। —সিতবা, -স্ত বিণ [ + তবা, + ব (ণ্য) , -র্ষ ] বিচার্য, মীমাংসার। " (সৌমিক্রিঃ) বিকাশমীমাংস্তাশাস্ত্রাণাং প্রতাপনুসং রা ৬.৫৯.১১০, ২০। মনু ৫.১২০, বৃহক।

**মীমাংসক** অ 'মীমাংসক'।

**মীমাংসল** অ 'মীমাংসক'। [ 'কৃৎ ( পুং )—মীমাংসাধারণকার জৈমিনিমুনি। "পঞ্চ ২.৩৬। ]

**মীমাংসিত, মীমাংসিতব্য, মীমাংস্ত; মীর** অ 'মীমাংসক, মির'।

**মীল** অক [ ক্কা, প—মীলতি, সেট্ ] নিমেষ, সঙ্কোচ। "ভক্তা মীলনকুলেভে ভট্ট ১৪৫৪। মীলতি রিপূনারীণাঃ যুগপদ্বনানি চ (কবিরহস্য)। [ উৎ—১ উল্লান। "জাযবান্...উল্লমীলীক লোচনে ভট্ট ১৫.১০২। উল্লময়, প্রসরণ। "উল্লমিতি...শিকাবাং গিরঃ গী গো ১.৩৭। উল্লানমুদ্রসং ৩৮। ৩ উল্লয়। "চন্দ্রোদয়মীলতি (মহানাটক)।

মি—মিবিলাল। "মিবিলা নেত্রে সহসা স্যবুধ্যত কু.স ৫.৫৭। প্র—প্রবীলন, তত্ত্বা। ]

**মীল** অর্ধ [ সং ১/মিল্, বৈকল্যসাহিত্যে ] মিলিত হওয়া। [ মীলই, -লব, -বি, -লহ, -লল, -লহ, -লু (প ক)। ]

**মীলন** স্ত্রী [ ১/মীল্ + অন (লুট্) -ভা ] ১ মিবিলাল, চক্ৰবৃন্দ। "মীলনঃ দৃশোঃ কি ২.৫০, ময়িনাথ। ২ নিমেষ। ৩ মুকুলীভাব। —মিত বিণ [ + ত (জ) -ক ] ১ মিবিলাত। "অর্জুনীমিতলোচনা ক.সা ২০.৫০। মুনিন্...লোচনম্ ভ ১.১৮.২৫। ২ সঙ্কুচিত। "বিরাট্ ...নৃণাম্ ভ ২.৭.৩৬। ৩ মুকুলিত। ৪ তিরোহিত (A.)। —মিত স্ত্রী [ + ত-ভা ] ১ মীলন। ২ অর্ধাঙ্গকারবিশেষ। [ সহজ বা কৃত্রিম ভাবে সমানলকণ কোন বস্তু কর্তৃক অন্য বস্তুর তিরোধান বুঝাইলে 'মীলিত' অলঙ্কার হয় (সা.দ ১০.৮২)। ]

**মু** বি [ সং মুখ > প্রা মুহ > বা মুহ, হি মুহ, মৈ মুহ, মুহ, ড মুহ, কা 'মু'—কেশ ] মুখ। "কপূর তাবুল বিনা শুকাইল মু। —ক.চ ১২০, চান্দপারায় মু ১৫৭। (গগার) হট্টরে গড়ে মুচড়িয়া মু।—জী ১৬০, মুখানি ২৪০, ন ১১২৪। [ মুখানি—মুখটি (আদরে)। মুখাড়ে, মুখে, মুয়ে (মু + এৎ, অ 'ঞ')—মুখে। "গড়েছে...বাঘের 'ড়ে জী মা ৭৯। মুখে ক.চ ৫৩, জী ১১২। মুখে অ.প ১২৪। আ মুয়ে আশুন।—সি.বি ১১২। মু সামালো—মুখ সামলাও, মুখ সংযত কর। "মু সামালো খুব নাহি কর বের বের বি হু ১০১। পোড়ামুখে —পোড়ামুখ (গালি)। "একে কাক জী মা ১৪৪। লোকমুখে —লোকমুখে। "ব.প ৫৩৭। উত্তমুখা (মুহা > মুখা > 'ঙা) —উত্তমুখ। "ক.চ ১০২। একমুখা—একমুখ, একধার। "একমুখা ঘরখানে ক.চ ১০২। গৌমুখা—গৌমুখ ভূতবিশেষ। "জী মা ১৪৮। ]

**মুই** সর্ক [ স' রবম্ > প্রা মো (হে) > বা 'মু' (একবচনে), হি 'মৈ', ঠ মী, মৈ মৈ, ড মুই ] আমি। "এ দুখ কহব মু কায় জ.প ২৯। মু দেগিলু ন.প ১৩৫। মু মনু কাঁদিয়া পর ৮০। ঘর মু বাইতে, নারিলু' সেই প.ক ১৪২, ২৬৭। মু জাঙ নিছনি। [ মুকোকে—মোকে, আমাকে। "মুকোকে প্রসন্ন হই করহ উদ্ধার অ.প ৬৭। ]

**মুই** অ 'মুই', মুক্টি, -ঞ', মুক্টি সর্ক [ মু + ইৎ > মুই, -ঞ, হি 'ঞ', মুই, (চ-আগমে) মুহি, মুই, -হি (C.G. § 274) ] ১ আমিহি। "মুক্টি সেই, মুক্টি বিশ্ব ধরোঁ চৈ ভা ৮৪, মুক্টি উদ্ধারিলু মোর গজেন্দ্র কিঙ্কর ৩৭৯। মুই সেই, মুই সেই ন.প ১৬৮। ২ আমি। "কেন মুই ফেলাও মুড়িয়া গো চ ১৭৭, মুক্টি ২২৭। ব্রহ্মানি আচার মুহি।—মী ১৩, ৩১, মুই ১৫, প ৬৫, মুক্টি ১০৩। মুই, মুহি। —ম.পা ১০। মুই ভোগম বহুমতী অ.প ১০, মুক্টি ১৫, ২১.৩, মুক্টি জায় ২৯। মুই ব.প ৬১২, মুক্টি ৬২০। মুক্টি।—ম ১০, ৩৭৮, বি.পা ১২৯, চ.বি ২, বি.প ৭০, ২২০, জী.স ১৪৩, চৈ.চ ১৭, চৈ.ম ৬১। বর্কোঁ মুক্টি ক.চ ৫, মুই ৫০; য.ম ১৯২। তুহি পঞ্জিনী মুহি ভাস্কর গো।—ভা.চ ৩৩২। মুহি তুহ কুল-কামিনী।—রজ ১১০। মুই আ.হ ৯২। [ মুক্টি হেন—আমি যেমন তেমন, আমার মত। "মুক্টি হেন জনে অ.প ২৩। ]

**মু** বি [ অ 'মু', অপ্র ] মু। "ব.প ৪৪৩।

**মুই** অ 'মুই'।

**মুই** সর্ক [ সং ১/মুত্—মুত্তর—প্রা ১/মুত্ > বা (মুড়) 'ডা; হি ১/মুত্ ] ১ মুত্তিত করা, মুড়ান। "রাজার বেটা মুড়াইবে মাথা ব.প ৫২। ২ কেশ চেনন করা। "খুলাপা বাগেতে তার মুড়াইল কেশ ব.প ৮৩৪।

**মুই** সর্ক [ সং ১/মুত্রি—মুত্রয় > প্রা ১/মুদ্র, \*মুদ্র > বা 'দ', হি ১/মুদ্র (অর্ধ), অপ্র ] মুত্রিত করা; মিবিলাত করা। "নয়ন মুদ্রিলে দেখে দুর্বাদলভাম ব.প ৫২৬।

মুক্ (-চ) বিণ [ ১/মুক্+কিপ্ (-)-ক-১ব; জী-চ ] ১ বর্ষ।  
জল', পত্রো', বারি'। অশনি' মহা ১.২২৭.১৫। বন' রঘু ২.২২।  
নানামুখ' ভ ৩.১৯ ১৯। ২ বোচক', কারক। "শরবৃষ্টিমূঢ়া ধনুবা রঘু  
২.১২। ৩ নিসারক। অমকেনমূঢ়া...ভুরনরেন রঘু ২.৭২। ৪ নালক।  
"অমোহা", আশো'। লোব' (S.W.)। [ সমাসে উত্তরপদ ]

মুকুটি, -জী, -কুটি, -জী বি [ মুক্তি, -কী > 'টি, -জী, 'কুটি, -জী;  
অস মুকুটি ] মুষ্টিবাত, কীল, ঘূসি। "চাপড় মুকুটি : মুকুটির ঘায়ে।  
—ক ২৫৭। মুকুটী ক.চ ১৫; বজ্রমুকুটি ৫১, ২। মুকুটীর ঘায়ে তোর  
মুকুত ভাঙ্গিব বা.ম ৩৪২।

মুকুটী অ 'মুকুটি'।

মুকু(কু)তি বি [ সং মুক্তি > (বরাগমে) 'তি ] ১ মুক্তি, নির্বাণ।  
"হেনমতে মুকুতি লভিল গোপীগণে রা.প ৪। ২ অব্যাহতি, ছাড়ান।  
"মুকুতি চেয়ে বাঁধন মিঠা। মায়ের মায়-কায়ে।—শিশু ১৫। —কুতি  
বিং মুকু। "সর্বপাশে হএ সে মুকুতি।—গ ১১৩। [মুকুতিপদ—মোক্ষ-  
পদ। "পরম 'দ পাএ।—গ ১৮৭।]

মুকুর পুং [ জী-মী ] পশু বিশেষ। "পা ৪.১.৬৩, সি।

মুকুল বিং [ 'মুকল'—বৈর, 'বতর, বন্ধনরহিত (দেখী ৬.১৪৭) ; প্রা  
মুক্ত (মুক্ত)+ল (বার্ধে) ; অপ্র ] ১ বন্ধনহীন, মুক্ত, এলো। "মাথায়  
মুকল জটা বি.পা ২৭৭। পৌরকলেশ্বর, গোটায়ে মুকলচুলি চৈ.ম  
১৩২। ২ অব্যাহ, খোলা। "স্বৈত বাইতে পথ দিব করিয়া মুকল।—জ  
২৫। ৩ অনাবৃত, খোলা। "সর্বাজ 'ল ৬৪২।

মুকো সর্ধ [ সং মুক্ত > প্রা মুক (হে) > বা মুক ; মুক+আ° ; অপ্র ]  
মুক্ত করা ; খোলা। "অধৈতরে বলিয়া গীতার সভা পাঠ। বিশ্বস্তর  
মুকাইল ভক্তির কপাট চৈ.ভা ২৩৪।

মুকাবিলা, মোকাবি(বে)লা বি [ আ মুক+বিলহ্ ] ১ সম্মুখ,  
উপস্থিতি (presence)। ২ তুলনা, উপমা। "তেরা মোকাবিলা  
নাহি কোহি বি.হু ২। ঠাহাদের ভাবী জামাইয়ের মূল্য...ভাবী বসুরের  
সঙ্গে মোকাবিলা করিতে চাহিয়াছিল।—গ.স ১৩৮। নকসা মুকা-  
বিলা E.P. 75. [ মুকাবিলা করা—কোন বিষয় উভয়ের, অর্থাৎ অভি-  
বুদ্ধ ও অভিযোক্তার, সামান্যসামনি মিলান। মুকাবিলা প্রতিবাদী  
—কোন বিষয় বিচারকের সম্মুখে মিলাইবার নিমিত্ত প্রতিবাদীর  
পক্ষীয় সাক্ষী। ]

মুকু পুং [ ১/মুক্+উ-ভা, জাঙকাদি—মুক্ ; অথবা মুক্তি > মুক্,  
মনীষাদি (মুক্+বোধ-টীকা) ; তু 'সং মুক্তি, মুক্ত > প্রা মুক্তি, মুক্ত ;  
মুক > মুক্ (?) ] মুক্তি, মোক্ষ। "মুকুন্দ (মুকুন্দ-দ)।

মুকুটী জী [ ১/মক্ (মকন)+উট (উটন)-ক, পুরো (অ.টী) ; 'মুকুট'  
(ভাসকার) ; মুকল > মুকুড, -ট (?) ; তা, মু (তিন)+কুট (উপস্থি-  
পরি হিত বর্জ্যাকার ছোট ছোট ভাগ) ; কল্লাডী—'মুকুর' ] ১ শিরো-  
ভূষণবিশেষ, কীরীট, শেখর (crown)। "শিরস্তম্ব মুকুটোপচিতম্  
গো.রা ৬.৭৭.২২। "মণিরীতি।—পঞ্চ ৬ (কথামুখ)। মাথার  
মুকুট খসি পড়ে ভূমিতলে।—ক ৫৩। ২ চূড়া, শিখা। ৩ কুট, শিখর।  
"জি"। ৪ (বাঙলায়) বরের টোপর। "হেমমুকুট শিরে...সালিলেক  
চাঁদর কুমার বি.পা ২৮৬। শিবের মুকুট মাখে বা.ম ৩৫। ৫ বিবাহে  
কস্তুর টোপর বা ঝড়। "ধূলা—মাথার মুকুট আলোয় বাসে। কড়  
নাফি বসি প্রভুর পাশে।—ক.চ ১৩৮। —কুটী জী অজুলিষোটিন  
(শ.ক)।

মুকুটমণি পুং [ ব.ত ] ১ কীরীটমণি, চূড়ামণি। অ 'মুকুট (১)।  
২ (বাঙলায়) জেট, প্রধান। "সাজল চক্রপাণি, মল্লমুকুটমণি জী.ম  
১২৮। রসিক' ব.প ৮৩৭। ব্রজরঙ্গীগণমুকুটমণি (রাধা)।—গো  
২১। ধুটের মুকুটমণি ভ.প্র ৬৮৮।

মুকুটীমুকুটি বি [ মুকুট-আ+মুকুট-ই ; সং মুটীমুটি ] মুষ্টিবাতপূর্ণক  
মুক্ ; ঘূমামুসি, কীলাকীলি। "টি মুক।—ম ২৭৯।

মুকুটি, মুকুটী ; মুকুটী অ 'মুকুটি, মুকুট'।

মুকুটী (-টিন্) বিণ [ 'ট+ইন্ (ইনি)-১ব ] মুকুটধারী। "(পূর)  
কুণ্ডলী মুকুটী মহা ৭.১১৩.২৭।

মুকুত, -ভা বি [ মুক্ত, -ভা > (বরাগমে) 'ত, -ভা ] মুক্ত (প.ক)।  
মুকুতা ; মুকুতি, মুকুতিপদ অ 'মুকুত ; মুকুতি'।

মুকুল পুং [ মুক্ অথবা মুকুম্ (অব্যয়)+ ১/দা+অ (ক)-ক,  
বিত্তির অলুক্ ; উত (মুক্+বোধটীকা) ] ১ মুষ্টিবাত, বিহু,  
জীকক। "মহা ১৩.১৪২.৬৮। 'সেবিন্ ভ ১.৫.১৯। ২ 'মোক্ষমুষ্টি-  
দাতা', পারদ। ৩ কুবেরের নিবিবিশেষ। অ 'নিবি'। ৪ রত্নভেদ।  
৫ কুল্ল। ৬ চক্ৰবিশেষ। —দক পুং বটিকব্রীহি।

মুকুলক অ 'মুকুল'।

মুকুর পুং [ মুখ+ ১/রা+অ (ক)-ক, পুরো (অ.টী) ; উত ]  
১ দর্পণ, আরশি। "প্রতিমাম্...উৎকৃষ্টা মুকুরেণ মাধ ২.৭০। নৈ ৪.  
৫৯। মুকুরে হেরিয়া মুখ, উপজিল মহাহুণ ব.প ১৪৪৭। নথমণিমুকুর-  
আভা।—জ ১ ; মরকত-মঞ্জুমুকুর, মৃণমণ্ডল—গো ৮৫। কুণ্ডল ক্রতি-  
গণ্ড-মুকুর ন.প ২৬৫। বিহু ৫২। মনের মুকুর-তলে সা.ম ৩৪। হৃদয়-  
মুকুরে।—হেম ৩৫৯। তুমার-মুকুরে কুকে ১০৭। ওই মুকুরে সুর্য  
তার মুখ দেখে সবাই ১১৩। চক্ষু-মুকুরেতে অ.গু ১০৫। ২ কোরক,  
কুড়ি। তু 'মুকুল'। ৩ বকুলবৃক্ষ। ৪ কুমারের চাক-দ্রাণ লাঠি ;  
কুলাদগু। ৫ মল্লিকানতা। ৬ কোলিবৃক্ষ।

পুং, জী [ ১/মুক্+উল (মুক্)-ক (অ.টী) ; cf., Dravi-  
dian—'mugut.' ; root—'mug' to shut up as a flower  
(Caldwell) ] ১ বিকাসোদ্ভূত কলিকা, কুটাল, কুড়ি। "জালমশোভত  
কিংককে রঘু ৯.৩১। পুমে ২১। আমীলিতনয়ননলিনমুকুলমুগল  
ভ ৫.২.৫। "কালরে।—মা ১২৭। ২ মুকুলাকৃতি বস্ত্রমাত্র।  
"আলক্যদন্তমুকুলান্ প ৭.১৭। দশন' উ.চ ১.২০। ৩ দেহ। ৪ আত্মা।  
৫ (বাঙলায়) মুকুলাকৃতি স্তন। "কঙ্ককে যব কর দেল। হৃদয়ে  
মুকুল ভব ভেল।—জা ২২৫। [ 'ভাব (পুং)—অবিকাসভাব।  
"কু.স ৩.২৯, মল্লিনাথ।

মুকুলাত্র জী [ বহরী ] মুকুলবৎ স্ফুটাত্ম অবচারণার্থ শব্দবিশেষ  
(স্বকৃত—S.W.)।

মুকুলিকা জী [ 'ল+ইক (ঈন্)+জী আ (টাণ্) ] ১ বাহার  
সম্বন্ধে চক্ষুর মুকুলভাব আছে ; শিশুকে ঘুম পাড়ানর নিতাকর্ষক  
গুনগুনহর (M.W.)। ২ (বাঙলায়) মুকুলাকার কর্ণভূষণ। "অবণ-  
উপরদেশে, হেমমুকুলিকা ভাসে ক.চ ১৯ ; হেম' কর্ণে ১৫৯। ৩ মুকুল-  
সদৃশ বিকাসোদ্ভূত। "কোনো কালে ছিল না কি মুকুলিকা বালিকা-  
বয়সী। হে অনন্তবোধান উর্ধ্বশি !—চ.ক ২০২।

মুকুলিত বিণ [ 'ল+ইত (ইতহ্) ] ১ সঞ্চারিতমুকুল, কুটালিত,  
কোরকিত। "(অশোকান্) মুকুলিতান্ গো.রা ৫.২.৮। "চূত গী.গো  
১.৩৪। "স্ববর্ণলিতিকা।—মা ১২৭। ২ নির্মীলিত। "মুকুলিতাশী  
(হুহিতরম্) কু.স ৩.৭৬। স্বপ্নমুকুলিতেন্দ্রো মাধ ১১.১০। দরমুকুলিত-  
নয়নসরোজ গী.গো ১৭। 'লোচন পো.ম ২১। ৩ (বাঙলায়)  
মুকুলাবহাগত, বিকাসোদ্ভূত। "মাথবি মুকুলিত মালতি ফুল বি.সা  
১০৪ ; বি.প ৮৩। ৪ মুকুলাকৃতিস্তনবিশিষ্ট। "হৃদয় মুকুলিত হেরি  
হেরি খোর প.র ১৮।

মুকুলিত বিং [ মুকল > মুকুলিত > 'ত ; অপ্র ] মুক্ত, এলো।  
"ত কেশভার গলিত বসন।—ম ৬৭০.৫। লজ্জা' মুখে চ.কা  
১২২।

**মুহুর্তিতাক** বিণ [মুহুর্তিত অকি বাহার, বহরী, সমাসাত 'অ' (যহ); হ্রী-ঈ] নিরীলিতনেত্র। "কীং (মুহুর্তিত) কৃ.স ৩.৭০; কাম ৭৮।

**মুহুর্তী** (-জিন্) বিণ [ 'ল+ইন্ (ইমি)-১৭ ] মুহুর্তিত, কোরক-মুক্ত। "মুহুর্তিনি রণকোকেলে বালচুতে মা.মা ৩.১২।

**মুহুর্তীকৃত** বিণ [ 'ল+ঢ়ি (০)+√কৃত+ত (জ)-২ ] ১ সম্পূর্ণ-কৃত। "অগ্রহণে মুহুর্তীকৃতানু কৃ.স ৫.৬০। ২ সজোচিত; মুহুর্তিত-প্রাপ্ত। "সাপ ১২.৮।

**মুহুর্তক** বি [আমুক.লম্] ১ প্রধান প্রহরী। "মুহুর্তক মহলে চৌকি থাকে রায় রাম্ শ্রী ১৫৬; মহলে মুহুর্তক বেন লখে ডোমনী থাকে ২১০। ২ গ্রামদায়ক, গ্রামণী, মোডল। "মুহুর্তক মহল তুলে দিবে হাতাহাতি শ্রী ২০।

**মুহুর্তকরি** বি [?] বাহারী বলসে পণ্য লইয়া দুবদেশে বিক্রয় করে; বলদীয়া মুসলমানজাতিবিশেষ। "(কেহ) বলসে বাহিয়া নাম বলয় মুকরি কচ ৮৬।

**মুহুর্তকাল** বি [মুহুর্তক, -ব > প্রা মুহুর্তক > বা মুহুর্তক, -কোস, -খস, -শ] মুহুর্তক। "পল্লোচন একুত হিন্দুর মুহুর্তক পরে সঙ্গারম-ভূমিতে দাব্বলেন।—হ ১৪৩।

**মুহুর্তি**, -খ-খী বিং [সং মুহুর্ত > প্রা মুহুর্ত > বা 'খি, -খ-খী] প্রধান, বড়। "হরিতদর খুড়া কায়ত মুহুর্তীকালী।—হ ১২১। —কখি, -খী বি [হি মুহুর্তী] পার্যাবতবিশেষ। "পায়রা।

**মুহুর্তু**, -খ-খু বিং [সং মুহুর্ত > প্রা মুহুর্ত > বা মুহুর্তু, -খ-খু] মুহুর্ত। "একটি কাদ্মীরি মুহুর্তু বড় মানুষ বলেছিলেন।—হ ১০০।

**মুহুর্ত** বিণ [√মুহুর্ত+ত (জ)-২] ১ তাক্ত, হীন। "হর্দ্যমর্ষভয়োমৈগ-মুহুর্ত: শ্রী ১২.১৫। "শেষবিরোধেন রম্ ১০.১০। "সমন্তসজ ১.১২৭। ২ বিরহিত। "যনমুক্ত ইবোড়রাট গো বা ৫৭৬.২০। উঃ কাঠি-মুক্তভনন শ ১.৬। ৩ শিথিলিত। "মুহুর্তু রশ্মি নিরায়তপূর্বকারা: (রথ্যা:) শ ১৮। ৪ আনয়িত, অবহা। ৫ বিকিণ্ড। "(পুস্তক:) বিভাধরহস্তমুক্তা রম্ ২৬০। ৬ প্রেরিত, নিকিণ্ড (শবদি)। ৭ নিরাকৃত, নিরন্ত। "মহম্মদমুক্ত মুক্তাপদ:...যথাস্থখমাহিতা:।—হি ১৩ইউ। ৮ পরিত্যক্ত, রকিত। "বধমুক্তেন তেন সং (আখ্যে) পুরীম্ ক.স ২৮.১৫০। ৯ অপারিত, নিরঙ্গীকৃত। "মোরে ডাকি লয়ে বাও মুহুর্ত-ধারে,—তোমার বিষের সভাতে।—রবীন্দ্র। ১০ নির্কষ্ট, উদ্বীর্ণ, উন্মিত। ১১ তাক্ত, নিঃসারিত, পাতিত। "নথরক্তমুক্তমুক্তাকলে: কৃ.স ১.৬। ১২ তাক্ত, দন্ত। ১৩ [+ত-ক] বন্ধনরহিতীকৃত, বন্ধনশূন্য। "আলানান্ মুক্তো গজ: (ক.ক)। ১৪ মুক্তপ্রাপ্ত। "বোমিমুক্ত—বেতাভর ১.৭। ১৫ বহির্ভূত, নির্গত। "পরিমেষুক্ত ইবোফ-দীঘিতি: রম্ ৮.৩০। ১৬ শ্রুত, পর্যাখুল। "মুক্তকেশ—মেঘমালা মে ১১। ১৭ অপ্রতিবন্ধ, অবাধ। "সামুক্তকষ্ট:...চক্রম্ রম্ ১৪.৬৮। ১৮ বলিত, পতিত। ১৯ মোকপ্রাপ্ত। ২০ অহিত। "উভ-রোহিত্রোমুক্তঃ বধরম্ মম্ ৩.২২৫। ২১ (বাঙ্কলার) বেরহিত। "সশম্ম দেখিরা ভায়ে, শরীর মুকত করে, বম যেন ঘড়ীর উঠে শি ৫৫। ২২ পরিকৃত। "ভায়গা মুক্ত করা।—ক পুং সঙ্গারবন্ধনরহিত নিরায়ক সিরীহ পুষ্ণ। "জীবমুক্ত (পক্ষরাজ)।—ভক্ত শ্রী [মুক্ত+ক (কন্) বার্থে] ১ কেশগীর অস্ত্র; শরদি। ২ অর্থগ্রহণার্থ পড়াশ্রমনিরপেক্ষ একমাত্র মোক। "সাদ ৬.৩১৫। "কাব্যাদর্শ ১১০। ৩ সমাসরহিত গড়। "সাদ ৬.৩৩১। [ 'কজ (পুং)—বৌদ্ধ। (বিং)—কাছাখোলা। "ভাকদেবা...মুক্তকজ হইয়া উর্দ্ধবাসে পলায়ন করিতে লসিগেন ব.এ ৩১৪। "কজুক (বিণ)—তাক্তনির্মোক, খোলশ-ছাড়া (সর্প)। "কজ (বিণ)—অপ্রতিবন্ধক, উন্মিত। "রম্ ১৪.৬৮।

"কর, 'হুজ (বিণ)—দানে অবাধহস্ত; দানশীল, দাতা। "চক্: (-কৃ) বিণ—উন্নীলিতনেত্র। "চেতা: (-ভন্) বিণ—সঙ্গারসঙ্গরহিতচিত্ত; সঙ্গারবিরাহী। "জনি (বিণ)—কৃতভূমিত (মেঘ)। "নিজ (বিণ)—তাক্তনিজ, আগরিত। "ক.স ১০.৭২। "নির্মোক (বিণ)—সর্ব 'মুক্তকজুক'। "বন্ধন (বিণ)—১ বন্ধনরহিত, পাশমুক্ত। "হি ১.৫৫। ২ সংসারবন্ধনশূন্য। "বসন (বিণ)—তাক্তবস্ত্র, নিগবন। (পুং)—কপণক। "মুহুর্ত, "শিখ (বিণ)—মুক্তকেশ। "রা ২.৬২.৮। ভ ৩.১২.১২। "লজ (বিণ)—লজ্জারহিত। "শৈশব (বিণ)—উন্নীর্ণ-শৈশব, প্রাপ্তবোধন। "সংগর (বিণ)—তাক্তসন্দেহ, নিঃসংগর। "সজ (বিণ)—তাক্তাভিনিবেশ, তাক্তকলাভিসিকি। "শ্রী ১৮.২৩।

**মুহুর্ত** 'জে' বি মুক্ত। [ 'ল (মুক্ত+ল), তু 'নীতল' ] মুক্তামুক্ত, মুক্তাপাণ। "মুক্তল পাটেব চালি বি.পা ১৫২; মুক্তল পাটের ধূপ ২৫৪.২৭।

**মুক্তক** অ 'মুক্ত'।

**মুক্তকেশ** বিণ [বহরী; হ্রী-শা, -ঈ] অবহাকেশ, পর্যাখুলকেশ। "গো.রা ৩৩২.৩১। মম্ ৭.১১। মে ১১। বা.দ ৭৫। —কেশী বি (বাঙ্কলার) কালী। "আমার মুক্তকেশীব শক্ত বেড়া, তার কাছিতে বম বেবে না।—রামপ্রসাদ। বা.দ ৭৫।

**মুক্তকেশী** অ 'মুক্তকেশ'।

**মুক্তকেশী** বি ১ বিমুক্ত নদীস্রোত বা স্রোতবিনী। "মুক্তকেশীর পর মুক্তকেশী কোথায় দেখিরাহ?—ব.এ ২০৫। ২ অবহাকেশী।

**মুক্তল** অ 'মুক্ত'।

**মুক্তো** শ্রী [মুক্ত+জো আ (টাপ), তা মুক্ত] ১ 'বাহা ভক্তিতাক্ত'; রত্নবিশেষ, মৌক্তিক, মোতি। "মম্ ২.৩২২। মুক্তাশ্রুতাক্তকিশলরেখ-লেশা: উ.মে ৪৫। হারোহয়ং হবিণাক্ষীণাং লুঠতি স্তনমণ্ডলে। মুক্তা-নামপ্যবহয়েং, কে বরঃ কামকিঙ্করা:—অমরশতক। [মুক্তার উপজি-হান—গজাহিকোলমৎস্তানং শীর্ষে মুক্তাকলোভব:। ত্বক্সারগুজি-শখানাং গর্ভে মুক্তাকলোভব:। অ 'বৃহৎসংহিতা ৮১.২২।] ২ পুং-শ্রী। ৩ রায়। [ 'কলাপ (পুং), 'মালা (স্ত্রী)—মুক্তাহার। "কৃ.স ১.৫৩; মুক্তাকলাপীকৃত ৩.৫০। ভা.চ ৬০৬। "দাম (-মন্) স্ত্রী—মুক্তাশ্রুত, মুক্তাহার। "পটল (স্ত্রী)—মুক্তাসমূহ। "প্রলম্ব (পুং)—মুক্তাহার। "প্রমু, 'মাতা (-তু) স্ত্রী—গুজি। "মণি (পুং), 'রত্ন (স্ত্রী)—মুক্তা-রূপ মণি, মুক্তা। "লতা (স্ত্রী)—মুক্তাহার। "গুজি (স্ত্রী)—মুক্তার আধার ঝিহুক; গুজি। "সার (পুং)—মুক্তাবর, উৎকৃষ্ট মুক্তা। "রম্ ৪.৫০। "হুল (বিণ)—মুক্তাতুলা হুল; মুক্তাগীন। অ 'মুক্তা (১)। "ফোটি (পুং), -টা (স্ত্রী)—'মুক্তাবিকশহান', গুজি (অ.কো)। "জক্ (-জ) স্ত্রী, 'হার (পুং)—মুক্তামালা।] [মুক্তিল (অপ্র)—মুক্তায় শোভিত করিল। "মে ৭২।

**মুক্তাপার** স্ত্রী [ব.ত] 'মুক্তাহার', গুজি।

**মুক্তাশ্রুত** পুং [ব.ত] ১ মুক্তাহার। "ত এব মুক্তাশ্রুতকরোহপি হর্গোমু মুহুর্তি ন চন্দ্রপাদা: রম্ ১৬.১৮।

**মুক্তাজাল** স্ত্রী [ব.ত] ১ মুক্তাসমূহ। "মুক্তাজালবরীং পার্শ্ব বাগিন্ মহা ৩.১২২.১৭। ২ মৌক্তিকসর, মুক্তামালা। "গো.রা ৪.৫১.৭। "প্রথিতমলকম্ পু.মে ১১; ৩৫।

**মুক্তাশ্রুতি** বি [ড মুক্তাকানী] ১ বর্ষাকাত বস্ত্র ধূপবিশেষ। [ইহার ফুলের উপজন্ম মুক্তার মত হুলে। পাতা মল-নিঃসারক বলিয়া অস্ত্র নাম 'মুক্তপূরী', 'মুক্তবী' (Acalypha Indica)। ২ মুক্তার কালর। "(সিরিরাহ) অবত কোরার মুক্তা-মুরিতে উন্মুক্ত ভব মাল!—কৃ.কে ২৭।

মুক্তাঙ্গা (-স্তম্) বি [ বহুব্রী : স্ত্রী -স্ত্রা ] সংসারমুক্ত চিত্ত ।

মুক্তাপীড়ি বি মুক্তাঙ্গনী, মুক্তামালা । “ভ.প্র. ৪০০ ।

মুক্তাকল স্ত্রী [ কর্ণধা ] ১ মৌক্তিক, মুক্তা । “অশ্ববিন্দু” “মূলতমান্

রম্ ৬.২৮ । কৃ.স ১.৩ । মুক্তাকল্য করিণম্ (নিহতি)—মুক্তবোধটাকা ।

২ কর্ণর । ৩ লবনীকল, সোনা । ৪ মল্লিকাবিশেষ, মোতিয়া বেল ।

[ “জাল (স্ত্রী), “লতা (স্ত্রী)—মুক্তাকলাপ, মুক্তাহার । “ল কৃ.স

৭.৮৯ । বঙ্গমুক্তাকলতা (S.W.) । ]

মুক্তাবলি, -লী স্ত্রী [ বহুব্রী ] “মুক্তারাজিহ্বজ্জ”, মুক্তাহার । “লী

গো.রা ২.১২৫.৭ । “লী কঠগতা রম্ ১৩.৪৮ ।

মুক্তাবলী অ ‘মুক্তাবলি’ ।

মুক্তামণিসর পুং [ ব.ত ] মুক্তামণিহার । “উ.চ ১.২৯ ।

মুক্তাসন বি [ বহুব্রী ] তাকাসন, আসন হইতে উখিত । “রম্ ৩.১১ ।

—সন স্ত্রী [ ব.ত ] মুক্তের আসন ; সিদ্ধাসন ।

মুক্তি স্ত্রী [ √মুক্ত + তি (জিন্) -ভা ] ১ মোচন, মোক্ষণ, ত্যাগ, বিসর্গ ।

“সেহ” ক.স। ৫.১৪০ । ২ বিরহিতাভাব, রাহিত্য, মোচন । “মাতৃদাসব-

মুক্তিঃ কল্পমহাচত ক.স। ২২.১৮৫ ; শাপ” ৩৪.১৩৯ । ৩ নিপাতন,

নিকপ । “শাপ” (S.W.) । ৪ বন্ধনরাহিত্য । ৫ নির্বাণ, মোক্ষ ।

[ “সিহি” সাক্ষ্য সালোকা সামুদ্রা নির্বাণ ভেদে মুক্তি পঞ্চবিধ । ]

৬ উদ্ধার, ত্যাগ, মোচন । ৭ সংসারবন্ধনরাহিত্য । “জীবমুক্ত

(S.W.) । ৮ (জারে) আত্মিকদ্বন্দ্বনিবৃত্তি, অপবর্গ । [ “কেত্র

(স্ত্রী)—মুক্তির্ভাষ্য কাশী । “দ (বিণ)—মোক্ষদাতা । “মার্গ (পুং)

—মোক্ষোপায় । “মুক্ত (পুং)—শিল্পক, শিলারস । ]

মুক্তিদরখাত্ত বি [ কা মুক্ত (? ) ] নামমুক্ত (anonymous)

দরখাত্ত ।

মুক্তিপক্ষ বি মুক্তিস্থান, মোক্ষপদ । “ম ১০৯৫ ।

মুক্তিমণ্ডপ পুং [ ব.ত ] ১ বিশেষর ও জগন্নাথের দক্ষিণপার্শ্ব মণ্ডপ ।

২ (বাঙালার) চরিত্রনাশক অপকৃষ্টভান, গুলি মদ ইত্যাদির আড্ডা ;

বেজালয় । “ভায়া, মুক্তিমণ্ডপে চল গুলি খাওয়া বাক —লী ৬ ; মুক্তি-

মণ্ডপে চল, গুলি টানি গে, পাঁচ ইয়ার নিয়ে মদ পাইগে ১৫ ; ৪৪ ।

মুক্তিমান্ন, মোক্তার বি [ আ মুক্তাভা ] ১ কোজদারী আদালতের

উকালতিপেষ । ২ আদালতে মোকদ্দমা ইত্যাদির তদ্বিরের নিমিত্ত

জমিদারের প্রতিনিধি-কর্মচারী । “মুক্তিমান্নকে লেখ, সাক্ষা আদার না

হলে কেউ বাইরে যেতে না পারে ।—লী ৩০ ।

মুক্ত, -স্ত্রা, -স্ত্র্য বি [ অপ্র ] মুখ্য । “মুক্তা দেব গো.বি ১৬, মুক্ত-

পাটেশ্বর ৮৫ । মুক্তাপাত্র ব.প ১৬৮৫ । —ক বি [ অপ্র ] ১ মোক্ষ ।

“সেই লোক মুক্ত জাএ ।—গ ৯৮, -৯ । ২ (অপ্র) মুখ । “যে মুক্ত

খাইবা তুমি সে মুক্ত বরশিবা ম.পা ২৯ ।

মুক্তা, মুক্ত্য অ ‘মুক্ত’ ।

মুক্ত্রী [ √মুক্ত + অ (অহ্) -ঋ, -৭, ডিৎ, ‘ম্’ (মুট্) আগম, উ

৫.২০ ; ‘ম্’—চক্রারীক্ষিত্রি (অধ্ব ৪.৩২.৬) ] ১ ‘বিধাতা কর্তৃক

খাত (প্রজাস্বজা যতঃ খাতঃ তস্মাদাহমুখং মুখাঃ—অটী), খাতখনন-

সাধন’ ; বস্ত্র, বদন, ভুও (mouth) । “প্রিয়, “মধু । ব্রাহ্মণোহস্ত

মুখমাসীং ।—কথের ১০.৯০.১২ । অয়িমুখাঃ দেবাঃ ।—শতপথব্রাহ্মণ

৭.১.২.৪ । মধু ১.৩১ । দণ্ডাকলালানি চ তে মুখানি গী ১১.২৫ ।

প্রিয়ামুখোজ্জাসবিকপিতঃ মধু ।—কত্ ১.৩ । মুখে বোল নাহি স্ত্রী.কী

২৫ । (হত্যাশন) সর্বদেব-মুখ হেন অ.প ৫৭ । পরনারী-মুখ মুখ দেয়

যেই জন । তার মুখ মুখ দেয় সে নারী কেনন ।—ভা.চ ৩৬৪ । পক্ষমুখ

পক্ষমুখ কহেন উমারে ।—মে ১১৯ । [ মুখরূপ—গুঠো চ দন্তমূলানি

৬ দন্তা জিহ্বা চ তালু চ । গলো গলাদিসকলং সপ্তাঙ্গং মুখমুচ্যতে ।

—ভাবপ্রকাশ । ] ২ মুখোপলব্ধিত সমুদয় মুখভাগ ; বদনমণ্ডল (face) ।

“কমল, “চক্র, চক্র” । ধনুর্কবমুখাধুগম্ মধু ৮.২৩৯ । সজ্জতমঃ মুখম্

পু.মে ২৪ । রম্ ৩.২ । ৩ শিঃ । “বমুধৈরভিজেতৈবম্ (অরতিম্) রম্

১২.৮৯ । ৪ মুখরূপ, প্রতিনিধিবক্তা, মুখপাত্র । “যং সে মুখং ভব ।

—বিজ ১১.৬ । ৫ পক্ষিচক্ষু, ত্রোটি । “গুণমুখভট ৩ ১.১.৩, জীবর ।

৬ (পশুর) পোত্র, প্রোথ (snout, muzzle) । ৭ গৃহাদির নিষ্কম-

প্রবেশপথ ; হটনগুপাদির ও অঙ্গনাদির প্রবেশনির্মমার্গ ; নিঃসরণ ।

“মুখা পালা পা ৪.১.৫৪, সি । ৮ সমুখভাগ, প্রারম্ভসেপ । “বিদ্যা-

টবীমুখে বিরোধসংগ্রাহঃ উচ ১১.১ । ৯ ঘর । “শতমুখে বিলে ।—হি

১.৩৯ । কোটর” শ ১.১৪ । ১০ বিবর । “তুণী” রম্ ২.৫৬ । পুষ্কর

মাঘ ৫.৩০ । ১১ প্রাগভাগ, পুরোভাগ । “বনরাজিবম্” মাঘ ৫.৪৩ ;

১৬.৫৭ । পূতনা” ভ ১.৯.৩৬ । শত্রুপ্রবাহ” ব.প্র ২০ ; কেন বানির

মুখ কুটার মত সংসারস্রোতে ভাসিয়া চলিলাম ।—২১০ । ১২ প্রারম্ভ ।

“নিবা”, রজনী” । ক্ষণ” রা ২.৫০.৭ । দিবস” রম্ ৫.৭৬ । কৃ.স ৩.

৩০ । প্রবেশের মুখে ।—হেম ৮৩ । ১৩ বেধনপথ, কল । “অপ্রাপ্তমুখঃ

শিলীমুখঃ কৃ.স ৫.৫৪ । ১৪ প্রারম্ভ । “কৌমুদী” রম্ ৩.১ । ১৫ পৃথগ-

ভাব, বিভাগ । “বলানি...অনেকমুখানি ভটি ২.৫৪ । ১৬ শরাগ্রভাগ ।

“অধোমুখৈরুচ্চমুখৈক পত্রিভিঃ রম্ ৩.৫৭ । ১৭ অগ্রভাগ, অঙ্গাদির

তীক্ষ্ণাঙ্গ । “যে মুখে কণ্টক বসে, সে মুখে কণ্টক খসে ম.ম ২১২ ।

১৮ তনুগ্র, চুচক । “আনিলমুখঃ তনুগ্রম্ রম্ ৩.৮ । কৃ.স ১.৪০ ।

১৯ পাত্রাদির পূরণেরচনার্থ নালবস্ত্রাদি । “বিদ্যুস্তম্ পয়োমুখম্ ।—হি

১.৭৮ । অধোমুখে আধার-ধ্বনে ধার ধন শি ৩৫ । ২০ সেনাগ্রভাগ ।

“চম্” গো.রা ৬.২৯ ২৯ । ক্ষজিনী” মহা ৩.২৭০.৭ । ২১ আনক-

বাত্তের বাদনীর ভাগ । “মুদ্রো মুখলেনেপ কবোতি মধুরক্ষনিম্ (S.W.) ।

২২ নদীসঙ্গমস্থান, মোহানা । “নদী” রম্ ৩.২৮ । ২৩ দিগ্ভাগ ।

“অতরু”, বহিরু” । ২৪ প্রসারণপ্রবৃত্তি । “উপপন্ন হি দারৈঃ প্রভূতা

সর্বতোমুখী ।—শ ৫.২৬ । ২৫ উপরিভাগ । “ভাসিল শিলা...জল-

মুখে ।—মে ২৯৮ । ২৬ মুখক, উপোধাত, প্রভাবনা । “কথা”

(পক্ষ) । ২৭ উপার, অভ্যুপায় । “সখীমুখেন সা...পিতরম্ (অবাচতা-

রণাবাসমাস্থনঃ) কৃ.স ৫.৬ । ২৮ আদি, মূল । ২৯ আদি, প্রভূতি ।

“সরংবর” শু ৪.৭.৩২৩ । ৩০ বেদ । ৩১ শব্দ (যেমনী) । ৩২ প্রধান,

মুখ্য । “রাজা মুখং মনুষ্যগাং নদীনাং সাগরো মুখম্ মহা ২.৩৮.২৭ ।

পিতা মুখবংশজাত ভা ৫ ২৫৪ । ৩৩ আত্ম । “সাবিত্রী বিজ্ঞেয়ং ব্রহ্মণো

মুখম্ মধু ২.৮১ । ৩৪ (লক্ষ্যায়) অভিভাষণব্যাপার । “কৃ.স ৬.২ ।

৩৫ (নাটকে) পক্ষসম্মির একতম । “সা ৬.৭৬ । ৩৬ (গণিতে)

অষ্টীয় আদিরাশি (first term) । ৩৭ (জামিতিতে) ক্ষেত্রের

বিপরীত বাহ । ৩৮ (বাঙালার) বাক্য, ভাব্য । “মুখ ভাল না

চাব কি । ভাত ভাল না খাব কি ।—প্রবচন । ছোটবার কথা

ধরিও না—ভীর মুখই রকম ব.প্র ২০৩ । ৩৯ গহনার প্রান্তভাগ ।

“অন্তের, বালার, বাকড়ির মুখ । ৪০ মুখোপাধার । “মুখ কুম্ভাসীবন

ভা.চ ২৩.৪ ; “বংশজাত ২৫৪ । —খ পুং উহ (শ.ক) । [ “কমল

(স্ত্রী)—কমলতুল্য প্রকৃষ্ট মুখ । “গত (বিণ)—মুখমধ্যা” । “গ্রহণ

(স্ত্রী)—মুখচূষন (দশকুমার) । “বটী (স্ত্রী)—হলহলীক্ষনি (ত্রিকাও-

শেষ) । “চক্র, “চক্রমাসঃ(মস) পুং—চক্রবৎ কাকমুখ ; সৌম্যমুখ । “চপল

(বিণ)—বাচাল । “লক্ষ্য—মুখসংহিতা ১০৪.২ । “চাপল্য (স্ত্রী)

—বাচালতা । “চপটিকা (স্ত্রী)—মুখে চপটোখাত । “হর্জন” । “চূর্ণ

(স্ত্রী)—মুখালক্ষণার্থ চূর্ণ বা শুড়িকা । “রম্ ৯.৪৫ । “জল (পুং)

—মুখাবরণ, অবগুঠন । “জিবি (স্ত্রী)—মুখরাগ । “জ, “জমা (—মদ)

পুং—মুখ হইতে জাত, ব্রাহ্মণ । অ ‘মুখ (১) । “মুখিকা (স্ত্রী)

—মুখার মুখদুর্ভাগিড়কাত্তেয় ; যৌবনপিড়ক। বরসকোড়া । “দোষ

(পুং)—পক্ষবাক্য, কটুভাবিতা । “পক্ষ ৪.৪৮ । ক.চ ১০৮ । বা.ম

১২৭৪ স্ব. ১০৪। \*ধ্বন (স্ত্রী)—মুখপ্রকাশন। \*নাসিকা (স্ত্রী)—মুখসম্বন্ধিত নাসিকা। \*কাবচন পা ১১.৮। \*পট (পুং)—মুখাবরণ-বস্ত্র, অবলম্বন। \*পুং ৬২। \*পাক (পুং)—মুখবাহ (মুখত)। \*মুখ (স্ত্রী)—মুখপৃষ্ঠত্রয়া, গুহ, কবল, গ্রাস। \*প্রসাব (পুং) মুখ-প্রস্রাব। মুখবৈশিষ্ট্য। \*প্রিয় (বিণ)—মুখচিহ্নকর, মুখরোচক। (পুং) নারিক। \*প্রেক্ষী (-কিন্) বিণ—অভিপ্রায়জিজ্ঞাসু, মুখসিদ্ধিকর। \*বন্ধ (পুং)—প্রহারককন্দর্ভ, আমুখ, উপোদ্যাত, ভূমিক। \*চৈ ৫৯। \*বন্ধন (স্ত্রী)—মুখাবরণ, ঢাকনী। \*বান্ধ (স্ত্রী)—১ 'মুখস্বাক্ষরে বান্ধা'র, বন্ধনালবান্ধ, শুধিরবান্ধ। ২ (শিবার্চনার) গালবান্ধ। \*বালন (স্ত্রী)—১ কর্পূরাদিযুক্ত মুখবাসক ত্রয়া; আমোদী। ২ কর্পূর-পঙ্ক। \*ব্যানান (স্ত্রী)—মুখবিভার, আভবিহরণ, ই। করা। \*ভজ (পুং)—যোগজ্ঞাত মুখবিকার, মুখবৈরূপা। \*ভজি (স্ত্রী)—উপহাসাদিহৃৎ মুখবিকার, মুখভেদচান। \*ভেদ (পুং)—মুখবিকল্পীকরণ। \*নঙ (বিণ)—মুখভূষাকর, মুখশোভন। \*নঙল (স্ত্রী)—বদনমণ্ডল, মুখ \*নারক (পুং)—মুখনিঃসৃত বায়ু, কৃৎকাব। \*নার্কন (স্ত্রী)—মুখ-ধাবন, মুখশোধন। \*মুত্রা (স্ত্রী)—সর্ব 'মুখভজি'। \*বয়্র (স্ত্রী), \*রজ (স্ত্রী)—কবিকা, লাগাম। \*রজ (স্ত্রী)—বাণীর মুখচ্ছিত্র, বাণীর মুখ \*রাগ (পুং)—মুখবর্ণ। \*রবু ১২৮। \*কক্ (-জ) স্ত্রী, \*রোগ (পুং)—মুখস্ববী গীড়া, বক্রাময়। \*রেখা (স্ত্রী)—মুখের গঠন, মুখাকৃতি \*লেপ (পুং)—মুখলাগির মুখব লেপনত্রয়া। ত্র 'মুখ (১২)। \*শ (শি-শিন্) পুং—সর্ব 'মুখচল'। \*শালা (স্ত্রী)—গৃহপ্রবেশদ্বারস্থ গৃহ, দ্বার প্রকাষ্ঠ, অলিন্দ (vestibule)। \*শোব (পুং)—ভরোগাদিজন মুখের নীরসতা। \*সী ৩৬। \*শ্রী (স্ত্রী)—মুখকান্তি। \*সক্তি (পুং)—১ 'মুখ (৩৫)। \*সম্ভব (বিণ)—মুখজাত। (পুং)—ভ্রাক্ষণ। \*স্ব (বিণ)—উচ্চারণে স্বকর, স্বখোচ্চাৰ্য। \*স্রাব (পুং)—শালা। \*হা (পুং)—মুখবিকার; মুখহাস। \*মাখ ১১.৪৭। [মুখ আনা—নিঃসার পার্শ্ব বিপণ্যার্থ বা-মুখে আনা। \*মারকুলিব (পারার) মুখ-আনা। মু উচু করা—মুখ তোলা, মুখ তুলিয়া চাওয়া। মুখ উজ্জ্বল করা—সংকার্যে খ্যাতিতে মুখ প্রসন্ন করা। মুখ করা—১ মুখভজি করা, ভৎসন করা। ২ (কলের) মুখ কাটা। (আজ) মুখ করি দিল ব.প ১৩০০। মুখ করে বলা—অহংকারপূর্বক বলা, বাহাদুরী করা। মুখ কাল ক—মুখ কলঙ্কিত করা। \*এতদিনে দৈত্যবালা, এ মুখ করিয়া কাল পটীরে বিকিল বিবরণে।—হেম ১০৮। মুখ খাওয়া—কড়া কথা শুনা গালি খাওয়া। \*তা না হলে মায়ের কাছে মুখ খেতে খেতে প্রাণ বাই আ.ছ ৬১। মুখ খাওয়া, খিঁচি করা—অসীল কথা বলা। মুখ খিচা—সর্ব 'মুখ ভেদচান'। মুখ খুলা (হি—মুঁহ খুলা)—বলিতে আরম্ভ করা; বলায় শক্তি হওয়া। \*এই ত তোর মুখ খুলে গেছে।—লী ৪৩। মুখ চলা—মুখের কাজ (ভোজন) চলা; কথা বলায় নিপুণতা থাকা মুখ ভুলিয়া থাকা—মুখ হেঁট করিয়া থাকা। মুখ চাওয়া—মুখোপার্শ্ব হওয়া, প্রত্যাহা করা। \*এহেন রূপসী, বাণঘরে বসি, বধু কার মুখ চে নি ১০১। ব.প ৭০২। মুখ-চাওয়া-চাওরি—বিয়রে হতবুদ্ধি হই। পরস্পর মুখাবলোকন। \*নিশাকরকে) দেখিরা ভূত্যেরা পরস্পর ক্রি়িতে লাগিল ব.প্র ৩১৫। মুখ চুন করা বা হওয়া—ভ্র-মুখ বিকল করা বা হওয়া। মুখ ছাড়া—উচিত জবাব দেওয়া মুখ ছুটান—পট্ট পট্ট করিয়া উচিত কথা বলা। \*বাইনেটা জে দিয়ে (খেটা) বড় মুখ ছুটিয়েছে অ.প্র ৭১। মুখ ঢাকা—১ মু মুকান। ২ হাতে মুখ ঢাপিরা বলিতে না দেওয়া। \*কে শিখাই এ-লোক, কহে কোন বাত ? ইহাসভার মুখ ঢাক বিদ্যা নিজহাত —চৈ.চ ৭৮। মুখ ফুলা চাওয়া বা দেখা—অনুকূল হইয়া কৃপা পূ করা। \*কখন যদি ভগবান, হুখিনীয়ে মুখ ফুলা চান।—লা ৫৩। মুখ

তোলা—হেঁট মুখ সজ করা; উচিত উত্তর না করা। \*সেই ফুটা বাহি রাখে খুঁচনা অকলে। গালি দিলে, সাধু বেন মুখ নাহি ফুলা—ক.চ ১২৪। মুখ থাকা—বলায় পথ থাকা; বলায় শক্তি থাকা; প্রবেশের পথ থাকা। মুখ খুবড়ে পড়া—মুখ আহত হইয়া পড়া। \*বাছা...এমনি মুখ খুবড়ে পড়ে গিলেছে যে কপালটা একেবারে খেঁতো-খেতো হয়ে গিলেছে।—হেম ৪০৭। মুখ দেখা—নববধুর মুখ দেখিরা লৌকিকতা করিয়া আশীর্বাদ করা। মুখ দেখান—১ সম্মুখীন হওয়া, সপ্রতিভভাবে সম্মুখে বাওয়া। \*পঞ্চমুখের কাছে মুখ, কোন মুখে দেখাব।—লা ১১১। আমি যে মৃশংস আচরণ করিয়াছি, তাহাতে...কেমন করিয়া তাহার নিকট মুখ দেখাইব সী ৮৪। ২ যোমটা তুলিয়া নববধুর মুখ দেখান। মুখ ধরা, নেওয়া—গুল কচুতে মুখ চুলকান। মুখ ধরা—উচিত উত্তর করিতে আরম্ভ করা। মুখ ধোওয়া—মুখপ্রকাশন (প্রাতঃকৃত্য); আচমন। মুখ নাড়া—ভোজনার্থ মুখসঞ্চালন। মুখ পাওয়া—অনুকূল বা মরমের কথা শুনা। মুখ ফিরা—১ মুখ প্রত্যাহৃত করা, ফিরায়া দেখা। ২ বিরক্তভাবে মুখ ঘুরান। মুখ ফুটা—স্পষ্ট কথায় প্রকাশ করা। \*মনে পূর্ণ অভিলাষ মুখ নাহি ফুটে শ্রী ২৩। বুক কাটেতে মুখফোটে না (গান)। মুখ ফুলান—ক্রোধে মুখ কীট করা। মুখ বদলান—অজ্ঞা খাড়ে মুখের স্বাদ পরিবর্তন করা। মুখ বাড়ান—মুখে বড় বা অযোগ্য কথা বাহির হওয়া, ছোট মুখে বড় কথা বাহির হওয়া। \*তোবেটার বড় মুখ দেখেছে আ.ছ ৮। মুখ বিগড়ান—মুখ বিশ্বাস হওয়া, মুখ অসংযত হওয়া। মুখ তার বাভারি করা—অপ্রসন্নভাবে ধারণ করা; রাগ করা। \*ঠকচাটা) কখন হাসিতেন—কখন মুখ ভারি করিতেন আ.ছ ১০৮। মুখ ভেদচান—ক্রোধে মুখভজি করা। মুখ মারা—১ মুখ বন্ধ করা। ২ ভোজনে অনিচ্ছা জ্ঞান। মুখ মোড়া—১ গহনার মুখ বান্ধান। \*মাকড়ির মুখ মোড়া। ২ পরামুখ হওয়া, অস্বীকার করা। \*কেহ যদি গোঁঠে যেতে মুখ মোড় ভাই ব.প ৮১১। মুখ রাখা বা রক্ষা করা—সম্ভব রক্ষা করা। \*জগদীশ) আজিকার দিন মুখ রাখিও ব.প্র ৪২৬। মুখ শুকান—ভয়ে মুখ নীরস হওয়া। \*ধারের শব্দ শুনিয়া দিগগজের মুখ শুকাইল ব.প্র ২৮। মুখ সামলান—মুখ সংযত করা, বা-তা না বলা। মুখ সিটকান—গুণায় বা বিরক্তিতে মুখ বিকৃত করা। মুখে—অভিমুখে, দিকে। \*শেখমুখে রথখান চালাই কৃ.অ ১৩। রহে সবে রাই-মুখে চায়া ব.প ৮২২। মুখে আঙন—গালিবিষেব। \*নিদ্রাব মুখে আঙন।—লা ২৬। মুখে থৈ ফুটা—থৈ ফুটার মত ভড়-ভড় করিয়া কথা বলা। \*বচন বলিতে মুখে বেন থৈ ফুটে শ্রী.মা ১১৮। মুখে চুন কাগি দেওয়া—অপমান করা। \*শ্রী.মা ১৮। মুখে ছাই—(গুণায়, ক্রোধে) গালিবিষেব। \*ভাতার পুতের মুখে ছাই শ্রী ২৪। চাকরির মুখে ছাই ভা.চ ২৬৮। মুখে জল আসি—অতিলোভে মুখ লালারিত হওয়া। মুখেত—মুখ হইতে। \*চ.বি ২৭। মুখে গড়—বচনে পট্ট; বলিতে-কহিতে নিপুণ। \*সেই বিপ্র নির্ভর, মুখে বড় গড় চৈ.চ ১২২। মুখে দেওয়া, কেলা—বাদ লওয়া, খাওয়া। মুখে ধুলা উঠা—(ভয়ে চিন্তায় ভ্রাক্ষণ) মুখ ধুলার মত নীরস হওয়া। \*মুখে ধুলা উঠে তার হৃদয়ে তরাস ক চ ২৭৬। চিন্তায় আকুল কংস ধুলা উঠে মুখে শ্রী.মা ১৬। মুখে মুখে উত্তর—১ না লিখিয়া মৌখিক (oral) উত্তর করা। ২ সামনে থাকিয়া উত্তর করা (ধুঁটায়)। মুখে মুখে থাকা—১ মুখের কথামাঝে স্থির হওয়া, লিখিতভাবে নহে। ২ পরস্পর সম্মুখীন হইয়া থাকা। ৩ (পতিপত্নী-সম্বন্ধে) একসঙ্গে থাকা। মুখে মুখে ভাব—মৌখিক বা লোক-দেখান প্রশয় (আভ্যর্থিক নহে)। মুখে মুখে যোগান—কথা বলানোয় আনিরা দেওয়া। মুখে মোচা—মুখপ্রিয় হওয়া। মুখে শব্দ—কথামাঝে সাহসী (কার্যব্যত নহে)। মুখের উপর কথা বলা—সামনে হুঁটাত্মক কথা বলা বা উত্তর করা। মুখের কথা—মৌখিক বাক্যমাঝে, কেবল বচনসাধ্য। \*না হওয়া কি

মুখের কথা।—রামপ্রসাদ। মুখের কথা মুখে থাকা—মুখের কথা (অর্থৎ বাহা বলা হইতেছিল, তাহা) শেষ না হওয়া। “ব্রজবরের মুখের কথা মুখে রহিল, হুই জনে চমকিয়া সমুখে চাহিয়া দেখিল পাঁচখানা ছিপ আসিতেছে ব.প্র ৪০১। মুখের দিকে তাকান—১ কটে সহানুভূতি-পূর্বক দরদ দেখান। “তার সংসারে আর কেউ নাই যে মুখের দিকে তাকায়। ২ সাহস করিয়া মুখের দিকে চাওয়া। “রাশ-ভারী লোকের মুখের দিকে তাকান যায় না। মুখের প্রসাদ—মুখে হিত দেবতার প্রসাদ। “মুখের প্রসাদ ত্রুট, সকল প্রবোধ ত্রুট ব.প ১৫০০। মুখের সাপটে দড়—মুখেই কমতা প্রকাশ পটু। “মুখের সাপটে দড়, বিপদে অজ্ঞান।—হেম ৩৯০। মুখে—মুখে। “গো ৫ ৩৯। উচু মুখ নীচু হওয়া—উচ মাথা হেঁট হওয়া; অপযশে গৌরব নষ্ট হওয়া। উনাদের মুখ—উনানে কাঠ দেওয়ার পার্থক্য ছিল। “এক মুখে আল দেয় নয় মুখে জলে বা.ম ১৪৮; ২৮৭। ছোট মুখে বড় কথা—নীচের মুখে উচ্চের কথা। “ছোট মুখে বড় কথা তোমরা ভালবাস না ব.প্র ২১০। দমবন্ধর মুখে—দম বন্ধ হওয়ার প্রারম্ভ। “যেন দমবন্ধর মুখেই কোপটি পড়ে, নইলে বেধে বাবে অ.প্র ৭২। সঙ্কয়ের মুখ—সঙ্কয়ের প্রারম্ভ; বল সঙ্কর। “তাহারা এক্ষণে আর সঙ্কয়ের মুখ দেখিতে পায় না, ধর্মান্নে জড়িত হইতেছে পা.প্র ১৫৭। মুখ-কন্না বিং মুখ-কাটা (নারিকেল)। “রা নারিকেল ব.প ১০০০; যতশি মাসেকের বাসি মুখ-করা নারিকেল চৈ.চ ৩১৫। মুখচক্ষ, মুচক্ষ, মুচলক্ষ, খোচক্ষ, মোচোং বি [‘মুখচক্ষ’—মূল; হি মুচক্ষ, মুচলক্ষ] মুখকারে বাগ্নীর লোহের চক্ষাকার (চোঙার আকারে) বাত্ববিশেষ। “মোচক্ষ—কৃ ২৭০; ভা.চ ৩২৯। শ্রী.মা ২১; হু ১৩। মুরসঙ্গ ন.প ১২২। মুখচক্ষ শি ১৩। মোচোং।—হ ৪৭। মুখচন্দ্রমা বি [‘মাঃ-মস] মুখচন্দ্র। “ন.প ১১২। মুখচন্দ্রিকা শ্রী বিবাহকালে শুভক্ষণে বর-কস্তার পরস্পর মুখচন্দ্রদর্শন-রূপ শ্রী-আচারবিশেষ; শুভদৃষ্টি। “বা.ম ৭১; ৮০; ২৮৫। ম.পা ৩৮; ১৭৩। ম.ম ২১৮। চৈ.ভা ৭৫। মুখচিত্রা বি [মুখ+চিত্রা] পাগড়ীতে ব্যবহার্য সোনার ভূষণবিশেষ। “সরবন্দ শিখরে সোণার মুখচিত্রা শ্রী ১২০। মুখচোরা বি [হি মুখচোরা] যে কথা কহিতে চোয়ের মত ভীক, লোকের সামনে যে কথা বলিতে সজ্জিত, আলাপ-লাজুক। “নূতন বৈরাগী মুখচোরা।—না ৬১০। (মুখ) খুলবে না ত কি নইচে বদ হ’য়ে থাকবে? আমি ত আর মুখচোরা নই।—লী ৪৩। মুখছানি বি [সান > ছান, -নি] মুখভঙ্গি ধারা কৃত সজ্জিত। মুখছোজা বি মুখের উপরে তর্জন-গর্জনে হতবুদ্ধিভাব বা অপ্রতিভ-ভাব। “মানগোবিন্দ মুখছোজা খাইয়া আসিয়া বলিল যে—কালই দিন ভাল আ.হু ১৪০। মুখজোর বি [হি মুখজোর (বিং)] ১ কেবল কথার বলপ্রকাশ বা তেজ দেখান। ২ বলার কমতা। মুখঝামটা বি [মুখ+ঝামটা] রোবে অপ্রসন্ন মুখভঙ্গি বা মুখনাড়া। “ঠকচাটকে মধ্যে মধ্যে ছুই একবার মুখঝামটা খাইতে হইত আ.হু ১০৮। আমি মরি সাহেবের মুখঝামটা খেয়ে অ.প্র ১২৬। মুখটি, -টা বি ১ ভরষাঙ্গসোত্র রাতীর ব্রাহ্মণের উপাধি। [ইহাদের পূর্বপুরুষ ধাঁহু মুখটি গ্রামে বাস করেন, এই হেতু তদীয় সন্তানগণের ঐ উপাধি।] “মুখটি ক.চ ৮৬; বাগেরা কুলে মুখটি ১৩৬। ফুলের মুখটি ভা.চ ২২। ২ [‘মুখপটিকা’, -টি—মূল] শিশি ইত্যাদির মুখাবরণ; ছিপি। মুখটিং বি সর্ব ‘মুখটি’। “অভরা নাশেন শূন্য মুখটি-তাড়নে চ.বি ৩০৬। মুখটি অ ‘মুখটি’।

মুখড় বি [মুখর > ‘ড়] স্পষ্টভাবী, হুর্দ্ব। “ধনামালা বড় মুখড়—জিজ্ঞাসা করিল—গ্রামটাকে তো পুড়িয়ে থাক করলে—আবার গদাকে জ্বালাচ্ছে কেন?—আ.হু ১৪৪। মুখডাঃ (-ভস) বা [মুখ+ভস (ভসি)] মুখ হইতে; মুখে। “(কুলজব) মুখডাঃ পাটগামাস মহা ৩.৬০.২৮। মুখছুবী বি [মুখসোবী > ‘বী] কটুভাবী, হুর্দ্ব। মুখদেখান, -নী বিং নববধূর মুখ দেখাইরা প্রান্ত (অর্থাৎ)। মুখদেখানী অ ‘মুখদেখান’। মুখদল বি [হি মুখদল] আলবোলায় নলের মুখে লাগান ঝাঁপির দল। “পোরুলের সটকা—সোণার মুখদলে নতির খোঁপ ব.প্র ৩৮৫; ৩২১। মুখদাড়া বি মুখভঙ্গিপূর্বক ভৎসনা; মুখঝামটা। “তোরা মুখদাড়া আর সর না।—না ২৫৫। মুখদালি, -লী বি খোড়ার লাগাম। “লি ক.চ ২৬৩; শ্রী ১২৫। মুখদালী অ ‘মুখদালি’। মুখপদ্মজ, -পদ্ম ক্রী [উপ.স] ১ পদ্মবৎ প্রফুল্ল কমলীর মুখ। “বনীমুখপদ্মানাং সেহে মধুমদং ন সঃ রম্ ৪৩১। ২ [কর্ণধা] মুখরূপ পদ্ম। “(মজ্জকার) পদ্মমূখী-মুখপদ্মে হৈল মধুকর ভা.চ ৫০৬। মুখপাংকাটকা বিং [হি মুখপাংকাট] ভাল মন্দ বিচার না করিয়া বাহা মুখে আসে তাহাই পট করিয়া বলে এমন; অসংযতভাবী, বলজবান; স্পষ্টবক্তা, মূখর। মুখপদ্ম অ ‘মুখপদ্মজ’। মুখপাত বি [মুখপাং > ‘পাং > ‘ত] ১ কাপড়ের মুখের জমি বা প্রমাংশ। ২ (গোপার্শ্বে) আরম্ভ, গোড়া, ভূমিকা। ৩ আদি, প্রথম। “(বুড়া) খুটনের মুখপাত।—হেম ৩৭২। ৪ বাস্তবের গারে চাবির ছিত্রের উপরে লাগান সজ্জিত ধাতুর পাত। “বাস্তবের জমাবি কোন-অংশে পেতলের সাজ নাই, পুরাকালে একখানি পেতলের মুখপাত ছিল।—ব ৫। মুখপাড়া বি কথাবার্তার প্রতিনিধি; অগ্রণী। মুখপোড়া বিং পোড়ামুখ, কালমুখ। “হনুমান্ ‘ড়া, বাসর ‘ড়া নর।—গোড়া বি ১ রামভক্ত হনুমানের নাম। “(হনু) লেজটা লয়ে মুখে ভরে, মুখটো পুড়ে নাম হলো মুখপোড়া।—না ১১৮১। ২ হনুমান্; গালবিশেষ। “মুখপোড়া, তোর মুখে মুড়ো জেলে দিই গি.বি ১০৫। মুখপটিকা অ ‘মুখপটিকা’। মুখপোড়া, -ড়া বিং কটুকো বাধিত করে এমন; ‘মুখপটিকা’, মূখর। “মুখপোড়া মোর বলে হেমে কি অজ্ঞান বি.মু ১৬৬। কেহ কেহ উলার ব্রাহ্মণের জ্ঞান মুখপোড়া রকমে আপনার অভিপ্রায় একেবারে ব্যক্ত করে আ.হু ১৪৬। মুখপোড়া অ ‘মুখপোড়া’। মুখপোড়া বি মুখ কটাইয়া বিদ্রোহে কিছু বলা। “ওরা বা কয়েন, বাইব শুনিরে, মুখপোড়া তাহে উচিত নয় ব.হু ৬০। মুখবাজী বি [‘অ+ঈৎ] মুখবাজের কাজ, বাচালতা। মুখবাল পুং [মুখ+বাস+অ (অণ.)-ক; উত] ১ ‘মুখবাসরিতা’, আচমনান্তে সেবা কর্তৃপক্ষি গন্ধদ্রব্য। “ভুলসীমন্তরী সহ ছিল মুখবাস চৈ.চ ৮৩; ১৭১। শ্রী.ম ১৫৬। আচমন সাগরি তলসে মুখবাস।—ব ১২১। ২ গন্ধদ্রব্য। মুখবীথি বি [রাজদ্বার] বীথিরূপকের প্রারম্ভ। “উৎসাহ্যাক-মাস এই মুখবীথি-অঙ্গ চৈ.চ ২০২। মুখবুত বি বলার কমতা ও সাহস-ভরসা। মুখবুত বি [সং বদনমস্তি] পীড়নভূত, দারীমুখভূত। “বধিও সে (বকুল) গার না বারীর, মুখবুতের ছিপি চ.কা ৩৪০।

**মুখজু** বিণ [বহুব্রী] বাহার মুখে মধু; প্রিয়বৎ, মধুবাক্য। “অহং  
অতঃ...মুখযোঃ হল্লহিতবিনত হত্যাত্যাসন্ উপগতা শ ঐক্যে। —মধু  
যি বারীমুখত, মুখদিরা।” (সখি!) মধুকর কৃপ কর মুখমধু দিরা  
ভ.এ ৪৩৬।

**মুখমিঠে**, -মিঠি বিণ মধুরসবী, প্রিয়বৎ। “ওঁ হেম ৩৮।

**মুখমিঠি** অ ‘মুখমিঠে’।

**মুখম্যা**, -ম্যে, **মুখম্য্যা** বি [মুখোপাধায়—মুখ+উপাধায় > প্রা  
মুখ+ওজকার> বা(মুখকবার> ‘অবা) মুখ্যা, মুখ্যা। মুখোপাধায়।  
‘মুখযোর কৃত : কৃপামন্য মুখ্যা। ভা.৫ ২৩,-৪।

**মুখম্যে** অ ‘মুখম্যা’।

**মুখম্ব** বিণ [মুখ+র; ক্রী-রা] ১ ‘নিশ্চিতমুখবান্’, পরমভাবী, মুখ্য।  
“কোণাতে মুখর বড় অলকারকুণ্ড ক.৫ ১৭৮। চৈ.ভা ১৩৬। মুখর  
জন্মভের মুখ পার আচ্ছাদিতে—চৈ.৫ ২৬৯ ২ বহুভাবী, বাচাল।  
“একা ভাৰ্গ্যা (সরসভী) প্রকৃতিমুখরা (হু র)। মুখরা খবেণ গৰ্ভনাসী  
(রজাবলী)। নিতক করিয়া দিব মুখরা নগরী।—কা ৬। ৩ ধনিত,  
শকারমান। “তবেষমা” শৃঙ্খলকবিণঃ রম্ ৫.৭২; প্রতিশ্রুতমুখরাঃ ১৩.৪০।  
“ককুত উচ ২.১৪, ১৯। দোহন” গোষ্ঠে সম ৪৬। উদ্ভি” সাগরের  
চ.কা ১৫৩। ৪ শিঞ্জিত। “মুখরমধীরঃ তাজ মঞ্জীরম্ গী.গো ৫.১১।  
“নুপুরশালী ক.৫ ১১২। মুখরমঞ্জীর দুটি পায় ব.প ১০৯৯। ৫ গুঞ্জন-  
ধনিত। “গুঞ্জনমুখরতমণীমুখরশিখরে গী.গো ২.১। ৬ গুঞ্জনপরা।  
“মেগি মধুকরী, মুখর মধুকর, মাতি মধু পিবি গুঞ্জ।—গো ২৪৮।  
চরনিকটে তাহে (মধুকরে) দেগিয়া মুখর জী.ম ১৪২। ৭ জুজিত-  
ধনিত। “মধুতরলপিকনিকবনিনদমগরে (শিখরে) গী.গো ১১.২০।  
৮ চপল। “অন্তঃকুজমুখবশকুনঃ...বনান্তঃ উচ ২.২৪। নাক্ষত্রমুখর-  
মুখ (S.W.)। দিকারমুখরতাপ্রবদনৈঃ ক.সা ৪৫.৩৯৪। ৯ অতি-  
প্রকট। “বাচম্...অরুণমুখরাম্ ভ ৫২.১০। জুজিতমুখরমুখী ক.সা  
২.৮১। ১০ বাজক, জোতয়িতা (A.)। ১১ উপহাসক (A.)।  
১২ [+ ৮রা+অ(ক)-ক; উত] অগ্রগামী, নায়ক। “বদি কার্যে  
বিপত্তিঃ স্তান্ মুখরত্তর ইন্ততে।—হি ১.২৮। —খর পুং ১ কাক।  
১ শব্দ। —খরী স্ত্রী কবিকা, লাগাম।

**মুখরক্ষা** বি সত্তম বজায় রাখা, মানরক্ষা (saving face)।

**মুখরিক** ক্রী [মুখরী+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাপ্)] ১ মুখরী,  
কবিকা। ২ ‘মুখগ্রহীত্রী’, বচন। “মুখবিকাসুত ভ ৫.২৫.৭।

**মুখরিত** বিণ [✓মুখর+ত (জ)-র্ধ] ১ সশকীকৃত, ধনিত। “অলি-  
নামামুখরিতককু হ মা ১.১। মুখরিতরসন গী.গো ৭.১৬; “মণি-  
মঞ্জীর ১১.৩। অম্বর মুখরিত জী.ম ৭০। মুদ্রপবনহিলোলে...বৃক্ষসকলের  
পরে মুখরিত হইতেছে ব.প্র ১০৫। ২ বাড়িত। “মুরলীমুখরিতান।—গো  
৮৫। —রীকৃত বিণ [মুখর+চি(০)+✓কৃত+ত (জ)-র্ধ] সশকীকৃত।  
“অমরীমুখরীকৃতম্ (গৌরীচরণপঞ্চজন্ম)।—কুবলয়ানন্দ ১।

**মুখরী**; **মুখরীকৃত** অ ‘মুখর; মুখরিত’।

**মুখকৃতি** বি মুখপ্রভা। “চি কত গুণি।—ম ১৯১।

**মুখরোচক** বিঃ মুখের রচিকর; মুখপ্রিয়।

**মুখলাজ** বি কুণ্ডল হেতু আখীরখজনক মুখ দেখানর জন্ত লজ্জা;  
লোকলজ্জা, চমূলজ্জা। “বারে বারে সহিহু তোমার মুখলাজে ক.৫  
১৮। (কংস) পাইয়া বোসের সার, এড়িল করবী-ভার, মুখলাজে  
করিয়া পিরাতি জী.ম ৮।

**মুখস**, -স, -মোখস বি [অ ‘মুখোস’] ১ মুখাবরণ। “নানা রঙের  
মুখস।—শিশু ২২। মুখের মুখস পরা সংসারের হৃৎ অ.শু ১২৬।  
সেখানে একটা মুখস আছে, সেইটে মুখে বেঁধে নে।—ন.ত ৭২;  
হোসেন-ঈশ্বরীভূতের মুখস ৭০। ২ পো-প্রভৃতির মুখে বাধার নিষিদ্ধ

দড়ির বা ককির মুখকোশ। ৩ লাগাম (অসাদু)। “বাজারী  
...তিবাইরা রোবে, মুখস।—মে ২৪।

**মুখশুদ্ধি** ক্রী [ব.ত] ১ মুখপরিষ্করণ। ২ (বাঙলার) ভোজনান্তে  
মুখোপাধন-অব্য হরীতকী-প্রভৃতি। “হরীতকী মুখশুদ্ধি কৈলা নারায়ণে  
ক.অ ২৮। বা.ম ৯৭। —শোধন পুং [ব.ত] ‘মুখশুদ্ধিকর’, কটুরস।  
—ধন ক্রী ১ মুখপরিষ্করণ। ২ হুচ, দাঁকঢিদি। ৩ (বাঙলার)  
ভোজনান্তে হরীতকী-প্রভৃতি দ্বারা মুখের শুদ্ধিকরণ। “ম.ম ২৭; ৭২।  
—শোধী (-বিন্) পুং জরীর।

**মুখশোধন**, **মুখশোধনী** অ ‘মুখশুদ্ধি’।

**মুখশ** অ ‘মুখশ’।

**মুখশাট** বি ১ তর্জনগর্জনপূর্বক কটুবাণ্য। “ভাৰ্গ্যার বিত্তর ভাণ্য  
ভালী বার ভৰ্জা। মুখশাট মারে মাগ, মাগী তার কৰ্জা।—শি ৩১।  
২ নৌকার মুখে প্রচণ্ড তরঙ্গের আঘাত। “নারে খাইল মুখশাট, ভাজিল,  
মালুমকাটি বি.পা ২৩২।

**মুখশাপট** বি মুখে ক্ষমতাপ্রকাশ, শূভগর্ভ গর্ভপ্রকাশ।

**মুখশ্ব** বিং [সং কৱ] মুখে আবৃত্তিযোগ্য; উত্তমরূপে অভ্যস্ত।

**মুখা** অর্ধ [মুখ+আ] ১ মুখে আসা; নির্গমনের নিমিত্ত মুখে জমা।  
২ উগ্রীব হওয়া; এগিয়ে থাকা। “পাণ্ডনাদারেরা একেবারে মুখিরে  
(মুখাইয়া) আছে অ.প্র ৮০।

**মুখাকার** পুং [ব.ত] মুখবিকার, মুখভঙ্গি। “মুখাকারিত্তবাগরাঃ  
(দেবগন্ধর্বকজ্জাঃ সীতামাখ্যসময়িত অ) গো.রা ৫.২৪.১১।

**মুখাঙ্গি** পুং [কর্মণ্য] ১ দেবতার মুখভূত বজীর অঙ্গি। ২ দাবানল  
(শক)। ৩ [বহুব্রী] ত্রাস্ত্রণ। ৪ অগ্নিমুখ ভূতযোনিবিশেষ।  
৫ [উলো] শব্দমুখে দত্ত অঙ্গি। [শাস্ত্রে শিরঃস্থানে মুখাঙ্গি দেওয়ার  
বিধি (শ.ক)।]

**মুখাঙ্গ** ক্রী [ব.ত] মুখের অগ্রভাগ। “মুখাঙ্গে ক্রোড়-হলয়োঃ পোত্রম্  
অকো, নানার্বর্গ, ১৭৯।

**মুখাদিম**, **মোকাদিম**, -খাদিম বি [আ মুক.দম্] গ্রামাধ্যক্ষ,  
গ্রামণী। “মোখাদিম জী.মা ১১৯; মুখাদিম ১৩৭। মোকাদিমা বি.হু  
১৬।

**মুখানল** বি সর্গ ‘মুখায়ি (৫)।

**মুখানি** বি [মু+পানি; বৈকল্যসাহিত্যে] মুখানি। “মুখানি মাজিরা  
বিপ ২১৩। চ.দা ৭০। প.র ১৭। জী.ম ৩০০। জী.মা ১১৪। প  
৩৯। মুখানি মুহিয়া জী.৮। মুখানি গড়িল ভা.৫ ২৯৬।

**মুখানিল** পুং [উলো] মুখনির্গতবায়ু, ফুংকার। “ক.সা ৬০.১০৩।

**মুখাপেক্ষ**, -ক্ষী বিং যে অজ্ঞের মুখ তাকায়; কার্যার্থ অজ্ঞের  
প্রত্যাশী বা সাহায্যার্থী। “অজ্ঞদীয় মুখাপেক্ষতা পা.প্র ১৪০।

**মুখাপেক্ষী** অ ‘মুখাপেক্ষ’।

**মুখাজ**, -খাজ, -খাজবিন্দ ক্রী [উপ.স] কমলভূলা কান্ত-  
প্রসন্নমুখ। “সীতার মুখারবিন্দ সী ১৬।

**মুখাময়** পুং [মুখের আয়ম, ব.ত] মুখরোপ।

**মুখা(মো)মুখি**, -মুখী বি [মুখ+আ+মুখ-ই] ১ মুখে মুখে বৃদ্ধ;  
বাগ্ম্য, বাক্কলহ। “মুখামুখি ছেড়ে গেবে হাতাহাতি হয় (পদ্মপাঠ,  
২য় ভাগ)। মুখামুখি হইতে হইতে হাতাহাতি হইবার উপক্রম আ.হু  
১৩৪। ২ মুখে মুখে আঘাতপূর্বক বৃদ্ধ। “হাথাহাতি মুখামুখি চরণে  
চরণ (রং) জী.ম ২৭৯। ৩ অতিমুখভাবে দর্শন। “মুখিক বিড়ালে  
মুখামুখী নিত্য করে চ.বি ১৩। ৪ বরকজার অতিমুখভাবে দর্শন; শুভ-  
দৃষ্টি। “অন্তশ্রুটি মুখাইয়া করে মুখামুখি ম.ম ১৮০। —মুখি, -মুখী বিং  
১ মুখে মুখে কৃত। “তার পাছে বৃদ্ধ মুখামুখি চৈ.৫ ৩৪৩। ২ (পাতকের)  
মুখপর্দাত (brimful)। “কলসীর মুখামুখি জল। —মুখি, -মুখী বিং



১ অভিযুগভাবে, সামনাসামনি। “হুই ঘোড়া মুখামুখী হৈল দরশন অ.প ১১৪। মুখামুখি দুজনে বাজিল ঘোর রণ শ্রী.মা ১৭০। গালাগালি বোলাবোলি হইল মুখামুখি চ.বি ১৪১। মুখামুখি হাসিছে শিশুগুলি চ.কা ৭। ২ মৌখিকভাবে (orally)। “প্রশ্নের মুখামুখি উত্তর করা।

**মুখামুখী** অ ‘মুখামুখি’।

**মুখামুখত** বি অধরহৃদা, লাল। “সীতা বলে মুখামুখত দেখে চন্দ্রমুখ।—ক ২১৮। কহেন সীতে, “ত লেজে দিতে।—দা ১১৮১।

**মুখামুখক, মুখামুখবিল্ল** অ ‘মুখামুখ’।

**মুখামুখি** বি [?] ভাঙ-ঘোটার ঘোঁটনা (?)। “ব.প ১২২।

**মুখামুখব** পুং [ব.ত] মুখামুখ। “রমু ১২২।

**মুখি, -খী** বি [মুখ+ই+ঈ] ‘বৈ’ (দিনাজপুর)। কচু-প্রভৃতির কন্দ-নিঃসৃত অঙ্গুর। “মুখী কচু ক.চ ৪৪। কচুর মুখি বি.পা ১৬৬।

**মুখী** অ ‘মুখি’।

**মুখেন্দ্র** পুং [উপ.স] মুখচন্দ্র।

**মুখো** বিং [মুখ+ও+ও] অভিযুগ। “উত্তর”, পূর্ন, এই। কন্দ বাইবে না—আর সে বাড়ীমুখো হইবার মত নাই ব.প্র ৩৭।

**মুখোপাধ্যায়** বি [মুখ+উপাধ্যায়] ভরদ্বাজগোত্র রাতীর ব্রাহ্মণের উপাধি। [ঈশ্বরের পুত্র ধাঁড় মুখটা গ্রামে বাস করেন ও তিনি উপাধ্যায় ছিলেন।]

**মুখোষ** বি সর্ব ‘মুগশ’।

**মুখোষুখি, -খী**; **মুখোষ** অ ‘মুখামুখি; মুগশ’।

**মুখখী; মুখখু** অ ‘মুখি, মুগশ’।

**মুখ্য** বিণ [মুখ+য (যং); স্ত্রী-গা] ১ মুগভব, মুগস্থিত। “মুখ্যা বিপ্রঃ মনু ৫.১৪১। ২ [+য বার্থে (অ.টা)] আদিভব, প্রধান। “গণা মুখ্যাঃ মনু ৩.২০০। ভবামুখ্যাঃ সমারম্ভাঃ রমু ১৭.৫৩। ৩ [+য, পা ৫.৩.১০৩] ‘মুখভূলা’—যেমন হস্তাদি সকল অবয়বের পূর্বে মুগ প্রতীয়মান হয়, সেইরূপ লক্ষ্যার্থ ব্যাক্যার্থের প্রতীতির পূর্বে অবগত (অর্থ); শব্দবাণীরে অব্যবহিত পরে বোধগত (অর্থ)। “স মুখ্যার্থঃ কা.প্র ২৮। —খ্য পুং ১ আদি, প্রভৃতি। “নারায়ণীমুখ্যাঃ মাতৃচক্রম্ ক.সা ৫৬.৭৬। ২ প্রধান, নায়ক। “শ্রেণী” রা ২ ২৬.১৪। বোধ” গী ১১.২৬। দ্বিজাতি” মনু ৩ ২৮৬। ৩ শাস্ত্রাদেশক্রমে প্রথম কল্প। —খ্য স্ত্রী ১ বেদপাঠ; বেদপাঠনা। ২ গুরুপ্রতিপদাদি দর্শ্য মাস; মুগচান্দ্রমাস। [“চান্দ্র (পুং)—চান্দ্রমাসবিশেষ। অ ‘মুগ স্ত্রী (২)। বিণ ‘গৌণচান্দ্র’। “নৃপ, “পতি, “রাট্ (—জ), “রাজ (পুং)—প্রধানরাজ, সার্বভৌম। “মন্ত্রী (—হিন্য়) পুং—প্রধানমন্ত্রি, মন্ত্রামাতা। “সর্গ (পুং)—স্বাবরহস্তি। “মুখ্যা বৈ স্বাবরঃ স্মৃতাঃ (ববাহপূরণ)।]

**মুখ্যকুলীন** বি জন্মমুখ্য-প্রভৃতি চারিপ্রকার কুলীন কায়স্থ। “ভা.চ ২৩৮। [জন্মমুখ্য বাড়ীমুখ্য সহজমুখ্য কোমলমুখ্য—এই চারিপ্রকার কুলীন কায়স্থ। ‘সম্বন্ধনির্ঘ’, ১৫৩ পৃষ্ঠ।]

**মুখ্যতঃ** (-তঃ) বা [মুখ্য+তঃ (তসি)] প্রধানভাবে।

**মুখ্যাটী** বি মুগটি, মুগোপাধ্যায়। “ব.প ৩১৫।

**মুখ্যার্থ** পুং [কর্মধা] শব্দকৃত অভিধাবৃত্তিগম্য অর্থ; বাচ্যার্থ। অ ‘মুখ্য (৩)। বিণ ‘গৌণার্থ, লক্ষ্যার্থ, ব্যাক্যার্থ’। “সা.দ ২.৫।

**মুখ্যাকুলীন, -খী** বি সর্ব ‘মুখ্যকুলীন’। “কোটে কোটে দিগেছে সাকী, ...সে মুখ্যাকুলীন হলো।—দা ২০১৮। মুগী কনিষ্ঠ উঠ গিয়ে এমন এম.এ., বি.এ. হয়েছো অ.প্র ৭০।

**মুখ্যী** অ ‘মুখ্যাকুলীন’।

**মুগ** বি [সং মুগ > লি, প্রা মুগ > বা (মুগ) \*গ; হি মুগ; ঠ মুগ; প মুগ; সি মুগ; মুলতানী—‘মুগ’; ড মুগ] ১ রবিপত্রবিশেষ (Phaseolus radiatus)। ২ কলাবিশেষ। “কুক”, সোনা”।

সোণামুগ-দাল (হরমুখীকাব্য)। [মুগের অঙ্গুর—ভিজান অঙ্গুরমুগ সোণামুগ। “বি.পা ১৬৮।]

**মুগধ** বিং [সং মুগ > (স্বরাগমে) \*ধ; বৈকবসারিতো] ১ হৃদয়, মনোহর। “এছন মুগধ বচন রচন প.ক ৭৪৪। ২ উৎকৃষ্ট, ভাল। “এ হুপ মুগধ হুরি রা.শে ৫১। ৩ মুগ, মুগ্ধ। “(তুচ্ছি মাতৃ কর বধ) পুণিবীতে জন্মিয়াছ তুচ্ছি সে মুগধ অ.প ১০৭। ৪ মুগ, মোহিত। “কান্ন হেরইতে ভেল পরমাদ। তব ধরি অবোধী মুগধ হাস নারী। বি.প ৪৩। —ধল বিং [‘ধ+ল] ১ মুগ, মোহিত। “রাধামাধব-ভাব। না বুঝল মুগধল গোবিন্দনাস।—গো ১৩৭। ২ মোহিত। “বসন পরাইতে, মুগধল নাগর, পশি রহল যব নাহ।—ব ১১০। [মুগধে—মুগে, মুগলোকে। “শ্রী.কী ৫৬।]

**মুগধল** অ ‘মুগধ’।

**মুগধি, -ধিনী, -ধী** বিং [‘ধ+ই+ঈ’, ইনী, ঈধ] ১ মুগা, সরলা। “শুন শুন মুগধি মনু উপদেশ বি.প ৫৫। “নী বালা।—গো ১২২; পবিজন বচনে, মুগধি সম হাসই ১৩৭। ২ সরলা, রসকলানভিজ্ঞা। “তুহ রস সাগর, মুগধিনী নারী বি.প ৬৪। ৩ মুগা। “মুগধী রাধা শ্রী.কী ২৭; তো মুগধি আগণে, ছাড়িলী বনমালী ৩৮৬। —ধি, -ধিনী বি ১ মুগা নায়িকা। “এছন বচন, শুনিয়া বর মুগধিনী, ...কালিঙ্গ-তীরতি” গেলি প.ক ৬৫; হা হা সে মুগধি, রূপের অবধি ১৮৭। শিবোমণি মুগধিনী।—ব ৮০, কুলেতে বতন করে কোন বা মুগধি ১৫১। ২ [মোক্ষা > ‘ধি] মুগা নায়িকার স্বভাব। “ধৈরজ ধরি হরি, অঞ্চল পরণিতে, ধনিক মুগধি পবকাশ প.ক ৫০। [মুগধী রমণি—মুগা রমণী। “চ.বি ২০৮।]

**মুগধিনী, মুগধী** অ ‘মুগধি’।

**মুগসাউলী** বি [সাঁউনী > \*লী; মুগছাউনী (দিনাজপুর)] মুগের চাঁউনী(আবরণ)-মেওয়া পলীপিঠা। “ক.চ ৫৮৮।

**মুগা** বি [অস মুগা (বি); ‘মুগা’—ঈষৎপিঙ্গল (মুগ > মুগা?) মুগা-কীটের কোষজাত রেশম বা রেশমের নীতবস্ত্র; মুগাকোষ।

**মুগুধনী, -ধিনি** বিং [মুগধিনী > \*নী, -ধিনি] মুগা, মোহিত। “মুগুধিনি রমণি তুয় লাগি রোর বি.সা ৬৯। —ধনী বি মুগা নায়িকা। “মুগুধনী মানিনী করয়ে মান ব.প ১০১৭। —গুধা বিং মুগা, সরলা। “প্রমদা-নামিনী, মুগুধা কামিনী অ.প ৭৬। —গুধি বিং মুগা, আকৃষ্ট। “তুখা গুণে লুবধি মুগুধি ভেল সোয় বি.প ১৮৮।

**মুগুধা, মুগুধিনি, মুগুধী** অ ‘মুগুধনী’।

**মুগুর** বি [সং মুগুর > লি, প্রা মুগুর > বা (মুগুর) \*র; হি মুগুর; ঠ মুগদল, মুগদল; মৈ মুগুর, মুগদর] ১ বায়ামার্থ কাঠময় গদা। ২ কামারের বঁড় কাঠের হাতুড়ি। ৩ গদাসদৃশ কাঠখণ্ডমাত্র। [মুগুর ভাঁজা—বায়ামার্থ নানাবল্লিতে মুগুরসঞ্চালন। যেমন কুকুর, তেমনি মুগুর—অ ‘কুকুর’।]

**মুগোররা** বি [হি মুগরা; অপ্র] মুগুর, তলাকৃতি জব্য। [সোণার মুগোরা—সোনার দণ্ড বা বাঁট। “বি.পা ২১৭।]

**মুগু** বিণ [১/মু+ত (জ)-ক (পা ৮.২.৩৩); তু ‘মু’] ১ মুগ, অব্যবহক। “কথেন ৫.৪০.৫। ২ সরল, অকপট। “মুগুহ তপস্বিকস্তারু শ ১.২২। অরি মুগু বিমুগ মানম্ উ.চ ১.৪৬। “বাবহারে।—কা ৬৬। অরি মুগু! তাহাও কি আবার তোমাকে বলিতে হইবেক!—নী ১৪। ৩ মুগ, রতিকলানভিজ্ঞ। “প্রবিরলা ইব ‘বমুকথাঃ রমু ৯.৩৪। মুগারঃ মরললিতেম্ চক্রব্যাক্যঃ মায ৮.১৩। মানা ৭.১। ৪ মুগ, “মুগু প্রসলভব্যাপারঃ সুরতি হৃদি মুগুচ বপুবি উ.চ ৬.৩৫। ৫ কোলা, হরতমুগ। “মুগামজাতরজসঃ কলিকান্ সা.দ ৩৫.৫৫। ৬ [১/মু, (অন্তর্ভাবিতার্থ)+ত-ক (ত.বা)] মোহন, হৃদয়, মনোহর, কচির।

“মিলাসিনাভি: পু.নে ১৪। ‘মুচুক’র মাং ৫.৩০; ‘পঙকলক ২৪৭; ‘মুচাঞা ১০.৪০। মুখালোকম্...মুখ উ.চ ১২০, ৩.৫; মুখ‘মুখাল ৭৮। মুখ মধ্যমবের পান কৃ.কে ৪০। —আ জী নারিকাবিশেষ। ‘প্রথমাবতীপুর্বোদয়নবিকার। রতৌ বাস।। কথিতা মুচুচ মানে সমবিক-  
কম্মাবতী মুখা। —সাদ ৩.৫৮। টেচ ১৩১। [ ‘মু’ (-শ) বিণ  
—মুনেত্র, মুখাক। ‘ধী, ‘মুজি, ‘মতি (বিণ)—মুচমতি, মুখ’। “মি  
ক.সা ৩১২, ‘ধী ২৪৪। ‘বধু (স্ত্রী)—সরলমাসা, মুরতমুজী।  
“রমু ২.৩৪। ‘মিলোকিত (স্ত্রী)—মোহনবিলোকন, সরলদৃষ্টি। “শ  
২.৩। ‘মভাব (বিণ)—সরলপ্রকৃতি, অমার। “সী ১০। ]

মুখকল্প বিং [ ‘মোহকর’ সাধু ] মোহজনক, মোহন, ঐতিহ্যকর। “মুল.  
...চিত্তমুখকর। —ন ৭১০, বীণা মুখকরী ৮৮২। ইঞ্জিরমুখকরসামগ্রী  
ব.প্র ২১।

মুখভা জী, -মু জী [ মুখ+ভা (ভল),+ভ ] ১ মুখভাব, মূঢ়তা।  
২ সারলা। ৩ সৌন্দর্য, কমণীযতা।

মুখভা অ ‘মুখভা’।

মুখবোধ জী [ মুখ+বোধি+অ (অণ)-ক, উত ] ‘মুখের  
বোধমিতা’, বোধদেবকৃত বাক্যবৎ। “কার, ‘প্রদীপ।

মুখভাব পু [ কৰ্ম্মধা ] ১ মূঢ়তা। সরলভাব। “ত ৫৮ ১৩।

মুখাকী জী [ মুখ অক্ষি বাহাব, বহরী, সমাসাত ‘অ’ (মচ্), জী ই  
(জীপ) ] সুলোচনা। “বিয়োগমুখান্য: উচ ৩৪৪।

মুখাঞ্জী পু [ বত ] অতিমুঢ়, মহামুঢ়। “ক সা ৬৫ ১৮০।

মুখানন বিণ [ বহরী, জী -না ] মুখ, শোভনান।

মুখালোক বিণ [ বহরী ] কচিবশোভ, শোভনদর্শন। “দশনমুখলৈমুখা-  
লোক শিশুদধতী মুখ উচ ১২০।

মুখেন্দু পু [ কৰ্ম্মধা ] ‘শোভনশী’, চলকলা। [ ‘পেগব (পুং)—‘চল-  
কলাপীড়’, শিব। “রমু ১১, মলিনাথ। ]

মুখা অ ‘মু’।

মুচ স্ক [ভূগা, ঞ—মুচতি, -তে, অনিট] ১ মোক্ষ, ভাগ। ২ ক্ষেপন,  
বর্ষণ। ৩ বিপ্রসন্ন। “(দাকক:) মুচোচ সর্বক যোক্তাদি মহা ৫.৮৪  
২২। ৪ বন্ধনবহিতীকরণ। “(দাকক:) হমান মুক্তা মহা ৫.৮৪ ২২।  
ধেমুচেমুচোচ বমু ২১। ৫ (অক) বন্ধনবহিতীভাব। “আলানাং  
মুক্তো গজ: (ক ক)। —চ স্ক [ ভূ, ও—মোচতে, অনিট ] ১ চূর্ণা-  
করণ। ২ (অক) শাঠ্য। ৩ দস্ত। —চ স্ক [ চূ, প—মোচরতি,  
সেট ] মোচন। [ অব, উদ্—উমোচন। “ভটি ৩.২২। আ—আমোচন,  
পরিধান। “আমুচু বর্ষ ভটি ১৭৬। নিব্—নিমোচন, উৎকর্ষণ। প্র  
—মুক্তি। প্রতি—১ প্রতিদান, প্রত্যাগণ। “রমু ৩.৪৬। ২ পরিধান,  
ধারণ। “ইমাং বালাঃ মুচীঃ প্রতিমুচু গো রা ৪ ১৬ ৫১। বি—বিমুক্তি,  
ভাগ। ]

মুচ(হু)ক, -কা [ অর্ধ স্মিতক > স্মিতক > মিচক > ‘ক, -কা (৭),  
হি ৭মুসকা, -কা (স্মিত+ক) ] স্মিত করা, একটু হাসা (to smile)।  
[ মুচকি মুচকি হাস—অল্প অল্প হাসত। “চ না ২২। মুচকি মুচকি হাসে  
—অল্প অল্প হাসে। “ত.প্র ৪৪৪। রমু ২১৮। মুচকি হাসি—ঈষৎ হাস্ত,  
স্মিত। “মুচকি হাসিতে (অমিরার সারয় বেন) টে.ম ৩৭। মুচকি  
হাসিয়া—অল্প হাসিয়া “জী ৭০। ত.প্র ৪৪৬। মুচকে হাসি—ঈষৎ হাস্ত।  
জী.কী ৩২৫। আধ মুচকি—অল্প হাসিয়া। “ব ১৫৫। মুখ মুচকাই  
—মুখে অল্প হাস্ত করিয়া। “হাসত না হাসত মুখ মুচকাই।  
—জা ২৯। “কন, -কান—সর্ব ‘মুচক’। মুচকারই, -রনি (মুচকানি)  
প.ক। ]

মুচকা অ ‘মুচক’।

মুচ(হু)ক পু ১ ইন্দ্রাবতীর রাজবিশেষ [ ইহার পিতা মাজাত।

ইনি দেবগণকে অহুরের উপদ্রব হইতে বহুকাল রক্ষা করেন। প্রসন্ন দেব-  
গণ স্বয়ং গিতে ইচ্ছা করিলে, ইনি প্রার্থনা করেন—আমি অত্যন্ত জ্ঞাত,  
নিজা বাইব, কিন্তু যে আমার নিজাভঙ্গ করিবে, সেই ভয়ীভূত হইবে।  
দেবতার ‘ভদ্রান্ত’ বলিয়া প্রস্থান করিলে, ইনি গুহার প্রবেশপূর্বক  
নিব্রিত হন। এই সময়ে কালবন ঐক্লবকর অমুসরণে ঐ গুহার প্রবেশ-  
পূর্বক ঐক্লববোধে ইঁহাকে পদাঘাত করিলে, ইঁহার সন্কেপ দৃষ্টিতে  
কালবন ভয়ীভূত হয়। পরে ঐক্লবকর দর্শনলাভ করিয়া নারায়ণজ্ঞানে  
জতিপূর্বক ইনি তাঁহার শরণাগত হন এবং ভগবানের বরে অমপারিনী  
ভক্তি লাভ করেন (ত ১০.৫১)। ] ২ পুশ্বকবিশেষ (Pterosper-  
mum acerifolium)। —কৃষ্ণ জী মুচকপুশ। “বিহু ৩২।  
[ ‘প্রসাদক (পুং)—ঐক্লব। ]

মুচক অ ‘মুচক’।

মুচ(চা)ড়, মু(মো)চড়া, মুচুড়, মোচড় সর্গ [ সং মুচী > বা  
(মুচী) মুচুড়, ‘চড, ‘চডা, মোচড়: হি ৭নিচোড ] ১ মুচিৎ করা,  
মোড়া দেওয়া (to wring)। “হুই হাতে মুচড়িয়া মাথা ছিড়ি পাথ  
বি পা ৩১৯। মোচড়িয়া বৃক্ষ সব ফেলার ভাঙ্গিয়া বা র ৪২। দশ বিণ  
জনের মুচড়ে ভাজে ঘাড় জী মা ১২৭। ঘাড় মুচড়িয়া চবি ২২৯।  
মোচড়ে কলিকা ম ম ২। আঙ্গুল মুচড়ি যে অঙ্গুরি খুলি নিলা ত প্র  
২৩২, ঘাড় মুচড়িয়া ধরি কহে ৪২২। শি ৬৫। ২ মোড়া দিয়া ভাঙা।  
“ঘাড় মুচড়িল মহাবল। —ম ১৭৩। ডাল মূল মুচড়িয়া লইল মধ্যখান  
চবি ১৫। ৩ মুচিৎ করা, ঘসা। “অমনি হটুবে পড়ে মুচড়িয়া মূল। —জী  
১৬০। ৪ মর্দন করা, মলা, ডলা। “হাথে হাথ মোচড়ে কু.উ ৩৪।  
৫ পাক দেওয়া, পাকান। “হুই চক্ষু ঘুবাইয়া মোচডবে দাড়ি বা ম  
২৩৫। মুচড়র দাড়ি বি পা ২৪৫। মোচড়ে দাড়ি জী মা ১৮; মোচড়য়ে  
দাড়ি ১০৮। মুচড়ায় দাড়ি জী ১১, মোচড়ে দাড়ি ১১৫। [মু(মো)চড়ান  
—সর্ব ‘মুচড়’। মোচড়, -ড়া—মোটন, মোড়া। “হুই পায়ে কলেবর  
ধরিয়া অহুরে। মোচড়া গিলেন...—জী ম ১০৮। তম্বুরার কান মুচড়ান  
—স্ব টিক করার নিমিত্ত তম্বুরার কানে মোড়া দেওয়া বা কান ঘুরান।  
“ব.প্র ৩১৪। ]

মুচড়া, মুচড়ান অ ‘মুচড়’।

মুচল(লি)কা, মোচলকা, মোছলেকা বি [ ক—‘মুচলকা’  
—অঙ্গীকারপত্র, হি মুচলকা, ঠ মুচলকা, -কা, প মুচলকা ] ভবিষ্যতে  
আইনের বিরুদ্ধ কোন অন্তর্য কৰ্ম্ম না করার বা নির্দিষ্ট সময়ে আদালতে  
উপস্থিত হওয়ার প্রতিজ্ঞাপত্র, প্রতিজ্ঞাভঙ্গ অর্থদণ্ডেব স্বীকারপত্র।  
“হু চার নিমগোছের দাক্কার দকশ পুলিসেও হুই এক মোচলেকা হয়ে  
গিয়েছে। —হ ৪৪। জে জবিমানা হইবেক তাহা দিব এবং এতদর্থে  
মুচলিকা পত্র দিব E P 94 [ মুচলকা নেওয়া, দেওয়া। ]

মুচলিকা অ ‘মুচলকা’।

মুচাড়া অ ‘মুচড়’।

মুচি, -চী বি [ সং ৭মুচ (৭) হি, ও মোচী, ঠ মোচী, -চেকরী,  
ড মোচি, অস মুচীয়ার ] ১ বাহারা মৃতপশুর চৰ্ম্ম মোচন করে বা  
ছাড়ার, চৰ্ম্মকার, চামার। “মুচি হ’য়ে গুচি হয় যদি কুক ভজ্জে। গুচি  
হ’য়ে মুচি হয় যদি কুক ভজ্জে। ২ [ আ মুজী ] দ্রব্ধ, দুরাচার,  
মহুত্বহীন, কুপণ। “মুচীর আকল, ব্যবহার।

মুচিৎ বি সর্ব ‘মুচি (২)। “খোলায় পিটুলি দেন হয়ে অতি গুচি।  
ছাঁক ছাঁক শব্দ হয় ঢাকা দেন মুচি। —ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

অ ‘মুচি’।

মুচুক, মুচুকা অ ‘মুচক’।

মুচুকুন্, মুচুকুন্প্রসাদক অ ‘মুচুকুন্’।

মুচুচী জী ১ অঙ্গুলিমোটন। ২ মুচি, মুচা (অ চি)।

মুহুর অ 'মুহ'।

মুহুরি, -কী, মুহুরি, -কী বি [আ মুহুরী] ১ আকিসের তারপ্রাণ কর্তারী; জিহ্বার, এজেন্ট। "মুহুরি—হেম ৩৭৭। একজন সাহেবের মুহুরি না হইলে আমার কাজকর্ম জমকাবে না আ.ছ ১৪১, ২১। ২ মুদী, কোরানী। "উকিলের মুহুরি আ.ছ ১৮০। [ 'সিরী—মুহুরীর বা কোরানীর কাজ। ]

মুহুরি বি [মসম + 'চ (মুহুরে)] ভাঙ্গা টিবার বা শুকনা পাতা ভাঙার মুহুরি। —মুচি, -চে বিং [চ + ই, এ] মুহুরি-শব্দকারক, টাটকাভাঙ্গা, ভাঙ্গা। "মুহুরি মুহুরি মুচি কতগুলি ভা.চ ৫৪৮। —মুচে বিং অতিশুক (পত্র)।

মুহুরি বি [অ 'মোচ' ] অক্ষ। "দাড়ি মুহুরি বি.পা ২০৯।

মুহুরি, মোহুরি সর্গ [পুঁছ > 'হ (?) ] বজাতির দ্বারা গাজারি জল-ইত্যাদি অপসারণ বা পরিষ্কার করা; মোছা (towipe)। "মুহুরি নরনের পাণী জী.কী ৩১২; মুহুরি পেলাইবো সিসের সিল্পুর ৩৩৬, ২২। আঁচলে ভ্রমজল মোছা মোরি বি.পা ১৪৫। মুহুরি আমার মুহুরি চ.দা ৭০। —হ অর্ধ লুপ্ত হওয়া। "কম্বুদী চিত্র মোছিল ভ.প্র ৩৯৭। —হা সর্গ [মুহ > 'হা] সর্গ 'মুহুরি (সর্গ)। "মুহুরি বদন চাঁদ আগুন অকলে। —আ ২২। [মুহুরি (প.ক)। মু(মো)হুরি—মোছা। "মান-নীরে মান দমা-আমোছার মোছন ভ.প্র ৩। মু(মো)ছা—সর্গ 'মুহুরি। মু(মো)ছান—সর্গ 'মুহুরি'।

মুহুরি, মুহুরি, মুহুরি অ 'মুহ'।

মুহুরি ক্রি.বিং [আ 'মুহুরি'—সমস্ত, মোছলমে (কথ্য)] সমগ্র-ভাবে, নিরবশেষভাবে। "মুহুরি না থাক।

মুহুরি বি [ ? ] গুরু (?)। "মুহুরি দিবা কর ম.ম ৫৫।

মুহুরি বি [সং মুহ, ঠ মু] ১ সোনা রূপা ইত্যাদি গলানর মুহুরি-বিশেষ (crucible)। ২ ছোট শরীর মত আসকিয়া পিঠা গড়ার মাটির ঢাকনী। ৩ কচি নারিকেল।

মুহুরি বি মুহুরি, লীকাগুরু। "ম.ম ৫৭।

মুহুরি বি [আ মুহুরি] ১ বাদ, ছাড়, কাটান। "দেনার টাকা খাটনীতে মুহুরি দেওয়া। ২ নমস্কার, সেলাম। "সবে হরিধ্বনি কর মুহুরি সেলাম রা.স ৪০। ৩ জীবিকার্থ বৈঠকী গান। ৪ মজুরী। "মুহুরি কাজে মুহুরি নেই।—প্রবচন।

মুহুরি, মু(মো)জাহুরি বি [আ মুহুরি; মোজাহুরি (কথ্য)] বাধা, প্রতিবন্ধক। "কোন বাবতে মোজাহুরি না হইবা E.P.60; জমি ...ইহার দখলে ছাড়িয়া দিবা কুন দকাতে মুহুরি না হইবা 61। [ 'ম দেওয়া—আপত্তি করিয়া বাধা দেওয়া। 'মে পালাস করা—আপত্তি করিয়া (বিবর) দায় হইতে উদ্ধার করা। ]

মুহুরি অ 'মুহুরি'।

মুহুরি সর্গ [সং মুহুরি (অস্-৪র্থী -১ব) > প্রা মুহুরি (ব) > বা 'কে; হি মুহুরি; বৈকবসাহিত্যে] ১ আমাকে। "মুহুরি কত পরিধি আর বি.পা ১৭১। মুহুরি ভেজল কান প.ক ১২৬। খিলাও কুহ মুহুরি রা.স ১০; কহ মুহুরি ৩০। ২ আত্মার প্রতি বা উদ্দেশ্যে। "জানলু অবহ করল মুহুরি বাত প.ক ১৫১। ৩ [সং মুহুরি > প্রা মুহুরি] মন, আশা। "ক্যা হোগা আখের মুহুরি বি.হ ১৬।

মুহুরি, -জি; মুহুরি অ 'মুহুরি; মু'।

মুহুরি সর্গ [সং মুহুরি (মুহুরি) > 'ক; বৈকবসাহিত্যে] পরিত্যাগ করা। "সিরি সম গুরু মান নাহি মুহুরি বি.পা ১২০। অনিল ভরে জম্ব, তমাল ভরুর, মুহুরি মন-জাল প.ক ৪৮। [মুহুরি—পরিত্যাগ কর। "মুহুরি মানবদান মু.গো ১০.২। ]

মুহুরি সর্গ [ভা, প—মুহুরি; সেট] ১ মার্জন, শোধন। ২ (অক)

শব্দ। —সর্গ, সর্গ [চ, প—মুহুরি; সেট] ১ মার্জন। ২ (অক) শব্দ, ধনি (ক.ক)।

মুহুরি পুং [১/মুহুরি + অ (অহ)-৭, ছান্দস] ১ তৃণবিশেষ। "মুহুরি ২.৪০। গো.চ ৪৭৮। মুহুরি চৈ.ম ১৮২। [ইহাতে বিধের দেখনা প্রকৃত করার বিধি আছে।] ২ উপবীত। ৩ শর, বাণ (শ.ক)। ৪ জোজ-রাজের পিতৃব্য ধারারাজ। [ 'কেশ (পুং)—১ 'মুহুরি-কেশ', বিহু। ২ শিব। 'কেশী (-শিন্) পুং—মুহুরি-কেশবান', বিহু। 'বহন (কৌ)—মুহুরি-কেশবান। 'মেথলী (-লিন্) পুং ১ বিহু। ২ শিব। 'বাসা: (-সস) পুং—'তৃণতন্তবাসা', শিব। "মহা ৭.২০.১.৩৬। ]

মুহুরি অর্গ [সং মুহুরি, -রী > বা 'র (নামধাতু)] ১ মজুরীমুহুরি; পুষ্টিত হওয়া। "মুহুরি মুহুরি জী.মা ৩৩; মুহুরি মালক ১০২। মুহুরি কুহুরি।—মা ১৪৭; মুহুরি তরবারী ১৬৫। ২ বিকসিত হওয়া। "আমারে কিরারে লহ. সেই সর্বমাবে, বেধা হতে অহরহ. অহুরিহে মুকলিহে মুহুরিহে প্রাণ চ.কা ১৪৬।

মুহুরি বিং [সং মুহুরি] মজুরীমুহুরি, পুষ্টিত। "কুহুরি, শুনি পিকবরধনি।—মে ৪৭। 'ত ব্রততীর বাহপালে।—মা ১২৬।

মুহুরি সর্গ [ভা, প—মোচিতি, সেট] মর্দন, চূর্ণীকরণ। [চ, প—মোচিতি; সেট] চূর্ণীকরণ (ক.ক)। [ভা, প মুচিতি; সেট] আক্ষেপ, তিরস্কার। চূর্ণীকরণ (ক.ক)। "মোচিন।

মুহুরি (-স্) বিণ [১/মুহুরি + ক্রি (স)-ক-১ব] ১ অপহারক। 'বলিমানম্ মাঘ ৬.২৭। অ' ত ৪.১২.৩৬। ২ হারক, নাপক। "ঘনতিমিরমুহুরি জ্যোতিষি মাঘ ৪.৬৭। ৩ অনুকারী, তৎসদৃশ। কুহুরি-কেশ্যমুহুরি-কেশ্যমুহুরি পু.মে ৪৭।

মুহুরি, -ঠ বি [সং মুহুরি > লি, প্রা মুহুরি, মুহুরি (হে ২.৩৪) > বা (মুহুরি, -ঠ, -টি, -টী) মুহুরি, -ঠ, -টি, -টী, মুহুরি, -ট; হি মুহুরি, মুহুরি; ঠ মুহুরি; প মুহুরি, ও মুহুরি, মুহুরি, -ঠ; সি মুহুরি; ড মুহুরি, অস মুহুরি] ১ মুহুরি, মুহুরি। "ট গো.চ ১০৯, 'ঠ ২২০। মুহুরি নিচোড়িয়া তাহে দিল আবার ক.চ ১৫০। ২ করাজুলির বেষ্টন। "মুহুরি পাই ক্ষীণ মাঝাপানি চৈ.ম ১২৬। খন-খড়াটি ধরবে আঁট লাখ আঁড়লের লোহার মুহুরি।—ক.কে ১০৩। ৩ খড়গমুহুরি, বাঁট, হাঞ্চল। "তাড়িপত্র করবাল, মুহুরি বার পুরটরচিত ক.চ ৭৫। জী.মা ৪৫। স্বর্গমুহুরি থাপ ভ.প্র ২২৭। ৪ মুহুরিগরমিত বা পাণিপুটগরমিত জব্য। ("কালকুট) মহাদেব খাইল একমুহুরি ম.ম ১২। ৫ মুহুরি অজুলির মত মুহুরি বা বোড়া। "রাম লক্ষণ হুইমুহুরি শব্দ ম.পা ১০; ২৫, ৬। [মুহুরি—মুহুরি হস্তের পরিমাণ। মাটিমুহুরি—এক-মুহুরি মাটি। আ.ছ ১৫২। ]

মুহুরি (ঠ) কলম বি মুহুরি করিয়া হৃত কলম। "পাঠশালে শিশু মুহুরি কলমে তালপাতে লেখে।

মুহুরি, -কী, মুহুরি বি [মুহুরি, -ঠ + ক বার্থে + ই ১১] ১ মুহুরি। "বজ্রের মুহুরি কু.উ ১৩৮। মারের মুহুরি।—ক ৩২৪। মুহুরি বাত। —ম ৪৮৩। মুহুরি মারিল মুহুরি ক.চ ১৫; দাঙ্গা মুহুরি মারি ৫০। বজ্র মুহুরি জী ৫৩। মুহুরি মারি ভাজিল দশন ব.প ৭৭৪। ২ মুহুরি, কীল। "মুহুরি মারে সেনা।—ম ৮৪৪। মুহুরিতে কোটি মন মারে চৈ.ম ১৮৭।

মুহুরি বি [মটকী > 'কি, অ 'মটকা' ] মুহুরি-বিশেষ, বৈকু। "গোবিন্দদাস মুহুরি লই ধার: (গোরস) মুহুরি মুহুরি ভরি রাখত চারি।—গো ৫।

মুহুরি অ 'মুহুরি'।

মুহুরি বি [মটমট > 'ট (মুহুরে)] মুহুরি মটমট শব্দ। অ 'মট'। "সর ডাল 'ট করে ভাঙে। [ 'ট—পুঁইশাকের বীজ (বিজানাবহৃত 'শব্দসংগ্রহ')। ]

**মুঠা** - **ঠা** কি [ **মুঠ**, **ঠ** > **টা**, **ঠা** ] মুঠপরিমিত। “এক মুঠা টাকা **ঐ** বা ৪৮। —**টা**, **ঠা** বি ১ মুঠ। “মুঠা করে সর্বে নিলুড়ি মাথে তেল **ঐ** বা ৩৫। মুঠা করি সরিষা বাহির করে তেল। —**ঐ** ৫৩। গোপতে মুঠার এক বরিচ রাখি। ত প্র ৪০১। ২ মুঠপরিমিত ত্রব্য। “চারি হাতে মুঠা ধরি সিলে গজমুখে শি ৩১। থররাত না করে এক মুঠা বা স ১০। মাটিমুঠা ধরি বরি সোণামুঠা হয় ভা চ ২৩৫। স্বথ নব নব, মুঠা মুঠা লয় হুড়ায়ে স.ব ৩০। মাটিমুঠা ধরিলে সোণামুঠা হইয়া পড়ে আছ ১৫১। [ মুঠা বাধা—মুঠা করা। মুঠার মধ্যে রাখা—মুঠগত জবোব ভার সম্পূর্ণ বশে রাখা। ]

**মুঠি**, **টী**, **টি**, **তী** বি [ **অ** ‘মুঠ’ ] ১ মুঠ। ‘দিচ্ করি নিল মুঠি শূ ১১। মারিল বজ্রমুঠি **ঐ** ১২৩। দূত মুঠি **ঐ** ম ৬৯। ২ মুঠনিত ত্রব্য। “(ধন) সেন মুঠা মুঠা শূ ২৩। মুঠি মুঠি করে (দিতে কুলি এল পুরে) শি ৩০। ছই হাতে মুঠি ধরে ছটি মুখ খাব ৩১। মুঠি মুঠি তুলি রতন-কপিকা। —কথা ৫। ৩ ভাবেব মুঠি বার ধরাব স্থান। ‘হুঠাছে চাটিল ভার ছই মুঠি **ঐ** কী ১৬৮। ৪ মুঠিভিক। “ভিকুক না পায় মুঠি। —**লা** ১১৮।

**মুঠিয়া**, **-টে** বি [ **মোট**+**ইয়া** > **মোটয়া** > \***বা**, **টে**, **অ** ‘এ’ , **হি** **মোটী**।] **মোট**-বাহক, ভারবাহী, কুলি।

**মুঠা** অ ‘মুঠ’।

**মুঠকামুঠিকি**, **মুঠকামুঠিকি** বি [ **মুঠ**(**ঠ**)ক-**আ**+**মুঠ**(**ঠ**)ক-**ই** > **টুকি**, **ঠকি**, **স** **মুঠা**(**টী**)**মুঠি**] মুঠামুঠি, কীলাকীলি। “ঠকি হয় ঘোর দরশন কুড় ১৪৩। ‘টুকি বা ম ৮। মুঠকামুঠিকি তবে লাগে ছই বারে **ঐ** ম ২২৮।

**মুঠিকি**, **-কী** বি [ **মুঠিকি**, **-কী** > **কি** **-কী** ] মুঠি। ‘মুঠিকির ঘায়ে প্রাণ হারাইল **ঐ** ম ২৭৫। মাঝিল --মুঠিকী চৈ ভা ২৫৪।

**মুঠিকী** অ ‘মুঠিকি’।

**মুঠে**, **-ঠে** বি লাললের মুঠার ধবার কাঠখণ্ড।

**মুঠে** অ ‘মুঠিয়া’।

**মুঠ**; **মুঠকলম**; **মুঠকামুঠিকি**; **মুঠকি**; **মুঠা**; **মুঠি**; **-ঐ**;

**মুঠে** অ ‘মুঠ’, **মুঠকলম**, **মুঠকামুঠিকি**, **মুঠিকি**, **মুঠা**, **মুঠি**, **মুঠে**।

**মু(মু)ড়**, **-মুড়া**, **মুড়া** বি [ **স** **মু** > **প্রা** **মুড** > **বা** **মু(মু)ড**, **-ডা**, **হি** **মুড**, **মুড**, **ঠ** **মুড**, **মৈ** **মুড**, **মুডী**, **মুড**, **অস** **মুড** ] ১ মস্তক, মাথা। “আপন করে হাম, মুড মুড়াবু (মুড মুড়ায়ল—**বি** সা ৪২১) কামুক প্রেম বাড়াই **বি** প ১৮৩। পাইনু আপন মুড চলা ১০৮। কটক নড়ে মুডে মুডে। —**কু** ২৬২-৭০, **খাড়ে** মুডে **বাক্সি** ৪১৭। ছাগলেব মুড ক চ ১৮। মাছতে মুড (হানিছে) **ঐ** ৪৪২। **হেট**-মুডে **ব** প ৭৪৭। ২ মাছের মাথা। “কাতলার মুড়া ভা ৫৪৭, **বাক্সিলে** মুড়া ৪৪৮। ৩ কন্দ, গঁড় (bulbous root)। “কচুব মুড়া বা ম ২৬৩, **হরিজার** মুড়া ২৮৭। ৪ নৌকার অগ্রভাগ। ৫ নৌকার তলা। “পাতাল ঠেকে (ডিকার) মুড **ম** ম ১২১, **ব** প ২০১। ৬ [ **সং** **কুটক** ] লাললের ঈশে সলৈর সচ্ছিত্র বক্র কাঠখণ্ড (a plough without a pole)। ৭ শিখর, চূড়া। “সিরি-মুড়া উপাড়িয়া করে ছায়গাব **ব** প ১৮৫১। ৮ প্রাঙ, লীমা। “এ-মুড়া হতে ও-মুড়া অবধি। —**ব** প্র ১৫১। ৯ শেব। “সীমামুড়া পর্যন্ত কাটিল খাই **বি** হ ১০৪। [ **কাপড়ের** **মুড়া**—**বস্ত্রাঞ্চল**। ]

**মুড়**, **মোড়** সর্গ [ **স** **মু**, **বা** **মু(মো)ড**, **হি** **মুড**, **ঠ** **মুডার**, **‘মোড়ি**’ (বর্দ্ধিরা)। —**চ** ] ১ চূর্ণ করা, নষ্ট করা, ভাঙা। “বিকল প্রেমক আঁহুর মোরি: রোপিয়া প্রেমিক বীজ, অহুরে মোড়লি **বি** প ১৮২। ২ মোটন করা, মোড়া দেওয়া, কিরান। **পির**-**পরি**রতনে মোড়বি **অজ** **বি** প ৫২, **মোড়ই** সব **অজ** ৬৪, **পাশ** **মোড়ি** ১৩৪; **উর** **মোড়ি** বৈঠক **হরি** **করি** **পীঠ** ১৩৯, **মুখ** **মোড়ি** **অধর**-

**রস** **নেল** ১৪০। **হাসি** **মুখ** **মোড়ই**। —**গো** ১২২, **মোড়লি** **অজ** ২০০। **হাসি** **মুখ** **মোড়রে** **ব** প ১০১০। **নিশি** **মোড়ই** **অজ**। —**ব** ৭২, ১২০। **বিহসি** **ভদ্র** **মোড়ই** **প** ক ৭৩। ৩ বক্র করা, বাঁকান। “জোলুরে **নেল**না **মুড়ি** **মুডে** **মাথে** **আল** **শি** ৭২। ৪ প্রত্যাবৃত্ত করা, কিরান। “প্রোপুত্র **বিলাপ**রে **মুখে** **মুখ** **মুড়ি**। —**ম** ২৭৮। এইমত পরস্পর **পড়ে** **হড়াহড়ি**। **পরস্পর** **বাড়ে**, **কেহো** **মুখ** **নাহি** **মুড়ি**। —**চৈ** চ ১৮। ৫ সমুচিত্ত করা (to fold)। “চাকুর **কলা** **মোড়া**। **অজলী** **মুড়িয়া** **বার**, **সাপিনী** **কিরিয়া** **চায়**, **ছুরে** **বার** **বাঁহিয়ার** **দাপনা** **চলা** ৩১। ৬ মোড়া দেওয়া, কলা। “মারিছে **কুবক** **বড়** **পুঙ্খ** **মুখ** **মোড়ে**। —**ম** ৩৮৪। [ **মোড়**, **-ডই**, **-ডসি**, **-ডি** ( **প** ক )। **মোড়ন**, **মোড়া**—**সর্ব** ‘**মুড**’। **মোড়ি**, **-ডি** ( **ঐ** কী )। **মুখ** **মোড**—**মুখ** **কিরাও**, **অবীকার** **কর**। “**ব** প ১১১। ]

**মুড়**, **-ডা** সর্গ [ **সং** **মুড** > **প্রা** **মুড** > **বা** ( **মুড** ) ‘**ড**, **হি** ‘**মুড**’—**আবেটন** **করা**, **তা** ‘**মুড**’—**আবৃত** **করা** ] ১ আচ্ছাদন বা ঢাকনা করা, ঢাকা দেওয়া। “চাল **মুডে** **মালট** **মারিছে** **লাকে** **লাকে** **ঐ** ১২০, **সরল** **সাধিয়া** **শুভে** **মুড়াইল** **চাল** ১১১, **চাল** **মুডে** **উড়ে** **পড়ে** ১১৮। ঢালী সব চলিল মাখায় **চাল** **মুড়া** **ব** প ৪৭৬। ২ আবৃত করা, বেঁধিত করা। **অড়ান** (to wrap)। “**কাপড়ে** **মোড়া**। [ **মোড়া**—**সর্ব** ‘**মুড**’। **ভুটি** **মুডে** **দিয়া**—**ভুটিতে** **মুণ** **বা** **দেহ** **ঢাকিয়া**। “**ম** ম ২০৬। ]

**মুড়কি**, **-কী** বি [ **তু** ‘**উকড়া**’ ] **গুড** বা **চিনির** **রসে** **মাধান** **খই**। “**মুখী**, **মুড়ী**, **চিঁড়া**। **উডকী** **ধানের** **মুড়কি** ( **মুখপাড়ান** **গান** )। [ ‘**মুখী**—**যে** **নারীর** **মুখ** **মুড়কির** **মত** **সর** **ও** **গোল**। “**বী** **ময়রা** **মিদি**। —**জা** ৭। “**মাছলি**—**মুড়কির** **মত** **ছোট** **সোনার** **মাছলির** **উপর**-**হাতের** **গহনা**। “**মালা**—**মুড়কি** **মাছলি**। “**ব** প ১৮৮। **মুড়কি** **মাথা**—**গুড** **মাগিয়া** **মুড়কি** **করা**। **মুডকি**-**মাথা** **করা**—**গুড** **বা** **অজ** **তরল** **ত্রব্যে** **মুডকির** **মত** **বুর** **বুরে** **করিয়া** **মাথা**। ]

অ ‘মুড়কি’।

**মুড়ন** ‘**নো**’ বি [ **স** **মু** > **প্রা** **মুড** > **বা** ‘**ন**, **হি** **মুড়না** ] ১ কেশহীনীকরণ, মাখায় খুর দেওয়া। “**মাথা**’। ২ বৃক্ষাদির ডাল-পালা কাটিয়া হ্রাস করা।

**মুড়মুড়** বি [ **মুড** > ‘**ড** ( **মুড** )’, **হি** **মুড** ] **মুহ** **মুড** **মুড**-**শব্দ**। [ ‘**ডে**—**মুড** **মুড** **শব্দ** **করে** **এমন**। “**মুড** **মুডে** **মুড়ি**।

**মুড়লা** বি [ **মুড**+**ল** **বার্ধে** > ‘**ল**, **লা** ] ১ বরের টোপর। “**বিক্রে** **হুতা** **বাঁধে** **হাখে**, **বাঁখিল** **মুড়লা** **মাথে** **ক** চ ৪৭। ২ নৌকার মুড়ার (মাখার) সজ্জা মালাদি। “**ডিকাপি**রে **বাঁখিল** **মুড়লা** **ক** চ ২২২। —**ডুলী** **বি** [ **মুড়লি** ( **চকি**শপগনা ) ] **ঘরের** **দেহালের** **মাথা**। “**মুড়লী** **রচিয়া** **তথা** **আরোপিল** **কাটা**। —**ক** চ ৭৯।

**মুড়লী** অ ‘মুড়লা’।

**মুড়া**, **-ডো** বি [ **স** **মু** > **প্রা** **মুড** > **বা** ( **মুড** ) ‘**ডা**, **-ডো** ] ১ মুণ্ডিতমস্তক, নেড়া। “**নেডা**’। ২ পত্রহীন, শাখাপত্রহীন, হ্রাসপূর্ণ ( **বৃক্ষ** )। “**বীর**-**বাহি**লোর **হেলায়** **বৃক্ষ** **মুড়া** **ঐ** ৫৩। ৩ চূড়াপতাকাশি-হীন ( **রথ** )। “**লক্ষ্মণেব** **বাণেতে** **যে** **রথ** **হৈল** **মুড়া**। —**কু** ৩১৬। **রথখান** **হৈল** **মুড়া**। —**ম** ৬৪৪। ৪ আঁচলাছেড়া ( **কাপড়** )। “**মুড়া** **সাজী** **ঐ** ১০২। ৫ ধারহীন, ভোঁতা। “**মুড়া** **লা**, **বঁটা**। ৬ কুবর্ণহীন ( **নারী** )। ৭ যে কাঁটার আগা ক্ষয়প্রাপ্ত। “**মো** **হ** **বেন** **মুড়া** **কাঁটা** **বি** প ৩৩২। **মুড়া** **কাটা** **শি** ৭৬। **মুড়া** **কাঁটা** **অ** গু ১০০। **মুড়া** **কাটা** **ন** ত ৩৭।

**মুড়া**+**বি** [ **মুড**+**আ**+**বি** ] **আবৃত**, **ঢাকা**। “**চাল** **মুড়া** **হরে** **কেহ** **ডাকে** **হান** **হান** **ঐ** ২১৪।

**মুড়া**+**বি** [ **মুড়া**+**মূল** ] **আঁচলা**-**হেঁড়া** **কাপড়**, **কাপড়ের** **ইকরা**। “**সহনা** **প্রসা** **কৈল** **একখানি** **মুড়া** **ক** চ ১৩৫।

**মুড়া**°, **মুড়া**° সর্গ [ সং ৴মুও—মুওর, > প্রা ৴মুও > বা (মুড়) 'ড়া; বি ৴মুড়া; ঠ ৴মুড় ] ১ মুণ্ডিত করা; খুর দিয়া কেশহীন করা, মুড়ান। “আগুন করে হাম, মুড় মুড়ায়নু (মুড় মুড়ায়ল—বি.সা ৪২১) বি.প ১৮০। গো.চ ৪৭৮। ২ খুরে কেশ ছেদন করা। “চুল বন্দীর মুড়ান নাগিত ক.চ ২৭৬। ইহার মুড়াবৈ জটা কেটা ভা.চ ৩৫১। ৩ খুরে কেশ ছেদন করান। “মুড়ায়্যা কুন্তলভার, নিবে অষ্ট অলঙ্কার। —ক.চ ১৬৩। তারে গুরু মানিয়া মুড়াব জটাতার ভা.চ ৩৫০, হেন বাড়ী বামণ মুড়ার কি বিচারে ৪৭২। ৪ মুণ্ডিত করান। “গুরু কাছে মাথা মুড়ারেছি একবাব ভা.চ ৩৫০। ৫ শাখাপত্রহীন করা; কাণ্ডশেব করা। “গাছ মুড়ান। ৬ মর্দিত বা পীড়িত করা। “মকর অগাধে বেন মুড়াইল হাছ জী.মা ২২৮। —ডা অর্থ জীহীন হওয়া; শুখান। “আমাব কষাটি ফুরাল। নটে গাছটি মুড়াল। —উপকথাব শেষ-ছড়া। [মুড়ানি —১ সর্গ 'মুড়া'। ২ মুড়ানি—মুওনসম্বন্ধী, মুড়ানর। “ধামনা পাঙ্গলী বলি, যত পরিবাস তুলি, বাছ বাছে বিবহরি মুড়ানি বি.পা ২২৬। মোড়াওকা—মুড়াইব। “খেলাপ কহণী বাত শের মোড়াওকা বি.হ ১০১। মাথা মুড়াইয়া খোল ঢালা—অ 'খোল'।

**মুড়া**°; **মুড়া**° অ 'মুড়', মুও°।

**মুড়া (ডো) পেট** বি সর্গ 'মুগসর্গ'।

**মুড়া (ডো) মাখন** বি জল-মরা কাঁচা-পাওয়ার মাখন।

**মুড়া (ডো) মুড়ি** ক্রি.বিং [ মুড়-আ+মুড়-ই ] এক মুড়া হইতে অল্প মুড়া পর্য্যন্ত; প্রথমাবধি শেষপর্য্যন্ত। “আমবা হলে মুড়োমুড়ি নারিকেল-মুড়ি ও ঠনঠনের নিমকীতে (মুগরোগ) দোরস্ত কন্তেয়। —হ ১০৫।

**মুড়াসা** বি [ হি মুংসা (মুও+বাস৭) ] 'মুওর বেটনবাস', পাগড়ী। “শালের মুড়াসা বাঁধা ব.প ১৪৭৮।

**মুড়ি**° বি [ মুড়°+ই°°, ঠ মুড়ী, মৈ মুড়ী ] ১ মুও, মাথা। “মুড়ি আর ভুড়ি রোগের মুড়ি (প্রবচন)। বড়াই বুড়ীভাবো মুড়ি। —দা ১৮। ২ মাছেব মাথা। “বট। ৩ বস্ত্রাদির প্রান্ত (hem)। “মুড়ি সেলাই করা। ৪ চেকবহিব যে অর্দ্ধাংশ মালিকের কাছে থাকে। “চেব্। [ ‘মালা—মুওমালা। “বাগান বাড়ী কাটি করিল মুড়িমালা বি.পা ১০০। কাটিয়া মুড়িমালা করা—কাটিয়া বেছিন্ন করা। অ 'কাট°। ]

**মুড়ি**° বি [ মুড় > °ড়ি ] আচ্ছাদন, ঢাকনা। “লেপ মুড়ি দেওয়া।

**মুড়ি**° বি [ মুড় (ধনিবিশেষ)+ই°; ড মুড়ি; উরন (ঢাকা), তু 'হুড়ম'; ধনাত্মক ] হালকা কাঁপা ভাজা চাল। “মুড়ি-আনি গো.চ ২৩০-১। পোকা তাহে মুড়ি প্রায়, বিজবিজ করে তায। —কাবানির্গয়। নারিকেল°। —হ ১০৫। [ মুড়ি মিছরীর এক বা সমান দর—গোপাৰ্থে উৎকৃষ্ট ও অপকৃষ্টের সমান পৌরব। “আনি (মুড়িআলী > 'নি, অ 'আলা', অপ্র)—মুড়িওয়ালী, মুড়িবচুনী। “গো.চ ২৩০। ]

**মুড়িআলা** বি [ মুড়ি+আলা (পালক, অ 'ওয়ার°), অপ্র ] 'মতক-রক্ষক', শিরোভূষণ, মুটু। “মাখার 'লা জী.ম ১৭০।

**মুড়ো** অ 'মুড়া'।

**মু (মু) চা** বি [ সং মূর্ছা (মুওন) > প্রা মুচা (হে ১২৬) > বা মু (মু)চা; অপ্র ] মাছের মাথা। “কই মাছের পোঁটা মুচা ক.চ ১০২, কই মুচা: মুচা ল'রে যায় ১০০। —চা বিং [ মুড়া° > মুচা ] অকল-রহিত, আচলা-হেঁড়া, টুকরা। “কাঁকালে তুলিয়া বাকি মুচা কানিখানি ক.চ ১৬৪।

**মুও**° সর্গ [ ডা, প—মুওতি; সেট ] ১ খণ্ডন, কেশচ্ছেদন, লোম-রহিতীকরণ। “মুওতি মুও: নাপিত: (ক.ক)। ২ মর্দন। —ও° সর্গ [ ডা, ও—মুওতে; সেট ] ১ মর্দন, শোখন (ক.ক)। ২ (অক) মজ্জন।

**মুও**° বিং [ ৴মুও°+অ (বক্ত°)-র্গ; মুও+অ (অচ্) অত্যর্থে (অ.ট্ট) ১ কেশরহিতীকৃত, মুণ্ডিত। “মুও ২২১৯; ৮.২৩। ২ শাখাপত্রহীন, হামুশেব। “তালখন মহা ৬.১০৬.১৪। ৩ শূলহীন (পণ্ড)। ৪ ধার-হীন, তীক্ষ্ণতারহিত, ভোঁতা (অজ্ঞাবি)। ৫ শূকহীন, শূয়ারহিত (ধাত্ত)। ৬ ক্ষুত্র, নীচ। —ও পুং ১ মুণ্ডিতমতক পুঙ্খ; মুড়া, নেড়া। “মুওা ভাগ্যতে পা ১.৩.৬৭, সি। যাজ ১.২৭২। ২ কেশহীন মতক, নেড়ামাথা। ৩ ললাট। ৪ শাখাপত্রহীন বৃক; হামুবৃক। ৫ রাছ। তু 'রাহো: শির:°। ৬ [ +অ (অচ্)-ক ] শুভসেনানী দৈত্যভেদ। “নাশিনী ক.চ ২৫৩। “নিগাতিনী ভা.চ ৫৮। ৭ নাশিত। ৮ (বহব) জাতিবিশেষ। “মহা ৬.৫৬.৯। —ও স্ত্রী ১ শিরঃ, মতক। “পলিতঃ মুওন্ (মোহমুদার)। কাটা°। —কৃ ২২৩। মীন° ম.পা ৮৬। ২ মুণ্ডায়স, লোহ। ৩ বোল। ৪ মুওকোপনিবৎ। —ও° স্ত্রী [ মুও+স্ত্রী আ (টাণ্) ১ পরিব্রাজিকা। ২ বিধবা। ৩ মৃত্যুরিকা বৃক। [ °চপক (পুং)—মুওকার চপক; কলায়, মটর। “জ (স্ত্রী)—সাবলোহ, ইম্পাত। “ধাত্ত (স্ত্রী), “পালি (পুং)—শূকহীন ধাত্ত। “লোহ (স্ত্রী)—লোহ। ] [ মুণ্ডিআ—মুও বা মুণ্ডিত করিয়া। “জী.কী ৩৩৬; ৩৫০। ]

**মুওক** স্ত্রী ১ অপর্যবেদের উপনিবৎ। ২ শিরঃ, মুও।

**মুওন** স্ত্রী [ ৴মুও°+অন (লুট°)-ভা ] পরিবাপণ, কেশচ্ছেদন। “পা ৫.৪.৬৭, কালিকা। প্রয়াগে মুওনন্ (পঞ্চবাত্র)।

**মুওনিপাতিনী** বি 'মুওদৈত্যানাশিনী', দুর্গা। “ভা.চ ৫৮।

**মুওপাত** বি মুওচ্ছেদন, গালিবিশেষ। “মনে মনে ললিতলবঙ্গলতার মুওপাত করিতে করিতে আমি সে স্থান হইতে পালাইলাম ব.প্র ১২২।

**মুওমঙলী** স্ত্রী [ ব.ত ] ১ মুণ্ডিতমতকসমূহ। ২ 'শিরঃসমূহ', অসার-সৈন্তগণ। “বরমন্ডলঃ সারঃ ন বহ্নী° লী। —হি ৩.৯২।

**মুওমালা** স্ত্রী [ ব.ত ] মুওসমূহের মালা। “তন্ম। তোমার 'লা কেড়ে নিয়ে, অঞ্চলে সম্ভার চড়াব—রামপ্রসাদ। —মালিনী স্ত্রী [ 'লা+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ই (ঈপ্) ] 'মুওমালাবতী', কালী। [ মুওমালার দাঁত-খামুটি—মুওমালার দাঁতখামুটি বস্তুত ভয়ের কারণ নহে; সেইরূপ বুঝা ভয় দেখান। “এখন মুওমালার দাঁতখামুটি, ব'সেছে পাখা গুড়িয়ে। —দা ১১৩১, ২০৫৫। কেটে মুওমালা দেওয়া—অ 'কাট°। ]

**মুও**° সর্গ [ মুও+আ° ] নিশেপে কেশচ্ছেদন করান; মুড়ান। “মুওয়া ভাড়ুর মুও...হুই গালে দেহ চূর্ণকালি ক.চ ১০৯। মুওইয়া মাথা ব.প ৫৩১; মতক মুওা ১১২৪। [ মুওন—সর্গ 'মুও'। বিবহরি মুওন বাছ—মনসার মাথা মুড়ানর বাজনা। “বি.পা ১৮৭। মুওরিবো—মুড়াইব। “জী.কী ৮৮। ]

**মুও**° অ 'মুও'।

**মুওয়স** স্ত্রী [ মুও অয়ঃ, কর্ণধা, 'অ' (অন্) ] মুওলোহ।

**মুণ্ডি** সর্গ [ ৴মুও°+ই (পিচ্)—চু, প—মুওয়তি; সেট ] মুওন। “(সগরঃ) অর্দ্ধঃ শকনাঃ শিরসো মুওয়িত্য বাসক্কয়ৎ—হ ১৪.১৫।

**মুণ্ডিত** বিং [ ৴মুও°+ত (জ°)-র্গ ] কৃতমুওন, পরিবাপিত। “মুওন্ ক.সা ৪৪.৫২। নাশিতবর্মুণ্ডিতা। —হি (S.W.)

**মুণ্ডী**° (-ণ্ডিন্) বিং [ মুও+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ কেশচ্ছেদনবাদ্; মুও। “মহা ১৩.১৪.৩৮-১। ২ শূলহীন (মুগ)। —ণ্ডী (-ণ্ডিন্) পুং [ মুও+ইন্ (পিনি)-ক-১ব ] নাশিত।

**মুণ্ডী**° বি [ মণ্ডা+ই° ] ১ ছোটমণ্ডা বা সম্মেদ। “মণ্ডা মূণ্ডী কীর হুন্। —দা ৮৮৭। ২ মৃত্যুর মত ভব্য। “রস°।

**মুণ্ডু**° বি [ মুও+উ° ] ১ মুও, মাথা। “পাত, ‘মালা। —গো.চ ২৭৭। কাটা° জী.মা ২৬। মাথা কালার সমান হবে—সবার মুণ্ডু বুর। —হেম

মূলপত্র পুং [মুদ্র (হর্ষ), তাহার পব (নাশক), যত] ১ 'হর্ষনাশক', লৌহ-  
ময় আয়ুধবিশেষ, অরোহণ, ঘন। "কালমুদ্রগ্রন্থ গো রা ৩.৫৪ ১০।

মুদ্রা হতা মহা ১.২১০.০। শিলানিষিদ্ধমুদ্রণঃ (২৭ঃ) রঘু ১২.৭৩।  
ক ২। ৬ মুদ্রণসমূহ প্রযোজ্য; মুদ্রণ। ৭ কোরক। ৮ সোষ্টভেদনার্থ  
কাঠখণ্ড। ৯ কৰ্ম্মারবুক, কামরাঙা গাছ। —র ক্রী মলিকাবিশেষ।  
[ 'কল (পু) —কৰ্ম্মারবুক। ]

মুদ্রণাল পুঃ ১ গোত্রকারকমুনিবিশেষ। ২ উপনিষত্তেজ।

মুদ্রণাঙ্কুর বি মুদ্রণের অঙ্কুর, ভিজান গোটা মুগ। "চৈ.চ ১৫৮।

মুদ্রণাঙ্কুরট পুঃ [উলো] মুগ ও আলার বড়া (ভাবপ্রকাশ)।

মুদ্র, মুদ্রদ, মুদ্রী বি [কা মুদ্র, তু 'প্রা মুদ্র' (বৃত—ক.ম ১২২ঃ)]  
মুদ্রদেহ; শব্দ। "জানহত কাঠমুদ্রা মুদ্রণে (পাঠাঙ্কর 'মুদ্রব') ধরিত্রা  
ড.প্র ১৯৮। কেশা মুদ্রা অ.প্র ৩২।

মুদ্রাই বি [আ মুদ্রা] শব্দ, দ্রুপদন, কড়া। "হাকিম ভারি 'ই, মাসের  
হলে চৌদই, স্বর্গ-অন্ত হইলে দকা করসা।—দা ২১৩২।

মুদ্র(র্দে)ত বি [আ মুদ্রত] ১ কালপরিমাণ, নির্দিষ্ট কাল। "মুদ্রত  
সর্বের বরস : এই মুদ্রতের মৈদে E.P. 87 ২ বছকাল। "পূর্বব ২  
মুদ্রত (বৃতপাঠ 'মুদ্রাত') হইতে E.P. 48 —তি বি সর্গ 'মুদ্রত. (১)।  
"আর প্রবোধ মুদ্রিত করি যের পাঠাইল চৈ.চ ৩০৮। —তী বিঃ [ '২  
+ ই' ] নির্দিষ্টকালসম্বন্ধী, মেয়াদী। [ 'তী হণ্ডি—যে হণ্ডির টাকা  
নির্দিষ্ট কালের মধ্যে দিতে হয়। ]

মুদ্রভী অ 'মুদ্রত'।

মুদ্র(দোদ)করাণ, মুদ্রাফরাণ বি [কা মুদ্র+করাণ] নীচ  
জাতিবিশেষ। [ ইহার স্থানে মুদ্রদেহ বহন ও দাহ করে। ]

মু(দো)দা বি [আ মুদ্রা] ১ অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য। ২ [আমান্দহ]  
সার, তাৎপর্য। "মোদা কথাটা, একটা মেয়ে মানুস চাই।—জা ৪৬।  
[ মোদা কথা—সার কথা। ]

মুদ্রাই বি [অ 'মুদ্রাই'] ১ প্রতিষন্ধী, শত্রু। "হুই এক কথা যদি আনয়ে  
ভাবিয়া। নবায় মুদ্রাই হ'রে দেয় ভুলাইয়া।—ভা.চ ৩২৬। ২ বাণী  
(plaintiff)।

মুদ্রণ ক্রী [ ১/মুদ্র+অন (পাট্)-ভা ] ১ মুদ্রিত করা, মোহব কনা  
(sealing)। ২ মুদ্রাণ (printing)। ৩ চিহ্নকরণ, অঙ্কন  
(marking)। ৪ বন্ধ, নিরোধ। "অসম্ভবমানাঃ মুদ্রণায় (S.W.)।  
৫ নিমীলন।

মুদ্রা ক্রী [ ১/মুদ্র+র (ক) -প+ক্রী আ (টাণ্), উ ২.১৩ ] ১ প্রত্যয়-  
কারিণী (উ.বৃত্তি), নামের মোহর (seal)। "মুদ্রোপবিচিক্রিতম্  
(শাসনম্) বাজ ১.৩১১। ভাঙ্গিয়া তাহার মুদ্রা লাগিল পড়িতে ব প  
৩৩৬। মুদ্রা মুদ্র করি পরে, পত্র পড়ে কড়া বরে।—রঙ্গ ৩০। ২ নামাকব-  
বুদ্ধ অঙ্গুরীয়ক; ছাপের আঙটি। "মহা ১.১৩১ ৩২। ৩ ৬২ঃ। অনয়া  
মুদ্রা মুদ্র এনম্।—মু ১২ঃ। ৬ লিপিবিশেষ, ছাপার অঙ্কর।  
[ মুদ্রালিপি শিল্পলিপি লেখনীকৃতলিপি গুণ্ডিকালিপি—এই পঞ্চবিধ  
লিপি। ] ৭ স্বর্গোপাধিমুদ্রা—মোহর টাকা পরসা। " (পদ্মলক্ষ-  
ণকিতাঃ) মুদ্রাঃ মহা ৩.৮২.৬৩। ৮ চিহ্ন। "পদ্মমুদ্রাপদাভূতঃ (এবঃ  
কৈটভার্জিনঃ) ৩ ৩২৪.১৭। ত্রিভুবনজয়মুদ্রা দ্রৌপদী বা.ভা ১.৮৭।  
সিন্ধুরমুদ্রাকিতঃ (বাহঃ) গী.গো ৪.২৩। ৬ শরীরে ধার্য ভগবদ্ব্যুদা-  
চিহ্ন; ছাপ। ৭ প্রতিষ্ঠাপনার্থ মুদ্রা (medal)। ৮ মুদ্রাক্রিত  
অমুদ্রাপত্র (pass)। "ন চামুদ্রোভিধিনির্গাতি ন চামুদ্রঃ প্রবেশতে  
মহা ৩ ১৫.১১। অমুদ্রহীতমুদ্র।—মু ৫ঃ। ৯ ভালক, তালা (lock)।  
১০ নিবর্তকত্ব, বন্ধ, ছিপি। "দীয়েতে পিতৃনলোকমুদ্রণ মুদ্রা ক ম ৩  
১। ১১ গুণবিবর, রহস্য। "ইয়ং তু শান্তবী মুদ্রা গুণ্ডা কুলবধুরিব  
(S.W.)। তাঁর বাক্যক্রিয়ামুদ্রা বিজে না বুঝর চৈ.চ ২২২; ৩০০।  
তাঁহার চরিত্রমুদ্রা বিজে না বুঝর ড.প্র ৭৫; ক্রিয়া ১৭২। ১২ ভঙ্গি,  
নির্ণায়কপ্রকার। "সৌম্যে" উ.চ ৬২৭। ১৩ মুদ্রণ, নিমীলন, বন্ধ।

"মিত্রা" বা.ভা ২.১১। ১৪ সঙ্ঘোত, মুদ্রিতভাবে। "অজ্ঞানঃ পক্ষিনী-  
নাম্ সাধ ২.৫। ১৫ গীতবাক্যাদিকালে অজ্ঞতবি। ১৬ পূর্জাকল্যাণ-  
প্রভৃতিতে দেবতাবিশেষের ঐতিহ্যকরী বিবিধ কল্পাঙ্কুরচনা। "সৌম্য-  
সর্বদেবানাম্ (মুদ্রা)। ১৭ অলঙ্কারবিশেষ। [ প্রস্তুতবিধির অর্থমুদ্রক  
পদসমূহ দ্বারা মুদ্রনীয় বিষয়ের নির্দেশকে 'মুদ্রাঙ্কার' করে। 'মুদ্রা-  
মুদ্রনা মুদ্রা প্রকৃতার্থপন্নৈঃ পদৈঃ। নিতমুদ্রকী তদগী মুদ্রমুদ্রাবিশূলা চ  
সা।—কুবলয়ানন্দ ১৩৮। 'মুদ্রাবিশূলা' নারিকাবর্ণনপণ হইলেও, ঐ  
অমুদ্রতের 'মুদ্রাবিশূলা' নাম মুদ্রনা করিতেছে। ] ১৮ (বাঙলার)  
মুদ্রাকাল রূপক। "ক চ ২১৫। ১৯ ক্ষটিক বা হস্তিনের কুণ্ডল।  
"গো.চ ৪৭৮। [ 'কার (পুং)—যে সীলে অঙ্কর খোদে; মুদ্রাকরকারক।  
'মার্গ (পুং)—'রহস্যপথ', ভ্রমরক্স। 'বয় (ক্রী)—ছাপার বয়; প্রেপ।  
'জালয়। 'রক্ষক (পুং)—যে মোহর (নামাক্রিত সীল) রাখে। 'রাক্ষস  
(ক্রী)—বিশাখদন্তকৃত সংস্কৃত রূপকবিশেষ। 'লিপি (ক্রী)—মুদ্রাকৃত  
অঙ্কর, ছাপার অঙ্কর। অ 'মুদ্রা (৩)। 'হান (ক্রী)—নামাক্রিত  
অঙ্গুরীয়ধারণস্থান। "নং পরামুদ্র ৭ ৫ঃ। ]

মুদ্রাঙ্কর ক্রী [ উ.লো ] ১ মুদ্রাকৃত অঙ্কর, মুদ্রালিপি, ছাপার অঙ্কর।  
২ অঙ্গুরীর উপরি উৎকীর্ণ নামাক্ষর। "শ ১২ঃ।

মুদ্রাঙ্ক বিণ [ বহুব্রী ] বাহাতে মুদ্রাচিহ্ন আছে, মুদ্রাক্রিত, মোহর-করা।  
—কণ ক্রী [ কৃত ] মুদ্রাভাবে চিহ্নীকরণ, ছাপা। —কিত বিণ [ কৃত ]  
১ মুদ্রা দ্বারা অঙ্কিত, মুদ্রাচিহ্নকৃত। ২ চিহ্নাক্রিত। "কমলা-  
কপোলমকবীমুদ্রাকিতোরঃস্থল।—প্রবোধচন্দ্রোদয় ১।

মুদ্রাঙ্কণ, মুদ্রাঙ্কিত অ 'মুদ্রা'।

মুদ্রাঙ্কোষ বি ১ সর্গ 'মুদ্রা' (১৫)। ২ কথা কহার সময়ে ভাবমুদ্রক  
অজ্ঞতবি বা অনর্থকবাক্যপ্রবোধ (mannerism)।

মুদ্রাঙ্কণ বি [ সং মুদ্রাণ+মুদ্রক (বাক্যলা শব্দকোষ), কা মুদ্রাণ+মুদ্রণ,  
হি মূদ্রাণ+প,-সিংগী : ঠ মূদ্রাণ+সিংগী ] পনিজ সীসকভঙ্গবিশেষ  
(litharge)।

মুদ্রি স্ক [ মুদ্রা+ই (গিচ্)—মুদ্রি, চু, প—মুদ্রয়তি, সেট্ ] ১ মুদ্রণ,  
ছাপযুক্ত করা (to seal)। অ 'মুদ্রা (২)। "হ ১১৫.৩২। ২ চিহ্নিত  
করা (to mark, impress)। ৩ অবরোধ (to close up)।  
"বিবরাণি মুদ্রয়ন্ ত্রাগুণ্যধিরিব হ্রসবে জয়তি।—ভামিনীবিলাস ১  
৮। ৪ মুদ্রাণ (to print)।

মুদ্রিকা ক্রী [ মুদ্রা+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ সর্গ 'মুদ্রা  
(১৫)। ২ ছেদনভেদনে ব্যবহার্য শস্ত্রবিশেষ। "হুস্ত ১৮.২; ৩।  
৬ (বাঙলার) অঙ্গুরীয়। "হব" চৈ.ভা ৪৮৮। মুদ্রিকা খেচনি রা.পে  
৩২।

মুদ্রিত বিণ [ ১/মুদ্রি+ত (ক্ত)-র্ষ, মুদ্রা+ইত (ইতচ্) ] ১ কৃতমুদ্রণ,  
মোহর-করা (sealed)। "অঙ্গুরীয়কমুদ্রিতা (পেটিকা)।—দশকুয়ার।  
২ চিহ্নিত, অঙ্কিত, রাজিত। "কান্নীরমুদ্রিতমুদ্রঃ গী.গো ১.২৩; সিন্ধুরেণ  
বিপরমুদ্রা মুদ্রিতঃ (ভুজপণ্ডঃ) ১১.৩৪। ৩ মুদ্রাক্রিত। (printed)।  
৪ নিমীলিত। "নিদ্রামুদ্রিতলোচনা ক.সা ৬৩.১২৪। ন.প ১২। চকু  
রস অর্ধ ব প্র ২৮। ৫ সমুচিত, কুটিলিত (পুণ্ণ)। ৬ নিবাক্রিত।  
"মুদ্রিতাঙ্কজনসংকথন।—বৈ ৫.১২। ৭ বেষ্টিত। "সুদ্রমুদ্রমুদ্রিতমহী  
ম.চ ২ ৩৬। ৮ মুদ্রাযুক্ত। অ 'মুদ্রা' (১৬)। —ত ক্রী [+ক্ত-ভা]  
১ মুদ্রণ, মুদ্রাকরণ, ছাপ। "নীচেষুপকৃতঃ রাজন্ বাসুদেহ মুদ্রিতম্  
(S.W.)। ২ নিমীলন। "অধিরল মুদ্রিতোমুদ্রণেনৈ বাসিধারা  
পড়িতেছিল ব.ধি ৫।

মুদ্রিতাঙ্ক বিণ [ মুদ্রিত অক্ষি বাহার, বহুব্রী, সমাসার্থ 'অ' (ক্);  
ক্রী -কী ] নিমীলিতমাত্র।

মুদ্রা বা ১ বার্ষ, বিকল। "মুদ্রা জ্ঞানঃ মুদ্রা বৃত্তঃ মুদ্রা সেবা মুদ্রা লক্ষ

মুদ্রাঃ ৬০.৮.৯, ১। কেন মুদ্রাধরমুদ্রা, যে কৈল অমৃত মুদ্রা ইত্য ৬০.৮।  
ই বিদ্যা। "রাজি সৈব পুনঃ স এব নিখিলো দধা মুদ্রা জন্মকঃ।—ভট্টহরি।  
মুদ্রা ধর্ম [ত্র 'মুদ্র'] মুদ্রিত বা মূচিত হওয়া। "মুনি গেল কুমুদিনী।  
জইত তোর ধনি, মূল্য মুখ অরবিন্দ। বি.প ১১০।  
মুদ্রাকির বি [আ মুদ্রিক] মিথ্যাবাদী। "বাহারা দেবীর নিকট দান  
পাইয়া করে অর্থ লইয়া আসিয়াছিল, তাহার সব মুদ্রাকির—হলে টাকা  
কোথা?—ব.প্র ৪০০।

মুদ্রা(মো)কা বি [আ মুদ্রাক] ১ ব্যবসারে মূল্যনের অভিরিক্ত ধন,  
লভ্য। "পঞ্জিত টাকার হ্রদ জোপাইতে লাগিলাম কিন্তু সেটা মুদ্রাকা  
হইতে নয় প ৯৭। ২ হস্তবল হইতে মালমজারী বাদ দিলে যে টাকা  
অবশিষ্ট থাকে। "অমুক তাপ্তকের মুদ্রাকা কত?—আ হু ২০।

মুদ্রাকাকি ত্র 'মুদ্রাক'।

মুদ্রাকি বি [আ মুদ্রাকী] চোল পিটাইয়া কোন বিষয়ের ঘোষণা,  
টোঁটরা। "হাটে বাজারে গাজি মুদ্রাকি কিরাই ব প ১৮৫০-৭।

মু(মো)মালিব, -সেব বি [আ মুদ্রালিব] বোগা, উচিত, ঠিক।  
"লেড়া...বেতমিজ ও বজ্ঞাত হলো, এলাজ দেওয়া মোনাসেব আ হু  
২২, হেল্লুর লেড়া হয়ে হেল্লুর মাফিক পালপাকরণ করা মোনাসেব ২০।

মুনি বিণ মৌনী। "মহু ৬৪১, -৩। —নি পুঃ [১/মন+ই (ইন্)-ক,  
উ ৪১২২, 'মুনিঃ'—মননান্ মুনিঃ স্তোত্রা (ঋত্ব ৭ ৫৬৮, সারণ)]

১ মননশীল (শব্দ), বোধার্থমননশীল (ঈধর)। "মুনীনামপ্যহং ব্যাসঃ  
গী ১০.৩৭। ভ ১৮২০। 'মুনি' শব্দে মননশীল, আর কহে মৌনী  
চৈ.চ ২৩০, কুকমরন 'মুনি' ২৪১। ২ সন্ন্যাসী, মননশীল সন্ন্যাসী  
(গী.টীকা)। "বীতবাগভয়ক্রোধঃ স্থিতীমুনিমুচ্যতে।—গী ২.৫৬,  
৬৯। ৩ মৌনব্রতী, বাচসংযম (অ.কো)। ৪ মননহেতু সর্বজ  
পরমাত্মা (কুল্লুক)। 'নিতাং স্থিত্তে স্তম্ভঃ পুণ্যাপেক্ষিতা মুনিঃ  
মহু ৮২১। মাঘ ১১। ৫ ঋষি, তাপস। "রা ১৪১৫,-৬। মহু  
১১১০। মুনিহোমেষুঃ বহু ২২৬, ৫৫। নৈ ১১৩৩। ৬ শাকপত্র-

ফলমূলভোজী বনবাসী নিত্যপ্রারত ত্রাঙ্গ। "অত্রি ৩৬৬।  
৭ অগস্ত্য। "মুনি কহ বিবরণ।—কু ৩৯০। ৮ ব্যাস। ৯ পাণিনি,  
কাত্যায়ন, পতঞ্জলি। "ত্র্য(সি)। ১০ জিন, বুদ্ধ। ১১ (বহু)  
সত্ত্বি। ১২ সপ্তবিংখ্যামুনায়ে (৭) সংখ্যা। "শ্রুতবোধ ৪। মুনি  
তিন গুণ করি (৭×৩)।—জা ২২২। ১৩ আশ্রবক, শিহাল,  
পলাশ, দমনক। —নি, -নী ত্রী [ 'নি+বিকল্পে ত্রী ঙ (ভী) ]

১ মননশীলা নারী, ত্রী-মুনি। "মুনিরয়ঃ ব্রাহ্মণী। মুনীরঃ ব্রাহ্মণী।  
—উ ৪১২২, উজ্জল। ২ দক্ষকন্তা, কন্তাপত্নী। 'মহা ১.৬৫১২।  
[ 'কুমার, 'দারক (পুং)—ঋতনয়। "জ্ঞদ (পুং)—সপ্তপর্ণ বৃক।  
'তনয়া (ত্রী)—মুনকন্তা। "প ২৬। 'তক, 'ত্রয় (পুং)—অগস্তোর  
শ্রিয় তক, বকবৃক। "মুনিরু ম নৈ ১.২৬। 'ত্রয় (ত্রী)—পাণিনি,  
কাত্যায়ন ও পতঞ্জলি—এই তিন মুনি। "পিত্তল (ত্রী)—তাত্র।  
'পুত্র (পুং)—মুনিশ্রেষ্ঠ, মুনিবর। "পুত্র (পুং)—১ মুনিতনয়।

২ দমনকবৃক (ভাবপ্রকাশ)। "পুলা (ত্রী)—বকপুলা। "পুপ (পুং)  
—গুণাক্ষিপেধ, রামপুগ। "বন (ত্রী)—মুদ্রাযুক্ত বন, তপোবন।  
"বনতরুজ্জাঃ (শিজিরে) রহু ৩৭০। 'বৃক (পুং)—সরল, পলাশ,  
শোভাক। "বৃষ্টি (বিণ)—মুনিবৃত্তির স্তায় বাহার বৃষ্টি, তাপসবৃত্ত,  
বানপ্রস্থাব্রতী। "রহু ১.৮। 'বৃষ্টি (বি)—মুনির কার্য। "বাঙ্কো  
আপনার কাজ হুয়াইয়াছে, বিবেচনা করিয়া পরহিতে রত হও। এই  
মুনিবৃত্তি বর্ধাব মুনিবৃত্তি।—ব.প্র ৬৪১। 'বেশ (পুং)—তাপস-  
পরিচ্ছদ। "মুনিবেশধর। "ব্রত (ত্রী)—চাক্ষুর্য্যাদি তাপসব্রত।  
হু.স ৫.৪৮। 'ভেবজ (ত্রী)—১ মুনির উষ্ম; হরীতকী। ২ লজ্জন,  
উপবাস। "হল, 'হান (ত্রী)—ভগ্নেবন।]

মুনিঃ বি [মনি > 'নি, অপ্র] মনি। "বহু মুনি মুদ্রাট (রথ) অ.প  
৫১। মুনিমুদ্রার পাতি জী ২৪০। মুনির মোহন মালা শি ১।

মুনিঃ, -মুনিয়া বি [মণ+ইন্, ইয়া > মনি, -নিয়া > 'নি, -নিয়া;  
অপ্র] মণ-পরিমাণে ভারী। "চালিশ মুনি মোড়া : পঞ্চাশ মুনি টোপ :  
নয় মুনিরা লোহার খড়ম গো ৮২৪৪।

মুনিব বি সর্ধ 'মনিব'। "মুনিব মন্ড নয় : মুনিবের পক্ষে ভাল ব প্র  
৩২১। —বনী বি [ 'ব+নী ] মুনিবের স্ত্রী; প্রতুপত্নী। "মুনিবনার  
পক্ষে বড় মন্ড ব.প্র ৩২১। [ 'ঠাকুর—ত্র 'মনিব'। 'ঠাকুর—সর্ধ  
'মনিব ঠাকুর' (ত্র 'মনিব')। "গ বড় হারামজাদা ব প্র ৩২১।]

মুনিমন্ত, -মন্ত বি মুনিব মন্ত, মহামন্ত। "মুনিমন্ত গিহান গো ৮ ৩৭,  
১২৫। অতমিত বামিনিকায়। কি ফল ভেল মুনিমন্ত (পাঠান্তর 'মনি-  
মন্ত'—প.ক)।—গো ২২২।

মুনিমন্ত ত্র 'মুনিমন্ত'।

মুনিয়া ত্র 'মুনি'।

মুনিষ বি [সং মনুষ্য, 'ব' (মনুষ্যোচিতগুণবান—চট্টোপাধ্যায়) মুনিস  
(অ অ—খোলিলিপি) মনুষ্য। "মুনিষ খাটা। —নিষ বি মনুষ্য। "মুনি-  
জনম মণা ১। —নিষ বি চাকর। "মুনিমে মাধার তৈল জী বা ৯৬।  
—নিসা বি ১ [মিনিসা > 'সা] সর্ধ 'মিনবে (২)। "পোলাবেচা  
মুনিসাও হইল বৈক্য চৈ ভা ২২১। ২ সর্ধ 'মিনবে' (৩)। "ভাঙ্গ থায়  
মুনিসা : 'সারে খোদায় বি পা ৬০।

মুনিষ, মুনিষ, মুনিষা ত্র 'মুনিব'।

মুনী ত্র 'মুনি'।

মুনীজ পুং [মুনি ইল্লতুলা, উপ স] ১ মুনিশ্রেষ্ঠ, মহামুনি। "বি হু  
১১১, ১৫৯। ২ শিব। ৩ ভবতমুনি। ৪ জিন। ৫ গৌতম।

মুনীশ পুং [বত] ১ মুনিশ্রেষ্ঠ। ২ বান্দীকি। ৩ শাক্যমুনি।—নীধর  
পুং [বত] ১ বিহু। ২ বুদ্ধ।

মুনীধর ত্র 'মুনীশ'।

মুন্ড সর্ধ [ত্র 'মুন্ড] ১ বন্ধ করা, রোধ করা। "কো ইহ মুন্ড কুঞ্জক  
বাট প.ক ৩৪১। ২ নিম্নীলিত করা, বৃজান। "মুন্ডি রহত ছই নরানে  
প.ক ৫৫২, ঋণে আঁবিয়ুগ মুন্ড ১৭৪৬।

মুন্ডা ত্রী [বত] বানপ্রস্তবে অন্ন বীয়ারাদি। "মহু ৩.২৫৭,-৭২, ৫৫৪,  
৬৫১ ভ ৭১৫, ৭, ১২।

মুন্ডাষত বিণ [মুনি ঋততুলা, উপ স] মুনিশ্রেষ্ঠ। "ব প্র ২৬৮।

মুনী, -সি, -সী বি [আ মুনী] ১ যে রাজকর্তারী পত্রাদির মুনা-  
বিদ্যা করেন, লেখক, কেবানী। "মুনসী প্রধান ভা ৮২৪, রাজার মুনী  
৪১৬, মুনসী ৫০১-৪১। ২ কারসী বা উদ্ভব শিক্ষক। "পুত্রকে পারসি  
পড়াইবার জন্ত বাবুয়া বাবু একজন মুনসি অধেবণ কবিত্তে লাগিলেন  
আ হু ৬। ৩ সন্ধানপুচক উপাধিবেশে। "টাকীর জমিদার কালীনাথ  
মুনী। [ 'খানা—মুনশী ব আকিস্। "গিরী—মুনশীর কার্যদক্ষতা বা  
কার্য। "জী—মুনশী মহাশয়। "ভা ৮ ৪১৬। "রানা (কা 'বানা)  
—দক্ষ মুনশীর ঘোণা, মুনশীর দক্ষতা।]

মুনসি ত্র 'মুনী'।

মুনসিব, -সেফ, মোনসিব বি [আ মুনসি] বিচারক, দেওয়ানী  
আদালতের বিচারক। "বাসল প্রোন্তের হাট, মুনসিব সর্বমজলা ক চ  
২৬৮। —সেকী বিঃ মুন্সেফের সর্বকী (আদালত)। —সেকী বি [কা  
মুনসিকী] মুন্সেফের পদ বা কার্য।

মুনসী, মুন্সেফ, মুন্সেফকী ত্র 'মুনশী; মুনসিব'।

মুনেক বি [আ মুক্.ব] হিতকারী, গুণাকাজী। "(কাব্) দগুই  
সকলি সাত্তে থাকিবি মুন্সে জী ২৮৮।

মুক্.তী বি [কা মুক্.তী] মহম্মদীর আইনের ব্যাখ্যাকার।



**মুহুরকা** ক্রী [√মূহ+স (সন্)—√মূহ+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্)]  
 ১ মুক্তির ইচ্ছা; মোচনোচ্ছা। “মহা ১.২২৭.৭। সিদ্ধাসদতো মুহুরকা  
 ত ৩.১৯.২৭। ২ মোক্ষলাভোচ্ছা। “চৈ.৫ ২৩৭। ৩ বিশিষ্টাশ্রোণোচ্ছা।  
 —মূহু বিণ [+উ-ক; ক্রী-কৃ] ১ মোক্ষলাভোচ্ছা। “গী ৪.১৫। ত ১.২.  
 ২৩। তার কোটিমধ্যেতে মুহুর এক নর।—কৃ ২২৫। ২ মোচনোচ্ছা,  
 নিক্ষেপোচ্ছা। “সুগেব শরান্ মুহুরোঃ (ভক্ত) রঘু ৯.৯৮। ৩ পরি-  
 জ্ঞাপোচ্ছা। “(প্রকৃতীঃ) ক্লেণামুহুরঃ মতা ২.৪৯ ১৩। ৪ ভবমোচনোচ্ছা,  
 বিরক্ত। “কু.স ২.৫১। ৫ তাগোচ্ছা। “মর্ত্যভাবং মুহুরঃ ক.সা ৫.১৪০।  
**মুহুরিষি** পুং [√মূহ+স (সন্)—√মূহিষ+উ-ক] মোহণোচ্ছা,  
 চোর। “ভটি ৭ ৯২।

**মুহুর্য** ক্রী [√মূহ+স (সন্)—মূহুর্য+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্)]  
 মরণোচ্ছা। “মূহুর্য চোপজারতে গো রা ৬.৮২.৭। ভটি ৫.৫৭। —মূহু  
 বিণ [+উ-ক; ক্রী-মূ] ১ মরণোচ্ছা, মরণাভিলাষী। “গো.রা ৬.১৬.  
 ৩২। ২ [+স আশঙ্কার্থে+উ-ক, পা ৬.৪.১৭, সি] মরণাশঙ্কা-  
 বিরতীকৃত, আসন্নমৃত্যু, প্রাপ্তকাল। “(সা) পদা চৈনঃ (সপৰ্ণ) সন্না-  
 ক্রামন্ মুহুর্যঃ মহা ১.৮.১৮। মূহুর্য গান্...হাবিক্রবা গিরঃ ৭.৮ ১১। গদ্যভঃ  
 ...দুৰ্ব্বলো মুহুর্য হিবাভবং—হি ৩.১৮। ৩ মরণাবস্থাগত, স্ত্রিয়মাণ,  
 মর-মর (about to die)। “(কে) মূহুর্য প্রাণীরে করে নিবীকণ?—  
 হেম ৩২৪। অথ পথিমধ্যে মূহুর্য অবস্থায় দেখিয়া তিনি চিন্তামগ্ন  
 হইলেন ব.প্র ৩১, খোটক মূহুর্য হইয়া ভূতলে পড়িল ১৪৬। ৪ (বাৎসল্য)  
 নিশ্চয়প্রায়। “অন্তগামী মূহুর্য কিরণে।—অ শু ৫২।

**মুহুরা**, **মোহুরা**, **মো** বি [সংমোদক > প্রা.মোঅ, -অব > বা (মোঅ)  
 মো(মূ)রা] ১ মোদক। “(কেহ) মুহুরা বলে মুপে ভরে মানুষের মুড় শ্রী  
 ১৬৭, মুহা মুড়ি মুড়কি ১৬৯। ভাত রোচে না রোচে মো। চিড়ে রোচে  
 পো-পো।—প্রবচন। ২ খই মুড়ি ইত্যাদির লাড়ু। “চ্যাপের মো।

**মুহুর** স্ক [তু, প—মুরতি; সেট] বেটন।  
**মুহুর** পুং [√মূহ+অ (ক)-ক] দৈত্যবিশেষ। “মাঘ ২.১। মধুমুরনরক-  
 বিনাশন (S.W.)। মন্দমধুমুরমান হুরে।—বা.দ ৪। —র ক্রী [+অ  
 (যকর্ষক)-ভা] বেটন। “মুহুর। —রা ক্রী ১ নন্দরাজ-ক্রী চলন্তগু-  
 জননী। তু ‘মোঁরা’। ২ গন্ধদ্রব্যবিশেষ। [“জিৎ (পুং)—‘মুরজয়ী’,  
 কৃক। “গী.গো ১১.৩৪। “ষিট (-ব.) পুং—‘মুরঘেবী’, কৃক; বিকৃ।  
 “বৈবী (-রিন্), “রিপু (পুং)—‘মুরগজ’, কৃক, বিকৃ। “বৈরিন্ গী.গো  
 ১০.৯। “ভিৎ (-দৃ) পুং—‘মুরভদক’, কৃক। “বি.মা ৭.৪২। চৈ.৫২।  
 “মখন, “মর্দন (পুং)—‘মুরগীড়ক’, কৃক; বিকৃ। “হর (বি)—‘মুর-  
 নাশক’, কৃক, হরি। “মুরহর পুরহর এক দেহে বা.দ ৯৮। “হা (-হন্)  
 পুং—‘মুরনাশক’, কৃক।]

**মুর** বি [মূড় > ‘র] প্রান্ত, কূল। “ভূবিব ডিক্রা নদীর মুরে লাগে  
 বি পা ২২৮; ডুলিক মধুর সাগরের মুরে ২৩৭; বীরভদ্র নামিলেন  
 সমুদ্রের মুর ৩৬৪।

**মুরগ** গণ্ড পুং [কর্ষধা] বেটক গণ্ড, বরগণ্ড, বরগ-কোড়া।  
**মুরগী** বি [কা মূগী, cf., Av. ‘merega’—bird, Pahlavi  
 —‘murg’] কুকী।

**মুর(ক)চা**, **মুরক** পুং বি [কা মরুচা, হি মোরচা] গড়ের খাত;  
 পরিখা। “মুরক ভা.৫ ২৬৬; থানা দিল চারিদিকে মুরক করিয়া ৪৫২,  
 ৫০১। [মুরচাবন্ধি—পরিখার চারি ধারে থানার থানার দুর্গরক্ষার্থ সেনা-  
 নিয়োগ। সেনাপতি...যে স্থানে দাড়ির সেনার মুরচাবন্ধি পৌছিলেন  
 ব.প ১৬৮৭। মুরচাবন্ধি করা (হি মোরচাবন্ধী করনা)—পূর্বোক্ত-  
 ভাবে সেনানিয়োগ করা। “(আমি) থানাভ্রাতৈ সৈন্ত মুরচাবন্ধি করিয়া  
 মজমুতিতে...কর্তৃক করিব: দাড়ি থানাভ্রাতৈ মুরচাবন্ধি করিল ব.প  
 ১৬৮৫।

**মুর(ক)ছা**, **মুরছা** অর্ধ [সং√মূহ > (বরাগমে) মূহ-মহ, -নহ; হি  
 √মূহ; মৈ √মূহা; বৈকবসাহিত্যে] মুহিত হওয়া। “মূহি পড়িল  
 গোপী রা.প ২। মূহি জ.প ১। অনজ মূহছে।—ব.৮; উহি কৃত  
 কোটি. মদন মন মূহল (‘মূহায়ল’ ১৫—প.ক); মদন মূহাওল  
 ২১। মূহি পড়য়ে শ্রী.ম ১২৮। মূহানি নিরকে মূহাএ।—প ৩৯।  
 [মূহই, -হল, -লি, -হি; মূহহর, -হল, -হায়, -মই (প.ক)।]

**মুরছ(ছা)ম** বি [মূহ্চন > (বরাগমে) ‘ন; হি মূহান] মূহা।  
 “জন প.ক ২৪২৭; “হান ১৭২৩। —মূহা বি [হি মূহা] মূহা।  
 শ্রী.কী ২৮১। মদন মূহা পার প.৩ ৩৪। —র(ক)হিত বি [মূহিত  
 > ‘ত; হি মূহিত] মূহাপ্রাপ্ত। “প.ক ৩৫; ২১।]

**মুরছা**; **মুরছানি** ত্র ‘মূহ; মূহন’।  
**মুরজ** পুং [মূহ+√জন্+অ (ড)-ক, উত] ১ ‘সংবেষ্টনজাত’  
 (অ.টী), মৃদঙ্গ, পাণোজ। “পণবনববোধ রা ২.৩৯.৪১। প্রহত’  
 উমে ১। ক.চ ৪। শ্রী.ম ১৬৮। মে ৭। ২ মূহজাকারে নিবদ্ধবর্ণাস্ত্রক  
 চিত্রালঙ্কারবিশেষ। “সাদ ১০.১৩, টাকা। —রজা ক্রী ১ মৃদঙ্গ; ঢকা  
 (শকার্ণব)। ৩ কুবেরপত্নী। [‘ফল (পুং)—‘মূহজাকারফল’, পনস-  
 বৃক। “বন্ধ (পুং)—চিত্রালঙ্কারবিশেষ। ত্র মূহজ (২)। “মাঘ ১৯.  
 ২৯।]

**মুরজা** ত্র ‘মূহজ’। [‘মোহন (বি)—কুবের। “মা ১৪৪।]  
**মূ(মু)রত** বি [মূর্তি > (বরাগমে) মুরতি > ‘ত; হি মুরত; মৈ মুরত]  
 মূর্তি, রূপ। “মাইলানী রূপ হইল মুরত বল্লাইয়া ব.প ৩৬। মুরত  
 গো চ ৩২। —রত বি [মূর্তি > ‘ত] মূর্তিমান্। “মুরতমুরত দুই প.ক  
 ১০৬২। —রতি বি মূর্তি। “মুরতি জ.প ১১। মুরতিবিকাশ প.ক ৭৭।

**মুরতি** ত্র ‘মুরত’।  
**মূ(মু)রত** বি [মুরত > ‘দ] ১ মূর্তি, দেহ। “এই মরনের মুরদখান।  
 —গান ১৮। ২ মূর্তি, প্রতিমূর্তি। “ভাঘাতে (বজ্রঘাতে) কত রকম  
 মুরদ আকা আছে ব.প্র ৩৭৮। ৩ [আ মূরাদ (৭)] শক্তি, সামর্থ্য,  
 পুরুষত্ব। “মুরদ হবে না আড়াই বুড়ি, সাহস কেন তোর এত।—দা  
 ৯৫৩।

**মুরদ** ত্র ‘মূদ’।  
**মূ(মো)রক** বি [আ মূহ+বা, ঠ মূ(মো)রংবা] চিনির বামিসরীর  
 রসে পাক-করা ফল বা মূল।

**মুরকি**, **কবী**, **মুরকি**, **কবী** বি [আ মূহ+বী] ১ প্রতিপালক,  
 রক্ষক, আশ্রয়দাতা। ২ সহায়, পৃষ্ঠপোষক। ৩ অভিভাবক। “আমি  
 মুরকিহীন, আপনাকে আমি মুরকি কল্যাম বি.বু ৯। ৪ শিক্ষক, গুরু।  
 “শালফিলই বা কোন্ কল্যাস ধরে জাহাজ চালাতে পাছ, সেও তো  
 গোরা কাণ্ডনকে মুরকি ধরতে হবে।—অ.প্র ১০৫। ৫ প্রবীণ বা  
 পাকা লোক। [মুরকিআনা—১ অভিভাবকের কার্য; কর্তৃত্ব। “বাহার  
 ধীশক্তি পরিফুট হয়, সে...মুরকিআনা করিতে ভালবাসে পা.প্র ৮১।  
 ২ মুরকির মত (চাল)। মুরকি কাড়া—মুরকি করা।]

**মুরকী** ত্র ‘মুরকি’।  
**মুরল** পুং [মূহ+√লা+অ (ক)-ক] ১ ‘বেটনগ্রাহক’; কৃত্রমকৃত-  
 বিশেষ, মৌরলাহ (৭)। “সুশ্রুত ১.৪৩.১১৭। ২ (বহব) মুরলশেপ;  
 মুরলবাসিগণ; মুরলরাজগণ। —রজা ক্রী মুরলশেপীয় নবী; নন্দা  
 (ত্রিকাণ্ডবিশেষ), কেরলদেশীয় নবীবিশেষ (মলিনাথ)। “রঘু ৪.৫৫।  
 সপি মুরলে কিমসি সজ্ঞাত্বে উচ ৩৬। —রনী ক্রী [‘ল+ই (ভী.ব);  
 মূলী (বীশ) > ‘লী (৭); মূরী (ম.পা ১৬০); মূরলী (শ্রী.ম ১৬৮)]  
 “অমূল্যবেষ্টনগ্রাহিনী, বশী, বংশনালিকা। “মুরলী করাও উপদেশ।  
 —জ্ঞা ১০৮। “কনি।—মে ১০৯। [‘ধর (পুং)—কৃক। “কন  
 (বি)—বাহার মূহে মুরলী; কৃক। “চৈ.৫ ১৪৪।]

**মুন্সিফ** (মুন্সিফ) বি [আ মুন্সিফ] মুন্সিফের বীজপত্র।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'।

**মুন্সিফ** পুং [বত: 'মুন্সি (মুন্সি: মুন্সি ৩০)] ১ 'মুন্সিফ'।  
কক। "ত ৩.৭.১৪, মী.পো ১.৩২। (মুন্সিফ) মুন্সিফরচরী।—হ  
১০। 'মুন্সিফ'।—মে ১০২। হরে মুন্সিফে ব.মি ২১। ২ 'মুন্সিফ-  
নাটক' বা 'অনর্থনাটক' নাটকের রচয়িতা মহাকবিবিশেষ। "মে ১০২।  
৩ (বাংলায়) অনর্থনাটক। "ক.চ ২১৫। মী.মা ৪০।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** বিং [মুন্সি > (স্বাগমে) মুন্সি (ক)থ, মুন্সি,  
মুন্সি > প্রা মুন্সি (হে ২.১১২) > বা (উচ্চারণসময়ে) 'ক', -থ;  
অথ: 'ক', -থ (গ্রাম্য), হি মুন্সি, মৈ মুন্সি] ১ মুন্সি। "(এই  
পুত্র) হইবে মুন্সি।—ম ১০০। মুন্সিফের অক্ষর দেখাইলে কি কল  
পো.বি ১০০। আমার বল মুন্সি অ গ্র ২২। না মুন্সি শাস্ত্রজ্ঞান  
করয়ে মুন্সি চৈ ম ১৮। ২ মু. জ্ঞানবুদ্ধি, বিবেকহীন। "এত গুনি কহে  
তবে কীচক মুন্সি।—ম ৬০২।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** অ 'মুন্সি'।

**মুন্সিফ** বি [সং মুন্সি: মুন্সি (গ্রাম্য)] মুন্সিফ। "বৌদ্ধকের বীশে  
দিল মুন্সিফ চড়া ক.চ ৫১।

**মুন্সিফ**; **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**; **মুন্সিফ** অ 'মুন্সি', **মুন্সি**;  
**মুন্সিফ**।

**মুন্সিফ** পুং **মুন্সি**। "পঞ্চবাত্র ১.১১২। চ.বি ২৬৫।

**মুন্সিফ** বি [অ 'আ'১০] **মুন্সি**। "মী.মা ১০০।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সি'।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** বি [মুন্সি > (স্বাগমে),  
মুন্সি, -ত, -রদ, -কত, মুন্সি, মুন্সি (মী.কী)] ১ মুন্সি, মুন্সি।  
"হেম মুন্সি বি প ৬২। ব্রজবালকমুক্তি রা.প ১০। মুন্সি চ.দা ৬।  
পরম মুন্সি।—গ ৩৫। 'আছি কাঠের মুন্সি খাড়া মাত্র গণনাতে  
সবে।—রামপ্রসাদ। ২ প্রতিমুন্সি, প্রতিমা। "মাটি কাঠ পাথরের  
গড়িমা মুন্সি (হিন্দু পুজ) ভা চ ৪৮০। প্রাণপ্রতিষ্ঠা নাই যাতে, সে  
মুন্সি নাহি চাই কু.ক ১০৮।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** অ 'মুন্সি'।

**মুন্সিফ** অ [ভা, প—মুন্সি, সেট] সর্ধ 'মুন্সি'। "মুন্সি পা ৮.২.  
৭৮, কাশিকা।

**মুন্সিফ**; **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** অ 'মুন্সি', **মুন্সি**, **মুন্সিফ**।

**মুন্সিফ** বি [মুন্সি মূল (৭)] বাতবিশেষ। "গো.চ ৪২।

**মুন্সিফ** সর্ধ [ভা, প—মুন্সি, সেট] বন্ধন।

**মুন্সিফ** পুং [ঋতাস্রক] ১ 'মুন্সিফ'। "মুন্সিফ, মুন্সিফ। "মাঘ  
৩.৬, নৈ ৪.১০৫। ২ কামদেব। ৩ সুখাধ।

**মুন্সিফ** বিং [আ মুন্সিফ] হগিত (postponed)। "মোকদমা  
মুন্সিফী রাখা।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** বি রাগিণীবিশেষ। [ইহার সময় ২৭ ও চতুর্থ প্রহর,  
ঠাট কোমল রি গ ও ধ, দুই ম, জাতি সম্পূর্ণ। (মী.সা)।] —তান বি  
পঞ্জাবের নগরবিশেষ। —তানী বিগ মুন্সিফনসবন্ধী।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** বি [সং মুন্সি > প্রা মুন্সি > বা  
মু. মুন্সি] বাঙ্গলার উপকরণ কন্ডবিশেষ (radish)। "দত্তগুলা...বাঘ  
মাসের মুন্সি গো.চ ২৪৪। বিকট দশনগুলা, বাঘ মাসে বেন মুন্সি  
ক.চ ৭৬। মুন্সিফী ম.ম ১১২।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'। "মুন্সিফ, মুন্সিফ। "মাঘ ১৮০।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'। "মুন্সিফ, মুন্সিফ। "মাঘ ১৮০।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'।

**মুন্সিফ** (মুন্সিফ) বি [আ মুন্সিফ] দেশ, বাজা। "আমরা মুন্সিফ ক.চ ২২৮;  
আমরা মুন্সিফ ২২৫। মুন্সিফের পতি চৈ.ভা ১২০.১। দক্ষিণ মুন্সিফ  
ভ.এ ২২৮। মুন্সিফ বি.হ ২। মুন্সিফ মুন্সিফ সকলি হলো কংস।—দা ৭১।  
১৬৩০। মুন্সিফ অ প্র ১০০। উঃ, মগের মুন্সিফ আর কি।—ন.ত ৪।  
মুন্সিফ খালিসা E P 58-9 [মুন্সিফা—দেশের অধিকার]। "বত  
নালের শাখা, মুন্সিফা, শাখা কেহ নয়।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। "জাফা  
—দেশ বখ্যাত (লোক)। "জোড়া—দেশবাণী।]

**মুন্সিফ** বি সর্ধ 'মোন্সি'। [ 'সি'ব—মোন্সিফ কাজ। "সে আসার বাড়ি  
দিবা, সকল ঘট ভাঙ্গিয়া, 'রি করিলু জাহির ব.প ২১৬।]

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সি'।

**মুন্সিফ** (মু, স) পুং, রী [✓মু., -স+অল (কলচ)-ক 'মুন্সি  
(বিষকোষ—উ ১.১০৬, টাকা, সি)] ১ তৎকলকণার্য লৌহমুখ দণ্ড,  
কণ্ডনদণ্ড, অরোগ্র, মোনা (pestle)। "মুন্সি।—অধর্কবেদ ১০.৯.  
২৬, পা ৮.৩.১১০। সমুদ্রমূলে মনু ৬.৫৬। মুন্সি ম.ম ৪৪। মুন্সি কুল  
নাহি পি ৭৬। ২ আয়ুধ বর্ণে। "মুন্সি গো.রা ১৪১.২১। মুন্সি মহা  
১৬.১.১২, মনু ৮.১১৫। দণ্ডমুন্সিপ্রগ্র।—পঞ্চ ১৩৩.৩। মুন্সি।—ম  
১২২২। ৩ শল্যাবিশেষ (হস্তত)। ৪ (বাংলায়) কুলনাশন মূর্ধ  
পুত্র। "বাবু বাম ভাল মুন্সি কুলনাশন রাখিয়া গিয়াছেন আছ ১৫২।  
[মুন্সিধারে—মুন্সিধার কুলবৃদ্ধিধার। "বরেন মুন্সিধারে ক চ ৮২। মী.ম  
৭৬। মুন্সিধারে গালিবর্ণ—অগ্রস্ত গালি দেওয়া। "চা.পু ৪৪।]

**মুন্সিফ** বি মুন্সিফের মত কুল বৃদ্ধিধার। "(মেঘ) অম্বর ঢাকিয়া,  
বরষায় মুন্সিফা মী.মা ১৭৮।

**মুন্সিফ** (মু, স) কিল বি [আ মুন্সিফ.ল] বিপদ, বিষ, রেশ, গোলযোগ।  
"বা বলিলে তা করিতে মুন্সিফ কি আছে।—ক ২৫০। [মুন্সিফ  
আসান করা—বিপদ নিবারণ করা। মুন্সিফে পড়া—বিপন্ন হওয়া।  
মুন্সিফে ফেলা—বিপন্ন করা।]

**মুন্সিফ** সর্ধ [ভা, প—মোন্সি, সেট] ১ বধ (ক.ক)। ২ [বি, প  
—মুন্সি] ছেদন। ৩ [ক্রা, প—মুন্সি] চৌর্য, লুটন, বন্ধন।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** [সং ✓মু. > প্রা ✓মু. > বা 'ম', -স] ১ চুরি করা,  
লুটন করা। "ধুসে মুসে সকল লইবে ধরা ধন মী.মা ৮০। মা বাপকে  
নাঞ্চি পুষে, ইষ্টে কুটু মূষে।—ধর্মপূজাবিধান, ২৪৮ (বলী সাহিত্য-  
পরিবৎ)। ২ প্রভারণা করা। "বাগদিনীবেগে মূষে বিশাখের মা।—শি  
১০৮। [ধুসে মূষে লওয়া—ধুসে মুসে বা সর্ধবাস্ত করিয়া লুটন  
করা।]

**মুন্সিফ** পুং [✓মু. + অ(ক)-ক+ক (কন্) ঋধে] মুন্সিফ।

**মুন্সিফ** (মু, স) অর্ধ [সং মুন্সি > প্রা \*মুন্সি, -ড > বা (মুন্সি) 'ডা']  
১ মুন্সিফ হওয়া, উৎসাহহীন বা হতাশ হওয়া (to be de-  
pressed)। "মহামহোপাধ্যায় মধুরানন্দ মুন্সিফ গিয়েছেন।—হ ৬৬।  
২ রান হওয়া, শুকপ্রায় হওয়া, আমরান। [মুন্সিফা—সর্ধ 'মুন্সি'।]  
**মুন্সিফ** (ম, স) অ 'মুন্সি'। [মুন্সি(স)লোকুল (ক্রী)—মুন্সি ও উল্লুখ।  
"মনু ৬.৮৮।]

**মুন্সিফ** (ম, স) কী (সাদৃশ্য) গৃহগোখিকা, টিকটিকী। —কী (লিন) পুং  
[ 'ল+ইন্ (ইনি)-১ব] ১ মুন্সিফারী, বলাদেব। "মুন্সি।—ম ২৫১।  
২ শিব। "মহা ৭.২০০.৬৫।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** কী [✓মু. + অ (ক), +ই (ইন্)-ক, কী আ (টাং),  
ঐ (ডীং)] তৈজসাবর্তনী, অর্থাৎ স্বর্ণাদির আবর্তনপাত্র; মুন্সি  
(crucible)।

**মুখিত** বিণ [ ১মু+ত (ভ)-ধ্ব ] ১ হত। “পানমেন মুখিতা মুখি: ক.সা ৫৩.২৮; মারমুখিতরূপা ৩৩.২০। ২ চোরিত, লুপ্ত। “মুখিতা-শেবকোবা ক.সা ১০.১০০। ৩ খণ্ডিত, বিরোজিত। অ ‘ভট্ট ১৫.১০। ৪ অপহৃত। “নয়মুখিতপ্রথা ভট্ট ৫.৮। ৫ হতসর্বস্ব। “ন বেৎসি মুখিতমাত্মনাম্ (কানবরী)। ৬ রুদ্ধ, বারিত। “সৈন্তরেণুমুখিতার্ক-নীবিতি: রঘু ১১.৫১। ৭ প্রলোভিত। “ভনমুখাদোদ” ভ ১.১৪.২৫। ৮ হতদৃষ্টি, অকীকৃত। “তেজসা তন্ত্রমিবো চক্ষুঃসি মুখিতানি ব: মহা ১.১৭২.৫। ৯ হত, আকৃষ্ট (মনস্)। ১০ বঞ্চিত। “মুখিতোহসি মহাস্তমি: ভ ১.১৩.৩৭। মুখিতোহসি দৈবেন।—নাগানন্দ ৫৬। ১১ হতবুদ্ধি, হতবুদ্ধি। “মহতা ভবেন মুখিত:—হি (S.W.)।—মিত ক্রী অপহৃত প্রবা, লোপত্র। [ ‘চেতা: (তত্) বিণ—মোহিতচিত্ত। “মায়সা মুখিতচেতনং ভ ৮.১২.১০। ‘ত্রপ (বিণ)—হতলজ্জ। ‘মুখি (বিণ)—হতশ্রমগণ্ডি। ]

**মুখী** অ ‘মুখ’।

**মুখ** পুং [ ১মু+ক (কক্)-ক, উ ৩.৪১, তু ‘কা ‘মুখ্-চর্মজলী, E. musk ] ১ ‘শুক্রাগারক’, বৃণ, অণ্ড (testicle)। “কিমু ষ্ঠাবান্ মুখ্যোর্বন্ধ আসতে।—কথেন ১০.৩৮.৫। ইন্দ্রো ‘বিরোগং মেব-বৃণং চাবাপ মহা (S.W.)। ‘ধমঃ লবমানম্।—হি ২২২। ২ অণ্ড-কোষ (scrotum)। ৩ মাংসল, বলবান পুরুষ। ৪ সংগত, রাশি। ৫ ঘণ্টাগারক বৃক্ষ। ৬ (বাঙলার) ঘণ্টা-শুণ্ডা (অবজায)। [ ‘কচ্ছ (ক্রী)—মুখ্যাত পিটিকা বা কুসকৃড়ি (অশ্রুত)। ‘দেশ (পুং)—মুখ-হান, মুখ। ‘ধম (ক্রী)—অণ্ডগুণল। ‘অ ‘মুখ (১)। ‘শুভ্র (বিণ) বৃণহীন, গোজা। ‘শোফ (পুং)—মুখবুদ্ধি (অশ্রুত)। ]

**মুখর** বিণ [ মুখ+র ] মুখবান্, প্রলম্বাণ্ড। “পা ৫.২.১০৭।

**মুখিল** বি সর্ধ ‘মুখিল’। “ভারি ‘ল হবে।—দা ২৪০।

**মুখি** বিণ [ ১মু+ত (ভ)-ধ্ব; তু ‘মুখিত’ ] ১ চোরিত, লুপ্ত। “মুখি...বমর্থম্ শ ৫.২০। ২ অকীকৃত। “জনা:...তেজসা মুখিষ্ঠয়: ভ ১.৫৫.৫।—ষ্টক ক্রী রাজসর্বপ।

**মুখি** বি [ অগ্র ] অসির মুখি। “সোনার মুখি তলতার মগা ২৪।

**মুখিক** অ ‘মুখ’।

**মুখী (ক্ৰী) মুখি** বা [ মুখি+মুখি, সমাসান্ত ‘ই’ (ইচ্), পূর্বপদের অস্ত্যবস দীর্ঘ (পা ৬.৩.১৩৭), বিকল্পে ‘আ’-কার (মুখ্যবোধ ৩৪২) ] মুখিতে মুখিতে প্রহারপূর্ণক প্রবৃত্ত বৃদ্ধ; কীলাকীলি।

**মুখি** পুং, ক্রী [ ১মু+তি (জিহ্)-ণ, সংজ্ঞার্থে; তু ‘কা ‘মুখ্-ত’—মুখি ] ১ যাহা দ্বারা অঙ্গুলি মুখিত হয়; মুখিতাঙ্গুলি পাণি; বন্ধপাণি, মুঠা। “(বন্) ইন্দ্রস্ত মুখিসি।—কথেন ৬.৪৭.৩০। বাবচ্ছিনেন মুখিনা গো.রা ৩.৫০.১৭। রঘু ২.৫৮। মুখিতে ধরিতে পারি সীতার কীকালি।—কৃ ৫৮। ২ মুখিত। “জ্ঞান মামকো মুখিনিস্ততি যমালয়ম্ গো.রা ৬.৩৬.৪২। ৩ মুখিগণিত প্রবা; একমুঠা। “কুল”, দর্ভ। “লাজ” কু.স ৭.৬২। জামাক\* শ ৪.১৪। ৪ গড়াদির মুখিধারা অংশ; বসর, খাঁট। “দৃঢ়তরনিবন্ধ” (কৃপাণ)। লীলাবজ্ঞ\* ক.সা ৩৫.৪২। ৫ কৃষ্ণির অষ্টভাগ; একছটাক। “অষ্টমুখিভবেৎ কৃষ্ণি: মদু ৭.১২৬, কল্পক। ৬ (বৈদ্যকে) পলপরিমাণ; চারি তোলা। ৭ সংকপ। ৮ [ +তি (জিন্)-ভা ] মোষণ, অপহরণ। ৯ [ +তি-বি ] শস্ত্রগোপনকাল, দ্রুতিকা (নীলকণ্ঠ)। “মহা ২.৫.৩৪। [ ‘করণ (ক্রী)—মুখিবন্ধ, মুঠা বাঁধা। ‘এহ (পুং)—মুখিধারা এহণ। ‘গ্রাহ (বিণ)—মুখি দ্বারা এহণযোগ্য; কৃশ, তনু (কটি)। ‘ঘাত, ‘পাত, ‘প্রহার (পুং)—মুখি-হনন, কীল হারা। ‘দেশ (পুং)—চাপমধ্যভাগ। “হ ৮৪.৫৭। ‘দ্যুত (ক্রী)—মুখিসাধ্য ক্রীড়াবিশেষ; পরমুট-খেলা, জোড়বিজোড় (?)। ‘বন্ধ (পুং)—১ মুখিকরণ। ২ মুখিমিত প্রবা, শাকাদির আঁটি।

‘মের (বিণ)—১ মুখিগণিত, মুখিগ্রাহ। “মথোন মুখিনেজেন ক.সা ৫৫.৪২। ২ অভ্যাস (প্রবা)। ‘বৃদ্ধ (ক্রী)—মুখিপ্রবৃত্ত বৃদ্ধ; মুখি-মুখি। “মহা ৭.৩১.২৮। ‘বিসর্গ (পুং)—মুখিবিজ্ঞেব, মুঠা খেলা। [ ‘মুটেক—এক মুখি পাণ্ড। “ক পাইলুম ম.গা ১২। ]

**মুখিক** পুং [ মুখি+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ১ ‘শত্রুবলমোচক’, কংস-মল্লবিশেষ। [ মুখিক বলরাম কর্তৃক মল্লযুদ্ধে লিহত হয় (ভ ১০.৪৪.২৪, ৫)। ] ২ হস্তের অবস্থানভেদে। ৩ ‘মোষণপ্রয়োজনক’, বর্ণকার। ৪ নীচজাতিবিশেষ, ডোম।—ষ্টক ক্রী ১ একস্থানে মুখিপাতের ভাব দেখাইয়া অস্ত্র মুখিপাতন (নীলকণ্ঠ); মুখিবুদ্ধভেদ। “মহা ২.২৩.২০। ২ (বাঙলার) মুখি। “প্রহার।—ম ১৮৭; ‘প্রমাণ ১০.৬৫। ঈ.দা ৭৫। মুখিকাঘাত ব.প ৮১৫। ৩ মুখিগণিমাণ প্রবা। “বিষ্ণু”।—ম ১০.৬৫। [ মুখিকাতক (পুং)—‘মুখিকনাশক’, বলরাম। ]

**মুখিক** ক্রী [ ‘ক+ক্রী আ (টাণ্) ] অঙ্গুলিবিজ্ঞাসবিশেষ। [ ‘কখন (ক্রী)—মুখিকা দ্বারা হনন। “অক্ষরমুখিকাকণন (S.W.)। ]

**মুখিক্রম** বিণ [ মুখি+১মু+অ (বশ্)-ক, ‘ম্’ (মু) আগম; উত; ক্রী-না ] মুখমারুতে মুখিবাদক।

**মুখিক্রম** বিণ [ মুখি+১মু+অ (বশ্)-ক, ‘ম্’ (মু) আগম; উত; ক্রী-নী ] যে মুঠা চোবে; মুখিপাণী (শিশু)।

**মুখিভিক্ষা** বি মুখিত ভিক্ষা দেয় তত্ত্বল। “(কেহ) করে দান টাকা মোহর, কেহ দেয় মুখিভিক্ষা।—দা ২৩৬। পা প্র ৫৮।

**মুখিযোগ** বি বিশেষপরিমাণ বকালের যোগে প্রস্তুত ঔষধ; টোটকা। “মুখিযোগ জানি কটা, পাচড়ায় আকন্দের আটা।—দা ৩৬৩। কতই মুখিযোগ প.কা ১০।

**মুখীমুখি** অ ‘মুঠামুখি’।

**মুখ্যষ্টক** ক্রী [ মুখির অষ্টক, ব.ত ] আটমুঠা পরিমাণ; কৃষ্ণি।

**মুসক** বি সর্ধ ‘মশক’। “মসকের হত জুড়ি।—হ ২০৩।

**মুসকুল** বি [ ‘অশকুন’-বলে ‘ল (লিপিপ্রদান ?) ] দুনিমিত্ত। “মুস-কুল বাণ কাটিয়া গেল কতদূর। আব মুসকুল তবে দেখিল প্রচুর।—অ.প ১০৩।

**মুস(সো)বিদ্যা** বি [ আ মুসব্দাহ্ ] দলিল পত্র ইত্যাদির পাণ্ডুলিপি বা খণ্ডা (draft)।

**মুসকবর** বি [ আ মুসবর্ ] অশুভজাতীর বৃক্ষের বনরস। “মুস ও ‘র মেশানো ইরানী তামাকের পোনেবে বাড়ী হাত।—হ ২০৩।

**মুসল** বি [ কা মুসল্হা ] ওয়াসীল, বাদ। “তাহার জমা ভোলে মুসলা জিল আ.দ্র ১৩১।

**মুসলম্ব** বি [ কা মুসল্হা ] নামধারিণী, নারী। “আমাদের কাছারিতে মেয়ের নামেতে ‘মুসলম্ব’ দেয় স.এ ৫৬।

**মুসল** অ ‘মুসল’। [ মুসলাযুধ (পুং)—বলরাম। ]

**মুসলমান, মোছল(স)লমান** বি[আ মুসলমান] ১ ‘বিবাসী’, মহন্নরী ধর্ম বিবাসী। ২ মহন্নরধর্মামুরাগী সম্প্রদায়বিশেষ; তৎসম্প্রদায়ের ব্যক্তি। “ভাবি দেখে আগে ফিল্ম মুসলমান পাচে ভা.চ ৪৮২। মোছল-মান ভ.এ ২৪২; আ.ছ ৭৫; মোছলমান সহস্রসে।—হ ৪০। সেই অবধি আমি মোছলমান ব.প্র ৭৩।—মানী বি[কা মুসলমানী] মহন্নর-ধর্মসম্বন্ধী।—মানী বি ১ মহন্নরপ্রবর্তিত ধর্ম; মুসলমানধর্ম। “হাসিছে জানির মুসলমানী গো.চ ৪৪৪। ২ মুসলমানের ক্রী বা ক্রীজাতি। ৩ মুসলমানের লিঙ্গচর্চাজ্ঞান; হস্তত।

**মুসলমানী** অ ‘মুসলমান’।

**মুসলাঙ্গুল** বি [ মুসল+মুসল, সমাসে ‘আ’, ‘ই’ (ইচ্), ক্রী ] মুসলে মুসলে প্রবৃত্ত বৃদ্ধ; পরস্পর মুসলাঘাত-বৃদ্ধ।

**মু(মো)ললিম** বি [ আ মুলিম ] মুসলমান।

‘सूजनी’, ‘सूजना’ सूचक व ‘सूजन’ ।

‘মূলক্য’ বিণ [ ‘ম+ক (বৎ) ] মূলগ্রহণে কথ্য (অকো) ।

লেখকঃ বি [ E. Moses ] ইহুদিসনেতা শাস্ত্রকার মহাপুরুষবিশিষ্ট ।

**ଛୁ(ମୋ)ମାକିର ବି** [ଆ ଯରମାକିର] ବାଞ୍ଜୀ, ପଥକ । [ \*ଧାନ  
 —ବର୍ଷଧାନା, ମରାହି । ଯମାକିରୀ—ବାଞ୍ଜୀ ; ଶ୍ରବଣ । ]

युजोविषय। अ 'युजविषय'।

হুসেইনগাহেব বি [আ 'হুসাহেব'—সহচর] চাট্ঠিকার সহচর;  
খোঁসাইদে। "হুসাহেব বসিয়া সকল বরাবর। আজ্ঞা বিনা কানো মুখে  
না সরে উত্তর"।—ভা.চ ৪১২। হেম ৩৮৫।—হেবী বি হুসাহেবের পদ  
বা কার্য।

মুসা হেবী ত্র 'মুসা হেব' ।

बुद्ध, - नि वि [मः मयूर] मयूरकणाई । "मयूनि क.८ २०४ ।

बुद्धिनि ज 'बुद्ध' ।

मूष वि [ E. musk ] मृगनाडि । “अ ‘मूषस्त्र’ ।

**মুন্সি** বি সৰ্ব ‘মশকিল’। [মুন্সি-আসান—মসলমান কবিকবিবেশে।  
ইহারা যাজিতে পিতলের প্রদীপবিশেষ জালিয়া হাতে লইয়া ‘মুন্সি-  
আসান’ বলিয়া ভিক্ষা করে। “এই একটা মুন্সি-আসান আসতে, ওর  
পিছনে পিছনে আলোর আলোয় এই বেলা প্রস্থান করি।”—মা ৩৪১।  
মুন্সি আসান—বিপদে শান্তিদাতা বা রক্ষাকর্ত্তা ভগবান্। “এইবার  
রক্ষা কর মুন্সি আসান।—হেম ৩৭৯। মুন্সির লেখা—বিপদের  
কথা। “ঘটির খরেতে (টাকা) হবে না পাড়া, সম্মুখ বরষার ইউপোড়া,  
হয় কি রূপে, মুন্সির লেখা।—দা ২৭৫।]

স্বস্ত, সক [ চ. প—মৃত্যুপ্রতি, সেট ] রাশীকরণ।

**মুত** পুং. **মুতক** পুং. ক্রী. -**ভা**। **ব্রী** [ √ **মুত** + **অ** ( **অচ** ) - **ক**, **ব্রী** **আ** ( **টাপ** ) ; √ **মু** **শ** **ভ** **ন** + **ত** ( **তক** ) - **ঝ** ( **অটী** ) , + **ক** ( **কন** ) **বার্ধে** ]  
**কন্দমূত** তৃণবিধঃ; **মুখা** ( *Cyperus Rotundus* ) । — **ভ**, — **স্তক**  
**ক্রী** **মুত** **মূল** । — **স্তক** পুং [ \* **ভ** + **ক** ( **কন** ) ] **হাবরবিভভেদ** ।

ਸ਼ੁੱਧਕ ਭ 'ਸੁਭ'।

মুত্তফি, -কী বি [আ মুত্তরকী] ১ প্রধান কেরানী। "মুত্তফি  
| ১৮৭। ২ উপাধিবিশেষ।

ଦ୍ର 'ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର' ।

**মুতা**। অ 'মুত'। [ 'কতি (জী)—মুতকোৎখনন, মুতা ধোঁড়া। "শ ২.৩।  
 'প্ররোহ (পুং)—মুতাকুর। "রঘু ৯.৫৯। 'স্বষ (পুং)—মুতাশুল্ক,  
 মুতার ঝাড়। "রঘু ১৫.১৯। ]

মুস্তাভ কী [ উ.বহরী ] মুস্তাভ আত্ম বাহর , নাগরযথা ।

দুই, এক [দ্বি, প—যুগুতি, বিকল্পিতেই] বৈচিত্র্য, জ্ঞানরহিততা  
 (ক,ক); অব্যবহিক, মোহ। [বি—বিশোধ। সম—সম্বোধ।]

মুহু' বি [ত্র 'মু' মুখ। "তা মুহ চৰী কমলস পীবমি।—৫২।  
হাত পরিহাস মুহে, অবিরত মুহে মুহে জীম ১২২। মুক্তি সত্য  
করিয়াহে আপনার মুহে চৈ.ভা ২৩৮। বানর-মুহে কি শোভয় পাণ  
ব.প ১০১৩।

সুহৃৎ সৰ্গ [সং. √মোহি—মোহয়, > প্রা. √মোহ > বা 'হ' ] মূল্য করা।  
 "সেই দেশে থাকিয়া দেবী সকল মহিল গৌ বি ৩৩।

মুহুরি<sup>১</sup>, মুহুরী<sup>২</sup>, মুহুরীর, মুহুরি<sup>১</sup>, মুহুরী<sup>২</sup>, মোহুরের  
 বি [মো—মুহুরি] নিশিকর, মুনী। “(মিপুরলাস) মোহুরের  
 জ.জ. ৩১৩। হিসাবের মুহুরীর ভা.৫ ৪০৭; নিকাশের মুহুরীর ৪০৮  
 [মুহুরিগিরী—মুহুরির পদ বা কার্য।]

बहन्निः ; बहन्नी, बहन्नीः ज 'बहन्नी ; बहन्नि' ।

১. গাভার পাণ্ডা অংশ বা পা।

মুহান, -আ, মোহনা, -হান, -আ বি [মুহ<sup>১</sup> + হান (ধান > হান)  
 > মুহান, -না, মোহান, -না, -হনা; হি মুহানা] নদী-প্রকৃতির মুহান,  
 অর্থাৎ জলপ্রবেশ ও জলনির্গমের পথ। “মোহনা বাহিয়া (উপনদীত  
 সঙ্গারের দুর্ভেদ্য মগরা) ক.চ ২২২; মোহনাতে সীতাখালী ২৩৯। অবধি  
 করুণাসিন্ধু কাটিয়া মুহান। ঘরে ঘরে বুলে প্রেম করুণার বান ৪—ন.প  
 ৩৭৩। দক্ষিণ মোহান হৈল জল যেতে নালা শি ৭৪। বুলে যায়  
 প্রাণের মোহানা; আসে মুগ-বন্ধা তোলপাড় করি ১—অ.প্ত ১১৩।

गुह्यम् । अ 'गुह्यम्' ।

कृष्टि ज 'युई' ।

মুহুর পুঃ [✓মুহ.+ইর (কিরচ্)-৭, উ ১.৫২] ১ কামদেব। “বি.প  
৮০। ৯ [+ইর-ক] মর্থ।

মুহুর্ত (—হস্) বা ১ অতীত, পুনঃপুনঃ, বারংবার, 'জুরা জুরা' (সারণ)।  
 "কথন ৭২০২, অতীতিত মুহুর্তা পুনঃ সন্দর্ভবাতি। নদৃশে মুহুর্ত-  
 স্নেহে মুহুর্তাবদৃশত ॥—গো.রা ৩.৫০ ১০। মুহুর্তপততি ত্রুদনে বদ্যদৃষ্টে:  
 (অরম) ৭ ১.৭। ঋতু ১.১৩। উমে ৪৪। ২ নিরন্তর, সন্তত। অণ-  
 প্রভাসম মুহুর্তঃ হাসে। রতনসম্ভবা বিজা।—মে ৪। ৩ কদাচিত্, কখনও।  
 "মুহুর্তকোভেদা মুহুর্তবিগমভাবগহনা নীতি:।—মু. ৫৩। মুহুর্তপততে  
 বালা মুহুর্ত: পততি বিহ্বলা (হুর)। [ভাষা (স্বী)—পুনঃপুনঃ কখন।]

মুহুর্জিত, -জিত, -শিত, মুহুর্জিত বি. [‘মুর্জিত’ মূল; অগ্র]  
 মূর্ছাপ্রপত। “মুহুর্জিত।—গ ৪২; মুহুর্জিত হইয়া রাজা পড়িল পাথানে  
 ১১৭। মুহুর্জিত অ.প ১৯, ২০; ৪১; মুহুর্জিত ৩৭; মুহুর্জিত  
 ১২১-২৪।

सुह्रि<sup>१</sup>, सुह्रि<sup>२</sup>; सुह्रि<sup>३</sup>, सुह्रि<sup>४</sup>, सुह्रिभिन्नी ज  
'मह्रि<sup>१</sup>; मह्रि<sup>२</sup>।

মহর্ষিঃ বা [মহঃ+মহঃ] পুনঃপুনঃ। “মাঘ ১.১০। পূরনারীত্রজ।  
মহর্ষিঃ চলাহলি দিতেছে চৌদিকে।—মা ১.১।

মুহূর্ত্ত পূঃ, ক্রী [✓ছচ্ছ কোটিয়া+ত (স্ত)-ক, বাহুল্যক 'মু' (মূট)  
আগম, দীর্ঘ, 'হ' লোপ, পা ৮.২.৭৮, ৬.৪.২১] ১ যে শুভাশুভনর্ণন-  
হেতু রাত্রিবিম্ব কুটিল করে (অ.টী.) ; দিবসের পঞ্চদশ ভাগ ; দ্বাদশ-  
ক্ষণ ; দশম বা ৪৮ মিনিট । "দ্বাদশ ক্ষণতে হয় মুহূর্ত্তগণন ।—ম  
৯৫০ । ২ ক্ষণমাত্র, অল্পকাল । "ত্রিবিম্বঃ পরি মুহূর্ত্তমগাৎ ।—কথেন  
৩.৫৩৮ । মুহূর্ত্তমিব নিঃশল্যমাসীৎ রা ২.৫৫২৪ । গো.রা ৬.২২.৩৫ ।  
রঘু ৩.৫০ । ত্রিবা...মুহূর্ত্তম পূমে ১৯ । ৬ কালমাত্র (কুলুক) ।  
"ত্রাকো মুহূর্ত্তে বৃদ্ধাত মনু ৪.৯২ । —হূর্ত্ত পূঃ জ্যোতির্বিং । —হূর্ত্তক  
ক্রী [°ও+ক (কন) আর্থে] মুহূর্ত্ত । "তিষ্ঠ তাবন মুহূর্ত্তকম্ মহা  
১.১৩০.২ ।

ସହୃଦୟକ ଓ 'ସହୃଦ' ।

মুহুমান বিণ [‘মুহন’ দাধু] ১ মোহপ্রাপ্ত। “মুহুকাপনিবৎ ৩.১.  
২। কণ্ঠে ১.১৬৪.১০, সাগর। মুহুমান প্রাণ কৃ.কে ৪০। ২ [বাঙ্লায়;  
অপ্র] মোহপ্রাপ্ত, মুচ্ছিত। (“রাব) সীতা বলি হৈল মুহুমান ম.পা  
১০২।

মু. স. ক. [ভা. ৬—মবতে ; সেট] বন্ধন ।

মুক বিণ [  $\sqrt{\text{মুক}} + \text{ক (কৃ)} - \text{র্ধ}$ , বাহুল্যে, উ ৩.৪১; স্ত্রী -কা ]  
 ১ 'বন্ধবাৎ', বাক্যরহিত, অবাক, বোবা। "গুরুমজ্জর্যেদ ৩.১২২। মুকং  
 কৰোতি ব্যাচালং (যৎকৃপা)।—গীতাভাষ্যচারণ। মুকান্ বাগীশানপি  
 কুরুতে (কৃতিনাং শিরঃ) মাঘ ২.২৫। অমুকরে মুক করে।—চৈ ১৫।  
 ২ নিশেখ, নীরব। "মুকাঙগ্নঃ (কাননন্) কৃ.স ৩৪২। (চোর)  
 ভরে মুক ভা.চ ৩১১। মুক বনে স.য ২৩। ৩ তুলাভূত, মৌনী।  
 "সদীয--বিবাহমুকান্ গী.গো ৭.১২। ৪ ধনিহীন, নিষণরহিত।  
 "মুকীভূতবীণা (কাদম্বরী)। ৫ দীন, দরিদ্র। —ক পুং ১ বাক্যহীন

জন। "৭ ত্রিঃ) মুকা ইব হিতাঃ পোরা ২.৪৮.১৩। মনু ৭.১৪৯।  
মুক পটুতা (বাব কটাক্ষেতে)।—হু ২। মুক-মুগে, দিতে হবে ভাবা  
সব ১৩। ২ মন্ত।

**মুকতা** ক্রী, -মু ক্রী [মুক+তা (তল), +ক্] ১ মুকভাব, বাগ-  
বিকলতা। ২ বাকাহীনতা, বাগ্ৰাহিতা। "অহং চর্মমাপরা পুনর্কদম্বা-  
পতা পোরা ৬.৯৮.১৬। ৩ নিঃশক্তি, শিথিলহীনতা। "মুখরয়ো-  
র্মজীরমোমুকতা সাদ ৩৬৬।

**মুকত্ব** অ 'মুকতা'।

**মুকতা** ওজ বিণ [মুক অওজ বাহাতে, বহতী] নিঃশব্দকিসরীহুপাদি  
(কানন)। "কুস ৩৪২।

**মুখ** বি [সং মুখ > প্রা মুখ > বা 'গ' মুখ। অ 'মৌচক'।

**মুড়, মুড়া**; **মুড়া** অ 'মড়', **মুড়া**।

**মুড়** বিণ [√মূহ+ত (জ)-ক, ত >ট, ত >থ >ঢ, 'ঢ'-লোপ,  
উ >উ, তু 'সং মুহ > প্রা মুড (প্রাম) > মুড] ১ মোহপ্রাপ্ত,  
অবিবেকী (শব্দ), তত্ত্বজ্ঞানহীন। "তে) মুঢ়জ্ঞানি ভ্রমনি (বাস্তবমাং  
গতিম্) গী ১৬২০। ২ কার্যাপবিজ্ঞানহীন, কর্তব্যজ্ঞানশূন্য, হতবুদ্ধি।  
"প্রত্যাসরবিপত্তিমুচমনসা" প্রাধা মতিঃ ক্ষীযতে।—পঞ্চ ২.৪। কি  
২.৪৯। ৩ রেগামুখক হেতু মুহ। "একান্বজাযে জননী যোনিম্ মুা  
ত ১৬৬। ৪ নীচ, তর্ধাক। "যোনিম্ (জায়তে) গী ১৪.১৫। ৫ মুর্খ।  
"বিচাব" এম্ ২৪৭। প্রতিপত্তি" মাঘ ৯৭৭। ৬ বিধূ। "ক্ৰীমুঢ়াণাং  
ভবতি নিকলপ্রেরণা চূর্ণমুষ্টিঃ উমে ৭। ৭ বিপথগত, পথিভ্রষ্ট।  
"মহার্গবে নৌবিব বাতমুঢ়া গো বা ৫০৮। ৮ ব্যাপ্ত। "ধনুর্কর্ণ-  
মুঢ়হস্তম্ রঘু ৭৬২। ৯ স্বহীনভ্রষ্ট। "গর্ভ। ১০ তন্ত্রিত, বাল,  
জড় (শক)। ১১ ভ্রান্ত। "ভটি ৬.১১৯। ১২ ভ্রান্তজনক,  
মোহজনক। "ন মে মুঢ়া সিং: মহা ৩.১৫৭৮। ১৩ বিচেষ্ট  
(ত্রিকাণ্ডেশব)। ১৪ মুচ্ছিত (অকো, নানার্থবর্গ ৮২)।—চ পুং  
১ মুজ্ঞন, অবিবেকী। "অবজ্ঞানন্তি মাং মুঢ়াঃ গী ৯১১। মুঢ় জহীহি  
ধনাগমভূতান্ (মোহমুগ্ধর)। ২ অসমীক্যাকাবী, মুর্খ। "মুঢ়: পর-  
প্রত্যয়নৈরবুদ্ধিঃ মা নি ১.২। ৬ (বতব) সাংখ্যে মূলপদার্থ  
(elements)।—চ ক্রী [+ত-ভা] মোহ। [ 'গর্ভ (পুং)—গর্ভ-  
কালে ঋষিসম্বাসাদি কারণে বন্ধন হইতে মুক্ত গর্ভ। অ 'হুশ্রত'  
২.৮২। "মুগর্ভ বিমান।—পবায়র ৯৪৫। "গ্রাহ (পুং)—অবিবেক-  
নিষ্ঠর (শব্দ)। "গী ১৭১৯। "চেতন, চেতাঃ(-তন্) বিণ—মুগ্ধমতি,  
ভ্রান্তবুদ্ধি। "নঃ রঘু ৮৮। "ধাত্ত (ক্ৰী)—শুকহীনধাত্ত (হুশ্রত)।  
"বী, 'বুদ্ধি, 'মতি, 'মনাঃ (-নন্) বিণ—মন্মমতি, মুর্খ। "মুচুচ্চি  
ক.সা ৩৯.১৮১। "প্রভু (পুং)—মুগ্ধেব, অতিমুঢ়। "ক সা ৬১.২৮৮।  
"যোনি (ক্ৰী)—পমাদিযোনি, তির্ধাগযোনি। "গী ১৪১৫। "সব  
(বিণ)—মন্মমতি।]

**মুঢ়া** অ 'মুঢ়া'।

**মুঢ়া** ক্রী (-মুন্) বিণ [বহতী] মুচমতি, মুর্খ।

**মুঢ়** বিণ [√মূহ+ত (জ)-ক্] বদ্ধ। "জীমূত।—ত ক্রী ধাত্তরদার্থ  
তৃণময় আধাবিগ্ধেব, মরাই'গ)। "শতপথব্রাহ্মণ ২.৬২.১৭ (শক)।

**মুঢ়**; **মুঢ়**, **মুঢ়া**, **মুঢ়ান** অ 'মুঢ়', **মুঢ়**।

**মুঢ়** অক [অদন্ত ক্র, প—মুঢ়মতি, সেট] প্রভাব। "ভ ৪৫.১৫।

**মুঢ়** ক্রী [√মূহ+অ (অহ)-ক] প্রভাব, মুঢ়। "গুরুবজ্রকোঁদ ১৯৭৩।

ন মুঢ়ঃ পথি কুরীত ন ভয়নি ন গোবজ্রে মনু ৪.৪৫। [ 'কর (বিণ)  
—মুঢ়জনক। "কুজ (ক্ৰী)—মুঢ়জন কুজ, মুঢ়রোগভেদ, মুঢ়রোধ,  
অম্বরী। "হুশ্রত ২.৩.৪। "কোণ (পুং)—মুঢ়াশব। "কয়, 'সংকর  
(পুং)—মুঢ়াস। "অঠর (পুং, ক্ৰী)—মুঢ়াবরোধ হেতু বস্তির আশ্রান।  
"সোব (পুং)—প্রমেহ (শক)। "হুশ্রত ২.৩.১৫। "নিরোধ, 'প্রতি-

যাত, 'রোধ (পুং)—মুঢ়প্রতিবন্ধক-রোগবিশেষ। "পঞ্চ, 'বার্ধ  
'এসেক (পুং)—মুঢ়নির্গমননালী (urethra)। "নার্ণ হুশ্রত  
২.৩.১৩। "পরীকা (ক্ৰী)—মুঢ়ের সোপকণ্ঠবিচারার্থ পরীকা (uro-  
copy)। "পুট (ক্ৰী)—নাভির অধোভাগ (শক), বতি। "বর্ধক  
(বিণ)—মুঢ়বুদ্ধিকারক। 'বহ (বিণ)—মুঢ়বাহক (নাভী)। "হুশ্রত  
২.৩.১৪। "শকুৎ (ক্ৰী)—মুঢ় ও মল, বিণ-মুঢ়। "শুক্র (ক্ৰী)  
—মুঢ়সহিত-শুক্রনির্গমন রোগভেদ। "শূল (পুং, ক্ৰী)—মুঢ়দোষজন্য  
শূল (urinary colic)। "সন্ম (পুং)—মুঢ়নিরোধ, আলোকর  
রক্তবৎ মুঢ়করণ।]

**মুঢ়োষাত** পুং [বহতী] মুঢ়নিরোধক বোগবিশেষ।

**মুঢ়োতিসার** পুং [ব.ত] বহুমুঢ়রোগ (diabetes)।

**মুঢ়োক্তি** ক্রী [ব.ত] মুঢ়ভাগকালে জ্বালা বা বেদনা।

**মুঢ়োন্ময়** পুং [ব.ত] ১ মুঢ়াধার। ২ মুঢ়পুট (bladder)।

**মু** ক্রি ত বিণ [√মূহ+ত (জ)-ক] ১ কৃতমুঢ়, মীচ। ২ [মূহ+ইত  
(ইত্)] সজাতমুঢ়। ৩ মুঢ়বৃত্তি।

**মুজোৎসর্গ** পুং [ব.ত] মুঢ়ভাগ, মুঢ়ণ।

**মুর** (ক) ঋ বিণ [অ 'মূখ, Av. mūraka] ১ মুর্খ, বিচারশক্তি-  
হীন। "অচল হিত, কবধে মুখং জনে, মানয়ে সবিধ প্রমাণ।—জ্ঞা  
২.০৫। ২ রসকলানভিজ্ঞ, অরসিক। "কো কহে রসিকশেখর বব কান।  
তুহঁ সম মুখং ভগতে নাহি আন।—বি প ১২৩। ৩ মন্দ, অপটু।  
"অপদানক মুঢ়, মুখং তত্ব গুণ, বরণিতে করউহি আণ।—জ.প ১৪।  
**মুর** অর্ধ [অ 'মূখ'] মুচ্ছিত হওণ। "হেরইতে মুবছই অসীম  
কুহুমর।—ব ১২, মুরছি গোবী পড়ল ১০২। কোন গোবী মুরছিলা  
হয় অচেতন ব প ৮৬৫, ১০৪৮। মাঘে ভিল কিশোরী মেঘে, ককণ তারি  
পরান ছেয়ে, মাধুরীক্ষেপে মুরছি ছিল (কচি কোমলতা)।—শিগু ৭।  
—রছাৎ অর্ধ [ 'হ > 'ছা] মুচ্ছিত হওণ। "তুবি বিরহ-জবে ভরি  
মুরছান ব প ১০৪৭।

**মুরছা** বি মুচ্ছা, মোহ। "দ্বিত হাসির, তরঙ্গ হিলোলে, মদন মুরছা  
পায়।—গো ৯৮।—হিত বিণ [ মুচ্ছিত > 'ত] মোহপ্রাপ্ত, মুহ,  
মোহিত। "সো সব গংইতে ভেলি মুরচিত বি প ১৫৪।

**মুরছা**; **মুরত**, **মুরতি**; **মুরদ** অ 'মূহ, মুক্তি;  
মূদ'।

**মুরখ**; **মুরত** অ 'মূখ, মুক্তি'।

**মূখ** বিণ [√মূহ+থ-ক, √মূহ—মূখ, উ ৫.২২, √মূহ+থ-ক,  
'ছ'-লোপ (অ ক্রী), ক্রী-খা] ১ 'মোহপ্রাপ্ত, মুঢ়, বালিণ, অজ্ঞ।  
"অরতী মূখা।—তৈত্তিরীয়সংহিতা ৭.১.৬.৪। মনু ৪.৭৯। মৌনান্  
মূখঃ (ভবতি সেবকঃ)।—হি ২২৫। মূখং পরাপবাসে ন চ শাস্ত্রে  
সোহভবৎ ক.সা ৫৬৩০। মূখ পুত্র যমের স্বরূপ।—ব.প ১০৭৯।  
২ অপরিপক্ববুদ্ধি, বাল। ৬ গায়ত্রীরহিত, সার্থগায়ত্রীরহিত (শক)।  
—খ পুং ১ মুঢ় জন, মন্মথী। ২ বিভাহীন জন, অবিদ্বান। "ভাবচ্চ  
শোভতে মূখো যাবৎ কিঞ্চিৎ ন ভাবতে।—চারণকা। অজাতমূখমূখ্যাণা  
বরমাতো ন চাভিমঃ—হি ১৩ (কথারত্ন)। ৬ অবিমূক্তকারী,  
অপরিণামশীল। "পঙ্গতো বকমূখশ নকুলৈকিতাঃ হতাঃ।—হি ৪.১০।  
৪ বিবরজ্ঞানহীন, অবিবেকী। "উপদেশো হি মূখ্যাণাং প্রকোপায়  
ন শাস্তয়ে।—হি ৩.৪। ৫ মাঘ। [ 'পণ্ডিত (পুং)—লোকোচ্চার-  
বিবর্তিত শাস্ত্রকুশল জন। "পঞ্চ ৫.৩৯। মওল (ক্ৰী)—মূর্খসমূহ।  
"শত (ক্ৰী)—বহুমূখ।]

**মূখতা** ক্রী, -মু ক্রী [মূখ+তা (তল), +ক্] মুক্তা। "অকার্যমুখরং  
প্রোজাঃ বার্ষজঃশে হি মূখতা।—পঞ্চ ৩২৩১।

**মূখরাজ** বি মূখ:শ্রেষ্ঠ, মহামূখ। "টো.চ ১২৪।

মুর্ছ, অক [ কৃ, প-মুর্ছতি; সেট ] ১ মুর্ছা, বোহ, জ্ঞানরহিতাভাব।  
“মুর্ছিতঃ মুর্ছ ভেন (ক.ক)। ২ উজ্জ্বল, বুদ্ধি। “মুর্ছতি রোগঃ  
(ক.ক)। রম্ ১২.৫৭। ৩ প্রাহুর্ভাব। “মুর্ছতামী বিকারাঃ প্রারোপৈশ্বৰ্য্য-  
বজ্ঞে ৭ ৫.১৮। ৪ প্রসরণ (মলিনাথ)। “(ন রহঃ) শিলোচ্চরে  
মুর্ছতি নাক্ততম রম্ ২.৩৪। ৭ ৭.৩২। —চ্ছ সৰ্ব ব্যাপ্তি। অ  
‘মুর্ছিত (৬; ৭)। কু.স ৬.৫২। রম্ ৬.৯।

মুর্ছ অর্ধ [ সং √মুর্ছ ] মুর্ছিত হওয়া; বিফল হওয়া। “গগন মগন  
হল গছে, সমীরণ মুর্ছে আনন্দে।—গান ৬৯। —চ্ছ সৰ্ব মুর্ছিত  
করা, অচেতন করা। “মৌন তত্ত্বভারে বেদনার পীড়িয়া মুর্ছিয়া  
চ.ক ২১৩।

মুর্ছবিণ [ √মুর্ছ+অন (মুট্)-ক; জী-নী ] ১ মোহকর।  
২ বর্জন, বুদ্ধিকর। —চ্ছন ক্রী ১ বিধাষিত্রের অন্ত্রবিশেষ। “গো.রা  
১.৩৫.১৭। ২ কামের অন্ত্রবিশেষ। “পঞ্চরাত্র ১.১১.৩০। —চ্ছন ক্রী,  
-না ক্রী [ +অন (মুট্, যু)-ভা+জী আ (টাণ্) ] ১ মুর্ছা, মোহ।  
“না কি ২.৫০, মলিনাথ। সা.দ ৩.১৫০। ২ উজ্জ্বল, বুদ্ধি। ৩ গন্ধকের  
যোগে পায়দস্তমীভাব। “ব.প্র ৫১৩। —চ্ছনা ক্রী [ +অন-বি ]  
১ (সঙ্গীতে) গীতান্বিশেষ; স্বরের আরোহণারোহক্রমভেদ (মলিনাথ)।  
‘স্বরঃ সংমুর্ছিতো বহু রাগভাঃ প্রতিপত্ততে। মুর্ছনামিতি তামাতঃ  
কবয়ো গ্রামসম্ভবাম্।—সঙ্গীতসামোদ্র। “উমে ২৫। সাগ ১.১০।  
মুর্ছনা একুণ নাম ভা ১৩। মর্ত্যরাগিণীর, সকল মুর্ছনা। —কা ৬৪।  
কু.কে ২২, ১২২। [ স্বরগ্রামের প্রত্যেক স্বর হইতে তাহার উচ্চ বা  
খাদ অষ্টম পর্য্যন্ত সমস্ত স্বরের যে আরোহণ ও অবরোহণ, তাহার নাম  
মুর্ছনা। যথা,—সা,—রি,—গ,—ম,—প,—ধ,—নি,—সা, এই এক মুর্ছনা;  
রি,—গ,—ম,—প,—ধ,—নি,—সা,—রি, এই আর এক মুর্ছনা,...এই  
প্রকার প্রতি গ্রামে সাত মুর্ছনা; তাহাতেই তিন গ্রামে একবিংশতি  
মুর্ছনা হইরাছে (গী.সা)। ‘ক্রমাৎ স্বরাণাং সপ্তানামারোহচক্রারোহণম্।  
সা মুর্ছেভ্যুচাতে গ্রামদ্বা এতাঃ সপ্ত সপ্ত চ।—মায় ১.১০, মলিনাথ। ]  
২ (হনুমন্মতে) বড়জাদি স্বর হইতে স্বরভাষিকরের উত্থানে যেখানে  
স্বরের বিরাট, তাহা মুর্ছনা, (ভরতমতে) বাস্তব বা গানের সময়ে  
যেখানে হস্তের বা গলের কল্পন, তাহা মুর্ছনা (শ.ক)।

মুর্ছন। অ ‘মুর্ছন’।

মুর্ছমান বি [ সং মুচ্ছন; তু ‘কম্পমান’; অপ্র ] মুর্ছিত। “বৃ-  
কেতু বীর পড়ে হইয়া মুর্ছমান অ.প ৫৪।

মুর্ছল বি সৰ্ব ‘মুচ্ছল’। “ব.প ৪৪।

মুর্ছা ক্রী [ √মুর্ছ+অ-ভা+জী আ (টাণ্) ] ১ কমল, বোহ।  
“গো.রা ২.১৩.২১। প্রহারমুর্ছাপগমে রম্ ৭.৪৪। উ.চ ৩.১২। ২ উজ্জ্বল,  
বুদ্ধি। ৩ সৰ্ব ‘মুর্ছনা (১)। ৪ সৰ্ব ‘মুচ্ছন (৩)। “মুর্ছাং গতো  
মুতো বা নিৰ্গমণং পারলোহয় রসঃ।—ভামিনীবিলাস ১.৮০। [ “পরিপ্লুত,  
‘পরীত (বিণ)—মুর্ছান্তিকৃত, মুর্ছিত। “প্রদ (বিণ)—মোহজনক। ]

মুর্ছান্তি বি [ অসাদৃ ] মুর্ছাপ্রাপ্তি। “রাম লেগে কোণল্যার যথা  
মুর্ছাপতি জী.মা ১০২।

মুর্ছাপঙ্গম পু [ ব.ত ] মোহাবসান। “প্রহার” রম্ ৭.৪৪।

মুর্ছাপাণ বি: মুর্ছাপত, মুর্ছিত। “কু ১৪৬। জী.মা ১১।

মুর্ছাল বিণ [ মুর্ছ+ল (লট্) ] মুর্ছালু, মুর্ছিত (অ.কো)।

মুর্ছিত বিণ [ মুর্ছ+ইত (ইতট্) ] ১ সঙ্গীতমুর্ছ, মুর্ছাপর।

২ ভরীকৃত (পারদ)। ৩ মুর্ছনামুর্ছ (গীত)। “রা ২.১১৪.১৯।  
৪ মুর্ছাপ্রাপ্ত, বুদ্ধ। “কালারিসিবিব মুর্ছিতঃ গো.রা ৬.৭৫.৪। ইং  
মুর্ছিতঃ বলম্ মহা ৬.৯.১। ৫ উচ্ছলিত, ক্ষীত। “পন্নোথিসিন্দুর-  
মুর্ছিতঃ (সা.দ)। ৬ [ √মুর্ছ+ত (জ)-ক ] ব্যাপ্ত (রাটীকা),  
প্রসৃত। “মালাগন্ধক মুর্ছিতঃ (ম প্রবাতি) রা ২.১১৪.২০। তদান-

দিত্ব মুর্ছিতম্ ক.সা ৬০.২১। যন শিলাবৃষ্টি হয়ে, মুর্ছিত হইল ধরাতল।  
—ম ১১১৮। মধ্যাহ্নের জ্যোতি, মুর্ছিত বনের কোলে চ.কা ২১১।  
কত জনমের মুর্ছনা তাতে, মুর্ছিত কত মৃতি!—কু.কে ২২। ৭ [ +ত  
-র্ধ ] ব্যাপ্তিভিত্ত (রাটীকা)। “রাবণঃ ক্রোধমুর্ছিতঃ রা ১.১৪৯। উর্ব্বশী  
ক্রোধমুর্ছিতা মহা ৩.৪৬.৪৮। শোকমুর্ছিত ভটি ৬.২৩। [ √মুর্ছ  
+জ-টীকা ]। ৮ [ বাজলার, অপ্র ] অতিমোহিত। “পূর্ণিমার  
চন্দ্র বেন উদয় গগনে। মুর্ছিত হইল সবে সীতা দরশনে ॥ জানকীরে  
দেখে যেই সে হয় মুর্ছিত।—কু ৩৬৬। —চ্ছিত ক্রী আলাপবিশেষবৃদ্ধ  
গীত (জীধর)। অ (৩)। “কলপদারতমুর্ছিত ভ ২.৭.৩৩।

মুর্ছ বিণ [ √মুর্ছ+ত (জ)-ক, পা ৬.৪.২১, ৮.২.৫৭; ৭৮।  
১ মোহপ্রাপ্ত, মুর্ছিত (অ.কো)। ২ মৃত (অ.কো)। ৩ [ মুর্ছ+অ  
(অচ) ] মুর্ছিমান্, শরীরী, পরিচ্ছিন্ন (মলিনাথ)। “মৃত্যৌ বিষতপন  
ইব শ ১.৩০। মৃতঃ বশ ইব রম্ ২.৬৯। প্রসাদ ইব মৃত্তন্ত শ্লঃ উ.চ  
৩১৪। দেবতার মৃত আশীর্বাদ কু.কে ৪১। ৬ কঠিন। ৪ ভূতান্বক,  
ভৌতিক।

মুর্ছিত ক্রী [ √মুর্ছ+তি (ভিন্)-ক; অ ‘মুর্ছ’ ] ১ বাহা বাড়়ে, তনু দেহ,  
শরীর। “(মৃকাতাঃ) “মাতোভাঃ মনু ১.১৯। বমুর্ছিতাত প্রকৃতিঃ  
ধবিজীঃ লভেব সীতা সহসা জগাম বমু ১৪৪৫। ২ শরীরাবরব।  
“ন হি মে...ক্ষরং বাস্তভি মৃগরঃ রা ১.৬৪.২০। ৩ অবতার। “অষ্ট” রম্  
২.৩৫; বমুর্ছিতভেন ৩.২৭। ৪ আকৃতি। “ককণ্ড মৃগ্গিব (জানকী)  
উ.চ ৬.৪১। ৫ স্বরূপ। “আচার্য্যো ব্রহ্মণো মৃগ্গি পিতা মৃগ্গিঃ প্রজাপতেঃ।  
মাতা পৃথিবা মৃগ্গিষ্ঠ ভ্রাতা বো মৃগ্গিরাশ্বনঃ।—মনু ২.২১৫;  
ভ ৬.৭.২২। ৬ শরীরপাখিবভাগ। “মনু ১২.১২০। ৭ প্রতিকৃতি,  
প্রতিমা। “ত্রিভুবন যে মায়ের মৃগ্গিঃ ধাতু পাখাণ মাটির মৃগ্গি।  
—রামপ্রসাদ। ৮ ভ্রবা, সৰ্ব। ৯ কাঠিষ্ঠ, ঘনতা। “পা ৬.১.২৪।  
১০ সৌন্দর্য্য। ১১ ব্যক্তি, অবভাস। [ ‘ধর (বিণ)—শরীরধারক,  
রূপধৃক্। “বেদা যথা মৃগ্গিধবাঃ ভ ১.১২.২৩। “বিশ্লেশ (পুং)—শিবের  
বিদ্যহর শরীরবলকৃতাদি অষ্টমৃগ্গি। “সকর (বিণ)—মৃগ্গিধারণপূর্ব্বক  
সকরী; মুর্ছিমান্। “ধর্ম্মন্ত প্রসাদো ‘রঃ উ.চ ৬.১০। ‘সেবন (ক্রী)  
মৃগ্গিপূজা। ]

মুর্ছিমন্ত বিণ [ মৃগ্গি+মন্ত ] ১ মুর্ছিমান্, শরীরী। “(চুর্ঘোদন)  
মৃগ্গিমন্ত বেন কলি।—ম ১৮। মৃগ্গিমন্ত হৈয়া তপা রৈলা চুই জনে।  
—গ ১২৭। মৃগ্গিমন্ত তুমি কুকপ্রেমমত্তভিন্দন চৈ.ভা ১৮১, ৪২৪। কলি  
‘মন্ত চৈ.ম ২৩। ২ সাক্ষ্য সরবতীতুলা; মহাপণ্ডিত। “পুত্রটি অতি  
মুজ্জ, লিখিতে পড়িতে মৃগ্গিমন্ত ব.প ১৬৭৯, তিন জনেই...বাজলা  
ও নাগরি আদিত মৃগ্গিমন্ত ১৬৩৮। ৩ (কাকুজিতে) বিদ্যালেশহীন।  
“কুমি যেমন বিদ্যাবস্ত, লেখাপড়ার মৃগ্গিমন্ত, জানি কান্ত।—দা ৬১৮।

মুর্ছিমান্ (-মন্ত) বিণ [ মৃগ্গি+মন্ত (মতৃপ্)-ব; জী-মতী ] ১ দেহবান্,  
মৃত, রূপধৃক্। “উপতমুর্ছহাজ্জাণি মুর্ছিমন্তি নৃপান্বজন্ রা (S W.)।  
শকুন্তলা মুর্ছিমতী চ সংক্রিয়া শ ৫.১৫। ফলম্...যেহেহা ইব মুর্ছিমন্ত  
রম্ ১২.৬৪। মৃগ্গিমানি ব মণ্ডোৎসবঃ উ.চ ১.১৮। মৃগ্গিমতী কল্যা কি  
অপা উদ্বিহিত।—কু ১২৪; মুর্ছিমান্ হয়ে অগ্নি আসি দিল দেখা ২৮০।  
মৃগ্গিমতী প্রতাপলহরী।—রঙ্গ ২১৯। আ মরি! কিবা কবিতা—সাক্ষ্য  
সরবতী মুর্ছিমান্ আ.দ্র ৮০। বিদ্যায় মুর্ছিমান্ মা!—হ ১০। ২ কঠিন।  
—মান পুং দেহ।

মুর্ছ পুং [ মূর্ছ—‘ক, তু ‘বিমূর্ছ, ত্রিমূর্ছ’; অপ্র ] মতক। “মণিভূবিত-  
মূর্ছার নমঃ; বিচিত্রমণিমূর্ছার নমঃ মহা ১৩.১৪.৩০৩।

মুর্ছক পুং [ মূর্ছ+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ক্রিয়ব।

মুর্ছন্ত বিণ [ মূর্ছ+ব (বৎ), টিলোগাতাব, পা ৬.৪.১৪৪, ১৩৮;  
জী-ভা ] ১ মূর্ছভব, শিরঃহ। “রহনিকর মায় ৫.৩০। মূর্ছন্ত কুরুনে

সিভাঃডব্লিউ (S.W.)। ৬ শিরোজাত। "মণিঃ জহার মুদ্রিতঃ বিদ্রুত  
ত ১.৭.৫৫। ৭ মুদ্রাহনে উচ্চারিত; মুদ্রাহনক (কর্ণ)। "বহ্নঃ ট ৪  
ড চ ৭ বা মুদ্রাঃ।—মুদ্রাবোধ ৩। ৪ শ্রেষ্ঠ, মুদ্রা। "বীর"। হংহো  
খতানঃ মুদ্রিত গোবিন্দ বি.মা ৭৬; রাধে, বিদম্ববধূনাঃ মুদ্রিতাসি  
বি.মা ৭৬:৩।

**মুদ্রা** (-ক্) পুং [√মূহ্+অন্ (কনিন্), 'উ', 'হ্' হানে 'উ' 'ধ'  
'ম' (ম্) আগম, উ ১.১৫৬; √মূ+অ (অণ), 'ম' হানে 'মুদ্র',  
আগম (অ টী); √মূহ্, বহন+কনিন্ (প.ক); হান্ধ; সমাসে  
পূর্বপদ 'মুদ্র' > 'মুদ্র'—যথা, মুদ্রজ] ১ বাহা আহত হইলে মোহপ্রাপ্ত  
বা মৃত হর, মন্তক, শিরঃ। "কথেন ৪২ ৬। কুম্ভমস্ত সিদ্ধা মুদ্র নি  
স্থিতি উ.চ ১.১৪। হি ১.১৪১। ২ মলাট, ভালস্রণ। ৩ বস্ত্রবিবরের  
উপরিভাগ—মুদ্রস্ত বর্ণের উচ্চারণস্থান (তৈ ২.৩৭, ব্যাণা)। ৪ উপরি-  
ভাগ; অধিপতিভাগ। "নলঃ অতিষ্ঠন মনুজেন্দ্রাণঃ মুদ্র নি মহা ৩ ৫৩.২।  
৫ ব্রহ্মপ্রভাঃ, শিখর। "অমুদ্রত তি মুদ্রনা পাদপতীত্রমুদ্র।  
—শ ৫৭। ৬ শূজ, শিখর। "নগমুদ্রনি গো.রা ১.৬২.১৯। ব্রহ্মান  
...নদৃশুগিরিমুদ্রনি মহা ৩ ৫৪৩৩। পূমে ১৭। ৭ রণক্ষেত্রের শিরো-  
ভাগ বা অগ্রভাগ। "রণমুদ্রনি গো.রা ৩.২৫.১৮। সংযুগমুদ্র নি রমু ২ ১৯।  
সংগ্রামমুদ্রনি উ ১.১৫.৩০। ৮ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। ৯ অগ্র, মূল  
\*জ্যোতি (-ভিন্) (S.W.)। [ \*জ (পুং)—১ মুদ্রজাত, শিরোকব্ধ,  
বিকীর্ণমুদ্রজা (সা বিলাপ) কৃ.স ৪৪। হু ১০। ২ কেশর, সটা।  
কেশ। "প ১.২৭। স্ত্রী—ক্রমবস্ত্র। "ধব (বিণ)—নিরোধারক  
(শিরা)। "পিণ্ড (পুং) মন্তহস্তীর মন্তকত্রপিণ্ডবৎ অংশ। "বেটন  
(স্ত্রী)—উকীৰ্ণ।]

**মুদ্রক** পুং [মুদ্র+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ক্রিয়।  
**মুদ্রাক্ত** পুং [ব.ত] মুদ্রণেব, চূড়া, শিখা। "ক.সা ৬৫ ১১৯।  
**মুদ্রাবাসিত** পুং [স.ত] ১ 'মন্তকে কৃত্যভিবেক', বাজা। ২ ব্রাহ্মণ  
হইতে পরিণীতা ক্রিয়ায় জাত পুত্র। "যাজ্ঞ ১.১১।  
**মুদ্রাভিযুক্ত** বিণ [স.ত] ১ রাজ্যার্পণকালে মন্তকে কৃত্যভিবেক  
প্রথম ক্রিয় (অ.টী); (গৌণার্থে) ক্রিয়সাম্যস্ত, রাজস্তু। "অয়ঃ  
মুদ্রাভিযুক্তবৃত্তি মেত্রয় মানসম্ মহা ৪ ৭৭। রাজো \*জন্ত বধো  
ব্রহ্মবধাৎ গুরুঃ উ ১.১৫.৪১। ২ রাজা। "রমু ১৬.৮১। ৩ সচিব (A.)  
৪ সর্ব 'মুদ্রাবাসিত (২)।—ভিসেক পুং [স.ত] রাজ্যার্পণে মন্তকে  
তীর্থজলাভিবেক।

**মুদ্রনিবর্তী** বিং [অসাম্য] মন্তকে স্থিত; শ্রেষ্ঠ। "নৈসর্গিক শক্তি  
সকলের মুদ্রনিবর্তী পা.প্র ৯৪। তু 'স্বভাবো মুদ্র নি বর্ততে।

**মুদ্র** স্ক [ভূ, প—মুদ্রতি, সেট] বহন।

**মুদ্রা**, -বিক্রা, -বর্ণী স্ত্রী [√মূহ্+অ (অচ)-ক (অ টী), +স্ত্রী  
আ (টাণ্), ঙ (ভীম), ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ] যে ধনুতকে  
গুণরূপে বাধে; লতাবিশেষ, মোরচা, স্ত্রীমুখ বা মোরগালতা (অ টী)।  
"মুদ্রাবণ, ন পা ৮.৪.৬, কাশিকা। [মুদ্রায়ম (বিণ)—মুদ্রাবিকার,  
মুদ্রাধ্বগরিত। "মুদ্রামধী জা মমু ২.৪২, কুল্লক।]

**মূল** অক [ভূ, প, ও (ক.ক)—মূলতি, -তে; সেট] প্রতিষ্ঠা, স্থিতি।  
—স্ক স্ক [ভূ, প—মূলগতি; সেট] রোপণ। "মূলগতি তবং লোকঃ  
(ক.ক)। [উৎ—১ উগুন, উৎপাটন। "ভূপানি নোমূলগতি প্রভঞ্জনঃ।  
—হি ২.৮৭। ২ বিনাশন। "উমূলগতি যঃ গজেন্দ্রমূলগতি তম্বাঃসি চ  
—কথিরহস্ত। নিরু—নির্মূলন, বিনাশন।]

**মূল** বিণ ১ প্রধান। "মূল্যায়নঃ রমু ৩.৩৬। ২ নিজ (প.ক)।—স  
স্ত্রী [√মূ+লো-ক; √মূল+অ (অচ)-প; অর্ধকর্ডাধি; তু 'মূর'  
—মূল (অধর্কবেদ ১.২৮.৩); মূলম্, মূরম্ পা ৮.২.১৮, কাশিকা]  
১ ব্রহ্মাণির বহনকারক বা স্থিতিসাধন; শিকা, শিকড়। মূলানি চ

কলানি চ মমু ৩.২২৭। শাবিরো যৌতমূল্যঃ শ ১.১৪, টীকা। ২ মূলক,  
মূল (radish)। ৩ মূর। ৪ শিকড়। ৫ পুঙ্কমূল। ৬ ব্রহ্মাণির  
নিম্নতম ভাগ; অধঃপ্রান্ত, গোড়া। "বৃক্" মমু ৪.৭৩। "অকুর্ভ"  
রমু ৭.১০। মূলে হইতে মূল যেও মূল থাকু হাতে শি ৩৯। ৭ পাদমূল,  
তলভাগ। "শিরি", পর্বত"। ৮ পাদ (সায়ণ), চরণ (উপাধিকার)।  
"মূল বাড়ুধানত বৃক্—কথেন ১০.৮৭.১০। ৯ মিত্রপ্রান্ত। "প্রাচীনমূলে  
উ.মে ২৮। ১০ আরম্ভ, উপক্রমাংশ, গোড়া। "আ মূল্যে জ্যোত্-  
মিজ্জারি।—শ ১৬:৬। ১১ প্রতিষ্ঠা। "নামূল্যে লিখাতে কিঞ্চ  
(মর্মনাথ)। ১২ উৎপত্তিস্থান, আভ, কারণ। "কুতোমূলমিবঃ কুঃধম্  
মহা ১.১৬০.১। ধর্মস্ত ব্রাহ্মণো মূলম্ মমু ১১.৮৪। প্রভৃৎ ধনমূলম্।  
—হি ১.১৩০। এত বিলম্ব হইল কোন মূলে বা.ম ৩৫৪। মূল কর্তৃক  
স্ত্রী মা ৩৮। ১৩ আদিগ্রন্থ। "মেনকা করিল পুজা উচ্চারিয়া মূল  
স্ত্রী মা ৪৮। ১৪ প্রধান নগর বা পুর। ১৫ আরম্ভস্থান, সন্ধি। "কণ",  
বাহু, প্রতি"। ১৬ অন্তরাল, মধ্য। "গভীরনাভিমূলা মাঘ ৭.৩৪।  
১৭ সখীপ, নিকট। "ভবভাবণ চ কিপ্রাঃ মম মূলমুগৈরুতঃ রা  
২.৬৪.৪৯। ১৮ নিরূপণ। "যনা যনমূলা ভূরিবৃদ্ধিকরাঃ—বৃহৎসংহিতা  
৩০.১৮। ১৯ মূলধন, ভাণ্ড, পুঁজি। বিপ 'বুদ্ধি'। "মূল বিশ্ব পরধনে  
মাগরে বেরাজ বি.প ৪৬। ২০ (গণিতে) বর্গমূল। ২১ রাজার খীর  
দুর্গারী (কুল্লক), স্থানবাসস্থান (মর্মনাথ)। "মমু ৭.১৮৪। শুণ্ডমূল-  
প্রভাভঃ রমু ৪.২৬। ২২ অব্যমী বিক্রেতা, অর্থাৎ যে ব্যমী না হইয়া  
অব্যাদি বিক্রয় করে। "মমু ৮.২০২। ২৩ পটাদির উৎপত্তিকারণ  
(কাশিকা), পটাদির উৎপাদনার্থ বণিক কর্তৃক বিনিবৃত্ত অথবা, অর্থাৎ  
প্রকৃত উপকরণ। "পা ৪.৪ ৯১, কাশিকা; তদ্ব্যবধি ১৪। আদিনি-  
নিবাসী। ২৪ পুঙ্কপরাঙ্গপরাগত ভূতা। "হি ২৬:৬। ২৫ অমূল্য  
অবস্থানবিশেষ। ২৬ বন, গহন। ২৭ নিরুদ্র। —স পুং, স্ত্রী, —লা স্ত্রী  
সমুৎপত্তি নক্ষত্রগণিত উনবিংশ নক্ষত্র, মূলানক্ষত্র। [ইহা গুরুমুদ্রি,  
মন্তভার্যাক্ত, সিংহপুচ্ছাকার। নির্ভতি ইহার দেবতা। ইহাতে জন্মিলে  
নর সমূলে কুল-ক্ষয় করে।] —লা স্ত্রী ১ শতাব্দী। ২ মূলনক্ষত্র।  
—সীং স্ত্রী জ্যোতি। [ \*কার (পুং)—মূলগ্রন্থ রচয়িতা। \*কাবণ (স্ত্রী)  
—প্রধানকারণ। "ক্রিয়াণাং গলু ধর্ম্মাণাং সংপত্তো মূলকারণম্ কৃ.স  
৬.১৩। \*কারিকা (স্ত্রী)—১ মূলগ্রন্থার্থপ্রকাশক শ্লোক। ২ মূলধনের  
বুদ্ধিবিশেষ। \*গানক (পুং)—মূলোৎপাটনজীবী, অর্থাৎ যে ওষধিমূল  
খনন করিয়া জীবিকার্জন করে। "মমু ৮.২৬০। \*গুণ (পুং)—মূল-  
রাশির পুরক অথ বা মান (coefficient)। \*গ্রন্থ (পুং)—আদি-  
গ্রন্থ, মূলবই (original)। \*ছিন্ন (বিণ)—ছিন্নমূল। \*জ্ঞেয় (পুং)  
—মূলকর্ত্তন; উৎপাটন। "বৃহৎসংহিতা ৫৫.৫। \*জ (বিণ)—মূল  
হইতে জাত (উৎপাদিত)। \*জাতি (স্ত্রী) আদিযোনি; বীজ। \*জব্য,  
\*ধন (স্ত্রী)—মূলবিত্ত, পুঁজি। \*ধার (স্ত্রী)—প্রধানধার। "বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৩.৮২। \*ধাতু (পুং)—রসধাতু (অ.চি)। \*নগর (স্ত্রী)  
—আদিনিগর। বিপ 'শাখানগর'। \*নিকুন্তন (বিণ)—মূলক্ষেদকর,  
সমূলনাশক। \*পুঙ্ক (পুং)—বংশের অবলম্বনভূত জন। "মূলপুঙ্কবাসান  
শ ৬:৬। \*বচন (স্ত্রী)—মূলপত্র। \*বিত্ত (স্ত্রী)—মূলধন।  
\*বিনাশন (স্ত্রী)—মূলক্ষয়, মূলোৎপাটন। "গো.রা ৪.১২.১১। \*বিরুদ্ধন  
(স্ত্রী)—মূলজাত বিরুদ্ধক গুণ। \*বাসনবৃত্তি (স্ত্রী)—বধ্যের ধারণরূপ  
জীবিকা। "বৃত্তিমান্ মমু ১০.৩৮। \*ব্রতী (-ভিন্)—কেবলমূল-  
ভোজী। \*ভব (বিণ)—মূলজাত। \*ভূতা (পুং)—ত্র 'মূল (২৫)। \*মত্ৰ  
(পুং)—বীজমত্ৰ। "ম ১০.৬৬। মম ২১। \*রামারণ (স্ত্রী)—আদি  
বাস্তবীকীর রামারণ। \*রানি (পুং)—আভাসংখ্যা—১, ২, ৩ ইত্যাদি  
(cardinal number)। \*শকুন (পুং)—প্রথম দৃষ্ট শকুন বা  
নিমিত্ত। "বৃহৎসংহিতা ৫৫.৬০। \*সাবন (স্ত্রী)—প্রধান উপার। \*স্থান

(রী) — ১ আভয়ান, প্রতিষ্ঠাভূমি, ভিত্তিভূমি, ২ আকাশ। ৩ মূলভান  
শেল। 'জ্যোতঃ' (-তম্) রী — প্রধানপ্রবাহ। 'স্বামী' (-মিন্) পুং  
— স্বার্থ অধিকারী। 'হর' (বিণ) — ক্রমবিনাশী, সর্বনাশকর। "অনর্থ  
মূলহরং পোহো ২.৩৮.৩৩। 'রোহিণ্যঃ' মনু ৮.৩৫৩।] [ মূল কথা  
— গোড়ার কথা; প্রধান বিষয় বা কাণ্ড। মূল-পাশ — প্রধান পাশক।  
বিণ 'দোহার'। "দেবগণ দোহার গণেন 'গান' মূল শি ৭২। মূল  
কই — সর্ষ 'মূলগ্রহ'। মূল-শিকড় — প্রধান শিকড়। মূল-সন্নাসী  
— পাজনে প্রধান সন্নাসী। "হ ৮১। মূলে — ১ আলো, আরক্ত,  
গোড়ার। "মূলে ভুল। ২ আলো, একেবারে। "মূলে ছিল না নাড়ী।  
— দা ৪৩১। মূলে মাদুর নেই, তার উত্তর শির — (গোপার্বে) বাহাকে  
লইয়া ব্যবহা, তাহার অভাবে ব্যবহা অনাবজ্ঞক।]

মূল্যে বি [ সং মূল্য > প্রা ম্ (মো) > বা মূল; হি, ঠ মোল; ও  
মূল; ড় মূল ] ১ মূল্য। "দাহিতে কনক বিভণ হয়ে মূল বি.প ৫৩।  
ম ৪৭২। ক চ ৭৪; ২১১। বা ম ১১১; মূলে বদি ঘাটি হর বললে  
কি কল ২০৮; হুকড়ার মূল ৩৩২। ব.প ২৮৯। ম.ম ১৩২। প্রেম  
পরশ রস আরতি অমূল — জ্ঞা ৭৬। জী.ম ২৪৬। ভা.চ ২৮৪;  
বিনা মূলে কিনিলে আমারে ৩৪২। অমূল রতন। — মে ১৮৬; ২৫১।  
২ মূল্যনিরূপণ। "গৃহী লোক আসি সন্তে করি নিল মূল। — ম ৪০২।  
[ মূলে — দরে। "শও", "কুড়ি", "পণ", "পুঁজি", "তোলা", "কুড়ি" ক.চ  
১৫৬। মূল্যইয়া, মূল্য — দর করিয়া। "মূল্য লয় চিনি-গোলা, তৈল  
কিনে মূল্যইয়া খটি ক.চ ৭৬। ছাগল মূল্যনে — ছাগলের দরে।  
"(কালকেড় মোরে) ছাগল মূল্যনে লয়ে বেচে ক.চ ৫৫।]

মূলক বিণ [ মূল + অক (মূল), পা ৪.৩.২৮ ] ১ মূল-নক্ষত্রে জাত।  
২ [ + ক (কণ্) ] তথ্যমূলক। "ঈর্ষ্যা", "ভ্রাতি"। আশ্রমাঃ...পাহা-  
মূলকাঃ মজা ১৪.৪৫.১০। [ সমাসে উত্তরপদ ]। — লক পুং স্থাবর-  
বিষভেদ। — লক পুং, রী ১ কন্দাকারখাভভেদ, মূল্য। "মনু ৮.৩৪১।  
বাজ ১.২৮৮। ২ কচুবিষেব। ৩ মূলখাতমূল্য। [ "পণ (পুং)  
— বিক্রয়ার্থ মূলকের (মূল্য) পরিমিত মুষ্টি বা আটি। "পা  
৩.৩.৬৬।]

মূলকর্ম (-কর্ম্) রী [ উ.লো ] 'মূলসাধ্য কর্ম'; ঔষধাদি দ্বারা  
বশীকরণ; ঔষধামূল দ্বারা ত্রাসন উচ্চাটন শুভন বশীকরণ প্রভৃতি  
কার্য (অ.টী), মূলনিধননপদাণ্ডগ্রহণাদি (কুল্লক), বশীকরণাদি  
(মেধাতিথি)। "মনু ২.২২০; ১১.৬৪।

মূলকুল্লক পুং, রী [ উ.লো ] মূল্যহার বা মূল্যলভোজনদ্বারা সাধ্য ব্রত-  
বিশেষ। "মূলকুল্লকঃ স্তুতো মূলেঃ (সার্কণ্ডেয়পুরাণ)। বিসাত্যবহারেণ  
মূলকুল্লকঃ। — বিকু ৪৬.১৫।

মূল্যত্রিকোণ রী [ কর্মধা ] স্বর্ধ্যাদি গ্রহের রাশিরূপ গৃহ, অর্থাৎ  
স্বর্ঘ্যের সিংহ, চন্দ্রের বৃষ, মঙ্গলের মেঘ, বুধের কচ্ছা, শুক্রের শশু, শুক্রের  
ভূলা, শনির কুজ রাশিরূপ গৃহ।

মূল্যপ্রকৃতি ক্রী [ কর্মধা ] ১ বিশ্বের আদিকারণ; প্রধান, আভ্যন্তরিত।  
"সাংখ্য ৩। মূলপ্রকৃতি, নাস্তি আকৃতি। — দ্র ৩। ২ (বহু) মূল্যের  
মূলভূত — মধ্যম বিজিগীষু উলাসীন ও শত্রু। "মনু ৭.১৫৫.৬।

মূল্য<sup>১</sup>; মূল্য<sup>২</sup>; মূল্যো<sup>১</sup>; মূল্যো<sup>২</sup> ইয়া অ 'মূল'; মূল্য; মূল্য<sup>২</sup>।

মূল্যোদার পুং [ কর্মধা ] ১ বটচক্ষাকর্ত আভ চক্র। "মূল্যোদারে  
কুণ্ডলিনী বন্দো শি ৪। [ ইহা শুষ্ক-লিঙ্গের মধ্যে অজুলিঙ্গমিত হান  
এবং কুণ্ডলিনীশক্তির প্রধান আধার। ইহা লোহিত ও চতুর্ভুজ, ব শ  
বস চতুর্ভুজেব শ্রাব্যকার্ণ। ইহাতে ইচ্ছাভ্রমজিহবার জিকোপমধ্যে  
শরদ্বলিঙ্গ অবস্থিত। এই শরদ্বলিঙ্গ সার্কজিহবদ্বারা বেষ্টিত ও তাহার  
অনুভবনির্গমন-হানে মূল লয় করিয়া ভূতগণপা কুণ্ডলিনী বিজিতা আছেন।  
সাধ্যক লাবন্যমূলে কুণ্ডলিনীকে লাগরিতা করিয়া সহস্রের সলাধিবন্ধ-

সহিত সন্নিবিষ্টা করেন। ইহা সাধনার চরম কল। 'গ্রন্থপু ভূতগণপা  
শিবে যেরে কুণ্ডলিনী (জামাসকীত)। অ 'বটচক্র'।] ২ নাস্তি।  
৩ (বাঙলার) প্রধান আশ্রয়, আদিত্যন, গোড়া। "বিনি ভবকর্ণধার,  
হুকুতের মূল্যোদার ম.পা ৮১। ভবের মূল্যোদার। — দা ১৩০; (নিদ্রে)।  
রাখার মূল্যোদার কোথা লুকালি ৫২৮; পাণ্ডবের মূল্যোদার তুমি ২০২।  
বা.দ ২৫৩। বিনি জীব-মূল্যোদার। — হেম ৮০। ৪ মূল্যের আধার;  
মূল-বন্ধনস্থান। "সে প্রতিমা জগৎসিংহের হৃদয়মধ্যে বন্ধমূল ইচ্ছাছিল,  
তাহাকে উন্মূলিত করিতে মূল্যোদার হৃদয়ও বিবীর্ণ হইবে ব.প্র ৭৪।]

মূল্যন অ 'মূল'।

মূল্যানন্তর রী [ কর্মধা ] প্রধানস্থান। "মনু ৩.৩৬।

মূল্যিক পুং [ মূল + ইক (ঈন্) ] ১ 'মূলবিক্রয়জীবী'। ২ মূলি।

মূল্যী<sup>১</sup> (-লিন্) বিণ [ মূল + ইন্ (ইনি) -১ব; রী -লিনী ] মূলমূল,  
মূলমূল। "মূলিনী (আদিত্যপার্বণী)। — হুক্ত ৪.৩০.১০। — লী পুং  
বুক।

মূল্যী<sup>২</sup> অ 'মূল'।

মূল্যাকরণ রী [ মূল + ট্ ( ) + √ক্ + অন (লাট্) -ভা ] বর্গমূল-  
নির্গমন। — লীভূত বিণ [ + √ভূ + ত (ভ) -ক ] আলীভূত।

মূল্যোৎস্রাব পুং [ ব.ত ] মূলক্ষয়, সমূলবিনাশ। "কাণ ১১১।

মূল্যোৎখাত বিণ [ বহুব্রী ] উৎখাতমূল, সমূলখাত। "সর্দধা 'তা বয়ং  
বিনষ্টাঃ সঃ (পঞ্চ)। — খাত রী [ ব.ত ] মূল্যোৎখনন।

মূল্যোৎপাটন রী [ ব.ত ] উন্মূলন।

মূল্য বিণ [ মূল + য (যৎ) ] ১ বাহা মূল্যোৎপাটন বিনা সংগ্রহ করা  
অশকা (তত্ত্ববোধিনী); সমূলে উৎপাটনীয়। "মূল্যো মূল্যাঃ পা ৪.৪.  
৮৮, সি। ২ মূল্যবোর সহিত যে অতিরিক্ত ত্রবা বিক্রতার সম্বন্ধিত  
লাভ করা যায়। অ 'মূল (২০)। [ পটাদির উৎপাদনার্থ বণিকের  
কালগণকে বে মূল, অর্থাৎ ভুল্যাদি উপকরণ দিতেন, কালগণ ঐ মূলে  
বজ্রাদি প্রস্তুত করিয়া পারিভ্রমিকস্বরূপ অতিরিক্ত উপকরণ গ্রহণ  
করিতেন, ইহাই কারদিগের লাভ এবং মূল হইতে গৃহীত বলিয়া এই  
লাভ-ভাগ মূল্য, অর্থাৎ ঐ লাভাখ্যা মূল্য বণিকেরা শিল্পীর নিকটে  
পটাদি পাইতেন। যখন চরকার মূতা কাটা ছিল, তখন ব্যবসায়ীরা  
নির্দিষ্টপরিমাণ মূতা দিবার বন্দোবস্ত করিয়া গৃহস্থকে ভুলা দিতেন;  
গৃহস্থ তদনুসারে মূতা দিয়া অতিরিক্ত যে ভুলা পাইতেন, তাহাই তাঁহার  
পরিজন্মের মূল্য বা লাভ। এই নিয়মে ভাচার চাঁটল প্রস্তুত করার  
প্রথা আছে। এক্ষণে 'মূল্য' মূল্যতিরিক্ত 'লাভ' নহে, পটাদি বে অর্থে  
বিক্রীত হয়, তৎসমুদয়ই (অর্থাৎ লাভসহিত মূল) 'মূল্য'। অ 'পা  
৪.৪.২১, তত্ত্ববোধিনী। ৩ মূল্যের সমান। "মূল্যেন সমো মূল্যঃ পটঃ  
(কালিকা)। — ল্য রী ১ বিনিময়ে প্রদত্ত অর্থ; অর্থ, দাম। "রা  
১.৬১.১৫। মনু ৮.১৪৪। (কেচিং) ক্রীণন্তি প্রাণমূল্যোদার্মাসি মাধ  
১৮.১৫। কামমূল্যেন বিক্রীতো হস্তচিত্তামপিরিমা। — শুক্লব্রী। "ক্রীতঃ  
কৃপামূল্যো...ক্রীত চৈ.চ ১৪২। ২ মূল্যন। "ক.সা ৬.৩৪। ৩ বেতন।  
"মূল্যেন যঃ কর্ষ্য কয়োতি স ভূতকঃ (S.W.)। ৪ নিক্ষেপ। "ক.সা  
১২.৩৩২। ৫ লাভ। অ 'মূল্য' বিণ (২) ৬ (বাঙলার) শুষ্ক,  
সারবস্তা। তোমাকেও উপদেশে — মা জানে আপন মূল্য চৈ.চ ২৮১।  
— লাক রী [ মূল্য + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ১ অবানির্গণ্যবায়, মজুরী।  
"ও ২.৩৫৬। ২ [ + বার্থে ] মূল্য।

মূল্যক অ 'মূল্য'।

মূল্যবান্ (-বহ্) বি বহামূল্য, দামী। "তাঁহার (উকিলের) মূল্য-  
বান্ সময়, বাহা মিনিটে মিনিটে টাকা প্রসব করে ব.প্র ৩৪৪।

মূল্য সর্ক [ ভা, প — সুবতি; সেট্ ] তের, লুঠন।

মূল্য পুং [ √মূল + অ (অচ্) -ক; কা মূল; Gr., L., Ger., A.S.



Danish, Swedish, Icelandic—'mus'; Slav. mysi; E. mouse] ১ 'লুঠক' মুখিক। "রাজ। ২ [ + অ (যক্)-বি] সর্ষ 'মুখা'। —বক পুং [ 'ব+ক (কন্)-ক; কা 'মুখক'—ছটা] ১ ইন্দ্র। "রা ২০০১। "শর্পা—কাত্যায়ন ২.১৪। কৃ ২৪৮। ২ [ + ক হ্রস্বার্থে] কৃষ মুখ, গিরিকা, নেওট। ৩ [ √মূ+অক (খুল)-ক] তরুর, চৌর। —বগ জী [ + অন (লাট্)-ভা] লুঠন, তের, অপ-হরণ। —বী জী [ 'ব+জী ঙ (ভীষ্)] ১ মুখিক। ২ সর্ষ 'মুখা'। —বীক পুং, -কা জী—মুখিক।

মুখক জ 'মুখ'। [ 'বাহন (পুং)—গণেশ।]

মুখক বি মুখবাহন, গণেশ। "শি ৩২, ১০৭।

মুখা জী [মু+খী আ (টাণ্), মুখা, -সা (চ)] ১ মুখিকজাতি। ২ সর্ষ 'মুখা'। "মত্ ৬.৭১, কৃষ্ণক। ৩ গবাক (A.)। ৪ [মু > 'বা] (বাঙ্গার) মুখিক। "ম ৭, ৭২৭, 'শিশু ৭২৮। গণাব মুখা কচ ৩১, ২৭৬, ম ভা ১৩। ভা.চ ১২৮।

মুখিক পুং [ √মূ+ইক (কিকন্)-ক, দীর্ঘ, উ ২.৪২] ১ ইন্দ্র। "বিবৃদ্ধমুখিকা বধা মহা ১৬২৫। "মিত্র।—তি ১৫৪। ২ চৌর। [ 'নির্ধাণেব (বিগ)—মুখিকতুলা। "তি ৪১৪। "পণী (জী)—ইন্দ্রকানী পান। "রথ (পুং)—গণেশ। "বিদ্যাপ (জী)—মুখিকশৃঙ্গবৎ নিত্য অসম্ভব বিনয়। "বুল (জী)—মুখিকোৎকর্ণবৃত্তিকাজুপ, মুখিকোৎকব।]

মুখিকা জী [মুখ+ক (কন্)+জী আ (টাণ্)] ১ ইন্দ্র। "বাল"। ২ সর্ষ 'মুখা'। ৩ মুখিকপণী। ৪ মুখিক-জীজাতি।

মুখিকাক্ষ পুং [বহুজী] 'মুখিকচিহ্ন', গণেশ।

মুখিকাক্ষ পুং [ 'ক+ √অধ+অ (অণ)-ক, উ.ত] 'মুখিকভক্ষক', আধুভুক, বিড়াল।

মুখিকোৎকর পুং [মুখিকের উৎকব, বত] মুখিকের উৎসিগু বৃত্তিকা, মুখিকতল, ইন্দ্রের মাটি। "ম ৩১১।

মুখী, মুখীক, মুখীকা জ 'মুখ'।

মুখীকরণ জী [মুখ+টি (.) + √কৃ+অন (লাট্)-ভা] মুখায় বর্ণাদি ধাতুর আবর্তন, মুহিত ধাতু গলান।

মুখক [ভূলা, ও—জিগৃহ, অনিট্] প্রাণভাগ্য, মরণ। [অমু—অমু-মরণ। "বৃহৎ তন্ম...মহিষমূষ্যমিহতি ভ ২৮৩।

মুখক, মুখকু পুং কবিবিশেষ। "মুকু পা ৪.১১২৩। [ইনি তুগুর পৌত্র। ইহার পিতা ধাতা, মাতা আরতি, পুত্র মার্কণ্ডেয় (ভ ৪১. ৪২-৪৪)।]

মুখক সক [দি, প—মুগতি, সেট্] মার্গণ, অবেষণ (কাতনাদি—কক)। —গ সক [অদন্ত চূ, ও—মুগরতে, সেট্] অবেষণ। "নৈবধঃ মুগরণেন...ময়া মহা ৩.৭০.২। রামো মুগঃ মুগযতে বন-বীকিহ (মহানটক)।

মুখপুং [মু+অ (অচ্)-পু] ১ বাধ কর্তৃক মার্গীয়, হরিণ। "কবেদ ১.৩৮.৫। মত্ ১১ ৭২। আশ্বম" শ ১১১। "শরীর ১.১০। "গোধরে। —ভা.চ ৩২২। ২ পশুভাষ্য। "কবেদ ১০.১৪৬.৬। নানামুগপণীকীর্ণ রা ১.৫১.২৩। মুগাণক মুগলোহহমু গী ১০.৩০। মাঝা মুগবাজতুল ক.চ ১১৪। দণ দিগ পূব খগ-মুগ-গানে।—ব ১১২। ৩ মুগমার্গ পশু। "রমণ। ৪ চন্দ্রঃ মুগাকৃতি চিল। "মুগাক। ৫ মুগনাভি। ৬ হস্তি-বিশেষ। ৭ চাবিজাতি পুকবের একতম। "বদতি মধুরবাণী দীর্ঘ-নেত্রোস্তিতীকপলমতিমুহেঃ শীঘ্রবেগো মুগোহহমু। "মুগে তুঠা চ চিত্রী (রতিমুগ)। পতি মুগ চিত্রীর ভা.চ ৭২৩। ৮ মুগশিরা নক্ষত্র। ৯ মার্গশীর্ষমাস। ১০ মকররাশি। ১১ [ + অ-ণ] মুগা-বিশেষ। "মুগবরাভীতিহন্তু (মহেগঃ ধ্যায়ঃ)। [অমুত্ মহামা ও

অনামিকা সংস্কৃত করিয়া, তরুণী ও কনিষ্ঠা উক্ত করিয়া রাখিলে 'মুগ-মুগা' হয়। ১২ বজ্রবিশেষ। ১৩ শাকদীপহ জনপদভেদ। ১৪ [ + অ-ভা] মার্গণ, অবেষণ। "কনকমুগতৃক্ষিতধী সা.ন ৪১১। ১৫ অমু-মরণ। ১৬ বাচ্ঞ। ১৭ (বাঙ্গার) মুগাকৃতি ছায়া। "মকালে গোভিত ছায়া, কলি মুগ বাব ধাবা ভা.চ ১৫১। —মুগী জী [মুগ+জী ঙ (ভীষ্)] ১ হরিণী। "রা ২.২৪ ১২। শ ৬.১৭। মুগী, তেজই জীপনি শাস বি.প ৮৪। "পাল চৈ.চ ১৮৬। ২ জীজাতিবিশেষ। ৩ অপস্মাররোগ। "চৈ.চ ১৮৮। "গ্রন্থ।—হেম ১০৬। ৪ হস্তাবিশেষ। [ "কানন (জী)—মুগমার্গপশুপূর্ব বন, মুগবানন। "ক.সা ৫৪.৩। "কেতন (পুং)—'মুগচিহ্ন', মুগাক, চন্দ্র। "শরীর (জী)—মুগীহন্তু। "পা ৬.৩.৫ সি। "গ্রহণ (জী)—বর্ষাৎ মুগাদিগ্রহণ। "মমু ৫.১৩০। "চর্বা (জী)—মুগবৃতি, অর্থাৎ মুগের জ্বার বৃদ্ধিলাভ কলমুলে প্রাণধারণ। "মহা ৫.১২১.২০। ভ ৫.৫.৩৪। "চারী (-রিন্) বিপ—মুগের জ্বার বৃদ্ধিলা-লক্ষণমূলজীবী। "মহা ৫.১২১.২৪। "জাতি (জী)—হরিণমাত। "জালিকা (জী)—মুগবন্ধনজাল, বাণ্ডরা, পাণ। "জীবন (পুং)—মুগ-জীবী, বাধ। "মহা ৬.৩০ ২৮। "জীবী (-বিন্) বি—সর্ষ 'মুগজীবন'। "ম ৪৪২। "জুট্ (-ব্), 'ত্বা', 'ত্বা', 'ত্বিক', 'ত্বিকা (জী)—জলজম বেতু মুগের ত্বা বাহাতে, মরীচিকা। "ত্বিকা গো.রা ৫০.৪০, শ ৬.১৬, ন ১১২১, সী ৮২। "ত্বিক ভ ৭.২২৫; 'ত্বা শি ৩৫। "তোষ (জী)—মরীচিকাজল। "দংশ, -শক (পুং)—কুঙ্গুর। "শক (অ.কো)। "দাব (পুং)—মুগকানন (a deer park)। "কৃ.কে ২৪। "দৃক্ (-শ্), "ময়না, "নেত্রো জী—কুরঙ্গনয়না, মুগাক। "দৃগ্, মাঘ ২.৫৩; উ চ ৬৩৫। "দৃ (বিপ)—মুগপ্রাণি। "ভট্টি ৫.৪৭। "ঘিট্ (-ব) পু—'মুগহিংসক', সিংহ। "ধর (পুং)—শগধর, চন্দ্র। "মাঘ ২.৩৪। "ধূর্ভ, -ভক (পুং)—মুগাল। "নাথ (বি) মুগল, সিংহ। "ম ১৫; ২১৬। "নাভি (পুং)—মুগের নাভিজাত হরতিভ্রবাভেদ, ককুরী। "কু.স ১.৫৪। (জী) ককুরীমুগের নাভি। "রমু ৪.৭৪। "পোত (পুং)—হরিণশাবক, হরিণক। "প্রজু (পুং)—'মুগরাজ', সিংহ। "ক.সা ৬০.২০০। "বধাজীব (পুং)—'পশুবধ-জীবিক', বাধ। "বধু (জী)—মুগ-জীজাতি, মুগী, হরিণী। "বন (জী)—মুগমার্গমুগপূর্ণ বন, মুগকানন। "বন্ধনী (জী)—বাণ্ডরা, পাণ। "বাহন (পুং)—'হরিণবান', পবনদেব। "মন্দ, -ন্দ (পুং)—হস্তিজাতি-বিশেষ। "ন্দ গো.রা ১.৬.২৭। "জা রা ১.৬.২৫। জ 'রাটিকা'। "মাতৃকা (জী)—হরিণী (মুগত)। "মাস (পুং)—মার্গশীর্ষমাস। "মুখ (পুং)—মকররাশি। "মুখ (জী)—পশুসমূহ। "মাঘ ২.৫৩। "রমণ (জী)—আবেটক, মুগরা। "পা ৬.৪.১১, সি। "রাট্ (-জ্)—পুং ১ সিংহ। "মাঘ ২.১৮। ২ সিংহরাশি। ৩ ব্যাজ। "রিপু (পুং)—সিংহ। "রোচনা (জী)—গোরোচনা। "শ ৪১। "রোমজ (বিপ)—মুগলোমজাত, রাজব (বজ্রাদি)। "লম্বা (-লন্) পুং—'মুগচিহ্ন', মুগাক, চন্দ্র। "লাহন (পুং)—১ মুগাক। "চন্দ্রমা "ন (খ্যাতঃ) মাঘ ২.৫৩। ২ চন্দ্র। "ক.ম ৪১১। "লেখা (জী)—মুগরূপ রেখা, মুগাক। "রমু ৮.৪২। "লোচন (বিপ)—হরিণ-নেত্র, মুগাক। "ভট্টি ৫.৪১। "লোচনা (জী)—মুগাকী। "শাব, -বক (পুং) হরিণশিশু। "শ্রেষ্ঠ (পুং)—ব্যাজ। "মহা ৩.৬৪.৩৫। "হতা (-ত্), "হা (-ক্) পুং—'পশুঘাতক', বাধ। "হনু মহা ৫.৬৪.৬, ২; ত ৬.১৮.৫৭।]

মুগ-জীজি বি মুগলোচনা জী, ককুরী। "জী.ম ৬০।

মুগজ বি [ সং মুগাক; তু 'মরক' ] চন্দ্র। "দহই মুগকা বিপ ১২২।

মুগপা জী [ √মুগ+অন (বৃহ্)+জী আ (টাণ্)] অবেষণ, মার্গণ (অ.কো)।

মুগপতি বি ১ মুগরাজ, সিংহ। "পতি।—ম ৫২০। অ.প ১২৬।

ক.৩ ১০১। ৬ ব্যাক্র। ৩ দীর্ঘবৃদ্ধহরিণবিশেষ। [ 'রাজ (অগ্র) —নিহরাজ, মহানিহ। "অ.প ১২৪। ]

স্থব্দ্য ক্রী [ যুগ + √ বাধ্ + অ (ড) -বি ] যুগতা, আঘেট। "যুগবা-  
কচম্ বনে (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। "সম্রাজ্য কি ১০৯। [ "সম্রাজ্য  
(বিণ) —যুগসারথ্যকাম, যুগসাত্বিগণিগ্রহণী। ]

স্থব্দ্যর্থ পুং [ যুগ + √ বাধ্ + অ (অণ) -ক, উত ] ১ 'যুগবেধক',  
যাধ। "মহা ৩.৩০.২৬, ৩০। ২ কিরাতকণী শিব। "মহা ১৪.৮.১৮।

৩ একাদশ রত্নের একতম। "মহা ১.৬৬.২।

স্থব্দ্যধি বি [ ভূ 'বৃশ্চি' ; অগ্র ] 'যুগশ্রেষ্ঠ', সিংহ। "শ্রী.ম ১০৪।

স্থব্দ্যধ পুং [ যুগের মল বাহা হইতে, বহরী ] ১ যুগনাতি, কতুরী  
(অ.কো)। "ক.সা ২২.২৬। "ভিলক গী.গো ৭.২২ ; "পত্রক ১২.১৮।

স্থব্দ্যধ ময়ম বি প ২১২। যুগমল মসি বি.সা ৪১১। কৃ ২৬৯। চৈ.চ  
১৫ ; কৃক্বেষ উচ্চলস "ভর ১১৭, যুগমল বস্ত্রো কচ্চ না লুকাব  
১৯১। "বিলু চিবুক উপর।—জ্ঞা ১৪৪। "রস।—গো ১৯৯। ভালে

"বিলু ভা.চ ১৭৬। ২ (বাঙ্গলার) হরিণের গর্ভহেতু—চক্ষু। "কাডি  
নিল যুগমল নয়নহিলোলে ভা.চ ২৯০। "বাসা (স্ত্রী) —১ 'যুগমদগন্ধ-  
যুক্ত', কতুরীমসিকা। ২ কতুরীর থলী। ]

স্থব্দ্যত্রী ক্রী [ √ যুগ + অ (শ) -বি, য (বক্) নিপাতিত + ত্রী আ  
(চিণ্) , পা ৩.৩.১০১, সি ] 'যাহাতে যুগ অব্যেগ করে', আঘেট,  
শিকার। "রা ২ ৪২ ১৫, ৩। রঘু ২ ৬৯। মে ১১৫। [ উহা কামজ-  
বাসনবিশেষ। অ 'মহু ৭.৭৭। ] [ 'ক্রীডন (স্ত্রী), 'ক্রীড়া (স্ত্রী) যুগরা-  
জ্ঞপ ক্রীড়া। "ধর্ম (পুং) —যুগবাধিধি। "বন (স্ত্রী) —যুগবার্ধ বন,  
যুগকানন। "জগাম 'বনম্ ক.সা ২৭ ১৫০। "বিহার (পুং) —যুগরা-  
পর্ধাটন। "বিহারী (-রিন্) বিণ—যুগরাবিহরণশীল, আঘেটপর্ধাটক।

"রী পার্ধিবা দ্রুঘতঃ শ ১১১। "বেশ (পুং) —যুগরাকালোচিত  
পবিত্র। "শ ২১। "বান (স্ত্রী) —যুগবার্ধ বাক্তা, যুগরাসমন। ]

স্থব্দ্যাপর্ধাকী (-কিন্) বিণ [ 'রা + অপ- √ বাধ্ + ইন্  
(গিনি) -ক-১ব, উত ] যুগরার দোষোদ্ধাবক, যুগরানিদ্ধক।  
"শ ২১।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ উ.লো ] যুগবার্ধ বন, যুগকানন। "কারয়েন যুগরা-  
রণ্য কীড়াহেতোর্ধনোবমম্।—কামন্দক ১৪ ২৮।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী বিণ [ যুগ + √ লি + অ (অণ) -ক, উত ] যুগরানিরত।  
"যুগরালিত রাজ্য শ ২১।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী বি [ অসাধ্ ] যুগরাকারী। "হেম ১৫৭।

স্থব্দ্যপুং [ যুগ + √ বা + উ (কৃ) -ক, উ ১ ৩৭, যুগান্ কামরতে  
যুগরবঃ (মহীধর) ] ১ 'বার্ধ যুগানুযায়ী', মাংসবিক্রয়ার্থ যুগাদিপণ্ড-  
হতা, যাধ, লুকক। "শুরযজুর্বেদ ১৩ ২৭। মনু ৪.২১২। ভটি ৪.৪৪।  
২ শূণাল। ৩ ভক্ষা (মেসিনী)।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ যুগের রাজা, ব.ত, সমাসাত 'অ' (ট্) ] ১ 'পণ্ডশ্রেষ্ঠ',  
সিংহ। "গো.রা ২.১২.৪, 'সেবিত ৪.২৬ ২৫। "শাব রঘু ৬ ৩।  
ম ৬০২। মাকা "তুল ক.চ ১১৪। ২ সিংহরাশি। ৩ ব্যাক্র। "মহা  
১.১৪০.৩৬ ; ৩০। ৪ হরিণশ্রেষ্ঠ, যুগবর। "গো.রা ৩.৪৯ ৫৫।

৫ [ কৃত ] 'যুগ ব্যারী শোভমান', চন্দ্র। "যারিন্, 'লক্ষ্মণ'। [ 'ধারী  
(-রিন্) পুং—'হরিণধারী', চন্দ্র। "কথং ভগবান্ যুগরাজধারী।  
(পাঠাভর 'যুগচারী')।—বিক্র ৪৬৬। "লক্ষ্মা (-লক্ষ্মণ) পুং—১ সিংহ-  
চিহ্নধারী, 'মহাপুরুষ, সিংহোপাধিক' (টীকা)। "যুগরাজলক্ষণো ভট্ট-  
করারণত।—বে ১১। ২ চন্দ্র। ]

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী, -রাজ (রন্) ক্রী, -রা ক্রী, -রাজ (রন্) পুং, -শীর্ষ পুং, ক্রী,  
-ধী ক্রী, -ধী ( -ধন্ ) পুং [ উ.বহরী ] যুগনিরের জার বাহার শির ;  
মণ্ডবিখ্যতি নক্ষত্রের পঞ্চম নক্ষত্র। [ ইহা বিড়ালপদাকৃতি, জিতারকা-

যুক্ত, চন্দ্রবেধক। ইহাতে জাত মর ধনুরভ্যাসে রত, বিনীত, গুণিন্দে  
অমুরক, আঘিতে মেহবান্ ও সন্ন্যাসবস্ত্রী হয়। ]

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ যুগাক্ষির জার অক্ষি বাহার, উ.বহরী, সমাসাত 'অ' (বহ্),  
ক্রী ই (ক্রীণ্) ] ১ যুগনয়না। "উ.মে ৩৪। ২ ইন্দ্রবারুণী।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ বহরী ] ১ বাহার অর্থে যুগ অর্থাৎ যুগাক্ষর ভূজার  
(অ.টী), যুগ বাহার চিহ্ন ; চন্দ্র। "ক.চ ৩২। ২ কর্পূর। ৩ 'যুগচিহ্ন',  
পবনসেব। [ 'ভনয় (পুং) —চন্দ্রহৃত, বৃষ। "বহু (পুং) —'চন্দ্রসহায়',  
কামসেব। "মণি (পুং) —চন্দ্রকান্তমণি। "যুগাক্ষমণিপুত্তরী ক.ম  
৪১১। হু.৮। 'মৌলি (পুং) —চন্দ্রচূড়, শিব। "শেখর (বি)  
—চন্দ্রশেখর, শিব। "ভা.চ ১৫৭। ]

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ বত ] হরিশী। "কৃ.স ১.৪৭।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ বত ] যুগচন্দ্র। "ভটি ৫.৪৯।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ বহরী ] ১ যুগজীবন, যাধ। ২ তরকু।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ উ.লো ] যুগার্ধ বন ; যুগকানন।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ বত ] যুগাওবৎ নাতি হইতে জাত, কতুরী।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ যুগ + √ অদ + অ (অণ) -ক, উত ] 'যুগতক', তরকু।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ বহরী ] ১ 'যুগাশন', তরকু। ২ চিত্রক। "মা ১২২।  
বা.৪ ২৩।—দশী ক্রী ইন্দ্রবারুণী। অ 'ইন্দ্রবরুণী'।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী অ 'যুগাদন'।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ বত ] 'যুগের অধিপতি', যুগেন্দ্র। "কেশরী...পঃ  
মা.২ ৫৩।—ধিরাজ পুং [ বত ] সিংহ। "রঘু ২.৪১

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ বত ] 'পশুনাশক', চিত্রব্যাজ।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী (-বিধ্) পুং [ যুগ + √ বাধ্ + ক্ণি ( ) -ক-১ব, পা  
৬.১.১৬ ; ৩ ১১৬, উত ] 'যুগবেধক', যাধ। "ভটি ২.৭।  
শ্রী ৭৬।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ বত ] ১ 'পশুপক্ষ', সিংহ। "বালযুগারাতিপোত  
ক.সা ৭০.১২২। ২ কতুর।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ বত ] ১ 'যুগপক্ষ', সিংহ। "ক.সা ২১.১৫। ২ ব্যাক্র।  
৩ কতুর। ৪ রক্তশিগ্রহুক।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী অ 'মিরগাল'।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ উ.বহরী ] 'যুগমুখ', মকররাশি।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী বি [ যুগ + ইনী, অগ্র ] হরিশী। "ম.পা ৪১।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী বিণ [ √ যুগ + ত (জ) -র্ধ ] মার্গিত, অঘিষ্ট (অ.কো)।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী অ 'যুগ'। [ 'লোচনা (স্ত্রী) —'হরিশীনয়না ক্রী। "পতি (পুং)  
—কৃক। "পঞ্চরাজ ৪.৮ ৪৭। ]

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ উ.বহরী ] যুগাশী। "বৃহৎসংহিতা ৪৮.১৪।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ যুগ ইন্দ্রভূতা, উপ স ] ১ 'যুগশ্রেষ্ঠ', সিংহ। "গো.রা ২.২০.  
৩। রঘু ২ ৩০। "বিহার।—ম ৬০৮। "বিক্রম প.ত ৭৭। ২ সিংহরাশি।

৩ ব্যাক্র। [ 'গারী (-মিন্) —সিংহগামী। "রঘু ২ ৩০। "বাহিনী  
(বিং) —সিংহবাহিনী। "চতৌ 'নী ম.পা ৪২। ]

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ উ.লো ] সিংহচিহ্নিত আসন, সিংহাসন (অ.চি)।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী বি যুগবাজ, সিংহ। "বাহিনী।—কৃ ৩৭২। ম ১৮৩।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ বত ] ১ যুগরাজ, সিংহ। "কৃ ১.১৪। ২ সিংহরাশি।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ স.ত ] হরিণশ্রেষ্ঠ, যুগবর। "গো.রা ৩ ৪২.৫৪।—ভব  
ক্রী যুগশিরা নক্ষত্র। "মহা ১৩ ৮২.৩।—ভুযাজ ক্রী [ বত ] যুগের  
উত্তমাজ, যুগশিরা।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী বিণ [ √ যুগ্ + ব (বৎ) -র্ধ ] অবেদনীয়, মার্গীয়। "কৃ.স ৫.৪১।  
অভেদ যুগা পুরুষঃ ভ ৭.৭.২৩।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী পুং [ যুগ + চর, বত ] যুক্তিকারিণি, যুক্তপুং।

স্থব্দ্যাপর্ধাকী ক্রী [ যুক্তত লকটিকা বাহাতে, বহরী ] যে প্রকরণে

হুঙ্কটিকাবিষয় আছে, শূন্যকল্পভিত্তিক প্রকরণবিশেষ। “হু ১৬।  
—টিকা জী [উ.লো] হুঙ্কটিকত কুজকীড়াশকট।

হুঙ্কটিকা অ ‘হুঙ্কটিক’।

হুঙ্ক অক [অদা, প—মার্জি, বিকল্পিতোট] ১ শুদ্ধীভাব। “মার্জি” ভীর্খো-  
দৈকিন্ভা (ক.ক)। ২ (স.ক) শুদ্ধীকরণ। “অমার্জিচালিপত্রা-  
বীন্ ভটি ১৫ ১১১। —জ, সক [ভূ, চ, প—মার্জিত, মার্জিত;  
ভূদি বিকল্পিতোট, চুগদি সেট, ১] গোথন। ২ ভূষণ (ক.ক)।  
[পরি, বি, স—পরিমার্জন, গোথন, মলাপনয়ন।]

হুঙ্ক পুং [✓হুঙ্ক + অ (গর্ধ্ব ক)-তা] ১ শুদ্ধি, গোথন। ২ [+অ  
-ধ্ব] মর্দনবাণ। —জা জী [+অ (অঙ)-তা+জী আ (টাপ্)]  
১ মার্জন, শুদ্ধি। “ভটি ২ ১০। ২ গোথন, মলাপনয়ন। “(বৈদেহী)  
মুজাবিশীনাং দীপ্তাঙ্গী গো.রা ৫.২.৫। “বৎ ভটি ৫.৬২। ৩ ছাত্রা,  
কাতি। “(অভ্যঙ্গ:) “বর্ণবলপ্রদঃ—হুশ্রুত ৪.২৪.১৭। —জা বিণ  
[+য [কাপ্]-ধ্ব, তু ‘মার্গা’] ১ মার্জনীয়, গোথনীয়। ২ অপনের।  
“মুজা: শোকশ্রুতেন তে ভটি ৫ ৫০। [মুজাবিশীনাং (বিণ)—গোথনবীন,  
সমল।]

হুঙ্কা, হুঙ্ক্য, হুঙ্কাবিশীন অ ‘মুজ’।

হুঙ্ক বিং [অপ্র] হুঙ্ক, দুর্বল। “ম ২৪।

হুঙ্ক বিং [মু+জ] হুঙ্কাজাত, মুগয়। “হুঙ্ক পায়ে জী.মা ১২৬।

হুঙ্ক অক [ভূদা, প—মুড়াত, সেট] ১ মধ্ববননি। ২ হুঙ্কীভাব, অর্থাৎ  
হুঙ্ক হওয়া (ক.ক)। —ড, সক [ক্রা, প—মুড়ণাতি, সেট] ১ মর্দন।  
তু ‘✓মু’। ২ হুঙ্কীকরণ (ক.ক)। “অমুড়িভা সচশ্রাক্ষম্ সৈকা ধাত্রা  
বিনির্গতা ভটি ৭ ২০।

হুঙ্ক পুং [✓মুড় + অ (ক)-ক] ‘বিনি হুঙ্ক’; শিব। —ডন রী [+অন  
(লুট)-ভা] হুঙ্কীকরণ, আনন্দন, প্রসাদন। “মুড়নার হি লোকশ্রুত ৮  
৭.৩৫। —ডা, -ড়ী রী [মুড়+জী আ (টাপ্), ই (জীব্)] ‘হুঙ্ক’,  
হুঙ্কী (শ.ক)। —ডানী রী [+জী ই (জীব্), ‘আন’ (আমুক্)  
আগম] ‘মুড়পত্রী’, হুঙ্কী। “চ.বি ১৭৩। [মুড়ানীপতি (পুং)—শিব।  
‘সী.গো ১২.১৪।]

হুঙ্কন, হুঙ্কান, হুঙ্কানী, হুঙ্কানীপতি, হুঙ্কী অ ‘মুড়’।

হুঙ্কাল পুং, রী [✓মু, হিসা+আল (কাল্)-ধ্ব, উ ১.১১৫; মৃ  
+নাল > মুন্না > মুনা > ‘ল (?)—ইহা পক্ষকল্প হইতে জাত  
মুতিকাহিত বৈত অকটক ও কোমল।] ১ বাহা ভক্ষণার্থ হিংসিত হয়;  
বিস, মোলাম। “গো.রা ৬.৯৬.৩। “রজতপ্রভঃ (রামঃ) মহা ৩.১১২ ৪।  
মুণালেকবসম্ (বপুঃ) ৭ ৩৫। শৃ ১। “কোমল বিজ ৩.১০। “কোমলো  
বাহু।—বিহু ১.২৫। (বিধিঃ) মুণালে দোষান্ব (ব্যবিত) বি মা ৭.৫৫।  
হিমকল্পমুণালাভঃ (নবগ্রহভব)। কৃ ৫৭। নিম্বিত মুণাল (ভুজ)।  
—ম ১৮৩। ভুজতয় পক্ষ মুণাল লুকাএল বি সা ৭৪। বি প ২। বাহ-  
বুগ ‘সন্ধাপ ক.চ ২৪০। চৈ.চ ৩৪৭। (ভাগব) মুণালের সম ম.পা ৪।  
‘ভুজ।—মে ৫। ‘চরণ।—ন ২০২। (ভুজ) কনক মুণালরাজে ভা.চ  
৯; (কর) মুণালের গর্ভহর ১৫। কাব ৫৭। ২ পদ্মাল, পদ্মের ডাঁটা।  
“সমুণাল ইব ভূমঃ গো.রা ৪.১৪.২। “মুণালবতি চ নলিনীপত্রাণি নীরন্তে  
শ ৩৬। মুজঃ মুণালদিব রাজহংসী বিজ ১.১৮। দন্তমুণালভঙ্গাঃ (চি-  
বিপাঃ) রম্ ১৬ ১৬। নৈ ১.১০.৭। (রাজহংসগণ) মুণাল খার।—প  
১৮। মুণালসক্তি ম.ম ৭। (বার) মুণালে গড়িল ভুজ কাটা কেলাইরা  
ভা ২ ২৯৬। ডোবে...মুণাল যথা জলে, যবে কুবলয়ধন লয় কেহ হরি।  
—মে ২; ৪৯, কটকময় যথা। মুণাল ৮২; মুণালপ্রায়লকরণ-ভঙ্গে,  
লোহিত কমল ফুটরে রস।—ব.হ ৪২। (রাজহংস) মুণাল উপাড়ি  
খার।—হেম ৪৬, পদ্মের মুণাল ২৪৭। সবারজা-নীরজের অক্ষর মুণাল,  
কুকনাম।—ন ১০৪৫। কটকে গঠিল বিধি মুণাল অথমে।—ব.প্র ১১২;

মুণাল-উপরে মুণালিনী ১২০। ৩ পক্ষকল্প (জীঘর); পক্ষাধিকল্প  
(শ.ক)। “মহা ১০.৯৪.৮। মুজ ‘ধবল’ ভ ১.১৭.২। —গাল রী  
বীরগম্বল, উদীর। [‘কোমল (বিণ)—মুণালমুহ। “ভালক (রী)  
—পদ্মনালমুহ। “কৃত ১.১২। “ধবল (বিণ)—মুণালমুহ। “পজ  
(রী)—পদ্মপজ। “ভজ (পুং)—মুণালপজ, বিসজ্জ্ব। “বলী, “লভিকা  
(রী)—বিসবলী, মুণাল। “বলর (পুং, রী)—মুণালরচিতবলর। “মুহ  
(বিণ)—মুণালকোমল। “কু.স ৬.৬৮। “মুহ (রী)—বিসমুহ। “কু.স  
১৪০। “হার (পুং)—হাররূপ মুণাল, বিসমুহ।]

মুণালিকা, -লী রী [‘ল+জী ই (জীব্), ‘লী+ক (কন্) ধ্বার্থে  
+জী আ (টাপ্)] মুণাল, ‘পশ্চিমীকল্প’ (মলিনাথ)। “মুণালী পক্ষ-  
লিপ্তা গো.রা ৫.১২ ১৬, মহা ৩.৬৮.১৩.৬। মুণালিকাশেলবঃ (স্বমজঃ)  
কু.স ৫ ২২। মুণালীদুর্লভাশ্রদ্ধকানি উ.চ ১ ২৪। মুণালী বাণালী জলতি  
চ জলাত্রী তম্বলতা ক.ম ২ ১১।

মুণালিনী রী [‘ল+ইন্ (ইনি)+জী ই (জীপ্)] ১ মুণালযুক্ত  
শেষ, পদ্মহান। ২ পয়িনী। “রম্ ১৬.৭। ৩ মুণালসমূহ।

মুণালী অ ‘মুণালিকা’।

মুণাল(অ)ম বিণ [মু+ময় (ময়ট্); ‘মুয়র’ সাধু, ‘ন্’ পদাত্তহ; তু  
‘হিরয়’, জী-রী] ১ মূঢ়িকার, মুতিকারচিত। “মুয়রগৃহ্ম।—কবেদ  
৭.৮২.১। মুয়রে...পায়ে রম্ ৫.২। মুয়র লিঙ্গ।—ম ২৪৪। মুয়র।  
—দ্র ১৫, মুয়রী ৪৭। মুয়রী বিবহরি। ব.প ২৬৭, মুয়রী বিবহরি ম.ভা  
৫৩, মুয়রী মনসা জী.মা ৮০। ২ (বাঙলায়) মুতিকাবয়ব, মুতিকামুর্ধি।  
“এই আমার জননী জন্মভূমি—এই মুয়রী—মুতিকা-লগিণী ব.প্র ৩১৬।  
—ময় রী মুতিকারচিত পাত্র, মূঢ়াঙ। “(শুধাতি) পুনঃগোকেন  
মুয়রম্ মম্ ৫.১২২। —রী বি মুতিকানিশ্চিত দেবীপ্রতিমা। “মুয়রী  
গঠন।—দ্র ৬, ৭। [মুয়র পৃথিবী—মার্টির পৃথিবী, অর্থাৎ বাহা স্বর্গ  
নহে। “এ (আয়েবা) চমৎকার-কারিণী, পরহিত-মুর্ধিমতী, কেমন  
করিয়া এই মুয়র পৃথিবীতে অবতরণ করিল।—ব.প্র ৭০।]

মুণ(ল) রী [✓মু+কিপ্ (ক)-ধ্ব (অ.টা)] ১ মুতিকা। “শুভযজুর্বেদ  
১১ ৫৫। মুণমুহুরতি রম্ ৩.৩। মুণাঃ চয়ঃ উ.চ ২.৪। বাজ ১.১৭।  
হেম ১০৭। মুণপ্রাটার ব.দি ৩৪। ২ মুতিকাপিণ্ড, লোট। “মম্ ৫.  
১৩৬। ৩ উচ্চ মুতিকা, মুতিকাত্মপ। “মম্ ৪.৩৯। ৪ হৃগম্বিমুতিকা-  
বিশেষ, ভূষরী। [‘কণ (পুং)—মুতিকালেশ। ‘কর (পুং)—হুঙ্ক-  
কাব। ‘কর্ধ (পুং) রী—মুতিকার পাত্রাদিনির্মাণ। ‘কাংজ (রী)  
—শরাব। ‘কুণ্ডিকা (বি)—মুণপাত্রবিশেষ। “চৈ.চ ৮৪, ১৭০।  
“পাত্র (রী)—মুয়রভাজন। “প্রক্ষেপ (পুং)—মুতিকারূপেপণ।  
“মম্ ৫.১২৫।]

মুত বিণ [✓মু+ত (ত)-ক] ১ গতপ্রাণ, উপরত, গতাহ। “প্রমুণ্ড  
বা মৃতঃ বা মহা ৫.১৮৫ ১৭। অজাতমৃতমুখ্যেভ্যা মৃতাজাতৌ মৃতৌ  
বরম্।—পক্ষ ৪ (কথামুখ)। যে পরাবীনতাং বাতন্তে চেক্ষীবন্তি কে  
মৃতঃ।—হি ২২০। ২ মৃতভূলা। “উবা মৃতঃ কং চন বোধয়রী।  
—কবেদ ১.১১০.৮। ৩ অকরণ্য; ব্যর্থ, বিফল, ব্যা, হত। “মৃতো  
দরিত্রঃ পুরুষো মৃতঃ মৈথুনমগ্রয়। মৃতমজোজিহ্বাঃ প্রাচঃ মৃতো বজ্র-  
দক্ষিণঃ।—পক্ষ ২ ১০১। ৪ নাশপ্রাপ্ত, নষ্ট। “মৃতাত্তোকা বাণী গো.রা  
৫.৩৬ ১২। ৫ ভ্রমীভূত (ধাতু)। তু ‘মারিত’। ৬ মরণযুক্ত, অজীব।  
“জীবম্ তদ্বং ন মমৈব রাজন্।—ত ৫.১০.১১। —ত রী [+ভ-ভা]  
১ মৃত্যু, মরণ। “জ্যেয়োহু মে মৃতন্ গো.রা ২.২৯.৭। জ্যেয়ো মৃতং মম্ভে  
মহা ১০.১.১১। ২ (মরণসদৃশ) ঘটনবৃত্তি (অ.কো); বাচিত্ত্রা  
ভিক্ষালক্ষণ, ভৈক্ষ। “মৃতন্ত বাচিত্ত্রং ভৈক্ষম্ মম্ ৪.৫। মৃতন্ত বিভা-  
বাচ-প্রা ভাৎ ভ ৭.১১.১৯। —ত পুং ১ মৃতজন। “মৃতন্ত লিঙ্গা (মহি  
বৃত্তমূর্তা)।—ম.র। ২ (বাঙলায়) মৃতদেহ, শব। “(শিখিলিকা)

না আইসে হুত খাইতে।—কৃ ২; খার হুত-মাস ৪১৮। [‘গভী (স্ত্রী) —হুতবৎসা। \*হু (স্ত্রী)—সম্বাধি (tomb)। \*চেন (স্ত্রী)—শব-বস্ত্র। \*মহু ১০.৫২। \*জীবন (বিণ)—মৃতোজ্জীবক। \*দার (বিণ)—বিপত্রীক। \*দেহ (পুং)—শব। \*ধবা (স্ত্রী)—বিষবা। \*নির্ঘাতক (পুং)—শববাহক। \*প্রার (বিণ)—মৃততুলা। \*বাসর (পুং)—মৃত্যু-বিষস, মৃত্যু। \*ভর্জকা (স্ত্রী)—মৃতপতি, বিষবা। \*মাতৃক (বিণ)—মাতৃহীন। \*শকা (স্ত্রী)—মৃত্যুভয়। \*শক (পুং)—মরণবার্তা। \*সংস্কার (পুং)—মৃতদেহাদিহাতি; অস্ত্রোচ্চিক্রিয়া। \*মৃতক (স্ত্রী)—১ মৃত-গর্ভদাসব। ২ মরণজননাশোচ। \*বৃহৎসংহিতা ৯৮.১৪। \*ম্রাত (বিণ)—মৃতের উদ্দেশে কৃতস্নান, অপস্নাত। \*ম্রান (স্ত্রী)—মৃতের উদ্দেশে অস্ত্রোচ্চির পরে স্নান; অপস্নান। \*হার, \*হারী (-রিন্) পুং—মৃতদেহ-বাহক, শবনির্হারক। \*মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩৫.২৮; ৩৬।]

**হুতক** বিণ [হুত+ক (কন্)] ১ হুত। ২ হুততুলা। \*জীবন্তো মৃত-কাশ্চান্তে ব আয়ত্তরয়ো নরঃ।—দশ ২.৩৩। ভ ১.১৫.৬। —তক পুং হুতদেহ, শব। \*মৃতকান্ পুতিকানংসি মহা ৩.৯.১১। এক মৃতক মোর জালে আইল চৈ.চ ৩৪৫। —তক স্ত্রী ১ মরণ। ২ মরণাশোচ। \*মহু ৫.৭৯, বৃহৎক। মৃতকে হুতকে চৈব (S.W.)।

**হুতকল্প** বিণ [হুত+কল্প (কল্পণ)] ঈষদসমান্ত হুত; হুততুলা। \*হুত-কল্প নন্দ যশোমতী ব.প ৭২২।

**হুতঙ**, -তাঙ পুং [হুত অঙ যাহার, বহরী, হুতাঙ > হুতঙ (শক্-বাতি)। যাহার গর্ভাঙ উপবাসঙক, হুর্ধ্য। অ্র ‘মার্তঙ’।

**হুতপ**, -পা পুং [হুত+√পা+অ (ক),+ক্ণি (০),-ক; উত.] \*হুতদেহরক্ষক, শববস্ত্রাদিহারী, মৃতিকা, ডোংবা (মার্টিকা); অপ্সানাদি-কারী (নীলকণ্ঠ)। \*রা ১ ৫২.১২। মহা ১৩ ৪৮.২১। পা ২.৪.১০, কাশিকা। [ইহার দীঘর হইতে ত্রাক্ষণকস্তায় জাত (পরশরপদ্ধতি)। ইহার শব রক্ষা করে, শব অপ্সানে লইয়া যায়, শববস্ত্রাদি গ্রহণ করে।]

**হুতপা** অ্র ‘হুতপ’।

**হুতবৎ** বা [হুত+বৎ (বতি)] হুততুলা, মরার মত। “হি ১৮৬।

**হুতবৎসা**, -সিকারী স্ত্রী [হুত বৎস যাহার, বহরী, স্ত্রী আ (টাপু); \*সা+ক (কন্)+স্ত্রী আ] গর্ভাবধি বর্ষত্রয় পর্যন্ত যে নারীর সন্তান পুনঃ পুনঃ মরে; মৃতাপত্য, অজীববৎসা, মড়াকে পোয়াতি। \*গর্ভসম্ভাত-মাত্ৰাৎ বা পক্ষান্ মাসাচ্চ বৎসবাৎ। ত্রিযতে বিজিবর্ষাৎ বা যন্তাঃ সা হুতবৎসিকা। “\*সা বি.পা ২০৭। বা.ম ২৫। [হুতবৎসা গাই—বৎস-হীনা গাভী। \*জী.ম ১৭৪।]

**হুতবৎসিকা** অ্র ‘হুতবৎসা’।

**হুতসজীবন** বিণ [ব.ত] মৃতের জীবনদায়ক; মৃতোজ্জীবক। \*হুত-সজীবনোবধ ক.সা ১৭.১৫। হুতসজীবন ময়ে প্রাণ সকারিল ম.ভা ৬১। —বন স্ত্রী ১ মৃতের প্রাণদান; মৃতোজ্জীবন। ২ হুতসজীবনী বিভা। \*সর্বঃ হুতসজীবনাদিকম্।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ২৪.৪২। —বনী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী (ঊপ)] ১ হুতসজীবনাদিকা বিভা। \*গতিহীন নীপ প্রাণী, নেধি হুতসজীবনী, প্রকাশিল হরিনামমন্ত্র ন.প ৫২৯। ২ পৌরকল্পকা।

**হুতসজীবনী** অ্র ‘হুতসজীবন’।

**হুতা** বি [হুত > হুতা, তু ‘মড়া’; অসাধু] হুতদেহ, শব। \*হুতামাস ব.পা ১০৯; হুতামেদ ১২২-৪৩, হুতা কলেবর ১৫৮।

**হুতাঙ** অ্র ‘হুতঙ’।

**হুতামোচ** স্ত্রী [উ.মো] মরণহেতুক অশোচ; হুতক।

**হুতাহ পুং** [হুতের অহ (অহন), ব.ত, সমাসাত ‘অ’ (ট্)] তু ‘‘হনি’ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩০.৮; ৯)। হুতাহিৎস। “ভ ৭.১৪.২৬।

**হুতি** স্ত্রী [√হু+তি (ক্তিন্)-ভা] মরণ। \*হন্ম্ ভ ১.৯.২৯।

**হুতিকা** স্ত্রী [হুৎ+তিক (তিকন্) বার্ধে+স্ত্রী আ (টাপু), পা ৫.৪.৩৯]

১ হুৎ, নাতি। \*শুভবজ্জর্কেন ১৮.১৩। \*শবর ক.চ ১৯০। ২ হুৎকিছুত্তিকা-ভেন, ভুৎরী। [\*সিক (বি)—হুৎস শিবলিঙ্গ; পার্শ্ববিশি। “ম ৪২৬।] **হুৎপিণ্ড** পুং [ব.ত] হুৎকিকার তাল, পিণ্ডাকার হুৎকিকা। [\*হুৎ (বিণ)—যাহার হুৎকি হুৎপিণ্ডতুলা; অড়মতি। “মরা অপি হুৎপিণ্ড-হুৎকিনা তথা এব গৃহীতম্ ৭ ৬৬।]

**হুতু** পুং [√হু+তু (তু্যক্)-ভা, উ ৩.২১; ঋনোহুতু; পুংপুংস-কনোহুতু; (সাহসাক—অ.টী)—‘হুতু’ ত্রিলিঙ্গ; স্ত্রীবলিঙ্গ—‘প্রমাদো হুতুনঃ পদম্ (পালি)—‘পমাদো মচ্চুনো পদম্।—খন্ডপদ ২.১)। হুতু > লি মচ্চু; লি মচ্চুনো (ধী-১ব), ইহারই সংস্কৃতে ‘হুতুনঃ’, হুতরাঃ ‘হুতু’ স্ত্রীবলিঙ্গ, পুংলিঙ্গ হইতে ‘হুত্যাঃ’ হয়; স্ত্রীবলিঙ্গের ইহা একমাত্র উদাহরণ; স্ত্রীবৎ বিবচ্য; স্ত্রীলিঙ্গের উদাহরণ নাই। অ্র ‘অ.টী।] ১ মরণ, নিধন, অহ। \*হুত্যাশুক্ষীর।—ঋগ্বেদ ৭.৫৯.১২। জাতস্ত হি ক্রবো হুত্যাঃ গী ২.২৭। হুত্যাঃ সর্বহরশ্চাহম্ ১০.৩৪। হুতু সে ধরে হুতুর রূপ।—রবীন্দ্র। ২ হুতুর অধিষ্ঠাত্রী দেবতা; বশ। \*হুতীব্যং কৃচ্ছান্ হুতুমুপাং গো.রা ৫.১.২২। ভ ২.৬.৯। ৩ বিহু। ৪ নিষ্ঠতিগর্ভজাত অধর্মপুত্র। ৫ হুতু্যবরূপ কংস। “ভ ১০.১.৪২। ৬ দেব (S.W.)। ৭ (জ্যোতিষে) সপ্তদশ বোগ। \*বৃহৎসংহিতা ১০৪.২২। [\*কর, \*দ (বিণ)—হুতু্যজনক, সাংঘাতিক। \*তুর্ধ্য (স্ত্রী)—অন্তোচ্চিতে বানরীচকাবিশেষ। \*দুত (পুং)—হুতু্যহুতক। \*হুতু্যদুতঃ কপোতোহয়ম্ ভ ১.১৪.১৪। \*হার (স্ত্রী)—হুতু্যপাণ। “হি ১৬৬। \*নাশক (পুং)—‘হুতু্যহারক’, পারদ। \*নাশন (স্ত্রী)—অমৃত, হুধা। \*ক সা ৪১.৫২। \*পতি (বি)—বম। “ম ৫৬৫-৬। \*পথ (পুং)—হুতু্য-মার্গ। \*গো.রা ৬.৬৬.১১৮। ভ ৯.৮.১৩। \*পা (পুং)—হুতু্যপতি, শিব (মহা)। \*পাশ (পুং)—কালপাশ। “\*পাশ গো.রা ২.১১৪.৫। রা ৩.২২.২৭। \*ভীত (বিণ)—মরণ হইতে শঙ্কিত, হুতু্যভীক। \*রাট্ (-জ) পুং—হুতু্যপতি, বমরাজ। \*লোক (পুং)—বমলোক, প্রেতপুর। \*গো.রা ৬.৬৬.৭২। \*হেতু (পুং)—মরণকারণ।]

**হুতু্যকস্তা** স্ত্রী [ব.ত] হুতুর অধিদেবতা; হুতু্যদেবী। ‘ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রকৃতিগণ্ড ৫১তম অধ্যায়। “হুতু্যকস্তা আদি করি সব নাশ পায় হু ২৮, হুতু্যকস্তা বলি আছে একজন। ৫৭।

**হুতু্যকল্প** বিণ [‘হুতকল্প’ সাধু; অপ্র] হুততুলা। “ব.প ৯৫৭।

**হুতু্যজয়** বিণ [হুত+√জি+অ (বট্)-ক, ‘হ’ (মু) আগম, উত; স্ত্রী-ম্রা] জিতমৃত্যু, হুতু্যহীন, অমর। “তুমি এতু হুতু্যজয়, তোমার হইল ক্ষয় ম.ম ৪৩। যে তোমার প্রমাদে, হুতু্যজয়, বধা হুতু্যজয় উপাতি।—মে ৩। —র পুং ১ শিব। “হু ২৮। \*জায়া বা.ম ৭১। ২ অরনাশক হুতু্যজয়স। —স্ত্রী বিণ (অসাধু) হুতু্যজয়-কারিণী। “হুতু্যজয়ী আশার সঙ্গীতে স.ম ১৫।

**হুতু্যপ্রায়** বিণ [‘হুতপ্রায়’ সাধু; অপ্র] হুতুর মত, অর্থাৎ হুততুলা। “হুতু্যপ্রায় থাকে মামা নাহি নাড় পা।—শি ৭৭।

**হুতু্যবৎ** ক্রি.বিণ [‘হুতবৎ’ সাধু; অপ্র] হুতের মত। “হুক্রি...হইলুম হুতু্যবৎ ব.প ৩১০; ৭২৪।

**হুতু্যবাণ** বি ১ রাবণের হুতু্যজনক অমোঘ ব্রহ্মাস্ত্র। “রাবণের হুতু্যবাণ রাবণের ঘরে।—কৃ ৩৫৫। আ.হু ১১১। [বান্দীকীর রামায়ণ ইহা ‘(বৎ প্রাদানগন্ত্য) ব্রহ্মদন্তঃ মহাবাণমমোঘং হুধি’ এইরূপে বর্ণিত হইয়াছে। ব্রহ্মা ইহা ইন্দ্রকে প্রদান করেন; ইন্দ্র অগস্ত্য দ্বারা ইহা রামচন্দ্রকে অর্পণ করেন। এই বাণে রাবণ নিহত হয় (রা ৩.১০৮.৪)। কৃত্তবাসমতে, ব্রহ্মা রাবণের ভগপ্তার তুষ্ট হইয়া ‘হুতু্যবাণ’ রাবণকে প্রদান করেন (কৃ ৩৫৫)। ২ (পৌর্ণার্থে) অমোঘ বিপৎপ্রভীকারোপায়।

**হুতু্যরায়** বি [হুতু্য+রায়] হুতু্যরাজ, বমরাজ, বর্ম। “ম ৫৯৭।

**হুৎসা** স্ত্রী [হুৎ+স+স্ত্রী আ (টাপু)] অশতহুৎকিকা। “পা ৪.৪.৪০।

—ন পুং, ক্রী চূর্ণ, গুঁড়া (হুংত)। —স্রী ক্রী [+স+ক্রী আ] ১ প্রশস্তমৃত্তিকা (অ.টী)। ২ মৃত্তিকা। “স্বাদিগিরতো জনতোহন্ত মধ্যং বটন্ত হুংসেব ত ৮.৬.১০।

হুংস, হুংস্রা জ হুংসা।

হুদ্ সক্র [ক্রা, প—হুৎস্রাতি, সেট] মর্দন, চূর্ণীকরণ। [অব, অতি—অবমর্দন, আক্রমণ, ভঙ্গ, দলন। বি—বিমর্দ, ঘর্ষণ। সম্—সংচূর্ণন, গীড়ন।]

হুদং বি [সং হুদজ, অগ্র] পাখোয়াজ। “ব.প ২৮২; ৭০৫।

হুদহুদ, —ক পুং হারীত, হরিরাল (Columba Hariala)।

হুদহুদ জ হুদহুৎ।

হুদজ পুং [১/হুদ+অজ (অজহ)-ধ্র, উ ১.১২০; হুৎ অজ বাহার (অ.টী), বহরী] ১ বাহা আহত হয়, বাহা মুদ্রয়, মুদ্রজ, পাখোয়াজ। “যোব রা ২.১০.৩৯। মহা ৩.২৬২.৬। ম ৭০৫। [খদিররক্তচন্দনাদি কাঠের বাছ ‘মর্দন’। ইহা সাদৃশ্যে দীর্ঘ। ইহার বামমুখ ১২ বা ১৩ অঙ্গুলি, দক্ষিণমুখ এক-আধ অঙ্গুলি কম। ইহার দক্ষিণমুখে থরলি (লেপনিবেশ) ও বামমুখে পুরকা বাদনার্থ লাগাইতে হয়। মর্দল মৃত্তিকারচিত হইলে ‘মুদল’ বলে (শ.ক)। হুতরাং, কাঠময় ‘মর্দল’, পাখোয়াজ; তৎপর্ধ্যায় ‘মুদল’ ‘মুদজ’ (অ.কো)। মুদয় ‘মর্দল’, গোল। মহাভারতে ‘মুদকানকশ্চান্নাঃ মর্দলানাঞ্চ বিশ্বনৈঃ (মহা ৮.৪৪.১২) —এই শ্লোকে উভয়ের উল্লেখ হেতু পূর্বোক্ত অর্থষয়ই অনুমিত হয়। সাঙতালের ‘মাদল’ বাছ মুদয়, খোলের মত স্থলমধ্য নহে, প্রায় পাখোয়াজের মত। মীনচেতনে ‘মুদল’ ‘মাদল’ এবং গোরক্ষ-বিজয়ে ‘স্নেতং’ (মুদল), ‘মাদল’ একার্থ্যচক (মী ১৭, গো.বি ৮০, ৯২)। ইহা কি সাঙতালের বাছ ‘মাদল’, না ‘পাখোয়াজ’? ২ খেলবাছ। “বেগাঃ শ্রীকৃষ্ণলীলালিতগুণরসে সাদরৌ নৈব কর্ণে। বিক্ তান্ বিক্ তান্ ধিগতান্ কথয়তি সততং কীর্তনহো মুদলঃ। —হর। ৩ যোব, শব। ৪ বংশ, বাণ (A.)। —স্রী ক্রী [+স+ক্রী ই (ভীষ.)] ১ যোবাতকী, বেতযোবা (শ.ক)। ২ [‘স্র+ক্রী’; সং মর্দনিক] (বাঙলায়) মুদলবাদক, পাখোয়াজী। “মুদলী সমজ খেল কির-আকুতি ভা.চ ২৪।

হুদজার বি মুক্তিকার্ত্তগত অঙ্গার, পাথরীয়া কয়লা।

হুদজী জ হুদজ।

হুদী ক্রী [হুদ+আ (আপু—ভাণ্ডির); তু ‘প্রাণিসা (দিশ্)] মৃত্তিকা।

“বিষঃ মুদগোপলিগুহ। —যেতাষতর ২.১৪। গঙ্গাযুগ। —হু ৭; গঙ্গাতীরমুদা ২০।

হুদিত বিণ [১/হুদ+ত (জ)-ধ্র; ছান্দস] ১ কৃতমর্দন, সংসৃত।

“পদ্মলরঙ্গক মাঘ ৪.৩১। ২ চূর্ণীকৃত। ৩ দলিত, পীড়িত, ডলা।

“মুদিতাঃ...কমলশ্রবঃ রা ২.৯৪.২৫। হুতমুদিতা বালবনিতা।

—ভট্টহরি। ৪ বিলুপিত, বিলোড়িত। “মুদিতকিসলয়ঃ (অশোকঃ)

কি ১০১। ৫ পদদলিত। ৬ ঘর্ষণপূর্বক অপনীত।

হুদ্ব বিণ [১/হুদ+উ (কু)-ধ্র (অ.টী); ক্রী-হু, -বী] ১ কোমল, হুৎস্রা। বিণ কটিন। “গুহুযজুর্কেশ ১১.৫৫। হুদ্ব বস্ত্র হিংসিতঃ হুদ্বনৈবারভতে প্রজাতকঃ রঘু ৮.৪৫; ৫৭। হুদ্বনি মুগশরীরে শ ১.১০; ১ আর্দ্র, কোমল। “কৃপামুদ্রমনাঃ (বাণঃ প্রতিসংজহার) রঘু ৯.৫৭। ৩ ধীরপ্রবাহ, মন্দ। “খাতমূলমনিলা নদীরয়ে পাতরতাপি হুদ্বতক্রমন্ রঘু ১১.৭৬। ৪ অতীক্ষ, অহিংস্র (অ.টী)। ৫ নিসেব, তেজোহীন, পোকাধরহিত। “হুদ্বি পরিভূয়তে রা ২.২১.১১। তন্মন্ নাভ্যংস্বেং তেজো ন চ নিভাঃ হুদ্বর্ভবেং মহা ৩.২৮.২৩। স হংসত্তব রাজা সর্কথা হুদ্ব। —হি ৩৬। ৬ শান্ত, কোমলম্ভাব। “কথিতা হুদ্বক মানে...মুদা সাদ ৩.৫৮। হুদ্ব সঙ্কণ (তুমি) টে.চ ১৫৫। ৭ অনিষ্ট।

“মহু ৪.২৪৬। ৮ অ-পল্লব, রক্ষ। “বাহু মহু ৯.৩৩৫। ৯ অতীক্ষ, অতীক্ষ। “(বহরী) জাতাঃ হিমহুৎস্রার্থে দেশে মহা ৩.১৪৫.২৪।

১০ নম্র, নমনশীল। “তুগানি নোমুল্লরতি প্রভঙ্কসো মুসুনি। —হি ২.৮৭।

১১ নবোদগত, অচিরজ্ঞ। “(বহরী) পট্টে...উপেতাং হুদ্বিঃ

মহা ৩.১৪৫.২০। “শাবলসংহিত বাজ ২.৭। ১২ অতীক্ষ (অজ্ঞানি)।

১৩ অস্বক্কেঃ, নীচৈঃ। “বাগ্ভিত্ত্বীভিঃ গো রা ৪.২.২। যবসি হুদ্ব

কর্ণাভিকচরঃ শ ১.২১। ১৪ অদৃঢ়, শিথিল। “কীল, গাশ, হুৎ

(হুংত)। —হু পুং শনৈশ্চর। —হু ক্রী ১ দয়াপ্রধান। বিপ ‘কু’।

“মহু ১.২২। ২ সাম। “হুদ্বনা দারুণং হন্তি হুদ্বনা হস্তাদারুণন্।

নাসাধ্যঃ হুদ্বনা কিঞ্চিৎ তন্ম্যং তীত্রতরং হুদ্ব। —মহা ৩.২৮.৩১।

৩ কোমলতা, সৌক্যমার্ভ। “হুদ্বল। —হু ক্রী হুতকুমারী। —হু বিণ

[‘হু+ক (কন্)] হুদ্ব, কেমল; নম্র। [‘কাকারন, কুকারস

(ক্রী)—সীসক। ‘কীল (বিণ)—বাহাব কীল শিথিল; আলগ-বীল

(বস্ত্র)। “হুংত ১.৭.১৫। ‘কোপ (বিণ)—শান্তম্ভাব। ‘কোঠক

(বিণ)—উদ্রায়ময়বিশিষ্ট। ‘গণ, ‘বর্গ (পুং)—(জ্যোতিষ) চিত্রা

অমুরাধা মুগশিরা ও রেবতী নক্ষত্র। ‘গমন, ‘গামী (-মিন্) বিণ

—মন্দগতি, মধুরগমন। ‘জ্ঞদ, ‘জ্জ (-) (পুং)—ভুজ্জবৃক্ষ। ‘তীক্ষ

(ক্রী)—বিশাখাসহিত কৃত্তিকানক্ষত্রগণ। “হুৎসংহিতা ৯৮.১১।

‘পর্ষক (পুং)—‘নমনীয়পর্ষক’, বেত্র। ‘পাণি (বিণ)—হুৎস্রা-

কবতল। ‘পাপ (বিণ)—শিথিলরজ্জ্ব, রথবন্ধন (বস্ত্র)। “হুংত

১.৭.৫। ‘পূর্ব (বিণ)—সামপূর্বক। ‘প্রযত্ন (বিণ)—অজ্ঞচেষ্টিত।

‘প্রোচ (বিণ)—হুদ্বতাপূর্ণ, হুদ্ব। ‘বাক্ (-চ), ‘ভাবী (-মিন্) বিণ

—স্বক্‌বাক্, প্রিয়বদ। ‘বাত (পুং)—ধীরসমীর, মন্মানিল। ‘মুৎ (বিণ)

—শিথিলমুৎ (বস্ত্র)। “হুংত ১.৭.১৫। ‘স্পর্শ (বিণ)—হুৎস্রা-

স্পর্শ। জ ‘হুদ্ব (৯)। ‘জদর (বিণ)—কোমলাঙ্গকরণ, দয়াপ্রবণ।]

হুদ্ব জ হুদ্ব।

হুদ্বতা ক্রী [হুদ্ব+তা (তল্)] হুদ্বতাব, শান্তি। “যদি...ন ক্রোধো

হুদ্বতাং ব্রজেং গো.রা ৬.৫.১১। রঘু ৫.৫৪।

হুদ্বল বিণ [হুদ্ব+ল (লট), ক্রী-লা] ১ হুদ্বতাবৃত্ত, হুদ্ব, কোমল।

“তাত্তলতাত্ত মাঘ ৬.২। ‘কলেবর গী গো ১১.২৬। হুদ্বল তদুখানি

ন.প ৩৮৬। ২ অমুগ্ধ, শান্ত। “পূর্বলাবণ্যের হুদ্বলতরপ্রভাপরিবেষ্টিত

ব.প্র ১০১। —হুদ্ব ক্রী অগুরুনিবেশ। [‘গামিনী (বিং)—ধীর-

প্রবাহবৃত্ত, হুদ্বাহিনী। “(সে তটিনী) হুদ্বলগামিনী স.প ৮৩। ‘গামী

(-মিন্) বিং—ধীরগতি।]

হুদ্বহাসী (-সিন্) বিং স্মিতকারী। “হুদ্বহাসিনি। —ভা.চ ১৮০।

হুদ্বংপল ক্রী [কর্ণধা] নীলপদ্ম।

হুদ্বঘট পুং [উ.লো] মৃত্তিকারচিত ঘট, মুদ্রয় কলস।

হুদ্বতাঙ ক্রী [উ.লো] মুদ্রয় ভাজন; হুৎপাত্র।

হুদ্বতাজল বি সর্ব ‘হুৎতাঙ’। “টে.চ ৯১।

হুদ্বজ বিণ [হুদ্ব অজ বাহার, বহরী, ক্রী-দা, -কী] কোমলাঙ্গ।

“মুদ্বীমুৎসংহেং ত্রিগ্রহ মনু ৬.১০। —ক ক্রী বজ। —কী ক্রী [‘স্র+ক্রী ই

(ভীষ.)] কোমলাঙ্গী নারী।

হুদ্বী জ হুদ্ব।

হুদ্বী ক্রী [হুদ্ব+ক্রী ই (ভীষ.)] কপিলজাফা। —বীকা ক্রী [হুদ্বী+ক

(কন্)+ক্রী আ (টাপ্)] ১ সর্ব ‘হুদ্বী’। “পৃথুদ্বীকা মহা ৭.৩.২৭।

২ ড্রাক।

হুদ্বীকা জ হুদ্বী’।

হুদ্ব্ অক [ক্, উ—মর্দতি, -তে; সেট] আর্জীভাব, রোমন।

হুদ্ব ক্রী [১/হুদ্ব+অ (ক)-ক; ১/হুদ্ব+ধ (ধ্)-বি (অ.টী); ‘হুদ্ব

(পুং)—হুদ্ব (ভ ৩.১৮.১৮)] বাঁহা শোণিতার্জ হয়; বাহাতে বর;

সময়, মুদ্রা। “মহাযুগ রা ২৪০.৭, ৩১.২০, মহা ১২.১১৪।  
মুদ্র ১৩.৩৫। [‘মু’ (মু)—মুদ্রা।]

মুদ্রা বি [সং ‘মুদ্র’ মূল (?)] লাট্রিয়াল। “মাকি মুদ্রা বি পা ১৩৫-৫,  
২৫৫; ২৭৩।

মুদ্রা, মুদ্রারী অ ‘মুদ্র’।

মুদ্রোক্তি পুং, ক্রী [গত] মুদ্রিকাসম্বন্ধী লোটে (যেথাতিথি)। “ন  
মুদ্রোক্তি মুদ্রায়াং মুদ্র ৪৭০।

মুদ্র-সক [ভূ, প—মুদ্রতি, অনিট, ‘৷মুদ্র’ ইতি মুদ্রকৃতপাঠ  
হের (ক ক)] ১ মূর্খন, চিত্তা, প্রণিধান। ২ পরামর্শ। ৩ স্পর্শন।  
[অ—১ অর্মান, স্পর্শ। ২ আক্ষেপ, আক্রমণ। “কু স ২৩১। পরা  
—পরামর্শ, জ্ঞান, বিতর্ক, বিবেক, স্পর্শ। বি—১ বিমর্শ, আলোচনা।  
“ভট্ট ৩৭। ২ বিতর্ক।]

মুদ্র-সক [ভূ, প—মুদ্রতি, সেট] ১ সেচন। ২ [ভূ, সি, ক্র চূ, প  
—মুদ্রতি, -তে, মুদ্রতি, -তে, মূর্ধন্যতি] কমা, সহন। “মূর্ধন্যে ধর্মণা”  
যোহর বংশজাঃ পবনির্গতাম্।—পঞ্চ ৫৭৬। —ব সক [অদন্ত চূ. প  
—মুদ্রতি, সেট] কমা। [অপ—কমা।] পরি—কমা।]

মুদ্রা বা ১ মিথ্যা, অসত্য। “মুদ্র ৩৫৩। ২ বর্ষ, বৃথা। “ন মুদ্রা জ্ঞাতম্।  
—কবেদ ১১৭২.৩। অস্ত্র জ্ঞান মুদ্রা ভ প্র ২২০। ৩ অমৃত, অজ্ঞা।  
“বৎ বস্ত্র” মূহুরীক্ষসেন ন ধনিয়াং ন চাটুং ক্রবে মুদ্রা।—ভট্টহরি।  
৪ মিথ্যাবাক্য। “মাক্ষো বদতাং মুদ্রা মুদ্র ৭১। ৫ অসত্য।  
“বর্জনীয়” (পাঠ্যসর) মুদ্রা বৃথৈঃ মহা ১৩ ১৪৪ ২৭। [‘জ্ঞান (ক্রী)  
—মিথ্যাবাক্য, মুদ্রা। ‘ক সা ৬২ ১২২। “দৃষ্টি (বিণ)—মিথ্যাসিদ্ধান্ত-  
বান। ‘ভ ৭১০ ১৬। ‘খ্যারী (-য়িন্) বিণ—মিথ্যাধ্যানশীল, দান্তিক।  
‘বচন (ক্রী), ‘বাদ (পুং)—১ মিথ্যাবাক্য। “মিথ্যাবাদপরায়ণ মহা  
৩১৮ ৩৫। ২ চাটু্যাক্য, উপহাসবাক্য। ‘বাদী (-য়িন্) বিণ  
—১ মিথ্যাবাদী। ২ মিথ্যাভিযোক্তা। মুদ্রামুশারী (-সিন্) বিণ  
—অজ্ঞারামুশাসনকাবী। “মুদ্রামুশাসিনঃ পাপাঃ (নরাধিপাঃ) মহা ৩.  
১৮ ৩৫।]

মুদ্রোক্ত বিণ [মুদ্রা+৷মুদ্র+৷ (কাপ্)-ঋ, উত] মিথ্যাবাচ্য।  
উক্তারসৌন্দর্যগুণা মুদ্রোক্তাঃ মায়া ১০।—যোক্তক্ৰী [+৷-ভা] মিথ্যাবাদ,  
মিথ্যাকথন। “উ চ ৪১১। ভট্ট ৫.৬০।

মুদ্র বিণ [৷মুদ্র+ত (জ)-ঋ] ১ সিক্ত, কৃতসেচন। ২ সোচ, কৃত-  
সহন। ৩ লিপ্ত, অভ্যক্ত। “মুদ্রামুলেপনা গো রা ২ ২০ ৩১। ৪ [৷মুদ্র  
+ত-ঋ] বাহু, মিষ্ট, মধু। “মুদ্রময় রা ১১৮ ৩১। পানীয় পীত্বা  
মুদ্রং ত ১০ ৩২ ৩২। ৫ উপসংস্কৃত, হৃৎক, মুরস। “মুদ্রাত্মানি  
রা ২ ২৪ ৩। ৬ মুরতি, মুরতপর্ণ। “গন্ধ (হৃৎক)। ৭ শোষিত,  
নির্গন্ধ, অপগতমূল (অ কো)। “হৃদ্রু হৃদ্রু বত, পুরমার্গ চতুঃপ  
শি ৪৭। ৮ শুদ্ধ। “হাটিকবর্ণিনী রা ৩ ৪৩ ২। ৯ উজ্জ্বল। “হুবানো  
‘কুণ্ডলঃ’ মহা ৩.২৩ ১৮। কৃত্যন্ত ‘কুণ্ডলমণ্ডিতাঃ ভ ৪২১.৪।  
১০ রচিকর (জীঘর), নির্মল। “কুণ্ডার ‘বশসে ভ ৬২.৪৫।  
১১ উর্বরনপূর্বক রাপিত। “সৈত্যন্ত্রম...মাতৃমুদ্রালঙ্কৃতম্ ভ ৮.৫ ১২।  
১২ প্রকাশিত। “অতো ন মুদ্রঃ (প্রকাশিতঃ অব ইব—সারণ)  
কবেদ ১৮২ ২। ১৩ [৷মুদ্র+ত-ঋ] ১ চিহ্নিত, পরামুদ্র, বিতর্কিত।  
২ স্পৃষ্ট। —ষ্ট ক্রী ১ মুদ্রার, বাহু, মুরসার। (“মুদ্রঃ” মুদ্রকর্তা চ  
ভোজনে মহা ৩.৭০ ৬। মুদ্রঃ কদম্ব বাভাবহরতি (সঃ) ভ ৫২ ২।  
২ মরিচ। [‘কর্তা (-ঋ)—মিষ্টরাপিচাক। “কুণ্ডল (বিণ)  
—উজ্জ্বলকুণ্ডলধর। ‘গন্ধ (পুং)—মুদ্রক, সৌরভ। ‘বশাঃ (-শন্)  
বিণ—গুদ্রকীর্তি। ‘বাক্য (বিণ)—মিষ্টকারী, প্রিয়বৎ। ‘সলিল  
(বিণ)—বাহুজল।]

মুদ্রামুলেপন বিণ [বহুবী] লিপ্তকন্দনপকাদিক।

মুদ্রামূল বিণ [বহুবী] মিষ্টারভোজী, বাহুজল।

মুদ্রি ক্রী [৷মুদ্র+তি (জিৎ)-ভা] ১ গুচ্ছ, মার্জন, প্রকাশন।  
২ অন্নাদির সংস্কারবিশেষ। “মুদ্র ৩২৫৫।

মুদ্রি সর্ধ [সং মে (আমার), বাঙলার কর্ণকারক, অসাদু] আমাকে।  
“হুখে ত্রাহি মে ত্রাহি মে চক্রপাশি ব প ২৪৩।

মুদ্রি ক্রি [সং ই (তি)—সিন্ > প্রা সি (তে ৩৫২) > বা মে, হি  
মে, ঠ ‘ঈং’ অধিকরণে সপ্তমী বিভক্তি। “বারো বুরিপ-মে রা ১ ৩১।  
এক-মে হাজার...কণা ভা চ ৪৩৬, মশান মে ৪৩৭।

মুদ্রি বি [E. May] ইংরাজী বৎসরের পঞ্চম মাস।

মেইকাঠ, -ইসুটি বি [সং মেধি > প্রা মেহি (প্রা ৩.১৩), মেহি  
> বা মেই, হি মেধ (ধোঁটা), ঠ মেট, -টী, ড মেটিখা (মেটিখত),  
মেধে বৃটি (চকিলপরণা)] খামবে গলের মাক্ষধানে পোতা কাঠস্ত  
(খান মাড়াইএর সময়ে বাহাত দড়ি বাঁধিয়া বলদ ঘুরায়)।

মেইসুটি অ ‘মেইকাঠ’।

মেইদি বি সর্ধ ‘মেদি’। “মাথাছাটা মেইদি কেহ।—হেম ৩৭৮।

মেইল বি [মেল > ‘ল’ (ই) আগম], অপ্র] মেলন, পঙ্ক্তি, সারি।  
“আলা হরিত্রা লাগায় মেইল করিয়া বি পা ১০২।

মেওমেও, ম্যাওম্যাও বি [ঋতাস্তক] ১ বিড়ালের উচ্চ ডাক।  
তু ‘মিউমিউ’। ‘ব প্র ৬২৩। ২ তানপুরা ব তারের গভীর শব্দ। “তান-  
পুরা মেওমেও কবিতা ডাকিতেছে আ দ্র ২৭। (তবুরার) তারের মেও-  
মেও ব প্র ৩১৫। [মেও ধরা—বিড়ালের গলাব দণ্ডা বাঁধার পরামর্শ,  
বিড়ালের মেও অর্থাৎ মুখ বন্ধ করা (গৌণার্থে) বিপদের মূলকারণের  
প্রতিবিধান করা।]

মেওরা, মেবা বি [ফা মেরা] ১ ফল, খাটকল। ২ কিশমিশ বাদ্য  
আখরোট পেতা ইত্যাদি গুচ্ছ উৎকৃষ্ট ফল। “ভ্রাক্ষা বাদ্য মেওরা বত  
আর চৈ চ ৩৫৭। মণ্ডা মতিচূব মেওরা।—রা ২৭৭। মেবা নানাজাতি।  
—রঙ্গ ৮, ৯, ইংগণতে বত মেবা জনমিতা থাকে।—রঙ্গ ১০।  
৩ উৎকৃষ্ট খাদ্য কলমাত্র বা ভ্রব্যমাত্র। “তা ভিন্ন অনেক মেবা হেনরূপ  
আছে। এ দেশ (ভারত) ব্যতীত আর কোথা নাহি বাচে।—রঙ্গ ১০।  
নানাবিধ মেওরা ও মিচবিব ফোড়ন।—চ ৮০। [মেওবার বাগান  
—কলের বাগান।]

মেওরাতি বি [মেওরাতি+ইৎ, হি মেরাতি (মেওরাতি+ইৎ)]  
মেওরাতিদেশের অধিবাসী সিপাহী। “মেওরাতিরা খানা বি হু ১৫।  
[রাজপুতানা ও সিন্ধুদেশের মধ্যস্থ দেশের প্রাচীন নাম ‘মেওরাতি’।]

মেও, -ম্ বি [ফা মেও] লোহার গজাল বা মোটা পেরেক, পেরেক।  
“গুল”। [ম্যাকম্যাক ক’রে কোটা (মেক > ম্যাক)—লোহার  
পেরেকের মত গাথ বোঁধ। “কাটা ম্যাকম্যাক করে কোটে।]

মেওদার বি [আ মিক্ দার] আকার, আকারপরিমাপ, পরিমাপ  
(quantity), পরিমাপ (measure)।

মেওলা, মেওলাং পুং (ভারতের খেলাসদৃশ) বিদ্যাপর্কত (অ টী),  
নর্দার উৎপত্তিহীন বিদ্যানিভবংশে। —ল পুং, বচন ১ মেওলাংশে।  
“মেওলান্ (সমুদ্রতরং) রা ৪৪২ ২। ২ মেওলাসিগণ। “মেওলাঃ  
মহা ৭.৪.৮। [‘কস্তকা’, ‘লা’ত্রজা (ক্রী)—‘বিদ্যাকস্তাকুল্য’ বা ‘মেওলা  
কবির কস্তা’ (অ টী), ‘বিদ্যাকস্তা’, নর্দন।]

মেওমেকি, -কী বি [ঋতাস্তক] পরস্পর বিবাদ। “আকশলী  
গোরা মোনা গড়ে মেওমেকী ভা চ ৭২। পিশাচের মেওমেকি বা.দ  
২৩২।

মেওমেকী অ ‘মেওমেকি’।

মেকি, -কী বি [E. making (?) ] ১ কৃত্রিম, নকল, জাল  
(counterfeit)। “(টাকা) ছটা ছিল মেকী বি.হু ৩৬। মনে মনে

জানছি যেটা মেকি, পনের চোখে তারেই খাঁটি দেখি।—কৃ.ক ১৮২। ইহা মেকি অত্যাতি—খাঁটি নহে।—রবীন্দ্র। ১ কপট, ভণ্ড। “নারকে যেটা, বড় টোটা মুদির মুখ্য মেকি।—লা ৭২৪।—কি,—কী বি ১ কৃত্রিম জিনিস। “মেকী এবং খাঁটির এক দর চাপু ১৪। ২ গিলটিকরা সোনা। “(কাজখালে) কি পাইলে কাব্য লিখে, সোণা কিছা মেকি।—হেম ৩৮৮। ৩ জাল মুহা। “রাজ তামা মেকী মেলে, রাশিতে মিশারে কেলে, জ্বলে যেটা নিলি বলিয়া ভা.চ ২৮৪। [মেকি চালান \*—কৃত্রিম জিনিস ব্যবহারে লাগান। “মহারাজ, আমার কাছে মেকি চালান<sup>১</sup> আর ন.ত ২৪। মেকী টাকার ঘননিশান—কৃত্রিমবিধের সমধিক আড়ম্বর।]

মেকী<sup>২</sup> অ ‘মেকি’।

মেকুড় বি [ ধস্তাধস্তক; মেকুর (ময়মনসিং), মিউর (চট্টগ্রাম) ] ‘বে’ ‘মেউ’ রব করে; বিভাল।

মেখল<sup>১</sup> পুং [ √মি+খল-র্ষ (অ.টী) ] ‘বাহা মধ্যভাগে ক্ষেপণীর’; সর্ষ ‘মেখলা (১)। “(রাবণঃ) জোণিত্ত্রেণ মহতা মেখলেন হৃদয়তঃ গো রা ৫২৪.২৬।—খলা জী [“ল+জী আ (টাপু); ছাণস] ১ জীকটিভূষণবিশেষ, কাঞ্চী, রসনা, চন্দ্রহার। “বিলাস” রঘু ৮.৬৪। নিতম্ববিশেষ; সহকুলমেখলৈঃ—বড় ১.৪। রাঘ ৪.৪০; ১৩. ৭৬। শম্ব কুণ্ডল মেখলা।—ম ১২৬০। জোণিদেলে ভাতিল মেখলা।—বে ১০৪। দুটার মেখলাখানি তাজি কটিদেশে চ.কা ১১১। ২ কটিবন্ধ, কটিবেটনী। “(পুরীম্) সালমেখলাম্ রা ১৫.১২। মহীঃ সাগরমেখলাম্ মহা ৩.১০৭.৬৪; গঙ্গাঃ পগনমেখলাম্ ১০৯.৯। অর্ণবমেখলায়াঃ শিশঃ রম্ ৬৬০। (ইঞ্জিৎ) রাম লক্ষণের কাটি পাড়িল মেখলা।—কৃ ২৫৯। দুটা ভায়ে পরে দিয়া হুকুল মেখলা জী.মা ৬০। বহুধা বেষ্টিত যার কীর্ষি-মেখলায়।—রঙ্গ ৮২। ৩ উপনয়নকালে ধারণীর ব্রাহ্মণকৃত্রিয়বস্ত্রের মুক্তমুদ্রাংশগতভূময় সূত্রের। “মম্ব ২.৪২। সোণার মেখলা।—কৃ ১১৫; স্বর্ণবিলকি তাহে কাঞ্চন” ৪১০। ৪ খড়গাদিনিবন্ধন, অর্থাৎ খড়গাদির মুঠিবেটনী, বাহা থাকায় আঘাতকালে খড়গাদি মুঠিচ্যুত হয় না। ৫ শিক্তিকা, চন্দ্ররম্মাদি (শ.ক)। ৬ অশ্বের উদরবেটন চন্দ্ররম্ম; বরজা। ৭ (মেখলাস্থান) নিতম্ব, জোণি। ৮ পর্বতমধ্যভাব, গিরি-নিতম্ব। “আমেখলঃ সক্ষরতাং বনানাম্ কু.স ১.৫। বিষলোপলমেখলাং রাঘ ৪.৪০; ১৬.৭৬। ৯ বেদির সীমাসূত্র। “বেদি” ভ ৪.৫.১৫। ১০ হোমকুণ্ডোপরি মৃণ্মটিভেটনবিশেষ (শ.ক)। ১১ মেখলকস্তা, দর্পনা। ১২ (বাঙলার) সর্ষ ‘মেখলি’। “মেখলা এড়িয়া পাইলে লেপ নেহালি।—নী ২৩। ১৩ যজ্ঞকুণ্ডের বেটন বা বেড়। “হয় যোজন কুণ্ডের মেখলা।—কৃ ৪৭। ১৪ যজ্ঞশালা। “চারি ফোণ বাকিরাছে যজ্ঞের মেখলা।—কৃ ৪৭। [ “দাম (-মন্) —কটিবন্ধসূত্র। “পদ (কী)—মেখলা-স্থান, নিতম্ব। “ক.সা ৫.৩২। “বন্ধ (পুং)—মেখলাবন্ধন।]

মেখল<sup>২</sup>; মেখলা অ ‘মেকল; মেখল’।

মেখলি বি [ সং মেখলা; হি মেখলী ] হাত-কাটা উপর-চওড়া নীচে-সর সাধুর পরিধের পরিচ্ছদ, কেশে। “সিদ্ধ স্থলি মেখলি দিয়া পাএ গো.বি ৪৫; কাধা মেখলি ৭৬; ১২৬।

মেখলিক, -লী (-লিন্) বিণ [ “লা+ইক (ঈন্),+ইন্ (ইনি), -১ব; জী -কা, -লিনী ] মেখলবান্, মেখলাধারী। “(অহম্) মেখলী-কৃতঃ মহা ১০.১৪.৩৮০।—লী পুং ব্রহ্মচারী। “মেখলীনাং (দীর্ঘ আর্ধ) মহাগজ্ঞ রা ২.৩২.২১।

মেখলী অ ‘মেখলিক’।

মেখ অ ‘মেক’।

মেখ পুং [ √মি+অ (অচ্)-ক, হ্, >ৎ, শুভ্বাদি; ‘মেব’—সেকা জল (কথেন ১.১৮২.৮, সারণ); Av. mag; কা ‘মেব’—মেঘ,

কৃষ্ণাটিকা] ১ ‘সেচক’ জলদ, জলধর, ধন। “‘নিংথনা রা ১.৫৪.৭। মৃমজ্যোতিঃসলিলমক্ভাঃ সন্নিপাতঃ ক মেঘঃ পু.সে ৫; পুংসমেখীকৃত্যাকা (ভবান্) ৪৩। রজোমেঘ মহা (S.W.)। ২ মৃতক। ৩ রাসবিশেষ। [ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাঁট ষাভাবিক, জাতি খাড়বধবর্জিত (গী.সা)।] [ “কক (পুং)—করকা, শিল। “কাল (পুং)—মেঘ-গম, বর্ষাকাল। “গভীর (পুং)—মেঘবানিবৎ গভীর; মেঘময়। “‘দ্বীপ চৈ.ম ৪৯। মেঘগভীর আরাবী (বৃষত) প.তৃ ১৪। “গর্জন (ক্ৰী)—মেঘধ্বনি, তনিত। “ঘটা (বি), “জাল (ক্ৰী)—মেঘমালা, কাণ্ডখিনী। “‘ঘটা ব্র.প ৫। মেঘজাল প.তৃ ৬। “চাপ (বি)—মেঘধ্বংস; ইঞ্জ-ধম্ব। “ম ৬৪০। “জ (বিণ)—মেঘজাত, মেঘবৃষ্টি (অম্বু)। “জ্যোতিঃ (-ন্) ক্ৰী—মেঘাশ্রি, ইয়ম্ব, বাজ (অ.কো)। “তিমির (ক্ৰী)—মেঘাচ্ছন্ন-দিন, ছাটিন। “দূত (ক্ৰী)—যে কাব্যে মেঘ দূত; কালিদাসকৃত খণ্ড-কাব্যভেদ। “ক.চ ২১৫। “পহুতি (জী)—মেঘরাজি। “বপুঃ (-ন্) ক্ৰী—মেঘদেহ। “মেঘবপুঃপ্রথাং ত্রুতনন্ মহা ২.৪৫.৬০। “বর্ষ (বিণ)—ঘনজাম। “বর্ষ (-ক্চন্) ক্ৰী, “মার্গ (পুং)—‘মেঘপথ’, আকাশ। “বহি (পুং)—সর্ষ ‘মেঘজ্যোতিঃ’। “বাহন (পুং)—‘মেঘবান’, ইল। “মাম্ব ১৩ ১৮। মে ৪১। “বিতান (পুং)—‘মেঘবিতার’, মেঘসমূহ। “বৃহৎ-সংহিতা ১০.৪৪০। “বিহৃজিত (ক্ৰী)—মেঘগর্জন, তনিত। “শিলাঃ ...লসমেঘবিশৃঙ্খিতাঃ (ছন্দোমঞ্জরী)। “মল্লারিকা (জী)—সর্ষ ‘মলার’। “মালা (জী)—মেঘরাজি, কাণ্ডখিনী। “উ.চ ২.২৩। ম ৬৪০। “বোনি (পুং)—‘মেঘের জন্মস্থান’, ধূম। “রব ‘রাব (পুং)—মেঘধ্বনি, তনিত। “নাদো মেঘরবোপমঃ হ ১১৩.৫৭। “রস (সং ঘনরস) বি—‘মেঘত্ব’, জল। “শি ৭৪। “রাগ (পুং)—সর্ষ ‘মেঘ (৩)। “রাজি, -জী, ‘রেখা, ‘লেখা (জী)—মেঘশ্রেণী, মেঘমালা। “‘লোণাবিনিমুক্তম্...শশিমণ্ডলম্ মহা ৪.১৬.৪৭। “রেখা।—বৃহৎ-সংহিতা ৪৭.১৯। “জাম (বিণ)—ঘনজামল। “সংঘাত (পুং)—মেঘ-সমূহ। “সার (পুং)—চীনকপূর। “স্বহৃৎ (-ন্) পুং—ময়ূর। “তনিত (ক্ৰী), “শব, “হ্রাদ (পুং)—মেঘগর্জন, মেঘনিঃস্বন। “মহামেঘস্বন মহা ৩.৪২.৫১। [মেঘ করা—মেঘ আসিয়া জমা। মেঘ কাটা—মেঘ উড়িয়া যাওয়া। মেঘ মেঘ করা—মেঘাচ্ছন্নতা ব করা; মেঘলা করা।]

মেঘ-আকারী বি [ “র+ঈ” মেঘাকারবৃত্ত। “জী.কী ৩৫০।

মেঘজ্ঞ বি [ মেঘ+ √জ+অ (বচ্)-ক; উ.ত, জী -রা ] মেঘ-জনক [ “মেঘজন্ম...কৃত্তম্ ৬.১০৪।

মেঘভঙ্কর পুং [ ব.ত ] ১ মেঘাড়ম্বর, মেঘগর্জন, ঘনঘটা। “অজামুছে ধ্বিজাঙ্কর প্রভাতে মেঘডবরে। দম্পত্যোঃ কলহে চৈব বহরাঙ্করো লম্ব-ক্রিরা ৥—উত্তট। বাছিয়া পরিলেক নীল অম্বর, মদন-হেমগুহে মেঘ-ডব্বর ভা.চ ৬৯১। নিবিড় মেঘডবরে।—হেম ১২৭। ২ (বাঙলার) ঘনঘটার ভাঙ্গ নীল শাড়ীবিশেষ। “শাড়ী মেঘডবরে করিল বাবাঘর ভা.চ ৪৪৫।

মেঘভঙ্কর, -ভুঙ্কর বি [ “বর> ‘র’ ঘনঘটার মত নীলবস্ত্রের ছাতা। “মেঘভঙ্কর ছত্র ধরিলেক তুলি ব.প ২৫১। মেঘভুঙ্কর ছত্র বি.পা ২৭৭। —ভুঙ্কর, ভুঙ্কর বি সর্ষ ‘মেঘডব্বর (২)। “মেঘভুঙ্কর পরিধান।—লা ১৫৭৩।

মেঘভাঙ্গ বি [ উ.বহরী ] মেঘশব্দভূলাশব্দযুক্ত, মেঘগভীরধ্বনি। “(রথোত্তম) মেঘনাম্ রা ২.১৬.২৯।—নাদ পুং [ ব.ত ] ১ মেঘ-শব্দ, তনিত। “গো.রা ১.২.৩৪। মহা ৩.৩৭.৭। ২ [ উ.বহরী ] ‘মেঘনাদভূলাদ’, ইঞ্জিৎ। “রম্ব ১২.৭৬। ৩ বরুণ (মেঘিনী)। ৪ গলাশব্দক।—নারী (-ফিন্) বিণ [ মেঘ+ √জ+ইন্ (বিদী) -ক-১ব; উ.ত ] মেঘভূলাশব্দকারক। “মহা ৩.১৩৩.৫। [ “জিৎ (পুং)—‘মেঘনাদজরী’, লক্ষণ।]

মেঘনাদবাহুবলী (-লি) পুং [ 'দ+অনু+বল+ইন্ (পিন) -ক+ব; উত ] 'মেঘনাদে নৃত্যকারী', মধুর (অ+কো)।

মেঘনাদ বি [ মেঘনীল > 'ল (?) ] ১ মেঘতুল্য নীল শাড়ী বা নীলাবর। "ম.গা ২, ১০। ২ সর্ষ 'মেঘডব্বর'। "ম.গা ২২।

মেঘনির্ধোষ, -নির্জীর্ণ বিণ [ উ বহুব্রী ] মেঘনাদতুল্যশব্দ, মেঘ-গভীরব। "মঃ...নৈবধঃ মহা ৩ ৭৩ ১১। "দয়া বাচা ভ ৪ ১৫ ২১। —ব, -ব পুং [ ব.ত ] মেঘনির্ধোষ, তনিত।

মেঘনির্জীর্ণ অ 'মেঘনির্ধোষ'।

মেঘপুলা রী [ ব.ত ] ১ মেঘের পুশতলা, জল। ২ নদীজল। ৩ শিঙা, কয়লা। —পুশ পুং ১ ইঞ্জা। ২ শ্রীকৃষ্ণের অবশিষ্ট। "মহা ৪ ৪৫ ২১। লি ৪৭।

মেঘভাঙ্গা বিং মেঘমুক্ত, শারদ। "আসিল শরৎ, মেঘভাঙ্গা পৌর্ণমাসী কত মনোহর, নীল যমুনার তীরে।—ন ৮৬৫।

মেঘমণি বি [ অপ্র ] মেঘশ্রেষ্ঠ, মহামেঘ। 'যেন বায়ে খণ্ড খণ্ড কৈল মেঘমণি।—ম ৭৭১।

মেঘমল্ল বিং মেঘগভীর। "স্ববে চ কা ১৪২। —ম্ল বি মেঘের গভীর গর্জন। "কি মেঘমল্ল ঘন ঘন গর্জিয়া, বিজ্ঞাপিছে বিধাতার ক্রোধ ভরস্বর।—ন ৪১২। (মহাপাশ) মেঘমল্ল মল্লিল অধরে—হেম ১৮৮।

মেঘমল্লার বি সর্ষ 'মল্লার'। "ব গভীর।—ন ৪১৪।

মেঘমেষুর বিণ [ হৃপ্+পা ] মেঘরিক্স, মেঘাচ্ছাদিত। "গী পো ১১। —দ্রুত বিণ [ তু ত ] মেঘসান্দ্রীকৃত, ঘননিবিড়ীকৃত। "মেঘমেষুরিত-নীলিমা—সিধিঃ প্রস্তব্যঃ উচ ১২৭।

মেঘমামিনী বি মেঘাচ্ছন্ন রাত্রি। "মেঘমামিনী অতি ঘন আন্ধার। —জা ১২২।

মেঘরুচিবলন বি মেঘবর্ণবস্ত্র, নীলাবর। "ব প ১১৩২।

মেঘলা বিং [ মেঘ+আলা > 'লা ] মেঘবৃত্ত, মেঘাচ্ছন্ন। "মেঘলা দিলেব গান।—শিশু ৮৭। মেঘলা দিনে চ কা ৩৫৮।

মেঘসখা বি [ 'খ' সাধু ] মেঘবন্ধু। "প তু ৩৪।

মেঘাকাশ পুং [ উলো ] মেঘহৃ জলে প্রতিবিম্বিত আকাশ। 'তত্র (মেঘমণ্ডলে) জলে প্রতিবিম্বিততয়া দ্বিতঃ আকাশঃ মেঘাকাশঃ। —পঞ্চদশী ৬২০, টীকা।

মেঘাগম পুং [ মেঘের আগম বাহ্যতে, বহুব্রী ] প্রাণুট, বর্ষা। "মেঘা-গমারস্তে যেন চাতকসকল ব প ১২৭০।

মেঘাটোপ পু [ ব.ত ] মেঘাডব্বর, গনঘটা। "ক সা ৩৬ ৮৪।

মেঘাডব্বর পু [ ব.ত ] সর্ষ 'মেঘডব্বর'। "কারণ ব বি ৪।

মেঘাত্যয় বি [ বহুব্রী ] মেঘাপগমকাল, শরৎ। "বঙ্গ ৩০।

মেঘাত্ম পু [ মেঘের অন্ত বাহ্যতে, বহুব্রী ] সর্ষ 'মেঘাত্যয়'।

মেঘাবতত বিণ [ তু ত ] মেঘপরিবাস্ত, মেঘাত্মত।

মেঘাবর বি মেঘবর্ণ বস্ত্র, নীল শাটাবিশেষ। "ব প ১২৯১।

মেঘালোক পু [ মেঘের আলোক, ব.ত ] মেঘদর্শন। 'পু মে ৩।

মেঘিনী বি [ মেঘ+ইনী, অপ্র ] সংবর্ধাদি মেঘের স্ত্রী। "ন ২৬৮।

মেঘী বি [ মেঘ+ঈ, 'মেগি' (শু ১১৫) ] মেঘবর্ণধাতু বিশেষ। "কাল্য কাঙ্ক্ষিক মেঘী বুদ্ধিলেন ব প ১১৬।

মেঘোদক রী [ ব.ত ] মেঘজল, বৃষ্টি।

মেঘোদয় পু [ ব.ত ] মেঘাবির্ভাব, মেঘপ্রকাশ।

মেঘোপল পু [ ব.ত ] 'মেঘশিলা', কয়লা।

মেচক বিণ [ 'মচ্' বর্ণান্তের সন্ধিত মিচ্ছিতাব+অক (বু) -ক, অ > ই, উ ৫৩৭, অটী ] কৃক, অসিত, শ্যামল, কাল। "মেচকে বাসনি পু মে ৫২। কঠোরপাব্যবকঠমেচক (বপুঃ) উচ ৬২৫। গজ-কনকমেচক...বীক্য নবাবুদ্ব।—দায় ৬২৬। —চক পুং ১ শ্যামবর্ণ,

কালগুণ। "মধুরমেচক বা মা ৩৫। ২ মধুরচক্রক। "ব ৬৬। ৩ বুদ। ৪ মেঘ। ৫ শোভাশ্রবক। ৬ চুচক। —চক রী ১ নীলাঞ্জন। ২ অন্ধ-কার। —চকিত বিণ [ 'ক+ইত (ইতচ) ] 'জাতমেচক', শ্যামল।

মেচু (ছ) নী, -চুনী বি মাছবেচুনী জেল-বাগদির মেয়ে। "মেচুনী। —হ ৭। মেচুনী বা গালি পাড়িতে লাগিল বঙ্গ ৩১৩।

মেচুনী, মেচুনী; মেচুনা, মেছে; মেছেতা অ 'মেচুনী; মাছুয়া, মাছিতা'।

মেছ (স্) মার বিং [ আ মিস্যাব্ ] ভূমিসাংকৃত, বিকৃত, উচ্ছিন্ন। " [ মেসুমার কবা—ভাতিয়া-চুরিয়া নষ্ট কবা বা বিধ্বংস করা। টু ১০০ ]

মেজ বি [ বেজি > 'জ' সর্ষ 'বেজি'। " (পোদুরে) সর্বজ্ঞ ভরিয়া মেজ যেন কাটা খুচি বি পা ৩৩৫।

মেজ বি [ কা মেজ, P mesa ] টেবিল। "লী ৪২।

মেজকী বি [ মেজো-ক+ঈ > 'কী' ] মেজো জা।

মেজদা বি সর্ষ 'মাঝ-দা' (অ 'মাঝ')। —দী বি মেজদিলী।

মেজমান বি [ কা মেজ বান্ ] আতিথ্যকারক (host)। "কাজির মেজমান হইলে আগে তাহে আনে মম ৪৪।

মেজমেজ 'মাজ্জমাজ্জ' বি [ (৭), ভাবাঙ্কক ] রেখা হেতু শরীরের জড়তা। —মেজ বিং [ 'জ+এ' ] মেজমেজতাপান্ন।

মেজর বি [ E major ] সৈন্তবিভাগে কাণ্ডেশ্বরের উপরিস্থ এবং লেক্টেন্যান্ট কর্নেলের নিম্নস্থ কর্তৃত্বাধী।

মেজরাপ, মেজরাব অ মিজরাপ'।

মেজাজ বি [ আ মিজাজ ] ১ স্বভাব প্রকৃতি (temper)। "বন"। অ 'আলি'। ২ মনের অবস্থা, তবীরত (mood)। "মেজাজ গিরেছে খুলে সাম ৩৭। ভাল নেই বড় রাগীর মেজাজ।—কা ১২৯। কখন কার মেজাজ কেমন থাকে, তাব টিকানাই নাই ব প্র ২৯১, রায় সাহেব। আপনার মেজাজ সরীক—৪৪৬। [ মেজাজ খোলা—মনের উদার ভাব হওয়া। মেজাজ গরম—রক্ত বর্ধাব। মেজাজ ঠাণ্ডা—শান্ত প্রকৃতি। মেজাজ সরীক—(আ মিজাজ শরীক) —শারীরিক কৃশল-প্রবৃত্তকবাক্য, মঙ্গল ত। ]

মেজিষ্টার, মেজেষ্টার, ম্যাজিষ্ট্রেট বি [ E magistrate ] কোজদারী আদালতের প্রধান বিচারক। "ডেপুটিম্যাজিষ্ট্রেট। অনরবেরী মেজেষ্টার।—হ ৮৯।

মে (ম্যা) জেন্টা, -ম্টার বি [ E magenta ] আলকাতরা হইতে প্রস্তুত গাঢ় লাল বর্ণবিশেষ। [ ইটালির Magenta প্রদেশ বৃদ্ধব সময়ে এই বর্ণ প্রচলিত হয়, এই হেতু নাম 'magenta'।

মেজো, -মো বিং [ অ 'মাজ' ] মধ্যম। "মেজোতালুই ন ত ৭৭।

মেঝা, -ঝাম, -ঝো, -ঝা; মেঝো অ 'মারিখা, মেজো'।

মেট বি [ সং মেট ] ১ মাহত। ২ [ E mate, হি মেট ] মজুবের সরদার, জমাদার। "কেবাগী দেয়ান আদি বড় বড় মেট। সাতবেব ঘরে ঘরে পাঠাতেছে ভেট।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ৩ জাহাজের পরিচালক, মালিম। [ 'মিতিরি—সহকারী মিতিরি। "গুনাস গুই সেরুড কোম্পানির বাড়ীর 'মিতিরি।—চ ১০০। ]

মেট অর্ধ [ মিট > 'ট ] ১ শান্ত বা নির্বাপিত হওয়া। "মেটব হ্রদক তাপ।—ব ১২২। অস্থপন ধরনী-শরনে কত মেটব, হৃত্ত অতস্থপন-জালা প ক ১৫৮। দো তহু পরণকে, তাপ সব মেটে। —জা ৩০। ২ পূর্ণ হওয়া। "প্রাণা পরম, হ্রদ পুন মেট প ক ১৭৭। ৩ অতর্কিত বা দ্রুত হওয়া। "সকল দুখ মেটল প ক ২২০। ৪ লুপ্ত হওয়া। "হুতনে মেটল কুচুম রাগ।—ব ১১৮। —ট সর্ষ ১ নীমাংসা করা, মিটান। "আখ আখ করি, কি মিটি মেটল, অল্প চাখ কি বাদ।—ব ৪৫। ২ লোপ করা, ধামান, মোছা। "গোপজিৎ অবরে



মেটই লোর। তবহঁ চরকি পড়ু আচর গুর।—ব ৭৬। ৬ চয়ন করা, তোলা। “কেশর-কুহব। হেরি হাম কোড়কে, ভুজুগে মেটল তাই প.ক ২৪৪। ৪ প্রকাশন করা। “গজাজলে মেটিলে কি না যায় মেটন ব.প ১০৯৮। —টা সর্ষ [মিটা] > “টা, তু “প্রা মেটা—লোপয় (পৈ), অ “মিট”] ১ পূর্ণ করা। “আশ মেটলে কেবে না কেহ। —গান ৭৩। ২ সর্ষ “মিটা”। [মেটন—প্রকাশন। “না যায় মেটন ব.প ১০৯৮। মেটল—লুপ্ত। “মেটল যাবকপদে পুন লেগ ব.প ১০৪০।

মেটা<sup>১</sup>—সর্ষ ‘মেট’। মেটান—সর্ষ ‘মেটা’]

মেট<sup>২</sup>, -টা<sup>২</sup> সর্ষ [সং যুট (মুট) > প্রা মিট > বা (মিট) “ট, -টা” মুট করা, সংলগ্ন করা, লাগান। ‘বাড়ীময় মিলেক মেটিয়া বীতহোত্র শ্রী.ক ২০৫। আশুন মেটায়ে দিল মেনকার গায় শি ২৬, শিব অনুমতি দিল, আশুন মেটায়ে দিতে তায় ১১২। [মেটায়া—মেটাইয়া, লাগাইয়া। “চৌপাশীতে আশুন মেটায়া দিহ আজি ব.প ১০৫৬।]

মেটন, মেটল, মেটা<sup>১</sup>; মেটা<sup>২</sup> অ ‘মেট’, মেট<sup>৩</sup>।

মেটুলি, -টে<sup>২</sup>, -টেলি<sup>২</sup> বি সর্ষ ‘মিটুলি (২)। “পাঁঠার ‘লি।

মেটে<sup>১</sup> বি সর্ষ ‘মাটিয়া’। —টে বি ১ যুগ্ম বৃত্ত কলনীবিশেষ।

২ মাটির কাজে, অর্থাৎ সিং-কাতা ইত্যাদি কার্কে নৈপুণ্য তেজ উপধি-বিশেষ। “ইন্দ্রে মেটে উঠাইল পান।—শ্রী ২১৬.৭। [“চিল—কাল-রঙের চিল, গোলা চিল। “ভা চ ১২৭। “গর্ক—অসাব বা বৃথা গর্ক। “কেটে মরিস মেটে গকে।—রা ৮০১। “জাক—বৃথা আড়ম্বর। “মেটে জাকে কেটে বাজে মাটি।—দা ১৫৩১। “তেল—ভুগন্তজাত তৈলবিশেষ (petroleum)। “বঙ—মাটিব মত রঙ।]

মেটে<sup>২</sup> অ ‘মেটুলি’।

মেটেল বি [মাটি+আল > মাটাল > “ল] বালুকাশুখ খাঁটি মাটি। “মেটেলও নয়, বেলেও নয়, দো-আসলা মাটি।—দা ২০৭১। [মেটেল মাটি—শস্ত্রোপযোগী ক্ষেতের মাটি।]

মেটেলি<sup>১</sup>, -লী বি মেটে রঙের সর্পবিশেষ (Tropidonotus stola-tus)। “ডেমনা মেটেলী ভা চ ১২৯।

মেটেলি<sup>২</sup>; মেটেলী অ মেটুলি, মেটেলি<sup>১</sup>।

মেটেলি ছুর বি পারদেব পবিত্র বর্ষা মীসক গলান যাব এবং ক্রমাগত লৌহন ও দ্বারা মন্ডন করা যায়, তাহা হইলেও একপ্রকার পোহিত বর্ষা ৩ম উপর হয়, তাহাই তান্ত্রিকশাস্ত্রোক্ত ‘নাগসিন্দূর’, চলিত ভাষায় ইহাকে ‘মেটেলি দূর’ বলে।—নব্য রসায়নী-বিজ্ঞা—প্রকৃচ্চন্দ্র রায়, পৃষ্ঠ ৫।

মেটো, -ঠো বিঃ [মাট, -ঠ+ও] মাট-সম্বন্ধী, মাটের যোগ্য, মাটেব। [মেটো ইংরেজি—মাটের অর্থাৎ ইংরেজ চাবীর ইংবেজীর মত অগুরু কষা ইংরেজী। “হেটো ইংরেজি, মেটো ইংরেজি ছেঁড়া ইংবেজিতে নশীবাবুর বৈঠকপানা।—বিকৃত হইয়া উঠে ব.প্র ৬০১। মেটোগান—মাটে চাবীর গাওয়া সাদা-সিঁদে ছুরের গান। ‘মেটো গানেব হুব বা’জিল মনে প.কা ৭২। মেটোহুব—চাবীর আসাধা বা সহজ গলাব হুব। ‘মেটো ছুরে কানে যেন অনন্তের বাঁশী চকা ১১০।

মেংঠ, মেংড, মেঠ<sup>১</sup> পুং [‘মেং’—হস্তিপক (দেখী ৬১৩৮), মেঠ > মেংড, মেঠ (৭)] হস্তিপক, মাহত।

মেংড, মেঠ<sup>১</sup> অ ‘মেঠ’।

মেঠ<sup>২</sup> পুং [সং মেট > প্রা মেডু, মেংড > মেচ, -ঠ (৭)] মেব।

মেঠাই অ ‘মিঠাই’।

মেতি, -তী, মেথি<sup>১</sup>, -থী<sup>১</sup> স্ত্রী [√মেথ, সম্ম+ই (ইন)-ধি, উ ৪ ১১৭, বিকল্পে স্ত্রী ঙ (ঈ), মেথি, -থী > “টি, -তী (ধ > ঠ, অ “প্রা ল ৩১৬), “খি (ছান্দস)] ১ খলে নিখাত পোষকনসত্ত্ব, মেই-কাঠ। “মেটীকৃত।—কাসীখণ্ড ২১.৮০। ২ গবাদিবন্ধনসত্ত্ব। ৩ গুস্ত। ৪ শকটের যুগাক্টের আধারকাঠ।

মেতী অ ‘মেতি’।

মেঠে বি [৭] ইতর ত্রীলোকের হাতের গহনাবিশেষ; কড় (৭)।

“হাতে মেঠে...যোগিনীর বেশ শি ৩৪; ৮৩।

মেঠো, মেঠোগান, মেঠোছুর অ ‘মেটো’।

মেড় বি [‘মঙ’ মূল (৭)] ১ প্রতিমার চাল (বরমনসিং)। ২ [হি ‘মেড়িয়া’—মণ্ডপ] মন্দির। “কামাখ্যার মেড়; দেবীর মেড় বোজব প্রমাণ ব.প ৪০৪।

মেড়া, -ড়া, ম্যাড়া বি [সং মেচ > প্রা মেডু, মেংড > বা “টা, -ড়া; হি মেংচা, মোচ, ঠ মেচ, শু মেচ”] ১ মেব। ২ (সাদৃশ্যে) নিকোয়, গালিবিশেষ। “এ ব্যাটা উড়ে ম্যাড়া।—লী ৭২। ৩ ঠকঠকী ভাঁড়ের বে কাঠখণ্ড মাকুতে প্রতিবাত করিয়া মাকু চালায়।—ডী, -টী বি [ঠ মেঠী] মেঘ-স্বীকৃতি, মেঘী। [খোঁটার জোরে মেড়া লড়ে—দৃঢ়-লয় পায়ের জোবে মেড়া লড়ে, আশ্রয়ের বলে আশ্রিত প্রতিবন্দিতা করে।]

মেডাল, -ডেল বি [E medal] বিশ্ববিশেষে নৈপুণ্য তেজ পুরস্কার-স্বৰূপ স্বর্ণাদির প্রতিষ্ঠামুদ্রা, পদক। “মেডেল ও সার্টফিকেট-ওয়ারলা বড বড বাউয়েবা।—হ ৬০।

মেড়ু, -ড়া বি মেবপুং। “ডা ভাজিল শুক গো বি ১০২।

মেড়ুয়া, মেড়ুয়াবাঙ্গী অ ‘মাড়ুয়াবাঙ্গী’।

মেড়ে বি [সং মাচি] সর্ষ ‘মাচি’। “শ্রী মা ৯৪।

মেড়ো বি [‘ম’ডা’ মূল] মল, ময়লা। [মেডো পড়া—১ মলিন হওয়া। ২ প্রতিপত্তিহীন হওয়া, ছোপ খাওয়া, কানা পড়া। “হিন্দু কালজ হওয়াতে শরবোণ সাগবেব স্কল কিঞ্চিৎ মেড়ো পড়িয়াছিল আ চ ১৭। মেডমেড়ে—মেড়ো-পড়া, মলিন।]

মেড়া অ ‘মেড়’।

মেটী স্ত্রী [মেথী > মেটী] সর্ষ ‘মেঠি (১)। [মেটীকৃত (বিপ) —খলদামন্তস্তীকৃত (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩১০ ১৬।]

মেচ, পুং, স্ত্রী [√মিহ+জ (ট্রু)-ণ, পা ৩২ ১৮২।] ‘মেহনসাধন’, শির। “মহু ৮২৮২। ৩ ২ ১৩২। ম.পা ২, ২৮, ৬০। —চ, পুং মেঘ। —চ, ক পুং [‘চ’+ক (কন)] সর্ষ ‘মেচ’। [‘চর্থ (চর্থন) স্ত্রী, “ত্বক (চ) স্ত্রী—শিরাগ্রস্ত চর্থ (prepuce)।]

মেচুক অ ‘মেচ’।

মেণ অবা [মেন > “ণ] ১ বিনীতপ্রার্থনায়। ‘মোর বাগীশুটি দিখা মেণ দাণে।...বাগহ সমানে ল।—শ্রী কী ৩৪৪। ২ অবধাবণে। “জাণি মেণ ...কাক্কেব কাহিণী শ্রী কী ৩২১।

মেণ্ড পুং সর্ষ ‘মেণ’।

মেণ্ড, -ণ্ডক পুং [তু ‘সং মেচ, > প্রা মেংচ] ১ মেব। ২ শির।

মেণ্ডক অ ‘মেণ্ড’।

মেতর, -থর বি [কা মেত্‌ত্ব] মলপরিষ্কারক, ঝাড়ুদার (sweeper)। —বানী বি [‘ব+আনী, কা মেহ-আনী] ১ মেতরের স্ত্রী, ঝাড়ু-দারনী। ২ (সাদৃশ্যে) নীচজাতি স্ত্রী। “মথুরায় এসে করলে শেখে মেথরাণীকে রাণী।—দা ৫৭৬।

মেথর অ ‘মেতর’।

মেতি, -থি বি [সং মেথিকা, -থী] মেথিশাকের বীজ, রান্নার মশলা-বিশেষ (fenugreek)। “মেতি ক চ ১৫৩, মেথি ১৫৭।

মেথি<sup>১</sup> অ ‘মেতি’।

মেথি<sup>২</sup> বি বিদ্যাকোম্পানি শতকরা যে হারে টাকা লয়, ধরাট।

মেথি<sup>৩</sup>; মেথিনী অ ‘মেঠি, মেথিকা’।

মেথিকা, -থিনী, -থী স্ত্রী স্পৃহাবিশেষ, মেথিশাক (Trigonella Foeniculum graecum)। [ইহার বীজ মেথি।]

মেথী<sup>১</sup>; মেথী<sup>২</sup> অ ‘মেথিকা, মেঠি’।

মেধক পুং [ ৮মেধ+অ (অঙ্)-ক ] ১ শরীরস্থ বাসজাত ধাতুবিশেষ; বস।  
 “(বেতরী) “বাসাস্থিস্থলা গোরা ৪.৪৪.৩৫। বি.পা ১৫। ন.পা ১৩।  
 ২ বর্ণগতরজ্যভিবিশেষ। “মহা ১৩.২২.২২। মনু ১০.৩৩, ৪৮। ৩ ঐরাবত-  
 স্থলজাত অধবিশেষ। “মহা ১.৫৭.১১। ৪ অলম্ব্যবুদ্ধ। —দাং জী  
 অধবিশেষ। [ “কুং (জী) —মাস। “জ (পুং) —ভূমিজগৎগুণ। ]

মেধকঃ (সু) জী [ ৮মেধ+অনু (অনু)-ক-৩ব ] ১ সর্ষ মেদ (১)।  
 “কুশে ৩.২২.৪। গোরা ৩.৭৫.৫২। মনু ৩.১৮২। ২ মেদোবর্জক  
 রোগবিশেষ। ৩ সর্ষ মেদ (২)। “মেদোক্ত (S.W.)। [ “পুচ্ছ  
 ‘দপুং’ (পুং) —স্থলপুচ্ছ মেববিশেষ, দুখা (হৃদ্রত)। “ছেদ ‘ছে-  
 (পুং) —মেদোনাশ, বসাপগম। “মেদচ্ছেদকুশোদরম্ (বপুঃ) ৭ ২৫।  
 “কুং ‘কু-’ (জী) —‘মেদোজনক’, মাস। “ভেজঃ (জ-পুং) —‘ভে-’ জী  
 —মেদের ভেজঃস্থান, অস্থি। “পিণ্ড ‘পি-’ (পুং) —পিণ্ডীভূত  
 মেদ, মেদোঘন। “গ্রহি ‘গো-’ (পুং) —মেদোক্ষুদ। “ব্র (বিণ)  
 —মেদোনাশক, মেদচ্ছেদকর। “জ, “ভব (জী) —‘মেদোজাত’ অস্থি।  
 “দোষ (পুং) —অতিভোলা। “রোগ (পুং) —মেদোদোষ। ]

মেধক পুং [ ৮মেধ+অক (যুগ্ম)-ক ] মধ্যকক, মেধা (শ ক)।  
 মেধকী (-স্বিন্) বিণ [ “দম্+বিন্ (বিনি)-১ব, স্বী-বিনী ]  
 মেদোবুদ্ধ, স্থল, মাসল। “মাঘ ৫ ৬৪।

মেধকী বিঃ [ “মুহক’ মূল (৭), তু ‘ধা মাদহ—মাদী’ মুহবুদ্ধি, মন্দমতি,  
 বোকা। [ মেধা মার—বোকা হওয়া ]

মেধকীং অ ‘মেধ’।

মেধিক, -দী, -মী বি [ স’ মেধিকতা, -দী, তি মেধী, ঠ, ঙ মেধী ]  
 মূগবিশেষ, মেদীপাত। ‘মেধিপাতা দিচি পম্বকরে।—জা ৪২।

মেধিকী জী [ মেদ+ইন্ (ইনি)+জী জ (জীপু), তু ‘মেদিন্’—মেদো-  
 যুক্ত (কুশে ১০ ৩৮২) ] ১ ‘মধুটেকটভের মেদে অভিপবিপ্লুতা’, ধবা,  
 ধরণী, পৃথিবী। ‘মধুটেকটভোঃ কুংরা মেদমাভপবিপ্লুতা। তেনের’  
 মেদিনী দেবী প্রোচাতে ব্রহ্মবাদিভিঃ ॥—হ ৬.৪৫। সেহি মেদমাংসে হব  
 পৃথিবীহজন। ‘মেদিনী হইল নাম সেহ সে কারণে’—বি পা ১৫। মধু-  
 টেকটভের মেদে হইল মেদিনী ম পা ১৩। ‘মধা ৩.৭৩৮। রত্নহরপি  
 মেদিনী মধু ১.৬৫। মোদনা হইল মাটি নিতম্ব দেখিখা ভাট ২১।  
 ২ ভূমি, স্থল। ‘যুদ্ধমেদিনী গোরা ৬.১১.১৬। ৩ ভূতল। “বাহুঃ  
 পপাত মেদিক্সা মহা ৩.৬৩.৩১। ৪ স্থান, স্থল। ৫ বাজ্য। “রাজা  
 রাজ্যাপরতঃ পুনরীক্বে মেদিনীম্ মহা ৬.৬৮.২০। মধু ৪.৪০। ৬ সংস্কৃত-  
 কোষকার মৌলীকর, তৎকৃত ‘নানার্থরত্নকোষ’। [ “কোষ (পুং)  
 —অ ‘মেদিনী (৬)। “জ (পুং)—কুজ, মঙ্গলগ্রহ। “ধর (পুং)  
 —ভূধর, পবন। “পতি (পুং)—ভূপতি, বাজা। ]

মেধিকীশ পুং [ বত ] পৃথিবাপাত, রাজা।

মেধী; মেধীং অ ‘মাধা, মেধি’।

মেধুর বিণ [ ৮মেধ+উর (যুব)-ক, জী-রা ] ১ ‘মেহনশীল’, স্নিগ্ধ।  
 “মেধৈরুহুরধম্ গী গো ১১, মেধুরমুদিবশেষম্ (হরিম্) ২৩, ৭৪২।  
 কুক-অজ গোতে যেন মেধুর মুদির।—ন ৪১। উবাৎ মেধুর বায় অ ৩ ৩৪।  
 ধনি মেধুর কুকে ৬৫। মেধুর সমীর পত্ ৬। ২ সান্ত্রিগ, নিবিড়-  
 স্নিগ্ধ, ঘনচিহ্ন (অ.টী)।

মেধুরিত বিণ [ ৮মেধুরি+ত (জ)-ঋ ] সাত্ত্বীকৃত, নিবিড়ীকৃত।  
 “মেধমেধুরিতনীলিমা...প্রবণঃ উচ ১৩৬।

মেধোক্ষুদ জী [ উলো ] মেদোজাত অক্ষুদ, মেদোগ্রহি।

মেধো বিণ [ মেধ+য (যং) ] ১ মেদতব, মেদযুক্ত। “মাসং ভূশনেভ্য  
 ভাজে (বাগুট)। ২ ঘন। বিপ ‘ভব’।

মেধ, অক [ ভা, ঞ—মেধতি, -তে; সেট্ ] ১ সঙ্গম। “প্রজায়ৈ গৃহ-  
 মেধিনাম্ মধু ১৭। ২ মেধা। ৩ (সক) বধ (ক ক)।

মেধঃ পুং [ ৮মেধ+অ (যঙ্)-ধি ] ১ বাহাতে (পত্) হত হর;  
 বজ্র। “অব”, গো, নর, নৃ, হর। অবঃ মেধার প্রোক্ষিতম্—গুরু-  
 বজ্রকৈব ২২.১১। মহা ১.১২৩ ৪২। ২ [ +অ-ধ ] বজীর পত্। [ “জ  
 (পুং)—‘বজ্রজাত’, বিক্। ]

মেধঃ বি [ অসাধু ] মেদ। “আত্ম” চ বি ১২৬; ২২২।

মেধাস পুং দেবীমাংসাব্যাক্তা ঋবিবিশেষ। “চ বি ৩৪৭।

মেধা জী [ ৮মেধ+অ (অঙ্)-ধি+জী আ (টাপু), ‘মেধা’—প্রজ্ঞান  
 (কুশে ২ ৩৪ ৭।) ] ১ ‘বাহাতে সর্ষ বহুভ্রত সঙ্গত হর’, প্রজ্ঞাদিতে  
 ধারণাশক্তিযুক্ত বুদ্ধি, ধারণাবতী বুদ্ধি। “কঠোপনিষৎ ২.২৩। শী ১০.  
 ৩৪। আবুযন্তঃ হৃতঃ স্মৃতে যণোমেধাসমধিতম্ মনু ৩.২৬০। [ বক্ হ  
 দুব্ অজ মন্দ শব্দের পরবর্তী ‘মেধা’ > মেধস্। যবা—অমেধাঃ (দু-ধস্),  
 অমেধাঃ ইত্যাদি। ] ২ বুদ্ধি (মেদিনী)। “অকুঠমেধস্ ৩ ১ ১১.৩১;  
 ১২ ৬৫। ৩ দক্ষকতা ধর্মপত্নী। “ভ ৪ ১ ৪৮। ৪ মাতৃকাবিশেষ।  
 অ ‘মাতৃকা (৮)। “গো রা ২ ২৫ ২৬। ৫ সবস্বতীমূর্ত্তিবিশেষ (A.)।  
 [ “কাম (বিণ)—মেধাভিলাষী। “কুং (বিণ)—মেধাবর্জক, মেধাজনক।  
 “মেধাগ্নিবলগুৎকুং (বাগুট)। “জনন (বিণ)—সর্ষ ‘মেধাকুং’।  
 ‘মহা ১ ৮৫ ১০১। (জী)—মেধাবর্জনর্থ সংস্কারবিশেষ। ]

মেধাবান্ (-বৎ) বিণ [ মেধা+বৎ (বতৃপ্)-১ব ] মেধাবী।

মেধাবী (-বিন্) বিণ [ মেধা+বিন্ (বিনি)-১ব, জী-বিনী ]  
 ১ ধারণাবদ্বুদ্ধিযুক্ত, মেধাবান্। “বাম...মেধাং মেধাবিনো বিহুঃ।  
 —অথর্ববেদ ৬ ১০৮ ৪। বা ১ ৪ ৬। প্রকুল মেধাবিনী—সে কথা ভুলে  
 নাই ব প্র ৪০৮। ২ বুদ্ধিমান, মতিমান্। “পঞ্চ ১ ৬৫। ৩ আত্মজ্ঞান-  
 লক্ষণমেধাবান্ (শব্দর), প্রজ্ঞাবান্, স্থিরবুদ্ধি। “শী ১৮ ১০। —ধাবী  
 পু ১ প্রাজ, পণ্ডিত। ২ শুকপক্ষী। ৩ মদিরা। ৪ বাড়িমূর্নি।  
 —বিনী জী ১ রাক্ষী। ২ সারিকা।

মেধাবিনী অ ‘মেধাবী’।

মেধি, -মী জী [ ৮মেধ+ই (ইন্)-ধি, উ ৪.১১৭, বিক্রে জী ই  
 (জীয) ] সর্ষ ‘মেঠি’। “(জ্যোতিষাঃ চরম্) যস্মিন্ ভ্রমতি- মেধামিষ  
 গবাং গগঃ ভ ৪ ১০ ৩৮। [ মেধিভূত (বি) —মেধিসমূহ। “এই মতে  
 মেধিভূত হেম গিবিবর।—গ ৬৪। মেধিরোপণ (জী)—মেধিনিখনন,  
 মেইকার্ণ পোতা। “কু.স ১৩৬ ১৩। মেধীভূত (পুং)—মেধীরূপ ভূত,  
 মেই গুটি। “ভ ৫.২৩৩।

মেধির্ভ বিণ [ মেধাবিন্+ইঠ (ইঠন্) ] মেধাবন্তম, অতিমেধাবী।

মেধী; মেধীং, মেধীরোপণ, মেধীভূত অ ‘মেধি, মেধি’।

মেধ্য বিণ [ ৮মেধ+য (যাং)-ঋ (অ.টী), মেধ+য (যং) ]  
 ১ মেধনীয়, সঙ্গমনীয় (অ.টী), মেধার্ক, যজ্ঞার্ক। মেধা...তুরঙ্গে মধু  
 ১৩ ৩। ২ পবিত্র, পূত। “মেধান্ মৃগান্ বা ২.৫৫ ৩২। ফলমূলাননৈর্মেধ্যোঃ  
 মধু ৫ ৫৪। মেধোন (প্রস্তবেণ) বধু ১.৮৪। মেধাবিবর্ত্তবৃত্তিঃ (সঃ)  
 ভ ৩.১১১। ৩ স্পর্শভক্ষ্যাদিদোষশূন্য। ৪ বিহিতলক্ষণসম্পন্ন (বলি)।  
 ৫ [ মেধা+য, পা ৫.১.২ ] মেধাকুং, মেধাজনক। —যা পুং ১ জাগ।  
 ২ পবিত্রবুদ্ধি। ৩ বব। —যা জী ১ ধোচনা। ২ কেতকী, জ্যোতিষতী-  
 লতা, ত্রাক্ষী, শমী, রক্তবচা, যেতবচা, শম্বপুল্পী।

মেধ্য। অ ‘মেধা’।

মেদ, -নো ক্রি [ মেনে > ‘ন, -নো ] মনে করি বোধ করি,  
 আমার মনে হয়। “হেন ভাগ্যবতী, কে আছ এমতি, পানে পতি জিনি  
 মনন, মেনো ন প ১২৩, অর্জকান্দনে অদুত শোভা মেন ২১৫।  
 [ পক্ষে মিলেব জ্ঞাত ‘মেন, -নো’। ]

মেনক। জী [ ৮মেন+অক (বৃ)+জী আ (টাপু), এত্, ক্রিপকাদি,  
 পা ৬ ৪ ১২০, কানিকা ] ১ অঙ্গরোচিণেব, স্বর্কোক্তা। অ ‘অঙ্গরোঃ’।  
 “রা ১.৬৩ ৪। ২ ১৩৬। ৩ [ মেনা+ক (কন্), বার্থে+জী আ,

কিপকাদি] হিমালয়মহিবি উজ্জ্বলনী মেনা। [ 'প্রাণেশ (পুং) —হিমালয়রাজ। ]

মেলকান্দজা. জী [ ব.ত ] ১ উমা। ২ শকুন্তলা।

মেনা জী [ তু 'মেনা'—জীনাথ, নারী ( কথ্যে ১.৬২.৭ ; ২.৩২.২, সায়ণ ) ; 'মেনা' ( জীহট )—দ্রষ্ট পুরুষ বা জী, যে কথা বলে না, চুপ করিয়া থাকে। ] হিমালয়রাজের মহিবি উজ্জ্বলনী মেনকা। [ 'মেনাস্ ...উপধেনে কু.স ১.১৮। ৩ ৪.৭.৫৮। [ ইনি মেনর কস্তা, ইহার জ্যোষ্ঠা কস্তা গঙ্গা, কনিষ্ঠা উমা (রা ১.৩৫.১৩-১৫)। মতান্তরে, ইনি পিতৃপুত্রের মাননী কস্তা (ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ, কু.স ১.১৮, মলিনাথ। কুর্খ-পুরাণ ১২৭ অধ্যায়) ] [ 'জা ( জী )—'মেনাজাতা', উমা। 'ধব (পুং)—হিমালয়রাজ। ]

মেনী বি [ মেনা > 'নী' ] ১ জীলোক, জী। ২ বিড়ালী। তু 'মিনি'। [ 'মেনীমুখো—মেয়ে মানুষের মত যে পুরুষের মুখে কথা বার হয় না ; লাজুক, স্বচ্ছোরা। "কর্ত্তাপনা করা অমন মেনীমুখোর কাজ নয়।—অ.প্র ৮০। ]

মেনে অবা [ মনে > 'নে' ] ১ বিতর্ক, সংশয়। "সে মেনে নাগর কে চ.দা ১৩। না জানি কি মেনে হয় আজি সে রাজার ব.প ১২৭৬। কি মেনে করিতে লীলা।—চৈ ৯৪। কেউ মেনে দেখিবে পাছে।—দা ২৫২। ২ অবধারণ, নিশ্চয়। "আর মেনে সীতার জীবনে নাহি কাষ ব.প ৫১০। কুমার মনুজ মেনে নয়।—জী ৯৮। বিস্ময়ে মেনে কুক জী.ম ১১৮। চৈ ৬০ ; জীমুখদর্শন মেনে চৈল ১০১। জীবন...মেনে তাজি শি.হ ৪৭ ; ৭০। আজ মেনে আলিঙ্গন দে।—জী ৪১। এ তো...অসঙ্গত মেনে ভ.প্র ২৭০। সে মেনে তোমার দিকে আছে ভা.চ ৩৫৭ ; সাপ মেনে নয় ৩৮২। কিন্তু মেনে না জানে বগড়া ছুঁড়ি।—ন ১০৮৭। ৩ সিদ্ধান্ত। "টাকা পেয়ে মুটাভরা, হীরা পরধন-হরা, বুঝিল এ মেনে আজবোজ ভা.চ ২৮৩। ৪ সিদ্ধান্তে অনাহা। "শুনছি, তার তো যশোদা না নয়। যা হোক মেনে, রাখা। শোন।—দা ৫৩৫। সে যা হোক মেনে, এখন দে, টাকা দে।—দা ৩২৮। ৫ বিরক্তি। "বিদ্ভা বলে এড় মেনে ঠাট কর কত!—ভা.চ ৩৪৪। হত্যা হই হউক মেনে হাস ঘুরাজ ; ঘুম গেল ঘুম বড় ঘর মেনে ছাড়ি বি.হু ৬২। থাক মেনে।—হেম ১৪৪। থাক মেনে থাক, তব ভালবাসা।—ন ১০৭৩। ৬ ক্রোধোক্তি। "হাত নেড়ে হীরা বলে থাক মেনে থাক। বুঝা গেল আর মেনে বাড়ী কথা রাখ।—বি.হু ১০২। ৭ বিস্ময়। "(মায়ার) কোটি কোটি ব্রহ্মাণ্ড হইল এক ঠাই। কেমন হইল মেনে মনে আসে নাই!—ভা.চ ১০২ ; কেমন দেবতা মেনে বুড়ী ঠাকুরাণী।—২৩৪। ৮ অভীষ্টলাভে হর্ষ। "মেনেছিলাম সত্যপীরে, পীর মেনে চেয়েছেন কিরে।—দা ৭৬৫। ৯ হর্ষে বিবাদ বা আক্ষেপ। "কেমন দেবতা মেনে দেখা গিয়েছিল। অভাগীর ভাগ্যদোষে পুন লুকাইলা।—ভা.চ ২২৮। ১০ বিনীত প্রার্থনা। "(নাগর!) হরু বাহ মেনে, বেদনা লাগরে, কাঁচলি ছিঁড়িয়া গেল!—ভ.প্র ৩৯৭। ১১ নিমিত্ত। "জী মেনে বিবাদ বহল হেন জানি ম.বি ৪০। ১২ নিশ্চা, স্থাপ। "আইবুড়ে যেন আই!। ছি ছি মেনে! এ আর কেমন গো!—দা ৭২৮ ; ছি ছি মেনে আর এসো না!—৭৭১। ১৩ বাক্যালঙ্কার। "এসো বৈস এসো, হৌক মেনে যেনো, বল সে কেমন জন ভা.চ ৩০৩। ১৪ থিঙ্কার। "কেহ বলে যাও মেনে মূখ না দেখাও!—ভা.চ ১৭১। [ ম্যানে—ক্রোধোক্তি (গ্রাম্য)। "আরে ধোও ম্যানে ঠাহর। আমার লহ গরম হয়ে উঠিছে।—দা ৩৩২। ]

মেনেতে [ মানেন > মানেতে > 'তে' ] তুলনায়। "সিদ্ধার মেসেতে নাহি মোর সমসর।—নী ৮। [ মেনেতে—মাকে (টাকা)। ]

মেনো অ 'মেনা'।

মেনিকা, -জী জী কুণ্ডলিশ, মেধীগাহ।  
মেনী অ 'মেনিকা'।  
মেবা অ 'মেগরা'।

মেম বি [ E. madam, ma'am (colloquial) ] ইউরোপীয় মহিলা। [ মেম-সাহেব—মাননীয়া মেম। ]

মেম্বর বি [ E. member ] সভার সভ্য ; সদস্য।

মেম্ব বি [ ১/২ + ব (বৎ) ঋ ] মানাই, পরিমের, পরিমেষ্ট। "ধরিমেরমানং মম্ব ৮.৩২১। অমেরো মিতলোকম্ব রম্ব ১০.১৮। মযোন ম্বিমেরেন ক.সা ৫৫.৪২।

মেম্বা, -মে, -ম্বা বি [ মাইরা > মেয়া, -মে ; মায়্যা > মেয়্যা ] ১ জীলোক। বিপ 'মদ, -দ'। "মেয়ে বত ধেরে করে পাট জী ৪৮ ; এক মেয়ের লাজ হলে সকল মেয়ের লাজ ৯৮ ; ১০৫ ; ২২৯। মদ্ব বার গোষ্ঠে মাঠে মেয়ে থাকে ঘরে শি ৭২ ; থাকুক মর্দীর দায় মোহ বার মেয়ে ১০৬। সে মেয়ে কেমন মেয়ে বটে ভা.চ ৩৪২। ২ জী, কি, বউ। "কোচের মেয়্যা ক.চ ২৭। আইল সব বণিকের মেয়্যা বি.পা ২৭৬। ৩ গৃহিণী, স্ত্রী। "আশীষ করেন বত মেয়ে জী.দা ৩৯। ৪ জী। "মদের করজ হৈলে মেয়ে দেয় টেলে শি ৭৩ ; মন মজিল পারা মাঠে পেয়ে পরের মেয়ে ৮৩। ৫ সামান্ত জীলোক। "এ ত মেয়ে নয় দেবতা নিশ্চয়!—ভা.চ ২৫৬। ৬ কস্তা। "বাকরের মেয়ে জী.দা ৮৯। আমার উমা মেয়ের চুড়া ভা.চ ৭৯ ; ৪০০। (কল্পিণী) হুর মেয়্যা শি ৫০। মা ডাকিল—মেয়ে কাছে আসিল ব.প্র ৩৩৯। ৭ বলহীনা নারী ; অবলা। "পিতা হৈল পুত্রবধু আমি হলেম মেয়ে শি ৪৬। ৮ পাত্রী, বিয়ের ক'নে। ৯ কস্তাসদৃশী মেহপাত্রী। "মাসী কি রে মেয়ে!—কা ১০৭ ; বোকা মেয়েটি এ ১১৭। ১০ ভক্তের পক্ষে ইষ্টদেবতা। "সে যে কুতান্তলনী ছায়া বড় কোপা মেয়ে।—রামপ্রসাদ। [ মেয়েটা—স্নেহে উক্তি। "শিখিরে দে এই বোকা মেয়েটাকে।—কা ১০৭ ; বোকা মেয়েটার শোন ব্যাখ্যানা ১১৬। ]

মেয়ে অ 'মেয়া'। [ 'ধর—অম্বর। "মেয়েধরে কিসের মাতন সারামিন শি ১০৬। "ছেলে—কস্তাসন্তান। "জন—মাতৃসদৃশী পরনারী। "নাতি, "লাধি—জীলোকের পদাধাত। "ভাই, ঢেঁকির দল!...বখনই পিঠে রমণী-পাদপদ্ম গুরকে মেয়েলাধি পড়ে, তখনই তোমরা ধান ভান ব.প্র ৬২৮। তা নইলে মেরনাতি দিয়ে মুখ ভেঙ্গে দিতাম!—নী ২২। "পাঁচালি—জীলোকের পাঁচালির দলের গান। "(আজ) ওদের পাড়ার মেয়েপাঁচালি।—হ ৮। "মদ, -দ'—জী-পুরুষ। "বুজি—জীলোক-মূলভ অপরিপক বুজি। "পতি কামিনীর মেয়েবুজি বলে রাগ করেন না।—জী ১৩। "বেভার—জীলোকের মধ্যে পরস্পর হাতে-হাতে ঋণদানাদান। "মেয়েবেভারে টাকা কর্জ করা। "মানুষ—১ জীলোক। ২ পৌরুষহীন পুরুষ ; কাপুরুষ। "মুখো—১ সর্ষ 'মেনীমুখো' (অ 'মেনী')। ২ জীবণ, স্রৈণ। "মেয়ে-মুখো বার পতি, মাগ হয় তার আশ্রমতি।—দা ২০০। ]

মেয়েলি, -জী বি [ 'মেয়ে' মূল ] ১ জীলোকোচিত, মেয়ের মত (গড়ন, চঙ)। ২ জীহুলভ। "এ মেয়েলি বুদ্ধির কাজ।—রাজনিহ, -বন্ধি। ৩ মেয়েদের মধ্যে প্রচলিত (কথা, ভাষা)।

মেয়েলী ; মেয়্যা ; মেয়জাই অ 'মেয়েলি ; মেয়া ; মিরজাই'।

মেয়া সর্ব [ সং মদীর > প্রা মের (প্রা.ম) > 'রা ; হি মেয়া ] আমার। "মেয়া ঠাই গো.চ ৪২৩-২৬। আন নহি পতি মেয়া জী.ম ১৬২। রা.স ১২।—রী সর্ব [ হি মেয়া (জীলিক) ] আমার। "জীরজ! দেহ বসন ছাড়ি মেরি জী.ম ৬০ ; যে মেরি তকত হয় ৭২ ; (বহুনাথ) তম্ব মেরি ১৪২ ; জী পুত্র আদি মেরি ১৪২ ; (ভেরি পক মেরি (অর্থাৎ গোপীর) সনে রহ অবিরাম ২৫০।

**মেলাপ,** -ব বি [আ মেহ্লাব] ১ কর্জার উপরে অর্জিতকার  
বিন্দু; (সাদুতে) তোরণ। "দুই দিল হইতে পড়িয়া দুই চাঁদ।  
কোরোণের জায় মধ্যে রহে সজ্জিত"।—ভ.প্র. ৪১৩। ভরলতার মেলাপ  
আ.হ. ১২১। ২ উৎসবদিতে রচিত তোরণমুক্ত আসর।

**মেলাব** অ 'মেলাপ'।

**মেলাঅত** বি [আ মরমত্] জীর্ণসংকার (repair)। [মেরামতী  
(‘ত+ঈ’)—জীর্ণসংকারসম্বন্ধী (খরচ)।]

**মেম্বির(ক)মেলা** বি [P. Merino] স্পেনের মেরিনো মেঘের লোমজাত  
মুদ্র বস্ত্রবিশেষ। "মেরনোর চাদর।

**মেরু** পুং [√মি+র-ক, উ ৪.১০১] ১ উচ্চতা হেতু জ্যোতির্বিজ্ঞাপক  
(অটো); পর্বতবিশেষ, স্রমের, হেমাজি। "বৈসেহী পতিম্" ন  
জহাতি রতা ধর্মে মেরুপর্বতপ্রভা যথা রা ২.৪০.২৪। মেরু শিখরিণামহম্  
গী ১০.২৩। কু.স. ১.২। [ইহা পৌরাণিক পর্বত। ইহা স্বর্ণরমর,  
এই হেতু ইহার নাম 'হেমাজি', রত্নসানু'। ইহার পৃষ্ঠ স্বর্ণ, এই হেতু  
ইহা 'সুন্নালয়'। ইহা ইলাবৃত্ত বর্ষের নাভিদিকে স্থিত (অ 'জম্বুখণ্ড')।  
সুর্গ্যাদি গ্রহগণ ইহার চতুর্দিকে ভ্রমণ করে। গঙ্গা ইহার চূড়া হইতে  
চাবি ধারায় পৃথিবীতে অবতীর্ণ হন (কু ১৯)।] ২ ভূপমালার  
মুখবয়ের সন্ধি অগ্রবর্তী মধ্যগুলিকা। "ব.প ১৪৮২। ৩ হার-মধ্যমণি,  
মায়কমণি। ৪ বটুকোণ ষাটশভৌম বিচিত্রকূহর চতুর্দার ষাট্রিংশকুণ্ড  
বিত্তীর্ণ প্রাসাদবিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ৫৬.১৭; ২০। ৫ (তন্মত্রে)  
অবস্থানভেদে অঙ্গুলিপর্বতবিশেষ। ৬ (বাঙলায়) গুলি খাওয়ার হাঁক।  
৭ পৃথিবীর উত্তর ও দক্ষিণ প্রান্ত। —রু.ক পুং বন্ধধূপ, ধূনা। [ 'কুট  
(পুং, ক্রী)—মেরুশূক। "দুহিতা (-তু) ক্রী—মেরুকন্ডা। "ভ ৫.২.২৩।  
'ধামা (-মন) পুং—'মেরুবাঙ্গী', শিব (মহা)। 'পৃষ্ঠ (ক্রী)—স্বর্ণ।  
'মন্দর (পুং)—১ মেরুপার্শ্ব পর্বতবিশেষ। 'ভ ৫.১৬.১১। ২ (বাঙলায়)  
মেরু ও মন্দর পর্বত। "চৈ.চ ১৫৯। 'যম্ব (ক্রী)—(গণিতে)  
তুর্কবৎ বস্ত্রবিশেষ।]

**মেরুক** অ 'মেরু'।

**মেরুকণ্ঠি** বি সর্ধ 'মেরু (২)।

**মেরুকণ্ড** বি ১ পৃথিবীর মেরুদ্বয়সংযোজক কল্পিত রেখা (axis)।  
২ পৃষ্ঠমধ্য দণ্ডবৎ দীর্ঘ অস্থি; পৃষ্ঠবংশ, শিরদাঁড়া। —দণ্ডী (-ভিন্)  
বিং মেরুকণ্ডবান্ (প্রাণী, vertebrate)। "গো.বি ১০৯।

**মেরুকণ্ডা,** -দ্যানা বি [সং 'কণ্ড', 'না (অপ্র)] সর্ধ 'মেরুকণ্ড (২)।  
"ভাষ্কি গেল 'ড়া।—মী ২১। 'না গো.বি ১০৯।

**মেরুকানা;** **মেরুকেনা** অ 'মেরুকণ্ডা; মেরিনো'।

**মেরোয়ান** বিং [ 'মেরা' মূল (?) হৃদ্ব্যন্ত। "মতিলাল ক্রমে ক্রমে  
মেরোয়া হইয়া উঠিল আ.হ. ৬৫। —রোয়া বি [(?)] নরবলি।  
"এইমতে কির তারা মেরোয়া চাহিয়া। জড়ভরতেরে তারা পাইলেক  
গিয়া। মেরোয়া লইয়া দিল রাজা বিজয়ান।—ম. ১০৩৭.৮।

**মেরোয়ান** বি [মূলক > মূলক > 'ম' মূলক, খোল। "হ ১২০।

**মেলা** পুং [√মিল+অ (ফক্)-ভা] ১ মেলন, সজ, সমাগম।  
"ক্সা যথা তেন রাজ্যো মেলঃ ক.সা ৭১.৩০০। বিভাপতি কহে হবে  
পুন মেল বি.প ১৮৪। গ্রিরা সহ প্রভু বিলসয়ে সখী মেলে ন.প ৪২১।  
দারুণ কণীর মেলে, কেমনে আছ একেবর জী.ম ৪৯। দৌহে এক  
মেলে বার।—জা ৫০। একেবর বাবেন শিব জী না নিবে মেলে ম.ম  
৩। ২ সজ, সমাগম, সংগ্রহ। "বশোদা) স্রমেল দেখিয়া, নিবাকর  
ঠাকি, কি হেতু মাগল বর।—জা ৬০। ৩ সমবায়। ৪ রাষ্ট্রীয়  
কুলীনবিশেষ বিভাগবিশেষ। [সেবীর ঘটক কুলীনবিশেষে হুজিণ মেলে  
যা শাখার বিতস্ত করেন। 'মেল' কোলীজহীনতার পরিচায়ক।]  
৫ [+অ-ধি] মেলনস্থান, মেলা। ৬ সমাজ, সভা, দল। "বখন এবিট

হন সেবকের মেলে! তখন ভাসেন এইমত কুতুহলে।—চৈ.ভা ২৪৮।  
মেঘের মেলে গেলাম আমি ম.ম ১৮০। ৭ (বাঙলায়) মিলাণ, মিলা।  
"রাজ ভাষা দেখী মেলে, রাশিতে মিলায়ে কেলো ভা.চ ২৮৪।—লক  
পুং [মেল+ক (কন্) বার্ধে] ১ সর্ধ 'মেল (১; ২)। ২ সমবায়।  
"পক্ষিগণ মেলকং কুত্বা...পক্ষপড় সখীপণ পতঃ।—হি ২৩৫। ৩ সর্ধ  
'মেল (৫)। —লন ক্রী [+অন (মুটু)-ভা] ১ সর্ধ 'মেল' (১)।  
"একত্র রাজীনাং মেলনন্ ক.সা ৩৯ ১০। হানান্তে পুরুষ-সঙ্গে মেলন বে  
হয় ভা.চ ৭১৩। ২ সর্ধ 'মেল' (২, ৩)। ৩ সাহচর্য্য। ৪ মিঞ্জিভাব,  
মেশ। ৫ বৃদ্ধ। "সুন্নালবসন্ত" (S.W.)। [ 'বখন (বি)—মেলে  
বিভাগকারণ, মেল বাধা। অ 'মেল (৪)। মেল ভাড়া—মেলাভরে  
কস্তাদান করা। মেলে-মিশালে—সঙ্গে-সাথে।]

**মেলা** বি [E. mail] ডাক। [ 'ট্রেন—ডাকগাড়ী।]

**মেলা** সর্ধ [সং √মূল > প্রা √মেল (হে ৪.১১) > বা 'ল] ১ বখন-  
মুক্ত করা; খোলা, ছাড়া। "প্রথমে ভ্রমবার জলে, জীমন্ত তরগী মেলে  
ক.চ ২২৭.৩১। মেলিল ডিঙা বা ম ১৭৭। ডিঙা মেলি করিল গমন  
বি পা ১৮৩। উলতারী মেলিলেক ম.পা ১২৯। ২ অকুর বা পজ ছাড়া,  
অর্থ্যৎ বহির্গত করা। "জয়িয়া সে ধানে যদি ছড়া মেলে এখা বা.ম  
৩৩০; সিদ্ধধানে ছড়া মেলে ৩৯২। সিদ্ধ হরিজার যদি মেলিলেক পাতঃ  
ভাজা কলাই মৃগে যদি মেলিল অকুর ম.ম ২০১, ২০২। ৩ প্রসারিত  
করা। "পাখা মেলা। ৪ বিস্তার করা, ব্যাধান করা; কাক করা।  
"রথশুদ্ধ গিলিবারে দুই চৌট মেলে।—কু ১৪৪। ৫ প্রবাহিত করা;  
ছাড়া। "দেখা মেলিল বিষম বা।—জী.ম ৬৭। ৬ উন্নীলিত করা।  
"ধূলাতে ডেলাতে বৃষ্টি, মেলিতে না পারে বৃষ্টি ক.চ ১২৪। ৭ উন্মাদন  
করা; খোলা। "কবাট মেলিয়া ঘরে সামাইল চণ্ডী ম.ম ১৭।  
৮ উজ্জীন করা; উড়ান। "ধন্যধর বলা। মেলিয়া কেতনবর।—মে  
২৫। ৯ [মল > 'ল] মর্দন করা; মলা। "মাখার পাগড়ী কেহ  
মেলে দুই পায় ম.ম ৫৫। —ল অর্থ [সং √মিল > 'ল; হি √মেল]  
১ মিলিত হওয়া, মিলা, জুটা। "চরণ উপরে পড়ি, দশ চাঁদ মেলি  
ক্রীড়ি।—জ ১। লাথ কোটি লোক মেলি হিন্দুমানি বোলে চৈ.ভা  
৩৩৫। ২ উপস্থিত হওয়া। "তিলাস্তম্বা চিত্তরেখা উবা সঙ্গে করি। নৃত্য  
কবিত্তে মেলে রত্না কপেশ্বরী।—ম.ম ৩৭, (দেবরাজ) মেলে মন্দাকিনী-  
তীরে ৩৬, সেই বঁকে মেলে গিরা মহাসাধু হরি ২০৪। [মেলা—সর্ধ  
'মেল'। মেলি মারে, মেলি হানে (হি '√মেল'—ছোড়া)—ছড়িয়া  
মারে। "জল) মুখ চাহিয়া মেলি মারে: রক্ত চন্দন মেলি হানে বি.পা  
২৯৯। মেলে—সমবাসে, মখে। "অনন্ত সিংহার মেলে তুঙ্গি হইব দাতা  
গো বি ১১৭। মেলে দেওয়া—গুণানরনিমিত্ত ছড়াইয়া দেওয়া। মেল,  
-লি,-লিলি (চ)। মেলি,-লু' (মিলিয়া, মিলিলাম)।—প.ক.]

**মেলক, মেলাক** অ 'মেলা'।

**মেলাতা** 'ল'-বি কবিগানে বা কীর্তনগানে মহাদার সহিত সুরে মিলিত  
গানের অংশবিশেষ। "ল.র ২৬.৭.২, ৩৫.৩।

**মেলা** ক্রী [√মিল+ই (ঘিচ)+অ (অঙ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)]  
১ মেলন, সমাগম। "অহিসঙ্গে বার মেলা ক.চ ১৪; প্রবাসী জনের  
তথা মেলা ৭৯। সে (ভ্রমর) করে কুম্ভে মেলা ভা.চ ৩৫৩। নদীর  
চরে, চখা-চখীর মেলা।—গান ৯৩। ২ সজ, সমাগম। ৩ [+অ  
-ধি] সভা, সমাজ। "দেব দৈতা গন্ধর্ব্ব আদির যত মেলা।—কু ৩৭৭।  
ভাষ্কিল মূনির মেলা।—ম ৪৩৬। বাক্যবের মেলা ক.চ ৪৭। রাধাসের  
মেলা ব.হ ১৩। ভেঙেছে কুলের মেলা।—গান ১২৪, এ কি শুধু হাসি  
খেলা, প্রমোদের মেলা ২১৮। ৪ মসি। ৫ অঙ্গন। ৬ নীলীযুক্ত।  
৭ (সকীতে) স্বরগ্রাম। ৮ [হি, ঠ মেলা] (বাঙলায়) আধিক্য,  
প্রাচুর্য্য। "চতুর চতুর্দা পেয়ে চাটুরীর মেলা। নিভা নিভা নুতন নুতন

রসে খেলা।—ভা ৫৩২। এলোমেলোর মেলা ৫ কা ৩২৮। ৯ পর্ব-  
মিতে বা উৎসবে বহু লোকের সমাগম, তাৎপ লোকসমাগমোপলক্ষে  
যাত্রা। “মাঘ”, হরিহরক্ষেত্রে মেলা। ১০ পুত্র, রাশি। “তিমির”  
ক ৫২। ১১ সাক্ষাৎকার, দর্শন। “মহা-অক্ষকার দিলা মেলা ক ৫ ১৭।  
১২ অনেকপাশি। “সকাল থেকে পড়েছি যে মেলা।—শিশু ২৫।—লা  
বিং (বাঙলার) বহু, অনক। “টাকা-কড়ি মেলা আছ টাকশালে।  
—শিশু ১০২, মেলা লোক ১১৭। শকুনি মেলাই—অ প্র ১৩৮।

মেলা<sup>২</sup> অ ‘মেল’।

মেলা<sup>৩</sup> বি [মিলা > ‘লা’] ১ মেলন, সন্ম, সজ, সাহচর্য। “মেশ।  
২ প্রাপ্ত হওয়া, জুটা। “চাকবী মেলা। ৩ সদৃশ বা সমকক্ষ হওয়া,  
অ ‘মিল’।—সান<sup>২</sup> [মেল<sup>৩</sup> > মেলা > ‘ন’] ১ উদীলন, খোলা।  
“চোখ মেলান। ২ প্রসাধন, ছড়ান। “গাভ পা মেলান। ৩ [মিলান > ‘ন’]  
মিশান। [মেলোমেশা—অ ‘মিল’। জুড়ি মেলা—সমকক্ষ পাওয়া।]

মেলা<sup>৪</sup> বি [মেল<sup>৩</sup> > ‘ন’] গম্বাপথের অন্তকুলভাবে প্রবাহিত (বাঘ)।  
[মেলান বায়—অন্তকুল বায়তে। “ক ৫ ২২৭।]

মেলা<sup>৫</sup> অ ‘মেল’।

মেলা<sup>৬</sup>নি, -নী বি [মেলন + ইৎ, ঙ্গ] ১ ‘মেলনসম্বন্ধী’, বৃহৎসদৃশ  
সহিত মেলনে (সাক্ষাৎকারে) দেয় সামগ্রীসম্ভাবকণ সামাজিক  
উপহারবিশেষ। “আগু বাড়াইয়া নিল মেলানি বাব ম ভা ২৫, পুতি  
রাখ মেলানীর ভারঃ পাইয়া মেলানি তবে মায়েবে দেখিব ৪৬।  
২ বিদ্যাকালে মেলন দেয় উপহারসামগ্রী। “নৃপতির মেলানী কবিল  
বুহিভাল ক ৫ ১৫২। মেনকা মেলানীভার দিয়াছ কিকিত ভা ৮ ৮।  
৩ বিদ্যায় আলিঙ্গনপাদবন্দনসম্ভাষণাদি সামাজিক শিষ্টাচার, আমন্ত্রণ।  
“মেলানি করিয়া দেশে যায় বিভীষণ।—কৃ ৪২৩-৬। দেববাজে মেলানি  
কবি সন্তে গেলা ঘব কু উ ১০। কৃষ্ণব মেলানি কবি খগপতি চলে।  
—ম ২৮। (সদাগর) লহনাখুশনা-হানে কবিয়া মেলানি। বাহিয়া  
অজয় নদী পাইল ইল্লাণী।—ক ৫ ১১৫। (সকল মূনির কবি চরণ-  
বন্দন) মেলানি করিয়া গৌহে চলিল ডখন।—জ ১৩। মেলানি কবিয়া  
চলে যত বিভাধর ম ম ৩৭, (কামাব) মেলানী করিয়া গেল ১৭১।  
৪ বিদ্যারগ্রহণ। “করিতে মেলানি, কি হৈল না জানি, জাগল দাকণ  
লোকা রাণে ৮৫। ৫ বিধাঘ। “যতক লোকে তাকে দিলত মেলানি  
কু উ ১০। এখন মেলানি দিলাম সত্তার ভিতর।—কৃ ৬৬৭। এত বলি  
খগবরে করিল মেলানী।—ম ২১, (বৃষ্টিব) বৃদ্ধগণ গেল মাগিতে  
মেলানি ১৪৭। দেখেব তর বাই মিতা দেও হে মেলানী ম ম ১৩২,  
মেলানী দেও ঠাকুরাণী ২৩৭। গুহস্থান মেলানি লইলাম ব প ৪২১।  
[‘ভার—উপহারসামগ্রীসমূহ। “ম ভা ৪৪। অ ‘মেলানি (২)।]

মেলা<sup>৭</sup>নী অ ‘মেলানি’।

মেলা<sup>৮</sup>পক পু [মেল + ই (গিচ) > √মেলোপি (বাহলক ৭) + অ  
(অচ)-ভা + ক (কন) স্বার্থে, তু √সতাপি, পা ৩ ১২৫]  
১ মেলন, সংযোজন, সংগ্ৰহণ। ২ গ্রহণের মেলন (A)। ৩ সংসর্গ  
(SW)। ৪ সমুদ্র। “মহাজন”।—পঞ্চ ৫৮৮।

মেলা<sup>৯</sup>পাড়া বি [মেল (২র) + পাড়া] মলগণ (৭)। “মেলাপাড়া  
মালক মারিয়া লাক লাক (চলিতে মই কাঁপে) শ্রী ১৫৫।

মেলা<sup>১০</sup> বি [মেল<sup>১</sup> + ই<sup>১১</sup>] ১ মেলন, সমবায়। “সহস্র সহস্র শিশু মেলি  
করিকা। মদনমোহন চলে বাহুব লইঞা।—ব প ৮৩৯। ২ মেলন,  
সমাগম। “এ সখি মানিয়ে হরি সঞ্চে মেলি। বব গোয়ে ঐছন মনো-  
জব-কেলি।—ক ২৩৫। ৩ সমাজ। “বজ্রজন মেলি কবি, বিচার করেন  
সিরি ক ৫ ২০। [মেলি—মেলো, সঞ্চে। (গৌরী) খেলই সহচরি মেলি  
প ৮ ১৩৬। মেলি—প্রসারিত করে; বায়তে উড়াই। অ ‘মেল’ (৮)।  
“পবন তরল বসন মেলি। দামিনী বেড়লি চাঁপনি মেলি।—জা ৫৫।]

মেলা, মেশান অ ‘মিশ’।

মেলা<sup>১১</sup>মেশি বি সর্ধ ‘মিশামিশি’।

মেঘ পু [√মিহ + অ (অচ)-ক, ‘মেঘ’—অজ (কথন ১০.২৭.২৭,  
সাধণ) আ মেণ্] ১ ‘স্পর্ধাকারক’, মেচ, ভেড়া। “কথন ১.৪৩৬।  
গুরুবজ্রকেন ৩ ৫২। ২ মেঘবাশি। “বি হ ১৫২।—বী শ্রী [মেঘ + শ্রী  
ঐ (ভীষ)] মেঘশ্রীজাতি, ভেড়ী। “কথন ১ ৪৩.৬। গুরুবজ্রকেন  
৩ ৫২। [‘কথল (পু)—মেঘলোমজ কথল। ‘পাল, ‘পালুক (পুং)  
—মেঘরক্ষক। ‘বনী (স্ত্রী)—অজশ্রী। ‘বৃষণ (পুং)—মেঘাণ্ড।  
‘বৃথ (স্ত্রী)—মেঘসমুদ্র। ‘পঞ্চ ৫৮৮। ‘শৃঙ্গ (পুং)—হাবরবিবভেদ।  
‘শ্রী (স্ত্রী)—অজশ্রী।]

মেঘা<sup>১২</sup> পু [উ বহবী] ইল্ল। অ ‘রা ১ ৪২ ৬।

মেস বি [E mess] যে বাসায় কতকগুলি লোক একসঙ্গে থাকে ও  
খায় এবং বেগানে তাহার পর পাকও একসঙ্গে হয়।

মেস্‌তয়া বি [মাহুথ > ‘য়া’] সর্ধ ‘মাহুথ’। “বাম ১৩৬।

মেসো অ ‘মাহুথ’।

মেস্‌তা বি [(?) জবাগাছের মত কুপবিশেষ (Red sorrel)]। [ইহার আশে  
দড়ি হয়। ফুলব লাল আবরণ টক, ইহাতে অম্বল ও আচার হয়।]

মেস্‌তা অ ‘মাহুথ’।

মেহ<sup>১৩</sup> পু [√মিহ + অ (যৎ)-ভা] ১ মূবতাগ, মূত্রণ, মোতা।  
২ মেহন (মহাতিথি), মলমূবতাগ। ‘মহু ৪ ৫২। নান্দ্রা মেহং কুরীত।  
—মাকগুণপুবাণ ৩৪ ৩৪। ৩ [+ অর্ধ] মূহ। ৪ [+ অ (অচ)-ক  
(অ টি)] ‘মূহকাবক’, ব্যাবিভেদ, বহুমূহতা। ৫ [‘তু’ ‘স’ মেঘ > প্রা  
মেস, \*মেহ] মেচ। ৬ ভাগ। অ ‘মেঘ’। [‘স্ত্রী (স্ত্রী)—হবিহা।]  
মেহ<sup>১৪</sup> বি [সং মেঘ > পা মেহ (পাল ৩১০), হি, মৈ মেহ, বৈকব-  
সাহিত্যে] মেঘ। “ককণ মেহ।—চ ৪৭। মেহ বরিরে জমু মোতিম  
হারা বি প ২২, ১৭৩। শীতল সনেহ মেহ সব বিতরল জ.প ৬৯।  
দুহ দিষ্ট মেহ সঘনে বরিণমিথ।—ব ১৫। বরিণয়ে নখনে ঘন মেহা।  
—গো ৪২, সো আনন্ধ বদ, জগ ভবি ববিদল, বিভাশপতি রস মেহা  
৫২, প ক ২৬৬। ন প ২৬৩।

মেহগেনি, -গুনি, -হাগিনী বি [E Mahogany] মিহ-  
জাতীয় বৃহৎ বৃক্ষবিশেষ (Swietenia mahagoni), মেহগনির  
কাঠ। “মেগগিনীর মঞ্চ জুড়ি। পঞ্চ হাজাব গ্রহ চ.কা ৩২৭। মেহগেনী  
কাটের মেজটী।—লী ৪২।

মেহন রী [√মিহ + অন (লুট)-ভা] ১ মূবতাগ। ২ মূত্র।  
৩ [+ অন-ণ] শির। “কথন ১ ১৬৩ ৪। প্রমট’ হুস্পত ১ ৩২ ২।  
—হন পুং মূহকবৃদ্ধ।

মেহনত বি [আ মহনত] পরিভ্রম।—নতান বি [আ মেহনতান]  
পারিভ্রমিক, মজুবী। “তাহার মেহনতানা দুই চারি হাজার ধরিয়া দিলেই  
হইবে ব প্র ২৩৩।—নতী বিং [আ মেহনতী] ১ কটগমিক।  
২ [‘ত + ঙ্গ’] জমসাধা (কাজ)।—নতী বি পারিভ্রমিক।

মেহি বিং সর্ধ ‘মিহি’। “মেহি মেহি কাপড় গো.চ ২৮৩।

মেহিদি বি [অ ‘মেদি’] সর্ধ ‘মেদি’।

মেহেবান বিং [কা মেহবান্] সদয়, দয়ালু, মেহবান্।—বানি,  
-নী বি [কা মেহবানী] দয়া, অনুগ্রহ। “কতাবান্ ...আবার উপর  
‘নী না কলে আমি আর বাব কনে?—মা ৩২৪। বাগশাহজাদী মেহে-  
বানি করমাইয়া ইয়াদ করিতেছেন ব দি ৫০০।

মৈ<sup>১৫</sup> বি [মই > মৈ, অ ‘ঐ’] সর্ধ ‘মই’। “মৈ দিয়া মাটি কৈল চুর্  
শি ৭৫। [পাকা ধানে মৈ দেওয়া—অ ‘মই’।]

মৈ<sup>১৬</sup>, মৈ<sup>১৭</sup> সর্ধ [সং অহন্ > প্রা মি, হি মৈং] আমি। “মৈ কহাঃ  
মৈ গয়া ভা ৮ ৪৩৬। মৈ ভুখা ককীর হত রা স ১০।

**মৈত্র্য** বি [মত্ৰ (মত্ৰ+ইন্), মত্ৰ > মৈত্ৰ, মৈত্ৰ, -ত্ৰ, ইন্ > ইন্‌র] বীনবাধ। “মী ১৭।

**মৈত্র্য** বি [মিত্ৰ+অ (অণ), ত্রী-ত্ৰী] ১ মিত্ৰস্বৰী, মিত্ৰদন্ত, মিত্ৰনকাশন। “মৈত্ৰ (ধনু) মনু ২২০৬। বাজ ২১২০। ২ মিত্ৰ-সেবতাক, মিত্ৰসেবতা। “এত্ৰো মৈত্ৰ্যোঃ—গুণ্ডমজ্জক ২৪৮। মৈত্ৰে মূৰ্ত্তে গো রা ২৭২৭, কু স ৭৬। ৩ [মৈত্ৰ+অ (অচ্) অত্যৰ্থে, ত্রী-ত্ৰী] মিত্ৰতাবান্, মিত্ৰতাবাপন্ন। “গী ১২১০। ককণ মৈত্ৰ চৈ চ ২২৪। ৪ মৈত্ৰেয়। “মৈত্ৰেয়কল্প চকুবা রা ১২২১৭। —অ পু [ +অ অৰ্থে] ১ মিত্ৰ। “পা ৫৪৩৬, কাশিকা। মৈত্ৰো ত্রাক্ষণ উচ্যতে মনু ২৮৭। ম ১৮৬। নিজ মৈত্ৰে সজ। —জ ৭৪। মৈত্ৰে বলিযা তবৈ কৈল সতাবণ ভত্র ৭৯। হু ৬৩-৭। বপ ৪২২। ২ (মিত্ৰ-সেবতাক) পায়ু, গুহ। “মনু ১২৭৪। ৩ ত্রাত্য বৈত্ৰ হইতে সর্বাণ জাত জাতিবিশেষ। “মনু ১০২০। ৪ আদিভাতিবিশেষ, মৈত্ৰ। ৫ (জ্যোতিষ) ষাণশ যোগ। ৬ মিত্ৰতামূলক সজিত্তে। “কামন্দক ২২১। ৭ কাশ্যপগোত্র বারেন্দ্রোত্রী ত্রাক্ষণর গাঁই বা উপাধি। [ইহাদর আধিপুত্ব স্বধে। কুলীন মৈত্ৰেয়, স্বধণ হইতে অধন্তন ষাণশ পুত্ৰ। “মৈত্ৰেয়” হইতে ‘মৈত্ৰ’।] —অ ত্রী [ +অ ভাবে] ১ মিত্ৰতা, সখা। “মৈত্ৰেয়ানমত্যাৎ। —শতপথব্রাহ্মণ ২৩২২২। মনু ৮১১৮-২০। সত্য। “সাপ্তপদ” মৈত্ৰ। —পঞ্চ ২৪২। মৈত্ৰ কর দুই জন কু উ ২০। ২ (মিত্ৰ-সেবতাক) অনুরোধনকল্প। ৩ মিত্ৰসেবতাসধ্যাবলম্বন। “কৃত” ভ ১১০২২। ৪ মিত্ৰসমূহ। ৫ [মৈত্ৰ+অ] ‘মৈত্ৰভব, পায়ুভব’, পুরীবাৎ-সর্গ। —অক ত্রী মিত্ৰতা। “ভারা”। —ত্ৰী-ত্ৰী [মৈত্ৰ+ত্ৰী ই (ত্ৰীপ)] ১ মিত্ৰতা, বন্ধুত্ব। ‘গো রা ৬১০৮। নেবাং দারিষ কুবীত মৈত্ৰীম্ মহা ৪৪১৮। অকস্মাদাগন্তনা সহ মৈত্ৰী ন বৃদ্ধা। —হি ১৬৬২। গকড সহিত ব্রহ্মা মৈত্ৰী কবাইল। —ম ২৯। ২ সংসর্গ, সম্পর্ক। “স্মৃতি-কমলোমোদমৈত্ৰীকবায়ঃ (শিপ্রাবাতঃ) পুসে ৩১। ৬ অনুরোধনকল্প। [ ‘নগত্ৰ, ‘ভ (ত্রী) —মিত্ৰসেবতাক অনুরোধনকল্প। “স্বত্ৰ (ত্রী) —মিত্ৰতাবন্ধন (SW) ]।

**মৈত্র্যক** অ ‘মৈত্ৰ’।

**মৈত্র্যভা** ত্রী [ ‘জ+ভা (ভল্) ] মৈত্ৰভাব, মিত্ৰতা। “মনু ২৬, কল্পক। “ভার সনে মৈত্ৰভা কব নরপতি অ প ১২৫। হু ২২। চ বি ৩৪৪। ভয়মিত্ৰভাপ্রদর্শনপূর্বক আ হু ১৭২।

**মৈত্র্যাবরণ** পু [মিত্ৰা+অ (অণ)] ১ ‘মিত্ৰাবরণস্বৰী’, অগত্যা। ২ বসিষ্ঠ। “উ চ ২৮। ৩ বাসীকি। ৪ বসিষ্ঠবিশেষ। —কৃণি পু [ +ই (ইক্), অগত্যার্থে] ১ বসিষ্ঠ। “উ চ ১৬৬২। ২ অগত্যা। ৩ বাসীকি।

**মৈত্র্যাবরণি** অ ‘মৈত্র্যাবরণ’।

**মৈত্র্যাবরণ** ত্রী [মৈত্ৰ অঘন, কর্ণধা] মিত্ৰভাবরণ মার্গ, মৈত্ৰীমার্গ। “ন হি ত্ৰাত্‌ সর্কভূতানি মৈত্ৰ্যাবরণতন্মত্ৰে (SW) ]।

**মৈত্ৰী** অ ‘মৈত্ৰ’। [ ‘পূর্ব (বিপ) —মিত্ৰতাপূর্বক, প্রণবপূর্বসব। “বল (বিপ) —মিত্ৰতাবলবৃত্ত। (পু) —বুদ্ধদেব। “ভাব (পু) —মৈত্ৰীলপ ভাব, মিত্ৰতা। ]

**মৈত্ৰী** ( -ত্ৰিন্ ) বিণ [মৈত্ৰ+ইন্ (ইনি)-এব, ত্রী-ত্ৰীণী] মৈত্ৰ-বান্, মৈত্ৰাপন্ন। “স পিতা স মৈত্ৰী জননী চ সা (SW) ]।

**মৈত্ৰেয়** বিণ [মিত্ৰ+এয় (চক) বাহজকে, ত্রী-বী] মিত্ৰে (সর্ক-ভূতাত্তরপ্রাণে) সাধু (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.৩২৭। —ত্রের পু [মিত্ৰ+এয় (চক্), নিপাতিত, পা ৬৪১৭৪, কাশিকা] ১ মিত্ৰেয় অগত্যা। “হ ৩২৭৪। ২ বৈদেহ হইতে আরোগ্যবী ত্রীতে জাত সন্তান। “মনু ১০৩০, কল্পক। ৩ সর্ব ‘মৈত্ৰ’ পু (৭)। —রক পুঃ সর্ব ‘মৈত্ৰেয়’ (২)। “মনু ১০.৩০। —ত্রেরী ত্রী [ ‘র+ত্ৰী ই (ত্ৰীপ)] বাজবকা-পত্নী। “কুকে ১৫১।

**মৈত্ৰেয়ক, মৈত্ৰেয়ী** অ ‘মৈত্ৰেয়’।

**মৈত্ৰ্য** ত্রী [মিত্ৰ+য (চক্)] মিত্ৰভাব, মিত্ৰতা, মিত্ৰকর্ম। “প্রাঃ সাপ্তপদ মৈত্ৰ। —পঞ্চ ৪৩৬। হি ১৬৬২।

**মৈত্ৰ** বি [মত্ৰ > ‘ত্ৰ, অসাধু] বাহ। “মণা ১১।

**মৈথিল** বিণ [মিথিলা+অ (অণ), ত্রী-নী] ১ মিথিলাস্বৰী। ২ মিথিলাভব। —খিল পুঃ ১ মিথিলাধিপতি। মৈথিলত...জনকন্ত রা ১৩১৬। জনকো মৈথিলঃ মহা ১২২২৩। ২ জনক। “মহা ১২২২১। রঘু ১১৩২, ৪৮। ৩ (বহব) মিথিলাবাসিনী। —খিলী ত্রী [ ‘ল+ত্ৰী ই (ত্ৰীপ)] ‘মিথিলাভবা’, সীতা। “রা ১১.৫৩। রঘু ১২২২, “তনয় ১৫৩৭।

**মৈথিলী** অ ‘মৈথিল’।

**মৈথিলেশ্বর** পু [ ‘লী+এয় (চক) ] ১ মৈথিলীপুত্র। “রঘু ১৫. ৬৩। ২ কৃণ, লব। “বধু ১৫৩১। ৩ কৃণ। “রঘু ১৬৪২।

**মৈথুন** বি [মিথুন+অ (অণ), ত্রী-নী] ১ মিথুনস্বৰী, মিথুন-সাধা। ২ মিথুনাধা। “শ্রীপা ভোগে চ মৈথুন মনু ৮১০০। ৩ স্ববত-স্বৰী, মৈথুনসমবধুত। “মৈথুনঃ বাসঃ মনু ৪১১৬। ৪ যুগলভাবগত। —থুন ত্রী ১ মিথুনকর্ম, স্ববত, রত। শতপথব্রাহ্মণ ১০৪৪.১। গো রা ১৩৮৭। ন্যুতমৈথুনা মনু ৮২০৫। যুতঃ মৈথুনমগ্রজন্ম। —পঞ্চ ২.১০১। “সমব। —ম ১১০। [ অষ্টোক্ত মৈথুন—‘স্বরণ’ কীর্তনঃ কেলিঃ প্রেক্ষণঃ গুহ্যভাষণম্। স’কলোদ্ধাবসাযশ্চ ক্রিয়ানিপুস্তিরেব চ। —দক্ষ ৭.৩১-৩২। ২ মিথুনসাধা অধ্যাদানকর্ম-পুত্রোৎপাদনাদি। “মনু ৩৫। ৩ বিবাহ। ৪ সজতি, সজত, সযক (union)। [ ‘গত (বিপ) —স্বরতনিরত। “গমন (ত্রী) —স্ববত। “স্বর (পু) —মৈথুনজন্ত গীড়া, কামস্বর। “মহা ১০২১৫। “ধর্ম (পু) —স্ববত। “ধর্মী ( -র্ধিন্ ) বিণ—মিথুনধর্মবান্, দাম্পত্যস্বযুত। “মৌনরাজত... মৈথুন-ধর্মিণঃ ভ ৯৬৩৯। “বাসঃ ( -সন্ ) ত্রী—মৈথুনসমবধুত-বত্ৰ। অ ‘মৈথুন (৩)। “বৈরাগ্য (ত্রী) —মৈথুনবিরক্তি। ]

**মৈথুনিক** ত্রী [মিথুন+অক (বুল্)+ত্ৰী আ (টাপ)] মিথুনক্রিয়-নিপাদন, বিবাহকামসযক। “পা ৪৩১২৫।

**মৈথুনী** ( -নিন্ ) বিণ [ ‘ন+ইন্ (ইনি)-এব, ত্রী-নিনী] মৈথুনবান্, কৃতমৈথুন। “ব্রাহ্মঃ মৈথুনিঃ স্মৃতম্ মনু ৫১৪৪। —থুনী পুঃ সারস।

**মৈথুনা** বিণ [মিথুন+য (যৎ)] মৈথুনার্থ হিত, মৈথুনোদ্ধাঘটিত। মনু ৬৩২।

**মৈথ**, -ধ্য বি [মথ্য > মৈথ্য, -জ, অসাধু] মথ্য, ভিতর। পুরী মৈথ্যে মণা ১৬, কুণ্ড মৈথ্যে ২১। গাছ মৈথ্যে বীজ জেন গো বি ৪, মৈথ্যে দেস ৬০, নারীর মৈথ্যে ১০৬, মৈথ্যানি ১৪০, নদী মৈথ্যে ১৪৪।

**মৈথ** অ ‘মৈথ’।

**মৈনা**, **মৈনামতী** বি [মবনা, -নামতী > ‘না, ‘তী] ময়নামতী। “মতী মণা ১ ১২, ১৩, মৈনা ময়নামতী ২১, ২৩।

**মৈনাক** পু [মেনকা+অ (অণ), পূবা] ‘মেনকাভব’, হিমালয়-পুত্র পর্বতবিশেষ। “রা ১৩২৭। হিমালয়তনয় মৈনাক। —কু ২৩০। [ ইন্‌ বজ্রাঘাতে যখন পর্বতাব পক্ষচ্ছেদন কবেন, তখন সমুদ্রের সখা মৈনাক সমুদ্রে নিমগ্ন হইয়া স্বীয় পক্ষ বঁকা করেন। অ ‘কু স ১২০। তু ‘অভিমনে সমুদ্রেতে বাঁপ দিলা ভাউ ভা চ ২৫৫। ] [ ‘ভগিনী, ‘বদা ( -হ ) ত্রী—পার্কতী, উমা। ]

**মৈনাকাজুজ** বি [ব.ত] মৈনাকের কনিষ্ঠা, পার্কতী, দুর্গা। “( শরদে ) দেখিছু মৈনাকাজুজা ভা চ ৭৩৩।

**মৈনাক** পুঃ ১ বানবিশেষ। “রা ১১৭১৪। ২ অমরবিশেষ। [ মৈনাক কক্ক কক্ক নিহত হই ( হ ৪২ ১৬১, ১৬২ ) ] [ ‘মর্দিন, ‘হা ( -হ ) পুঃ—কক্ক, বিহু। ]

**মৈত্রেয়**, -মক পুং, ক্রী [ মার + এর (চক্), নিপাত্তি (অ.টী) ]  
 ১ 'কামজনক', ধাতীধাতুকীভূতবারিকৃত মন্ত (রা.টীক।); ধাতুকী-  
 পুশভূতান্বয়মিশ্রিত মন্ত (অ.টী) । "রা ১.৫০.২। পীতমৈত্রেয়রিত্তং  
 কনকচবক ১১.৫১। সুশ্রুত ১.৪৫.১৭৬। মৈত্রেয়কমধুপানে (মতি-  
 জট বহুপ) জী.ম ৩১। ২ ভূতবিকারজাত বা মধুবিকারজাত মন্ত।  
 "ভূতমৈত্রেয়ঃ, মধুমৈত্রেয়ঃ পা ৩.২.৭০, কাশিক।।

**মৈত্রেয়ক** অ 'মৈত্রেয়'।

**মৈল** বিঃ [ মইল > \*ল, অ 'ঐ' ] মৃত। "মৈল বাপের হাড় গো.চ ৮৭।  
 মৈল প্রাণ পাইল।—ম ১৬৮। মৈল মড়া জীয়াইল বি.পা ৩৭০।—ল  
 বি মৃতদেহ। "মৈল হেন পড়িয়া রহিল বি.পা ২০২। [ মৈল, -লা  
 —মরিল। "মৈল কি না দেগ ম.গা ১৮। বাসঘরে মৈল প্রভু ক.চ ১৩১।  
 মৈল মৈল বি.পা ২০২। মৈল করি—মৃতের ভান করিয়া। "ম.গা ১৮।  
 গো.চ ৩৫৮। অ 'মর'। ]

**মৈলান** বিঃ [ সং মলিন > প্রা মইল (প্রা.প্র ৪৩১) > বা (মইলন)  
 \*ন; হি মৈল ] ১ মলমুক্ত, দোষদূষিত। "অব রসলালস. কিয়ে  
 দরশায়সি. নিলজ লোহ মৈলান।—গো ১৯৫। ২ [ সং মলান > প্রা  
 মিলাণ (হে) > বা (মইলান) \*ন ] মলান, কাস্তিহীন, নিশ্চল। "শিশের  
 সিন্দুর হাতের শাখা মৈলান দেখিল গো.চ ২৪। মুখ মোদনে. মরকত  
 মুকুর মৈলান।—গো ৮৮; তমুহুচি দিনকব-কিরণে মৈলান ১০৩। ব  
 ৮৯। সোণার মলিন, আতপে যেন মৈলান চৈম ৪৪; ৫৪।

**মৈলি, -লী, -লে** অ 'মব'।

**মৈশ্চ** বি [ মৈশ্চ > মৈচ্চ > \*শ্চ, অসাধু ] মাছ। "মৈশ্চব গোরত  
 গো বি ১২১-২, ১৮৪।

**মৈষ** বি [ মইষ > \*ষ ] মহিষ। "বলি দিবে মৈষ বা.ম ৬২; ৮৮; ৯৪।  
 ম.পা ১১১-৫৭, ৬৯-৭৬। মৈষপালগণ ব.প ১৮৫৭। [ মৈষাশুর—সর্ষ  
 'মহিষাশুর'। "ম.পা ২৩। চ.বি ৪৪। ব.প ১৪১৬। ]

**মো** বি [ মোহ > মো ] ১ মুচ্ছা। "( না দেখি এক পো ) সতে পাইল  
 বড় মো জী.ম ৫০। সর্প সর্প করিয়া লখাই তখন হইল মো।—ম.ম  
 ১৮১। ২ মায়া, মমতা। "শিশু কালে দুহু দিতে নাহি কবে মো  
 ক.চ ১১৯। তাজে সংসারের মো ব.প ৪৩৮। দেবর দুর্জয় করিবে মো  
 রা.শে ১০১। ৩ মায়াজ্ঞ হুখ। "ভাস্কের ছাকনা গেল তারে বড় মো  
 ক.চ ২০৮। হেল্যার দেখিয়া হুগ হরে হৈল মো।—শি ৭৫। [ মায়া  
 —অ 'মায়া'। ]

**মো** সর্ক [ সং অম্ > প্রা মহ (পৈ) ; সং বয়ম্ > প্রা মো (হে) ]  
 ১ আমি। "বোল জ্বরত. করো মো তোহর. ধল-কমল চরণে  
 ব.প ৯৬৬। মো পুন ঠেকিলু।—ব ৯২। মো ছার অধমাম, না  
 জানো মো তব চৈ.ম ৩; ২৬; মো যাঙ ৬১। মো পুনি ঠেকিয়া গেহু  
 ও নয়ন-কান্দে।—জা ১৯। ২ [ সং মম, অম্মাকম্ > প্রা মহ,  
 অম্মো; হি মো ] আমার। "অনলহ অধিক. মো তহু দহই বি.প  
 ১২২; তৈখনে হরব মো চেতনে ২০৭। ৩ [ সং অম্মান্ > প্রা অম্মো  
 > বা মো; মোকে > মো (?) ] মোকে, আমাকে। "সোনেকা  
 লুকাইয়া পুজে মো।—ম.ম ৪; বিধি বিড়খিল মো ২০০। [ মোএ  
 —আমি। "জী.কী ১০। মোকি—১ আমাকে। "মোক মাটি দিবে কে  
 গো.চ ১৮৬। না চিনসি মোক অ.প ১১০; ১২২; মুক্তি দেহ মোক  
 ১৩৫। একটি পুত্র দে মোক গো.চ ১৮৬। ম.বি ২৭৩। ২ আমার।  
 "জীতি হেহু মোক অ.প ১৩৫। মোকে—আমাকে। "মোকে খোড়িয়া  
 চ.বি ১৯। মোখে—১ আমাকে। "চ.বি ২৯। ২ আমার পক্ষে।  
 "অবখামা বিজ হৈল মোখে যমদূত ব.প ৭০৬। মোগ (অ 'গ')  
 —আমাদিগকে। "গো.চ ১৪; আর না ডাকাইস মা মোগ ৩৯।  
 মোত—আমাতে, আমার শক্তিতে। "সের মন্দার গিরি মোত নহি

লাগে।—গ ১৫৯। মোতে—১ আমার সাক্ষাতে। "দেবি কহ মোতে  
 সার গো.বি ২২। ২ আমাতে, আমার স্বভাবে। "এ সকল কর্ত্ত মোতে  
 নাহি কলাচন গো.চ ৩৮৬। মো-নীচ—নীচ আমি। "মো-নীচের দ্বার  
 চৈ.চ ২৪৪। মো-পাণিষ্ঠে—পাণিষ্ঠ আমাকে। "ঠে আমিলে  
 চৈ.চ ২৭। মো-পাণী—পাণী আমি। "বিনা মূলে বিকাইহু \*পী।  
 —ভ.এ ১২৯। মো-পামর—পামর আমি। "হু ২। মো বিহু—আমি  
 বিনা। "মো বিহু স্বপনে না হেরবি আন বি.প ১৫১। মো-বিধরে  
 —আমার বিধরে। "চৈ.চ ১০, ১৫৫। মোর—১ আমাকে। "আমারবি  
 মোর বি.প ১০৮-৩১। ২ আমার। "জিউ নিকসরে মোর বি.প ১৬৬।  
 ৩ মহিষের, আমার। "কুশল কৈছনে মোর জ.প ৫৪। মোরে  
 —১ আমি। "মোরে পরাণে ডরাও জী.কী ৬১। ২ আমাতে, আমার  
 পক্ষে। "এ অপক্লপ বড় মোরে চৈ.ম ৯। মোর—আমার। "জী.কী ১১।  
 মোবগ—আমাদের। অ 'আমাত্ত—আমাগো। "মোরগ" বালাই  
 ম.গা ১৬। মোর হয়ে—আমার প্রতিনিধি হইয়া। "মোর হ রে (রাজ্য  
 লহ)।—কথা ১২। মোরা—আমরা। "মোরা ভাই পঞ্চ জন।  
 —ম ৬৭০। মোরি—আমারই, আমার। "শ্রমজল মোহল মোরি  
 বি.প ১৪৫। মোরে—১ আমাকে। ২ আমাসম্বন্ধে, আমার। "জী.কী  
 ৫৫, ৮। মো-সবার, মো-সভার—আমাদের সকলে। "মো সবার সনে।  
 —কৃ ৪৭১। ম ৩৭৮, মো-সভার নমস্কার ৬৭০। মো-সভার প্রাণ  
 চৈ.ভা ২৩৫। মো-সবারে মো-সভারে—আমাদিগকে। "ধিক্ ধাতুক  
 মোসবাবে।—হু ২৩। মো-সভারে দেখি ম.বি ১১০। মো-সম—আমার  
 মত। "মো-সম পাতকী।—হু ৬২। মোহক—মোকে, আমাকে।  
 "মোহক বুলিগ (সভে) অর্জুন ধর্ম্মব ম.বি ২০০। মোহর (তু 'মহার'  
 —মদীয়, ব. Appendix 151) —মোর, আমার। "বুদ্ধ দেখিবা  
 মোহর ব.প ৬১৭, মোহব নাম ৬৪৭, ৯৬৬। মোহর বসতি ম.বি ৫৭;  
 ১৯৭। মোহে—আমাকে। "মোহে করল নিরাশে বি.প ১২২। দেহ  
 মোহে ভ.এ ২০০। মো-হেন—আমার মত। "রাজা নাহি মো-হেন  
 হুগিত ম.বি ৬৮। মো, মোগ, মোক, -কে, -কে, মোঞ, -ঞি, -ঞে,  
 -ঞে, মোত, -তে, -টে, মোঠে, -হোর, -রে (জী.কী)। ]

**মোই** বি [ মই > মোই ] সর্ষ 'মই'। "মোইখান নী ১৮।

**মোউখন** বি [ ? ] \*ন মাণিক খোপ জী.মা ১৫৫।

**মোওয়া** বি [ মোঅ > মেওঅ > \*য়া, অ 'মুহা' ] সর্ষ 'মুহা' (২)।

"খইএর মোওয়া দিল তাদের খেতে প.কা ২৬।

**মোওয়াজী** বিঃ [ আ মরাজী ] সর্কসমেত। "মোওয়াজী ১৫ বিখা  
 জমি জমা ১১/১৩।—E.P. 61.

**মোহ** বি 'মোকাম' শব্দের সংক্ষেপ। "মোহ হাটখোলা।

**মো** সর্ক [ মো > মো ] আমি। "মো তোরা নাতিনী জী.কী ২৪।

[ মোই—মুই, আমি। "কহিলে মোই সকল জী.কী ৩। ]

**মোক** ক্রী [ ১মুচ + অ (যঞ)-র্ষ ] 'পশুর মুক্ত চর্দ' ; অজিন  
 (নীলকণ্ঠ)। তু 'নির্দোকে'। "কদলীদুগ-মোকানি মহা ২.৪৯.১৯।

**মোকদ্দমা, মোকদ্দমাবাজ** অ 'মকদ্দমা'।

**মোকর** বি [ আ মুক.রর ] নির্দিষ্ট মূল্য। "চৌধ বুড়ি করি ছিল ভুজার  
 মোকর ম.গা ৫।—কোর বিঃ নির্দিষ্ট, ঠিক, মজুত। "বার বহর খাজনা  
 খোব মোকোর করিয়া গো.চ ১৯৮।

**মোকাদিমা** অ 'মুখাদি'।

**মোকামা, মোকেল** বি মুখকাটা নারিকেলের মালা (?)। "মোকা-  
 নারিকেল ভরিয়া দিল জল ক.চ ৪৯।

**মোকাবিলা, মোকাবেলা**; **মোকাম** অ 'মুকাবিলা;  
 মকাম'।

**মোক্তব্য** বি [ ১মুচ + তব্য-র্ষ ] ১ ত্যক্তব্য। "ন শব্দর্ষণমাপন্নো

মোক্ষাঃ বহা ৫.৩৮.২১। অর্ধবৃদ্ধিমোক্ষাঃ মনু ৮.১৫০। ৬ মোক্ষীয়।  
 "উপরিভুক্ত মোক্ষাঃ আবিঃ বাজ ২.৬০। ৭ লক্ষ্যো ত্যক্তব্যঃ কেশপীর।  
 "নব্যাক্ষয়কালং তে মোক্তব্যোহিত্র ভবেজয়ঃ মহা ১.১৩৩.২। —জা<sup>২</sup>  
 (ক) বিণ [ + ত্ব (ভূচ) -ক-১৮, জী -ভূজী ] ১ ত্যক্তা, মোচনকারী।  
 ২ শোখরিতা। "মোক্তারঃ সংপুত্রাঃ—হুশ্রুত (S.W.)।  
 মোক্তা<sup>১</sup> বি [বেলমোক্তা—মোক্তা] ১ সর্বসম্মত বা মোটামুটি বন্দোবস্ত।  
 "হিরণ্যদাস মূলক নিল মোক্তা করিয়া চৈ.চ ২৮২। ২ (৭)। "বেল-  
 মোক্তা মোক্তা মারা সারিব।—দা ২১১১। [মোক্তা হিসাব—মোটামুটি  
 হিসাব।]  
 মোক্তা<sup>২</sup> অ 'মোক্তব্য'।  
 মোক্তার অ 'মুক্তিবার'। [ 'নামা—মোক্তদ্বার কার্যনির্বাহার্য  
 মোক্তারের নিয়োগপত্র ]।  
 মোক্তারী বি [আ মুখ তাবী] মোক্তারের কাজ বা পেশা।  
 মোক্তর, -মোক্তরী অ 'মকবর'।  
 মোক্ষ স্ক [চু, প—মোক্ষতি, চু, ভা—মোক্ষয়তি, মোক্ষতি (ক ক),  
 স্টেট] ক্লেপ, মোচন।  
 মোক্ষ<sup>১</sup> পুং [ ১/মোক্ষ + অ (যঞ -ভা) ] ১ মোচন, মুক্তি, বন্ধন-  
 মুক্তি। ("মৈথিলি) জনতা রাশসম্রোহিত মোক্ষার্থে তব যাচিতঃ  
 গো বা ৬১০.৭। (পঞ্জরহাঃ শুকাদয়ঃ) লক্ষ্যমোক্ষাঃ রঘু ১৭২০।  
 পুমে ৬১। ২ মোচন, অপনয়ন। "ধূম্যাপাঞ্চ ধূমো মোক্ষম্ (আমিশং)  
 রঘু ১৭১১। ৩ নিরাস, নিরাকরণ। "জবামরণমোক্ষায় গী ৭.২২।  
 ৪ অভাবগমন (শব্দ), নিরন্তর্যাক্ষেপ, মোক্ষোপায় ধ্যানাদি। "ভূত-  
 প্রকৃতিমোক্ষ গী ১৩৩৪। ৫ পাত, পাতন। মর্দনপত্র কুস ৩৩১।  
 ৬ কারামুক্তি। ৭ নাশ। সর্বাংকুল" মনু ১১২২২। ব্যাধি"  
 (হুশ্রুত)। ৮ মোচন, নিঃসারণ। "বক্ত" (হুশ্রুত)। ৯ বিসর্জন, ত্যাগ,  
 পাতন। "বাপ"।—২৪৮। দেহ" ক সা ৫১৩২, মৌন" ৭২৭।  
 ১০ মোচন, শিথিলীকরণ। "অবলাবেণি" উমে ৩৮। ১১ শোধন।  
 "ধন" (হলায়ুধ)। ১২ মোক্ষ প্রদান। "শাপমোক্ষ রা ১৪২০।  
 ১৩ ক্লেপ, ত্যাগ, মোচন। "শর" বা ১৭৬২০। "বাপ" শ ৩৩,  
 টাকা। ১৪ পাত। "অপাত্র" ভ ২১৩১। ১৫ বিসর্গ, প্রক্ষেপ,  
 বিকিরণ। "লাজ" কুস ৭৮০। ক.সা ৫১৩৭। ১৬ বর্জন,  
 পবিত্র। ১৭ মৃত্যু, মৃত্যু। ১৮ গ্রহের উপরাগমোচন, গ্রহমুক্তি।  
 ১৯ মোক্ষভেদে যতিধর্ম, পবিত্রজ্ঞাত্রম (কুলুক)। "মনু ১১১৪,  
 ৬৩৫। ২০ আত্মস্বকপদর্শন (বামাত্মজ্ঞ—শ ক) ২১ [ + অ-প ] মুক্তি,  
 নির্বাণ, অপবর্গ, আত্মস্তিকত্বনিবৃত্তি। "সর্বশাসাংকরে চেতঃকরো  
 মোক্ষঃ (জ্ঞতি)। বিণ 'বক'। "মুনিরোক্ষপরাগণঃ গী ৫২৮।  
 বর্ধার্যকাম"।—হি ১৪৪। ২২ পাটলিবৃক্ষ। —স্কক বিণ [ + অক  
 (হুল) -ক ] ১ মোচক, শ্লেপক। ২ মোচয়িতা, মোচনকারক।  
 "সম্ভিতানাঞ্চ মোক্ষকঃ প্রাপ্তঃ স্রাজোরিকিষিবম্—মনু ৮৩৪২।  
 ৩ উদ্ধাবক, জাতা। —কণ জী [ ১/মোক্ষ + অন (ল্যট) -ভা ]  
 ১ মোচন, ত্যাগ। "বধ্যত মোক্ষণে (অধর্মঃ) মনু ৯২৪২। ২ ত্যাগ,  
 বর্জন। ৩ ক্লেপণ। "শত্রু"। ৪ মুক্তি, জাগ। "কুকনামগুণে তোরো  
 হইবে মোক্ষণ। গুজব কুকের নাম করি এক মন ৫—ম ১০২৪.৫।  
 মজ্জনে মোক্ষণ।—হু ১৭। দাব্যি মোক্ষণ-কথা বণ ৮৪৮। ৫ শিথিলী-  
 করণ, ভেদ। "গ্রহি" মনু ৯২৭৭, কুলুক। ৬ মোচন, নিঃসারণ।  
 "রক্তমোক্ষণ (হুশ্রুত)। ৭ বন্ধনমোচন। —ক্ষীয় বিণ [ ১/মোক্ষ  
 + অনীয় ( অনীয় ) -র্ষ ] ১ ত্যাজ্য, ত্যাগার্থ। "মোক্ষগীয়েহর্বা  
 বৈব মুক্তিমতঃ জবেং গো রা ২২০.১৯। ২ পরিহার্য। "অমোক্ষীয়ঃ  
 দৈবঃ হি।—মহা ১১৩৭.৫৬। —কিত বিণ মুক্ত। "মোক্ষিতোহং  
 ক্রমাদেব মহা (S.W.)। [ 'দ (বিণ)—মোক্ষদাতা। "মোক্ষদা গজা।

"বার (জী)—"মোক্ষবারভূত", দ্ব্যর্থক। "মহা ৩.৩২৬। "বর্ষ (পুং)  
 —মোক্ষাধন ধর্ম্মভূতান। "মোক্ষধর্ম্মপর্বন। "পরায়ণ (বিণ)—যাহার  
 মোক্ষই পরম গতি বা প্রাপ্য (টাকা)। "গী ৫.২৮। "মার্গ (পুং)  
 —মোক্ষোপায়। "শাস্ত্র (জী)—মোক্ষসাধনধর্ম্মগ্রন্থ। "মোক্ষশাস্ত্র বলি  
 যেই ব্যাসের রচিত।—ম ৫১। "সাধন (জী)—মোক্ষোপায়, মুক্তিপথ।  
 মোক্ষোপায় (পুং)—মুক্তিমার্গ।]  
 মোক্ষ<sup>২</sup> বিণ [মুখা > 'ক্ষ (খ্য > ক্ষ), অসাধু] প্রধান। 'গৌণ মোক্ষভাবে।  
 —হু ৫২। মোক্ষবর চ বি ১১৫, সেনাপতি মোক্ষ ১২২, ২৩৫, মোক্ষ  
 মোক্ষ সেনাপতি ৩০১। [মোক্ষ পবিত্র—অতিপবিত্র। 'অ প ৩।]  
 মোক্ষক, মোক্ষকণ, মোক্ষকীয় অ 'মোক্ষ'।  
 মোক্ষদাই বিণ [ 'দায়ী > 'ই, অপ্র ] মোক্ষদাত্রী। "ভুক্তি ত সকল  
 ধর্ম্ম হুখমোক্ষদাই গ ১২২, ৩৫।  
 মোক্ষধাম বি মুক্তিস্থান, নির্বাণাশ্রম। "বাদ ৬২।  
 মোক্ষপত্র বি মোক্ষবহা, নির্বাণ।  
 মোক্ষিত অ 'মোক্ষ'।  
 মোক্ষোদ্ধৃৎ বি পতনানুহৃত, করিতপ্রায়, পড়-পড়। "উত্তরে মোক্ষোদ্ধৃৎ  
 অক্ষজল কষ্টে নিবাবিত কবিলেন ব প্র ১৮০।  
 মোক্ষাদিম 'মুখাদিম'।  
 মোঙ্গল, মোঙ্গল বি [ আ মুঙ্গল, মঙ্গোলিয়া > মোঙ্গল ]  
 ১ মঙ্গোলিয়ার অধিবাসী। ২ মুসলমানের চাবি শাখাব একতম।  
 সৈয়দ মোঙ্গল ক চ ৮৫, মোঙ্গল পাঠান ২০৬। মোঙ্গলঘটা বি হু ১৬।  
 সৈয়দ মল্লিক সেখ মোঙ্গল পাঠান ভাচ ২৭০। —গলাই বি [ আ  
 মুঙ্গ লাং ] ১ সোনার বা কপার কিতা-বসান (পাগড়ী)। ২ মোঙ্গলের  
 যোগ্য বা পরিধেয়। "মোঙ্গলাই কোর্টা, পাজামা। —গলানী বি [ আ  
 মুঙ্গ লানী, "ল + আনী ] মোঙ্গলেব জীজাতি। [মোঙ্গলাই খানা  
 —মোঙ্গলেব শুক্য খাত। মোঙ্গলাই ধুসুচি—(উপহাসে) মোঙ্গলাই  
 পাগড়ী। "হেম ৩৭৮। মোঙ্গলাই পাগড়ী—কিতা-বসান সামনে-উঁচা  
 মোঙ্গলের পরিধেয় পাগড়ী।]  
 মোষ বিণ [ ১/মুহ + অ(যঞ)-বি, শুভ্রাদি, জী -বা ] ১ 'মোহনভূত',  
 বার্ষ, নিম্বল। "কষ্ম ১০ ৫৫৬। (নহয় বৈকবঃ শরঃ) মোষঃ পততি  
 রা ১৭৬৮। মোষাশা মোষকর্ম্মণো মোষজ্ঞানা বিচেতসঃ গী ৯১২।  
 বাচঞা মোষা বরমথিগুণ পুমে ৬। বিযোগ" বষ্ ১৪৬৫।  
 ২ পরাধুত, ত্যক্ত। "অমোষাতিথি মহা ৭৭৬২৯। ৩ দীন (অ চি)  
 —ব পুং প্রাচীর। —ব ক্রি বিণ নিবর্ধক, বৃথা। 'মোষ' পার্শ্ব স  
 জীবতি গী ৩১৬। —বা জী পাটলা। [ 'কন্দা (-র্ধন) বিণ—বৃথারত,  
 নিম্বলাভূতান। 'গী ৯১২। "জ্ঞান (বিণ)—নিবর্ধকশাস্ত্রজ্ঞান। 'গী ৯১২।  
 "পুশ্পা (জী)—"বার্ষরজ্ঞা", বক্সা। "বৃন্তি (বিণ)—বার্ষব্যাপার। "রঘু  
 ১১৩৯। "হাসী (-সিন্) বিণ—অহৈতুকহসনশীল।]  
 মোষা অ 'মোষ'।  
 মোষাশ বিণ [বহুজী] বৃথাকলপ্রার্থন। 'গী ৯১২।  
 মোচ<sup>১</sup> পুং [ ১/মুচ + অ (অচ) -ক ] ১ 'মুগমোচক', কদলী, কলা-  
 গাছ। "মহা ৩১৫৮৪৫। ২ শোভাশ্রনবৃক্ষ। —চ জী কদলীফল।  
 —চা<sup>২</sup> জী ১ কদলী। ৩ শালদী। মোচবস। ৪ নীলী। —চক বিণ  
 [ + অক (হুল) -ক ] ১ মোচনকারক, তাসী। ২ জাতা। "ভব-  
 বন্ধক"।—পক্ষরাত্র ৪৩২০। —চক পুং ১ কদলী। ২ শোভাজনন।  
 ৩ বিবাগী। ৪ মোক্ষ। —চন বিণ [ + অন (ল্যট) -ক ] ১ মোচন,  
 জাতা। "ভব" গী গো ১১৭। ২ হারক, নাপন। "নিগিলাব" ভ  
 ৬১৩.২৩। নীলনলিনীমোচনে মোচনম্ গী গো ১০ ১৪। ৩ পাতয়িতা  
 'রতিনায়কশারকমোচনে (প্রিবলোচনে) গী গো ১২ ১৮। ৪ (বাঙলায়)  
 গর্ব্বনাশন। "সরলিজ মোচন, বরলোচন প ক ১৮৩৭। —চন জী



[+অন-ভা] ১ উদ্ধার, জ্ঞান। “ম পা ৬৬, ১০৫। ২ নিসারণ।  
৬ [✓মুচ+অন-ভা] ১ ত্যাগ। “রথমোচন মহা ৫৮২।  
২ বন্ধনমুক্তি। ৩ দত্ত। ৪ শাটাকরণ। ৫ শোধন। “৪৭”।—মিতাকরা  
(SW)। —চনী ব্রী কণ্টকারী। —চনীয় বিণ [✓মুচ+অনীয়  
(অনীয়)-র্ষ] তান্তব্য। —টিকা ব্রী মৎস্তবিশেষ, ‘মোচাচিঙী’ (৭)।  
মোচঃ, -ছু- ‘-চ’ বি [স+শ্রুচ (দাঁতি)] > হি মসু, প্রা মসু  
(প্রা প্র ৩৬), মসু (হে ১২৬) > বা (মস) মোছ, -চ, হি মুচ, মোছ; ৪  
মিশ্রী, মুছী, প মুচ, ও মু(মু)চ, সি মুচ, মৈ মোঁচ, ড় নিস,  
অস মোচ, cf, Gr mustax F moustache, E mus-  
tache] গৌক। ‘মোচ ক চ ১০৯, বা ম ২৩১, বি পা ২৪১, মোচ  
যেন মুড়া কাঁটা ৩৩২। মোচ ম ম ১৪১।

মোচঃ ‘-চ’ বি [মোচা > ‘চ’ মোচা (বীরভূম)] ১ মোচাব মত  
কাঁটালেব পুষ্পকাব বা মুচি। ২ সৰু আগা। “চডকগাছ...মোচ  
বোন্ধ-পাড়া কবা চয়েছে।—হ ২০। [কলমের মোচ—কলমের  
শুল্মগ্র।]

মোচক; মোচজ; মোচড়, -ড়া, -ড়ান; -চন অ ‘মোচ’,  
মুগচ, মুচড, মোচঃ।

মোচনপট্টক পুং, ব্রী [উলো] জলশাধনার্থ বস্ত্র (SW)।

মোচনির্ঘাস, -চরল, -চসার, -জাব, -জ্ঞৎ পুং [বত]  
শাখলিরস, শিমুলব আটা।

মোচনী, মোচনীয় অ ‘মোচঃ’।

মোচন্দ্র বি [মৎসেন্দ্র > ‘ব’ মীননাথ। গো বি ১৩।

মোচয়িতা (-ত্ব) বিণ [✓মোচি+ত্ব (ত্বচ)-ক-১ব, ব্রী -জী]  
১ মোগক, বন্ধনমুক্তিকারক। “মসু ৮ ৩৪২, কুলুক। ২ উদ্ধাবক।

মোচলকা, মোচাঃ অ ‘মুচলকা, মোচঃ’।

মোচাঃ বি [মোচঃ > ‘চা’] কলার পুষ্পকাব। [‘চিঙড়ি—মোচ-  
ওলা একজাতীয় চিঙড়ি, গম্ভাচিঙড়ি। ‘ঘট—মোচার বাজ্ঞবিশেষ।  
‘চৈ চ ৮৪। ‘খোড়—মোচামুজ নরম খোড়। ‘কল—কলা। ‘চৈ চ  
৪২। তৌমার চিঙা মোচাকল।—দা ৮১২।]

মোচাট পুং [মোচাছি > প্রা মোচটটি > ‘ট’ (৭), তু ‘মোচাট:  
...রঙাহুনি (মেদিনী)] কদলীব অস্থি, খোড়।

মোচিকা অ ‘মোচঃ’।

মোচিত বিণ [✓মোচি+ত (ত্)-শ্র] ১ কৃতমোচন, উজ্জত।  
২ তান্ত। ‘অসৌ (গদ্যভঃ) শত্ৰুক্ষেত্রে মোচিতঃ।—হি ৩১৫।

মোচোঃ অ ‘মুগচঃ’।

মোচ্ছব বি সর্ধ ‘মচ্ছব’। ‘পৌসাইদের ‘ব।—দা ১৯৮১।

মোচ্য বিণ [✓মুচ+ব (গাং)-র্ষ, কুহাভাব, পা ৭৩৬৫] ১ অবজ্ঞ-  
মোচনীয়, তাজা। ‘তে (পশবঃ) মোচ্যোঃ বাজ ২ ১৬৬। ২ মোচনীয়,  
বাহা ছাড়া উচিত। ‘মোচা আধিঃ বাজ ২ ৬৫।

মোছঃ, মোছঃ অ ‘মুছঃ, মোচঃ’।

মোছদী বি [মুছদী > ‘দী’, অপ্র] পারিষদ। ‘ম ব ৫০।

মোছন; মোছলমান, -নী; মোছলেকা; মোছা,  
মোছান অ ‘মুছঃ’ মসলমান, মুচলকা, মুছঃ।

মোজা বি [কা মোজা, ৪ মোচা, -জা, মুজা (ঢাকা)] ১ হুতা  
পশম হত্যামির পাদাবরণ (stockings)। “কুল”, হাক”। বো-ব্রী  
তো আব বুট মোজা পরবে না অ প্র ৭১। ২ পাবের পাতা হইতে হাঁটু-  
পর্যন্ত ঢাকা জুতা (boot)। “মোজা পানই জিন, নিরমরে প্রতিদিন  
ক চ ২০, পাবে মোজা দিয়ে তারা কড়িবন্দী কৈল ২০০। পার মোজা  
শিরে চৌপ শ্রী মা ১৯৭। (মোগলের মোজা) পদতলে মোজা শ্রী ২১৮।  
স দিন মোজা সহিত লাতি মাঝে।—নী ৩৮। ৩ গোড়তোলা জুতা।

৪ মোজা জুতার প্রহার। “অগপনীর মোজা ফজন হয় কেমন ক’রে?  
—নী ৭৫। [মোজার কাটি—হাতে মোজা বোনার শলা।]

মোজাম, মোজাহেম অ ‘মুজাইব’।

মোট বি [হি মোট, ৪ মোট, -টলা, ড় মোটলা, অস মুঠ, মুটে;  
তু ‘স’ মুত—জীমুত, ‘মুত’—বাগবপনার্থ তৃণপুঞ্জবিশেষ (আপভ্রমার  
শ্রোতহ্র ১৬৫)] ১ বলা ইত্যাদিতে বন্ধ অবাসমূহ, তার, বোকা,  
পাঁঠরী। “চোবের মতকে মোট দিবায়ে উঠাই ভ প্র ৪১০। ২ [হি  
মোট] কৃপ হইতে জল তোলার চর্চপটবিশেষ। —ট বিং সর্বসমেত  
(total)। “আঠাব বৎসর মোট আমার প্রমাই পোচ ৪৯০। একুন  
কবিয়া কড়ি বত মোট হবে। একুনের মোট কড়ি উপবে রাখিবে।  
—পিতলকবা (গুডকব)। [মোট কথা—সকল বিষয়ের সমষ্টিভূত সার  
কথা। মোট মোট—বোকা বোকা। “(মেবা) আনিবাচে মোট মোট।  
—বজ ২, ১১। মোটে—১ সাকলো (in all)। ২ মুহলম (at all)।  
মোটের উপর—সর্বগুণ-লোববিচাবপূর্বক (on the whole)।]

মোটক ব্রী [✓মুট+অ (ঘণ)-র্ষ+ক (বার্ধে)] পিতৃদানার্থ  
বিগুণভূগ্ন কুশত্রয (শ ক) মোটুক, মোড়া। —টকী ব্রী বাগিগীভেদ।  
—টন বিণ [+অন (লুট)-ক, ব্রী -নী] প্রমদক, নিশেধক।  
“গজ” (SW)। —টন পুং বায়ু। —টন ব্রী [+অন-ভা]  
১ প্রমদন, সফূর্ন, নিশেধণ। “বসন্তসনা” মু ৮৮১। ২ আক্ষেপ,  
ভঙ্গ, মোড়ন। “গাজ”, পানি”। —টনক ব্রী একাদশানন্দরপাদ  
ছন্দোভেদ।

মোটকী, মোটন, মোটনক অ ‘মোটক’।

মোটমাট বি [মোট+‘মাট’ (অনু শব্দ)] ভাব-বোকা, ছোট-মড়  
মোট। —মাট বিং সর্বসমেত সবস্বক।

মোটর বি [E motor, মটব (কথা)] বিদ্যুতব শক্তিত অস্ত  
যন্ত্রের চালক যন্ত্র, মোটেবে চালিত গাড়ী, মটর-গাড়ী।

মোটঃ বি [(?) , হি মোটা, ৪ মোটা, -ঠা ও মোটু, ‘মহত্তা’ মুল  
(৭) ১ ফুল, মাংসল (fat)। বিপ ‘শীর্ষ’। “মাজা মোটা পোচ  
৩১২। ২ ফুল, বাহা মিহি নয় (coarse)। বিপ ‘সক’। “মোটা  
চাল, ভাত। ৩ পুরু (thick)। বিপ ‘পাতলা’। “মোটা কাগজ,  
কাপড়। মোটা বস্ত্র বুন দাও যদি নিজ হাত, তাহে লজ্জা ঘুচ।—স খ  
৫৪। ৪ পুরু কাপড়ে প্রস্তুত। “পায়র কালো মোটা মোটা হাঁটা-ছোঁটা  
কুর্চি চ কা ৮৪। ৫ ফুল, জড় (বুদ্ধি)। ৬ বাহা জিল নয়, ভারী  
(গলা, হুস)। ৭ ভোতা (blunt)। “মোটা ধার, হল। ৮ অনেক,  
অধিক। “মোটা টাকা, বেতন, মাহিনা। ৯ ফুলাগ্র (কলম)।  
১০ সাধারণ আপেক্ষা অধিক। “মোটা খবচ। [মোটান—মোটা হওয়া।  
মোটা-কথা—যে কথা বিচাবপূর্বক কথিত নয়, সাধারণ কথা।  
“পা প্র ১৪। মোটোভজন—খোঁউড (দিনাজপুর)। মোটা ভাত কাপড়  
—সাধারণ গৃহস্থের বোগা গ্রাসাচ্ছাদন। “পা প্র ২৪।]

মোটাই বি [হি, ৪, ও মোটাই] ফুলতা, বনহ।

মোটান অ ‘মোট’।

মোটামুটি বি [মোট+‘মোটাই’] ১ ফুল, সফিকণ্ড (বিবরণ)।  
২ সাধারণের বোগা। “বকম। —মুট কি বি ১ ফুলভাবে, সংক্ষেপে।  
২ ফুল হিসাবে (roughly)। —মুটি বি সাধারণভাবে। “পাঁচকড়ি।  
—বাজাব করিতে জান ? ব্রজেশ্বর। —“টি রকম। পাঁচকড়ি। —“টিতে  
চলিবে না।—ব প্র ৩৮৭।

মোটালোটা বি [মোট+‘সোটা’ (অনু শব্দ)] ১ ফুলকার,  
ফুলপুট (plump)। “টা মোর পতি ভা চ ৪০৪। ব্রীলোকটী অর্ধ-  
বয়সকা ‘টা।—ব.বি ১২৮। যেটুকি কি বুঝ ‘টা।—অ.প্র ৭১।  
২ ফুল। “মোটামোটী জটামোটী লুটার ধুয়ার বাদ ৮।

মোড়িয়া; মোড়ুক; মোড়েট্র জ 'মুট্রা, মট্রক, মোট'।

মোড়িয়ায়িত রী [সং ৭৩৩ > প্রা ৭/মোড়িয়া (হে ৪১৬৮), ৭/মোড়িয়া + ড (ক)-ভা (১)] কান্তের কথাসিপ্রসঙ্গে চিত্ত তত্ত্বাবে ভাবিত হইলে নারিকার কর্ণকণ্ঠনাদি চেষ্টাবিশেষ (সা দ ৩১০২)। 'ইষ্টত কথাদৌ ভাবচুচনম্' (SW)। প্রিয়ের শ্রুণ করি ভাবেতে ভাবিত। যিকনে যে অভিলাষ সেই মোড়িয়ায়িত—ভ্রু গ্র ৩২৭। "চৈ চ ১৬২। [ইহা নারিকার যৌবনে সাত্বিক অলঙ্কারবিশেষ (সা দ ৩১১)।]

মোড়<sup>১</sup> বি [সং মূও > প্রা মো'ড (হে ১২০২) > বা 'ড', মৈ মড, মড়] মাথা। "তা পর সাপিনী বেলে মোড বি.প ৪৪। [মাথামোড খোঁড়া—মাথা কেটা।]

মোড়<sup>২</sup> বি [মূড<sup>১</sup> > মোড, হি মোড, ঠ মোড, মৈ মো'ড] ১ রাত্তা-প্রভৃতি বেথানে বাকিবা ঘাষ, বাস্তার বাক বা সজ্জিল। "পথের মোড়ে কুকে ৮৩। রাত্তার মোড়ে মো'ড...এস্তেহাব মাথা গোছ।—হ ২১৪। ২ নদীর বাক। ৩ কটিলতা, মোড়া। "মোড দিয়ে যে টাকা নিতে পারে সে তো বাস্তার বি.ব ২৮। ৪ অঙ্গমোটন, গা-মোড়া। "নিম্বে গা মোড দিলা দেবী মহামায়া ম ম ২১। [মোড ঘোবা, কেবা—রাত্তার মোড় পাৰ হওয়া। মোড় ধবা—মোড়ে ঘূবাব সময়ে গো-গাড়ীবা মাথা গড়বাথে কিবা। মোড়ের মাথা—বাস্তার মোড়ের আবস্তত্ব। "নাড়া চাড়া দিলে মোড়া মোড়ের মাথাত।—গান।]

মোড়<sup>৩</sup> বি [সং 'মোণ' ১ সাপ রাগাব চূপড়ি, সর্পকরও। ২ [সং মো'ট (১)] (মুকটোণ) গাড়ীবা স্তন বা পালান। ৩ [মড > 'ড, জ 'মড', ঠ 'মোড'—পবাজ্য] পেলাষ নিবমাত্তসাব মড়া, পেলাব নিয়মে অবোগা পেড়ে। [মোড নামা—পসবের পূর্বে গাড়ীবা স্তন দুখ নামার স্থল হওয়া।]

মোড়<sup>৪</sup>; মোড়<sup>৫</sup> জ 'মউড মড<sup>২</sup>।

মোড়ক বি [মূড<sup>১</sup> মূল, হি 'মোড়ক'—মোড়ার ক্রিয়া বা ভাব] ১ কাগজ-প্রভৃতি ধাবা মোড়া দিয়া ঢাকা ত্রবা। ২ ঔষধাদি পুবিয়া বা মোড়া। [সোনাষ মোড়ক কবা—ঋণালঙ্কারে মণ্ডিত কবা।]

মোড়(ড়ো)ল বি [সং 'মণ্ডলী' (লিন)—মণ্ডল > 'ল, মৈ 'ম'ডব (মণ্ডল)] ১ মণ্ডনের অধিপতি, গ্রামমুগা, গ্রামগী। [মোড়ল জমিদারের প্রতিনিধিবিশেষ। জমি বিলি খাজনা আদায় কবা মোড়লের কার্য ছিল, এখন একপ মোড়লী নাই।] ২ স্বজাতিচক্রের অধ্যক্ষ বা মুগপাত্র। ৩ উপাধিবিশেষ। ৪ দলপতি, প্রধান। "সবাই মোড়ল জনে জনে।—দা ১১২৯। বড় দলের মোড়োলাবা হাতে কাগজ পেলেন।—হ ১০৩। —লী বি [ল+ঈণ] ১ মোড়লের কাজ, কর্তৃত্ব। "মোড়লী ক'রে বুড়ি পবেব ঘবে।—দা ৮৪৩। ২ মোড়লের পদ।

মোড়লী জ 'মোড়ল'।

মোড়া বি [ম(মো)ড<sup>২</sup>+আ<sup>১২</sup>, সং মোটিত > প্রা মোড়িঅ > বা 'ড়া] ১ মোটিত, আবর্জিত। ২ [মূড<sup>১</sup>+আ<sup>১২</sup>] আবর্জিত, আবৃত। "বাজা খুলি দেখে কাপা কড়ি এক কড়া। হৃদয় জবাব ফালি তাহাতেই মোড়া।—ভ্রু গ্র ৩৫২। ৩ আচ্ছাদিত, ঢাকা। "মেজেরী মাজুর মোড়া।—লী ৪২। —ডা বি ১ মোটন, আবর্জিত, কেবা। "শোর বীর অজ মোড়া দিয়া।—ক ২৭৬, দিয়া গাজ মোড়া ৩৭০। উলটিয়া লক্ষ্মীন্দর গা দিল মোড়া।—ম ম ১৮৫। ২ মর্দন, মলা। "কান-মোড়া দেওয়া। ৩ পাক। "রজপুত বমদূত গোপে দেয় মোড়া বিহু ৭২। ৪ [ঠ মোড়া] বিয়, হরকত। "কাজে মোড়া দেওয়া। ৫ স্ততার মোড়া-দেওয়া কেটা। ৬ মোড়া দিবা বাধা বাপের শলার বেতে-হাওয়া আদমবিশেষ। ৭ গো-গাড়ীর ধুরার সহিত ছাকড়া বাঁধার মোড়া-দেওয়া মোটা কড়া। ৮ [সং মোটক > প্রা 'মোডঅ > বা 'ড়া] কুলের

পাকাইরা-করা অঙ্গুরীবিশেষ, হস্তকুশ। "ভিল ভুলনী মোড়া। ভিল জাহের মোড়া।—এবচন। ৯ [মূড<sup>১</sup>+আ<sup>১২</sup>] কাগজে মোড়া ঔষধাদি। ১০ বেটনী, বেড। "মগিবেব শিজের শীলা,...মধ্যখানে হুবর্ণের মোড়া।—দা ১৪৮০। [মোড়াই (হি মডাই)—মুড়িবার ধরচ। মোড়া মাবা—পাক দেওয়া, মোচডান। "মোড়া মেরে উপাড় নিলেব সালগাহ জী মা ১৪৮। মোড়ামুড়ি—পুনঃপুনঃ আবর্তন, গড়াগড়ি। "ম ম ৮৩।]

মোড়াই, মোড়ামুড়ি জ 'মোড়া'।

মোড়াঙ্গা বি সর্ধ 'মরসা'। "মুট্রার মোড়াসার আহা কিবা বটা: মোড়াসার কের।—হেম ৩৭৮। ব প ১৭৩৮।

মোড়োক বি (১)। "বি পা ১২২।

মোড়োল জ 'মোডল'।

মোণ পুং [১] ১ শুকল। ২ অহিকরও। (জ 'মোড়<sup>১</sup>)। ৩ মফ। ৪ মসিকা। ৫ সর্ধ 'মণ'।

মোণ্ডা জ 'মণ্ডা'।

মোতলা বি [ঠ মোটলা] মোট, বোচকা, পাঠবি। "মোতলা বাধা।

মোত, মোতান জ 'মত<sup>২</sup>।

মোতাবেক বিং [আ মৃতাবিক] অনুহারী, অনুসরণ, অনুকূল। "আইন মোতাবেক চার মোকদ্দমা একরূপ দাঁড়ায়, টাকা মোতাবেক চরে আর একরূপ দাঁড়ায়।—লী ১২৫।

মোতায়(য়ে)ম বিং [আ মৃতায়'য়ন] নিযুক্ত, নিযুক্তবন্ধক। ("(তারে) বরকন্ডাজ 'য়েন দিয়ে বাড়ি পাঠিয়ে গিলেন।—হ ৭৪।

মোতায়েন; মোতালক জ 'মোতান, মতালক'।

মোতি বি [জ 'মতি<sup>২</sup>] মুক্তা। "গো চ ৪৪৫। মোতিব মালা প.কা ৭। [কল—মুক্তাকল। "নখে 'ল নিলু ন প ২২১।]

মোতিচুর বি ১ সর্ধ 'মতিচুর'। ২ চূর্ণ মোতি, মোতিখণ্ড। "দন্ত-গুলি যেন মোতিচুর গো চ ৪৮১।

মোতিম বি [ঠ মোতী > 'ম] মোতি। "চামরে গলয়ে জম্ম মোতিম হারা বি প ১৮, মোতিম মালা ১৩৩। মোতিম হারি চ দা ১৪। "হারা ব প ১০০৯। "হাব।—গো ৬৩, মোতিম দামিনী: মোতিম রঙ্গী ২১। (দশন) মোতিম খণ্ডিত।—ব ৬৪। দশন মোতিম পাতিয়া ন প ১৭১, "পাতি ২৫৮। দশনে চোবায়সি "পাতি।—জা ১৪১। (হারি) মোতিমহারী জী ম ৭১।

মোতিয়া বি [মোতি+ইবা<sup>২</sup>, হি 'য়া] মোতিব মত গোলকলি বেলকুলবিশেষ ও তাহার গাছ। "বেল।

মোৎকরেক্তা জ 'মৎকরা'।

মোথড়া বি [১] লাললের যুগলীলক। "জী কী ৪২।

মোদ<sup>১</sup> পুং [৭/মূদ+অ [যঞ]-ভা] ১ হর্ব, আলাদ। "বত্ৰানন্দাক মোদাক...আসতে।—কথেন ৯১১৩১১। বত্ৰানন্দাক মোদাক যজ উ চ ২২২। মোদ বাচাবেন: মোদ জম্মাইব ন প ৪৮, মন<sup>১</sup> ১৬২। মোদ বাড়ার ব প ১৭২। ২ [ +অ-৭] 'হর্বসাধন', সৌরভ, সামান্ত-গন্ধ (জীধর)। "আপো মোদপ্রমোদযো: ভ ২৬২। —দক বিপ [৭/মূদ+ই (শিচ)+অক (মূল)-ক, স্ত্রী -দিকা] হর্বক, আনন্দকিতা। "ক্রবাদগণ" মহা ৭৩৫৩৮। —দক পুং, স্ত্রী ১ ভদ্রাবিশেষ, মোরা। "রা ১১০২০। "বণ্ডিকা শ ২৬। ২ লজ্জক (মিতান্দরা)। "বাজ ১২৮৯। ৩ গুড় (শ ক)। ৪ শর্করাবি ধারা পক ঔষধবিশেষ। —দক পুং কত্রিয় হইতে মুদ্রাজাত জাতিবিশেষ, ময়রা। —দন বিপ [+অন (মুটি)-ক, স্ত্রী -নী] সর্ধ 'মোদক'। "গো রা ৬১৮৫। ক্রবাদগণ" (পাঠান্তর) মহা ৭.৩৫.৩৮। মদনমোচনমদনসি মোদন...হরে।—বা দ ৭৪। —দন স্ত্রী ১ শিক্ধক, মোম। ২ [ +অন-ভ] আনন্দন,

ঐশ্বর্য। ৩ [ ১মূ+অন-ভা ] হর্ষ, আনন্দ।—দ্বিতীয় বিণ [ ১মোদি + অনীয় (অনীয়-ক) ] মোদয়িত। “কঠোপনিষৎ ২ ১৩।—বা”  
দ্বী অজমোদ। [ “বর্জন (বি)—হর্ষবর্জন। “মুবারির মোদবর্জনে প্রবীণ  
ন বি ১। “সদন (বি)—আনন্দধাম, হর্ষের আধার। “হে ভক্তবৎসল  
হলাধর মোদসদন ব প ১৭২। ]

মোদ্যৎ অর্থ [ সং ১মূ, হি ১মোদ, অপ্র ] আনন্দলাভ করা।  
“তিন রাত্রি গোবিন্দ তথায় মোদিল অ প ১২৬।—দ সর্গ [ মূদ্য  
> ৭ ] নিষীলিত করা, মোদ। “মোদ সতে আখি ব প ৮১৬।  
[ মোদ্যৎ—সর্গ ‘মোদ্যৎ ]

মোদক অ ‘মোদ্যৎ। [ মোদককার (পু) ]—ময়রা। ]

মোদকিকা দ্বী [ মোদক+অক (বু)+দ্বী আ (টা প) ] মোদক।  
“পা ৫৪১, কণিকা।

মোদন, মোদনীয়, মোদ্যৎ অ ‘মোদ্যৎ।

মোদ্যৎ বি [ মূদ্যৎ+আ২ ] আচ্ছাদিত, ঢাকা। “মালভরা মোদ্য  
গাড়া।—হ ৩।

মোদ্যৎ অ ‘মোদ্যৎ।

মোদিত বিণ [ মোদ+ইত (ইতচ্) ] ১ সঞ্জাতমোদ, হর্ষিত।  
২ [ ১মূ+ই (পিচ)+ত (ভু)-র্ধ ] আনন্দিত, ঐশ্বর্যিত। “কুলি  
শত শত, পাতমোদিত, ময়র নাচত মতিয়া বি প ১৭২।—কিত রী  
[ +ত-ভা ] আনন্দন, ঐশ্বর্য।

মোদিনী দ্বী [ ১মূ+ই (পিচ)+ইন্ (গিনি)-ক+দ্বী ঐ (জীপ) ]  
১ ‘ঐশ্বর্যিণী’, মরিকা, যুধিকা, বৃহমরিকা। ২ অজমোদ।  
৩ কল্বী। ৪ মদিবা।—দী (দিন) বিণ [ +ইন্-ক-১ব ]  
১ ঐশ্বর্যিতা, আনন্দযিতা। “গুগ্রগোমায়” মহা ৬৫২ ১৩। ২ [ ১মূ  
+ইন্-ক-১ব ] যুধিত, অতিহৃষ্ট। “তজ্ঞানন্দী মোদী ভবতি (S W )  
মোদী; মোদ্যৎ অ ‘মোদিনী, যুদ্যৎ।

মোদ্যৎ অবা [ মোদ্য > ৭ ] বিকলভিত্তিপ্রায়হৃৎক, কিত। “চিনি-  
বাস।—আজ্ঞা—তা দিছি—কবে না দিয়েছি, মোদ্যৎ—অ.প্র ৭৪।

মোদ, মোদকষা; মোদনসব অ ‘মণ, মনসিব’।

মোদ্য বি [ স\* মন > প্রা মন > বা (মন) মোদ্য (৭), মোদ্যাই  
(যশোদ্য) ] ঢেঁকিব মূল, ছে-কাঠ। “পোদ্য মোদ্য গডে মোদ্য-  
সেদী ভা ৮ ১২। [ “কাটা—মদ্যল গালি। “বা ১১২৮। ]

মোদ্যাসি, মোদ্যাসেব অ ‘মুদ্যাসিব’।

মোদ্যে অবা [ মনে > ৭ ] ১ অবধারণ, নিচ্চয়। “জত মোদ্যে কিত্ত-  
নিধাক আইস ধবিরা গো চ ৪২, ৭, ৫২, জত মোদ্যে সভার নোক  
বলে পরিধ হইল জয় ১২৭, ১৬২। ২ মত। “আজকার মোদ্যে  
ধাক বৈলটম খেবন ধবিরা গো চ ২৮৬।

মোদ্যসব অ ‘মুদ্যাসিব’।

মোদ্য বি [ স\* মন, কা মোদ্য ] মোদ্যকের উপাদানবিশেষ, শিক্ত।  
“মোদ্যের গো চ ১৩, স প ১০০। (যেহেটি) দেখতে যেন টিক একটা  
মোদ্যের পুতুল।—স্ম ৪০৮। [ “জামা (যা) “মা )—মোদ্য-জমাট-করা  
বা মোদ্য-লেপা কাপড (wax-cloth, cerecloth)। “চাল-লা—সর্গ  
‘মোদ্যজামা’। “মোদ্যচালা।—ঐ ১১২, নানা চিত্র বসন উপরে মোদ্য-  
চাল ১৫৬। “বাতি—মোদ্যে বাতি। ]

মোদ্য; মোদ্যকেল; মোদ্যকেল; মোদ্যৎ অ ‘মুদ্য,  
মকেল, মাইকেল, মোদ্যৎ।

মোদ্যৎ বি [ অ ‘মউর’ ময়র। “হা, “হল, “পিঙ্গ।

মোদ্যগ বি [ কা মূগ, অ ‘মুগী’ ] কুট। [ “মূল—পুণ্ডেল। ]

মোদ্যহল বি [ময়রহল > ৭ (৭), হি মোরহল, ল, ১ মোবহল] দেবতা  
রাজা প্রভৃতির মতকে বীতনার্য ময়রপুচ্ছের ব্যঙ্গবিশেষ। “ভা.চ ২৬।

মোদ্যহা বি [ ময়রহল > মোরহা; হি মোরহা ] ময়রপুচ্ছে দ্বিগত  
চূড়া। “ভা চ ২৬। [ “বীথে মোবহা হি সারহি ( হিন্দী-শব্দসমগ্র )  
—প্রমোদ্যহা হি ‘মোদ্যহা’—চূড়া, কিত্ত ‘মোরহল’, ‘মোরহা’ সম-  
পর্যায় লিখিত হইয়াছে। ]

মোদ্যট পুং [ ১মূ+অট (অটন)-ক, উ ৪৮১ ] ময়রস লতাবিশেষ  
(মুশ্রুত)।—রট পুং, রী গাভীর নব কীর (ত্রিকাংশেব), নব-  
প্রসূত গাভীর সন্ত রাত্রির পরে হুহ। “মুশ্রুত ১ ৪৫.৮১।—রট রী  
১ ইকুমূল। “মুশ্রুত ১ ৩৮ ৬। ২ অকোটপুণ্ড।—রট রী মুকী লতা।

মোদ্যট অ ‘মোরট’।

মোদ্যপিঙ্গ বি [ ময়পিঙ্গ, -হ > ৭ ] ময়পুঞ্জ। “চুড়ি, মোদ্য-  
পিঙ্গ বিভজ্ঞ জ প ২।

মোদ্যবী অ ‘মুদ্যবী’।

মোদ্যশিখণ্ডক বি [ ময়শিখণ্ড > ৭ ] ময়পুচ্ছেবিত্তি শিখা বা চূড়া।  
“চূড়পরি চঞ্চল, মোদ্যশিখণ্ডক পাত্তি জ.প ১১।

মোদ্য বি [ মোদ্য > ৭ ] মর্দন, মলা। “রা শে ৬৬।

মোদ্যমোদ্য বি [ মোদ্যমুদ্য > ৭ ] পুনঃপুন মোদ্য বা আবর্জন।  
“(মোদ্য) গাও ‘রী দিয়া উঠিয়া বসিল ম প ১২।

মোদ্যি ক্রি [ ‘মু(মো)ড্য মূল ] মুদ্রিয়া, ঘুবায়া। “বি সা ৩২।

মোদ্যাকাত অ ‘মুদ্যাকাত’।

মোদ্যাম্, -লাম্ অবা [ আ মূদ্যাম্ ] ১ কোমল, নবম। বিণ  
‘শক্ত’। ২ সরস। “উপসের মখে একটু একটু মোদ্যামে সামগ্রী না  
হইলে খাওয়া যায় না।—লী ৫১। ৩ মুদ্র, শান্ত, ধীব (বভাব)।  
৪ অকর্ষণ, ময়, শিখ (কথা)। ৫ ময়, অবজ্ঞা।—লাম ক্রি বিণ  
শিখভাবে, মিষ্টবাক্যে। “ছি...চোটা” ছেড়ে একটু মোদ্যাম ডাক না  
গি বি ২২। [ মোদ্যাম সন্দেহ—উত্তম মিষ্টাবিশেষ (৭)। “ব.প  
২৭২। তু ‘উত্তম সন্দেহ ম ভা ৪৪। ]

মোদ্যাম্ বি [ সং মূদ্যাম্ > লি মূদ্যাম্, প্রা মূদ্যাম্ > বা (মূদ্যাম্) “ম,  
অথবা ‘মোদ্যাম্’ মূল (৭), তু ‘মোদ্যাম্’—মূদ্যাম্ (চ) ] মূদ্যাম্।  
মোদ্যাম্ অবা [ আ মূদ্যাম্ ] পর্যবেক্ষণ, সন্নিবেশ দেখা বা বিচার।  
“মূদ্যাম্ নালিশী আবজি মোদ্যাম্ করিয়া বিহিত বিচার করিলেন।  
ব বি ৩৮।

মোদ্যাম্ বি [ আ মূদ্যাম্ ] মূলমান পুরোহিত। “গুণ্ডাম মোদ্যাম্ ম ম ৫৬।  
মূলমানের মোদ্যাম্ হইয়া হইল মদি সাধু।—জা ৩৫.৬।—মাদী  
বি ( “লা+আনী ) মোদ্যাম্ দ্বী। “ব প ৩২০। [ “গিরী—মোদ্যাম্  
কাজ। মোদ্যাম্ দৌড় মসজিদ পর্যন্ত—মোদ্যাম্ অধিকারের সীমা  
ধর্মকর্মপর্যন্ত, (গৌণার্থে) কাহারও কর্তৃত্বের সীমা, যতদূর তাহার  
অধিকারনির্দেশ থাকে (তাহার পবে সে সাধারণ লোকমাত্র।—অন্তের  
কর্তৃত্ব কোন কারণে অগ্রাহ্য করার সম্বন্ধে ইহা প্রযোজ্য)। ]

মোদ্যাম্; মোদ্যাম্ অ ‘মশাই, মশাল’।

মোদ্যাম্ বিণ [ ১মূ+অ (অণ্)-ক ] ১ বন্ধক, অপহারক। “জহি  
বালীক: স্বয়ম্ভাবমোদ্যাম্ ভ ৫১১ ১৭। ২ গণ্ডিতা, আবহরক। “মুদ্রি-  
মোদ্যে প্রদোষে গী গো ১১ ১। [সমাসে উত্তরপদ]।—ব পুং [ + অ (যঞ্)  
-ভা ] ১ ভেদ, চৌর্য, লুণ্ঠন, বন্ধন। “কুৎ, নগর”। (তাম্) মোদ্যাম্  
ডোষ: কোদ্যপাষণ্ড ক.সা ১৩ ২৬। ২ পুণ্ডামোদ্যাম্ উত্তানলতা।  
—ম ১৩১। ৩ [ +অ (অচ্)-ক ] তন্তর, চৌর। “(পথি) মোদ্যাম্-  
ধর্মে ময় ২.২৭৪। ৪ [ +অ-র্ধ ] চোরিত ভব্য; চৌরধন লোপ্ত।  
“সন্নিধাত্ত মোদ্যাম্ হস্তাৎ...ঐবধ: ময় ২.২৭৮।—বক পুং [ +অক  
(কৃ)-ক ] তেরকারক, চৌর।—বণ বিণ [ +অন (লুট্)-ক :  
দ্বী-গী ] অপহারক, নাশন। “আদ্যাম্ভুদ্যাম্ভোষণ: ভোগৈবধ্যম্।  
—ভ ৫.২৪.২২।—বণ রী [ +অন-ভা ] ১ চৌর্য, লুণ্ঠন। ২ বন্ধন,

মোহন। “ওক” মমু ৮০০, কুজু। ৩ ব। ৪ মেন। —বিভা (-তু)  
পুং [+তু (কু)-ক-১ব] ‘মোহনশিল’, চৌর (শ.ক)। —ষ্টা (-ই)  
পুং [+তু-ক] চৌর (M W)। [“কুং (পুং)—চৌর্যাকারক, চৌর।]  
মোহন<sup>২</sup> বি [মইব > মব > ১ব] মইব। “মোহ মোহ বপ ৪২৪। মোহ  
মোহ অজা শ্রী ১২, মাতঙ্গ যুগ মোহ ৬৪।

মোহনলমাম; মোহনলিম; মোহনাকির; মোহনহেব,  
মোহনহেবী; মোহনিল ত্র ‘মুসলমান মুসলিম, মুসাকির,  
মুসাহেব, মনিল’।

মোহন<sup>৩</sup> পুং [+মুহ+অ (যক্)-ভা] ১ অবিবেক, সদস্যবিচারমুক্ততা,  
বিবেকবশী। ‘মুজি’ রা ২৭০২৪। ঘবু<sup>৩</sup> গী ৭২৭, নটো মোহঃ  
১৮৭৩। ‘সমুদ্রমু’ মমু ১২২২। রূপেব মোহ কাটিয়া বাইত, গুণের মোহ  
ধাকিয়া বাইত বপ্র ৩৬৯। ২ মিথ্যাভিনিবেশ, আলভনিজাদি  
(টীকা)। ‘গী ১৪ ১০। ৩ শাস্ত্রাবিবেক, শাস্ত্রানভিজ্ঞতা। ‘মমু ৩১৫,  
১৪০, ৯৬৮। ৪ চিত্তবৈকল্য। ‘বাজ ২২১৭। মোহ দিয়া মোহিনী  
ঐখানে তিরাদান শ্রী ১৫১। সকলভুবনমোহা শি ৫০। ৫ অনভিজ্ঞতা।  
‘মমু ৩২৭। ৬ বিপরীতজ্ঞান। ‘মমু ৮১১৮-২০। ৭ দেহাদিতে  
অহ-বুদ্ধি, অজ্ঞতরূপবিশ্রম (জীধর)। ত ৩১২২। ৮ অজ্ঞান,  
বিশ্বব্যবহৃত্য। তিহীমুদ্রণর মোহাঙ্গুপেনাশ সাগরমু রমু ১২।  
৯ ভ্রম, ভ্রান্তি। গী ৪৩৫। ১০ কতবাসুচতা, ধর্মাবিবেক। কামতন্ত  
কৃত (পাপম) মোহাং প্রাশস্তিত্তে পুথগবিধে (নজতি)। ১১ [+অ-গ]  
মায়ী, মমতা। স্বগৃহাচানগতেহপি স্নিগ্ধে পাপং বিশদ্যতে মোহাং।  
—গক ২১৭৬। নাতিনীর মোহ শ্রী কী ১০। ছাওবাল এত মোহ  
বপ ১৩৬০। মাকে চেষ মোহ করে মাসী শ্রী ৭০। ১২ শত্রু-  
মোহনার্থ কুহকবিদ্যা। ১৩ মুচ্ছা। কুস ৩৭৩। মোহে মোহে রামভদ্র  
জীবমু (তর্পণ) উচ ৩২। কটাক নয়নে চাহে, হর ব্রহ্মা মোহ পাএ  
গো বি ৬৫। ‘তাগ।—রজ ১০২। ১৪ হুঃ। ‘মাসীর ঘুচিলে মোহ  
ঘরে আইলে মামা (পুরস্কার করাইব) শি ৭৬। ১৫ আন্দর্বা (S W)।  
১৬ অবিদ্যা (শ.ক)। [‘কলিল (ক্লী)—অবিবেকরূপ কালু্য,  
দেহাদিতে আত্মমুচ্ছিকরূপ কালু্য। গী ২৫২। ‘জাল (ক্লী), ‘পাশ  
(পুং)—মায়াবন্ধন। ‘নিজা (ক্লী)—অবিবেকরূপ নিজা। ‘মমু  
(পুং)—মোহকব মমু, চিত্তাকর্ষকবিষয়। ‘তত্ত্বীকলনিহুদিমোহময়-  
বশীকুল (বিপান্) কপা ১১৪।]

মোহন<sup>৪</sup> সর্গ [স+মম > প্রা মোহ (হে)] আমার। মোহ এ বিবাহে,  
জল সহিবারে আইব প্রাতে নপ ১৪০। —হক, -কে, -হাকে [মোহ  
+ক, কে] আমাকে। ‘মোহক যেমন দেখ তেন মুখিবি অ প ৪৬,  
কথা জায় প্রবীর মোহকে না গণিঅ ৫৪, মোহাকে ৯৯, ১০৭।  
—হর<sup>২</sup> [মোহ+র] আমার। মোহর বচন।—ম ৭১, মোহর অনলে  
৩৩২। মোহর প্রণতি অ প ৩, ১০, ৫৪, ৬৬, ১৩৩। মোহর কাছটি  
গো বি ৬৮। মোহর কারণ চৈতা ২৬৯। মোহর বধ ক চ ১৪০।  
—হরে [মোহর+এ] আমাকে, আমার প্রতি, সন্মুখে বা বিষয়ে।  
‘মোহেবে আসে হুড।—ম ৮৭৬। মোহরে কিছু বিপদ পড়ি।  
—জ ৩৪। ছাড়িয়া মোহরে চৈতা ১৩৫। —হাব [মোহর > ১র]  
আমার। ‘মোহার ইজিত অ প ১২২। —হি মোহে, আমাকে।  
‘বরহা মাল পুনহি মোহি দিল বি সা ৩৪৫, বপ ১০১৪। —হে  
[‘হ+এ] ১ আমাকে। ‘মোহে করল নিরাশে বি প ১২২। করল  
মোহে কোর।—গো ১৭৯। ২ আমাতে। ‘মোহে হর ভক্তি চৈতা  
৩২১। —হৌ [মোহ+ও > মোহো, ‘‘ আগম] আমিও। ‘মোহৌ  
আইন রাণী শ্রী কী ১০৭। —হোতে [‘হ+তে] আমাতে, আমার  
প্রতি। ‘কহ মুনবর মোহোতে সদর অ প ৪। —হোর [মোহর  
> ১র] আমার। ‘মোহোর করমে শ্রী কী ৪৩। মোহোর যতক

শিহু।—ম ৩৭। গো বি ১৭৭। অ প ২০, ৬৬। মোহোর...মন  
চৈতা ৩৭৬, মোহোর অবতার ৪২৮। —হোরে [মোহর > ১রে]  
আমারে, আমাকে। ‘চড় মারিলি মোহোব শ্রী কী ৩৩৭। যে  
মোহোরে আনিলেক চৈতা ৫০। মোহোরে কাটিয়া পাড় অ প ১০৭।  
মোহ<sup>৫</sup> সর্গ [স+মোহি—মোহব > প্রা ১মোহ, হি, ৩  
১মোহ, অস ১মোহ, মোহিঅ (মোহিত কবে)।—গো] ১ মোহিত  
করা, আকৃষ্ট করা। ‘গন্ধে মন মোহ।—ম ৫৮৭। মোহে শ্রী কী ৪৬।  
আমি সভারে মোহিলে: তোমাবে আমি মোহিতে নারিল চৈচ ২৭৬।  
সিদ্ধার জনমন মোহয়ে ন প ১৫১ ১৭১। কোকিলকুল কাকলী মন  
মোহই।—গো ২৩৬। মনোয়ুগ মোহিবাব কাঁদ শি ১০৩। মোহি  
মোহিনীয়ে, কহিলা হাসিবা দেব।—মে ৬৫, ২৮১। ২ অভিভূত  
করা। ‘মোহিরা মদনমে মিছা মজাইলা ভাচ ৪৩১।

মোহক, মোহকে; মোহত্যা ত্র ‘মোহ<sup>২</sup>, মহড়া।

মোহন বিণ [+মুহ+ই (পিচ)+অন (লাট)-ক ক্লী-নী]  
১ মোহজনক, বিষয়কর মুচ্ছাজনক। ‘যুজ্জ্বলোমোহন  
রা ১৪৫৪১। ২ মোহকব, অবিবেকব্র আভিজ্ঞক। ‘তম: মোহন’  
সর্গদেহিনামু গী ১৪৮ ১৮৩৯। ৩ মোহকব, বিষয়জনক।  
‘সকলেন্সিখমোহনানি (নবচনানি) উচ ১৩৬। ৪ হারী, মনোহর,  
চিত্তাকর্ষক। ‘মধুবিপুলমু গী গো ২৯। সাজ ভুবনমোহনী।  
—মী ১৬। চাহনি মোহনী গোর চলা ২০। মোহন ঔষধ ক চ ১৩৭,  
যৌবন মোহন কাস ১৭০। অন্নর সৌভব বর্ণ পরম’ চৈচ ১৭১।  
গোপিকাগণ’ ভাচ ১৬০। ‘মুরলীধারী গি বি ৬০। মোহন বাক্য  
সী ১৬। ৫ [বাঙলায়, অপ্র] মোহিত। অম্মব নারে করিতে  
মোহন।—গ ২৮। মদন মোহন হন মোহিনীর কাছ শি ১০৬। —হন  
পুং ১ কামের সম্মোহনবাণ। ক ম ১৩২। ২ শিব। ৩ ধুতুর। —হন  
ক্লী [+অন-ভা] ১ মোহজনন, জন্মোৎপাদন। ২ চিত্তাকর্ষণ, মনোহরণ।  
‘ভালে সে চন্দন চান্দ, কামিনীমোহন-কান্দ প ব ২৬, নাগরীমোহন-  
কান্দ ২৭। মদনমোহন, -মোহন-কাবণ।—ব ৬৬। ৩ সমুদ্রজন।  
৪ প্রলোভন। ৫ [+অন-গ] মোহসাধন, মোহনোপায়। ৬ শত্রু-  
সম্মোহনার্থ আভিচারিক মন্ত্রাদি। বাম ১৩৬। ৭ হুরত (A)।  
৮ (বেকবসাহিত্যে) অধিরূঢ়তাবের একতর। চৈচ ২০০। ৯ অস্ত্রবিশেষ।  
‘গা ১৫৭৭। ১০ [+মুহ+অন-ভা] মোহ, মুচ্ছা। ১১ চিত্তবিজয়।  
‘মোবৎস-হবণে হল ব্রাহ্ম মোহন শ্রী মা ১২৪। —ভনী ক্লী [+ন+ক্লী ঈ  
(ভীপ্)] ১ মাথা। মহা ১৪৮-৪৫। ২ মলিকাবিশেষ। [‘ভোগ  
(পুং)—সমিতাপর্কবাঘ্যতাদিমিশ্রিত মিষ্টান্নবিশেষ (পাকরাজেশ্বর)।]  
মোহনকাজল বি পতির মনোমোহনপুঙ্কক বশীকরণার্থ আভিচারিক  
কাজল। (‘লহনা) মোহনকাজল পরি বৈস তার পাশে ক চ ১৫৪।  
মোহনপাক বি মনোহব পাগড়ী উৎকৃষ্টপাগড়ীবিশেষ। ‘মাথায়  
মোহনপাক মাগিক কপালে শ্রী মা ১০৫।  
মোহনমন্দির বি ‘সজ্জিতগৃহ’, শয়নমন্দির, বতিগৃহ। ‘রে হর  
গৌরীকে লইয়া (নানারত ভূখিলেন) বাম ৪৭, ৮।  
মোহনমালা বি [হি ‘লা] সোনার দানার হার, কণ্ঠমালা। ‘গলায়  
মোহনমালা শ্রী মা ৪৪। ম পা ১৬২। তেনরী মোহনমালা বপ ১৫২০।  
পদক মোহনমালা।—দা ১৪৮১। মোহনমালাব মধিখানের পাশা-হীরার  
ধামি কুকে ১৩৭। [মুনির মোহনমালা—মণিহার। শি ১৬।]  
মোহনলাল বি ‘প্রিয়দর্পন বালক’, কুককিশোব। ললিতা তব ধরত  
ভাল, মোহিতমন মোহনলাল রাণে ১১৪।  
মোহন্য ত্র ‘মুহান’।  
মোহন্য ক্লী [কর্দবা] কামের সম্মোহন শর।  
মোহনিকণ, -মিজা বি [+ন+ইয়া > ‘নিয়া > ‘দিকা, ত্র ‘কঃ]

মোহনকারী। “কীতি কলবর, হেরইতে জগজনমনমোহিনী।—ব ১৫।  
(রূপ) নারীগণমন-মোহিনীক। ভ.প্র ৪৩৩।

মোহিনী অ ‘মোহন’।

মোহিনীয় বিণ [ ১মূ+ই (শিচ্)+অনীয় (অনীয়)-ক ]  
১ মোহকর, আভিজ্ঞক, তামস। “মোহনীরে: (প্ররোপৈ:) বিবোনী  
(ভরুৎ) মহা ৩.২০৮ ৩২। ২ বিষয়কব, আশ্চর্যজনক। “সংবিমর্দে  
...মোহিনীয়ে মহা ৬৮৫.৩৭।

মোহ(হা)স্ত বিণ [ সং মহৎ > প্রা মহন্ত (তে ২.১৭৪) > বা °স্ত, হি,  
ঈ মহন্ত ] ১ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “তুমি ত মোহন্ত ওবা ম ম ৭৮। মোহান্ত  
বৈকব ব.প ৬২২। ২ দেবমন্দিরের স্বামী।

মোহমোহ বি [ সং প্র-১মূ > প্রা ১মমহ > বা °হ (হে ৪ ৭৮),  
গাধাসপ্তপতী ৫৯৭, ‘ম-ম’ (কথ্য) ] সৌরভপ্রসরণ হেতু মনোমোহ-  
ভাব। “যতনে সাজাইলু, ফুলের সেজ, গন্ধে মোহমোহ করে পর ৫৫,  
প.ক ৩৪৮।

মোহর বি [ কা ‘ব্’ ১ পত্যার্থ মুহা (seal)। ২ মোহরের ছাপ।  
“মোহর ভাঙ্গিয়া সেন (লিখন) পড়ে জী.মা ১৫৫। ৩ স্ব্যমুহা,  
আশরকী। “এক ণাল মোহর লইল ভ প্র ২৪০। চৈ ৮ ৩১২। [মোহর  
করা, লাগান—মোহরণ ছাপ দেওয়া, মুদ্রাঙ্কন। “মোহর কবিল পাত্র  
জী.মা ১২০। ভ প্র ৩৫০। মোহর-করা—মোহরের ছাপ-দেওয়া। “আমি  
মহামহ-মোহর-কবা, কবচ বাপি সালতামামি।—রামপ্রসাদ। মোহর-  
বরণাব—বাহাব কাছে সিলমোহর থাকে।]

মোহর অ ‘মোহ’।

মোহরাজি স্ত্রী [ বত ] ১ ‘সর্ববিনাশের রাজি’, ব্রহ্মাব দৈনন্দিন  
প্রলব। (‘ব্রহ্মণঃ’ দৈনন্দিনস্ত্র প্রলবঃ বেদেণ পরিকীৰ্তিতঃ। মোহরাজিষ্ট  
সা প্রোক্তা...—ব্রহ্মববর্ভ, প্রকৃতিখণ্ড, ৫৪ ৭৫, ৭৬। “দু ২৭।  
২ জন্মাস্ত্রীমারাজি। “জন্মাস্ত্রী...মোহরাজি: প্রকীৰ্তিতা।—শক্তিসঙ্গমতন্ত্র।

মোহরি; মোহরে; মোহরের অ ‘মহরী, মোহ’, মুহরি’।  
মোহস্তিত বিণ [ অসাধু ] মুজ্জিত। “বা ম ২২৩।

মোহা বিণ [ মহা > ‘হা, অসাধু ] ১ মহান্, অপরিহার্য। “মোহা  
জোলে পড়িয়াছে মীন মোহাসব গো.বি ৭৬। ২ মহতী, শ্রেষ্ঠ।  
“মোহা হএ পল্লবী মগা ৪। [ ‘জ্ঞান—মহাপুঙ্খ, সাধু, সিদ্ধপুঙ্খ।  
“গোৰ্থ মোহাজন গো.বি ৫৭; ১০৫। “জ্ঞান—ব্রহ্মজ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান।  
মোহাজ্ঞান আছে জান হাড়িগার পেটে মগা ২২, ২৪। “দেব—মহা-  
দেব। “গো.বি ১১১। “দেবী—১ ভূগী। “ম.গা ২২। ২ মহারানী,  
পটরানী। “মী ৬। “মাই—মহারানী। “হন মোহলা মোহামাই  
গো.বি ৮২। “মুনি—১ মহাসিদ্ধপুঙ্খ। “গোৰ্থ মোহামুনি গো.বি  
৫৭, টীকা। ২ মহর্ষি। “রাজা মোহামুনি মগা ৪। “মুনিবব—মহর্ষি-  
শ্রেষ্ঠ। “গো.বি ৩৬৭। “রস—মহাজ্ঞান। “পলি গেল মোহাসব গো.বি  
২৮। “বাজ—১ মহাসাধু, অনাধ। “গো.বি ৪। ২ মহারাজ। “মগা  
২০। “রাজা—মহারাজ। “গো.বি ২০। “শএ, “সয়—মহারণ। “বাজা  
মোহাশএ মগা ৫। মীন মোহাসব গো.বি ৭৬, ৯২। মোহা মোহা  
—অতিমহতী, অতিশ্রেষ্ঠ। “মোহা মোহা সতী মগা ৫।]

মোহাকে; মোহান, মোহানা; মোহান্ত; মোহার,  
মোহি অ ‘মোহ’, মুহান, মহন্ত, মোহ’।

মোহিত বিণ [ ১মূ+ই (শিচ্)+ত (ক্ত)-ধ্র ] ১ প্রাপিতমোহ,  
অবিবেকীকৃত। “(কৈকরী) রাজ্যলোভেন মোহিতা রা ২.৭২.১৪।  
জিভিষ্ঠ গময়েভাবৈরেভি: সর্বমিধ: জগৎ। মোহিত: নাভিজানান্তি  
মাম্...—গী ৭.১০। ২ অভিভূত। “কামমোহিতম্ রা ১.২.১৫।  
কোপেতে মোহিত।—দু ৮২। বিবাদমোহিতা গোপী রা প ৮। ৩ মুহ-  
বুদ্ধি। “ব্রাহ্মণে মদমোহিত: মনু ১১.৩৭। ৪ খেদিত, আরাগিত।

ভার্যাম্...ব্রহ্মমোহিতাম্ মহা ৩.৭৬.১১। ৫ আকৃষ্টচিত্ত। মোহিত  
মোহিনীরূপে।—মে ৬৪। ৬ [ মোহ+ইত (ইতচ্) ] সজ্ঞাতমোহ,  
মোহগত, সংশয়প্রাপ্ত। “কিং কৰ্ম কিমকর্মেতি কবয়োহি পাণ্ড মোহিতা:  
গী ৪১১।

মোহিনী অ ‘মোহী’।

মোহী (-হিন্) বিণ [ ১মূ+ই (শিচ্)+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
স্ত্রী-হিনী ] ১ মোহবিভা, মোহকর, বুদ্ধিব্রংশকর। “মাহামাহার  
মোহিনীম্ বা ২ ৪৫.৪২। প্রকৃতি: মোহিনী: জিতা: গী ৯ ১২। মাহা  
মাহিনামপি মোহিনী ভ ৩৬ ৩৮। দৈত্যেব মোহিনী (নারী) জী ম ৫।  
২ মনোমোহকর, মনোহাৰী, চিত্তাকর্ষক। “তোমার মোহিনী বালা,  
শিক্ষা কবে ডাইনিকলা ক চ ১৯২। জগত-মোহন কৃষ্ণ,—(রাধিকা)  
তাঁহাব মোহিনী চৈ ৮ ১৫। ত্বেবেব এনই...মোহিনী শক্তি গী ৬১।  
মোহিনী কবরী ব প্র ১১৬। ৩ দ্রাস্তিকব, হারী। “তাম্...মুনিমানস-  
মোহিনীম্ ক.সা ২৮ ১০১, ৩০ ৩। —হিনী স্ত্রী [ ‘ন+স্ত্রী ঙ (ঙীণ্) ]  
১ মনোহারিণী নারী, সুন্দরী, কামিনী। “শিবমোহিনী।—ভা.চ ১৭৯,  
বাদ ৯। মোহিনীকে দেখি কাব মুখে নাহি বব শি ৫০, ১০৬। মোহিত  
মোহিনীরূপে।—মে ৬৪, ৫। ২ তগবানেব মনোহব স্ত্রীরূপ অবতার-  
বিশেষ। “অপায়য়ৎ সুবানজ্ঞান মোহিত্তা মোহত্বম্ স্মিযাত ১.৩.১৭। সতে  
মুহুগত হৈল দেখিখা মোহিনী।—ম ১৫। “সুরতি ধবি আইলা জীপতি।  
—মে ৬১। ৩ অঙ্গপোবিশেষ। ৪ বাঘবিজ্ঞাবিশেষ। ‘মোহিনী নাম বিজ্ঞা  
ক.সা ৪৬ ১১০, ১১৮। কি মোহিনী জান বধু, কি মোহিনী জান চ.দা  
৮১। কিষে তুহঁ মোহিনী জান।—গো ১১০। ব ৪৭। চাঁদের মনসা  
দেবী লাগান মোহিনী বা ম ৩৯৫। ৫ মল্লিকাবিশেষ। ৬ (বাঙলায়)  
মাঘাবিনী। “তাব মধো কুপণতা কবিলে মোহিনী। হরিলে...সম্বল-  
নলিনী।—কৃ ৩৫৩। ৭ প্রিয়া, স্ত্রী। “অচলমোহিনী।—দা ১৬২০।

মোহে, মোহেঁ, মোহাতে অ ‘মোহ’।

মোহোন বিণ [ অসাধু ] মোহন। “ভুবন মোহোন গো.বি ৭৯, ৯৭।

মোহোর, মোহোরে অ ‘মোহ’।

মৌ বি [ অ ‘মউ’ ] ১ মধু। ২ স্থা (অসাধু)। “মকরের চান্দে যেন  
গোসে পড়ে মৌ জী.মা ১৫৫। [ ‘মাল্য (সং মধ্যলুক)—মিষ্ট সাল্য  
আমুবিশেষ। “বি.পা ২১৩। “কলস—ধাতুবিশেষ। “ব.প ১১৬। “খল  
[ ৭ ]—কলবিশেষ। “ম ম ৫১। “চাক—মধুচক্র। “পালান—প্রচুর দুগ্ধ-  
পূর্ণ কিন্তু আকারে ছোট পালান (udder)। “পালানে—মোপালান-  
বৃত্ত (গাভী)। “মাছি—মধুমক্ষিকা।]

মৌক(কু)লি পুং (?) কাক। “মৌকলিকুল উ.চ ২.২৮।

মৌক; মৌকুলি অ ‘মুক’, মৌকলি’।

মৌক্তিক স্ত্রী [ মুক্তা+ইক (ঈক্) স্বার্থে ] মুক্তা। “মণি’ মহা ২.৩০.  
২৮। মৌক্তিকং ন গজে গজে (চাপকাশতক)। মৌক্তিকের পঙ্ক্তি  
শি ৩২। “হার সী ২৬। [ ‘গুপ্তিকা (স্ত্রী)—মুক্তামালাকারিণী নারী  
(কালীগু)। “দাম (মন্)-স্ত্রী—১ মুক্তামালা। ২ ছন্দোভেদে।  
“প্রসবা (স্ত্রী)—গুপ্তি। “মালা (স্ত্রী)—মুক্তাহার। “গুপ্তি (স্ত্রী)  
—মুক্তার স্ত্রীমুক। “সর (পুং)—মুক্তাবষ্টি, মুক্তাহার। “উ চ ১.৩৮ ১৫  
“হার (বি)—মুক্তাহার। “সী ১৬।]

মৌক্তিকাবলি স্ত্রী [ বত ] মুক্তারাজি। “গুণ কি ১২.৪০।

মৌক্য স্ত্রী [ মুক+য (য়ক্) ] মুকতাব, মুকত্ব। “মনু ১১.৫১।

মৌখ বিণ [ মুখ+অ (অণ), স্ত্রী-খী ] ১ মুখস্বকী, বাক্‌সাধ্য,  
বাচিকা (oral)। ২ মুখকৃত, অধ্যয়নাদিবিষয়ক। “সংস্ক—বিহু  
৩৫.৫। —খ স্ত্রী অভক্ষ্যভক্ষণজন্ত মুখস্বকী পাপ। “বৌদৈ: জ্যোতিষ  
মৌখৈক শুদ্ধানাম্।—হ ১২৪.৯।

মৌখ্য স্ত্রী [ মুখ+য (য়ক্) ] মুখভাব, বাচলতা।

**মৌখিক** বিণ [মুখ+ইক (ঠক); জী-কী] ১ মুখবন্দী (verbal)। ২ অলিখিত, অর্থাৎ বাহ্যে লিখিত নহে, মুখে বলা। “এর। ৩ (বাঙালি) বাহ্যে কেবল কথার, কার্যে নহে, কথামাত্রে পর্যাবসিত, মুখ (lip-deep)। বিণ ‘আন্তরিক’। “ইরাজদিগের মৌখিক সাম্য-বাসে উন্নত হওয়ার, ... যে সমূহ নতি হইতেছে, তাহার ইন্নতা নাই পা.প্র ১৫৯। রাজার এত শোক করা কেবলই মৌখিক নত ১। [মৌখিক—১ কেবল মুখে বা কথার (মনোগতভাবে নহে), কথামাত্রে, উপরি-উপরি। “সম্বন্ধী এলে পব মৌখিক করে আদর।—দা ৫৭, মৌখিক প্রেমসী তোর, মন বাঁধা তাঁর রুদ্রিণীর মনে ৭৩৯। ২ লোকসেখানভাবে হলপূর্বক। “(জটিলে) মৌখিক কর কত কথা, হাসে-ভাবে মনোগত জর নয়।—দা ১৪৬। মৌখিকেতে—কেবল মুখে প্রকাশিত বা কপট ভাববাস। “(জটিলে) যায় প্রেম মৌখিকেতে রাখতে দা ৪৮।]

**মৌজা** ক্রী [মুজ+য (ভঞ.)] ১ মুজ্জাব, আজব, সরলতা। “একান্ত-মৌজানববুদ্ধিব্রহ্মৈঃ...বিলোচনৈঃ মাঘ ১২৩৯। “মহুণ উচ ৪২১। ২ মৃত্যু। ৩ নাথিকার সাধিক অলঙ্কারবিশেষ। “সাদ ৩৯২। ‘চৈচ ১৬২। [‘যেন জানি নাই’—এইভাবে নাথকের নিকটে নারিকার প্রতীত বিষয়ের প্রশ্ন ‘মৌজা’ (সাদ ৩.১০৭।)]

**মৌচ** ক্রী [মৌচ+অ (অণ.)] ‘মৌচবিকাশ’, কদলীকল (হুশ্রুত)।  
**মৌজ** বি [আ মৌজ] তবজ। ‘দ্বিবাং বড় মৌজ আছ ১০৪।  
**মৌজা** বি [আ মৌজা] গ্রাম, গাঁ। দেবস্তর মৌজা EP 48 [‘দার—গ্রামাধ্য। মৌজ—মৌজার, গ্রামে।]

**মৌজু** বিঃ সর্ধ ‘মজুত’।  
**মৌজা** বিণ [মুজ+অ (অণ.), জী-জী] ‘মুজবিকার’, মুজ্জ্বলরচিত। “মেখলা চ ভাবৎ মৌজী মহা ১৪৪৬৬। মৌজী...মেখলা মমু ২৪২। মৌজা মেখলায় বীতম্ ভ ৮ ১৮২৪।—জ পু [‘অ স্বার্থে’] মুজ্জ্বল। ‘মৌজা: মুজ্জা:—স্বধেদ ১১৯১৩, সাংঘ।—জী ক্রী [‘জ+জী ই (ভীপ)। ১ মজ্জুরিতা মেখলা। ‘রা ১৪২২। মৌজীং জিগুগাম্ কু স ৫১০। পিশঙ্গ মাঘ ১.৬। ২ [‘অ স্বার্থে+জী ই’] মুজ্জ্বল। “তুণাখ্য, ‘পত্রা।

**মৌজী** ১ অ ‘মৌজা’। [‘তুণাখ্য (পুং)—মুজ্জ্বল। ‘ধর (বিণ)—মুজ্জমেখলাধারী। মহা ১.৭.২৬। ‘নিবন্ধন (ক্রী)—বাহাতে মৌজীব নিবন্ধন আছে, উপনয়ন। মমু ২২৭। ‘বন্ধন (‘মৌজিবন্ধন’ বিকল্পে ব্রহ্ম) ক্রী—১ সর্ধ ‘মৌজীনিবন্ধন’। ‘মৌজিবন্ধনে মমু ২১৬৯, -৭১। মৌজী’ বাজ ১৩৯। ২ মৌজী দ্বারা বন্ধন, মেখলাধারণ। ‘মৌজীবন্ধনচিহ্নিতম্ মমু ২১৭০।]

**মৌজী** (-জিন্) বিণ [মৌজী+ইন্ (ইনি)-১ব] মৌজীবান, মেখলাধারী। “নাগমৌজী মহা ১৩১৪১৬১।

**মৌজীপত্রা** ক্রী [উ বহত্রী] মৌজীপত্রতুল্যপত্রা, বহুজত্ব।  
**মৌজীর** বিণ [মৌজ+ঈর (ছ)] মৌজত্বরচিত, মৌজ। ‘মৌজীরা মেখলা মমু ২২৫, কুল্লক।

**মৌড়** বি [মউব > মৌর, ড, ‘উ’] ময়ূব। “মাথহি মৌড়মুট। \* —গো ৮২। মৌড়ের চৈ.তা ৬৩।

**মৌড়** ২ অ ‘মউড়’।

**মৌড়(ড়া)লা** বি [মৌড় > ‘লা’] মৌড়মুট। “মাথার...রতন মৌড়লা ক্রী ২০, রতন মৌড়লা ১৪৭।

**মৌড়লা** অ ‘মৌড়লা’।

**মৌড়ী** ক্রী [মুচ+য (ভঞ.)] মুজ্জাব, অব্যবহৃত। “মহা ৯.৪ ৪৬। ৩ ৩২৯ ২২, ১০.৩৩.৩১। ২ মূর্তা, অজ্ঞান।

**মৌত, মৌতখানা** অ ‘মউত’।

**মৌতাত** বি [আ মৌতাত] ১ মাজা, মাদকদ্রব্য আক্লি ইত্যাদির

মাজা। “ইহকালে মৌতাতমুজির জন্ত দেবতার কাছে প্রার্থনা করিতাম ব.প্র ৩১১। ২ অত্যাসহেজ অল্পমজতাজনক মাদকদ্রব্য। “সিদ্ধি শিখের মৌতাত, তবে অচেতন, ইহার কারণ কি?—ব ১৫। ৩ নির্দিষ্ট সময়ে নেশা করা ব একান্ত স্মৃধা। ‘মৌতাতের সম্ব। ৪ মাদকের জ্বর যে-কোন প্রাণ-সেবনে বলবতী স্মৃধা।—তাতি বিঃ মৌতাতপ্রিয়। “পাড়ার মৌতাতি বুড়ো ও বওঘাটে ছোড়ার প্রানভাটির জন্তে বর-কর্তাকে ঘিরে পাড়ালো।—হ ১৫৩।

**মৌদক** বিণ [মৌদক+অ (অণ.), জী-কী] মৌদকসম্বন্ধী, মৌদকবিক্রেতা।—কিক বিণ [‘+ইক (ঠক)। প্রচুরমৌদক। ‘মৌদকিকো বজঃ পা ৫৪২২।—কিক পুং ‘মৌদকগণা’, মৌদকবিক্রয়ী, মৌদক, ময়রা।—কিক ক্রী মৌদকপ্রার্থ্য। “পা ৫৪.২২

**মৌদিক** অ ‘মৌদক’।

**মৌদগ** বিণ [মুদগ+অ (অণ.), জী-লী] ১ মুদগসংস্থষ্ট, মুদগ-মিশ্র। “মৌদগ ওদনঃ পা ৪৪২৫। ২ মুদগবিকার, মুদগ দ্বারা কৃত। “মৌদগঃ স্থগঃ পা ৪৩১৪৩। মৌদগা যুগঃ (হুশ্রুত)।

**মৌদগলি** পুং [(‘), তু ‘মৌকল’] কাক (ত্রিকাণ্ডশেষ)।

**মৌদগল্য** পুং [মুদগল+য (যাঞ.)] ১ মুদগলগোত্রাপত্য, গোত্র-প্রবর্তক মুনিবিশেষ। ‘রা ২৬৭৩। ২ বর্ষসম্বৎসরাদিবিদেশ। ‘মহা ১৩৪৮১০।—দাল্য ক্রী গোত্রবিশেষ। গোত্রঃ মৌদগল্যসংজিতম্ ভ ২২১৩৩।

**মৌধ** বি [মধা > ‘ধা, অসাধু’] মধা। “বালুর ‘মৌধা গো বি ২২০।

**মৌন** ক্রী [মুনি+অ (অণ.)] ১ মুনিকর্ম, যোগিচর্চা। ন বৈ মানক মৌনক সহিতে বসন্ত সদা। অযং হি লোকো মানস্ত অসৌ মৌনস্ত তথিহুঃ—মহা ৫৪২.৪৪। ২ তুষ্ণীভাব, অপ্রাণ, বাঞ্ছনীয়মন, বাক্য-নিগ্রহ। ‘রা ১৬৫.২। মৌনং চৈবাশ্মি শুকানানু গী ১০.৩৮। লভেত ...মৌনেনাজাম্ মহা ১৩৭১৪। মৌনাং সত্যং বিশিষ্টেত মমু ২৮৩। পুরীষে মৈথুনে হোমে প্রশ্রাবে দম্ভাবনে। শ্রানভোজনজপোযু সন্না মৌনঃ সমাচরয়েৎ—অত্রি ৩১৬। জ্ঞানে মৌনম্ রঘু ২২২। এত কহি মহা-প্রভু মৌন কবিল চৈচ ৩০২। ‘ভুগু ভাট ৪৫। মহামৌন ব্রাহ্মণ-মহিমা সূ ব ৭০।—ন বিঃ ১ তুষ্ণীভূত, নির্বাক, মৌনী। ‘না ডাকে রাবণ মৌন হাত ভুড়ি দিল।—কৃ ৪১১। মৌন ত্রৈয়া রৈল দেবী ম.পা ৪৬। মৌন হৈল...লক্ষণ বপ ৫৭৭। মঙ্গলছবি মৌন সূ ব ৪৭, থাক মৌন হবে চ কা ৭৭। শিশু ১৪। বীরেন্দ্রসিংহ মৌন হইয়া থাকিলেন ব প্র ১৫। ২ নিঃশব্দ, নীরব। “হুশ্রুতমৌন গ্রামপ্রান্তে।—কথা ১৬। ৩ নির্বাপার, ক্রিয়াগতিহীন। ‘সৌগ ভেজ মৌন নাহি কর রঘুমণি।—হু ৪। [‘গতি (ক্রি বিঃ)—নীরবগমনে। (‘ ধম্মের দট) করিয়া মাধার সেন মৌনগতি যায় ক্রী মা ২১৬। ‘ধারী (-রিন্)—মৌনা-বলবী, মৌনী। ‘বুড়ি (বিণ)—মৌনব্রতী। ‘ব্রত (ক্রী)—মৌনরূপ ব্রত। ‘মৌনব্রতমুপস্থিতঃ বা ১৬৫৭। মৌনব্রতে আছে মুনি।—ম ৩১। ‘ব্রত (বিং)—মৌনরূপব্রতধারী, নীরব। ‘নিঃশব্দ হইল রাজা মৌনব্রত হর্যা ব.প ৮৮৭। তাপে তপ্ত মৌনব্রত বিহঙ্গমগণ।—রজ ১২৭। ‘মুদ্রা (ক্রী)—মৌনভঙ্গি, ‘তুষ্ণীভাব। “চকুপটমৌনমুদ্রা নৈ ৩২৯। ‘সম্ভতি (ক্রী)—মৌনপ্রকাশিত সম্ভতি।]

**মৌনী** (-জিন্) বিণ [মৌন+ইন্ (ইনি)-১ব, জী-নিনী] ১ মৌন-বান্, সংবতবাক্। ‘গী ১২১৮। ২ নির্বাক, বাক্যহীন। “এত বলি ক্রীড়াভ্যাসন মৌনী হৈলা চৈতা ৪০০। বদ বান ‘মৌনী শিলাল’ হতে, ছাতি ঠুকে।—হেম ৬৭৭। আসিয়াছে দীর্ঘপথ মৌনী অশুচরী।—কথা ৪৪।

**মৌরা** বি [মউরা > ‘রা, অ ‘উ’] মধুকবুক। “বি পা ১০২।

**মৌর্যাকু** বি [মৌর্য > 'মু, অ 'মৌ'] সর্ব 'মৌর্যাকু'। 'মৌর্যাকু' দুই দিগা খুলি মনোহব বি পা ১৬৮।

**মৌর** বি [মউর > 'র, অ 'উ'] ময়ূর। 'মুক্কাবনে নাচে মৌরচর চৈ চ ৩৩৪। নাচত মৌর।—গো ৭৪। 'ধ্বজ ভা ৭৪।

**মৌরহুল** বি সর্ব 'মৌরহুল'। 'ভা চ ৩২৮, ৪১১।

**মৌরজিক** পুং [মুরজ+ইক (ঠক)] মুরজবাননশিলী, মার্দজিক। **মৌরলা** অ 'মউরলা'।

**মৌরস**, -সি, **মৌরসি**, -সী বিঃ [আ মৌকসী] পুরুষানুক্রমে ভোগ-দখলী, পুরুষানুক্রমিক, পৈতৃক (জমি, জমা ইত্যাদি)। "আপন মৌরসির মধ্যে E P 60 [মৌরস পাটা, মৌরসি পাটা]—পুরুষানুক্রমে ভোগদখলেব অধিকারের পাটা। "বিষম পাগল জটে ব্যাটা, মূগান ত তার মৌরস পাটা (জামাসকীত)। তিন হাত ভূমির মৌরসি পাটা স এ ৩। 'মৌকসী মকরবী—পুরুষানুক্রমিক এবং নির্ধারিত কবে প্রজা-বিলি-করা (জমি ইত্যাদি)।

**মৌরি**, -রী অ 'মউরী'।

**মৌর্য** ক্রী [মূর্য+য (ক্রাণ)] মূর্যভাব, মূর্যতা। "বা ২৩৬২২। ময়ূ ২৮৭, কল্পক। তদভুক্তমৌর্যাবর্তী ক সা ২৫২।

**মৌর্য** বিণ [মূর্য+অ (অণ), ক্রী -কৌ] ১ মূর্যাবিকার, মূর্যাময়, মূর্যাকৃত। "রশনা... মৌর্যী রাজজগামিনী মহা ১৩২৩৪০। কজ্রিযন্ত মৌর্যী জা। ময়ূ ২৪২। মৌর্য্যা মেথল্যা উচ ৪২০। ২ মূর্যাববণ। "মৌর্যঃ কাণ্ডপা ৪৩১০৫, সি।—কৌ ক্রী [ 'র্য+ক্রী অ (ক্রীপ)] ১ মূর্যাকৃতকৃত বহুগুণ, শিঞ্জিনী, জা। 'বা ১৬৭১৭। মৌর্যীম...কাণ্ডকৃত কু স ৩৫৫। রঘু ১১৯। ২ উপনয়নে কজ্রিয়ের ধার্য মূর্যাকৃত মেথলা।

**মৌর্য** অ 'মৌর্য'। [ 'কিপ (পুং)—জাঘাতজন্তগ্রহি। "ভুজঃ ...মৌর্যকিণাঃ শ ১১০। 'মেথলী (-লিন্) বিণ—মৌর্যমেথলা-ধারী। "মহা ৭১৬২২।]

**মৌর্য** পুং [মূর্য+য (ণ), পা ৪১১৫১] মূর্যার অপত্য, চন্দ্রগুপ্ত, চন্দ্রগুপ্তাদি। 'জগতীং মৌর্য্য ভোগ্যন্তি বৈ কলৌ ভ ১২১১১। মৌর্যে নবে রাজনি।—মু ৪১৫। [ 'মণি (বি)—মৌর্য্যত্রষ্ঠ চন্দ্রগুপ্ত। "যবনী রাণীর বকে আগিছে মৌর্য্যমণি কু কে ১৫।]

**মৌল** বিণ [মূল+অ (অণ), ক্রী -লৌ] ১ মূলসম্বন্ধী, মূল হইতে আগত। ২ মূলপুরুষগত, চিরপ্রচলিত, প্রাচীন (আচারাদি)। ৩ তদেধজাত (জজ্রিযন্তপুত্রজাতীয়)। "ময়ূ ৮৬২। ৪ গ্রাম-নির্মাণকাল হইতে পুরুষক্রমে তদগ্রামস্থিত (জন)। "ময়ূ ৮২৫২। ৫ সৎপণ্ড, মহাকুলীন। ৬ মূলে ভব, মূলাগত, আগু (মলিনাথ), স্বপ্নপরাঙ্গারায়ত (মিতাকরা)। "স মল্লিণঃ প্রকৃকৌত প্রাজ্ঞান্ মৌলান্ বাজ ১৩১২। মৌলৈঃ সাক্ষি হবিবসচিবৈঃ বযু ১৯৫৭।—ল পুং ১ পুরুষক্রমাগত সচিব, সচিব, মন্ত্রিবৃদ্ধ। "রঘু ১২১২, ১৪১০। ২ বিজিগীষু অরি মধ্যম উপাসীন—এই মূলপ্রকৃতিচতুষ্টয়। 'চম্বারঃ পাণিবা মৌলাঃ।—কামদক ৮৩৪। অ 'ময়ূ ৭১৫৫, ৬। ৩ (বহব) গ্রামের আদিনিবাসিগণ।—ল ক্রী বহবাব্যবস্থাকী সৈন্ত। বিণ 'সাতক'। "শু ৪৭১০।

**মৌল** অ 'মউল'।

**মৌলবী** বি [আ মৌলবী] ১ মুসলমান পণ্ডিত বা অধ্যাপক, মুসলমান ধর্মচার্য। ২ মৌলবীর সজানগণের উপাধি।

**মৌলি** বিণ শিরোভূত, ঞ্চেষ্ট, উত্তম। "মৌলয়ন্তে মহাকাব্যঃ।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৫২, ১৪। অখিলপরিমলানাং মৌলিনা সৌরভেন।—ভামিনীবিলাস ১১১৯।—লি পুং [মূল+ই (ইঞ) 'অরুভব' অর্থে, সং মুকুট > প্রা মউড > (মৌড-ল) মৌলি (?), তু 'পট-

মৌল"—বোধিসত্ত্বঃ স্বকাক্ষিরসঃ পটমৌলঃ চাবতর্ধা দৈবৈরেক্ত বোধি-সম্বত্ত শিরসি প্রতিষ্ঠাপর্যাস।—ললিতবিস্তর, ৫ম অধ্যায়।] ১ শিরঃ, মস্তক। "স বাসেন পলা মৌলিমুপানুশৃং মহা ২৫২৫। কু স ৫.৭২। মৌলৌ বা রচবাঞ্জলিন্—বে ৩৪০। ভগবদাজ্ঞাঃ মৌলৌ নিধায়।—হি ২৩৬৬। (ভুমি দেবী) ত্রিপুরাবিমৌলি-মুক্তামালা।—হু ১৬। ২ শিবাভাগ, অগ্রভাগ। "মেঘালকৃতমৌলিনীলিপধরাঃ ক্ষৌণ্ডীকৃতঃ উচ ২২৯। ৩ অশোকবৃক্ষ।—লি পুং, ক্রী ১ চূড়া, শিখা। "কৃত্ত-কিরীটিমৌলিন্...রাঙ্গসেন্দ্রম্ গো রা ৬৩৬১১৭। গৌর কলেবর, মৌলি মনোহর জ প ৩। মৌলিমিলিত-কমলনয়না (তক্ষী-মনোহর গোবিন্দ) জী ম ৪। ২ কিরীট, মুকুট। "বদ্ধ" মহা ৩২৯৬.৮। বিসজ্জিত" রঘু ২২০, "পরিগ্রহ ১৮৩৮। আবজ্জিতজটী" কু স ২.২৬ (অ 'মলিনাথ), ৭৩৫। মৌলি রসাল-মুকুল ভেল তার বি প ৯৫। কুহমক-মৌলি, বসালক পরিমলে।—গো ১৮৬। ৬ সংঘত বা বদ্ধ কেশ, ধম্মির। "মণি" রঘু ১৩৫২।—লি, -লী২ ক্রী ভূমি, পৃথিবী। [ 'পৃষ্ঠ (ক্রী)—মস্তকভল। "মণি (পুং)—চূড়ামণি বেশিপ্রাথিতমণি। "মণ্ডন (ক্রী)—শিবাভূষণ। "নাগপদ"। "মালা (ক্রী)—১ শিরোমালা, শিবস্নেক। ত্রাশ্বকামৌলিমালাম্ রঘু ১৩৫১। ২ মুকুটপ্রবি। "ক্ষিতি-পাল" (S W)। "মালিকা (ক্রী)—সর্ব 'মৌলিমালা।]

**মৌলিক** বিণ [মূল+ইক (ঠক), ক্রী -কৌ] ১ মূলসম্বন্ধী, আদিম। ২ মূলীভূত, অসাধারণ। "সঙ্গীবনাপাশ্বয় মৌলিক এবং বামভক্তভক্ত সন্নিহিতঃ উচ ২৬। ৩ মূলগত, মূলপত্তিগত (অর্থ)। ৪ কৌলীভ-হীন, অকুলীন (কারয়)। "মাজ্জিত মৌলিক যত (সিংহ দাস দত্ত) জী ১২।—লিক পুং মূলবিক্রী।

**মৌলী** (-লিন্) বিণ [ 'লি+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী -লিনী] ১ মৌলিবান, কিরীটপান। "মহা ১২২০২২। ২ চূড়াবান।

**মৌলী** অ 'মৌলি'।

**মৌলীন্দ্র** পুং [উ লৌ] হবশিরহ-চন্দ্রকলা।

**মৌল(স)ল** বিণ [মূল(স) ল+অ (অণ), ক্রী -লৌ] ১ মূল-সম্বন্ধী, মূলবুদ্ধিবিশয়ক। "মৌসল" পর্ব।—মহা ১২৮১। ২ মূল দ্বারা কৃত, মূলপ্রবর্তিত। "মৌসলমাহব মহা ১৭১১। ৩ মূল-ভুলানিষ্টে (ত বা)। "গঙ্গারাম" মৌসল গ্রনাম্ (পুবাণ)।—ল ক্রী ১ মূলযুক্ত। "মৌসলে কদন" মহৎ।—মহা ১৬১৭। ২ মূলকৃত কদন বা বিনাপ। 'মহা ১৬১১১। ৩ মহাভারতের মৌসলপর্ব (ত বা)। "পুতনাবধাদি করি মৌসলাত বিলাস চৈ চ ২১৫। ৪ আযুধ-বিশেষ। "গো রা ১৩০৮। ৫ যুতহরমিষ্র মধুপর্ববিশেষ (S W)। [ 'পর্ব (-কর্ব) ক্রী—মূলপর্ব। "লীলা (বি)—মৌসলপর্বরূপ কৃষ্ণালা। "চৈ চ ২৩২।]

**মৌলী** ক্রী [মুটি+অ (ণ)+ক্রী আ (টাপু)] বে ক্রীড়ার মুটি প্রহরণ, মুটিপ্রহারক্রীড়া (অকো)। "পা ৪২.৫৭, সি।

**মৌসল**; **মৌসা**; **মৌহাকিক** অ 'মৌসল, মউসা, মাকিক'।

**মৌহারী** বি [সং 'ময়ূরী'] বংশীবিশেষ। "জী কী ৮০; ২৯৮; ৩৪৬।

**মৌহুর্ভ** পুং [মুহুর্ভ+অ (অণ)] মুহুর্ভবতা, জ্যোতির্বিৎ। "পা ১.৩. ৫০, কানিক।—ঐকি বিণ [ 'ইক (ঠক), ক্রী -কৌ] ১ মুহুর্ভমাত্র-ভব, মুহুর্ভব্যাপী, কনিক। "মৌহুর্ভিকায় যন্ত সমাগমায় ভ ৩.১০.২২। ২ মুহুর্ভসম্বন্ধী, কালসম্বন্ধী। "দোবান্ মৌহুর্ভিকায় ভ ৩.১০.৩৮। ৩ শুভমুহুর্ভসম্বন্ধী, 'শুভম' (ক্রীধর)। "যোগো মৌহুর্ভিকঃ ভ ৩.১৮. ২৫।—ঐকি পুং শুভাশুভমুহুর্ভবতা, সৈবজ। "হি ৬.৬.৮।

**মৌহুর্ভিক** অ 'মৌহুর্ভ'।

**মৌ** সক [ভা, প—মনতি, অনিট] অজ্ঞান, আবৃত্তি, পুনঃপুনঃ অনুশীলন। "মনতি সন্ধ্যা ব্রাহ্মণঃ (ক.ক)। [ 'আ—১ সমাগতরস।

"আজিবে কে: (ক ক)। ২ আবুজি, অধ্যয়ন। "ব্রহ্ম সমাধিগাতৃ  
কৃ.স ৩৩০। ৩ উক্ত, কখন। "কাম্যমতি প্রকৃতি কৃ.স ২১০।  
সংখ্যা—১ সমাধা, অভ্যাস। ২ সংগ্রহণ। "উচ ৪২। ৩ সংখ্যান  
(A.)।]

স্বাভি বিণ [√স্ব+ভ (ভ)-র্ষ] ১ অভ্যত, অসুশীলিত। ২ অসীত,  
পতিত।

স্বাভি স্বাভি; স্বাভিজিহ্বা; স্বাভিজিহ্বা, -স্বাভি অ 'মেওমেও,  
মেজিহ্বা, মেজিহ্বা'।

স্বাভি অবা [স্বেন > মানেন গ্রাম্য] ক্রোধোক্তি। 'আরে ষোণ  
ম্যাসে ঠায়ে। আমার লহ গবম হয়ে উঠিছে।—মা ৩৩২।

স্বাভিজিহ্বা বি [E manager] কার্যনির্বাহক অধ্যক্ষ।

স্বাভি বি [E map] দেশাদির মানচিত্র, ভূচিত্র।

স্বাভিজিহ্বা বি [E malaria] জ্বরবিপ্রেণ।

স্বাভি স্ক [ভা, প—স্বকৃতি, সেট] সম্ভাতি, নিবিড়সংযোগকরণ, রাশী-  
করণ। 'স্বকৃতি পরমা শক্ত্য লোকঃ, রাশীকবোভীত্যর্থঃ (ক ক)।  
—ক্, স্ক [চু প—স্বকৃতি, সেট] ১ স্বকৃণ, প্রব্যাভরের সহিত  
ক্রয়ের সংযোগন। স্বকৃতি স্মৃতিবার লোকঃ (ক ক)। ২ স্নেহন  
(ক ক)। —ক্, অক ১ স্নেহন অপশব্দ, অসংস্কৃতভাবণ।

স্বাভি স্কী [√স্ব+অন (ঢাট)-ভা] ১ সম্ভাতি, নিবিড়সংযোগন,  
রাশীকরণ, মাথা। হেম ৩৩০। ২ স্নেহন, অভ্যাস, লেপন।  
৩ [ + অন ৭ ] তৈশ। —কৃতি বিণ [ + ভ (ভ)-র্ষ ] ১ সংহত,  
নিবিড়সংযোজিত মিশ্রিত। 'বিবিধ সংস্পর্গ থায় শর্কবাক্ষিত চৈভা  
২১০। ২ অভ্যক্ত, গিষ্ঠ, সিক্ত। পার্শ্বানি—পশ্চঃ পশ্চাৎ স্মৃতিস্মৃতি।  
—হ ২৪৮ ৪২।

স্বাভি ই বি [হি মিরজ ই, কা মিরজা (হিন্দীশব্দমাগর)] কোমর-  
পর্ধ্যন্ত-স্থল প্রায় পূর্বা-হাতা বন্ধদার জামা। 'বিহ ১২।

স্বাভিমা (-মন্) পুং [মুহ+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব] ১ মুহুতাব,  
কোমলতা। ২ মার্দব, অপেক্ষক। (যত্নঃ) হিমাশুমাশু প্রসত  
তন্ম ব্রহ্মঃ কন্ম 'কৃতম্ মায ২৪২। —নিষ্ঠ বিণ [ + ইষ্ট (ইষ্টন)]  
মুহুতব, অতিমুহু। —দীঘান্ (-মন্) বিণ [ + ঈয়ন্ (ঈয়ন্)-১ব,  
জী-রনী] মুহুতব, কোমলতর।

স্বাভির্ভ, স্বাভির্ভান্ অ স্বাভি'।

স্বাভির্ভাণ বিণ [√স্ব+মান (শান্)-ক] ১ যে মরিতেছে, মরণা-  
বহার, মৃত্যু। স্বাভির্ভাণে বাণে শিতামহ স্বাভির্ভাণ।—ম ১০২২।  
স্বাভির্ভাণ অজামিল বাল নাভাণ (মুক্ত পাইলা)।—চৈ ৭।  
২ (বাঙলায়) মৃত্যু, নিশ্চেষ্ট। যথা শুনি খগেন্দ্রের ধনি,  
স্বাভির্ভাণ নাগকুল।—মা ১৪৬। ৩ নিশ্চেষ্টা, পৌকথীন, বীর্ঘশূন্ত।  
'স্বর্গল শরীর মন, স্বাভির্ভাণ হিন্দুগণ।—রঙ্গ ১১৫। ৪ শক্তিহীন।  
'এ ভৈরব পাশ, স্বাভির্ভাণ,—মরবল মহোরণ বেন।—মা ১৩৪।  
৫ অপ্রসন্ন, বিষর। 'কিন্তু হেন স্বাভির্ভাণ, সদা সঙ্কুচিত-প্রাণ, রমণী,  
পুলকণে কে করে যতন?—চৈ ২৪৭। মনমবীণার ছিঁড়ে গেছে  
ভার, তাই আছি স্বাভির্ভাণ কৃকে ১৮৫। ৬ মৃতবৎ স্পন্দহীন,  
ভক্ত। 'আগমনকার এই অবস্থা অবলোকন করিয়া আমরা স্বাভির্ভাণ  
হইয়াছি সী ২৫, ৭২। ৭ তেজোহীন, নিশ্চেষ্ট। 'স্বাভির্ভাণ রবি-  
হ্রি সায ৮।

স্বাভির্ভ বি [অসামু] মূল, মাদল। 'গো.বি ৮০।

স্বাভির্ভ বি [অসামু] মূল, মাদল। 'স্বাভির্ভাণ গো.বি ৮০, স্বাভির্ভাণ  
১১৮, সাত পিদের স্বাভির্ভাণ ১১৫।

স্বাভির্ভ বিণ [√স্ব+ভ (ভ)-ক, তু 'স্বাভি'—চর্মাণি স্মৃতি (কথন ৮  
৪৫.—বালখিল্য ৭০)] ১ বিজ্ঞার, কাঙ্ক্ষী, বিবর্ণ। 'বহুসামিহানন্

ভ ৩১৫২। ২ স্বীকৃতি, শোভাধীন, মলিন। 'হিমাশুতমিবাভোজং  
পলিতরানমানন্ম কৃ.স ৪০৪৫। আসন্ন স্বাভির্ভাণে স্বান সর্বলেশ  
চ কা ২৮। ৩ বিষর, দীন। 'অন্নাননন্ম মহা ৭২২ ৪৫। ৪ মলিন,  
সমল। 'স্বান বস্তু।—চৈ ২৩৯। অসিত, কাল। ৫ শুক। 'ধনমদনসী-  
স্বানবস্তু (SW)। —ন স্কী [ + ভ-ভা ] হর্ষকর, বিবর্ণীভাব। [ 'ধনাঃ  
(-মন্) বিণ—বিবর্ণচিত্ত, দীনমানস। 'ব্রীড (বিণ)—বীতলজ্ঞ,  
নিগন্ধ। ]

স্বাভি স্কী [√স্ব+নি-ভা, পা ৩৩২৪, কাশিকা] ১ হর্ষকর, বিধা,  
দীনভাব। 'বিভাধরা স্মৃতিং বহু কৃ.স ৪৬৭২। সাধুর ভাব্য হ্রদে  
হুণে অপমানে। সমান, কিকিত নাহি স্নোত স্মৃতি মনে।—ভ ৩৭১।  
২ কাঙ্ক্ষক, বিবর্ণীভাব, মালিন্য। '(ন) স্মৃতি' গচ্ছতি বৈসেহাঃ  
স্বভাবপ্রভবং বপুঃ গো.রা ২৬০ ১৪। ৩ অবদান, খেদ। ৪ স্নানভাব,  
স্মৃতি দৃষণতা। (পণ্ডিত-শব্দঃ) তৈত্তির্যোদৈন তু স্মৃতিং (আবহো)।  
—রাজতরঙ্গিনী। ৫ সমনভাব, অপরিস্কৃততা। ৬ নিশ্চেষ্টভাব, দীপ্তি-  
হীনতা। তেজোবৃষ্টি দেখি গ্রহণ। স্মৃতি পাই.. বহে অচেতন—ব প  
৩০৩।

স্বাভির্ভা (-মন্) পুং [ 'ন+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব ] স্নানভাব, বৈষণ্য।  
স্বাভির্ভা বিণ [√স্ব+ভ (ভ)-ক নিপাটিত, অস্ত্র 'স্বাভির্ভা', পা ৭  
২১৮] ১ অবিপ্লবিত, অব্যক্ত। 'স্বাভির্ভা (SW)। অস্মিত্যাদি  
নিরন্তঃ ভটি ২১৭। ২ স্নান (মেদিনী)। —ঐ স্কী অবিপ্লবিত স্বর বা  
বাক্য।

স্বাভির্ভা পুং [√স্ব+অ (অচ) ক, বৈদিক] ১ অব্যক্তভাবী, অর্থাৎ যে  
সংস্কৃত কথা বলে না, অনাব্যক্তভাষি, বৈদেশিক ভাষি। ২ ক্রিয়ারাদি  
চাণ্ডালভেদ (অচ) সগররাজ যে ক্রিয়গণকে মুক্তিমন্তক করিয়া  
বোণচারবহিষ্কৃত করিয়াছিলেন, সেই শক-ববন-পারদ-পঙ্কজাদি  
(ত্র 'হ ১৪ ১৫-১২) তু 'মন্ত ১০ ৪৫)। 'মন্ত ৭ ১৪৯, ১২ ৪৩।  
৩ গোমা'সত্কক বিলম্বভাবী সর্কাচারবীহীন অত্যন্ত জাতি। 'গোমা'স-  
ভবকো বস্তু বিলম্ব বহু ভাগ্য-ত। সর্কাচারবীহীন স্ত্রে স্ত্রে ইত্যাদিগণের।  
—বোধায়ন ৪। ৪ স্বার্থাচারগহীন নির্দ্বিগ্ন পরপীড়ক উগ্র সত্য-হিসাশীল  
যথচ্ছাত্রী জন (শু ১ ৪৪)। ৫ বাণীকৃপতড়াগসরোবর ও সাধারণ-  
ভোগ উপবনের নিঃশব্দভাবে রোষক ব্রাহ্মণ (অত্রি ৩৭৩)। ৬ বেদবাহু  
দ্বারাচার জন 'পাপবস্ত, পামরভেদ' (মেদিনী)। 'নিবহনিধনে গী গো  
১ ১৪। নমঃ ককি স্নেহবিনাশার।—ম ৭১১। ৭ যথা তত্ব অমুর  
পুত্রগণ। 'হুতাঃ' অনান্ত স্নেহজাতঃ মহা ১৮৫ ৩৪। ৮ [ + অ  
(যঞ)-ভা ] অসংস্কৃতকথন অপভাষণ। —জ স্কী ১ (স্নেহসেশজ ৭)  
হিলুল। ২ তাত্র। ৩ (বাঙলায়) মুসলমান। (আমা দুই জনে)  
স্নেহজাতি স্নেহসবী করি স্নেহকর্ম চৈচ ৭৫। হেম ২০,-১। [ 'কন্ম  
(পু)—লজুন। 'নিবহ (পু)—স্নেহগণ। অ 'স্নেহ (৬)। 'ভাষা  
(জী)—অসংস্কৃতভাষা, বৈদেশিকভাষা। 'ভোজন (জী)—অর্জুণক-  
যবাবক, (পু) গোমুখ। 'মণ্ডপ (জী)—স্নেহগণ। 'মুখ (জী)  
—'স্নেহসেশজাত' তাত্র। 'সেবী (-বিন্) বি—স্নেহসেবক। চৈচ  
৭৫। ]

স্বাভির্ভা স্কী [বত] পুলিন্দাদি স্নেহগণের জাতি। 'পুলিন্দা নাহলা  
নিষ্ঠাঃ শবরা বকটা ভটাঃ। মালা ভিলাঃ ক্রিয়ারান্ত সর্বেহপি স্নেহ-  
ভাভাঃ।—অচি।

স্বাভির্ভা পুং [বত] স্নেহাধ্বানিত দেশ চাতুর্ক্যাব্যবহারহিত স্থান,  
শিল্পাচার্যহিত ভারতবর্ষের অন্তর্গত (অচি)। 'চাতুর্ক্যাব্যবহানং যাক্শ  
দেশে ন বিজ্ঞতঃ। স্নেহসেশঃ স বিজ্ঞেয় আধাবর্ত্ততঃ পরম্—বিষ্ণু  
৮ ৪৪। 'মন্ত ২ ২৩।

স্বাভির্ভা স্কী [√স্ব+অন (ঢাট)-ভা] ১ অপভাষণ, অব্যক্তকথন।



১ অনার্যভাষার উক্তি, অসংস্কৃত কথন। —জিত্রী [ +ত (জ) -তা ] ১ অব্যক্তকথিত ভাষা, অপভাষা, পরভাষা (শ.ক)। ২ অসংস্কৃত-কথন, অগুচ্ছ শব্দ বা বাক্য। —তকত্রী [ 'ত+ক (কন) বার্থে ] সর্ব 'শ্রেণীভিত্তিক'।

শ্রেণীভিত্তিক অ 'শ্রেণীভিত্তিক'।

শ্রেণীভিত্তিক অক [ ভূ, চূ, প—শ্রেণীভিত্তিক, শ্রেণীভিত্তিক, সেট ] ১ শ্রেণীভিত্তিক, শ্রেণীভিত্তিক, অসংস্কৃতকথন। 'শ্রেণীভিত্তিক, শ্রেণীভিত্তিক মূঃ (ক ক)। ২ অব্যক্তকথন, অগুচ্ছ শব্দ। ৩ অব্যক্ত, অর্থহীন কুৎসিত বাক্য (ক.ক)। ৪ শ্রেণীভিত্তিক অক [ ভূ, প—শ্রেণীভিত্তিক, অনিষ্ট ] হর্যকথ, কান্তিসংস্কর। "রঘু ১১ ৯। শ্রেণীভিত্তিক শ্রেণীভিত্তিক (ক ক)।

### অ

অ<sup>১</sup> বড়বিশেষ বাক্যনবর্ণও প্রথম অক্ষরবর্ণ। [ ইহা উচ্চারণ করিতে হইলে, জিহ্বার অন্ত ও মধ্য দ্বারা তালু স্পর্শ করিতে হয়, অর্থাৎ ব-কারের উচ্চারণে জিহ্বার অন্ত ও মধ্য করণ এবং তালু স্থান (টৈ ২৪০)। পানিনিমতে, ইহার উচ্চারণস্থান তালু (ই-চূ-য-শানাঃ তালু, পা ১.১ ৯, সি)। সন্ধির নিয়মে (ইকা যণি, পা ৩.১ ৭৭) ই-কারাদি-স্থানে ব-কারাদি অন্তঃস্থ বর্ণ হয় বলিয়া, উহা বা সম্মান্যর (semi-Vowels)। সংস্কৃতে ইহার উচ্চারণ সম্মান্যস্বরে 'ইঅ', কিন্তু বাঙলায় পক্ষে কেবল আত্ম ব-কার উচ্চারণে 'জ'-কারের স্থায় হয়, শব্দের মধ্যস্থিত বা অন্তস্থিত ব-কার অনেকটা 'ইঅ'র মত উচ্চারিত হয়, যেমন,—ঘন, নরন, বিনর ইত্যাদি। প্রাকৃত্তে শব্দের আত্ম 'ব'-কার-স্থানে 'জ'-কার হয় (প্রা প্র ২৩১), যেমন,—জন (যশস), জরথ (যজ) ইত্যাদি (জ 'জ')। স্থতরাং বাঙলায় 'ব'-কারের 'জ'-কার উচ্চারণ প্রাকৃত্তমূলক। প্রাচীন বাঙলায়, 'পার, বার' (অর্থাৎ পাও, বাও—ব প ১০৯) ইত্যাদির 'ব'-কার, 'ব'-কারের 'ইঅ'-উচ্চারণের 'জ'-কার-স্থানে সবিল্প 'র'-কার (তু 'র')। ]

অ<sup>২</sup> পুং [ ১/যা+অ (ড)-ক ] ১ 'বাতা', বায়ু। ২ বণঃ। ৩ বান। ৪ রসি।

অ<sup>৩</sup> পুং (ছন্দঃশাস্ত্রে) আদিলঘু শেষগুণ বর্ণধ্বর জলদৈবত লক্ষ্মীকল গণ-বিশেষ, 'ব'-গণ (Bacchius)। 'আদিলঘুঃ'।

অ<sup>৪</sup> বি সর্ব 'জ'। "এক-ব কাঠ, তণ্ডা।

অ<sup>৫</sup> স বিঃ [ যত > ব ] যত, যতঃসংখ্যক। "যয় মাস গর্ভ নারীর নাম ব অক্ষর। যয জন গুণে পক্ষ দিয়ে এক কর ১—ব প ১৩। [ যয়—যত। ব'টা...সবগুলি—যে কয়েকটি...যে সব কটি। "ব'টা টাক। দিয়াছিল। সবগুলি বোটা তা চ ২৮৫। ব'দিন .ত'দিন—যে কয়েক দিন...সেই কয়েক দিন। "অজ গতিহীন. আহিছু ব'দিন. সরেছিল ত'দিন। —ব প্র ১৮০। ব'বার...ত'বার—যে কয়েক বার...সেই কয়েক বার। "ব'বার আমার ইচ্ছা হয়, ত'বার মুণ্ডেতে লাথি মায়ব।—লা ২১১২। ব'দিন...সে ক'দিন—যত দিন .সেই কয়েক দিন। "মাতৃগর্ভে ব'দিন থাকে বহুশুভ, সে ক'দিন তো জীবের থাকে হে চৈতন্য।—লা ২৩০। ]

অ<sup>৬</sup> কাকি [ এ > য়ে > র ] ১ আ-কারান্ত শব্দে কর্তৃকারকের প্রথমা বিভক্তি। "বিধাতার উপস্থিত কৈল শত্রু গুণ ম প ৪৭। মের বাক্য ব্রহ্মার না লঙ্ঘে ম ম ২৭। গায় মানে না আপনি মোড়ল।—প্রবচন। ২ কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া বিভক্তি। "চেড়ীরে মারিল, পাছে প্রহারে আবার।—কু ১১৩। মূনির হৈল পাণমতি, জিলোকে রাখিল খাখার বি.পা ১১। ৩ [ তু 'লি 'ব' (তৃতীয়া),—কঞ্ঞা (কন্তা)—কঞ্ঞা (কন্তা) ] কর্তৃকারকে তৃতীয়া বিভক্তি। "কোমল পর্ণ উল্লসণ শোভে ব প ১০৫৯। (প্রত্যভূতপণ) ধারায় ধারায়,

মশাল নিবার তা চ ৭৩। ৪ কর্তার তৃতীয়া। "বহুধা বৈচিত্র্য ধার কীর্ষি-নেথলার।—রজ ৮২। কুখার কুখার গীড়িত। ৫ 'হেতু'-অর্থে তৃতীয়া বিভক্তি। "মহার মূল্যর বন্ধ তার করতলে।—কু ২। ৬ ক্রিয়াবিশেষণে তৃতীয়া। "ডোমের কুমারী তুমি সর্বধার নর বা ম ৩৯১। ৭ 'সহ'-অর্থে তৃতীয়া। "ছেলের ছেলের বকড়া, মেয়ের মেয়ের বকড়া, ছেলের কুড়ার বকড়া, শাওড়ি বৌয়ের বকড়া পা প্র ১৫০। ৮ [ তু 'লি 'ব'—কঞ্ঞা (কন্তা) ] একদেশ-আধারে সপ্তমী বিভক্তি। "চলিল বনর অ প ৫, ধন্ত ধন্ত ধনঞ্জয়, তোর জয় ভুবনর ৩০। অকুমারী বাপের ঘর ব প ৩৯২, জন্ম যোর চন্দ্রবংশর ৩৯৩। ৯ কালাধারে সপ্তমী। "এহি মাত্র খাইব আশি তোমার বজ্র অ প ৯৪, তাম্রিয়াহে প্রাণ সেই পুস্ত্রের রণর ১০৮। জাণ মাসর বি পা ৩৪। ১০ বিঘরাধারে সপ্তমী। "হেন সব সমরে পুত্র জিনিল রণর ব প ৬০৮, বাইবা তুঙ্গি অশকা রণব ৬০২। সেই হতে পদ্মাবতী বিঘর (বিঘ-বিঘরে) অধিকারী বি পা ৬৫। প্রহাব কবাব ও কামড়ানর এবং আচড়ানর ছেলেরে মায়ু ও পেণী সফালন জন্ত হুখানুভূতি পা প্র ১৫১। ১১ বাহার ক্রিয়ার কাল দ্বারা অন্তের ক্রিয়ার কাল নিশ্চয়িত হয়, তাহাত সপ্তমী। "কিন্ত কাল, সদাক্ষা-ক্সেরে শোভাকর, উপেকার (উপেকা করিলে) রেখে ধায় মক ঘোরতর।—প তু ১৪। [ অপেকার —ত্র 'অপেকণ'। জিয়ন্তব মবা—জীয়ন্তে মবা, জীবিতকালে মৃতবৎ। 'একতিল না দেখিলে জিয়ন্তব মরা কৃ অ ১। ]

অ<sup>১২</sup> ক্রি ক্রি [ত্র 'অ'] ১ কর্তৃবাচ্যে বর্তমানকালে প্রথম পুরুষের বিভক্তি। 'বুগী পায় জেই ঠাই, মারিবা যে কালায নিশচয়।—নী ৬। কোথা চলি যায় : কহিতে না যুজায় গো বি ৩, ঘসর, নিকলয় ১৯৪। আপনি ত দেয় দুষ্টি।—গ ১৪। পাড়র (পাড়ে), বাখব (রাখে), করর ব প ৭৫৯, বেড়ায়, চরায, ভরর, বরিবব, রর ৮১৮, স্তম্ভব, লেখর ১৩১০। হোব বি প ২২১। কর।—ম ১১৯। নেয় ম ম ২৫, ধার, পায় ১২৯, মর (দহে), সর ২১৮। কর্তৃভোগ ভোগর পুরুষ বি পা ৮৩। প্রোবায় চৈতা ১৬৫। ভজর চৈচ ২৪০। [ তু 'বাহে (যায) বি পা ২৩৭, পাড়হে (পাড়ে) ২৩৯ ] ২ [ স' > প্রা হ > অ > র—সং ভরথ > প্রা হোহ > বা (হোঅ) চোয় ] কর্তৃবাচ্যে বর্তমানকালে মধ্যম পুরুষের একবচনের বিভক্তি। "সব বজ্র তম তুঙ্গি হোয় তিন গুণে।—গ ৭৩, মূনির পুত্র না হোয় তুঙ্গি ৭৮। তুমি যেই চায় (চাও)।—নী ১৪। গোঁরী বলেন আর কেন ভুলায় (ভুলাও) বচনে ব প ১৫৪, উঠ উঠ বিপুলা যে কত নিত্রা যায় ১৭৭-২। ৩ [ হ > অ > র ] কর্তৃবাচ্যে অমুজ্ঞায় মধ্যমপুরুষের একবচনের বিভক্তি। "হয়।—নী ৫, পথ এডি দেয় (দেও) মোর ৭, চলিয়া যায় ঘর : জায় জায় (যাও যাও) ১৪। কহি দেয় মোর সরনব স্থিতি গো বি ৩, স্থলি দেয় পুত্র ১১৬। তুঙ্গি দেব সবিধান অ প ৬, হইব ৭, ৮, দিয় ৯, তুঙ্গি .. দেয় পরিচয় ১৪। দেখায় (দেপাও) কৃ.অ ২৬, হে রাম সংসারে তরয় ২৭। ধায়, খসায় (খসাও) বি পা ৭৭। তরাইবা বের রে সীতার পতি ৩৩১। লেখে দেয় জী মা ১১২। কেন চুখ পায় চলে যায় নিজ ঘরে ব প ১০৯, লয় ১৪১, চায় ১৭৭, পাঠায় চর ৪৮১, তুমি ভীমেরে বুঝায় ৮৮১। ৪ ভবিষ্যৎসমীপো অমুজ্ঞায় মধ্যমপুরুষের একবচনের বিভক্তি। "শীঘ্রগতি চল বাই, নিয় রে আমায় ঠাই, করে মুদ্রা আছে লক্ষকুটী।—নী ১৩। [ রহয় ( ১/রহ+অ > 'র )—রহ, থাক। "নুপতিক রক্ষক হইয়া রহয় প্রধানে ব.প ৬০২। আইত (আসিঅ > আস্ত, আইত)।—কৃ অ ৩, বস্য ৪, জায় ( ১/জা-ইহ > জাহিঅ > জাহ > জায় ) ১১; মার্য ২৯, হয় ৩০। আস্য।—ম ৩৯, ভাণ্ড ৫৬, কয় ১১৪৮। থাক্য, ডাক্য ক.ট ৩৬; আন্তো ২০৩-৪৩, হয়, কয় ২২৬, কয়, বলা ২৫০। কয়।—হু

২০, জাভ ২৮, রেখা ৩২। মাক্ত বপ ৪৩। আন্ত আন্ত।—টে ৭৫, লেখা ৭৭। বারো, পারো, ধারো ভাট ৬৯৯।]

অঞ এ [ইল > লিঅ > লা (ইঅ > ব) —পাইল > পালিম > (পাল-ইঅ) পালা] অ 'ইন' (২)। 'আলা কুট ৮০, ১। জমালা।—ম ৫১। মেখালা কচ ২, বসালা ২৪, ধরালা ৮৬। হৈলা।—সু ১২৭। জালা, হলা।—জ ৮, পালা ৯, হলো ১৫। উঠালা।—টে ৭৮, বাঙালা ২২৮।

অঞ [অঞ] শব্দের আন্ত 'অ-কারত্বানে উচ্চারণসাম্যে 'র'। 'রবধান (অবধান)।—মী ২৪, রাসন, রএ, রাপনি ২৫, রবসেস ২৬। রজুলি ম পা ২৫। রএ গো বি ৯৯, রখন ১০৩, রএ ১১৬, রস্তর ১৩১, রস্ত্র ১৩৪, রখনে ১০৫, রতি ১৬৩, রবসেস ১৭৫, রখোল (অকুল?) ১৮০। রজ ম পা ১৫।

বই ক্রি ক্রি [মই২ > রই] কর্তৃবাচ্যে বর্তমানকালে প্রথমপুরুষের ক্রিয়ায় বিভক্তি। 'আপান গারই উচ্ছলনি টে ভা ২১১। সীখি বনায়ই।—গো ২, বপ ১০৩৯।

বইহে ক্রি বি [সং বাদৃশ > প্রা জইস (হে ৪৪০০) > বা 'ছ+এ', তু 'জৈহে', বৈকনসাহিত্যে] যে একারে, যেমন। 'মাতৃদন্ত কৃক বইহে করিলা ভোজন।—টে ৮০।

বইহা, -হি ক্রি বি [সং দান্ন > প্রা জহি (হে) > বা (জহি) বহি > 'হা, হি মৈ জহা বহি (পক)] যেখানে।—হি যে আদিখণ্ডে। বহি শিকুরপ ক্রীড়া কবে নারায়ণ টে ভা ৪৬। [বইহা বইহা...উহি উহি। 'বইহা বইহা পদযুগ ধরই। উহি উহি সরোকহ জরই।—বি সা ৩৬, বপ ১০০৭।]

বইহি অ বইহা।

বক 'জক' বি [সং বক > লি বকথ, প্রা জকথ > বা বক, জক] ১ বক। বকের জ্ঞায় টাকার পুটলি চোকী দিয়া কি জন্ত থাকিব?—পা প্র ১৭৩। ২ ধনশালী কুপণ। [বকের ধন—কুপণের দানভোগ-রহিত রানীকৃত বিস্ত।]

বকার পু' [কম্বা] 'ব-বর্, ব। কাব্যাদপ ১৬৫।

বকুৎ ক্রী [বম (সংমন) + √কৃ + ক্রি (০)-ক-১ব, পূ'বা (অটী), cf., L j'cur] ১ কুদ্বির দক্ষিণপার্শ্ব মাংসপাণ্ড, কাল গও (liver)। ২ যকৃৎবর্জক রোগভেদ। ['কোব (পু) —যকৃৎবাবক স্মরণার্থ। যকৃৎদর (ক্রী) —যকৃৎবৃদ্ধি।]

বক্টি বি [অ বক, বকথ + ই২২ > 'বকথি > 'ক্টি, গ্রাম্য] বক, কুপণ। 'বক্টির ধন।

বক্ক স্ক [চু, ও—বক্করতে, সেট] পূজা। 'বক্করতি বক্ক ধনাধী (কক)। [বক্ক—'বক্কাম' (লোট-আম আর্ষ ৭)। রা ৭৪১২।]

বক্ক পু' [√বক্ক + অ (যঞ)-ঋ, বক্ক (ক্রী)—পূজা (ঋষে ৭৬১৫), 'বক্ক'—পূজা (কেনোপনিষৎ ১৫)] ১ দেবযানিবিধেব কুবের ও তদনুচর (কুলুক)। 'মহা ৩৫০১০। মনু ১৩৭। পুমে ১। যদি কাহাকে না দিয়া অগ্নি, তবে বক্ক হইবা টাকার কাছে ঘুরিয়া বেড়াইব ব প্র ৩৭৭। [কুবের ইহাদিগের অধিপতি (তু 'বিস্ত্রোণে বক্করশাস্য' গী ১০২৩)। ইহার কুবেরের সহচর, রক্ক (হে ২৪৩২৮), ধনরক্ক ও উচ্চানপালক। ইহার সকলেই ধনাধিপতি।] ২ কুবের। ৩ শুক্কমাত্র। ৪ ইজ্রুগ, বৈজয়ন্ত। ৫ ধনরক্ক। ৬ ভূতবিধেব।

৭ (জৈনমতে) ব্যতরকিশেব। ৮ (বাঙাল্য) বক্কপু (??)। 'ভ এ ১০০।—কী ক্রী [বক্ক+ক্রী ই (ক্রী-ব)] ১ বক্কক্রীজাতি, বক্কভাৰ্ঘা। 'গো রা ১২৮৮, ১১। রা ১২৬১৯। ২ কুবেরপত্নী। ['কর্দম (পু) —কর্দম অঙ্ক কক্করী কক্কোল—ইহাদের সমভাগমিশ্রণজাত বক্কপ্রিয় অকুলোপনবিধেব (অ টী)। 'এহ (পু) —বকের পুত্রবাজর, বকাবোণ।

'মহা ৩২২৯৫৩। 'তক্ক (পু) —বক্কপ্রিয়বক্ক, বট। তু 'ইহ কটে বক্ক: প্রতিবসতি।—সংখা ৫, তব্বকৌম্বী। 'ধুপ (পু) —বক্কপ্রিয় ধুপ, সর্জরস, ধুনা। 'পতি 'রাজ (পু) —কুবের। 'বিত্ত (বিপ) —বকের বিস্তার জ্ঞায় বাহার বিত্ত কেবল বক্কীয়, কেবলধনরক্ক। 'ভ ১১২৩৯ ২৪। 'রস (পু) —বক্কপ্রিয় রস, পুপসত্ত, বকাসব। 'রাট (-হু) পু—১ কুবের। গো রা ৪৪৩০। ২ বক্কপতি (মণিভত্ৰ)। 'মহা ৩৬৪ ১৩০। 'রাজি (ক্রী) —বক্কপ্রিয় রাজি, কার্তিকপূর্ণিমারাজি, কীপালী (শক)। 'সাধন (ক্রী) —বক্কোপাসনা।]

বক্কাধিপ, -ধিপতি পু' [বত] বক্করাজ, কুবের।

বক্কাধিপতি অ বক্কাধিপ।

বক্কাবাজ পু' [বত] 'বক্কবাসস্থান', বটতক।

বক্কী ক্রী [বক্ক (পুজা) + ইন্ (ইনি) + ক্রী ই (ক্রী), তু 'বক্কী', লি 'ববিনী, প্রা জবধিগী] ১ বক্কক্রীজাতি, বক্কভাৰ্ঘা। বক্কিপাণ্ড: (তাটকার্য:) রা ১২৬১০। কু ৩৩৫। কচ ২৪১। মম ৭৬। ২ কুবেরপত্নী। ৩ চূর্ণাসহচরীবিধেব। ৪ (বাঙাল্য) চূর্ণা। ম পা ৫২, ১৪৮।

বক্কোজ, -জেন, -জেন্‌শ্বর পু' [উপ স বত] ১ 'বক্কপতি', কুবের। ২ বক্কোজ। বক্কোজান্ত মহাবলান্ রা ৭১৪২০। বসতিরলকা নাম বক্কোজাপান্ পুমে ৭।

বক্কোজ, বক্কোজেন্‌শ্বর অ বক্কোজ।

বক্ক পু' [√বক্ক + ম (মন্)-ঋ ৬ ১৩৭] 'পূজা', রোগরাজ, রাজ-বক্ক, কব, গোব। 'বব' স বক্ক' কুবেরে নি ধন্তে।—ক'খান ১১২২৯। পতন্ত বক্কাপান্।—গুরুবজ্জকর্বেদ ১১৯৭। মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩৪১০১।—ম্মা (-মন্) পু' [+মন্ (মনিন্)-ঋ ১ব, উ ৪১০০, টাকা, বক্কান্ > বক্ক (সমাসে পূর্ণপদ) —বক্কগ্রন্থ] সর্ব 'বক্ক'। 'বক্কপা সমগৃহত মহা ১১০১৭০। ভ ৯২২২৪। তাব পাণে বসি বক্কা শোণিত উগরে।—মে ২৬৭। ['এহ (পু) —বক্কাক্রমণ। 'এত্ত (বিপ) —বক্কাক্রান্ত, কব-রোগবাণ্ড (জীধর)। 'ভ ৬১৩১২। 'ক্রী (ক্রী) —'বক্কানানিকা, জাক্কা।]

বক্কী অ 'বক্ক'।

বক্কী (-মন্নিন্) বিপ [বক্ক -মন্নি + ইন্ (ইনি) -১ব, ক্রী -মন্নি] বক্করাজবান্, কবগ্রন্থ। মনু ৩১৫৪। ব্রহ্মহা বক্কী।—বিষ্ণু ৪৫৩।

বক্কথ, -জেন ক্রি বি [সং বক্কথ > প্রা জবকথ, জগণ (পৈ) > বা জখন, যখন 'ন+এ', মৈ জখন 'ণ, 'নে (জী কী), জক্ক (মখনসিংহ) ব্যালায় (যে বেলায়—কোচবিহাং)] যে ক্ষণে, যে সময়ে। যখন প্রলম্ব হবি অনন্ত-শরনে কচ ৩। যখন অ প ৬। যখনে যে পড়ে মনে, হয় তেনমন টেম ১১৭।—গন অব্য [তু 'সং বৎ' যে হেতু (because)। 'বশিষ্টদেব যখন এক্রপ আশীর্বাদ করিতেছেন, তখন অবন্তই আমাদের মনোরথ সম্পন্ন হইবেক।—সী ৪। যখন আসা হইয়াছে, তখন আর কেহা যায় না ব প্র ৩৪১। [যখন তখন—যে সময়ে সেই সময়ে। স প ৮৪, -৫। যখন-তখনে। 'ব প ৮০৫। যখন তখন—যে-কোন সময়ে সর্বদা। জামল-ববণ হিরণ-পিধন, বসি থাকে যখন তখন। সে জন পড়েছে বৃষ্টি মনে।—চ দা ১২। ২ ইচ্ছানুসার যে-কোন সময়ে। চাদরেতে যখন তখন গন্ধ মাধার ঘটা প কা ৪৫। যখন যেমন, তখন তেমন—অবস্থানুসারে ব্যবহা।]

বক্কথ, -জেন; বক্কথ; বক্ক অ 'বক্ক, বৎ, জক্ক।

বক্ক সর্ব [সং বত > প্রা জহ (হে) > বা 'ক্ক, বৈকনসাহিত্যে] বাহার, বাহার। 'বক্ক গুণ গায় অনন্ত।—গো ৫৭, বক্ক পদপলব ৬০, বক্ক শরে ১০৯, বক্ক পর ১০২। বক্ক লাগি প ক ৭৬। বক্ক পাদপদ্ম-বর্ষ, পতিতপাবনী জয়।—জ ২।

বজ্জ সৰ্গ [ভা, ঞ—বজ্জতি, -তে; অনিট্] ১ দেবপুত্র, বাগ। “বজ্জতি বিহুঃ সুখীঃ (ক.ক)। ২ দান। “পশুনাঃ ক্রতঃ বজ্জতে, পশুঃ কত্রায় দদাতীত্যর্থঃ (ক.ক)। ৩ সজ্জতি, সজ্জকরণ। “বজ্জতি সত্ত্বং সাধুঃ, সতা সহ সত্ত্বং করোতীত্যর্থঃ (ক.ক)। —জ্জ অক ক্রীড়া। “বজ্জতি ঞনঃ ক্রীড়তীত্যর্থঃ (ক.ক)।

বজ্জ সৰ্গ [সং √বজ্জ, ঠ, ঙ √বজ্জ] ১ পূজা করা। “কিশোরা কিশোরী বাহ্যক ভজ্জ। গুণ বস্ত্র সেই সপা যজ্জ ॥—চণা ১৫৪। যজ্জ যজ্জ প্রকুঃ যজ্জ যজ্জিয়া এবে গোধ দেব-গণ জী ম ২৫৫। যজ্জ যব-প্রমাণ (গিজ) : যজ্জ হরবধু শি ১২। ২ ভজন করা। “শৃঙ্গার রসের মরম মুখে। মরম বুঝিয়া ধরম যজ্জ ॥—চণা ১৫৪। ৩ পূজা করা, কীর্তন করা। “হরিনাম শ্লুপে বজ্জ বে।—ভাচ ১৫৪। —জ্জ অক যজ্জ করা, বর্ণকর্ণাশ্রুতান করা। “চতুঃসন নাবদ ব্যাসাদি মুষ্টি হৈঞ। জীবেরে লওয়াই ধর্ম আপনে যজ্জিয়া ॥—চৈ ২৪৪।

বজ্জতি পুং [√বজ্জ+তি (শৃতিপু) ধাতুনির্দেশে] বজ্জ-ধাতু। “জুহোতি-যজ্জি-ক্রিয়াঃ মনু ২.৮৪। [ক্রিয়া—বাগ। “দেশ (পুং), “হান (স্ত্রী)—বাগহান, বেদি।]

বজ্জান স্ত্রী [√বজ্জ+অন (লুট্)-ভা] ১ দেবপুজন, বাগকরণ। “মনু ১.৮৮। তব যজ্ঞান্য ভ ৪.৭.৩০। যজ্ঞান যজ্ঞান কু উ ২৮৭, ম ১.৫২। [ ইহা ব্রাহ্মণে বটকর্ণাভ্যন্তর্গত কৰ্ম। ২ [+অন-ণ] যজ্জ, দেবপুজনকৰ্ম। ৩ [+অন-ধি] যজ্জহান। “গো বা ১.৬৪.২৩। ভ ৪.৪.৬। দেবি দেবযজ্ঞনসম্বন্ধে উচ ১.১.১।

বজ্জমান বিণ [√বজ্জ+মান (শানচ্)-ক, স্ত্রী-নী] যে বাগ কবিতোছ বা কবে, বাগকাৰী। —মান পুং [বৈদিক] ১ যজ্জ ‘আমাব ইষ্ট-সম্পাদনার্থ আপনি যথার্থ কৰ্ম ককন’—এই বলিবা যিনি ঋত্বেগগণকে বজ্জার্থ আদেশ করেন, বাগবিষয়ে আদেশী, ব্রতী, যষ্টা। “হবিন্ ভ ৩.১৬.১৮। মপা ১৪৫। ২ গৃহপতি। ৩ প্রতিপালক। ৪ মহাদেবের পশুপতিমূর্তি। ৫ [ঠ ‘বজ্জমান’—ধনী] (বাঙলায়) ধনী, দাতা। “এই পট্টডোরীর তুমি হও বজ্জমান চৈচ ১৬৪। [“লোক (পুং)—বটলোক, স্বর্গ। “রঘু ১৮.১২। “শিষ্ট (পুং)—বাগকাৰী ব্রাহ্মণশিষ্ট।]

বজ্জমানিঞা, -মেনে বিং [‘ন+ইয়া > ‘নিয়া > ‘ঞা] যাজন-বৃত্তি। “ভ এ ২৮৮। বজ্জমেনে বাসুনের রীত পেলে খুলেই বড় প্রীত। —রা ১০৪৭।

বজ্জমানী বি [‘ন+ঈণ, হি ‘নী] যজ্ঞমানবৃত্তি।

বজ্জমেনে ত্র ‘বজ্জমানিঞা’।

বজ্জ সৰ্গ [বজ্জ+আ] ১ বাগ করান, যজ্জ প্রবর্তিত কবা। “ব্রুথিত্তিরে বজ্জাইলেন জবাসন্ধ মারি শি ৪৪। হাড়ি ডোম চণ্ডাল বজ্জাও কদাচাব বণ ২১৮। ২ অপবিত্র করা, নষ্ট কবা। “কোন জাতি জগতে বজ্জাত নাই বাকি জী ৫৭, জাতি যদি বজ্জার ববনে ১১৬। [অভ্যাক্ষণ বজ্জ করাইলে, বজ্জ অপবিত্র হয়। ইহা হইতে এই অর্থ (?)। [বজ্জান—অপবিত্র কনা।]

বজ্জি পুং [√বজ্জ+ই (ইন্)-ভা] ১ বাগ। “মনু ১০.৭২। ২ [+ই ক] যষ্টা।

বজ্জী (-জিন্) বিণ [√বজ্জ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বাগকারী (S.W.)।

বজ্জুঃ (জুস্) স্ত্রী [√বজ্জ+উন্ (উসি)-ণ] ১ ‘দেবগণের পূজা-সাধন’, ঋকসাম-ভিন্ন যজ্জ বিশেষভাবে উচ্চারণ আবশ্যক মন্ত্রসমূহ, মন্ত্র (সায়ণ)। “বজ্জুবা রক্ষমাণা।—ঋষে ৫.৬২.৫। নিকাতো বজ্জুবান্ ভ ১৪২১। ২ বজ্জুর্বেদ। “গী ৯.১৭। [বজ্জুবিৎ (-ব্) —বজ্জুর্বেদজ।]

বজ্জুর্বিৎ ত্র ‘বজ্জু’।

বজ্জুর্বেদ পুং [কর্ষবা] বজ্জুর্ভাষক বেদবিশেষ। [মজ্জাসুতানে মন্ত্রসমূহ ও নিরমপালন ইহার বিবরণ। ইহা গজ্জগ্রহ। ইহার বিভাগ ত্রিবিধ। ইহার শাখা—কৃক্কবজ্জুর্বেদ বা তৈত্তিরীয়সংহিতা এবং গুজ্জবজ্জুর্বেদ বা বাজসনেয়িসংহিতা।] —র্বেদী (-গিন্) বিণ—বজ্জুর্বেদবিৎ, বজ্জুর্বেদব্রাহ্মণাঙ্ককৃত্ত্বপ্রশাখাধোতা। “মনু ৩.১৪৫, কুলুক।]

বজ্জুৎপত্তি পুং [ব.ত] বিহু। “ভ ৪.১২.১১।

বজ্জ পুং [√বজ্জ+ন (নঙ্)-ভা] ১ বজন, বাগকরণ। ২ পূজা। “ব্রহ্ম, পিতৃ, নৃ” মনু ৩.৭০। ৩ [+ন-র্ষ] অগ্নি। ৪ বিহু অর্থাৎ বজ্জ। “ভ ২.৭.২। ৫ [+ন-ধি, ‘বজ্জ’—হবিন্ (বোথৈ ৭.২.২)] ‘বাহাতে দেবতা পূজিত’, অক্ষর, ক্রতু, বাগ। “বজ্জানাং জপযজ্ঞোহস্মি গী ১০.২৫। ৬ যজ্ঞহানী (নীলকণ্ঠ), সংকর্ষামাত্র, পুণ্যকৰ্ম। “ত্ৰবা, তপো, বোগ, বাধ্যায়জ্ঞান” গী ৪.২৮। ৭ বিহু, পরমেশ্বর, পবনেশ্বরাদি। “বজ্জার্থ্য কৰ্মণোহিহজ্জ লোকোহঃ কৰ্মবন্ধনঃ গী ৩.৯। ৮ যজ্জমূর্তি। “ভ ৪.৭.৪১। ৯ সুগন্ধপাণী যজ্জ বা যজ্জমবতা। “সুগন্ধপ ধবি যজ্জ বায় পালাইয়া বণ ১২৩। ত্র ‘ণ ১৬। ১০ (বাঙলায়) যজ্জসাধ্য কুণ্ডিকা। “বাম ৩৫। যজ্জহুল বি.পা ৫১, ১০০, ২২৪। ম পা ৩৮। ম ম ২৭। [‘কৰ্ম (-র্গন) স্ত্রী—বজ্জীয়কার্য, ঋত্বিককার্য। “বা ১.১৩৬। মনু ২.২০৮। “কাল (পুং)—সর্গ ও পৌরুষী। “কালক (পুং)—যুগ। “কুণ্ড (স্ত্রী) বজ্জাদিহাপনার্থ কুণ্ড। “ভা.চ ৪৫। “কুৎ (পুং)—১ যজ্জকর্তা। “ভ ৪.৪.৭। ২ বিহু। “ক্রিয়া (স্ত্রী)—বাগকৰ্ম। “ক.সা ৮২৯। “গম্য (বিণ)—যজ্জল-প্রাপ্য। “হ (পুং)—‘বজ্জবিহু’, রাক্ষস। “হাগ-‘জ্জা’ (পুং)—বজ্জার্থ হাগ। “হি ৪৬৮। “ত্ৰাতা (-ত্) পুং—‘বজ্জরক্ষক’, বিহু। “দক্ষিণা (স্ত্রী) —যজ্জকার্যার্থ দেয় ভ্রমমূল্য। “বা ২.৭৫.২৬। “নীশা (স্ত্রী)—বজ্জ-নিয়মগ্রহণ। “মনু ২.১৬৯। “ঋক (-ঋহ) পুং—‘বজ্জহিসক’, রাক্ষস। “ভটি ৪২৭। “বীর (বিণ)—যজ্জকৰ্মকুশল, বাগবিধিজ্ঞ। “নেমি (পুং)—কুক। “পশু (পুং)—বজ্জার্থ পশু, হাগ, বোটক। “ভ ৪.১২.১১। বণ ১২৩। “পাত্র (স্ত্রী)—চন্দ্রসম্ভবাদি যজ্ঞভাজন। “গো বা ২.৮২.৩২, -৪। “পুমান্ (-মস), “পুন্স (পুং)—বজ্জরূপ পুন্স, বিহু। “ব ভ ২.৭.১১। “নৃ ৪.২৫.২২। “কলদ (পুং)—বজ্জ-ফলদাতা কুক। “বরাহ (পুং)—বজ্জরূপ বরাহ, বরাহাবতার বিহু। “চৈ ভা ১৭২। “বলী (স্ত্রী) সোমলতা। “বাট (পুং)—বজ্জমূমি, যজ্জহুল। “রা ১.৫০.১। মহা ৩.১০.৭২। “বাহ (বিণ)—বজ্জ-নির্কাহক। “মহা ১.২২২.২৫, যজ্জবাহাশ্চ যে মত্ৰাঃ ২.৭.২৩। “বাহন (পুং)—১ ‘বজ্জনির্কাহক’, ব্রাহ্মণ। ২ ‘বজ্জযানক’, বিহু, শিব (মহা)। “বিৎ (-ব্) বিণ—বজ্জবিধিজ্ঞ, বাগকুশল। “বীর্ঘ্য (পুং)—বাহার যজ্জ বর্গাদিকলজননার্থ সমর্থ; বিহু। “ভ ৬.২.৩১। “বৃক (পুং)—বটবৃক। “বেদি, -নী (স্ত্রী)—বজ্জার্থ সংকৃতপিত্তিকা। “ভাগ (পুং)—১ বজ্জহবিরণ। “কল্পিত” কু.স ১.১৭। ২ দেবতা। “ভাগেশ্বর। “ভাগবত্ (-জ্) বিণ—বজ্জাংশভোজী (দেবতা)। “কু.স ৬.৭২। “ভূজো মেবাঃ ভ ৮.১৪.১৬। “ভাগহর (বিণ)—বজ্জাংশ-গ্রাহক (রাক্ষসাদি)। “ভাজন, “ভাগ (স্ত্রী)—সর্গ ‘বজ্জপাত্র’। “ভাবন (বিণ) বজ্জ দ্বারা অভিযুক্তকরণীয় (বিহু)। “ভ ৩.১৬.৩৪। “ভাবিত (বিণ)—হবির্ভাগসংবর্ধিত, বজ্জতোষিত। “গী ৩.১২। “ভূক (-জ্) পুং—‘বজ্জাংশভোজী, বিহু। “ভ ৪.১৩.৩২। “ভূমি (স্ত্রী)—বজ্জবাট। “রা ১.১২.১৬। “ভূৎ (পুং)—১ ‘বজ্জরক্ষক’, বিহু। ২ বজ্জমান। “বৃহৎসংহিতা ১৩.১১। “ভোক্তা (-ত্) —‘বজ্জপালক’, বিহু, কুক। “ভোক্তার যজ্ঞতপস্যাং গী ৫২৩; ২.২৪। “বঙল (স্ত্রী)—বজ্জমূমি। “গো.রা ৩.৪.১২। “বৃৎ (স্ত্রী)—বজ্জের মূলব্রূপ

অগ্নি। \*বুধি (পুং) — 'বজ্রপণ', বিহু। 'বিহু ১৪৯। \*রস (পুং) — 'বজ্রবীণা', সোমরস। 'হ ৪৭৭। \*রাট্ (জ) — 'বজ্রাবিশিষ্ট', চক্র। \*রোহঃ (-ভস্) ক্রী — সোমরস। \*জিহ (পুং) — বিহু। \*শরণ (ক্রী), \*শালা (ক্রী) — বজ্রগৃহ। "লা ভ ৪.৪.২১, বপ ১২০। \*শাল (ক্রী) — বজ্রাভ্যুতানশাল। "মহু ৪২২। \*শিষ্ট (ক্রী) — ১ বৈশ্বদেবাবিশিষ্টায়। "শিষ্টাশিনঃ (সক্ত) গী ৩১৩। ২ পাকবজ্রাবিশিষ্টায়। "মহু ৩.১১৮। \*শুকর (পুং) সর্ষ 'বজ্রবরাহ'। "ভ ৩১২ ১৫। \*শেব (ক্রী) — সর্ষপৌরাসাধিবজ্রশিষ্ট পুরোডাশাদি, অমৃত। "মহু ৩২৮৫। \*সদঃ (-বস্) ক্রী — বজ্রসভা। "ভ ৪৪৯। \*সদন (ক্রী) — বজ্রশালা। "ভ ১৬২৭। \*সার (পুং) — বিহু। \*সিকি (ক্রী) — বজ্রসমাপ্তি। \*সূত্র (ক্রী) — যজ্ঞোপবীত। "রা ১৪২১। গ ৪১। চৈ ভা ৩৬। \*সেন (পুং) — 'বাহার বজ্র সেনাতুলা', ত্রপদরাজ। "মহা ২৪৩১। ম ২০২। \*হল, \*হান (ক্রী) — বজ্রকুশি। \*হন (বিণ) — যে দক্ষিণাধীন দেবতা-বজ্রজানহীন বজ্র করে, তাদৃশ বৃথাগণ্ডবীজবাণী (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩৪৩৬। \*হা (-হন্) বিণ — বজ্রবিষয়ক। "জহি বজ্রহনঃ তাত মহেন্দ্রম্ ভ ৪১২ ১৫।]

**বজ্রপতি পুং** [বত] ১ 'বজ্রাধিদেব', বিহু। "ভ ২৪২০। ২ সোম। "গুরুবজ্রার্কে ৮২৫। ৩ বজ্রপ্রবর্তক বজ্রমান। — পত্নী ক্রী [ 'তি + ক্রী ঙ (ভীপ), ন্ (সুক), পা ৪ ১৩৪] বজ্রমানপত্নী। "মহা ১১২৭।

**বজ্রপত্র** বি বজ্রপুংস্বয়ং বজ্রপত্রপত্রকৃত মেখলা। "ক ৮ ১০।

**বজ্রপাটী** বি [বজ্রপত্র > 'পট্ > 'টা] মূলমেখলা, উপবীত। কদে বজ্রপাটী শোভে ক ৮১।

**বজ্রবক্** পুং [বত] বজ্রের বক (বক্তা), বাক্যব্যাপিত। 'বজ্রস্ত বকো বক্তা বজ্রবক্, তত্প্রাপত্য' বাক্যবক্। — শব্দর, বৃহদাষণ্যকোপনিষৎ ১৪.৩।

**বজ্রবীজ** বিণ [বজ্র + বীজ + অ (অণ) -ক, উত] বজ্রকবণশীল, বাগকারী।

**বজ্রাংশতুক্ (-জ) পুং** [ 'শ + √ভৃজ্ + কৃপ্ (.) -ক-১ব, উত] 'বজ্রাংশভোজী', দেবতা। 'হুস ৩১৪।

**বজ্রাপার ক্রী** [বত] বজ্রশালা। "মহা ২২১ ৩৪। মে ১২৫।

**বজ্রাঙ্গ পুং** [বজ্র + √অঙ্গ + অ (অণ) -ক উত বত (ত বা)] ১ যোগাতা হেতু যে বজ্রক প্রাপ্ত হয় (অঙ্গী), উত্তর, বজ্রভূম্ব। ২ খদিরবৃক্ষ। ৩ ব্রাহ্মণব্রহ্মকা। ৪ বিহু। — জাঙ্গ ক্রী ১ বজ্রাবয়ব। ২ বজ্রসাধন সোমলতাধি। "বোনিমবকো যন্ত হুস ১১৭। — জাঙ্গা ক্রী সোমবলী।

**বজ্রাজ্ঞা** ত্র 'বজ্রাঙ্গ'।

**বজ্রাক্ষা (-ক্সন্) পুং** [বহত্ৰী] 'বজ্রমুষ্টি', বিহু। ভ ৪৭.৩৩।

**বজ্রাভ পুং** [বত] ১ বজ্রশেখ, বাগসমাপ্তি। ২ বজ্রশেবে করণীয় নানাদিক্রিয়া, অবতৃষ। [ 'কৃৎ (পুং) — বিহু। ]

**বজ্রাবয়ব পুং** [বহত্ৰী] 'বজ্রমুষ্টি', বিহু। "ভ ৩১৮.১৯।

**বজ্রাভ্যুতান ক্রী** [বত] বজ্রশালা। "রা ১১৩৩৭। মহা ৩১২৪৬।

**বজ্রাভ্যুতান ক্রী** [বত] বজ্রের আত্মসদৃশ প্রচয়সাদি।

**বজ্রান্তি পুং** [বত] 'বজ্রাঙ্গ', শিব (শক)।

**বজ্রাহ বিণ** [বজ্র + √অহ্ + অ (অচ) -ক, উত, ক্রী -হা] বজ্র-বোধ্য, বাগোপযোগী। — হ পুং, বিব অধিবীকুমারধর।

**বজ্রি বি** [কথা] বজ্র। [বজ্রি বিড়াল — যে বিড়াল কেবল বজ্রের ভোজেই আসে। "তীরা বোহ হর, ...আমাদের মত বজ্রি বিড়াল। — হ ১১৭।]

**বজ্রি বিণ** [বজ্র + ইয় (ব)] ১ বজ্রকর্মবোধ্য, বজ্রাহ। "কর্ষে ৪২. ২০। বজ্রিণো দেশঃ পা ৫.১.৭১। মহু ২২৩। ভ ১০.৭৪.৬। ২ বজ্রার্থ

হিত, বজ্রশালক। "ভ ৩৭৪১। ৩ পূর্বক বজ্র পরিকল্পিত। "বজ্রিঃ ন সতে পশুন্ রা ১.৩১ ১৪। ৪ মেধা, শবিত্র। — জিহ পুং ১ বাগর-বৃণ। ২ পলাশ, খদির। — জিহ ক্রী বজ্রোপযোগী ক্রকৃৎসাদিসিদ্ধার। "বজ্রিঃ চ কৃতং সর্গং পুস্তকৈঃ — রা ১১৩৩৭। [\*দেশ (পুং) — বজ্রাহ দেশ। \*শালা (ক্রী) — বাগমগুণ (শক)।]

**বজ্রী (-জিহ্) পুং** [বজ্র + ইন্ (ইনি) -১ব] বিহু। "মহা ১৩১৪২. ১১৮।

**বজ্রীয়া বিণ** [বজ্র + ইয় (হ)] ১ বজ্রসম্বন্ধী। ২ বজ্রাহ, বজ্রোপযোগী। "অহনি \*য়ে মহা ৩১২৪৬। — য পুং উত্তর।

**বজ্রেশ পুং** [বত] 'বজ্রাধিদেব', বিহু। "ভ ১.৩৭।

**বজ্রেশ্বর পুং** [বত] 'বজ্রপতি', বিহু। "ভ ১১১ ৩৩।

**বজ্রোত্তর পুং** [উলো] বজ্রাহ উত্তর, উত্তরবৃক্ষ।

**বজ্রোপবীত ক্রী** [উলো, বত] বজ্রসংস্কৃত বা বজ্রপুংস্বয়ং উপবীত, ব্রহ্মহুত্র, বজ্রহুত্র, পৈতা। "বু ৩১৬। কৃ ৭৭। নাগবজ্রোপবীত ভা ৩৪। — বীতী (-তিন্) বিণ [ 'ত + ইন (ইনি) -১ব, ক্রী -তিনী] বজ্রোপবীতবান্, বজ্রহুত্রধারী। "নিভা" মহা ৪৪০.২৫, বাগ" ১০. ৪। বজ্র"। — হ ৬৫.৫।

**বজ্রু পুং** [ √বজ্র + যু (যু) -ক, উ ৩২০ ] ১ 'বাগকারী', বজ্রমান। ২ যজুর্বিৎ ব্রাহ্মণ, অধ্বয়।

**বজ্রা (-জন্) বিণ** [ √বজ্র + বন্ (ঙবনিপ) -ক-১ব, ক্রী -জরী] ১ বিদ্য-পূর্বক কৃতবাগ। "রঘু ১৪৪, ৩৩৯। ২ বাগশীল। "রা ১৬২। মহু ১২৪২। ৩ বজ্রমান। "যখনঃ (ব্রাহ্মণস্ত) মহু ১১১১।

**বজ্র বি** [জড্ > 'ড অসাধু] ১ মিলিত, সমবেত। "ছকুড়ি নাগর হয়ে বড়। ছই ভায়ে দাক্ষণ বন্ধন দিল দড়" — জী ১১১। ২ যুত, জোড়া। "দ্রহাত পাতিয়ে নিতে হাত হলো বড় জী ১০৪।

**বজ্রিত বি** [অসাধু] জড়িত, পঠিত, মণ্ডিত। (ইক্সন) বজ্রিত করিল কত রজত রতনে জী ৬২।

**বজ্র অক** [ভ্রা,ঙ—যততে, সেট] প্রবহ, চেষ্টা। — ভ স্ক [চু, প —যাতরতি, সেট] ১ পরিভব, তিরস্কার। ২ তড়ন (কক)। ৩ ভূষণ। [আ—বলীতাব। নিব—১ প্রতারণা। ২ পরিবর্ত। ৩ প্রতি-রূপশোধন, নির্ঘাতন। প্র—প্রবৃত্ত।]

**অং বি** [সং যতি] বিবমপদী তালবিশেষ। [এই তালের মাত্রাসমষ্টি চৌদ্দ, তাহা চারি পদে বিভক্ত হইয়া, তিন তালি ও এক ঝাক প্রাপ্ত হয়। ১ম ও ৩য় পদে তিন তিন মাত্রা এবং ২য় ও ৪র্থ পদে চারি চারি মাত্রা, অর্থাৎ ইহাতে একবার তিন মাত্রা অঙ্করে, তৎপরে চারি মাত্রা অঙ্করে প্রথন ও তালি পড়ে (গী সা)।]

**যত্** বিণ [ √যত্ + ত (জ) -ক] ১ উপরত, নিবৃত্ত। ২ [+ত-ধ, 'যত'—যুত (ঋষি ২২৮৪)] সংযত, নিগৃহীত, নিয়ন্ত্রিত। "মেধুন গো রা ১৩৪ ১১। "চিন্তায়া গী ৪২১, যতেজ্রিয়মনোবুদ্ধিঃ ৫২৮, 'বাক্যকায়মানসঃ ১৮৫২। ৩ উপসংহত, উপশমিত। ("নিগৃপঃ) 'মন্তব্যতাবত ভ ৭২৫১। ৪ পুরিত, তত্ত্বিত ও রেচিত। ("পারজীয়) জিঃ পঠেৎ বা যতপ্রাণঃ প্রাণারামঃ স উচ্যেত — অজি ২২২। — ত ক্রী [+ত-ভা] ১ উপশম, নিবৃত্তি। ২ সংযত। [ 'গীঃ (-গিহ্) বিণ — বাচসংযম, সংযতবাক। "রঘু ২২১। "চিহ্ন, 'চেতাঃ (ভস্), 'মানস (বিণ) — সংযতমনাঃ। "তসাব্ গী ৫২৬। 'বাক(-হা) বিণ — সংযতবাক্য, মৌলী। "ভ ৪৮৫৬। 'ব্রত (বিণ) — যুতব্রত, ব্রতচাৰী। "মহা ১. ১৮৪.১২। 'মন্ত্য (বিণ) — উপশমিতকোপ। "মেধুন (বিণ) — সংযত-কাম।]

**যত্ বি** [লি বক্তৃ, ত্র 'জত'] ১ যৎপরিমাণ। "তীক্ষ্ণ হৃতি অগ্রে ত্বনি আচ্ছাদয়ে যত। বিনা যুগ্মে পাণ্ডবের নাহি দিব ভত" — ম ৭২৪,

ସନ୍ତେକ...ତାରୀ। “ସନ୍ତେକ ଶୂଳା ତାରୀ ଖେଳ ବନେ ବନେ ମ.ତା ୧୧। ୨୦୨। ୧ ସଂସ୍ୟାକ। “ସନ୍ତ ଅଂଶସ୍ତ୍ରବେଶ ଚୈତ ୨୦। ସନ୍ତ ସୋଧ ଶତ ଶତ।—ସେ ୭। ସନ୍ତ ଆନା ତତ୍ତ୍ୱ ଗୁଣ।—ଗୁଡ଼ବର। ୭ ବାସ୍ୟପ୍ରକାବ, ସନ୍ତ-ରକ୍ତମ, ନାନାବିଧ। “ଗୋତିକ ମାମିକ ସନ୍ତ (ଆନିନ୍ଦ୍ର) ଚମା ୩୭। ସନ୍ତ ଅବୁଶଳ ଦେଖି।—ସ ୧୦୮। ୫ ସଂସ୍ୟାକ ତଂସମ୍ବର, ଅର୍ବାଂ ସକଳ। “(ଖେଳୀ) ତାର ପାଞ୍ଚେ ସନ୍ତ ଗୋରାଲିନୀ ଶ୍ରୀ କୀ ୧୫୧। ସନ୍ତ ପୋତାମାଷିକ୍ଷଣ କ ଚ ୧୦୧। ସନ୍ତ ଦେବଗ୍ନ ବାମ ୫୨। ସନ୍ତ ଶିଖି ମେଲି, ବାସିଲ ଖାଟୁଲି ମ.ତା ୩। —ତ ଦି ବିଂ ସେ ପରିମାଣେ, ସେ ଶ୍ରକାରେ। “ଏହି ଚାରି ଖର୍ଚ୍ଚେ ଆମି ସନ୍ତ ତୁଟି ନହି। ଏକା ଶୁକ୍ଳସେବାର ତତ୍ତେକ ତୁଟି ହିଁ।—ଶ୍ରୀ ମ ୨୫୫। —ତକ ବିଂ ସଂସ୍ୟାକ, ସେ ସକଳ। ‘ଆମାବ କଟକ ସନ୍ତକ ଯେବେ ମୋନରେ ଚ ବି ୨୫୭। [ସତେ. ସବ—ସାହା କିହୁ...ସବ। “ସତେ ମନୋରଥ, ସବ ଡେଲ ଅନରଥ ବପ ୧୦୦୨। ସତ କିହୁ—ସାହା କିହୁ। “ଶ୍ରୀ.କୀ ୧୦। ଚୈତା ୧୭୭। ସତ ଶୁଣି—ସତଶୁଣି, ସତ। “ସତ ଶୁଣି ସାମ୍ବେର ବାଲା ଗୋ ୫। ସତଶୁଣି ..ଅତଶୁଣି—ସତଶୁଣି ..ତତଶୁଣି। “ଗୋ ୫ ୭୨। ସତଶୁଣି ...ସକଳଶୁଣି। “(ଆନ ରେ) ସକଳଶୁଣି, ସତଶୁଣି ଧୂସାର ଫଳ ତା ୫ ୧୦୨। ସତ ସନ୍ତି—ସନ୍ତ। “ଗୋ ୫ ୫୫। ସତ...ତତ (ଲିସନ୍ତକ...ତନ୍ତକ, ଶ୍ରୀ ଜେ ଶ୍ରୀ—କ ମ ୧୮)। —୩ ସଂସ୍ୟାକ, ସଂସ୍ୟାକ ..ତତସ୍ୟାକ, ତତସ୍ୟାକ। ‘ସନ୍ତ ଦେବ ତତ୍ତ୍ୱ ଶୁଣି।—ହ ୮୧। ଅ (୧, ୨)। ପା ପ୍ର ୧୧। ୧ ସନ୍ତ ଅଧିକ...ତତ୍ତ୍ୱ ଅଧିକ। “ସନ୍ତ ଆନି ତତ୍ତ୍ୱ ନାହି ତା ୫ ୧୦୫। ସନ୍ତ ହାସି ତତ୍ତ୍ୱ କାରା ଗି ବି ୧୦୧। ସନ୍ତ ..ତା ସବା—ସଂସ୍ୟାକ ..ସେ ସକଳ। “ସେ ୧୭। ସନ୍ତ...ସେ ସବ। “ହ ୨୦। ସନ୍ତ ସନ୍ତ—ସମ୍ବେର ସନ୍ତ। “ସନ୍ତ ସନ୍ତ କଥା ମ.ମ ୨୧୧। ସନ୍ତ ସନ୍ତ ..କେ—ସାକଲୋ ସନ୍ତ ..ତାହାଦେବ ସନ୍ତେ କେ। “ହ ୨୭। ସନ୍ତ ସନ୍ତ ..ସନ୍ତ—ସାକଲୋ ସନ୍ତ...ସେ ସବ। “ସନ୍ତ ସନ୍ତ ଶ୍ରୀମତ୍ତ୍ୱ ବୈସ ବୃନ୍ଦାବନେ। ନନ୍ଦ ହୋଇ ଶିରେ ଧରା ସନ୍ତାର ଚରଣେ ॥—ଚୈତ ୭୨। ସନ୍ତ ସବ—ସନ୍ତଶୁଣି ସେ ସବ। “ଆଇଲ ସନ୍ତ ସବ ନଟେ ଶ୍ରୀ ମ ୨୧୨। ସନ୍ତହ—ସନ୍ତହି। “ପ କ ୩୨। ]

ସନ୍ତଂ କ୍ରି.ବିଂ [ ସଂ ସନ୍ତଃ ] ସନ୍ତ, ସେହାନେ। “ସନ୍ତ ଜୀବ ତତ୍ତ୍ୱଶିବବାପେନାରାୟଣ। —ସ ୫୦୩। [ ସନ୍ତ...ତତ—ସନ୍ତ ..ତତ୍ତ୍ୱ। ]

ସନ୍ତ କ୍ରି ଶ୍ରୀ [ ଆତ > ବା ରାତି > ତ, ଅ ‘ଗୁଡ଼’ କର୍ତ୍ତ୍ୱାଟୋ ବର୍ତ୍ତମାନ-କାଳେ ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷର ଏକବଚନେ କ୍ରିୟାର ବିଶକ୍ତି। ‘ହୋସନ୍ତ ମନହ ଉନାସ ବପ ୧୦୮୨। ହୋରତ, ହୋସନ୍ତ ପ କ ୧୮। ଲାଲନ ହୁନ୍ଦବ ବିଶ୍ରାମ ନିଗ୍ରହ, ହୋରତ ସୋଧତ ଶାଢ଼ି।—ବି ହ ୧୦୨।

ସନ୍ତଃ (ତନ୍ତ) ବା [ ସନ୍ତ+ତନ୍ତ (ତନ୍ତ), ସନ୍ତ > ସ ] ୧ ସେ ବସ୍ତ୍ର ବା ବାନ୍ତି ହିଁତେ। “ତନ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର...ସନ୍ତଃ ଶ୍ରୀ ୧୦୭। ଆଦୀନୀ ସନ୍ତୋ ଜ୍ଞାନମ୍ ମନ୍ତୁ ୨ ୧୧୨। ସନ୍ତସ୍ତ୍ରୀ ଜ୍ଞାନମଣେଷ୍ୟାମ୍ ସନ୍ତୁ ୧୫। ୧ ସେ ହାନି ହିଁତେ। “ସନ୍ତ ଉ ଆସନ୍।—ସ:ସନ୍ତ ୨ ୧୫.୭। ୭ ସେ ନିକ ବା ମିଶ୍ରାଣ ହିଁତେ। ୫ ସେ ହେତୁ, ସେ କାରଣେ। “ଜାତିନାମୀ ସନ୍ତୋ ଜାତା ରା ୨ ୨୧। (ହରମ୍) ନ ସେନି ନୁନ୍ ସନ୍ତ ଏସ୍ୟାକ୍ ମାୟ କୁ ସ ୧୧୧। ପକ୍ ୧ ୭୭୦। ୧ ସେ ଦିନ ବା ସମୟ ହିଁତେ। “ସନ୍ତଃ ପ୍ରଭୃତ୍ତ୍ୱ ସାଧିତ୍ରୀ ପିତ୍ରା ଦନ୍ତା ମହା ୩ ୨୨୧ ୨୨। ୭ ସେ ଦିନେ ବା ସମୟେ। “ସନ୍ତୋ ଜାତା ହି ଶାମିନୀ ମହା ୫ ୭.୧୨। ୧ ସେ ନିମିତ୍ତ ହେତୁ, ସେ ବିଷୟ ପ୍ରତି। “ସନ୍ତୋ ସନ୍ତୋ ନିଷ୍ପରାତି ମନଃ ଶ୍ରୀ ୧.୨୭। ୮ ସେ ହାନେ, ନିକେ ବା ଦେହେ। “ସନ୍ତୋ ସନ୍ତଃ ସ୍ତେରପୋଷାଧିବର୍ତ୍ତତେ ତତ୍ତ୍ୱତତଃ ପ୍ରେସିତବାସୋନୋ (ଇୟମ୍) ୩ ୧ ୨୧.୧୮। ୯ ସାହା ହାରା ବା ସାହାତେ। “ସନ୍ତୋ ସନ୍ତଃ ଶ୍ରୀ ୨୨୧ ୧୮। ୧୦ ସେ ନିକେ ବା ପକ୍ଷେ। “ସନ୍ତୋ ସନ୍ତଃ ଶ୍ରୀ ୨୨୧ ୧୮। ବି ହ ୧୧୨।

ସନ୍ତକ୍ ଅ ‘ସନ୍ତ’।

ସନ୍ତନଂ ଶ୍ରୀ [ ସନ୍ତ+ଅନ (ଲୁଟ୍)-ତା ] ସନ୍ତ, ଚେଟା। —ତନୀୟ ବିପ [ +ଅନୀୟ (ଅନୀୟ)-ତା ] ଚେଟିତ୍ୟା। “ସନ୍ତେ ସନ୍ତନୀୟମ୍ (ସୁକ୍ତ)।

ସନ୍ତନଂ ବି [ ସଂ ସନ୍ତ > ବା (ସନ୍ତାସେ) ] ନ, ପଞ୍ଚେ ୧ ସନ୍ତ, ଚେଟା, ଉତ୍ତୋଷ। “ଆନେକ ସନ୍ତନ ଶ୍ରୀ.କୀ ୨୧୦। ଏକା ସାବ ବର୍ତ୍ତମାନ କରିମ୍।

ସନ୍ତନ। ସନ୍ତନ ନହିଲେ ବାହି ମିଲରେ ରତନ ॥—ତା ୫ ୨୦୫। ୧ ଆଦର୍ଶ। “ବା ଦେଖିବି କାହାଣି କରନ୍ତି ସନ୍ତନ ଶ୍ରୀ.କୀ ୮୮। କିମ୍ବଦନ୍ତେ ସନ୍ତନ ୧୫୫। ସନ୍ତନ ପୁଣ୍ୟ ପ କ ୧୫୧। ୭ ସାବଦାନତା, ସନ୍ତର୍ଜନ। “ସନ୍ତନ କରନ୍ତି ତାକ ରାଧେ ଆଇହନେ ଶ୍ରୀ.କୀ ୧୨।

ସନ୍ତର ବିପ [ ସନ୍+ଅତମ୍ (ଡତବହ୍), ପା ୧.୭.୨୦; ଶ୍ରୀ-ନା ] ବହର ସନ୍ତୋ ସେ। “ସନ୍ତୋ ଭବତାଃ କଠଃ (କାଳିକା)। —ତର ବିପ [ +ଅତର (ଡତବହ୍), ପା ୧.୭.୨୨, ଶ୍ରୀ-ନା ] ଛୁଇଁଏର ସନ୍ତୋ ସେ। “ସନ୍ତୋ ଭବତାଃ ପଟୁଃ (କାଳିକା)।

ସନ୍ତର ଅ ‘ସନ୍ତ’।

ସନ୍ତାର୍ଜନ (-ଜ୍ଞନ) ବିପ [ ସନ୍ତ ଆରା ସାହା କର୍ତ୍ତ୍ୱକ, ବହରୀ, -ସ; ଶ୍ରୀ -ଜ୍ଞନ ] ୧ ନିରତଚିତ୍ତ, ସଂସନ୍ତମନାଃ। “ହୁ ସ ୩୭୭। ୧ ସଂସନ୍ତେନ୍ଦ୍ରିୟ। “ଗୋ ୨ ୫୫ ୧୧। ମନ୍ତୁ ୧ ୧ ୨୭୭।

ସନ୍ତାର୍ଜନ ବିପ [ ବହରୀ ] ନିସନ୍ତୋଜନ, ନିତାମନ।

ସନ୍ତୀଂ ପୁଂ [ ସନ୍ତ+ଇ (ଇନ୍)-କ, ଉ ୫ ୧୧୨ ] ୧ ‘ସୋକାର୍ଥ ସନ୍ତମାନ’; ବିନି ନିଗ୍ରିତେନ୍ଦ୍ରିୟଗ୍ରାସ, ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ (ଅ ଟା)। ୧ ସନ୍ତାମୀ। “ସ୍ତୁ-କୋପନିଷତ୍ତ୍ୱ ୩ ୧୧। ସନ୍ତୀନାଃ ସନ୍ତେତନାମ୍ ଶ୍ରୀ ୧ ୨୭। ମନ୍ତୁ ୧.୧୦୨। ୧ ୨୭। ୭ ଭିକ୍ଷୁ। “ସନ୍ତୁ ୮ ୭୭। ୫ ଶିବ। “ସନ୍ତା ୧୫୮ ୧୨। ୧ ବିଦ୍ୟା। [ ଚାନ୍ଦ୍ରାୟଣ (କ୍ରୀ) ]—ସନ୍ତର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚାନ୍ଦ୍ରାୟଣବିଶେଷ। “ମନ୍ତୁ ୧ ୧ ୨୧୧। “ସନ୍ତ (ପୁଂ)—ସାନ୍ତବିହିତ ସନ୍ତକର୍ତ୍ତବ୍ୟ। ଅ ‘ମନ୍ତୁ ୫ ୫୫-୮୧। “ପାତ୍ର (କ୍ରୀ)—ସନ୍ତାବୁଦ୍ଧାବୁଦ୍ଧିକାବ୍ୟାଦିଶବ୍ଦ ନିଷ୍ପନ୍ନ ସନ୍ତବ ଶିକ୍ଷାପାତ୍ର। “ମନ୍ତୁ ୫.୫୫। “ସେଧୁନ (କ୍ରୀ)—ହୁଡ଼ି ସନ୍ତର ସେଧୁନତୁଳା ଗୋପନୀୟ ସେଧୁନ, ସନ୍ତନରତ (ବିକାଶ) ୧୧। ]

ସାନ୍ତଂ ଶ୍ରୀ [ ସନ୍+ଅତି (ଜିନ୍)-ତା ] ୧ ଉପରାତି, ନିବୃତ୍ତି। ୧ ସଂସମ, ନିଗ୍ରହ। ୭ ବିରାମ, ବିଶ୍ରାମ। ୫ (ହନ୍ତାଃ) ନିରାସନ୍ତମାନ, ପଦହେନ ବା ପଦବିରାମ, ପାଟିବିହେନ (caesura)। “କାବ୍ୟାର୍ଣ ୩ ୧୧୧। ୧ [ +ଅତି-ଧି ] ଜିହ୍ୱେଷ୍ଟ ବିଜ୍ଞାନମାନ। ‘ସନ୍ତାଜିହ୍ୱେଷ୍ଟବିଜ୍ଞାନମାନବ୍। —ହନ୍ତାଃସନ୍ତବୀ। ୭ ସନ୍ତ (୧ କ)। ୧ [ +ଅତି-ଧି ] ତାଳବିଶେଷ, ସନ୍ତ। “ତାଳ ଶ୍ରୀ.ଗୋ ୧୨୩୩। [ ଅଟ୍ଟ (ବିପ)—ସନ୍ତାପୁଷ୍ପ। “କାବ୍ୟାର୍ଣ ୩. ୧୧୧। ]

ସନ୍ତିଂ ସର୍ବ, ବିପ [ ସନ୍+ଅତି (ଡତି), ନିପାତ୍ତିତ (ସ୍ତୁତ୍ୟୋଃ ୧୦୮) ] ସଂସ୍ୟାକ, ସାବସ, ସନ୍ତଶୁଣି। “ସନ୍ତ ୧.୧.୧.୧୦। [ ସନ୍ତ—ସନ୍ତକ୍ଷଣ। “ସନ୍ତ ଅଭିସର, ସନ୍ତାଧନ ଜୀବି ରାହି ।—ଗୋ ୧୮୮। ]

ସନ୍ତିତ ବିପ [ ସନ୍+ଅତି (ଡ) କ ] ୧ ଚେଟିତ, କୃତବହ। ୧ [ +ଅ-ତା ] ଚେଟିତ। “ସନ୍ତିତଃ ସେ ସନ୍ତା ପୂର୍ବମ୍ ସନ୍ତା ୧.୧.୧.୨୭.୨୭। —ତିତ୍ୟା ବିପ [ +ଅ-ତା-ତା ] ଚେଟିତ୍ୟା।

ସନ୍ତିନୀ ଅ ‘ସନ୍ତୀ’।

ସନ୍ତୀଂ (-ନ୍ତିନ) ପୁଂ [ ସନ୍+ଇନ୍ (ଇନି)-ସ, ଶ୍ରୀ-ନ୍ତିନୀ ] ‘ସଂସମ-ବାନ୍’, ସର୍ବ ‘ସନ୍ତ’ (୧-୦)। “ପକ୍ଷବାନ୍ତ ୧.୧.୦.୮୦। ଚୈତା ୨୧। ୧୦୨। —ତିନୀ ଶ୍ରୀ ‘ସଂସମବତୀ’, ବିଦ୍ୟା।

ସନ୍ତୀଂ ଶ୍ରୀ [ ସନ୍ତି+ବିକରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ (ଶ୍ରୀ) ] ୧ ବିଦ୍ୟା। ୧ (ବାହ୍ୟାର) ବିଦ୍ୟା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ। “ସନ୍ତୀକ୍ଷେ ଗୋଳା ପଦ୍ମା ଶ୍ରୀରାଜା ଉଦନ ମ.ମ ୮୨। ୧୫୫। [ ପନା—ବିଦ୍ୟାର ଧର୍ମ। “ସନ୍ତେର ନିକଟେ ସନ୍ତିକ ବନ୍ତିକାମା ମ.ମ ୨୦୧। ]

ସନ୍ତୀଂ ପୁଂ [ ଉପ ସ ] ସନ୍ତାନ୍ତ, ସନ୍ତାସିତ।

ସନ୍ତେକ ବିଂ [ ସନ୍ତ+କ > ସନ୍ତକ > କ; ଲି ସନ୍ତକ; ବି ଯେତିକ; ସେ ଯେତିକ, ଡ ସେତିକ ] ୧ ସଂସ୍ୟାକ, ସନ୍ତ, ସବ। “ସନ୍ତେକ ସ୍ୱେଦ ସବ ଆନହ ଆପଣେ ଶ୍ରୀ.କୀ ୭୦। ସନ୍ତେକ ସେବଗ୍ନ ବାମ ୭୭। ସନ୍ତେକ ସନ୍ତକଥା ଚୈତ୍ର ୧୧୨। ୧ ସନ୍ତ ସବ। “ସନ୍ତୋ ନରାୟଣେ ଆଇଲ ସନ୍ତେକ ବୁଦ୍ଧକ: ସନ୍ତେକ ବୁଦ୍ଧକ ଗୋଳ ଆପନ ଭବନେ।—ସ ୧୧୮। ସନ୍ତେକ ସ୍ୱପ୍ନଗ୍ନ: ସନ୍ତେକ ପାଣ୍ଡବ ଶ୍ରୀ.ମ ୨୫୦। ହକାହି ମକାହି...ସନ୍ତେକ ହାମ୍ବଲ-ଧରା ମ.ତା ୧୧। [ ସନ୍ତେକ ...ତେକ—ସନ୍ତ...ତତ। “ହୁମାର ସନ୍ତେକ, ହୁମାରୀ ତେକେ ତା.ମ ୩୨୨।

যতক যতক—যত বত; বত সব। “ঈ কী ১৩৭। যতক...সকলি  
—“যতক ত্রাণ আছে, সকলি তাহার কাছে ভা.চ ১১৪।]

যতেন্দ্রিয় বিণ [বহরী] সংযতেন্দ্রিয়। “মনোবুদ্ধি: নী ৫.২৮।

যৎকাল্প ক্রি.বিণ [বহরী] যৎকৃত, ব্রহ্মিত।

যৎকাল্পীক ক্রি.বিণ [অগ্র] যখন। “ন পেরাদারা আমার বাটী  
উল্লাস করে তখন তাহার। ঐ লোককে পায় নাই আ.ছ ১০৩।

যৎকিঞ্চি বি [‘কন > ‘ক; অসাধু] বাহা-কিছু, যে-কোন-দ্রব্য।

“যৎকিঞ্চি অনিবেদিতমাত্রেতে তদ্বৎ ভ.গ্র ২২০।

যৎকিঞ্চিৎ বা বহু, বাহা-কিছু। “যৎকিঞ্চিপ সি দাতব্যঃ বাচিতেনান-  
দুয়ঙ্গ মনু ৪.২২৮। যৎকিঞ্চিৎ কাঞ্চনমূল্য আ.ছ ১৪৭। —কিৎ অব্য  
১ পরব্যাখ্যবিভাগ, উপরি-উপরি কিছু। “অনেকে যৎকিঞ্চিৎ কুলতোলা

রকম শিখার...শিক্ষক হইয়া বসেন আ.ছ ৮৭। ২ অল্প-কিছু পাণ্ড।

“মহাশেতার অনেক প্রযত্নে যৎকিঞ্চিৎ আহার করিলেন।—কাদ ৮৭।  
ভূত মহোদয়...নুতন জামাইয়ের মত যৎকিঞ্চিৎ জলযোগ কতে সম্মত  
হলেন।—হ ১২৮। ৩ বাহা-কিছু। “একদিন রাধার মানে, লেখাপড়া

বিভ্রমানে, যৎকিঞ্চিৎ দেখেছি কেশব।—দা ৬১৮। ৪ কিছু, একটু।

“যৎকিঞ্চিৎ অভিনিবেশপূর্বক পা.প্র ৬৪। [যৎকিঞ্চিৎ কিছু—অল্প-  
কিছু। “যৎকিঞ্চিৎ কিছু দেখে তাহা অঙ্গীকর ভ.গ্র ২৫১।

যৎকুৎসিং, -সিত বিঃ ১ সর্গ ‘জৎকুচ্ছিত’। ২ অকুলীন, বংশমর্যাদা-  
হীন, জঘন্তবৃত্তি। “আজ্ঞা করুন যৎকুৎসিং ব্রাহ্মণ ভগিনী সপ্তদান কবি:  
রাজার ভাগিনেবী অমুক যৎকুৎসিং ব্রাহ্মণে বিবাহ করে ব.প ১৬৭৭।

যৎকুৎসিত প্র ‘যৎকুৎসিং’।

যৎকুতে বা ব্রহ্মিত, যদর্থ। “মহা ৩.৬৪.৮৮।

যৎকে ক্রি.বিণ [যতৎ, -ক+এৎ] যে পরিমাণে। “যৎকে আর, তৎকে  
ব্যয়। —তৎকে [যত-ক+এর] যত টাকার। “যতকের শিরশি  
তার চোখাই দক্ষিণা রা স ৪০।

যন্ত বিণ [যত+ত (স্ত)-ক] ১ কৃতপ্রযত্ন। “গোপালা যন্তা  
আন্তরণাসনা: ভ ১০.১১.৩১। ২ সজ্জ, সপত্র। “সৌমিত্রিমব্রতী  
রামো যন্তো ভব রা ১.৩০.৭। ৩ সাবধান, অগ্রমাদ। “(স বনানি)  
পত্ন্য যন্তো যথো রা ২.৫৭.৪। শপ্তোহসি মম পুত্রো যন্তো ভব

মহীপতে মহা ১.৫০.১৪। ৪ যত্বান। “ভ ৪.১০.২২। ৫ সজ্জীকৃত,  
যুক্ত। “বাহীকেন রথঃ যন্তমাহার মহা ২.৫৭.২০।

যন্তু পুং [যত+ন (নঙ)-ভা] ১ চেষ্টা, উদ্ভা, উদ্ভাগ, ব্যবসায়।  
“বহ্নমবেগে তন্তা: কুপ গো রা ৩.৬৮.২। কুর্বাদধারনে বহ্নম্ মনু ২.১২১।

যন্তু কুতে যদি ন সিধ্যতি কোহং দোষঃ—হি ৩১ (কথারত্ন)। কু স  
১.৩৫। অবশ্যবস্তাঃ (বহুবঃ) রম্ ৩.২২। ২ অবধান, অগ্রমাদ।

“উপদিষ্ট...শাস্ত্রং যন্তেন ধীমতা রা ২.৭৫.২৮। ৩ৎ প্রতিপাত্যবোধিতাং  
বহ্ন শ ১২। ৬ প্রবহ, সমাস। “যন্তেন ভোজয়েচ্ছাক্ষে বহ্নচং  
বেদপারগম্ মনু ৩.১৪৫, ২৩৪। [‘প্রতিপাত্ত (বিণ)—চেষ্টাসাধ্য।

“পা ১.২ ৫৩, কাশিকা।]

যন্তুবান্ (-বৎ) বিণ [যন্ত+বৎ (বতৃপ)-ব; ব্রী-বতী] যন্তুবল,  
সচেষ্ট, উজাগ্র, ব্যবসায়ী। “রা ১.৬৭ ১৪। মনু ৯.২২২।

যন্তুবোদ্ধপ পুং [বহরী] অর্থালভারবিশেষ। [আপনার অগ্রিয় কিন্তু  
অন্তের গ্রিৎ কোন বিষয় বলিবার বহু সম্বোধেও অনর্থকভাবে বাক্যচর্চা

সেই বহুর বিপরীত কল্যাণপতি (অর্থী বীরপ্রিয়বিরকখন) হইলে  
‘ব্রাহ্মণে’ হয় (কাব্যাদর্প ২.১৪৮)।]

যৎপর্জয়াজ্ঞা বিণ [যৎপঃ+ন+অতি] ‘বাহার পর নাই, অত্যন্ত,  
অভিলষ। “সীতা দেখিরা যৎপর্জয়াজ্ঞি আছাদিতা হইলেন সী ৭।

‘তি আদোষ পা.প্র ২৪। ‘তি পীড়িত ব.প্র ৩। [বোধ হয়, ‘বার-পর-  
নাই’ > ‘তি (সাধু ভাষা)।]

যত্বে বা [যৎ+জ (জপ)] ১ যে হানে বা দেশে। “যত্বে রামো গমিত্তি  
রা ২.৩৫.১০। মনে ভাবি বসি যত্বে ঈ ২। ২ যে কালে; যথা।

“যত্বে ১.৮৩.৬। কুর্গাণা যত্বে কুর্গাণি ভ ১.৫.৩৬। ৩ যে বিঘরে বা  
ব্যাপারে। “যত্বে তন্ত রমেন্ মনঃ মনু ২ ২২৩। যত্বে দাতা ঐহীতা চ যত্বে  
কুশিকনন্দনঃ উ.চ ১১৭। [যত্বে কুত্বে, যত্বে কুত্বে—যে-কোন হানে;

সর্বত্র। “যত্বে কুত্বে রা ৭.২০ ১০। যত্বে কুত্বে—যে-কোন হানে  
(সপ্তমাত্ত পদ)। “যত্বে কুত্বে জন্মনি ক সা ৮০.৪১। যত্বে তত্বে—যেখানে  
সেখানে। “ক সা ৬৪.২২। যত্বে যত্বে—যেখানে যেখানে; যে-যে হানে।

“ভ ৫.১৬ ১। যত্বে...তত্বে—যেখানে...সেখানে। “যত্বে জীব তত্বে শিবরূপে  
নারায়ণ।—ম ৪৭৭। যত্বে যত্বে...তত্বে তত্বে—“যত্বে যত্বে যত্বে তত্বে বহিঃ।  
যত্বে আর, তত্বে ব্যয়—যেমন আর, তেমনি ব্যয়। “পা.প্র ৩৮।]

যত্বেতত্ত্বয় বিণ যেখানে-সেখানে নয়নকারী, বাহার শরনস্থান নির্দিষ্ট  
নাই, অনির্দিষ্টনিজ্জাহান। “মহা ৫.২২.১৪।

যত্বেতত্ত্বয় বিণ [যত্বে+ত (তাপ)] যত্বে ভব; যৎস্থানহ। “ভ ৫.২.১২।

যত্বেতত্ত্বয়গৃহ, -সায়গৃহপ্রতিজ্ঞায় বিণ যেখানে সন্ধ্যা সেখানেই বাহার  
গৃহ, অর্থাৎ রাজ্যাপনার্থ আশ্রয়। “জরংকারঃ...গৃহো মুনি: মহা

১.৪৫.১, “বা ৩.৬৫.৫৬। “হ।—পবানর ৭.৫।

যত্বেতত্ত্বয়গৃহপ্রতিজ্ঞায় প্র ‘যত্বেতত্ত্বয়গৃহ’।

যত্বেতত্ত্বয়গৃহপ্রতিজ্ঞায় (ও-নি) বিণ যেখানে নর্য অত্মিত, সেখানেই যে  
শরন করে; যত্বেতত্ত্বয়গৃহী (মহা—M.W.)।

যত্বে বিণ [যতৎ > যত্বে, অসাধু] যত্বে যত্বে পরাত্মা হই গেল  
যত্বে গো.বি ২; যত্বে যত্বে ৮৬। দেব বহ.পা ৫৭।

যত্বে ১ বা [যৎ+থা (থাল্)] ১ যে প্রকারে, যেমন (ক্রিয়াসাম্যে)।

“পিতা পুত্রোভ্যো যথা।—কথেন ৭.৩২.২৬। বিতরতি গুরুঃ প্রাজ্ঞে বিভাঃ  
বৈধব তথা জড়ে উ.চ ২.৪। তরুরাজি যথা গিরিশিরে...নড়ে কুকম্পনে।

—যে ৬৩। ২ যেমন (উপমানবাচক)। “আসীদিয়ঃ নশরথঃ গৃহে  
যথা ঈ: উ.চ ৪.৬। হস্তে শূল, শালবৃক্ষ অত্রৈবী যথা।—নে ২৪।

৩ যে (বাক্যারম্ভে—that)। “জ্ঞাতঃ এব যথারম্যঃ যত্বেতত্ত্বয়গৃহে।  
—শ ১২.১২। ৪ নির্দেশ, যেমন (উদাহরণে—for instance)।

“যত্বে যত্বে যত্বে তত্বে বহির্বা মহানসে। দামোদর কহিলেন, বিষ্ণু-  
পুরাণে আছে, যথা—ব.প্র ১২৭। ৫ অতিপ্রারম্ভে (so that)।

“দর্শয় তং চৌরসিংহং যথা ব্যাপাদমাসি (A.)। ৬ যে প্রকারে।

“যথা ন বিদ্বাঃ ক্রিয়তে যত্বেতত্ত্বয়গৃহে রা ১.১৩.৩। কু.স ৪.৩৬। ৭ সমূল,  
ভাবিকলাদ্বয় (মহিনাথ)। “হুতি পবনান্নাহুত্বো যথা যত্বে পু.নে ২।

৮ অনতিবৃত্তি, অনতিক্রম। “যথালজ্জি। যথা আজ্ঞা! আমি  
তবে এখন বিদায় হই।—রা ২২০। ৯ যোগ্যতা; বীণা। “পা ২.১.৬.

সি। ১০ সম্যক, সত্য, ঠিক। “যথা শ্রুতং বেদবিদ্যার বহ্ন কু.স ৫.  
৬৪। বিচাকন কথা মোর যথা কি অবধা ব.প্র ১০৬। ১১ অনাদৃত্ত।

“যথাবৃত্তঃ ব্রাহ্মণান্যায়রম্ পা ২.১.৭, কাশিকা। ১২ বাতুল  
(রাটিকা)। “তত্বে, ‘বল। ১৩ [বাঙলায়, অগ্র] যেন। “হস্তেতে

পাইলা যথা আকালের চান্দ ভ.গ্র ২১। [‘কর্তব্য, ‘কার্য (ক্ৰী)  
—কালোচিত বিধের বিধ। “উৎপন্নো কালে যথাকার্যমুদ্বর্তেহ।

—হি ৪৬। অরমেব যথাকর্তব্যঃ পৃচ্ছাতীন্ ৪৬। “কর্ম (বা)—কর্তব্য-  
সারে, কর্তব্যস্বরূপ। “কর্ম (বা)—শাস্ত্রানুসারে, বশাস্ত্র। “রা ১.

১২.১৬; ৩০.১০। “কাম (বা)—যথালজ্জি, ইচ্ছানুসরণ, যথেষ্ট।

“রা ২.৫৮.২২। রম্ ১.৬; ৪.৫১। “কারী (-মিন্) বিণ—১ যথাল-  
জ্জি, যথেষ্টকারী, যত্নবত্বে। ২ অন্তের ইচ্ছানুসরণ প্রবৃত্ত। “বাক ১.৮১।

“কাল (বি)—কালানতিক্রমপূর্বক, যোগ্যকালে। “মনু ৭.২২১।

“কালপ্রবোধিণীন্ রম্ ১.৬। “কৃত (বিণ)—১ যথাকারে রচিত।

“মনু ৮.১৮৩। ২ যথাবিধি অনুষ্ঠিত। ৩ যথালীকৃত। “বাক ২.২০৩

“মনু ৮.১৮৩। ২ যথাবিধি অনুষ্ঠিত। ৩ যথালীকৃত। “বাক ২.২০৩

“মনু ৮.১৮৩। ২ যথাবিধি অনুষ্ঠিত। ৩ যথালীকৃত। “বাক ২.২০৩

‘কম (বা)—ক্রমানুসারে, পর্যায়ক্রমে। ‘রা ১.৭০.১৮। রঘু ৩.১০।  
 ‘কম (ক্রি বিণ)—কমতানুসারে, বর্ষণক্তি। ‘ক.সা ২৮.১০৫। ‘খেল  
 (বা)—সলীল, সবিলাস। ‘গুণ (বা)—গুণানুসারে। ‘চিহ্নিত (বিণ)  
 —বর্ণাভাবিত। ‘ক.সা ১২.২। ‘জাত (বিণ)—অজ্ঞ, বুঢ় (অকো)।  
 ‘জান (বা)—জ্ঞানানুসারে, বর্ণাবুদ্ধি। ‘জোষ্ঠ (বা)—জোষ্ঠানুক্রমে,  
 অনুক্রোষ্ঠ। ‘তব্ধ (বা)—তব্ধানুসারে, বর্ণাবধ। ‘রা ২.৭২.৩৫।  
 ‘তব্ধ (ক্ৰী)—বাচন তত্ত্বাব (ব্রহ্মবিধ)। ‘রা ১.৫১.১৬। ‘তথ্য (বা)  
 —তথ্যানুসারে, বর্ণাব্যবহা। ‘মহা ৩.৮২.১৩। ‘দার (বা)—দারানু-  
 সারে, অংশানুক্রম। ‘দিগ (বা)—দিগানুসারে। ‘ভ ৫.১৬.২৯। ‘দৃষ্ট  
 (বা)—দৃষ্টান্তভিত্তিকপূর্বক, বর্ণাবলোকিত। ‘মমু ৮.৭৬, ১০.১। ‘দেখ  
 (বা)—দেখানুসারে। ‘মমু ৮.৪৬। ভ ৪.২২.৫০। ‘নাম (বিণ)  
 —বর্ণাভিধান, অনির্দিষ্টনাম। ‘নিদেশ (বা)—বর্ণাশাসন, আদেশানু-  
 ক্রম। ‘রা ২.৩৪.৪৫। ‘নির্দিষ্ট (বিণ)—বর্ণোক্ত। ‘‘ষ্টপরিবারা রাজা  
 ৭.২৫। ‘জ্ঞাত (বিণ)—যে প্রকারে জ্ঞানীকৃত বা নিষ্কিপ্ত (জব্য)।  
 ‘মমু ৮.১৮০। ‘জ্ঞায় (বা)—জ্ঞানানুসারে, বর্ণাবিধান, বর্ণাশাস্ত্র।  
 ‘মমু ১.১, ৭.২। ‘জ্ঞাপ্ত (বিণ)—যেপ্রকার ক্রমে দত্ত (পিণ্ড)।  
 ‘মমু ৩.২১৮। ‘পণ্য (বা)—পণ্যানুক্রম, পণ্যব্রহ্মানুসারে। ‘মমু  
 ৮.৩৯৮। ‘পূর্ব (বা)—১ পূর্ববৎ। ‘মমু ১.১৮৮। ২ বর্ণাক্রম।  
 ‘এতে মাত্ৰা বর্ণাপূর্বকম বাক্য ১.৫৫। ‘প্রধান (বা)—প্রধানানুক্রমে,  
 বর্ণার্থ। ‘হুমান ..সম্ভাবনামাস বর্ণাপ্রধানম্ কু.স ৭.৪৬। ‘প্রসঙ্গ  
 (বা)—প্রসঙ্গানুসারে। ‘প্রাণ (বা)—বর্ণাশক্তি। ‘মহা ৪.২২.৪৪।  
 ‘প্রার্থিত (বিণ)—যেঠে, ইচ্ছানুক্রম। ‘রঘু ১.৪২.৫। ‘বয়ঃ (রস)  
 বা—বর্ণাবয়ঃকম। ‘রা ২.৩৫.৯। ভ ১.৮৯.৬১। ‘বর্ণ (বা)—বর্ণ-  
 বর্ণানুসারে। ‘ভ ১.২২.৬। ‘বল (বা)—বর্ণাশক্তি। ‘ভ ৪.২২.৫০।  
 ‘বল (ক্ৰী)—বাচন তত্ত্বাবল। ‘রা ১.৫১.১৬। ‘বস্ত্র (বা)—বস্ত্রতঃ,  
 বর্ণাবধ। ‘তন্ম বর্ণাবস্ত্র সন্নিহিত ক.সা ১৬.৫৭। ‘বিস্ত্র, ‘বিস্তব (বা)  
 —বিস্ত্রানুক্রম। ‘‘বিস্ত্র ভ ৪.২২.৫০। ‘বিধ (বিণ)—বাচনপ্রকার।  
 ‘রঘু ১.৩১২। ‘বিধি (বা)—বর্ণাশাস্ত্র। ‘মমু ৭.২। রঘু ১.৬।  
 ‘বুদ্ধি (বা)—বর্ণামতি, বর্ণাজ্ঞান। ‘বর্ণাবুদ্ধি...অভিধায়িতাম্ গো.রা  
 ৪.৩২.৫। ‘বুদ্ধ (বা)—বুদ্ধানুক্রমে। ‘কু.স ৬.৪২। ‘ভাব (বিণ)  
 —বাচনকল্পবান্। ‘ভ ২.৯৩। ‘ভূত (বা)—বর্ণাসত্য, বর্ণার্থ, সত্য।  
 ‘বর্ণাকৃত্তমিহ কঠীন্নি মহা ৩.১৬৮.৭২। ‘মতি (বা)—বর্ণাবুদ্ধি,  
 বর্ণোক্ত। ‘রা ২.৭৮.৯। ‘মান (বা)—পরিমাণানুক্রম। ‘বুদ্ধ (বা)  
 —বর্ণোচিত। ‘বর্ণাবুদ্ধি বিধায়িতাম্ ক.সা ৩২.৭। ‘বোগ (বা)  
 —বর্ণাসংখ্যা (মেধাতিথি)। ‘মমু ৫.৯১। ‘বোগা (বিণ)—বর্ণাচিত।  
 ‘বোগা (বা)—বোগাতানুসারে, বর্ণার্থ। ‘কুটি (বা)—কট্যানুসারে,  
 বর্ণাভিলাষ। ‘ভ ৩.২৪.১৫। ‘কপ (বিণ)—বাচন। ‘মমু ঐতিহ্য-  
 রূপা। ‘রা ২.৯১.৪, সীতা’ বর্ণারূপা ৭.৯৮.৯। ‘রূপ (বা)  
 —১ বর্ণাকার, রূপানুসারে। ‘ভ ১.৮৯.৬১। ২ বর্ণানুসারে। ‘ভ  
 ৫.১৬.২৯। ‘লঙ্ক (বিণ)—বর্ণাপ্রাপ্ত, অনাবাসলঙ্ক। ‘রা ২.২৮.১৭।  
 ‘শক্তি (বা)—শক্ত্যানুসারে, বর্ণাসামর্থ্য। ‘‘হি ২.২৬.৩। ‘শাস্ত্র (বা)  
 শাস্ত্রানুসারে, বর্ণাবিধি। ‘মমু ৭.৩১। ‘শীল (বা)—শীলানুসারে।  
 ‘ভ ৩.২৪.১৫। ‘স্ক্রি (বা)—১ বৈদ্যবিধানানুসারে। ‘শ ৬.২৫। ‘সংস্র  
 (বা)—সংস্রানুসারে, বর্ণাবস্থা। ‘সখা (বা)—সংখ্যানুসারে। ‘ভ ১০.  
 ৬৫.৪। ‘সম্ব (বা)—১ বর্ণাকাল, বর্ণাপাকালে। ‘মহা ১.১৩৪.২১।  
 ২ বর্ণানিয়ম। ‘সম্ব (বা)—সম্বানুসারে, সম্পর্কানুক্রম। ‘ভ ১০.  
 ৬৫.৪। ‘সম্ব (বিণ)—সম্বানুক্রম, সম্বাব। ‘হান (বা)—হানানু-  
 সারে, হানানুক্রম। ‘হিত (বিণ)—বর্ণাবৎ হিত, বর্ণাতথ, সত্য।  
 ‘ভট্ট ৬.৮। ‘হিত (বিণ)—বর্ণাবহিত, বাচকহিত। ‘ক.সা ৫.৪০।  
 ‘ঋণ (বা)—বর্ণাব্যেজ, বর্ণোক্ত। ‘‘ঋণ সর্বং বর্ণাঋণম্ মহা ১.৩.৬৮.

১৪। [ বর্ণা...তথ্য—১ যেমন...তেমন। ‘‘শি ১১.২০। বর্ণাব্যেজ  
 কলম্। বর্ণারণ্য তথ্য গৃহ।—রা ৭.১১। ২ যে প্রকারে...সেই প্রকারে।  
 ‘‘বর্ণা বহুজনশোচ্য ন ভবতি তথা নির্বাহয় শ ৩.৫.১। বর্ণা...বর্ণা...তথ্য  
 —যেমন...যেমন...তেমন। ‘‘রঘু ৩.৪২, ৪.১২। ]

বর্ণা<sup>২</sup> ক্রি বি [ সং যত > মাগধী প্রা যত > বা ‘ণা, ত্র ‘বেণা’, ‘বর্ণা’  
 (ঐ কী) ] যেখানে। ‘‘মাখা ময়ে যায় নন্দী বর্ণা পকানন ক চ ২৭।  
 বর্ণা জলভলে..বালগী রূপসী বসি।—মে ২৫। বর্ণা ধর্ম জয় তথা।  
 —মা ১৩৫। [ বর্ণাঞ, -ধাতে—বর্ণা, যেখানে। ‘‘বর্ণাঞ বসতি অ.প  
 ৬২। বর্ণাতে ঐহবি বপ ৫৬২, চ বি ৬৮, ১২৮। বর্ণা তথা—৩ কে-  
 কোন স্থানে। ‘‘বর্ণা তথা থাক রাম তুমি ভগবান্।—কু ১২৫। বর্ণা-  
 তথা বাই, তো-মভার ঠাই, আছিয়ে জানিহ এহো চৈম ১৩২।  
 ২ যেখানে-সেখানে, সর্বত্র। ‘‘আমাব শরর গুণ গাহ বর্ণা তথা।  
 —ম ৬২০। বলিযাজ বর্ণা তথা মম ৮৪। ন.প ২১৬। ঐ ম ২৭২.৩।  
 দা ৪৬৫। ৩ বর্ণা ইচ্ছা তথা। ‘‘বর্ণা তথা বাহ সীতা আপনার হৃথে  
 বপ ৫০৮। ৪ বর্ণন-তখন, যে-কোন সময়ে। ‘‘সাতে পাঁচে অনুমানি  
 লায় বর্ণা তথা চৈম ৫৮। বর্ণা...তেন—যেমন...তেমন। ‘‘ম ৬৭৩।  
 বর্ণা বর্ণা—যেমন যেমন। ‘‘সমব হইল বর্ণা বর্ণা।—ম ১২৩৩। বর্ণা  
 বর্ণা...তথা তথা। ‘‘বর্ণা বর্ণা পণ তথা তথা এই রজ ভা চ ৪১৮। ]

বর্ণা<sup>২</sup> বর্ণ বা [ অব্যয়ীভাব ] অংশানুসারে, বর্ণাভাগ।  
 বর্ণা<sup>২</sup> কথঞ্চিৎ ক্রি.বিং যে-কোন প্রকারে, কোন বক্রমে। ‘‘‘কিৎ  
 করি সে লীলা কখন চৈ চ ৮২। (পিতা) আমার আহারাণিষ্ট  
 .ভোজন কবিযা ‘‘কিৎ জীবন ধারণ ক বতেন কাদ ৬, ২০।

বর্ণা<sup>২</sup> কথঞ্চিৎক্রপে ক্রি.বিং যে-কোন প্রকারে, কঠে-স্বাষ্টে। ‘‘‘তিনি  
 অব্যাহিতপ্রাপ্ত অল্পব্রহ্মাদিতে ‘‘ক্রপে প্রাসাচ্ছাদন ও পরিবারপরিপালন  
 করত কালক্ষেপ করেন বপ ১৭১৭। [ ‘‘ক্রপে কথিতোজন করিয়া  
 —যে-কোন প্রকারে, অর্থাৎ তাড়াতাড়ি কিছু থাইয়া। ‘‘বপ ১৭২২। ]

বর্ণা<sup>২</sup> কথিত বিণ [ হৃণ্ণুপা ] বর্ণোক্ত।

বর্ণা<sup>২</sup> কার [ বর্ণা<sup>২</sup> + কাব<sup>২</sup> ] যেখানকার, যে স্থানের। ‘‘‘ধন গেয়ে যে  
 জন না করে বিতরণ। বর্ণাকার ধন তথা যায় অকারণ।—কু ৩৯০।  
 বাকিরা বাকিয়া সব কবিল হুসার। হুর্বার রজত ভাঙ যেই বর্ণাকার।  
 —ঐ ম ২৩। —কারে ক্রি.বিং [ ‘‘র+এ’ ] যেখানে। ‘‘(সতে) লইয়া  
 আইলা শব গুর ‘‘রে ভ ঐ ২৪৩।

বর্ণা<sup>২</sup> গাত বিণ [ হৃণ্ণুপা ] বর্ণাকথিত, বর্ণোক্ত। ‘‘‘গো.রা ৩.৮.২৪।

বর্ণা<sup>২</sup> গায়ন বা [ অব্যয়ীভাব ] পরিচয়ানুসারে। ‘‘ক.সা ২৯.৩৩।

বর্ণা<sup>২</sup> গত বিণ [ হৃণ্ণুপা ] ১ যে প্রকারে আগত, বাচন ভূমিষ্ঠ বাচন,  
 মূর্খ। ‘‘‘বর্ণাজাত’। ২ যে পথে আগত সেই (পথ)। ‘‘বর্ণাগতেনৈব  
 মার্গেণ (অযোধ্যায়গমন্ সর্কে) বা ২.৪৭.১৫। —গত বা [ অব্যয়ী-  
 ভাব ] বর্ণাগমনপথ। ‘‘প্রতিজ্ঞা...পল্লবীকৃত বর্ণাগতম্ রা ২.৯১.৮২।  
 বর্ণাগতঃ মাতলিসাবধির্বিধৌ রঘু ৩.৬৭।

বর্ণা<sup>২</sup> গম বা [ অব্যয়ীভাব ] বর্ণাপ্রাপ্ত। ‘‘রা ৭.৮৮.৪।

বর্ণা<sup>২</sup> গায়ন বা [ অব্যয়ীভাব ] বর্ণাপ্রাপ্ত। ‘‘গো.রা ৪.৪০.৮।

বর্ণা<sup>২</sup> জ্ঞাত বিণ [ হৃণ্ণুপা ] বর্ণাসিদ্ধ, বর্ণোক্ত। ‘‘বর্ণাজ্ঞাতম্...চকুর্পৃষ্ঠি-  
 সানম্ গো.রা ১.১১.২৪। —জ্ঞাত বা [ অব্যয়ীভাব ] আভ্যন্তরানুক্রম,  
 বর্ণোক্ত। ‘‘গো.রা ২.৮৭.১৮।

বর্ণা<sup>২</sup> তত ক্রি.বিং [ বর্ণা<sup>২</sup> + তে, ‘বর্ণা’ সাধু ] বর্ণা, যেখানে। ‘‘বর্ণাতে  
 গোবিন্দ আছে কুক ধনঞ্জয় অ.প ১২২।

বর্ণা<sup>২</sup> তথ বা [ অব্যয়ীভাব ] তথ্যভিত্তিকপূর্বক, বর্ণার্থ। ‘‘বর্ণাতথম্  
 (বাহুবল্লীপচক্রমে) রা ২.৭২.৪৬। বর্ণাতথম্ (বজ্জবল্লী) মহা ৩.১১০.  
 ৩১। ভ ৬.১.৪১।

বর্ণা<sup>২</sup> ক্রি.বিং বিণ [ হৃণ্ণুপা ] বর্ণোক্ত। ‘‘‘টেন মার্গেণ ক.সা ৪০.৮৮।

কল্যাণকাম বা [ অবাগীকাম ] ব্রহ্মানিবেশাপ্রসারে । “মদু ৮ ৪০৬ ।

অধিকার বা [ অস্বাভাব ] অধিকারানুরূপ । "উ ৪.৩১ ৩৩ ।

कर्मोद्भूतत्वे वा [ अवशीभाव ] आनुपूर्व्यादये । “कर्म ।

যথাহুত বা [অব্যয়ীভাব] যথাজাত । “গো.রা ৩৪.৪ ।

অধাপ্রাপ্তি বিণ [ \*ধ (অব্যয়ীভাব), \*ধ+অ (অচ্) ] দোষানতি-  
ক্রমবান, দোষানুকরণ। “দণ্ডানাম্ (রষণাম্) রঘু ১৬।

১১ বৈশাখ-১৩৩৬ বা [অব্যাহার] ১ বখাহান, বখাজিম। "কুস ১৪২।  
১২ বৈশাখ-১৩৩৬, অক্টোবর-১৩৩৬ (বীজকণ্ঠ)। "যো ব্রহ্ম জানাতি  
বখাগ্রদেশম মহা ৩.১৮৬৫।

যথাশ্রীশ্রী বিণ [হৃৎস্বরা] ১ যথাশ্রীশ্রী (কার্য)। “যথাশ্রীশ্রীশ্রী  
কৃষ্ণা পোরা ৫.৫০৩। ২ যথাশ্রীশ্রী (বিষয়)। “(যে সভাঃ) যথাশ্রীশ্রী  
ন ত্র্যত্রেতে তে সর্বকর্তৃত্ববান্দিগঃ বা ১৪৯, টীকা ৩৩৪। ৩ যথাশ্রীশ্রী  
অবহাবান্দিগঃ। “অভ্যাসঃ যথাশ্রীশ্রী গতিঃ গচ্ছামি।—হি ৩৩৫। ৪।  
—শ্রীশ্রী বা [অব্যবীতাব] যথাশ্রীশ্রী, শ্রীশ্রীশ্রীশ্রী। “পা ৩২ ১০৮  
কশিক।

যথাবকাশ বা [ অব্যবহিত ] ১ যথাস্থান, স্বস্থানে। “প্রাণব্রহ্মসংকল্প  
 যথাবকাশম্ (অপর: নিম্ন) ব্রহ্ম ৬১৪। ২ যথাবসব।

যথাবৎ বা [যথা+বৎ (বতি)] ১ যে প্রকারে অনুরূপনাই তরুণে,  
 যথাই। "রা ২২১৬০। যথাবদন্তপূৰ্ণকঃ (ধর্ম্মাধো বজ্রমুহসি) মনু  
 ১২, ৭.৩৬। যথাবচিহ্নিতাধ্বাবাষ বসু ৫১২। ২ যথাবিধি। "বিজ্ঞানম্।  
 অযাপিপদ্ গাধিস্ততো যথাবৎ ভট্টি ২১১। ৩ সম্যক। লিপেধাব্যব-  
 গ্রহণেন বাহ্যম্ (আবিণ্যৎ বসু ৩২৮। ৪ সর্ববিষয়ে নিঃসংশয়ভাবে।  
 "অবধাবৎ প্রজ্ঞানাতী গী ১৮৩১।

যথাবিজ্ঞ বা [ অব্যবহিত ] অবসরানুসারে ।

यथावत् वा [अवग्रीभाव] अवस्थानुरूप । “क सा ८१ २७ ।

যথাবিধি ত্রিবি° [ অসাধু ] যথাবিধি, নিয়মানুসারে। "জোড়হাত  
জরসিংহ যথাবিধি কর গ্রী মা ৮৯।

**যথার্থ** বিণ [বহুব্রী] ১ যাদৃশবৃত্ত, যথাচার। “যথাবৃত্তঃ স কৌরবঃ  
 মহা ৫.৬৪. ৫। মনু ৭১। ২ বৃত্তরূপানুসারে নিবদ্ধ (বাচীক)।  
 “রা ৭.১১.৬। ৩ অগ্ৰীত। “ভস্মিন গীতে যথাবৃত্তং বর্তমানমিবাশৃণোৎ  
 রা ৭.৭১.১৮। —বৃত্ত ক্রী [কর্ণধা] যাদৃশ্ চবিত। “শৃণু .যথাবৃত্তঃ  
 বনে নিবসতঃ (জম্বুকন্ত) মহা ১১৪০.২৫। —বৃত্ত বা [অব্যবীভাব]  
 সংঘটিতবিষয়ানুসারে। —বৃত্তি বা [অব্যবীভাব] যথাচার, কর্ণানুসঙ্গ-  
 বৃত্তানুসারে। “(বর্ষাঃ) জ্যায়ন্ত যথাবৃত্তি মতা ১৩৪৮.৩১।

যথাভাগ বা [ অবাঞ্ছিত ] ১ যথাশ, বিভাগানুসারে। “রা ২ ১০১.  
২৫। ২ বিভক্তস্বয়ংস্থানগ্রহণপূর্বক। “যথাভাগমবস্থিতাঃ ( ভবন্তঃ ) গী  
১.১১। ৩ যথাস্থান। “যথাভাগমবস্থিতৈ রথ ৬ ১২।

যজ্ঞাভ্যাস বিধি [বহুতী] বাদ্যগণনা, বাদ্যকসম্বন্ধ। “বাবানহ” যজ্ঞ-  
 ভ্যাস ৩২.৩১। —ভ্যাস পুং [কৰ্ণধা] বাদ্যগণপ্রকার, অবিকলতা।  
 “মম ৮.২৫ কল্পক।

যথাভিঃপ্রভ, যথাভিমত, যথাভিলম্বিত, যথাভীষ্ট বিপ  
 [কৃষ্ণগা] যথেন্দি, যথেষ্ট। “বচনং যথাভিলম্বিতম্” রা ২১৫৭।  
 অযথাভিঃপ্রভাখ্যান পা ৩৪.৫৯। ভদ্ যথাভীষ্টম্ ক সা ৩৪২৩৩।  
 যথাভিলম্বতোগতম্ ৪৪ ১৮৮। যথাভিমতেন্দি—হি ১৬২।

अथात्राभिहितं विन [सुगमसूना] वादकप्रार्थित, प्रार्थनासुगम ।

—যুগীন বিন [ \*য + ইন (য) ] বথায়ুগের (প্রতিবিশের) দর্শন-  
হাস; প্রতিবিশাশ্রয়। (“যুগঃ” বথায়ুগীনঃ সীতায়াঃ পুণ্ড্রো ভটি  
৫.৫৮।

ব্যাখ্যা: ব্যাকরণে ক্রি বিঃ [ বধ্য<sup>২</sup> + য<sup>১</sup>. রে<sup>১</sup> , 'বধ্য' (সাধ) ] বধ্য।

বেখানে। “বখায় কাননে পড়ি মৃগস্ফীতমন্দন।—২ ৫৬। বখারে হাজিনী  
 ভ.প্র ৩৮৭। [বখায়...তখায়। “বখায় তোমার দিবর তখায় হৈল ঠেক  
 ২.২ ১১১।]

স্বধ্বাংস্বাং বা [বধাং—বধাংস্বাং > \*ণ, ‘বধাং’ অর্থে দ্বিত্ব, ক্রীড় নিপাতিত,  
 পা ৮.১.১৪, চান্দস] ১ বধাং, বধাংভাব, বধাংপ্রকৃতি, বধাং।  
 “ভাতঃ সর্বের পদার্থা বধাংস্বাং।—কাশিকা। কি ৮২। বধাংস্বাং বর্ণন  
 সী ৯২। ভাবগুলি বধাংস্বাং কি না পা প্র ১৬৩। ২ বধাং, অসমীর্ণ-  
 রূপ। “কি ১১১। ৩ বধোবালাভরূপ। “হে গোপা বিগ্ৰহান্যমো  
 বদীভূত বধাংস্বাং ত ১০.১০.১৯। ৪ স্ববর্তান। “স্বধাংস্বাং বিপ্রকীর্ণ  
 বধাংস্বাং সা ৬.৮০।

যথাক্রমে জি বিং যথাক্রমে, যথাবিধি। “(লাউসেন ভূপ) প্রদক্ষিণ  
করিল প্রণাম যথাক্রমে শ্রী মা ১৮৫।

যথার্থ বিণ [ 'র্থ+অ (অচ) ] ১ 'অর্থানতিদ্রববান্', অধিতথ,  
সত্য। "বাক্যম্..যথার্থম্ গো.রা ৩৬০.৩৯। স্তুতী: ব্রহ্মা যথার্থা:  
ক.স ২১৬। বচন্তু যথার্থম্ ১৭৪৯। ২ ভ্রমরহিত (অশুভব)।

৩ [যথাক্রমার্থো যন্ত্র (মল্লিনাথ)] অর্থ, সার্থক। “রঘু ১৫.৬।  
শিশুপালভাঃ যথার্থম্ (কল্পিতভেদসৌ) মাঘ ১৬৮৫। \*তা কি ৮.৪৯।

৪ অকপট, অবাজ। ৫ সকল, অমোঘ। 'বধ...যথার্থ: ক.সা  
৪৬ ১৪৭। —ধার্থ পু' [উলো] যথাক্ত অর্থ, অনুগতার্থ। 'ক.স

৫৭৭, মল্লিনাথ।—ধার্য বা [অনাযীতাব] অর্থানুসার, বখাবন্ত,  
সত্য। “ভাবী।—গো.বা ৪৩৯ ৪৩। [°কথন (কী)—সত্যকথন।

“পা ৭৩১০১, সি। °নামক, °নামা (-ম্) বিণ—সার্থকনাম।  
‘পরন্তপো নাম বধার্থনাম বধ ৬২১। °বক্তা (-ক্ত), °বাদী (-দিন),

ভাবী (-বিন) বিণ—সত্যবাদী । “ভাবী (লক্ষণপুৰুষক্ৰম্মা) ব্ৰহ্ম ১৪.৪৪ ।  
 °বর্ণ (পু°)—যথাভূতার্থেব বর্ণযিতা, চব, দৃত ।]

**যথার্থতঃ** ( -তস্ ) ক্রি বিণ [ 'র্থ+তস্ (তসি) ] যথার্থভাবে, সত্য।  
 “তে কথয়িষ্ঠামি শৃণু রাত্নন যথার্থতঃ।—হি ৮৫ ৫৬।

ସଂସ୍କୃତି ବିଧି [ସ୍ତମ୍ଭସ୍ଥା] ସଂସ୍କୃତି, ପ୍ରାର୍ଥନାକାମ । “ସଂସ୍କୃତି ୫ ମା  
ତ୍ରାନ୍ ସଂସ୍କୃତିସମ୍ପାଦକମ୍ ୧୦ ୧୨ ୧୩ ।

যথার্থ বিধ [ হ্রস্ব হ্রস্ব ] ১ যথাযোগ্য, যথাচিত। 'স্বাগতেন যথার্হণে  
গো বা ৬ ১১১.৩১। আসনেষু যথার্হণে ক সা ৫০ ১০৮। ২ যথার্কীয়।  
'বাক্ষণেন্তো যথার্হণো মস ১৫২ ৭। ৩ যোগ্যতাম্বক। —খর্ষ বা  
[ অবাগ্নীভাবে ] যোগ্যতাম্বক, যথাবাগ, যথোচিত। 'অন্ত্রকোশঃ  
...যথার্থ' মধি বঃ কৃতঃ সা ২৫০.৫। মন্ত্ৰ ৫ ১১৪, রঘু ১৬৪০।  
[ 'বর্ণ' (পুং)—যথার্থবর্ণবিভা, চব (অ কো)। ]

যথাহঁতঃ (-তস্) ক্রি বিণ [ °ঈ+তস্ (তসি) ] যথা সম্ভাব্যার্থ,  
যথাযোগ্য। “মমু ৯ ১৯৩।

যক্ষালাভ বা [অব্যবীভাব] ১ লাভানুসাবে, যথাপ্রাপ্ত। “বাঞ ১.৩০৫।  
বৃহৎসংহিতা ৪৮ ৪১। ২ (বাঙ্লায়) যৎকিঞ্চিৎপ্রাপ্তি। “যথামাভেত  
সন্তোষ চৈচ ৬১।

বধাশয় বা [ অব্যাকীভাব ] বাসনানুসাবে । "উ ৬ ৪ ৩৪ ।

যথাশ্রম বা [অবাবীভাব] আশ্রমধর্ম্মানুসারে। 'ভ ১ ৯ ২৬।

**यथाश्रुत** वि० [सुप्रमाण] यथाश्रुतिः । "सैव मार्कार्वाः प्रास्तावन्नाडि-  
 यथाश्रुतः क.सा ७६.७८ । — श्रुतं वा [अवगोचरं] १ श्रुतानुसारे,  
 यथाश्रुतिः । "उद क्रवाद् यथाश्रुतम् मनु ८.१७, यथाश्रुतम्...वद  
 १०१ । ३ यथाज्ञान ।

যথার্থসংখ্য ক্রী ক্রমবৃত্ত পদার্থের পরে যথাক্রমে সন্ধ্যা, অর্থালকার-  
বিশেষ। [ পূর্বক যে ক্রমে যে সংখ্যাব পদার্থসমূহ উদ্ভিষ্ট হইয়াছে, পশ্চাৎ  
সেই ক্রমে সেই সংখ্যাব পদার্থসমূহ সন্ধ্যা হইলে, 'যথাসংখ্য' হয়  
“সূ. ১০.৭২। ক.প্র ১০.১০। ] —সংখ্য বা [অব্যবীভাব] সংখ্যাব-



সারে, যথাক্রমে। 'হংকর্তৃত্বপূর্ণাভিঃ (অভিঃ) যথাসংখ্যং বিভ্রাতরঃ (গুণোন্নয়ন) বাজ ১১১। ত ৩.৫.৩৭।

যথাসম্ভাব্য বিণ [ হৃপৃহৃপা ] যথাসম্ভব।

যথাসম্ভব বি নিম্ন বাহ্যে কিল্ল, সব, সাকল্যে সর্বস্ব।

যথাস্ব বা [ অব্যয়ীভাব ] ১ যথাস্বভাব, যথাস্ব, যথাস্বীয় ( সি )।

"পা ৮.১.১৪। ২ যথাস্বহান, যথাস্বানে। "অব্যাসতে চীরভূতো যথাস্বম্ মহা ১৩২২। ৩ যথাস্বীয় ( সি )। "গতিং প্রাপ্যস্তি...যথাস্বম্ মহা ৩.৪১.২৩। ৪ যথাক্রম। "বহু ১৭৩৫। ৫ আত্মানতিক্রমপূর্বক, স্ব-ভাবে। "যথাস্বমাণ-সিতবিক্রমাঃ...পরে কি ১৪.৪০।

যথাস্বায় পুং [ উলো ] যথালকাহাব। "বা ২২৮ ১৭।

যথি-ভথি ক্রি বি [ যথাতথা > 'থি ] যথানে-সেপানে, যে কোন স্থানে। "কত কাল গুণ্ডে গোড়াইল 'থি।—ম ১৮৮।

যথেষ্ট বিণ [ 'চ্ছ ( বা ) + অ ( অচ্ ) ] যথেষ্টবান্, ইচ্ছামুগ্ধপ। —যেচ্ছ, -চ্ছক বা [ অব্যয়ীভাব ] যথাতিলাষ, ইচ্ছামুগ্ধপ। "কথংযথ যথেষ্টকম্ মহা ৮২২৬। তত্বে যথেষ্টকম্ ক.সা ২০.২২৯। যথেষ্ট বিহরি কৃষ্ণ করে অস্তর্জ্ঞান চৈচ ৯। —যেচ্ছা স্ত্রী [ উলো ] যথাত্ত ইচ্ছা, যেচ্ছা, ঐষে। "বহুনে: সহ নন্দন যথেষ্টক বা ক.সা ৫৪.১৩১। অথ যথেষ্টা গমন করিতে লাগিল।—ব প্র ৩।

যথেষ্টাচার পুং [ কর্ণবা ] ইচ্ছামুগ্ধপ আচরণ, ঐষেবাচার। —চারী (-রিন্) বিঃ ইচ্ছামুগ্ধসারে কার্যকারী, ঐষেবাচারী।

যথেষ্টা স্ত্রী [ উলো ] যথাত্ত ঈশা, যথেষ্টা। "বিহাঃবৈধোহিতিস্ত যথেষ্টা মহা ৩২.৭০। —পিত্ত বিণ [ হৃপৃহৃপা ] যথাস্তিমত, যথাত্তি। "কামান্...যথেষ্টিতান্ গো রা ১১৩৪৩, মহা ৩.৩৩১। তত্ত্ব ২২৮। —পিত্ত বা [ অব্যয়ীভাব ] ঈশিতামুগ্ধপ, যথেষ্ট, যথাকাম। "সন্ধিদেশ যথেষ্টিতম্ ক.সা ১৬.৬০।

যথেষ্টিত ত্র 'যথেষ্টা'।

যথেষ্টি বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ১ যথাস্তিমত, যথেষ্টিত। "যথেষ্টাং প্রাপ্ত্বান্ গতিম্ মহা ১১২২৬। "গতয়োহস্তবন্ বহু ১৭২০। দেশ।—হি ১৫৫। বজ্রে লজ্জানিবারণ হইলেই ধার্মিকের পক্ষে যথেষ্ট অঙ্গী ৪। ২ (বাঙাল্য) প্রচুর, পর্যাপ্ত (বাঙালি) ৩ অতিগণ, অত্যন্ত। "আমি যে গরীব নই যথেষ্ট, গরীবীথানায সে মাগী শ্রেষ্ঠ।—ক ৮৯। যথেষ্ট বৈদ কৃ.চ ৭, যথেষ্ট আশ্বাহ ১২। ৪ অনেক, বিবিধ। "যথেষ্ট ভূষণ জি.মা ৪। —যথেষ্ট বা [ অব্যয়ীভাব ] যথাস্তিমত, ইচ্ছামুগ্ধসাবে। "তদ্ বৃত্তজে সা যথেষ্টম্ ক.সা ৩১.১৮০। কলক যথেষ্ট জগন্নাথ দখলন চৈচ ৩২৮। [ "গতি, "সকারী (-রিন্) বিণ—ঐষগতি, যথেষ্টগামী। "চারী (-রিন্) বিণ—যথাস্তিমতচরণশীল, ঐষগামী। ( পুং )—পক্ষী। "ষ্টাচরণ ( স্ত্রী ), "ষ্টাচার ( পুং )—ঐষাচরণ, যথেষ্টকরণ। ]

যথেষ্টাসজল বিণ [ বহুত্রী ] যথেষ্টচেষ্টে, যথেষ্টচরণপ্রসাবাদিক। "গুবোস্ত চকুবিধাযে ন যথেষ্টাসনো ভবেৎ মহা ২.১৯৮।

যথোক্ত বিণ [ হৃপৃহৃপা ] যথাকথিত, পূর্বোক্ত। "মহু ৫২। "যাপাবা শকুন্তলা শ ১১২। "ত্রুতপাবাণ্ডে বহু ২৭০। —যোক্ত বা [ অব্যয়ীভাব ] যথাকথিত, প্রাপ্ত। "নিদেশং যথোক্তমহুপালয়ন্ রা ২৩৪.৪৩।

যথোক্তর বা [ অব্যয়ীভাব ] উক্তোক্তরক্রমে, যথাক্রমে। "শ্রৈষ্ঠ্যেবাং যথোক্তরম্ মহা ১২৩৮।

যথোক্তি বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ১ যথোক্ত। "যথোক্তিতেন বিধিনা মহা ৪১০০, ৫১। ২ যথোক্তলক্ষণ। "নিমন্ত্রণেভ...বিপ্রান্ যথোক্তিতান্ মহা ৩৮৭৭। ৩ শাস্ত্রে যথাবিহিত, শাস্ত্রসম্মত। "ধর্ম্মান্ যথোক্তিতান্ মহা ৭২০৩।

যথোক্তি বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ১ যথোক্তি, যথোক্তপ্ত। "আনয়ন্ত যথোক্তিম্ ( সর্বসম্ভারবিক্রম ) গো রা ২৮১.৩২। ২ যথোক্তিভ, যথোক্ত।

যথোক্ত। "ইভরেব্ যথোক্তোক্তো যথোক্তিভেবাস্থবু বহু ৩.১৮২। যথোক্তিভ্যাপাশা শকুন্তলা শ ৫৫।

যথোক্তেশ বা [ অব্যয়ীভাব ] যথোক্তেশ, যথোক্তিশি। "নিবিষ্টোক্তে সৈন্তে তু যথোক্তেশ রা ২.২৮২।

যথোক্তোক্ত বা [ অব্যয়ীভাব ] যথোক্ত। "রা ২৮২.২২।

যথোক্তোক্ত বিণ [ হৃপৃহৃপা ] অনার্যাসে সম্পন্ন। "ত ১০.৮৩.৪১। যথোক্তোক্তো বা [ অব্যয়ীভাব ] যথোক্তোক্ত, যথোক্ত। "যথোক্তোক্তো-পঠোক্তকপচাঠৈঃ ক.সা ৪২.১৭৯।

যথোক্তিভ্য বা [ অব্যয়ীভাব ] উচিতামুগ্ধপ, যথোক্তিভ। "কে চ হর্ষাৎ যথোচিতামাশীতিভ্য অবজ্জয়ন্ ক.সা ১১০.১১৯।

যদ্য সর্ক যে বাহা ( ব্যক্তি বস্তু ইত্যাদি )। "যদ্যচ্চ যেন চ যদা চ যদা চ যচ্চ, যাবচ্চ যচ্চ চ শুভাশুভমাত্মকর্ম্ম।—পঞ্চ ২২০। যদ্যশেতে প্রকৃতি পুঙ্ক শি ১১১। যদ্যপদ্যরণে।—দা ২০।

যদ্য বা ১ যে হেতু, যে কারণে। "অথেন ১১৩১৪। বাবৃত্তা যৎ পদ্যবভাঃ প্রত্যৌ তদ্যবভাঃ হিতা বহু ১২৭। ২ বাক্যরূপে, যে ( that )। "ন চৈতদ্যবভাঃ যৎ তৎ জ্যোতঃ সূতো মহা। অপানুত-কথং পুত্র পিতরং কর্ম্মমিচ্ছসি।—রা ২৩৪.৩৮। মহু ১১০; ২৯৯। ব্রহ্মণ্যজ্ঞ অতিহিতঃ যদ্য যাপদানাং যথো কশিত্রোজা নাস্তি।—পঞ্চ ১১৫। ৩ যদ্যপি, যদি ( মিলিত )। "যদ্য বা জয়েম যদি বা ন জয়েমঃ গী ২৬। পুমে ২৭।

যদ্য বিণ [ বহুত্রী ] যদ্যহাব, যদ্যশন। "রা ২.১০৩.৩০, ১০৪ ১৫।

যদ্যবধি ক্রি বি [ যে সময়-পর্যন্ত, যে সময় হইতে ]। "যদ্যবধি ঈদাং পোট হেবেচি নথনে। পুচ্ছন্ত কান্তিকের নাহি ধরে মনে।—ন.ত ৫২। [ যদ্যবধি...তদ্যবধি—যে সময়-পর্যন্ত...সেই সময়-পর্যন্ত। "যদ্যবধি লাউসেন না জিনে ঢেকুব। তদ্যবধি অজ্ঞান এক আঁচু জল।—জি.মা ১৬৫। ]

যদ্যর্থ বিণ [ বহুত্রী ] যৎপ্রয়োজনক, যদ্যর্থিত। "যৎ যদ্যর্থিতব পাদমূলং সমাগতাঃ শু ৮৬১৪। —দর্শ ক্রি বিণ যদ্যর্থিত, যে প্রয়োজনে বা উদ্দেশ্যে। "যদ্যর্থ যজসে নৃপ রা ১.১.৬২০। অযত্যাং যদ্যর্থমিহ হরিণা ভবৎসকালং প্রেমিতঃ শ ৬৫। —দর্শ ক্রি.বিণ সর্ধ 'যদ্যর্থ'।

যদ্য বা [ যদ্য + দা ] ১ যে সময়, যখন। "অথেন ৭.৩.২। ২ যত, যেহেতু। "কৃ.স ৫৫৮। ৩ যদি। "পত্রা নৈব যদা করীববিটপে দোবো বসন্ত কিম্।—ভুক্তহরি। [ যদা...তদা—যখন...তখন। "যদা ক্রয়ং গতং সর্ক তদা বিক্ঃ ( অমৃতং অহরৎ ) বা ১৪৫.৪২। যদা যদা...তদা, তদা তদা—১ যখন যখন...তখন, তখন তখন। "যদা যদা হি ধর্ম্মস্ত গানির্ভবতি ভাবত। অভূতানমধর্ম্মস্ত তদান্মানং শ্রুজামহম্।—গী ৪.৭। তমেভ্যসি যদা যদা। তদা তদা বটতরোমূলং প্রাপ্যসি মামিতিঃ।—ক.সা ২৫.২১৬। ২ যৎকাল-পর্যন্ত...তৎকাল-পর্যন্ত। "যুধিষ্ণুশব্দং যদা যদা শূণোতি, তদা তদা তৎ বিভ্রালম্...সংবর্জয়তি।—হি ২৫৫। যদা প্রভৃতি...তদা প্রভৃতি—যে সময় হইতে...সেই সময় হইতে, সর্বদা। "যৎ যদা প্রভৃতি স্থানিপ্রাপ্যে তাত বর্জস। তদা প্রভৃতি রক্ষাসি বিপ্রকুর্ন্ত তাপসান্।—গো রা ৩.১.২০। যদৈব...তদৈব—যদ্যই...তখনই। "যদৈব রাজ্যো ক্রিয়তেহভিব্যকতং যতি যতিনেব যুক্তিঃ।—পঞ্চ ৫৬৫। যদা তদা—যখন তখন, সর্বদা। "( কালচক্রে ) কতু উর্ধ্বে কতু নীচে, কতু আগে কতু পিছে, এই ভাব দেখ যদা তদা।—রঙ্গ ১১৫। ]

যদ্যি বা ১ পক্ষান্তর, বিকল, চেন। "যদ্যম দেবান্ যদি শক্রবাম।—অথেন ১.২৭.১৩। মহু ৫.১০২। হি ১৩। ২ প্রায়, কি। "যদ প্রায়ো

দুইভ্রাতারকা বিভাবরী বহুসংখ্যক করে কুস ৫৪৪। ৩ পর্বা, নিম্না (রেসিবি)। ৪ সত্যবান। [যদি...ততঃ, তন্, তদা, তর্হি, তদানীং—যদি...তার পরে, তবে, তখন, তাহা হইলে। “যদি ভিক্ষাব্ ভবান্ সালানিমানেকেন্। ততঃ। জানীয়াঃ স্বাং মহাবাহো সমর্থং বালিনো যথৈ—পৌ.রা ২২.১১। কেয়ং ত্র্যহি মর্ত্যাতী তৎ কথং সিংহবাহনা ক.সা ২২.৮১। যদি হরিশ্চরণে সরসং মনঃ...শৃণু তদা জয়দেবসরস্বতীঃ পী.পো ১.৩। যন্তেবং তর্হি মল্লীরমেতন্ বনম্—পঞ্চ ১২.১১। যদি বা—১ অথবা যদি। “নাতবো যদি বাবস্ত্রা ত্রিগাথৈঃ তে বরঃ প্রতো পৌ.রা ২.৬১। যদি বা ম জয়মুঃ গী ২.৬। ২ অথবা। “উচ ৪৫। যদি... (তবে)। “তুমি যদি ছাড় দয়া আমি না ছাড়িব।—কু ১৮১। যদি কালী কুল দেন, কুলে আগমন তা চ ২৬৪। যদি বা... (তবে)। “যদি... (তবে)। “যদি বা আইসে পার্শ্ব... কেন এত ভয়?—ম ৬৩১। যদি বা খেলিবে, হাবিলে কি দিব ক চ ২৮। যদি...তথাপি। “নিম্বক বেনাতী যদি, তথাপি স’হাবে চৈ ভা ২৯৬। যদিই—বিকল্পের আধিক্য, একান্ত পক্ষে বদে (even if)। যদিও (পক্ষান্তবসীকারে) ...তথাপি, তবু। “যদিও ক’বছ হেন অগ্নি আমাব। তবু পাবি ভাল-মন্দ করিতে বিচার—ঈষৎচন্দ্র গুপ্ত। যদিচ (পক্ষান্তবসীকারে) ...তবে, তথাপি—যতপি ..তাঁহা হইলে। “যদিচ রামেব হাতে হস্ত মরণ। একান্ত বৈকুণ্ঠ বাব...—কু ৩১৬। যদিচ কল্যাণ চাহ, পুর মোর আশ বি পা ৯০। বিভাসাগর যদিচ ব্রাহ্মণ.. তথাপি বাহ্যকে বলে কাণ্ডজান, সেটা ভাঙার যন্তে ছিল চা পু ৫০। ‘যদি’ থাকে—কোন বিষয়ে বিকল্প থাকে। ‘যদি’ কথ—বিকল্পের বিষয়।]

যদিই, যদিও, যদিচ, যদ্বিষ। ত্র ‘যদি’।

যদিভাৎ [যদি ভাৎ অপ্র] যদি। “তবু যদিভাৎ রাজা রণে হব দক্ষ ঐ ১৬, দয়া হৈল যদিভাৎ ৩২, দেবী এত বচন বলিল যদিভাৎ ৫৭, ১৭৩। তাব যদিভাৎ কভু করেন ঈষৎ বপ ৪১৫।—ভাতে [অসাধু] যদি। “যদিভাতে তবোদরে হুহিতা জর্ঘা ম পা ১০৮ যদিভাতে খুল-নায়ে তুচ্ছ হিংসা কব ১০৯, যদিভাতে মিথ্যা করে ১১৩। [যদিভাৎ ...তবে। “বপ ১৮১৩।]

যদ্বীক্স বিণ [যদ্ব+ঈক্স (ছ)] যৎসদ্বীক্স, যাহার। “মহু ৫১৫, ৯ ১৭০, কুলুক। যদ্বীক্স পদবীন্ ভ ১০ ৫৯ ৪৪।

যদ্ব পুং [‘যদ্ব’—বাক্যবিশেষ (কঃযদ ১ ৫৪ ৬)] ১ চলবৎ-শীঘ্র ক্ষত্রিয়-বিশেষ। [ইহাব পিতা যদ্যতি, মাতা য়েবানী। পিতার জবাগ্রহণে অসম্মত হওঁবা, পিতা এই শাপ দেন যে, তোমার বংশে কেহই রাজা হইবেন না। ইহাব বংশ যদ্ববংশ নামে খ্যাত। কুল এই বংশে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। যদ্ববংশ বিপুল হইলে, প্রভাসে হুয়গানমন্ত যাদবগণ পরস্পর যুদ্ধে ও এরকাবাতে ধ্বংসপ্রাপ্ত হয়।] ২ (বহব) যদ্বর অপত্য-গণ (লক্ষণ)। “মহা ১১.৪৬। নিরুধ্যমানা যদ্বভিঃ কথকিৎ মাঘ ৩ ২৯। কুলঃ সাক্ষীনা যদ্বভিঃ ভ ১১২ ৩৭। [‘কুল (কৌ)—যদ্ব-বংশ। ‘কুলোভব (পুং)—‘যদ্ববংশ’, ঐক্কক। ‘কুলোবহ (পুং)—‘যদ্বকুলধববংশ’, ঐক্কক। ‘মন্দন, ‘নাথ, ‘শতি (পুং)—‘যদ্বগণের হর্ববর্দ্ধন, অবিপতি, ঐক্কক। ‘যদ্বপতেঃ ক গতা মধুরাপুরী।—লগ-সনাতন। জব যদ্বনন্দন।—ম ১২০১। ‘পুত্রব (পুং)—‘যদ্বশ্রেষ্ঠ’, ঐক্কক। ‘বংশ (পুং)—‘যদ্বকুল। ‘বীরমুখ্য (পুং)—‘যদ্ববীরশ্রেষ্ঠ (ঐক্কক)। ‘কুলঃ খ্যা মহা ১.১৮৭ ২। ‘শ্রেষ্ঠ (পুং)—‘যদ্বপ্রধান’, ঐক্কক।]

যদ্বভ্রাত্র বি ‘যদ্বগণের চলতুল্য’, অনিরুদ্ধ। “নি ৫৬।

যদ্ববীর বি ‘যদ্বর মধ্যে বীর্যবান্’, ঐক্কক। ‘ম ৫১৯।

যদ্বমণি বি ‘যদ্বশ্রেষ্ঠ’, ঐক্কক। ‘ম ৩৩৩। ঐ ২১০।

যদ্বরাস বি ‘যদ্বরাজ’, ঐক্কক। ‘ম ৭০২। বাস ১৫৩। শি ৫০।

যদ্বকক বিণ [বত] যদ্বককর, যদ্বকুলভারবাহক (ঐক্কক)।

যদ্বজ্জা ত্রী [যাদ্ব+জ্জা (পুং), বা কজ্জা (ভাব, অভিপ্রায়)—মধুর-ব্যসকাদি (অ টা), কর্ণধা] ১ অভিসম্বান বিনা বতন্তভাবে আবৃত্তি (অ টা); বাতন্তা, বৈরিতা, বেজ্জা, যজ্জন্। “প্রাসাদম্। আলরোহ যদ্বজ্জা রা ২.৭১। “মহু ৭ ১৬৫। রহু ৩৪০। ২ অপ্রার্থিততা, অ-প্রবৃত্ত্যভিরেক। “যদ্বজ্জা চোপপন্ন স্বর্গধাবম্ গী ২ ৩২, “লাভসজ্জা ৪২২। “লঙ্ক কলমূলমাত্র আহার সী ৮৮। ৩ দৈবগতি। “যদ্বজ্জা দরীগৃহ্মারবিলম্বিবিধা...জলদাঃ কুস ১ ১৪। “স’বাদঃ কিমু উচ ৫ ১৩। [‘লাভ (পুং)—অপ্রবৃত্ত্যভিরেকে প্রাপ্তি। “স’বাদ (পুং)—আকস্মিক সমাগম।] [‘ক্রমে (ত্রি বি’)—বাতন্ত্যভাবে, বেজ্জাক্রমে। “কাদ ৪২।]

যদ্বজ্জাশক পুং [উলো] বেজ্জাপ্রকল্পিত শব্দ, আতিক্রিয়াগুণবিধয়ে প্রবৃত্তিনিমিত্তশব্দ ইচ্ছাকল্পিত ডিআদিশব্দ। “মায় ২ ৪৭।

যদ্বিন জি বিঃ [কথা] যত দিন, যে কাল পর্যন্ত। “চাপরাস যদ্বিন, মান তদ্বিন।—জা ৮।

যদ্বতবিদ্য পুং [যৎ ভবিষ্য বাহার, বহতী] ‘বাহা হটবে, হইবেই’—এই-রূপ যে বলে, দৈবপর, অদৃষ্টবাদী। “যদ্বতবিদ্যা বিনশ্চতি।—হি ৪.৫।

যদ্বপি বা [যদি+অপি] অবগারণ, বিকল্পিতের নিম্ভব, যদ্বিও (although)। “যদ্বপাতে ন পশ্চতি (দোষম্) গী ১ ৩৭। বাৎ মিত্রয়তি যদ্বপি মদ্বচোভিঃ শ ১ ২৮। মাঘ ১৬ ৮২। খলের শরীরে পাণ যদ্বপি না থাকে।—কু ২৫০।

যদ্বপিও, -পিচ, -পিহ অবা [‘যদ্বপি’ সাধু] যদ্বিও। “কণক্রমে দিন গত যদ্বপিহ হৈল ম পা ৬০, ১০৩। “হ ভ গ্র ২১০। ত্যাজ্য হব যদ্বপিচ আমি যাই তথা বি হু ১১১। যদ্বপিও যদ্বপীষ্টের শিক্তো...আপন ধর্মের উৎকর্ষের উপদেশ করিয়াছেন (বামমোহন রায়)।—সা সা ২২১, ২২। [যদ্বপিহ...তথাপিহ—যদ্বিও...তথাপি। “ভ গ্র ২২২।]

যদ্বপিচ ত্র ‘যদ্বপিও’।

যদ্বপিচাৎ অবা [অসাধু তু ‘যদিভাৎ’] যদ্বি। “‘ভাৎ এমতং রচনা গড়না হইত তবে কি সে লোক না পাঠাইয়া রহিত।—বপ ১ ৬৯২।

যদ্বপিহ ত্র ‘যদ্বপিও’।

যদ্ববৎ বা [যদ্ব+বৎ (বতি)] যৎসদ্বৎ, যোগ্যকাব, যেমন। [যদ্বৎ ...তদ্বৎ, এবম্—যেমন-তেনন, একপ। “সমুদ্রমাগঃ প্রবিগতি যদ্বৎ তদ্বৎ কামা যৎ প্রবিগতি সর্বে গী ২ ৭০। যদ্বৎ...এবম্। ভ ১.১৫ ২৫, ২৬।]

যদ্বা সর্ক [যদ্ব+বা] যাহা। [যদ্বা তদ্বা—১ যাহা-তাঁহা, বা-তা, নিজবোধ-মুদ্রপ। “নি কারণে ব্রহ্ম তারি নিবাপিতে নারে। তথাপি যে যদ্বা তদ্বা প্রতিপন্ন করে। স্বপক্ষ রাখিতে তাব দুবাগ্রহমাত্র।—চৈ ১০৯। ২ সিদ্ধান্তবিরোধী বিষয়। “যদ্বা তদ্বা করিব বাক্যে হয় রসাতল চৈ চ ২৮৬।

যদ্বিষ বিণ [যে বিধা বাহার, বহবী] যাদ্বশ। “রা ২ ৮৭.১৪।

যদ্বজ্জ ত্রী [কর্ণধা] যদ্বরিত। “রামাব কথিত যদ্বজ্জম্ (মম মাতুঃ) রা ১ ৫১ ৬। নন্দন্ত যদ্বজ্জম্ ক সা ৫ ১০৮।

যদ্বি, -জ্জ অবা [ত্র ‘জনি, -জ্জ, জ > ব (উচ্চারণসাম্যে)] যেন। “সিন্দুর মণ্ডিত যনি পঙ্কজ-পাতা বপ ১০১০, যদ্ব জলধরে বিদ্যুমাল ১০৪২, যনি ১০৫৪, যদ্ব নাহবিরহ-হতাশ ১০৮৫। উনমত অনুলগ্ন যদ্ব মদ্বজ্জর ন প ২৫৫, যদ্ব সুরধুনী-ধারা ২২০, হাসত মধুর স্থধা যদ্ব বরই ১৮৮।

যদ্ব ত্র ‘যনি’।

যদ্ব ক্রি ক্রি [অনুৎ > রহু] সর্ব ‘অনুৎ’। “পাশ মোড়ি কাম লুকারহু হাস বিণ ১৩৪, আকু গুত নিপি গোহায়হু হাম ২০৮।

যদ্ব ক্রি ক্রি [অনুৎ > রহু] সর্ব ‘অনুৎ’। “করায়ত্ত যুধিষ্ঠির রাজা দরশন অপ. ৪৪, গরায়ত্ত ৬০, নেয়ত্ত ৮৬। নেয়ত্ত গো বি ৪৭। যদ্বত্ত নরনাথে

ব প ৬৪১, সকলকে দেবতা ১০১১।—স্ত্রি, -স্ত্রী [ অস্ত্রি > বস্ত্র, -স্ত্রী ]  
সর্ব 'অস্ত্রি'। "নারী লোকে দেবতা জোকার ব প ২৩০। জোকার  
দেবতা নারীগণ বি পা ৬৪, দেবস্ত্রি ৭৩ ১৪৭, ২৭৬-৮৫, মঙ্গল গায়ত্রী  
১৪৬, দেবতা ১৮০।

বস্ত্র ( -স্ত্র ) বিণ [ √ বস্ + তৃ ( তৃ ) -ক -১ব স্ত্রী -স্ত্রী ] নিয়মযিত।  
( সায়ণ )। "জায ১.১৬২ ১২।—স্ত্রা পুং ১ নিবস্ত্রা, সূত, সাবধি।  
"রা ৭.৭ ২২। রঘু ১ ৫৫। বধবস্ত্রা।—ম ৬১২, কি ভয় কোরবে যাব  
বস্ত্রা বৃহৎলা ৬৫৪। বিকর্ষনযন্ত্রা অমুজ ম পা ১৩৩। ৬ হস্তিপক,  
মাহত। "রঘু ৪ ৩২। মাঘ ১২ ২৮। ক্রিবাং উপবে বস্ত্রা দস্তাবলবট  
বা ৮ ১৮।

বস্ত্রি বিং [ স্ + যাত্রী ( √ যা + যাত্র + যাত্রী ) > "স্ত্রি" বাতা, গতা।  
"জায-বস্ত্রি, বৈজয়ন্ত্রী, -মাল মধুপ শোভাযে প ক ২৬৫৬।

বস্ত্র, সক ( চূ, প—বস্ত্রয়তি, সেট্ ) সঙ্কোচন, বন্ধন, নিবস্ত্রণ [ নি  
—নিবমন, বন্ধন। ]

বস্ত্র স্ত্রী [ √ বস্ + অ ( অচ্ ) -তা √ বস্ + ত্র-তা, উ ৪ ১৬৬ ] ১ নিবস্ত্রণ,  
নিয়মন, বন্ধন। ২ [ + অ, + ত্র, -ণ ] নিবস্ত্রণসাধন। "ভূজবস্ত্রনিপীড়িত  
গোবা ৪ ১০ ৩১। ৩ নিগড়, পাশ, চর্মবস্ত্র, বস্ত্রা। ৪ মহাবাতে  
জলাপরে নৌকাভুক্ত লোহাঙ্গময় বন্ধনোপাধিবিশেষ, নৌদ্রব।  
"নাং" বৃহৎলা ১ ১৪১ ৫। ৫ কৌশলপুঙ্ক কাব্যাদানোপাধি,  
দাক্ষ্যবস্ত্রি ( শ ক ), কল ( instrument )। "কৃপ", "ঘটী", "জল",  
"ভৈল", "ধাবাস্ত্র"। "মুক্তং বাবি ( SW )। যত্রোংকিণ্ডা ইবোপলাঃ  
রা ৪ ৬৪ ২৪। ৬ অগ্নিযন্ত্র, কামান বন্ধক ইত্যাদি ( শ ক )। "হুর্গাণি"  
যন্ত্রেণ পবিপূর্ণানি মহা ২ ৫ ৩৬। ৭ ভৈলকুপীড়ক যন্ত্র, যানি ইত্যাদি।  
"বাস্ত্র ৩ ২৪০। ৮ ( বৈজ্ঞানিক ) যন্ত্রসাধা কর্ত্তে পটু হস্ত। "হুশ্রুত ১ ৭  
২। ৯ মন ও শরীরের শলোদ্ধারক উপায়। বি প 'শস্ত্র'। "বস্ত্রিক",  
"সম্বংশ", "ভাল", "নাড়ী"।—হুশ্রুত ১ ৭ ৩। ১০ ( তন্ত্র ) দেবাভিষ্টান-  
চক্রভেদ। 'বস্ত্রবিনী পূজা।—হু ৩। স্ত্রী মা ৮২। শব্দপদভলে যন্ত্র  
লিখিল ত্রিকোণ বি হু ১৪৪। ১১ ধনুঃ। "যন্ত্রেণেবেতিতঃ শবঃ ক সা  
১৮ ২২। ১২ চক্র। "মহা ১.৩১ ৩। ১৩ ওষধীকার্য পাত্রবিশেষ।  
১৪ ব্রহ্মারর দাক্ষ্যবস্ত্র অস্ত্র, ভ্রমব। ১৫ শরীরবস্ত্র। "ভ্রাময়ন সর্প-  
ভূতানি যন্ত্রাঙ্গানি মাঘা ৭ ১৮ ১১। ১৬ জ্যোতিষ্কজাদিপরিবেশ-  
সাধন পদার্থ। ১৭ রক্ষারগুণ ( amulet )। ১৮ বাত। 'অচ্' যন্ত্র  
ভবান্ বস্ত্রী ন মে দোবা ন মে গুণাঃ ( মহা )। প ক ৪৮৩। যন্ত্র তন্ত্র  
কেলায়ে পলার সঙ্গীগণ ভা ৮ ৩০০। "দল।—মে ১৫। ১৯ ( বাঙলায় )  
সেহসিত কর্ণশীল চকুরাদি ও গ্রীহা যন্ত্র ইত্যাদি। 'বাস্ত্রিক দোব।  
[ "করগুণিকা ( স্ত্রী )—বস্ত্রপেটিকা। "ক সা ২৯ ২১। "করকুণ্ড ( পুং )  
—বস্ত্রকরকাবক, কাণ, কাণিগব। "গো রা ২৯০ ১২। "কোবিন  
( পুং )—কপীয়াদিযন্ত্রকরকুশল। "বা ২৮০ ২। "গুচ্ ( স্ত্রী )  
—৩ তৈশিকশালা বাণিয়র, যন্ত্রনিঃসারিতজলধারাব পৃষ্ঠ, কৃত্রিমধাবা-  
গুহ। "পু মে ৬১। "চেষ্টিত ( স্ত্রী )—বস্ত্রকার্য, কৃষ্কক্রিয়া, মায়াবিজ্ঞা।  
"ক সা ২৯ ৪১। "তক্ষা ( -সন্ ) পুং—হুত্ৰধাব, ছুতার। "ক সা ৪৩  
২২৩। "দুচ্ ( বিণ )—তালক-নিক্ক, তাল দেওয়া ( দ্বার )। ২ "মাল  
( স্ত্রী )—মালকুত যন্ত্র। "পীড়া ( স্ত্রী )—বস্ত্র দ্বারা নিষেধণ, কলে  
মাড়া। "পুত্রক ( পুং ), পুত্রিকা ( স্ত্রী )—বস্ত্রচালিত পুত্রলিকা, কলের  
পুতুল। "কা ক সা ২৯ ১। "পুত ( বিণ )—বস্ত্রশোষিত ( জল )।  
"পেবগী ( স্ত্রী )—পেবগবস্ত্র, জাতি। "প্রবাত ( পুং )—বস্ত্রসঙ্কাবেতজল-  
ধারা। "রঘু ১৬ ৪২। "বিভা ( স্ত্রী )—শল্যশাস্ত্র। অ 'বস্ত্র ( ২ )।  
"বিমান ( পুং, স্ত্রী )—বস্ত্রচালিত রথ, কলেব গাড়ী। "ময়ুরক ( পুং )  
—বস্ত্রচালিত ময়ুর, কলেব ময়ুর ( কাঞ্চরী )। "মার্গ ( পুং )—জল-  
নিয়ন্ত্রণার্থ পথ, জলনালী। "শর ( পুং )—বস্ত্রচালিতশর। "ক সা ৬১।

১০৪। "হুত্ৰ ( স্ত্রী )—সীসকাগ্নিশালপ্রক্ষেপক লোহময় বস্ত্রের হুত্ক  
শাস্ত্র ( নীলকণ্ঠ )। "মহা ২ ৫ ১২১। [ বস্ত্র বাধা—বাডবস্ত্রের দ্বয়  
হুত্কত বাটিক করা। ]

যন্ত্রক পুং [ √ বস্ + অক ( কৃ ) -ক ] ১ নিয়ন্ত্রিতা, নিয়ামক।  
২ জলপ্রবাহাদিনিয়ন্ত্রণসমর্থ, দেতুপ্রভৃতিনিষ্ঠা। "রা ২.৮০.১।  
৩ বস্ত্রকলাবিৎ, কাক।—ব্রহ্ম স্ত্রী ১ ব্রণাদিতে পটবস্ত্র, পট্টিকা  
( bandage )। "হুশ্রুত ৪ ২.৪২। ৪ [ বস্ত্র + ক ( কন্ ) বার্থে ] কুন্,  
কুদযয।—হ্রিকা স্ত্রী কনিষ্ঠা স্থালিকা।

যন্ত্রণ স্ত্রী, -ণী স্ত্রী [ √ বস্ + অন ( লুট্ ), + অন ( যুচ্ ), -তা, স্ত্রী আ  
( টাপ ) ] ১ নিয়মন, সংযম, নিগ্রহ। "আহাব"।—হুশ্রুত ৬ ৪১ ;  
১৪। ২ সঙ্কোচ। "দ্রীবস্ত্রণাং তৎকর্ণময়ভবন কৃ স ৩৭৫। দ্রীবস্ত্রণান-  
শিরে...বিলোচনানি রঘু ৭ ২৩। ৩ বন্ধন। "নিবিড়লীনকুচবস্ত্রণা।  
—নৈ ৪ ১০। কৃতবস্ত্রণা ক সা ৬১.২৪২। ৪ রক্ষণ, রূপ। ৫ নিয়ম।  
'মানাদিবস্ত্রণাশীন ক সা ২৭ ১২। ৬ পীড়া, ক্লেশ। "অলমলমুণ্ডার-  
বস্ত্রণা মা যি ৪৬। ৭ দ্বতাদিতে পটিকাযন্ত্রণ।—ত্রী, -ত্রিণী স্ত্রী  
দ্রীব কনিষ্ঠা ভগিনী।

যন্ত্রণা, যন্ত্রণী অ 'বস্ত্রণ'।

যন্ত্রতন্ত্র বি যন্ত্র ও তন্ত্রি, যন্ত্রাদি ও বীণাদিবাচ। "ভা ৮ ৩০০।

যন্ত্রপাতি বি যন্ত্রাদিসমূহ, যন্ত্র ও সাজসবজ্জায়।

যন্ত্রপুস্ত বি কাল অপরাঞ্জিতা। 'বা ৪৩৭।

যন্ত্রবিজ্ঞান, -বিজ্ঞা বি যন্ত্রনিষ্ঠাণ-যন্ত্রপ্রয়োগ-বিষয়ক-শাস্ত্র, যন্ত্র-  
কলা ( mechanics )।

যন্ত্রবিজ্ঞা অ 'যন্ত্রবিজ্ঞান'।

যন্ত্রশিল্পী বি যন্ত্রসম্বন্ধিকর্মকোশলবিৎ ( mechanic )।

যন্ত্রারত্ৰ বিণ [ যি ত ] ১ দাক্ষ্যবস্ত্রি, শরীরাধিষ্ঠিত, দেহাভিমানী  
( স্ত্রী )। "গী ১৮ ৬১। ( আপনে ঈশ্বর ) যন্ত্রারত্ৰ মাথাএ ভ্রামন  
সকল।—প ৬৪। ২ যন্ত্রাধিষ্ঠিত।

যন্ত্রালয় পুং [ য ত ] ১ যন্ত্রাযন্ত্রগৃহ, ছাপাখানা, প্রেস। ২ যন্ত্রগৃহমাত্র  
( power-house )।

যন্ত্রিক বি যন্ত্রবাদক। "ক না হলে যন্ত্র কেমন কবে বাজে ম ম ২।

যন্ত্রিকা; যন্ত্রিণী অ 'যন্ত্রক, যন্ত্রণ'।

যন্ত্রিত বিণ [ √ বস্ + ত ( কৃ ) -ঈ ] ১ নিয়মিত, নিগৃহীত, নিয়ন্ত্রিত।

"যন্ত্রিতো নিয়মৈকগ্ৰৈঃ রা ৭ ৩১১। ২ বদ্ধ। "অবস্থিতচর্য্যশি  
( বাজধানী ) রা ২ ৮৮ ২৪। ৩ বন্ধীকৃত। "পিতৃবচননিষোগ" গো.রা  
২ ১৫ ৩৬। স্নেহকাঞ্চা মহা ৩ ১৩০। গুণশীল ত ৪ ২০ ১৭।  
৪ প্রতিবদ্ধ। "শাপবস্ত্রিতপোলস্তাবলাংকাবকচগ্রহৈঃ রঘু ১০ ৪৭।  
৫ শাস্ত্রনিয়মিত। "বিপ্রঃ হুশ্রুতিঃ মনু ২ ১১৮। ৬ কৃতপ্রদাস  
( বাটীকা )। "তৎকৃত চ বরঃ সর্বৈ যন্ত্রিতাঃ রা ৭ ২২। ৭ ভ্রিত্ত্বভি-  
মর্যাদালব্ধী ( বাটীকা )। "মাতৃকাধীনি কৃষা পবমবস্ত্রিতাঃ রা ১.৭৭.২২।  
[ "বাক ( -চ ) বিণ—সংযতবাক, বাচ'যম। ]

যন্ত্রিণা বি [ যন্ত্র + ইরাণ্ ] যন্ত্রবাদক। "প ক ৪৮৩।

যন্ত্রী ( -স্ত্র ) বিণ [ যন্ত্র + ইন্ ( ইনি ) -১ব, স্ত্রী -স্ত্রিণী ] ১ যন্ত্র-  
বান্, যন্ত্রবৃত্ত। ২ রক্ষাকবণবৃত্ত। ৩ সজ্জিত ( অশ্ব )। ৪ [ √ বস্  
+ ইন্ ( পিনি ) -ক -১ব ] নিয়মযিতা, নিয়ন্ত্রিতা। ৫ বন্ধনকারক।  
"রা ১১ ৭৬। ৬ পীড়ক। ৭ ( বাঙলায় ) নেতা। "বৃকিলু আপনি  
বস্ত্রী দেব নারায়ণ।—ম ৯৬৭। ৮ বাদক। "ভুমি তারা বস্ত্রী।—হু  
৯১। ম ম ২। দেহবস্ত্রে বস্ত্রী বৈই জন।—দা ৭১২। পড়িগায়ে বস্ত্রীদল।  
—মে ১৫। ৯ [ সং বস্ত্র ( -স্ত্র ) > বস্ত্রী, অসাদু ] সায়ণি। "ব.প  
৭৫৩।

যন্ত্রিষ্ঠ বিণ [ বহুতী ] বৎকারণ। "ভুং মে দৈভন্ রা ২.৬০.৭।

বহুভাষ্য বিপ [ বহু ভাষা বাহার, বহুভাষী, ভাষা-ভাষী ] বহুপরিমাণ, বহু-  
কিঞ্চিৎ । "বহুভাষ্যবিষ্টানিষ্টম্ মহা ১১৪১০ ।

বহু পু [ √ যু + অ (অণ্)-র্ষ, কা জন্ ] ১ শূকখাত্তবিশেষ, শিত-  
শূক । "পাত্যতে বহু—কবেষ ১১৩৫৮, ৮২৩ । ব্রীহি" মনু  
৩.২৬৭ । যবাঃ প্রকীর্ণ ন ভবতি শালয়ঃ ।—মৃ ১৭ । ২ বড়শৌর-  
সর্বপরিমাণ । "সর্বশাঃ যদুযবঃ মনু ৮১৩৪, বাজ ১৩৩৩, বিষ্ণু  
৪৫ । ৩ অঙ্গুলির যষ্ঠাংশ (ত্রিকাংশের) বা অষ্টমাংশ পরিমাণ (বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৮২) । ৪ অঙ্গুলির যবাকার চিহ্ন । [ অঙ্গুলিভেদে ও অঙ্গুলি-  
স্থানভেদে ইহা ধনপুত্রাদিপ্রাপ্তিচক । ] ৫ যুগে যুগে সংলিষ্ট কূর্ণ-  
পৃষ্ঠাকার কাচকলকবয় (double convex lens) । ৬ (বাঙলায়)  
কড়ার সম্ভবিশিষ্ট ভাগ । "সাতাইশ যবে বট বিচার (শুভকর) । [ "ক্রী  
(পুং)—যবক্রোত । "দ্বার (পুং)—যবানুদ্রবভ্রাত তীর দ্বার  
(অকো, ক্ষুদ্রত) । "কোদ (পুং)—যবচূর্ণ । "খল (পুং) যব মাজার  
স্থান, খল । "জ (পুং)—সর্ব 'যবদ্বার' । "তৈল (ক্ৰী)—যবচূর্ণাদি-  
যুক্ত পক্টৈল । "দীপ (পুং)—যবনামক দীপ, যাবা । "নাল (পুং)  
—দেবদান্ত দেবান । "নালজ (পুং)—যবনালজাত দ্বার যবদ্বার ।  
"পাস (পুং)—যবক্ষেত্ররক্ষক । "পা ৬২৭৮ । "পিষ্ট (কী)—যবচূর্ণ,  
বাগি (ক্ষুদ্রত) । "পাবাহ (পুং)—যবানুদ্রব । "কুস ৭১৭ । "বুস  
(পুং)—যবদ্রক, যাবন ভূমি । "শুক—শুকজ (পুং)—যবদ্বার । "সকু  
(পুং)—যবচূর্ণবিধেয় যবর ছাত্ত । "স্থব (ক্ৰী)—যবজাত স্থাব । ]

যব২-ব্ ক্রি বি [ স্ যবা > পা জব (পৈ), তি মৈ জব ] যবন ।  
ক্রীষ নিকসব যব বিপ ৫৬, ২২০ । যব কাব পরশলঃ যব আওব ।  
—ব ৮৭ । মাধব সঞ্চে যব বাধা ব প .২২১ । [ যববি—যগন হইত ।  
প ক ১৫৫-২২ । যবহ—যগনই । 'প ক ১৫ । যব.তব, তবে  
—যগন তখন । "তবে যৌবন যব যুগুপ সঙ্গ বিপ ৪২, যব তব  
১৫৩, জা ৬৯, প ব ৬৭ । ]

যব ক্রি [ অব২ > যব ] সর্ব 'অব২ । বিরাহ গোষ্ঠায় ব প ১৭৩  
আম্ব, দেয়ব ২৫, হামক বৌদায়ব কোর ২০৭ । জীযব ব প ১০১২,  
গোষ্ঠায়ব, শুকাযব ১০২২, কদন পাতায়ব ১০৫০, পাহিযাব  
১০৭৭, শিখায়ব ১১২০ । ভীষাব ।—গো ২০১, পায়ব, যাবব ২১৮ ।  
পিরায়ব ।—ব ৮৯, যুগায়ব, লেয়ব ৯০, হোয়ব ১১১, দেয়ব ১১১ ।  
যবক্য বিপ [ "ক + য (যৎ) ] যবপনযোগ্য (ক্ষেত্র) । "পা ৫২৩ ।  
চিরায়ব ১২৩ ।

যবন পু [ √ যু + অন (যুচ)-ক, ড ২৭৪, তু 'জবন' ] ১ সগবজ  
কর্তৃক বেদবাহিত্ত নস্মিয়গণ । অ 'য়েচ্ছ (২) । 'বা ১৫৪২১ ।  
২ যবাতিক্ত তুলস্বর যবনদেশজাত পুস্ত্রগণ । ('হুতাঃ) তুলসার্ববনাঃ  
মুতাঃ মহা ১৮৫৪৪ । মন্তপুত্রাণ, ৩৪৭ অধ্যায় । 'মহা ২৩২১৭ ।  
৩ দেশবিশেষ (Ionia) । অ 'জবন (৩) । [ যবনদেশ—Some-  
times applied to Ionia, Greece, Bactria and more  
recently to Arabia—Wilson ] ৪ আওনিয়াবাসী, যুনানী  
গ্রীক । অ 'ভাউ, দ্বিতীয় ভাগ, উপকমণিকা ১৪২ পৃষ্ঠ, টাকা ।  
৫ বৈদেশিক, বর্ষ্যব । ৬ ইউরোপীয়, ইজরাজ (বিকুপুত্রাণ—প ক) ।  
"মুটে ধায় কুঠেল যবন ।—হেম ৩৮৭ । ৭ মুসলমান । "যবন যজাব  
জাতি ক্রী ১১৩ । ভাচ ৫০৬-৮ । অত্ গেল যবনব গৌরব-ভান্ডর ।  
—ন ৫০৮ । ৮ (বহু) গ্রীকগণ, গ্রীকজ্যোতির্বিদগণ । ৯ কাল-  
যবন । "যবনাবি" । ১০ বেগাধিক অব । তু 'জবন' পু (১) ।  
১১ গোষ্ঠ্য । ১২ গর্ভবত্ৰ, গাজর (?) । ১৩ ভূরক্ষ, সিদ্ধ । ১৪ বেগ ।  
তু 'জবন' (ক্ৰী) ।—বনী [ "ন + ক্র (ভীষ) ] ১ যবনক্রী, পারসীক-  
ক্রী । "মুগপাদানাঃ সেহে মধুম" ন সঃ মধু ৪৬১ । ২ গ্রীকক্রীজাতি ।  
"যবনী দ্বীপ বকে আগিহে মৌধ্যমি কুকে ১৫১ । ৩ মুসলমানক্রী-

জাতি । "টৈ ম ১১২, ১১৫ । [ সংস্কৃত নাটকে দেখা যায়, যবনীর  
রাজার সঙ্গে থাকিতেন এবং প্রয়োজন হইলে ইহার রাজাকে চাপ-  
শর দিতেন । 'এবং বাগানসহস্রাতিঃ যবনীতিঃ...পরিবৃত্ত ইতঃ এব  
আগচ্ছতি প্রিয়বরতঃ (শ ২১১), ৬২৬ । নিজাতা ধনুঃ হিংসী বকী  
(বিক ৫৬) । প্রবিজ চাপহস্তা যবনী (বিক ৫৬) । ইধারা, যোধ হয়,  
'যুনানীরমণী' ছিলেন । ] ৪ যবনিকা । তু 'অবনিকা' । ৫ (বাঙলায়)  
মুসলমানপত্নী হিন্দুনারী । 'হুসনে যবনী পাতকিনী ।—কা ৫৪ ।  
[ "দেশ (পুং)—যবনবাসস্থান । অ 'যবন (৩) । "বিষ্ট (পুং)  
—গুগুপ্ত । "প্রিয় (পুং)—মরিচ । ]

যবনানী ক্রী [ "ন + ক্রী স (ভীষ), 'আন' (আনুক) আগম ]  
যবনের লিপি । "পা ৪১৪৯ । যুবাবোধ ১৭৪ ।

যবনান্নি পু [ যত ] 'কালযবনশত্রু', শ্রীকৃষ্ণ ।

যবনিকা ক্রী [ "নী + ক (কন) স্বার্থে + ক্রী আ (চাপ) ] ১ যবনক্রী,  
যবনকস্তা । শ ৬২৬ । ২ সর্ব 'জবনিকা' । তু 'যমনিকা' ।

যবনিয়া বি [ "ন + ইয়াৎ ] যবনদেশীয়, আরবদেশজাত । "যবনিয়া  
অধগর যবন আসোবাব ক চ ২৬৪ ।

যবনী অ 'যবন' ।

যবনেষ্ট পু [ যত ] লগুন পলাত, বাজপলাত ।—ষ্ট ক্রী গৃহন ।

যবফল পু [ বহুভাষী ] বংশ, কুটজ, ব্রহ্ম, জটামা'সী ।

যবজ্ঞাষ্য বিপ [ উলো ] যাতার মধ্য যবমধ্যবৎ কুল ও উত্তর প্রান্ত কুল ।  
—মধ্য পু চক্রাবিশেষ । —মধ্য ক্রী চাক্ষায়ণবিশেষ । অ 'চাক্ষায়ণ' ।

২ [ যত ] যবর মধ্যপরিমাণ ।

যবময় বিপ [ "ব + ময় (ময়ট), ক্রী -রী ] যববিকার যবপ্রচুর ।

যবমাজ্জ বিপ [ যব মাজা যাহাব, বহুভাষী ] যবপরিমাণ ।

যবমান্ (-মৎ) বিপ [ যব + মৎ (মতৃপু)-ব ] দ্ব্যন্তবিশিষ্ট (সায়ণ)  
যববিশিষ্ট । "কৃষ্ণ ৯ ৬৯ ৮ ।

যবজ পু, ক্রী [ √ যু + অস (অসচ)-র্ষ, উ ৩১১২, Av 'java'  
—fodder ] ঘাস । কৃষ্ণ ৭৮১০ ৮৭২ । রা ২৪৬১০ । মনু  
৭৭৫ । 'য এবাদদী' 'স' এতদেব মধ্য ও ব'তিমধ্যমঃ । য এব' ন  
বিজ্ঞানীয়াৎ তৈস্ য এব দীয়াতমঃ—অ টা ।

যবদ্ব্যব, যবদ্ব্যবু বি [ 'যবদ্ব্যব' মূল, স' যুবজরস, যবদ্ব্যব (মালদহ),  
যপুপু (বাকড়া), যবদ্ব্যব (চকিগণপরিগণ) ] যে যবা স্ববিরবৎ, যব-  
তুল্য নিকটম অলস যবা । [ যবদ্ব্যব—ভুজ্জগাব । শালকে রেপে  
'বে, চটে দিয়েছেন মাঝক ।—রা ৭৮৮ । ]

যবাগ্নু ক্রী [ √ যু + আগু (আগুচ)-র্ষ, উ ৩৮১, 'যব' মূল (প) ]  
১ যবগুণজলে পক যবচূর্ণাদির ঘন দ্রব্যবাক্ষিষ, আণা, ঘাউ ।  
'তৈত্তিরীয়সংহিতা ৬২৫২ । মনু ৬২০ । 'তৈলতুল', 'দীর', 'বস'  
(চশত) । ২ যবগু (অ চি) । [ যোধ হয়, ইহা মৃগ্য অর্থ । ]

যবাগ্নজ পু [ যত, উত ] যবাগ্ন হইতে জাত, যবদ্ব্যব ।

যবানিকা, -নী ক্রী [ যব + ক্রী ঙ (ভীষ), 'আন' (আনুক) আগম,  
'নী + ক (কন) স্বার্থে + ক্রী আ (চাপ) ] দ্রষ্ট যব, ওষধিভেদ,  
যোবান । পা ৪১৪৯, সি ।

যবানী অ 'যবানিকা' ।

যবান্ন ক্রী [ যত ] পঞ্চগুণ জলে সিদ্ধ যব, যবব ভাত ।

যবান্নজ ক্রী [ "ন + √ জন্ + অ (ড)-ক, উত ] যবান্নজাত, কাক্সিক,  
কাক্সি সৌবীষ ।

যবান্ন পু ১ হ্রস্বলতা । ২ খদিরভেদ । [ "শর্করা (ক্ৰী)—মুখানোদক  
(ক্ষুদ্রত) । ]

যবান্ন পু [ বহুভাষী ] যবান্ন । 'মুদ্রত ৪২০ ১০ ।

যববি ক্রি.ক্রি [ অবিৎ > যবি ] সর্ব 'অবিৎ । 'দেয়বি ভজ বি প ৫২,

৩৭ গারবি ১৫১। আনভি দেয়ি চিত।—পো ১৫০। দানাবি  
করিয়া ছা। দেয়ি হাস রা.শে ১১৮, নীবি থদারবি ১১৯। মিলারবি  
বপ ১১২০। অ 'অবি'।

ববিত্ত বিণ [ববন+ইট (ইটন), জী-দা] বহর মধ্যে বুবা, বুতম,  
কনিট। "কথেন ১১৬১.১। জাকুবিবিত্ত হুতান্ ভ ৩১.৬। —বিট  
পুং কনিট জাত। —বীরান্ (-য়) বিণ [ +ইয় (ইয়ন) ]-ব,  
জী-য়সী] ১ ছইএর মধ্যে বুবা, বুতম, কনীয়ান্। "আন্তঃ রাজা-  
মিন...জাতা বীরসী গো বা ২ ৬২ ২৭। আর্ধ্যা ভং ভাৰ্যা ভব  
বীরসী রা ৩.১৮ ১০। বীরসীঃ সপ্তমী ভাৰ্যাঃ বিম্বেন্।—বসিট ৮।  
১ কনিট। "মহু ২ ১২৮। ভ ৪ ১০.১১। —যান পুং ১ কনীয়ান্  
জাতা, অহুজ। ২ শূ। "মহা ১ ১৭০.৫২।

ববীরসী, ববীরান্ অ 'ববিত্ত'।  
ববে ক্রি বিং [বব+এ] বধন। [ববেত—বধনই। "হেন বাক্য মেথ-  
বর্ষ ববেত বলিল অ প ১৪। ববে...তগনি। "তথনি করিতাম যদি হৈল  
ববে মনে।—কৃ ৩৬০। বপ ৯৩০। বাহে ববে বাবে মন, কৈও মোরে  
আনিব তগনি ভা ৮ ২৮০। ববে...তগন, তবে (উহ)। "আপনি  
খুন্দিয়া আমি ফেলাইমু দূবে। আতরণ, ববে পাণী আমারে ধরিল,  
বনাঞ্জে।—মে ১১৪। ববে...তবে—বধন...তগন। তবে ববে...তবে  
...তবে...তবে। "চৈ ভা ১০।]

ববে ক্রি বিং [ববে > ববে, অ 'ব' (৩), তু 'জবে' (দো)] বধন।  
"জী কী ২৮। [ববে...তবে (জবে...তবে—চ ২১, জবে...তবে  
—দো ১০৭) —১ বধন...তগন। "জী কী ৪৭। ২ যদি...তাহা হইলে।  
"জী কী ১১। ববেহ—বধনই।]

ববোজ্জ ক্রী [বব হইতে উৎ (উখিত), পত] সর্ষ 'ববায়জ'।  
ববোজ্জ বি ববের মধ্যভাগ। [ "বুল—ববমধ্যসদৃশবুল।]  
বব্য বিণ [বব+ব (ব্যং)] ১ বব্যপ্তিযোগ্য (ক্ষেত্র)।—অ কো।  
১ বব্যি চিত। "পা ৫.১ ৭। —ব্য পুং ববসমূহ। "গুণবজ্জর্বেদ  
২১.৮।

বব অক [ভা, প—বজ্জতি, অনিট] ১ উপরম, বিবতি, নিবুত্তি।  
"বজ্জতি পাণাং সাধুঃ (ক ক)। ২ [দি, প—বযাতি, অনিট]  
বহ (ক.ক)। —ব সক [চূপ—বযতি, বযয়তি, সেট]  
১ পরিবেণ, অন্নাদান। "বযরতান্ গৃহী, (মতান্তবে) বযরতান্  
গৃহী (ক.ক)। ২ অপরিবেণ। "নিয়ময়সি বিমার্গপ্রস্থিতানাত্তণ্ডঃ  
প ৫৮। (মতান্তবে) নিয়াময়তি, সংযাময়তি (ক.ক)। ৩ পরিবেণ,  
বেটন (ক.ক)। [অ—১ আয়াম, দীর্ঘীকরণ। "পা ১৩ ২৮।  
২ উপসংহার। "ভট্ট ৬ ১১২। উদ্—উত্তম। উপ—১ ভাৰ্য্যাবীকাব,  
বিবাহ। "পা ১৩ ৪৬। ২ স্বীক্যবামাত্র। "পাণ্ডাণ্যপাংসত ভট্ট ১ ১৬।  
বি—নিয়ম, নিগ্রহ, শাসন। "বহু ৩ ৪৫। বি-আ—১ ব্যাখ্যাম। "ভট্ট  
৬ ১১২। ২ সজ্জীকরণ। "ভট্ট ৬ ১১২। সম্—সংযম, সংগ্রহ, বন্ধন।  
"পা ১৩ ৭৫।]

বব বিণ [বব+অ (অচ)-ক, জী-দা] ১ বমজ। ২ বৃগল, বব।  
"বমৌ রক্ততলৌ পা.নী মহা ২ ১৪৪.২০। ৩ [অ (৮), জী-দা]  
ববদেবত। "বদীঃ গাপাম্ বাজ ৩২। —ম পুং [ +অ (অপ)-ভা]  
১ উপরম, নিবুত্তি। ২ নিগ্রহ, সংযম, নিষেধ। "বমেন বাচাম্ ভ  
৫৫.১২। ৩ প্রতিবন্ধ, প্রশমন। ৪ আত্মসংযম, দম। ৫ [ +অ-প]  
'সংযমসাধন', বাহা শরীরসাধনাপেক নিত্য কর্তব্য—অহিংসা অস্তের  
ব্রহ্মচর্যাগি (অ.টী)। 'অহিংসা সত্যবচনং ব্রহ্মচর্যমককতা। অস্তেবম্  
...মহু (শ.ক)। (মতান্তবে) ব্রহ্মচর্যাগি দণ (বাজ ৩.৩১২),  
আনুগত্যাদি দণ (অত্রি ৪৮)। ৬ যোগশাস্ত্রে অষ্টাঙ্গ যোগের  
একতম। অ 'অষ্টাঙ্গ (৩)। 'অহিংসাসত্যাত্মেব্রহ্মচর্যাপরিগ্রহা বনাঃ

পা.দ ২.৩০। ৭ নিয়মমাত্র। ৮ [বব+অ (অচ) 'অব্যর্থ';  
বব+অ (অচ)-ক (অ.টী)] 'বববৃত্ত, উপরময়িতা'; শমন,  
কৃতান্ত, কাল। "বমঃ সংযমতামহম্ গী ১০.১৯। বিদ্ধি বাং বং ক্তে  
বমম্ মহা ৩.২৯৬ ১২। বম জামাই ভাগনা। ভিন নর আপনাঃ  
—প্রবচন। [ইহার পিতা স্বর্ঘ্য, মাতা সংজা। ইনি বিববানের পুত্র  
—'বৈববত', পিতৃগণেব অবিপতি—'পিতৃপতি', প্রেতগণের রাজা  
—'পরেতরাট', আদেব অধিতা দেব—'আদেব', বমনার জাতা  
—'বমনাজাতা'। ইনি দক্ষিণমিকের দিকপাল। প্রেতেব বর্ধাধর্মের  
বিচারক বলিয়া ইনি 'বর্ধবাজ' বা 'বর্ধ' (Gr Pluto)। ইনি  
বক্তব্যাসঃ বক্ষমৌলি বপুমান্ স্বর্ঘ্যসম জামোজ্জল রক্তনেত্র পাশব  
ভয়ঙ্কর (মহা ৩.২৯৬ ৮, ৯)। ৯ (সর্বসংযমন কৃত) পরমাত্রা।  
"মহু ৮.২২। ১০ (যমমাত্রা) শনি। ১১ কাক। [মল্লভরাজের  
যজ্ঞে আহুত বম রাবণভয়ে কাকবপ ধারণ করেন। 'সংযুক্তো বর্ধ-  
রাজন্ত বাঘসঃ (রা ৭ ১৮ ৫)। 'বম কাকবপ হন' (কৃ ৪০৮)।]  
১২ বিষ্ণু (মহা)। ১৩ সংহিতাকাব মুনিবিশেষ। "সংহিতা। ভা.৮  
১০২। ১৪ যুগলের একতব। ১৫ সচিব, সহায়। ১৬ ছই (২)  
সংখ্যা। —ম পুং বিব ১ যমজাত সন্তানস্বয়। ২ অযিনীকুমারস্বয়।  
৩ নকুলসকদেব। ৪ (বাংলা) বিপত্তির কারণ। "বলে কর্ত  
বীকা হৈলা শাঁগা হৈল যম।—শি ১০৬। ৫ 'উৎকর্ষ'-সূচক।  
"খেডে ভেডে এক সম, বক মাঝিবার যম তা ৮ ৭৬। —ম ক্রী  
১ বৃগল, মিশুন। ২ (ব্যাকরণে) সংযুক্তব। ৩ [ +অ-বি] 'বর-  
বিবামস্থান', উচ্চতম স্বব (pitch)। —মীঃ ক্রী যমতগিনী, বমনা।  
[ 'কিঙ্কর (পুং)—যমদূত। 'কীট (পুং)—মারাত্মক কীটভেদ; বুর-  
স্বরে পোকা। 'কেতু (পুং)—যমের কেতুত্বা, মৃত্যুচক লক্ষণ। "ভ  
১১ ৩০ ৫। 'ক্ষয় (পুং), 'গৃহ (ক্রী)—যমসদন, বমালয়। "ক্ষয়  
৬ ১০১ ১২, মহু ৬ ৬১। 'ঘট (পুং)—জ্যোতিষে যোগবিশেষ।  
'স্ব (পুং)—'যমভবন', বিষ্ণু। 'জিহ (পুং)—মৃত্যুজ্ঞেয়, শিব। তর্পণ  
(ক্রী)—যমধর্মরাজাদি চতুর্দশ যমের তর্পণ। 'দণ্ড (পুং)—যমের  
দণ্ডাস্ত্র। "রা ১ ৫৬ ১৯। 'দিক্ (-স্) ক্রী—যমাপ্তিভা দক্ষিণদিক্। 'দূত  
(পুং)—১ যমকিঙ্কর। "যমদূতাকৃতি মেঘ।—মা ৩৫৬। ২ কাক।  
"দেবত, 'নক্ষত্র (ক্রী), 'দেবতা (ক্রী)—যমাবিবেতভবীনক্ষত্র।  
'বিতীরা (ক্রী)—(যমপ্রিয়) জাতৃবিতীরা। 'ধানী (ক্রী)—যমালয়।  
'ধাব (পুং)—মারাত্মক বিধার অস্ত্র বশেণ। "নবর বমধার ক চ  
৫৩, ৭৬। জী ১৭৮। তরবার বমধাব ভা ৮ ৩৯১। 'পট (পুং)  
—যম-যমদূত-নরকাদির চিত্র। "পত্নী (ক্রী)—যম-স্ত্রী, ধূমোপী ও  
বিজয়া। "পাশ (পুং)—অসুষ্ঠমাত্রপুঙ্কবন্ধনার্থ যমের পাশাশ্র।  
অ 'মহা ৩ ২৯৬ ১৭। 'পুব (ক্রী)—যমনগর, সংযমনী। "পুরুষ  
(পুং)—যমকিঙ্কর। "ভ ৫ ২৬ ৮। 'বাতন (ক্রী)—মহিষ। 'বিবর  
(পুং)—যমলোক। "গো রা ৩ ৪৪.২৮। 'ভগিনী (ক্রী)—যমুনা।  
অ 'বডবা'। "ভট (পুং)—যমযোধ্য, যমদূত। 'মন্দির (ক্রী)  
—যমালয়। "ম ৫৮০। 'বাতনা (ক্রী)—১ যমকৃত পাণিগণের পীড়ন।  
'যমবাতনা পরলোকে চৈ.ভা ৪০৮। ২ নিদারুণপীড়া। "মহাব-  
বাতনা হইল চৈ.ভা ৪৭১। 'রাট (-জ্), 'বাজ (পুং)—'যমকিঙ্কর-  
সমূহে বিবাজিত', মৃত্যুপতি বম, শমন। "রাট, জী ১৯০। ব.প  
৪৩৬। 'রাট (ক্রী), 'লোক (পুং)—শমনভবন। 'জায় (পুং)  
—যমজিতদিক্, দক্ষিণদিক্। 'সংহিতা (ক্রী)—যমকৃত স্তুতিপাশ্র।  
'সদন, 'সাদন (ক্রী)—শমনভবন, যমপুর। "সাদন গো রা ২.৩৭.  
২৪। 'সদন ভ ৫.২৬ ৩১। 'সভ (ক্রী), 'সভা (ক্রী)—যমবিচার-  
ালয়। "সভ পা ৪.৩৮৮, 'সভা ২.৪ ২৩। [ক্রীষ্য নিপাতিত।]  
'স্বক (ক্রী)—যমজ্যোতিষেব। 'বাজ ৩.২। 'স্বর্ঘ্য (ক্রী)—পশ্চিম-

ভিক্ষু ও উত্তরাত্মস্থ গৃহ। “বৃহৎসংহিতা ৫০৩২। ‘বস’ (২) জী—৩ ‘বসভসিনী’ বসুনা। ৩ ‘বড়বা’। ২ চুয়া। ‘জোটা বসভ ভসিনী।—হ ৫০৪।] [বস ডাকা—‘বস। বেও’ বলিয়া বৃত্তা-কাননা করা। বসে ধরা—যমের মুখে পড়া, সাম্প্রতিকভাবে বিপর হওয়া। বসে ধরার মত ধরা—অসৌখ্য সাম্প্রতিক আক্রমণ। যমের অকৃতি—মৃত্যুকামনা করিলেও, বাহ্যকে বসে গ্রাস করে না, সকলের অজ্ঞাতাজন, গালিবিশেষ। যমের জাঙাল—আকাশে জাঙালের মত নক্ষত্রপুঞ্জ (Nebula)। যমের দোর—যমালয়ে প্রবেশপথ, মৃত্যুপথ। “জাইএর কপালে মিলাম কোটা। যমের দোর পড়লো কাটা। যমের বাড়ী বাওয়া—মরা, গালিবিশেষ। যমেরি ভুল—যমের নিশ্চয় ভুল, গালিবিশেষ। “আ মরি আ মরি যমেরি ভুল নত ৯। যমের মা—যে অশীতিপর বৃদ্ধার মৃত্যু নাই, খুন-খুনে বুড়ী। যমের সঙ্গী করা—বসন্তহরণ করা, অর্থাৎ মারিয়া ফেলা।]

যমক বিণ [যম+ক (কন্) বার্থে] ১ যমজ। ‘যমক লক্ষণ আর, শত্রু পুঙ্খবসার কচ ২০৭। ২ সদৃশ। “মণ্ডলানি বিচিত্রানি যমকানি মহা ৩১২৮। ৩ দ্বিসংখ্যক। “স্নেহ (হৃদয়)। ৪ [১/যম+অক (ফুল)] নিরোধক। “যমকঃ মণ্ডলম্ মহা ৪৫৭৪২। —মক পু ১ সংযম, নিগহ। ২ যমজ সন্তান। “যমক সে-দুটি স্বপ্র ১৭। ৩ যুগলোব একতব। ৪ সর্ষ ‘যম (৫)। —মক জী শকলঙ্কাব-বিশেষ। [পূর্ব উচ্চারিত পূর্ণগর্ঘ সার্বক স্বরবাক্সনসমূহের পরে তাদৃশরূপে আবৃত্তি হইলে ‘যমক’ হয় (সা দ ১০৮। কাব্যাদর্শ ১৩১)।

যমক নানাবিধ—‘জাভ’, ‘মধ্য’, ‘অন্ত’ ইত্যাদি। ৩ ‘ভটি ১০ ১-১২।] যমকা বি [সি বসকে] > প্রা জমকা (পৈ)] যমজ। ‘কা ছেলে। যমজ্ঞাভাতি বি সাম্প্রতিক যজ্ঞাভাবী। ৩ ‘পণ্ডাতি’। ‘রাহত মাহত, হানে যুধ যুধ, কোটাল যমজ্ঞাভাতি জী ১৬।

যমজ্ঞান বি বমালয়। ম ৫৮০।

যমজ্ঞান বিণ [যম+√জন্+অ (ড)-ক, উত] এককাল একগর্ভে জাত। “পুত্রকো যমজো কসা ২০২১। যমজ যুগল।—ম ৩৪৫, যমজ সৌদর্য ১২৬২। যমজ কুমার সী ৫৯। —মজ পু, দ্বিয যমজাত সন্তানদ্বয়। “২সারকো যমজাবৃত্তো মহা ১১৩২৩২।

যমজাত, -তক বিণ [হৃপহৃপা] যমজ। ‘কুশলবো-যমজাতকো বা ৭৬৬২, যমজাতো কুশলবো ৯৭৫। —জাত, -তক পু, দ্বিয যমজ সন্তান।

যমজাতক অ ‘যমজাত’।

যমজ্ঞানী জী [বত] ১ যমদণ, কালগ্রাস, মৃত্যুমুখ। “সাতাত্মিক যমজ্ঞানীভরণ গতম্ মহা ৭১০৮১৮। ২ শত্রুবিশেষ। “মহা ১১৯১২, নীলকণ্ঠ। ৩ সাংঘাতিক বিধবেদ। ৪ বহব, (রোগপ্রাচুর্যবাকাল) আধিনের শেষ অষ্টাহ ও কার্তিকমাস।

যমজ্ঞানী বিং যমকতলঙাণী, যমের দণ্ডনীর। “টৈচ ১০৪।

যমজ্ঞানিকা জী [বত] যমের দৃতিকাতুল্য, ভিত্তিভী, তেঁতুল। “জীবনঃ জীবনঃ হন্তি গ্রাণান্ হন্তি সমীরণঃ। কিমার্চ্যঃ দ্বারভূমৌ গ্রাণান্ যমজ্ঞানিকাঃ—উভট।

যমজ্ঞানি বি [সং যমজ্ঞানী, ‘জমজ্ঞান’ অ ‘মহা ১১৯১২, নীলকণ্ঠ, তু ‘যমধাব’] সর্ষ ‘যমজ্ঞানী (২)। “হীরাসুটী যমধব কচ ৭৫, ২২৪, ৩১। ডানডাগে বাকিল যুগল যমধব জী ১২০।

যমজ্ঞান বিণ [১/যম+অন (লুট)-ক; জী -নী] ১ সংযমকারক, নিদ্রাকর। ২ নিগ্রাহক, শাসিতা। —মন পুং ১ সংযমনকর্তা। “গুরুবক্তৃর্বেদ ৯২২। ২ যমরাজ। —মন জী [+অন-ভা] ১ সংযমন, নিয়ন্ত্রণ। “সং যমনান্ বভিকচাতে।—হ ১২৭২৫১। ২ নিগ্রহ, শাসন, দমন। “কালিরত যমন (রাজতসজি)। ৩ উপরতি, নিবৃত্তি।

—নিকা জী [+অন-প+জী ই (ডীপু)+ক (কন্)+জী আ (টাণ), তু ‘ববনিকা’] ভিবস্করী, পর্দা।

যমজ্ঞানিকা অ ‘যমন’।

যমজ্ঞানিক বি বালিকার করণীর ব্রতবিশেষ। [কার্তিকের প্রথম হইতে সংক্রান্তি পর্যন্ত এই ব্রত করিতে হয়। যমের পূজাই ইহার উৎস। কার্তিক মাস ‘যমমাস’, বোধ হয়, এই হেতু কার্তিক মাস এই ব্রতের যোগ্য সময়।]

যমজ্ঞানিক বি সাংঘাতিক পীড়ায় সর্বনাশা যমাপত থাকার গারে যে কোসকা হয়। [সাধারণের বিশ্বাস, ইহা যমযাতনার ফল।]

যমজ্ঞানি ‘ডু’ বি ১ মৃত্যুর পূর্বে শবীরেব অভিশয় পবিশুষ্টি ও জীবুজি, মরণ-বাঁড়। ২ সর্বনাশের মূলীভূত অত্যন্ত স্পর্ধা।

যমজ্ঞানি (-অৎ) বিণ [যম+অৎ (বতুপ)-১ব, জী -বতী] সংঘনী, বন্দী। “রম্ ৯১।

যমজ্ঞানি জী [কর্মধা] ১ সংযমন ব্রত, ব্রহ্মচারীর ইন্দ্রিয়নিগ্রহরূপ ব্রত। ২ [বত] যমের ব্রতের জ্ঞান ব্রত যেমন যম মরণকালে শত্রু-মিত্র বিচার না করিয়া সকলকে যথাজ্ঞার শাসন করেন, সেইরূপ অপবাধকালে রাজ্য বাগধেবত্যাগপূর্বক জ্ঞানানুসারে প্রজাশাসনরূপ রাজধর্মবিশেষ। ‘মম্ ৯৩৭।

যমজ্ঞানি বি বোগাদি হেতু যমপ্রতি কার্তিকমাস। তু ‘যমজ্ঞানী’।

যমজ্ঞানি বি [সং ‘রাট্,-ড] যমরাজতুল্য ভীষণ যোদ্ধা। ‘বীর যমরাজ, বৃষ্টিয়া বিরাড়, বিপলে না বাসে বুক জী ১৪২।

যমজ্ঞানি বি [যম+রাজ, সং যমরাজ] যমরাজ। “ম.ম ১১২।

যমজ্ঞানি বিণ [যম+√লা+অ (ক)-ক, উত] ‘যমজ্ঞানিক’, যুগল, দ্বিতব। “যমলঃ জাতঃ কুম্বকলম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৬৩৩, যমলোভব ৫০। —মল পু ১ (দ্বিয) মিথুন, যুগল, যুগ্ম। ২ দুই (২) সংখ্যা। —মল জী যুগ্ম, যুগল। —মলী জী হিঙ্কাবিশেষ (হৃদয়)। —মলী জী চোটিকাধর, শাটীধর (শক)। [‘পত্র, ‘পত্রক (পুং) —কোবিদ্যারম্ভ।]

যমজ্ঞানি বি যেরূপ লজ্জা যমের মত ধরিয়া লোককে মৃতবৎ করে, অত্যন্ত লজ্জা। ‘এ দিকে ‘জ্ঞা উপস্থিত আছ ১০৪।

যমজ্ঞানি পু, দ্বিয [কর্মধা] গোকুলজাত যুগল অর্জুনবৃক। “কচ ২১৩। [কুবেরপুত্র নলকুবের ও মণিগ্রীব নারদশাপে অর্জুনরূপে বৃন্দাবনি-প্রাপ্ত ও জীকৃৎস্পার্শে শাপমুক্ত হন (ত ১০১০)।] [‘হা (-হন্) পু—যমলার্জুননাশক জীকৃৎ।]

যমজ্ঞানী অ ‘যমল’।

যমজ্ঞানিকা, -নী জী [১/যম+অন (লুট)-প+জী ই (ডীপু), পুনো, ুনী+ক (কন্)+জী আ (টাণ)] অজমোলা, যবানী, জোয়ান (Ptychotis Ajowan)।

যমজ্ঞানী অ ‘যমানিকা’।

যমজ্ঞানি পুং, -জ্ঞানি পুং [বত] যমসংহরণ, যমদূত।

যমজ্ঞানি অ ‘যমজ্ঞান’।

যমজ্ঞানি পুং [বত] ১ ‘যমের অন্তকারক’, মৃত্যুঞ্জয়, শিব। ২ [বৎ] বৈবস্বত ও কাল (নীলকণ্ঠ), যম ও মৃত্যু। “(তয়োঃ) ‘সমানয়োঃ গো রা ৬৭২৫৫। ‘সম মহা ২১৭১৫। ৩ [কর্মধা] অন্তকর যম, যম। ৪ (বাৎসল্য) যমের যম, অতিভীষণ। ‘ঋণাতক যুগাতক, দুই ভাই যমাতক কচ ১২৫।

যমজ্ঞানি পুং [বত] ‘যমজ্ঞান’, বিহু। ‘পঞ্চরাত্র ৪.৩৭০।

যমজ্ঞানি পুং [বত] যমদণ, যমপুত্র। ‘ত ২৬৩৭।

যমজ্ঞানি বি সর্ষ ‘যমজ্ঞানী (৫)।

যমজ্ঞানি বিণ [১/যম+ত (ড)-র্ষ] ১ নিবর্তিত, নিয়মিত, নিগৃহীত।

২ বন্ধ, সংযমিত। 'একহস্তযমিতাঃ...মুর্ছলাঃ' ১ ১২৭। ৩ কর্ণিত।  
"অযমিতনধেন (করণ) উষ ৩১।

যমী ( -মিন্ ) বিণ [ যম + ইন্ ( ইনি ) -১ব, জী -মিনী ] যমবান, যতেন্দ্রিয়। —মী পুং সংযমী পুরুষ, যমী।

যমী ত্র 'যম'।

যমুনাত্রী [ ১/যম্ + উন ( উনন্ ) -ক + নী আ ( টাপ ) , তু 'জউণা ( চ ) , প্রা 'জউণা' ] 'গঙ্গায় নিবৃত্তা', নদীক্ৰিণ, কালিন্দী।

"কথং ৭ ১৮ ১২। রা ২ ৭১ ৬। বাণামাধবযোজ্যন্তি যমুনাকুলে রহ"

কেলয়ঃ গী গো ১ ১। [ ইতা হিমশাধর যমুনাত্রী শৃঙ্গ হইতে নিঃসৃত হইয়া, এলাহাবাদে গঙ্গা ও অস্তঃসলিলা সম্বন্ধীত সহিত মিলিত হইয়াছে।

২ তুর্গা ( দেবীপুবাণ )। ৩ যমব ভগিনী। [ 'জনক ( পুং ) —সুখ্য। ত্র 'বদনা'। 'পতি ( পুং ) —বিষ্ণু। 'ভিৎ ( -ব্ ) পুং —বলবাম। ত্র 'যমুনাকর্ষণ'। 'ভ্রাতা ( -ত্ ) পুং —যম। ]

যমুনাকর্ষণ বি বলবাম কর্তৃক হলাগ্র দ্বারা যমুনার আকর্ষণ। "লীলা দেখয়ে সকলে চৈচ ৬৩। [ এক সময়ে বলরাম যমুনাতীর উপবনে গোপীগণের সতিত বিচার কবিত কবিত যমুনাকে ক্রীড়ার আহ্বান করেন।

যমুনা মন্ত বশবাসের কথায় অনাদর প্রদর্শন করিল, কুপিত বলরাম হলাগ্র যমুনাকে আকর্ষণ করেন। ত্র 'ত ১০ ৬৫। তু 'গী গো ১ ১২। ]

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জী ত্র যমুনোজ্জি'।

যমুনোজ্জী, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জী ত্র যমুনোজ্জি'।

যমুনোজ্জী, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জী ত্র যমুনোজ্জি'।

যমুনোজ্জী, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জী ত্র যমুনোজ্জি'।

যমুনোজ্জী, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জী ত্র যমুনোজ্জি'।

যমুনোজ্জী, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জী ত্র যমুনোজ্জি'।

যমুনোজ্জী, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জী ত্র যমুনোজ্জি'।

যমুনোজ্জী, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জী ত্র যমুনোজ্জি'।

যমুনোজ্জী, -জী বি [ চি যমুনোজ্জবী ( যমুনা + উজ্জবী ) , ত্র 'গঙ্গোজ্জী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনাজি নগরুক ( বহে )।—হেম ১০২। ২ যমুনাও উপজিহ্মান—নির্ধব। "যমুনোজি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

১০৩৯; কন্নায়ল ১০৮২। সিনায়ল।—ব ১০৮, রজনী শোভায়ল : উঠায়ল ১২১, ছোড়ায়ল ১৭৪, ছোয়ল ১৭৭, শয়নে শুভায়ল ১৮৫; লেয়ল কোরে ১২৭। উ(উ)য়ল (ত্র 'উয়ল')।—লি [ অধি >য়লি ] সর্ধ অলি। "নিশায়লি দুর্ভ জন।—ব ১০২। বায়য়লি বণ ২২০, দরশায়লি (জীলিজে) দেহ ১০৩৮, হারায়লি...গোদী ১০৪৮।

যশ বি [ সং যশন্ >লি, প্রা যস, হি, ঠ, ঙ, অস 'যশ', মৈ জস, যশ ] কীর্তি। "আযুর্ধশবৃদ্ধি।—ম ২৮, "প্রদ ৬২৬, যশ নার ৭৩৫।

যশের মন্দির।—মে ১০৮। কবি-যশ সশ ১। যশের তিথারী।—গান ২১৮। [ "ধামিনী—যাণানিলয, যশবিনী। 'জ প ৩৪। "মন্ত (সং যশনান) বি—মণযী। 'ভ গ ১২০। ]

যশঃ ( -শস্ ) ক্রী [ ১/অশ + অন্ (অহন)-ক, য (হুট), উ ৪ ১২০; 'যশস্—তেজস্ (কথেন্দ ৪ ১ ১৬) ] ১ 'সর্ধজ ব্যাপী', কীর্তি, হুখ্যতি।

বা ২ ৭৪ ৩০। মন্ত ২ ১২১। কবিযশ-প্রাণী গমিচ্ছামুপলভ্যতাম্ রম্ ১৩৮। ২ শৌধ্যাদিজাত ব্যাতি। "দানাদিপ্রভবা কীর্তি শৌধ্যাদিপ্রভবঃ বশঃ।

—মাধবী (শ ক)। 'ন তদ্ যশঃ শত্রুভূতাং কিংগতি রম্ ২ ৪০। স জীবতি যশো যন্ত কীর্তিশ্রু স জীবতি। অযশোচকীর্তিসংযুক্তো জীবয়শি

ন জীবতি।—হ ব। ৩ জীবিতের ব্যাতি। মন্ত ৪ ৯৪, ১১ ৪০। [ "কায় (পুং), "শবীব (ক্ৰী)—কীর্তিকাপ দেহ। "শরীরে ভব মে

দযালঃ রম্ ২ ৫৭। "পটহ (পুং)—যশার্থ পটহ (অ টী), ঢকা। "শেব (বিণ)—যাভাব যশঃ অন্ত, মৃত। ]

যশঃ ক্রী [ ১ ] দন্তা (ভাবপ্রকাশ)।

যশঃকর বিণ [ যশস্ + ১/কৃ + অ (ট)-ক, উত, জী -নী ] 'যশঃ-করণীল', কীর্তিজনক। 'যশঃকর কাব্যম্ বা ১২ ৪২। মন্ত ৮ ৩৮৭।

ভটি ১২।

যশঃজাম বিণ [ যশস্ + ১/কৃ + অ (অণ)-ক, উত, জী -নী ] যশঃপ্রার্থী, যশোলিপ্।

যশঃশ্র বিণ [ যশস্ + য(যৎ), পা ৫১ ১১১, বার্তিক, জী -স্তা ] ১ 'যশঃপয়োজন', যশোর্থ। ২ যশেব নিমিত্ত হিত (কুলুক), যশঃকর।

'রা ২ ২৭ ৩। ইদং যশঃশ্র মন্ত ১ ১০৬। যশঃশ্র (অরম্) ২ ৫২। ৩ যশোভাজনভূত। "অহং যশঃশ্রা ধত্তা চ যশঃশ্রা সমুপস্থিতা গোরা

২ ৩৮ ৩৩।—যশঃশ্রী জীবন্তী ওষধি।

যশঃশ্রী ত্র 'যশঃশ্র'।

যশঃশ্রান্ ( -শ্রৎ ) বিণ [ যশস্ + বৎ (বতৃণ)-১ব, জী -বতী ] কীর্তিমান্।—শবী (-শ্বিন্) বিণ [+বিন (বিনি)-১ব, জী -বিনী ]

১ সর্ধ 'যশঃশ্রান্'। ২ ব্যাতিমান, বিপাত্য। "যশঃবিনী (অযোধ্যা) বা ২ ৭১ ১৭।—বিনী জী [ 'শ্বিন্ + জী ঙ (ভীপ্) ] ১ বনকার্পাসী,

যবতিভ্রা মহাজ্যোতিষতী। ২ গঙ্গা। "কালীধণ্ড ২২ ১৪১।

যশঃশ্রিনী, যশঃশ্রী ত্র 'যশঃশ্রান্'।

যশঃশ্রো বি যশঃশ্রোব কৈ মাছের মত মাথা-মোটা দীর্ঘসেহাযুক্তি, যশোরে

জাত। [ যশুরে কৈ—"কুলেব ছেলেরা তাঁহাকে (ঈবরচন্দ্রে) যশুরে কৈ ও তাহাব অপভ্রংশে কশুরে জৈ বলিয়া ক্যাপাইত চা.পু ৩৯। ]

[ বাতবিক যশুরে কৈ মাথা-মোটা নয়, দীর্ঘকাল জীযান থাকার, জেহ শুকার, মাথা শুকায না, দেহের অঙ্গুপাতে মোটা হইয়া যায়। ]

যশোশ্র বিণ [ যশস্ + ১/হন + অ (ট্)-ক, উত, জী -নী ] ১ ইহলোকে ব্যাতিশায়ক। "অধর্ষণভণ্ডং লোকে যশোশ্র কীর্তিলাভম্ মন্ত ৮ ১২৭। ভ ৪২ ১০। ২ কীর্তিশায়ক।

যশোশ্র বিণ [ যশস্ + ১/দা + অ (ক)-ক, উত, জী -দা ] যশোদাত্ত, কীর্তিকর।—শোদ পুং, ক্রী পারদ।—শোদা ক্রী [ 'দ + জী আ (টাপ্) ] নন্দগোপপত্নী কীকৃকের পালকমাতা। "পর্দসমুদ্রা (হুর্গা) মহা ৪.৬২।

বিশেষণ ত্র 'বিশেষ'। [ 'আদ্য', 'নন্দ', 'ভূত (পুং)'—'বিশেষার আদ্যকর', 'বিশেষার পুং; ঐক্য'। ]

বিশেষজ্ঞান বি কীর্তি এরোপণ। "সেই চিহ্ন লক্ষ্য করে, অত কোন জন পরে, বিশেষজ্ঞের আসিবে সত্ত্ব।—হেম ২৪৭।

বিশেষজ্ঞ বি [বহুব্রী] বসঃ বাহার উৎকৃষ্ট ধন, কীর্তিধন। "রঘু ২.১, বিশেষজ্ঞানাং হি বশো গরীমঃ ১৪.৩৫। হরিতক্স বশোবন।—কৃষ্ণ, ৭৫। ক.চ ৭৫০।—ধন ক্রী [কর্ষণ] বিশেষরূপ উৎকৃষ্ট ধন। "মহা ১.১৭০.৫১।

বিশেষজ্ঞ বি [ব.ত] বশের ধারক, কীর্তিধারক। "ভট্টাকেশ" ৩.১৭.৩১।—ধরা ক্রী বুদ্ধসেবগতী বাহুলজননী।

বিশেষজ্ঞ ত্র 'বিশেষ'।

বিশেষজ্ঞ বি [বস+√ধা+কিপ্ (০), উত] কীর্তিধারী। "বিশেষা রথস্থপানাম্" ৩.১৩৮।

বিশেষজ্ঞ (অন্) ক্রী [ব.ত] বিশেষিলয়। "ভ ৮.৪৪।

বিশেষজ্ঞি বি [বহুব্রী] বসঃ বাহার রত্ন, বিশেষন।

বিশেষজ্ঞী (-গিন্) বি [ব.ত] কীর্তিধারক, বশবী।

বিশেষজ্ঞ বি [বস+√ভূ+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত] বিশেষ-ধারক, কীর্তিধার। "(জীপি স্নোকসহস্রাণি) মুনিরা সম্ভূতানি কৌবরাণঃ বিশেষজ্ঞা মহা ১২২২০।

বিশেষজ্ঞী বি [বহুব্রী] সাধু বিশেষা। "ম ১.১১৪।

বিশেষজ্ঞ বি [বিশেষ > ১] ১ জ্ঞেয়বিশেষ। ২ বহুব্রী প্রতাপানিত্যের রাজধানী। "নগর ধাম, প্রতাপানিত্য নাম ভা.চ ২৬০। [বিশেষজ্ঞী—বিশেষের অধিষ্ঠাত্রী দেবী, প্রতাপানিত্যের প্রতিষ্ঠাপিতা শিলাময়ী কালীপ্রতিমা। "ভা.চ ৪৬১।]

বিশেষজ্ঞ বি কীর্তিকণ, কিকিৎ বশ। "ম প ১, ১২০।

বিশেষজ্ঞ বি [ব.ত] বশের ধারক, বিশেষাশক, অকীর্তিকর। "পাপম্ ...বিশেষজ্ঞম্ গো বা ২ ১১০.৫। মহা ১১৫০.২৬।

বিশেষজ্ঞ (-অন্) বি [বস+√হন্+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত, ক্রী-ক্রী] বিশেষাশক, কীর্তিধার। "ভ ৬.৫৩৮।

বিশেষজ্ঞ বি [√বজ্+তব্য-ধ] ১ পুং। "বসমি বহুবাঃ মহা ৩.১২.৫১। ২ [+তব্য-ভা] বহুনয়। "গী ১৭.১১। ভ ৩২২.১০।—ষ্ট্রী (-ষ্ট্র) পুং [+ত্ (তৃচ)-ক-১ব] বাগকর্তা। "মহা ৩.১২.৫১।

বিশেষজ্ঞ পুং, ক্রী [√বজ্+তি-ণ, উ ৪.১৭২] ১ লগুড়, দণ্ড, লাঠি, ছড়ি। "বেণু"।—শতপথব্রাহ্মণ ২.৬২.১৭। বৈগবীং ধারয়েৎ বহিন্ মনু ৪.৩০।—কাম ২। ২ পিঙ্গবহু দণ্ড, দাঁড়। "বাস" উমে ১৮। ৩ শতনাল, ডাঁটা। ৪ শাখা। ("পত্") পুপিতাঃ কর্ণিকারত বহীঃ গো.রা ৩.৭৯.৩০। চূতবহিঃবিবাতাসে মণ্ডে পরভূতোমুখী (বর্তো) কুস ৬.২। কদম্ব উচ ৩.৪২। ৫ ধ্বজদণ্ড। "ধ্বজ" ৬ ভূজদণ্ড। "ভূজ" রঘু ১১.১৭। ৭ হাবলতা, প্রতিসর, হারের নল। ("হার) বিশোল" কুস ৫৮। হার" ক.ম ৩২। ৮ হার। "মুক্তারী বহিঃ রঘু ১৩.৫৪। ৯ মুক্তাহারবিশেষ। ১০ তন্তু, সূত্র। "মণি"। ১১ লতা। ১২ নল (reed)। ১৩ কুশতা, তনিমা অর্থে। "অজ" কুস ৫৮৫। শরীর" রঘু ৬.৬৫, পাত্।—কত্থ ৪.১৫। তত্ব" ক.ম ২.২৪। ১৪ পুষ্করিণী-প্রভৃতিতে নিখাত কাটক, রইকাঠ। "মনু ২.২৮৫। ১৫ ইক্ষুদণ্ড। ১৬ বহিমধু। ১৭ ভাগী। ["এব (বিণ)—বহিধারী, দণ্ডপাণি। "পা ৩.২.৯, সি। "নিবাস (পুং)—১ বহিধার বাসস্থান, বাসবহি, দাঁড়। "রঘু ১৩.১৪। ২ উন্নতদণ্ডলয় কণোতপালিকা। "প্রাণ (বিণ)—বাহার বহি প্রাপকুল্য; হুবি। "অবিরণঃ...প্রাণঃ মহা ১.১৩৭.১। "মধু,

"মধুক (ক্রী), "মধুকা (ক্রী)—বাহার দণ্ডে মধু; বৃক্ষবিশেষের শুক কন্ড (Glycyrrhiza glabra)।

বিশেষজ্ঞ পুং [বহি+ক (কন্) বার্থে] ১ বহি। ২ [+ক সংজ্ঞার্থে] অলকুট, পানকোড়ি। ৩ টিষ্ঠিত।—ক্রী ক্রী ["ক+ক্রী আ (টাপ)] ১ বহি। "সমানভ্যাকবহিকা গো.রা ২.৬৬.২৩। ২ একবহিক মৃত্যাহার।

৩ আরতাকার পুষ্করিণী, বাপী। ৪ বহিমধু।

বিশেষজ্ঞ ত্র 'বহিক'।

বিশেষজ্ঞী [বহি+বিকল্পে ক্রী ঐ (ভীষ্)] সর্ধ 'বহি'।—ক্রী ক্রী বহিমধু। ["মধু (ক্রী)—বহিমধু।]

বিশেষজ্ঞ ত্র 'বহি'।

বিশেষজ্ঞ ক্রী [বহি আধা বাহার, বহুব্রী] বহিমধু (মুদ্রক)।

বস্ অক [মি, প—বসতি, সেট, সংযমস্ত(স)তি, পা ৩.১.৭১.২] বহু। [আ—আরাস, বেদ। "ভট্ট ৬.৬২। প্র—প্রারাস। "বৈ ১. ১২৫।]

বস্ ক্রি.ক্রি [অসি° > যসি] সর্ধ 'অসি°'। "এহি ক্ষণে যোকে যদি না দেয়সি বিহা অ.প ১৩১। শিত্র হইরা শিখারসি এমত কখন গো.বি ১৮২। রোরসি কাঠে ব.প ১০১৬, তাপরসি পাত ১১১৪। পলারসি রণে ম বি ২০৮। দশনে চোরারসি মোতিম পাতি।—জ্ঞা ৪৪১। [দেখারসী, সসি—দেখাইতেছি (ক্রী.কী)।]

বস্ [বহ্+ত (বহী-১ব)] বাহার, বাহার। "তব পদে ভক্তি বস্ত ম.পা ১৩, নির্জনার গুরুদেব বস্ত কেন্দ্র হএ ৬২, কুগ্রহে কি করে বস্ত কেন্দ্রী মুরাচার্য ১১১।

বহি ক্রি.বিং [বহি > বহী, হি অহী] যেখানে। "বহী বহনমন, করত গোচারণ, তুরিতে গমন কর তাই।—পো ১১। বহী কুল-কুল-কেতকী হস্ত ব.প ১০১৭।

বহি, বহি ক্রি.বিং [সং বহিন্ > প্রা জহিং (হে) > বা বহি, বহি, হি অহী] যেখানে। "বহি অবতীর্ণ হৈলা চৈতন্তগোসাঞি চৈ.ভা ২৬, বহি অবতীর্ণ হইলেন দ্বিজমণি ২৭, বহি ১১৭, ৩২১।

বহি সর্ধ [অধা, প—বাহি, অনিট্] গতি, প্রাপ্তি। "বাহবসং ন বাতোব কৃতকর্মা দিবাকরঃ রা ৬.১০১.৫৪। [অতি—অতিক্রম। "ভট্ট ২.৫১। অধু—অধুগমন। অপ—অপবান, পলারন। অতি—অভিধান, আক্রমণ। "রঘু ৫.৩০। আ—১ আগমন। ২ প্রাপ্তি। "রঘু ১২.৫০। উদ্—উদ্গমন, উন্নয়। প্র—১ প্রায়ণ। "ভট্ট ৩.৩৬। ২ মরণ। "প্রায়ণকালে গী ৮১০। প্রতি—প্রতিনিবৃত্তি, ফিরে বাওয়া। "রা ২.৫২.৩২। রঘু ৮. ৯১। প্রতি-উদ্—প্রত্যাদগমন।]

বহি বি সর্ধ 'জা'। "হুই য়ায়ে...গা ধুরে এস।—নী ২৪।

বহি সর্ধ [সং বহ্ > লি 'ব', প্রা 'ব', ঠ জোঁ (ক্রীবলিঙ্গ), ড় বে] বাহা, বে (বস্ত বাস্তি বিষয় ইত্যাদির পরিবর্তে)। "মুনির বাঁচাই আমি বা করে ঈশ্বর।—ম ২৪৩। পুঙ্কিত সব পা, আপাদ মন্তক বা চৈ ম ৫০। [বাহি—বাহাই। বা-ইচ্ছা (সং বহেচ্ছ > প্রা জহিচ্ছ—গৈ)—বহেচ্ছ, ইচ্ছানুরূপ। বা-ইচ্ছা-তা—ইচ্ছানুরূপ কোন বিষয় বা বস্ত। বাক, বাকর, বাকু—বাহার। 'বাক দরশ বিপ ১০২। বাকর মরমে ১১০, -৮২। গো ২৮, ৯৮। বাকর...তাকর। "বিপ ২০২। বাকর রচিত (গীত) পক ১৫। বাকু চরণ ধোআই ক্রী ম ২১৬। বা' করে আসা—(ক্রোধে) যে বিভীষিকারায় ভাব করে আসা। বা-কিছু—বংশিকিৎ, অন্ন কিছু। বা-তা—ইচ্ছানুরূপ, যে-কোন (বিষয়, বস্ত, কথা)। বাতে—বাহাতে, যে-হেতু। "নারের অন্ন বাতে করহ পালন চৈ ৮৩; ৮; ২৬, অংশ হৈতে অজ বাতে হর অনুরজ ২২। বাতে-তাতে—যে-কোন প্রকারে। বা...তা। "বা বলিলে তা করিতে মুকিল কি আছে।—কৃ ২৫০। বাথে—১ বাহাতে। "চৈ.ম ৮২। ভ ২২৬। ২ যে প্রকারে।



“বাথে ক্ষেমা হয় রণ চ-বি ১০৮। বাথে মাথে।” হু ৬২। বা-বা—বাহা-  
কিছু। বার-তার—যে-কোন ব্যক্তি। বার...তার। “বার সিল তার  
নোড়া। তারই তামি দাঁতের গোড়া।—প্রমচন। বার-পর-নাই—১ বং  
পরোনাস্তি (হুঃ)। ২ অকৃত্রিম, উৎকৃষ্টতম। “ক্রমে যে দিরাহ পদ বার-  
পর-নাই ৩। ৪। বার...সে। “বার রস আছে, সে চিরকাল নবীন ব.প্র  
২০। বারে-তারে—নির্দিষ্টারে যে-কোন ব্যক্তিকে; সকলকে। “(প্রেম)  
বারে-তারে কৈল দান চৈ.চ ৮২। বাক (বাহাকে), বাত (বাহাতে)  
—ঈ.কী।]

বা<sup>১০</sup> অব্য [জা<sup>১০</sup>—মূল (?)] বিশ্বপ্রকাশ। “এ দিকে সকলের তাক  
লেগে গ্যালো ‘বা’, ইনি কেমন করে ঘরে ছিলেন।—হ ৭৪।

বা<sup>১১</sup> অর্ধ [সং ৭/৮ > মি, প্রা ৭/৮ (তু ‘প্রা জাই, জাসি—হে) > বা  
বা; হি, ঠ, বৈ ৭/৮; ড ৭/৮] ১ গমন করা; যাওয়া। “আজ্ঞা কর  
মাতা আজি আমি যাই বন।—কু ২৮। যায় যোগ্য ধাম বি.হু ৪।  
২ ইটি, চলা, অগ্রসর হওয়া। “কোন পথে যাই বল জীৱাম লম্বণ।  
—কু ৬৬। ৩ বাড়া করা। “প্রবণদি ছয় বন্ধ না যাই দক্ষিণে কচ  
১০। ৪ প্রবেশ করা; ঢোকা। “(পুন্) সাজাইয়া ল’য়ে যায় মচা-  
মায়র ঘর।—কু ৩৩৭। ৫ (জমা ধরতে) বাদ পড়া; বিসৃত হওয়া।  
৬ অশ্রুত হওয়া; হারান। “অল্প লইয়া থাকি তাই মোর, বাহা যায়  
তাহা যায়।—রবীন্দ্র। ৭ অধিকাংশ হওয়া। “যায় বঙ্গসিংহাসন।  
—ন ৫০১। ৮ নান্যপ্রাপ্ত বা নষ্ট হওয়া। “যায় স্বাধীনতা-ধন।—ন  
৫০১। ৯ যা যায়, তা আর আসে না ব.প্র ২০৫। ১০ প্রাপ্ত হওয়া;  
পৌছান। “এই পথে তিন দিনে যাই মম ঘরে।—কু ৬৬। ১১ কতি বা  
অল্পখান হওয়া। “নিসারের কিবা যায় আসে, সে নিরীহ জীব মরে  
কিবা ষাচে?—মল্ল ৮২। তাতে কিছু আসে যায় না। ১২ স্থলিত  
হওয়া; বসা। “ধিক (অধিক) হস্ত চক্ষু যাবে পরশনে যার।—ম ৩৩০।  
১৩ অদৃশ্য হওয়া। ত্র (১১)। ১৪ দূর হওয়া; অপনীত হওয়া।  
“(কালী নাম) জপিলে জঙ্গল বাঘ বি.হু ৪। ১৫ অতীত হওয়া।  
“হুই তিন যায় মাস ক.চ ২১২। চৈ.ভা ৩৭। বলসে কি যৌবন যায়?  
যৌবন রূপে আর মনে।—ব.প্র ২০। ১৬ টি কিয়া থাকা (to last)।  
“ভাতের কাপড় অনেক দিন যায়, কলের কাপড় যায় না। ১৭ ত্রাস-  
বানার্ধ্য হওয়া। “রবিবারে না যাইব নারীর সাক্ষাৎ ম.গা ১। ১৮ অবসান  
হওয়া। “বেলা যায়-যায়।—কথা ১২১। ১৯ প্রাপ্তাগ করা, বসা।  
“জীম বলে বাব আমি উত্তরায়ণেরে।—ম ১১২। এমন সকল ছেলে  
রেখে ঢেকে যাওয়া—বড় পুণ্য না হইলে হয় না।—আহু ২১৮।  
২০ (গণিতে) ভাজক দ্বারা ভাজ্য বিভক্ত হওয়া। “১-এর মধ্যে ৫ দ্বিবার  
যায়। ২১ বর্তমান হওয়া; বর্তান। “রাজার রাজ্যে পাগ করিলে রাজার  
পাগ থাকে ব.প ৪২২। ২২ অনুবাদিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তি-  
হুতক। “প’ড়ে, ম’রে, হ’য়ে যাওয়া।—সক প্রাপ্ত হওয়া; পাওয়া, করা।  
“বিশ্বাস যাই।—ম ৮৪১। কে...বাবেক প্রত্যয় জী ২১৭। প্রত্যয়  
যাই মনে ব.প ৩৪৫। হরিনন্দ্র নির্বণ্য—জী ২৭। কয় যায় সে  
চৈ.ভা ৭১। কুল হইবেক নাশ চৈ.চ ৯৬; ২২২। না যাহ প্রতীত চৈ.ম  
৫৭। কে যাবে প্রতীত।—ম ২৫। প্রত্যয় যায় ভ.এ ২২৭; হুই যায়  
কয় ২৫৮; যায় নাশ (সং নাশং বাতি) ৪০১। বিব বাউক কয় ম.ম ৭৫;  
কয় বা ভয় বা কালকট বিব ২২০। কয়ে মোহ যায় ভা.চ ৩১৮। হাতের  
ন কয় বাক।—নী ১১। [যাইল—গেল। “রক্ত ৩১। বাউ (সং বাতু)  
—১ বাউক, বহির্গত হউক। “বাউ আমার পরাণ ক.চ ৫২। ২ নষ্ট  
হউক। “পরমার্থ বাউ চৈ.চ ১৪৫। বাউক, বাক, -হু (বাউ-ক > বাউক,  
বাহু, -ক)। “নিরা বাহু পারিজাত জী.ম ১৮১। বাউক, বাক—তৎ-  
প্রসঙ্গ পরিত্যক্ত হউক। “রূপ বাউক, গুণ গুনিয়াহি ব.প্র ১৩৭। বাওত  
—বাইতেছে। “জা ১০৫। বাওয়া আসা—১ বাতায়ত। “করি রাজ-

মহলে বাওয়া-আসি ব.প ১০২৭ ১-৫ সংসার হইতে বাওয়া ৩। বাওয়া  
আসা; জন্ম-মৃত্যু। “বৃথা হলো বইওয়া আসা।—মল্ল ১২০৪। বাওয়া  
—গমন করা। “জী ১৮৬। বাও—বাই। “বি.প ১৩৫। ১ বিজয়িত  
তার।—ব ২১। বাজি-বাব করা—গমনে শৈল্পিক করা—বাই  
—বাইতেছি। “লগা বাহি তোবার গোশাল।—ব ৪৭। বাত—বাইতেছে;  
যায়। “সকট বাটহি, আওত বাত বিপক।—গো ১৩৭। বাতি, বাতিরা  
(যায়)।—প.ক। বাত (সং বাতি)—বান। “অ.প ১২। বাতই  
—বাইতেছে। “জ.প ৪৪। বাবা—বাওয়া। “ঘুচিল বাহুড়া বাবা জী.ম  
১০। ভ.এ ২৫০। বায়-বায়—১ দ্রুতপ্রায়। ২ প্রায় অধিকারস্বত্ব  
ও অবদানপ্রায়। ত্র ‘বায় (১৭)। বায়ল—গেল। “লাজে না বায়ল  
এ কঠিন জীব বি.প ১৪১। যায়—বাইয়া। “ব.প ৩৯। বা যা—বাত বাওয়া  
“বা বাওয়া ব্রাহ্মণ ব.প ৪৬। বাল—বাইল গেল। “অন্ধকার বাল জী.ম  
১০। অগ্রে যাওয়া (সং অগ্রে যা)—অগ্রসর হওয়া; আগে পৌছান;  
নায়ক হওয়া (to lead)। অত্ত বাওয়া (সং ‘অত্তং যা)—অজমিত  
হওয়া। নিত্রা বাওয়া (সং নিত্রাং যা)—দুমান। পারে বাওয়া (সং পায়ং  
যা)—নদীর অপর তীরে যাওয়া। করা যায় (তু ‘মং কাব্যতে > প্রা  
কারিজ্জই’)—কর্মবাচ্যের ক্রিয়া। “কপালের কথা তার কিবা যায় করা  
বি ১০৭। এইরূপ ‘না বায় উকার (চ.বি ২২)। জীতে কি পাসরা  
যাব কাহু।—জা ১০৬। বাইউ, -তে, -ডো, -ইবাক, -বৈ, -বৌ, বাএ,  
-ওঁ, -ণা (জী কী)। বাবু—মু (পো.চ)। বাই (যায়, যাইয়া), বাইহ,  
-ছি, -ইয়ে, -ইহ, বাউ, বাউই (প.ক)। যৈ (বাই > যই > যৈ)  
—বাইয়া। “অ.প ১০।]

বা<sup>১২</sup> প্র [ইআ<sup>২</sup> > বা. ১।] সর্ধ ‘ইআ<sup>২</sup>। “পাঠায়া ক.অ ১; জিজ্ঞাস্তা  
২। কব্যাহি।—ম ৭৫২, দাওয়া ১১৭৪। ভাড়া ক.চ ৮৫; শুদ্ধ  
১৫২, পুরাছি, বায়া ২০৫, পাঠায়াছিলাম ২২০, কিন্তু ২৪১।  
মাগা।—অ ২৮; থায়া ৭২। ঘনায়া জী.ম ১১, পায়া ২০। চক্কা,  
পাওয়া ব.প ৫৩; হয়া ৮১, বায়া ৮৩; আলা ২১৬, লুকায়া  
১১১০, মোটায়া ১৩৫৬, উড়া ১৩৬২। থেয়া জী.ম ১৪, উরা ১৩;  
ডেকা ২৪, রয়া, গায়া ৫২; কিকা ৬১; ঢেলা ১৩২; এয়া ১৫৪।  
হবা চ.বি ২১। জায়া শি ২৬। বজায়াহ ভা.চ ৬৭৪, পায়া ৬৭৭;  
ছাড়া ৭০০। [প্রাচীন বাঙাল্য জুরি প্রয়োগ।] [আলা—আইলা।  
“কু.উ ১০৬। হলায় (হইলান > ‘ন)।—হইলেন। “ম ১০২৭।]

বা<sup>১৩</sup> প্র [ইআ<sup>২</sup> > বা. ১।] সর্ধ ‘ইয়া<sup>২</sup>। “বলাল-সেস্তা ক.চ ২১৬।  
মাথুরা ব.প ৩১৫; বায়মাতা ৩৬৮; রায়বীড়া ৪১০। অমকল্যা পি  
১১, বিপাক্যা ২৭; ২১।

বা<sup>১৪</sup> প্র [বার্বে ‘ক’ > অ > আ > রা; বৈকবসাহিত্যে] শব্দের উত্তর  
বার্ভিক বা অল্পকম্পার্ক প্রত্যয়। “ছাতিয়া, বিজুরীতিয়া, রাতিয়া  
বি.প ১৭২; উত্তরা ১৮৫। বাহুয়া চ.সা ৩০। বহুয়া, ইলুয়া, প্রেম-  
সিহুয়া।—গো ৩১; বিলুয়া ৩২; পাতিয়া ১৬০। হরিয়া বাপিত ক.চ  
১০১। [বরিশতিয়া, হতিয়া—‘রা’ হ্রস্বের জন্ম (?)] “বি.প ১৭২।]  
বা<sup>১৫</sup> [আ > রা, তু ‘প্রা পালাল (পাতাল—হে ১.১৮০)] উত্তরপাশ-  
সারে ‘জা’ স্থানে ‘রা’। “রায় (আম) জী.কী ১০। রাহে গো.পি ৬;  
রাইহ ২; রাহ (অত্ত) ২৫; রাহ (অত্র) ৬০; রানহ ২২; রাউ  
(আহু) ২৪, রাপনে ১০১; রাপনায় ১০৪; রানল ১৭২। [গোরক-  
বিজয়ে জুরিপ্রয়োগ।]

বাই<sup>১৬</sup> বি [সং জাতি > প্রা জাই > বা ‘ই’ জাতিমূল। “ম.ম ৩৮।  
বাই<sup>১৭</sup> অব্য [সং বলা > প্রা বই > বা (জাই) ‘ই’ বৈ, বহুই।  
“বিকৃপাদপর বাই দেখিল নরেন চৈ.ম ৮৭। খুব সজ্জন পুঙ্খ বাই  
গেলেন, অমনি নেনার দায় বটা, বটা, বটা খোশা বাঁবিবার হুঁসিহুঁসি  
পর্যন্ত লিলায়ে উঠে।—পা.প্র ১৭৪। বাই আসবে, আর সলার আসে

ବାଟିଆ ଓ 'ବାଟିଆ' ।

**বাচিভ** বিণ [ ১/বাচ+ভ(জ)-ধ ] প্রার্থিত, অভ্যর্থিত। “দিষ্টা ন বাচিভেব রাগেবা বধাতামিভি গো.রা ২.৬১.২০। —চিত ক্রী [+ত-ভা] ১ বাচঞা, ভিক। ২ বাচিভ ত্রব্য; ভিকার। ৩ বিবাহাদি উৎসবে প্রার্থনাপূর্বক গৃহীত (চাহিয়া-লগণ) বস্ত্রালঙ্কারাদি। “বাজ ২.৬৮। —ভক ক্রী [ “ত+ক (কন্) বার্ধে ] সর্ব ‘বাচিভ (২; ৩) বাচিভক অ ‘বাচিভ’।

**বাচিভা** (-জ্) বিণ [ বাচ+ভ (তৃচ)-ক -১ব; ক্রী -ক্রী ] ১ বাচক, প্রার্থক, বাচমান। “অবাচিভারম্...দেবদেবম্ কু.স ১.৫২; ৬.৮২। ২ ভিকারক।

**বাচিভু** বিণ [ ১/বাচ+ইক্ (ইচ্চ)-ক; ক্রী -জ্ ] বাচনশীল, প্রার্থিত। “মহা ১.১৭৮.১৫। “তা মনু ১২.৩৩।

**বাচিভুতাই** বি [ বা-ইচ্ছা-তাই > “ই ] বা মুখে আসে, তাই; অন্নীয় ভাব। “(দনু বাবুর বাপ) দনু বাবুকে বাচিভুতাই বলে গাল মন্দ দিতে লাগিলেন।—হ ৫৮। —তাই বি (গৌণার্থে) কদর্বা, কুৎসিত, মন্দ।

**বাচঞা** ক্রী [ ১/বাচ+ন (নক্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ বাচনা, প্রার্থনা। “বাচঞা মোখা বরমখিণে পুয়ে ৬। যুতং তু নিতবাচঞা জ্ঞাং ত ৭.১১.১৯। বিক্ সে বাচঞা,—ফলবতী নাচ কাছে।—মা ১৪৫। ২ ভিক। “যচ্চাত্রেব বাচঞা জীবনং ভদ্রতীব পর্হিতম্।—হি ১১.১১। [ “জীবন (ক্রী)—ভিকার প্রাপ্যরণ। “প্রাপ্ত (বিণ)—প্রার্থনালঙ্ক। “বচঃ (চন্) ক্রী—প্রার্থনাবাক্য। “ভজ (পুং)—প্রণয়ভজ, প্রার্থনাবৈকল্য। ]

**বাচ্য** বিণ [ ১/বাচ+য (ণ্যৎ)-ধ, কৃষাভাব, পা ৭.৩.৬৬ ] বাচনীয়, প্রার্থনীয়ত্ব। “মনু ৮.১৮১; ১০.১১০। —চ্য ক্রী [+য-ভা] বাচনা। “বাচ্যামাত্রনীশত অভিহারম্ মহা ১৩.৬০.৪।

**বাছ**, -চ ক্রি. জি [ ইআছ > রাছ, -চ ] সর্ব ‘ইআছ’। “দেখাচ ক.অ ৩০। পায়োছ ব.প ৫২৩; বজাছ ৫৩৭; ধরোছ ১৩৫৫। অ ‘ইআছ’। —ছি, চি সর্ব ‘ইআছি’। অ ‘ইআছি’। দেখাছি ক.অ ৩০। —ছে, চে সর্ব ‘ইআছে’। চলাচ ক.অ ২৯। —ছেন, চেন সর্ব ‘ইআছেন’। “বস্ত্রাচেন ক.অ ১; বস্ত্রাছেন ৩। অ ‘ইআছেন’।

**বাজক** পুং [ ১/বজ+অক (বুল্)-ক ] ১ বাগকৃৎ, বাজিক। “মনু ৩.১৬৪। বাজক দক্ষিণা পাইলে সে গৃহে কি কার্য্য ক্রী.ম ১৪২। যুগ্মিত পিককুল বাজক তার ব.প ১০৮১। ২ রাজহতী। —জন ক্রী [+ই (শিচ্)+অন (লুট্)-ভা] ১ বজ করান, ব্রাহ্মণের বট-কর্মান্তর্গত কর্মবিশেষ (মনু ১.৮৮। বাজ ১.১১৮। “রা ১.৫৮.৫। ম ১.৫২। তুমি বজন বাজন কু.উ ২৮৭। ২ (বাঙলায়) সন্ধ্যো-পাসনা। “(রাশি) তোমার ভজনে. ত্রিসন্ধ্যা বাজনে তুমি সে গলার হারা চ.পা ১৫৪। ৩ (অসামু) বজন, বজ। “আজম বাজন কৈলে।—হ ১৭। —জয়িতা (-ভূ) পুং [+তৃ (তৃচ)-ক-১ব] বজকারয়িতা। —জি পুং [ ১/বজ+ই (ইঞ)-ভা, উ ৪.১২৪ ] ১ বজ। ২ ‘+ই-ক’ বাগকর্তা। —ক্রী (-জিন্) বিণ [+ইন্ (শিনি)-ক ১ব] ১ বজনশীল, পূজনশীল, পূজয়িতা। “বাতি মদ্য-জিনোহপি মাম্ গী ৯.২৫; ৩৪। নিত্য, সোম” (S.W.) ২ শাস্ত্যাদিকর্তা। “গ্রাম” বাজ ১.১৬৩।

**বাজকভজতা** বি ধর্মভাবের অধীনতা। “পা.প্র ৩০।

**বাজন**, **বাজয়িতা**, **বাজি**, **বাজী** অ ‘বাজক’।

**বাজু** বিণ [ বজু+অ (অণ্); ক্রী -বী ] বজুসম্বন্ধী, বজুর্বেদীয়। —জু পুং বজুর্বেদবিৎ।

**বাজবক্য** পুং [ বজবক+ব (ভঞ্) ] বজবকের পোতাগত্য মর্মেতাকার মুনিবিশেষ; বোদীশ্বর। [ ইনি ব্যাসশিষ্য বৈশম্পায়নের

নিকটে বজুর্বেদ অধ্যয়ন করেন। কোন কারণে কুপিত হইয়া আসেন অধীত বজুসমূহ উল্লীর্ণ করিয়া, ইনি গুরুগ্ন অনবিশ্রুত বেন্দ্যভ্যর্থ্য হুর্বেয় আরাধনা করিলে, হুর্বাদেব বাজিরূপে আবিস্কৃত হইয়া ইহাকে অন্তের অবিজাত বজুসমূহ প্রদান করেন। এই বজুগ্ন গুরু-বজুর্বেদ নামে খ্যাত। অ ‘ভৈত্তিরী’। ইনি কথ মধ্যমিন প্রকৃতি সপ্তমশ শিককে এই বেদ অধ্যয়ন করান; তদনুসারে ইহা সপ্তমশ শাখায় বিভক্ত। শাখাসমূহের মধ্যে মাধ্যমিনী শাখা সমধিক প্রচলিত।] —বকীয় বিণ বাজবক্যসম্বন্ধী। “মনু ৪.২১২, বৃহৎক।

**বাজসেনি** পুং [ বজসেন+ই (ইঞ্) ] বজসেনপুত্র, শিখণ্ডী। “মহা ৭.৬.৩৮। —সেনী ক্রী [ “নি+ক্রী ই (ক্রীপ্) ] বজসেনপুত্রী, ভ্রোণরী। “মহা ৪.৪.৫৬। পিতৃনামে ভ্রোণরী যজ্ঞেতে বাজসেনী। —ম ১৬৫.২৩; ৩৬৭।

**বাজসেনী** অ ‘বাজসেনি’।

**বাজিক** বিণ [ বজ+ইক (ঠক্); ক্রী -কী ] ১ বজসম্বন্ধী; বজ-হিতকর। ২ দীক্ষাসম্বন্ধী (জন্ম)। “ভ ৪.৩১.১০। —জিক পুং ১ বাগকর্তা, বাজক, ঋষিক। ২ যজ্ঞে সাধু; বাগবিধিজ। ৩ কুশ-তৃণ, রক্তগমির অশ্বখ; পলাশ। —জিকা পুং [ “ক+ব (ঞা) ] বাজিকের ধর্ম বা আশ্রয়। “পা ৪.৩.১২৯, সি।

**বাজিক্য** অ ‘বাজিক’।

**বাজিয়** বিণ [ বাজিয়+অ (অণ্) বার্ধে; ক্রী -রী ] ১ বাজিয়, যজ্ঞার্থ (ত্রব্য, কাল)। ২ বজসম্বন্ধী, মেধা। —জিয় পুং ১ বাজিক। ২ যজ্ঞার্থদেশজ্ঞ। “হ ২০২.৭।

**বাজ্য** বিণ [ ১/বজ+য (ণ্যৎ)-ধ, পা ৭.৩.৬৬ ] ১ বজনীয়, বজনার্থ। ২ [ ১/বাজি+য (বৎ)-ধ ] বাজনযোগ্য, বাজনার্থ। “বাজয়েচ্চাপি বাজান্ মহা ৫.২৯.২৩। মনু ৩.১৪৮। বাজ ১.১৩০। রঘু ১.৮৬। ৩ শাস্ত্রানুসারে যজ্ঞাধিকারী। —জ্য পুং ১ বজমান। “মনু ৮.৩১২। ২ শিষ্য, শাসনর্থ (শ.ক)।

**যাঠা** বি সর্ব ‘জাঠা (১)। “বচন কৃকে বাজে যেন যাঠা ক্রী ২৩।

**যাত** বিণ [ ১/যা+ত (জ)-ক ] ১ গত, প্রস্থিত। ২ পলায়িত। ৩ অভ্যাপেত, প্রাপ্ত। “অবিজ্ঞাতং গতিং যাতে দেবদেবে জনাঙ্গিনে। —বিষ্ণু ১.১৯। ৪ অতীত, অতিক্রান্ত, ভূত। “সামুদ্রবিদ্ বদতি যাতমনাগতঞ্চ।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.১। ৫ আয়াত, প্রাপ্ত। “প্রথম রাজির্জাভা জনপদাচ্চ বহিঃ রা ১.৫০২। ৬ নানপ্রাপ্ত, ত্রিবাহিত, গত। “কান্তপি যাতন্তবাপি বিবেকঃ।—ভাসিনীবিলাস ১.৬৭। ৭ শাস্ত্রার্থানুসারে চলিত বা কৃতানুষ্ঠান। “যেনান্ত পিতরো যাতা যেন যাতাঃ পিতামহাঃ মনু ৭.১৭৮। —ত ক্রী [+ত-ভা] ১ গমন, গতি। “যাতায়াত। ২ অতীতকাল। অ ‘যাত (৪)। ৩ অভি-নির্বাণ, যান। ৪ হস্তারোহী পাদকর্ম্ম; মাহুতের পদযাতে হস্তি-চালন। ৫ [+ত-ধি] মার্গ। “ইদং যাতং রমাপতেঃ পা ৩.৪.৭০।

**যাতন** ক্রী [ ১/যাতি+অন (লুট্)-ভা ] ১ প্রতাপন, প্রতিদান, শোধন। “বৈরজ যাতনম্ মহা ৯.৫.১৮। ২ প্রতিহিংসা। —তনা ক্রী [+অন (যুচ্)+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ সর্ব ‘যাতন (১)। ২ প্রতিক্রিয়া। “মহা ১.৫০.৩৭। ৩ অভিবেদনা, তীব্রবেদনা (অ.কো)। “যাতনাং ঘোরাম্ গো.রা ৫.১৯.৯। নানা যাতনা বৃদ্ধাহেতবে ভ ৭.১.৪৬। ৪ নরকপীড়া।

**যাতনা** অ ‘যাতন’। [ “পূব (পুং)—পীড়াকরহান, নরক। “ভ ৩.৩.৯। ]

**যাতব্য** বিণ [ ১/যা+তব্য ] ১ গতব্য। ২ অভিযানার্থ।

**যাতবাম** বিণ [ বহরী ] ১ বাহার বাস (ভোগকাল) যাত; জীর্ণ, প্রাপ্তপরিণাম (অ.জী)। ২ জীর্ণ, গতব্য। “ভট্ট ৫.৩৯। ৩ মন্যপক, অর্ধপক, শৈত্যাবস্থাপ্রাপ্ত (গী.কীক)। “যাতবাম (ভোজনম্) গী

১৭.৩০। ৩ পতাবী। "অ" ত ৪.১৩.২৭; ১২.২৮। ৫ পতসার।  
 "ত ৩.২৩.৩৫। ৬ পরিভুক্ত, ভুক্তোক্ত, ভুক্তোক্ত, ভুক্তোক্ত পরিভুক্ত।  
 "হিমাচল পুরোভাগ: কুশা বুপাশ খাণ্ডিরা:। সৈতানি খাতবানি কুর্কতি  
 পুনবন্ধনঃ—রা ২.৩১.১৭। ৭ বিজ্ঞাত। "অবতবানবন্ধু" ত ১২.৩.৭২।  
 বাজা (-কু) বিণ [ ১/বা+ত্ (ত্) -ক-১ব, জী-বী ] গতা, প্রযাভা।  
 "সুদানবন্ধোভূগা সহযোগি রা ৭.২১.২৮। —তা পুং [ 'বাতা'  
 —কতা (কথেন ১.৩২.১৪) ] ১ সাধি-প্রযুক্তি। "মু ৮.২২.০।  
 ২ পথিক (A.)। —তা জী [ ১/বত্+৩ (ক্) -ক-১ব, বৃদ্ধি,  
 উ ২.২৩ ] পতিভাট-পতী, জা। "সাদ ৩৬.৩।  
 বাজারাত জী [ সধ ] গমনাগমন, পতাপত। "বাতারাতমতন্ত্রিতঃ  
 জলধিযে: ত ১২.১৩.২। —রাত জী, যিব [ বধ ] গমনাগমন।  
 "মু ১২.৩৫, মলিনাথ। বাজারাত সকলে রহিত বিহু ১৫০।  
 বাজি বি [ অসাদু ] সর্ব 'জাতি (১১)। "জাতি যুতি জী ১০৬,  
 ২৪২। দু ৬০।  
 বাজিকল বি [ অসাদু ] সর্ব 'জাতিকল' (অ 'জাতি')। "দু ৩৮।  
 বাজু পুং [ ১/বা+ত্-ক, উ ১৭৩ ] ১ কাল। ২ বাহু। ৩ পথিক।  
 —তু জী [ 'বাতু'—হিংসা (সারণ), বাতু (পুং)—রাক্ষস (সারণ)  
 —কথেন ৫১২: ৭২১ ৫, (Av. jadu) ] 'অভ্যাপক' (অ টা),  
 রাক্ষস। [ "দ্ব (পুং)—'বাতুনাশক', গুণগুণ। ]  
 বাজুস্ত্র অ 'বাতু'।  
 বাজুধান পুং [ বাতু+ ১/বা+অন (যু)-ক (অ টা), তু 'জাতুধান' ]  
 বাতুধ, অর্থাৎ স্বজাতির পোষক, রাক্ষস। "কথেন ৭১০.১৫। রা  
 ৭.৫২.২০। ভট্ট ২.২২। শি ৫৭।  
 বাতে, বাতে-ভাতে অ 'বা'।  
 বাতোত্তম বি [ অগ্র ] গমনে উত্তম। "চৈ ১৩১।  
 বাজা জী [ ১/বা+জ (জন্) -ভা+জী আ (টাপ্) ] ১ গমন,  
 প্রহান, প্রযাণ। "অববীর্জ রাজা ধো বাজোতি বা ১.৬৮ ১৮। বাজা-  
 কালে মম ১৭৩। ছন্দোমবী। সেধার করিব বাজা ৭—চ কা ৩২৭।  
 ২ দেশান্তরগমন। ৩ বিজিগীষুর যুদ্ধার্থ প্রযাণ, অভিনির্বাণ, অভি-  
 যান। "মার্গশীর্ষে শুভে মাসি বারাদ্ বাজো: মহীপতি: মনু ৭.১৮২।  
 বাজার্থ।—হি ৩৬.৩। ৪ দণ্ডবাজা, দুর্বলপ্রজ-দণ্ডার্থ অভিযান। "বমু  
 ১৭ ৫৬। ৫ তীর্থগমন। "তীর্থবাজাপর্বন। ৬ অত্যয়, অতিপাত।  
 ৭ স্থিতি, ব্যবহার, নির্বাহ (জীধর)। "শরীর" গী ৩৮। ত ১০-  
 ৮০ ১৫। ৮ প্রাণস্থিতি। "বাজোমাত্র চ ভূজীত কেবল প্রাণধারণম্  
 মহা ১৪ ৪৬.২০। "মাত্রপ্রসিদ্ধি মনু ৪০। ৯ আচার, ব্যবহার।  
 "লোক" মনু ২.২৫.৭, ১১ ১৮৫। ১০ [ +জ-ক ] তীর্থবাজিগণ।  
 ১১ [ +জ-ণ ] 'আনন্দপ্রাপ্তিসাধন', উৎসব। "লোল", রথ"। কাল-  
 প্রিয়নাথ বাজাবান্ ১৬। গল্পভূত বাজাপ্রসঙ্গেন।—হি ৩৬.৩।  
 ক সা ১০.৮৭। শব্দর"।—ম ৫২৪। বাজা...গুণবধী চৈ.ভা ৫১৭।  
 ১২ দৃশ্যটহীন নাটকাত্মিন্যোৎসব। "বাজোৎসবে সজ্জিত: (নাশত  
 হেতু: জিয়া:)।—হি ১.১২০। ১৩ জীবিকা, বৃত্তি। "বাজোভিরত-  
 রূপাভিরতব্রাহ্মা হিতাব্দা মহা ১৪ ৫.৪০। ১৪ উপার। ১৫ বানবাজ।  
 ১৬ (বাঙলার) বার, দফা (occasion)। "এ বাজা ভবে বেঁচে  
 যার প্রাণ।—কা ১৪২। সে বাজা রক্ষা পাইল ব.প্র ২০৪।  
 ১৭ সমবেতজনপ্রসঙ্গী, বিহিল (procession)। [ "কর (বিণ)  
 —প্রাণস্থিতিসংকর। "করণ (কী)—বুদ্ধার্থ অভিনির্বাণ। "হি  
 ৩৬.৩। "কার (পুং)—বাজোপাত্তিকারক। "বৃহৎসংহিতা ৮০.৩।  
 "প্রসঙ্গ (পুং)—উৎসবোপলক্ষ্য। অ 'বাজা (১১)। "মাত্র (কী)  
 —প্রাণস্থিতিসংকর। অ 'বাজা (৮)। ] [ বাজাওয়ারা বি ১ তীর্থ-  
 বাজার পাণ্ডা বা সেধো। "বে বাজাওয়ারার সঙ্গে আমরা বাইতে-

হিলাম, তিনি আমার প্রতি কিছু কৃপাশ্রুতির লক্ষণ দেখান  
 ব.প্র ৪৩১। ২ উৎসবে অভিনয়ব্যবসারী। }  
 বাজোজট বি মঙ্গলকর বাজাকালীন পূর্ণচন্দ্র। "ভাজিল বাজোজট ম.ম  
 ১৭৩। ]  
 বাজোজট বি মঙ্গলকর হেতু বাজার ব্যাঘাত। [ নিজের নাক কেটে  
 পরের বাজোজট—(গৌপার্যে) পরের অপকারের নিমিত্ত আপনার  
 মহাকতিকরণ। ]  
 বাজোসিদ্ধি বি [ 'জি' ] বে শাড়ী পরিলে বাজোসিদ্ধি হয়; ভাল শাড়ী-  
 বিশেষ। "প্রথমে পরেন শাড়ী নামে বাজোসিদ্ধ ব.প ২৮৮।  
 বাজিক বিণ [বাজা+ইক (ঠক্), জী-কী] ১ বাজোসিদ্ধী, প্রাধানিক।  
 ২ অভিযানসিদ্ধী। ৩ প্রাণবাজ্যধারণোচিত। "বাজিকং ভৈকন্  
 মনু ৬.২৭। ৪ ব্যবহারিক, লোকসিদ্ধ। ৫ বাজোহিতকর। —ত্রিক  
 পুং [+ইক (ঠক্)] ১ 'বাজাবান্', পথিক। ২ তীর্থবাজী। "বাজিকের  
 ঠট ক চ ১২৬। বাজিকের ছলে চৈ.৫৭৭; "লোক ১৫৬। "সমুহ  
 চৈ.ম ১৫৮। বাজিকের ছলে—চৈ ১৫৮। ৩ বাজা, উৎসব, উপার  
 (ত.বা)। —ত্রিক জী ১ বাজোপযোগী বর্ষাবাহনামুখবাজ্যবিধান।  
 "মনু ৭ ১৮৪। ২ অভিযান। ৩ বাজোহিত নক্ষত্রাদি (ত.বা)।  
 ৪ (বাঙলার) বাজাকালেব মঙ্গলচুচক ড্রবা, বাজোমঙ্গল পূর্ণচন্দ্রাদি।  
 "গৌপিকা বাজিক নয় ক চ ৫৭। বাজিক ড্রব্যাকল সমুদ্রে রাখিরা  
 ...মঙ্গল ধনি করিতে লাগিল কৃ ৭০।  
 বাজী (-জিহ্ম) বিণ [ বাজা+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ বাজাবান্, অভি-  
 যানবান্। "কামন্দক ১২ ১২। ২ [ সং বাজিক ] তীর্থবাজী। "হুকুলে  
 বাজীর ঠট ক চ ১২৬। আমি এক বাজীর দলে বুটরা জীক্রে  
 বাইতেহিলাম ব.প্র ৪৩১।  
 বাজাকাম্য জী [ বজাকাম+ব (জক্) ] বজাকামতা, বশেষজ্ঞাচার।  
 বাজাতথ্য জী [ বজাতথ+ব (জক্) ] বজাতথ্যতা, বজার্থ্য, বজার্থতা।  
 "তে...ধোম পৃচ্ছন্ত: রা ৭ ১২ ১০। ভ ১১ ১৬২।  
 বাজার্থ্য জী [ বজার্থ+ব (জক্) ] বজার্থ্যতা, তত্ত্ব, বরূপ। "ন সতি  
 "বিদ: পিনাকিন: কুস ৫ ৭৭। বজার্থ্য" বৈদ কতব রমু ১০.২৪। আত্ম-  
 বজার্থ্য ভ ১.১২.২৮।  
 বাজ বি [ জাদ্ > °দ, অসাদু ] বজমুত্র, ক্রিত। "নীবি বে বাজল বেচল  
 যাদ।—জা ৫৬।  
 বাজঃ (-জস্) জী [ ১/বা+অস্ (অহন্)-ক, 'দ' আগম (অ.টী) ]  
 ১ 'বেগমামী', জলজন্তু। "বাসোগণ গো রা ১ ৪২ ৭। বরূপো বান্দামহ  
 গী ১০ ২২। রমু ১ ১৬। বাসোগণে বরণ আমি জী.ম ২২৬। বাসো-  
 গণেশ্বর ভা চ ১১। ২ উদক। ৩ সরিৎ। [ "ঈশ 'দন্ত'- (পুং)  
 —'জলজন্তুপতি', সমুদ্র। "পতি 'দন্ত'- (পুং)—১ সমুদ্র। "বাস-  
 পতিবোধ:—মে ৩০। হেম ১৫১। ২ বরণ। ]  
 বাজব বিণ [ বজ+অ (অণ্), জী-বী ] বজবস্বকী। "বাসব কুলম্ ত ১১.  
 ১০। বাসবো বংশ:—ত ২৫ ৪৮। —দব পুং [+অ অপভ্রাণ্যে]  
 ১ বহুর অপত্য বা পুত্রপৌত্রাদি। "হে কুক হে বাসব গী ১১.৪১।  
 অবাদবীং মহীম্ ভ ১০ ৫০.৩। কুক বাসবায় নম: চৈ চ ৩৪। ২ জীকুক।  
 "বাসব কহেন রাজা কব অববান।—ম ৪১৬। —দবী জী [ 'ব+জী ঈ  
 (ভীপ্) ] ১ বহুবংশীয়া জী। ২ [ বাসব+ই (ইক্)+জী ঈ (ভীপ্) ]  
 বাসব পুত্রের অপভ্রাণ্য-জী। অ 'নীলকণ্ঠ'। "বাসবী কতা মহা ১.১১০.  
 ৫। ৬ কুতী। "পুত্র (S.W)। ৪ বহুবংশীয়া জী, বৃত্তজা। "উর  
 আত্মা বিনা বিভা করিব বাসবী।—ম ২০৫। ৫ দুর্গা। [ "বন্দন (বি)  
 —'বহুগণের আনন্দবর্ধন', জীকুক। "ম ১১১৫। "শাদিল (পুং)  
 'বাসবজ্যেষ্ঠ', জীকুক। "মহা ১০ ১৪.৪২২। "শেখর (বি)—'বাসবজ্যেষ্ঠ',  
 বহুবীরগণ। "ম ২০৬। ]

বাংলাভাষা বি 'বাংলাভাষিক', জীকৃক। "জী ৭০।  
বাংলাবী অ 'বাংব'।  
বাংলাবেল্ল পুং [উপস] 'বাংলাবেল্ল', জীকৃক। "শি ৫৬। প.৩ ১০।  
বাংলাশাপ্পা বি বাওয়ার দশা প্রাপ্ত, যুগপ্রাপ, যুগ্ম।  
বাংলাভাষা, -পতি, -প্রভু পুং [অনু] ১ সমুদ্র। ২ বরণ।  
বাংলা বি [জাহ্ন > হ] সর্ধ 'জাহ্ন'। "বড় সাধ ছিল বাহু বিভা দিব  
হবে বধু জী.মা ২৬। এস বাহু আমাব বাড়ী ব.প ১৬২৭। ন ৮৫০।  
[ 'মহি-১ সর্ধ 'জাহ্নমহি'। "কৃ ১৭। "ব.প ৭২৪। ন ২২১। ২ বালক-  
কৃক। "আনন্দিত নন্দরাণী, সাজাইয়া বাহুমহি।—সো ৬২। চ.সা ৬০।  
"রাহ (তু 'যত্নরায়)—বাহুমহি। "ব.প ৭২৭। ]  
বাংলা বি [জাহ্ন > হ] ১ সর্ধ 'জাহ্ন'। "জানে কিছু বাহু ভ.এ  
২৪৮। (কোঁকিল) তোমাব কুতববে কিছু বাহু জাচে ব.এ ২৬৫।  
বাহুর জোরে : বাহু জানে ন.ত ২৩। ২ কৃহকমুখ। "কোন ফুলে বঁধু  
পান করো মধু, ফরা আলো বাহু, পোড়াতো মোরে ভা.চ ৬৭৬। [ 'কর  
—সর্ধ 'জাহ্নকর'। "ভালুকে, শুমলিয়া বাহুকর গেলে।—মে ১৭।  
ধনঞ্জয়, বাহুকর হইবে নিশ্চয়।—ন ২৭২। 'করী—কৃহকিনী।  
"বাহুকবি। এত বাহু শিলিপি কোঁখায়—অ ৩। 'গিরি—সর্ধ  
'জাহ্নগিরী'। "চাপু ৭৫। 'গীর (ক) জাহ্নগীর)—ইল্লাজালিক  
(magician)। "আরে গুণ্ডা জাহ্নগীর ব.প ১৪৮। বাহু করা—কুতকে  
মুখ কবা। "পাকে না নডন উডন কিরণ ঘুরণ বাহু ক'রে রাখে তাবে  
ব.প ১৮২৫। মণী তোমাকে বাহু কচেতে ন.ত ২৩। ]  
বাহুয়া বি [বাহু+য়া] ১ আদবেব বাহা বান। "বাহুয়া নাচিচে  
দেখ মোর প.৩ ৮। ২ [বাহু+য়া] বাহু, কৃহক। "বাহুয়াব পাকে  
হবস্ব ধন গেল অবৈ বাই ক চ ২০৭। [ বাহুয়া দ্রুলাল—আদবেব ধন।  
"চ.সা ২২৪। বাহুয়া মণি—বাহুমহি। "চ.সা ৬০। ]  
বাহুক (বাহু), -বাহুক, -বাহুক বি [বাহু+বাহুক+কিন্ (০), +স  
(কস), +অ (কঞ), -ঈ, কথকর্ভবাচা (ভাঙ), জী -কৃ, -মী, -জী]  
বাহার মত (ইহাকে) দেখে, বাহাব মত (ইহা) দেখায়, বৎপ্রকার,  
বহিষ, বেনন। "বাহুগেব দপ্পে তাদুগুচাতে।—কথেন ৫.৪৪.৬। সাধু  
বাহুক কৃকষ মে গো বা ২১১৭২১। বাহুক' কর্ত্ত মনু ১.৪২। বাহুকী  
জাননা।—পঞ্চ ৫.৫৮। গৃহিণী বাহুকী মাথা, বিমলা...প্রায় তাদুকী মাথা  
জিলেন ব.প্র ১৩।  
বাহুক অ 'বাহুক'।  
বাহুকিক বি [বাহুক+ইক (ঠক), জী -কী] ১ বহুকীসম্বন্ধী,  
বৈর, বতর। ২ আকস্মিক, অতিক্রান্তোপনত। "বৃণাকববদ বাহুকিক-  
মিদন্ মাঘ ৩.৫৮, মরিনাথ। ৩ স্বগায়োজনসকল-শুভ। "আব্রাহা বীণাঃ  
রণবন্ বহৌ বাহুকিকো মুনিঃ ভ ১.৬.৩৮।  
বাহুক অ 'বাহুক'।  
বাহুকানাথ পুং [ন.ত] ১ 'বাহুশক্তি, বরণ। " (অভূৎ) বাহুকানাথঃ  
শিবজলপথঃ কর্ণমে নোচরাগাম্।—মু ১৭৮১। ২ সমুদ্র।  
বাহুকী কী [বাহু+অন (হাউ)-ভা] ১ গমন, চলন, পাদচারণ। "অশোক-  
বনিকায়ান রা ১.৩.৩০। পূবগুকে বাহুকী বাজ ১.৮৪। দীর্ঘবানপ্রদীড়িত।  
—হি ৩.২৪। ২ বান বা বাহন দ্বারা গমন। "শিবিকা" শো রা ২.৩৪.  
১৩। পবাক বাহুকী পুটেন মনু ৪ ৭০ ; অব্যবধান উত্তরাভায়া বাহুকী ১১.  
২০২, কৃহক। ৩ জগপথে গমন। "সমুদ্রবানকুশাঃ (বণিগায়ঃ) মনু  
৮.১৫৭। ৪ শত্রু রাজার বিবন্ধে বাজা, অভিধান। "মনু ৭.১৬০।  
৫ উৎসবকালে সমবেত বাজা (procession)। ৬ [বাহুক+অন-প]  
"বানভরগমনসান", গমনসাননরথ (সায়ণ)। "কথেন ৪.৪৪.৬। বাহুক  
শকটিক।—রা ২.১৩.২০। বাহুক সন্মার কোঁবেরন্ মনু ১৫.৪৫।  
ক.স ৬.৭৬। ৭ শকট, শিবিকা, দোলা। "গোহোষ্ট" মনু ২.২.২৪.

৮.২০.১.উষ্ট, ধর ১১.২০২। ৮ বাহুক, হস্তাঙ্গাদি। ৯ বহুকপথে গমন-  
সানন—পোত, ভরী, উড়ুপ ইত্যাদি। "ভজ ১. ১০ গমনসাননরথ।  
নৌ" শো.রা ১.২.৬০। শিবিকা" "বহুক", ২.৩০ ১৭। হসেন নানেন  
ভ ২.৪.২০ ; হংস ৫.১.১। ১১ বাহুক, পথ। "দেব" শিহু"। ১২ বহুক-  
মতে মহাপরিমিত্যাপোপায়। "মহা", বীন"। [ 'কর (পুং)—শকটায়িকা  
নির্গাতা, পুত্রধার। "বৃহৎসংহিতা ১০.১৭। "গ (বিশ)—শকটায়িকা  
বানারাত। "মনু ৪.১২০। "পাত (কী)—পাতকুল্য বান ; পোত, জাহাজ।  
"বানপাতঃ সমারম্ভ প্রত্যহ্নেবুধিবর্জনা ক.সা ১৮.২৩৩। "পাতিকা  
(কী)—কুপপোত। "ক.সা ১০.১.১৮৭। "বাহ (বিশ)—শিবিকায়িকা  
বোরা। "দল।—মে ১৬০। "ভজ (পুং)—পোতভজ, নৌবাসন  
(shipwreck)। "বৃহ (কী)—রথায়িক পুত্রোভাগ (অ.কো)। "বাহা  
(কী)—পোতগমন, সমুদ্রযাত্রা। "বান (কী)—বানগমন, অব্যবহা বা  
শকটায়িকা দ্বারা গমন। "শালা (কী)—রথায়িকা গৃহ ; রথশালা। "রা  
৩.৩৫.৩ ; ৪। "বাহী (-মিন) পুং—রথায়িক অধিকারী। "মনু ৮.২০০।  
বাহুক সর্ধ [জান > বান, অসাদু] অবগত হওয়া, জানা। জিগপতে  
নাই বাহুক এমন কৃহকী।—মী ৩। এহা বাহুক বডাধি, করহ বতন জী কী  
১৭ ; বাহুক ২৫। আপথে গুণিতা বাহুক ৩২। [ বাহুক, বাহুকী  
(জী কী)। ]  
বাহুক ; বাহুক অ 'বাহুক' ; বাহুক ২।  
বাহুকোহ বি বাহুক আকৃত, বাহুকাক। "ম ২৬৮।  
বাহুকাল কী, বিব [বাহুক] অ 'বাহুক' (৪), আসন (৩)। "মনু ৭.১৬২।  
বাহুকাল কী [ব.ত] শকটায়িক আন্তরণ বা চাদব।  
বাহুক সর্ধ [সং বাহুক—বাহুক > লি বাহুক, প্রা বাহুক > বা 'প ;  
হি বাহুক] বাহুক করা। "এইরূপে কত কাল উত্তরে বাহুক।—ম  
২৫১। (জাহা) প্রহব বাহুকপেটিল।—কথা ৩৫।  
বাহুক বি [বাহুক+ই (গিচ) —বাহুক+অক (বুল)-ক] ১ গমরিতা,  
প্রেরক। ২ প্রাপক। "ভীর্ষমাশিবাঃ বাহুকঃ মুগাং ভ ৫.২৩.২৩।  
—গন বি [বাহুক+অন (হাউ)-ক] ১ গমরিতা, বাহুক। "বাহুক : বাহুক-  
বাহুক : ভ ৫.২৩.৩৫। ২ প্রতিবাক, উপশমরিতা। "অবাহুক হি  
বাহুকঃ মহা (S.W.)। —গন কী [বাহুক+অন-ভা] ১ কালকপে,  
কালান্তর। "কাল"। "আহুক" পী ৬.১.৪৬, সি। ২ বর্তন (মোহিনী),  
পালন, রক্ষণ। "দেবতায়িকশিবেণ কৃহকতে 'দেববাহুকঃ' (মোহিনী)  
মহা ৩.২৫.২৬। ৩ নিরসন, ক্ষেপণ। —গন কী [বাহুক+অন (বুল)+জী  
আ (চাপু)] ১ সর্ধ 'বাহুক' কী (১)। "নলোদয় ২.১৮। নিশি"।  
—গান ২১৮। ২ উপদেশ। "বাহুকবাহুক (বাহুকোপদেশ—নীলকণ্ঠ) মহা  
(S.W.)। —পিত বি [বাহুক+অ (জ)-ধ্র] ১ গমিত, অভিবাহিত,  
নীত (কাল)। ২ অপমানিত, অপনীত। "প্রমদয়া বদমাশিতলজ্জয়া  
মনু ৫.৩১। ৩ প্রাপিত, নীত। "বাহুকোহিঃ) বাহুকিতো বেন পিত-  
সলিলোহমরজিহ্বা—বৃহৎসংহিতা ২.৪। ৪ অপনীত, চিকিৎসিত  
(রোগ)। —পা বি [বাহুক+অ (বুল)-ধ্র] ১ বাহুকীয়, অপসার্য, নির-  
সনীয়। ২ অপসার্য, চিকিৎস (রোগ)। ৩ কুৎসিত, নিশ্চিত। "পা ৫.  
৩.৪৭। বৃহৎসংহিতা ৪.২১। ৪ বহুকীয় (কালোহি)। ৫ বাহুকীয়,  
নিঃশেষে অপ্রতিকার্য (বাহুক)। "হ্রত ২.১.৪৪। —পা পুঃ ব্রোণ-  
বিশেষ, অর্থাৎ যে রোগ ঔষধের ক্রিয়া ধারণ করে, কিন্তু ক্রিয়া নিবৃত্ত  
হইলে প্রবল হয় (ভাষ্যপ্রকাশ)। [ বাহুকীয় (কী)—অবহ বাহুক ; শিবিকা  
(অ.কো)। ]  
বাহুক, বাহুক, বাহুক, বাহুক, বাহুক, বাহুক অ 'বাহুক'।  
বাহুক পুং [বাহুক+অ (অল)-ধ্র] 'মিহিকৃত', অলঙ্কার, লাক, 'আলতা  
(lac)। "বোণ ১৫ ২৩.৪৬। "বাহুক পুং [বাহুক+অ (অল)-ধ্র] 'বাহুক'  
১ সর্ধ 'বাহুক'। "সবাহুকসমুদ্রপারোহা কি ৫.৪০। পী.গো ৫.২৭। ২ রূপে

বাংলা দেখা মূল ৩৮৮। চরণে বাবক রক্তে।—জা ৮০। জ. ৩৮৮।  
 'বাবক' বাবকসদৃশ লোহিত বর্ণ। 'কোকিলসদৃশ', যেটি বাবক  
 কুর ক.৮।—বক পুং [+ অক (ধক)-র (অ টা)] কান্নীরলেশজ  
 'কুলী, কুলান; (কতায়) বোনোবাত, অর্ধবিষববাণি (অ: টা)।  
 [বাঁবক-পাবক (বি)]—বাবকসদৃশ লোহিত, অর্থাৎ প্রচ্ছলিত অগ্নি।  
 "জি ৩৮।"

বাবক-পুং, স্ত্রী [বব+অ (অণ্)-বাব+ক (কন্) বার্থে] বব-  
 ঐক্য, ববান, ববাপু। "মহু ১১১২৩। অজি ২৫৬। বিষ্ণু ৩৪২।  
 "পৌনঃ" জ ২.১০.৩৪।

বাবক-ত্র 'বাব'।

বাবক-বাবক-ব্য [বাং শকা, অব্যবহৃত] বাবকজি, শক্তাসমাবে।  
 "বাবক্যাস্তেভ্যঃ ববনং ছেতামি।—হি ১৪৩।

বাবক-ব্য [বাং+√বাব+অ (প্ৰত্ম)-ভা, মৈ জাবজীব,  
 বৈকি] জীবনপর্ধ্য, আমরণ। "বাবজীব বিবাসোহয়ম্ রা ২৩৬  
 ২৪। জ ৫.১৩২৫। (স্ত্রাচার্য্য ভগবান্) বাবজীব আসি বহিলেন  
 পূর্বোক্তে চৈ ১৫২।

বাবজীবন-ক্রি বিঃ [স বাবজীবন] প্রাণধাবণপর্ধ্য, আমরণ।  
 "সে ব্যক্তি বাবজীবন হেনবিকে তাক্ত কবিতা নিতা তজ্জাননোরজক  
 হইল বপ ১৭২৬।

বাবক-বিঃ [বদ+বৎ (বতৃপু), বদ > বা, বাবান্ (পুং), বাবতী (স্ত্রী),  
 ৎ (স্ত্রী)] ১ বৎপরিমাণ, বৎপ্রমাণ, বত। "বাবদোঃ।—কথেন ৭  
 ১১৪। বাবানর্ধ উপশানে সর্বকৃতঃ সংপ্লুতোকে নী ২৪৬। বাবতী  
 সন্তবে বৃষ্টিঃ মহু ৮ ১৫৫। ২ সাকল্যে, বৎসংখ্যক, বতগুলি। "বাবরঃ।  
 —কথেন ৭১১। তে তু বাবত এবার্কো রম্ ১২৪৫। ৩ (বাঙাল্য)  
 বত বা বতগুলি সব, সকল। "জিত্যাসিল জগদ্রাথে বাবৎ অবাস্তর জী মা  
 ২৩, বাবৎ ওকতা কৈল জগতী নির্দাণ ৩০। বাবৎ দেশীয় রাজা কৃ ৮  
 ৩৫। বাবৎ সভাহ লোকেরা বপ ১৭২৬। সেই দেবতার...পুজার জন্তই  
 তাঁহার বাবৎ ক্রিয়া পা প্র ১৮। [বাং...তার, সব, সর্ব। "বাবৎ  
 বৃত্তান্ত সব কহিলেন তাঁকে।—ম ৭২০। শিবানন্দেব প্রকৃতি-পুজ বাবৎ  
 এখঁষ। আমাব অবশেষপাজ তারা যেন পায়।—চৈ ৮ ৩২০। কাজী  
 হাজী কারী আদি ববন বাবৎ। সর্বকৃত পাতশা হইল দণ্ডবৎ।—ভা ৮  
 ৫০। [প্রমাণ (বিঃ)—বাবৎপরিমাণ, বত বড়। "মাত্র -দ্রা- বিঃ  
 —বাবৎপরিমাণ। "কু স ২ ৩৩।]

বাবৎ-বা ১ অবধি, ব্যাধা। "বাবৎ গন্ধাং তাবৎ তিষ্ঠ (অ টা)।  
 তৎ ক্রিয়ন্তবধি বাবৎ উচ ১২৩। মহাপ্রভু বোলে জন্ম বাবৎ আহার।  
 এমন অয়ের ষাছ নাহি পাই আর।—চৈ ভা ৩৫১। চৈ ৮ ১১১। বাবৎ  
 বা অন্ত খামে নিকা গিয়া বর মম ৫২। এ কলক রছিল বাবৎ চন্দ্রা-  
 দিতা বি.হ ১০২। ২ এই সময়ে, এখন (in the meantime)।  
 "বাবদিতাঃ ছারামপ্রিতা প্রতাপালয়ামি।—শ ২৩। ৩ সাকল্য।  
 "বাবৎ কার্য্যঃ তাবৎ কৃক (অ টা)। ৪ মান, প্রমাণ। "বাবদ্রব্যং  
 জাবৎ মূহম্ (অ টা)। ৫ পরিচ্ছেদ (মেদীনী)। "বাবৎ বিটপান্ত-  
 রেণালোকমামি শ ৩৩। ৬ অবধারণ, ইয়ত্তাপরিচ্ছেদ। "বাবতঃ  
 জোকাভ্যবতোহুতাপ্রণামাঃ—পা ২.১.৮, সি। ৭ বলা, বপন, বেমন।  
 "(সঃ) বকটে পাশঃ নিয়োজা শাখানামান্বানঃ নিবধ্য বাবৎ প্রক্লিপতি  
 তাঁহকেঃ পুমানাকলশঃ এবলমহি।—পক ২২৩। বাল্য বরন বাবৎ  
 হাচে খড়ি দিল চৈ ৮ ৫০। ৮ যে হেতু, যে কারণে। "কু স ৩৪।  
 ৯ প্রশংসা, অধিকার, সন্মান; পদান্তর (মেদীনী)। [অধারন  
 'ববদ্য'- (ব্য)—অধারনকালপর্ধ্য, আশ্রয়পরিমিত। "মহু ২ ১৪১।  
 "অভ (ব্য)—শেষপর্ধ্য, আসমাপ্তি। "অমজ (ব্য)—ভোজনপর্ধ্য-  
 সংশ্লিষ্টসারে। ১০ 'অবদ্য (২)। "অব (ব্য)—১ বাবৎপ্রয়োজন,

২ বাবদিতের, অতিবেগনশিত (পদ)। "বাবদ্য-  
 পদাং বাচম্ মাঘ ২ ১৩। "অব (বিঃ)—১ বাবৎপ্রয়োজন। "মহু  
 ২.১৮২। ২ দেহনিকাহাবিকখনস্মৃতা-শুভ। "ভ ২.২৩; ৪.৩।  
 "আভুতসংগব (ব্য)—প্রাকৃতপ্রলয়পর্ধ্য। "বাজ ৩.১৮। "আবু  
 (ক্রি.বিঃ)—কর্ষাজিত্যবৎপর্ধ্য। "ভানোগা ৫২.২। "জিহিত (ব্য)  
 —বাবদিত, ইচ্ছাপূরণপূর্বক। "বাংসানি...ভক্ষ্যতাং বাবদ্যসিতম্  
 গো রা ২.১০০ ৪২। "উজ (ব্য)—বাবৎকথিত, কথিতামুদ্র। "কাল  
 (ব্য)—বৎবালপর্ধ্য। "বল (ব্য)—বদ্যপ্তি। "ভাবিত (ব্য)  
 —সর্ব 'বাবদ্রুত'। "সঙ্গেশহার মা দ ৩ ৪২। "সব (ব্য)—বাবদ্যেবা,  
 সহিত্তামুদ্রারে। "ভ ৬ ১৬১। [বাং...তাবৎ...তাবৎ—"বাবজ্ঞানং  
 তাবৎ মবণম্। ভাবজ্ঞানীজঠরে শয়নম্।—মোহমুদ্রণ। বাং এ সব  
 কথা না হয় প্রচার। তাবৎ শ্রীরামচন্দ্র লহ বাজাভার।—কু ১৭। চৈ.ভা  
 ৩৫। চৈ ৮ ১২৫। ম ৮ ৫। বাবৎপর্ধ্য...তাবৎপর্ধ্য (অসাম্)  
 —বাবৎ...তাবৎ। "লোকের বাবৎপর্ধ্য অর্থ থাকে, তাবৎপর্ধ্য  
 চাকব দাসী নিকটে থাকে আ চ ১২২। বাবৎবাস তাবৎ আপ—বতক  
 জীবন থাকে, ততক্ষণ বিপদ্রবাবের আশা। "ব.প ১৩৮১।]

বাবত-ত' অবা [অপ্র] সর্ব 'বাবৎ'। "ম ৬৪৭। ক ৮ ৬।

বাবতিথি-বিঃ [বাং+অ (উট), পূরণে, 'ইথ' (ইথক) আগম, পা  
 ৫২ ৫৩, স্ত্রী-বী] বাবৎসংখ্যাব পূরণ। "মহু ১.২০।

বাবতী-(-কী) অ বিঃ [বাং+জি, ত্র 'ইরাৎ; অসাম্, সং  
 —বাং] বত, সব। "তাহা দেখি বাবতীর নিশাচরণ (হাহাকার  
 কার)।—কু ২২৪। বাবদীষ তব্ধে জী মা ২৬। বাবদীষ দ্রুৎপরিজ্ঞান  
 বি হু ৩৪। বাবদীষ সৈন্তকে কৃ ৮, ১১, বাবদীষ পশ্চিমেরদিকের  
 ২২, ৩৪, বাবদীষ লোক ৬৫, ৭১। বাবদীষ ধন ব.প ১৩৮২। বাবদীষ  
 লোক আ চ ১২১, বাবতীষ দ্রুপী ১৮৭। বাবতীষ জাগ্রৎকাল ভা উ,  
 দ্বিতীয়ভাগ, উপরুমিকা ১৫৮।

বাবদীষ-ত্র 'বাবতীষ'।

বাবদ্য-বিঃ [ববন+অ (অণ্), স্ত্রী -নী] ববনসম্বন্ধী, ববনলেশজাত।  
 "ন বদেৎ বাবদীষ ভাষাম্ (হু র)।—বন পুং ভুক্তনামক গন্ধদ্রব্য  
 (incense)।—বনী বি ববনভাষা, আরবী বা কারনী ভাষা। "ভাব  
 বাবদী-শিলা ভা ৮ ৪৭৫।

বাবদ্য-পুং [ববনাল+অ (অণ্) বার্থে] ববনাল।—সী স্ত্রী বব-  
 নালশর্করা।

বাবদ্যালী; বাবদী 'বাবনাল, বাবন'।

বাবদ্য-বিঃ [বাং > বা 'স্ত, ত্র 'বত', অপ্র] বাং, বত। "ভূপাল  
 বাবদ্য জী মা ১৫, দ্রুৎপের কথা নিবেদি বাবদ্য ২০। বাবদ্য গড়ের  
 লোক বপ ৩৬১। পায়স করিয়া আদি স্থপ করি অন্ত। রাজরাজেশ্বরী  
 ...রাধেন বাবদ্য।—শি ৩২, দোষ ক্ষমহ বাবদ্য ৫২।

বাবদ্য-বিঃ [জাবর > 'র] সর্ব 'জাবর'। "র কাটার পা প্র ১২৭।

বাবদ্য-পুং [বব+অ (অণ্)] 'ববদ্যবিকার, ববদ্যজাত',  
 ববকার। "হুপ্রত ৪১ ৪৮।

বাবদ্য-পুং [√বব+অ (বঞ)-ভা] বব, সংঘম। "পা ৩৩ ৬৩।

বাবদ্য-পুং [√বা+ম (মন্)-ক উ ১ ১৩৭] 'বাহা বয়, বাহা দিন  
 বাহি উপরত হয়', অহোবাতের অষ্টমাংশ, প্রহর, তিন ঘণ্টা। "উভার  
 পশ্চিমে বামে মহু ৭ ১৪৫। পশ্চিমাৎ বামিনীবাং রম্ ১৭.১। বাব-  
 দ্য উ ৬ ৬৬। জী ২১, ১২২। [বোব (পুং) কৃষ্ণ; বটীষ।  
 "ভূর্য (স্ত্রী)—বামবাসানপৃষ্ঠক বাহ। "রম্ ৬ ৫৬। "দ্রুদ্যুতি (পুং)  
 —বামবাসানপৃষ্ঠক দ্রুদ্যুতি। "বা ২ ১৩০। "নালী (স্ত্রী)—বামদ্রুতক-  
 নালীষ, বড়ী। "বৃষ্টি (পুং)—বামসম্বন্ধী কার্য্য, প্রতিকার্য্য  
 (কামক)।]

ব্রাহ্ম বিপ [বম+অ (অণ্)] ব্রহ্মবতী, ব্রহ্মকারিত (কুলুক);  
‘বাহীতা বাতনাঃ প্রাণা স ভীবঃ (পুনরুপাতি) মন্ত ১২.২।

ব্রাহ্মবতী ক্রী [বাম+বৎ (বহুপ্)+ক্রী ঙ্র (ক্রীপ্)] ‘ত্রিভাষক’,  
বামিনী। “কি ৮.৫৬।

ব্রাহ্মল ক্রী [বমল+অ (অণ্)] ১ ব্রহ্মলভাং, যুগল (অ.চি)। ২ ত্র-  
শাব্দবিশেষ। “আদিত্য”, “ব্রহ্ম”, “কৃত”।

ব্রাহ্মাতা (ন-ত্ব) পুং [অ ‘ব’] সর্ব ‘জামাতা’ (শ.ক)।

ব্রাহ্মি, -ব্রীঃ ক্রী [জামি, -ব্রী > ব্রামি, অ ‘উ ৪.৪০, টাকা, অ ব’]  
১ ভগিনী। “মি নাম ১৫.৫। ২ ভগিনীমুখামি (কুলুক); মুখ।  
‘বাহী মন্ত ৪.১৮০; ব্রামি ১৮০। ৩ কুলক্রী। ৪ রাজি। “অঙ্গসলিল-  
বোধে হ্রস্বে থাকে দিবস বাহী।—রবীন্দ্র। দক্ষ হব আমি, নরক-অনল-  
মাকে নিত্য দিন বাহী।—কা ১১।

ব্রাহ্মিক বিপ [বাম+ইক (ঈক্)] ‘বামে নিযুক্ত’, প্রহারিক। “বামিক:  
পুঙ্খ: ক সা ৪.৬৩।—মিক পুং প্রহরজাগরক, প্রহারী। “নৈ ৫.১১০।  
—মিকা ক্রী [+ইক (ঈক্)+ক্রী আ (টাপ্)] বামিনী।

ব্রাহ্মিকা; ব্রাহ্মিক্র, ব্রাহ্মিক্রবেধ অ ‘বামিক; জামিক্র’।

ব্রাহ্মিক্রী ক্রী [বাম+ইন্ (ভিনি)+ক্রী ঙ্র (ক্রীপ্)] ১ ‘বামবতী’, রাজি।  
“পূর্বাচলপ্রদীপা চ বামিনী সমবর্তত গো.রা ৬.১৪.২৪। অসিত” কি  
৫.৪৪। বামিনী না যেতে জাগালে না কেন। বেলা হ’ল মরি লাজে!  
—গান ১৬২। ২ হরিত্রা (শ.ক)। [‘দক্ষিণ’, ‘নাথ’, ‘পতি’, ‘রমণ  
(পুং)—১ চন্দ্র। “পতি ১০.৩৫.৩৫। ২ কর্পূর।]

ব্রাহ্মীঃ অ ‘বামি’।

ব্রাহ্মীঃ [‘বম’+অ (অণ্)+ক্রী ঙ্র (ক্রীপ্)] ব্রাহ্মিক্রিতা মিক্,  
দক্ষিণমিক্। “ব্রাহ্মাং সংযমনীম্ ৩ ৫.১১.৭। ব্রাহ্মাং গুরো ন ত্রয়ে  
(শ.ক)।

ব্রাহ্মেন বিপ [বমুনা+অ (অণ্), ক্রী -নী] ১ ব্রহ্মাসম্বন্ধী। “শ্রোতসা  
ব্রাহ্মেন মহা ৭.৩.৪। অথ ব্রাহ্মেন সা দ ১.১১.১। ব্রাহ্মেন মিলল গজ  
ভরজ বিপ ১৪২। কৈহনে ব্রাহ্মেন ব্রাহ্মেন তীর ১৬৪, গো ১৩০।  
২ ব্রহ্মাতীরজাত। “ব্রহ্মেন ব্রাহ্মেন: রা ২.৫৫.৮।—মু পুং (বহব)  
ব্রহ্মাতীরজাত জনপদভেদ। “উ ১.১০.৩৪।—মু ক্রী ১ ব্রহ্মাজাত  
কুলখাকার চাকু নীলপ্রভভেদ (অ.টা), শ্রোতাজ্ঞান। ২ তীর্থবিশেষ  
(মহা)।

ব্রাহ্ম্যঃ বিপ [বম+য (ণা), পা ৪.১৮৫, কাশিকা] ১ ব্রহ্মসম্বন্ধী।  
“সভাং ব্রাহ্ম্যম্ মহা ২.৮.১। মন্ত ৮.১৭৩। ২ ‘ব্রহ্মসম্বন্ধক’, দক্ষিণ।  
“দিশং ব্রাহ্ম্যম্ রা ২.১০.৩২৬। দ্বারং ররজতুব্রাহ্ম্যম্ ভট্ট ১৪.১৫।  
ব্রাহ্ম্যিক্রী.মা ৮৪।—মা পুং ১ ব্রহ্মত। ২ [বাহী+য (যৎ)]  
‘বাহীসিগ্ধব’, চন্দনবৃক্ষ। ৩ ‘দক্ষিণসিগ্ধবাহী’, অগস্ত্য। ৪ সর্বোত্তর  
হস্ত, ডান হাত। “ব্রাহ্মসৌম্যারো: (লক্ষ্মীধ্যান)। ৫ বিষ্ণু। ৬ শিব;  
ব্রাহ্মকর্তা কাল (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৭.২০.১.৩০; ১৪.৮.১৪।—মা ক্রী  
ব্রহ্মসম্বন্ধক ভরজীলক্ষ্য।—মা ক্রী ১ দক্ষিণমিক্। ২ বামিনী  
(ত্রিকাংশে)। [‘মিক্ (বি)—দক্ষিণমিক্। “ম ১২৬৭। “পাশ  
(পুং)—ব্রহ্মপাশ। “উ ৬.২.২০। “ব্রহ্ম (বিং)—দক্ষিণমুখ। “ক্রী.মা  
১৪৪। “ভিত (বি)—দক্ষিণভাগ, ডান পাশ। “বত রাজরাজেশ্বর বৈসে  
ব্রাহ্মভিত।—ম ৩৮৮-২৬। “হাশ (বি)—দক্ষিণহস্ত। “ম ১২১৭।]

ব্রাহ্ম্যঃ বি ১ ডান দিক্। “ব্রাহ্ম্যকালে ব্রাহ্ম্যে দেখে (যুগ, ত্রাঙ্গণ) ব.প  
৪৩০। ২ দক্ষিণহস্ত। “ব্রাহ্ম্যে বরাহর-দান বি.হু ৫। ৩ [সং ব্রাহ্মা]  
দক্ষিণমিক্। “ব্রাহ্ম্যে দামোদর নম বি.হু ১৭। [‘কর—দক্ষিণহস্ত।  
“বি.হু ৩০।]

ব্রাহ্ম্যঃ অ ‘ব্রাহ্ম’।

ব্রাহ্ম্যাস্তম ক্রী [স.ত] সূর্যের দক্ষিণদিকে গমন; দক্ষিণায়ন।

ব্রাহ্মজুক বিপ [ব্রহ্ম+য (বহু)—ব্রাহ্মজা+উক, ব-লোপ, পা  
৩.২.১৬৬; বৈদিক] পুন: পুন: ব্রাহ্মকরণশীল; ব্রহ্মজীল। “ব্রাহ্মা  
...ব্রাহ্মজুক: রা ২.৭২.১৫। ভট্ট ২.২০।

ব্রাহ্মাবর বিপ [ব্রহ্ম+য (বহু)—ব্রাহ্মাব+বর (বহু)-ক, ব-লোপ,  
পা ৩.২.১৭৬; ক্রী -রা] পুন:পুন: গমনশীল; একত্র আদিত্যনিলয়;  
পর্বাটনশীল। “ভট্ট ২.২০।—বর পুং ১ পরিব্রাজক। ‘ব্রাহ্মাবর বিপ্র-  
নামে ব্রাহ্মাবর হান ত্র.প ১৮। ২ ভরংকার। ৩ কবিগণবিশেষ।  
‘ব্রাহ্মাবরা নাম বরংকার: মহা ২.৪৫.১৬; ব্রাহ্মাবরা গণা: ১২.২৪০.১৪।  
‘ব্রাহ্মাবর-বংশে ভ্রম ভরংকার মুনি।—ম ৩। ৪ অশ্বমেধীর অব।—বর  
ক্রী ব্রাহ্মাবরবৃত্তি, প্রত্যহ্ন ধাতুবাচক। “উ ৭.১১.১৬।

ব্রাহ্মী (ন-লিঙ্) বিপ [ব্রহ্ম+ইন্ (ভিনি)-ক-১ব; ক্রী -মিনী]  
১ গামী। “ব্রাহ্মিতা ধ্বজিতা রা ২.১০.১। বীরেণ পৃষ্ঠতো ব্রাহ্মী মহা  
২.২.৩০। ২ প্রাপক। “চিহ্নকৃত্যব্রাহ্মি বহ্নি বি.চ ১ইষ্ট। ৩ [+ইন্  
শীলার্থে] গমনশীল। “ব্রাহ্মিভি: শীতব্রাহ্মিভি: রা ২.৫৭.৮। অমূল্যোমবাহী  
(ভুরগ:)।—বৃহৎসংহিতা ৯৩.১৪। ৪ বিনয়র। “ভূতসংসারে নিত্যং  
সততব্রাহ্মি মন্ত ১.৫০। ৫ অতিক্রমশীল। “শতব্রাহ্মণব্রাহ্মিভি:  
(হরৈ: মহা ৩.৭৪.২। ৬ চলনশীল, চলিক্। [সমাসে উত্তরপদ]।  
৭ [+ইন্ ভবিষ্যদর্থে] গামী। “ভর্তু: সংগ্রামব্রাহ্মি: রম্ ১৭.৮।

ব্রাহ্মীক বিপ [ব্রহ্ম+ইক (ঈক্)] ব্রহ্মপ্রহরণ, ব্রহ্মযেতিক।

ব্রাহ্ম সর্ব [সং ব্রহ্ম > প্রা জহ (হে) > বা ‘হ্র’] ব্রাহ্মর, ব্রাহ্মার।  
“ব্রাহ্ম মকরন্দ, পরসিয়া অক, শমন জিনিরা করে দত্ত ক্রী.ম ২১৭।

ব্রাহ্ম পুং [ব্রহ্ম+অ (অণ্)] ব্রহ্মপতা, নিরুক্তকার মুনিবিশেষ।

ব্রাহ্ম সর্ব [বা > ‘হা (দীর্ঘ উচ্চারণে ‘হ’ আগম, অ ‘হা’)] সর্ব ‘বাহ’।  
“বাহা জিনিতে কিঙ্কিয়ার গিরাহিলি একবার।—কৃ ২৪৯। [ব্রাহ্ম-  
তাহা—১ বা-তা, যে-কোন-প্রকার বস্ত্র। “ব্রাহ্ম-তাহা পাই, ছাড়িয়েক  
ভাই ছাড়িয়ে চ.কা ৩৬২। ২ নানাপ্রকার ছোট-বড় ঘটনা। “রোজ  
কত কি ঘটে ব্রাহ্ম-তাহা,—এমন কেন সত্যি হয় না, বাহা!—শিশু  
৪৪। ব্রাহ্ম...তাহা—যে বস্ত্র...তাহা। “ব্রাহ্ম চাই তাহা পাই নাম  
কল্পতরু।—কৃ ১। ব্রাহ্ম ব্রাহ্ম তাহা ব্রাহ্ম।—রবীন্দ্র। ব্রাহ্মকে-তাহাকে  
—যে-কোন ব্যক্তিকে। বাহে—১ বাহা দ্বারা; যে ছেড়ে। ২ বাহা  
হইতে। “আশ্চর্য্য সে ইঞ্জল! হে নিজে। তোমার, শপন সম্বৃত  
বাহে প.তু ১৬। বাহে...তাহে—বাহাকে...তাহার কাছে। “জীবন  
সৌন্দর্য্য বাহে তাহে কিয় লাজ বি.প ১৪১।]

ব্রাহ্ম ক্রি.বিং [বহী > ‘হী’] যেখানে। “সেই ব্যাখ্যা করে, বাহী  
যেই পড়ে জানি চৈ চ ৩০২। [বাহী...তাহী—যেখানে...সেখানে।  
“বাহী বিলপরে বর কান। তাহী সখি কয়ল পরান।—প.ক ৪৮।  
বাহী বাহী...তাহী তাহী। “বাহী বাহী নিকসরে তন্তু তন্তু-জোতি।  
তাহী তাহী বিজুরি চমকময় হোতি।—প.ক ৮৩।]

ব্রি ক্রি.ক্রি [ই > ব্রি] সর্ব ‘ই’। “দেয়ি ক্রী.কী ৮২। বিরয়ি কৃ.অ  
১৭। চিহ্নবি.প ১০১২; রচয়ি ১০৮২।

ব্রিহ, -ব্রিহ সর্ব [সং ব্রহ্ম, মৈ জিন্হ (কর্তা, বহুবচন—গোঁয়ে)  
> বা ব্রিহ, হো, বিহো; নেপালী—জিন্হ; রিহাই—জেন্হ (বহুবচন  
—G.H.)] বিনি। “ব্রিহো কৃক বাহী দিলা তাঁরে দিব কি শি ৪৮।  
শ্রেমহেমদানে ব্রিহ পূর্ব কৈল কাম রা.স ৪। [ব্রিহ, হো...তিহ,  
—হো। “তাহার কারণ ব্রিহো জীনন্দনন্দন...তিহ আসি নবধীপে  
কৈলা অবতার।—চৈ ২।]

ব্রিহী প্র [ইহা > ব্রিহী] সর্ব ‘ইহা’। “কাটারিহী, ডুবারিহী,  
ধারিহী, লরিহী, লোটারিহী, হরিহী (ক্রী.কী)।

ব্রিহে প্র [ইহে > ব্রিহে] ১ সর্ব ‘ইহে’। “নবরশিকরে, লেখি  
ব্রাহ্মল, কহয়িতে নাহি ব্রহ্ম ঠাম ব.প ১০৮৪। ২ [ইহে (১)

➤ 'তে' সর্ব 'ইতে' (১)। 'বাক' 'রচিতে' (রচনা করিতে করিতে) সজকিত সোচন ব.প ১০৮।

যিহি সর্ব [সং বৎ; যৈ জিন, অহি (কর্তা, বহুচর); মেপালী 'জিন্' বা যিনি (বহুচর, গৌরবে); যিনি (কর্তা, একবচনে), বাক, বাগিপকে ইত্যাদি (কর্তাদি কারকে)] তৃতীয় পুরুষের সম্বন্ধক সর্বনাম। [যিনি ...তিমি। "কাশীর ইবরী যিনি, ...তিমি যোরে অর দিলা ভা.চ ২০৫।]

যিহিবিবু যি [✓য+স (সন্)—✓বিবিব (পা ৭.২.৪২, ৪.৮০) +উ-ক; ক্রী-ই] মিজগেছ। "ভট্ট ৯.৩৫।

যিহাযু যি [✓য+স (সন্)—যিহাস+উ-ক, ক্রী-ই] গমসেছ, জিগরিবু। "বিহাযুযিলাং প্রতি গো.রা ১.৩৪.১৩। মহা ১.৩.১৮২। ক.সা ৪৪.১৪৮।

যিহু যি [P. Jesus] খৃষ্ট (Christ)।

যিহেই সর্ব [অ 'যিহ' যিনি। "হু ৮০।

হু সর্ব [অদা, প—যোতি, সেট] ১ মিজগ। ২ অমিজগ, পৃথক-করণ (ক ক)। ৩ [জা, এ—যুনাতি, যুনাতে; সেট] বকন। ৪ [চ, ও—বায়রতে, সেট] নিম্নন (ক ক)।

হু-আ, -রা অর্থ [জুআ-রা > যুআ-রা] ১ যোগ্য হওয়া। "কার্য করিতে যুয়ার ব.প ৫১৪, কই দিতে না যুয়াৎ ৬৫৭, না যুয়াৎ নিদা বত যুলা বারে বার ৬৫৮। বার পদযুগ নুপ করে উপাসন। তারে কি যুয়ার আর নুপতি-যোগান।—জি.ম ২১৪। ২ যুক্তিসিদ্ধ হওয়া, সঙ্গত হওয়া। "হুইতে না যুয়ার বেটা অভিনীচ জাতি ক.চ ১০২। অপমানে মরিতে যুয়ার বা.ম ৩২২। যুয়ার প.ক ১০১। [যোহার—যুয়ার, যোগ্য হয়। "বি.পা ২৪২।]

হুই যি [জুই > 'ই' সর্ব 'জুই'।

হুক সর্ব [জুখ > 'ক' ওজন করা। "শত মণ সোণা দিল সনকা যুকিয়া বা.ম ২৪, যুকিয়ে ৩০৬-১০।

হুক- (জ-) যি [✓যজ—কিন্ (০)-ক-১ব, যুক্ (ক্রী), যুজ্ (পুং)] ১ যোজক, দাতা। "সর্বভূতানাং পুণ্যাঃ কামযুক্তোজ্জয়ঃ।—হ ২০২.৭। ২ যোক্তা। "বালী) যুজ্ ভিয়ার ভটি ৬.১১৮। ৩ [+কিন্-র্] যুক্। "দশগ্রীবে যুপেন। রীড়ায়ুজোবাচ গো.রা ৪১০.৩১। রথং হরিসহস্রযুজ্ রয় ১২.২০৩। ৪ যুজ্। "হুক্ (তিথিযু) রয় ৩.২৭৭। ৫ সম, জোড়া (সংখ্যা—even)। "অযুক্জয়।—ও পুং ১ যোজ-রিতা, মেলক। ৬ যুজ্, মিথুন। ৭ সমাহিত যোগী। ৪ (হুদ-শাস্ত্রে) স্নোকেয় বিতীর ও চতুর্থ পাদ। "অযুক্তি নযুগেরকতো বকারো যুক্তি চ নজো জরগাশ পুপিতা।—হুদোমজরী। ৫ (যিব) অযিনী-কুমারযব। ৬ মিথুনরাশি।—ক পুং, ক্রী যুজ্, মিথুন, জোড়া।—ক ক্রী [কিন্-ভা] যোগ। "বপুয়া তপহ্যগ্রযুক্তা ভ ৩.২১.৪৫।

হুক(জ)তি যি [যুক্তি > (যরগমে) যুক্ততি > 'তি; ঠ যুগত; যৈ জুগতি] উপায়। "গুনহ যুক্ততি কু.অ ১০। এহার যুক্ততি এহি গুন নরপতি অ.প ৬।

হুকতি অ 'যুক্ততি'।

হুক যি [✓যজ্+ত (জ)-র্, Av. yukhta; Pahlavi 'yukht'; cf., L. juxta] ১ সংযুক্তি, সংহিত। ২ সমবিত, বিশিষ্ট। "কেম' রা ১.১০.১০; বহি' ২.৩৬.২৫। দেশকালার্ধ' ভ ১.১৫.২৭। ৩ সমেত। ৪ নিয়োজিত, যাপারিত। ৫ নিয়তপরিমাণ, পরিমিত, নিয়ত। "হুকহারবিহার; 'চেট, 'বদ্যাবোধ গী ৩.১৭। ৬ অনিত। "তবানর্শনযুক্তেন শোকেন গো.রা ৫.৩২.৩৭। ৭ বন্ধ, যুগবদ্ধ (yoked)। "ধর" (বহারখ) রা ৩.৪১.১১। ৮ সন্নিহিত (added)। ৯ [+ত-ক] ভাষা, সমুচিত। "হুকনেতং ঘরি মহা ৩.১.৪। জি.মা ৩২। ১০ মিলিত, অপৃথকভূত। "জাতি গো.অ এক

হুক হৈরা ব.পা ১৫। যুগ পাট হুক করি গঠরে রাজন।—ম ৪০৬। ১১ সন্ধাবিশিষ্ট, সম্পর্কিত। ১২ অভিজ্ঞ, অবহিত। "গী ৩.২০। উ.চ ১.১১। ১৩ সমাহিত। "গী ৩.১৮। ১৪ যোগ্য, নিপুণ। "অখানার বাহনে যুক্তঃ (অহম্) মহা ৩.৬৭.২। ১৫ গুণকলযুক্ত, গুণ, অনুকূল। "যুক্তে মুহুর্তে গো.রা ১.৭৫.২। যুক্ত চ দেবে রয় ৭.১২৭। ১৬ উৎকৃষ্ট, উত্তম। ১৭ সাবধান। "রয় ৭.১৮৬। ১৮ সহনীয়, দোচবা। "শীতোকঃ...অনিলঃ রা ২.৪৪.২। ১৯ প্রাপ্তযোগ, যোগাজ্ঞ। "হুক ইতুচাতে যোগী গী ৩.৮।—ক পুং ১ যোগাত্ম্যাসবশীকৃতচিহ্ন যোগী। "ভাবাপরিচ্ছেদ ৬৬। ২ (ব্যাকরণে) প্রকৃতি (সি), প্রকৃতার্থ (কাশিকা)। "পা ১.২.৫১।—ক ক্রী ১ যুগকঠ। ২ জায়-লক্ষ্যবাদি। ৩ হুক্তভূটর, রৈখিক চারি হত। ৪ [+ত-ভা] যোগ। "পা ২.৩.৪। [কুং (বিপ)—ভাবাকারী, জায়বান্। "চেট (বিপ)—নিরতপ্রবহ। অ 'হুক্ (৫)। 'দঙ (বিপ)—বধাপরাধ-দঙ। "রয় ৪.৮। "বৈরাগ্য (বি)—বহার' বিরোধোপদেশকারী অনাসক্তের কুকসম্বন্ধী নির্বন্ধক। অ 'চে.চ ২৩২। বিপ 'গুজবৈরাগ্য'। "মনাঃ (-মন্) বিপ—অবহিতচিহ্ন, নিষিষ্টমনাঃ]

হুক্তবেগী যি [কর্ধবা] ১ গন্ধাযুনাৎসবনতীর মিলিত ত্রিতয়স্রোতঃ। "প.তৃ ৫৩। ২ মিলিত স্রোতঃ। "হুক্তবেগীর পর হুক্তবেগী কোথায় দেখিরাছ?—ব.প্র ২২৫।

হুক্তরূপ যি [যুক্ত+রূপ (রূপপু)] অতিশয়ভাষ্য। "পং ঘরা ...ভাবিতম্ গো.রা ৫৩৬২। "পমিদং তব শ ১.১২; ৩১৬।

হুক্তাঙ্গা (-জ্ঞান্) যি [বহরী] ১ আশ্রয়িত। ২ অবহিতচিহ্ন।

হুক্তার্থ যি [বহরী] হুসমার্থ, অবর্ষ, সার্থক।

হুক্তি ক্রী [✓যজ্+তি (কিন্)-ভা] ১ যোগ। "চুপ' ক.সা ৩৫.২। যয়যুক্তিগরিহাত ৪৩.৩৪। ২ সম্পর্ক, সন্ধা। ৩ যুগে যোজন বা বন্ধন (yoking)। ৪ যথোচিতবৃত্তি। "রা ২.১১.২৪। ৫ সংমিশ্রণ। "সর্বোযিযুক্তিঅ ক.সা ৪১.১১। ৬ প্ররোপ। ৭ রচন। "ইয়ং বাচো যুক্তিঃ মা.মা ১৬। ৮ ধাতুমিশ্রণ। ৯ (ব্যাকরণে) বর্ণসংযোগ। ১০ (নাট্যে) অর্থব্যবহাররূপ নাট্যালঙ্কারভেদ। "সাদ ৬.২১১। ১১ অর্থসম্প্রদায়রূপ যুগসন্ধির অঙ্কভেদ। "সাদ ৬.৮২; ৮৪। ১২ (জ্যোতিষে) ভোগ (শ.ক)। ১৩ যোগ, সঙ্কলন। ১৪ অধ্যাহার। ১৫ (ব্যবহারে) কারণপ্রয়োজনপর্যালোচনা। "বাজ ২.২১৫। ১৬ (ব্যবহারে) দেশকালপৃথক্যবিশেষে ব্যব্যবিশেষের সংঘটন। "বাজ ২.২৪। ১৭ সঙ্গতি (suitableness)। ১৮ [+তি-ণ] উপায়। "হুক্ত্যা করা ভ ৩.৩১.১৫। ক.সা ৬২.৩৪। ১৯ জায়, বিচার। "বচনং ব্রহ্মা ধর্মযুক্তিসমবিতম্।—পঞ্চ ৩১৫৫। ২০ মরণী, পরামর্শ। ২১ অনুমান (শ.ক)। ২২ একাগ্রচিন্তা, ধ্যান। ২৩ প্রমাণবিশেষ (শ.ক)। "হুক্ত ৬.৬৫.২। [কখন (ক্রী)—ভারোপভাস। \*কর (বিপ)—যুক্তিকরণক (রা.টিকা), জায়ানপেত, জায়া। "করৈবীকায় রা ২.১০.২৩। "জ (বিপ)—উপায়জ। "বৃহৎসংহিতা ১১.১২। "হুক (বিপ)—১ যুক্তিবিশিষ্ট, বিচারসঙ্গত, জায়া। "যুক্তিযুক্তং প্রসূরীরাহ বালাদপি বিচকণঃ (হু র)। কাদ ৬৮। ২ সপ্রমাণ।]

হুক্তিমান্ (-মৎ) যি [যুক্তি+মৎ (যতৃপু)-১ব; ক্রী-মতী] ১ যুক্তিযুক্ত, জায়া। ২ সপ্রমাণ। "ভ ১১.২২.২৫। ৩ উপায়জ। "ক.সা ৬২.৩৪। ৪ যোগবিশিষ্ট, সমবিত। "সমসংঘাতযুক্তিমান্ (শবঃ) গো.রা ২.১০০.২৪।

হুজ সর্ব [হুখ > 'খ, অ 'হুখ' ওজন করা। "বি.পা ৩০৫।

হুজ পুং, ক্রী [✓যজ্+অ (যকর্থে ক)-র্, তজ্‌বাদি (অ.টী), আ ব.পুং; কা যু; ঠ জ., Gr. Zugon; L. jugum, Ger. joch; F. joug; A.S. geoc; Danish, Gothic—"juk", Icelandic, Swedish



—'ok', E. yoke] ১ শকট ও লাঙ্গলের অঙ্গবিশেষ; জোড়াল।  
 “ভক্ ক.সা ৩০.২২। ২ রথাকবিশেষ। “পা ৪.৪৭৩। যথার্থ ২.৩২.৪।  
 ভয়ংগু ম.২.২১। গ্রীবাগ্রসংস্কৃৎ মাষ ৩.৬৮। —গ ক্রী ১ যুগল,  
 যুগ। “বহু।—আবলারসংস্কৃৎ ৩.৮.১। তনুগু ল ১.১৮, টীকা।  
 কুচয়োগেন মাষ ২.৭২। যুগ শব্দ, যকঃস্থলে ভেট।—ম ১৫। যুগ  
 গজ ৭.৭ ২২৬। অধিনীকুনারগুণ।—সে ৩১৪। ২ যিযু। “খল্লনগুণ  
 (S.W.)। ৩ বাস্পারিগুণক লোকস্বয়ং; যুগক। ৪ সত্যাত্মোদ্যি-  
 চতুষ্টয়। “সত্ত্বামি যুগে যুগে গী ৪.৮ [সত্যামিত্র অতীত, এদগে কলি-  
 যুগ। ইহার অবতার ককি। পবপব যুগকালের একপাদ বিপাদ ত্রিপাদ  
 চারপাদে পূর্ণায় হ্রাস ও পাপের বৃদ্ধি, মানবদেহের ন্যূনতা ও নৈতিক  
 অবনতি হয়। চতুষ্টয়ের সাধারণ নাম ‘মহাযুগ’।] ৫ স্থলীর্ষকাল,  
 কাল। “প্রবর্তনং যুগমন্তং মহা ৪.৪৮.৩৫। ৬ জন্ম (generation)।  
 “মহু ১.০৪। জাত্যৎকর্ষে যুগে জ্ঞেয়ঃ পঞ্চমে সপ্তমেহপি বা যাজ্ঞ ১.  
 ২৬। ৭ যুগসংখ্যায়ুসারে (৪) সংখ্যা। [দ্বাদশ বৎসরে ‘যুগ’-গণনার  
 (১২) সংখ্যা।] ৮ পঞ্চবর্ষকাল। ৯ হস্তচতুষ্টয়, চার হাত। “যুগ-  
 মাত্রোদ্যোতে সূর্যো মহা ৩.২২৫.১০। ১০ বৃদ্ধিমানক ঔষধ। ১১ (বাঙ-  
 লায়) যুগভাবে পরবর্তী হান, পান বা কোল। “নীলমণি চূড়ী  
 ভূজেন আগে। রতন কাকন তাহার যুগে।—জ্ঞা ১২৫। [“কালক  
 (পুং)—যুগজিহ্বাহ্রণলাকা, শম্যা, জোয়ালের খীল (অকো)। “নয়  
 (পুং)—যুগাবসান, যুগান্ত, প্রলয়। “গোৱা ৩.৩০.৩৭। “চন্দ্র (পুং)  
 ক্রী—চন্দ্রবংশে রচিত তুলীবিশেষ (leather pad)। “দীর্ঘ (বিণ)  
 —যুগবৎ দীর্ঘ, যুগব্যায়ত। “দীর্ঘোদ্যোতিঃ রমু ১.০.৮৬। “ধার (পুং)  
 —যুগবৎ ধার, যুগরোধক কীল (খীল)। “ধর্ম (পুং)—সত্যাদিযুগের  
 দেবতাদ্বন্দ্বপুণ্যাদিবিষয়ক যুগান্ত লক্ষণ। “চৈ.চ ১৩। জী ২৬২। “পত্র,  
 “ত্রক (পুং)—“যুগলপত্রবৃত্ত”, কোবিদার। “পার্শ্ব (পুং)—শিকার্য  
 যুগপার্শ্বে আবদ্ধ বৃষ; প্রতীকটি (অকো)। “বাহু (বিণ)—যুগবৎ দীর্ঘ  
 বাহু; দীর্ঘবাহু। “কু.স ২.১৮। “ব্যায়ত (বিণ)—যুগদীর্ঘ। “ব্যায়তবাহু  
 রমু ৩.৩৪। “সন্ধ্যা (ক্রী)—যুগান্ত, কলিশেষ। “ভ ১.৩.২৫। “সপ্ত  
 (ক্রী)—সহস্রসংখ্যক যুগ। “মহু ১.৭৩।] [যুগ বীণা—পাশাথেলায়  
 বা কড়িথেলায় এক ধরে দুই খুঁটি মিলিত করা।]  
 যুগন্ত বি[যুক্ত > (স্বরাগমে) যুক্ত > ত, তু ‘যুগতি’] জ্ঞায,  
 সজত। “দেবের সঙ্গে বিসম্বাদ নহে ত যুগন্ত মবি ১৫০।  
 যুগন্তি বি[সং যুক্তি > (স্বরাগমে) যুক্তি > তি, হি, ঠ জুগত; সৈ  
 জুগতি] ১ উপায়। “আপনি যেমন তেমন কহিলে যুগতি।—ম ৬৬২।  
 এইহন যুগতি প্রাচু মনে অনুমানে চৈ.ম ৭৪। ত.গ্র ৩৮৭। ২ যন্ত্রণা।  
 “ম ২২, আমার যুগতি ৪৪৮। চৈ.ভা ১৮৪, ৪৭৮। চৈ.চ ৭৫; ১৮১।  
 সেনাপতি করয়ে যুগতি চ বি ৬৬। ৩ [যোগ্যতা > তি] যোগ্যতা,  
 শক্তি। “সহচরীগণ রণ-যুগতিবিহীন।—প.ক ১৪৮৪, বি ৮২।  
 যুগান্তর পুং, ক্রী [যুগ + অ (অ) -ক, ‘ম’ (মু) আগম,  
 উ.ভ] বৎসর যুগধারক কাঠ, কুবর (pole)। “সহ” (পাঠান্তর)  
 মহা ৩.৪৮.২৪। রঙ্গ ২২১।—কর পুং ১ পর্বতবিশেষ। “পা ৩.২.৪৬।  
 ২ (বহব) দেশবিশেষ। “মহা ৪.১.১২।  
 যুগপ্তত ‘-ৎ’ অবা [সং যুগপ্ত; ‘-ৎ’ (অসামু)] সমকালে, একই  
 কালে। “(ভারত) পদ্ম তুলি ত পরাতে আসেন সা.ম ১৪।  
 যুগপ্ততি বি ধর্মসেব। “তি টিপাবে করিব আরাধনা জী ২৫। তুমি  
 যুগপ্তি জী ম ১৬৭। জী.মা ১২, ৪০, ১০২।  
 যুগপদ্ম বা একদা, সমকালে, একই সময়ে। “রা ২.৭২.৪১। যুগপদ্ম  
 প্রলীভেত রমু ১.৫৪। কু.স ২.১৮। রমু ৪ ১৫।  
 যুগপ্তক বি যুগমিলিত পদ, যুক্তপদ, জোড়া-পা। “(মহাপ্রভু) কণে  
 যুগপদ করি লাকে লাকে বার চৈ.ম ১০৫।

যুগপ্তাশি বিং যুগমিলিতহস্ত, যুক্তকর, জোড়হাত। “প্রশংসাবো. “পি  
 ম.পা ১১; যুগপাশি হৈমো বোলে যুগতি বিমুক্ত ১০৩।  
 যুগপ্তাশি বিণ [যুগ + শাস (শাস্তি); ক্রী -শী] যুগপ্রশাস, দুইখুঁটি  
 পরিমিত।—মাত্র ক্রী [মি.স, ময়রব্যাসকাদি] যুগপ্তাশি, যুক্তচক্ৰ।  
 “মহা ৩.২৪.১০।  
 যুগপ্তাশির বি বর্তমান যুগ ও অন্তযুগ; যুগপ্তাশি। “রাজ (ধর্মী)  
 চকা ১০৬।—স্তর ক্রি.বিং যুগপ্তাশির। “(আদি আকি-জোড়ার  
 পাব) “স্তর।—রবীন্দ্র।  
 যুগপ্ত ক্রী [যুগ + অল (কলচ) -ক, ত্তক্বাদি (অ.চী); যুগ + অলী  
 গ্রহণ + অ (ক) -ক (ত.বা); উ.ভ] ১ ‘গৃহীতযুগ’, যুগ, যক্ষ, বর।  
 “পাদ” ভ ৪.৩৬.২০। বাহু ভ.চ ৫৬২। নয়ন” নী ২৫। ২ যিযু।  
 “সনচক্রবাক”।—শৃ ১।—গল বিং [বাঙলার, অগ্র] ১ বিশেষ্যক,  
 দুই। “যুগল সহস্র রণ।—ম ২২৮। ২ যুক্ত, জোড়। “দাওয়া আয়ে  
 দুতাপ যুগলে।—ম ১১৭৪, দুতাপ যুগল করি ১১৮৪। করিয়া  
 যুগল পাশি ক.চ ৬৭। [“মল্ল (পুং)—লক্ষ্মীনাথবংশময়; রাধাকৃষ্ণকর।  
 “ভক্ত (পুং)—চৈতন্যদেব, বৈষ্ণব।]  
 যুগপ্তাশি পুং [য.ভ] যুগের অংশ, বৎসর (ত্রিকাংশক)।  
 যুগপ্তি পুং [য.ভ] যুগের আদি; সৃষ্টিপ্রারম্ভ।  
 যুগান্তা ক্রী [য.ভ] যুগের আভ্যন্তরীণ, যুগান্তবর্তি। [বৈশাখী  
 শুক্লতীর্থা সত্যযুগের, কার্তিকী শুক্লবতী ত্রেতায, জান্মী কৃষ্ণায়োদ্যী  
 দ্বাপরেব, মাবী পূর্ণিমা কলির প্রারম্ভতীর্থা।]  
 যুগান্ত্যক পুং [য.ভ] ১ ‘যুগপতি’ প্রজাপতি। ২ শিব।  
 যুগান্ত পুং [য.ভ] ১ যুগকালশেষ, যুগপাত। “সমুগান্তকুবব (বধ)  
 গো বা ৫.৪২.১৬। ২ যুগাবসান, কল্যাত, প্রলয়। “বা ২.৬১.২১.২  
 মহা ৫.৪৮.৩৫। যুগান্তকাল মাষ ১.২৩। যুগান্তের যম।—ম ৬১২।  
 ৩ মধ্যাহ্ন (A)। [“কব (বিণ)—প্রলয়কারক। “কাল (পুং)  
 —প্রলয়। “বৃহৎসংহিতা ১১.১৫। “ববি (পুং)—প্রলয়দ্বন্দ্ব।  
 “গো বা ৪.১৪.২৮। যুগান্তি (পুং)—প্রলয়াদি। “গো.রা ২.৩০.৩৫।  
 যুগান্তাব (পুং)—প্রলয়সাগর। “ভ ৫.১৮.২৮। যুগান্তোচিত (বিণ)  
 —প্রলয়ে পরিচিত। “মিত্র রমু ১৩.৬।]  
 যুগান্তর ক্রী [মি.স, ময়রব্যাসকাদি] ১ অন্তযুগ। ২ প্রহরান্তর,  
 দ্বিতীয় প্রহর। “যুগান্তরমাক্ষঃ সবিভা শ ৪২.৪।  
 যুগান্তান্তি, যুগান্তান্তব, যুগান্তোচিত অ ‘যুগান্ত’।  
 যুগান্তবতর পুং [য.ভ] যুগের অবতাব—মৎস্তকৃষ্ণাদি।  
 যুগান্তবিশি পুং [য.ভ] যুগসীমা, যুগান্ত।  
 যুগিসী বি [সং যোগিসী > গ্রা জোগিসী; অগ্র] সন্ন্যাসিনী।  
 “ম.পা ৮. ২০।—গিয়া, -গীরা [যোগী + রা] যোগী, সন্ন্যাসী।  
 “তুমি সে যুগিয়া রাজা আমি সে যুগিসী ম.পা ৮, যুগিয়ার কেঁটা ৩৩৭  
 যুবক যুগীয়া তুমি।—নী ১৩।—গী বি [অ ‘জুগি’] যোগী। “ম.পা ১;  
 যুগী বৈশ ৮। নী ১।  
 যুগীয়া, যুগীয়া, যুগী অ ‘যুগী’।  
 যুগী বিণ [যুগ + অ (অ), -য়া; ‘যুগ’ (শতপথব্রাহ্মণ ২.৩.৬৪ Y)  
 ১ যুগবিশিষ্ট, সম। “যুগীয়া পুত্রা জাযতে ত্রিযোহুগীয়া রাজি  
 মনু ৩.৪৮। যাজ্ঞ ১.৭২। ২ (বাঙলার) বিশেষ্যক, দুই। “যুগী পাট  
 বৃত্ত করি পঠয়ে রাজন।—ম ৪০৬। যুগীয়ার ম.পা ১। জনে জনে  
 ...যুগী যুগী যুগী শি ৫৭।—ম.পা ১। [যুগ + অ (অ) -ক, ত্তক্বাদি,  
 উ ১.১৫৫] ১ যক্ষ, যুগল, যুগ, জোড়া। “পাদুকোপাক্ষাঃ যুগীনি  
 রা ২.২১.৭৬। ২ যিযু। “চারিণোঃ ক্রোচ্ছোঃ উ.চ ২২। নয়নব্রহ্মণ  
 (S.W.)। ৩ বর। “রজনী”, যুক্ত (যুক্ত)। তনু (S.W.)।  
 ৪ যিযুনাশি। ৫ দ্বিতীয়চতুর্থাই সমসংখ্যক রাশি। ৬ অধিনীকুনার-

করা। ১। 'বাক্যব্রহ্ম' শ্রোতব্য; ব্রহ্ম ১। ৮। ব্রহ্মপাণ্ডা। 'দ্য ব্রহ্ম  
কৃত্যে' (জ্ঞান)। ৯। সঙ্গ, বেলক। 'সঙ্গকী' চ নঙ্গী চ ব্রহ্ম  
জ্ঞাপিত্ব ১। ১১। ১। 'চারী (-রিন্) বিপ—ব্রহ্মবিচরণকারী। ৩।  
'ব্রহ্ম ১। (২)। 'জ, জ্ঞা (অ-ব্) (বিল)—ব্রহ্মজ্ঞাত, ব্রহ্ম। 'পত্র,  
'পৰ্ণ (পু)—কোমিলার।]

ব্রহ্মক পত্নী [ ব্রহ্ম+ক (কন্) বার্থে ] ১ ব্রহ্ম, ব্রহ্ম। ২ বাক্যব্রহ্ম  
শ্রোতব্য। 'বাক্যে ভূ ব্রহ্মকং প্রোক্তম্।

ব্রহ্মপাণি বি ব্রহ্মমিগিতহত, জোড়হাত। 'দা ২১০।

ব্রহ্মভূক, -ক বি স'মিষ্টকব্রহ্ম, জোড়ভূক। 'দেখ চার ব্রহ্মভূক।  
১—১১১, কামেব কামান...ব্রহ্মভূক ৫৫১।

ব্রহ্মভূক জ 'ব্রহ্মভূক'।

ব্রহ্ম বিপ [ ব্রহ্ম+ব (ব্যপ্)-ধ্র, নিপাতিত, পা ৩১১২১ ] ১ ব্রহ্ম  
বোজনীয়। 'ব্রহ্মো গোঃ। ব্রহ্মোঃ ১। ২। ব্রহ্ম+ব (ব্যপ্) ব্রহ্মার্থ  
হিত। 'পা ৫১০। ৩। [+ব (ব্যপ্), পা ৪৪৭৬] ব্রহ্মবাহক (অবাদি)  
ব্রহ্মবোহ। 'ব্রহ্মব্রহ্মবাহক মতা ১০৩২৫। ব্রহ্ম ১২৮৪। —গা ব্রী  
[+ব-ক] ১। 'গমনে উপযোগী' (অ ট), বান, 'রথাদি' (নীলকণ্ঠ)।  
'বানব্রহ্ম মহা ৩৫২১। মনু ৮২০৩। ২ অবাদি (বাটিকা)।  
'নির্বাণ ব্রহ্মমহত্তম বা ১৬২৩। —গা পুং 'ব্রহ্মবাহক', অবাদ্যতর-  
বলীর্বাদি, রথাদি। [ভক্তগজ টীকাং 'ব্রহ্মাঃ' পুংলিঙ্গ] 'কলিকল্প  
বহতি স্র বানব্রহ্ম' মহাধনম্ রা ২৮২১৭। ব্রহ্ম ১২৮৪।

ব্রহ্মী (-জিন্) পু ব্রহ্মস্বরজ্ঞাতিবিশেষ (শ ক)।

ব্রহ্ম অক [ দি, ও—ব্যত্যতে, অনিট্ ] সমাধি, বোগাভাব (ক ক),  
চিত্তবৃত্তিনিবোধ। 'স্বরমাস্ত্রনি ব্রহ্ম্যতে। ব্রহ্ম্যতে বোগী (ক ক)—জ  
সক [ কখা, এ—যুক্তি, বৃঙ্ক্তে, অনিট্ ] সংযোগ। 'ব্রহ্মজি  
বৃত্তান্নম্ বোকে: (ক ক)। —জ সক [ চু, প—বোজ্যরতি, সেট্ ]  
১ সংযম, বন্ধন। 'যৎ যেন ব্রহ্ম্যতে লোকঃ ব্রহ্ম্যৎ তেন বোজ্যয়েৎ।  
—হি ১৫৫। ২ [ চু, ও—বোজ্যরতে, সেট্ ] নিন্দা (ক ক)।  
[ অধু—অনুযোগ, প্রম। 'মনু ৮৭৯। অভি—অভিযোগ, বিবাদ।  
আ—১ বাপার। 'ভক্তি ৮১১৫। ২ সর্বভ্যং বোগ, সমাক কথণ।  
'ভ ৩১৪১১। ৩ সংবাদন। 'ভ্রুগান আযুজ্ঞন (পাঠান্তর)  
মহা ১২২০ ১৮। উজ—উজ্ঞাণ। উপ—উপযোগ, ভোগ। নি  
—মিযোগ। প্র—প্রযোগ। বি—বিযোগ। সম—সংযোগ।]

ব্রহ্ম সর্গ [ স' ব্রহ্ম > লি ব্রহ্ম ] বোগ করা, দেওয়া। '(যে  
গৃহীণী) বোল ব'লেতে উত্তর ব্রহ্ম ব প ৭।

ব্রহ্ম অর্থ [ অ 'ব্রহ্ম' ] ১ ব্রহ্ম কবা। 'কৃতবর্ষ। সহ যুগে সাত্যকি।  
—ম ৭৪২। ব্রহ্ম্য বীর কোটালে ক চ ১০০। ব্রহ্ম। —ব ৯০।  
২ বিবাদ করা। 'মনুজ হইয়া জুনি দেবের সঙ্গে যুক্ত ম ১০০, মিছা  
কার্যে বোঝ ১৮২। ৩ বাল্যব্রহ্ম করা। 'সিগী আন ব্রহ্মিতে  
পারিলেন না। বলিলেন, মেয়েটি লক্ষী ব.প্র ৩৪২। —কা সর্গ  
[ ব্রহ্ম+আ] ব্রহ্ম করান। 'ব্রহ্মাব। —ব ৯০।

ব্রহ্মা অ 'ব্রহ্ম'।

ব্রহ্মার বিং [ অ 'ব্রহ্মার' ] সমরকুল। 'সৈন্ত পরম ব্রহ্মার—ম ৮৮।  
রূপেতে ব্রহ্মার ১১৭২। ব্রহ্মার পাইক বা ম ১৪৮। প্রচণ্ড ব্রহ্মার  
চ.বি ৯২, ১০১, প্রাকণ্ড ব্রহ্মার ১০০। —রিমা বিং [ 'ব+ইয়াৎ ]  
ব্রহ্মসমর্থ, লড়াইয়া অর্থাৎ জটপুত্র। 'রাজভেট নিল সাধু ব্রহ্মাবি  
ভেড়া ক.চ ১৩২।

ব্রহ্ম বি [ অ 'ব্রহ্ম' ] বল। —টি বিং বলভূক, সজী, সমান। 'দ্রবপতি-  
ভূনান নাহি ব্যার ব্রহ্ম। —রজ ২১।

ব্রহ্মোক্ত অর্থ [ অ 'ব্রহ্ম' ] সর্গ 'ব্রহ্ম'। 'চাপরাঙ্গি, শেব খোঁজে  
কাবীর কঙ্গি, সন্ন্যাস বোমেন্দা অনেক বোটে। —দা ৫০৯৮। কবলবন

ব্রহ্ম, অধরন ব্রহ্ম বাদ ১১১। 'আমি এক ব্রহ্মীকে বলে ব্রহ্মী—কিভাবে  
ব্রহ্মভেলিয়া ব.প্র ৪৩১। [ ব্রহ্মোটা—সর্গ 'ব্রহ্ম' ]

ব্রহ্মা; ব্রহ্মি অ 'ব্রহ্ম', ব্রহ্ম'।

ব্রহ্মিকা বি [ স' ব্রহ্মিকা ] শিখা। 'নব' বিত ১৭৪।

ব্রহ্ম বি [ অপ্র ] সর্গ 'জোড়' (৩)। 'খিবদের ব্রহ্ম বি পা ২৮১।

ব্রহ্মোক্ত সর্গ [ অ 'ব্রহ্ম' ] ১ ব্রহ্ম কবা লাগান। 'জোড়ের নেহনা  
ব্রহ্মি ব্রহ্ম রাখে আল শি ৭০। শিবে বোড়ি কব বাদ ২৫১। ২ গ্রহি  
দিয়া ব্রহ্ম কবা, পাঠ দিয়া জোড়া। 'দড়ি ছিঁড়ে দিলে ব্রহ্ম (ব্রহ্মিলে)  
পড়ে বাব গিবা শি ৮২। ৩ যোজনা বা সমান করা। 'ব্রহ্ম অত্র  
ব্রহ্মাণ ব্রহ্মি মন্বলে। —কৃ ৩৫৭। ৪ মিলিত বা সমবেত করা।  
'আমি মহারাজ যদি বহ যত্ন কবি। ছই চারি লক্ষ লোক ব্রহ্মিতে আ  
পারি ৪—টে ১৭১। ৫ আশ্রিত করা। 'মায়া করি মায়াসীতা ব্রহ্মিল  
জন্মন। —কৃ ৩০৬। ৬ ব্যাপ্ত করা ঢাকা। 'তিন পদে ব্রহ্মিলা ব্রহ্মিলন।  
—গ ৩। অগ্নি গিবা ব্রহ্মিল আকাশ ব.প ৫১৫। আলিপু ব্রহ্মি ব্রহ্মি-  
গাড়ীতে ছয়লাপ। —হেম ৩৮০। ৭ বিবাহে পাঁকা দেখা। 'ব্রহ্মিতে  
শাহের কস্তা আজ্ঞা কর মোবে বাম ২৪৬-৭; ৮। [ ব্রহ্ম, বোড়া ]  
—সর্গ 'ব্রহ্ম'। মাগর কোল ব্রহ্মি করি রহ—মাগর কোল পূর্ণ করিয়া  
ধাক, দীর্ঘজীবী হও। 'ব.প ৫৩৩।]

ব্রহ্ম অর্থ [ অ 'ব্রহ্ম' ] সর্গ 'ব্রহ্ম'। 'অনারাসে যেবা ব্রহ্মে তাহা মাত্র  
পাব ব.প ৮৯৮। অন্ন না ব্রহ্মিত দিনে: সন্ধ্যা না ব্রহ্মিত শুভে জী মা  
১৮১। [ বোড়া—সর্গ 'ব্রহ্ম' ]

ব্রহ্মা অ 'ব্রহ্ম'।

ব্রহ্মি বি [ অ 'ব্রহ্মি' ] ১ ব্রহ্ম, জোড়া। দশন হু ব্রহ্মি জী ৫০। ২ সর্গ  
'ব্রহ্মি' (৩)। 'আলিপু ব্রহ্মি ব্রহ্মি-গাড়ীতে ছয়লাপ। —হেম ৩৮০।

ব্রহ্ম (-ধ্) পুং [ ব্রহ্ম+কিপ্ ( ) -ক-১ব ] বোধ, বোঝা। 'ব্রহ্ম'  
শ্রেষ্ঠ: মহা ১১২০ ২১। ব্রহ্মা বরো। —চ ১০০.২৯। —৭ ব্রী [+কিপ্  
-ভা] ব্রহ্ম। 'ব্রহ্মে ১৫৩৭। বো ন দেবাহরৈ: সর্গে: শকা: প্রসরিভু  
যুধি রা ২৫১০। গী ১৪। ব্রহ্ম ২৩১। ভক্তি ২.২১।

ব্রহ্ম বিপ [ ব্রহ্ম+ত(ভ্র)-ধ্র ] ১ মিশিত। 'শাল্যম সযুত' পন্নোদধি-  
বৃত্ত (S W)। ২ সংলুপ, সংলিষ্ট। তৌ (পাণী) ব্রহ্মবজ্রলি  
(অ কো)। ৩ ব্রহ্ম। 'চতুর্ভূতা বিংশতি:। —ব্রহ্মসংহিতা ৫৮ ১৭।  
৪ বিশিষ্ট। 'গোমতী' পোষ্যভূতান্যুপাং রা ২৪২ ১০। ৩ ১৫.২২।  
৫ অধ্যুষিত। 'কটপুঞ্জৈনব্রুতা (নগরী) রা (S W)। ব্রীভিষ্যতানি  
(গৃহাণি) ভটি ১৭। ৬ উপেত, অধিত। 'ঔগণ্ডপরিপেত ব্রহ্ম  
(সলিলম্)। —ব্রহ্মসংহিতা ৫৪ ১২২। পুণা' ক.চ ১২। সর্বভূত  
ব্রহ্ম ম.বি ২৬০। ভরাবৃত্ত ম পা ৫৫। হর্ষ' শি ২৪। ৭ সম্মান।  
'ভেজসা বশসা লক্ষ্ম্যা...ব্রহ্মা (বেদভী) মহা ২৬৪ ১০। ৮ পরিপূজিত।  
'ব্রাহ্মিণি ধনধান্যব্রহ্মাণি রা ১১২৩। ৯ বদ্ধ। 'ব্রাহ্মবৃত্ত' (যেহু)  
মনু ৬৭৬। ব্রহ্মাবৃত্ত কলকটি ন প ৭৫। ১০ সঙ্গত, সহিত।  
'বশপ্তাব ব্রহ্ম: (বর্গিক) ক সা ১৩১৭৬। ১১ পৃথককৃত, বিল্লিষ্ট।  
—ত ব্রী [ 'ব্রহ্ম' মূল ( ) ] সর্গ 'ব্রহ্ম' ব্রী ( )। —তক বিপ  
[ 'ত+ক (কন্) বার্থে ] ব্রহ্ম, বদ্ধ। —তক ব্রী ১ ব্রহ্ম, ব্রহ্ম।  
২ ব্রহ্মভেদ, ব্রহ্মব্রহ্মভেদ। ৩ ব্রাহ্মল। ৪ চলনগ্র, পূর্ণগ্র।  
৫ বোতক। ৬ [+ত-ভা] মৈত্রীকরণ। ৭ সংগ্রহ। ৮ সংশব। —তি  
ব্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ বোশ। 'অর্থা হেমপুণ্যব্রহ্মি জী ২০৯।  
২ সজলন, সংখ্যাযোগ। ৩ জ্যোতিবে) সঙ্গম, সংযোগ। 'গ্রহ'।  
৪ সঙ্গাম। 'হ্রহ্ম'। —ব্রহ্মসংহিতা ৭২ ১০। ৫ প্রাপ্তি, লাভ।  
'ব্রহ্ম'। —ব্রহ্মসংহিতা ৭১.১২। ৬ [+তি-ধ্র] সম্বলিত রাশি।

ব্রহ্ম অর্থ [ অ 'ব্রহ্ম' ] ১ ব্রহ্ম। 'হ্র ক'রে ব্রহ্ম পাঠায়ে দিবে,  
ব্রহ্ম কতে নাগলে। —দা ৫২৫। ২ ধনসমৃদ্ধি, যোজ। 'গুরুকি কিঞ্চিৎ

হিলাস হুতে, খেয়েছে আবার বার হুতে।—কা ১১৭। ৩ মানানসই গড়ন। “নর লখা নর বেটে, নাকটি ভোবার হুতের কটে।—কা ১৮১। ৪ শাভিশি। “যদি এত খেজোযাতে হুত না হইল,... তবে এমত শিতের হাত হইতে বরার যুক্ত হওনা উচিত আ.হু ৪। [ হুতে হুতে—সরসভাবে। “(নদন) রসের আরজীর সমাচার, হুতে হুতে শুভান শ্রীহুতে।—কা ২০৮। ]

হুতক অ ‘হুত’।

হুতি, হুতী বি [ত্র ‘হুতি’; অগ্র] ছাতি, প্রভা। “দশনের হুতী শ্রী.কী ৫৮। ধবল বর্ণের হুতি শ্রী.মা ৫।

হুতিং বি [সং হুতী] ১ যুথিকাপুপ। “হু ৬৩।

হুতিং; হুতী অ ‘হুত’; হুতিং।

হুত বি [√হু+ত (জ-ক) কৃতরণ। “হুয়া সংবৎসর যুদ্ধা নিবাতকবচা: গো.রা ৫.৭৮.১০। —কু রী [ +ত-ভা ] ১ বার্ষসিদ্ধার্থ অজ্ঞাদির ব্যাপার ( শু ৪.৭.২২০ ) ; সমর, রণ, সংগ্রাম। “কবেদ ১০. ৫৪.২। যুদ্ধ ময়া দন্তম গো.রা ৩.৭২.২০। রা ৩.১০১.২; যুদ্ধ সে দীরভা ৭.১৯.২। ২ গ্রহণের প্রতিকূলভাব। “গ্রহ”। [ ‘কাঙ ( রী )—বান্দীকায় রামায়ণে যুদ্ধবিষয়ক বিভাগ; লঙ্কাকাঙ। “গো.রা ১.৪.৯৫। “জিং ( বিপ )—রণজয়ী, বিজয়ী। “তভ ( রী )—যুদ্ধবিভা। “হুত ( রী )—সমরসংগ্রাম। “ধর্ম ( পুং )—সমরবিধি। “ধনি ( পুং )—রণকোলাহল। “বন্ত ( রী )—যুদ্ধোপকরণ, আয়ুধাদি ( কামন্দক )। “বিজা ( রী )—যুদ্ধশাস্ত্র। “বিশারদ ( বিপ )—সমরকুশল। “সী ১.২। “বীর ( পুং )—যুদ্ধে উৎসাহাদিসম্পন্ন উত্তমপ্রকৃতি বীরপুরুষ; শ্রীরাম-চন্দ্রাদি। ‘সাদ ৩২৩২। “ভূ, ‘ভূমি ( রী )—রণস্থল। “ক.সা ৪০. ১২২; ৪৮.১। “মার্গ ( পুং )—রণকোশল। “রজ ( পুং )—১ রণস্থল। ২ কার্ষিকের। “শালী ( -লিন্ ) বিপ—সমরস্নানী, মহাযোধ। “গো.রা ৫.৮৫.২৫। “সার ( পুং )—ঘোটক। ]

হুতধর, -রা বি আয়ুধাগার ( arsenal )। “কাকনের হুতধরা চ.বি ১৩৮.২; হুতধর ১৪২, “রা ২৬২। [ বিশেষ বিবরণ—অ ‘চ.বি ১৩৮.১২-২০ দ্রোক। ]

হুতধরা অ ‘হুতধর’।

হুতচার্য্য পু [ ব.ত ] যুদ্ধবিভাগক, রণাচার্য্য। “মমু ৩.১৬২।

হুতধবা ( -ধবন্ ) পু [ কর্ণধা ] হুতধপ পথ; হুতধপার। “হুত-ধনি বি নততে রাজানোহকৃতভ্রমা: ক.সা ২৭.১৪৬।

হুতাবহারিক রী [ ‘র+ইক ( ঠন ) ] হুতাবাসনে সৃষ্টিতদ্রব্য।

হুতোত্তম, -তোপ পু [ ব.ত ] সমরসজ্জা।

হুতোত্তোপ অ ‘হুতোত্তম’।

হুতোজ্ঞ বি [ স.ত ] অতিসমরোৎসাহী; রণমত্ত।

হুতোপকল্প রী [ ব.ত ] হুতোপাদান অস্ত্রশস্ত্র; আয়ুধ।

হুত্ অক [ দি, ঙ—যুধাতে; অনিট্ ] যুদ্ধ, পরম্পরাভিভবচ্ছা ( ক.ক )। [ নি—নিবোধন পরম্পর যুদ্ধ। “ভ ৮.২.২৯। প্রতি—প্রতিবোধন, প্রহার। “কথং ভীষ্ম...প্রতিবোধস্তমি গী ২.৪। ]

হুতাজিং পুং কেররাজপুত্র ভরতমাতুল। ‘রা ১.৭৭.১৬-৭।

হুতামজ্জ পুং পাণ্ডবপক্ষীয় বীরশিখের। ‘সী ১.৬। ম ২৭৬।

হুতিস্তির পুং [ যুধি স্থির, অলু, বহু ] ১ প্রথম পাণ্ডব। [ ইহার পিতা পাণ্ডুরাজ, মাতা কুতী। ধর্মের উরসজাত বলিরা ইনি ‘ধর্ম’ ‘ধর্মপুত্র’ ‘ধর্মরাজ’ নামে অভিহিত। অ ‘কুতী’। ইনি পরম পণ্ডিত ও ধার্মিক ছিলেন। ( তু ‘যুধিষ্ঠিরো ধর্মময়ো মহাক্ষম: মহা ১.১.১১১ )। বক্রঙ্গী ধর্মের প্রারম্ভে উত্তরে ইহার পাণ্ডিত্যের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায়। ‘পিতার হৃত্যুর পরে ইনি ইন্দ্রপ্রস্থে বৌরাজ্যে অভিষিক্ত হন। ইনি কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে শল্যকে নিহত করেন। ভারতযুদ্ধের অবসানে হস্তিনাপুরে

ইহার রাজ্যাভিষেক হয়। যুদ্ধ অবসংগ্ৰহাতিবধ হেতু ইনি নির্বৈরাগ্য হইলে, শ্রীকুরু ইহাকে ভীষ্মের নিকটে লইয়া বান। ভীষ্মের উপদেশে কিঞ্চিৎ শান্তিলাভ করিয়া, ইনি প্রায়শ্চিত্তার্থ অশ্বমেধের অনুষ্ঠান করেন এবং শ্রীকুরুর দেহভ্যাগের পরে, পরীক্ষিতক রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়া, চারি ভ্রাতা ও স্রোপদীর সহিত মহাশ্রমস্থান করেন। “অশ্বখামা হত” —এই নিষ্যাকথন হেতু ইহার নরকদর্শন হয়। একাকী ইনিই সপত্নীয়ে স্বর্গারোহণ করেন। ] ২ ( বাঙলার ) যুধিষ্ঠিরভূত্যা ধর্মপরায়ণ। “পরলা ত নন যুধিষ্ঠির।—কা ৮১।

হু(হু)নানী পিং [ E. Ionian ; কা ‘বু.নানী’—গ্রীক ] ১ আইওনিয়া-বাসী (গ্রীক)। ২ ইউরোপীয়। “হুনানী মণ্ডলে।—হেম ২৫২; হুনানী-মহিলা হয় পারাপার। অতুল জনপি অকৃতোভয়ে ২৮৭। ভূতলে হুনানী স্বর্গ আজ অনুভব।—ন ৫২৪।—নানী বি ১ আইওনিয়াবাসী। “হোমর হুনানীনিবাসী।—হেম ২৫২। ২ আইওনিয়াবাসী। “ভারতের বেশ পুঞ্জিত সকলে, কিনিক সিরীয় হুনানীমণ্ডলে।—হেম ২৫২।

হুবক পুং [ হুব+ক ( কন্ ) স্বার্থে, স্ত্রী -বতি ] যুব।

হুব(বা)কাল বি [‘হুবকাল’ সাধু] যৌবন। “হুবাকাল: বার্ষক্য হইল তবে গেল যুবাকাল।—ম ৯৫২। স্বামী বিনে হুবাকালে জরা ক.চ ২২৫। হুবাকাল শ্রী ১০, ৮৫.৫০।

হুবগণ্ড পুং [ ব.ত ] যুবর গণ্ডজাত ব্রণ; বরসফোড়া।

হুবজন্ম বি হুব। “শ্রী.মা ৫০। “মনরুগ বা.দ ১৩২।

হুবজানি বিপ [ হুবতি জায়া বাহাব, বহবী, পুংবত্ভাব, জায়া > জানি ] যুবতিপত্নীক। “মহানিবি হুবজানি:—অর্থেন ৮২.১৯। ভটি ৫১৩। পাঁচ পুত্র নৃপতির সবে হুবজানি ভা.চ ২৮২, ৪৪২।

হুবতি স্ত্রী [ হুব+স্ত্রী তি, পা ৪.১.৭৭ ] যৌবনপ্রাপ্তা নারী, যুবী, তরুণী। “কবেদ ২.৩৫.৪। মমু ২.২১২। বাস্তোবং গৃহিণীপদং যুবতঃ শ ৪.১৮। “যুধ ন.প ১৪১; “ধিরম-মোচনা ( সাজ ) ২৬৫। “গণ শি ৩০।—বতী স্ত্রী [ √হু+অং ( শত্ )-ক+স্ত্রী ঙ ( ভীপ ), পা ৪.১.৭৭, সি ] ১ ‘যে আপনাকে পতির সহিত মিশ্রিত করে ( তত্ত্ববোধিনী ) ; সর্ব ‘হুবতি’। ‘আ বোড়শাৎ ভবেৎ বাল্য, তরুণী ত্রিশতা মতা ( শ.ক )। “গো.রা ৩.৯২.১২। “গণ বি.প ৯৭। যুবতী ধবম চ দা ৬; যুবতী জনার. ধরম নাশক ১১। ২ স্ত্রীসামান্য, প্রমদা। ‘প্রমদা চেতি বিজ্ঞেয়া যুবতিস্ত তথা স্ততা।—ভাণ্ডরি ( শ.ক )। ৩ হস্তি। ৪ কস্তারশি। [ ‘সার্থ ( পুং )—যুবতিসমূহ। ]

হুবত্ব বি [ ‘বন্+ত্ব ] যুবত্বাব, যৌবন। “দশা।—ম ৬২৮।

হুবনাম্ব পুং মাকাতার পিতা মূর্খাবংশীয় রাজবিশেষ। অ ‘মাকাত’।

হুবপলিত বিপ [ ত পু ] যৌবনে পলিতকেশ। “পা ২.১.৬৭।

হুবরাট্ ( -জ্ ), -রাজ পুং [ হুব রাট্ রাজ্য, কর্ণধা, সমাস্ত ‘অ’ ( ট্ ) ] ১ সিংহাসনের উত্তরাধিকারী রাজপুত্র; বৌরাজ্যাভিষিক্ত রাজপুত্র, কুমার, ভণ্ডারক ( heir-apparent )। “হুবরাজ্যে ভবামাহ্ম রা ২.৬০.১৪। ( অসৌ ) নৃপেণ চক্রে হুবরাজশব্দতাক্ রমু ৩.৩৫। অঙ্গদ হুবরাজ।—কু ২৪৭। “পদ।—মা ১০২। ২ ( বাঙলার ) যুবক-শ্রেষ্ঠ, যুবকরত্ন। “নব হুবরাজ. নবীন নব নাগরী বি.প ৯৭। [ ‘রাজ-পদীয়—যে সকল অমাত্য বা রাজকর্কচারী সম্মানে সাম্রাজ্যের ভারী উত্তরাধিকারীর সমান।—শশাঙ্ক ২০। ]

হুবরাজ অ ‘হুবরাট্’।

হুবরাজ্য বি [ হুব+রাজ, অ ‘রাজ’ ] হুবরাজ। “বা.দ ৬৩: ২৪।

হুব ( -বন্ ) বিপ [ √হু+অন্ ( কনিন্ )-ক, উ ১.১৫৬; স্ত্রী -বতি, যুবী; cf., L. juvenis; E. juvenile ] ১ যে আপনাকে পত্নীর সহিত মিশ্রিত করে; বোড়শাবর্ষ হইতে ত্রিশবর্ষবয়স; প্রাপ্ত-যৌবন, তরুণ, বয়স। ‘আ বোড়শাৎ ভবেৎ বালকরপতত উচ্যতে। “হু

গণ্য।—কবেদ ১.৮.১। মুদ্রা (কৈবর্তীনাং শতং শতম্) রা ২.৮.৮।  
 মুদ্রা কচ্ছ।—ক ৪৪৬। ৬ নিসর্গবলশালী। ৩ জ্যেষ্ঠ। ৪ অজবরক  
 (বৃহৎ)। “মহু ২.২০।—বা পুং ১ তরুণজন। “মহু ২.২১০।  
 মহু ৬.৮। ৬ (ব্যাকরণে) শিক্ত-প্রকৃতি জীবিত থাকিলে, পৌল-  
 প্রকৃতির অপভ্রাত ‘মুদ্রা’; জ্যেষ্ঠ জাতা জীবিত থাকিলে পৌল-প্রকৃতি  
 কনীয়ান্ অপভ্রাত ‘মুদ্রা’ (পা ৪.১.১৬৩-৪)। “পা ১.২.৬৫।  
 মুদ্রাক্ষ বি [ সং যুক্ত ] তেলোবীর্ঘবান্ পুরুষ; জোহান। “না হয় জী-  
 পুরুষ হই না হই য়ান।—বী ৮।  
 মুদ্রীকৃত বি [ যুক্ত + ক্ ( ) + √কৃত + ত (ত)-ক ] অথবা মুদ্রা  
 কৃত, যুক্তপ্রাপ্ত। “মহাবোধী” তৌহফতো বহৌ ক.সা ৯.৭.৪১।  
 মুদ্রাবার বি [ আ ‘জুমা’ ] মূলমানদিগের উপাসনার দিন শুক্রবার।  
 “সেই দিন মুদ্রাবার পেগধরি রোজা ব.প ২৬৫।  
 মুদ্রা বি ১ সর্ব ‘জুমা’। “হারাএ ধন...মুদ্রাএ ব.প ৬৫৬।  
 মুদ্রা২ অ ‘মুদ্রা’।  
 মুদ্রোপ বি [ E Europe ] ভূমণ্ডলেব পশ্চিম গোলার্ধ। “চাপু ৮৫।  
 —গীয়াত বি যুরোপীয় ভাব বা ধর্ম। “চাপু ৮৫।  
 মুদ্রোপীয়ত্ব অ ‘মুদ্রোপ’।  
 মুশি বি [ সং জ্যোতিষিক > প্রা জ্যোতিষিঅ > বা (জ্যোতি) ‘শি, হি  
 জ্যোতি, ঠ, শু জ্যোতি, অপ্র ] বৈবজ্ঞ, গণক। “গো.চ ৩৭৭।  
 মুশ্ স্ক [ জা, প—যোমতি (অ.টী) ] ভজন (ক.ক), সেবা (অ.টী)।  
 —ম্ স্ক [ দি, প—জুহতি (গণদগণ) ] বিমোহন।  
 মুশ্ সর্ব মধ্যম পুরুষ সর্বনামের (ভূমি তোমরা ইত্যাদির) মূলশব্দ  
 (base)। [ ‘মুশ্’ > যন্ (একবচনে), ‘মুশ্’ (দ্বিবচনে, বহুবচনে)  
 —যৎপ্রভাব, দ্বীয়, যুশৎপ্রভাব, দ্বয়দ্বীয় (পা ৭.২.৯৮)।  
 মুশ্ সর্ব বিণ [ ‘মু+ঈষ (চ) ] যুশৎসম্বন্ধী, তোমাদের দুই জনের বা  
 তোমাদের। “মুশ্ সর্ব বিণ চ জাভ্যে গৃহ্ম।—পক ৪৩৬। যুশদ্বীয় স রাজা  
 ক.সা ৭.১৫।  
 মুশ্ বিণ [ উ বহবী ] তোমাদের মত, যুশৎপ্রকার। “মুশ্ বিধান  
 যুগয়ে আমিসংহান্ ত ৩১৮ ১০।  
 মুশ্ বি ( -শ্ ), -মুশ্ বিণ [ যুশ্ + √দৃশ্ + ক্ ( ) + ক  
 (ক.ক), -র্ষ, কর্ণকর্তৃবাচো (ভাৱ) ] জী -ক, -দ্বী তোমাদের মত  
 (ইহাকে) দেখা যায়, তোমাদের মত (ইহা) দেখায়, যুশৎসদৃশ।  
 “কচ্ছা মুদ্রাশূণ্যং গেহেবীদুতোহবতরতি হি।—ক সা ২৮ ৯৪।  
 মুশ্ বি অ ‘মুদ্রা’।  
 মুশ্ বি [ অপ্র ] সর্ব ‘জুহার’। “জী রা ১১৭।  
 মুশ্ বি [ জুতি > জুইত > ‘ত, অসাধু’ হ্রাসিত, জ্যোতিঃ ] “মুশ্  
 ধোয়াইতে ধর্মের দুই চক্ষু হইল ব.প ৩০০।  
 মুশ্ বি সর্ব ‘জুই’।  
 মুশ্ পুং, -কাজী [ √যু + ক (কন্) -ক, দীর্ঘ, উ ৩.৪৭, জী আ (টাপ),  
 হি ‘জু’, ত্ ‘উজা’—মুদ্রা (দেখী ১.১৩৯) ] ১ কেশকটি, উকুণ।  
 মুদ্রা মহু ১.৪৫। মুদ্রা ললাটমারাজি।—মুদ্রক ১.৩১.২৫। ৬ মংকুণ,  
 হারপোকা। “ভজ (শরনহাসে) মন্কবিসপিণী নাম যেতা মুদ্রা প্রতি-  
 বসতি ম্।—পক ১২৬।  
 মুদ্রা অ ‘মুদ্রা’।  
 মুদ্রী জী [ √যু + তি (জিন্), দীর্ঘ নিগাতিত, পা ৩.৩.২৭ ] মিজগ,  
 মদ্যোপ, মদ্যেব। “করোমি বো বহিয্তীন ভটি ৭.৬৯।  
 মুদ্রা পুং, জী [ √যু + থ (থক)-বি, দীর্ঘ (অ.টী) ] ১ তির্ঘ্যস্বপ্ন,  
 পশুপক্ষিবৃদ্ধ। “মুদ্রা গবান্।—কবেদ ১.৮.১৭। মুদ্রা, যুগ’ রা ২.  
 ৪৪.৪১। হুদ্রি’ মহা ৩.৬৫.৬। বরাহ’ রহু ২.১৭; শম্ ১৩.১০।  
 বানর’, মেব’।—পক ৫৬৬। মুদ্রা’ ত ৪.২৯.৪৪। মুদ্রীকৃতমুদ্রা বি.সা

৭১। মুদ্রা—মে ১০০। ৬ গণ, সমুহ, বৃদ্ধ। “মুদ্রেন (মুদ্রবর্ণনেন’  
 —সারণ)।—কবেদ ১.১০.২। নৈগব’ রা ২.১০.৩৫। রথবৃদ্ধপুং  
 মহা ৫.১০৪.২৮। রথবৃদ্ধ ত ১.৫.১৫, অমরদানবৃদ্ধপ ২.৭ ১০;  
 বিবৃদ্ধপ ৫.২৫.৭, অমরবৃদ্ধপ ৭.৭.৪। জলধরবৃদ্ধ ব.প ৫৫৫; (রাজা)  
 আন্ত্রে বৃদ্ধ বৃদ্ধ ৭৪৭। ফল ফল আছে বৃদ্ধ বৃদ্ধ।—ক ১৭৭। এড়ে  
 অন্ন বৃদ্ধ বৃদ্ধ।—ম ৭৮৭। যুভী’।—গো ৮৯। রথীযুগের দ্বয় জী.ম  
 ২৩৬। কোটাল’ জী ১২০। (দেবরমণীযুগ) অগণিত বৃদ্ধ ব.প ১৫৮।  
 ৩ (বাড়লার) দল। “বাটি বাটি শিশুগণ লইল সব বৃদ্ধে।—ব.প ৮১৩।  
 ৪ অবক, থাক। “কলিক মাশ্কার বৃদ্ধ বৃদ্ধ ব.প ২২০। [‘চারী’-রিন্]  
 বিণ—বৃদ্ধবিহারী (বানরাদি)। “পাল (পুং)—বৃদ্ধাধিপ। “গো.রা ১.  
 ২০.২২। “জট (বিণ)—বৃদ্ধচূত, বৃদ্ধবিরহিত। “বৃদ্ধজটী দৃষ্ট ত ৪.২৮.৫৬।  
 “মুদ্রা (বিণ)—১ গণপ্রধান। “যদুনাং বৃদ্ধবৃদ্ধাৎ বত তে বৃদ্ধবীদৃশম্।  
 —হ ৭২.৮০। ৬ বৃদ্ধপতি। “হত (বিণ)—বৃদ্ধজট। “রা ২.৮৫.২১।  
 মুদ্রা বি [ অ ‘জুত’, অপ্র ] দ্যুত। “বৃদ্ধ হারিরা ম.বি ১০৮।  
 মুদ্রাণ পুং [ ব.ত ] ১ বজ্রহস্তিগণের প্রধান; বৃদ্ধপ, মহাগজ। “হি  
 ৩৩৬। যুধিক পতঙ্গ জুগি সেন বৃদ্ধাধ ব.প ৪৩৪। বৃদ্ধাধ সহ গজ-  
 বৃদ্ধ।—মে ১০, ৩৯। ৬ গণপ্রধান, গণাধিপ। “হরি’ গো.রা ৪.২২.  
 ৩৮। রিপু’ ত ৩.৩.১, অমর’ ৮.১৭.১৬।  
 মুদ্রা পুং [ বৃদ্ধ + √পা + অ (ক) -ক; উত ] ১ বৃদ্ধাধিক, সর্ব ‘বৃদ্ধ-  
 নাথ’। “করোব...হানপ্রচ্যুতবৃদ্ধাঃ রা ২.৬৫.২০। যুগেই বৃদ্ধপম্  
 ত ২.১৫ ২৮। ৬ সর্ব ‘বৃদ্ধাধ’ (২)। “হরি’ রা ২.১৭ ৩০; ৩৩।  
 যুগ’ মহা ১.১৮.৫, রথবৃদ্ধপুং ১.১৩২.৬৩, ৫.১৩৪.২৮। যুগ’ ত  
 ৬ ৪.৩৯, অমর’ ৭.৭.৪। [ ‘অধিপ, ‘বৃদ্ধপ, (পুং)—বৃদ্ধাধিপতি।  
 “বানরবৃদ্ধাধিপ রা ১.১৭ ৩৭। অধিবৃদ্ধবৃদ্ধপ ত ৩.৪.২৮। ]  
 মুদ্রা পতি পুং [ ব.ত ] ১ সর্ব ‘বৃদ্ধাধ’ (১)। “গো.রা ২.৩৯.৩৬। হি  
 ৩৩৬। ম ৫২০। ৬ সর্ব ‘বৃদ্ধাধ’ (২)। “বীর’ ত ৫.২.১৮, মুরললা-  
 লনাম’ ১৩.১৫।  
 মুদ্রাণী পুং [ ব.ত ] বৃদ্ধাধিক, বৃদ্ধপতি। “বীর’ ত ২.২২ ১৯।  
 মুদ্রিকা, -জী জী [ বৃদ্ধ + অক (ঠন) + জী আ (আপ), বৃদ্ধ + অ  
 (অচ্) অত্যর্থে + জী ঙ (ডীঘ), ‘পুণ্ড্রবৃদ্ধা’, পুণ্ড্রবৃদ্ধবিশেষ,  
 তৎপুণ্ড্র, জুইফুল “বৃদ্ধিকাজালক। পু.মে ২৬। বৃদ্ধিকাকুল।—কতু  
 ২২৪। বৃদ্ধিকা জী.কী ৩২।  
 যুধী অ ‘বৃদ্ধিকা’।  
 যুধী জী [ বৃদ্ধ + জী ঙ (ডীঘ), পা ৬.৪ ১৩৩ ] যুধতি।  
 যুধ পুং, জী [ √যু + প—(ধি, দীর্ঘ, উ ৩.২৭, ‘যুগ’—যুগা (কবেদ ১.  
 ২১.১৫—সারণ), যুগম্ (অ.কো) ] বজ্র পশুবন্ধনকাঠবিণেব। অশান-  
 . শুল্ক ন যুগসংক্রিয়া কৃ.স ৫.৭৩। ত ৪ ১২ ১৯। “চিচ্চ রহু ১.৪৪; ৬  
 ৩৮। —প পুং ১ বজ্রভজ (উপাদিকোব)। “চৈত্যবৃদ্ধসমাবৃত রা ২.৫০.  
 ৮। ৬ জয়ভজ (শ.ক)। [ ‘কটক (পুং)—যুগাধে নিশ্চিন্ত কাঠ-  
 কটক (ত ৪ ১২ ১৯, জীঘর), যুগমতকে ডমরুকাভূতি কাঠ (অ.কো),  
 যুগমলিহিত লৌহবলয় (শ.ক); চবাল। “কর্ক (পুং)—যুগৈকদেশ। “দার  
 (জী)—যুগার্ধ কাঠশব্দ। “জু, “জুয় (পুং)—যুগিষ্যক, রক্তধারি।  
 “ধজ (পুং)—যুগিচ্চ, বজ্র। “হ ৬৬২ ১৯। “সংস্কার (পুং), “সংক্রিয়া  
 (জী)—যুগের প্রোক্ষণাত্মকাদি সংস্কার। “ক্রিয়া কৃ.স ৫.৭৩। ]  
 যুধ্ স্ক [ জা, প—যুধতি, সেট্ ] হিংসা, বধ।  
 যুধ পুং, জী [ √যু + অ (ক) -ক, cf., L. jus, Old E. jus;  
 Slav. yucha; E. juice ] যুগাদির কাপরস বোলা। “কুলধ’,  
 বহর’, মূল’। নিধ’ (হ্রস্বত)। পিণিত মিশ্রিত করি যুধ শি ১০৮।  
 —ব পুং ব্রহ্মান্বিতক।  
 যুধে সর্ব [ অ ‘জু’ ] ১ তৃতীয় পুরুষের সর্বনাম। “যে করে কাদুর নাম

ধরে তার পায় চন্দা ৮০। ৬ বাহা। ৭ যে ছিল কপালে তাহা দিলেন  
বিমাতা।—কৃ ১৪৫। এইমত পৌরচন্দ্র মোরে যে বোলার চৈ ভা ৪৪৪।  
নু কি যে শিকারি তোর নুকক সকল চৈ চ ২৩২। যে খাইলে সেই  
ভাল না খাইও আশ ব প ১০৩। যেখুনি বাড়িবে দণ্ডিতব উত্তব চা ২৮৭।  
৩ যে কন জন। “যে করিতে পারি তাহা আছি কবি পার ব প ১১৩।  
—বিং বাহা, যে-প্রকাষ, বাদুশ অবস্থাপর। “যিজবে যে হন বাপা দানে  
বড় সচ শ্রী ২০৮। [‘যে’ (কর্তা, -১ব), বাহাণ (কর্তা, বহবচন),  
কর্ম-প্রভৃতি কারকে—বাহাকে, বাহাদিগকে ইত্যাদি।] যে আজ্ঞা (সং-  
খ্যাজ্ঞাপয়তি—হি ৩১:৩১)।—যে-প্রকার আদেশ অর্থাৎ বাহা আদেশ  
তাহাই হইবে। “সী ১৪। যে ক’রে এলে।—(ক্রোধে) যে ভীষণ মূর্তি  
ধরে এলে। যে-কেউ, যে-কোনো লোক—কোন অনির্দিষ্ট ব্যক্তি। “যে  
কেউ (কল) তেরি কববার চেটী করচে তাকে...তিনি সাহায্য করেচেন।  
—ব ১২। যেখানে-সেখানে—১ যে-কোন স্থানে। “এই কুপা আশ বেন  
তোমা না পারসরি। যেখানে সেখানে কেনে না জয়ি না মবি।—চৈ ভা  
১৪৮। ২ সর্বত্র। যে-তে—১ যে-সে, যে-কোন। “যে-তে স্থানে চৈ ভা  
৩৪২। ২ যে-কোন, সাধারণ। “(নাম) বোলে যে-তে জনে চৈ ভা ৭,  
১০৩। ৩ যে-কোন লোক। ‘ক’ম্মী জ্ঞানী ভক্ত-আদি যে-তে ভ গ  
১২৭। ৪ বাহা-কিছু (কুৎসিত), বাহাই। “(কবির কীর্তন) যে-তে  
কেনে না বোলে পারিগাপি-গণ চৈ ভা ১৩১, ৩৮৪। যে-তে পাকে  
—যে-সে পরিণামফলে। “(অদৃষ্টে বা থাকে) মিলিবেক যে-তে-পাকে  
চৈ ভা ৪৪৬। যে-তে-মতে—যে-কোন প্রকারে। ‘চৈ ভা ৫০, ৩৮২,  
যে-তে-মতে চৈতন্তের যল সে বাগিনি ৪৪৪। যে যার বাগী—ব্যক্তিগত  
গৃহ। “জন্মী যে যত সন্ধান পেয়ে, যে’ গেছে যে যাব বাগীতে।—শিশু  
১০২। যে-না—যে-ই, যে-কোন। ‘নাচিতে নাচিতে প্রভু যে-না মিকে  
যার ন.প ৩১২। যে-সে—১ যে-কোন। ‘চলিব কালি আমি যে-সে  
ভিত্তি চৈ ভা ১২৪, যে-সে খানে ৩২৬। ২ সাধারণ, সামান্য। “যে-সে  
ব্যক্তি এ ব্রতপালনের অধিকারী নহে পা প্র ১৩৬। যে-সে লোক  
—সামান্য। “সে-যে-সে লোক নয়। যে.. সে। যে গেল সে গেল, এল  
না কিরা বা.দ ২০৭। তুমি যে বল সে বল, আমি বীরে না ছাড়িব ক চ  
৬৮, যে হও সে হও ৭০। সেই, যে বোল সে বোল মোরে।...না রব এ  
পাপ ধরে।—চ দা ১৩। যে বাবি সে বাবি তোবা, গিরিজায় যার রে।  
—ব প ১২৬। যে যার ভক্তক, সে তাব বন্ধক ভা চ ১৬, অলক্ষণা  
মূলক্ষণা যে হই সে হই ভা চ ১০২, আমি যে হই সে হই, জিনিয়াছি  
পণে বিড়া ছাড়িবার নই ৪১৮। যে হউ সে হউ কথা কহিব অবজ্ঞ  
চৈ ম ৮। সেখানে...সেখানে। “সেখানে জীব, সেখানে শিব।]  
যেই অবা [সং বদ্, প্রা জে (পাদপূরণে—চে), ঠ, ঠে, ‘জে’] ১ নাক্য-  
রত (that)। “তোকে বলে ঠে নেকা পাত্র বাক্য মোর ধর গো চ ২।  
আমাব কি অসাধ যে তোমার নিয়ে ঘর করি ৭—ব.প্র ৩৪২। ২ যে  
হেতু। “আমি কি উকীল না বোতা, যে আমার পেশা আছে ৭—ব প্র  
৩৪৬। তুমি যে নবীন ছুকরী...যার রয়েচ, তাই বুঝি হেবে যাচি স.এ  
১৭। ৩ বাক্যলক্ষণ। “বিবিধ মশলা, রসেতে মিশায়, রসিক বলি  
যে তারে চন্দা ১৫০। যমনা কল্লোলগানে, চিহ্নিতের কানে কানে, কচে  
কত কি যে।—কথা ৭১। আজ যে বড় নুতন পদ্ধতি।—ব প্র ৭,  
আমি যে চিনি : আবার খাও যে ৭—২৩, এ যে পেট আর ভরে না:  
তোমার ভাত রহিয়াছে যে ৭—২৭, ভৈরবপত্র রহিল যে ৩০, বাগি বাড়ী  
ব’বে কৌদল করতে এসেছে যে ৭—৩৪২।—ওলো, অবাক করলি যে।  
—৭৮০। ৪ পাদপূরণ। “উত্তম যে সরোবর নির্মল যে জলা—নী ১২।  
বৃক্ষ মন বেগবন (মনপবন বৃক্ষ) বা.ম ১৪২, ৪, তোটে যে কবল ২১০।  
চুয়া যে চন্দন...বতন করিয়া আনে চন্দা ৪৩। এক যে ব্রাহ্মণ ভ.এ  
৩৬৪। সমুদ্রে থাকিয়া কালপোতা যে রা কড়ি ব.প ৫৪৩, না দেখি যে

রখিণ ৩১১। ভ.এ ২৪৪। ৫ [সং এষ > প্রা হেহা (হে), জেহ  
(প্রা.ম) অবধারণ। “কিন্তু তাহার জন্ম যে ছিল বোনা—...তাহার  
জন্মের কথা কাহাকেও কিছু বলিতে পারেন নাই প.ম ৩০। ৬ অবধারণ  
(বিশেষ)। “কেম তাই আসিজেছে তুমি যে প্রকাণী।—কৃ ১৪৩।  
৭ অবধারণ (ব্যাকুলতার)। “জালাব স্থলিবা, উঠিল যে হিরা চন্দা  
৫২, (লোকে) কত বলে মোকে, তাহা যে না যার গুদা ১৩।  
৮ অবধারণ (তর্জনপূর্বক শাসনে)। “কুটনী গভানী, বড় যে মস্তাকী,  
উত্তে উত্তে দিব শূল ভা চ ৩২৫। ৯ অবধারণ (তিরকারে)। “চাঁকার  
লোভেই গেলে যে।—আ হ ৭২। ১০ অবধারণ (সবিরর নির্যাস)।  
“কবীর কহেন, প্রভু অমুক দিবসে। কুপা যে করিলে মোরে চমক  
...আবেশে।—ভ.এ ২৪৪।

যেই প্র [অ ‘এ’] সর্ধ ‘ইআং’। “এতে, হযো ম প্র ১১২।  
যেই কান্তি [এ > যে (উচ্চারণসাম্যে)] ১ (অপ্র) কর্তৃকারকের  
প্রথম বিভক্তি। “অনঙ্গসমনে যুগে, অভিনব বসিমে মদন ক চ ১৩৭।  
রাজারে পুছিল তাবে চ বি ১৫, কবিবে শুনিয়া ২০, হতীয়ে হতীয়ে  
ঠেকে ২৬। জীয়ে পুতে বাপে মিলি কব (কীর্তন) গিবা ধরে চৈ ভা  
৩৩২, সত্যভামাকল্পীয়ে পালাগালি যেন ৪০২। জগদ্বাপিতারে দেখিলা  
চৈ ম ৫২। ২ কর্তৃকারকের দ্বিতীয়া বিভক্তি। “কহি গিয়া মায়ে ভা.চ  
৫২। ৩ করণকারকের তৃতীয়া বিভক্তি। “অগ্নিবে নাযাব পোড়া ম পা  
১৩। কাটারে বেষ্টিত মার মূল চ বি ৭২। আমাব শক্তিযে তাহা না  
হব গোদন চৈ ভা ৪৩৩। ৪ ক্রিয়াবিশেষণ তৃতীয়া। “নগরে উঠিয়া  
সে পাখব করে কোল চৈ ম ১৮৩। ৫ ‘তদনুসার’ অর্থ : “কৃপা  
জাতিয়ে পল্লী।—ম ১৮৮, জাতিয়ে গোআল ৫৮৭। জাতিয়ে গোআলা  
চৈ চ ৬৩। ৬ সাহীপাদি অর্থে অধিকরণকারকের সপ্তমী বিভক্তি।  
ধরীয়ে চাঁদ কবত (বালা) পরকাশ (একদেশার্থে) বি প ৩১, অবনীয়ে  
লোট ১২০। এ তৈল আমলা, আনিল জামলা, পাগিয়ে বেলিয়ে ভবি  
(ব্যাপ্তার্থে) বাপে ৫। তাতাক জিনিব তেন নাহিক ত্রিভুবনে অ প  
৭৬। (হবি) মায়র গলায়ে ধরে চৈ ম ৪৭। প্রভু বোলে বৈষ্ণব নিম্নয়ে  
যেই জন। কুটরোগ কোন্ তার শাস্তিযে লিখন (বিষয়ার্থে)।—চৈ ভা  
৪০৮। তোরার স্ততিযে মোব কোন অধিকার?—চৈ ম ১৭৬।  
৭ কালামিকরণে সপ্তমী বিভক্তি। ‘যোব কি গতি হইত সে বিনয়ে  
ব প ৩৫৮। বিতরবে নবরীপে রাত্রিযে দিনসে চৈ ভা ৩৫০। [বুদ্ধো  
(বুদ্ধি+এ)।—বুদ্ধি হেতু। “পড়িলা মাংসর্বা-বুদ্ধা আছাড় খাইয়া  
চৈ ভা ১২৬। গইকপ, ‘বৃষ্টা’ ‘শক্তো’ ইত্যাদি। অ ‘এ’। রেহেত  
(য়ে+তে)।—সপ্তমীয়ার। “বায়োতে লাগিলে দা বেন বড় জলে।  
—কৃ ১২২। রেরে (য়ে+বে)।—দ্বিতীয়ায়ার। “এত বদি বলিলেন  
জীরায মায়ে—কৃ ২৬।]

যেই ক্রি ক্রি [এ > যে (উচ্চারণসাম্যে)] ১ সর্ধ ‘এ’ (১)। “বাহী  
...দুখ পাইতে চায়ে।—নী ৮। ভাণে বিভাপতি বি প ১০। উত্তরে।  
—কৃ ১৮৮। লয়ে হযেতে ম পা ১২২। যারে চৈ চ ২২৩, হরে ২২৪।  
সে অধরমু পীয়ে : উবা জীয়ে শি ৫৪। কান্দরে চৈ ভা ১৬৪, কনি  
বাজরে ৪৪২। জপরে, ভরয়ে, স্বরয়ে, পুজয়ে চ দা ২৭। করয়ে চৈ ম ৫৩।  
নাচয়ে ন.প ৩৫৪। ২ সর্ধ ‘এ’ (৩)। “বাহী চারি প্রকারে প্রথমে  
কুবি দিয়ে শ্রী ম ৭৪।

যেই সর্ধ [যে+ই] ১ যে-কেই, যে-কোন লোক। “আই  
পীঠে নড় যেই সেই দড় হযে ভা চ ৫০৫। ২ বাহাকেই। “যেই বাহা  
পাব করে তাহা প্রেমদান চৈ চ ২২। ৩ বাহা। “যেই মনে কোলা গুলি  
পাইলা সেই বর।—নী ৪।—ই সর্ধ, বিং ১ যে-কোনই। “ভাত  
যেই মরে জীব, যে জন সাক্ষ্য শিব ক চ ২। ৪ যে-প্রকারই। “প্রভু  
যেই আচরণ, সেই করি বর্নন চৈ চ ৮২।—ই ক্রি.বিং ৫৫ সম্বন্ধেই ;

—বাক্যে। ‘যেই বাইবেক হনু লক্ষ্য ভিতর।—কৃ ২৫৭। সরোবরে বৃষ্টি  
 সেই সরোবর কৃষ্ণতি।—স ৭৭৮। ব.প ২০০। যেই তাই বুর ভেঙ্গে গেল।  
 —সী ১১০। [যেই আর—বখনই...তৎপারকণই।] ‘ব ৫। যেই  
 মাত্র—বখনই। ‘যেইমাত্র এ কথা কহিল বিতীষণ।—কৃ ২২০। জা.৫  
 ২০। যেই সেই—বখনই...তখনই। “পল যেই ম’ল সেই মধা-  
 শিখাচরী স্ব প্র ১৭২, ২০৪। যেই..সেই সেই—বখনই..তখনই  
 তখনই। “ব.প ৭৮৫। যেইমাত্র..সেই। ‘চৈ ভা ৩১।]  
 যেইখণ্ড অবা [সং যেন হি > যেহি > যেই > ‘ই, তু ‘তেই] যে-হেতু,  
 যে কারণে। “আমি তব মন্ত্রী যেই (হিত উপদেশ বলি)।—কৃ ১৩৯।  
 আমি যেই, তেই পান্থ তাচ ২৮৬। আমি যেই মেয়ে তেই বর পানে  
 চাই ব.প ১৪৩৩, ৪। [আমি যেই—যে-হেতু আমি, আমি বলিবা।  
 আমি যেই মেয়ে—আমি মানুষের মেয়ে বলিবা।]  
 যেইহে, -হো সর্ব [বিহি, -হো > যেহে, -হো] যিনি। বোপমার  
 বৈহো ভ প্র ২৬২, মোর ইষ্টসেব বৈহ ৩১১, পত্নর সতীর্ণ বৈহো ৪৭০।  
 [বৈহ -হো তেই তো—যিনি তিনি।] ‘বোহ্লীজনব বৈহো।  
 পদ্যবতীর্ণ প্রকট তেহো। ন প ১৭৪।—তেহো, বৈহো হন জন্মে  
 জন্মদুঃসল। শ্লাঘ্য ঠাকুর হন পুংস প্রবল।—ত প্র ৩৯।]  
 যেইহে। প্র ‘বৈহ।  
 যেখানমে [সং + ৭৭] যেখানে। [যেখানে-সেখানে—যে-কোন  
 স্থানে। যে।] যেইগান সেখান—১ যেখানে -সেখানে। যেখান  
 কুলীন জাতি সেখানে বন্দল ভা ২৫৫। যেখান আবাদ সেখান  
 উৎপত্তি।—দা ১৪৩৯। যেখানে বাঘের ভয়। সেখানের বাত হুয়।  
 —প্রবচন। তু বাঘের ভয় জি রত। আত্মা ত্য হি রত।—চট্টগ্রাম।  
 নবীক কহিল, যেখানে স্বয়ং বুঝ রাজ রহিয়াছেন, সেখানে চিন্তা কর  
 কেন—ন প্র ৭। ২ যে বিদ্যে সে বিদ্যে। যেখানে আপত্তি সেহ-  
 খান বিপত্তি।—দা ১৪৩৯। ৬ যে প্রত্যাবে সে প্রত্যাব। ‘যেখান  
 ভাহাকে অনিচ্ছুক দেখিলাম, সেখানে আব অধিক পীড়াপিড়ি কবলাম  
 না প্র ৫৬৭।]  
 যেখা ফি বি [সং যথা > প্রা জেম (হে ৪০১) > বা বেঙ, যেন] যে-  
 প্রকার যেন। যন গগন গবাজ গভীর। হিরে হোরত যেঙ চৌচীর।  
 —ব.প ১৮৭। [যেঙ-৩৩৩ (সং যথা তথা প্রা—জেম তেম (হে  
 ৪০১)—যেন-তেমভাবে যে-কোন পকারে। ‘পরাইয়া মিলা  
 (বল) যেঙ-তেঙ কাটি বেডি ভ প্র ২৪৯।]  
 যেখি ফি বি [যেই > যেখি প্র ‘ঞে] যে সময়েই বখনই।  
 “যেখি তোমা মনে পড়। (গোপীগণ) ধৈর্য ধবিত্তে নারে ব.প ৮৫০  
 ৮৫৫, ৮৫৭।  
 যেটে, -টে বি [যে+ত, টে (ঠানে)] যেখানে যে আছে। ‘যেটে  
 যে খোতা পায় আন রাজকে পবাইখা (গো চ)। [যেটে-সেটে  
 —যেখানে-সেখানে (রঙ্গপুংসেব ভাওয়াইখা পান)।]  
 যেটে প্র ‘যেটে’।  
 যেত বি [যত > যেত, হি যেতো গ্রাম্য] যত, সব। “যেত রায়ত  
 পরামশ করিয়া প্রধানর বাড়ী বৈলে চৈলে গেল ব.প ২৯, ৩০।  
 —ভা বি [সং বারতঃ, -তি > প্রা জেতা (পৈ), হি জেতে]  
 ‘সংপরিমাণ, যত। “যেতা রাজা লিরা তেকা লেগা দশগুণ রাস ৩১।  
 [যেথকে. তেথকে—যত. তত। “যেথকে ধর্ম্মরাজা সর্গের সহরে  
 বৈলে। তেথকে হিরা নীল পাণ্ড যিনিরা বৈলে।—গো চ ২৫৯,  
 ‘বীল ৭০।]  
 যেখা ফি বি [সং যথা > প্রা জখ, জেখা (পৈ), জেখু (সংকিপ্তার,  
 জিহ্বাভঙ্গ ৫৫); ঠ জেখ ১ বোহো, যেখানে। ২ যে অস্বরবে।  
 “(আজর পরাইল) যেখা সাজে যেমন ব.প ২৪৫। [যেখা-সেখা

—যেখানে-সেখানে, যে-কোন স্থানে। “যেখা-সেখা ভাড়া বর-মালান  
 স্ব প্র ২৬। যেখা-সেখা বাই চ কা ৩৬২। যেখা-সেখা ঠাই—যে-কোন  
 স্থানে। “ভা ৫ ৩৮। যেখা..সেখা।]  
 যেত বি [সং ‘যেত’] যাদুশ, যেমন, যে প্রকার, যেমন। “ঐত ময়না  
 বৈসে আছে বেন ঘরের গোসাই গো চ ৪৪। পুকে মোর ছিল বেন বজ্র  
 অলঙ্কার।—ম ৪৩৩। বার বেন পুজা।—হু ৪৩। বেন মতি তেন গুতি  
 তাহার ৫১। হবচল রাজা বেন পবচল পাতি বি হু ১২২। বেন ইচ্ছা  
 করহ তেমন ক চ ৪১। বেন বিধি বা ম ৭১। বারে যেন কৃষ্ণ-ইচ্ছা  
 চৈ ভা ৫২। —ন ক্রি বি [সং যথা > প্রা জেম > বা যেন] যেপ্রকারে,  
 যেখানে। ‘(বাখা) যেন রএ পাঞ্জবের শুআ জী কী ৩০০। বরিবার  
 কালে যেন বরিষয়ে মোষ। দিনকর-তেজ যেন সব ঠাই লাগে। (হতী)  
 নবমঘবতা যেন শোভে মতীতলে।—ম ২০২। আকুল করিলে জলে,  
 যেন মন্ম গোপের গোকুল ক চ ৮১। জী মা ১২। (শুন নরগর্জি)  
 পাণ্ডব বকিলা যেন অজ্ঞাত বসতি।—ম বি ১৩২। কেহো বা মড়ক মতে  
 (পুজ) —যেন ক্ষুরে বারে চৈ ভা ২২১। —ন অবা ১ যথা, যেমন  
 (উপমায়ে)। ‘হিন্দুকুলে কেহো বেন হইরা ব্রাহ্মণ। আপনেই গিয়া  
 হয় ইচ্ছায় ববন।—চৈ ভা ১২০; ২৫২। তুণ ভেলা বাধে বেন লম্বু  
 তবিত্তে।—জ ৫। ২ উৎপ্রেক্ষা। ‘অশ্রময় আধি, নিশার শিশির-পূর্ণ  
 পক্ষপর্ণ যেন।—সে ১৯। ছেলটি যেন কার্তিক। ৩ কামনা-প্রকণ।  
 (মশা) ক্ষত বিক্ষত করিয়া যেন খায় শি ৭৭। যেন জন্মাবে তোয়ার  
 মত গুণের দেবর পাই সী ৪৮। ৪ প্রার্থনা। এই ব্যাতি মোর বেন  
 জাগয়ে জাগতে।—হু ৩৭। যেন চিরদিন এইরূপ স্নেহ শু অমৃত্যু থাকে  
 সী ১৫। ৫ তদেকাক্তভাবনার তত্ত্ব। ‘যেন সেই প্রদেশে. নিম্ভমান  
 রহিয়াছি, যেন সেই সময় বর্তমান রহিয়াছে সী ৭, ১০। ৬ আশী-  
 র্বচন। ‘যেন তোমার মনস্কামনা পূর্ণ হয়। ৭ সতকীকরণ। “ভাল  
 করে ধর, যেন খোলে না। ৮ অমৃত্যু। “প্রাণ যেন কেমন কছে।  
 ৯ স্বীকার। ‘তা যেন হইল ব প্র ৪৩১। ১০ [সং যেন (যৎ+জ্যতীয়া  
 -১ম)] যে-হেতু। ‘মুনি বলে কদ্বার্কিত ডুঙ্ক কখোক্ষণ। তোমা ছাড়ি  
 করে যেন ত্রতফলে মন।—ম ২৪৭। মহাসেব দক্ষ যেন বল কুচন।  
 অচিন্তে হবে তোমার ছাগলবদন।—ক চ ১২। ১১ ভবিষ্যৎ কল,  
 পবিগাম। সেই হুতা বাকি ধাও খুলনা অকলে। পালি দিলে সাধু যেন  
 মুখ নাহি তোলে।—ক চ ১২৪। ১২ যে কারণে। যেন পহি আবেশ  
 —অবশ তেন সঙ্গী চে ম ১২৩। ১৩ বাগার সহিত, বাহার। যেন  
 যোগ্য যেহি জন পাকে সেহস্থানে চ বি ১৫৫। [যেন ষড়ি—যে সময়ে।  
 ব.প ৩৪। যেন তেন—১ যে সে প্রকার যাদুশ। (যেনী) ভাঙ খেজে  
 হর সেই মোর স্বামী বি পা ৪০। ২ অগটি। (যেনী) ভাঙ খেজে  
 যেন তেন, চা ল খেতে শনি বা ম ২৭৫। যেন তেন প্রকারেণ—যেন-স-  
 প্রকারে, যে-কোন উপায়ে। স্বাধিক্তেবা যেন তেন প্রকারেণ কোঠা  
 বাড়ীর চেষ্টা দেখিতেছে পা প্র ১৫৮। চাপু ২৩। যেন তেন ভিত্তে  
 —যে-সে-ভিত্তিতে, সাধারণভাবে। যেন তেন ভিত্তে কহিতে না পারি  
 কখন ম ম ৭৯। যেন মতে—যে মুহূর্ত্ত। ব.প ৩৪, ৩৬, ৩৭। যেন  
 মাত্র—যে সময়েই। যেন মাত্র গুহে আকুল ব.প ৩৩৩, ৭। যেন.. তেন  
 —যেমন.. তেমনি। ‘যেন বাম তেন সীতা শোভে দুই জন।—কৃ ৩৮২।  
 যেন কুক তেন তুমি।—ম ২৩০ ৩২৭, যেন রূপ তেন গুণ উত্তম  
 ক চ ১১৮। জী ম ১৪১। বি পা ৪২। চৈ ভা ১৫৯। কুমুদে চাঁদ যেন,  
 তেন মন হরহে ভা চ ৬৭৪। [জুবি প্রয়োগ।] যেন.. তেন তেন।  
 ‘যেন মুখ তেন বুক তেন হাত পা।—ব.প ৪৩০। যেন.. তেন মত।  
 ‘হু ৭৪। ‘যেন.. তেন মতে—যে প্রকার, বাহ্যতে—সে প্রকারে,  
 সেভাবে। “জী কী ২১১। যেন...যেন। ‘যেন রাজা যেন লেখ। তা  
 দেখিয়া করিহ তেজ—ব.প ৩। যেন...যেন...যেন...সেহি সেহি...সেহি

“ব.প ৮০৭। “বেনই...তেনই—বেমনই...তেমনই। “বেনই কবিত্তী, তেনই কবিত্তী ৩। ১৩৭।]

স্বল্প ক্রি.ক্রি [এন > যেন (উচ্চারণসাম্যে) সর্ধ ‘এন (১)। “বাক্যারেন চৈ.ভা ৪৪১, করায়েন ৪৫৮; মাতায়েন ৫০১। যারেন চৈ.চ ২২০। হরেন চৈ ১৫২। পায়েন পা.প্র ২১০।

স্বল্পমত বিং [যেন+মত<sup>২</sup>, অপ্র] যেমত, যেপ্রকার, যেল্প। “যেন-মত হএ ব্যবহার য.বি ২৫০। যার যেমত ইচ্ছা না যোগে কেনি চৈ.ভা ৭১, ২৩২। —মতে ক্রি.বিং [যেন+মত<sup>২</sup>+এ<sup>৫</sup>, অপ্র] যেমতে, যেপ্রকারে। “গুণ বোঝা প্রকাশ দেখিল যেমতে: বিষয়প সম্বাস করিল যেমতে চৈ.ম ৪, ১৮৫। যেমতে হয় তার বলবীর্ষকর য.বি ২৩০। [যেনমত...তেমনমত—যেপ্রকার...সেপ্রকার। (“অগ্রি) বেই যেমত বলে তেনমত হয় ব.প ৮৪৫।]

স্বল্পমতনে ক্রি.বিং [যেন+মত<sup>২</sup>+এ<sup>৫</sup>, অপ্র] যেমনে, যেপ্রকারে। “পৃথিবীতে অবতার হইল যেমনে চৈ.ম ৭।

স্বল্পমত বিং [হে+মত<sup>২</sup>] যেপ্রকার। —মতি বিং যেপ্রকারই। —মতে ক্রি.বিং [‘ত+এ<sup>৫</sup>] যেপ্রকারে। “ভাল হয় যেমতে প্রভু সে সব জানে চৈ.ভা ৩৭৫। চৈ.ম ৪। যেমত...তেমনমতে। “যে যেমত তেনমতে বাণ মারে ডারে।—হু ৮৫। যেমত...তেন...তেহেন। “সোহক যেমত দেখ তেন যুক্তির। তেহেন দেখিবা সব ধনদ্রব্য বীর অ.প ৪৬। যেমতি ...সেমতি। “আমার পরাণ. যেমতি করিছে. সেমতি হউক সে। —চ.লা ১০৪।

স্বল্পমত বি [যে<sup>২</sup>+মত<sup>২</sup>, তু ‘প্রা জেম (যথ)হে ৪.৪০১), মৈ জেহন] যেপ্রকার, যেল্প। “আগনি যেমন তেন কহিলে যুগতি।—ম ৬৬২। —মন ক্রি.বিং যথ, যেপ্রকারে। “যেমন জলের বিষ জলে উন্নয়, জল হরে সে মিশায় জলে।—রামপ্রসাদ। [যেমন...তেন। “যেমন আনন্দ হৈল তেন নিরানন্দ।—ম ৯৮১, ১২৬৯। যেমন...তেমতি। “আমার অন্তর, যেমন করিছে. তেমতি হউক সে চ.লা ১০৪। যেমন ...তেমন, তেমনি। “যেমন চিত্তে রাম খটিল তেমন।—কু ১৪৬। যেমন কত তেমনি বর মিলাইল বিধি ম.ভা ৩৮।]

স্বল্পমতর বিং [যেমন+তর<sup>৩</sup>, যেমন (সাধু), মৈ জে তরহে] যেমন, যেপ্রকার।

স্বল্পমত-তেমন বিং যে-সে-প্রকাব, যে-কোনবকম, সাধারণ, চলনসই, কাজচলা-রকম। “যেমন-তেমন দুই ভাই।। যেমন-তেমন দুই গাই। —প্রবচন। আরগুলো সব হোক গে যেমন-তেমন। তোমাদের বৈকুণ্ঠে হুতা সত্তা কেমন ৭—মা ৫৫৪।

স্বল্পমনি [-ম্, বিং [যেমন+ই<sup>৫</sup>] যেপ্রকারই, যেল্পগই। “যার যেমনি কর্ত তেমনি বল, কর্তকলের বল ফলেছে।—রামপ্রসাদ। —মনি ক্রি.বিং যেল্পগই, যেভাবেই। “যে তোমারে যেমনি ভাবে তাতেই তুমি হও মা রাজি।—রামপ্রসাদ।

স্বল্প [এর<sup>২</sup> > ‘র] সর্ধ ‘এর<sup>২</sup>। “শ্রীরাম মায়ের পদ বন্দে।—কু ১৬। জোয়ের দেয়াল ক.চ ১৮০। মায়ের এমনি বিচার বটে।—রামপ্রসাদ। মায়ের কাছে বলব হরি, হরিতু কাছে বলব মা।—রাজকুক রায়।

স্বল্পপ বিং [যে<sup>২</sup>+কপ] বলাকৃতি, বাদুশ, যেপ্রকার। —রূপ বিং বুদ্ধি; যে সৌন্দর্য। “যেল্প দেখি শূর্ণপাখা শিশী। মাতিল মদন-মদে পঞ্চবতী বনে।—মে ৮৫।

স্বল্পের ক্রি.ক্রি সর্ধ ‘এরে। “যেমন পরশুরাম কাটিল মায়েরে।—কু ১১২। ঝিয়েরে সৌভিন বল কি বলিবে লোকে বি.পা ৮০।

স্বল্প, -হো, -হৌ সর্ধ [যে<sup>২</sup>+হ<sup>২</sup> (আগম)] যে, যিনি। “যেহে ডুই হৈলে ডুই সকল সসার।—ম ৩৮৮; জীরতে আছিল যেহে সেই বৃতপ্রায় ৬৫০। দানোমর যেহ দাত ইহা যোহা কন শি ৪২। স্বর্ণধালী

যেহে ভ.প্র ২১৭, বশ কৈলা যোহা কুকসেব ২১০। যোহা নথি দেহে তোর কেহো নহে হীত জী.কী ২৫০। যোহা...সোহা। “যুত যোহা নারে সোহা থেরজ থরিতে প.ক ১৭৪০।

যেহি সর্ধ [যে<sup>২</sup> > ‘হি (হ-আগম), তু ‘জৈহি] ১ যে। “যেহি কার্যে আছি মহি তোমার গোচর ম.পা ১৭। যেহি হুখে বলে বলে কিরি ব.প ৩০৪। যেহি বাহনেত চবি ৫৭, যেহি কালে ১৭৮। ২ বাহাই। যেহি যোগ্য সেহি শীর কর জী.ম ১২৫। যেহি চাহে সেই মিরা চাহ আপনার বণ বি.পা ৩৪২। করহ উচিত যেহি লর তোমার মনে চবি ১৮৭। ৩ যে, যেপ্রকার। “আদেশ পাইলো যেহি তাহা আমি করি চবি ১৪৮। [যেহিনে...সেহিনে—যেপ্রকারে ...সেপ্রকাব। “যেহিনে হয় রাজা কর সেহিনে চবি ১৪৮। যেহি-কপ—যেপ্রকারে, যে উপায়ে। “যেহিরূপে ইষ্ট বর পাবে চ.বি ১১২।]

যেহেতু, -তুক ক্রি.বিং যে কারণে। “যেহেতু হইল পূর্বে সমুদ্রমন্ডন। —ম ৮। যেহেতুক বাবাশীব অন্নহীন দেহ ভ.প্র ১১১, যেহেতুক পিথীতিপূর্বক খাওয়াইল ২১৭।

যেহেতুক অ ‘যেহেতু’।

যেহেহে বিং [যে-সম > য়েহন > ‘ন, যেহ, অ ‘এহন] যে-সম, যাদুশ, যে-প্রকার, যেমন। “দেবে সে জাগএ যার যেহন ঘটনে জী.কী ১০, বুদ্ধিল তোমার যেহেন জাতী ১১৫। যেহেন বজ্রাঘাত যবি ৪ (টাকা)। গঙ্গাদাস পণ্ডিত যেহেন সান্দীপনি চৈ.ভা ৫৫, জানা যেহেন হইলা ভাগ্যবন্ত ১১৬। —হেন ক্রি.বিং ১ যেপ্রকারে, যেমন। (“তহু) পুরিল যেহেন চন্দ্রকলা জী.কী ৭, ৬৮। নল খাগ কটিলে যেহেন গড়ে পানী ম.পা ২। খেলিতে হাবাএ ধন যেহেন যুগাএ ব.প ৬৫৬। ঈশ্বর যেহেন (লওয়াইডেন চিত্তে) চৈ.ভা ১২০। ২ [যেহ > ‘ন] যেকারণে, যেহেতু। “শয্যাতে হুইতে মোকে যেহেন নানা কৈলা গো.চ ৩৪০। —হেন অব্য [অপ্র] যেন, অব্যবস্ত ভদ্ভাব। “মহাভবে আছেন যেহেন লুকাইয়া চৈ.ভা ৬০, পড়িল যেহেন মহা অচেট হইয়া ১২৫।

যেহো, যেহৌ অ ‘যেহ’।

যেহে বিং [অ ‘যেহেন’] ১ যাদুশ, যেকাপ, যেন। “গুঠ আধর যেহে যমজ পোঁজার জী.কী ৬, যেহে দুঅজ পবাণ ২১, ৩৫। ২ যেমন সাধু। “তোমো. যেহে লোক তাহার, উচিত হেন হএ জী.কী ২১১। —হু ক্রি.বিং যেমন। “জরজা দেখিআ যেন রচক আশল জী.কী ৪২। সিনুরে লোটাছিল যেহে গজমুখী ৫৮, ২২২। —হু অব্য ১ যেন, সাদুস্তার্থ। “জহি চুন রেখ যেহে দেখি জী.কী ৭। ২ সাদুস্তার্থ। “প্রাণ যেহে কুটি জাএ বুক মেলে চীর জী.কী ৪৮। ৩ সত্যকীরণ। “যেহে জাএ রূপা কালি জী.কী ৩১।

যেহেখ বিং [যখন > য়েখন > ‘ন] যখনই। [যেখন, -নে...তৈখন, -নে। “যেখন শুনি. তৈখন উঠি. নব রাগিণী গানে ব.প ১১৩২। সোই বিনু হাম, য়েখনে পায়ব, তৈখন উদিত নরান প.ক ১২।]

যেহেছ বিং [জইসন > ‘ন, E. Hindi—‘জইসন, জৈসন (C.G., § 124)] যাদুশ, যেপ্রকার। “অলপে চিহ্নি য়েছন ফুটল কান, বি.প ১০৬। হুহে মোহা য়েছন দারিদ্র হেম।—গো ১৫৭। য়েছন জলধর-ধারা শি ৬৫। —ছন ক্রি.বিং ১ যেপ্রকারে, যেমন। (“শর) ঠেকিরা বীরের পায়, পাছু হৈমা পুন বার, পুষ্পের য়েছন মালা ক.চ ৯৭। প্রোবার্ণবমধ্যে কিরে য়েছন মন্দর চৈ.চ ৪০। ২ যেন। “মরকত য়েছন ফেল হেম—গো ১৫৬। —ছন ক্রি.বিং যেপ্রকারে। (“সখি) কান, রচন করি য়েছনে. নাহক পুরে আশ প.ক ১০৮; য়েছনে বাদুশ য়াণালক হত ১০২। [যেছন...তৈছন। “যেছন রমণী. রসিকবরনয়নী, তৈছন বিদগধরাজ —গো ২৪।]

ইংরেজি বিঃ [সং বাস্তু] > প্রা জইস (হে) > বা বৈহ, -হে, হি ঠ  
 'জৈসা' বাস্তু, বৈপ্রকার। "এই হুয় ভেহে—করি সে বিচার  
 চৈচ ২, জীবের বরণ—বৈহে স্থলিজের কণ ৩৫, বৈহে লোহিণি  
 ১০৫ বৈহি লখিত। বৈহে কপি-মণি—ব ৫১।—হে ক্রি-বিঃ [বৈহ  
 +এ, হি জৈসা, -সে, ঠ জৈসা] বৈপ্রকারে, বৈরশে। "ধাতুশাশি  
 শাশি বৈহে শাতনাসহিতে চৈচ ৪৭। নখতর চাঁদ। বেকত রহ অখরে,  
 বৈহে নহে পরভাত।—গো ২২৫। কান্থ বৈহে তুয়া বণ হোই প ক  
 ৪৬। [বৈহে-ভৈহে (হি জৈসে ভৈসে, ঠ জৈসং ভৈসং)—১ বে-সে  
 প্রকারে, উপারে বা কোশলে। "তুমি বৈহে-ভৈহে ছুটি আইস ঠা  
 বৈহে চৈচ ১২৫। ২ বে-সে-ভাবে। "বৈহে-ভৈহে বোই-কোই কররে  
 মরণ চৈচ ২৩৪। ৩ প্রভূত বয়ে, প্রাণপণ চেষ্টার। "বৈহে-ভৈহে  
 কহি কিছু চৈতন্তবিহার চৈচ ৩৬। ৪ যথাপ্রাপ্তভাবে। "বৈহে-ভৈহে  
 আহার করি রাখরে পরাণ চৈচ ২৯৫। বৈহে, ভৈহে—১ বৈপ্রকার  
 ..সেপ্রকার। বৈহে প্রেম দুহ, তৈহে বিহার বিপ ২১১।  
 ন প ৪০৭। বৈহে...ভৈহে, ভৈহে। "বৈহে সূতা ভৈহে গান ভৈহে  
 বাড বাজে।—চৈচ ৮২। ২ বৈপ্রকারে..সেপ্রকারে। 'চৈচ ৯২,  
 ১০৮।]

বৈজ্ঞানিক ক্রি-বিঃ [অ 'বৈহে'] বৈপ্রকারে, যেমন। "রাত দিন বৈসা, ভৈসা  
 দুখ দুখ হোর রা স ১১।

বোঁ সর্গ [সং বঃ > লি 'বো', ঠ জো, অ 'জোঁ' বে, বিনি। "সো ধনি  
 বো ধির তাহে নেহারি বিপ ৬৮। বো মেই ভকতিন প ক ১১। ইথে বো  
 পুরল দুহ" মন কাম। তাকর চরণে হমারি পরণাম।—গো ১০৮।  
 —সর্গ, বিঃ ১ বে। 'বো পর্ষ' অসত-মতি বো জন প ক ১, বো  
 রসে ভাসি, অবশ মহিমমণ্ডল ৩। ২ বাহা। 'বো কছু কহল ভব কহইতে  
 লাজ বিপ ১০১। [বোর (বোঁ + রে) > 'র)।—বে। "ঘরে ঘবে পহরী  
 ছোড়ি গেল বোর বিপ ৯৩। বো. সো। "বিপ ৬৮। বো হি—বেই।  
 জী ন ৭৩। চবি ১১২। বো হকুম—বে আজা। "বো হকুম" বলিয়া  
 চলিল ইলজাল জী ২১৬। বো হকুম এই বাত, শিরে উঠাইয়া হাত,  
 ঘরে ঘার (কোতোয়াল) বিস্থ ৮১। বো-হকুমের দল—নির্বিচ্ছিন্বে  
 প্রভুর আদেশপালকগণ।]

বোঁ বিঃ [অ 'জোঁ'] ১ হুবাগ, উপাষ, সুবিধা। "ছোট আদালতে বাইবার  
 বো নাই বণ ১৭০৯। বানী থাকিত মেয়েবানুদের বুড়ী হইবার বো  
 নাই পা প্র ৮৮। বিনা পাণে বাবার বো নাই।—জা ৩০। পাঁচাল  
 বাইবার বো নেই বাবা—গি বি ১১৪। তার বোটি নাই অ প্র ২২।  
 ২ তদনুকূল অবস্থা। "হেল্যার দেখিয়া হুঃ হরে হৈল মো। কালে  
 কালে কৈল হাল কামাঞের বো।—শি ৭৫। কারে ফন্ ক'রে,  
 বসতে বলি যে তার বোটি নেই।—কা ১৩৭। যে পাভলা কাপড় পরে  
 রইতি, ছপুরো করে না দিলে কারো হুঃ হুঃ বাবার বো নাই।—লী ১৪।  
 ৩ [বোঁ > বো] বোজ, সজ্জিত, সংহত। ৪ সর্গ 'জোঁ' (৪)।  
 "এইবার বো হয়েলো, তিলির জুইই জমিড়ে রেখেলাম।—নী ২৮।  
 ৫ উত্তাপ, সজ্জা। "পূজার বো। [বোঁ পাওয়া—সুবিধার পাওয়া।  
 "বোঁ এ পেরে মহামদা সেনে কর আটো জী মা ১৮।]

বোঁ ক্রি-ভিঃ [ইও > বো] সর্গ 'ইও'। "ধাক্যো (ধাক+ইও  
 > বো) বণ ১৩৫৫, কাক্যো, বাক্যো, কয়্যো ১৩৫৬। আর ন কর্যো  
 বতরে চৈচ ১৭২।

বোঁজাল বিঃ [অ 'জুআল'] সর্গ 'জুআল'। "বণ ১১৩।  
 বোঁজাল সর্গ, বিঃ [বোঁ + ইও] ১ বৈহে, বো। "বোঁহি নিমুজ্জো, আহরে  
 কর মাদিনী।—জা ২৫, ২৪১। ২ বাহাই, বাহা। "বোঁহি করল সোই  
 দইয়রাজ বিপ ৩৬। [বোঁহি-কোই—বে-কেইই, বোঁহি। "বোঁহি-কোই  
 কররে মরণ চৈচ ২৩৪।]

বোঁক বিঃ [অসাধু] সর্গ 'জোঁক'। "পাজ রহে লাজে বেন বোঁকের মুখে  
 চূণ জী ১২৪। [বোঁকের মুখে চূণ—অ 'জোঁক'।]

বোঁকার বিঃ [অসাধু] সর্গ 'জোঁকার' (২)। "বোঁকার বৈহে  
 বোঁকারে বিপা ৭৩, বোঁকার মজলমনি ৮৯।

বোঁজাব্য বিঃ [অযুক্ত+তবা-র্গ] ১ বোঁজনীয়, সজ্জের। ২ বিধাতব্য।  
 "বোঁজাব্যেধু দণ্ডে ভ্রাতৃবিতং পরিমুক্তা মহা ৫৮২ ১০। ৩ নিরোজ্য,  
 প্রবর্তনীয়। "তস্মিন্ কর্ণি বোঁজাব্যো দাত্তাত্মানঃ পুরোহিতাঃ মহা  
 ১১৭০ ৭৪। ৪ সজ্জনীয়। "ঐগিতেনাভিলাষণে বোঁজাব্যো বিভবে  
 সতি মহা ৫১০৭ ১৭। ৫ অভ্যাসনীয়। "স নিম্ভরেন বোঁজাব্যো বোণঃ  
 গী ৬২৩।—জা (জু) বিঃ [+ত্ (তু)-ক-১ব, জী -ক্কা] ১  
 বোঁজরিতা। ২ প্রবর্তক।—জা পুঃ সারথি।—জু রী [+অ(টন)-প] ১  
 'যুগের সহিত ঈশাণবন্ধনার্থ রজ্জু, আবদ্ধ, বোজ, জোতড়ি।  
 ২ শকটাদির যুগেব সহিত যুগাদির বন্ধনার্থ রজ্জু। "কবেদ ৩৩৪ ১৩।  
 মনু ৮২০২। ৩ সজ্জনরজ্জু। "সর্প বা ১৪৫ ১২। ৪ রজ্জু।  
 "জুজ্যোত্তাবন্ধ মহা ৭১৪০ ৪৩।

বোঁজা, বোঁজু, অ 'বোঁজাব্য'।

বোঁজ সর্গ [অ 'জোঁ' > সর্গ 'জোঁ' > সর্গ 'জোঁ' > সর্গ 'জোঁ'] তর্জনী  
 অঙ্গুষ্ঠে যোখে দুই হস্তে ধরি শি ২৬।

বোঁগ পুঃ [অযুক্ত+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বোঁজন, যুক্তি, জোতা।  
 "বোঁগা বাজিনো কসভন্ত।—কবেদ ১৩৯ ২। কাটার শক্তি বোঁগ  
 করে মারা দড়ি চবি ২৫। ২ সজ্জিত, সজ্জের, সংযোগ। বিপ  
 'বিযোগ'। ৩ সজ্জিত, সজ্জাবনা। "নহেতাভ্যাম্ . অমদাদোঃ সহায়দন-  
 বোঁগোহিতি উচ ২৬। ৪ সন্মেলন। "সমস্ত পঙ্ক বলন্ত বোঁগায়  
 রা ২৮২ ৩০। উপরাগতে শশিনা সমুপগতা রোহিণী বোঁগাম্ শ ৭২২।  
 ৫ সমাগম। "বোঁগতড়িভোবরোরিবাস্ত রঘু ৬৬৫। ৬ সদ্ভাব।  
 "সান্ধি" রঘু ৭৩। ৭ সমবার। "নিমিত্তাৎ কর্ণযোগে পা ২৩৩৬।  
 সি। ৮ সম্বন্ধ। স জীতিবোঁগাৎ বিকসমুৎপাদিঃ কুস ৭৫৫।  
 রক্ষা" শ ২, ১৪। ৯ প্রারাগ। "উপার" মনু ২১০।  
 ব্যক্তবোঁগৈকপায়ৈঃ রঘু ১০৮৬। ১০ সম্পর্ক, সম্পর্ক। "শরী-  
 বোঁগজৈঃ হুথৈঃ ৩২৬। ১১ বশ। "আসক্তি" উচ ১২৭।  
 ১২ বর্ধাদিধারণ। ১৩ যত্ন, চেষ্টা। "ইঞ্জিয়াণাং জয়ে বোঁগাং  
 সমাভিষ্ঠে মনু ৭৪৪। ১৪ জীবাত্মপরমাত্ম-সংযোগ। ১৫ চিন্তাবৃত্তি-  
 নিরোধ, অর্থাৎ অন্তঃকরণমাত্তের প্রমাণবিপর্যয়াদি বৃত্তির লয় (পা দ  
 ১২)। ১৬ প্রাপ্তি, লাভ। ১৭ অপ্রাপ্তপ্রাপণ (শঙ্কর), ধনাদিলাভ  
 (জীহ্বর)। "বোঁগক্ষেম। ১৮ শকাতির প্ররোগ (ত বা)। ১৯ বাক্য  
 পদসমূহেব অর্থবোধক অর্থ বা পরস্পর সম্বন্ধ, দুই পদসমূহের একী-  
 করণ (সুপ্রতি-শ ক)। ২০ (গণিতে) সঙ্কলন (addition)।  
 ২১ (জ্যোতিষে) গ্রহনক্ষত্রাদির সম্বন্ধবিশেষ। ২২ বোঁগাতা, উপ-  
 বোঁগিতা (A)। "অব্যাহোহ বিনে নাহি তোর বোঁগ মবি ১৬।  
 ২৩ যত্নতত্ত্বপ্ররোগ, কার্দ্দণ (মেদিনী)। ২৪ সমুদয়শব্দের অর্থবোধ-  
 সম্বন্ধ। 'বোঁগিক', 'বড়'। ২৫ স্বান্বিনিষ্ঠা (মলিনাধ)। 'রঘু ১৩৬।  
 ২৬ সমাধি। 'বোঁগাশ্রুতান পাদ ১১। ২৭ [+অ-র্গ] সন্মেলন,  
 কবচাদি। ২৮ ধন। ২৯ চার। ৩০ ত্রব্য। ৩১ হুত্রে। "বিভাগ  
 (ত্রিকাণ্ডশের)। ৩২ [+অ-র্গ] উপার। "মান", তুলা" মনু  
 ৯, ৩০। ৩৩ ৪৫২৪। ৩৪ সামান্যাদি। ৩৫ হল। "মনু ৮ ১৬৫।  
 ৩৬ ভেদজ। ৩৭ যত্ন কুহক, মারা। ৩৮ পক্ষ (side—A)।  
 ৩৯ ধ্যান, পরমাত্মধ্যান। "বোঁগেনাতে তদুত্তরাত্মা (রঘু) রঘু ১৮।  
 বোঁগতত্ত্ব পাকায় বে জন, সে বাঁধে আবারে।—দা ২৫৬। ৩৯ সমাস-  
 কর্ণনোপায়, পরমাত্মজানোপায় (টকা)। "গী ৪৪১-২। ৪০ সিদ্ধা-  
 সিদ্ধিতে সম্বন্ধবৃত্তি (নীলকণ্ঠ)। "গী ২০০। ৪১ বমনিরমারি ত্রোপাল।



৪২ পতঙ্গলিকৃত বোগদর্শন। ৪৩ পাতঙ্গলনভাবলী। ৪৪ বল (মলিনাথ)। "সাধ্য" রম্ ১৭.৭৮। ৪৫ [বোগ+অ (অচ)] নৈয়ারিক। ৪৬ বিজ্ঞানভাক। ৪৭ [ +অ-বি] বৃগকট। ৪৮ শকট, বান। ৪৯ রবিত্রবোগাধীন বিজ্ঞানি সপ্তবিশতি বোগ। ৫০ তিথিবাননকত্রের সম্বন্ধবিশেষ—সিক্কিবোগ অন্তবোগ অর্কোদয় ইত্যাদি। ৫১ শরীর-ব্রিতি। "কেম। [ "ককা (জী) —সর্ব 'বোগ-পট'। "তম্...বৃগাশ্রিতঃ গিরিশং বোগকন্ম্বা ভ ৪৬৩৯। "ককা (জী) —স্বপোদার কস্তারূপা বোগমায়া। "হ ৪০.৪৭। "গতি (জী) —সমযোগবাহা; অয়িষ (জীথর)। "ভ ৪২.৪৪। "চক্ৰ: (-ক্স) পুং —ত্রকা। "মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৯৭২। "চর (পুং) —চরমান। "চূর্ণ (জী) —মোহনশক্তিযুক্ত চূর্ণ (দশকুমার)। "জ (বিণ) —বোগজাত, বোগাভ্যাসজনিত। "ভাবাপরিচ্ছেদ ৬৫। "জ (পুং) —বোগধর্মবিশেষ। "তারকা (জী) —নক্ষত্রাবয়বভূত তারাসমূহের মধ্যে প্রধান তারকা। "বৃহৎসংহিতা ২৪.৩৪। "দণ্ড (পুং) —ঐন্দ্রজালিকদণ্ড (magical wand)। "ধারণা (জী) —বোগশাস্ত্রোক্ত ধারণা; আত্মবিবরণমাধি। "শী ৮.১২। "নাথ (পুং) —১ "বোগেশ", শিব। ২ দত্তাত্রেয়। "ভ ৬.৮.১৪। "পতি (পুং) —বিষ্ণু। "পথ, "মার্গ (পুং) —বোগোপায়। "বসাদিভির্যোগপথে: ভ ১.৬.৩৬। "পায়গ, -রজম (পুং) —"বোগশাস্ত্র-পায়গত", শিব। "পীঠ (জী) —যোগার্থ পীঠ; দেবতার বোগাসন (শ.ক)। "ভ.এ ২২। "বস্তিকা (জী) —ঐন্দ্রজালিকবস্তি (magical wick)। "বল (জী) —সমাবিজ সংস্কারজনিত চিন্তাহেত্র। "শী ৮.১০। "বাসিষ্ঠ (জী) —বসিষ্ঠকবিত বোগোপদেশবিবরণ গ্রন্থবিশেষ। [ বসিষ্ঠ রামচন্দ্রকে এই বোগোপদেশ দিয়াছিলেন। ] "বিধি (পুং) —জীবাঙ্ঘ্রপরমাত্মার ঐক্যানুসন্ধান। "রম্ ৮.২২। "বিৎ (-ব্) বিণ —উপায়জ্ঞ। "গো রা ৫.৩০.৭। ভ ১.১২.১০। "বিভা (জী) —১ বোগ-শাস্ত্র। ২ বোগরূপা বিভা। "বিভাগ (পুং) —ইষ্টসিদ্ধার্থ বৃত্তবিভাগ। "অজিতি বোগবিভাগাদ্ব্যত্রোপি পা ৫.৪.৭৫, সি; সমানভেতি "গ: ৬.৩.৮৪, কাশিকা। "যুক্ত (বিণ) —নির্বিকল্পসমাধিযুক্ত। "শী ৫.৭। "রথ (পুং) —বোগরূপপ্রাপ্তিসাধন। "ভ ৮.৫.২৯। "রোচনা (জী) —আভিচারিক লেপকিষেব (magical ointment)। "মু ৩৩.৫। "শব্দ (পুং) —প্রকৃতিপ্রত্যয়াকার বৃৎপদ শব্দ। "পা ১.২.৫৩, কাশিকা। "শরীরী (-রিন্) বিণ —বোগদেহবান, বোগনিষ্ঠ। "মহা ২.৮.২২। "শারী (-রিন্) বিণ —বোগনিভাগত। "শাস্ত্র (জী) —১ বোগবিজ্ঞ। ২ পতঙ্গলিকৃত বোগদর্শন। "সংজিত (বিণ) —বোগশব্দবাচ্য। "শী ৬.২৩। "সংসিক্তি (জী) —বোগকল, সমাগ-দর্শন। "শী ৬.৩৭। "সমাধি (পুং) —জীবাঙ্ঘ্রপরমাত্মার ঐক্যানুসন্ধান। "রম্ ৮.২৪। "সার (পুং) —ভেদজসার, সর্বরোগহরণোপায় (শ.ক)। "সিক্ক (বিণ) —বোগসিক্কিপ্রাপ্ত, বোগকলগত। "ভ ২.১২.৬। "সিক্কি (জী) —বোগকল। "মং ক সা ৪.২৯। "সূত্র (জী) —বোগসম্বন্ধী সূত্রগ্রন্থ; পাতঙ্গলসূত্র। "সেবা (জী) —বোগাস্ত্রান, বোগাভ্যাস। "শী ৬.২০। "হ (বিণ) —সিদ্ধাসিক্কিতে সমভাগ; পরমেশ্বরৈক-পরায়ণ। "বোগহ: কক কৰ্ম্মণি সমঃ তাকু ধনঞ্জয় ২.৪৮।

**বোম্বাই** পুং [ বধ ] ১ (বিণ) শরীরস্থিতিপালন। "কর ভটি ৫.৫০। ২ বোগকেমহেতুভূত মন্ত্রিপুরোহিতাদি (কুলুক)। "মম্ ২.২১১। ৩ [ উ.লো ] বোগসহিত কেম, সর্ব 'বোগকেম' (জী) (২)। "নারাজকে জনপথে বোগকেম: প্রবর্ততে রা ২.৬৭.২৪। —কেম জী [স.হ] ১ অপ্রাপ্ত ধনের প্রাপ্তি ও প্রাপ্তের রক্ষণ (সারণ); অপ্রাপ্তপ্রাপ্তি-প্রাপ্তিপরিশালন (রা.টীকা); অলঙ্কৃত লক্ষণপরিশালন (মিতাকরা)। "বোগকেম: ব আদার। —কেম ১০.১৬০.৫। বোগ-কেমকর রা ২.১১৩.১২। নির্বোগকেম শী ২.৪৫; ২.২২। ভ ১.৬.৭।

বাজ ১.১০০। ভ.এ ১২৩। ২ চৌর্য্যবিহীতে রক্ষণ ও রক্ষণপ্রতিশ্রুতি; রক্ষণাবেক্ষণ। "বোগকেম...কোহিন্ কল্পিতা পুরে রা ২.৭৬.৮। মম্ ৭.১২৭; ৮.২৩০। ঠে ২০৬।

**বোম্বাই** ( -ভক্ত ) বা [ বোগ+ভ: (ভসি), ভূতীয়ার্বে ] ১ বোগে, উপারে। "মম্ ২.১০০। ২ সমবেতভাবে। ৩ হলে।

**বোম্বাই** দানী [ ভূ.ত ] ১ হলপূর্বক দান। "প্রতিগ্রহন্ মম্ ৮.১৬৫। ২ ( বাঙলার ) কার্যে সহকারিতাকরণ বা সহযোগ।

**বোম্বাই** দানী [ কৰ্ম্মণা ] ১ মনের বিবরণব্যাখ্যারূপা দানী; স্বাক্ষরিতরূপা প্রলয়ে বিহুর দানী। "আধ্যাত্মবোগসিদ্ধোক্ত পদ্যভাক্ত সেবত: মহা ১.২১.১৪। রম্ ১০.১১৪; ১০.৬। ২ সমাবিলক্ষণা দানী। "ভ ১.৩.২। ৩ ( বোগনিজ্ঞাবল্লপা ) দুর্গা। ৪ ( সাদৃশ্যে, লক্ষ্যনিজ্ঞ, সজাগযুম (light sleep) )। "বোগনিজ্ঞাং গতত্ব ভূগতে: —পঞ্চ ১৩.৩৫। স্বা" —কামদক ১৫.৪৪। —নিজ্ঞা পুং 'বোগবগনশিল', বিষ্ণু।

**বোম্বাই** পট্ট, -ট্টক জী [ উ.লো ] ১ বোগার্থ পট্ট; বোগী যে বস্ত্র দ্বারা বলয়াকারে পট্টজাল দৃঢ় বেটন করিয়া বাধিয়া উজ্জ্বাল্য হইয়া উপবিষ্ট হন, তাহা 'বোগপট্ট'; বলয়াকারে পট্টজালবন্ধনার্থ বস্ত্র। "পট্টজাঘো: মহাবোগে বস্ত্রং বলয়বদ্ দৃঢ়ম্। পরিবেষ্টা বহুর্জ্জ্বলিত্তেৎ তন্ বোগ-পট্টকম্। "বোগপট্ট হাশ্বে বস্ত্র করিয়া বন্ধন (বৈসেন) ঠে.ভা ৭২। ২ যোগিধার্য পট্টসূত্রবিশেষ (ত.বা); বোগপাটা। ত্র 'বোগপদক'। "ঠে.চ ১০১; বোগপট্ট না লইল—নাম হইল 'বঙ্গপ' ১০৫। ঠে ১০২। ৩ পূজাদিকালে ধার্য উত্তরীয়বিশেষ (শ.ক); নামাবলী।

**বোম্বাই** পট্টক ত্র 'বোগপট্ট'।

**বোম্বাই** পদক জী [ ব.ত ] ১ বোগের পদকতুল্য; সর্ব 'বোগপট্ট (২)। [ ইহা ত্রিবিধ—ব্যাচর্চকৃত, বৃগচর্চনির্মিত, তত্ত্বচর্চিত। ইহার বিস্তার চার আঙুল, দৈর্ঘ্য বহুতুল্য। ] ২ সর্ব 'বোগপট্ট (৩)।

**বোম্বাই** পাটা বি [ সং বোগপট্ট, -ট্টক ] ১ সর্ব 'বোগপট্ট (২)। "যুকেতে আছিল পাখর বোগপাটা হৈলো মো চ ৪৮৮; গলে বোগপাটা ৪২০। কনক পইতা ফেলি লহ বোগপাটা। —ম ২৪৬। ভূজলে বলিয়া বোগ-পাটা ক.চ ১। জী.বা ৪। বাম অঙ্গে বোগপাটা ম.ভা ৫। বোগপাটা ইন্দ্রধনু সা.ম ২০। ২ সর্ব 'বোগপট্ট (৩)। "দক্ষিণাত করি রাজা থালে বোগপাটা জী ২৪৬।

**বোম্বাই** বাহ পুং [ বোগ+ >বহ্+অ (অণ্)-ক; উ.ত ] সজ্ঞার উল্লেখ না থাকিলেও প্রয়োগনির্বাহক অমুখ্যাদি। ত্র 'অবোগবাহ'। —বাহী (-হিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত ] উদ্ভেদের মিজগ-কারক (মধু—medium)। —বাহী পুং ১ স্বজিকা, সাজিমাটি। ২ গারদ। ৩ মধু।

**বোম্বাই** বাহী ত্র 'বোগবাহ'।

**বোম্বাই** বিহ ( -দ্ ) বিণ [ বোগ+ >বিহ্+ক্ণি ( - )-ক-১ব; উ.ত ] ১ উপায়জ্ঞ। "গো.রা ৫.৩০.৭। ভ ১.১২.১০। ২ বোগশাস্ত্রজ্ঞ, বোগভিজ্ঞ। "ভ ৪.১.৩২। ৩ বোগমার্গবিৎ। "রম্ ১৫.২৫। —বিৎ পুং ১ শিব। ২ ঐন্দ্রজালিক। ৩ ঔষধমিশ্রণকারক (compounder)।

**বোম্বাই** জ্ঞা জী [ কৰ্ম্মণা ] বোগই মারা; ঔষধের বোগ (বটন)-রূপা মারা; ভগবৎসমাধিকৃত মারা; ভগবৎসকলবধবস্ত্রী মারা (টাকা)। "শী ৭.২৫। "গুণবোগমোহিত ভ ৩.১৬.৪৫; ৬.১৮.৬১। ২ ভগবানের ভগৎসম্বন্ধার্থ শক্তি (ত.বা)। "ভগবান্ রজ্জ্ব মল্লক্রে বোগমারামুশাশ্রিত: ভ ১০.২২.১। (তত্ব কিছু দেখ) সব হোয় বোগমারা জী.ম ২১৮। ৩ বিক্রায়া, ভগবতী। "বা বোগমারামুহি নক্সারায় ভ ১০.৩.৪৭। ৪ [ ব.ত ] বোগের ঐন্দ্রজালিকশক্তি (A.)।

খোঁজখোঁজ বি বোপ ও বজ; ধ্যান-ধর্যকর। “(বে তোমারে করে  
ত্যাগ) মহাবত সেই তার দুখা বোপবাণ শি ৪৪।

বোম্বার্ডম্যান বিপ [ 'ডি + অ (অহ) ] 'অববরণক্তি ও সম্ভারশক্তি—এই উত্তরণক্তিফুল'; অববরণক্তি ও সম্ভারশক্তি দ্বারা অর্থাৎ প্রকৃতিপ্রভা-  
পত অর্থে ও সম্ভারশক্তি বা প্রসিদ্ধি দ্বারা অর্থবিশেষের বোধক (শব্দ) ।  
বোম্ব, 'পক্ষম', অববরণক্তি দ্বারা 'পক্ষদ্বাত্ম্যেরই বোধক হইয়াও  
সম্ভারশক্তিতে 'পত্র' অর্থে রূপ; এইরূপ 'কুলশল' ইত্যাদি । —রুচি  
দ্বী [ উত্তো ] বোম্বসহিত রুচি, বোম্বরূপ শব্দের বৃত্তিতে ।

যোগসূত্রটি অ 'যোগসূত্র' ।

যোপসাজি, সাজিখ বি [যোপ+কা সাজি.খ (বড়.ঘর) > \*জিখ,  
-খি] বুজিল্লুর্ধক বড়.ঘর। "হেলের সঙ্গে যোপসাজি ক'রে ভ্রমলোকের  
জাভ মই করা।—অ.প্র ১২। —জিখি বিঃ [ \*শ+ঈখ ] যোপসাজিখে  
কৃত (ঘটনা)।

যোগসাজ্জিশ ত্র 'যোগসাজ্জি'।

‘যোগ্য’ সর্ষ [যোগ+আ°] ; হি ৭/জগর ; ঠ ৭/জপ ১ বৃদ্ধ করা, লাগান, পরান। “বাকবেব্রের সঙ্গে নইল, বাধা পানই হাতে থুইয়, বৃদ্ধিয়া যোগ্যে রক্তা পাণ পর ১০। ২ নিকটে আনিয়া দেওয়া। “বৃষ যোগ্যার নন্দী ক.চ ১৩.৮, রক্তা যোগ্যালা আসন ১২১; যোগ্যার বসন: যোগ্যার অন্ন ১৩৩। শ্রী ১৩১.৭৭। নৌকা যোগাইল বা.ম ৩০০। ত.অ. ১২৪। ৩ আনিয়া রাখা। “দেবতা সভায় বহ্ন যোগাইল নেত ম.তা ৫৬। ৪ প্রতাহ নিরমিতভাবে আনিয়া দেওয়া বা সরবরাহ করা (to supply)। “গন্ধ-চন্দন যোগাই ব.প ৭৬৮। নিরমিত কুল রাজবাড়ীতে যোগাই তা.চ ২৮০; যোগাইল সকলে আহার ৪৭৭। লোকের বাড়ী হুহ্ন যোগাই।—না ৫২০। ৫ নিঃসারিত করা। (“সর্ষে) চাপ না পেলে কি ঠৈল যোগ্যর?—কা ১২৩। ৬ যোগাড় করা, জুটান। “পেটে অন্ন বেঁটে বহ্ন যোগাইতে নারে তা.চ ৪১০।—গী অর্ধ ১ করিয়া সঞ্চিত হওয়া (পূজ় ইত্যাদি)। ৭ রাখার আসা, প্রকাশ পাওয়া। “কাজ আটকাইলে বৃদ্ধি যোগ্যর (কথামালা)। [যোগান—সর্ষ ‘যোগ্য’। যোগাও—যোগাও] “জল যোগাও ব.প ৩৩।]

যোগাই বি [ যোগ আই ] যোগীস্বর, যোগী । “মী ৯২ ।

যোজনাকর্ষণ বি সজাতীয় বস্তুর পরমাণুসমূহের পরস্পর যোগসম্বন্ধী  
অর্থাৎ যুক্ত থাকার আকর্ষণ, শক্তি (cohesion)।

যোগাচার পুঃ [ ব.ত ] যোগানুষ্ঠান, যোগাভ্যাস ।

যোগাচার্য্য পুঃ [ষ.ত] যোগাধ্যাপক। "উ ৯ ১২.৩।

**যোগাঙ্গ** বি [ যোগকারী > যোগাঙ্গী, -ড়ে > 'ড় (৭) ] সংগ্রহ, আহরণ, আন্ধান। —ডীনা, -ড়ে বি: [ 'ড় + ইনা, এ' ] ১ যোগাড়ে পটু; সংগ্রহকুশল, আহরণপটু। ২ কোন বিষয় কার্যে পরিণত করিতে পটু, সংঘটনকুশল। ৩ সহকারী কর্মী বা মজুর। [ যোগাড়ে-বস্ত্র—যোগ ও নিয়ন্ত্রণ; আহরণ ও পরিপাটিকার]

বোম্বাই বিহারানরী আত্মশক্তি, ভগবতী, কালী । “ক ৩৩৭ ।

ସୋନାଧରମ ଜ୍ଞୀ [ ଲୁଗାଲୁଗା ] ହଳଗୁରୁକ ବଜ୍ରକ । “ସମୁ ୪.୧୭୧ ।

বোঙ্গা বি [বাংগা+অন] ১ নিরমিত সরবরাহ। "ভাঙ্গা বাঙ্গান  
 বোঙ্গান দেওরা ভায় ব.প ১৩২৬। বোঙ্গিনি বোঙ্গান দেও ভা.চ ৫০৩  
 বড়বাড়ীতে ফুল বোঙ্গান বড় দার ব.প্র ১৯৬। ২ মুগে বড় বাহন  
 —অর্থ। "বায়ু বেগে অট থোড়া রথের বোঙ্গান।—কৃ ১০২। ৩ বিভা-  
 সরবরাহের প্রয়। "সব সবাঙ্গণ। বোঙ্গার বোঙ্গান রা.পে ২৫। সকল  
 বোঙ্গান, করি সমাধান, কি ভাঙ্গা যে দেখা দিলা বি.হু ৩৮। হাতী  
 বোড়া উট আদি তাহার বোঙ্গান ভা.চ ২৬। ৪ সজ, সাহচর্য। "(বীর-  
 ভাগ) চলিল আনন্দে রায় কুকের বোঙ্গানে প্র.ব ২৩৭। (বরজ-বালক)  
 রজে রজে চলিলা বোঙ্গানে ব.প ৭৮২। ৫ সজ, লগ। "হাতী বোড়া

সঙ্গে সাজি ধরিম বোণান মণা ৬। নানের বোণান বা.ম ৭৭; পাভ  
মিত্র আসে পাছে, বোণান ধরিয়া আছে ১১১; পাইকে বোণান ধরে  
২২১। ডান পাশে বোণান ধরিয়া নারায়ণ বি.পা ৪৫, ৫০, ৬৮। জী.ম  
১৭০। নানের বোণান ম.ম ৫২। ৩ সঙ্গী, সহচর। “বোণান চলিল  
তাই এক শত জন।—ম ১৪০।—গান বিঃ ১ প্রত্যহ বোণাইতে হয়  
এমন; প্রতিমিনি নিরমপূর্বক দেয়।” (‘মালিনী’) বোণারে বোণান কুল  
মালা সবাকার (বিহার মন্দিরে গেলা) তা ৮ ৩৩৭। ২ সহপাঠী। “কনক  
শতেক রথ বাহার বোণান জী.ম ৭। ৬ সজ্জিত। “শতে শতে বিহান  
বোণান।—প ১০০। [বোণান করা—প্রত্যহ সরবরাহের ব্যবস্থা করা।  
বোণান দেওয়া—নিত্য সরবরাহ করা। বোণান ধরা—অভ্যগমন করা।]  
মণাপ্রসিদ্ধি বি [“ন+ইয়াং” > “নিয়া” > “ঞ, ঞ” > “ঞ”] যে বোণান  
দেয়; প্রত্যহ সরবরাহকারী। “প্রভু বোলে বোণানিঞা আমি নাহি ছাড়ি  
চৈ,তা ২২৫।

যোগাঙ্কশাসন ব্লী [ ৬.৩ ] যোগোপদেশকশাস্ত্র । “পা.৩ ১ ১ ।

যোগ্যযোগ্য বি [ যোগ+ যোগ > 'গ ] ১ পরস্পরের যোগ বা সমাপন। “শরের তরে মন-উড়াটনি, যোগাযোগের অনাটনি, সৈবে কমতিবি হও না, হানি পাও না, ধন পাও না।—বা ২০৪৩। ২ সংঘনি, সম্পাদন। “আজাদার হবে শুভকর্ষ যোগাযোগ বা দ ১২১। ৩ পরস্পর পরান্ব-পূর্বক বড় বয়।

যোগীন্দ্র বিদ্যা [ যোগ + আন্দ : দ্বিত ] প্রাণস্থানযোগ, যোগাভ্যাস-  
প্রবৃত্তি, আনন্দযোগপ্রাপ্ত (টাকা) । “গী. ৬.৩, ৪ ।

যোগাঙ্গন ক্রী [উলো] ১ যোগাঙ্গ আসনবিশেষ, যোগীর ধ্যানানুকূল আসন, ব্রহ্মাসন, ধ্যানাসন, ষড়্ভঙ্গি। “যোগাঙ্গনমিতি মন্ত ৬.৪২, কুল্লুক। ভট্ট ৭.৭৭। (বাঙলায়) শিবের সমাধিস্থান কৈলাসপর্বতের শিবরবিশেষ।” মে ৬২।

যোজিত বিণ [যোগ+ইত (ইতচ্)] ঔষধানিপ্রয়োগে উন্নতত্ব প্রাপ্তি  
(অ.ট)। “অলরুদ্ব স যোগিতঃ (অ.কো)।

যোগিন্দু পুং [ ব ত ] যোগীর অবলম্বনযুক্তি, বেজ ( শ.ক ) ।

যোগিনিজ্জ। স্ত্রী [ ব.ত ] সর্থ'যোগনিজ্জ। ( ৪ ) । "হি ৩.৭৮।

যোগিনী জী । √ যুক্ত + ইন (বিভূজ) - ক-অ + জী ই (ভীণ) । ১ সমাদি-  
শীলা, যোগযুক্ত নারী। “ক.সা ৩৭.১০২। ৭ মারানিপুণা নারী, কুহকিনী,  
নারাঘিনী, ডাইনী (witch) । ৩ হুর্ণার নখীকণা চতুঃশিটী আবরণ-  
সেবতা—নারায়ণীগৌরী-প্রভৃতি । ৪ হুর্ণার আবরণসেবতাবিশেষ ।  
“ডাকিনী যোগিনী হুতা, ভরকারী বানারে খাব।—রামপ্রসাদ ।  
৫ হুর্ণা । ৬ (জ্যোতিষে) মঙ্গলা পিঙ্গলা যন্তা ভ্রামরী ভত্রিকা উকা  
সিদ্ধি সফটা—এই আট নশাবিশেষ । “ম.ম ১২৬। ৭ (বাহুদায়) যোগীর  
জী। “বেহলা নখাই দোহে যোগী আর যোগিনী ম.ভা ৬৮ । [ \* চক্ষ  
(রী)—ভাত্রিকের যোগিনীসামর্থ্য চক্ষ । “যোগিনীচন্দ্রেতে বলি করয়ে  
আহার ভ.প্র ২৬২ । ]

যোগিমার্গ পুং [ ষ.ত ] যোগীর পথ . আকাশপথ ।

যোগিস্তা বিঃ [যোগী + ইয়াং, অপ্র] যোগিসম্বন্ধী, যোগীর বহু। “পানের  
যোগিস্তা গন্ধে বন মিল জল শি ২২। —রা বি [হি ‘রা] রাগবিশেষ।  
[ইহার সময় মিবা ১ম প্রহর, ঠাট কোমল সি ও ৫, জাতি সম্পূর্ণ  
(গী.সা.)।]

যোগী (-সিন্) বিণ [ যজ্জ+ইন্ (বিদ্যুৎ)-ক-১৮, জী-সিনী ]  
 ১ সমাধিগীল, যোগবৃত্ত । ২ [ যোগ+ইন্ (ইনি)-১৮ ] লভ্যযোগ, ব্রহ্ম-  
 বিদ্যাম্ । “সকল যোগী কিম কার্ত্তবীর্যঃ রমু ৬.৩৮ । —নী পুং ১ ধারী,  
 ধ্যানী, পরমাত্মদানপর সাধু । “যোগী ব্রহ্মী সতভবাত্মানং রহসি হিতঃ  
 শী ৬.১০ । বিচিহ্নতি যোগিনস্তাং বিমুক্তং রমু ১০.২৩ । যোগিনজন্মজিহ্ম ।  
 —র ১ । ৩ আভবৎ সৰ্ব্বত্র সমগ্ৰী কলাতীত সাধু । “আত্মোপদেহে

সকল সমঃ পত্ততি যোজ্জ্বল। হুখ বা যদি বা হুখঃ স যোগী পরমো  
মহঃ—গী ৬.৩২। “রঘু ৮.১৭। ৩ কর্তা, কর্তৃযোগাধিকারী। “কর্ণ-  
যোগেন যোগিনাম্ (নিষ্ঠা) গী ৩.৩। ৪ বিহু। ৫ শিব। ৬ অর্জুন।  
৭ যাজবল্য। ৮ যোগশাস্ত্রমতাবলী। ৯ সর্গপজ্ঞাতবিশেষ, জুগী।  
[‘রাজ-‘গি-’ (পুং)—যোগিষ্ঠে, যোগীশ্বর।]

যোগীজ্ঞ পুং [যোগী ইন্দ্রতুলা, উপ স] ১ যোগিষ্ঠে, মহাযোগী। “ক সা  
৪৫৮০। “জ্ঞ যোগীর মাঝে।—ম ১। দা ৫২৭। “মানসহংস  
মে ২৩৭। ২ যাজবল্য। “যাজ ১২। ৩ (বাড়লায়) শিব। “মে ৫৪।  
যোগীশ পুং [বত] ১ যোগিষ্ঠে, ২ যাজবল্য।

যোগীশ্বর পুং [বত] ১ যোগীশ, মহাযোগী। ২ যাজবল্য। “যাজ ১১।  
৩ য়িষ্ঠে।—বরী জী [বত] ১ দুর্গা। ২ মহাযোগিনী। “(সা  
তাপসী) যোগীশ্বরী হিবণ্যাক্ষবৃষাৎ ক সা ৬৫২১৮। ৩ মহামার্যাবিনী।  
“যোগীশ্বরী চিত্রলেখা ক সা ৩১.১৬।

যোগীশ্বরী অ ‘যোগীশ্বর’।

যোগেশ্বর, -পেশ পুং [বত] ১ যোগীর ইন্দ্র (অধিপতি), যোগব  
শ্ঠে, মহাযোগী। “যোগেশ্বর পুংস্ব জী মা ২। সা ম ১০। ২ শিব।  
“রাধণ-ভরে...কাপে যোগেশ্বর।—দা ২৮০। ৩ যাজবল্য। ৪ বেতাল।  
৫ ঐন্দ্রজালিক। ৬ অলৌকিকশক্তিধর পুংস্ব। ৭ দেবতা।

যোগেশ্বরাপে ক্রি বি ১ যোগ দ্বা বা যোগ দ্বারা, যে-কোন উপায়ে,  
কোন ক্রমে। “(চোর) যোগে-বাগে যদি ধ্বতে পাবি।—দা ৪৯২।  
২ কট্টেহতে। “গে...গোহাইলা নিশা বা.দ ১০৫।

যোগেশ্ব অ ‘যোগেশ্বর’।

যোগেশ্বর পুং [বত] ১ সর্ষ ‘যোগেশ্বর (১)। ‘মহা’ গী ১১২।  
জীনন্দ্র যোগেশ্বরের।—জ ১। ২ শিব। ‘প্রমে যোগেশ্বর কাপে চৈ ম  
১৪। ৩ মহাযোগী জীকৃৎ। ‘গী ১১.৪, ১৮.৭৫, ৮। ৪ যাজবল্য।  
৫ বেতাল। “ক সা ৮৩৩৫। ৬ সর্ষ ‘যোগেশ্বর (৫-৭)।—বরী  
জী [বত] যোগের ঈশ্বরী, দুর্গা।

যোগেশ্বরী অ ‘যোগেশ্বর’।

যোগেশ্বী ক্রী [সত] যোগে (সংযোগে) ইষ্ট, সীসক (অকো)।

যোগৈশ্বর্য ক্রী [বত] যোগসম্বন্ধী ঐশ্বর্য, যোগসিদ্ধি। ‘ভ ৫৫ ৩৫।

যোগ্য বিণ [যোগ+য (যৎ), পা ৫১১০২, √যজ+ণ্যৎ (ত বা),  
‘যোগা’—যোজনসাধনভূত (কথ্যে ৩৬৩, সাধণ)। ১ যোগে সমর্থ  
যোগ্য, সংযোগ্য। ২ সংগাহ। ‘বহু ৬২২। ৩ শত্রু, সমর্থ। অযোগ্যঃ  
পুরুষো নান্তি যোজকত্ত্ব হ্রগতঃ।—শু ২ ১২৬। হুংখমাত্রা পরিচ্ছেদে  
যোগ্যো ন বেতি বা।—হি ২ ১৪৮। ৪ উপাধী, উপায়কুশল। ৫ উচিত।  
“অত্যন্ত’ গো রা ২ ৩৩৭। দাবক্রিয়াযোগাদশক পুংস্ব রঘু ৫৪০।  
সভারে বসাইল প্রভু যোগক্রম করি চৈচ ১৪৩। ৬ প্রবীণ, কুশল।  
৭ অমুজগ। ‘কণ্ঠে যোগ্য নবকর্ণিকাবম্।—কতু ৬৫। ৮ বাক্যে  
পদসমূহের পরস্পরায়বোধে বাধারহিত (পদ)। ‘যোগ্যতা সা দ ২ ১।  
—গ্য পুং পুতনকত্ব।—গ্য ক্রী ‘বপুঃস্থৈর্যে সমর্থ’, কজিনামক  
ঔষধ।—গ্য জী ১ অভ্যাস। “প্রণিধান’ রঘু ৮ ১২। ২ শ্রদ্ধাভ্যাস।  
৩ সম্যককর্তৃত্ব। “হুংখ ১২১। ৪ অর্থবাধিৎ (বিষ), হুংখজী।

যোগ্যতা জী [যোগ+তা (তল্)] ১ যোগ্যতা, সামর্থ্য, শক্তি।  
“যুক্তযোগ্যতা গো রা ১ ২০২। দর্শনযোগ্যতা ৩ ১১ ৪৫। বাসের যোগ্যতা  
বত সব দেখিতে পাই।—কু ২০০। কয়ের কি যোগ্যতা ইহারে পারে  
হুঁতে শি ৬৪। ২ উচিত্য, জার। ৩ প্রাবীণ্য, কুশলতা। “কর্ণধার কড়ি  
জবে কেমন যোগ্যতা।—শি ৯৪। ৪ বাক্যে পদপদার্থসমূহের পরস্পর-  
সম্বন্ধে বাধাভাব। “সা দ ২.১। ৫ (জায়ে) একপদার্থে অপরপদার্থ-  
সম্বন্ধ। “ভাবাপরিচ্ছেদ ৮ ৩।

যোগ্যতাম্ব বিণ [যোগ+মান, ভূ ‘বিভমান’, গ্রাম্য, অসাদৃ] বরক্রমা-

হুসারে যোগ্য, সহবাসসমর্থ, হুস্তী। “এখন হইলার আশিরা আশি  
তোমার যোগ্যমান। মোক ছাড়িরা হু বৈরাগ হু ক্রি তেজিস পরান।  
—গো চ ১৮২।

যোগ্য অ ‘যোগ্য’।

যোজক বিণ [√যজ+অক (কৃৎ)-ক] ১ যোজয়িতা, সংজ্ঞাকারক।  
২ যুগে অবাদিযোজয়িতা। “বাজি’ মহা ৪.১২.২। রথ’ ত ১৫.১১.  
৪৮। ৩ নিয়োজয়িতা, নিযোজ্য। “অযোগ্যঃ পুরুষো নান্তি যোজকত্ত্ব  
হ্রগতঃ শু ২ ১২৬। ৪ উভোগী (নীলকণ্ঠ)। “যুক্ত’ মহা ৫.৫৩.২।  
—অক বি (বাড়লায়) বৃহৎ ভূখণ্ডের সংযোজক সর্গী ভূমি  
(isthmus)।—অন ক্রী [+অন (লুট্)-তা] ১ যোগ, সংযোগ-  
করণ। “অগ্নি’ (SW)। ২ যুগে বন্ধন। “রথ...যোজনমুক্তিতানাম্।  
—হ ১৪৮ ১৩। ৩ যথাহানে স্থাপন। “ভূষণ’ (কালবিশেষ) ত ১০.  
৪৫ ৩৫, জীধর। অ ‘কলা’, ২ (১৫, ১২)। ৪ নিয়োগ, প্রবর্তন।  
“প্রোৎসাহনং তাদ্ উৎসাহগিরা কস্তাপি যোজনম্ সা দ ৩ ২০৭। ৫ চিত্ত-  
সমাধান। ৬ বাক্যে পদার্থসমূহের অধর। ৭ ক্রোশচতুষ্টয়যোগ, চতু-  
ক্রোশী, চার ক্রোশ। “কথ্যে ২ ১৬৩। পা ৫১ ৭৪। রা ২ ২১ ১০।  
৮ [+অন-ধি] জীবাত্মার যোগস্থান, পরমাত্মা।—অন ক্রী [+অন  
(ঘৃ)+জী আ (টাপ)] ১ যোগ। “কাব্যোৎপত্ত চ যোজনা ক সা ১  
১১। ২ সর্ষ ‘যোজন (৬)। [গন্ধা (জী)]—১ সত্যবতী। ২ সীতা।  
‘বরী (জী)—মঞ্জিষ্ঠা। “শত (ক্রী)—শত যোজন, বহুদূর। “হি ১  
৫১, ন যোজনশত দূরং বাহমানস্ত ভক্ষরা ১৫৫।]

যোজন, যোজনগন্ধী, যোজনবল্লী, যোজনম্ অ ‘যোজক’।

যোজনিক বিণ [‘ন+ইক (কৃৎ)] যোজনপরিমিত। “(তাহ্)  
ক্রিঃশব্দযোজনিকং দৃষ্ট চচারিঃশব্দগতোহুসো গো রা ৫.৬ ১২।

যোজনীয় বিণ [√যজ+অনীয় (অনীয়-ধ্বং) ১ যোজনীয়, সম্ভব।  
২ নিয়োজ্য, নিযোজনীয়। “যুক্তপুরুষগুণো যোজনীয়ো বকলে (SW)।  
৩ অর্থহুসারে অধরযোগ্য। ৪ সকলীয় (রাশি)।—জয়িতা (-ত্ব)  
বিণ [+ত্ব (কৃৎ)-ক-১ব, জী-জী] ১ যোজক, যোগকারক। ২ প্রতি-  
বন্ধক, নিবেশয়িতা (setter)। “(যদি মণিরূপী প্রতিবন্ধ্যে) তবতি  
যোজয়িতুবচনীযতা।—পঞ্চ ১৮১।—জিত বিণ [+ত্ব-ধ্বং] ১ যুক্ত।  
২ নিয়োজিত, ব্যাপারিত। “ত ৪ ২১ ২২। ৩ নিবন্ধ। “ভ ৫ ১ ১৪।  
৪ কল্পিত। “নক্ষত্রাণি...কালান্বন ঈশ্বরযোজিতানি ভ ৫ ২২.১১।  
৫ নিহিত, নিবেশিত। ৬ কৃত। “বালভীতাদিযোজিতঃ (ব্যবহারঃ)  
যাজ ২ ৩৩। ৭ প্রতিভ। ৮ পতিত। “পাশাত্ত্ব যোজিতাঃ।—হি  
১ ২ ২।—জা বিণ [+য (যৎ)-ধ্বং] ১ যোজনীয়। “রা ২.৪৬ ২৩।  
২ নিযোজনীয়। “ধর্ম’ গো বা ২ ১১৪ ১৭। ভূতাত্ত্বপদযোজ্যান্।  
—পঞ্চ (SW)। ৩ কার্য। “আশ্রয়স্তান তে যোজা।—ম (SW)।  
৪ নিবেশনীয়। ৫ ক্রমে প্রবিশাণীয় (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.২৭.৪০।

যোজয়িতা, যোজিত, যোজ্য অ ‘যোজনীয়’।

যোট বি [অ ‘কৃৎ’] ১ মল। “যোট বাঁধা। ২ মেলা-মেলা। “বেদ  
লক্ষপতির সঙ্গে যোট, প্রাণপণে দেয় তিন পণের যুটে।—দা ৭৮৫।  
৩ সঙ্গী, সহচর। ৪ [হি জোট] জোড়া। “ভোট জোট তার বাসা  
জী ৪০। [‘পাট—পরিপাটিপূর্বক আহরণ, যোগাড়করণ। “সে সকল  
যোটপাট কবিবা আনিবার জন্য তাঁহার উদ্দেশে গেলান ব প্র ১২২।  
যোটোটে—যোগাযোগ, মলবাঁধা। “বোটো এবার আবার কি  
যোটোটেট করিতেছে।—নী ১২।]

যোটৎ অর্ধ [অ ‘কৃৎ’] ১ মিলিত হওয়া, মলে মেশা। “পরায়  
গোরেন্দ্রা জনেক যোটো —দা ২০৮। ২ মিশা। “বামন যোটো নাই  
ব প্র ৩৬৭।

যোটো অ ‘কৃৎ’।

**বোটক** পুং [ সং বোট-বোটক > 'ক (?) ] ১ বোটন, বেলন, বিবাক্তি। "বাক"। [ রাশি এই নক্ষত্র গণ বর্ষ বোমি বর্ষ ভেবে বোটক সপ্তবিধ। ] "এ বে মুনি অরংকাক, এমন বোটক আর মিলিবে কোথায়?"—ন ১০১১। ২ [ হি জোট ] যুগল, জোড়। "(যুগ) নানা কীড়া করে সবে বোটক হইলা বা ম ২৮৯। [ 'গুজি (বি)—নির্দোষ বোটক। "ম ম ১৩০.-৩১। ]

**বোটক** বি [ সং বোট-বোটন > 'ন (?) ] ১ বোগ, যুগে বন্ধন, জোড়। "(মস্ত হস্তিগণ) রথে করিল বোটন চৈত ১৫৮। ২ ঘটনা। "প ক ৮৪২।

**বোড়** বি [ অ 'জোড়', 'বোর' (ম গা ২৫) ] যুক্ত, মিলিত। "বুকে বোড় হাত : হাত বোড় জী ১০৪। বোড় হয়ে জল সয়ে মজলিলা ঠাড়া শি ২৫। —ড বি ১ যুগল। "খঞ্জন" বি প ৪৪। যে জন বোড়েতে আছে বা দ ২৪৭। বোড়ে বে।—ন ত ৬৯। ২ সংযোগ। "বিনি না ত্রিলে ধাতু নাহি হয় বোড় ব প ৮০৮। ৩ অবয়বসংযোগ, জোড়। "মান্দাস লাগুক বোড় তোমার কৃপা ব প ২৬৭। ৪ বস্ত্রযুগল, যুতি-চালর। "সেই বোড় পরিবর্তে আর বোড় শিকে বি পা ২৮৫। ববগের বোড়।—না ৬৭। ৫ শালের জোড়। "শিরোপা আমারে দেহ বোড় ভা চ ৫২২। ৬ কবতলসংযোগ। "কবোড়ে ..কহিতে লাগিলেন ব প্র ৭৬। ৭ এক রকমের গুনার জোড়। "ছয় বোড় পানুলি ব প ২৮৮। —ডা বি যুক্ত, মিলিত। "বোড়া ভূর ব প ১১১৭। বাজু ধোপনাবোড়া —না ১৩৩০। —ডা বি ১ সংযোগ, সন্ধি। "স্বর্ণপাথর নাক কাণ কিসে যাবে বোড়া—ক ২৫০। ২ শালের জোড়। "খাসা বোড়া ব প ৪২০, বি হ ৭। জী ৪৩.-৪। ভা চ ২৬৯। ৩ বোটক মেল। "ভুলারানি নক্ষত্রেতে ভাল বোড়া লাগে বা ম ৮০। [ বোড়া পাঁথা—জোকে দুই চরণের মিল করিয়া রচনা। "ম ম ৩। বোড়বাড়ে, বোড়েবাড়ে—জোকে চরণের মিলনপূর্বক। "যথাশক্তি বোড়বাড়ে মিলাইয়া ভণি ভ প্র ৩, গড়বড় করি বোড়বাড়ে, (রচি) ১৩৯। বোড়ে বোড়ে—ছটায় ছটায়। "হুড়ি হাত রাবণের বন্ধ বোড়ে বোড়ে।—ক ৪৩০। কোলবোড়া ('কোলযুড়ি)—ব প ৫২৩)—অ 'কোলং। ]

**বোড়** অর্ধ [ অ 'জুড়' ] ১ সর্ষ 'জুড়'। "অর বোড়ে না—কী রাধা, কি আমার ভদ্রর গো।—অ প্র ৮৪। ২ সংলগ্ন হওয়া, লাগা। "মুকুটের চূড়া গিয়া আকাশেতে বোড়ে।—ক ২৮০। —ড সর্ষ [ অ 'জোড়' ] ব্যাণ্ড করা। "গরল বোড়িল সব গলা ব প ১১৮। কিতা বোড়ি ভিতা বেড়ি মাঝে গিবার শি ১৩০।

**বোড়া** 'বোড়'।

**বোড়া** সর্ষ [ অ 'জুড়' ] সর্ষ 'জুড়'। "সে হলে মহিবে বুবে যদি ভীম বোড়ে (নাগর হবে কেতে) শি ৬৯। —তা সর্ষ [ অ 'জুড়' ] সযুক্ত করা। "কন্ধে মুণ্ডে বোড়াইবা (নিজ পতি) প্রতীত হইল ব প ৩২২।

**বোতা** অ 'বোত'।

**বোতুক** বি [ সং বোত (তু) ক ] সর্ষ 'বোতুক'।

**বোতুর** বি [ সং বোত > (স্বরাগমে) 'র' ] সজ্জিত, সংহান। "কুলীনের ঘরে...লশ টাকা বোতুর থাকবে।—হ ১৪৯।

**বোজ** ক্রী [ অ+জ (ট্র) ] ১, ইডভাব, পা ৩২৯। ১ যুগে বুঝা-বন্ধন-সাধন রন্ধু, জোড়গড়ি। "সোরা ২.৪৫.২৯। ২ রন্ধু। ৩ (বাঙালার) ধনসমৃদ্ধি, সংহান, সজ্জিত। "লোক জন ধাইতে দিবার বাহি বোজ ক্র ৩৪৫। হীম"।—না ৪৩৫। প্রজালোকও ..কসলের দ্বারা বিলম্ব বোজ করিয়াছিল আ.হ ১৩১, তাহার কোন বোজ নাই—চতুর্দিকে সেবা ১৩৬। [ বোজ হইতে সৌপাৰ্শে 'কুবি', 'কুবি' হইতে সৌপাৰ্শে 'সমৃদ্ধি'। ] ৪ জীবিকার উপার। "আমার ই উপজীবিকা-

নাজ, আর অস্ত্র নাহি বোজ।—না ৯। গৃহে অস্ত্র কোন বোজ নাই ব.প ১৭১৭। ৫ জোক্তনের কবতা। তু 'বোজ'। "বণিকী বোজ জাবি বাচে বারবার শি ৩৩। ৬ সংগ্রহ, বোগাড়। "আসি করে বাজা করে বোজ করি সব শি ৭৩। ৭ লেখন-সহায়। "স্বরতর লেখনী, সারলা করি বোজ শি ১১। তু 'মহিয়ঃ শুকঃ, ৩২। ৮ বৃত, হবিধা, হসজতি। "তাহে (অষ্টহমারিকা) নির্বাণের বোজ কৈল হুতুলে।—হু ১০। ব প ৭৫০। শি ১০৪, ১০৭। যদি জোর করে কণ্ড পেয়ে বোজ।—না ৬১৮। ৯ [ বোট > 'অ (সামুভাষা) ] যুক্ত, মিলিত, সমবেত। "বত মোর বোজ হয়ে জননী সহিত। শাখাবীর সাঁকাতে হুন্দরী উপস্থিত।—শি ১০৬। ১০ বৃত, অর্থাৎ সম্বদ্ধিত। "বৃত্ত মন্ত, বোজ করিয়া আনি (সম্ব হইলা শূলপাণি)।—হু ৩৩। [ 'মন্ত (বোজ+মন্ত) বিঃ—সম্বৃত্ত, সজ্জিতগ্ন। বিপ 'বোজহীন'। ]

**বোজব্যা** বি [ অ+ব্য+ভা ] বোজনীয়। "গো রা ২৯৫২১। কৈরয়া সহ বোজব্যা গী ১২২। —জা (-জ) পুং [ +ত (তু)-ক -১ব ] যুক্তকর্তা, বোহ, ভট। "বোজা বস্ত্রধনঞ্জয়ঃ মহা ৩ ৪৮ ৫। বসন্ত"। —বত ৩১। বোজাবিসেব নাম ব বি ৬২৮।

**বোজাগণ** বি [ 'বোজগণ' সাধু ] বোহসমূহ। "মহামহা"।—ম ৭৩৫, ৮২৫। কান্ত হও বোজাগণ।—ন ৫০৬।

**বোজাপতি** বি [ 'বোজপতি' সাধু ] সেনাপতি। "ম ৭৩৫।

**বোজুকান** বি [ বহুব্রী ] যুগ্মং। "গী ১২২।

**বোজুপতি** বি সেনাপতি। "মহাযোদ্ধাপতি ব প ৩১৭।

**বোজ** পুং [ অ+অ (অহ)-ক ] ১ যুক্তকারক, বোজা, সৈনিক। অর্থে ৩৩৯৪। বোধানামগ্রিকল্পানাম বা ১৬২৯। গী ১১৩২। "গণ অপ ১৩৬, ম বি ২০১। মে ৬, ৮৭, ২০৩। ২ [ +অ (ব্য)-ভা ] যুক্ত। "মিথো" (SW)। কৃতপতি বোজে জেল আন্তসার।—ব ৮৬। —ধক পুং [ +অক (যু)-ক ] বোজা। "গো রা ২৩২২৪। মহা ৫৩০ ৪৭। —ধন পুং [ +অন (লুট)-ক ] বোহ, বোজা। —ধন ক্রী [ +অন-ভা ] ১ যুক্ত। "চিহ্ন" মহা ৪৪৩২২। ভ ৮১৫৭। ২ [ +অন-ণ ] আযুধ। [ 'ধর্ম (পুং)—বোজার ধর্ম; ক্ষত্রিয়ধর্ম। "মহু ৭৮। "পতি (বি)—সেনাপতি। "ম ৭৩৫। "বীর (পুং)—বোজশূর, মহাবোহ। "গী ১১৩৪। "মুখ্য (পুং) বোজশ্রেষ্ঠ, বোহপ্রধান। "গী ১১২৬। "সংবাব (পুং)—আক্রোশ-পূর্বক বোহগণের অজ্ঞাতস্থান, ক্রন্দন (অ কো)]

**বোহক, বোহন** অ 'বোহ'।

**বোহা** বি [ বোহ > 'ধা, অপ্র ] বোজা। "বোহা পুত্র শি ৮৬।

**বোহাপান** পুং [ বত ] সেনানিবাস, স্কাবার, বারিক (মহা)।

**বোহী** (-ধিন্) বি [ অ+ইন্ (শিন)-ক-১ব ] যুক্তকারী। "অত্র" রা ২ ৬৪ ৪০। চিত্র" মহা ১১১৮। "গজ"। ভাস্ত-জীবিত", "মায়", "হর" (মহা—SW)। "সমার্গ" রমু ১৭ ৬৯। —কী পুং বোহ।

**বোম** বি [ বো মু > 'ন অপ্র ] বোহ। "বেবা বোম কর্ত কর।—হু ৭৩, ভক্ত করে বোম কর্ত ৭৩, বোম সরোবরে ১০২।

**বোমি** পুং, ক্রী [ অ+মি-ক, উ ৪ ৫১৯ ] ১ ক্রীচিক, ভগ। "দেপ রা ১ ৫৫৩। দুইবে পুংকঃ হস্তঃ বোমিঃ প্রকৃত্ততে দ্বিরাঃ মহা ১৩ ৩৮ ২৬। অকৃত" মহু ১ ১৭৬। ২ গর্ভাশয়, জগহান। ৩ উৎপত্তিহান (সারণ), কারণ। অর্থে ২ ৯৩। স্বর্গবোমি হৃদ্রন্ধ স্বর্গবোমি হৃদবিশঃ মহা ২.২২. ১৮। হুঃ গী ৫২২। জগদ্বোমিরবোমিবন্ কু স ২২, ৪.৪৩। সা বোমিঃ সর্গবোমিঃ উ ৫ ৫০। স্ববোমিভক্য ভা চ ৩২৪। বীরবোমি স্বর্গলকা।—মে ৩০২। মণি" খনি।—রা ১০৩। ৪ গর্ভাধানহান। "মন বোমিঃ হৃদ ব্রক গী ১৩৬। ৫ মাতৃহানীয়া। "ভাশাঃ ব্রক বন্ বোমিঃ গী ১৪.১। ৬ জাতি। "হরবোমিঃ মহা ৫ ১৫৪, ১১। চণ্ডালপুংসাধক

ব্রহ্মা যোনিমুখতি মনু ১২.৫৫। কীটপতঙ্গানি-যোনি ম.পা ৫।  
৭ জন্ম। “বাং বাং যোনিজ জীবঃ (বাতি) মনু ২২.৫০। ৮ আকর।  
৯ জল। তু “অপ এষ সসর্জ্যমো তান্ন বীজমবাস্তবং মনু ১.৮। বা স্তিঃ  
শ্রুতান্তা ম ১.১। ১০ বীজ, শস্তবীজ। “পোষণ। ১১ বংশ, গোত্র।  
১২ স্থান (সারণ)। “কথং ২.৩০.৫। ১৩ ভগদেবতাক পূর্বকল্পনী  
নক্ষত্র। —নী জী [বিকল্পে জী ই (জীব্)] সর্ব ‘যোনি’। [“কন্দ  
(পুং)—যোনিরোগবিশেষ। \*ভূণ (পুং)—গর্ভাশয়ধর্ম। \*জ (বিণ)  
—যোনিজাত, জরাযুক্ত, অণ্ডজ। “অযোনিজ গোত্রা ৩.৪.২০।  
\*জুটা (বিণ)—পরপুরুষদ্বিভা (জী)। \*দেবতা (জী)—পূর্বকল্পনী  
নক্ষত্র। \*দোষ (পুং)—পরপুরুষসহবাসে যোনিদূষণ। \*দার, \*দুখ  
(জী)—গর্ভাশয়প্রবেশপথ, ভগজিহ্ব। \*নাসা (জী), \*লিঙ্গ (জী)  
যোনির নাসাকৃতি উপরিভাগ (clitoris)। \*পোষণ (জী)  
—শাস্তাদিবীজরক্ষণ। “বিহু ২.৫। \*জ্ঞাণ (পুং)—জরাযুচুতি  
(হ্রস্বত)। \*মুক্ত (বিণ)—জন্মবন্ধমুক্ত, মোক্ষপ্রাপ্ত। \*রোগ (পুং)  
—ভগরোগ (হ্রস্বত)। \*সংবরণ (জী), সংযুতি (জী)—যোনি-  
সংযোগ। \*সত্তর (পুং)—জন্মসঙ্গীভতা, জন্মে ব্যভিচারদোষ। “মনু  
১০.৬০। \*সম্বন্ধ (পুং)—জন্মসম্বন্ধী সম্পর্ক, শোণিতসম্বন্ধ। “পা  
৬.৩.২৩, ২৫। \*সম্বন্ধ (বিণ)—যোনিজাত।]

যোনিমুখ্য জী [উ.লো] (তন্ম) দেবতাবিশেষপুজার্থ যোনিমুখ্যী হুতা  
বা অমূল্যসিমেবেশবিশেষ। মিশঃ কনিষ্ঠিক বন্ধা তর্জনীভাষ্যনামিক।  
অনামিকোর্বসংগৃহ্যে দীর্ঘন্যাসরোরথঃ। অমূল্যগ্রন্থঃ স্তম্ভ যোনিমুখ্য-  
মীরিতা।—ভদ্রনার।

যোম্বী ত্র ‘যোনি’।

যোম্বার্ক (অর্ক) জী [উ.লো] যোনিরোগভেদ, যোনিকন্দ।

যোম্বান্ন বি [ত্র ‘জোয়ান’] বলবান্ যুবা। “তাহাদিগকে বড় বড়  
জোয়ান ও হাতে বড় লাঠি দেখিয়া সকলে নিঃশব্দে সরিয়া বাইতেছে  
ব.প্র ৪৪৪। বাহা বাহা জোয়ান ৪৪০।

যোম্বান্ন, -ম্বী বি সর্ব ‘জোয়ান’। “নী কোড়ন ক চ ২০২।

যোম্বান্নী ত্র ‘যোয়ান’।

যোষণা জী [যুৎ + অন (লুট্) -র্গ + জী আ (টাপ্)] জী, পত্নী।

“সযোষণ ভ ১২.১৪। —বা, -বিৎ, -বিতা জী। [ + অ (অচ্), + ইৎ  
(ইতি), -ক, উ ১.২৭, জী আ (টাপ্), \*ৎ > “তা, তু ‘সং সরিৎ  
> প্রা সরিআ (সরিতা—প্রা.প্র ৪৭) ] ১ নারী, স্ত্রী, সীমন্তিনী।  
“যোবা।—কথং ৪.২০.৫, যোবিৎ ২.৩৮.৫। যোবিতা।—মুণ্ডক  
২.১৫। গজ্জতীনাং রমণবসতিং যোবিতাম্ পুমে ৩৭। যোবা বধ করহ  
ক.চ ১৪৫। ধনবতী যোবার লক্ষণ ম.পা ১২১, কুম্বরী যোবা ১৩০,  
যোবার্ণ ১৩৬। যোবিৎ জী মা ৩৮। ২ পত্নী। “গুরুযোবিৎ মনু ২.২১০।  
পরযোবিৎ ২.৪১। যোবিতা সহিতে ম.পা ৩৫, উভ যোবার ধবাজি  
বশিল ৩৬৭। যোবার্ণাক ব.প ৩৭৭। যোগেন্দ্রযোবিতা বি.হু ১৩৪।

যোষা ত্র ‘যোষণা’। [যোষাজ (বি)—স্ত্রীসহিত কমল, কমল-  
কামিনী। “ম.পা ১৩৯, ৫৮।]

যোষিৎ ত্র ‘যোষণা’। [“প্রতিষাভনা (স্ত্রী)—স্ত্রীপ্রতিকৃতি। “রহু ১৬.১৭।  
\*প্রিয়া (জী)—হরিত্রা। \*রহু (জী)—শ্রেষ্ঠা নারী, রমণীময়, বরনারী।]

যোষিতা ত্র ‘যোষিৎ’।

যোষিভ্যম বিণ [যোবিৎ + ময় (ময়ট্) ; জী -স্ত্রী] যোষিভূষণ।  
“যোষিভ্যমো মায়রা (অখণ্ডিতীঃ) ভ ৩.৩১.৩৭।

যোহো বি [যো<sup>১</sup> + যো<sup>২</sup>] যে-সে প্রকার, যে-কোন কোণল।  
“আজকের দিনটা যো-সো করিয়া কাটাইতে পারিলে, কাল...ভালুকে  
প্রদান করি আ.হু ১৫৮।

যোহো বি সর্ব ‘যুহার’। “চোর করিল যোহার জী.মা ৪১।

যৌ বি [অসাহ্] সর্ব ‘জট’। “বর জী মা ১৩৯; জী ৩৯; ১১৫।

যৌজিক বিণ [যুক্তি + ইক (ঠক্) ; জী -কী] ১ যুক্তিসম্বন্ধী, যুক্তি-  
বৃত্ত, যুক্তিসিদ্ধ। ২ যোগ্য। —ক পুং নরসচিব। [যৌজিকতা  
—যুক্তিসিদ্ধতা। “অনুষ্ঠেয় ধর্ম্মাধ্যাপারের যৌজিকতা পরিবারবর্গকে  
মেধাইরা মেওরা আবন্তক পা.প্র ১৪১।]

যৌগপদ, -পদ্য জী [যুগপৎ + অ (অণ্), + য (অচ্)] যুগপৎ-  
ভাবে, এককালত। “যৌগপদ পা ২.১.৬; ভাবাপরিচ্ছেদ ৮৫।  
বিরোধি তৎ যৌগপদৈককর্তৃত্ব ৪.৪.২০।

যৌগপদ্য ত্র ‘যৌগপদ’।

যৌগিক বিণ [যোগ + ইক (ঠক্) ; জী -কী] ১ যোগ (প্রকৃতি-  
প্রত্যয়সম্বন্ধ) হইতে আগত, প্রকৃতিপ্রত্যয়যোগলভ্যার্থবাচক, যুগপতি-  
গত অর্থের বোধক (শব্দ)। বিণ ‘রূপ’। “যোগলভ্যার্থমাত্র বোধক  
নাম যৌগিকম্। যেমন, ‘পাচক’ (পাককর্ত্তা), ‘ভূতর (ভূমিচারী)  
ইত্যাদি। ২ যোগে সমর্থ, যোগযোগ্য। “পা ৫.১.১০২, কানিক।  
৩ যোগসম্বন্ধী, যোগশাস্ত্রবিবরক। “পকরাত্র ১.১.৪৮। ৪ চিকিৎস  
প্রতিবিধেয়। ৫ (বাঙলার) যোগজাত, মিজ (পদার্থ)। “তৌতিক  
যৌগিক কিংবা দিক ভিন্ন নাম প.তু ৮৫। [“রূচ (বিণ)—বাহা  
যৌগিক ও অর্থবিশেষে রূচ ; যোগরূপ (শব্দ)।]

যৌজনিক বিণ [যোজন + ইক (ঠক্) বাহা যোজনপর্ধ্যত্ব বার ;  
যোজনগামী। “পা ৫.১.৭৪।

যৌট, -ত [ভা, প—যৌট(ত)তি, সেট] যোগ। ত্র ‘যৌটক’।

যৌত(ত)ক বিণ [যুক্ত + অ (অণ্) ভাবার্থে, যুক্ত + ক (কণ্)  
সম্বন্ধার্থে, ‘যৌতুক’ (ভরত)।—অ টা] ১ ‘যোনিসম্বন্ধভব, বধুবর-  
সম্বন্ধী’, পাণিগ্রহণাদিকালে বস্তুমাদি হইতে প্রাপ্ত (নীলকণ্ঠ)।  
“মহা ১৩.৭১.৩৬, ৭৩.৪১। ২ পৃথক্কৃত (মিতাকরা)। “বিভাগভাবনা  
জ্ঞেয়া গৃহকোষ্টৈশ্চ যৌতকৈঃ যাজ্ঞ ২.১৫২। —ক জী ১ বিবাহকালে প্রাপ্ত  
ধন, বিবাহকালে একাসনে উপবিষ্ট বধুবরকে জ্ঞাতিক কর্ত্তক প্রদত্ত ধন  
(ত বা)। “মিলেন যৌতুক রূপ ভূরল কল্পরে ক.চ ১০; ৩০১।  
বি.পা ৫২। ৩ পৃথক্কৃত ধন (নীলকণ্ঠ), পৃথক্ভাবে গ্রীধন  
(মেধাতিথি)। “মাতুল যৌতকং বৎ ত্রাং কুমারীভাগ এষ সঃ  
মহা ১৩.৪৫.১২, মনু ৯.১৩১। ৪ আচার্য্য অসাধারণভাগ (কুম্বক)।  
“নাগ্রদার কনিষ্ঠোভ্যা জোষ্ঠঃ কুমারী যৌতকম্ মহা ১৩.১০.৫.১০;  
মনু ৯.২১৪। ৫ ব্রতভিকারি (অ টা)। ৬ (বাঙলার) যৌগদান।  
“কল্পিতী বলেন কুক দান পেলে মুনি। যৌতুক পাইলা যোগ-সহস্র  
রমণী।—ম ২৪৬।

যৌতুক ত্র ‘যৌতক’।

যৌথ বিণ যুগ্মসম্বন্ধী, যুক্ত, মিলিত (joint)। “যৌথ কারবার।

যৌথিক বিণ [যুৎ + ইক (ঠক্) ; জী -কী] যুগ্মসম্বন্ধী। —খিক পুং  
যুগ্মসম্বন্ধী (ঐধর), সহচর, সঙ্গী। “হরিণকুণ্ডক...নামেব জাভুজাতীন  
যৌথিকাইন্দ্রবোপোরার ভ ৫.৮.২।

যৌথিক জী [যৌথ + ইক (ঠক্)] অসিদ্ধভেদ। “হ ৩১৬.২০।

যৌথিত্তির বিণ [যুথিত্তির + অ (অণ্), জী -স্ত্রী] যুথিত্তিরসম্বন্ধী,  
যুথিত্তিরপক্ষীয়। “যৌথিত্তিরং বলম্ মহা ১.২.৩২, ২৪৫। —স্ত্রি পুং  
যুথিত্তিরপুত্র। “মহা ৬.৪৫.৬৪। —স্ত্রি পুং [“র + ই (ইক্)] যুথিত্তির-  
পুত্র। “মহা ৭.১০.৬২।

যৌথিত্তিরি ত্র ‘যুথিত্তির’।

যৌথের পুং [যৌথ + এর (চক্)] যৌথসম্বন্ধী, যৌদ্ধ। (“বীতুৎহঃ)  
যৌথেরাশ্চাদিরজ্ঞৈঃ মহা ৭.১৮.১৬। —যের পুং বহুব [যুথ + এর  
—যৌথের + অ (অচ্), পা ৫.৩.১১৭, তত্ত্বোদিনি] যুথার অপভ্রাত  
আযুধীবিষম্ভু।

বোঁজ বি [ বোঁসি + অ (অণ্) ] ১ বোঁসিলবন্ধী। ২ কড়া-  
নাদম্রি, শব্দবাহিক। "সম্বন্ধক...বোঁসন্ মহা ১১০০ ৭৮। বোঁসান্  
সম্বন্ধক ২৪০, ৩.১৫৭। বিকৃ ৩৫.৫। —ন বোঁসিলবন্ধ,  
বিবাহ। "কহ ১১.১৮১। ৩ ১০.৩১.২৫।

বোঁসন্ত বী [ বৃত্তী + অ (অণ্) ] ১ বৃত্তীসমূহ, বৃত্তীগণ। "বিবৃ"  
বীপো ১০.১৫। ২ বৃত্তীভাব, বোঁসনসৌন্দর্য্যাদি।

বোঁসন্ত বী [ বৃন্ + অ (অণ্) ] ১ বৃত্তাব, বৃত্তকাল, তারুণ্য।  
"কৈশোরনাগকল্পনাং বোঁসন্ত ততঃ পরম্ ৩ ১০.১২.৩৭, জীধর।  
"বোঁসনে জীবাদুশপকতি জরা। —অধর্ববেদ ১৮৪৫০। কোমারং  
বোঁসনং জরা ৯২১০। রত্ন ১৮, নবং ৯৭। প্রতাপ্রং কসা ২৭২০১।  
গতং, ক্ষতং, সম্পূর্ণ (SW)। ২ দিবসমধ্য ভাগ। "বিন" রত্ন  
১৩.২০। ৩ বৃত্তকর্ম। ৪ বৃত্তগণ, তরুণসমূহ। ৫ [ বৃত্তি + অ,  
পুরুষভাব ] বৃত্তিভাব, তরুণীবয়ঃ। "বাচিলে বোঁসন আল ঐ তাপেতে  
ময়ি জী ৫৮, কেন হেন রতন বোঁসন তুমি আল ৫৯। ৬ বৃত্তিসমূহ।  
[ "কষ্টক" (পুং, বী), "পিড়কা" (জী) —যুবগণ, বয়সকোড়া। "বপা  
(জী) বোঁসনাবস্থা, তাকপা। "হি ১৬। "পদবী (জী) —বোঁসনরূপ  
পথ। "লক্ষণ (জী) —বোঁসনচিহ্ন, লাবণ্য, কুচ (মেদিনী)। "জী  
(জী) —বোঁসনজন্ত শোভা, তারুণ্যকাঙ্ক্ষি। "হ (বিণ) —বোঁসনহিত,  
বোঁসনপ্রাপ্ত, যুবা। "কসা ৪০১৫১।

বোঁসনাস্ত বিণ [ বহুত্রী ] বোঁসনাবধি। "কৃস ৬৪৪।

বোঁসনাস্ত্রা জী [ কর্মধা ] বোঁসনদশা, তারুণ্য।

বোঁসনাস্ত্র পুং [ বত ] বোঁসনোপক্রম, বোঁসনমুখ।

বোঁসনাস্ত্র বিণ [ বিত ] বোঁসনপ্রাপ্ত, তরুণ।

বোঁসনাস্ত্র পুং [ বৃনাব + অ (অণ্) ] বৃনাবপুত্র মাকাতা। "সর্বঃ  
তম বৃন্ত মাকাতুঃ ক্ষেত্রমুচ্যতে। —বিকৃপুরণ ৪২১৮।

বোঁসনী (-বিন্) [ "ন + ইন্ (ইনি) -১ব, জী -নিনী ] বোঁসনবান্,  
তরুণ, যুবা। "হ ২০.৭১৮। (হৃত্য:) পজ্যাং গত্যা বোঁসনিন্দ জাতাঃ।  
—বিকৃপুরণ ৪২৪৫।

বোঁসনোক্ত পুং [ বহুত্রী ] ১ বোঁসনে যাহার উক্তন বা আবির্ভাব,  
কামদেব। ২ বোঁসনব্রহ্মত ইঙ্গিরচাপল্য।

বোঁসরাজ্য বী [ বুরাজ + অ (অণ্) ] বুরাজকর্ম, বুরাজপদ।  
"রা ১.১২২। বোঁসরাজ্যভিষেচন ২২৬৩।

বোঁসিণ্য বী [ বোঁসিণ + অ (অণ্) ], পূবো [ বোঁসিণাকর্ম, বোঁসিণ-  
বতাবকৃত শূদ্রারম্ভাবপ্রকাশন (জীধর)। "বোঁসিণ্যবীড়াপ্রমুখিত-  
হাসাবলোক ৬ ৫২২৯।

বোঁজাক, -কীণ বিণ [ বৃম্ + অ (অণ্) ], ঈন (ব), বৃম্ > বৃজাক,  
জী -কী, -পা। বৃম্ + সম্বন্ধী। "কসা ১১২২০৫।

বোঁজাকীণ অ 'বোঁজাক'।

বোঁজাক বি সর্ব 'ইরাহ'। "বোঁজাক নাহি মহীপ তাচ ৪৩৬।

বোঁজাক বি সর্ব 'ইরাহ'। "বোঁজাক কহা বহ পার কিবা তাচ  
৪৩৫।

## ক

ক<sup>১</sup> সপ্তবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ ও বিতীর অক্ষর বর্ণ। [ র-কার উচ্চারণ করিতে  
হইলে জিহ্বাগ্রন্থা, অর্থাৎ জিহ্বার অগ্রভাগের মধ্যস্থিত গ্রন্থে যাহা  
নতমুন্দের অভ্যন্তর উপরিভাগ বা বৃদ্ধা পর্শ করিতে হয়, হৃতরাং  
র-কারের উচ্চারণ জিহ্বাগ্রন্থা করণ ও বৃদ্ধা হান (তৈ ২.৪১)। ক-র-  
বাণ্যঃ বৃদ্ধা পা ১১.১, সি)। ইহা সন্ধ্যাকর (অ 'ব') এবং আভরতম  
ক্লেদু ক-কারহানে 'র' হয়। অ 'ক'। ]

ক<sup>২</sup> পুং [ ১/২ (গ্রহণ) + অ (ড) -ক ] ১ অগ্নি। ২ তীর্থ। ৩ (তয়ে)  
বহির্বিজ। ৪ কামানল। —জী তেজঃ। —জী (রা), বর্ণ।

ক<sup>৩</sup> (হ্রস্বঃশাস্ত্রে) লঘুবর্ণমধ্য গণবিশেষ, অর্থাৎ যে গণের মধ্যবর্ণ লঘু, আভ  
অভ্য বর্ণ শুক (Amphimacer)। "র-লমধ্যঃ"।

ক<sup>৪</sup> কাক্তি [ ক<sup>২</sup> > অর > র —নাকর > নার, এইরূপ 'তার (তাকর),  
তোমার, (বাগ্যকভাবে) 'মুক্তব' 'হীরকর' ইত্যাদি, অশ্বা, সংজ্ঞাকন্  
> প্রা অক্ষাণ (হে) > অক্ষা'র' (৭ > ড > র) —'র', এইরূপ, সং  
মুক্তব > প্রা ভূক্ষা(মাপ) (হে) > ভূক্ষা'র' ; বাহুল্য — 'আবার',  
'তোমার', বাগ্যকভাবে অস্ত্র, অস 'র' —মুখ্যর তাপার দ্বারা, see  
CG, § 377 ] ১ সম্বন্ধবৈক বীজি বিস্তৃতি। "হীরকর কড়ি দিল শূ  
৪০, (কএ) নানা বয়ব কুল ৫৫। ব্রহ্মাণ্ডর। —প ১৪১। ভাটব জলিন  
বিপ ৭২। আউলাব ঠাইঃ পোরকনাথ ঠাই গোচ ৬২, কাটিকর  
কুণ্ডল ১৩৫। সবকর (সেবকের) বপ ২৫, চৌপথব ৫৪, মদনর ৭০৮,  
প্রলয়ব ১৩৩০। দুইর অণ ৭৩, গাত্রব ১৩৭। চণ্ডরমুণ্ডর চ বি ২৫০,  
সৈত্যর ২৫০। চান্দর বিপা ২৮৬, ম ম ৮৮। জামর জা ২২। জামর  
জী ম ৩, সলভর ১০৭, বলাইর ১৩১। দুইর চে ভা ২৬৪। বড়র পিথিতি  
ভা চ ৩০০। মুক্তব যন্ত্র। —না ২২১। নবমর বাহ, নডর কুঁকর (চট্টগ্রাম-  
প্রবাদ)। থাকনের হান কৃ ২৪, বিরাজকবণ হান ৩১। এ 'কেন'র  
উত্তর নাই ব প্র ১৩০। যাটব পথের ছাত্রাব উপরকাব আলোর চুমকিতলি  
প স ৬৫। ২ অভ্যেসসম্বন্ধে বা স্বল্পপার্শ্বে বীজি। "চান্দেব কোঁটা ম ম ১১।  
আথেব কমলে পুজ জী মা ২১১। ববিবার কালে। —মে ১৬৭, লকার  
পজরবি ২০৯। সত্তার ভবন। —হেম ১৩৪, বৃক্ষটির নামে ১৭৭।  
নদীব নিকবে। —কা ৩২, তরঙ্গের ডমক ৪২, আমাদের বৃক্ষ (আমরাজপ  
বৃক্ষ) ৬৬। তু 'সং বাহোঃ শিবঃ। রোহিণ্যাঃ শকটম্ (পঞ্চ ১২২৩)।  
৩ কর্তার বীজি। "তোমার প্রহারে চ.বি ৫৭, বব...সত্তার বাহিতে ১১৫।  
সন্নাসী বিরক্ত, আমার বাজরশন। জীবনশন-সম বিয়ের তরুণ।  
—চৈ চ ১৩৮। চান্দর বাসেব উচ্চাব ম ম ৮৮। ৪ কর্মের বীজি। "কার্যের  
নিবেদনঃ বেষ্টার সেবন ম ম ৮০, বাসের উচ্চাব ৮৮। বিয়ের তরুণ চৈ চ  
১৩৮। এখন উচিত দেখা করিতে রাজাব তা চ ৩৮৮। ৫ আধার-  
আধের-সম্বন্ধ। "অটবীব পক্ষী বপ ৭০৮। পাখাণের আঁক জী মা  
১৫৬। পূর্বানার প্রান্তদেশে। —কা ৪৭৭। ৬ নির্দায়ণে বীজি। "মুনির  
শেরা নাবমুনি। —না ৩৬, যয়ের শেরা বীণা বহ ২৭। [ 'দিগ' শব্দের  
বোঁসে বীজি — 'ভূত্যবদিগব' (কৃ চ ৯) —অর্থাৎ ভূত্যসম্বন্ধে সকলের,  
ভূত্যদিগেব, 'দাসীবদিগের', লোকদিগের' (২২, ৩০), 'জনেরদিগকে'  
(কৃ চ ২৪) —অর্থাৎ জনসম্বন্ধে সকলকে, (জনদিগকে) 'পণ্ডিতের-  
দিগকে', 'ভূত্যবর্গেরদিগকে', 'আমাদের' (আমাদিগকে), 'চাকরের-  
'দিগকে' (৪৮, ৬২)। 'তাহারদিগকে', 'তাহারদের', 'আপনারদের'  
(রামমোহন রায়), বপ ১৬৮০. ২৫, ১৮১৬. ৭। 'থেকে' শব্দের বোঁসে  
বীজি — 'মুনির থেকে', 'কতদূরের থেকে', 'খাটের থেকে', 'মেঘের থেকে',  
'কুলের থেকে' (শিঙ ৩৪. ৮, ৪৫, ৬৯, ৮৯)। 'বয়ের থেকে', 'পাড়ার  
থেকে' (প কা ৪০, ৭৯)। এই-সকলস্থলে 'র'এর কোন অর্থ নাই,  
উহা অনাব্যক্তক। 'তার ছোট' — তাহার সম্বন্ধে বা তুলনার ছোট। 'তার  
ছোট বীর নাই। —কৃ ২৫৩। 'নিবার' — লইবার নিমিত্ত ('র', উহ  
'নিমিত্ত' শব্দের সহিত সম্বন্ধহতক)। 'আইল বম তোমারে নিবার  
ব পা ৩। ]

ক<sup>৫</sup> অর্ধ [ সং ১/২হ > বা 'র', অস ১/২ ] ১ থাকা, রহা। "আই বলি  
বাহ যদি মোর মার ঠাই। যে বৃষ্টি তাহার চা'ল খড় রবে নাই।  
—ভা চ ৮৯। ২ অপেক্ষা করা, সবুহ করা (to wait)। "রঙ বাজি।  
৩ ঘেঁষা ধরা, বাত না হওয়া। "রয়ে রয়ে রসে রসে পার দিতে হাত।  
বাত হ'য়ে বিবনাতা বলে বিবনাতা। —শি ২৪। ৪ বিজ্ঞান থাকা। "সর্ব-

কাল অন্ধকার নিশি নাহি রয়।—ম ১০৫। ৫ কামপ্রাপ্ত না হওয়া, টিকিয়া থাকা। “কে না জানে বেটা রাখ সেটা রয়।—কা ১১৬। র'বার বেটা সেটাই ব'বে।—গান ১০৮। যে সয়, সেই রয়।—প্রবচন। ৬ অবস্থিতি করা। “বের না রাবণ, কেন ঘরে রইলি ব'সে।—কু ২৫০। (দেবতা) বানে সব রন অববেতে।—দ্র ১৮। সোন হ'রে বয় শি ১০৭। মিছে তোমার পক্ষে রই।—দা ৪১০। ৭ জমিয়া থাকা। “মিছা বাগী সোটা পানি কতক্ষণ রব জী ১৫৩। মিছা কথা সিঁচা জল কতক্ষণ রয় জা চ ৩৬৫। ৮ সভ্যরূপে প্রতীত হওয়া। জ (৭)। ৯ গ্রাহ হওয়া। “রয় নাই কার কথা কয় বিপরীত শি ১০৭। ১০ স্থলিত না হওয়া, দৃঢ় থাকা। “পিছলে পা বয় না। [রওণা—সর্থ 'র'। রত্তি ভ্রমণে—ভ্রমণ করিতেছেন। 'ম বি ২৪০। রয় সয়—থাকে ও ক্ষমতায় কুলায়। “বাহা রয় সয়, তাই ভাল বলিয়া, মাতা লবঙ্গের কাছে অধিক (দান) লইতেন না ব প্র ১৯৭। বার সব, এমনি ক'বে নি।—অ গ্র ৭২। র'য়ে স'বে—অপেক্ষা করিবা ও ধৈর্য্য ধরিয়া। র র ক'বে আসা—থাম থাম বলিতে বলিতে আসা (নিবর্তনায়, ক্রোধে)। বইতে, -ইল, বএ, রবার, রব, -ব (গো চ)।

র ১ ‘ড’-হানে ‘র’। “বর (বট, বড় গাছ) জী কী ২০৭। শিকর (শিকড়)।—মী ২০। জোর অঞ্জলি জী ম ১৭। ২ ‘ধ’-হানে ‘র’। “ব্রক্ষ (বৃক্ষ) ম ম ৭৩। তু ‘ব্রহ্ম’ (অশোক-অম্বুশাসন ৩)। [ব'স্থিতি-পরিবৃত্তি—প্রিয়দর্শি (প্রিয়দর্শী), ধ্রম (ধর্ম), শ্রব (সর্ব)]।—অশোক অম্বুশাসন ৫, ১২, ৩, ৪।

র ২ ‘র’ আগম। “(শব্দের আদিতে)—রকথর (অক্ষর), বকল, রতিথ, রম, রাম (আম), বামের ইত্যাদি (পদার্থসূচী ‘র’—গো চ)। রাউল (আউল)।—মী ১৪। রজি চ বি ২২। (শব্দের মধ্যে) ব্রতন (বেতন) গো চ ২। জর্ধ।—মী ১। অর, সিঁদ্রাই, উর্জল, দুক্ষ, মাত্ত, তর্জ, উর্জারিতে (৩, ৪, ৫, ৮, ৯, ১০), শির্ধা, ধর্ষ, নিরামির্ষ, ভার্গ্য, সির্ষ, জির্ধা (১১, ২, ৩, ৫, ৭, ৯), জর্জন সৈর্জ, রাজোর্থর, ইর্থর, মহের্থর, মুর্ক (মৃগা) (১০, ১, ৮)। সমর্পিণা (সমাশ্রিয়া), সজা, সর্জমান, সমর্জমান সর্জ (ব প ৭৬৫, ১৬৩, ৮৮, ৮৯)। সর্জা, গর্জবর্ণিক, বর্ণিক (বা ম ৬৯, ২৫২, ২৪)। সর্জ।—গ ১৭৪। সর্জ, সরমান (গো বি ৬২, ১২৯)। উর্জার চ বি ২৯। তু ‘ব্রাস (বাস)—হে ৪৩৯। ঠ—ত্রিবি (তিমির)। [র লোণ—ঔণ, -অ (রৌজ) গো চ ১৭৯, ২১৩)।]

রইকাঠ বি [হি বই (জলময়), নৈকাঠ (চকিণপবগনা)] সর্ষ ‘নাগ-বট’।

রইষর বি [সং রতিগৃহ > প্রা বইঘর (প্রাম)] নৌকাব মধ্যস্থলে নির্দিষ্ট রতিগৃহতুল্য স্থলজিত গৃহ। বইঘর চাপিয়া বসিল সদাগর ক.চ ১৯৫, গড়ে ডিল্লা মধুকব, মধ্যে তার ‘র ২২২।

রওনা, -ওন্ডানা বি [কা রানা] ১ প্রেরিত। ‘ঐ সৈন্ত রাত্রিতে রওনা করিয়া...নজরামধ্যে লুকাইয়া রাখিলে ভাল হয় ব প্র ৪৮০। ২ যাত্রা নিষ্কাশ, ‘রওনা হওয়া। —না বি যাত্রা, প্রহান। [রওনা করা—পাঠান।]

রওন্ডানা জ ‘রওনা’।

রঙ, রঙ বি [সং রঙ্গ, কা রং, তি, ঠ বং] ১ বর্ণ—রাঙা কাল ইত্যাদি (colour)। “হিহুলেব ব’ গো চ ৪৮৯। রঙে রঙে রাঙা হল।—গান ৭২। এত রং খেলে মেখে, জলে রং ওঠে জেগে চ.কা ৪০১। (মেখে) রঙের উপর রং।—শিশু ৮৫। ২ চিত্রার্থ তৈলাদিমিশ্রিত রঙ্গক-ত্রয় (paint)। ৩ গাছের বর্ণ। “রংটি কিছুর দিকে আছ ৭৪। ৪ ভাস-খেলার কাটা তাসের হরতন ইত্যাদি চিহ্ন (suit at cards)। “রঙের গোলাব, নঙা। ৫ পাশাখেলাবিশেষ। ৬ দীপ্তি, প্রভা। জ

‘রঙ্গ’। “হেমন্তের বিকেলের দিকে দিনের আলোর রং যেমন ঘোলাহ’রে আসতে থাকে, তখন...সন্দেরও রং বাল হ’রে আসে।—ম ১৭২। ৭ তামাশা, কোড়ুক, মজা, আমোদ-সামোদ। “প্রতিদিন তাহাদের মৃতন নূতন টাটকা টাটকা রং চাই।—আ ছ ২৪। ৮ কোড়ুকজনক অকৃত্তি; চঙ। রং উঠা—রং রান হওয়া। রং চড়ান—রং উজ্জ্বল করা। রং কলান—রং প্রতিকলিত বা দীপ্ত করা। রং বাজান—বাজনা প্রতিমধুর করার নিমিত্ত গতেব সঙ্গে ছোট ছোট বোল জুড়িয়া বাজান। “চাকে ড্যানাক্ ড্যানাক্ করে রং বাজাচ্ছে।—হ ১৮, তোলে রং বেজে উঠলো ৩৯। রঙে রঙিয়ে দেওয়া—রঙে রঞ্জিত করা। “শিশু ২১।]

রঙকাণা বি যে মানুষ সচরাচর ছুইটার বেদী রঙ দেখিতে পায় বা (সাধারণতঃ তাহাদের নিকট লালরঙের অতিব বা উপলব্ধি নাই। হুহু মানুষ তিনটা রঙ দেখে, ও সেই তিনটা রঙ বিভিন্ন পরিমাণে মিশাইয়া আরও নানাবকর রঙ দেখিয়া লয়)।—‘প্রকৃতি’—রামেন্দ্রসুন্দর জিবদী।]

রঙতাম(মো)সা বি আমাদ-সামোদ, ক্রীড়াকোড়ুক, হাত-কোড়ুক। “তিন দিন রং-তামসা হইলে জাবে জমেব ঘব গো.চ ২৪২।

রঙতামাসা জ ‘ব’তামসা’।

রঙবিরঙ, -বেরঙ বি [হি, মৈ রং বিরং] বিবিধরঙবিশিষ্ট, চিত্রবিচিত্র। “বেললঠন (ব’বেরং—সাড়া, গ্রিন, লাল) টাঙ্গান হযেচে।—হ ৩৫।

রঙবেরঙ জ ‘ব’বিরং’।

রঙমশাল, -মোঁসাল বি রঙ্গযুক্ত আলোর মশাল, মশালবিশেষ। “রং-মোসাল আছ ৭৪।

রঙমোঁসাল জ ‘ব’মশাল’।

রঙহু (রনহু) সক [তু, প—রংহতি, সেট] ১ গতি। ২ [অদন্ত চু, প (ক ক)—রংহতি সেট] গতি।—হু, অক [চু, প—রংহতি, সেট] দীপ্তি।

রঙহু (হু) বিণ [√রং+অ (অচ্)-ক] গীষ (জীঘর)। “ভ ৫. ১৪ ২৯।—হু: বি [+অস্ (অহু)-ভা] ১ গতি, বেগ, জব। “সর্বো...গকডানিলরহস: গো রা ৫১ ৩২। মনোমাকত” মহা ১ ৬ ১। রমু ২ ৩৪। যিশুণ” কু স ২ ৬৩। হর্ষ” ভ ১০.৮২ ১৪। ২ বল। “জান-বিরাগ” ভ ৪ ২২ ৩৬। ৩ ভবা। “কি ২ ৪০।—হু: পুং ১ শিব (মহা)। ২ বিকু। “হ ২৩০ ২১।—হু ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] গতি, বেগ।

রঙহু জ ‘রংহ’।

রক, রোয়াক বি [কঁ রকাক, আ ‘রিরাক্’—ঘারপ্রকোঠ] ঘরের পাকা বারান্দা। “কোটার রক। রান্নাঘরের রকে।—মী ১৮।

রকম বি [আ রক ম্] ১ আকার, গড়ন। “নানারকম জিনিস। ২ প্রকার, ভাব। “নানারকম কথা। ৩ জাতি। “নানারকম জীব। ৪ অবস্থা। “সেই রকম জিউ দিয়া আইস গো চ ২০৭। ৫ অংশ, ভাগ। “রকম আট আনা। ৬ হিসাবের বিভাগ বা ভাব (item)। ৭ মত। “আমার রকম মরল নাই রক্কোর ভিতর গো চ ১৩। [রকম বকম—নানারকম। রকম রকমেব—নানা রকমের, নানা প্রকৃতির। “রকম রকমেব মানুষ থাকে ব প্র ৫৭০। বড়-রকম শোধ—সবিশেষ বা বিলক্ষণ বৈবপ্রতিশোধ। “প্রতিবাসীবা একটা বড়-রকম শোধ লইল ব প্র ৩৪১।]

রকমওন্ডারি, রকমারি বি [\*ম+ওন্ডার+ই+১, আ ‘রক.ম্.হান্’—খাতার খাতার, সবিতারে] ১ নানা রকম, বিবিধ। “রকমওন্ডারি স।—হ ৫১। ২ নানাপ্রকৃতিবিশিষ্ট, নানাব্যভাষের। “এদিকে রকমারি বাবু বুকে বড় মানুষদের বৈটকখানা সঙ্গরম হচ্ছে।—হ ২২। ৩ নানা জাতি। “রকমারি নাহি।—হ ১৪৫।—মারী বি নানা প্রকার রকম।

“একখানি শিরাশ সোজোর করে বসেছেন—রক্তমারী বেথড়ক চলচে ।  
—হ ১৭০। [রক্তমারি শিরা—১ মনের মত প্রভুর তক্ত শিরা। “রক্তমারি  
শিরা সোজা—উপদেশ দিয়ে থাকেন।—হ ৬৮। ২ নির্দিষ্টারে প্রভুর  
আজ্ঞাবান শিরা। “প্রয়োজন হলে রক্তমারি শিরায়া স্বয়ং প্রভুর বাড়ি  
পাকী চড়ে উপস্থিত হন।—হ ৭৬। [রক্তমারি বাড়িআরা—মহালের  
অংশনির্দেশপূর্বক ভাগ। “E.P. 75.]

রক্তমারী বিং যে রক্ত আবস্তক, তদনুসঙ্গ, মনের মত ।  
“বাঁটা রক্তমসই বটে, চাহিলে কোন না চারিগুণ বকশিবে  
ব.প্র ৩১১।

রক্তমারীকম বি [রক্ত+সকম (অনু শব্দ)] ১ ভাবভঙ্গি, আকার-  
প্রকার, ভাবগতিক। ২ কলকোশল, হলকল, কিকিরফাকার। “স্বাভাবিক  
কথায মাথব সাধুত্তম। উইরে (জগন্নাথের) আইসে বহ রক্তমসকম ।  
—জ.প্র ৩০২।

রক্তমারি, রক্তমারী অ ‘রক্তমণ্ডাবি’।

রক্তার পুং [কর্মধা] ‘র’ এই বর্ণ, র-বর্ণ। “বকারাদীন বাক্যানি  
(রহানি চ রম্যশ্চ) গো বা ৩ ৪৩.৩৫।

রক্তা বি [সং রক্তা > লি, প্রা রক্তা, অপ্র] বক্তা। ‘প্রান রক্তা কব  
গো চ ২০। ছিষ্ট বক্তা বপ ১৫৫।

রক্ত বিণ [বসন্ত+ত (জ)-ক] ১ অনুবাসবৃত্ত, ক্রীতিবিশিষ্ট।

“রক্তাঃ মধ্বাঃ বাগ্নীঃ বা ২ ৭১.২৭। রক্তাঃ বপনম্...ভাবিতম্ গো বা  
৩ ৫২। ২ অমৃতক, আসক্ত। বিপ ‘বিরক্ত’। “অলক্তকো যথা রক্তো  
নিপীড়া পুঙ্খমুখা। অবলাভির্লাভস্তঃ পাদমূলে নিপাতাতে —পঞ্চ ১

১৫৬। হি ৬০। (দম্পত্যোঃ) বক্ত একো বিরক্তোহস্তম্ভাৎ কষ্টতবং  
মু কিম্।—দম ৪৬। ৩ ভ্রবা, ক্রতিমুখকব। “তো চাপি মধ্বং রক্তম্  
(অগাধতাম্)।—রা ১ ৪০.৩৩। রক্তম্...বাবিমুদলবাত্তম্ বহু ১৬.৬৪।

৪ ক্রীড়ারত (শ ক)। ৫ সাধুরাগ (ক্লুক), রাগী, পরিতুষ্ট (মেধাতিথি)।  
“ন চ রক্তো বিবাবয়েৎ মধু ৪ ৬৪। ৬ [+ত-ক্] আপাদিতবর্ণারত,  
উৎপাদিতবর্ণারত, নীল্যাদিরাগবৃত্ত। “তেন রক্তং রাগাৎ পা ৪.২১।

তাবৎ বক্তম্ মধু ১০.৮৭। বক্ত...শটকঃ।—পঞ্চ ১.১৫৫। ৭ লোহিত।  
“সাল্যামুলপেন বা ২ ৬২ ১৫। নেত্রাভগাদকবতাবধরোষ্ঠজিহ্বা রক্তা  
নখাশ্চ খলু সপ্ত স্থাবহানি।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.৮৭। বালাতপন্নরক্তাস্থঃ  
রহু ৬ ৬০। ৮ জবাগ শ.শ. ৩৮। বক্তে রক্ত মহামহী ষ প্র ১২৬।—জ পুং

[+ত-ণ, বাহুলকে (অ টী)] ১ রক্তবর্ণ, গোণ, লাল রঙ। ২ কুহুত।  
৩ বক্ত। ৪ মজলএহ। ৫ হিজল। ৬ [+ত-ক] পরাগ (ভ.বা)।

—জ ক্রী ১ শোণিত, কথির। “মধু ৪ ১৩২। (রঞ্জিতাজেজসা ধাপঃ)  
রক্তবিতাতিধীরতে।—হ্রস্বত ১ ১৪.৬। রক্তবীজ-রক্তরসে রসিতরসনা  
তা.চ ৪৩১। ৭ আর্ভবশোণিত। ৮ কুহুম। ৯ চক্ষুরোগভেদ।

৫ তাত্র। ৬ হিজল। ৭ সিলুর। ৮ পয়ক, কোকনদ। ৯ প্রাচীন-  
মলক। ১০ রক্তচন্দনভেদ। ১১ [+ত-ভা] রাগ (ত.বা)।—জা

ক্রী ১ লাক। ২ গুজা, গুজাকল, রক্তিকা। ৩ মঞ্জিষ্ঠা। ৪ অমিষ  
জিহ্বাবিশেষ। [‘কম’ (পুং)—রাজপলাতু, রক্তালু। ‘কম’ (পুং)  
—লোহিতপুপ কমভেদ। ‘কমল (ক্রী)—কোকনদ। ‘করবীর  
(পুং)—লোহিতপুপ করবীরভেদ। ‘কাফন (পুং)—লোহিতপুপ  
কাফভেদ। ‘কাণ্ডা (ক্রী)—রক্তপুনর্নবা। ‘কুমুদ, ‘কৈরব (ক্রী)  
—লোহিতোৎপল, লাল নাং। ‘কুমিজা (ক্রী)—লাক। ‘কেশর (পুং)  
—পারিত্যজবৃক। ‘খবির (পুং)—খবিরভেদ। ‘গজক (ক্রী)—বোল  
(mayrth)। ‘গম্ব (পুং)—রীলোকের রক্তজন্ত গম্বরোগভেদ।

‘গীব (পুং)—কপোতভেদ। ‘র (পুং)—রোহিতকবৃক। ‘রী (ক্রী)  
—কুর্তাভেদ, পের্টে দুর্বা। ‘চন্দন (ক্রী)—লোহিতচন্দনভেদ। ‘রা ২.  
৩০.২। ‘চিক্রক (পুং)—লালচিতা। ‘চূর্ণ (ক্রী)—লোহিতচূর্ণপ্রভা,

সিলুর। ‘ছর্দি (ক্রী)—রক্তবমন। ‘জিহ্ব (পুং)—লোহিতজিহ্বা;  
সিংহ। ‘জিষ্টি (ক্রী)—কুহবক। ‘ভুঙ (পুং)—তক্ত। ‘তেজঃ  
(—জস্) ক্রী—মাংস। ‘দূষ (বিণ)—রক্তদোষজনক। ‘দুষ্ক (-শ্),  
‘দৃষ্টি (পুং) কপোত। ‘ধাতু (পুং)—তাত্র, গৈরিক। ‘নাল (পুং,  
ক্রী)—পদ্মবিশেষ। ‘পট (পুং)—বোদ্ধ। ‘পঞ্চ ৪ ৩৬। জ ৪.১২.

২৫। ‘পত্রিকা (ক্রী)—রক্তপুনর্নবা। ‘পদ্ব (ক্রী)—কোকনদ। ‘পল্লব  
(পুং)—অশোক। ‘পাত (পুং)—শোণিতসরণ। ‘পারদ (পুং, ক্রী)  
—হিজল। ‘পিটিকা (ক্রী), ‘পিত্ত (ক্রী)—গাত্রের রক্তভিলক, লাল  
ভিল। ‘পিত্ত (ক্রী)—কুণ্ডিতপিত্তজন্ত রক্তদোষজাত রোগভেদ। ‘পিত্তহা  
(ক্রী)—সর্ষ ‘রক্তমী’। ‘পূরক (ক্রী)—বৃকার, তেঁতুল। ‘পৈত্ত, -স্তিক  
(বিণ)—রক্তপিত্তরোগসম্বন্ধী। ‘প্রদর (পুং)—বক্তপ্রবাহবৃত্ত প্রদর-  
বিশেষ। ‘প্রবাহ (পুং)—শোণিতপ্রোতঃ। ‘প্রমেহ (পুং)—রক্তপ্রাব-  
যুক্ত মেহভেদ। ‘কলা (ক্রী)—বিধিকা, তেলাকুচা। ‘বটী, ‘বরটী  
(ক্রী)—মথুরিকা, বসন্ত। ‘বর্জন (পুং)—‘রক্তবৃদ্ধিকর, বাড়ীকী।

‘বসন (পুং)—‘বক্তবস্ত্রধর, চতুর্ধাশ্রমী ব্রাহ্মণ, সম্মাসী। ‘বাত (পুং)  
—বক্তপ্রধান বাতরোগভেদ। ‘বালুক (ক্রী)—সিলুর। ‘বাসাঃ (-সদৃ)  
বিণ—রক্তবস্ত্রধারী। ‘মধু ৮ ২৫৬। ‘বিকাব পুং)—বক্তবিকৃতি,  
রক্তদোষ। ‘বিত্রিধি (পুং)—রক্তপূর্ণ ফোটকবিশেষ। ‘বিলু (পুং)  
—শোণিতকবণ। ‘বিলপ্ত (বিণ)—বক্তাক্ত। ‘মুখপাঃ।—হি

৪৫৫। ‘ভব (ক্রী)—‘বক্তজাত, মাংস। ‘ভাব (বিণ)—লোহিত।  
‘মণ্ডল (বিণ)—১ লোহিতগরিবের (চক্ষু)। ২ অমৃতরক্তপ্রজ (রাজা)।  
৩ সর্পবিশেষ (হ্রস্বত)। ‘মংস্ত্র (পুং)—বক্তবর্ণ মংস্ত্রভেদ। ‘মেহ  
(পুং)—সর্ষ ‘রক্তপ্রমেহ’। ‘মোক (পুং), ‘মোক্ষণ (ক্রী)—শোণিত-  
প্রাবণ, রক্তনিঃসারণ। ‘মঞ্জি (ক্রী)—মঞ্জিষ্ঠা। ‘বাজি (পুং)—নেত্র-  
রোগভেদ। ‘রেণু (পুং)—সিলুর, পলাশকলিকা, পুমাগবৃক।

‘লগুন (পুং)—গুঞ্জল। ‘লোচন (পুং)—কপোত। ‘শালি (পুং)  
—লোহিতশালিধাত্তভেদ। ‘বৃহৎসংহিতা ২২.২। ‘লীর্ক (পুং)—বক-  
ভেদ। ‘সংজ (ক্রী)—কুহুম। ‘সন্ধ্যাক (ক্রী)—‘সন্ধ্যাব্যংরক্ত, রক্ত-  
সৌগন্ধিক, লাল হুঁধি। ‘সদারক (ক্রী)—‘বক্তপ্রভা, কোকনদ।

‘সর্বপ (পুং)—রাজিকা, রাইসরখা। ‘সার (ক্রী)—বক্তচন্দন। (পুং)  
রক্তখদিব। ‘সৌগন্ধিক (ক্রী)—সর্ষ ‘রক্তসন্ধ্যাক’। ‘শ্রাব (পুং)  
—১ বক্তসরণ। ২ বক্তপ্রাবকব বেসসার। [বক্তপ্রাব-তরঙ্গিনী—রক্ত-  
নদীর তরঙ্গবৃত্তা, কথিবে পবিমুক্তা। “গী চিবুক তোমার, —পড়েচে  
অলক্তরসনতল-দামে।—লী ৩৫। রক্তভাঙ্গা—বক্তপ্রাব হওয়া। বক্তে  
রক্ত—বক্তে লাল।]

রক্তক বিণ [রক্ত+ক (কন) স্বার্থে] ১ লোহিত। ২ অনুবক্ত। ৩ ভ্রবা,  
ক্রীতিকর। ৪ বক্তাক্ত।—জক পুং ১ অনুবাসী, বিনোদী। ২ বক্ত-  
কৃৎ। ৩ রক্তশিগু। ৪ রক্তেরঙ। ৫ অববিশেষ। ৬ ক্রীড়াবতজন,  
বেলোঘাড়।—জক ক্রী ১ শোণিত। ২ রক্তবস্ত্র।

রক্তকক্ৰী বিণ [বহুব্রী, ক্রী-ভা.-জী] কলধর, মিষ্টবব। “খণ্ড ৪.৬.  
২২।—কঠ পুং ১ কোকিল। “ভ ৪.৬ ১২। ২ [কর্মধা] মধ্বং রব,  
কলজ্বিত।—কঠী (-ক্টিন্) বিণ [+ত-ইন্ (ইনি)-১ব, গী-ক্টিনী  
মধুরকঠ, হ্রস্ব। “রা ৭ ৩৭.৩।—কঠী পুং কোকিল।

রক্তকক্রী অ ‘রক্তক’।  
রক্তকজল ক্রী [কর্মধা, ‘তু সং কমল > অপভ্রংশ, প্রাকর্তল (হে)]  
১ কোকনদ (পদ্মপূরণ-শ ক)। ২ (বাঙলায়) বক্তসন্ধ্যাক, লাল  
নাংকুল। “শু ৩১। ৩ লাল কবল। “ব.প ২৪৫।

রক্তকিম্বদী বিণ [৭] রক্তধারামাবিত, বক্তাক্ত। “কজবর।—ই  
যাটা উড়ে ম্যাড়া খামকা আমার ঘাড়ীগুলো টেনেছিঁড়ে দিলে। ক্রীনাথ  
—রক্তকিম্বদী ক’রে দিয়েচে যে।—লী ৭২।



রক্তকুহুবিদী বি [ সং রক্তকায়ক ] লাল মাংসকুল। “ক্রোধে হই চকু  
বেন রক্তকুহুবিদী।—স ৩৫২।

রক্তচিহ্না বি [ সং রক্তচিহ্নক ] লালচিহ্না গাঁহ।

রক্তজবা বি লাল.মবাহুল। “রাগ স.শ ৩৮।

রক্তজ্বর বি সাম্প্রতিক রোগের পরে রক্তাধিকায়িত জ্বর।

রক্তজ্বিকা, -জী জী [ রক্ত দত্ত বাহার (বহরী)—রক্তদত্ত > (জী)  
‘জা, জী+ক (কন্) বার্থে+জী আ (টাণ্) ; জ্ব ] অহররক্তপান  
হেতু বাহার দত্ত লোহিত; চঞ্চিকা। (দেবতা: মানবা:) জ্বকো ব্যাহরি-  
ত্বি সততঃ রক্তজ্বিকাম্ (চণ্ডী)। “কা চ.বি ৩৪০; ভা.চ ৪২৭।  
এই রক্তদত্তী কালী।—হ ১৩২।

রক্তজ্বজী অ ‘রক্তজ্বিকা’।

রক্তজ্বজী জী [ ব.ত ] রক্তের বিকৃতি; রক্তলোহ।

রক্তপাণ বি [ রক্ত+পা+অ (ক) -ক; উ.ত ] রক্তপানকারী।  
—পা পুং রাকস। —পা জী ১ জলোক। ২ ডাকিনী।

রক্তপাণি অ ‘রক্তপা’।

রক্তপাণ বি [ বহরী ] লোহিতচরণ। “শকুনা রক্তপাণা: মহা ৫.১৪৩.  
২৬। —পাণ পুং ১ কাশ্য-প্রভৃতি পক্ষী। “রা ৭.৬.৫৭। বাজ ১.১৭৫।  
২ শুকপক্ষী। ৩ যুগ্মার্থ রথ। —পারী জী লজ্জালু; হংসপারী (শ.ক)।

রক্তপানী অ ‘রক্তপাণ’।

রক্তপানিলী অ ‘রক্তপানী’।

রক্তপানী (-য়িন্) বি [ রক্ত+পা+ইন্ (পিনি)-ক-১ব;  
উ.ত ] রক্তপানশীল। —পারী পুং উৎকৃণ, হারপোক। —য়িনী জী  
[ ‘য়িন্+জী ই (জীপ্) ] জলোক।

রক্তপুন্স পুং [ বহরী ] ১ করবীর। ২ রক্তকাঞ্চন। ৩ দাড়িষ।  
৪ বক। ৫ বজ্রক। ৬ পুরাগ। ৭ রৌহিতক। —পুন্সক পুং  
১ পলাশ। ২ রৌহিতক। ৩ শাল্লী। —পুন্স জী ১ শাল্লী।  
২ পুনর্বব। —পুন্সিকা জী ১ লজ্জালু। ২ রক্তপুনর্বব। —পুন্সী জী  
১ পাটলী। ২ জবা। ৩ নাগদননী। ৪ ধাতকী।

রক্তপুন্সা, রক্তপুন্সিকা, রক্তপুন্সী অ ‘রক্তপুন্স’।

রক্তপ্রান্ত বি বাহার প্রান্ত লোহিত; লালগেড়ে (কাপড়)। “রক্ত-  
প্রান্ত ধড়া চৈ.ম ৪৬। “ত পটীষর ন.প ৪০; ১০০।

রক্তবর্ণ পুং [ ব.ত ] ১ লোহিতবর্ণের বর্ণ; দাড়িম। ২ কিংগুক।  
৩ লাকা। ৪ বজ্রক। ৬ মজ্জিঠা। ৭ কুহুম।

রক্তবর্ণ বি [ বহরী ] লোহিত। —বর্ণ পুং ১ ইন্দ্রদোণকীট।  
২ [ কর্ণধা ] লোহিত রক্ত; লাল রক্ত। —বর্ণ জী বর্ণ।

রক্তবীজ পুং [ বহরী ] ১ ‘লোহিতবীজ’, দাড়িষবৃক্ষ। ২ অরিস্ককল,  
রিগাঁহ। ৩ বাহার রক্ত বীজবৎ উৎপত্তিকারণ, শুভাহরের সেনাপতি।  
“চ.বি ২৮০। চামুণ্ডা ভেদতি. রক্তবীজকুলম্বর।—মে ২৪। [মহিষাহরশিতা  
দানব রক্ত জন্মায় রক্তবীজরূপে লক্ষ্যগ্রহণ করে (সেবীভাগবত—প.ক)।]

রক্তবোড়া বি লালবোড়া সাপ। “একেত কুংসিতা কুঞ্জী তার হৈলো  
বোড়া। সর্ব গাথে ছড় গেল বেন রক্তবোড়া।—ক ১১৩।

রক্তা অ ‘রক্ত’।

রক্তাংগুক পুং [ কর্ণধা ] লোহিতরঙ্গি। —গুক জী রক্তবজ্র।

রক্তাকার পুং [ বহরী ] প্রবাল, পলা।

রক্তাক্ত বি [ রক্ত দ্বারা অজ, তু.ত ] রক্তাক্তিত, রক্তবিলিণ্ড।

রক্তাক্ষ বি [ রক্ত অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাত ‘অ’ (বহ্); জী -ক্ষী ]  
১ লোহিতনেত্র, অরুণদন। “ভ ৪.১৪.৪৪। ২ ক্রুর। —জাক পুং  
১ বহি। ২ কপোত। ৩ চকোর। ৪ সারস।

রক্তাক্ত পুং [ বহরী ] ‘লোহিতচিল্মুক’, প্রবাল।

রক্তাক্ত পুং [ বহরী ] ১ কাশ্মির, শুভা গোচনী (জ.জী)। ২ নৃবা-

দগল; চন্দ্রদগল। ৩ বজ্রদগল। ৪ রক্তবর্ণপক্ষিবিশেষ। “পৌ.স  
৪.৫০.১৩। ৫ বৎকুণ, হারপোক। ৬ প্রবাল। —জাক জী  
১ প্রবাল। ২ কুহুম। ৩ রক্তচন্দন। —জাকী জী [ জী ই (জীপ্) ]  
১ মজ্জিঠা। ২ জীবনী।

রক্তাক্তী অ ‘রক্তাক্ত’।

রক্তাতি(তী)সার পুং [ উ.লো ] রক্তবিজ্ঞ অতিসার; রোগভেদ  
(Dysentery)।

রক্তাভীসার অ ‘রক্তাতিসার’।

রক্তাধার পুং [ ব.ত ] রক্তের আধার; চন্দ্র।

রক্তাপাঙ্গার্ম পুং [ কর্ণধা ] লোহিত অপাঙ্গার্ম; লাল আপাঙ্গ।

রক্তাভ বি [ রক্ত আভা বাহার, বহরী ] রক্তাক্তি, লোহিতাভ।  
“অলস্তরসরক্তাভে (চরণে) রা ২.৬.১৮।

রক্তাঙ্কর বি [ বহরী ] রক্তবাসা:। —বর পুং চতুর্ভাঙ্গবী, সরাসী।  
—বর জী রক্তবজ্র। “বর রা ৩.৪২.২, মহা ২.৫.৮৭।

রক্তাঙ্করুহ জী [ কর্ণধা ] রক্তপঙ্খ, কোকনদ। “বক্তাঙ্করুহলোচন রা ৭.৮.২।

রক্তারক্তি বি [ রক্ত-আ+রক্ত-ই ] পরস্পর রক্তপাত; খুনাখুনি।

রক্তারুণ বি [ রক্ত হেতু অরণ, অংশুপা ] রক্তলোহিত। “রক্তারুণা...মহী  
ক.সা ২১.১৪।

রক্তার্কুদ জী [ ব.ত ] রক্তের অর্কুদত্ব; রোগবিশেষ। “রক্তার্কুদ-  
বিসপাভা উপপাসোভনা গদা:—শাতাভ ১২।

রক্তার্কু (র্কস্) জী [ উ.লো ] রক্তজনিত অশৌরোগবিশেষ।

রক্তালু, রক্তালুক পুং [ কর্ণধা ] লোহিত আলুকবিশেষ; শাকরকন্দ  
আলু। অ ‘আলুক’। “হৃদ্রত ১.৪৬.৩২৮।

রক্তালুক অ ‘রক্তালু’।

রক্তাংশ পুং [ ব.ত ] রক্তাধারবস্ত্র—হৃদয় বস্ত্র প্রভৃতি।

রক্তাশৌক পুং [ কর্ণধা ] রক্তপুন্স অশৌক (টাকা)। “উ.মে ১৭।

রক্তি জী [ ব.ত ] ১ রক্ত+তি (জিন্)-ভা ১ রাগ, অহুরাগ। “রক্তিম্  
গীতম্ ক.সা ৮৬.৭। ২ বর্ণাঙ্কবাগদান। ৩ রক্তিকা, শুভা, রতি। “ব.প  
১৪৮২-২৪।

রক্তিকা জী [ রক্ত+ইক (ঈন্)+জী আ (টাণ্); রক্ত+ক (কন্)  
বার্থে+জী আ ] ১ শুভালাতা, শুভাকল, কুঞ্জ। ২ শুভাকলপরিমাণ,  
রতি (ভরির ঋতু ভাগ)। ৩ রাজিকা।

রক্তিম বি [ রক্তিমা, মূল, বাঙলায় বিশেষণ, হি ‘ম (বিং) ] রক্ত,  
লোহিত। “রক্তিম আকার বা.ম ১৭২; বি.পা ২২২। গোলা রক্তিম-  
বরণ।—ন ৪২২। রক্তিম চরণতলে স.শ ১৮। “বর্ণ চ.কা ১১৭। রক্তিম  
মুখ সরমে।—কথা ৫৩। রক্তপুন্সের মুখ রক্তিমবর্ণ হইল ব.প্র ৭৩।  
—জিমা বিং [ ‘ম > ‘মা (জীলিঙ্গে), অসামু ] লোহিত। “ডাকিনী  
ধাইছে কত—স্বক্লী রক্তিমা।—হেম ৪৭।

রক্তিমা (-য়িন্) পুং [ রক্ত+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব ] রক্তভাব, শোণিমা,  
লোহিত। “নৈ ২.৫৩, টাকা। ইবৎ রক্তিমা. নয়নকোণার হাসে।  
—ন ৮২২। নয়ন-রক্তিমা স্ব.প্র ১২৬। গগে রক্তিমাবিকাশ ব.প্র ৮০।

রক্তেঙ্কু পুং [ কর্ণধা ] লোহিত ইকুভেদ; কাজলা আক।

রক্তেঙ্কু পুং [ কর্ণধা ] লোহিত এরুণবিশেষ; লাল ভেরুণ্ডা।

রক্তোংগল জী [ কর্ণধা ] কোকনদ। “বন পৌ.রা ৪.৪৪.৮২।  
[ রক্তোংগলাভ (বিং)—শোণবর্ণ, লোহিতাভ। ]

রক্তোংগল পুং [ কর্ণধা ] গৈরিক, গৈরিমাটি (red chalk)।

রক্ত স্ক [ তু, প—রক্তি; সেট্ ] ১ রক্ত, পালন। “দারাব রক্তে  
ধনৈরপি মনু ৭.২১৩। রক্ত হে পুণ্ডীরকাক।—ক ২৯১। রক্ত রক্ত  
রক্তহাসে ক.চ ২৫০। রক্ত ভগবতী জী ১৬। ২ সন্ধ্যাত (গণদর্শন),  
সকর। “আপদবর্ষ বনঃ রক্তে বনু ৭.২১৩। ৩ রোষ।

রক্ষা পুং [১/রক্ষ+অ (অণ্)-ক, জী -কী] রক্ষক, পালক।  
“বৈদিকরক্ষা ২৭০২০, নদী” ৮৪৭। ক্ষেত্র, পো, তুরস, পৃষ্ঠ,  
লোক (S.W.)। প্রতিহাররক্ষী রক্ষ ৬২০। [সমাসে উত্তরণর]  
রক্ষা সর্ঘ [সং ১/রক্ষ+প্রা > রক্ষ, বি ১/রক্ষ] রক্ষা করা।  
“বেদকুল-আমুল্য রক্ষক তোমারে।—মে ১৫২, ২৫৬।

রক্ষক (রক্ষক) রী [১/রক্ষ+অণ্ (অহ্)-অণা, তু ‘রক্ষ’  
—“রক্ষারসনাগ (ভ ২৬৪৪)। যাঁহা হইতে হবিরাদি রক্ষিত হয়,  
রক্ষক। “রবেদ ৭১০৪২০। রা ১১৪৫। ভটি ১১২। মে ৯২।  
[“কুল-‘ক্ষ-’বি—রাক্ষসবংশ, রাক্ষসসমূহ। ‘রক্ষকুলনিবি।—মে ১।  
“পতি (পু)—রাক্ষসরাজ, রাবণ। “ভ ১১০.১৮। “পুর (বি)  
—রাক্ষসনগর। “মে ৯২, ২৫৬। “সভ (রী)—রাক্ষসসভ,  
রাক্ষসসমূহ।]

রক্ষক বিণ [১/রক্ষ+অক (কুল্)-ক] রক্ষাকারক, জ্ঞাতা, পালক।  
“লোক”।—হ ২৭২৬৬। অত্পুর” ক সা ১০৫১৪। শত”।  
—হি ৩৬৬। যে যার রক্ষক, সে তাব রক্ষক ভা ২৭। প্রজা”।  
—না ১৭১। —ক্ষিকা জী ১ পালিকা। ২ বক্ষাকরও, শবীববক্ষার্থ  
মন্ত্রকবাচি। “বক্ষ (হরিতভক্তিবাস—শ ক)। ৩ হিতকারক।  
“বালরক্ষক পুত্র।—না ১৭২। —ক্ষণ পুং [+অন (ম্যট্)-ক]  
১ রক্ষক, পালক। “সর্প চন্দ্রবে রক্ষণ।—ম ২৫। রাক্ষসকুল”।  
—মে ৭। চিববক্ষ তুমি ৯২। ২ বিক্ষ (মহা)। —ক্ষণ রী  
[+অন-ণ] ১ অবন (সায়ণ), রক্ষা, পালন। “রবেদ ৪৩১৪।  
বৈদেহা রক্ষার্থম্ রা ২৬৬২। “বিধি রক্ষ ১১৬। গ্রহাৱিষ্টকর হেতু  
রক্ষণবিধান জী ম ১০। ২ সক্ষর। উপাঙ্কিতান্নাং বিভান্না” তাগ  
এব রক্ষণম্।—হি ১১৬৪। ৩ সর্ঘ ‘রক্ষা (৮)। “গোপীতি: কৃত-  
রক্ষণম্ (আমুল্য) ভ ১০৬৩০। —ক্ষণা জী রক্ষণ। “আম্”।  
—পঞ্চরাত্র ১১৪১০৭। —ক্ষণী জী [+অন-ণ+জী ঙ (ভীপ)]  
‘বক্ষণসাধন’, বক্ষি, মুখরক্ষ। ‘মায় ৫৫৬, মলিনাথ। —ক্ষণীয় বিণ  
[+অনীয় (অনীয়-ধ্)-র্ষ] ১ রক্ষণযোগ্য, পালনীয়। “রা ২৫০.১০।  
২ নিষেধনীয়। “চিরাযুজিহ্বতা নৃপেণ মূর্খোহিহ্মুরো ন রক্ষণীয়ঃ।  
—পঞ্চ ১১৫৬৬।

রক্ষণ, রক্ষণা, রক্ষণী, রক্ষণীয় অ ‘রক্ষক’।  
রক্ষণার্থেবক্ষণ বি রক্ষাণিরূপ, তত্ত্বাবধান। ‘সী ৫১, কাদ ৬।  
রক্ষা জী [১/রক্ষ+অ-তা+জী আ (টাপ)] ১ রক্ষণ, পালন।  
“বনত রক্ষা গো রা ৫৬০২০। শরীর” রক্ষ ২৪, ৮। ২ [+অ-ণ]  
রক্ষক (ত বা)। ৩ ভক্ষ। ৪ জতু। ৫ অভীষ্টদেবতা (A)।  
৬ রক্ষাসাধনমাত্র, শরীররক্ষার্থ ওষধ মন্ত্র কবচ ইত্যাদি (an amulet,  
a charm)। “(ওষধীং বিশল্যকরণীম্) চকার রক্ষা: কোমল্যা  
রা ২২৫০৮। ৭ শরীররক্ষার্থ জীবনী পুর্ণিয়ার বা কোন শুভাশুভানে  
মণিবক্ষে ধারণীয় রক্ষিত মূর্ত্য বা রেসমমূর্ত্য, রাধী। “রায় লক্ষণের হাতে  
রক্ষা বেধে আসি।—কৃ ৩৩৪। ৮ অববব স্পর্শ করিয়া রক্ষক-দেবতার  
নামোচ্চারণপূর্বক রক্ষার্থ অমুল্যে বিধিবিশেষ। অ ‘ভ ১০৬২২-২২।  
চৈ ম ৪২, ৪৩। “(গোপ্যঃ) রক্ষাকৃতুঃ ভ ১০৬২০। রক্ষা  
বাক্যে চৈ ম ৪২। ৯ (বাঙলার) রাখা (keeping)। ১০ তত্ত্বাবধান,  
অবক্ষণ। ১১ নিভার, বাচোরা। “রক্ষা এই, দম্পতী-কলহ প্রায়ই  
অভিবরক্ষণমাত্র হারী হয় পা প্র ২৪। ১২ রাখণ। “হিরয়রী  
...কান্তে লগাট রক্ষা করিলেন ব প্র ৫৪৪। [“গৃহ (রী)—পিণ্ডর  
রক্ষার্থ গৃহ, মৃতিকাগৃহ। “রক্ষ ১০৬৮। “পত্র (পুং)—কৃষ্ণরক্ষ,  
(রী)—কৃষ্ণবক্ষ”। “প্রাণী (পুং)—পিণ্ডর রক্ষার্থ রক্ষপুত্র প্রাণী।  
ক.সা ২৮৪। “কৃষ্ণ (রী), “মণি (পুং), “রক্ষ (রী)—অপদেবতা  
হইতে রক্ষার্থ ধারা কৃষ্ণ বা রক্ষ। “মণি ক সা ৭৮.৪৬, “রক্ষ ২৪ ১১২।

‘বল (রী)—অপদেবতা হইতে রক্ষার্থ বললাভ্যুত। “রক্ষপ্রাণী  
(পুং)—সর্ঘ ‘রক্ষার’, ‘রক্ষাপ্রাণী’। “ক সা ৩২ ৮৯।]

রক্ষাকরও পুং, -ওক রী [উলো] রক্ষার্থ করও, বিরবিবাতার্থ  
মণিবক্ষে বন্ধ ওষধিবিশেষ। “অমুল্য রক্ষাকরওক” মণিবক্ষে অস্ত্র ন  
দৃষ্টে ৭ ৭৩৬।

রক্ষাকরওক অ ‘রক্ষাকরও’।

রক্ষাধিকৃত বিণ [সত] প্রজাবক্ষার প্রাণাধিকার বা নিযুক্ত।  
“রক্ষাধিকৃতা: (ভূতা:) মনু ৭১২০। —কৃত পুং রক্ষাধিকারে নিযুক্ত  
পুত্র, কোটিপালাদি। “মনু ২২৭২।

রক্ষাধিপতি, -ক্ষাপতি পুং [যত] রক্ষিবর্গের প্রধান, কোটিপাল,  
কোটাল।

রক্ষাপতি অ ‘রক্ষাধিপতি’।

রক্ষাসুপেক্ষণ বি রক্ষাকার্যে অনুপেক্ষণ, অর্থাধিরক্ষণে অবধান।  
“তথাচ স্মরণে বাধা রক্ষাসুপেক্ষণে ত্র প্র ৩৭২।

রক্ষাপুরুষ পুং [উলো] ১ পুররক্ষার্থ পুরুষ, কোটিপাল, কোটাল।  
‘রক্ষাপুরুষাধিতে প্রাসাদে (পক্ষ)। ২ ক্ষেত্রপাল, শতরক্ষক।  
‘পক্ষ ৫৫৬। ৩ পশুপালক, রাখাল। “ভেন মহদ্রষ্টব্য” কৃষ্ণা রক্ষাপুরুষো  
ধৃতঃ।—পঞ্চ ৪৫৬।

রক্ষামন্ত্র পুং [উলো] ১ দম্পতির অমঙ্গলনিবারণার্থ বিবাহে পাঠ্য  
দৈবিকমন্ত্রবাম্বা। ২ (বাঙলার) অপদেবতা হইতে বক্ষার্থ পঠনীয় মন্ত্র।  
“বক্ষার মন্ত্র পড়ে, নিজ চুল ঝাড়ে, কেহ বা কহার ছলে চ না ১০।

রক্ষামন্ত্র বি বিবাহে অমঙ্গলবারণার্থ হতে বন্ধ মন্ত্র। সাম বজ্র বন্ধ  
মতে, বক্ষামন্ত্র বাক্যে হাতে শি ৪৭।

রক্ষিক পুং [রক্ষি+ক (কন্) বার্থে] ১ রক্ষী, পালক, রক্ষক।  
২ পুররক্ষক, কোটিপাল। “পুরুষ, বল (দশকুমার)।

রক্ষিকা [রক্ষক+জী আ (টাপ)] ১ রক্ষিকী, পালিকা। “ক সা  
৭৪ ১৬৭। ২ [রক্ষা+ক+জী আ] রক্ষা, বাধী। অ ‘রক্ষা (৬-৮)।

রক্ষিকী বি [রক্ষি+জী ঙ (ভীপ)] বক্ষিকী, পালিকা। “চ বি ৩০।

রক্ষিত বিণ [১/রক্ষ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ পালিত, জ্ঞাত। “পা ২ ১৩৬।  
মনু ১১২৩। কৃ ৩৪৮। ২ হুগুণ্ড। “তং স্থাপয়িত্বা চ রক্ষিতম্  
ক সা ৫০৬৪। ৩ (বাঙলার) বীর উপভোগার্থ পালিত। ‘রক্ষিত  
বেত্তা।—হ ৩৪। ৪ যৈত্বেযরক্ষিত-কৃত ধাতুপ্রাণী। “ক চ ২১৫।  
৫ হিন্দুর উপাধিবিশেষ। —ক্ষিতা বিণ গুণ্ডা, উপভোগার্থ পালিতা  
(বারী)। ‘রক্ষিতা’ ক্ষত্রিযা যদি বেত্তা গচ্ছেৎ মনু ৮.৩৮২, কুলুক।  
—ক্ষিতাং বি [ঠ রাখ] পালিতা উপপত্তী। “ব প ৬৫৮।

রক্ষিতব্য বিণ [১/রক্ষ+তব্য-র্ষ] পালনিতব্য, জ্ঞাতব্য, রক্ষণীয়।  
‘গো রা ৫৮০ ১৪। অম্বাসেকাদ্ বরবো বক্ষিতব্যঃ মহা ১৩ ১০০।

রক্ষিতা (১-ভু) [১/রক্ষ+ভু (ভূচ)-ক-১ব জী -জী] পালনিতা  
(সায়ণ), রক্ষক, জ্ঞাতা। অমৃতভু রক্ষিতা।—ক্বেদ ৬৭৭। শুটীনা  
রক্ষিতাঃ রা ১৭১২। স রক্ষিতা ভ ৭২৩৮। এমন বিপদে কেবা  
আমার রক্ষিতা।—কৃ ৩০। মোর রক্ষিতা জীহরি।—ম ৪৪০। বৃদ্ধ-  
কালে তনয় রক্ষিতা ক চ ১৭৬। প্রহ্লাদ” চৈ ভা ৯৮। বিশ্বের রক্ষিতা  
ভা ৫। —ক্ষিতা পুং রক্ষাকর্তা।

রক্ষিতাং অ ‘রক্ষিত’।

রক্ষিবর্গ পুং [যত] রাজাররক্ষকগণ, অনীকর (অ কো)।

রক্ষী (-ক্ষি) বিণ [১/রক্ষ+ইন (গিনি)-ক-১ব, জী -ক্ষী]  
রক্ষক, পালনিতা, পাতা। “পায়ত্রী সর্বরক্ষিণী রা ৭১০৮৮। বসন”  
ক সা ৩০.৬০। —ক্ষী পুং ১ রক্ষাপুরুষ, রক্ষক। ‘রক্ষিণ্ডায়াসোহ  
রা ২৭১৩০। অত্পুর” ক সা ৫৬০। ম ৫০৩। ২ রাজপোষা  
(নীলকণ্ঠ), রাজাধিরক্ষক, শিকদার (অ টী)। ‘বক্ষিণাং স্থাপনপ্রাণ্য

মহা ৪২৮। ৩ প্রহরী (watch-man)। “অয়ে পদশব ইব। না  
নাম রক্ষিণ।—মু ৩৩৫।

রক্ষী২ জী [১/রক্ষ+অ (অচ)-ক+জী ঙ (ভীষ)] সর্ষ ‘রক্ষিকা (২)।  
“আর না আসিবে লক্ষী, বাহুতে বাঁধিতে রক্ষী।—হেম ১৩৮।

রক্ষেন্দ্র, -রক্ষেন্দ্র বি [রক্ষ+ইন্দ্র, ইন্দ্র, অ ‘বন্ধঃ’] রাক্ষসবাজ,  
রাবণ। “রক্ষেন্দ্র।—মে ২৪৪, বন্ধেন্দ্র ২৪৫।—কেন্দ্র বি রাক্ষস-  
শ্রেষ্ঠ, ইন্দ্রজিৎ। “মে ২৭।

রক্ষেন্দ্র অ ‘বন্ধেন্দ্র’।

রক্ষোক্ষণ পুং [বত] রাক্ষসসমূহ। “তোজন ভ ৫২৬ ৭।

রক্ষোক্ষণ বিণ [রক্ষ+১/হন+অ (টক) ক, জী-জী] রাক্ষসহিংসক,  
রক্ষোতরহাবক। ‘রক্ষোত্রীসোবধীম গো.বা ২২৫ ২০। “মন্ত্র গী ১১ ৩৬,  
মধুসূদনীবাণ্য। বন্ধোক্ষণ মন্ত্রোক্ত।—ম ৩৬৬।—মু পুং ১ বাক্ষসঘাতক  
মন্ত্র। ২ ভদ্রাতকবৃক্ষ। ৩ শ্রেষ্ঠসর্ষপ।—মু র্ত্তী ১ কান্তিক। ২ হিন্দু।  
—রী [+জী ঙ (ভীষ)] বচ।

রক্ষোজী২ অ ‘রক্ষোয়’।

রক্ষোজান পুং [কর্ম্মধা] রাক্ষসজাতি, রক্ষোগণ।

রক্ষোজননী জী [বত] ১ বাক্ষসমাতা। ২ (সাদৃশ্যে) রাজি।

রক্ষোনান্থ বি [বত, তু ‘রক্ষনান্থ (জী মা ২০৭)] রাক্ষসবাজ,  
রাবণ। “মে ৮৬।

রক্ষোহা (-হন) বিণ [রক্ষ+১/হন+কিপু (০)-ক-১ব, উত]  
রাক্ষসহতা। “কথেন ২২৩ ৩।—হা পুং গুণগুণু।

রক্ষ্য বিণ [১/রক্ষ+য (ণ্যৎ)-র্ষ] বক্ষণীয়। ‘আত্মা চ বক্ষ্যঃ সত্যত’  
তোজনাসিমু মহা ১৫ ৫ ১৮। বশস্ত রক্ষ্য রমু ৩ ৪৮।

রক্ষ বি [কা ‘রগ’-শিরা, তু ‘সং বক্ত > প্রা রগ্গ (হে)] ১ শিরা।  
“গাতব্য পাঁএর রগগুলা গো চ ১১২। ২ কপালের পার্শ্বস্থ শিরা,  
কপালের পার্শ্বভাগ (temple)। “রগে লাগা। [‘চটা—কোপন-  
বভাব। বগ টনটন কবা—গীড়া হেতু কপালের শিরা টনটন করা]

রক্ষগড় বি [হি রগড়] ১ বর্ষণ। ২ [ঠ রগড়—পূর্ণতা, ভরপূর্ব]  
কৌতুক, তামাশা, মজা, রঙ্গ। “তোর ও রগড়...দেখিব না আর।  
—ন ১০১১, না হইতে বগড়। ছোট জেরা আসি। কবিলেন রসভঙ্গ  
১১২৬। ৩ আনন্দ। “গায়ন বিভোল নাচে বাজায় রগড়ে জী ৩৪।  
৪ আনন্দোচ্ছ্বাস। “চক চক কবে উঠে ঢেকির রগড় জী মা ১৭৩।  
৫ আমোদ। “সারা বাজি বসে জাগে ভোটের রগড়ে।—হেম ৩৭৮।  
৬ রস, মধুবতা। “দগড়ে রগড় দিতে দশ লক্ষ কাসী।—কৃ ২৭৩,  
৩৬৩। দগড় রগড় ঘন ঝাঁজে ভা ৪২১।—গড় বি কৌতুকজনক।  
“রগড় দগড় বাজে।—হু ১৩।

রক্ষগড়, ২-জা২ সর্ষ [হি ১/রগড়, ঠ, ও ১/বগড়] ১ বর্ষণ করা, ঘবা।  
২ মর্দন করা, ডলা, চাপা। ‘রগড়ে মগড়ে...সাদা আবেব আঁটিটে  
আঁতাকুড়ে কেলে দিরেচি, তুই কুড়িয়ে নিবে থাকিস।—জা ২১।  
[রগড়ান—সর্ষ ‘বগড়’।]

রক্ষগড়১ বি [হি র ‘ডা, ঠ রগড়া] ১ বর্ষণ, মর্দন। “রস না হইবে  
করিলে রগড়া ভা চ ৩০২। ২ টানাটানি। “এক পতি ছুসতিনে যেমন  
রগড়া বা ২ ২৫১। [রগড়াবগড়—ঘবা-ববি।]

রক্ষগড়২ অ ‘রগড়’।

রক্ষগড়ীয়া, -গড় বিণ [‘ড+ঈয়া, এ’] রগড়প্রিয়, কৌতুকপ্রবণ,  
তামাশাপ্রিয়, রসিক, মজাড়ে।

রক্ষণ পুং [কর্ম্মধা] ‘র’-নামকগণ। অ ‘র’।

রক্ষণ২ ‘গ-গ’ বি [রাগ—রাগরাগ > ‘গ, ঠ ‘রধরথ’—দীপ্ত]  
১ অভিগারভাব, সম্বলতা, অভিধীপ্তি। “হাপরের করলা বগরগ  
করে। ২ তৈজসপাত্রেব নির্বলভাজন্ত চাকটিক। “মাজা বাসন রগরগ

করে। ৩ গৃহাদির পরিভারভাব। [রগরগে (‘গ+এ’)—১ অভিধীপ্ত,  
অলভ (কয়লা)। ২ হুনির্গল, মাজিত (বাসন)। ৩ চকটকে কুচকটে।  
“সকলে রগরগে করিয়া তেল মাখিরা...গজার পড়িল (আহু)।]

রক্ষু পুং [১/লন্ঘ গতি+উ (কু)-ক, উ ১৩০, অ ‘রমু ৩২১] ১ শত্রু  
ও শাত্রেব পাবগমনে সমর্থ, হৃদ্যবংশীয় সম্রাটবিশেষ। [‘ইনি দিলীপের  
প্রাপোত্র ও ককুৎস্থের পুত্র (রা ১৭০ ৩৮, ২)। রম্বংশমতে, ইহার  
পিতা দিলীপ, মাতা হুবধিণী। বসিষ্ঠদেবু নন্দিনীর আরাধনা করিয়া  
দিলীপ ইহাকে প্রাপ্ত হন। পিতার শততম অশ্বমেধযজ্ঞে অযাগহারক  
ইন্দ্রেব পরাজয় ও দিধিগব, ইহার বীরত্বের পরিচায়ক। বিবলিৎ যজ্ঞে  
সর্বদক্ষিণাদান ও কোৎসের গুহদক্ষিণাদানে অলীকার, ইহার বদান্ততার  
উদাহরণ। অ কৃ ২৪, ৫।] ২ (বহুব, লক্ষণায়) বহুব অপভ্রংশ,  
রম্বংশীয়গণ। “রম্বংশীয়গণ বক্ষ্যে বহু ১২। ৩ রম্বংশকাব্য। “পড়ে  
রম্ব ক চ ২১৫। [‘কার (পুং)—বহুবংশকাব্যপ্রণেতা কালিদাস।  
‘কুল (স্ত্রী)—রম্বংশ, রম্বংশীয় রাজগণ। ‘কুলতিলক (পুং)—রম্ব-  
শ্রেষ্ঠ, রামচন্দ্র। ‘বহুকুলতিলক (মহানটক) কৃ ১। ‘চুড়ামণি (বি)  
—‘বহুশ্রেষ্ঠ’, রামচন্দ্র। ‘ম ৯০। ‘জ (বি)—বহু হইতে জাত,  
রম্বহত। ‘রম্বজ-অজ।—মে ১৫৪। ‘তিলক (পুং)—রম্বশ্রেষ্ঠ, রাম-  
চন্দ্র। ‘নন্দন (পুং)—রম্বগণের আনন্দবর্ধন, রামচন্দ্র। “রা ১ ৫২,  
১২। উ চ ৪ ১২। ‘নাথ, ‘নায়ক, ‘পতি (পুং)—বহুগণেব অঙ্গদী,  
রামচন্দ্র। ‘নাথ বহু ১৫ ৫৪। ‘পতি ভ ৯ ১০ ২০, রঙ্গ ৮২।  
‘প্রতিনিধি (পুং)—রম্বকল্প (অজ)। ‘বহু ৫৬৩। ‘প্রবব, ‘বর,  
‘মণি (পুং)—রম্বশ্রেষ্ঠ, রামচন্দ্র। “বব (মহানটক), কৃ ১, মে  
৮৮। ‘বংশ (পুং)—১ বহুকুল। ‘বহুবংশতিলক।—অধ্যাত্মবাসায়ণ  
৭ ১১। বহুবংশপ্রতিষ্ঠা সাম ২ ৩৪। ২ কালিদাসকৃত বহুবংশবিষয়ক  
কাব্যভেদ। ‘রম্বংশটাকা।—মলিনাথ। ‘কীর, ‘শ্রেষ্ঠ, ‘সি-হ (পুং)  
—রম্বস্তম, রামচন্দ্র। “‘সি-হ ভট্ট ১ ২৬। ‘বীব।—কৃ ১৪৬। ‘শ্রেষ্ঠ।  
—মে ৮৪। ‘স্বামী (-মিন) পুং—রম্বপতি।]

রম্বস্তম পুং [সত] বহুশ্রেষ্ঠ, রামচন্দ্র। “বা ১ ৬৫ ৫।

রম্বস্তম পুং [বত] ‘রম্বকুলধবকর, রামচন্দ্র।

রঙ অ ‘ব’। [‘চঙা, ‘চঙে (বঙঙ+আ)°, এ°, অ ‘চঙ’]  
—রঙে হৃন্দর, চিত্রবিচিত্র, বঙিন। “চাঙ সব মজা গি বি ২৪।]  
[রঙ চড়ান (হি বং চটান)।—বঙ লাগান, রঙিত করা।]

রঙন বি [বমণ > ‘ন] ১ প্রিয়। “বঙন শরনক ভঙন পৈঠব জ প ৭।  
২ কেলি, বিলাস। ‘রঙন ভঙন, সমান কানন প ক ১৬২৮।

রঙা১ বি [রঙ+আ১১] রঙবস্ত্র, বঙে রঙিত। “এক, দো’।

রঙা২ সর্ষ [রঙ+আ১, হি ১/রংগা, মৈ ১/রংগার] বঙ করা।

রঙি (ভী) অ বিণ [সং রঙিন্ হি, ঠ বংগীন] ১ রঙবস্ত্র, রঙ-করা।  
“রঙীন আঙিয়া।—শিশু ৩ রঙীন গেলেনা ১৮, বঙীন ধমু ১২।  
২ রঙ্গমণ, কৌতুকপ্রচুর। “লীলাব হেলার মেঘের মালায়, রঙীন নপন  
আঁক কুকে ১৬, রামধনুকের রঙীন মাঝা ১১২। ৩ রঙ্গবসনপূর্ণ।  
‘শিউরে উঠে আকাশ যেন কোন্ প্রেমিকের রঙিন-চিঠি-পাওরা  
প কা ২।

রঙীন অ ‘বঙিন’।

রঙ বিণ [১/বৎ+ক-ক, উ ৩৩০, টাকা] ১ কৃপণ। ২ কুদ্র, নীচ।  
৩ (বাঙলায়) দবিত্র, নির্ধন। “নিজ ধন দিতে দিতে তুমি হবে রঙ  
ক চ ১৮০। রঙ জন পেল অমূল্য রতন।—হু ২৭। ৪ ভুলনার হীন বা  
নুন। “সিদ্ধার্থ চামর শব্দ, ভুবনে উপহারক ক চ ১২৩, ২৪১। উপমা°  
ব প ৩২২। ৫ বিরহিত, বিহীন। “হুই নারী ঘরে গতিরক ক চ ১৫১।  
৬ প্রার্থী, লুকা। “দূর করি লজ্জাতর্ক, তুই সাধু দতিরক ক চ ১৬৬।  
—ক পুং ১ দীন, দরিত্র, ভিকু। “রঙ ছুণী নাছি জানি, মেঘেটে

পীর পাণী ক চ ১১। চৈম ৩৯। রতন পাইয়া বেল রত্নের আনন্দ শি  
১১। (খ) লক্ষীকান্ত সিতে নারে লবে কোন রত্ন ১০০। ২ কুখার্ত  
বা কুজ্বিত রত্ন। প্রেতরত্ন...ত্রবানবাগ্রমতি বা মা ৫১০।

রত্নদ্বন্দ্ববি [বকার > বকন, রনৎকার—রত্নন (অনুকরণে),  
অগ্র] রনৎকার-বকার, রত্নদ্বন্দ্ব-বুহুহু ধ্বনি। “রত্ননকল্প, রত্নন-  
কল্প, অন্তরে চমক লাগে রা শে ৩২।

রত্নঙ্গিণী বি [রত্ন+ইনী] ১ দরিদ্র। “বকিণী রাজার বেটি কক করি  
জান শি ৩৪। ২ [রত্নিণী > \*নী, অসাধু] রণরত্নপ্রিয়া, রণোন্নাদিনী।  
“তার রত্নে পুজিব বকিণী ভক্তকালী শ্রী ২২৭। —কিণী বি [অসাধু]  
১ ক্রীড়াবলপ্রিয়া সম্বতী। “রসনার রত্নিণী আসিয়ে কর খেলা শ্রী মা  
২। ২ রণপ্রিয়া কালী বা দুর্গা। “রত্নমুখী রত্নিণী ক চ ৫। রত্নিণী  
ধাকিতে গড়ে রত্না নাই বুধি শ্রী মা ১৭১, কবিল রত্নিণী ১৭৩, রত্নিণীর  
পূজা ১৯০। রত্নিণী পা। —শ্রী ২২৪। কবিল রত্নিণী শি ৬৯।

রত্নপুং [১রত্ন+ক-ক] ১ হবিগণিশেষ (অকো), চিত্রপুষ্ঠ হরিগ-  
বিশেষ। ২ যুগ। “পালভঞ্জিকামুচলেয় কলকবকবঃ—নৈ ২৮০।  
বহুবধে বত ছিলু রত্নে হায মন্ত ক চ ১০৪।

রত্নশীল বি [সং বজ্রকীল গ্রাম্য] গাউব ধুরাব প্রান্তস্থ কীলক।

রত্নপুং [১বনজ+অ (এঞ)-ধি, ত্র ‘রত্নাঙ্গী’ (অ চি)] ১ ‘বাহাতে  
মন্ত হব’, রাগ, বর্ণ, রঙ। ‘বাসা যবা বজবর্ণ প্রযাতি মহা ৫৩৬১০।  
মিজ’ —পঞ্চ ১৩৬৩। অকর্ণের রত্ন সেরে অববজ্রমা ভা চ ১৭৬।  
বেত নীল গীত লোহিত বজ্র সঙ্গ ১০৩। ২ নাট্যস্থান, অভিনয়স্থান,  
বজ্রমঞ্চ, থিয়েটার। “হাব সা দ ৬২০। ৩ (লক্ষণাব) বজ্রস্থিত  
সামাজিকবর্ণ। “মহা ১১০৫৬। বাগবদ্ধচিত্তরত্তিরামিথিত ইষ সর্বত্র  
রত্নঃ ৭ ১৬। ৪ বর্ণভূমি, যুদ্ধস্থল। ৫ মলভূমি, কুস্তির আগড়া। “মল-  
রত্ন ভ ১০ ৩৬২৪। রত্নমাথে শ্রী ম ২৫২। ৬ সভাগৃহ, পবিত্র।  
“জ্যোতী” রত্নমধ্যে নিষ্কিতামজ্জনে মহা ১১১৫৪। ৭ নৃত্যশালা  
নাচঘর। ৮ নৃত্য, নৃত্য গীত অভিনয় (A)। ৯ প্রমোদ, আনন্দ।  
‘গঙ্গা দরণন-বজ্র’ —গ ১৭২। (বজ্রা) পূজ্যবু উখানিল রত্নে শ্রী মা  
১৫২। ১০ খদিবনির্বাস। ১১ টকর, সাহাগা। ১২ (বাঙ্লায়)  
কৌতুক, তামাশা, আমোদ-প্রমোদ, রস, মজা। “বহুবধে রত ছিলু রত্নে  
হরে মন্ত ক চ ১০৪। রামেশব বলে শুন তাব বজ্র শি ৩৩ বুড়া জ্ঞান  
এত বজ্র ১০১। এ বজ্রে বজ্রিণী ভা চ ৩৭২। চন্দ্র ধরি, বজ্র করি, কচে  
কুন্দলতা বাশে ৬৮। হেন রূপে সখী সাব রত্ন আবজিল ব প ২৩৫।  
ও সব রত্ন কি। —দা ১৫২০। মতিলাল। নানা রত্নে বজ্রী হইয়া অনেক  
প্রকাব লীলা করিতে লাগিল আছ ৯৪। সেই, তুই বজ্র রাগ। —লী  
১১৭। ১৩ বিষম কাণ্ড, দুর্কর্ম। “আমার দুর্জয় ভাই করে এত রত্ন শ্রী  
১৭৫। ১৪ বৃত্তান্ত, ব্যাপার। “বিভারিবা কহি শুন অথ সব বজ্র।  
—ম পা ১৩০। ১৫ উৎসবকৌতুক। “হবধিতে বিবহরি বসি রত্ন চাব।  
—বা ম ৩২২। ১৬ যুদ্ধব্যাপার। “সহিতে না পাবি রত্ন, মাযাবী  
দিলেক ভজ্র। —ম ১০২০। ১৭ কেলিবিলাস। “বিভাপতি কহ ঐহন  
রত্ন বি প ৩১। ১৮ তরঙ্গভঙ্গি, লহরীলীলা। “ত্রিবলী তরঙ্গিণীরত্না  
বি প ৮৮। ১৯ কলক-কথাকল্প-বর্ণ। “যেই কাল রত্ন সবে চিজিলে  
নবাবে। —ন ৪৩২। ২০ নীলা, অবতাবকার্য। “হেনমত শ্রীসৌরাজ-  
স্বন্দরের রত্ন চে ভা ১০০। ২১ রসিকতা। “হেসে হেসে খেসে খেসে  
হুঁতে যান অজ। বাগদিনী বলে আই-মা এ আর কি বজ্র। —শি ৮০।  
২২ পাশাখেলাবিশেষ। “শুন পূর্ণপাণি, যদি বা খেলিবে রত্নে ক চ ২৮।  
২৩ গঠের সঙ্গে জুড়িয়া-দেওয়া চুটকিখোলা। “রত্ন বাজান। —দ পুং,  
রত্নী [‘রত্ন’—ত্রপু (দেখী ৭১)] খাত্তবিশেষ, রাঙ। [‘কার, কানক  
(পুং)—১ চিত্রকর, গঢ়ুরা। ২ বজ্ররত্নকারক (রত্নক)। “রত্নকং  
...রত্নকারু (অবাচ্য বাসাদি) ভ ১০ ৪১.৩২। ‘চর (পুং)

—১ অভিনেতা। ২ মল। ‘জ (রত্নী)—সিন্দুর। ‘জীবক (পুং)  
—১ চিত্রকর। ২ অভিনেতা, নট। ‘দ (পুং)—১ টকর। ২ খদির-  
সার। ‘দা (রত্নী)—কটিকারি। “সেবতা (রত্নী)—রত্নভূমির অধিদেবতা।  
‘দার (রত্নী)—১ রত্নের দারতুল্য, হৃদযারতুল্য মঙ্গল (সা দ তীকা),  
প্রতাবনা। “সা.দ ৬২০। ২ রত্নপ্রবেশপথ। ‘পত্নী (রত্নী)—নীলীতুল্য।  
‘পীঠ (রত্নী)—নৃত্যস্থান। ‘প্রসাদন (রত্নী)—রত্ন সাহাজিকবর্ণের  
প্রীণন বা প্রীতিসম্পাদন। ‘বস্ত্র (রত্নী)—রাগপ্রভা, রঙ। ‘বাট (পুং)  
—বজ্রভূমি। “মহা ৩২০.২৭। ‘বিভা (রত্নী)—অভিনবপাতিতা।  
‘বীজ (রত্নী)—রত্ন হাহার বীজ (ত বা), রোপা। “ভূমি (রত্নী)  
—১ নাট্যশালা। ২ মলভূমি। ৩ যুদ্ধস্থল। ‘বগুপ (পুং, রত্নী)—রত্ন-  
গৃহ, নাট্যশালা। “ক সা ৭১ ৭৫। ‘মণিকা (রত্নী)—রত্নযুক্ত মণি,  
পদ্মরাগ। “মাতা (—তু) রত্নী—১ লাক্ষা। ২ কুটনী। ‘শালা (রত্নী)  
—অভিনয়াদিগৃহ; নাট্যস্থান। [‘রত্নেব হাত বাজান—বাচ্য প্রতিময়  
করাব নিমিত্ত গতেব সঙ্গে চুটকি খোল বাজান। (‘চুলী) আনন্দে যাব  
চুলি চুলি... রত্নের হাত বাজারে। —দা ৭৬৪। রেজেছে—১ রঞ্জিত  
হইয়াছে। ‘পানেব পিকে রেজেছে নয়ন ভা চ ৩৬৫। ২ অস্বস্ত  
হইয়াছে, রাগে বদ্ধ হইয়াছে। “তোমাব পানে রেজেছে নয়নে ভা চ ৩৬৫।]

রত্নকর বি বজ্ররত্নকারক (রত্নক)। ‘শ্রী ম ১২৪। ত্র ‘রত্নক (২)।  
রত্নচজ্র বি [রত্ন+চজ্র] বজ্রে বিচিত্র, চিত্র-বিচিত্র। [‘স্না, -দে  
—সর্ব ‘রঙচঙা, -ডে’। ত্র ‘রঙ’।]

রত্নচিজ্রা বি কৌতুকপিয় রত্নক, রঙ-তামাশা-প্রিয় চেড়া। ‘শিব  
এল বলে ধায় যত বজ্রচিজ্রা ভা চ ১১০।

রত্নচজ্র বি [চি, ঠ বগপ+গ] কৌতুক ও অঙ্গভঙ্গি। [‘রত্ন চজে  
—“এই মত বজ্রে চজে ছুই প্রিয়সখা (চলিলন) চৈ ভা ৫১৮। এইমত  
রত্নে চজে কত দিন গেল চৈ ম ৬২।]

রত্নগ, -অ বি [বজ্র > \*ণ, -ন] ১ লোহিত পুষ্পবিশেষ। ‘কুন্দ রত্নন  
চ বি ১৪০। রত্ন প ক ১৪৩০। ২ বজ্রিত বজ্রবিশেষ। “রত্ন বসন  
পবে ব প ২৭৪।

রত্নতামাশা বি ১ আমোদকৌতুককব বিবরণ। ২ হাতপরিহাস।

রত্নদার বি [চি, ঠ বগপ+গ] ১ বজ্রযুক্ত, বজ্রিন, বিচিত্র। ২ রত্ন-  
বসিক, কৌতুকপ্রিয় মজাড। —দারি বি দান্তিক ধর্ম্মানুষ্ঠান, যুদ্ধকী।  
“এখন. উপাসনাপদ্ধতি একদিকে আঙ্গুণীড়নে, আর অপরদিকে রত্ন-  
দায়িত পবিত্রত হইয়াছে অ শী ১৬।

রত্নন ত্র ‘রত্নণ’।

রত্নবজ্র বি রঞ্জিত বজ্র, রঙ-কবা কাপড়। “ম ২২৮।

রত্নবিরত্ন বি [হি বগপ+গ] নানারত্নবিশিষ্ট, নানাবর্ণে রঞ্জিত, বিচিত্র।

“রত্নবিরত্ন টঙ্গি গো বি ১৬৩.৫। ২ নানাপ্রকার, বিবিধ, ভর-ভর।

রত্নভজ্র বি কৌতুক ও অঙ্গভঙ্গি, তামাশা, মজা।

রত্নমজ্র বি বজ্রশালাস্থিত অভিনয়স্থান (stage)।

রত্নমশাল বি সর্ব ‘রমশাল’।

রত্নমহল, রত্নমহাল বি [রত্ন+মহল, হি রংগমহল, ঠ রংগমহাল]  
আমোদপ্রমোদের মহল, সুসজ্জিত ভোগবিলাসেব স্থান, বাসনার  
অন্তঃপুর্বা। “থাকেন যুগলপার্থে রত্নমহলৌতে ভ গ্র ৩২২। জেব-উল্লিসা  
রত্নমহালের সর্বকর্ত্তী ছিলেন বধি ২৯৬.৮।

রত্নমাটি বি মলভূমির (মালশানার) মাটি। “(ছুই বীব) মলবেশ  
বজ্রমাটিভূমিত শরীর। —ম ১৩৬।

রত্নরত্ন বি [হি, ঠ ‘স] ১ আমোদ-সামোদ, কেলিবিলাস। ‘বপমেতে  
নানা রত্নরসের সজ্জাপ ভ গ্র ৪০৮। ২ কৌতুক-রহস্য, রঙ-তামাশা,  
হাতপরিহাস। “তুই বুধি ডাকহইতের কাছে এত রত্নরসের লাব শিখে  
এসেছিস ব.ধি ৪২৭।

**রক্তরঞ্জক** বি [রক্ত+রঞ্জ; 'রক্ত (কথা)] যে কাপড় ইত্যাদি রঙ করে; বস্ত্রাদিরঞ্জক (dyer)। "বসন রক্তায়া কেহ (নাম) ধরে রক্তরঞ্জ ক.চ ৮৩।

**রক্তাশাল** বি অভিনয়াদির গৃহ; নাট্যশালা। "ঈ.মা ৭৫।

**রক্তা** সর্গ [রক্ত+আ] রঞ্জিত করা (dyeing)। "ত্র 'রক্তরঞ্জ'।

**রক্তাঞ্জল** স্ত্রী [য.ত] রক্তভূমি, অল্পপ্রদর্শনী। "পত মহা ১.১৩৫.৬।

**রক্তাজীব** পুং [রক্ত+আ-জীব+অ (অণ্)-ক, উ.ত] ১ রক্ত-কার্যে জীবনধারণক; চিত্রকর। ২ 'অভিনয়জীব', নট।

**রক্তাবতরণ** স্ত্রী [স.ত] রক্তে আবির্ভাব, রক্তভূমিপ্রবেশ। "জীবিন্ মনু ৪.২১৫। —তায়ক পুং [স.ত] ১ রক্তাবতরণকারী, নট।

২ নাট্যগায়ন-বাতিরক্ত রক্তাবতরণজীবী (কুজুক)। "মনু ৪.২১৫।

—তারী (-রিন্) পুং [রক্ত+অব+তৃ+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; উ.ত] ১ নটচারণমাদি (মিতাক্ষরা)। "বাজ ২.১৩১। ২ চারণ (মিতাক্ষরা)। "বাজ ২.১১।

**রক্তাবতারক, রক্তাবতারী** অ 'রক্তাবতরণ'।

**রক্তালয়** বি নাট্যশালা, থিয়েটার।

**রক্তাঞ্জলী**, -ম্ণা বি [রক্ত+ইয়াজ্, অ 'ঞ'] ১ রক্তপ্রিয়, কোড়ুক-প্রণব, রক্তরসিক। "গোবা যোর বড়ই রক্তিয়া ন.প ৩১৫। গোরা বড় রক্তিয়া।—গো ৩৩। রক্তিয়া রাখাল সাথে।—জ্ঞা ৩৩। রক্তিকা নাগর ব.প ৮৬২। জয় হর রক্তিয়া ভা.চ ৭৪। ২ রক্তে রঞ্জিত; রঙ-করা। "রক্তিয়া পাটের খোপা ব.প ১১০০। ৩ রসিকা, কোড়ুক-প্রিয়া। "রক্তিয়া ডোমনী ভাল লক্ষ টাকা চার ব.প ২৮০। ৪ কোড়ুকী, উৎসাহী। "রক্তভূত) যুজ্জয়ে রক্তিয়া ভা.চ ৪৪। [রক্তিয়া সঙ্গিয়া—রক্তপ্রিয় সঙ্গীরা। "ন.প ৩১৫।]

**রক্তিনী** স্ত্রী [রক্তিন্+স্ত্রী ঙ্ (ঙীপ্)] ১ শতমূলী। ২ কৈবর্তিস্থিতক। ৩ (বাঙলায়) রক্তমূলক, রসকলাভিজ্ঞা, রসিকা, বিদম্বা। "(রাখা) ত্রজরক্তিনীকুল-মুচুটমি।—গো ২৪। রক্তিনী যতেক আভীরা ঈ.ম ৬৮। তোরা ত সঙ্গিনী, এ বজ্রে রক্তিনী ভা.চ ৩০২। সঙ্গিনী রক্তিনী ব.প ১১০০। বোবনবন-রক্তিনী।—গান ১৩০। ৪ বরবার্ণিনী, স্তম্ভরী। "রক্তিনী রক্তিনী, সকল ভুবন-মোহা।—শি ৫০। ৫ রসময়ী। "আজ বনি নব নব রক্তিনী রাই।—গো ২০। ৬ কাণ্ডুরজে রঞ্জিত। "রক্তিনী নওল কিশোরী প.ক ১৪৭২। ৭ রণরক্তপ্রিয়া। "রক্তিনী রমণী, যদি ভবরাণী, রক্ত রক্ত রাজহাসে।—ক.চ ২৫৩। —স্বিনী বি ১ রসবতী, রসিকা, বিলাসিনী। "রক্তিনীগণ সব সঙ্গিহি নটই বি.প ২২, ১৩৪। মধুর বরজ রক্তিনী প.৪ ৪০। ২ বরবার্ণিনী, স্তম্ভরী। "চলিলা রক্তিনী, আলো করি মণ মিশ।—মে ২০। ৩ রণরক্তপ্রিয়া, রণমস্তা চতিকা। "রক্তিনী করহ রক্তা ক.চ ১০৪। ৪ বৈচিত্র্যময়ী। "হুমিত্রায় বেণে, ...কহিও, রক্তিনি, এই কথা।—মে ১৪২।

**রক্তিত** বি ১ রক্তমূলক, বিলাসিত। "অনন্ডরক্তিত সজ।—ব ২৯। ২ শোভিত, ভূষিত। "কুরঙ্গ-রক্তিত (কর) ভা.চ ১৫৮; (হর) ভূজ-রক্তিত ১৬৮। ৩ লোহিত। "সঙ্গীতরক্তিত-রক্তিতচরণা (গৌরচন্দ্র) ন.প ১৮৯। ৪ নৃত্যপর, নৃত্যরত। অ 'রক্তিত (৩)।

**রক্তিন** বি [অ 'রক্তিন'] ১ রক্ত-মাথা। "রক্তিন কড়ি ক.চ ১২২। ২ রঙ-করা, রঞ্জিত, বিচিত্র। "রক্তিন পাটের শাড়ী বা.ম ২১০, রক্তিন কবল ২৪৩। ৩ লোহিত, লাল। "রক্তিন কস্তুরা (পুশ) বা.ম ১২৭। ৪ স্বরক্ত, টকটকে লাল। "রক্তিন আলতা পায়ে রক্তন নুগ্ন।—জ্ঞা ১৪২।

**রক্তিন** বি [রক্ত > 'ম, তু 'রক্তিন'] ১ রক্তমূলক, লোহিত। "রক্তিন বরাসে ছল ছল করে গানী।—চৈ.ম ১১১। রক্তিন চরণ প.৪ ১১। রক্তিন পাটের খোপা প.ক ২৯৬। ২ রসবিলাসমূলক, বৈদম্ব্যপূর্ণ।

"ভক্তি রক্তিন যন যে চাহি চ.পা ১৪। রক্তিন ভক্তি বন্ধ নাটকি। —গো ৮৩। ৩ তাত্ত্বিকরূপে আরক্ত। "অপরূপ কখন...সো অব রক্তিন ভান।—ব ১৭৬। —বিষা বি [তু 'রক্তিনা'] ১ লোহিত, রক্তিনা। "হৃদয়সৌন্দর্য জিনি অধররক্তিনা।—ব ২৫২। চরণে অপরূপরক্তিনা ভা.চ ১৭৫; অরণ্যে রক্ত দেয় অধর-রক্তিনা ১৭৬। ২ সবিলাস নৃত্যশীলতা। "(রাধার) ভূকর ভক্তিমা, রক্তিনা হেরিতে, কানের কাণে নু ক রা.শে ৩০।

**রক্তিনা; রক্তিনা** অ 'রক্তিন, রক্তিকা'।

**রক্তিল** বি [রক্ত+ইল; তু 'কেনিল'] ১ রক্তমূলক, রঞ্জিত, রঙ-করা। "রক্তিল নীল শাড়ী অ.প ২২। রক্তিল বসিন বি.পা ২৮১। আপা সেই রক্তিল কাচ ব.প্র ৫৭৯। ২ নানাবর্ণে রঞ্জিত; বিচিত্র। "রক্তিল শালয়। —পত্রপাঠ, দ্বিতীয়ভাগ, ১৮।—জিলা বিং রসিকা, বিদম্বা। "(সহচর) রক্ত-বঙ্গিলা রক্ত বিহরে প.ক ২২২।

**রক্তী** (-জিন্) বি [রক্ত+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-জিনী] ১ রক্তমূলক, বর্ণবান্, রঞ্জিত, রঙিন। ২ অমুরাগী, রক্ত, আসক্ত। ৩ রক্তগত, নাট্য-শালাগত। "নটোরারি রক্তিনো: ভ ১০.৭২.৩৫। ৪ রক্তপ্রিয়, কোড়ুকী। "ইহা শুনি মহাপ্রভু অতি বড় রক্তী চৈ.চ ৬০। ৫ আমোদপ্রিয়, আমোদ-পর। "অন্তোহন্তে বাজায়ন আনন্দ-ইচ্ছায়। হেন রক্তী মহাপ্রভু...।—চৈ.ভা ৪৮৭। ৬ (বাঙলায়) রসিক। "এ বরসে রক্তী বুড়া জানে এত রক্ত শি ১০১। ৭ অক্সীল আমোদপ্রিয়মো আমোদ। "রক্তিলাল...নানা রক্তের রক্তী ইহা অনেকপ্রকার লীলা করিতে লাগিল আ.হ ২৪।

**রক্তমূল** (-ভব্জ) স্ত্রী [✓রক্ত, গতি+অন্ (অহ্)-ভা, তু 'রহ' (হ > য, অ 'হে ১.২৩৪); অ 'উ ৪.২১৩, টকা] গতি, বেগ।

**রক্ত-মশাল; রক্ত-মহাল** অ 'রক্তমশাল, রক্তমহল'।

**রক্ত** স্ক [অনন্ত চু, প—রক্ততি, সেট] রচনা প্রণয়ন, করণ। [বি—বিরচন।]

**রক্ত** সর্গ [সং ✓রক্ত, হি, ঠ, ঙ ✓রক্ত; অস > রক্ত] ১ রচনা করা; নির্মাণ করা, গড়া। "অপূর্ব রক্তিল লক্ষা উপব বৃপতে।—ম ১৮৯। দিবা গৃহ রক্তে ম.পা ৫২। (কল্পনা!) রক্ত মধুচক্র।—মে ৪। ২ প্রছব করা; পাঁখা (মালা)। ৩ প্রণয়ন করা; রচনা করা (to compose)। "ভারত রক্তিল কুলকবিতা ভা.চ ২২৫; হরিশ্চন্দ্রকথন, বিরচয় কবি-বরভারতভূক্তে ৩১৪। ৪ কল্পনা করা। "এ কি আর রচা কথা?—ব.প্র ৫২৪। ৫ উৎপাদন করা। "চুসে বনে রক্তে সিতকার।—জ্ঞা ৭৭। ৬ সৃষ্টি করা। "(হৃদয়ভূক্তে!) যে রক্তিল তোমার এ তনু মনোহর স.চ ৮৭। ৭ বিভাস করা; বলা। "(ধনী) বচন রচই অতি দীর্ঘ রা.শে ১১৮। ৮ নির্ণয় করা। "রক্তহ সজনি অব কি করি উপায় বি.প ১২২। ৯ উচ্চারণ করা। "প্রতিবাক্যে বিশ্বস্তরক্তে হৃদয় ন.প ১০০। ১০ বর্ণনা করা। "যব যোয়ত সহচরী মেলি। তব রচিতা পুরবক কেলি।—জ্ঞা ২৪৪। ১১ অনুষ্ঠান করা; করা। "মঙ্গল রচিতা যাচা করে দুই জনে চ বি ২২১। [রচা—১ সর্গ 'রক্ত' ২ কল্পিত। অ 'রক্ত (৪)]

**রক্তম** স্ত্রী, -ম্ণা স্ত্রী [✓রক্ত+অন (শাট্, যু) -ভা, স্ত্রী আ (চাপ্)] ১ নির্মাণ, কৃতি। "শুণু ব্যস্ত রক্তান্ মহা ৮.৪৬ ১০। অনেকবিধপট-রক্তনা; বিহিতহৃদয়রক্তন (পঞ্চ)। নিবাসরক্তনা।—ম ৩২৩। পাট করয়ে রক্তন।—ম ৪০৬। ২ প্রয়ন, সন্দর্ভ, নিবন্ধ। "শূদ্রাভ্যাসপ্রবেশ-রক্তনে: গী গো ১.৪। প্রবন্ধরক্তন (S.W.)। ৩ কুহবাসিপ্রবন্ধ, ভবন্ধ। ৪ প্রজাবলী-প্রভৃতিলেখন, পরিপক্ষ, প্রতিবন্ধ (অ.কো)। ৫ বিভাস। "প্রতিভূতিরক্তনা রনু ১৮.৫৩। ৬ করণ, বন্ধ। "জরুরি রক্তনা পু.মে ৫০। (অহ্) মারা রক্তপরীক্ষণরক্তনে।—ম ৩.২০। ৭ ক্রিয়া, অনুষ্ঠান। "আদিরক্তনা রনু ১০.৭৭। ৮ উভয়। "সেবাহত্যাধিকারক: ভ ৩.৯. ১০। ৯ বধাক্রমে স্থাপন; নিবেশ (অ.চি)। "সুখাধিকারক: সা.৮

৩.১০.১৭ ৩০ [ +অন-ক ] রচিত বিবর। "পানকুমিরচনা" ১১ ১১। ১১ এই, সন্দর্ভ, প্রবন্ধ। ১২ বাক্য। "সকলরচনা"—হ ১। ১৩ পাপ, ভাৱ, উভয়। "চন্দরচনা-কেশরচনা" বা ২০। ১৪ হট্টায়াসীলা। "ত ২.১৫ ২০। ১৫ (বাঙলায়) কল্পনা, কল্পিতবিবর। ১৬ দুইএর মেলন। "তোর মোর উচিত হএত রচনা অ প ১১। ১৭ সৈবেড। "খই দুই রচনা ম ৩২, ৪। —রিতা (-তু) পুং [ +তুচ- ]-ক-১ব, জী-২ী] ১ নির্ধাতি, শ্রুতি। "কোথা সেই রচিতি সর্বগুণাধার স ৭৮। ২ এগেতা, প্রবন্ধ। "অন্ত রূপকন্ত রচিতি (SW)। —চিত বিপ [ +ত (জ)-ধ্ব ] ১ নির্ধিত। "মার্যাবিকল্পবচিৎ... অন্তনৈঃ" ১৩ ৭৫। হংসশ্রেণীসচিৎরচনাঃ উ মে ৩, বচিৎশিখর ১৬। ২ প্রতিভা, গুণিত, অনুহাত। ৩ পরিপাট্যপূর্ণক স্থাপিত, নিবেশিত। "দৃষ্টান্তে রচিতিঃ কাটরাশয়ঃ গো রা ৩ ১৬৮। স্বগন্ধি কমল কুল রচিত প্রচুর শ্রী মা ১৭১। ৪ প্রীতি। "রচিত বিচিত্র এহ ভারত-কাহিনী ম ২। ৫ অভিযোজিত। "ধী ৪৭ ২৯। ৬ পরিষ্কৃত। "হস্তা-কুলানি জ্যোতিঃস্বাক্ষরকুমরচিতানি উ মে ৫। ৭ কৃত। "মর্যায় বচিভোঃশ্রুতিঃ বা ২ ১৩ ১৮। রচিতম্ (কুমার প্রমাণম্) কু স ৪ ১৮। রচিতাশ্রয়িতা ৪ ২০ ১১। বচিৎমঙ্গল ক সা ২০ ২৭, বচিতিভাষা ২৮ ৮৪। ৮ পচিত (SW)। ৯ স্থাপিত। "হৃদয়মন্তে রচিতম্ রাজা ভটি ১২ ৩৭। ১০ (বাঙলায়) কল্পিত, মন-গড়া।

রচনা, রচয়িতা, রচিত অ 'বচন'।

রজ পুং [ √রজ্+অ (অর্থক্য)-ণ, উ ৪ ২১৭, তু 'স' বজস্+প্রা রজ (কুমারপালবচিৎ ২ ৮৫) ] ১ পুস্পারণ, পবাণ। 'পদ্মপুস্পবজ্রোদিতঃ (বাঘু)' গো রা ৩ ৭২ ২৯। বজ্র অকীভূত আধি। —পত্ৰপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ ৬০। ২ ধূলি। মাজ্জী\*। —অগ্নি ৩৩। অর্থাঃ পাদবজ্রোপমাঃ। —হি ১১৬০। ৩ বজ্রোপমা। "বজ্রাধিক্য কর্ণপব স্থখ-ইচ্ছাময ভ এ ১১৫। "গুণধাবী শ্রী ম ১৫৫। ৪ জীকুম্ব, আর্জব। ভা চ ৩৬৭।

রজঃ (-জস্) ক্রী [ √রজ্+অন (অহন)-ক-১ব, উ ৪ ২১৭, তু 'রজক' ] ১ 'বর্ণান্তরপ্রাপক', পুস্পরেণু, পরাণ। কুবলবজ্রো-গন্ধিভিঃ (মক্ভিঃ) পু মে ৩০। কুশেণব' শ ৪ ১১। মে ২৭৯। ২ রেণু, ধূলি। রা ২ ৩৩ ১৯। ময় ৮ ১৩২। রজঃকণ বয় ১ ৮৫। তদন্তরজস্ শ ৭ ১৭। পাদাহত' যদ্বাখ্য মুদ্রানমধিরোহতি (রজঃ) মাঘ ২ ৪৬। ৩ কুটুম্বি, চষা ভ্রমি। ৪ জীকুম্ব, আর্জব। 'রজসা জী মনোহুট্টা (গুণ্যতি) ময় ৫ ১৮। পবানর ৩০। রজোঃপেণ তাহ ...প্রবৃদ্ধতে ভ ৬ ১০। ৫ প্রকৃতিজাত গুণজয়ের একতম, রজোগুণ। "কাম এষ ক্রোধ এষ রাজোগুণসমুদয়ঃ গী ৩৩৭। রজোবিক্রমসন্ রয় ১৪ ৮৫। রজোগুণে বিধিঃ মধ্যগতি রজোগুণে ভা চ ১৫৫। [ রজো-গুণের কার্যাদিবিষয়ে দ্রষ্টব্য—গী ১৪ ৫-১৮। মহা ১৪ ৩৭ ১-১৩। সাংখ্য ১০। ভা চ ১৫৫ ] ৬ বজ্রোপমজন্ত কামাদি চিত্তবিকাৰ, যোজ্যভিনিবেশ (শ ক)। ৭ কুম্ব। ৮ বজ, টন্ (A)। ৯ (বাঙলায়, অসাম্য) রজত, বোপ্য। "রজঃপ্রভায়ত... গুণভর ভা চ ১৬৮। উৎস রজঃহটা। —মে ১০, বজঃকান্তিহট্টাবিভ্রম ২৮, কোমুদিনী পুনঃ অবগাহে। দেহ, রজোময় ৭৫, শশিকলা, উজ্জলিল স্থখ্যাম রজোময় তেজে ১০৭, কোমুদীর রজোরেণা মেঘমুখে যেন ১৫০। [ সর্বত্রই 'রজঃ', 'রোপ্য' অর্থে ব্যবহৃত, কিন্তু স'স্তুতে এক্স অর্থে ব্যবহার নাই। গুরু-বল্লভেন্দ্রে (৫৮) 'রজঃশরা' পদের অর্থ 'রজতশারিনী', 'রজতমরী' (উটন, ময়ীধর) আছে। ইহা কি মূল? ] [ 'কণ'-জঃ' (পুং) —ধূলিকণ। "রয় ১ ৮৫। "পটল (ক্রী)—ধূলিময় আচ্ছাদন, ধূলি-রাশি। "প্লুত (বিপ)—কামপরজন্ত। "শর (বিপ)—ধূলিশারী। "গুজি (জী)—আর্জবশোণিতশোণন, জীরজঃসংকার। "সারবি (পুং)—বাঘু। "শৃক্ (-শ্) বিপ—ধূলিশাশী, ভূতলয়। ]

রজক পুং [ √রজ্+অক (বৃন্)-ক, 'শিঙ্গী' অর্থে ন-লোপ, পা ৩.১. ১৪৫, সি] ১ 'বস্ত্ররক্ষককারক', বস্ত্রাদির নীলামিরাপকারক (নিভাকর), বস্ত্ররক্ষকার, রঙরক্ষক। "বাজ ১ ১৬৫। ২ 'বস্ত্রমলগুণিকারক', বস্ত্র-নির্গোজক, ধাবক, ধোবা। "রা ২ ৮০ ১৫। [ বীবর হইতে ভীবরপট্টীর গর্ভজাত সর্পীর্ণ জাতিবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ)। পূর্বে বস্ত্রাবন ও বস্ত্র-রক্ষকরণ ইহাদের বৃত্তি ছিল। 'রজকঃ কবিন্দারাজঃ রজকারঃ পদাঞ্জকঃ। দৃষ্টাচ্যুত বাসাংসি... —ভ ১০ ৪১ ৩২। 'রজকারঃ'—স এব বস্ত্রাণাং রজমণি কুর্কন্ রজকারঃ (শ্রীধর)। রজক রজকর একজন (যেখিরা মণিল বসন) শ্রী ম ১২৪। ৩ অংকক, শুক (S.W)। —জকী জী [ 'ক+জী ই (জীপু) ] রজকপট্টী, ধোবাণী।

রজকিনী বি [ 'ক+ইনী' রজকের জী। "গুন রজকিনী রাশি। চ না ১৪৪, চ সা ৩৩২। ব প ১১৪। ভ এ ১৫৫। ম ভা ৫৬।

রজকত বিপ [ 'ত+অ (অহ্), জী-তা ] ১ রজতমর, রজতসদৃশ (সায়ণ), রোপ্যমর। "রজতম...রথম্।—কুশেণ ৮ ২৫.২২। "পাজ, 'নিক (S.W)। ২ গুজ, যেত। —জত পুং, ক্রী [ √রজ্+অত (অতচ্)-ক, ন-লোপ (অ জী), অর্ধক্কাহি ] ১ রোপ্য। "স্ববর্ণ" রা ২ ৩২ ১৪। "ভিত্তিময়ঞ্চাল কি ৪৪। "পর্বতপর্ব হরে অজ-হটা ন প ৩-৬। রজতের ধারা পত্ন ৪০। ২ (সাদৃশ্যে) হস্তিত। ৩ হার, মুক্তাহার। ৪ নক্ষত্র। ৫ বর্ণ (অ চি)। ৬ রজ। [ 'কুট (পুং, ক্রী) —গুজশিখর, মলয়শৃঙ্গভেদ। "ক সা ৬৮ ৬৮। 'গিরি (পুং)—গুজ-পকত, কৈলাস। "'সিরিনিভ। "পর্বত (পুং)—গুজশৈল। "গো রা ৪.১০ ৪৫। "পাজ, 'ভাজন (ক্রী)—রোপ্যমর পাজ। "এহ (পুং) —কৈলাস। ]

রজতাল, -তাজি পুং [ কর্ণধা ] 'গুজগিরি, কৈলাস।

রজতাজি অ 'রজতাল'।

রজতীপ বি 'রজতসদৃশ গুজ বীপ', চন্দ্রলোক। 'রা ১০০।

রজন্' ক্রী [ √রজ্+অন (কান্)-ক, উ ২ ৭৯ ] কুম্ব। "বহারজন্-রজিত। —মহা (S.W)।

রজন্' 'ন' বি [ E. resin ] তাম্বিনগাছের (চিডের) গুদ নির্ধাস (gum-resin)। [ তাম্বিন বাহির করার পর বাহা থাকে। ]

রজনি, -নী জী [ √রজ্+অনি-বি, ন-লোপ, উ ২ ১০১, বিক্রে জী ই (জী) ] ১ 'বাহাতে তাগিজন্ অম্বুজ (অ জী), নিশা, বাসিনী, রাশি।

"রজনীম্ (আবস) রা ২ ৩৪ ৩০। রজনীতিমিরাবগুণিত (পূরমার্গে) কু স ৪ ১১। রজনীকর ক সা ৪২, "নি ১৮ ১৪৫। ২ [ +অনি-ক ] হরিত্রা। 'হরিত্রাপর্বায়ে আহেরজনী আখ্যান ক চ ১৫৮। ৩ অজুকা, জউ। ৪ নীলিনী, নীলীবৃক। [ 'কর, 'কুং (পুং)—'রাত্রিকারক', চজ। 'বজনীকর। —গো ৭৪, জা ২১৪। 'কাত, 'নাথ, 'পতি (পুং) —নিশানাথ, চজ। "'নাথ। —মে ৩৬। 'গম্বা (জী)—হরতিপুপ-বিশেষ। 'রজনীগম্বা—রজনীকুজলগোষ্ঠিনী। —মা ১২৭। কণা ৩২। 'জল (ক্রী)—নীহার। 'মুখ (ক্রী)—রাত্রির আরম্ভ, প্রলোব। "খ প্র ২৭। 'রমণ (পুং)—'নিশানাথ', চজ। "ক সা ১০৬ ৫০। হেম ৩। 'হাসা (জী)—শেকালিক। ]

রজনীকুম্ব বিপ [ রজনী+ √কন্+অ (কন্)-ক, হ্রস্ব, উ ত, জী-জা ] যে আপনাকে রজনী মনে করে, রাত্রিৎ বনাদিকারক। "রজনীকুম্ব-দিবসন্ (অনৈবীৎ) গুণি ৭ ১০।

রজনীকুম্ব বিপ [ 'নী+ √কন্+অ (ট)-ক, উ ত, জী-নী ] রাত্রি-চর, নিশাবিহারী। " (সোমন্) 'চরম্। —হ ২১০ ১৭। —চর পুং ১ নিশাচর, রাক্ষস। "রা ৭ ৫৫। ২ চোর। ৩ বায়িকতট, প্রব্রী।

রজনীকুম্ব বি [ তু "নীকুম্ব, অপ্র ] প্রলোব, "শ্রী ৭২, ২১৫।

রজনীকুম্ব বি রাত্রিবিভাতকাল, প্রভাত। "ন বি ৭৬।

রজনীরাজ বি নিশাপতি, চন্দ্র। “ভা ৭৪।

রজনীরাজন বি নিশীথ, কোটিল। “বি ৯৭। [রজনীর রাজ—কোটিল। “ব প ৪২১।]

রজনীশ পু [বত] “নিশানিধ”, চন্দ্র।

রজনীশখা বি [“খ” সাধু] “রজনীবন্ধু, চন্দ্র। ‘মা ১২৩।

রজপুত বি [স+রাজপুত্র, হি বাজপুত, ঠ, ও বজপুত, মৈ বজপুত] বাজপুতানার অধিবাসী ক্ষত্রিয়জাতিবিশেষ তজ্জাতীয় পুরুষ। “বজপুত রাণাখ্যতি ভ গ্র ২২৮। জুবানরজপুত ভা ৫৪৩। [“রজপুত” শব্দের প্রকৃত অর্থ ‘রাজপুত্র’। মুসলমানদিগের আসার পরে এই শব্দ প্রচলিত হয়। পূর্বে ‘বাজকুমার’ বা ‘রাজবংশীয় পুরুষ’, ‘রজপুত’-নামে অভিহিত হইতেন, পবে মুসলমানবা ব্যাপকভাবে ক্ষত্রিয়মাত্র অর্থে এই শব্দ প্রচলিত করেন (হিন্দীকল্যাণ)।]

রজশোক কী [ব.ত] রজোগুণেব প্রিয়পুত্র—লোভ। “ভ ১২৮ ১৬, ২৫।

রজশ্বল বি [বজস্+বল (বলচ) স্বী-লা] ১ রজোবাণ্ড, ধূলিচ্ছাদিত। ‘মহা ৭ ৩২২। দিশো ন জানাতি রজশ্বলাকঃ ভ ৫১৩৪। অজনা ইব রজশ্বলা দিশো ন বভুববলোকনক্ষমাঃ বযু ১১৬০। ২ কড়মতী। রমু ১১৬০। ম ৯১২। ৩ কর্দময়, পঙ্কিল। “বসিষ্ঠ ১২। ৪ ধূলিধূসর। ‘রজশ্বলৈশ্বনুদৈঃ ভ ৭১৩১২। ৫ রজোগুণযুক্ত, কামক্রোধাদিযুক্ত। “রজশ্বল ইমম্ (দেহম্) তাজেৎ রমু ৬৭৭। রজশ্বলম্ ..চিহ্নম্ ভ ১১২২৬। ৬ [বাঙলায়, অসাধু] শোণিতময়। আজামাত্রে সরস্বতী রজশ্বলা হৈল।—ম ৯৪৩।—শ্বল পু” মহিষ (ভাবপ্রকাশ)।—অলা স্বী ১ কড়মতী স্বী। মাঘ ১৭৬১। বাজ ৩২২৯। ৭ দশাধিকবর্ষ-বয়স্ক নারী। দশবর্ষাভবৎ কথ্য অত উচ্চ রজশ্বলা।—সংবর্ড ৬৬।

রজশ্বলা অ ‘রজশ্বল’।

রজস্বী (-স্বিন্) বি [রজস্+বিন্ (বিনি)-১ব, স্বী-বিনী, অসাধু, অ ‘পা ৫২১১২] ১ ধূলিযুক্ত। ২ পবাগবিশিষ্ট। ৩ রজো-গুণী।

রজিত বি [১রনজ+ই (শিচ্)—১বজি (মৃগবশে ন-লোপ)+ত (জ)-ঋ] মৃগয়ার্ধমিত আকৃষ্ট। মাঘ ৬৯।

রজু বি [জু > রজু অসাধু] অজুভাব, অকপটভাব, মনের মিল। “ঘরে বাহিরে রজু নাই রসার জীবন ম গা ৩, গো চ ৩৭৭।

রজোগুণ পু [কর্ণধা] বজোনামক গুণ। “ময়।

রজোবর্জন কী [বত] প্রথম জীকুৎসবর্ণন, কল দেখা (জীভাষা)।

রজোনির্মীলিত বি [তৃত] রজোগুণাবৃত, রজোগুণাভিহৃত।

‘অপথে পদমর্গমিতি হি শ্রুতবজোহপি’ তাঃ বযু ৯৭৪।

রজোবজ পু [বত] জীরজোনির্মম-রোধ।

রজোমেঘ পু [বত] ধূলিবাণিষ মেঘতুল্য, রেণুঘন, ধূলিরাশি।

রজোবিস্তৃত বি [তৃত] বজোগুণযুক্ত, কামাদিরহিত। ‘রজোবিস্তৃত-মনাঃ বযু ১৪৮৫।

রজোহার পু [বত] মলের হারক, রজক।

রজু স্বী [১স্বজ+উ, ঋ, পূবা (অটী), উ ১১৬ ছান্দস] ১ গুণ, গড়ি। ‘কবেদ ১১৬২৮। কাঠবজু রা ১৪২৪। ২ (সাধুস্ত্রে) বৈদী।

৩ প্রত্যঙ্গবিশেষ, সেবনী (শক)। ‘হুশ্রুত ৩৫ ১৪। [‘ক্রিয়া (জী)—রজুনির্গাণ। ‘দাল, ‘দালক, ‘বাল (পু)—বৃক্ষকুটক, কাঠ-টোকরা। “বাল” রমু ৫২২। ‘দালক বাজ ১১৭৪। ‘ধান (স্বী)—গবাদির গলদেশে বজুবন্ধন-স্থান। ‘পেটা (জী)—রজুচিহ্নিত পেটক (বাল)। “ক সা ৬৪ ১০৭। ‘বন্ধ (পু)—রজু দ্বারা বন্ধন। “ক সা ১৮ ৩০০। ‘বহ্ন (স্বী)—রজুচালিত বহ্ন। “ক সা ৪৩ ২৫।]

রজুধর বি অধরাধারক, সারথি। ‘কৃষ্ণ...’র চৈ ৩১২৫

রজু বি [হি ‘রজ’—অজ] অজগরিষাণ, লেণ, কপ। ‘কামিনী ভিদিয়, থির বাহি হেরিয়ে। পরশি অকর্ণকটি-রজু।—গো ১৬৬। এক রজু লঞা তার করিল ভঙ্গন চৈ ৩১৬। [(কাপড়) রজু রজু ধরা—অগুতে অগুতে, অর্থাৎ হুতার হুতার জীর্ণ হওয়া, অত্যন্ত জীর্ণ হওয়া।]

রজু সর্গ [স+১রজি—রজস্, > প্রা ১রজ, হি, ঠ, ও ১রজ] ১ রজিত কবা রঙে চিত্রিত করা বা শোভিত করা। ‘নয়ন নলিনী নট, অজনে রজুই বি প ৫। মৃগমদে রজুই নখপন ছাপি।—গো ১৬৯। অজনে রজুই দিঠে অরবিন্দে।—জা ১০৭। অজনে, রজি তোরে, পাপচকুঃ হানিতার ...কটাক্ষণ।—মে ২৭৬। ২ চিত্রিত কবা, বজান। “কি চিত্রে রজিছ আজি যেভসেনাপতি।—ন ৪৪৮। ৩ লোহিত করা। ‘পদ অলঙ্কে রজিল।—ছ ৮। ছাঁচি পানে দিয়া ধর, রজিমাছি গুটাধর।—জা ৪৩। ৪ মুগ্ধ করা। ‘হুধা মন রজয়ে ত প ১৭২।—প্রা সর্গ [রজ+আধ] ১ শ্রীত করা। ‘নৃত্যে রজাইল রজা দেবেব সমাজ ম ম ৩৭। ২ মোহিত করা। ‘কামিনীর বিধুমুখ-শীঘ্র-সিক্ত হলে, বকুল ব্যাকুল তার মন রজাইতে।—মা ১২৬। [রজুই, -জ্বব, -য়ে, -ল, -লু (পক)।]

রজুক বি [১রজি+অক (ধূল)-ক, স্বী-জিকা] ১ রজনকারক, বর্ণান্তরাপাদক, চিত্রয়িতা। ‘অব্য। ২ অমুদ্রাগজনক। ৩ শ্রীণয়িতা, তোষণ, হৃৎকর। নয়নরজিকা, শশিকলা।—মে ৮৩।—জক পু ১ চিত্রকর। ২ কুহুস্তাদিবর্ষে বজুবন্ধনকারক, রঙেরজ। ৩ বজ্রাবক, ধোবা। রমু ৪২১৬। অ ‘রজক (২)। ৪ পিত্তদ্রীহার অবস্থিত রস-রজক অগ্নিবিশেষ। ‘হুশ্রুত ১ ২১ ১১। [বস এই অগ্নির বোণে লোহিত হইয়া ‘বজ্র হয়।] ৫ রাগোদীপক।—জক স্বী ১ হিজুল। ৬ সিন্দুর। ৭ বস্ত্রচন্দন। ৮ (বাঙলায়) বাকল। অ ‘বজ্রকবব’। নয়ন বন্ধুক তাহে বজ্রক কজ্জল ব প ২৯৯।—প্রা স্বী চিত্রকরী।

রজুকঘর, -রা বি [হি, ঠ ‘র-জক]—বন্ধুক ইত্যাদিষ বাটিতে আশ্রয় দেওয়ার নিমিত্ত রক্ষিত স্থান বাকল। [রজকের ঘর বা বাটী, বন্ধুক ও কামান্বেষ যে ঘরে বজ্রকে আশ্রয় দেয় (touch-hole)।]

রজুকঘর। অ ‘রজুকঘর’।

রজ্জন বি [১রজি+অন (ল্যুট)-ক, স্বী-নী] ১ বজ্রক, রাগজনক।

‘অব্য কু স ১ ৩২, রজিনাষ। ২ আনন্দন, শ্রীণয়িতা, হর্ষজনক। “জন” গী গো ১১৯, জয়র” ১০ ৭। কুমুদরজন, শশাক।—মে ১৪। বযুবন্ধন-রজ্জ্বনী।—মা ১৪৯, বামাত্রজ” ১৫০। অমুদ্রাগজনক। ৪ শোভয়িতা, সৌন্দর্যজনক। ‘চরণপদমর্গমিতি হি শ্রুতবজোহপি তাঃ বযু ১৪৮৫। ৫ মোহন, চিত্তাকর্ষক। অজনে-বজনে, বজ্রন-নয়ন।—ব ৬২। বসন মনোরঞ্জন।—গো ৮৩। অজনেবজ্রন আখি শি ১১০। কামিনীবজ্রন কপে।—মে ৪২। বৈরাগিরঞ্জন রসকলি ব বি ১১।—জন পু ‘বাগজনক’, মুগ্ধত্ব।—জন স্বী [+অন-ভা] ১ বর্ণান্তরাপাদন, রঙ করা। (‘বিমলা) তামুলে পুনর্বার গুটাধর রঞ্জন কবিলেন।—ব প্র ২১। ২ শ্রীণন, তোষণ, আনন্দন। ‘প্রকৃতিনা চ রজনম্ গো রা ১ ৩৩৩। প্রজা” রমু ৪১২, ৬২১। প্রজারঞ্জন সী ৪, লোক” ২১। ৩ (ব্যাকবণে) সাহুনাগিক উচ্চারণ। ‘উপধা’ (SW)। ৪ [+অন-ণ] রাগসাধনত্বে, রজুকত্বা, রাগ, রঙ। ‘নানারঞ্জনরজু (মহা—SW)। ৫ রক্তচন্দন। ‘রাগে।—মে ৯০, রজনের রেখা ১৪০। রজনের ছটা।—মা ১২৫। ৬ হিজুল।—জনী স্বী [‘ন+জী ই (জীণ)] ১ দ্বীদী-বৃক্ষ। ২ মজিঠা। ৩ হরিত্রা। ৪ কুহুয। ৫ শেফালিকা। ৬ পপটী। ৭ মনঃশিলা। ৮ (সজীতে) শ্রুতিবিশেষ। [‘অব্য (স্বী)—রজক-ত্বে, রাগ, রঙ। ‘জ (পু)—অজুকত্বক, আহ পাছ।]

রজ্জনি বি [রজনী > ‘নি, অসাধু] রজি। “ঘরে ঘরে বাগিছা ভিকনা দিবস রজ্জনি ম গা ৮। গোহাব রজ্জনি গো চ ১৭৫। [‘বন্ধু কহু

'রজনী' (ব ৮৪; মুদ্রাপ্রমাণ ?); (পাঠান্তর) — "মধু কত 'রজনী' (প.ক ১৪২০)।]

রজনী অ 'রজন'।

রজনীক বিণ [ √রজি + অনীয় (অনীয়) -র্ষ ] তোবণীয়, ঐশ্বরিকত্ব।  
"ভদ্রঃ রজনীরো নঃ ক.স। ১৪.৫৭।

রজিত বিণ [ √রজি + ত (জ) -র্ষ ] ১ প্রাপিতবর্ণাভর, চিত্রিত, রক্ত।  
"বাসলী গুহ্য মহারজনরজিতে (মহা—S.W.)। দিনকরঃ সখ্যারাগেণ  
রজিতঃ।—হ ৮৮.৬০। রম্ ৩.৬৪। রোবাধরণাগ—গান ১৩০।  
২ খচিত, চুড়িত। "(কামুক) রজনরজিতম্ গো.রা ৬.২০.২৮।  
রজন তার পদাঙ্গুলি সব।—কৃ ১৮৩। ৩ প্রাপিত, উজ্জলিত।  
"(বিত্তবঃ) তেজসা চৈব রজিতঃ গো.রা ৫.৮৭.১১। ৪ লোহিতীকৃত।  
"ক্লেষরজিত লোচন।—হ ২৫০.৬৬।

রজনীক বিণ, জী [ √রজি + ইন্ (গিনি) -ক + জী ঙ (জী) ] ঐশ্বরিকত্ব, ঐশ্বরিক। "হেয়ি বৈদেহিরে—রঘুরঞ্জন-রজনী।—মা ১৪২।  
সে ভট্টানী নয়নরজনী সশ ৮৩; প.ভূ ২। তিলোত্তমা তোমার  
মনোরজনী হইতে পারিবে না ব.প্র ১৬। —জিনী জী মঞ্জিষ্ঠা।

রজক বি [ রজক > 'ক' সর্ধ 'রজকয়'। "বিদ্বাতিয়া উঠে আর অমৃত  
রজক খ.প্র ১৬৫।

রজক স্ক [ জা, প—রজি; সেট ] ১ কখন। ২ বাচক (ক.ক)।  
রজক সর্ধ [ সং √রজি; হি, ঠ √রজি, শু √বজ; মৈ 'রজ'—ভ্রমণ ]  
১ উচ্চারণ করা; বলা। "অম্বখন রাধা, রাধা রজতহি বি.প ১৫২।  
রাধা কুক রট প.ক ২২৬৫। ২ বলা। "বাস্তবী নিকটে, চণ্ডীদাস রটে,  
এমন কাহার কাজ ?—চ.দা ৪৩। ৩ প্রচার করা; ঘোষণা করা।  
"মন্ত্রী, রট দাঁও নগর-মাঝে।—কণা ২১। ৪ পাইই রটিয়ে দিলে, অরবিন্দ  
ডুবে মরচে।—লী ৩৮। দুর্জনেবা এইটে রটিয়েছিল গি.বি ১০৭। —ট  
অর্থ ১ শব্দ কবা, শিল্পিত করা। "রগরগি কখন কিছিনি রটই।  
—প.ক ১৫০১। ২ বাগিত হওয়া, বাজা। "রটতি রবাব বি.প ৯৯।  
৩ শব্দ করা, ডাকা। "রটত দরদর, তোয়ে দাছর প.ক ১৫৫৭।  
নিশাচরগণ বনবাটেতে রটিল বা.দ ১০৫। ৪ প্রচারিত হওয়া। "গ্রামে  
গ্রামে সেই বাজা রট গেল ক্রমে—রবীন্দ্র। যারটে, তা বটে।—প্রবচন।  
—টা সর্ধ [ রট + আর্ ] প্রচার করা। [ রটা—সর্ধ 'রট'। রটান  
—সর্ধ 'রটা'। "গজব রটা বা রটান।]

রটন রী [ √রট + অন (লুট) -ভা ] ১ ভাবণ, কখন। "অন্নাল-রটন  
(S.W.)। ২ চীৎকার; শব্দকরণ, ডাকা। —টনা বি [ মৈ 'রটনা'  
—ভ্রমণ ] প্রচার, ঘোষণা। "রটনাকোশলময়ী...কুলকামিনীগণ।—ব.প্র  
২২১। —টনী জী [ + অন্ত (বহু) -র্ষ ] মাঘকৃষ্ণতুর্দশী। —টিত বিণ  
[ + ত (জ) -র্ষ ] ১ ভাবিত, কথিত। ২ প্রচারিত, ঘোষিত। "জন-  
গণরটতেভজ্ঞয়ঃ (S.W.)। কত সঙ্গীতে রটিত...ভব অসংখ্য  
কাহিনী চ.কা ১৫৭। —টিত জী [ + ত-ভা ] ১ কখন, ভাবণ।  
২ চীৎকার, রব। "ভ্রাতৃভ্রাতৃক কিং বৃথাতিরটিতেঃ (S.W.)।

রটনা, রটনী, রটিত অ 'রটন'।

রড় বি [ নড় > লড় > রড়; মৈ √রট—বাওয়া ] ১ ধাবন, দৌড়।  
"রড় দিলা ঘুটাইরা দার চৈ ভা ২৭৮; রড় দিলা পাক কিরে ৩০৬-১৭,  
-৩০। রড় দিলা বিরাটেরে ধরিল ম.বি ১২০। ২ ভরে দৌড়; পলায়ন।  
"বড় বড় বানর উঠিয়া দিল রড়।—কৃ ২৮০। বিপাকে চতুর ছাড়ি প্রজা  
দিল রড় ক.চ ৮২। জরজ উঠিয়া দিল রড় বি.পা ৮৮। বৃদ্ধ তাজি দিল  
রড় বা.ম ১৭, ২৩৫। জী.ম ১৬। দিলা রড় বরুণের অন্তর সেনা।  
—হেব ১৮৭। ৩ ক্ষোভে শব্দ প্রভি ধাবন। "করে গলা সারিয়া  
দিলেক এক রড় জী.ম ১৭৪। ৪ ক্রতগতি, বেগ। "কণে ধার রড়ে ক.চ  
১৮। ধারা ধার রড়ে জী.ম ১৭২; ২১৭। আইল রড়ে রব।—মে ২৫।

রড়ে ধনী ধাইলা।—ম ১৫২। [ রড় দেওয়া—দৌড়ান। রড় পাতি  
ধার—বেগে ধার। "বা.ম ১৮১।

রড় অর্থ [নড় > লড় > রড়] দৌড়ান, বেগে বাওয়া। "দশ বিপ জন ধার  
আগে পাছে 'রড়ে' (পাঠান্তর—'নড়ে')।—চৈ.ভা ৪৭। —জা অর্থ  
[রড় > রড়া, অ 'আ'২] দৌড়ান। "রড়াইরা বেগে ধার ব.প ১২৬৯।  
রড়া অ 'রড়'।

রড়ারড়ি, -ড়ী ক্রি.বিণ [ রড়-আ + রড়-ই ] ১ ক্রতগতিতে, দৌড়া-  
দৌড়ি, বেগে। "তপোবনে ধার রড়ারড়ি।—কৃ ১১; ধার 'ড়ি ২১৩;  
জী পুরুষ আইল 'ড়ি ৩৮২। লীলা আইলে রড়ারড়ী ক.চ ১৩৫। জী.ম  
২; ৬৫। ব.প ৪২৫; ৫১৭, ২৪৫। ভা.চ ৭৩। ২ দীঘ। "দান ধর্ম  
বুধি দান ফেলে রড়ারড়ি শি ১৮; ৩৪।

রড়ারড়ী অ 'রড়ারড়ি'।

রধ স্ক [ জা, প—রধতি, সেট ] গতি (ক.ক)। —৭, অক [ জা, প  
—রধতি; সেট ] শব্দ।

রধ পুং [ √রধ + অ (অপ্)-ভা ] ১ শব্দ, কণ, ধ্বনি। ২ গতি।  
৩ [ + অ-৭ ] বীণাদির বায়নমণ্ড বা ছড়ি; কোণ। —৭ পুং, রী  
[ + অ-ধি, পা ৩.৩.৫৮, তববোধিনী; Av. 'rapa'—a battle-  
field ] ১ 'বীরগণ বাহাতে শব্দ করে'; সংগ্রাম (সায়ণ), যুদ্ধ।  
"ক্বেদ ১.১১২৩। ক চ রধ পুং গো.রা ৩.১৩.২৪; সিংহাসন' ৫.৮২.১৩।  
মহু ৭.২০। রতিরগধীরা গী.গো ৭.১৯। ২ যুদ্ধক্ষেত্র। "রধপাংস্থ;  
রধমূর্ধন রা ৬.১০.১২; ১১। পবনমরণে রণে রড় ব'য়ে ধার।—কৃ  
৩৩২। \*ধূলি।—ম ২২১। [ \*কর্ম (ধর্ম) ] রী—যুদ্ধকার্য, যুদ্ধ।  
"গো.রা ৩.৬০.৩৮। \*কারী (-মিন্) বিণ—সমরভিলাষী, যুদ্ধহু।  
\*কারী (-মিন্) বিণ—যুদ্ধকারক। \*কুং (পুং)—যুদ্ধকারক, বোধ।  
"মহা ২.৩৮.৭। \*ক্খিতি (জী) \*ক্খের (জী), \*ক্খোগী, \*ক্খা (জী),  
\*খল (পুং, রী)—রণভূমি। "ক্খিতিঃ রঘু ৭.৪২। \*গোচর (বিণ)  
—সমরপ্রবৃত্ত। \*ভূর্বা (জী)—সংগ্রামপটহ। \*দুশ্মুভি (পুং)—সংগ্রাম-  
পটহ, রণচক্র। \*দুর্গা (জী) —রণোন্মত্তা দুর্গা। \*ধুরা (জী)—সমর-  
ভার। "বে ৩.৬। \*পণ্ডিত, \*বিশারদ (বিণ)—সমরকুশল। \*পাংস্থ  
(পুং)—রণভূমিধূলি। \*প্রিয় (বিণ)—যুদ্ধপ্রিয়। \*প্রিয় (পুং)—১ ক্রেন-  
পক্ষী। ২ বিষ্ণু। \*বাভ (জী)—বীররসোদ্দীপক যুদ্ধপটহাণি। "ন ৪২৫।  
\*বৃতি (বিণ)—সমরোপজীবী। \*ভু, \*ভূমি (জী)—রণস্থল। \*ভূমে  
(বলিক্রমঃ করিগ্রামি) রঘু ১০.৪৪। রণভূ ৩.১.৩৭। \*মন্ত (বিণ)  
—রণোৎকট। (পুং)—হতী। \*রধ (পুং)—রণকাতর হতী। রসিক  
(বিণ)—বীররসপ্রিয়, রণপ্রিয়। \*লক্ষ্মী (স্ত্রী)—জয়জী। \*শিকা  
(জী)—যুদ্ধশাস্ত্র। "মহা ১.১৩২.২৮। \*শিরঃ (-রন্), \*গৌর্ধ (জী)  
—সমরপ্রভাগ, রণমূর্ধা। "শিরঃ ৭ ৬.৩০, ৭.২৬। \*শূর (পুং)  
—রণবীর, মহাবোধ। "গো.রা ৫.৪৫.১০। \*সংরক্ত (পুং)—যুদ্ধের  
উৎকটভাব; সমরবিভীকিকা। \*সমুল (জী)—পরাশর সংরোব;  
রণসংঘট, ব্যাকুলরব, ভূমূল (অ.চী)। \*সম্ভা (জী)—যুদ্ধার্থ  
সম্ভা; সমরসম্রাহ। \*সম্ভূত (পুং)—যুদ্ধোত্তোগ। \*গী ১.২২। \*সহার  
(পুং)—যুদ্ধে সাহায্যকারী; মিত্ররাজ, পক্ষ্য। \*সুভ (পুং)—রণজর-  
চিহ্নভূত তত্ত্ব; জয়সুভ। "হান (জী) যুদ্ধস্থল, রণভূমি। [ রণে বনে  
(হি রনরন, ঠ রানরন—গহনবন)—যুদ্ধে ও বনে; (গৌণার্থে) মহা-  
বিপৎসমূহে। "রক্ষা কর রণে বনে।—হু ৪০।]

রণকরী বি যুদ্ধকারিণী দুর্গা। "কৃ ৩৫১।

রণকালী বি যুদ্ধবাতবিশেষ। "পি ১৩।

রণগাজী বি গাজীর ভুল্য বোধবীর। "ব.প ৩২৬।

রণবটী বি যুদ্ধকালে বীরের কটদেশে পরিধেয় বটীবিশেষ। "রণবটী  
কটিটে (মহিব) করে মহারণ।—হু ৮৭।



রপনু কী বি যুক্তবটকী। "ঐ ১৭০।

রপনজ্ঞান পুং (?) [সং ১৭৭, ১৭৮; ধ্বজাস্তক] কিকিণীর রপন-  
ধ্বনি। "কিকিণীরপনধ্বনিকাঃ (অপরাঃ) ক ম ৪১৬।

রপনজ্ঞানিকা বিঃ [ন+ইয়াং] রপনধ্বনিকারী। "অরুণ চরণ নুপুর  
রপনিকা ন.প ৩০৮।

রপনটোপ বি যুক্তের টুপি; শিরদ্বাণ। "ঐ মা ১৬; ১৫৬। ব.প ৩২২।

রপনতল বি রপনুনি। "(দান) রপনতলে দেয় হানা: রপনতলে...কিরে  
দানাগণ ক.চ ২৬৭।

রপনতুল বি রপনুর্বা, রপনভরী। "ব.প ৪২৪।

রপনৎকার পুং [রপিতকার > 'র (১)'] ১ শব্দ, ধ্বনি। "বটো"।  
—গদ্যটক ২। ৬ শিঞ্জিত, ভূবান্বিত। "ককণ" (S.W.)। রপনৎকার  
ধ্বনি।—রজ ২৫। ৩ গুঞ্জন।

রপনধ্বনি বি [রা > 'র'] রপনুনি। "বোদ্ধা পড়ে 'বে।—ম ৭২০।

রপনধ্বজি বি [ধাউড় > ধাউড়ি > ধাড়ি] যুক্ত দ্রুত ধাবন বা বেগে  
গতি। "ডি করি কালী অঙ্গুর নাশর চ.বি ২৪১।

রপনপড়া বি সমরপটহ, রপনচক। "ক.চ ২৬৭।

রপনপুং বিঃ রপনুভুক্তিত, যুক্তসংযুক্ত। "খ...ঠাট শি ১০।

রপনপুং কী, -মুর্জী (-র্জী) পুং [ব.ত] ১ রণাঙ্গ, সমুখসমর।  
"সর্ব এতে রপন্থে বহুশো নিজ্জিতামরাঃ ভ ৮.১০.২১। "পে মনসা  
রহিলা ম.ম ১১৫। ৬ রণাঙ্গির মুখ; সমরানলশিখা। "(সঃ) হুয়া  
রপন্থে প্রাণান্ গতিমিষ্টাবাপ হ।—মহা ১৩.১০.১.২৮।

রপনপুং কী বিঃ রণোন্নতা, উত্তালতরঙ্গময়ী। "উঃ! এখনও নদী যেন  
রপনুণী; নদী চারপো হয়েচে।—শি বি ১১৫।

রপনপুং কী অ 'রপন'।

রপনরজ পুং [ব.ত] ১ সমররঙ্গল, রপনুনি। "মজ (ভোজরাজ)।  
—S.W.। ২ সমরপ্রমোদ, রণোৎসাহ। "হুর্দ্বদ ভ ৬.১১.৮। বিবত  
কি কভু, রপনজে ইঙ্গজিৎ ৭—বে ১২৯।

রপনরজা বিঃ [রপ+আঁ] সমরকোড়কী, রণোৎসাহী। "বুকোদব  
সদা রপনজা।—ম ২৫৪; হাখে গদা করি উঠে ভীম রপনজা (মিলের  
জন্ত দ্রুতপাঠ 'রপনজা')।—রঙ্গিনী বিঃ রপনজমুক্তা, রণোন্নতা। "মার  
রপনজিনী মূর্তি দেখে, সেটা...আকাশপাশে উড়ে গেল ব.প্র ৫২৪।

রপনরঙ্গিনী অ 'রপনজা'।

রপনরঙ্গ পুং [রপ+অ ('অচ্'), ধ্বজাস্তক] 'রপনরঙ্গযুক্ত', মশক।  
—রপ কী [তু 'রপনরঙ্গ (রপনরঙ্গ)—উৎস্রকা (দেখী ১.১৩৬)]  
১ উৎস্রকা, উৎকর্ষ। ২ হস্তপ্রদার্থ অনুশোচনা। ৩ [ধ্বজাস্তক;  
বাঙ্গায়] নুপুরাদিভূষণধ্বনি। "নুপুর রপনরঙ্গ ভ ৮৪৩। রপনরঙ্গ কিকিণী  
শি ৩২। আভরণ রপনরঙ্গ।—ন ২২৭। তু 'রপনরঙ্গত কাটীগুণং পৈ  
২.১৭৭। ৪ (অসাধু) ধনুষ্টকার, ধনুশব্দ। "রপনরঙ্গক ধনুর্ধ্বোষ নামিল।  
—হেম ২০। —রঙ্গক পুং, কী [অ 'রপনরঙ্গ' কী] উৎস্রক, উৎকর্ষ।  
"রপনরঙ্গকদারিনী...বিরহভাবনা উ.চ ১৩৬। —রঙ্গক পুং কামদেব।  
—রঙ্গি বি [রপ+ইঁ] সর্ব 'রপনরঙ্গ' (৩)। "রপনরঙ্গি ককণ কিকিণী  
রটই বি.প ৯৯; কিকিণী রপনরঙ্গি ১০০। কিকিণী রপনরঙ্গি নুপুর পায়।  
—গো ১৮। ককণ কিকিণী, ঝনঝন রপনরঙ্গি ব.প ১১০১। রপনরঙ্গি  
মঞ্জীর মঞ্জুল ধনিরা।—ব ১৪। [রপনরঙ্গ—সর্ব 'রপনরঙ্গ' (৩)। "রপ-  
রপনরঙ্গ নুপুর গায়ে ভা.চ ৩৪৫।]

রপনরঙ্গক, রপনরঙ্গি অ 'রপনরঙ্গ'।

রপনশিঞ্জা বি শিঙ্গাবিশেষ। "ক ২৭০। ব.প ৪২৪।

রপনশুভ্র বি সর্ব 'রপনিকা'। "শি ১০।

রপনাজ কী [ব.ত] রপনীর্ষ, রপনুর্জা।

রপনাজ কী [ব.ত] যুদ্ধাজুত খল্লাসি। "ভট্ট ১৪.২৮।

রপনাজ কী [ব.ত] সমরচরিত্র, যুদ্ধক্ষেত্র। "মহা ৬.৩০.১৮।

রপনাজির কী [ব.ত] সর্ব 'রপাষণ'। "রা ৭.৩২.৪৮। মহা ১.২.২৫৬।  
ইতরে রপাজিরাং (বিজ্ঞানু) ভ ৪.১০.২০।

রপাভোজ্য কী [রপের আভোজ, ব.ত] রপনটহ। "ক.সা ৪৭.৪৪।

রপাস্তকুৎ পুং [ভ+১কু+কিপ (০)-ক-১ব; উ.ত] বিষ্ণু।  
"গো.রা ৬.১০.২.১৬।

রপাপেত্ত বিপ [প.ত] রপ হইতে অপবৃত্ত; রপনরানুযীকৃত। "স  
বভার রপাপেতাং চমু কি ১৪.৩৩।

রপাবনি কী [রপের অবনি, ব.ত] রপনুনি। "হ ১০০.৩০।

রপিত বিপ [১রপ+ত (জ)-ক] ১ ধ্বনিত, রুত। ২ [রপ+ইত  
(ইতচ্)] শব্দযুক্ত, শিঞ্জনযুক্ত। "রপিত মণিমঞ্জীর।—গো ৮০। রপিত  
নুপুর জ.প ১৮। চরণনুপুর, রপিত ন.প ২৬৮।—পিত কী [+ত  
(জ)-ভা] ১ ধ্বনি। "নুপালতাল" (S.W.)। ২ শিঞ্জিত।  
"বলর", কাকীমণি" (S.W.)। ৩ বাজধ্বনি, নাদ। "বেণু" ভ ১০.  
২১.১১। ৪ গুঞ্জিত। "মধুপাবলী" (S.W.)। "স্রাব্যভূরীপিত-  
রমণীয়া (মুকুলপ্রস্থতিঃ) গী গো ২.২০।

রপোৎকট বিপ [স.ত] সমরকুল। "গো.রা ৩.৩০.৩৬।

রপ্ত বিপ [১বম+ড-ক, উ ১.১১১, দেখী (?)] ১ ধ্বংস, বিকৃতভাব।  
—ও পুং ১ অপূত্রক হৃত জন। ২ বদ্ধাবৃক, অকলা গাছ। —ওক পুং  
সর্ব 'রপ্ত (২)। —ও কী [ত্রী আ (টাপু)] ১ বিধবা, রাড়ি।  
'নায়কহীনা রপ্তা পৈ ১৬৩। "বাল" (S.W.)। ক.চ ৫৪। রপ্তা  
ব্রাহ্মবধু ভা.চ ১২৭। ২ বেজা। ৩ নিদার্ক (সম্বোধনে)। "রপ্ত  
পণ্ডিতমানিনি (পঞ্চ)।

রপ্তক, রপ্তা অ 'রপ্ত'।

রপ্তামি বি বেজাসক্তি (অসাধু)। "ব ৭।

রপ্তাজী (-মিন্) পুং [রপ+ইন্ (ইনি)-১ব] 'রপ্তাশ্রমবান',  
অষ্টচত্বারিংশবর্ষের অধিকবয়স্ক ভাষ্যাহীন পুরুষ।

রপ্তিকা বি রপ্তা, বিধবা। "ঐ ২১০।

রপ্তীর বিঃ [অপ্তীর > 'র, অ 'র'] বলবান্। অ 'আপ্তির'। "রপ্তীর  
পাথর পেপা ঘোড়া: বাজী রপ্তীর পাথর ঐ ২৫৪।

রপ্ত বিপ [১রপ+ত (জ)-ক] ১ নিষ্ঠিত, অভিনিবিষ্ট। ২ ব্যাপৃত।  
৩ সমাহিত। "(চেতঃ) রতং বা পুংসি যুক্তয়ে ভ ৩.২৫.১৫। ৪ তৎপর।  
"প্রজামুগ্রহরত গো.রা ১.১.৫। প্রিয়হিতে রতঃ মনু ২.২৩৫। শব্দ 'রপ্ত'  
২.৪। ভট্ট ১.২৫। ৫ আসক্ত, অধুরক্ত। "পরপুংসি রতাঃ বাজ  
২.২৮৩। ৬ বদ্ধভ্রম, প্রীতিমান্, প্রীত। "বেদবাহ" গী ২.৪২। ৭ [রতি  
+অ ('অচ্')] রতিযুক্ত, হরতপ্রবৃত্ত। "বিপন্নীতরতে রত ভা.চ ৩০।  
—ত কী [+ত-ভা] ১ রতি, আসক্তি, অভিনিবেশ। ২ হরত।  
"রতোপরমসংহৃৎ গো.রা ৫.১৪.১১। অর্থহুৎ পরিজনান্নারভম্ মনু  
১২.২৩। অবিরত" মায় ১৫.৮৮। [রত বিবিধ, —বাহু—চূষনা-  
লিঙ্গনাগি; আভ্যন্তর—স্বরত (কি ২.৪৭, মন্ত্রিনাথ)।] ৩ গুহ্মণেপ।  
[ 'কীল (পুং)—কুহুর। 'কুজিত (কী)—হরতকালে কৃত অবাচ্চ-  
ধ্বনি; বর্ণিত। 'গুহ্ম (পুং)—গতি। 'অর (পুং)—কাক। 'বহু  
(পুং)—হরতে লক্ষ্যতির যোড়শপ্রকার রমণবক্তন; রতিবন্ধ। 'মানস  
(বিপ)—হৃষ্টচিত্ত।]

রপ্তন বি [সং রপ্ত > লি রতন; প্রা রতণ (প্রা.ল ৩.৩০); হি, ঠ, ঙ,  
মৈ, অল—রতন; পড়ে তু 'রঅণ, ররণ' (চ)] ১ রত, মণি।  
"বাহিরে রতন আচরে দেই পাঁচি বি.প ৭৫। রতন আসনে চ.পা ৭৪।  
রতনে খচিত।—বে ২৫; ৪৪। ২ রতনং মহার্ঘ্য ত্রয বা আভরণের  
ধন; জেষ্ঠ্য ধন। "রাধারমণ-রতন-ভই দুঃ।—গো ২৫৪। রতন-কৌবল  
ঐ ৫৯। এ নব রতন ভুবনবাহক ভা.চ ২৭৩। আসিবে কি রতনে পুং

রাশিকরতন ?—মা ১০৪। ৩ জ্যেষ্ঠা। “রমের রতন জাম রমণী-  
রতনে।—বি.প ২১২। পূর্ণমা।—কৃ ১০; ব ৮; চৈ.ম ৮৪; ভ.প্র  
১২৯; বি.হু ৩৯। বৃষ্টি। জ.প ১২। জামাতা। ন.প ১০৪। হার।  
ন.প ১৪০। কুমাররতনরাজী।—মে ৫৬। ফুল।—মা ১২৭। রসিক-  
রতন। কি ভাবিতেহ ?—ব.প্র ৩০। ৪ রত্নবৎ দীপক ত্রয়া। “গগন-  
রতন শশী।—মে ২০২।

রতনচরিত বি দ্বীভূষণবিশেষ। “কা ৮২।

রতনচুট (ই) কি বি রত্নচিহ্ন চুটকি গহনা। “চরণ-আঙ্গুলে শোভে  
রতনচুটিকি ভ.প্র ৩৮০। রতনচুটকি।—জা ১৯৫।

রতনচুটিকি অ ‘রতনচুটকি’।

রতনচুটিকি বি বস্ত্রচিহ্ন কর্ণভূষণবিশেষ। “মাধার রতনচুটিকি শ্রী.ম ২৩।  
এবং রতনচুটিকি, মাণিক খিচনি সারি ব.প ৮৬৬।

রতনচুটিকি বি রত্নমণ্ডিত আদরের ধন (যশোর আদরে)।

রতাত্তর রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতাবী (-ধীন) বি [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতি রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

শ্রী.মা ৮২। ৪ বর, অর্থাৎ ফুলি-পরিমাণ। “অনল লামাইরা দিতে  
নাই এক রতি গো.চ ৪৪। ৫ (অসামু) পরিমাণ, অর্থাৎ সখ্যা।  
“এত সকল কান্দে রাজার তার নাই রতি গো.চ ১২৪। ৬ বর  
কাল। “কবি-যুগ প্রতি, চাই একরতি ব.প্র ১১১।

রতিগৃহ, -ভবন, -মন্দির রী [ন.ত] বাসগৃহ, শ্রমমন্দির।

“গৃহ।—বৃহৎসংহিতা ৫৩.১৫; রতিভবন ১৪। রতিমন্দির।—পঞ্চ-  
রাত্র ২.৭.৬১।

রতিভীট বি রতিগৃহ, হরতচত্বর। “শাশ ঘূষাওত কোরে আগোরি।  
ভহি রতিভীট পীট রহ চোরি।—বি.প ১৪০।

রতিদান বি হরতদান, দ্বীপদোণ। “আজি রতিদানে হবে পুত্রের  
লক্ষণ ম.ম ১১৮। রতিদান-ছলে ভা.চ ৩০৭।

রতিপ্রোক্ত বি [স.ত; দ্বী-জা] রতিপণ্ডিত, রতিশাস্ত্রজ্ঞ। “রতিপ্রোক্তে  
ভা.চ ২২৭। —প্রাক্ত বি [স.ত; দ্বী-জা, -জী] সর্গ ‘রতিপ্রোক্ত’।

“রতিপ্রোক্তে বি.হু ৫৫-৬।

রতিপ্রোক্ত অ ‘রতিপ্রোক্ত’।

রতিবন্ধ পুং [স.ত] রমণে দ্বীপুল্লবের বোড়শবিধ অবরবসংস্থানভেদ।

[বোড়শ রতিবন্ধ—পদ্মাসনো নাগপাশো লতাকোট্টোহর্দসংপুটম্। ফুলিগ

হৃদয়শ্চৈব তথা কেশর এব চ। হিলোলো নরসিংহাহশি বিপারীতকথা-

গর। কুলো বৈ খেতুকটৈবমুকটৈশ্চ ততঃ পরম্। সিংহাসনো রতিদোণো

বিদ্যাদরশ্চ বোড়শঃ।—রতিমঞ্জরী।

রতিভবন, রতিমন্দির অ ‘রতিগৃহ’।

রতিবন্ধ বি রতিবিষয়ে দীন; হরতপ্রার্থী। “দূর করি লজ্জাতক,

তুঁহ সাধু রতিরক, ছল কর বনিতার ভরে ক.চ ১৬৬।

রতিবন্ধ বি হরতকোটুক, কেলিবিলাস। “র.প ৩০২।

রতিবন্ধ বি রতির আনন্দকর; কামদেব। “মে ৬৭।

রতিবন্ধ বি শ্রীমদ্রস ও কেলিবিলাস। “না বুঝে রতিরসরস।

কণে অনুমতি কণে ভঙ্গ।—বি.প ৫২।

রতী, রতীমুখ অ ‘রতি’।

রতীশ পুং [ন.ত] রতিপতি, কামদেব।

রতন বি [রতন > ‘ন, অসামু’] রত্ন। “অনুল রতন।—রী ২৩।

রতন হার গো বি ২৫; ৫৫; ৭০; ১২৩। ব.প ৮৫।

রতি বি [অ ‘রতি’] ১ বতির পরিমাণ। “এক রতি সোনা। তার

সেকরা হাজার জনা।—এবচন। ২ স্বর পরিমাণ। “ঔষধ রতি বি.পা

৩৪৭। তৈল এক রতি বা.ম ৩৯১। [এক রতি মেয়ে—১ অতিশিঙ

কন্তা; ছোটমেয়ে। “বাবলা রাণী, একরতি মেয়ে।—শিঙ ১০০।

৩ অল্পবয়স্ক কন্তা; বালিকা। “একরতি মেয়েটা, আমার কথার বিধাস

কণে না ব.প্র ২২১। এক রতি মেয়ে, তুই সকল ইড়িতে কাটি দিলু

কেন লো কামিনী?—বি.বি ৪২৭।]

রত্ন [রমি+ন-ক, বি > ত, উ ৩.১৪; ছাৎস] ১ ‘রমণিতা’,

রমণীয় স্বর্ণমণিমুক্তাদি (সায়ণ); মণি, অপরাজিত, অর্থাৎ পদ্মরাসমর-

কতাদি; মুক্তাপ্রবালাদি (অ.টী)। “কথেন ১২০৭; ৩৫৮। সমুদ্রসেব

রত্নাত্ম্য।—রা ১.৩.৮। মনু ৭.২০৩। বাণেশ্বরৈরিবার্ণবঃ রত্ন ১.১৬।

কু.স ৫.৪৫। সপ্তগুণবৃক্ষরত্নরত্নাকর চৈ.চ ১৬৮; দিব্যগুণগরত্নালয় ২১২।

রত্নরাজী।—মে ১০২। তারা ১১৩, ১৮০। ২ (কাব্য) কাব্য-

গুণালঙ্কারব্যাক্য (রা.টীকা)। “রা ১.৩.৮। ৩ উত্তমধন (সায়ণ);

মহামূল্য ত্রয়া। “কুবি রত্ন...দানাদ্য।—কথেন ৩১৮.৫। পাইলে

এখন রত্ন হাড়ে কোন জন।—কৃ ১৪২। এবার মথনে সিদ্ধুর রত্ন

...কমলাক্ষ।—দা ১; গুরুত্ব রত্ন...কালী ২০৪। রত্নাকররত্নোক্তবা

ইন্দ্রিয়ারত্নরী।—মে ৩৭। ৪ স্বজাতিজ্ঞে; নিজ নিজ জাতিতে উৎকৃষ্ট।

‘ভাৰ্তা’ ভাৰ্তা যন্তুকৃত্য তন্মত্ৰমভিধীয়তে। “(পাণঃ) ত্রীৰত্নং শ্ৰেণ্য  
মৈথিলীন্ গো.রা ৩.৫৫.১৩। ত্বকাপি রত্নং নারীগাম্ মহা ৩.৫৬.৩০।  
অজিনং রত্ন ৪.৬৫; বিমানং ১২.১০৪। ত্রীৰত্ন-সুত্ৰিণরা প্রতিভাতি  
সা মে শ ২.১। অব, গজ, কজা, পূজ পোত (S.W.)। রমণী।  
—ক ১৩৫। ব.বি ৭৪। নৃপ ক.চ ২৪১। ভাগিনা জী ৬৬। শ্ৰেয়  
চৈ ১০। বিজয়কোত্তম। —সে ৯৬। শ্রাসাদরত্ন। —হেম ৩২১। পক্ষিরত্ন।  
—কাদ ১। [সমাসে উত্তরপদ] “কন্দল (পুং)—প্রবাল। “বর  
(পুং)—‘রত্নশ্রেষ্ঠ’, স্বর্ণ। “কর্ণিকা (স্ত্রী)—রত্নখচিতকর্ণকুণ্ডলাবিশেষ।  
“খচিত (বিণ)—মণিমণ্ডিত, রত্নাভূষিত। “জ্জায়া (স্ত্রী)—মণিকান্তি।  
“পু.মে ৩৫। “দীপ, প্রদীপ (পুং)—রত্নরূপ প্রদীপ। “প্রদীপ উ.মে ৭।  
“দীপ ভ ১০.৮১.৩১। “যেহু (স্ত্রী)—রত্নখচিত যেহু; মহাদানবিশেষ।  
“নান্দ (পুং)—বিহু (মহা)। “পৰ্বত (পুং)—মেরু। “বন্ধক (পুং)  
—মণিকার। “মালা (স্ত্রী)—মণিমালা, মৃত্যুমালা। “পঞ্চ ৪৮১।  
“মুখ্য (স্ত্রী)—হীরক। “রাট্ (—জ্) পুং—পদ্মরূপ, মণিকার। “সংঘাত  
(পুং)—রত্নসমূহ। “সাত্ত্ব (পুং)—মেরু। “সুতি (স্ত্রী)—‘রত্নপ্রসবিত্রী’,  
পৃথিবী।]

রত্নকল্পী বি রত্নের কাঠি; রত্নমালা। কঠে \*জি ব প্র ১৭।

রত্নগর্ভ বিণ [বহুব্রী] ১ বাহার গর্ভে রত্ন; রত্নপূর্ণ। ২ রত্নমণ্ডিত, মণি-  
খচিত। “রত্নগর্ভাণি (বাসাংসি) গো.রা ৪.৪৪.৯৮। “গৃহা মহা ৩.৬৮.১৬।  
—গর্ভ পুং ১ রত্নাকর, সমুদ্র। ২ কুবের। —গর্ভা স্ত্রী পৃথিবী। তু  
‘ভাষ্য’ রত্নাণি...রত্নধরিত্রীম্ ক.স ১.২। —গর্ভা বিণ (বাঙলার)  
অপত্যরত্ন প্রসবিত্রী, হৃদয়ভানবতী। “রত্নগর্ভা রাণী. সে কৌশল্যা ধনী।  
—দা ১৩৫০। বাহার পুত্রকম্পাগুলি এক একটি কুম্বর্ণ মাংসপিণ্ড, তিনি  
রত্নগর্ভা বলিয়া আকালন করিতেছিলেন ব.বি ১৪।

রত্নগর্ভা জ ‘রত্নগর্ভ’।

রত্নজন্ম বি রত্নত্বলা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি; পুরুষরত্ন। “বি.হ ৪৪।

রত্নচৌড়ি বি রত্নমণ্ডিত চৌড়ি বা কর্ণভূষাবিশেষ। “ভ.প্র ৪৩০।

রত্ননিধি পুং [ব.ত] ১ রত্নাকর, সমুদ্র। ২ মেরু। ৩ বিহু। ৪ খঞ্জন।  
৫ (বাঙলার) গুণরত্নের আধার; মহাপুরুষ। “পাইলাম আজি যত্ন  
বিনা রত্ননিধি। —ম ৫২১।

রত্নবতী জ ‘রত্নবান’।

রত্নবান্ধি বি রত্নরূপ দীপ। “হ ১৪।

রত্নবান্ধ (—বৎ) বিণ [বজ+বৎ (বতৃণ্)-১ব; স্ত্রী-বতী] ১ রত্ন-  
যুক্ত, সরস। “গো.রা ৪.৪০.৩০। ২ রত্নপুত্রিত। ৩ রত্নখচিত। “রত্ন-  
বদানসন্ম রত্ন ৬.৪। —বতী স্ত্রী রত্নগর্ভা, পৃথিবী।

রত্নবান্ধা বি রত্নখচিত, মণিময়। “রত্নবান্ধা খাট চৈ.চ ৭৪।

রত্নভূত বিণ [নি.স] রত্নসদৃশ, রত্নস্বরূপ, অপ্রতিম (অব্য)। “রত্ন-  
ভূতন্ত তত্তৎ ত্রাৎ বভাদপ্রতিমং ভূবি। —শু ৪.২.১০৬।

রত্নমণি বি শ্রেষ্ঠমণি, অমৃতমণি। “ম ১১৮৩.৫।

রত্নময় বিণ [রত্ন+ময় (ময়ট্), স্ত্রী-ময়ী] রত্নখচিত; রত্নপ্রচুর।

রত্নমুক্তিকা বি রত্নাকরীয়, রত্নের আঙুলি। “ব.প ১২২৪।

রত্নরাজি, -জী স্ত্রী [ব.ত] ১ রত্নশ্রেণী, রত্নসমূহ। “শোভে তাহে  
রত্নরাজী। —মে ৪; ১০২। ২ [বহুব্রী] বাহাতে রত্নশ্রেণী আছে;  
মণিমালা; মৃত্যুহার।

রত্নরাজী ‘রত্নরাজি’।

রত্নরাজি পুং [ব.ত] ১ রত্নপুঞ্জ, মণিসমূহ। “মহা ৩.৬৫.১৭। ২ [বহুব্রী]  
রত্নাকর, সমুদ্র।

রত্নরূপ বিণ [রত্ন+রূপ+কিপ্ (°)-ক-১ব; উ.ত; স্ত্রী-রূ] রত্ন-  
প্রসবিতা। “রত্নরূপি মেদিনী রত্ন ১.৬৫। —রূ স্ত্রী পৃথিবী।

রত্নাকর পুং [ব.ত] ১ রত্নখনি। “নারারত্নাকরবতীম্ (মেদিনীম্)।

—বৃহৎসংহিতা ৪৮.২৪। ২ সমুদ্র। “রত্ন ১০.১। কারণ্য। —‘হি  
১১.১১। ক.চ ৩। ব.ভা ৩। চরিত্র-মহাভাষ্যাকারে জী.ম ২০০।  
বি.হ ৩৪। ৩ মহাবি বাম্বীকির পূর্ব নাম। “ত্বকা বলে ভব নাম  
রত্নাকর ছিল। আজি হৈতে ভব নাম বাম্বীকি হইল। —ক ৪। ভব  
বরে চোর রত্নাকর, কাব্যরত্নাকর কবি। —মে ৩। “কোথা পাব,  
...রত্নরাজী, তুমি নাহি দিলে, রত্নাকর। —মে ১০২। ৪ [বাঙলার;  
অত্র] শ্রেষ্ঠার্থক। “নৃপ” বি.হ ৩৪। [‘মেখল (বিণ)—সাগররশন,  
সাগর। “মেখলাম্ (পৃথিবীম্) রত্ন ১৫.১।]

রত্নাঙ্কুর পুং [ব.ত] রত্নের অঙ্কুরত্বলা; ক্ষুদ্র মৃত্তা।

রত্নাঙ্কুর বিণ [অণ্ অণ্] রত্নপুত্রিত, রত্নপ্রচুর।

রত্নাঙ্কুরপতি পুং [ব.ত] রত্নাঙ্কুরী, মহাধনেবর। “ক.স ৩৬.১০।

রত্নাঙ্কুরবিজ বিণ [ত.ত] রত্নখচিত, রত্নমণ্ডিত।

রত্নাবলী স্ত্রী [ব.ত] ১ রত্নমাণি, মণিসমূহ। “রত্নাবলীকিরণকর্করে  
পর্যাকে। —হি ১১.১১। ২ [বহুব্রী] মৃত্যুমালা। ৩ জীর্ঘসেবকৃত  
নাটিকাবিশেষ। “রত্নাবলী ১১। ক.চ ২১৫।

রত্নি পুং, স্ত্রী [১/৪+অস্ত্রি (কষ্টিচ)-ক, ১/৪ > ১, উ ৪.২] ১ বহুমুখি  
হস্ত; মৃৎম হাত (শ.ক)। “বহুমুখি: কবো রত্নি: সোহরত্নি: প্রসত্জালি:  
(অ.কো)। ২ ককোণি (A.)।

রত্ন পুং [১/৪+১/৪+১/৪, ম-লোপ (অ.টী); ১/৪+১/৪ (ক্ণব্), উ ২.২]

১ যুদ্ধার্থ সচক্র যান; ভ্রমণ। ২ যুদ্ধানন্ত, অর্থাৎ ভ্রমণার্থ ভ্রমণ।

উপবাহুঃ রথঃ যুদ্ধা ভ্রমারাহি রা ২.৩২.১০। তু ‘হংস’ রথম্। —অ.মে

১.২০.৩। ৩ শকট, গাড়ী। “রথেন ৩.১৫.৫। ৪ রথবৎ গতিসাধন।

“বিক্রি শরীরঃ রথম্। —কঠোপনিষৎ ৩.৩। পথ” (অ.কো)। ৫ বাহন।

“আধু”। “রীন”, “সিংহ”, “হংস” (S.W.)। সিংহরথে জী ৮৫;

ব.প ৫২০; ভা.চ ২২৯। বুধ র.ম ৬। ভবজ-অমুজ-রথ (গণেশমুজ-  
কান্তিকের-রথ, অর্থাৎ ময়ূর)। —জা ১৫। ৬ বীর, রথী। “সন্তম

মহা ৪.৩২.২৩; “পুঞ্জব ৩০.২৫; ৫.১৬৭.১; ৫। ৭ শরীর। ৮ অবরব।

৯ পদ। ১০ পৌরষ। ১১ [Cf. rotan (Malay); E. ratan,

rattan] বেতস-লতা। —বীঃ স্ত্রী ক্ষুদ্র রথ। [‘কটা, -ডা (স্ত্রী)

—রথসমূহ। “পা ৪.২.৫১। “কল্পক (পুং)—রথাদ্যক। “মহা

৭.১১০.৪৭। “কুটুম্বিক, -বী (—বিন্) পুং—‘রথপালক’, সারথি (অ.চি;

অ.কো)। “কুবর (পুং, স্ত্রী)—রথচক্র। “কেতু (পুং)—রথধ্বজ।

“গো রা ৬.৮৬.৩৭। “ক্রান্ত (বিণ)—রথচক্রবৃত্ত। “রথক্রান্তে (বৃত্তিক)।

“কোন্ত (পুং)—রথসঞ্চালন। “শাস্ত্ররথকোন্তপরিভ্রম রত্ন ১.৫৮। “গর্ভক

(পুং)—রথের গর্ভত্বলা; শিবিকা। “গুপ্তি (স্ত্রী), “গোপন

(স্ত্রী)—প্রকল্পাদি হইতে আশ্রয়ার্থ রথের লোহাদির আবরণ;

বরাধ। “ঘোষ (পুং)—রথধ্বজ-শব্দ। “দার (স্ত্রী)—রথনির্দীপক।

“ক্র, “ক্রম (পুং)—রথযোগ্য বৃক্ষ; তিনিশ। “ধুঃ (ধুঃ) স্ত্রী—রথযুগ।

“মহা ১.১৩৫.২১। “নান্ধি (স্ত্রী)—রথচক্রমধ্য দারুণিতিকা। “নিঘোষ,

“নির্দীপ, “নিঘন (পুং)—সর্ব ‘রথঘোষ’। “নীড় (পুং, স্ত্রী)—রথের

নীড়বৎ অভ্যন্তরভাগ। “নেমি (স্ত্রী)—রথচক্রপ্রান্ত। “নেমিকনোমুখে:

(শিখণ্ডিভিঃ) রত্ন ১.৩৯। “পথ, “মার্গ (পুং)—রথচলনমার্গ, রাজপথ।

“পদ (স্ত্রী), “পাদ (পুং)—রথচক্র। (পুং)—চক্রবাক। “পুঞ্জব (পুং)

—রথশ্রেষ্ঠ, মহাবীর। “প্রাট (পুং) রথপ্রণামী জন। “বৎস (পুং)

—রথসমূহ। “মহা ৩০.২৭.০৫; ৫.১৩৫.৩। “বন্ধ (পুং)—রথবন্ধনরত্ন

বোদ্ধাদি। “বন্ধ (—বন্ধ্) স্ত্রী—রথমার্গ, রাজপথ। “রা ২.৪২.১২।

“বিজ্ঞান (স্ত্রী), “বিজ্ঞা (স্ত্রী)—রথচালনশাস্ত্র। “বিঘোচন (স্ত্রী)—রথের

বৃগাদিঘোচন। “বীথী (স্ত্রী)—রথবন্ধ। “ভ ৪.১৫.২০। “বেগ (পুং)

—রথজব, রথগতি। “শ ১১। “ব্রজ, “ব্রাত (পুং)—রথসমূহ। “রথ-

ব্রজ মহা ৪.৩২.২১; “ব্রাত ৩০.৪। “বহুল (স্ত্রী)—রথভেদী, রথ-

সম্বৎ ১—স্বহাসব (পুং)—রথবাহা। \*রথ (স্ত্রী)—রথাক্রান্তাণ।  
 \*বাহা (স্ত্রী)—অগ্নিরোধে রথগমনকৃত্য উৎসব। \*ধান (স্ত্রী)—রথে  
 গমন। \*পো.রা ২.৩৪.১৩। \*বৃৎ (-জ), \*বোজক (পুং)—সারথি।  
 \*রথু ৯.২৫। \*বৃহ (স্ত্রী)—রথারোহণপূর্বক বৃহ; রথিবৃহ। \*মহা  
 ১.২.২৮১। \*বৃথপ (পুং)—রথসমূহপতি, মহারথ। \*মহা ৫.১৬৪.২৮।  
 \*বৃথপ-বৃথপ (পুং)—বথবৃথপেয় বৃথপ; অতিরথ। \*মহা ৫.১৬৪.২৮।  
 \*বোধ (পুং)—রথারোহী বোদ্ধা; রথী। \*রেপু (পুং)—রথোদ্ধৃত  
 ধূলি। \*শক্তি (স্ত্রী) যুদ্ধরথপতাকা-বসু। \*হ ১৬৫৫। \*শালা  
 (স্ত্রী)—রথরক্ষার্বগৃহ। \*মহা ২.৮১.২৪। \*শাভ্র (স্ত্রী), \*শিকা (স্ত্রী)  
 —সর্থ ‘রথবিজ্ঞান’। \*শিকা পো.রা ১.৮০.২৮। \*শ্রেণি (স্ত্রী)  
 —রথরাজি। \*শতপথপ্রাক্ষণ ১০.৬.১.৭। \*সপ্তমী (স্ত্রী)—যাযন্তর-  
 সপ্তমী। \*সারথি (পুং)—হৃত। \*মহা ১.১৩৭.৩। \*সিহ (পুং)  
 —বীরশ্রেষ্ঠ। \*মহা ৫.১৬৫.২। \*সুত্র (স্ত্রী)—রথনির্মাণাদিবিষয়ক  
 সংকেতবাক্য বা ব্যবহা। \*মহা ২.৫.১২০। \*হ (বিণ) রথারাজ। (পুং)  
 —রথী। \*রথু ৭.৪৪। \*বন (পুং)—বথবোধে। [ রথ দেখা, কলা  
 বোচা—এক উদ্ভাগে উভয়প্রাঙ্গণিসি। তু’ (নেপালা) লুকাইক বনীজ  
 পশুপতীক দরসন—শুকরী মাহের বাণিজ্য ও পশুপতির দর্শন। ]

রথক পুং [ রথ + ক (কন্) ] মদিরাবয়ববিশেষ (শ.ক)।  
 রথকর, -কার, -কারক, -কর পুং [ ব.ত, \*কার, \*কৃৎ—রথ  
 + √কৃ + অ (অণ.), + ক্রিণ্ (.), -ক-১ব, উ.ত ] ‘রথনির্মাণতা’,  
 সূত্রধার। \*কার বাজ ১.৯৫। [ মাহিহ হইতে করণীর গর্ভে রথকারের  
 উৎপত্তি (বাজ ১.৯৫)। ]

রথকান্ন, রথকান্নক, রথকৃৎ ত্র ‘রথকর’।  
 রথচক্ৰ পুং, স্ত্রী [ ব.ত ] রথের চরণতুল্য, রথচক্র। \*ধৃত° ভ ১৯.৩৭।  
 \*মাঘ ১১.২৬। [ \*ধর (পুং)—চক্রধর, হরি। \*মাঘ ৭.২৮। \*পাণি  
 (পুং)—চক্রপাণি। \*বিশাল (বিণ)—চক্রবৎ বিপুল। \*বিশালশ্রেণি  
 \*মাঘ ১১.২৩। \*সমাহর (পুং)—চক্রনামক, চক্রবাক। \*মাঘ ১১.২৬। ]

রথচর্য্যো স্ত্রী [ ব.ত ] ১ রথব্যবহার। ‘অরণ্যসদৌ বথন্ অনভ্যন্তরথ-  
 চর্য্যা: উচ ৬৫৬। ২ [ তৃত ] বথগমন। \*রা ২.৫২.৫১।

রথচন্তর পুং [ রথ + √তৃ + অ (থ)-ক; উ.ত, যুগ্মবোধ ১০২৪ হৃৎ  
 কল্পবিশেষ। ত্র ‘মৎস্তপুরাণ ৫২ ৩০-২; —স্তর স্ত্রী [ + অ (থ)-ক,  
 পা ৩২ ৪৬, উ.ত ] সামবিশেষ। \*খণ্ডে ১.১৬৪.২৫।

রথবাহ পুং [ রথ + √বহ্ + অ (অণ.)-ক, উ.ত ] ১ ‘রথবাহক’,  
 রথাব। \*মহা ৪ ৬৪.৯। ২ [ √বাহি + অ (অণ.)-ক, উ.ত ]  
 ‘রথবাহয়িতা’, সাবধি। \*ক সা ৫৬.৩৯৩। —বাহক পুং [ ব.ত ]  
 সারথি।

রথবাহক ত্র ‘রথবাহ’।  
 রথবাল বি [ সং রথশাল, -লা, সং শালা > প্রা শাল, অপ্র ] রথ-  
 রক্ষার্বগৃহ। \*গোসাঞি জে রথশাল জান।—শু ৯৩।

রথবাক্ষ পুং [ ব.ত ] ১ রথপুরা (axle)। \*মহা ৭ ১৪০.৩৪। ২ (অদের  
 পরিমাণাহুসারে ?) চতুর্নয়িক শতাব্দুলি, ১০৪ আঙুল। \*মাত্রা  
 বিশিষ্টা: পো.রা ৩.৬৭.১৮। \*মাত্রৈরিবুভি মহা ৭.১৫৪.১০১।

রথবাক্ষ পুং [ ব.ত ] রথিগ্ৰেষ্ঠ। \*মহা ৫.৪৮.২৪।

রথবাক্ষ পুং চক্রবাক। \*নৈ ১৯ ৩৫। —ধাক স্ত্রী [ ব.ত ] ১ রথাবয়ব  
 —ক্লজ পতাকাবসু বসু অব ইত্যাদি। \*মহা ১৪.৮২.১৩। ২ রথচক্র,  
 চক্র। \*কনি, \*নানব। ৩ স্বর্ণশনচক্র। \*মাঘ ১৫.২৬। ভ ২.২.৮।

৪ কৃত্তকারচক্র। [ \*নামক, \*নামা (নম) পুং—‘চক্রনামক’, চক্রবাক।  
 \*রথালমারোরিব ভাববদনঃ রথু ৩.২৪। কৃ.স ৩.৩৭। \*নেমি (স্ত্রী)  
 —রথচক্রাত, চক্রপ্রাত। \*শ ৭.১০। \*পাণি (পুং)—চক্রপাণি, বিহু।  
 \*মাঘ ১.২১। ভ ১.৩.৩৬। \*ভর্ত্তী (-র্ভৃ) পুং—‘চক্রধর’, হরি। \*মা

৩৩৬। "সম্ভা", "সম্ভা (পুং)"—"চক্রবাক", চক্রবাক। "সম্ভা  
গোত্রা ২.১১১.৪৯। "সম্ভা মহা ৩.১৪৬ ৪৫।]  
রথাক্ষাৎ, রথাক্ষ, রথাক্ষয়ন পুং [রথাক্ষ আত্মা, রথাক্ষ, রথাক্ষয়ন বাহার  
বহতী] "চক্রবাক", চক্রবাক। "রথাক্ষায়ন ২.১৪৬ ১১।  
রথাক্ষাৎ, রথাক্ষাৎ, রথাক্ষাৎ অ "রথাক্ষাৎ"।  
রথাক্ষী (-জিন্) পুং [ "জ+ইন্ (ইনি)-১ব "চক্রবান", হরি।  
"মাঘ ৩.২২।  
রথানীক ক্রী [ব.ত] যুদ্ধরথশ্রেণী।  
রথাবয়ব পুং [ব.ত] বথাক্ষ, চক্র। [রথাবয়বায়ু (পুং)—"চক্রায়  
কৃক। "মাঘ ৬.৪১।]  
রথান্নিথি বা [রথে বথে প্রবৃত্ত যুদ্ধ ইতি রথরথ+ই (ইচ্চ সমাসাত্ত),  
দীর্ঘ, পা ৫.৪.১২৭, ৬.৩ ১৩৭] রথক্ষেপপূর্বক প্রবৃত্ত যুদ্ধ। "মহা ৪.  
৩২ ২০। [রথাবণি—(অত্র) বীর ও রথী। "চলউক সেনাগণ, রথ-  
বণি যত জন অ.প ২৭।]  
রথারোহ পুং [স.ত] ১ রথে আবেহণ। "করাইয়া রথারোহ।—ম  
৫০৬। ২ [রথ+আ-১কহ+অ (অণ্)-ক, উ.ত] রথারোহী, রথ-  
বোধ, রথী। —রোহী (-হিন্) পুং [ +উন্ (গিনি)-ক-১ব, উ.ত ]  
সর্ব 'রথারোহ (২)।  
রথারোহী অ "রথারোহ"।  
রথাস্থ পুং [ব.ত] বথনোটক। "ক.সা ১১৩.৫৩। —পাথ ক্রী [স.থ]  
রথ ও অথ। "মমু ৭ ২৬।  
রথিক পুং [রথ+ইক (ঈন্)] "বথবান", বথপতি, বথী (অ.কো)।  
রথিনী অ "বথী"।  
রথিন্ পুং [রথ+ইব অত্যর্থে (অ.টী)] রথী (অ.কো)। "অমুদেবান্  
বথিরো বাসি সাধন।—কথেন ৩ ১.১৭।  
রথী (-থিন্) বিণ [বথ+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-থিনী] "রথবান",  
বথাবোধ (অ.টী)। —থী পুং ১ বথপতি, রথিক (অ.টী)। ২ বথ-  
রূঢ় পুষ্ক (সাধণ), রথারোহ বোধ। "কথেন ৬.৪৭.৩১। কঠোপনিষৎ  
৩.৩। রথিনাং বব।—বা ২ ৪৬ ২৭। বথী চ বথিনা যোধ্যঃ মহা ৬.১.  
২৯। রথু ৭ ৩৭। রথী রথী বৃথিবেক।—ম ৭৩৪। দশবথ বথী।—মে  
১৫৪, বথু ১৭৩। —থিনী ক্রী [রথ+ইন্ সমুহার্থে+ক্রী ঙ (ডীপ্)]  
রথসমূহ। "পা ৪.২.৫১।  
রথীং অ "রথ"।  
রথেশ পুং [ব.ত] বথপতি, বথী। "মহা ৫ ১৮৩.১৪। বথু ৭ ১৩৭।  
রথেশা ক্রী [বথের ঈবা, ব.ত] রথের যুগাকর্ষ। "মহা ৬.৪৬.৫।  
রথোৎসব পুং [ব.ত] রথযাত্রা, বথবিজয়।  
রথোদ্ধার বিণ [স.ত] রথে উদ্ধার, মহাবথ অপেক্ষা নিতুষ্ঠ। "মহা ৫.  
১৬৪.১৯।  
রথোদ্ধত বিণ [ভূ.ত] রথকোষাধিত, রথাকর্ষ। "বৃহৎসংহিতা ১০৪.  
৩১। —দ্ধতা ক্রী একাদশাক্ষরপাদ ছন্দোবিশেষ। [ইহার প্রথম তৃতীয়  
সপ্তম নবম ও শেষ বর্ণ শুক। "রাং পঠৈনবলগৈ রথোদ্ধতা।—ছন্দো-  
মঞ্জরী ২.৪৯। প্রত্যবোধ ২৩।]  
রথোদ্ধত অ "রথোদ্ধত"।  
রথোপস্থ পুং [ব.ত] রথোপরিভাগ। "(কবচানি) "ত্রে প্রবিন্ত  
রা ২.৪.২৫। রথোপস্থ উপাধি ২ গী ১.৪৬।  
রথ্য বিণ [বথ+য (বৎ)] বথসম্বন্ধী। "রথ্যং চক্রং বা যুগং বা।—পা  
৪ ৩ ১১১। কাশিকা। কথেন ১.৩৫ ৬। —থ্য পুং ১ 'বথবাহক' (অ.টী),  
রথ্য, অথ। "ল ১.৮। ২ রথ্যং। —থ্য ক্রী ১ চক্র। ২ যুগ।  
—থ্য ক্রী [রথ্য+ক্রী আ (টীপ্)] ১ বথবাহক, মহামার্গ, রাজপথ।  
"রা ২.৬ ১১। ব্যক্তি ১.১৯৬। মাঘ ১৯ ৪৩। ত ৪ ২ ৫৭। ২ ব্যক্তি।

দরজা; অভ্যন্তরমার্গ, নাহ; ইটাবিন্যাসনিকিত পথ; দুর্গনগরবার; ইট-প্রায় অনাশ্রয় (অ.টী); গ্রামমধ্যমার্গ (ভাষ্যজীবীকিত)। ৩ রূপপথ-ভিন্ন মার্গ। "ভ ১.১১.১৫। ৪ রূপসমূহ। "মায় ১৮.৩।

রূপা অ 'রূপ'।

রূপ্ স্ক [ভূ, প—রূপতি; নেট] বিলম্বন, ভেদ; উৎপাত, উৎখনন। "রূপতি ভূমিঃ শূকরঃ (ক.ক)।

রূপ্ বিণ [√রূপ্ + অ (অচ) -ক] ভেদক, উৎপনক। "নীরনৈঃ প্রিরহীনা-কনরাবনী-রনৈঃ।—বটকর্ণর।—দ পুঃ ১ "খাভভেদক", দত্ত। "খণ্ডন শী.গো ১০.৩। "দংশন।—জা ৮৮। ভা.চ ৪৮৯। বিরদ"।—মে ৩৩। ২ হস্তিদন্ত। "নলোদর ২.৮। ৩ (দন্তসংখ্যানুসারে) বত্রিশ (৩২) সংখ্যা। ৪ [+অ (বৎসর্থে) -ভা] বিলম্বন, ভেদ, উৎপাত। [ "খণ্ডন (রী) —দংশনকত। "চ্ছদ (পুং) —"দন্তাবরণ", গুট। "নৈ ২.২৪। ]

রূপ্ -'ব' বি [আ রূপ্] ১ অগ্রাহ, অমান্য। "না পেনে হকুম রদ বেগতি বিত্তর জী.মা ১৫। রাজার হকুম হইল রদ জী ১৩; তোমার নোহাই রদ ১৪। ২ রহিত, বন্ধ। ৩ মকু। ৪ অসত্য, বার্থ। "ভাহার প্রতিজ্ঞা বৃঢ় রদ করি তাহা। মাখিল আপন পণ নিজসাধ্য বাহা।—ভ.প্র ৩৩২।—দ বি বাধ (rejection)। "অধিক বেগে তে তাহা রদ দিয়া টানে ভা.চ ৪০৮। [ রদ করা—রহিত বা আগ্রহ করা। ]

রূপচ্ছদ বি [সং 'চ্ছদ; হি 'দ; পড়ে] গুট। "জ.প ৭৭। রকত রদ-ছদ বদহি রাজন দাম্প বি.হু ১৩৭।

রূপক পুং [√রূপ্ + অন (লুট্) -প] ১ "ভেদসাধন", দশন। "জ.প ৭৭। বদনে রদন লড়ে ভা.চ ৪০৩। শি ২৭। হেম ১২৩। "পাঁতি স্ব.প্র ১২৩। ২ হস্তিদন্ত। "এক রদন সে গজবদনে।—হু ২।—দন রী [+অন (লুট্) -ভা] বিলম্বন, ভেদ, উৎপাত।—দনী (-নিন্) পুঃ ["ন + ইন্ (ইনি) -১ব] দন্তী, হস্তী। [ "চ্ছদ (পুং) —"দন্তাবরণ", গুট। "মহা ৬.৪৬.৪২। ক.সা ৪.৭। ]

রূপকচ্ছদ বি [সং 'চ্ছদন, বৈকল্যসাহিত্যে] গুট। "জ.প ৭৫।

রূপনী অ 'রূপন'।

রূপাক্ত পুং [ব.ত] দত্তপ্রসার, ঈষদুত্তির দত্ত।

রূপাক্তি বি [রূপ্-আ+রূপ্-ই] দত্তে দত্তে প্রবৃত্ত যুদ্ধ; কেলিতে পরম্পর দস্তাভ্যুত্থ। "যুদ্ধ রদারদি ৫৫.৩ ৪৬।

রূপি, দী বিঃ [আ রূপী] ১ বাহা রদ হইয়াছে; অণকুট, অব্যবহার্য, ধারাপ, গুঁড়া। "সকলই" থরিকারের চোকে মূলি দিয়া রদি মাল পাচার করিবে ব.প্র ৬.১২। ২ নগণ্য, নামমাত্র, হেয়। "থোখ রদি রাজা।—হেম ৩৮।

রূপী অ 'রূপি'।

রূপ বিণ [√রূপ্ + ত (জ) -র্গ] হিংসিত।—জা (-জ) বিণ [+ত (জ) -ক, বিকলে ইট, পক্ষে 'রখিতা'] হিংসিত। "ভট্ট ৯.২২।

রূপা অ 'রূপ'।

রূপ্য বি [রৌজ > রৌদ্র > রূপ; অসামু] রৌজ। "জী.মা ৭।

রূপ্ স্ক [দি, প—রূপতি; বলাদি আর্জিয়াতুকে বিকল্পিতট] ১ হিংসা, বধ। ২ পাক (ক.ক)।—ধ্ অক নিশাভি। [রূপ্ + পিচ্—রূপি; রূপতি, পা ৭.১.৬১।]

রূপ অর্গ [সং রূপ; হি 'রূপ'] অনুরশন করা, প্রতিধ্বনন। "শ্রীতিসেহ...উট্টেহ ধনিরা। স্বর্গীপাত্ত্রী হ'তে রনিরা রনিরা, অনন্ত বেদনা বহি চ.কা ১২২।

রূপ-পা 'ন্-' বি [E. run > রন] শীঘ্র দূরপথমনার্য পদাধারক কাঠামির দণ্ড।

রূপক্ক বি [ঋতাক্ক] ১ নুপুদারি বুদ্ধধনি। "রনরন কিঞ্চি শি ১০৮। ২ বটীধনি। "বটী বাজে রনরন ভা.চ ৫৩৯। ৩ সুরের বকার। "খোপাপুতুর রনরন কতে লাগলো।—হ ২৪০।

রূপজ্ অক [ভূ, দি, ঞ—রূপতি, -তে; রূপতি, -তে; অনিট্] রূপ, অনুরাগ, আসক্তি।—জ্ স্ক রূপন, বর্ণাভরণাশন, রঙ করা। [ অজ্—অনুরাগ। অণ—বিরাগ। উপ—উপরাগ। বি—বিরাগ। ]

রূপিত্ব পুং ১ চক্রবংশীয় নৃপবিশেষ। "মহা ১.১.২২৬। [সংস্কৃতি ইহার পিতা। ইহার রজনশালায় প্রত্যহ বহ গো ৬ পত্ৰ নিহত হইত (মহা ৩.২.৭.৮-৯)। এই সকল নিহত পত্ৰের চর্চরানিশিঃস্বত রক্ত-প্রবাহে চর্চরভী নদী উৎপন্ন হয় (মহা ১২.২৯.১২২-৩। পুমে ৪.৫)। ] ২ বিকু।

রূপজ রী [√রূপ্ + অন (লুট্) -ভা, লুপ্ (আগম)] ১ হিংসা, বধ। ২ ছেদন। "অবিভাগ্যহিরকান ভ ৫.১৯.১০। ৩ পাক, রাঁধা।—কি পুঃ [+ই (ইন্) -ভা, উ ৪.১১৭] পাক। "ভ ৫.১০.২২। [ "গৃহ, "শাল (বি)—পাকশালা, মহানস। "গৃহ।—ম ৫২৯। "শাল জী ২১৭। ]

রূপজী বি [ "নীরা > "নী ] পাচিকা। "কথা পাব এমন রূপজী শূ ১৩৩। নোভুন রূপজী।—ম ২১০। ক.চ ১২০। জী ২১৭।

রূপজি অ 'রূপন'।

রূপিত বিণ [√রূপ্ + ই (পিচ্) স্বার্থে + ত (জ) -র্গ] ১ বিহিংসিত। "বিজ্ঞানদুর্গবীর্ঘ্যহরকিতাশয়ঃ ভ ২.২.১৯। ২ দক্ষ। "যোগরক্ষিতকর্ণন ভ ৮.৩.২৭। ৩ কৃতরূপন, পক।

রূপজ্ রী [√রূপ্ + র (রক্) -প, লুপ্ আগম (অ.টী)] ১ দূষণ, দোষ, ছিত্র, সপ্তাঙ্গ রাজ্যে পরপ্রবেশদ্বার-লেশিলা (মিতাকরা)। " (শব্দকোষ) প্রহরিত চ রক্তে পো.রা ৫.৯০.২১। রূপোপনিপাতিভোচনর্থাঃ শ ৬.৩। রূপোপনিপাতিভোচনর্থাঃ (বিবাস) রূ ১২.১১। স্বরূপোপা বাজ ১.৩১১। ২ ছল, ব্যপদেশ। "জিন্নম...রূপাচলান্ রূ ২.১৫। ৩ বিবব, গর্ভ। "রূপাং সন্তোভবান্ ভূবঃ রূ ১৫.৮২। ৪ গহ্বর। "শৈল" রূ ১০.৩৬। ৫ কোটর। বৃক্ষস্তেব স্বরূপতঃ মহা ৩.২৭৬.৫১। ৬ গাভীর্বা, গভীরতা। "নাভি" রূ ১৮.২০। ৭ ছিত্র। "জালামুগ" ভ ১০.৪১.২২; জাল" ৬.০.৪; ৮। কোন রক্তে বাজে দীপী অতি অনুপাম।—জা ১০৮। ৮ অন্তঃশূভাগ। "কীটকৈরীকৃতপুত্রিরক্তে রূ ২.১২। মায় ৪.৬১। ৯ যোণি (মলিনাথ), অন্তর। "মথরক্তমুক্তমুক্তাকলৈঃ কু.স ১.৬। অজুলি" রূ ৬.১৯। ১০ ইঞ্জিরজিহ্বা—চক্ষুর কর্ণধর নাসাধার বস্ত্র লিপ্ত শুভ ব্রহ্মরূপ—এই দশ (শাঙ্কর)। "বক্ত" রূ ২.৬৩। শ্রোতো" পুমে ৪২। নেত্র" ভ ১০.৩২.৮। ১১ ইঞ্জিরজিহ্বাসংখ্যানুসারে (৯) সংখ্যা। অ 'ব' (৬)। ১২ অশ্বগলরূপ (নীলকণ্ঠ)। " (মাংসখণ্ড) রূপান্তরমধ্যস্থানান্ (অরঃ) মহা ১২.২৮২.৫৪। ১৩ (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে অষ্টম স্থান। [ "শুভি (রী)—হিত্রগোপন, হিত্রসংরক্ষণ। অ 'রূপ (১৭)। "প্রহারী (-নিন্)—হিত্রোপভাষী। "বংশ (পুং)—হিত্রপ্রচুর বংশ; কাশা বীশ। ]

রূপগত বিঃ রূপপ্রাপ্ত। অ 'রূপ' (১৩)। [ রূপগত শনি—রূপহিত শনিগ্রহ (ইহা বৃত্ত্যর কারণ)। "রূপগত আছে শনি। সরোজিনীর প্রমাদ গণি।—জ্যোতিষপ্রকাশ ঠাকুর। ]

রূপগত রী [বি.ত] অশ্বগলরূপগত মাংসখণ্ড। অ 'রূপ' (১২)।

রূপাশ্বেষণ রী [ব.ত] হিত্রোপনিপাতি, দোষাশ্বেষণ। "রূ ১২.১১।—বেদী (-নিন্) বিণ [রূপ+অন-√ইন্ + ইন্ (পিনি) -ক-১ব; উ.ত; রী -বিগী] হিত্রোপনিপাত্তারী।

রূপোপনিপাত্তী (-ভিন্) বিণ [রূপ+উপ-নি+√পত্+ইন্ (পিনি) -ক-১ব; উ.ত; রী -তিনী] হিত্রপথে আগ্রহণকারী। "শ ৬.৩।

রূপ বি [সং অরূপা > প্রা রূপ; অসামু] বন। "রূপের বাঘ গো.চ ৭১। ২ [ অর > রূপ; অ 'র' ] অর। "গো.চ ৬৬; ৭৪; ৭৫।

রূপট বি [হি রপট] ১ সৌড়, বেগে গতি। “একই রপটে, তুল্যের লটে, ঘেরে ঘেরে কানু বীর ঐ ১৪২। রপটে রপটে, ঝড় বহে বরতর ভাট ৪২২। ২ সৌড়-রাণ, লাকালিকি। “রপটে রিপু ভাবে ভয়। ৩ [ঠ রপটি] বেগ, প্রবাহ। “রপতুমিকবিররপটে নহী কালা (ঐ)।

রূপে-রূপে বি [কা রক্, তহ্, রক্, তহ্, হি বক্ তা রক্ তা] বীরে-বীরে। “(ছেলেবা) চাকের পেচোনে পেচোনে রপে-রপে ব্যাড়াচে। —২২।

রূপে বিং [আ রব্, জ] অভ্যাস (practice)। “বাবা, দেশে থেকে দাঁড়ি টানটা রপ কর না।—ম প্র ১০৬। গুনিয়া গুনিয়া অনেক ইংরেজী গৎ রপ করিয়াছি।—পা.কো ১০২।

রূপাণী বি [কা রক্, তনী] বিক্রয়ার্থ দেশান্তরে পণ্যব্রব্যপ্রেরণ, বিদেশে মাল পাঠান (export)। বিপ ‘আমলানী’।

রূপা বি [আ রক্, অ] নিপত্তি, মীমাংসা, মিটমাট। “মুহুরির রাখিল হিসাব করি রূপা ভাট ৪৪০। [‘নামা—মীমাংসাপত্র। রূপা করা—নিপত্তি করা। রূপা হওয়া—মীমাংসিত হওয়া।]

রূব পু [✓ক+অ (অপ্)-ভা] ১ পক্ষ। “বৃষভস্তেব তে ববঃ।—ঋগ্বেদ ১৪৪ ১০; ৩৩১ ৬। হাহা” কসা ৫৬ ১২৬। ২ চিংকার। ৩ কুজন। ‘চাকবব’ ক্রোড়ক্ রা ১২ ২২। কোকরবৈববৈরক্লেচ পক্ষিণাম্ মহা ১৩ ২৬ ৫২। কোকিল” শ ৪৩৮। ৪ শুজন। “মধু-লিগাম্...কুববকা রবকাবণতাঃ যযু রমু ৯ ২২। ৫ টকাব, ধনুশন। “শাক্ চাপ” রা ১৭ ১৬। রমু ৯ ৫৪। ৬ মেঘধ্বনি, শুনিত। “মহা-দেঘ” মহা ১১৮ ১২। ৭ গজ্জন, গজীৰ নাম। “সিংহ” (SW)। সিংহনাৎ মহা ৭ ২২ ২। ৮ ভূষণধ্বনি, শিজন। “বিভূষণ” গো রা ৪ ১৩ ২১। নুপু” (SW)। ৯ জলজাত শব্দ। “শরবা বর্ধতে রবঃ গো বা ৪ ২৭ ১২। উমি” ভ ৬ ২২ ৪। বীচিরবে।—মে ১১২। ১০ বাতধ্বনি। “শম্বাজ” রা ১৭ ১৬। শম্বতুর্বা।—হ ১৫৮ ১৪। ঘটা”, বীণা” (SW)। ১১ কোলাহল, কলকলধ্বনি। “রাক্সানাং রবাশ্চাপি এসতে বৈকবো রবঃ রা ১৭ ১৬। ১২ সিংহনাৎ, হকার। ত্র (১১)। ১৩ আবুধন। “বাণশম্ব” মহা ৭ ১২ ২। শক্তিঃ ভীমরবাম্ ভ ১০ ১৭ ১২। ১৪ বর। “গীত”।—বৃহৎসংহিতা ৪৪ ৭। তৈতালিকবক ক সা ৪৪ ১৫। ১৫ (বাঙলার) শব্দোচ্চারণ। “বিহু”-বব কবি মুখে, কবি-করমুখে, কবি শুতি।—রা ৩। ১৬ কলকবণা, অথ্যাপি। “বিব থায়া দেহ বাবে রব রবে দেশে চলা ২২। ১৭ জন-রব, জনশ্রুতি। “বব উঠা। ১৮ ঘোষণা। “ভবে না তুমিই রবে, আমিই রব, ববে কেবল রবটি ববে।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। [রবই (রব করে), রবইতে (প ক)।]

রুবক-সবক বি [৭] গোলমাল, হাকাম (৭)। “যে রুবক-সবক পড়ে তাতে যে জমিদারি পাকে—এতনা মোর একেলে মালুম হব না আছ ৯২।

রুবণ বিপ [✓ক+অন (যু)-ক, জী -গা] ১ শব্দনশীল, রবকারী। “ভট্ট, ১ ১৪। ২ তীক্ষ্ণ, তীব্র। ৩ চক্ৰ। ৪ ভঙক, বিনোদিত। —বণ পু ১ উষ্ট্র। “মাঘ ১২ ২। ২ কোকিল। “উ ২.১৪। ৩ মধু-মকিকা। ৪ খজন। —বণ রী ১ কান্ত। ৫ [+অন (লুট)-ভা] রব।

রুবধাম বি [অবধান > ‘ন, অ ‘র’, তু ‘আম’—রাম, ‘রাম, রাম-নাথ’—আম, আমনাথ (কোচ ও রাজবংশী ভাষা),—আম (রাম) বাবুর রাম (আম) বাগানে থলো থলো রাম কলেছে। অথ] মনো-বোগ, কুপাদৃষ্টি। “প্রজারা নিকটে আসিয়া সেলামি দিয়া ‘রুবধান’ ও ‘ভালান’ করিতে লাগিল আছ ১৩৩। [রুবধান ও ভালান—কুপাদৃষ্টি করণ, সেলামি করি।]

রুবায় বি [কা র(ক)বাব, F rubábe, Ger rubeba, rebek; Italian—ribebba, ribeca, Spanish—rebeca, P re-beca, E rebec] বেহালায় মত ভাবের স্বরবিশেষ। “বি.প ৯২; ১০০। ক.চ ২। চৈম ১৮৫। মে ৭। [সহস্র বৎসর অতীত হইল বহুখ্যাতমনিবাসী আবহুল্লা এই বাস্তর প্রথম সৃষ্টি করিয়া ‘রুবাব’ এই নামকরণ করেন। উইলার্ড সাহেব বলেন, পেনিন্ সীটারের অবসরের সহিত রুবাবের অনেকাংশে সমতা আছে।—যজ্ঞকোষ।] [রুবাবী (কা রুবাবী)—রুবাব-বাদক।]

রুবাব বি [E rubber] বৃক্ষবিশেষের নির্ভ্যাস হইতে প্রস্তুত হিতি-স্থাপক ব্রব্যবিশেষ।

রুবাবুত বি রবে আহুত, লোকমুখে সমারোহ ফিরার কথা গুনিয়াই উপস্থিত দরিত্র বা কাড়ালি। “রবে বাছে রবাহুত।—রা ২৩৯। আহুত, অনাহুত, রবাহুত,...সাধু, অসাধুতে নগরে আর হান হয় না ব প্র ৫০০। আমাদের যে উৎসবসমারোহ, তাহা আহুত-অনাহুত-রবাহুতের আনন্দ-সমাগম।—রবীন্দ্র। চা পু ২০।

রুবি পুং [✓ক+ই-র্গ (অটী) উ ৪১৩৮] ১ ‘ভববীর’, সূর্য। “রা ২ ৬৩ ১৫। মনু ১ ২৩। সহস্রগুণমুশ্রু মাগন্তে হি রমঃ রবিঃ রমু ১ ১৮। লকার পতঙ্গ-রবি।—মে ২০২। ২ অর্কবৃক্ষ। ৩ আমিতা-সংখ্যানুসারে বার (১২) সংখ্যা। ৪ (বাঙলার) শ্রেষ্ঠার্থ। “রবিকুল”।—মে ১৫, ৮৮। [‘কান্ত (পুং)—সূর্য্যকান্তমণি। ‘কুল (বি)—সূর্য্যবংশ। অ ‘রবি (ঃ)। ‘গ্রহ (পুং), ‘গ্রহণ (স্ত্রী)—সূর্য্য-গ্রহণ। ‘চক্র (স্ত্রী)—নরাকারসূর্য্যচক্রবিশব (শ ক)। ‘দিম (স্ত্রী), ‘বাসর (পুং, স্ত্রী)—রবিবার। ‘দীপ্ত (বিপ) রবিকরোচ্ছল। ‘নাথ (পুং)—বন্ধক, (স্ত্রী)—পয়। ‘বংশ (পুং)—সূর্য্যবংশ। “ম ৭০১। ‘বিষ (স্ত্রী)—সূর্য্যমণ্ডল। “বৃহৎসংহিতা ৩২০। ম ২১৩৯। ‘মণি (পুং), ‘বয় (স্ত্রী)—রবি-প্রিয় মণি, সূর্য্যকান্ত। ‘রত্নক (স্ত্রী)—পদ্মরাগ। ‘লোচন (পুং)—বিহু, শিব। ‘লোহ (স্ত্রী)—রবি-প্রিয় ধাতু, তাম্র। ‘সংক্রান্তি (স্ত্রী)—সূর্য্যের অন্তর্যাপিতে সংক্রমণ-দিবস, পর্ব্ববিশেষ। ‘সারণি (পুং)—অরণ্য।]

রুবিখন্ড, -খন্ড বি [আ রব্, ই’—বসন্তকাল] যে সকল শস্ত বসন্তে পাকে, চৈতালী।

রুবিচ্ছবি, -ছবি বি [অ ‘চবি’, পড়ে] রবিমণ্ডল। “‘ছবিবিকর-স্পর্শে উজ্জল যে মণি।—মে ১০৭। রবিচ্ছবি।—মা ১২৫, রজ ৬।

রুবিচ্ছবি অ ‘ববিচ্ছবি’।

রুবিজ পুং [রবি+✓জন+অ (ড)-ক, উত] ১ ‘রবিজাত’, শনি। “বৃহৎসংহিতা ৫৬১। ২ যম। ৩ (বহব) ববিকরজাত কেতুসমুহ। “বৃহৎসংহিতা ১১ ১০।—জা জী ‘সূর্য্যকন্তা’, যমুনা। ‘রবিজারোষে রবীগণ সুর।—গো ২৫৪।

রুবিজা অ ‘রবিজ’।

রুবিভন্নয়, -ভন্নয়, -পুত্র পুং [বত] ১ ‘সূর্য্যহত’, শনি। “তনয়।—বৃহৎসংহিতা ৩৪ ১২, ‘পুত্র ৪৭ ১০। ২ যম। ৩ সারপি-মনু। ৪ বৈবস্বতমনু। রবিনন্দন ভ ৯ ১১২। ৫ সূর্য্যাব। ৬ কর্ণ।—তনয়, -ভন্নয় পুং বিব অধিনীকৃত্যরথর।

রুবিভন্দন অ ‘রবিতনয়’।

রুবিপথ বি সূর্য্যপথ, আকাশ। “ঐ ১৪১।

রুবিপুত্র অ ‘রবিনন্দন’।

রুবিপ্রিয় পুং [বত] ১ রক্তকরবীর। ২ লকুচ।—প্রিয় স্ত্রী ১ তাম্র। ২ [বহবী] রক্তকমল।

রুবিপশু অ ‘রবিপথ’।

রুবিশিলা বি সূর্য্যকান্তমণি। “জা ৫৬।

রবিহৃত পুং [ব.ত] ১ 'রবা-পুত্র' শনি। ২ স্থতীব। ৩ কর্ণ। "ম ১১৩। —হুতা ব্রী যমুনা। "সমিলে জী.ম ৬৮।

রবিহৃত। অ 'রবিহৃত'।

রভ্ অক [ভা, ও—রভতে; অনিটু] রভত, উৎসুকীভাব (ক.ক); নির্বিচারপ্রবৃত্তি (গোবিন্দভট্ট)। [আ—আরভ। পরি—পরিরভ, আলিঙ্গন। প্র-আ—প্রারভ। সম্—সংরভ, ক্রোধ।]

রভঃ (-ভস্) ব্রী [১রভ্+অন্ (অহ্)-ণ] সংরভ, কোপ। "ভ ৪.২৮.২; রভসা দষ্টদহদম্ ৭.২.৩০।

রভস বিণ [রভ্+অ (অচ্) অত্যর্থে; ব্রী -সা] ১ রভস্তম্ভ (সায়ণ), বেগবান্। "রভসায় জ্ঞানে। —অর্থেন ১.১৬৬.১। মহা ৫.৫১.১০। ২ বেগবান্, তীর। "রভসয়া হু দিগন্তদিদৃক্ষা—কি ৫.১। ৩ সমুৎসুক, ব্যগ্র। "রহিলায় চিত্তে হোরে অত্যন্ত রভস জী.মা ২৯। ৪ হর্ষবৃত্ত। ৫ (বাঙলার) হর্ষজনক। "রভস-গচ্ছ ব.প ১৩৩৭। —ভস পুং [১রভ্+অস (অসচ্)-ভা, উ ৩.১১৭] ১ বেগ, জব। "মাঘ ৫.১৩; রভসোখিতা ২.৭২। কোতুকরভসে আমি গণকে কহিল চৈ.ম ৭৯। রভসে জিগধগামিনী —গ ১৯২। জী.মা ৪১। ২ ভবা, সম্রম। "রভসাৎ...সম্বন্ধে মাঘ ৬১০; সরভসপরিরভ ১১.২৩। ভ ৩.১৭.১১। ৩ উৎসুকীভাব, উৎসুক। "অভিঘাত" রম্ ৯.৬১। রভসে আপন জীউ পরহাতে দেলা বি.প ৪৩। ৪ বলাৎকার, প্রসভ, হঠ। "বদনং দয়িতারান্দ্রুত প্রিয়ভমে রভসেন কি ৯.৪৭। রভসাকর্ষণ ক.সা ১৮.৪০৬। ৫ হর্ষ, আনন্দ। "প্রবৃত্তকুরচক্রনুভিধনি মাঘ ১৩.৩। সরভস উচ ৬.৮। বি.প ৫৬; কত মধুগামিনী রভসে গোয়ায়মু ২১৪। "রস। —জা ৮৭; ২০৫। প্রেমরভস-রসে ভোর ন.প ৩০৮। গ ৭। হাঙ্গে বৃষকেতু রূপে রভস-বিকলে অ.প ১৮। রভসে রভাকে কন জী.মা ১২। ৬ অভিযয়। "সৌরভরভসবশংবদ গী.গো ১.৩০। ৭ আবেশ। "রতিরভসভর গী.গো ২.১১। জলসিক্তিকিতিসৌরভ-রভস চ.কা ২৫০। ৮ প্রোৎসাহ। "মনসি রভসবিভবে গী.গো ৫.৬। ৯ উৎসাহ। "কুভিসরণ" গী.গো ৬.৩। ১০ নির্বিচারপ্রবৃত্তি, হঠকারিতা। ১১ সংরভ, ক্রোধ। "ভ ৩.৩০.১২। ১২ অহুতাপ। ১৩ অতিপূহা, লালসা। ১৪ পৌরুষার্থবিচার (শ.ক)। ১৫ (বাঙলার) বিলাস, রজ, রহস্ত, পরিহাস। "কেলি রভস যব শুনে। আনত হেরি ততহি সেই কাণে —বি.প ৩৯। হাম নিরগুণ রতি রভসে গোষ্ঠারি। —ব ১৭১। ১৬ কেলি, বিহার। "রভস সময়ে পুন দেয়বি ভজ বি.প ৫২; ২০৭। ১৭ রসাবেশ। "হরি অব হাসি। রভসে পুন কাহকে, কুটিল নয়নে নাহি চাহে —প.ক ৬২। ১৮ প্রেম। "রভস আলিঙ্গনে পুলকিত ভেল বি.প ২১০। নীলধটি পরিপাটি রভসরজ চৈ.ম ১০৭। ১৯ রসিকতা, বৈদম্ব্য। "একদিন মনে রভসকাজ। মালিনী হইল রসিকরাজ —চ.দা ৩৭। ২০ কাপটা, শততা। "ছিয়ে ছিয়ে তোহারি রভসমর ভাব বি.প ১২৩। ২১ রসকলা, কোতুক, তামাশা। "আন তারে নিজ পুরী, বিবিধ রভস দেখিবারে জী.ম ২৭২। ২২ বলপ্ররোগ, বাহযুদ্ধ। "মুটিক সহিত রাম করেন রভস জী.ম ১৩১।

রভসরস বি ১ আনন্দরস। "রসময়-রাস রভসরস মাঘ বি.প ৯৮। ২ কেলিরস। "না জানি রভস-রস পহিল পিত্রীত প.ক ৯২।

রভ্ অক [ভা, ও—রভতে; অনিটু] ১ ক্রীড়া। ২ রতি, রমণ, আসক্তি। [অহ্—অহুরণ, আসক্তি। "ভট্ট ৮.৩৯। অভি, আ—অভিভাস, আরাধ, আসক্তি। উপ—উপরতি, নিবৃত্তি, মরণ। পরি—পরিভোষ। "ভট্ট ৮.৫৩। বি—বিভাষ, নিবৃত্তি।]

রভ্ বিণ [১রভি+অ (অন্)-ক; ব্রী -নী] ১ রময়িতা, ঐশ্বর্যিতা। "নিবিভকথাপিপ-রভে: পরভে: (ধনৈ:) কি ৫.২০। [সবাসে উত্তর-পদ]। ২ [+অ (অচ্)-ক; ব্রী -বা] প্রিয়, রমণীয়। "রবার রব-

উরসে বধা ঐশ্বিনাস। —মা ১৩৭। —ম পুং ১ প্রিয়, কাত। ২ কাব-দেব। ৩ অশোক। —মা ১ ব্রী [রব+ব্রী আ (টাপ্)] ১ লম্বী। "রবা বজ ন বাক্ তর, বজ বাক্ তর নো রবা। তে বজ বিনয়ো নাভি সা চ সা চ স চ বরি। —উভট। ২ পত্নী (তু 'রামা')। ৩ শোভা। "স-রবা। ৪ ধন (A.)। ৫ কান্তিকের কৃপাকের একাক্ষন দিবল। —মক বিণ [১রভ্+অক (কন্)-ক, উ ২.৩৩] বিলাসী।

রভ্ অর্ধ [সং ১রভ্ > লি. প্রা ১রম্; হি, ঠ, ঙ, ঝ, অস ১রম] ১ ক্রীড়া করা; আনন্দলাভ করা; আসক্ত হওয়া। "এই সাত্তে রমে বেই, সেই আশ্চর্যমগণ চৈ.চ ২৩৩; ধৈর্যে বেই রমে ২৩৯। সর্ব্ব গুণ সলাচার তার দেখে রমে ভ.এ ৪৮১। ২ রমণ বা সন্তোষ করা। "লহ লহ রমই পরিজন পাশ বি.প ৭৬; নাগরী রমইতে ভয় নাহি যান ১৪৪। রমিয়া পুরাএ কৃক শোণীপণকাম রা.প ১৩। শি ১১০। এক হয়্যা সভার রমেন চক্রপাণি জী.ম ২১২। ৩ মধুপানপূর্ব্বক ক্রীড়া করা। "অমর জমরী জমি, সবহ কুহমে রমি বি.প ১৬৭। —ম সর্ব্ব [সং ১রভি+রময় > 'ম, হি ১রমা] ১ রমিত বা প্রীত করা। "বে বিদ্যা-ছটা। রমে আঁখি, মরে নর, তাহার পরশে। —মে ৮৯। ২ সন্তোষে তৃপ্ত করা। "রমরে রতন শ্রাম রমণীরতনে বি.প ২১২। গিয়া বৃন্দাবনে, বসিলা যতনে, রমিতে বরজ ধনী চ.দা ৬৫। সব ব্রজ-রমণী রমিল একভাবে রা.প ১৩। রমসি—আনন্দিত করিতেহ। "প ক ৮২২। রমএ, -মিল, -মতি (জী.কী)। রম, -মই, -মজ (লো)।]

রভ্ 'ম্' বি [E rum] মজবিশেষ, গৌড়ীহুয়াবিশেষ।

রভ্ অক অ 'রম'।

রভ্ অক বি [আ রমজান্] মুসলমানী সনের নবম মাস, রোজার মাস। "ন-ইন্-সোবেরাত আমার করা সার্বক আ.ছ ২৯।

রভ্ বিণ [১রভি+অন (লুট্)-ক; ব্রী -নী] ১ রময়িতা, ঐশ্বর্যিতা। "ভ ৪.৬.১১। পবনল হুরকি রমণে প ক ২৪৫। নয়নরমণী। —মা ১৪২। কেশরিকামিনী। —নয়ন-রমণী রূপে। —মে ১৪। ২ রতিজনক, রতিকর। "অঙ্গুরসো জাতাঃ রমণাঃ স্বর্গিণাঃ বহুগতিলীলাবলোকনৈঃ ভ ৮.৮৭। বৃন্দারগণ স্বপদরমণম্ ভ ১০.২১.৫। (বনানি) রমণানি বনোকসাম্ ভট্ট ৬.৭২। (যজুরী) রমণী-রমণ। —গো ৮৯। ৩ মোহন, মোহকর। "রজনিকরমণ। বাতুলপদন-কান্দে প.ক ৩২৮। —ম পুং [+অন (লু)-ক] ১ পতি, কাত। "কু.স ৪.২১। জাবপতি ভুজি রামা এড়ি স্বরমণ জী.ম ১৪২। ভা.চ ৩০১। ২ প্রিয়, রমিত, বল্লভ। "গজেন্দ্রনাথঃ রমণবসতিঃ যোষিতাম্ পুমে ৩৭। রতিরভরাগিণীরমণ বসন্তঃ রাখা বি.প ৯৯। রমণীরমণবর প ক ১৪৮। ব ৬২। না সো রমণ, না হাম রমণী চৈ.চ ১১৮। মা ১৬৬। ৩ কামদেব। ৪ গন্ধত। ৫ অরুণ। ৬ দ্ববণ। ৭ মহারিষ্ট। —মণ ব্রী [১রভ্+অন (লুট্)-ণ] ১ পটোলমূল। ২ জঘন। "রমণকলক ক.ম ১৩০। ৩ নিভত। "চক্র-বকুলং রমণম্ ক.ম ২.৩৪। ৪ [+অন-ভা] ক্রীড়া। ৫ আসক্তি, ৬ নিধুবন, স্রুত, রতি। "রমণরভসধেদ মাঘ ১১.১২। ম ২২১; অহল্যা সহিত ইন্দ্র ভূঞ্জিল রমণ ১০৭৭। রমণে রমণী মরে কোথাও না শুনি ক.চ ১৬০। ম.পা ২। জী.মা ৫০। রমণভেট শি ২০; আশ্চর্যম-রমণে রজনী হৈল শেষ ১১১। —মণা ব্রী ১ রমণী (শ.ক)। ২ পীঠ-শক্তিবিশেষ (শ.ক)। —মণী ব্রী [+অন-ক, অথবা ১রভ্+অন-বি, ব্রী ই (ভীপ্)] ১ 'রময়িতা', যোষিবিশেষ, উৎকৃষ্টব্রী। ২ পত্নী। "ভোগঃ কো রমণীং বিনা (হু.র)। শুনিয়া বাক্য কহিছে রমণী। —কু ৩। জননী রমণী হয়, রমণী জননী। —ম ১০২৩। ধংগ্রে রবা উপেন্দ্র-রমণী। —মে ৯৬। ৩ নারী, ব্রীমাত্র। ৪ বাল্যাণ্যবুক।

রভ্ অক, রভ্ অক অ 'রমণ'।

রভ্ অক বিণ [১রভ্+অনীয় (অনীয়-)-বি] ১ বাহ্যতে আসক্ত হর;

ঐতিহ্য, মনোহর। "রা ২.৩০.৪৪। দিব্যঃ পরিণামরমণী ৭ ১০।  
১ স্বদেশ, মনোহর। "রমণীমন্ডল (পুরুষ) ৩ ৪.৮.৪৬। —গীতা ৩।  
["র+তা (তল)] রমণীমন্ডল, মনোহর, কান্ত্যাব। "সা.দ ৩.২৭।  
["লম্বা (-ম্) বিপ—শুভকণ্ঠাত, স্বপ্নম্বা।]

রমণী বিপ [১/রম্+অন্ত-বি, উ ৪.৬৩] রমণী।

রমণী অ 'রম'। ["কান্ত, 'ব', 'বিপ', 'নাথ', 'পতি', 'প্রিয় (পুং)  
—বিষ্ণু, কৃষ্ণ। "পতি পা ৩.৪.৭৬ সি। 'প্রিয় (স্ত্রী)—পদ্ম। 'রমণ  
(বি)—লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। "রমণ-রক্ষিতপদ।—হু ৬১।]

রমণী সর্গ [রম্+আ; হি ১/রমা; সং ১/রমি—রময়] ১ রমিত  
করা; আদর্শিত করা; মোহিত করা। "রমাণ রসিকপ্রিয় রমাইব  
রাগে রা.স ১। ২ আসক্ত করা; অনুরাগী করা। "না ছোড়ল রস  
প্রভু মিলবোগবলে। রমায় রমণী সব হুসন্তে বিহারে রা.প ৪৩। ৩ রমণ  
করান; হরত ভোগ করান। "নানা রসে রমিয়া রমাইল গোপীগণে  
রা.প ১৪।

রমণী পুং [ব.ত] লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। "ভ ১.১০.২৩।

রমিত বিপ [১/রমি+ত (স্ত্রী)-র্ষ] ১ ভোগিত, ঐশিত। ২ কারিত-  
রমণ, সজ্জত। "গী.গো ৭.১২। ৩ (বাঙলায়) রমণীয়, মনোহর। "বন  
অতি রমিত হইল ফুল ফুটনে।—মা ১০৫। রমিত বিশিনমাকে  
গি.পি ২৪।

রমেশ, -রম পুং [ব.ত] লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু, কৃষ্ণ।

রমেশ্বর অ 'রমেশ'।

রম্ অক [ভা, ও—রমতে; সেট] শব্দ।

রম্ পুং [১/রম্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ শব্দ। ২ [+অ (অচ)-ক]  
বেগু। ৩ বানরবিশেষ। "গো.রা ৪.৩২.২০।—ভা.স্ত্রী [+স্ত্রী অ  
(টাপ)] ১ কদলী, কলাগাছ। "কন্তাঃ রম্যোন্মহা ১ ৬৩.৭১।  
রম্যাতরঙ্গীবেদ্যক নৈ ২২.৪৩। "রাম" ভা ২২১। ২ অপসারোবিশেষ।  
[রম্য কুবেরপুত্র নলকুবেরের পত্নী। রাবণ রম্যাকে বলপূর্বক সন্তোষ  
করায়, নলকুবের রাবণকে এই শাপ দেন যে, বলপূর্বক অকামা রম্যাকে  
ধর্ষণ করিলে, মৃত্যুক সপ্তাধা ভিন্ন হইবে। অ 'রা ৭.২৬.৪০-৪৬।]  
৩ গৌরী (গীর্ধতিবিশেষ—শ.ক)। ৪ বেড়া। ৫ গোম্বিনী, হাষারব।  
৬ তুঙ্গবিশেষ। ৭ কদলীফল, কলা।

রম্য বি [সং পরিভাষ] আলিঙ্গন। "প.ক ৪৫০।

রম্য অ 'রম'। ["তৃতীয়া (স্ত্রী)—জ্যৈষ্ঠরুতৃতীয়া। "স্তম্ভ (পুং)  
—কদলীকাণ্ড। "স্তম্ভনিভঃ তবোকংগলম্ (সা.দ)।]

রম্যোন্মহা বিপ. স্ত্রী [রম্যাতুল্য উরু বাহার, বহরী; স্ত্রী-র (পা ৪.১.৬২;  
মুদ্রাবোধ ২৭৮); -র (A.)—"কন্তাঃ রম্যোন্মহা ১.৬৩.৭১)]  
কদলীতন্তুসদৃশোক্ত স্ত্রী। "রম্যোন্মহা—গো.রা ১.৬৬.৭; রম্ ৬.৩৫।  
রম্যোন্মহা ৮.১২।

রম্য বিপ [১/রম্+অ (ঘঞ)-বি] ১ রমণীয়, মনোহর, মনোরম।  
"রা ২.৩২.৩। ২ ১.১৮; রম্যাতর (পহাঃ) ৪.১১। রম্য বন।  
—ম ৬৬। ২ বেদবিধানানুসারে অনুষ্ঠিত; বেদবিধানানুযত।  
"রম্যাতপোধনানাম...ক্রিয়াঃ ৭ ১.১০।—মা পুং ১ চম্পকবৃক্ষ। ২ বক-  
বৃক্ষ।—মা স্ত্রী ১ পটোলমূল। ৩ বেতঃ। ৪ ইন্দ্রিয়ঐতিহ্যক ভোগ্য-  
বস্তু। "রম্যঃ বেতি ৭ ৬.৫।—মা স্ত্রী ১ রাত্রি। ২ হলপদ্মিনী।  
["দারুণ (বিপ)—ভীমকান্ত।]

রম্যক স্ত্রী [রম্য+ক (কন্) স্বার্থে] ১ পটোলমূল। ২ নববর্ষান্তর্গত  
বর্ষবিশেষ। অ 'ভ ৫.১৬.৮।—ম্যক বি (বাঙলায়) রমণীয়। "রম্যক  
কামন।—ম ৫৭৩।

রম্যক পুং [বহরী] 'মনোহরবশ', বিষ্ণু। "পঞ্চরাত্র ৪.৩.৩০।

রম্যক অ 'রম্য'।

রম্যাতর বিপ [বহরী] বাহার অবকাশ রম্য; মনোহরগাণ্ডীপ।  
"রম্যাতরঃ কমলিনীহরিতৈঃ সরোতিঃ (পহাঃ) ৭ ৪.১১।

রম্য সক [ভা, ও—রমতে; সেট] পতি।

রম্য পুং [১/রম্+অ (অচ)-ক] ১ প্রবাহ, স্রোতঃ, ধারা। "নদী"  
রা ২.৬৪.৭৪; রম্ ১১ ৫৮। প্রতিহতবৎ ভোরম্ পু.মে ২০। শুভ্রজল।  
—মে ২৬৮। ২ বেগ। "অপ্রতিহত" উ.চ ৩৩৬। সংসংসর"  
ভ ৪.২২.১৮; রম্চরণপরিভ্রমণ" ৫.৮.২। মানবজীবনশ্রোত...বিমল  
রয়ে বহে।—মে ২৮৮।

রম্যনি বি [সং রজনি, -নী > প্রা রজনি, -নী > বা 'নি; হি রজনি,  
রৈন; প রৈন; ঠ রজনী; শু রজনী; মৈ রহিনি, রৈনি; বৈষ্ণব-  
সাহিত্যে] রাত্রি। "রম্যনি ছোট অতি ভীক রমণী বি.প ২১। রম্যনি  
উজাগরি ব.প ১০১৭।

রম্য-র ক্রি [রহ—র > র-র (অবধাষণে দ্বিভ)] পাম্-পাম্। "হই হুমুন্দি  
মোক্তার এমন র-র করে যাসচে।—নী ২৬।

রম্যট স্ত্রী [তু 'লমট' (ল>র)] লমট। "শুক্লজর্জরেন ৫.২১; ২৪.১।

রম্য স্ত্রী [তু 'রমা'] কলহকারিকা। "বৃহৎসংহিতা ৮.৬.৩৭; ৮.৬.৬।

রম্য বি নল > নলা > 'লা; অ 'আ'। নলের মত লম্বা ও মক।

"রমা রমা হাত পা। [রলাকাঠ—লম্বা মক কাঠ। "পা ছুখানি  
এহে বলাকাঠের পরিমাণ ব.প্র ২৪।]

রম্যক পুং [?] ১ লোমশ হরিণবিশেষ। "মাঘ ৪.৬১। ২ কবল।  
"মাঘ ৪.৬১, মলিনাথ। ৩ পদ্ম।

রম্য বি [হি রমা] কোলাহল, গোলমাল। "যবেব এক কোণে ঠেকে  
পেকে আগুণ পড়ে বাওয়ার সে দিকের থাকেরা রমা কবে উঠে...কাপড  
কাড়চেন।—হু ৩২।

রম্য স্ত্রী [১/অশ্+অন (যু)-ক, ১/অশ্, > রশ্, উ ২.৭৫;  
তু 'রসনা'; 'রশনা'—রম্ভু (যবেদ ২.২৮.৫।—সায়ণ)] ১ 'কটীয়াপক',  
কাণ্ডী, মেথলা। "রা ২.৩২.৭। সমুদ্ররশনা চৌকী।—হ ২৩২.৩।  
রম্ ৮.৫৮। নিতম্ব-বিশেষ কপিছে রশনা।—মে ১৫৬। ২ রম্ভু।  
"যোক্তুম্যামাস বাহভ্যাং পশুং রশনয়া যথা মহা ৪.২২.৭৪। ববন্ধ  
...পশুং রশনয়া যথা ভ ১.৭.৩৩। ৩ বন্ধা। ৪ জিহবা। ["কলাপ  
(পুং)—কাণ্ডীভূষা। "রম্ ১৬.৬৫। ঋতু ৩.২০। "শুণ (পুং)  
—কাণ্ডীভূষা। "রসনাভাগ্যাদম্ ক.স ৫.১০। "পদ (স্ত্রী)—কাণ্ডীহান,  
কটি।]

রম্য বি [হি, ঠ রম্য] মোটা দড়ী, দড়া। [বশাবশি (হি, ঠ রম্য  
রম্য)।—দড়া-দড়ী। "লয়ে রশারশি করি কশাকশি পৌটোলা পুটলি  
বাধি।—রবীন্দ্র।]

রম্য, -জি বি [সং রম্যি > প্রা রম্যি > বা বসি, -শি; হি, পঠ,  
রম্যী, শু, সি, ড রম্যী, রম্যী (গোচ)] ১ রম্ভু, দড়ী। "রম্যি।  
—ম ৭১৭, দা ৫২৫; ২০৮২। পালেব রম্যি ধরব কসি।—গান  
১৪১। ২ ভূমিপরমাণার্থ রম্ভু; ৮ হাত পরিমাণ। "দা ৮।  
৩ (রৈখিক) রশিপরিমিত ভূমি; সৈধ্য ৮ হাত জমি।

রম্যই, রম্য(হু)ই বি [সং রম্যতী (পাকশালা) > প্রা বসরই,  
রম্যই > বা রম্য(হু)ই, -শুই, হি, প ঠ—রম্যই (পাকশালা),  
রম্যই (গোচ)] রম্যন, পাক। "লক্ষ্মি রম্যই করি তার গোচ ৬১।  
রম্যের (রম্যইএর) শালে ক.চ ১৫২। রম্যই করিয়া (ভোজন করিল  
অর) অ.প্র ৩১১, ১৭। [রম্য(হু)ই যব, -শাল—রাণাবর। "রম্যই-  
শাল ক.চ ১৫৭; রম্যইশাল ২১৭।]

রম্য(হু)অ বি [সং রম্যন, লগুন, আ হুম্] উগ্রগন্ধ কন্দবিশেষ।  
["তৈল—রম্যনের সহিত পাক-করা সর্বপতৈল (ইহা গোলক ধারের  
উষা)। "শি ৭২।]



র(ক)শব্দ, -রুহ বি [আ রহ্ন; রোশন্ (কথ্য)] আদালতে  
নালিশের ঠাণ্ডা-খরচ; নালিশের শুক বা কি।

রশ্মি পুং [৴অশ্+শি-ক, ৴অশ্ > রশ্, উ ৪.৪৬] ১ 'বাপক',  
কিরণ, রস। "কবেল ১.৩৫.৯; ৪.৪২.২। মন্দরশ্মি রা ২.৬২.১৯;  
দীপ্ত...রশ্ময় ৬৪.৭৩। প্রবিভক্তরশ্মি শ ৭.৬। ২ অববজ্ঞানার্থ প্রগ্রহ;  
অববজ্ঞানরশ্মি (সারণ); প্রগ্রহ, বজ্র। "কবেল ১.২৮.৪; ৪.২২.৮;  
মহু ৫.২২। শ ১.৮। ন ৪২৭। ৩ রশ্মু, রশি। "মুত্তরশ্মিরিব ধ্বজঃ  
গো.রা ৪.১৬.২। ৪ পরিমাণরশ্মু, রশি। ৫ পক্ষ (মেঘিনী)।  
[কলাপ (পুং)—চতুঃপঞ্চাশদধিক মূল্যমালা। "বৃহৎসংহিতা ৮.১.৩২।  
"মণ্ডল (ক্ৰী)—কিরণমালা। "মালী (-লিন্) বিণ—কিরণমালাবান্,  
মরীচিমালী; (পুং)—সূর্য্য। "মূচ পুং—কিরণমোচক", সূর্য্য।  
"মহা ৭.১৫১.৪০।]

রশ্মিবান্ (-বৎ), -মান্ (-মৎ) বিণ [রশ্মি+বৎ, মৎ (বতৃপ্,  
মতৃপ্)-ব; স্বী-বতী, -মতী; অ'পা ৮.২.২] কিরণবান্, তেজস্বী,  
সমৃদ্ধল। "মৎ গো.রা ৫.৪১.২০। "বৎ মহা ৫.১৫৫.১২। —বান্,  
-মান্ পুং সূর্য্য। "মৃগায়ে রশ্মিবানি গো.রা ৪.৮.২। রশ্মিমাহুয়ে বধা  
মহা ৩.২২৪.২৮।

রশ্মিবান্ অ 'রশ্মিবান্'।

রস্ অক [রা, প—রসতি; সেট] শব্দ। "রসতি রাসভঃ (ক.ক)।  
—স্ নক [অদন্ত চূ, প—রসয়তি; সেট] ১ আবাদন। ২ স্নেহন  
(ক.ক)। [রসয়তু—আনন্দিত করন। "প.ক ২৪২০।]

রস্ পুং [৴রস্+অ (অচ)-র্স] ১ 'আবাদনীর', রসনাগ্রাহ্য গুণবিশেষ;  
বাদ, রসবতা। "বৎ প. ৫.২.৯৫। অর' মহা ৩.৫৭.৩৭। [বৈশেষিকে]  
রস বড়-বিশিষ্ট গুণের অন্ততম। মধুর অথবা লবণ কটু কষায় তিক্ত ভেদে  
ইহা বড়-বিধ (মহা ১৪.৫০.৪৪)। জলে ও পৃথিবীতে রস বিস্তারিত। ইহা  
পঞ্চ ভ্যাসের একতম। এই বড়-বিধ রস পরস্পরসংযোগে সপ্তপঞ্চাশৎ-  
প্রকার (চক্রপাণিন্দ)। ২ অপুসারহৃত রসভ্যত্র। "রসোহমলপ,  
কোত্তের গী ৭.৮। ৩ বাদনীর বস্তু; ভোগ্যার্থ; খাদ্য। "রসপাচক মহা  
৪.৪৪.৫। মনো ববজ্ঞানরসান্ বিলজ্জা সা রঘু ৩.৪। নানা রস অপ্রেমের  
ভা.চ ১৫। ৪ বৃক্ষাদির নির্দ্যাস; সার, সঞ্চ। "ইকুকাণ্ড" রা ২.৯১.১৫।  
ইকু' চৈ.চ ২০০। ৫ কলপুষ্পের সার; পুষ্পমধু। "কুহব", ডাঙ্কা",  
নারিকেল"। ৬ ভ্রব্য, তরলভ্রব্য। "অলক্ত" রা ২.৬০.১৮; রসান্  
ভোমান্ ৬৩.১৫। কনকরসনিভশ্চিন্ শ ৭৬। ধাতু' কু.স ১.৭।  
খটিকা' ক.ম ৩.৩৩। অমিয়ারস বি.প ২৩। তাম্বুলের রসে ক.চ  
১৬৬। ব.প ২৪৫। জলিছে...যুতরসে দীপ।—মে ১২৫। ৭ বীর্ঘ্য,  
সার। "গত" গী ১৭.১০। রসাবিভে: রসময়ী।—হু ১৭। ৮ গুড়াদি,  
ইকুসগুড়করাদি (মিতাকরা)। "মহু ২.১৭৭। বাজ ৩.৩৬। ৯ পের-  
ভ্রব্য, পান। ১০ জল। "রসং সর্বসমুদ্রাণাম্ গো.রা ৪.২৭.৩। আদন্তে  
হি রসং রবি: রঘু ১.১৮। অধর...নীরস পড়ার বি.প ৬৫। রসহীন  
কাদম্বিনী ক.চ ১৬৬। রস-রসে রাতিদিন রাধিষ ডুবায় শ্রী.মা ২০।  
নীল নলিনী জহু শ্রামসিদ্ধু-রসে।—গো ১৩৩। জলপটল, বরখত  
রসধার।—জা ২০। মলমুজ-রজ রসমিশ্রালে বা.ম ২০২। ঘন জাবণ-  
মেঘের মত রসের ভরে নব্র নত।—চ.কা ৪৩৭। ১১ মদিরা, হুয়া।  
১২ পের গুণধ; রসায়ন। ১৩ মৃত। ১৪ দুগ্ধ। ১৫ বিব। ১৬ অমৃত।  
"পরশ-রস তমু চার জ.প ১২। ১৭ ঘৃষ। ১৮ শরীরস্থ সপ্ত ধাতুর  
প্রথম রসধাতু। অ 'ধাতু (২)। ১৯ তেজঃ, বীর্ঘ্য। ২০ পারদ।  
"রসের দাপনি ক.চ ২৪৫। রসের দর্পণে রাসা মুখ মেখে শ্রী ২০। লৌহ  
রাঙ রস বা.ম ২১৩। ২১ শিলারস, সিল্কা। ২২ গন্ধরস, বোল।  
২৩ হিলু। ২৪ রসাজন। ২৫ বর্ষ। ২৬ ধাতুভ্রব্য। ২৭ সর্জরস।  
২৮ লবণাদি। "মহু ২.৩২০। ২৯ ভাব। "তদিনিবিশিষ্টাঙ্গিতরসঃ

উ.চ ২.২। ৩০ পক্ষ, ভ্রব্য। "অন্তঃ স্পর্শে বসুবি বহুলশব্দনরসঃ উ.চ  
১.৩৮। ৩১ রাগ, অনুরাগ, ঐতি, মেহ, প্রেম। "দমৌ রসাত্মক...সঙ্গার  
গত্বজলঃ করো: কু.স ৩.৩৭। অহমেকরসঃ রঘু ৮.৬৫। উ.চ ১.৩৯।  
রাধিষ রস জহু পুন পুন আব বি.প ৫৫। ভগবৎ তমু রসের ভরে ভা.চ  
৩০০। ৩২ বে গুণ থাকিলে, কাব্য সামাজিকগণের আবাভ আনন্দ-  
জনক ও উপাদেয় হয়; বিভাবাদি ধারা ব্যক্ত সামাজিকের আবাভ  
প্রধান হারিতাব—রতাদি; কাব্যের আভা। "কিতাবৈরহুতাবৈক ব্যক্তো  
বা ব্যক্তিচারিভিঃ। আবাভহাৎ প্রধানহাৎ হারী ভাবো রসো ভবেৎ।  
—শ.ক। সা.দ ৩.১। "রসের রসিক যৌর রসিক মুরারি ব.প ৮২১।  
[রস নববিধ—শুল্লার হান্ত করণ যৌত্র বীর ভয়ানক বীভৎস অকৃত ও  
শান্ত রস (সা.দ ৩.১৮২)। মতান্তরে শান্তরস শমসাধ্য, নটে তাহা  
অসম্ভব, এই হেতু রস অষ্টবিধ। অমরকোষেও অষ্টবিধ রসের উল্লেখ  
আছে। কিন্তু এই মত পণ্ডিতগণের অনভিমত (ত্র 'সা.দ ৩.১৮২, টিঙ্গনী)।  
বৈক্যমতে ভক্তভেদে শান্ত দান্ত সগা বাৎসল্য মাধুর্য্য—এই পঞ্চ রতি  
এবং পঞ্চ রতিভেদে শান্তাদি পঞ্চ ভক্তিরস। ইহা ম্ধ্যা রস। হান্ত অকৃত  
বীর করণ যৌত্র বীভৎস ভয়—এই সপ্ত রস গোণ ও আগন্তক, অর্থাৎ  
কারণ পাইলে প্রকাশিত হয় (চৈ.চ ২০০)। দধি যেমন খণ্ডমিটাদির  
যোগে 'রসাল'-নামক রস হয়, হারিতাবও বিভাবাহুতাবাদির মেলনে  
রসতাপ্রাপ্ত হয় (চৈ.চ ২০০)। ৩৩ আনন্দ, সুখ। "হৃতস্পর্শ" রঘু  
৩.২৬। পাত্রকোপে কি করে রাজার রস যাতে শ্রী ১২৯। রস না হইবে  
করিলে রগড়া ভা.চ ৩৩১। ৩৪ বিঘ্নের রাগ; অভিশাপ, তৃণ। "রসোহ-  
পাত্র পরঃ দুষ্টা নিবর্জতে গী ২ ৫৯। (তে) ইষ্টে বস্ত্রশূচিতিরসঃ উ.মে  
৫১। ৩৫ সৌন্দর্য্য, গোতা, লালিতা, লাবণ্য। "নিরানন্দ রসহীন  
সকলি দেখায়।—হেম ১। ৩৬ বড়-রসের সংখ্যামুসারে হয় (৬)  
সংখ্যা। "শাকে রস রস বেদ পশাক গণিতা ক.চ ৩১৩। বেদ লয়ে কবি  
রসে ব্রহ্ম নিরুপিতা ভা.চ ৫৬২। ৩৭ [অ-গ] রসনা, জিহবা।  
৩৮ (বাঙলায়) রসাত্মক বিষয়। "শ্রীকবিকঙ্কণ রস গান ক.চ ৩।  
বিজ মাধবে রস গায়।—গ ১৬২; মাধবে রস ভাবে ১৬৩। ৩৯ পণ্যে  
মিশ্রিত জল। "ঘোল সেরে কত রস, সবে বেচি গুণা দশ, তার দান  
চাহে ছই পণ শ্রী.ম ৬৪। ৪০ খজুরনির্দ্যাস। "সাধে রস, তোর বশ,  
গায় বজ্রমু।—পদ্মমালা। ৪১ অর্ধসঞ্চ, সজ্জিত। ৪২ খাদ্য। "কাক  
উচ্ছিষ্ট রস পানি বি.প ১২২। ৪৩ মধুরতা। "কথার রসে দেবীর  
পাতিয়া গেল ঘন ম.ম ৬। ৪৪ রস, কৌতুক, মজা। এই রসে ছিলি  
সবে ভা.চ ৩৭৩; ছুস্ততীনে কন্দল নছিলে রস নহে ৫৩৪। [কপূর  
(ক্ৰী)—শোণিতপারদধাতু উৎপাদিবেশ; রসকাপুর। কেশর (ক্ৰী)  
—কপূর। গন্ধ (পুং, ক্ৰী)—গন্ধরস, বোল। গন্ধক (পুং)—১ গন্ধ-  
রস। ২ গন্ধক। গর্ভ (ক্ৰী)—১ রসাজন। ২ হিলু। গুণ (বিণ)  
—রসরূপগুণ-যুক্ত। "আপো রসগুণাঃ মধু ১.৭৮। গ্রহ (বিণ)—১ রস-  
বশীকৃত। "ভ ১.৫.১৯। ২ স্বাদগ্রহণসাধন। "জিহ্বা" গ্রহঃ উ.৩.২৬.  
৪১। "হ্র (পুং)—'রসদোষনাশক', টঙ্কণ। "জ্যোত (পুং)—১ 'রস-  
প্রধান', মধুররস। ২ আদিরস। "তেজঃ (-জন্)—রসবাতুর গার;  
রক্ত। "দ (বিণ)—নির্দ্যাসদাতা। "নলদায় ৩.১৪। "দ (পুং)  
—বৈক্য। দালিকা (ক্ৰী)—পুণ্ড্রকেশু, পুণ্ড্র-আক। "ধাতু (পুং)  
—রসাত্মক ধাতু; পারদ। "নাথ (পুং)—রসজ্ঞেষ্ঠ, পারদ। "নায়ক  
(পুং)—'রসাধিপতি', শিব; কাব্যদেব। "নেত্রিকা, -ত্রী (ক্ৰী)—বন্দ-  
শিলা। "পাচক (পুং)—খাদ্যপাককারক; পাচক। "মহা ৪.৪৪.৫।  
"প্রবক্ত (পুং)—রসাত্মক গ্রন্থ; কাব্যমাত্র, (বিশেষতঃ) দৃষ্টকাব্য।  
"বহ (বিণ)—রসগ্রাপক, রসজনক। "বাদ (পুং), "শাস্ত্র (ক্ৰী)  
—রসবিজ্ঞান, রসায়নবিদ্য। "বিক্রম (পুং)—বহুবিক্রম। "বিক্রী  
(-য়িন্)—স্বরাধিক্রোতা। "মহু ৩.১৫১। "বিৎ (-ব্) বিণ—রসজ্ঞ,

বাদজ। \*বোধ (পুং)—১ বাদজান। ২ কাব্যরসাদানশক্তি; রসাত্ত্ব। \*ভব (স্ত্রী)—\*রসধাতুজাত, রক্ত। \*ভব (মন্) স্ত্রী—পারদভব। \*বর্জন (স্ত্রী)—পারদপেথ। \*মল (স্ত্রী)—রসধাতুর অসারাগণ; শরীরমল। \*মাজ (স্ত্রী)—রসভরমাজ। \*মারণ (স্ত্রী)—পারদমারণ। \*মূর্ছন (স্ত্রী)—পারদমূর্ছন। \*বোধ (পুং)—নানারসমিখ খাড। \*বোধ ১০.১১৬.২। \*বোধ (পুং)—১ পারদ। ২ রসজ্ঞান। \*বোধন (স্ত্রী)—পারদবোধনানন; (পুং)—টকণ। \*সিন্দুর (স্ত্রী)—রসজাত সিন্দুরবৎ পদার্থ; পদকমিখিত পারদ ভস্ম করিয়া কৃত সিন্দুরবৎ ঔষধবিশেষ; সিন্দুররস। \*হান (স্ত্রী)—১ পারদ বাহার উৎপত্তিহান; হিন্দুল। ২ রসধাতুহান। [রস দেওয়া—গণ্য জল বিশান। রস মরা—গুণান। রস-মরা—গুণ। রস হওয়া—রস জমা। রসের কথা—কৌতুকজনক বিষয়; মজার কথা। রসের কাটি, কাঠি—প্রবালের কাঠি; পলাকাঠি। অ 'রসকাঠি'। 'জুআন জুআন জম মাজিলে গলায় রসের কাটি গো.চ ২১৬। ডাগর রসের কাঠি গাঁথ্যা পরে গলে ব.প ২৭২। গলায় রসের কাটি শি ১১০। রসের অর—আত্মরিক শর্দিজন্ত অর। রসের দর্পণ—পারা-বসান আরশি। অ 'রস' (২০)। রসের বাতি—রতিরসোদীপক প্রদীপ। 'আলাল রসের বাতি রা.শে ১০৬। রসে রসে কাজ নিটা—সরসভাবে বা সহজে কার্যসিদ্ধি।]

রসং অর্থ [রস' > 'সং' ১ সরস বা আর্দ্র হওয়া। 'বর্ষায় গুড়, ছুন, পাট রসে। ২ পচা-পচা হওয়া; শড়। 'গরমে রাছ রসে। সই লো, তোর মরা মাহুয় কিরেছে—কিন্তু পচে নাই, কিঞ্চিৎ রসেছে।—দা ২১৮। ৩ অহরহত্য রস জমা বা কুলা। ৪ রতি রসে পূর্ণ হওয়া। 'কলেবর কামরসে রসিল বাদ ২১৫। ৫ ভাবার্জি হওয়া; গলা (মন)।—সা সর্গ [রস' + অর্জ] ১ রসবৃত্ত বা আর্জি করা। ২ রতিরসে পূর্ণ করা। 'মন্দ মন্দ সমীরণ, রসায় ষ্মির মন ভা.চ ২৮২। ৬ ভাবার্জি করা; গলা। [রসা—সর্গ 'রস'। রসান—সর্গ 'রসা']।

রস-আগর বিং [অ 'আগর' ১ রসে অগ্রগণ্য; পরমরসিক। 'তুত' রস-আগর নাগর টীট বি.প ৮২।

রসই, রসইঅর অ 'রসই'।

রসক পুং [রস' + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] পক্ষমাংস; নিঃকাথ (অ.চি)। 'ক.সা ৩২.১; ১২।

রসকর বিং ঐতিহ্যকর, স্থপজনক। 'র ভোজন শ্রী ৪০।

রসকরা বি চিনির রসে পাক-করা নারিকেল-কোরার সম্বন্ধবিশেষ। 'কু ৩৭৬। বিহু ৫০। ব.প্র ৭৫।

রসকলা বি রতিবিভা, বিলাসকলা। 'কিবা বুঝ রসকলা বি.পা ২৯৫; ৩১৭। জানে নানা রসকলা ন.প ২৮২।

রসকলি বি বৈকবীর নাসিকাগ্রে গোপীচন্দনরসের পুষ্পকলিকাকার তিলক। 'নাকে তিলক, রসকলি।—দা ৭২; ৪৩৭। (কৃষ্ণগোবিন্দ) রসকলি ও গুণনিতে চিত্ত বিক্রীত করিয়া ভেক লইয়া বৈকবীর সঙ্গে ঐক্যাবন ঘাড়া করিল ব.প্র ৩০৮। বৈরাগিরঞ্জন রসকলি ব.ধি ১১।

রসকল্প বি রসকলা, রতিপাত্র। 'বয়স আমার অল্প, নাহি জানি রসকল্প, তুমি দেখাইয়া তর, জাগাইলে ঘাবী ভা.চ ৭৩৪।

রসকন্ধ বি [ 'কন্' (অনু.শব্দ) ] রসলেশ, বলমধুরতা। 'কথার রসকন্ধ নাই।

রসকাঠি বি প্রবালের কাঠি; পলায় কাঠি বা হারবিশেষ। 'গলায় সে 'রসকাঠি' (পাঠান্তর—প্রবালকাঠি) 'চৈ.ম ৪২।

রসকেপা, -পাংগল বিং কামবায়ুগ্রস্ত, কামবেগে।

রসকেলা বি রতিক্রীড়া। 'লোহে করে 'লা বা.ম ৩২৪।

রসকাঁথা বি সরস গীতিকবিতা। 'গলাবল রসকাঁথা।—প ১০১।

রসকণাক বি সরস হুপারি; মজা হুপারি। 'ম.ভা ৩৩।

রসদোষমা বি চিনির রসে পাক-করা রসপূর্ণ কাঁশা পোল ছানা-হজির বিষ্টারবিশেষ।

রসজ বিং [রস + জন্ + অ (ড)-ক; উ.ত] ১ গুড়াদিরসজাত। 'সদ্যানাং রসজানাং নহু ১১.১৪৪। ২ রসধাতুজাত।—জ পুং ১ ইকু-গুড়, গুড়। ২ মতজাত কীট।—জ স্ত্রী 'রসধাতুজাত', রক্ত।

রসজ্ঞ বিং [রস + জ্ঞা + অ (ক)-ক; উ.ত] ১ রসকলাবিং, রসিক, বিদগ্ধ। 'যজ্ঞবর্ত্তাং রসজ্ঞানাং বাছ বাছ পদে পদে।—ভ ১.১.১২; ৩. ২০.৬। ২ বাদজ, গৃহীতরস। 'কলমুল' গো.রা ৪.৩৭.২৫। পরমাং রসজ্ঞ: রঘু ২.৩৬। সাংসারিকেহু মুখেহু বয়ং রসজ্ঞ: উ.চ ২.২১। ভবভঃ কথায় রসজ্ঞ: ভ ৩.১৫.৪৮। ৩ স্থপজ্ঞ। 'ঐশ্বর্যাত রসজ্ঞ: রা ২.৩. ৭। ৪ তিষ্ঠাচাঞ্চ। 'শৌকরসজ্ঞাতা ভবিষ্যতি গো.রা ৭.৩৫.৬৬।—জ পুং ১ পণ্ডিত, কবি। ২ পারদতথ্যবিং, সাংসারিক। ৩ ভিবদ্ব, বৈত।—জতা স্ত্রী [ 'জ + তা (তল) ] স্থপজ্ঞতা, স্থখোপলব্ধি। 'সুত-স্পর্শ' রঘু ৩.২৬।—জা স্ত্রী রসনা, জিহ্বা।

রসজ্ঞা অ 'রসজ্ঞ'।

রসভঙ্কর বি শিশুর হস্তপাদাদির আক্ষেপকর রোগবিশেষ।

রসজ 'দ' বি [ 'কা রসজ' ১ সৈন্তের পাণ্ডশক্তাদির ভাণ্ডার; সৈন্তের খাড (ration)। ২ খাড। ৩ আধার, স্থান। 'কুলেতে ইড়িরা খাড (কড়ির) রসদ করিল ক.চ ২০০। ৪ খাজনা অসাদায়ে বা থরচের সজত কারণভাবে জমিদার দোষীর যে জরিমানা করেন।

রসজিয়া বি [ রসধী > রসধিঃ (প্রথম-বহুবচন) > বা 'রা' রসজ-গণ, পণ্ডিতের। 'সৌন্দর্য্য-মধুর্য্য-আদি ইত্যাদি করিয়া। কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ ভেদ জানে রসধিয়া ৥—ভ.প্র ৩৯৩।

রসজন স্ত্রী [ 'রস' + জন (লুট)-ভা ] ১ শব্দ, ধ্বনি। 'রসনং স্মিতঃ।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.৮। ২ মেঘধ্বনি। ৩ রব, কুজন। 'রসনং মতুনান্য।—বৃহৎসংহিতা ২৮.৪। ৪ গর্জন। ৫ আবাদন, বাদগ্রহণ। ৬ [ + অন-র্গ ] 'আবাদনীয়', রস। ৭ [ + অন-ণ ] 'আবাদন-সাধন', রসনা, জিহ্বা। 'গী ১৫.২। ভাবাপরিচ্ছেদ ৪০। বাজ ৩.৭৭। ভ ২.২.২২। নৈ ৩.২৪। শ্রী.কী ২০০। ৮ [ সং রসনা; অসাধু ] (বাংলায়) কাঞ্চী। 'শ্রী.কী ১৫২; ২০৩।—সন পুং কক্ষ।—সনা স্ত্রী [ + অন (যু)-ক (অ.টা) + স্ত্রী আ (টাপু); + অন (লুট) + স্ত্রী আ, অজাদি (ত.বা) ] ১ 'রসাদাক', জিহ্বা। 'অপূর্ণা রসনাব্যালা: খলাননবিলেপায়া:। কর্ণমূলে স্পৃগভ্যন্ত হরভ্যন্তস্ত জীবিতম্ (হু.র)। রসনা! রস না বুকে, রসহীন ত্রয়ে ম'জে, রস না ঘটালি কি কারণ!—দা ২০৮। যে শোনে, আঁখি মুদি রসনা কাটি। শিহরি কানে দেয় হাত।—কথা ২১। ২ [ + অন (যু)-ক + স্ত্রী আ ] 'শব্দকারিণী', কাঞ্চী। 'নিতম্বে রসনা সাজে ক.চ ৪। সঘন জঘন...সরস রসনা সাজ।—ব ৬৭। ললিত বৃত্তে বাজুক স্বর্ণরসনা চ.কা ২৫১। ৩ গুণ, রস্ম। ৪ বগুণ। তু 'রশনা'। [ রসনা কাটা—লজ্জার জিব কাটা। ]

রসনা অ 'রসন'। [ 'গুণ (পুং)—সর্গ 'রশনাগুণ' (অ 'রশনা') ]

রসনাকণ্ডুয়ন বি জিহ্বের চুলকানি; বাঙনিম্পত্তিজন্ত জিহ্বার ব্যাকুলতা। 'নিতান্ত যদি দেখ, রসনাকণ্ডুরনরোগ জন্ত কাজে মন যায় না, জিবে কাটকি দিয়া যা কব ব.প্র ৬৩৭।

রসনাজল বিং বাক্য ঐতিহ্যকর; বাক্গট। 'বি.প ১৮১।

রসনারব বি জিহ্বাধ্বনি, উল্ধনি। 'বি.হু ১৪৫।

রসনারোচন বি জিহ্বার রচিকর। 'ন (পদ)।—গো ২৫৫।

রসনাশোথনী বি জিহ্বামলশোথনী, জিব-হোলা। 'রা.শে ৫।

রসনেত্রিয় স্ত্রী [ বত ] ষাণ্ডগ্রহণের ইঞ্জির, জিহ্বা (হস্তত)।

রসদোষমা স্ত্রী [ উ.লো ] রসনাকার উপমাধিঃ। [ বাহা পূর্ণ উপমার উপমেয়, তাহা পরবর্তী উপমায় উপমান, এইরূপে তৃতীয়াদি

উপসেয়, পরবর্তী উপমান হইলে, কাব্যপ্রথিত ক্ষুদ্রবটিকার সাদৃশ্যে, তাহা 'রসনোপমা' হয় (সা.দ ১০.২৫)।]

**রসপাকজ** পুং [ 'ক' + √ক্ + অ (ড) -ক; উ.ত ] রসের পাকে জাত; গুড়, ইক্ষুগুড়।

**রসপাণিজ** ত্র 'রসক্ষেপ'।

**রসপূর** বিং [ পড়ে ] রসপূর্ণ, রসময়। "বর্ণন...রসপূর ভ.প্র ৩৫৮।

**রসবড়া** বি তেলে বা ঘিয়ে ভাজা গুড়ের বা চিনির রসে ফেলা ময়দার সহিত মিশ্রিত বাটা কলাইএর ডালের যড়া।

**রসবতী** ত্র 'রসবান'।

**রসবন্ত** বিং [ রস<sup>১</sup> + বন্ত; প্রা, মৈ 'বন্ত; হি 'বন্ত ] ১ রসযুক্ত, রসকলাজ, রসিক। "কানু রসবন্ত বি.প ৪২; ১০২। ২ রতিরসোদীপক। "রাগ রচয়ে রসবন্ত বি.প ৯৯। হাস বদনে রসবন্ত ভ.প্র ৩৭৫। ৩ সরস, রসপূর্ণ। —বন্ত বি রসিক জন। "বড় পুণ্যে রসবতী মিলে রসবন্ত বি.প ৪৯।

**রসবাত** বি শরীরের রসসোবজন্ত গোদ। "সে খুড়ীমার হাতে পায়ে রসবাত-বেদনা ছিল।—ব.প ১৭৭৪।

**রসবান্ধব** বি রসের বন্ধা; রসপ্রার্থী। "শোভা ভুবন-বি.জই রস-বাদর. নিরখি মগর-মরনারী উৎস ন.প ৩৪৭।

**রসবান্ধ** ( -বৎ ) বিং [ রস + বৎ (বতুপ) -বৎ; স্ত্রী -বতী ] ১ রস-যুক্ত, আর্দ্র। "ক্ষেত্র হি রসবৎ মহা ৫.৭২.২। ২ সরস, সম্বান্ধ, কাঁচা (succulent)। "শস্তানি রসবন্তি।—মহা ১.৬৮.১০। ৩ অব্যব-পূর্ণ (পাত্র)। ৪ স্বাদবান্ধ, স্বাদ, মধুর, স্বরস। "রসবন্তি...মূলানি চ ফলানি চ।—রা ৭.৮৪.৭। রঘু ৮.৬৮; রসবন্তিরত্নভিঃ ১১.১১। ৫ মধুর। "রসবন্তি প্রমুখানি।—রা ৭.৮৪.৭। ৬ রত্যাগিরসজ, রসিক। "রসবতী রমণীরতন ধনী রাই বি প ৯৯। ৭ রাগবান্ধ, অমুরাগী। ৮ পরিহাসরসিক, নর্সভাবী। ৯ শোভন, সুন্দর, কমলীয়। —বতী স্ত্রী [ 'বৎ + স্ত্রী ঙ (ভীপ) ] ১ 'অন্নাদিযুক্ত', পাকশালা, মহানস। "গো ৯। ২ (বাঙলায়) রসিক। "বড় পুণ্যে রসবতী মিলে রসবন্ত বি.প ৪৯। শুন রসবন্তি, তুমি সে রসের কুপ চ.দা ১৫০। রসবতী জীবয়ে কৈছে রস বিন।—গো ২৫৫। কহে আর রসবতী গালভরা পান ভা.চ ৪০৭। [ রসবতী নদীগণ (অপ্র)—জলপূর্ণ নদীসমূহ। "বা.দ ২৪৭। ]

**রসবাস** বি ১ রসযুক্ত অর্থাৎ মধুর স্বরসজনক হৃগন্ধি মুগুন্ধির মশলা-বিশেষ। "লবঙ্গ এলাটী আর উত্তম রসবাস। তুলসীমঞ্জরী সহ দিল মুখ-বাস।—চৈ.চ ৮৬, আচমন করাইয়া ভট দিল মুখবাস। তুলসীমঞ্জরী লবঙ্গ এলাটী রসবাস।—১৭২; রসবাস গুড়ত্বক্-আদি ৩৩৮। ২ রসবাসের হৃগন্ধি মশলাবিশেষ; পাঁচকোড়মবিশেষ (?)। "(কিনে) হিঙ্গু জীরা রসবাস ক.চ ১৫৬; হৃগ রাখে রসবাস, হিঙ্গু জীরা বাসে হুবাসিত ১৫৭। ৩ রসের আধার (কুক)। "রতিরঙ্গিত রসবাস।—গো ৮২; প.ক ২৪২৮।

**রসভঙ্ক** বি ১ রতিরসভোগের বিচ্ছেদ; স্বরতবিরতি। "কোন কালে রসভঙ্ক নহে পশুপতি। সেবগণ মিলি তবে করেন যুক্তি।—বা.ম ৩৬।

২ রসের বা আসোদেব স্থখভোগে বিচ্ছেদ বা বাধা।

**রসভাত** বি খজুররসে পক তরুল; রসবাউ।

**রসমই** বি [ রসময়ী > 'ই ] ১ প্রেমরসময়ী, বাধ্যময়ী। "শুন রাখে রস-মই! আমি যার সহায় হই, তার কি ভয় ইন্দ্রচন্দ্রকোপে।—দা ২০২।

২ ভক্তিরসময়ী, অতিভক্তিময়ী। "বারে শিব আরাধে, তার আরাধে, আমার রাখা রসমই।—দা ২০৫। ৩ রসবতী রাখা। "ধরে লয়ে থেতে আঁজা দিয়েছেন 'মই।—দা ৫৪৪।

**রসমন্ত** বি [ ত্র 'রসবন্ত' ] রসিক। "রস বুঝে 'তা বি.প ১২৫।

**রসময়** বিং [ রস + ময় (মরই); স্ত্রী -ময়ী ] ১ রসবিকার, ব্রহ্মবর। ২ রসপ্রচুর, রসান্বক। "রসময় রাস বি.প ৯৮। ৩ পারদবিকার, পারদকৃত। ৪ রসভরাপ্রচুর। "আত্মা রসময় ভ.৩.৫.৩৫। ৫ নির্ধার-স্বরূপ। "(মুহুরঃ) বটবংশীচ তরবঃ পৃথগ্ রসময়ঃ পরঃ ভ.৪.১৮.২৫।

৬ রতিরসবিকার। "রসময়মুষ্টি কৃষ্ণ—সাক্ষ্যে শৃঙ্গার চৈ.চ ১৯। ৭ প্রণয়ান্বক, প্রেমময়। "ভূমসা জীবিত্বং এব যৎ রসময়ী কতচিং কচিং প্রীতিঃ উ.চ ৫২৬। ৮ জলময়, জলাবয়ব। "(সা) জীড়ারস-ময়স্তেব লহরী শৈশবানুধঃ ক.সা ২৮.৯৯। ৯ রসিক, বিদগ্ধ। "রসময়ী ইন্দুময়ী ভ.প্র ৪৬৫। ১০ (বাঙলায়) স্বামী (সম্বোধনপদ)। "হিড়িখা ...কহিল রসময় (স্মরণ করিলে আসিব) ম.বি ২৫।

**রসমায়িক** বি রসিকরাজ (উপহাসে)। "আশ্রমানি কহিল,—'ও রস-মায়িক! উত্তর—'হু'।—ব.প্র ২৬।

**রসমুখী** বি রসপূর্ণ ছোট মণ্ডা বা রসগোলাবিশেষ।

**রসরাজ** বি রতিকীড়া, রসকেলি। "মধুর মধুর রসরাজ বি.প ৯৮। রস-রাজ শিখাইয়া, অজ্ঞভঙ্গ দেখাইয়া, তুমি কৈলা কানী ভা.চ ৭০৪।

**রসরাজ** পুং [ রসের রাজা, য.ত, সমাসান্ত 'অ' (টু) ] ১ 'রসজ্ঞেষ্ঠ', পারদ। ২ রসাজ্ঞন। ৩ (বাঙলায়) রসের রাজা; রসিকরাজ, কুক। "মধুর মধুর রসরাজ বি.প ৯৮। কুক রসরাজ ব.প ৮২১। রসরাজ মহাভাব দুই একরূপ চৈ.চ ১২১।

**রসরায়** বি [ সং রসরাজ > প্রা 'রসরায়' ] সর্ঘ 'রসরাজ (৩)। "বোধ নাই হে রসরায়! যেতে বলজি ইয়ারায়।—দা ৪০২।

**রসলা** বি [ সং রসলা ] দধিখণ্ডাদি দ্বারা প্রস্তুত খাতবিশেষ। ত্র 'রসাল'। "মখনী রসলা রা.শে ৫১। মহরী মরিচ লবঙ্গ প্রভৃতি মসলা। অধিক কবিতা দিয়া করহ রসলা।—ভা.চ ৮৬।

**রসলোহার** বি প্রচুর রসের আধার; অতিরসিক। "মাধবের বৈক্যনী ত 'র, নাক দে মুগ দে চোখ দে কথা কয়।—জা ৪৭।

**রসসিদ্ধ** বিং [ স.ত ] ১ রসবিষয়ে সিদ্ধিপ্রাপ্ত; রসনিপুণ, কাব্যরস-কুশল। "জয়ন্তি তে স্কৃত্তিনো রসসিদ্ধাঃ কবীষরাঃ।—ভট্টহরি। ২ রসায়নশাস্ত্রনিপুণ। —সিদ্ধি স্ত্রী রসায়নশাস্ত্রনিপুণ্য।

**রসসিন্ধুর** স্ত্রী [ উ.লো ] পারদজাত সিন্ধুরসমূহ বালুকাযন্ত্রে পক রস বা পারদ [ পারদভঙ্গ্য তিন প্রকার হইতে পারে বলিয়া তন্ময় উক্ত আছে, যথা—বেতভঙ্গ্য, কৃষ্ণভঙ্গ্য ও লোহিতভঙ্গ্য। প্রস্তুত করিবার প্রণালী ভেদে এই লোহিতভঙ্গ্য আবার দুই প্রকৃতিতে বিভক্ত—যথা হিঙ্গুল ও রসসিন্ধুর বা মকরধ্বজ।—নব্যা রসায়নী বিভা—প্রকৃষ্টরস রায়, পৃষ্ঠ ৪। ]

**রস<sup>১</sup>** স্ত্রী [ রস<sup>১</sup> + অ (অচ) + স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ 'রসযুক্ত', ধরা, পৃথিবী। ২ রসাতল। "ত ১০.৬.১২। ৩ ভূমি, মৃত্তিকা। ৪ জিহ্বা। ৫ ভ্রাঙ্কা। ৬ কাকোলী। ৭ কল্মষাত। ৮ পাঠ। ৯ শলকী।

**রস<sup>২</sup>** বিং [ রস<sup>২</sup> + অ<sup>২</sup> ] ১ রসযুক্ত, আর্দ্র, ভিজা (জমি)। ২ রসপ্রচুর। "রসা কাঁটাল। ৩ অন্নরসযুক্ত (বাঞ্ছন)। "কচি হাস যুগমাংসে ঝাল ঝোল রসা ভা.চ ৫৪৮। ৪ গলিত, পচা (মৎস্যাদি)। —সা বি [ + অ<sup>২</sup> ] ক্ষতাদির রস; ক্যানি। "রক্ত রসা পড়ে তার গারে।—চৈ.চ ১১৫। রসা চলে খাজুরা হইতে চৈ.চ ২৭৭। [ রসা-রসা —অন্নরসযুক্ত (বাঞ্ছনাদি)। ]

**রসা<sup>৩</sup>** বি [ হি, ঠ রসা ] হুল রসু; মোটা দড়ী। "রস ৯।

**রসাজ্ঞন** স্ত্রী [ উ.লো ] ভূখণ্ডভঙ্গ্য বা সীসক হইতে জাত অজ্ঞান-বিশেষ (M.W.); পিত্তলজাত অজ্ঞান (ভ.বা)। "রীত্যাং তু দ্বার-মানায়াঃ তৎকিটং তু রসাজ্ঞন (ভ.বা)। "রস ২২৯। (ইনি) নরসের রসাজ্ঞনরাগিণী সী ১৬।

**রসাতল** স্ত্রী [ য.ত ] ১ পৃথিবীতল, পাতাল (অ.কো)। "গতঃ মহী ভ ১.৩.৭। ২ বর্ষ অখোলোক। "রা ১.১.৬৬। ৩ ৪৪৯।

৩ সপ্তম অধোলোক। 'হীন রসাতলঃ' নাম সপ্তমঃ পৃথিবীতলম্ বহা ৫.১০২১। ৪ (অসাপু) পৃথিবীর তলহিত সপ্ত অধোলোক। "অতল বিভল, সপ্ত রসাতল শ্রী মা ৯। [ 'মূল (রী)—পাতাল। "কুস ৬৬৮ ] [ রসাতল করা—রসাতলগত করা, বিধ্বংস করা। "দা ১২। রসাতল বাওরা, হওয়া—নাশপ্রাপ্ত হওয়া। "ভূমি বার রসাতল।—হু ২৬। ভূই বাবি রসাতল শ্রী মা ৫৫। নৌকা বার রসাতল ব প ১১৯, মানক গরব রসাতল গেল ১০১৭। ভূতল রসাতল হরি। হলো।—দা ১৩। রসাতলে বাওরা—নাশপ্রাপ্ত হওয়া। "ভবতল রসাতলে বাবে।—মে ৪৮। বুদ্ধি রসাতল বাওরা—বুদ্ধি মলিন হওয়া, বুদ্ধি-ক্ষতি না হওয়া। "ভাঙ্গরণে হেন বুদ্ধি গেল রসাতল।—কু ১৪৬। ]

রসাতল বি [ রসাতল > 'ল, 'ত' ওজোবর্দ্ধক ] রসাতল। "একেবারে হুট পুত্র পেটাই রসাতল গেল চ ৬৬।

রসাতলক বিণ [ বস আত্মা বাহার, বহরী, ক (কণ) সমাসাত, জী-স্বিকা ] ১ রস বাহার সারবপহ হেতু জীবনাধারক, রসপ্রাণ। "বাধ্য রসাতলক কাব্যম্ সা দ ১৬। ২ রসময়, ভাবপ্রচুর। ৩ অসুত-ময়, হৃদ্যপ্রচুর। 'বসাতলকোড়পতেচ বগ্নয়ঃ কু স ৫২২। ৪ স্বাভি, মধু। ৫ বসগুণক রসভদ্রাক (জল)। ৬ সর্বরসসম্ভাব, সর্ব-রসাকর, রসময়। "পুঙ্খনি চৌবধীঃ সর্ব্বাঃ সোমো ভূত্বা রসাতলকঃ শ্রী ১৫১৩।

রসাতলার পু [ রসেব আধাব, বত। অথবা বসা+ধ+অ (অণ)-ক, উত ] ১ 'জলাধার, বসা-ধারক', হৃদ্য। ২ প্রব্রজ্যধার।

রসাতলিক বিণ [ সত ] ১ অধিকরস। ২ ইন্দ্রিয়হৃৎভূষিত, বিষমহৃৎ-প্রচুর। ভবনেষু বসাতলিকেষু শ ৭২০। —ধিক পু' টকণ। —ধিকা স্ত্রী ১ কাকোলী। ২ ভ্রাম্ব।

রসাতলিকা ত্র 'রসাতলিক'।

রসাতলিপতা স্ত্রী [ বত ] পৃথিবীৰ আধিপত্য, সাক্ষভোমপদ। "ন রসাতলিপতাং (কাঙ্ক্ষ) ভ ৭১২২৫, ১০১৬৩৭।

রসাতলি বি [ স' বসায়ন > প্রা রসায়ণ, \*রসায়ণ > বা 'ন, রসান (চ) ] ১ সর্ব 'জমক' (৩)। ২ [ 'অশ্মদ'—মূল (?), তু 'রোসাপিঅ'—মুট (হে) ] স্বর্ণাদিৰ অলঙ্কার পালিশ কবাব শাণ। "রসানে মাঞ্জিত, হেমকান্তি-সম কান্তি বিগুণ শোভিল।—মে ৫৮। ৩ শাণে উজ্জলীকরণ। "কবিত-কাঞ্চন-কাথ, . কিবা কার্য রসানের ছটা?—রজ ৮৫। ৪ বিষয়বিশেষেব অমূল্য রসেব বা মজার কথা। 'মাধব আর রসান দিও না, আমার প্রাণবিরোগ হল।—নত ৮১। ৫ মূর্খের সেবনীয় বিষয়ভিত্তি ঔষধ (মালম্)। ৬ [ রসাল > 'ন ] রস-ওলালা, পারা-জমান। ত্র 'রসাল' (১২)। "হীরা নীলা মরকতে করিলেন চূড়া। রসান দর্পণ তার চাবি দিকে বেড়া।—ক ৫৩৩। —সান বি' বসাল, ঐতিহৃৎকব। "বাজে মুচক রসান শ্রী মা ২১। [ বসের রসান-করা—কাব্যবসের শাণে মাজন-দেওয়া বা উজ্জলীকৃত। ("লরেল্।) পলব ভোর ভায়ল-কোমল,—রসের বসান-করা কু কে ১১০। ]

রসাতলি বি [ রস-পানী > রসানী > 'ন ] মাৎসের কবিত বস বা রসধাৰ। "মাৎসের রসানে তার বুক ব'য়ে পড়ে।—কু ৪১৮। —সানী বি ক্তকরিত রস।

রসালী ত্র 'রসান'।

রসাল বি [ অপ্র ] ভারতপ্রাভূত হিমালয়। "শি ২৭।

রসালক স্ত্রী [ অত রস, মধুব্যাসকাদি ] ১ পৃথক রস (sentiment) ; রসভেদ। ২ অস্তব্ধ।

রসালবশ বি রসসঞ্চার, রসাবির্ভাব। "কিশোর বয়েস বেশ, আর ভাহে রসাবেশ প ক ১২৫। ইন্দ্রিয় সকল অভূতপূর্ব রসাবেশে অবশ শ্রী ১৫।

রসাতল্য বি ১ রসালপ, রসকথা। "বল্লাব কত রসাতলে পাশ-কথা তোবার পাশে।—দা ৬২২। ২ রহস্তালাপ, পরিহাসকথা। "এইরূপে হয় কত, রসাতল্য উভয়ত।—দা ৭২১।

রসাতল্য পুং [ বত ] রসের আভাস, অর্থাৎ অনুচিতভাবে প্রবৃত্তি ; প্রকবিরোধী রূপে, অর্থাৎ হীনপাত্রাদিতে রসের প্রবৃত্তি। 'হীন-পাত্রেষু তির্ধাক্ষ নাবকপ্রতিযোগিণি। গোপেষু চ পদার্থেষু তমাতাসং বিজানতে।—কা প্র. টকা। ত্র 'সাদ ৩২৬২-২৬৬। "রসাতাস ( শুনিতে না হয় প্রভুর চিত্তের উল্লাস ) চৈচ ১৩৫, গোপিকাব প্রেমে নাহি রসাতাসদোষ ১৩১।

রসাতল্য পুং অল্পবেতস।—রস স্ত্রী ১ বৃক্ষায়, তেঁতুল। ২ চূক, টক।

রসাতল্য বিণ দিব্যদেহতাপাদক (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১০.১৭৫.১০।

—রস পুং [ বত ] ১ রসের আভার, বিভজ। ২ বীৰ্য্যায়, গরুড়। ৩ রসায়নশাস্ত্রবিৎ।—রস স্ত্রী ১ রসবস্তাদিশাভূত আভরণভূত্যা, জবা-বাধিজিৎ ঔষধ (যেদিনী), জরাব্যাদিনাশক ঔষধ। 'বজ্রাব্যাদি-বিধ্বংসি বয়সন্ততকং তথা। চকুঃ বৃৎপঃ বৃৎপঃ ভেবন্ত তৎ রসায়নম্। [ 'রসায়ন' ঔষধবিশেষ। যে বিভাবলে এই রসায়ন প্রস্তুত করা হয়, সেই বিভাকো 'বসায়ন' বলে। তদ্বশ্যে ইহার নাম 'রসসিদ্ধি' এবং এই বিভায় বাহার পাবদর্শী তাঁহার 'বসসিদ্ধি' বা 'রসসিদ্ধিপ্রদায়ক' নামে অভিহিত। ত্র 'নব্য রসায়নী বিভা—প্রফুল্লচন্দ্র রায়, পৃষ্ঠ ১০০। ] "বাডগুণ্যমুণ্ডাজীত শত্ৰুপাকো রসায়নম্ মাঘ ২৯৩। দানিগরিহারক ঔষধ, সঞ্জীবনৌষধ। "(মুখ্য) রসায়নমিবোত্তমম্ গো রা ৫৭৫.১২। হুবচনানি...মনসন্ত রসায়নানি উচ ১৩৬। জননেত্র-বসায়ন, ...গোবিন্দবন চৈচ ২২০, (হাস্ত) মনোনেত্র ৩৪৩। রসিকরসায়ন, রচয়তি গোবিন্দদাস।—গো ৮৯। নব নব গুণগণ, জবণ, নয়ন' অঙ্গ। রতস সম্ভাষণ, হৃদয়', পরশ' সঙ্গ।—১৮৪। নীলা রসায়ন।—চৈ ৪১। লোকনেত্র' নবীন বয়স ২০৬। রসনা-রসায়ন, রদন-হৃদয় জ প ৭৫। কপ অতিরসায়ন ন প ২১। রোক অতিরসায়ন ১৩৮। ত্রিজগত-রসায়ন, স্বয়ং কুক ভ প্র ১। ৬ হৃদ্য বাহার আভার, তরু। ৪ বিব। ৫ পিল্লী। ৬ ঔষধাত্ম। ৭ রসশাস্ত্র (Alchemy)। ৮ (বাঙলার) বতিরসায়ন বিষয়। "কুচবুগ সম পুণ, গঞ্জি রসায়ন।—ন ১০৭৫, -৮৫। ৯ রসধার। "(এই সপ্তরীপ) নানাবস-বসায়ন শি ৮। [ 'কলা (স্ত্রী) —হরীতকী। "শ্রেষ্ঠ (পুং)—পারদ। ]

রসাতল্য বি (অপ্র) সরস-নীরস, ভাল-মন্দ। "স বাণী ম পা ৯৩। রসাতল্যি বি সর্ব 'রশারশি'। ত্র 'রশা'। "শিশু ২৩।

রসাতল্য পুং [ রস+আ-৷লা+অ (ক)-ক, উত, স' রসার্স > লি, পা \*বসর > ল (?), ত্র 'আল' ] ১ 'রসগ্রাহক', আত্মবৃক্ষ, চূত (অকো)। "মাধাণী গো ৪২২। মা ৩৫৫, -৬। ২ পুণ্ড্রকঙ্ক, ইক্ষু। ৩ পনস। ৪ গোষ্ঠ্যম্। ৫ কুম্বরত্ব।—সাল স্ত্রী ১ সিল্লক। ২ বোল। ৩ চূতকল। "রসাল বসালকল।—বজ ১০। —সাল্যে স্ত্রী ১ রসনা। ২ দুৰ্বা। ৩ ভূমিকুমাণ্ড। ৪ ভ্রাম্ব। [ তু 'রসাল'—মাঞ্জিতা (দেশী ৭২) ] দধি পণ্ড মধু দ্ব্যত মবিচ ইত্যাদি দ্বারা প্রস্তুত কর্তৃবাসিত ঔকৃষ্ট ভক্ষ্যবিশেষ। (অ টা), মাঞ্জিতা। "ব্রদাঃ পূর্বাঃ রসালয়াঃ গো রা ২১০৬৭। যঁহা ১৩৫৩১৭। দধিওদুতমধু-মরিকচপূর-এলাচি-মিলনে যৈছে রসাল মধুর।—চৈচ ১৩২, -৭০, ২০০। ৬ হৃদ্যে হৃদয় দধি, শিখরিণী। 'রসাল ত্রাঙ্খিরিণী হৃদ্যে হৃদয়' দধি।—রত্নমালা (অ টা)। —সালী স্ত্রী পুণ্ড্রকঙ্ক।

রসাতল্য বিণ [ রস+আল্য ] ১ রসভূত, কাব্যরসপূর্ণ। "(কিন্তু সে সকল বর্ণনা) না হবে রসাল ভা ৪৭৫। ২ বিটরসময়, মধুবরস। "রসাল...খাভূর : আভ...রসাল।—কু ৩২৯। রসাল রসাল কল।—রজ ১০। ৩ চক্রেণে রসজনক। "রসাল পানের বিড়া ম.ভা ৪৪।

(তাড়ুল বিড়ী) দেয় মুখে রসেতে রসাল ব.প ১০০৭। ৪ রসময়, প্রেমময়। "মধু মুরতি রসাল রে।—ম.প ১৭১। ৫ রতিরসপ্রচুর, রসময়। "পীতবসন ছলে, কেলি করত ধীপ, -কটিতে বিজুরি রসাল। জ.প ১০। ৬ রসকলাকর, বৈদ্যপ্রচুর। "বো কল্প কল্প নাহি কলারস জান।...তাহা সঙ্গে কাঁহা পিরিতি রসাল।—বি.প ১০৩। ৭ রসাবান-সমর্থ, রসকলাবিত্ত। "রসাল রসিকপ্রিয় রমাইব রাগে রা.স ১। ৮ প্রতিমুখকর, মধুর। "মুদন বাজে শুনিতে রসাল।—ম ২২১; জমর গুল্লরে ডাকে কোকিল রসাল ১২৫৭। বাঘ অতি রসাল।—হু ৩০। (কিঞ্চী) বাজে শুনিতে রসাল জী.মা ১০০। জমরা জমরীগণ গাওয়ে রসাল।—জা ১২৭। ৯ মধুরঞ্জন। "চরণে...নুপুর রসাল।—ম ২২২। রসাল নুপুতি সানী ব.প ১০১৬। রসাল কিঞ্চী জী.মা ৩৬। রসাল কাঁহারী বীণা বাজয়ে মুদন ম.ম ৩৭। ১০ মিষ্ট, চিত্তাকর্ষক। "পসারি যে জন হয়, রসাল বচনে করে বিকি।—জা ১০১। ১১ প্রেমরসোদীপক। "নাম-কীর্তন রসাল চৈ.ম ১১০। ১২ পারদযুক্ত, পারার লেপ-সেওয়া। "নাগিত নিবসে তথি,...করে ধরি রসাল দর্পণ ক.চ ৮৯; হেমদণ্ড রসাল দর্পণী ১০৩-৪। ১৩ আনন্দজনক, অর্থাৎ রঞ্জিত, নানা-রঙ-করা। "তব জয়ী মাগিরাছে বসন রসালে।—ম ৬০০। ১৪ প্রভু হেতু হৃৎকর। "গৃহীণীনা রসাল বটে, কিন্তু দাঁত বসে না।—ব.প্র ৫৮২।

রসাল্য<sup>১</sup> বি [ 'ল' > 'লা' ] রসজনক, মনোহর। "রাধা মাধব, কুঞ্জহি পেঠল, রতিরঙ্গ রসাল্য।—পো ১০৩।

রসাল্য<sup>২</sup>, রসালী অ 'রসাল'।

রসালালসা বি যে সালসায় শরীর রসযুক্ত বা স্থূল হয়। "ফুলিয়ে হয়েছে ঢোল, বোধ করি রসালসা খেয়েছে।—না ২১৮।

রসালিস্কুর, -সিজু বি সর্থ 'রসলিন্দ'। "রসালিস্কু বিনু পরিমাণে বা.৮ ৪৪। পান ছই রসালিস্কু আ.ছ ৯৭।

রসালিস্কু অ 'রসালিন্দ'।

রসাল্যাদি পুং [ ব.ত ] ১ রসের স্বাদগ্রহণ; কটুকব্যাদিরসাধন।

২ কাব্যরসোপভোগ। "কাব্যায়ুত"।—হি ১১৬১। ৩ ব্রহ্মবস্ত্র অনবলবন হেতু সবিজ্ঞানস্বাভূতব (বেদান্তসার)।

রসাল্যহর পুং [ রস আহা বাহার, বহরী ] 'রসনামক', সরলদ্রব।

রসি<sup>১</sup> বি [ রস<sup>১</sup> + ই<sup>১</sup> ] রস, সর্থ, যোগবল। "(কদলি) যত রসি আছিলেক সব নিল হরি।—মী ১১।

রসি<sup>২</sup> অ 'রসি'।

রসিক বি [ রস + ইক (ঠন); জী -ক ] ১ সরস (মেসিনী), রস-কলাবিত্ত, রসজ্ঞ। "ভ ১.১.৩। নবনবার্চ্যনির্মাণে রসিকো বিধি: ক.সা ১০৬.১০৪। সেই সে রসিক, অটল রূপের, ভাগ্যে দরশন পায় চ.দা ১২০। বুঝিবে রসিক ভক্ত, না বুঝিবে যুট চৈ.চ ২০। রসের রসিক মোর রসিক মুরারি ব.প ৮২১। "প্রিয় রা.স ১। ২ কাব্যরসজ্ঞ।

"অরসিকে কবিষ্মনিবেদন: শিরসি মা লিখ মা লিখ মা লিখ (ম.র)। ৩ শ্রীভিমান, অমুরাণী। "কাব্য", কাম", নাট্য"। পরোপকার"।—মু ৬.১২। প্রায়েণ পরাপকাররসিকা: পশুতি নাস্তকম্ম।—উত্তট।

রূপে পশিল রসিক (চাপুর) জী.ম ১৩০। সংসারে এক সঙ্গীত আছে। সংসাররসে রসিকেরাই তাহা শুনিতে পায়।—ব.প্র ৫৭৯। ৪ কামুক।

"রসিক নাগরে, ধরি পশে বনমাঝে রসিকা নাগরী।—মে ২৮০। ৫ পরিহাসপ্রিয়, বর্ণভাবী। ৬ ভাবযুক্ত। ৭ রসযুক্ত, বাহু (A.)।

তু 'রসবান' পা ২.২৫। ৮ [ বাউল্য; নিদ্বার্ণ্যে ] অকালপক, জেঠা, কচকে (ছেলে)।—সিক পুং ১ রসকলাকুল জন; বিদগ্ধ। "সখি হে, রসিক বলিবে কারে। বিবিধ মশলা, রসেতে মিশার, রসিক বলিয়ে তারে।—চ.দা ১০০। রসিক চেনে রসিক জন।—না ৪৫৬।

২ কামুক। ৩ সারস। ৪ হরী। ৫ অথ।—সিকা ১ রসজ্ঞ কাদী; বিদগ্ধ। ৬ ইন্দুরস। ৭ কাঞ্চী। ৮ রসনা, মিষ্টা। ৯ রসাল্য।

রসিকতা জী [ 'ক + তা (তল) ] ১ রসিক ভাব, রসজ্ঞতা, বৈদগ্ধ্য।

২ (বাউল্য) কামুকতা, লাম্পট্য। "লক্ষী বাহকে আশ্রয় করে, সে দূতকীড়াকে বিনোদ, পশুধর্ষকে রসিকতা...বলিয়া গণনা করে।—কাদ ৩৬। ৩ রজরস, রসের কথা, হান্তকোতুকজনক ভাব।

"কোথাও যাত্রা হচ্ছে, মণিগৌসাই সং এসেছে, ছেলেরা মণিগৌসাইয়ের রসিকতার আক্লাদে আটখানা হচ্ছে।—হ ১২৬। ৪ জেঠামি, কচকাচী। ৫ শঠতা, চালাকী। "হাতে লাগাব রসি, কালশী।

ঘটাব রসিকতা।—দা ৫২৫। [ রসিকপন—রসিকতা (প.ক) ]।

রসিকভূপ, -রায় বি রসিকরাজ, রসিকজ্যেষ্ঠ। "শুন শুন হে রসিক-রায়। তোমারে ছাড়িয়া, যে হৃৎখে আছিহু, নিবেদি যে তুয়া পার চ.দা ১৪৪। নিরখি রূপ, রসিকভূপ, ভুলল গিরিধারী জ.প ২০।

রসিকরায়; রসিকা অ 'রসিকভূপ; রসিক'।

রসিকিনি, -নী বি [ 'ক + ইনী ] রসিকা। "রসিক রসিকিনী, বিচ্ছেদে বিকলিনী রা.শে ৮৪। রসিকিনি প.ক ৭১।

রসিকিনী অ 'রসিকিনি'।

রসিকেশ্বর পুং [ ব.ত ] রসিকরাজ, শ্রীকৃষ্ণ (ব্রহ্মবৈবর্ত)।

রসিত বি [ 'রস + ত (স্ত) -র্ষ ] ১ আবাদিত। ২ [ +ত-ক ] শব্দিত। ৩ [ রস + ইত (ইতচ্) ] জাতরস, স্বাদযুক্ত। ৪ (বাউল্য) রসযুক্ত, রসপূর্ণ। "রবাব সঙ্গীতরস-রসিত অর্ণব।—মা ১২৮।

(ক্ষেপাল) পিণ্ডিতবসিত গাল বা.দ ২৩৯।—সিত স্ত্রী ১ শব্দ, ধ্বনি, গর্জন। ২ রব, স্বর। "হেরষকট" মা.মা ২.৩। ৩ মত্ত।

রসিদ্ বি [ কা রসীদ ] প্রাপ্তিস্বীকারপত্র (receipt)।

রসিনী বি [ রসিন্ + জী ই ] রসবতী, রসিকা। "রা.শে ৯২।

রসিয়া বি [ সং রসিক > প্রা রসিঅ > বা (রসিআ) রসিয়া; হি রসিয়া; মৈ 'রসিআ'—প্রিয় ] ১ রসিক, প্রিয়। "অজনে আওব যব রসিয়া বি.প ২০৬। শুন রসিয়া বি.সা ৪২৫। জাগিতে ঘুমতে দেখি রসিয়া বয়ান।—পো ১৮২। ২ রসিক, রসজ্ঞ। "ভুই বড় রসিয়া গো.চ ১৫৬।

নাগর রসিয়া ভ.প্র ৪৫৪। নৃপনন্দন কামরসে রসিয়া ভা.চ ৩০০; ৩০২; রসিয়া নাগর হে।—৩৪৭। [ রসিয়া কানাই—রসিক নাগর স্বামী। "গো.চ ২৩। ]

রসিল বি [ রস<sup>১</sup> + ইল<sup>১</sup>, সং রসিত ] রসযুক্ত, রসময়। "পরম রসিলা, হাবতাবলীলা ভ.প্র ৪৫৫।

রসী (-সিন্) বি [ রস<sup>১</sup> + ইন্ (ইনি)-১ব; জী -সিনী ] ১ রসযুক্ত, রসিক। "নলোদর ২.৩৯। ২ স্বাদবান, স্বাহ।

রসুই, রসুইছর, রসুইশাল অ 'রসুই'।

রসুইয়া, -জুয়া বি [ রসবতীয়া > 'মা, 'য়া; হি রসইয়া ] পাক-কারক, পাচক। "রহুয়াগণের আচার ভ.প্র ১৭০।

রসুড়ি বি [ রসি + দড়ি; ঠ রসডী; আ 'রসন্'—দড়ি; তু 'রসনা' ] মোটা দড়ি। "গলার রসুড়ি দিয়া মরিতে জুগার ভ.প্র ৩৬০।

রসুজ পুং [ তু 'রসোন (রস + উন) ] সর্থ 'রসোন'।

রসুজ; রসুজ্যা অ 'রসুজ; রসুইয়া'।

রসুজ বি [ আ রসুজ ] দূত; ঈশ্বরের দূত মহম্মদ।

রসেত্র, -সেত্র পুং [ উ.স; ব.ত ] 'রসজ্যেষ্ঠ', পারদ।

রসেত্র অ 'রসেত্র'।

র'সো কি [ রহ + সহ (?) ] অপেক্ষা কর ও সহিষ্ণু হও; বৈধা ধরিয়া অপেক্ষা কর। "র'সো সাহেব। হাম, রূপেরা যে স্বরভসে ঘরনে চোকে ওই ভাবতা আ.ছ ১৭০।

রসোত্তম পুং [ স.ত ] ১ 'রসজ্যেষ্ঠ', পারদ। ২ হৃৎ। ৩ মৃগ।

রসোক্তাবলী বি রসোপনিষৎ। “পূর্বরস রসোপনিষৎ ভা চ ১০১।  
রসোক্তাবলী [বহুতী] ১ ‘রসজাত’, হিন্দুল। ২ যুক্ত। ৩ রক্ত।  
রসোক্তাবলী-মক পুং [রস+উন, ভূ.ত] ‘লবণরসহীন’, লবণ, মহাকন্দ।  
[যথার্থ্যে হেতু বিকৃত কর্তৃক হ্রি রাহর গল হইতে যে যথাবিন্দু ভূমিতে  
পতিত হয়, তাহা রসোক্ত প্রাপ্ত হয় (বাভট)।]

রসোক্তাবলী ‘রসোক্ত’।

রসোক্তাবলী [উলো] ‘জলজাত মণি’, যুক্ত।

রসোক্তাবলী পুং [উলো] রসজাত আনন্দ। ‘সমাগম’ গী পো ১৩৮।

রসোক্তাবলী ‘রসোক্ত’।

রসোক্তাবলী (কস) বিণ [রস+ওক: বাহ্যর, বহুতী,-১ব, ক্রী-কা:]  
পাতালবাসী। ‘ভ ৫ ১৮.৩, ১১। —ক: ক্রী [কর্মধা] অন্তলদি  
অমোলোক। ‘ভ ৫ ২০ ৪৫।

রসত বিণ [রস+ব (যৎ)] ১ ‘রসসম্বন্ধী’, রসোপেত, রসবান্, মধুরস-  
প্রধান। ‘বস্তা:...আহার: গী ১৭৮। ২ বাদ্ধ, মধুর। —স্ত্রী ক্রী রক্ত।  
—স্ত্রী বী বাসা।

রসত প্র ‘বস্ত’।

রহ-সক [ভূ, চ, প—রহতি, বাস্তমতি, অদন্ত চ প—রহতি, সেট]  
ভাগ। ‘রহতি পুংমদাসীন: (ক ক)। রহতি শোক ধীবা: (ক ক)।  
[বি—বিবহ, ভাগ। ‘কি ১ ১২।]

রহ-পুং [‘হ’-স’ বস্তু > পা বহ] নির্জন, একান্ত। ‘তন্মাতরো বদন্তজন  
রহতভাবা: ভ ১০ ৫৫ ৪০।

রহ-অর্থ [স’ বহ > প্রা বহ—‘চ’ডালহ নর রতিয়া (চণ্ডালগৃহস্থিতা  
—পৈ ১ ৮৫), হি মৈ বহ, ঠ বহ, গু বহ] ১ অবস্থান করা,  
ধাকা। ‘সেইদিন জীরাং বহেন সেই স্থানে।—কু ১০৭। রহ বাপ।  
ধন্ত কব আমার আশ্রম।—চৈ ভা ৬৫। দিন কথো রহি আমি বাইব  
তথ্য জী ম ১০৭। ২ বাস করা। ‘বিষামিত্র রহিলেন পশ্চিম কুলেতে।  
—ম ৯৪২। এই পাপ বহে রহিত না জুয়ার ক চ ৩১। রহিতে নারিন্দু  
ঘবে চ দা ৫। ন প ৯। ঘবে বহই না পাবি।—ব ৭৫। ৩ পরিত্যক্ত  
হওয়া। কিবা সে নাগর, কি পনে দেখিন্দু, ধৈর্য রহল দূরে।—পো  
৯৮। ৪ আশ্রয় লওয়া। ‘চৈতন্ত-চরণে বঠী—বদি আজ্ঞা হয় চৈ চ  
১০৮। ৫ আসক্ত থাকা। ‘রহ মন গোবিন্দচরণে।—ম ৭৩১। (অভরা-  
চরণে) অহুঙ্কর রহ মন ক চ ১৪। কুৎস মতি রহ চৈ চ ১২৭।  
৬ অবশিষ্ট থাকা। ‘হরিলে বহুতক অক কথিতলে রয়।—পিতলকবা,  
শুভব। ৭ সজ্ঞত বলিয়া গ্রহণযোগ্য হওয়া। ‘বিচার করিয়া কহ রহে  
সহে বাক্তে ভ ৪৪২। ৮ বিদ্যমান থাকা, থাকা। ‘(তাহার) চকু  
কর্ণত্রাণ পদ না রহে বাহিবে।—কু ৪৪২। কথোঙ্কণ জালর তিলক রহে  
ভালে।—ম ১৪২। ৯ ঘির বা অচল থাকা। ‘কথোঙ্কণ রহে শিলা  
শুভ্তেতে বাবিলে।—ম ১৪৪। ১০ আশ্রয় পাওয়া। ‘শেবে রহোত্ত রাঙ্গা  
পায় চ বি ২। ১১ টিকিয়া থাকা (to last)। ১২ অপেক্ষা করা,  
ধৈর্য ধরিয়া থাকা। ‘রহত কণা পথ হেরি বি প ১২৫। তাবত পুঙ্কবে  
ভয়, বাবত পুণ্ডিতানব, বহে সয়ে তার কাম-মন ক চ ১১৭। ১৩ বাক্য  
সংঘত করা। ‘তাহা শুনি ললিতা কহয়ে রহ রহ। আপনা সমুখি মুখ  
সামালিয়া কহ—ভ ৪৪২। ১৪ নিবৃত্ত বা ক্ষান্ত হওয়া। ‘ডাকিয়া  
বলিল, ‘বহ বহ’ বাজসেনি।—ম ১২০। রহ রতি, পাবে পতি শি ২১।  
১৫ (তর্জনে) সবুর করা। ‘রহ রহ অরে পার্থ সহ এক শর।—ম  
১১০৪.৫। ১৬ আপাতত: বিচার্য না হওয়া বা ছাড়িয়া দেওয়া।  
‘রাজার বিদনে জিকুর ছই লোকনাথ। পরলোক রহ, লোকে করে  
উপহাস—চৈ চ ১৪৬। ১৭ বিরত হওয়া, থাকা। ‘কুট-কুজন, উঠবে  
পঞ্চমে কিবা রহিয়া রহিয়া।—ম ১১২২। [রহবি—রহিবে। ‘দূরে রহবি  
বি.প ৫৫। রহল—রহিল। ‘ঠাটি রহল বি.প ৩২: শুতি রহল ৩০।

ঠারি রহল।—জা ২১৬। রহি রহি—ধাকিয়া ধাকিয়া। ‘বি প ৯২।  
রহ—১ রহে। ‘রহ আচরে হাত বি.প ৪০। ২ রহিল। ‘বি.প ৪৬,  
চকোর চাহি রহ চলা ৪৮। রৈ—১ রহি। ‘ওরে, যে ডাকে আবারে  
আমি তারি হ’য়ে রৈ।—ত্রক্ষসঙ্গীত। ২ রহিয়া। ‘জী মা ৫৩। রৈও  
—রহিও। ‘কেহ বলে বৈও রৈও প’রে আসি শাড়ী ভা চ ৪৪৫। রৈতে  
—রহিতে। ‘বুঝি বা রামের ডরে বৈতে নারি দেশে।—কু ২৫০।  
রহিঅ-অউ,-হিএ,-হিজে (দো)। রহিআ,-হিতে,-হিলছে,-লা,-লী,-লোঁ,  
-হিবা (জী কী)। রহ,-হই,-ইতে,-হত,-হবি,রহল,-লা,-লি,-লুঁ,-হসি  
(প.ক)। রহিল—রহিত, থাকিত। ‘পো চ ৩২।]

রহ-অর্থ [‘হ’+অন (অহন্)-ধ (অটী), ১/রহ+অন  
-বি, ম > হ, উ ৪২৫] ১ ‘অন্ত কর্তৃক ত্যক্ত’, বিজনদেশ, একান্ত,  
বিবিক্ত। ‘মহু ৩ ৩৪। বাজ ২ ১১১। রঘু ৩ ৩। কু স ৫ ৫৮। রহো  
নাতি।—পঞ্চ ১ ১৪২। রহোহানে চৈ চ ১১৩। ২ গুচবিষয়, তত্ত্ব।  
৩ রহস্ত, গুহ্য। ‘কথাতা’ ন রহো ভ ২২ ১২। ৪ গুহ্যদেশ। ৫ রতি,  
স্বত। ৬ সত্য (A)। —হ: বা ১ অবস্থিত। ‘বৃত্তং প্রকাশং  
বদি বা রহ: রা ১১ ৩৪। ২ বিজনপ্রদেশ, একান্ত। ‘বৃত্তং রহ:  
প্রণবমপ্রতিপাদ্যমানে (মরি) শ ৫২৩.৪। [‘কথা (বি)—গুহ্যবাক্য  
(চৈ ভা)। ‘সখী (স্ত্রী)—নিভৃতসহচরী। ‘বঘু ৮ ৫৮।]

রহ-ক্রী [‘হ’+অন (হ্যুট)-ভা] ১ ভাগ, বিবহ। ‘নলোদয় ২.  
১৪। ২ বিজ্ঞান। ‘পৈ ১ ১২৪।

রহ-নি বি [রহ—‘রহন’ > ‘মি (৭) অধিষ্ঠানরূপ ক্রীড়া। ‘ছই  
পালোব ককে দিয়া ছই পাও। আমাব ককেতে বসি রহনি শেলাও।  
—ক.চ ৬।

রহ-বি [রহত > ‘স, অসাধু] ১ হান্তপরিহাস, আমোদসামোদ।  
‘বহলে দিবস পেল, প্রবেশে তামসী জী ৪০। ২ বহস্ত, গুঢ় ভবিষ্যৎ বিষয়।  
‘(ব্যাস) রহস কবিতা কিছু দিলেন উত্তর ম বি ৩১। ৩ [সং রহস] গুঢ়  
সংসর্গ; সহবাস। ‘পুঙ্কবরহসে তাব পেল চারি মাস (ক চ)।

রহ-ক্রি বিণ [বহস+ই (সপ্তমীবিভক্তি-১ব)] নির্জনে, নিভৃত।  
‘কত পববোধি, না মানে বহসি বি প ১০৪।

রহ-অর্থ বিণ [বত] রহস্তকার্যকর্তা। ‘ভ ১. ৪৭ ২৮।

রহ-অর্থ বিণ [বত] রহস্তকার্যকর্তা। ‘ভ ১. ৪৭ ২৮।  
‘বোমণি চ বহস্তানি (ন পুং) মহু ৪ ১৪৪। রহস্ত কথা।—ম ৮২২।  
আপন রহস্তকথারহে চৈ ভা ৩৮.০। ২ অপ্রকাশ, গুঢ়। ‘রহস্তং চ  
প্রকাশং যৎ বৃত্তম্ রা ১২ ৩৩। বহস্তং ব্রতমাচরেন বাজ ৩ ৩০০।—হস্ত  
ক্রী ১ গোপনীয় বিষয়, গুহ্য। ‘রহস্তাখ্যায়িনাকৈব প্রসিধীনাং চেষ্টিতম্  
(শুণ্যং) মহু ৭ ২২৩, শ ২ ২১। ২ গুঢ় অর্থ্যাং সাধাবণেব অবিজ্ঞার  
চরিত। ‘রহস্তং সাধুনাম্...বিজ্ঞরতে উ চ ২ ২। ৩ (অন্ত্রেব প্রয়োগ-  
সংহারবিষয়ক) মন্ত্রগ্রন্থ। ‘সরহস্তজ্ঞকান্ত্রিণি উ চ ১ ১১, ৬ ১১।  
৪ গোপা, গুহ্য। ‘রহস্তং হেতুভূতম্ গী ৪৩। ৫ উপনিষৎ।  
‘মহু ২ ১০৫। ৬ মন্ত্রকার্য। ‘মহা ৪ ১৩০। ৭ (বাঙলার) পরিহাস,  
ঠাট্টা। ‘তালপত্রে সর্প এক কবিতা রচন। সপাবে দিলাম আমি রহস্ত  
কারণ।—ম ৫। নারদেব শুনি রহস্ত, ঈশানের ঈবৎ হস্ত।—দা ১৫২০।  
রাণীবে রহস্ত করে ঋষি হ’য়ে নাতি।—শি ২৭। মৃণালিনী।—এ কি  
রহস্ত, গিরিজায় প—ব প্র ১২৬, এক্ষণে আপনার সঙ্গে বহস্তেব আমাব  
অবসর নাই ২২৫। ৮ বিশ্বজনক বিষয়। ‘কেহ বলে মধ্যস্থল  
(কটিদেশ) নাহি, কি রহস্ত।—বি হু ২২। ৯ রহবস। ‘পরিহাস  
রহস্তবচন ভ ৪ ৪০।—হস্তা ক্রী বাসা। [‘অর (ক্রী)—সামান্যমতে  
ঈষর চিং অচিং—এই পদার্থের। ‘বিক্ষেপ (পুং)—রহস্তাখ্যানপাত্র।  
‘ভেদ (পুং), ‘ভেদন (ক্রী)—গুহ্যপ্রকাশ। ‘রহস্তভেদ।—হি ১.১২।  
‘বচন (বি)—পরিহাসবাক্য, রহস্যের কথা। অ ‘রহস্ত (৯)।]

রহস্য। অ 'রহস্য'।

রহস্যার্থ্যী (-য়িন্) বিণ [রহস্য+অ-+খ্যা+ইন্ (যিনি)-ক-  
-১ব; উ.ত] গুহ্যকথ্যতা, গুঢ় বিষয়ের সংবাদদাতা। "মহু ৭.২২৩।

রহস্যার্থ্যীর অনসি যুগ্ধ কণাভিকচরঃ ৭.২২।

রহস্য সর্গ [রহ+অ+৷] ১ অবস্থিত করান; বাইতে বাধা দেওয়া,  
রাখা, ধামান, আটকান। "দারুণ করমদোষে আন্ধাকে রহাএ জী.কী  
৪১। পায়ে ধরি রহাইরা বলে দৈত্যোখর।—ম ৬৬। এদেশের কাকড়া  
তাই বৃহিত রহায় ক.চ ১৯২। ভক্তগণ প্রভুরে রহায় চৈ.চ ৬৭। (গোপী-  
গণ) পতি পিতা বন্ধুগণে ধরিয়া বহায় রা প.৩। ব.প ৮০২। ২ অবস্থিতি  
করান, রাখা। "গৌরব করিয়া রহাইল সভাকারে জী.ম ১৩৭।  
৩ নিবর্তিত কবা, বন্ধ করা; ধামান। "শিব বলে মথ সিদ্ধ রহাইলে  
কেন।—ম ১২।—[বহান—সর্গ 'রহা'।]

রহিত বিণ [ৱহ+ত (জ)-র্গ] ১ পরিত্যক্ত, বর্জিত। "অযোধ্যা  
রহিতা মহাম্মদ রা ২.৪১.২০। যাজ্ঞ ৩৫২। ২ বিয়োজিত। "কুলজিয়ঃ  
রহিতা ভর্তৃভিক্ষেব ন কৃপাশি কদাচন মহা.৩.৭০.২। ৩ বিসিষ্ট।  
৪ বিজন, নিভৃত, নির্জন। "রহিতে...মহাবনে গো.রা ৩৫২ ৪৩।  
৫ [+ত-ক] তিরোহিত, বিগত। "প্রশান্তকামো রহিতাহরোহঃ  
ভ ৭৪.৩৩।

রহোগত বিণ [হি.ত] ১ নির্জনবনগৃহস্থিত। "(সঃ) রহোগতঃ  
(মহায়েং) মহু ৭.১৪৭। ২ একান্তস্থিত। "ভ ১.১১.৩৪।

রা<sup>১</sup> সক [অদা, প—রাতি: অনিট্, তু'প্রা ৷বা—দান করা (প্রা.ম)]  
১ দান। ২ গ্রহণ (ক.ক)।

রা<sup>২</sup> বি [সং রার > প্রা ৷বাব > বা 'রা', তু সং ৷রৈ—শব্দ > প্রা  
৷রা (প্রা.ম); কটি রাব (দো ৯১), অস রাও] ১ শব্দ, রব,  
কথা। "মুখে না নিঃসরে রা।—চ.দা ১০৭। বা কাড়ে রাম দামোদরে  
ব.প ৭৫৮। রাজা বাসে কাড়ে রা ক.অ ১২। কীর্ণ হইল রা জী.মা  
১৬২। কারো মুখে নাই রা।—জী ২১৬। মুখে গদ গদ রা।—চ.বি  
১৭২। আধ আধ রা।—ভ.গ্র ৪০০। ২ পক্ষিব, কৃজন। "(পক্ষিগণ)  
করে রবধুর রা।—ম ২৭৩। কোকিল রে কত ডাক শ্ললিত রা।  
—ক.চ ১৪৪-৫। কপোত কোকিল করে রা।—জী ১০২। কালপেচা  
যে রা কাড়ে ব.প ৫৪৩। ৬ গুনগুন-ধ্বনি, গুজন। "(ভ্রমর!) তোর  
মুহু বায়, কামণবে তার, চিত কৈল চমকিত ক.চ ১৪৪। ৪ ভূষণধনি,  
শিঞ্জন। "নৃপব কণুশূণ কাচে বাএ জী.কী ৩৩২। নৃপুয়ধনি শ্ললিত  
রা।—বা.ম ৬৩১। ৫ বাজধনি। "দোতার সানাই করে রা।—বা.ম  
৮৪। ৬ ভাল মন্দ অভিমতপ্রকাশ। "চিং ক'বে সে (মাসী) মাঝ  
বুকে দেই পা। মৃত্যুপ্রায় থাকে মাঝা মুখে নাই বা।—শি ৭৭। ৭ রব,  
ধর। "গোষ্ঠী সহে ক্রন্দন করয়ে উর্জ্বায়া চৈ.ভা ৪২। ৮ কটু কথা।  
"রাডের মেয়েকে তুই রা কাড়িস নাই শি ৮১। ৯ গর্জন, ঘোররব।  
"(সিংহ।) গুনিয়া তোমাব রা, কীপয়ে সভার গা।—ক.চ ৫৫।  
১০ বীরের সিংহনাদ। "স্বনস্বন ঝাড়ে অসি কাঁড়ে ঘোর রা ব.প ৪৩৫।  
১১ উৎসাহবাক্য। "পাইয়া আজয়, দিয়া জয় জয়, বমুনা কাড়িছে রা।  
—জা ১৩৭। [বা কাড়া—কথা বলা; রব করা; ডাকা ইত্যাদি।  
রাকাড়ে, পড়ে—ডাকে, শব্দ করে। "রাকাড়ে রাকাড়ে গুটে কন্দলের  
ঝড়।—হেম ৩৭২-৮৮। রা বাজা—রব বন্ধ করা; মুখ আটকান।  
"(সুদ্বাণে) কুত্বেরে বাঞ্চিলেক রা।—ম ১৩৩। রায়—আজায়।  
"বাহিরিও কালকূট মনসার রায় বা.ম ৩৭৭।]

রা<sup>৩</sup> ক.ক্তি [এরা > রা (অকার-ভিন্ন স্বরান্ত শব্দে)] কর্তৃকারকে  
বহুবচনের বিভক্তি। যেমন, 'বালিকার'। অর্থাৎ বালিকাসম্বন্ধী বহু  
(বালিকা), বালিকাগণ। এইরূপ 'মুনিরা' 'স্বপীরা' ইত্যাদি। (প্রাচীন  
গড়ে) কুলজরা ব.প ১৬৭৫।

রা<sup>৪</sup> অবা [সং রে] তর্জনপূর্বক সম্বোধনে। "বাবের ঘরে বোজা, রা<sup>৪</sup>  
রা হারামজাদা।—জা ২৭।

রা<sup>৫</sup> বি [সং রাজা > প্রা রাজা (পৈ); রাজ (চ); অপ্র] রাজা।  
"গুনিয়া ত বেত রাজা মহাক্রোধে অলে।—ম ১১৬৪।

রাই<sup>১</sup> বি [রাগি > 'ই'] মৎস্তবিশেষ। "রাই ষড় ক.চ ১৫৮।

রাই<sup>২</sup> বি [রাজি, -জী > প্রা রাই; হি, ঠ রাই; শু রাই] রাজসর্প,  
রাইসরবা। [রাই কুড়িয়ে বেল করা—কণা কণা সংগ্রহ করিয়া প্রচুর  
করা।]

রাই<sup>৩</sup> বি [রায় > রাই; হি রাই] রাজা, শ্রেষ্ঠ দেবতা। "লক্ষী চারি  
জুগের রাই।—মু ১৩৪। [বিনোদিনী-রাই—বিনোদিনী-শ্রেষ্ঠা, পরম-  
হৃদয়ী। "বিষ বিমোহিত কৈল 'ই (গৌরী) শি ১০৪।]

রাই<sup>৪</sup> বি [রাধা, > প্রা রাধী > বা রাঈ, -ই; প্রা রাধী > রাহি  
(সম্বোধনে—'হলা রাহি!—বি.মা ১৩৬৬) > বা রাই (সম্বোধনে সাধু);  
অন্তর 'রাঈ' সাধু; বাঙলায় সর্বত্র 'রাই'; 'সই' শব্দও এইরূপ।]  
রাধা। "ধনী বাই বি.প ৯২, রসবতী রাই ১৩২, গুন ধনি রাই ১৫২।  
রাই-মুখ-ইন্দু চ দা ১৪২। রাই-রাজা চৈ.ম ১৮৫। [রেয়ের—রাইএর।  
"ব ১৩২।]

রাইগাঁই বি ভরমাজগোত্র রাটয় ব্রাহ্মণের গাঁই। "ক.চ ৮৬।  
[ইহাদের পূর্বপুঙ্খ বাম 'রাই' (রায়িক) গ্রামে বাস করেন, তদনুসারে  
তাহাব সন্তানগণের ঐ গাঁই।]

রাইটরী বি [E. writer > বা 'র+ঈং'] লেখকের কার্য; কেরানী-  
গিৰী। "টিকে রাইটরী।—হ ৪৩।

রাইত বি [রাতি > বাইত, অপ্র] রাতি। "নও রাইত গো.চ ৪৪।  
ব.প ৪২, ১৪২২। দেখি দিন রাইতে।—ব ৮১। ম.ম ৭২।

রাইয়ৎ, -ত, রায়ৎ, রেয়োত বি [আ রাইয়ত্] যে চাষ  
কবার নিমিত্ত জমি ভোগ করার স্বত্ব পায; প্রজা। "রাইয়ৎ গো.চ ২;  
রাইবত ৬, ৭। রেয়োতরা খেপেছে।—হ ২০৫।—রতী [+ত  
+ঈং] প্রজাসম্বন্ধী (স্ব)। [বাইয়তক—প্রজাকে। "গো.চ ৬।]

রাইয়ত, রাইয়তক অ 'রাইয়ৎ'।

রাউ বি [রাহ > বাউ, অসাধু] রাহ। "ম.ম ১০।

রাউটি, -টী বি [রায়টি > 'টি, -টী; রেএটা (মু ১৩২)] মূল্যবান  
প্রত্নবিশেষ; রাজাবর্ত। "রাউটি পাথরের বীর দিল স্বন-কাঠ ক.চ  
৭২। বাউটি পাথর বাধা ঘাট জী.মা ১৮৫।

রাউটী অ 'রাউটি'।

রাউত বি [সং রাজপুত্র > প্রা রাউত > বা 'ত; হি রাউত; ঠ  
রাউ(উ)ত; রাউতু (চ)] ১ ক্ষত্রিয়, রাজপুত্র। ২ অধারোহী সৈন্ত;  
সাদী। "রাউত পদাতিগণ।—ম ২২৬; গদা গদা যুধিবেক রাউতে  
রাউতে ৭৩৪। কাণে কাণে রাউত পশ্চাৎঘোড়া রাখে জী ২১৮। বি.পা  
২০৩। জী.মা ৬৬। রাউত মাহত।—রঙ্গ ২১০। (অ 'রঙ্গ, টাকা)।  
৩ বীরপুরুষ। ৪ [ঠ বাউতলে] সৈন্ত। "রাউত পড়ে পাকে ব.প  
৪০৭; ৪০৮। [ 'ঘড় (রাউত-বটা)—অধারোহিগণ। "পাইক রাউত-  
ঘড় ধায় চারি ভিত কু.উ ১৫৪।]

রাউতি বি [রাউত+ঈৎ > 'তী, -তি] রাজপুত্রী, রাজকন্যা। "রূপ  
দেখে সেনের রাউতি রসে পূর্ণ জী.মা ১৫০; তুবি প্রধান রাউতি ১৫৮।  
কান্দএ চারি রাউতি ব.প ৪৬৪।

রাউল বি [আউল > 'ল; অ 'র'] ১ বোপী, গৃহস্থ বোপী। "এক  
রাউলের ঘরে দেখে দুই তিন নারী।—নী ১১; রাউলের ঝিই ১৪।  
এক রাউলের ঘরে দুই চারি মাই গো.বি ৫৫; রাউলের ষি: রাউলের  
ঝিরাই ৬৮; জোপি রাউল ৭০। [নীচতলে (১৪ পৃ:) 'রাউলের  
ঝিই' 'জুগিনী কৈস্তা' 'সুদী কিরাই', এক অর্থেই ব্যবহৃত হইয়াছে;

‘রাউল’ শব্দের ইরান অর্থই বোধগম্য হয়। পোরকবিরের (১৬২৪) ‘হুসর খিরাই’ও এইরূপ অর্থের পরিপোষক। অ. ‘পরিশিষ্ট, ৪৬ পৃষ্ঠা।’ ৬ উইল (৭)। “রাউলে খাইল বিখ চাউলে মাখিরা বা.ম ৩৭৭।

রাউ বি [সং রাজন, বার > রাব > বা ‘এ (র > ইআ > এ); অগ্র] ১ রাজা। “বে রাএ যখন জিনিল ধরাভল অ.প ৩। ৬ পতি। “দেব পোশী-রাএ (যেণু বাএ) ব.প ৮০৮। ৩ রব, শব, বাহ। “মাদলের রাএ কেনে ভক মোর কহে গো.বি ৯৯। ৪ কুজন। “গুলিল শিক রাএ ব.প ৮০৭।

রাউ বি [অ ‘রা’ ১] ১ কথা। “মুখেতে না আইসে রাও তাহান বচন অ.প ১২৪। হার রাও —ম.পা ১৬। গল্পা মাতা কারে পক রাও গো.চ ২৩। আশিয়া না করে রাও ম.ম ১০। ৬ বাক্যোচ্চারণ। “উত্তর না দেও কেনে নাহি কর রাও বা.ম ৩২৩। পদ্মাবতী রাও না করে ম.ম ১৮০। ৩ উত্তর। “জিজ্ঞাসেন মহাদেব পদ্মা না করে রাও ম.ম ২৮; বেহলার বচনে কেহ নাহি করে রাও ১৮২। ৪ মহারাণ, ডাক। “সিব ঠাকুর বৈলে তোলে ছাড়ে বাও গো.চ ৪; ৫; বোলে রাও দিয়া ২৭। ব.প ২৯। ৫ কন্দনশব্দ, চীৎকার। “বেলীর রাও গুলি চোড়া হইল পাগলে বি.পা ৩০৫। ৬ সিংহনাদ, হুকার। “সেই কলবর দৈত্য মুখে সেহি রাও চ.বি ২৮৪। ৭ আহ্বান, ডাক। “বত জাড়া সগ আনিল রাও দিয়া ব.প ৪১। ৮ রব, অশ্রু শব্দ। “ওঁরা চোয়া করিয়া তিনি রাও কাড়িল ব.প ৪৪। ৯ অপবাদবোধনা। “বয়স কালে যুবতী রাড়ী নিত কলকে রাও ব.প ৪৮। ১০ রব, বাহুধ্বনি। “সিজাতে দিল রাও ম.পা ১২। ১১ শব্দ, বাহ। “মাদলের বাও গো.বি ৯১; মুদ্রকে বিপরিত রাও ৯২। ১২ কুজন। “কোকিলা কাড়ে রাও গো.চ ৮০।

রাউরা বি [অ ‘রা’] ওয়ালা। “বাব বৎসর গেল তোর বাবা রাওলা করিয়া গো.চ ২৬৫।

রাউয়ারাই বি [ক রাররা] তবা, শীততা। “বাত্তরবে ছুটে সব কেরি রাওয়ারাই শি ২৫। —রাই ক্রি বিং [রাব—রাবারবি > রাওয়া-রাই] উচ্চৈঃস্বরে। “পুত্রশোকে সেন হেথা কাঁদে রাওয়ারাই ৩৭।

রাই, রাউ, রাউ বি [সং রজ > প্রা রং > বা (রাং) রাজ, -ঙ, রাং; হি রাং, -গা] সাধা নরম ধাতুবিশেষ; টিন। “লৌহ রাঙ রস বা.ম ২১০। সে টাকা কাপিতে ভরি, রাজ তাহা বারি করি, হাটে ঘার বেসাতির তরে তা চ ২৮৩-৪। যাহারা মুখে বলে গৌরাং, কিন্তু উপরে রূপা ভিতরে রাং।—না ২৪৩, রাজের বদলে রূপা: বেটা রাং দিগে নিরেছে টাঙ্গি ২০৩০। তোমার পেলার রাং, রূপা হয়।—হেম ৩৮৫। [রাং-ঝাল, রাজঝাল—ঝালার নিমিত্ত মিশ্রিত রাং-সীসার পান (soft solder)।]

রাই বি [ক রান; Av. rāna—thigh; Pahlavi—rān; E. rump] নিহত ছাগাদির ছালছাড়ান উল্লেখ। “ঠাং-ছাড়া রাং ছাড়া (মাহ) অ.গ্র ১২১।

রাই-চিতা, -চিহ্ন বি [সং রক্তচিহ্নক] ১ লাল চিতা। ৬ বেড়া-চিতা। (বহুভাং; ইহা ‘রাং-চিতা’ নহে, ইহা ‘চিতা’ বা ‘বেড়া চিতা’ (চলিগণপন)।) “ফুটলে আপনি তেড়ে এসে গুলি ছুড়িবার উপক্রম করিল—নায়েব সরে দিয়া একটা রাংচিহ্নের বেড়ার পার্শ্বে লুকাইলা আ.হ ১৬৫।

রাই-চিহ্ন; রাই-ঝাল অ ‘রাং-চিতা; রাং’।

রাইতা বি [রাংপাতা (রজপাতা)] রাঙের পাতলা পাত। “পঠে অট অলকার নাহি যার মূল। রাংতা বসারে করে খর্ষ সমকূল।—ঈ.ম ৯৪।

রাই বি [সং রজা > প্রা রজা > বা রাঁড়া, -ড়; হি রজা, রাঁড়; প রজ; ঠ, ঙ রাড; মৈ রাঁড়; সি রন; নেপালী—রাংরি]

১ বিধবা। “বিশাশর বৎসর বয়স গেল রাঁড়ে ৩০২। (হিন্দু) বিকা নাহি দিয়া রাঁড় করি রাখে তার ভা.চ ৪৭২। ৬ বেড়া। ৩ পৃথ্বীর ব্যক্তিত্বাঙ্গী জী; যুসকী। “হুট যে রাঁড়ের সাজা উচিত করিল ভ.গ্র ৩২৭। —ড়ি, -ড়ী বি [হি, ঠ ‘রজী’—বেড়া; মৈ ‘রাঁড়ি, রাণি’—বিধবা। “যে দিন বিবাহ সেই দিন হৈলু রাঁড়ী।—ক ৪০১। ভগিনী করিয়া রাঁড়ি নাহি প্রয়োজন।—ম ৪০১। রাঁড়ী বা.ম ৮৭; ৩৩৬। রাঁড়ি বি.পা ২৬৬। ছয় বধু রাঁড়ি ৩৭। বাসী রাঁড়ী হোক চৈ.চ ১৭১। ৬ বৈকল্য, ধুমড়ি (গালি)। “দা ৭১। অ ‘হু’। [‘কারা—উপপতির জন্ত বেজার কপটক্রন্দন; লোক-সেখান কারা বা কাতর-তাব। “রাঁড়-কারা কাঁদা। “গোর—বেজাসক্ত। “বাজ (হি রংজীবাজ)—বেজাগামী। “বাজী (হি রংজীবাজী)—বেজাগমন। “ভাঁড়—বেজা ও বিদূষক। “রাঁড়-ভাঁড় লয়ে মজা, করিতে কি প্রবর্ত হোত।—দা ৭১। “মানুষ—বিধবা। “হাত—বিধবার মত অলকারমুক্ত হস্ত। রাঁড় করা—বেজার সহবাস করা। রাঁড় রাখা—টাকা দিয়া বেজা পোষা। রাঁড় হইলে রাঁড় হওয়া—বিধবা হইরা ধর্মের রাঁড়ের মত বেজাচারিণী হওয়া। রাঁড়ের বাড়ী যাওয়া—বেজাগমন করা।]

রাঁড়া, রাঁড়ী বিং [সং রওক > প্রা রওখ > বা রাঁড়া, রাড়া; হি রাংড়া] ১ বস্ত্র, কলপুষ্পটীন, অর্থাৎ যে গাছে কখন কল-কুল হয় না। “রাড়া গাছে কলিছে অকালে মিষ্ট ফল (কাবানিরণ)। ৬ বস্ত্র। “হ বাস গভিণী হ’ল, সেহ ছিল রাঁড়া ৩৩। [রাঁড়া কলি—কেবল বা একগাছিমাত্র কলি। “মেগের হাতে রাঁড়া কলি, পেগের বড়াই খালি।—হেম ৩৮০।]

রাঁড়ি, রাঁড়ী অ ‘রাড়’। [রাঁড়ী-বালতী—বিধবা ও অনাথা নারী। রাঁড়ী-বালতী হুংলোক অ.গ্র ৭৩।]

রাঁধ সর্ষ [সং ১রধ, ১রন্ধি—রন্ধ, > প্রা ১রথ > বা ‘থ; হি ১রাথ, ঠ, ঙ ১রাথ] পাক করা; রাঁধা।

রাঁধন বি [১রাথ+অন; সং রন্ধন > প্রা রংথ > বা ‘ন, অস রান্ধন] পাক, রান্না। [‘বাড়ন (অস রান্ধনবাড়ন)—রন্ধন ও অন্নাদি-বটন; রান্না-বাড়না। “কেহ ছাড়ি বার গৃহ ‘ন ৩.ম ২২৪।

রাঁধ(ধু)নী বি [বাধন+ঈ; অস রান্ধনি] ১ রন্ধনের মসলা-বিশেষ। ৬ [ঙ রাংথণি; তু রাঁছনী (হ ৮৪)] পাচক, পাচিকা। “বার হাতে খাইনি সেই বড় রাঁছনী। বারে নে করি নি ঘর সেই বড় ঘকণী।—প্রবচন।

রাঁধা বিং [রাঁধ+আঁ২] রন্ধিত, পাক-করা। “রাঁধা ভাত বেরন।—খা বি [+আঁ৩] রন্ধন, পাক করা। [‘বাড়া—সর্ষ ‘রাঁধন-বাড়ন’ (অ ‘রাঁধন’) ‘বাড়ী, রাঁধুবাড়ু—বালিকার রাঁধা-বাড়ার খেলাবিশেষ। “শিশুগণ মেলে, রাঁধুবাড়ু খেলে ভা.চ ৬৬৮।]

রাঁধুনী অ ‘রাঁধনী’।

রাঁপি, রাঁপি বি [হি, ঠ রাংপি] চামারের চামকাটা অন্নবিশেষ। “রাঁপি: চামকাটা রাঁপি ভ.গ্র ২৫১।

রাঁকস বি [হি রাকস; মৈ রাগস] রাকস, ভোজনপট ব্যক্তি (গালি)। “বুড়া রাকস বুড়া বোকস বুড়া মেখে ছলি শি ৮৩।

রাঁকা জী [১রা+ক-ক+জী আ (টাঙ্গ), উ ৩.৪০] ১ ‘ম্বদারী’ সম্পূর্ণতর পৌর্ণবাসী (সারণ); সম্পূর্ণলু তিথি; প্রতাপবৃত্তা পৌর্ণবাসী (ত.বা); পৌর্ণবাসী, পূর্ণিমা। “কবে ২.৩২.৪; ৫। রাবে ...মবারাকাসমাগমে ভ ৭.১৪.২২। বা রাক। শশিশোভনা গতদনা সা বাসিনী বাসিনী (হ.র)। “শশধর বদন জিনি অ.প ৩৯। “হৃদাকরমুখী বি.হ ১১৬। ম্বদারাকাবিধু ১৬৫। শশধর রাক। ভা.চ ৭৩১। “নিশাকর বা.দ ২০৩। “রজনী সা.ম ৫৭। সে হৃদর পূর্ণিমা মেখে চাকিরাহে। কাঞ্চিকী রাকার গ্রহণ লাগিরাহে ব.গ্র ৩০১। ৬ পৌর্ণবাসী রজনী।



"দারিয়ার ভজতে কলামিবিরর রাকাক্ষরী রায়তি।—ভামিনীবিলাস ২৭০, ২২; "রমণ ১৪৮। উদার বনচাঁলে পরকাশে রাকাক্ষরী ৮৮। ৬ পূর্ণিমার অধিবতা। ৮ নবজাতকজাঃ শ্রী। ৬ কঙ্করোগ। ৬ খর ও পূর্ণিমার জননী। "মহা ৩২৭৪ ৮। ৭ অভিরার কভা। "ভ ৪ ১ ৩০। ৮ চন্দ্রাকৃতি চিহ্ন (৭)। "শ্রী মা ১২১, ৫৫। ["চন্দ্র (পুং)—পূর্ণিমা-চন্দ্র, পূর্ণিমা। "ক.সা ১০১ ৩৬৮। দা ২৬৯। "নিশা (স্ত্রী)—পূর্ণিমা-রজনী। "ক.সা ৭৫.১২২। "পতি, "রমণ (পুং)—পূর্ণিমাগতি, পূর্ণিমা। "পতি ৬ ৪.১২.১৯। "রমণ ক.সা ৪৩.২০৪। "পতি ক.চ ৩৩, ২২। বা.দ ১৫১। "বিভাবরী (স্ত্রী)—পূর্ণিমারজনী। "শশধর, "শশাঙ্ক, "শশী (শিশু) পুং—পূর্ণিমা। "শশাঙ্ক ক.সা ১১৯ ১২২। ]

রাকাক্ষরী বি চন্দ্রবধী, হুন্দরী (অসাব্দ)। "শ্রী মা ১২৪।  
রাকাক্ষরী পুং [বত] ১ রাকাক্ষরী, চন্দ্র। "ভ ১০ ২৯.২১। ১ শিব।  
রাকাক্ষরী বিণ [রক্ষ, রাক্ষস+অ (অণ্), শ্রী-সী] ১ রাক্ষসবন্দী, রক্ষাযোগ্য। "মহু ৩ ২১। ১ তমঃপ্রধান, তামস। "রাক্ষসীম্...প্রকৃতিম্ ৭ ২.১২। ১ বরো বাক্ষসীমহর্ষাচমুদ্রতত্ত্বগুণোঃ উ.চ ৫.৩০। ৬ রাক্ষসো-চিত। "রাক্ষসো বিধিঃ মহু ৫ ৩১।—কস পুং [+অ স্বার্থে] ১ রক্ষ, নিশাচর। "রা ১১ ৪৪। "কুলভরসা।—মে ২০৮। [ত্রক্ষার কুধা হইতে রাক্ষসের উৎপত্তি (বহিপুরাণ)।] ১ অষ্টবিধ বিবাহের একতম। "কুধা হিমা চ ভিমা চ ক্রোশতীঃ ক্ষতীঃ গুহাৎ। প্রসঙ্গ কস্তাহরণঃ রাক্ষসো বিধিক্রান্তে।—মহু ৩ ৩০। রাক্ষসো বুদ্ধহরণাৎ যাজ্ঞ ১ ৬১। ৬ নন্দবাজময়ী। "মুদারাক্ষস। ৪ (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ।—কসী শ্রী "স+স্ত্রী ঙ (ঙীৎ)। ১ রাক্ষস-স্ত্রী। ২ রাক্ষসজাতি-স্ত্রী। "বৃত্তা মহু ১২ ৬১। আছে তথা রাক্ষসী রাক্ষস।—ক ৯৮। ৬ লক্ষা। ৪ রাশি। "রাক্ষসী শ্রাঙ্ক ন কুর্বাৎ রাক্ষসী কীর্তিতা হি সা মহু ৩ ৮০। ৫ সারাক্ষকাল। "সারাক্ষত্রীমুহুর্ভুতঃ শ্রাঙ্কঃ তত্র ন কারয়েৎ। রাক্ষসী নাম সা বেলা গহিতা সর্বকর্ষঃ।—তিথ্যান্বিতঃ। অ "অপরার"। "রাক্ষসী সময়।—ম ৫৩৭। মা ২২২। ৬ চোরনামক গজজব। ৭ হস্তা। ৮ চণ্ডা (মেদিনী)। ৯ (বাঙলায়) রাক্ষসীসদৃশী নিহুঁরা। "হেমচন্দ্র।—না—না—না—এই গান গাও। ভুবি রাক্ষসী।—ব প্র ১১১। [মারর রাক্ষসী—সামান্যবী নিহুঁরা নারী। "ম ম ১৮০।]

রাক্ষসগণী বিং যে স্ত্রীর রাক্ষসগণ। "খুন্দা "শী ক ৫ ১৬২।

রাক্ষসালয় পুং [বত] 'রক্ষোবাস', লক্ষা।

রাক্ষসী অ 'রাক্ষস'।

রাক্ষসেন্দ্র, -লেন্দ্র, -লেন্দ্র পুং [বত] 'রক্ষোনাথ', বাবণ।

"রাক্ষসেন্দ্র গো রা ৩.৫৫.৩৫। "ধর রা ৭ ১৫ ৩০।

রাক্ষসেন্দ্রাণী বি ["ল্র+আনী", তু 'ইন্দ্রাণী'] বাবণপত্নী (মন্দোদরী)। "রাক্ষসেন্দ্রাণী মন্দোদরী দেবী।—মে ২০৮।

রাক্ষসেন্দ্র, রাক্ষসেন্দ্র অ 'রাক্ষসেন্দ্র'।

রাক্ষসেন্দ্রী বি বাক্ষসনামার্থ যজ্ঞ। "ম ১৭৮।

রাখ সর্গ [সং √রক্ষ > লি, প্রা √রক্ষ > বা রাখ, হি √র(রা) থ, প √রক্ষ, ঠ, ঙ √রাখ, সি √রথ, ড, অস রাখ, রাহ] ১ রক্ষা করা, বিপদে ত্রাণ করা। "পাত্তবধু রাখঃ প্রমোদে : এ সঙ্কটে কেন নাহি রাখ।—ম ৩৫৫। ২ বিপদ না হয়, এমনভাবে দেখা। "রাজার রাখিয়া তেজি রতিবন স্থল অ.প ৯, তুঙ্গি রাজা রাখিয়া থাকহ এহি স্থল ১২। কারো শক্তি নাহি দেখি বাধি জীম্বীরে।—ম ৮০৬। কে রাখে এ দুশপালে ?—মে ৯১। ৩ পালন করা, পোষা। "হেন মতে দৌবনাথে সে অধ রাখ অ.প ৮। ৪ রক্ষা করা, বাচান। "জীব নিকসব বব রাখব কোই বি.প ৫৬। পাইয়া শূভ ঘরে, লহনা খুন করে, দুর্বলা রাখহ জীবন ক.চ ১৪০। চাহে রাখে, চাহে মারে, চাহে লহে হিন ড.এ ২৭৩। রাখ রাখ রাখ, বাঁচাও আমার।—গান ৮। ৫ তাপ

করা, ছাড়া। "ধনী কহে রাখ নাট বা.দ ১২০। এ দারপ দেখা রাখ।—গান ১২। ৬ স্থাপন করা। "বইখানা রাখ। ৭ স্থান বা স্থানান্তর দেওয়া। "হিয়ার রাখারে, যতনে রাখিব, বিরলমনের কথা চ.মা ১১০। আমারে না রাখ রাখ নাহিক বিচার।—ম ৫২। কৃকচন্দ্র রাখে, রাখ রাজা পায় ভা ১০। ৮ রক্ষণাবেক্ষণপূর্বক চরান। "(রান্না) কাননে ছাগল রাখে ক ৫ ১৪৫। নিকটে পোষন রেখে।—ব ৫০। ৯ অধিকার করা, দখল করা। "জনি-জমা রাখা। ১০ রোধ করা; আটকান। "গোবিন্দ কহেন ইহার না রাখ দুআবে।—ম ৩১৮। (ক্ষেত্রে) জল রাখিবারে আলি বাক্সে কুণাণ শ্রী ম ৫৭। ১১ অব্যাহত করা, বজায় করা। "কাহারে জিনাইব আমি হারাইব কারে। রচিব উপায় দুই তখ রাখিবারে অ.প ১৩৪। ১২ নষ্ট না করা। "মান করবি কহু রাখবি ভাব। রাখবি রস জন্ম পুন পুন আব।—বি.প ৫৫। বারে রাখ, সেই বাখে।—প্রবচন। ১৩ নিবারণ করা, ভাডান। "দিবসে বারই রাখে রাখিতে শূকর।—ম ১০৬৬। ১৪ নিবর্তিত করা, থামান। "শিটার প্রম দেখি শুক নাচন রাখিল টে ৫ ৩৫৭। ১৫ গ্রাহ্য করা, পালন করা, মানা, শুনা। "বচন রাখিয়া যাও আপনাব বাস শ্রী ৫৭, ২৫১। বধ রাখ, কথা রাখ, একবার মোরা দেখি, দেখ।—মধুকান। তোমার কথা রাখিলাম ব প্র ২৮। ১৬ কঙ্কগতি করা, স্থগিত করা। "রথ রাখ, রথ রাখ, বঙ্গীবদন।—মধুকান। জোয়ার গাঙ্গে জল চুটছে রাখিবে কে ? হরে মুবারে।—ব বি ১২৭। ১৭ প্রতিহত বা নিরাকৃত করা, কিরান, ঠেকান। "মারি শেল, রাখ দেখি বাঁচাবে আপনা।—ক ৩১৭। ১৮ চোঁকি দেওয়া। "রাক্ষসেতে ঘার রাখে।—ক ৩০২। ১৯ গাঙ্গে স্থাপন করা, অর্থাৎ হানা। "ঢাকি শেল বাখে, স্থপ স্থপ রাখিছে তীর শ্রী ১৬। ২০ নিযুক্ত করা। "চাকর, লোক রাখা। ২১ সঞ্চয় করা, জমান। "রইল বলে রাখলে কারে, হকুম তোমার ফলবে কবে।—গান ১০৮। ২২ পোষণ করা। "নিশিদিন ভরসা রাখিস, ওরে মন হবেই হবে।—গান ২৩২। ২৩ কলঙ্ক হইতে বাঁচান। "নিরমল কুলখানি, যতনে রেখেছি আমি, বীশী কেন বলে 'রাধা রাখা' চা ৭। ২৪ বন্ধক দেওয়া। "গহনা রেখে টাকা লওয়া। ২৫ অতিক্রম করা, ছাড়ান, এড়ান। "গোলাহাট রাখে স্বরাষ্ট্রের : জালনা রাখি বান শ্রী ১২৭। ২৬ সম্ভোগার্থ ভরণপোষণ করা। "তাকে (সেই জীলোককে) বাথবের জন্তে সহরশুদ্ধ পাগল হরেছিল।—শ্রী ৩৮। রাখা রাখিবা কথা নয়, এ প্রেমের কথা গি বি ১১২। ২৭ দেওয়া। "(মন!) তোর নাম রেখেছি হরিবোলা।—রাজকুক রায়। ২৮ থাকিতে দেওয়া। "বাকী রাখা। ২৯ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে সমাপ্তিচক। "নিশীথ-শরনে জেবে রাখি মনে...প্রভাতে...তোমারে হেরিব আমি, ওগো অন্তরবাসী!—রবীন্দ্র।—থা সর্গ [বাথ+আ] স্থাপিত করান, রাখান। [রাখা—সর্গ 'রাখ'। রাখান—সর্গ 'রাখা'। রাখা ঢাকা—বন্ধপূর্বক ঢাকিয়া রক্ষা করা। রেখে ঢেকে বাওয়া—জীবিত ও নিরাপদ রাখিয়া সর্গলাভ করা। "এমন সকল ছেলে বেথে ঢেকে বাওয়া—বড় পুণ্য না হইলে হয় না আছ ১২৮। কথা রাখা—কথা শুনা বা গ্রাহ্য করা। কাজ ফেলিয়া রাখা—কার্য অসম্পাদিত রাখা। ঘর ক'রে রাখা, ঘরে বসে রাখা—গৃহস্থের ভবিষ্যৎ প্রয়োজনার্থ ঘরে সঞ্চয় করা। চোখ বা নজর রাখা—কোন বিষয়ে বিশেষ দৃষ্টি রাখা বা সতর্ক থাক। টাকা ফেলিয়া রাখা—টাকা অনাদার রাখা, টাকা বিনা হুসে রাখা। টাকা হাতে রাখা—খরচের নিমিত্ত টাকা মজুত রাখা; টাকা নিকটে রাখা। নাম রাখা—১ কীর্ত্তিলাপনপূর্বক নাম স্মরণীয় করা। ২ সভান দ্বারা বংশস্থিত করা। ৩ নাম দেওয়া। বসিয়া রাখা—বসা, জানান। ভাব রাখা—প্রণয় বজায় করা। মন রাখা—১ মন নিষিদ্ধ করা। ২ পিরীত রক্ষা করা। মন-রাখা কথা

—জ্ঞান বজায় রাখার নিষিদ্ধ নৈমিত্তিক প্রিয় শব্দ। মনে রাখা স্মৃতিপত করা। যান রাখা—সন্ধান বা সন্ধান অনুসন্ধান করা। যুগ রাখা—গৌরব অব্যাহত রাখা। লোক হাতে রাখা—লোক বশীভূত রাখা। জ্ঞান রাখি কি কুল রাখি—রাখার জ্ঞান ও কুল রাখার মত সমান প্রয়োজনীয় বিষয়দ্বয়ের বিতর্কস্থলে ইহা প্রযোজ্য।]

**রাখাখাল, -খোঁখাল, -খোঁখাল** বি [ রাখ-ওরাল > রাখোয়াল, -খোঁখাল, -খখাল, হি রাখালা ] ১ রক্ষাকর্তা। “আমি নহি এখানে চতুর্থ রাখাখাল বণ ৪০৬। ২ গোরক্ষক, বাখাল। “আগনি সুরভি রাখোখাল।—গ ৭। রাখোয়াল কালে...যেহু হারাইয়া ম পা ৮২। কালে বনে রাখোয়াল বণ ৭০৮।

**রাখাখ** বি [ রাখ+অন ] রক্ষা করা, ধরিতা বশে রাখা। “(নারে) চাক-ভাউরি কিরে, কাড়ার রাখন নাহি যায় বণ ২৪৭।

**রাখা** অ ‘রাখ’।

**রাখাখাল** বি [ হি রাখালা ] ১ রক্ষাকর্তা, রক্ষক। “যুগ পালে পাল, শাফুল বাখাল, কেশবী হস্তিবাখাল ভা ৮৯৭। ননদি গো। ও রাখাল, যুগ নয় গো-বাখাল, জগতের রাখাল বেদে গুনি।—দা ২৬৯। নিরাখালেব খোদা রাখাল।—প্রবচন। ২ গবাদিপালক। ‘গাভী রাখাল চৈ চ ৬০। শ্রী মা ১৬৮। সখি। ও কেন বাখাল সাজে, ওরে কি রাখাল সাজে, কোন বাখালে রাখাল সাজার গো।—দা ২০২। —খালি, নী বি [ ‘ল+ইখ, ঙ’, হি রাখালা ] ১ রাখালের কাজ, গবাদিপালন। ২ বাখালেব বেতন—অর্থাদি। ‘রাখালি সাবিত তোর অভাগিনী মা।—শ্রী মা ১৬৯। [ ‘বালক—বাখালরূপী শিশু। ‘সি হি ১০৯। ‘বাজ—বাখালের বাজা কুক। ‘সি হি ১০৯।]

**রাখালি, রাখালী** অ ‘রাখাল’।

**রাখী** বি [ স+বক্ষা, হি, ঠ রাখী ] ১ জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমা বঙ্গদেশে হস্তের মণিবন্ধ বন্ধনীয় বস্ত্রিত মঙ্গলসূত্র। ২ জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমা। ‘জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমা তিথি রাখী বার নাম শ্রী ম ১১। ৩ শরীররক্ষার্থ হস্তে বন্ধ রক্ষাসূত্র। (ককণা দেবী) বাঁধি দিল রাখী স্ব প্র ১২৮। ৪ রক্ষার্থ সূত্রমাত্র। ‘আলোব বাখীতে বাঁধি গো অতীতে,—চুটাই কালি।—কু কে ১০০। [ ‘ডোর—রক্ষাসূত্র। ‘স্ব প্র ১২৮। ‘পূর্ণিমা—বাখীবন্ধনার্থ জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমা। বাখীবন্ধনতাই—রাসীবন্ধনজন্য আড়তুল্য বস্ত্রি। ‘পা প্র ৫১।]

**রাখোখাল, রাখোয়াল** অ ‘রাখাল’।

**রাগ** ১ পু [ ১/রনজ+অ (যক্)-ভা ] ১ বর্ণিতরাগাদান, বর্ণিতরাগপ্রাপ্ত, রজন, রঞ্জিত করা। “আশ্চর্য্যে বাগঃ। বিচিত্রো রাগঃ।—পা ৬৪২৭, কালিকা। ২ [ +অ-প ] ‘রজনসাধন’, শুক্লের বর্ণিতরাগপ্রাপকত্রব্য, রঞ্জকত্রব্য, লোহিতাদি রজ, বর্ণ। “তেন রজঃ রাগাৎ পা ৪২১। পরবরাগতাম্রা (প্রভা) রয় ২১৫, মৌতরাগপরিপাটনাথৈঃ (মুঠেঃ) ১৯১০। কুসুম।—কুতু ৬৪। রাগঃ গুরুপটে যথা—পঞ্চ ১৩৪। রক্তজবা’ স শ ৩৮। ৩ অকর্ণিমা, লোহিত্য। ‘রাগেন বালকপ-কোমলেন কু স ৩৩০। তরুণাঙ্গরাগযোগ্যে রয় ৫৭২। অধঃ কিসলয়রাগঃ শ ১১৯। অধর বিক্রমহ্রাতি, তাহুলের রাগ তথি ক চ ৬১। তাহুলবগরক্ত ব প্র ২১। ৪ লাক্ষ্যরাগ। “কুরু...চরণ নিরুপিতরাগঃ কু স ৪১১। ৫ অমুরাগ, প্রেম, প্রণয়। “সদাভুতভূতপি ককুর্য্যাদনবনবঃ প্রিয়ম্। রাগো ভবন নবনবঃ সোহমুরাগঃ প্রকীর্ষিতঃ।—উজ্জলনীলমণি। “তরুণাঙ্গভূতভূষণা রা ২০০১১। দৃষ্টি’ শ ২৩২-৩। ‘পরিবাহিনী গীতিঃ হে। রাগবেশকরণে ময় ৬৬০, ভ ৫১৪২৭। মেলা যিন তো নবরাগে, কামাগিবিপক্ষ-রাগে, রাগে রাগে আছেন দরানর রে।—দা ৭১০। ৬ প্রাতি (জীৱ)। “বীতরাগভরকোঃ গী ২৫৬। অ (ঃ)। ৭ (যোগ্যত্রে) পঞ্চকেশের একভব, হৃদে বা

হৃদযাধনে তুলা বা লোভ। ‘পা ২৩০, ৭। ৮ ক্রোধাদি (মেদিনী)। ৯ রস। অ ‘রস’, অকো। ১০ গুণভূতা (জিকাভূতশেব)। বিপ ‘বিরাগ, বৈরাগ্য’। “ইঞ্জিরত...রাগযেনো গী ৩৩৪। ১১ প্রাণ বিকরে রজন (শকর), তিত্তরজনাত্মক তুলা (জীৱ)। “ইটে পাচ তুলা ‘রাগ’ চৈ চ ২২৭। “বলং বলবতামনি কামরাগবিবর্জিতম্ গী ৭১১। ১২ ক্রোধ (গী, ভাতোৎকর্ষণীপিকা)। “গী ৭১১। বাগবৎ গী গো ৩১৪। রাগে বস্ত ভা চ ১৩৯, কি ছায় সিদ্ধার কামধনু, রাগে ফুলে ২২০। রাগভঙ্গন।—দা ৭১০। ১৩ মাৎসর্য্য (মেদিনী)। ১৪ নৃপ। ১৫ নৃবা। ১৬ চক্র। ১৭ (সঙ্গীতে) গানের স্বরবিভাগবিশেষ, ভৈরবাদি। [ হনুমন্ততে বাগ বড়বিধ—ভৈরব শ্রী মেঘ কৌশিক হিন্দোল দীপক। ব্রহ্মার মতে, ভৈরবাদি তিন, বসন্ত পঞ্চম নটনাবায়ণ। হনুমন্ততে প্রত্যেক বাগের পাঁচ বাগিনী, ব্রহ্মার মতে ছয় বাগিনী (গী সা)। ] ১৮ মার্য্য। “গীত’ শ ১৫। ১৯ কাম (মধুসূদন)। “গী ১৪৭। ২০ অতুলনাসিক উচ্চারণ (A)। ২১ (বাঙলায়) তেজ, তীব্রতা, ধক। “চুগের, তামাকের রাগ। ২২ বিরাগ, বৈরাগ্য (অশাধ)। তাহা দেখি ব্যাধের হৈল রাগ পাছুআন শ্রী ম ২২৭। [ ‘দ (বিপ)—রঞ্জক। ‘দালি (পু)—মধুর। ‘দ্রব্য (স্ত্রী)—রজনদ্রব্য, রজ। ‘পুল (পু)—বন্ধক। ‘বন্ধ (পু)—অমুরাগসন্ধান, গাঢ়প্রসক্তিপ্রসঙ্গ। “রয় ১৮৫২। মা মি ২৮। ‘লেখা (স্ত্রী)—বর্ণিকা। ‘স্বত্র (স্ত্রী)—১ পটসূত্র। ২ তুলাসূত্র। ] [ রাগ পড়া—ক্রোধশান্তি হওয়া। ‘সি হি ১০৬। বাগরাগ মুখ—ঈষৎ ক্রোধযুক্ত মুখ। “জা ৫০। রাগাৱাগি—পরস্পর কোপপ্রকাশ। রাগে গরগর করা—কোপে গরগরক হওয়া, ক্রোধাভিজ্ঞ হওয়া। বাগের মাখায় বলা—ক্রোধে বিকৃতমস্তিষ্ক বা ক্রোধাক্ত হইয়া কটু বলা। ]

**রাগ** ২ অর্ধ [ রাগ ১ > ‘গং, হি ‘১/রাগ—রঞ্জিত হওয়া ] ক্রুদ্ধ হওয়া, রাগ। ‘রাগিয়া আঙন তলে।—শিশু ১১৬। ছুঁজী যদি নারাজ হইবে বাগতো, তা হ’লে নয় কথাটা ঠাট্টা করেই উড়িয়ে দিতেম।—মা ৩২৮। —গা সর্গ [ রাগ+আচ ] ক্রুদ্ধ করা, রাগান। [ রাগা—সর্ব ‘রাগ ২। ‘সি হি ১১৮। বাগান—সর্ব ‘বাগ’। বাগাবাগি-করা—পরস্পর রাগ-প্রকাশ করা। বেগেমেগে—অতিক্রুদ্ধ হইয়া। ‘কাঁচা ঘূমে জেগে, অকুপ কবত যদি বেগেমেগে ?—কা ১১৯। চ কা ৮৫।]

**রাগাখাণ্ডব** স্ত্রী, -খাণ্ডব, -খাণ্ডব পু [ ? ] দাড়িমফ্রাংকায়ুক্ত মূল্যবান (হুশ্রুত ১৪৬৪০৩), গিল্লীশুঙ্গীলকর্ষায়ুক্ত মূল্যবান (মহা ১৫১১৯, নীলকর্ষ)। অ ‘গাণ্ডবগাণ্ড’, মহা ১৪৮৯৪১, নীলকর্ষ। see M W

‘রাগবাটব গো রা ৫১৪৪৪। রাগখাণ্ডব মহা ১৫১১৯। রাগবাটব হুশ্রুত ১৪৬৫০৪। [ রাগাখাণ্ডবিক (পু)—রাগখাণ্ডবকর্তা (নীলকর্ষ)। ‘মহা ১৫১১৯।]

**রাগাচূর্ণ** পু [ উলো ] ১ ‘রাগহুক্ত চূর্ণত্রব্য’, কঙ্কচূর্ণ, কাগ। ২ লাক্ষ্য-রস। ৩ সিল্পর।

**রাগভ** বি [ বাগিত > ‘ত, ঠ রাগীট ] রাগাধিত, ক্রুদ্ধ। “বিপ্র রাগভ (কহেন) ভ প্র ৩০৮, ৪১২। বাগত রজ শ্রী ম ২৩০।

**রাগবান্** (-বৎ) বি [ রাগ+বৎ (বতুপ)-১ব ] ১ রাগহুক্ত, রক্ত, লোহিত, কোপবান্, ক্রুদ্ধ। “গী গো ৩১৪। ২ অমুরাগী।

**রাগজন্ম** বি [ ‘গ+ময় (ময়ট) ] অমুরাগবহুল। “কাব্যার্শ্ব ২.৭৫।

**রাগজার্গ** বি অমুরাগরূপ ভজনপথ, মধুরভাব। “রাগমার্গে যেই, ভজন করয়ে, প্রাপ্তি হইবে তারে চ দা ১৫৬। কেবল যে রাগমার্গে, ভজে কুক অমুরাগে, তারে কুম্ভাধূর্বা হলত চৈ চ ২২৯।

**রাগবাটব, রাগবাটব** অ ‘রাগখাণ্ডব’।

**রাগা** অ ‘রাগ’।

**রাগাভা** স্ত্রী [ হুগুপা ] ‘রাগপূর্ণা’, মঞ্জিষ্ঠা।

**রাগাভাক** বি [ রাগ আঁকা বাহার, বহরী, সমাসাত ‘ক’ (কুপ), স্ত্রী,

-রিকা] কামধরপ (গী.টীকা)। “রজো রাগাঙ্গকং বিদ্ধি গী ১৪.৭।  
—রিকা বিপ রাগময়ী, কুস্তময়ী (ভক্তি)। “রাগময়ী ভক্তির হর  
রাগাঙ্গিকা নাম চৈ.চ ২২৭। “রাগাঙ্গিকা ভক্তি মুখ্যা ব্রজবাসিনে  
চৈ.চ ২২৭।

**রাগাঙ্গিকা** অ ‘রাগাঙ্গক’।

**রাগাঙ্গগী** জী [রাগ+অনু-৭গ্ন+অ (ড)-ক+জী আ (টাণ্),  
উ.ত] রাগাঙ্গিকা ভক্তির অনুগত ভক্তি। ‘রাগাঙ্গিকা ভক্তি মুখ্যা ব্রজ-  
বাসিনে। তার অনুগত ভক্তির ‘রাগাঙ্গগী’ নামে—চৈ.চ ২২৭।  
“রাগাঙ্গগী ভক্তি চৈ.চ ২২৮।

**রাগাঙ্গিত** বিং রাগযুক্ত, কৃত, কুপিত।

**রাগি**, -**গী** বি রাগযুক্ত। অ ‘রাগী’ (২)। “রাগি ভা.চ ১২৬।  
**রাগিনী**; **রাগী** অ ‘বাগী’, বাগী।

**রাগী** (‘-গিন্’) বিণ [রাগ+ইন্ (ইনি)-১ব, জী-গিণী] ১ রাগযুক্ত,  
রক্ত, লোহিত। “রাগী বিধাধরোহসৌ।—পঞ্চ ১.২২১। সন্ধ্যাবৎ কণ-  
রাগিণাঃ (স্রিঃ) ক.সা ৩৭.১৪৩। ২ অনুবাগবান্, প্রণয়ী। “রবিরাগিন্  
কমলাকরেণ বাঘ ১৬.৪৩। কি ১৮ ৩১। অ ‘(১)। তদুৎপরাগি মনঃ  
ত ৬.১.১২। ৩ কামাসক্ত, কামুক। ৪ প্রীতিমান্। “কলবীণাব-  
রাগিণী শ্রুতিঃ ক.সা ১৪.২০। ৫ বিষয়লোভপ, কামাভ্যাকুলচিত্ত, পুত্রাদি-  
প্রীতিমান্ (গী টীকা)। “গী ১৮.২৭। ৬ বাগধেববান্ (মলিনাথ)।  
“কি ১৮.২৭। ৭ [৭রন্থ+ইন্ (যিন্)-ক-১ব] রক্তকারক, বঙ্গক।  
৮ রতিযুক্ত (ত.বা)। ৯ (বাঙলায়) যে অঙ্গে রাগে, কোপনবস্তাব,  
দ্রোণেন। —গী পুঃ ২ প্রণবী। ১০ ভূগধাত্বিশেষ (শ.ক)। —গিণী  
জী [‘ন+জী ঙ (জীপ্)] ১ বিদ্যমানী। ২ কামুকী। ৩ (সকীতে)  
রাগের পত্নী। “ছত্রিশ রাগিনী মেলে, ছয় রাগ সদা গেলে ভা.চ ১৩।  
[ছয় রাগের পর পুরাকালের কিঞ্চিৎ উন্নত সমাজে আরও যে ছত্রিশ  
প্রকার নূতন স্বরবিন্যাস সংগৃহীত হইয়াছিল, শাস্ত্রকারেবা তাহাশেষ  
রাগিণী সংজ্ঞা দিয়াছেন (গী সা)। অ ‘রাগ (১৭)। ৪ (বাঙলায়)  
কোপনা। “সতিনী বাধিনী, শাণ্ডড়ী রাগিণী ভা.চ ২৭৭। (হেবি  
খোপার) রাগিণী নাগিনী রাগে কোপার বাদ ২০১।

**রাগব** পুং [রগ্+অ (অণ্)] ১ ‘রঘুস্বকী’, অজ। “যতিপাখিবলি-  
ধারিণো...বঘুরাবো রঘু.৮.১৬। ২ লম্বরথ। “বা.২ ৬৩.৪৩। ৩ বামচক্র।  
“রা ১.১.৪৪। রঘু ১২.৩২। বাঘবং বাঘারিণ্।—মহানাটক, কৃ ১।  
রাঘবরি।—মে ১। ৪ (বিব) রামলক্ষ্মণ। “গো.বা ৫ ৬৩.২৮। রঘু  
১২.৫৩। ৫ (বহব) রঘুবংশজ, বঘুবংশগণ। “রাঘবাণাং কুলম্ রা ২.৬৬.  
৬। “কুলচূড়া।—মে ২৫৬। ৬ সামুদ্রিক মহামংস্ত্রবিশেষ। অ  
‘ভিমিলি’। রহিবেন রতিনাথ রাঘবেব পেটে শি.২১। ৭ সমুদ্র।  
[“রাঘবোহর্কেরহারীনভেদে”—মেদিনীকোষের এই ‘অকো’-স্থানে ‘অকো’  
ধরিতা এই অর্থ হইয়াছে; ইহা ভ্রাম্যাক। ব্যুৎপত্ত্যনুসারে ‘সমুদ্র’ অর্থ  
অসম্ভব। তু ‘রাখিজা’।]

**রাঘবপাণ্ডবী** বি [সং ‘বীঘ’ কাব্যবিশেষ। “ক.চ ২১৫।

**রাঘবপাণ্ডবী** রী, [‘ব+ঈয় (হ)] রাঘবপাণ্ডবস্বকী কবিরাজ-  
কৃত কাব্যবিশেষ। [ইহাব্লোক উভয়পক্ষীয় অর্থভোক্তক।]

**রাঘববোয়াল**, -**লি** বি [রাগো বইল (গো.চ)] ১ বৃহৎ বোয়াল-  
বিশেষ। অ ‘রাঘব (৬)। “লি ম.ভা ৬২। মেয়ে মানুষকে জমাদার  
খুড়ো আমার রাঘববোয়াল।—অ.প্র।

**রাঘববোয়ালি** অ ‘রাঘববোয়াল’।

**রাঘবানি** বি [ব.ত] রামশব্দ রাঘব। “মে ১।

**রাঘবী** বিং [‘ব+ঈয় (হ)] রামস্বকী, রামপক্ষীয়। “অলক্য-  
নাগর-সম রাঘবী চম্।—মে ৮০।

**রাঘবের** পুং [উপ.স] রাঘব ইন্দ্রভূলা; রাঘববীর রাঘব। “মে ১৮৩।

**রাঘবের** পুং [ব.ত] ১ শিবলিঙ্গবিশেষ। ২ (বাঙলায়) রাঘবজ্যেষ্ঠ,  
রঘুপতি, রাম। “হুমধুর ঘরে, কহিলা রাঘবের—মে ১৫২।

**রাঙ, রাঙকাল** অ ‘রাং’।

**রাঙ** বি [সং রজ] লোহিত, রাঙা। [রাঙন নারিকেল—রাঙানারিকেল-  
বিশেষ; শোণ নারিকেল। “ক.চ ১০২।]

**রাঙা** বিং [রঙ > রাঙা] ১ রক্তযুক্ত, লোহিত। “সিন্ধুরে রঙিত  
রাঙা কুণ্ডল।—কৃ ৫২। রাঙা রবি-হবি।—হেম ১। লক্ষ্যায় রাঙা হ’য়ে  
ওঠে কান।—কা ১২০। রাঙা সবুজ...সাজে।—শিশু ৬২। হৃৎকমলের  
রাঙা রেণু।—গান ৭৩। রাঙা তোর গুটপুটে অ.শু ৮৫। ২ গৌরবর্ণ,  
হৃদয়, করসা। “রাঙা দাদা, দিদি। ৩ রক্ততল, টুকটুকে; মনোহর,  
কমনীয়। “বিকহিব কায়-মন তব রাঙা পায়।—মা ৯৮। রাঙা পা-  
হুখানি : হুরাঙা পদ ২২৭। রাঙা হাতে চ.কা ৪০১। ৪ ভক্তের চিত্ত-  
রাগজনক ও রক্ততল। “আর কিছু নাই ভাষা না তোর, সবে মাঝ চরণ  
রাঙা।—রামপ্রসাদ। মে ৪৩, মাতঃ, কত যে পাইবু, আয়াস, ও রাঙা  
পদে অবিসিত নহে ১৮৪। রাঙা পাশপদ্মযুগে প্রণমি গো ভবদারা।  
—গান ৭। গি.ধি ১০৮। ৫ চিত্তরঞ্জক, মন-ভুলান। “রাঙা খেলা দেখি  
যবে ও রাঙা হাতে চ.কা ৪০১। ৬ রঞ্জিত; অনুরাগরঞ্জিত। “(তোমার  
রঙে) রাঙা হল বসন ভূষণ, বাঙা হল শয়ন স্বপন।—গান ৭২.৩০।  
[রাঙা-আলু—লাল শাকবকন্দ আলু। “চোখ—১ রৌচক্যায়িত চকু।  
২ মাতালের চোখ। “চোঙা—সর্ব ‘রঙ-চঙা’। অ ‘রঙ’। “মুখ—১ হৃদয়  
মুখ, হৃদয়ী। “রাঙামুখের জয় সর্বজ। ২ লালমুগ ইউরাপাবাসী।  
“মুলা—(সাদুভে) লাল মুলাব মত দেখিতেই হৃদয়, কিন্তু নিঃশব্দ।]

**রাঙা** ২ সর্ব [রঙা > ‘ঙা] ১ বঙযুক্ত করা, রাঙান, ছোপান। “তোমার  
কটিতের খট। কে দিল রাঙিয়া (রাঙাইয়া) ?—শিশু ৩, নানান রঙে  
রাঙিয়ে দিয়ে, আকাশ পাতাল ২১। চরণ দিয়েছি রাঙিয়া।—গান ১১৬।  
অঞ্চলখানি দিব রাঙাইয়া চ.কা ১৪৭। ২ অনুরাগে রঞ্জিত করা;  
অনুরাগী করা। “তুমিই কি গো...রাঙিয়ে মোরে পালিয়ে যাবে ?...এই  
হৃৎকমলের রাঙা রেণু, রাঙাবে এই উত্তরীয়।—গান ৭৩। ৩ ক্রোধে  
লোহিত করা। “আমি কি আটালে ছেলে ? ভয়ে ভুলবো না কো চোখ  
রাঙা (লা)লে—রামপ্রসাদ। —ঙা অর্থে অনুরাগে রঞ্জিত হওয়া;  
অনুরাগী হওয়া। “অস্তর তার রাঙিয়ে ওঠে তরে তরে প.কা ৩৬। [রাঙান  
—সর্ব ‘রাঙা’।]

**রাঙাঝাটা** বি মল্লরজতুমির মাটি বা ধূলি। “(মহাবীর) পায় রাখে  
রাঙাঝাটা গলে রক্তমালা জী.মা ১১১।

**রাঙ্ক** বিণ [রঙ্ + অ (অণ্), জী -বা] ১ রক্তলোমবিকার, রক্ত-  
লোমজাত, মৃগলোমজ (অ.কো)। “রাঙ্কবন্ (বজ্রম্) মহা ২.৫১.২৬।  
২ রক্তসূক্ষ্ম। “বদনে রাঙ্কবৈঃ মহা ২.৪৪.২৬। —কব জী ১ রক্তলোম-  
জাত বজ্রাদি; মৃগলোমজ বজ্রাদি। “পর্য্যক রাঙ্কবাক্যে গো.রা ২.১৩.  
৬। রাঙ্কবাত্তরণ ৩২.৮। রাঙ্কব-আসন অ.প্র ১২। ৩ কঞ্চল (A.)।  
[রাঙ্কবাত্তরণ (রী)—রাঙ্কবের শয্যাজ্ঞানবস্ত্র বা বিছানার চাদর।]

**রাঙ্ক** অ ‘রাং’।

**রাঙ্ক** ২ [রজ > ‘জ] লোহিত বর্ণ। “পাক। তেলাকুচা জেন ওঠে শোভে  
রাঙ্ক কু.উ ৮৫। [রাঙ্ককাল—সর্ব ‘রাংকাল’ (অ ‘বাং’)]। “বাইলে বাইলে  
রাঙ্ককাল বি.পা ১৬২।]

**রাঙ্কচিত্তা**, -**চিত্ত** বি রক্তচিত্রক, লালচিতা। “সে পিঠে রাঙ্কচিত্তের  
আটা দিয়া যা করিয়া আসিরাছিল ব.প্র ৩২৭।

**রাঙ্কচিত্ত** অ ‘রাঙ্কচিতা’।

**রাঙ্ক** রী পুংবিশেষ, রক্তকুল। “ম.পা ৩৪। [রাঙ্ক হুড়ি—রঞ্জিত  
চুপড়ি; সিন্ধুচুপড়ি। “কাখেতে রাঙ্ক হুড়ি, আইল বামন-বুড়ী ক.চ  
২৬২।]

**রাজ্য**<sup>১</sup> বি [রজ+আ<sup>২</sup> >রজা > 'জা'] ১ রজযুক্ত, রজিত। "রাজা বাস চ.ম। ১। সেজ রজ হৈল রাজা।—ম ৮৪০। রাজ্যপাট বি প। ৫১। ২ রজবর্ণ, লোহিত। "অরুণ-কিরণ অতি রাজ্য জী ১০২। রাজা দীঘল ছুটি আখি পক ১২২। রাজা নয়ন নাচনে।—ব ১৫১। ৩ লোহিতভল। রাজা হাত রাজা পা।—পক ১২২। ৪ গৌরবর্ণ, হুব্বর। "মঞ্জীর রাজা পায় চৈ ম ১১১। ৫ অলঙ্করজিত। "(পাটনী কহিলে মাগো) সেউতি উপরে বাথ ও বাজা চরণ ভাচ ২৫৬। ৬ কান্তবজ্রিত, কাগ-মাথা। "রাজা ময়র নাচে, কাছে রাজা কোকিল গায়। রাজা কুলে রাজা ভ্রমব রাজা মধু খায়।—জা ১১৫। ৭ পূজ্য। "(মহাবীর।) নিবেদন কৈল রাজা পাথ কচ ২০। বেহলা বলে ছুপের কথা নিবেদি রাজা পায় ম ম ২২৫। ৮ ভক্তের অমুরাগজনক ও রক্ত-তল। "ভক্তিতে ভাব ভর-ভাঙ্গা রাজা পদ বি হ ১১৩। রাখ রাজা পায় ভাচ ১০, রাজা পদ-ছায়া ভাচ ৫৪০। ৯ নিত্রাবোবে লোহিত। "সুখে হৈল নিজাভজ, বাজা আখি ঘূর্ণিত অলসে ভাচ ৩৫৮। [ "আলু—সর্ব 'রাঙাআলু' (অ 'রাঙা')। "কড়ি—পীতবর্ণ কড়ি, বিএ কড়ি। "ভা ২০৩। "চোখ—'রাঙা চোখ' (অ 'রাঙা')। "চোলা—পরিচ্ছদে সুসজ্জিত। "ছজনাব পবিবাব ছুই শাড়ী লয়ে। আগে আমি হবে বাই রাজ্যচোকা হয়ে।—ভাচ ৫২২। "মুপ, "মুলা—সর্ব 'বাঙামুপ, বাঙামুলা' (অ 'রাঙা')। ]

**রাজ্য**<sup>২</sup> সর্ব [বজ+আ<sup>২</sup> >রজা > 'জা'] ১ রজযুক্ত করা, বজ্রিত করা, রাঙান। "সুন্দর বজ্র আনি গৈরিক দিয়া রাজাইল চৈচ ৩২৩। ২ সর্ব 'বাঙা' (৩)। [রাজান—সর্ব 'রাজ্য'। ]

**রাজ্যধূলা**, **-মাটি** বি ১ মলরজমুবি ধূলা। "পায় রাজ্যধূলা জী মা ৫৫। রাজ্যমাটি-মণ্ডিত প্রণত পাঁচ মাল জী ৬৬। বি হ ১৭। রাজ্য-ধূলাগুলা গাথ বা ৮ ১৮৮। ২ রণভূমির ধূলা। "দিয়া ধনুটকার, ছাড়ে বীর হুকর, শরীরে মাগয়ে রাজ্যধূলা কচ ৫৮।

**রাজ্যআটি** অ 'রাজ্যধূলা'।

**রাজ্যরাজমণি** বি পক্ষিবিধেব। "জী ৫৬।

**রাজ্যাল** বি [রজ+আল<sup>২</sup> >বজাল > 'ল'] বজযুক্ত, লোহিত। "আথ ভাজেতে বজাল আখি বাদ ২২, ১৮৮।

**রাজি** বি [হি 'রঙ্গী'—কাঁচা ছিট] রঞ্জিত বজ্র বা ছিট। "ঠনঠান পড়ে মাথা পাগ বাধা বাজি জী ২২৫।

**রাজী** বি [রজী > 'জী'] ১ পাশার লাল ঘুঁটি। "কালী রাজী পাশা সারি আনিল পার্শ্বতী কচ ২২। ২ ধাতুবিধেব। "শি ১১৩।

**রাজ** অক [ভা, ঞ—রাজতি, -তে, সেট] শোভা, দীপ্তি। [বি—বিরাজ, রূপোভন। নিব—নীরাজন, নির্মলকন। ]

**রাজ**<sup>১</sup> পুং [বাজন > বাজ (সমাসে উত্তরপদ, পা ৫৪২১)] ১ রাজা, অধিপতি। "বানর" রা ১১৬১, কেকব" ২৭৩২। কপোত" হি ১৬। ঝক", নাগ", ভুজগ", সুর" (SW)। ২ জ্রেষ্ঠ। অ "পা ৬২.৬৩। "অত্রি", পর্বত", ভুজ", মণি", মৃগ", যোগ" শৈল" (SW)। খলরাজ মপা ১৫২। তরুরাজ।—মা ৩৫৬। নাগব জামবাজ বি প ৫৬, নাগর" ৬৭। মূনি"—ম ৩২, গবি" ১০৬১। বিপ্র" চৈ ভা ১৬। মণি"—পো ৮৩। অবধূত" চৈ.ম ১৫৮। তত" ভা ১২৫, তরুরাজ" ২২৮। কবি" ভাচ ১১। রঘু"—মে ১৭৩। ৩ (বাঙালার) অধিকারী। "অধ্যাপক নানাপ্রসন্নরাজ চৈ ভা ২৩।

**রাজ**<sup>২</sup> অর্ধ [সং ১/রাজ, হি, ঠ, ঙ, ঙৈ ১/রাজ] ১ শোভা পাওয়া, দীপ্তি পাওয়া। "কৃতপতির্যতি রসিকতর রাজ বি প ৯৮। সুবল-নল রাজে।—গ ২১। জী.মা ১২৭। গণ্ডমণ্ডল রাজে।—ব ২২। ভ্রমর-ভ্রমর রাজয়ে ন প ১৭১, বেশ বিমল, অলকাফুল, রাজত অমুগাম ২৬৫। ভাচ ১০। মালক রাজে গৃহ আভিনার অ.ভ ৩০। ২ প্রকাশ

পাওয়া, বিস্তারন থাকা। "ভুবনমাঝে নিরত রাজে, ভুবন-ভুলানী।—শিও ৬।—অ সর্ব শোভিত করা। "দিব্য দিব্য মন্দির রাজিরা (বৈসে সর্বজন) মপা ৫৪।

**রাজ**<sup>৩</sup> 'জ' বি [রাজমিত্রী—রাজ, হি, ঠ রাজ] সর্ব 'রাজমিত্রি (২)। [ "বজ্র—রাজ ও ভাঙ্গার সহকারী জোগাড় লোক। ]

**রাজক** পুং [রাজন+ক (কন) স্বার্থে] ১ রাজা। "ভ ১২.১২। অখিলরাজকপুজিতাশ্রি ক.সা ১৮৪০৫। ২ [+ক অস্বার্থে] কুজ বা সামান্য বাজা।—জক রী [+অক (বৃঞ) সমুদার্থে, পা ৪২.৩৯] রাজসমূহ, রাতমণ্ডল। "কি ২৪৭। ভটি ২৫২।

**রাজকবি** বি রাজসভার নিযুক্ত ও বাজার পুজিত কবি, রাজার সভাপতিত (poet-laureate)।

**রাজকি** বি [হি বাজগী] বাজপদ, বাজঘ। "পো ৮ ১০।

**রাজকীর** বিণ [রাজন+হ (ঈষ), অন্তহানে 'ক' আদেশ, পা ৪২.১৪০] রাজসম্বন্ধী। "সবন্ ক সা ৬২ ২২৮।

**রাজকুল** ক্রী [বত] ১ রাজবংশ। "রা ২৮৭২। ২ রাজসভা, বিচালায়। "রাজকুলে নিবেদয়িগামি।—পক ১৬৬৬। ৩ রাজগণ। ৪ বাজগৃহ। "বা ২ ৬৫৫।

**রাজকৌড়ি** বি রাজ্য প্রাপ্য কর, বাজঘ। "চৈচ ৩০৭।

**রাজগদী** বি [হি 'দী'] সিংহাসন, রাজতক্ত।

**রাজগাঁড়** বি [সং তরগণ্ড] উদরমধ্যস্থ ফোটক বিশেষ।

**রাজগামী** (-মিন্) বিণ [বাজন+ ১/গন+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, উত, ক্রী-মিনী] ১ বাজসমীপে অভিযোগার্থ। "সি চ পৈত্তনন্ মনু ১১৫৬। ২ উত্তরাধিকারী অভাবে যে ধনাদি রাজস্ব হয়, রাজকোষগামী। "বাজগামী তত্তার্থসকলঃ ৭ ৬৬৬।

**রাজম** বিণ [রাজন+ ১/তন+অ (ক)-ক, ক্রী-রা] রাজগণের হতা, রাজঘাতক। "৭ন ১০।

**রাজচক্র** বি রাজগণ, বাজমণ্ডল। "অ প ১৩২।

**রাজজ্ঞান** বি অভিজ্ঞকে বাজমতকে ধার্য যেতজ্ঞান।

**রাজজ্ঞান** বি জ্ঞানে ঢাকা বাজার পতিত ভূমি।

**রাজজোটক** বি সর্ব 'বাজবোটক', (গৌণার্থে) হস্তযন্ত্র, সমানে সমান মিলন (নিম্নার্থে)। "ঠকচাচা ও ঠকচাচী দুই জনেই রাজ-জোটক—স্বামী বুজিব জোবে রাজগার করে—কী বিচার বলে উপার্জন করে।—আহু ১০৮।

**রাজটীকা**, **-তিলক** বি বাজ্যভিত্তিকে রাজলগাটে অঙ্কিত তিলক। "চিত্রসেনে রাজটীকা দিল অভিয়েকে জী ২৪৬।

**রাজভঙ্কা** বি বাজাব আগমনে বানদীর ডাকা।

**রাজত** বিণ [বজত+অ (অণ), ক্রী-তী] 'রজতবিকার', রৌপ্যময়। "গো রা ১১৩১০। রাজতৈর্ভাজনৈঃ মনু ৩২০২। "গণ্ডপৈল মাথ ৪১০।—জত ক্রী [+অ স্বার্থে] রজত, রূপা। "মনু ৩২০২।

**রাজতক্ত** বি রাজপাট, সিংহাসন।

**রাজতন্ত্র** বি বাজকর্তৃক পরিচালিত রাজকার্য, রাজঘ।

**রাজতা** ক্রী, -স্ব ক্রী [বাজন+তা (স্তল), স্ব] রাজতাব, বাজকর্ম। "রাজঘবলখ্যাতান্ রা ১৭২৫২, জোষ্ঠত রাজতা ৭৭।

**রাজতিলক**, **রাজত্ব** অ 'রাজটীকা, রাজতা'।

**রাজতপু** পুং [বত] ১ রাজচিহ্নভূত দণ্ড। ২ রাজকৃত অর্ঘদণ্ড।

৩ রাজশাসন বা শাস্তি। "উ ৪১৭২। ৪ (বাঙালার) লগাটহ রাজ-দণ্ডভুক্তি উর্ধ্বরেখা (ইহা রাজা হওয়ার লগণ)। "কপালে বিরাজে রাজদণ্ড জী ১১২।

**রাজদরবার** বি রাজসভা, বিচারালয়।

**রাজদর্শন** ক্রী [বত] ১ বাজকে দেখা, বাজার সহিত সাক্ষাৎকার।

“নাং রাজলর্নং কারয়।—হি ৩১০৬। ২ রাজকর্ক সাংকার।  
“সন্ন্যাসী বিরক্ত, আয়ার রাজবরণ। গ্রীদরণ-সম বিয়ের তক্ষণ।  
—চৈ ১৩৮।

রাজবাংলা ক্রী [বত] ১ রাজকুল, রাজসভা, বিচারালয়। “রাজবাংলা  
অগ্নানে চ বতিষ্ঠতি স বাচকঃ।—হি ১৭৫। ২ রাজপ্রাসাদের ঘাট।

“বীরবরঃ...রাজবাংলায়গম্য প্রতীহারম্বাচ।—হি ৩১০৬।

রাজধান, -ধানক ক্রী, -ধানিকা, -ধানী ক্রী [বত, ক  
(কন্) বার্থে, গ্রী আ, ই (টপ, ডীপ)] রাজধান, রাজপুর, পুরী।

“ধানী গো রা ১৩৬৫, বধু ২৭০। “ধানী ৬৬, ১২৪। —ধান বি  
(অসাধু) রাজসম্মিধান, রাজার নিকট। “নে বেকে নিল বপ ৪৫৩।

রাজধানক, রাজধানিকা, রাজধানী অ ‘রাজধান’।

রাজদন পু [রাজন্ + অ (অণ), পা ৬৪ ১৬৮] ক্রিয় হইতে শূদ্র,  
উৎকৃষ্ট বা অনুদার উপর জাতি (বাগমনারাম)।

রাজদন -ন বি [সং রাজন্ (শক), অপ্র] ১ রাজা। “স্বর্ধাবংশের  
রাজন।—কৃ ৭। রাজ্যরক্ষা হেতু খাতা স্থজিল বাজনে।—ম ৩১,

৪৭৩, বাজনের লোকে ১০৬৬। জ ১৭, চলিল রাজন ২৬। সুবখ  
রাজন বপ ৩০৩। সুগ্রীব রাজন।—দ্র ৬৩। অশ্বরাজন চ বি ১৪২,

শুভ রাজন ১৫৭, সৈন্তের বাজন ১৫২। ভ গ্র ২২৮, ২। ২ [সং  
রাজন্ (সম্বোধন-১ব)] ভূপতে। “তুই হয়ে বর দিতে চাহিলে রাজন্।  
—কৃ ২৩। ইহার অগ্রেতে পূজা করহ রাজন্ ক্রী.ম ২৩২।

রাজনা বি [সং নীরাজনা, অসাধু] আবতি। “বা দ ১৩৭।

রাজনীতি বি [সং ‘নীতি’ বাজাশাসনবিধি। “কৃ অ ৩০।

রাজপু পু [রাজন্ + য (যৎ) অপভ্রংশে, অর্থাৎ জাতি অর্থে, পা  
৪১ ১৩৭] ১ ‘ক্রিয়াজাতিমান পুঙ্ক (সাধণ), রাজজাতি, ক্রিয়।

“বাহু রাজপু: কৃতঃ।—কথেন ১০ ১২। রা ২৮২ ৩২। মনু ২৪২।  
বধু ৩৪৮। “গণ।—কা ৬৬, ৭। ২ রাজা (মলিনাথ)। “পুমে

৪৮। ৩ অভিজাতজন (A) ৪ [√রাজ + অস্ত-ক, উ ৩১০০]  
‘দীপ্তিমান’, অগ্নি। ৫ কীরিকাকৃৎ।—জ্ঞা গ্রী মূর্ত্তিভিক্তা,

ক্রিয়া। “মহা ৫ ১৩৩৪।—জ্ঞাতক ক্রী [‘জ্ঞা + অক (বুজ্), পা  
৪২, ৩২] বাজন্তসমূহ, রাজসমূহ (মলিনাথ)। “রঘু ৭৫৬। [‘বজ্

(পুং)—ক্রিয়। “মনু ২ ৬৫।]

রাজহু, রাজহু অ ‘বাজহু’।

রাজধান (-ঘৎ) বিণ [বাজন্ + বৎ (বতৃপ), ন-লোপান্তব,  
নিপাতিত, পা ৮২ ১৪, গ্রী-বতী] শোভনরাজ, প্রজাপালনাদিধর্ম

পরামরাজবান, হরাজ (দেব)। “রাজঘতীমহরনে ভূমি রঘু  
৬৩২।

রাজপাত্র বি রাজপ্রদত্ত অনুজালিপি বা ছাড় (pass)। “তাহা এড়াইল  
রাজপত্র দেখাইরা চৈ ৮ ২৪।

রাজপাট বি রাজসিংহাসন, রাজ্য। “কার্য নাই রাজপাটে কৃ ৩৪৫।  
পড়ি আছে রাজপাট।—ম ২৮২, ১০১৮। (লুট নিল) ‘ট ৩ ১৪।

কৈল ‘টে রাজা ক্রী মা ১২৫।—পাটের বি পাটরাণী। “শকুন্তলা  
কৈল বাজা বাজপাটের বি।—অ ৬০।

রাজপুত বি [অ ‘রজপুত’] ক্রিয়। “রাজপুত-হতে অসিচর্ম থাকিতে  
ভোমাদের পদে কুশাভূষণে বিধিবে না ব প্র ৪। [ক্রিয়ের উরসে ও

বৈজ্ঞাতীরা গ্রীর্ন গর্ভে যে পুত্র জন্মে, তাহার নাম রাজপুত (স্বকনির্ণয়)  
অ ‘রাজপুত (৪)।]

রাজপুতানা বি [রাজপুতহান > ‘না, হি ‘পুতানা] রাজপুতগণের  
বাসস্থান, রাজধান। “রত্ন ১০৭।

রাজপুত্র পু [বত] ১ রাজনন্দন, কুমার, ভর্তৃদারক। “রাজপুত্র।  
চিরং জীব না জীব মুনপুত্রক। জীব বা মর বা সাধো ব্যাধ না জীব বা

মর।—উভট। ২ চন্দ্রপুত্র, যুগ। ৩ ক্রিয়। “অহং বর্তমানী রাজপুত্রঃ।  
—হি ৩১০৬। রাজপুত্র-ইতিহাস সমুদ্রসমান।—রত্ন ৮৩। ৪ বর্ষাক্র-

জাতিবিশেষ, রজপুত। [বৈজ্ঞ হইতে অবর্টকর্তার, (মতান্তরে) ক্রিয়  
হইতে করণকর্তাব, ইহাদের উৎপত্তি (শ.ক)। ৫ মহারাজপুত,

আত্রবৃক্ষভেদ।—পুত্রী গ্রী [‘জ + গ্রী ই (ডীয)] ১ রাজকর্তা।

২ রাজপুত্রজাতি-গ্রী। ৩ মালতী, জাতী, কটুত্বী। ৪ রেণুকা।

৫ রাজবীতি।

রাজপুত্রী অ ‘রাজপুত্র’।

রাজবংশী বি ১ হিন্দুজাতিবিশেষ। ২ জেলের জাতিবিভাগবিশেষ।

[ইহার দুই ভাগে বিভক্ত—রাজবংশী ও মালো। অ ‘মালো’।]

রাজবরা বি স্তম্ভ তত্ত্বলিগণে। “বরা চালু ভা ৫৪৮।

রাজবাতি বিনোদাপাতী ডাব। “নারিকেল ‘তি ভা ৩ ৩২৮।

রাজভাট বি বাজার পত্রাদিবাহক জুতিপাঠক ভাট, ভাটবিশেষ।

অ ‘ভা ৮ ৪৩৬। “প্রবেশ কবিত্তে হাটে, তথা মিলে রাজভাটে, কারবার  
পটে উভ হাথ ক চ ১৫৬। রাজভাট ও ঘটকেরা ধন্যবাদ দিতে চলে।

—হ ১৫০।

রাজভাষা বি বাজার জাতীয়ভাষা, বাজকার্যে ব্যবহৃত ভাষা।

রাজভেট বি রাজলর্ননে দেখ উপহার। অ ‘ধনপতির রাজলর্নন’ ক চ  
২০৬-২০৪।

রাজমণি পু [বত, রাজমণি] ১ মণিপ্রের, রত্নবিশেষ। “বৃহৎ-  
সহিতা ৮০ ৪। ২ (বাৎসল্য) রাজপ্রের, সম্রাট। “হস্তিনাতে বৃকোরে

কর বাজমণি।—ম ১০২৬।

রাজমণ্ডল ক্রী [বত] ১ মধ্যমাদি ষাটবাজক। অ ‘মণ্ডল (১৪)।

২ রাজসমূহ। “কি ২ ৪৭, মলিনাথ।

রাজমহল বি বাজাংগুণ। “ভালবাসেন বাজানন্দিনী, কবি রাজমহলে

বাগবা-আসা।—ব প ১৬২৭।

রাজমাই বি [অ ‘মাই’] রাজমাতা। “ম ৪৪৫।

রাজমিস্ত্রি বি ১ প্রধান শিল্পী বা কারিগর। “পো ১ ১৩৩। ২ [সং

লেপক, স্থাজীবি] ইষ্টকাদিরচিত গৃহেব শিল্পী, কোটাবাড়ীর  
কারিগর।

রাজযক্ষ, -ক্ষা (-ক্ষন্) পু [বত, বা কর্ধা] রাজাব (চন্দ্রের)

যক্ষা, কয়রোগ। “রঘু ১২ ৫০। রাজযক্ষের বোগাণাং সমূহঃ স  
মহীভূতান্ মাঘ ২ ২৬।—যক্ষী (-ক্ষিন) বিণ [‘ক্ষ + ইন্ (ইনি)-১ব:

গ্রী -ক্ষিণী] রাজযক্ষযুক্ত, কয়রোগী (হ্রস্বত)।

রাজযক্ষা, রাজযক্ষী অ ‘রাজযক্ষ’।

রাজযোগ পু [বত, বাজমণি] ১ যোগের রাজা, গ্রন্থকর্তার

একত্র অবস্থানবিশেষ (ইহাতে জন্মিলে নর বাজা বা রাজসদৃশ হয়)।

২ পাতঞ্জলাদিতে উক্ত ভাবনাবিশেষ-সাধ্য সহজ যোগবিশেষ। বিণ

‘হঠযোগ’।

রাজযোটক পু [বত, রাজমণি] (জ্যোতিষ) যোটকের বাজা,

বিবাহে বরকর্তার রাশি-প্রভৃতি বিষয়ে উৎকৃষ্ট মেলনবিশেষ। [বর ও

কর্তার একরাশি বা সমনপ্তক (অর্থাৎ বু-বৃ-শুক, ক-কি-ম-কর, ক-জা-  
মীন, বর ও কর্তার যথাক্রমে রাশি) চতুর্থ ও দশম, কিংবা তৃতীয়

ও একাদশ হইলে ‘রাজযোটক’ হয়।—দীপিকা।] “আগনি চন্দ্রক-

লতার যোগ্য তক, রাজযোটক হয়েছে।—বি ১ ৫।

রাজরাজী বি [বত] রাজগণ, রাজসমূহ। “জিনিবক সভাসি-  
আদি রাজরাজী ভা.চ ৫৬০।

রাজরাজেন্দ্র বি শ্রেষ্ঠ বাজরাজ, অধিরাজ, সম্রাট। “অ রাধ।

—মে। রাজরাজেন্দ্র জয়।—গান ১৭৮।

রাজরাজেন্দ্র বি ১ রাজা ও অধিরাজ, রাজা ও মহারাজ। “র

বত পুৰিবি-উপরে।—ম ২৫, আনুর্ভব বত আইল 'র ৭২৪, -৩০।  
 র.বি ৩১। ২ মহারাজ। "সেখা কৈরবার চার 'র গো চ ২।  
 কুকচল 'র ভা চ ৫০১। তু 'রাজরাজেশ্বর'।—নী ১৭। ৩ রাজ-  
 রাজ+ঈশ্বর। কুবের দেব, দেবতা কুবের। "র তুমি জান আপন হান  
 ক.উ ৩১, মিত্র যোর 'র ৩৪। ৪ মহারাজ ইন্দ্রজয়ের প্রতিষ্ঠাপিত  
 দেবমূর্তি, জগন্নাথ। "রে শত দণ্ডবৎ হয়্যা (চলিলেন সদাগর)  
 ক.চ ২৩৬। ৫ কুবেরের দেবতা, শিব। "রামনাথে রক্ষা কর 'র  
 জী মা ১১। ৬ কাশীর শিবমূর্তিতে, মহারাজ। "(জামাই না তোর)  
 কাশীতে 'র, তোর মেখে 'বী।—দা ১৬৬২। ৭ বিরাজমান চরচরা-  
 ন্নক মিরাট-মূর্তি। "রমূর্তি।—ন ২৪৩।—ঘরী বি ১ রাজরাজেশ্বরপত্নী,  
 সম্রাজ্ঞী, মহারানী। "অভূলা-অমূল্য শয্য আনিরাহ যে। "ঘরী বিনা  
 নিতে পারে কে ৥—শি ২৮। ["ঘরী"—পক্ষান্তরে 'শিবজার  
 ভগবতী'।] তুমি রাজা ছিলে গোফুলে হবি। রাণী রাই 'ঘরী।  
 —দা ৬২৪। অ (৬)। "ঘরীকণে বসেন ঈশ্বরী স্বর্গাসনে।—মে ৫০।  
 ন ২২২। ২ অন্নপূর্ণামূর্তি। "অ (৬)। ৩ দুর্গা। "ঘরী, উমা রণকরী।  
 —ক ৩৫১। "ঘরী আমি সে শি ২৪। রক্ষ 'ঘরী।—দু ৩১।

রাজরাজেশ্বর বি [রাজেশ্বর+বাজ', "রাজেশ্বর" সাধু] রাজা  
 ও মহাবাজ। "বত বাজবাজেশ্বর বৈসে বাম্যভিত।—ম ৩১৮।—ঘরী  
 বি [রাজেশ্বরী সাধু] সম্রাজ্ঞী, মহারানী। "সবার প্রধানা তুমি 'ঘরী  
 চ বি ১২২।

রাজরাণী বি ১ বাজমহিষী। ক ৫৮। মা ১৫৭। ২ [অগ্র] রাজা  
 ও রানী। "সাম্বাইয়া বাজরাণী সতে গেলা ঘর। চিত্তাকুল রহে গোহে  
 ছুঃখিত-অন্তব ৥—ম ৫৬৬।

রাজর্ষি পু [বাজা ঋষভতুলা, উপ স] রাজশ্রেষ্ঠ, মহারাজ।  
 রাজর্ষি পু [রাজা ঋষিতুলা, উপ স, বিকল্পে 'রাজর্ষি'] ১ রাজশ্রেষ্ঠ,  
 মহারাজ। "ঋতপর্ণত রাজর্ষে: কীর্তন" কলিনাশনম্ (মহা—শ ক)।  
 ২ [রাজা ঋষি, কর্মধা] বিনি রাজা ইহবাও ঋষিবৃত্তি, সম্বতান্না  
 রাজা (ত বা) জনকাদি। বা ১৬২। গী ৪২, ২৩৩। "প্রবর:  
 মমু ২৬৭। বাজর্ষিগুণ-বৃত্ত (কুকচল) ভা চ ৬৬৫।

রাজলিখা বি [অগ্র] রাজার লিখিত পত্র। "বপ ৮৬০।—লিখা,  
 —লেখা বি রাজদেশ-পত্র, রাজশাসন, ছাদ। রাজলিখা করি পাঠালা  
 একজন।—টে ১৬৫। বাজলেখা কবি দিল পুৰীসোমাক্রির করে  
 চৈ চ ২৩।

রাজলেখা অ 'রাজলিখা'।  
 রাজর্ষি বি উপগ্ন শব্দের রাজপ্রাপ্য বর্ধাৎ। "শশাঙ্ক ১০১।  
 রাজস বি [বজ্জ+অ (অণ), স্ত্রী -সী] ১ রজসেবকী, রজো-  
 গণোত্তর, রজোহেতুক। "রাজসী গতি: মমু ১২৪৫। হু ৬। ২ রজ-  
 প্রকৃতি, রজোনিষ্ঠ। "বজ্জন্তে...যকারকা'সি রাজস: গী ১৭৪, ২।  
 ৩ রজ:প্রধান। "রাজস্ব" (অবধূয়) বধু ১১২০।—জস স্ত্রী রজোগণ-  
 লক্ষণ। "মমু ১২৩৬।—সিক বিণ [+ইক (ঠক)], স্ত্রী -কী] সর্ব  
 'রাজস'।—জসী স্ত্রী 'রজ:প্রধানা', দুর্গা (শ ক)। [রাজস আহার, বজ  
 ভগ্ন, দান (গী ১১২, ১২, ১৮, ২১), রাজস ত্যাগ, জ্ঞান, কর্তৃ,  
 কর্তা, হুখ (গী ১৮৮, ২১, ২৪, ২৭, ৩৮), রাজসী বৃত্তি, বৃত্তি  
 (গী ১০১, ৩৪)।]

রাজসর্প পু [বত, রাজদজাদি] সর্পবিশেষ, ভুজলভোজী (অ টি)।  
 রাজসর্পাক্ষিক বিণ [রাজা সার্কী বাহাতে, বহরী, সমাসাত 'ক'  
 (কপ্)] রাজা যে লেখে সার্কী, অর্থাৎ রাজার বিচারালয়ে রাজ-  
 নিযুক্ত কাহ্ন (মহরী) দ্বারা লিখিত ও রাজাধ্যক্ষের কর (পাঞ্জা)  
 দ্বারা চিহ্নিত (লেখা)। "বিহু ৭২, ৩।

রাজসর্পাণ বি সর্ব 'রাজসর্প', শব্দভূত (৭)।

রাজসিক, রাজসী অ 'রাজস'।

রাজসুই বি [অনাধু] রাজসু। "জী ম ২২১, -৩০।

রাজসুয় পু, স্ত্রী [রাজ+√হ+ব (কাণ)-বি, নিপাতিত,  
 পা ৩১১১৪] কত্রিয় কর্তৃক সোমলতাটুটন দ্বারা নিষ্পাদিতব্য বজ্জ-  
 বিশেষ, অথবা রাজা (সোমলতা) বাহাতে কুচিত হয়, সেই বজ্জ  
 (বালসনোয়মা), যে বজ্জে রাজা বজলপূর্বক দান করেন (অ জী),  
 রাজকর্তব্য বজ্জবিশেষ, ক্রতুরাজ। "রাজসুয়েটি মহা ২১৩১। ম ৩০৩।  
 —হরিক বিণ [+র+ইক (ঠন্)] রাজসুয় বিবরক (পর্ব)।  
 "মহা ১২৪৮।

রাজস্থান বি ১ 'কত্রিয়-বাসস্থান', রাজপুতানা। "রজ ১০৪।  
 ২ রাজধানী। "ইন্দ্রপ্রহে করিল রাজস্থান ম বি ৩৯। গজপতি রাজার  
 যে গ্রামে রাজস্থান চৈ ৮২।

রাজস্থান্য, -স্থানীয় বিণ [বাজস্থানতুলা স্থান বাহার, উ বহরী,  
 'স্থান+ঈষ(ছ), পা ৫৪১০] রাজতুলা।—স্থান, -নীর পু রাজ-  
 প্রতিনিধি।

রাজস্থানীয় অ 'রাজস্থান্য'।

রাজহংস পু [বত, রাজদজাদি] ১ 'হংসশ্রেষ্ঠ', লোহিতচকুরেণ হংস-  
 বিশেষ, রাজহাঁস। 'কু স ১৩৪। পুমে ১১। রাজহংস জিনি ধ্বনি  
 নুগুনের রব।—ক ১৮৩। রাজহংসরব জিনি, চরণে নুগুয়ধ্বনি ক চ ২৪১।  
 ২ কাঞ্চ, বা'লহাঁস। ৩ [রাজা হংসতুলা, উপ স] 'রাজশ্রেষ্ঠ', নৃপাশ্রয়  
 (মেদিনী)।—হংসী স্ত্রী [+স+স্ত্রী ঈ (ভীষ)] রাজহংস-স্ত্রীজাতি।  
 "মানস" রমু ৬২৬।

রাজহাঁস বি রাজহংস।

রাজহাল বি রাজার মত অবস্থা, পরম সুখের দশা। "বা ম ২৪৪।

রাজা (-জন্) পু [√রাজ+অন (কনিন্)-ক-১ব, উ ১১০৬,  
 √রাজ—রজনার্থ (রমু ৪১২, মলিনাধ), অন্তর্ভুক্তপতি—"পুং  
 বৈণ" প্রজা দৃষ্টা রজা: স্মৃতি বদন্তবন্। ততো রাজেনি নামান্ত অমু-  
 রাগাদজারত ৥—মহা ৭৬৭৩। রজয়িত্তি যলোকমমদান্যবিচেষ্টিতৈঃ।  
 অথানুদ্যাহ রাজানং মনোবজ্জনকৈ: প্রজা: ৥—ভ ৪১৬১৫।]  
 ১ বিনি দীপ্তি পান, বিনি প্রজারঞ্জন করেন, নৃপ, ভূপতি।  
 'রাজা রশরথ: রা ১১৩৩। [সুজ্ঞানার্থমতে, বাহার বিশ'তিলক  
 রৌপ্যমুদ্রা আর, তিনি 'বাজ' (সু ১১৮৫।) ২ মূর্ত্তিভিত্তিক  
 (সারণ), কত্রিয়। "ঋবেদ ৪০০৭। (নামধেয়ন্) তান্ন রাজো  
 রক্ষাসমমিতন্ মমু ২৩২। হুরাজন্ মাঘ ১৪১৪। ৩ অধিপতি  
 (সারণ), প্রভু, স্বামী। "রাজানমধরন্ত।—ঋবেদ ৪০১। দহ্যগণ।  
 —তোব দশা, রাজা, ভালো তনয়।—গান ২০। ৪ ইন্দ্র। ৫ চন্দ্র।  
 ৬ পুং। ৭ যুধিষ্ঠির। ৮ বক। তু 'রাজরাজ'। ৯ শ্রেষ্ঠার্থ।  
 "(সমাসে পূর্বপদ) 'গুহ', 'দন্ত', 'বিজা', 'মণি', 'মাঘ'। অ  
 'রাজ'। লাকরা ব্যাক্রের রাজা ক চ ২৩৫। ব্যাক্রের রাজা  
 জী ১০৭। ভক্তরাজ চৈ চ ১৮০। (ঐ বৃত্তী) নট্টেব রাজা।—দা ১৮১।  
 ১০ (বাঙলায়) উপাধিবিশেষ। ১১ যোগিশ্রেষ্ঠ। "শিতপূজ চিন  
 বাপু রাজা মিননাথ।—নী ২০। [রাজন্ > রাজ (সমাসে পূর্ব-  
 পদ—যেমন, রাজগণ, রাজবৎ ইত্যাদি। তু 'রাজগণ' (ক চ ১১১),  
 'রাজাহানে' (ভগ্র ৭২), 'রমু'রাজা' (মে ৩১২)।] ["কদম্ব  
 (পু)—কদম্ববিশেষ। "কন্তকা", "কন্তা (স্ত্রী)—বাজপুত্রী। "কন্তকা  
 ক সা ২৫২। "কর (পু)—রাজব। "কর্তা (-র্ক্) পু—অশেষরাজ-  
 কার্যকর্তা (রাটাকা)। "রা ২৬৭২, ৭১১। "কর্ম (-র্কন্) স্ত্রী  
 —১ রাজকর্তব্য কার্য, বিচারাদি। ২ রাজোপবৃত্ত কর্ম, অর্থাৎ রাজার  
 অধীন কাজ। "মমু ৭, ১২৫। "কলা (স্ত্রী)—চন্দ্রের শ্রেষ্ঠা বোড়শী  
 কলা। "কশের (পু)—ভক্তমুদ্রা। "কার্য", "কৃত্য (স্ত্রী), "ক্রিয়া

(জী)—সর্ব 'রাজকর্ম'। 'কুল' (পুং)—রাজশ্রেষ্ঠ, মহারাজ। 'কুমার (পুং)—রাজপুত্র। 'কুল (স্ত্রী)—১ রাজবংশ। ২ রাজসভা, বিচারালয়। 'পঞ্চ' ১। ২। ৩। ৪। ৫। 'ধর্ম' (স্ত্রী)—শিওখর্ম্মরিক। 'পিরি (পুং)—মগধপর্বতবিশেষ। 'শুভ' (পুং)—রাজকুলগুরু। 'গো.রা ২.৪.১২। 'শুভ' (স্ত্রী)—অভিষেক গোপা রহস্ত। 'গী ২.২। 'গৃহ' (স্ত্রী)—১ রাজকুল, প্রাসাদ। ২ মগধের প্রধান নগরী। ৩ কেকয়রাজপুর। 'পুং রাজগৃহ' ২.৬৮.৬; ৭০.১। 'বাতক (পুং)—রাজহত্যাকারী। 'চিহ্ন' (স্ত্রী)—রাজার চিহ্নভূত রাজদণ্ডাদি। 'জঘু' (স্ত্রী)—শিওখর্ম্মর। 'বিক্র ৪.১৩। 'তর' (পুং)—কর্ণিকার। 'তাল পুং, 'তালী (স্ত্রী)—তালবিশেষ। 'রাজতালীবনধনি: রমু ৪.৫৬। 'দন্ত (পুং)—'দন্ত-শ্রেষ্ঠ', উর্দ্ধাংশ: হিত দন্তপঙ্ক্তিরের এতোকের মধ্যস্থিত দন্তদ্বয় (অ.তি), সম্মুখীন দন্তচতুষ্টয় (incisors)। 'নৈ ৭.৪৬। 'দার (পুং)—রাজ-পত্নী। 'রা ২.৮২.১৪। 'দূত (পুং)—রাজচর। 'দ্বয় (-ন) জী—পেশবশব্দের নিম্ন বৃহত্তর শিলাপাণ্ড। 'দ্রোহ (পুং)—রাজাভ্যতিক্রম, রাজাপকার। 'দ্রোহী (-হিন্)—বাজাপকাবক, রাজজিহ্বাংহ। 'দ্বারিক (পুং)—'রাজদ্বারে নিযুক্ত'; রাজসৌবারিক। 'ধর্ম (পুং)—রাজ-কর্তব্যতা, রাজার দৃষ্টার্থ বাড়াপাতি ও অদৃষ্টার্থ অগ্রিহোত্রাদি। 'মহু ৭.১। 'ধাত্ত (স্ত্রী)—ভ্রামক। 'ধাম (-মন্) স্ত্রী—রাজধানী, রাজপুর। 'কুলরাজধাম' ১০.৭১.৩২। 'ধুরা (স্ত্রী)—রাজার রাজ্যশাসনভার। 'নয় (পুং), 'নীতি (স্ত্রী)—রাজ্যশাসনশাস্ত্র; বাজবাহারনীতি। 'নীতিসমুদ্র (চাপকা)। 'নিবেশন (স্ত্রী)—রাজভবন, রাজপুর। 'রা ২.৪১.১৩। 'নীল (স্ত্রী)—মরকত। 'পটোল (পুং)—মধু-পটোল। 'পট (পুং)—মগবিশেষ, রাজাবর্ত (?)। 'উ.চ ৫.১৮। 'পত্নী (স্ত্রী)—রাজস্ত্রী, রাজমোহিৎ। 'রা ২.১০৪.২। 'পপ (পুং)—রাজগমনার্থ পথ; সচতুরজ রাজার বহির্গমনার্থ দশদিকবিত্তার পথ, রাজমার্গ। 'ধনুংবি দশ বিস্তীর্ণ: জ্ঞান বাজপথ: কৃত:। নৃবাজিরথানাগা-নামসংবাদ: হৃদয়: ১।—দেবীপুরাণ। 'কু স ৭.৬০। 'পদ (স্ত্রী)—রাজ-হান, রাজাধিকার। 'সী ১। 'পদ্ধতি (স্ত্রী)—রাজপথ। 'পলাহু (পুং)—রক্তপলাহু। 'পুর (স্ত্রী)—রাজনগরী, রাজধানী। 'ক.চ ২০০। 'পুত্র (পুং)—১ রাজকিৎস। 'শ ১১১। ২ সচিব। 'পুপ (পুং)—নাগকেশরবৃক্ষ। 'পুপ (পুং)—গুণাকবৃক্ষবিশেষ। 'প্রকৃতি (স্ত্রী)—রাজমন্ত্রী, সচিব। 'গো.বা ২.৮৮.৩। 'প্রোহ (পুং)—রাজ-কৃত্য। 'মহা ৩.৭৩.৩০। 'বংশ (পুং)—রাজকুল। 'গো.রা ২.৭.২১। 'বস্ত্র (বিং)—রাজবংশজাত। 'বদব (পুং)—রক্তামলক, উত্তম-কোলি। 'বর্জস (স্ত্রী)—রাজভেজ। 'বদ্ব' (-মন্) স্ত্রী—রাজপথ। 'বরজ (পুং)—১ রাজপ্রিয়। 'পঞ্চ ১.৫৪; ৬৩। ২ রাজবদর; রাজপ্রিয়। 'বসতি (স্ত্রী)—রাজপ্রাসাদ, রাজপুর। 'মহা ৪.৪.১৪। 'বাহ (পুং)—অব। 'বাহ (পুং)—রাজহতী। 'বিভা (স্ত্রী)—১ বিভাসমুদ্রের রাজা; ব্রহ্মবিভা, অধ্যাত্মবিভা। 'গী ২.২। ২ রাজ-নীতিশাস্ত্র। 'বিহার (পুং)—রাজার জীড়োভান। 'বীজী (-জিন্)—বিং—রাজবংশোদ্ভব। 'বীধি (স্ত্রী)—রাজপথ। 'রমু ১৮.৩২। 'বৃত্ত (স্ত্রী)—রাজচরিত। 'ব্রোজ (-মন্) স্ত্রী—রাজভবন, রাজপুর। 'রা ২.৩৪.১২। 'ভট (পুং)—রাজসৈন্ত। 'ভ ৩.৩০.২০। 'ভদ্রক (পুং)—পারিত্যক; নিব। 'ভবন (স্ত্রী)—সৌধ, প্রাসাদ। 'ভর (স্ত্রী)—রাজা হইতে ভর; রাজভীতি। 'ভূত (পুং)—রাজভট। 'গো.রা ১.৫৫.৮। 'ভূতা (পুং) রাজকিৎস, রাজপুত্র। 'গো.রা ১.৫৫.৬। 'ভোগ (পুং)—রাজভক্ষ্য ভ্রা। 'ভোগা (স্ত্রী)—জাতীকোব। 'মহু (পুং)—পীতমহু, সোনা কোলা। 'মন্ত্রী (-মিন্) পুং—রাজ-সচিব। 'মন্দির (স্ত্রী)—রাজভবন। 'মন্ (পুং)—উৎসিদ্ধ (শ.ক); রাজার মাল। 'মহিবা (স্ত্রী)—মহিবা, পাটরাণী। 'মাতা (-ম্) স্ত্রী

—রাজভবন। 'মাতৃ (পুং)—রাজপুত্র। 'মার্গ (পুং)—রাজপথ। 'ত্র ৩ ১.২৬০.৩১। 'রা ২.২৬.২। 'মাব (পুং)—'মাবশ্রেষ্ঠ', বর্ষট। 'মুত্রা (স্ত্রী)—রাজনামাঙ্কিত মুত্রা বা মোহর (seal)। 'মুনি (পুং)—রাজবি। 'মুনিরিত্তি...রাজপুত্র: শ ২.১৪। 'মাজক (পুং)—মাজিক। 'মান (স্ত্রী)—শিবিকা। 'মোগ্য (বিং)—রাজোচিত। 'মোহিৎ (স্ত্রী)—রাজপত্নী, রাজসী। 'রা ২.৮২.১৩। 'মাকস (পুং)—রাক্ষসবৎ গাড়ক রাজা; কিং:রাজ। 'রাট্ট (-ম্) পুং—১ সম্রাট। ২ চক্র। 'রাজ (পুং)—১ 'রাক্ষস', কুবের। 'পু.মে ৩। কি ৫.৫১। ২ সম্রাট। 'পঞ্চ ২.৭৬। ৩ চক্র। 'রীতি (স্ত্রী)—শিষ্টাবিশেষ। 'লক্ষ (স্ত্রী)—১ রাজচিহ্ন দণ্ডাদি। ২ রাজপদপ্রাপ্তিহৃতক শরীরস্থ চিহ্নবিশেষ। 'লক্ষ (লক্ষ) স্ত্রী—রাজলক্ষ। 'লক্ষী (স্ত্রী)—রাজ-সোভাগ্য-সেবতা, রাজস্ত্রী। 'রমু ২.৭। হি ৩১.৩১। ক ২৬। 'লিজ (স্ত্রী)—রাজচিহ্ন ছত্রাদি। 'নানার্ঘ্য, অ.কো ৯১। 'লেখ (পুং)—রাজশাসন, রাজজ্ঞাপত্র। 'লোক (পুং)—রাজসমূহ। 'মহা ২.১২.১। 'শব (পুং)—পট, পাট। 'শবর (পুং)—ইলিশমৎস্ত। 'শবন (স্ত্রী)—শব্যা (স্ত্রী)—রাজপলায়, মহাশব্যা। 'শাক (পুং)—বাঘক। 'শার্খল (পুং)—রাজশ্রেষ্ঠ, মহাবাহু। 'মহা ৩.১১৫.২। 'শাসন (স্ত্রী)—রাজজ্ঞ। 'মহু ১০.৫৫। 'শাস্ত্র (স্ত্রী)—রাজনীতিশাস্ত্র। 'শূদ্র (স্ত্রী)—কনকদণ্ড ও রাজচ্ছত্র। 'জ (স্ত্রী)—রাজলক্ষ্মী। 'রা ২.৮১.৬। 'সংজয় (বিং)—বাজবংশগত। 'সংসৎ (-ম্) পুং—রাজসভা। 'ক.সা ১৩.১৬৮। 'সজ (স্ত্রী)—বাজবজ। 'ক.সা ৩৫.৫৪। 'সদন, 'সদ্ব' (-মন্) স্ত্রী—রাজভবন, সৌধ। 'সদ্ব ক.সা ৪৩.১৩। 'সভা (স্ত্রী)—বাজসংসদ। 'সর্গ (পুং)—১ রাজিকা, রাইসর্গ। ২ পরিমাণ-বিশেষ। 'ত্র 'মহু ৮.১৩৩। বিষ্ণু ৪.৩। বাজ ১.৩৬২। 'সারস (পুং)—ময়ূর। 'সিংহ (পুং)—রাজশ্রেষ্ঠ, মহারাজ। 'রা ১.১৩.২৪। 'সুত, 'সুহু (পুং)—রাজপুত্র। 'সুহু গো.রা ১.২৮.১৫। 'সুত ২.৮৮.২৪। 'সেবা (স্ত্রী)—রাজপরিচর্যা, রাজকার্য। 'রাজসেবোপজীবিন্ ক.সা ৭৩.২৫৭। 'স্ত্রী (স্ত্রী)—রাজপত্নী। 'রা ২.৫৭.২৩। 'স (স্ত্রী)—১ রাজ-ধন। 'মহু ৮.১৪২। ২ রাজকব। 'স্বানী (-মিন্) পুং—বিষ্ণু। 'হর্য (স্ত্রী)—রাজসদন, প্রাসাদ। 'হতী (-মিন্) পুং—রাজবাহক গজ। 'পা ৬.২.৬৩, কাশিকা। [ রাজাপ্রজা-সম্বন্ধ-জমিদার-রাইসভ-সম্বন্ধ। রাজার রাজার বৃদ্ধ হয়, উলুপডের প্রাণ যায় (ব.প্র ২৯৫) —(গৌণার্থে) বড়োর বড়োর বিবাদের ফলে গবীরের সর্বনাশ। 'তু 'বায়ে বায়ে বৃদ্ধ হয়, নলগাণ্ডার প্রাণ যায়।—প্রবচন। রাজারে—রাজা। 'ত্র 'য়ে'। রাজার হাল—রাজ্য মত হুগের দশা। ] রাজাই বি [ রাজা+আই; হি 'জি ] রাজপদ, রাজাধিকার, রাজত্ব। 'রাজা তোকে রাজাই করাবে গোচ ১২, ৫২; রাজাই করিব আমি ১০০,-৭। বদেপে রাজাই পায়, দোয়া দিয়া ঘরে যায় ভা.চ ৫৭৭; ৫২২। রাজা-উজীর বি রাজা ও মন্ত্রী; (সাধু) বড় বড় লোক; ধনি-সম্প্রদায়। [ 'র মাঝ-মিথ্যা বড় বড় ক্ষমতা জারি করা। ] রাজাঙ্গি পুং [ ব.ত ] রাজসম্বন্ধী অগ্নি; রাজসোবান। রাজাঙ্গ পুং [ ব.ত ] প্রাসাদচত্বর। 'ক.সা ৩৫.৪১.৭। রাজাদন পুং [ ব.ত (অ.টী) ] ১ পিরাল। ২ কিংওক। ৩ কীরিকা। রাজাধিকারী (-মিন্) পুং [ 'র+ইন্ (ইনি)-১ব ] 'রাজাধি-কারবান', রাজপুত্র, ধর্ম্মাধিকারিক, বিচারক। 'ক.সা ৩০.২২১,-৩। রাজাধিকৃত পুং [ ভূ.ত ] রাজা কর্তৃক ভূতাদিকার পুত্র; রাজাধি-কারী। 'ক.সা ৩০.২২৭। রাজাধিরাজ পুং [ ব.ত ] রাজগণের অধিপতি; সম্রাট, সার্বভৌম। রাজাধির্ভাজ স্ত্রী [ ব.ত ] রাজার অধুষিত হান; রাজধানী।

**রাজ্যবান** পুং [ 'বি+ইন (ব) বার্থে ] রাজ্যবিকৃত, রাজপুংব ।  
**রাজ্যবান** ( -বান্ ) পুং [ ব.ত ] রাজপণ, রাজবান ।  
**রাজ্যবানী** ( -বিন্ ) বিণ [ রাজন্ + অন্ - ১তী + ইন্ (বিনি) -ক-১ব; উ.ত ] রাজভূতা, রাজপুংব ।

**রাজ্যবানী** ক্রী [ ব.ত ] ১ রাজ্যবানিক ভক্ত, রাজ্যবান । "রাজ্যবান ভক্ত আদিত্য মনু ৪.২১৮ । ২ অল্পশেষ রাজ্যবান (শ ক) ।  
**রাজ্যবান্** পুং [ রাজ (শোভমান) আবর্ত্ত বাহাতে, বহত্রী ] বিরটজাত উপরত্বিশেষ, আবর্ত্তমণি, রাউটিপাথর । "বাজ্যবর্ত্তোপলভ্যামতল ক.সা ৭৩.৩৩২ ।

**রাজ্যভিষেক** পুং [ ব.ত ] বিধিপূর্বক রাজপদে প্রতিষ্ঠাপন ।  
**রাজ্যরাজত্ব**, **-রাজ্যোক্তা** বি [ বাজপারী > রাজড়া ] বাজা ও রাজপুংব ধনী, রাজা ও ধনবান্, ধনী লোক । "রাজ্যোক্তা বত তাহার অধীন ত.গ্র ২৭০ । দেখলে বোধ হয় রাজ্যরাজ্যডার পৌত্র ।—হ ৪৫ । রাজ্যরাজ্যডাব কাণ্ড ন ত ৮২ । বাজ্যবাজ্যডাব আণা কিছুতেই মিটে না ব.প্র ১১৯, রাজ্যরাজ্যডার কণায় কাজ কি ৭—৫১০ । রাজ্যবাজ্যডার মত কাজ কমে অ.গ্র ৮৫ ।

**রাজ্যাই** বিণ [ বাজন্ + ১অর্ + অ (অচ্) -ক, উ.ত, ক্রী -র্গী ] রাজযোগ্য । "হ্রীণি চ বজ্রানি গো বা ৩ ৪৯ ৪২ । —হ্রী ক্রী ১ অণুপ । ২ সর্ষ 'বাজার (২) । —হ্রণ ক্রী [ ব.ত ] বাজার অর্থায় রাজকৃত পূজা, রাজসন্মান । "গো বা ২ ৭২০ ।

**রাজ্যাই** অ 'বাজাই' ।

**রাজ্যাসন** ক্রী [ ব.ত ] সিংহাসন । "বা ২ ৯১.৩৮ ।

**রাজ্যজি** পুং [ ব.ত, বাজদগ্ধাণি ] বিশ্বপূর্ণ, দুগ্ধা সাপ ।

**রাজ্যি**, **-জ্যি** ক্রী [ রাজ + ই (ইচ্) -ক, উ ৪.১২৪, বিকল্পে ক্রী ই (ভীষ) ] ১ পঙ্কতি, শ্রেণী । "ঘনবাজি বা ৭ ৪২০ । নীলতোরদরাজী ক.স ৭৩৯ । রাজীবরাজী মাঘ ৪৯ । মৃত্যু" (SW.) । রত্নরাজী । —মে ৪, বনরাজী ৩৫, কুম্ভবতন-রাজী ৫৬, ১৪৯ । বৃক্ষলভাশুণ্য-রাজিপরিতুত ব.হি ৪২ । ২ বেধা । "বেতলোহিতরাজ্যঃ (হযশ্রেষ্ঠাঃ) মহা ৭.২২ ৬২ । দানবাজি রঘু ২৭ । নিকর্ষরাজি মাঘ ২০.৬৮ । কনকবাজিবিরাজিত কি ৫৪ । ধূম", নীল", ভন্ন", রক্ত" (SW.) । উন্নসতি বোমরাজি গুণশস্তোঙ্গরলখেব —আধ্যাসগুণতী । ৩ সমূহ, রাশি । "কুন্তলরাজি, ধাত" (SW.) । এই অনন্ত সংসার অসংখ্য-রত্নরাজিময় ব.প্র ২১৫ । —জী ক্রী রক্তসর্বপ, রাজিকা, রাই । —জিকা ক্রী [ রাজি, -জী + ক (কন্) বার্থে + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ বাজি, শ্রেণী, রেখা । ২ রক্তসর্বপ । ৩ কুম্ভসর্বপ, কৃষ্ণিকা (অ.কো) । ৪ রক্তবর্ণ-সর্বপ, রাই । ৫ কেশার, ক্ষেত্র । ৬ কুপ্তবোণ (SW.) ।

**রাজ্যি**, **-জ্যি** বিণ [ কা রাজী ] ১ ক্রীত, ভূত, ইচ্ছা । "বুধিহু বিধাতা নহেন রাজি বা দ ২০৭ । ২ সম্মত । "ভূপতি বলেন বাপু যদি হ'লে রাজী । ভাল মেখে বেছে লও মনোহর রাজী ২—শ্রী ১২৪ । কেমন, রাজি আছ—অ লী ২১ । [ 'নামা—অভিব্যোগে উদয়পক্ষের নিপত্তিবিষয়ে সম্মতিপত্র । "পরগণত সকল বাদী, তাইতে ধনী মিল বাজিনামা—না ২১০৭ । ]

**রাজ্যিকা** অ 'রাজ্যি' । [ 'কল (পুং)—গৌবসর্বপ । ]

**রাজ্যিত** বিণ [ ১রাজ + ত (জ) -ক ] ১ দীপ্ত, সমৃদ্ধ, শোভাবিত । "ইণং বজ্রোজিতকৌশলম্ ।—হ ৩০৯.১১ । সখী সহ রাজিত এক জনি —জা ৫৭ । রাজিত-রক্ত, পদ-নীরজ বা দ ১ । ২ ১রাজি + ত (জ) -র্গী দীপিত, শোভিত । 'ইন্দ্রমুক্তমণি-রাজিত-চরণে (শঙ্করাচার্যকৃত পঞ্চাভব) । জয়মুক্তিভবজ্ঞেয় রাজ্যিতম্ (শিবিম্) ত ৪৬.১৮ । কাব্য-দর্প ৩.১০ । অলকারজিতভাল-রাজিত কপোল ।—প ৩৭ ।

**রাজ্যিল** পুং [ রাজি + ল (লহ) —অ.ক্রী, রাজি + ১লা + অ (ক) -ক, উ.ত ] 'রাজ্যিক', ডুহুত, চৌড়াসাপ । "বহু ১১.২৭ ।

**রাজ্যি** অ 'রাজ্যি' । [ 'কৃত (বিণ)—জ্যেষ্ঠকৃত । "গো রা ৫২৮. ১৩ । 'কল (পুং)—রেখাঙ্কিত কল, পটোল । ]

**রাজ্যি**, **রাজ্যিমা** অ 'রাজ্যি' ।

**রাজ্যিব** বিণ [ রাজী + ব, পা ৫২.১০৯, বার্ত্তিক, ক্রী -বা ] রাজ্যিকৃত, রেখাবিত । "পুন্নি । —জীব পুং রেখাযুক্ত হবিণবিশেষ । ২ মন্তবিশেষ; রাগাং বা বায়খড়া । "মহু ৫১৬ । বাজ ১১৭৮ । ৩ হতী । ৪ সারস-পক্ষী । —জীব ক্রী 'দলরাজীযুক্ত', পক্ষ । "প্রক্ল" ক.স ৩ ৪৫ । দা ২৪৪ । সে পা দুখানি—আশাব রাজীব । —মে ১১৭ । [ 'ক্ষেত্র, 'বিলোচন, 'লোচন, রাজীবাক (বিণ)—'পদ্মপত্র-ক্ষেত্র', কমললোচন । "লোচন দা ২৪৪ । 'মুখ (বিণ)—পদ্মমুখ, প্রফুল্লানন । 'বাজ (বি)—'রাজীব-ক্ষেত্র', হুজাত পক্ষজ । "চণবরাজীবরাজে ভা ৫ ৬৭ । 'রাজী (ক্রী)—'পদ্মপঙ্ক্তি' । "মাঘ ৪৯ । নীল বাজীবরাজী ভা ৮ ৪৬৪ । ]

**রাজ্যিবিনী** ক্রী [ 'ব + ইন্ (ইনি) + ক্রী ঙ (টীপ্) ] ১ 'রাজীবশেষ', কমলিনী, পদ্মখাড় । ২ রাজীবসমূহ, কমলচয় ।

**রাজ্যেশু** পুং [ বাজা ইন্দ্রতুলা, উপ স ] বাজশ্রেষ্ঠ । "বহু ১ ১২ ।

**রাজ্যেত্র** পুং [ রাজা ইন্দ্রতুলা, উপ স ] বাজশ্রেষ্ঠ, মণ্ডলেখের দশগুণ-ক্ষমতাপন্ন রাজা (ব্রহ্মদেবের) । "গো বা ২ ১১০.২১ । 'পদে । —মে ২ । রাজ্যেত্র বাজ্যেত্র প্রায় উত্থাব বর্ণনে । —কাব্যনির্ণয় ।

**রাজ্যেত্রাণী** বি [ 'ত্র + আনী, অ 'আনি' ] বাজ্যেত্রপত্নী, মহারাজ-মহিষী । "মে ১১০ । বাজ-ইন্দ্রাণী-বাহিত । —মা ১৩৬ ।

**রাজ্যোপকরণ** ক্রী [ ব.ত ] রাজচিহ্ন, ছন্দগুণি । "ক সা ৪৩.৪৭ ।

**রাজ্যোপচার** পুং [ ব.ত ] রাজসংবর্ধনা, রাজসন্মাননা ।

**রাজ্যোপসেবা** ক্রী [ ব.ত ] রাজসেবা, বাজপরিচর্যা । "মহু ৩.৬৪ ।

—সেবী (-বিন্) পুং রাজসেবক, রাজপুংব । "বৃহৎসংহিতা ৩২.৩ ।

**রাজ্যী** ক্রী [ রাজন্ + ঙ (টীপ্) ], 'রাজী'—রাজমাতা ( গুরুবস্তুর্বেদ ১৪.১৩ ) ১ রাজপত্নী, মহিষী । "রঘু ১.৫৭ । 'পদ, মহা" (SW.) । ২ রাজবোধিৎ । ৩ সূর্য্যপত্নী । ৪ কাংজ ।

**রাজ্য** ক্রী [ বাজন্ + য (যক), ন-লোপ পা ৫১ ১২৮ ] ১ রাজত্বাব, রাজত্ব, রাজপদ, আধিপত্য । "অধর্ষবেদ ৩৪২ । নহি ব্রাহ্মণা রাজ্যাবালম্ ।—শতপথব্রাহ্মণ ৫১১১১২ । বাজ্য" গৃহাণ ভরত । —রা ২ ৭৯ ৫ । বাজেন কিং তদ্বৈপরীতবৃত্তেঃ বহু ২.৪৩ । ২ রাজকর্ম, প্রজাপালন, রাষ্ট্রশাসন । "বাজ্যং গুণক্য দত্তম্ রঘু ৪১ । রাজ্য করে দশরথ ।—কৃ ৩৯ । ৩ রাজ্যবান বাষ্ট্র, জনপদ (kingdom, state) । প্রাংষিষ্ট্যামি তং রাজ্য্যং মহা ৩.৫৮ ১৪ । মহু ৭ ১১১ । হি ২ ১০৭ । অরণ্য" ৩৬৬ । আমার জিপুররাজ্যো । —বিসর্জন ১১ । ৪ বাসামাতা-পুরাদিযুক্ত রাজ্যসমুদায় । "বাজ্যোময়মুনিং বহু ১ ৫৮ । [ 'কর (বিণ) —বশাবিধি বাজ্যশাসক । 'মহা ১ ৪১ ৩১ । (পুং)—কষদরাজ্যের বাজ্যার্থ কর । 'কর্ত্তা (-কৃৎ)—রাজা, রাজপুংব । 'তত্র (ক্রী)—রাজ্য-ব্যাপার । "রা ২.১১২ ২৫ । 'ব্রব্য (ক্রী)—বাজ্যাত্তিবেকসাধন মজল ব্রব্য । "রাজ্যব্রব্যময় রা ২.২২ ২৮ । 'ধূরা (ক্রী)—রাজ্যভার, রাজ্য-শাসনকণ্ড ভার বা গুরুকার্য । 'ভজ (পুং)—বাজ্যনাশ, রাষ্ট্রবিধব । "হি ৩৬.৬৬ । 'ভার (পুং)—সর্ব 'রাজ্যমূরা' । 'ভেদ (পুং)—রাজ্যভঙ্গ । 'ভোগ (পুং)—রাজপদাধিকার । 'ভ্রংশ (পুং)—রাজ্যচ্যুতি, রাজ-পদভ্রংশ । 'ব্যবহার (পুং)—রাজকার্য, রাজ্যশাসন । 'লক্ষী, 'শ্রী (ক্রী)—রাজ্যসৌভাগ্যদেবী, রাজলক্ষী । "শ্রী রঘু ১৭ ২৫ । 'লোভ (পুং), 'লোভা (ক্রী)—বাজ্যপদাধিকার, রাজ্যলিপা । 'মুখ (ক্রী)—রাজ্যধিকার-মুখ । 'ভিত্তি (ক্রী)—রাজ্যসত্তা । 'হর (বিণ)—রাজ্য-নাশক, রাষ্ট্রবিধবকর । [ 'রাজ্যোং—দেশের, অর্থায় বহু, প্রচুর, অনেক, সব । "বত রাজ্যোং গুণী কাঙাল —কা ৮৬ । বোতল বিক্রান বাজ রাজ্যোং বোঝাই চ.কা ১০৩ । রাজ্যোং পাখী ডাকিতেছিল গ.স ৩৪ ।



রাড়ী; রাড়; রাড়; অ' রাড়ি; রাড়; রাড়।  
রাড়ী গ্রী [√রাড্ + (অ) তা + গ্রী আ (টা), মিপাতিত (অ.টি)],  
১ শোভা। ২ 'শোভাময়ী' (?) ; পৌড়রাষ্ট্রের পুরীকিষেব। 'কৌকু  
রাষ্ট্রমন্ত্রণ' নিরপমা তত্কাপি রাড়ী পুরী।—এবোবচক্রোদর (S.W.)।  
৩ পশ্চিমবঙ্গের জনপদবিশেষ (হুদা) ও তাহার রাজধানী (M.W.)।  
“জনিত্তে চ রাঢ়ারাম্ পুনঃপ্রভটন্ত সঃ (নৃপত পুঃ) ক সা ৭০.২০।  
রাড়ী বি [ রাটীষ > 'টী' সর্ব 'রাটীর'। “জ্যেষ্ঠ, উত্তর", দক্ষিণ"।  
[ রাড়ী—রাডেশণবাসী বা বাটীরজ্যেষ্ঠী ব্রাহ্মণ। “ব.প ৩১৫। (তুমি)  
রাটী, না বারেন্দ্র, না বৈদিক ?—ব.প্র ৩৮৭। ]  
রাড়ীয়া বিণ [ রাটা + ইয় (ছ) ] রাডজনপদবাসী, রাডেশণীয়।  
রাণা<sup>১</sup> বি [ সং রাজা > প্রা রাণা (প্রা.ল, Appendix, p 49) ; সং  
রাজন্ > প্রা রাণ (প্রা.ম) ; রাণী—রাণা (পুলিজে) ? ; হি রাণা,  
না; ঠ রাণা, ড রাণ; 'রাণক' (বঙ্গালসেনেব তাম্রশাসন)। রাজা;  
মিবারের রাজার উপাধি। “রাণাশব্দধর পত্ ৭৭।  
রাণা<sup>২</sup>, -আ বি [ (?) ১ বাধা ঘাটের পৈঠার ছই প্রান্তে উপর হইতে  
নীচে শেষ পর্যন্ত গাঁধা ইঁটের আল'। “লক্ষ্যোএর বাদসা জমি মিলেন,  
ছই এক বড় মাছুব ক্যাপলা জাল করেন—অনেক প্রত্যাশা ছিল, কিন্তু  
শেষে জালখান পর্যন্ত উঠোলা না—কেউ বলে 'কৈদো মাছ'। কেউ বলে  
'রাণা', নয় 'খোঁটা'।—হ ১০১। রোহিণী আসিরা ঘাটের রাশায় একা  
কাঁদিতছে ব.প্র ২৬৭। ২ চাতাল, গোলা বারাত্ত। “ব্রাহ্মণ পণ্ডিত  
ঘরের রাণায় বসিবা শাস্ত্রীয় বিচার করিতেছেন, যেখিলাম ব.বি ৩২৫।  
রাণী, -নী বি [ রাণা + ইঞ, সং বাকী > প্রা ঋনী (হে ২.৪২; ৮০)  
> রাণী, হি, মৈ রানী, ঠ, শু, প, সি, ড রাণী, রানি, -নী (গো.চ) ]  
১ মহিষী, রাজযোষিৎ, রাজার স্ত্রীমাত। “(বাজা হেল উপনীত)  
আমিনি সন্ন্যাসী রানী পণ্ডিত সহিত শূ ৯৪। রাজ"।—কৃ ৮০; মুখ্য  
রাণী ৮২, বড় বাণী ৯০; সাত শত রাণী; হা পুত্র বলিয়া রাণী রাম  
প্রতি বলে ৯৬। রাণ রাণী জী ২১। কুবুজা অব নব রাণী।—গো ২৫৬।  
যে ১১৬। ২ পত্নী (সন্ন্যাসার্থে)। “আমি আক্রোশের রাণী, বলি কহি  
এই বাণী, মজিবে নন্দের গায়ী ঘর।—জী.ম ৬০। হরির শুনিয়া রাণী,  
কহেন হরের রাণী তা ৫ ২২২। ৩ স্বজাতিমধ্যে রাণীসমূহী শ্রেষ্ঠা, কর্ত্তা।  
“শুন গো যশোদা রাণী, ...শব্দ বড় তোমার কুমার জী.ম ২৮, ২৯।  
৪ স্বগণেশ শ্রেষ্ঠা বা কর্ত্তা। “দেবী রাণীর নাম কখন শুনেন নাই ?—ব.প্র  
৩৮২। রাণীকে রাণীর মত থাকিতে হয় ৩৮৩। ৫ ব্রজগোণী (সন্ন্যাসে)।  
“পাইবা বাণী, নাগর হাসি, বসিল সভার পাশে। সকল রাণী, রজরজিণী,  
গাল মুচকি হাসে।—রা.শে ৬৪। ৬ সন্ন্যাসার্থক। “নন্দহৃত-রাণী, দাসে  
রাণ পদতলে, ক.চ ২৫৩। ৭ স্বগণের মধ্যে প্রিয়তমা। “বিশিখিনীর  
কষ্ট শুনি, কৈদে কন কুবুজাণী।—দা ৪৭৪। ৮ শ্রেষ্ঠার্থক। “ভবস্না  
তটিনী রাণী সা.ম ৭। ৯ 'রাজা'-উপাধিধারীর পত্নী। “রাণী স্বর্নদ্রী।  
১০ বাসিকার আদরের ডাকনাম। “রাণী রাসমণি। [রাণীসিঙ্গি—রাণীর  
কাজ। “দেবীর রাণীসিঙ্গিতে গুটিকতক চমৎকার ৬৭ জয়িগাহিল ব.প্র  
৪১৪। রাণীজি—রাণী মহাশয়া। “রাণীজির হকুম ব.প্র ৪১৪; রাণী মা  
—মাতৃসমূহী রাজ্ঞী, খনবতী দরাসমী নারী। ]  
রাড়ী বি [ সং রডা; অ' রাড়ী' ] ১ বিধবা। “বিধাতা আবারে নড়ী,  
জীরত ভাতারে রাড়ী ক.চ ৬০। কাল হইল বিরা আজি হইলার  
রাড়ী ম.ম ১২২। রাড়ী ব্রাহ্মণী চৈ.চ ২৬৯। ২ রাড়ী (কুৎসার)।  
“স্বর্ণপথা রাড়ী বারে করাইল দীক্ষা।—কৃ ২৪৯। ৩ বেজা।  
৪ জীলোক। “না রাড়ী না পুঙ্গস রাজক করিল গো.চ ২৫০।  
রাড' বিণ [√রা + ত (ড) -র্ষ ] দন্ত। “বিষ্ণু" ভা.১.১২.১৬।  
রাড' 'ত' বি [ রাতি > রাইত > 'ত'; সং রাড > প্রা রড > বা  
'ত'; হি, প, ঠ, শু, ড, রাত; সি রাতি ] রাতি। “রাতের বেগল।

সিদ্ধি ২৬। বেখানে বায়ের ভর। সেই খানে রাষ্ট্র হর।—প্রবচন।  
[ রাষ্ট্র কলা—অধিক রাষ্ট্র হইতে ক্ষেত্র। রাষ্ট্র ক'রে আসা—রাষ্ট্রিতে  
আসা। রাষ্ট্র কাটা—রাষ্ট্রি বাগন করা। রাষ্ট্র জাগা—রাষ্ট্রিতে  
জাগরণ। রাষ্ট্র দিন—সর্বদা। রাষ্ট্র পোহান—রাষ্ট্রি প্রভাত হওয়া।  
রাষ্ট্র ধীবা ধাকা—সন্তানের মঙ্গলার্থ মানসিক কবিতা বায়ের রাষ্ট্রে  
ভাত বা খাওয়া অর্থাৎ বাত হওয়ার পূর্বে খাওয়া। রেতে—রাষ্ট্রিতে।  
“কু ৩১৯। “কাণা ( সং রাজ্য )—যে রাষ্ট্রে দেখিতে পার না।  
“চোরা ( সং রাজ্য )—পেচা বাহুড় প্রভৃতি, লম্পট। “বেরাত  
( ১ রাষ্ট্র-বিরাত, ২ রাষ্ট্রবিবাহ )—রাষ্ট্রিতে ও বিপদের রাষ্ট্রিতে,  
রাষ্ট্রিতে। “ভিত—বাহ্যে। “সে বাবু বাতীর দারবান, রাষ্ট্রভিত  
জাকিতে আসিয়া শিকল নাড়ে বহি ৩৪।

রাষ্ট্রকাণ্ড, রাষ্ট্রচোরা, রাষ্ট্রবেরাত, রাষ্ট্রভিত  
অ' রাষ্ট্র ২।

রাষ্ট্রা বি [ সং রক্ত > লি, প্রা বহ > বা ( বাত ) 'তা, হি, ঠ বাতা,  
ও রাষ্ট্র, প রক্ত, সি রক্ত ] লোহিত। “নীরে নিরঞ্জন লোচন রাষ্ট্রা  
বি প ১৯। বহু করি চকু কৈলি বাতা কচ ৬৯। বাতা-উত্পল  
আঁধি চৈ ম ২৮। রাশে ১৭। রাষ্ট্রা উত্পল চরণযুগল ন প ১০২।  
পলভল বল, বাতা-উত্পল ২৯১। রাষ্ট্রা উত্পল জিনি, ..চরণখানি।  
—জা ৫১।

রাষ্ট্রাতি ক্রি বি [ বাত২-আ+বাত২-ই, হি রাষ্ট্রোরাতি, ঠ  
রাষ্ট্রোরাতি ] রাষ্ট্রি ব মাধ্য, বাতে রাষ্ট্রে, অর্থাৎ রাষ্ট্র থাকিতে থাকিতে।  
“লকার বেড়াই রাষ্ট্রাতি।—কু ২০৫, গেলাম বাতারাতি ৩২৮।  
রাষ্ট্রাতি আসি পলাইয়া বা ম ৮৩। “তি গোড় দাখিল জী ম ১০২,  
১২০। “তি বৈ হৈল গডমান্দার জী ৪৬। বা দ ১২৩।

রাষ্ট্রি বি [ সং বাতি > প্রা বতি > বা 'তি, হি, মৈ বাতি, ঠ  
রাষ্ট্রি ( ম' রাষ্ট্রী ) ] বাতি। “বাতি কেন্দু দিবস, দিবস কেন্দু রাষ্ট্রি।  
বৃকিতে নারিহু বধু তোমা ব পিবাতি।—চা ৮১। কু ৩১৯, ৩২৮।  
ম ২৭৫। অমাবস্তা কচ ৩৩। মতা ৪০। [ দিবা রাষ্ট্রি—অহোবাত।  
“দিবা বাতি ঘর বাপিলে জালাইয়া গো চ ১৩।

রাষ্ট্রিবিরাতি ক্রি বি সর্ব 'বাতবেরাত' ( অ' বাত২ )। “তি চারি  
লোক পাঠাইল ত্র ২৬৩। টাকা 'তি পাঠান E P 123

রাষ্ট্রিয়া বি [ স' রাজিকা > প্রা \*রজিকা, -য়া > বা 'রা ] রাষ্ট্রি।  
“কাহে গোড়াযি, হবি বিন দিন রাষ্ট্রিয়া বি প ১৭২। ( কুম্ববন্ধু )  
উদিত দিনহ' রাষ্ট্রিয়া।—গো ২২।

রাষ্ট্রুল বি [ রক্ততুল > প্রা \*বক্ততুল > বা ( বাত-উল ) 'ল ] রক্তসদৃশ,  
লোহিত। “বন্ধু-জীব অথব রাষ্ট্রুল।—ম ১৯১। তমুহুটি জবাফুল,  
জিনিয়া রাষ্ট্রুল : রাষ্ট্রুল চরণরাজে জী ১, ২১১। হু ১০০। রাষ্ট্রুল  
বসন চৈ চ ৩২৫। চৈ ম ৩৭। রাষ্ট্রুল চরণ চৈ ৬৭। ২ গৌরবহুচক।  
“রাষ্ট্রুল চরণে এক আরজ আমাব।—ধর্মমঙ্গল—রামচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়।

রাষ্ট্রিল বি [ রাষ্ট্রি > 'র ( কথ্য ) ] রাষ্ট্রি। “এ রাষ্ট্রিলে নদী পেকল  
কি ক'রে ?—গি বি ১১৪। [ 'বাস—রাষ্ট্রিতে অবস্থিতি। “রাষ্ট্রিল  
বাসই লাভ।—গি বি ১১৪। দিবা রাষ্ট্রিল—সর্বদা। “হ ৪০। ]

রাষ্ট্র পুং, রী [ রাষ্ট্রি+অ ( অহ ) সমাসাত, পা ৫৪৮৭ ] রাষ্ট্রি।  
“অহোরাষ্ট্র, দিরাষ্ট্র।—অ রী [ তু 'রাষ্ট্র পু, রী ] ১ রাষ্ট্রি।  
“অহুগোত্র দিরাষ্ট্রি মহা ৩৮২১৮, জীপি রাষ্ট্রাপুপোষিতা ১৩  
১৩৬.১১। রাষ্ট্রে আসি ধায় বত তপসী ভ্রাক্ষণ।—ম ৪৬৭। ম ম ১৫৩,  
৪৫২। ২ জান। ‘রাষ্ট্রক জানবচন ( নারদপঞ্চরাত্ন )।

রাষ্ট্রি জী [ √রা+জি ( জিণ )-ক, উ ৪০৭ : 'জি+বিকরে জী ই  
( জীং ),—‘রাষ্ট্রী', হালস, Drav iṛā, iṛavn, Tel ré; √ir  
—to be dark ( Caldwell. 578 ) ] ১ ‘কামিনীজীতিলা’ ( অ.ট )

‘বিশ্রামদাজী’ ( শ ক ) : রজনী, বামিনী। “পতা তপবতী রাষ্ট্রি:  
রা ১ ৪৫৬। রাষ্ট্রি: স্বপ্নার ভূতান্য মনু ১ ৬৫। রাষ্ট্রিগতা মনু ৫.৬৬।  
২ নৈশ তিমির ( A )। ৩ পিতৃগণের শুক্লপক্ষবরণ কাল, দেবপণের  
দক্ষিণায়নরূপ কাল। ৪ হিরণ্য। “মহা ১৩ ১৩৬ ২৫। হুত্রত ৪ ১ ১২।  
৫ ব্রহ্মার চতুর্দিক মুক্তির একতম ( A )। [ 'কব ( পুং )—নিশাকর,  
চন্দ্র। “কাল ( পুং )—রাষ্ট্রি। “চর্যা ( রী )—নিশাকর কার্য। “ক সা  
২০ ১৬১। ২ নিশাপর্বাটন। “চার ( পুং )—নিশাকরণ। “জল ( রী )  
—শিশির। “পর্যাবিত ( বিণ )—রাষ্ট্রাক্রান্ত, বাসি। “বিগম ( পুং )  
—নিশাবসান, প্রভাত। “বিহারী ( রিন্ ) বিণ—নিশাপর্বাটনগীল।  
“যোগ ( পুং )—নিশাসমাগম, প্রদোষ। “রকক ( পুং )—প্রহরী।  
“শেষ ( পুং )—নিশাত্ত। ]

রাষ্ট্রিচর পুং [ রাষ্ট্রি+√চ+অ ( টা-ক, উত ) ] ১ নিশাচর, রাক্ষস।  
২ তরুর। ৩ প্রহরী।—চরী রী [ 'র+রী ই ( জীণ ) ] নিশাচরী, রাক্ষসী।  
“ভট্ট ২২৩।—কব পুং [ বিকরে 'ব' ( মু ), পা ৬৩ ৭২ ] রাক্ষস।  
রাষ্ট্রিচরী, রাষ্ট্রিচর অ' রাষ্ট্রিচব'।

রাষ্ট্রিচি বি [ তু 'নিশিচি', অসাদু ] রাষ্ট্রিচিবস। “চৈতা ২৪৪।  
রাষ্ট্রিচি বি বা [ তু 'বাষ্ট্রিচি' ] অহোরাষ্ট্র, সর্বদা। “বা তা ২৩৯।  
রাষ্ট্রিচি বি বা [ রাষ্ট্রিতে ও দিবা, বহু, সমাসাত 'অ' ( অহ ),  
'বাষ্ট্রি' নিশাতিত, পা ৫৪ ৭৬ ] ১ রাষ্ট্রিতে ও দিবসে, সর্বদা। “বং  
গন্ধবহো প্রয়াতি শ ৫৪। ২ রাষ্ট্রিচিবস, অহোরাষ্ট্র। “বিভাগ  
মনু ১৭.৪৯। বাত' কু স ২৮।—দ্বিবা অবা ( বাঙলার ) সর্বদা।  
“হরগৌরী কবি কেহ ডাকে রাষ্ট্রিচিবা শি ৩৩, ৭৪।

রাষ্ট্রিচিবা অ' রাষ্ট্রিচি'।

রাষ্ট্রিচি বি ১ রাষ্ট্রিতে শবনকালে পরিষেব বস্ত্র। “রাষ্ট্রিচি বি  
বি পা ১২৯, ব প ২১৯, ১৭৯৫। রাষ্ট্রিচি বি জী মা ২২৩।  
২ রাষ্ট্রিতে কোন স্থানে অবস্থিতি। তু 'রাষ্ট্রিচিবস'।

রাষ্ট্রিচি পুং [ রাষ্ট্রি+√অ+অ ( ক )-ক, বিকরে 'ব' ( মু ),  
পক্ষে 'রাষ্ট্রি', পা ৬৩ ৭২, উত ] রাষ্ট্রিচব, রাক্ষস।

রাষ্ট্রিচি বি বাষ্ট্রিকাল। “তা চ ৪৪৮।

রাষ্ট্রিচি বিণ [ রাষ্ট্রি+√ম+অ ( থশ )-ক, ব ( মু ), উত ]  
বাহ্য রাষ্ট্রির মত দেখায়, রাষ্ট্রিচি প্রতীকমান ( হুদ্দিনাদি )।

রাষ্ট্রী রী [ অ' রাষ্ট্রি ] রাষ্ট্রি। “রাষ্ট্রী ১ ৩৫১।

রাষ্ট্রী বিণ [ সত ] রাষ্ট্রিতে অক্ষ, রাষ্ট্রকাণ্ড। “রাষ্ট্রীকান্তধাপরে  
( চণ্ডী )। তিনি কাণা থলু বধির ও রাষ্ট্রীক।—কা ৯১।—ক্রাধ্য রী  
[ 'ক+ব ( ক ) ] রাষ্ট্রীকান্ত, রাষ্ট্রীকান্ত ( শাস্ত্রধব )।

রাষ্ট্রীগম পুং [ বত ] রাষ্ট্রির আগমকাল, ব্রহ্মার শরনকাল।  
“রাষ্ট্রীগমে প্রলীকতে তত্রৈবাব্যন্তসংজ্ঞক গী ৮ ১৮।

রাষ্ট্র বিণ [ √রাথ+ত ( জ )-র্গ ] ১ নিষ্পাদিত। ২ পক্ষ, কৃতপাক।  
৩ [+ত-ক ] নিষ্পন্ন, সিদ্ধ। “যোগরাজেন চক্ষুবা ত ৩১১ ১৭,  
২৩১০। [ রাষ্ট্রাত ( পুং )—সিদ্ধান্ত। ‘সমস্তত’ ত ১২ ১১১। ]

রাষ্ট্রাত অ' রাষ্ট্র'।

রাষ্ট্র অক [ বি, প—রাষ্ট্রাতি, অনিটু ], নিষ্পত্তি, সিদ্ধি। “সকলঃ  
রাষ্ট্রাতি জিরা ( ক ক )।—থ স ক [ রাষ্ট্রি, প—রাষ্ট্রোতি, অনিটু ]  
১ নিষ্পাদনা। “অন্নঃ রাষ্ট্রোতি বিপ্রাণাঃ যঃ ( ক ক )। ২ বধ ( ক ক ),  
হিংসা। [ অপ—অপরাধ, অনিষ্টাবরণ। আ—আরাধন, সেবা। বি  
—বিপ্রকার, উৎপীড়ন, অপকার। “রাষ্ট্র ২ ৪১। ]

রাষ্ট্র পুং [ রাষ্ট্রি+অ ( অণ ) ] ‘রাষ্ট্রীপৌর্নামাসীযুক্ত’, চান্দ্র বৈশাখ,  
বৈশাখ।—থন রী [ √রাথ+অন ( লুট )-ভা ] ১ সাধন, নিষ্পাদন।  
২ প্রাপ্তি। ৩ তোষ, জীতি।—থনা রী [ √রাথি+অন ( বৃহ )+জী  
আ ( টাণ্ ) ] ভাষণ।—থনী রী অর্চনা, আরাধনা।—থনা রী [ √রাথ,

+অ (অহ)+ঐ আ (টাণ্) ] ১ বিশাধানকর। ২ আরলকী।  
৩ বিদ্যা। ৪ গোপীবিশেষ, রাধিকা। [গোলোকে বাসনগলে  
ভগবদ্ভ্যায় ভগবানের বামাংশ হইতে ইহার উৎপত্তি হয়, দক্ষিণাংশ  
বয়ঃ শ্রীকৃষ্ণ। শ্রীদামশ্য গোপুলে বৃষভাসুরতাপে ইনি আবির্ভূতা  
হন। ইহার মাতা কলাবতী, পতি অভিন্নমুখ, দেবর দুর্বদ,  
বজ্র জটিল, নন্দা কুটিল। গোলোকে কৃত প্রতিজ্ঞাশালনার্থ শ্রীহবি  
কংসধ্বংসকালে গোপুলে আবির্ভূত হন। শ্রীকৃষ্ণ ও বাধা তত্ত্বঃ  
একই, মুক্তিধরমাত্র। তেজে রূপে গুণে পরাক্রমে বুদ্ধিতে জ্ঞানে  
ঐক্যঃ উভয়ই তুল্য, কেবল বাধা বয়োধিকা। এই হেতু গীতগোবিন্দে  
নন্দনিয়ে—“নন্দ” ভীকরর” ভ্রমব তবিস” রাধে গৃহ” প্রাপর (১১)।  
ইনি শ্রীকৃষ্ণের স্বরূপান্তি—“স্বাদিনী”। আরাধনার কৃকবাহাপুষ্টি  
করেন বলিয়া, ইনি ‘রাধিকা’। অ ‘ব্রহ্মবৈবর্ত’, শ্রীকৃষ্ণসম্বৎ।  
৫৮ ১৪-১৫। ৫ সূত অধিরথের পত্নী, কর্ণের পালয়িত্রী মাতা।  
৬ [+অ (বঞ)+ঐ আ] ধবীষ লক্ষ্যবিশেষ। ‘ইহ হি মহারাজ-  
সমজ্ঞ ন জান কমলবিশিষ্টে বাধাবোধকীভিবৈজয়তী।—বাভা ১৫ই।  
রাধন, রাধনা, রাধনী অ ‘বাধ’।  
রাধা অ ‘বাধ’। [‘কাত’ বয় (পু)—শ্রীকৃষ্ণ। ‘তনয়’, ‘সূত  
(পু)—রাধাপালিত পুত্র—কর্ণ। ‘বেদী (-ধিন্), ‘ভেদী (-ধিন্)  
পু—“লক্ষ্যভেদকারী”, অর্জুন।] [রাধে—পাপখণ্ডনার্থক। ‘সেপতে  
শুনতে ভালো হ’লেই পাভ হ’ল। রাধে—প কা ৩৪।]

রাধাকৃষ্ণ বি ১ বাধা ও কৃষ্ণ। ২ ‘বাধাকৃষ্ণ’-নাম। ‘গারে লিখেছি  
রাধাকৃষ্ণ, আই মা ছি ছি। বাধাকৃষ্ণ।—দা ৪৯। ৩ পাপকথা  
কখনকথ বা শ্রবণজন্ত পাপমোচনার্থ উচ্চারিত মূলনাম। অ ‘(২)।  
রাধাচক্র বি ক্রপদরচিত রাধার (অর্থাৎ লক্ষ্যের) নিরূহ চক্র। ‘তার  
অর্ধপথে রাধাচক্র বিরিতেছে।—ম ১৮৯, ১২৬২। রাধাচক্র শ্রী ১৪৯।  
[মহাভাবতে, বস্ত্রের ছিত্রপথে পঞ্চ শরে লক্ষ্যভেদের কথা আছে  
(মহা ১.১৮৫ ৩৫)। ইহাতে বোধহয়, ‘রাধাচক্র’র ‘বাধা’, ‘লক্ষ্য’ এবং  
‘চক্র’ লক্ষ্যের নিরূহ ‘বস্ত্র’।]

রাধানাথ বি রাধাপতি, শ্রীকৃষ্ণ। “হে কুব্জার বন্ধু। (তোমার-  
রাধানাথ আর বলকো না হে), পাসরেছ রাইযুৎ-ইলু।—চ.পা ১৪২।

রাধাপন্ন বি সুর্যমুখী কুল।

রাধাবল্লভ বি ‘রাধাপ্রিয়, শ্রীকৃষ্ণ। [রাধাবল্লভী লুচি—একপ্রকার  
বড় লুচি। গুনিরাছি, মুরশিদাবাদে কালীতে জমিদার সিংহবংশের  
প্রতিষ্ঠিত যে ‘রাধাবল্লভ’ বিগ্রহ আছে, তাহার ভোগে এইরূপ লুচি  
দেওয়ার ব্যবস্থা আছে। এই হেতু এইরূপ নামকরণ।]

রাধামাধব পুং, বিব (বন্দ) ১ রাধা ও শ্রীকৃষ্ণ। “গী গো ১১।  
২ (বাঙলায়) সর্ধ ‘রাধাকৃষ্ণ’ (৩)। ‘রাধামাধব। রাধামাধব।

রাধিকা ঙ্রী [বাধা+ক (কন্)+ঐ আ (টাণ্)] রাধা। [‘প্রিয়,  
‘মোহন’, ‘রজন’, ‘বয় (বি)—শ্রীকৃষ্ণ। ‘‘প্রিয় ভা ১৬০।]

রাধী ঙ্রী [বাধা+অ (অণ)+ঐ ই (ডীণ্)] রাধা (বিশাখা)-  
নন্দ্রযুক্ত পৌর্ণমাসী, বৈশাখী পূর্ণিমা।

রাধেশ্বর পুং [রাধা+এষ চক্] রাধার অগত্যতুল্য, কর্ণ। “মহা  
১৩২ ১১। সাধু হুঃশাসন বল রাধেশ্বর শকুনি।—ম ৩৫৩।

রাধা সর্ধ [সুং √রধ+ই (শিচ)—রধি, হি √রাধ, ঠ, ঙ √রাধ, অস  
√রাধ্] ১ পাক করা রাধা। “বাধিবে ছোলার দালি তধি দিবে  
খণ্ড কচ ৩০। ভাত রাধে ভা ৫৪২। ২ আবর্জিত করিয়া পাক  
করা, আওটান। “শীর বাধে জাল কবি ভাটি কচ ১৫৮। [রাধিয়া  
বাঢ়িবা—পাক ও পরিবেশন করিয়া। “রাধিয়া বাঢ়িয়া কাঁকাইলে হৈল  
বাত কচ ২২।]

রাধন বি [রাধ+অন] রজন, পাক। “শালে ব.প ৪৭৩। —কলী,

—কলী বি [‘ই+ইও, অস ‘রাধনী’—পাটিকা; ‘রাধনি’—পাটক-  
পাটিকা। “রাধনী ম ম ২৫ ৫২। রাধনী রাশে ৪৭। বিদ্যুৎ-  
রাধিলা রাধনী লক্ষী বাব ভা ৫ ৪৪। রাধুনী ব.প ৪৭৩।

রাধুনী অ ‘রাধন’।

রাধা বি [রাধ+আ°] রজন, পাক। “রাধা-বাড়া খাবাধিবা করে  
নিরন্তর শি ১৭। রাধা-বাড়া পরিভ্রম ব.প ১৩৩৪।—রা বিং [+আ°]  
রজিত, পাক-করা, রাধা। “পর-রাধা ভাত খায়্যা চাঁদ পায়া যু।—ক চ  
১৫৭। [‘বাড়া—বন্ধন ও অন্নাদি-পরিবেশন। (কোটালা) রাধা  
ভাতে পোতে বাশ (ক চ ২৮২)—তোজন্যার্থ-প্রস্তুত অল্পে অর্থাৎ নিজ  
ভোগদখলী ভূসম্পত্তিতে বাশ পুতিয়া দখল করে।]

রাধা লী অ ‘রাধন’।

রাধা বি [রাধা>রাণ্>‘রা] রজন, পাক।—রা বিং রজিত, পাক-করা।  
“রাধা ভাত। [‘যর—বন্ধনগৃহ। ‘বাড়ী—রাধামহল, যেখানে রাধা খাওয়া-  
দাওয়া হয়। ‘বাড়না, ‘বারা—রজন ও অন্নাদি-বটন বা পরিবেশন।]

রাব পুং [√ক+অ (বঞ)-ভা] ১ শব্দ, ধনি, বব। “বকস্যা কবভাঃ  
রাবঃ রা ৭৭৪১। কলকল ঘোব রাবে ভাঙে জল সা য ৫৪।  
২ কোলাহল। “অবিবতজনরাব।—বৃহৎসংহিতা ৪৩ ৫২। ৩ চিৎকার,  
পশুরব, ডাক। ‘গর্জিত।—বৃহৎসংহিতা ৫৩ ১০৮, ৯০ ১০। মতা°।  
—হি ৩৬৬। ৪ গর্জন, নাদ। “মেঘ” (S W)। ঘোর রাব কৃষ্ণা  
মহাস্রবঃ ক সা ১১ ৭১। ৫ গুঞ্জ। “কবতি রাবান্—বটপনাঃ  
মহা ১ ৭০ ১২। মধুপকুলকতিত।—গী গো ১১ ১১। ৬ বাক। “মোহন-  
মধুরিপু” গী গো ১১ ৪। জবণ রহল ঐত্রে শুনহৈতে রাব বি প ১১।  
৭ বাজধনি। “মুরজবাড” মা মি ১২২। স্ববমগুল কক রাব  
বি প ১০০। ৮ কুজন। “শিক কুহকুহ রাব।—ব ১৩৩।

রাবকাড়া বি গভীরশব্দ কাড়াবিশেষ। ক ২৭০।

রাবড়ি বি [হি রাবড়ী] চিনির সহিত মিশ্রিত পাচ দ্রব্য।

রাবধ বি [√ক+ই (শিচ)+অন (লুটি)-ক, ঙ্রী -গী] ‘ববকাবরিতা,  
রাবিতলোকত্রয়’, ভীতিজনক, হিংসক (নীলকণ্ঠ)। ‘লোক°। —  
পুং লক্ষ্যপতি, দশানন। ‘বম্মলোকত্রয়ঃ চেতন্ বাবিতঃ ভয়মগতম্।  
তন্মাৎ রাবণো নাম নাম্না রাজন্ ভবিততি বা ৭ ১৬ ৩৭। রাবণাস  
লোকান্ বৎ তন্মাৎ বাবণ উচ্যতে মহা ৩ ২৭৪ ৪০। “রাবণো লোকবাবণঃ  
রা ৫ ৫০ ১। বাবণ° লোকবাবণম্ মহা ৩ ১৪৫ ১১। কু উ ৩৮। [‘ইহার  
পিতা বিপ্রবঃ, মাতা কৈকসী (রা ৭ ২২৬)। মতাভরে, মাতা নৈকবী  
(বহিঃপূবাণ—শ ক)। কুন্তিবাসমত, পিতা বিপ্রবঃ, মাতা নৈকবা  
(কু ৩২২)। কঠোর তপস্তা-প্রীত হইয়া ব্রহ্মা ইহাকে দেবদেবকোদৈতা-  
দানবাদির, অবধা—এই বব প্রদান করেন (রা ৭ ১০)। বরলাভে গর্জিত  
হইয়া ইনি কৈলাসে গমনপূর্বক যুদ্ধে কুবেরকে পরাজিত করিয়া পুণক-  
বিমান গ্রহণ করেন। ভূজবল কৈলাস চালিত করিয়া ইনি শিব কর্তৃক  
নিপীড়িত হন এবং গবে তুষ্ট করিয়া শঙ্করের নিকট হইতে চন্দ্রস্বা খণ্ড  
ও ‘বাবণ’ নাম প্রাপ্ত হন (রা ৭ ১৩)। ত্রৈলোক্যজয়াকাজী হইয়া ইনি  
দ্বিধিজে বহির্গত হন এবং প্রায় সকল বাজাকেই পরাজিত করেন,  
কেবল কার্ণবীর্ঘ্যর্জুন ও বালীর নিকটে ইহার সশিবে পরাজয় হয়।  
পঞ্চবটী হইতে সীতা হরণ করিয়া ইনি বামচন্দ্রের পরম শত্রু হন এবং  
রামের সহিত যুদ্ধে সবাংশে নিহত হন। ইনি প্রবলপরাক্রান্ত রাজা ছিলেন,  
দশ মন্তক ও বিশতি বাহ ইহার প্রকৃষ্ট পরিচয়। পরদার হরণ ইহার  
চরিত্রের সর্বনাশকর দোষ। [‘গজা (ঙ্রী)—লক্ষ্য ববী-বিশেষ। ‘দমন  
(বি)—রাবণশাসক। “কু ১৭৫। ‘স্বদন (পুং)—রাবচন্দ্র।] [‘রাবণ-  
বধ—(সাদৃশ্যে) তুল্য কলহ। “বাহার অলঙ্কৃতলি চাকরাণী, ডাহার  
বাড়ীতে...নিভ্য রাবণবধ ব.প্র ২৬৫। রাবণের চিত্তা অল্প—অলঙ্কারীর  
সম্বাধন্যার্থ রামচন্দ্রের বরে রাবণের চিত্তা নির্বাণ হইয়া (কু ৩৩২);

(গৌপার্য) প্রাচীনতম শোকাল শব্দ না হওয়া। রামের পুরী—(গৌপার্য) হুজি, বিশুল পরিবার। “এ রামের পুরী কি প্রকারে প্রতিপালন করিবে।—১১। রামের সঙ্গার—বহু পরিবার হেতু রামের সঙ্গারের বড় সঙ্গার। “আত্মারাম বাহুর সঙ্গারও রামের সঙ্গার বঙ্গ হয়।—হ ১০১।]

রামবর্ণাশ্রি পুং [বত] রামবর্ণাশ্রি। “বন্দে লোকান্তরামঃ রমকুলভিলকঃ। রামবঃ রামবর্ণাশ্রি।—মহাভাটক, কৃ ১।

রামবিশি পুং [রাম+ই (ইঞ.)] ১ ‘রামের অপভ্রাত’, ইজ্জিৎ। “রা ৭৪৮.২৫। মে ১৭৫.২৮। ২ রামের অপভ্রাতা, রামবর্ণাশ্রি। “সর্কে রামবর্ণঃ ভক্তিঃ ১৫ ৭৯, ৮০।

রামবিশি বি [E rubbish] ১ পরিত্যক্ত দ্রব্য, আবর্জনা। ২ বাড়ীর ভগ্নাবশেষ—ভাড়া ইট গুরকি পলতারা ইত্যাদি (ruins)। ৩ অসাব্য দ্রব্য রূপে। [বামিশি মাল—অসাব্য দ্রব্য।]

রামবী (-বিন্) বিণ [১ক+ইন্ (গিনি)-ক-১৮] রমকারী, শব্দকারী। “কাজ” পা ৩২ ৭৯। মেঘদূত-রামবীণী (গৌঃ) রা (SW)। [সমাসে উদ্ভবণঃ]

রাম্বি বিণ [১বম্+অ (যঞ)-বি, জী-মা] ১ ‘বমণস্থান’, চাপ, মনোজ। ২ ‘বলরামের বর্ণসাদৃশ্যে’ যেত, সিত। ৩ [‘বাম—কৃষ্ণ (কৃষ্ণ ১০ ৩৩, সারণ্য)] অসিত, কৃষ্ণ।—ম পুং ১ পবণবাম। ‘পিতৃন সন্তর্গম্য-মাস কথিত্ববর্ণনিতঃ প্রত্যয়ঃ। অথচী কাশ্যেহভ্যোত্যা পিতবো রামমকবন্।—মহা ১২ ৫-৬। ত্র পবণবাম’। ২ রামচন্দ্র। “যমতে রময়ামাং” তেন বাম” বিদ্রুবাঃ। রমাণা রমণস্থান বাম” বামবিশো বিদ্রুঃ।—ব্রহ্মবৈবর্ত।

রাম্বি রমতে মনোবা বিভ্রম। জ্ঞানবিঘ্নেব। ত’ গুণঃ প্রাহ বামন্তি রমণাং রাম ইত্যপি।—অধ্যাত্মবায়ণ ১০ ৪৪। [‘ইহাব পিতা ৮শখ, মাতা কোশল্যা। ইহার জীবনের প্রধান ঘটনাবলী—বিশ্বামিত্রের সহিত সিদ্ধান্তে গমন। মারীচশাসন, বাসক হইতে বজ্রসংরক্ষণ। বিশ্বামিত্র হইতে বলাতিবলাবিভালাভ। বিশ্বামিত্রের সহিত মিথিলাগমন। অহল্যাশাপ-মোচন। মিথিলার উপস্থিতি। হরধনুর্ভঙ্গ, সীতাপরিণয়। অযোধ্যা-প্রত্যাগমনকালে পরশুরাম-পবায়ম। দশবৎসরকৃত বামের বাজ্যাভিষেকের উজাগ। দশরথের মিকট কৈকেয়ীর ববপ্রার্থনা—ভবতেব রাজ্যাভিষেক, রামচন্দ্রেব চতুর্দশ বর্ষ বনবাস। সীতা ও লক্ষ্মণেব সহিত বামের বনগমন। পঞ্চবটীতে অবস্থান। পূর্ণপঞ্চাব নাসাকর্ণচ্ছেদন ও ধনুর্ঘাণাদিরাক্ষসবধ। মারীচসাহায্যে রামকর্তৃক সীতাহরণ। বাসিবধ, হুগ্রীষের সহিত রামের মিত্রতা। সীতাষেবপার্থ সর্বত্র বানবপ্রেরণ। হনুমানের লঙ্কা সীতানর্জন, রামকে সীতার সংবাদপ্রদান। সাগরে সেতুবন্ধন, সেতুপথে রাম-হুগ্রীষাদির লঙ্কা উপস্থিতি। বিত্তীর্ণের সহিত রামের মিত্রতা। সমরে সবাংশে রামবধ, সীতাব উদ্ধার। অযোধ্যা প্রত্যাগমন, রাজ্যাভিষেক, প্রজাপালন। লোকনিন্দ্যাত্রয়ে সীতানির্বাসন। অশমেখানুষ্ঠান। সীতার পাভালপ্রবেশ। কোশলদেশে কুশের অভিষেক। রামের সর্বসুগিলে প্রবেশ, সশরীবে স্বর্গগমন।] ৩ বলরাম। ত্র ‘বলরাম’। ৪ (রামজন্মেব সংখ্যায়ুসারে) তিন (৩) সংখ্যা। ৪ বকণ। ৫ ঘোটক। ৬ পশু-ভেদ, হরিণবিশেষ (A)। ৭ প্রিয়। ৮ [+অ-ভা] রতি (ঈধর)।

“বকুট” ৩ ৭৬.১৪। ৯ (বাঙলার) ভজ্জাতীর মধ্যে বৃহৎ। “রাম-ছাগল, রামশিখাইত্যাদি।—ম রী ১ কৃষ্ণ। ২ বাতুলকাণ। ৩ ভদ্রাল-পত্র।—মা জী [রাম+জী আ (টাণ্)] ১ বাঘিণিবিশেষ, হুগ্রী, রমণী। “রামাণাং..লক্ষঃ মহা ১ ৭৪ ৫৬। ভাসে রামা লোচনের নীরে ক.চ ১৬০। রসের লক্ষণে রামা মূখ দেখে চেয়ে জী ৯৩। ম পা ১৭৪। ২ হিরণ্য পত্নী, পত্নী। “রামো রামাবোবিতঃ রমু ১২ ২০। একা গৃহে ছাড়ি গেল রামা।—ম ৩৭। ৩ নারীমাত্র। “রামাপরিজ্ঞাপবিত্রবোধ্যং রমু ২.৫৫। কহে রামা হাট বিবরণ ক.চ ৪২। ১৩৭। ৪ সীতাদিকলা-

নিপুণা নারী। “এমত শুনিয়া রামা, সূতাপীতে দের কথা মতা ৫৭। ৫ নবী। ৬ হিলু। ৭ হিলু। ৮ গোরোচনা। ৯ পৈরিক। ১০ মৃত-কুমারী। ১১ অশোক। ১২ বৈতকটকারী। [‘কপূর (পুং)—গন্ধ-তৃণবিশেষ। “গিরি (পুং)—চিহ্নকট। “পুং ১। ম ২২৯। “সীতা (জী)—লক্ষ্মণের প্রতি রামকথিত আধ্যাত্মিক উপদেশবিশেষ (অধ্যাত্ম-রামায়ণ)। “চন্দ্র (পুং)—চন্দ্রবৎ সৌম্যমূর্তি রাম, জীরাম। “চরিত (রী)—রামাভিষিক্ত কর্তৃক। “জননী (জী)—১ কোশল্যা। “সী ২। ২ রেণুকা। ৩ রোহিণী। “দূত (পুং)—হনুমান। “নবনী (জী)—রাম-চন্দ্রের জন্মতিথি—শুরুচৈতন্যবতী। “পুং (পুং)—ভবাকবিশেষ। “ভজ (পুং)—“বজ্রলম্ব রাম”, রামচন্দ্র। “উচ ১৬। মে ২৫৮। “বীণা (জী)—রমণীর বীণাবিশেষ। “শব (পুং)—১ শরতৃণবিশেষ। ২ রাম-বাণ। “সেতু (পুং)—সাগবতবর্ণাশ্র রামকৃত সেতু (Adam's bridge)। [রাম রাম।—পাপকথাশ্রবণে, ঘৃণায়, ভূতের ভয়ে উদ্ধারপীর রামনাম। ‘ব প ৭২, রাম রাম শ্রবণ করে জগদ্রাধ ৩৮২। রাম। রাম। এ বড় কৃহান।—কাব্যনির্ঘর। দিগগজ তুমি ভূতের ভয় কর? বাম। রাম। রাম। দিগগজ ছই হাত সরিষা আসিলেন ব প্র ৩০। রাম না হতে বামায়ণ—(গৌপার্য) অনাগত বিষয়ের সিদ্ধান্ত। “বধন মতির শিক্ষাবিধয়ে, এত অমনোযোগ ও অসংস্কৃত নিবারণের কোন উপায় হয় নাই, তখনই রাম না হতে রামায়ণ ইহাছিল।—আ ছ ১৬৬। সে রামও নাই, সে অযোধ্যাও নাই—উপযুক্ত বাজাও নাই, রাজ্যও হুনিরম নাই, উপযুক্ত কর্তাও নাই, কার্যে হুয়ানহাও নাই।]

রামকড়ি বি বড় একজাতীয় কড়ি (ইতরজাতীয় কর্ণভূষণ)। ‘(কিরাতের) কর্ণে রামকড়ি সাজে।—ম ১২৬৫। (গোদার) কর্ণে বামকড়ি মতা ৪৮। রামকরী, -লী, -কিরী, -কীরী, -কেলী, -কলী জী [‘রামকী’ (MW) মূল (৭)] রাগিণীবিশেষ। “রামকিরীবাণ।—গী গো ৯২। [ইহার সময় দিবা ১ম গ্রহব, ঠাট কোমল রি ও ধ ছই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা)।]

রামকলা বি একজাতীয় বড় কলাগাছ, বামরতা। “কৃ অ ৫। উন্নয়ণ শোভে রামকলা ক চ ১১৪।

রামকলী ত্র ‘রামকরী’।

রামকাতা বি বড় কাড়া-বাড়। ‘কৃ ৩৬৩।

রামকাস্ত বি জুতার পাটির মত দীর্ঘ পুরু চামড়াব পাটি (?)। “একজন মানুষকে মাঝিতে মনে হুখ হইত, এমন লম্ব জন মেয়ে মানুষকে নির্দম কবিতা রামকাস্তপেটা করিতে পাবি।—নী ৪২। [বোধ হয়, ইহার নির্দাতার নামে নামকরণ।]

রামকিরী, রামকীরী ত্র ‘রামকবী’।

রামকুঁড়ে বি রামেব পঞ্চবটীতে পর্ণকুটীরেব মত কুটার পাতার কুঁড়ে। “এতো ভালো মিলন বটে, যেমন—রামকুঁড়ে আব মঠে।—দা ৭২৪।

রামকেলী, রামকলী ত্র ‘রামকরী’।

রামকুঁড়ি বি মূলখড়ি (পূর্বে ইহা দ্বারা শিশুকে বিভারত হইত)।

রামখিলিকা বি বড় খিলিকা। ত্র ‘খিডকা’। ‘বামখিলিকা গলে তুলি দিল গো চ ১৬৫-৭৭। ব প ৪২।

রামগণ্ডী বি বাজবিশেষ। ‘জী ম ১৬৯।’

রামমুখু বি বড় ঘুঘুজাতি পক্ষিবিশেষ (Columbia Indica)।

রামচকা বি বড় চক্রাকজাতিবিশেষ (?)।

রামচাকী বি বড় করতালবাড়।

রামছাগল বি ১ বজ্জাতির ছাগলবিশেষ। “দা ২০২৯। ২ অতিসূর্য, গণ্ডপূর্ণ (গাণিধিবিশেষ)।

রামজননী বি [বি, ঠ ‘নী’] বর্ণসঙ্কর রামজননার জীবাতি—মর্ডকী; বেজা-মর্ডকী, বাই। “বাচে রামজননী তা ৫ ৫০৮-৫১।

রামজালা বি বুল-ওয়ারা বড় জামাবিশেষ (৭)। “বাইয়ের ভেড়ুয়ার মত) চুড়িদার...রামজালা তাঁর মনোমত পোশাক।—হ ৪০।

রামজিঞ্জা বি বড় বিকার মত কলশাকবিশেষ, ধুঁহুল।

রামভরুয়া বি বড়লাতীর ডররাফার গাছ বা ডররা ফলা।

রামগীষক বিণ [‘ক+অ (অচ্), স্ত্রী-রিকা] রমণীয়ভাববুজ, বমণীয়।—রক স্ত্রী [রমণীয়+অক (বৃক্)] রমণীয়ভাব, মনোহরত্ব, রমণীয়তা। “কি ১৩৯। ভটি ৬৭৫।

রামকা বি দাঁএর মত পাঁটা কাটার বড় অস্ত্রবিশেষ।

রামধনু, -ধনুক বি ‘বড়ধনু’, ইগ্রধনু। “(কিবণ-নারী) বামধনুকের রঙীন দ্বারা ছড়াব বিনামে কৃকে ১১২।

রামধনুক অ ‘রামধনু’।

রামপটোল বি [‘হি রামতরোই’] বড়পটোল, চেঁড়শ।

রামবেণী বি বড় বেণী-বাচবিশেষ। ‘বাম ২৭১, ৩০০।

রামময় বি‘ বামময়ণ, বামগত। “জীবিতে নী ২১।

রামম্যাটি বি তিলকাদির নিমিত্ত হরিদ্রাবর্ণরসিকা, গোপীচন্দন।

রামময় বি বাচবিশেষ। “বাজে রামময় শ্রী ম ২২৩।

রামময়ত্রা বি রামচরিতবিষয়ক পালা। “জার গান—শিঙ ৫৮।

রামরত্না বি সর্ধ ‘রামকলা’। “ম ৫৫৯। শ্রী ২১২। ভাচ ২৯১।

রামরস বি রামনামেব রস, হরিগুণগানের স্বাদ। “আজ্ঞারাম রামরসে হয়ে ভোর শি ৩৩, লেখা-জোখা জানি নাহি রামরস পেয়ে ৩৪।

রামরাজ্য বি ১ রামের রাজ্য। ‘সী ১৯। ২ (গৌণার্থে) ধর্মরূপ-সম্বন্ধিত রাজ্য। “আমাদেব এ বাজা বামরাজ্য নত ৯৩।

রামরোটি বি [‘হি বোট, -টা] বড় মোটা কটি। “ভাচ ৫৪৮।

রাম-লক্খন বি ধানের গোলার নাম। “গোচ ৩।

রামলবণ স্ত্রী [কর্মধা] বমণীয় লবণ, শান্তিলবণ।

রামলীলা বি রামের চরিতবিষয়ক অভিনয়োৎসব। “রামলীলা ফলার উপরে গেছে লেখা শ্রী ১১৪। চানকের সেপাইদের দ্বারা এই রামলীলার সূত্রপাত হয়।—হ ২০২।

রামশরা বি [বামশরণ > ‘রা] কোন লোকের নাম (সাধারণভাবে নামোদ্দেশ্যে)। “কত কুদির বেটা বামশরা, শ্রামা মারবে নাম সন্ না।—না ২২৭। বত হাসি তত কারা। ব’লে গেছে রামশরা ৯—প্রচন।

রামশাল, -লি, -লী বি হৃৎকি হৃন্ম ধাতুবিশেষ ও তাহার তুল।

‘রামশালি (ধাতু) শি ১১৩। রামের ভোগ ‘লী।—না ৮১৩।

রামশালকী বি সর্ধ ‘রামশালিক’। শ্রী মা ৮৬।

রামশালি, রামশালী অ ‘রামশাল’।

রামশিঙা, -শিঙা বি বড় শিঙাবিশেষ। “পিঙ্গা বহি ৪০০।

রামশিঙা অ ‘রামশিঙা’।

রামসল্ল, -সালিক বি দীর্ঘচকুচরণ কাল-গলা বৃহৎপক্ষিবিশেষ (The black-necked stork)। “সর শ্রী ৫৬।

রামসালিক অ ‘রামসর’।

রামাইৎ, -রাৎ, -রায়াৎ বি [‘হি রামারত] বৈষ্ণবসম্প্রদায়বিশেষ ও তৎসম্প্রদায়ের বৈষ্ণব। “রামাৎ আছ ২০৬। [রামানন্দ ইহার প্রবর্তক, এইজন্য ইহার অন্য নাম ‘রামানন্দ’। ইনি রামানুজের চতুর্থ শিষ্য। শ্রীমদ্ভক্ত রামানন্দীদিগের ইষ্টদেবতা হইলেও, ইঁহার তৎসঙ্গে নীতা লক্ষণ এবং হনুমানেরও উপাসনা করেন। তুলসী ও শালগ্রাম-শিলার প্রতি ইঁহাদের ভক্তি ও আস্থা আছে। ইঁহাদের তিলকসেবা রামানন্দীদিগেরই তুল্য, কেবল উর্ধ্ব পুণ্ড্রের অন্তর্গত রেখা কিছু ভিন্ন।—ভাউ।]

রামাইৎ অ ‘রামাইৎ’।

রামানন্দ পুঃ রামানন্দী সম্প্রদায়ের প্রবর্তক। [এসিদ্ধ বুদ্ধ কবীর ইঁহার বাদশ শিষ্যের একতম। অ ‘রামাইৎ’।]

রামানন্দী বি [‘ন+ইৎ’] সর্ধ ‘রামাইৎ’। “বিহু ২১।

রামানুজ পুঃ [বত] ১ বলরামের অনন্দ, শ্রীকৃৎ। ২ বৈষ্ণব-সম্প্রদায়বিশেষের প্রবর্তক। [ইনি দক্ষিণাপথে জন্মগ্রহণ করেন। শ্রী অর্থাৎ লক্ষ্মী ইঁহাকে সম্প্রদায়প্রবর্তনে সমর্থ বলিয়া স্বীকার করায়, ইঁহাৎ প্রবর্তিত সম্প্রদায় ‘শ্রী-সম্প্রদায়’ নামে অভিহিত। শ্রীসম্প্রদায়ীরা বিহু ও লক্ষ্মীর উপাসনা করিলেও, ইষ্টদেবতা-সম্বন্ধে ইঁহাদের নানা মতভেদ আছে। শ্রী-বৈষ্ণবেরা নাসামূল অবধি কেশপর্ষ্যতঃ দুটি উর্ধ্বরেখা চিহ্নিত কবিয়া ঐ দুই রেখাৎ নাসামূলপৃষ্ঠ উভয় প্রান্ত অপর একটি জম্বাখণ্ড রেখা দ্বারা সংযুক্ত করিয়া দেন এবং ঐ উর্ধ্ব পুণ্ড্রের মধ্যস্থলে পীত বা রক্তবর্ণ অপর একটি উর্ধ্ব রেখা অঙ্কিত করিয়া থাকেন। ইঁহারা চিং (জীবাত্মা), অচিং (জড়) ও ঈশ্বর এই তিন পদার্থ স্বীকার করেন। ইঁহাদের মতে বিহুই সৃষ্টিস্থিতিপ্রলয়ের কারণ পরব্রহ্ম। ইঁহারা বিশিষ্টাশৈতবাণী।—ভাউ।]

রামানুজী বি [‘জ+ঈৎ’] রামানুজসম্প্রদায়ের বৈষ্ণব।

রামানুৎ অ ‘রামাইৎ’।

রামানুগ বিণ [‘গ+অ (অপ) স্ত্রী-নী] রামায়ণভব, বামায়ণযুক্ত।

‘(বাম্যীকেঃ) রামায়ণী’ কথাম্ (SW)।—রণ স্ত্রী [রামের অরন (চরিত), বত, অ ‘রমু ১৫ ৬৩, মন্নিধা] (অভ্যুদ্যোগচারে) রাম-চরিতকণ রামায়ণাখ্য কাব্য। “রা ১৩ ৪১। রমু ১৫ ৬৩। [‘কথা (স্ত্রী)—বামায়ণাখ্যান।]

রামেশ্বর পুঃ [বত] সেতুবন্ধে রামপ্রতিষ্ঠিত শিব। “অখান্নরামায়ণ ৬ ১৪ ৬। শি ২৩।

রাম্পি অ ‘বাম্পি’।

রাম্য পুঃ [অ ‘রায়’] রাজা, বাজপুত্র।

রাম্যৎ ‘-য’ বি [সং রাজন্ > প্রা বায > ‘য, হি, ঠ, ঙ, মৈ রায়] ১ রাজা। ‘ম গা ১৪। পঞ্চালেব বায়।—ম ২২০। ত্রিদেশের রায় চৈ ভা ৪২, বপ ৩০০, ৪৫৭, দৈত্য’ ৬০২, ক’স’ ৭৭১। হু’ শ্রী মা ৮২। ভাচ ৩৭৫। ২ রাজপুত্র। “দিবসে দিবসে হর্ষে বাড়ে ছুই রায় শ্রী ৫০, ৮৪। লাউসেন রায় শ্রী মা ৮২। শিরোপাশ্বরূপে রায়, পেস কোস দিলা তার ভাচ ২৬৮, ৩০৯, মহাকবি রায় ৪৪৯। ৩ পুত্র রাজা। ‘গুন গুন রায়, ছাড়িবে তোমার বন কচ ৫০। ৪ দেবরাজ বিহু। “অচিন্ত্য অনন্ত রায়, ধরিত্রা বরাহ-কার, অঙ্গে শোভে বজ্রপত্র-জাল কচ ১০। ৫ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। ‘বহু’।—ম ১০১৯। মুনি’ কৃ.অ ১৮। বহু’ বপ ৭৯৯, নট’ ৮০২, রসিক’ ২১৬। নাগর’ চ দা ১৭, বিনোদ’ ২৭১। অবধূত’ চৈ ভা ৪৭১। ধৃষ্ট’ চৈ চ ৩৩৯। বিদগধ’।—ব ১৪৮। বাঘ’ শ্রী মা ৬৯, ৭৫। বিনোদ’ ভাচ ২৬৯। ৬ দেব। “চিন্তি আনিলেক কামরায় ম ম ২০। ৭ প্রভু, পতিদেবতা। “বিনোদমন্দিরে থাক না চলিহ রায় কচ ২৮ ৫। ৮ সন্ন্যাসচক্, মহাপর। “রায় কব অবধানঃ কৃপাময় বায় ভূমি কচ ২৭৮। মনকথা নাহি রায় মোর কথা বাথ শ্রী ১০৩। শ্রাম’ চ দা ২৬৫। শ্রীউজব’ চৈ ভা ৪৮৭। নিত্যানন্দ’ চৈ চ ১১, অশৈত’ ৫২। গোঁর’ ম প ২১০, চৈ ম ৪৬, বিশ্বভর’ ৪৭, গোঁরা’ ১১০। শ্রাম জয়বর রায়।—গো ২১১। ৯ আদরহৃৎক। “কি লাগিয়া কান্দে মোর বাদবদায় শ্রী ম ২৭। ১০ ফিলুর উপাধিবিশেষ। “কুকুন্ডে রায়, রাজা ইঁজপ্রায়ঃ কবি রায় গুণাকর ভাচ ৭৪।

রাম্যৎ ‘-র’ বি [সং রায় > প্রা বায > বা ‘র] ১ রব, শব্দ, ধর। কান্দে মন্দিরায় বি পা ৩১৬, কত্যা ঢাকে উচরায় ৩০০। অতি উচ-রায় ম ম ২০, দীর্ঘ রায় ২৮, ১৪৪। ২ বাক্যোচ্চারণ। “উঠ উঠ বলি

কোনো ডাকে ধরায় বি.পা ৩১। ৩ কঠকর। "শব্দ-অনুসারে মুখে  
শেষোদার রায়।—ম ৫০০। ৪ কথা। "হুহুনাং দেখি কেহ নাহি  
জাড়ে রায় বপ ৭৪১। ৫ খ্যাতি, বোষণ। "হিমালয় ধবল বাহার  
শরণারয়ে বপ ৮৫৫। ৬ ক্জন। "কোকিলের রায় বাম ২২৭, জা  
৭৮, বপ ৮০২। ৭ শুজন। "(জমব।) তোর মধু রায়,...চিত্ত হর  
চমকিত বপ ৩৩০।

রায় বি [জা রাব্] ১ সম্মতি, অভিমত, মত। "রায় দিতে হর  
ভিত্তর দেখে কু.কে ১৩৭। ২ অনুমতি, আদেশ। "বাহিরাত কালকূট  
মনসার রায় বাম ৩৭৭। ৩ পরামর্শ, সলা। ৪ অভিযোগের বিচার-  
পূর্বক সিদ্ধান্ত (judgment)।

রায়জালা বি [রায়+জালা] রাজপুত্র। "ক ৮৬।

রায়ত, রায়তী অ 'রাইরৎ'।

রায়ত্তা বি [হি রায়তা, 'রেওতা' কথা] সর্ষ 'বাজ্যন্ত'।

রায়বীশ বি [হি 'বায়বীশ'—বর্ণাবিশেষ] হস্তক্ষেপ্য সশলা বংশাদির  
দণ্ড, তোমর (অ 'তোমর'—শক)। "রায়বীশ ধরে ধরশাণ ক ৮  
২৪, ৫, হাথে রায়বীশ ১২৫। রায়বীশে লোকে বায়বীশ ভা ২৬৬।

রায়বীশিয়া, -জীয়া, -বীশা, -বালীয়া, -বৈশে, -বৈসে বি  
[রায়বীশ+ইয়া, -জা, -বা, -বী] রায়বীশের বোদ্ধা, তোমরাজ্যধারী।  
"রায়বীশিয়া ক ৮ ২৪৩, বাম ৮৪, ১৪৮, ম ১৭২। রায়বীশা বপ  
৪১৩। রায়বাসীয়া বি পা ৩০১। রায়বৈসে জী মা ১৩৭। রায়বৈশে জী  
২১৪ বিহু ১৮ ভা ২৬৬, ৪৫২। রায়বৈশে ধরি বীশ লোকে।  
—মা ১৭৩৩।

রায়বীশীয়া, রায়বীশা অ রায়বীশিয়া।

রায়বাজিনী বি [রায়বাজ+ইনী] ১ রাজবাঘের (royal tiger-  
এর) স্ত্রীজাতি (royal tigress)। ২ (সৌপাৰ্শ্বে) অতিকোপনা  
ব্যাপিকা নারী। "ধায় 'নী সে কোটালের গিলী ভা ৩৮৬।

রায়বার বি [বায+বার (বার্তা—বারতা?)] ১ রাজবার্তা, রাজতু-  
কথিত সংবাদ। "অঙ্গদ-বাযবার।—কু ২৪৭। ২ রাজবার্তাবহ, বাজ-  
দূত। "মুখায উলুক রায়বাব।—ম ৭২৬, ৭২৮। মহাবীরেব হানে এক  
পঠাও বাযবাব বপ ৩২৬। ৩ বাজদূতের কার্য্য, দৌতা। "রায়বারে  
চলে শিবা আর পঞ্চানন চ বি ২৭৫। ৪ রাজার স্ততি বা বশোপাখা।  
"রায়বাব পড়ে ভাট।—কু ৭৫, ৬। রায়বার পড়ে ভাট ক ৮ ১২৪। রায়বাব  
পড়ে ভাট অতি উচ্চারণ বপ ৬৩৭। ভাট পড়ে রায়বার জী মা ১১২।  
(ভাট) রায়বার পড়ি করে শুব বিহু ৮, ৫৭। ভাটে পড়ে রায়বার বপ  
বগাইয়া ভা ৪৫২। ৫ স্ততিপাঠক, ভাট। "রায়বারে দিল গজ বোড়া  
ক ৮ ৩৪, কেক হও রায়বার ৩৬, ৫১, কান্দে রায়বার কোক ৫৪।

রায়বালীয়া অ 'রায়বীশিয়া'।

রায়বাহাদুর বি ই-রাজ সরকারের প্রদত্ত উপাধি।

রায়বৈশে, রায়বৈসে অ 'রায়বীশিয়া'।

রায়বেলি বি [রায়+বেলি, অ 'বেলী (২)] বাস্তবিশেষ। "(বাজে)  
রায়বেলি গজবেলি বপ ৪১২, ৪২৪।

রায়ভাটা, -টি বি [রায় (স' রয়)+ভাটা, -টি, সং 'টী (স্ত্রী  
—SW.)] নদীর শ্রোতের অন্নতা, নদীর বাকের কোলের অন্ন-  
শ্রোত।

রায়ভাটি অ 'রায়ভাটা'।

রায়রাজা, -রায়', -রোজা, -জো, -রোজা, -রোজো বি [স'  
রাজরাজ > প্রা রাবরাব > বা 'রা, -রা', -রাজা, -রোজা, -জো, -রোজা,  
-রোজো, অনুবাসিক উচ্চারণলুক, বি বায়রাজান] ১ রাজার রাজা,  
রাজাধিরাজ। "রায়রোজো মহারাজ জীন্দনকুমার ভ ২৭২। ২ বোগল-  
রাজকে অমির ও বিশিষ্ট রাজকর্ষচারী-প্রভৃতিকে প্রদত্ত উপাধি।

"দেওয়ান আলমচন্দ্র রায় রায়রাজা ভা.চ ১৭। ৩ তহপাতিবারী। "রায়-  
রোজা...নীরমিরাগ জী ১৫, রায়রোজা ১১২, -৩১, রায়রোজা ১৬৪;  
রায়রোজো ২৫৫।

রায়রাজা বি [রায়'+রাজা] রাজদত্ত সম্মানসূচক উপাধি। "তার  
সাথে কতক রহিল রায়রাজা ৪৭৬।

রায়রাজাহেব বি ১ রাজদত্ত উপাধি বিশেষ। ২ রায়-মহাশয়। "কেমন,  
রায়রাজাহেব। আপনার মেজাজ সরীক্ ব প্র ৪৪৬।

রায়রাতি বি [সং রাজারত > প্রা 'রাজাঅট > বা (রাট) রায়াট, -টি]  
সর্ষ 'রাউটি'। "বেগে বিঁধে রায়রাতি পাথর।—ধর্মমঙ্গল—বামচন্দ্র  
বন্দোপাধ্যায়।

রায়লক পুং [তু 'অরাল'] সাংনির্বাণ, খুনা। "বৃহৎসংহিতা ৪১২।

রায়' বি [সং রাশি, হি, প, ঠ, ঙ, ঝে বাস] ১ কুপ, সমূহ, গাদা।  
'ধানের রাশ। ২ (জ্যোতিষে) মেবাদি রাশি। ["দই—সাধারণ বা  
মাকারি দধি (বাহা খাসা বা শুধো নহে)। "ধান—ভালমন্ধে মিজিত  
ধাত্ত। "নাম—জন্মবাশির অনুক্রমসূত্রে নাম। "রাশনাম  
ডাকনাম বিনাম-ধারিণী অঙ ১০২। "ভারী—বাহার রাশি শুদ্ধ-  
বৃত্ত, বাহার সহিত সাধারণ লোকে কথা কহিতে সাহস করে না,  
গভীরপ্রকৃতি (লোক)। "পাতলা, 'হালকা—লঘুপ্রকৃতি (লোক)।]  
রায়', -জ' বি [স' রাশি > প্রা রশিস > রা (রাশি) রাস, -শ, আ  
রান্, হি, ঙ, রাস] বন্ধা, বোড়ার লাগাম (reins)। 'ইঞ্জিনসকল  
অথ রাশবন্ধ মন।—রামমোহন রায়। রাসগুচ্ছ বাগাইয়া ধরি, মূখ  
কিরাইল করনা-বালা ব প্র ৩। গান ৭৬।

রায়' বি [কা রাসত্] ১ ঠিক, অর্থাৎ যে পাত্র মাপে কম বা বেশী  
নয়। "রাশ দন্ (চকিণপরণা)। ২ ঠিক, অর্থাৎ সমচতুর্কোণ,  
আড়তাড়া, চৌকা (square)। "(বায়স) ভিটা করি কৈল রাশ  
বি পা ২৬২।

রায়দই, রায়ধান, রায়নাম, রায়পাতলা, রায়ভারী,  
রায়হালকা অ 'রাশ'।

রাশি পুং [√অশ+ঈ (ইণ) -ক, উ ৪ ১৩২, 'বাশি'—সমূহ (সায়ণ  
—অধেদ ৪২০৮), 'রাশি' (পুং স্ত্রী—ত্রিকাণ্ডশেষ)] ১ 'ব্যাপক',  
পুঞ্জ, কুট, সমূহ। "তিল", ধন, ধাত্ত", ধনো"। তুল' শ ১১০।  
সম' রম্ ১৫১৫। পথোরাশি।—হি ২১৪। রাশি বাশি শুদ্ধহাস্তে  
চ.কা ১১১, বৃকভরা আলিঙ্গনরাশি ২১২। ২ (গণিতে সংখ্যা  
(number)। "ত্রৈরাশিক, বহুরাশিক। বড় হতে ছোট রাশি যত  
কম হয় (তাহাই হইবে বাকি)।—শুভঙ্কর। ৩ (জ্যোতিষে) জ্যোতি-  
শক্রেয় দ্বাদশাংশ—মেবাদি। 'যে যে মাসে যে যে রাশি। তার সপ্তমে  
ধাত্রক শশী ৥—খনা। ["গত (বিণ)—বারিগ্রাণ্ড, পুঞ্জীভূত। "চক্র  
(স্ত্রী)—মেবাদিরাশিষটি বৃত্ত, জ্যোতিশক্রেয়। "পত ৫৫। "ত্রয়  
(স্ত্রী)—ত্রৈরাশিক (Rule of Three)। "নাম (-ন্) স্ত্রী  
—রাশিগত নাম, জন্মবাশির বর্ণনাসূত্রে কৃত নাম, রাশনাম। "প  
(পুং)—রাশিদেবতা। "প্রবিতাপ (পুং)—রাশিসংখ্যানসূত্রে সপ্ত-  
বিংশতিনক্রেয়-বিভাগ। "ব্যবহার (পুং)—শতরাশির পরিমাণজানাধ  
অধিশেষ। "ভাগ (পুং)—শুভাংশ। "ভোগ (পুং)—স্ব্যাদিগ্রহের  
গতাসূত্রে রাশিতে গতিভেদ (ত বা)। "হ (বিণ)—মেবাদিহিত  
(গ্রহ)।]

রাশিশলেশন বি অন্নদানার সাধারণ সন্দেশ।

রাশীকল্প স্ত্রী [রাশি+ট্টি (°)—রাশী+√ক+অন (গুট)-ভা]  
পুঞ্জীকরণ, রাশ কবা।—কৃত বিণ [+ত (জ)-ধ] পুঞ্জীভূত, রাশ-  
করা।—কৃত বিণ [+√ক+ত (জ)-ক] পুঞ্জীভূত। "রাশীকৃতঃ  
প্রতিদিনমিষ ত্র্যাকস্তাটহাসঃ পুমে ৫৮।

**রাষ্ট্র** বিং [রাষ্ট্র > 'ঠ'] ১ দেশব্যাপ্ত, প্রকাশ, বিসিতি। "শ্রুতিতে ত নবনৃত রাষ্ট্র জগজনে ব.প ২৩৭। (সে) অপরাধ শুনেছি রাষ্ট্র, জটিলে পোড়াকাঠ।—দা ৪২; হলো রাষ্ট্র জগৎময় ২৭২। রোহিণী শুনি, জানে রাষ্ট্র যে, গোবিন্দলাল তাহার গোলায় ব.প্র ২২৩।—ঐ বি প্রচার, বোধগা। "লোকে রাষ্ট্র করিত যে, শরীফবাবু কেবল দরিদ্রগণের বিনামূল্যে চিকিৎসা করিবার জন্য চিকিৎসা শিখিতেছিলেন।—ব.প্র ১২৮। রাণী রাষ্ট্র করে দিলে, বড় রাণীর কুচরিত্র ঘটছে ন.ত ২।

**রাষ্ট্র** পুং, স্ত্রী [√রাজ+অ (ঠ্) -ক, উ ৪.১৪৮] ১ রাজ্য। "কথেন ৪.৪২.১। সরাষ্ট্রা (বহুব্রী) রা ২.৩৪.৫১। মনু ৭.১৫৫; রাষ্ট্র বাহুবলপ্রতিম ২.২৫৫। ২ দেশ, বিষয়, জনপদ। বিপ 'পুর'। "নাসীৎ পুরে বা রাষ্ট্রে বা তন্মরো নাশুচিরঃ গো.রা ১.৭.১৪। মনু ৭.৩২। ৩ রাষ্ট্রবাসী জন, প্রকৃতি, প্রজা। "কৰ্ণ মনু ৭.১১২; তন্ত প্রকৃতাতে রাষ্ট্রম্ ২.২৫৪। ৪ উপদ্রব, মকরাণি, দুর্ভিক্ষ। ["কৰ্ণ (স্ত্রী)—প্রজাপীড়ন। "মনু ৭.১১২। "ভৃশি (স্ত্রী)—রাজ্যরক্ষা, দেশরক্ষা। "ভ্র (স্ত্রী)—রাজ্যাশাসন। "গো.রা ৩.৬১.২৮। "পতি, "পাল (পুং)—রাজ্যেশ্বর, বাজা, সম্রাট। "পতি ক.৫ ২৪২। "বর্ধন (বিপ)—প্রজাহিতাকাজী। "রা ২.৩৬.২০। "বাসী (-সিন্) (পুং)—দেশবাসী জন, জ্ঞানপদ। "বিদ্রব, "ভজ (পুং)—রাজ্যক্ষেপ, দেশভজ। "বিদ্রব।—হি ১.৭৫। "ভেদ (পুং)—রাজ্যবিভেদ।]

**রাষ্ট্র** বিং সর্ব 'রাষ্ট্র (১)। "জগতে রাষ্ট্র নামট 'ভোলা'—দা ২১৭; গাঁয়ে মরে গাঁয়ের ঢেউ, গেলে রাষ্ট্র হবে মথুরায় ৫৩০। ঐশ্বর্যের কথা সমস্ত ভারতে রাষ্ট্র।—ন ৪২২।—ঐ বি প্রচার, প্রকাশ। "রাষ্ট্র করে বলে দিলে গুণ প্রেমের কথা।—হেম ৩৮০।

**রাষ্ট্রপাটেশ্বরী** বি রাজ্যের পাটবাণী; সম্রাজ্ঞী। "ম ৩১৩।

**রাষ্ট্রান্তপাল** পুং [√ত+√পালি+অ (অণ্)-ক; উ.ত] রাজ্য-প্রান্তপালক, সীমান্তরক্ষক।

**রাষ্ট্রিক** বিপ [রাষ্ট্র+ইক (ঠক্); স্ত্রী -কী] রাষ্ট্রসম্বন্ধী, দেশবাসী।—ত্রিক পুং ১ রাষ্ট্রবাসিন, প্রকৃতি। "মনু ১০.৬১। ২ রাষ্ট্রপালক, রাজা। "রাষ্ট্রিকোহন্ত ভবানিহ।—হ ১৮৮.২৭।

**রাষ্ট্রীয়** বিপ [রাষ্ট্র+ইয় (ঘ), পা ৪.২.১৩, স্ত্রী -য়া] ১ রাষ্ট্রভব, দেশজাত। ২ দেশস্থিত।—ঐয় পুং ১ রাজা। "শাল।—ম ৬৬। ২ রাজস্থানক। "শ্রুতঃ রাষ্ট্রিয়গ্ণাৎ ব্যবজল্লীয়কদর্শনম্ শ ৬৬।

**রাষ্ট্রিয়** বিপ [রাষ্ট্র+ইয় (ঘ); স্ত্রী -য়া] রাষ্ট্রসম্বন্ধী, রাষ্ট্রবাসী। "স্বরাষ্ট্রিয়জন মনু ৭.১১১, কুলুক।—য় পুং সর্ব 'রাষ্ট্রিয় (পুং)।

**রাষ্ট্র** অক [তা, ঙ—রাসতে; সেট্] শব্দ।

**রাষ্ট্রকেল** বিং [E. rascal] খুঁট, শঠ, দুকৃত্ত, খল।

**রাষ্ট্র** পুং [√রস্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ শব্দ, ধ্বনি। ২ কোলাহল।

৩ ভাবানুশল, বাক্য। ৪ [+অ-ধি] গোপগণের ক্রীড়াবিশেষ (মেদিনী)। ৫ কাঞ্চিকী পূর্ণিমায় বৃন্দাবনে গোপীগণের সহিত ঈকুৎসব নৃত্যবিশেষ (ভ ১০.২২)। "রাসো নাম বহনবর্তকীয়ুক্তো নৃত্যবিশেষঃ (ভ ১৭.৩০.২, ঈধর)। "রাসোদ্যুপ ভ ২.৭.৩৩। রাসে হরিসমিহ বিজিতবিলাসম্ স্মরতি মনঃ গী.গো ২.২। ৬ বিলাস, রসকেলি। "সরসরাসমুদাদি ভ ৫.২.১২। (হুন্দরী) নিবুদ্ধে আসি করিল বিবিধ রাস চ.দা ৭৭। ৭ ক্রীড়া। "ভজ্ঞাভিরাগেন হনিবৃত্তৈঃ ভ ৫.১৩.১৭। ৮ রাসবাতা। "সে দেশে কি রস আছে, এ দেশেতে রাস ভা.৫ ৪৪৮। ["ক্রীড়া (স্ত্রী)—রাসরূপক্রীড়া, রাসকেলি। ত্র 'রাস (৫)। "গোষ্ঠী (স্ত্রী)—রাসসভা। "ভ ১০.৩০.১৫। "বিলাস (পুং)—রাসক্রীড়া। "চৈ.৫ ২৭। "মহোৎসব, "রাতা (স্ত্রী)—রাসলীলাভব।]

**রাষ্ট্র** ২ অ 'রাষ্ট্র' ২।

**রাসিক** স্ত্রী [রাস+ক (কন্)] পক্ষপাতাভিমনের দুঃখনাটিকভেদ। "স.রা ৬.২৮৮।

**রাসন** বিপ [রসনা+অ (অণ্); স্ত্রী -নী] ১ রসনাগ্রাহ (ধর্ম)। "পা ৪.২.১২। ২ রসনাসম্বন্ধী। "নিশি যদি তোমার রাখা ধার, তাহা হইলে তোমার মগজটা তার রাসন প্রত্যক্ষ হইবে ব.প্র ৪০৫।

**রাসপঞ্চাধ্যাত্মী** বি ঈকুৎসব রাসলীলাবিষয়ক ভাগবতের পঞ্চ অধ্যায় (১০.২১-৩৩)। "রী করিতে পঠন চৈ.৫ ১৩৯।

**রাসপূর্ণিমা** বি রাসলীলাতিথি কাঞ্চিকী পূর্ণিমা।

**রাসভ** পুং [√রাস্+অভ (অভচ্)-ক, উ ৩.১২৫] গদ্যভ। "কলা যোগো বাজিনো রাসভন্ত।—কথেন ১ ৩৪৯। "যুক্তো রথঃ গো.রা ২.৭.১৫।—স্ত্রী স্ত্রী ["ভ+স্ত্রী ই (ভীষ্)] গদ্যভী। ["ধূসর (বিপ)—গদ্যভবৎ ধূসরবর্ণ বা পাণ্ডটে।]

**রাসভাঙ্কণ** বিপ [উপ.ত] রাসভূসর। "মহা ৭.২২.৫৪।

**রাসমণ্ডপ** বি বাসোৎসবের গৃহ, রাসমন্দির।

**রাসমণ্ডল** স্ত্রী [ব.ত] ১ রাসক্রীড়ার মণ্ডলাকারে অবস্থিত গোপীগণ।

[রাসোৎসবে বৃত্তাকারে অবস্থিত দুই-দুই গোপীর মধ্যে প্রতিটি বোণেশ্বর কৃষ্ণ গোপীশ্বরের কণ্ঠোন্নয়পূর্বক দাঁড়াইয়াছিলেন; স্তব্ধরাং সকল গোপীই মনে করিয়াছিলেন, কৃষ্ণ তাঁহাই নিকটে থাকিয়া তাঁহাকেই আলিঙ্গন করিয়াছেন (ত্র 'ভ ১০.৩৩৩)। ২ গোলোকস্থ রাসক্রীড়াহান (ব্রহ্ম-বৈবর্ত, ঈকুৎসবমুখণ্ড)।

**রাসরস** বি রাসক্রীড়ারস, শূভারস। "গোপগোপীগণ সঙ্গে, সদা রাসরস-বন্ধে, ভারতের ভক্তিপ্রদায়ক ভা.৫ ৬৬৫। শি ২২।

**রাসলীলা** বি ঈকুৎসবের রাসরূপ ক্রীড়া, রাস। "অদভুত রাসলীলা ভ.প্র ৪৬৪। [ভক্তমাগের এই রাসলীলাবর্ণনায় ত্রিমণ্ডলীর রচনা আছে; মধ্যমণ্ডলে রাখা-কৃষ্ণ। অন্ত মণ্ডলষয়ে গোপীগণ, দুই দুই গোপীমধ্যে এক-এক কৃষ্ণ।]

**রাসায়নিক** বি রাসায়নসম্বন্ধী (chemical); রসায়নশাস্ত্রজ্ঞ।

**রাসেরস** পুং [অলুক্] ১ গোষ্ঠী। ২ রাস। ৩ শূভার। ৪ রসসিদ্ধি, রসায়নশাস্ত্রে পাণ্ডিত্য। ৫ বজ্রজাগর অর্থাৎ প্রসবের পরে বটরাজি (মেদিনী)। ৬ উৎসব। ৭ পরিচাস।

**রাসেশ্বর** পুং [ব.ত] রাসপ্রিয় ঈশ্বর, কৃষ্ণ (S.W.)।—বরী স্ত্রী রাসপ্রিয়া ঈশ্বরী; রাধিকা (পঞ্চরাত্র)।

**রাষ্ট্র** বি [কা রস্ভা; ত্র 'রথ্যা'] রাজপথ, পথ (road, path)। ["থরচ—পথে আহারাদির ব্যায়ার্গ টাকা, পথথরচ। "ঘাট—পথঘাট। রাস্তার লোক—পথ-চলতি লোক, অপরিচিত লোক।]

**রাষ্ট্র** স্ত্রী [√রস্+ন-ক+স্ত্রী আ (টাপ্) উপধারীর্ঘ উ ৩.১৫] পরবৃদ্ধজীবী, লতাবিশেষ; হুন্দরী। "মাল।—মালাকৃতি রাস। "বিনি-স্থতার রাসমাল। কুকে ১২৫।

**রাষ্ট্র** বি [কা রাহ] ১ রাজপথ, রাস্তা; পথ। ২ ভাব, মনের গতি। "হুন্দরা। ৩ [রাহ] > রাসা > হা (?) কার্যের উপাধি। "ক.৫ ৮৮। ব.প ৩১৭। ["থরচ—পাথেয়। "য ৭। "জানি, -নী (কা রাহ-জানী)—রাষ্ট্রজানের কাজ; পথে ডাকাতি বা লুণ্ঠপাট। "রাষ্ট্রজানি।—দা ২০১৯; অ.প্র ৮৮। "দারী—রাষ্ট্রায় যে দান আদায় করে; পথের গুচ্ছগ্রাহক। "দা ১১১৬। "দারী (কা রাহ-দারী)—রাষ্ট্রায় চলার নিমিত্ত কর; ঘাটদান। "জ ৭৪।]

**রাষ্ট্র** বি [রাহী > 'হি, ত্র 'রাই'] রাধিকা। "রাধব-অনুদিসে খিনি ভেলি রাহি বি.সা ৪৪৩।

**রাষ্ট্র**, -হী বি [কা রাহী] পথিক। "রাহী জন।—হেম ২০। [রাহি করা—প্রেরণ করা; পাঠান। "E.P. 116. রাহী হওয়া—পথিক হওয়া; পথ ধরিতা চলা। "বাদসাহেব গোড়মুখে রাহী হইলেন ব.প ১৬৮৮।]

**রাখিভ্য** রী [রখি+ব (৬৭)] রাখিভ্য, শূভতা, অভাব।  
**রাখী** অ 'রাখি'।

**রাহ** পুং [✓রহ+উ (উপ)-ক, ছানস] ১ 'বে স্বর্ষ্যচন্দ্র গ্রাস করিয়া ভাগ্য করে' (অটী), সৈংহিকের, তমঃ। "স বভূব যথা রাহঃ সৰীশে চন্দ্রস্বর্ষ্যয়োঃ গো রা ৭৭৯৪৫। অর্কঃ বাহুদগৈতি মহা ৬.৩১১। (সীতারে) চন্দ্রকলাজয়ে রাহ করিল কি গ্রাস?—ক ১৪৬। [বিক্‌মোহিনীমুক্তি ধবির। যখন হুধা দেবগণকে বিভাগ করিয়া দেন, তখন দৈত্য রাহ দেবগণের মধ্যে গিয়া হুধাপানের চেষ্টা করে। স্বর্ষ্য ও চন্দ্র রাহকে চিনিতে পারিয়া বিষ্ণুকে জানাইলে, তিনি হৃদপনে রাহের মস্তক ছিন্ন করেন। কিন্তু হুধাপান তেঁতু মস্তক অমর হয়। এই পঙ্কতার প্রতিশোধার্থে বাহু স্বর্ষ্য ও চন্দ্রকে গ্রাস করে। রাহ স্বর্ষ্যাদি নবগ্রহের একতম ও নৈঋত কোণের অধিপতি।] ২ [ +উ-ভা ] ভাগ্য। ৩ গ্রহণ (A)। [ "গত (বিণ)—রাহগ্রহণ। "বৃহৎসংহিতা ৫.৬৭। "গ্রাসন (ক্রী), "গ্রহ (পুং), "গ্রহণ (ক্রী), "গ্রাস, "গ্রাহ (পুং), "লর্পন (ক্রী) গীড়া (ক্রী)—গ্রহণ, উপরাগ। " "গ্রহণ গো বা ২.৩৩ ৩৬। "গ্রহ (বিণ)—রাহকবলিত, উপলুত। "পব (বর্ধন) ক্রী—গ্রহণ-বেলা। "ভেনী (-লিন্), "শক্র (পুং)—বিষ্ণু। "বহু (ক্রী)—রাহগ্রহণ মণি, গোমেদ। "সংলর্প, "লর্প (পুং)—গ্রহণ। "সুতক (ক্রী)—যাহাতে বাহুর আবির্ভাব, চন্দ্রস্বর্ষ্যোপরাগ, গ্রহণ। "বাজ ১.১৪৬। **রাহুগ্রাস** বি রাহকবল, রাহমুখ। "(হেবি) কর্তৃরগৌরবরবি চিররাহ-গ্রাসে।—মে ৩১৭।

**রাহত** বি [বাউত > "ত (হ-আগম)] ১ ক্ষত্রিয়। "বাহত মাহত মাল, যেবা ধবে অসি ঢাল, বীরের শুনিয়া ধায় কথা কচ ৭৫। লাখে লাখে বাহত হাখী ঘোড়ার উপর জী ১৫৫। ২ অস্বাভাবী সৈন্ত। "রাহত মাহত নড়ে কচ ২৪। জী ১৬, ১৮৬, সাজে রাজা বাহতের বেশে ২৪১। ঘোড়া ঘোড়ার মিলে রাহতে বাহতে বাম ২৯৯। বপ ৩২৫। ভাচ ৪৫৮।

**রাহুচ্ছিষ্ট**, **রাহুচ্ছট** পুং [বত] লগুন। অ 'বসোন'।

**রাহুচ্ছট** অ 'রাহুচ্ছট'।

**রি** অব্য [বে' > বি (কোমলায়গ্রহণে)] ১ সম্বোধন। "আলি রি, হোত মনহ হলস মুলছন জপ ৪, ৫, ৬, ৭, ৮। চবণে শরণ দান রি।—বপ ১১৪০। ২ বিশ্বয়চ্চক। 'মূলী আলপি গান রি: ধবলি জামলি আওবি আওবি, ফুকবি চলত কান বি।—বপ ১১৪০।

**রি** বি [ক' > রি] সর্ধ 'ক'। "সা রি গ ম প ধ নি (গী সা)।

**রিং** বি [E ring] ১ চাবি ইত্যাদি গাঁথিয়া রাখা ধাতুর গোল বেড়। ২ আঙটি।

**রিকাব**, **রেকাব** বি [আ বিকার] ঘোড়ার জিনে সংলগ্ন পা-দান (stirrup)। "জী ১২৫, রিকাবে রাখ পা ১৩৭। বেকাব বাবুই-বাসা বাধা (চেকির) দুই পাশে শি ৭৬।

**রিকিবি**, **রেকাব**, -**রি** [কা রকাবি, বিকাব] পিত্তলাদির ছোট থালাবিশেষ (dish, plate)। 'থাল রেকাবি।—রা ৬৭।

**রিক্ত** বিণ [✓বিচ্+ত (ভ)-ঋ] ১ বিহ্বল, শূন্য। "রাজ্য রজোরিক্তঃ-মহাঃ শশাস বহু ১৪৮৬। ঈশ" ত ১.১৫ ২১। রেজুআদি শাস্ত্ররিক্তপ চৈচ ২৩৩। ২ ত্র্যবাহিত। " "ভাণ্ডারি মনু ৮৪০৫। ৩ অজঃসারশূন্য। "রিক্তঃ সর্কো ভবতি হি লম্বু পুমে ২০। ৪ কীপপূণ্য। "জুক্‌তীঃ রিক্তঃ ত ১.১০.২০। ৫ দরিদ্র। "মহা ১.৭৮.১১। ৬ বিরহিত। "দানরিক্তেন সারা (কামন্দক)। ৭ নিরর্থক। "হু.কে ৫৭।—জ ক্রী ১ শূন্য-স্থান, শূন্য। ২ বন।—জা ক্রী [রিক্ত+ক্রী আ (টাপু)] চতুর্থা নবমী ও চতুর্দশী তিথি। "চতুর্দশী রিক্তা ভাল নাহি কর ক.চ ১১০। জীকমে এসেছ পূর্ণা। রিক্তাতিথি শেষে হু.কে ১১, পূর্ণা তিথি দিলালে

আদি রিক্তানাবে মন্য। ১৪১।—জক বিণ [রিক্ত+ক (কন্) ঋধে] ১ সর্ধ 'রিক্ত'। ২ তাররহিত। "মনু ৮৪০৪। [ "পানি, "হত (বিণ)—শূন্যহত। "ভাও (ক্রী)—ত্র্যবাহিত পাত্র—সৌন্দী-প্রভৃতি। "ত্র 'রিক্ত' বিণ (২)। "মতি (বিণ)—নির্কিয়মমতি, বিবরবিরহচিহ্ন।] **রিক্তক**, **রিক্তা** অ 'রিক্ত'।

**রিক্ত** ক্রী [✓রিচ্+থ (থক্)-ঋ, ড ২৭] ১ 'বাহ্য বিভক্ত হন' (অটী), পিত্তা ধন (সারণ), দার। তু 'বকণ'। "বধেদ ৩৩১২। মনু ৮২৭। ২ ধনসামান্য, বিভক্ত, বিভব, অর্থ (অ.কো)। "ননু গর্ভঃ পিত্তা" রিক্তমর্থতি শ ৬৩৩। [ "গ্রাহ, "ভাগী (-গিন্), "ভাক্ (-জ) "হর, "হার, "হারী (-রিন্) বিণ—দারগ্রাহক, দারাদ, উত্তরাধিকারী। " "গ্রাহ বাজ ২৫২। "ভাগিনঃ মনু ৯ ১৮৮। "হাব ত ৪.২৭.১০। "জাত (ক্রী)—পিত্তাধনসমূহ, দায়সমূহ।]

**রিক্তাদ** পুং [বিক্ত+আ-৷দা+অ (ক)-ক, উত] 'রিক্ত-গ্রাহক', দারাদ, পুত্র। "ভ ২৯ ৪০।

**রিক্তা** (-থিন্) বিণ [বিক্ত+ইন্ (তিন্)-১ব] ১ 'রিক্তবান', ধনবান। ২ শিত্তাধনবান, দায়হার।—কণী পুং দারাদ, উত্তরাধিকারী। "বাজ ২২০।

**রিক্তা** ক্রী ১ লিকা, উকুন। ২ ত্রয়পুং।

**রিচ্**, **রিজ্** সক [ভা, প—রিখতি, রিক্ততি, সেট] গতি।

**রিজ্** (জ)প ক্রী [✓বিচ্, ✓বিজ্+অন (লুট্)-ভা] ১ শিশুর হস্তপদ দ্বারা গতি, হামাঙডি। "বিচ্(জ)প-বিধি (SW.)। ২ স্থলন, পিছলান। ৩ ধর্মবিলম্বন (খারী)।

**রিজ্**; **রিজ্**ণ অ 'রিচ্', 'রিখণ'।

**রিজি** ক্রী [✓রিজ্+ই (ইন্)-ভা গতি। "ভ ৫৭ ১৪।]

**রিজ্** সক [ভা, চ, প—বেচতি, রেচতি, অনিট্, সেট] ১ বিরোজন। ২ সম্পর্ক।—হ অক [রখা, গ্র—বিগতি, বিভক্তে, অনিট্] বিবেক, পুনঃ পুনঃ পুরীষোৎসর্গ (ক ক)। [অতি—অতিশয়। উচ্—উচ্চক। বি—বিরেচন। বি-অতি—বাতিরেক।]

**রিঝ** বি [হন্ > (হ-লোপে) হন্ > রিজ > 'ঝ, ত্র 'ঝ'। হ্রস্ব। "মুরলি বাজাওরে। রিঝ বিঝাওরে পক ২৮৬০। কাপে রিঝ ধরথব।—গান ১২৩।

**রিঝ** অন্ [সং✓ঝ্ > ঝা > প্রা✓বিজঝ (প্রা ম) > বা রী(রি)ঝ, হি, মৈ ✓বীঝ, ঠ ✓রিঝ] লট্ হওয়া, খুশী হওয়া। "উহি বাজাওত. বীণা হুমাধুরি. রিঝি দেয়ল মণি-মাল প.ক ৪৮৩, তালে রি(বী)ঝত হুযডশেণর ১২৭৯। অলৌকিক দেখিয়া তথাপি নাহি রিঝে ত ৫ ২৫৩।—কা সর্ধ [বিঝ+আচ্, হি✓রিঝা, ঠ✓রিঝর] লট্ করা, প্রসন্ন করা। বড় পুনে বসবতি রসিক রিঝাব বি সা ৩০। ত্র 'রিঝ'। [রিঝাওন, -ওয়ে, -ওহ, -ঝারত, -যব, -বি (প ক)।]

**রিঝ** বি [বিঝ'+ই১১] ১ হ্রস্ব, মন। "ধনি কহে ভুয়া শুণে. রিঝি প্রসন্ন ভেল. মাগহ মানস যোর পক ৪৮৩। বপ ১১২০। ২ [রিঝ'+ই৫] হ্রস্বয়ে। "রিঝি দেয়লি নিজ মোতিম মাল রাশে ১১৫।

**রিঝি** বি [সং কচ্চি > প্রা রিক্চি > বা (রিজকি) 'কি' কচ্চি, ধন-সম্পত্তি, ধনরত্ন। "পিরীতে তাহারে বিঝি আপনা সোঁপিলা ত ৫ ২২০।

**রি(রী)ঠা** বি [সং অরিঠ > প্রা অরিঠ > বা (রিঠ) রী(রি)ঠা, হি রীঠা, ঠ রি(রী)ঠা, ও রীঠ] রেশমী ও পশমী কাপড় কাটার আঠাল কলবিশেষ (soap-mud)। [ইহা জলে চটকাইলে সাবানের মত কেনা হয়।]



**রিমিঝিনি** বি [ঋজাত্মক] ককণধ্বনি। “হুয়ে উরাস ত্রাস, ককণ বাজিছে রিমিঝিনি।—রঙ্গ ১৩।

**রিভু** বি [কৃত্ > ‘তু, অ ‘ব’; অসাধু] কৃত্। “ভয় রিতু।—মী ৪৬। মধু’ শ্রী.মা ১৩২; ২২৭। রিতু বসন্ত ব.প ১০১৭। [‘রাজ—(সু ‘রাজ)—কৃত্গতি, বসন্ত। “রিভুরাজ আজ বিরাজ হে সখি বি.স। ৪৭০; ৪৮৮।]

**রিদয়** বি [হৃদয় > (হ-লোপে) হৃদয় > ‘র, অ ‘ব’; অসাধু] মন। “মহাময় জ্ঞান দিল রিদয়ে জপিয়া গো.চ ১৬৯; ২০৯। [রিদএ (রিদয়ে > ‘এ)—১ মনে। “গো.চ ৩৬, ৭, ৮। ২ মন। “রিদয়ে মাকুলি।—মী ৪৪। রিদয়ের—হৃদয়ের। “গো.চ ২৫১।]

**রিদ্বি** বি [সং বৃদ্ধি > ‘দ্বি, অ ‘ব’; অপ্র] দেববিশেষ। “চ.বি ২৬৬। **রিনিকিঝিনি, রিনিঝিনি** বি [ঋজাত্মক] নুপুরধ্বনি। “কনক-নুপুর পায়ে বাজে রিনিঝিনি ব.প ৫৩৩, ৬৬। ওই যে শব্দ চিনি, নুপুর রিনিকিঝিনি চ.ক। ১৩৩।

**রিনিঝিনি** অ ‘রিনিকিঝিনি’। **রিনিঠিনি** বি [ঋজাত্মক] মুছ শিকল নাড়ার শব্দ। (“শুনচ না) রিনিঠিনি শিকলটিকে নাড়ে। এমন ভরা সাঁঝ চ.ক। ৩৫০।

**রিনিঝিনি** বি [ঋজাত্মক] ১ কিশিঁধ্বনি। “মুছ রিনিঝিনি (বাজে কিশিঁ) চ.ক। ৩৬৭। ২ ভয়ে লজ্জায় শোণিতের ক্রুতপ্রবাহের শব্দ। “ভয়ে মরে বিরাহীণী, শুনতে যেন পাবে কেহ রক্তে যে তার বাজে রিনি-ঝিনি।—প.কা ৪২। [লজ্জাভয়াধিকো যেন এইরূপই মনে হয়।]

**রিপিট** বি [E. rivet] ধাতুর পাত জোড়ার নিমিত্ত লৌহাধির কীল বা খীল। [জোড় শব্দ করার নিমিত্ত ইহার ছই মুণ যা দিয়া চেন্টা করিয়া দেয়। রিপিট করা—রিপিট দিয়া জোড়া (to rivet)।]

**রিপু** পুং [১রপ্ কখন+উ(ক্)-ক, উ ১.১৭, পুষো; ‘রিপু’—শক্র, হিসেক (কথেন ১.৩৬.১৬; ২.২৩.১৬, সায়ণ)] ১ অরি, অরাতি, বৈরী, শত্রু। “সুদন রা (S.W.)। ডুজোচ্ছিন্ন” রঘু ২.২৩। ব্যবহারেণ মিত্রাণি জায়ন্তে রিপবস্তথা।—হি ১.৭৩। ২ দেহের কাম-ক্রোধাদি। ৩ (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে ষষ্ঠ স্থান। ৪ শক্রতাপর গ্রহ (A.)। ৫ চোরনামক গন্ধদ্রব্য। [ঘাতী (-তিন্), ‘রু, ‘নিপাতী (-তিন্), ‘হা (-হন্) বিণ—শক্রনামক। “বল (রী)—শক্রসৈন্ত। “ভবন, স্থান (রী)—সর্ধ ‘রিপু (৩)। “রাশি (পুং)—লগ্ন হইতে ষষ্ঠস্থানই রাশি। “সুদন (বিণ)—শক্রপীড়ক, অরিদম।]

**রিপুং, -ফু** বি [আ রক্] বস্ত্রাদির ছিন্ন স্থানের সংস্কার বা সিলাই ধারা মেয়ামত (darning)। (“(বাবু) যা পান...চাপকান রিপু কন্তে...সব ফুরিয়ে যায়।—হ ৪৩। [‘কর্ম—১ রিফুর কাজ। ২ রিফুগার। “কিছু পরেই...রিফুকর্ম বেরলেন।—হ ১০। “গার (রিফু+কা গন্)—যে রিফু করে; রিফুর কারিগর (darker)। “গারী (রিফু+গরী)—রিফুগারের কাজ (darning)।]

**রিপুজয়** বিণ [রিপু+ ১জি+অ (খ্)-ক, য় (মু); উত] শক্রজয়কারী, অরিপম।

**রিপোর্ট** বি [E. report] কোন বিষয়ের লিখিত বর্ণনাপত্র; প্রতি-বেদন। “রিপোর্ট করা, দেওয়া।

**রিফ** স্ক [তুলা, প—রিফতি; সেট] ১ নিশা। ২ হিংসা। ৩ দান। ৪ বিপাটন। অ ‘রেফ’। ৫ (অক) রাখা। ৬ বৃদ্ধ।

**রিফু, রিফুকর্ম, রিফুগার, রিফুগারী** অ ‘রিপুং’। **রিম** বি [E. ream] হুড়ি দিয়া কাগজ।

**রিমঝিম, রিমিঝিনি** বি [ঋজাত্মক; তু ‘ঝমঝম’; হি রিম-ঝিম; ঠ রিশরিপ, ঝমঝম] নিরন্তর মুছ বৃষ্টিপাতের শব্দ। “রিমিঝিনি বৈদ্যন কসিতে মারিগ গো.চ ২৩৪, ৫; পানি পড়ে রিমিঝিনি ৩০১।

ঘন মেঘা গরজন, রিমিঝিনি শব্দে বরষে।—জা ৯, ব.প ১০৫৬। রিমঝিম ঘন ঘন রে বরষে।—গান ১৪।

**রিমিঝিনি** অ ‘রিমঝিম’।

**রিমঝিমা** জী [১রম্+স (সন্)—১রিস+অ-তা+জী আ (টাণ্)] ১ রমণেচ্ছা, হুরতাভিলাষ। “অতি” ভ ৩.২৩.১১; ৯.১৪. ২০। ২ ক্রীড়নেচ্ছা। “(অনিল:) বৃকাদুগৈতীব রিসংসা মহা ১.৭০. ১৬।—হ বিণ [ +উ-ক; জী-হু] ১ রমণেচ্ছা। ২ ক্রীড়নেচ্ছা। “ভবান্বেষু কুশলো বরকাপি রিসংসা:।—হ ১১৯.২০। সম্বং বিচিত্রাহু রিসংসারীধরঃ (স্বজতি) ভ ৭.১.১০।

**রিমঝিকা** জী [‘রিমঝিমা’ সাধু] রমণেচ্ছা। “লোক” ভ ৪.১৫.৬।—ক্ষিমা জী [১রম্+স (সন্)—১রিসম্+অ-তা+জী আ (টাণ্)] রমণেচ্ছা। “জগদ্রিমঝিকা ভ ৫.১৫.৬।—ক্ষি বিণ [ +উ-ক; জী-হু] রমণেচ্ছা। “ভ ৩.২২.৫।—রক্ বিণ রমণেচ্ছা। “ভ ২.৭.৩২।

**রিমঝিকা** অ ‘রিমঝিমা’।

**রিরি** বি [রিবরিব > ‘রি; তু ‘সং ১রিব্—হিংসা; ভাবাত্মক] ১ কটু অব্যয় সংস্পর্শে নিরন্তর তীব্র জ্বালায় ভাব। “ঝালে জিব রিরি করে। ২ ক্রোধে হিংসার্ত শরীরে তীব্র জ্বালায় ভাব। “রাগে সর্বদা রিরি কন্তে লাগলো।

**রিলা** বি [E. reel] ১ সেলাইএর হুতা জড়ানর কাঠের নলীবিশেষ; রিলজড়ান হুতা। ২ বাহাতে হইলার হুতা জড়ান থাকে।

**রিশ** স্ক [তুলা, প—রিশতি; অনিট] হিংসা।

**রিশ্চ, -চ** পুং [১রিশ্, ১রিব্+ব (কাণ্)-ঋ, তু ‘বৃশ্চ, -চ] মৃগ।

**রিষ** স্ক [ভা. দি, প—রেবতি, রিভতি; সেট] হিংসা।

**রিষ** বি [সং ১রিব্; ঠ, শু রীস] ১ হিংসা, ঘেব, ঈর্ষ্যা। “মালসাত মারিয়া ফলঙ্গ দণ বিণ। মথনে গগনে দিতে, মলে লাগে রিষ।—শ্রী ৬৭; রিষ বাচ্চি রুবি বলে ঈকে মার মার ১৬৫; ২২৪; ২৪৫। ২ রোষ, ক্রোধ। “বালি থেয়ে ঘুরে ঘুরে বাঘা বাজো রিষ শ্রী ৮৭; বীর বাজো রিষ (হানে দশ বিণ জিণ) ১৪০। ইহা শুনিয়া কাকার (কাকের) হইয়া গেল রিষ ম.ম ২২০। মরিবেক রিষে ভ.প্র ২১০। [রিষ বাচ্চা—হিংসা বা ক্রোধ পোষণ করা।]

**রিষি** পুং [কবি > ‘বি, অ ‘ব’; তু ‘প্রা রিসি; রিসি (শু ১; ১০৪, ৮)] কবি (M.W.)। “ব.প ১৭।

**রিষ্ট** বিণ [১রিব্+ত (জ)-ঋ] ১ হিংসিত। ২ [রিষ্ট+অ (অচ্) অন্তর্থে] অন্তত, অমঙ্গল।—ষ্ট পুং ১ বড়ো। ২ কেনিলবুক, রিষ্টাগাছ।—ষ্ট রী [+ত-তা] ১ হিংসা। ২ অন্তত, অমঙ্গল। “রাহ”, কেতু”। এইরিষ্ট ক্ষর’ শ্রী.ম ২৩। ব.প ৭৩০। ৩ অন্ততের অভাব (অ.টী)। ৪ পাপ। ৫ নাশ। ৬ ক্ষেম, মঙ্গল। ৭ কেনিলফল, রিষ্টা।—ষ্টক পুং সর্ধ ‘রিষ্ট পুং (২)।—ষ্ট জী [+তি (জিন্)-তা; বৈদিক] অন্তত, অমঙ্গল। “হু ১৭। ব.প ৭৯৫। রিষ্ট নাই বৃষ্টি কালে বা.দ ২১। বৃষ্টি-জলে রিষ্টনাশ প.তৃ ৭। বিব-লগাট গীপ্ত—কালো রিষ্টনাশা হোমের টিপে ক্.কে ১৫৮।—টি পুং [+তি-ণ] খড়ম।

**রিষ্টক, রিষ্টি** অ ‘রিষ্ট’।

**রিশ্চ; রিসি** অ ‘রিশ্চ; রিবি’।

**রি(রে)হাই** বি [কা রিহাই] যুক্তি, নিহতি, ছাড়ান। “লম্বন্ধরে গাইতে পারিবে রেহাইন। মম বিভ্রমানে রেহাই পাইবে সে জন।—ম.ভা ৩৫। শেষে গাঁট থেকে কিছু বার করেন...সেবারের মত রেহাই পায়।—হ (১৮৭৪ শকাব্দ) ৩৫।

**রী** স্ক [দি, ও—রীরতে; অনিট] ১ অবণ। ২ করণ (ক.ক)।

৩ [ক্রা, প—রিগাতি; অনিট] গতি। ৪ বধ। ৫ (অক) বৃকণধ।

**রীতি**¹ [ত্র 'রীক²' হ্রস্ব, আনন্দ। "নাসিক ওর, মোড়িম কোর, তোর জগৎ রীক।—ব ৩০। [তোর জগৎ রীক—আনন্দে জগৎ তোর বা বিষয়।]

**রীক²** অর্ধ [ত্র 'রীক²' হ্রস্ব হওয়া। "ত্রজ বনিতা বত, রীকি রীকায়ত . প.ক ১৪৩৭। —ক সর্গ হ্রস্ব করা। "এইনে রসমই. মীলত রসমর রীক প.ক ২৯২১। —ক সর্গ [রীক² + আ²] হ্রস্ব করা। ত্র 'রীক² অর্ধ। [রীকাল, -কি, -কে (প.ক)।]

**রীকা;** **রীঠা** ত্র 'রীক²; রিঠা'।

**রীড়া** রী [✓রিহ্ বধ + ত (জ)-ভা + রী আ (টাণ্)] অবজা; অবমাননা (অ.কো)। "সরীড় পুনরথাই (কাশীখণ্ড)।

**রীত** বি [রীতি > ত; হি, ঠ, ঙ রীত] ১ আচরণ, ব্যবহার। "চেটে নেটে যায় কলে, তারে তুমি ধর চলে, এমন তোমার কোন রীত চ.দা ২৬। ২ স্বভাব, প্রকৃতি। "অমরা) মধু কুরাইলে, উড়ি যায় চলে, এমতি তাদের রীত চ.দা ১২২। অলৌকিক রীত চৈ.চ ৪৩; ভ.এ ১৯৮। নষ্ট রীত ভা.চ ২৮১। ৩ লক্ষণ; গতি, ধর্ম, ভাব। "প্রেমক রীত অব বৃহৎ বিচারি বি.প ৫৩। ৪ প্রথা, পদ্ধতি, রোয়াজ। ৫ ব্যবহা, সজ্জারিণিটি। "(নাওএর) সেই রীত সেই গড় সেই দেখি ভাও ম.ম ২৩২।

**রীতি** রী [✓রী + তি (জিন্)-ভা] ১ করণ, শ্রাব। ২ গতি। ৩ প্রচার। ৪ [+তি-ণ] প্রকৃতি, স্বভাব, লক্ষণ, ধর্ম। "নিশাঙ্কক্লিষ্টচক্রারীতি-কজ্ঞা রসক্রম: ক.সা ১৪৬২। ৫ পদ্ধতি, বিধি, প্রকার। "অনরা রীত্যা (S.W.)। ৬ আচারপরম্পরা, ব্যবহারক্রম। ৭ সীমা। ৮ বাহা ঘারা গুণসমূহের বিশেষ জানা যায়; বিশিষ্ট, অর্থাৎ গুণাত্মক পদরচনা; কাব্যের রসোৎকর্ষজনক ও গুণাভিযাজ্যক পদরচনাবিশেষ। 'সাদ ৯.১। [রীতি চতুর্বিধ—বৈদম্ভী গোড়ী পাঞ্চালী লাটিকা (সাদ ৯.২)।] ৯ [+তি গুণাত্মক-ক] বাহা ক্রত হয়; পিত্তল। "বিকু ২০.২৫। ক.সা ২৪.১৭২। ১০ লোকটি, লৌহমল, মণ্ডর। ১১ স্বর্ণাদিমল, জামিকা। —তিক রী. -কা রী রীতিপুশ। [কুহম, পুশ, জ (রী) —পিত্তলের মল বা রজোমল (অ.টী)। বজ (বিণ)—পিত্তলখচিত। "ক.সা ২৪.১৭২।

**রীতিক, রীতিকা** ত্র 'রীতি'।

**রীতিনীতি** বি আচারব্যবহার; পদ্ধতিব্যবহা।

**রীতিবিরুদ্ধ** বি পদ্ধতিপ্রতিকূল, বিবিধিরোধী।

**রীষ** বি [ত্র 'রিষ' বেষ, হিংসা; রোষ। "বিনাশকালেতে হয় ওর প্রতি রীষ।—দা ৮৪৬।

**রু¹** সর্ক [ভা, ও—রবতে; সেট্] ১ গতি। ২ হিংসা, বধ। —অক [অদা, প—রোতি, রবীতি; সেট্] রব, লক্ষ। [আ, বি—আরাব, উকৈশল; ক্রম্বন। "ভটি ৫.৫৪; ১৮.২২। সন্—সংরাব, আক্রোশ। "ভটি ১৭.৭১।]

**রু²** পুং [✓রু + কিপ্ (°)-ভা] শল, ধনি। ত্র 'ডম-র'।

**রু³** সর্গ [রুপ > রুঅ > রু; ত্র 'রুপ'] রোপণ করা; বৃদ্ধিদি স্থানান্তরে লইয়া পোতা; নাড়িয়া পোতা। "হুই ভিতে রুএ কলা শূ ৬১। গাহ রুইলে বড় কর। মণপ গিলে বড় ধর।—ডাক। রাজা বটবৃক্ষ রুইলা ম.গা ৪। উপাড়ায়ে গাহ...সেই খানে তা রুবেক ব.প ৫০০। রুরে কলা না কাট পাত। তাতেই হবে কাপড় ভাত।—থনা। রুইলেন কদলী চৈ.ভা ১১১। (এই তরু—পারিজাত) রুইরা এড়িবে শ্রী.ম ১৮৮।

**রুই** বি [সং রোহিত > প্রা রোহিঅ > বা (রোহি > রোই) 'ই; হি রোহ; ঠ রোহী; সৈ রোহ] রোহিত বস্তু।

**রুইডম** বি [Dutch—"ruiten"] ঢোকা লালকোটার তাসবিশেষ (diamond)।

**রুইদাস** বি [রবিদাস > ররদাস, রুইদাস] চরকার, মুচি। "বাকীক নামে রুইদাস আছে সত-বুজ ভ.এ ৬৮। [ররদাস রামানন্দ বানীর শিষ্য। ইহার সংস্থাপিত সম্প্রদায় 'ররদাসী' নামে খ্যাত। এমিফি, তাঁহার স্বজাতীয় চরকার ভিন্ন অন্য লোকে তাঁহার মতামতক্বী হয় নাই। শিখ-দিগের আদিগ্রন্থে ইহার নাম 'রবিদাস' (ভা.উ)। ভক্তমালগ্রন্থে ইহার নাম 'রুইদাস'। এই হেতু চরকারেরা 'কইদাস' বলিয়া বীর জাতির পরিচয় দেয়। ত্র 'ভ.এ ২৪২।]

**রুক্¹** (-চ্) রী [✓রু + কিপ্ (°)-ভা-১ব] ১ বীণ, লীপন, প্রকাশ। ২ অভিশ্রুতি, রুচি, ইচ্ছা। "নানাবুদ্ধিরূচঃ...মল্লভান্ মহা ১৩ ১২৪.২৮। ৩ [+কিপ্-ণ] 'রীপ্তি' (সারণ), প্রভা, ছাতি, তেজঃ "ক্বেদ ৪.৫৬.১। রশি...বক্ষঃস্থলব্যাপিরূচন্ রঘু ৬.৪২; ২.৬। রপি মাঘ ১৩.৬৩। শিখরমণি কি ৫.৪৩। ৪ কাঞ্চি, ছায়া। "রৌচনিকীঃ রূচন্ কি ৫.৪৫। ৫ সৌন্দর্য, কমলীয়তা। "স্বকচঃ...সর্গে ভ ২.৯. ১১। ৬ কিরণ, কর। "মোতাপাঙ্গঃ হরণশিরচা...মধুরন্ পুমে ৪৪। হিমরশ্মি মাঘ ২.৬৮। ৭ বর্ণ। "চলয়ন্ত তুল্লরূচতবালকান্ রঘু ৮.৫৩। তাম্ররূচা করণকু.স ৩.৬৫। ৮ শোভা। "কৃতরূচচ জাম্বুনদৈঃ (মাঘবাঃ) মাঘ ৪.৬৬। ৯ গুরুশরিকাতাভা।

**রুক্²** (-জ্) বিণ [✓রুজ্ + কিপ্ (°)-ক -১ব] পীড়ক। "পরবীররুজঃ (মহারণাঃ) মহা ৫.৮৪.১। —ক্ রী [+কিপ্ (°)-ভা; রুজ্ > রুক্ (সমাসে পূর্বপদ)—বধা, 'রুজময়', 'রুগাভ' ১ ভজ, ভঞ্জন। ২ পীড়ন। "ত্রাক্ষপত্ রুজঃ কৃত্যাম্ ১১.৬৮। ৩ [+কিপ্ -ক] 'ভজকারক', পীড়া, রোগ, ব্যাধি। "অদর্শিতরুজঃ রঘু ১২.৫২। ভ ২.৭.২১; উদ্বীপিত-অর ৩৩। অকি, নেত্র, মৃৎ (S.W.)। ৪ মনঃপীড়া, আধি। "ভ ১.১৪.৪৪। ৫ কুঠ। ৬ মেঘী। [কর (বিণ)—রোগজনক। "প্রতিক্রিয়া (রী)—রোগপ্রতিকার, চিকিৎসা।]

**রুক্র** বিণ [✓রুচ + ম (মক্)-ক, চ্ > ক, উ ১.১৪৫; 'রুক্র'—রোচমান (ক্বেদ ৪.৫৬.১, সারণ)] বীণ, উচ্ছল। —ম পুং ১ হৃৎপর্যায়নির্মিত আভরণ (সারণ); স্বর্ণভরণ। "ক্বেদ ১.১৬৬.১০। মাঘ ১৫.৭৮। ২ বর্ণ। ৩ ধূসরবৃক্ষ। ৪ নাগকেশর। —ম রী ১ বর্ণ। "পুখ (বাণ) গো.রা ৬.৩৪.২৪। "নিক রা ২.৭.২১। "স্বের মন্ত ১১.৫৮। ৫ লোহ। [কবচ (পুং, রী)—স্বর্ণময়বর্ম। "কারক (পুং)—স্বর্ণকার। "পুখ (বিণ)—স্বর্ণময়পুখবৃত্ত (বাণ)। "পৃষ্ঠ (বিণ)—স্বর্ণময়পৃষ্ঠ। "পৃষ্ঠঃ ধনুঃ মহা ৩.১৪৬.১১। "বাহন (পুং)—স্রোণ। "রথ (পুং)—১ "হেমরথ", স্রোণরথ। "মহা ৭.৮.১২। ২ স্রোণ।

**রুক্রময়** বিণ [রুক্র + ময় (ময়ট্); রী -রী] স্বর্ণবিকার, হিরণ্যর।

**রুক্রাজ্জল** বিণ [বহুব্রী] স্বর্ণাজলধারী। —দ পুং রাজবিশেষ।

**রুক্রীভ** বিণ [উ. বহুব্রী] স্বর্ণবাহী। "ভম্...পুরুষ মন্ত ১২.১২২।

**রুক্রী** (-শ্লিন্) বিণ [রুক্র + ইন্ (ইনি)-১ব; রী -শ্লিগী] 'স্ববৃত্ত', স্বর্ণভূষণধারী। —রী পুং ভীমকরাজের জ্যেষ্ঠপুত্র রুশ্মিগীর ভ্রাতা। [রুশ্মিগীরের সময়ে ইনি বলরাম কর্তৃক নিহত হন।] —শ্লিগী রী ["ন্ + রী ঙ (ভীপ্)] 'স্ববৃত্তভূষণবৃত্ত', শ্রীকৃষ্ণমহিষী। [ঈহার পিতা ভীমক শিশুপালের সহিত ইহার বিবাহ স্থির করিলে, ইনি পাত্র ঘারা শ্রীকৃষ্ণের নিকটে বীর অভিপ্রায় ব্যক্ত করেন। তদনুসারে শ্রীকৃষ্ণ বলরাম ও বাসব-দলের সহিত বিদর্ভে উপস্থিত হইয়া বিবাহের পূর্বদিনে রুশ্মীগীকে হরণ ও সমবেত শক্ররাজগণকে পরাজিত করিয়া, রুশ্মিগীর পাণিগ্রহণ করেন (হে, ১১৭তম অধ্যায়)। ইনি লক্ষ্মীর অবতার। ইহার পুত্র প্রহ্লাদ।]

**রুক্র**, **রুক্র²** বিণ [✓রুহ্ + স (ক্) —ত.বা; তু 'সং রুক্র > লি রুক্র > (উকারোপথ) রুক্র (?); বৈদিক] ১ অপ্রেমা, প্রণয়শূন্য (অ.কো)। ২ অশিষ্ট, অচির। "পরিবেদাঃ ভ্রামরুক্রাভাঃ মহা ১৬.১.৫। রুক্রাভি-তত রুক্রালকাগ্রী (সা) রঘু ৭.৭০। ৩ কর্কশ, পক্ষ, প্রতিকর্ষণ।

"রুক্মবরবিহ্বল গো.রা ২.১২৫.৪। রুক্ম.রাজকৃত বাবু মহা ১.২.৩৮৪।  
৪ বহুর, অমত, কর্ণ। "পূর্ণ। রুক্ম অক্ষমালা আলা করে বা.দ  
২২। রুক্ম কেশবতলে।—হেম ১২০। ৫ পক্ষ, নিষ্ঠুর। "শাপাৎ...মুতি-  
রোধক্কে তত্ত্বি ৭.৩২। ৬ মেহশুভ্র (আহার); স্কোচক। "রুক্ম  
শী ১৭.২। ৭ নীরস, শুষ্ক। ৮ পক্ষাকর, কঠোর (বাক্য)। ৯ কর্ণ,  
হৃদয়। "ভীষণভোগরুক্মঃ (দণ্ডকারণভাগাঃ) উ.চ ২.১৪। ১০ তরুণ,  
উৎসাহজনক। "প্রিয়দর্শনমপি রুক্মঃ ভবতি গৃহং ধনবিহীনন্ত।—পঞ্চ ৫.৬।  
১১ বিশদ, উৎকৃষ্ট। "লোচকবায়রুক্মে (কপোলে) কু.স ৭.১৭। ১২ ক্রুর।  
"রুক্মভিবিবেশমীশ্ব রম্ব ১৪.৪৩। ১৩ (বাঙলায়) অঁতল, তৈলাভ্যাহীন।  
রৈকিণী রাজার বেটি রুক্ম করে হানি পি ৩৪। রুক্ম জটা বা.দ ২০২।  
রুক্মচুলো (প্রজারা) আ.হু ১৬৩। কি দাদা,...অর্ধেক অঙ্গে তেল দিয়েচ,  
অর্ধেক-অঙ্গ রুক্ম রেখেচ।—জা ১৫। ১৪ কোপন, রাগী (স্বভাব)।  
রুক্মী বিঃ রুক্ম, কোপন, রাগী। "স্বভাব তোমার বড়ই রুক্মী।—কা  
১০৫।—কু বিঃ [রুক্ম+উণ] ১ নিম্নভাবহীন, ক্রুদ্ধ। "বড়া গাড়ু, সব  
নাশুক,...খাল রেকাবি কু" দিলে যায় উড়ে। পুরোহিত দেখে হন রুক্ম।  
—দা ৬৭। ২ অঁতল। "বার মাস রুক্ম নেয়ে নেয়ে কি একটা রোগ-  
নারা করবি?—আ.হু ৩৭। ৩ নীরস, কর্ণ (কথা)। ৪ কান্তিরহিত,  
লালিতাহীন (চেহারা)।

রুক্মু অ 'রুক্মী'।

রুক্ম(রু)খৎ বিঃ [সং রুক্ম > লি রুক্ম > বা র(ক)প; হি রুখা; মৈ  
রুখ] ১ যুতলৈলাদিহীন, শুখনা। "যদনমোহন) রুপ আভা ঝাইতে  
নারিল ভ.প্র ২১। শুখ রুখ অন্নমাত্র সার প.ক ২৩৭০। ২ কর্ণ,  
কঠোর। "রুখ বাগী জী.কী ২৪৮; ২৭৭। দীন অনাধিনী হেন  
কহ অতি রুখ চৈ.ম ৬৬। ৩ রুক্ম, কান্তিহীন স্নান। "রুখলি।—খা  
বিঃ ১ কর্ণ, নীরস (কথা)। ২ অঁতল, চিকণভাহীন (চুল)।  
৩ সর্ব 'রুখ' (১)। "রুখা রুটি।—খু বিঃ [রুক্ম > 'খু; অ 'রুক্মী']  
সর্ব 'রুখা' (২)। "হের দেখ রুখু মাখা ক.চ ২৮৪। [রুখা শুখা  
কাল—বর্ষাভিন্ন কাল; শীতাদি ঋতু।]

রুক্মৎ, রুক্মখৎ অর্ধ [সং √রুক্ম > √রুখ; রোব>রোখ> √রোখ;  
মৈ √রোখ] ১ রোব করা; রাগা। "কাহে রোখল কান বি.প ১৩২;  
এ বোল শুনিয়া রোখে রজক জী.ম ১২৪। বিশুণ ধনী রোখয়ে।  
—জা ২০২। কানুক দোখে, যো ধনী রোখই, সো তাপিনী জগমাহ।  
—গো ২১৫। সরম দিয়ে সতীকে যত সতীনে কর রুখে।—দা ৮২২।  
রুখিয়া...হানিতে লাগিল ছুরি ষ.প্র ১৭৮। ২ ক্রুদ্ধ হইয়া আক্রমণে  
উদ্ভত হওয়া। [রুখনি—রোখা করা; রাগা। রোখাৎ—১ সর্ব 'রুখৎ'।  
২ রোবপ্রবণ, কোপন, রাগী (মেজাজ)।]

রুক্মমি অ 'রুখৎ'।

রুক্ম(রু)খলি বিঃ [র(ক)খ-ল+ইৎ] রুক্মা, কান্তিহীন, জীহীন।  
"ধনি) রুখলি (পাঠান্তর—'রুখলি', বি.প ২০২) ভুখলি (দেখলি)  
প.ক ১১১৮।

রুখা, রুখু অ 'রুখৎ'।

রুপাখিত বিঃ [রুক্ম+অখিত; তুত] রোগযুক্ত, রোগী (হৃক্ত)।  
রুপী বি [রোগী > 'পী (কথা)] রোগী। "চির। ["পত্র—রোগী ও  
রোগের ব্যবহাপ্ত বা ডাক। রুপী এড়ে মাদুর কৌতান—প্রকৃত  
দোষীকে ছাড়িয়া তৎসম্পৃক্তকে গীড়াগীড়ি করা।]

রুপুণ বিঃ [√রুক্ম+ত (জ)-ক, গু; 'রুপ' (ন-কারাত—অ.কো;  
শ.ক)] ১ ভগ্ন। "বিটপানি বায়ুরূপানু রম্ব ২.৬৩; ১২.৭৩।  
করিরূপচন্দন কি ১২.৪২। ২ নিপীড়িত, অতিভূত। "শোকরূপঃ  
...গতঃ পিতা তে।—রা ২.১০২.২। ৩ ভুগু, ব্যাধি কেছু কুটিল (অ.টী)।  
৪ রোগাঘিত (ভ.বা)।

রুক্ অক [ভা, ও—রোচেতে; সেট] ১ দীপ্তি, প্রকাশ। ২ অতিশ্রুতি,  
অন্তকর্ষক অভিজাত (পা ১.৪.৩৩, সি); প্রীতি, অমুরাগবিশেষ  
(ক.ক)। [অভি—অভিরুচি। বি—প্রকাশ। "রম্ব ২.৫১।]

রুক্ বি [রুচি > 'চ] ১ দীপ্তি, প্রভা। "কনরচল-রুক্. উচ কুচ  
'চুচকে জ.প ৩১। ২ জী, শোভা। "উচ কোরক, -রুক্ চোরক, 'কুচ  
জোরক সাজে জ.প ৩৭।

রুক্ অর্ধ [সং √রুক্ম > গ্রা √রুচ; হি, ঠ √রুচ] ১ প্রীতিকর  
হওয়া; ভাল লাগা। "হুই কুচে। নন্দহৃত কাহাঞ্জিক কে রুচে।  
—জী.কী ৩৪। জমরে না রুচে কেতকী-গন্ধ ক.চ ১৩৭। ২ ঝাইতে  
ভাল লাগা। "ঝাইতে না পারি মোর না রুচে বদনে ভ.প্র ২১।  
৩ সজত বোধ হওয়া। "বাহুক বলিল (ইহা) নাহি রুচে মোর  
মনে।—ম ২২; তে কারণে তার সহ কলহ না রুচে ৭২৫।  
৪ মনোমত বা পসন্দ হওয়া। [রুচই, -চে (প.ক)।]

রুক্ বি [রুচ+অক (কু)-ক, উ ২.৩৭] ১ রুচিকর, প্রীতিকর  
"রুক্. রুচের বাটল জী.কী ৩২; রুচক আখল ৪২। ২ উৎকট  
—চক পুং ১ বীজপূর, জ্বরীয়যুক্ত। ২ নিষ্ক। "গো.রা ২.১২.৮  
৩ কপোত। ৪ দস্ত। ৫ মধ্যভাগে সমচতুষ্রয় শুভবিশেষ। "বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৩.২৮।—চক স্ত্রী ১ সজ্জিকাক্ষার, সাজিমাটি। ২ অযা-  
ভরণ। ৩ মালা। ৪ মাল্যাদ্রব্য। ৫ গাছরস। ৬ গোরচনা।  
৭ বিড়ক। ৮ লবণ। ৯ দৌবর্চল। ১০ বাস্তবিশেষ। "বৃহৎ-  
সংহিতা ৫০.৩৫। ১১ বলরুচিকর ঔষধ (tonic—A.)। ১২ মাতৃ-  
লুপক (শ.ক)।

রুক্ জী [রুচ+জী আ (আপ)] ১ প্রীতি। "মহা ৩.৫.১৩। ২ সর্ব  
'রুক্'।

রুচি স্ত্রী [√রুচ+ই (ইন্)-ভা, কিৎ, উ ৪.১১২] ১ দীপ্তি, প্রকাশ।  
২ প্রীতি, অমুরাগ। "বাহুদেবকথারুচি ভ ১.২.১৬। ৩ স্পৃহা, অভি-  
প্রীতি। "ভিন্নরুচির্হি লোকঃ রম্ব ৬.৩০। রুচিকর কি ১০.৬০।  
তদ্বৎ এবান্নরুচিঃ প্রজারতে ভ ১.৫.২৫। ৪ অভিষঙ্গ, আসক্তি  
(শ.ক)। ৫ [+ই-ণ] দীপ্তি, প্রভা। "আলো কৈল অঙ্গরুচি  
অরিষ্ট-আলয় জী.ম ৩২। ৬ জ্বালা, অজিঃ। "রুচিরম্যে যথা।  
—হ ১২৫.৪৪। ৭ কান্তি, কমনীয়তা। "রাজঃ পুত্রাঃ) রুচ্যা  
প্রোঠপদোপমাঃ রা ১.১৮.১৬। "অনান" রম্ব ৫.৬৭। মৃগরুচি কত  
গুচি।—ম ১২১। তদ্বৎ রুচি ভূখনমোহন ক.চ ২০১। মৃগরুচি মোহই।  
—গো ১২। তদ্বৎ রুচিরুচি ম.বি ২৫৩। ৮ ছবি। "বহলপক্ষরুচি  
(তমসঃ পটলম্) মাঘ ২.১২। ৯ শোভা, জী। "সজলজলরুচি  
জী.কী ৬; কনককমলরুচি ১২। (কমল) নাল বিনা রুচি পায়  
বি.প ২৭। (অধর) নবপল্লব-রুচি জীনে বি.সা ২২০। হিমকরুচি  
এক দশন জী.ম ১। মৃগালের রুচি. বিকচকমলগুণে।—মে ৪২।  
১০ তেজঃ। "ভর্ষু মাঘ ১.১৭। ১১ কিরণ (শ.ক)। ১২ বুদ্ধি  
(শ.ক)। ১৩ গোয়োচনা। ১৪ আলিঙ্গনবিশেষ (শ.ক)। [কর  
(বিপ)—১ স্পৃহাজনক। ২ লুপাজনক (হৃক্ত)। ৩ ধাম (মন্-  
স্ত্রী—তেজোনিধি, স্বর্ঘ্য। "মাঘ ২.১৩। ৪ প্রাণ (বিপ)—স্পৃহাজনক;  
লুপাকর (হৃক্ত)। ৫ কল (স্ত্রী)—রুচিকর কল; অমৃতাহব,  
নাসপাতি। "ভর্ষু (কু) পুং—১ তেজোনিধি, স্বর্ঘ্য। "মাঘ ২.১৭।  
২ স্বামী।]

রুচির বিঃ [√রুচ+ইর (কিরু)-ক, ক ১.১২; স্ত্রী -রা] ১ উজ্জল,  
ভানুর। "অখানু রুচিরপ্রভানু রা ৭.২২.৭। "কলাপঃ (যমুনা) রম্ব ২.৬৭।  
"জিতনুরুশালিন মাঘ ৪.৩২। রতনরুচিরানন।—গো ৮২। ২ হৃদয়,  
চাক, শোভন। "রুচিরঃ নাম্ব রা ২.৫২.৭। রুচিরেক্ষবিক্রম মাঘ  
৩.৪৬। "স্মিত ভ ১.১৫.১৮। মাপিকরুচিরূপনা ক.চ ২৩। কদক-

ককির অর্থে ব.প ৩৩৪। ৩ মজ্জ, মজ্জ, কোমল। “ককিরং বচঃ  
রা ১.৩৩.২। ককিরয়া গিরা ভ ৩.১৫.১১। ৪ কুখাজনক। ৫ বাহ।  
—চিরা স্ত্রী ১ কুহু। ৬ লবল। ৭ মূলক। —চিরা স্ত্রী ১ গোৱোচনা।  
৮ ক্রোধানাকরণায় ক্রোধাবিশেষ। “জভৌ সজৌ গিতি ককিরা চকু-  
এ হৈঃ।—ক্ৰোধোমজ্জরী। [“ভাবণ (বিপ)—মজ্জাক, প্রিয়বাণী। “বৃত্তি  
(বিপ)—মুদর্শন, কাণ্ড। ককিরাণী (স্ত্রী)—“হলোচনা”, হৃদয়ী।]  
ককিরা। অ ‘ককির’।

ককিচ্য বিপ [ ১/কচ্+ইচ্ (কিচ্চ) -ক, উ ৪.১৭৮ ] ১ প্রীতিকর,  
অভিমত, ইষ্ট। “এব এব ককিচ্যো মে বরঃ।—হ ২৩২.৩৪। ২ ককিকর,  
বাহু। ৩ কুখাজনক।

ককী স্ত্রী [ ককি+বিকরে স্ত্রী ঈ (ঈব্) ] সর্ব‘ককি’।

কক্য বিপ [ ১/কচ্+ব (কাপ্)-ক, নিপাতিত, পা ৩.১.১১৪; স্ত্রী -চা ]  
১ সর্ব‘ককির (১; ২)। ২ প্রীতিকর। ৩ ককিকর। “কক্য বাঃসন্  
(প.ক)। ৪ কুখাজনক। —চ্য পুং ১ পতি। ২ শালিধাতু। —চ্য স্ত্রী  
১ সৌবর্জল। ২ কুখাজনক ঔষধ (tonic)।

কক্যমান বিঃ [ ‘রোচমান’ সাধু ] দীপ্যমান, শোভমান। “এ-বরাজ  
বরকতি কক্যমান এবো, মোহান্তে।—ম ১১৬।

কক্জ-সক [ কুমা, প—কজতি, অনিট্ ] ১ ভঞ্জন, রোগ। “ককজতি  
রোগো হন্তম্ (ক.ক)। ২ [ চু. প—বোজয়তি, সেট্ ] হিংসা। [ বি  
—ভজ, অবসাদ। “বিরূপগোদগধারাঃ কুলিঙ্গঃ ভটি ৫.২৫। ]

কক্জ-‘জ’ বি [ সং ৬জ্ ] বোগ। “কক্জ কজ নাশে স্ত্রী ৫৩।

কক্জা স্ত্রী [ কচ্+আ (আপ্) ] ১ বোগ। “পা ২.৩.৫৪, সি। নীরজ।  
—হি ১.১৪। ২ ভজ। ৩ কুট। ৪ মেঘী।

কক্জাকর বিপ [ কজা+ ১/ক্+অ(ট)-ক; উত; স্ত্রী -রী ] রোগ-  
করণীল, ব্যাধিকারক। “ধরগীপতিভং ভোরঃ চাতকানাং কক্জাকরম্  
রম্ ৫.১৭, মল্লিনাথ। —কর পুং ‘কুখজনক’, ব্যাধি। —কর স্ত্রী  
‘রোগজনক’, কর্মকল। —করণ স্ত্রী [ ব.ত ] পীড়াজনন, বাধন।  
“ব্রাহ্মণস্ত কক্জাকরণম্।—বিষ্ণু ৩৮.১।

কক্জাকরণ অ ‘কক্জাকর’।

কক্জাপহ বিপ [ কজা+অপ— ১/হন+অ (ড)-ক; উত; স্ত্রী -হা ]  
রোগাপহতা, ব্যাধিনাশক (সুক্ষত)।

কক্জি বি [ কা.রোজী ] দৈনিক অন্ন, বৃত্তি, জীবিকা, চাকরী। “রজ ১২।  
[ কজি মারা—বৃত্তি বন্ধ করা। ]

কক্জু<sup>১</sup> বিঃ [ কজ্ > ‘জু’ ] ১ সরলরোখাস্তসারে পরস্পর অভিযুগ;  
সামান্য-সামানি। “কজ্ জানালা, দরজা। ২ সমান, তুল্য। “রাম সনে  
কজ্ হৈল সাধু ধনপতি। বনে ছেলি লয়ে বার ত্রিলি বুবতী ৥  
—ক.চ ১৭৮। [কজ্ দেওয়া—মূলের সহিত নকল কণার কথার মিলান।  
“দলিল, হিসাব কজ্ দেওয়া। ]

কক্জু<sup>২</sup> বি [ আ ‘কজউ’ ] উপহিত, দায়ের, দাখিল। “রাজবারে নালিস  
কজ্ হওয়ারে (বখন তাহার) উদ্বিগ্ন পা.প্র ২১২।

কক্জু<sup>৩</sup> (—জ্) স্ত্রী [ ১/কচ্+কিপ্ (°)-ভা-১ব ] রোষ, ক্রোধ। “রামঃ  
...কক্জাভিতঃ গো.রা ৪.৫.২২। নির্বাকসম্ভাভকচ্চ রম্ ৫.২১; ৯.৪২;  
প্রবেশনির্বাককথো হি সত্তঃ ১৬.৮০। সক্রবি নুপে।—পক ১.৭৬।  
বিয়ুগ্ মান্দি নিবন্ সা.দ ৩৫ই।

কক্জু<sup>৪</sup> (—জ্) বিপ [ ১/কচ্+কিপ্ (°)-ক-১ব ] জাত, উৎপন্ন।  
“অভো”, জল”, ভু”, ময়ী। [ সমাসে উত্তরণপ ]

কক্জু, -ক্জু অর্থ [ সং কক্জ > লি, আ কক্জু > বা (কক্জ, -ক) ‘ঠ, -ট’;  
হি ১/কক্জ ঠ; ঠ ১/কক্জ—মারা ] কক্জ হওয়া; রাণা। “দষ্টী দেখে  
কক্জ স্ত্রী ৭৫; কক্জ উত্তল কুশাল ১৫৭; কক্জ উঠে ২২৭। বরূপ  
কক্জিতে বধি কক্জ ভ.প্র ৪৪৩।

কক্জি বি [ হি, ঠ, ও রোটি; ‘রোটি, -ট’—তত্বশিপি (কেশী ৭.১১) ]  
১ আটা ময়দা ইত্যাদির কাইএর অগ্নিপক চাকতি; চপাটি; পাউকটি।  
২ অন্ন, জীবিকা; চাকরী। “কক্জি বাবে ভ.প্র ২২৮। বোজোয়া ময়ত  
খাকনা আদার না হইলে তোমার কক্জি বাইবে আ.হ ১৩২। [ কক্জি  
মারা—বৃত্তি বন্ধ করা ]

কক্জিচুট ( ? )। “ওট দুই কর, জপে গীর পেগবর ক.চ ৭৬।

কক্জু<sup>১</sup> বিঃ [ অ ‘কক্জ’ ] কক্জ। “মোরে কক্জ কাল স্ত্রী.কী ২৭২।

কক্জু<sup>২</sup> অ ‘কক্জ’।

কক্জু<sup>৩</sup> কক্জু<sup>৪</sup> কক্জু<sup>৫</sup> কক্জু<sup>৬</sup> কক্জু<sup>৭</sup> কক্জু<sup>৮</sup> কক্জু<sup>৯</sup> বি [ ধাতাব্যক;  
হি কক্জুন ] ১ মূহ নুপুরধনি। “(নুপুর) কক্জুণ বাজে স্ত্রী.কী ১৫;  
নুপুর কক্জুণ কাঠে রাএ ৩৩২। কক্জুণ মজীর বোল বি.প ১০০। নেপুর  
কক্জুণ গো.বি ৯৫, বা.ম ১৫৭। (নুপুর) কক্জুণ বাজে ব.প ১৩২১।  
কক্জুণ স্ত্রী.ম ১২৮; ব.৩৪। কক্জুণ ব.পা ৩৩; বি.পা ৪২। কক্জুণ  
মখনে নুপুর বাজে।—জা ৪৭.২২। ২ মূহ কিক্জীধনি। “কক্জিতে  
কিক্জী, কক্জুণ ধনি স্ত্রী.ম ৫২, মে ৩১। কক্জুণ স্ত্রী.ম ২৬। কক্জুণ  
শি ৫০। [ কক্জুণ কক্জুণ—কক্জুণ ধনি। “বা.দ ২২৬। কক্জুণ কক্জুণ  
—মলের শব্দ। “অ.গু ১০২। কক্জুণ কক্জুণ কক্জুণ—নুপুরধনি।  
“হু ৮৮। কক্জুণ কক্জুণ—নুপুরধনি, কিক্জীধনি। “স্ত্রী.ম ৩৫; ১৫০;  
১২০। কক্জুণ কক্জুণ—কিক্জীধনি। “ম.পা ৪২। ]

কক্জু<sup>১০</sup> কক্জু<sup>১১</sup> কক্জু<sup>১২</sup> কক্জু<sup>১৩</sup> অ ‘কক্জুণ’।

কক্জু বিপ [ ১/কক্জ, তেয়+অ (ঘঞ) -ঈ, পুংবা ] ছিন্নপাণিপাদ। “কক্জুঃ  
পুরুষঃ ক.সা ৬৫.১১। —ও পুং ১ ছিন্নপাণিপাদ পুরুষ। “তদভ্যর্থ্য  
ভেন কক্জেন রেমে ক.সা ৬৫.১৫, ৪১। ২ কবন্ধ। “ভৈরব’ উ.চ ৫৬।  
কক্জু মা.ম ৩.১৭।

কক্জু<sup>১৪</sup> স্ত্রী [ ১/ক+ত (জ) -ভা ] ১ ধনি, রব, শব্দ। “সর্বভূত’  
রা ২.৩৫.১২। ২ পশুরব। গোমাতৃ’ মাঘ ১৬.২৫; হি ২.৮৬।  
৩ পক্ষিরব, কজন। “পরপুট’ গো.রা ২.৫৬.১৩। হংসকত—কক্জু ১.৫।  
কোকিল’ বা.দ ১৪৩। ৪ ভ্রমরব, গুঞ্জন। “অলি’ মাঘ ৯.৩৪।  
কক্জানি...বটপদানাম্ ভটি ২.১০। ৫ হস্তরব, বৃহতি। “হস্তিকতাভিজ  
ক.সা ১৩.১৭। ৬ নাব, গভীরব। “পর্জন্তানরুতরা (বাচা)  
ভ ৪.৩০.৭। [ ‘জ, ‘বেতা (ক্জ) বিপ পশুপক্ষি-প্রভৃতির রবের  
অর্থবিৎ, শাকুনিক। “‘জ—বৃহৎসংহিতা ২৬.১; ক.সা ১০.১.৪২।  
‘বাজ (পুং)—রববাগদেশ, শব্দচ্ছল। ]

কক্জু<sup>১৫</sup> -ত্ বি [ উদং > কক্জ > ক, দ’ ৭ ] উবিড়াল। “গো.চ ১২৪।  
কক্জ অক [ অগা, প—রোদিত; সেট্ ] রোদন, অশ্রবিশোচন। —দ  
সক [ পূর্ববৎ ] আহ্বানবিশিষ্টরোদনক্রিয়া (ভয়মল্লঙ্গীকা)। “নাম-  
গ্রাহমরোদীং সা জাতরৌ ভটি ৫.৫। [ অশ্রু—অশ্রুরোদন; অশ্রুকরণ-  
পূর্বক রোদন। “কু.স ৪.১৫। উপ-আ—আক্রন্দন, শোক। “ভটি  
২.৪। প্র—উচ্চৈঃ রোদন। “ভটি ১৭.৭১। ]

কক্জ অর্থ [ সং ১/কচ্ > লি ১/কচ্; অগ্র ] ক্রন্দন করা। “বৈসে  
কক্জিতে কক্জিতে: কক্জিতে কক্জিতে...প্রাভ ম.পা ৪১, ১৬৬।

কক্জান স্ত্রী [ ১/কচ্+অন (ক্জ্)-ভা, ঔপাদিক ] রোদন। “কক্জো মেব  
ক্জ কক্জাং হ ১৩৩.২২।

কক্জানুযী বিঃ [ অগ্র ] অশ্রিসিক্তমুখী, অর্থাৎ কাদিতে কাদিতে।  
“কক্জানুযী হৈয়া বামা দিল জল বল রা.স ১২।

কক্জিত বিপ [ ১/কচ্+ত (জ)-ক ] ক্রন্দিত। —দিত স্ত্রী [ +ত  
-ভা ] রোদন। “কিথতে...কক্জিতেন বা।—রা ২.৪৪.২। প্রবল’ উ.মে  
২৩। কক্জিতামুসারী রম্ ১৪.৭০। শ ২৫। স্ত্রী.ম ২৫।

কক্জ বিপ [ ১/কচ্+অ (জ)-ঈ ] ১ প্রাকারাদি দ্বারা বেষ্টিত; বলয়িত,  
আবৃত (অ.কো)। ২ কৃতরোধ, বাসিত, নিরুদ্ধ (মল্লিনাথ)।

“রক্ষালোক নরপতিপথে...তমোভিঃ পূমে ৩৭। উমে ৩৪। ৩ প্রতি-  
হত। “অথে রুদ্রে মহা ৫.১৮০.৫। ভবতি দ্বিবিভক্তপাকো দক্ষিণাভিচ্চ  
রুদ্রঃ।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.১৭। ৪ প্রতিবিদ্ধ। “শাপান্ বৈধুনরুদ্রস্ত  
পাণ্ডোঃ ত ২.২২.২৭। ৫ বদ্ধ। “(সম্পদনর্হরঃসো) রুদ্রগিরো  
বহুদ্রং ত ১০.৮২.১৪। ৬ প্রতিবিদ্ধ। “ভোগীব মহৌষধিরুদ্রবীর্ঘঃ  
রম্ ২.৩২। ৭ বদ্ধগতি, ত্তিত। “(যানপাত্রম্) অভবদ্ রুদ্রঃ  
বাসস্তমিব কেনচিং ক.সা ১৮.২২৪.৮। ৮ গৃহীত, ধৃত। “করেণ  
রুদ্রোহপি চ কেশপাশঃ রম্ ৭.৬। কররুদ্রনীবি (বসনম্) মাঘ ২.৭৫।  
৯ বন্দীকৃত। ১০ আক্রান্ত। “নিদ্রাম্...নয়নসলিলোংগীড়রুদ্রাবকাশাম্  
উমে ৩০। [‘দৃক’ (-শ্) বিণ—বদ্ধদৃষ্টি, ত্তিততদৃষ্টিশক্তি। ‘বল্লু  
(বিণ)—আবৃতম্। ‘বস্ত্রান্তরুদ্রবল্লু (মুচ্চকটিক)। ‘বীর্ঘ (বিণ)  
—প্রতিবদ্ধশক্তি। ‘ম্ব (বিণ)—বদ্ধপ্রবেশপথ; পূর্ণম্ বিবরণ।]  
কৃত্তমান বিঃ [তু ‘রৌরুতমান; অসাধু। অত্যন্তক্রন্দনযুক্ত, অর্থাৎ  
অত্যন্ত ক্রীড়িতে ক্রীড়িতে। “(বসন্তরায়) কৃত্তমান হইয়া...নিবেদন  
করিতেনে ব.প ১৬২৭।

কৃত্ত বিণ [√রোদি অথবা অন্তর্ভাবিতার্থ √রুৎ+র+(রুৎ)-ক,  
গিচ্ লোপ, উ ২.২২; উপাদিটিকা] ১ ‘রৌদ্রমিতা’, ভীষণ, ভয়ঙ্কর।  
“সকলভূপালকুলপ্রলয়কালান্নিরুদ্রেণ চৈদ্রিপতিনা (S.W.)। নামে  
রুদ্র বাজ স.খ ৮০। হে রুদ্র বৈশাখ।—চ.কা ২২০। জলে তাঁর রুদ্রনেত্র  
পাপ-ভিমিরে।—রবীন্দ্র। ২ বিশাল, বিপুল। “ষটিকা উড়ারে রুদ্র  
পাথা। গাহিছে গর্জন-গান।—কা ৪০।—জ পুং ১ (বহব) গণ-  
দেবতারিশেষ। “কু.স ২.২৬। [রুদ্র একাদশ—অজ একপাং অহিব্র  
বিরূপাক্ষ রৈবত হর বহুরূপ ত্র্যম্বক সাবিত্র জয়ন্ত শিনাকী (মৎস্তপুরাণ,  
৫ম অধ্যায়)। পুরাণান্তরে নামভেদ আছে। ত্র ‘মহা ১.৬৬.২; ৩।  
হ ৩.৫০০-৫২। কুপিত ব্রাক্ষর মনুষ্য জন্মণ্য হইতে নীললোহিত কুমার-  
রূপে উৎপন্ন হইয়া রোদন করিয়াছিল; এই হেতু নাম ‘রুদ্র’। রুদ্রের  
সম্মানের ‘রুদ্রগণ’। (উ ৩.১২৭ অধ্যায়)। মহাভারতে, ব্রাক্ষর মানস-  
পুত্র হ্যাপু হইতে রুদ্রগণের উৎপত্তি (মহা ১.৬৬.২; ৩)। বায়ুপুরাণে  
ব্রাক্ষর ললাট হইতে আত রুদ্রের পুরুষাকৃতি দেখাঁই হইতে রুদ্রগণের  
জন্ম হয়। রুদ্রগণ শিবের অবতার এবং শঙ্কর ইঁহাদের অধিদেবতা  
(রুদ্রাণাং শঙ্করশাস্ত্রিণী ১০.২০)। বেদে, ইন্দ্র অগ্নি ও সর্বক্ষয়কর  
কালের সহিত রুদ্রের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ এবং পরবর্তী কালে ‘কাল’ ও ‘রুদ্র’  
অভিন্ন। পুরাণে এই ‘রুদ্র’ই মঙ্গলময় ‘শিব’। ২ শিব (শিবের  
সংহারমূর্ত্তি)। “মহা ১০.১৭.৪৭। ৩ অগ্নি (শিবের অষ্টমূর্ত্তির একতম  
—রুদ্রার অগ্নিমূর্ত্তির নমঃ)। ৪ একাদশ (১১) সংখ্যা। “রুদ্রাবৃত্ত  
(চণ্ডীপাঠকলম্প্রতি); ৫ প্রথম মুহূর্ত্ত। ত্র ‘মুহূর্ত্ত (১)। ৬ অর্কবৃক্ষ।  
৭ উপনিষদে ‘এ’ বর্ণ (S.W.)।—ত্র পুং, ত্রা স্ত্রী বীণাবিশেষ।  
“বাত রুদ্র কপীনাং ব.প ৫৮৩; ন.বি ২৫২। [‘গণ (পুং)—একাদশ  
রুদ্র। ‘বৃহৎসংহিতা ৪৮.৭১। {রুদ্রগণ চন্দ্রকলাযুক্ত জটাজুটধারী (কু.স  
২.২৬)।} ‘গর্ভ (পুং)—‘রুদ্রশিশু’, অগ্নি। “মহা ২.৩১.৪৪। ম  
২২২। ‘চণ্ডী (স্ত্রী)—দুর্গামূর্ত্তিতে। ‘জ (পুং)—পারদ। ‘তাল  
(পুং)—তালবিশেষ। ‘ক.চ ৭৫। ‘দর্শন (বিণ)—ভীষণমূর্ত্তি। ‘পত্নী,  
‘প্রিয়া (স্ত্রী)—দুর্গা। ‘বলি (পুং)—রুদ্রার্থ মৎস্তাদি পুজোপচার।  
‘বামল (স্ত্রী)—তত্ত্ববিশেষ। ‘সখ (পুং)—কুবের। ‘সম্বিত (বিণ)  
—রুদ্রসংখ্যাপরিমিত, একাদশসংখ্যক। ‘সাবর্ণি (পুং)—ষাটশ মনু।  
ত্র ‘ভ ৮.১০.২৭-২২। ‘সু (স্ত্রী)—রুদ্রসংখ্যক অর্থাৎ একাদশ পুত্রের  
জননী। ‘শ্রুতি (স্ত্রী)—সর্ব ‘রুদ্রসর্গ’। ‘বর্ণ (পুং)—রুদ্রলোক।]  
কৃত্তবীণা স্ত্রী [কর্ত্তব্য] বীণাবিশেষ। “ব.প ৪১৮। [ইহার দণ্ড  
একাদশমূর্ত্তিপরিমিত। দণ্ডের উত্তর প্রান্তে কাংস্তের সংবরক (তুণী?)  
ধাকে। দণ্ডের বেটন সার্ক পঞ্চাঙ্গুল এবং লম্বীর (কানের?) পরিমাণও

তদ্রূপ। বিশেষ বিবরণ, জ ‘শ.ক’। দণ্ডের পরিমাণ ‘একাদশ’ মূর্ত্তি  
বলিয়াই, বোধ হয় ইহার নাম ‘রুদ্র’ বীণা।]  
কৃত্তজমূর্ত্তি বিঃ ভীষণমূর্ত্তি, বিকটাকৃতি।—মূর্ত্তি বি শিব। “শি ৩২।  
কৃত্তজসর্গ পুং [ব.ত] রুদ্রকর্তৃক মূর্ত্তি। [জন্মযো দশ মন্ত্র বর্ষ তপস্তা  
করিয়া সমাধিভয়ে রুদ্র মনুগ্রন্থসমুদয় সকানন শতপুণ্য পৃথিবী বর্ণন  
করিলেন। দক্ষালয়ে ঋষিগণের ও আত্মনে বাজিকগণের শব্দ শ্রবণ  
করিলেন। তখন, ‘তুমি প্রজা সৃষ্টি কর’ ব্রাক্ষর এই কথা তাঁহার মনে  
হইল, এবং ‘কে এই সৃষ্টি করিল’ এই কথা বলিয়া তিনি মহাক্রোধে  
ভীষণ শব্দ করিলেন; শব্দ করিতে করিতে তাঁহার শ্রোত্র হইতে বে  
জলরাশি নির্গত হইল, তাহা হইতে কোটি কোটি ভূত প্রেত বেতাল  
পুতনা কৃথাওপ্রভৃতি উদ্ভিত হইল (বরাহপুরাণ)। ইহা রুদ্রসর্গ]  
কৃত্তাজ্ঞীড় পুং [ব.ত] রুদ্রের ক্রীড়াহান; শ্রাণন। “ভটি ১৭.৬২।  
কৃত্তাজ্ঞ পুং বৃক্ষবিশেষ। [জিপুরানামকালে রুদ্রের অক্ষি হইতে যে  
অশ্রুবিদ্যু পতিত হয়, তাহা হইতে এই বৃক্ষ উৎপন্ন।]—ক স্ত্রী  
১ রত্নাকঙ্কল। “মালা, ‘মালিকা। ২ রত্নাকঙ্কপমালা।  
কৃত্তাজ্ঞ পুং [ব.ত] রুদ্রের অক্ষুণ্ণত্বা; ত্রিশূল।  
কৃত্তাজ্ঞী স্ত্রী [রুদ্র+স্ত্রী ঙ (ভী), ‘আন’ (আমুক) আগম] ১ রুদ্র-  
পত্নী, দুর্গা। “পা ৪.১.৪২। কৃ ৩৫২। ২ একাদশবর্ষীয়া কুমারী।  
৩ রুদ্রজটালতা।  
কৃত্তাবাস পুং [ব.ত] ১ ‘রুদ্রবাসস্থান’, কাশী। ২ কৈলাস।  
কৃত্তিয় বিণ [রুদ্র+ইয় (য); স্ত্রী -য়া] রুদ্রসম্বন্ধী; ভীষণ, ঘোর।  
কৃত্তেশ্বর বি রুদ্রগণের অধিপতি; শিব। “মে ৫।  
কৃত্ত সর্ক [কৃথা, ঞ—কৃথকি, রুদ্রে; অনিট] ১ আবরণ রোধ।  
২ [দি, ও—কৃথ্যতে (অনু-পূর্বক প্রয়োগ—‘অনুকৃথ্যতে)] ইচ্ছা।  
[অনু—অনুরোধ, অনুবর্ত্তন। অব—অবরোধ। অ—অপনয়ন।  
‘বন্ধুতা শুচমারুণং ভটি ১৭.৪২। উপ—নিবারণ; নিষেধ; আচ্ছাদন;  
নির্বন্ধ। নি—নিরোধ। “ভটি ১৭.৪২। প্রতি—প্রতিরোধ, প্রতিবন্ধ।  
বি—বিরোধ; অনৈক্য। সম্—সংরোধ, প্রতিবন্ধ।]  
কৃত্ত, ক্লোহ<sup>২</sup> সর্গ [সং √কৃথ] ১ রোধ করা; বন্ধ করা; আটকান।  
“আত্মক অস্ত্রের কাজ পবন রখিল।—ম ৬৪৪; দ্বারপথ নিরোধি  
আয়ে ত্রিলোচন ২৭৪। প্রাণের আবেগ রক্ষিয়া রাখিতে নারি।  
—রবীন্দ্র। কি সাধ্য আমার, সাধি, রোধি আমি গতি। তোমার?  
—মে ২৬৬। ২ আচ্ছাদন করা; ঢাকা। “কৃত্তিয়সমাজে, রোধিবে  
শ্রবণপথ ঘৃণায়, শুনিলে, নাম তোর রখিবুন্ !—মে ২০০।  
কৃত্তির স্ত্রী [√কৃথ+ইয় (কিরু)-র্গ, উ ১.৫২; cf., Gr. eru-  
thros; L. rüber, rufus; Ger. rot; A. S. rēad; Go-  
thic—‘rauths’; Slav. E. rudrū; Lithuanian—‘rūdas’;  
Icelandic—‘raudhr’; E. red] ১ ‘চন্দ্রশিরারুদ্র’, শোণিত,  
রক্ত। “তাত্রাক রা ১.৫০.৪। ম ৪.১২২। গলগ্রহিরাচন্দ্রন রম্ ১১.  
২০। ২ কুহুম। ৩ বাণরাজ-রাজধানী, শোণিতপুর। ৪ মণিবিশেষ।  
৫ (বাঙ্গলায়) ঘেবীকে ঘের খর্ণবৃত্ত ছাপাদিবলির রক্ত। “শরার রুধির  
কুরির এল—তার উপায় কি?—আ.ছ ১৩২। ৬ (খর্ণের রুধির  
ঘেবীর খাড, ইহা হইতে) উৎকোচ, ঘৃ; অর্ধ, টাকা। (“আমরা)  
কলমের মারপোঁচে সকলই উলটে দিতে পারি—কিন্তু রুধির চাই।—আ.ছ  
১০২।—খির পুং ১ রক্তবর্ণ, লাল রঙ। ২ লোহিতাঙ্গ মঙ্গলগ্রহ।  
[‘চর্চিত (বিণ)—শোণিতাঙ্গ, রক্তবিশিষ্ট। “‘চর্চিতসর্ব্বাঙ্গ। ‘তাত্র  
(বিণ)—শোণিতাকরণ, রক্তলোহিত। ত্র ‘(১)। ‘পাত (পুং)—রক্ত-  
প্রাণ, শোণিতাকরণ। ‘পারী (-য়িন্) বিণ—শোণিতপানশীল; (পুং)  
—রাফস। ‘প্রদিক (বিণ)—শোণিতাঙ্গ, রক্তবিশিষ্ট। “তোমাদ্  
‘প্রদিকান্ শি ২.৫। ‘মাবিত (বিণ)—শোণিতাজীকৃত, রক্তাঙ্কিত।

“শাবিত্তরী।—পক ংতঃ। ‘ব’ (কী)—রত্নটি। ‘কবিত (বিণ)।—রত্নপিত্ত। ‘লালস (বিণ)—শোণিতপিত্ত। ‘লেপ (পুং)।—শোণিতলেপন।]

কবিতাখ্য বিণ [বহুব্রী] কবির-নামক (রত্ন)। “কৰ্কেতনপদ্মাস্ত-কবিতাখ্য; (উপাং:) বৃহৎসংহিতা ৮.৫।

কবিতাখন কী [বহুব্রী] ‘রত্নমুখ’, মঙ্গলগ্রহ। “বৃহৎসংহিতা ৬.৫।

কবিতাময় পুং [উ.সো:] ১ কবিরসম্বন্ধী রোগ; রত্নপিত্ত (হৃক্ষত)। ২ অর্থরোগ।

কবিতাখন বিণ [বহুব্রী] শোণিতপারী। “নান্ (বাণান্) গো.রা ২.২০.৫১। ব্যালাপ্ত কবিতাখনা: রা ২.১১২.১২।

কক্কক্ক, কক্কক্ক-কক্কক্ক, কক্কক্ক-কক্কক্ক অ ‘কক্কক্ক’।

কক্ক সর্গ [সং √ক্ + লি √ক্; অথ √ক্ + > বা ক্; হি √ক্ + ঠ, ও √ক্ + অথ অথ] রোধ করা। “অক্কার হৈল সূর্য্য কক্কিল বাতাস।—ম ৬৪৪।

কক্ক সর্গ [সং √রোপি—রোপ্য > লি রোপে; অথ √ক্ + বা √রো(ক)প; হি, ঠ √কপ (অর্থ), √রোপ (সর্গ), মৈ √রোপ] ১ সর্গ ‘ক’ (১)। “তুলসী কাটিয়া গাহ রূপিল গাঁজাই ক.অ ১২। ২ (উৎসবার্থে) পোতা, লাগান। “দ্রাব্যে দ্রাব্যে রূপিল রামকলা ক.অ ৫।

কক্ক বি রূপ, সৌন্দর্য্য। “গো চ ২৪৫.২২।

ক(ক)ককারী বি [কা ক্কারী] মোকদ্দমাব বিচারলিপি বা রিপোর্ট। “আকটুবরে কককারী প্রেবিতা ইহাছে: কককারীর প্রতি-লিপি E.P. 81.

কক্ক বি [E. room] কক, গৃহ। “মারবেলেতে মলের ঠমক বাজলো ককে কমে।—হেম ৩৮৬।

কক্ক কী ১ হুজীরের গজী। “রা ৪.১৮.১২। [কুস্তিবাণী রামায়ণে ‘উম’ (কু ৬৬২)। ২ লণকাবিশেষ (মেদিনী)।

ক(কো)কাল বি [কা কমা’ (‘ক’—মুখ; ‘মলিদ’—মর্দন)] হাত-মুখ মোছার বস্ত্রখণ্ড (handkerchief)। [শালের কমা—ছোট শাল-বিশেষ।]

ক(কো)কাল, কোকাল বি [‘রোপ’ মূল (?), ‘রো’ (কথ্য)] ঘরের চালে আড়ভাবে আরোপিত বংশাবিরূপ। “লাল টকির কমা দিয়া জমেরে দিমু শাল গো.চ ৩২২, ম.গা ৭। সোণার গাঁড়ক কমা চ.বি ১৩৮; ২০১। কমা ম.ম ১৬৮।

কক্ক পুং [√ক + ক (কুন্)-ক, উ ৪.১০৩, ক্ষস্ত্যক (?)] ১ হরিণ-বিশেষ। “গুরুজয়র্বেদ ২৪.২৭। রা ২.২৩.২। রঘু ২.৫১। ম ৪৪৩। ২ সর্গাপেক্ষা অতিক্রম জন্মবিশেষ (ঐশ্বর্য)। “ভ ৫.২৬.১১। অ ‘রৌরব (১)। ৩ ভৈরববিশেষ। “ভা চ ৫৪। [‘চেষ্টিত (বিণ) কক্কচরিত, কক্কপূর্ণ]। “চেষ্টিতভূমি রঘু ২.৫১। “ভৈরব (পুং)—কক্কনামক ভৈরব।]

কক্ক [বি E. rule, ডি কাল] ১ সরল রেখা টানার দণ্ড। ২ (সাদৃশ্যে) পুলিশের কন্টেবলের হস্তস্থিত কাঠদণ্ড। “কলধারী...কন্টেবলের কাঠ-মুষ্টি ব.প্র ৩৩০। ৩ নিয়ম, বিধি। “কল জারি করা। [কল-কাটা, -টানা—কলের সাহায্যে রেখাঙ্কিত। “কাটা কাগজ।—শিশু ৪০। কল টানা—কল দিয়া রেখা টানা।]

কক্ক বি [সং রোল্য] জমর। “প.ক ১৪৮২।

ক(কো)কালি, -কী বি [ঠ ‘কল’—ঐপাদভূষণ] গালার সর বালাবিশেষ; (সাদৃশ্যে) সোনার সর বালাবিশেষ। “তার (চুড়ির) কাছে রাঙ্গা কলী শোভা করে বড়ি ব.প ৩৬৬। মেসের হাতে রাঁড়ী কলি, পেগের বড়িই থাকি।—হেম ৩০০। হাতে বেবকলি বি.বু ২৭। তোবার হাতে কলি রয়েছে, ভূমি কি সখা!—বিবক্ক।

কলি বি [হি রোলী] অ্যান্ডের সহিত তত্ত্বাচরণ হরিণা ও কটকিরির মিশ্রণে তিলক করার চূর্ণবিশেষ; চূর্ণ ও হরিণার মিশ্রণে প্রস্তুত তিলক করার চূর্ণবিশেষ (হিন্দীশব্দসংগ্রহ)। “ললাটে কলির ঢাকা ব.প ১৫১২। কপালে পরেছ কলি সি.বি ২২।

কলী; কলম অ ‘কলি’; রত্নম’।

কল অক [ভা, দি, প—রোষতি, কটতি, সেট] রোষ, ক্রোধ।—ব, অক [চ, প—রোষতি; সেট] ক্রোধ।

কল অর্থ [সং √ক্, হি, ঠ, ও, মৈ √কস] কষ্ট হওয়া; রাগ। “সেবা-হর মধ্যে যেন কলিল হৃদয়।—ম ২০৩। কহিছে কবিতা ভা চ ৩৮২। মে ১০। [কবিবেই—কষ্ট হইবে। “পুকে জানিডো যবে কবিবেই তোকে জী.কী ৩৬২।]

কল কী [ক্ + কী আ (আপ), অ ‘কট’] রোষ, ক্রোধ।

কলিত, কলি বিণ [√ক্ + ত (ক্ত)-ক, বিকলে ‘ই’ (ইট), পা ৭. ২.২৮] ক্রুদ্ধ, ক্রুপিত। বিণ ‘কট’। “কলিত রা ২.২৬.১৬, যমু ২.৮৩। মনোহতিকটম্ ভ ৪.১২.৩৪। কচিফট: কচিফটো কটকট: কণে কণে (হর)।—ঐ কী [ + তি ক্ + তি ]-ভা] বোষ।

কলি, কলি অ ‘কলিত’।

কল বি [উয়া > ‘মা, অ ‘র’, অপ্র] ক্রোধ। “মু ১৪০।

কলম বি (? )। “ব.প ২১৫।

কলম অ ‘রত্নম’।

কল অক [ভা, প—বোহতি; অনিট, (পিচ) √রোপি, -হি] ১ জন্ম, উৎপত্তি। “বোহতি জন্ম; জায়তে ইত্যর্থ: (ক.ক)। ২ বীজজন্ম। “উবেবীজমুখং ন বোহৎ মহা ১৩.২০.৪৪। ৩ প্রাচুর্য্য, সৃষ্টি (ক.ক)। [অব—অবরোধ, অবতরণ। “মমু ২.২০২। আ—আরোহণ। “হি ৫৫ (কথারত্ন)। প্র—প্ররোধ, উৎপত্তি। বি—জন্ম। “বিরূপশ্য (গহবর) রঘু ২.২৬৭। মম—সঞ্জনন, নবীভাব। “প্রেমকমা: সংকরু: প্রিয়াণ্য ভটি ১১.৫।]

কল বিণ [√ক্ + অ (ক)-ক, কী-হা] জাত। “গিরিসানু”, পঙ্ক, মহী, মের (S.W.)। জনহানকলহ্রমা: গো.রা ৩.৫২.১০। [সমাসে উত্তরপদ]।—হ বি [সং তদ্রুহ, অপ্র] লোম। “বধা বীতরুহ বিরম-শরীর বা প্র ২৬৮।—ঠা কী দুকা।

কল অ ‘কল’।

কলিত, -হী বি [অ ‘কই’] কইমাছ। “হী জী.কী ২৪২। “ত বা.ম ১৪২।

কলি অ ‘কলিত’।

কল অক [অদন্ত চ, প—কলয়তি, সেট] অস্বীকৃতি, পাকড়া।

কল অ ‘কল’।

কল পুং ১ হস্তিমদগজ। ২ বরকত।—ক কী ১ উৎকৃষ্টলোহ-বিশেষ। ২ দধিবন অংশ বা চাল।—কা কী দধীক। [‘গন্ধ (পুং) —গুণ্ডমু। ‘দধ (পুং)—ভরিত, কুণ্ঠেদ। ‘পত্র (পুং)—শাখাটি-বৃক্ষ। ‘বাক্ (-চ) কী—কর্কণভাষা, পক্ষবাক্য। ‘বানী (-সিন্) বিণ —পক্ষভাষী। ‘অর (বিণ)—কর্কণবব; (পুং)—গর্দভ।]

কল পুং [ভ ‘সং বৃক > লি, প্রা সঙ্কথ] বৃক।

কল কী [√কক + অন (লাট)-ভা] ১ অস্বীকৃতি, পক্ষভাব। ২ [রাকি + অন-ভা] কলীকরণ, শোষণ। “অভিন্নিক্ত কলকম্ (হৃক্ষত)। ৩ মেঘদেহকর-চিকিৎসা।—কিত বিণ [ + ত (ক্ত)-র্থ] অস্বীকৃত, পক্ষীকৃত। “করকলভজ”।—বৃহৎসংহিতা ১০.৪.১৬।

কল; কলিত; কল; কল বিণ অ ‘কল’, কলপ, কণ; কলি। কল বিণ [√ক্ + ত (ক্ত)-ক] ১ জাত, উৎপন্ন। “ব্রশরীদিব গো.রা ৩.১০.১৫। সংগ্রহোব’ বমু ৬.৪১; ১৩.৭৩; “কৃপায়ু ১৬.১৮।

৬ বীজজাত। ৭ বৃদ্ধতিশয়প্রাপ্ত, অতিবৃদ্ধিগত। “অকো মহাক্রমঃ  
রা ২.১০.৫৮। ৪ অতিশয়জাত, দীর্ঘ। “অশ্রু...লোমহর্ষণঃ (পুরুষঃ)  
রা ৭.২৩, ১.১৩ (টীকা)। ৫ প্রাপ্তবৃত্ত। “সৌবন ভ ১০.৫৫.৯।  
৬ ক্ষুট। বিপ ‘গুট’। “মহু ভ ৪.১৪.৩৪। ৭ প্রসিদ্ধ। “পা ৫.১.  
৪৯, সি। ক্ষতাৎ কিল ত্রায়ত ইত্যদ্যঃ, ক্ষত্রস্ত শব্দো ভুবনেন্ রূপঃ যু  
২.৫৩। বৃহৎসংহিতা ২.৩। ৮ ব্যুৎপত্তিরহিত (শব্দ), অর্থাৎ যে শব্দের  
ব্যুৎপত্তি নাই, কিন্তু তদর্থে প্রসিদ্ধ; প্রকৃতিপ্রত্যয়ার্থের অপেক্ষা না করিয়া  
শব্দবোধজনক (শব্দ)। যেমন, আগুণ, ঘট, অথ। বিপ ‘মৌসিক’।  
‘ব্যুৎপত্তিরহিতাঃ শব্দা রূপা আগুণাদয়ঃ’। “মায় ১০.২৩। ৯ (অভ্যর্থিত-  
পার্থ) আরোপিত (ঐধর)। “রূপপরিচ্ছদ ভ ১০.১১.৩০। ১০ (বাঙলায়)  
অমিশ্র, মৌলিক (elementary)। “পদার্থ। ১১ পক্ষ, কর্ণ, কণ, কর্ণ,  
অশিষ্ট, উচ্চত (কথা, ব্যবহার)। ১২ অতিশয় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, অতিদীপ্ত,  
সমৃদ্ধ। “রূপ দীপের আলোক লাগিল, ক্ষম-সম্পদ চক্রে।—কথা  
৩০। [‘গ্রহি (বিণ)—সম্ভাতিগ্রহি, দৃঢ়কক্ষমণ। “ত্রয়ো রূপগ্রহিঃ উ.চ  
২.২৫। ‘পরিচ্ছদ (বিণ)—আরোপিতজবাসম্ভার। ‘প্রণয় (বিণ)  
—দৃঢ়মূলপ্রোম, দূরগতপ্রণয়। ‘মহু (বিণ)—ক্ষুটরোষ। বিপ ‘গুটমহু’।  
‘মূল (বিণ)—দৃঢ়মূল, বদ্ধমূল। ‘বৌবন (বিণ)—প্রাপ্তবৃত্তবৌবন।  
‘মুশ্র (বিণ) জাতমুশ্রঃ; দীর্ঘমুশ্রঃ। ‘সৌহন (বিণ)—বন্ধসৌগ।  
‘বিক্র ১.৯ (পাঠান্তর)। ‘মুশ্র (বিণ)—অতিবৃদ্ধিপ্রাপ্তমুশ্র (বৃক)। ]

রূপি জী [১/রূ+তি (কিন্)-জা] ১ জয়, উৎপত্তি। ২ বীজজয়।  
৩ অতিশয়বৃদ্ধি, বৃদ্ধি (growth)। ৪ প্রসিদ্ধি, প্রয়োগপ্রবাহ হেতু  
প্রসিদ্ধি (কা.প্র)। “কা.প্র ২৯। সা.দ ২.৫। ৫ রূপকনিষ্ঠশক্তি  
(শব্দ), অর্থাৎ যে শক্তি দ্বারা প্রকৃতিপ্রত্যয়ার্থ্যবিত্তিরেকে প্রসিদ্ধি হেতু  
শব্দার্থবোধ হয়। বিপ ‘বোগ’। ‘সমুদায়শক্তিঃ রূচিঃ। ৬ ব্যুৎপত্তিলব্ধ  
জ্ঞান বিনা শব্দের সমুদায়শক্তিতে শব্দার্থবোধ। “পা ১.২.৫৫, কাশিকা।  
৭ আরোপণ (শ.ক)। ত্র ‘রূপ (৯)।

রূপিবৃদ্ধি বি রূপিসিদ্ধ অর্থ; শব্দের প্রয়োগসিদ্ধ প্রসিদ্ধ অর্থ। “(মুক্তি)  
রূপিবৃদ্ধো করে তবু সাধুজ্ঞো প্রতীতি চৈ.চ ১০৭; ২৩৫।

রূপিশব্দ পুং [উ.লো] রূপিশক্তিবৃত্ত শব্দ; তদর্থে লোকপ্রসিদ্ধ শব্দ।  
রূপঃ স ক [অদন্ত চূ. প—সেট] রূপকরণ, রূপযুক্তকরণ (ক.ক)।  
“অরূপং প্রতিমাঃ শিল্পী। [অমু—অমুরূপকরণ, অমুরূপণ। নি  
—নিরূপণ, স্বরূপকথন (ক.ক)। বি—বিরূপকরণ।]

রূপঃ বিণ [রূপ+অ (অচ)] ‘রূপযুক্ত’, সমৃদ্ধ। “পিতৃ—অ.কো, শূদ্র-  
বর্ণ, ৩৭ টীকা।—প.রূ [১/রূপ+অ (অচ)-ধ্র] ১ আকৃতি, মূর্তি, কার।  
“রূপঃ রূপঃ ময়বাবোতবীতি।—ঋষেদ ৩.৫৩.৮। পশু মে পার্থ রূপাণি  
গী ১১.৫। শ ১.২৩। অপরূপ তব রূপ একরূপ নয় স.শ ৮৪। ২ সৌন্দর্য্য,  
জী। “(উষহেৎ ভার্য্যাম্) কপণ্ডাধিতাম্ যমু ৭.৭৭। ‘বৌবনসম্পন্ন।  
—চাপকা। কিবা রূপ কিবা গুণ কহিলেক ভাট ভা.চ ২৬৪। ৩ চক্ষুবিষয়-  
মাত্র, দ্রব্য। ৪ স্বভাব, প্রকৃতি, বিশেষধর্ম্ম। ৫ প্রতিবিম্ব, প্রতিকৃতি।  
“ন চোদকে নিরীক্ষেত স্বঃ রূপম্ যমু ৪.৩৮। ৬ ভাব, প্রকার।  
“অনর্থমর্থরূপেণ গ্রাহিতা না ভতত্ত্বয়া রা ২.৯.৩৬। রাজহেভিলাষরূপেয়ঃ  
প্রথমকামাবহা ৭ (S.W.)। তুমি নব নব রূপে এস প্রাণে।—রবীন্দ্র।  
৭ জাতি। ৮ সাধু, ভূলাভাৎ ৯ পদ্ধতি। ১০ (ব্যবহারে) ব্যবহার-  
বরূপ গুরুত্বতাদি (কৃষ্ণক)। “মহু ৮.৪৫। ১১ অমুরূপগীষবস্ত, আদর্শ  
(pattern)। ১২ (গণিতে) পূর্ণ রাশি বা সংখ্যা। ১৩ এক (১)  
সংখ্যা। ১৪ নাম। ১৫ শব্দ (word); ধ্বনি (A.)। ১৬ পণ্ড।  
১৭ শব্দ ও ধাতুর বিভক্তিবৃত্ত আকৃতি। “শব্দ, ধাতু’। ১৮ শোক।  
১৯ ঐশ্বর্য্যবৃত্তি, স্বল্পপূর্ব্বক চণ্ডী-প্রভৃতির আবৃত্তি। “শতরূপ স্বল্প করেন  
সম্পদতী জী.না ১৩৬। ২০ নাটক। তু ‘রূপক’। ২১ গুণাদি বর্ণ।  
[বৈশেষিকে বড়-বিশিষ্ট গুণের একতম ‘রূপ’; ইহা ৪৬। গুণ নীল গীত

রক্ত হরিত কপিশ চিত্র—এই সুপ্ত রূপ। রূপ চকুরীভ্রম। ত্র ‘নহা  
১৪.৫০.৫৬।] ২২ কার্য্যাপণ। ত্র ‘রূপক’ পুং, রূপী। “বৃহৎসংহিতা ৮.১.  
১১। ২৩ ভূষণভূষিত না হইলেও, দেহ বাহ্যতে ভূষিতবৎ বোধ হয়, তাহা  
‘রূপ’। ‘অঙ্গান্তভূষিতান্তেব কেনচিৎ ভূষণাদিনা। যেন ভূষিতবৎ ভাষি  
তৎ রূপমিতি কথ্যতে।—উচ্ছলনীলমণি। [‘কার, ‘কৃৎ (পুং)—‘মূর্তি-  
কারক’, ভাস্কর (sculptor)। ‘গুণ (বিণ)—রূপই বাহার গুণ;  
রূপধর্ম্মযুক্ত (ভেজঃ)। ‘মহু ১.৭৭। ‘গুণ (পুং)—রূপ ও গুণ। ‘গ্রহ  
(পুং)—রূপের গ্রাহক; চক্ষুঃ। ‘জীবনা (জী)—রূপালীবা, বেজা।  
‘জ্ঞ (বিণ)—আকারভেদজ্ঞ। ‘তত্ত্ব (রূপী)—রূপতত্ত্বাত্তত্ত্ব, প্রকৃতি  
(nature)। ‘ধর (বিণ)—১ মূর্তিধারক। ‘গোবিন্দধর্ম্মানুস্মৃতি যমু ২.৩।  
২ গুণান্বিতবৃত্ত। ‘ধারী (সিন্), ‘ধৃৎ (বিণ)—মূর্তিধর। “বিশ্বরূপযুৎ  
ক.সা ৪০.২০। ‘পরিকল্পনা (জী)—মূর্তিরচনা। ‘বিপর্য়্য (পুং)—মূর্তি-  
বিকৃতি, বিরূপীভাব। ‘ভুৎ (বিণ)—রূপধারী, মূর্তি। ‘বৌবনসম্পন্ন (বিণ)  
—রূপবৌবনবিশিষ্ট। ‘লাবণ্য (রূপী)—সৌন্দর্যালালিত্য। ‘অলৌকিক-  
রূপলাবণ্যসম্পন্ন কামিনী।—সী ৫০। ‘সমৃদ্ধ (বিণ)—রূপসমৃদ্ধিবান্,  
পরমরূপবান্। ‘সমৃদ্ধি, ‘সম্পৎ, ‘সম্পত্তি (জী)—সৌন্দর্য্যাত্তিগণ,  
রূপপ্রাচুর্য্য। [‘রূপের ডালি—সৌন্দর্য্যের আধার; অতিসুন্দরী  
(উপহাসে)। “তুমি যে নবীন ছুকরী রূপের ডালি ঘরে রয়েচ, তাই বৃষ্টি  
হেরে ঘাটিল সা.এ ৭৭। রূপের বিভাধর—রূপে বিভাধরভূলা, পরমহুন্দর।  
“গো.চ ৫৬৩।]

রূপঃ সর্ধ [প্রা ১/রূপ > বা ‘প, অ ‘রূপ’] রোপণ করা। “রম্ভা রূপ  
শু ৩৫; ১০৫। রূপিল পুণ্ড চ.বি ৩৯; ১৪০; ২২১।

রূপক বিণ [কপ+ক (কন্) স্বার্থে] ১ কপবান্, রূপী, মূর্তি। ২ [‘ক  
+অ (অচ)] রূপকযুক্ত, উপচারিক, লাক্ষণিক।—পক পুং (সকীতে)  
তালবিশেষ। “তালরূপক গী.গো ১.৫।—পক রূপী ১ রূপ, মূর্তি।  
২ প্রতিকৃতি, প্রতিমূর্তি। “চিত্রে কিমালিগামীহ রূপকম্ ক.সা ৫৫.  
৫৩। ৩ প্রকার; জাতি। ৪ রূপ, স্বরূপ। “হুগম্...গিরিপ্রভূতরূপকম্  
মহা ৩.১১০.১৩। ৫ [১/রূপ+অক (কৃৎ)-ক] ‘উপমানোপমেয়ের  
অভেদারোপ দ্বাবা একত্ব প্রাপক’; অর্থালঙ্কারবিশেষ। [উপমান ও  
উপমেয়ের অভেদ নির্দেশ করিলে অর্থাৎ উপমেয়কে উপমানরূপে বর্ণনা  
করিলে, ‘রূপক’ হয়। ‘অভেদো ভাষতে যস্মিন্ উপমানোপমেয়োঃ  
(রূপকং কথ্যতে সতিঃ)।—কাব্যচন্দ্রিকা। সাক্ষ্য নিরূপ পরস্পরিত  
ভেদে রূপক ত্রিবিধ (সা.দ ১০.২৮)। ৬ মুখাদিতে পদ্মাদির আরোপের  
স্তায়, নটে নায়ক রামাদিধরূপারোপ ‘রূপক’; উপচারে তত্ত্ববয়ক  
দৃষ্টকাব্য; নাটকাদি (সা.দ ৬.১)। [নাটকাদিভেদে রূপক দশ প্রকার  
এবং নাটকাদিভেদে উপরূপক অষ্টাদশবিধ (সা.দ ৬.৩৬)।]  
৭ ‘রূপরিতা’, উপমান। “তিমিরাস্তকরো রূপারূপকভাষঃ সা.দ ৬.৬.৬।  
৮ গুণাত্মকপরিমাণ (মুক্তিকল্পতরু)। ৯ (বাঙলায়) সাধু হেতু  
অবর্ণনীয় বিষয়ের বর্ণনা দ্বারা প্রকারান্তরে বর্ণনীয় বিষয়ের কথন। “এখন  
রূপক রূপ—আমার কথার উত্তর দাও—কোথায় মুখালিনী?—ব.প্র  
১২০।—পক পুং, রূপী [রূপ+ক স্বার্থে] মুদ্রা; রৌপ্যমুদ্রা, কার্য্যাপণ,  
টাকা। ‘রূপকঃ কার্য্যাপণম্ পা ৫.১.৪৯, তত্ত্ববোধিনী। “হুর্বণ’  
(S.W.)। মূল্যঃ পঞ্চাশৎ রূপকাসঃ।—বৃহৎসংহিতা ৮.১.১২। স্বর্ণ’  
ক সা ৭৮.১৩। [‘তাল (পুং)—তালবিশেষ। ‘শব্দ (পুং)—উপচারিক  
শব্দ (figurative expression)।]

রূপকথা বি [উপকথা > ‘থা, অ ‘র’] উপকথা। “রূপকথার গাঁয়ে।  
—শিখ ৩। একটা রূপকথা বল না।—ব.প্র ২৭৮।

রূপকুলপতি বি রূপগণ-জ্যেষ্ঠ; পরমরূপবান্। “হেম ১৯১।

রূপণ রূপী [রূপ+অন (গৃহ্)-জা].অভেদারোপণ। “ক্ষুটানুভাণাঃ  
বহ্নাঃ রূপণম্ সা.দ ১০.৬.৬।

**রূপকল্প** বি [ ১ রূপকল্পী ] রূপ ও কল্পার মিশ্রণে জাত রূপার মত ধাতুবিশেষ; জরান সিলতার (pewter)।

**রূপবস্ত** বিং [ রূপ + বস্ত; হি 'রস্ত' ] রূপবান, হৃদয়।

**রূপবান্** (-বৎ) বিণ [ রূপ + বৎ (বতৃপ্)-১ব; স্ত্রী -বতী ] ১ আকারবান, মূর্ত। "রূপবানিষ মাকুতঃ পোরা ৫.১৩.৮। প্রকৃতিতে তেজঃ প্রভু করিল আধান। রূপবান্ হইল। তাতে তনয় মহান্—ক.চ ২। ২ দেখারী। "মৎস্ত"। ৩ বর্ণযুক্ত। ৪ হরূপ, হৃদয়। ৫ শোভাঢ়া, হৃৎগতন। "রূপবতি (বিভূষণানি) মহা ৩.১৬৫.১০। ৬ রূপতন্মাত্র-যুক্ত। "তেজো রূপবৎ ত ২.৫.২৭। —বতী স্ত্রী হৃদয়ী।

**রূপকল্পেখ**, -খ্য বি রূপের অণুমাত্র; মুষ্টিলেখ। "নিগুণ সত্ত্ব কিছ নাহি" রেখা বি.পা ৬; আছিল প্রকৃতিমাত্র নাহি রূপরেখ ২।

**রূপকল্পেখা** ত্র 'রূপরেখ'।

**রূপশালী** (-লিন্) বিণ [ রূপ + √শল্ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব. উ.ত; স্ত্রী -লিনী ] 'রূপশালী', রূপবান্, অতিহৃদয়। "তরুণী রূপ-শালিনী ক.সা ৩৭.১৫০।

**রূপস** বিং [ রূপসী (-শিন্)---পারশ্বরগৃহ্যস্ত ৩.৯ (S.W.) > বা রূপসী > 'স (?)'; তু 'প্রা' রূপসিনী (রূপবতী স্ত্রী); ১ রূপস; তু 'লোর-স' ] ১ রূপবান্, হৃদয়। "উষ্মিষি করে সব দেখিতে রূপস। —কু ১৩। রূপস তুমি পৃথিবীভিত্তবে।—ম ৯৬৭। রূপস পুরুষদল। —মে ২৭৯। ২ স্রোভন, হৃদয়। "ছয়াবে ঘট পাতিল রূপস কু.অ ৫। ঘর সব দেখিতে রূপস।—কু ২৪৫। ছয়ার তার বড়ই রূপস।—ম ১০৪৮। স্বর্ণের কলস দেখিতে রূপস ক.চ ১৫১। —পস বি রূপবান্ পুরুষ। "রূপস রূপসী-রূপ করে নিরীক্ষণ।—বি.হু ৪৬; রূপস রূপসী ...নিজা যায় ৬৫। —পসী বিং [ 'স + ঙ্গ'; 'রূপসী' (স্ত্রী.কী) ] রূপবতী। "হাম রূপসী তোহাং রূপে ব.প ৯৯। কি রূপসী, অঙ্গে বসি, অঙ্গ খসি পড়ে বি.হু ৪৭। দেবকল্পা দেখিতে রূপস (রূপসী) ম.ম ৭। রাক্ষসী রূপসী।—মে ২৫। রূপে এ স্ত্রী তাহার অপেক্ষা অনেক গুণে রূপসী ব.প্র ৫০২। —পসী বি হৃদয়ী। "ত্র 'রূপস' (বি)।

**রূপা** বি [ সং কপ্য > প্রা রূপ > বা (কপ) \*পা, হি কপা - ১ কপে; শু রূপু ] ১ রৌপ্য। "গো.চ ৩২১। ক.চ ৭৪। ২ [ রূপ > রূপা ] (বৌদ্ধশাস্ত্রে) রূপাদি পঞ্চমক। "চ ১৬। [ রূপাকব (রূপা + কর) ] —রূপার, রৌপ্যময়। "রূপাকব পাটএ শূ.৩৮। রূপা-বীধা হ'ক। —রূপার আধরণে ঢাকা হ'ক। ]

**রূপাজীবী** স্ত্রী [ রূপ আজীব বাহার, বহুস্ত্রী, স্ত্রী আ (টাণ্) ] বাহার সৌন্দর্য জীবিকা; বেষ্ঠা। "রা ২.৩৬.৩।

**রূপাধিবোধ** পুং [ ব.ত ] ভ্রবোর রূপবিষয়ক বোধ; ভ্রবোর সৌন্দর্য-বোধ বা আকারজ্ঞান।

**রূপান্তর** বি [ ময়রব্যাসকাদি ] ১ অন্তরূপ, ভিন্নমূর্তি। ২ অন্তপ্রকার, ভাবান্তর। —রিত বিং জাতরূপান্তর, অন্তরূপপ্রাপ্ত।

**রূপান্তিগ্রাহিত** বিণ [ হৃপ্ + হৃপা ] রূপের সহিত অভিগ্রাহিত; সলোপ্তযুক্ত, বমাল-গ্রেণ্ডার (caught red-handed)।

**রূপা (পু)লি** বিং [ রূপহরা, -হলা (রূপা + 'হরা, -লা'—ভরা, ভূত?) রূপহরী (স্ত্রীলিঙ্গ) ] রূপার রঙের মত, রূপার মত সাদা। "রূপালি জরি হৃদয় কু.কে ৬৫। রূপুলি চুল গি.বি ৯৯। [ রূপুলি সিলট—রূপার মত চকচকে সাদা রঙের লেপ-দেওয়া। "সিঙ্গির গা রূপুলি সিলটি। —হ ৪৫। ]

**রূপাঙ্কর** পুং [ ব.ত ] সৌন্দর্যের আধার; রূপনিলয়, অতিহৃদয়। "(অহার) বৃষ্টা রূপাঙ্কর ব্রহ্ম ভ ৪.১৫.১৭।

**রূপি** বি [ সং রূপা > (স্বরাগমে) রূপির > 'পি; হি রূপ(ঈ) #1;

১ রূপার, -পা; বৈ রূপেয়া; E. rupee ] রৌপ্যমুদ্রা, টাকা। "রূপি বিনা রূপী-ভাব।—ইশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

**রূপী** ১ (-লিন্) বিণ [ রূপ + ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী -পিনী ] ১ রূপ-বান্, মূর্ত, দেহবান্। "অরূপিন্ ভ ৩২৪.৩১। রূপিনীমিব দুর্গতিম্ ক.সা ২.৫১। রূপী কোপ ইব ব্যাঘ্রঃ (দশকুমার)। ২ স্বরূপ, হৃদয়, কান্ত। ৩ তাদৃশবেবাদি-বিসিষ্ট। "তন্ম...তাজা চণ্ডালরূপিনম্ রা ১.৫৮.১১; অনাধ্যায়ার্যারূপিনীম্ ২.৯৩.২৬। ৪ স্বরূপ। "মুচ্ছিবিজ্ঞান-রূপিনী ভ ২.১০.৩২। যুগরূপিনী : তৃণা রূপিনী : তীর্থরূপিনী ম.পা ৪৯। —পিনী বিণ, স্ত্রী [ 'ন + স্ত্রী ই (স্ত্রীপ্) ] ১ মুষ্টিমতী, শরীরিণী। "(নাবিকী) রূপিনী...দর্শনামাস তং মৃণম্ মহা ৩.২২২.১১। ২ রূপবতী, হৃদয়ী। "রূপিনী রূপিনী শি ৫০।

**রূপী** ২ বি লালমুখ বানর; রূপী বানব। ত্র 'রূপি'।

**রূপুলি** ত্র 'রূপালি'।

**রূপেজ্জিন্ন** স্ত্রী [ উ.লো ] রূপগ্রাহক ইন্দিয়; চকু; (হৃৎকৃত)।

**রূপেশ্বরী** বিং কপে শ্রেষ্ঠ; পরমাহৃদয়ী। "রক্তা রূপেশ্বরী ম.ম ৩৭।

**রূপোক্তর** পুং [ ব.ত ] সৌন্দর্যাসমুচ্চয়, রূপরাশি। "শ ২.৯।

**রূপোদ্ভাব** বি রূপদর্শনজাত কর্তব্যবিমুঢ়তা; রূপজ মোহ। "অদ্বৈত রূপোদ্ভাব কি প্রকারে বুঝিব?—ব.প্র ২২২।

**রূপোপজীবী** (-বিন্) বিণ [ রূপ + উপ- √জীব্ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উ.ত ] রূপ দ্বারা জীবিকাকারক; রূপাজীব (বেষ্ঠাদি)। "বৃহৎসংহিতা ৫.৭৪।

**রূপ্য** বিণ [ রূপ + য (যৎ), পা ৫.২.১২০, স্ত্রী -প্য্য ] ১ প্রশস্তরূপ, রূপবান্, হৃদয়। "রূপ্যঃ পুংকঃ (কাশিকা)। রূপ্যো গোঃ (সি)। ২ আহতরূপ, তাড়িতরূপবিশিষ্ট। "রূপ্যঃ কার্ণাশপম্ (কাশিকা)। ৩ [ √রূপ + য (যৎ)-র্ষ ] রূপীয়, অর্থাৎ রূপকে বর্ণনীয়; উপমের। "তিমিরাস্তুরো রূপ্যরূপকভাবঃ সা.দ ১০.৬.৬। —পা স্ত্রী ১ প্রতিমাদি-নির্ধারণার্থ তাড়িত স্বর্ণ বা রক্তত (অ.কো)। ২ রক্তত, রৌপ্য। "তারার গো.রা ৬ ৪২ ৩৫। স্রবর্ণস্ত মলঃ রূপ্যম্ মহা ৫.৩৯.৮১। "দ মনু ৪.৩৩০। "ময় ভ.প্র ৩৪৬। ৩ মুদ্রাযুক্ত (stamped) স্বর্ণ বা রৌপ্য, স্বর্ণরৌপ্যের মুদ্রা; দীনার, মোহর; টাকা। [ 'দ (বিণ) —রৌপ্যদাতা। "খাছু (পুং)—রৌপ্য। "মাব (পুং)—রৌপ্যের মাব; ছুইককল পরিমাণ। "বাজ ১.৩৬৪। "রজ্জু (স্ত্রী)—রক্ততময়-মুদ্রা। ]

**রূপ্যাচল** পুং [ উ.লো ] রৌপ্যসদৃশ পর্বত; রক্তগিরি, কৈলাস।

**রূপ্যাধ্যক্ষ** পুং [ ব.ত ] নৈক্ষিক (অ.কো), টক্কপতি (শ.ক), টাকশালার অধ্যক্ষ (master of the mint—A.)।

**রূম** বি [ আ রাম্ ] তুলস্বদেশ। "রূমের বাদশাহ।

**রূম্** সক [ ভূ, প—রূপতি, সেট্ ] ভূগণ। —ব্ অক [ অদন্ত চ. প —রূমতি, সেট্ ] বিদ্যুরণ, কম্পন, প্রকাশ।

**রূষণ** স্ত্রী [ রূষ্ + অন (লুট্)-ভা ] ১ ভূষণ, অলঙ্কার। "পুশ্যরুণ-রূষণং তর্নো বিচিত্রম্ (চন্দোময়রী)। ২ ব্রহ্মণ। —বিত বিণ [ + ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ ভূষিত, চরিত, অলঙ্কৃত। "দন্দন" রা ২.৪২.১৫; রক্ত-চন্দনরূষিতাঃ (সৈন্তাঃ) ২.৯১.৫৮। মহা ৭.১১৩.২৭। নধরাণ" রু ১৯.৮। পঞ্চজরেনু" ভ ৮.২.২৪। ২ ধূল্যাদিক্রান্ত; শুভিত। "(ব্রূষণঃ) শেতে পাংগুন্ম রূষিতঃ মহা ৯.১.২৯। রেবু" কি ১.৩৪। ৩ লিপ্ত। "শরা রূষিরূষিতাঃ পোরা ৩.৩১.১৮। হরিদ্রাটেল" ভ ১০.৫.৭।

**রৌ** বা [ 'রে, রৌ' (চ) ] ১ সোধন। "শুণ রে পাছ।—হি ১৬। শাভ হ'রে মম চিত্ত নিরাকুল।—রবীন্দ্র। ২ সরোব সোধন। "রে পুংচলি, তিষ্ঠোনীম্।—পঞ্চ ১৬.৬.৬। কোন দেব হইয়া রে যে সে বা



খায় ভাঙ্গ ম.ম ১৩। অরে রে অরে লক বে রে সতীরে ভা.চ ৪৩।  
৬ (বাঙলার) কাতর সঘোদন। “বাছা, আর রে আর ম.ভা ৪২। রে  
সতি, রে সতি, কীদিল পশুপতি।—হেম ৩৩৬। ৪ বিবাদ। “কান্দে  
রে বাঙ্গাল ভাই বাকোই বাকোই ক.চ ১৯৮, ১৯৯। কান্দে রে কলকী  
চাঁদ যুগ লয়ে কোলে ভা.চ ২২০। [রে রে (সঙ্গমে বিরক্তি)—“রে  
রে কিরাত! ধাবত ধাবত (পঞ্চ)।]

রেন্ ক.জি [র+এ] ১ কর্ণকারকের বিভক্তি। “তোমারে আমি  
কি বলিব আর।—ম ৩৩৫। চাঁদে রে শিখাইয়া দিয়া বিবাদ করার  
বি.পা ১৪৯। চিহ্নিত তাতরে: জঠরে মোরে ধরিলেক ম.পা ১৫৮।  
ফরে রে বাব চৈ ম ৭৬। ২ অপেক্ষার্থে পক্ষী বিভক্তি। “ভীম বিনা  
কর্ণেরে বলিষ্ঠ নহে পার্থ।—ম ২২২। তারে বড় আর কেবা আছে ভাগ্য-  
বতী চৈ.ভা ১০৮। দাড়ি তার তোমার বেগীনে নাকি বড় ভা.চ ৩৫৪;  
অবনে রে কত ভাল কিরিকির মত ৪৮৫। ৩ নিমিত্তার্থে চতুর্থী বিভক্তি।  
“অণ্ডমান গজা হেতু ভগ্নস্তরে চলে।—গ ২০। পশ্চাতে যাবারে  
আমি করিব লিপন।—ম ৩৯৮। বিধাতা স্বর্জল (কজ্জা) কোরব  
নাশেরে ম.বি ৩০; কিসেরে কান্দসি গুণবতী ১৭২। ৪ আধারে  
সপ্তমী বিভক্তি। “রম্যক ষোণেরে বীর গেলা।—ম ২১। জলেরে বাইতে  
চ.ম ১১৬। দুর্কলা হাটেরে যায় ক চ ১৫৬। চলিলা দেশেরে চৈ চ ২৬।  
ঘরেরে আইলা চৈ ম ৬০। তু ‘সংস্কৃতে—ক যামি। কুজ গজামি।  
নগরাজেরে প্রবিল: (গতার্থ ধাতুর কর্ণে সপ্তমী)। [তাহারে (বস্তুর  
পরিবর্তে)—তাহা (কর্ণকারক)। “তাহারে (অলঙ্কারকে) পরিবা  
...জাও ঘর গো.বি ৭১।]

রেউচিনি বি [কা রেবন্দ্-ই-চীনী; ঠ বেরাচিনী; Gr. rheon  
barbaron] চীনদেশীয় বৃক্ষবিশেষের মূল—রেচক ওষধ (Chinese  
rhubarb)।

রেউড়ি, -ড়ী বি [ঠি বেরড়ী; ঠ, ও বেরড়ী] চিনি বা গুড়ের রসে  
পাক-করা খোসাহীন ভিলের ছোট টিকাব মত মিষ্টান্নবিশেষ। “রেউড়ি  
পছন্দা মতিচূর রা.শে ২২ (টাকা)।

রেউড়ী অ ‘রেউড়ি’।

রেউলা বি [ঠ রাউল. (রাজকুল)] রাজাভূষণ, অবরোধ। “মহি-  
বিগেরে স্থায় তোমার পৃথক রেউলা হইবে।—রাজসিংহ।

রেএটী বি [‘রায়টী’—মূল] সর্ষ ‘রাউট’। “কামিন্তা সঘর, গড়ে ধন-  
ঘর. চিরিআ রেএটা পাখর শূ ১৩২।

রেও, রেওভাট, রেয়ো বি [‘রাজভাট’ বা ‘রবাহত’ মূল (৭)]  
ভাটবিশেষ। “ভাট—রেও বারওয়ারীওলা (কস্তাকর্তার) চারিদিকে  
যেরিয়া পাড়াহিল আ.ছ ৭৪, গোল কোনক্রমে খামে না—রেওভাট-  
প্রভৃতি বৈকে আসিতেছে ১৩৪। রেয়োদের।—হ ১১৫। [ইহার  
অজ্ঞানি ক্রিমার উপস্থিত হয় এবং নানা প্রকার প্রশংসার কথা বলিয়া  
কর্ণকর্তার নিকট হইতে নির্বন্ধসহকারে অর্থাৎ আদায় করে।]

রেওয়া বি [কা ররা] খতিয়ান দেখিয়া যে কাগজে সংবৎসরের আমদানী  
রপ্তানী সেনা পাওনা ও মুন্সার বিষয় একত্র লিখিত হয়, তাহা রেওয়া  
বা কারবারী নিকাসী স্তম্ভগ্রন্থ।

রেওয়াজ, রেয়াজ বি [আ রিওয়াজ] পদ্ধতি, প্রথা, রীতি, চলন,  
আচরণ।—রাজী বিং [আ রিওয়াজী] প্রথামুখারী প্রচলিত।

রেন্ বি [কা রনদা] কাঠ চাঁদিয়া সমতল বা বহুপ করার চুতারের  
বহুবিশেষ (carpenter's plane)। [রেন্দা করা, রেওয়া—রেন্দা  
দিয়া চাঁদিয়া সমতল করা। “যে কাঠের রেন্দা করিতেছে—হাত  
গুড়াইয়া রাখিলেই তাহার রূপিত দূর হয় পা প্র ১২২।]

রেক<sup>১</sup> পুং [৷রিচ+অ (৷ক্)-ভা] বিরচন, শ্রুতীকরণ।

রেক<sup>২</sup> বি [মহোদ্রেক (চার প্রহ—M.W.)—‘রেক’ (৭); অথবা

ত্রব্যের পরিমাণজ্ঞার্য্য পাত্রপার্থে অঙ্কিত ‘রেকা’ হইতে ‘রেক’ ৭]  
চাল ইত্যাদি মাপার বেতের পাত্রবিশেষ; চার কুনিকা (ইহার পরিমাণ  
পাঁচ গোলা (১/১০)। ফলবিশেষে প্রভেদ আছে)। [‘টাক—এক-  
রেকপরিমিত। ‘রেকটাক চালু জী.ম ১৩২।]

রেক<sup>৩</sup>, -খ বি [সং রেখা; হি, ঠ, ও, মৈ, অস রেখ] ১ রেখা, দাগ।  
“হুজন-শিরীতি পাখাণ-রেখ ব.প ১০০। পাখাণের রেখ জী ১৬৮;  
ত প্র ২৩০, জা ১৭০। ২ চিহ্ন, আকৃতি। “ধনবজ্রাঙ্কন গুণ বক্তিকের  
রেপ জী ২১। ৩ রূপের লেশ। “নহি রেক নহি রূপ নহি বর চিন।  
—শূ ১। ৪ অস্ত্রাঘাতের চিহ্ন বা দাগ। “মহিব-অহর অক্সে রেখ নহি  
ফুটে চ.বি ৬৫; ২৫০-৮০। ৫ রেখা, আঁক। “সীমন্তে সিন্দুর রেখ।  
—ব ৬১। ৬ গোপিকটের চক্রচিহ্নিত পথ। [রেক-কানা গৌর—বে  
গোক গোপাড়ীর চাকায় চিহ্নিত পথ দিয়া যায় না।]

রেকাব; রেকাব<sup>২</sup>, রেকাবি অ ‘রিকাব; রিকবি’।

রেকতা বি [কা রেখতা; ঠ রেজা] ১ কথ্য হিন্দুস্থানী ভাষা; উর্দুভাষা।  
২ জলে মিশ্রিত চূণ-বালির লেপ বা সিমেন্ট-বিশেষ। “রেকতার গাঁঘনি।  
রেক<sup>৩</sup> অ ‘রেক’।

রেখা জী [৷রিপ+অ (অঙ্)-ধ্ব+জী আ (টাণ্)—লেখা > ‘খা,  
গুণ, ভিাদি] ১ বিন্দুপুঞ্জকৃত দণ্ডাকার লিপিবিশেষ; উল্লেখ, পাড়ি,  
কবি। “‘স্তাস, উর্দু’।—রঘু ৪.৮৮। ভাল’ ভা.চ ৫৭৮। ২ (গণিতে)  
বিভারহীন বিভাগার্থে দীর্ঘ পদার্থবিশেষ। ‘বঃ পদার্থঃ দীর্ঘঃ বিভারহিতঃ  
বিভাগার্থঃ স রেখাশব্দবাচ্যঃ (রেখাগণিত—শ.ক)। ৩ লেখা; রাজী  
(stripe)। “সম্বন্ধরেখা শশিনন্দ বিধন্ কু.স ৭.১৬। ৪ পঙ্ক্তি,  
শ্রেণী। ৫ মৃত্যু রেখাবৎ সরল অবয়বসংস্থাপন। ৬ চিত্রকর্ম। “ভস্তা  
লাব্যাং রেখয়া কিঞ্চিদবিভন্ শ ৬.১৪। অহো অস্তা রূপরেখা ক.ম  
১৩১। ৭ মুদ্রা, অঙ্ক, চিহ্ন। “সবাবকসব্যাপদরেখা কি ৫.৪০। ৮ রেখা-  
পরিমাণ, অঙ্ক, লেশ। “‘মাত্র। নহি সাধ্য মানবের, সে মজল  
নিয়তির. এক রেখা করিবে লজ্জন।—ন ২৬৭; স্বার্থের রেখা ১০৬৮।  
৯ ছয়, ছল। ১০ আভোণ, পরিপূর্ণতা (S.W.)। ১১ লক্ষ্যহসের  
মধ্যস্থত্রেগতহলভেদ (ত.বা)। ১২ চিহ্ন। “পথের রেখা ধরিয়া প্রকুল  
অনেক দূর গেল ব.প ৩৫৬। [‘গণিত (জী)—১ বৈখচিত্রসম্বন্ধী  
গণিত, জ্যামিতি। ২ জগন্নাথকৃত রেখাচিত্রবিবরণ গণিত। “স্তাস  
(পুং)—রেখাঙ্কন, রেখাচিত্রকরণ।]

রেখাংশ পুং [ব.ত] ত্র্যমিত্যর অংশ বা ভিত্তি।

রেখাকার বিণ [বহুব্রী] রেখারচিত, রৈখিক।

রেখাস্তর জী [ব.ত] ত্র্যমিত্যর অস্তর, অবকাশ বা দূরত্ব।

রেকচক বিণ [৷রিচ+অক (৷ল্)-ক; জী -টিকা] ১ শ্রুতীকারক,  
বিরেচক; নিঃসারক। ২ মলনিঃসারক, ভেদক। ৩ পুণ্ড্রশ্রুতীকারক।  
—চক পুং ১ নাসাপথে কোষ্ঠবায়ুনিঃসারকরূপ ব্যাপারবিশেষ;  
প্রাণায়ামাভ্যন্তর। “পূরকভুক্তরেকচক: ভ ৩.২৮.২। ২ মূচ্যমান বাস।  
‘বাসো মূচ্যমানস্ত রেকচক: (আহিত্যচারাভ—শ.ক)। ৩ বকর।  
৪ জয়পালবৃক্ষ।—চক জী ১ (ভেদক) কুষ্ঠমুক্তিকা। ৫ হরীতকী।  
৬ ভেদক ওষধমাত্র, জোলাপ। ৭ ক্রীড়াৰ্জ্জলনিঃসারক ব্যবিশেষ;  
পিচকারী। “ভ ১০.২০.২।—চন বিণ [+অন (লাট্)-ক; জী -নী]  
নিঃসারক, ভেদক।—চন জী [+অন-ভা] ১ নিঃসারণ, শ্রুতীকরণ;  
নুনীকরণ। ২ বিরেচন; মলভেদন। ৩ বাসভাগ। তু ‘রেকচ’।  
৪ [+অন-৭] বিরেক্তনভব্য। ৫ সর্ষ ‘রেকচ জী (১)।—চনক পুং  
কাম্পলক, কমলাগুড়ি।—চনী জী দ্বীপবৃক্ষ; যেতক্রিভূতা।—চিত্ত  
বিণ [৷রিচি+ভ (ক্ত)-ধ্ব] ১ শ্রুতীকৃত। ২ রিতীকৃত, ত্যক্ত।  
—পুণ্ড্রবৃক্ষাঃ...বিরেকচ: রঘু ৬.৭। বাঘ ১০.৫৫। কি ১৪.৩০।  
৩ নিঃসারিত।—চিত্ত জী [+ভ-ভা] ১ অথের গতিবিশেষ। ‘নগী-

গমনঃ কং তু রেচিতঃ তৎ প্রচকতে (অ.টীকা)। ২ ক্রর ললিত আকোপ বা বিবর্তন। অ 'ক.স ৩.৭, বরিনাথ।

রেচন, রেচনক, রেচনী, রেচিত অ 'রেচক'।

রেজঙ্গী বি [কা রেজঙ্গী] টাক-ভাঙান কৃত মূত্রা—আখুলি, সিকি, ছুআনী, আনী (পরমানা)। "টাকার রেজঙ্গী।

রেজা, -জা বি [কা রেজা] ১ মূত্র পণ্ড; অতিক্রম টুকা। "কোটী বিয়া বিকে রেজা ক.৫ ৪৬; কেহ বিকে পুতিয়া রেজা ২০৩। ২ রাজ-বিদ্রির সহকারী মজুর বা যোগাড়ে।

রেজাই বি [কা রেজাই] শীতের গাত্রবস্ত্রবিশেষ; ছলাই; তুলাতরা ছলাই। "সাল পটু বনাত রেজাই নানামত ৩.৫ ৩১০।

রেজি বি বড় ছুরী (?)। "রেজি ছুরি পো.চ ৫৮, ২, ১৬৩।

রেজিষ্টার বি [E. register] ১ চাক্ষুগণের নামের তালিকার বহি। ২ দলিলের নকল রাখার বহি।—ট্যারি, ট্রি-বি [E. registry] সরকারী রেজিষ্টারে লিপিবদ্ধ করা।—ট্যারি, ট্রি বিং [registered] সরকারী রেজিষ্টারে লিপিবদ্ধ (চিঠি, দলিল, উইল)।—ট্রার বি [E. registrar; 'বেজেষ্টার' কথা] বেজেষ্টার-নকক সরকারী কর্মচারী। [রেজিষ্টারি করা]—সরকারের রেজিষ্টারে লিপিবদ্ধ করিয়া মোহরাক্ষিত করা। রেজিষ্টারি-করা দলিল—পূর্কোক্তভাবে মোহরাক্ষিত দলিল।]

রেজিষ্টারি, রেজিষ্টার, রেজিষ্ট্রি অ 'রেজিষ্টার'।

রেজেষ্ট্রারী বিং সর্ব 'রেজিষ্টারি' বিং। "সেই উইল শীঘ্র রেজিষ্টারী করেন, তবেই এই অভিলাষ তাগ করিব ব.প্র ৩৫৬।

রেজা অ 'বেজা'।

রেই বি [E. rate] ১ মূল্য, দর, হাব। ২ দর্শনীয় বাঁধা নিয়ম। "সাতপেয়ে গরুর দর্শনী ছ পয়সা রেট হলো।—হ ২২। ৩ [?] সোনার বা রূপার দড়ির মত কটিকটিকবিশেষ।

রেটিয়া বি [E. retina] অক্ষিগোলকের বস্তুপ্রতিবিম্বগ্রাহী জালবৎ চর্খ। "স্নায়ুর নিশ্চেষ্টতাবশতঃ বেটিনাক্সিত প্রতিবিম্ব মস্তিষ্কে গৃহীত হয় ন। ব.প্র ২২২।

রেডি বি [সং এরঙ, হি রেংড, -ডী] ভেরাঙা গাছ; ভেরাঙার ফল। [রেডির খল—এরঙকক। রেডিস তেল—এরঙতৈল।]

রেডো, -ডো বিং [রাচ+ও > রাদো > °ডো, -ডো] রাচেশবাসী, রাচজাত; অসভ্য (উপহাসে)। "হেদে ও সহবাসি, আর কি হাসি হাসি রেডো বলে?—হেম ৩৮৫।

রেণু পুং ক্রী [১/রী+ণু-ক, উ ৩.৬৮] ১ ধূলি, পাংশু, রজঃ। "শকচাতো রেণুঃ।—ঋষেধ ১.৩৩.১৪। খুরৈরঙ্গীরিতো রেণুঃ রা ২.২৩.১৫। মাসুখী-করণরেণু রঘু ২.২৩। বনঘনাকারে বেণু উড়িল চৌদিকে।—মে ৮৫।

২ বালুকাকণ। "সিকতারেণবো যথং সংযায়। পরিবজ্জিতাঃ।—পঞ্চ ২.৬৫। ৩ চূর্ণমাত্র, শুঁড়া। অক্ষমুখলয়ামাস তুরিণা ভস্মরেণুনা ক.সা ১৮ ২৪৮। ভস্মশেষ গেল দেশ, রেণু রেণু উড়িছে ভা.চ ৪৫।

রেণুর ধরা, বারি বায়ু রেণু, রেণু রেণু হয়ে উড়িছে।—হেম ৩৪।

৪ অষ্টভ্রমরেণুগরিমাণ। ৫ পুন্দরজঃ, পরাগ। "চক্রবাক্য পদ্ম-রেণুভিরজিতাঃ গো.রা ৪.৫০.১২। পুন্স' রঘু ১.৩৮। কুমুদীরেণু-শিশব্রিগ্রহৎ (ভুজব) ভটি ২.৬।—পুং ১ বিড়ম্ব। ২ পপট।

৬ মরিচাকৃতিগন্ধদ্রব্যবিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ১৭.৫। ৪ (বাঙলার) কড়ার ৩২০ ভাগের ভাগ (৩২০ রেণু—এক কড়া)। ["গুড়িত (বিণ) —পাংগুজ্জাদিত, ধূলিবাণ্ড। "জাল (ক্ৰী)—ধূলিরাশি। "বাস (পুং) —"পুন্সরেণুজ্জাদন, ভ্রমর। "রুবিতি (বিণ)—ধূলিঅক্ষিত, ধূলিধূসর।

"সার (পুং)—কপূর।]

রেণুকা ক্রী [রেণু+ক (কন্) বার্থে+ক্রী আ (টাপ্)] ১ ভ্রমরদ্বির

পত্নী, পরশুরামের মাতা। অ 'পরশুরাম'। ২ মরিচাকৃতি গন্ধদ্রব্য-বিশেষ। ["ভনয়, 'সুত (পুং)—পরশুরাম।]

রেণুংপাতি পুং [ব.ত] পাংশুগন্ধ, ধূলা উড়া।

রেণ্ডী বি [হি, ঠ রংডী; অ 'রাঁড়'] বেস্তা। "দা ১২২৪।

রেত ক্রী [তু 'সং রেতস্ > প্রা রেঅ (রেত > রেঅ)] রেতঃ। "পক্ষী-হান হেতে রেত পড়ে।—ম ২১। বসনে রেতনিশান ভা.চ ৩৭৪। ["জ (পুং)—'রেতজাত', সম্ভান।]

রেতঃ (-তস্) ক্রী [১/রী+অস্ (অহন)-ক,-১ব, 'ত,' (তুট), উ ৪২০১; 'রেতস্'—রেতাবৎকারণ; উলক (ঋষেধ ১.৬৪.৩৪; ৩.৫৫.১৭)] ১ 'রক্ষণশীল', বীর্ঘা, শুক্র। "রেতঃসেকঃ মনু ১১.৫২। ২ (শিববীর্ঘা) পারদ। ["পাত -তঃপা- (পুং)—বীর্ঘাখলন। "মনু ৫.৬৩ কুল্লক। "পাতী (-তিন্) বিণ—বীর্ঘাপাতয়িতা, কৃতসহবাস। "মনু ৫.৬৩, কুল্লক। "সেক (পুং)—শুক্রেসেচন, সহবাস। "মনু ১১.৫২। "সেক্তা (-ক্ত) পুং—বীর্ঘাসেককর্তা, পিতা। "কন্দন, 'খলন (ক্ৰী) —রেতঃপাত, বীর্ঘাচূতি।]

রেতোষা পুং [রেতস্+ ১/ধা+কিপ্ (০)-ক; উ.ত.] 'বীর্ঘাধায়ক', পিতা।

রেতোষার্গ পুং [ব.ত] বীর্ঘাগমনপণ, রেতোনালা।

রেমিটি বি [গ] কীর্জনর সুরবিশেষ। "কীর্জনিনারী মনোহরসারী রেমিটি ও নানাধরকার সুরে কীর্জন করিতেছে আ.ছ ৮১।

রেপার বি [E. wrapper] শীতের পশরী গাত্রবস্ত্র।

রেপ্কেস বি [E. rape-case] বলাৎকারের মোকদ্দমা। "রেপ্কেস শুনিব বাবুর একচেটে।—জা ৫।

রেফ বিণ [১/রিক্+অ (বৎ)-ধ (অ.কো); উ ৫.৫৪] নিকুট, অধম, নিম্নিত।—ক পুং [র+ইফ, বর্ণনির্দেশে, পা ৩.৩.১০৮, সি] ১ বাহা রিক্তি বা বিপাতিত, অর্থাৎ বজ্রাদিপিটনফলিবৎ (কাপড় কাড়ার শব্দের মত) উচ্চারিত হয় (তৈ ১.১২); র-বর্ণ। "হিরেক। পরেণতো যঃ শিরনাপি ধার্যতে, সমাগতে সন্ধানি বাতি নম্রতাম্। শুণঃ পরেণাঃ শিগ্গণধরীহতে, রেফেণ তুল্যা প্রকৃতির্ধাহ্মনাম্।—উটট। তৃতীয় চরণে হয় পঞ্চরেফস্থিতি চৈ.চ ৫০। [রেফ (র-বর্ণ) বাজ্রনের অব্যবহিত পূর্বে থাকিলে রেফ-কলা (') এবং পরে থাকিলে র-কলা (২) হয়। বাঙলার স্পষ্টনির্দেশার্থ 'রেফ-কলা' 'র-কলা বলে, সংস্কৃতে উভয়ই রেফ, শব্দে স্থানবিশেষে ভিন্ন আকৃতি।] ২ রাগ, অমুমাগ। ৩ শব্দ। "ভ ৮.২০.২৫।

রেবত পুং ১ রাজবিশেষ। [ইহার পিতা আনর্ভ, পিতামহ শর্ঘ্যাতি, কন্তা রেবতী। ব্রাকার আদেশে ইনি বলরামকে কন্তা সম্ভাদান করেন। (দেবীভাগবত—শ.ক)। অ 'ভ ২.৩.১৭-৩৩।] ২ জবীরবৃক্ষ।—বতী ক্রী ["ভ+বতী ই (ভীষ), অ 'কেকরী'] ১ রেবতকন্তা, বলরামপত্নী। ২ মাতৃকাবিশেষ। ৩ হুর্গা। ৪ গবী। ৫ নদীবিশেষ (ভ.বা)। ৬ সমুদ্রবিশিষ্ট নবস্ত্রের শেষ নক্ষত্র। [ইহা মন্তাকৃতি ষাট্টিংগতায়কায়ুক্ত। পৃষা ইহার অধিদেবতা। ইহাতে জন্মিলে নর চাক্ষুশীল বিভবশালী জিতেন্দ্রিয় সংকুল ললীপতি স্বতবনামুরক্ত হয়।] ৬ বালগ্রহবিশেষ। "সুপ্রত ৩.৩১। ৭ রেবতীনক্ষত্রে জাতা ক্রী। "পা ১.২.৪২, সি। ৮ অজশুকী, মেচাপুকী।

রেবতী অ 'রেবত'। ["কান্ত, 'রমণ, রেবতীশ (পুং)—রেবতীর পতি; বলরাম।]

রেবতী ক্রী [১/রেব্, দুতগতি+অ (অচ্)-ক+ক্রী আ (টাপ্)] ১ নর্দনা নদী। "পু.মে ১১। রেবারোগসি রেতসি তরুভলে চেতঃ সযুক্তভতে সা.দ ১৬। ২ কামপত্নী। ৩ হুর্গা। ৪ নীলীবৃক্ষ।

রেভ অক [ভা, ৫—রেভতে; সেই] শব্দ। "বিরিক।

রোজাক অ 'রোজাক'।

রোজাক, তি বি [আ রিআ'ব.ত.] ১ অজুগ্রহ। ২ সন্ধান, পাতির।  
“পতনে পেলে তাঁহার গুপ্তও কাহাকে রোজাক করেন না।—আছ  
১২৮। অজ্ঞার দেখলে তিনি কাহাকেও রোজাক করেন না।—লী ২০।  
৩ অব্যাহতি, নিষ্কতি। “ভাপালে কিছু রোজাকি বটে, না ছাপলেই  
ছাপিয়ে উঠে, দারোগা গিয়ে কাপিয়ে দেন মাটি দা ৪২২।

রোজাকি; রোজো; রোজোত অ 'রোজাক; রেজ; রাইয়ত'।

রে-রে-রে-রে বি [ঋজ্ঞাক] ডাকাতের ডাক বা ঠাঁক। “হাঁরে।  
রে-রে-রে-রে, ঐয়ে করা আসতেছে ডাক ছেড়ে।—শিশু ৪২।

রেল বি [E. rail] ১ রেল-রাস্তার লোহার পাটি। “গাড়ী, রোড।  
২ রেলগাড়ী। “রেল চড়া। ৩ [E. railing] বারান্দা ইত্যাদিতে  
খুঁটিতে-খুঁটিতে-লাপান লোহার বা কাঠের গরাদের বেড়া। [ওয়ে,  
পথ, রোড—রেল-বসান রাস্তা; লৌহবর্ষ। “কি আশ্চর্য্য ড দেখ-  
দেখি।—পদ্মপাঠ, ১ম ভাগ। “লাইন—রেলপথ।]

রেলো বি [হি বোলা; তু 'রোল'] ১ কোলাহল, গোল, শোর। ২ শব্দ,  
ডাক। “উজানির রেলো শি ৭৮। ৩ [হি রেলো] সংঘর্ষ, জনতা, ভিড়  
(crowd)। “ক্রোধ যুগ যুগে হইল লক্ষ্যের রেলো জী.মা ৬৬; মহেন্দ্র  
বাজারে হল মনুষ্যের রেলো ২০৫। ৪ সমুহ, দল। “জটায় ভাঙ্কী, বার  
কুড়ীরে রেলো শি ২২।

রেলিহ বি সর্ধ 'রেল' (৩)। “(গোবিন্দলাল) দেখিলেন রেলিং ভাদ্রিরা  
গিয়াছে ব.প্র ৩৩৩; বিচিত্র রেলিং ৩৩৫।

রেশ বি [রেশা > রেশ] ১ হরের অঙ্গুরণ বা আয়াজ। “সঙ্গীতের রেশ  
অ.গু ৭৭। কোন্ রাগিণীর বাখা-ভরা রেশ কু.কে ২৭। ২ স্বর  
নির্ধারণ বা চিহ্ন।

রেশম বি [কা রেশম্] গুটিপোকাকার লালাজাত হুত্র; পট (silk)।  
—শব্দী বিং [ম+র] রেশমে নির্মিত (কাপড়, চাদর)। [“কট  
—গুটিপোকা, তুতপোকা। “পাড়—রেশমের বস্ত্রপ্রান্ত।]

রেশা বি [কা রেশা] ১ আম ইত্যাদি ফলের আঁশ। “বেরেশা। ২ গাছের  
ছাল ইত্যাদির আঁশ। [রেশে রেশে—আঁশে আঁশে, পরস্পরের মনের  
ভাবে ভাবে। “রেশে রেশে মিলিলে কি কতু প্রেম ভালে।—ব.প  
১৫৩।]

রেশা(সো)লা বি [আ রিসালা] ১ অঝোরোহী সৈন্ত; আশোরার  
(cavalry)। ২ (বাঙলায়) বিবাহাদিতে সাংঘাতিক দল; শোভা-  
যাত্রার যাত্রী (processionist)। “রেশালা দোশালা সব কোথার  
রহিল আছ ৭৮। ঢাকী ঢুলী ও রেশালার লোকেরা বরিস পেয়ে  
বিসের হলো।—হ ১৫৬। [“দার (আ—রিসাল্+দার)—অঝোরোহী  
সৈন্তের অধাক।]

রেশ' অক [ভা, ড—রেবতে; সেই; ঋজ্ঞাক (?) ] ১ বৃকশব্দ।  
২ অশ্বশব্দ। তু 'ব্রহ্ম'। “রেবতেৎৎঃ (ক.ক)।

রেশব রী, -ষা রী [ব্রহ্ম+অন (হুটি),+অ, -ভা, রী আ  
(টাপ্)] ১ বৃকশনি। ২ অশ্বশব্দ, ব্রহ্ম।

রেশা অ 'রেশব'।

রেশোরেশি বি [ব্রহ্ম—রেব-আ+রেব-ই] পরস্পরের প্রতি হিংসা,  
ঘোষণা। “ধর্ম দয়া মায়া সকলি মিছে, এ শুধু তার রেশোরেশি।  
—কথা ১৯। চাপাই ত অরবিন্দ বাবুকে...রেশোরেশি করে বিন  
খাওয়ার।—লী ৩৮।

রেশোলা অ 'রেশালা'।

রেষ্ট বি [P. resto] ১ সন্ধান টাকা। ২ সন্ধান। “রেস্টহীন গুলিখোর  
...কাপা সেজে মৌতাদের সন্ধান কচে —হ ৭। ৩ জুয়াখেলার  
পণের টাকা।

রেহ বি [সং রেখা > প্রা রেহা, 'রেহ' (পৈ); মৈ রেহা] ১ রেখা,  
রেখাকৃতি কত। “না দিহ নথ রেহ হরি বি.প ৭৭। নথরেহ সো ১৫৫।  
২ অঙ্ক, চিহ্ন, দাগ। “কাজর রেহ—গো ১৪৩; রেহ সিন্দুরক ১৬৯;  
এহ নব কুসুম রেহ ১৯৯।

রেহ(হা)ন বি আ রেহন্ বন্ধক (mortgage)। [“দার (আ  
রেহন্+দার)—বে বন্ধক রাখে (mortgagee)। “নামা—বন্ধকী  
দলিল (mortgage deed)। রেহানী—বন্ধকী (সম্পত্তি)।]

রেহা বি [অ 'রেহ'] ১ সর্ধ 'রেহ' (১)। “কুচ নথ রেহা রা.প ৪১।  
২ সর্ধ 'রেহ' (২)। হুগুরু বচন পাণাণক রেহা বি.প ১৭১। লুজলক  
পিরীতি পাণাণক রেহা ১৮২; নিকব পাণাণে...কবিল কনক রেহা  
১৯০; কাঞ্চনরেহা ১৯১; ২০২। ঋজবল্ল-আদি অথো রেহা জী.ম ১৪।  
৩ রেখাকৃতি বিভ্রান্তপ্রভা। “নব জলধর বিজুরি রেহা বি.প ১৪।  
৪ রেখাকৃতি চন্দ্রকলা। “শশিরেহা বি.প ১৫৫; দিবসে মলিন জম্বু  
চাঁদ কি রেহা ১৯৪।

রেহাই; রেহান, রেহানদার, রেহাননায়া অ 'রিহাই;  
রেহন'।

রৈ' পুং [ব্রহ্ম+ঐ (ডৈ)—র্ধ, উ ২.৬৬; রাঃ (প্রথমা-১ব)] ১ ধন  
(সায়ণ), অর্থ। “কথেন ২.২৭.১৭। ভ ৩.২৫.৩২, নটদায়ন্তপথিনঃ  
১১.২৩.১৩। ২ শব্দ। তু 'রৈ-রৈ'।

রৈ, রৈও অ 'রহ'।

রৈক্ষা বি [রক্ষা > 'ক্ষা, অ 'ঐঃ; অসাধু] রক্ষা। “গোর্ববাক্য পিও  
রৈক্ষা কর ৥ আ এ গুরু।—গো.বি ১১৫।

রৈখিক বিং ১ রেখাকৃত, রেখাবর্তিত (ক্ষেত্র, linear)। ২ দৈর্ঘ্য ও  
প্রস্থের পূর্ণসংখ্যকী (পরিমাপ)।

রৈষয় বি [রৈষয় > 'র, অ 'ঐ'] সর্ধ 'রৈষয়'। “আগে পাছে চরাট  
মাঝারে রৈষয় জী.ম ৬৯। রৈষয়েতে চন্দ্রধর বা.ম ২১৫, ২২৬।  
[রৈষয় (জী.মা ১৮৪)।]

রৈতিক, -ত্ব্য বিণ রীতি+ইক (ঠক্),+ব (তৃক্); রী-কী, -তা।  
শিতলবিকার, শিতলনির্মিত। “রৈতিক (হুশ্রুত)।—তা রী শিতল-  
জাত পাত্র। “সমু ৫.১১৪।

রৈত্য অ 'রৈতিক'।

রৈবত বিণ [‘ত+অ (অণ্); রৈ+বত (বতুপ্,—বৎ) ?—তু  
'রৈবত'—ধনবান (সায়ণ—কথেন ৫.৬০.৪)] রৈবতমহুসন্ধ্যকী। “রৈবত  
হস্তর শূণ্ ভ ৮.৫.১।—বত পুং [রৈবতী+অ (অণ্)] ১ 'রৈবতী-  
ভব', পক্ষম সমু। “ভ ৮.৫.২। ২ শনৈশ্রব। ৩ বালগ্রহবিষেব। “মহা  
৩.২২৯.২৯। ৪ রক্তবিষেব। অ 'রক্ত'।—বত, -বতক পুং [রৈবত+  
অ (অণ্)]—রৈবত+ক (কন্) স্বার্থে] পর্কতবিষেব। “রৈবতক  
মাঘ ৪.১; ন ৭৬৮। [কক্ষের পুত্র রৈবত এই পর্কতশিখরে ভূমিষ্ট হন।  
তাঁহারই নামানুসারে এই সাগরসমীপে উৎপন্ন পর্কত 'রৈবত' বা  
'রৈবতক' নামে পাত (হ ৯৫.৪৪,-৫)। মতান্তরে, ঋতবাক্ ঋষি রৈবতী  
নন্দ্রে জাত পুত্রের দুঃখশীলতা হেতু 'রৈবতী পতিত হউক' বলিয়া  
শাপ দিলে, রৈবতী 'কুম্ভ' পর্কতে পতিত হয়। 'রৈবতী' পাত হেতু  
'কুম্ভ' পর্কত 'রৈবতক' নামে পাত (মার্কণ্ডেয়পুরাণ, রৈবতমহুস্তর)।]

রৈবতক অ 'রৈবত'।

রৈরৈ বি [রৈ > 'রৈ (বিহ)] কোলাহল, শোর; আনন্দধ্বনি।  
“(ছোট বাবু) ‘প্যালামাখ বাবু এলেন’ বলে টেঁচিরে উঠলেন—দোয়ার-  
দলে রৈরৈ পড়ে প্যালো।—হ ৩৯; ৫৮; নিরাশিত মিনে সভা হলো,  
সহরের লোক রৈরৈ করে বেজে পড়লো ১০৪; আঁসরা রৈরৈ করে ঘরের  
ছেলে ঘরে কিরে গেলেম ১৩৬।

রো', রোয় অর্ধ [সং ব্রহ্ম > প্রা ব্রহ্ম > বা রোয়, রো; হি, মৈ

৭/রো) রোমন করা; কাঁদা। “রোয়ে বি.প ২০; কুকরই রোয়ত ১৫৩; রোয়ই ১৮৭; জন্ম গোষ্ঠারলি রোই ১৯৭। রোয়ত।—পো ২২; রোই চন্দ্র স্ব কান ২০৩। ভাবে ভরল বন হাসি হাসি রোই ২৬০। রোয়ত হস্ত।—জা ২৩৬। জন্ম গোষ্ঠারলি রোই একাত্ত ব.প ১০১৫; রোয়সি ১০১৬। রোই কত বিলাপই—ব ২২; ১০৮, রোয় ১১১; রোয়ই, -রত ১০২।

রোই সর্গ [ক>রো] রোপণ করা। “সকল চাব চব প্রভু আর রোইও কলা ব.প ১১২। হুগারিবনে দানার রো।—খনা। রোবেক।—কু ২৫০। [রোয়া—সর্গ ‘রোই’]

রোইশী বি [অপ্র] রোহিণী। “রোইশী-কুণ্ড।—জ ১১।

রোঁ, রোঁয়া, রোঁতা, -রোঁ বি [সং রোম (-মন্)>প্রা রোম >বা (রোমা) রোঙা, রোঁয়া, রোঁ; হি রোঁয়া, রোঁয়া] ১ রোম (গাএর, চোখের ভুরু)। “গাএর রোঁয়া গো চ ৮০। (সাহেবের) ভুরুতে রোঁ ভরা আছ ১৭। ২ পশুগোষ। “সেখার হরিণ রোঁয়ার ভরা।—শিশু ৭৩। ভাঙ্গুরের রোঁ।—হ ২৩। পাঁটার রোঁ সি.বি ৭৭। ৩ পাখীর ক্ষুদ্র কোমল পালক (down)। “বসে কাগাতোয়া, কুলাইয়া রোঁয়া ব.প্র ১০০। বুড়ো শালিকের বাড়ে রোঁ।—মা ৩৩৩, বুড় শালিকের বাড়ে রোঁয়া ৩৩৬। [রোঁয়াকোড়—গায়েব কাঁচ। লোম তোলাব জন্তু ফোটক। রোঙা—লোমশ বিড়ালের নাম। “ভ.প্র ২৮৭।]

রোঁক বি [E. round, হি বৌদ] পযায়ক্রমে প্রহরীর পাঠাব। “এ যে সারজন সাহেব বৌদ ক্রিতে বেরিয়েছে দেখছি—মা ৩৪২।

রোঁখশীল বি [সং রক্তকীল, ‘রঙখীল’ (কথা)] গাঢ়াভ ধূরার আগায় ছিন্নগত কীলক (পৌজ)।

রোক<sup>১</sup> পুং [৭ক্+অ (যক্)-ভা] ১ দীপ্তি। ২ ক্রয়বিশেষ (মেদিনি), নগদ টাকার কেনা (cash-transaction)। তু ‘রোক’ (৫)। ৩ [+অ-ক(অ টা)] ছিন্ন, রক্ত। ৪ নোকা (মেদিনি)। ৫ (বাঙলায়) নগদ টাকা (ready money)। ৬ নাসিকারক্ত। “বিহসি অকলে, রোক গোপট জ.প ১৮। [রোক থোক—নগদ কিছু টাকা। রোক শোধ—নগদ টাকার ঋণশোধ। “দা ২০৮৪। রোকাকড়ি থোকা মাল—নগদ টাকা, তয়েরি মাল।]

রোক<sup>২</sup>, -খ<sup>২</sup> ‘-ক্’ বি [সং রোথ >রোপ, -ক, হি, ঠ বোপ। অ ‘থ’] ১ ক্রোধ, রাগ। “এহি কর লোথ রোথ অবগাই বি.সা ৩০৩। সহজেই গোঁরা। রোথে তিন লোচন।—পো ১৯৭; রোথে চলল ২১২; করসি রোথ ২২১। রোথে জা ২২৭। রোথ বাঢ়ারসি।—ব ১৭৪। রোক গেল।—দা ২০৮৪। ২ সক্রোধ স্পর্ধা বা তেজ। ৩ নির্বুদ্ধা-তিপর, জিহ। “আমরা আপন রোকে মনের ঠোকে ছিড়েছি শিকল।—গান ১২৭। একরোখা লোক। ৪ [ঠ রোথ] প্রবণতা (tendency)। “দুর্ভেদের এমনই পলাইবার রোথ যে, তিনি পশ্চাৎসিঁতা প্রশণীর কাছে নিতান্ত দুর্লভ হইলেন ব.প্র ৩০০। —থা বিং [রোথ +আ<sup>১২</sup>] রোথযুক্ত, রাগী, জিহী, তেজী। —থা<sup>১২</sup> বি [+আ<sup>১৩</sup>] রোপ করা। [রোথ করিয়া বাওয়া—রাগিয়া স্পর্ধা করিয়া বাওয়া। রোথের মাধার—রাগে বিকৃতমতিত্বের সময়ে; রাগের সময়ে। এক রোথে—একাত্তাবে ক্রোধপূর্বক। “এক রোথে কবির চলিয়াছে ব.প্র ৮৭।]

রোক<sup>৩</sup> ‘-ক্’ বি [কা ‘ক্’-মুণ] গাত্রবস্ত্রের সম্মুখভাগ বা সদর সিঁট। “একরোকা, মোরোকা শাল। —ক বিং অভিযুগ, অর্থাৎ সোজা, ঠিক (exact)। “রোক দক্ষিণ।

রোক<sup>৪</sup>, -খ<sup>৪</sup> সর্গ [হি, ও ৭/রোক; ঠ ৭/রোক, -খ] অবরোধ করা, হাইতে না দেওয়া; আটকান। “(ঘটপাল) অবৈতানি যত জন সভারে

রোকিল।—ঠ ২০৪। হরিজনে কেহ নাহি রোখে ভ.প্র ১১০। —ক অর্গ অবরুদ্ধ হওয়া; বন্ধ হওয়া। “লসৎ শত পতাকা দিক ভীড়ে পথ রোকই ব.প ১৫২।

রোকড় বি [রোক<sup>১</sup> > ‘ড়, হি ‘ড়; ঠ, ও ‘ড’] ১ নগদ টাকা (cash)। ২ খসড়া হইতে যে খাতায় পরিষ্কার করিয়া নগদ টাকার হিসাব লিখিত হয়; পাকাখাতা, জাবেলা। [রোকড়ের সোকা—নগদ টাকার সোনা রূপা ইত্যাদি বেচা-কেনার সোকা।]

রোকা বি [আ রুক্ কা] ১ ছোট চিঠি। “রোকার আশীর্বাদ জানিবেন।—নী ৪৫। ২ মহাজনক প্রস্তুত থাককের ঋণের রসিদ। ৩ আহ্বান-পত্র। “সকল প্রজাক ডাকে রোকা দিয়া তাব ব.প ১৪১৬।

রোখ<sup>১</sup>; রোখ<sup>২</sup>; রোখ<sup>৩</sup> অ ‘রোক<sup>২</sup>; রোক<sup>৪</sup>; রুখ<sup>২</sup>। রোখ<sup>৪</sup> অর্থ [রোখ<sup>১</sup> > ‘খ’] ১ রাগ করা। “রস রাখি রোখব রে জ.প ৭; দোপ বিহু রোখসি ২৯। রোখি ব.প ৫৯৭; রোখসি ১০৪২, রোখি চলব কিয়ে নাগর কান ১০৮১। ২ উত্তেজিত হওয়া। “বাড়ীতে পাইয়া বাধা ভীমকল রোখে ম.ম ১৪৮। [রোখ<sup>২</sup>—সর্গ ‘রোখ<sup>৪</sup>।]

রোখশোধ বি সম্পূর্ণরূপে দাবীদাওয়ার শোধ। অ ‘রোক<sup>১</sup>। “এ লোকালয়ের সঙ্গে আমার বনিয়া উঠিল না—আচ্ছা—রোখশোধ।—ব.প্র ৩৩২।

রোখ<sup>১১</sup>; রোখ<sup>১২</sup>; রোখ<sup>১৩</sup> অ ‘রোক<sup>২</sup>; রোপ<sup>৪</sup>, রুখ<sup>৪</sup>।

রোখাল বিং [রোপ<sup>১</sup>+আল<sup>৪</sup>] সর্গ ‘রোপ<sup>১</sup>।

রোগ<sup>১</sup> পুং [৭ক্+অ (যক্)-ক, পা.৩.৩১৬] ১ ‘পীড়ারতা’, ব্যাধি, পীড়া। “অধর্ম ১২.৪। রোগানীকরাজ (হ্রস্বত)। কুদ, দীখ (S.W.)। ২ কুদৌষ, কুড়। ৩ (বাঙলায়) বিরক্তজনক স্বভাব। “সকল কাজে তাহারাই আশু হয়—তাদের সেই রোগ ব.প্র ৩৫৩। [‘কয় (পুং)—রোগনাশ। “বৃহৎসংহিতা ১২.১২। ‘গ্রন্থ (বিণ)—রোগাক্রান্ত, রোগযুক্ত, ব্যাধিত। ‘দ্ব (বিণ)—ব্যাধিনাশক, রোগহর। ‘জ (পুং)—রোগতদ্বিৎ, বেত। ‘দ, ‘প্রদ (বিণ)—ব্যাধিজনক, পীড়াকর। ‘নাশ, ‘নিগ্রহ (পুং); ‘নিগ্রহণ (স্ত্রী)—রোগপ্রশমন, ব্যাধিপ্রতীকার, চিকিৎসা। ‘পালক (পুং) রোগপরিহারক। ‘বিনিকর (পুং)—ব্যাধি-বিনশর। ‘বেক্যা (স্ত্রী)—ব্যাধিজ্ঞ। বকৃতকপ। “ক.সা ১২.৭১। ‘ভাক্ (-জ) বিণ—রোগযুক্ত, ব্যাধিত। ‘রাঢ় (-জ)—জ্বর (হ্রস্বত)। ‘রাজ (পুং)—রাগবন্দী। ‘লক্ষণ (স্ত্রী)—রোগাশ্রম্যক চিহ্ন, নিদান (শ.ক)। ‘শম (পুং), ‘শান্তি (স্ত্রী)—রোগপ্রতীকার, রোগপনয়ন। ‘শিলা (স্ত্রী)—রোগনাশক মনঃশিলা। ‘শ্রেষ্ঠ (পুং)—জ্বর। ‘সংঘাত (পুং)—জ্বর (হ্রস্বত)। ‘হর (বিণ)—ব্যাধিনাশক। ‘হর (স্ত্রী)—ওষধ। ‘হার (বিণ)—‘হুং (বিণ)—রোগহর; ‘পুং—বেত।] [রোগ হওয়া—১ রোগ জন্মান। ২ বদ স্বভাব হওয়া। রোগে ধরা, পড়া—রোগাক্রান্ত হওয়া। রোগে ভোগা—রোগে পীড়িত হওয়া।]

রোগনাড়া, -আরা বি [?] অধ্বনিবহু। “বার মাস রুকু নেয়ে নেয়ে কি একটা রোগনারা করবি?—আ.ছ ৩৭।

রোগনারা অ ‘রোগনাড়া’।

রোগা বিং [রোগ+আ<sup>১২</sup>] ১ রোগযুক্ত, পীড়িত, রুগণ। ২ রোগ-কুণ, কাহিল। ৩ স্বভাবতঃ কুণ, রোগটে, একহার। [‘পটকা—কুণ-কোণজীবী। রোগা রোগা চুল—রোগীর চুলের মত বিরল কেশ। “হস্তি-মত্কের স্তায় মস্তক, রোগা রোগা চুল।—ব ৯। ‘পেগা—রোগশোক-গ্রস্ত।]

রোগাটে বিং [রোগা+টে, অ ‘টিয়া’] রোগা-রোগা, কুণ।

রোগাশীল পুং [ব.ত] ‘রোগশ্রেষ্ঠ’, বন্দী।

রোগাণীক স্ত্রী [ব.ত] রোগসমূহ। “‘রাহ’ (হ্রস্বত)।

রোগাঙ্গক বিণ [ য.ত ] ব্যাধিশালক, রোগহর। —ক পুং বৈত।

রোগাঙ্গতম ক্রী [ য.ত ] 'ব্যাধিশালক', বৈত।

রোগাঙ্গ, -পাঙ্গিত বিণ [ যুগ্মপদ, তৃত ] ব্যাধিপীড়িত।

রোগাঙ্গিত অ 'রোগাঙ্গ'।

রোগাঙ্গিষ্ট বিণ [ তৃত ] রোগাক্রান্ত, ব্যাধিগ্রস্ত।

রোগাঙ্গিত বিণ [ রোগ+ইত (ইচ্ছা) ] জ্ঞাতরোগ, ব্যাধিত। "বৃহৎসংহিতা ৪৫.১৩।

রোগাঙ্গি (-গিন্) বিণ [ রোগ+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-গিনী ] রোগযুক্ত, রোগাঙ্গ, পীড়িত। "মহু ২.১৩৮। বাজ ১.১১৭।

রোগ্য বিণ [ রোগ+য (যৎ) ] 'রোগহিতকর', অগণ্য, অহিত।

রোচ অর্থ [ রুচ > রোচ ] প্রীতিকর হওয়া; ভাল লাগা। "আমার মনে লয় যদি তোমার মনে রোচে ম.ম.১২; ভোজন না রোচে ৮১। খীর সর নদী যেই মুখে না রোচয় ভ.প্র.৩০৫।

রোচক বিণ [ √রুচ+অক (খুল্)-ক, ক্রী-চিকা ] ১ দীপ্তিকারক, প্রকাশক। ২ অভিপ্রীতিকর, তৃপ্তজনক। —চক পুং ১ রুচিকর ঔষধ (tonic)। ২ কুখ্য। ৩ অবদংশ, চাটনি। ৪ কমলী। ৫ রাজ-পলাতু। ৬ কাচকুণ্ডালিকর্তা, অর্থাৎ বাহারী কচের কুপী-প্রভৃতি করে। "মা ২.৮৩.১৩। —চন বিণ [ √রোচি+অন (লুট্)-ক; ক্রী-না ] ১ দীপ্তজনক, প্রকাশয়িতা। "খড্ডোত ইব রোচনো মহা (S.W.)। ২ শোভন। "ভট্ট ৬.৭৩। রোচন তিলক প.ক. ৭০৪। ৩ অমুরাগকর। "ভ ১.১০.১১। ৪ রুচিকর। "রসনা" (পদ) প.ক. ১৮২৫। ৫ চিয়র (নীলকণ্ঠ)। "হ ১৩১.৩২। —চন ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] অভিপ্রীতি-জনন, রুচিকরণ। —চন পুং ১ রুচিকর ঔষধ। ২ পলাতু; কয়ল, দাড়িম; অকোট; কুটাপালি। ৩ কায়ের পক্ষণের একতম (A.)। —চনাক্রী [ রুচ+অন (যুচ্)-ক+ক্রী আ (টাণ্), উ ২.৭৮ ] ১ গোপিত, গোচরোচনা। "মহু ৮.২৩৪। রোচনোগৌর রঘু ৬.৬৫। গোপিত্তো রোচনা (প্রাকান্তঃ পছতি)। —পঞ্চ ১.১০৩। দু ১৫। ক্রী.না ১৩০। ২ বারঙ্গী। ৩ রক্তকঙ্কার। ৪ বংশরোচনা। —নী ক্রী ১ আমলকী; মনঃশিলা; শ্বেতজিহ্বতা। ২ গোচরোচনা।

রোচন অ 'রোচক'।

রোচনক পুং [ 'ন+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] জবীরবৃক্ষ। —নিকা ক্রী [ 'ক+ক্রী আ (টাণ্) ] বংশরোচনা; শুণ্ডরোচনী।

রোচনা; রোচনিকা; রোচনী অ 'রোচক; রোচনক; রোচক'।

রোচনান বিণ [ √রুচ+মান (শানচ্)-ক; ক্রী-না ] দীপ্যমান, শোভ-মান। —মান পুং অশ্বের কণ্ঠজাত রোমানবর্ষ; কণ্ঠবর্ষ। "মাঘ ৫.৪। ক.সা ৭৪.৭৮।

রোচি বি [ সং রোচিষ্; 'রোচি' (S.W.) , হি রোচি ] দীপ্তি, কাঙ্ক্ষি (প.ক)।

রোচিঃ (-চিস্) ক্রী [ √রুচ+ইন্ (ইসিন্)-৭-১ব, উ ২.১১২ ] ১ দীপ্তি, প্রভা; ক্রিয়ণ। "শরচ্ছত্রমরীচি" মাঘ ১.৫। ২ কাঙ্ক্ষি, শোভা। "শরৎপদ্মপালান" ভ ৪.২৪.৫২। —মান্ (-মৎ) বিণ [ 'স+মৎ (মতুপ্)-১ব; ক্রী-মতী ] দীপ্তমান, ভাষান্। "প্রকীর্ণান্তে রোচিমতিরিবারিতিঃ হ ১৮১.১২।

রোচিমান্ অ 'রোচি'।

রোচিষ্ক বিণ [ রুচ+ইচ্ছ (ইচ্ছ্)-ক; ক্রী-ই; বৈদিক ] রোচনশীল, ভাষক। "মহাশয়গো রোচিকষঃ ভ ৫.২৪.৩১। ২ অভিরুচিকর (হৃৎকৃত)।

রোচী (-চিন্) বিণ [ √রুচ+ইন্ (গিন্)-ক-১ব; ক্রী-চিনী ] দীপ্তিকর।

রোজ বি [ কা রোজ্; Av. raocah; Pahlavi—"rōc" ] ১ দিন।

২ তারিখ। ৩ দৈনিক মজুরী; পেরাদার কি। "ডিহিদার অবোধ খোজ, কড়ি দিলে নাহি রোজ ক.চ ৬। ৪ দৈনিক দেওয়ার ব্যবস্থা; যোগান। "(রাজা) রোজ করি দিল সাত মহিষের দুগ্ধ শ্রী ৭৫। [ "নামচা, 'নামা (কা রোজ্.নাম্.চহ্)।—দৈনিকবৃত্তান্তলিপি (diary)। রোজ রোজ—প্রতিদিন। ]

রোজগার বি [ কা রোজ্.গার্ ] ১ চাকরী (service)। "বৃহৎকাল আপনার, নাহি জানি রোজগার ভা.চ ১০৪। ২ উপার্জন, আয়। —গারি, -রী বিং [ 'র+ইচ্ছ, ইণ ] রোজগার করে এমন; উপার্জনক্ষম। "কায়ত্ত বিবিধ জাতি দেখে রোজগারি ভা.চ ২৭৩। ঘরে আছে পাঁচটা ছেলে একা রোজগারী।—হেম ৩৭৮। [ রোজগার করা—উপার্জন করা। ]

রোজনাশচা, রোজনাশা অ 'রোজ'।

রোজা, -ঝা বি [ ওজা, -ঝা > রোজা, -ঝা, অ 'রী' ] ১ ওষা, জুতের গুণি। "অবজ যাইব আমি রোজা আনিবারে চ.চ ৮। রোজা। —হেম ৩৯০। রোজা ও তাঁর ছই চালায় কি কর্বেন।—হ ১২৫। ২ বিকবেত। "গো ৮ ২২৭; রোজা ধ্বংস ৪৩৭।

রোজা বি [ কা রোজা ] মুসলমানের দৈনিক উপবাসব্রত। "ক.চ ৮৫। দেবদেবী পূজা বিনা কি হবে রোজায় ভা.চ ৪৮৩। [ রোজা(জ) দার (রোজা+দার)—যে রোজা করে। রোজা খোলা—দৈনিক রোজা শেষ করা। রোজা রাখা—রোজা করা। ]

রোজানা বি [ কা রোজানা ] দৈনিক মজুরী বা ধোরাঙ্গী।

রোজিনা বি [ কা রোজিনা ] দৈনিক বেতন বা মজুরী। "রোজিনা যে ছিল তাহা যিগুণ করিয়া (বন্ধান করিয়া দিল) ভ.প্র.২২৮।

রোটিকা, -টী ক্রী [ P. roti; অ রুটি; রোটি (ব.প ১৫১১) ] গোধূমচূর্ণপিষ্টকবিশেষ; কটি। "চণকরোটিকা, মাঘ", যব" (শ.ক)।

রোটি অ 'রোটিকা'।

রোড্ বি [ E. road ] রাজপথ, বড় রাস্তা। "গ্র্যাণ্ডট্রাঙ্ক"। [ 'সেন্স—পথকর। "রোডসেন্স-অকিস। ]

রোড়া বি [ লোড়া > রোড়া ] ইট পাথরের বড় টুকরা; বড় লুড়ি। ২ বড় কাকর।

রোড়া বি [ ? ] দস্তহীন, অর্থাৎ বুড়া। "আর বুড়ী বলে সই মোর পতি রোটা (ক.চ)। [ 'বোটা' অর্থাৎ বুড়া (ক.চ—অক্ষরকুমার সরকার)। ]

রোতো, -থো বিং [ 'রদী' মূল ] সর্ব 'রতি' (জিনিস, মাল)।

রোতো অ 'রোতো'।

রোদ [ সং রোদ > প্রা রোদ > বা রোদ, বৈ 'রোদি, -নী'—অনাবৃষ্টি ] সূর্য্যাকিরণ। "পাতায় পাতায় রোদ পড়েছে, চিকচিকিয়ে ওঠে।—শিশু ৮২। [ রোদ ওঠা—রোদ প্রকাশ হওয়া। রোদ পড়া—১ রোদের প্রথরতা কমা। ২ রোদে ব্যাণ্ড হওয়া। রোদ-পোড়া—রোদে দগ্ধ বা মলিন (sun-burnt)। রোদ পোরান—গারে রোদের তাপ লাগান; সূর্য্যাতপসেবন। রোদ কোটা—রোদে স্পষ্ট প্রকাশ হওয়া। রোদ লাগা—রোদে স্পষ্ট হওয়া। রোদ লাগান—১ রোদে দেওয়া। ২ রোদে স্পষ্ট করা। রোদে দেওয়া—রোদে তাতান বা শুখান। রোদে পোড়া—রোদে শুক বা মলিন হওয়া। রোদে বাওয়া—রোদে গার লাগান। ]

রোদঃ (-দস্) ক্রী, যিবি [ √রুদ+অন্ (অহন্)-ক ] ভাবাপ্রার্থী, বর্ণ ও পৃথিবী। "কথেন ২.২২.৫। মহা ১.৮৬.১৭। মাঘ ১৮.১৫। ভ ১.৭.৩০। [ 'কুহর (ক্রী)—অভ্যবসিত। "নন্দোদয় ৩.৩২। ]

রোদন ক্রী [ √রুদ+অন (লুট্)-ভা; 'না' (য.পা ১৪৩; ১৬২) ] ১ অজ্ঞানোদন, ক্রন্দন। "রোদনোদনতাজাকী গো.রা ৫.৫২.১। বালানাং

রোমন বস্।—চাপকা। ২ নেত্রো, অক্ষ (অ.কো)।—নসিকা  
দ্রী কষ্টকীকৃপাভেদ।—ননী দ্রী দুলালতা।

রোমজিকা, রোমজী অ 'রোমন'  
রোমজী দ্রী, বিণ [ 'স্+জীক্ (জীক্) ] সর্ব 'রোমন'। ক্রম  
১.৩৭.৫। রোমজো: সর্বসো দিশন্ ত ৮.২১.২৭। [ 'কন্দ্র (পুং)  
—ক্রাবাপুথিবীর গহন বা অন্তরাল; অন্তরিক।; 'রবঃ...স্থিতরোমজী-  
কন্দ্রঃ।—বে ৩.৩। ]

রোমজিত বি [ সং রমিত ] রোমন। "অরণ্যে 'ত হৈল চৈ.ম ২৭৬।  
রোমজিত সং, ক্রি [ 'রম্+তি (বর্জনকাল, প্রথমপুরুষ, ১ব) ]  
কায়িতেছে, কানে। "রোমজিত শিঙ্গর শুকে বি.প ১৬৩; ১৯৪। তু  
'রোমজিত রাধা ভ্রাম করি কোর।—গো ১৮০; প.ক ৭৬৬।

রোমজ বি [ রোজ > (স্বরাগমে) রোদর > 'র ] রোজ। "হ ২০।  
রোজী (-জ্) বিণ [ 'রম্+জ্ (জ্)-ক-১ব; দ্রী -জী ] রোমজ,  
অবরোধকারক। "রম্ ১৭.৫২।

রোমজ পুং [ 'রম্+অ (যজ্)-ভা ] ১ ভজন, নিরোধ। "মরুদ্রোমজ  
বিনিমুক্ততা: প্রজা: রা ৭.৩৬৬। চোটাভোজনবাগবোধ যাজ্ঞ ২.২২০।  
২ আবার। "দ্বিতরোমজকে ভর্তবি শ ৭.৩২। ৩ নিবারণ। "পানি  
মায় ১০.৩১। ৪ প্রতিবন্ধ। "উপলবোধবিবর্ত্তিভবভুতি: কি ৫.১৫।  
৫ অবরোধ, বেটন। "ঐতিরোমজসিষ্ট সা পুরী রম্ ১১.৫২।  
৬ বন্দীকরণ। ৭ নাশ (ত্রিকাংশে)। "হুজি ৪ ৮ গোচারগন্তান  
গৃহ ভ্রমস্থান ইত্যাদিতে বন্ধ গোবর মৃত্যু। "পবাপর ২.৪৬।  
৯ [ + অ (অচ্)-ক ] "জলরোধক", তীর, তট। "নর্শদাং বোধবদ্  
কদ্ধা ক্রীড়াপয়তি বোহিত: রা ৭.৩২.১৮। রবিজ্ঞারোধে বমণীগণ ধুব।  
—গো ২৫৪। হেম ১৫২। [ 'বক্রা, 'ভেদী (দ্রী)-নদী। ]

রোমজ্ অ 'কথ'। [ রোধে, -ধল, -লি (প.ক)। ]

রোমজঃ (-জস্) দ্রী [ 'রম্+অস্ (অহস্)-ক-১ব, উ ৪.১৮৮  
'রোমস্—স্থপা, কুল, উন্নতপ্রদেশ (অধেদ ৪.৫.১; ২২.৪, সায়ণ) ]  
১ তট, তীর, কুল, বেলা। "সাগর" গো.রা ৪.৫০.১৪। নদী" মহা  
৭.৩১.৩২। নর্শদা" রম্ ৫.৪২; বোধসি দক্ষিণোদখে: ৮.৩০। যাদঃ-  
পতিরোধঃ।—মে ৩০। সরোরোধঃ।—মা ১০৫। ২ তটপ্রায়। "পর্বত-  
রোধসি রা ৭.৭২.১৭; হ ২১৪.৩। ৩ সেতু (dam)। ৪ কুপতীর।  
৫ কটিতট। "(তাম্) দ্রুতক্লরোমজস্ ত ৩.২০.২২। [ 'বক্রা, 'বতী  
'-ধো- (দ্রী)—নদী। "জু (বিণ)—তটজাত। ]

রোমজক বিণ [ 'রম্+অক (কৃ-)-ক, দ্রী -বিধা ] ১ আবারক।  
"গরোধরোধকমুরসি দ্রুতলস্ গী গো ১২.৪। ২ নিবারণক। ৩ অব-  
রোধক।—ধন বিণ [ +অন (লুট্)-ক, দ্রী -নী ] রোমজক।—ধন  
পুং মজলগ্রহ।—ধন দ্রী [ +অন-ভা ] ১ আবারণ। "দৃষ্টি" গো বা  
৬.২০.২৫। ২ সর্ব 'রোধ (১-৬)।—ধী (-ফিন্) বিণ [ +ইন্  
(পিনি)-ক-১ব ] ১ রোধক, নিবারণিত। "ক্রতম্...যাপাবরোধি  
মনন্ত শ ১.২৪। হুত্রোমজি রম্ ১২.২৭। ২ অবরোধক। "উজ-  
বাররোধিভি: (নৃপৈ: ) রম্ ১.৫০। ৩ ব্যাপী। "কামকোদগুরবভাব-  
রোধিভি: ক.সা ১০২.৫১। ৪ প্রতিবন্ধক।—ধ্য বিণ [ +য (ণ্যৎ)  
-র্ষ ] রোমজী, নিবারণ। "অ" (পঞ্চরাত্র)।

রোমজন, রোমজী, রোমজ অ 'রোধক'।

রোমজ পুং [ তু 'লোজ' ] লোজবৃক্ষ (যেদীনী)।

রোমপা পুং [ 'রম্+ই (পিচ্)+অ (অচ্)-ভা ] ১ রোপণ, রোয়।  
"বৃক্ষাণাং ভেবাং রোপে মহা ১৩.৫৮.২৪। ২ [ 'রম্+পি বোহন+অ  
(যজ্)-ণ ] বাণ (অ.কো)। "মায় ১২.১২০। ৩ পক পুং [ 'রম্+  
+ই+অক (কৃ-)-ক ] রোপণকারক। "বৃক্ষকী গো.রা ২.৮৭.২।  
—পণ দ্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] ১ জনন; উৎপাদন। ২ বৃক্ষাদি-

নিবনন, গাছ রোয়। "খাছরোপ ক.স ১৭০। কদলী" ব.প ২২৭।  
৩ স্থাপন, আরোপণ। "নাসিকা" ক.সা ৬১.১৪। ৪ নিবনন, পোতা।  
"মেধি" ক.স ১২২। ৫ বিরোপণ, শোধন, সারান। "ত্রণ"।  
৬ [ +অন-র্ষ ] ত্রণবিরোপণার্থ লোপাদি। ৭ অঙ্গনবিশেষ।—পশীর  
বিণ [ +অনীয় (অনীয়র্)-র্ষ ] ১ রোপণার্থ। "বৃহৎসংহিতা ৫৫.৩।  
২ নিবননীয়। "রোপণীয়া...মেধি: ক.স ১২২।—পয়িতা (-ত্)  
বিণ [ +ত্ (-তৃহ্)-ক-১ব, দ্রী -জী ] ১ রোপক। "বৃক্ষ" মমু  
৩.১৬৩, কুল্লক। ২ গ্রহণপূর্বক ধারয়িতা (টাকা)। "ন তেবাং তত্র  
মালানাং কশিন্ রোপয়িতা নর: গো.রা ৩.৭৬.১৬। রা ৩.৭৩.২২।  
—পিভ বিণ [ +ত (ত্)-র্ষ ] ১ জনিত, উৎপাদিত। ২ কুজরোপণ।  
"কেচিৎ (বৃক্ষা:) কাণ্ডাৎ শাখা এব রোপিতা বৃক্ষতাং যান্তি মমু ১.৪৬,  
কুল্লক। ৩ স্থাপিত। "গুণবৎসরোপিতজী রম্ ৮.১১। ৪ নিশাভ।  
"অহিতবোপিতমার্গ রম্ ২.১৭। ৫ নিবেশিত, আরোপিত। "মুকুটে  
রোপিত: কাশশ্রগান্তরণে মণি:—হি ২.৭২। (বিমলা) হুবিজ্ঞত চিকুরে  
স্ববাজন্ত বহুমূল্য মুক্তাহার রোপিত করিলেন ব.প্র ২১।

রোমপা সর্ধ [ সং 'রোপা—রোপয় > 'প; হি, ঠ, ঙ, মৈ 'রোপা ]  
১ রোপণ কবা, রোয়। "কলবান্ বৃক্ষ রোপ।—কৃ ৪৩। কদলী সব  
রোপ।—ম ৭০২। রোপে তার কলা ক চ ২০। রোপিয়া প্রেমের বীজ  
অকুরে বোড়লি ব.প ১৮২। আত্মবীজ...রোপিল চৈ.চ ৬২। কীষ্টিবৃক্ষ  
রোপিতু জগতে।—মে ২৩৩। ২ আরোপণ বা স্থাপন করা। "আদলি  
উপরে কেবা, কদলি রোপিল রে।—চ.ম। ৫। কুহুম শিরে রোপে ক.চ  
১২৪। নীল কমলে মুখ বোপিল খোরি।—জা ৮২। [ রোপল, -লু,  
-পি (প.ক)। বোপা—১ সর্ব 'রোপা'। "রোপামাত্র বৃক্ষ কলবান্  
ততক্ষণ চৈ ২০৭। ২ রোপিত, বোপণযোগ্য। "রোপা ধান। রোয়ল  
(রোপল)—স্থাপন করিল। "রোয়ল ঘট উচল করি ঠাম বি.প ৪০। ]  
রোপক, রোপণ, রোপণীয়, রোপয়িতা, রোপিত  
অ 'রোপা'।

রোমজী দ্রী [ তু 'সং রোমন > লি, প্রা বোম ] লোম। "(জীপান্)  
অবোমাপান্ মহা ১২২১৫০, (পিভো) অজাতরোমো ৩.১১২৩।

রোমজ (মজ) দ্রী [ 'রম্+মজ্ (মজিন্)-ক (৭), উ ৪.১৫০,  
'রম্+মজ্-ক, 'হ'-লোপ (অ.টী), রোমন > রোম (সমাসে  
পূর্বপদ)—যেমন, 'বোমকূপ' ] ১ গাত্রকেশ (উ.টীকা), লোম।  
"দীর্ঘরোমধর (অজ) গো.রা ২.২৮.২৪। বোমপি চ রত্নজানি মমু  
৪.১৪৪, ৮.১১৬। ২ পশুলোম। "অধেদ ১১৩৫.৬। ময়ূরসমরোমভি:  
(হয়ৈ:) মতা ৩.১৬৮.৭৩। ৩ পক্ষিপক (feathers)। অ '৫২।  
৪ মৎশক। "পৃথুবোমন। ৫ শুক, মুগা (awn)। "রোমশ-কল।  
৬ বৃক্ষাদিপত্র। (সং) মজ্জমবসোধধা-কটরোমলতাশ্রিপণ্ড ৪.২৪.  
২২। [ 'কষ্টক (দ্রী)—রোমাক। "বিজ ১.১১, টীকা। 'কন্দ্র (পুং)  
—পিণ্ডাণু, চূপড়ি-আলু। 'কূপ (পুং, দ্রী), 'গর্ভ (পুং), 'বিষর  
(দ্রী)—রোমমূল্য রজ্জ। "কূপ রা ১৫৫.৩। 'গর্ভ ত ৩.১৩.৩৪।  
"ভজ্জ (পুং)—চামর। 'জ (দ্রী)—'রোমজাত', লোমজাতবজ্জ।  
"পুলক (পুং)—রোমহর্ষ, বোমাক। "রোমপুলককুলক ত ৫.১৭.২।  
ভা.চ ৬৩৬। "রজ্জ (দ্রী)—সর্ব 'রোমকূপ'। "হুতী (দ্রী)—হুতীবৎ  
রোম, পল্যরোম। ]

রোমজ পুং ১ রোমজনপদ। অ 'মহা ২৫১১৭, নীলকণ্ঠ। পা ৪.২.  
১১০। ২ (বহব) রোমকবাসিগণ। "মতা ২.৫১১৭।—মক দ্রী  
১ পাংগুলবণ। "হুপ্রত ১.৪২১৭। ২ অরক্ষাভেদ।

রোমজ পুং [ রোগ+ 'রম্+অ (অণ্)-ক, পূবা; উ.ত, cf.,  
L. ruminatum ] ১ 'রোমজনকারক', উগিরণপূর্বক চর্কিতের  
পুচ্চকর্ণ (সি); স্থগাদির গিলিতচর্কণ; জাবর কাটা (rumina-

tion)। উল্লিখিত বা অবলিখিত বা বহো রোমস্বঃ (পতঞ্জলি)। “দ্বৈপর্ভিতরোমস্বঃ (আশ্রম) রম্ ১.৫২। যুগকুলং রোমস্বমভ্যন্ততু শ ২.৩। ৬ অশানপ্রদেশনিঃসৃত ত্রয। “কীটো রোমস্বঃ বর্ভগতি পা ৩.১.১৫, সি। ৬ বারংবার পুনরুক্তি (A.)। [“বহুঃ (বিণ)—রোমস্ব-মন্। “মায় ৫.৬২।]

রোমস্বক বি [রোমস্ব > “ক] রোমস্বকারক পশু; গোমহিবাধি। “(ইংরাজেরা) তাবুলচক্ষণটা রোমস্বকদিগের জাবর কাটার সহিত তুলনা করেন পা.প্র ১২৭। —হন বি [“রোমস্ব” সাধু] সর্ধ ‘রোমস্ব’। ব্যক্তি কপোল তব বৃথা “নে।—পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ।

রোমস্বহন অ ‘রোমস্ব’।

রোমস্বপাদ পুং অজ্ঞপ্ণের রাজ। [ইনি অনাবৃষ্টিনিবারণার্থ কৃত্যশ্লোকে স্বপ্নে আনয়ন করিয়া কস্তা শান্তকে সম্প্রদান করেন (রা ১.৯.২-১৪। ভ ২.২৩.৭; ৮; কু ৪২)।]

রোমস্বিকার পুং, -বিজিত্তা স্ত্রী, -বিভেদ পুং [ব.ত] রোমোলান, রোমাক। “বিক্রিয়া ক.স ৫.১০; সা.দ ৩.১৩৭। “বিভেদ কি ২.৪৬।

রোমস্বিজিত্তা, রোমস্ববিভেদ অ ‘রোমস্বিকার’।

রোমস্বরাজি, -জী স্ত্রী [ব.ত] রোমশ্রেণী, (যুবতীর) উদরমধ্যস্থ নাভিপর্ধ্যন্ত রোমপঙ্ক্তি। “(মধ্যম) রোমরাজ্য বিভক্তং চ যিষেব তব হৃদয়ি গো.রা ৩.৫২.৩৩। তন্তাঃ প্রবিষ্টা নতনান্ডিরক্তং ররাজ তবী নব-রোমরাজিঃ ক.স ১.৩৮। “রাজী।—কৃত ২.২৫; ভা.চ ৫৬৫। [“পথ (পুং)—মধ্যভাগ। “মায় ২.২২।]

রোমস্বরাজী অ ‘রোমস্বরাজি’।  
রোমস্বলতা, -ভিকা স্ত্রী [ব.ত] রোমের লতাসদৃশী; লতাকৃতি রোম-পঙ্ক্তি; রোমরাজি। “রোমলতিকা নেত্রাঙ্কবৎ ধাবতি সা.দ ৩.৫.৬। রোমলতাবলী ভুলগী ভান।—জ্ঞা ৫৬।

রোমস্বলতিকা অ ‘রোমলতা’।

রোমস্ব বিণ [রোমন+শ] ‘রোমবান্, লোমগ্রচুর, বহুরোমবৃত্ত (সায়ণ), বহুধীরোমাবিত (কুল্লুক)। “কথেন ১.১২৬.৭। মমু ৩.৭। ক.সা ৬৫.১৬২। —পুং ১ কবি লোমশ। ২ মেঘ। ৩ শূকর। ৪ পিতালু, চূপড়ি-আলু। ৫ কুতী, পান। [“কল (পুং)—টিঙিশ, ঢেঁড়শ গাছ।]

রোমস্বহরী পুং [ব.ত] হর্ষভার্যাদিস্ত জাতরোমোলান; রোমাক, পুলক। “রা ৭.৩৬.৩০। গী ১.২২। —হর্ষণ বিণ [বহুতী] মহাভয়, রোমাককর ভয়জনক, ভীষণ। “(বনন্) রোমহর্ষণন্ রা ২.৪২.২০; বাক্যং রোম-হর্ষণন্ ৩.৪৫.২৭। —হর্ষণ পুং ১ ব্যাসশিষ্য পুরাণবিৎ সূত [ব্যাসমুখে পুরাণকথাশ্রবণে ইহার পুলক হইত; এই হেতু নাম ‘রো(লো)মহর্ষণ’ (কুর্ধপুরাণ, প্রথম অধ্যায়)। নৈমিষারণ্যে ঋষিমণ্ডল পুরাণবক্তা সৌতি ইহার পুত্র মহা ১.১.১। ভ ১.৪.২২।] ২ বিভীতক। —হর্ষণ স্ত্রী সর্ধ ‘রোমহর্ষ’। —হর্ষিত বিণ [‘ক’+ইত (ইতচ্)] জাতরোমহর্ষ, পুলকিত।

রোমস্বহর্ষণ অ ‘রোমহর্ষ’।

রোমস্ব [রোম > “মা; অ ‘বো’] পাত্রলোম। “পো.চ ৩৯।

রোমস্ব পুং [কর্ষণ] রোমস্বরোমা। “স্বেত” রম্ ১.৮৩।

রোমস্বক পুং [ব.ত] রোমের অকুরতুল্য; রোমোলান।

রোমস্বাক পুং [রোমের অক (উলান), ব.ত] ১ রোমোলান, পুলক। “রোমাকোলনভানস।—হ ১৬৬.১৪। রোমাকেনবকীলিতঃ ক.সা ১০.২০৭; (বিভক্তি) গাত্রে “ককৃকম্ ৯০.১৬৫। ২ সাত্বিকভাবে-বিশেষ। ‘হর্ষাভূতভর্যাদিত্যো রোমাকো রোমবিক্রিয়া সা.দ ৩.১৩৭। —কিত বিণ [‘ক’+ইত (ইতচ্)] জাতরোমাক, পুলকিত। “উর্ধ-রোমাকিততমু গো.রা ৩.৩৭.২৮। মী ১৮।

রোমস্বাবলি, -লী স্ত্রী [ব.ত] সর্ধ ‘রোমস্বজি’। “কাসের কুলল.

...রোমাবলী অতিরাম ভা.চ ১২৪; নাভিকূপে বাইতে কাম কুলশ্রু বলে। ধরেছে কুলল তার রোমাবলিহলে ২৯১।

রোমস্বাবলী অ ‘রোমাবলি’।

রোমস্বালী স্ত্রী [রোম+আলী; ব.ত] ১ রোমরাজি। “অবনতটাহুপরি রোমালী।—আর্য্যাসপ্তশতী ৩৩৮। ২ [বহুতী] বয়সন্ধি।

রোমস্বোৎপাদ, -ৎসব পুং, -মোদস্বতি স্ত্রী, -গম, -দন্তেজ পুং [ব.ত] রোমাক। “গম ক.স ৭.৭৭; রোমোৎসবো মম বদজিবিচি-তায়ঃ ভ ১.১৬.৩৬।

রোম, রোমই, রোময়ত অ রো’।

রোমস্বদ্য বি [কা রএদ্য] বৃত্তান্ত, বিবরণ, কৈফিয়ত।

রোমস্বন বি [সং রোদন > প্রা রোঅণ > বা “ন; বৈক্লবসাহিত্যে] রোদন। “রতিমঞ্জরী রোয়নে. রোয়ব কব বলরাম।—ব ১১১।

রোমস্বল; রোমস্বা; রোমস্বাক অ ‘রোপ’; কয়া; রক’।

রোমস্বজী স্ত্রী [√রোমজ+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্), য-লোপ] অতিশয় বা পুনঃপুনঃ রোদন। “বৎ ভটি ৩.৩২। —ভমান বিণ [‘+মান (শানচ্)-ক, জী -না] অতিশয়রোদনগুত। “একপে রোমভমান রাজা গজপতি।—রঙ্গ ২২১।

রোল<sup>১</sup> বি [‘রোল’—কলহ, রব (দেশী ৭.১৫); হি রোর, -ল] ১ কোলাহল, শোরগোল। “মহারোল।—কু ৩০৪। (সৈন্তের) মহা-বোলে শুক যেন হইল মেদিনী।—ম ১১১৯। সেনামধ্যে হইল রোল চ.বি ১৫৮। উঠে রোল বি.পা ২৫৩। সমাজে হইল রোল ম.বি ৩৩। আনন্দরোল-ধ্বনি চৈ ম ১৬। বোর রোল ভা.চ ৪৪। ২ ধ্বনি, শব্দ। “ক্রন্দনের রোল।—কু ৩৩৪। ৩ ভূষণধ্বনি। “বাগরের রোলে।—মী ১৮। (সদীগণ) জাগল আভরণ রোলে।—ব ১২১। মঞ্জরী<sup>২</sup> ন প ২৬৪। কিশ্বিনীর বোলে।—মে ১২। ৪ বাজধ্বনি। “মাগলেত কিবা রোল গো.বি ৯২। ঢোল রোল।—হু ১০৪। (বাগ্ধতাও) উচ্চরোল স্ত্রী.মা ২১৫। ৫ পশুরব, ডাক। “শ্রিকালের রোল গো.চ ৩৮০। ৬ রব, শব্দ। “কুলু কুলু কুলু ডাকিনীরোল ভা.চ ৭৫। ৭ ধ্বনি, বাদন। “বুঝই না বুঝ ইহ রস রোল বি.প ৪৭; প.ক ২৩৮। ৮ কলহ, বাগ্ধিতা। “গুন লো গোআলি. কেন পাড়িয়াছ রোল স্ত্রী.ম ৬৬, ৬৭। [বোলই—শব্দ করে। “প.ক ২১। রোলা-কলি—পরস্পর কোলাহল। “বা.দ ১৩৭।]

রোল<sup>২</sup> বিং [‘উত্তরোল’ > রোল] চকল, বিহেল। “চারি বধুর রূপ দেখি চিত্ত হৈল রোল ম.গা ২; গো.চ ৩১৫।

রোল<sup>৩</sup> বি [E. roll] তালিকার নামাদির ক্রমিক সংখ্যা।

রোল<sup>৪</sup> ক্রম [রোল > “ল] ধ্বনি করা; শব্দ করা। “কনক কিশ্বিনী রোলই।—ব ৬০। রোলত অসি ঠনত।—হু ৮৮।

রোলস্ব পুং [দেশী ৭.২] ভ্রমর। “রুত সা.দ ৩.১৮৫; ৩.১৮৬। পঞ্চরাজ ৩.৫.৮। তন্তা রোলস্বাবলী কেশজালম্ (দশকুমার)।

রোলার বি [E. roller; হি রোলর] ১ বেলেণ; থ্রেসে কালি পেওয়ার বেলেণ। ২ গমভাঙ্গার নিমিত্ত বেলেণের কল।

রোশ(ল)মচৌকি, -কী বি [কা ‘রোশন্ চৌকী’—গায়কল] ১ শানাই চোল ও কাসি এই তিনের ঐকতানিক বাদকসম্প্রদায়। “তার পঞ্চাৎ...গুটি হাইটেক ঢাক মায় রোমোনচৌকি পেঁও পেঁও করিয়া ভোরের রাগ আলাপ করিতেছে আ.হু ৫৫।

রোশ(ল)মাই বি [কা রোশ.নী; তু ‘রোসাঅণ’—রোসাঅণঃ কুডং (উচ্ছলীকৃতম্)—‘রোসারণমিত্যুচ্ছলার্থে’ দেশী (ক.স ২.১২)] ১ আলোক; আলোকসজ্জা (illumination)। “থরচ। রোশনাইর কথা কি বলিব ব.প ১৬০১। ২ [কা রোশনাই] কালি (ink)। [বাধা রোশনাই—আলোকসজ্জা।]

**রোহিণী** পুং [ ১/রহ্+অ (যঞ)-ভা ] ক্রোধ। “জাত” রা ১১৪, রোহণ মহাভাষিঃ ২৭৪। —বর্ণ বিণ [+অন (যু)-ক, পা ৩২ ১৫১, স্ত্রী-পা] রোহণীল, কোপন, ক্রোধন। “গো রা ৬২ ৩১। —বর্ণ পুং ১ পারদ। ২ নিকরপাণ। ৩ উববজুয়ি। [ “তাত্ত্বিক (কি)”—রোহণপনেন, বোধকযায়িতলাচন। “মহা ৩৭৮ ১৭। “দুষ্টি (স্ত্রী)—সক্রোধনোপাত। “ভ ২ ৭৭। “পরীত (বিণ)—বোধবিগত, ক্রোধাভিজুত। “বিস্রম (পুং)—ক্রোধলীলা (স্ত্রীধব)। “ভ ২ ১০ ১৩। “ভাষ্য (স্ত্রী)—সবোধভাষা, সক্রোধবাক্য। “রূক্ষ (বিণ)—রোহণকথ, কোপকর্তার (দণ্ডকুমার)। [ “রোহণে মান্দ্র—সর্ব “ক্রোধাগাব”। “ক ১৭। ]

**রোহিণী** অর্থ [ বোহ্+> “ব ] রোহ কবা, বাগ। “অহঙ্কার কবিরোহিত সর্বজন অ প ১৫। রোহি (প্রহারিল)।—দ্র ৮৩।

**রোহিণী** অ ‘রোহ’ [ “ভা (স্ত্রী)—কোপনভাব। শ ৪ ১৮। ]

**রোহিণী** বিণ [ রোহ+য় (মঘট) ] বোধবিকাব, কোপরূপ। “কথ” ভয়ো বোধমঃ বিভাব্যতে জগৎপবিত্রানি ভ ২ ৮ ১১।

**রোহিণী** কুলিত বিণ [ তুত ] কোপপবীত, কোপাভিজুত।

**রোহিণী** পুং [ উলো ] সযোগিতবস্তার। কাব্যাদি ১ ১৫৪।

**রোহিণী** পুং [ কর্ণধা ] ক্রোধকপ অগ্নি, কোপানল।

**রোহিণী** বেষণ পুং [ নত ] রোহণারবস্ত, ক্রোধবর্ণ। মা ব ১৮ ৪, ১২।

**রোহিণী** বি [ বোহ-আ+বোহ ই ] বাগাবাগি। স্ত্রী ৩৮।

**রোহিণী** বিণ [ ১/রহ্+ই (গিট)-ত (ভা)-ঈ ] কোপিত, জনিতবায়।

“নরবরো ববরায়িতকশবী বঘু ২ ৫৪, ১১ ৭১। —বী (গিন) বিণ

[ ১/রহ্+ইন্ (গিন)-ক-১ব, স্ত্রী-দ্বিগী ] বোধকারী। ২ ২১৫ ১১।

শঠারবিণি ভা ১৮০। —স্ত্রী (-ই) বিণ [+তু (তু)-ক-১ব, স্ত্রী

-স্ত্রী] রোহণীল। “ভট ২ ৩১।

**রোহিণী**; **রোহিণীচৌকি**, **রোহিণীচৌকী**; **রোহিণী** অ ‘রোহিত’, বোশনচৌকি, রোহিত’।

**রোহিণী** বি [ E. roast ] শূন্য মাংস। ‘ব বি ১৮। রোহিণীক অ গী ৩।

**রোহিণী** বি [ মুদ্রাপ্রমাণ ? ] রসনা, চন্দ্রহাব। দা ১৪০০।

**রোহিণী** অ ‘রোহণাই’।

**রোহিণী** বিণ [ ১/রহ্+অ (গি), ক, ছাদি, স্ত্রী-হা ] ১ জাত। ২ আকট।

“হত্য” রা (SW)। —ত পুং [+অ (যঞ)-ভা] ১ জন্ম, উৎপত্তি।

২ অকুবোভদ। “বীজ” চৈক” রোহসংস্রমেতি মহা ১২ ১২০ ৩৮।

৩ প্রাভুর্ভাব। —হক বিণ [+অক (যুল)-ক] ১ রোচা, আরোহক।

“কটি”। ২ জাত। “গ্রাব”। —হণ পুং [+অন (দ্যুট)-ধি] পর্কত-

বিশেষ, বিদুরাজি। —হণ স্ত্রী [+অন-ভা] ১ সর্ব ‘বোহ বিণ (১০)।

২ [+অন-অপা] গুত্র। —হি পুং [+ই (ইন্)-ক, উ ৪ ১১৭]

১ বীজ, বৃক। ২ যুগ। “হুলান্ হবা মহারোহীনশ্চ তত্তাব তং বিজয়,

“মাসে রা ৩ ৬৮.৩২, ৩। [ “রোহিণী (পুং)—চন্দ্রনবক। ]

**রোহিণী**, **রোহিণী**, **রোহিণী** অ ‘রোহ’।

**রোহিণী** বিণ [ “গী+অ (অণ), প্রত্যয়লোপে স্ত্রীপ্রত্যয়লোপ, পা

৪.৩৩৭, ১২ ৪২] রোহিণীক্রে জাত। —হিণ স্ত্রী রোহিণী-

সেবতাক দিবসের নবম যুহুর্ভ। [ ইহা পূর্বারুজ্ঞের উত্তরাবধি,

অপরুজ্ঞাঙ্কের পূর্বারবধি ও একাদশিবিধিক্রাঙ্কের সমাপনকাল (শ ক)]

—হিণ স্ত্রী রোহিণী নক্ষত্র। “বৃহৎসংহিতা ১০৬ ১০। “নায়ক প ক

২১০৫। —হিণিকা স্ত্রী ১ কোপাধি হেতু বক্তব্য নারী (শ ক)। ২ গল-

রোপভেদ। —হিণী স্ত্রী [ ১/রহ্+ইন্ (গিন)-ক+স্ত্রী ঈ (ভীপু), তু

‘রোহিত’>রোহিণী (স্ত্রী)] ১ লোহিতগবী, গবীমাত্র (অ কো)। “মাঘ

১২.৪০। ২ সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের চতুর্থ নক্ষত্র। “রা ২ ১১৪ ৩।

অধিনা সমুপগতা রোহিণী বোশম্ শ ৭ ২২। [ ইহা শত্ৰুলাকৃতি, পক-

তাসাম্বক, প্রধান তারার বর্ণাভাসে লোহিতবর্ণ। ইহাব অধিসেবতা ব্রহ্ম। ইহাতে জন্মিলে, নব ধর্মকর্মকুশল কুলীন হুচাক্ষেহ বিলসৎ-কলেবব আরোহীপক ধনী ও মানী হয়। ইনি দক্ষকর্তা, চন্দ্রপত্নী] ৩ বৃহদেবতর্ধ্যা, বলরামজননী। ৪ [ রোহিত+স্ত্রী ঈ (ভীপু)] নব-বর্ষবধূক কত্ভা। “নববর্ষা তু রোহিণী।—সংবর্ধ ৬৩। প্রাণ্ডে রজসি রোহিণী।—পঞ্চ ৩২০০। ৫ গলরাগভেদ। ৬ যুগিকত্ভা। ৭ তড়িৎ। ৮ মঞ্জিষ্ঠা, কটুফল, বক্তপূনর্নবা, হরীতকী। —হিণী বিণ, স্ত্রী লোহিতা (মেদিনী)।

**রোহিণী** পুং [ ১/রহ্+ইন্ (ইন্)-ক, উ ২ ৫৫ ] ১ তু-ভূণ।

২ বটবৃক। ৩ বোহিতকবৃক। ৪ বিষ্ণু।

**রোহিণী**, **রোহিণীক** অ ‘রোহিণী’।

**রোহিণী** অ ‘রোহিণী’। [ “কাত (পুং)—চন্দ্র। তনয় (পুং)

—বলবাম। “পতি, “শ্রিয়, “বলভ (পুং)—চন্দ্র। “ভন, “হুত (পুং)

—বৃহৎগ। “যোগ (পুং)—চন্দ্রবোহিণীসেলন। “রমণ (পুং)—১ চন্দ্র।

‘গী গো ৩ ১০। ২ বহুদেব। “শকট (পুং, স্ত্রী)—শকটাকার

বোহিণীনক্ষত্র। “পঞ্চ ১ ২৩৫। ]

**রোহিণী** পুং [ বত ] ১ চন্দ্র। “মাঘ ৩ ৬০। ২ বহুদেব।

**রোহিণী** স্ত্রী [ ডলো ] বোহিণীমুক্তা ভাত্রকণ্ঠবী।

**রোহিণী** বিণ [ ১/রহ্+ইন্ (ইতি)-ক, উ ১ ৯৯] লোহিত। “কথ

৭ ৪২২। —হিণ পুং ১ সূর্য। ২ বোহিত মংস্ত। —হিণ স্ত্রী সূর্য।

‘মহিঃ গুবঃ ২২।

**রোহিত** বিণ [ ১/রহ্+ইত (ইতন)-ক, উ ৩ ৯৪, স্ত্রী-তা, -হিণী]

লোহিত, শোণ। “রোহিতাঙ্গ গো রা ৫ ১৪ ৪, স্ত্রী মা ১১। —হিত

পুং ১ বক্ত বর্ণ, লাল বঙ। ২ লোহিত মংস্তাবশেষ, ধূই মাছ। “মহু

৫ ১৬। শি ৮৫। ৩ যুগবিশেষ। ৪ ঈশ্বরচন্দ্রপুত্র বোহিতাঙ্গ। [ “কি-

দাস (ক ১০)। ৫ বোহিতকবৃক। ৬ হাবভেদ (SW)। —হিত

স্ত্রী ১ বক্ত, শোণিত। ২ কুহুদ। ৩ কুহুদক্ৰণবাসন (মেদিনী),

আকাগে দৃশ্যমান দণ্ডাকাব নানাবর্ণ জ্যোতিঃ (কুহুদ)। “মহু ১ ৩৮।

—হিতক, -হীত -হীতক পু বৃক্ষবিশেষ, বোড়গাছ। “পলাশবোহীত-

মধুক।—হুগুত ৬ ১৭ ২৩। বোহীতক।—বৃহৎসংহিতা ৫৪ ৬৮।

**রোহিতক** অ ‘বোহিত’।

**রোহিতাঙ্গ** পুং [ বতবী, ‘রোহিণী’—অগ্নি (কথেন ১ ৪৫ ২,

৪ ১৮) ] লোহিতবোহীক, অগ্নি।

**রোহিতাঙ্গ**, -তাঙ্গ পুং [ বতবী ] হবিশ্চন্দ্র পুত্র। [ ‘বহিঃস’

(ক ১০) ]

**রোহিতাঙ্গ** অ ‘রোহিতাঙ্গ’।

**রোহিণী** পুং ১ যুগভেদ। ২ বোহিতমংস্ত। ৩ তুগভেদ (হুগুত)।

**রোহী-হিণী** বিণ [ ১/রহ্+ইন্ (গিন)-ক-১ব, স্ত্রী-হিণী]

১ জাত, উৎপন্ন। “নগেন্দ্রবনরোহিণী গো বা ৫.৫ ২০। অকুট” বঘু

১৪ ৭৭। ২ পুনঃপুনঃ ছিন্ন হইলেও বাহা অকুটিত হয়, রোহণীল।

৩ আবাহী। “শিববোহিণী।—ভা ১ ১৭২। —হী পুং রোহিতকবৃক,

বট, অমথ।

**রোহীত**, **রোহীতক** অ ‘বোহিত’।

**রোহিণী** বি বোহিণীগুণের অধিবাসী জেধ। ভা ৮ ৪৮৭।

**রোহিণী** বিণ [ কহ্+অ (অণ), স্ত্রী-স্ত্রী ] কহণবিকার, হৈম। ‘রোহ

শবণম্ বা ৭ ১৬ ২। মহু ৪ ৩৬।

**রোহিণীগণ** পুং [ রোহিণী+এর (টক) ] প্রচ্যার। “মহা ২ ৪ ৩৫।

**রোহিণী** স্ত্রী [ রূক্ষ+য (ভঞ) ] ১ রূক্ষভাব, কার্ণক, অস্বীকৃত্যব।

‘ভেলম-রোহিণীসংস্রম (হুগীপুত্রায়) জানপ্রকরণ’। ২ কাটিজ।

“বাজ ৩ ৭৬। ৩ পাকয়, নৈর্দর্ঘ্য। “প্রতিমেধ” রঘু ৫ ৫৮; ভট্টবিশেষ”



১৪.৫৮। ৪ দারিত্র্য। “মহা ১৩.২৩.৫৩। ৫ শুকতা, নীরসভাব। “হৃৎকৃত ১.৬.১৩।

**রৌচনিক** বিণ [রোচনা+ইক (ঠক্), জী -কী] ‘রোচনারক্ত’, রোচনারঞ্জিত, সৌবর্ণ, শীত। “কি ৫.৪৫।

**রৌজ** বিণ [রুজ+অ (অণ্), জী -জী] ১ কদ্রসম্বন্ধী। ২ তীর্থ, উগ্র, প্রচণ্ড। ৩ ভয়ঙ্কর (সারণ), ভীষণ। “কথেন্দ ১০.৩১। রা ২২৫ ২০। বোজে মূর্ছতে মহা ১১৫৪ ২২। —ত্র পুং ১ যম। ২ হেমন্ত ঋতু। ৩ কদ্রগণবিশেষ। ৪ কাস্তিকেষ। ৫ (অলঙ্কারশাস্ত্রে) বস-বিশেষ। [ক্রোধ ইহার স্থাবিভাব। ইচ্ছা রক্তবর্ণ। কদ্র ইহার অধিসেবতা, অবি আলম্বনবিভাব, অবিচলতা উল্লীপনবিভাব (সাদ ৩২২৭)।] ৬ কদ্রসেবতাক, কদ্রোপাসক। ৭ কেতু। “বৃহৎসংহিতা ১১৩২। ৮ সূর্য্যাতপ, আতপ, তাপ। “সত্যত পর্বায়ে থাকি, বৌজমুখ নাহি দেখি।—হু ৫০। যেন সে নবীন শ্রাম শোভায় জগতের বোজ শীতল হইতেছে ব প্র ৫৮১। “তপ্ত বহি ৩। —ত্র স্ত্রী ১ কদ্রগ্রাব, উগ্রতা, ভীষণতা। ২ কদ্রাধিদেবতাক আর্দ্রা নক্ষত্র। ৩ কদ্রাধিদেবতাক অস্ত্র। “রা ১৫৬৬। ৪ ক্রোধ (A)। —স্ত্রী [বোজ+স্ত্রী -ঈ (জীপ্)] ১ ‘কদ্রজতি’, চণ্ডী। ২ কদ্রজটা। ৩ মূর্ছনাবিশেষ। [‘কদ্রা (-ঈন্), ‘কদ্রা (-ঈন্) বিণ—ভীষণকদ্রা, অতিদুর্ভাগ। “কদ্রিন্ মহা ১৬৫ ৩৭। ‘দর্শন (বিণ)—ভীষণমুর্ছিত, ভয়ঙ্কর।

**রৌজপোড়া** বিং বৌদ্ধধর্ম, বিবর্ণ, বোঙ্গপোড়া। “মালতী গোযাজিনী প্রায় গৌরাজী—একটু বৌজপোড়া ন বি ৩৫।

**রৌজাক** বিণ [কজাক+অ (অণ্), জী -জী] কজাককৃত (মালা)। **রৌজী** ত্র ‘বোজ’।

**রৌজির** বিণ [রুজিব+অ (অণ্)] শোণিতময়, বক্তৃপূর্ণ। “সমস্ত-পঞ্চকে পঞ্চ চকার রৌজিবান্ হুদান্ মহা ১২৪।

**রৌপ্য** বিণ [রূপ্য+অ (অণ্), জী -প্যী] রূপ্যবিকার, বৌপ্য-নির্মিত, রাজত। —প্য স্ত্রী [ +অ স্বার্থে] রূপ্য, রাজত। [‘মাসক (পুং)—দুই কুফল (কুজ)-পরিমাণ। “মমু ৮ ১৩৫।]

**রৌম** স্ত্রী [কমা+অ (অণ্)] কমাজনপদজাত লবণ, শান্তবিলবণ। —মক বিণ [বোমক+অ] রৌমকশৈলী। —মক স্ত্রী শান্তবিলবণ।

**রৌমক** ত্র ‘বৌম’। **রৌমহর্ষণ** পুং [রৌমহর্ষণ+ই (ঈঞ্)] রৌমহর্ষণপুত্র, সোতি। ত্র ‘মহা ১১১। “ভ ১২১।

**রৌব** বিণ [কক+অ (অণ্), জী -বী] ১ ককসম্বন্ধী। “মমু ২৪১। বাজ ১২৫৮। বচম্...বৌববীম্ বযু ৩৩১। ধন্তে বচ বৌববীম্ উচ ৪২০। ২ ককচর্ম-রচিত। ৩ ককভৈরবসম্বন্ধী, যোব, ভীষণ। “সহজে অসুর জাতি পবম বৌবব স্ত্রীম ১৫৫। বাথ গো রজিগি রণে বৌববরটনা ভাচ ৪৩১। বাদ ১০। ৪ চকল। ৫ ধূর্ত। —বব পুং ১ নরকবিশেষ। “রা ৭২১১৫। মমু ৪৮৮। ম ১০৪৮। টেচ ৬২। ভাচ ২৪৮। রৌবব এ ব্রহ্মনাম, ... অগ্নিময়।—সে ২৭১। [যে ইহ-লোকে যে-সকল জন্ত বধ করে, তাহারাই পরলোকে কক হইয়া সেই নিধনকারীকে নিপীড়িত করে। এই হেতু ইহা ‘রৌবব’ (দেবীভাগবত)। মতান্তরে, রৌববভূমি অতিভীত জাঙ্ঘল্যমান অজ্ঞারসমূহ আচ্ছন্ন। পাণিগণ এই ভূমিতে বিচরণ করে ও পদে পদে দক্ষ হয় (মার্কণ্ডেয়-পুরাণ)।] ২ (বাঙ্লায়) দাবানলামিযুক্ত ভীষণ স্থান। “অচল বধা ঠাঁড়াইলা বলী। সে রৌববে।—মে ১৫৫। ৩ দুর্গতি, দুঃবস্থা। “ইহারে উচিত নহে এতেক রৌবব ভাচ ৪৮।

**রৌশন**, -জন্ম বি [কা রৌশন] প্রদীপ্ত, সমুজ্জল। “দেউটা রৌশন, দেখিতে ভীষণ।—রজ ৯। —শন বি আলোক। “আকারে কি কব রোজ রৌশনে আকার ভাচ ৪২৭।

**রৌশন** ত্র ‘রৌশন’। **রৌহিণ** বিণ [রৌহিণী+অ (অণ্), জী -নী] রৌহিণীসম্বন্ধে জাত।

—হিণ পুং [রৌহিণী+অ স্বার্থে] ১ চন্দ্রনতর। “উ ২.৫৫, টীকা। ২ বট। ৩ অগ্নি। —হিণ স্ত্রী দিবসের নবম মূহূর্ত্ত।

**রৌহিণেন্দ্র** পুং [বৌহিণী+এম (চক্)] ১ ‘রৌহিণীপুত্র’, বলরাম। “মহা ১১২১ ১৯, ২১। মাঘ ৩৬০। ২ বৃষগ্রহ। “ম ৩২৩। ৪ সুবভিকস্তার অপত্য, গোবৎস। —শ্রের স্ত্রী (রৌহিণীশ্রের) মবকতমণি।

**রৌহিত** বিণ [রৌহিত+অ (অণ্)] রৌহিতমৎস্তসম্বন্ধী (হৃৎকৃত)। **রৌহি(হী)তক** বিণ [বৌহি(হী)তক+অ (অণ্) বিকারার্থে]

‘বৌহিতক-বিকার’, রৌহিতককাষ্টময়। —তক পুং [ +অ স্বার্থে] বৌহিতবৃক্ষ। “মহা ৩ ১৭৭ ২৩।

**রৌহিষ** পুং [বৌহিষ+অ (অণ্) স্বার্থে, √বহ্+ইষ (চিচ্)-ক, বৃদ্ধি, উ ৪৭] ১ সুগবিশেষ। ২ রৌহিতমৎস্ত। —হিষ স্ত্রী রৌহি-তৃণ। —হিষী স্ত্রী [‘য+স্ত্রী ঈ (জীয্)] ১ স্ত্রী। ২ দুর্ধা। ৩ লতা।

**রৌহিষী** ত্র ‘রৌহিষ’।

**রৌহী** স্ত্রী [৭] হবিণী (নীলকণ্ঠ)। ‘ইদমিত্যত্রবীদ বালাং ত্রতাং বৌহিষ্ (‘বৌহীম্—পাঠান্তর) ইবাবলাম্ মহা ৩২৮ ৭।

**রৌহীতক** ত্র ‘বৌহীতক’।

## ল

**ল** অষ্টাবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ ও তৃতীয় অন্তঃস্ববর্ণ। [ইহার উচ্চারণে জিহবার অগ্রভাগের মধ্য (জীবের আগাব মাঝখান) দ্বারা দন্তমূলের অভ্যন্তরস্থ প্রত্যাসন্ন উপরিভাগ স্পর্শ করিতে হয়, অর্থাৎ ল-কাবের উচ্চারণে জিহ্বাগ্র-মধ্য কবণ ও জিহ্বাগ্র-মধ্যের নিকটবর্তী দন্তমূলের মধ্যদেশ স্থান (তৈ ২৪২। ৯-তুলসানাম্ দস্তাঃ পা ১১৯, সি)। ইহা সন্ধাক্ষর (ত্র ‘য’) এবং আন্তবৃত্ত্য হেতু ল-কাবস্থানে ‘ল’ হয়। যেমন, লাকৃতিঃ (ল+আকৃতিঃ)।]

**লং** পুং [√লা+অ (ক)-ক] ১ ‘অভীষ্টপাতা’, ইন্দ্র। ২ (চন্দ্র-শাস্ত্রে) এক লঘুস্বাক্ষর। ‘লকাবো লঘুরেককঃ।—ছন্দোমঞ্জরী ১৯।

৩ লট-প্রভৃতি দশ বিভক্তির প্রথমাক্ষর। “পা ৩.৪৬৯, ৭৭। —স্ত্রী [√লা+অ (ড)-খি] ‘লগস্থান’, (তদ্র) পৃথিবীজ।

**লং**, **লা** বি [E law] আইন। “হিন্দু-ল, মহম্মদীয়-ল। কমন-লার প্যাচে।—হ ১৩১।

**লং** সর্গ [সং √লহ্ >প্রা √লহ্ >বা ‘ল’] ১ গ্রহণ করা। “অজ হঞা জন্ম লয় চৈ ম ১৭। পশ্চাৎ ভিক্ষা লম্ বপ ৬৪। আহা মবে বাই, লইয়া বালাই ভাচ ২৭৬। ২ সন্নি করা, সঙ্গে করা। “বানর-কটক ল’বে (এখন মাঝি বাণকুমারে)।—কৃ ৩৮। আনর্থে বসেন নীত, সার্কভোম সুপ্রভীক লয়া (কালজে করহ বৃষ্টি) কচ ৮২। বোমিনী হইয়া, উহারে লইয়া, বাই পলাইয়া ভাচ ২৭৬। ৩ বলপূর্ব্বক ধরা। “সীতারে লইয়া বাণ পলায় দিয়া বধে।—কৃ ১৩১। ৪ মূল্যরূপে গ্রহণ করা। “যেটা কর সেটা লয়, নাহি লয় ফিরা ভাচ ২৭৬। ৫ অতিমত-ভাবে গ্রহণ করা। “এক জনকে এনে দিলে তার মনে না লবে।—কৃ ২৫০। ৬ যুক্তি-যুক্ত বোধ করা। “অজদ বলে বত কুখাই তোর মনে না লয়।—কৃ ২৫১। (দেবপণ)। কহি শুন বেই কথা মোর মনে লয়।—ম ৪৯৪। ৭ হাপন করা, রাখা। “চরণের ধূলি লয় মাথার উপর।—কৃ ২৯৫। অমৃতের কলস লইয়া বাম কাঁখে।—ম ৯। ৮ সংহার করা। “রাকস মেলিয়া ভাই লয় মোর প্রাণ।—কৃ ১৩৯। ৯ অপ করা; উদ্ধার

করা; বলা। “শমন-ভবন না হয় গমন যে লয় রামের নাম।—কৃ ২৪০।  
-৪১। লও চৈতন্য-নাম চৈত ৭১। ১০ ধারণ করা। “যজুর্বিদ্য ল’রে  
রাম (জ’র) শাক্তিতে গোঁড়ার।—কৃ ২৪১। তুলিয়া লইল গিরি শেষ  
বিষয়।—ম ১৪। ১১ নৌকাদি বাহিয়া লওয়া। “দীন দেখি নৌকা  
রাম লৈয়া গেল দূরে।—কৃ ২৪১। ১২ নিবৃত্ত করা। “ভাল মন্ত্রী ল’রে  
ভিনি হউন মহারাজ।—কৃ ২৪৭। ১৩ বহন করা। “সঙ্গে আসিবে  
যবে লক্ষ কবি ভারে জী কী ১৭৩। বখাছানে মন্দর খুঁইল ল’রে শেষ।  
—ম ১৪। ২০। করিয়া পাখির-কোলা ল’বে গেল দূরে।—কৃ ২৪৯।  
১৪ আঁরাং বা অপরহণ করা। “পরজবা না লই।—কৃ ৩১০।  
১৫ আঁরাং করা। “যত বেচ ভাল ধান, তার না লইব দান ক চ ৫৪,  
হাটে জিন্ন লয় তোলা ৯০। ১৬ ক্রয় করা। “মুলা লয় চিনি গোলা  
ক চ ৭৩। লক্ষীকান্ত নিতে নার লবে কোন রক্ষা শি ১০০। ১৭ উল্লেখ  
করা, বলা। “মোব নাম লৈয়া ইন্দ্রে কহ এই কথা।—ম ২৩৭।  
যতক বশিক আইল কত লব নাম ম ভা ৩০। শি ৬৩। ১৮ সমবেত  
করা, জুটান। “জিহুবনের বানব ল’য়ে রামের ময়না।—কৃ ২৭৯।  
১৯ উষ্ম সেবন করা। “জোলাপ লওয়া। ২০ রক্ষা করা, বাঁচান।  
পালা রে তপস্বী বেটা প্রাণ ল’য়ে গেলে।—কৃ ২৭২। ২১ অধিকার  
করা। “জীলক্ষ্মীপতিব লক্ষ্মী ল’বে কোন জন।—কৃ ২১। ২২ বাপন  
করা, কাটান। “চিহ্নায় অলসে যদি যুদ্ধকাল ল’বে (জী)। ২৩ স্পর্শ  
করা। “পাইবা সন্ধান, হব সাবধান, না লব তাহার বা।—চ দা ৫৭।  
২৪ কবা। লবায় সাধুসঙ্গ সঙ্গসিদ্ধি হব ভ গ্র ৩০৬। ২৫ ধাব  
করা। “মহাজনের কাঁচ টাকা লওয়া। ২৬ অবগত হওয়া জানা।  
“তুম্ব লৈতে আইলাম হেথা।—ম ১১। ২৭ উত্তোলন করা, উঠান।  
“মন্দর লইতে সন্তে কবিল যতন।—ম ১৪। ২৮ অংশপূর্ণক গ্রহণ  
করা। “সভার অভ্যন্ত মুখা লব সর্বজন।—ম ১৫। ২৯ বিশেষভাবে  
মনে রাখা। “না কর কাকুতী বড়ায়ি নাহি লখ গালী জী কী ২২।  
৩০ অবলম্বন করা। “বিষয় লইয়া বিবাদ। ৩১ অসমাপিকা ক্রিয়ার  
পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। “হেবইতে প্রাণ হরি লই গেও মোর বি প ৪৩।  
গকডের ধন যদি হ’বে লয় (হরে, হরণ করে) কাকে : শান্তি ক’রে  
লব (শান্তি করিব)।—কৃ ২৫০। ৩২ [ত্র ‘নিং’] প্রাপিত করা,  
পাওয়া, লাভ করান। “পাপযুক্ত কবি মোবে লবে নিজপুর।—কৃ  
২৩৫। [লই, -ইয়া, লৈ, লৈয়া {পা লহই (হে), লই—পৈ}]—‘লৈয়া  
গেলে।—কৃ ২৪১। লৈগেল বাক্শিা চৈ চ ৩০৮। লইয়ু—লইব। “ম গা  
২৫। লও, লহ—গ্রহণ কর। “লহ রে ঘোঁটনা কুঁড়া ভা চ ১০৪। লওয়া  
স্বার্থ ‘লও’ লব—লইব। “কৃ ২৫০। লয়া—লইবা। ‘চ বি ৪১। কৃ চ  
৩৭। প্রাণ লওয়া—বধ করা। “ক চ ৫৭। মতি লয়—মনে হয়। “হেন  
মোর লয় মতি ক চ ২৪০। মনে লএ—মনে সত্য বলিয়া বোধ হয়।  
“ম.পা ২৫। মনে লওয়া—১ মনঃপূত বা অভিমত হওয়া। ২ বোধ  
হওয়া। “চৈ.ম ১৬। ময় লওয়া—১ পরামর্শ লওয়া। ২ ময়ে দীক্ষিত  
হওয়া। শরণ লওয়া—রক্ষক বলিয়া আশ্রয় করা। ভোঁহার চরণে, শরণ  
লইয়ু বি.প ১১৩। শেখ লওয়া—বৈরশোধন করা, প্রতিহিংসা করা।  
সম্ম লওয়া—সঙ্গী করা। লখ, -জী, -ই, -ইব, -বৈ, -বৌ, -ইভে, -ইলো,  
লএ, -লও, -লরি, -রিজা, -রিবৌ, -লৌ, -লৈল, -লো, -লোঁ, -লোঁ, -ব, -বৈ,  
-বেক, -বৌ (জী কী)। লইয়ু, লয় (গো চ)। লৈ জাইব—লইয়া  
বাইব। “মী ২০। লৈয়া জাএ—লইয়া যায়। “ম.পা ১১৬।]

জ<sup>২</sup> লক্ষ্য [জলা > ল > ল] সম্বোধন। “(নারীর প্রতি নারীর) ল  
বড়ায়ি জী.কী ৭, ল রাখা ৯, ১৫, ৯, (নারীর প্রতি পুরুষের)  
একিংশের, আশ ল বড়ায়ি ১৭, (পুরুষের প্রতি নারীর) মিহা  
গোব মোরে নাহি কালাকি ল ২২৩।

জ<sup>৩</sup> এ [সং ল (লু), বি ‘ল’—মূল, মৈ—পিআসল, ভাসাল]

অভ্যর্থ প্রত্যয়, তদ্বৎ, তদ্বিধি। “আঁশাল, আঁশল, তাঁশল, মূল,  
মূল।—ল, —লা [প্রা ‘ল’—বিজুলী, শীখল, পতল, অকল (প্রা এ  
৪২৬, হে ২১৭৩)] স্বার্থ প্রত্যয়। “আঁশল, আঁশলা, আঁশোল, আঁশা,  
আঁশাল, গাঁশলা, গাঁশলা, জাঁশাল, পাঁশলা, পাঁশিল।

ল<sup>১</sup> [ল > (উচ্চারণে) ড > ল, ‘গনোঃ’—ভগতি কলতি, ধনতি,  
ধুলতি (সংকিশ্তসার, প্রাকৃতপাদ ৫ ১০৭, তু ‘সং হুলি, ক্রশি (কজ্জলী)]  
১ বাঙলায় গ-কারস্থানে ‘ল’। “যুকলী, -লে (যুকনি), ছোলা (চণক)।  
২ [ত > দ > ড > ল, ত্র ‘ইল’], তু ‘সং কলব, কডব, ‘বক্লিল’  
(বকিত > বকিত, -ব, -ল)—কটক, বিকল, বিরল। ‘ত’কারস্থানে  
‘ল’। ‘ত্র ‘ইল’, ইল’। যালি (আখাত)। ৩ [ন > ল, ত্র ‘ল’ (১), ‘নো ড  
(প্রা ল, ৪৭ পৃষ্ঠ, ২২), প্রা ‘লিভ’ (নিষ), নিডাল (ললাট), ঠ লিখ,  
লোগী (নিষ, নবনীত), শু লীল (নীল), প ললের (নারিকেল),  
নজল (লাজল) স’ বিষ্মিন্নিভতি (বিধান > লিখতি)।] ‘ন’কারস্থানে  
‘ল’। লবনী, লনী, লা, লাএক। এইহন লহ (মহে) ইহ প্রেমক রীত  
বি প ১০৯। কুলেন (কুনন) বাঁসমতী শূ ১১৪।

ল<sup>২</sup> স বি [স’ নব (-বন্) > প্রা গর > লও, ত্র ‘ল’ (৩), অসাধু]  
নবসংখ্যক। [লওশা—নয় শত। “গো চ ২১৭।]

ল<sup>৩</sup> লওয়া সর্ধ [ল<sup>১</sup> + ওয়া] ১ গ্রহণ করান, লওয়ান। ২ অন্তর্ভুক্ত করান,  
কবান। “সবারে লওয়ায় যজ্ঞ, যাজিক হইয়া চৈ ভা ২১। ৩ প্রবর্তিত  
কবা। “সেই প্রভু যাবে যেন লওয়ায়েন মন। সেই মত কর্ত্ত করে সকল  
ভুবন ॥ (ঈশব যে-হেন) লওয়াইছেন চিত্ত, করি আমি তেন চৈ ভা  
১২০। [লওয়ান—সর্ধ লওয়া।]

ল<sup>৪</sup> লওয়াজিমা বি সর্ধ ‘নওয়াজিমা। [লওয়াজিমাৎ লোক—অতি-  
প্রয়োজনীয় লোক। “তাহার বত ‘ত লোক ব প ১৬৮।]

লং বি লব > (লঙ) ল’ লবন্। “ল’ জায়কল গো চ ৫২।

লংক্লথ বি [E longcloth] খাপী সূতী বস্ত্রবিশেষ।

লক বি [ফা নথ্] ঘুঁড়িবা মাষ্টা-দেওয়া রেশমী সূতা। ঘুঁড়ি ওড়াতে  
গিয়ে লকে কাণ কেটে গিয়েছিলো।—হ ৮১।

লক(কু)চ পু ফলবৃক্ষবিশেষ, ডগগাছ। “লকচ রা ৩ ১৫ ১৮।—চ দ্রী  
উহফল ডেবল। লক্চ’ গুণ বিষ্টতি (বেতকে)।

লকট, লকেট<sup>১</sup> বি [E loquat] চীন ও জাপানের ফলবৃক্ষবিশেষ  
ও তাহার অমরফল।

লকড়ি বি [হি লকড়ী] কাঠ। ‘ত গ্র ৪৪৬।

লকাটে বি [?] জীর্ণ (?)। বাব্রাম বাবু...একখানা লকাটে রকম  
কেবাঞ্চিত ঠকাচা প্রভৃতিকে লইয়া উঠিলেন আ ছু ৩২।

লকার, পু [কর্ম্মধা] ১ ল-বর্ণ। “পা ৮ ৪৬০, সি। ২ লট-প্রভৃতি  
দশ বিভক্তি। লকারার্থপ্রকরণ।

লকুচ ত্র ‘লকচ’।

লকুট পু [‘লকুট’—লকুট (দেশী ৭ ১২)] লঙড। “কাত্যায়নজ্যোত-  
সূত্র ৬৬৬ ৬।

লকুড়ি বি [স’ লঙড হি লকড়ী] কাঠ। “গো চ ২৮২।

লকেট<sup>২</sup> বি [E locket] ভূষণরূপে ব্যবহার্য স্ত্রীদিগের মুকুটবিশেষ।

লকেট<sup>৩</sup> ত্র ‘লকট’।

লকড়ি বি [হি লকড়, ঠ লাকড় (লঙড)] কাঠের কুঁদা। “লোহা’।

লকলক বি [লকলক > ‘ক, যুক্তাক্ষব গুণোপগার্ষ’] অতি-লকলক,  
অভিলোল। “লীহ-লীহ লৌল-জীহ ‘ক সাজিকে ভা চ ৪২৬।

লক্কা বি [আ লক ক] বিবৃত পুচ্ছ (fan-tailed) পায়বাবিশেষ।

লক্খি বি [সং লক্ষী > প্রা লক্খী] লক্ষী। “গো চ ৭৬। [‘কিলাসি  
—সুন্দরশাটাবিশেষ। “গো চ ১০৫। লক্খি রাই—লক্ষী রাণী। “গো চ  
২১, ৬০।]

**লক্ষক** পুং [ লক্ষ + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে, র > ল ] ১ অলক্ষ, আলতা।  
“রসপ্রথো (চরণো) গো.রা ২.৬০.১৬। ২ [ লক্ষক > ক (অ.টী) ]  
হিরণ্য, কর্ণট, নেকড়া (হস্তত)।

**লক্ষক** বি [ লক্ষক > ক; ভাবাস্থক ] লোলভাব, চকলভাব। “রূপে  
গুণে অনুপাম ধর্মের সেবক। দেখিয়া বুড়ীর প্রাণ করে লক্ষক।  
—জী ১৫১।

**লক্ষক** বি [ সং ৭/লক্ষ—আবাদন; বিহ; ভাবাস্থক ] ১ আবাদ-  
নার্থ জিহ্বার লোলভাব। “খাওয়ার জন্ত জিব লক্ষক করে। ২ শাকাদির  
উগার লোলভাব। “হেলেকা কলমি লক্ষক করে (ব্রতমন্ত্র)। —লক্ষ  
বিং লক্ষকখুঁক, লোল। “লক্ষকরসনে ভা.চ ৩১৩। জিহ্বা লক্ষক।  
—হেম ৩১। উর লক্ষক জিতা।—অ.প্র ১২৬। লক্ষ ক্রি.বিং লোল-  
ভাবে। “লক্ষক লোলে লোলজিহ্বী ভা.চ ৪৩১। —লক্ষ বিং [ ক + এ ]  
লোল। “কে জিব। [লক্ষকলক্ষ—অতিলোল। “লক্ষ জিহ্বী ভা.চ ৭৩।]

**লক্ষক** অর্থ [ লক্ষক > ক ] ১ লক্ষক করা; লোলভাব করা।  
“লক্ষক ফণী জটা বিরাজ ভা.চ ৭৪। রক্তময় খাঁড়া লক্ষক!—অ.প্র  
১২৬। লোল জিহ্বা লক্ষকে।—গান ৮। ২ দোহুলামান হওয়া।  
“প্রলম্ব সুবাহুধর, আজানু হলিয়া বায়, করিগুণে যেন লক্ষকে ভ.প্র  
১১১। [ লক্ষকায়—লক্ষক করে। ]

**লক্ষক** সর্ক [ চু, ও—লক্ষ্যতে; সেট ] ১ আলোচন, প্রণিধান। “লক্ষ্যতে  
কার্য্য স্থাঃ (ক.ক)। ২ [ চু, ও—লক্ষ্যতি, -তে; সেট ] দর্শন;  
অন্বেষণ, চিহ্নীকরণ। “লক্ষ্যতে ঘটং লোকং, পশ্যতি, চিরমুদ্রং কারোতি  
বা (ক.ক)। [ আ—আলোকন, দর্শন। “শ ৩.৬। উপ—উপলক্ষণ,  
অনুভব। “সমাপ্তপলক্ষিতং ভবত্যা শ ১৬৬। ২ বিশেষণ। “ভূমি-  
রূপলক্ষিতঃ (বি—বিলক্ষণ, বিশ্রয়। “গী গো ২.১৯। সম—সমাক্ষ দর্শন;  
পরীক্ষণ। “রমু ১.১০। ]

**লক্ষক** ক্রী [ লক্ষ + অ (অচ্)-র্থে ] ১ ‘বেধারূপে দর্শনীয়’; লক্ষ্য, শরব।  
“কথেন ২.২২.৪। লক্ষ মহা ৪.১৩.১৭। রমু ৭.৫৪। লক্ষ বেধা পণ  
জী.মা ১৪৪। ২ ব্যাজ, ব্যাপদেশ, চল। “হস্ত (পাঠান্তর) মু ৩৬।  
৩ চিহ্ন (ত.বা)। —ক্ষ ক্রী, পুং সংখ্যাবিশেষ, দশায়ুত সংখ্যা, লাখ।  
“একোনিত্রিশলক্ষাণি ব্যাজ ৩.১০১; জয়ো লক্ষাঃ ১০২। স্বর্ণলক্ষ ক.সা  
১২.২। —ক্ষ স.বিণ লক্ষসংখ্যক, বহু। —লক্ষলক্ষ্যে: পঞ্চরাত্র ১.৭.৩৪;  
“লোকমিদং শাস্ত্রম্ ২.১২০। লক্ষ কথ্য বাতীত বিবাহ হয় না।—বি.বু  
৩২। —ক্ষ বি ১ (বাঙ্কলায়) কৃপাদৃষ্টির লক্ষ্যভূত জন। “লক্ষ কর  
কৃপা ক.চ ২৫৩। ২ কৃপাদৃষ্টি। “লক্ষ দিয়া রাগ মাতা ক.চ ২৫৫।  
৩ লক্ষমূত্র। “লক্ষের জাদ ব.প ১১০। লক্ষের কাঁচলি চ.বি ১৬৬।  
লক্ষের পুটলি ম.ম ২৩৫। লক্ষের বাজনী ম.ভা ৭৩।

**লক্ষক** সর্ধ [ সং ৭/লক্ষ ] লক্ষ্য করা; দেখা। “আনে লক্ষিবারে না পারিল  
কদাচিত অ.প ৩৪।

**লক্ষক** বিণ [ ৭/লক্ষ + অক (ধূল)-ক ] লক্ষণাবৃত্তি দ্বারা অর্থপ্রকাশক,  
অর্থার্থ যে শব্দ সংকেতিত অর্থ বা অভিধাবৃত্তি দ্বারা অর্থপ্রকাশে শক্তিশূন্য;  
লক্ষণাবৃত্তিশূন্য, লক্ষণোপাধিক। যেমন, ‘নীরাদি’ অর্থে সংকেতিত ‘গজা’  
শব্দ, ‘তীরাদি’ অর্থে শক্তিশূন্য, অতএব ‘তীরাদি’ অর্থে ‘গজা’ শব্দ লক্ষক।  
ত্র ‘সা.দ ২.১৯। —ক্ষ ক্রী লক্ষ সংখ্যা। “পদাতীনাং ত্রিলক্ষকম্।  
—পঞ্চরাত্র ১.৪.৫১।

**লক্ষক** ক্রী [ ৭/লক্ষ + অন (লুট)-ণ ] ১ ‘লক্ষসাধন’, লিঙ্গ, ব্যঞ্জন, চিহ্ন।  
“পাণ্ডিবা রা ১.৪.৩৫। সীমাসন্ধি লক্ষণম্ রমু ৮.২৬১। অব্যাক্ষেপো  
ভবিষ্য্যাঃ কার্য্যসিদ্ধেহি লক্ষণম্ রমু ১০.৬। গর্ভ ১২.৫৫। হি ১.১১৪।  
বহিষ্ঠত ব্রাহ্মণ, কি আছে লক্ষণ, বেদাচার-বহিষ্ঠত ভা.চ ৩৮; ১৫৬।  
২ চিহ্ন, চিহ্ন। “বধুদুলং কলহঃ সলক্ষণম্ কু.স ৫.৬৭। ৩ জাতি-  
গত ইতরব্যাবর্ধক চিহ্ন; বিশেষ বা অসাধারণ ধর্ম। যেমন, গোজাতির

‘গলকবল’। “রথক কপিললক্ষণম্ মহা ১.২২.৫৪। শরণপঙ্কজলক্ষণম্  
৪.১৪। ৪ কারণ, হেতু। “সর্বক পরবশঃ দুঃখঃ সর্ববাস্তবঃ কৃষ্ণম্।  
এতদ বিভাৎ সমাসেন লক্ষণং হৃৎদুঃখযোগঃ—রমু ৪.১৬০। ৫ ভৌগোলিক,  
দেহস্থ শুভচিহ্ন, শুভাশুভচিহ্ন (A)। “ভরুঙ্গলক্ষণম্ রমু ১৪.৫। পুণ্য-  
লক্ষণা কু.স ৫.৭৩। ৬ নিমিত্ত, শব্দন। “দ্রব্, হ’। ৭ রোগের বাহ্যিক  
(symptom)। ৮ শ্রীপুরুষভেদক চিহ্ন; শ্রীচিহ্ন, পুণ্ডিক। “শোভা  
শ্রী পুংসলক্ষণ (অ.কে)। ৯ তরপণাবিশেষজ্ঞাপক। “সমুদ্রে বাহি  
লক্ষণম্ রমু ৮.৪০৬। ১০ নামধেয়, সংজ্ঞা। “বিশিখালক্ষণঃ রাজধানীম্  
পু.মে ২৪। ১১ গুণ, শোণাদি। “ককুৎস্থ ইত্যাহিঙ্গলক্ষণাহিতুং  
রমু ৬.৭১। ১২ অক্ষ, রেখা। ১৩ হেতুভূত লক্ষ্যলক্ষণাবসম্বন্ধ।  
“অমূলক্ষেণে পা ১.৪.৮৪। ১৪ নিমিত্ত, নিমিত্তকার্য্য। “প্রত্যয়লোপে  
প্রত্যয়লক্ষণম্ পা ১.১.৫২। ১৫ স্বরূপ। “দটলক্ষণং বস্তু (ত.বা)।  
উপকারাপকারো হি লক্ষ্যং লক্ষণমেতয়োঃ মা.ব ২.৩৭। ১৬ স্বরূপ-  
প্রতিপাদক, স্বরূপজ্ঞাপক। “নোদনালক্ষণার্থো ধর্মঃ (জৈমিনী)।  
১৭ আকৃতি, প্রকার। ১৮ হেতু, কারণ। ১৯ ব্যাকরণাদি-স্থত,  
‘তান্বেপর্ধা’ (টাকা)। “ছন্দনাং লক্ষণম্।—অন্তবোধ ১। ২০ ব্যাজ, লক্ষ।  
“প্রহস্ত” মা.মা ৭। ২১ [+ অন-র্থে] লক্ষ। ২২ প্রতিপাতবিষয়।  
“বাদ্যলক্ষণী (মা)বীয়ন্তায়ামালা—ত.বা। ২৩ [+ অন-তা] লক্ষ্যী-  
করণ। ২৪ পরীক্ষণ, দর্শন। “নামাক্ষেপে কেলি করে না জ্ঞাও লক্ষণ  
গো.বি ১। —ক্ষণ পুং [+ ন (নক), -র্থে, ‘অ’ (অট) আগম, উ.৩.৭;  
তু ‘সং লক্ষণ > প্রা লক্ষণ ] ১ সৌমিত্রি, লক্ষণ। “হ ৪২.১২৭; ১২৯।  
২ সারসপক্ষী। ৩ লক্ষণীয় অর্থ (জীধর)। “পুরাণং দশলক্ষণম্ ভ ২.  
৯.৪৩। —ক্ষণা ক্রী [ ‘ণ + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ শব্দের অভিধাবি  
বৃত্তির অন্তর্গত বৃত্তিবিশেষ; শব্দের গৌণবৃত্তি। [ অভিধাবৃত্তি দ্বারা অর্থ-  
গ্রহ না হইলে, শব্দের যে শক্তি দ্বারা, ক্রটি বা প্রয়োজন হেতু মুখ্যার্থসম্বন্ধী  
অন্য অর্থ প্রতীত হয়, তাহা ‘লক্ষণা’ (Metonymy)। ইহা ক্রটি ও  
প্রয়োজনভেদে দ্বিবিধ। ইহাদের আবার অন্তর্বিভাগানুসারে সর্বস্বত্ব  
অঙ্গীতিপ্রকার ‘লক্ষণা’ আছে (সা.দ ২.৫-১২)। ২ সারসী। [ ‘জ  
(বিণ)—দেহস্থ শুভাশুভচিহ্নবোক্ত, সামুদ্রিকলক্ষণবিং। “গো.রা ২.২২.  
৮। “ত্রষ্ট (বিণ)—দ্রষ্টলক্ষণ। “বাজ ৩.২১৭। “লক্ষণা (ক্রী)—অহং-  
স্বার্থলক্ষণ। “সা.দ ২.৭। “সন্নিপাত, “সন্নিবেশ (পুং)—চিহ্নসমূহের  
সর্বানুষ্ঠান, অর্থাৎ সর্ববিশিষ্টকরণ। “রা ৫.৫২.১৫। “সম্পৎ (নৃ) ক্রী  
—লক্ষণসমূহ। “মুক্ত (বিণ)—বিশিষ্টলক্ষণাবিতি। ]

**লক্ষক** ক্রী (-নি) বিণ [ ‘ণ + ইন্ (উনি)-ব; ক্রী -ণিনী ] ১ লক্ষণ-  
বান্, চিহ্নযুক্ত। ২ সামুদ্রিকলক্ষণবিং। “রা ২.২২.৯।

**লক্ষক** ক্রী বিণ [ ৭/লক্ষ + অনীয় (অনীয়)-র্থে ] ১ দর্শনীয়, পরীক্ষণীয়।  
২ ভাবনীয়। “পুরুষাকৃতিঃ রমু ১১.৬৩।

**লক্ষক** ক্রী বিণ [ ‘ণ + য (যৎ); ক্রী -ণা ] ‘লক্ষণসম্বন্ধী’, লক্ষণযুক্ত।  
“লক্ষণাবদলক্ষণো (অহম্) রা ২.১০.৯। ব্যাজ ১.৫২

**লক্ষক** পুং বি লক্ষসংখ্যক যেটন; বহুযেটন। “কন্তারে বেড়িল সতে  
(হুরাহুরে) করি লক্ষপুং।—ম ১৭।

**লক্ষক** ক্রী, -ক্লেশ পুং [ ব.ত ] লক্ষমূত্রার অধিপতি; লক্ষপতি,  
মহাধনী। “লক্ষেশঃ ক্ষিতিপালতাম্...বাহতি (হুর)।

**লক্ষিত** বিণ [ লক্ষ + ত (জা)-র্থে ] ১ দৃষ্ট। “লক্ষিতপূর্ব্বকৈতুন্ রমু  
৭.৪৪। ভ ২.২.৩৫। ২ উপলক্ষিত, বিশিষ্ট। সর্বভূতপ্রযুক্তিহি বীজ-  
লক্ষণলক্ষিতা রমু ৯.৩৫। ৩ অঙ্কিত, চিহ্নীকৃত। ৪ অধুষিত।  
৫ আলোচিত। ৬ জ্ঞাত। ৭ সংকেতিত। ৮ লক্ষণাবোচিত, লক্ষ্যার্থ-  
বাহিত (অর্থ)। ৯ লক্ষ্যীকৃত (A)। ১০ লক্ষণাভরূত। —ভা  
ক্রী পরকীর্ত্তনগত নায়িকাবিশেষ। “পরগতিসতিচিহ্ন চাকিজে যে দায়ে।  
লক্ষিতা করিয়া কবিগণ বলে তারে।—ভা.চ ৬৮৩।

**সঙ্গীতভাষ্য**। সঙ্গীতশব্দবিধয়ে লক্ষণা, লক্ষিত শব্দ হইতে সঙ্গীত শব্দে প্রাপ্ত অর্থপ্রতিধান। যেমন, বহুত্রীসিদ্ধান্তে 'বিরেক' শব্দ হইতে 'রেকবরযুক্ত' 'ত্রয়' এই অর্থপ্রাপ্তি। অ 'ল.ক'।

**লক্ষী** ( -বিন্দু ) বিণ [ লক্ষ + ইন্ ( ইনি ) -১ব, স্ত্রী -স্বী ] লক্ষণ-বান্ধ, স্থলকণযুক্ত। 'লক্ষণাঃ' ( স্ত্রিঃ ) রা ৭.২৫.১৭।

**লক্ষী** বি [ লক্ষী > লক্ষী ] ধাতুবিদেশ। "শু ১১৪।

**লক্ষ্য** ( -লক্ষ্য ) স্ত্রী [ লক্ষ + মন্ ( মনি ) -৭-১ব, চান্দস ] ১ অঙ্ক, চিহ্ন, লক্ষণ। 'শ্রীহংসলক্ষ্য' পুংকঃ কুস ৭ ৪৩। 'শ্রীহংসলক্ষ্য' ত ৩.১৬.২১। 'কোপ' কি ১১৮। ২ নথক, নথকত। "বাতুললক্ষ্যপরিভোগমনম্" রঘু ১৯৩০। 'নথ' মাঘ ৮ ৪১। ৩ কলঙ্ক, চক্ষাঙ্ক। "হিমাংশোলক্ষ্য" শ ১১৮। 'প্রকটনলিনলক্ষ্য' ( চক্ষুঃ ) মাঘ ১১৩০। ৪ বাবর্তক চিহ্ন বা ধর্ম। ৫ ভাগ্যচিহ্ন। ৬ প্রধান। "অকো, নানার্থবর্গ ১২৪।

**লক্ষ্য** বিণ [ লক্ষী + ন অন্তর্থে, ঙ > অ ( অং ), পা ৫.৩.১০০, সি, স্ত্রী -ণা ] লক্ষ্যবান্ধ, স্ত্রীবিধি, ভাগ্যবান্ধ। — ৭ পুং ১ বামভ্রাতা, সৌমিত্রি। [ ইং' বা পিতা দশরথ, মাতা সুমিত্রা, পত্নী জনককন্যা উম্মিলা, পুত্র অঙ্গদ ও চন্দ্রকেতু। ইনি সতত বামের সহচর ছিলেন। বনবাসেও ইনি চতুর্দিশ বৎসর বামের সহিত বন বাসন করেন। লক্ষ্য-সময়ে ইঙ্গিতকর ও অতিবাচ্য হ'ত এবং হঠাৎ নিহত হন। বাবরণে শত্রু অস্ত্রে ইনি ব্রতপ্রায় হইয়াছিলেন। অমোঘ্যায় বামেব বাজ্যপ্রাপ্তিও পাবে, একদা রাম যখন কালপুরুষের সহিত নিষ্ঠুরে কথোপকথন করিতেছিলেন, তখন চক্ৰবাসীর আগমনজ্ঞাপনার্থ ইনি সেই গুহে প্রবেশ করিলে, বাম পূর্বপ্রতিজ্ঞানুসারে ইং'কে বর্জন করেন। এইকালে বামবিক্ষিত হইয়া ইনি সবয়ুতীয়ে উপস্থিত হন এবং ইন্দ্রের সহিত সশরীরে যুদ্ধে গমন করেন ( রা ৭ ১০৫-১০৬ সর্গ )। ] ২ বাবদপক্ষী। — ৭ স্ত্রী ১ বাবদ। ২ ওষধিভেদ। ৩ চ্যোবানকন্যা ও কুরুপুত্র শাস্ত্রের পত্নী। অ 'ম ২৫২।

**লক্ষ্যণ** অ 'লক্ষ্য'।

**লক্ষী** স্ত্রী [ লক্ষ + ঙ -ক, 'ম' ( মূর্ ), গিচ্-লোপ, উ ৩.১৩০, ছান্দস ] ১ 'যিনি নীতিমানকে দেখেন' ( অটী ), স্ত্রী, বন্য, কমলা। "রূপিণী লক্ষীঃ গো বা ১ ১.৬। উত্তোগিনঃ পুংকঃসিংহমুপতি লক্ষীঃ। — হি ৩১ ( কণাবস্ত )। ইং' গেহে লক্ষীঃ উচ ১ ৩৮। ম ২। বধু লক্ষী লক্ষীসমা চৈচ ৭৬। গন গন বনবান্ধ, আসে লক্ষী বেড় বাঙ্ক নাই ভাচ ১০৫, হেমে লক্ষী হৈল লক্ষীছাড়া ১১৩। [ সমুদ্রমন্ধান বহুসমুদ্রের সহিত ইনি সমুদ্রগর্ভ হইতে উদ্ভূত হন ( মহা ১ ৪০.৩৮। অ 'ব্রহ্মবৈবর্তপুণ্য ২ ৩৫.৩৬শ অধ্যায় )। 'ভূমি লক্ষী হৈতে বজ্রাকর বলি তারে চ.ক.৩। ] ২ সম্পত্তি, সম্পদ, বিত্ত। 'লক্ষ্য্য বিপর্যয়ে রা ২ ২২.২২। সা লক্ষীকপকৃততে যথা পরেবাম্ কি ৭২৮। ৩ অভ্যুদয়, সমৃদ্ধি। ৪ সৌভাগ্য। ৫ শোভা, স্ত্রী। "অলক্ষ্যিণি ( বেগ্মনি ) গো রা ২ ৩৩.২২। শ ১ ১৮। কুস ৩৪২। অঙ্গলক্ষী চৈ ১২৫। জৈলোক্য-লক্ষীর দর্পণস্বরূপ... অছোদ। — কাদ ৪১। ৬ কান্তি। ৭ বাজলক্ষী। "রঘু ১.৩২, ১৪.৮৬। রাখিবি বিরটলক্ষী। — ম ৬১৫। ৮ বাবোষিৎ। ৯ সীতা। "কম, লক্ষ্মী ছুইলু ও দেব-আকাজিকত, ভয়। — মে ১১৩। ১০ কলিনীবৃক্ষ। ১১ স্থলপদ্মিনী। ১২ হবিদ্রা। ১৩ শমী। ১৪ ত্রযা। ১৫ মুক্তা। ১৬ চন্দ্রের একাদশী কলা। ১৭ ঋদ্ধি, বৃদ্ধি ( ওষধি ), ১৮ মোক্ষপ্রাপ্তি ( শক )। ১৯ ( বাঙলায় ) লক্ষীসদৃশী, গৃহস্বকর্মে বিশুণা। "ভাঙারেতে লক্ষী বধু, বেধার আছে কাজে চ.ক। ৩২২। ২০ শিট-শাখ, স্থলী ( আদবে )। "লক্ষী মেঘে। — শিঙ ১০৩। দুখ খেয়ে শোণ লক্ষী দাপিক। — কা ৯৫। চক্ করে গিলে ফেল, লক্ষী বাপ আয়ার স.এ ৫। ২১ লক্ষীর ত্রযা, চাউল। "চারি কোণ বেঁটুলে লক্ষী বুকে গেতে নাই ব.প ১৪৩০। [ 'কান্ত, 'পতি ( পুং ) — ১ বিষ্ণু, দাদারণ। ২ রাজা, ধনী। "লক্ষীকান্ত নিতে পারে লবে কোন রকু শি

১০০। 'গৃহ ( স্ত্রী ) — ১ রক্তপদ্ম, কোকন। ২ চক্কালা। 'লক্ষার্ক', 'নারায়ণ, 'মৃগিহে ( পুং ) — শালগ্রামবিদ্যে। 'তাল ( পুং ) — তাল-বিদ্যে, স্ত্রীতালবৃক্ষ। 'নাথ ( পুং ) — বিষ্ণু। 'পুং ( পুং ) — পদ্মারাগনি। 'ফল ( পুং ) — বিষ্ণুবৃক্ষ, স্ত্রীফল। 'বসতি ( স্ত্রী ) — রক্তপদ্ম। 'বার ( পুং ) — লক্ষ্মীপ্রিয় দিবস, বৃক্ষশ্রুতিবার। 'বিলাস ( পুং ) — আয়ুর্বেদোক্ত ওষধিবিদ্যে। 'বিস্তৃত ( পুং ) — ভাগ্যবিপ্লব। 'রমন ( পুং ) — বিষ্ণু। 'সনাথ ( বিণ ) — স্ত্রীমান, ভাগ্যবান্ধ। 'সহজ ( পুং ) — ( ত্র্যধামস্থানে লক্ষীর সহজাত ) চন্দ্র। 'সহোদর ( পুং ) — চন্দ্র, উচ্চৈঃস্রবঃ। ] [ লক্ষী পাতা — লক্ষ্মীপূজার নিমিত্ত আদীপনা-দেওয়া চৌকিতে লক্ষীর পালি পাতিয়া শুক বা লোহিত ধাত্তে পূর্ণ করা। লক্ষী তোলা — লক্ষ্মীপূজাতে পবদিন লক্ষীর পালি ধাত্তশু কবিয়া বাধা। লক্ষী বেড় বাঙ্ক — সসাবে লক্ষীর অধিষ্ঠান হওয়া। "আসে লক্ষী বেড় বাঙ্ক নাই ভাচ ১০৫। লক্ষী মেঘে — অ 'লক্ষী ( ২০ )। লক্ষী আতি বা পালি — লক্ষী পাতার নিমিত্ত বেতেব বড় খুচিবিদ্যে। লক্ষীর দান — চাউল। লক্ষীর দৃষ্টি — লক্ষ্মীকৃপাদৃষ্টি ( গৃহস্থের সমৃদ্ধিতে )। লক্ষীর ত্রযা — ধাত্তজাত ত্রযা-মাত্র — চাল চিড়া খই ইত্যাদি। লক্ষ্মীর মাংস ভিক্ষা মাগা — ধনী-দরিদ্রের ভান করা। লক্ষীর সংসাধ — সমৃদ্ধ গৃহস্থলী, সচ্ছলের সংসাধ। ]

**লক্ষীকাজল** বি কাজলেব মত কাজলধাত্তবিদেশ। 'পি ১১৩।

**লক্ষীগণ** বি ( বেষ্মণশাস্ত্রে ) কৃষ্ণেব কাষ্ঠগণের একভেদ। অ 'কৃষ্ণকাষ্ঠ-গণ দেখি ত্রিবিধপ্রকাব। — এক লক্ষীগণ... — চৈচ ১১৪।

**লক্ষীছাড়া** বি ১ লক্ষ্মীহীন, দুর্ভাগ্যবান্ধ, হতভাগ্য। "লক্ষীছাড়া পুংকঃ ক ৮ ৪, ম ৩ ৬। লক্ষীছাড়া লোকের লক্ষণ শি ৩৫-৬, চাবী ২৬ লক্ষীছাড়া ৭৫। দাও সব... লক্ষীছাড়া কবে। — ম ৬৬। ২ অঙ্গ-হীন। "হেমে লক্ষী হল লক্ষীছাড়া ভাচ ১১৩। ৩ গালিবিদেশ। 'খি-না-দেওয়া ডাল। আব লক্ষীছাড়া গাল। — প্রবচন।

**লক্ষীভুল** ভি উৎকৃষ্ট গৃহবিদ্যে। 'পি ১০০।

**লক্ষীপতি** পুং [ বত ] ১ বিষ্ণু। 'কু ৬১। ২ রাজা। "লক্ষ্য কার্যকম্ কি ১৪৪। ৩ লবঙ্গবৃক্ষ। ৪ পুংবৃক্ষ। ৫ ( বাঙলায় ) ধনবান্ধ, বড়লোক। "অতাবধি লক্ষীপতিব বাটার নিকটে এমন থানা আছে, দুর্গক্ষে নিকটে যাওয়া ভাব আছ ৪৬।

**লক্ষীপুত্র** পুং [ বত ] ১ লক্ষ্মীকণা ক্রম্বিণীর পুত্র, কাম। ২ সীতা-পুত্র, — কুশ, লব। ৩ ধনবান্ধ। ৪ ঘোটক।

**লক্ষীপুণ্ড্র** বি কোভাগ্যবান্ধ লক্ষ্মীপূজার পুণ্ড্র। "ন ৭৫৭।

**লক্ষীবস্ত্র**, -মস্ত্র, -মান বি [ লক্ষী + বস্ত্র, মস্ত্র, সং লক্ষীবান্ধ ( -বৎ ) ] ১ লক্ষ্মীবস্ত্র, স্ত্রীমান্ধ, ভাগ্যবান্ধ, যোত্রবান্ধ। "লক্ষ্মীবস্ত্র লোক স্ত্রী মা ৮৩। লক্ষ্মীবস্ত্র পুংকঃ ম ৩ ৬। ( বুদ্ধিমানেরা ) লক্ষ্মীমানেবে ঠকিয়ে খায়। — কা ১০৪। ২ স্থলকণসম্পন্ন।

**লক্ষীবান্ধ** ( -বৎ ) বিণ [ লক্ষী + বৎ ( বতুপ ) -১ব, স্ত্রী -বতী ] ১ লক্ষ্মীবস্ত্র, স্ত্রীমান্ধ, সমৃদ্ধ। 'মত্রেজ ইব লক্ষীবান্ধ মহা ১৮ ২৪৬। ২ ভাগ্যবান্ধ, পুংলক্ষণ। "লক্ষ্মীবান্ধগঃ গো রা ৪ ১২.২২। ৩ শোভাত্ত, স্ত্রীমান্ধ। ৪ সীতাকপলক্ষ্মীপুণ্ড্রমান্ধ ( টাকা )। " ( বামঃ ) লক্ষীবান্ধ রা ১১ ১১। — বান্ধ পুং ১ বিষ্ণু। ২ পনসুবৃক্ষ। ৩ ভেতমোহিতক।

**লক্ষীবিলাস** বি ১ পুং উৎকৃষ্ট শাটবিদেশ। "ম ৭ ১৮। বি.পা ২৭৪। ২ উৎকৃষ্ট গৃহবিদ্যে। 'ব.প ২১০। বি.পা ৮৭।

**লক্ষীমস্ত্র**, **লক্ষীমান** অ 'লক্ষীবস্ত্র'।

**লক্ষীশ** পুং [ বত ] ১ লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। ২ 'আয়ুবৃক্ষ'।

**লক্ষীস্ত্রী** বি সৌভাগ্যজনক কান্তি। "লক্ষীস্ত্রী থাকিলে ( পুংকঃ ) বাঙ সকল ভবনে ম ৩ ৬।

**লক্ষীহত** বিঃ লক্ষ্মীহীন। "লক্ষীহত হয়ে গোপাল। নাম ধর হে মহীপাল। — দা ৬২৪।

**লক্ষ্য** বিণ [ ১/লক্ষ + য (বৎ) -র্ষ ] ১ দর্শনীয়, দৃশ্য। “তত্রাগারম্ ...দূরালক্ষ্য উবে ১৪। রঘু ৭৬০। ২ ঐশ্বর্য, দর্শন্য। “উপকার-পকারো হি লক্ষ্য লক্ষ্যমন্তরোঃ মাষ ২৩৭। ৩ আলোচনীয়। ৪ অনুসরণ। “ছারামল্ললক্ষ্যেণ (পদ্মাতপত্রেণ) রঘু ৪৫। কুস ৫৭৪। ৫ বোধ্য, জ্ঞেয়। “চুল্লক্ষ্যচিহ্না মহত্যা হি বৃত্তিঃ কি ৭২৩। ৬ লক্ষণবিশেষ-জ্ঞেয়। ৭ বৈশিষ্ট্যরূপে দর্শনীয়। ৮ লক্ষণাবৃত্তিবোধ্য (অর্থ)। “সাদ ২৩।—ক্য পুং অন্ত্যভিমতগ্ৰন্থার্থ রত্নবিশেষ (A)।—অ্য স্ত্রী ১ শব্দবোধন, শরবা, লক্ষ, বৈশ। “দৃষ্টলক্ষ্যভিঃ (শরাঃ) রঘু ১৬১। হরবল্ললক্ষ্যঃ (কামঃ) কুস ৩৬৪। লক্ষ্যে চলে শ ২৫। এই জনে বিজ্ঞেয় লক্ষ্য।—ম ১১১। ২ দৃশ্য। “কচ্ছাময়ে নেত্রশতৈকলক্ষ্যে রঘু ৩১১। ৩ স্পর্শপূর্বক-জ্ঞেয় বস্তু পণ। ৪ ব্যাজ। তু ‘লক্ষ’। “রোমাকলক্ষ্যেণ রঘু ৬৮। মাষ ৮৫। ৫ লক্ষণ, চিহ্ন। “স্নেহোহধিকঃ সত্ত্বমদর্শন” চ সদানুরক্তস্ত জনস্ত লক্ষ্যম্।—হি ১১১৩। ৬ লক্ষণবোধ্য বিবরণ। ৭ লক্ষণাবৃত্তিবোধ্য অর্থ, লক্ষ্যার্থ। ৮ লক্ষ, লাখ। ৯ বাঙ লাখ অগ্র] নির্দেশপূর্বক বলার মত কেহ। “আমরা যে সাত ভাই মা বলিতে লক্ষ্য নাই ম ম ২২১। [ \*গ্রহ (পুং)—লক্ষ্যগ্রহণ, লক্ষ্যীকরণ। \*ভূত (বিণ)—শরব্যভূত, “ভ ৫২৬২৪। \*ভিৎ (-দ) বিণ—লক্ষ্যবেধক। “রঘু ১৬১। \*বেধ, \*ভেদ (পুং)—লক্ষ্যবিধীকরণ। \*বীথি (স্ত্রী)—ব্রহ্মলোকমার্গ, দেবদান। ‘হ ৮৫ ১১২। [ ধৃতপাঠ—‘লক্ষ্যবীথি’]। \*সিদ্ধি (স্ত্রী)—উদ্দেশ্যসাধন। \*স্বপ্ত (বিণ)—কপটনিদ্রিত। ‘মু ৩৬৬। \*হা (-হন্) বিণ—লক্ষ্যবেধক। ]

**লক্ষ্যাবেক্ষা** (-ক্ষ) বি লক্ষ্যবেধক। “ক্ষা ব্রাহ্মণ ম ম ১১৩।  
**লক্ষ্যাবিত্তিহরণ** স্ত্রী [ ব ত] অধিকারপূর্বক দৃষ্টলক্ষ্যাদিগ্রহণ (নীলকণ্ঠ)।  
“\*শে (ভীমসেনঃ সর্বান পবিত্রমতি) মহা ১১২৮ ১৬।

**লক্ষ্যার্থ** পুং [ কর্মধা ] লক্ষণাবৃত্তিবোধ্য শকার্থ। তু ‘বাচ্যার্থ’।  
**লক্ষ্যীকৃত** বিণ [ লক্ষ্য + কৃ ( ) + কৃত + ত (ক্ত) -র্ষ ] শব্দীকৃত, বৈধীকৃত।

**লখ** সর্ধ [ সং ১/লক্ষ + লি ১/লক্ধে, প্রা ১/লকথ + বা \*প, হি, মৈ ১/লথ ] ১ দর্শন করা, দেখা। ‘লাখ লগিনী-চর লগি’ না লগি বিণ ১১৪, কাঁপন কূপ। লখই না পারমু ১৫৬। স্ত্রী মা ২৮। ২ বিশেষভাবে দেখা, লক্ষ্য করা। “তুহ ডরিতে আওলি, লখিতে নারিল বিণ ৫৪। শোকেতে ব্যাকুল হৈষা তাহা নাতি লগি স্ত্রী মা ২২৪। ৩ ভবতঃ দেখা। “(প্রাণী) কোথা হৈতে কোথা যায় কেহ নাহি লখে।—ম ১০৩৩। ৪ স্পষ্ট দেখা। “দশ দিশ ঘন আধিয়ারা। চলইতে থলই, লখই নাহি পারা বিণ ২১। ৫ অনুমান করা, বোধ করা। “করে শব্দ দেখি, হেন মনে লখি, উর্বরী আলা আপনি ক চ ৬৪। হেন লখি মনে ব প ৭২৪। ৬ নিরূপণ করা, স্থির করা। ‘বাল্য শৈশব তারুণ ভেট। লখই না পারিয়ে জ্যেষ্ঠ কনেষ্ঠ বিণ ৩৬। ৭ স্বকপে জানা, চেনা। “(ধাঞ্চিক গুপ্তেতে) অস্ত জন কেহ যেন না পাবে লখিতে।—ম ৫৮৬। পাণ্ডব বলিয়া কেহ না পারে লখিতে ব প ৭২৫।  
**লখিমি**, -মী বি [ স\* লক্ষ্মী > (স্বরাগমে) লক্ষ্মী > লকখিমী > \*নী, -মি, হি লছমী, মৈ লুখিমী ] ১ লক্ষ্মী দেবী। ‘লাখ লখিমী-চর বিণ ১১৪। কস্তা লক্ষ্মী রূপবতী লখিমি যেনো ন প ১২৩। লখিমী-চরণ চৈ ম ৮, ১৩-৪। লখিমী পর ৮৯। লখিমী চৈ ম ৭৬। ২ বরজাচার্যের কস্তা চৈতন্তদেবের প্রথমা পত্নী। “\*মি, -মী ন প ১২৫-৩৩।—মিনী বি লক্ষ্মীদেবী। ‘চৈ ম ২।

**লখিমিনী**, **লখিমী** ত্র ‘লখিমি’।  
**লগ** অব [ ভূ, প—লগতি, সেট্ ] সঙ্গ, লগ্নীভাব। “লগত্যধব ওঠে (ক ক)।—প্, স্ক [ চূ, প—লাগতি, সেট্ ] ১ বাদ, আবাসন। ২ প্রাপ্তি। [ অব—সংসক্তি। বি—বিরোধ। সম্—সংলগ্নীভাব। ]

**লগ** অব [ সং ১/লগ্, হি ১/লগ ] সঙ্গিহিত হওয়া; নিকটে থাকার। “অনুর বোলইতে, অবশে না শুনসি, লগইতে লাগু তরাস।—জা ২২২।

**লগ** বি [ প্রা ‘লগ’—নিকট (পৈ, দেশী—প্রা.ম), হি, ঠ, মৈ লগ ] নিকট, সমীপ, পাশ। “লগ নাহি সববে বিণ ৮০। পাইয়া পরম মৃগ গেল সেই লগে স্ত্রী ম ২১১।—গে ১ নিকটে, কাছে। “জোশিয়ার লগে ভাইতে গো বি ১৬৭, রাজভোগ না পাইবা লগে ১৭১। লগে গিয়া ধরে স্ত্রী মা ১৬। ২ সঙ্গে। “হাড়িয়ার লগে হুজি হারিনীর লগে কথা ম গা ১০। গো চ ৩৩৮। ৩ সঙ্গে, সাথে, হাতে। “কড়িগাতি লগে কিছু নাহিক আমাব চৈ ভা ৮৭। [ লগে লগে (মৈ লগলগ) —সঙ্গে সঙ্গে। ]

**লগড়** সর্ধ [ বি পক্ষিবিশেষ। ‘ভা চ ১২৭।  
**লগন** বিণ [ সং লগ্ > (স্ববাগমে) \*ন, হি, ঠ, ও \*ন, পড়ে ] লগ্ন, সংস্কৃত। ‘গগন-লগন প্রাসাদে।—কথা ৩। তালুলগন জিহ্বা কুকে ১৮২।—গন বি [ হি ঠ \*ন ] বিবাহদিব লগ্ন বা শুভকাল। “লগন লাগান শি ১০০। [ \*সা (ঠ \*সবাই, ও \*সরা)—লগ্নসময়। ]

**লগ্ন** বি [ সং ১/লগ্ তি ঠ ১/লগ্ গা, -গ লী, ঠ \*লগ্নী, ঠ \*লগ্নী —পতাকা ] ১ বল ইত্যাদিতে লাগাইয়া পাড়িবার দীর্ঘ বংশদণ্ডের আকশি। ২ দীর্ঘ বংশদণ্ড।—গি বি মাটিতে লাগাইয়া নৌকা চালাইবার দীর্ঘ বংশদণ্ড। ‘আব কি চলা যায়, এমন করে’ এগজামিনের লগি ঠেল ঠেলে ?—প ক ৬৯। মোবা কি লগি ঠেল গুণ টেনে বাতি পাবাবা ?—আ হু ১১৩।

**লগি** ত্র লগা’।  
**লগিত** বিণ [ ১/লগ + ত (ক্ত) -ক, তু ‘লগ্’, পা ৭২ ১৮ ] প্রাপ্ত। ‘গুণো মহামন্ত্রী দুর্গাভ্যন্তর’ লগিতঃ।—হি ৩ (SW)।

**লগুড়**, -র, -ল পুং [ ১/লগ + উল (ত বা), তু ‘লগুড়’—লগুট (দেশী ৭ ১১২) মৈ লৌড়ী ] ১ বংশাদিদণ্ড, স্থলযষ্টি, কৌৎকা। ‘লগুড় বাপি গাদিবম্ মনু ৮ ৩১৫। পঞ্চ ৫৩৫। হি ১৬৬। বেণু বেজ লগুড় স্ত্রী.ম ১৪৫, ২১৪। ২ লৌহময়যষ্টি (ভসত), লৌহময় অস্ত্রবিশেষ (স্বতুতি)। ‘হাথেতে লগুড় বেজ লৈয়া সবজন। নানা অস্ত্র লৈয়া কবে হারের বক্ষণ।—ম ৩০৬। [ ইহা দণ্ডাকাব, দুর্ভাজ ও স্থপীবর। ইহার অগ্র-ভাগ স্থল ও লৌহ-বদ্ধ, নিম্নভাগ স্কন্ধ, মৈধ্যে এক গজ। ইহা দুটকার পদাতিব যুদ্ধাস্ত্র।—শুক্রনীতি। ]

**লগুন্ন**, **লগুন্ন** ত্র ‘লগুড়’।  
**ল(গা)গুজ** বি [ E luggage ] ভাব, বোকা, বাড়ীর মাল-পত্র। [ লগেজ-ভাড়া—মালপত্রের মাণ্ডল। ]

**লগ্গ** গি বি [ ত্র ‘লগ যি, তু ‘নগগি’ ] মূত্র। “ছাগলের লগ্গি গো চ ৭, ২৫৫, ২৬০।

**লগ্গ** বিণ [ ১/লগ + ত (ক্ত) -ক, নিপাতিত, পা ৭২ ১৮, ‘তু ‘লগিত’ ] ১ সঙ্গ, স্নিষ্ট। “তড়াতিখাতাদিবি লগ্গপক্ষে...বিবাহে কুস ৭ ৪৯। ইন্দুলগ্নোদ্বিহতা পূমে ৫০। লগ্গকুম্বেশবান রঘু ৪ ৬৭। ২ কুতাব্যত। “লগাটলগ্নৈরুগ্নিঃ ভ ৪ ১০.১। বাজপুত্র, কশ্মিন সংগ্রহে প্রহাষোহয়ং তে লগাটে লগ্গঃ।—পঞ্চ ৪৬৬। ৩ দৃঢ়মিষিট (stuck)। ৪ সংস্পর্গবৃত্ত, গায়-গায়-লাগা (touching)। “বহ্নাদেব (অব্যাপাৎ) লগ্নানামেকন্দেনগুচির্ভবেৎ (অশৌচমেকমাত্রস্ত)।—অজি ২৩৯। ৫ প্রত্যাহার। ৬ অবিরাম, লাগড় (incessant)। “বাদ্যব্যাধিক্য-নাবৃত্তিঃ সম্প্রভতে লগ্না।—পঞ্চ ১৬৬। ৭ মিলিত (রেশা)। ৮ ব্যস্ত। “কিমন্ত বগিজো ভক্তব্যয়েন...লগ্গম্ মনু ৭ ১২৭, কুহুক। ৯ সংগঠিত। “লগ্গকে জটা (অ কো)। ১০ ব্যাপৃত। ১১ গুহ। “লগ্গমুহুর্ভ। ১২ [ ১/লগ্গ + ত (ক্ত) -ক ] ব্রীড়িত। ১৩ (বাঙ.লগ)

কলঙ্কিত, অসম্প্রদায়িক। — পৃ ১ ভূতিপাঠক। ২ নতুনতী। — পৃ ১  
১ মেঘাধরের বিনিগতাবিশ্ব। ২ এই কক ও নিকটের বিনিগত-  
বিশ্ব। ৩ [ ১/২মসং + ত-বি (অ টা) ] মেঘাধি রাশির উৎসকাল বা পূর্বা-  
চলনযোগ্যকাল। ৪ রাশিতে স্বর্গাসংক্রমণকাল। ৫ শুভমুহূর্ত।  
“বেলা।—হি ১২২২। প্রহান” ক.সা ১২ ১০। লয় অষ্ট কর গিরা  
১২২২। ৬ কার্যার্থ নির্ণাত কাল। “হলয় ক.সা  
৩১.৭০, হলয় ৩২ ২৫। ৭ রাশিচক্রস্থ দ্বাদশ রাশি। “মণ্ডল।  
৮ [ সং লয়, অসাধু ] নয়, । “বি.পা ২৪২। [ “কাল, “মুহূর্ত, “সময়  
(পূ), “বেলা (স্ত্রী)—শুভমুহূর্ত। “কাল ক.সা ৭১ ১৬৬। “এই  
(বিপ)—নির্দিষ্টকাল। “ক.সা ২৮.১৭০। “দিন (স্ত্রী), “দিবস,  
“বাসর (পূ)—বিবাহাদির শুভমুহূর্ত। “দিন ক.সা ১০০.১৮৮,  
“দিবস ৭৩.৩৬। “নক্ষত্র (স্ত্রী)—শুভনক্ষত্র। “মণ্ডল (স্ত্রী)—বাশিচক্র।  
“মাস (পূ)—শুভমাস। “শুভি (স্ত্রী)—রাশির উৎসকাল। ]  
লয়ং বিং [ নয় > লয়, অ “লয়” নয়, বহুতর। “(ভূত প্রেত)  
নয় সবে লয়বেশে।—হু ১১। —গ্রিকা স্ত্রী সর্ষ ‘নয়িকা’ (অ টা)।  
লয়পাত্র বি বরকল্পাদেব সমুদ্ভিক্রমে যে পাত্র বিবাহে লয়াদি লিখিত  
হয়, বিবাহে গণপণদানলয়াদির নির্ণয়লিপি। “লয়পাত্র দিবা গেল ভ.প্র  
৩৫৫। লয়পাত্র নির্দ্ধা কবিল বপ ২৩২। লয়পাত্র কবির নারায়ণ  
হুনি যার ভা ৩১। —পত্রিকা স্ত্রী সর্ষ ‘লয়পাত্র’।  
লয়পাত্রিকা অ ‘লয়পাত্র’।  
লয়পাত্রার্থ বি দেবজ। “ম.পা ১০৬.৭। ম.ম ১৫৬  
লয়পাত্র পূ [ লয় + অহ (অহন), নত, সমাসাত্ত ‘অ’ (ট) ]  
লয়দিন, বিবাহলয়বাসব। “হনোল্লগাহে নিশ্চিত ক.সা ১০২ ১৭১।  
লয়িকা অ ‘লয়’।  
লয়িকা (-লয়) পূ [ লয় + ইমন্ (ইমনিচ) -১ব ] ১ লয়ভাব, লায়ব,  
অল্পভাব (lightness)। বিপ ‘গবিমা’। “লয়িকোৎসুতা তবসা  
মকমুদ্রাক্ষণ—ভ ১০ ৪৪ ৩৪। ২ ক্ষুদ্রতা (smallness)।  
৩ নীচতা, হীনতা। “ঐশ্বর্যেন নীতা বিকৃতিং লয়িকা ভটি ৩৭।  
৪ লয়শূণ্য, সাধিকভাব। “বসু ১৩ ৩৭। ৫ চণ্ডালতা। “মামুদুল্লাহ  
লয়িকা প্রকল্পণি মাং নিয়োজয়তি।—কাদম্বী। ৬ অষ্টসিদ্ধি  
একতম। [ ইহা যোগ্য কালতত্ত্বং লয় হওয়ার শক্তি (পা ৮ ৪৬,  
অনুবাদ)। “যেন বায়ুশূণ্যত্বো ভবতি (অ টা)। “মহা ১৩ ১৪.৪২০।  
—বিট বিপ [ + ইট (ইটন) ] ১ লয়তম, অতিলয়, বলভাব। বিপ  
‘গরিষ্ঠ’। ২ ক্ষুদ্রতম, অতিক্ষুদ্র। ৩ অতিনীচ। “পূরীষের কীট হৈতে  
মুখি সে লয়িষ্ঠ চৈ ২৭। ৪ ক্ষিপ্ততম। —বীরান (-বস) বিপ [ + ঐয়স-  
(ঐয়স) -১ব, স্ত্রী -রসী ] ১ লয়তব, অতিলয়। ২ ক্ষুদ্রতব।  
৩ ক্ষিপ্ততব।  
লয়িষ্ঠ, লয়ীমান অ ‘লয়িকা’।  
লয় বিপ [ ১/২মসং + উ (ক)-ক, উ ১৩০, স্ত্রী -য়, -বী ] ১ দ্রুত দ্রিপ্র,  
দ্রি। “রা ২ ৪৬ ২১। “ক্রিয়ণ (হস্তেন) রয় ৫ ৪৫। “পতনক।—হি  
১২। স্ত্রী মা ৩২; এল লয় ১০২, ১৪৩। ২ অ-শুক, অল্পভার,  
হালকা। বিপ ‘শুক’। “রিক্ত: সর্কো ভবতি হি লয়: পূর্ণতা সৌরবার  
পূ.মে ১২। লয়শূন্যমান রয় ২ ৬২। ৩ ক্ষুদ্র, ছোট। “লয়কার, “খটিকা  
যানানি লয়নি বা ২.২২ ৩৫। অলয়শূন্যতা মাঘ ২ ৩৮। গৃহে দুই জন  
সেখ লয় পাত্রিক চৈ.চ ৫৪। ৪ অল্প, অল্প। “অলয়শূন্যতা মাঘ  
২.৭৮। ৫ পতন, হীনত। “মাঘ ২.৩৮। ৬ সংক্ষিপ্ত। “চাপকা,  
“পর্যাপ। লয়সংক্রমণ সর্বস্বতী রয় ৮.৭৭। ৭ অনায়াসসাধ্য,  
স্বকর। “ধর্মোৎসাহ: গৃহমেধিনাং...লয়: সর্গদ:—পক ১.২৭৬।  
৮ অল্পবরক, ছোট। “লয়শূন্যতারহনযোগ্য: বেবুধু।—পক  
৫২৫। ৯ কনিষ্ঠ, কনিষ্ঠ। “লয়শূন্যতা ২.৮ ৬.৫০। বংস, ভবদী-

লয়শূন্যতাবেত।—পক ৫। ১০ ক্ষুদ্র, অবজ্ঞের, হের (insignifi-  
cant) “কায় ইতি লয়ী মায়া।—মু ১২২। সাক্ষাতে করিব লয়  
তারে।—ম ২৩২। লয়কাণী বা ম ২১২। লয় বেটা বি.পা ২৪৫।  
১১ অন্ন, নীচ। “লয়: প্রকটভবতি মলিনাশ্রিত: মাঘ ২.২০।  
১২ অকিঞ্চিৎকর, তুচ্ছ। ১৩ হুতর, অনায়াসে ভরণীয়। “পরিধা”  
বসু ১২ ৬৬। ১৪ বাহা অনায়াসে জীর্ণ হয়, হুগত। “ভোজন।  
১৫ সর্কারী। “দাব, “বিবর (পক)। ১৬ আযোগ্যকর (নীলকণ্ঠ)।  
“লয় (ভোরম) মহা ৩১৫০ ৫। ১৭ অল্পপরিবার। “লয়ভির্ভাষ্কণে:  
সহ মহা ৩২২ ২৭। ১৮ নিঃসাব, অসার। ১৯ গুরুত্বসামান্য।  
“পবিলয়: পয়: পূ.মে ১৩। ২০ ধৌত, পবিত্র। “পরিধায়াধর: লয়  
মহা ৭৮০ ২। মমু ২.৭০। ২১ ইষ্ট, প্রিয়। “দর্শনেন লয়না রয়  
১১ ১২। লয়বাচ (অ টা)। ২২ মনোজ, ঢাক (মেদীনা)। ২৩ মৃদু,  
অম্ল (soft, low)। ২৪ হৃদয়াক (স্বব, বর্ষ)। বিপ ‘শুক’।  
“পা ১ ৪১০। ২৫ (বাড়লায়) হীন, নীচ। “লয়ভাতি কাণী বি.পা  
২৪৫, ম.ম ৬৬। ২৬ নীচপ্রকৃতি। “অতি বড় লয় ‘লয়’—স্ত্রী ৬)  
বেটি কি কর্ম করিল।—গো বি ৩১। ২৭ সাধারণ, সামান্য। “লয়  
জনে এতাদৃশ নহে ত উচিত।—ম ৪১২। —মু পূ ১ অধিনী পুত্র  
হস্ত—এই নক্ষত্র। ২ গুণগুণ। —মু স্ত্রী ১ পঞ্চদশ কাঠা কাল।  
“লয় তা: (কাঠা: দশপক চ ভ ৩১১ ৭। ২ অন্তর। ৩ পক্ষীর  
উড়নবিশেষ। “পক ২ ৬০। [ “কায় (বিপ)—ক্ষুদ্রকায়। “কোঠ  
(বিপ)—বিক্রপকাশয়। “ক্রম (বিপ)—ক্রতগতি, দ্রিপ্র। “ক্রিয়া  
(স্ত্রী)—ক্রিপ্র-ব্যাপার। “রয় ৫.৪৫। “খটিকা (স্ত্রী)—ক্ষুদ্রখটিকা।  
“গতি (বিপ)—ক্রিপ্রগমন। “পূ.মে ১৬। ক চ ৩৪। “গণ (পূ)  
—সর্ষ ‘লয় পূ (১)। “গোমুখ (পূ)—গোমুখবিশেষ। “চিত্ত,  
“চেতা: (-তন্) বিপ—১ নীচমনা: অমুদার। “চেতস্।—হি ১ ৭২।  
২ অব্যবহিতচিত্ত, চলচিত্ত। “চিত্ততা গো বা ৪ ১২২। “চলুভি  
(পূ)—প্রগড়বাচ। “জালা (স্ত্রী)—অস্থিহীনজালা, কাকলী-  
জালা। “জাবী (-বিন) বিপ—সহজপ্রবাহী (পাবদ)। “নালিক  
(স্ত্রী)—ক্ষুদ্রনালিকাত, ছোটবলুকবিশেষ। অ “শু ৪ ৭ ১২৬-১২৮।  
শু ৪ ৭ ২২। “প্রমাণ (বিপ)—ক্ষুদ্রপ্রমাণ। “বদরী (স্ত্রী)—ভূবদরী,  
ভুইকুল। “বাসা: (-স) বিপ—পবিত্রবস্ত্র, ধৌতবাসা:। “মমু ২.৭০।  
“বিক্রম (বিপ)—ক্রিপ্রগতি, দ্রুত। “রা ৭ ২১ ১। “বিক্রম (পূ)  
—ক্রিপ্র গমন। “বিবর (বিপ)—সর্কারীকর, ক্ষুদ্রজিহ্ব। “বিপ্র (বি)  
বয়:কনিষ্ঠ বিপ্র। “চৈ ২ ২৬। “ভব (পূ)—নীচজন্ম। “ভাব (পূ)  
—লাঘব, অশুদ্ধতা। “ভুক্ (-জ) বিপ—অল্পভোজী। “ভোজন (স্ত্রী)  
—লয়পাক পাচ। “ভ্রাতা (-ত্) পূ—কনিষ্ঠ ভ্রাতা। “চৈ ২ ২৬,  
২৮। চৈ ১২৫। “মনা: (-ন) বিপ—সর্ষ ‘লয়চিত্ত’। “মাত্র (বিপ)  
—অল্পধন। “মিত্র (স্ত্রী)—স্বীতিমৎপ্রকৃতিক মিত্র। “মমু ৭ ২০২।  
“মূল (বিপ)—অল্পব্যয়সাধ্য। “গো রা ২ ১০২ ১৪। মহা ২.৫৩১।  
“বোধী (-বিন) বিপ—লয়হৃত বোদ্ধা। “মহা ৭ ১১৩ ১৮। “লয় (স্ত্রী)  
—উপীর (অ কো)। “শব্দ (পূ)—ক্ষুদ্র শব্দবিশেষ। “শব্দ (বিপ)  
—অল্পবল। “রা ৭ ২২ ১০। “সভাপ (বিপ)—অল্পবল। “শ ৩ ২২।  
“সমুদান (বিপ)—উত্তমশীল, উত্তমগী। “সার (বিপ)—বলসার,  
অকিঞ্চিৎকর। “স্ব (ক্রি বিং)—মুদ্রস্ব, অক্ষুটরবে। “অবখায়া হত  
ইতি বল লয়স্ব।—ম ১২৭৮, “হুদয় (বিপ)—সর্ষ ‘লয়চিত্ত’। ]  
[ লয় পাণে শুক ৮৩—অল্প দোষে কঠোর শাস্তি, অজ্ঞান শাসন। ]  
লয়ভা স্ত্রী, -স্ত্রী [ লয় + ভা (তন্), + ভ, স্ত্রী আ (টা) ] ১ লয়-  
ভাব, অশুদ্ধতা। “লয়ভা শতশ: প্রয়াতৈ: (পবোদৈ:)।—কু ৩.৪।  
২ চাপলা, অব্যবহিতচিত্ততা। “লয়ভাঃ প্রলপামহে মহা ১৩ ১৪৮ ১৫।  
৩ অল্পতা, কনিষ্ঠতা। “কল্পলয়ভা: যাতি মহা ১৩ ১৫০.৬৭। ৪ ক্ষিপ্ততা,

ক্রভভাব। ৫ ক্ষুভতা, নীচতা। “দেবতার পোদবুড়ি বড়ই লম্বুতা নি ৬৮। ৬ ক্ষুভ্র, হেরতা। “রা ২.২৭.২। ইন্দ্রোহিণি লম্বুতাং যতি বরঃ প্রথাপিভেদঃ। লম্বুতা করিল মোর মাথা গেল মড়া শ্রী ১৫৪। ৭ ক্রম্যত্বকতা।

লক্ষ্মীপদী বি বাঙলাকাব্যের ছন্দোবিশেষ। ত্র ক্র ৩৫১।

লক্ষ্মী অ ‘লম্বুতা’।

লক্ষ্মীপাক বিণ [বহরী] বাহা শীত্র জীর্ণ হয়; স্থপট (খাত)। —পাক পুং [কর্মণ্য] শীত্র পচন বা পরিণতি। —পাকী (-কিন্) বিণ [‘ক + ইন্ (ইনি) -১ব] সর্ধ ‘লম্বুপাক’।

লক্ষ্মীপ্রযুক্ত বিণ [বহরী] মঙ্গপ্রযুক্ত, অর্থাৎ বর্ণের উচ্চারণে স্থান-করণের পৈথিলা। “লম্বুপ্রযুক্তর পা ৮.১০.১৮।

লক্ষ্মীবুড়ি বিণ [বহরী] ১ নীচপ্রযুক্তি, লম্বুচেতা; নীচ। ২ চপলচিত্ত-বুড়ি, তরলমতি। ৩ নীচবুড়ি, দুর্বল। —বুড়ি বি (বাঙলায়) হয় কার্য; নীচের কাজ।

লক্ষ্মীহস্ত বিণ [বহরী] ক্ষিপ্রহস্ত। “তা রঘু ৯.৬৩। দেবৈলম্বুহস্তৈঃ ভ ৬.১০.২৫। অতি লম্বুহস্ত ভাই পঞ্চজন।—ম ৫২৩। —হস্ত পুং ১ লম্বু-হস্তবোধ; শীত্রযেবী (অ.চি)। ২ [কর্মণ্য] শরসন্ধানে ক্ষিপ্রহস্ত। “লম্বুহস্তবৎ ভ ৮.১১.২১।

লক্ষ্মীকরণ ক্রী [লম্বু+চি (°)+√কৃ+অন (লুট)-ভা] ১ অঙ্গীকরণ। ২ [বাঙলায়, গণিতে] একজাতীয় এক বা ততোধিক ঐশ্বরী রাশিকে তজ্জাতির অন্ত্র ঐশ্বীতে পরিবর্তন। —কৃত বিণ [+ত (ক্ত)-অ] অঙ্গীকৃত।

লক্ষ্মীকৃত ক্রী [কর্মণ্য] সংক্ষেপকথন, অঙ্গোক্তি। “মমু ৫.৬৪, কল্পক। লক্ষ্মী-বি বি [লম্বী (ক্রিয়া) > লগণি-গণি, -ঘণি, -ঘি; মৈ —লম্বী] মূত্র। “বেটা দেয় লম্বি করে শ্রী.ম ৫৭, ১০৫। (বুঢ়া তোমার) লম্বি ঘলে ঘন।—ব ২০৬।

লক্ষ্মীক্ষর বিণ [বহরী] ক্রম্যত্বকবর্ণযুক্ত।

লক্ষ্মীশী (-শিন্) বিণ [লম্বু+√অণ্+ইন্ (গিনি)-ক,-১ব; উ.ভ] মিতভোজী, মিতভোজনশীল। “শী ১৮.৫২।

লক্ষ্মীহার বিণ [বহরী] সর্ধ ‘লম্বুশী’। “মহা ৩.১৪০.৯।

লম্বি অ ‘লম্বি’।

লম্বী ক্রী [লম্বু+শ্রী ঐ (ভাষ্)] ১ তথী। ২ শুশ্রূষাবিশেষ। তু ‘বানানি মহাশ্রী চ লম্বী চ রা ২.৯২.৩৫। ৩ পূজা। ৪ (বাঙলায়) লম্বী ক্রিয়া; মূত্রত্যাগ, মূত্র। তু ‘লম্বি’। “কারো ঘরে ছার দিয়া বাক্সে বাহিরে। লম্বী শুক্লী গৃহস্থ করিতে নাহি পারে।—চৈ.ভা ৫২। ন.প ১১০।

লম্বী [√রম্+ক-ধি+শ্রী আ (টাপ), র > ল] ১ ‘রাক্ষসের রমণহান’; রমণ:পূরী। “রা ১.১.৭৩। “নিবাসিন্ মহা ৩.৫১.২৩। [বিষকণ্ঠা রাক্ষসের নিবাসার্থ জিক্‌টশিখরে এই পুরী নির্মাণ করেন এবং পিতার আদেশে কুবের এই পুরীতে বাস করেন। স্বাত্মমহ হুমালীব পরামর্শে রাবণ, লম্বাগ্রহণার্থ কুবেরের নিকট দূত প্রেরণ করিলে, কুবের পিতার আজ্ঞায় লম্বা ত্যাগ করিয়া কৈলাসে গমন করেন। তদবধি লম্বা রাক্ষস-গণের বাসস্থান হয় (রা ৩.৭; ১১ সর্গ)। ভাগবতমতে, লম্বা জম্বুদ্বীপের অন্তর্গত অষ্ট উপদ্বীপের একতম (ভ ৫.১১.২৮-২৯)। ২ শাখা। ৩ কুলটা। ৪ শাকিনী। ৫ দ্বাখবিশেষ (শ.ক)। ৬ (বাঙলায়) গাছমরিচ, ঝাল (chilli)। ৭ (গৌণার্থে) বহুদূরদেশ। “চাষী বিনা চাষের মহিমা কেবা জানে। লম্বার বাগিচা বসি বাকুড়ির কোণে।—শি ৬৮। [‘মাহী (-হিন্) পুং—হনুমান্। “নাথ, পতি (পুং)—১ রাবণ। ২ বিভীষণ। “রঘু ৫.১০৩। “নগরী, পুরী (ক্রী)—লম্বারাজধানী। “ভর্তা (-ক্) পুং—লম্বাপতি; রাবণ। “সাদ ৪৩১।]

লম্বাকাণ্ড পুং, ক্রী [উ.লো] ১ রামায়ণের লম্বাবিবরক গ্রন্থবিভাগ;

লম্বাকাণ্ড। “কু ২৩৬। ২ (গৌণার্থে) মহান্ অগ্নিহাঃ; বিবাহ-বিসবাহ, হানাহানি।

লম্বাধিপতি, -ধিরাজ পুং [ব.ভ] ‘লম্বারাজ’, রাবণ। “বর্ন ‘ভির্জটায়ুধ্ম গো.রা ৩.৫৭.৩৫। “জ (রাজতরঙ্গিনী)।

লম্বাধিরাজ অ ‘লম্বাধিপতি’।

লম্বাপাড়া বি মরণস্তিম্ভস্থান; ঝাল-গড়া। “হ ১২৭।

লম্বামরিচ বি লম্বা, ঝাল। তু ‘মরিচ’। “ভ.প্র ৪১০।

লম্বাসিজ, -সেজ বি [সং লম্বাহারী] সেজ (লম্বি)-বিশেষ।

লম্বাসেজ অ ‘লম্বাসিজ’।

লম্বাহারী (-য়িন্) পুং লম্বাসিজ গাছ (শব্দচলিত)।

লম্বেশ, -লম্বেশ, -লম্বেশ্বর পুং [ব.ভ] ‘লম্বাধিপতি’, রাবণ। “র গো.রা ৬.৩৬.৭৬; রঘু ৬.৪০; “শ ১২.৮৪। “অ (রাজতরঙ্গিনী)। —বর নি (বাঙলায়) ঐশ্বার্থক (?)। “হাড়িপা লম্বেশ্বর গো.চ ১২২; মিনবা লম্বেশ্বর ১২৬-৮৯, শ্রী লম্বেশ্বর ১২২।

লম্বেশ, লম্বেশ্বর অ ‘লম্বেশ’।

লম্ব (লগি) সক্র [ভা, প—লম্বতি; সেট্] গতি। —ল্ অক্র [পূর্ববৎ] বৈকল্য।

লম্ব পুং [√লম্+অ (অচ্)-ক, সং লম্ > প্রা লম্গ, \*লংগ > লম্ব (?)] ১ গম্ভ, খোঁড়া। ২ উপপতি, লাভ। ৩ সজ।

লম্ব বি [সং লম্ব, হি, প, ঠ লোং; সি লোং; ড লংগ] ১ লম্বক। “চৈ ৮ ৩৩৮। মবিচ লম্ব ভা.চ ৮৬, লম্ব জায়কল ২৬৮। ২ লম্ববৃক্ষ।

“তাব (সিংহলের) কঠোর হাব লম্বর ফুল কৃ.কে ১১৭। ৩ পুঙ্গলতা-বিশেষব ফুল। “লম্ব নাগেশব ফুল ম.পা ৩৪।

লম্বর নি নোঙ (anchor)। “বাম ২১৮।

লম্বল পুং [তু ‘লং লম্বল > প্রা লংগল] লম্বল।

লম্বল ক্রী [‘সং লম্বল > প্রা লংগল] লম্বল।

লম্ব (লম্বি) সক্র ১ [ভা, প—লম্বতি; সেট্] ১ শোষণ। “লম্বতি সলিলমাতপঃ (ক.ক)। ২ [ভা, ও—লম্বতে, সেট্] গতি, লম্বন। —অক্র অক্র ১ [পূর্ববৎ] ভোজনাত্যাব, উপবাস। ২ [চ, প—লম্বতি, সেট্] দীপ্তি। —অক্র সক্র [পূর্ববৎ] উল্লম্বন। (“সহস্রম্ অলম্ববৎ রঘু ৪.৫২। [উৎ—উল্লম্বন]।

লম্ব সর্ধ [সং √লম্ > প্রা √লম্; হি, ঠ √লম্] ১ লাক্ষাইয়া অতিক্রম করা; ডিঙ্গান। “লম্বি সাগর পাথার।—কু ১৯৪। লম্ব গেল লাউসেন কপূর্ব পাঠরে শ্রী.মা ১০৭। অলম্বা সাগর লম্বি শ্রী ১৩১। ২ পাদচারে অতিক্রম করা। “লম্বিয়া উত্তান বন উপবন যত। উদ্দেশ্য পাইল গম্ভমানন পর্বত।—ম ৪৮২। বহু দিবসের পথ, লম্বিলেক মহাসম্ভ অ.প ২৬; ৫১। ৩ ডিঙ্গাইয়া অবজা করা। (“কে) রাসের পাহুকা লম্বে এত অহঙ্কার।—কু ৩২৫। ৪ অবজা করা; না মানা। “কোন বেটা লম্বিলে রাবণ মহারাজ।—কু ২৭৬। ৫ অবহেলা করা; পালন না করা। “মায়ের বচন লম্বি পিতৃবাক্য ধর।—কু ৯৭। নারীর বচন বীর নারিল লম্বিতে।—ম ১১৪৮। সময় লম্বিল অ.প ২৩। দা ৩০০। ৬ অগ্রাহ্য বা অমান্য করা। “সর্পেতে আমাকে কেন লম্বিতে না পারে বা.ম ৭৮। ৭ পূজা না করা। “লম্বিয়া তোমার খট, হয় ডিঙ্গা হবে নট ক.চ ৩২। ৮ ভঙ্গ করা; কার্যত্যাগ না করা। (“রাজা) পুত্রের বেদনা করি প্রতিজ্ঞা লম্বত অ.প ৬৭। ৯ অশ্রদ্ধা করা; ম্যর্থ করা। “নিথির লিখন নাহি লম্বে সাধু জনে।—ম ৪৯৫। সৈবের নির্বন্ধ আমি না পারি লম্বিবার ম.ম ৩০। ১০ শীড়ন করা। “কার লম্বি আছে হরিদাসেরে লম্বিতে চৈ.ভা ১২৩; [লম্বিবুঁ হেম অজ ২৬৯। ১১ দংশন করা; কামড়ান। “কেহ বলে জাতিসর্প তেজি না লম্বিল চৈ.ভা ৩০। ১২ অনুষ্ঠান না করা; ত্যাগ করা। “লোকলম্বা লম্বি

এক নু লজ্জন কর্ম চৈতা ১০২। ১৩ সতীকরী কর। “আমি না লজ্জিত তুমি নাচে মম ১২। ১৪ পরাজয় কবা। “ইল্ল আদি দেব-দণ লজ্জিল সকলি।—প ১২; ২০। ১৫ অপমান করা। “সুদেবো যোশক্তি তোমা লজ্জিল কীচক মবি ১৮১। ১৬ অধিকার করা। “বলি রাজা লজ্জিল সেই পুরী।—প ২৫। ১৭ আক্রমণ কবা, ধবা। “সবে যদি ভুতে লজ্জ সে দোষ দোরে লাগে মম ৬১।

**লজ্জা** স্ত্রী [✓লজ্+অন (দ্রুটি)-ভা] ১ গমন, গতি। ‘গো বা ১৮০.২২। (ভীম:) বৈনতেয়স্ত সদৃশো ভুবি লজ্জনে মহা ৩১৫৫ ১২। ১ গমন, লক্ষ্য। ৩ উত্তরণ। “সাগবন্ত চ লজ্জনম্ গো রা ১৩২১। ৪ অতিক্রম, উল্লম্বন। “বিক্যাপর্বত” গো রা ১৪৭০। ৫ অতিবর্তন, অতিপাত। “সমবন্ত চ লজ্জনম্ গো বা ১৪৬৬। ৬ অপালন, ভজ। “মিয়ম”। ৭ ব্যতিক্রম। “মধ্যাদা” ক সা ৫০.৭৩। ৮ অবতলন, অবজা। “শাসন”। ঘট-লজ্জনের ফলে ক চ ২৮১, ব্রাহ্মণীলজ্জন-ফলে ২৬২। চৈতা ২৬২। ৯ অকরণ। “প্রতিপাতলজ্জন” প্রমাল্ল কাম।—বিজ্ঞ ৩৬। ১০ অধ-তৃতীয়গতি, দ্রুত। “লক্ষনে ভবরা বা তু গতি-জ্ঞান সা দ্রুত” ভবেৎ। ১১ আক্রমণ, অবাস্তি। “জনাচয়ম্ভোঃদ-লজ্জনোৎস্রকঃ কু সা ৫ ৬৪। ১২ উৎপতন, উদ্ভবন। “হংসা নভোলজ্জন-সোলপকঃ বধু ১৬৩৩। ১৩ আক্রমণ, অবাবাধ। “দ্রুগন্ত লজ্জনম্, অরি” (SW)। ১৪ অভিভব। “আতপ” শ ৩৬। ১৫ উপবাস, পাদক্রমণ। “মাঘ ১২২৫। ম ১১ ৩। শ্রী মা ১৬৮। চৈচ ২২৪। বা স ৭। ১৬ অতিবাহন। “দীর্ঘাধ” (বাজ্রতরঙ্গিনী)। ১৭ (বাঙলায়) দংশন। “সংসারভুজ্ঞাজ তাবে না কার লজ্জনে চৈতা ৩১।—না দী [+অন (বৃচ)+স্ত্রী আ (টাপ)] অবমাননা। ‘স্ববংশস্ত লজ্জনা।—মার্কণ্ডেয়পুবাণ ১৩৫ ৩৩।—জ্বনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-অ] ১ অতিক্রমণীয়। ‘এবা (অটবী) ভরসাম্মাভিলজ্জনীবা ক সা ১০০ ১০। ২ গন্তব্য, অতিবাহনীয়। ৩ উল্লম্বনীয়। ৪ উত্তরণীয়। ৫ গম্য, প্রাপ্তব্য, স্পৃহ্য। “আম্বোজ্জৈতবণি রজোভিরলজ্জনীবাঃ বণাঃ শ ১৮। ৬ অবজ্ঞেয়, অবদ্বেলনীয়।—জিত বিণ [+ত (স্ত)-ঋ] ১ অতিক্রান্ত। ২ উল্লম্বিত, উত্তীর্ণ। “সাগবো যেন লজ্জিত মহা ৩১৪৭ ১০, সাগরঃ প্রবলগ্রেণ ক্রমেণৈকেন লজ্জিতঃ ১৩। ৩ অতিবাহিত। “লজ্জিতমধ্বান রঘু ১৪৭। ৪ আক্রান্ত। “লজ্জিত এষ ভূয়োহপি শকুন্তলা-ব্যাধিনা শ ৬৬। ৫ অনদ্রুত, অপালিত (আজা, নিবোগ)। ৬ অবজ্ঞাত। ৭ অভিহত, দম্ব। “কক্ষায়িলজ্জিততরোরিন বৃষ্টিপাতঃ রঘু ১১২২।—জ্যা বিণ [+য (যৎ)-ঋ] ১ অতিক্রমণীয়। “অলজ্যোহয়ম” গিরিধৈর্যে ক সা ১৮ ৩৫৫। ২ উত্তীর্ণ। “অলজ্যোঃ সানুধৈর্নদীম ক সা ১৮ ৩৫৫। ৩ অতিবাহনীয়। “অকুল্ললজ্যাঃ পদ্মানঃ (রাজতরঙ্গিনী)। ৪ অভিভবনীয়। “লজ্যো বহ্নির্ন তু জলিতঃ।—পক ১৩২। অলজ্যাবীর্ষাঃ ভ ২১০ ২২। ৫ অনদ্রুত। “অলজ্যা-শাসন ভ ৪৪ ১৪। শিবাকা লজ্যা নহে।—হু ৬।

**লজ্জনান, লজ্জনীয়, লজ্জিত, লজ্জ্য** অ ‘লজ্জন’।  
**লজ্জানলজ্জি** বি [লজ্-আ+লজ্-ই] অবমাননাপূর্বক পরম্পরের ভুল বিবাদ।  
**লজ্জপত** বি [হি ✓লজ্] ভারের চাপে সৰ লজ্জা পদার্থেব বাকিয়া বাতরার ভাব। [লজপতে—বাহা লজপত কবে।]  
**লজ্জহন, লজ্জন** বি [স লজ্জ > প্রা লজ্জ > বা লজ্জন, -হন, হি লজ্জন, -ন] ১ লক্ষণ, নিমিত্ত। “হলহন, বাম নিজ ভুজ (সুরই) ত প ৪। ২ লক্ষণ, চিহ্ন, বিশেষভাব। “গহিলতি বাম চয়ন তুলি মোহন, দ্বিমা গতি লজ্জন ভানে বি সা ৩২৮, ব.প ১১১৯।  
**লজ্জ (ছি) স্ত্রী** বি [সং লজ্জী > (স্বরাগমে) লজ্ (কি) স্ত্রী > লজ্জ- (ক্খি) স্ত্রী > লজ্ (বি) স্ত্রী > স্ত্রী, ধ > হ, তু ‘লজিমি -স্ত্রী’, হি

লহনী; মে লহমি, লহিয়া] ১ লজ্জী, সম্পত্তি, ধন। “লহনী চাহিতে, দারিত্র বেদল চা ১০২, জা ১৭২। লহিমী চাহিতে, দারিত্র বাচল প.২ ৬১। ২ চৈতন্তদেবের প্রথমা পত্নী। “বরত মিত্রের কস্তা সাক্ষাৎ লহনী ন প ৬৬।—দ্বিমা বি বাজা শিবসিংহের মহিষী। “বি প ১১, ১৩।

**লজ্জিমী, লজ্জিমী** অ ‘লজ্জমী’।  
**লজ্জ, লসজ্জ (লজ্জ)** অক [তুদা, ড, ডা, ড (ক ক)—লজতে, লজ্জতে, সেট] ব্রীড়া লজ্জা।  
**লজ্জা** স্ত্রী [✓লসজ্+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপ)] ১ অকর্ষ্যবাক্যে পবজ্ঞানভয় (শ ক), চিত্তবৃত্তিবিশেষ, ব্রীড়া, জপা। ‘সংসং নিবর্তন বিহার লজ্জাম্ বধু ২৪০। কু স ১৪৮। কামাতুবাণা ন ভরা ন লজ্জা (হ ব)। দেখিয়া গু গতি, কি লজ্জায় আব তুই (গজবাজ)। যুগ দেখাইবি।—মে ১৭১। ২ স্ত্রীষভাবহীন ব্রীড়া। ‘মুস্তলজ্জা বা ২.৫৬ ১৩। শকুন্তলা।—শৃঙ্গারলজ্জাঃ কায়তি। অননুযা।—অদ্বোক্ত লজ্জবা বিবমতি শ ১৬৩। নিতম্বিনীমিচ্ছসি মৃগ-লজ্জাম্ কু স ৩৭। বিবাহেব নামে দেবী ছিলে লজ্জা পেয়ে (ঘব গেল ধেয়ে) ভা চ ৫৩। কি কব লজ্জার কথা, লতা লজ্জাবতী বণা, মৃতপ্রাণ পব-পবণনে।—রঙ্গ ৮৫। ৩ লজ্জাল, লজ্জাবতী লতা। [‘কব (বিণ)—লজ্জাহেতুভূত, লজ্জা-জনক। ‘নয়, ‘বিনয় (বিণ)—ব্রীড়াবনত। লজ্জাবিনয়ানন। ‘শীল (বিণ)—লজ্জাবিশিষ্ট, লাজুক। ‘শুভ্র, ‘হীন (বিণ)—নিলাজ, বেহায়া।]  
**লজ্জাপিত** বিণ [লজ্জা+আপিত] আপিতলজ্জ। ‘উচ ৩৬৩।  
**লজ্জাবতী** বি [স লজ্জাল] লতাবিশেষ (Mimosa pudica, sensitive plant)। ‘বজ ৮৫। চেম ২৪৩।  
**লজ্জাবহ** বিণ [লজ্জা+আবহ, বত] লজ্জাজনক (SW)।  
**লজ্জাবান্ (-বৎ)** বিণ [লজ্জা+বৎ (বত্+)-ব, স্ত্রী -বতী] ১ লজ্জায়ুক্ত, ব্রীড়িত, লজ্জিত। “লজ্জাবতী বধু ৭২৫, ক ৮ ১৩৫। ২ লজ্জাশীল।  
**লজ্জাল** বিণ [✓লসজ্+আন্ (আণ্চ)-ক, বাতলকে, অ ‘পা ৩২ ১৫৮, স্ত্রী -লু, তু প্রা লজ্জালআ (স্ত্রীলজ্)—লজ্জা+‘বৎ-হানে ‘আণ্ (হে ২ ১৫২)] লজ্জাশীল, লাজুক।—লু স্ত্রী লতাবিশেষ, লজ্জাবতী।  
**লজ্জাক্ষর** বিণ [স লজ্জাকব, তু ‘যশস্বন, তেজস্বণ] লজ্জাজনক। ‘লয়পত্র দিয়া গেল লজ্জাক্ষর হৈল তু ৩৪৫।  
**লজ্জিত** বিণ [লজ্জা+ইত (ইত্চ)—অ টা] ১ সজ্জাতলজ্জ, লজ্জাবান। ২ [✓লসজ্জ+ত (স্ত)-ক (মলিনাথ), তু ‘লয় (১২)] ব্রীড়িত। “প্রাঙ মহা সতাসত্যস্ত স্ত্রী বিতাস্ত্রীত লজ্জিতা রঘু ১২ ৭৫। ম চ ৫ ১১।—জিত স্ত্রী [+ত-ভা] যজ্জা। বিগলিতলজ্জিতজনপদলোকন গী গো ১ ৩২।  
**লজ্জিস্ত্রী** স্ত্রী [লজ্জা+ইর (ইবচ)+স্ত্রী স্ত্রী (ভাব)—ত বা, তু ‘প্রা লজ্জিব (লজ্জাশীল)—লজ্জা+‘বৎ-হানে ‘ইব’ (হে ২ ১৫২)] লজ্জাল, লজ্জাবতী লতা।  
**লজ্জা** স্ত্রী [লজ্জা > লজ্জা, তু ‘লি ইচ্ছা, পন্থ লজ্জা (ইচ্ছা, পজ্জা)] লজ্জা (শব্দবতাবলী)।  
**লজ্জ পু** [✓লজ্জ পীড়িত+অ (অচ)-ক] ১ পদ। ২ কচ্ছ, কাতা। ৩ [তু ‘সং রজ্জ > প্রা লজ্জ, \*লজ্জ] পূচ্ছ, লেজ।—জিকা স্ত্রী বেস্তা (অ চি)।  
**লজ্জিকা** অ ‘লজ্জ’।  
**লট** বি [সং রজ্জ > প্রা রজ্জ > লট > লট (৭)] বস্ত্র। লহ লহ লক লক লোলে লোলজিহী। লটপট লখিত ললিতলটলগী ভা চ ৪০১।  
**লটক** অর্ধ [হি, ঠ, ও ✓লটক, তু ‘সং ✓লট] লখিত হওয়া,



ফোলা, ফোলা। “কর্ণে রক্তে ডি তাহে কুম্ভা লটকে ভ.গ্র—৪০০।  
—টকা সর্ষ [লটক+আ]; হি ১/লটকা; ঠ, শু লটকার] লবিত  
করা; ফুলান, ফোলান। “সত্যের রস ঘুইলে চুংগিতে ‘লটকাইয়া’  
(পাঠান্তর) গো.চ ১২৫। অতিমূলে আত্মের মুকুল লটকায় ভ.গ্র ৩২৬;  
অগ্র লটকিয়া (লটকাইয়া) দেন স্বর্ণরস কাঁপা ৪৪০। [লটকন  
—লবিত করা; ফুলাইয়া পরা। “লটকনের মতি বপ ১৪৮২। লটক  
—লবিত। “ডোরে লটকা তলোয়ার বিহ ১৩৭। লটকান—সর্ষ  
‘লটক’।]

**লটকন, লটকা, লটকান** অ ‘লটক’।

**লটকান** ‘ন’ বি লটকান গাছের ফলের বীজের রঙা রঙ। [এই  
পাছ প্রায় দুই শত বৎসর পূর্বে ভারতে আনীত হয়।]

**লট(টা)পট** বিং [লড়+লট+পট (অনু.শব্দ); হি লটপটা;  
ঠ লটপট; শু ‘ট (ক্রি.বিং); তু ‘লড়বড়’] ১ শ্রুত, শিথিল।  
“ডাছিনে টালনি বাঁধে লটপট পাগ।—জা ৪৬। লটপট কুন্তল ভা.চ  
৩৩০। লটপট-বেশা বপ ১৪২৮। ২ শিথিল-দোহলামান। “লটপট  
জটাজট সজ্জা গজা ভা.চ ৪২; লটপট জটা লপটে পায় ১১৬; লট-  
পট-কেশে (চামুণ্ডে) ৩১৪; লপট লটপট (কচজট) ৪৪৩। ৩ দোহলা-  
মান। “(লোলজিহী) লটপট লবিত ভা.চ ৪৩১। ৪ পরিপাটীহীন,  
বিশৃঙ্খল। “এ (পিরিত) বিবে...সদা ছটকট, ঘুঞ্চি, নিপট, লটপট  
ভার বেশ চলা ১১৫। ৫ বিপর্যয়, ব্যাকুল। “পুটিকিত শিরজট.  
...লটপট কমঠ ভুজজে (গঙ্গে) ভা.চ ৪৫২। কৃষ্ণ কমঠাকুট। উন্মিতে  
লটপট।—হেম ৩৪৬।

**লটপট** অর্ধ [লটপট+আ; হি ১/টা, ঠ ১/ট] লটপট করা;  
ফোলা, নড়া। [লটপটান—সর্ষ ‘লটপটা’।]

**লটপট(টা)য়া** বিং [‘ট+ইয়া’, ইয়া, ঠ লটপটা] যাহা লটপট  
করে; শিথিল, লড়বড়ে। “পাণ্ডা ডি বাঁধে লটপটয়া ন.প ৩৮৫।

**লটপটি** বিং [‘ট+ঈ’] যাহা লটপট করে, অর্থাৎ নড়চড় হয়, ঠিক  
থাকে না; অসত্য। “বজনমুখ্যভয়ে কহে লটপটিবচন চৈ.চ ২৭।  
—পটি বি [হি, ঠ লটপটি] লটপট-করণ, ইতস্ততঃ বিবর্তন বা গড়া-  
গড়ি। “কটপটি ছটকটি, রশ্মির লটপটি জী ১৬৬।

**লটপটিয়া** অ ‘লটপটিয়া’।

**লট(ভা)বহর** বি [হি লাদ (ভার) > লড, লট, ভর > বহর,  
একার্থক শব্দ] সন্দের ভাব-বোঝা বা জিনিস-পত্র।

**লটভ** বিং [তু ‘লডহ’—রমা, বিদগ্ধ (দেখি ৭.১৭)] রমা, হুম্মর।  
“অতিক্রান্ত: কালো লটভলননাভোগমূলভ:—ভর্তুহরি (A.)।—ভা  
জী হুম্মরী। “অনর্ঘ্যাবাণানিধানভূমিন কন্ত লোভা লটভা তনোতি।  
—বিলহণ (A.)। [অ ‘কুমারপালচবিত’ ৪.৫৫, টীকা।]

**লটভা** অ ‘লটভ’।

**লট** পুং [তু ‘লট’—অজ্ঞাসক্ত (দেখি ৭.২৬); লি নট্ট (নট্ট)] ছুট।  
**লটপট, -পট্ট** বিং [লটপট > ‘ট, যুক্তাকর ওজোপার্শ্ব] শিথিল-  
দোহলামান। “পট্ট লীর্ঘজট ভা.চ ৪২৬। “পট্ট লীর্ঘজট বাদ ৭৬।

**লটপট্ট** অ ‘লটপট’।

**লট** পুং [১/লট ব্যামোহ+ব (কন্)-ক, উ ১.১৪২] ১ জাতিবিশেষ,  
নেইয়া। ২ (সঙ্গীতে) বাগবিশেষ। ৩ নট। ৪ অশ্ব।—টী জী  
১ করঞ্জভেদ, নাট্য করঞ্জ। ২ আমচটক। ৩ কুম্ভ। ৪ অমরক।  
৫ বাতবিশেষ। ৬ দূত। ৭ তুলিকা।

**লট্ট** অ ‘লট’।

**লটি** বি [অ ‘লাটি’; অগ্র] লাটি। “সো.বি ৫০; ১১৬।

**লড** অক [ডা, প—লডতি; সেট; ১/লড > ১/লন্ (পা ৭.২.৫, সি)  
১ বিলাস। “লডতি লন্টা:। লডতি বালা (ক.ক) ১ (ঘটাবি)

উগ্রহন, পীড়িতীভাব; উৎকিষ্টীভাব। “লডতি লতা বায়না (ক.ক)।  
৩ জিহ্বাবিঘ্নক্রিয়া। “লডতি জিহ্বা, স্পন্দতে ইত্যর্থ:।—ড স্ক  
[চু, প—লডয়তি; সেট] ১ উপাসনা, অভ্যর্থপালন, লালন।  
২ কল্পন। “লডয়তি লতা:বাধ: (ক.ক)।—ড স্ক [চু, ড—লডয়তে;  
সেট] বীণা, বিশেষভাবে প্রাণীজ্ঞা; লাভ।—ড স্ক [অবত চু,  
প—লডয়তি; সেট] ক্লেপণ। “লডয়তি লোষ্ট্র: ছট্টবী: (ক.ক)।

**লড** বি [অ ‘রড’; তু ‘লর’ ম.পা ১১৮] ১ পৌড়। “(বন) উট্টিয়া  
মিল লড গো.চ ৩৩। ব.প ৩৭; কেহ মিল লড ২১৭; লড মিয়া  
বনে গেল ৫৬৮। লড দেই ধরে চৈ.ভা ৮৪। লড মিয়া বায় শিব  
বা.ম ৫৩; ১১১; ১৩৬। উট্ট লড মিল বি.পা ২৪০। উট্টিয়া দিবা  
লড ম.ম ১৩; ১৫৩। ২ বেগ। “ধনা ধাইয়া আসে লড়ে ম.ম ৫৩০।  
৩ লাক। “এক লড়ে সনকা চান্দ্রের পারে পড়ে। আর লড়ে সনকা  
বেহুলায়ে গিয়া ধরে বি.পা ৩৬২। লড়ে লড়ে লড়ে ধায় ব.প ১৫০২।  
[লড ছুই তিনে—ছুই তিন লাকে। “ম.ম ১৫৩। লড দেওয়া—দৌড়  
দেওয়া; দৌড়ান। লড়ে গেল—বেগে বা দ্রুত গেল। “ধাইয়া গেল  
লড়ে ম.ম ৬৭। লড়ে বাও—বেগে বা দ্রুত বাও। “লড়ে বাও ধনা  
বি.পা ১৫৩। লড়ে লড়ে ধায়—লাকে লাকে ধায়। “ম.ম ১৫৩। লড়েতে  
কাছায়—দৌড় দিয়া কাছে যায়। “বি.পা ২৪৬।

**লড** অর্ধ [অ ‘রড’] ১ প্রহান করা, যাওয়া, চলা। “ভরত রাজা  
লড়িলা কু.উ ২১৩, ইহা হুনি বশিষ্ট লড়িলা তুরিত ২৬৬। বিজ লডহ  
সম্বর।—ম ১২৮। ভাই ঘারাবতী লড অ.প ২৫। রথ-আরোহণে  
গৃহে লড়িল দম্পতী জী.ম ৭; লড লড ষাট ৬১, ঘরে লড সর্বজন  
৭২; লড লড ঠাকুরাণী ৩৭; পলাতক লড়ে ঘড়ে ঘড় ১৫৪, ৬৯।  
ষাটে লড বা.ম ৫৭; মনসা দেবী লড়ে ৪০২। ম.ম ১১৭। যাত্রা করি  
লড়ে চৈ.ম ১৩৪, টীকা। ২ দৌড়ান। “বাহুদেব এল লড়ে বা.ম ৩৯৩।  
৩ [সং ১/লড—কল্পন] স্পন্দিত হওয়া; নড়া। “বাবুএ বৃক্ষ সব  
লড়ে ব.প ৬৪২। দশন সব লড়ে বা.ম ৩১। বায়ে লড়ে ভাষা বেড়া  
বুড়ার দশন ভা.চ ৮১। ৪ হানচুত হওয়া; নট হওয়া। “কড়াকের ধন  
নাহি নড়ে বা.ম ৪০১। ৫ অস্তথা অর্থাৎ অলক্ষণযুক্ত হওয়া। “বিদ্যার  
বতেক বেশ কিছু নাহি নড়ে ম.ম ১৮২। ৬ সত্যের অস্তথ্যভাব হওয়া;  
মিথ্যা হওয়া। “সত্য কথা কহ কাক কিছু নাহি লড়ে ম.ম ২০৩।  
৭ বাহিত হওয়া। “রাজার ভাণ্ডার লড়িল কু.উ ২১৩। ৮ স্থলিত  
হওয়া, সরা। “পা লড়া। ৯ সরিয়া যাওয়া। ১০ অস্তথা হওয়া;  
বার্ষ হওয়া। “নির্বন্ধ না লড়ে কোন কালে গো.চ ৪২৪; নির্বন্ধ লিখন  
না লড়ে কোন কালে ৪৫৫।—ডা অর্ধ [লড+আ+ও] পৌড়ান।  
“কেহ লড়াইয়া পলায় ম.ম ৫৫। লড়া সর্ষ [আ+আ] হানান্তরিত করা;  
স্পন্দিত করা; নড়ান। [লড়া—সর্ষ ‘লড’। লড়াইয়া ধরা  
—দৌড়িয়া ধরা; তাড়াইয়া ধরা। “তোরে যেন...লড়াইয়া ধরে বাবে  
ম.ম ১৪৭। লড়ান—সর্ষ ‘লড়া’ (সর্ষ)। দেশকে লডহ—দেশে চল।  
“কু.উ ২৬। লডহ, -ডিউ, -ডিয়া, -জী (জী.কী)।]

**লড** অর্ধ [হি, মৈ ১/লড, ঠ ১/লট; শু ১/লড; তু ‘সং ১/লড’] ১ হু  
করা। “আহড়ে আহড়ে লড ক.চ ২৬৩। ভূপতি লব্ধ, দ্বন্দ্ব সাহসে  
লড়ে জী ১৬। ২ স্পর্শ করা; বিবাদ বা শত্রুতা করা। অ ‘খুটো’।  
[লড়া—সর্ষ ‘লড’।]

**লডখড়** বিং [লড+খড় (অনু.শব্দ); হি ১/লডখড়া] শিথিল, দ্রব্বল,  
নিরন্তর। “হিয়া লডখড় হইল গো.বি ১০২।

**লডচড়** বি সর্ষ ‘লডচড়’। “কথার লডচড় হওয়া।

**লডন** বি [লড+অন] সর্ষ ‘লডন’। [‘লডন—পাত্তবিকেশজন;  
স্পন্দন, নড়া-চড়া। “(বাঁবা, অর্থাৎ শিব) করে না লডন-লডন,  
কিরণ ঘুরণ, বাহু ক’রে রাখে তারে ব.প ১৮২৫।]

লড়বড় বি [লড়+বড (অনু.শব্দ), বি ১/লড়বড়া, ১ লড়বড, তু 'লড়বড়'—কাঠের গুণস্বত্ববিশেষ বঃ শব্দভঙ্গ্যকরণে (উল্লাসগদ্যগো ২৫)] ১ শিখিল সন্ধি হেতু নড়া-চড়া, প্পন্দন, হেলা-মোলা। 'লড়বড করে যুগ ম ২০, লড়বড় করে গলা ১৮১। ২ শিখিলভাব। 'মুখিক ঝুঁকি হুল করে লড়বড বি পা ৮৩। ৩ লম্বিতের দোলন বা প্পন্দন। 'দীক্ষা জটিল লাড়ি কবে লড়বড।—ম ২১৮।—বড়ি বি [‘ড+ই’] ১ নড়া-চড়া। 'কোন নাগ কর্ণে ধবি করে লড়বডি বায় ১০২। ২ লোলভাব, লিহলিহ-ভাব। 'মতকে লাজুল ফিরে জিহ্বা লড়বডি।—ম ৪৩।—ব’ড়ে বি [‘ড+এ’] যাহা লড়বড় করে, শিখিল, চিলা।

লড়বড়ি, লড়ব’ড়ে; লড়বহর অ ‘লডবড, লটবহ’।

লড়া<sup>১</sup>; লড়া<sup>২</sup> অ ‘লড<sup>২</sup>, লড’।

লড়া<sup>১</sup> বি [লড+আ<sup>১২</sup>] যাহা লড়িরাতে, শিখিলবন্ধ। 'লড়া দাঁত ভা চ ১০২। 'চড়া—সর্ষ ‘নডনচডন’।]

লড়াই বি [লড়া+ই<sup>৮</sup>, হি,মৈ লড়াই, ১ লড়াই, শু লড়া (চা)ই] ১ ‘লডাসবন্ধী’, যুদ্ধ। 'গো.চ ৩৩১ ৪৩২। ২ প্রতিদ্বন্দ্বিতা, প্রতিযোগিতা। 'ভোটের লড়াই—হেম ৩৭৮। ৩ কথা-কাটা-কাটি, বাধবিস-বাদ। 'কথাব লড়াই।—হেম ৩৮১।

লড়ালড়ি, -ড়ী বি [লড+আ+লড+ই] দৌড়াদৌড়ি, তাড়াতাড়ি। 'সখীগণ লড়ালড়ী ধায় বায় ৩১, সব বনে লড়ালড়ি ৩৪, শিখ ধাব লড়ালড়ি ক’বে ১২৩। (চান্দব বন্ধগণ) পদ্মাবে দেখিবা লড়ালড়ি ম ম ৬৬, বীরদর্পে লড়ালড়ি ১১২। লড়ালড়ি বিদ্যাবধী দিল পাটখাব বি.পা ১৭৫।

লড়ালড়ী অ ‘লড়ালড়ি’।

লড়ি, -ড়ী বি [লডি>লডি, তু ‘স’ যন্ত, >প্রা লট্ঠি, হিলডী] লাঠি। 'হাথত করী লড়ী জী কী ১৪৪। অজ যাব বেন হাথে কবি লড়ি।—ক ১৮২। আকলের লড়ি বাছা ক চ ২১৭। আকলের লড়ি মোব চৈ ম ১১০। ডানি কবে ভাঙ্গা লড়ি ভা চ ২০২।

লড়ী অ ‘লডি’।

লডড পুং [তু ‘লট’ (ট>ডড)] দুর্জন। 'লখে বলে লডড টেবা দিবাছে নিরাটী জী ২২৩।

লডডু পুং, -ডডুক পুং, ক্রী তৈলাদিপক গোধ্যাদিচূর্ণকৃত মিষ্টান্ন-বিশেষ, লাডু। লডডুকানি তিলানাম্ (ব্রহ্মবৈবর্ত)।

লডডুক অ ‘লডডু’।

লড়া সর্ষ [লড+আ<লড়া>লড়া, হি ১/লড়া, ১/লঢরি] শড়াই করান। 'লয়ে নিজ পাবাবত, চলে ধনপতি দস্ত, লড়াইতে নগবিয়া মাখে ক চ ১১৫।

লন্টান, লন্টন বি [E lantern, P lanterna] ১ কাচের দীপাবরণবিশেষ। 'ঝাড় লন্টন বাতির আলো।—রামপ্রসাদ। ২ দীপযুক্ত লটন। 'মাধব বাবু. লন্টন সঙ্গে কবিবা ববযাত্রীদিগের আসবাড়ান লইতে আইলেন আছ ৭৪।

লন্টন অ ‘লন্টান’।

লঙ [১/লঙ উৎক্ষেপণ+অ (অচ্)-ঋ, ‘লেঙ’ (ঙ ১০.৩৭.৭)] ১ মলমল, পুরীষ। ২ শির।

লঙভঙ বি [সং রঙ (বিবৃত)+ভঙ (অনু শব্দ), অস রঙভঙ, লঙভঙ; হি ‘লুঙমুঙ’—হুতগনমতকহীন দেহ, ১/‘লুঙমুঙ’—বিপন্ন, ‘লাল্লাকালা’ (মালমহ)—গোলমাল-করণ] ১ উৎসাদপ্রাপ্ত, সর্ল্ভবাত, উচ্ছন্ন। 'বাহা থাকে বাঁচিব, না হবে লঙভঙ জী ১৪, মঙে লঙভঙ হবি ছন্নড ছেড়ে ২২৩। ২ বিক্ষণ, বিনষ্ট, হারবার। 'দেখিলাম দারবতী লঙভঙপ্রায়।—ম ৩৩৩। পুরী কৈল লঙভঙ

ব.প ১২৩। লঙভঙ কব সৈন্ত লঙে প্রহারিরা ম পা ১৪৮। রাজ্যখণ্ড লঙভঙ ভা চ ৪৫। এ সব আন্তে কত লঙভঙ করু বজ বাগ।—গান ২। ৩ বিশৃঙ্খল, বিশৃঙ্খত, উলট-পালট। '(সৈন্ত) লঙভঙ হয়। আড়ে সকলি ভাঙ্গিল।—ম ৭৮১। (শেখ) নিমিষে নাশি এ হুটি,...জিগগৎ লঙভঙ কবি।—মা ১৩৩। ৪ ব্যতিব্যস্ত। '(হোড়া) গোফুল কবলে লঙভঙ, নবনী খায় ভেঙ্গে ভাঙ।—না ১৫৩। ৫ জীহীন, কক্ষদর্শন, ছাড়াফুড়া। 'ভাঙ্গিয়া অশোকবন কবিল লঙভঙ জী ৭৬। ৬ খণ্ডখণ্ড, টুকরা-টুকরা। 'চন্দ্রাপণ ছিড়িয়া করিল লঙভঙ বায় ৮৫। ৭ নষ্টচারিত্র, হুশ্কারিত, দুর্লভ। '(কলিতে কত) হইবে পামল, লঙভঙ রণাধীন জী ২৬২। ৮ দুর্দশাগর, অপদহ। '(আজি তার) কেবল বাণিব প্রাণ করি লঙভঙ।—ম ৬৩৫, পক্ষান্তে হইবে লঙভঙ ম পা ২১। ৯ বিকারপ্রাপ্ত, বিকৃত, বিনষ্ট। 'হুজর বিনা হুখাখণ্ড, মুলে হয়েছে লঙভঙ।—না ২০৬২। [লঙভঙে, লঙভঙে গালি দেওয়া—যা-তা কটু কথা বলিয়া অপদহ করিয়া গালি-দেওয়া। 'গালি দেয় লঙভঙে ক চ ৮৭, লঙভঙে গালি দেয় করে শালা-শালা ২১।]

লঙ পুং লণ্ডন (London)। 'ল (মেকতর)।

লতা<sup>১</sup> ক্রী [১/লত বেটন+অ (অচ্)-ক+ক্রী আ (চাণ্)—অক্রী] ১ 'বৃক্ষাদিবেষ্টক্রী', বন্যী, ব্রততি। 'রা ১৫২ ২৩। উদ্ভান', বন' শ ১১৬। ২ পুষ্কা, পিড়িশাক। ৩ জ্যোতিষ্মতী, লতাকৃষ্ণিকা, মাধবী, দুর্লা, প্রিয়ঙ্, সাবিবা, কৈবর্তিকা, বৃহতী। ৪ লতামদুশী রেখা। 'বিদ্যারতা ক সা ২৫ ৪১। তউলতাকি ১০ ১২। বিজুরীর লতা ব.প ৩৮৫। ৫ 'দীর্ঘতা, তনুতা, কোমলতা, সৌন্দর্য, বক্ততা—প্রভৃতিব সূচক (উপমা, সমাসে উত্তরপদ)। 'অলক', কাকী' (ক ম ১৩৪), কেতকী', তনু' (ক ম ১২৮), বাহ', ভুজ', জ' (পু মে ৪৭, শ ৩১১)। ৬ শাখা। 'লতা বরীশ্চ শুশ্রাংল রা ২৮০ ৬। শনী' শ ১. ১৭। অশোক' রঘু ৭২১, সহকার' ২৩৩। পাদপ' কি ৫৪১। কমলের লতা জী মা ২০৮। চূত' ব.প ১৩২২, কা ২৬। ৭ তথী নারী, তথকী। ৮ কশা, চাবুক। ৯ হাব, হারবাটি, মালা। 'মুস্তা-লতা (অ চি)। ১০ (বাঙলায়) লতাকৃতি চিত্র। 'লতা কাটা। ১১ জমাওবাণীলবাকির লতার মতক্রমাবয়িক হিসাব। 'ছজুর। একবার লতাগুলান দেখুন আছ ১৬২। ১২ (কীভাবায়) সাপ। [রাজিতে 'সাপ' বলা কীভাবায় নিষিদ্ধ।] [‘কর (পু)—মৃত্যু হস্তের লতাকৃতি অবস্থানবিশেষ। 'কলুরিকা (ক্রী)—কলুরীগন্ধ ওবিশিষ্টে। 'কোলি (ক্রী)—লতাসদৃশ কোলিবৃক, ভুঁইকুল। 'গৃহ (কী)—লতাযচিতগৃহ, কুঞ্জ। 'গো রা ৫১৪ ৬৫। 'গৃহাব কু স ৩৪১। কি ৫৫। 'তরু (পুং)—তাল, শাল, নাবজ। 'পাণ (পুং)—লতারচিত্র জাল। 'প্রতান (পুং)—১ লতার কুটিলস্ত, লতাব আকড়ি (tendrill)। 'রঘু ২৮। ২ শাখাপ্রচর (অ চি)। 'লতা প্রতানিনী (অ কো)। 'প্রতানিনী (ক্রী)—বীরং (অ চি)। 'বলর (পুং, ক্রী)—লতারচিত্র-বলগাকার বেটন। 'শ ৩৮। 'বিতান (পুং, ক্রী)—লতাবিজার, লতা-বরণ, লতাপিধান। 'বিতানশুম্ম গো রা ২৮৭ ২। লতাভিতানেব তলে স ২৩। 'বেট (পুং)—বতিববিশেষ। 'বেটন, -টিতক (ক্রী)—আলিঙ্গনবিশেষ। 'ভবন (ক্রী)—লতাপুহ, নিকুঞ্জ। 'মণি (পুং)—প্রবাল। 'মণপ (পুং) লতাপুহ, নিকুঞ্জ। 'শ ৩৮। 'মৃগ (পুং)—শাখামৃগ। 'যটি (ক্রী)—লতাকৃতি যটি, মঞ্জিটা। 'বানক (পুং)—প্রবাল। 'সাধন (ক্রী)—(ভয়ে) যোবদিকরণক ইষ্টদেবতারাদন (শ ক)। অ 'মারাত্ত', ১২শ পটল।] [লতা কাটা—লতাকার চিত্র করা। লতা-কাটা—লতাকৃতিযুক্ত।]

লতা<sup>২</sup> অর্ধ [লতা+আ<sup>১০</sup>] লতার মত ব্যাণ্ড হওয়া, লতান। [লতানীয়া, -নে—যাহা লতাইয়া যায়।]

**লতা-আজ** বি লতাতুল্যশাখাক্ত আশ্রয়ক। “ভ.প্র. ৪৩৫।  
**লতাহোতা** বি ছুতালতা, বঙ্গহুত, একটু ছুতা। “আমি কুঁহল করে  
 ছুতকে ভাগাই পেলে লতাহোতা ব.প ১৪৩৩।  
**লতাস্ত** পুং [ ব.ত ] ‘লতাসেব’, পদ্য। “মাব ৬২।  
**লতাকণী** বি কণীমনসা গাছ। “শ্রী.মা ১৮৫।  
**লতারউ, লতামৌ** বি ধাতবিশেষ ও তাহার তুল। “লতামৌ  
 (মুন) শ্রু ১১৩; ব.প ১১৬। লতামউ...চালু ভা.চ ৫৫০।  
**লতালয়** পুং [ উলো ] শাখারচিত নীড়। “ক.সা ৩৩.১০৯।  
**লতি** বি নক্ষত্র (?)। “কন্তের লতি—নী ৪৬।  
**লতিক** ক্রী [ লতা+ক (কন)+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ লতা। “নব-  
 লতিকার সতি দিতাম বিবাহ. তরুসহ—মে ১১৯। প.ত ৩৮।  
 ২ ক্ষুদ্র লতা। ৩ সর্ষ ‘লতা’ (৫)। “অঙ্গ, বাহ” (S.W.)।  
**লতোদক** পুং [ ব.ত ] লতাপ্রবাহ, শাখাক্তর, অবরোধ।  
**লতা** বি [ লতা > লতা ] সর্ষ ‘লতা’। “শ্রী.মা ৪২।  
**লনি, -লনী** সি [ ননী > ‘লনী’, অ ‘লনী’ ] মাখন। “লনি গো.চ ৩১৬;  
 না খাইলা যুত লনি ৩৮০। লনী ম.পা ২; লনি ১৬; গো.বি ৪৬০;  
 ম.পা ১১৮; লনী ১২৫, ৬।  
**লনী** অ ‘লনি’।  
**লপ্** সক [ ড়া, প—লপতি; সেট ] কখন। [ অম্—মুহুর্ভাষণ। অপ  
 —অপলাপ। অভ্র—অভিলাপ, সম্বন্ধপূর্বক বাক্য। আ—আলাপ।  
 বি—বিলাপ। সম্—সংলাপ, মিথোভাষণ। ]  
**লপট** বি [ সং লিপ্ত, হি. ঠ লপেট ] আবরণ, আচ্ছাদন। “শিরসি মঞ্জ  
 জটালপট-ভার পেখি নয়হারি ভোর ন.প ১৮৬।  
**লপট** বি [ লক্ষপাত > ‘ট’ লক্ষপূর্বক পতন; লাক্ দিয়া পড়া।  
 “লাকে লাক লপটে লাগালি পায় বার শ্রী ২২৫। [ “সপট, লপট-সপটে  
 —লক্ষস্বক্। “লপটে-সপটে...সড় বহে খরতর ভা.চ ৪২২। লপট-  
 সপটে. ঝাপিছে তরঙ্গ—হেম ৬৮। ]  
**লপট** বি [ লটপট > ‘ট’ ] শিখিল। “লপট লটপট, সপট সটপট,  
 রচিত কচজট কমনিয়া ভা.চ ৪৪৩।  
**লপট**, -টা সর্ষ [ সং লিপ্ত; হি. লপেট, লপিটা, ঠ লপ(পে)ট,  
 মৈ লপটার ] ১ লিপ্ত করা, মাখন। “কেশর ব্রহ্মন্দ মলয়ঙ্গ-পঙ্ক।  
 দাস গাথার লপটে নিপঙ্ক—ন.প ৩৪১। ২ সংলগ্ন করা; টানান।  
 “নাগাড়া খুঁলে দরজা লপটাইয়া গো.চ ১৯৬। ৩ লগ্ন করা; লাগান।  
 “উক উক লপটল নয়ানে নয়ান রাণে ১২৫। ৪ আবৃত করা; ঢাকা।  
 “(বদন) বদন দেই ঘন ঘন লপটাই রাণে ৮০। —পট অম্ [ নৈ  
 লপট ( অম্ )—লগ্ন হওয়া (to stick) ] লগ্ন হওয়া; লাগা। “লট-  
 পট জটা লপটে পায় ভা.চ ১১৬।  
**লপটসপট; লপটা** অ ‘লপট’, লপট।  
**লপন** ক্রী [ লপ+অন (ল্যট্)-ভা ] ১ কখন, ভাষণ। ২ [+অন  
 -ণ] বৃষ্ণ। “ললিন লপন মেপে লজ্জায় লুকাল শ্রী.মা ৮০। করঙ্গ-  
 পানীয়েতে লপন-ধাবন ব.প ১১৬, ২০। —পিত বিণ [+ত (জ)  
 -ঋ] ভামিত, কথিত। —পিত ক্রী [+ত-ভা] উক্তি, বচন, কথা।  
 “সুপতি-লপিতে লম্বু খাইল নরক শ্রী.মা ৬৮; ৯৭; ১০০।  
**লপলপ** বি [ লস্জাক্ত ] ১ দ্রুতগমনের শব্দ। “শিশু ঘড়িআল ব্যাড়া  
 লপলপ করিয়া গো.চ ৮২। ২ লক্ষের শব্দ। “লপলপ লম্পে...দিল্লী  
 কাপে ধর ধর ভা.চ ৪২২।  
**লপিত** অ ‘লপন’।  
**লপেটা** বি [ সং লিপ্ত; হি. লপেটর ] ( রান্ ? ) ঠ লপেটা লিপ্ত; মোড়া,  
 বাকান। [ লপেটা জুতো—আগা-বাকান একপ্রকার নাগরা জুতা।  
 “(অঙ্গনারঙ্গন দেবের) পায়ে জরিগ লপেটা জুতো।—হ ৬২; ১৪৮।

**লপ্ত** বি [ সং লিপ্ত; হু. ‘লপট’ ] লিপ্ত, সংলগ্ন, লাগান। [ এক  
 লপ্ত হওয়া—এক হইয়া লিপ্ত হওয়া; একাকার বা এক হওয়া।  
 “বস্ত্রার ডেঙা-ডহর এক লপ্ত হয়।  
**লপ্তিকা** ক্রী যুতে ভাজা ময়দা ও চিনি ছধে মিশাইয়া লবঙ্গমরিচা  
 দিয়া পাক করিয়া বনীজুত করিলে ‘লপ্তিকা’ হয় (শ.ক)। ]  
**লব** পুং [ ল্+অ (অপ্)-ভা ] ১ ছেদন, শস্তক্ষেদন। ২ পুস্পচরন।  
 “লবঙ্গ—নলোদয় ২.৩০। কুম্বলবঙ্গুরিত (দশকুমার)। ৩ বিনাশ  
 (যেদিনী)। ৪ [+অ-ঋ] ‘ছিন্নাং’, খণ্ড, ছেদ, ভাগ। “ভূপ”।  
 রা ৭.৬৬.৮। কুলাজগমীলব (পাঠান্তর) মহা ৩.২৭৮.৩৪। ৫ উর্গাদি  
 লোম (কুলুক), লোম। “মম্ব ৮.১৫১। ৬ গোপুচ্ছলোম। “রঘু  
 ১৫.৩২। ৭ লেশ, কণ, অণু। “অপরোধ”, ধন, সুখ”। কাম”  
 ভ ৩.২১.১৪; অবলোক” ১০.৬১.৪। জ্ঞান” শু ৩.১৪৭। জ্রকপ-  
 লক্ষী” গী.গো ১১.২২। দুঃখ” শ্রী.ম ১৪৪; কভু না রাগিব দুঃখশোক  
 এক-লব চৈ.ম ২৭। নিজা” চৈ.চ ৭৮। শুণেব...এক লব ভ.প্র ১৩৬।  
 না রাগিল এক লব রাণে ৭২। ৮ বিন্দু। “জলবম্বুৎ পূ.মে ২১।  
 বেদ” রঘু ৬.৫৭। অম্বুত” কি ৫.৪৪। অম্বুলব ভ ৭.৮.৩০। ৯ অত্যন্ত  
 কালাংশ; অর্ধ সেকেন্ড; (মতান্তরে) যুদ্ধের দ্বন্দ্বিতা, দ্বন্দ্বিতা বা  
 হতইত তম অংশ। (“যম”) আয়ুলবাতাবয়বৈ: ক্রিপোবি ভ ৭.৩.৩১।  
 লবমাত্র সাধুসঙ্গ সর্বসিদ্ধি হয় চৈ.চ ২২৩। ১০ (জ্যোতিষে) এক  
 ডিগ্রি (বৃত্তের ৩৬০তম অংশ); কাঠাঘরকাল। ১১ (গণিতে)  
 ভগ্নাংশের উপরিস্থিত রাশি (numerator)। ১২ কঙ্কক। ১৩ পক্ষ,  
 ছদ। ১৪ লাবণ্যকী। ১৫ রামচন্দ্রের পুত্র। [ বাখ্যিক কুম্মুর  
 অধোভাগ দ্বারা স্ততিগৃহে ইহার লক্ষ্যবন্ধনের বিধান করিয়াছিলেন বলিয়া  
 ইহার নাম ‘লব’ (রা ৭.৬৬.৫-৮)। অ ‘বঘু ১৫.৩২। ১৬ লবণ  
 (বৈজয়ন্তী—রঘু ১৫.৩২, মলিনাথ)। ১৭ ‘দীনত’ সূচক। “পদাতি”  
 (M.W.)। ১৮ [+অ-ধি] শস্তক্ষেদনকাল। “মহা ২.৫.৬৪।  
 —ব ক্রী ১ লবঙ্গ। ২ জাতীকল। ৩ বীরমূল। ৪ অত্যন্ত।  
**লবঙ্গ** পুং [ ল্+অঙ্গ (অঙ্গ্)-ক, উ ১.১১৯ ] ১ ‘লবঙ্গক্ষেদক’, লবঙ্গ-  
 বৃক্ষ। “পুস্পে: (মর্যাদিত) রঘু ৬.৫৭। ক.সা ১১১.১৫। বৃহৎসংহিতা ২৭.৪।  
 —ক্র ক্রী ১ তন্নামক বর্ণিগুণাবিশেষ; লবঙ্গকলিকা, দেবকুম্ব, লজ্জ।  
 “লবঙ্গ কটুকং তিস্তন্ (ভাবপ্রকাশ)। ২ লবঙ্গলতাপুস্প। “মালা  
 মাঘ ৬.৮১। রাই স্ববন্দী, তোলরে লবঙ্গফুল রাণে ৬০। [ “কলিকা  
 (ক্রী)—লবঙ্গ (clove)। “লতা (ক্রী)—১ পুস্পলতাবিশেষ।  
 “ললিতলবঙ্গলতাপরিশীলন গী.গো ১.১৬; ব.প্র ১৯৭। ২ রাধাসখী-  
 বিশেষ। ]  
**লবণ** বিণ [ ল্+ইক (ইক্) সংস্কৃতার্থে, প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৪.২৪;  
 ক্রী -ণা ] ১ লবণসংস্কৃত, লবণযুক্ত। “লবণ: স্তপ:। লবণ: শাকম্।  
 লবণা যবাগু: (কারিকা)। গী ১৭.২। ২ [+অ (অচ্)-ভা -ণা]  
 লবণগুণযুক্ত, লবণস্বাদবান্ (saline)। “ভ ৩.৩১.৭। স্তপ্তত ১.২.১৯।  
 ৩ বাছ। “পা ৩.৪.২৬, সি। ৪ লাবণ্যযুক্ত, কাষ। —বণ পুং ১ লবণ-  
 রস। “স্বস্ত ১.৪২৮। ২ লবণজল সমুদ্রবিশেষ। অ ‘সপ্তসমুদ্র’।  
 ৩ [ ল্+অন (ল্য)-ক, নিপাতনে গঘ, পা ৩.১.১৩৪ ] দৈত্যবিশেষ,  
 লবণদৈত্য। “রঘু ১৫.২। অ ‘মধুরা’। ৪ নরকবিশেষ। —বণ ক্রী  
 ১ ‘জড়তাচ্ছেদক’ (অ.টী); কারস্বাদবিশেষ, মুন। “স্বতলবণ্ডৈজ-  
 ততুলবস্ত্রেকনচিভয়া।—পঙ্ক ৫.৫। ভীক” (স্বস্ত)। [ সৌবর্জল  
 সৈন্ধব বিট উত্তম সামুদ্র ভেদে লবণ পক্ষবিধ। ] ২ লবণস্বাদ ব্রব্য।  
 ৩ লাবণ্য, কাষি। —বণা ক্রী ১ লীতি। ২ জ্যোতিষতী লজা।  
 ৩ নদীবিশেষ। [ “কটুক (বিণ)—কারকটুস্বাদবান্। “কার (পুং)  
 কারবিশেষ, লোণাকার। “ধনি (পুং)—শান্তরিলবণোৎপাদিত; লবণনিমাজ।  
 “জল (বিণ)—লবণযুক্ত। “লবণজল: সাগরম্ মহা

১.১১.২১। \*জল (পুং)—সমুদ্র। \*জলোত্তম (S.W.)। \*জলধি, \*জলনিধি (পুং)—সাগর। \*\*নিধি গো.রা ৫৩১৬২। \*জলধি ত ৫.১৭.১। \*তোয়, \*বারি (পুং)—সমুদ্র। \*গো.রা ৫.৭.২১। \*জয় (স্ত্রী)—সৈন্যবিশিষ্ট লবণ। \*যেহু (স্ত্রী)—দানার্থ লবণময়-যেহুতি। \*মেহ (পুং)—মেহবিশেষ। \*সমুদ্র, \*সিন্ধু (পুং)। —সাগর। [লবণ খাওয়া—মুন খাওয়া, বৃষ্টি ভোগ করা (ত্রে 'মুন')। \*চুপড়ির লবণ নিরত মোরা খাই শ্রী মা ১১৬, তোমার লবণ খায় ১৮৬। লবণ শোধ—বৃষ্টিভোগাদি হেতু ঋণ পবিশোধ করা। \*প্রাণ দিয়া বাজার লবণ গুণে পক্ষ শ্রী মা ২০৮।]

লবণকঠিক বি লবণমিশ্রিত নারিকেলবাটা ও তুলাচূর্ণের বড়াবিশেষ। \*লবণাকুলির রাশি লবণকঠিক।—কৃ ৩৭৬।

লবণা জ 'লবণ'।

লবণাকর পুং [যত] ১ লবণখনি। ২ সমুদ্র। [লবণাকরজ (স্ত্রী) —কারখিনেব। জ 'লোণাব' (পক)।]

লবণাক্ত বি লবণমিশ্রিত, লবণময়, নোনা (জবা)।

লবণাক্তক পুং [যত] 'লবণমৈত্যানাক্ত', শব্দার্থ। 'বৃ ১৫৪০।

লবণাক্তি পুং [লবণ+অক্তি, যত] লবণসমুদ্র, সাগর (মার্কণ্ডেয়-পুরাণ)। [জ (স্ত্রী)—'লবণসাগরজাত', সামুদ্রলবণ।]

লবণাক্তরাসি পুং [যত] লবণময়জলরাসি, সাগর। 'বৃ ১১১৫।

লবণাক্তাঃ (-ক্তম্) পুং [বহুবী, ১ব] স্নাবজল, লবণাক্তি। 'মহা ১২৩৫৪। বৃ ১২৭০। — ভঃ স্ত্রী [কর্মধা] লবণবাদ জল।

লবণার্ণব পুং [যত] লবণজলেব সাগর, লবণসমুদ্র, সাগর। 'লবণার্ণব রা ১১৭৩ ৫৫৫৫১।

লবণালয় পুং [যত] লবণজলাশয়। 'সমুদ্রমাগম্য দক্ষিণ লবণালয়ম গো বা ৪৪১৩৪।

লবণিয়া বি [প+ইবা<sup>২</sup> স+লাবণিক] লবণবাবসায়ী, মুনের বণিক। \*লবণিয়া দেখ লোণ ক চ ৩০।

লবণোৎকট সিং [স্তপ স্তপা] অতিলবণবাদ (খাণ্ড)।

লবণোক্তম স্ত্রী [স চ, স+জায] ১ সৈন্যব। ২ যবন্যাব।

লবণোদ পুং [লবণ উদক, বহুবী, উদক > উদ] 'লবণজল, লবণ-সমুদ্র (অকো)। —গোদক বিণ [বহুবী] লবণজলযুক্ত। 'সাগরবঃ ...লবণোদকঃ মহা ৩২০৫২৬। —গোদক স্ত্রী [কর্মধা] লবণবাদ জল, নোনা জল।

লবণোদধি পুং [যত] লবণসমুদ্র। 'গো.রা ৫৭৪১৬।

লবণ বিণ [√ল+অন (ল্যুট)-ক, স্ত্রী-নী] ছেদক কর্তৃক। —বন স্ত্রী [+অন-ভা] ১ ছেদন, কর্তন, শস্ত্রছেদন। \*\*কর্তা ময় ৭১১০, কুল্লক। ২ [+অন-ণ] 'ছেদনসাধন', ছেদনায় শস্ত্রছেদনাস্ত্র (sickle)।

লবণি, -নী<sup>১</sup> বি [নবনী > 'নী, -নি] নবনীত, ননী। 'লবনি ম গা ২। কহে লহবাণী, অমিয়া লবনী চৈ ম ৪৭।

লবনী<sup>২</sup> স্ত্রী ১ ফলবৃক্ষভেদ, নোনাগাছ। ২ নোনা ফল।

লবনী<sup>৩</sup> জ 'লবনি'।

লবনী স্ত্রী [লব+√লী+অ (ক)-ক+স্ত্রী ঙ (ঙী) উত] ফল-বৃক্ষবিশেষ, নোয়াড়ী গাছ, মোড়। \*\*পলব, 'ফলপাণ্ডব'। পাণিগীতি-লবনীকন্দননিভঃ উ চ ৩৪০।

লবণেশ বি [একার্থক শব্দস্বর] লেণ, অণু। "প্রায়" চৈ ম ৩৪। ম প ৩০৭। তত্ব না বুঝে যুচমতি লবণেশ ভ প্র ১১৭।

লবণেশব্দ বি [একার্থক শব্দস্বর] লেণ। "চৈ ম ৩৪।

লবণাঃ (-শম্) বা [লব+শাঃ (শম্)] ১ কণশঃ, কণা-কণা, অল্পশ, অল্প-অল্পে। "হেমচন্দ্রবংশঃ ময় ৯২৯২ ৬ খণ্ডঃ। "(কচম্) হতা শালাযুকভাণ্ড প্রাণব্রহ্মবংশঃ কুতম্ মহা ১.৭৬২১।

লবাংত '-ত্ব' বি সর্ব 'লবাং'। 'লবাংত পবমায়।—দ্র ৬৬।

লবিত্র স্ত্রী [√ল+ইত্র-ণ] 'ছেদনসাধন' দ্বাত্র, শস্ত্রছেদনাস্ত্র, বা।

লবেজান বিণ [ফা লব (ওঠ)-ই-জান (প্রাণ)] ওষ্ঠাগতপ্রাণ, মৃতপ্রাণ। "বিবিজান চলে যান লবেজান কার।—ঈশ্বরচন্দ্র ভট্ট। নোনা বেলা ঝাড়ু ঠেলা কোরা লবেজান অ গ ১৬৫। —জান বি ওষ্ঠাগত প্রাণ। 'সাত রোজা ফাকা লবেজান হুয়া মেবা বি হু ১০১।

লব্জৈ বি [আ লক্, জ] কথা বোলচাল। 'লব্জো ছাডি বুড়ী কয়, রসিক পুকে পায, তাব বুঝে বুড়া কি তরণ ময় ১৭৮।

লক্ক বিণ [√লভ+ত (ভ)-শ্ম] ১ প্রাপ্ত। "তদলক্কপদ" জদি রঘু ৮৫১। \*তীর্থ ভ ৩১৯৪। ২ প্রাপ্ত, অধিকৃত। 'দেখানলক্কান্নিলেত লকাংচ পবিপালায়ং ময় ৯২৫১। ৩ উপাভূত, অধিগত। \*\*বিভ। ৪ অজ্ঞানবিশিষ্ট। \*লক্ক। ৫ অকৃত, উপভূত। \*\*দিবারসাবাদ ক সা ১৮৩৪৬। —ক স্ত্রী ১ প্রাপ্ত বস্ত্র, অধিগত ধনাদি। "অলক্ক চৈব লিপেত লক্ক" রত্নদেবম্ভা।—হি ২৮। ৬ [+ত-ভা] প্রাপ্তি, লাভ। —কাই স্ত্রী নামিকাবিশেষ। [\*কাম (বিণ)—চবিতার্থমনোরথ। \*কীর্তি (বিণ)—অধিগতযশঃ, বহুযশঃ। "কি ১১৯। \*জমা (-শ্ম) বিণ—জাত। \*নামা (-শ্ম) বিণ—প্রখ্যাত। \*নাশ (পুং)—প্রাপ্ত-ক্ষয়। "হি ১১৯৫। \*প্রতিষ্ঠ (বিণ)—প্রতিষ্ঠাপ্রাপ্ত, লক্ককীর্তি।

\*প্রশমন (স্ত্রী)—লক্কধানব সংপাত্রে প্রতিপাদন। "ময় ৭৫৬। \*প্রসার (বিণ)—অপ্রতিষ্ঠগতি। \*বিভ (বিণ)—উপাভূত, কৃতবিভ। \*লক্ক, -শ্ম (বিণ)—এমোহলক্ষ্যবেণ, অর্থ্যৎ যাতার শব্দলক্ষ্য লক্কাত্রে হয় না। "ময় ৭৫৪। \*শক্ক (বিণ)—শক্কবেধিতে লক্ককীর্তি। "বা ২৬৩১১। \*সক্ক (বিণ)—প্রাপ্তচেতন। \*সিক্কি (বিণ)—সিক্কিপ্রাপ্ত, সিক্কি।]

লক্কবর্ণ বিণ [বহুবী] ১ প্রাপ্তপ্রসিক্কি, বিচক্কণ, গতিত। "ভাক্ক রঘু ১১২। স্বভূজপত্রম্।—সু ৪২৬। ২ লক্কোৎকর্ষ। "রাজা প্রজারঞ্জনলক্কবর্ণঃ বৃ ৬২১।

লক্কব্য বিণ [√লভ+তব্য-শ্ম] প্রাপ্তব্য, লাভ।

লক্ক্য<sup>১</sup> (-ক্ক্) বিণ [√লভ+ত (ভুচ)-ক-১ব, স্ত্রী-ব্ধী] প্রাপক, লাভকাবক। পা ৪৪৮৪।

লক্ক্য<sup>২</sup> জ 'লক্ক'।

লক্ক্যাস্তর বিণ [বহুবী] লক্কাবকাশ। "রঘু ১৬৭।

লক্কাবকাশ, -বসর বিণ [বহুবী] ১ লক্কাতব, প্রাপ্তাবকাশ। \*লক্কাবকাশা মে মনোরথঃ শ ১৬২, লক্কাবকাশা মে পার্থনা ১৬২।

২ প্রাপ্ত নির্যাপাবকাল লক্কণ (one being at leisure)।

লক্কাবসর জ লক্কাবকাশ।

লক্ক্যাম্পদ বিণ [বহুবী] প্রাপ্তপ্রতিষ্ঠ। \*মি ১১৭।

লক্কি স্ত্রী [√লভ+তি (কিন)-ভা] ১ লাভ, প্রাপ্তি। \*মিত্র বাজ ১১৫২। অমৃত" ত ২৭১৩ আক্ক ৭৭৪০। ২ [+তি-শ্ম] লাভ, আয়। 'বৃহৎসংহিতা ৪২ ৫ : ৬। ৩ (গণিতে) ভাগকল।

লক্কোদয় বিণ [বহুবী] ১ প্রাপ্তপ্রকাশ, উপর, অভ্যুদিত। ("মা") লক্কোদয়া চান্দ্রমসীব লেখা কু স ১২৫। ২ অভ্যুদয়গত।

লক্কি ম বিণ [√লভ+বি (ক্টি), ম (মপ্), -শ্ম] লাভনির্কৃত। "৩ লক্কি মঃ কলৈঃ (তুণ্ডাঃ) ততি ৭৬৫।

লব্য বিণ [√ল+ব (বৎ)-শ্ম] ছেত। "পা ৬১৮০। ভটি ৮১২৯।

লভ্ স্ক [ভা, ও—লভতে, অনিট] লাভ, প্রাপ্তি। [আ—১ আলভন, ল্পর্ধ। "ভটি ১৪.১১। ২ হিসা। "পা ৭১৬৫। উপ—১ উপলক্ষি, অমৃতব। ২ লাভ। "পা ৭১.৬৬। উপ-আ—উপলভ, ভৎসনা।

নি-প্র—বিপ্রলভ, প্রভারণা। সম-আ—ল্পর্ধ, অগ্রলগণ। "ভটি ১৪.২২।]

লভ সর্ব [সং √লভ, ঠ √লভ] ১ লাভ করা, পাইওয়া। "আশার

ছলনে ভুলি কি ফল লভিসু, হার।—মাইকেল। ১ অধিকাব করা।  
“সে ফল ব্যামোহ শীঘ্র তাহাকে লভয় ব.প ১৩০৫। ৬ স্বীকাব বা  
গ্রহণ করা। “জনম লভিল আক্ষে গোআলাব কুলে শ্রী কী ১৪৮।  
লভসি আপনি জন্ম।—গ ৩২। গর্ভে জন্ম লভইতে শ্রী মা ৩৭। লভ  
জন্ম ব.পা ৩৭। ৪ উপভোগ করা। “ভুলিয়া, আমায়, হে মহাবাহু,  
লভিছ তুতলে, বিরাম ৭—মে ২৫৬।

লভন ক্রী [ ১লভ + অন (লুট্)-ভা ] ১ লভ, প্রাপ্তি। ‘আম্ব’ ভ  
১০.৬০.৫৭। ১ গর্ভধাবণ।

লভ্য বিণ [লভ + য (যৎ)-র্ষ] ১ প্রাপ্য, লভব্য, লাভ্য।  
“মুগ্ধকোপনিবৎ ৩১৫। মহা ১৩১২৮। প্রাণ্ডুলভ্যে ফলে রঘু ১৩,  
লভ্যাংশ ১০৪১। ঈশবৎ প্রীত চতুর্ভুজ লভ্য ইয়।—দু ৪৭। ১ লাভে  
শক্য। “কুস ১৪০, ন তাবতা লভ্যমমৃত কাক্ষিতম্ ৫১৮।  
৬ বোধগম্য, বোধ্য। “ভবান ভক্তিমতা লভ্য ভ ৪২৪৫৪। ৪ অভি-  
যাতব্য। “কান্ত: শ্রবণ কোত্তেয লভ্য: পীড়যিতুং বণে মহা ২২৩৩২।  
৫ (বাঙলায়) লাভ, আয়। “(পোদ্দার) পাই লভা লব দিন প্রতি  
ক চ ৬। আমার কিছু লভা নাই পর্বত ভাঙ্গিয়া।—গ ১৫৬। আমার  
লভ্যের দশা হীন বিপা ২১৬। ভগ্র ২২২। [ লভ্যে অঙ্ক—লাভের  
হিসাব, আয়েব বিষয়, লাভের গাঁতি। “ওহে পঙ্কজ-আঁখি বন্ধ,  
তোমারি লভ্যের অঙ্ক।—দা ৬৩১। ]

লম্পাঙ্কল্প্য ত্র ‘লক্ষ’।

লম্পট বিণ [ লম্পট (৭), স্ত্রী -টা ] ১ লালস, লোলুপ, লোল  
(বাদব)। ‘অদ্রাধ্যলম্পটঃ’ (মেঘ)।—পঞ্চ ৫৬৬। ‘কটক’ নৈ  
৬১০৪। তদগন্ধাসব’ ভ ১. ৫২.৪০। ‘হিন্দোলনলীলালসন’ ক ম  
২.৩৪। কুটিনীকর্ণলম্পট বি মা ৭৩৬। সন্ধীর্জনলম্পট মূবাবি চৈ ভা  
৪৫৩। মম পঞ্চেন্দ্রিয়গণ, মহালম্পট দহাগণ চৈ চ ৩৩২। ১ মূর্খ  
(শ্রীধব)। “ঐতিকাযুগ্মিক’ ভ ৫১২১৪। ৬ কামলালস, ইন্দ্রিয়-  
পরাবণ, কামুক। লম্পট-পুঙ্খ-আশে, বারবধুজন বৈস ক চ ২০। লুক  
লম্পট চিত্ত।—দু ১৭। —ট পু’ কামুক ব্যক্তি, কামী, লোচ্ছা।  
[ ‘শীলা (বি) —কামাতুবা। ‘দা ২০৪৪। ]

লম্পটিক্রিয়া বি [ ‘ট+ইয়া’ ] লম্পটপ্রকৃতি, লম্পট। ভগ্র ৩০২।

লম্পা বি [ স’ লম্ব, অসাধু ] ১ দীর্ঘ। “লম্পা তনু ম গা ৩। ১ লম্বিত,  
ঝোলা। “লম্পা দুই তন ম গা ৪। লম্পা তন গো চ ৩১৮।

লম্প পু [ ১লম্ব, গতি+অ (যঞ)-ভা, cf, Ger laufen,  
A S hleapan, E leap ramp ] গুতগতি, উলক্ষন। ‘করি  
মহাদন্ত, দিলা লক্ষ।—ক ১৯৮। —লক্ষন ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা ]  
সর্ব ‘লক্ষ’। [ লম্প(ক্ষ)-লক্ষ—লাক্ষ-রাঁপ। “লম্পলক্ষ, ভূমিকল্প  
ভা.চ ৪৫। লম্পে—লক্ষে। ‘ম পা ৩০। ]

লম্পন ত্র ‘লক্ষ’।

লম্পী (-ক্ষিন্) বি লক্ষকুণল। লম্পী কেশরী।—মে ৭২।

লম্ব (লম্ব্) অক [ ভা, ৬—লম্বতে, সেট্ ] ১ অবশ্রম, লম্বন।  
১ লম্ব। —ষ সর্ক [ পূর্ববৎ ] অবলম্বন (ক ক)। [ অব—অবলম্বন,  
আশ্রয়। আ—আলম্বন। বি—বিলম্ব। ]

লম্ব বিণ [ ১লম্ব +অ (অট্)-ক ] ১ লম্বমান। ‘লম্বাভরণ বা  
৭৭২৮। ‘হায়ঃ (পাণ্ডা) রঘু ৬৬০। লম্বালকড়াং উমে ২১। ‘তনী  
(হুগ্ধত)। ‘শাটপটাবৃত্তঃ।—চাণক্য। ১ দীর্ঘ, আয়ত। ‘কর্ণ, ‘কেশ,  
‘কেশর, ‘শিখ, ‘সট (S W)। লম্ববাহ।—হ ৩১০১২। ৬ প্রাণ্ড,  
দীর্ঘকায়। ৪ ফুল, বিশাল। “চল-লম্বতনোদবঃ (রাকস:) গো রা  
৫১০.১৮। ‘জঠর (S W)। লম্বোদর লম্ব ওঠ ম ম ১১০। —ষ পুং  
১ (জ্যামিতিতে) লম্বমান রেখা বা স্ত্র (perpendicular)।  
১ (জ্যোতিষে) অক্ষভেদ। ৬ উৎকোচ। ৪ নর্ভক, অঙ্ক; কাণ্ড

(S.W.)। ৫ (বাঙলায়) লম্বরেখাসমূহভক্তের নাড়ী (খাসের হুড়)।  
“কত অপল্লব কাম তাতো (জন্তেও) আরো লম্ব ব প ১২৮৩।  
৬ খাড়া (vertical)। —খা ২ ক্রী ১ গোঁরী। ১ লম্বী। ৬ হিমালয়-  
কন্তাভেদ। ৪ কটুভূমী, তিতলট। [ ‘কেশ (পুং)—দীর্ঘাঞ্ছলম্বর  
বিষ্টর। ‘জঠর (বিণ)—লম্বোদর। ‘মহা ১১৫২৩। ‘পত (বিণ)  
—দীর্ঘদগন। ‘পয়োধরা, ‘তনী (স্ত্রী)—দীর্ঘতনী নারী। ‘ক্ষিক্ (-চ্)  
বিণ—বিশাললম্বিত। “ক্ষিক্ (হিড়িম্ব:) মহা ১১৫২, ৩।

লম্ব অর্ঘ [ সং ১লম্ব্ ] লম্বিত হওয়া, নামা, ঝোলা। ‘সর্ব পুহে  
লম্বে মণিমুকতার ঝারা।—ম ২৭৭। লম্বে হেমকলস উপরে জয়হালা  
ব প ৮৪৪। মুকতার ঝিলিমিলি লম্বে শ্রী ম ১৬৮। [ অবলম্ব—অবলম্বন  
করা। “গদা অবলম্বিয়া কেপোকে হৈল হির।—ম ২৬৫। ]

লম্বন পুং [ ১লম্ব +অন (যচ্)-ক ] কক। —ন ক্রী ১ লম্বন-  
গ্রীবাভরণ, (মতান্তরে) আনাতি লম্বিকটিকা (অটা), লম্বিকা।  
১ বজ্রাভ, দশা (A)। ৬ [ +অন (লুট্)-ভা ] অবশ্রমেন।  
৪ আশ্রয়ণ (ত বা)।

লম্বমান বিণ [ ১লম্ব +মান (শানচ)-ক ] ১ লম্বিত। “মানানি  
মধুনি (মধুপটলানি) রা ২৫৬৮। লম্বমান দাড়ি ক চ ২৭৭। লম্বমান  
...জটা পত্ ১৭। ১ অবনত। “পুণ্ড্রস্তরে লম্বমান যত তরুণগ।—ম  
১২১৭। ৬ অবশ্রমসমান। “লম্বমানমিবাবুধ্ব।—হ ৬৭৩৩। পুমে  
৪১। ৪ অন্তগমনাভিমুখ। ‘লম্বমান মিষাকরে রা ৩১১৫।  
৫ অবলম্বমান, কৃতপ্রাণ। “(পুত্রী বামমেবাভিহুত্বাব) পার্শ্বতঃ  
পৃষ্ঠতল্যাপি লম্বমানা বা ২৪০২১।

লম্বশাট বি বন্ধনার্থ চম্ববেশ। “গাযত্রীব লেণ নাই অক্ষরের লেণ।  
লম্বশাট করিয়া ভ্রমহ দেশ দেণ।—বিপা ১২২। [ ‘পটাবৃত্ত (বিণ)  
—লম্বমান পরিচ্ছদে শ্রাশাভিত (চাণক্য)। ]

লম্বা বি [ স’ লম্ব্, হি, ঠ লম্বা ] ১ লম্বিত, দীর্ঘ (long)। “অতি  
লম্বা দাড়ি (ক চ)। ১ দীর্ঘকায়, চেড়া (tall)। ৬ উদার, বড়  
অর্থায় সন্ধীর্ণতাহীন। “কথা কই সব লম্বা লম্বা।—দা ১২২৬। আমার  
স্বামীব দানের লিষ্ট্ ছিল পূব লম্বা।—ঘ ১২। ৪ অবহাতিরিক্ত, বড়-  
মাস্তনী। “লম্বা চাল। ৫ অভিবাড়ান, অভিপ্রসিত। “গদিপ্রাপ্ত কি  
তে ৭ এটা যে বড় লম্বা কথা।—আ হ ১৩৬। ৬ গর্বিত, স্পর্ধিত (কথা)।  
[ লম্বা কথা—ত্র ‘লম্বা (৫, ৬)। লম্বা কৌচা—পৃষ্ঠশর্ভ বাসুগিরি;  
বৃথা বা’র-চটক। “লম্বা কৌচা পায়র কাছে, ঘরে ছেঁড়া কাঁথা।—হেম  
৩৮০। লম্বা চা’ল—ত্র ‘লম্বা (৪)। লম্বা চণ্ডা বা চোড়া—১ দৈর্ঘ্য-  
বিত্তাব-বিশিষ্ট। ১ উদারতাসূচক, বড়-বড় (কথা, বক্তৃতা ইত্যাদি)।  
৬ বিশেষ বিজ্ঞাবসূচক। “ব্রজেশ্বর মনে করিবা আসিয়াছিলেন যে  
প্রফুল্লকে...গাঙ্গীরসী বলিবেন—আরও দুই চারিটা লম্বা চোড়া কথা  
বলিয়া...চলিবা বাইবেন ব প্র ৪০৭। ৪ আধিপত্যচক, মনিবীকলান।  
“প্রথমদম্ভ।—সব আপন কাজে যা যা। দ্বিতীয় দম্ভ।—পূব তোমার  
লম্বা চোড়া কথা।—গান ১১। লম্বা ছুটি—দীর্ঘ অবকাশ। লম্বা দেওয়া  
—লম্বা দৌড় দেওয়া, পলান। লম্বা দৌড়—চৌচা দৌড়। সর্ব ‘চৌ’।  
লম্বা নজর—বড় নজর, উদার চিত্ত। লম্বা লম্বা—ত্র ‘লম্বা (৩)।  
লম্বা হওয়া—হাত-পা ছড়াইয়া সটান হইয়া শৌওয়া। ]

লম্বা ত্র ‘লম্ব’।

লম্বাই-চণ্ডাই, -চোড়াই বি [ হি লম্বাই চোড়াই ] ১ দৈর্ঘ্য-  
বিত্তার। ১ উদারতা, মহাপ্রাণতা। ৬ উদার বাক্য, লম্বা-চণ্ডা কথা।  
৪ গর্বোক্তি, আশ্রয়দায়ক কথা।

লম্বাটে বি [ লম্বা+টে, ত্র ‘টয়া’ ] লম্বাভাবুক্ত, একটু লম্বা বা চেড়া,  
লম্বাছোঁদের (গড়ন)।

লম্বাঙ্গমান বি লম্বরেখাসমূহ লম্বমান; দীর্ঘ। “অতি বড় লম্বায়মান

...কল ব.প ১৭১৫। —মান কি বিং লঙ্গাভাবে, লঙ্গাখি (length-wise)। “লঙ্গাখান গতিত (কী) ব.প ১৭১৮।

লঙ্গাখি কি বিং [লঙ্গ+আ+লঙ্গ+ই] লঙ্গাভাবে, দৈর্ঘ্যমুসারে।

লঙ্গি বিং [সং লম্বী, হি লংজী (লীলজ)] লম্বমান, দোলারমান।

“পদক মুক্তাখান লম্বি হালি হালি প্র ৩৮০।

লঙ্গিকা ক্রী [✓লঙ্গ+অক (খুল)-ক+ক্রী আ (টাণ্)] তালুর উপরিবৃদ্ধিহা, গলগুণ্ডিকা, আলজিব।

লঙ্গিত বিং [✓লঙ্গ+ত (জ)-ক] ১ অবশ্রুত, লম্বমান। “বড়িঃ ...কালমুদ্রণে লঙ্গিতঃ মহা ৩৫৭৩৫। বালখিশা মুনগণ হম্মাছে লঙ্গিত।—ম ২৩। লঙ্গিতমুক্তাধাম শ্রী ম ১৪৭। (বেসর) লঙ্গিত ম পা ২৫। ২ গলিত। “তদধরচূষনলঙ্গিতকজ্জল গী গো ১২১২। ৩ দীর্ঘ।

লঙ্গিতাত্মা নিশাচরী গো রা ৫২৫৩৪। ৪ (বাঙলায়) তুল। “লঙ্গিত উয়।—গ ১। ৫ [✓লঙ্গি+ত-ঋ] দীর্ঘাকৃত (নীলকণ্ঠ)। “লঙ্গিতোষ্ঠ মহা ১৩১৭৮। ৬ অবশ্রুতি, নিঃসারিত। “করণে বাতায়ন-লঙ্গিতেন রঘু ১৩২১। ৭ (সঙ্গীতে) বিলম্বিত (লয়)। ৮ (বাঙলায়) আরত, বিশাল। লঙ্গিত গুণ্ড দিষ্ট শ্রী ম ১৪১।

লঙ্গি(কী)মালা বি [ত্র ‘লঙ্গি’] বৈক্যেব জপমালা। লঙ্গিমালা করতলে ভাচ ১৫১, ১৬৭।

লঙ্গী (-জিন্) বিং [✓লঙ্গ+ইন (গিনি)-ক-১ব] অবশ্রুসী, লম্বমান। “সুনলঙ্গিহার্ম বধু ১৬৪০। লঙ্গলঙ্গিনী (জটা) কু স ৫৪৭। পশ্চাৎলঙ্গী (জন্ম) পুমে ৫১। শাখাংলঙ্গিন্ ক সা ৬৫২০৫।

লঙ্গীমালা ত্র ‘লঙ্গিমালা’।

লঙ্ঘোদর বিং [বহরী, ক্রী -বা, -রী] ১ কুলোদর, তুলিল। ক সা ৫০১৭৭। কৃ ২১৬, “রা ৩৫০। ম ১। ভীমা লঙ্ঘোদরা।—হেম ৩৪৮। ২ উদরিক (অচি)।—দব পুং ১ গণেশ। ৩ (বাঙলায়) তুল উদব। “শ্রী মা ৪।

লঙ্ঘো(দ্যে)র্ড বিং [লঙ্ঘ+ওর্ড, বহরী, সমসে বা পরক্ৰপ] লঙ্ঘিতোষ্ঠ, ফুলোষ্ঠ।—ঠ পুং ১ উষ্ট্র। ২ ক্ষেত্রপাল দেবতা।

লঙ্ঘোর্ড ত্র ‘লঙ্ঘোষ্ঠ’।

লঙ্ঘ পুং [লঙ্ঘ+অ (ঘর্ষক)-ভা] লাভ, প্রাপ্তি। “পা ৭১৬৪, কাশিকা। বৈদেহী” গো রা ৫৩৫২। রাজা” মহা ১২৮৭। ইলিত”, পরহর্গ, স্মৃতি” (SW)।—ভক বিং [✓অক (খুল)-ক] লঙ্ঘা, প্রাপক। “পা ৭১৬৪, কাশিকা।—ভন ক্রী [✓অন (লুট্)-ভা] লাভ। “(এ সত্বে) অকরণে দোষ, কৈলে ভঙিলভন চৈচ ২৪৪।

—ভিত বিং [✓ই(পিচ)+ত (জ)-ঋ] ১ প্রাপিত। “সোহয়ম্ ...মৃত্যুং মর্ত্যেন লঙ্ঘিতঃ গো রা ৬২৪১৭। ক সা ৬৫৭৪। “লোভ গী গো ২৪। ২ প্রাপিত, অর্থ্য গ্রন্থক। “কি ১১৫। ৩ [✓ই স্বার্থে+ত] প্রাপ্ত, লঙ্ঘ। ৪ পরিণীত। “স্বভাৰ্য্যাম্ কুলে মহতি লঙ্ঘিতাম্ ভ ৬১.৬৫।

লঙ্ঘক, লঙ্ঘন, লঙ্ঘিত ত্র ‘লঙ্ঘ’।

লঙ্গ পুং [✓লঙ্গ+অ (অচ)-ভা] ১ সন্বেষ, সংযোগ। সংপ্রতি প্রেথিতা দ্বী তস্মিন্বে লয়ং গতা (SW)। ২ অঙ্গসংকট (নীলকণ্ঠ)। “লয়মাহার মহা ৭১৩৭৬২। ৩ তিরোভাব, অতর্কান।

“তদধরচূষনলঙ্ঘনকো লম্বাগতঃ ক সা ১২৩১০৩। ৪ বিনাশ, বৃত্ত। “রমোলর, তমোলর ভ ১১২৫২২। লয়কালে লয় গল্ভাতীর বি ১৫০। ৫ সাধুতা। “(তো ভগবতি) লয়মীরতুঃ ভ ৭১১২। ৬ যোগ, একাগ্রচিত্তসমাধান। “ধ্যান” গী গো ৪৮। ৭ অখণ্ডরক্ত-বস্তুর অবলম্বনে অসমর্থ চিত্তবৃত্তির নিরাকরণ বিয়বিশেষ (বেদান্তসার)। ৮ প্রজ্ঞানবাহন। ৯ ভবীভাব, বিলীনতা। ১০ অবস্থান। “অলয়া (অলিম্বা) মাঘ ৪.৫৭। ১১ [✓অ-প] কুবিষয়বিশেষ, মদি, মই।

১২ [✓অ-বি] প্রলয়, কল্লাভ। ১৩ মুর্ছা। তু ‘প্রলয়’। ১৪ (সঙ্গীতে) গীতবাণীপাদভাসাদির ত্রিমাকালের পরম্পরসাম্য (অচী), নৃত্যগীত-বাঙের কালক্রিয়ার ঐক্য, তালসাম্য। “রঘু ২৩৫। পাদভাসো লয়মুপগতঃ মা মি ২২৮। [ক্রত মধ্য বিলম্বিত ভেদে লয় ত্রিবিধ (মহা ২৪৩৮)।] ১৫ প্রলয়স্থান, পরমপুরুষ। ১৬ (বাঙলায়) সম্ভতি, মিল। [✓কাল (পুং)—প্রলয়। “গত (বিং)—বিনাশপ্রাপ্ত, বিলীন। “শুদ্ধ (বিং)—লয়দোষহীন। “স্থান (ক্রী)—প্রলয়ের আধার।] [লয় দেওয়া—গীতগীতে সাম্য রক্ষা করা। ২ মতে মত দেওয়া।]

লঙ্গার্ক পুং [বত] প্রলয়স্থল।

লঙ্গ বি [লঙ্ > লর] দৌড়। “লর দিরা গেল ম গা ১০-৪.২।

লঙ্গি বি [হি লঙী] মুক্তাহার। “শিবে বাক্যে .লঙ্গি শ্রী মা ১৮৮।

লঙ্গ স্ক [চু.ঙ—লালয়তে, সেট] ঈঙ্গা, প্রাণীজ্ঞ। “লালয়তে ললনা স্বকান্তম্ (ক ক)।—ল স্ক [অমত চু.প—ললয়তি, সেট] ঈঙ্গা।

“ললয়তি ধনং লোকঃ (ক ক)।—ল [✓লড্ > ✓লল] ত্র ‘✓লল’।

ললকা অর্থ [সং ✓লল, হি ✓ললক > ‘কা’ চলিত হওয়া, দোলা, ঝোলা। “নাসিকায়ৈ নথিনৌ মাতি ললকার রা শে ৫৭।

ললজিহ্বা বিং [ললং+জিহ্ব, বহরী] ১ চলদ্বয়সন, কম্পমানজিহ্ব। “ক সা ১০৬২২৭। ২ হিংস্র।—হ্র পুং ১ উষ্ট্র। ৩ কুকুর।

ললন পুং [✓লল+অন (লুট্)-ঋ] ১ বালক। ২ শালবৃক্ষ। ৩ প্রিয়াল।—লন ক্রী [✓অন-ভা] ১ বিলাস, কেলি। “হিন্দোলন-লীলালনললপট ক ম ১৩৪। ২ জিহ্বাচলন। “(‘কালী) জিহ্বাচলন-ভীষণা (চণ্ডী)।—লনা ক্রী [✓অন (লুট্)-ক+ক্রী আ (টাণ্)]—অচী] ১ “বিলাসকারিণী, বোধিবিশেষ, স্বকুমারী (অচী), হৃদয়ী (শ্রিয়র)। “তমলোভয়ন ললনা মুনিম্ গো রা ৩১৫১৫।

নাকলোক” মাঘ ১৫৮৮। শ্রীলনাললাম ভ ৩১৪৫০। “লক্ষ গী গো ৩১৬। ২ স্ত্রীমাত্র। ৩ জিহ্বা।—লন বিং চলিত। “(ভক্তকালী) ‘বসনা শ্রী মা ১০০।

ললনা ত্র ‘ললন’।

ললনিকা ক্রী [✓না+ক (কন্)+ক্রী আ (টাণ্)] ১ ধ্বংসকৃতি নারী। ২ অনুকম্পনীর ললনা। “কাব্যাদর্প ৩৫০।

ললন্তিকা ক্রী [✓লল+অন্তিক-ক+ক্রী আ (টাণ্)—অচী] সর্থ ‘ললন ক্রী (১)।

ললল বিং [সং ✓লল] চলিত, লোল। “ললল বসনা শ্রী মা ১৬৭।

ললাট ক্রী [✓লল+আট-ক (অচী), ছান্দস] “ভিলকাদিপ্রোঙ্গ”, ভাল, কপাল। “সন্নিভঃ মনু ২৪৬। ললাটলেখা ন পুনঃ প্রয়াতি (SW)। নৈ ১১৫। চি ১২১। হৃদয় ললাটে. দিব কোটা।—মে ১১৩। [✓তট (পুং)—ললাটতল, ললাট। “মেশ (পুং)—ললাটভাগ, ললাট। “পট্ট, পট্টক (পুং), পট্টিকা (ক্রী)—১ বিবৃত্তললাট, ভাল-পট্ট। ২ ললাটবেষ্টন-বস্ত্র। “কলক (ক্রী)—সর্থ ‘ললাটপট্ট (১)। “লিখিত (বিং)—বিধি কর্তৃক ললাটে লিপিকৃত (কর্মকল)। “বৎ পূর্ব” বিধিনা ললাটলিখিত” তন্মর্শাক্তি” কঃ সমর্থঃ (SW)। “লেখা (ক্রী)—১ ললাটস্থ কর্মকললেখন। ২ ললাটলেখা।]

ললাটক ক্রী [✓ট+ক (কন্)] ললাট, প্রশস্তললাট।—টিকা ক্রী [✓ক ‘তত্র ভব’ বিযয়ে, অলঙ্কারার্থে, পা ৪৩৩৫। ১ ললাটভব অলঙ্কার, স্বাধিকৃত ললাটভূষণ, পত্রপাতা (অকো)। “কচ ১৪০। অ প ৫০। ললাটিকা তমনাশ ভ ১৫৬। রত্ন ২১৮। রত্ন”।—কা ২৫। অ ৩২। ২ ললাটলঙ্কার, ভিলক। “চন্দনধূসরালকা (বালা) কু স ৫৫৫। ৩ (বাঙলায়) প্রোষ্ঠার্থক। “বৌগির ধানের ধন ললাটিকা মেয়ে সা ম ৮। এস শাঙি, বিধাতার কড়া-কা সা ম ৮২।

**ললাটভূষণ** বিণ [ 'ট+ ৷তপ+অ (পচ)-ক, 'ব' (মু) আগম; উ.ত; ব্রী-পা ] ১ ললাটভূষণক, অভিজ্ঞাশীল। "সপ্তসপ্তিঃ রঘু ১৩. ৪১। "প ঘর্ষলীঘিতি উ.চ ৬২২। "পঃ ঘর্ষাঃপুঃ মা.মা ১২২। ২ ললাটভূষণকর। "লিপির্ললাটভূষণনির্ভরাক্ষর।—নে ১.১৩৮।

**ললাটব্রহ্মা** ব্রী [ ব.ত ] ১ ললাটস্থিত অঙ্ক বা চিহ্ন। ২ ললাটস্থ বলি (wrinkle)। ৩ ললাটস্থিত সম্প্রদায়চিহ্ন; তিলক।

**ললাটাক্ষ পুং** [ ললাটে অক্ষি বাহার, বহুরী, সমাসাঙ্ক 'অ' (ঘ) ] ১ 'ভাবনেন্দ্র', শিব। "মহা ১.৩৯.৭৭। ২ ললাটেন্দ্রবান্ জন। "ললাটাক্ষান্...সমাগতান্ (অপভ্রম) মহা ২.৫১.১৭।

**ললাটিকা** প্র 'ললাটক'।

**ললাম** বিণ [ 'ম+অ (অচ্); ব্রী-মা; চান্দস ] ১ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। "(বীর কতপীড়) দানবকুলে বিচিহ্ন ললাম।—হেম ১৩৬। ২ রমা, মনোময়, কাহ্ন। "ললামৈধিরিভুক্তঃ মহা ৫.২২.১৩। তুলসীমাল ললাম।—দু ২। বচন ললাম।—রঙ্গ ৩৯, ৩১। ৩ লক্ষী, চিরমুক্ত (বাদব)।—লাম, ক্রী [ প্ৰমোদাদি (অ.টী) ], "ম পু', ক্রী (বৈজয়ন্তী)। ১ প্রাপ্ত। ২ চিহ্ন। ৩ ভূমি, অলঙ্কার। (মতান্তরে) অক্ষর। (অ.টী)। "আশ্রমললামভূতাং শকুন্তলাম্ শ ২৩; "ভূত ৩৬। লোচন-ললামললাটে মাঘ ৪.২৮। সংসার' (পদ্মপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। ৪ শূঙ্গ। ৫ বান্ধি, পুচ্ছ। ৬ পুণ্ড্র, অর্থাৎ অশ্মমুগ্ধ অঙ্কবর্ণচিহ্ন; গবাদিললাটে-চিহ্ন (হেড়া)। ৭ তুরঙ্গ। ৮ প্রভাব। ৯ কেতু, ধ্বজ। ১০ পৌকষ (দানব)। ১১ সৌন্দর্য; শ্রেণী (A.)। —মক ক্রী [ 'ম+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] পুরোভাগে স্থত ললাটপর্দায় আগত মালা (অ.কে।)। [ "ভূত (বিণ)—১ ভূগর্ভস্থ, অলঙ্কারসদৃশ। ২ (বাঙলায়) মনোরম। "পৃথিবী ললামভূত, নিতা স্থপে পবিধুত।—হেম ২৯১। ]

**ললাম** (মন) ক্রী ১ শ্রেষ্ঠ। "কন্তাললাম...অজ্ঞাত লিঙ্গোঃ রঘু ৫.৬৪। ২ সর্ব 'ললাম'। ৩ স্থপ। "গুরুবজ্রকৌদ ২৩.২৯, মহাধর।

**ললামক, ললামভূত** প্র 'ললাম'।

**ললিত** বিণ [ ৷লন্+ত (জ)-ধ্ব ] ১ ঈদ্রিহ, অস্বাভাৱিক। ২ সুন্দর, শোভন। "কলিতললিতবনমাল গী.গো ১.১৭; "লবঙ্গলতা ২৮। ঘ ৭৭। ৩ মধুর। "বিধায় সৃষ্টিঃ ললিতাম্ রঘু ৬.৩৭। ললিতাজ্জহার কু.স ৭.২১। ললিত লালনশ্রেণী।—রঙ্গ ৩০। ৪ মনোহর, মনোজ্ঞ। "প্রিয়শিষ্টা ললিতে কলাবিশেষে রঘু ৮.৬৭। ললিতললিতৈঃ (অঙ্ককৈঃ) উ.চ ১.২০। ললিত পদবিশেষ ব.প্র ৭০। ৫ স্তম্ভ, পিয়। "বিবাহকৌতুকং ললিতং বিব্রতঃ (স্তম্ভ) রঘু ৮.১। ৬ মঞ্জ। "গতিবিলাস ত ১.২.৪০। ৭ সুকুমার, সুদু, কোমল। "স্পর্শস্ত ললিতস্ত গো.বা ১.২.৬৯। অবসিত-ললিতকিরণে বাহোঃললিতস্তরং...মৃগেন মাঘ ৭.৬৪। পাণির্ললিতলবলী-কন্দলনিভঃ উ.চ ৩.৪০। ভাবের ললিত ফোড়ে স.স ২৭। ৮ বিলাসী (A.)। ৯ চলিত।—লিত পুং (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। [ "ইহার সময় রাতি ৪র্থ প্রহর, ঠাঁট কোমল রি, জাতি খাড়া প-বজ্জিত (গী.স।)। —লিত ক্রী [+ত-৩] ১ বিলাস। "সললিতচলিতক্রিক।—কি ১০. ৫২। ২ চলন, চেষ্টা। "ললিতং চ দৃশ্যোঃ মাঘ ৯.৭৯। ৩ সৌন্দর্য। ৪ গুচিতা, সারলা। ৫ সুকুমারভাবে হস্তপদাদিবিভাসরূপ নারিকার বোঁদনহস্ত অলঙ্কারবিশেষ। "সুকুমারতরঙ্গাঙ্গনাঃ বিভ্রাণো ললিতঃ ভবেৎ সা.দ ৩.১০৫। উচ্ছন্নলীলমণি, ভ.প্র ৩৯৮, টীকা। চৈ.চ ১৬২। —লিতা ব্রী ১ নারী। ২ বিলাসিনী, পুংললী। ৩ রাধিকাসদৃশ-বিশেষ। "ভ.প্র ১৪৭। ৪ দুর্গামুর্তিভেদ। "প্রয়াগে ললিতা ক.চ ৩০। ৫ কল্পরিকা। ৬ ছন্দোবিশেষ। [ "পদবন্ধন (ক্রী)—মনোজ্ঞরচনা, কামনীরগীতি। "প ৩৩৩। "প্রহার (পুং)—সুদু আঘাত। "ললিত (বিণ)—অভিমনোজ্ঞ। প্র 'ললিত, বিণ (৪)। "লুলিত (বিণ)

—মনোজ্ঞভাবে প্রাশিত্যাপ্ত। "লুলিতৈরকৈঃ বা.দা ১.১৫। "লুলিত (বিণ)—রম্যব্রীণিষ্ট। "লুলিতাঃ (প্রাশিত্য) উ.চ ১। ]

**ললিত** বিণ [ সং লোল; অসাধু ] শিথিল। "ত মাংস।—দ্র ২৩৮; হলে গায়ের মাংস ললিত কেউ কবে না কথা ১২৭৯।

**ললিতা** প্র 'ললিত'। [ "পঙ্কমী (ব্রী)—আবিনশ্চক্লগন্ধরী। "সপ্তমী (ব্রী)—ভাটপুঙ্কসপ্তমী। ]

**ললিতাভিনয়** বিণ [ বহরী ] শূঙ্গারাদিসমভিনয়শূক। "ললিতাভিনয়ঃ তম্ভা ভর্তা মরুতাং ভ্রুয়মানঃ বিক্র ২.১৮।

**ললিতার্ঘবন্ধ** বিণ [ বহরী ] অর্থরচনাললিতাবিশিষ্ট। "ললিতাঃ নিবেশিতমদাহরণং প্রিয়ায়াঃ বিক্র ২.১৪।

**ললু(শূ)ন** পুং, ক্রী [ ৷লন্+উন (উনন্)-ধ্ব, উ. ৩.৫৭ ] উগ্রগন্ধ-মূলকন্দ্রশাকবিশেষ। "মহু ৫.৫।

**ললুন্** প্র 'ললুন্'।

**লল্** স্ক [ ভূ, দি, ঞ—লবতি, -তে; লয়তি, -তে, সেই ] কান্তি, ইচ্ছা, স্পৃহা। [ অতি—অভিলাষ। ]

**লস্** স্ক [ ভূ, প—লসতি; সেই ] স্নেহণ, আলিঙ্গন।—স্ অক [পূর্ববৎ] ১ ক্রীড়া। ২ দীপ্তি। "লসদলক্করগ গী.গো ১.০৭।—স্ স্ক [ চু, প—লাসয়তি; সেই ] শিল্পযোগ (ক ক)। [ উন্—উল্লাস; হর্ষ। বি—১ বিলাস, ক্রীড়া। ২ দীপ্তি। "পুমে ৪৭। ]

**লস** অর্থ [ সং ৷লন্ > প্রা ৷লন্, তি, ঠ ৷লস ] দীপ্তি পাওয়া; শোভা পাওয়া। "লসত শত পতাকাং দিক ন.প ১৫২; লসত বরনময় ১৮৬; হসত লসত দশনবৃক্ষ ২৬৫, নিরসি শরদংশি, হসিত লপন লস (অর্থ্যং লসত) ২৮৩; ২৯৮।

**লস** বিং দীপ্ত, শোভন। "বদনহৃদ্যকর ন.প ২৫৫; লস লোচন ডগমগ ১৮।—সা ব্রী ১ হরিদ্রা। ২ কুকুম।—সিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ ক্রীড়িত। ২ দীপ্ত। "লসিত সন্দর সর্ব পাত্র।—জ্ঞা ৪২।—সিত ক্রী [+ত-ভা] ১ ক্রীড়া। ২ দীপ্তি, বিলাস। ৩ চেষ্টিত। "হতাবিধি" মাঘ ১১.৬৪।

**লসলস** বিং [ অলস—লস (স্থিহ), হি "সা"—আটকান ] তল্লিতভাব, জড়তা। "রসের আলসে হাঁসে, স আলসে চৈ.ম ৯৬।

**লসা, লসিত** প্র 'লস'।

**লসীকা** ব্রী ইন্দুরস; 'হৃৎমাংসমধ্যগতরস' (বিজয়রসিক—শ.ক)।

**লস্কর** বি [ কা লশ্চক্; হি লশ(স)কর; ঠ লশ(য)কর, লস্কর; মৈ লসকর ] ১ সৈন্ত, সেনাগণ, ফৌজ। "অ.প ৩। লোক লস্কর ব.প ১৩৭৬। বিস্তর লস্কর সজ্জা.চ ১৮, ২৬১; ৪৬৩; ৪৭৮। লস্কর বন্ধুক তোপ ভ.প্র ২৬৫। ২ সেনানিবাস, ছাউনী। "বড় বৃষ্টি কর মানসিংহের লস্করে ভা.চ ৪৪৪, ৬। ৩ [ E lascar; P. lascarium ] জাহাজের ভারতীয় নাবিক (East Indian sailor); জাহাজের কন্ডিল। ৪ উপাধিবিশেষ। [ লস্করী চাল—লস্করের মত নিয়মিত চলন। "সীতার ভুলে মেঘ চলে আজ লস্করী চালে কু.কে ১১২। ]

**লস্ক** প্র 'লজ'।

**লস্ক** পুং [ ৷লন্+ত (জ)-ধ্ব, সংজ্ঞার অনিট+ক (কন্) বার্থে ] ধর্ম্মধাতাগ।—তকী (-কিন্) পুং [ 'ক+ইন্ (ইনি)-১ব ] গন্ধ ৫, ৬।

**লস্ককী** (-কিন্) প্র 'লস্ক'।

**লহ** সর্ধ [ প্র 'ল' ] ১ গ্রহণ করা। "প্রিয়ামচল লহ রাজ্যভার।—কু ২৭। আমারে কর তোমার বীণা, লহ গো লহ ভুলে।—গান ১১৫। ২ আশ্রয় দেওয়া। "ভূমি এবার আমার লহ, হে মাখ লহ।—রবীন্দ্র। ৩ [ ল' (৩২) > (হ-আগমে) 'হ' ] নীত করা; লইয়া যাওয়া। কবিদ্বীপের লহ হর-পার্বতীর হৃদয়ে ব.প ৮২৮। (মালিনীকে) স্নাত্তে ছেঁড়ুড়িয়া, লহল চোরের পাশে ভা.চ ৩৯৬।

**লহড়**, -**লহ** বি [ লড় > (হ-আগমে) 'ড়' বোড়। "(মোক্ষক) দিল  
লহড় ব.প ৩৭; বরত মোক্ষাইল-লহর দিরা ৮৪। লহড় পো.চ ৩৩;  
(মোক্ষা ধম) উত্তীর্ণা দিল লহড় ৩৫।

**লহড়া** বি [ সং লহন > প্রা লহ; হি লহনা, ঠ লহ; সি লহণ ]  
১ লাক, প্রাণি; লতা, পাণ্ডনা। "লাতের লহ বাবসা করিলাব। সব  
লহনা বাকি ব.বি ১৯০। ২ কর্ক-সেওয়া টাকা। "কিছু লহনা পড়ে  
রয়েছে, সেগুলো বতসুর হর, আদার-ভুল ক'রে নিয়ে বাই ব.প্র ৫২৩।  
৩ (অসিয়ারীতে) খাজনা ভিন্ন অস্ত্র বাবদে পাওনা। ৪ [?] বনপতি  
সাগরের বড় জী। "ক.চ ১৪৫।

**লহড়া** বি [ আ লহা; তু 'লযমান' ] অত্যন্ত কাল; যুদ্ধ, কণ।  
"মতিলাল" কুলে এক লহড়াও যির থাকে না আ.হু ২৫।

**লহর** বি [ সং লহরী; হি, ঠ 'র' ] ১ মহাতরল, তরঙ্গ। "পীব লহর  
ঈ.মা ২০। বয়নার লহর ভা.চ ৫০০। (হরিনামে) সাগর জলে, দলে  
দলে, লহর খেলে, তাল-বেতাল।—রাজকুক রায়। (সতীশচন্দ্র)  
উত্তরেই মৃগপানে চাহিয়া উচ্চৈঃস্বরে হাসির লহর তুলিলেন ব.প্র ২৩;  
সতীশ...লহর তুলিয়া আফ্রাসের হাসি হাসিল ২৪। ২ আনন্দাভিষয়,  
হর্ষবেশ। ৩ টেট-খেলান স্ত্রীকর্ক। ৪ তরঙ্গাকার হারখটি, হারের  
নর। "তিন হারে ছয় লহরে মুক্তা বিশ হাজার ব.প ১৪৮২। ৫ [ লহর  
> 'র' ] পরোনালী, খাদ, খানা। "কেহ কহে সে বে হোক এ বড়  
লহর বি.হু ১০৫।

**লহর** অ 'লহড়'।

**লহরি**, -**লী** জী [ জল: হরতি, পূবা (অ.চি) ] ১ মহাতরল। "আনন্দ",  
করণ। "হুহা"। তোহে জনমি পুন. তোহে সমাওত, সাগর-লহরী  
সমানা বি.প ২১৯। ২ (বাঙলার) স্বরতরঙ্গ। "বীশরী-স্বরলহরী।  
—মে ৫।

**লহরী** অ 'লহর'।

**লহলহ** বি [ 'লকলক'—মূল (?) ; হি 'লহলহা'—তরঙ্গায়িত ]  
১ জিহবার লোলভা। "লহলহ জিহ্বা, বিদ্রুতের প্রভা।—ম ৩৫০।  
লহলহ করে জিহ্বা।—জ ৩০; ব.প ৫৯৩; চ.বি ২৩০; হু ২৫।  
লহলহ লকলক লোলে লোল জিহী ভা.চ ৪৩১। ২ জিহবার ভ্রায়  
লোলভাব। "লহলহ করে জৌক বেন করিকর ক.চ ২৩৬; লহলহ  
করে বত হস্তীকের শুণ্ড ২৩৪। ৩ জিহ্বাসদৃশ খাত্তামির পত্রের লোল-  
ভাব। "লহলহ করে (খাত্ত) পত্র বলাহক বেন শি ৭৫।—লহ বিং  
লোল, দোলায়মান। "লহলহ...লখিতরসনা ব.প ৪২৪; লহলহ জিহ্বা  
১৩৩০; হু ৮১। (জিহ্বাগোটা) লহলহ দেখি চ.বি ২২৭। বি.হু ১৩৪।

**লহ** বি [ সং লোহ; হি ল(লো)হ; লউ, লৌ (গ্রাম্য) ] রক্ত।  
"বয়নার লহর লহতে হৈল লাল ভা.চ ৫০০। আমার লহ গরম হ'রে  
উত্তীর্ণিহে।—মা ৩৩২।

**লহ** বি [ সং লোহ; অগ্র ] লৌহ। "মুন্সের শেব লহ আছে তার  
হানে ঈ.ম ৩০৫।

**লহ** বিং [ সং লম্ব > প্রা লহ (হে); ঠ লহ ] ১ বৃহ, ঈষৎ। "লহ  
হাস সকার বি.প ৩০; লহ লহ হাস ৩১; ১৫০। বয়র লহ হাসে  
চ.ম ২৫। লহ লহ হাসনি প.ক ৩। ২ বৃহ, অনুত (low)।  
"লহ লহ ভাব বি.প ১৪৮। ৩ অক্ষুট, অক্ষট। "লহ লহ আখরে, বো  
কল্প কহল বর রামা বি.প ২০৪। ৪ বৃহ, বয়র। "লহ লহ চাহনি।  
—ব ৭০।—হ ক্রি.বিং ১ বৃহ, ঈষৎ। "বচন চাফুরি লহ লহ হাস  
বি.প ৩১; প.ক ৮২। লহ লহ হাসি কহেন ব.প ৮১৪। ৫ বৃহকরে,  
কোমলকরে। "পই লহ লহ বোলে চৈ.ম ১; হাসি কহে লহ লহ ২৩;  
বহ লহ...পাড়ব গারি ৭৩; হাসি লহ লহ ৮১। পোপের রবী বত,  
...বৃহ হেরি লহলহ বোলে প.ক ১২১৪; ব ৫৭।

**লহ** স্ক [ অহা, প—লাতি; অনিই ] ১ দান। ২ গ্রহণ।

**লহ** বি [ লাহ > ল ] নৌকা। "দানপতি লাহ দিল ভর শূ ১৫৭।  
লায়ে ঈ ২০৯। ভাঙ্গা লাহ: ঈষরী...বসিলেন লাহ শি ৯৫।

**লহ** বি [ সং লাকা > প্রা লকা > বা (লাখা, -হা, লাখ, -হ) লা;  
হি লাখ, -খা, লাহ; ঠ, ও লাখ; ড লাক; কা লাহ; E. lac ]  
১ লাকা, পালা, জৌ। ২ গণবশিকের উপাধি। "করজনার হরি লাক  
ক.চ ১১৭; শঙ্কর লাহের বেটা ১৭৫। [ বোথ হর, ইহাদের পূর্ব-  
পুরুষেরা লাকাব্যবসারী ছিলেন। ৩ [ লাহা > ল ] করবশিকের  
উপাধি।

**লহ** অবা [ অলা > ল ] সম্বোধন (স্বীভাবা)। "তোর মত বোকা মেয়ে  
তো আর ছুটা নাই লা।—মা ৩৪৮। তুই ঐচিহুড়ী...কেন বলবি লা?  
—ব.প্র ৩৩৭। কেন, শরীরের ভালমন্দ কি লা?—ব.বি ৩৮।  
বী ২৩। দেখছিল লা থাকি শি.বি ১০৩।

**লহ** [ আ 'লা' ] নিবেদ্যার্থক, না। "গুয়ারেশ, 'খিরাঙ্গ, 'চার।

**লহ** সর্গ [ লহ > ল; তু 'ল্য' ] গ্রহণ করা; লওয়া। "লাও, খাও,  
দাও, বলি কন কপীধরে।—হু ৪৫।

**লহ** প্র কার্বে প্রভার। অ 'ল'।

**লাইন** বি [ E. line ] ১ দাঁড়ি, রেখা। ২ রেলপথ। ৩ পঙক্তি, সার।  
"লাইন করিয়া বসা। ৪ বিভাগ বিভাগ। "ডাক্তারী, সদাগরী লাইন।  
৫ ছত্র, সার। "তার এক লাইনও লেখার শক্তি নাই।

**লাইনিং** বি [ E. lining ] জামা ইত্যাদির আভার।

**লাইব্রেরি** বি [ E. library ] পাঠ্য পুস্তকাগার; গ্রন্থাগার।

**লাইসেন্স** বি [ E. licence ; গ্রাম্য ] কোন পণ্যের বিশেষতঃ মাদক  
দ্রব্যের ব্যবসায়ের নিষিদ্ধ অথবা অস্ত্র বন্দুক ইত্যাদির ব্যবহারের  
নিষিদ্ধ, সরকারের অনুমতি বা প্রদত্ত অধিকার। "(গরনা) লাইসেন্স  
দেনা বুঝি দিতে যায়।—অ.প্র ১৫৯।

**লাউ** বি [ সং অলাবু, লাবু > প্রা লাউ; লাউ (অলাবু—হে) ; হি  
লাউ; লাহ (পো.চ) ] ১ লাউ গাছ। ২ লাউ-কল, তুবী। "ভা.চ  
৩০। ৩ লাউএর কয়ো। "পড়িয়া ভানুক লাউ ম.ম ১০। [ 'উগ, পা  
—লাউএর উগার মত সবুজ সর্পবিশেষ। "উগা ভা.চ ১২৯। "পালী  
—লাউএর শুক আবরণের জলপাত্রবিশেষ; লাউএর কয়ো। "চৈ.চ  
৩২৮। "শাগ—লাউএর পত্রশাক। "শা(সো)লী—খাত্তবিশেষ। "শালী  
শু ১১৪। লাউ নৌকা—লা-নৌকা, অর্থাৎ নৌকা। "সদাগর ভায়  
খাজনা লাউ নৌকা বেছোরা পো.চ ৩।

**লাউয়া** বি [ লাউ > 'য়া' ] সর্ষ 'লাউ (৩)। "লাউয়া লাটি পো.কি ১১৬।  
লাউয়া লাটি কুলি কাখা বি.পা ২৪৭।

**লাইক** বি [ নায়ক > 'ক' ] ১ গ্রামের প্রধান ব্যক্তি। অ 'নায়ক  
(১৩)। "ভক্ত লাইকে বর্ষ করিব কল্যান শূ ৫০। ২ উপাধিবিশেষ।

**লাইক(য়ে)ক** বিং [ আ লাক ক. ] ১ সর্ষ, উপাধীনকম। "লায়েক  
বেটা। ২ বোধ্য, দক্ষ। ৩ পণ্ডিত। "কারনীতে তিনি বড় লায়েক  
ছিলেন।—হ ১৩৮। ৪ কসলের বোধ্য। "লাইক, গর-লাইক জমি।  
[ লায়েক হওয়া—উপাধীনকম হওয়া; বোধ্য হওয়া। ]

**লাউয়ারেশ** বিং [ আ লা রাইস ] ওয়াসিনশূক্ত, উত্তরাধিকারিণী।  
"হরেক লায়ারেশ নহে: সে লাউয়ারেশ কোত করিয়াছে, তাহার  
কেহ নাই ব.প্র ২১৩।

**লাইটি** বি কোপিল, লেংট। "লাইটি চিপা শাপ ভান রাজাক পো.চ ৭;  
রাজার লিউ পোলা জম লাউতে বাকি নিল ২৩।

**লাঁক** বি [ সং লাক > প্রা লাক > বা 'ক, লাক ] লক। "লাঁক দিরা  
পড়ে অ.প ৩৬। কেহ রকে দেই লাঁক ব.প ৭৮২; মারে এক লাঁক  
৭৯৩। ঈ ১৩২। [ লাঁক কাল—একার্থক। "ম.ম ৩। [ লাঁকে



—লাক দেয়। “উর্ধ্ব লোকে জী.ম ২১৭। চাক হেতাল লইয়া লোকে ম.ম ১৩০। লোকে লোকে—ম.ম ৫৫, -২।]

**লাক**, -খ স.বিং [সং লক্ > প্রা লক্, লাক্ > বা লাক্, -ক; হি, ঠ, ঙ, মৈ, অস লাক্] ১ লক্ষসংখ্যক। “লাপ উদয় কর চন্দা: পাঁচ বাণ এবং লাক বাণ হুই বি.প ২০৯। ২ বহু, অসংখ্য। “লাখ লখিমী-চয় লখি নালখি বি.প ১১৪। লক্ষ বক্ষ চিরে—কথা ৭৪। —খ ক্রি.বিং লক্ষবাব, বহুবার। “সোই কোকিল, অব লাক ডাকউ বি.সা ৪৮৪; বি.প ২০২। —ক, —খ বি ১ লক্ষ সংখ্যা, একশ হাজার। ২ লক্ষ টাকা; প্রচুর ধন। “লাপের হয়ে হইলাম ভিখারী ম.ম ২০০। [লাক-পঁচাশি গল্প—অত্যুক্তিপূর্ণ বা অতিরঞ্জিত গল্প। “গল্প করেন লাক-পঁচাশি। —লা ২০২৩। লাক কথার এক কথা—বহু সার কথা মধ্য একটি সার কথা। লাক কোটি—বহু কোটি; বহু। “চৈ.ভা ৩৩৫। লাক টাকার বধ দেণা—দরিদ্রের ধনরাশির কল্পনা বা আকাশকুহর। লাক লাক—লক্ষসংখ্যক লক্ষ, বহু, অসংখ্য। “লাপ লাক লকট ক.চ ২৫। লাক লাক দেউটা চৈ.ভা ৩৩৫। কত লাক লাক মুখ ন.প ৩৩৩। চৈ.ম ২৭। লাখে লাক—লক্ষের উপর লক্ষ, বহু। লাখে লাখে—লক্ষ-লক্ষ সংখ্যাব, বহুসংখ্যাব। “অলি উড়ি পড়ে লাখে লাখে চ.দা ৮। লোক আসে লাখে লাখে বা.ম ৪১। লাখে লাখে ধেরে শি ৭৮। লাগো লাগো—বহু, অসংখ্য। “লাগো লাগো চে’উ উঠে। —শিশু ৮২। লাখের হওয়া—লক্ষাধিশক্তি, অর্থাৎ মহাধনী হওয়া। “ম.ম ২০০। আশী লাক জন্ম—বহু জন্ম। “ব.প ১৮৪২।]

**লাকরি** বি [হি লকড়ী(লণ্ড)] কাঠ। “ভারে ২ ‘রি ম.গা ১৫।

**লাকুটিক পুং** [লকুট+ইক (ঠক)] লণ্ডুধারী প্রহরী (পক্ষ)।

**লাক্ষনিক বিণ** [লক্ষণ+ইক (ঠক); জী -কী] ১ লক্ষণসম্বন্ধী, লক্ষণাবৃত্তিপ্রাপ্ত। ২ লক্ষণাবৃত্তিবৃত্ত, লক্ষ্যার্থক। “তাহা বাচকে লাক্ষিক; শকাহত ব্যঙ্গকল্পিতা ক.প্র ২। ৩ গোঁণ, উপচারিক। ৪ পারিভাষিক। ৫ [লক্ষণ+ইক] লক্ষণজ্ঞ, অর্থাৎ যিনি শরীরস্থ চিহ্ন দেখিয়া, তাহার কল বলেন; সামুদ্রিকলক্ষণবিৎ, দৈবজ্ঞ। “উল্লাক্ষিক। বে মাং পুত্রিণাবিধেতি চ গো.রা ৬.২৩.৪; কল্পালাক্ষিক ১৭।

**লাক্ষ্য** জী [√লক্+অ (অহ)-র্ষ+জী আ (টাপ্), পুরো] ১ জতু, বাব, অলঙ্কার। “মতা ১.১৪৪.১০। মনু ১০.৮২। [পলাশ-প্রভৃতি বৃক্ষের শাখার পূজ্যভূত কীটবিশেষের দেহজ রস হইতে ইহা উৎপন্ন হয়। এই হেতু সংস্কৃত নাম ‘পলাশী’, ‘ভূমিকা’, ‘জতুকা’, ‘ক্রমাসন্ন’। এই রস গন্ধক-দ্রাবক-মিশ্রিত জলে সিদ্ধ করিলে বে লাল রঙ হয়, তাহা ডুলার পাতে লাগাইলে, আলতা হয়; শিঠায় গালা হয়।] ২ লাক্ষ্যোৎপাদক কীট। ৩ সেবতী, সেউতী গোলাপ। [‘গৃহ, ‘ভবন (রী)—জতুরচিত গৃহ; জোঘর। “‘ভবন ভ ৩.১৬। ‘তন্ন (পুং)—লাক্ষ্যসম্বন্ধী বৃক্ষ, পলাশ। ‘তৈল (রী)—লাক্ষ্যদিসহিত পক্ষ তৈলবিশেষ। ‘প্রদান (পুং)—‘লাক্ষ্যপ্রদান’, পট্টিকালোত্র (অ.টা)। ‘বৃক্ষ (পুং)—কোশাভ্র; পলাশ। ‘রক্ত (বিণ)—লাক্ষ্য-রঞ্জিত, বাবরক্ত। ‘রস (পুং)—লাক্ষ্যদ্রব্য, অলঙ্কার। “ল ৪.৫। মে ৫৮।]

**লাক্ষিক বিণ** [লাক্ষ+ইক (ঠক); জী -কী] ১ লাক্ষ্য দ্বারা রক্ত; লাক্ষ্যরঞ্জিত। “লাক্ষিকে বস্ত্রে ভটি ৫.৬২। ২ লাক্ষ্যরচিত। ৩ লক্ষ-সংখ্যাসম্বন্ধী।

**লাখ** অ ‘লাক’। [‘পতি (বি)—লক্ষপতি, মহাধনী। ‘বাণ (বিং)—লক্ষগুণবিশিষ্ট। “অল্প জিনি লাগবাণ সোণা চৈ.ম ৮১।] [লাখেক, -পেকের (জী.কী)।]

**লাখ(দেখ)রাজ বিঃ** [আ লা-খি.রাজ] মিকর (rent-free)। —রাজ বি মিকর ভূমি। [‘দায়—মিকরভূমির অধিকারী।]

**লাখেরাজ** অ ‘লাখরাজ’।

**লাগ** বিং [সং লগ্ > প্রা লগ্গ > বা লাগ; ‘লাগ’—ক্রি (ক্রেয়ী ৭.১৭); হি, ঠ, ঙ লাগ] ১ সলয়ভাব, সজ। “জী.কী ১২১। হুই চারি যোজন ধায়, তবে মোর লাগ পায় ক.চ ৫৫। চণ্ডী আসিলক্ষ্মণের না পার আনার বা.ম ৫১; পিছে লাগ প’য় ১৮১। ২ সাহচর্য। “কুক-প্রেম সঙ্গে প্রতিষ্ঠা চলে লাগ লৈয়া চৈ.চ ২০ ৩ লাক্ষ্যকার, দেখা। “ম ৮৩৮। (বাঘ) আজ পায়াক্সিল লাগ ক.চ ৭৬। বড় পুণ্যে তোর লাগ পাইবু সন্নিহিত অ.প ৩৯; ২৪। যদি লাগ পাই তোরে, পাঠাইব বনপুরে বা.ম ১০৩; ১৫২। বি.পা ২৪০। হুটে লাগ পাইয়া কি না করিছে বল ম.ম ২৩৭। চৈ.চ ৬২.-৪। ভা.চ ৬২৩। ৪ দেবাং দেখা। “স্রোতে ভাসাইয়া দেও বধা তথা যায়। দৈবগতি পারড়ীরা বদি লগি পায়—ম.ম ১০০। ৫ সন্ধান। “সর্বপীর নাহি লাগ ক.চ ১৪৩। গো.চ ৩৪২। খুঁজে খুঁজে লাউসেন না পাইয়া লাগ। বিষয় হইয়া বলে কোথা গেল বাঘ—জী.মা ৭৫। কোথা গেলে পাব লাগ বি.পা ৩১। চৈ.ম ১০৪। ৬ সান্ধ্য। “শরত ভল্লুক বাঘ, বারণ আসি লব লাগ ক.চ ৫২.-৩। লড় হুই তিনে পাইল সগাপরের লাগ ম.ম ১৫৩। জী.ম ১১২। কুতভাগ পায় লাগ লাখি কীল মারিছে ভা.চ ৪৪। ৭ দূর হইতে দর্শন। “ত্রিপুরা বুড়ার পাইল লাগ (মধ্য ব্রুদে) শি ২৪। ৮ নিকটবর্তী ঘোণা স্থান। “(রাজমল্লিকটে) বসিল আসন করি বার বেই লাগ জী.ম ১২৭। ৯ সজ, পাহ। “বাকডাঙবাক লাগি লইলেক লাগ জী.ম ১৬২। ১০ সমকক্ষতা, প্রতিদ্বন্দ্বিতা। “আদি ক্ষত্রি তুমি বাঘ, কেবা তোর পায় লাগ, পবন জিনিতে পার জোরে ক.চ ৫৫। [লাগ ছাড়া—সজ ছাড়া। লাগ পাওয়া—১ সজ পাওয়া, ধরা। ২ সন্ধান পাওয়া। ৩ দেখা পাওয়া। ৪ লাগাল পাওয়া, ধরা।]

**লাগ** ২ অর্ধ [সং √লগ্ > প্রা √লগ্গ (হে ৪.২৩০; অ ‘লাগ’)] > বা √লাগ; হি, সি √লগ, ঠ, ঙ, মৈ, ড, অস √লাগ] ১ সলয় হওয়া; লাগা। “তিভিল বসন তন্ন লাগি বি.প ২১। ২ সংশ্লিষ্ট বা নিবেশিত হওয়া। “তখির (চল্লাতপের) শীতলতলে রত্নগুহ লাগে জী.ম ১৭১। (রথের) হানে হানে যতে লাগে অমূল্য পাখর চ.বি ২০১। হীরামন মাণিক্য লাগিছে ২৫৭.-২। ৩ লিপ্ত হওয়া; লেপিয়া যাওয়া। “(ইন্দুরস-গুড়) ঢাকিতে ঢাকিতে, লাগিল জিহ্বাতে চ.দা ১০৮। ৪ আটার লয় হওয়া; আটিয়া যাওয়া। “বিষয় বাতাসে ধূলা লাগে তার (সভোজাত শিশুর) গায়—কৃ ৩৪০। ৫ স্পৃষ্ট হওয়া। “সে-পদ-শীতল-বা লাগু কলেবরে চৈ.ম ২। ৬ অনুভূত হওয়া; বোধ হওয়া। “এমতি লাগয়ে বৃকের শোভা চ.দা ৫, সাগিনী লাগয়ে মোয় ৭১। রূপ হেরি ভূপগণে লাগে চমৎকার ব.প ৮২২। কর্ত্ত মর্ত্ত্য পাতালে লাগে চমৎকার—কৃ ২৭৩। বন্দীকের ছত্র প্রায় লাগে—ম ৩৩১। লগইতে লাগু তরাস—জা ২২২। ৭ গাত্রলয় হওয়া। “দেখিস যেন যা হয় না লেগে জলের কণা।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ৮ বাসাস্থত্ব হওয়া। “(ইন্দুরস-গুড়) পহিলে লাগিল মীঠ: এবং সে লাগিল মীঠ: চ.দা ১০৮; (অমিঞা) লাগিল গরল ১১২; সে হুমায় লাগে ১১৪। সব লাগে তিতা।—জী ৪২। নিম ও চিরতা তিত্ত লাগে।—বিভাসাগর। ৯ বিদ্ধ হওয়া; বেঁধা। “জলের সক্ষরী, আহা করিতে, বড়লী লাগিল মুখে চ.দা ১১১। কর্পূর তাবুল, লাগে যেন মূল ভা.চ ৩৭৭। ১০ বাসাস্থত্ব বা বসসা করা। “হুই জনে লেগে গেল বাক্যের তরঙ্গ।—কৃ ২৪৯। ১১ সজ্জ্বিত হওয়া; বর্ত্তান। “এ বধ কাহারে লাগে চ.দা ১০৯। আর বত পাণ-পুণ্ড্রভাগ লাগে ঘোরে। পোষণার্থে পাণভাগ না লাগে আহারে—কৃ ৩। তোমারে লাগিবে মোর বধ ক.চ ১৪৪। বিবদাথ বিদা করে লাগে বিবদার ভা.চ ১৩০। ১২ বাধা দেওয়া; পীড়া কমান। “তোমার বচন মোর লাগিল ফলয়ে জী.কী ১৪০। হুঁচীয়ে পুজিলে লাগে।—হেম

১৯৬। ১৩ আরক হওয়া; আরক করা। “পুনর্ব্বার লাগে যুদ্ধ জিরাব রাখা—” ৩৪৬। কল্প...লাগে বলিবারে বা.ম ১২। বোঁছুক...আবিবার লাগে বি.পা ৫২। ডাকিবার লাগিল ব.প ৩১; কহিবারে লাগে ২১১। পণ্ডিত পণ্ডিতে বার লাগে ভা.চ ৪০২। ১৪ নিকটে লক্ষিত থাক।। (“শব্দার”) সমুখে পাহুকা কারি বাটা শিড়া লাগে জি.ম ১৪৭। ১৫ অভিবিষ্ট হওয়া। “চিত্র দৃঢ় হঞা লাগে মহিমাঞ্জন ঠেঙে চৈ.চ ৮। ১৬ কার্যকর বা সকল হওয়া। “লাগ লাগ নিদাটা জি.ম ১৯৫। লাগ লাগ নিদাটা: নিদাটা নগর জুড়ে লাগ জি ২১৭। না লাগিল আদান ব.প ৭৭৮। দোকাটি বাজারে চলে বলে লাগ লাগ শি ৭৭। ১৭ উপলব্ধ হওয়া; জ্ঞান। “হাস্যে লাগিল দ্রুত ব.প ৭৭৮। শুনি লাগে ভীত চ.বি ৪২। এক উৎসববন্ধ লাগে কোটি কলে চৈ.চ ১০২। ১৮ প্রবৃত্তি হওয়া। “অবৈতের সে কথা দারীর কর্ণে লাগে।—চৈ.চ ৭৮। ১৯ বিরোধী হওয়া। “খুশনা বলেন বিধি এখাও লাগিল কচ ১৪৮। ২০ পক্ষান্তে তাড়াইয়া যাওয়া। “কাকে যেমন লাগে কিলে, বাঘে লাগে কেউ।—দা ২০৪১। ২১ সঙ্গ লওয়া। “হত-ভাগ্যারা দেখে (যুবতীকে) ডাকিয়ে, পাকে পাকে লাগে গিয়ে।—দা ২০৪১। ২২ আসক্ত বা মোহিত হওয়া। “ওই রূপ দেখি, লাগি রৈল আখি ম.পা ৩৩। ২৩ দৃষ্টি পতিত হওয়া। “যে অঙ্গে লাগে দৃষ্টি অন্তেতে না হেবি।—ব.প ৮২২। ২৪ অজ্ঞাত মনে হওয়া। “এহা বচন হেন বেন হেন লাগে গো.বি ১৭৬। ২৫ উপস্থিত হওয়া, হওয়া। “শান্তদ্বারা কেমন মতে আচে তোমার হওয়া। দেখিলে নি দয়া লাগে পদ্মা পুঞ্জিবাক বি.পা ৩৬৭। ২৬ প্রণত হওয়া। “অপরায় কেমন অএ ঠাকুর লাগে চরণ।—গ ৬৬। রাই হে তেজহ মান। চরণে লাগি তোহে সাথয়ে কান।—গো ২০৫। ২৭ বদ্ধ হওয়া, আটকান। “গাছে লাগি ছিঙিল সকল গজমুতী জি.কী ২৬৬। ২৮ ব্যস্ত হওয়া, খরচ হওয়া। “ভাল খেতে তেলে কড়ি লাগে। ২৯ অতীত হওয়া; যাওয়া। “মন থাকলে কাজ কস্তে কতগুণ লাগে? ৩০ সঙ্গ হওয়া, থাটা। “বাক্যে কোন শব্দের অর্থ লাগা। ৩১ প্রসঙ্গানুসঙ্গ হওয়া। ৩২ আবশ্যক হওয়া, দরকার হওয়া। “লাগে টাকা, দেবে গৌরী মেন। ৩৩ উপযোগী হওয়া। “খেয়ে হাগে, শুয়ে জাগে, সে কোন কাজে না লাগে।—প্রবচন। ৩৪ বাণা জ্ঞান। “না বলে তো ডাকব না আর। লাগে কি না দেখব তোমাং—গিণিশচন্দ্র ঘোষ। ৩৫ ব্যাপ্ত হওয়া। “গগনে উঠিয়া লাগে হরিহরি-বোল চৈ.ম ১১০। ৩৬ দুর্ব্বল বা ভারত্ব বোধ হওয়া। “কলসী লাগিল কাঁখে, ছাড় রে অভাগী মাকে।—প.র ৫। ৩৭ প্রতিহত হওয়া। “পৰ্কত সমান চেউ লাজত লাগিল জি.কী ১৫৭। ৩৮ আঘাত করা; বাজা। “লাঠি লাগা। ৩৯ যুক্ত হওয়া। “খুলিল মনব দ্বার না লাগে কপাট ভা.চ ২৪৪। ৪০ সন্নিহিত হওয়া। “লাগায়ে তোমারে যত্ন, তেঁই ছটকটি।—ম ৮৫৬। ৪১ উপলব্ধ করা। “উঁহা গেলে সেই ভূত লাগিবে সত্তারে চৈ.চ ৩৪৫। ৪২ স্তম্ভ হওয়া। “দেখা বশলোখান মোর লাগে ভার।—চৈ ১০৩। ৪৩ বিরুদ্ধাচরণে প্রবৃত্ত হওয়া। “মোকে কাল হইয়া লাগিল কাহাঞি জি.কী ১০২। [আঙুন লাগা—১ অগ্নিসংযোগ হওয়া; পোড়া। ২ ক্ষয়প্রাপ্ত হওয়া। উঠে পড়ে লাগা—(গৌগর্বে) প্রাণপণে শক্ততা করা। তু’ জুজ্বল ভট ভূমি পড়ে উঠি পুণ লস্জিয়া (যুদ্ধে ভটগণ ভূমিতে পতিত হইল, পুনর্ব্বার উঠিয়া (যুদ্ধে) লাগিল।—শৈ.২.১০১।) এড়ে লাগা—এ ‘এড়ে’। কপালে আঙুন—১ পোড়া কপাল; গালিধিনেব। ২ লগাটে বহিনেত্র (শিবের)। “কোন গুণ লাই ভায় কপালে আঙুন ভা.চ ২৫৫। আঙুন লাগা—১ দুর্দৈব বীটা, বিশপ্ণাত হওয়া। ২ দুর্ভিক্ষ হওয়া। কারখানা লাগা—কারখানা বসা। “মন্দির বানানে কারখানা লাগিরাছে ভ.প্র ২২৩। খিল লাগা

—অঙ্গের নিশ্পন্দতাব হওয়া। গলার লাগা—১ গলার আটকান। ২ গলদাকীতে বেলনা বোধ হওয়া। (কাজে) গা লাগা—কার্যে উৎসাহ হওয়া। গার লাগা—১ শরীরে আঘাত করা। ২ তুলকার হওয়া; মোটান। ৩ কোন কথা অসহনীয় হওয়া। গুয়া লাগা—হুপারীর রসে নেশা হওয়া। “ব.প ২৪০। ঘর লাগা—ঘৃণি অনুভূত হওয়া। চোখ লাগা—কুদৃষ্টির কল কলা। চোখে লাগা—১ চোখে আঘাত করা। ২ দর্পনে অপ্রীতিকর হওয়া। ৩ দর্পনে প্রীতিজনক হওয়া। চোখে লেগে থাকা—চোখের সামনে ভাসিয়া বেড়ান। জোড় লাগা—সংলিষ্ট বা মিলিত হওয়া। ডাক লাগা—বিষয় জ্ঞান। তার লাগা—বাদবোধ হওয়া। (কানে) তাল লাগা—শ্রবণপণ্ডি লোপ হওয়া। দম লাগা—বাসরোধ হওয়া। দাঁত লাগা—এ ‘দাঁত’। দাঁতে দাঁত লাগা—দন্তপণ্ডি সংলিষ্ট হওয়া। দাগ লাগা—চিহ্ন অঙ্কিত হওয়া; কলঙ্কস্পর্ষ হওয়া। দিন লাগা—মৃত্যুকাল নিকট হওয়া। “অপূচ ক’রে এমন কথা, দিন লেগেছে পারা শি ৮২। নজর লাগা—সর্ব ‘চোখ লাগা’। নোনা লাগা—লবণরসের কার্য হওয়া। পা লাগা—পা অসাড় হওয়া। পাক লাগা—সর্ব ‘ঘর লাগা’। পাহ লাগা—১ অহুসরণ করা। ২ শক্ততা করা। পোচ লাগা—জড়াইয়া যাওয়া (যুগ্মাদি)। এয়ে লাগা—মর্দঙ্গসঙ্গী হওয়া। কের লাগা—১ বেড় লাগা। ২ জটিল হইয়া পড়া। ভাপ লাগা—অদ্ব্যুখিত বাষ্প গার লাগা। ভাব লাগা—রসানু-ভবজন্ত তত্ত্বরতাব আসা। ভাল লাগা—হৃৎকর বোধ হওয়া। ডেলকি লাগা—কুহকে মুগ্ধ হওয়া, মগ্নমুগ্ধ হওয়া। ভোগ লাগা—দেবতার ভোগরূপে নিবেদিত হওয়া। “সন্ধ্যার ভোগ লাগে কীর-অমৃতকলি নাম চৈ.চ ২২। মন লাগা—মনসংযোগ হওয়া। মনে লাগা—মনে ভাল বোধ হওয়া; অভিমত হওয়া। মুখ লাগা—গুল-প্রভৃতির রসে মুখ কুটকুট করা। হাঁক লাগা—ঘনবাস হওয়া। হাত লাগা—১ ভার-ধারণহেতু হাত অসাড় হওয়া; হাত ভার। ২ হাতে আসা; (অর্থাৎ) করতলগত হওয়া। হক লাগা—কিঁক লাগা। “কাঁপে বুক লাগে হক আতে ভা.চ ৩৯১। শি ৬৫। লাগিলী (জ্বালিলে)—“বুলিতে লাগিলী বড়ায় জি.কী ১৬। কহিবার লাগে—কহিব বলিয়া (অর্থাৎ কহিতে) আরম্ভ করা; বলা। “পূর্ব্বের বৃত্তান্ত কিছু লাগে কহিবার।—ম ৮৮৮। ভাড়িবারে লাগে—ভাড়ার। “ভাড়িবারে লাগে ভোড়া মিখা কথা কৈরা বি.পা ৩০৫।]

লাগাজ বি [লাগ+জ] ১ সাফাকার, দেখা; লাগাল। “কোথা গেলে লাগল পাব ম.ম ১০। ২ সন্ধান। “চারি জাতির লাগল পাইল গো.চ ৩১২; বানিয়ার পুরে বিকির লাগল পাএ ৩৫৬।

লাগা বি [লাগ+আ] সর্ব ‘লাগ+’।—গা বি: [ +আ+২ ] ১ সংলগ্ন, সংলিষ্ট। ২ সন্নিবেশিত, বসান, লাগান। “নানা বর্ণের দিলা লাগা মধ্যে মধ্যে তার চ.বি ৩৭।

লাগা বি সর্ব [লাগ+আ], হি ৭লাগা, ঠ ৭লাগার; ৩ ৭লাগাউ] ১ সংলগ্ন করা, জোড়া। ২ সংযোগ করা; লাগান। “বিমলা অঙ্গের চাবি লইয়া এ কলে লাগাইলেন ব.প্র ৩৮। ৩ আটার জোড়া বা আটা। “টিকিট, বিজ্ঞাপন লাগান। ৪ লিপ্ত করা; মাখান। “চর্কি তেল লাগান। ৫ স্পর্ষ করান; ছোঁমান, ঠেকান। “গায়গা লাগান। ৬ স্পৃষ্ট হইতে দেওয়া। “ঠাণ্ডা, ভাত, হিম, রোধ লাগান। ৭ মারা। “চাবুক, জুতা, বেত লাগান। ৮ বসান, খাটান। “জানালার কপাট লাগান। ৯ সন্নিবেশিত করা, বসান। “হানে হানে লাগাইছে প্রবাল পাথর বি.পা ২৯৭। ১০ নিবৃত্ত করা। “কাজে লাগান। ১১ রোপণ করা; রোপা। অশোক কিংবদন্ত লাগার বি.পা ১০২। ১২ ঘটান। “বারদ লাগালে ভেদ কংস দ্বারাচারে জি ১৩১। ১৩ কাহারো বিরুদ্ধে কুপারম্ভ দেওয়া। “লাগান-ভাঙান। ১৪ দেবতাকে নিবেদিত করা।

“অবাচিত ক্ষীর-প্রসাদ অন্ন বহি পাই। স্বাদ লাগি, তেছে ক্ষীরসোপাল  
লাগাই।—চৈ.চ ১২। ১৫ অভিনিবিষ্ট করা। “মন লাগান।  
১৬ বাধান। “কগড়া লাগান। ১৭ উল্লস করা; বাঁধা, ভিঁড়ান।  
“নৌকা লাগান। ১৮ সংস্থিত করা। “থরের মধ্যে সাজি থুইয়া লাগান  
কপাট বন ১৬। ১৯ ব্যয় করা। ২০ প্রয়োগ করা। “বীর যত তর  
ময় ছিটা কোটা ছিল, একে একে লাগাইলা।—মা ১২৪। ২১ পরিধান  
করান; পরান। “রত্ন অলঙ্কার সব অঙ্গেতে লাগায় বা.ম ৪৫। ২২ বা  
দিয়া বসান; গাড়া। “২৩ লাগান। [ আশুন লাগান—১ আশুন  
দেওয়া। ২ মট করা। ৩, ৪ লাগান—চাষি দিয়া বন্ধ করা (ধারাদি)  
তাক লাগান—বিসয় জন্মান। দম লাগান—মাদকের ধূম এক দমে  
টানিয়া লওয়া। থোকা বা থোকা লাগান—সংশয় উৎপাদন করা। পাক  
বা পেঁচ লাগান—ফের দেওয়া। ভেলকি লাগান—কুহকে মুগ্ধ করা। ]  
লাগাঁও, -গোঁড়া বি [ লাগ্‌ ]—মূল; হি লগাঁও (বি) সলয়্য। “সে  
খরটি বন্ধ বাবু বৈটকনায়র লাগাও ছিল।—হ ১৩।  
লাগাঁড় বি [ লাগাল > ‘ড়; হি লগাতার ] ১ লাগ, সংযোগ, সম্বন্ধ।  
২ ক্রমাবয়, অবিচ্ছেদ ধারা। [ ‘বা’ন—নিশেবে তেল বাহির করার  
নিমিত্ত সরিষার সহিত শোরসোঁজা-ইত্যাদি মিশ্রণ দ্বা বানিতে নিষ্পেষণ।  
লাগাঁড় মরা—সম্বন্ধচ্ছেদ হওয়া; ধারাবাহিকতা না থাকা। লাগাঁড়  
মারা—সম্বন্ধ ছিন্ন করা; সংশয় ঘটান। ]  
লাগাঁত, -গাঁয়েৎ বি [ আলগাত্‌ ] তদবধি, তৎপর্যন্ত। “তুফান  
খবর বলিতে (বন্দেআলি) একেবারে কোতোয়াল, বগ্‌লী, ...লাগাঁয়েৎ  
খোদ কোঁজারের খবর বলিয়া ফেলিল ব.প্র ৪৮২। সন্ধ্যা লাগাঁয়েৎ  
লুফি পাইতে পারি ব.বি ৩৫৪।  
লাগাঁঅ বি [ লাগা+অন ] সর্ব ‘লাগাৎ’। —গান বি [ অগ্র ] লয়,  
বন্ধ। “দুই নৌকা...বরকের উপরে লাগান করিয়া ঐ মৎস্তের চৌকীতে  
থাকে।—রামমোহন রায়। [ লাগান(নি)—ভাঙান(নি)—লাগাইয়া  
মনোভঙ্গ করা, অর্থাৎ একের নিকটে অন্তের দোষ উল্লেখ করিয়া মন  
বিগড়াইয়া দেওয়া। ]  
লাগাঁনি বি [ ‘ন+ই’ ] ১ সর্ব ‘লাগান’। ২ প্রভাবের উল্লেখ।  
“বনে তেমন ঠাই করয়ে লাগানি চৈ.চ ৭৫। ৩ একের নিকটে  
অন্তের দোষকীর্জন। “রাজার ঠাই বাই বহ লাগানি করিল চৈ.চ ৩০৭।  
লাগাঁঅ বি [ কা লগা.অ্‌ ] বল্গা, ঘোড়ার রান। “জী ১২৫।  
লাগাঁয়েৎ অ ‘লাগাত’।  
লাগাঁজ বি [ লাগ্‌ ] > ‘ল ১ লাগ, সান্নিধ্য। “লাগাল পাওয়া।  
২ দেখা। ৩ সন্ধান। (“মনোবর্তী) ধোড়ানের মধ্যে যরত লাগাল পায়  
ব.প ৩৬, ৮; জলর ভিতর হাড়ির লাগাল পায় ৭৭।  
লাগাঁলাগি বি [ লাগ্‌+আ+লাগ্‌-ই ] পরস্পর-লয়, ঘেঁষাঘেঁষি।  
—লাগি বি ১ পরস্পরের সলয়্যভাব বা সংস্পর্শ। ২ পরস্পরের  
দোষোন্মেষ বা প্রতিষেধিতা।  
লাগি<sup>১</sup> বি [ লাগ্‌+ই’ ] ১ লাগ, সান্নিধ্য, লাগাল। “ধরিমু ধরিমু<sup>১</sup>  
বলি লাগি নাহি পায় চৈ.ভা ২৫১। ঘামে ভিত্তি গেল, সর্ব্ব কলবের,  
তবু লাগি নাহি পায় ব.প ৭৮০। হুহাতে দালালে হালে ঘার লাগি পায়  
(জী)। ২ সাক্ষাৎকার, দেখা। “পথে ঘাইতে নারদ ভ্রমের লাগি  
পাইলা চৈ.চ ১০৫। বেগার ধরে ঘার লাগি পায় জী ২০২। পথে লাগি  
পেয়ে, এক গোরালিনী, লোহা খেল ঘোরে ঘরে।—জা ৬০। ৩ সন্ধান।  
“বে বাড়ের তরলবলী, তারি লাগি পাও। ডালে মূলে উপাড়িয়া সাগরে  
ভাসাও।—চ.পা ৮২। তার লাগি না পাইল চৈ.চ ২০৩। ৪ পক্ষাৎ  
ধাবন; ক্রত বহুসরণ। “অব পরিহরি আসে ধায়া বার রড়ে। তবু  
বহুসেবনত লাগি নাহি ছাড়ে।—জী.ম ১৭৯।  
লাগি<sup>২</sup>, লাগিরা অবা [ লাগ্‌+ই’ , ইরা’; ত্‌ ‘সং’ অলগ—লবিয়া >

এ।/নসুগই (পৈ) > বা (নসুগি) নাসি; গঙে; হি নস, -সি, নাসি; ঠ নসি; শু নসি; বৈ না, নাসি; সি নসি, -সে; সোপানী 'নাসি' (C.G. § 375); নাসাইয়া (ঢাকা)] ৩ নিমিত্তে, উল্লেখ্য। "সুখের নাসিরা। এ ঘর বাঁধিত। আঙণে পুড়িয়া গেল চ.ন। ১০২। যে নাসিরা গল্প, করিলে সে কল, কলালে আঙণে এতেক দিনে ন.প. ২৩৮। ৬ হেতু, কারণ। "কাল বিরহ তুরা নাসি : তুরা অভিমান নাসি মোই আঁতুল বি.প. ১০৫। কীদে জাম নাসি চ.ন। ১১৫। হস্তিনা আইলু আমি তোয়ার নাসিরা—ম. ১১০০। কি নাসিরা কান্দ বাছা ক.চ. ২১১। [সুখের নাসিরা—সুখসম্বন্ধে লয়, অর্থাৎ আসক্ত হইয়া; সুখের আশঙ্কিতে, আশায় বা নিমিত্তে।]

লাগ বি: [ সংলগ্ন > প্রা 'লগ্ন' (পৈ) > বা লাগ; হি, ঠ লাগ্ন; <sup>১</sup>লাগ্ন ] সংলগ্ন, সন্নিহিত। — গু বি [ লাগ + গু ] সাক্ষাৎকার, দেখা।  
“কোতরাংলা লাগ্ন পাইয়া বাকিল কাঁকালি বি.পা ২৪২।

লাকুড়িক পুং [ লকুড় + ইক ( ঠক্ ) ] মর্থ 'লাকুটিক' ।

লাগে অবা [ লাগি > °গে ( মিলের জন্ত ) ] নিষিদ্ধে । “হাস্য নহ নামরী  
ভয়া মাধব লাগে বি.প ১১০ ।

ਲਾਟਗੀਆ। ਯ 'ਲਾਗੀਓ'।

লাগ্য বি [ লাগ্য > °গা, তু 'সং: √লগ্ > প্রা √লগ্গ ] সন্ধান।  
 "ধিয়ানেতে মএনা বুড়ি সইস্তার লাগ্য পাইল গো.চ ৩৬:৭,৮।

লাঘব রী [ লঘু + অ (অণ) ] ১ লঘুভাব, কিপ্রতা, শৈথ্য। “গো.রা ৪.৪২.৪; হত ৬.৩৬.৫৫। দর্শিতলাঘবক্রিয় মাঘ ১৩ ৬। গতি” কু.স ১.১৫, ময়িনাথ। ২ অঙ্গুর্য, লঘিয়া। “বাজ ৩.৭৬। ৩ সত্যোব, প্রসাদ। “মমু ১১.২৩৪। ৪ কিপ্রপ্রয়োগ, শীঘ্রগামিতা। “এত্র” মহা ১.১৩৫.১৮। ৫ ক্রৈবা, অকিঞ্চিংকরষ। “নির্ব্বাণীলাত” কু.স ২.২৩। ৬ চাপলা, লোলতা। “বুদ্ধি” রা ২.৫৮.৩০। ৭ ন্যূনতা, অল্পতা। “দোষত দৃষ্টা গুণলাঘবম্ ভ ৬.১৮। ৮ পরিমিতভাব, সংযম। “আহার”। ৯ আরোগ্য, আরোগিতা। ১০ অনাদয়বিষয়, হেয়তা। “গী ২.৩৫। ১১ নীচ, ক্ষুদ্রতা, হীনতা। “সেবাং লাঘবকারীণীম্—মু ৩.১৪।

১৫ অন্নদোষবক্তা। "গুরুলাঘবমর্থ্যানাম্ গো.রা.২ ৬৫.৬। ১৬ বাক্য-  
সংক্ষেপ। ১৪ (চন্দ্রাংশে) হৃষ্মাক্রতা। ১৫ ভীকৃত। "বিনেতু-  
রজ্রব্যপরিগ্রহোহপি বুদ্ধিলাঘবঃ প্রকাশয়তি মা.মি ১৩.৬। ১৬ (বাঙলায়)  
অগমান। "বাহের করি দেও তাকে লাঘব করিয়া ম.পা ১৬। অর্জুনের  
পরাজয় হইছে লাঘব অ.প ১০৯। নহে বা পাইবা লাঘব মাস্ত পণিহরি  
গো.বি ৮৭। ক.চ ৯১। ভাঁড়দন্তের লাঘব ১০৯। চৈ.ভা ৯৫। বা.ম  
৪৬। ১৭ দণ্ড (অসাধু)। "কুস্তীপাকে হইবে লাঘব ম.পা ৮৭।  
১৮ লাঘবহন্ত, লঘু (অসাধু)। "রাঘববিক্রমে, লাঘবগরব...রক্ষো-  
রাজ।—মে ১ ৫। [অনুপ্রাসহেতু 'লঘু'-হানে 'লাঘব'] [°কারী  
(-রিন্)—লঘুভাজনক, হেয়ভাকর।]

লাঘবতা বি [ 'ব' সাধু ; শু 'তা ; ঠ 'রট ] হয়তা । "ভ.গ ২৫০ ।

नाडुम वि [ मः नाडुम ] नाडुम । "शिशु ४७ ।

লাজট, -টা বিং [ত্র 'নেটা'] উল্লভ। "জলেত নাখিলী লাজট হখী।  
 জী.কী ২৬২। লাজট দেখিয়া চাঁদ নাহি উঠে ভরে (তটে) বি.পা ২৩৯;  
 ২৪০। লাজটা য.পা ১৮; ২৯।

লাকটভাকট বিঃ [ 'ট+ভাকট (ভাকড়) ] উল্ল ও ভাঙে নহে ।  
 "লাকট-ভাকট ভালে শোভে শশিকলা ৩৭৭ ।

माझटो। ज 'माझट'।

লাজ্জল হ্রী [ ১/জ+জল (কল্)-ক, পূর্বো ] ১ 'হুমিয়ারী', ভূকর্ষণ-  
বহুভল, হল, সীর। "শুন কুহু লাংগল।—কর্ষণ ৪.৫৮.৪। শুক-  
কর্ষণ ১২.৭১। হ্রী ১.৩৬.১৩। ২ লাজলকার পূর্বাধিগেণ।  
৩ ডালক (ডালকাট্টা ইবা হর বসিয়া?)। ৪ কলাপকর্ষণ

লাজাঙ্গকৃতিবৎ নও; আকশি। "রা ২.৩২.২৯, টীকা। ৫ পূর্ণবিধে।  
৩ অর্ধোত্তর চক্রপূর্ণ। 'অর্ধোত্তর চ লাজল'—বৃহৎসংহিতা ৪.৯।  
৭ শির। —স পুং লালি (বাগ্‌ভট—S.W.)। —লীং স্ত্রী [ 'ল+স্ত্রী  
ই (ঈব,) ] রাগা; শালপাণী; কাঁচড়াশাক। [ 'এহ (পুং)—'হলগ্রাহক',  
কুমক। "পা ৩.২.৯, সি। "চক্র (স্ত্রী)—কৃষিভাণ্ডাত্তগণনার্থ হলকৃতি  
চক্র। "নও, -ওক (পুং)—লাজলের স্ত্রী; স্ত্রী। "ধ্রুজ (পুং)—'হল-  
চিহ্ন', হলধর। "মহা ৫.৩.৪। "পদ্ধতি (স্ত্রী)—'হলকর্ষণপথ', লাজল-  
রেখা, সীতা। "কাল (পুং, স্ত্রী)—লাজলমূল্যের সূত্রাঙ্গ লোহকলক। ]  
[ক্ষেতে লাজল দেওয়া—লাজলে ক্ষেত্রকর্ষণ করা। "বা ৩২৮। ]

লাজলা বি [ 'ল+জা' ] হলধর, বলরাম। "ব.প ২৫৬।  
লাজলাপকর্ষী (-বিন্) বিণ [ 'ল+অপ-৭কৃৎ+ইন্ (বিনি)  
-ক-১ব; উত্। ] লাজলাপকর্ষক (বৃষ)।

লাজলিক বিণ [ 'ল+ইক (ঠক); স্ত্রী -কী ] লাজলসম্বন্ধী। —লিক পুং  
হাবরবিবর্তন। —লিকা স্ত্রী লাজলীকৃৎ। —লিকী স্ত্রী বিবলাজলিয়া গাছ।

লাজলিকা, লাজলিকী অ 'লাজলিক'।

লাজলী<sup>১</sup> (-লিন্) বিণ [ 'ল+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-লিনী ] ১ লাজল-  
বান্। "মহা ১.১২১.৫৫। ২ হলকারদণ্ডবান্। অ 'লাজল (ঃ)। "রা  
২.৩২.২৯। —স্রলী পুং ১ বলরাম। "পুমে ৪২। য ২৪৬। ২ নারিকেল-  
বৃক (অকো)।

লাজলী<sup>২</sup> অ 'লাজল'।

লাজলীশা, -শা স্ত্রী [ 'ল+ঈশা, -বা; যত, লকৃৎবাণি ] হলদণ্ড।

লাজলীশা অ 'লাজলীশা'।

লাজা বি [ সং নম্ > প্রা গণগ, \*গণ > বা (নজা) লাজা; হি নংগা ]  
১ উলজ। "গণেশ ৫৫.১০০। ২ কোমমুক্ত (অসি)।

লাজ্জ(জ)ল স্ত্রী [ ৭লজ+উল (উলচ)-কৃ, বৃক্, উ ৪.৯০; 'লাজল' (অ.টী,  
নারহন্দরী) ] ১ বালি, পুজ, লেজ। "গো.রা ৫.৩.১। নথলাজলপ্রহর।  
—হি ১.১০৫। ২ কুল। ৩ শেক। [ 'চালন (স্ত্রী), 'বিক্ষেপ (পুং)  
—লাজলবিধুনন, লাজলকম্পন। "হি ২.৪০। 'বিক্ষেপ কৃ.স ১.৩।

লাজলী (-লিন্) বিণ [ 'ল+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী-লিনী ] লাজল-  
বান্। —লী পুং ১ বানর। ২ ধ্বস্ত ওষধ।

লাচাড়ি, -ড়ী, -রী, -রী বি [ লহচাৱী > লাচাড়ী, অ 'নাচাড়ি' ]  
সর্ব 'নাচাড়ি'। "লাচারি ম.গা ২৫। লাচাড়ি গো.বি ২৪। লাচাড়ী  
বা.ম ৬; ১১; ৪৪। লাচারী ম.পা ৭, লাচাড়ি ২৭, ৪৪; লাচাড়ী ৩০, -৫,  
৭২। "রী ব.প ২২৮। [ প্রাচীন বাঙলায় লাচাড়ীর ছন্দ ও বিবরণ এই-  
রূপ দেখা যায়;—১ "বিলাপ দীর্ঘ ছন্দ, লাচারি (ম.গা ২৫; গো.চ  
৩৮) —বিলাপবিষয়ক দীর্ঘ ত্রিগণী ছন্দের প্রবন্ধ। ২ "লাচাড়ী ভাগ,  
করণ ভাটিয়াল (বা.ম ১১; ৭৩) —করণরসাম্বন্ধ পরার ছন্দের প্রবন্ধ।  
৩ (ক) ভাগ লাচারী—ইহা 'পতিশোকে রতির ক্রন্দন', 'পতির  
পুনর্জীবনলাভ' বিষয়ে প্রবন্ধ। ছন্দের প্রতিচরণে দশ অক্ষর,—"কান্দে  
রতি মোটাই ভুবনে" ইত্যাদি (ম.পা ১৭; ২৪)। (খ) ভাগ লাচাড়ি  
—ইহা পরার ছন্দ। ইহার পূর্বে গুণবতীর তব, পরে এই প্রবন্ধ (ম.পা  
২৭)। ৪ চৌপদ লাচাড়ি—ইহার বিবরণ 'পঙ্কজ রূপবর্ণনা', 'পতির  
রতিপ্রার্থনা'। ছন্দে চার চরণ, প্রত্যেক চরণে ছয় অক্ষর,—"গুন হে  
হৃদয়ি, এএ প্রাণেশ্বরি। হেরি মুখ তোর, চিত্ত নিল হরি।—ম.পা ২৪।  
৫ জোড় লাচাড়ি—বিষয় 'হরপৌরীর বৃন্দরূপবর্ণনা'। ছন্দ দীর্ঘত্রিগণী  
(বা.ম ৫)। ৬ বোড় লাচাড়ী, ভাগ—'জোলে ঝালু মালুর প্রতি মনসার  
উক্তি'—ইহার বিবরণ ছন্দ পরার (বা.ম ২০)। ৭ করণ লাচারী  
—সর্ব (১)। "ম.ম ১৮। সাধারণভাবে 'নাচাড়ী' বা 'লাচাড়ী' ছন্দ  
দীর্ঘত্রিগণী, কচিং পরার বা অল্প ছন্দ আছে। বোধ হয়, ইহারও  
লাচাড়ীর স্তরে গীত হইত। বিজয় গুপ্তের মনসাম্বন্ধে "পরার লাচারী"

(ম.ম ৩), "পরার এড়িয়া বল লাচারীর গীত" (ম.ম ৭; ১০) —এইরূপ  
উল্লেখ, 'লাচাড়ী' পরার নহে, বৃথা বার। "লাচাড়ি নির্ণ ছন্দ" (টীকা)  
—দীর্ঘত্রিগণী (গো.চ ৩৮১)। ]

লাচাড়ী অ 'লাচাড়ি'।

লাচারি বি [ লাৎ+চারাৎ; হি, ঠ 'র ] নিরুপার, অনন্তগতি। [লাচারে  
—নিরুপারভাবে। "মজুমদার দেখিল বিবস প্রমাদ, না বলিলে ছাড়ান  
নাই,—লাচারে লাঠি ও বেগুন রাখিয়া কথা আরম্ভ করিল আ.হু ১১৬।

লাচারি, লাচারী অ 'লাচাড়ি'।

লাছ<sup>১</sup> বি [ নাচ > 'ছ' সর্ব 'নাচৎ'। "জয় রাজার লাহ শূ ১২৫।

লাছ<sup>২</sup> সর্ব [ লাজ > লাহ ] ১ (লাকার আটার মত) বৃহৎ আটার  
বাঁধ। ( 'বুকের' পৃষ্ঠতে লাজিল রমা পাটের বসন ম.ম ৬। ২ হাসন  
করা; রাখা। "পাখ লাজিল সারি সারি ম.ম ২৪; খই খই রচনা  
লাছিল ঠাই ঠাই ৬২; ১৩৪। ৩ আটক করা; আটকান। "আতুর  
(আতুড়) লাজিয়া নাগ বসিলা মনোহর ম.ম ৮।

লাছা বি [ সং লাক্ষা > প্রা লক্ণা, \*লজ্জা > বা লাহা; হি লাসা ]  
লাক্ষা; (গৌণার্থে) আঠা। "মন পক্ষি ইহা নীনের লাহাত বাজাএ :  
মন পক্ষী শোখনাথে লাহাত বাজাএ (টীকা) গো.বি ১৩৭।

লাজ্জ সর্ব [ জা, প—লাজতি; সেট্ ] ১ ভৎসন। ২ ভর্জন।

লাজ্জ<sup>১</sup> পুং বহব [ ৭লাজ+জ (যজ্)-৩র্ধ ] ১ ভূষ্টাভ্যন্ত, খই। "ভূষ্টাভ্য  
ত্রীহয়ো লাজাঃ।—কাত্যায়ন ২৮.১। "গুরুবজ্রকর্ষে ১৯.১৩। রা ১.৫৩.২।  
রঘু ২.১০; ৪.৭। লাজা বরিসস্ত অ.প ৩২। মৌদক লাজা।—হু ৪৩।  
সদধি লাজ জী.ম ১২৩। বি.পা ৫২। হুবরণ ভাজন। লাজহি ভরি  
ভরি। রাখহ নয়ন সমীপে।—গো ২২৬। ২ আর্দ্রতরু (S.W.)।  
—জ স্ত্রী ১ (বহব) সর্ব 'লাজ' (পুং)। ('ধাতানি' ভূটানি স্মৃতিভাষ্য-  
লাজানি ভাষ্যপ্রকাশ, শ.ক। ২ উল্লী। —জা স্ত্রী সর্ব 'লাজ' (পুং)।  
"আদ্য লাজাঃ গো.রা ৪.২৫.২৬। শর্করালাজানবৃক্ (হৃকৃত)।  
যুতলাজাকৌতুপ্প।—বৃহৎসংহিতা ৪৩.৬০। [ 'মও (পুং)—খইএর  
মও (হৃকৃত)। "মুষ্টি (বি)—মুষ্টিমিত লাজ; এক মুঠা খই।  
"বরবিহে লাজমুষ্টি অ.জ ১৭। ]

লাজ্জ<sup>২</sup> বি [ সং লজ্জা > বা (লাজা) 'জ; হি, ঠ, ও, অস লাজ; মে  
লাজ, -জা; লেহাজ (বালমহ) ] ১ দ্বীপভাবহীন লজ্জা। "আই আই  
কি লাজ ভা.চ ৭৮। ২ সর্ব 'লজ্জা (১)। "এ বোলে বুলিতে কাহ না  
বাসসি লাজ জী.কী ৪৮; ৫০। যে লাজ পেয়েছি হাটে কৈতে লাজ পার  
ভা.চ ২৬৬; তোরে বলি প্রিয় সই, লাজে কারে নাহি কই, পাছে  
জানে জনক জননী ৬৭২। ৩ পরাতবজন্ত সঙ্কোচ। "তোর পাখ দেখি,  
রাতা উতপল, লাজে লুকাইল জলে জী.কী ৪০। [ 'উলী (লাজ+উলী,  
'ওয়ার' )—লজ্জাশীলা। "বেতা ইহা লাজউলী। মুখ গোড়াহ তার  
আঙুন জালি।—ব.প ২। তু 'সলজ্জা গণিকা নষ্টা।—চাপক। "বীজ  
(অস—'বিজ'—লাজ-কাজ) লজ্জার কার্য; লজ্জা। "আপন লায়র কাজ,  
কহিতে বাসিয়ে লাজ, তবু কহি লাজবীজ খাইয়া চৈ.চ ৮০। লাজ  
পাওয়া, লাজের মাথা খাওয়া—লজ্জা তাগ করা। "লাজ খাওয়া আহু  
কিরে ভা.চ ৭০০। লাজ বাসা—লজ্জাবোধ করা। "শি ৭২। লাজে  
মরা—লজ্জাভিশয়ে মৃত্যবৎ হওয়া; অভিলম্বিত হওয়া। লাজের মাথার  
বাজ হান—সমূলে লজ্জা ধ্বংস করা; একেবারে নির্লজ্জ হওয়া।  
"লাজের মাথার হানিয়া বাজ। সাধরে বাসা বিপরীত কাজ জী.কী ১৮৭। ]

লাজ্জ<sup>৩</sup> অর্ধ [ সং ৭লজ্জ—লজ্জা > প্রা ৭লজ্জ > বা 'জ; হি, ঠ,  
ও ৭লাজ ] লজ্জা পাওয়া 'চাঁচর চিকুরে বেশি লাজ, হেরিতে কাল-  
সাপিশি লাজ।—প.ক ২৬৫৭। —জা<sup>২</sup> অর্ধ [ লাজ+জা<sup>২</sup> ] সর্ব  
'লাজ'। "দৃতিক বচনে লাজারল কাহ বি.প ১৭৯। —জা সর্ব

[+আ-; তু 'সং ১/লাজার > প্রা ১/লাজব; ঠ ১/লাজর] লজিত করা। "কঠোর গভীর ধনি, ...বার শুনে কোকিল লাজার ঢেঁচ ৩৪২। [লাজ লাজাই—লজাক লজা দিয়া; একেবারে নির্লজ হইয়া। "লাজ (লাজে)—প ক] লাজাই কহু এক বেরি।—জা ৩। লাজাই—লজা পাই। "জী কী ৩৫৫। লাজে লাজারলি—১ লজার লজিতা হইল। "লাজে লাজারলি গোরি প ক ২৬১। ২ লজার লজিত হইল। (নাগর-শেখর) লাজে লাজারলি ২৬৩০।]

লাজা<sup>১</sup>; লাজা<sup>২</sup> ত্র 'লাজ', লাজ<sup>৩</sup>।

লাজাঞ্জলি পুং [বত] অঙ্গলিমিত লাজ। "হতবহে লাজাঞ্জলয়: কিপাতাম ক.ম ৪২৫। মজল°।—কাদ ২২।

লাজুক বি [লাজ+উক°; ঠ লাজরট (লজাবৎ)] লজাশীল। "নববধু আশা মোর, লাজুক লাজুক ঘোর অ.শু ২১।

লাজুক লক [ভা, প—লাজিতি, সেট] চিহ্নীকরণ, লক্ষণ।

লাজুন কী [১/লাহ+অন (লাউ)-ণ, তু 'সং লক্ষণ > প্রা লক্ষণ (হে ১৩০)] ১ চিহ্ন, লক্ষণ, অঙ্ক। "রঘু ৩৫৩, কবেণ রেখাঙ্ক-লাজনেন ৩১৮। ভগ্নভোমণবিদ্রোহলক্ষনময়: উ.চ ৪২০। বুলং বদুশে নৃপলাহনম্ ভ ১১৭১। হরিণলাহনমৌলি ক চ ২২। বদন শারদ শশী সদা শোভা পায়। লাহন যুগের আঁখি তেঁই দেখা যায়।—বা দ ৭৪। ২ চক্রাঙ্ক, কলঙ্ক। "অনাবিকৃতলাহনেন (চন্দ্রোণ) কু স ৭.৩১। ৩ ব্যাবর্তক বা বিশেষ লক্ষণ। "জীবৎস"। ৪ বিশেষক শব্দ, বিশেষণ। "জীকটপদলাহন: ...ভবভূতি: উ চ ১৩। ৫ নাম। ৬ সীম-চিহ্ন। ৭ অপবাদ, কলঙ্ক। মিথ্যাভাবে ভূমি মোর কবহ লাহন।—ম ৪০৮। লাহন হইল মোর ম পা ৪০৭। ৮ (বাঙলায়) হুর্দশা, দুর্বহা। "লাহন করিল মোরে হীনাত্ত পাইয়া ম পা ৬১.৩, শনিগ্রহ হেতু মোর হইছে লাহন ৭৪, ৭৯। ৯ অপমানসূচক দুর্বহা। "ভাকুর লাহন দেখি মহাবীর হাসে ম পা ৬৪। ১০ অতি-প্রমত্ত অবসাদ। "বিশাই বলেন বৃথা করাহ লাহন।—শি ৭১।

লাহুনা বি [লাহন > না; হি লাহুনা] ১ দোষারোপ, অপবাদ। ২ ভৎসনা, নিন্দা। "প্রভু কহেন,—জীমিবাস। ছাড় বিড়না। সতে মিলি কর মোর কতেক লাহুনা—চৈ.চ ৭৮। ৩ দুর্বহা, হুর্দশা। "অপমান করিল লাহুনা বা ম ৮৩। লাহুনার বাকী কি আর রাখতো।—না ৭১। শৃগালের হাতে। দিয়া সিংহের লাহুনা।—না ১৩৩। কাপুরুষতার হতে সতীর লাহুনা।—কা ২২। (সন্ন্যাসী) নিজের করিতে চাহে নির্দয় লাহুনা চ কা ২৭। (কসাইএর) অনেক লাহুনা করিয়া প্রাণমাত্র রাখিয়া ছাড়িয়া দিল ব.প্র ৫৩০।

লাহিত বি [১/লাহ+ত (জ)-ধ] ১ চিহ্নীকৃত, লক্ষণাবিত। "জলজাসিগদাশাঙ্ক চক্রলাহিতমুর্তিভি: বধু ১০.৬০। ২ উপেত। "চক্রবর্তি-লক্ষণ" ক সা ৪৩২১২। ৩ (বাঙলায়) চিহ্নমুক্ত, প্রতীকসহচিহ্ন। "হইবে জমিতে....কপালে দাসত্ব-চিহ্ন ধরিয়া লাহিত ?—হেম ১২২। ৪ তুলনার অপকর্ষচিহ্নমুক্ত, অপকৃষ্ট, হীন। "পদ্মিনী-রূপের তুলা, কেহ নহে, সকলি লাহিত।—রজ ৮৫। ৫ তিরস্কৃত, নিষিদ্ধ, অপমানিত।

লাটি<sup>১</sup>, -টক বি [লাট+অ (অ-); জী-টী, -টকা] লাটদেশস্বকী, লাটদেশপ্রচলিত। "লাটিকা (রীতি) সা.দ ২২, লাটী (রীতি) ৫। —ট পুং [রাট] মূল] ১ (বহু) দেশবিশেষ, দক্ষিণদেশবিশেষ (কাব্যাদর্শ ১.৩৫, টকা), গুজরাটের অংশবিশেষ। "(দসৌ) লাট-দেশে ভতো রাজ্য: স কণাটযুতে নৃপ: ক সা ৭৮.১১২। ২ লাটবাসিগণ। "মহা ১৩.৩৪ ১৭। ৩ লাটরাজগণ, লাটরাজ। ৪ (লাটদেশীয়) বস্ত্র। ৫ জীর্ণ ভূষণাদি (শ.ক)। ৬ পণ্ডিত (A)। [জেন (পুং)—লাটবাসিগণ। "নাবী (জী)—লাটদেশীয় জী। "বিবর (পুং)—লাটদেশ।]

লাটি<sup>২</sup> বি [সং নট > প্রা লট্ট > বা (নাট) লাট, ত্র 'ল'; তু 'লাট' (৫)] নট, পাট-ভাড়া। [কাপড় লাট করা—মৃত্যু কাপড় পাট-ভাড়া করা বা ঘাটিয়া নট করা। লাট খাওয়া—নট হওয়া, অর্থাৎ সম্পূর্ণভাবে বাহির না হওয়া। "বসন্ত, হাম লাট খায়। জুড়িয়ে লাট করা—পান্ডকাগ্রহাণে নটপ্রায় বা মৃতবৎ করা।]

লাটি<sup>৩</sup> বি [নাট > 'ট, ত্র 'ল'] ১ রজ, আনন্দ, কোঁতুক। "মাহ-রাজা মীনের মিলনে কবে লাট জী ৬৪। ২ মুচ্ছিতের ভান। "উঠ বাপা কব কোন লাট।—হু ৭৭। ৩ [হি লাট (লাটি?)] ভক্ত। "আশোকলাট।

লাটি<sup>৪</sup> বি [E lord] ১ প্রভু, অধিপতি, কর্তা। "জলীলাট। ২ ভারতের রাজপ্রতিনিধি প্রধান শাসনকর্তা। "বাহাদুর, 'লাইব, জোট', বড়"। ৩ লডবংশীয় ব্যক্তি। "লাট টমসন।—হেম ৩৮১, লাইব লাটের আমল ৩৮৬। [বিলাতের লর্ড-বংশীয়েরাই লাট হন। তাহাদের উপাধি হইতেই 'লাট'।] ৪ (উপহাসে) লাটের মত ক্ষমতা-পন্ন ব্যক্তি। ৫ [E lot] ভূমিখণ্ড। ৬ জমিদারীর অংশ, তালুক, মহাল। ৭ নীলামে বিক্রয় দ্রব্যসমূহ বা মহাল। "নীলামে লাট ডাকে।—না ২১৩২। ৮ রাজস্ব-অনাগায়ে সরকারের নীলামে বিক্রয় কৃত সম্পত্তি তালিকা। [লাটে গুঠা—বিক্রয়ার্থ লাটভুক্ত হওয়া। লাটের কিস্তি—মহালেব রাজস্ব দেওয়ার দশা। লাটের খাজনা—সরকারের মহালেব বাজস্ব। লাটেব দিন—মহালের রাজস্ব দেওয়ার তাবিখ।]

লাটপাট বি [লাটপট > 'ট] লাটপটভাব, দোহলামানভাব। "জলের হিলোলে দুহে করে লাটপাট।—শু ৬।

লাটবন্দি, -ন্দী বি [হি 'ন্দী] লাটের তালিকাভুক্ত। "মহাল দুই তিন বৎসর বাকি পড়াতে লাটবন্দি হইল আ হু ১৬২।

লাটবন্দী ত্র 'লাটবন্দি'।

লাটমন্দির বি ১ সর্ষ 'মটমন্দির'। ২ [লাট°+মন্দির] কোঁতুক-গাব, দম্পতিব লয়নগৃহ। 'বধু নৈথা শুইয়া থাক লাটমন্দির ঘবে গো চ ৬৮।

লাটাই বি সর্ষ 'নাটাই'। 'তডিৎ-সুতাব 'হ মাটি কুকে ২০।

লাটাইপ্রাঙ্গণ পুং [উলো] লাটবাসী প্রাঙ্গণ অনুপ্রাঙ্গণবিশেষ। 'এম প্রায়েম লাটজনপ্রায়দ্বারাটপ্রাঙ্গণ: (সা দ ১০২)। [তাৎপর্যবিশ্ব অর্থব্যবহারে ভেদ থাকিলে, শব্দ ও অর্থের পুনঃকৃতিকে লাটপ্রাঙ্গণ কহে (সা দ ১০৭)।]

লাটিকা, -টী জী [লাট, -টক+জী ঙ, আ (টীপ, আপ)] ১ লাট-দেশীয় রীতিবিশেষ (style)। [ইং বৈদর্ভমিথিতা পাকালী রীতি। ইহাতে মুকুমারগুণবাক্য পদবিস্তার থাকে (সা দ ২৫)। ২ লাটদেশে ব্যবহৃতপুর্ব প্রাকৃতভাবাবিশেষ। "কাব্যাদর্শ ১৩৫।

লাটিঘাটি বি [লাট°+ই°—লাটি+ঘাট°] নটপ্রায় অবস্থা ও হীনতা, হুর্দশা। "দেশের ভিতর ভূমি পাও 'টি ম.ম ১১৭।

লাটিম; লাটিমাল ত্র 'নাটিম, লাটিমাল'।

লাটী<sup>১</sup> বি [লা°+পাটী, ত্র 'পাটী'] লাকপটিকা, লাকার পাট। "(দিয়ে) আলতার বদলে লাটী ক চ ২৪৬।

লাটী<sup>২</sup> ত্র 'লাটিকা'।

লাটী<sup>৩</sup>, -ঠি, -ঠী বি [সং লট্ট > প্রা লট্টি (হে), লট্টী (প্রা.প্র ২.৩২) > বা লাটী, -টী, -টী, হি লট্ট, -ঠ, লাটী, ঠ লট্ট; বৈ, অস লাটী, লাড়ি (চট্রায়), তু 'লটি' (গো বি ১১৬)] ১ লণ্ড, দণ্ড, মোটা ডাঙা (cudgel)। "মারে লাটির বা গো চ ১৭৪। লাটী হায়ে গুঠাচার্য আছেন ছবারে চৈ.চ ১৭১। লাটীর আগায় নীল বুনিয় নিচিল।—নী ৪৭। ভূমি, লাটি। আর লাটি নও, বংশখণ্ডমাত্র ব.প্র ৪৪৪। ২ অসপাৰ্শ বস্তু (stick)।

লাফরা। অ 'লাফড়া'।

লাকা<sup>১</sup> বি একপ্রকার বড় কাঁপা বেতন। “লাকা বেতন বি.পা ১৩৭; লাকা বাইতন ২১৭।

লাকা<sup>২</sup> বি [সং. লাণ; ঠা. লাকা] গম, অতিরিক্ত গম। [বিজ্ঞানভিত্তিক লাকা—বেতনগণকবিবেচিত গম।]

লাকা<sup>৩</sup> অর্থ [লাক+আ<sup>২</sup>] লাক দেওয়া, লাকান। “(সেব) লাকারে কাঁপারে ধরে থাকে ঐ ৩৮। [লাকান—সর্ব ‘লাকা’। লাকান-কাঁপান—লাক-কাঁপ দেওয়া। লাকানি—লাক; স্পর্ধাপ্রকাশ; উৎসাহ-প্রদর্শন।]

লাকান, লাকানকাঁপান, লাকানি অ ‘লাকা’।

লাকালাকি বি [লাক-আ+লাক-ই] ১ পরস্পরের লাক, বারবার লাক। ২ অতিস্পর্ধাপ্রকাশ, অতিশয় উৎসাহপ্রদর্শন। ৩ আনন্দে উৎফুল্লভাবপ্রদর্শন। “খুশি হ’লে রাখবে চাপি। কোনোমতেই করবে নাকো লাকালাকি প.কা ২৪।

লাক<sup>১</sup> বি [√ল+অ (অণ্)-ক; জী-বী] ১ ছেদক। “কুশলি” রঘু ১৩.৪৩। ২ চরনকারী। “পুষ” (S.W.)। ৩ উল্লুক, হত্যা। “গজ” ভট্ট ৬.৮৭। [সমাসে উত্তরপদ]। —বক<sup>২</sup> বি [+অক (বুল)-ক] ছেদক। “পা ৩.১.৭৮, কালিকা।

লাক<sup>২</sup>, -বক<sup>২</sup> পুং পক্ষিবিশেষ, লাওবা। “পরশর ৬.৬।

লাবক<sup>১</sup>, লাবক<sup>২</sup>; লাবড়া অ ‘লাব<sup>২</sup>; লাব<sup>১</sup>, লাকড়া’।

লাবড়ি বি [লাবড়া > ‘ড়ি’] শাকের বাছনবিশেষ। “সড়সড়ি লাবড়ি রাখিবে ছই শাকে ঐ.ম ৭৪।

লাবণ বি [লবণ+অ (অণ্), জী-বী] ১ লবণসংস্কৃত, লবণসহিত-পক। ২ লবণসম্বন্ধী, লবণমিশ্র। “হ ৫৪.২০। —৭ ক্রী নস্ত।

লাবণলৈঙ্গব বি [লবণসিদ্ধ+অ (অণ্); জী-বী] লবণসাগর-সম্বন্ধী। “বীনঃ...কচ্ছতুবাঃ প্রদেশোঃ মাঘ ৩.৮।

লাবণি, -বী, নি, -বী বি [সং. লাবণ্য > (স্বরাগমে) লাবণি > ‘নি’] লাবণ্য, কান্তি, সৌন্দর্য্যবিশেষ। “সৌরভমুলাবণী।—গো ২৬, (সৌরভমুলা) সাজল লাবণি সাজে ৪৬, চল চল কাঁচা, অজের লাবণী, অবনী বহিরা ঘার ৯৮, ধনী লাবণী-সায়র ১০৩; রূপ লাবণি ২৭০। লীলা লাবণি, অবনী অলঙ্কার।—জা ২২, রূপলাবণী ১৭৬। রূপ লাবণি প.র ৩২; লাবণী ঠায় ৭৮। লাবণি বাঁচিয়া কেবা, ভিত্তি নিরমণ কৈল ৭৯। লাবনী অবনী ভোর।—ব ৬৪। মুখের লাবণি ন.প ১৬।

লাবণিক বি [লবণ+ইক (ঈক্), জী-কী] ১ সর্ব ‘লাবণ (১)। “পা ৪.১.১৫, কালিকা। ২ [+ইক (ঈক্)] বাহার লবণ পণ্য; লবণব্যবহারী। “মাঘ ১০.৩৮। ৩ [লাবণ্য+ইক (ঈক্)] লাবণ্য-বান্। “মাঘ ১০.৩৮। —নিক পুং লবণবণিক।

লাবণী অ ‘লাবণি’।

লাবণ্য ক্রী [লবণ+য (ঈক্)] ১ লবণভাব, লবণত্ব। ২ দেহকান্তি-বিশেষ, সৌন্দর্য্যভেদ। “মুক্তাকলেবু হারানাতুরলতাবিভক্তা। প্রতিভাতি বদন্তে লাবণ্য তর্জিহোচ্যতে।—উজ্জলনীলমণি। “তথাপি তত্তা লাবণ্যঃ রেখা কিক্ষিষতিব।—ম ৬.১৪। “লীলাজল (সরঃ)।—শু ১। ৩ মাধুর্য্য। “সর” (স্বকৃত—S.W.)। [‘গজ (পুং)—সৌন্দর্য্য-সৌরভ। “বেন লাবণ্যগন্ধলবল্লভেন কংসার্জুনেন স্বরবেব রাধাসুদী যুগতে বি.মা ৭৬। “ফল (বিণ)—সৌন্দর্য্যপ্রয়োজন। “কু.স ৭.১৮। “শেব (বিণ)—সৌন্দর্য্যমাত্রাবশিষ্ট।]

লাবণ্যময় বি [‘পা+ময় (ময়ট্); জী-বী] কান্তিবিশেষগ্রহণ। “(স।) পুণ্যো লাবণ্যময়ান্ বিশ্বেবান্ কু.স ১.২৫।

লাবণ্যাক্ষিত ক্রী [ভূ.ত] ‘লাবণ্য অর্থাৎ মীলনৈপুণ্যাদি দ্বারা অক্ষিত’; বিবাহকালে পাদবন্দনসময়ে বস্তুর ও বস্ত্র কর্তৃক প্রীতি-

পূর্বক বহুক্রম প্রদত্ত ধন; দ্রীঘনবিশেষ। ‘প্রীত্যা কৃতঃ চ বস্ত্রকিঞ্চ বস্ত্রা বা বস্তুরেণ বা। পাদবন্দনিকঃ বস্ত্রান্যাব্যাক্ষিতমুচ্যতে।—বিবাহ-চিহ্নামণি (ন.ক)।

লাবণি, লাবণী অ ‘লাবণি’।

লাবু, লাবু ক্রী অলাবুল, লাউ।

লা(লে)বেণ্ডার বি [E. lavender] ১ লগ্নিকি স্নেহময়্যাবিশেষ। ২ ক্রীলোকের সখীসম্বন্ধবিশেষ। “লাবেণ্ডার পা.প্র ৫০।

লাব্য বি [√ল+ব (ণ্য্)-র্] অবশ্যক্ষেত্রে। “পা ৩.১.১২৫।

লাভ পুং [√লভ+অ (যঞ্)-ভা] ১ প্রাপ্তি, অধিগম। “অহু” গো.রা ১.৪.১২। জীরত্ন” রঘু ৭.৩৪। অনিষ্টাশিষ্ট”।—হি ১.৫।

২ প্রাপ্তি, অধিকার। “হান” হি ১.৫৩। ৩ উপলব্ধি। “আদ্যাদ্যঃ পূর্বকামঃ নিজলাভেন ভ ১.১১ ৪। ৪ [+অ-র্] মূলধন দ্বারা লভ অধিক ধন; ফল, বৃদ্ধি, লভ্য। “কচ্ছিন্নভাগতা দূর্য্য বর্ণিতো লাভকারণাৎ মহা ২.৫.১১৪। লাভ চাক্ষিত মূল হারায়ে নিশ্চয় ক চ ২২৪। ৫ মিত্র বা বস্তুরপূর্ব হইতে প্রীতিপূর্বক লভ্য ধনাদি (মেঘাতিথি)। [ইহা সপ্ত ধর্ম্ম] বিভাগমের একতম (রঘু ১০.১১৫)। ৬ লভ্য বিষয়। “বৎ লভ্য চাপরঃ লাভঃ যান্ততে নাথিকং ততঃ গী ৬.২২। [‘কর, ‘কৃত (বিণ)—লাভজনক। ‘লিপা (ক্রী)—প্রাপ্তিলাভ। ‘ভাব—লাভ, আয়। ‘পড়াশুনার দ্রব্য কিছুই লাভভাব হয় না আ.ছ ৪। লাভে (অপ্র)—লাভ করে। “অর্থ কোথা কবে জয় লাভে।—মে ৯৯। লাভে মূলে ধোয়ান—মূলধন ও বৃদ্ধি, উভয়ই নষ্ট করা। লাভের পীতি—(সৌপার্য্যে) লাভজনক বিষয়। “খাটে খাটায় লাভের পীতি। তার অর্থেই মাখায় ছাতি।—থনা।]

লাভবান্ (-বৎ) বি [লাভ+বৎ (বভৃপ্)-১ব, -বতী] লাভযুক্ত। “কণবপ্যবতিষ্ঠতে বসন্ত বদি জন্মন্তু বানসৌ রঘু ৮.৮৭।

লাভালাভ পুং, বিব [লভ] লাভ-কর্ত্তি, ফলাফল। “লাভো রা ২. ২২.২২, গী ২.৩৮; বাজ ২.২৬২। (ভট্টজীব) লাভালাভে সমান জন্ম ত.প্র ৪১০। —লাভ ক্রী [স.ব] সর্ব ‘লাভলাভ’। “মহু ২.৩৩১।

লাভ অর্থ [লাভ > নাম > ‘ন] ১ অবতীর্ণ হওয়া। “(‘বর্ষ হোতে পসি বেন চলে) লামিছে সভাত ব.প ৬৫১। বটে লামি লও ফুল পানী ন.ম ১, দেবতার ভয়ে দেতা লামে রসাতল ৪৫, ৭৬। ২ জলাশয়ে অবতরণ করা। “সেই পুরেতে লামে সাহের কুমারীঃ স্নান করিবারে দানী লামে ২১০। ৩ ক্ষতস্থানে বা ঘামুখে আসা। “বিব লাম রে সখরেঃ লাম লাম ওরে দ্বারে বাহ কাটা বি.পা ৩৫৯। —মা সর্গ [লাম+আ<sup>২</sup>] নিরুপায়ী করা, বা-মুখে আনা। “মাখা হৈতে খরি পদ্মা লামাইল কারিরা বি.পা ৩৫৯। ২ পান্ডিত্য করা; পাতা। “আসন লামাই বৈসে বকুলের তলে গো.বি ৫৭। ৩ নীচে আনা। “চাল ছেতে কুলের সাজি লামাল তখন ন.ম ১৪। [লামা<sup>২</sup>—সর্ব ‘লাম’। লামা—মিলনোপ, তলা। “টকির লামাতে রহে (মীন) গো বি ১৩। লামার শানের ডিট ন.ম ২৩৫।]

লাভজক ক্রী বীরপুল, উদীর (অ.কো); (স্বকৃত)।

লামা<sup>১</sup> বি তিক্ততবাসী বোঁদ পুরোহিত।

লামা<sup>২</sup> অ ‘লাম’।

লাম্প, -ল্ক বি [‘লম্’ মূল; অপ্র] লম্। “ম.পা ২৬.৭.৮ ৫৫।

লাম্পট ক্রী [লাম্পট+ব (ঈক্)] লম্পটতা, লম্পটকর্ষ, কামুকতা।

লাম্প অ ‘লাম’।

লাম অর্থ [সং. লম; ঠা. লাম; ডু. ‘লাম’] ১ লম্বিত হওয়া; কোলা।

“গলার ভতির হার লামে কুতলী ঐ.ম ৬২; গজমুকুতার হার লামে অভিযন ১১১। ২ কোলোমান হওয়া; কোলা। “দাসা লামে গজবতি ঐ.ম ৬২। ৩ অবতীর্ণ হওয়া। “সুসিতে লামিল বীর ভজিরা বিপান।

—১০১২। —বা সর্ষ [লাব+আ] লবিত করা; স্থান। “উনত ধরী পিণ্ডি আশ পাছু লাবাএ জী.কী ৩৩৯।

জাবা; জাবাক অ [লাব; লাক]।

জাবা বি [কা লাভ—পদ্যরূপ; হি, মৈ ‘লাল’—লোহিত; ঠ ‘লাল’—বান্ধিক; লোহিত। “চিভা, “পুই, “বনি (পদ্যরূপ)।

—লা বি [হি, ঠ লাল] ঙ প্রিয় বালক; পুত্র, শিশু; প্রিয় ব্যক্তি।

“চাঁদ, “মোহন, “গোপাল, “চুপি, “জহর, “নন্দ, “পান্না, “মতি, “রাম, “জাব, “হীরা”। গিরিধর”।—গো ১৮; জা ৩৬। ৬ [সং লাল; হি লাল] লাল (saliva)। “সহস্রমুখেতে লাল বহিছে প্রচুর।—ম ১০।

লালে স্বর-স্বর মুখ লেপিতে ক্ষুদ্র ন.প ২৪। [লালপাণ্ডি—লাল-পাণ্ডীধারী কোজারী সিপাহী। “কতকগুলো লালপাণ্ডি আসিতেছে ব.প্র ৪৪৫। লালে-লাল—রক্তবর্ণে রঞ্জিত। লালে-লাল খেলা—লাল রঙের খেলা। “অলোক, তোর লালে-লাল খেলা।—অ.শু ১৪৪। চ’টে লাল (হি লাল)—ক্রোধে রক্তমূর্ত্তি; অতিক্রুদ্ধ।]

লাল বি [লাল > ‘ল’] সর্ব ‘লাল’। [‘বন্দী’—‘লাল’।]

লাল বি [(?)] ক্রিয়াব্যয় ভূমি; উঠিত জমি। বিপ ‘খিল’। “খিল ভূমি লিখে ‘লাল’ (পাঠান্তর—‘মাল’) ক.চ ৬। [বিক্রমপুর অঞ্চলে ‘লাল’ বলে। বিপরীত ‘খিল’—পতিত জমি।]

লাল সর্ষ [সং √ল—লালন, > প্রা √লাল, হি, ঠ √লাল] সম্মেহে পালন করা। “(শচী ঠাকুরাণী) বালকে লালন বত কহিতে না জানি ন.প ২৪। [লালিষা পালিষা—লালনপালন করিয়া। “লালিয়া পালিয়া বাসু কবিরি ভরতবে ক.অ ৫। লালিয়া পালিয়া ছানা করিলেন বড় বা.৭ ৭৮।]

লালক বিণ [√ল+অক (খুল)-ক; জী-লিক] লালরিতা, পালক। “নলোদয় ২২৮। তোমাকে লাল্য মানি, আপনাকে লালক অভিমান: লালকের লাল্য নহে দোষপরিজ্ঞান: লাল্যাম্বে লালকে চন্দনসম ভায় চৈ.চ ২৮২। (সা) মদন-মদন-“কা বা.দ ১৩৮।

লালকী বি বানবিশেষ (?)। “লালকী পালকী লোলা।—হু ১৮।

লালচ বি [সং লালসা; হি, ঠ, শু ‘চ’, লালচ (জীভাষা)] লোভ।

লালচা, -চে বি [‘চা’] ইবং লাল, লোহিতাভ।

লালচে অ ‘লালচা’।

লালন বিণ [√ল+অন (লাট)-ক; জী-নী] পালক। —লন ক্রী [+অন-ভা] রেহপূর্বক পালন; উপবেশ। “উ ৫.৮.৮; ২৬। লালনে বহনো দোবাডাডনে বহনো গুণা:—চাপক। হুতো লালনাৎ (বিনজতি)।

—পক ১.১৮০। লালন-রেহ।—রজ ৩০। —লন পুং সবিব ইন্দ্রবিশেষ (সুজ্ঞত)। —লনীয়, -লনিতব্য বিণ [+অনীয় (অনীয়), তব্য, -র্ষ] অতিস্নেহে পালনীয়। “র পো.রা ২.৩৮.৭। লালনিতব্য।—হ ১৫২.৩৯। [‘পালন (একাক্ষরকল্প)। “প্রভুর লালনপালন চৈ.চ ৪১।]

লালপোশ বি [লাল+পোশ] লোহিতপরিচ্ছদধারী। “আগে চলে লালপোশ খাশবরলার ভা.চ ৪৫২।

লালবন্ধ বি [লাল+বন্ধ (কা বন্ধ)] যে বোড়ার পায়ে লাল লাগার (farrier)। —বন্ধি, -ব্দী বি [লাল+বন্ধি, -ব্দী (কা বন্দী)]

ঙ সর্ব ‘লাল’। ৬ বালকজিয় করনির্ধারণ। “লালবন্ধি বস্ত্রি কাছন কর আটা জী ২০। [লালবন্দী-রূপে—রাজ্যের রাজবনির্ধারণ-পূর্বক। “পথে নরপতি কত, বিদ্যা রণে অঙ্গুত, লালবন্দীরূপে দেয় কর।—রজ ২১৭।]

লালবন্ধি, লালবন্দী অ ‘লালবন্ধ’।

লালবোহন বি তিনির রস ফেলা বৃত্তপক শিষ্টাবিশেষ।

লালল বিণ [√ল+য (বড়, লু) —√লাল+অ (অচ্)-ক; জী-লা] উৎস্রক, লোলুপ, লোল। “পুত্রদর্শন পো.রা ১.২.৫৩। রা ২.

২২.২। ঈশানসম্বর্ধন কু.স ৭.৫৬। নিজদীচটু মায় ৪.৬। ভজ্ঞে ষাখিলপুত্রমোহন...লালস: ভ ৪২০.২৭। বিলাস পো.গো ১.৩৮।

—লন পুং, -সা ক্রী [+অ-ভা+ক্রী অ (টাপ)] ঙ মহাজিলাব, ভূশান্তিরেক, লোলতা, অতিস্নেহ। “সা ৭.১ ৫১, কাশিকা, বার্তিক।

সভোগলালসে জী.মা ৩৬; লালস ইল দেবে ১৮৪। পরশলালসালসে।

—গো ৭৩; ব.প ১১৩১; “সে ১১৩২। জিহবার লালসে চৈ.চ ২২৫; মনে রৈল লালস ৩৪৩। “সা।—রজ ৮২, পা প্র ১৫২। ৬ আসক্তি (নীলকণ্ঠ)। “শোকলালসা রা ২.২১.২০। শোকলালস মহা ১.২.২২২।

৭ উৎস্রক, ব্যগ্রতা। ৮ বাচ্চা। ৯ [+অ-র্ষ] মোহন।

লালসা অ ‘লালস’।

লালা ক্রী [√ল (√লাল)+অ (অচ্)-ক+ক্রী অ (টাপ)] ‘বাহা (খাড) পাইতে ইচ্ছা করে’ (অ টা); শুদ্ধিনী, লাল বা লাল। “(বদন) লালা শ্রবতি নিতাশ:—পক ৫.৭৩। লালাপূর্ণাব

ভ ৫.২৬.২৩। “সমাবোগ বাজ ৩.১৪৭। [‘ক্রিয় (বিণ)—লালাসিদ্ধ। “বিব (পুং)—জ্ঞাত। “ভক (পুং)—নরকবিশেষ। “ভ ৫.২৬.৭।

“মেহ (পুং)—প্রমেহবিশেষ। “শব (পুং)—লালাক্ষরণ, লাল পড়া। “শাব (পুং)—উর্নভাভ। [অরকে লাল্য—অল্পের নিমিত্ত লাল্যায়িত, অর্থাৎ অতিস্পৃহিত হয়। “কার্তিক গণেশ মোর অল্পকে লাল্যায় জী.মা ৬৯।]

লালা বি [হি ললা] ঙ মহাশয়, সাহেব। “লালা বাবু। ৬ পশ্চিমা কার্যস্বাভিবেশ বা কার্যস্থের উপাধি।

লালাটিক বিণ [লালাট+ইক (ঠক); জী-কী] ঙ ললাটসম্বন্ধী। ৬ ভাগ্যসম্বন্ধী, ভাগ্যমত। “প্রান্তিস্থ ললাটিকী (A.)। ৭ [+ইক সংজ্ঞায়, পা ৪ ৪.৪৬] যে দূবে থাকিয়া প্রভুর ললাট দেখে (অ.টী); প্রভুর ভালদর্শী (অ.কো), প্রভুভাগ্যোপজীবী (ত.বা)। “লালাটিক: সেবক: (সি)। ৪ কার্যাক্ষম (অ.কো)। ৫ প্রভুর ভাবদর্শী (মেদিনী)।—টিক

পুং ঙ সেবক। ৬ কার্যাক্ষম, অলস। ৭ আলিঙ্গনবিশেষ (মেদিনী)।

লালাটী ক্রী [লালাট+অ (অচ্) বার্ধে+ক্রী ঙ (টীপ)] ললাট (সুজ্ঞত)।

লালায় অক [লালা > ‘য (নামধাতু)—লালায়তে] লালাক্ষরণ (to emit saliva)। “বন্তু: লাল্যতে (SW.)।

লালায়িত বিণ [√লালায়+ত (জ)-ক] ঙ লাল্যবিশিষ্ট, কাতর (শ.ক)। “অত্র লাল্যায়িত: ক্রী।—নৈ ১.২৫, ভবদন্তকৃতটীকা (অ ‘শ.ক’)। ৬ (বাংলায়) অতিস্নেহ। “হ’রে এত লাল্যায়িত কে ইহা বাচিত রে।—হেম ২২১। ৭ অতিস্পৃহায় লাল্যবন্ত। “আসি এক কুহুর চরণ লিহে...লালায়িত জিহে য.প্র ২০১। ৮ ভোজনার্থ অতি-স্পৃহাযিত। “যে হতভাগ্য জঠরের জ্বালায় কুহুরের উজ্জিষ্ট অন্ন লাল্যায়িত চক্রে নিরীক্ষণ করে, সেও ঞ্জী অপেক্ষা স্থবী অগ্র ২৬।

লালিত বিণ [√ল (চু)+ত (জ)-র্ষ] ঙ অত্যন্তপালিত, অতি-স্নেহে পালিত। “বীজাঞ্জলিলালিতা:—হবিণা: কু.স ৫.১৫। শরীর: পিতৃভাণ্ড লালিতম্ ক.সা ২৭.৪৬। ৬ অল্পপালিত। “মায় ১২.৬। ৭ উপসেবিত। “রম্যলালিতপাদপদব ১০ ১৫.১২। ৮ লজ। “রত্না-বল্যা অমুকুলসৈবলালিতো বৎসবাজগুণপ্রবেশ: সা.দ ৬.১৮। ৯ ঙ্জিত, অজীভ। “রোলললালিতসুহৃদসম্মন—পকরাভ ৩.৫.৮। ৬ (বাঙলায়) পরিপুষ্ট। “(ভূমি) লালিত ললিত এক অমব স্বপনে।—মন্ত্র ৩৩।

লালিত্য ক্রী [লালিত+য (জঞ)] ঙ ললিতভাব, সৌন্দর্য। ৬ মাধুর্য। “পমলালিত্য।

লালিম বি [লাল > ‘ম, ডু ‘লালিম’; হি, মৈ ‘লা’ লাল আভা। “উরজ উদয় থল লালিম ফেল বি.সা ৩, প.ক ১০৪।—লিমা কিং লাল, লোহিত (অসামু)। “উজ্জীব লালিমা।—হু ১০; ধ্বজ...পিঞ্জল লালিমা ১৬।



লালা বিণ [√ল (চ) + ব (বং)-র্ষ] পালনীয়। অ 'লালক'।

লাল<sup>১</sup>, -স<sup>১</sup> বি [ক্ লাল্] মৃতদেহ, শব। "তাহারা অভিশপ্ত ব্যস্ত ইহারা লাগি হানাতরিত করিল।—ব ৪।

লাল<sup>২</sup> বি [E last] জুতার কাঠার (wooden model)।

লালুক বিণ [√লস্ + উক্ (উকঞ)-ক] অভিজাতগণ।

লাল<sup>৩</sup> পুং [√লস্ + অ (ঋ)-ভা] ১ ক্রীড়া। ২ বিলাস, কামচেষ্টা।

"মননজনিতলাসে: (পাঠান্তব)।—কৃত্ত ৬৩১। ৩ নৃত্য। "বাম ৩৫৩,

সবাকৈ মোহিত করে লাসে ৩৫৬। ৪ যুগ।—সক বিণ [+অক

(বুল)-ক, জী-সিকা] ১ ক্রীড়ক। ২ নৃত্যকারী। ৩ আশ্রয়ক,

সংসর্গবান। লাসক: পাদপানাম্ (নভস্থান)।—কৃত্ত ২২৬।—সক

পুং: ১ নর্তক। ২ ময়ূর। ৩ শিব। ৪ [লাস+ক (কন্) বার্থে]

শ্রেণ, বেষ্ট।—সকী জী [ক+জী ই (জী) ] নর্তকী।—সিকা

জী [+জী আ টাপ্] ১ নর্তকী। "হুম্মবী" নাম লাসিকাম্ ক সা ৫৭

৭৫। ২ গণিকা। ৩ উপকণকবিশেষ, বিলাসিকা। 'সাদ ৬৫, ৩০২।

[লাসে—দীপ্তি পায়, শোভা পায়। 'জী কী ৩৪।]

লাস<sup>২</sup> -স্ বি [লাস<sup>২</sup> > লাস অপ্র] কেশসংস্কারাদি, বেশভূষা।

"বিকে বাসি গোআলিনী লাস করিআ জী কী ৮৭। মোহন লাস

বাম ১২৫। [বেশ—কেশসংস্কার ও পবিত্রস্থানধারণ, প্রসাধন,

বেশভূষা, সাজগোছ। 'লাসবেশ করে রাধা বড়ই বিহাগে জী কী ৩১,

৩৮২। সাধু আহুক দেশে, ঘুচাইব লাসবেশে ক চ ১৪২। বাম

২৭৩, ৮। (কলাগী) রাণীব বচিল লাসবেশ জী ৪০, ৫৪, ২২, ২৮,

১০১। লাসবেশ কবি শঙ্খ পার: লাসবেশ করি আইস পান একটা

খেয়ে শি ১০২।]

লাস<sup>৩</sup>; লাসক, লাসকী, লাসিক। অ লাল<sup>১</sup>, লাস<sup>১</sup>।

লাশ পুং [লাশ+অ (অচ)] নৃত্যশিল্পী, নর্তক।—শ্রু জী [√লস্+য

(গাৎ)-ভা] ১ নৃত্য, মৃগুমাবনৃত্য (নালকঠ)। "হাবলাস্ত্রমনোহব

মহা ১৮১০। অলাস্ত্রা: (ক্রীড়াময়রা:) বহু ১৬১৪। ২ গীতবান্ধ-

সহিত নৃত্য, তৌর্যাত্রিক (মেসিনী)। ৩ ভাবাঙ্গুর নৃত্য, তাললয়া-

ঙ্গুর নৃত্য (শক)।—শ্রু জী নর্তকী।

লাহা বি [অ 'লা' ১ লাক। ২ স্বর্ণবণিকের উপাধিবিশেষ।

লাহিড়ী বি বাবেল্লজ্ঞেয়ী ব্রাহ্মণের গাই বা উপাধিবিশেষ। [ইহাদের

আদিপুত্রক নাগায়গত। ইহার অধন্তন দ্বাদশ পুত্রক লোকনাথ বজ্রালের

নিকট হইতে কৌলীন্তমর্থ্যালা প্রাপ্ত হন। ইহার গোত্র পাণ্ডিলা ও গাই

লাহিড়ী (সম্বন্ধনির্ণয়)।]

লি, লে সর্ধ [নিং > লি, লে স্ √লভ, প্রা √লেহ, √লে

—তু 'লিঙ্কই (গৃহতে), লিঙ্কহ (গৃহভাষ), লিঙ্কে (গৃহতে), লেই

(গৃহীত), লেহই (লভতে), লেহি, -হ (গৃহাণ)—পৈ, হি, ঠ, মৈ

√লে] ১ স্বীকার করা, গ্রহণ করা, লওয়া। 'চতুর্দিকে 'লেহ

লেহ' শুনি কোলাহল চৈতা ৭৫। সেই অন্ন লিহ, যত খাও হুই

অনে চৈচ ২৪৩। যেতা লাভা লিয়া তেকা দেগা দশ ৬৭ রা স ৩১।

২ গ্রহণ করা, ধরা। 'আচল লেই বরনপর কাপে বি প ৬৩, বসন

লেই ঘন ঘন করা বা ৬৯। লেহ লেহ লেহ রাই সাধের ময়লী।—জা

২২৩। ৩ সঙ্গ করা। 'শেখর' লেই মধুমঙ্গল, আঙলি দেব-

আঙলাসে বাশে ৬৭। ৪ বলপূর্বক ধরা। "কলমা পড়াও লেকে

ভাচ ৪৮। ৫ উপভোগ করা। "সব বস লেয়ল রসিক মুরারি

বি প ৬৯। ৬ গ্রহণ করা, নাশ করা। "বলে নাহি লেঙত জীবন

হামার বি প ৮৩। ৭ লইয়া যাওয়া। "তিন দিন না বাইতে হর এলা

লিতে।—হু ২২। ৮ মনে করা, মরণ করা। "দিনে একবার পছ

লিহে মোর নাম বি প ১৬২। ৯ আনয়ন করা। "বব শিরে বরি

বলে লেয় নিজ পাশ বি.প ৫২। ১০ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়া-

প্ৰাপ্তিযুক্তক। "করজ লিখিয়া, লেহের আয়ার, দাস করি অভিশান।

—জা ২২১। দেই রতন পুন 'লেয়লি চোরি' (চুরি করিল) প.ক ৫২।

[লিয়ে, -য়ো (প.ক)। লি, -বে (পো.চ)। লে—লেহ, লঙ, -বে।

"আশীর্বাদ লে।—শি ২৪। জাতি লেউ—ধর্মবিরোধী কার্য হারা

জাতি নাশ করি। 'জাতি লেউ খোয়ালকে খুক ভাচ ৪৪৮। নিহিয়া

লিহু—সাদবে গ্রহণ করিলাম। "সকল নিহিয়া লিহু ভব পরিবার।

—ব ১২২। লেয়ল, -লি (প.ক)।]

লিক, -খ<sup>২</sup> বি [অ 'নিক' সর্ধ 'নিক'।

লিকলিক বি [লকলক > 'ক' (স্বন্দ্যার্থক 'ই') লবা সব জব্যের

গোলভাব। 'বেতের, ছিপের আগা 'ক করে।—লিকে বিং

['ক+এ'] ১ বাহা লিকলিক করে, গোলভাববিশিষ্ট। "লিক-

লিকে সর বেত ব প্র ৩৮৭। ২ দীর্ঘকায় রোগা (লোক)। [লিক-

লিক ফিকফিক হাসা—মুচকে হাসা। "তাহারা হাहा হাहा হো হো

'ক ফিকফিক হাসিয়া গরায় ছেয়ে কেলিল আ ছ ১১৬।]

লিকুচ পুং, ক্রী সর্ধ 'লকচ' পুং, ক্রী।

লিক্কা ক্রী [তু সং লিকা > প্রা লিক্কা] যুকাও, উকনের ডিম।

লিক্কা ক্রী ১ সর্ধ 'লিকা'। ২ অষ্টত্রসবেশ পরিমাণ। "তদষ্টকং লিকা।

—বিহু ৪২। তে (ত্রসরেণব:) অষ্টৌ লিকা ব্যজ ১.৩৬২।—সিকা

ক্রী সর্ধ 'লিকা'।

লিক্কা অ 'লিকা'।

লিখ<sup>১</sup> সক [তু, প—লিখজি, সেট] ১ অক্ষরবিদ্যাস, লেখন।

২ চিত্রীকরণ। [ 'লিখ' খাত্ত বিকল্পে কুটাদি, সেই হেতু 'লি (লে)-

খিতব্য, লি(লে)খন ইত্যাদি সিদ্ধ (ক.ক)। অ 'কুটাদি'—তন্ত্রবোধিনী।]

[অভি, আ—আলেখন, কর্ণ, চিত্রীকরণ। উৎ—১ উল্লেখ, কর্ণ,

বিদ্যাবণ। 'কু স ১৫৬। ২ চিত্রীকরণ। বি—১ বিলখন, কর্ণ।

"রঘু ৩১৫। ২ চিত্রীকরণ।]

লি(লে)খ<sup>২</sup> সর্ধ [স্ √লিখ > লি √লিখ > বা লিখ, হি, ঠ, মৈ

√লিখ] ১ কোন বিষয় লিপিবদ্ধ করা, লেখা। "বম...লেখি দিল

খত ম গা ২৭। লিখি মোর নাম বি প ১৬২। হেম ৩৮৭। ২ অঙ্কিত

করা, চিত্র করা, আঁকা। তোমাক লিখিআ কাহ মদন রূপ

জী কী ৩৭৯। নয়ন কাজর দেই লিখই বিদ্যুত বি প ১৫৫, লশ নখে

লিখই ভুজ্জ ১২৬। লেখই যুগম চিত্র নিশান।—গো ১৬। ময়ূরে

কান্তিক লেখে ক চ ৩৩, অষ্টাদশ পদ্য লিখিল ১৪৭। ইন্দ্রজাদি

লেখে জী ম ১৯৮। (কাজলা) লিখে তাহে সকল সেবতা ম ভা ২২।

৩ রেখাযুক্ত করা, আঁচড়ান। ধবণী নখে লেখি বি প ১১২। নখে

লিখ ধরণী,।—গো ১৫১। নখে লেখই ধরণী।—জা ২১৭। ৪ বর্ণনা

করা। "গৌরীর বদনশোভা, লিখিতে না পারি কিবা ক চ ১২।

আভাসে বিভূতি লিখি চৈচ ২১৪, লিখি আদৌ গুরু-আজ্ঞরণ ২৪৪,

২৭৬। ৫ রচনা করা। "চিত্রকাব্য এক মোক লিখি কেহাপাতে।

"নিজ পরিচয় দিয়া থুলি তাহাতে।—ভাচ ২২৭। ৬ গণনা করা।

"দিবস লিখি লিখি নখর খোয়ারু বি প ১৬৭, ক্রিতিভঙ্গে লিখি

বদি আকাশের তারা ২১৫। হস্তী অথ পড়ে বত, লিখিতে না পারি

তত।—ম ৮২২। আসিবার আশে, লিখিলু দিবসে, খোদাইরু নখের

ছন্দ চ দা ১৩৮। কৃত প্রেত বত লেখি বি পা ১৩। ৭ হিসাবভুক্ত করা;

হিসাবে ধরা। "সিসের সিল্পর ভোর লক্ষ দান লেখী জী কী ১০৪।

জোবা জন তোমা দেখে, যমে তাহা নাহি লেখে।—প ১৮৭। খিল কুরি

লিখে লাল ক চ ২। ৮ গণা করা, মানবীর মনে করা। "বক্তক

দেখ, তাঁড়ুর পশ্চাতে লেখ, কুলে গীলে বিচার মন্থে ক চ ৮৫। ৯ মনে

করা, বোধ করা, ভাবা। "তার উপদান মরুদান পবনেরে সেখি:

মনে এই লিখি।—কু ১৯৮। মোর মনে লেখি বা ম ৩৯০। পিচিয়

ধাতু হেন লেখি।—প ১০১। ১০ বস্ত বলিয়া মনে করা। “সেই সব জন হবে এ পোহারে লেখি। ‘গজাঙ্গান হেন মানে’, তবে বোরে লেখি। —চ.ভা ২৫০। ১১ প্রবে নিবন্ধ করা বাউললেখ করা। “রামায়ণে বাঙ্গীকি লিখিল : ভরে যুনি রাবণের মৃত্যু নাহি লেখে ৩৫৭। ১২ ভাগ্যকলমে লিপিবদ্ধ করা। “বিধি যদি ভাল লেখি থাকে হেন পতি ম.পা ৬৮। কি পক্ষে লিখিলা, এ পাড়া দাক্ষ বিধি রাখণের ভালে।—ম ৩১৭। ১৩ গণনার মধ্যে ধরা। “এ সব হুগে রাজা না লেখি তোমার। —ম ৪০৪। ১৪ বিধান করা, উপদেশ করা। “কলাহারে দোষ নাই লিখিল পুরাণে।—ম ১১৮৪। ১৫ লিখিয়া জানান। “সম্ভাচার...পূর্ব পক্ষে লিখিয়াছি। E P 115, -9 —খ অর্থ ১ রেখাঙ্কন করা, আঁক দেওয়া। “পদ অঙ্কলি দেই, ক্রিতি পব লিখই বি প ১৫৫। ২ হিসাব করা। “কাগজে কাগজ লেখে, সার করি বেণে দেয় টাকা ক ৫ ৭৫। [ লিখে উঠা—লিখিয়া শেষ করা। লিখে দেওয়া—১ লেখা। ২ দলিল-প্রভৃতিতে লিপিবদ্ধ করা। ৩ কোন বিষয়ের দ্বারা পক্ষাপূর্বক অঙ্গীকার করা। “আমারে লইয়া যাক লিখে দিতে পারি। যদি তার বিয় হয় বুধা নাম ধরি।—পতপাঠ, প্রথম ভাগ। লিখে রাখা, লওয়া —স্বপ্নার্থ টুকিয়া রাখা। ল্যাপ,—লেপ। “ওক মহাশয়...দেয়ালে ঠেসান দিয়া চুলছেন ও বলছেন—‘ল্যাখের ল্যাখ’।—আ ছ ৩। এককলম লেখা—একবার কলমে যে কালি থাকে, তাহাতে যতটা লেখা হয়, ততটা লেখা, একটু লেখা। নাকে খত লেখা—নাক কতচিহ্নিত করা, পাণপব ফল ভোগ করিয়া প্রতিজ্ঞা করা। “সিরা তিন কাল, শেষে এই হাল। পত বা নাকে লিখিব ভা ৫ ৩৭। লেখা ঘাইতেছে—লিখিয়া জানান ঘাইতেছে। “ব প ১৩৮২। লিখিয়া, -খিলো, লেখিলো, -গী, -খো (খী কী)। লিখ, -খই, -খইতে, লিখ (প ক)।

লিখ্য<sup>২</sup> অ ‘লিখ’।

লিখন রী [ √লিখ্ + অন (লাট্)-ভা, গুণাভাব, অ ‘লিখ্’ ধাতু ] ১ অক্ষরবিস্তার, লেখা। “স্নোক” সাদ ৬২৬। গু ২৩৭৫। সন ১২১০ আক্ষে লিখন E.P 100 ২ রেখাঙ্কন। ৩ করণ, চবা। ৪ অবধারণ, ভেদন। “নলগ্রন্থীনাং তনুলিখনং সাদ ৫৬। ৫ চিত্রীকরণ, অঙ্কন। “চিত্র”। কৃকলীলা কাঁচলিখন শ্রী ৫৫। ম.পা ৪০। মধুরলিখন ম.ভা ৩০। ৬ [+অন-র্ধ] লেখা, দলিল। ৭ (বাড়লার) বর্ণনা। “অনেক হইল যুদ্ধ লিখনে না যায়।—ম ২৬। সহস্র বস্তু না যায় লিখন চৈ চ ৮২, বার্থ লিখন হয় ৩১২। ৮ ব্যাখ্যা। “ঈশ্বরের অতুগত যে কবে লিখন চৈ চ ৩০১। ৯ লিখিত বিষয়। “লিখন মুদ্রিয়া নাথ বলিল গো বি ৪৮। ভাবির লিখন শ্রী.মা ১২, লইয়া লিখন পাতি, ক্রমে পাঠ করেন তখন ২০২। তত্ত্ব বাদ্যায়ণে প্রমাণ লিখন ভা ৫ ৩২৬। ১০ লিখিত ফল। “কি করিব জখ কিছু করের লিখন ম.পা ১১০। ১১ লিখিত পত্র। অ ‘জয়পত্র’ (৪)। “পিতার লিখন সাধু বন্দিলেক লিখের ম.পা ১২২। দুইখানি লিখন।—কা ৮২। ১২ ভাগ্য-লিপি। “ললাটে লিখন যাছা ব.প ৮২২। বিধির লিখন।—ম ৪২৪। বিধাতার লিখন ভা.চ ২২। ললাটে লিখন শি ৩৪। ১৩ পত্র। “পো.চ ৪১, -২। লিখন লিখন সভাকারে।—ম ৬৬৪, লিখন পড়িয়া হরি ইকব হাসিল : দুর্বোধন লিখন লিখিল ৬২৮, ১২০০। শ্রী ২০, ১২৬। শ্রী.মা ১৪। ১৪ গণনা। “শখ বাজে না যায় লিখন।—ম ৭৪৭, -৭৪। আর বত সেনা চলে না যায় লিখন চ বি ৪১, ২০৩। ১৫ স্তম্ভীকৃত, পাণি-করা। “লিখন রতন, -রচিত পদক সার।—ব ৬৫। ১৬ হিসাব। “চিত্রগুপ্ত করে বনপুত্রের লিখন ম.ম ১১০। কড়ার লইবে পক ডিলের লিখন।—সুভঙ্কর।—ধনী বি [ সং লেখনী ] কলম। “ম.পা ৭০। [ লিখন লিখ—পত্র লেখ। “ক.চ ৩১। ]

লিখনপঠন, -পাঠন বি লেখাপড়া, বিভাশিকা। “লিখনপড়ন না জানে হুগে রাজ পাঞ্জি ম.ম ১১১।

লিখনপত্রিক অ ‘লিখনপঠন’।

লিখনপত্রিকা বি লিখিত পত্র। “কপালেত ‘কা অ প ৫৩।

লিখনবৃত্তি বি [ বহুত্রী ] লিখিতরী, লিপিকর। “চন্দ্রশেখর) বৈষ্ণ-জাতি লিখনবৃত্তি বারানসী-বাস চৈ চ ১৮০।

লিখনী অ ‘লিখন’।

লিখন<sup>১</sup> বি [ লিখ্ + আ৩ ] লেখন ইত্যাদি। অ ‘লিখ’।—খা বি [ +আ২ ] ১ লিখিত। “যার দর্প তেজ ভারত-অঙ্গতে, অনল-অক্ষরে রয়েছে লেখা।—হেম ২৫০। তারকা নিজ হিয়া, তুলিছে উজলিয়া, আপন আলো দিয়া লিখা সে চ কা ৬৫। ২ অঙ্কিত।

লিখন<sup>২</sup> ; লিখন<sup>৩</sup> সর্ব ‘লেখা, লেখাই’।

লিখিত বিণ [ √লিখ্ + ত (স্ত)-র্ধ ] ১ লিপিকৃত, কৃতলেখন। “বৎ পূর্বঃ বিখিনা ললাটলিখিতঃ তন্ মাঙ্কিতঃ কঃ ক্রমঃ (S.W.)। ২ চিত্রীকৃত, চিত্রাণিত, চিত্রগত। “জটাতরৈলিখিতানলিখিতৈঃ কু স ৬৪৮। ভূমিপতয়ে লিখিতা ইবতে বাভা ২৪২। লিখিতমিথেতৎ সৈন্তম্ উচ ৫১৩। কাঞ্চলিতে লিখিত ব.প ১৩৪৫। ৩ অঙ্কিত। “বপুসে) শখপয়ো উ মে ১২। চিত্রলিখিতের প্রায় অচল সচল।—বঙ্গ ১২৭। জুগুৎ নবক্ষিম নিবিড়বর্ণ চিত্রকরলিখিতবৎ ব.প্র ১৬।—খিত পুং সংহিতাকাব যুনিবিশেষ। “সংহিতা। মহা ২.৬.১১। বাজ ১৫। ভা ১ ১৩২।—খিত স্ত্রী ১ লেখা, দলীল। “লিখিতার্থে প্রবিষ্টে লিখিতং পাটয়েৎ।—বিষ্ণু ৬২৫। বাজ ২.২২। ২ লিখিতবিষয়, পৃথক, প্রবন্ধ।—খিত স্ত্রী [ ত-ভা ] লেখন। [ লিখিতঃ—আমা কর্তৃক (ইহা) লিখিত হইল, অর্থাৎ (কণী) আমি (এই লেখা) লিখিলাম। “উভযাভ্যর্থিতেনৈতন্ মদা হৃদুকনুস্মা। লিখিতং হৃদুকেনেতি লেখকোহন্তে ততো লিখেৎ (বাজ ২.২০)। —অর্থাৎ, ‘ধনী ও কণীর প্রার্থনায় আমি অম্বকেরপুত্র অমুক এই দলীল লিখিলাম’—লেখক দলীলের শেষে লিখিবেন। বাৎসাব এই অম্বসারে দলীল প্রভৃতিতে ‘লিখিতঃ’ ব্যবহৃত হয়। “লিখিতঃ প্রেমমপি।—দা ২০৮। লিখিতঃ শ্রীকানীয়ায় সঙ্গী একরাব পত্রমিদং E P 65, লিখিতঃ শ্রীসোলকচন্দ্র ভট্টাচার্য কবুলতি পত্রমিদং 79 ]

লি(লে)খিতব্য বিণ [ √লিখ্ + তব্য-র্ধ, অ ‘লিখ্’ ] লেখনীয়। লিখিয়ে বি [ হি লিখিতব্য ] লেখনপটু, স্থলেপক। [ লিখিয়ে-পড়িয়ে —লেখা-পড়া-জানা লোক। ‘পণ্ডিত একজন লিখিয়ে পড়িয়েকে লিগুগুতে হলো।—হেম ৪০৫। ]

লিখিল বিণ [ লিখ্ + ইল<sup>২</sup>, সং লিখিত ] লিখিত, অঙ্কিত। “চিত্রের পুতলী যেন পটেতে লিখিল।—ম ৮০০, ব.প ৬৪৪।

লিখ্য পুং, -খ্যা স্ত্রী [ তু ‘লিখা’ ] সর্ব ‘লিখা (১, ২)।

লিখ্য অ ‘লিখা’।

লিঙ্ক (লিঙ্গি) সক ১ [ ভূ, প—লিঙ্কতি, সেট্ ] ১ গতি। ২ [ চ, প—লিঙ্করতি, সেট্ ] চিত্রীকরণ। “লিঙ্করতি শব্দ স্ত্রীপুং-নপুসকৈঃ শাসিকঃ, চিত্রীকরোতীত্যর্ধ (ক ক)। [ আ—আলিঙ্কন। “আলিঙ্করতি রত্নাংগুলালৈর্গণিহুটিম্ (ক ক)। ]

লিঙ্ক স্ত্রী [ √লিঙ্ক্ + অ (ঘঞ)-র্ধ ] ১ ‘জানসাধন’, চিত্র, লক্ষণ, বিশেষচিহ্ন। “দেব” গো রা ৩৬৩.২১। কৈলিজৈত্রীনাং গুণানন্তানতীতো ভবতি প্রভো গী ১৪.২১। মনু ৮.২৫। লিঙ্কমূদঃ সংবতবিক্রমাস্তে রত্ন ৭.৩০, বতিপার্বিব ৮ ১৬। মেঘলিঙ্কে নরলিঙ্কে বিভেদ আছয়।—ম ৪৩৭। ২ কপটচিহ্ন, ভেদ (disguise)। “ন লিঙ্কং বর্ণকারণম্।—বি ৪৮৮। কপণকলিঙ্কারী (মু)। ৩ রোগলক্ষণ। ৪ দোষীর ললাটাক্ত অপর্যাপ্তচিহ্ন। ৫ পুঙ্খিহ, স্ত্রীচিহ্ন। “গুণাঃ পূজাখানং

তদ্বিহু ন চ লিঙ্গং ন চ বয়ঃ উচ ৪.১১। ৬ শিখ। “একা (বুং) লিঙ্গে (দাতব্য) মনু ৫.১০৬। লিঙ্গে হ’লে লিঙ্গের লঘুত্বাৎকেন কর শি ১২। ৭ শিবমূর্ত্তিভেদ। “বোনিরুপে অগ্ন্যাতা লিঙ্গে বেড়ে তবে শি ১২। অ’ (‘ও’)। ৮ (ব্যাকরণে) প্রাতিপদিকের পুংবাণি (gender)। “পুংলিঙ্গ, ঙ্গী, ঙ্গীব”। ৯ প্রাতিপদিক (S.W.)। ১০ মূর্ত্তি, দেবমূর্ত্তি, প্রতিমা। “নভোলিঙ্গমলিঙ্গমীষরম্ ভ ১.৬.২৬; বিতর্কালিঙ্গো ভগবান্ প্রসীদতাম্ ২.৪.১২। ১১ (দর্শনে) সাধোর সাধন; অনুমান, হেতু, ব্যাপ্য (ধ্যামি—middle Term)। “সাংখ্য ৫। ১৫ (সাংখ্য) প্রকৃতি, প্রাধান। ১৬ (বেদান্তে) হৃদয়শরীর, অর্থাৎ সপ্তদশাবয়ব লিঙ্গ-শরীর। [পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়, পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয় পঞ্চ বায়ু, বুদ্ধি ও মন—এই সপ্তদশ অবয়ব। জ্ঞানেন্দ্রিয়সহিত বুদ্ধি বিজ্ঞানময়কোষ, কর্মেন্দ্রিয়-সহিত মন মনোময়কোষ, কর্মেন্দ্রিয়সহিত প্রাণাধিপিকক প্রাণময়কোষ। হৃদয়শরীর এই কোষত্রয়স্বাক। ‘বেদান্তসার। পঞ্চদশী ১.২৩। ১৪ (বেদান্তে) শাস্ত্রত্যাগপর্ষদ্বিনির্গয়ে উপক্রম উপসংহার অভ্যাস অপূর্বতা কল অর্থবাহ ও উপপত্তি—এই চয়প্রকার জ্ঞাপক নিয়ম (বেদান্তসার)। ১৫ অভিধামুলা ব্যঞ্জনার অনেকার্থবোধের এক অর্থে নিবন্ধয়িতা—‘সংযোগ’ ‘বিপ্রয়োগ’ ইত্যাদি। অ’ সাধ ২.১৪। ১৬ অর্থপ্রকাশন-সামর্থ্য। ‘ক্ষমতা চ লিঙ্গম্ (মীমাংসক—ত.বা)। ১৭ সাংখ্যোক্ত মহত্ত্ব (ত.বা)। ১৮ লিঙ্গপুরাণ। [‘জ্যোত (পুং)—লিঙ্গশরীর-বয়বের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, বুদ্ধি। ‘দেহ (পুং), ‘শরীর (স্ত্রী)—অ’ ‘লিঙ্গ (১০)। ‘ধর (বিণ)—লক্ষণধারক, কপটচিহ্নধারী। “স্বছলিঙ্গধরঃ শব্দঃ ভ ৭.৫.৩৮। ‘ধারণ (স্ত্রী)—বিশেষকচিহ্নধারণ। “চক্রিণে দেবোঃ সামর্থ্যং লিঙ্গধারণে মহাভ ৫.৭.২৩। ‘ধারী (রিন্) বিণ—চিহ্নধর। ‘নাশ (পুং)—১ হৃদয়সংহবিনাশ। ২ চকুরাগভেদ (সুশ্রুত)। ‘পরামর্শ (পুং)—ব্যাপ্য দ্বারা অনুমিত; হেতুস্বলক অনুমান। ‘বহিঃব্যাপ্য-ধুমবানয়ঃ পর্বতঃ ইতি লিঙ্গপরামর্শঃ। ‘পীঠ (স্ত্রী), ‘বেদি (স্ত্রী)—শিবলিঙ্গের আধারভূত যোনিপীঠ। ‘পুরাণ (স্ত্রী)—লিঙ্গমাহাত্ম্য-বিষয়ক পুরাণ। ‘প্রতিষ্ঠা (স্ত্রী)—বিধিপূর্বক শিবলিঙ্গস্থাপন। ‘বিপর্ধ্যয় (পুং)—শব্দের লিঙ্গপরিবর্তন। ‘বুত্তি (বিণ)—জীবিকার্থ জটাদিধারক, ধর্মক্ষমতা, কপটসাদৃশ্য। ‘মাত্র (স্ত্রী)—যোগ্যশাভে বুদ্ধি। ‘মূর্ত্তি (বিণ)—লিঙ্গাকৃতি (শিব)। ‘শাস্ত্র (স্ত্রী)—লিঙ্গানুশাসনগ্রন্থ। ‘শোক (পুং)—লিঙ্গহীতি। ‘হ (পুং)—ব্রহ্মচারিলক্ষণসহিত, ব্রহ্মচারী। “মনু ৮.৬৫।]

**লিঙ্গবান্** (—বৎ) বিণ [লিঙ্গ+বৎ (বতৃপ্)—১ব; ঙ্গী-বতী] ১ চিহ্নবান্, বিশেষচিহ্নযুক্ত। ২ শিবলিঙ্গোপাসক শৈব; লিঙ্গায়ৎ।

**লিঙ্গা** বি বাতবিশেষ। (“বাজএ) ভেরি লিঙ্গা শূ ১৩১।

**লিঙ্গা** ঙ্গী [বত] শিখাপ্রভাগ, মণি।

**লিঙ্গাঙ্কশালন** ঙ্গী [বত] লিঙ্গনির্ণয়বিধি।

**লিঙ্গায়ৎ** বি [সং লিঙ্গবৎ] শিবলিঙ্গোপাসক শৈবসম্প্রদায়।

**লিঙ্গার্জন** ঙ্গী [বত] শিবলিঙ্গপূজা। “তত্ত্ব।

**লিঙ্গালিকা** ঙ্গী ক্ষতস্থিক, নেভট (?)।

**লিঙ্গী** (—ঙ্গিন্) বিণ [লিঙ্গ+ইন্ (ইনি)—১ব; ঙ্গী-ঙ্গিনী] ১ লিঙ্গবান্, চিহ্নবান্, লক্ষণবিশিষ্ট। “কালমাস্যংশলিঙ্গিন্ ভ ৩.৫.৩৮; উন্নত ৬.১৫.১১। ২ চিহ্নবিশেষবান্। “সূত্রাংক বিজলিঙ্গিনঃ (হস্তাং) মনু ৯.২২৪। ৩ কপটচিহ্নবান্, কপটবেশধারী, ভেৎসধারী। “স বর্ষলিঙ্গী বিদিতঃ সমাবহো যুধিষ্ঠির কি ১.১। ৪ লিঙ্গদেহবান্, হৃদয়শরীরী। ৫ বতী। “মার্জার” মনু ৪.১২৭; বিষ্ণু ৯৩.১০। ৬ জীবিকার্থ-সম্ব্যাসাচিহ্নবান্ (ত.বা)। —ঙ্গী পুং ১ ধর্মক্ষমতা। ২ ব্রহ্মচারি-প্রভৃতি। “মনু ৪.২০০। বিষ্ণু ৯৩.১০। পঞ্চ ৪.৪০। ৩ ভগ্নযোগি-প্রভৃতি। “পু ৪.৫.১৮। ৪ শিবলিঙ্গোপাসক, লিঙ্গায়ৎ। ৫ ধ্যামি-লিঙ্গবান্ বহ্যামি; হেতুমান্। “তৎ লিঙ্গিলিঙ্গপূর্বকম্ সাংখ্য ৫।

**লিঙ্গপাক**—পর্বতাদি। “সাংখ্য ৫। ৭ লিঙ্গজ্ঞানজের সাধ্য (ত.হা)। ৮ বাসনাভয় জীব (জীৱর)। “ভ ৪.২৯.৬৫। ৯ পরমপুরুষ। ১০ কারণ (A.)। ১১ হতী। [‘বেব-লি’ (পুং)—ব্রহ্মচারি-প্রভৃতির বেথলাজিনকণ্ঠাদি বেব। “মনু ৪.১২২; বিষ্ণু ৯৩.১০।]

**লিঙ্গোচ্চার** পুং [বত] লিঙ্গজ্ঞান (বত)। “মনু ৮.৩৭৪, হুঙ্কর।

**লিচু** বি [(Chinese) li-chi; E. litchi] চীনদেশীয় ফলতর-বিশেষ ও তাহার ফল।

**লিঙ্গজ্ঞে** ক্রি [সং গৃহতে > প্রা লিঙ্গজে (পৈ); তু ‘প্রা লিঙ্গই (নীরতে)—হে] গ্রহণ করে, ধরে, ধরিয়ে। “কুড়োবা কুড়োবা কুড়োবা লিঙ্গজে। কাঠায় কুড়োবো কাঠায় লিঙ্গজে—শুভকর।

**লিনিমেন্ট** বি [E. liniment] মালিশের তৈলাক্ত মলম।

**লিপ্** স্ক [তুলা, ঞ—লিপ্‌তি, -তে, অনিচ্ছা] উপদেহ, লেপন। [অব—গর্ভ। আ, উপ, প্র, বি—লেপন।]

**লি(লে)প** সর্ব [সং √লিপ্ > প্রা √লিংপ; হি √লি(লে)প; ঠ √লিপ, লিপে; শু √লিপ, মৈ √লেপ; অস √লিপ্] লেপন করা; লেপা, মাখান। “গোমাই লিপিয়া ছিটা ম.ম ২৪। লিপিয়া মূনির গায় ২৫; ধূলা লইয়া লিপিল শরীর ৭৫। কাম-অঙ্গ-ভঙ্গ লেপে অঙ্গে ভা.চ ৫০। [লেপা—১ সর্ব ‘লিপ’। ২ লিপ্ত।]

**লিপি**, -পী ঙ্গী [√লিপ্+ই (ইন্)-ভা, উ ৪.১১৭; বিকল্পে ঙ্গী ই (ভীন্), তু ‘দিপি’—‘এমদিপি (ধর্মলিপি), “দিপিত (মিপিহ, লিখিত)—অশোক অনুশাসন, ত্রয়োদশ গিবিলাপি; √দীপ্ > দীপি > লিপি (?)] ১ লেপন। ২ অক্ষরবিত্তাস, লেখন। “কর। ৩ লেখনবিদ্যা (art of writing)। ৪ [+ই-র্ধ] লিখিত বিষয়, ভাগ্যলিপি। “অয়ং দরিত্রো ভবিতেতি বৈধসীং লিপিম্ (যুবা ন চক্রে নৃপঃ)।—নৈ ১.১৫। ধাতার অথগু লিপি ম.পা ১১০। ৫ লিখিত-বস্তুর আকৃতি (অ.ট), পঞ্চাশদবর্ণাল্লিকা মাতৃকা; বর্ণমালা। “ববনানং লিপিঃ পা ৪.১.৪২, সি। লিপের্থধাবৎগ্রহণেন রঘু ৩.২৮। ৬ অক্ষরপঞ্জিক্তি। “গী.গো ৮.৫। ৭ লিখিতাঙ্গরক পত্র (ত.বা)। [‘কর্ম (—র্ধন্) ঙ্গী—লেখনকার্য, লেখন। ‘কায় (পুং)—লেখন-কারক, লেখক, কেরানী (scribe)। “অহং তে লিপিকায়ঃ বা.ভা ১৩৩। ‘জ (বিণ)—লেখনক্ষম। ‘জ্ঞান (স্ত্রী)—বর্ণপরিচয়। ‘জ্ঞাস (পুং)—অক্ষরবিত্তাস, লেখন। ‘কলক (স্ত্রী)—লেখনপত্র, লেখনপত্র, কালজ ইত্যাদি। ‘শালা (স্ত্রী)—লিপিশিক্ষাগৃহ, বিভাগলয়। ‘শাস্ত্র (স্ত্রী)—লেখনবিদ্যা। ‘সজ্জা (স্ত্রী)—লেখনোপকরণ, লেখনী-প্রভৃতি। ‘সন্মাহ (পুং)—লেখনার্থ হস্তে বদ্ধ বলয়বিশেষ (writing belt—M.W.)। ‘সন্নিবেশ (পুং)—অক্ষরবিত্তাস। “সা ৮ ১০৩৩। [লিপিয়া (অপ্র)—লিপিতে বিভক্ত করিয়া; লিখিয়া। “কালী যুগ্মাক্ষরে, লিপিয়া রকত চন্দনে (উচ্চার বদনে) ম.পা ১০; ১২৭।]

**লিপিকর** বিণ [লিপি+√কৃ+অ (ট)-ক, উত] ১ লিপিকারক, লেখক। ২ ভক্ষণকারক (engraver)। “গো.রা ১.১২.৬। ৩ লেপ-কারক (plasterer)।

**লিপি** ঙ্গী [‘লিপি]।

**লিপ্ত** বিণ [√লিপ্+ত (ক্ত)-র্ধ; তু ‘লিপিত’ (ম.ম ১৩৫)] ১ কৃতলেপন, দিগ্ধ, ব্রজিত। “আজা।—শতগণপ্রাক্ষণঃ ১.৩.১.২৪। (কুজা) লিপ্তা চন্দনসারো র ২.৭৮.৬। অমেষ্য” মনু ৪.৫০। ২ বিবদিত (মেদিনী)। ৩ ভক্ষিত, গিলিত (অ.কো)। —প্তক পুং [লিপ্ত+ক (কন্) সংজ্ঞায় বিবদিত বাণ (অ.কো)। —প্তা, —প্তিকা ১ ডিগ্রির বহুতম অংশ; মিনিট। ২ লুপ্ত (শ.ক)। [‘বাসিত (বিণ)—পূর্বে চন্দনাদিগন্ধে লিপ্ত, পচাত্ত ধূপিত। “জট্ট ৫.২০।]

**লিপ্তক** ঙ্গী [‘লিপ্ত]।

**লিঙ্গলক্ষণ** বি [বহুব্রী] হস্তের চার বাহ্যার পদের অঙ্গুলি চর বাহ্য  
ফু বা লোড়া (web-footed)।

**লিঙ্গা, লিঙ্গিকা** ত্র 'লিঙ'।

**লিঙ্গা** ক্রী [✓লিঙ+স (সন)—✓লিঙ্গ+অ-তা+ক্রী আ (টাণ্)]  
মাতোজা, ইন্দা। "রাজ্য" গোরা ২১৮৪৪। অর্ধোপভোগ" মহা  
৩.২.৫১। পাপলিঙ্গাশ্রোত।—ন ৪২৪।—লু বিণ [ +উ-ক, ক্রী  
-লু ] লাজে, ইন্দা। "খন" মহা ১৫০২৫। কস্তালান্দ...লিঙ্গো:  
রঘু ৫৩৪। নরকান্তি" ৩২.৭২২।

**লিবা(তা)র** বি [E liver] যকৃৎ। [লিভার হওয়া—বকৃৎ বৃদ্ধি  
পাওয়া।]

**লিবি** ক্রী ক্রী [ 'লিপি'—মূল, তু 'স' লিপি, -লী > প্রা লিবি,  
-লী ] সর্ধ 'লিপি'। [ 'কব (বিণ)—সর্ধ 'লিখিকর'। "পা ৩২২১।]

**লিবি; লিভার** ত্র 'লিবি, লিবার'।

**লিম্পট** পুং কামুক, লম্পট (হারাবলী)।

**লিম্পাক** ক্রী নিষ্কবিশেষ, পাতিলেবু।

**লিম্পি** ক্রী [ তু '✓লিপ্—লিম্প্ ] লিপি। "পঞ্চবাত্র ৩১৩২৫।

**লিম্** অক [ দি, ও—লিঙতে, অনিট্ ] অলীভাব। "লেশ।—শ  
সক [ তুদা, প—লিঙতি, অনিট্ ] গতি।

**লিষ্ট, লিস্ট** বি [E list] তালিকা বর্ধ।

**লিহ্** সক [অদা, ৭—লেটি, লীচে, 'অনিট্ ] লেহন, আবাদন। [ অব  
—অবলেহন। আ—১ আলোচন, অনশন। "পরালীচমামিষন্ গো বা  
২৬২২৫। ২ উপভোগ। ভবতালীচম্... বাজাম্ গো বা ২৬২২৫।  
৩ বেধন, ক্ষতি। "সেনান্তমালীচমিবাহুরাষ্ট্রঃ বধু ১৩৭। ৪ দাহ।  
"দাবানলতত্ত্বনমালিতানঃ ৩ ৫৬৮।

**লিহ, লেহ** সর্ধ [স' ✓লিহ্ > প্রা ✓লিহ্, হি ✓লিহ্ ] ১ লেহন  
কবা, চাটা। "কেহো লেহে।—গ ৯৩। (বিষম্ভব-রূপ) রসনার  
লিহে যেন চৈতা ১৭২। (চকোরীগণ) চন্দ্রোৎস্নান্রমে পথ লিহে  
বার বাব।—চৈ ১১১। রসনার অবিরত যেন তস্থ লিহে জী ২২৯।  
জিহে লেহ লেহিহা ভা ১১৫। কুহুর চরণ লিহে স্বপ্র ২০১।  
ছোট গ্রামখানি লেহিহা লইল, প্রলয়-লোলুপ বসনা।—কথা ৫২।  
২ লিঙ হওয়া, লাগা। "হাত দিতে লিহে কলিঙ্গা জী কী ১৮০।  
৩ লেহনার্থ (জিহ্বা) দ্রুত চালিত করা। "চঞ্চল বৃগল জিহি লিহিতে  
সঘন জী ৫১। [ লেহি লেহি—পুনঃ পুনঃ লেহন করিয়া। "শুভি  
শব্দক শাণ...বজ্রজলবিদেহ লেহি লেহি চলিছে।—হেম ৩৪৬।  
অজিতছে সন্মুখ তোমার চিত্তাঙ্গিশিখা, লেহি লেহি বিরাট অম্বর  
চ.কা ২২৪।

**লি(লী)হলি(লী)হ, লিহিলিহি** বি [ লিহ > 'হ, 'হি (বিহ) ]  
লেহনার্থ অভিলো। 'লিহিলিহি জিহে লেহ লেহিহা ভা ১১৫,  
লীহলীহ লোলজীহ ৪২৬। লিহিলিহি লোলজিহি বা ৭৬।—লিহি বি  
লোলভাব। "লিহিলিহি করে জিহ্বা।—কৃ ৩৯৯।

**লিহিলিহি** ত্র 'লিহিলিহি'।

**লী** অক [ দি, ও—লীঙতে, অনিট্ ] ১ লীনভাব, শ্রেণ। ২ পরস্পর-  
মিলন (কক)।—সক ১ [ক্রাদি, প—লিনাতি; অনিট্ ] গতি।  
৩ সংযোগ (কক)। ৪ প্রাপ্তি। "লিনাতি বালা লাবণ্য, প্রাঘোভী-  
তর্ঘ্য: (কক)। ৪ [চু, তু, প—লীয়গতি, লয়তি, চুয়াদি,  
সেট্, ভাদি অনিট্ ] অরীকরণ। [ লী (পিজত)—বিলীনরতি,  
বিলারয়তি (স্নেহস্রবে), পা ৭.৩.৩৯। ] [অপ (পিজত)—ভ্রকরণ।  
"অপলাপয়মান্ত শব্দন্ ভটি ৮৪৪। নি—গভন। "ভটি ১৪৭০।  
প্র—প্রায়, প্রণাশ। "কু.স ৪৩০। বি—১ বিলর, বিনাশ। ২ শ্রেণ;  
হিতি। "স্বা ১.১২। ]

**লী** বিণ [✓লিহ্+ত (জ)-ঋ] কৃতনেহন, আবাদিত। [ 'লুহ  
(বিণ)—পূর্বে আবাদিত, পরে লুহ। "কি ৫৩৮। ]

**লীন** বিণ [✓লী+ত (জ)-ক] ১ লিষ্ট, হিত। "কার্য্য সৈকন্ত-  
লীনহংসমিখুলা (মালিনী) শ ৩১৭। কু.স ১১২। ন পঞ্চজ্ঞ তদ্  
বললীনবটপদন্ ভটি ২১৯। ২ লয়প্রাপ্ত, হৃত। "বীনবৎপ্রাহা  
...সিরিনদীম্ রা ২১১৪৪। ৩ তিরোভূত, অতর্জিত। ৪ অভিযিহি।

**লীনা** ক্রী [ লী (শ্রেণ)+✓লী+অ (ক)-ক+ক্রী আ (টাণ্);  
উত ] ১ 'লীনভাবগ্রাহক', ক্রীড়া, খেলা। "কন্দুক" কু.স ১১২।  
গজ" ৩ ১৩৩৩। এ কি লীনা ভব, প্রভাব।—মে ১৯৬।  
২ কেলি, বিলাসক্রীড়া। "গৃহ। ৩ বিলাস, শৃঙ্গারচেষ্টা। "কুতান্তি  
প্রসত্তমহো বিনাপি হেতোলীলাভিঃ রমণ্যঃ স্বাঘ ৮২৪। ৪ কেলি।  
"রাস", বসন্ত"। ৫ অঙ্গ বেব অলঙ্কার প্রভৃতি দ্বারা যুবতীর শ্রীরের  
অনুকরণ (ইহা যুবতীর স্বাভাবিক অলঙ্কারবিশেষ)। "সাদ ৩৯৮।  
শ্রিয়ানুকরণং লীলা রম্যবেশক্রিয়াধিভিঃ—উজ্জলনীলমণি। ত.প্র ৩৯৬।  
"স। অবলোকিতবদনলীলা গী গো ৬.৫। ৬ ক্রিয়া। "স সংঘতি প্রাপ্ত-  
পিনাকিলীন রঘু ৬৭২। কুরাইল জীবলীলা।—মে ৩১৫। ৭ জী, শোভা,  
সৌভাগ্য। "আকৃষ্টলীলান (নরলোকপালান্) রঘু ৬১, অম্বাবতলীল  
১৬৭১। লীলালাবণ্যাদির পাবিণটি ব.প্র ১৩। ৮ অনারাস, অক্রেপ।  
"লীলবা জবান (A)। সাক্ষাতে দেখিব বজ্র করিব লীলার।—স  
৪৮। লীলার ইটিয়া যায় পূর্ব জন্মফলে বা ৩৫৩। ৯ (বাঙলায়)  
সেবতার খেলা, সেব ব্যাপার। "কিস্তি বিধি—মুদ্রিবে কেমসে, গীর  
লীলা—ভাঁড়াইলা সে স্থপ আমারে।—মে ৩১৭। ১০ সেবতার  
অবতাররূপে ক্রীড়াচ্ছলে অনুষ্ঠান। "তোক্ষাব-লীলাএ ক'সের বধ হএ  
জী কী ১। অলৌকিক চৈতে লৌকিকলীলা রমায়ন।—চৈ ৪১।  
[ 'কলহ (পুং)—কেলিকলহ, কৃতকলহ। "পেল (বিণ)—বিলাস-  
মুত্তগ। "বধু ৪২২। \*গতি (ক্রী)—মন্দগমন, সখেলগমন। "রঘু  
৭৭। কু.স ৭৫৮। \*গৃহ, \*গৃহ, \*বেশ (-ঋন্) ক্রী—ক্রীড়াভবন,  
কেলিমন্দির। \*চতুর্ (বিণ)—বিলাসমুত্তগ। "কু.স ১৪৭। \*তস্থ  
(ক্রী)—ক্রীড়ার্থস্থত দেহ, লীলাবিগ্রহ, অবতাররূপ। "তামরস (ক্রী)  
—লীলাকমল। "নটন, \*নৃত্য (ক্রী)—সবিলাসনৃত্য, সখেলনটন।  
\*পথ (ক্রী)—ক্রীড়ার্থকমল। "সাদ ২২৬। কাব্যাদর্প ২২৬১।  
\*বজ্রমুষ্টি (ক্রী)—ক্রীড়ার্থবদ্ধ বজ্রকঠোরমুষ্টি। "ক.সা ৩৫৪২।  
\*বাণী (ক্রী)—জলক্রীড়া-বাণী, কেলিসবঃ। "মদুহ (পুং)  
—লীলার্থ মানবদেহধারী, অবতারমানুষ। "ভ ১০.৪৫৪৪। \*মন্দির  
(ক্রী)—কেলিগৃহ। \*সাধ্য (বিণ)—স্থপসাধ্য, স্বকর। \*স্মিত,  
\*হসিত (ক্রী)—সহজহাস্ত। "স্মিতম্ বধু ৫৭০। লীলাহসিত  
৩২২১২। ]

**লীলাকমল** ক্রী [উলো] শৃঙ্গারচেষ্টার্থ বা ক্রীড়ার্থ করযুত পদ্ম।  
"হস্তে লীলাকমলম্ উ.মে ২। \*পত্রাশি গণবামাস পার্কর্তী কু.স ৬.৮৪।  
লীলাকমলে জমরা কিয়ে বাবি বিপ ২৪। নেত্রলীলাকমল, বিলাসী  
রাজা সতত নাচায় চৈচ ২২০। লীলাকমল তেজল বরনারী।—গো  
১৩০। ত.প্র ৩৮০।

**লীলাখেলা** বি [একার্ক] লীলা, ক্রীড়ামাত্র। "সেবতার সময় লীলা-  
খেলা। লেখ কেবল মানবের বেলা।—প্রবচন।

**লীলাগার** ক্রী [বত] ক্রীড়াভবন, কেলিগৃহ। "রঘু ৮৯৫।

**লীলাতল** বি জগদ্রাধের লীলাপর্কত, পুরুষোত্তমক্ষেত্র। 'আগে পহ  
চলি গেলা, তেটিবারে 'রায়।—গো ৫৩, \*বাসিরা ৫৪।

**লীলাবতার** পুং [উ.লো] লীলার্থ বিকুর মীমাংসারূপে মূর্তিগ্রহণ।  
"(এব:) লীলাবতারানুভবতঃ ৩১২৩৪।

**লীলাবতী** ত্র 'লীলাবান'।

লীলাবধুত বিণ [হৃগ্‌হৃপা] সবিলাসকল্পিত, সখেলসকলিত।  
“ভে...চায়ঃ পুমে ৩৫। \*পদ্ম।—স্বাভাবী ২৮।

লীলাবলোকন ক্রী [হৃগ্‌হৃপা] সবিলাসকটাক। “ভ ৩.২০.৩০।

লীলাবান্ (বৎ) বিণ [লীলা+বৎ (বতৃশ্)-ব, ক্রী-বতী]  
১ সবিলাস, সখেল। ২ সজীক, হৃদয়। —বতী ক্রী [“বৎ+ক্রী ই  
(ভীপ)। ৩ বিলাসবতী, বিলাসিনী। ৪ চারুকী, হৃদয়ী। ৫ হৃগ্‌।  
৬ মরদানব-পত্নী। ৭ ভাস্করাচার্যাকৃত গণিতগ্রন্থবিশেষ।

লীলাজ, লীলাজ ক্রী [উ.লো] সর্থ ‘লীলাকমল’। “সাম্রাজ্য-  
লক্ষ্মীলীলাজ ক.সা ২৩৬২।

লীলাজ্ঞ প্র ‘লীলাজ’।

লীলায়িত ক্রী [✓লীলায়+ত (ক্ত)-ভা] লীলাকরণ, খেলা,  
বিলসিত। (মতান্তরে) রাসলীলাদিব্যাক্তবিশেষগ্রন্থ। “সী.গো ১২.২৮।  
—রিত বিৎ ১ লীলায়িত, সখেল, সবিলাস। “কুল ছুঁড়ে ছুঁড়ে মারিল  
কুমারে, লীলায়িত করি হস্ত ছুটি।—কা ৩৮। ২ অঙ্গনভঙ্গিসৌন্দর্য-  
বৃত্ত। “আমাদের কোন সপট পটুয়া লীলায়িত তুলিকায়, আমাদের  
পট অক্ষর করে রেখেছে অঙ্গনায় কু কে ১৬০।

লীলারবিন্দু ক্রী [উ.লো] সর্থ ‘লীলাকমল’। (“কশিৎ) লীলার-  
বিন্দুঃ জয়দীপকায় রঘু ৬১০। ক.সা ২৮.৫৩।

লীলাশুক পুং [উ.লো] ১ ক্রীড়ার্থপালিত শুক, সখের টিরা।  
২ ভগবতীলাগ্নির শুকদেবসদৃশ প্রেমিক। “লীলাশুক মর্ত্যজন, তার  
হয় ভাবোন্মদ, ইন্ডরে সে কি ইহা বিম্বয় চৈ চ ৮২।

লীলাসুত্র বি লীলাবিষয়ক সংক্ষেপ-গ্রন্থ। “গণ চৈ চ ৫১।

লীলাভাষ্য বি [লীলা+ভাঃ; অপ্র] লীলাবান্, প্রবাহবৃত্ত। “উলম  
করে নৌকা লীলা বাতাসে বা ম ১৩৮।

লীলোত্তম পুং [উ.লো] ক্রীড়ার্থশিরোভূষা, বিনোদচূড়া। “লীলোত্তমঃ  
শিবীযু ক.ম ৪১।

লীলোত্তাম ক্রী [উ.লো] ১ ক্রীড়ার্থ উপবন, কেলিকানন।  
“(গতঃ) বিশিষ্টাঃ নাম ভুবন জিহ্বাঃ ক.সা ১১৭২। ২ নন্দনবন।

লীলহীহ প্র ‘লিহলিহ’।

লু<sup>১</sup>, লু বি [হি লু] গ্রীষ্মকালের অতিতপ্ত বায়ুবিশেষ। “লু চলা।

লু<sup>২</sup>, লো<sup>১</sup> ক্রি ক্রি [অল্ > লু, লো] সর্থ ‘অল্’। “বটোরলে।  
(‘বটোরলু’—প.ক) বি.সা ৪৯৫। আই আই মল্ মল্। কিরণ দেখিবা  
আলু।—ব ৭০, ৭১। [বটোরলে]—সঞ্চয় করিলাম।]

লুই বি [‘লৌমীয’ মূল (?) , তি লোই] পশমী নীতবস্ত্রবিশেষ।

লুকলুকানি বি [‘ন+ইচ্’ লুকালুকিসম্বন্ধী শিশুদিগের খেলা-  
বিশেষ, লুকচুরি খেলা। “তথা আত্মারিয়া বট লুকলুকানি খেলে  
ভ গ্র ৪৬৮। খেলে লুকলুকানি শি ১৮। [এই খেলার বিবরণ ‘শিবায়নে’  
১৮ পৃষ্ঠে দ্রষ্টব্য।]

লুক<sup>১</sup> বি [সং লুকায়িত, তু ‘প্রা লুকিঅ, -ক্ (লুকায়িত—নিলাস,  
পৈ), হি লুক] লুকায়িত, গুপ্ত। “তার ঠাকি গোপালের লুকা কিছু  
নাফি চৈ চ ২১। কাঁচুলীতে লুকা কিবা, দেখাইয়া কয়ও পরতীত  
প.ক ১৩৫৮। —কা বি গুপ্তান, চাপা। “রসের বেতার লুকা না যায়।  
—জা ২২।

লুক<sup>২</sup> অক [সং নি-✓লী > প্রা ✓লুক (হে ৪৫৫) > বা (লুক)  
লুকা, হি ✓লুক, ঠ ✓লিক] ১ নিলীন হওয়া, অদৃশ্য হওয়া,  
লুকান। “সৌদামিনী যেমন লুকাব জলধরে। লুকাইল তেমন জানকী  
বনান্তরে।—কৃ ১৪৭। গলা লয়া আকাশে লুকায়।—ম ৮৭৮। হিনে  
গিরি না লুকায় বি.প ১৩, সরমহি লুকাল সাধব যুকে ৬২। কাঁকালি  
লুকায় মৃঠে।—ব ১৩৮। ২ অপ্রকটিত বা অপ্রকাশিত হওয়া।  
“(এছ) বিকিত হইলা, আর লুকাইবা কা’ত ১—চৈ ভা ২৫০।

৩ গুপ্ত থাকি, চাপা থাকি। “লোকে বলে, পাণ কাজ ক-দিন লুকায়  
ভা.চ ৩৬৮। —কা সর্থ [লুক+আচ্; হি, অস ✓লুকা] ১ কিলীন  
করা, আবৃত করা, ঢাকা। “কোপ সরমে ধনী বদন লুকায় বি.প  
৩২। (পদ্মালয়া সীতারে) রাখিলেন মুখি পদ্মবনে লুকাইয়া।—কৃ  
১৪৬-৭। ২ গুপ্তরূপে রাখা, সারিয়া রাখা। ৩ গোপন করা, চাপা।  
“বেকতর হৃদয় লুকায় লাজ বি.প ৫৮, পাশ ঘোড়ি হাম লুকায় লু হাস  
১৩৪। প্রেম, সখী, লুকান কি যায়।—ন ৮৭২। ৪ নিহর করা;  
ডুবান। “বড় বড় হ্রদে হাতী লুকাইল গা।—ক.চ ৫৩। [লুকান—সর্থ  
‘লুকা’। লুকায়ত, ‘লুকায়লি’ (‘লুকাইল’—ক্রীলিঙ্গ, কতী), -রলু,  
-রসি (প.ক)। লুকান্ত, লুকায়িল (ক্রী কী)।]

লুকা(কো)চুরি বি ১ লুকান, গোপন, ভগামি। “আজব সহর  
কলকতা।... (হেতা) পথে হেগে চোকরাঙ্গানি, লুকাচুরির ফের  
গাঁতা।—হ ৭৬। সেখানে গিয়া বাপকে সকল কথা ভাগিয়া বলিব।  
লুকাচুরি হইবে না।—ব প্র ৪২৮। ২ [‘চোরীয় > ‘রি] লুকা-  
চোরের খেলাবিশেষ (hide-and-seek)। প্র ‘লুকলুকানি’। “ভড়িত  
ললিত বাল্য, করে লুকাচুরি খেলা সা ম ২১। সে যে সদা খেলে  
লুকাচুরি।—শিশু ৭৩।

লুকাছাপা বি [লুকা+ছাপা] গুপ্ত, অবিলিত, অজ্ঞাত। “লুকাছাপা  
কুক-সনে বনেতে বিহার ভ.গ্র ৩৭২। সর্বলোকে জানে মোরে লুকাছাপা  
নাই শি ২০।

লুকাজ্ঞান বি আভিচারিক অঙ্গনবিশেষ, বাহা চোখে মিলে অঙ্গন-  
ধারণকে কেহ দেখিতে পায় না। “ব প ১৪৮২।

লুকালুকি বি [লুক-আ+লুক-ই, অ ‘লুকা’] ১ পরস্পর লুকান।  
২ [অস ‘কি] লুকাচুরিখেলা। ৩ লুকায়নের কুণ্ডবিশেষ। [ইহাতে  
কুক গোপীর সহিত জলে ডুবিয়া লুকালুকি খেলিয়াছিলেন।] “লুকালুকি  
কুণ্ড ভ গ্র ৪৩৩।

লুকি, -কী বি [সং লুকায়িত > প্রা লুকিঅ (পৈ) > বা ‘কি,  
-কী, তু ‘লুকি’—ও লুকি করত হি দেখা (বি.প ১৯)] লুকায়িত,  
অদৃশ্য, অলক্ষিত, লুপ্ত। “লুপ্তে রথখান দেখি লুপ্তে হয় লুকি।—কৃ ২৫৬।  
লুকি হ’য়ে নিজ কাব, কোপ কাপ উকটে গহন ক চ ৫৭, শুকের  
পক্ষের আড়ে শাড়ী হৈল লুকী ১২৭। আমি লুকী হই তবে হবে অদৃশ্যতাপ  
ক্রী ম ৮২। —কি বি অজ্ঞান, লুকান। “গাড়ের ভিতর থাকি লুকি  
ভাল জানি ক চ ৫৪। [লুকি থাক—লুকাইয়া থাক। “চ.বি ২১৫।  
লুকি দিয়া—লুকাইয়া। “লুকি দিয়া নারিবা বাঁচিতে ম পা ১৫৫।  
দেহে লুকি দিয়া—দেহ অদৃশ্য করিয়া। “দেহে রেছ দিয়া লুকি ম পা  
১০৮। আকাশে লুকি কর—আকাশে লুকাও। “ম ম ৩২। গাও লুকি  
হৈলা—জড়সড় হইল। “লজ্জাতে আপনার পাএ আপনি হৈলা লুকি  
ব প ৫০৭। লাজে লুকি হন—লজ্জাতে জড়সড় হইলেন। “ব প ৫৭১।]

লুকি(কী)কায় বি লুকায়িতদেহ, অদৃশ্য। “লুকীকার হও পশু ক চ  
৫৬, যুগ পক্ষী হইল লুকীকার ৮।

লুকিবিদ্যা বি নিজ দেহ লুকাইবার বিদ্যা, অগ্নিমায়াবিদ্যা। [এই  
বিদ্যায় সিদ্ধ ব্যক্তি সমুখে থাকিলেও কেহ দেখিতে পায় না।]

লুকিময় বি লুকাইবার ময় (বাহা পড়িলে ময়পাঠককে কেহ দেখিতে  
পায় না)।

লুকী; লুকীকায়; লুকোচুরি প্র ‘লুকি; লুকিকার,  
লুকাচুরি’।

লুকালুপ্ত বি [সং লুকায়ন > ‘ন] লুকান, ক্রীসত্তাপবিশেষ। “লুকালুপ্ত  
মধুপান আদি নামমত ভা চ ৭১৪।

লুকায়ন ক্রী [✓লুকায়+অন (লাট)-ভা, প্র ‘লুকায়িত’] অজ্ঞান,  
লুকান। “অজ্ঞানঃ লুকায়ন।—স্ববোধ ২২২, হৃগ্‌গাঁস।

**মুঠারিত** বি [ ৭লুটার + ত ( জ )-ক ;—মুঠারতীতি মুঠাপন্ননে  
কর্ষণে বিধি লু, লু, কায়: শরীর বস্ত্র স লুটার, লুটার ইবাচর-  
ভীতি বো সাধন।—মুঠাবোধ ২২২, দুর্গাশাস । ] অজহিত, মিলীন ।  
“বালবরাজো বলয়গিরো মুঠারিতঃ ।—পে ১.১৫১, টাক। নিফার  
অন. আহে তাহে মুঠারিত ।—ম ২৭৩ ।

**মুঠী**, **মুঠী** বি [ কা লুঠী, হি ‘লুগা’—বস্ত্র; ড ‘লুগা’—মুঠি; তু  
‘মুঠী’ ] মুঠলবানের পরিধেয় রঞ্জিত মুঠি ।

**মুঠী** অ ‘মুঠী’ ।

**মুঠি** বি [ সং লোটিকা; হি লুচুই, ঠ লুঠী ] বরদার যুতপক শিষ্টক-  
কিনৎ । “মুঠি পুরী ভ.প্র ২৭২ । যে আকাশে লুচি-চন্দ্রের উদয় হয়,  
সেইখানেই আশার বন-রাহ গিয়া তাহাকে গ্রাস করিতে চায় ।—আমি  
লুচিকেই অখণ্ডমণ্ডলাকার বলিয়া থাকি ব.প্র ৫৮২ । [ “চিনি, ‘মণ্ডা’,  
‘সম্পদ’—পাকা ফলার । “করিতে হবে লুচি-চিনি, চিঁড়ে-মই সাজিবে  
না তাঁর আক্ষে ।—দা ১৮২ । লুচিবে কোসকা—কোসকার মত লুচির  
শীত অংশ । ]

**মুঠো** **মুঠা** বি [ হি, মৈ লচা; ঠ লুচা, লুচা; আ ‘লু.ক.’—খুঁত  
কামুক, লম্পট । [ “পনা—লম্পট । ]

**মুঠ**, ( **মুঠ** ) সক [ ভা, প—লুঠতি, সেট ] অপনয়ন, দূরীকরণ ।  
‘সোহলুঠী২ কর্ণনাসিকম্ ভটি ১৫.৫৭ ।

**মুঠন** **মুঠী** [ ৭লুঠ+অন ( লুঠ )-ভা ] ১ অপনয়ন, দূরীকরণ ।  
২ ছেদন । “কেশ” । ৩ ঝগড়োচন ( peeling ), নিস্তবীকরণ ।  
—কিত বিপ [ +ত ( জ )-ধ্র ] ১ অপনীত, দূরীকৃত । ২ ছিন্ন ।  
“মুঠন ( S.W. ) । \*পক্ষ ক.সা ৬২.৭০ । ৩ নিস্তবীকৃত,  
খোপা-ছাড়ান । “গুহাতু কলিঙ্গুধিতেরলুঠিতাংস্তিলান্ ।—পক্ষ ২৮৬ ।

**মুঠ** অক [ দি, প—লুঠতি; সেট ] লোটন, সম্বন্ধীভাব । “লুটান্  
মশোকো ভুবি সোমদাবান ভটি ৩.৩২ । —ট সক বিলোড়ন । —ট  
অক [ ভা, প—লোটতি; সেট ] বিলুপ্তন, লোটা । —ট সক [ পূর্ববৎ  
বিলোড়ন । —ট অক [ ভা ও—লোটতে; সেট ] দীপ্তি । —ট সক  
[ পূর্ববৎ ] প্রতিঘাত, শোকাধিহেতু পতন বা পুনর্জনন । —ট অক  
[ চু, প ]—লোটয়তি; সেট ] দীপ্তি । —ট সক [ পূর্ববৎ ] সঞ্জন ।

**মুঠ**, **মুঠ** বি [ ৭লুট, **মুঠ**—মূল; হি, লুট; মৈ লুট, **মুঠ** ] ১ বলপূর্বক  
ধনাদি-গ্রহণ; লুঠন, ডাকাতি । “তার বন বাঁড়ী, লুঠ করি লয় ঠাড়ি  
ক.চ ২০ । ২ সাধারণের বস্বেচ্ছ গ্রহণ । “( ভবানন্দের পুত্র সব ) খায়  
শিরে লুটে বিলার, না করে বিচার চৈ.চ ৩১০ । ৩ বলপূর্বক অপরূত  
ধনাদি । [ লুঠ দেওয়া—সাধারণের বস্বেচ্ছগ্রহণার্থ আদেশ দেওয়া ।  
হরির লুঠ—নিবেদিত বাতাস। ( বাহা ছড়াইয়া দিলে বালকেরা লুঠিয়া  
লয় ); ( সৌপাৰ্শ্বে ) নিবেদিত ষিষ্টাঙ্গাদি; ( সাদৃশ্বে ) বে-ওয়ারিশ  
মাল । ]

**মুঠ**, **মুঠ** সর্ধ [ সং ৭লুট, **মুঠ**; হি, ঠ, ও, মৈ ৭লুট; E. loot ]  
১ বলপূর্বক ধনাদি গ্রহণ করা; লুঠা । “কোন লুটল তুয়া আমিরা  
ভাণ্ডার বি.প ৬৫ । ফুলতা উমরে ছিল, বলে তা লুঠিয়া নিল, উরফল  
কখন হুজবে ক.চ ১২ । লুঠি নিল নারী গারী ভা.চ ১৮ । ২ উপহত  
বা শঙ্কিত করা । “লুঠিয়া ইল্লয়গ্রাম পাওয়াইল ভ্রম শি ৬৪ । —ট,  
**মুঠ** অর্থ ১ বিচেষ্টিত হওয়া; গড়াগড়ি দেওয়া; লুটান । “পদতলে  
লুঠরে সো পীতবাস বি.প ১০২; সোই লুঠত মইঠানে ১৭৭ । ( গোরি )  
কুহু বাহা লুঠই প.ক ৩২ । রাই কিত লুঠই ।—মাধবলাস । অন্তে  
লুঠ ধুলে ।—হু ১৪ । ( কেহ ) অবনী ধুলে লুঠে শি ৬৫ । কুসুমের মালা  
লুঠিছে উলসে ।—হেম ১৫৫ । ২ শোকে পড়িয়া থাকা । “( কৈকেয়ী )  
লুঠ ছুসিডলে ।—কু ২২ । [ লুঠা, **মুঠ**—সর্ধ ‘লুঠ’ । লুঠিয়া যেতেছে  
—লুঠিত হইয়া নিশ্চয় হইতেছে । “ভাণ্ডারঘার ধুলেছে অবনী, অর

যেতেছে লুঠিয়া ।—স.স্ব ৫০ । লুটেপুটে নেওয়া—লুট-পাট করিয়া অর্থাৎ  
পড়িয়া লুটিয়া নেওয়া । “সেগুলো নিয়েছে বুধি লুটেপুটে ।—কা ১৩৪ ।  
লুঠিয়া লুঠিয়া—আক্রমণ করিয়া ও লুঠিয়া । “লুঠিয়া লুঠিয়া বর্গ কৈল  
ছারখার ।—ম ২৪১ । লুঠিয়া লুঠিয়া—লুঠিয়া ও পোড়াইয়া । “উড়িয়া  
করিল ছার লুঠিয়া লুঠিয়া ভা.চ ১৮ । লুটে, লুঠই ( প.ক ) ]

**লুঠ(ঠে)তরাজ** বি [ লুট, **মুঠ**+তরাজ ] লুঠন, দহাবৃত্তি । “সকায় পর  
বাবুয়া দলল বাখিয়া বাহির হন—হয়তো কাহারো বাড়িতে পড়িয়া  
লুঠতরাজ করেন ।—আ.হু ৬৭ ।

**লুঠ(ঠ)পাট** বি [ লুট+পাট ( পাত ); হি লুটপাট ] লুঠন ও  
আক্রমণ; দহাবৃত্তি ও মারপিট । “লুটপাট একেবারে বন্ধ হইল;  
সেনাসকল দুর্গমধ্যে আশ্রয় লইল ব.প্র ২০ ।

**লুঠপুট** বি [ ‘পুট’ অমু.শব্দ ] লুটপুট, গড়াগড়ি । “লুটপুট, দেয় ছুট,  
কালকুট নেয়ে ।—রজ ২৩ ।

**লুঠকশাধ** বি লুঠন ও অপকার । “তোড়মল...লুঠকশাধ করিতে সর্বত্র  
জরী হইয়া কেল্লার দাশিল হইলেন ব.প ১৬২০ ।

**লুঠা**, **মুঠা** অর্থ [ লুট, **মুঠ** ( অর্থ ) > লুটা, **মুঠা** ] গড়াগড়ি দেওয়া;  
লুটান । “( যে পদ ) হৃদে ধরি ভূতনাথ ভূতলে লুটান ভা.চ ২৫৬;  
তড়িত লুঠার পায় ২৭৮ । রমা থামে-থামে, লুটাইছে কুলমালা ব.প্র ৫৫ ।  
—ট, **মুঠা** সর্ধ [ লুট, **মুঠ**+আ, হি ৭লুটা ] ১ লুট করান । “বাজারে  
বালক ডাকি পরয়া লুটার : সহস্র কাহন ধন লুটালো দোকান  
ঈ ১০৩ । ২ গড়াগড়ি দেওয়ান । ৩ হরণ কথান; বলাৎকারে লণ্ডমান ।  
“( লগে বলে ) ভাগিনা-বোকে মোগলে লুটাতি নারি মোরা ঈ ২২৩ ।  
[ লুটা( ঠান )ন—সর্ধ ‘লুটা’ । ]

**লুঠা**; **লুঠা** অ ‘লুটা’; লুট ।

**লুটা(ঠা)তি** বি [ লুট ( ঠ )-বৃত্তি > ত ] লুঠন বাহার বৃত্তি;  
দহা, ডাকাতি । “হেমেরে লুটাতি তোর কোন দেশে ঘর ।—ঈ ১০৪;  
লুঠতি লম্বর ২২৩ ।

**লুটাপুটি** বি [ ঠ লোটপোট ] গড়াগড়ি । “হেসে ‘টি’ ।

**লুটি** বি [ সং লোট > প্রা লুট > বা ( লুট, **মুঠ** ) ‘টি, অ ‘ই’ ]  
লোটাকৃতি ব্রহ্ম, হুহাদির গোলক । [ লুটি পাকান—পাকাইয়া লোট-  
কার করা । লুটিহুটি মাঝা—শিষ্টাকৃতি হওয়া । ]

**লুটে(ঠে)রা**, **লুটে** বি [ লুট(ঠ)-কার > বা ( ? ), ‘লুটরা’  
( Haughton ); হি লুটেরা, ঠ লুটারা, **লুটে**, **লুটে**; E. looter ] লুঠন-  
কারী, দহা, ডাকাতি । “কখন লুটেরা, কখন পসারী ভা.চ ৩৪৭ ।  
একেত মাগি গণ্ডা, লুটেল তার লুটেল বণ্ডা ।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত ।  
বিললা দেখিলেন...লুটেরা সকল যখন ঐ সিদ্ধক গুলিতে আসিবে,  
তখন তাহাকে অবশ্য মৃত করিবে ব.প্র ৪৬ ।

**লুটোপুটি** বি সর্ধ ‘লুটাপুটি’ । “(আমি) কচি পাতায় করি লুটোপুটি ।  
—শিও ৩৫; হেসে করে লুটোপুটি ৭১ ।

**লুঠ** সক [ ভা, ঞ—লোটতি, তে; সেট ] ১ লুঠন । ২ গতি । ৩ তের ।  
৪ প্রতীঘাত, পতন, বিচেষ্টন । ৫ ( অক ) আলস্ত । —**মুঠ** অক [ ভা, প—  
লুঠতি; সেট ] ১ বিলুপ্তন । “হাফাঃ হরিণাশীপাং লুঠতি  
শুনমণ্ডলে ।—অমর । ২ ( সক ) বিলোড়ন । —**মুঠ** সক [ চু, প  
—লোটয়তি; সেট ] চোৰা, লুঠন ( ক.ক ) ।

**লুঠ**; **লুঠ**; **লুঠতরাজ** অ ‘লুট’; লুট, লুটতরাজ ।

**লুঠম** **লুঠী** [ ৭লুঠ+অন ( লুঠ )-ভা ] প্রতিঘাত, বিচেষ্টন, গড়াগড়ি ।  
—ঠিত বিপ [ +ত ( জ )-ক ] প্রতিহত, বিচেষ্টিত । “চকার যুত-  
মাদান...লুঠিতাকক্ ক.সা ৫৮.২২ ।

**লুঠপাট**; **লুঠা**; **লুঠা**; **লুঠা**; **লুঠা**; **লুঠাতি**; **লুঠেরা** অ  
‘লুটপাট’; **লুঠা**; **লুঠা**; **লুঠা**; **লুঠা**; **লুঠাতি**; **লুটেরা** ।

**কুড়** সৰ ১ [ কু, প—লোড়তি; সেই ] বিলোড়ন, বহন। ২ [ তুগ, —লুড়তি; সেই ] সংবরণ। ৩ আয়েব।

**কুড়** সৰ্গ [ সং ১/লুড় ] ১ বিলোড়ন বা বর্জন করা। “উচ কুচ সন লুড়ে কার শ্রী.ম ৬৫। ২ [ সং ১/লুট ] লুঠন করা। “লুড়িয়া পসার, খাইবো দবি তাহার শ্রী.কী ২৮। বর লুড়ি নাক কুড়ি ছাড়াই নগর শ্রী.ম ১১৫।

**কুড়া** বি [ লোড়া > লুড়া ] ১ লোড়ার মত পিণ্ড। “উমার মুণ চাঁদের চুড়া, বুড়ার দাড়ী শগেব লুড়া ভা.চ ৭৯। ২ সৰ্ব ‘কুড়া’। —ড়ি বি [ লুড়া+ইং; তি লোড়িয়া; মে ‘লুড়ি’—গুহ ] ১ ছোট লোড়া; প্রস্তরখণ্ড। ২ লুড়ির মত পিণ্ড। “বাথুতে পাকিয়া চুল হইল শৰলুড়ি ভা.চ ২১১।

**কুড়ি** অ ‘লুড়া’।

**কু(লো)ণ**, -ন বি [ স+ লবণ > প্রা লোণ, অ ‘মুণ’ ] ১ লবণ, মুন। “বে (বিজের) বাক্যে জলধি, পাইল কচুৰ লোণ।—ম ৬২৭। লোণ আনি দিল বেণে ক.চ ২৬, বিশা দুই তিন কিনে লুণ ১৫৬। লুন বি.পা ৩৪৭। লুণ শি ৮১। ২ অন্ন। অ ‘মুণ’। “পাণ লহ আয়ে জোণ, শোধহ আমার লোণ ক.চ ৮১। মহাপাত্র! লুন খাই তোয় শ্রী ৪৪; করেছ লুণের কর্ম প্রভু আজ্ঞা পালি ১৪৩; রাজার লুন খাই ১৭৪। [ লুন খাওয়া, লুনের কর্ম করা—অ ‘মুণ’। ]

**কুণী**, -মি, -নী বি [ অ ‘ননী’ ] মাখন। “লুনীর পুতলী শ্রী.কী ৩১, লুণী সম দেহ তার ৩৮০। লুনি জিনি তথুথানি প.ক ২৫৬৬।

**কুণে**, -নিয়া [ লুণ+এ, লুনিয়া > রা ] ১ সৰ্ব ‘লুনিয়া’। ২ লবণ-ব্যবসায়ী। “রাম কুণ, সেচ বেটা লুণে ক.চ ১১৭।

**কুট** সৰ [ চু, প—লুটতি, লুটতি, সেট ] ১ স্তম্ব। ২ অবজ্ঞা (ক.ক)। **কুটক** পুং [ ১/লুট+অক (লু)-ক ] নটীয়া শাক। —টাক বিণ [ +আক (বাকন)-ক, পা ৩২.১৫৫, জী -কী ] চৌধ্যাকারক, লুঠক, অপহারক। “তকণানাং জয়লুটীকীম্ (এনাম্) কা.প্র১০.৫৬৯। —টাক পুং ১ লুঠক, চোর। ২ কাক। —টিত বিণ [ +ত (জ)-র্ষ ] চোরিত, অপহৃত। “তিলো লুটিতা: (S.W.)।

**কুটাক**, **কুটিত** অ ‘লুটক’।

**কুট** সৰ [ কু, প—লুটতি, সেট ] ১ স্তম্ব। ২ গতি। —ঠ, অক [ পূর্ববং ] ১ পোটন, পোড়ান। ২ আলস্ত (ক.ক)। ৩ প্রতিঘাত, শোকাদিহেতু পতন। —ঠ, সৰ [ চু, প—লুটতি; সেট ] স্তম্ব।

**কুটক** পুং [ ১/লুট+অক (লু)-ক ] চোর, দস্য। “গাম” (S.W.)। —ঠন কী [ +অন (লুট)-জা ] চৌধ্য, দস্যবৃত্তি। “গ্রাম” মনু ৯.২৭৪, কুলুক। —ঠাক পুং [ লুটাক > ক ] ১ চোর। ২ হারক, নিরাসক। “(শাটিকপ্রভাবিকঃ) বজ্রনীতিমিরপটপ্রকটলুঠাকঃ।—কলাবিলাস (শ.ক)। —টি, -টী কী [ +ই (ইন)-জা, বিকজে কী ই (ঐব.) ] লুঠন। “লুটিং একাটালিকাপণে (S.W.)। —টিত বিণ [ +ত (জ)-র্ষ ] ১ বলপূর্বক গৃহীত বা অধিকৃত। “মোশো মে লুটিতাইনেন ক.সা ৬৬.১২৮। ২ অপহৃত, দুরীকৃত। “তদঙ্গলোলুটিতলজ্জা ক.সা ২৮.৮১। ৩ [ সং লুটিত ] বিচেষ্টিত। “এই ভয়কোটি মুঙ ই পদপ্রান্তে লুটিত করিব ব.প্র ৬৭৭।

**কুঠন**, **কুঠাক**, **কুটি**, **কুটিত**, **কুটী** অ ‘লুঠক’।

**কুঠ্যমান** বিং [ তু ‘বিভ্যমান’ ] লুটিত। “পদে পদে ত্রুটিতে হয়ে লুঠ্য-মান, খুলিভলে, ভোমারে বে করি অগ্রমান!—স.ষ ৭৫।

**কুড়** সৰ [ চু, প—লুটতি; সেট ] চৌধ্য।

**কুড়িকা** কী একত্র বেষ্টিত (অর্থাৎ গোল করিয়া পাকান) মেঘলোমাদি; লোমাদির লুড়ি বা লুড়ি। “মেঘলোম” (ঐতহ্যরচাবলী)।

**কুমি**, **কুমী**; **কুমিয়া** অ ‘লুণী; লুণে’।

**কুপ** অক [ দি, প—লুপতি; সেই ] বিমোহন, আকুলীভাব। “পাতুঃ লুপতি লাবণ্য মেজাজলিপুটেনরঃ (ক.ক)। —প, সৰ ১ [ পূর্ববং ] বিমোহন, ব্যাকুলীকরণ। ২ [ তুগ, এ—লুপতি, -তে; অসিট ] মেঘ, বিনাশন। ৩ (অক) লোপ। “লুপদবস্ত্রঃ কুতো পা ৬.১.১৪৪, কাশিকা।

**কুপ** বি [ ‘লাক’—লু (৭) ] বেগে লক্ষ। “লুপ করে লাগ দিলে কপ করে ঝাঁপে শ্রী ৮৭।

**কুপ** ২, -ফ, **লোক** সৰ্গ [ সং ১/লুপ; হি ১/লুপ—লুপ্ত হওয়া; ১ ১/লোপ—লুপ্ত হওয়া ] ১ পক্ষাপূর্বক প্রতিহত করা বা বেগক্রোধ-পূর্বক ধরা। “আকাশে তুলিয়া ফেলে পর্বতশিখর। দুই হাতে লোকে তাকা বালী কপীধর।—কু ১৫৭। হুম্মান সব অস্ত্র লোকে ২১২। (বীর) কেলিয়া পঞ্জীণ লোকে ক.চ ৫২; কাটা মুণ্ড লোকে দানা ৯৬; অস্ত্র লোকে বীর ৯৭; লোকে দানা ভাড়িণ খাঁড়া ২৬৭। (শেল) বাঘা ...লোকে শ্রী ৮০; (বাঘা) ঝাঁপাইতে (সেন) লাকাইয়া লোকে ৮৬; ১৬৬। রায়বেশে লোকে রায়বান ভা.চ ২৬৬; চোরাড়ে লোকে কাঁড় ৪৫৯। লোকে লুল শুলী—মা ১৪৬। (মল) লুকিতেছে ভল্ল—রজ ৮। ২ শক্তিপ্রদর্শনার্থ উদ্ভেদে ক্রোধানুগত ধরা। “ধনুকেতে দিয়া লুপ তিন বার লোকে (শর)।—কু ২৫৯। গাণ্ডীব লুকিয়া ধরে চ.বি ২৬৭। ৩ ছোঁ দিয়া ধরা। “সকরী লাকিতে নেচে লুপে লয় চীলে শ্রী ৯০। ৪ গ্রহণ করা। “লুকিতে বাণেব মূপে নিকলে আগুন শ্রী ১৯১। ৫ অভিযুগে ক্ষিপ্ত ভ্রম ধবা। “লুকি ফুলের গেড়: (গেড়) লুকিতে নারিলে তারা সভাই হাসিবে ব.প ৮১০। [ লুপে নেওয়া—আদরপূর্বক গ্রহণ করা। “আমাদের দেশে গেলে তোমাদের লুপে নেয় ব.প্র ৩২১। ছোট সাহেব এমন মাল পেলে ত লুপে নেবে।—নী ১০। লুকিয়া কুক ধরা—ধরিয়া কুক স্থাপন করা। “দুইটা গুটিয়া, কোলাগা লুকিয়া, কুকর উপরে ধরে চ.দা ২৮। লুকিয়া লওয়া—নিশেমে গ্রহণ করা। “চু—শব্দটি হইলেই, তাড়াতাড়ি। তাহারে লুকিয়া লয় দণ্ডিক, করি কাড়াকাড়ি ব.প্র ১৪৪। [ লোপা, -ফা—সৰ্ব ‘লুপ’ ২।

**লুপ্ত** বিণ [ ১/লুপ+ত (জ)-ক ] ১ অপগত। “ধর্মকিয়া হিতাঃ মনু ৮.২৬৬। ২ লোপপ্রাপ্ত, নষ্ট। “পিতরঃ...লুপ্তপিণ্ডোদকক্রিয়াঃ গী ১. ৪১। সা লুপ্তসংজ্ঞা রঘু ১৪.৫৬। ৩ অপ্রচলিত। ৪ [ +ত-র্ষ ] উচ্ছিন্ন, বিনাশিত। ৫ শোণিত। “জলাশয়াঃ...লুপ্তলুপ্তসম্পদঃ ক.সা ৮৭.৩১। ৬ অমুকারিত। “লুপ্তবর্ণপদঃ প্রভম্ (অ.কো)। ৭ লুটিত (A.)। —গু কী লুটিত ভ্রম; লোপত্র। [ “পদ (বিণ)—লোপ-প্রাপ্তপদ (ব্যাক)। “প্রতিজ্ঞ (বিণ)—নষ্টপ্রতিজ্ঞ, অবিষম্ব। “প্রতিভ (বিণ)—নষ্টপ্রতিভ, প্রতিভাহীন। ]

**লুপ্তোপপন্ন** কী [ কর্মধা ] উপমাবিশেষ। [ উপমার সাধারণধর্ম উপমান উপমের বধা ইত্যাদির এক দুই বা তিনের অপ্রয়োগ থাকিলে লুপ্তোপপন্ন হয় (সা.দ ১০.১৭.৮)। ]

**লুব(লু)ধ** বিং [ সং লুধ > (স্বরাগমে) \*ধ; হি লুধ; তু \*ঠ লুধকা (লুধক); পড়ে ] লোলুপ, লোল। “সোই লুধমতি তাহে কর ঝাঁপ লু.প ৬৭; লুধ য়ারি ৭১। প্রেমশরিল লুধ ভ্রমর (চ.দা)। সৌরভে লুধ, ...লুধলুধ।—ব ২৯। রাইক অধর, লুধ অলুমানিহে। লনক দশন নীঠ প.ক ১০১। লুধ লপট চিত্ত।—হ ১৭। —বক বিং [ লুধক > \*ক ] লোলুপ। “অধরহা-রসে, লুধক মানস প.ক ১৯৮। —ব(লু)ধল বিং [ \*ধ+ল ] লুধ। “তুঅ গুনে লুধল সিতে আব কান: লুধল নঅন বি.সা.৫২। বি.প ৫৮। লুধল লুধ।—পো ১০২। লুধল নাথব প.ক ১০০। —যুধি বিং [ \*ধ+ইং\* ] লুধা, লোলুপ। “তুয়া গুনে লুধি লুধি তেল সোর বি.প ১৮৮। [ লুধাই

। —কুই হইয়া। “ও নিম তার, কভাব হি বিহুরল, আপন জন লুবখাই  
‘সি ১৫৯। বিস। ৪৭২।]

**কুব্বক, কুব্বল, কুব্বল, কুব্ব, কুব্বি** অ ‘লুব’।  
**কুব্ব** বিণ [√লু+ত (ক)-ক, পাঠ্যে অনিট, অন্তর ‘লুভিত’, পা ৭.  
২.৫৫] ১ পূঃ, অভিভাষ্যবান, লোভবৃত্ত। “ন লুকো বৃথাতে গোবান্  
কিপোকবিব ভকরন্ রা ২ ৬৬ ৬। ধন।—হি ১.১৫০, বাস”  
১৫১৫। রূপঃ ক.সা ১৭.১০৮। শুণলুকাঃ সম্পদঃ কি ২.৩০। লুক  
পবন, কুব্ব লোভন, মলিকা অবলুপ্তি।—পান ১৩০। ২ পীড়িত।  
“কুব্বা কুব্বল, পীড়ন পীড়িত ইত্যর্থঃ (কাশিকা)।—ক পুঃ ১ বাধ।  
“বোগ পা ৪.১২০। ২ কামুক (A.)। [লুকিত (অসাধু)—লুক।  
“ত অলিলা।—হু ৩১।]

**কুব্বক পুঃ** [লুক+ক (কন্) বার্থে] ১ যুগ্ম, বাধ। “মহা ১ ২.২৮৪।  
‘ত্রাসিত।—হি ১৫৫৫। সি ৬৪। ২ কামুক। ৩ পায়ু। “ত ৪ ২৫  
৫৪। ৪ ব্যাধাকারভারবিশেষ (sircus)। ৫ লুক জন। “ক সা ২৮  
৮। সাধুসঙ্গবিধিত লুক হইয়া। না জানে ঈশ্বরমার্য তব্ব না  
বুঝিয়া।—ম ১০৮।

**কুব্ব** স্ক [ভূ, প—লুভতি, সেট] বিমোহন, আকুলীকরণ। “পা  
৭.১.৫৪। ২ [দি, প—লুভতি, সেট] আকাজ্ঞা। “লুভতি ধনঃ  
লুকঃ (ক.ক)। [প্র—প্রলোভন। বি—আকুলীকরণ। “দধৎ বিলুভিতঃ  
বাতৈঃ কেসরন্ ভট্ট ২ ৪০।]

**কুব্বিত** বিণ [অ ‘লুক’] বিমোহিত, ব্যাকুলীকৃত।  
**কুব্ব** বি রাগবিশেষ। “বিসিট। [ইহার সময় রাজি ২য় প্রহর, ঠাট  
ভাষাবিক, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা)।]

**কুব্বি** কী কপিলবস্ত্র উত্তানবিশেষ। [বুদ্ধসেব এই উত্তানে ভূমিট  
হইয়াছিলেন।]

**কুব্বী** বি পক্ষিবিশেষ (Psittacus Lory—Carey)।  
**কুব্ব** স্ক [ভূ, প—লোভতি, সেট] ১ বিমর্দন, বিলোড়ন। ২ (অক)  
চলন। “রোবো লোভতি অ কচনেন্দু বধুনাম্ মাঘ ১০ ৩৬।

**কুব্ব** স্ক [লোভ > লোভ > ল] লোভ করা, সঞ্চলিত করা, নাড়া।  
“অহি ব্রহ্মে ত্রিশূলসদৃশ জিহ্বা লুগি অবলোপে।—মে ১৪।—ল  
অর্থ ১ লোভ বা শিখিলাঙ্গ হওয়া, ঢোলা। “উগমগ আনন্দবিভালে।  
লুগিয়া লুগিয়া পড়ে ভকতের কোলে।—ন প ৩১০। লুগিয়া লুগিয়া পড়ে  
(পহ)।—ব ১০। ২ লখিত হওয়া, দোলা, ঝোলা। “ভুজবৃগ কবিকর  
কান্ত লুগে জী কী ৬, নাভিমূলে হুই কুচ লুগে ৭, বোণাত লুগে  
...মাল ৭২।

**কুব্বা** বিঃ [অ ‘লুলা’] সর্ব ‘লুলা’।  
**কুব্বাপ, কুব্ব** পুঃ [লু (বিমর্দন)+√আপ+অ (অণ)-ক,  
উতঃ; লুপা > লুপা (প > অ > ব ?)] মহিষ। “ধুরবিধুতধরিত্রী-  
চিত্রকারো লুলাঃ (A)। শমনলুপা ভা.৫ ২০০। কুব্বাপ বা.৫ ২০।  
[‘কাতা (জী)—মহিষী।]

**কুব্ব** অ ‘লুপা’।  
**কুব্বিত** বিণ [√লু+ত (ক)-ধ্র] ১ বিমর্দিত, পরিমুগিত, বিলোড়িত।  
“(রতা) লুগিতাকুলকেশাভা রা ৭ ২৬.৪২। শরীরলুগিতা শব্দা  
৭ ৩২২। ২ কুভিত। “অভ্যন্তরোত্তরং বৌলুগিতঃ ববধে রঘু ১৬ ৩৪,  
৫২। ৩ বিলোড়িত, আধাবিত। “লুগিতমকরকো মধুকরৈঃ—বে ১১।  
৪ পুট। “অনভিলুগিতজ্যোতীকন্ (কনকবলয়) ৭ ২.২। ৫ বিকীর্ণ।  
“প্রাণলুগ (শরন্) রঘু ১২ ২৫। কললুগিতমবাবি ভ ১.২.৩৪।  
৬ কুব্ব, এসো। “(রতা) লুগিতাকুলকেশাভা রা ৭.২৬.৪২। লুগিতা-  
কুল কেশপাশ (অভা)।—বহু ৪ ১৪। লুগিত কেশভার বি.প ১১৪।

৭ খণ্ডিত, ছিন্ন (ঈধর)। “অভকামিলুগিতাৎ...বিনানাৎ (সা নাতি)  
ভ ৪.২.১০। ববধরহোলুগিতজ্যোতীকান্ ৩.১১ ২১। ৮ বিলুপ্ত  
(ঈধর)। “ত ৭ ২২৩। ৯ উল্লুগিত (ঈধর)। “ববা নগোলো লুগিতো  
নভবতা ভ ৩.১২.২৫। ১০ চলিত, বিহ্ব। “মতহতী লুগিতোহকর্ণাৎ-  
লুগিতাভুগঃ ক.সা ১০.১.১০। ১১ [+ত-ক] চলিত, ঈবৎকম্পমান।  
“অলসলুগিতমুগানি (অভকানি) উচ ১ ২৪। \*পলব ভট্ট ২.৫৫।  
১২ অবসাদপ্রাপ্ত, ছিন্ন। “বলে তুণলুগিতে মহা ৭.৩১ ১১। (মালতী)  
লুগিতৈরজকৈভায়াতি মা মা ১.১৫। ১৩ অর্ধলুগিত (টাকা)।  
“প্রেমোত্তেজিতিলুগিতম্ (দুটম্) মা মা ৪২। ১৪ কলুপ, কলুপিত।  
“লুগিতঃ মনঃ রা ২ ৪৩ ২২, শোকাশ্রলুগিতাননা ৩৫ ১৮।

**কুব্বলো** স্ক সর্ধ [সং √লু+ত-তের] ভরণেট খাওয়া। “টিক বধা-তবা  
অল লুগি।—দা ১২২৭। দোয়ারেরা এক পেট কিবি, মেটো, ঘটো ও  
আটা-বেলডান লুগে...বসে আচেন।—হু ৩৮, (গৌসাইরা) পেট ভরে  
মালো ও ক্ষীর লোসেন ৬৮। (প্রেরসী) আজ এক মাস ইডোপাত  
লুগেন।—জা ৩০।

**কুব্ব** বি মনস্কৃতিতে প্রবাহিত বিভাজ্যবাবিশেষ; লু(৭)। “কোখার  
‘সিরকো’ কোখা ‘লুহ’ নামধর (ঘোর বাহু)।—রজ ২১।

**লু** স্ক [জ্যা, ঙ—লুবাতি, -লীতে, সেট] ছেদন।  
**লুতা** কী [√লু+ত (ক)-ক+জী আ (টাণ্)] ১ যে তত্ত্বজ্ঞান করিয়া  
ছেদন করে (অ টা), উপনাত, মাকড়সা। “মহু ১২ ৫৭। ২ দোপ-  
বিশেষ (সুক্রত)। ৩ পিপীলিকা।—তিকা কী সর্ধ ‘লুতা (১)।  
[‘ভক্ত (পুং)—লুতাস্ত্র, লুতাঙ্গাল। “লুতাত্ত-আলিকার, বরটা কি  
ধবা হার।—রজ ৩৮। \*পট (পুং)—লুতাস্ত্র। “লুতাপটালবলন্  
(বলুহু)।—বহৎসংহিতা ৪৬.৭২। \*পট (পুং)—লুতার পটতুলা,  
লুতাড়ি। [লুতার ডিম্বকোষে আবরণ পটতুলা।] \*নকটক (পুং)  
—বানবিশেষ।]

**লুভিক** অ ‘লুতা’।  
**লুগ** বিণ [√লু+ত (ক)-ধ্র ১ ছিন্ন, খণ্ডিত। “অপস্তঃ তন্ত পিতরৌ  
লুগক্ষাবি ব্রিজো রা ২.৬৪ ৪। পরবাণলুগাঃ...পৃথৎকাঃ রঘু ৭ ৪৫।  
কিসলয়মলুগঃ কবরুইঃ ৭ ২.১০। ২ উপচিহ্ন। “বহুলুগঃ (পুংসোচ্চঃ)  
কু স ৩ ৬১। ৩ বিহ্ব। “কটকলুগপক্ষে মধুপঃ (S.W.)। ৪ ছিন্ন-  
খণ্ড। “কেন্দারশেষখণ্ড মধু ৩ ১০০, কলুক। ৫ বিলুপ্ত, লুপিত।  
“হুত।—ন কী লালুল।—নক বিণ ছিন্ন।—বি কী [+তি  
(জিন্)-ভা] ছেদন। [\*বিষ (বিণ)—লালুলবিষ (বৃষ্টিকাদি)]

**লুবক, লুনি** অ ‘লুন’।  
**লুব** কী [√লু+ম (মক)-ধ্র, লোম > লুম (?) লালুল (অকো)।  
**লে** বি [লেহ > লেহ, লে] প্রেম, প্রণয়। “ব ১৭২।

**লে** সর্ধ [লি > লে] ১ গ্রহণ করা। “লগিতা লেহ কষণ, বিশাখা  
লেহ অকুরী বপ ১১৩১। কেহ লেই মুরলী, কেহ লেই মুলি।—গো  
৭৮। সেই লেপা বোড়া লেই জী মা ১৩৩। লেহ রত্ন ধন চ.বি ১৩৩।  
২ লীত করা, উপস্থিত করা। “কৈছে লেবব লুহ বাসে।—ব ১০৮।  
৩ গ্রহণ করা, জপ করা। “অধঃ করে লেন হরিনাম।—হু ৭। [লে লে  
করা—‘ধ্ব ধ্ব’ বলিয়া আক্রমণার্থ কুহুরকে উত্তেজিত করা, লেলান।  
কিনি লেয়—কিনে, অর্থাৎ ক্রীত ব্রোহর ভায় বশীভূত করে। “গাল  
বাত্ত কৈলে সত্ত শিরে কিনি লেয়।—হু ৬। মাগি, লেহ লেহ—প্রার্থনা  
করিয়া লও। “বর মাগি লেহ চ.বি ১১৫, বর মাগি লেহ ৩৩২।]

**লে** অ ‘লি’।  
**লেই** বি [হি লেই, ড ‘লিহা’—বই, সং অবলেহ—লেহ > লেই (?)]  
অবলেহের ভায় মরদ-ইত্যাদি চূর্ণের কাই।  
**লেউট** অর্ধ [নেউট > ‘ট] ১ প্রত্যাবৃত্ত হওয়া, বিরা। “নেউটরা



শোর পানে চাই চারুখে।—ম ১৭। জোখে নেউটিল চুর্যোখ ৩৪২।  
লেট্ট আসিবে চৈ চ ১০২। লেট্ট আসিতে চৈ ম ১২০। ২ প্রত্যাবর্তন-  
পূর্বক পিছান। “আসাইরাহিলা প্রভু লেট্টে সঙ্করে চৈ ম ১৫৮।  
৩ জীবিতাবহার কিরা। “দক্ষিণে সিরাহে, যদি লেট্টে আইসর চৈ চ  
২০৩। ৪ নানিরা যা-যুখে আসা। “অনেক যতন কৈল না লেট্টে  
বিব চৈ ম ৭৬।

লেঙ বি [লাউ > লেউ] লাউ। “পেটা লেঙ আছ ১২০।

লেঙড়া বি [সং লঙ, হি লোড়া, ঠ লরড়া, মৈ লঙড়া] শির।

লেঙরা<sup>১</sup> বি [ত্র ‘নেওরা’, ‘ওরা’] ১ স্তমিকাদির লেপ। ২ ডাবের  
মালার লম্ব লেপসমূহ পাতলা নীস। ৩ ঘরের চালের উলুখড়ের  
পাতলা ছাউনী। “লেঙরা ঘরা (চকিগরগনা)।

লেঙরা<sup>২</sup> সর্ধ [লঙরা > ‘রা’] ১ নীত করা, উপস্থিত করা।  
“তোমার নিকটে লেঙরার আমা তোমার প্রেমবলে চৈ চ ২৩২। ২ সর্ধ  
‘লঙরা’।

লেঙটা, লেজ্জটা বিঃ [নেটা, নেজটা > ‘টা’, ‘জটা’ উল্ল।  
“আসিতে লেজ্জটা রাজা বাইতে বাবা শৈল্প মগা ৬। জামাই লেজ্জটা  
বি পা ৪২। খসে পড়ে বাঘছাল ধাইল লেজ্জটা। শ্রী ১৫১। মধ্যে  
দাঁড়াইব লেটো হয়ে ম ম ২৪। জামাই লেজ্জটা ভা চ ৭৭, বর হইল  
লেজ্জটা ৮০।

লেজা, লেজা<sup>২</sup> বি [নেজা, -জা > লেজা, লেজা] সর্ধ ‘নেজা’।  
“লেজা ক চ ২৪৩, ভা চ ২৩৫। লেজা শ্রী ম ২২৩।

লেকিম ত্র ‘লেকেন’।

লেকে(কি)ম অবা [আ লেকিন্] কিন্তু। “ও লেকিন ভুল সিয়া  
সব বি হ ২। মোর সেল বড় চার...ভাল ভাল বেণির বিচে ফিরি,  
সেকেন রোপেয়া কড়ি কিছুই দেখি না আছ ১০২, ১২৩। লেকিন  
আমার সামনে যদি আমার বিবীর গায় হাত দেয়...তা হলি তো আমি  
তখনি সে হারামজাদা বেটার মাথাটা টাতে ছিঁড়ে ফেলাব।—মা ৩৩২।

লেকচার বি [lecture] বক্তৃতা। [‘বাজ—কেবল বক্তৃতার পটু  
(কার্যে নহে)। লেকচার বাড়ি—বাগাড়রপূর্বক বক্তৃতা করা।  
লেকচার দেওয়া—বক্তৃতা করা।]

লেখা<sup>১</sup> পু [✓লিখ+অ (যঞ)-তা] ১ লেখন। “সাধন।  
২ চিত্রীকরণ, অঙ্কন। “পত্রক চিত্রক লেখ।—ব ৬১। ৩ [+অ-র্ধ]  
লেখা, ললীল। ৪ পত্র। “অনন্স কু স ১৭। মদনলেখ শ ৩৬৮। মাঘ  
২.৭০। ৫ [লেখা+অ (অচ্)] ‘গ্রীবা হস্ত ও পদে প্রশস্তলেখাবান’  
(অ টা), হর, দেবতা। ৬ দেবতাপ্রণবিশেষ। “মহা ১৩১৮ ৭৪।  
[‘পত্র (স্ত্রী), ‘পত্রিকা (স্ত্রী)—পত্র লেখা, ললীল। ‘সন্দেশ (পুং)  
—পত্রলিখিত বাস্তা, লিখিত সংবাদ। “সন্দেশহারিন্। “সাধন  
(স্ত্রী)—লেখনোপায়, কলম। “হার, ‘হারক (পুং)—পত্রবাহক।  
“হার ক সা ৫৬৫, “হারক ৩২ ১০০। “হারী (-রিন্) বিপ—পত্র-  
বাহী। “হারিহ মনু ৭ ১৫৩, কুলুক।]

লেখা<sup>২</sup> ত্র ‘লিখ’।

লেখক পু [✓লিখ+অক (ফুল)-ক] ১ লেখনকারক, লিপিকর,  
কেরানী। “গণেশোচপি কুব্ধ কিল লেখকঃ মহা ১১ ৭২, ২৫ ৭২।  
কুটরাভাজা মনু ২ ২৩২, কুলুক। ২ চিত্রশিল্পী, চিত্রকর। ৩ লেখা-  
কারক, ললীললেখক। “বাজ ২ ২০। ৪ (বাঙলার) গ্রন্থাদির রচয়িতা  
(author)। [‘দোষ, ‘গ্রন্থাদ (পুং)—লেখকের অনবধানতা,  
লিপিকরগ্রন্থাদ।]

লেখখ বিপ [✓লিখ+অন (শূট)-ক, স্ত্রী -নী] ১ লিপিকারক,  
চিত্রকর, রেখাকারক। ২ উত্তেজক, রুদ্ধ (stimulating)। “হুস্ত  
৬.১৮ ৬।—এন স্ত্রী [+অন-তা] ১ অক্ষরবিন্যাস, লেখা। “সাধন

২ চিত্রকরণ, অঙ্কন। ৩ হর্দ্বন (যেমিনী)। ৪ হেন (ত্রিকাঙ্কশেব)।  
—এন পু [ +অন-৭] ১ ‘লেখনসাধন’ কাল। ২ (বাঙলার)  
পত্র। “গো চ ৭০। উড়ারে লেখন মোর বাহুকুলরাজা, কেল রাজপ-  
তলে।—মা ২৪, বিরহলেখন পরে লিখিলে লেখনী, দার ১৩৭।  
—এনিক পুঃ [‘ন+ইক (ঈন্)] ১ পত্রহারক। ২ লেখক। ৩ বহুত  
বা লেখনাক্ষমতা হেতু পরহতে লেখক (যেমিনী)।—এন স্ত্রী [‘ন  
+স্ত্রী ঈ (ঈপ্)] ১ ‘লেখন-সাধনী’, অক্ষরতুলিকা, কলমবাজ।  
“হরতক লেখনী শ্রী মা ৩, ২৮, ১৩৭। ২ তুলি (painting  
brush)। ৩ খটকা। ৪ দক্ষিণ, চামচ। “হুত”। ৫ [+অন-বি]  
ভুক্ত। ৬ ভালপত্র। [‘সন্দেশ (বি)—লিখিত সংবাদ। “অ.প ৫।  
“সাধন (স্ত্রী)—লেখনকরণ, কলম ইত্যাদি। “ন ৩২-৩।]

লেখান্নিক, লেখনী ত্র ‘লেখন’।

লেখান্নী বিপ [✓লিখ+অনীষ (অনীষ-র্ধ)] ১ লেখিতব্য  
২ লোকভাজনক। “হুস্ত ৬.১৮ ৬।—নীল স্ত্রী (ব্যবহারে) লো-  
কানার্য লিখিত উত্তর।

লেখা<sup>১</sup> স্ত্রী [✓লিখ+অ (অঙ্)-তা, গুণ, পা ৩৩ ১০৪, কাশিকা]  
১ বর্ণভাস, লেখন। “লেখা কিমধিকসমিতী শ্রী ২৪৬। ২ চিত্রীকরণ,  
অঙ্কন। “আলেখ্য” (SW)। ৩ যুগ বাহ বন্ধ ইত্যাদি অঙ্গে  
চন্দ্রনাদিকৃত অঙ্করচনা। ৪ [+অ-র্ধ] লিখিতবিবর। “লেখা হি  
কাললিখিতা সর্ধা দুরতিফ্রমা।—হ ১২২ ২৭। ভাগ্যের লেখা।—ম  
৫২৪। পুণ্যব লেখা ক চ ৪৫, ১৩০। ৫ রেখা, রাজি। “বিদ্যায়”,  
মদ”। চতুর্দশ রা ৫৩৫ ১৮। অরোবায়তলেখারোঃ কু স ১৪৭।  
জাহ্নবীকেন।—হি ১ (মঙ্গলাচরণ)। জাহ্নবীর কেপলেখা।—মে  
১৫৩। গ্রাম হতে উঠে ধুমলেখা, সন্ধ্যাকালে চ কা ১৪৫। ৬ রাজি  
ছটা। “জ্যোতির্লেখাবলির বর্ধ পু মে ৪৪। ৭ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “উন্নয়”  
ময় ৬.২৬। ৮ রেখাকৃত চিত্রকলা, কলা। “চাত্রমসীব লেখা কু.স  
১২৫। ইলু” কি ৫৪৪। প্রতিপদল্ল” ক সা ৪২২। ৯ হলপঙ্ক্তি,  
হলকর্ণপটিক। ১০ মৃত্যু, ছাপ। “সবাবকসব্যপদলেখা কি ৫.৪০।  
১১ চিহ্ন। “হুগ” ময় ৮৪২। পৃষ্ঠে নাহি অঙ্কলেখা।—মে ১২। সে যুখে  
বিধুর লেখা, ঈষৎ গোপের রেখা, বেন শশলেখা দেখা যায় বাদ ১৫২।  
যেখানে অঙ্কের লেখা ব্যাধও তথায়।—ন ৪২১। ১২ (লেখাসামুদ্রে)  
সীমা, প্রান্ত। “তটলেখাস্থিতমাস্তচক্রম্।—কামন্দক। ১৩ নিমন্ত,  
চক্রবাল। ১৪ শিখা, চূড়াগ্র। ১৫ হল, ভাগ। “বধুমুখ পাটলগণ-  
লেখম্ ময় ৭ ২৭, দৈত্যস্ত্রীগণলেখা ১০ ১২। গণ” কু.স ৭ ৮২। কি  
১৩২।

লেখা<sup>২</sup> বি [‘লেখা’—মূল] ১ লিখিত। “নিজ বীজময় লেখা দিলা  
নিরঞ্জন শ্রী মা ১১। বিগ্রহবার লেখা শ্রী ২৪৬। হরিনাম লেখা ভা.চ  
১৫১। বন্ধে ‘হত’ চিহ্ন লেখা।—হেম ১০৭। (ভিলোভম) আবার বন্ধ  
দিয়া মুচিলেন, তথাপি বোধ হইতে লাগিল যেন লেখা রহিয়াছে ‘কুমার  
জগৎসিংহ’।—ব প্র ১৮। ২ অঙ্কিত। “বিস্তর লেখা তার বকাছর-  
বধ শ্রী.মা ১২৩। লেখা চিত্রপটে ব প ২৭৩। শব্দ পদ লেখা চ.বি  
১৩৫, ৫৫, ৫৮। লেখা ভাল অঙ্কনের রেখা।—মে ৮৩।—বা বি  
১ লেখা, ললীল। “মানি নে ও-সব খতপত্র, কিসের লেখা?—মা  
৩১৮। ২ লিখিত হিসাবেব কাগজ। “সেনানতীর নামে লেখা কেলিল  
কারিরা ম পা ১৩। (গোব) লেখা পাইল মে বি ৪৭। ৩ হিসাব, দর।  
“কেনে বস্ত শতে শতে লেখা ক চ ৭৫। ৪ হিসাব। “লেখা করি নিজ  
বীর অকুরীর ধন ক.চ ৭৫। চৈ ২০৪। বেসাতি কড়ির লেখা ভা.চ  
২৮৫। খাই-দাই লেখা দিব পেয়ে বি.হ ৩৭। শি ৩৪। ৫ পক্ষা।  
“শতকোটি অক্ষুসে মহাকুর্দ লেখা।—কু ২৩২। ভূত প্রেত শিখাচের  
লেখা নাহি জানি ক চ ২২। চৈ ম ৫। চৈ ২০৪। উচ্চৈঃস্বা উচ্চৈঃ-

এক একে লেখার ভা.চ ২৬। ৬ পরিমাণ। "বর বত আদি, লেখা নাহি আদি ক.চ ৩১। ৭ তুলনা। "তিন মনের ভাষা পিও ভোরার এক প্রাণ। তার লেখে এ অর নহে পঞ্চপ্রাণ।—চ.চ ৮৫; ১৭১। (ভাষা দ্বারা) করে বত লেখা নাহি দিতে ম.প ১৭৩। ৮ পণনা, লক্ষ্যার্থে। "থ্যানে ব্রহ্মা শিব ধীর নাহি পান লেখা। ভূমি আশি বরাট, ভাষাতে কিবা লেখা।—ম ৪৪০। ১১ ৩৯। ৯ পত্র। "মন্ত্রী বলে কোথা লেখা ভূমি আন দেখি।—ম ১২০০। ১০ রেখা, অণুমাত্র। "ভুঞ্জির নাই লেখা নি ৩১। ১১ বর্ণনা। "এক মুখে কি দিব মহিমা-গুণ-লেখা ১১.৩১-৩৮। [লেখা-কোথা, -কোথা, -বোকা, -খা (লেখা-বোকা)] —১ পণনার বোণ; সংখ্যাকরণ, হিসাব-কিতাব। "লেখা-কোথা নাই এরা চলিল বিতর কু.উ ৪। লেখাবোখা।—কু ২৮৭। গড়ে সৈন্ত নাহি লেখা-বোখা ব.প ৬৯৬। "বোখা ম.ম ১০২। ডিঙ্গা লেগে লেখা-বোকা করি বা.ম ৪০১। লেখা-কোথা ক.চ ১৪; ভ.প্র ৪৪৭; ভা.চ ২৮৪; শি ৩৪। বুজয়ার লেখা-কোথা বড়ই উৎপাত বি.হ ৩৬। ২ বিচার-বিতর্ক। "ভূমি পরমসখা, যদি হে দিলে দেখা, কি আর লেখা-বোখা করিয়া বা.ম ৩০। লেখা-পড়া—১ বিভালাভ। "তোমার জেতের লেখা-পড়া।—দা ১১২। ২ দলীল লেখা। "লেখাপড়ার কথা সহজে বলিতে পারিলেন না ব.প্র ২৫৫। ৬ লেখন, লেখা। "লগ্নপত্র লেখাপড়া করি গো এখনি ব.প ৯৩৯। ভক্তির নাই লেখা—ভক্তির সীমা নাই, অর্বাৎ বর্ণনাভীত ভক্তি। "ভবা অতি ভূপতি ভক্তির নাই লেখা ১১। ৪৫। শকে বাই লেখা—শকজাতিতে পরিগণিত হই, শক হই। "মন শারঙ্গ-ধল মাল শকে বাই লেখা ১১। ৬৭।

লেখা<sup>৩</sup> সর্গ [ লিখ+আ ] লেখান। "বে কিছু লেখাও লিপি ১২। লেখালা ১১.৩০। লেখাইলা চ.বি ৩। চ.চ ১৪২। ক.চ ৩১। [ লেখান—লিখিত করান। ]

লেখাবিধি পুং [ কর্ণধা ] লেখনকর্ষ; চিত্রকার্য।

লেখালিখি বি [ লিখ+আ+লিখ+ই ] ১ পরস্পর পুনঃপুনঃ লেখা বা পত্রবাহার। ২ কোন বিষয়ে উত্তরপ্রত্যুত্তর-প্রবন্ধ পুনঃপুনঃ লেখা।

লেখাসন্ধি পুং [ বত ] জরোথারের মেলনস্থান।

লেখিকা স্ত্রী [ লেখা+ক (কন্) +স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ ক্রমলেখা, ক্ষুদ্রলেখা। ২ (বাঙলায়) গ্রন্থরচয়িত্রী, প্রবন্ধপ্রণেত্রী।

লেখিত বিণ [ √লেখি+ত (ক্ত)-র্ষ ] বাহা লেখান হইয়াছে, কারিতলেখন (লেখাঘাতি)। "মহু ৮.১৬৮। বাজ ২.৮৮।

লেখিনী স্ত্রী [ লেখা ]।

লেখী (-খিন্) বি [ √লিখ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] লেখী। "অবরলেখি শূদ্র যু ১৩.২৩।—খিনী স্ত্রী ১ লেখনী। ২ দর্বি।

লেখ্য বিণ [ √লিখ+ব (পাৎ)-র্ষ ] ১ লেখনীয়, লেখনার্থ। "বাজ ২.৩। ২ চিত্রীকার্য। "বাজ ১.২২৮। ৩ পটে অঙ্কনীয়। "লেখ্যা (প্রতিমা) ভ ১১.২৭.১২।—খ্য স্ত্রী ১ পত্র, চিঠি। ২ পত্র, দলীল। "পো.রা ১.৮০.২। বাজ ২.১১। ৩ (ব্যবহারে) অভিযোগবিষয়ক লিখিত উত্তর। ৪ শিলালিপি। "শৈলে লেখ্যবিবর্ষিতম্ মহা ১৩.১৩২.৪৩। ৫ চিত্রকর্ষ, চিত্র। "মহা ৫.১১১.১। ৬ লেখন-পুত্রিকা, চিত্রপুত্রিকা। "ভ ১০.৩২.৩৬। ৭ লিপ্যঙ্কর বা পত্র। "ভূলোখ্য বাজ ২.১০। ৮ [+ব-ভা] লেখন। ৯ অঙ্কন। ১০ প্রতিলিপিকরণ। ["কৃত (বিণ)—লেখ্যলিখিত, দলীল-করা। "গুণ লেখ্যকৃত দেবম্ বাজ ২.১২। "পত (বিণ)—চিত্রপত, চিত্রাঙ্গিত। "চূড়িকা (স্ত্রী)—চিত্রচূড়িকা। "পত্র, পত্রক (পুং)—ভালুক। (স্ত্রী)—লেখনীর-পত্র; পট কাগজ ইত্যাদি। "পত্র (স্ত্রী)—চিত্রপতকল। "বিষ (স্ত্রী)—অম্লরসলেখা, নকল দলীল। "ও ৪.৫.২১৩। "হান (স্ত্রী)—গ্রন্থকী, দপ্তরখানা, আকি। ]

লেখ্যাজ্ঞাত বিণ [ বিত ] লেখ্যলিখিত।

লেখ্যট, ল্যাঙ্কট বি [ লিখপট > \*ট; হি ল'গোট, -টা; ল'গোটা ] লিখ্যচ্ছাদক পট; কোপীন।—ট বিণ ১ কোপীনধারী। "লেখ্যট উরজবেণ (জরৎকার)।—ম ৩। উরজ ল্যাঙ্কট (হর) ক.চ ৩১। ২ উলঙ্গ। "কেবলে লেখ্যট হয়। বাব তার অগ্রে ১১.৩০। মহাক্রোধে পদ্মাবতী হইল লেখ্যট ম.ম ৬৩; (চান্দ) কেন বসেচ লেখ্যট ১৪৩। [ লেখ্যট-ভান্ডার—কোপীনধারী ও সিদ্ধিধার। "র শিব ম.ম ২১৪। ]

লেখ্যট্টা অ 'লেটা'।

লেখ্যটি বি [ লেখ্যট > \*টি ] কোপীন। "কটিতে লেখ্যটি ভ.প্র ৩৩৭।

লেখ্যড়া বিণ [ লেখড়া > \*ড়া ] ১ সর্ষ 'নেড়া' (১)। "ঠেলার উরু হরে পড়িল লেখড়া বা.ম ২২৬। ২ সর্ষ 'নেড়া' (২)। [ লেখড়ান (হি ল'গড়ান)—সর্ষ 'নেড়ান'। ]

লেখ্যা বি [ লিখ+না, লি+নগ; ড নাগা, অ 'নেগা' ] ১ উলঙ্গ, পাগড়ীহীন। "(কোতোয়াল) লেখা শির হইল হাজির বি.হ ৭৯। ২ কোষমুক্ত, খাল-খোলা। "লেখা তলোয়ার ভ.প্র ২১৩। লেখা তলোয়ার বি.হ ১১৮।

লেখ্যাবস্ত্র বি লিখ্যচ্ছাদক বস্ত্র, ছোট কাপড়। "স্ত্রী কহে বোর পরিষের লেখাবস্ত্র ভ.প্র ২৫৮।

লেখ্যু(ছু)ড় বি [ সং লান্ধুল; হি লগুর ] ১ লান্ধুল। "বাখার লেখুড় ভুলি, বাখা আইসে ক.চ ৫৩। লেখুড় ১১.১২৮; বা.ম ৩১৯; ম.বি ১৪৭। পথ যুড়েছিল লেখুড় পেতে।—দা ৮০২; লেখুড় ১৪৫৫। ২ লান্ধুলের মত স্থলিরা-খাকা জব্যমাত্র।

লেখ্যুড় অ 'লেখুড়'।

লেখ্যাকোচা বি বাখরা শাকের ব্যঞ্জনবিশেষ (?)। "ম.ম ১৪৫।

লেখি বি [ সং লোপ্তী; ঠ লোচকা ] লুচি রুটি ইত্যাদি কেলার নির্মিত ময়দার বা আটার ক্ষুদ্র পিণ্ড। "লেখি কাটা।

লেখ্যোজ বি [ সং লজ্জ ] পুচ্ছ, লেজ। "লেখ্যোজ পোড়া দেখি বেন জাতি বন্ধু হাঙ্গে।—কু ২১৫; লেজ পোড়া গেল সে পেকম খরে কিসে ২১৭। সর্প-লেখ্য বি.পা ২৫৬। [ লেজ কাটার পরামর্শ দেওয়া—লাজুলহীন শৃঙ্গালের সকলকে আপনায় মত লাজুলশূন্য হইয়া সমন্বাপন হওয়ার কুমন্ত্রণা দেওয়া। লেজ ছুটান—কুমন্ত্রণা বিবাদের লেজ ছুটাইয়া পরাজয় স্বীকার করে; সৈন্তরূপ, বিবাদবিতর্কে পরাজিত হওয়া। লেজ ভুলে লেখা—(সৌপার্ষে) তদ্ব্যতঃ কোন বিষয়ের নির্ণয় করা। "গাই কি বলন, লাজ ভুলে দেখে না দা ২০৪৯। লেজ ধরে বাওয়া—পক্ষাৎ বাওয়া, কোন বিষয়ে কাছাকাছি নির্বিকারে অনুসরণ করা। "ছোটলোকেরাও ঠিক ইহাদের লেজ ধরিয়া বাইতেছে পা.প্র ১৫৮। লেজ মোটা হওয়া—নিজ উৎকর্ষবোধ বৃদ্ধি পাওয়া; গুমর বাড়ি। "সমর্থ মেয়ের ওঁতে মোটা হর লেজ ম.প্র ১৩৮। লেজ-সোষরে—(সৌপার্ষে) নৈপুণ্যের অভাবে কোন বিষয় পরিপাটিপূর্বক করিতে না পারা। লেজ ভেল দেওয়া—(সৌপার্ষে) খোসামোদ করা। ]

লেখ্যকাটা বিণ হিরলাল; নির্লজ্জ, বেহায়া।

লেখ্যকোজা বিণ লিখিতপুচ্ছ। "আর রৈ পাখী লেজকোজা (লেজ-কোজা)। তোরে দেব হুখ কলা।—ফেলে-ভুলান গান।

লেখ্যসাঁট বি লাজুল্যাকালন-মত। "টে...বহে কড় ১৮।

লেখ্যা<sup>১</sup> বি [ লেজ > \*জা ] মস্তকের সমান্তরে পুচ্ছ বা পৌঁছ। [ লেজ মুড়া বাদ দেওয়া—মস্তকের লেজা মুড়া বাদ দেওয়া, অর্বাৎ মধ্যভাগ উৎকৃষ্টাংশে লওয়া; (সৌপার্ষে) কোন বিষয়ের সারভাগ গ্রহণ করা। ]

লেখ্যা<sup>২</sup> অ 'লে'জা'।

লেক্সিক বি [ হি লেক্স, ডু 'বা লেক্স, -ক্স ] ১ লেক্সের মত লুক্সি-  
দেওয়া রসি ইত্যাদি। "লুক্সি লেক্সিক। ২ ( উপহাসে ) উপাধি।  
৩ কোনবিষয়ের শেষ। [ লেক্সিক মারা—লেক্সিক নিশেষ করা। ]

লেক্স, -ক্স বি [ সং লক্স; হি লেক্স, অপ্র ] লেক্স। "আম্রিনের  
'স : লেক্স লেক্স লাগাইয়া দেখাইল হুম্মরী বি পা ৩৫৪।

লেক্স অ 'লেক্স'।

লেক্স, -ঠা বি [ ঠ 'লতা'—বিবাদ, যুদ্ধ, অস লেঠা, ড লটবট ]  
১ বিবাদ, যুদ্ধ। "বিধাতা বিমুখ আজি মোব সনে লেঠা ঞী ১০১।

২ মারপিট। "নিজে তার বন্ বাঁড়ী, লুঠ করি লয় হাঁড়ি, কুমার ধরিয়া  
করে লেঠা ক চ ২০। ৩ ঝগড়ায়। "কুবেরের কাছে পুর্ক লেঠা আছে  
মোর শি ৭৩। ৪ প্রেমদার, প্রেম-আর্ন্তি। "নিবারিতে নারি, বিবর  
কাস্তুর লেঠা বপ ২৭৮; চ সা ১৪৫। ৫ সফট, বিপদ, দায়। "বাও  
আন বাটে, গেলে এ বাটে, বড়ই বাধিবে লেঠা চ.লা ৪৮। ঘটাবে বিবর  
লেঠা ম ম ১২৩। প্রেম-লেঠা বা দ ৫৮। ৬ ঝগড়া, ঝামেলা। "এক ছিল  
বহু হৈল বাড়ি গেল লেঠা শু প্র ১১৭। ৭ গোলযোগ, গণ্ডগোল। "আর সে  
লেঠা করিয়া কাষ নাই এই ভাবিয়া পাক করিতে বসিলাম ব.প ১৭৮৪।  
৮ প্রতিবন্ধ, ব্যাঘাত। "রূপ দেখাইয়া রাখ লাগাইয়া লেঠা ঞী ১৭৫।

লেঠা অ 'লেঠা'।

লেটিয়াল, লেঠেল বি [ ল্যাটিনাল > 'ল, 'ল ] সর্ষ 'ল্যাটিনাল'।  
"লেটিয়াল মঙ্গুত আ হু ৭৬।

লেঠেল অ 'লেটিয়াল'।

লেডকাবালা বি [ হি লড়কাবালা ( সং বাল ) ] জেলেপিলে, বাল-  
বাচ্চা। "তুমি হর রোজ এখানে ওখানে কিরে বেড়াও—তাতে মোর  
আর লেডকাবালার কি করণা ?—আ হু ১০২।

লেডা, লেডাডুডা অ 'নেডা'।

লেডি বি [ E. lady ] ভক্তবশীবা নারী, সজ্জতমহিলা। [ 'কেনি,  
'পেনি ( E lady Canning )—গোল বড় পানতুরাণিষেব। ]

লেঙ রী [ ডু 'লঙ' ] বিঠা, মলগু। ( স কেশী ) পপাত লেঙ ব্যহজ  
কিতো বান্ধ : ড ১০.৩৭.৭।

লেড<sup>১</sup> পুঃ রী [ ডু 'স' নেড > প্রা পে(নে)ড ] নেডজল, অক্র।

লেড<sup>২</sup> বি সর্ষ 'নেত'। "লেডের পতাকা চ লা ৬৫।

লেড বি [ E lane ] সর পথ, গলি।

লেড-লেড, লেনা-লেডা বি [ হি 'ন, ঠ লেপ-লেপ, শু লেপ-  
দেপী ] ১ লগ্না-দেওয়া, টাকা দেওয়া-লগ্নার কারবার, তেজারতী,  
মহাজনী। ২ ধার করা ও ধার শোধ, হাত-কর্জার নেওবা-দেওয়া।  
"ধর্গকেডু দাদা সনে কৈলু লেনা-লেডা ক চ ৭৪। [ লেড-লেড-করণ  
—লেনা-লেডা করা, টাকা দেওয়া-নেওয়ার কারবার। "জান সাহেব  
ধনী হইয়াছেন। এইজন্য তাঁহার সহিত লেড-লেড-করণে অনেকে কিছু-  
মাত্র সন্দেহ করিল না।—আ হু ১৪৮। ]

লেডা-লেডা অ 'লেড-লেড'।

লেপ<sup>১</sup> পুঃ [ √সিপ+অ ( যৎ )-ভা ] ১ লেপন, উপদেহ, লেপা।  
"বাজ ১১৮। গন্ধ : ড ৭.১২.১২। লেপ<sup>২</sup> চন্দনপত্র বি প ১০২।  
২ অভ্যঙ্গন, ব্রক্ষণ। "অজি"। ৩ ভোজন ( অকো )। ৪ [+অন-ধ]  
লেপনীয় ভ্রব্য, প্রলেপ। "লেপঃ কুড়োয় দাপর মহা ১.১৪৪.১০।  
মহু ৪.১১১। ৫ অভ্যঙ্গ, বিলেপন, মলয়। ৬ স্রুতা, চূর্ণ। ৭ [+অ  
( অহ )-ক ] অহ : পাণ ( A. )। ৮ পিত্তপ্রভৃতি তিন পুরুষের  
পিণ্ডানের পরে রূপলবিত হতে লিপ্ত পিণ্ডশেষ। "ভাগিন, ভুজ।  
—পক বিপ [+অক ( মূল )-ক ] লেপনকারক। —পক পুঃ ১ স্রুতা-  
জীবী, রাজমিষ্টি, খৈকর। ২ আর্ষমুদ্রমুষ্টিনির্দাতা। —পন পুঃ  
[+অন ( মূট )-ধ] তুরকসামক গজাব্য। —পন রী [+অন-ভা ]

১ লেপ, লেপা। "দুত" ভদ্র", স্রুতকারি"। পাণ্ডুভক্তিকাল্পনাঃ  
( আবসখাঃ ) রা ২ ২২.৪০। ভবনঃ স্রুতভক্তিকাল্পনঃ মহা ৫.১০৩.২১।  
২ পৌষাদি দ্বারা লেপ, নিকান। "বাজ ১.১৮৮। ৩ [-অন-ধ]  
লেপনভ্রব্য, বিলেপন। ৪ মাংস। [ "কর ( পুঃ )—লেপক, রাজমিষ্টি।  
"ভাক্ ( -জ ), "ভাগী ( -গিন ), "ভুক্ ( -জ ) পুঃ—লেপভ্যগ্জাহী,  
লেপভোজক, চতুর্ধাতি অর্থাৎ চতুর্ধ পকম বট লেপভাগী পিত্তপুরুষপন।  
অ 'লেপ ( চ )। 'লেপভ্যগ্জচতুর্ধাঃ মহু ৫.৩০, কুদ্রুক। "কুদ্র-  
—পাতাতপ ৬.৫। ]

লেপ<sup>২</sup> '-পু' বি [ আ লিহাঙ্, হি লেহাঙ্, ড লেপ ] গীতে খ্যার  
ব্যবহার্য তুল্যভবা মোটা রেজাইবিশেষ। "ঞী ৪৮। [ লেপ নেহালি  
—লেপ ও নেহালি। "ঞী ২৩, ২৮, গো.বি ১১১। ]

লেপ<sup>৩</sup> সর্ষ [ সং √লিপ্ > প্রা √লিৎ, হি, ঠ, শু, মৈ √লেপ ]  
১ লেপন করা, লেপা, নিকান। ২ মাংস। "কাম-অঙ্গ-ভদ্র লেপে  
অঙ্গে ভা চ ৩৫। ৩ লিপ্ত করা। "লেপিঞী তনু চন্দনে ঞী কী ৩৩৪.২।  
৪ মাংস। "চন্দন অঙ্গে লেপন মোর ( বিপ )। বিতুতি লেপিরা  
দেহ গার ভা.চ ১০৩। —পা সর্ষ [ লেপ+অহ ] লিপ্ত করান ;  
মাংস। [ লেপা—১ সর্ষ 'লেপ'। "পোছা। ২ লিপ্ত। লেপই, -ইতে,  
-পহ ( প.ক )। ]

লেপক, লেপন ; লেপা অ 'লেপ', লেপ<sup>৩</sup>।

লেপী (-গিন্) বিপ [ √লিপ্+ইন্ ( গিন )-স-১ব ] লেপকারক,  
লেপক। "চূর্ণ"। —পী পুঃ লেপক, রাজমিষ্টি।

লেপ্য বিপ [ √লিপ্+য ( গ্যৎ )-ধ ] ১ লেপনীয়। ২ বৃত্তিকামিলেপ  
দ্বারা নির্দ্ব্যর্থ। "নারী। ৩ যুদ্ধচন্দনামিষর ( ঞীধর )। "লেপ্যা  
( প্রতিমা ) ড ১১২৭১২। —প্য রী [+য-ভা ] লেপন। "কুৎ।  
পুং লেপ্যাদিকর্ষণি ( অকো )। [ "কর, "কুৎ ( পুঃ )—লেপক,  
রাজমিষ্টি। "ঞী ( ঞী )—স্রুগজিভ্রব্যলিগ্ভা ঞী। ]

লেকাফা বি [ আ লিকাক হ্ ] ১ আবরণ, খাম ( envelope )।  
২ বাহ্য দৃষ্ট। ( outward show )। [ লেকাফা দ্রুত—বাহ্য দৃষ্টে  
নির্দেব। "কোদারায় বসে টানাথাথার হাওয়া খেয়ে কলম পেবা বেশ  
লেকাফা দ্রুত অ প্র ১৩৩। ]

লেক্টেড্যান্ট বি [ E lieutenant ] প্রতিনিধি ( deputy )।  
"গভর, "কর্নেল।

লেবাস বি সর্ষ 'এলবাস'। [ লেবাস, পোশাক—পোশাকপরিচ্ছদ।  
"পা প্র ১৫৮। [ ইহা কি মুদ্রাপ্রদান ? ]

লেবু বি [ P. lima ] সর্ষ 'নেবু'। [ অমরকোবে 'জবীর' 'নারদ' আছে,  
তত্তির পাতি কাগজী ইত্যাদি কি বৈদেশিক ( ? )। ]

লেবেল বি [ E. label ] মালের গায়ে সংলগ্ন মালের নাম অধিকারী  
ইত্যাদি বিষয়ের পরিচয়পত্র।

লেভেণ্ডার বি [ E. lavender ] 'লেভেণ্ডার' গাছের স্রুগজি তৈলবৎ  
গন্ধার্থবিশেষ ও তত্তিরিত জল।

লেবু বি [ অ 'নেবু' ] লেবু। "চৈ চ ২৬৬, ৩১১।

লে ( লে ) লা সর্ষ [ লে-লে > 'লা ] ১ 'লে-লে' বলিয়া কুসুরকে  
আক্রমণার্থ উত্তেজিত করা, লেলান। ২ কার্যার্থ উদ্যোগী করা।  
"জানিত ভদ্রলোকদের নেলিয়ে দিয়ে কিছু পটে।—হ ১১০। [ লেলান  
—সর্ষ 'লেলা'। ]

লেলা-লেলা বি সর্ষ 'নেলাকেপা'। অ 'নেলা'।

লেলিহ বিপ [ √লিহ +য ( যৎ, লুৎ )—√লেসিহ+অ ( অহ )-ক ;  
জী-হা ] অতিশয় বা পুনঃপুনঃ লেহনকারক। —লিহ পুঃ ১ সর্ষ।  
"মহা ১.২৭.১৫। ড ৬.১২.২৭। ২ কীটবিশেষ। ৩ ( বাতুলার  
লেহনার্থ লোল। "একবারে শত লেলিহ রসনা, লেহন করিতে লাগিল

দেহ হুৎক ১৮২। —লিহা ক্রী (ভক্তসারে) ব্রহ্মবিশেষ। —হান বিপ  
[+আন (শান্ধ)-ক, 'ব' (বু) আগমভাব, আগমশাস্ত্র অনিতা]  
লব্ধ 'লেহিহ'। —হান পুং ১ বিব। ১ সর্প। —হানা ক্রী (ভক্তসারে)  
ব্রহ্মবিশেষ।

লেহিহা, লেহিহান, লেহিহান। অ 'লেহিহ'।

লেহ পুং [১/লি+অ (অহ)-ভা] ১ অরীভাব, অন্নতা, অংশ।  
"সর্ব সর্পা লেহনানভিনিহিতা বক্তব্যঃ।—হান্দোগ্য ২২২.৫। দণ্ড  
মহু ৮.৫১। ১ লব, কণ, অণু। "জান", ধন", ধর্ম", পুণ্য", হাত"।  
এতচ্ছ লেহনাত্রেণ কথিতম্ মহা ১৩.১১১.১৩১। একলেপ ক্রীতি ১৫.৫  
১৩৮। অক্ষরের লেহ ক্রী ম ৬৪, লাত ১৪২। ক্লেপ।—রহ ২০।  
অসত্যকলুপ।—হেম ২২১। সে (বাসনা) শুধু সংগ্রাম করে লয়ে  
এক লেপ স ব ৩৭, পূর্ব্যালোক ৭১। ৩ বিন্দু। "প্রমবারি" কু.স  
৩৩৮। বেম" শ ২৪। ৪ কলাধবপরিমিত কাল। "লেপভিত্তীয়েন  
(অ.চি)। ৫ (নাটে) ঘটত্রিংশং ভাষা-লক্ষণের একভঙ্গ। (সা দ ৬  
১৯৩)। ৬ অর্থাৎকারবিশেষ। [রোমাঞ্চাদি অঙ্গবিকার দ্বারা কিঞ্চিৎ  
প্রকাশনাম গোপনীয় বিষয়ের কোনপ্রকারে ছলে গোপন করিলে, "লেপ"  
অলঙ্কার হয় (কাব্যানন্দ ২২৬৫)। [লেপ, -স—কেশ (লিপিগ্রন্থ)।  
"ম পা ২২, ১২৪, ৩২, ৪৮, ৭৩।]

লেহোক্ত বিপ [হৃপুণ্য] অংশতঃ কথিত বা কৃতনির্দেশ।

লেহু পুং [১/লি+অ (তু)-ক] মৃগশিঙ, লোহ। "দেপগীরেন্ট  
লেহুতিঃ।—হ ৪৪ ১১। [ "র, "ভেদন (পুং)—মৃগার, মই।]

লেহু পুং [লিহ+অ (যক্)-ভা] ১ লেহন, খদন, খাদগ্রহণ, চাটা  
(licking)। ১ আহার, ভক্ষণ। ৩ [+অ (অচ)-ক] লেহক,  
আখাদক। "দহেহং মনো লেহে ভটি ৬৮২। ৪ [+অ-ধ্ব] লেহ-  
ত্রয, অবলেহ। "সুশ্রুত ১৪৪ ১২। ৫ বস (শ ক)। ৬ খাণ্ড। ৭ চন্দ্র-  
নুর্যের দশবিধ গ্রহণের একতম। "বৃহৎসংহিতা ৫৪৩, -৫। —হন ক্রী  
[+অন (লুট)-ভা] আখাদন। "মধু"। —নীয় বিপ [+অনীয়  
(অনীয়)-ধ্ব] লেহর্ষ, লেহু। —হিন পুং টকণ। —হী (-হিন্) বিপ  
[+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] লেহক, আখাদয়িতা। "মথুলেহিন্ ভটি ২৭।  
—হু বিপ [+য (ণ্য)-ধ্ব] লেহনীয়, আখাত্ত। "বন্তু জিহবার্গাং নিস্কিপ্য  
রসাখাদেন ক্রমশো নিগীর্ঘতে ত্রবীকৃত" গুডাদি তয়েহম্ গী ১৫ ১৪,  
ঐধর। —হু ক্রী ১ লেহনর্ষ খাণ্ড, খাণ্ডবিশেষ। "রা ১.৫২.২৩।  
(তে) ভক্ষ্যভোজ্যলোহাদি বড়রসম্ (বুজুরি) ক সা ৪৫ ২৩০। জিহে  
লেহু লেহিহা ভাচ ১১৫। [খাণ্ড চতুর্বিধ—ভক্ষ্য ভোজ্য চোড় লেহু  
(গী ১৫ ১৪, লক্ষর)। পঞ্চবিধ—ভক্ষ্যাদি চতুর্বিধ ও পের (মহা ১  
১২৮ ৩৪)। বড়বিধ—ভক্ষ্যাদি চতুর্বিধ এবং চর্ক্যা ও পের (ভাবপ্রকাশ)।  
১ অবলেহ। ৩ অমৃত।

লেহু, -হা বি [নেহ, -হা>লেহ, -হা] প্রেম, প্রণয়। "মোর ডেজবি  
লেহা বিপ ২০, নরলি লেহা ৬৫, বিষম লেহ ২০০। তা সহ করি যে  
লেহ চ দা ১৮। লেহা।—গো ২৫৪। লেহ।—ব ১৭৯। পরাণে পরাণ  
লেহা।—জা ৬৫, কানুক লেহা ৮১। নবলেহা ন প ৮৯, স্বরূপ হলেহ  
৩৪১।

লেহু; লেহন, লেহনীয় অ 'লিহ, লেহ'।

লেহা ১ [সং লেহা > প্রা লেহা] রেপ। "ত্রিবিজিত লেহা।—গ ৫৮।

লেহা ২; লেহিন, লেহী, লেহু অ 'লেহু', 'লেহ'।

লৈক্য স.বিং [লক > ক অ 'ঐ', তু 'লৈক্য, -ক্খ (গো চ ৩৬,  
৭০; ১৫৮), প্রা লক্খ] লক্ষসংগত। "লৈকে লৈকে বোপী—বী ১২;

লৈকে লৈকে হতী ২৮। লৈক তকাব জাদ ম গা ৯।

লৈক্য বি [লক্ষ > ল, অ 'ঐ'] চিহ্ন, বিশেষ গুণ। "কেসেতে ধরিল  
গুণি মেঘের লৈক্য ম.গা ২৫। পুণ্ডর লৈক্য গো.বি ১৩৪, টকা।

লৈক্য ক্রী [লিহ+অ (অপ্)] লিঙ্গপূরণ। "ভ ১২.৭.২৩। —জিক  
বিপ [+ইক (ইক্)] ১ লিঙ্গসম্বন্ধী, লক্ষণানুযায়ী। ২ অঙ্গবিত।

লো ১ বি [অ 'লো'] চক্ষুজল। লোচনের লো ক.চ ৩০; ১২০। চক্ষে  
পড়ে লো ক্রী ম ১০২।

লো ২ অব্য [লো > লো] ১ সখীর বা সমবয়স্কর সংবাদন। "এই  
সৌরীর বর লো ভা.চ ৭৮.২, এ কি লো, এ কি লো এ কি দেখি  
লো ৩১২। সই, কহ লো আমারে।—মে ৪৮, লো সহচরী।—৩১৫।  
তুই পাগল হলি না কি লো ৭—মা ৩৪৮। ২ পুরুষ কর্তৃক স্ত্রীলোকের  
সংবাদন। "মেহ লো শূদ্রাব রাধে ক্রী ম ১৫। পাত্ৰ বলে থাকলো ভালো  
ডোমনী ক্রী ২৩৩। বিহু ৬০। ভয় না কর...লো ভা.চ ৩৩২;  
(প্রাণধন) সরোবরে হাসিহেতু বের্যো না লো ৬২২। শশাঙ্কেব অগ্রে,  
সতি, উদে লো রোহিণী ৭—মে ১৭০।

লো ৩ অ 'লু'।

লোউ বি [সং লৌহ, অগ্র] লোহা। "লোউর খালে ম.গা ১২।

লোক স্ক [ভা. ও—লোকতে, সেট] দর্শন। —ক অক [চ, প  
—লোকয়তি, সেট] দীপ্তি। [অব, আ—অবলোকন, দর্শন। "বদা-  
লোকে মন্দম্ শ ১৯। বি—বিলোকন। বিলোকয়ন্ত্যো বপুঃ...ইরিণাঃ  
(মধু ২ ১১)—অত্র 'বি-১লোক'+ই (পিচ্ বাধে)। অ 'ক'ক,  
দুর্গাদাস।]

লোক পুং [১/লোক+অ (যক্)-ধ্ব, 'লোক'—অন্তরিক, ইন্দ্রলোক  
(যবেদ ৩২২, ৩৭ ১১)] ১ ভুবনসাম্রাজ্য (অ টা)। "ত্রিহ্ন লোকেন্  
বিক্রমতঃ রা ১৬২। প্রাণ্য পুণ্যকৃত্যং লোকান্ গী ৪২। মহু ৪.২১২।  
চৌদ্ধ লোক কাপিছে ভা.চ ৪৪। [বিষ মূলভাবে ভু, ভুবন, বহু (পৃথিবী,  
অন্তরিক, স্বর্গ)—এই তিন ভাগে বিভক্ত এবং 'ত্রিভুবন' 'ত্রিলোকী'  
'ত্রৈলোক্য' ইত্যাদি শব্দ বিশ্ববাচক। বিশেষ বিভাগে লোকসংখ্যা  
চতুর্দশ—ভূলোক ভুবলোক স্বলোক মহলোক জনলোক তপোলোক  
সতালোক—এই সপ্ত উর্দ্ধলোক এবং অতল বিতল হুতল উতাল মহা-  
তল রসাতল পাতাল—এই সপ্ত অধোলোক। অধোলোকের ক্রমভঙ্গও  
দেখা যায়। সপ্ত অধোলোকসহিত ভূলোক, ভুবলোক এবং মহলোকাদি-  
সহিত স্বলোক—এইরূপ লোকত্রয়ে অর্ন্তভূত চতুর্দশ লোক 'ত্রিলোকী'।  
ইহা কল্পিত লোকময় পুরুষের পাদাদি চতুর্দশ অঙ্গে অবস্থিত (ভ ২.৫.  
৩৮-৪২। বেদান্তসার। ম ৪৪৮)। ২ পৃথিবী। "রা ১১২। লোকে  
জন্ম বহীদুশম্ গী ৬.৪২। পুরুষ মতেক কর্ম লোকে অগোচর।—ম ৮০,  
ত্রুটচরী আপনারে বলাইস লোকে ৩৩১। ৩ জন, মনুষ্য। "স্বষ্টলোকা  
রমু ১৫৬০। লোকপবাদ।—হি ১৬; পতানুপতিকো লোকঃ ১.৯।  
তোমাগ্রায় লোক হৈরা শোক কি কারণ।—ম ৩৭২। উচ্চললোক-  
সঙ্গে দুই লোক-নাশ চৈ চ ১৮৪। লোকে যদি কোন লোক মন্দজাতি  
হয় ভা.চ ২২৭। ৪ প্রকৃতি, প্রজা। বিপ 'রাজা'। "স হি সর্গভ  
লোকস্ত কুন্তলগুতরা ননঃ (আদ্যে) রমু ৪৮। কলারী পার্থিবো লোকান্  
পালয়েৎ।—পক ১৩৭৮। তাঁহার প্রভাপে লোক থাকিত নির্ভর।  
—কু ১০৯। "রজন সী ২১। ৫ সমুহ, পণ। "নাথ পতঙ্গলোকস্ত  
গো রা ৩.৭৩ ৩৬। নরলোকপালান্ রমু ৬৯, দ্বিতিপাল ৭.৩। রাজা-  
লোক পৌরলোক চাহে চারি ভিতে ম বি ১৩, প্রজালোক ১৮। নানা-  
বর্গে কিয়ে বাণ কাটে দৈতালোক চ.বি ২২৫। মাহেব লোকেবা কু চ ৬২,  
চাকরলোক ৬৩, সওদাগরলোক ৬৫। এই চুখকমণি রোমানলোক  
কর্তৃক পূর্বে অমৃতভূত এবং বহুকালাবধি হিন্দুলোক কর্তৃক ৬ জাত ছিল।  
—মাহবোহন রায়। ৬ সংসার, লোকব্যবহার। "বেদান্তর্জন ২.১.৩৩।  
৭ লৌকিক প্রয়োগ, কবিকাব্যাগিতে প্রয়োগ। "অভোহ্মি লোকে  
বেদে চ প্রযুক্তঃ পুরুষোত্তমঃ গী ১৫ ১৮। বেদোক্তা বৈদিক্যঃ শব্দাঃ সিদ্ধা  
লোকাচ্চ লৌকিক্যঃ।—মহাভারত। ৮ দেহ (ঐধর)। "বিষাক্ষমিয়ং

লোকম্ভ ১.৬.২৪। ৯ শ্রুতি। "এষ ধর্মঃ স্মিতা নিত্যো বেদে লোকে  
শ্রুতঃ শ্রুতঃ রা ২.২৪.২৮। ১০ (লোকসংস্কারে) সাত (৭) বা  
চৌদ্দ (১৪) সংখ্যা। ১১ [+অ-তা] লোকন, দর্শন। ১২ (বাঙালি)  
ভৃত্য, অনুচর। "কার তুমি লোক, সত্য কহ!—ব.প্র ৯৪। ১৩ সঙ্গী,  
সান্নিধ্য। "আমি সঙ্গে লোক বিব, আমি তাদের বলিরা পাঠাইব ব.প্র  
২০৬। ১৪ কর্ণচাটী। "রাজা মহেন্দ্র মুনসিলোককে পত্র লিখিতে  
আজ্ঞা করিয়া দিলেন।—ক.চ ৫৪। [ "কটক (পুং)—১ লোক-  
সিঁড়াকর, দুর্ভুক্ত। "মহা ৩.১০.১৫। ২ লোকবন্ধক। "মহু ২.২৬.০।  
"কথা (স্ত্রী)—লোকপ্রচলিত কথা; প্রাচীন কথা। "কর্তা (কৃৎ)  
পুং—বিহু; শিব, ব্রহ্ম। "কল (পুং)—লোকহিতিকাল। "ভ ৩.১১.  
২৩। "কাত্ত (বিণ)—লোকপ্রিয়। "কাত্তমিৎ বনম্ গো.রা ৩.৪৯.  
৭। "কাম (বিণ)—লোকবিশেষজ্ঞ। "কার (পুং)—বিষকর্তা, শিব।  
"কুং (পুং)—লোকশ্রুতি, বিখ্যাত। "ক্ষর (পুং)—লোকনাশ, লোক-  
ধ্বংস। "ক্ষরকুং শ্রী ১১.৩২। "পতি (স্ত্রী)—লোকদুর্দশা। "রা ৭.  
২৬.৫৮। "পাখা (স্ত্রী)—লোকপনপারায় প্রচলিত পাখা। "পুত্র (পুং)  
—লোকপুত্র। "রাজা লোকপুত্রঃ রা ২.১১.২৫। "চারিত্র (স্ত্রী)  
—লোকব্যবহার। "চারিত্রবেদিন্ রা ১.২.১০। "জননী (স্ত্রী)—লোক-  
মাতা, লক্ষ্মী। "জ (বিণ)—লোকচরিত্রবিৎ। "তথ (স্ত্রী)—লোক-  
চরিত্রতথ্য। "গো.রা ৫.৪৮.৮। "তর (স্ত্রী)—ভূবনপরিদর্শন, প্রজা-  
পালন। "অবিশ্রামো লোকতথ্যাবিকারঃ শ ৫৬। "জর (স্ত্রী), "জরী  
(স্ত্রী)—জিহুবন। অ 'লোক (১)। "জর শ্রী ১৫.১৭। "জরকটক  
মহু ১৪.৭০। "দভক (পুং)—লোকবন্ধক। "মহু ৪.১৯৫। "দূষণ  
(বিণ)—লোকনিষেক। "ধর (স্ত্রী)—ইহলোক ও পরলোক। "বা  
লোকব্যবহারী তদুভূতঃ সা চাতুরী চাতুরী (ম.র)। "খাতা (কৃৎ)  
পুং—শিব (মহা)। "খারিঙ্গী (স্ত্রী)—পৃথিবী। "নায়ক (পুং)—সূর্য।  
"প (পুং)—ভূবনপালক, ইন্দ্রাধিপতি। "পন (পুং)—মায়বের  
কার্যপদ্ধতি, লোকমার্গ। "মহা ১০.১০২.৫৬। "পদ্ধতি (স্ত্রী)—লোক-  
চারমার্গ। "পালক (পুং)—নরপতি, রাজা। "পিডামহ (পুং)—লোক-  
জনক, ব্রহ্ম। "সর্গলোকপিডামহ মহু ১.৯। "পুজিত (বিণ)—লোক-  
পূজিত। "প্রকাশক, -ন (পুং)—জনপ্রকাশকর্তা, সূর্য। "লোক-  
প্রকাশকঃ (সূর্যভব)। "প্রবাদ (পুং)—১ জনশ্রুতি। ২ লোক  
পনপরাপ্রচলিত কথাবিশেষ; আভাশক। "গো.রা ৩.২২.৩২। "প্রসিদ্ধ  
(বিণ)—লোকবিদিত। "প্রসিদ্ধি (স্ত্রী)—লোকপনপরাপ্রচার।  
"বৃহৎসংহিতা ২৫.১। "বর্তন (স্ত্রী)—লোকজন্মানুসরণ। "ক.সা ৬৪.  
৪২। "বাদ (পুং)—লোকাপবাদ, লোকনিষেক। "বাদপ্রবণ মহু ১৪.  
৬১। ক.চ ৬৫। "বার্জা (স্ত্রী)—জনশ্রুতি। "বাহ (বিণ)—সর্গাচার-  
বর্জিত। "বিকৃষ্ট (বিণ)—অবৈধ কার্য তেতু লোকবৃথিত। "মহু ৪.  
১৭৬। "বিধিষ্ট (বিণ)—লোকনিষিত। "অভিভোজনম্" বিধিষ্টম্  
মহু ২.৫৭। "বিধি (পুং)—লোকের জ্ঞানরণমিপ্রকার। "ভ ৭.২.৩৭।  
"বিশ্রুত (বিণ)—লোকবিদিত, লোকবিখ্যাত। "রা ২.২১.২৮। মহু ৩.  
১২৫। "বিসর্গ (পুং)—লোকশ্রুতি। "বিসর্গকুং (মহা)। "বৃত্তান্ত  
(পুং)—লোকব্যবহার। "বৃত্তান্তনিকাশ শ ৫৩। "ব্যবহার (পুং)  
—অভিভোজনাধি সাংসারিক ক্রিয়াকলাপ; লোকব্যবস্থা। "মহু ২.  
২৭, কুজুক। "ভর্তা (কৃৎ) পুং—লোকপালক। "রা ২.৩৫.২০। "ভাবন  
(পুং)—লোকের ভাবরিতা; লোককর্তা। "ভ ১.২.৩৪। "ভাবী  
(বিণ)—বিণ—লোকপালক। "নবী...লোকভাবিনী গো.রা ৪.৪৪.  
৪৭। "মর্বাদা (স্ত্রী)—লোকচারসীমা, লোকপদ্ধতি। "মহেশ্বর  
(পুং)—লোকসমূহের ব্যাপক ঈশিতা (বীলকর্ভ)। "শ্রী ৫.২৯।  
"মার্গ (পুং)—লোকচারপদ্ধতি। "রক (পুং)—লোকরক্ষক, রাজা।  
"লোকরক্ষাবিরাজ গো.রা ৬.৬৬.২৫। "রজন (স্ত্রী)—জনভোষণ,

প্রজাপ্রীতিসাধন। "শ্রী ২১। "রব (পুং)—জনপ্রবাহ, কিংবদন্তী।  
"লোচন (স্ত্রী)—১ লোকচক্ষু। "ভ ৩.২.১১। ২ সূর্য। "বচন  
(স্ত্রী)—লোকপ্রবাদ, জনশ্রুতি। "শ্রুতি (স্ত্রী)—জনশ্রুতি, কিংবদন্তী।  
"লোকশ্রুতিপরাণ গো.রা ১২.৪৫। "সংকর (পুং)—লোকের জাতি-  
সঙ্কীর্ণতা। "রা ২.১০.৬। "সংকর (পুং)—লোকবিশ্বাস। "সিদ্ধ  
(বিণ)—লোকে পরিনির্ভিত; লোকপ্রচলিত। "সীমাত্তিবর্ত্তা (কৃৎ)  
বিণ—লোকব্যবহারাতিক্রান্ত, লোকান্তিগ। "সা.প্র ৩.১৭৯। "সুন্দর  
(বিণ)—জনমনোহর, অতিমনোজ। "তামহং লোকহৃদরীন্ (আনন্দি-  
ভাসি) গো.রা ৩.৪০.২০। "স্থিতি (স্ত্রী)—সংসারের স্থাবিধি; লোক-  
সত্তা। "হান্ত (বিণ)—লোকের উপহাসার্থ। "হান্ততা ক.সা ৬১.৬।  
"হিত (বিণ)—লোকশুভকর, লোকমঙ্গল; (স্ত্রী)—লোকের শুভ।]  
[লোক খেপান—সাধারণ লোককে উত্তেজিত করা। লোক-খেপান  
—বাহ্য বাহ্যভাবে লোকের গোচর। "(নেড়ার) লোক-খেপান হয়েছে  
সর্বভাগী।—দা ২৪০। লোক ভেঙ্গে পড়া—(প্রাণ উজাড় করিয়া)  
বহু লোক সমবেত হওয়া। "বর দেখতে রাজার দুখারি লোক ভেঙ্গে  
পড়িল আহ ৭৪; প্রাণের বাবতীর লোক চারিদিকে ভেঙ্গে পড়িয়াছে  
১২১। লোক হাসান—লোকের উপহাসানন্দ হওয়া। "এখন হাসি-  
কান্না! হি। কেবল লোক হাসান ব.প্র ৬৪২। লোক বলে—১ সাধারণ  
লোক মন্তব্যরূপে প্রকাশ করে। ২ লোকপ্রবাদরূপে প্রচলিত আছে।  
লোকে হাসে—লোকে উপহাস করে। লোকের চোখ এড়ান—লোকের  
জানপোচর না হওয়া। লোকের মুখ চাপা—লোককে নিষা বা মন্তব্য  
প্রকাশ করিতে না দেওয়া।]  
লোকচক্ষু বি [সং: কৃৎ] সূর্য। "ম ৩৮.০। ম পা ৩; ৪৫; ১৬২।  
লোকচক্ষুঃ (-কৃস্) স্ত্রী [ব.ত] লোকের চক্ষুসদৃশ দর্শনসাধন;  
সূর্য। "লোকচক্ষুঃ স্বেদঃ (সূর্যভব)।  
লোকচেষ্টাময় বিং লৌকিককর্মপ্রচুর, নানাসাংসারিককর্মবিশিষ্ট।  
"প্রচুর) লৌকিকলীলা—লোকচেষ্টাময় চৈ.চ ৭৬।  
লোকজন্ম বি ১ সহায় ও ভৃত্যবর্গ। ২ মনুভাজ। ৩ ফুট-মহু।  
"ভাগ্যে উঠাও আসি দেহ লোকজন ভ.প্র ৩৩১।  
লোকজিৎ বিণ [লোক+জিৎ+কিপ্ (০)-ক-১ব; উত] স্বর্গাদি-  
লোকজরী। "তম মহু ৪.৮। —জিৎ পুং ১ বৃদ্ধ। ২ মূনি।  
লোকজ্ঞ ক্রি.বিং [লোকজঃ > 'ত] লোকব্যবহারে, লোকচারানুসারে।  
"লোকজ ধর্মত ভয় কিছু নাই রাখে বা.প্র ১২২।  
লোকজর্জ বি লোকাস্থিত ধর্ম; সত্যধর্ম। "লোকজর্জ নজাইয়া,  
ভজিল দারুণ গিয়া, তবু কথা নহে পাসরন শ্রী.ম ১৪৩।  
লোকজন স্ত্রী, [লোক+অন (লুট্)-ভা] দর্শন। "অপাঙ্গ শ্রী.ম  
১৪২। ভূপজার ভাবান্তর করিলে লোকন।—রজ ১২।  
লোকনাথ পুং [ব.ত] ১ 'বিষপতি', ব্রহ্ম। ২ বিহু, কুক। "শি  
৫০। ৩ শিব। ৪ সূর্য। ৫ দেবতামাত্র। ৬ বৃদ্ধ। ৭ নরপতি, রাজা।  
"রা ২.৪২.১৮। ৮ (বৈজ্ঞ) লোকনাথ রস।  
লোকপতি পুং [ব.ত] ১ ব্রহ্ম। ২ বিহু। ৩ লোকপালক।  
"ধর্মলীলো রাজা লোকপতিভূক্তঃ ভ ১.১৭.৪১।  
লোকহৃদ স্ত্রী [ব.ত] ১ লোকচরিত, লোকব্যবহার। ২ বিভিন্ন-  
পরিহাসকথাদিক অসংখ্যপ্রাধান (কুজুক)। "মহু ৪.১১।  
লোকময় বিণ [লোক+ময় (মহট্)] লোকাবয়ব, চতুর্দিকভূবনময়-  
দেহ। লোকময় পুমান্ ভ ২.৫.৪১।  
লোকমাতা (-কৃ) স্ত্রী [ব.ত] ১ মাতৃভূমি লোকপ্রতিষ্ঠাত্রী।  
"রোদসী লোকমাতরো ভ ২.৩.৫। ২ লক্ষ্মী। "ভ ৬.১৯.৬। ৩ ১০।  
৬ লোকজননী। "লোকমাতা রমা কি হে এ ষ্টা রমণী (পাকালী) ১  
—বা ১১৮।

লোকসাহিত্য বি লোকপবাদ, লোকনিধা। “স্বন স্বন সুমতি, হাড় বাধি মিলপতি, কেমনে ভরিবে লোকসম্মে ক.চ ১৫।

লোকসাহিত্য বি [লোক + ১/পু. ঐগন + অ (ক)-ক, উত; নু (মু) আপন, পা ৩৩.৭০, গ্রী -ণ] লোকঐগনিতা, লোকঐগিতকর। “লোকসাহিত্যে পরিভাষা: পরিপূরিত্ত কান্নীরজত কটুতাগি নিভান্তরম্বা। —ভাষিনীখিলস ১৭১।

লোকসাহিত্য গ্রী [ম.ত] ১ লোকব্যবহার, লোকচার, লোকচরিত। “লোকসাহিত্যে প্রবাহরে রা ২.১০২.২৭। মনু ২২৫। লোকসাহিত্যে প্রত্যকঃ গ্রীনিবন্ধন ২.২৭। (দিবসন্ত) অষ্টমে লোকসাহিত্য। —দক ২.৫০। নরনসম্মে, স্বপ্নসম লোকসাহিত্য। —কণা ৩৫। ২ সংসারসাহিত্য, সজোরের গতি। “ভসিনি, সমাধিসিহি। এবং কিলেরং লোকসাহিত্য ম.চ ৭৬। ৩ লোকস্থিতি। “ভ ৩.২.২০, “গোপীধ ৫২০.৪১। ৪ দেবাদি-পাদসাহিত্যের ব্যবহার। “কাব্যার্থ ১.৩। [“বিধান (গ্রী) —লোক-সাহিত্যসংগ্রহাধন আয়ুর্কেন্দ্রধর্মসংগ্রহাদির বিধান। “মহা ১.১.৪২। ৫ “ক্রম (পুং) —নীতিশাস্ত্র। “মহা ১.১.৬২।]

লোকসাহিত্য, -লোক বি কুশল হেতু লোকনিধাজন্ত লজ্জা। “লোক-লাজে বানী মোজ কিছুই না কর ক.চ ২২।

লোক-লজ্জা বি [কা ‘গার লজ্জা’ —উপকরণ ও ভূতাবর্ণ সহিত সৈন্ত; অস লয়লজ্জা] সৈন্ত এবং তৎসংক্রান্ত উপকরণ ও কর্মচারিবর্গ। “সেই সকল রাজাদের হাতি-ঘোড়া-লোকলজ্জার যথাসময়ে অজ্ঞতরচে চতুর সম্রাট-প্রতিনিধি যথাসম্ভব বৃহৎ ব্যাপার ঠাঁড়িয়া তুলিয়েন। —রবীন্দ্র। ২ অনুচরণ, ভূতাবর্ণ, লোকজন।

লোকলজ্জা অ ‘লোকলজ্জা’।

লোকলোকান্তর বি ইহলোক ও পরলোক। “জানি আমি তোমার পাব নিরন্তর, “রে যুগযুগান্তর। —রবীন্দ্র।

লোকলোকতা বি [লোকলোকিকতা > ‘তা] আত্মীয়তা ও লোকচার। “উদর করেছ সার, তোমার কি আছে লোকলোকতা। —দা ২২১, ১৮২২।

লোকসংগ্রহ পুং [ব.ত] ১ ভূবনসমবায়। ২ লোকের উন্নয়নপ্রবৃত্তি-নিবারণ (শঙ্কর), লোকের স্বার্থে প্রবর্তন। “সী ৩২০। ভ ১০.৭৮ ৩২। ৩ লোকের গ্রহণ (ঐধব)। “ভ ১০.৮০.৩০। ৪ (বাঙলায়) লোকশিক্ষণ। “তথাপিহ শাসন কবয়ে ভক্তি কবি। লোকসংগ্রহের হেতু তাঁহার উপরি। —ভ.গ্র ২৪।

লোকসাহিত্যিক বি [বহুব্রী, সমাসান্ত ‘ক’ (কপ)] ১ লোক বাহার সাক্ষ্যং প্রট্টা, লোকসাক্ষ্যংকৃত। (“(সর্বভূতানি) কলমসত্তি কর্ণপাং লোকসাহিত্যক মহা ৩.৩২.৬। ২ [ব.ত, ‘ক’ স্বার্থে] লোকের সাক্ষ্যং প্রট্টা, নরভূতসাক্ষ্য। “যজ্ঞান্তদপি তৎ সর্বং সমুত্তং লোক-সাহিত্যক মহা ১.১.৩৭। —সাহিত্যিক ক্রি.বিপ লোকসাহিত্যপূর্বক। (“মহা পরিপালনম্) স্বধীপাং দণ্ডকারণ্যে সঃস্রুতং লোকসাহিত্যক গো.রা ৩১৪.১৭। —সাহিত্যী (-কিন্) বিপ [ব.ত] ১ লোকসুত্তর সাক্ষ্যং প্রট্টা, ভূতসাক্ষ্য। “অন্তরীক্ষে বাগাসীং স্রবরা লোকসাহিত্যক। —হ ২০.২৭। —সাহিত্যী পুং ১ ব্রহ্মা। ২ অগ্নি। “গো.রা ১০১.২৮। অ ‘ম ৫২। ৩ সূর্য্য (সূর্য্যভব)।

লোকসাহিত্যী অ ‘লোকসাহিত্যিক’।

লোকসান বি ১ সর্ব ‘লোকসান’। “এবার হরনি ধান, কত গেছে লোকসান। —শিও ১১৬। ২ জলা-প্রভৃতি কারণে পতিত জমি। “অরিপ। [লোকসান জমা—কোতী বা কোরী প্রকার মিলি-না-করা জমা। লোকসান জমি—সর্ব ‘লোকসান (২)। সাবেক লোকসান জমা—পরতাল অরিপ বা অন্ত উপার দ্বারা বাপ-ছাট ও প্রকার চুবি-করা যে সকল জমি বাহির হয়, তাহা যে জমা-কৃত হয়, তাহা ‘সাবেক লোকসান জমা’।]

লোক-হালাহালি বি লোকের উপহাসের বিবরণ। “কেলো শিলা কেলো বাধি, হবে লোকহালাহালি, এ বেশে সেখানে গেলে পরে। —দা ৪১১।

লোকচার পুং [ব.ত] লোকব্যবহার। “পক ৫.৩২।

লোকাভিগ, -ভিগ্ন, -ভীত বি [লোক + অভি- ১/পু. অ (ড)-ক; উত; স.ত; বি.ত] লোকসীমাত্তিবর্তী, লোকোত্তর, অলৌকিক। “লোকাভিগ্নবালবন্ সান ৩.২৪৩, লোকাভিগ্নসম্পত্তি ১০.২৪।

লোকাত্মা (-ভূত) পুং [ব.ত] বিবরণ, বিবাহ। “পর্কতাঃ তু লোকাত্মা হতেনাক্রিয়া কেশবঃ (মহা) রা ১.৪৫.৩০।

লোকাভি পুং [ব.ত] বিবরণ, লোকভাবন। “মহা ৭.৭৭.৪৪।

লোকাভিক বি [স.ত] লোকে অসাধারণ, লোকোত্তর। “লোকাভিক-ধাম ক ২৪৭।

লোকাভিপ পুং [লোক + অভি- ১/পা + অ (ক)-ক, উত] লোক-পালক, রাজা।

লোকাভিপত্তি পুং [ব.ত] বিবরণ, লোকপালক।

লোকোচ্ছত্র পুং [ব.ত] লোকহিত। “অথ ভগবান্ লোকোচ্ছত্রায় হুশী কাত্তপঃ ৭ ৫১১।

লোকোচ্ছত্রী গ্রী [ব.ত] লোকচিন্তামুখর্জন, পরজ্ঞানমুখর্জি।

লোকোচ্ছত্রাণ পুং [ব.ত] লোকসম্বন্ধী অমুরাগ, লোকঐতি।

লোকোচ্ছত্র বি লোকনাশক, লোকক্ষয়কর। “ক দণ্ড ম ২৬৮।

লোকোচ্ছত্র গ্রী [নি.স, ময়ুরবাংসকাদি] ১ অস্ত্র লোক; পরলোক।

“তাতে লোকোচ্ছত্রে গতে রা ২.১০২.১২। ২ [ব.ত] লোকের অবধি; ভূমীনা। “সিহি। ৩ (বাঙলায়) লোকোচ্ছত্রগত, হৃত। “বানী সুবি লোকোচ্ছত্র। —দা ৪৬৩। [“সুখ (বিপ)—পরলোকসুখকর। “সুখং পুণ্যম্ রঘু ১ ৩৩। লোকোচ্ছত্রাভি (পুং)—লোকসীমায় পর্কত; লোকালোকসিহি।]

লোকোচ্ছত্রিত বিপ [‘র+ইত (ইতচ্)] লোকোচ্ছত্রগত, হৃত (কাদম্বরী)।

লোকোপবাদ পুং [ব.ত] লোকনিধা। “বয় ১৪.৪০। এই লোকোপ-বাদ হর্নিবার হইয়া উঠিয়াছে সী ২১; “এবণে ২২।

লোকোবেচ্ছত্র গ্রী [ব.ত] লোকপরিপালন।

লোকাভিত্যাবী (-কিন্) বিপ [লোক + অভি- ১/ছ+ইন্ (গিহি) -ক-১ব; উত, গ্রী -কিন্] ১ লোকাত্মা। ২ লোকব্যাপক।

লোকোচ্ছত্র পুং [ব.ত] লোকসমুচ্চি, লোকহিত। “রঘু ৩.১৪।

লোকোচ্ছত্র বিপ [‘ত+অ (অচ্)] চার্বাকশাস্ত্রানুসারী। —রত পুং চার্বাকশিষ্য, নাভিক। —রত গ্রী [লোকে আরত, স.ত] অনার্যাসিদ্ধি হেতু লোকে বিতীর্ণ (ত.বা), চার্বাকমতগিহ ধর্ম; চার্বাকশাস্ত্র, অনাস্ত্রবাদ। —রতিক পুং [‘ত+ইক (ঈন্)] ১ চার্বাক। ২ চার্বাকমতাবলম্বী, নাভিক। ৩ লোকরত্ননগর (বীলকট)। “মহা ১.৭০.৪৬।

লোকোচ্ছত্রিত অ ‘লোকোচ্ছত্র’।

লোকোচ্ছত্র গ্রী [ব.ত] লোকোচ্ছত্র, বিবাহার। “নারায়ণায়...লোকোচ্ছত্রায় (কুর প্রণামং যশোর দেবি) হ ১৫৪.৩২।

লোকোচ্ছত্র্য বি লোকের অরণ্যভূলা, বহুলোক-সমবায়, লোকসংগর্ভ, ভিড়। “ইহা লোকোচ্ছত্র্য হাথিঘোড়ার-জনি চ.চ ১৪৪। লোকোচ্ছত্র্য এড়ারে রাজার কাছে গেল ব.প ৭৪৭। লোকে হ’ল লোকোচ্ছত্র্য অ.৩ ৫১। গদ্যায়...লোকোচ্ছত্র্য হইতে নিষ্কৃত হইলেন ব.গ্র ৪৪২। বাহিরে লোকোচ্ছত্র্য হয়েছে। —লী ১০২।

লোকোচ্ছত্র্য বি লোকের বাসস্থান; গ্রাম, নগর।

**লোকালোক** পুং [লোক+অলোক; কর্ণবা] ১ বাহার অন্তর্ভাগ  
সূর্য্যকরে লোক (দৃশ্য) এবং বহির্ভাগ সূর্য্যকরাভাবে অলোক; দীপ-  
সাগরসহিত পৃথিবী বেটন করিয়া প্রাকারবৎ স্থিত গিরি (অ.ট.);  
গৌরমাণিক পর্ব্বতবিশেষ; চক্রবাল। “প্রকাশশাপ্রকাশচ লোকালোক  
ইবাচলঃ রমু ১.৬৮। চৌদিকে বেড়িয়া লোকালোক কচ ১০। প ৫০।  
বিপা ৪১। ত.প্র ১৩৬। জী.ম ৩১৪। শি ১২; ৭৪। [ইহা পৃথিবীর  
সপ্তম দীপ পুঙ্খের সীমানপর্ব্বত। সূর্য্য ইহার মধ্যে উদিত ও অস্তমিত  
হয়; অতএব ইহার অন্তর্ভাগ আলোকিত, বহির্ভাগ তমোময়  
(ত ৫.২০, ৩৪, ৬, ৮, কি ১২.২২)।] ২ [বিষ] সূর্যালোকবান্  
ও সূর্যালোকরহিত দেশদ্বয়। “লোকালোকনামাচলো লোকালোকরো-  
ম্বরাসে পরিত উপকণ্ঠঃ ত ৫.২০.৩৪।

**লোকেশ** পুং [বত] ১ ‘লোকপতি’, ব্রহ্মা। “ত ৩.৬.২০। ২ লোক-  
পাল ইত্যাদি। “রমু ৫.২৭। ৩ ইজ্র। “রমু ৩.৬৬। ৪ নরপতি,  
রাজা। ৫ বুদ্ধবিশেষ। ৬ পায়দ।

**লোকেশ্বর** পুং [বত] ১ পৃথিবীপতি। “(ন ব্যাসে) লোকেশ্বরঃ  
রাবণঃ মাম্ গোরা ৪.১০.১০। ২ বুদ্ধবিশেষ।

**লোকোক্তি** স্ত্রী [বত] লোকবাদ, জনশ্রুতি, কিংবদন্তী।

**লোকোত্তর** বিণ [পত] লোকসীমাতিক্রান্ত, অলৌকিক, অসামান্য।  
“লোকোত্তরং তৈর্য্যে উচ ২৬। লোকোত্তরা চ কৃতিঃ।—ভাদিনী-  
বিলাস ১.৬২; ৭০। “রামচরিত সী ৬২।—স্তর পুং ১ অসাধারণ  
জন; বহুপুরুষ। “লোকোত্তরাণাং চেতাংসি কো হু বিজ্ঞাতুমর্থতি উচ  
২৭। ২ রাজা।

**লোক্য** বিণ [লোক+য (যং)] ১ লোকভব, সর্বলোক বিস্তারিত।  
“তেজো লোক্য মহা ১৩৩.০২। ২ লোকার্হ। “আশিষং লোক্যাম্  
ভ ৩.৪.৩৭।

**লোচ্** স্ক [ভা, ও—লোচতে; সেট] দর্শন, পর্যালোচন, প্রণিধান।  
—চ অক [চু, প—লোচরতি; সেট] দীপ্তি। —চ স্ক [পূর্ববৎ]  
কথন, বচন (ক.ক)। [আ—আলোচন। সম্-আ—সমালোচন।]

**লোচক** পুং [✓লোচ্+অক (তুল)-ক] ১ অমিতারকা। ২ কচ্ছল।  
৩ স্ত্রী-ললাটান্তরণ। ৪ কর্ণপুং। ৫ নীলবস্ত্র। ৬ মাংসপিণ্ড। ৭ জ-  
রথচর্ম্ম। ৮ মোক্ষী। ৯ নির্য্যেক। ১০ কদলী। ১১ যে অবাচ হইয়া  
মেখে, নির্বুদ্ধি।

**লোচজ** বিণ [✓লোচ্+অন (লুট্)-ক; স্ত্রী-নী] ১ দীপক, উজ্জ্বল।  
২ [✓লোচ্+অন-ক] দীপয়িতা, প্রকাশক (জীহর)। ২ “লোচ্চি-  
লোকস্ত লোচনম্ ভ ৩.৫.৩৪। —চন স্ত্রী [✓লোচ্+অন-ণ] ‘দর্শন-  
সাধন’, চক্ষুঃ, নেত্র। “কমল”, চাকু, পুং, সংরক্ত, ত্বক্। “আয়ত-  
লোচনা রা ২.২৫.২৬। (তং বনিতা) পগৌ...লোচনাভ্যাম্ রমু ২.১২।  
লোচনে মীলয়িত্বা উ.মে ৪২। মনুজং স.শ ৩৮। —চনী স্ত্রী [লোচন  
(জী.কী)] মহাশ্রাবণিকা ওষধি। [‘গোচর (বিণ)—চক্ষুঃবিষয়ীভূত,  
নেত্রপথগত, (পুং)—নেত্রবিষয়। “জর (স্ত্রী)—নেত্রজর। “জরপথ।  
‘পথ’, ‘মার্গ’ (পুং)—নেত্রবিষয়। “ন বাতি ‘পথং কাভা (S.W.)।  
‘পক্ষম (বিণ)—ক্ষয়কর্ণনু, ভীষণ। “হিত (বিণ)—চক্ষুঃহিতকর;  
(স্ত্রী) তুখাঞ্জন।]

**লোচনকোণা** বি অপাঙ্গদর্শন, কটাক। “হলহং পা বি.প ১৫।

**লোচনখাগী** বিণ চোখখাগী, গালি। “ভাচ ৩৬৮।

**লোচনাক্ষল** বি নেত্রগ্রাস, অপাঙ্গ। “বিলোল” ভা.চ ৪৮২।

**লোচনাক্ষয়** বিণ [বত] নেত্রক্ষীভিকর। “শশীং লোচনাক্ষয়ো বৎস-  
কাজঃ ক.সা ১২.২৪।

**লোচনায়ম** পুং [বত] নেত্ররোগ, চক্ষুঃপীড়া।

**লোচনী** অ ‘লোচন’

**লোচিকা** স্ত্রী গোমুদপিটকবিশেষ, লুচি (পাকস্থলীর—পুং)।

**লোচ্চা**, **লোচ্চাপনা** অ ‘লুচ্চা’।

**লোচ্চ** বি [সং ✓লুচ্চ] গড়াগড়ি। “মুণ্ড ভূমে বার লোচ্চ ১৩৪;

ভূতলে সিকাই সব পড়ে খার লোচ্চ ২২৫।

**লোচ্চি** বি [সং লোচ্চ; অগ্র] অগ্র। “আখিত বে লোচ্চ গলে।

—নী ২১। আখি হোতে লোচ্চ পড়ে গো.বি ১০২, টাকা।

**লোচ্চি**, -**চি** অর্ধ [সং ✓লুচ্চ > প্রা ✓লোচ্চ (১প) > বা ‘চি, -চি;

হি, ঠ, ঙ, মৈ ✓লোচ্চ] ১ গড়াগড়ি দেওয়া; লোচা। “কান্দে লোচ্চাই

লোচ্চাই জী.ম ২০৭। প্রভুপদে আসি রাজা ধরনী লোচ্চাই জী ২০০। বহিষের

মুণ্ড কাটা, ভূমিতলে লোচ্চ সেটা।—হু ৩৭। কৌণী লোচ্চাইরা বন্দন

ম.পা ২; ১৭৭। ২ শোকাদি হেতু ভূমিতে লুটিত হওয়া। “বে ঘরে

কৈকেয়ী দেবী লোচ্চ ভূমিপরে।—ক ২২; ভূমে লোচ্চাইরা ভেঁই করেন

বিবাদ ২৫। ৩ লুটিত হওয়া। “বিভোল হইল শিব ভূমে লোচ্চ ভটা।

—জী ১৫১। ৪ লয় হইয়া লোলিত হওয়া বা দোলা। “পৃষ্ঠে লোচ্চ

...প্রবালের কাঁপা।—কু ১৮৩। লোচন লোচ্চাই পিঠে।—ব ১৩৮।

৫ ঘূর্ণিত হওয়া; ঘোরা। “বৌবো বৌবো চক্কি লোচ্চ সা.ম ৫২। ৬ [সং

✓লুচ্চ] দ্রুত যাওয়া; ছোটা। “(ঘোড়া) চক্কল অবনি হানে চারি

পারে লোচ্চ জী.ম ১৫৬। ৭ লুটন করা। “নাম লেখাইরা লোচ্চ

লক্ষের বিলাত জী ১৭০।—টা সর্ধ [লোচ্চ+আ] গড়াগড়ি দেওয়ান।

[লোচ্চা, -চান—সর্ধ ‘লোচ্চ’। লোচান—সর্ধ ‘লোচ্চা’। লোচ্চা, -

ইল, -য়িচ্চা (জী.কী)।]

**লোচ্চন** স্ত্রী [✓লুচ্চ+অন (লুট্)-ভা] বিচেষ্টন, গড়াগড়ি দেওয়া।

**লোচ্চন** বি ১ পৃষ্ঠে দোলারমান বেলী। “জী.ম ১৩১। চাঁচর কেশের

লোচ্চন।—গো ৪৫। বিনোদ-লোচন।—জা ৫২। কেশে লোচন বাক্কিল

ব.প ৬২৪। বি.পা ৫২। জী.ম ৩৫। লোচন লবিত পৃষ্ঠে ম.ভা ২৫।

লোচন বাক্কিয়া মলিকার মালা দিল ভ.প্র ৪৬৬। লোচন লোচ্চাই পিঠে।

—ব ১৩৮। ২ একজাতীয় পারাবত (Ground-tumbler)।

**লোচ্চা** বিণ [লোচ্চ—মূল] বাহা লোচ্চ বা ঝোলে; দোলারমান,

ঝোলা। “লোচ্চা কাপ হুটা জী.ম ৬৮। জী ৮২; ২৫১। ম.ভা ৫০।

—টা বি [হি, ঠ লোচ্চা] ‘বাহা গড়ায়’, প্রায় গোল বড় ঘটর

মত ধাতুপাত্রবিশেষ।

**লোচ্চা** অ ‘লোচ্চ’।

**লোচ্চন** বি [লোচ্চন > ‘ন’ সর্ধ ‘লোচ্চন’। “পৃষ্ঠে লোচ্চনোল্লবি

ভ ৩.৪০।

**লোচ্চ** সর্ধ [সং ✓লুচ্চ] ১ আলোড়িত করা; নাড়া-চাড়া। “চল চল

নিলাজ না লোচ্চ দখিউড়ে জী.ম ৬৪। ২ মর্দন করা। “হুচ লোড়ে

জী.ম ৬৫। —ড অর্ধ ১ আলোড়িত হওয়া; ঝোলা। “যন আক্সলনে

লোড়ে মাথার মুকুটে জী.ম ১৩২। ২ [লোচ্চ > লোচ্চ] লুটিত হওয়া;

গড়াগড়ি দেওয়া। “লোড়ায় লোড়ায় ভূমি করয়ে ক্রন্দন জী.ম ১৩২।

**লোচ্চা** বি [অ ‘লোচ্চা’; ‘পুতা’ (শিলাপুত্র—পূর্ববৎ); হি লোচ্চা;

ঠ লোচ্চা] ১ শিলাখণ্ড। ২ পেশবার্ধ বীর্ধ শিলাখণ্ড; নোড়া। [লোচ্চা

লুচ্চি—ছোট বড় শিলাখণ্ড।]

**লোচ্চ**, -অ বি সর্ধ ‘লুচ্চ’। “কেহ লোচ্চ বেচে কেহ বেচরে বকাল কচ

১৮০। —পা, —না বিণ [লোচ্চ, -ন+আ<sup>২</sup>, তু ‘লোচ্চা’] সর্ধ ‘লোচ্চা’

(১-৪)। [লোচ্চ খাওয়া—অ ‘লুচ্চ’। “বার লোচ্চ খাই আমি তার কার্য

করি বা.ম ২৫৮। লোন ভুলিয়া—লুন খাইয়া। “জী.ম ১৮২। লোনা

লাগা—১ লোনা দেশে বাস হেতু অস্থায় হওয়া। “পূর্ব পাড়াসরে

কলিকাতার এসে লোনা লাগত।—হ ১৩। ২ শিশুর অঙ্গীর্ণ রোগ

হওয়া। “তাহাদের মধ্যে অনেকেরই অঙ্গীর্ণরোগ হইত। এই পীড়াকে

লোনা লাগা কহিত।—শিবনাথ শাস্ত্রী।]

**লোপাং, লোপাং**, -লী [লপাং > 'কা' (?) কুজারিকা।  
**লোপাং** লী [লপাং + অ (অং)-ক, পূবা, উত, লপাংকর  
 > 'র' (?) লপাংকার।

**লোপিকা, লোপী** অ 'লোপ'।

**লোভ** পুং, লী [লু+ত (তন), উত ৩৬, তু 'স' লোভ > প্রা  
 'লোভ' ১ অক্ষ। ২ চিহ্ন। ৩ লবণ। —ত লী [তু 'সং লোপ্ত  
 > প্রা লোভ] তেঘন, অপকৃত্যবা, চোরাই মাল। "লোভ পেয়ে বাঁধে  
 সঙ্গারে ভাচ ৭৭। [হাতে লোভে ধরা—চোরাই মালের সহিত বন্ধি  
 করা। "হাতে লোভে ধরে, তারে সাজা দিব।—ব ১৬০। হাতে লোভে  
 ধরিয়ে ভাচ ৩৩৬।]

**লোভক** বি [সং লোভ+ক] অক্ষ। "ন ১২২।

**লোভ** লী [তু 'লোপ্ত' ১ তেঘন, চোরাই-মাল। ২ [তু 'লোভ']  
 অক্ষ।

**লোভ**, -পুং [লু+অ+র-ক, মনীষা (অ টা)] 'নেত্রপ্রাবোধক',  
 বৃক্খবিশেষ, লোভগাছ (Symplocos racemosa)। "লোভ রা ২৪  
 ১। লোভের রমু ২২। —থ, -প্র লী লোভপুং। "পাতু। লোভ-  
 ফুলে গুল রেণু মাখত মুখে বালা চ কা ৩৬। [ 'কক (লী)—লোভ-  
 পুংচূর্ণ। "কু স ৭২। 'কবার (লী)—লোভবৃক্খবিলেপন। "কু স ৭  
 ১৭। 'ক্রম (পুং)—লোভবৃক্খ। "বয়ু ২২। "পাতু (বিপ)—লোভ-  
 পুংবৎ পাতু। "মুগেন লোভপ্রাপ্তনা রমু ৩২। "প্রসব (পুং)—লোভ-  
 কুম্ম। "প্রসববজসা উমে ২। 'রজঃ (-জস) লী—লোভপুংরাগ।  
 "মায় ২৪৬। 'বেণু (বি)—লোভবজঃ। "মুখে তার লোভরেণু চ কা  
 ২৪৪। লোভাসব (পুং)—লোভমুজাত মুরা (মুজত)।]

**লোপ** পুং [লু+অ (অং)-ভা] ১ ছেদন। ২ উচ্ছেদন, বিনাশ।  
 "মুতি"। ৩ অতিক্রম, উল্লেখন। "স্নাতকব্রত" মনু ১১২০৪। ৪ অংশ,  
 চুতি। "ধর্মলোপভয়া" রমু ১৭৬। ৫ অভাব, অনুপস্থিতি। "প্রজা" রমু  
 ১৬৮। ৬ অকরণ, অনুষ্ঠান। "ক্রিয়া" মনু ৬৬৩। বজ্রক্রিয়া" ক সা  
 ৮২২। ৭ তিবোভাব, অন্তর্ধান। ৮ অধীকরণ। "ভাস" মহা ১০  
 ২০১২০। ৯ সংহার। 'ভবসত্ত্ববালোপহেতু ভ ৭২৪২। ১০ (ব্যাকরণে)  
 অদর্শন, অপ্রণয়, অনুষ্ঠান, অনুপস্থিতি, অভাব, বর্ণবিনাশ (কাশিকা)।  
 "পা ১৬০, ৬২। —পক বিপ [ +অক (পুং)-ক ] ১ লোপকারক,  
 নাপক। "বিধিলোপক মহা ১২৩৩২। ২ উল্লেখ্যভিত। —পন লী  
 [ +অন (লুট্)-ভা ] লোপ, অতিক্রম। "ব্রত" মনু ১১৬২। বাজ  
 ৩৭৩৮।

**লোপক, লোপন**; **লোপা** অ 'লোপ, লোপামুত্র'।

**লোপাট** বি [লুপ্ত > (অগায়ে) লুপ্ত > 'ট' লুপ্ত, অপকৃত,  
 বিশেষ, নষ্ট। "লোপাট করা।

**লোপামুত্র** লী [লোপা মুত্র, কর্ণধা, সংজ্ঞা হেতু পুংবদ্যবিশেষ, অ  
 'মহা ৩৯২৪, নীলকণ্ঠ, লোপামুত্র—লোপা, অ 'বল' পুং (১)]  
 বিনি নারীগণের রূপাভিমান লোপ করেন এবং প্রটার স্টিকে মুদ্রিত  
 (চিহ্নিত) করেন (অ টা), অগত্যপত্তী। [বংশরকার্বে সপ্তমী পত্নীর  
 অভাবে অগত্য নানাপ্রাণীর উত্তম অববাসসমূহের সমবায় ইহার সৃষ্টি  
 করিয়া পুত্রার্থ বিদর্ভরাজকে অর্পণ করেন এবং বিদর্ভরাজের কস্তারূপে  
 পালিতা ও যৌবনপ্রাপ্তা হইলে, অগত্য ইহাকে পত্নীরূপে গ্রহণ করেন।  
 একদা বহুকালে অগত্য সঙ্গমেচ্ছ হইলে, ইনি কহিলেন, 'তপোধন,  
 আমি চীরকাষারবাস অপবিত্র করিতে ইচ্ছা করি না, আপনি ধনসংগ্রহ  
 করুন, তাহা হইলে মালাকুণ্ঠাদিতে সম্ভিজ্য হইয়া আপনার ইচ্ছা পূর্ণ  
 করিতে পারি।' পত্নীর এইরূপ বাক্যে ভবি ধন্যহরণার্থ প্রতর্ক্য-প্রভৃতি  
 নরপতিগণের নিকটে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু কোথায়ও অভিল্যাব পূর্ণ  
 হইল না দেখিয়া, মহাসমুদ্র দানব ইন্দ্রের পুত্র গন্ধম কহিলেন এবং

বাতাপিকে নিহত ও ইন্দ্রকে বশীভূত করিয়া প্রচুর স্বর্গ অমর্য প্রভৃতি  
 লইয়া আশ্রমে উপস্থিত হইলেন। মহাতপাঃ দৃঢ়তা লোপামুত্রের গর্ভজাত  
 অগত্যপুত্র। অ 'মহা ৩৯৬-২২। ম ৪৬২। "অগত্যলোপামুত্র-সংবাদ",  
 অধ্ব ১১৭২ ১-৪।]

**লোপী** (-পিন) বি [লু+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, লী-পিনী] ১  
 লোপকারক, উচ্ছেদক, নাপক। 'ধর্মার্থলোপিন' মহা ৫৪২ ৪২।  
 বাসবধৈর্য' বয়ু ৫৫। ২ [লোপ+ইন্ (ইনি)-১ব] লোপকৃত্ত।  
 "মধ্যপদলোপী সমাসঃ। —প্তা (-প্ত) বিপ [ +তু (ভূচ)-ক-১ব,  
 লী-পত্নী] সর্ধ 'লোপী'। "ধর্মস্ত লোপ্তা মহা ৭১৭২ ২৭, ৮। —পত্ন  
 লী [ +অ (ইন্)-র্ধ, উ ৪১৫৮] তেঘন, হতভব্য, লোভ, চোরাই-  
 মাল। "হারিন্ মহা ১১০৭৪। বাজ ২২৩২। —পত্নী লী ১ সর্ধ  
 'লোপ্ত' (শ ক)। ২ গুটি ইত্যাদি বেলার নিমিত্ত ময়দার পিও বা  
 নেচি। "হস্তচালেন বা তন্তাঃ (সমিতাঃ) লোপা লী সম্যক প্রসারয়েৎ  
 (ভাবপ্রকাশ)।

**লোপ্তা, লোপ্ত**, **লোপ্ত** লী অ 'লোপী'।

**লোপ্ত**, **লোপ্ত** অ 'লুপ্ত'।

**লোভান** বি [আ লোবান্] ধ্রুব স্থায় স্বর্গিক বৃক্খনির্যাসবিশেষ  
 (benzoin)। "দানী।

**লোভ** পুং [লু+অ (অং)-ভা] ১ পরস্বত্রগ্রহণাভিলাষ, লিপ্সা,  
 গ্রহণম্পৃহা। "রাজালোভ রা ২৭২ ১৪। লী ১৪ ১২। রমু ২১৭৮।  
 ককণ্ড লোভেন।—হি ১৪ লোভাৎ ক্রোধঃ প্রভবতি ২৬। ২ তৃষ্ণা,  
 ভোগেচ্ছা। "তত্ত্বলকণ" হি ১৬। পেয়েছে বিভার লোভ আসিবে  
 অবশ্য ভাচ ৩৮৩। ৩ পুহা। "অপত্য" মনু ৫১৬১। ৪ ময়ূরপুর  
 একতম। "লোভেব নিকটে যদি কাদ পাভা যায়। পণ্ড পক্ষী মাপ  
 মাহ কে কোথা এডায়।—ভাচ ৩৮৩। —ভন বিপ [লু+ই (পিচ)  
 +অন (লুট্)-ক, লী-নী] লোভজনক। 'ধৈ দৈ আন বাহা দেবের  
 লোভন ম ১০২। লোভন মলিকা।—পান ১৩০। —ভন লী  
 ১ লোভজনন, তৃষ্ণাংপাদন। "নার্থ"।—কামন্দক ১২ ১৬। ২ স্বর্গ।  
 ৩ [লু+অন-ভা] বিমোহন। "সীতার লোভনন্ গো বা  
 ১৪ ৫২। —ভনীয বিপ [ +অনীর (অনীয)-ক, বাহুল্যক ]  
 বিমোহন চিত্তাকর্ষক। ("মৃগঃ) লোভনীযঃ গো রা ৩৪২ ৩১।  
 লোভনীঃ যৌবনমঙ্গল সুরক্ষম শ ১২। লোভন' ভটি ২ ১৩। "বিরহ  
 (পুং)—লোভাভাব, নিঃস্পৃহতা। "হি ১৬। "মোহিত (বিপ)—লোভে  
 কর্তব্যবিমুচ, অভিমোহিত। "হি ১২৫। [লোভিবে—লুভিত বা  
 বিমোহিত হইবে। 'ভাবিতে ভাবিতে লোভিবে মন। মন ভুলিলে বাহ্যে  
 অচেতন।—হু ৫১। লোভে—লোভ চেতু। "লোভে নাভী তলে বসে  
 তীন রূপ বলী শ্রী কী ৪৮।]

**লোভ** অর্ধ [লোভ' > 'ভ' লুভিত বা বিমোহিত হওয়া। "ভাবিতে  
 ভাবিতে লোভিবে মন। মন ভুলিলে বাহ্যে অচেতন।—হু ৫১। —ভা'  
 সর্ধ [লোভ+আ] লোভকৃত্ত বা বিমোহিত করা। "পূর্বে আমি  
 ইহারে লোভাইল বারবার।—চেচ ১৬৮, (বিবি)। দেখাইয়া কুকানন,  
 নেত্র-মন লোভাইল আমার ৩৫০, ৩৫২। ওই ভৈবনী আর পেরোনাকো  
 এই প্রভাতে।—তরুণ ছায় লোভাতে।—স ৭। শুনেছি আকাশ  
 তারে" নামিয়া মাঠের পারে, লোভাৎ রঙীন ধূম হাতে।—শিশু ১০।

**লোভন, লোভনীয**; **লোভা** অ 'লোভ', **লোভ**।

**লোভা** বি [লোভ+আ] ১ লোভকৃত্ত, লোভী, পুত্র। "অলি-  
 কুল 'লোভা।—হু ৮২। ভ্রমর...মকরন্দলোভা।—জা ৪৮। দ্যুতী-  
 মবন বা হেবি লোভা ন প ২৮৭। আমি তার লোভা ভাচ ২৯৭।  
 ২ বিমোহন, মোহজনক। "শোভা মনোলোভা।—ন ১২০৪। —ভা বি  
 লোভ। "রাহ কল শশিমণ্ডল লোভা বিপ ২১৫। দেখিয়া কমল-



শোভা, সাধুক লাগিল লোভা ক.চ.২৪০। দেখিলে সে রূপ পাঁচ হুনি-  
মন লোভা ম.শা.২২।

লোভাক্ষর বিণ [ভূত] লোভমোহিত, লোলুভ। “হি ১৫।

লোভাভি বিণ [লোভার্থ > “ভি; কথ্য” অভিলাষী। “মুড়ো হ’লে  
লোভাভি হয়।—মা.৩২৬।

লোভিত বিণ [লোভ+ইত (ইতচ্)] জাতলোভ, লুব্ধ, লোলুপ।  
“লোভিত নয়ন চাতক ভায়।—দ্র.২২। যথু গুড় লোভিত বাউল চিত।  
—গো.৬৪। পূর্ণচন্দ্র হেরি যেন লোভিত চকোর ভ.গ্র.৪৩০। নবনী  
লোভিত গোপাল।—ব.৪২। নবনী লোভিত হরি প.র.৭।

লোভিত্ত বিণ অভিলাষী। “৪ অনেক জন চৈ.ভা.১১২।

লোভী (-ভিন্) বিণ [√লু+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; গ্রী-ভিনী]  
১ লোভকারী, লোভশীল। “ধন”, গ্রী (S.W.)। জিহ্বা: পুরুষ-  
লোভিত্ত: গো.রা.৪.৪৪.১০৭। সমলোভী জীব।—মে.১৫। [সমসে  
উত্তরপদ]। ২ [লোভ+ইন্ (ইনি)-১ব] লোভবান্, লোভবৃক্ষ।

লোম<sup>১</sup> ক্রী [তু ‘সং লোমন্ > লি, প্রা লোম] ১ রোম। “অজ  
লোমৈ:।—তৈত্তিরীয়.৫.১.৬২। ২ (লোমগ্রচুর) লালুল।

লোম<sup>২</sup> (-মন্) ক্রী [√লু+মন্ (মনিন্)-র্ষ, উ.৪.১৫০; ৪  
লোং(লো)হ, তু (‘অপজ্ঞৎস) কর্ণপু (কমল), হে.৪.৩২৭।  
লোমন্ > লোম (সমসে পূর্বপদ)—বধা, লোমকূপ, লোমজ, ছান্দস]  
১ তনুক, রোম। “তনুলোমকেশদশনাঃ মুখদীপ্তবহেৎ জিহ্বা যতু  
৩.১০। ২ (লোমগ্রচুর) লালুল। [‘কীট (পুং)—কেশকীট, উকুল।  
‘কূপ, ‘গর্ভ (পুং), ‘বিবর, ‘রক্ত (ক্রী)—লোমমূল্য হ্রিৎ, রোমবিবর।  
‘ম (ক্রী)—ইন্দ্রলুপ্তক। ‘বাহী (-হিন্) বিণ—লোমবান্, লোমশ।  
‘বিব (পুং)—‘বাহার লোমে বিব’, ব্যাঘ্রাদি। ‘মুক (পুং)—উৎকৃপ।  
‘রাজি, ‘লতা (গ্রী)—বন্ধ: হইতে আনাতি রোমপঙ্ক্তি বা লতাকৃতি  
লোম। ‘নাভিভ উপরে লোমলতাবলী, সাপিনী-আকার শোভা চ.শা.৬।  
‘শাতন (ক্রী)—লোমনাশক ত্রব্য: হরিতালাদি। ‘সংহরণ (বিণ)  
—রোমাক্ষরক, ভীষণ। “(‘সংগ্রহায়:) লোমসংহরণ: মহা  
৩.২৮৪.১১। ‘হর্ষ (পুং)—রোমাঞ্চ। ‘হারী (-বিন্), ‘জং (বিণ)  
—লোমনাশক। ‘হর্ষা (-বিন্) বিণ—লোমহর্ষকর, ভীষণ। “(‘পুং  
দিক্) লোমহর্ষিণী গো.রা.৪.৪০.৬৭।]

লোমচক্র বি চক্রাকার লোমসমূহ, লোমাবর্ত। “চৈ.ম.১০৩।

লোমজ বি লোমজাত, পশমী। “ম.৩০৬।

লোমপাঞ্চ পুং [বহুব্রী] অঙ্গদেশের রাস্তাবিশেষ। “উ.চ.১.৪। [ইনি  
দশরথের সখা এবং ঋতুস্রের যশুর। অ ‘বহুশব্দ’।]

লোমকোড়, -ড়া বি লোমোৎপাটনজন্ত লোমমূলজাত ত্রণ।

লোমকোড়া ত্র ‘লোমকোড়’।

লোমশ বিণ [লোমন্+শ, গ্রী-শা] ১ লোমবান্, লোমগ্রচুর,  
রোমশ। ২ লোমনিস্তিত। ৩ তৃণাবৃত। —মশ পুং ১ হুনিবিশেষ।  
[‘ঈনি তীর্থব্রাত্মজিভাবী যুগিষ্টবর সহিত তীর্থভ্রমণ এবং তাঁহার নিকটে  
তীর্থব্রত ও তীর্থক কীর্তন করেন (মহা.৩.১১.২৪-২৫)।] ২ শেব।  
—মশা ১ গ্রী কাকজন্মা, বচা; শূকশিখি; কাসীস। ২ শাকিনীবিশেষ  
(মেদিনী)। ৩ শূণালী। —মশী বিণ [সং ‘শা] অভিলাষী (কত্ভা)।  
“লোমশী...মেঘে।—দা.৭১২। [‘মাজ্জার (পুং)—পঞ্চমাজ্জার।]

লোমশা ত্র ‘লোমশ’।

লোমহর্ষণ বিণ [বহুব্রী, গ্রী-শা] ১ লোমাঞ্চকর। “সংবাদ...লোম-  
হর্ষণ শি.১৮.৭৪। ২ মহাভারে লোমাঞ্চকর; অভিজয়জনক, ভীষণ।  
“পদগৈ:...লোমহর্ষণৈ: রা.৭.২৮.৩০। পর্ক...লোমহর্ষণম্ মহা.১.২.৭০।  
সর্বকৃত্তলোমহর্ষণাণি...সিরিগঞ্জরাণি উ.চ.২.২.৬। —বর্ষ পুং ‘পুৰাণ-  
কথার স্রোতগণের লোমাঞ্চকর’ (বীলক)। সর্ব ‘রোমহর্ষণ’। —হর্ষণ

ক্রী [ব.ত] লোমাঞ্চ, পুলক। “অজ হৈল লোম-হরুণ।—হের.১৭৪।  
লোমাঞ্চ পুং [ব.ত] সর্ব ‘রোমাঞ্চ’। —কিত বিণ সর্ব ‘রোমাঞ্চিত’।  
“গো.বি.২০। ব.ম.৪৪।

লোমাবলি, -লী, -মালি, -লী গ্রী [ব.ত] সর্ব ‘রোমাবলি’।  
“উত্তর বরষু শব্দ কৃত্ত হুনি বলে। ধরেছে কামের কেশ লোমাবলি-জলে।  
—ভা.চ.১৭৬।

লোমাবলী, লোমালি, লোমালী ত্র ‘লোমাবলি’।

লোমালী বিণ, গ্রী লোমশা, অভিলাষী। “কাত্যায়ন.২৮.৪।

লোমোজল বি [লবণায়ু > লোভা] নোনাজল। “লোভোজলে চাব। হ’ল  
ডাইনের কোলে ছেলে সীপা, চীলেব বাসার মাছ।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

লোর বি [লোর (ঐ), লৌ (প্রা.ম); সং লোভ (ত > হ > ড  
> র ৭); হি, ঐ লোর] ১ অক্ষ, শোকাক্ষ। “চরকি চরকি গড়ু  
লোচনে লোর বি.প.১৫২, লোরে তটিনী নিরমল ১৮১; ২০১। চর চর  
নয়নকো লোর।—গো.১১; লোর তরলে ১১৮; লোরে ধরলী কল পঞ্চ  
১৮৮। ২ আনন্দাঙ্গ। “দরশনে লোরে আগোরল লোচন প.র.৩১।  
৩ প্রেমোঙ্গ। “নয়নে গলয়ে লোর, গলে দোলে প্রেমভোর ক.চ.৩।  
চরকত লোরবিধার ন.প.৩৮৬। ৪ জল। “নিশির শিশির-লোর  
চ.কা.২৬৪। [লোরহি—লোরে, অশ্রুতে। “লোরহি কুচ-কুসুম দূর  
গেল বি.প.১৪৫। স্বব স্বর লোরহি, লোলিত কাজর।—গো.১১০।]

লোল বিণ [√লুল+অ (অচ্)-ক; গ্রী-লা] ১ চপল, চঞ্চল, চল,  
তরল। “জমলোলনিরীক্ষণ দা.৭.৩৫.৩৫। জিহ্বা:...স্বভাবলোলেতাশঃ  
রঘু.৬.৪১। লোলা...লক্ষ্মী: কু.স.১.৪৩। “কর মাঘ ১০.৬৬। কুল  
করবী উরহি লোল।—জ্ঞা.২; নৃপুং ঘুর মধুর বোল, স্বন নন টন  
লোল।—১২৬। লোল দৃশকল ভ.গ্র.৩৭২। হুলী করে লোল হুলে  
ভা.চ.৪০, “জীহ ৪২৬, ৩১। ২ চঞ্চল, সন্তোষাতী, সন্তোজ্ঞাংশনশীল।  
“হরিণকানাং জীবিতকাঞ্চিলোলান্ শ.১.১০। ৩ অধির। “লৌলৈ:  
(প্রাণমূল্যে:) মাঘ ১৮.১৫। ৪ সোপুপ, লালস। “লোল: করিকরভক:  
উ.চ.৩৬। ৫ সত্বক, সাকাজ। “অভোক্তলোলানি বিলোচনানি রঘু  
৭.২৩; ১৬৫৪। কু.স.৭৭৫। ৬ উন্নতা, ‘প্রিয়’ (মলিনাথ)।  
“উদকলোলবিহঙ্গমা: রঘু.৯.৩৭। ৭ আসক্ত। “কীড়ালোলা:...তা:  
পুং.৬১। লোলোক মাঘ ৮.৪৬। বসলোল কোকিলা, কোকিল-কুল।  
কাকলী মন লোহই।—গো.২০৬। ৮ (বাহুল্য) লবিত। “(‘শৈবাল-  
মল) ভরিয়া লয়েছে লোল অঞ্চল চ.কা.৩৫৬। ৯ নত। “বিমলা তখন  
রাজপুত্রের কর্ণে লোল হইয়া একটি কথা বলিলেন ব.গ্র.৩৭। ১০ শিথিল,  
ঢিলা, কোলা। “বম্বিল লোল হুট করি বন্ধ বি.সা.১০০। ১১ তল্লিভ,  
মদালস। “হুলু হুলু হুলু নয়ন লোল ভা.চ.৭৫। —ল পুং শিথ। —লা  
গ্রী ১ জিহ্বা। ২ লক্ষ্মী। “স.শ.১১৩। ৩ চঞ্চলা নারী। ৪ চপলা,  
বিদ্যাৎ। [‘চক্ষু: (-ক্ষু) ‘নয়ন, ‘নেত্র ‘লোচন (বিণ)—সত্বকৃষ্টি।  
“সু মাঘ ১.৬১। “জিহ্বা (বিণ)—চঞ্চলরসন, লোভী। ‘পক্ষ (বিণ)  
—চলপক্ষ। “হংসা নভোলজ্বললোলপক্ষা: রঘু.১৬.৩০। ‘লোল (বিণ)  
—অভিলোল, অভিচপল। ‘শিখাগ্র (ক্রী)—চঞ্চলছালাগ্রভাণ।  
“কি.৩.২০।]

লোল<sup>২</sup> অর্ধ [লুল > লোল; সং ‘লুল] ১ সঞ্চলিত হওয়া।  
“লকলক লোলে লোলজিহ্বী ভা.চ.৪৩১। ২ লম্বমান হওয়া; কোলা।  
“ভরি কল-হুলে, শাখা সব লোলে রা.পে.৫২। —লা সর্গ [লোল  
+আ] লোল করা; চালিত করা; সরান। “দুল্লী অধরে লেহ,  
এই রক্তে হুক দেহ, অজুলি লোলায় দিব আমি।—জ্ঞা.১১০।

লোলকৃষ্টি বি সত্বকনেত্র, সন্মুহ দৃষ্টিপাত। “৪ বিব বি.হ.৪৮।

লোললী বি [সং ‘লুল—লোলম > লী] চলল, লোলল। “(সোহভ)  
মোড়িত হার লোললী ব.প.১২৪।

**লোহা** বি [সং লোহ, তু 'কম্পান', অসাম্] লবণাস, লোহাণ্যাস। 'লোহাণ্যাস মালকাল।—হু ৮।

**লোহাণ্যাস** বি [বহুতী; লী-না] চক্কলকটাক। "লোহাণ্যাসবিদ য় রক্ষস লোচনবিকিতোহি পু.মে ২৭।

**লোহাণ্যাস** পুং [উ.লো] লোলনাথ অর্ক, সূর্য্য (বায়নপূরণ—শ.ক)।

**লোহি** বি [সং লোহা] চক্কল, উৎকটাবতী। "আভত মানবি ভাল ত লোহি প.ক ২৭৭। বি.সা ১৫৩।

**লোহিত** বি [√লু+ই (পিচ)+ত (জ)-ধ] ১ চালিত। "জতালুহি মাঘ ২৪। ২ (বাঙলায়) লোল, শিখিল, ঢিলা। "লোলিত কবরীমুত বি.প ১০০। লোলিত চক্কর মাংস।—কু ৩৫৬। কপাল লোলিত ৩ ১৫৩। ৩ খলিত, প্রসৃত। "লোলিত ভূষণ বি.প ২০৩। ৪ গলিত। "বর বর লোরহি, লোলিত কাজর, বিস্মিত লোচন নিম্ব।—গো ১১০।

**লোলুপ**, **লোলুপ** বি [√লুপ, √লু+ব (যঙ, লুক)—লোলুপ, -অ+অ (অচ)-ক] গৃহ, লুক, অভিলাষক। "অলোলুপ মহা ১.৫০.৭। \*প রম্ব ১২.২৪। মল্লোলুপ শ ৫১। শিখরভাষ্যলোলুপ মনঃ মাঘ ১৪০. ২ ১৭। ল্পলোলুপ ক সা ১৭৩৫, পবত্রীলোলুপ ১০১ ৩৬৮। লোলুপ নিরত মম মন-মধুরকর স শ ৭০। প্রলয়লোলুপসনা।—কথা ৫২। লোলুপ চিত্তাশিখা চ.কা ২২৪। লোলুপ করে।—শিশু ১৮। জবণ শ প্র ২২। কালবৈশাখীর লোলুপ জিহ্বা।—ঘ ৫৪।—পা ত্রী [ +অ-ভা+ত্ৰী আ (টাণ্)] অতিলোভ, লম্পট্য, আসক্তি। "তন্তৈব মূঢ়স ভবিষ্যত্য লোলুপা মহা ১ ১৭৬ ৩৫।

**লোলুপা**, **লোলুপ** অ 'লোলুপ'।

**লোলোলোলো** বি [ 'লোলোল'—মূল] অতিলোলভাব, অতি-লবিতভাব। "লো করে জিহ্বা ব প ২৫১।

**লোলোষ্ঠ** বি [লোল+ওষ্ঠ, বহুতী, পক্ষে 'লোলোষ্ঠ'] চলোষ্ঠ, চলোষ্ঠ। "লোলোষ্ঠমোট্রকম...লিগিহে বনপল্লবানি মাঘ ৫.৬৫।

**লোষ্ট** স্ক [ভা, ও—লোষ্টতে, সেট] সহতি, রাশীকরণ।

**লোষ্ট** পুং, স্ত্রী [√লোষ্ট+অ (যঙ)-ধ, উ ৩২২, তু—হসন্ত 'ব'-কাব্য 'লোষ্ট' (নীলকণ্ঠ)—'লোষ্টভিঃ পাণ্ডুভিঃ (মহা ৩.৬৫.২৮), বৈদিক] মুক্তিকাপিণ্ড, ডেলা। "কাঠলোষ্টসমর্পিত গো রা ৪.৬০.২৪। সমলোষ্টাশ্বকাননঃ গী ৬৮। মনু ৪৪২; মল্লোষ্ট ৭০। মাঘ ৫.২৫।—ট্র স্ত্রী লোহমল।—ট্র, পুং যুগ্মপণ্ড (অ.চি)।—ট্র পুং [√রন্ (ত বা)] লোষ্ট। "সমলোষ্টাশ্বকাননঃ রম্ব ৮২১। লোষ্টনিকেশপ স শ ৩৮। "পাত।—কথা ১৮। [ 'র', ভজ্ঞন, 'ভেনন (পুং)—লোষ্ট-জলার্ধ মূল্য, (মভাজরে) মদি, মই। "ঘাত (পুং)—লোষ্টহনন, ডেলা মারা। "মর্দী (মর্দিন্) বিপ—বজ্রিবৈদিকরণার্ধ লোষ্টমর্দক (নীলকণ্ঠ); অকারণ লোষ্টমর্দক; বৃষাচেষ্টাকারক (মনু ৪ ৭০, কুলুক)। "মহা ১২ ১২৩.১৩। মনু ৪ ৭১। বিকু ৭১ ৪২।]

**লোষ্টময়** বি [লোষ্ট+ময় (ময়ট্)] মুক্তিকানির্গত, মুক্ত। "কাঠ-লোষ্টময় (ভাণ্ডে) মনু ৮.২৮২।

**লোষ্ট**, **লোষ্ট** অ 'লোষ্ট'।

**লোহ** বি [সং লোহ+অ (অচ)] ১ 'লোহবৃত্ত', রক্তবর্ণ, লোহিত। "ছাগেন সর্বলোহেনাসক্ত্য মনু ৩.২৭২, কুলুক। ২ তাম্রবর্ণ, লোহবর্ণ।—হ পুং রক্তহাণ। "লোহামিব মনু ৩.২৭২, বাজ ১ ২৬০।—হ স্ত্রী ১ (রক্তবর্ণ হেতু) অঙ্ক। ২ লোহবর্ণ ব্যবসায়।—হ পুং, স্ত্রী [√লু+হ-প] কালারস, অহঃ, লোহ। "জুহুভুর্বেদ ১৮ ১৩। অঙ্গলো লোহমুখিতম্ মহা ৫.১৫.৩৩; মনু ৯ ৩২১। ২ সারলোহ, ইশাত। ৩ (রক্তবর্ণহেতু) তাম্র। ৪ বর্ণ। ৫ সর্বভৈরব, ষাটুমাত্র। ৬ শব্দ, অহ। "মনু ৯.৩২১। ৭ বড়ি। ৮ ধ্বনি। "লোহ সহ

মিখি অশ্বখা, ...আর্দ্রিল ময়ীয়ে।—মে ২০২; দ্রাষ্ট ২৫৫; লোহের লহরী ২৬৭। [ 'কাভ', 'কাভক (স্ত্রী)—'লোহ বাহার শ্রি', অরকাভ, চুখক। 'কার', 'কারক (পুং)—কর্মকার, কাবার। "কার মো রা ২.৯০.২৩, শু ২ ১৯৮। মনু ৭ ১৩৮, কুলুক। 'কারীপণ (পুং)—হুড়ি মাঝ। "কিট (স্ত্রী)—লোহমল, মত্তর। "হুত ৬ ৪৪.১৪। 'কীল (পুং)—লোহমল। "চর্ক (ধনু) স্ত্রী—কর্মপট্টাকার গ্রাহর-বারক লোহমর চর্ক (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩ ১৫৮। "চূর্ণ (স্ত্রী)—লোহ-মল। "বৃহৎসংহিতা ৭৬৩, ৭৭২। 'জ (স্ত্রী)—১ লোহকিট। ২ কাংজ। "জাল (স্ত্রী)—লোহমর জাল। "(বধু) লোহজালৈন্দ সংহরম্।—হ ১২২ ৬৩। 'জাবী (-বিন্) পু—'ধাতুজাবক', টকপ। "নাল (পুং)—নারাচ। "পট্টিকা (স্ত্রী)—লোহপত্র, লোহার চায়র। "পাশ (পুং)—লোহমর বন্ধ। "হ ৮৭ ৬৭। "পুঠ (পুং)—কম্পকী (অ.কো)। "প্রতিমা (স্ত্রী)—লোহমরী মূর্তি, মূর্তী। "বদ্ধ (বিপ)—লোহমুখিত। "বর্ধ (ধনু) স্ত্রী—লোহমর কবচ। "মারক (পুং)—লোহজারক, শালিকশাক। "রজঃ (-জন্) স্ত্রী—লোহচূর্ণ। "শঙ্কু (পুং)—লোহকীল, লোহকীলবাণ্ড নরকভেদ। "মনু ৪ ৯০। বাজ ৩ ২২২। "শুদ্ধি (স্ত্রী)—লোহজার। "শেষণ (পুং)—'ধাতুসংযোজক', টকপ। "স্কর (স্ত্রী)—১ মিশ্রিতধাতু পিত্তলাদি। ২ বর্ডলোহ (blue steel)।]

**লোহ** বি [সং লোহ > লোহ > (হ-আগমে) 'হ (?)] অক্ষ। "স্ত্রী কী ১২৪, ৩২৬। 'ধারে।—ম ৩৬০। ক চ ২৫, ৬২। লোহে ভিজে অঙ্গের দুহুল ব প ৭১৫, লোহেব হিলোলে ৮৩৬। চক্ক বহে লোহ চ বি ১৫। ম ব ৬০।

**লোহ** বি [সং লোহ > প্রা লোহ] লোহ বিপু। "লোহ মোহ কাম ক্রোধ শূ ২৭, টে ৭ ৭।

**লোহা** বি [সং লোহ, হি, মৈ 'হা] ১ লোহ। "কঠিন লোহা কঠিন ঘূমে ছিল অচেতন।—গান ৭৬। কালো বেন লোহা শ প্র ১০০। ২ সধবার চিক লোহাণ্ড। "বাম হাতে লোহামাত্র বাখিল আয়্যাত ক চ ১৪০। আয়তব চিক হাতে লোহা একগাছি ভা চ ২২৬। [ 'চুর—লোহমল, মত্তর] [লোহাব মূঠ—লোহবৎ স্বদৃঢ় মূঠ। "ধন বড়াটি ধববে আটি লাখ আঙুলের লোহার মূঠ কু কে ১৫৩। বাছান লোহা—সোনাবাছান লোহার খাড়া। "পরগ বাছান লোহা সকলের হাতে কা.প্র ১১১।]

**লোহাভিহার**, **ভিহার** পুং [বহুতী] বাহাতে লোহাব (শস্ত্রের) অভিগ্রহণ, মহানবমীসীমার অখামির নীরাঙ্কন দ্বারা কবণীর শস্ত্রধারী রাজগণের শাস্ত্রদৃষ্টবিধি (অ.টী)। 'লোহাভিহান ইত্যুক্তো বিদিশী-রাজনোত্তরঃ।—বভস।

**লোহাভিহার** অ 'লোহাভিহার'।

**লোহামিষ** স্ত্রী [বত] লোহিতহাগ-মাংস। "মনু ৩ ২৭২।

**লোহায়ল** স্ত্রী [উ.লো, সমাসাত 'অ' (টচ), পা ৫ ৪২৪] তাম্রমিষ ষাটুমাত্র, তাম্র। "সৈতগমো ন হিরণ্যঃ যলোহারম্।—শতপথব্রাহ্মণ ৫.৪ ২২ (S.W.)।

**লোহার** বি [সং লোহকার > প্রা লোহার, হি, ঠ লোহার] লোহের কর্মকারক সর্গীয় জাতিবিশেষ।

**লোহার্গল** স্ত্রী [বত] ১ লোহকীল। ২ তীর্থবিশেষ।

**লোহালঙ্ঘ** বি [অ 'লঙ্ঘ'] লোহা কাঠ ইত্যাদি।

**লোহিত** বি [বোহিত > 'ত (র > ল), লোহ (সখির) +ইত (ইতহ) > লোহিত > বোহিত (?), স্ত্রী -ভা, -হিনী] ১ রক্ত-বর্ণবৃত্ত, শোণ, লাল। "লোহিতাতিভাষিণ গো.রা ৩.৪২.৪। মনু ৫.৬। 'তলো বাহু শ ১২৭। বসিত লোহিতরকি-কিরণে সকল—হেম ১।

১ ভাষ্যময়। —হিত পুং ১ রক্তবর্ণ; লাল রঙ। ২ মজলগ্রহ। “বৃহৎ-সংহিতা ৬.৮। ৩ রোহিত মন্ত। ৪ রক্তজল সাগরবিশেষ। “রা ৪.৪০.৩২। ৫ ব্রহ্মপুত্রনদ। ৬ যুগবিশেষ। ৭ নাগবিশেষ। “মহা ২.১৮। ৮ ময়ূর। ৯ রক্তাশু। ১০ রক্তশালি। “হৃৎপত ১.৪৬.১০। ১১ পর্বতবিশেষ। ১২ হুয়াতর, “হুয়াতের (? )—শ.ক। —হিত ক্রী ১ রক্তবর্ণ বস্ত্রাত্ম। ২ কুসুম। ৩ রক্তচন্দন। ৪ হরিচন্দন। ৫ তুণকুসুম। ৬ মাণিকা, পদ্মবাগ। ৭ তাত্র। ৮ রুধির। “মহু ৪.৫৬। ৩ ৩২১.৫২। সৌহিত্যতুকাভূত।—হেম ৩৪৬। ৯ যুচ্ছ। ১০ ইন্দ্রধনুঃপত (A)। —হিতা ক্রী [“ত+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ অয়িব জিহ্বাবিশেষ। ২ রক্তপূনর্ববা। ৩ বরাহকাতা। [ “কন্ধ্যাব (বিণ) —সৌহিত্যবল। “পা ৬.২.৩, কাশিকা। “কুক (বিণ)—রক্তমিশ্র-কুক। “কর (পুং)—বক্তব্য (হৃৎপত)। “ঐব (পুং)—অয়িব। “চন্দন (ক্রী)—১ বক্তচন্দন। “কি ১.৩৪। ২ কুসুম। “বর্ষ (ক্রী)—রক্তবৃষ্টি। “মৃত্তিকা (ক্রী)—বক্তব্য মৃত্তিকা, গৈরিক। “রাগ (পুং)—সৌহিত্য বর্ণ। “শতপত্র (ক্রী)—রক্তপত্র, কোকনদ। “ভ ৫.২৪.১০। “শবল, “সারঙ্গ (বিণ)—সৌহিত্যকরুণ, লাল ও নানাবর্ণ-যুক্ত। “পা ২.১.৩৯। ]

সৌহিত্যক বিণ [ “ত+ক (কন্) ] সৌহিত্য। “নীল” গো.রা ৫.৫৫.১৫। মহা ২.২.৩। —তক পুং ১ মজলগ্রহ। ২ রক্তশালি। ৩ [ +ক মণি অর্থে ] পদ্মবাগ। “পা ৫ ৪.৩০। “নির্মিতা ভূক বাঘ ১৩.৫২। —তিক ক্রী পিতল। —তিকা ক্রী শিরাবিশেষ।

সৌহিত্য অ ‘সৌহিত্য’।

সৌহিত্যাক্ষ বিণ [ সৌহিত্য অক্ষি বাহার বহরী, সমাসাত ‘অ’ (ঘট); ক্রী -কী; বৈদিক ] ১ রক্তনেত্র, শোণচক্ষুঃ। “মহু ৭.২৫। ২ [ সৌহিত্য অক্ষ (পাশক) বাহার, বহরী ] যে শাবিতে চালনার্থ সৌহিত্য পাশক, ভাষ্য শারি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৪.১.২৪। —তাক পুং ১ বিষ্ণু। ২ কোকিল। ৩ সর্পবিশেষ।

সৌহিত্যাক্ষ পুং [ বহরী ] ‘সৌহিত্যেহ’, মজলগ্রহ। “রা ২.৪১.১০। মহা ৬.৩.১৮। সৌহিত্যাক্ষ...বন্দ্য চরণ ৩.পা ৪।

সৌহিত্যায়স ক্রী [ সৌহিত্য অয়ঃ, কর্ণধা, সংজ্ঞার্থে ‘অ’ (ট্) ] সৌহিত্যাত্ম, তাত্র। “পা ৫.৪.২৪, কাশিকা।

সৌহিত্যার্জ বিণ [ তৃত, বাহুল্যকে ] শোণিতসিক্ত। “(স শরঃ) অভাগাঙ্করীঃ তুণঃ সৌহিত্যার্জে অনলিবি মহা ৭.১২০.৩৬।

সৌহিত্যাত্ম পুং [ বহরী ] ‘সৌহিত্যতুর্জ’, অয়ি।

সৌহিত্যাত্ম বিণ [ বহরী; ক্রী -স্তা ] বক্তব্য।

সৌহিত্যিক, সৌহিত্যিকতা অ ‘সৌহিত্য’।

সৌহিত্যিক ( -মন্ ) পুং [ “ত+ইমন্ ( ইমনিচ্ )-১ব ] সৌহিত্য-ভাব, রক্তিম, রক্তবর্ণ।

সৌহিত্যেতু পুং [ কর্ণধা ] সৌহিত্য ইন্দ্রবিশেষ, কাজলা আধ।

সৌহিত্যোৎপল ক্রী [ কর্ণধা ] কোকনদ। “ভ ৩.২৩.৮৪।

সৌহিত্যোদ বিণ [ সৌহিত্য উদ বাহার, বহরী ] বক্তনীব। “(নবী) সৌহিত্যোদা গো.রা ৪.৪৪.৬৫। সৌহিত্যোদম্...বর্ণশালয়ম্ মহা ৬.২২৩.১৩। —তৌদ পুং [ সৌহিত্য উদক বাহার, বহরী সংজ্ঞার উদক >উদ, পা ৬.৩.৫৭ ] নরকবিশেষ। “বাক্য ৩.২২৩।

সৌহিত্যী বিণ, ক্রী [ সৌহিত্য + ক্রী ই (ডীপ্), পা ৪.১.৩২ ] সৌহিত্য। “বিদ্যাসাতশায়াভিলোহিতী পা ১.৪ ৪৪, সি (টাকা)। —হিনী ক্রী রক্তশালি নারী। তু ‘রোহিতী’।

সৌহি বি [ সংসৌহ, সৌহিত্য, হি, প সৌহ, ও সৌহি ] রক্ত। “হনি-পিও-সৌহ চুবিছে নাগিনী অ.শু ৭২।

সৌহোভাস ক্রী [ স.ত, বি.স ] ‘ধাতুজ্ঞে’, বর্ণ।

লৌকতা বি [ লৌকিকতা > “তা ] ১ সামাজিকতা, লৌকিকব্যবহার, লৌক্যচার। “হুই এক দিবস পরেই বক্তিলাল আত্মীয় কুটুম্ববিশেষ দিকট লৌকতা রাখিতে বাইতে আরম্ভ করিল আ.হু ১২৮। ২ বিবাহবি-উৎসবে আত্মীয়স্বজনদের দেয় অর্থবস্ত্রমিষ্টপ্রব্যাদি। “লৌকতা লইয়া বাহ যেমন সন্দেশ।—কু ২৭৪। শ্রী.মা ১৮। যথোচিত লৌকতা যৌতুক নানা দান শ্রী ১৭২। লক্ষ্মীদলন্ত নথ্য লৌকতার্থে দিব শি ১০০।

লৌকা বি [ সং: লৌকা, অ ‘ল’ ] লৌকা। “শু ১২৭।

লৌকায়ত্তিক পুং [ লৌকায়ত + ইক (ঠক্) ] লৌকায়তবিৎ, চার্বাক-শাস্ত্রবেত্তা, নাত্তিক। “পা ৪.২.৬০, সি।

লৌকিক বিণ [ লোক + ইক (ঠক্) ; ক্রী -কী ] ১ লোকে বিদিত; আচারপ্রাপ্ত, লোকব্যবহারসিদ্ধ। “লৌকিকম্...আত্মিকতারোপস্ম কু.স ৭.৮৮। ৩ ১০.২৪.৭। ২ সার্বিক, স্মৃতিবিহিত। “প্রৈথক্যভৌব লৌকিকী মহু ৩.১২৭। ৩ লোকসম্বন্ধী, সংসারী। “লৌকিকানাং হি সাধুনামর্থং বাগমুখবর্তে উ.চ ১.১০। লৌকিক লীলা লোকচেষ্টায়ম্ উ.চ ৭৬। ৪ জ্যোতিষার্থব্যতিরিক্ত, বিধানপূর্বকসংস্কারশূন্য ( অয়ি )। “লৌকিকেহমৌ মহু ৩.২৮২। ৫ লোকে পরিনিষ্ঠিতত্বহেতু সাধু; প্রয়োগার্থ, অনার্থ। বিপ ‘আর্থ, বৈদিক’। ‘বাক্যঃ যিবিধং বৈদিকং লৌকিকং চ (S.W.)। পরিনিষ্ঠিতত্বাৎ সাধুলৌকিকঃ (সি)। ৬ (বাঙলায়) লোকের কথাবার্ত্তাসম্বন্ধী, কথা ( ভাব )। বিপ ‘সংস্কৃত’। “সীকো বলি লৌকিক ভাষাতে বারে করে ভ.৩.৫ ৪৪০। লিখিলেন প্রেম-দাস লৌকিকভাষায় চৈ ২৪৯। —কিক পুং ১ লোকসমূহ, মানববর্ষ। “যজ লৌকিকানাং বাহারঃ তারামৈত্রকং চক্ষুঃগ ইতি উ.চ ৫.৩.৩। ২ লোকব্যবহার। “তাত্ত” ভ ১০.৪৭.২। —কিক ক্রী ১ লোকে বিদিত আচারমাত্র; লোকবৃত্তান্ত। “বনৌকসৌহপি সম্ভো লৌকিকজা বয়ম্।—শ ৪.৩.৩। ২ ( বাঙলায় ) লোকচারে দেয় উপহার। “(চিত্র-সেনে কণ্ঠহার) লৌকিক কবিরে কবে প্রবোধ বচন শ্রী ২১৩। ৩ প্রাকৃত বা কথ্যভাষা। “লৌকিক বলিয়া না করিহ উপহাস ব.প ৮৪২। ৪ বাহ্য, লোক-সেবান। “লৌকিক বোধন।—ন ৪২১। [ “জ (বিণ)—লোক-বৃত্তান্তজ্ঞ। “জায় (পুং)—লোকবিদিত সিদ্ধান্তবাক্য ( popular maxim )। “বৃত্তান্ত (বি)—সাংসারিক আচারব্যবহার-বিষয়। “সী ৭১। ]

লৌকিকতা ক্রী [ “ক+তা (তল্) ] ১ লোকব্যবহারসিদ্ধতা, সামাজিকতা, শিষ্টাচার। ২ ( বাঙলায় ) সর্ষ ‘লৌকতা (২)।

লৌকিকান্তি পুং [ কর্ণধা ] বিধানপূর্বকসংস্কারশূন্য-অয়ি, অসংস্কৃতায়ি। “ন পৈত্রব্যজ্ঞয়ো হোমো “মৌ বিধীয়তে ( আত্মতত্ত্ব )।

লৌক্য বিণ [ লোক + য (ত্) ] ১ সর্বলোকে বিদ্যমান (নীলকণ্ঠ)। “তেনো লৌক্যম্ মহা ১৩.৩০.৩২। ২ লোকে বিদিত; লোকব্যবহার-সিদ্ধ। “চতুর্দশদ্বারা ধর্মশ্রিতো লৌক্যকো কর্ণধা মহা ৫.১২৩.৭।

লৌমহর্ষণি পুং [ লৌমহর্ষণ + ই (ইক্) ] লৌমহর্ষণপুত্র; উগ্রজবা, সৌতি ( অ ‘মহা ১.১.১ )। “মহা ১.১.৮; ১.৫.১।

লৌল্য ক্রী [ লৌল + য (ত্) ] ১ লৌলভাব, চাকলা। ২ তুল্য, শূন্য। “স্বম্নিবিবৃতলৌল্যো রঘু ৭.৬১। ৩ লৌল, লৌলুপতা। “নাগেন লৌল্যাৎ ( উপাস্তঃ তৎ ) রঘু ১৬.৭৬। পঞ্চ ৫.৬৯। ৪ উৎসাহ্য। “রঘু ১২.১২। ৫ চাকলা, অসংযম। “ইন্দির” ভ ৭.১৫.১২। জিহ্বা”। —পঞ্চ ৫.৬.১।

লৌহ বিণ [ লৌহ + অ (অণ্) ; ক্রী -হী ] ১ লৌহবিকার, আরস, লৌহনির্মিত। “লৌহভরণ গো.রা ১.৬০.১২। বাজ ২.১০.৭। ২ স্বর্ণাদি-বস, স্বর্ণাদিরচিত; ধাতুময়। “লৌহী (প্রতিমা) ভ ১১.২৭.১২। ৩ লৌহিত্যাপসম্বন্ধী। —হ ক্রী ১ ধাতুবিশেষ, লৌহ। “ভারসম্ব-ভটি ১৫.৫৪। ২ ধাতুমাত্র। ৩ কাকনকময় পুষ্পাশিলাক (নীলকণ্ঠ)।

“মহা ১০.৩৮.১০। ৪ (বাড়লার) লৌহচিত্ত অরনাশক উষ্মবিশেষ।  
 “পেল্লার বর পুরাতনে, লৌহ খাবে সবতনে।—বা ৩৬২। —হাং ক্রী  
 ক্রী, লৌহপাত্রবিশেষ (kettle)। [ “কার (পুং)—কর্ককার,  
 কামার। “বহু (পুং, ক্রী)—লৌহের শৃঙ্খল, হাতকড়ি। “অ, “মল  
 (ক্রী)—ইহুর। “ভাও (পুং)—লৌহপাত্রবিশেষ, হামানমিতা (শ.ক.);  
 (ক্রী)—লৌহপাত্র। “শব্দ (পুং)—লৌহকীলক, পেরেক।]  
 লৌহকণ্টক বি ১ নোড়র (anchor)। “লৌহকণ্টক দিরা নৌকা  
 রাখে নীরোগরে ম.পা ১৪০। ২ বড়িল, বড়ী। “ম.পা ১৪২।  
 লৌহবস্ত্র বি লৌহের পথ, রেলপথ।  
 লৌহভীষ বি লৌহের চিত্ত ভীষের প্রতিমূর্তি। “ম ১২৭১। [মুখ্যোদন  
 এই লৌহের ভীষমূর্তি নির্মাণ করাইরাহিলেন। দ্বুতরাষ্ট্র আলিঙ্গনকালে  
 ভীষক নিহত করিবার ইচ্ছায় হস্ত প্রসাধন করিলে, কৃষ্ণ ভীষের  
 পরিবর্তে লৌহভীষমূর্তি প্রাণন করিল। দ্বুতরাষ্ট্রের হৃদয় আলিঙ্গনে লৌহ-  
 ভীষ চূর্ণ হয়। “মহা ১১ ১২৭ অধ্যায়। ম ২২৫।]  
 লৌহা<sup>১</sup> বি [হি ‘হা’] লৌহ। “লৌহার নাজুব বা.ম ২৫৭, লৌহাব  
 বাসরে ৩০৮, ৩২০, ৩২৪।  
 লৌহা<sup>২</sup> ত্র ‘লৌহ’।  
 লৌহাচাৰ্য্য পুং [ব.ত] লৌহময়ব্রহ্মনির্মাণের উপদেষ্টা, ধাতুগণা-  
 নির্মাণের গুরু।  
 লৌহায়স বিণ [লৌহাযস + অ (অণ.)] লৌহায়সরচিত; তাম্রময়।  
 লৌহিত্য পুং [লৌহিত + য (কৃৎ.)] স্বার্থে। “লৌহিত্যনন্দ”, ব্রহ্মপুত্র।  
 “পো.রা ৪.৪০.২৬। মহা ১২ ৩৬৬, ২.২ ২২। [ “তা (ক্রী)—ত্র ‘রমু  
 ৪ ৮১, মলিনাথ। ] —হিতা ক্রী লৌহিত্যভাব, রক্তবর্ণ।

ব

ব—ইহা একোনত্রিশ ব্যঞ্জনবর্ণ এবং শেষ অক্ষর বর্ণ। [ ব-কার উচ্চারণ  
 করিতে হইলে অথরোষ্ঠের আভ্যন্তর ও বাহ্য ভাগস্বর দ্বারা উত্তরদন্তপ্রাণ,  
 অর্থাৎ উর্দ্ধদণ্ডপ্রান্তের অগ্রভাগ স্পর্শ করিতে হয়, অতএব ব-কারের  
 উচ্চারণে অথরোষ্ঠের আভ্যন্তর ও বাহ্য ভাগস্বর করণ এবং উত্তরদন্তপ্রাণ  
 হান (তৈ ২.৪০)। “রকারন্ত দন্তোষ্ঠম্ পা ১.১.৯, সি। ত্র ‘বগায়  
 ব’, ব’।

৩৭

ব্—ইহা ত্রিশ ব্যঞ্জনবর্ণ এবং প্রথম উষ্মবর্ণ। [ শ ব স হ উষ্মবর্ণ।  
 ইহাদের মধ্যে শ ব স এই তিন বর্ণ বধাক্রমে স্পর্শস্থানে উচ্চারণীয় (তৈ  
 ২ ৪৪), অর্থাৎ ‘শ’, সর্বস্পর্শবর্ণ চ-বর্ণের স্থান তালুতে (ই-চু-ব-শানাং  
 তালু, ‘ব’, সর্বস্পর্শবর্ণ ট-বর্ণের স্থান মূর্দ্ধায় (ক-টু-ব-বাণাং মূর্দ্ধা)  
 এবং ‘স’, সর্বস্পর্শবর্ণ ড-বর্ণের স্থান দন্তে (৯-ডু-ল-সানাং দন্তঃ)  
 উচ্চারণ করিতে হয়; অতএব উহাদের স্থান ও করণ সর্বাংশই তদ্ভ-  
 বর্ণেরই স্থান ও করণের তুল্য এবং তানাদ্বারা উচ্চারণ ‘তালব্য’, ‘মূর্দ্ধত’  
 ও ‘দন্ত’ উষ্মবর্ণ। সংস্কৃতে উচ্চারণভেদে উহাদের স্পষ্ট প্রতীতি হয়; বাড়লার  
 উচ্চারণে সেরূপ ভেদ নাই, ‘ব’ ‘স’, ‘শ’ এরই তার উচ্চারণিত হয়; এই  
 জন্য উহাদের পূর্বে হানবাচক বিশেষণ যোগ করিয়া তালব্য ‘শ’, মূর্দ্ধত  
 ‘ব’, দন্ত ‘স’ বলিতে হয়। বাড়লার এইরূপ উচ্চারণ উচ্চারণভেদ না  
 থাকিলেও, সংস্কৃতগণ বাড়লার লেখার সময়ে সংস্কৃতানুসারে উষ্মবর্ণ  
 লিখিত হয়। যেমন, ‘শয়ন অশন আকাশ’, ‘সকল বসন আবাস’, ‘বণ  
 কৃষণ মহিষ’, সর্বত্র উষ্মবর্ণ শ-কারের তার উচ্চারণিত হইলেও, সংস্কৃত-  
 অনুসারে লিখিত হয়। পালি ও ঐক্যুতে স-কারের এবং মাগধী ঐক্যুতে

শ-কারের প্রয়োগ হয়; এইরূপ প্রয়োগ উচ্চারণমূলক, বোধ হয়। কিন্তু  
 তদ্ভব বাড়লা পক্ষে উত্তর বর্ণের প্রয়োগ দেখা যায়; উহা উচ্চারণমূলক  
 নহে। যেমন, ‘শিঙা সিঙা’ ‘শিঙার সিঙার’ ইত্যাদি। ‘বাড়’ শব্দ  
 সংস্কৃতানুসারে ব-কারে। এরূপ হলে সংস্কৃতের অনুসরণ ভাল  
 বোধ হয়।]  
 ব্ পুং [ব্ শো + অ (ড)-ক] ১ শিব। ২ তনুকারক, নাশক। “জগদী-  
 শরণে যুক্তঃ কি ১৫ ৪৫। —ক্রী মজল। তু ‘শব্’।  
 ব্ শ-বিঃ [সং শত > প্রা সম্ভ (পৈ), সম্ভ (হে) > বা ‘শ’; হি, প সৈ;  
 ঠ শেং, শু সো, সি সাউ; মৈ সো] শতসংখ্যক। “একশ, দুশ  
 ইত্যাদি। —স.বি ১ শত সংখ্যা। “এ বার বছর হইলে শ বি পুরে  
 ম.পা ৮। ২ (ভাসখেলা) সাঁতা আঁতা নয় মশ গোলায় সাহেব বিবি  
 টেকা—ইহাদের মধ্যে পর-পর পাঁচখানা (ইহাতে প্রতিপক্ষে ১০০  
 কোটা দেখাইতে হয়)। [শ-খানেক—প্রায় এক শত। শ-দুই—প্রায়  
 দুই শত। শর শর—(সং শতশঃ)—শতে শতে অর্থাৎ একশ একশ  
 করিয়া। “পোতা মাঝি আনি দেই বন্দী শর শর ক.চ ২৭৬; আম  
 আম দিল শর শর ৩১১। শ-হিসাবে, শ-ধরনে—শ-ধরে, শতসংখ্যক  
 ব্যবহার মূল্যানুসারে। একশ-বার—বারবার, পুনঃপুনঃ।]  
 ব্ উত বি [সং শৌচ > ‘চ, ত্র ‘উ’; অপ্র] শৌচ, দান। [কুর শউচ  
 —হতিমান। “ভ.প্র ৪২০।]  
 ব্ উল, শোল, শৌল, সোল বি [সং শুল > প্রা \*সউল > বা  
 শউল, শৌল, শো(সো)ল; হি সৌরী; ঠ সৌরা (মরাঠী অমরকোশ); ড  
 সেউল, শইল (চট্টগ্রাম, ঞ্জিষ্ট); শৈল (ময়মনসিংহ)] মৎস্তবিশেষ  
 (Ophiocephalus striatus)। “শউলের বগু ভাজে আর শউল  
 পোনা ব.প ২২২। শোল গুটি গো.চ ৯। শোলপোনা ক.চ ১৫৬।  
 শৌল ম.ম ৬০; ৯৬, ১৪৫। শৌল শাল ভা.চ ১২৬। সোল শি.৮৫।  
 শোল বা.দ ২৫৭।  
 ব্ ঞ্জল বি [শয়ন > ‘ন (য় > ইঅ > ঞ্জ) শয়ন। “ম.পা ২০।  
 ব্ ঞ্জ, -ঞা স.বিঃ [ত্র ‘শ’] শতসংখ্যক। “শও (‘শওয়া’—পাঠান্তর)  
 টাকা দেহ ভ.প্র ৪৪৪।  
 ব্ ঞ্জগাত বি [ত্র ‘সঙগাত’] উপহার। “ব.প ১৬৮০।  
 ব্ ঞ্জিগী, ঞ্জিগী বি [অসাধু] সর্ব ‘শখিনী’। “ম.পা ৪।  
 ব্ ঞ্জব বিণ [শব্ + ব অন্ত্যার্থে] সর্ব ‘শব্’। “মুন্সবোধ ৪৪৫।  
 ব্ ঞ্জু বিণ [শব্ + যু (যু)] বিভ্রমনিহত, স্থগী। “ভট্ট ৪.১৮।  
 ব্ ঞ্জস্ (শব্) সর্ক [ভা, প—শংসতি; সেট] ১ ভুতি, প্রশংসা।  
 ২ কখন (ক.ক)। “শংস মে কাসি কন্ত বা।—মহা ৩.৬৫.৫৩।  
 ৩ হিংসা। —স্ (শসি) সর্ক [ভা, ও (আ-পূর্বক)—আশংসতে;  
 ‘সেট] ইষ্টার্থাশংসন। “কীর্তিমাশংসতে পরাম্ (ক.ক)। ২ ইচ্ছা।  
 [অভি—অভিশাপ, অপবাদ। আ—(আঙপূর্বক ভা, ও—আশংসতে)  
 —১ আশা। “নাশংসে বিজয়ার (বিজয়ার্থ আশাংস করোমি—নীলকণ্ঠ)  
 মহা ১.১.১৫০। ২ কখন। “আশংসতা বাণগতিং বুঝে কু.স ৩.১৪।  
 ৩ আশঙ্কা। (“সঃ) আশংসমানঃ শমলঃ গজারামঃ হুঃখিতোহপতৎ ভ  
 ১.১৩.৩০। প্র—প্রশংসা।]  
 ব্ ঞ্জল ক্রী [ব্ শং + অন (লুটু)-ভা] ১ ভুতি, প্রশংসা। ২ কখন।  
 “বিপ্রিয়” রা ২.৭৩.৩৯। ক্রী.রা ৪৪; ৩০। —সা ক্রী [ + অ-ভা + ক্রী  
 আ (টাপ)] ১ প্রশংসা। “তদানন্ত শংসা।—পক ১.৭৬। ২ বাহা।  
 ৩ কখন। ৪ শকা (টাকা)। “প্রিয়” রা ২.৭২.৪১। —সিত বিণ  
 [ব্ শংসি + ত (কৃ)-র্ষ] ১ প্রশংস, ভুত। ২ প্রশংস (নীলকণ্ঠ)।  
 “মহা ১.১.১৬৩; শংসিতান্ন ৭১.২৪। ৩ কথিত। ৪ হিংসিত;  
 নিশ্চিত (ভ.ব)। —সিতা (ভ-তু) বিণ [ + তু (তুহ)-ক-১ব; ক্রী  
 -ক্রী] ভোতা। —সী (-সিন্) বিণ [ব্ শংস + ইন্ (শিদি)-ক-১ব;

স্রী-সিনী] ১ কখনসীল, ভাবী। “প্রজাবতী লোহনশংসিনী তে রম্ ১০.৪৫। ২ সূচক, ব্যঙ্গক। “পবনত...প্রাণবাসিসিদ্ধিশংসিনঃ রম্ ১.৪২, শুভ ৩.১৪। “আবরাতিশর” মাঘ ২.১৭। “অভিসমভকল” ভট্টি ১.২৭।  
—ত বিণ [ + ব (গাং-ধ্ব) প্রাশংসনীয়, শুভা।

শংসাল, শংসিতা, শংসী অ ‘শংসন’।

শক্ স্ক [ দি, ঞ—শক্যতি, -তে; অনিট্; মতান্তরে সেট্] বর্ধণ, কমা। “শক্যতি, -তে দ্ভুং দীনঃ (ক ক)। —ক্ অক [ বাপি, প—শক্যতি; অনিট্] শক্তি, সামর্থ্য। [ উভয় ধাতুই স্করক—যথা “শক্যোহন্ত মনুর্ভবতা বিনেতুম্ রম্ ২.৪২, ৫৪। শক্যা মথেনাপি মনোহরানাম্ (নৈ)।—হুগাদিস (ক.ক)।]

শক্ পুং [ ১শক্+অ (অচ্-ক) ১ (বহব) জাতিবিশেষ। “শকান্ ...অজয়ং মহা ২.০০.১৪, ৩২ ১৭। (আমি) শারঙ্গধন মাল শকে বাই লোপা শ্রী ৭৬। কৃ.কে ১০২। [রামায়ণে বসিষ্ঠবেশ শব্দার শুভবেশ হইতে ইহাদের উৎপত্তি। ইহাবা পীতবর্ণ, পীতাধবধারী (বা ১.৫৪.২২, ৫৫.৩)। মহাভারতে (১.১৭৫.৩৬) নন্দিনীর প্রস্রাব হইতে শকের সৃষ্টি। মনুসংহিতায় (১০ ৪৪) ইহাবা ক্রিয়ারোপাদি হেতু পুত্রব্রতপ্রাপ্ত ক্রিয়। হরিবংশে (১৪ অধ্যায়ে) সগররাজ যে পরাক্রান্ত ক্রিয়-গণকে অর্দ্ধমুণ্ডিতমস্তক করিয়া তাড়াইয়া দেন, তাহাবা শক নামে অভিহিত হয়। অ ‘ভ ৯৮ ৫-৬। আধুনিক ঐতিহাসিকের মতে মহা এশিয়ার প্রাচীন নাম শাকবীপ। ইহার শাকবীপের অধিবাসী বিশেষ প্রতাপশালী। কপিল প্রভৃতি শকরাজ প্রসিদ্ধ।] ২ (বহব) বেশবিশেষ। “রম্ ১০.৪৪। ৩ শালিবাচনরাজ। [ ইহার মৃত্যুদিন হইতে যে বৎসর গণনা হয়, তাহার নাম শকাব্দ বা শক। ইহা বঙ্গাব্দের ৫১৫ বৎসর পূর্বে এবং খ্রষ্টাব্দের ৭৮ বা ৭৯ বৎসর পবে প্রচলিত হয়।] ৪ [ শক+অ (অঞ.), লোপ, পা ৪ ১.১৭৫। শকবাজ (কাশিকা)। ৫ (বাঙালার) শকাব্দ। “শকে বস রস বেদ শশাঙ্ক গণিতা ক.চ ৩৩৩। সেই শকে এই গীত ভারত রচিলা ভা.চ ৫৬২। [ “কুং (পুং)—শকাব্দ-প্রবর্তক শালিবাচন। “কাল, “বৎসব (পুং), “বর্ষ (স্ত্রী)—শকাব্দ।]

শক্, শক্, -শ বি [আ শৌক] ১ প্রবল ইচ্ছা, অতিসুখ। ২ অল্পরাগ, আসক্তি। (“নাটক) আমন্দে নটিনী রাগী শুনে অতিসক শ্রী.রা ৯৪। তাঁর এসব বিষয়ে এমন সিক যে, তিনি আসবে—হ ৩৯। ৩ কৌতুহল। “নাচ দেখার সিক। ৪ সাধ, ইচ্ছা। (“কাজি সাহেব) জনতা গুনিয়া সখ করিয়া আসিয়াছিলেন ব প্র ৪৪৬। ৫ বিলাস। “সকের জিনিস। [ স্ক করা—সাধ করা, বিলাসিতা করা। স্ক থাকা—অনুভোগ বা কৌতুহল থাকা। স্ক হওয়া—সাধ হওয়া, স্পৃহা হওয়া। সকের জিনিষ—বিলাসজন্ম। সকের দল—কেবল আমোদপ্রমোদের নিমিত্ত বাজা ইত্যাদির সম্ভার।]

শক্ অর্ধ [সং ১শক্, লি, প্রা ১সক্, হি, মৈ ১সক্, ঠ ১শক্, ১সক্; শু ১শক্] সমর্থ হওয়া, পারা। “চতুর্দিকে কিরি খেপি বাইতে নাহি শকি।—ম ৫০৮। যতক করিল, তাহা কহিতে না শকি চৈ.চ ৮৫।

শকট পুং, স্ত্রী [ ১শক্+অট্ (অট্)-ক, উ ৪৮১] ১ ‘বহনসমর্থ’, বাহন, গাড়ী। “রা ২.৩৬.৫, ৭.৯৩.৩। মনু ৫.১১৭। ২ শকটাকার। “বহি ভিত্তে সূর্য্যহতো বোহিগাঃ শকটম্।—পঞ্চ ১.২৩৪। ৩ শকটাকৃতি রোহিণী। “পঞ্চ ১ ২৩৪। ৪ শকটাকৃতি ব্যুৎবিশেষ। [ ইহার অগ্র সূচ্যাকৃতি, পশ্চাত্তাঙ্গ স্থূল (মনু ৭.১৮৭, বৃহৎ)।] —কট পুং ১ (শকটকার্ণা) তিনিশব্দক। ২ শকটপরিমিত তার; ২০০০ পল; শাকটান। ৩ কলসের অঙ্গরবিশেষ। [ এই অঙ্গর জীকৃক কর্তৃক নিহত হয়।] ৪ শকটওষধবিশেষ। [ “নীড় (স্ত্রী)—শকটমধ্যভাগ। ১ ‘কৃৎ (পুং) সর্ষ শকট (৩)। “ভিং (-ধ্ব), “হা (ধ্ব) পুং—শকটমহর-

যাতক জীকৃক। “ভেদ (পুং)—রোহিণী নক্ষত্র দ্বারা গ্রহের গতি। “সার্ব (পুং)—শকটসমূহ।]

শকটীক পুং [ ব.ত] শকটের অক বা ধুরা (axle)।

শকটীক পুং [ ব.ত] শকটের অক বা ধুরা; জীকৃক।

শকটি, -টী স্ত্রী [ ১শক্+অট্-ক, বিকরে স্ত্রী ই (টী)।] শকট।

“শকটীপত রা ১ ৫০ ৪। —টিকা স্ত্রী [ “ট, -টী+ক (কন্) +স্রী আ (টপ্)।] কৃৎ শকট, শিঙর জীড়াশকট। “ম্ ১৬৬।

শকটিকা, শকটী অ ‘শকট’।

শকটী ( -টিন্) বিণ [ “ট+ইন্ (ইনি)-১ব] শকটবান, শকট-যুক্ত। —কটা পুং শকটবানী। “ক.সা ৬১.৩২৭।

শকড়ি অ ‘শকড়া’।

শকড় পুং [ শক+অজ্, পরকণ, পা ১.১.৬৪, সি] শকলেণীয় কৃপ।

শ(স)করকন্ম বি [ সং শক্+রা; প্রা ১সকরা, কা শক(স)র; হি শকর, ঠ সাধর, শকর+কন্ম; কা শকরকন্ম,] মিষ্ট আনুবেশ; রাঙা-আনু। “সকরকন্ম।—দা ২৭৭।

শকল পুং, কী [ ১শক্+অল (কল)-ক, উ ১.১০২; বৈবিক] ১ ‘যাতসহনে সমর্থ’ (৭), একদেশ, খণ্ড, ভিত্ত। “হিরণ্য।—শক-গণত্রাঙ্গণ ৩.৮.২২৬। উভে শরীরশকলে মহা ২.১৬.৩৫। অন্ধকার ...শকলানি কুর্কন্ রম্ ২ ৪৬। শলাস্ত শকলঃ উ.চ ২.২৫। অহি”। —পঞ্চ ১.২৩৪। বিস” গী গো ৭২৫। ২ কৃৎ। ৩। বকল। ৪ বৎসকৃৎ, শক্, আধ। “শকলী বৎসঃ, মন্তান্ শকলান্ (ভাষা—উ, টীকা)। ৫ শবাবাদি-খণ্ড, কপাল, খাপার। “কলশ, ঘটাদি” (SW)। মনু ৬.২৮। ৬ অণ্ডাবরণখণ্ড, অণ্ডকটাহ। “অণ্ড” (হ)। মনু ১.১৩। ৭ মূলিক। “কৃশানু” মাঘ ৫২। ৮ চন্দ্রকলা। “তরণশকলমিচ্ছো-বিলতী (সরসভীথ্যান)। ৯ বিন্ম। “ভুহিনশকলনীতলৈবদ্বাঙ্গৈঃ উ.চ ৬.৮।

শকলী ( -জিন্) পুং [ “ল+ইন্ (ইনি)-১ব] শকলযুক্ত, মন্ত।

শকলীকৃত বিণ [ শকল+কৃ ( )—শকলী+ ১কৃ+ত (কৃ)-ধ্ব] খণ্ডীকৃত, ছিন্ন। “(শাবী) বাণৈঃ “কৃতঃ রম্ ১৫.২০।

শকলেম্ম পুং [ ব.ত, রাজদণ্ডাদি] ইন্দুখণ্ড, চন্দ্রকলা। “শকলেম্ম-মৌলিন্।—হ ১১১ ৫৫।

শকাদিত্য পুং [ উপ স] ‘শকশ্রেষ্ঠ’, গালিবাচনরাজ।

শকাব্দক পুং [ ব.ত] ‘শকনামক’, বিক্রমাদিত্যরাজ।

শকাব্দ পুং [ ব.ত] শকরাজগালিবাচন-প্রচলিত বর্ধগণনাভেদ।

শকার পুং [ কর্ণধা] ১ ‘শ’ এই বর্ণ। ২ রাজার অনূতা ভাষার জাত।

[ শকার, গর্বিত মূর্খ অভিমানী নীচকুলজাত প্রভৃৎপ্রিয়। (সা.ন ৩.৪৪)।

ইহার ভাবা মাগধী হইতে সিদ্ধ ‘শ’-কার-বিশিষ্ট শাকারী প্রাকৃত (“শকারাণাং শকারীনাং শাকারীঃ সংপ্রযোজয়েৎ (সা.দ ৩.১৩০, পাঠান্তর)। “শ’-কার হেতু ইহার নাম ‘শকার’।]

শ(স)কার-বকার বি [শা(সো)লা-বান্-চোং > “(অভ্যকারানুসারে)]

অরীল গালিবেশ। “সকার-বকার শক করে সর্কদায়।—চৈ ১৩।

[ “র উচ্চারণ করা—অরীল গালি দেওয়া। “র য্বে লেগে থাকা—সর্কদা

অরীল গালি দেওয়া। তু ‘বকারেন বা ভকারেন হাতি—বকারভকারে বোজো বো অকোসো (ভিকৃপাভিমোক্ষ, পাচিঙ্গিয়া ২, টীকা)।]

শকারি পুং [ ব.ত] ‘শকশত্রু’, বিক্রমাদিত্যরাজ।

শকুজ পুং [ ১শক্+উন (উনন)-ক, উ ৩.৪২] ১ ‘দূরগমনে সমর্থ’

(অ.টী); পক্ষী। “কৃষব ২.৮৬.১০। গো রা ১.৩ ১৮। মহা ৬.১০৮.৭।

ম ৫৭। ২ ‘দূরগমনে সমর্থ’ (তু ‘পৃথ্ব্যাং দূরভিক্ষে—অযোধ্যরামায়ণ

৪.৭.৫৩), গৃহ, শহুরি। ৩ শুভাভ্যুত্থানসূচক পক্ষি-প্রভৃতি। “বৎ তত্

(শুভাভ্যুত্থান) শকুজঃ।—বৃহৎসংহিতা ৮৬.৫। ৪ উৎসবদিগে গের

শব্দবিশেষ (শ.ক)। —কুন ক্রী ১ শুভলক্ষী নিমিত্ত; শুভলক্ষণ।  
“শুবরেব প্রবাত্যামঃ শিবরে শকুনাবিতাঃ ক.সা ৩২.৪৭। ২ শুভা-  
শুভনিমিত্ত, নিমিত্তমাত্র। “অশকুন শাব ২.৮৩। শকুনাবিতা ক্রী দেবতা  
ক.সা ১২৪.১১১। এ শকুন অশুভ-আকরঃ এ শকুন অশকুন।—রক  
২১০। [শকুনের (পুত্রের) বামাদি ভাগে হিড়িম্বের অশুভচ্যুত  
(শ.ক)। বোধ হয়, ইহাই ‘নিমিত্তে’র মূল।] [‘জ (বিণ)—শুভা-  
শুভনিমিত্ত। “ক.সা ৩১.৪৩। ‘জান (ক্রী)—নিমিত্তলক্ষণে শুভা-  
শুভলক্ষণ। “দার (ক্রী)—অর্থসিদ্ধিকর পক্ষিসবকী নিমিত্তবিশেষ।  
ত্র ‘বৃহৎসংহিতা ৮৬.৫২। ‘বিভা (ক্রী), ‘শান্ন (ক্রী)—শুভাশুভ-  
নিমিত্তবিশেষক শাব্দ।]

শকুনি পুং [✓শক্+উনি-ক, উ ৩.৪২] ১ পক্ষী। “নানাপশুনিদামিত  
রা ২.৩৪.৫১। মনু ৫.১১; ১৩০। উ.চ ৩২৫। “পত্র।—ম ৩২১।  
২ পুত্র। ৩ চির। ৪ কপিঞ্জল। “কথেন ২.৪২.১; ৪৩.৩।  
৫ (জ্যোতিষে) কবচবিশেষ। ৬ পাক্ষারবাজ হুনের পুত্র ও দুর্ভোষন-  
মাতুল। [ইনি কপট দ্বাভে যুধিষ্ঠিরকে পরাজিত করিয়া নির্বাসিত  
করেন। ইনি কুরপ্রকৃতি ছিলেন। ভারতমুখে ইনি সরস্বতী কর্তৃক  
নিহত হন।] —কুনী ক্রী [‘নি+ক্রী ই (ভীষ্)] ১ শকুনিজ্ঞানী,  
পক্ষী। ২ পক্ষীপুত্রপার্থী পুতনা। ‘হ ৬৩১। “অনেন হি হতা  
বাল্যো পুতনা শকুনী মহা ৫১৩০.৪৬। ৩ বাল্যপিতৃক গ্রহবিশেষ।  
“প্রতিবেদ।—হুশ্রুত ৬৩০.১। [‘গ্রহ-‘নী-’ (পুং)—বাল্যপিতৃক  
গ্রহবিশেষ, বিনতা। “মতা ৩২২২৬। “প্রপা (ক্রী)—পক্ষিপুত্রের  
পানার্জলাধার। “বান (পুং)—পক্ষির, কুটুরব।] [শকুনি মামা  
—(গৌপাথে) কুরপ্রকৃতি কুপারামর্দাতা মাতুল বা আত্মীয়।]

শকুনিক পুং [‘নি+ক (কন্), পা ৫.২ ৬৪] শকুনিকুল।

শকুনী ত্র ‘শকুনি’।

শকুনীকরণ পুং [ব.ত] ‘পক্ষিরাজ’, গরুড়।

শকুনোচ্ছিষ্ট বিণ [ত.ত] পক্ষিভুক্ত, কাকাদিপামিত (অর)।  
“গোত্রাতঃ শকুনোচ্ছিষ্টঃ (অরঃ বর্জ্যেৎ) বাজ ১১৬৮।]

শকুন্ত পুং [✓শক্+উন্ত-ক, উ ৩.৪২] ১ পক্ষী। “মহা ১৪৬.৬। “নীড়  
শ ৭.১১; “লাবণ্য ৭.১১। ক্রীড়া।—পক ১.১৫০। ২ ভাসপক্ষী।  
৩ কীটভয়।—ভক পুং [‘ভ+ক (কন্)] কুত্র পক্ষী।—ভিকা ক্রী  
১ কুত্রপক্ষী। “গৃহ উ.চ ১.৪৫। ২ পক্ষী। “মহা ১.৬৩.২৪।

শকুন্তক ত্র ‘শকুন্ত’।

শকুন্তলা ক্রী [✓শক্+অ (যঞর্থে ক)-ঈ—‘ল’; শকুন্ত কর্তৃক ল  
(লাভ, গৃহীত)—শকুন্তল+ক্রী আ (টাপ), ‘নির্জনে তু কন বস্মাক-  
কুন্তে: পরিবারিতা। শকুন্তলেতি নামাত্মা: কুন্তপাণি ভতো মতা।—মহা  
১.৭২.১৬। শকুন্তে: পরিবারিতা উপাত্তা (নীলকণ্ঠ)। শকুনি বেড়িয়াছিল  
নির্জন কাননে। ‘শকুন্তলা’ নাম দিল তাহার কারণে।—ম ৫৭।]  
১ কথের পালিতা কন্তা। [বিধামিত্রের তপোবিদ্যার প্রেরিতা যেনকার  
গর্ভে বিধামিত্রের ওরসে ইহার জন্ম হয়। যেনকা সন্তোজাত শিশুকে  
মালিনীভীরে পরিভাগ করিয়া প্রহান করিলে, বস্ত্র পক্ষিপণ শিশুকে  
রক্ষা করিয়াছিল। কন্য কন্তারূপে প্রতিপালন করিয়া ‘শকুন্ত-পরিবারিতা’  
সেই শিশুকণ্ঠকে ‘শকুন্তলা’ নামে অভিহিত করেন (মহা ১.৭২তম  
অধ্যায়)।] ২ (বাঙলায়) অভিজ্ঞানশকুল নাটক।

শকুন্তলাভূষ পুং [ব.ত] শকুন্তলাপুত্র, ভরত। ত্র ‘ভরত’ (১)।

শকুন্তি পুং [✓শক্+উতি-ক, উ ৩.৪২] ১ পক্ষী। “অ.কো, সিংহাদি-  
বর্ষ ৩২। রত্নাংকণ্ঠা: কণ্ঠ শকুন্তঃ উ.চ ৩.২৪। ২ ভাস পক্ষী।  
৩ কপিঞ্জল। “কথেন ২.৪২.৩; ৪৩.১।

শকুন্তিকা ত্র ‘শকুন্ত’।

শকুল পুং [✓শক্+উল (উল্, র >ল)-ক, উ ১.৪২] ‘শকুন্তক’,

মন্তবিশেষ, শটলাহ। “শকুলকুর্বেন ২৩.২৮। গোরা ৩.৭৬.১।  
মহা ১২.১৩৭.৩। ম ৪০০। ক.চ ২০১।—কুনী ক্রী [‘ল+ক্রী ই  
(ভীষ্)] রোহিতাকার মন্তবিশেষ, মৃগাল বাহ। [‘গঙ (পুং)  
—বাহার গঙ শকুলগণ্ডুলা; শালমন্ত।]

শকুলাকরী ক্রী [শকুলের অমন, বত, ক্রী ই (ভীষ্)] ১ শকুলের  
খাত; চক্রাকী, কটুকা। ২ ককটশাক, কাঁচড়ানাম। ৩ কিছুলিকা,  
কেচো। ৪ জলশিশলী। ৫ কটুল।

শকুলার্ডক পুং [ব.ত] ‘শকুলশিশুতলা’, গওক, গড়ুই।

শকুলী ত্র ‘শকুল’।

শকুৎ ক্রী [✓শক্+কৃৎ (কৃতি)-ক, উ ৪.৫৮, শকৃৎ > শকন্ (কৃতিয়ার  
বহুচনাদি বিভক্তিতে, পা ৬.১.৬০); cf., Gr. skatos; L.  
cacare] ১ ‘নিসরণসমর্থ’, মল, বিষ্ঠা। “অষ্টম শকৎ হি ন্যকোদরত  
মুক্তি সৈন্তানি শকৃৎ সমুদ্রং মহা ৩.১১২১৪। ২ গবাধাদির পুরীষ।  
“কথেন ১.১৩১০। শুর্যমুর্জ্যেৎ ৩৭.২। (সা অমৃজৎ) শকৃৎ: শবদান্  
মহা ১.১৭৫.৩৬। [‘করি, ‘কার (পুং)—বৎস, বাহুর। “‘করি পা  
৩.২.২৪। “কীট (পুং)—গবাধাদির পুরীষজাত কীট; শুবরে পোকা।  
“শেপ (পুং), ‘দার (ক্রী)—‘মলনির্বাহন’, গুহ্মর, পানু। “শিঙ,  
‘শিঙক (পুং)—মলশিঙ, গবাধাদিমলশিঙ। “শকৃৎশিঙক উ.চ ৪.  
২৬। “ভেদ (পুং)—মলশিবেচন (হুশ্রুত)। “মুত্র (শকৃৎমুত্র) ক্রী  
—মলমুত্র, বিণ্মুত্র। “মহা ৬১১৮।]

শকৃৎ বিণ [✓শক্+ত (জ)-ক, তু ‘শকিত’ (পা ৭.২.১৭, কাশিকা)]  
১ সমর্থ, ক্ষম। “(মহি) হরাণাধীষতঃ শকৃৎ: প্রধর্ময়িতুম্ রা ২.২২৩।  
মনু ২২০৭। ২ শক্তিমান, বলবান। ৩ দানসমর্থ। “মনু ১১২।  
৪ পটু, কুল। “বাজ ১.২৮। সিদ্ধি হুঁটি দিতে যোরে ভূমি বড় শকৃৎ  
তাচ ৮৫। ৫ সহনক্ষম। “শকৃৎহং নাত খেদন্ত।—বৃহৎসংহিতা ৩২.৪।  
৬ দানসমর্থ। “শকৃৎহং সর্বভূতানাম্ গো রা ৩২২.১২। ৭ শকার্য-  
বিশিষ্ট, অভিধাবুজিত অর্থপ্রকাশসমর্থ (শব্দ)।

শকৃৎ বিণ [কা শব্দ.ত] ১ দৃঢ়, কঠিন। বিপ ‘নরম’। “কামার হুড়ো  
হ’লে লোহা শকৃৎ হয়।—প্রাচীন। ২ দৃঢ়, দুঃসাধ্য (কাঁজ)। ৩ দৃঢ়,  
অনিখিল (tight)। “শকৃৎ বীধন। ৪ দৃঢ়চেত, অজেত। “শকৃৎ হুড়ি।  
৫ দৃঢ়কোষ, দুঃখিগম (বিষয়)। ৬ কর্তব্য, কড়া (কথা)। ৭ নির্দয়।  
৮ শোকদুঃখাদিসহ, কঠিন (প্রাণ)। ৯ উত্তেজক, কড়া (ঔষধ)।  
১০ কৃপণ। ১১ কুটিল, কুর (লোক)।

শক্তি ক্রী [✓শক্+তি (কিন্)-৭ (অ টা)] ১ সামর্থ্য, পবাক্রম, প্রাণ।  
“মনু ৭.১০। পরিগত” শ ৭ ৩৫। নিজশক্তিরনোহং।—হি ১.১.১১।  
২ ক্ষমতা, পারগতা। “শক্ত্যা গুর্জর্যমাহরণে মনু ২.২৪৫। বাজ ১.৪৫।  
৩ প্রতীকারসামর্থ্য। “ক্ষমা শক্তৌ রম্ ১২৩। ৪ উত্তোপ, উত্তম।  
“কুর পৌরুষমাত্তশক্ত্যা।—হি ৩১ (কথারত)। ৫ প্রভাবোৎসাহ-  
মত্তর রাজকল। “জিসাধনা শক্তি: রম্ ৩.১৩। ৬ উৎসাহের উপকারিতা  
বা গুণ। ৭ ব্রহ্মাদিবিমুক্তিহিত সর্বাদিশুপজাত বৃষ্টি-প্রকৃতি পরমাত্মার  
ক্রিয়াক্রান্তি। ৮ সর্বাদিশুপজাতীয় ঈশ্বরের বশাক্রমে জ্ঞানোন্মোহক্রিয়াক্রম  
শক্তিব্যব। ৯ পক্ষীরাগা দেব-কার্যকারিণী শক্তি বা দেবী। “স জরতি  
পরিব্রজ শক্তিভি: শক্তিবাণ: মা.মা ৫১। [অষ্টশক্তি—ইন্দ্রাণী বৈকুণ্ঠী  
ব্রাহ্মণী নারসিংহী বামারী মাহেশ্বরী ভৈরবী কোমারী। নবশক্তি—পুরুষাক্ত  
ইন্দ্রাণী-প্রকৃতি ছয় এবং রৌদ্রী কার্ত্তিকী সর্বমঙ্গলা (ব্রহ্মবৈবর্ত—শ.ক)।  
পঞ্চাশৎ মেধাদি বিমুক্তি ও পঞ্চাশৎ বিরজাদি রত্নশক্তি। ত্র ‘শ.ক’।]  
১০ গৌরীহর্গা-প্রকৃতি। [সিতা অসিতা ভেদে রত্নশক্তি বিধি। সিন্ধ  
হইতে শব্দপ্রকৃতি গৌরী-প্রকৃতির ও অসিতা হইতে উগ্রপ্রকৃতি হর্গা-  
কালী-প্রকৃতির উৎপত্তি হয় (বাহুপুরণ)।] ১১ নবীকপাসিনী-প্রকৃতি  
কুলশক্তি (শ.ক)। ১২ গৌরী, হর্গা। “‘পুত্র। ১৩ লক্ষী। ১৪ সরস্বতী।

১৫ 'এই শব্দে এই অর্থ বোঝায়' এইরূপ অবাদিসংকেত; শব্দের শব্দার্থ-বোধে সম্বন্ধ; অভিধাবুত্তি। বিপ 'লক্ষণ, ব্যঞ্জনা'। 'অম্বাচ্ছদাধরবর্ণো বোদ্ধব্য ইত্যাকারকোহবাদিসংকেতঃ শক্তি (তর্ককারিক)। পদন্ত পদার্থে সম্বন্ধঃ (ছাত্র)। ১৬ শব্দের লক্ষণাবুত্তি ও ব্যঞ্জনাবুত্তি। 'সাম ২.৩। ১৭ প্রকৃতি। 'প্রধানং প্রকৃতিঃ শক্তিঃ (শ.ক)। ১৮ শিবলিঙ্গাধার যোনিগীঠ। ১৯ কবিত্ববীজরূপ সংস্কারনিশেধ (কা.প্র)। 'শক্তির্নিপুণতা। —কা.প্র ১৩। ২০ কারণনিষ্ঠ কার্যকারক গুণ। ২১ নিপুণতা। ২২ কাম, শর্কলায়ুধ, শাবল। "রা.৩.১০০.২২। রঘু ১২.৭৭। [কুন্তিবাসী রামায়ণে ইহা 'শক্তিশেল'। ইহা ময়দানব কর্তৃক মায়ারচিত অষ্টমণ্ডিত মহারব ও অমোঘ।] ২৩ উভয়ভূতঃ (দুই পাশে) তীক্ষ্ণ অস্ত্রনিশেধ। 'শক্তিধোভয়তত্তীক্ষ্ম' মনু ৮.৩১৫। ২৪ হস্তক্ষেপা পৃথুল লোহণ্ড। 'শক্তির্হস্তক্ষেপো লোহণ্ডঃ পৃথুলঃ মহা ১.১২.১৩. নীলকণ্ঠ। ২৫ প্রাস, বরশা। ২৬ অসি। ২৭ কান্তিকের আয়ুধ। "ধর, 'পানি। [কর (বিপ)—বলকর, শক্তিধরক। 'ত্রয় (ক্লী)—ত্র 'শক্তি (৫, ৮)। 'ক্ষয় (পুং)—কান্তিকের (বশকুমার)। 'নাথ (পুং)—শিব। ত্র 'শক্তি (২)। 'পানি (পুং)—কান্তিকের। 'পাত (পুং)—বলহানি। 'পুত্র (পুং)—কান্তিকের। 'পুজক (পুং)—শক্ত্যাপাসক, শাক্ত। 'পূজা (ক্লী)—দুর্গাদিশক্তির পূজা। 'প্রকর্ষ (পুং)—বলোপচর, বলবৃদ্ধি। 'বাদ (পুং)—শক্তিবিষয়ক মতভেদ। 'বাহী (-লিন্) পুং—শক্তিবাদা-বলবী, শাক্ত। 'বৈকল্য (ক্লী)—শক্তিবিকৃতি, বলহানি। 'ভূৎ (পুং)—শক্তিধর, কান্তিকের। 'ভেদ (পুং)—শক্তিপার্থক্য; শক্তিবিশেষ। 'মোক (পুং)—১ শক্তিকর। ২ শক্ত্যন্ত্রনিক্ষেপ। 'শালী (-লিন্) বিপ—শক্তিমান, শক্তিবাহী। 'হর (বিপ)—বলনাশক। 'কিমিব ন শক্তিস্থঃ সমাধিস্থানাম্ মাঘ ৭.৫২। 'হস্ত (পুং)—কান্তিকের। 'হীন (বিপ)—বলরহিত, দুর্বল। "হি ২.২৩.১। 'হেতিক (বিপ)—বাহার শক্তি আয়ুধ; প্রাসিক, শক্তিবোধ।]

শক্তিগ্রন্থ বিপ [শক্তি + √গ্রহ + অ (অচ্)-ক, উ.ত; পা ৩.২.২, বার্তিক] শক্ত্যন্ত্রধারণক। —গ্রহ পুং ১ 'শক্তিধর', কান্তিকের। ২ শিব। ৩ প্রাসিক (spearman)। ৪ [ব.ত] শব্দশক্তিজ্ঞান, শকার্যবোধ। শক্তিগ্রন্থবিপ [ব.ত] শব্দশক্তিবোধক (কোশব্যাকরণাদি)। —গ্রাহক পুং 'শক্তিধারণক', কান্তিকের।

শক্তিধর বিপ [ব.ত] ১ শক্তির ধারক; শক্তিমান। ২ শক্ত্যন্ত্রধারণক। "বৃহৎসংহিতা ৫৮.৪১। —ধর পুং ১ কান্তিকের। "ভ ৮.১০.৩২। ম ২৪৬। অভিনব যেন শক্তিধর ক.চ ২১২। মে ২৪৪; শক্তিধরাধিক শক্তি ২৫২। ২ প্রাসিক, বরশাধারী।

শক্তিমান বি [সং 'শক্তিমান'] বলবান্। "ভ.প্র ১১১; ২৬২।

শক্তিমান (—মৎ) বিপ [শক্তি + মৎ (মতৃপ্)-১ব; ক্লী-মতী] ১ বলবান্, বলী। "শত্রুঃ শক্তিমানঃ বরঃ গো.রা ১.৪৮.৭। রঘু ১৭.৫৬। ২ সমর্থ, পারস। "শক্তিমানপি রক্ষণে রা.২.৩০.২৮; ৭.৩৫.১০। ৩ নিপুণ। ৪ উৎপাদনশক্তিপ্রচুর। "জবা" ভ ৩.১০.১৬। ৫ শক্ত্যন্ত্র-ধর। "শতরীপাশশক্তিমান্ মহা ১০.১৭.১০৪।

শক্তিশেল বি [সং শক্তি; 'শেল' (শল্য); 'শক্তি'নামক শেল —'শমনের ভরী শেল শক্তি নাম ধরে (কৃ ৩১৭)] শক্তি অস্ত্র। ত্র 'শক্তি (২২)। "কৃ ৩১৭; ৩১১।

শক্তিগী ক্লী [শক্তি + গী ক্লী (গী), পা ৪.১.৪৫] শক্তি অস্ত্র। "শক্তিগীকনক-যতিমান্ মহা ১০.৫৩.৩০।

শক্ত পুং, ক্লী, বহুব [শক্ত > শক্ত (স > শ)] শক্ত, ছাত্র। "ববপ্রহঃ তু তং শক্তনকুর্ভবত তপস্বিনঃ মহা ১৪.২০.৩০। "রক্ষা; 'শরাব; 'পুর্-শরাব। —হি ৪.২.১। [ 'কার (পুং)—শক্ত্যকারক। "গো.রা ২.২০.২৬।]

শক্ত্যপেক্ষ বিপ [শক্তির অপেক্ষ, ব.ত] প্রত্যাশাশক্তিভর্যর ও ক্ষমার অপেক্ষক। "মাঘ ২.২০।

শক্তি পুং বসিষ্ঠের পুত্র, পরাশরের পিতা। ত্র 'বিদ্যামিত্র'।

শক্ত্য বিপ [√শক্ত + ব (বৎ)-২ব; ক্লী-ক্যা] ১ সাধ্য। "শক্ত্যাত্ত পরিব্রজিতুং মনু ৯.১০। শক্ত্যোহন্ত মনুর্ভবতা বিনেতুং রঘু ২.৪২; ৫৪। উপায়েন হি যজ্ঞক্যাং ন তজ্ঞক্যাং পরাক্রমেঃ। —হি ১.২১২। যৌগি ডাকি কহে শকা নহে নিবারণ। —ম ২৮৫। ২ শক্ত্যাত্র (শ.ক)। ৩ সাধনযোগ্য। " (তৎ কর্ণ) অশক্যাম্ রা ১.৫৭.১০। ৪ শব্দের অভিধাশক্তিবোধ; বাচ্য (অর্থ)। বিপ 'লক্ষ্য, ব্যাঙ্গ্য'। "শক্ত্যোহর্থো-ভিধয়া জ্ঞেয়ঃ (শ.ক)। ৫ (বাঙলায়; অসাম্য) সমর্থ। "জ্যোতিষীয় ভোজনান্তে বাবে সেইহানে। সেবার নহিবে শকা ভাই পক্ষজনে —ম ৫১৩। [ 'প্রতি(তী)কার (বিপ)—শকাপ্রতিবিধান, প্রতিবিধের। "হি ২.২.১। "সামন্ততা (ক্লী)—সামন্তরাজগণকে শাসন করার ক্ষমতা। ] শক্ত্যর্থ পুং [ কর্ণধা ] শব্দের অভিধাবুত্তি ধারা জ্ঞেয় অর্থ; বাচ্যার্থ। বিপ 'লক্ষ্যার্থ, ব্যাঙ্গ্যার্থ'। "শক্ত্যোহর্থোভিধয়া জ্ঞেয়ঃ।

শক্ত পুং [√শক্ত + র (রক্ত)-ক, উ.২.১৩; 'শক্ত'—সমর্থ ইন্দ্র (বৃহৎ ৪.১৬.৬)] ১ ইন্দ্র। "রঘু ৩.৩২। ম ২১৭। (ভূপতি) শক্তসম বিক্রমেতে বা.দ ৮৫। ২ কুটজবৃক্ষ। ৩ অর্জুনবৃক্ষ। ৪ ইন্দ্রসেবতাক জ্যোতানক্যত্র। ৫ মধ্যভরতে ইন্দ্রের সংখ্যামুসারে চতুর্দশ (১৪) সংখ্যা। [ 'কার্যক, 'চাপ, 'ধনু (—হুশ্) ক্লী—ইন্দ্রচাপ, রামধনু। "ধনুশ গো.রা ৩.৩৪.২২; 'চাপ ৪.২.৭। শক্ত্যকার্যক—বৃহৎসংহিতা ৪৪.২৫। "কুমারী (ক্লী)—ইন্দ্রক্ষয়িত কৃত্র পতাকাবজ। "বৃহৎসংহিতা ৪০.৩২। "কেতু (পুং)—শক্ত্যক্ষয়। "ক্লীড়াচল (পুং)—মেরুপর্বত। "পোণ (পুং)—ইন্দ্রপোণকীট। "হ ৬৭.৫। "জ (পুং)—কাক। "জিং (বিপ)—ইন্দ্রজেতা। "মে ২১২। (পুং)—ইন্দ্রজিং। "রঘু ১৪.৮৩। "দিক্ (-শ্) ক্লী—ইন্দ্রাধিকৃত পূর্বদিক্। "মাঘ ২.২৬। "পাত (পুং)—শক্ত্যক্ষয়ের অবরোপণবিষয়। "বাজ ১.১৪৭। "পাশপ (পুং)—সেব-দার; কুটজ। "পুরোগম (বিপ)—ইন্দ্রপ্রস্থ। "রা ২.১১.১৩। "পুর (ক্লী), "লোক (পুং)—ইন্দ্রলোক, অমরাবতী। "লোক মনু ৮.৩৮৬; "পুর (ক্লী)। "বাণাসন, "শরাসন (ক্লী)—ইন্দ্রধনুঃ। "বাণাসন গো.রা ৪.৩১.১১। "বাহন (ক্লী)—যেথ। "বীজ, "বব (ক্লী)—ইন্দ্রবব, কুটজবীজ। "ভবন, "ভুবন, (ক্লী)—ইন্দ্রলোক, বর্ষ। "ভিং (-শ্) পুং—ইন্দ্রজিং। "মাতৃকা (ক্লী)—শক্ত্যক্ষয়বিধিনিশেধ। "মূর্ধা (-ক্লী) পুং, "শিরঃ (-রন্)—বশীক, চোরমুড়া। "শালা (ক্লী)—কজবাট, যজ্ঞভূমি। "সদঃ (-দন্) ক্লী—ইন্দ্রসভা। "মহা ৫.৪৭.১। "হুত (পুং)—জয়ত, বালী; অর্জুন। ]

শক্তধনু বি [সং 'হুশ্' ইন্দ্রচাপ। "শক্তধনু-কান্তি। —রা ১৪৫। সমুখে তোরণধার শক্তধনু ৮.৫৬।]

শক্তধনু পুং [ব.ত] জীবন ভাত্র বা আধিনের গুস্ত্রাটবীতে ইন্দ্র-পূজার্থ উৎথাপিত ধ্বাদিকারিত ধনু। "গো.রা ৪.৪১.৫০। বৃহৎ-সংহিতা ৪৬.৭৪। [ এই কেতু বা ধনু শিব হইতে হরি প্রাপ্ত হন, পরে হরি হইতে ব্রহ্মা, ব্রহ্মা হইতে ইন্দ্র, ইন্দ্র হইতে চন্দ্র, চন্দ্র হইতে নক ইহা প্রাপ্ত হন। তদবধি রাজগণ এই শক্ত্যধনুর উত্থান উৎসব করেন (দেবীপুরাণ—শ.ক)। ত্র 'ইন্দ্রধনু'।]

শক্তগী ক্লী [তু 'ইন্দ্রাগী, শক্তগী। "মহা ৫.১১.২২; ২৪।

শক্ত্যাত্র পুং [ব.ত] ১ অর্জুন। "মহা ৩.৪২.১১। ২ অরজ।

শক্ত্যাত্র ক্লী [ব.ত] ইন্দ্রধনুঃ। "গো.রা ২.১০.৮.১৮।

শক্ত্যত্রি পুং [ব.ত] 'ইন্দ্রশক্ত', ঐক্যক। "পঞ্চরাজ ৪.৩.৭৪।

শক্ত্যাসন ক্লী [ব.ত] ইন্দ্রের সিংহাসন। "মহা ৩.৪৩.২০।

শক্ত্যোত্থান ক্লী [ব.ত] ইন্দ্রধনুর উত্থান; শক্ত্যোৎসব।

**শব্দকোষ** পুং [ব.ত] শব্দকোষের উদ্যোগালঙ্কারে কর্তব্য উৎসব-  
বিশেষ। "মহা ১.৬৩.২৭। [তপোনিরত উপরিচর রাজাকে শিষ্টাশ্রমার্থ  
ইত্যেবে পুণ্যটি দিয়াছিলেন, রাজা সংবৎসরান্তে শব্দপুণ্যার্থ তাহা  
তুমিতে নিখাত করেন। তদবধি মহারাষ্ট্রাদি দেশে রাজগণ তুমিতে  
বহুনিধনসংসব বা শব্দোৎসব করেন (মহা ১.৬৩তম অধ্যায়)। অতাপি  
মহারাষ্ট্রাদি দেশে বহুনিধন দেখা যায় (নীলকণ্ঠ)। কালিকাপুরাণে  
৮৮তম অধ্যায়ে ধবানিবৃকে কেতুনির্মাণ, ত্রিপুরাট্টনীতে বেদিতে  
কেতুপ্রবেশ, একাদশীতে কেতুর অধিবাসন, দ্বাদশীতে পূজা ও উৎসবের  
বাবা দেখা যায়। ত্র 'ইন্দ্রজিত'।]

**শব্দকী** স্ত্রী চতুর্দশাক্ষরপাদ ছন্দোবিভাগবিশেষ। [বসন্ততিলকা, বাসন্তী  
ইত্যাদি ইহার অন্তর্গত (ছন্দোমঞ্জরী)।]

**শব্দকৃ** বি [সং শব্দ, হি, মৈ সংগড়] ভারবহনার্থ গাড়ী, ছেকড়া  
(cart)। "ক ৫ ২৩৪। শ্রী ম ২২৩।

**শব্দকৃ** ত্র 'সকড়া'।

**শব্দ** (শকি) অক [ভা, ও—শব্দতে, সেট] শব্দ, আস। —  
সক [পূর্ববৎ] সংশবাবোপ। "শব্দতে পূর্ববৎ হ্রস্বো, হ্রস্বা পূর্ববে  
বেতি সংশবাবোপযতীত্যর্থঃ (ক ক)। [আ—আশঙ্ক।]

**শব্দ** সর্গ [সং শব্দ] ভয় কবা। "সরস চন্দন পঙ্কে। আল, সেহে  
বিষয় শব্দে।—শ্রী.কী ৩৭৮। শব্দিবা দুষ্ট দুর্ধোদন ম বি ১৩।

**শব্দটি** বি [সং শব্দ, তু 'শব্দ', অসাধু] শব্দ, বিপদ। "শ্ল ধবি  
শব্দটে সহায় হও।—হু ২৩। চ বি ২২। ম প ১০। ম ম ২৭।

**শব্দনীয়** বিণ [শব্দ+অনীয় (অনীয়)–র্থ] সংসার্য, অবিসমরী।  
"রঘু ৪ ৪৫, ম কামচারো ময়ি শব্দনীয়ঃ ১৪ ৪২। আগন্তুকঃ শব্দনীয়ঃ।  
—হি ৩৩৩ঃ।

**শব্দর** বিণ [শব্দ+কৃত+অ (ট)–ক, উত, স্ত্রী-রী] ১ লৌকিক-  
হৃৎকর (মহীধর)। "নমঃ শব্দরায়।—শুভ্রযজুর্বেদ ১৬ ৪১। ২ মঙ্গল-  
করণশীল, শুভকর। "দেবে শব্দরে মহা ১৩.১৪ ২। নামানি...শব্দরানি  
ত ৬৬ ২৪, পাণিনা শব্দবেণ ১০ ৫৬ ৩০। কাব্যাদর্শ ২ ৩২২। —  
পুং [+অ (অচ)–ক, সংজায়, পা ৩২ ১৪, উত] ১ শিব।  
"গো.রা ১১ ৩৪। কত্যাণাং শব্দরশ্চামি গী ১০ ২৩। শব্দরায় নমঃ  
তা ৮ ৩। ২ শব্দবাচার্য্য। —রী স্ত্রী [শব্দ+স্ত্রী ই (ভীপু)] ১ মজ্জিমা,  
শমী। ২ [+পুংযোগে স্ত্রী ই (ভীষ,)] শব্দবস্ত্রী, পার্কর্তী। ["প্রিয়া  
(স্ত্রী)—পার্কর্তী। "শুক (স্ত্রী)—পারদ।]

**শব্দর** 'ব' বি [সং শব্দ, চি, কোচ] মন্তবিশেষ (Trigon narnak)।  
"ভা ৮ ১২৬। [ইহার পুচ্ছ চাবুকের মত, মেহ চেপটা, প্রায় গোল।]

**শব্দরচনা** বি ধাতুবিশেষ ও তাহাব চাউল। "ভা ৮ ৫৪২।

**শব্দরচনা** বি ১ ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩। ২ কুপভেদ।

**শব্দরশালি** বি শালিধাতুবিশেষ। "শি ১.৩।

**শব্দরা** বি রাগিণীবিশেষ। [ইহার সমরাদি শব্দরাভরণের তুল্য।]

**শব্দরাচার্য্য** পুং [কর্মণ্য] ঋষিমথ্যাত আচার্য্য শব্দর। [ইনি কেরল  
বা মলবার দেশে ৭৮৮ হইতে ৮২০ খৃষ্টাব্দে মধ্যে আবির্ভূত হন এবং  
মাজিৎসংবৎ বরসে ইহলোক পরিত্যাগ করেন। অনন্তসাধারণ পাণ্ডিত্য  
হেতু ইনি শব্দরের অবতার বলিয়া কথিত। পশুপাদ হস্তমলক হস্তের  
বা মণ্ডন ও ত্রোটিক ইহার প্রধান শিখা। ইহার অন্ততম শিখা  
আনন্দগিরি 'শব্দরবিজয়' গ্রন্থের রচয়িতা। 'শশনামী-নভী', 'নাম', 'শৈব-  
সম্প্রদায় ইহার প্রবর্তিত বলিয়া প্রসিদ্ধি আছে। 'আদ্যবোধ', 'আনন্দ-  
মহরী', 'মণিরত্নমালা' প্রভৃতি গ্রন্থ এবং উপনিষৎ ব্রহ্মসূত্র গীতা-প্রভৃতির  
ভাষ্য ইহার বিরচিত। ইনিই ভারতে ব্রাহ্মণের আধিপত্য পুনর্ব্যায়  
প্রতিষ্ঠিত করেন। (M.W.)।]

**শব্দরাবাল** পুং [ব.ত] ১ কৈলাস। ২ (সাদুত্রে) কর্পূর।

**শব্দরাভরণ** পুং রাগবিশেষ। [ইহার সমর রাগিণী বিভিন্ন গ্রন্থে, ঠাট  
হই মধুর, জাতি সম্পূর্ণ (গী.স)।]

**শব্দরী** ত্র 'শব্দ'।

**শব্দা** স্ত্রী [শব্দ+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ ভর, আস। "রাজা-  
মিত্র" রা ২.২৩ ২৭। জাতশব্দেদেবঃ শ ১৩৩, অহি ৭.২৪।  
জনশকা ক.৫ ২২০। ২ সংগর, সন্দেহ। "ভরোঃ শব্দা ন বিজ্ঞতে  
রা ২.২৩.৮, মহতী সেনা শব্দাং জনরতীব মে ৮৫.৭। পরীক্ষিতঃ  
...বাহকে নলশব্দা মহা ৩.৭৬ ৩। শু ৪ ৫ ১০১। বাজ ২.২৭০।  
অন্তলোকে শ্রীকে চিনে না বলিয়া সন্ধান হইতেছে না, এই শব্দায়  
(সীতারাম) গজারামকেও...এই কার্য্যে নিমুক্ত করিয়াছিলেন য.প্র  
৪৬৮। ৩ আভি। "হরিভূগোপনশকা কি ৫.৩৮; শব্দা" ৪২।  
৪ বিতর্ক। ৫ ব্যতিক্রিয়ভাববিশেষ। "সাদ ৩ ১৩১। ["শব্দ (পুং)  
—আসন্নপ শল্য, শব্দবৎ পীড়াকর আস (রাজতরঙ্গিণী)। "শব্দ  
(বিণ)—ভর্য্যবিষ্ট। "উ মে ৮। "হীন (বিণ)—নির্ভীক, নিঃসংগর।

**শব্দাকুল** বিণ [শব্দ+কুল] ভয়বিহীন, ভয়হীন।

**শব্দাশ্রিত** বিণ [ভূত] ভয়োপেত, শঙ্কিত।

**শব্দাভিযোগ** পুং [শব্দ+যোগ] সংসংগেত্বক অভিযোগ।

**শব্দাশীল** বিণ [শব্দ+শীল+অ (অণ্)–ক, উত] ভীক।

**শব্দাশ্পদ** স্ত্রী [ব.ত] ভয়হীন, শব্দাবিসর।

**শব্দিত** বিণ [শব্দ+ত (জ)–ক] ১ ভীত, ভয়। "প্রবেষভর"  
গো.রা ২.১৬ ৩৪। অরি" ভ ২ ১৭ ১৩। ২ উদ্বিগ্ন। ৩ [শব্দ+ইত  
(ইতচ্)] জাতশব্দ, জাসিত। "মনস ভ ২ ৭ ৩০। "দৃষ্টি।—পঞ্চ  
১ ২১০। ৪ শব্দাহান, সন্দেহপদ। "ঐন্দ্রোবৈর্ভবতি হি শঙ্কিতো মনুঃ।  
—হু ৪২। ৫ সংশয়িত, সন্দেহান। "শ্রদ্ধাধূর্বৈব তদ্যাক্যঃ কর্ণা তেন  
শঙ্কিতাঃ গো.বা ৪ ৫৭ ১। শঙ্কিতমিলন চ কা ১১২। ৬ অনিশ্চিত।  
"স ধর্ম্মঃ শ্রাদ্ধশঙ্কিতঃ মনু ১২ ১০৮। ["চিভ, চেতাঃ (নত্) বিণ  
—ভীতমনাঃ, সন্দেহচিত্ত। "দৃষ্টি (বিণ)—শব্দাকুলনেত্র। "বর্ণ  
(পুং)—চৌর।]

**শঙ্কিল** বি [শঙ্কিত > 'ল, ত্র 'ইল'] শব্দযুক্ত। "চলইতে শঙ্কিল  
পঙ্কিল বাট।—গো ১৩১। [অনুপ্রাসমূলক 'শঙ্কিল']

**শঙ্কী** (-শঙ্কিন্) বিণ [শব্দ+ইন্ (গিনি)–ক-১ব, স্ত্রী-কিনী] ১ শঙ্কা-  
শীল। "ময়িণঃ শব্দদুর্ভবশঙ্কিনীঃ প্রজাঃ রঘু ১২.৫২। ২ উৎপ্রেক্ষণশীল,  
সংশয়শীল, সন্দেহান। "ব্রহ্মঃ পাপশঙ্কী শ ৪৩৩। তদুপাভবনশক্তি মে  
মনঃ বধু ৮ ৫৩, বিবদবৃহিত" ২ ৭৩, ১২ ১০১। [সমাসে উদ্ভবপদ]।  
৩ শঙ্কাবান, আসযুক্ত। "তদ্রাসদুপতেবিবাবানিপতেঃ সেবা সদা শঙ্কিনী  
(হু র)।

**শঙ্কু** পুং [শব্দ+উ (ক্)–অপা, উ ১ ৩৬] ১ কীল, কীলক, গৌল,  
পিন্। কবেদ ১.১৬৪ ৪৮। অয়োময়ঃ শঙ্কুঃ মনু ৮ ২৭১। অয়ণে  
রঘু ১২.২৫। দেখহ গোবৎস-বন্ধনের শঙ্কুগণ ত্র.প ১২৪। ২ শল্য, শেল  
(অ টা)। "শঙ্কাসঙ্কু। শোক" রঘু ৮ ২০, উ ৮ ৩৫। ৩ শঙ্কাজিভ,  
অস্ত্র, শঙ্ক (S.W.)। ৪ ছিন্নশাখতকপ্রকাণ্ডের অধোভাগ, হাঁপ,  
মুড়া, ভুড়ি। ৫ মহাদেব। ৬ শিখা। ৭ হৃদযাটিকার কীলক।  
৮ ছায়াপরিমাণার্থ কঠামিনিস্থিত কীলভেদ। ৯ দণ্ডাভাডনদণ্ড।  
১০ পত্র-শিখাজাল। ১১ মন্তবিশেষ, শাঁকোচ মাছ (ইহার পুচ্ছ  
শব্দতুল্য)। ১২ পাপ। ১৩ বিব। ১৪ রাক্ষস। ১৫ শালযুক্ত।  
১৬ বন্দীক। ১৭ নবীনামক গজদ্রব্য। ১৮ সংখ্যাবিশেষ, দশলক কোটি  
(লীলাবতী), কোটিলক (রা টাক)। "রা ৪ ৩৮.৩০। ১৯ কামদেব।  
২০ নবরত্নের একতম। ত্র 'নবরত্ন'। ["কর্ণ (বিণ) শব্দতুল্য দীর্ঘকর্ণ।  
"গো.রা ৫.১৭.২৪। মহা ২.১০.৩৪। (পুং)—গর্দভ। "হারা (স্ত্রী)  
—হৃদযাটিকাকীলকজালা। "ভর (পুং)—শালযুক্ত। "ভল (স্ত্রী)



ম(জ)জনা, -নে, মজিমা বি [ সংশোভন, হি সংহিতা; ১  
 শ্রেণী (মরাঠী অ.কো) ] বর্নামাধ্যাক গ্রাম পঞ্চকলাক সম্বন্ধিত  
 ( *Moringa pterygosperma* )। "শাক বিজ্ঞান শাকভূমি মজিমা

পাতাশি ১৭। মাছুভা..পলার দড়ী দিয়ে শজনে গোছে ফুলছিলে।  
—শী ১১। [সজনে-বাড়া, -টাঁটা—শজিনার দণ্ডাকৃতি কল। “সজনে-  
বাড়া।—হ ১১।]

শজনে জ ‘শজনা’।

শজনেজাক্ক বি [সং শজকী, যাবিধ, হি সাহী] কটকবং লোমাবৃত  
কুজ পশুবিশেষ (porcupine)। বাগে অজ হৈল যেন সজাক  
সমান।—ব ৮৪৫, টকা। শজাক কচ ৫৪। সজাক ভাচ ১২৮।  
বরজে সজাক পশি বাকইর যথা। ছিন্নভিন্ন করে তাবে।—মে ২১।  
সজাকর প্রায় শব্দ সর্বত্র শোভিত।—বঙ্গ ৮৭। শজাকপুট-কটক।  
—হ ৪২৫।

শজিনা জ ‘শজনা’।

শট স্ক [জা, প—শটিতি, সেট] ১ গতি। —ট অক [পূর্ববৎ]  
১ অবসাদ। ২ বিশীর্ণতা। ৩ বোগ। —ট স্ক [চু, ও—শাটরতে,  
সেট] দ্বা (ক ক)।

শট বিণ [১/শট+অ (দর্শক) -ণ] অয়, টক। —টা জী [+জী  
আ (টাণ)] ১ জটা। ২ সিংহকেশব, সটা। —টি, -টী জী [+ই  
(ইন্)-ণ, বিকল্পে জী ঙ (জী)] ‘অবসাদসাধনী’, হিব্রাজাতী  
গুণবিশেষ, বন-আশা (Curcuma zeodaria)।

শটকান বি [সং ১/শট, হি ১/সটক, ঠ ১/সট(ড)ক, ঝট > শট,  
তু, ‘ঠ ঝটকন, সটকন’, সঘর অজাতভাবে পলায়ন, বেমানম সবিধা  
পড়া।

শটকে বি [শতকীবা > ‘কে’ ‘গক’ হইতে ‘শত’-পৰ্য্যন্ত সংখ্যার  
গণনাবিশেষ।

শটা, শটি, শটী জ ‘শট’।

শটিতি বি [শড়া > ‘ত (সাধুভাষ্য)] পচা, শড়া।

শটুক কী যুতজলমিশ্রিতশালিচূর্ণ, ময়দার শটা (ভাবপ্রকাশ)।

শটেপটে ক্রি বি [শাটপটে > ‘ট+এৎ’ (গোণার্থে) অগজত  
ক্রবোর সহিত, হাতে-লেতে। শটেপটে ধরা।

শঠ স্ক [জা, প—শটিতি, সেট] ১ বৎ, হি সা। ২ বকন, শাঠা।  
—ঠ অক [পূর্ববৎ] ক্রেশ, হুংগানুভব। —ঠ অক [চু, প—শাঠরতি  
সেট] আলস্ত। —ঠ স্ক [চু, ও—শাঠরতে, সেট] দ্বা। —ঠ অক  
[অদন্ত চু, প—শঠতি, সেট] ছবাকা, ছবচন (ক ক)।

শঠ বিণ [১/শঠ+অ (অচ)-ক, জী ঠা] ১ বঞ্চক, প্রতারক, ধূর্ত।  
২ হুর্জত। ৩ বেদে অস্বাহীন। ‘মহু ৪৩০। ৪ গুচবিপ্রয়কারী।  
‘মহু ৮৪১। ৫ শক্তিগুহনকারী, মায়াবী (টকা)। ‘শী ১৮২৮।

—ঠ পু ১ ধূর্তজন। ২ দক্ষিণ-প্রভৃতি চতুর্বিধ নায়কের একতম, যে  
নায়ক এক নায়িকার বন্ধুভাব, অস্ত্র নায়িকার বাছানুগপ্রদর্শনপূর্বক  
গুচভাবে অস্ত্রের আচরণ করে। ‘সাদ ৩৩৭। অস্ত্র কথা, অস্ত্র মন,  
বাহিরে অস্ত্র আচরণ, এই সব শঠগণিপাটী চৈচ ৩৪২। ভাচ ৬২২।  
“যুট শঠ দক্ষিণ না হয় তার তুল ভাচ ৩৬৪। ৬ ধুবুবক। ৪ মধ্যহ-  
পুরুষ। —ঠ কী ১ ধুবু। ২ তপবপুল। ৩ লৌহ। —টী জী সর্ধ  
‘শটা’। [‘ধী’ বুদ্ধি, ‘মতি (বিণ)—কণটচিত্ত, শঠ।]

শঠপজ বি [শঠ+পন, জ ‘পনৎ’ শঠনায়কের কর্ত্ত, শঠতা। ‘আন  
সম্বন্ধে, আন সঞ্চে মিলন, আন কহিতে কহ আন। এজন চাতুরী,  
শঠপন পুন পুন, মানিনী সহজে পবাণ।—প ৭৬।

শঠপন্থিপাতি বি নায়কের কর্ত্তপন্থি, শঠপনা। “চৈচ ৩২।

শঠি বি [সং শটি] সর্ধ ‘শটি’। “কচ ৭৮।

শঠিনী বি [শঠ+ইনী] শঠনারী, মায়াবিনী। “তুহঁ করে শঠিন  
কপটে কহ যোর।—জা ২০৪।

শঠী জ ‘শঠ’।

শ(জ)ক্ক অর্ধ [সং ১/শক্ > প্রা ১/সড (প্রা.প্র ৮ ৪১) > বা শসোড়,  
হি ১/সড, ঠ, শু ১/সড] বিশীর্ণ হওয়া, বিকৃত হওয়া, পচা, শড়া।  
“হুই তিন দিন হৈলে ভাত সড়ি যায় চৈচ ২১৭। উপর ভিতর ভাত  
সড়িয়া গিয়াছে শুপ্র ৪১১। শড়ে বাস পড়ে হাড় শি ১৫। [শ(স)ড়াৎ  
—সর্ধ ‘শড়’। বড়িত (‘শড়িত’ সাধু, তু ‘শটিত’)—পচা। ‘হু ১৭।]

শড়কি বি [সং শল্যক, ফুলপি (চাকা)] বরশা (javelin)]  
[‘ওমালা—বরশাধারী বোঝা, প্রাসিক। ‘নী ১১।]

শড়শড়, শড়শড় বি [ধাত্মাক, হি ‘রুস্তর’ (rustling), মৈ  
‘১/সসব’—to slip, তু ‘সং সর (১/২) ] ১ শুধনা পাতার উপরে  
কুহু জন্তর সরিয়া বা চলিয়া যাওয়ার শব্দ। ‘সাপটা পাতার উপর  
দিয়ে শড়শড় করে গেল। ২ অবযবস্পর্শজন্য অনুভববিশেষ। “কলিকাতা  
সহরের চাবিদিকেই চাকের বাজনা শোনা যাচ্ছে, চড়কীর শিঠি সড়শড়  
কছে।—হ ১। [শড়শড়ান—শড়শড় শব্দ হওয়া, শড়শড়-অনুভূতি  
হওয়া। শড়শড়ে—পিছল, তেলা।]

শড়শড়ি, শড়শড়ি বি [‘ড়+ইৎ’] বাহা শড়শড় করে, অর্থাৎ পরস্পর  
লিপ্ত নহে, শুধনা, শাকভাজা। “সডশড়ি লাভি রাশিবে হুই শাকে  
জী ম ৭৪। শড়শড়ি ঘট ভাজা নানামত শাক ভাচ ৫৪৬। চড়চড়ি  
সড়শড়ি ঘট বপ্র ২৬০। [শাকের সডশড়ি—শাকভাজা। শাকেব  
লাভি—শাকের ঘট।]

শ(স)ড়াৎ বি [শ(স)ড়+আঁ১২, হি সড়া, ঠ সডক, শু সড, তু  
‘শটিত’] বিকৃত, পূর্ণবিহীন, পচা। “শড়া মহাপ্রসাদ শুপ্র ১২, সড়া  
মুতের ক্রৈদ ১১৮। “গক্ষে চৈচ ২১৭। মরা শড়া বা ম ৩০৬।

শড়াৎ জ ‘শড়’।

শণ স্ক [জা, প—শণতি, সেট] ১ গতি। ২ দান।

শণ পু, কী [১/শণ+অ (অচ)-ক, ড শণপাট] ১ ‘সুজাতা, কুবিজ  
অংশুয়রক কুপবিশেষ, শণগাহ, শণপাট (Cortolaria juncea)।  
“অবকবেদ ২৪৫। পাটশণ বদলে, ধল চামর পাঁচ কচ ১১১,  
২০৪, ২২৩। সাজ সেই শণ কাচে জলেতে পচার মতা ৬৩।  
২ শণের অংশ বা আঁশ। ‘বজ্জু, ‘সুজ। ৩ (বাঙলার) শণবীজ।  
‘সড শণ বুন মতা ৬৩। [‘পোর (বিণ)—শণগুজ। ‘শণগৌরৈশ  
বানবৈ: মতা ৩২৬৩২৮। ‘বটিকা, ‘পুন্দী (জী)—কুপবিশেষ,  
ঘটাববা, বনকনীবা। ‘চূর্ণ (কী)—শণেব অংশ বা আঁশ। ‘তান্তব  
(বিণ)—শণতন্তময়, শণতন্তরচিত। ‘বৈজ্ঞান শণতান্তবী (মৌকী  
কার্ভা) মহু ২৪২। ‘তুল (কী)—শণাংশ, শণের আঁশ। ‘পট (পুং)  
—শণরচিত পটিকা বা পটি। ‘বক (পুং, কী)—শণবক, শণপাট।  
‘গোরা ৫৫৬১৩৮। ‘রজ্জু (জী)—শণরচিত রজ্জু। ‘সুজ (কী)  
—১ শণকৃতসুজ, শণতন্ত, পবিত্রক (অকো)। “ময় মহু ২৪৪।  
২ শণসুজকৃত জাল (অটী)।]

শণকুড়ি বি শণের আঁশের মূড়ি বা পিণ্ড। ‘বায়ুতে পাকিয়া চুল হৈল  
শণকুড়ি ভাচ ২৬১।

শণীর কী [শোণতীর > ‘র (গ)] শোণনমধ্যস্থপুলিন।

শণ্ড পু [১/শন্+ড-ক, উ ১১১] ১ ‘শমশ্রাণ্ড’, (অহরপূর্বোহিত)  
গুরুপুত্র (মহীধর)। “গুরুবজ্জুবেদ ৭১২, ৩। ২ নপুংসক, ক্রীবা।  
তু, ‘শণ্ড’। ৩ বৃষ। তু ‘বণ্ড’।

শণ্ডামর্ক পু, দ্বি [শণ্ড ও মর্ক, দ্ব্য, দীর্ঘ, পা ৬২১৪০, কাশিকা,  
ভ ৭৫১, বিজয়ধ্বজতীর্থকৃতপদরত্নাবলী, ‘শণ্ড’—(অহরপূর্বোহিত)  
গুরুপুত্র (মহীধর, গুরুবজ্জুবেদ ৭১২)] গুরুপুত্র শণ্ড ও মর্ক।  
“ভ ৭৫১।

শণ্ডিল পুং যুনিবিশেষ। তু ‘শাণ্ডিল’। “পা ৪১১০৫।

শণ্ড পু [১/শন্+ড-ক, উ ১১১] ১ নপুংসক, ক্রীবা। ২ বর্ষবর, গোড়া

(eunuch)। ৩ অতঃপর্যন্তক। ৪ যুব। ৫ কিশোর। ৬ (কোশে) শব্দের স্ত্রীবাচনবৃত্তক। "নিবেশ: শিবিরঃ শব্দে (অ কো)।

শত্ৰু স. বিপ [ দশ দশং (দশক) + ত, পরিমাপার্থে, 'দশ দশং'-হানে 'শ', পা ৫.১.৫২, কাশিকা; তৎসংবাদিনী, স্ত্রী-স্ত্রী (সমাসে), Av. satem; কা স.৭; Gr. é-katon, L centum, Ger hundred; Lithuanian—simtas; O. Irish—cét, Welsh—cant; O.E. hund; E hundred ] ১ দশদশকপরিমাপ, শত-সংখ্যক। "বোজনবিধীরা ১.১.৭২। তন্তু ভাবচ্ছতী সন্ধ্যা মনু ১.৬৯। শত শত্রে মারিলে যেতক পাণ হয়। এক গো বধিলে তত পাণের উন্নয়—কৃ ২। ২ বহু। "শতবারং বিববম্।—হি ১৩৫। —ত পুং, স্ত্রী [ শতাদর্যয: পুংস্ত্রীবাচন: (অ চি) ] ১ শতসংখ্যা। "জীবম শরদ: শতম্।—অথবা ৭ ৬৬। ১১। বেতনং তে শত শতা: মহা ৩ ৬৭.৬, চতুশতান্ ৭ ৬৬৮। শতং ত্রুতানাম রম্ ৩.৩৮। বোজন"।—হি ১ ১৫৫। ২ শতবর্ষ। "শতাব্দে পুংখ: (ত্রুতি)। ৩ শত মুদ্রা। "পর্ণান শতং দত্তরতি—পা ১.৪.৫১, সি। ৪ বহু। "শতশকোহনিয়মশ: পা ৩.১.১০১, তৎসংবাদিনী। "শতেন বর্ষা কন্তা (সি)। জন্মবিধ: শরশতৈ:।—হি ২ ১৫, কৃতশতমসং নষ্ট: হৃত্যমিতশতং চ নষ্টমবুধ। বচনশতমবচনকরে বুদ্ধিশতমচেতনে নষ্টম্।—১৬০। [ সংস্কৃতে 'শত' শব্দ স্ত্রীবাচন একবচন। যেমন, শতং বালিকা: , শতং ফলানি, পুংবাণাং শতম্। দুই ও ততোধিক 'শত' অর্থে, বিবচন ও বহুবচনে ব্যবহৃত হয়। যেমন, যে শতে, জীপি শতানি, শতং শতানি, শতানি শতানি। ] [কৃত] (পুং)—পর্বতবিশেষ। (স্ত্রী)—শতকৃত্তভব স্থবর্ণ; স্থবর্ণ। "জী.মা ২০। "গুণ, গুণিত (বিপ)—শতপুত্রিত। "গ্রহি (পুং)—'বহুগ্রহি-মুক্ত', দূর্বা। "জিৎ (পুং)—বিজু। "গো রা ৬ ১০২ ১৭। "জীবী (-বিন্) বিপ—শতাব্দ:। "তন্তু, তন্ত্রীক (বিপ)—শততন্ত্রবিশিষ্ট, শতভারবৃত্ত। "ভারা (স্ত্রী)—শতভিষা নক্ষত্র। "ভার (বিপ)—বহুভার। "বোত (স্ত্রী)—শতধারন, বহুপ্রদান। "অভার: শত-বোতেন মলিনম্ ন মুঞ্চতি।—চারণ্য। "পদচক্র (স্ত্রী)—(জ্যোতিষে) শতভাগ নক্ষত্রবিবরক জ্যোতিশ্চক্র। "পাল (পুং)—শতগ্রামের পালক, গ্রামশতাব্যাক (মহা)। "বার (পুং) বহুবার, বারংবার। "বীর্ঘা (স্ত্রী)—দূর্বা, শতাবরী। "ভাগ (পুং) শততম ভাগ। "ভীক (স্ত্রী)—মলিকা। তু 'শীতভীক' (অ কো)। "মথ, 'মথ্য', 'বজ্র (পুং) শতক্রতু, ইল। "মথং রম্ ২ ১০, কু.স ২.৬৪। "মথ্য কি ২ ২৩, ভট্ট ১৫। "মথ্য (পুং)—চক্র। "লক (স্ত্রী)—শতগুণ লক, কোটি। "শাখ (বিপ)—বহুশাখ, নানাবিধ। "ক.সা ৫৫ ৮৪। "সহস্র (স্ত্রী)—১ শতসংখ্যক সহস্র, লক্ষ। "গবা: শতসহস্রেণ রা ১.৫৩ ২। ২ বহু-সংখ্যা। [ শতং জীব—শতবর্ষ বাচিয়া থাক। ত্র 'শত (২)। শত শত—বহুশত, অসংখ্যক। "শত শত আশোআর শত শত হাবী।—ম ৭৭৫। শতে শতে—প্রতি শতে, শয়ে শয়ে, শতকরা হিসাবে। "কেনে বজ্র শতে শতে লেখা ক.চ ৭৫। ]

শতক বিপ [ শত + ক (কন্) পরিমাপার্থে, পা ৫.১.২১, সি, স্ত্রী-তিকা ] ১ 'শতপরিমাপক', শতসংখ্যাবিশিষ্ট। "শতক: সন্ধ্য: (সি)। ২ [+ ক বার্থে] শত।—তক পুং বিজু।—তক স্ত্রী ১ শত সংখ্যা। ২ শতবর্ষ-সমাহার, শতাব্দ। ৩ শোকশত। "অমক", নীতি", বৈরাগ্য", গাতি", পূজার", হর্ষ"।

শতকরা অব্য [ শত + করাং ] প্রতি শতে, শ-হিসাবে। "শতকরা ভকার বাটা বৃদ্ধ হইল।—সুভদ্র।

শতকীর্য বি [ 'ক + ইয়া ] শতকের গণনাবিশেষ, শটকে।

শতকোটি বিপ [ বহরী ] শতধারাবিশিষ্ট, শতাধি। "শমিতপক্ষল: শতকোটিনা...কুলিশেন রম্ ২.১২। —কোটি পুং হুলিশ, বজ্র। "কত

শতকোটি-শব্দ জীউ কাঁপ।—গো ১৩৪। —কোটি স্ত্রী শতকোটি কোটি, বৃদ্ধ।

শতক্রতু বিপ [ বহরী, 'তু'—শতসংখ্যককরণেত (কবে ১.৩০.১) ] কৃতশতবজ্র।—ক্রতু পুং 'কৃতশতাব্দমথ', ইল। "অবেদ ২.২৭.৪। রম্ ৩ ৪৮-৯। ম ২৭১।

শতঘরিনা বি [ 'র + ইয়াং ] যে পুংখ বহুপত্রীপুংহে যার; গালি-বিশেষ। "না করহ চতুরালি তুহঁ" রা প.ক ৪১১।

শতঘ্ন পুং [ শত + √হ্ন + অ (ক)-ক, উত ] 'বহুঘাতক', শিব। —স্ত্রী স্ত্রী [+ অ (টক)-ক + স্ত্রী ই (টীপ), উত ] ১ 'বহুশত্রুঘাতক', প্রাকারসংবন্ধার্থ লৌহভাবনির্মিত প্রাকারোগরি স্থাপিত আবুধিকশে (বাটাকা); যে আবুধ আয়েব ঔষধবলে উৎক্লিষ্ট শিলাপিণ্ডে শত-সহস্র মনুভাদি বধ কবে (নীলকণ্ঠ), লৌহকণ্টকাধীর্ণ চতুর্ভালগরিত বহিঃপ সমরাস্ত্রভেদ (কেশব), লৌহকণ্টকাধীর্ণ মহতী শিলা (বিজয়রক্ষিত)। "রা ১৫.১১। মহা ১১.৭ ৩৪, ৩ ১৫.৭। রম্ ১২ ২৫। ম ৮.৯। ২ বৃষ্টিকালী। ৩ করঞ্জ।

শতস্ত্রী ত্র 'শতস্ত্র'।

শতজ্ঞান পুং [ বহরী ] ১ 'বহুপক্ষবিশিষ্ট', কাঠকুটপকী। ২ শতদলপত্র (শক)। "শত শতজ্ঞান ভা চ ২৭৪।

শতজল স্ত্রী [ বহরী ] 'শতপত্র', পদ্ম, কমল (অ.চি)। "প্রকুর সহস্র শতদল।—ম ১২৬৬। "দলে।—মে ৬৬। তোমার নামে খুলিল হৃদয়শতদল-দলরাজি।—এবীন্দ্র।

শতজাম বি শতযষ্টিক ভাব। "পায়র দুবগত. নাম যোতিম শত.-নাম কণ্ঠ ভরি দেল (গৌরচন্দ্র)।—ব ১৭।

শতজ্ঞ, -জ্ঞা স্ত্রী [ শত + √জ্ঞ + উ (ক)-ক, উ, উত ] ১ শত-ধারাপ্রবাহিতা, পঞ্জাবের নদীবিশেষ (Sutlej) 'শতধা বিক্রতা যম্মাচ্ছতক্রবিত্তি বিশ্রুতা মহা ১১৭৭ ২। "শতজ্ঞ রা ২.৭১.২। "জ্ঞ গো রা ২ ৭৩ ২। ২ গজা।

শতজ্ঞ ত্র 'শতজ্ঞ'।

শতজা স্ত্রী [ শত + √জা + কিপ্ (.)-ক, উত ] 'শতগ্রহিধারক', দূর্বা। —ধা বা [+ ধা (ধাচ)] ১ শতপ্রকারে, বহুভাবে। ২ শত-পণ্ডে, বহুভাগে। "হৃদয়ম্..শতধা ন দীর্ঘতে গো রা ২.১৭.৪১। শতধা বাস্ততি শিয়: ক সা ৬১ ৩১৫।

শতধার বিপ [ শত ধা বা যোগ্য, বহরী ] ১ বহুপ্রবাহবৃত্ত, শতস্রোত: ২ শতকোটিক (বজ্র)।—ধার, -ধারক স্ত্রী বজ্র।

শতধারক ত্র 'শতধার'।

শতভূতি পুং [ বহরী ] ১ 'শতক্রতু', ইল। "মহিঃ স্তব: ১৮। ২ ত্রকা। "ত ৩ ২৪ ২১, ৭.৪১। ৩ বর্ণ।

শতন (ছ) স্ত্রী বিঃ যাহার শত নর বা লহর, শতযষ্টিক (হার)। ত্র "নরং। "পরে 'মুরী হার ব.প ৩৬৬। "নবী হার গলে বি হু ১০৭।

শতমুরী ত্র 'শতমুরী'।

শতপত্র বিপ [ বহরী ] ১ বহুপত্রবৃত্ত (বৃক)। ২ বহুদলবৃত্ত (পুপ)। "ক্ষয়বজ্রাভুশ-পদ, রবিবিধ কোকনদ, শতপত্র বেদ মুশোভন।—ম ১২৩২। —পত্র পুং ১ 'বহুপক্ষবৃত্ত', ময়ূর। ২ দার্দ্র্যামাট, কাঠ-ঠোকরা। ৩ সারস। "মহা ৩ ১০৮ ৮। ৪ রাজকীর, মুরী। ৫ বৃদ্ধবিশেষ। —পত্র স্ত্রী কমল। "রা ২ ৬০.১৭। শতপত্রায়তেন্দ্রা মহা ৩.৬৬.২১। —পত্রী স্ত্রী পুপবিশেষ, সেউতিগোলাব। [ 'নিবাস, 'যোনি (পুং) —পদ্মযোনি, ত্রকা। "যোনি কু.স ৭.৪৬। "লোচন (বিপ)—কমল-লোচন। "ত ২.২ ১১। ]

শতপত্রী ত্র 'শতপত্র'।

শতপথ বিপ [ বহরী, সমাসাত 'অ' ] ১ বহুপথবিশিষ্ট। ২ শতধার্য-

বিশিষ্ট। “ব্রাহ্মণ।—পথ পুং শতপথব্রাহ্মণ।—পথিক বিপ [‘ব’ + ইক্ (বিপক)] শতপথযোতা, শতপথবেতা। “পা ৪.২.৩০।

শতপথব্রাহ্মণ ক্রী [কর্ষণা] শত অধ্যায়ে বিভক্ত ব্রাহ্মণবিশেষ। [ইহা শুক্লযজুর্বেদের ব্রাহ্মণ এবং মাধ্যমিন ও কাণ্ড—দুই শাখার বিভক্ত। মাধ্যমিনে চতুর্দশ কাণ্ড ও শত অধ্যায় আছে। এই হেতু নাম ‘শতপথব্রাহ্মণ’। চতুর্দশ কাণ্ডের প্রথম নয়টি অতিপ্রাচীন। দশম ও একাদশ কাণ্ডে অগ্নিচন্দনের কথা আছে। দ্বাদশ কাণ্ডে প্রারম্ভিক-বিস্ময়ক। ঋগোদশ কাণ্ডে অশ্বমেধ-নবমেধের কথা এবং দ্ব্যুত্ত, শকুন্তলার পুত্র ভরত, কানীরাঙ্গ ধৃতরাষ্ট্র ও পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয় ইত্যাদি ঐতিহাসিক রাজগণের উল্লেখ আছে। চতুর্দশ কাণ্ডকে আরণ্যক কহে। ইহার শেষ ছয়টি অধ্যায়ের নাম ‘বৃহদারণ্যকোপনিষৎ’। ইহার তৃতীয় অধ্যায়ে জনকরাজের পুরোহিত যাজ্ঞবল্ক্য কর্তৃক তর্কে পবাস্তিত সমবেত পণ্ডিতগণের বিষয় বর্ণিত আছে (হিন্দুশাস্ত্র, ২য়)।]

শতপাদ পুং [বহুব্রী, তু ‘শতপাদ’, ‘শতপদ’—(অক্ষয় ১১৩৪)] সর্ষ ‘শতপদী’। ‘শতপদ্যবিব (হুস্ত—S W)।—পদী ক্রী [‘শতপাদ’ + ক্রী (ক্রীপ), পাদ্ > পদ্, পা ৪৪১৩৯] ১ শতপদ্যবিশিষ্টা’, কর্ণকীটা, কানকোচাটরি, কানবিছা, কেরো (centipede)। “(হুস্ত) ততঃ ভূপতেঃ অজ্ঞাতবঃ প্রতিষ্টাঃ কর্ণে শতপদী লঘু ক সা ২২ ১৩৬।

শতপদ্য বি [সং শতপদী] সর্ষ ‘শতপদী’। ‘জটিল জনতা ত্রৈলি শত পদ যেন মেলি, শতপদ বন্ধে চলি কবয়ে প্রয়াণ।—হেম ১০১।

শতপদী ত্র ‘শতপদ্য’।

শতপদ্য ক্রী [উলো] শতপদ্য, মহাপদ্য, পুণ্ডরীক।

শতপদ্য (কর্ষন) পুং [বহুব্রী-‘সব’] ১ ‘বহুপ্রতিক’, বংশ, বাণ। ২ ইক্‌বিশেষ।—পদ্য ক্রী [‘পদ্যন+ক্রী আ (ডাপ), পা ৪১১৩৩] ১ ‘শতপ্রতিক’, দুর্বা, বচা, কটুকা। ২ শুক্রাচার্য্যপত্নী। ৩ ‘মহোৎসব’, কোজাগরপুর্ণিমা।—পদ্যিকা ক্রী [‘কর্ষন+ক (কন্)+ক্রী আ (টাপ), দুর্বা, বচা, যব।

শতপদ্যিকা ত্র ‘শতপদ্য’।

শতপাদ্য ক্রী [শত পাদ বাহার, বহুব্রী, পাদ্ > পাদ্, ‘পাৎ (সব)] ১ সর্ষ ‘শতপদী’ (জটাব)। ২ জলোক।

শতপুং বি [শত+পুং] বহুব্রীতবিশিষ্ট, পবপর অগ্রপশ্চাত্তাবে বহুপ্রকীর্ত্তে সজ্জিত। ‘কৃষ্ণেব যেরিল সৈন্ত হযা শতপুং ব.প ৮৩১।—পুং বি বহুব্রীত, বহুভূ। (‘রাজগণ’ শতপুং করিয়া (ভীয়ে) বেড়িল চারিভিতে।—ম ৯৫, ২১০।

শতপুং পুং [বহুব্রী] ১ ‘বহুপুংসু’, শুণ্ণাশাক (Anethum Sowa)। ২ কবি ভাববি (ত্রিকাণ্ডশেষ)।—পুং ক্রী শুণ্ণাশাক।

শতপুং ক্রী ত্র ‘শতপুং’।

শতবর্ষ বি পুংবিশেষ। ‘ম ৭, ৩৮।

শতবর্ষ বি [ভক্তিার্থ বিদ্যু] শতবর্ষভূত, শতবর্ষবয়স্ক।—বর্ষ ক্রী [উলো] শতসংখ্যকবর্ষ, শতাব্দ।

শতবান বি [তু ‘দশবান’] শতগুণবর্ণবিশিষ্ট, অতুল্যবর্ণ, উজ্জ্বলতম, বিদুলতম। ‘সোণা শতবান প ৫১৪।

শতভিব পুং, -বক্ (জ্) পুং, ক্রী, -বা ক্রী [শত ভিবক্ বাহাতে, বহুব্রী, ‘জ্ > ‘ব, -বা (৭)] যে নক্ষত্রে শত ভিবকের জায তারা (শক), শততারাস্বক অধিষ্ঠানি অতর্গত চতুর্বিংশ নক্ষত্র। “ক্।—অশ্বকর্ষবেদ ১২.১.৫, বৃহৎসংহিতা ৯৩৪। ‘ভিবা ভ ৫২৩.৬।

[ইহা বসুধাকৃতি শততারাবিশিষ্ট। ইহার দেবতা বসু। ইহাতে জমিলে নয় শীতলী অতিসাহসী নিরুৎ চতুর এবং শত্রুর প্রতি নিদারুণ হয়।]—ভিবক্ বিপ [‘জ্+অ (অণ), পা ৪৩.৩৬] শতভিবক্ নক্ষত্রে জাত।

শতভিবক্, শতভিবা ত্র ‘শতভিব’।

শতভুজা বি ‘বহুভুজা’, দশভুজা দুর্গা। “ক.চ ২৫৩।

শতমান পুং, ক্রী [বহুব্রী] ১ দশধরণপরিমাপ, এক রূপাণ। ‘ধরণাবি দশ জেরা: শতমানন্ত রাজত: মম ৮.১৩৭। শতমান: তু দশভির্ধরণৈ: বাজ ১.৩৬৫। “পা ৫.১.২৭। ২ আটক।

শতমারী বি যে বৈভ শত বার পায়দ জারণ করিয়াছেন, (বাঞ্ছ) যে শত বা বহু রোগী মারিয়াছে। “শতমারী ভবেৎ বৈভ:। লোকের সর্বনাশ করিতে পারিলেই সাহেবের কাছে পটু হওয়া যায়। ‘শতমারী ভবেৎ বৈভ:।—নী ৩২।

শতমার্জ পুং [শতমার্জ > ‘জ্জ (জমে)] শতশোখক।

শতমুখ বি [বহুব্রী, ক্রী-খা, -নী] ১ বহুবার। “শতমুখে বিলে।—হি ১৩২। ২ বহুজিহ্ব, নানাজিহ্বক। “বিরেককট্টোনাং ভবতি বিনিপাত: শতমুখ:।—ভট্টহরি। ৩ শতবার, বহুপ্রবাহ। “ইইলেন শতমুখী গঙ্গা।—কৃ ২২। শতমুখী গঙ্গা চৈতা ৩৮৩। (গঙ্গা) শতমুখী হইয়া সকলে (সাগরে চলিয়া)।—প ৮২। সাগরসদৃশ তীর্থ বাহাতে (গঙ্গা) শতমুখী বিপা ১৮২, ৩। বাদ ৭১। ৪ শতবদন, বহুবক্ত। “বিবাহের কত কৌশল, তা মৎসদৃশ ব্যক্তিগণ শতমুখ হলে বলতে পারে।—নী ৫০। ৫ অতিমুখর, অতিবাচাল।—মুখ ক্রী [উলো] শতসংখ্যক মুখ, বহুবার।—মুখী ক্রী ১ দুর্গা। ২ তুলিকা, সন্মার্জকী। “শতমুখী মারবো একাদশীতে। লোকে পারে কেবল পদে পদে দ্রুতিতে।—গান। ৩ (বাড়লার) গঙ্গা। “‘বাব: প্রভুর নরনে বহে শতমুখী আর চৈতা ৩৮৩।

শতমুখী ত্র ‘শতমুখ’।

শতমূল বি [বহুব্রী] বহুল।—মূল ক্রী দুর্বা, বচা, শতাবরী।—মূলী ক্রী শতাবরী (Asparagus racemosus)।

শতমূল্য, শতমূল্যী ত্র ‘শতমূল’।

শতবটিক বি [বহুব্রী] শতবটিনির্মিত, শতগুচ্ছক (হার)। “দেবচ্ছন্দোহসৌ শতবটিক: (অকো)।—বটিক পুং শতবটিনির্মিত হার, দেবচ্ছন্দ। [‘শতবটিক’ বিশেষণ, বিশেষ্য নহে, স্তব্ধতা উহা ‘হারের বিশেষণ, ‘হার’ নহে। সকল কোবেই উহা ‘হার’-অর্থে গৃহীত হইয়াছে। ত্র ‘অকো।]

শতরঞ্জ বি [আ শত রঞ্জ, সং ‘চতুরঙ্গ’ মূল (৭), ঠ সতরঞ্জ] দাবখেলা (chess)। “শতরঞ্জ প্রধান পক্ষ পক্ষে আমার দাগা দিল ব.প ১৫৩৪। একপাশে কয়েকজন শতরঞ্জ খেলিতেছে আছ ২৭। [গজ অথ নৌকা (রথ ৭) পদাতি (বড়িরা)—এই চতুরঙ্গ বলে এই গেলা হয়, এই হেতু নাম ‘চতুরঙ্গ’। ভক্তি ইহাতে রাজা মন্ত্রী (দাবা) থাকে। চৌবটি ঘবে ছক-কাটা ফলকে চালের নিরমায়ুগারে রাজা দাবা ও বল চালিত হয়। রাজাকে আক্রমণ করা উত্তর পক্ষেরই উদ্দেশ্য। এই আক্রমণকে ‘কিতি’ বলে। আক্রমণ হইতে রাজা রক্ষা পাইলে খেলা চলে, রাজা রক্ষা হইলে কিতি মাং হয়। বাজা গজের চারিদিকে ঘুরিলে ‘গজচক্র’ বা ‘শিলড়ী’, বড়িয়ার চারিদিকে ঘুরিলে ‘চতুরঙ্গ’ হার হয়। [‘বাজ—যে শতরঞ্জ খেলে।]

শতরক্তি, -কী বি [আ ‘শত রক্তি’—কার্পেট-বিশেষ] রঙবেরঙ মোটা স্তার বোনা বিবৃত আতরণবিশেষ।

শতরক্তি ত্র ‘শতরক্তি’।

শতরক্তির, -জীবি বি [‘ত্র+ইর (ব), ইর (ছ), পা ৪.২.২৮, ব্যক্তিক] ১ শতরক্তিসেবতাক, অর্থাৎ রক্তের বা রক্তের অনন্ত আকৃতি যে ময়ের স্তব্ধ। “গুণতো বেদবিবাসো (তো) তৎ ব্রহ্ম শতরক্তিরম্ মহা ৭ ৭২ ১০। ২ বহুযন্ত্রে স্তত (মহীধর)। “শুক্লযজুর্বেদ ২১.৪৩।—ত্র ক্রী বহুভূতি (উবট), শতরক্তিতোত্র। “শুক্লযজুর্বেদ ২১.৪৩।

দেবদেবত তে পার্শ্ব ব্যাখ্যাতঃ শতরঞ্জিয়ং মহা ৭২০.১.১৪৮, পঠন  
বৈ শতরঞ্জীয় শৃংখল ১৫১।

শতরঞ্জীয় অ 'শতরঞ্জি'।

শতরঞ্জা গ্রী [বহরী, গ্রী অ (টাণ্)] ১ 'অতিরঞ্জবতী', ব্রজাব  
কথা ও পত্নী। [ব্রজাব অর্জুনেহ হৃতে ইহার উৎপত্তি। ইহার অন্ত  
নাম 'সাবিত্রী গায়ত্রী সরস্বতী ব্রজাঙ্গী'। ব্রজা কপে মোহিত হইয়া  
ইহাকে বিবাহ করেন। বায়ুভূব মনু ইহার পুত্র। অ 'মৎস্তপুবাণ',  
তৃতীয় অধ্যায়। ৩ ৩১২২৮। ২ বায়ুভূবমহুর পত্নী। 'ভ ৪.১.১।  
'শতরঞ্জা মনুসঙ্গে ক্রীড়া কুতুহলে ক.৫ ১০।

শতরঞ্জঃ (-রঞ্জ) বা [শত+রঞ্জ (শন্), পা ৫৪.৪৩] ১ শত শত,  
বহুশঃ, নানা। "পশু মে পার্শ্ব রঞ্জাণি শতশোহং সহস্রশঃ শী ১১.৫।  
২ শত শত, অসংখ্যক, "শতশোহং সহস্রশঃ (নরাঃ) রা ২৫৭২।  
৩ শত শত সংখ্যার। ৪ শতবাব। "মনু ১২ ৫৮।

শতসহস্রঃ (-শস্) বা [শ+সহঃ (শন্)] শতসহস্রসংখ্যক, লক্ষ,  
বহ। "শতসহস্রঃ (নরাঃ) গো রা ২৫৭২। অস্তে শতসহস্রঃ শৈলা-  
ভ ৫ ১২ ১৬।

শতসাহস্রং বিণ [শতসহস্র+অ (অণ্), গ্রী -স্রী] ১ শতসহস্রসংখ্যক,  
লক্ষ। "শতসাহস্রং যোজনানবদ্ব্য মহা ১৩০.২৪। ২ লক্ষগুণ।  
"প্রাচীতে শতসাহস্রং (ফলন্) মনু ৭৮৫। ৩ শত সহস্র ঘাণা ক্রীত।  
—সাহস্র গ্রী বহু। "রূপাণাং শতসাহস্রং...চকার রা ৭ ১৫ ৩০।

শতহুদ্রা গ্রী [শত হুদ্র বাহার, বহরী, গ্রী অ (টাণ্), পুনো (অ টা)]  
১ 'শতগুণক', তড়িৎ, বিদ্যুৎ। "শতহুদ্রানাং লোলভন্ রা ৩ ১৩৬।  
কু.স ৭৩১। ২ বজ্র। —হ্রাদা গ্রী বজ্র (A)।

শতহ্রাক্ অ 'শতহ্রস'।

শতাক্ষ বিণ [শত অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাত 'অ' (ঘট্), গ্রী -কী]  
শতনেত্রবিশিষ্ট। —তাকী গ্রী [ক+গ্রী ঙ্র (টীপ্)] ১ 'শতনেত্রবতী',  
হুর্ণা। 'তত্তঃ শতেন নেত্রাণাং নিরাক্ষিয়ামি যন্ মুনিন্। কীর্তয়িগতি  
মহুজাঃ শতাক্ষীমিতি মাং ততঃ।—চণ্ডী। "কৃ ৩৫০। চ বি ৩৪০।  
২ 'তারাশতনেত্রবতী', রাত্রি। ৩ শতপুষ্পা, শুভ্রাশাক।

শতাক্ষী অ 'শতাক্ষ'।

শতাক্ষরী বি বর্ণমালারূপা হুর্ণা। "ক ৫ ২৫৩।

শতাক্ষ বিণ [বহরী, গ্রী -ক্সা, -কী] ১ শতাবধব, বহুভাগবিশিষ্ট।  
২ নথ অজুলি নথ মুখ ইত্যাদি বাহার বহু বাদনোপায় (নীলকণ্ঠ), অর্থাৎ  
বাহা নথাদি ধারা বাদনীয়। "শতাক্ষানি চ তুর্য্যানি মহা ১১৮২৪।  
—তাক্ষ পুং ১ যুদ্ধার্থ রথ, ত্রন্দন (অকো)। "সাজিল শতাক্ষ অস্ত  
যত অমরের।—হেম ২৩৩। ২ শকট। ৩ তিনিশবৃক্ষ।

শতাক্ষিক বিণ [প.ত] শতসংখ্যার অধিক।

শতাক্ষিপতি পুং [ব.ত] শতনায়ক, শতাত্মক (মহা)।

শতানন্দ পুং [বহরী] ১ গৌতমপুত্র জনকপুরোহিত মুনিবিশেষ।  
"রা ১৫০.৬। উচ ১১৬। কৃ ৭৪। সী ৭। ২ জীকৃক। ৩ বিষ্ণু।  
৪ ব্রহ্ম। ৫ গৌতমমুনি (অ.চি)। ৬ বিষ্ণুবহু।

শতানীক পুং [বহরী] ১ ব্যাসপুত্র মুনিবিশেষ। ২ নকুলপুত্র।  
'শতানীকপুং নাকুলিঃ মহা ১ ৬৩ ১২৩। ৩ জনমেজয়পুত্র। ৪ বৃদ্ধ,  
(পাঠাঙর) বৃদ্ধ (মেদিনী)।

শতাবধান, -নী (-নিন্) পুং [শতে অবধান বাহার, বহরী, শতে  
অবধানী (স.ত)—'ধান+ইন্ (ইনি)-১ব] উৎকৃষ্ট স্মৃতিশক্তি হেতু  
মিদি ক্রমাগত শত বিষয়ে মনোযোগ দিতে পারেন।

শতাবধানী অ 'শতাবধান'।

শতাবধি বিঃ শতপঞ্চাশৎ, শতসংখ্যক, প্রায় শত। "পঞ্চাশ ব্যঞ্জন সাজে  
শতাবধি বাগি গ্রী ১০২। শতাবধি জনে বি.হে ২১।

শতাবরী গ্রী [শতের আবর, ব.ত, গ্রী ঙ্র (টীপ্)] ১ 'বহুরের  
আবরক'; শতমূলী। "মূল (সুক্রত)। বা.স ৩৫৮। বি.পা ২৭৭  
২ শটী। ৩ শটী।

শতাবর্জ পুং [বহরী] ১ বাহার শত আবর্জ (কেশগুচ্ছ), শিব  
(মহা)। ২ বিষ্ণু। —বর্জী (-ভিন্) পুং 'শতাবর্জবান', বিষ্ণু।

শতাবর্তী অ 'শতাবর্ত'।

শতাক্ষ বিণ [শত অক্ষ ভূত ইতি, তর্জিতার্থ বিণ্ড] শতবর্ষবয়স্ক। —ক  
গ্রী [স.বি] শতবর্ষসমাহার, বর্ষশত। "শতাক্ষ করিরা রণ চ বি ৩৬।  
অন্ত কিবা শতাক্ষে বাজাণ্ড হবে জান না।—বামপ্রসাদ। —কী বি  
[সং শতাক্ষ] শতাক্ষ।

শতাক্ষী অ 'শতাক্ষ'।

শতায়ুঃ (-য়ুস্) বিণ [বহরী, গ্রী -য়ুঃ, 'যু' (শতপঞ্চত্রয়শ্চ)]  
শতবর্ষকীবিতকাল, শতজীবী। "শতায়ুর্বে পুঙ্খঃ (ক্ৰতি)। —য়ুঃ গ্রী  
[উলো] শতসংবৎসরমাত্র জীবিতকাল। "শ ১০ ৪৫ ৫।

শতান্ন গ্রী [শত অব বাহার, বহরী] 'শতকোণ', বজ্র। [দশশতান  
—'সহশ্রা', হুর্ণন। "ভ ৩ ২৮ ২৭।]

শতার্জ গ্রী [ব.ত] শতবে অর্জ, পঞ্চাশৎ। 'শতার্জসংখ্যাত্তব সতি  
কথাঃ।—বিষ্ণুপুবাণ ৪ ২ ২৪।

শতাক্ষর্য, -র্য গ্রী [বহরী] 'বহনামা', শতাবধি (সুক্রত)।

শতাক্ষা অ 'শতাক্ষ'।

শতিক, -ত্য বিণ [শত+ইক (ঠন্), +ব (ঘৎ), গ্রী -কা, -ত্যা]  
১ শত ধারা ক্রীত (জব্য)। ২ [+ইক, +য] শতবে নিমিত্তভূত।  
"শতিকঃ শতো বা ধনপতিসংযোগঃ। শতিকং শতাং বা দক্ষিণাক্ষি-  
পদনন্ (সি)। ৩ [+ইক, +ব, পা ৫.১.৪৭] যাহাতে শত বৃদ্ধি  
আয় লাভ শুক বা উপহার দিতে হয়। ৪ শতপরিমিতের অধিক  
পরিমাণ (মিতাক্ষর)। "গ্নহে শতিকবুদ্ধেঃ বাজ ২.২০২।

শতী (-ভিন্) বিণ [শত+ইন্ (ইনি)-১ব, গ্রী -তিনী, 'শতিন্'  
—শতসংখ্যাত্তব।—কৃষ্ণ ১ ৩১ ১০, সারণ] ১ শত মুদ্রাবান, শতাদি-  
কারী। "নিগ্ধে বাট্ট শতং শতী দশগতন্ (শাঙ্খশতক)। ইচ্ছতি  
শতী সহস্রন্।—পঞ্চ ৫৭৮। ২ গৌশতাদিকারী। "গবাং শতী দশ  
দভ্যাং মহা ১৩ ১০২ ৪৩।

শ(স)তেক বিঃ [শত+এক, অ 'এক' ২] ১ একশত, শতসংখ্যক।  
"সতেক ভার পদ্ম ফুল শ্চ ২৮। ২ বহু, অনেক। "শতেক রাজার ধন  
অভরণ অঙ্গে ক ৫ ৭০। লাড়ু-আদি শতেক প্রকার চৈ.চ ১৫৮।  
(কুজার) পেটী ডোঙ্গা, শতেক ভাঙ্গা।—দা ৫৫৭। ৩ [শতক  
> 'ক] শত। "পঞ্চ-শতেক পদাতি।—ম ৭৭৫।

শতেকখোয়ার অ 'খর' ২।

শতেকখোয়ারী অ 'খর' ২। 'শতেকখোয়ারি।—ব.বি ৩৮।

শতেক পুং শতগ্রামাধিপতি। 'মনু ৭ ১১৫.৭।

শতেকরী বি [শতসব > শতসরী > 'রী, অসামু, সং দেবদ্বন্দ্ব]  
শতবল্লিকহার, শতনবী। "গো ৫ ২৫৫। কণ্ঠে শতেকরী হার।—ম ২০৪,  
৩৭০। শতেকরী হার ক ১০০। বেশর খচিত, শতেকরী পহিরল  
ব.প ১০.৭২, ১১১১। প.ক ৪৮৩।

শতৈকশীর্ষা (-র্ষন্) বিণ [শত প্রধান শীর্ষ বাহার, বহরী, -১ব]  
শতসংখ্যকপ্রধানশিরস্ব (কালিয়)। "ভ ১০ ১৬ ২৮।

শত্ৰু, বি [সং শত্রু > (স্বরাগমে) শতক > শত্ৰু > 'র (?) ;  
কথ্য] বিপক্ষ। "ভ গ্র ২৩১। শত্ৰুরের মুখে চূপ।—ম ১১১৫।

শত্ৰু অ 'শতিক'।

শত্রু পুং [√শত্+ই (গিচ্)—√পাতি+র (কুল)-ক, হ্রস্ব, উ ৪.১.৩৩;  
cf, Gr Kotos, Ger Hader] ১ 'শত্রুদিতা', রিপু, জারি.

বিশিষ্ট, মৈত্রী। “কথন ১.৩২.৪, ৩৩.১৩। বর্ণকর্তা শিতা শত্রুতা  
চ কতিচিহ্নিত। ভাষা। কণবতী শত্রু: পুত্র: শত্রুপণ্ডিত:—হি ২১  
(কণবতী)। কুলের শত্রু কুপুত্র, চুলের শত্রু চাক।—বা ২৪৬।  
৫ (রাজনীতিতে) স্বরাজ্যের অনন্তরবর্তী রাজা, অব্যবহিত রাজ্যের রাজা।  
“মহু ৭১৫৫-৭৭। ৬ জ্যোতিষে লগ্নাবধিক বর্টহান (ত বা)। [“কর্ণন,  
“কর্ণণ (বিণ)—রিপূনাশক। “কুল (স্ত্রী)—১ শত্রুগৃহ। “মহু ৮২০।  
৫ অরিগণ। “জিৎ (পুং)—শিব। “তাপন (বিণ)—পরতপ। “দমন (বিণ)  
—অরিনন্দন। “দমন (বিণ)—শত্রুপ্রীতিকর। “নাশন (বিণ)—রিপু-  
ঘাতক। “নিবর্হণ (বিণ)—শত্রুহিংসক, অরিনাশক। “গো রা ১১১২।  
“পক (পুং)—প্রতিকূলপক, শত্রু। “হি ১৫৫। “বান্ধক, “বান্ধন  
(বিণ)—রিপূপীড়ক, পরতপ। “বিনাশন (বিণ)—শত্রুনাশক।  
“বর্ধন (বিণ)—পরপীড়ক। “রূপ (বিণ)—রিপূভাবাপন্ন। “সকট  
(স্ত্রী)—শত্রুকৃত বিপদ, বিপূর অক্রমণ। “পঞ্চ ৫৪০। “সহ, “সাহ  
(বিণ)—শত্রুনিরোধক, রিপূনিরাকর্তা। “সহ মহা ৪৫৪৭। “সেবী  
(বিন্) বিণ—শত্রুপক্ষাশ্রয়ী। “মহু ৭১৮৬। “হতা (স্ত্রী)—রিপু-  
ক্ষয়। “হতা (ভু), “হা (হন) বিণ—অবিঘাতক, শত্রুহতা।  
“কথন ১০১৫২৩ মহা ৩১০০১১ ১৪৮১৫।]

শত্রুঘাত, -ভী-(-ভিন্) বিণ [শত্রু+√হন+অ (অণ), -ইন  
(গিনি), -১ব, উত স্বী-ভী, -ভিনী] শত্রুনাশক।—ঘাটী পু.  
শত্রুঘের পুত্র। “রা ৭১০৮১১।

শত্রুঘাতী অ “শত্রুঘাত।

শত্রুঘন বিণ [শত্রু+√হন+অ (ক)-ক, উত স্বী-ঘ্না তু “শত্রুঘন”  
(পড়ে—কৃ অ ১)] শত্রুনাশক। শত্রুঘ্নো নিতাশক্রয়: রা ২১১।  
শত্রুয় শত্রুয় রণে।—মে ২০৩।—র পুং হুমিত্রাগর্ভজাত দশবান্থর পুত্র।  
[ইনি লক্ষণের সহোদর কনিষ্ঠ ভ্রাতা। ইহার পত্নী শ্রুতকীর্তি এবং  
পুত্র স্নবাহ ও শত্রুঘাতী। রামের রাজ্যশাসনকালে রামের আদেশে ইনি  
মথুরায় গমনপূর্বক লবণসৈন্যকে নিহত করিয়া রাজ্যস্থাপন করেন।]  
শত্রুজয় পুং [শত্রু+√জি+অ (গচ) সম্ভার্যে-ক উত] ১ হতী।  
“পা ৩২৪৬, ৫ গুজব্যাটব পর্বতবিশেষ গিনার।

শত্রুস্তপ বিণ [শত্রু+√তাপি+অ (গচ)-ক, কৃষ, সম্ভার্যে, কদা-  
দিনারি চ (উপপদনিয়ম: দৃষ্টতে (চূর্ণাদাস)) শত্রুপীড়ক।—স্তপ  
পুং ক্রিয়বিশেষ। মহা ৪৫৪.১১।

শত্রুস্তম্ভ বিণ [শত্রু+√দম্+অ (গচ) সম্ভার্যে-ক অ “শত্রুস্তপ”]  
অরিনন্দন, শত্রুশাসক।—ম পু শিব (মহা)।

শত্রুপজ্ঞাপ পুং [ব ত] শত্রুর মরণ। “মহু ৭৬২, কুলুক।

শত্রু স্ক [ভা, ভূ, প—গীর্য়তে, শত্রু > গীর্য়, ‘পপ’-বিষয়ে আয়ত্তনগী  
(পা ৭৩৭৮, ১৩৬০), অনিটু] ১ গতি। ২ শাতন, ছেদন শাত,  
পাতন (ক ক)। “গীর্য়তে পত্র: বৃক্ষাৎ বায়ু: (ক ক)।—দ্ব অক  
[পূর্ববৎ] ১ পতন। “গীর্য়তে পত্র: বৃক্ষাৎ (ক ক)। ২ বিপীড়তা।  
[শত্রু (গিত্ত্ব)—১ (গভার্যে) শাদি। “গো: শাদয়তি গোবিন্দ: (সি)।  
২ (গতি-ভিন্ন অর্থে) শাতি। শাতয়তি পা ৭৩৪২, সি।]

শত্রুতৈঃ (-তৈসু) বা [শত্রু+অক (অকচ) স্বার্থে, অত্যধর ‘ঐ’  
কারের পূর্বে] শত্রু, মন্দ। “গো রা ২ ৬৬২। মহা ৩ ৬২১০। শনকৈ:  
পূর্বেবাহেতু উ মে ৫। মাঘ ২২৬।

শত্রুশাসন ক্রি বি: [ধৃত্যাক্রম] বন্ধকের গুলীর শব্দ। “শনশন শনশন  
গুলীপুঞ্জ ছোটে।—রত ১০১।

শত্রুশব্দ বি [ধৃত্যাক্রম, তু ‘√শব্’] ১ শর ইত্যাদির দ্রুতগতির  
শব্দ। “শরের বিশাল, শুনি শনশন জী ১৪২, শনশন শুনি শুভ শরের  
শব্দ ১০৫। ২ যেসে গদাচালনের শব্দ। “শনশন ডাকে, গদা ঘনপাকে।  
—ম ১০৪, টীকা।—শন ক্রি বি: শনশন-শব্দে। “উড়িল কলশকুল

অবর প্রবেশে, শনশনে।—মে ১০। শনশন বাণ ফলের হানে বা.ব ২১৭।  
শনশন সর্দীর বহিল প ৭।—শনি বি সর্ব “শনশন (১)। “ভীরগুণি  
শনশনি ভা.চ ২৩৬।

শনশনি অ “শনশন”।

শনি পুং [√শো+অনি-ক, কিৎ, সং শনৈশ্চর >প্রা সনিজ্বর (হে)  
>শনি (?), হি, প সর্দীর, শনি] ১ গ্রহক্ৰম, সৌর (saturn)।  
“গো রা ২ ৪০১০। [শনি চতুরঙ্গুল, কৃষ্ণবস্ত্রাধী, চতুর্ভুজ ভদ্রবাণধর-  
শূলধনুর্কাবী ও গুণবাহন। যম ইহাব অধিদেবতা। অ “সজ্জা”। ২ শনিবার।  
৩ (বাঙলায়) শনিব তুল্য অনিষ্টকর ব্যক্তি, গালি। ৪ অনিষ্টকর বিষয়।  
হবি হরি কি শনি কৈল, আপনা বাইল, গোবিন্দের ভাব বাড়ায়া  
জী ম ২০৭। [“চক্র (স্ত্রী)—(জ্যোতিষে)—শনিভোগ্য সম্ভাব্যশক্তি  
নক্ষত্রের নরাকারচক্রবিশেষ। “প্রস্থ (স্ত্রী)—শনির জননী ছায়া। “প্রিয়  
(স্ত্রী)—নীলমণি। [শনিব দশা—শনিগ্রহের ভোগকাল। শনির দান  
—শনিব প্রীতার্থ সতিলা কুপা গবী ও উৎকৃষ্টলোহ দান। শনির দৃষ্টি  
—শনিগ্রহের কোপদৃষ্টি বা শুভদৃষ্টি (উভয়ই অনিষ্টকর)। “শনির দৃষ্টিতে  
বাজাব ছিঁড়ে রথ-নড়া।—কৃ ৩৩। শনি লাগা—শনির দৃষ্টি হওয়া।]

শনিভাগ্য বি শনিব দৃষ্টি হইতে মুক্তি। “ম ৩৯৭।

শনিদোষ বি শনির দৃষ্টি বাকোপ। “ম ৩৯৭।

শনিপ্রতিকার বি শনির কোপদৃষ্টির প্রতিবিধান। “বীনপোড়া  
বাইল হয় শনিপ্রতিকার।—ম ৪০০।

শনিবার, -বাসর পুং [উলো] শনিভোগ্য দিন, রবিবারদি সপ্তাহের  
শেষ বার। [শনিবারের মড়া দোশর চার—শনি বারে মরিলে যুজের যে  
দোষ হয়, তাহার ক্ষে অস্তের বৃত্তা হয়, (গৌণার্থে) যে বিপন্ন হইলে  
অন্তকেও সঙ্গে সঙ্গে বিপন্ন করে।]

শনিবাসর অ “শনিবার”।

শনৈঃ (-সু) বা [ছানস] ১ অক্রম, মন্দ, ধীর। (“প্রমদা: )  
কৌসল্যা পরিবার্ধ্যাশ শনৈর্জগ্মু: রা ২ ৩৪১০। শনৈ: কৃতপ্রাপ্যবিসৃজি:  
কৃ স ৩৫২। ২ অবরার (“অবরার”—কুলুক)। “ভাকগান...ভোজেরত  
শনৈ: শনৈ: মহু ৩২৩৩। ৩ ক্রমশ: অল্পশ:। “শনৈ: পন্থা: শনৈ: কন্থা  
শনৈ: পর্কতমন্তকে। শনৈর্বিজ্ঞা শনৈর্বিজ্ঞ: পাকৈতানি শনৈ: শনৈ:।  
—হু ব। ৪ ক্রমে, পর্যায়ে। “মহু ১১৫। ৫ ক্রমে। বিপ “সহসা”।  
শনৈ: শনৈকপরমেৎ বুজ্য ধৃতিগৃহীতরা গী ৬২৫। ৬ অলসভাবে।

শনৈর্ভাব পুং [কর্মণ্য] ধীরভাব, ক্রমিকভাব।

শনৈশ্চর বিণ [শনৈ: চর (গামী), স্থপৃণ] ধীরগতি, মন্দ। “শনৈ-  
শ্চরাভ্যা: পাদাভ্যা: বেজে গ্রহময়ীব সা।—ভর্জুরি।—র পুং “পদু-  
হেতু মন্দগামী” (অ টা), সৌমি, শনি। “ভাষা গর্ভসজ্জত বন্ধে ভক্ত্যা  
শনৈশ্চবন্ (নবগ্রহস্তব)। ম ৩২৬। চাপলয়ে শনৈশ্চর ক ২১১। হু ২।  
ভা ৫১০১। লয়ে অষ্টশী প্রমে শনৈশ্চর।—হেম ২৩৪। অষ্টশিসম্বিত  
শনৈশ্চর ব প্র ২৪৩।

শ(শা)শত্ৰু পুং [শাত্বেব তত্ব (ব ত)—শাত্তত্ব > শত্ৰু, শাত্ত  
(প্রাকৃতনিয়মে ?), শাত্তজোপরতত্ব বংশত সত্যানো বিভার ইতি  
শাত্তত্ব: ততত্ত্বকারলোপেন ‘শাত্তত্ব’-রিত্তি নাম (নীলকণ্ঠ), শত্ৰু  
(কথন ১০৯৮১, ৩, ৭)] “উগরত বংশের বিভার”, চক্রবংশীর  
প্রতীপবাক্যপুত্র। “শাত্তত্ব জ্ঞে সত্যানন্তমাদানীং স শাত্তত্ব: মহা  
১২৭১২। “ধন্ত ক্ষত্ৰকুলে, শাত্তত্ব।—রা ১৪৪। [অপুংক রাজা  
প্রতীপেব রূপে মুখ হইল গঙ্গা। ক্রীকপে ভাঁহার উৎসে উপবেশন-  
পূর্বক রতি প্রার্থনা করিলে, প্রতীপ কহিলেন, কল্যাণি। তুমি যে  
দক্ষিণ উক্কে উপবেশন করিয়াছ, তাহা অপরোহ বা পুত্রবধূ আসন,  
বাম উক্কা কামিনীভোগ্য। অতএব তুমি আমার পুত্রবধূ হও, আমি  
তোমার নিকটে পুত্র প্রার্থনা করি।” প্রতীপের এইরূপ প্রার্থনায়, গঙ্গা

‘তথ্য’ বলিয়া অভিহিত হইলেন। প্রাচীন এই সময়ে ভাষার সহিত পূর্বার তপস্য করেন। ‘মহাভিষ’ বা উপরত বংশের সম্ভান ‘শাভু’ সেই বৃক্ষপতির পুত্র। পূর্বকৃত প্রতিজ্ঞানুসারে গঙ্গাদেবী ইহাব পত্নী এবং সত্যবতী ইহার বিত্তীয়া ভাৰ্যা। গঙ্গার পুত্র দেবব্রত তীর্থ, সত্যবতীর ত্রিভাঙ্গ ও বিচিত্রবীৰ্য।]

শব্দ বি [ শব্দ > শব্দ, তু ‘শৈব’ (ম গা ১২) ] ১ শব্দ, আকাশ।  
‘শব্দে মহাভিষি গো চ ৪৭। গোখ শব্দেত জমাএ ম গা ১২। ২ খালি।  
‘শব্দ খাতা শব্দ স্থি ম গা ২৭। [ শব্দ করি—আকাশে উঠিয়া।  
‘শব্দ করি ধবল বস্ত্র দিল ত ভাসাইয়া গো চ ২৭৭। ]

শব্দভূত্র ‘শব্দ’।

শব্দ<sup>১</sup> স্ক [ ভা, দি, ঙ—শপতি, -তে, শপতি, -তে, অনিট ] ১ আক্রোশ,  
শাপ, (দিবা) উক্তি বিশেষ, নির্ভৎসন (চতুঃ জ), (ভাদি)  
গালিদান (ক ক)। ‘বা’ শপাণ সা বহু ১৭৭। শপমানায চেদিভূত্রে  
মায় ১৬২৫। ২ ভৎসনা। ‘গোপী কৃষ্ণ শপতে (সি)। ৩ শপথ-  
করণ। ৪ করণ। ‘অনেকার্থাধা ধাতুনা’ শপিবপি করোত্যাঃ  
(কৃষ্ণক)। বসিষ্টাশপি শপথ’ শপে মতু ৮১১০। অসৌ শপমান-  
শপাৎ তত্তি ৩৩২। [ কেহ কেহ বলেন ‘শপ’ ধাতু ‘শপথ’-অর্থ নিভা  
আন্ধনগদী, অন্তর উত্তরণী (ক ক)। ] [ অভি—অভিশাপ। পরি  
—আক্রোশ। “৩ ৩৩৩। ]

শব্দ(স)পা<sup>১</sup> বি [ আ স ক ] লম্বা মাহুরবিশেষ। দৈর্ঘ্যে সপ হাত বত।  
গ্রহ দ্বিরা পুর তত ২—শুভকর।

শব্দ<sup>২</sup> বি [ ষষ্ঠাঙ্ক ] চাবুক ইত্যাদি বেষে চালনাৰ শব্দ। —পাং  
বি [ শপ-ইতি ] শপ-শব্দ। একজন পবিচারিকা শপাৎ কবিতা  
একসাহা লিকলিক সৰ বেত ফেলিয়া দিয়া চলিয়া গেল ব প্র ৩৬৭।  
[ শপশপ, শপাশপ—ক্রমাগত শপ-শব্দ বা বেত্রাদির আঘাত। ‘মস্ত্রী  
বলে ‘বপন হইবে শপাশপ। —ব প্র ১০৪। ]

শব্দপতি, -ধি বি [ স শপথ, টৈ সপত ] শপথ, দিয়া। ‘বঙ্গী পবনি,  
শপথি শত শত, তবহি প্রতীত নহে বোলে বিপ ১২২। শপতি  
কবিতা, বলি দাঁড়াইয়া, নারব এ পাণ ঘরে চ দা ৯৩। শপতি করিয়ে  
তোর রাশে ৫০ শপতি করো মুখি ঝিয়ের মাথে ১০১। আমাব  
শপতি নাগে, না দাইহে খেজুর আগে পর ৯। শপতি।—ব ১৪৬  
ব প ১০৮২।

শব্দপা<sup>১</sup> পু [ শপ্+অথ-ভা, উ ৩ ১১৩ ] ১ আক্রোশ, শাপ। কথেন  
১০৮৭১৫। ২ ‘বদি মিথ্যা বলি, নরাক যাইব ইত্যাদি স্বরণ,  
মিথ্যানিরসন (অ টী), শপন, সত্যাবধারণ, দিয়া। ত্র ‘শু ৪৫২৪৬।  
‘গো রা ২৭২২৫। রা ৭২৫৬। ন বুধা শপথ’ কৃষ্ণাৎ মতু ৮১১১।  
৩ ভোমার দিয়া’ এই বলিয়া শরীরস্পর্শন। ‘বাচা শরীরস্পর্শনম্  
(গৌরীচন্দ্র)। ৪ নির্ভৎসন, উপালম্বন।—পন ক্রী [+অন (ন্যুট)-ভা]  
শপথ (অ কো)। [ ‘করণ (ক্রী)—দ্ব্যাকরণ, সত্য করা। ‘পত্র  
(ক্রী)—শপথপূর্বক-স্বীকৃতবিষয়ক পত্র, সত্যপত্র (afhdavit)।  
‘পূর্বক (বিণ)—দ্ব্যাপূর্বক। ‘স্বস্থিত (বিণ)—দ্ব্যনিয়ন্ত্রিত  
কৃতশপথ। ক সা ৩২৫। ]

শব্দপা<sup>২</sup> ; শপাঅ ; শপাশপা, শপাৎ, শপাশপা ত্র ‘শপতি,  
শপথ, শপ২।

শব্দ বিণ [ শপ+ত-ধ, তু পতিত’ (রা ৭৫৫২১) ] ১ প্রাপ্তশাপ,  
আকুট, অভিশপ্ত। আশ্রয়পদ শব্দ রা ১৪৮১৪। ত ১১৮৪১।  
২ দস্তদিয়া। মরা চ সীতমা চৈব শপ্তোহসি রতুনন্দন রা ২১১২২৮।  
—ও ক্রী [+ত-ভা] ১ শপথ, দিয়া। ‘অনঃ শপ্তেন গো রা ২ ১২৩১২।  
২ শাপ।

শব্দ পু, ক্রী [ শপ্+অ (অহ)-ক, পূবো (অ কো), ছান্দস,

Av safa, cf, Ger huof, Huf, A S hof, E. hoo’  
১ ‘পাদাবাতব্যথার শময়িতা’ (অ টী), পুর। ‘অবেদ ১১১৬৭,  
শকাবিব ২৩২৩। ২ তরুণ, শিকড় (অ চি)।

শ(জ)কর পু [ শক+১রা+অ (ক)-ক (রাসাশ্রয়ী), শরানা  
‘করতি—শকরী, নৈকন্তো বর্ণলোপঃ (অ টী), স (সহ) কর (কর-  
কর-শক)—সফর, শকর (?), তু ‘শকরী কনুকার্যতে। ] মন্তবিশেষ,  
পুণ্ডীমাছ (Syprinus Sophore)। ‘চটুলশকবোহর্ডন পু ৪০।  
—কী ক্রী [‘র+কী ক্রী (কী), ১ সহরী] সক্রজীজাতি। ‘শকরীঃ  
ব্রুদশোবিক্রবাম্ কু স ৪৩৯। চল’ মায় ৮২৪। ‘স্পগ শু ৮২৪২।  
কৃষ-সরোবর, নাতি মনোহর, মদনশকরীধাম ভা চ ১২৪। শকরী  
শি ৮৫। চটুলা শকরী।—সে ২৭। [ শকবাধিপ (পু)—ইন্দ্রীশমন্ত। ]  
শকোক্র জী [শকতুপা উক বাহার বহরী জী ‘উ (উঙ), পা ৪১৭০]  
সংলিটোক নারী (সি)।

শব্ স্ক [ ভা, প—শবতি সেট ] ১ গতি। ২ বিকাব। ‘শবতি  
চিত্ত কামঃ (ক ক)।

শব পু, ক্রী [ শব্+অ (অচ)-ক ] ‘বাহা বিকৃত হয় বা পচে’,  
মৃতদেহে কৃণপ। ‘শতপথত্রাঙ্গ ১৮৩১৮। অন্তর্গতশব গ্রামে মতু  
৪১৮। কেশব। সখা যে সব সে সব এব তোমা ভিন্ন।—দা ১৪১।  
—ব ক্রী জল। মনোবে বলে কে যে শুদ্ধ হয়ে ডুব দিয়ে আর  
শান্তি পাবে।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। [ ‘কর্ম (অর্ধ) ক্রী—শবদাহ, অভ্যুষ্টি।  
‘দাহ (পু)—মৃতদেহসংকার। ‘দাহক (পু)—শবদাহকাবক।  
‘বাহ ‘বাহক (পু)—মৃতনির্ধাবক। মহা ৪৪১৩। ‘মন্দির (ক্রী)  
—শ্রাণ। ‘যান (ক্রী), ‘রথ (পু), ‘শবিক (ক্রী)—শববহনার্থ  
গড়া, মড়াব খাট। ‘শয় (ক্রী)—জলশয়ন, পয়। শবশব-শান্ত  
ত ৪৭৩৩। ‘শয়ন (ক্রী)—শবশয়নস্থান শ্রাণ। ‘সাধন (ক্রী)  
—(তয়ে) শ্রাণান তাম্রিকৈব শব দ্বারা কালীসাধনবিশেষ। ‘স্পৃক (অ-  
পু, ক্রী)—শবস্পর্শকারী। মতু ৫৬৪। ]

শবদ বি [ স শব > (স্ববগমে) শবদ পড়ে ] শব্দ। হরি হবি  
শবদ।—ব ১৮, ১৮৭। শিশু ৮১।—দিত বি [ স শবিত > ‘ত ]  
শবদযুক্ত। প ক ১৫৬১।

শবভূমি বি শবস্থান, শ্রাণ। ক্রী ১০২।

শবর বিণ [ তু শবণ ] বিচিত্র, নানাবর্ণ। —ব পু [ শব্+অর  
(অচ) ক ] ১ পত্রপরিধান রেছজাতাবিশেষ। শবরাঃ পত্রপরিধানাঃ  
(অ টী)। [ নন্দিনীর নিষ্ঠা হইতে ইহাদের উৎপত্তি। ‘(নন্দিনী  
অসুজৎ) শকুতঃ শববাণ মহা ১১৭৫৩৬। ] ২ অসভ্যজাতি, ক্রিয়াত-  
পুলিন্দাদি। রাজন শুভ্রাকলানা’ শ্রজ ইতি শবরা নৈব হার’ হয়তি  
(কা প্র)। ‘সৈন্ত।—কাদ ৭। ৩ (কিয়তরঙ্গী) শিব। ৪ শাস্ত্র-  
বিশেষ। ৫ হস্ত। ৬ পানীয়। ৭ মীমাংসাতান্ত্রকাব পণ্ডিত শবরখানী।  
—বরী ক্রী শবরজাতি। রা ১১৫৬-৮, ৩৭৪১০। ইয়ৎ শ্রমণা নাম  
সিদ্ধশবরী উচ ১৩৩। এই সেই সিদ্ধ শবরী শ্রমণা সী ১২। [ ‘ভাঃ  
(ক্রী)—শববখামিকৃত মীমাংসাত্ত্রকাঃ। ‘লোত্র (পু)—যেতলোত্র। ]

শবরব ‘ব-’-বি [ শবরব > ‘ব ] প্রচাব, প্রকাশ। ‘ব হওরা।

শবরাবাস, -রাজ্য পু [ বত ] শববগৃহ, পল্লব।

শবরাজ্য ত্র ‘শবরাবাস’।

শবল বিণ [ ‘ল+অ (অচ), ক্রী -লা ] ১ নানাবর্ণযুক্ত, কর্কর, বিচিত্র।  
‘দানো শবলো।—কথেন ১০১৪১০, ‘কর ১০২০২০। শুভ্র-  
বজ্রবর্ষেদ ১৪১০। নীলার্জবো’ রতু ৫৪৪। ২ ব্যামিষ, দূষিত  
(ঐধব)। ‘বৈবুর্জিষ্ঠাশবলচতন ত ৭৪৩৯। ৩ বিবর্ণ (ঐধব)।  
‘তন ত ৩২৩২৫। —বল পু [ শপ্+অল (কল্), পু > ব  
(অ টী), শবর > শবল (?), —বোধ হয়, শবরেরা গৈরিকাবি ধর্মে

দেহ মঞ্জিত করিত, তাহা হইতেই ঐরূপ অর্থ। অমরকোষে, 'কিঙ্গির, শবল, কক্কর' চিত্রপর্বারের শব্দ এবং ঐ তিন শব্দই পরস্পরীয় জাতি হইতে পারে।] নানাবর্ণ, কর্করবর্ণ। —বলা<sup>১</sup>, —লী ক্রী [‘ল+ক্রী’ অ। (টাপ), +ক্র (ক্রী)] বিচিত্রবর্ণী গবী, চিত্রগবী। —বলা<sup>২</sup> ক্রী ঋগ্বেদের কানবেহু, নন্দিনী। —বল ক্রী অনন্তরস্তুপাভ, (অর্থাৎ জ্ঞানবৈরাগ্যের ক্ষতিরবৃত্তিতে, ক্ষতিরবৈরাগ্যবৃত্তিতে ও বৈরাগ্যের স্তূত্রবৃত্তিতে অর্জিত) ধনাদি। “বিক্ ৫৮ ৭। [‘চেতন (বিণ)—কুচিতমতি। ‘হর (বিণ)—কুচিত।]।

শবলজ্ঞা ক্রী [‘ল+জা (তল)] শবলভাব, নানাবর্ণতা, বিচিত্রতা।  
১ ব্যামিষভাব, ব্যামিষণ। “ভাব”।

শবলজ্ঞা<sup>২</sup>, শবলজ্ঞা<sup>৩</sup> অ ‘শবল’।

শবলিমা (—মন) পু [‘ল+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব] শবলভাব, বিচিত্রতা। “স্বতঃস্বলয়ন্ত পথোমুচঃ শবলিমা মায ৬২ ৭।

শবলী অ ‘শবল’।

শবলীকৃত বিণ [‘ল+চ্ (০)+কৃত+ত (জ)-ধ্র] কর্করীকৃত, চিত্রীকৃত। “বসু ১৩ ৫৬।

শব্দ অক [ঢ, প—শব্দযতি সেট] শব্দকরণ। —ক সক [পূর্ববৎ] ১ ভাবণ। ২ (সোপসর্গ) আবিষ্কার (ক)। “প্রশব্দয়তি গভীরমর্থ” শিঙা, “ফুটং কারাতীতার্থঃ”।

শব্দ পু [✓শব্দ+অ (বঞ)-ভা] শপ+দ (দন)-ভা, প্ > ব, উ ৪৯ ৭। ১ শব্দকরণ, ধ্বনি, রব, নিঃশব্দ, নাদ। গুরুবজ্রকোদ ৩০ ১৯। স শব্দন্তুল্যোভবৎ গী ১১০। জ্যোশব্দ শ ৩১। ঘন” কুস ৪ ১১। নূপব হসশব্দা।—ম ১৮০। ২ জ্যোত্স্নাং আকাশগুণ। “গুণ রমু ১৩ ১। [ইহা আকাশের নিজ গুণ, অজ্ঞ ভূতে স্ব স্ব কারণ-লক্ষ্য। শব্দ বিবিধ—ধ্বনি ও বর্ণ, ভেদী-প্রকৃতিব শব্দ ‘ধ্বনি’, ভাবারূপ শব্দ ‘বর্ণ’। বড়জাদি সপ্ত এবং ইষ্ট অনিষ্ট ও স’হত ভেদে শব্দ (ধ্বনি) দশবিধ (মহা ১৪ ৫০ ৫২-৫৪)।] ৩ কণ্ঠস্বর। ‘(ভবতন্ত) কৌসল্যা পদমাজ্জার হুমিত্রা’ চেদমব্রবী ২ রা ২ ৭৫ ৫। ৪ কলকল। “বসু ৪ ৩০। ৫ [ +অ-ধ্র] সার্থকবর্ণসমূহ, বাক (word)। ‘শব্দসংস্কার মহা ১ ৭০ ৪১। নিতাঃ শব্দার্থসম্বন্ধঃ বসু ১১, মল্লিনাথ, প্রভুশব্দশেষ ৫২২। ৬ (ব্যাকরণে) বিভক্তিহীন পদ, প্রাতিপদিক। ৭ শব্দশাস্ত্র, ব্যাকরণ। “শব্দজ্ঞানানিকন্তজ মহা ১ ৭৫ ৪৪। ৮ ভাব। ৯ (স্তারে) আগোপদেশ, আগুবাধ্য। ‘আগোপদেশঃ শব্দঃ (জ্ঞানদর্শন)। ১০ উপাধি, নাম, সংজ্ঞা। ‘স্ববাজশব্দভাক (চক্রে) রমু ৩ ৩৫, গিরিরাজ” কুস ১ ১০। ১১ নামমাত্র। “নমু শব্দগতিঃ কিতবেহম্ রমু ৮ ৫২। ১২ (বাঙলায়) প্রচাব, প্রকাশ, ঘোষণা। “তিন লোকে শব্দ হৈল দানের বাধান।—জ ৩৮। গোপাল প্রকট হৈল দেশে শব্দ হৈল।—চৈ চ ৯১। (তিনি এলে) লক্ষ্য আসিত সঙ্গে, শব্দ হৈত রাঢ়ে বজ্র তা চ ৩০। ১৩ কথা, বিষয়। “হেন জনে জিনিলেক আমার নন্দন। এই শব্দ পৃথিবী ভুবনে প্রচারিল।—ম ৬৫৪। [‘কার (বিণ)—শব্দ-করণশীল। “ভট্ট ৫ ১০০। ‘কোশ (পুং)—১ অভিধান। ২ কোশ-বিশেষ। ‘গ (বিণ)—ধ্বনিবিবরণক। ‘জ্যোত্স্ন শব্দগম্ ভ ৩ ২৬ ৩২। ‘গত (বিণ)—শব্দনিষ্ঠ (অর্থ)। ‘গোচর (বিণ)—বিজ্ঞপ্তিবাক্য-বিবরীভূত (ঐধর)। “ভ ৩.১৫ ১১। ‘গ্রহ (পুং)—১ সার্থকবোধ। ২ শব্দবিবরণগ্রাহক, কর্তা। ‘গ্রাম (পুং)—শব্দসমূহ, ধ্বনিসমূহ। ‘চাতুর্ধ্য (পুং)—বাক্যপ্রয়োগপটুতা, বাকপটুত। ‘চোর (পুং)—যে জ্ঞানের প্রবন্ধ আপনায় বলিয়া প্রচার করে, প্রহরচোর (plagiarist)। ‘জাত (ক্রী)—শব্দসমূহ। ‘তয়াত্র (ক্রী)—শব্দরূপ তয়াত্র, শব্দগুণ-মাত্র। “শব্দতয়াত্রাজ্যাকাশ শব্দগুণম্ (তত্ত্বকৌমুদী)। ‘নিশপ্তি (ক্রী)—শব্দর স্পষ্টীকরণ, স্পষ্টভাব। “বৈখরী “স্তিঃ কু.স ২ ১৭,

মল্লিনাথ। ‘গতি (পুং)—নামমাত্র গতি। জ ‘শব্দ (১১)। ‘প্রমাণ (ক্রী)—আগুবাধ্যপ্রমাণ। ‘প্রবৃত্তি (ক্রী)—বৈখরীগ্রন্থ বাসবৃত্তি। “কু.স ২ ১৭, মল্লিনাথ। ‘বিজ্ঞা (ক্রী)—শব্দশাস্ত্র, ব্যাকরণ। ‘বিশেষ (পুং)—ধ্বনিভেদ—উদাত্তাদি, বড়জাদি। ‘বিশেষণ (ক্রী)—(ব্যাকরণে) বিশেষের পরিচায়ক শব্দ, বিশেষণশব্দ। ‘বৃত্তি (ক্রী)—শব্দধর্ম, শব্দশক্তি অভিধা-প্রকৃতি। ‘বোধ (পুং)—আগুবাধ্যাক্ত জ্ঞান, শব্দশক্তিজন্য জ্ঞান। ‘ভাক (—জ) বিণ—উপনামধারী। জ ‘শব্দ (১০)। ‘ভিৎ (—নৃ)—যাহাতে শব্দের অন্তর্গত ব্যাখ্যান তাদৃশ (উপধর্ম)। “ভ ৭ ১৫ ১৩। ‘যোনি (ক্রী)—শব্দকারণ। “ভ ৩ ১ ৩৪। ‘রব (পুং)—শব্দোচ্চারণ। ‘পুণ্যাহশব্দবৎ—প্রতিমানটিক ৩৬। ‘রূপ (ক্রী)—শব্দরূপ। “পা ২ ৩ ৬৮, কাশিকা। ‘শক্তি (ক্রী)—অভিপ্রোক্তার্থব্যঞ্জন শব্দের যোগাত্মক অভিধাদি বৃত্তি। “শক্তিমূল। ‘শাসন, ‘শাস্ত্র (ক্রী)—শব্দের অনুশাসনগ্রন্থ, ব্যাকরণ। “শাস্ত্র। —পঞ্চ ৯ (কথামুখ)। ‘শুদ্ধি (ক্রী)—শব্দের ব্যাকরণানুযায়ী আকৃতি, শব্দবিশুদ্ধ প্রয়োগ। ‘শেষ (বিণ)—নামমাত্রাবশেষ, কেবলনামধারী। ‘প্রভুশব্দশেষ বসু ৫২২। ‘সংগ্রহ (পুং)—শব্দ-সম্বলন। ‘সম্বব (পুং)—শব্দধ্বনি। “হ ২৫০ ১৩। ‘সংস্কার (পুং)—শব্দের যথাহানিকরণপ্রযুক্ত উচ্চারণ। “মহা ১ ৭০ ৪১। ‘সাধন (বিণ)—শব্দ যাহাব সাধন, অর্থাৎ লক্ষ্যসম্বন্ধে কারণ। “শরৈঃ . . . সাধনৈঃ মহা ৩ ২২ ৬। ‘সাহ (বিণ)—শব্দবাহানিবাবক (নীলকণ্ঠ)। “মহা ২ ২২ ৫। ‘সৌভব (ক্রী)—শব্দলাভিতা, কোমলকান্ত্যদ-প্রয়োগ।]

শব্দকর্মক বিণ [শব্দ কর্ম (কর্মকারক) যাহাব, বহুব্রী, সমাসান্ত ‘ক’ (কপু)] যে ধাতুর শব্দ (word) কর্মকারক, শব্দ-কর্মকারক (ধাতু—পঠ, অধি-ই ইত্যাদি)। “পা ১ ৪ ৫২।

শব্দকণ্ঠ বিণ [বহুব্রী] ধ্বনি যাহাব গুণ, শব্দধর্মী (আকাশ)। “শব্দগুণম্...পদম্ বসু ১৩ ১। —গুণ পুং [বত] শব্দের প্রসঙ্গ-সাধ্যাদি।

শব্দকিত্তি বিণ [তৃত] নানাদ্বিনি-মনোহর। —চিত্র ক্রী যাহাতে শব্দপ্রয়োগের বৈচিত্র্য আছে, ব্যাক্যার্থে চমৎকারিষ্য নাই, তাদৃশ কাব্য, অনুপ্রাসাদি। “সাদ ৪২ ৫।

শব্দকর্ত্ত বি আকাশে ধ্বনিজন্য তব্দ। “মাধাব উপরে শব্দতরঙ্গ আকাশমণ্ডল ভাসাইয়া পাপিয়া ডাকিয়া গেল বহি ২।

শব্দকর বিণ [✓শব্দ+অন (যুট)-ক, ক্রী-না] শব্দকরণশীল, শব্দকারী (অটী)। “পা ৩ ২ ১৪৮।

শব্দকপাতি পুং [বত] শব্দগতি, ধ্বনিব্যাপ্তি। “ভট্ট ৫ ১০০।

শব্দকপাতী (—তিন্) বিণ [শব্দ+✓পত+ইন (গিনি)-ক-১ব, উত] শব্দানুসারে গতনশীল, শব্দবধী (বাণ)। “বসু ৯ ৭।

শব্দবাহ বিঃ শব্দের বাহক, ধ্বনিপরিচালক (আকাশ)। “মে ১২২।

শব্দবোধ পুং [তৃত] শব্দানুসারে বেধন বা ভেদ। “চিকীর্ষী গো রা ২ ৬৫ ১৮। —বেধী (—বিন্) বিণ [শব্দ+✓বিন্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত] শব্দানুসারে লক্ষ্যবেধনশীল, শব্দভেদী। “রা ২ ৬২ ৪, ৬৩ ১১। —বেধ্য ক্রী [তৃত] ১ শব্দানুসারে বেধনযোগ্য লক্ষ্য। “শব্দ-বেধ্যানুনির্ণিধি রা ৩ ৬৪ ৫৮, টকা। ২ শব্দবেধিরূপ সার্থক। “রা ২ ৬৩ ১৩। —বেধী পুং ১ বাণবিশেষ। ২ শব্দানুসারে অদৃষ্ট-লক্ষ্যবোধক। ৩ দশরথরাজ। ৪ অর্জুন। ৫ ধনুর্বেধ, ধাতুক। [শব্দবাণ্যবেধী (—বিন্) বিণ—সর্গ ‘শব্দবেধী’। “গো রা ২ ১০২ ৩।]

শব্দকল্প (—জন্) ক্রী [উলো] ১ ‘শব্দকল্পকল্প’, বেদ (ঐধর), বেদোক্তকর্মাদুষ্ঠানকল (শব্দর)। “জিজ্ঞাহরপি যোগ্য শব্দরূপাতিবর্ত্তে গী ৩ ৪৪। ২ শব্দকল্পকল্প, শব্দতত্ত্বকল্প। “আবির্ভূতশব্দকল্পপ্রকাশ



উচ ২৬। উ ৩১২.৪৭। শব্দভণ্ডারী হিলোলে চৈ.৩ ৭৩। [‘বি’ (বি) — শব্দভণ্ডারী। “শব্দভণ্ডারী: কথো উচ ৭৪০।]

**শব্দভণ্ডারী** (-ভি) বিণ শব্দ + √ভি + ইন্ (পিনি) -ক-১ব, উত। সর্ব ‘শব্দভণ্ডারী’। “শব্দভণ্ডারী দ্বারা শব্দ শুনি হানে — কৃ ৪০। — ভৌ পুং ১ বাণবিশেষ। “কৃ ৩২। কাণ চোকে শব্দভণ্ডারী বাণ মারিলাম ব.প্র ১৯৮। ২ অর্জুন।

**শব্দভণ্ডারী** (-ভি) বিণ [‘বান্’ সাধু] শব্দভণ্ডারী, মহাশব্দ। “চাড়িলেক শব্দভণ্ডারী করি শব্দভণ্ডারী। — ম ৪৪২।

**শব্দভণ্ডারী** পুং [বত] শব্দগত শব্দ, সমাসযুক্ত পদসমূহের শব্দ, অর্থাৎ বস্তুত: শব্দভণ্ডারী থাকিলেও আপাতত: একশব্দের প্রতীতি। যেমন, লক্ষণাভূগতকান্তবপু: ...দানবশি: ( মাঘ ৯১১ ) — এখানে, ‘লক্ষণাভূগত’ — (১) ‘লক্ষণা’ (লাঙ্ঘনেন) অসুগত, (২) ‘লক্ষণেন’ (সৌমিত্রিণা) অনুগত। এইরূপে সমীচক্ষেদে ও বিগ্রহবাক্যে বস্তুত: শব্দভণ্ডারী হেতু ‘শব্দভণ্ডারী’। ‘মল্লিনাথ’। ‘পদভণ্ডারী’, কা.প্র ৯৮৪।

**শব্দভণ্ডারী** ক্রী [কর্ষণ] যাহা শব্দ ও অক্ষর, ওম্, প্রণব।

**শব্দভণ্ডারী** বিণ [ভূত] রব দ্বারা কণনীয়, .উচ্চৈঃশ্রী। ‘উ ৪২। — ধ্যেয় ক্রী ‘বাক্যকণনীয়’, বাচিক।

**শব্দভণ্ডারী** পুং [বত] শুভগুণ্ডারী শব্দ, বাগাড়ম্বর।

**শব্দভণ্ডারী** বিণ [বিত] বাগভীত, বাক্যবিদ্যারীভূত, অনির্বাচ্য।

**শব্দভণ্ডারী** বিণ [বহুতী] শব্দ-প্রভৃতি (বিষয়), শব্দভণ্ডারী। “গী ১৮৫১। “দীন বিষয়ানু ভোক্তৃ (পর্যাপ্তোহসি) রঘু ১০ ২৫।

**শব্দভণ্ডারী** বিণ [বত] ধ্বনিগ্রহণপূর্বক পরিচালক (auditory)।

**শব্দভণ্ডারী** ক্রী [বত] ধ্বনিব আশ্রয়, কর্ণ (ত্রিকাণ্ডেশব)।

**শব্দভণ্ডারী** ক্রী [বত] ধ্বনিব অনুকরণ, সঙ্গীতধ্বনিবরণ।

**শব্দভণ্ডারী** বিণ [বত] ধ্বনিসমূহ। “শব্দভণ্ডারী চ তত্ত প্রাপিনো বলেনাপি হৃদহতা ভবিতবাম্। — হি ২২৬।

**শব্দভণ্ডারী** ক্রী [বহুতী] বাহাতে শব্দেব অনুশাসন আছে, শব্দ-শাস্ত্র, ব্যাকরণ (সর্বদর্শনসংগ্রহ)।

**শব্দভণ্ডারী**, -**শব্দভণ্ডারী** পুং [বত] শব্দমাগর, বিপুলশব্দসমূহ। ‘কৃষ্ণা’।

**শব্দভণ্ডারী** ‘শব্দভণ্ডারী’।

**শব্দভণ্ডারী** অক [শব্দ + ব (কাঙ্) করণার্থে — √শব্দায়, ভূ, ও — শব্দভণ্ডারী, সেই] শব্দকরণ, ধ্বনি।

**শব্দভণ্ডারী** বিণ [∠ শব্দায় + মান (শানচ) -ক-১ব] ১ বে শব্দ কবিত্তে, শব্দ করিতে কবিত্তে। “(মেঘঃ) “নোহবহুটাম্...প্রবিশ্টিঃ। — গক ২২৬। ২ (বাঙলার) শব্দিত, ধ্বনিত। “কি’কি’ পোকায় কি’কি’ শব্দে গ্রাম “ন হইতে লাগিল আ ছ ১০।

**শব্দভণ্ডারী** পুং [বত] ১ শব্দের অভিধেয়, শব্দের মানে। ২ [বহুত] (বিব) শব্দ ও তাহার অর্থ, বাগর্ভ।

**শব্দভণ্ডারী** পুং [বত] শব্দসম্বন্ধী অর্থাৎ শব্দমাগরগত অলঙ্কার, অলঙ্কারশাস্ত্রে অনুপ্রাসবসমকাদি অলঙ্কার (figure of speech)। বিপ ‘অর্থালঙ্কার’।

**শব্দভণ্ডারী** বিণ [∠ শব্দ + ত (ত) -ক] ১ কৃতশব্দ, ধ্বনিত, কত। ২ [ত-ভ] অভিহিত, কথিত, সজ্জিত। “পৃথিবী বায়ুরাকাশমাপো জ্যোতিষ্ক পঞ্চমঃ। নানা বুদ্ধি সপ্তৈতা যোনিরিত্যেব শব্দিতাঃ। — মহা ১৪২০.২৪। দ্বারায়েণ ভগবজ্জ্ঞানশব্দিতো উ ১১ ১৫ ১৬। ৩ [শব্দ + ইত (ইতচ্)] শব্দভণ্ডারী, ধ্বনিত। “বাচাড পাণী...সরোবরকে শব্দিত করিতেছিল ব.বি ২৮।

**শব্দভণ্ডারী** ক্রী [বত] শব্দবিষয়ক ইন্দ্রিয়, কর্ণ (শ্রবণ)।

**শব্দ** বা কল্যাণ, মঙ্গল; হৃৎ। “শব্দ আপো ধবভাঃ (মার্কণ্ডেয়)। ভূতভূক কো লভেত শব্দ উ ১০.৪৪.৪৭। মৃদবোধ ২।

**শব্দ** অক [দি, প — শায়াতি, সেই] উপশব্দ, শাভীভাব, নিবৃত্তি। “শব্দাং বৃষ্টিপাণি বিনা দবাগ্নিঃ রঘু ২১৪। — শব্দ সাক শাভীকরণ (কক)। “বরণে শব্দিতম্...তত্তপঃ কৃ স ২.৫৩। — শব্দ সাক [চু, ও — শায়াতি, -তে সেই] আলোচন, প্রণিধান। “নিশাং তত্তপঃপাণি (কক)। [উপ — উপশব্দ, নিবৃত্তি। নি — শ্রবণ। “তং শিপহা প্রতিষ্ঠিতম্ রঘু ৪২। প্র — প্রশমন, নিবৃত্তি।]

**শব্দ** পুং [∠ শব্দ + অ (যঞ) -তা বৃদ্ধাভাব] ১ কামক্রোধাদিপ্রকাশ, কামক্রোধাদিপ্রকাশ, চিন্তোপশব্দ (অ টা), শান্তি। “শব্দঃ ন লভেত...নবর্ষত রা ২ ৮৫ ১১। শব্দমেয়তি মম শোকঃ শ ৪ ২১। শব্দমুপবাহু...চিন্তাঃ উচ ৬৮। ২ চিন্তানিগ্রহ, অন্তঃকরণোপশব্দ, চিন্তন-শব্দ। “নমঃ শব্দঃ বা ২ ৩৩ ১২, গী ১০ ৪। ৩ উপশব্দ, মনঃকষ্ট (শব্দ)। “যুতিং ন বিদ্যামি শব্দঃ চ বিধো গী ১১ ২৪। ৪ ইন্দ্রিয়নিগ্রহ (কল্লুক)। “মম ১২ ২২। ৫ সর্বকর্মনিবৃত্তি, সর্বকর্মসংস্থান, সংস্থান (টাকা)। “গী ৩০। ৬ বাহ্যেন্দ্রিয়নিগ্রহ (শ্রীধব)। “ত ৩ ৩১ ৩৩। ৭ নির্বাণ। “নীতঃ প্রদীপঃ শব্দম্। — অমক ৭৫। ৮ শব্দ। “মাঘ ২.৪৪। ৯ শান্তি, সন্ধি। “(অজ্ঞোষম্) কৃষ্ণঃ শব্দাধিনমুপবাহুঃ কুরুগাম্ মহা ১ ১.১৭৫। ১০ মোক্ষ, নির্বাণ। ১১ [ত-অ-গ] পাণি। ১২ উপচাব (তবা)। ১৩ শান্তবসেব স্থায়ীভাব। “শব্দঃ শব্দাধিনমুপবাহুঃ সা দ ৩ ২৪৫। [কৃৎ (বিপ) — শান্তিকারক। “পব (বিপ) — শান্তিপরাণ। “প্রধান (বিপ) — শান্তিপ্রধান, শব্দপরাণ। “শব্দপ্রধানেন্ম উপাধেন্ম ৭ ২ ৭। “প্রাপ্ত (বিপ) — উপশব্দগত, শান্তি।]

**শব্দ** অর্থ [সং ∠ শব্দ + প্রা ∠ সম, অপ্র] শান্ত হওয়া। “তাপিলে সদয়, সময়ে শব্দে, যদি অনাবৃত্ত হইবে প ৭৩।

**শব্দক** বিণ [∠ শব্দ + অক (তুল) -ক] শব্দবিধা। “পা ৭ ৩৩৪, কাশিকা।

**শব্দভা** বি [সং শব্দ, তু ‘সমতা’, অপ্র] শান্তি। “বস্তুপি ত্রাং সমান থাকে, তবে সে লোকের কিঞ্চিৎ শমতা হয় আ ছ ১০৮। সকল চিন্তা শমতা কবিয়া আব এক চিন্তা মনোমধ্যে প্রদীপ্ত হইতে লাগিল ব.প্র ৮২, ক্রেশের কিছু শমতা হইয়াছে ১০০।

**শব্দভি** বি [∠ শব্দ -তি (শান্তি) > “তি] শান্তি, নিবৃত্তি। “শমতি না সেই দিন বজ্রনী বোধ। — জা ১, ৫।

**শব্দভ** পুং [∠ শব্দ + অথ-ভা, উ ৩ ১৪৪] ১ শান্তি, চিন্তোপশব্দ। ২ [ত-অথ-ক] ময়ী (মেদিনী)।

**শব্দভ** বিণ [∠ শব্দ + অন (দ্যুট) -ক, ক্রী -নী] ১ শাভীকারক, নিবর্তক। “অবোধাবি বজসঃ শব্দভঃ কি ৬৪১। শুভকরী শব্দভ-শব্দনী ভবানী ভা চ ২৫০, ৪৩২। ২ উল্লয়িতা। “আধ্যাত্মিক বিদ্যা শব্দনী সর্বকর্মণাম্ ভ ৩ ২৪৪০। ৩ দোবনাশক। “বাতস্ত শব্দভঃ কোপন” বা বাতিকম্ পা ৫ ১৩৮। — মন পুং ১ “প্রাপিগর্ভে শব্দভিতা”, বম, কৃতান্ত। “শব্দভদ্রম রাবণ রাজা, রাবণদমন রাম। শব্দভবন না হয় গমন, যে লয় রামেব নাম ৪ — কৃ ১৭৫। ২ শব্দ-বিশেষ। — মন ক্রী [ত-অন-ভা] ১ শাভীকরণ, নিবর্তন। ২ বজ্রার্থ পণ্ডনন। ৩ হিংসা। ৪ চর্যণ। ৫ প্রতিসংহার। “প্রদীপ কোহরা কণঃ স্তেজঃ শব্দভঃ কৃক (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। ৬ [∠ শব্দ + অন-ভা] শব্দ, শান্তি, নিবৃত্তি। [‘শব্দ’ (-ত) ক্রী — শব্দভগিনী, বহু। ‘জ’ ‘সজা’।]

**শব্দভ** ‘-’ বি [E summons, অপ্র] সর্ব ‘সমন’। “শব্দভ ‘গার্যিন’ ...বাবুর অলঙ্কার হয়েছে। — হ ১৫।

**শব্দভিতা** (-ভু) বিণ [∠ শব্দ + ভু (ভূ) -ক-১ব; ক্রী -ভী] ১ শাভীকারক, নিবর্তিতা। ২ বিনাশক। “রঘু ১০.১৫।

শব্দজ বিণ [√শব্+অল (কল)-ক (অ.জী); উ ১০৯] মলিনীকরণ (ভীষ্ম)। “আত্মশব্দাঃ স্তম্ভসঙ্গগতম্ উ ২৭৩। —ল ক্রী ১ ‘সৌমধ্য-শব্দরিতা’, মল, বিটা। “অথর্ববেদ ৪২৩। ১ পাণ। “ধ্বনোতি শব্দলং কৃৎ; সলিলন্ত বধা শবৎ উ ২৮৫, ৩৩০-৩২। ৩ পঙ্ক, কর্দম। ক্র (২)। ৪ অপরাধ। “উ ১১৩৩৩।

শব্দার্থী (শব্ধিন্) বিণ [শব্+√অর্থ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, ক্রী-বিনী] শান্তিপ্রার্থী, সন্ধিচিকীর্ষী। “বদ্যলৌবন্..কৃৎ” শব্দার্থিনমুণবাৎ কুরাণাম্ মহা ১১১৭৫।

শব্দি ক্রী [√শব্+ই (ইন্)-ক, উ ৪১১৭, শব্+বিকরে ক্রী ঙ (ভীষ্ম)] ১ সর্ব ‘শব্দী’ (১)। ২ শিবা, বীজকোণী (অ.চি)।

শব্দিত বিণ [√শব্+ত (ক্ত)-র্ষ, বিকরে নিপাতনে ‘শাভ’ পা ৭.২.২৭] ১ শব্দীকৃত, নিবর্তিত। ২ বিনাশিত, হত। “শমিত-পঞ্চবলঃ (পুন্দরঃ) বহু ৯১২, বৈনতেয়শমিতস্ত ভোগিনঃ ১১৫৯। ৩ বির্যিত, নিগৃহীত।

শব্দিতা (-ত্ব) বিণ [√শব্+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব, ক্রী-ক্রী] সর্ব ‘শব্দিতা’। —তা পুং যজ্ঞে পশুবধকর্তা। “মতা ১১৭১, নীলকণ্ঠ।

শব্দী (শব্ধিন্) বিণ [√শব্+ইন্ (যিগৃহ্)-ক-১ব] শমনশীল, ইন্দ্রিয়সংযমশীল। “পবনঃ শমিনামপি (ক্লমিৎ) কৃকতে উট্ট ৭৫।

শব্দী ক্রী [√শব্+অ (অচ)-ক+ক্রী ঙ (ভীষ্ম), অ ‘শব্’] ১ ‘সমিদকপে গ্রাসাদিগোষশময়িত্রী’ (অ.চি); বৃক্ষবিশেষ, শাইগাচ (Mimosa Suma)। ‘মহু ৮২৪৭। বাজ ১৩০২। [অয়িব শমীগর্ভে প্রবেশ (অ ‘মহা ১৩৮৫তম অধ্যায়)। তু ‘শমীমিবাত্যন্তব-লীনপাবকাম্ বহু ৩৯। অগ্নিগর্ভা’ শমীম্ শ ৪৪। শমীগর্ভঃ অগ্নি দ্বারা বজ্রিযায়ি প্রছলিত হয়। ‘শমীগর্ভায়গ্নি’ মহত্বি। —ক্বেদ ১০৩৩ ১০, সাগর।] ২ ‘বীজশময়িত্রী’, শিবা, ছিমডা (legume)। ৩ বাঙালি, বাচ্চী। ৪ [স ‘শমা’] (বাঙালার) বধের যুগলীক। ‘যজ্ঞপি রথের কোন শমী ভগ্ন হয়। —ক ৪৯। [‘গর্ভ (পুং) —১ অগ্নি। ২ ব্রাহ্মণ। ‘ধাত্ত (ক্ৰী) —‘শিবাশত’, মাষাদি। ‘মৃগো মাষো রাজমাষঃ কুলশব্দগণকতিলঃ। কলারজবরচেতি শমীধাত্তগণঃ দ্ব্যন্তঃ। —অ.চি। ‘পত্রা (ক্ৰী) —লজ্জাবতী লতা। ‘লতা (ক্ৰী) লতাবৎ শমীশাখা। “শ ১১৭।]

শব্দীক পুং শমী মূনিবিশেষ। [মুগরাক্ত পবীকিং ইহার গলদেশে মৃতসর্প লবিত কবাব অপবাধে, মূনিপুত্র শব্দীর শাপে ভক্ষকদশনে প্রাপ্তাগ কবেন। ‘মহা ১৫৪-৫৩তম অধ্যায়। ত ১১৮শ অধ্যায়।]

শব্দীর পুং [শব্দী+র] ব্রহ্ম শমীবৃক্ষ (Accacia suma)। ‘ব্রহ্মা শমী শমীরঃ পা ৫৩৮৮।

শব্দীক পুং ১ আরম্ভ, সোনালুগাছ (হুজ্রত)। ২ বাবক (অ.চি) শব্দ, স্ক [ভা, প—শব্ধি, সেই] ১ গতি (ক.ক)। ২ হিংসা।

শব্দ পুং [শব্+ব (বর্গীয় ‘ব’), পা ৫২১৩৮] ১ ‘মজ্জলসূত্র’, মূল্য-গ্রহ লৌহবলয় বা স্তম্ভ। ২ বজ্র। ৩ লৌহকাণী (অ.চি)। ৪ প্রতি-লোম। ‘শব্দশব্দঃ প্রতিলোমে পা ৫৪৫৮, সি।

শব্দর পুং [√শব্+অব (অরচ)-ক, ‘শব্’ আরম্ভ। তদন্তঃ শব্দোহ-স্বঃ (ক্বেদ ১১১২ ১৪, সাগর)। ১ অবসরবিশেষ। [শব্দর ইজ্র কর্তৃক নিহত হয় (ক্বেদ ১১০১২)। তু ‘শব্দরকুহল্ (পোরা ৫.৭৪২১); শব্দরহন্ (মহা ৩২৩৬২)।] হরকোপানলে দণ্ড কায় রত্নীকীর গর্ভে জন্মগ্রহণপূর্বক ভূমিতে হইলে ও শব্দর মায়াকলে হৃতিকাগ্নি হইতে তাঁহাকে হরণ করিয়া সমুদ্রে নিক্ষেপ করিলে, এক মহাদানী এই শিশুকে গ্রাস করে। পরে কৈবর্তগণ এই মন্ত্র ধরিয়া শব্দরকে উপহার দেয়। রতি পূর্বকই মায়াবতী নাম ধারণ করিয়া শব্দরের রক্ত-পানায় পতির প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। এক্ষণে নারদের মুখে ভবা

জানিতে পারিয়া বীনসর্গহ সেই শিশুকে প্রতিপালন করিলেন। কুব্জরত রত্নির পালনে শীঘ্রই প্রাপ্তবোবন ও রতিমুখে সমস্ত অবগত হইয়া, মুক্ত শব্দরকে নিহত করিবা রত্নির সহিত শূন্যপথে ধারকার গমন করেন (উ ১০৫৫ অধ্যায়)। ২ জিনভেদ। ৩ যুগভেদ। ৪ মন্ত্র-ভেদ। ৫ পর্বতবিশেষ। ৬ যুদ্ধ। ৭ চিত্রক, লোত্র, অর্জুনবৃক্ষ। —র ক্রী ১ জল। ২ ধন। ৩ ব্রত, বৌদ্ধব্রতভেদ। ৪ চিত্র। —ক্ৰী ক্রী মায়া। [‘কন্ (পুং)—বারাহীকন্। ‘দ্ব, ‘দারণ, ‘বিপু, ‘দমন (পুং)—‘শব্দবধাতক’, কামসেব। “দারণ শী গো ১২২৩। ‘চন্দন (ক্ৰী)—চন্দনবিশেষ। ‘হা (-হন্) পুং—ইন্দ্র। ক্র ‘শব্দর (১)।]। শব্দরারি পুং [বত] ‘শব্দরশব্দ’, কাম। ক্র ‘শব্দর (১) “সে ৬৩।

শব্দল পুং, ক্রী [শবল (অ.কো)] ১ পাণ্ডব। ২ কুল। ৩ মৎসর। শব্দাকৃত বিণ [শব্+আ (ডাচ্)+√কৃত+ত (ক্ত)-র্ষ, পা ৫৪৫৮, সবাঁকৃত (অ.কো)] অনুলোমবিলোমভাবে কুটী (অ.চি), প্রতি-লোমকুটী (ক্বেদ), অর্থাৎ অনুলোমভাবে চবিধা পুনর্বার প্রতিলোম-ভাবে চবা (ক্বেত)।

শব্দ্য-শুক পুং [√শব্+উ (উল)-ক, ক (কন্) বার্থে] জলজন্তু, শামুক। —শুক ক্রী [-উ (ক্)-ক সর্ব ‘শব্দ্য’ (ত বা)। —শুক পুং [শব্+ক (কন্) বার্থে] ১ শব্দ্যক। “রূপিন্ ক সা ২০ ৭৮। ২ শব্দ্য। ৩ গজকুন্ডান্তর্ভাগ, হস্তিকুন্ডমধ্য। ৪ যোগ, যোগ। ৫ শূদ্রতাপসবিশেষ। [ইনি বামচন্দ্র কর্তৃক নিহত হন। ‘বা ৭৭৩ ৩-৪। যু১৫৫০। উচ ২৮।] —শুক ক্রী শব্দ্যক।

শব্দ্যক, শব্দ্য, শব্দ্যক, শব্দ্যকা ক্র ‘শব্দ্য’।

শব্দ্য পুং [তু ‘শব্দ্য’] সর্ব ‘শব্দ্য’।

শ(ল)ভল পুং গ্রামবিশেষ। [আধুনিক মোরাদাবাদে স্থিত ‘সবল’ (MW)। এই গ্রামে বিষ্ণুশাঃ নামে ব্রাহ্মণের গৃহে বিষ্ণু ককিরূপে অবতীর্ণ হইবেন। ‘মহা ৩১৯০ ২৩-৪। হ ৪২ ১৬৭। ত ১২.২ ১৮।] —লী ক্রী কুটনী (অ.কো)।

শব্দলী ক্র ‘শবল’।

শব্দ্য বিণ [শব্+√ত্ব (অন্তর্ভাবিতার্থ)+উ (ত্ব)-ক, পা ৩২ ১৮১, বার্ত্তিক, উত, ‘শব্দ্য’—হৃদেব ভাবয়িতা (ক্বেদ ১৪৬ ১৩, সাগর)] হৃদয়ের জনবিতা, কল্যাণকর। —শুক পুং ১ শিব। ‘মহা ১৩ ১৪.১। পুমে ৫০। কোন অবস্থ হেন কুচে নথ দেল। হা। হা। শব্দ্য ভগন ভে গেল। —বি প ৬৯, ১১৩। কনক শব্দ্য বি সা ১২৩। ভাচ ১৭৫, কুচ-শব্দ্য ২৯০। ২ রত্নবিশেষ। ৩ বিষ্ণু। ৪ অগ্নি। ‘মহা ৩২২০ ৫। ৫ ব্রহ্মা। ‘মহা ১৬৪ ৪৫। কি ৫৩। ৬ যুদ্ধ। ৭ সিদ্ধ। ৮ যেতর্ক। [সকান্তা, ‘প্রিয়া (ক্ৰী)—দুর্গা। ‘তনয়, ‘নন্দন, ‘হৃত (পুং) —কার্ত্তিকের, গণেশ। ‘বরত (ক্ৰী)—যেতকমল।]

শব্দ্য বি [শব্দ্য > শব্দ্য] ব্রাহ্মণ আদি, এ ব্রাহ্মণ। ক্র ‘শব্দ্য’। (“বদি) বারতাটা শুনাই—কবি সে হবে শুনেব সাগর, শব্দ্য মিথ্যাবাদী। —শ প্র ৬৮। [‘রাম—শব্দ্য (পর্দার)।]

শব্দ্য ক্রী [√শব্+ব (বৎ)-প+ক্রী আ (টাশ্), ছান্দস] ১ ‘মুগ-বাহনবৃষাদি-দমনসাধন’, যুগপ্রান্তস্থ কীলক, যুগকীলক, মৌরাল (অ.কো)। “অন্তরা শমো অনড্ভান যুজাতে। —পঞ্চবিংশতাব্দ (SW)। ২ লগুডবিশেষ (নীলকণ্ঠ), দণ্ডখটি (মেধাতিথি), খটি (কুহু)। “ক্বেদ মহা ৩২০ ৫। ৩ দক্ষিণহস্তদন্তালভেদ (সদীভ-দামোদর)। “তাল। ৪ রৈখিকপরিমাণবিশেষ, ৩২ অঙ্গুলি পরিমাণ। ৫ অর্শোরোগচিকিৎসার বস্ত্রভেদ (বাগুত)। ৬ মুগরাক্ততথ্যোপ-করণভেদ (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ৩৮৪৯। [‘গর্ভ (পুং, ক্রী) —‘মুগ-কীলকজিহ্ব, মৌরাল-বরা। ‘নিপাত, ‘পাত, ‘গ্রাস (পুং), ‘গ্রাসন

(কী)—সর্ব 'শব্দার্থকোষ' (১)। "নিপাত মহা ৩৮৪.৯। "পাত বহু ৮২০৭। "প্রাস (কাভারম-জ্যোতস্বয়)। "প্রাসন (মাচার্যন)। ]  
**শব্দার্থকোষ** পুং [বত] ১ বহির নিক্ষেপ; বলবান্ বাজি যতি বহবার ঘূমাইরা নিক্ষেপ করিলে বত দূর যায়, তাবৎ ভূমিভাগ, বলবান্ শব্দ্য (অ 'শব্দ্য ৬) নিক্ষেপ করিলে বত দূর যায়, তাবৎ ভূভাগ (মহা ৩৮৪.৯, নীলকণ্ঠ)। 'ভ্রামরিয়া বহবার' যতি: ক্রিপ্তা সমাধুয়াৎ। ভুব: প্রদেশঃ বাবন্তঃ শব্দার্থকোষ: স উচ্যতে।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ। ২ শব্দ্য-ক্ষেপশব্দিতদেশে যে বজের মণ্ডপ, তাবৎ যজ্ঞবিধেয (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩৯০.৫।

**শব্দ্য** বিণ [√শী+অ (অচ)-ক, ক্রী-রা] শাবী। "কুশে", "প", "গিরি", "পার্শ্ব", "পৃষ্ঠ", "বিলে"। পা ৬৩১৮। উল্লেখ বা ৭১০৪৫। শিলাশয়া কুস ৫২৫। [সমাস উত্তবপদ]।।—র পুং ১ সর্প, অজগর। ২ [+অ-ধি] শয়নস্থান, শব্দ্য, শয়ন। শয়িতসে বীরশয়ে ৩ ৩১৭৩০। ৩ "সর্বকর্ণশয়নস্থান (অ টী), পাণি, হস্ত। "নৈ ৩৪। ৪ পণ, গ্রহ। ৫ [+অ-ভা] শয়ন, স্থাপ।

**শব্দ্য** 'র'-স বি' [স শত > প্রা সম (হে), সম (ক্রী মা ১২০)] শতসংখ্যক। "সাত শয় পঞ্চাশ বাগী কু অ ১০। সাত শয় বত্রিশ বাজার বণ ৪০৪। হাতি খোড়া পদাতি হানে শয় শয় ক্রী মা ১২০। তানা বুনান সমথ, শয় মিলাইতে শয় বা ম ৮। [শয়ক দেউশ—এক শত বা দেউ শত। শয়ক দেউশ মণ।—দা ১৪৫।]

**শয়তান** বি [স'তান' পৈ ১৮০, টীকা—শ্বেদ] শ্বেদনপক্ষী। "শয়তান কহিছে বাক্য শুনিয়া রাজার ক্রী ২৯।

**শ(স)য়তান** বি [আ শব তান, E satan] ১ (ইহুদি, খ্রীষ্টান ও মুসলমানের শাস্ত্রে) পাপের প্রবর্তক উপদেবতাবিশেষ। "ভা ৮ ৪৭৯। ২ দুর্ভুক্ত, দুষ্ট, বদমাস।—তানী বি [ন+ঈড] দুর্ভুক্তা, পাপীয়াসী। "শিশাটী—শয়তানী" কতলু বা গই কথা বলিয়া চীৎকার করিল। "শিশাটী নহি—শয়তানী নহি—বীবেলসি'হের বিধবা ক্রী ১ এই বলিয়া বিমলা ..পলায়ন করিল।—ব প্র ২২।—তানি, -নী ক্রী [+ঈড] শয়তানের কার্য বা ধর্ম, খলতা, দুষ্টামি, বদমাশী 'হসিয়ারসে কাম করনা ছোড়কে সমতানী।—জা ৩৫।

**শয়ন** ক্রী [√শী+অন (দ্রাট)-ভা] ১ শয়, সংবশ, নিদ্রা। ২ [+অন-ধি] 'নিদ্রোস্থান', শব্দ্য, শয়নীয়। 'শয়নে শয়নঃ।—অথর্ববেদ ৫২৯৮। গোরা ২ ৩৩২০। সবিষ্ট: কুশশয়নে নিশা' নিবাস বহু ১৯৫। শয়নক সীম বিপ ৫২, শয়নক গুব ৬০। ক্ষীবোধ।—ম ৪৪৫, ৮১৪। মে ১৬, স্থপট ২০৯। ভূতল"।—কথা ৭। ৩ মৈথুন। "শবন কবিবা বলে কি দিবি ব্যাভাব ভা ৮ ৪০৯। ৪ (বাঙলায়) নিদ্রার্থ শবাতল-গ্রহণ, শোওয়া (lying down)। "দম্পতি ..কবিল শয়ন।—ম ৯৫৩। হইল বিবন দায় শয়নে শয়নে সখ ৮১। ৫ রণক্ষেত্রে পতন। "উচিত কি তব এ শয়ন? : তোমাব শয়নে হুই বলহীন।—মে ২৫৭। ৬ শয়নেকাদমী। "শয়ন উত্থান পাশমোড়া। তার মধ্যে ভীমা ছোঁড়া।—থনা। ["গৃহ (ক্রী), "বাস (পুং)—বাসগৃহ। "বাস।—কুড় ৫১১। "ভল (ক্রী)—শবাতল। "ভলগত। "ভুমি (ক্রী)—শব্যাগৃহ, বাসগৃহ। "ভুমিয়ার্গ শ ৫৬৫। "রচন (ক্রী)—শব্যাগচনা (চতুষ্টিককার একতম)। "ভ ১০ ৪৫ ৩৫, ৬৬৬। "বাস: (-সদ) ক্রী—শয়নকাল পবিষেয় বস্ত্র। "সখী (ক্রী)—শয়নে সহশারিনী, নর্দসহচরী। "কুস ৭৯৫। "স্থান (ক্রী)—১ শয়নগৃহ। ২ শব্যা। "পঞ্চ ১২২৬।]

**শয়নকক্ষ** বি শব্যাগৃহ, শয়নমন্দির। "ব প্র ১৩৩।

**শয়নমন্দির** বি শয়নগৃহ, বতিগৃহ। "র ৯৩৫। ভা ৮ ৩৭৫।

**শয়নানাগার**, -আবাস পুং [বত] সর্বা'শয়নকক্ষ'।

**শয়নানাগার** অ 'শবনানাগার'।

**শয়নীয়** বিণ [√শী+অনীয় (অনীয়)-বি] শয়নার্থ (রা. টীকা)। 'শয়নীয়ন্তে পর্য্যক: রা ২ ৭২ ১১।—নীল ক্রী "শয়নস্থান", শব্যা। "রা ২ ৩০ ৪৫। পরিশুদ্ধ শয়নীয়মত মে রঘু ৮ ৬৬। "শিলাতল উ ৮ ২১। ["গৃহ (ক্রী), "বাস (পুং)—শব্যাগৃহ, শয়নানাগার। "শয়নীয়গৃহ ক.সা ৮৪ ২৮।]

**শয়নীয়সংস্থিত** বিণ [সত] শব্যাগত। "(স:) শয়নীয়সংস্থিতো জ্যে প্রিয়" জীবিতমান্বনন্তো গো রা ৩ ৬৬ ৬৯।

**শয়নৈকাদমী** ক্রী [বত] ক্রীহবির শয়নসখিনী আবারের গুল্লা একাদমী।

**শয়ান** বিণ [√শী+আন (শানচ)-ক, ক্রী -না] ১ শবিত, নিদ্রাপ, নিদ্রিত। শয়ানম্ (বাঘব চন্দ্রনা: হ্লাদযিযাতি) রা ২ ৪৪ ১০। মনু ২ ২২০। ন শয়ান' প্রবোধয়ৎ বাজ ১ ১৩৮। নিশায় শিবিরে সতে আছিল শয়ান। আসিবা ত্রোণের পুত্র বখিল পরাণ—ম ৯৮০। স্বপ্নে দেখিছ আজি থাকিয়া শয়ান অ প ১১১। শবায় শয়ান চৈ ম ১৩৯। কেন আশ্ব-মুগ্ধশ শয়ান (জাগ জাগ)—রবীন্দ্র। ২ যে শুইয়া আছে (ঘুমায় নাই), শবাতলগত, শয়িত। "বা ২ ৬৩ ৩৭। শবতলে মহেশাস' শয়ানম্ মহা ৩ ১২২ ২২। শয়ান শরপঙ্করে ভ ১ ২৫৫। কিশলয়-শব্যায শয়ান দেবধানী।—ম ৬৭। এসো তার হৃদে সসে হইব শয়ান।—রঙ্গ ১০৭৬। অসংখ্য শরাগ্রে আজি সে শয়ান।—ন ১০৭৬। শয়ান ব্যক্তি যুগের আবরণ দূর করিল ব প্র ৮০, ব্রজেশ্বর ...শবানা হৃদয়ীকে দেখিবা জিজ্ঞাসা করিলেন ৩৮৬। ৩ [সং শয়ন, তু 'নয়ান'] (বাঙলায়) শব্যা। কুহুম শয়ান বি প ১৩৪। মদন শয়ান প ক ১১৫। পুষ্পদল। নিভৃত শয়ান সখ ২০। ৪ নিদ্রা। 'হৃদয়ি দুব কব কপট শয়ান প ক ৩৩৯। ৫ শোওয়া (প ক)।

**শয়ানক** পুং [ন+ক (কন্)] ১ কুকলাস। ২ অজগর।

**শ(স)য়ান** বি [আ সম্ব, হি সৈর] ১ মনোরঞ্জনার্থ ভ্রমণ, সপের বেড়ান। 'নৌকায সয়াল কবে দরিয়ার যাই ভ প্র ৪১৩। ২ আনন্দ। ও জে ছুইটা জিব শবালতে ঘোরে: শয়ালতো ঘোরে পখি চিলা ও চিলানি গো ৮ ১৭৭। ৩ [৭] সমসার। "মুখ পোড়া বানব হৈয়া থাক শবালের ডিওব গো ৮ ২২৪।

**শব্যাগু** বিণ [√শী+আলু (আলু)-ক, ক্রী -লু] শয়নশীল, নিদ্রালু। "মাঘ ৮০।—রাগু পুং ১ অজগর। ২ শূণ্য।

**শয়িত** বিণ [√শী+ত (জ)-ক] ১ কৃতশয়ন, হস্ত, নিদ্রিত। "অশিন্ রাশি" তা শয়িতাবুভো বা ২ ৮৭ ২২। মাঘ ৯৩৯। ২ হিত (কাশিকা)। 'সমানোরে শয়িত: পা ৪৪ ১০৮। ৩ শবাতলগত (lying down—A)।—শ্রিত ক্রী [+ত-ভা] ১ শয়ন, হস্তি। ২ [+ত-ধি] শয়নস্থান, নিদ্রোস্থান। "ইদমেবা শয়িতম্ পা ২ ৩৬৬, কাশিকা। ৩ শয়নাধিকরণ (বা টীকা)। "রা ২ ৮৮.২।—তব্য ক্রী [+তব্য-ভা] শয়ন, নিদ্রা। "রাহৌ অপি নিকাম: শয়িতব্য: নাতি শ ২৫।—শ্রিতা (-ত্) বিণ [+ত্ (ত্) ক-১ব] শয়নকারী।

**শয়ু** পুং [√শী+উ-ক (অ টী), 'শয়ু'—শয়ান (অবন ৪.১৮.১২)] 'শয়নশীল', অজগর।

**শব্যা** ক্রী [√শী+য (কাপ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্), তু 'স(সৈ)জ্যা' (গো বি ১৬৪)] ১ শয়ন, হস্তি, নিদ্রা। ২ শুশ্রূষ, শব্দগুণ, গ্রহ-নিম্নিত (SW)। ৩ [+ব-ধি] 'শয়নস্থান', শয়ন, বিছানা। "শব্যা ...বৃক্ষদৈবু'তাব রা ২ ৪৬ ১৪। তুণানি শব্যা।—হি ১.১০০। অক' রঘু ৫৭। শব্যাপ্রান্তবিশ্বন শ ৬৫। হুসজ্জা শব্যা।—কু ৯৯। হৃদে শব্যা কর গিরা ক্রীরাশের বাণে ২৫১। শর'।—ম ৮১৪। ৪ ঘটাপলায়াদি। "মহু ৩ ১০৭। ["কাল (পুং)—নিদ্রাকাল। "পত

‘বিপ’—শয্যাগ্রাণ্ড, শরিত। ‘রঘু ১০.৬২। ২ শরনগ্রহ (confined to bed)। ‘পূব, ‘বেশ (শ্রু) ক্রী—শরনাগার, বাসগৃহ। ‘কত ২.২১। আবার শয্যাগৃহ বহির্বাটিতে ব প্র ২৩২। ‘পাল, ‘পালক (পু)—শয্যারক্ষক, শরনাথাক। ‘পাল—পক ১৬৮৫, ‘পালক ৩৮৮। ‘গ্রাণ্ড (পু)—শয্যাপার্শ্ব। ‘বাসবেশ (শ্রু) ক্রী—শয্যাগৃহ বাসগৃহ। ‘ক.সা ৫৫.১৮০। শয্যা ভোলা—বিবাহরাত্রির প্রভাতে বরবধূব বাসর-ঘরের শয্যা উঠান (ক্রী-আচারবিশেষ)। ‘ম ২৮।]

শয্যাগৃহকর্তৃক বি পীড়া উৎকর্ষ। প্রভৃতি হেতু শয্যাসম্বন্ধে কষ্টকের দ্বারা পীড়াজনক বোধ। ‘কেবল করিয়া মনে কামিনীর আশ। শয্যাগৃহকর্তৃক দ্বারা করে আশপাশ—বা দ ১০৫।

শয্যাগৃহাচ্ছাদন ক্রী [বত] শয্যাস্তরণ, বিছানার চাদর।

শয্যাগৃহতোলা বি বিবাহরাত্রির প্রভাতে বরবধূব বাসবঘরের শয্যাতোলাব ক্রী-আচারবিশেষ। ‘কডি—শয্যাতোলাব জন্ত বরকর্তব্য নিকটে প্রাপ্য অর্থ। ‘কডি মাজে পরিহাসী জন ক চ ১২৫। শয্যাতোলানী—সর্ব ‘শয্যাতোলা-কডি’।]

শয্যাগৃহক পু [বত] শয্যাত্ত্বাধিকারক, শয্যাপালক।

শয্যাগৃহচনা বি শয্যাকরণ, বিছানা কবা।

শয্যাগৃহী (-য়িন্) বি সর্ব ‘শয্যাগত (২)। অ ‘শয্যা’।

শয্যাগৃহস্তরণ বি [বত] সর্ব ‘শয্যাগৃহাদান’।

শয্যাগৃহস্তরণক বি সর্ব ‘শয্যাগৃহাদান’। সেই পালকে আপাদ-মস্তক শয্যাগৃহস্তরণে আবৃত হইবা কেহ শরন করিয়াছিল ব.প্র ৮০।

শয্যাগৃহস্তরণ পু [বত] শয্যাক, শরনাগার। ‘উ ৫৩২।

শর পু [বশু+অ (অপ)-ণ] ১ ‘হিংসাধারন’, বাণ। ‘বাক’ রা ২৩৫৩। বজ্রসাবা: শরঃ শ ১১০। শরঃ শরাসনম্ রঘু ৩.৫২।

২ তৃণবিশেষ, শরগাছ (Saccharum Sara)। ‘ঋগ্বেদ ১১১৩। কুশকান’ রা ২৩০.১২। ৩ শবতৃণদণ্ড, শবেব ডাঁটা। ৪ দ্ব্যর্থ, দ্বি-সার, দ্বিচ্ছন্দসার (ত বা)। ৫ (কামশরঃস্থানুসারে) পাঁচ (৫) সংখ্যা। ‘বেদখ্যাপিনরা: (৫০০৪) সা দ ৪১২। বিন্দু-শব-যুক্তাক্ষর (৫০) তব ব্রহ্মায য পা ৬১। ৬ [+অ-ভা] হিসা, হনন। ৭ উত্তজন (নীলক)। ‘নাগা: করেবৃণবপীড়িতা: মহা ৩১৪৫৪৬।—র ক্রী জল।

‘শরবর্ষ বায় ২০.৭২। ‘কাণ্ড (পু)—১ বাণদণ্ডভাগ। ২ শর-তৃণদণ্ড। ‘কার (পু)—বাণনিম্মাত। ‘ক্ষেপ (পু)—শরপাতন।

‘সৌর (বিপ)—শরধবল। ‘গৌরৈক বানরৈ: গো রা ৪৩২ ১৪। ‘শুভ্র (পু)—শরতৃণগুচ্ছ। ‘গোচর (পু)—শরক্ষেপবিষয়, বাণপথ। ‘ঘাত (পু)—শরভাডন, বাণাঘাত। ‘জরা (-য়ন্) পু—কার্ত্তিকের। অ ‘অতিক্রমার’। ‘ক চ ৭। ‘ভজ (পু)—শরশয্যা। ‘মহা ৬১১২ ২২।

‘দণ্ড (পু)—শরতৃণকাণ্ড। ‘হুদ্দিন (ক্রী)—মিরতরশরবর্ষণজন্ত হুদ্দিন। ‘ধি (ক্রী)—ভূগীর, ইধি। ‘অন্তঃ শরধি-প্রবিষ্টম্ বিজ ১১৭।

‘পঞ্জর (ক্রী)—শরশয্যা। ‘ভ ১২২৫। ‘পাত (পু)—শরপতন। ‘পাতহান। ‘পাটিত (বিপ)—শরজ্বিন্ন। ‘পাটিতপাদ ক সা ৭৪

১০৭। ‘পাণ্ডুর (বিপ)—শরতৃণবৎ পাতুবর্ণযুক্ত। ‘রঘু ১৪২৬। ‘পুখ (পু), ‘পুখা (ক্রী)—বাণের পক্ষবিশিষ্ট অংশ, পুখ। ‘প্রবেগ (পু)—শরপাতবেগ। ‘ফল (ক্রী)—শরাগ্র। ‘বন্ধ (পু)—শর দ্বারা বন্ধন, বাণপাশবন্ধন। ‘গো রা ১৪১০৮। ‘বর্ষ (ক্রী)—বাণবৃষ্টি, মিরতর-শরপাত। ‘বারণ (ক্রী)—‘শরনিবারক’, চর্চ, চাল। ‘মহা ৬৩১৩০

(পাঠান্তর)। ‘বিক (বিপ)—শরাহত। ‘বুষ্টি (ক্রী)—অবিরলশর-পাত। ‘ম ৪২৫; ৭৮৫.২১। ‘ভু (পু)—‘শরবজাত’, কার্ত্তিকের। ‘মল (পু)—ধনুর্ধোণ। ‘মুখ (ক্রী)—শরফল, বাণাগ্র। ‘শরন (ক্রী), ‘শয্যা (ক্রী)—শররচিত শয্যা। ‘শরশয্যা ক.সা ৪২.১০; মে ২২।

‘সম্মান (ক্রী)—শর দ্বারা লক্ষ্যকরণ। ‘শ ১২৮। ‘অব (পু)—শরতৃণগুচ্ছ। ‘মহা ১৩৩১০৭। ভ ১৩১৩১।]

শরগাছী বি [অগ্র] শর ও ধ্ব, ধনুর্কাণ। ‘ক চ ৭০।

শরগাছ পু [বত] শরংকালের চক্র। ‘পরিণত’ (SW)।—ক্রি ক্রী [বত] শরদকোমুদী। ‘পরিণত’ উ ৫৪১।

শরজ বি [শর+অজন+অ(ড)-ক, উত] শরতৃণজাত।—অ পু শরজয়া, কার্ত্তিকের।—অ ক্রী দ্বি-শরজাত, নবনীত।

শরজাল ক্রী [বত] ১ জালবৎ নিরন্তরশরসমূহ। ‘ম ৭২৪। চ বি ১৬৬। ২ (বাঙলায়) বাণবিশেষ। ‘কু ৩০০। ম ১১৫।

শরট পু [বশু+অট (অট)-ধ] কুকলাস। তু ‘সরট’। ‘মহু ১২ ৫৭। বরমিহ গজাতীরে শরট করট: করট: (গজাটিক)। ক চ ৪৬। বরমিহ গজাতীরে শরট করট ভা চ ৪৪১।

শরৎ ক্রী [বশু+অন (অনট)-ভা] ১ ধ্ব, হনন। ২ রক্ষণ (যেগিনী)। ‘শরণার্থমন্তঃ কথ’ প্রপঞ্চত্ব দ্বি-দীপ্যামনে রঘু ১৪ ৬৪। ৩ [+অন-ক] নীতাদিক্ষেপনাশক (সারণ), পুহ। ‘ঋগ্বেদ ৩৬২৩। পো রা ২. ৫৬২০। অরি’ শ ৪৮। ভট্ট ৬২। ৪ রক্ষিতা, রক্ষক, পালক।

‘যো গতি: শরণং চাসীৎ রা ২ ৪১২। মামেকং শরণং ব্রজ গী ১৮. ৬৬। কু স ৩৮। পু মে ৭। অশবণোহস্মি উ চ ১৬৬। বামি হে কবিহ শরণং গী গো ৭৩। মরণ শরণ তেল মামক লাগি বি প ১৫২। কৃষ্ণক-শরণ চৈ চ ২২৪। আর কি এখন, আছয়ে শরণ, আমার মরণ বই বা ২৪৬। আসীন সেই বিধশরণ, তাঁর জগত-মন্দিরে।—রবীন্দ্র।

৫ যাতক (ত বা)। ৬ (বাঙলায়) আশ্রয়, আশ্রয়স্থান। ‘প্রভু রামের ঠাকুরি গিয়া লহত শরণ কু অ ২৮। হুংখিনী’ জী ম ১১৬। ব প ৮৭৬। নয়ন নলিনীপত্র, অকণশরণ বত্র।—অ ২। [শরণ পশিল—শরণাপন্ন হইল। ‘কু অ ২৮। শরণে পসউক—শরণাপন্ন হইক। ‘অ প ৪৫, ৫০।]

শরৎ ২ বি [৭] ১ মনবিভা। ‘সেনের হইল ইচ্ছা শিখিতে শরণ জী মা ৪৩, ৪৪, শরণ হল শিখা: শিখিলাম শরণ ৪৫। ২ মল্লরজত্বি। ‘পদিয়া শরণে, একোপে ঘন সেই লক্ষ জী মা ৪৬।

শরৎক বিং আশ্রয়নাত। ‘এ শান্তিকপ ক চ ১০৪।

শরৎপালন, শরৎক বি [অসাধু] শরণাগতরক্ষণ। ‘শরণরক্ষণ হেতু।—ম ৭৮২। শরণপালন-গুণ ক চ ১২৬।

শরৎপালক অ ‘শরণপালন’।

শরৎপালিত বি [বিত] শরণগ্রাণ্ড, গ্রাণ্ডরকার্য আগত, পরিগ্রাহ্য উপগত (কুল্লক)। ‘রক্ষো হি শরণাগত: রা ২ ২৫, টীকাযুক্ত অক্ষিপ্ত-সর্গ ৫১। ‘হু, মহু ১১ ১১১.২২। [‘যাতক, ‘যাতী (-ভিন্), বিপ—শরণাপন্নবধকারক।]

শরৎপালিত বি [নিস] অন্ত রক্ষক। ‘কাদ ৫৪।

শরৎপালিত বি [বিত] সর্ব ‘শরণাগত’। ‘দা ১৭৩৬।

শরৎপালী (-ধিন্) বি [শরণ+অর্থ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত] বক্ষণার্থী, পরিগ্রাহ্যার্থী। ‘রঘু ১৫২।

শরৎপালিত পু [বত] শরণাগতরক্ষক-গৃহ। ‘মহা ১৩ ১৪১৮২।

শরৎপালী, শী ক্রী [বশু+অনি-ধ্ব, উ ২ ১০১, বিকল্পে ক্রী (ক্রী), তু ‘সরদি, শী, ‘শরণি’—হিংসা (ঋগ্বেদ ১৩১৩৬)। ১ বর, মার্গ, পথ। ‘প ৮ ৪১। ২ পৃথিবী।

শরৎপালী অ ‘শরণি’।

শরৎপালী (-ধিন্) বি [শরণ+ইন্+ইন্ (গিনি)-ক ১ব, উত] রক্ষণক, শরণার্থী। ‘শরণা: শরণেধিগাম্ গো রা ২ ১১১।

শরৎপালিত বি [সত] রক্ষণব্যয়, শরণার্থী। ‘রঘু ৬.২১।

শরৎপালিত বি [শরণ+ব (বৎ): ক্রী-গা] শরণে সাধু, শরণার্থ;

রক্ষণসমর্থ। "গো.রা ২.১.১১। রঘু ৩.২১; শরণা ১৪.৩৪। জগজ্জরপাত  
কৃ.স ৫.৭৬। —রণ্য পুং শিব। —রণ্যাত্ৰী স্ত্রী।

শরণ্যাত্ৰী অ 'শরণ্য'।

শরৎ (-দ্) ক্রী [ ১/শ্ + অদ্ (অদি) -ক-১ব, উ ১.১২৯; ছান্দস;  
Av. sareda ] ১ (বহব) সত্যবসর (সারণ), সমা, বৎসর। "করৎ  
১.৭২.৩। শরৎ শতম্ রা ২.৫৪.৩১। অর্জুণত শরতে কৃ.ক ১৪১।  
১ কর্তৃবিশেষ, মেঘাত। অ 'কৃত্ত (১)। "তৈত্তিরীয়সংহিতা ২.৬.১.১।  
"ব্যপার গো.রা ৩.২২.১। শরৎ পঞ্চজলক্ষণা রঘু ৪.১৪। বনশ্রীনাং  
সরসাং নদীনাং...ত্রিযং দধানাং শরৎ দধন্তি ২.১। চরণতল পীতল,  
জীতল শরৎবিশিষ্ট। —গো ৮৫। শরৎ-শশিমুগী ক্রী ১৪৩। শরৎনিল।  
—ন ১০.১০। [ \*কাব্যকথা (পুং)—শরৎকালে কাব্যে শৃঙ্গারসমাজ  
কথা। "ভ ১০.৩৩.২৫। \*কাল (পুং)—শরৎ কৃত্ত। \*কৃশ (বিণ)  
—শরতে ক্রীণধার। "জাহ্নবী শরৎকৃশা রঘু ১০.৬৯। \*ত্রিযামা (স্ত্রী)  
—শারদরাত্রি। \*পদ্ম (স্ত্রী)—সিতাভোজ, খেতপদ্ম। \*পর্ব (—র্বন)  
স্ত্রী—শারদী পূর্ণিমা; কোজাগরপূর্ণিমা। \*\*পর্বশশিনী। \*পুষ্প (স্ত্রী)  
—শরৎতব শোকালিকাদিপুষ্প। ]

শরৎজাগ বি শরৎঘাত হইতে রক্ষক; বর্ধ। "ম ৬৪২।

শরৎ বি [ সং শরৎ > গ্রা সরদ (গ্রা.গ্র ৪.১০) ] শরৎ। "নিরসি শরদ-  
শশি, হসিত লগন লস ন.প ২৮৩।

শরৎকৃত্ত পুং [ বহুত্রী ] বাহাতে শরতের শেষ; হেমন্ত।

শরৎজিহ্ব বিণ [ শরৎ+জন্+অ (ড) -ক, অলুক, পা ৬.৩.১৫ ]  
শরৎকালে জাত; শরৎজব। "শরৎজিহ্ব ক.সা ৫৫.৪.৯৯।

শরৎদিল্প পুং [ ব.ত ] শরচ্চন্দ্র, শারদশশী। "শরৎদিল্প পুং; বধু শারদ-  
কৌমুদী। —মে ১৬৫। [ \*স্বন্দর (পুং)—শিব। \*\*স্বন্দরচিঃ সা।  
—সা.দ ১.১। \*নিভাননা (বিং)—শরচ্চন্দ্রসদৃশবদনা। \*\*\*নিভাননা  
প্রবীলা। —মে ১০১। \*নিভাননে। —ব.প্র ২৫। ]

শরৎকালীয় পুং [ শরতের উদাশয়, ব.ত ] শরৎকালীন সরঃ। "ভ ১০.  
৩.২২।

শরৎদগত বিণ [ বি.ত ] শরৎকালপ্রাপ্ত, শরৎভাব, শারদ। "শারৎগতো  
মেঘ ইবান্নতোয়ঃ রা ২.৪৪.৩১।

শরৎদগত পুং [ ব.ত ] শরৎকালীন মেঘ; শরৎদ্র। "রঘু ৫.৭১।

শরৎদান্ (-জ্ঞ) পুং [ শরৎ+বৎ (বতৃপু)-১ব ] মুনিকিংশব। "পা  
৪.১.১০০। [ ইনি গৌতমপুত্র, কৃপাচার্যের পিতা। অ 'কৃপ'। ]

শরৎদ্বন্দ্ব ক্রী [ ব.ত ] শরৎপ্রারম্ভ, শরৎদগম।

শরৎপাত্র বি শরৎপের জায় ঘাটার পাত্র; কুশ। "কৃ ২৮৩।

শরৎপুত্রী বি [ শব্দ > শর ] একজাতীয় বড় পুঁঠীমাছ।

শরৎ বি [ আ শরৎ ] সম্মান, সম্মানার্থ অর্থাদি। "তিনি বটকালি  
শরৎ এক শত টাকা পাইয়াছেন ব.প ১৬৮০।

শরৎবণ ক্রী [ ব.ত, গড়, 'শরবন' অসম্ম, পা ৮.৪.৫, তু 'দুর্কীবণ-বন'। ]  
শরৎপাঙ্কর ভূমি। "ম.পা ২১। [ \*ভব, শরৎপোত্তব (পুং)—'শরৎ-  
জাত', কাঙ্ক্ষিকর। অ 'অগ্রিকুমার'। "শরৎপোত্তব মহা ৩.২৩১.৮।  
\*ভব পু.মে ৪৫।

শ(ল)শরৎ বি [ আ শরৎ ] মিষ্ট পের ত্রয়, শর্করামিশ্রিত জল; চিনির  
পান্য; পান্যাম্র। "সরবৎ ব.প্র ৯৪। —বতী বি [ আ শরৎ ]  
অন্নমধুর সেতুবিশেষ।

শরৎবতী অ 'শরৎ'।

শরৎব্য-ব্যাক ক্রী [ শরৎ+ব (বৎ), পা ৫.১.২; ক (কন্) স্বার্থে ]  
বাণার্থ (বাণশিকার) হিত; লক্ষ্য, লক্ষ। "রঘু ৭.৪৫। কৃত্যঃ শরৎ-  
হরিণা ভবাহর্যঃ শ ৬.২৯। ব্যাসনশত (কাঁদশরী)। কাঁদ ৯৫।  
[ \*বধ (পুং)—লক্ষ্যবধ। "জনতামনশরণাবাধপটু মায় ৭.২৪। ]

শরৎব্যক অ 'শরৎ'।

শরৎ পুং [ ১/শ্ + অত (অতচ্)-ক, উ ৩.১২২ ] ১ মৃগবিশেষ, বহুজল,  
মহাসিংহ। "শরৎকর্ত্তবেদ ১৩.৫১। অধর্কবেদ ২.৫.২। রা ২.৪২.৩।  
কৃত্ত ১.২৩। ক.চ ৩৫; ৪৯। ক্রী রা ১২৪। [ শরৎ অষ্টপাৎ উর্বনয়ন  
ও সিংহঘাতী। শরভোহষ্টাপদো মৃগবিশেষঃ সিংহঘাতী (মহীধর)। অষ্ট-  
পাদূর্বনয়নঃ শরভঃ মহা ১২.১১৭.১৩। ] ইহা কালমিত পদবিশেষ। ]  
২ করত। ৩ উষ্ট্র। ৪ ললভ। ৫ রামসেনাতর্গত বানরবিশেষ। "রা  
১.১৭.১৫। ৬ বিকৃ (মহা)।

শরৎকৃত্ত পুং মুনিকিংশব। "রঘু ১৩.৪৫। [ বনগমনকালে রাম ইহার  
আশ্রমে উপহিত হইলে, ইনি রামের সম্মুখে অগ্নিতে প্রবেশ করিয়া  
প্রাণত্যাগ করেন। "রা ৩.৪৫-৬ সর্গ। ]

শ(ল)শরৎ বি [ কা শরৎ ] লজ্জা। "সরমক বাত বি সা ৩২২। কোপ  
সরমে ধনী বদন লুকায় বি প ৬২। চ.সা ৩৪১। সরম সরম কানী চ দা  
৮৮। সরম ধরম (ভেজিলাম) ভ.প্র ৪১২। সরম পাইয়ে বলি ক্রী ৩৮;  
১৫১। বি স্ব ৬১। কহি যদি হিন্দুপতি পাইবে শরম ভা.চ ৪৭৯। মরি,  
মা! শরমে। —মে ৫৩। সরমনমিত নয়নে। —গান ১৪৫। [ শরম  
ভরম-লজ্জা-সম্মম। সরমহি-লজ্জায়। "বি.প ৬২। সরমিত-লজ্জিত  
(প.ক)। সরমের পাকে—লজ্জার কলে; লজ্জা হেতু। "বা.দ ১৮৬। ]

শরৎকৃষ্টি বি শরৎমৃষ্টি, মৃষ্টিপরিমিত শরের ডাঁটা। "কার হাতে শরমৃষ্টি,  
কাহার হাতে তালের লাঠি ম.ম ৫৬।

শরৎকৃত্ত, -কৃত্ত ক্রী [ তু 'সরৎ-কৃত্ত' নদীবিশেষ। "শরৎকৃত্তাঃ রঘু ২.২০।

শরৎ বিণ [ সং শর (শরৎ) —শব-ল (?) ; তু 'সরল' সরল।

শরৎলা বি [ শরল > 'লা' ] কলীবকুল, কলার খোলা। "কলার শরলাতে  
শরলঃ শরলাতে হাড় লাগে চৈ.চ ৩২৩।

শরৎকৃত্ত বি শরের গতিরোধ। "শরৎকৃত্ত বিত্তা ব.প ৩৪৫।

শরৎ বি [ সং শরৎ > গ্রা \*সরাৎ > 'রা' ] মৃৎ-চণ্ডা চিট্টক মাটির  
পাত্রবিশেষ। "যেমন শরার জলে দুধা-ছায়া অভাবেতে স্বভাব বেটি।  
—রামপ্রসাদ। [ ধরা শরার মত দেগা—অতিবৃহৎক অতিকৃত্ত মনে  
করা; অহংকারে মহৎক নগণ্য বোধ করা। ঠাঁড়ি মৃৎের মত শরা  
হওয়া—ইড়ির মৃৎ-জোড়া শরা হওয়া, (গৌণার্থে) যেমন কস্তা, তেমনি  
বর হওয়া। "শি ২৮। ]

শরৎকৃত্ত, -কৃত্ত বি [ কা শরৎকৃত্ত ] অংশীদারত্ব, সহায়সম্মান (partner-  
ship)। "শরীক"।

শরৎটি, -ড়ি, -লি, -লী ক্রী জলচরপক্ষিবিশেষ, শরালপাখী।  
"রি গো.রা ৩.১৫.৬; ময় ৫.১৩, কুলুক। "লি ক চ ১২৬।

শরৎড়ি অ 'শরৎ'।

শ(ল)শরৎ, -বৎ [ আ শরৎ ] হারা, মদ। —লী, -বী বিণ [ আ  
শরাবী ] হারাশরী, মাতাল।

শরৎবৎ পুং, ক্রী [ শরৎ + ১/অব্ + অ (অণ)-ক; উ.ত ] ১ 'জলাদি-  
রক্ষক', মৃৎপাত্রবিশেষ, শরা। "নিজীবন", মৌদিক", শকু" (S.W.)।  
রা ১.৭৩.২২। শকুপুং। —হি ৪৩৩। ২ উচ্ছিষ্টপাত্রাদি। "সম্পাতে  
ময় ৬.৫৬। ৩ পাত্রেয় মুখাবরণ; চাকনী। ৪ কুড়বর, চৌধটিতোলা।  
—বক পুং [ "ব+ক (কন্) ] শরাব। "ভক্তভাষ্ক" ক.সা ২৯.৮৮।  
—বিকা ক্রী শরাবাকৃতি পিড়কাবিশেষ (মুক্ত)।

শরৎবৎ; শরৎবক, শরৎবিকা; শরৎবী অ 'শরাপ;  
শরাবৎ; শরাপ।

শরৎবতী ক্রী [ শরৎ+বৎ (বতৃপু)+ক্রী ঙ (ঙীপ), দীর্ঘ ] ১ 'বহুশরৎ-  
কৃত্ত', নদীবিশেষ। "পা ৬.৩.১২০। ২ লবের রাজবাণী। "রঘু ১৫.৪৭।  
শরৎবর পুং [ শরের আবরণ, ব.ত ] কুপী। "শরাবরো শঠঃ পুণী"  
রা ৩.৬৪.৪৯। —বর ক্রী ১ 'শরবারক', চর্ম। "মহা ১.১৩৬.৪৬।

৬ কব্জ। 'মহা ৬.৬০.১৭।—বষণ ক্রী কবচ। 'পর্যবরণবারিন্ মহা ৬.৬১.২৮।

পর্যবরণ অ 'পর্যব'।

পর্যবরণ পুং [ পর+আ-√বপ+অ (অণ্)-ক্, উত ] 'শরকেপক', ধনুঃ। 'স্বীতশরাবাপ মহা ১১৮২.১৩।

পর্যবাক্ত বি [ পর+অক্ ] পক্ষর্ষ। 'ম পা ১০২।

পর্যবাক্ত্যল পুং [ বত ] শরবেদশিক্ষা, উপাসন, খুরলী।

পর্যব্রি অ 'পর্যব'।

পর্যব্রব বি [ পর+অৰ্ণব ] পাঁচ ও সাত, অর্থাৎ বার। 'বহু সঙ্গ সন্তুত করিমা পর্যব্রি (৮+১২=বিপ, অর্থাৎ বিব) ম পা ৭২।

পর্যব্রি বি [ পর্যব্রি > 'ল' ] সর্ষ 'শবাতি'। 'রঙ্গ ১১১।

পর্যব্রি, পর্যব্রী অ 'শবাতি'।

পর্যব্র পুং, সন্ম ক্রী [ পর+অস্+অ (অণ্)-ক্, উত পবের অসন (ক্ষেপণসাধন), বত ] 'শরকেপক', ধনুঃ, চাপ। 'সন রা ২২৩ ১৫।

রঘু ৩.৫২। পরাসকোটি ত ১৬২২। পরাসন।—ম ৪২৫, মে ৫।—সনী (-নিন্) বিপ [ 'ন+ইন্ (ইনি)-১ব ] পবাসনবান, চাপধব।

'মহা ৫.১৫৭ ১৮।

পরাসন, পরাসনী অ 'শবাস'।

পরাসান পুং [ বত ] শববৃষ্টি, অবিলম্বশরপাত।

পরাসান ক্রী [ শর আন্ত (ক্ষেপণীয়) বাহাব, বচনী ] পরাসন, চাপ।

পরাসিক বি [ E sheriff ] শহরের অধ্যক্ষ বা মণ্ডল।

পরাসিক বি [ গ্রীষ্ম, শরিল (ঢাকা, কোচবিহাং, কুমিল্লা) ] শবীৰ। 'আমার শবিলের জ্ঞান তোমাকে শিপাই গো চ ১২, ১৪।

পরী (১-রিন্) বিপ [ শব+ইন (ইনি)-১ব ] পববান্, বাণধাবী। 'গো রা ৩.৫৬ ৩০।

পরী ২ ক্রী [ শব+রী ঙ্র (ঙীয) ] এবকাড়ণ (ভাবপকাশ)।

পারীক বি [ আ পরীক ] অংশীদার, ভাগী (partner)।—কান বি পরীকের প্রাপ্য অর্থাদি।—কী বি ভাগবিশিষ্ট, এজমানি (বিষয়, সম্পত্তি)।

পরীকানা, পরীকী অ 'শবীক'।

পারীক বি [ আ শবীক ] ১ উচ্চপদস্থ, মহামান্ত্র। ২ অভিজাত। ৩ পবিত্র, ভাল। কেমন রাখসাহেব! আপনার মেজাজ সরীক?—ব প্র ৪৪৬। [ কোরান শরীফ—পবিত্র কোরান। ]

পরীক্য বি [ আ শবীক ] আতাকল।

পরীক পুং, ক্রী [ √শৃ+ঈব (ঈরচ)-ঈ (অ টা), বড়াপ্রযগাচ্ছবীন্ (মহু ১১৭, কুলুক), অর্জুচাদি ] ১ বোগাদিসিসিত, প্রাণিকার (কাণিকা), দেহ, কলেবর, কায়। ঋখেদ ১ ১২ ১০। পা ৪৩ ৫৫। বালন্ত চ শবীক তৎ রা ৭ ৭৫ ২, শবীকো বালন্ত ৪। যশঃশরীর বহু ২ ৫৭, কসা ৬৪ ১১। পরীকমাত্ৰ খলু ধর্মসাধনম্ কু স ৫ ৩৩। চন্দ্র-কিরণ বহি শবীরবিশিষ্ট হইত, তবে তাহাতে সে বাহুবল গড়িতে পারা বাইত ব প্র ১৪১। ২ জীবাত্মা। 'মহু ১১ ২৩০। ৩ হাবরবৃন্দাদিদেহ। অ 'শরীকিন্'। ৪ অধিষ্ঠানভূত দেহ। পরীরমসি সসারন্ত উ চ ৭৬। ৫ ইঞ্জিয়। 'অন্তঃশরীর বহু ৬ ৩২, মলিনাথ। ৬ উপাদানদ্রব্য। ৭ মৃত-দেহ। [ 'কর্ভা (-র্ভৃ), 'কৃৎ (পু)—পিতা। 'কর্ভু মহা ৫.১৭৬ ৫৭। 'কর্ষণ (ক্রী)—শরীরশোধন, দেহস্বয়। 'মহু ৭.১১২। 'গ্রহণ (ক্রী)—দেহধারণ। 'ভাগ (পু)—দেহভাগ, মরণ। 'রঘু ১০ ১০। 'দণ্ড (পু)—শারীরিকদণ্ড। 'ভ ৫২৬ ১৬। 'ধাতু (পু)—রস-রক্তাদি সত্তা। 'নির্কীর্ণ (ক্রী)—শরীরলোপশমন। 'শ ৩৬। 'পঙ্ক্তি (ক্রী)—দেহশোধন। 'পতন (ক্রী)—পাত (পু)—শরীরনাশ, দেহকর। 'বন্ধ (বিপ)—বন্ধশরীর, শরীরবান্। 'শরীরবন্ধ প্রথমপ্রসো

বধা কু স ৫৩০। 'বন্ধ (পুং) শরীরবোণ, দেহধারণ। 'রঘু ১৩.৫৮; ১৬ ২৩। ভ ৫.৫৫। 'বিসোকণ (ক্রী)—দেহভাগ, মরণ। 'মহু ২ ২৪৩। 'বৃষ্টি (ক্রী)—শরীরধারণ, জীবন। 'রঘু ২ ৪৫। 'বৈকল্য (ক্রী)—দেহবিকার, অস্বাস্থ্য। 'ভাক্ (-জ্) বিপ—দেহধারী, প্রাণী। 'ভ ১২ ৪২। 'বলি (ক্রী)—তবল, দেহবলি। 'বাজা (ক্রী)—শরীর-হিতি (শরীর)। 'গী ৩৮। 'বোণ (পুং)—দেহস্পর্শ। 'বোণজৈঃ হইতে: রঘু ৩২৬। 'রক্ষক (পুং)—দেহরক্ষাকারক (body-guard)। 'রক্ষা (ক্রী)—শরীরধারণ। 'ওজ্রবা (ক্রী)—দেহপরিচর্যা। 'মহু ২ ৮৬। 'শোষণ (ক্রী)—দেহনিপীড়ন, শবীকর্ষণ। 'সংস্কার (পুং)—১ দেহ-সংস্কারসাধন। ২ গর্ভাধানাদি শারীরিক সংস্কার। 'মহু ২.২৬। 'সক্তি (পুং)—শরীরগ্রহি। 'ভ ৩.১৩ ৩৮। 'সাদ (পুং)—শরীরের কৃপতা; দেহকর্ষণ। 'রঘু ৩২। 'হিতি (ক্রী)—শরীর-সত্তা, জীবিত, জীবন। 'হিতিসাধন' রঘু ৫২। [ শরীর বহা—শরীর কার্যকর হওয়া। 'নিদ্রা ব্যতীত আর (মৃগালিনীর) শরীর বহে না ব প্র ১৭২। ]

শরীরক ক্রী [ 'র+ক (কন্) ] ১ শরীর। 'বাজ ৩ ২৮, ১১৭। (মহা) মৃত্যু শরীরক ক সা ২২ ১৬৫। ২ ব্রহ্ম দেহ। ৩ কুৎসিত শরীর।—রক পুং (শরীরকসম্বন্ধী) জীবাত্মা (পা ৪৩ ৮৭, তৎস্বোদিনি)।

শরীরক বিপ [ 'র+√জন্+অ (ড)-ক্, উত ] দেহজাত, শারীর, কায়িক। শরীরজৈঃ কর্মসৌভে: মহু ১২ ২।—জ পুং ১ আত্মজ, পুত্র। 'পরশর' মহা ১০২৪ ৪। ২ অপত্য, বৎস, গোশাবক। 'কি ৪৩১। ৩ গর্ভ। সা হুবল্লিতশরীরজা রা ৭২ ১৭। ৪ রোগ, ব্যাধি। ৫ কাম। 'শাভমুঃ শরীরজেন তীত্রেণ দৃষ্টমানোহপি মহা ১ ১০০ ৫৭।

শরীরবান্ (-বৎ) বিপ [ শরীব+বৎ (বতৃপুং)-১ব, ক্রী-বতী ] শরীর, দেহী, মূর্ত্ত।—বান পুং দেহী, প্রাণী।

শরীরান্তর ক্রী [ ময়ুব্যাসকাপি, নি স ] অন্তদেহ।

শরীরাবয়ব পুং [ বত ] দেহের অবয়ব, প্রাণাজ। 'পা ৫১৬।

শরীরাবরণ ক্রী [ বত ] ১ 'দোহাচ্ছাদন', ঢক। ২ চর্ম, ঢাল। ৩ বস্ত্র। 'মহা ৭ ১৮৬ ৪৫।

শরীরার্জহর বিপ [ বত ] পরীরেব অর্জহর, অর্জলহারী। 'প্রমুখা শবীরার্জহরা' হরন্ত কু স ১ ৫০।

শরীরার্জ ক্রী [ বত ] দেহাহিপঞ্জর, কঙ্কাল।

শরীরী (-রিন্) বিপ [ শরীব+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-রিনী ] শরীর-বান্, মূর্ত্ত, রূপী। 'বাণ্ডবাচাশরীরী গো রা ৩৪ ১৫। শরীরিণম্ মহু ৪ ২৪৩। (আচার্যো) সাক্ষাত্তাবাবিব শরীরিণো মা যি ১.১০। শরীরী বিরহব্যথা উ চ ৩৪। দমশরীরিণম্ ভ ৩৩১ ১২, শরীরী পরাণী।—হেম ১০২.৩। বোধ হয়, বেন চন্দ্রকর পুন্সদৌরভক শরীরী করিয়া তাহাকে গড়িমাছে ব বি ২।—রী পুং ১ প্রাণিমাত্র, দেহী। 'রঘু ৮ ৪৩, মরণ' প্রকৃতি: শরীরিণাম্ ৮৭। ২ শরীরবান্ জীবাত্মা, আত্মা, ক্ষেত্রজ। 'কর্মাত্মান: পরীরিণ: মহু ১ ৫৩, ৬৬৪। ৩ দেহি-মাত্র (স্বাবর, জন্ম)। 'অন্তাচ্ছাবগণা: সর্কে' বাস্তোরিব শরীরিণ: মহা ২ ১২ ১৪। গী ২ ১৮। শরীরিণা' স্বাবরজন্মানাম্ কু স ১ ২৩। শরীরশরীরিণো রঘু ৮ ৮২। ৪ মৃত্যু।

শরীক পুং [ √শৃ+উ-ণ, উ ১১১ ] ১ 'হিংসাধন', বজ্র। 'কবেদ ২ ১২ ১০। ২ বাণ। ৩ কোপ (মেদিনী)।

শরীক, শরীক বি [ ? ] নৌকার পাল। 'রক্ত পাটের শরীক ম ১২৪, পাটের শরীক ১৩৮, পাটের শরীক ১৪০।

শরীকো বি [ কা সয়োঃ ] বীণার তার তারেব বাত্বয়বিশেষ।

শরীক পুং [ √শৃ+কর (করহ)-ক্, উ ৪৩ ] ১ শিলাখণ্ড। 'বায়ু:

...শর্করকর্ণণঃ মহা ৩.১৫৫.২; বাতাঃ...শর্করী ৪.৩৯.৪। শু ১.২৩৮।

১ শর্করা। ৩ সৈন্ধব; নাগ (রতস—অ.টী)। [‘কর্ণণ (বিণ) —শিলাখণ্ডবাহী। ‘জা (স্ত্রী) —‘শর্করাজাত’, সিংহাণ্ড।]

শর্করা জী [ শর্কর + জী আ (টাণ্) ] ১ শিলাখণ্ড, উপল। “অধর্কবেদ ১১.৭.২১। ববর্ষ রবিং দেবঃ শর্করাজারমিতম্।—হ ১৬৪.৩৫। গণিকা নাম পান্নকাত্তর প্রবিষ্টা ইব শর্করা।—বৃ ৫৮। ২ পাণ্যপকটিন যুক্তিকা (মেঘাতিথি), ঘূটিং, কাকর। “মমু ৮.২৫০। কটকশর্করা-ক্ষেত্র্য ত ৫.১৪.১৮। (রঘুনাথ) ত্ণ কটক শর্করা (নাহি মানে) ত.ঐ ১২। ৩ কর্পরাংশ, খোলা, খাপরা। ৪ উপলময়শে। ৫ শকল, খণ্ড। ৬ রোগবিশেষ, পাণ্ডু। ৭ জলোপল (ঐধর), শিলা। “আসার” ত ১০.৭৬.১১। ৮ স্বর্ণগনিযুক্তিকা (রাটিকা)। “রা ২.৮১.১৬। ৯ গন্ধযুক্তিকা; পুষ্পবেণু; পিশাচ (রতস—অ.টী)। ১০ [ফা শকব, শকর; Gr. sakkharon; L. saccharum; F. sucre; Span. issh—azucar; E. sugar] খণ্ডবিকার, সিংহা, চিনি। “গো.রা ২. ১০০.৬৭। জাফা” (হুশ্রত)। শর্করে কর্করাসি গী.গো ১২.২৮। —করী জী ১ (শর্করাময়) নদীবিশেষ। ২ গিরিমধ্যদেশ, মেঘলা। ৩ ছন্দোবিশেষ। ৪ লেখনী (শ.ক)।

শর্করাক্ষ পুং ১ ঋষিবিশেষ। অ ‘গর্গাদি, পা ৪.১.১০৮। “ছান্দোগ্য ৫.১১.১। ২ (বাঙলায়) ঋষিসম্প্রদায়বিশেষ (শর্করাক্ষপ্রবর্তিত)। “ঋষিসম্প্রদায়মধ্যে শর্করাক্ষ যারা। মণিপুর চক্রে ব্রহ্ম ধ্যান করে তারা।—জী.ম ২৬৩।

শর্করাজল পুং [য.ত] দানার্থ অচলাকার শর্করাস্তপ।

শর্করাজল, -রোদক জী [উলো] শর্করামিশ্রজল; চিনির পান। “রাশু (হুশ্রত)।

শর্করাকর্ষ পুং, জী [উলো] শর্করাতুল্য অর্কুদ (হুশ্রত)।

শর্করিল বিণ [ শর্করা + ইল (ইলচ্) ] শিলাখণ্ডবান (দেশ)। “শর্করিলো দেশঃ পা ৫.২.১০৫।

শর্করী; শর্করোদক অ ‘শর্করা; শর্করাশু’।

শ(সে)র্ত বি [আ শ্রত] নিয়ম, করার (condition)।

শর্ক পুং [√শৃ + অ (যঞ-) -ভা] অপানবায়ুত্যাগ, বাতকর্ণ। —ক্লন জী [+অন (লাট্) -ভা] সর্ব ‘শর্ক’। “মমু ৮.২৮২, কুলুক। [শর্কজহ (পুং) —‘অপানত্যাগকারয়িতা’, মায়। “পা ৬.৩.৬৬, সি।]

শর্ক পুং [√শৃ + ব-ক, উ ১.১৫৫; তু ‘সর্ব’] ১ ‘পাপনাশক, (মহীধর), ‘প্রলয়ে সর্বভূতহতা’ (অ.টী), কত (উবট); শিব। “শুক্রবজুর্বেদ ১৬.২৮। “কল রঘু ১১ ৯১। ভা.চ ৫৭। ২ বিষ্ণু। —কর্বা ‘শর্কশক্তিরাপা’, উমা, দুর্গা। “ভ ১২.১০.৩৫। কৃ ৩৫১। —শর্কগী জী [শর্ক + গী (ভীষ), ‘আন’ (আনুচ্) আগম] শর্কগী, দুর্গা। “পারশ্বরগৃহসূত্র ৩.৭। মহা ১০.১৫.৪। কৃ ৩৫১। ক.চ ২৫৫। [‘পর্কত (পুং) —কৈলাস। “পর্কতবাসিনী ক.সা ৫৩১।]

শর্কর বিণ [তু ‘শবর, -ল’] নানাবর্ণ, বিচিত্র। —র পুং [√শৃ + বর (ঘরচ্) -ক, উ ১.১২৩] ‘হিংসক’, কামদেব। —রী জী [‘র + জী ই (ভীষ), ‘আন’ (আনুচ্) আগম] শর্করী, দুর্গা। “পারশ্বরগৃহসূত্র ৩.৭। মহা ১০.১৫.৪। কৃ ৩৫১। ক.চ ২৫৫। [‘পর্কত (পুং) —কৈলাস। “পর্কতবাসিনী ক.সা ৫৩১।]

শর্করী অ ‘শর্কর’। [‘পতি, শর্করীশ, -বর (পুং) —চন্দ্র।]

শর্করাজী জী [√শর্ক, পতি + অল (কলচ্) -ক + জী আ (টাণ্); অ ‘সর্কলা’] লৌহখণ্ড তীক্ষ্ণমুখ শর; তোমর, শাবল। “হেম ২০৪।

শর্করা, শর্করাগী অ ‘শর্ক’।

শর্ক (-শর্ক) জী [√শৃ + মন্ (মনিচ্) -ক-১ব, উ ৪.৪৪]

১ ‘অণ্ডতাপক’, ঐতি, আনন্দ, হর্ষ, জুখ। “কজ্জ ৫.১.১০। মো.রা ৩.৬০.৩৫। গী ১১.২৫। সত্যতি: শুকবংগা হি পরয়েহ চ শর্করং রঘু ১.৬৯। কৃ ২০১। চিত্ত-শর্ক জী.মা ৪০; কহেন শর্কচিত্তে ৪৯; চিত্ত ১৬৫। শি ৬০। ২ মজল। “সর্কলোকশর্কনু—ভ ৭.৮.৫৬। —শর্কা পুং ১ ব্রাহ্মণের নামের শেষে প্রযোজ্য উপপদবিশেষ। “শর্কবন্ ব্রাহ্মণত (নাম) ভাৎ মমু ২.৩২। “বিষ্ণু, শুভ”। দেবশর্কা নাম ব্রাহ্মণঃ। —হি ৪২৮। অবজ্ঞাপ্রতিপাল্যত জীভারতচন্দ্রশর্কণঃ (নমস্কৃতী নামানন্ত্য) ভা.চ ৭৪৬-৭। ব্রহ্মশর্কা বিষ্ণুশর্কা শিবশর্কা মহামুনি কৃ.উ ২১৪। ২ (বাঙলায়) বিজ, ঠাকুর। “যদি কিছু চাও হে শর্কা! আছেন ...জগদীশ কৃষ্ণ আমার গুণক। যে যার তাঁর সরিধাননে, অদৈত করেন দানে।—না ৯১৮। ৩ ব্রাহ্মণ আমি, এ ব্রাহ্মণ; শর্কা (স্পর্কার)। “শর্কা কেঁচে থাকতে ত তা হুচে না।—পা.প্র ২০৫। বিষ্ণুমজল।—না না, বলবি যে, শর্কা আর যাচ্ছেন না!—গি.খি ১০৪। ঘটক।—বেথানে শর্কা আছেন—সব শুভ। সব শুভ।—অ.প্র ৮৫। ৪ এ জন। “দহ্য। —আঃ! বেঁচেছি এখন! শর্কা ওদিকে আর নন!—গান ১। [‘কাম ‘শর্কা-’ বিণ—স্বখিল্পু; মঙ্গলচ্ছ। ‘কুং (বিণ) —স্বধকর; শুভকর। ‘দ, ‘দাতা (-তু), ‘প্রদ বিণ—স্বধ, শুভদ। “শর্কদাতু-’ হরঃ ত ৩.৫.১৫। (অরনা) মুক্তিশর্কদাতা ভা.চ ৫১৮। ‘লাভ (পুং) —স্বখপ্রাপ্তি, ঐতিলাভ। শর্কারাম—শর্কা (স্পর্কার)।]

শর্কবান (-বৎ) বিণ [শর্ক + বৎ (বতৃপ্) -১ব; স্বী -বতী] ১ স্বপী, ঐতি। “শর্কবান চিত্ত জী.মা ৩৯। ২ ‘শর্কো’পদবিশিষ্ট। “শর্কবন্ ব্রাহ্মণত (নাম) ভাৎ মমু ২.৩২।

শর্কবান বিণ [সং শর্কবান (-বৎ); অসাধু] স্বপী। “হরমাকে শক্ বসে শর্কমানচিত্ত জী.মা ১১।

শর্কা, শর্কারাম অ ‘শর্ক’।

শর্কজী জী [শর্ক + ইঠ (ইঠন) + জী আ (টাণ্)] ‘অতিশয়বতী’, যুগপর্কার কড়া, যযাতির পত্নী। অ ‘দেবদানী’। “গো.রা ৬.২০.২৪। শ ৪৭। [ক্রচ্ছ অমু পুরু ইষ্টায় পুত্র।]

শর্কজী (-শর্ক) বিণ [শর্ক + ইন্ (ইনি) -১ব, স্বী -শ্চী] শর্কবান, স্বপী, ঐতি। “মহা ১০.৬৮.৬। জী.মা ৩৯; ৫৪। ব.প ৩০১।

শর্কজীতি পুং বৈবশ্বতমস্তু পুত্র। “মহা ১১.২২৬।

শর্কজী বি [ঋত্বেচ্ছাচ্ছ] পত্নের মৃদুসকালন-শব্দ।

শ(সে)রুচ্ছ বি [যা সরহ্] সীমা। “জমির সীমা-সরহ্ বজায় রাখিরা চাব-আবাদ করিতে থাকহ (দলিলে)।

শল স্ক [ভা, প—শলতি; সেট্] গতি। —ল অক [ভা, ও—শলতে; সেট্] চলন, কল্প। “শলতে শালতরঃ (ক.ক)। —ল স্ক [পূর্ববৎ] ১ সংবরণ। ২ আচ্ছাদন। —ল অক [ভা, প—শলতি; সেট্] বেগগতি। “শলতি শলকঃ (ক.ক)। —ল স্ক [চু, ও—শালতে; সেট্] রাখা।

শল পুং [√শল + অ (অচ্) -ক] ১ ব্রহ্মা। ২ [তু ‘সং শলা > প্রা সর] শল্যরাজ। “ত্রিগর্ভশল ভ ১.১৫.১৬। ৩ ভূমি। —ল জী যাবিভ্রোম, শল্যর কীটা (অ.কো)।

শ(সে)ল -ল্ বিণ [আ সহল্; শু সহলে] ১ অনায়াসসাধ্য (easy)। ২ সহজ, সোজা (simple)। ৩ [ঠ সৈল] শিথিল, ঢিলা। ৪ [হল > শ(স)ল] হল, কপটি। [শল-কল—হলকোশল। শলশলে —অতিশিথিল (বিভাসাগরকৃত ‘শলসংগ্রহ)। শলে শলে—অনায়াসে, সহজে। সলিয়ে কলিয়ে—হল-কোশল করিরা। “(তাহারা) “রে কলিয়ে লওয়াইতে লাগিল আছু ১৩২।

শলত পুং [√শল + অত (অভচ্) -ক, উ ৩.১১২] ‘বেগপানী’, পতক; করিও, পক্ষপাল। “মহা ২.১৭.১১। ভ ৫.১৪.৫১। শ ১.২৯। (স গুণঃ)

শব্দকোষ হরফোচ্চাভিধি কু.স ৪.৫০। শীপক লোভে, শব্দক জন্ম ধারণ  
বি.প ১৮৩। [শব্দকোষ (কী)—আমুখবিশেষ। “মহা ৩.১৬৭.৩৩।]  
শব্দক কী, -কী কী [১/শব্দ+অন (কলচ্, -ক; “ল+কী ই (ভীষ)]  
“মহা চলিত হর”, বাবিলোম, শব্দকর কাঁটা। “ল মহা ৭.১৬৪.২২;  
(উভে) কল্যাজেতাঃ...বাবিলো শব্দকরিব ১৬৬.১৬। —ল পুং  
[“ল+অ (অচ্)। “শব্দকবান্”, বাবিল, শব্দক। “মহা ১.১৪৫.২৫,  
নীলকণ্ঠ। —লিত বি [“ল+ইত (ইতচ্) শব্দকবুচ্, বাবিলোমবুচ্।  
“মহা ৭.১৬৪.২২ (পাঠান্তর)। বাবিলুললিত: ১৪ ৭৬ ১৩।

শব্দকিত, শব্দকী অ “শব্দক”।  
শব্দকী, শব্দকী বি [সং শব্দক+প্রাঃ শব্দকী, -বা > শ(স)ল; হি  
সলাই; ঠ সলাই, প সলাই] ১ দীর্ঘ সন্ধ কাটি, শব্দক। “ভাষ্যশিলা  
চক্ষুরি। —প ২৬। উনবিংশ শতাব্দীর অন্তের শব্দ। —হেম ৩২১।  
২ চালের বাঁশের ছাটনী বা সর চটা। “হুব সল সলা শ্রী ২০২।  
৩ ইকার ছিটকাটি। ৪ ক্ষতাদি পরীক্ষার্থ যন্ত্রবিশেষ (probe)।  
[“বেগুন (বি)—শলার মত লম্বা বেগুনবিশেষ।]  
শব্দকী, শব্দকী বি [আ শব্দক] পরামর্শ, মরণী, যুক্তি। “ধরে সপীর  
গলা, করিছো শলা ৪—দা ১৮০। মুই কতামণার সলা শুনে নীল  
কল্যাম না। —নী ২৫। [পবামর্শ—একার্থকশব্দ। “মর্শের আবশ্যক।  
—নী ৫৮। সলা-সন্ধান—যুক্তি ও অসুস্থকান।]

শলা-ইঁদুর বি [সং গিবিকা] নেট ইঁদুর।  
শলাক পুং [১/শল+আক-ক, উ ৪১৪] পাশক, পাশ। “ধূর্ভ  
মহা ৫ ৩৫ ৪৪। —কা শী [“ক+প্রী আ (টাপ্)] ১ দণ্ড, যষ্টি, শলা,  
ধাঁড়, শলা, কাঠি। “মণি”। তন্তুবায় প ৫ ৪১৬০, কাশিকা। বংশ  
অ.কো, নানার্থবর্ণ ৪৩। ২ শব্দ, কীলক। “শলাকাশল্যকর্ষ গো রা  
২.২০২৪। মহা ৭.১৪৫.০। ৩ অঙ্গনতুলিকা, কাজল পবার তুলী।  
“জ্ঞানাজ্ঞান” মহা ১.১৮৮। রঘু ৭৮। শলাকাজ্ঞাননির্মিতা কু.স ১৪৭।  
৪ ছত্রকাটিকা, ছাতার কাঠি বা শিক (rib)। “শতশলাকেন (ছত্রং)  
রা ২ ৩৬.১০। ছত্রম...কল্পশলাকম্ গো বা ৬ ৩৫ ২০। দত্তশলাকম্  
...ছত্রম্ মহা ৬ ২২ ৬। ৫ শলা, কুণ্ড। ৬ শর, শরাগ্র। ৭ শরকীলোম,  
শব্দকর কাঁটা। ৮ পিঞ্জরকাটিকা, বাঁচার কাঠি। ৯ বাতায়নত  
লোহাদিগুণ। ১০ দন্তমার্জন-তুলিকা (tooth-brush), দন্তোন্মেষনী,  
দাঁতপড়কে (tooth-pick)। ১১ আলোথকুটিকা, তুলি। ১২ শূকা-  
ছাত্রপার্শ্ব বস্ত্রভেদ। “বস্ত্র হস্তত ১ ২৩ ৩, ১০। ১৩ হস্তাগ্রবস্ত্রমাজ।  
১৪ শীপশলাকা, দেশলাই। ১৫ মলের ঝুড় দৃঢ় সাজুলী শলাকাকার  
ক্ষেপণীর আয়ুধবিশেষ। “মহা ৪ ১৩২৯। ১৬ পাণিপাদস্থিত  
শলাকাকার অস্থি। “পাণিপাদ” বাজ ৩.৮৫। ১৭ অজুর, প্রয়োহ।  
“রত্ন” কু.স ১.২৪। ১৮ পাশক, পাশ। “পবি পা ২.১.১০।  
১৯ শরকী, শব্দক। ২০ মদনবৃক্ষ, মদনগাছ। ২১ মদনশারিকা,  
ময়না। [“ধূর্ভ (পুং)—যে পাশাদি দ্বারা বা শকুনাদি বলিয়া অন্তকে  
বন্ধনা করে (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫ ৩৫ ৪৪।]

শলাকা অ “শলাক”। [“বয় (কী)—সর্ব শলাকা (১২)।]  
শলাকাপল্লি বা [অবাধীভাব] পাশক দ্বারা বিপরীত বৃত্ত বা পরাজয়,  
দৃঢ়বাবহারে পরাজয়। “পা ২.১ ১০।

শলাকী (-কিন্) বিণ [“ক+ইন্ (ইনি)-১ব] শলাকবান্,  
শলাকুল। “ছত্রং শ্রীমজ্জতশলাকিনা। —মহা (S W.)।

শলাকী বিণ [শল্+আট্-ক (অ.কো)] আম, কাঁচা (ফল)।  
“শলাকী কটকী; শলাকী বাবাঃ; শলাকী পুং (অ.টী)। —ই পুং,  
কী আমকল। “মদন”। —হস্তত ১.৪৩২।

শলি বি [সং শলা > প্রাঃ শলি > বা শলি] ১ শলাসমূহ গীড়াজনক  
বৃক্ষ। “বড়ই বিষম, কালার প্রেম, এ ঘর বসতি শলি। —জা ১২০।

২ [শলা+ইন্] বৃষ শলাকা; ছোট শলা। “হু বিসে হু দলি বিসি  
জোআলে কৈল বিকা ব.প ১১৩। ৩ খাত্তাদির পরিমাণবিশেষ; আধ  
মণ (বীরভূম, বীরভূ)। [বৈটার শলি—বৈটার কাঠি।]

শ(স)লিতা, শ(স)লিতে বি [সং সলীপ্ত > প্রাঃ সলিগ্ত > বা  
স(শ)লিতা, তু “পলিতা” হুতার বা কাপড়ের পাকান পলিতা।  
“নববাবুয়া কাশবহি হইতে কাগজ টিরিয়া লইয়া সলতের মত  
পাকাইয়া কাণ চুলকাইতে লাগিলেন আ.ছ ১৫০।

শলী বি [শল > শলী] ছল, কোশল। “পুন খেলে গৌরী, নশ ছই  
চারি, খেলিল করিয়া শলী ক.চ ২২।

শলতে অ “শলিতা”।

শল, শল কী [১/শল+ক (কন্), +কল (কলন্), -ক উ ৩.৪২]  
১ শকল, গুণ্ড। “ভৈরবীরসংহিতা ৫২ ২.৩। ২ বকল। ৩ মন্তবক,  
আইব। “অভক্ষ্য ব্রাহ্মণবংশঃ শলৈর্ধৈবৈ বিবক্ষিতাঃ মহা ১২.৩৬.  
২২। শলক মনু ৫.১৬। শকরীমন্ সা.দ ১৬। শকলে শরীর ঢাকা।  
—হেম ১২৩।

শকল অ “শক”।

শকলী (-লিন্), -কী (-কিন্) বিণ [“ল, “ক+ইন্ (ইনি)  
-১ব] শকবান্, আইবয়ুজ। “মহাশকলিন্ মনু ৩.২৭২, কুলুক।  
—লী, -কী পুং মন্ত।

শকী অ “শকলী”।

শলপা, শলপা বি [সং শতপুলা] ১ খাত্তাদিজাতীয় কৃষিজাত  
শাকবিশেষ (Peucedanum sowa)। ২ আত্মবিশেষ।

শল্যজি পুং শাকলীবৃক্ষ। “কথৈদ ৭.৫০ ৩।

শল্য পুং [শল্+য-ক, উ ৪১০৭] ১ “বেগপানী”, বাবিল, শব্দক।  
“ভ ৮ ২২২। ২ মন্তবিশেষ, শালমাছ (?)। ৩ মতরাজ।  
[ইনি মতসেশের রাজা, মাতীর সহোদর, নকুল-সহদেবের মাতুল।  
কুব্জেন্দ্রে যুদ্ধে ইনি কোরবগণকে বোঝা ছিলেন। ইঁহাব সেনাপতিত্বে  
কোরব সৈন্ত এক দিন যুদ্ধ করিয়াছিলেন। যুদ্ধে ইনি যুধিষ্ঠির কর্তৃক  
নিহত হন।] ৪ অম্বরবিশেষ। ৫ শলাকা। ৬ “শলাযুক্ত, মদনবৃক্ষ।  
৭ বিষবৃক্ষ। ৮ সীমা। —ল্য পুং, কী ১ ভীক্সাগ্র অন্তবিশেষ, শব্দ,  
শেল (অ.টী)। “হৃদগতঃ মে মহচ্ছল্যম্ বা ৭.৪৭.৪। প্রিয়ারলোক”  
রঘু ১২.২৭। মনঃশলা কু.স ২ ২২। শল্যাত শকলঃ উচ ২ ২৫, “অলাভ”  
৩.৩৫। বাস্তরা শল্যাগি শ্রী মা ৬৬, শি ৬৩। ২ ইবু, বাণ। “কথৈদ  
১০.৮৭ ৪। গুরুযজুর্বেদ ১৬ ১৩। “বেধিত বা ২.৬০.৩৭। সবিষমিব  
শল্যম্ শ ৬৯। রঘু ২.৭৮। বিবিধ শল্য সী ৫৮। ৩ তোমর।  
৪ শব্দ, আয়ুধ। ৫ শলাকা। ৬ দুঃসহবিষমাজ। ৭ ছবাক্য।  
৮ বিব। ৯ পাণ। ১০ অস্থি। ১১ বংশাভূত। ১২ শরীরের গীড়া-  
কর বিষমাজ। “শারীরশলা। —হস্তত ১.২৬.৩। [“কণ্ঠ (পুং)  
—শরকী। “কণ্ঠা (-ক্) পুং—১ শরনির্মিতা। “গো বা ২ ২০.২৪।  
২ শারীরশল্যের কর্তৃক বা দুরীকারক; শল্যশাস্ত্রজ (surgeon)। “ক্রিয়া  
(কী)—শারীরশল্যের নিঃসারণ। “তদ্র, “গীড় (কী)—শল্যোপশেষ-  
বিষয়ক শাস্ত্র। “শাস্ত্র। —হস্তত ১.২৬.৩। “পর্ষ (কিন্) কী—শলা-  
রাজের সেনাপতিত্ববিষয়ক মহাতারতের নম্ন পর্ষ। “প্রোত (বিণ)  
—শরযুক্ত, বাণবিদ্ধ। “রঘু ২.৭৫। “লোম (-মন্) কী—বাবিলকটক,  
শব্দকর কাঁটা। “হস্তা (-ক্), “জং (পুং)—শল্যোদ্ধারক, শলাহারক।  
“হর্ষ গো রা ৫ ২৮.৬। “জং—বৃহৎসংহিতা ৫ ৮০।]

শল্যক পুং [শল্য+ক (কন্)] ১ শব্দ; বাণ। ২ [শল্য+অ (অচ্)  
অত্যর্থে+ক] খড়ী, গুণ্ডার। “রা ৪.১৭ ৩২। ৩ বাবিলসমূহ কুল-  
লোম জন্তবিশেষ (কুলুক); শব্দকবিশেষ (’ )। “মনু ৫.১৮। অ  
“বাজ ১.১৭৭। ৪ শল্যকমন্ত।



শলাহরণ, -লোহারণী, -লোহার পুং, -জ্জ্জী [বত]

শলাহরণ। অ 'শলা (১২)।

শলাহরণ বিণ [শলা+ইত (ইতচ্)] জাতশলা, শলাবদ্ধ। "নিকারণ-পরিভাষণলিঙ্গ উচ ৩৩৫।

শলোহারণ, শলোহার, শলোহজ্জ্জী অ 'শলাহরণ'।

শল্ স্ক [ভা, প—শলতি, সেট, সোত্রাত্] গতি (কক)।

শল্জী [✓শল্+অ (অচ্)-ক] জ্জ, চাল।

শল্জক পুং [✓শল্+অক (ধূল)-ক, তু 'সং শলাক > প্রা সমগ] ১ সর্ষ 'শলাক (৩)। 'বাজ ১১৭। ক চ ৫৭। ২ শেণবৃক। —কী জী [✓ক+জী ই (জীন্)-ক] ১ সর্ষ 'শলাক (৩)। 'গো.রা ৪.১৬.৩২। ক ১৬১। ম ৪৪৩। ক চ ৬৩। ২ [সরকী (অ টা)] গজভক্ষাবৃকবিশেষ, গজভক্ষা। 'উ চ ২.২০, শরকীপরাগ্র ৩৬। ৩ শরকীনির্ধাস, সিদ্ধক।

শল্জকী অ 'শরক'। [✓অ (পুং)—শরকীনির্ধাস, সিদ্ধক।]

শল্জ পুং শাশসেন (শক)।

শল্জাশ্রি পুং [বত] চিতানল। 'শতপথব্রাহ্মণ ১২৩৫২।

শল্জাশ্র পুং [শব+✓অশ্+অ (অশ্)-ক, উত] 'শবতঙ্গক', গৃহ-শৃগালাদি। 'ভট্ট ১২৭৫।

শল্জ অক [ভা, প—শলতি, সেট] দ্রুতগতি। [উদ্—উল্লভন। "প্রহর-বেগোদ্বিগতশরনাসনভোজন উ ১.১১১৮।]

শল্জ পুং [✓শল্+অ (অচ্)-ক, cf, Ger. Haso, Slavonic—Sasina] ১ 'দ্রুতগামী', যুগবিশেষ, খবগোস। 'ঋগ্বেদ ১০.২৮২। শুক্লযজুর্বেদ ২০.৫৬। মনু ৩.২৭০। ক চ ৫৬। শল্জীন শল্জী (অন্তবর) বিহ ৪৭। এক দোষ গুণরাশি, নাশে নাহি যেন শল্জী, শশে ভাসে গুণ-সমুদয় শি ১৬। ২ শলাকৃতি চন্দ্রাক, চন্দ্রলাহন। ৩ চতুর্বিধ পুংকণের বা নারকের একতম। 'বৃহৎসংহিতাঃ কৌমার্যঃ স্ককেশঃ। সকলগুণ-নিধানঃ সত্যাবারী শশোহবন্—রতিমঞ্জরী। অ চ ৭৩৩। 'বৃহৎসংহিতা ৬২২, ৭। ৪ বোল। ৫ লোভবৃক। [✓যাতক, 'যাতী (-তিন্), 'হ (পুং)—জেন, বাজপাণী। 'হ বৃহৎসংহিতা ৮৮.১। 'ধব (পুং)—১ চন্দ্র। "বিষ গী গো ৭২। ম ৩৩। ২ কর্পূব। 'ধরমোলি (পুং)—চন্দ্রচূড়, শিব। 'বিবাহ, 'শুজ (জী)—শশকের শূজ, তৎসং অসম্ভববিষয়। 'শশবিবাহেচ্ছা ক সা ৪০২১। শশশূজকৃত ধনঃ মনু ৮.৫৩, ক্রতু। 'ভূত (পুং)—শশধর, চন্দ্র। 'ভূতভূত (পুং)—চন্দ্র-চূড়, শিব। 'লক্ষণ (পুং)—'শশলাহন', চন্দ্র। 'মহা ৩.২৮১.২।

'লক্ষ্য (-ক্ষন্) জী—চন্দ্রব শশরূপ চিহ্ন, শশলেখা। 'লক্ষ্য (-ক্ষন্), 'লাহন (পুং)—চন্দ্র। "লাহনেন কু স ৭৬। 'লক্ষ্মন্ সা.দ ৩৩৫১। 'লোম (-মন্)—শশোর্ণ (অ কে)।]

শল্জক পুং [শল্+ক (কন্)] শল। 'গো.রা ৪.১৬.৩২।

শল্জবিন্দু পুং [বহরী] ১ 'শশচিহ্নবৃত্ত', চন্দ্র। ২ রাজবিশেষ (মেদিনী)। 'মহা ১.১.২২৮। ৩ (বহব) শশবিন্দুঃশীর রাজগণবিশেষ। 'শূর্য্য-স্ববঃ রা ১৭০.২৮। ৪ বাহুসেব (মেদিনী)।

শল্জব্যস্ত বি ১ শশকত্বল্য চক্ষুঃ অভিযাত, অত্যন্ত উদ্বিগ্ন, অভিযাকুল। 'বাটীর সকলেই শশব্যস্ত—কাহারো মনে কিছুমাত্র স্থব নাই।—আ দ্র ৩৫। বাপ মা শশব্যস্ত, একটা না ব্যায়রাম করে হয়।—হ ২। যুগকল শশব্যস্ত হইয়া দ্রুতি বেগে ইতস্ততঃ দোড়াইতেছে।—কাদ ৩২। হ্রবীকেশ পুংকক শশব্যস্ত মেঘিরা জিজ্ঞাসা করিলেন বপ্র ১২৪। ২ অতি-ঘরাবিত। 'আড়ে আড়ে চান (যাপিক) বিজ নাড়ে দিবে হস্ত। অজ-ময় বর্ষ বর লোভে শশব্যস্ত—দা ৭৪৬। শশব্যস্ত (পালার পাণ্ডাঙ্গণ)।

—হেম ১০১। [শশব্যস্ত—অভিযাতভাবে, অতিস্বয়ং।]

শল্জলেখা বি শশচিহ্ন, চন্দ্রকলা। 'রত্ন ৫০।

শল্জজী জী গজাবযূর মধ্যদেশ, অজর্বেষি, দোরাব।

শলাহরণ বি [সং শল্, শক > প্রা \*সস, -সজ > বা সসা, শলা; হি, ঠ সসা] শলাক, ধরগোস। "ক.চ (বজ্রাধা ও সাহিত্য)।

শলাহরণ, -লা, জলা বি [✓শল্—মূল (?)] কুবিলাত লতাশিশির ও তাহার কলশাক। "শলা হেন শলাশলা ক চ ২২০। সসা নামে বন্য টে ম ১৭০। সসা ফুটি শি ৩১।

শলাহরণ পুং [বহরী] ১ শল বাহার চিহ্ন বা অঙ্কে; শশধর, চন্দ্র। 'গো.রা ৪.১৬.৩২। ক চ ১২। 'শতসন্ধাশ্র—বিহু ১.৪০। কলকী শলাহরণ প.ভু ৮৪। ২ কর্পূব। ৩ এক (১) সংখ্যা। "শকে রস রস বেধ শলাহরণ গণিতা ক চ ৩১৩। [✓কিবণ (পুং)—চন্দ্রকর, কৌমুদী। "কিবণ-প্রাণ। 'কুল (জী)—চন্দ্রবর্ণ। "কুলভূষণ ক সা ২৬২৮৭। 'জ,

'তনয়, 'হৃত (পুং)—চন্দ্রহৃত, বৃষ। "জ, 'তনয়—বৃহৎসংহিতা ৪.২৬, ১০৩১, ৬। 'বিষ (জী)—চন্দ্রমণ্ডল, শশিবিষ। 'মুকুট, 'শেখর (পুং)—চন্দ্রমোহি, শিব। 'শলাহরণমুকুট ক সা ১১৭.৭৩। 'শেখর উ ৪.৬৪১। 'রেখা, 'লেখা (জী)—চন্দ্রকলা, চন্দ্রবিষ। "লেখা কু.স ৫৪৮, শ ৩৫। 'রেখা কু.স ৭.৮।]

শলাহরণশ্রী বি শলাহরণশ্রি-পত্নী, উমা, হুর্গা। "ক চ ২৫৩। দাসীর কলক ওজ, শলাহরণশ্রি।—মে ৫৩।

শলাহরণশেখরী বি শলাহরণশেখরী, শিব। "ক চ ২৫৪।

শলাহরণশ্রী পুং [বত] ১ চন্দ্রাং, চন্দ্রপুং। "বৃহৎসংহিতা পত্রিণা রঘু ৩৫২। ২ চন্দ্রকলা। "শেখর।—বাহুতরঙ্গিণী ১১৭৫।

শলাহরণশ্রী পুং [উলো] চন্দ্রপ্রিথলি, চন্দ্রকান্ত। "শলাহরণশ্রী-কুটুম সা.দ ১০৫৫।

শলাহরণ পুং [শল্+✓অশ্+অ (অশ্)-ক, উত] ১ 'শশভক্ষক', জেন। ২ ইকাকুহৃত বিকৃষ্ণি। 'মহা ৩.২০.১১। উ ২৬৪-১১। —দন পুং [বহরী] জেন।

শলাহরণ অ 'শলাহ'।

শলাহরণ বি [শশক > 'ক] শশক। "শলাহ বটাল ক চ ৩৫, ৪২; ৫৩-৪। ভা চ ১২৮। নী ৩৭।

শলাহরণ জী [বত] ১ চন্দ্রকলা। 'মু ১১। শশিকলা মুকুটমণ্ডল ক চ ১। মে ৮৩। ২ শকদশাংসবপাদ ছন্দোবিশেষ।

শলাহরণ বি চন্দ্রচূড়, শিব। 'ম ২২৫। জী ১৭৩-৮২।

শলাহরণ বি চন্দ্রচূড়, শিব। 'জী মা ৪। 'মহিষী।—দা ৪২।

শলাহরণ অ 'শলাহ'।

শলাহরণ বি [উ বহরী] চন্দ্রপ্রভাত্যুগ্রপ্রভাশিষ্ট, উজ্জ্বল। 'শশি-প্রভাত চন্দ্রম্ রঘু ৩.১৬। শশিপ্রভাত (মণ্ডল) বাজ ৩.১০৮। —প্রভ জী ১ কৃষ্ণ। ২ মুক্তা। —প্রভা জী [বত] চন্দ্রকিরণ।

শলাহরণ অ 'শশিপ্রভ'।

শলাহরণ জী [বত] মুক্তা।—পিংগা জী ১ চন্দ্রপত্নী, অধিনী প্রভৃতি নক্ষত্র। ২ (বাঙলায়) নিশা। তু 'নিশাপতি'। 'মে ৪৪।

শলাহরণ অ 'শশিপ্রভ'।

শলাহরণ বি চন্দ্রশেখর, শিব। "কাল-ভালরূপ, জেনে ভালরূপ, শশিভাল থাকে ভাল বাসে।—দা ৫১।

শলাহরণজী, -তালী বি শশিভালপত্নী, শিব, হুর্গা। "শশিভালিণি! ভা চ ১৭২। শূকরপা শশিভালী।—কমলাকান্ত।

শলাহরণজী অ 'শশিভালিণী'।

শলাহরণ বি শশিভাল সৌম্য মুখ। "শশিধর-মহিষীর, নিরখিরে শশি-মুখখানি।—দা ৪২। —মুখী বি সৌম্যবদনা মারী।

শলাহরণ অ 'শশিমুখ'।

শলাহরণ বি [অ 'রেখা'] চন্দ্রকলা। "পুনমিক ইন্দু, শিখি ইন্দু হন্দর, সো ভেলা অব শশি-রেখা বি.প ১৫৫।

শব্দার্থসংগ্রহ বি শশিশেখর; শিব। “ক.চ ২৫৫। ভা.চ ৪৩২।  
 শব্দী (-শব্দী) পুং [শব্দ+ইন্ (ইন্)-১ব; শব্দ+শব্দী (নামনে  
 পুংলিঙ্গ), যেমন—“শব্দিকা”, “শব্দভূষণ ইত্যাদি] ১ “শব্দভূষণ”, শব্দধর,  
 চন্দ্র, চন্দ্রকান্ত। “রা ১.১.২৮। রঘু ৮.৫৬। শশিশেখরবংশঃ।—হি ২.৩।  
 শব্দীচন্দ্র নিশা নিশাচন্দ্র শব্দী (বিভাতি)।—কাব্যপ্রকাশ ১০.১৮৭,  
 চীক।। শিশাতে শব্দী শোভা, শব্দীতে নিশাচর (কাব্যনির্ণয়)। সৌন্দর্য্যের  
 শব্দী।—চ.ক। ১১২। অষ্টশব্দসম্বিত শব্দেচর ব.প্র ২৪৩। ২ কর্পূর।  
 —শিবী শ্রী চন্দ্রের অষ্টমকলা। [ “কর (পুং)—কৌমুদী। “কাত,  
 “রূপি (পুং)—চন্দ্রকান্তমণি। “কাত।—বৃহৎসংহিতা ৮.৪। “কোটি  
 (স্ত্রী)—চন্দ্রকান্ত। “শব্দ (পুং, স্ত্রী)—চন্দ্রকলা। “শব্দশেখর (পুং)—চন্দ্র-  
 চূড়, শিব। “গ্রহ (পুং)—চন্দ্রগ্রহণ। “জ, “তনয় (পুং)—চন্দ্রহৃত, বৃহৎ।  
 “বৃহৎসংহিতা ৪.২১; ১৭.২০। “পাদ (পুং)—চন্দ্ররশ্মি। “বংশ (পুং)—চন্দ্র-  
 বংশ। “বংশকতু।—হ ১৫৪.৩০। “বদনা (স্ত্রী)—বভ্রবরপাদ  
 ছন্দোবিশেষ। “প্রতবোধ ৮। “ভূষণ, “ভূষণ (পুং)—চন্দ্রশেখর, শিব।  
 “ববশব্দ পুমে ৪৩। “মৌলি (পুং)—শশিশেখর, শিব। “কু স  
 ৫.৬০। ক.সা ২১.১৪৮। “কক-চ) শ্রী চন্দ্রপ্রভা, চন্দ্রিকা। “হরশশিকচা  
 পুমে ৪৪। “রেণা, “লেখা (স্ত্রী)—শশিকলা। “লেখা ক.সা ২৬.৫৫।  
 “শেখর (পুং)—চন্দ্রমৌলি, শিব। “দা ১০.৭। “সুত (পুং)—বৃহৎ।]  
 শব্দী পুং [শব্দী শব্দ, বত] শশিশেখর, শিব। “কি ১৫.৫।  
 শব্দার্থ শ্রী [শব্দের উপ, বত] শশিশেখর (অ.কো)।  
 শব্দার্থপাতি বি [শব্দ+পাতি] গৌড়-জোড়া। “শব্দপাতি পরম  
 শোভন।—হ ১১।  
 শব্দার্থ বা ১ পুনঃপুনঃ, বৃত্তঃ, ভ্রূয়ঃ (সারণ)। “কথ্যে ৩.৫৪.১। ২ সপা,  
 নিত্য (শব্দ)। “শব্দার্থনিগচ্ছতি গী ২.৩১। রঘু ২.৪৮। ৩ সর্বধা  
 নিত্য (রা.চীক)। “শব্দঃ প্রোভা কলোদয় (রামঃ ধর্ম্মে স্থিতঃ) রা ২.৪৪.৪।  
 শব্দুলি, -লিকা, -লী শ্রী [√শব্+ল (কুলচ)—‘ত.বা’; শব্দুল  
 +লী (স্ত্রী)] ১ কর্ণরত্ন। “শব্দুলী (বিব)।—বাজ ৩.৬৬। কর্ণ-  
 শব্দুলী নৈ ২.৮। কর্ণশব্দুল্যবছির (আকাশ)।—তর্ককারিকা।  
 ২ কর্ণরোগবিশেষ (A.)। ৩ মেহপকগোমূমবিকার (মিতাকর)।  
 পিষ্টকবিশেষ, লুচি (যুতে লুচি বেলিয়া যুতে ভাজিয়া লইলে তাহাকে  
 “শব্দুলী” বা বাঙলা ভাষায় “সোহানী বলে।—ভারবমজ, মুদ্রতের  
 অনুবাদ)। “শব্দুলীঃ (দানবাঃ আপাচয়) মহা ১২ ২২৮.৬৩। বাজ  
 ১১৭৩। শব্দুল্যঃ কর্ণশব্দুল্যঃ মুদ্রত ১.৪৬.৪৪৪। শব্দুলিকা—বৃহৎ-  
 সংহিতা ৭৬.২। ৪ তিলতণ্ডুলমাবিশ্রিতববাগু (শব্দচন্দ্রিকা)। ৫ মৎস্ত-  
 ভেদ (ভাবপ্রকাশ)।  
 শব্দ, -শব্দী শ্রী [√শব্+প-প্র, বধ, উ ৩.২৮] ১ বালতণ, কচি ঘাস।  
 “শব্দবল্লভ ১৬.১৭, মহীধর। পশুপুত্রী গো.রা ৩.৪২.২২। রঘু  
 ২.২৬। শব্দাশ্র।—শব্দ ১৩.৩.৩। ২ তৃণমাত্র। “উ.চ ৪.২৬।  
 ৩ প্রতিভাশব্দ (A.)। “ভূক্ (-জ), “ভোজন (পুং)—ভূভোজী।]  
 শব্দ সর্ক [ভা, প—শব্দিত, দেউ] হিংসা, বধ। [বি—বিশনন, বধ।  
 “ভূপাঠেবিশশাসনম্ রা ১.১৪.৩০।]  
 শব্দ বি [“শব্দান”—মূল (?) যুতসংস্কার। “গো.চ ৪৩.৪.৭।  
 শব্দজ শ্রী [√শব্+অন (চ্যাই)-ভা] হিংসা, বধ।—সুত বিণ [+ত  
 (ভ)-প্র, “শব্দিত” সাধু (পা ৭.২.১২) মারিত, হত। “মহা ৩.৪০.৩।  
 শব্দ।—“শব্দ”।  
 শব্দার্থ বি [√শব্+ত (ভ)-প্র] ১ শুভ, ঐড়িত। “বহু” মহা  
 ১৩.১০.৪৩। ২ প্রশস্ত, প্রশংসনীয়। “নবং বহুং নবং বহুং নব্যা শ্রী  
 নৃত্যং পুংহ। সর্বত্র নৃত্যং শব্দং সেবকানুপূরাতনে।—সু.র।  
 “ভ-উৎকৃষ্ট, উত্তম। ৪ প্রশস্ত, নিকাম। “ত্রিরাবোশেপ শব্দে  
 ত ৩.২২.১৪। ৫ শুভকর। “(অর্কঃ) হেমন্তে রথিরসম্মিতঃ শব্দঃ।

—বৃহৎসংহিতা ৩.২৪। ৬ মনোহর, মনোজ। “শব্দঃ কলমুদ্রক  
 গো.রা ৩.৬০.১১। —ত শ্রী ১ কেম, মনল (মেদিনী)। ৭ শরীর।  
 ৮ অঙ্গুলিগ্রাণ। —ত শ্রী [+তি (ভিঙ্গ)-ভা] ১ ভূতি, প্রকাশ।  
 ২ [+তি-৭] ভোত্র (A.)।  
 শব্দার্থ অ “শব্দন”।  
 শ(স)ভা বি [শব্দ > ‘ভা’; হি, ঠ শব্দ] অঙ্গুল্যে ক্রেতবা, স্থলভ।  
 [শ(স)ভা দরে—১ অঙ্গুল্যে; স্থলভে। ২ স্বরবিনিময়ে। “সভা দরে”  
 মত মজা কিনে নিলে ভাই!—হেম ৩৮৫। শব্দায় কিত্তি দেওয়া—হুবিধা  
 পাইয়া বাহির হওয়া। শব্দায় থেরা—হুবিধামত পাড়ি দেওয়া বা প্রদান।  
 শব্দায় তিন অবস্থা—স্থলভ ভ্রব্যের নানা দোষ। শব্দায় মাটি কেনাও  
 ভাল—স্থলভ মূল্যের বেকোনাে জিনিস কেনা ভাল।]  
 শব্দ অ “শব্দ”।  
 শব্দ শ্রী [√শব্+জ (ইন্)-৭, ‘ইট’-অভাব, পা ৩.২.১৮২; ৭.২.৯]  
 ১ ‘হিংসাসাধন’, অসি-প্রভৃতি। অ “অজ (১)। “নৈনং হিংসিত শব্দাশ্র  
 গী ২২৩, অসঙ্গ” ১৫.৩। জিতাশ্রজ ভটি ১.২৫। ২ অস্ত্রসামান্য,  
 আয়ুধ, প্রহরণ (অ.কো)। “শব্দেচ্ছাবৈটে: রা ১.৫৪.২০। শব্দে চ  
 পরিক্রান্তে মনু ৪.১২২। ন তৎ যশঃ শব্দভূতাঃ কিণোতি রঘু ২.৪০।  
 ভটি ১.১৬। ৩ বাণ। “কথমস্মদ্বিধে শব্দং নিপতেচ্ছ তপস্বিনি  
 বা ২.৬৩.৩৬। ৪ লৌহ। ৫ (বৈজ্ঞকে) ছেননভেদনলখনপটিনাদি  
 কার্য্যে ব্যবহৃত মণ্ডলাগ্রকরণাদি বিংশতি অস্ত্র। “হুশ্রত ১.৮২।  
 —শ্রী শ্রী [শব্দ+শ্রী ঙ (ভীষ)] ছুরিকা, অসিপুত্রী (অ.কো)।  
 “মাঘ ৪.৪৪। [ “কর্ম্ম (-ধন) শ্রী ১ আয়ুধনির্মাণ। “কর্ম্মকৃত  
 গো.রা ২.৯০.২২। ২ (বৈজ্ঞকে) শব্দাবচারণ (Surgical operation)।  
 “কলি (পুং)—অস্ত্রবৃদ্ধ, অস্ত্রসি। “ক.সা ৭.১.৩০। “কার (পুং)  
 —আয়ুধনির্মাণ। “কোপ (পুং)—যুদ্ধ। “বৃহৎসংহিতা ৫.২৩।  
 “কোব (পুং)—পিধান; তৃণ। “গ্রাহী (-হিন্) বিণ —আয়ুধধারী,  
 শস্ত্রী। “উ.চ ৫.৩৩। “ঘাত (পুং)—খড়্গাদিঘাত। “চিকিৎসা (স্ত্রী)  
 —শস্ত্রাবচারণ দ্বারা রোগপ্রতীকার; শল্যবিদ্যা। “চূর্ণ (স্ত্রী)—লৌহচূর্ণ।  
 “জীবী (-বিন্)—যুদ্ধাজীব, বোম্ব। “বৃহৎসংহিতা ১৭ ২৪। “ভাগ,  
 “ভাগ (পুং)—আয়ুধপরিহার, সমরবিবর্তিত। “সেবতা (স্ত্রী)  
 —অস্ত্রাধিষ্ঠাত্রী সেবতা। “নিপাত (পুং)—সমর। “বৃহৎসংহিতা  
 ৩২৩। “নির্ঘাণ (স্ত্রী)—শস্ত্রাঘাতে মৃত্যু। “বৃহৎসংহিতা ৬৮.৩৭।  
 “পাণি (বিণ)—আয়ুধহস্ত, আশ্রয়। “রা ১ ৫৫.২। “পাত (পুং)  
 —অস্ত্রাঘাত। “পান (স্ত্রী)—অস্ত্রে পান দেওয়া। “পানঃ রথিরেণ।  
 —বৃহৎসংহিতা ৫০.২৩। “বৃষ্টি (পুং)—শস্ত্রজীবী। “মনু ১২.৪৫।  
 “বিক্রী (-বিন্) পুং—লৌহবিক্রয়ী। “মনু ৪.২১৫। “বিভা (স্ত্রী),  
 “পান (স্ত্রী)—অস্ত্রবিজ্ঞান, ধনুর্বেদ। “বিদ্যান্ (-বদ্) বিণ  
 —শস্ত্রশাস্ত্রপণ্ডিত। “ব্যবহার (পুং)—আয়ুধব্যাপার। “রঘু ৩.৬২।  
 “ভূক্ (পুং)—শস্ত্রধারণী, বীর। “গী ১০.৩১.১ রঘু ২.৪০। “মার্জ  
 (পুং)—অস্ত্রপরিষ্কার, অসিধাবক, শানকর (অ.কো)। “মুখ (স্ত্রী)  
 —অস্ত্রধারী, অস্ত্রের ধার। “মুক্তি (স্ত্রী)—(বৈজ্ঞকে) শস্ত্রব্যাপার। “শিকা  
 (স্ত্রী)—অস্ত্রাভাস। “ক.সা ২৭.১৪৫। “সংহতি (স্ত্রী)—অস্ত্রসমূহ,  
 শস্ত্রাগার। “সম্পাত (পুং)—শস্ত্রাঘাত। “গী ১.২০।]  
 শব্দার্থ শ্রী [শব্দ+ক (কন্)] ১ লৌহ। ২ ক্ষুদ্র পত্র; ছুরিকা।  
 —ত্রিকা শ্রী [ “ক+শ্রী আ (চাপ)] ছুরিকা। “কঠিনতপস্বিক।  
 শব্দার্থজীব পুং [শব্দ আভাষা যাহার, বহরী] অস্ত্রজীবী, আয়ুধিক,  
 ধামুকী, ঢালী (অ.কো)।  
 শব্দার্থচারণ শ্রী [ব.ত] (বৈজ্ঞকে) শস্ত্রের অবচারণ বা প্রবেশন  
 (surgical operation)। —চারণীয় বিণ [ “প+ইন্ (ভ)] শব্দার্থ-  
 চালনসম্বন্ধী (surgical)। “হুশ্রত .৮.১।

**শব্দাবলী** পুং [ব.ত] শব্দগ্রন্থ, অলম্ব্য। “বাজ ২২৮০।  
**শব্দাবলী** পুং [ব.ত] অলম্ব্য, পুরী।  
**শব্দাবলী** স্ত্রী [স.ব] অলম্ব্য-বাণী, আশ্রয়। “ভূষ” মনু ১০৭২।  
 “বর্ষ ৩৩১০ ২৫, “পূর্ণ ২৭। শু ৪৭.১৪৪।  
**শব্দাবলী** ত্র ‘শব্দ’।  
**শব্দাবলী** (-ত্ৰি) বিণ [শব্দ+ইন (ইনি)-১ব, ত্রী-ত্রিণী] শব্দবান,  
 অলম্ব্য। “হ ১২৪ ৩৪।  
**শব্দাবলী** পুং [ব.ত] অলম্ব্য অলম্ব্যপন।  
**শব্দাবলী** (-বিন্) বিণ [শব্দ+উপ-১জীব+ইন্ (পিনি)  
 -ক-১ব; উত] শব্দনির্মাণোপলব্ধি। “রা ২৮০ ১২।  
**শব্দাবলী** ত্র ‘শব্দ’।  
**শব্দাবলী** বিণ [১শল্+য (কাপ্)-১র্ষ] শব্দবান, অলম্ব্য।  
**শব্দাবলী** স্ত্রী [১শল্+য (যৎ)-১র্ষ, পা ৬৪ ৩৫, বার্তিক, সি] ১ ‘হেননী’,  
 বৃক্ষভাঙ্গির ফল (অটী)। ভূ ‘সন্ত’। ২ ক্ষেত্রপত খাদ্যাদি ওষধি,  
 কল। “হ্রস্বোহ...শব্দাবলী মনবা দিব্য বনু ১২৬। হেমাক্ষক” কু স  
 ২.৪৪। শব্দপূর্ণ ক্ষেত্রম্—হি ১১১। (প্রশ-সীমাং) শব্দ (সন্ত)  
 চ গৃহমাগতম্ (হু)। শব্দের প্রশংসা চাষা শব্দে আনে ঘরে বপ  
 ৫০। নানাপ্রকারের হস্তময়ী ধরা পড় ১৪। ৩ (বাঙলায়)  
 কলের সারভাগ বা শাঁস। “(নারিকেল) লব্ধ-শব্দ দুট-শব্দ জল বপ  
 ১০০। কখন বা শব্দ ফেলি ছিলিকা খাওয়ায় ভ ৫৮। নারিকেল  
 চৈ ৮ ৫৫, ফল ভাঙ্গি শব্দ কৈল সংপাত-পুত্রিত: শব্দ খাওয়া ১৬৭।  
 নারিকেলের শব্দ, ত্রীলোকের বুদ্ধি।—ব প্র ৫৮২। [‘ক্ষেত্র (বী)  
 —খাদ্যাদিক্ষেত্র’। হি ৩১৮। “পাল, রক্ষক (পু)—শব্দক্ষেত্রপালক।  
 “পাল হি ৩১৮। “পূর্ণ (বিণ)—শব্দসম্পন্ন। “প্রদ (বিণ)—শব্দোৎ-  
 পাদক, উৎসর্গ। “বেদ (পুং)—শব্দবিভাগ। “ভক্ষক (বিণ)—শব্দ-  
 ভোজী। “হি ২১১। “মন্ত্রী (স্ত্রী)—শব্দপুণ্ডরীক। “মালী (-লিন)  
 বিণ—শব্দমালীবান, শব্দসম্পন্ন। “শীর্ষক (স্ত্রী)—খাদ্যাদির ফলভুজ বা  
 শীর্ষ। “শুক (স্ত্রী) খাদ্যাদির শূয়া (awn)। “সম্পদ (স্ত্রী)—শব্দ-  
 প্রাচুর্য। “সম্পন্ন (বিণ)—শব্দপ্রচুর, শব্দপূর্ণ। [‘শব্দ পড়া—ভূত-  
 শিবিরক অভিমুখিত বর্ণ। “চারিঙ্গি ছড়ায় রাখিল শব্দ পড়া বা ম  
 ২৪। শব্দ শোড়া—সরিষা কোড়ন। “সজ্ঞারিল যত ত্রয দিয়া শব্দ  
 শোড়া বা ম ১৫৮।]  
**শব্দাবলী** বিণ [শব্দ+অ+অ (অণ্)-ক, উত] শব্দভক্ষক।  
**শব্দাবলী** পুং [শব্দের আবাণ, বত] শব্দবপন।  
**শব্দাবলী** স্ত্রী [বত] শব্দমাধ্যম বজ্রবিশেষ, নবান্ন (৭)। “মনু ৪২৬।  
**শব্দাবলী** বি [অপ্র] সর্বজনাত তৈল। “রোহিত মন্ত্র রত্ন কৈল  
 রাধি শব্দোত্তবে ম পা ৭২, ৮৮।  
**শব্দাবলী** বি [কা শব্দ] নগর, মহানগর, রাজধানী। “এ হেন সহরে  
 নাই মনুয়ের মাড়া ৮২। সহরে শাঁপারী ডাকি আন শি ১০৫। “কোটাল  
 —শহরের কোটাল, পুরকোটাল। “লোহাটা বজ্র তার সহরকোটাল  
 ১৩, ১১৫। “কোটালী—শহরকোটালের পদ বা কার্য। “যেন্দা  
 —শহরের চালচলনে শিক্ষিত, নাগরিকভাবাপন্ন। “ইয়াবগোচেব  
 ব্রাহ্মণের সহরযেন্দা—ব্রাহ্মণের মন যোগাইয়া কথাবার্তা কহেন আছ  
 ১৩৫। “ভলী—শহরের পার্শ্ববর্তী স্থান (suburb)। “পনা (কা শব্দ-  
 পনাহ)—শহরের চতুর্দিক প্রাচীর, পুরপ্রাচীর। “চৌমিকে সহরপনা  
 তা ৮ ২৩৬; আঙুলি সহরপনার চারিধার ৩৮৬।]  
**শব্দাবলী** (-হর) বিণ [‘র+ইয়া, -এ, কা শব্দী, মৈ সহর]  
 শহরস্বামী, শহরবাসী, নাগরিক।  
**শব্দাবলী** বি [আ শব্দী] শব্দক্ষেত্র বৃত্ত মূলমান।  
**শব্দাবলী** ত্র ‘শহরী’।

**শব্দাবলী** বি [সং শাখা > প্রা সংহা > বা শা, সা, সাহা (চ)] শব্দ  
 আড়ার গায়ে সংলগ্ন শাখা-আড়া (চলিতপদগণনা)।  
**শব্দাবলী** বি [কা ‘শব্দ’—বড়] রাজা, (গোপার্ধে) বড়। [‘শাখরীয়া, শা-  
 খরচে—যে রাজার মত খরচ করে, ব্যয়ে মজ্জহত (ব্যক্তি)। শা-শীরা  
 —(কা ‘সিবা হ’—কাল) কালজীরা। শা-জোমান—পুরা জোমান,  
 পূর্বযোবন ব্যক্তি। শা-দরজা—সিংহদার (ঢাকা)।]  
**শাউল** বি [শালি > ‘ল’ শালিখা]। “ম পা ১৭।  
**শাউলী** বি [শাউলী > ‘লী’] শব্দ। “শাউলী ভাবে বউলী এবার বাঁধা  
 পড়েছে।—চতুর্বাণী—রাজকুল রায়।  
**শাউল** বি [সং শাপ > প্রা ‘সাঁজ > ‘ও’ শাপ। “লাউ চিপরা শাও  
 মিল সকলে মানিকচান বলিয়া গোচ ৭।  
**শাউল**, -ল বি [সং জারণ > প্রা ‘সাঁজ > বা ‘গ, -ন, শাউল, -ন,  
 শাউন (ত্র ‘ও’), হি, শু সারণ, প সাউণ, মে সাউন, সি সাউণ;  
 পাউন (দিনাজপুর), শাউন (মখননসি)] জারণমাস। “শাউন মাস  
 বপ ১০৮৭। শাউণের পান রাখে না পায়।—বনা।  
**শাউল** বি [শি-শাপা+অ (অণ্), ‘ই’-হানে ‘আ’ (পা ৭ ৩.১), ত্রী  
 -লী] শিংশপাবিকার, শিংশপাকটকৃত। “পদ্মমসঃ।  
**শাই** বি [সং ‘শমী > ‘শৈ’ > ‘ই’ শাইগাছ (Mimosa Suma),  
 ত্র শমী (১)। “শাইসাদা ৩৩। [‘শাই-কাটা (সং শমী)—কুজভাতি  
 শমীবিশেষ।]  
**শাইচান** বি [সাঁচান > ‘ন’] শেনপক্ষী। “বাম ১১৮; ৩২৯।  
**শাইশাই**, **শাইশাই** বি [ধাতুসম্বন্ধ] ১ বড়ের শব্দ। “শাইশাই রবে  
 ভাই বড় আসিছে (পদ্মমালা)। ২ স্নেহাৎ কঠোরোক্ত শব্দ। “স্নেহাৎ  
 গলা শাইশাই করে। ৩ বেগে নৌকাজালনের শব্দ। “(তার) নৌকো  
 থেকে-‘স্রিবেল দিয়ে শাইশাই করে বেরিয়ে গ্যাল।—হ ১৬৯।  
**শাউল** বি [সং জামল > প্রা সামল (হে) > বা (শাঁজল) ‘ল (জ  
 ‘—১, ‘গড়র)] জাম, কাল। শাউল বরণ শাউলিতে ছায় কোমল  
 মাটি কুকে ৮৭, শাউল মাটির আচল ৮৮।—লা বি জামবর্ণ।  
 ‘কুকে ৮৭।  
**শাঁক**, -খ বি [সং শব্দ > প্রা সংখ (হে) > বা শাঁপ, -ক] ১ সর্ব  
 ‘শব্দ’। [‘শাঁবে কু পাড়া—শাঁখ বাজান। ‘শাঁখেতে পাড়িতে কু’ক  
 চুড়া নিপুণ।—হেম ৩২০। শাঁখের করাত—শাঁখ কাটার করাত  
 (ইহাব দাড়াগুলি এমনভাবে নিশ্চিত যে আসিতে ও বাইতে, অর্থাৎ দুই-  
 দিকেই কাটে), (গোপার্ধে) উত্তরমুখ। ‘শব্দবর্ণকের করাত ঘেমন,  
 দুদিক কাটিয়া যায় বপ ১৭৯, চ সা ১২৪। শাঁখের চুন—শব্দচূর্ণ।]  
**শাঁক(খ)-আলু** বি [সং শব্দালু] শব্দাকৃতি খেত কন্দবিশেষ। “হাসলে  
 ভালুক শাঁক-আলু পায়।—লী ৫৪।  
**শাঁক(খ)চুরী**, -লী বি [‘শব্দচুরী > স্ত্রী (৭)] শাঁপাচুরী-পরা  
 শেতনী, সখার শেতমুষ্টি। ‘শাঁপচুরী সঙ্গে ব্রহ্মদৈত্য (করে বাসা)।  
 —দা ২০৭৯। শাঁকচুরী।—হ ৪৪।  
**শাঁকচুরী** ত্র ‘শাঁকচুরী’।  
**শাঁকা(খ)রি**, -লী বি [সং শব্দকার > প্রা ‘সংখআব > বা শাঁখা-  
 (কা)র > ‘র+ই’] শব্দবর্ণিক। শাঁকারি ১৩। শাঁকারী শি  
 ১০৩, শাঁখবীতে শাখা করে: শাঁখারি ১০৬। শাঁখারি তা ৮ ২৭৩;  
 শাঁখারী ৩৪৭।  
**শাঁকারী** ত্র ‘শাঁকারি’।  
**শাঁকোচ** বি [সং শব্দোচ] সর্ব ‘শব্দ’।  
**শাঁখ** ত্র ‘শাঁক’।  
**শাঁখ-আলু**; **শাঁখচুরী**, **শাঁখচুরী** ত্র ‘শাঁক-আলু, শাঁকচুরী’।  
**শাঁখা** বি [সং শব্দ > প্রা সংখ > বা শাঁখা] ১ শব্দের বলবিশেষ।

‘ঐ ১০২। শি ১০৩। ২ শাখার মত বলয়। “সহিবে শিঙ্গের শাখা, হুই বিকে তার রেখা-রেখা, বখাণে হুবর্ণের মোড়া।—দা ১৪০। [শাখা শাড়ী—সববার বেশভূষা।]

শাঁখান্নি, শাঁখান্নী জ ‘শাকারি’।

শাঁখান্নী বি [সং শখিবী > প্রা \*সংখিবী > বা ‘শী’ শাঁখাপরা পেতনী; শাঁখান্নী। “ভা.চ ৪৩; ৩৭০। বা.প্র ১৮৩।

শাঁখী বি [শখ > ঐ] ধানগাছের শত্রু সাদা পোকাবিশেষ।

শাঁখোড়ক, শাঁখড়ক বি [ড সেগি (স্রেগি ?)] চালের রোয়ার নীচের শিটে স্রেগিভাবে বদ্ধ চওড়া বাঁশের বাঁটা বা চটা। “শাড়কে লাগিল জল পুঁচ। জোয়ের শাড়ক ক.চ ১৮৩। বজত শাড়ক ঐ.ম ১৬২। সোণার শাড়ক চ.বি ১০৮; শাড়ক ২০১।

শাঁখোড়কা, শাঁখড়া বি [সং শাখোটক > প্রা \*সাহোডঅ > বা শা(সা)-জু > শা(সা)ড়া, ‘‘ আগম] শাঁড়াগাছ (Trophus aspera)। “শাড়া ঐ ৩৩; শাঁড়া ২১২। [শাঁড়ান—শাঁড়ার মত নিফল বা বন্ধা হওয়া (পাহ; দ্রীলোক)।]

শাঁই বি [ধন্যাক্ত; ছোঁং (চাকা)] বেগে যাওয়ার শব্দ; শীঘ্রতাব, ফরা। “শাঁং করে বাঁওরা বা আসা।

শাঁ(সো)প বি [সং শাপ, ‘‘ আশম; সাও (গো.চ) শাপ। “শাপ গো.চ ৪৩২, ৩। শাপ চ.বি ৪। [শাঁপা—শাপ দেওয়া। শাঁপে—শাপ দেয়। “লোক শাঁপে অশুকণ চৈ.ভা ২৭৮।]

শাঁপি বি [সং শব > প্রা \*সব > বা (শাব, শাপ) \*পি] দা ইত্যাদির বাঁয়ের মুখে বা মূলের আগর লাগান লৌহবলয়।

শাঁশা বি [ধন্যাক্ত] ১ প্রতিঘাতজন্তু বায়ুর শব্দ। “বাতাসে কাউ-পাতা শাঁশা করে। শাঁশা ক’রে বৃষ্টি আসে। ২ স্নেহায় কঠোরোদজন্তু ঐশিঐশি শব্দ। “স্নেহায় গলা শাঁশা করে।

শাঁস বি [সং শন্ত > প্রা সমস (প্রাল ৩২), সাস (হে ১.৪৩), \*সস > বা শাস, শাঁস] ১ ফলের সারভাগ। “(পিয়ার) শাঁস বাঁচি সব ফরসা (পদ্মমালা)। ২ ফলের বীজহিত সারভাগ। “ভাল”। “(নারিকেলের) শাঁস বি.পা ২১০; ম.ম ১২৬।

শাঁসাজ বি [শাঁস+আল > ১ শাসয়ুক্ত, পত্ৰপূর্ণ (ফল)। ২ মাংসল, মোটা। ৩ সজ্জিতপন্ন, মোহবান। “হু টাকা হু সিকা লাভ করিয়া যে একটু শাঁসাল হবে—তাহাকেই জমিদার বল বা ছলক্রমে গ্রাস করবেন আ.হু ১৬২।

শাক পুং, স্ত্রী [√শক্+অ (যঞ)-ণ, হি সাগ; ঠ ভাজী] ১ ‘বাহা ছারা ভোজনে সমর্থ হয়’ (স.স্টা); পত্রপুষ্পকলাদি, হরিতক (vegetables)। “মু ২.২৪৬। স্বচ্ছন্দবনজাতেন শাকেন।—হি ১.৭০। দিল্লীঘরো বা জগবীঘরো বা মনোরথান পুরয়িত্ত সমর্থ। অষ্টৈনু পালৈঃ পরিবীক্ষমানঃ শাকায় বা শ্রাং লবণায় বা শ্রাং—উডট। “পচনামো উচ ৪.১। বাত্বকণাপাক চৈ.চ ৮৪। [পত্রং পুষ্পং ফলং নালং কন্ডং সন্বেদজং (ছত্রাক্ষ) তথা। শাকং বড়বিধম্...—ভাবপ্রকাশ। মূলপত্রকরীগ্রাফলকাণ্ডাধিকৃতকম্। ত্বক্ পুষ্পং কবকৈব শাকং লবণম্ মৃতম্—অ.টী।] ২ শাককৃত নিরামিষ ব্যঞ্জন। “সুপশাকাতান্ মমু ৩.২২৬। সুপ আর শাক চৈ.চ ৮৪; শাক দুই চারি আর শুকুতার ঝোল ৩১৫। ঐ.কী ৩৭২। শাকের কণা শাক অর।—ম ৫১৮। বট ভাজা নানামত শাক ভা.চ ৫৪৬। ৩ (বাঁলোর) পত্রশাক। “ছোলার শাক ক.চ ৪৩; পলতার শাক ৪৪। সড়সড়ি লাড়ি স্নানিবে দুই শাকে ঐ.ম ৭৪। কলবীর শাক শি ৭৫।—ক পুং ১ শক্তি। “অবহ ৩.২৪৪। ২ [শাক+অ (অচ্)] ‘শক্তিমান’, বৃদ্ধ-বিশেষ, শেস্তনবাহ। ৩ শিরীষ বৃক্ষ। ৪ সপ্তবীপাতর্গত বীপবিশেষ। [এই বীপে জাত শাকবৃক্ষ হেতু ইহার নাম ‘শাকবীপ’ (ভ ৫.২০.২৪)।]

৫ [শক+অ (অণ্)] শকজাতি। ৬ ‘শকসবজী’, শকাক। “শাকে রস রস বেদ শশাক গণিতা ক.চ ৩১৩। ৭ বরাজ্যাবি বৎসরপ্রবর্তক রাজবিশেষ (ভ.বা)। [‘কাল (পুং)—শকাক। “ভর (পুং) সর্ব শাক পুং (২)। “বীপ (পুং)—সর্ব শাক পুং (৪)। “পণ (পুং)—বিক্রয়ার্থ মূলকাদির পরিমিত মুঠি বা আট। “পা ৩.৩.৬৬। “পত্র (স্ত্রী)—পত্রশাক, শাপ। “পাত্র (স্ত্রী)—নিরামিষব্যঞ্জনপাত্র। “পার্শ্ব (পুং)—শাকবান্ধনপ্রিয় রাজা (ব্যাকরণমিতাক্ষর); শকাকপ্রিয় রাজা। “বর্ণ (বিণ)—শাকবৎ বর্ণবিশিষ্ট; রান, মিশ্রত। “বাট (পুং), “বাটিকা (স্ত্রী)—উত্তিক্রান্তের উজান, সবজি-বাগান (kitchen-garden)। “বাট ক.সা ২০.১৪৩; “বাটিকা ৭২.২০৬। “বীর (পুং)—বাত্বক; জীবশাক। “বৃক (পুং)—শেস্তনবাহ। “ভক্ষ্য (বিণ)—নিরামিষাশি (vegetarian)। “রস (পুং)—খাদ্য উত্তিক্র-রস। “ক.সা ৫.১৩৪, ৬। “রাট (-জ), “রাজ (পুং)—‘শাক-জ্রেষ্ঠ’, বাত্বক। “রাজ্ (ভাবপ্রকাশ)। “জ্রেষ্ঠ (পুং)—বাত্বক; বর্তীকু।] [শাক দিয়ে মাছ ঢাকা—শাক দিয়ে মাছ ঢাকা বার না। গন্ধে প্রকাশ পায়; গোপাৰ্ণে) বুঝা গোপনের চেষ্টা করা। “(মনে কুসুছি) চাকতে চাও শাক দিয়ে মাছ।—দা ২১৭।]

শাকট বিণ [শকট+অ (অণ্), স্ত্রী-টী] ১ শকটসবজী। ২ শকট-বাহক (যুগাদি)।—কট পুং ১ শকটবাহী বৃষ; যুগা। ২ শকট-পরিমিতভার; অ ‘শকট পুং (২)। ৩ স্নেহাক্ত বৃক্ষ।

শাকটীয়ান পুং [শকট+আয়ান (কৃৎ)] শকটের গোত্রাপত্য; শাকিক মূনিবিশেষ। “ইন্দ্রশক্তঃ কাশকুংরাপিশলী শাকটায়নঃ। পাণিন্তমরজেনৈশ্চ জয়জ্যোতীশিশাকিকঃ—কবিকল্পদ্রুম।

শাকটিক বিণ [শকট+ইক (ঠক); স্ত্রী-কী] শকটচারী।—টিক পুং শকটজীবী, গাড়োয়ান। “বৃহৎসংহিতা ১০.৪।

শাকটমল বি শাক ভোলার সময়ে গের গীতবিশেষ। তু ‘আর শাক তোলে বত, তাহা বা কহিব কত, শাক তোলে আর গীত গার ম.ম ১৪৪।

শাকটমুষ্টি বি শাকের মত বিবর্ণ দেহ বা রান মুখ। “হেরিয়ে সে শাক-মুষ্টি, রাহগ্রস্ত শশী নেন, মাতা কহে ‘এ কি মা!’—অ.ভ ৫১।

শাকটরী স্ত্রী [শাক+√ত+অ (থচ্)-ক, ‘ম’ (মু) আগম+স্ত্রী ই (জীব); উত] ১ দুর্গা। “ততোহমখিলং লোকবান্ধবেহসমুদ্রকৈঃ। তরিতামি হরাঃ শাকটরীভুঃ প্রাণধারকৈঃ। শাকটরীতি বিখ্যাতিঃ তদা বাস্তাম্যং ভূবি—চণ্ডী। “ক.চ ২৫৫। চ.বি ৩৪১। শাক দিলা শাকটরী শি ১৭। ভা.চ ৪৩২। ২ তীর্থবিশেষ। “মহা ৩.৮৪.১৩। ৩ শব্দব্রহ্ম। “রীর (লবণ)।

শাকর বি [সং শকরা > প্রা ‘শকরা > বা (শাকরা) ‘র; হি শকর; ঠ, শু শাকর, অ ‘শকরা’ (১০)] শকরা। “দধি শাকর।—গো ৭; ২। [‘কন্ড—মিষ্ট আগুণবিশেষ।]

শা(সো)করা বি [জ ‘শাকর’; বা শকন্-পারা; ঠ সক্রপারা] মিশ্রিত চিনি-ময়নার মিষ্টান্নবিশেষ। “শাকরা রা শে ২২; ৫১; চৈ.চ ১৭০। শাকরা ঐ.ম ৭৪।

শাক-রাখা বি মনসার পর্কবিশেষ। [এই পর্কে পূর্কদিনের নিরামিষ ব্যঞ্জন রাখিতে হয়। বোধ হয়, ইহা ‘অরজান’ পর্ক।]

শাকল বিণ [শকল+অ (অণ্)] ১ শকলজ, রাগবস্ত্রক্লিত। “পা ৪.২.২, বাস্তিক, সি। ২ শকসবজী।—কল পুং ১ শাকল কর্তৃক প্রোক্ত (ব্যাখ্যাত, অধ্যাপিত) ব্যবসের শাখাবিশেষ; ব্যবহ। অ ‘ব্যবহ’। ২ (বহব) শাকলপ্রোক্ত ব্যবসের বা শাকলশাখার অধ্যাত্তপ। “পা ৪.৩.১২৮, কাশিকা। ৩ শাকলসজ (কাশিকা)। ৪ বীপবিশেষ। “মহা ২.২৬.৬।—সক পুং শাকলবীপ। “ম ২২৪। [‘প্রাতিশাখ্য

(কী)—শৌনকভূত শাকল্যাধার প্রাতিশাখ-গ্রন্থ। \*শাখা (কী)  
—শাকল্যপ্রাক্ত কথ্যশাখা। \*হোমীর (পুং)—শাকল্যহোমবজ। \*মহু  
১১২৫৭।]

শাকল্য পুং শাকিক যিনিবিশেষ। \*পা ৮৩১১।

শাকশাকট কী [শাক+ট, পা ৫২২২, সি] শাকক্ষেত্র।

শাকসবজি বি পত্রকলাদি হরিতখাদ্যাক, হরিতক। \*“(চাই) শাক-  
সবজি কিছু ব্যঞ্জন সাধাবণ কী আ ২৪।

শাকায় কী [শাক+অ, কর্ণধা] তিতিডি, আত্রাতক, আমড়া।

শাকারী কী [শকার+অ (অণ)+কী ই (ঙীপ্)] প্রাকৃতভাষা-  
বিশেষ। অ ‘শকার’।

শাকানন, কী (-শিন),-কাহার বিণ [বহব্রী, শাক+√অণ  
+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত] শাকভোজী, নিরামিষাশী। \*“(শিন  
ক সা ৫১৩০।

শাকান্তিকা কী [বহব্রী, ‘ক’ (কন্)+কী আ (টাপ)] যে তিথিতে  
অষ্ট শাকে আত্র করণীয়, কান্তনকুকাটমী, শাকটমী।

শাকাহার অ ‘শাকানন’।

শাকিনী কী [শাক+ইন্ (ইনি)+কী ই (ঙীপ্)] ১ শাকযুক্ত  
ভূমি, সবজিক্ষেত। [ইহা দ্ব্যভিঙ্গে নব বৃত্তিব একতম (শ ক)] ২ দ্রবীর  
অমুচরীবিশেষ। \*‘টচ ৫০। [‘সানন (কী)—শাকিনীসিদ্ধি।  
‘পঞ্চ ৫৩৫।]

শাকুন বিণ [শকুন+অ (অণ), কী-নী] ১ শকুনস্বকী, পশি-  
বিসয়ক। ২ ভক্ষাপক্ষিস্বকী। \*‘শাকুনেন (মা’সেন) মহু ৩২৬৮।  
বাজ ২২৫৮। ৩ নিমিত্তস্বকী, নিমিত্তবিসয়ক। —কুন পু ১ পশু-  
পক্ষাদিগুণনিমিত্ত দ্বারা মনুষ্যের শুভাশুভনির্ণায়ক গ্রন্থ। ২ শকুনজীবী।  
৩ বাধ। \*‘বৃহৎসংহিতা ৮৬৩১। ৪ মনুষ্যের শুভাশুভজ্ঞাননির্ণায়ক  
চেতু বা নিমিত্ত। ‘শুভাশুভজ্ঞাননির্ণয়গ্রন্থে তুং গাঃ শাকুনঃ স উক্তঃ  
(শ ক)। \*‘পো রা ৩৫৮৪। সর্বশাকুনসংগ্রহ।—বৃহৎসংহিতা ৮৬৪।  
—কুন কী শকুনশাস্ত্র। ‘বসন্তরাজশাকুন।

শাকুনিক পুং [শকুন+ইক (ঠক), পা ৪৪৩৫] পক্ষিহত্যা, পক্ষি-  
বধজীবী, মলে (fowler)। \*‘মহা ৫.৬৪১। মহু ৮২৬০। তং (কুলিঙ্গম্)  
শাকুনিকঃ শবণে বিবাহ্য ভ ৭২৫৬।

শাকুনেয় বিণ [শকুনি+এর (চক), কী-বী] শকুনিস্বকী, পক্ষি-  
স্বকী। —নেয় পুং বৃকায়র। \*‘ভ ১০৮৮২৮।

শাকুন্তল পুং [শকুন্তলা+অ (অণ)] ‘শকুন্তলাস্বকী’। ভরতরাজ।  
\*‘মহা ১৪৩১০। —কুন কী শকুন্তলাস্বকী নাটক, অভিজ্ঞানশকুন্তল।  
—লেব বিণ [+এব (চক)] শকুন্তলাস্বকী, শকুন্তলাগর্ভজাত। \*‘পুত্র  
এব শাকুন্তলেয়ঃ—শ ৭৩৬। —লেয় পুং শকুন্তলাস্ত ভরতরাজ।

শাকুনিক পুং [শকুন্ত+ইক (ঠক)] শকুন্তহত্যা, শাকুনিক (fowler)।  
\*‘পা ৪৪৩৫।

শাকুলিক পুং [শকল+ইক (ঠক)] ‘শকুলচত্ৰা’, ধীবর। \*‘পা ৪৪৩৫।

শাক্তি বিণ [শক্তি+অ (অণ), কী-কী] ১ শক্তিস্বকী। ২ শক্তি-  
দেবীস্বকী। —ক পুং শঙ্কুপাসক। [দুর্গা কালী জগদ্ধাত্রী প্রভৃতি  
শিবশক্তি শাক্তগণের উপাস্ত। ইহাদের দুইটি প্রধান সম্প্রদায় :  
পঞ্চাচারী ও বীরাচারী। বীরাচারে মত্ত মাংসের ব্যবহার আছে, পঞ্চাচারে  
তাঁহা নিষিদ্ধ। এই দুই আচার আবার সাত ভাগে বিভক্তঃ—বেলাচার  
বৈকুণ্ঠাচার বৈষ্ণবাচার দক্ষিণাচার বামাচার সিদ্ধান্তাচার ও কোলাচার।  
ইহাদের মধ্যে পূর্ব-পূর্ব অংশের পর পর আচার উত্তম (ভা উ)।]

শাক্তিক পুং [শক্তি+ইক (ঠক)] শাক্তজীবী। \*‘পা ৪৪১২। —কীক  
পুং [+ইক (ইকক)] শক্তিগ্রহরশমারী, গ্রাসিক। \*‘পা ৪৪৫২।

শাক্তিক অ ‘শাক্তিক’।

শাক্তের পুং [শক্তি+এর (চক)] শাক্ত (বুদ্ধবোধ)।

শাক্তের পুং [শক্তি+এর (চক)] শাক্তির অপভ্রাতা, শাক্তিপুত্র।  
\*“(ইজ) শাক্তসংগ্রেহে ‘মোহিত পরাশরঃ মহা ১.১৮১২।

শাক্য পুং [শক+য (য়ক), পা ৪৩২২] ১ শকদেশে বাহার জাতিজন ;  
বুদ্ধ (হলায়ুধ)। ২ [শাক+য (যৎ)] (বহব) ইকাদ্ব্যুৎপন্ন  
কতিপয় বাজপুত্র। [ইহাবা পিতার আসনে বসে কপিলমুনির আশ্রমে  
শাকনামক বুদ্ধের মধ্যে বাস করিয়া কপিলের শিষ্য গ্রহণ করেন।  
এই হেতু ইহার ‘শাক’। ‘শাকবুদ্ধপ্রতিচ্ছন্নঃ বাসঃ বস্যাং প্রচক্রিরে।  
তন্মাদিক্যাকব’জ্ঞাত্তে তুবি শাক্য। ইতি প্রকৃতঃ—ব্রহ্মবানস্মৃতি  
(অ টা)। [‘কেতু’, ‘পুত্র’, ‘মুনি’, ‘সিংহ (পুং)—বুদ্ধদেব। ‘ভিক্তু,  
‘ভ্রমণ, -গক (পুং)—বৌদ্ধভিক্তু। \*‘ভিক্তু মহু ৪৩০, কুলুক। ‘ভিক্তুকী  
(কী)—কী-বৌদ্ধভিক্তু। ‘শাসন (কী)—বুদ্ধাশাসনবাক্য, বৌদ্ধধর্ম।]  
শাক্ত বিণ [শক্+অ (অণ), কী-কী] ১ শক্বেবতাক, ব্রহ্ম।  
\*‘শাক্তময় মহা ৭১১২১। ২ শক্বেবতাক, ইন্দ্রধামিক। ‘শাক্তে দত্তিনা  
ক সা ১১৫১৪৮। —ক্ কী ইন্দ্রদেবতাক জ্যোতীর্নকত্ৰ। ‘বৃহৎসংহিতা  
৬১১, ৭১২। —কী কী [শাক্+কী ই (ঙীপ্)] ১ শক্বেবতাক, শকী।  
২ দুর্গা (দেবীপূজা)। —শ ক।

শাক্তী অ ‘শাক্ত’।

শাক্(গে)ব্রহ্ম বি [কা শাগরইন্] ১ শিষ্য, ছাত্র। ২ মন্ত্রশিষ্য, চেলা।  
—কী বি শাগবাদের কাজ, শিষ্য, চেলাগিরী।

শাক্বেদী অ ‘শাকবদ’।

শাক্(গে) পুং [তু ‘বিশাখ’ পুং (ঙ)] কার্ত্তিকের। \*‘মহা ১৬৬২৪।

শাক্(গে) বি [শাখা>শাপ (পেত), কা শাখ.] শাখা। ‘তক কুহনে তক  
নব শাপ প ক ১৮২০। যে ফুল হুটিত সখি, গৃহতরশাখে, কেন রে  
পবনা, উড়ালি তাকে।—ব প্র ১১৯।

শাক্(গে)চীয়া, শাক্(গে)কত্ৰ অ ‘শা’।

শাক্(গে) কী [√শাপ ব্যাপ্তি+অ (অচ)+কী আ (টাপ্), কা শাখ.,  
Pahlavi—sak] ১ ‘ব্যাপিকা’, বিটপ, ডাল। বনিনো ন শাখাঃ।  
—কথের ৭৪০১। শাখাগ্র রা ২২৮২২। অখঃশাপমবধন্ গী ১৫১।  
২ দেহাংগ-ভেদ, অবয়ব বাহ, ভুজ। ৩ অঙ্গুলি। ‘বাহঃ পঞ্চশাখঃ  
গো রা ৬৩৬০২। শাপাত্মসাবিণো রোগাঃ—চবক। ৪ দ্বারকাটবিশেষ,  
চৌকাঠের বাজু। ‘দেহলো গৃহদ্বারশাখাধারাকপি মাখ ৩৪৮, মলিনাখ।  
দ্বাব’ (SW)। ৫ গ্রন্থভেদ, পরিচ্ছেদ, সর্গ, পর্ব। ৬ বিভাগ,  
অংশ। ৭ বিভাগ, সম্প্রদায়। ৮ পঞ্চাশতব। ৯ বৈদিকদেশ, সম্প্রদায়পত  
বেদবিভাগ। আখ্যায়ন’, ‘বাকল’, ‘শাকল’। শাখান্ত প মহু ৩১৪৫।  
শাপা বাজু, ১১৪৪। কতমাং শাখামবীষে ক সা ৪১১৫৬-৭।  
১০ ভেদ। ‘বহুশাখাঃ—বুদ্ধঃ গী ২৪১। ১১ পশুর প্রাণসংকররহিত  
শৃঙ্গারি (মিতানব)। ‘শাপাক্ষেদন।—বাজ ২২২৮। ১২ অস্তিক।  
\*‘নগর (SW)। [‘কট (পুং)—ব্রহ্মবুদ্ধ। ‘চক্রমণ (কী)  
—শাপা হইতে শাখান্তের লক্ষ, উচ্ছ্বল অধ্যায়ন। ‘চক্রান্তর (পুং)  
—ত্র ‘জাব (৪৮)। ‘প্রদান (কী)—বৎকিঞ্চনপ্রদান। ‘শু ২.৪১৮।  
\*বাত (পুং)—অবয়বস্বকী বাতব্যাবি। ‘ভুং (পুং)—শাখা, তরু।  
কি ৫৩৭। \*ভেদ (পুং)—বেদশাখাভেদ। ‘রঙ (পুং)—বীর-  
বেদশাখাপরিত্যাগপূর্বক শাখান্তরাতোতা, অজ্ঞশাখক (অ.চি)।  
\*বখ্যা (কী)—মূলপথে শাপাত্মা বোড়শহস্তগ্রন্থ পথ (দেবীপূরণ)।  
\*রস (পুং)—মকরজ, পুষ্পমধু। ‘রম্ব ৮৭০। ‘শিকা (কী)—শাখার  
মূল বা শিকড়, অবরোহ, বটাদির স্ত্রি। ‘সারজ (পুং)—শাখাত্মক।  
\*‘সাবজমুখী বি মা ৫২ই।]

শাখাচক্রবর্ত্ত বা [‘শ্র+বৎ (বতি)] শাখাচক্রভায়ে। \*‘বৎ  
শ্রবৎ শ্রবৎ-লক্ষণার্থ। দেহাদিতে তবাহর...—কী.ম ২৬৩।

**শাখাধারী** (-রিন), -ধ্যোতা (-জ্) পুং [ শাখা + অধি- +ই +ইন (গিনি)-ক-১ব; উ,ত, বত ] বেষণাধারনকারী। "মহু ৩.৩৪৫, কুলুক।

**শাখাধ্যোতা** 'শাখাধারী'।

**শাখাধারন**, -পুর, ক্রী [ বত, রাজন্যাদি ] নগরের শাখা, অভিজ্ঞতাবনন (অ.জি), উপপুর। "নগর মহা ১২.৮৭৮।

**শাখাধার বিণ** [ 'ত + ১গম্ + অ (ড)-ক, উত ] বেষণাধার সম্পূর্ণ অধোতা। "মহু ৩.১৪৫।

**শাখাধার ক্রী** [ নিস, ময়বাস্যাদি ] যাত্রনাদি ঘারা বক্ষকান্তর (ক্র.জি)। "রা ১৫৮২।

**শাখাপুর** অ 'শাখানগর'।

**শাখাপ্রকৃতি** ক্রী [ বত, রাজন্যাদি ] মূলপ্রকৃতিব শাখাকৃত স্ত্রি অস্মিত ইত্যাদি অষ্ট গৌণপ্রকৃতি। অ 'মহু ৭.১৫৫, ১৫৬, কুলুক।

**শাখাভূগ** পুং [ উলো ] শাখাপ্রসক্ত যুগ (অ.জি), কপি, বানর। "হ গো রা ৪.১২১। —মুগী ক্রী বানরী। "বিমা ৬৩০।

**শাখিনী** বি [ স' শাকিনী, অসাধু ] শাকিনী। "শাখিনী কিবা শখিনী যোগিনী কচ ২২২। ৬ সর্ষ 'শখিনী'। 'শাখিনী পেতনী জাচ ৫০০। বা দ ২৩৯। ৬ সর্ষবিশেষ। "ভাচ ১২২।

**শাখী** (-খিন) বিণ [ শাখা + ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-গিনী ] শাখাবান, শাখাযুক্ত। "বহুশাখিন মহা ১৪.৬৩০। প্রয়োহিশাখিন বাজ ২.২৩০। ৬ শাখাবিভাগবান্ (বেদ)। "সিহোঃ প্রশিষ্যৈর্বেদান্তে শাখিনোহভবন্। —ভ ৪.২৩। ৬ বেষণাধারী। "মহু ৮.২০২, কুলুক। —বী পুং ১ বৃক। "গো রা ৫.২১। মার্গ' রঘু ১.৪৫। মপা ১২৪। ৬ বেদশাখাবিশেষাধোতা। ৬ তুরুজ্জাতি।

**শাখোট, -টক** পুং [ (৭) তু 'শাকোট, -টক' ] বৃকবিশেষ, শাওড়াগাহ (Trophus aspero)। 'হেদশ্চন্দনচূচশ্চকবনে রম্যাপি শাখোটক (হর)। শাখোটক কাপ্র ১০.৪৪৭।

**শাখোটক** অ 'শাখোট'।

**শা(স)গ** বি [ সং শাক > প্রা সাগ (হে), হি, প সাগ, সি সাগ (greens), মৈ সাগ (পত্রশাক), ড সাগ, ঠ সাগ (শাকবৃক্ষ) ] পত্রশাক—কলমী হিঙ্গা ইত্যাদি। "মটে সাগ জী ২৬৩। চতুর্দশীর চন্দ সাগ। —জা ১২। [ 'পাত (হি, মৈ সাগ-পাত)—উজ্জ্বল পাত (greens)। "ভাজা, 'শড়গড়ি—ভাজা শাক, তেলশাক। "মুষ্টি—বিবর্ণ। অ 'শাকমুষ্টি'। "সবজি—সাগ-পাত। সাগ দিয়ে মাছ ঢাকা—অ 'শাক'। ]

**শাগুর্নৈদ** অ 'শাকরদ'।

**শাঙন, -অ, শাঙন** বি [ অ 'শাঙন' ] জাবণ মাস। "শাঙন ঘন সম, বক দুখনান বি প ৪৩, ঘন শাঙন মাসা ১৫৪। শাঙন মাহ ব প ১০২২, পাণীয়া শাঙন মাস ১০৫৩। শাঙন মেহ।—গো ২০৩, ববিখে স্বর স্বর, নয়নে শাঙন মেহ ২০৮। শাঙনঘনসম নবন ঝাব ন প ২৯৫; হুশাঙন-মেহ ৩৯১। রজনী শাঙন। —জা ৯, ১৩৮। শুনি পহঁ দিগি তেল শাঙন মেহ।—ব ৭৭, লোচনে শাঙন বারি ৮৩; শাঙন গহন, গহন দহ জীবন ১৮৬। —নী বিং [ শাঙন + ঙ্গ ] জাবণীয়, জাবণ-মাসের। "জামলী শাঙনী মেঘ কু কে ৩৬।

**শাঙন** অ 'শাঙন'।

**শা(স)ঙন, -ঙল** বিং [ সং জামল > লি, প্রা সামল > বা সা(স)ঙল, ঙল ], ১ জামল, কাল। "শাঙন চিকুর ভার বি প ১২। বেত শাঙল দোম ভাই প ক ১১৮। ২ নীল। "শাঙল ধবল কালিম পোরী, বিবিধ বসন। —জা ১২৬। ব ১৩০। —বিবি [ 'র + ই' ] ১ জাম-বর্গ, কাল। "কহ কবি শাঙরি ঝাড়রি গোহা প.ক ২৫০। ২ [ + ই' ]

জামলা (প.ক)। —ল্য বি জামবর্গ রেশনী বস্ত্রবিশেষ। "ব ল ১৫১২। —লি, লী বি [ 'ল + ঙ্গ, সং জামা > প্রা সামলী (পাখাসপ্তমী ২.২৩) ] ১ জামবর্গী গাভীর নাম। "শাঙলী ধবলী গাই ব.প ৯২১। শাঙলী রাণে ৪০, টেম ৮৭। শাঙলি।—ন প ৩২৯। শাঙলি।—জা ৩৫। ২ জামবর্গী ভাগীর নাম। 'ক চ ১৪১। ৩ জামবর্গী গায়নার্জুনী-বিশেষ। "শাঙলী গায়ছা ('সামলী গায়ছা)—পাঠান্তর ব প ৩৬৬। দিব ভূমিত কড়ুরী ক চ ২৮৫।

**শাঙরি, শাঙলা, শাঙলি, শাঙলী** অ 'শাঙর'।

**শাঙর** বিণ [ শঙর + অ (অণ্); ক্রী -বী ] ১ শিবসম্বন্ধী। "শাঙরা গণাঃ ক সা ৪৬.২০১। ২ শঙরচার্যসম্বন্ধী, শাঙরকৃত। 'শঙরদর্শন, 'ভাঙ। —কর পুং বুঝ। —কর ক্রী শঙরদেবতাক আর্জুনসম্বন্ধ। "বৃহৎসংহিতা ৭১৭। —রি পুং [ + ই (উঞ) ] ১ শিবপুত্র, কার্তিকেয়। ২ গণেশ। **শাঙা** বিণ [ শম্ + অ (অণ্), ক্রী -খী ] শম্বিকার, শম্বরচিত। —খিক বিণ [ + ইক (ঠক), ক্রী -কী ] শম্বসম্বন্ধী শম্বরচিত। —ক পুং ১ শম্বশিল্পী, শম্বকাব, শাখারি। ২ শম্ববাদনশিল্পী, শম্বদ্রা, শম্ব-বাদক। "মাহ ১৫.৭২।

**শাঙা** বি [ শাখা > শাঙা, অপ্র ] শাখা। "গো.চ ২৪।

**শাঙিক** অ 'শাখ'।

**শাঙি** বি সর্ষ 'সাজ' (২)। "হাতে লোহার শাঙ ম ম ৯৭। —বি বি [ হি সাগ, ঠ সাগ, সি সাগ ] একপ্রকার বরণ। "চাল বাঁড়া শাঙি সেল জী ২১৭, ২৩৭।

**শাঙি** অ 'শাঙ'।

**শাঙাকার** বি [ 'সাজা' > শাজ + কার ] অশীদার, ভাগী। "ভাহারা ...কুঠিতে শাঙাকার চলে চলে আছ ১৬৫।

**শা-জীরা, শা-জোয়ান** অ 'শাং'।

**শাঙ, -ঙি** বি [ সং শাল(গিক) ] খাঙত শাকবিশেষ।

**শাঙি** অ 'শাক'।

**শাট** পুং [ ১ শাট + অ (যঞ)-ক, বাহুলকে ] বস্ত্রবিশেষ। "দুহত শোভতে মুখ্যে লম্বাটপটাভূতঃ (হর—চাপকা)। —টক পুং, ক্রী [ শাট + ক (কন্) ] শাট। 'পটশাটক, শিরঃ' (SW)। রক্তো হি জাযতে ভোগ্যো নারীণাং শাটকো বধা (SW)। ক সা ৫৩৩৮। টকা, -টা ক্রী [ 'ট + ক্রী ঙ (ভীন্), ক (কন্) বার্থে + ক্রী আ (টাপ্), ঠ ছাটি ] ১ শাট (অ.জি), বস্ত্র, পট (জীঘর)। "শাটীয়াছা (স প্রাতিষ্ঠিত) রা ২.৩২.৩২, -৭। দানশাটী মহা ১৩.২০.১। বস্মিল্লোভ-মিদং প্রোতং বিবং শাটীব তত্ত্ব ভ ২২৭। ২ (বাঙলার) সম্বা জীলোকের বস্ত্র, শাটী।

**শা(স)ট** 'ট' বি [ স' স'জা > প্রা সরা (পা প্র ৩৫৫) > বা (সাণা) সা(শা)ট (৭), হি 'সাট'—মুদ্রণা ] ১ সকেত, ইজিত, ইশারা। ২ সকেতার্থ সন্ধিপু শব্দ, অক্ষর বা চিহ্ন। [ শাটে লেখা—সংক্ষেপ লেখা। সাটে 'ঠা না' বলা—অন্তেষ ইজিতে হী না বলা। "ভাহারা (অধ্যাপকেরা) সপনে অভিপ্রায় অনুসারে চলেন—সাটে হী না বলেন না।—আ.ছ ১৫১। ]

**শাটক, শাটিকা, শাটী, শাটান** অ 'শাট', সাটন'।

**শাটায়ন** পুং ব্রাহ্মণ-মুতিকাৰ মুনিবিশেষ। "ব্রাহ্মণ, 'মুতি। —রন ক্রী প্রকৃতকর্ণদোষণমনার্থ চোম (প.ক)।

**শাটী** ক্রী [ শট + য (ভঞ) ] ১ শটভাব, শটকর্ষ, ছল, ছয়, কপট। "রা ২.২৩২। শ ৫.২৫। শটে শাটং সমাচরেৎ (পাঠান্তর)। —প.ক ৫.৮০। শটে শাটী করিতে অর্থ্য নাহি তার জী ১০৫। ২ বকন। "বিত্ত ভ ৫.১৩.১১। ৩ চাতুরী। "মু.১.১।

**শাড়া** বি [ অ 'সড়া (২) ] শব্দ, নাড়াচাড়ার শব্দ। [ নাড়াচাড়া

(‘ওড়ি’ অর্থ শব্দ)—কোনপ্রকার শব্দ। ‘বগী আবাগী ঘুমিয়েচে, শাড়াওড়ি আর পাতি নে।—জা ২৫।]

শাড়া<sup>২</sup> বি [সং শটক] সর্ষ‘শটক’। ‘বাইগুন কুমড়া কড়া, কাঁচকলা দিরা শাড়া (রাগের) কচ ১৫৭।

শা(জা)কী বি [সং শাতি > প্রা সাতি > বা ‘তী, হি সাতি, ঠ, ও সাতি, মৈ ‘সারী’—ওড়ন] সখবার পরিধেয় বস্ত্র, শাট। ‘মেঘনাল শাড়া যগা ৯, ২৫। নীল সাতি চদা ১৯, চলে নীল শাড়া, নিছাড়ি নিছাড়ি, পরাণ সহিত মোব ২৫।

শা<sup>৩</sup> বি [শপ+অ (অণ), স্বী -গী] শপবিকার, শপনির্মিত। ‘শতপথরাজ্ঞ ৩৭.১.৭। —৭ ক্রী শপনির্মিত বস্ত্র। ‘শাণকোমাজিন (পাঠাওর) মহা ১৩১৫১১৪। শাণকোমাবিকারি (ব্রহ্মচাৰিণঃ বসীরন্) ময় ২৪১, ১০৮৭। —৭ পুং শপস্বনির্মিত গোণী বা গুন্ (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ৩১৩৪ ১৫।

শা<sup>৪</sup> পু [✓শপ+অ (যঞ)-৭] ১ ‘বাহা ঘারা উৎকর্ষাপকর্ষ জানা বার’, নিকব, কব (touch-stone—অ কো)। ২ (বৈজ্ঞ) মাং-চতুষ্টয়, চাব মাং। ‘‘পাদ’, ‘প্রমাণ। ৩ [✓শো+অন (লুট্)-ক (অ টী), বাভাবিক গব] ‘তলুকারক’, অস্বাদি তীক্ষীকরণার্থ বস্ত্র-বিণেয়, শাণপাথর (whet-stone)। ‘তলু’। যথি: শাণৌল্লিঃ (S.W)। ৪ করণত্র, কয়ত। [শাণ দেওয়া, শাণে চড়ান—শাণে তীক্ষ করা, শাণান।]

শাণগর<sup>১</sup> বি [শাণ<sup>২</sup>+গর<sup>২</sup>] শাণনির্মিত। ‘কেহ হৈয়া শাণগর, শাণ বাজে নিরন্তর বপ ৩০০।

শাণ<sup>১</sup> বি সর্ষ‘শাণ<sup>২</sup> (৩)। অ ‘শাণগর’।

শাণ<sup>২</sup>, জাণা, জাণা<sup>১</sup> বি [সং সম্রাহ > বা (সম্রা) সা(শা)না] বর্ষ। ‘শাণাতে ঠেকিবা বাণ হৈল পরাজয়।—কৃ ২৮২, গারে বিচিত্র সাণা ৩১০। কৃক শাণা কচ ৫৭। সান্না টোপব অস্ত্র ধরিল সখব জী.ম ১৫৯, ১৫৫।

শাণ<sup>৩</sup> সর্ষ [শাণ<sup>২</sup>+জা<sup>১</sup>] ১ শাণে তীক্ষ কবা, শাণান। ২ নেপাথ উত্তেজনা অঙ্গান। ‘আকিনখোরেব কড়া তামাক না হ’লে শাণায় না। [শাণান—সর্ষ‘শাণা<sup>৩</sup>।]

শাণা<sup>১</sup> জীব পু [শাণ আজীব বাহার, বহবী] অসিধাবক।

শাণা<sup>১</sup> বি [তৃত] শাণোন্নিগিত, শিত। ‘শ ৬৬, টীকা।

শাণা<sup>১</sup> বি, শাণা<sup>১</sup> (শাণা<sup>১</sup>) পু [শাণ অগ্না, কর্ণধা, ক(কন্) বার্ধে] শাণপ্রভর, শাণ।

শাণা<sup>১</sup> অ শাণা<sup>১</sup>ক’।

শাণি<sup>১</sup> বি [শাণ+ইত (ইতচ)] তেজসবৃত্ত, তীক্ষীকৃত, নিশিত। ‘কৃশাভূত-বুদ্ধি শাণিত প্রথরা চকা ১৫০। তোমার আদেশ-স্মৃতি অস্তরে বাসিবে, হৃদয়ে শাণিত (বিসর্জন—রবীন্দ্র)।

শাণী ক্রী [শাণ+ক্রী ঐ (জীপু)] ১ শপময় প্রাবরণভেদ (অ.টী)। ২ প্রাবরণাভ, তাম্বু (শক)। ৩ ছিত্রবস্ত্র, গোণী (অ টি)। ৪ [শাণ+ক্রী ঐ (জীব),] মোহাসির নিকব (মেহিনী), শাণবস্ত্র। ৫ নিকবপাণ (A)। ৬ [‘সংজ্ঞা’—মূল, অ ‘শাট’] হস্ত-কটাকাদি-সূচনা, ইশারা (শক)।

শাণ্ডি<sup>১</sup> পু [শণ্ডি+য (যঞ)] ১ শণ্ডি-গোত্রাগতা সূনি-বিশেষ। ‘শতপথরাজ্ঞ ৯৪৪১৭ গোরা ২৩২ ১৬। মহা ২৪১৭। শাণ্ডিয়াসিদ্ভবেলপ্রবঃ—(গ্রহিময়)। [ইনি গোত্রপ্রবর এবং শাণ্ডিয়া-স্বয়ং বা ভক্তিস্বয়ং গ্রহের প্রণেতা। কান্ডকুজাগত পক্ষ ব্রাহ্মণের অভ্যন্তর ভট্টনারায়ণ ইহার বংশধর।] ২ (শাণ্ডিয়াগ্রন্থ) বিবৃক (অ টী)। ৩ বহিঃবিশেষ। [‘গোত্র (ক্রী)—শাণ্ডিয়াগ্রন্থ বংশ। ‘শাণ্ডিয়া-গোত্রঃ একটো ভট্টনারায়ণঃ কবিঃ। ‘বিজা (ক্রী)—শাণ্ডিয়াকৃত

উপাসনাবিশেষ (বেদান্তসার)। ‘স্বয়ং (ক্রী)—শাণ্ডিয়াকৃত ভক্তিস্বয়ং-গ্রন্থ। ‘স্বয়ংপ্রবচন (ক্রী)—শাণ্ডিয়াস্বয়ংপ্রবচন।]

শাতি<sup>১</sup> বিণ [✓শো+ত (স্ত)-ধ্র, বিকল্পে ‘শিত’ (পা ৭৪.৪১)] ১ তনুভূত, কৃশ। ‘অথস্তোচোদঃ শাতম্ গোরা ২৮৪১। শাতোদরী যু ১০৬৯। ২ দুর্বল। ৩ তীক্ষীকৃত, তেজিত, তীক্ষ। ‘নারাচান্ ...শিলাশিতান মহা ৩৪৮৬। শুরোঃ শূলশাতয়োঃ ক সা ৬.১৩৫। —ত ক্রী স্বয়ং। তু ‘সাত’। ‘ভণিতমতিশাতম্ গী.গো ১০৯। [‘শিখ (বিণ)—তীক্ষাগ্র।]

শাত<sup>২</sup> বিণ [✓শদ+ই (শিচ)-✓ শাতি+অ (অচ্)-ধ্র] ছিন্ন, খণ্ডিত। —ত পুং [+অ-ভা] ১ শাতন, হেমন, খণ্ডন। ‘অথ’, কেশ’ (হৃঙ্গত)। ২ [+অ (অচ্)-ক] ‘রোমনাশক’, ঘূরুর।

শাতকুস্ত<sup>১</sup> বিণ [শতকুস্ত+অ (অণ), স্বী -জী] ‘শতকুস্তবিকার’, স্বর্ণময়। ‘শাতকুস্তম্ -ভদ্রাসনম্ গো.রা ২১২৭। —কুস্ত ক্রী ১ ‘শত-কুস্তপর্কততব’, স্বর্ণ। ‘‘ময় রা ২৮১১০। ক্রত’ মাঘ ৯৯। ‘সম-দ্র্যতি।—বিষ্ণু ১২৭। শাতকুস্ত-রচিত কুস্ত।—ব ৬৬, প ক ২৪৬২। ২ ঘূরুর। —কৌস্ত বিণ [+অ, পুংকান্তরপদের আভ্যন্তরবুদ্ধি] স্বর্ণময়, তৈম। ‘গো রা ২.১০০ ৬৫। ‘পরিচ্ছদ ত ৩২১ ৬৬। —কৌস্ত ক্রী স্বা।

শাতকৌস্ত<sup>১</sup> অ ‘শাতকুস্ত’।

শাতন<sup>১</sup> বিণ [✓শাতি+অন (লুট্)-ক, অ ‘শাত’, স্বী -নী] ১ ছেবক। ‘ইবীকাম্ -একাদশাতনীম্ গো বা ৫৩৭৪। পর্কতপক্ষ’ যু ৩৪২। পক্ষধবেব পক্ষশাতন (বাঙালীর ছেলে) কৃকে ১৫৯। ২ নাশক। অমিত্র’ ভ ১০৫১৩০। ৩ নিবর্তক। ‘সংসৃতিচক্র’ ভ ৬৭৩৭। —তন ক্রী [+অন-ভা] ১ ছেদন। ২ নাশন। ‘সমস্তে সর্কণস্তানা’ জাযতে পত্রশাতনম্ (শক)। গর্ভ’ (হৃঙ্গত)। ৩ কার্য (শক)।

শাতমস্ত্রাব<sup>১</sup> বিণ [শতমস্ত্র+অ (অণ), স্বী -বী] শতমস্ত্রাসম্বন্ধী, ঐন্দ্র। ‘কাবয়ম্মাপিণ্ড্যামিব শাতমস্ত্রবন্ কি ৩৬৩৮।

শাতমস্ত্র<sup>১</sup> বিণ [শতমস্ত্র+অ (অণ), স্বী -বী] শতমস্ত্রাসম্বন্ধী, বৈদ্র্যাত। ‘শাতমস্ত্রমিব জ্যোতি’ যু ১৫৮২।

শাতি<sup>১</sup> বি [সং শাতি > পা \*সখি > বা শাতি] ১ শাতি, গীড়ন। ‘বস না হোয়ল কবল যে শাতি বিপ ৭১, জীবক শাতি ৭৪। ২ দণ্ড। ‘ইহার উচিত দিব শাতি কচ ১৪৯। গো ১৭৯।

শাতোদর<sup>১</sup> বিণ [শাত<sup>১</sup> উদব বাহাব, বহবী, স্বী -বা, -রী] কুশো-দর। ‘রী বয় ১০৬৯। —দবী স্বী কুশোদরী। ‘মাঘ ৫২৩।

শাত্রব<sup>১</sup> বিণ [শত্রু+অ (অণ), স্বী -নী] ১ শত্রুসম্বন্ধী। ‘শাত্রবং বলম্ গো রা ৬৬৩৩। নারিকলাসবং বোধঃ শাত্রবঞ্চ পপূর্ষঃ যু ৪৪২। ২ প্রতিকূল, বিবাবী। —ত্রব পুং [+অ স্বার্থে] শত্রু, অরি। ‘(সঃ) অপ্রযুক্তবল্লাসীজ্ঞাত্রাবাণাম্ মহা ৩৯৯৩৮। মাঘ ১৪৪৪। কি ১৪২। ভটি ৫৮১। —ত্রব ক্রী [+অ সমুহার্থে] ১ শত্রুসম্বন্ধী। ‘‘স্বব। —ম ১২৬৮। ২ [+অ ভাব, কর্ণ অর্থে] শত্রুভাব, শত্রুকর্ষ, শত্রুতা। ‘কে দিল কুমতি পুত্র সাথিলে শাত্রব জী.ম ৫০। —বীর বিণ [‘ব+ঐয় (ছ)] শাত্রবসম্বন্ধী, প্রতিকূল।

শাট<sup>১</sup> পু [✓শদ+অ (যঞ)-ধ্র (অ টী), ✓শো+দ-ক, উ ৪৯৭] ১ বাহা পদাঘাতে ছিন্ন হয়, বাহা ধীণ করে, কর্দম, পক্ষ। ‘পা ৪২৮৮। ২ ঘাস, শপ। ‘পা ৪২৮৮। [‘হরিভ (বিণ) —শপজামল। ‘অ কো, ভূমিবর্ষ ১০।]

শা(জা)দা<sup>১</sup> বি [কা সাদা, হি সাদা, ঠ সাধা; ও সাদাই—plain-ness] ১ বেত। ‘কীণ আকাশে কে ভাসিলে, সাদা মেঘের তেলা। —গান ৯৩। ২ সরল, অক্ষপট (মন)। ‘আন্ধি কহি সাদা চিত্তে

শাব্দ বি ৩৪। শাব্দা খোলা প্রাণ।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। বড় শীতের শাব্দা, মল্লক চাঁদা, শাব্দা ফেহ বর।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। আমার শাব্দী বড় সাদা বায়ব গ.স ৫২। ৩ শাব্দ, সোজা, খোলা (কথা)। ৪ অক-  
-হীন, দাঁকশূন্য। ৫ অলিখিত (blank)। “সাদা কাগজ। ৬ বুদ্ধাধীন, কাঁকা (জমি)।—না বি বেতকার সাহেব। শাব্দা কালো, ভেদ রবে না আর।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। অ (‘১)। ৭ অরঞ্জিত (কাশড়)। ৮ রাজ-  
-জোহলেশহীন। “আসছে সুরেন ঘরে কিরে—এই ত কথা শাব্দা। [‘জবা-  
—বেতকরা ফুল।’] “জালানি—কাগজ কলম ইত্যাদি ও আলোর তেল। “আবার...শাব্দা-জালানির নাম বাকি আছে।—ব ৭। “ভাত  
—সাধারণ ভাত (ঘি-ভাত বা পোলাও নহে)। “ভোগ—সেবতার অন্ন-  
-বস্ত্রন্যপারসাদি ভোগ (খিড়ি বা লুচি নহে)। “মাঠা—কার্কাধীন, কেবল পালিশ করা। “বিসাই গঠিল তাত্র শাব্দা মাঠা করি শূ ১৩৬।  
“রঙ—বেতরঙ্গ (white colour)। শাব্দা চোখ—১ অ-রোষকবায়িত চক্ষু, ঠাণ্ডা মেজাজ। “শাব্দা চোখে সকল সময়ে কাজ হয় না। ২ যে চোখে বেশায় রঙিন নহে। “সাদাচোখে গাখাগুলো প্রেমকে কাঁদা করে।  
—রাজকৃষ্ণ রায়। সাদা ধবধবে—অতিথবল। সাদা-সাদা...ঈষৎ বেত। শা(সা)না শাড়ী—থানের ধুতি। “(মালিনীর) পরিধান পাঁধা শাড়ী  
ভা চ ২৭৯।

শা(সো)দাতিয়া, -টে বি [‘শা+দাতিয়া, টে] বেতভাত।

শা(সো)দানি(সি)দা, -দে বি [শা(সা)দা+‘শি(সি)দা’ (অনু-  
-শব্দ)] ১ সরল, সোজা, অমায়িক। ‘সখের প্রাণ, সাদাসিদে।—হেম  
৩৭৯। বোঝাম বাবু...সাদাসিদে লোক আছ ১৬। ২ আড়ম্বরহীন,  
সাধাবণ (পোশাক)। ৩ কুটিলতাহীন, শাস্ত, সোজা (কথা)।  
৪ অলঙ্কারশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ। “সাদাসিদে লোক আমি, উপহার ঘটা  
নাহি জানি অ গু ২০।

শাদ্দী, শাদ্দি বি [কা শাদ্দী] ১ বিবাহ। “নাদি পো.চ ৩। সাদি  
বি হু ২। দেখ সাদিব সমে দোলাব বিবি ডুলি চেপে যায়।—ভা ৩৫।  
মোর বড় ডর তেনা বি পেলেটে সাদি করে আছ ১৮২। তবে ত  
তোমার সাতে আমার সাদি হইল বপ্র ৪৫। ২ বিবাহের নিমন্ত্রণ।  
‘শাদ্দী খাওয়া। [‘শাদ্দী হওয়া—বিবাহ হওয়া।]

শাদ্দল বিণ [‘শাদ্+বল (ডুলপ্), জী-সা] শাদগ্রচুর, শাম্বর, শাদ-  
-হরিত, শম্পাবৃত। “বনে...শাদলে গো রা ৩.৫০.১৪।—ল পুং, ক্রী  
শম্পগ্রাম দেশ, শম্পাবৃতভূভাগ। “বালয়েষ যদা শিঙে রা ২.৩০.১৪।  
রঘু ২.১৭। কি ৫.৩৭। “সংজিত বাস্ত ৩৭। শব্দা শাদ্দল।—নাগা-  
-নন্দ ৪২। চ কা ১৩৬।—ল ক্রী কোমল তৃণ (রা.টাকা)। (“ভূমিঃ)  
শাদ্দলৈর্হস্তিহস্তা রা ২.২১.২২। চিকণ শাদ্দল-দলে সা.ম ৫৮।

শাদ্দি পুং [‘শাদ্+‘দী (তীক্ৰীকরণ-ক ক)+অ (বঞ-)-ণ] ১ শাণ  
(শক)। ২ [+অ-ভা] তীক্ৰীকরণ। “ধরশান খড়্গে।—কৃ ৩০৪।  
ধরশান অস্ত্র ন.প ৩০৩। ৩ (বাঙ্লাব) শানবের ঘর্ষণ। “পাপের  
সংঘর্ষে বার পড়িছে ভীষণ শান ঘর্ষের কুণাণে।—কা ১৩, স্বভাবটাকে  
‘বে শান দিয়ে রাখি ৯২।

শাদ্দি বি [‘সং ঘন্-শানঃ (প্রথম-বহুবচন) > প্রা শাণ (হে ১৫২),  
অপ্র] কুকুর। “শান অর্জুর্দান কৈল।—চৈ ২৯৪।

শাদ্দি, শাদ্দি বি [‘শাণ > শা(শা)ন, অ ‘শাট’ সংজ্ঞা, সঙ্কেত, ইশারা।  
“নআনে দিলেক সান।—মী ৫, আখির দিল সান ৩০। দিলেক  
কটাক সান পো.বি ২৮। অজুলির সানে বপ ৬৪১, হাতসানে  
৮৩৭। হাত সানে।—কৃত্তিবাসের আত্মকাহিনী। পশ্চিক সহিত ছিল  
সান ক চ ১৮১, দেই রামা হাথ সান, ধনপতি ভাজি সান, দণ্ডবতে  
পড়িল চরণে ৩০২। হাথ সান জী.ম ২৮৩। হাত সান ন.প ৩৫।  
যোয়ানার হাত সানে, রাখাল ধরিবা চানে বা.ম ৮৩।

শাদ্দি, শাদ্দি বি [‘পাখাণ > শা(শা)ন, কা ‘শাল্’—প্রস্তর, শাহান  
(রক্-মালদহ)] ইষ্টকাদিকৃত পাখাণবৎ দৃঢ় জমাট। “সদাগর শানে  
পাহাড় খায় ম.ম ২০১, শানের ভিটি ২৩৫। সানে বাঁকা চারি ঘটি  
ভা.চ ২৭৩। সান শাহানে পুখরী।—হ ৬৮।

শা(সো)দক, -ছুক বি [‘আ সহন্ক (plate)] চীনাঘাটিব দালা,  
রেকাবি বা ডিশ। “সানক বদলি খোর লহ বি.পা ২২০।

শাদ্দি, শাদ্দি বি [‘কা শানহ্ (চিরনি)] চিকনির মত তাত্বেব বস্ত্র-  
বিশেষ (ইহাতে তানার সূতা পাঁধা থাকে)। “তাতের সানা জী ১১০।  
[‘সানাকর—যে সানা বাঁধে বা প্রস্তুত করে। “সানা বাকিরা নাম ধরে  
সানাকর ক চ ৮৬।]

শাদ্দি, শাদ্দি বি [‘আ শহন্হ, ‘হি সহনক, ‘ঠ সানক] ১ প্রধান  
কোটাল, পুলিশের অধ্যক্ষ (superintendent)। “তাঁহার উপরে  
ভূমি হয়ে বাও সানা জী ১১, ত্রিঘটি গডের সানা ১৪, চেকুরের সানা  
১৭৩। ২ চৌকিদার (watchman)। ৩ রাজস্বসচিবের (কলেকটরের)  
ভৃত্য। ৪ কার্যদেব উপাধি। “ব.প ৩১৭। [‘সানাভাত—চৌকিদারের  
বেতনার রাজস্ব, চৌকিদারী ট্যাক্স। “ক চ ৮৬।]

শা(সো)দাই, -দাই বি [‘সং সানিকা, -নেয়ী, কা শহন্হাই—‘শহ’  
(বড়), ‘নাই’ (নালী)] বড় বংশীবিশেষ। “শানাই অসংখ্য বাজে।  
—কৃ ২৮৮। শানাই কাহাল জী ম ২৬৩। সানাকি বংশী চৈ.ভা ২৬।  
সানাই কর্ণাল ভা চ ৪৫২। [‘দার—শানাই-বাদক। ‘দারী—শানাই-  
দারের কর্ণ বা বৃত্তি।]

শাদ্দি; শাদ্দি অ শানাই, শানক।

শাদ্দি বিণ [‘শাদ্+‘ত (স্ত)-ক] ১ শমাদিত, শমপ্রাপ্ত, নিবৃত্ত,  
বিরত। “বদা বপিত শাদ্দি তদা সর্ব” নিবীলতি ৯—মহু ১৫২।  
শাদ্দি (মহুর্দিনজীঃ) বহু ৫৫। “মৃগপ্রচারম্ (কাননম্) কৃ.স ৩৪২।  
শাদ্দি লবঃ উ.চ ৬৭। ২ বীত, বিগত। “শাদ্দির। ৩ অকোভ,  
নিবৃত্ত। “(নদীম্) মৃশাভতোয়াম্ (পাঠান্তর) মহা ৩৬৪.১১২।  
৪ কোভরহিত, অনাকুল, স্বয়ং। “কৃষ্ণভক্ত নির্যাম—অন্তএব শাদ্দি  
চৈ চ ১২২। শাদ্দি হ’রে মম চিত্ত নিবাকুল, শাদ্দি হ’বে ওরে ধীন।  
—রবীন্দ্র। ৫ শমপ্রধান। “শাদ্দিমদমাজমপদম্ শ ১১৫, ৪২০।  
ভারতবের পরিচয় শাদ্দি শিব অষ্টোত্তের সনে সখ ৯২। ৬ ইন্দির-  
কোভশূন্য, জিতেন্দ্রিয়, বশী। “রঘু ১২.২০। ৭ কোমল, নিক।  
“শাদ্দি (গন্ধ) ভ ৩.৩৬.৪৫। ৮ অনুদ্রব, শিষ্ট। ৯ অনুদ্রব,  
মন্দ, ধীর। “শাদ্দিমুকুলবনঃ শ ৪১১। ১০ নিরাপ। “অগ্নিবিব  
সংশান্তম্ রা ২.৬৬.১। শাদ্দিচিৎ মহা ১১৫১.৪২। শাদ্দিচিৎ  
দীপম্ কি ১৭.১৬। ১১ অহিংস্র, অহিংসক। “আশ্রমঃ শাদ্দিমৃগম্ রঘু  
১৪.৭২। ১২ অবিকৃত। “আশ্রামমূপৈতি শাদ্দিমানন্দম্ ভ ২২.৩১।  
১৩ তুষ্ট। “হৃদয়।—ছান্দোগ্য ৮.৮.৩। শাদ্দি মনসা রা ১১০.৩২।  
১৪ প্রক্ষীণ। “রজসম্ গী ৬২৭। ১৫ শুভসূচক। “রব। ১৬ [‘অ  
‘শমিত’] ১ নির্বিক্রিত, চরিত। “মুনেঃ শাদ্দিব্রতন্ত ভ ৩২১.৩৭।  
২ প্রসাদিত, তপিত। ৩ প্রশমিত, অপনীত। “শাদ্দিব্রতশোভনপরিভ্রম  
রঘু ১৫৮। ৪ প্রক্ষালিত। “মল। ৫ প্রতিহত, মোহবৃত্ত (অস্ত্র)।  
৬ নিহত। “স হি শাদ্দিঃ কিরীটিনা মহা ১২.২৫৭।—স্ত পুং  
১ জিতেন্দ্রিয়, অভিযুক্ত (মেদিনী)। ২ রসবিশেষ। [‘ইহার শব্দ  
হারিভাব, রোমাঞ্চাদি অনুভাব, নির্বেদনহর্বাণি ব্যক্তিভাবিভাব (সা.ম ৩.  
২৪৫-২৪৮)। ‘ন বজ্র দ্রুৎং ন চিচ্চা ন রাগমোহো ন চ’ পট্টিচিহ্ন।  
রসঃ স শাদ্দিঃ কথিতো মুনীশ্রেঃ সর্বেষু ভাবেষু সমপ্রমাণঃ ৯—সা দ  
৩.৩.৩৮।]—স্ত ক্রী [‘+ত-ভা] ১ শান্তি, শম। ২ ‘শমবৃত্ত’, শব-  
-ময় বস্তু। “(পুরুষঃ) তেবামাবিরত্বং কৃষ্ণঃ শাদ্দি শময়ন কচা।—ভ  
৪.৩০.৪।—স্তা ক্রী [‘শান্ত+ক্রী আ (টাণ্)] ১ কৌশল্যগর্ভজাত



দশরথকর্তা কবচপুত্রী (রা ১ ১০-১১তম সর্গ)। [উচ ১৪। সী ৪।  
৬ শব্দবিশেষ। ৩ (সম্রাট) ক্রতিবিশেষ [ক্রোধ (বিণ) —বীতরোষ।  
‘গুণ (বিণ)—উপশাস্ত্রজীবনধর্ম (রা টীকা), স্তূত। ‘নৃপে শাস্ত্রগুণে জাতে  
রা ২ ৬৫২৪। ‘চেতাঃ (-তস), ‘মনাঃ (-নস) বিণ—অবিকৃতচিত্ত।  
‘হি ১ ১৫২। ‘জর (বিণ)—বিগতজর, বীতশোক। ‘মহা ৩ ৭৬ ৫০।  
‘মুর্তি (বিণ)—ব্রহ্মমূর্তি। ‘(রাম) শাস্ত্রমূর্তি (বন্দে)।—মহানটক,  
কু ১। ব.প্র ৫৫০। ‘রজাঃ (-জস) বিণ—প্রাক্ষীণ্যবাহাদিক্লেশ। ‘গী ৬ ২৭।  
‘রব (বিণ)—গুণশলককারী (পক্ষি-প্রভৃতি)। ‘রশ্মি (বিণ)—ব্রহ্মকর,  
মন্দরশ্মি (সূর্য্যাদি)। ‘রস (পুং)—সর্ষ ‘শাস্ত্র পুং (২)। ‘লাভ (বিণ)  
—নিযুক্তকূদীদ (কণ)। ‘হ্রদয (বিণ)—ভূমিনাঃ। ত্র ‘শাস্ত্র (১০)।]  
শাস্ত্রনাম পুং [শাস্ত্র + অ (অণ্)। শাস্ত্রনুপুত্র ভীষ্ম। শাস্ত্রনে  
শরানে মহা ১ ১৮৬।  
শাস্ত্রজ্ঞ ত্র ‘শাস্ত্রজ্ঞ। [‘নন্দন (পুং)—শাস্ত্রপুর পুত্র ভীষ্ম, চিত্রাঙ্গদ,  
বিচিত্রবীর্য।]  
শাস্ত্রম্ বা বাণ, নিবেদ। ‘শাস্ত্র পাপম্ শ ৫৩১। মৃ ৩১১।  
শাস্ত্রাৎ সর্গ [শাস্ত্র + আত্] ১ শাস্ত্র করা, প্রবোধ দেওয়া, বৃহ কবা।  
‘কেহ করে না শাস্ত্রায়।—কু ১০৮। শাস্ত্রাচল অণ ৫, শাস্ত্রাইয়া  
৬৭, ম পা ১৭১, ম ম ৩১, ৬০, বিম্ব ৪০। শাস্ত্রাইল বণ ৮১০,  
ম বি ১০ ২১৫, শাস্ত্রান ১০৮।  
শাস্ত্রাৎ ত্র ‘শাস্ত্র।  
শাস্ত্রাচ্চিঃ (-চ্চিস) বিণ [বহরী] নীতজাল, নির্বাণ। ‘শাস্ত্রাচ্চিব’  
দীপম্ ক্রি ১৭ ১৬।  
শাস্ত্রী ত্রি [√শম্ + তি (ক্তিন্)-ভা] ১ শম, কামক্রোধাদিপ্রশম,স,  
কামাদিপ্রশম (অ টী)। ২ উপশম, নিবৃত্তি। ‘এবা বৈ বাধতে ক্রমন্ত-  
চ্ছান্তিঃ কভুমর্থঃ।—ভ ১০ ২০ ১। ৩ উপশম, সর্বদুঃখাপবম (টীকা)।  
‘গী ২ ৬৬, ১২ ১২। ৪ মোক্ষ, কৈবল্য, নির্বাণ। ‘গী ২ ৭০, ৭১।  
‘মার্গোৎসবকঃ (অভূত) রঘু ৭ ৭১। ৫ প্রশমাবস্থা, নাশ। ‘ভাবন্ত শাস্ত্রিঃ  
সাহ ৩ ২৬৭। ৬ ইন্দ্রিযোপশম (নাগোজীভট)। ৭ বিধ্বংস। ‘অধ্ব-  
বিষাতশাস্ত্রে রঘু ১১ ১। ৮ চিত্তোপশম (অ টী), চিত্তনিবৃত্তি।  
‘(হ্রস্বতানি) শ্রব স-স্বত্য ন শাস্ত্রিরতি মে।—কু স ৪ ১৭। শাস্ত্রিঃ  
করণীয়া।—হি ১৩৮৮। ৯ ভয়, নজল। লোকানা শাস্ত্রিঃ গো বা  
৩ ১৮ ৪৬। তন্ত শাস্ত্রিঃ পরিত্যাগে মহা ১ ১১৫ ৬৬। ১০ প্রহাদিহেতু  
উপশ্রবোপশম, দুর্দৈবনাশ। ‘শাস্ত্রাদক ভটি ২২০। ১১ মুক্তি,  
বিরহিতীভাব। ‘অধুনা চ স শাপো বঃ সর্বথা শাস্ত্রিমাগতঃ ক সা  
২৫ ২৬০। ১২ দ্রুতোপশম। ‘ন লেভে শাস্ত্রিমাশ্বনঃ।—রা ১ ৬৪ ১৬।  
১৩ তৃষ্ণাক্ষ (অ চি)। ১৪ বিবরসমূহ হইতে ইন্দ্রিযোপবম (শ ক)।  
১৫ নিবৃত্তি, স্থব। ‘ভূতেষু বন্ধবৈরন্ত ন মনঃ শাস্ত্রিমুচ্ছতি ভ ৩ ২২ ২০।  
১৬ তৃষ্ণা অবস্থান। ‘রা ২ ৬৯ ৪। ১৭ সাধনা, সমাধা। ‘(বামঃ)  
মধুরতরম্বাচ শাস্ত্রযুক্তম্ গো বা ২ ২০ ৪৭। ১৮ নাশ, বধ। ‘কু.স  
২ ৫১। ১৯ [ + তিণ্ ] দ্রুতবপ্রশমনার্থ হোম। ‘হুতা শাস্ত্রিম্ রা  
২ ২৫ ২২। ২০ শাস্ত্রশ্রবণা দ্রুগী। ‘শাস্ত্রিবাচ্ছান্তিকচাতে।—দেবীপুরাণ  
(শ ক)। ২১ নীবাঞ্জনকিণ্ব। ‘বৃহৎসংহিতা ৪৪ ২। ২২ (বাঙলায়)  
শাস্ত্রিকর বেদমন্ত্র। ‘অ প ১২৩।—স্ত্রি পুং অর্ধবিশেষ। [‘কর (বিণ)  
—গুণকর। ‘অ’ ভ ৫ ২২ ১৬। বৃহৎসংহিতা ৪৭ ৯। ‘করণ (ক্ৰী)  
—দ্রুদৈবপ্রশমন, অগুণকর। ‘কর্ম (-কর্ন্) ক্রী—দ্রুদৈবপ্রশমনার্থ  
অমৃতান, স্বভারনাদি। ‘কৃত (বিণ)—শাস্ত্রিকর। ‘মহা ১৪ ৭৭ ২০। ‘জল,  
‘সলিল (ক্ৰী)—দ্রুদৈবনিরাকরণার্থ মন্ত্রপূত জল, শাস্ত্রাদক। ‘‘জল।  
—কাদ ২০। ‘পাত্র (ক্ৰী)—শাস্ত্রজলকৃত। ‘বাচন (ক্ৰী)—শাস্ত্রিনিমিত্ত  
মন্ত্রপাঠ। ‘পা ৫ ১ ১১১, কাশিকা। ‘মুক্ত (ক্ৰী)—শাস্ত্রার্থ মন্ত্র।  
‘শ্রী মা ১০০। ‘হোম (পুং)—দ্রুদৈবশাস্ত্রিনিমিত্তক হোম।]

শাস্ত্রিক বিণ [শাস্ত্র + ইক (ঈক), ক্রী -কী] শাস্ত্রবন্দী, শাস্ত্র-  
কব। ‘‘পৌষ্টিকমন্ত্র।—বৃহৎসংহিতা ৪৪ ২০। —ক ক্রী শাস্ত্রিকর  
ময়। ‘শাস্ত্রিকম্ (জপ্যম্) মহা ১৬ ১৫০ ৩।  
শাস্ত্রিগৃহ, -সম্ম (অন) ক্রী [উ.সো] ১ শাস্ত্রার্থ বা শাস্ত্রিকর্মা-  
ঠানার্থ গৃহ। ‘বৃহৎসংহিতা ৪৪ ৪, ৫। ২ বিজ্ঞানভবন (A.)।  
৩ যজ্ঞশযে শাস্ত্রিকুলে স্নানার্থ গৃহ, আশ্রয় (অ চি)।  
শাস্ত্রিকেকেতন বি শোকশাস্ত্রির স্থান। ‘নাগবালা, শাপান্তে  
শাপিনীবেশ করিয়া মোচন, আনন্দে পেয়েছে যেন ‘তন অ শু ৩২।  
শাস্ত্রিপর্ক (-কর্কন্) ক্রী [উ.সো] শাস্ত্রিবিরক পর্ক, মহাতারতের  
বাদ পক্ষ। [কুক্লেদ্রেব যুদ্ধাবসানে বৃষিভিবর চিত্তশাস্ত্রির নিমিত্ত ইহাতে  
ভীষ্ম কর্তৃক নানা উপদ্রবপূর্ণ বিষয় ও আগ্যান কর্ত্তিত হইয়াছে।]  
শাস্ত্রিপাঠ বি শাস্ত্রিনিমিত্তমন্ত্রপাঠ, শাস্ত্রিবাচন। ‘হে বৈরাগী। কর  
শাস্ত্রিপাঠ চ কা ২২৪।  
শাস্ত্রিজ্ঞ বি উপদ্রবাদি দ্বা বা সাধারণেব মনের শাস্ত্রিনাশ।  
শাস্ত্রিরক্ষক বি উপদ্রবাদিনিবারণপূর্ব্বক সাধাবণের শাস্ত্রিরক্ষাকারী,  
কোটাল, পুলিশকর্মচারী। ‘তখন কলেকটরই শাস্ত্রিবন্দক ছিলেন ব.প্র  
৪০৩।—রথ্য বি সাধারণেব শাস্ত্রিজ্ঞ-বাবণ।  
শাস্ত্রিরক্ষা ত্র ‘শাস্ত্রিরক্ষক’।  
শাস্ত্রিরি বি [E sentry] শাস্ত্রিরক্ষক, চৌকিদার। ‘বাদ ১৮৭।  
শাস্ত্রিসম্ম ত্র ‘শাস্ত্রিগৃহ’।  
শাস্ত্রিসম্মান বি চর্চদৈববাণার্থ দেবার্চনহোমাদি কার্য।  
শাস্ত্রাদক ক্রী [উ.সো] শাস্ত্রার্থ উদক, উপদ্রবোপশমনার্থ মন্ত্রপূত  
জল শাস্ত্রজল। ‘বৈতানিক শাস্ত্রাদকম্ শ ৩৩।  
শাস্ত্রাদকুত্ত পুং [উ.সো, পাক ‘শাস্ত্রাদককুত্ত’ (পা ৬ ৩ ৫৯)]  
শাস্ত্রার্থ উদক পূর্ণ কুত্ত, শাস্ত্রজলকলস। ‘‘হন্ত ভটি ২ ২০।  
শাপং পুং [√শপ + অ (ঘঞ)-ভা, ‘শাপ’—অভিশাপ (কবেদ ৭.  
১৮ ৫, সাধণ)] ১ ‘অমিষ্ট হউক’ ইত্যাদিরূপ অভিশাপসা, আক্রোশ,  
অভিসম্পাত। ‘রা ১ ২৫ ২। পুং ১। ২ শপথ, দিবা। ৩ উপদ্রব।  
‘মুক্তশাপ’ বনম্ বা ১ ২৬ ৩৫। ত্র টীকা। [‘এত, ‘পবিত্রত (বিণ)  
—শাপোপহত, অভিশপ্ত। ‘শুক্রশাপপরিষ্কৃত বা ১ ৬০ ২৫। ‘নিবৃত্তি  
(ক্ৰী)—শাপমুক্তি, শাপাবসান। ‘‘নিবৃত্তিকারণম্ রঘু ৮ ৮০। ‘প্রদান  
(ক্ৰী)—শাপবাক্যোচ্চারণ। ‘‘ত্রুট (বিং)—শাপ রেতু স্বদশাচ্যুত বা  
দশাভবপ্রাপ্ত। ‘সে বিভায শাপভ্রম্য সবস্তী হইবে ব.প্র ২২০। ‘মুক্ত  
(বিণ)—শাপবিবহিতীভূত, শাপাভগত। ‘মুক্তি (ক্ৰী), ‘মোক্ষ (পুং)  
—শাপনিবৃত্তি। ‘যজ্ঞিত (বিণ)—শাপগ্রস্ত।]  
শাপং সর্গ [শাপ + প] শাপ দেওয়া। ‘নিম্ন পত্নী ডাকিয়া শাপিল  
মুনিরাজ ম পা ২৮। কোন দোষে শাপি ম.ম ১০৮।  
শাপান্ত, -পাবধি পুং, -পাবসান ক্রী [ব.ত] শাপনিবৃত্তি,  
শাপমুক্তি। ‘শাপান্তো মে।—উ.সে ৪২। শাপান্ত।—ম ৬৬৭, ম.পা  
২৮। ম.ম ৩২। [শাপাবধি (বিণ)—শাপাবসানদায়িনী। ‘আহ সঃ  
...শাপাবধিদাং সবস্তনী কু স ৪ ৪০।]  
শাপাবধি, শাপাবসান ত্র ‘শাপান্ত’।  
শাপাঙ্কু ক্রী [উ.সো] শাপপ্রদানার্থ গৃহীত জলাঞ্জলি।  
শাপাঙ্কু বিণ [বহরী] বাহার শাপ অন্তবৎ কার্যকর, শাপামুহ।  
‘‘শাপাভাবে হি শাপাঙ্কঃ কুবন্তি তপসো বায়ম্ রঘু ১৫ ০।  
শাপিত বিণ [√শাপি + তক্ত]-র্ষ] কারিতপণ। ‘শাপিতোহসি  
গোত্রাকর্ণকাম্য।—মৃ ৩। অমচ্ছরীরস্পৃষ্টকবা শাপিতোহসি।—মৃ  
৩৩৩।  
শাপোৎসর্গ পুং [ব.ত] শাপবাক্যোচ্চারণ।  
শাপোচ্ছার পুং [প.ত] শাপমুক্তি। ‘অহল্যা’।

শাক্তিক পুং [ শক্ + ইক (ঠক্) ] সংভাবক, ধীর। 'পা ৪৭৩৫, কাশিকা।

শাক্তি বিণ [ শব্ + অ (অণ্) ] ১ শব্দসম্বন্ধী। 'শাব্দশেবাহি (পাঠান্তর) রা ২.৭৭২২। ২ শব্দনিমিত্ত। 'শাব্দমাপোচন্ম মনু ৫৫২, বাজ ৩১৮। ৩ শ্যাম (নীলকণ্ঠ), বিবর্ণ। 'ভক্তঃ শাব্দ কলেবরম্ মহা ৩২৭৭৬২। —ব পুং শিশুদর্প, কেশাশে রঙ। —ব ক্রী শব্দশৌচ, যুতশৌচ।

শাক্তি পুং [ √ শব্ + অ (ণ্) -ক (অটী) ] 'সত্যগামী', শিশু, পোত, পল্লব। 'যুগ' পোরা ৩.২৪১৮। সিংহ—হ ১৬০৪৭, যুগাঃ সাক্ষি শাব্দে: ২২৭৫। যুগ শ ২১৮। যুগরাজ' রঘু ৬৩। —বক পুং [ শাব্ + ক (কন্) দ্বার্থে ] ১ সর্গ 'শাব'। 'পক্ষি', শিক' বক', সুমিক', যুগ', শুক'। শাবকহিংসাশঙ্কার উত্তেজিতা হংসীর জ্ঞান প্রীতি বা প্র ১০১। ২ [ বাঙলায়, অসাদু ] মানবশিশু। 'দেখে চেয়ে আতাই শাবকে লয়ে যায় ক্রী মা ৪১।

শাবক ত্র শাব'।  
শাবণ বি [ ত্র 'শাওণ', অত্র ] প্রাবণমাস। বপ ১১৩।

শাবর্য বিণ [ শবর + অ (অণ্) , ক্রী -রী ] ১ শবরসম্বন্ধী, বর্বরোচিত (barbarous)। ২ ক্ষুত্র, নীচ। —বর পুং [ সাবর দত্তাদি (অটী) ] ১ পাপ। ২ লোভবৃদ্ধ। ৩ শররখাসিকৃত সীমাংসাত্ম্য। —বর ক্রী ১ তাত্র (অচি)। ২ চন্দনবিশেষ। —বরী ক্রী শবর প্রযোজ্য প্রাকৃতভাষাবিশেষ। 'সাদ ৩১৬৩।

শাবর্য -ব' বি [ স' শবর ] যুগবিশেষ। 'রের চামড়া।  
শাবরী ত্র 'শাবব'।

শাবল বি [ স' শর্বলা, E shovel ] লৌহময় খনিজবিশেষ।  
শাবান; শাবান, শাবানী; শাবুং ত্র 'সাবান, সাবাস সাবু'।

শাক বিণ [ শক্ + অ (অণ্) , ক্রী -কী ] ১ শব্দসম্বন্ধী, শব্দভব শব্দবিষয়ক। বিপ 'আর্থ'। শাকী হাকাক্সা শব্দে নৈব পূর্বাতে সাদ ২২৮। ২ ধ্বনিসম্বন্ধী, ধ্বনিস্কৃত। ৩ বাচিক। ৪ শব্দময়। 'শাক্ত হি ত্রুগ্ধ এষ পৃষ্ঠা: ভ ২২২। ৫ (ব্যাকরণে) নামসম্বন্ধী, অর্থাৎ শব্দের উত্তবে প্রযোজ্য (বিভক্তি)। —ক পুং শব্দশাস্ত্রবিৎ, বৈয়াকরণ। —কী ক্রী শব্দময়ী, সরস্বতী। ['বোধ (পুং)—ব্যাক্যার্থজ্ঞান। 'ভামাশিরেচ্ছেদ ৮১। 'বাক্সনা (ক্রী)—পদ্যধ্বন্যবোধিতা বাক্সনা। ত্র 'সাদ ২১৩, টীকা। ]

শাক্তিক বিণ [ শক্ + ইক (ঠক্) ] শব্দকাবক, অর্থাৎ প্রকৃতিপ্রত্যয়-বিভাগপূর্বক শব্দের ব্যুৎপাদয়িতা। —ক পুং বৈয়াকরণ। 'পা ৪৪৩৪, কাশিকা।

শাকী ত্র 'শাক'।

শাক্তি বি [ স' শব্, হি শাম ] ঢেকীর মূলের অগ্রলয় লৌহবলয় বা গুলা। [ 'চণ্ডী—শাসের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। শাম ভাড়া—বিবাহাদিতে ঢেকীর কাজে শামচণ্ডীর উষোদনরূপ ক্রী-আচারবিশেষ (চক্ৰশপনগনা)। ]

শাক্তি বি [ স' শ্যামল > প্রা সামল > শ্যাম ] ভাসম, ভাসবর্ণ। 'নীল-উতপল, -দাম-শ্যামর, -দাম শ্যামর দেহ প ক ৫৩। রি বিং শ্যামলা (প ক)।

শাক্তান্য বি [ স' শ্যামল > লি, প্রা শ্যামল, হি সাথলা, ঠ সা'হলা, প সাথলা, সামলা, সি সাথ্রিল ] কুক, কাল। 'শামলা গাই ব প্র ৬৪৮-৯। —কী বি শামলা গাইএর নাম। 'আসিত ছুটিরা 'শামলী' 'ধবলী'। —ন ৮৫৩।

শাক্তান্য বি [ আ শামলা ] কিনারায় চিকণ-কাজ-করা কুচিত পাগড়ী। 'করলাকান্ত...উকীলের শামলার প্রটি চাহিল ব.প্র ৬৪৮। ব বি ৬১১। [ 'ভালা—শামলাধারী (উকীল)। 'ব ৬৪৮। ]

শাক্তান্য ত্র 'শামলা'।

শাক্তি বি [ স' শ্যামা > প্রা সামা (হে), হি শামা, কথ্য ] ১ কালী। "ঠাকরন, 'পূজা, 'বিবর। ২ ভ্রামালতা। ৩ ভ্রামা পক্ষী। ৪ ভ্রামা দুর্বা।

শাক্তি অর্ধ [ স' √ শব্ > শাব্ > শামা ] শাক্ত বা স্তির হওয়া। 'গবল আনলে, শরীর বিকল, শামাইতে নাবে বেন চ দা ১০৫।

শাক্তিকান বি [ আ শাক্তি ] (দীপ) + দান°) দীপাধার, বাতিদান। 'কাটিক শামানানের তীব্রোজ্জ্বল জ্বালা ব প্র ২১।

শাক্তি বিণ [ শমিত্ + অ (অণ্) , ক্রী -কী ] শমিত্বসম্বন্ধী, যাক্ত পশুঘাতকসম্বন্ধী। 'কর্ষণ' ভ ১১৬৮। —মিত্র পুং যজ্ঞরমাংস-পাকার্থ অগ্নি। —মিত্র ক্রী ১ যজ্ঞে পশুঘাতকেব কর্ত্ত। (বৈবস্বতঃ) শমিত্রসকরোৎ মহা ১১৭৭১। হ ২২২৪। ২ মারণবিশনবাদি কর্ত্ত। 'রা ১১৪৩১। ৩ যজ্ঞ পশুঘত্থান।

শাক্তিকান্য বি [ কা শাম্যানা, হি, ঠ শামিয়ানা ] চন্দ্রাতপ, চাঁদোরা। 'গাটিয়েছে - তাধু শামিয়ানা বপ ৭৪৭।

শাক্তিক বি [ আ শামিল ] ১ অন্তর্গত। ২ মিশ্রিত। ৩ সংযুক্ত।

শাক্তিক বি [ স' শব্ + ক ] শব্দক। শাম্যকব কোল।—ক ৪১। [শাম্যক খোল—যে নাবিকের খোল শাম্যকের মত অন্ন। শাম্যকে পেট—অন্ন-খোল বা ছোট পেট।]

শাক্তি; শাক্তি ত্র 'শাব, শাবব'।

শাক্তি বিণ [ শবর + অ (অণ্) , ক্রী -বী ] ১ শবর হইতে আগত, শব্দসম্বন্ধী। শাবব' বহু—অধেয় ৬৪৭২২। ২ শবরকৃত। 'আজিতা শাবরী' মায়াম্।—হ ১৪৩৫০। —রী ক্রী শবরসম্বন্ধিনী, মারা (অকো)।

শাক্তি (কু) ক পুং [ শব্ (কু) + অ (অণ্) দ্বার্থে ] শব্দক।

শাক্তি বিণ [ শব্ + অ (অণ্) , ক্রী -বী ] ১ শব্দসম্বন্ধী শিবসম্বন্ধী। ২ শব্দদেবতাক, শব। 'শাক্তবা গণা: ক সা ১২১৬৭। ৩ শব্দশ্রিয়। শাক্তবী মুদ্রা। —ব পুং ১ শব্দমত গণেশাদি। ২ শব। ৩ কর্পূর। ৪ শুগণ্ডপু। ৫ বিষভেদ, হলাহল (?)। —ব ক্রী দেবদাক। —বী [ 'ব + ক্রী ই (টীপ) ] 'শব্দশক্তি', দুর্গা।

শাক্তি বি ১ শব্দপ্রাপ্ত শাক্ত, নির্বাণ, শীতল। ('খুরনা সাবলে কর) যদি বা যুক্ত পাণ, উচিত কবিবে, বাপ। নহে শামা হও মোর করে ক চ ১৮২। বিরহে শরীর দাহ, কোনমতে শামা নহে বিহু ১৪৮। ২ শাক্ত, ক্রোধভাগ্যপূর্বক প্রকৃতিহ। (ভূপাল) তথাপিও শামা নহ এ কি ঠাকুরাল।—বি হ ১২৮। ৩ সাঙ্ঘনাপাণ্ড বীতশাক, হুহ। 'পতি কুরে রোদন, বোদন কবে সতী। কোনমতে শামা নহে ভূপতিসম্বতি ৥ —বি হ ১০০।

শাক্তিক বিণ [ √ শী + অক (খুল্) -ক ক্রী -য়িকা ] শয়নকারী, শায়ী। 'সলিলাস্তর'।—বিষ্ণু ১৫৫। —বক পুং [ √ শায়ি + অক -ক তু 'সায়ক' ] শক্ৰশায়িতা', বাণ। ময়গ' (পাঠান্তর) নৈ ৪১০১। ভুল্লুগা ধম্ব ধরে কুহবশায়ক।—ম ৯৫০। —য়িকা ক্রী [ + অক দ্ব্যর্থনির্দেশে ] শয়ন। পা ৩৩১০৮, ঐতিহ্যিক।

শাক্তিত বিণ [ শী + ই (শিচ) + ত (ক্ত) -র্ধ ] ১ কারিতশয়ন। 'তৈল-ত্রোণাঃ শায়িত' ভম্ব রা ২ ৬৬১৬ (তে বিকুনা) শায়িতাশ মহীতলে ৭৭২২। শায়িতোঃ শুচিতার্থ্যে ভ ৩৩১২৬। ২ [ স' শয়িত, তু 'শায়ী', অসাদু ] (বাঙলায়) শায়িত, নিদ্রিত। (হতভাগ্যগণ) সারাক্ষে শায়িত হ'ল অনন্ত-শয়নে।—ন ৫১২। ৩ শয্যাতলস্থিত। 'মুহুর্ত্তে রূপবতী যুদিয়া নয়ন, রহিল শায়িতা ন ১০১১, বৃহত্তে আবার, দেখিল পাতালপুরে বাহকিআলবে, রয়েছি শায়িতা ১০৩০।

শাক্তি (-য়িন্) বিণ [ √ শী + ইন্ (শিনি) -ক-১ব, ক্রী -য়িনী ]

১ শরনকারী, শায়ক, শাপক। “শিশিরে সলিলে শায়ী রা ১ ৬৩২৪। কন্দরশায়িন্, কুশল-শরন”, পুলিন”, ভন্ন”, ভূশায়িন্ (SW)। সমুদ্রসলিলশায়ী জী ম ১১৩। কারণভোর”, গর্ভোদ”, পরোক্ষি” চৈ ৫১, কৃষ্ণ কীরোদশায়িন-অবতার ২৫, শেরশায়িন-লীলা ১৫২ সুপট-শরনশায়ী ২০৯। শেখশায়ী সঙ্করণ।—ব ৩৫। সুপটশরনশায়ী।—মে ২০৯। ২ (বাঙলার) পতিত। সীতাও বাতাভিহতা কদলীর ছায় ভূতলশায়িনী হইলেন সী ৪২।

শায়েরজা বি° [কা শায়তা, এইস্তা] ১ শিষ্ট, ভদ্র, বিনীত। ২ যোগ্য, উপযুক্ত, সজত। ‘শায়েরজা জবাব। ৩ শাসিত।

শায়ল্ বিণ [শার+অ (অচ) জী-বা] শারবুজ, নানাবর্ণবান্ কর্ণর। —র পু° [√শ+অ (অচ)-ণ, পা ৩৩২১, বাস্তিক] ১ বায়ু। ২ বর্ণ। শাবো বর্ণঃ। চিত্রীকবর্ণমিহ ধাত্বর্ষ (সি)। ৩ নিবৃত্ত, আবরণ (সি)। ৪ [+অ-র্ষ] অক্ষাপকরণ শারি। ‘অন্নানরীনঃ শাবঃ পা ৫২১, সি। প্রমাদদত্তপাব (দশকুমার)। কাল-কাল্যা ভূবনফলক ক্রীড়তি পাণিশাবৈঃ (SW)। ৫ [+অ-ভা] হনন, হিংসন। [‘ক্রীড়া (জী)—অক্ষক্রীড়া। ‘শকুনে শারক্রীড়া’ প্রবর্তন বা ভা ২২২।]

শায়ল্, সায় বি [ঠ সায়র, সাব—পক্ষি-প্রভৃতির ঝাক, বানবাদির বৃথ] জ্যেষ্ঠী। ‘মধুভিকু সাবৈ সায়র আগত কুঞ্জব দ্বারে।—গান ৭৪। ছ পাশে সজেরা সার (‘শার—পাঠান্তর) বেধে চমো।—হ ৭৭। [‘বন্ধি—জ্যেষ্ঠীবন্ধ। সার বাঁধা—জ্যেষ্ঠীবন্ধ হওয়া। সাব-বাঁধা—জ্যেষ্ঠী-বন্ধ। ‘সার-বাঁধা ঘরগুলি পা ৮।]

শা(সা)রজ, -জ্ঞ বি [স° শা(সা)বজী] বেহালায় মত তত্ত্ববাচ-বিশেষ। —ক্রী° বি [‘জ+ঈ°] শাবজীবাদক। [‘শারজ্ঞে—শারজ-বাদক। ‘শারীজ্ঞেবা বডরকম সেলাম বাজালে।—হ ৬২।]

শারজ্ঞ° পু° [শার অজ বাহার, বহত্রী, শকক বাদি √শ+অজ (অচ), উ ১১১১] ১ ‘বিচিত্রাঙ্গ’, চাতক। ‘ম ২৭২। ২ ময়ুর। ৩ ভূব। ৪ হরিণ। ৫ গজ। —রজী° জী [‘জ+জী ঈ° (ভীষ) ] ১ চাতকী। ম ২৭৩। ২ তত্ত্ববাচবিশেষ, শারঙ।

শারজ্ঞ° বি [স° শাজ > প্রা শারজ (হে ২১০০), পক্ষে] ১ বিকুর বা কুরের ধমু। (‘গোবিন্দ) বরিন্না শাবজ ধমু চড়াইল গুণ।—ম ১৩৯। অ প ১১৬। ব প ২৫৫। ২ পদ্ম। সেহি পদ্ম চক্রে গদা শাবজ ধরে জী কী ৪, ৫৮, ৮৫-৭। [‘শাবজ’ শব্দেব প্রকৃত অজ ‘শাজ’-ধমু, উক্তভাণ্ডে শব্দাদিব বর্ণনা হেতু ‘পদ্ম’ অর্থই সজত। ইহা কি কবির ভ্রম (?)।]

শারজ্ঞ° অ ‘শাবজ’।

শারজ্ঞপানি বি [স° শাজ°, পক্ষে] শাজ ধব বিকু। জী ম ৬।

শারজ্ঞীণী বি [‘জ+ইনী] শাবজী, চাতকী। ‘ম ২৭২, ৩।

শারজ্ঞী°; শারজ্ঞী° অ ‘শারঙ শারজ’।

শারজ্ঞিক বিণ [শবণ+ইক (ঠক)] শবণগত। মহা ১২ ৯১ ৩৬ নীলকণ্ঠ। —পিক পু° রক্ষাণী। মহা ১৩ ১০৪ ১১৭।

শারজ্ঞ বিণ [শরৎ+অ (অণ), জী-নী, চান্দস] ১ শরৎসম্বন্ধী। “শারী রজনী বা ২ ১০১১। দিবসঃ শারদম্ যযু ১০২। শারদ ইন্দু ক চ ১২। শারদ যামিনী।—জা ১২৫। শারদ, হস শব্দ শুনি।—ব ১৮৭। কে বলে শারদ শশী সে মুখের তুলা?—ভা ৫ ২৯০। মে ১৫০। জানিছে শারদ শশী শারদ আকাশে।—ন ১০০৯। ২ শরৎভব, শব-হৃদব। “শারদো রোগ আভপো বা।—পা ৪৩১৩ সি। শারদেদৈধো-মুত্তয়ে: যযু ৬১১। শারদেদীঘরভ্রাম ভ ৩৩৬২৮। ৩ অভিনব, প্রত্যগ্র। ৪ অপ্রতিভ, অপ্রসক্ত (অটী)। ৫ শালীন (অজর)। ৬ সবেসরসম্বন্ধী (সাবণ)। “কবেদ ১১৩১ ৪। —রদ পু° ১ কাশ।

২ বকুল। ৩ হরিতমূল, মূল। ৪ ‘শরৎভূত’, সংবৎসর (বীলক)। ‘গর্ভো ববুধে সপ্ত শারদান্ মহা ৩ ১১২৪। —রদ জী ১ শরৎভাত শস্ত, শস্ত। “ভূরি ভবেচ্চ শারদম্। বৃহৎসংহিতা ৯ ৪২, ২৫.২। ২ যেতকমল। —রদা জী [‘দ+জী আ (টাণ্)] ১ সরস্বতী। তু° সারদা। “শারদা শারদান্তোজবননা রযু ৪, সক্রীবনীটিকাম্। হা দ ১৪। ২ দুর্গা। তু° সারদা। “শরৎকালে পুরা বদ্যান্ নবম্যাং বোবিতা হুবেঃ। শারদা সা সমাখ্যাতা গীঠে লোকে চ নামভঃ।—তিথ্যাদিত্ত্ব। শারদাষিকতি চ।—ভ ১০ ২ ১২। ৩ ব্রাহ্মী, সারিবা, অবলম্বল। ৪ বীণাবিশেষ (A), সরস্বতীবীণা (?)। —রদী জী [‘দ+জী ঈ (ভীণ) ] ১ শবৎসম্বন্ধিনী, কোজাগরপূর্ণিমা। ২ তোমপিন্নলী। ৩ সপ্তপর্ণ।

শারদপাকর্ষ বি শরৎকালীয় উৎসব, শাবদোৎসব। কিম্বা দীপা-বলী, অধিকার গীঠতলে শাবদপাক্ষণে।—মে ১৪৬।

শারদা° অ ‘শারদ’।

শারদা°জ্যেষ্ঠী জী [কম্বা] শরৎকালীয় পদ্ম। অ ‘শারদা (১)।

শারদিক বিণ [শরৎ+ইক (ঠক)] শরৎসম্বন্ধী, শরৎকালীয়। পা ৪৩ ১২, ৩। পু°পে: ‘দিষ্টকৈ:।—হ ৭৩ ৪২।

শারদী° অ ‘শারদ’।

শারদী° বিণ [শারদ+ঈষ (ছ), শরৎ+ঈষ (ছণ)।—ত বা] শবৎসম্বন্ধী, শরৎকালে কতবা (উৎসবাদ)। ‘শারদী° মহাপূজা (শ ক)। শারদী° শুভাষ্টমী।—ন ৮৪৬।

শারদেন্দ্র পু° [কম্বা] শরৎকাল। ‘নিভানন।—বিহু ১২২।

শারদন্ত পু° [শরৎ+অ (অণ)] ১ শরৎপূর্ণ (কপ)। ‘তৎ কপম্ মহা ১ ১৪০। ২ কপ। ৩ ১১৩৩। —দ্বতী জী [‘ত+জী ঈ (ভীণ) ] ১ শবৎসম্বন্ধী। শারদন্তী° কপী° মহা ১ ১৩০ ৪৬। ২ কপী। “শারদন্তী° মহা ৭ ১৪৩ ৪৭।

শারদফলক পু° জী [বত] শারিফলক। বা ভা ২৬।

শারি° পু° [√শ+ই (তফ)-ণ, উ ৪১২৭] ১ হিন্দুসানন, অক্ষোপ-করণ, গুটিকা, পাশার গুটি। ‘ফলক। ২ পর্বাণ, হাওদা। ‘মাব ১৫ ১১১। —রি পু°, জী ১ দ্যুত। ২ গুড় (ball—বৈজয়ন্তী)। —রি জী ১ পক্ষীশিশব, ময়না। ২ শুকী (মহীধর)। গুরুধকুর্বেদ ২৪ ৩১। বাচিছে শারি শুক জী ৫৬। ৩ যুদ্ধার্থগজপরিয়া। ৪ ব্যবহার্যধর (মেদিনী), কপট (ধরণি)। [‘পট (পু°), ‘ফল, ‘ফলক (পু°, জী) শারিখেলনাধার, অষ্টপদ, পাশার ছক। ‘শৃংখলা—পাশক-বিশেষ।]

শা(সা)রিত্ বি [স° শ্রেণি, অ ‘শার’] ১ শ্রেণি, পঙ্ক্তি। ‘লক্ষ লক্ষ সারি চ বি ৬৪। সারি সারি উট।—রজ ২১। বিটপিজোঁ হেরি সাবি সারি সশ ৩৭। বসে শারি শারি। হুগ শুক লয়ে কুক গায় সারি সারি বা দ ১০৩। হুখে শুক শারি, বসি সারি শারি, পাইতেছে সারি, ঐ তমালে (নিধুবাবু)। ২ [স° সারি (সমীপদামোদর, অ শ ক —‘বতি’ শব্দ), ‘আসারিত্’ মূল (?), অ সিভাক্ষরা, বাজ ৩.১১৪] নাবিকদিগের গীতবিশেষ। উল্লেখ্যে শারি গায় (ডিলার) ম ২২৫, পাইকে গায় সাবি ২৩২। কানু হুখে সারি, গায় ঘর ভুড়ি জী ম ৬৭। (কাঙারী) মুখে সারি গায় রজ ৬৯। বা ম ১৪৫। সারি গানে, দাঁড়ি-গণ অজ দোলাইবা। ক্ষেপণী ক্ষেপিতেছিল।—ন ৫৫৫। সম্বন্ধে কর্ণ-ধার সারিগীত গায় (পত্মপাঠ, দ্বিতীয়ভাগ)। সারিগান গায় দাঁড়ি।—শিশু ৭৮। ৩ পক্ষীর কলকূজন। ‘কোকিলা গায় সারি ম ৪, সারি ৯০ কোকিলে গায় শারি ২১৭। অ ‘শারি (১)। ৪ সিন্ধ-বাদ, কটুপালি। ‘বজ্রভাষা ও সাহিত্য, দ্বিতীয় সংস্করণ ২৩১; ৪২৫। ৫ অল্লীল গান। [‘সারি সারি—১ বহু সারি। ২ ভাঙাভি উপরূপরি

রাখিয়া কৃত্ত বহু জেগী। “বহু ভাও সান্নি সান্নি...শিকার উপরে রাখি  
কৃত্ত বপ ৭৭৭।]

শারিক্কা গ্রী [শারি+ক (কন্) স্বার্থে+গ্রী আ (টাণ্)] ১ মদন-  
শারিক্কা, মদনা। তু ‘সারিকা’। ২ শুক-গ্রীজাতি, শুকী। ত্র ‘শারি’  
(গ্রী)। “কথন ১.৫০ ১২, সারণ। শারিকা পড়িল জালে, ধরনী লুটায়  
কৃত্তা কান্দে ক.চ ১২৬। ৩ বীণাবাদনদণ্ড, কোণ। ৪ সর্ব ‘শারি’ (১)।

শালো(১)নিবাসী গ্রী জামালতা, অনন্তমূল।

শালী গ্রী [শারি+বিকল্পে গ্রী ই (ভীয্)] ১ খেলনী, পাশার গুটি।  
২ সর্ব ‘শারিকা’ (১)। ৩ সর্ব ‘শারিকা’ (২)। “শারী শুক দুই  
পক্ষী ক.চ ১২৬-৭-৮। প.তু ৪৮। বপ ১৫৮৩।

শারীর বিণ [শরীর+অ (অণ্), গ্রী -রী] ১ শরীরসম্বন্ধী, বৈদিক,  
শারীরিক। “শারীর...কন্সিমনং ন বাঘতে গোরা ২ ১৫ ১৬। শৌচত্বে  
...শারীরস্ত মনু ৫.১১০। ২ শরীবনির্বর্ত্তা, দেহসাধা। “শারীবং তপঃ  
শী ১৭ ১৪। ৩ শরীবস্থিতিমাত্র-প্রয়োজন (শব্দর)। “শারীবং কেবলঃ  
কর্ম শী ৪২১। ৪ শরীরান্তিমাত্র। বিণ ‘মানস’। “শারীব আত্মা ভ  
১.৫২। ৫ দেহবিশিষ্ট, দেহী। ৬ দেহজ (ব্যাপি, বোগ)। —র পুং  
১ ‘সেহান্তিমাত্রী’, জীবাত্মা। ২ বৃষ। —র স্ত্রী ১ মূত্র, পুরীষ।  
“মনু ১১ ২০৩। ২ শরীরব্যবচ্ছেদশাস্ত্র (Anatomy)। [‘দণ্ড (পুং, স্ত্রী)  
—শারীরিক দণ্ড। “মনু ৯ ২৩৬। ‘স্থান (স্ত্রী)—স্থলতাক্ত শারীরিক-  
রোগাদিবিষয়ক সংহতিবিভাগবিশেষ।]

শারীরিক বিণ [শরীর+অ (অণ্), গ্রী -কী] ১ কুৎসিতশরীর-  
সম্বন্ধী (তৎসাবধানী), শারীরিক। ২ শরীরভব। —রক পুং শরীরক-  
সম্বন্ধী, জীবাত্মা (পা ৪৩৮৭, তৎসাবধানী)। —বক স্ত্রী ১ (অভ্যন্তরে)  
‘জীবাত্মাবিব্যক’, শব্দবৃত্ত চতুর্লঙ্গী-স্বতন্ত্রসম্বন্ধ। “পা ৪৩৮৭,  
সি। ২ ব্যাসকৃত বেদান্তসূত্র (ত বা)। ৩ শরীরভব হৃৎকম্প। “ভ ৩  
৩১.১২। ৪ চিকিৎসাসংক্রান্তগ্রন্থাদি (ত বা)। —কীষ বিণ [‘ক  
+ঈয়(ছ)] জীবাত্মসম্বন্ধী, জীববিষয়ক (গ্রন্থ)। “পা ৪৩৮৭, সি।  
[‘ভাঃ (স্ত্রী)—বঙ্গহস্তভাঃ। ‘বৈক্যব হইখা যে শারীবকভাঃ শুনে।  
‘সেবা-সেবক’ ভাব ছাড়ি আপনাকে ‘ঈষ’ মানে ৥—ট ৫ ২৬৬।  
‘দীর্ঘাংস (স্ত্রী)—জীবতৎসাবধানির্ঘণ, বেদান্তদর্শন। ‘সূত্র (স্ত্রী)—জীব-  
তৎসব্দ, ব্রহ্মসূত্র।]

শারীরিক বিণ [শরীব+ইক (ঈক), গ্রী -কী] ১ শরীরসম্বন্ধী,  
কাণিক। বিণ ‘মানসিক’। ২ দেহী, শরীরী।

শার্কর বিণ [শর্করা+অ (অণ্), গ্রী -রী] ১ শর্করায়ুক্ত, সশর্কর।  
“শার্করং মনু পা ৫.২ ১০৪, কাশিক। ২ শর্করান্ন, শিলাময় (দেপ)।  
“পা ৫.২ ১০৫।

শার্জ বিণ [শৃজ+অ (অণ্), গ্রী -জী] ১ শৃজবিকার, শৃজকৃত।  
২ শৃজসম্বন্ধী। ৩ গিণিশৃজভাত। “শার্জং বিঘন্—বাজ ২ ১১০।  
—জ স্ত্রী ১ বিষ্ণুর বা কৃষ্ণের ধনুঃ। “শার্জং বিষ্ণুধনুঃ (কত্—অ টা)।  
“রা ৭.৭.৭। গদ্যচক্রাংশি শার্জ মহা ২২ ১৪। ভ ৮ ২০ ৩০। গদ্যপদ্য-  
শার্জধারী।—ক ৫১। “ধনুক।—ম ৮৫৫। ২ কার্জকমাত্র। “ভটি  
৮.২২৩। ৩ আর্জক। —জ পুং [‘শৃ+গ (গণ্)-র্জ, ‘নুট’ আগম,  
উ ১.১২৪; তু ‘শারজ’ চাতক। “মহা ১ ২৩০ ১২। —জ ক, -জিক  
পুং [শার্জ+ক (কন্)] শার্জ। “মহা ১ ২২৮ ৪৭, ২২৯ ১৬। —জিকা গ্রী  
শার্জী। “মহা ১.২২৮.১৬। —জীং গ্রী [শার্জ+গ্রী ই (ভীয্)]  
শার্জ-গ্রীজাতি, চাতকী। [‘ধনুঃ (-নুস্)। “ধনুধর, ‘ধবা (-বন্)  
‘ধবী (-বিন্), ‘ধর, ‘পাপি, ‘জুং (পুং)—বিষ্ণু, জীকৃত। “ধর।  
—বিষ্ণু ১.৪৮। “ধবন্ গোরা ৬ ১০২.১২, মহা ৩ ১২০.৬, সি ৫৮।  
পাণ্ডাভে যে জুগলশয়নস্থিতিতে শার্জপাণ্ডা উ মে ৪২, সি ৫৭। “জুং  
ক.সা ৭১.১২৪।]

শার্জক, শার্জিক, শার্জিকা ত্র ‘শার্জ’।

শার্জাহু পুং [বহুত্ৰী] ১ বিষ্ণু। ২ কৃষ্ণ। “হ ১৩২.৪৪।

শার্জী (-জিন্) পুং [শার্জ+ইন্ (ইনি)-১ব] ১ ‘শার্জবান’,  
বিষ্ণু, কৃষ্ণ। “রঘু ১২ ৭০, ১৫৪। পুমে ৪৬। ২ ধর্মিষাভ।

শার্জীং ত্র ‘শার্জ’।

শার্জুল পুং [‘শৃ+উল (উলট)-ক, বুদ্ধি, বৃ (হৃব্) আগম, উ ৪.২০]  
১ ‘হিংসক’, ব্যাঘ্র। “গুণবজ্রবর্ষেদ ২৪ ৩০। বৃগ পালে পাল, শার্জুল  
রাখাল ভা.চ ২৭। ২ চিত্রক। ৩ শরভ। ৪ পক্ষিবিশেষ। ৫ রাঘব-  
চব রাক্ষসবিশেষ। “রা ৬.২০ ১। কৃ ২৩৯। ৬ শ্রেষ্ঠাধ। “মুনি রা  
১.৫২.১৬, নর” ৬১৩, রাঘব” ২২৫.৩, রাজ” ১০৩.২৭। বিষ্ণু\*,  
বাবব” (মহা)। বহু” (হ)। [সনাস উত্তরপদ]। —লী গ্রী [‘ল  
+গ্রী ই (ভীয্)] ব্যাঘ্রী। [‘চন্দ্র (-র্দন) স্ত্রী—ব্যাঘ্রচন্দ্র]। “লজিত  
(স্ত্রী)—অষ্টাশাশ্বকরণ চন্দ্রাবিশেষ (জন্মোদগরী)।]

শার্জুলম্পন্ন বি বাঘের সম্প। “হঠ কবে হৈমবতী দিতে আনে  
ভাত। শার্জুলম্পনে সব আগুলিল পাত ৥—শি ৩৩। উহ দেয়ং, না  
না দেয়ং, ন দেয়ং ব্যাঘ্রম্পনে।—প্রচন।

শার্জুলবিজীভিত্ত স্ত্রী [বত] ১ ব্যাঘ্রস্ত্রী। “কন্দর্পোহপি ঘমায়তে  
বিরচয়শ্চার্জুলবিজীভিত্তম্ গী গো ৪ ১০। ২ একোনিবংশতাকরণাদ  
চন্দ্রাবিশেষ। “স্বর্ঘ্যাবৈবধি মঃ সজ্ঞা স-ত-ত-গাঃ শার্জুলবিজীভিত্তম্।

শার্জব বিণ [শর্জ+অ (অণ্)] শর্জবসম্বন্ধী। “ক.সা ৩৫ ১।

শার্জব বিণ [শর্জবী+অ (অণ্), গ্রী -রী] শর্জবীসম্বন্ধী, বৈশ।  
“শার্জবস্ত তমসঃ কু.স ৮.৫৮। —ব স্ত্রী তমঃ, তিমির। “উজ্জ্বলশার্জব-  
হর ভ ১ ১৪ ৪০। —রী স্ত্রী শর্জবী, রারি।

শাল স্ক [শ্চা, ও- শালতে, সেট্] শাখা, কণ্ঠ, প্রশংসা।

শাল পুং [‘শাল+অ (যজ্)-র্শ, তু ‘সাল’] ১ ‘প্রশংসনীয়’, সর্জ-  
তন্ত্র, শালগাছ। “মনু ৮ ২৪৬। ‘প্রাঃগুঃ রঘু ১ ১৩। ২ বৃক্ষমাত্র (শাখত)।  
“কল্প” (কল্পতরু—S W.)। ৩ মন্ত্রবিশেষ, গজালমাত্র। “ভা.চ ১২৬।  
৪ [শালবাহন > শাল] শালিবাহনরাজ। ৫ প্রাকার। “মহাশালবৃত্তা  
(নগরী) গো বা ১৫ ৫। [‘নির্ধ্যাস, ‘রস (পুং)—সর্জবস, ধূনা।  
“নির্ধ্যাস রঘু ১ ৩৮। ‘পত্রা, ‘পনী (স্ত্রী)—জুগবিশেষ, শালপান  
গাছ (Desmodium gangeticum)। ‘পোত (পুং)—শালাহু, শালকাড়া।  
“ভীমসেন...শালপোতমিব মহা ১.১৫২ ১৭। ‘প্রাঃগু  
(বিণ)—শালসদৃশ উন্নত। ‘লতা (স্ত্রী)—শালশাখা। ‘কি ১০ ৩৪।  
“শৃঙ্গ (স্ত্রী)—প্রাকারগ্রন্থ। ‘সকাশ (বিণ)—শালসদৃশ। ‘সার (পুং)  
—হিজু। “স্তম্ভ (পুং)—শালের স্তম্ভবৎ প্রকাণ্ড, শালকাণ্ড। [‘শালের  
কোড়া—শালাহু। “যেন সে শালের কোড়া ক.চ ৪৬। শালের বাতি  
—বাতির মত শালের কচা বা রলা।]

শালং স্ত্রী [সং শালা > শাল, তৎপুরুষসমাসে উত্তরপদ (পা ২ ৪ ২৫)]  
শালা, গৃহ। “গো” দক্ষবজ্রশালে ক.চ ১৫।

শালং -ল্ বি [ত্র ‘শাল’, হি সাল] ১ শিল্পীর বা কর্মকারের  
কর্মশালা। “কামার পাতিয়া শাল, কোদালী কুঠারী ফাল (গড়ে)  
ক.চ ৮৮। তথায় পাতিয়া শাল, গড়ে কলবোত কারিগর ১৩২, টকা।  
স্ত্রী ৬২, ১৮১। শি ৬২, ৭১। বিষকর্মা-শিল্পশাল।—হেম ২০০।  
২ কামারের কর্মশালা। “কামারি পাতিয়া শাল, কাঁচী ঘুরী গড়ে ফাল  
ক.চ ৮৯। ৩ আখের রস হইতে শুদ্ধ প্রস্তুত করার স্থান। [‘শাল পাতা  
—শিল্পীর কর্মশালা স্থাপিত করা, কর্মশালার শিল্পী কার্যারম্ভ  
করা।]

শালং -ল্ বি [সং শলা > প্রা মল (পৈ) > বা শাল, বৈ ‘সাল’  
—কটক] ১ হস্তাথ লৌহশলাকা, লোহার কাঁটা। “তনু তাজি শালে  
দিয়া ভরঃ রজাবতী দেখে শাল শিরীরের ফুল।—স্ত্রী ৩৫.৬। ২ শলা,

শেল। “বিভীষণ-বাক্যজাল, রাবণে বাজিল শাল।—ম ১০২১। ইঙ্গের  
হুগে বাজে শাল ক চ ২২, ৪২, শোক-শাল ২৪৪। কেহ বা আসিরা  
বেন কুক মারে শাল শ্রী ম ১১৫। কথায় মাঝে শাল বণ ১১৫।  
৬ শলাঘাতব্যাসমূহ তীত্রবেদনা। “ভিড়ি আলিঙ্গন, দিগ্ধে না পাইলো।  
এ শাল থাকিল কুক শ্রী কী ৩৪২। মাএ সে জান পুত্রের বেদন বার  
গর্ভের শাল ম গা ৮। যৌবনে মরণ-কাল, হুগে রহিল শাল ক চ ২২,  
৪২। ৪ শলাসমূহ তীত্রবেদনাজনক বিষয়। “ভোমাকে মারিঞা  
দেবগণের ঘূচাইব শাল কু উ ৩৬। শয়া হৈল শাল তা চ ৩১৮। [ শালে  
চড়ান, দেওয়া—শুলে আরোপণপূর্বক বধ করা। শালে ভর দেওয়া  
—মানসিক কবিতা ধর্মের ঐতর্য শালে দেহভাব অর্পণ করা বা শালে  
পড়িয়া মরা।] শ্রী ৩৫, ৩৬।]

শাল<sup>১</sup> “ল্ বি [ কা শাল্, E shawl ] তিব্বত দেশীর ছাগলোমজাত  
শীতবস্ত্রবিশেষ। ‘শ্রী ১১। [ ‘কিরানি—শালাপড়ে ( ধুতি )। ‘গো চ  
১৩৬। ‘বন—শালেব কোমববন্ধ। ‘গো চ ১৩৬। শাল দুশালা,  
দোশালা—এক বর্দ্ধ শাল ও শালের জোড়া। কেহ উডায় শাল দুশালা,  
কেহ না পায় ছেঁড়া টেন।—রামপ্রসাদ। শাল দোশালা।—দা ৮৮৩।  
শালেব জোড়া—এক জোড়া শাল। শালেব কমাল—কলকা-কাটা ছোট  
শাল।]

শালকাঁটা বি কাঁটাব মত সূক্ষ্মগ্র শাল। ‘শ্রী ৩৫।

শালগতি বি শালাকুর্। ‘শালগতি ফুটে পায় বি পা ২৪৩।

শালগম্ব বি [ কা শলগম্ ] কন্দশাকবিশেষ ( Brassica napa,  
Turnip )।

শালগ্রাম পুং [ উলো ] ১ শালব্রহ্মোপলব্ধিত গ্রাম ( শ্রীধব ), শাল-  
ব্রহ্মসমুৎপত্ত পবিত্রভঙ্গ ( ত বা )। ‘উ ৫৮৩০। ২ গণ্ডকীজাত বজ্র-  
কীটকৃত চক্রচক্রবৃত্ত শিলাময় বিষ্ণুমূর্তিবিশেষ ( শক ), শালগ্রাম-  
পর্বতে বিষ্ণুমূর্তিতে ( ত বা ), গণ্ডকী একদেশস্থলভেদজাত বিষ্ণু-  
প্রত্নতিলেবচক্র শিলাস্ ( ত বা )। ৩ দ্বারকোক্ত বজ্রকীটকৃত চক্রবৃত্ত-  
শিলা ( শক )। —গ্রামী স্ত্রী গণ্ডকী নদী [ ‘গিবি ( পু )—শালগ্রাম-  
নামক পর্বত। ‘শিলা ( স্ত্রী )—শিলাময় শালগ্রাম। ] [ শালগ্রামের  
শোওয়া বসা বোকা ভার—(গোপার্বে) পেয়ালীর মনের ভাব বোকা  
যায় না।]

শালগ্রামশিলা-জল বি শালগ্রামের চরণামৃত। ‘বেলা হৈল অবসান  
সাক হৈল শুভি। ‘জল খায় ধনপতি ৪—ক চ ১৫৮।

শালগ্রামী অ শালগ্রাম।

শালহর বি শিলীর কপশালা, কামারশাল। ‘শ্রী মা ৫৫। ‘শ্রী ৬২।

শা(সা)লতি বি [ শালতির ( ? ) ] শালের কাণ্ড হইতে খুঁদিত-করা  
সক লম্বা ডিঙীবিশেষ। ‘শালতি আ ছ ১৭৫।

শালধুতি বি শালগুটির হুতার ধুতি। ‘বি পা ২৮১।

শালপান, -নী বি [ স শালপানী ] বস্ত্র ওবিক্ষুপবিশেষ।

শালপানী অ শালপান।

শালবন্ধ বি শা ৭৭ গলাবান্ধ। ‘শ্রী ৭৫।

শালবাঁশ বি শালদণ্ড। ‘গদ্যার কপাট সেহ শালবাঁশ ভাঙে বি পা  
২৪৩।

শালবান বি [ শালবান > ‘ন ] সিংহলরাজ। ‘ক চ ২৮৩.২০।

শালবাহন পুং [ তু ‘স সাতবাহন > প্রা সালবাহন ( হে ১২১১ ),  
অ ‘শালিবাহন’ ] শালিবাহনবাহ।

শালভঞ্জিকা স্ত্রী [ বহুস্ত্রী ] ১ বাহার শালকাঠ দ্বারা ভঞ্জিকা ( ভঞ্জন  
অর্থাৎ নির্দ্বাপ ), শালকাঠে বা কাঠে বহিত পুঞ্জিকা ( পুতুল ),  
দলদিরচিত শুভাদিতে নির্মিত পুঞ্জিকা ( নৈটিকা ), পুঞ্জিকা। ‘নৈ  
২৮৩। ২ বেড়া। —ভঞ্জী স্ত্রী [ তু ‘স ‘কা > প্রা সালভঞ্জী ( কুমার-

পালচরিত ৪.৩১, টীকা—হে ) ] শালভঞ্জিকা। ‘ক.চ ২৭। [ কুমার-  
পালচরিতের হেমচন্দ্রকৃত টীকার লেখকের টীকার অর্থ সন্নিবিষ্ট হয়।]

শালভঞ্জী অ শালভঞ্জিকা।

শালভর বি ধর্মের ঐতর্যে মানসিক করিয়া শালে শরীরশাত বা  
সেহত্যাগ। ‘শ্রী ৩৬, মরেছিসু শালভরে ৩৭।

শালভাঙ্গা বি যে স্ত্রীলোক শালের ভরভাঙা, অর্থাৎ শালকেও ভর  
করে না, দুর্গমনীয়, দুঃসাহসিক। ‘শালভাঙা মেয়ে।

শালা<sup>১</sup> স্ত্রী [ √ শল্ + অ ( বঞ )-র্দ + স্ত্রী আ ( টাপ্ )।—অ.জি,  
cf, Ger saal, E hall ] ১ ভবন, গৃহ, আলয়। ‘অবর্কবেদ  
৩১২১। পর্ণ, পাক, পাঠ, যজ্ঞ, রজ ( SW )। রঘু ১৬.৪১।  
২ গৃহকোশ, কোঠ, কক্ষ ( room )। ‘গৃহবিশালৈরপি কুরিষ্যন্তে  
মাঘ ৩.৫০। ৩ তরুশৃঙ্খলাখা। ৪ অবাদির গৃহ। ‘পদ্বিত, বাজি,  
হস্তি। ৫ গোশালা। ‘বরং শূলা শালা ন চ খলু বরো দুইবৃত্তঃ।  
—হি ১১৪৫। ৬ শিল্পগৃহ ( workshop )। [ ‘কর্ণ ( -র্দন ) স্ত্রী  
—গৃহনির্মাণকার্য। “‘কর্ণপদ্ধতি। ‘মূপ ( স্ত্রী )—১ গৃহসমুখভাগ।  
২ দ্বারবিশেষ ( স্ক্রকৃত )। ‘শুভ ( পু )—শুণা, খাম, খুঁটা।]

শালা<sup>২</sup> স্ত্রী [ স ‘শালক > প্রা সালঅ > বা শালা হি সালা, ঠ, প  
সাল, শু সাল, মৈ সার, সি সাল ] ১ স্ত্রীভ ভাই, সখী।  
‘শালার শালা।—দা ৮৮৩। ভাইকে শালা বলতে আছে রে শালা ?  
—গি ছি ৮৪। ২ গালিবিশেষ। ‘গো চ ২২২। লগে ভগে গালি দেই  
করে শালা শালা ক চ ২০। শালার সব সখী হয়, কোন শালা বৃদ্ধ,  
কোন শালা ললিতে গি ছি ৭৭। শালাবাঞ্চ—গালি। শালার ভেলে,  
বেটা—গালি। শালার ব্যাটা—পগথে। ‘কোন শালার ব্যাটা নোট না  
নিবে যাবে।—লী ৪০।]

শালাকী ( কিন্ ) পুং [ ‘ক + ইন ( ইনি )-১ন ] ১ শালাকবিশা-  
নিপুণ, অস্ত্রবৈজ্ঞ। ২ নাপিত। ৩ শলাধারী।

শালাক্য স্ত্রী [ শলাকা + য ( ঙ্গ ) ] শালাকাত্ম্য, শত্রুবিজ্ঞাবিশেষ।  
অ ‘স্ক্রকৃত ১১৩।

শালাক্কা স্ত্রী [ ‘শালাকী ( ? ) ] পুত্রলিকা। অ ‘শালভঞ্জিকা’।

শালাকুর পুং [ যত ] শালপোত। ‘মহা ১১৫২ ১৭, নীলকণ্ঠ।

শালাজ বি [ শ্রালজায়া > ‘জ, হি সলহজ, মৈ সরোজী ] শালার  
স্ত্রী। ‘ন ত ৬২। পদ্মসংগ্রহ ( দ্বীনবন্ধু ) ৫৩।

শালাজি স্ত্রী শাকবিশেষ, শালিকাশাক।

শালাভুরীয় পুং [ ‘র + ঈয় ( ছপ ), পা ৪৩২৪ ] শালভুরগ্রাম  
বাহার অভিজ্ঞ, পাণিনি।

শালানি বি [ শালা + নী, অগ্র ] শালার স্ত্রী। ‘গ ৯৬।

শালাস্বক পুং [ শালা + √ স্ব + ক-ক ( অটী ) ] ১ শৃগাল। ‘গো রা  
৩৫২ ৪৫। মহা ১৭৬ ২২। ত ৫৮ ১৮। ২ সারমেব। ৩ বানর।

শালার পুং [ ( ? ) ] সোপান। ২ পল্লিপঞ্জর। ৩ হস্তিনথ।

শালি পুং [ √ শাল্ + ই ( ইন্ )-র্দ, উ ৪১১৭ ] ১ ‘সায়নীচ’, কলমদি  
বটিকাদি দ্বারা ( অ.কো )। ‘শালয়: কনকপ্রভা: গো রা ৩২২.১৭।

মহু ২৩২। আপকশালিকিরা ( পরং )।—কুড় ৩১। শালিধাতের  
ধৈ।—চৈ চ ৩১২। [ শালিধাতু দশপ্রকার ( রাজনির্বট—শক )।]

২ দ্বাশ, শত্রু। ‘শালিগোপা জন্তুর্ধন: রঘু ৪২০। ন শালে: ত্ব-  
কারিতা বগুগুণমপেক্ষতে।—মু ১৩। ৩ গন্ধমাকার। ৪ পক্ষালি,  
পাঁখাল। [ ‘কুট ( পুং, স্ত্রী )—শালিধাতুকৃৎ। “‘কুট ইবোদ্ধিত্য গো.রা  
৬৩২। ‘কেদার ( পুং ), ‘কেত্র ( স্ত্রী )—শালিধাতু-ক্বেত্র। ‘গোপ  
( পুং )—শত্রুপালক। অ ‘শালি ( ২ )। চূর্ব ( স্ত্রী )—শালি-  
তুল্যচূর্ব, তুল্যচূর্ব। ‘জাল ( স্ত্রী )—শালিসমূহ, দ্বাশচর। ‘ককু  
৩১০। ‘তুল ( পুং ) শালিধাতুতুল। ‘চৈ.চ ৩১২। ‘পিষ্ট ( স্ত্রী )

—শালিক; তৎকাল (হস্তত)। \*কু (কী)—শালিক, শালিকের।  
\*কু (পুং, কী)—শালিকের পুত্র (awn)।  
শালিক<sup>১</sup> বিণ [শালা+ইক (ঈন্), কী-ক] শালাবান্। “পা  
৫২ ১১৬।—লিক পুং ১ তত্ত্বার। ২ শিল্পিত। ৩ শুক।—লিকা<sup>২</sup>  
কী [+ক (কন্) বার্থে+কী আ (টাং)] ১ শালা, গুচ। ২ কর্ণ-  
শালা। “নাপিত। ৩ (বাঙ্গাল) আধার। “ভাবত রচিল কুল-  
কবিতা কবিতারসের শালিকা ভা ২২৫। ৪ [শালি+ক+কী আ]  
শালিবাণ্ড।

শালিক<sup>২</sup>—ক্ বি [শালিকা > \*ক, ঠ সালেংকী, শাবক (মিনাজ-  
পুর, নাটোর), হালিক (ময়মনসিং) পক্ষিবিদে। “গাঙ, গুর, জট”। ৫৬।—লিকা<sup>৩</sup> বি [শালিকা > \*কা] শালিক। “শালিকা  
শালিকী বা ১১৮। ভা ১২৭।—লিকী বি শালিকের কী-জাতি।  
শালিক<sup>৪</sup>; শালিক<sup>৫</sup>, শালিকী অ শালিক<sup>১</sup>, শালিক<sup>২</sup>।  
শালিকীচুটি বি ধাতুবিদে। “চৈ ৩১২।

শালিকোদন পুং, কী [কর্ণধা] শালিতুলার, শালার (হস্তত)।  
শালিক পুং, -কী কী পত্রশাকভেদ, শাকে শাক।

শালিকী অ “শালিক”।

শালিকী কী [শালা+ইন্ (ইনি)+কী ই (ডীপু)] ১ “শালাবতী”,  
গুহামিনী। ২ [√শাল+ইন্ (গিনি)-ক+কী ই (ডীপু)] “কপ-  
শালাবতী”, হস্তরী। “বৃহৎসংহিতা ১০৪ ৩০। ৩ একাদশাক্ষরপাদ  
ছন্দোবিশেষ। “মাত্তো গো চেচ্ছালিনী বেদনাকৈঃ।

শালিবাহন পুং [see ‘M W’] রাজ্যবিশেষ। অ “শালবাহন”।  
[প্রতিষ্ঠান নগর ইত্যৈব রাজধানী। অ “বাহিন্য-পুস্তিকা—বহ-  
প্রত্যাপাখ্যান”। “শক” (৩)।]

শালিতবন কী [ব ত, “শালিতবন”—শালিভিষ্ঠাভীতি শালিত” ভক্ত  
তবন (মহা ৩২৮ ১৮, নীলকণ্ঠ)] শালিগুহ, ধাতুগুহ।

শা(সা)লিয়ানা, শালিনা বি [ফা সালযানা] বাৎসরিক,  
বার্ষিক। “শালিনা” খণ্ডবাত EP 98

শালিশ, শালিস বি [আ সালিস্] মধ্যস্থ, মীমাংসক (arbitra-  
tor)।—লী, -সী বি [আ সালিসী] মধ্যস্থতা, সালিসের কার্য।  
—লী, -সী বিঃ সালিসের বিচার্য (মোকদমা ইত্যাদি)। [শালিসীনা  
—সালিসের বিচারপত্র বা মীমাংসাপত্র।

শালিশী, শালিসী অ “শালিশ”।

শালিহোত্র পুং [ফি সালোত্রী] ১ অশ্বশাস্ত্রগ্ৰন্থে আচাৰ্য (নীলকণ্ঠ)।  
“শালিহোত্রোহ্য কি দু শ্রদ্ধাধানং বুলভবৎ মহা ৩৭১ ২৭। পঞ্চ  
৫২৫। ২ [“জী (ত বা), “জিন্ (A)] ষোটক (বিকাশশেষ  
—শক)।—হোত্র কী অশ্বশাস্ত্র। [“জ (বিণ)—অশ্বশাস্ত্রবিৎ।  
“জান্ বৈজান্।—পঞ্চ ৫২৫।]

শালী<sup>১</sup> (-জিন্) বিণ [√শাল্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, কী-লিনী]  
১ দ্বাবী, তৎবিশিষ্ট, তৎস্বক, তৎপ্রচুৰ, তৎপূরিত। “বেদাধায়ন” বা  
১.৫৫.৩, লতাঃ বা পুষ্পশালিনী ২.৫৫.২২। বাণী জলজশালিনী  
মহা ২.৫৫.২২, তীর্থশালিন্ (পাঠান্তর) ৩.৯০.৩। প্রত্যাধায়ন বাজ  
১.১২২। উপলপদ্ধি মাঘ ১৬ ৭৬। কল কি ২৩১, বিলাস  
৫৩২; কিশলয় ৭২৮। সমিতি ৩২ ৭৩৫। ত্রিগুণশালিনী ৫ মা  
১১। সুখশালিনী—ভা ১৭৮, দা ২৩৬। ফলশালী স.শ ৩৭।  
২ শোভী। “বিসালিনীনাং তনশালিনীনাং।—কৃত ৪২। চন্দ্রশালিনী  
বা মধুশালিনী ব.প্র ১১৬। [সমাস উত্তরপদ]। ৩ দ্বাবী (ঐধর)।  
“বরাহু শালিনীমাহ ৩২৪.১। ৪ [অ “শালিনী”] শালাবান্।

শালী<sup>২</sup> বি [সঃ শালী > প্রা সালী, কু সং শালী, শালীভক্তি, শালু<sup>১</sup>  
(A.W.)]; বি, ঠ সালী, মৈ সালি] ১ দ্বাবী ভগিনী। “বাপের

বেণী মুড়কি পার না, শালীর বোণা রোজ।—কপটাদ পক্ষী। ২ শালি-  
বিশেষ। “সেই গালি, বলে শালী, কোথা গালি চোরে : হেঁদে মুড়ি  
শালী ভা ৩৯৪। [শালী শেলাজ মহলে—শালী-শালাজের বিভাগে,  
অর্থাৎ মধ্যে। “শালী শেলাজ মহলে হাসির গব্বা পড়লো।—হ ৭০।  
কোন শালীর বেটি—শপথে। “কোন শালীর বেটি তোমার আজ নোট  
দেবে।—লী ৪০। [“পতি-ভাই—ভ্রাতৃসদৃশ শালীর স্বামী, ভায়রা-  
ভাই। “ক ১৭০। “পো—শালীর ছেলে।]

শালীম বিণ [শালা+ইন্ (খ), পা ৫২ ২০] শালাগ্রবেশের যোগ্য,  
অগ্রগলভতা হেতু অশ্রুত বাইতে অশ্রুত, (অতএব) শালাগ্রবেশের  
যোগ্য (তৎবোধিনী), অশ্রুত, অগ্রগলভ, সলজ, লাজুক। “নিসর্গ-  
শালীনঃ ক্রীড়নঃ মা ৫২।—লীন পুং গুহস্থ। “মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৪১২।  
—লীন কী ১ অগ্রাগলভ। ২ অবাচিতবৃত্তি। “ভ ১২২.৪২।—লীন  
কী লজ্জিতা নারী। “নন্দোদ ২৩। [“লী (বিণ)—সলজ্জলী,  
লাজুক।]

শালীনতা কী, -অস্থ কী [“ন+তা (তল্),+থ] শালীনতা,ব,  
অধুতা, সলজ্জতা। (“সা) শশাক শালীনতয়া ন বন্ধু রঘু ৬৮১;  
১৮ ১৭। শ২২.২। শালীনতাবিধিক্তা ভটি ৪২৩। রমণীহলভ শালী-  
নতায় পদ্ম...চক্ষু বৃজে রইলেন।—হ ১৭৪। আমাদের মতে তাহা  
(ইংরাজের বেণত্ব) আটিতে আটিতে ও কাটিতে কাটিতে শালী-  
নতাব সীমা ছাড়াইয়া গিয়াছে।—ববীন্দ্র।

শালীনস্থ অ “শালীনতা”।

শালু<sup>১</sup> পুং [√শল্+উ (উণ্)-ক, উ ১১] ১ ভেক। ২ কবায়ত্রব্য।  
৩ চোবানায়ক গন্ধত্রব্য।—লু কী শালুক।

শা(সা)লু<sup>২</sup> বি [হি সাল্] হুতী লাল বঙেব বস্ত্রবিশেষ।

শালু(লুক) কী [√শল্+উক (উকণ্)-ক, উ ৪৪২] ১ কুম্ভাদির  
মূল, কন্দ বা গেঁড় (অকো), পঞ্চশূৰণ। “শালুক—বৃহৎসংহিতা  
৪১৩। নৈবেজ্য শালুকপোড়া ক ৫ ৬। বি পা ২১৭। ২ জাতীকল।  
৩ (সাদুগ্ধে) গলকোটবিশেষ (চরক, হস্তত)।—লুক পুং ১ ভেক।  
২ সর্ষ “শালুক (১)।—লুকিনী কী [“ক+ইন্ (ইনি)+কী ই  
(ডীপু)] “শালুকতান”, কুম্ভাদি, না’লবন।—লুক বি (বাঙ্গাল)  
কুম্ভপুণ্ড, না’লকুল। “চাঁদে দেখি সোহাগে শালুক কোটে জলে (কাব্য-  
নির্ণয়)। তোমার খেলায়...গোবোরে শালুক কোটে।—চৈব ৩৬৫।

শালুক অ “শালুক”।

শালুর পুং [√শল্+উব-ক (অ.টী), উ ৪২০] ভেক। “সাপিনী-  
সমুখে যেন সত্তর শালুর ৫০, ১৪২।

শালেন্দ্র কী [শালি+এর (চক)] শালিক্বেদ, ধাতুকেদ। “পা ৫২.  
২।—লেয় পুং, -লেয় কী মধুরিকা, মটবি।

শালেন্দ্রা অ “শালেন্দ্র”।

শালুল, পুং [√শাল্+মল (মলচ্)-ক] ১ ‘দৈর্ঘ্যদ্বাবী’, শালুলী,  
শিমুল গাছ। “মহা ৩৬৪ ৩। ২ সপ্তদ্বীপের তৃতীয় দ্বীপ। “ভ ৫২০ ৭।  
৩ [“ল+অ (অণ্)] শালুলনির্বাস, মোচরস।—শালি পুং, কী, -লী  
কী [+মলি (মলিক্)-ক (অ.টী), বিকল্পে কী ই (ডীব্)] ১ সর্ষ  
‘শালুল (১), (Salmalia malabarica)। “শালুলি গোরা ৩৭২  
৩৬, মধু ৮ ২৪৬। শালুলীনাং বনবু।—কৃত ১২৬। শালুলীক।  
—হি ১২। “লী।—কাদ ৫। ২ সর্ষ ‘শালুল (২)। ৩ নরকবিশেষ।  
“মধু ৪১০।—লিক পুং ১ শালুলী দ্বীপ। “মহা ৬১২ ৬। ২ রোহি-  
তকবৃক।

শালুলি অ “শালুল”। [“পজক (পুং)—সপ্তদ্বীপবৃক। “হ, “লী  
(-লিন্) (পুং)—“শালুলীদ্বীপস্থিত, গরুড়। “ভ ৫২০ ৮।]

শালুলিক অ “শালুল”।

শাক্তলী জ 'শাকল'। [ 'কন্দ (পুং)—শাক্তলী মূল। 'কলক (ক্ৰী) —শাক্তলীকাকৃত কোষ। 'হুশ্রুত ১৮.২। 'বেট, -ষ্টক (পুং) —শাক্তলীনির্ধাস, মোচবস ( হুশ্রুত )। ]

শাল্যস্ত্র বি শালিতুলের অন্ন। 'ট্টেচ ২৬৬।

শাশ্ব পুং, বহব ১ শেখবিশেষ। 'গোরা ৪৪৩২০। মহা ৪১.১২। ১ [ 'শাশ্ব (ভ ২.৭.৩৪) ] শাশ্বরাজ। 'ম ১২৫। [ ইনি শিশুপালের সখা। রুক্মিণীর বিবাহে যাদবগণ কর্তৃক পবাজিত হইয়া, ইনি 'পৃথিবী অবাদ্য করিব'—এই প্রতিজ্ঞা করেন এবং শিবের বর পাইয়া দ্বারকা আক্রমণ করিলে, শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক নিহত হন। লোহময় সোভ ইহার পুরী (ভ ১০.৭৬-৭৭তম অধ্যায়)। ] ৩ (বহব) শাশ্ববাসী ক্ষত্রিয়-জাতিবিশেষ। 'ভ ১০.৭৭৫। [ 'নগর (ক্ৰী)—সৌভম্ব। 'পতি, 'রাজ (পুং)—পাণ। 'হা (-হন) পুং—'শাশ্বাতক', শ্রীকৃষ্ণ। ]

শাশ্বা বি [ শশ্ব + অ (অণ) শশ্বক। 'ঐগবোরববারাহশাশ্বাম্যৈঃ (তৃপ্তি পিতামহাঃ) যাজ্ঞ ১২৫৯।

শাশ্বা বি [ সং শজ্ঞ > প্রা (সম্ভ) সাহ (গাধাসপ্তশতী ৪৩৬) > বা (সাস) শাশ, হি সাস, ঠ, শু সাহ, প সম্ভ, সি সম্ভ, ড শাশ ] শাশুড়ী। 'আই'। দাক্ষ শাশ রহল তর্হি জাগি বি প ১২৭, শাশ বচনে ১৩০, শাশ ঘৃণাত্ত কোবে আগোরি ১৪০,-৪১,-৪২। তেহো জীমতীর শাশা শু প্র ১৪২, ৩৪৬।

শাশ্বা বি [ জ 'শাস' ] সর্ষ 'শাস'। 'শাশ নাবিকেল গো বি ৩৭১।

শাশি সি [ E sash ] জ্ঞানান্য কাচের কপাট।

শাশুড়ি, -ড়ী, -রি, -রী বি [ স- শশুর—(বাঙলায় জীলিঙ্গ) বশুরী > বশুড়ী 'বাসুরী' (মগা ১২) > শাশুরী, -ড়ী, -ড়ি, শাহুর ] শশুরেব জী। 'শুন শ শাশুড়ী মগা ১৬, 'রি ১৭। শাশুড়ী ম পা ১৬৪,-৭। শাশুড়ি, -ড়ী গো চ ৩৫৪,-৮। শাশুড়ী ব প ১২০, ক ৩০৬, ম ভা ৭৪, ভ অ ২১২। শাশুড়ি রাশে ৪৩। [ শাশুড়ী ঠাকরন —বজ্রদেবী। ]

শাশ্বত বি [ শশ্ব + অ (অণ), তু 'শাশ্বতিক', জী-তী, জ 'কু স ২১৫, রম্মিনাশ' ] ১ শশ্বতব, নিত্য (মহীধর)। 'শাশ্বতীভাঃ সমাভাঃ। —শুর্যজুর্বেদ ৪০.৮। পৃকথ শাশ্বতম গী ১০.১২, ১৮৬২। কল্যাপঃ শাশ্বতে ব্রহ্মণি স্থিতঃ শ ১১৩। ২ অনেক, বহু (বাটীক)। 'শাশ্বতীঃ সমাঃ রা ১২২৫। পূণ্যকতা' লোকাসুত্রিয়া শাশ্বতীঃ সমাঃ গী ৬৪১। উচ ২৫। ৩ চিবন্তন। 'কুলধর্ম্মান্ত শাশ্বতাঃ গী ১৪২। ৪ নিত্য (শব্দ)। ৫ বৈদিক (নীলকণ্ঠ)। 'ধর্ম্মগোপ্ত গী ১১১৮। ৬ অপ-করলক্ষণবিক্রিয়াবিশীন। 'অজ্ঞো নিত্যঃ শাশ্বতোহয়ম্ গী ২২০। ৭ সদাতন, অক্ষয়। 'সাবিত্রী শাশ্বতমজরাগম্ বযু ১৪১৪। ৮ পার-ল্ধ্যাগত। 'চতুর্গমণিবর্ণানামাচারশ্চৈব শাশ্বতঃ মনু ১১০.৭। ৯ শশ্বৎ-সিদ্ধ। 'স্বমেব... ভোজ্যঃ ভোক্তা চ শাশ্বতঃ কু স ২.১৫। —ত পুং ১ শিব। ২ ব্যাস। ৩ সূর্য্য। ৪ 'অনেকার্থসমুচ্চয়'-কোষকার। —ত ক্রী আকাশ। —তী জী [ 'ত + জী ঙ (ভীপ্) পৃথিবী।

শাশ্বতিক বি [ শশ্ব + ইক (ঠক্), পা ৪৩১১; জী -কী ] শাশ্বত, সদাতন, নিত্য। 'বেদ্যক বিরোধঃ শাশ্বতিকঃ পা ২.৪২।

শাশ্বতী জ 'শাশ্বত'।

শাক্তলিক বি [ শক্লী + ইক (ঠক্), জী -কী ] বাহার শক্লী তক্তি, শক্লীগ্রন্থ। 'পা ৪৩২৬, কানিকা। —লিক শক্লীসমূহ। 'পা ৪২.৪৭, কানিকা।

শাসক [ অশা, প—শাসি, সেট ] ১ অশ্বশাসন, উপদেশ। 'মাণ-বকং ধর্ম্মঃ শাসি (সি)। শিখণ্ডেহং শাশি মাং যং প্রণয়ম্ গী ২.৭। ২ শাসন (to rule)। 'উক্কীং শশাস যমু ১.৩০। ৩ আজা, আদেশ। —সূক [ (প্রায় আ-পূর্বক) ভা, অশা, ও—আশাসতে, আশাতে,

সেট ] ১ আশি, ইষ্টার্থাশংসন, প্রার্থনা। 'আশাসতে কটুবিভ্যঃ যমু ৩.৮০। ২ ইচ্ছা (ক.ক)। [ অশু—অশ্বশাসন, উপদেশ। আ—আদেশ, কখন। 'রকাসং রকিতুঃ সীতানিশিৎ তক্তি ৩৪। ৩ —১ প্রকটশাসন, শাসন। 'বেশে রাজ্যঃ প্রশাসতি যমু ২৬৩। ২ আশংসন, প্রার্থনা। 'ইং গুরুভ্যঃ পূর্বকভ্যো নমোবাংক প্রশাস্তহে উচ ১১।

শাসজা বি [ জ 'শাস' ] ১ ফলের শাস। 'শাস নারিকেল মগা ২৩। ২ [ সং শাস > প্রা \*শাস, অগ্র ] শাস। 'জী কী ১৩৪। বেরুল দারুণ শেল শাস আইল যুগে জী মা ৩৪।

শাসজা সর্ষ [ সং √শাস্, হি √শাস ] ১ সবোষ বা বিরক্তভাবে বলা। 'শাসিল হুন্দরী যদি সেঁচিতে না জান। বাগিনী মাগকে তোমার সাধ কেন। —শি ৮৫, শাসিল কহিল, শাখা বারি কবে ঘস ১০৫। ২ সাবধান করিয়া বলা। 'হুন্দরী শাসনে বুড়া সামাল সামাল শি ৯৫। —সা সর্ষ শাসনের ভয় দেখান, শাসন। 'কহিলেন রাণীরে শাসায় অ শু ৫৫। শাসাইছে তারে দর্পসহকায়ে স্ব.প্র ২০। নালিস করবে বলে শাসির (শাসাইয়া) গেল অ গ্র ৯৪। [ শাসন—সর্ষ 'শাসা'। শাসানি—শাসনবাঁকা, তর্জ্জন। 'নাড়ী টাপে জাবি কত, ঘরেতে শাসানি। —হেম ৩৮৭। ]

শাসক পুং [ √শাস্ + অক (কুল্)-ক ] ১ শাসনকর্ত্তা, শাস্তা। 'মহী'। ২ অশ্বশাসক, উপদেষ্টা। —সন বিণ [ + অন (লাট্)-ক, জী -নী ] ১ শাসক, দমন, দণ্ডয়িতা, হত্যা। 'পাক', 'পুর', 'মব'। 'অরি' রা ২২১১৫। [ সমাসে উত্তবপদ ]। ২ উপদেশকর্ত্তা (সারণ), উপদেশক। 'শাশ্বত ১৩১১১। ৩ শিক্ষারূপ (জীধব)। 'শাসনং বচঃ ভ ১৮৫০। —সন ক্রী [ + অন-তা ] ১ শাসি, নিয়ন্ত্রণ, দমন। 'উৎ-পথং প্রতিপন্নস্ত কার্যং ভবতি শাসনম্ রা ২২১১৩। অনজ্ঞশাসনা-মূল্যম্ যমু ১৩০। ২ আজা, নিদেশ, নির্দেশ, নিয়োগ। 'বাচ্যঃ শাসনাম্ ভরতো মম রা ২৬৮৬। 'হারিণা যমু ৩৬৮, মহনীর ৬৯, ১৪৮০। মাঘ ১৪১৫। কুহুমশাসন' গী গো ১১৪। তোমার শাসনে সরা বধবে পাণ্ডব। —ম ৩৬৩। আমার শাসন ক চ ৩৭। ৩ উপদেশ, অশ্বশাসন। 'কৃষ্ণত বিহ্লাপুত্রশাসনম্ মহা ১২৬৩। ৪ নিগ্রহ। ৫ [ + অন-ণ ] 'নিয়মনসাধন', শাস্ত, প্রমাণগ্রন্থ। ৬ বিধি। ৭ রাজদণ্ড ভূমির নিবন্ধ (মিতাক্ষবা), রাজদণ্ড ভূমি-প্রভৃতির দানপত্র, সনদ, হুকুমনামা। 'শত। —পক্ তুট (কথামুখ)। কৃটশাসনকর্ত্ত। —বিকু ৫২। রাজ' যাজ্ঞ ২২৯৮। ৮ রাজদণ্ড ভূমি (মেদিনী), দানপত্র দ্বারা রাজার প্রদত্ত গ্রামভূমি-প্রভৃতি। 'কাহাব শাসন দেব এই বনস্থল। —ম ৫৬৯, যেবা শাসন হয় ১০৪৮। ৯ সন্দেশ, বার্ত্তা। 'ধর', 'হর'। ১০ লেখ (মেদিনী), দলীল। ১১ ধর্ম্মত, ধর্ম্ম। 'দয়া জিতেন (মহা ভিক্রুণা) গ্রাহঃ স্তগতশাসনম্ ক সা ৭২৯৫। জিন' (SW)। [ 'লুবক (বিণ)—রাজাজ্ঞালম্বিতা। 'ধর', 'বাহক', 'হর', 'হারী (-রিন্) বিণ—বার্ত্তাবহ, সন্দেশহারী। 'পত্র (ক্ৰী)—সর্ষ 'শাসন (ণ)। 'লজ্জন (ক্ৰী)—আদেশলজ্জন, নিষোগাতিক্রম। 'শত (ক্ৰী)—শতদানপত্র, প্রদত্ত শত ভূমিখণ্ডাদি। ]

শাসক জ 'শাসক'।

শাসকীয় বিণ [ √শাস্ + অনীয় (অনীয়)-ধ্র ] ১ শাসনার্হ, দণ্ডনীয়। ২ নিয়মনীয়, নিয়ন্ত্রণার্হ। ৩ অশ্বশাসনার্হ, উপদেষ্টব্য। —সিত বিণ [ + ত (ভ)-ধ্র, বাহুল্যকে, তু 'শিষ্ট' ] ১ কৃতশাসন, নিয়ন্ত্রিত। 'হুশাসিতা জী (ন বাতি বিক্রিয়া)। —হি ১২১। শাসিত করণে ক চ ৩০। তত্ত্বিই যদি অশ্ব বৃত্তিভিত্তিকে শাসিত করিতে লাগিল, তবে পরশ্বরের সায়শ্রুত কোথায় রহিল? —অ.গী ৪০। ২ নিয়ন্ত্রিত। ৩ আজ্ঞাত, আদিষ্ট। 'রা ৭.১০৮.২৩। ক.সা ১৮.৩৫। ৪ উপশিষ্ট,

অনুশিষ্ট। "সর্বশাস্ত্রে হৃত্ত ব্যাসশাসিতঃ (S.W.)। ৫ (বাঙ্লার) অধিকৃত, অধীন। "দ্রুতিত্বা" নামেব শাসিত মেঘে পুনঃ নাহি বাহু।—হু ৩০।—সিতব্য [+তব্য-র্ষ] ১ সর্ব 'শাসনীর' (১-৩)। ২ মিলোপার্থ। ৩ বিঘের, প্রযোজ্য। "প্রবৃত্ত্যাবিরামে শাসিতব্য্য কবী।—পতঙ্গলি।—সিতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক-১৩, জী-ঐ] ১ শাসক, শাস্তা, নগপ্রণেতা, নগরিতা। "সঃ (নঃ) নেতা শাসিতা চ সং মনু ৭.১৭, ১১.৩৫। পৌরবে...শাসিতরি হুর্কিনীতানাম্ শ ১. ২৭। ২ ব্যাখ্যাত। "মনু ২.১৫০।—সিতা পুং ১ শাসনকর্তা, রাজা। "বংশঃ...কুমিত্তক-শাসিতা ক.সা ৪৮ ৬৪। ২ উপদেশক, গুরু। "রু ১.২২; ৫.১১।—নী (-সিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১৩, জী-সিনী] সর্ব 'শাসিত (১)। "অরি।—হ ১৫৫.২৬।—নী পুং রাজা। "নগরকোণলোককরণশাসিনঃ দ্রুতিত্বঃ রঘু ২ ১৭।

**শাসান;** **শাসিত,** **শাসিতব্য,** **শাসিতা,** **শাসী** ত্র 'শাস', 'শাসনীর'।

**শাস্তর** বি [ত্র 'শাওড়ি', অপ্র] বঙ্গ। "গো চ ১০২, -৩।

**শা(সো)স্তর** বি [কথ্য] শাস্ত। "শু ২।

**শাস্তা** (-ত্ব) বিণ [১/শাস্+ত্ব (ত্ব)-ক-১৩, অনিট, ত্র 'উ ২ ২২, ত্ববোধিনী] যিনেতা, শাসনকর্তা। "হং হি শাস্তা চ গোপ্তা চ গো রা ৪.১৭.৫১। ত ১.১২.২৬। মূল শাস্তা পশ্চাতে আছেন ধর্মরাজ চৈ.তা ৪৩৮।—স্তা পুং ১ শাসিতা। "একঃ শাস্তা ন বিতীয়োহস্তি শাস্তা মহা ২.৩৪ ৮। শাস্তবহু ত ৩৩ ৩৬। ২ রাজা। ৩ পিতা। ৪ উপদেষ্টা, আচার্য। "ধর্ম"। ৫ বৃদ্ধ।

**শাস্তি** জী [১/শাস্+তি-ভা. বাহুল্যে, উ ৪ ১৭৯] ১ রাজকণ্ড। "উ ৪.১৭৯। ২ শাসন। "দ্রুত" (শক)। ৩ আদেশ, অনুশাসন। ৪ [+তি-ণ] রাজত্বতণ্ড (sceptre)। ৫ (বাঙ্লার) কষ্ট, বরণা পীড়া।

**শাস্ত্র** জী [১/শাস্+ত্র (ট্র)-ণ, উ ৪ ১৫৮] ১ 'শাসন-শাসন' ব্যাকরণাদি গ্রন্থ (অ.চী), আগম (মেদিনী), সাংখ্যযোগতর্কপুর্কোত্তরমীমাংসাসূত্র, স্মৃতি, কামন্দ্যকাদিনীতিগ্রন্থ, ব্যাকরণ (রাটাকা), অষ্টদ্ব্যুতিপুরাণাদি (জীবন)। "সর্বশাস্ত্রার্থতত্ত্বজ্ঞ রা ১.১.১৫। শী ১৬ ২৪। শাস্ত্রব-কৃতিতা যুদ্ধঃ রঘু ১ ১২। সর্বত্র লোচনঃ শাস্ত্রম্।—হি ১০ (কথ্যবক্ত)। ২ শাস্ত্রসংক্ষেপ। "শী ১৫ ২০। ৩ শাসনগ্রন্থ। "শক"।—পঞ্চ ২ (কথ্যমুখ)। ৪ নীতিশিক্ষাবিববক গ্রন্থ। "পঞ্চ ৩ (কথ্যমুখ)। ৫ বিভাষিনেববিনয়ক গ্রন্থমাত্র। "অর্থ", "কাম", "দর্শন", "নাট্য", "স্ত্যাব", "রহ", "শুন", "শিল্প"। শাস্ত্র হি নিশ্চিতধিমাং কন সিদ্ধিমোতি মাঘ ৫ ৪৭। ৬ [+ত্র-ভা] শাসন (সারণ), আজ্ঞা (মেদিনী)। "কথেন ৮. ৩৩.১৬। ৭ শাস্ত্রজ্ঞান। "ইমং মাং চ শাস্ত্রে প্রযোগে চ বিশ্বতত্ব মা.বি ১১ ১১। [ "কার", "কৃৎ (পুং)—শাস্ত্রপ্রণেতা, ধর্ম, আচার্য। "কাব।—বৃহৎসংহিতা ৫০.১৬। "কৃৎ ত ১.১০ ২২। "কোবিদ (বিণ)—শাস্ত্র-পণ্ডিত। "গণ্ড (পুং)—শাস্ত্রের গণ্ডতুল্য, শাস্ত্রে পঞ্জবগ্রাহী। "চন্দ্রঃ (-কুন্) বিণ—শাস্ত্রজ্ঞানবশী। "চিহ্নক (পুং)—পণ্ডিত, বিদ্বান। "চোর (পুং)—যিনি অজ্ঞাত শাস্ত্র নিজ বলিয়া প্রচার করেন। "জ (বিণ)—শাস্ত্রবিৎ। "জান (জী)—শাস্ত্রতত্ত্ববোধ। "তত্ত্ব (জী)—শাস্ত্র-রহস্ত, শাস্ত্রতত্ত্ব। "তত্ত্বজ্ঞ।—হিষ্টি (কথ্যরহ)। "দশী (-পিন্), "নেত্র (বিণ)—শাস্ত্রজ্ঞানদর্শনশীল, শাস্ত্রজ্ঞ। "দৃষ্ট (বিণ)—১ শাস্ত্রে দিষ্টিত্তি বা নির্ণীত। "বিজ্ঞাতিভিত্তয়ঃ ধর্মঃ শাস্ত্রকৃৎ সমাতনঃ গো.রা ২.৬২.৩৪। ২ শাস্ত্রে অবগত। "মনু ৮.৩। রু ৫.৭৬। "দৃষ্টি (জী) শাস্ত্রজ্ঞানরূপ বেত্রঃ শাস্ত্রচক্ৰঃ। "পঞ্চ ১১ ১১। "বস্তা (-ত্ব) পুং—শাস্ত্রব্যাখ্যাত। "বহিত্ত (বিণ)—শাস্ত্রবিবিহীন। "বাদ (পুং)—শাস্ত্রবিধান। "বিৎ (-হ) বিণ—শাস্ত্রজ্ঞ, শাস্ত্রবেত্তা। "বিদ্বান (জী), "বিদ্বি (পুং)—শাস্ত্রজ্ঞানসম।

"বিদ্বান ১০.২৩, ২৪ "বিদ্বি ১৭.১। "বুদ্ধি (জী)—শাস্ত্রজ্ঞান। "গো.রা ৫.৪৮.৮। "বিপ্রতিষেধ (পুং)—শাস্ত্রবিরোধ। "বিশ্ব (বিণ)—শাস্ত্র-জ্ঞানহীন। "পঞ্চ ১। (কথ্যমুখ)। "বিরুদ্ধ (বিণ)—শাস্ত্রাবিহিত, অশাস্ত্রীয়। "বিরোধ (পুং)—শাস্ত্রবতর্কমুখ। "বৃৎপণ্ডি (জী)—শাস্ত্র-জ্ঞান। "বতি (বিণ)—শাস্ত্রজ্ঞানবান্। "যোনি (জী)—শাস্ত্রকারণ; (বিণ)—শাস্ত্রপ্রমাণ। "বেদান্ত ১.১.৩। "শিঞ্জী (-জিন্) বিণ—(বহব) "শাস্ত্রশিঞ্জবান্", কান্দীরবাসিগণ। "সিদ্ধ (বিণ)—শাস্ত্রদৃষ্ট।]

**শাস্ত্রাচরণ** জী [বত] শাস্ত্রবিহিতানুষ্ঠান, ধর্মচরণ।—৭ পুং 'শাস্ত্রা-নু-ঠানবান্', পণ্ডিত; বেদাধ্যাতা, ত্রক্ষারী।

**শাস্ত্রাতিভ্রম** পুং [বত] শাস্ত্রবিধিলঙ্ঘন, শাস্ত্রকর্মব্যভিচার।

**শাস্ত্রাধ্যাপক** পুং [বত] শাস্ত্রাচার্য।

**শাস্ত্রানুষ্ঠান** জী [বত] শাস্ত্রবিহিতকার্যের অকরণ, শাস্ত্রবিধি-ব্যভিচার। "ঠানোঘিয়মনস্ হি ১-২ (কথ্যরহ)।

**শাস্ত্রাভ্যুদয়** বি [ত্বত] শাস্ত্রসমস্ত, শাস্ত্রদৃষ্ট।

**শাস্ত্রাভ্যুদয়** পুং [বত] শাস্ত্রাভ্যুদয়, শাস্ত্রবিধিপালন।

**শাস্ত্রাভিভ্রম** বিণ [স.ত] শাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞ। "হি ১১ ১১। (কথ্যরহ)।

**শাস্ত্রার্থ** পুং [বত] শাস্ত্রাতিষেধ, শাস্ত্রত্যাগার্থ, শাস্ত্রতত্ত্ব।

**শাস্ত্রাভ্যাস** বি শাস্ত্রাধ্যাপনাকালে আচার্যের আসন। "ম ৫৩৯।

**শাস্ত্রী** (-জিন্) বিণ [শাস্ত্র+ইন্ (ইনি)-১৩, জী-জিণী] শাস্ত্র-জ্ঞানবান্, শাস্ত্রাভিজ্ঞ। "গো.রা ৬২৩ ৬।—জী পুং ১ শাস্ত্রাচার্য; পণ্ডিত। ২ পণ্ডিতের উপাধি।

**শাস্ত্রীয়** বিণ [শাস্ত্র+ইয় (হ)] শাস্ত্রসম্বন্ধী, শাস্ত্রবিহিত। "শাস্ত্রীয়-কর্মণামনুষ্ঠানম্ মনু ২ ৫, কুলুক।

**শাস্ত্রোক্ত** বিণ [ত্বত] শাস্ত্রবিহিত। "মনু ২.৫, কুলুক।

**শাস্ত্র** বিণ [১/শাস্+ব (ণ্যৎ)-র্ষ] ১ শাসনার্থ, নগর। "তানুভৌ চৌরবল্লভৌ মনু ৮.১২১, শু ৪ ৫.৩১৭। ২ ধর্মনীর। "অশাস্ত্রানপি চৌরবল্লভৌ মনু ৮.১২১। ৩ শিক্ষণীয় (সারণ)। "কথেন ১.১৮২.৭।

**শাহ** বি [কা শাহ্] ১ রাজা, বাদশাহ। "জাদা, "জাদী, "বাদ"। শাহ রজ ৮৮। ২ ককীরের উপাধি, ককীর। "সাহেব। [ "জাদা (কা শাহজাদহ)—রাজপুত্র। "জাদী (কা শাহজাদী)—রাজকন্যা। শাহসাহেব—ককীর সাহেব। "ব.প্র ৪৩৯।]

**শাহজাদা** বি [কা শাহ্+জাদ্] রাজবাল, সম্রাট।—শাহী বি [কা শাহনশাহী] সম্রাটসম্বন্ধী, বাদশাহী। "হুম শাহনশাহী, আর কিছু নাহি চাহি ভা.চ ৪৭৬।

**শাহজাদা** বি [কা শাহ্+নামহ] পারশিকরাজগণের ইতিহাস। [পারস্তের কবি কাব্দোসি ইহার প্রণেতা। ইহা হুলতান মামুদের রাজত্বকালে লিখিত হয়। ইহাতে ৬০,০০০ হাজার শ্লোক আছে। মামু প্রত্যেক স্লোকের মূল্য এক স্বর্ণের ডাবহাম্ দিবেন বলিয়াছিলেন, কিন্তু পুস্তক সমাপ্ত হইলে স্বর্ণের পরিবর্তে রোপোর ডাবহাম্ দেখিয়া কবি বিশেষ বিরক্ত হইয়া দরবার হইতে প্রস্থান করেন। মামু অসুতত্ত্ব হইয়া পরে কবিকে ১০০,০০০ স্বর্ণ ডাবহাম্ প্রেরণ করেন। কিন্তু যখন বাহকেরা মুন্ডাভার লইয়া কবির গৃহে এক ঘর দিয়া প্রবেশ করিল, তখনই অজ্ঞ ঘর দিয়া কবির ঘৃতসেহ সংকারার্থ বাহিরে আনীত হইল (Hunter's A Brief History of Indian Peoples)।]

**শা(সো)জাদা** বি [কা স.হাদা] রাশিগণিকণেব। [ইহার সময় রাতি ২য় প্রহর, ঠাট কোমল রি এবং গ, জাতি সম্পূর্ণ (শী.সা)।]

**শাহীনি** বি শাহী (?)। "শাহীনি শব্দে চে.ম ৫৬।

**শি** বি [সং শিখা > প্রা শিহা (হে) > বা (শিহ) শি, কা 'শিহ-হী'—কালিবা, কালি; হি জাহী] অগ্নিশিখাসংস্পর্শে পাকপাত্রাদিতে জাত কৃকর্ণ পদার্থবিশেষ বা ভূম্বা (soot)। [শির কালি—শি দিয়া প্রস্তুত



বাছা কালিবিষেব। কাল শি—শির বত গাঢ় কৃষ্ণ (soot-black); অতিমলিন। “কাপড় কাল শি হয়েছে।”

**শিঅর,-ওর, শিঅর** বি [সং শিঅর (শৈলবৃক্ষাঃ) > প্রা \*শিঅর > বা শিঅর, শিঅর,-ওর, শি(সি)অর] ১ (সোপাৰ্শে) ঘোড়া, অর্থাৎ মাথা; সজ্জিত ব্যক্তির মাথা। “মুণ্ড কাটি আন বেণা উত্তর শিরেরে: উত্তর শিরেরে গুরে ছিল (ঐরাবত)।—কৃ ৩৪; পশ্চিম শিরেরে বেতহাটী বখা ৩৫। শিরের না বিব আর কানাইর হাতে ব.প ৭৬৪। ২ সজ্জিত ব্যক্তির শিরহান বা মাথার সজ্জিত স্থান; শিখান। “(পুত্র) বরণ কালে হইবে আমার শিরেরে পনরি গোচ ১৮৬। এখনি শিরেরে ছিল। ক.চ ১৪৬। শিরেরে বসিরাছেন ম.বি ২৩১। শিরেরে কর্পুর কান্দে জি ৬৮। শিরভম আসি, বসিলা মোর শিরেরে ভ.প্র ৪০৮। ৩ শিরের আধার। “দিবা দিবা উপাধান ভীষের শিরের।—ব ১১৩। ৪ উপাধান, বাসিন। “এক বালকের উন্ন করিয়া শিরের ব.প ৭৮৪। এক রাগালেতে তারে (বলরামকে) করিল শিরের জি ম ৪৭। হেমচিতি শিরের জি ৪০। ৫ মাথার নিকট; অন্তিমিকট। “শিরেরে হইল শত্রু।—ব ২২২। শিরেরে কলিঙ্গরাজ বড় ছুরবাং ক.চ ৬২, ১০২। শিরেরে সঘল শত্রু। জি ১২২। ৬ অগ্রভাগ। “চৈকীর শিরের। [শিঅরে—মাথা হইতে। “বীশী হারারিলে মো শিঅরে জি.কী ৩৩৩-৪। শিরেরত—শিরেরে হিত; সজ্জিত। “জি.কী ৩৩৩। শিরেরদেশে, শিরেরপাশে—শিরেরের নিকটে। “দেশে ক.চ ৬। “পাশে ব.প ১০৫৬। শিরেরে—শিরেরেব কাছে। “জি.কী ৩১৭। ম.পা ৭। কোদালের শিরের—কোদাল ভুলিয়া কোপানর সময়ে তাহার সম্মুখভাগ। “কোদালের শিরের কুড়লের পাশ। যে বাবে তার সর্বনাশ—প্রবচন।]

**শিঅাল** বি [ত্র ‘শিয়াল’; অত্র] শূণাল। “জি.কী ৩১৮।

**শিউর** অর্থ [শিওর > \*র, ত্র ‘শিঅর’] ১ আনন্দে শিখরবৃত্ত বা পুলকিত হওয়া; শিহরান। “আহালে পা শিউরে উঠিলো।—রা ১৪০। ২ ভয়ে রোমাঞ্চিত হওয়া। “মএনা শিউরিয়া উঠিল গো.চ ১০। ৩ সাধিকভাবে হেতু রোমাঞ্চিত হওয়া। “শিউরে উঠে আকাশ ঘেন কোন্ প্রেমিকের রঙীনচিটি-পাওয়া প.কা ২। ৪ অভিমন্যে শিহরান। “বলব কাবে, শুনবে কেটা অভিমন্যে পা শিউরে কাটা।—রা ২০৬২। **শিউলি**, -লী বি [সং শেলালি, -লী > প্রা \*সেহালি, ‘সেহালী’ (হে ১২৩৬) > বা (শিঅা(জ)লি, -লী) ‘লি, -লী; ‘সিঅলি’ (শু ২৯); ড সিউলী] পূণ্ডরবিশেষ (Nyctanthes arbor-tristis) ও তাহার ফুল। “শিউলী।—কৃ ৩৪২, ভা.৫ ২২৫। “লি কৃ.কে ৮৬।

**শিউলী; শিওর** ত্র ‘শিউলি; শিঅর’।

**শিং, শিঙ, -জ** বি [সং শৃঙ্গ > প্রা শিঙ (হে ১.১৩০), সিংগা(পৈ) > বা শিঙ, -ঙ, শিং; হি সীংগ, প সিংগ; ঠ, ঙ শিংগ; সি শিঙ, ড শিংগা] শৃঙ্গ (horn)। “শিঙ বি.পা ২২৩। শিং তোলা (কুনা ছাগ)।—শিঙ ৭৩। হরিণের শিং।—লী ৪৩। [শিঙেল—শৃঙ্গবৃত্ত (পশু)। শিং উঠা—শিং বাহির হওয়া; শৃঙ্গোদগম। ২ (শিং উঠিলে পশু হিংস্র হয়; ইহা হইতে মানুষের পক্ষে) দুর্কৃত্ত হওয়া। শিং নাড়া—শুভানর ভয় দেখান। শিং ভেঙে বাছুরের দলে বেশা—বৃদ্ধ ছাড়িয়া ছেলের দলে ছেলেরি করা।]

**শিংগাপ** পুং, -পা জি [‘শিংগাপ’—শিংগাপাধ্যাক (সারণ—কণ্ঠে ৩. ৫৩.১২) বৃক্ষবিশেষ, শিঙগাহ (Dalbergia Siau)। “শিংগাপা রা ২.১১.৫১। শিংগাপ মহা ২৮.৩২। “পা কৃ ২০৪। [‘কবার, “সার (পুং)—শিংগাপাধির্বাণ (বৃক্ষত)।]

**শিংগাপা** ত্র ‘শিংগাপ’।

**শিংগালি, শিংগালি** বি শিংগাপর গুণগুণ আয়ুধ (?)। “নারে কেহ সিংসি খাপর চ.বি ১৬৬; শিংগাপি খাপর ২৩১।

**শি(সি)জি, -জী** বি [সং শিঅজী, জেটা > প্রা \*নীসেটী, সেটী > বা সি(পি) জী, -জি ‘৮’ আশ্রয়; হি সিসেটী, সীটী; প সিজী; ঠ শিঅ, শি(সি)জী, -জী, ড সিজী, সেপি; শিলাবী (মালবহ); তু ‘জেটা’] ১ সোপানাবলী, সোপান, পইঠা। ২ বড় নই।

**শি(সি)জী** ত্র ‘শি(সি)জি’।

**শি(সি)ক** বি [কা সীং, ১] লোহার সরল লম্বা ছড়। ২ ছাত্তার সৌহ-শলাকা। ৩ চঁকা পরিকার করার সৌহশলাকা; গজকাটি। ৪ বাঁচার লোহার শলা। “সেই শিক সেই ঠাড়—(পত্ৰপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। ৫ স্ক্রাফ্র সৌহশলাকা, শত্রু। [‘কাবাব, ‘গোড়া (সং শূল্য)—শিকে বিদ্ধ করিয়া গোড়ান মাংস; শূল্যমাংস। “শীকপোড়া ক.চ ৪৪; ৩১।] **শি(সি)কড়, শেকড়, সিখড়** [সং শিখা, শিকা; তু ‘শিখরং] গাছের মূল (root)। “সিকড় শূ ২৯। সিখড় কাটিলে তবে পড়ে গাছ গো.বি ১০৮। তোলা তার একবার গজালে শিকড় (পত্ৰপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। অশোদ গাছের শেকড়।—হ ৮৪। [শিকড় গাড়া, হাঁটান—নীচে বহুদূর শিকড় ঢালান; দৃঢ়মূল হওয়া।]

**শি(সি)কদার** বি [কা শিকদার; সিগদার (ম.পা ৩)] ১ বোণল-রাজঘে করসংগ্রাহক কর্মচারী। ২ পাণ্ডিত্যবান কর্মচারী; পুলিশ-কর্মচারী। “সাজে চৌমটি শিকদার গো.চ ৩২৫। কেহ বা খরিদা ময় শিকদার স্থানে (চৈ.ভা)। চল ভূমি আমি শিকদার-পাশ বাই চৈ.চ ১২২। ৩ হিন্দুর উপাধিবিশেষ।—দারী বি শিকদারের কর্ম বা পদ। [শিকদারভার—শিকদারের অধিকার।]

**শিকদারী** ত্র ‘শিকদার’।

**শিকজি** বিণ [সং শিঅজাণ, ড শিঅজাণি, শিংগান (মিনাজপুর); শিয়ান (গো.চ ২২৩)] কক।

**শিকজি** বিণ [কা শিক্জী] স্বকীয় (private), সরকারের নিজ (জমি)। [শিকজি জমি—সরকারের বাজেয়াপ্ত মাথরাজ জমি। শিকজি মহাল—সরকারের বাজেয়াপ্ত মহাল।]

**শিকর**, -রা বি [কা শিকরা] শিকারী পক্ষিবিশেষ (Astur palumbarius)। “শিকর সরচান।—কৃ ৪৫২।

**শিকরা** ত্র ‘শিকর’।

**শিকল, -জি, -লী** বি [সং শৃখল > প্রা \*সীপল > বা ‘ল, -লি, হি সাঁকল, সিকড়ী; ঠ সাঁ সাঁ(খল); ড সাঁকুলি.] ১ শৃখল, জিঞ্জির। “(গ্রাম শুকপাখী রাই) মনোহি শিকলে বাধে চ.সা ৩০৮। করঘুগে লোহানু শিকলী ক.চ ৪৬। চরণে শিকলি দিয়া নদীতে ডারিল ভ.প্র ২৪৮। (দেয় চরণে) অশ্রু-কোমল-শিকলি সখ ৭। শিকলী: শিকল ব.প্র ১৫০। ২ শৃখলবৎ কটিক্রমবিশেষ; গোট। “সোপার শিকলি র.প ৯৪; সোপার শিকলি সাজাইতে আঁখি হইল নিমিষ-হীন ১২৮। ৩ শৃখলাকার সজ্জিত পরিবেষ্টন বা বেড়া। “(কুঙ্গসৈন্তগণ) শিকলি করিয়া বিদ্যে ইন্দ্রের নন্দন।—ম ৭৮৪। ৪ শৃখলবৎ গৃহবন্ধুর বন্ধন। “(ডোমরা) গৃহবন্ধু ছাড়ি আইলে দুর্জয় শিকলি রা.প ৩৬। [শিকলীকাটা পাখী—যে পাখী শিকল কাটিয়া পলাইয়াছে। “এখানে তার একটা শিকলীকাটা পাখী আছে।—ব.প্র ১৫০। চাবির শিকলি—সর্ব ‘চাবিশিকলি’। ত্র ‘চাবি’। “লা ১৬৩৩।]

**শি(সি)কজি** বি [শিকি-কজি > ‘লি (১১)] ১ চার কজিতে রচিত পয়ার ছন্দ। “(সকীত) নাচাড়ি শিকলি রূপে কহিব বিদিত জি.ম ২; নাচাড়ি শিকলিছন্দে কহিব বিশেষ ১২২। ২ পয়ার ছন্দের প্রবন্ধ। “অযোধ্যাকাণ্ডেতে গান প্রথম শিকলি।—কৃ ৮৬; গাইল প্রবন্ধ দিলে বিংশতি শিকলি ৪৮৮। কবিশিকলি বি.পা ২২৪।

**শিকলি** ত্র ‘শিকল’।

**শি(সি)কজ, লেকজ** বি [কা শিকজ] ১ চর, নই; ২ দুর্গশা-

ইত, বিপন্ন, আল্পজন। “অলেকের উপর পীড়ন চতুর্ভাষে প্রকারা শিক্ত হইয়া পড়িল (আহ)। ৩ দুঃখবাপন, পতীবা। “সামহরিবাবু সেকত আদবি—ঘোন্ট ঘোন্ট করে পাট টালে আহ ৭২। [বলী-সিক্ত, -তি লবি—বলীর শ্রোতে ভাড়া বা বাজিচাপা লবি। বক্তাসিক্ত—বক্তার হৃদ্যপার (লোক)।]

শিকা<sup>১</sup>, -কে, শিকিয়া, শিকা<sup>২</sup>, -কে, সীকা বি [ সং শিকা > গ্রী শিকা > বা সীকা, সি(পি)কা, শিক্যা > ধ্বগমে শিকিয়া, হিকে (কথ্য) ] ১ সর্ধ ‘হিকা (১)। ‘শিকার উপরে বপ ৭৭৭। শিকার দখির ভাও নপ ২১৩। সিকা চৈ ভা ৬০। থাকে সীর সর শিকার তোলা।—দা ১৫৩। শিকের তলাটি—সুভতে পেরেছি—নী ১৭। ২ সর্ধ ‘হিকা (২)। ‘জী কী ১৭৭। [ শিকার তোলা, শিকের তুলে রাখা—১ শিকার উপরে রাখা। ২ শিকার তোলা ত্রয়ের মত এসম্বলী করিয়া রাখা। ‘শিকার তোলে জাতীর বচন গো।—দা ৭২৯। হুগী কালী শিব নাম শিকের তুলে রাখি।—হেম ৩৭৭। বেবালের ভাগ্যে পিকে ছেঁড়া—ত্র ‘বেরাল’।]

শিকা, শিকা<sup>২</sup> বি [ ‘শিকা’—মূল, হি ‘সিকী’—আধুলি ] টাকাব চতুর্বাণ, শিকি। ‘টাকাটায় শিকাব বীকার ভা ২৮৪। [ ছটাকা হুসিকা লাভ করা—অল্প কিছু কিছু লাভ করা। ‘আহ ১৬২।]

শিকাই বি [ শিকা > ‘ই’ কটিহুত, ঘুনি। ‘গো ৮ ৭১।

শিকায় বি [ আ শিকাব্ ] ১ অভিযোগ, নালিশ। ২ বিলাপ।

শিকার বি [ বা শিকাব ] ১ পশুপক্ষিবধ, মৃগবা। শাঙ্কলশিকারে চলে জী ১১। গান ১৪, -৫। ২ মৃগয়ালঙ্ প্রাণী—পশু পক্ষী ইত্যাদি। এমন শিকাব ছাড়ব না।—গান ১০। —কারী বি [ কা শিকারী ] শিকারে নিপুণ। ‘শিকারী কুবু, বিভাল। —কারী বি ১ ব্যাধ, শাহুনিক (hunter, fowler)। ২ মৃগয়ানিপুণ ব্যক্তি (hunter-man)।

শিকারী; শিকিয়া, শিকে ত্র ‘শিকাব, শিকা<sup>১</sup>।

শি(সি)জা<sup>১</sup> বি [ আ শিকহ্ ] ১ মুদ্রা (seal), মুদ্রার উপরে রাজকীর ছাপ। ২ রাজার চিত্রমুক্ত স্বরূপোপাদির মুদ্রা—মোহর টাকা পরসা। ‘তাহার নামে সিকা মারা যায় বপ ১৬৮৫। ত্র ‘বিরাজী’। [ সিকা মারা যায়—টাকা মুদ্রিত হয়। চেন সিকা—প্রচলিত টাকা।]

শিকা<sup>২</sup> বি [ সং শিকা > গ্রী শিকবা (টল), শিকে, -কথে (কথ্য) ]

চৈতন। ‘মাধার শিকা কর-কর করিয়া উড়িতেছে আহ ১১৫।

শিক্খ, -থক ক্রী [ শিকণ, -ক > ‘থ’, -থক ] সর্ধ ‘সিকথ’।

শিক্খক ত্র ‘সিকথ’।

শি(সি)ক্য ক্রী, -ক্যা ক্রী [ √শ্রন্ + ব (বৎ)-ক, √শ্রন্ > শি, ক্ (হুই), কিং, উ ৫১৩, শিকা (ছান্দস) ] ১ তারবট্যালবী রজ্জ্বের ভারের আধার, কাচ (অকো) বাকের হিকা। “সলিকা গো ২৩৭৫। ২ ত্রব্যরকার্য গৃহে লবিত রজ্জ্বের আধার, হিকা। “শিকাতাও ভ ১০৮৩০। ৩ তুল্যবস্ত্রের দণ্ডপ্রান্তস্থ বটরজ্জ্ব বা ঝাড়া ধারার গড়ি। “বৃহৎসংহিতা ২৬৬, ৭।

শিক্য ত্র ‘শিকা’।

শিক্যাদার পুং [ ব.ভ ] তুল্যবস্ত্রের দণ্ডের বক্রপ্রান্ত।

শিক্যাত বিণ [ শকা+ইত (ইতচ্) ] শিক্যোপবি স্থাপিত (বস্ত্র—জী)।

শিক্য সক [ ভা ৫—শিকতে, সেট্ ] শিকা, বিভাগ্রহণ। “অশিকতান্ত্র শিক্যের বস্ত্রবৎ রূ ৩৩১।

শিক্যক বিণ [ √শিক্+অক (খুল)-ক, ক্রী-কা, -কিকা ]

১ শিক্যাকারক, বিভাগ্রহীতা। ২ [ √শিক্+অক-ক ] শিক্যকিতা।

—অক পুং ১ উপদেশক, অধ্যাপক। “বক্তোত্তর সাহু স শিক্যাপাং

মুরি প্রতিষ্ঠাপনিতব্য এষ বা.বি ১১৩। ২ বিসেতা। “হতি” (মহা)।

৩ [ শিকা+অক (যু) ] শিক্যবেতা, শিক্যোযোতা। “পা ৪২ ৩১

—অক ক্রী [ +অন (মুটি)-তা ] ১ বিভাগ্রহণ, শিকা। “ভবে মহা-

প্রভু তারে করাইল শিকণ চৈ ৮ ১২৫, কবার শিকণ ১৪৭। ২ [ √শিক্

+অন-তা ] শিকা করান, শিখান, উপদেশ। “মর্ত্য” ভ ৪১৯, ৫।

তথাপি পিতার ধর্ম—পুত্রের শিকণ চৈ ৮ ৫৬। ৩ অধ্যাপনা।

—অনীয় বিণ [ √শিক্+অনীয় (অনীয়ব)-র্ধ ] ১ শিক্যর্ধ, অধ্যাপনীয়। ২ [ √শিক্+অনীয়-র্ধ ] শিক্যর্ধ, শিক্যরিতব্য, উপ-

দেষ্টব্য। “কন্তাপোষং পালনীয় শিক্যরিত্যভিহৃতঃ (মহাবিক্রান্তভঃ)।

পদ্মাবতী চৈতন্যকলীয়া দ্বয়া ক সা ৩১ ২২। —কথিতা (-ত্) পুং

[ √শিক্+ত্ (ত্হু)-ক-১ব ] শিক্যক, উপদেশক, বিসেতা। —মিত্রী

ক্রী [ শিক্যরিত্+ক্রী ঙ (ঈপ) ] শিক্যক।

শিক্যক, শিক্যকীয়, শিক্যকিয়তা, শিক্যকিয়তী ত্র ‘শিক্যক’।

শিক্যক্রী ক্রী [ √শিক্+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ) ] ১ বিভাগ্রহণ,

শিক্য, শেখা। “তে দর্শয়মুঃ স্বাঃ শিক্যম্ মহা ১ ১৩৪ ৩। ভ ২ ৭ ৪৬।

২ অধ্যাস। “লাঘব কি ১৫ ৩৬, রণ” ৩৭। ৩ উপদেশ।

“প্রসিপাত” রঘু ৩ ২৫। সা ৬ ২১২। ৪ [ √শক্+স (মন)—√শিক্

+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ) ] শক্তির বা প্রভাবের ইচ্ছা, উৎসাহ

(মলিনাধ)। “কি ১৫ ৩৭। ৫ [ √শিক্+অ-ণ ] বেদান্ত শিক্যশাস্ত্র।

‘স্ববতঃ কালতঃ স্থানতঃ প্রবক্তাঃ প্রদানতঃ। সবনাত্মৈশ্চ সা শিক্য কানীনা’

পাঠাশিক্ষণাং ৪—শু ৪ ৩ ৪১। ৬ শাস্ত্র, বিজ্ঞান। “জ্ঞান” মহা ১ ১ ৬৭,

অব” ৪ ৩ ৩। নাম”, হর”, হতি” (SW)। [ “কর”, কাব (পু)

—১ শিক্যশাস্ত্র-প্রণেতা, ব্যাস। ২ শিক্যাকারকিতা, শিক্যক। ‘বপ

১৭৩৫। ‘গুরু (পুং)—১ বিভাগ্রহাতা গুরু, আচার্য্য। ২ ধর্মো-

পদেশক। মনুস্মরণ আব যত শিক্যগুরুণ চৈ ৮ ২। ‘দণ্ড (পুং)

—শিক্যর্ধ দণ্ড। ‘বিশেষ (পুং)—অভ্যাসাভিহর। ‘রঘু ২ ৬৩।

‘রস (পুং)—বিভাগ্রহণবাদ, শিক্যর্ধ একান্তিকী ইচ্ছা। ‘লাঘব

(ক্রী)—অভ্যাসপাটব। ‘শক্তি (ক্রী)—বিভাগ্রহণে সামর্থ্য, শিক্য-

সৈনুগা। [ শিক্য পাওয়া—কোন বিষয়ে বিপন্ন হইয়া শেখা বা

আকলে হওয়া।]

শিক্যক্রী বি [ শিকা > শিকা, অসাধু ] শিকা। ‘কৃ ১০০।

শিক্যক্রী সর্ধ [ স’ √শিক্, √শিক্+আর্, ত্হু শিখা, অপ্র ] শিকা

শেখা, উপদেশ শেখা, শিখান। ‘তিহ ব্রত শিক্যাইল বিষ্ণুর পূজন।

—ম ১১২৮। শিক্যাইল সব বৈষ্ণবের ধর্ম চৈ ৮ ৩৩, যুক্তি যে শিক্যাইলু

তোরে শুকক সকল ২৩২, শিক্যাইলা ২৮২। শিক্যাইরা বপ ১৭৩৫।

শিক্যাক্রুর ক্রী [ উলো ] শিক্যভ্যাসকালে গৃহীত অক্ষব (রা টাকা)।

“মন্তে: শিক্যাক্রুরসম্বিতৈ: রা ১ ১৪৮।

শিক্যাক্রুর বি যে কোন বিষয় প্রথম শিখে, প্রথমশিক্ষণী

(apprentice)। —বিলী বি [ “শ+ঈ” ] শিক্যানবিশেষ কাজ।

শিক্যাক্রুরিকী ত্র ‘শিক্যানবিশ’।

শিক্ষিত বিণ [ √শিক্+ত (জ)-র্ধ ] ১ কৃতশিক্ষণ, গৃহীতবিদ্য।

২ অভ্যাস। “অভিনয়বিদ্যা হৃদিশিতা মুখি ১৩৩। হি ২ ১৩৩।

প্রত্যাশক ভবতা শিক্ষিতো বদমুগ্রহাং ভ ১ ৭ ৪৪। ৩ বিদিতবেত্ত,

তবজ (মহীধর)। “গুরুবজ্ঞর্কেন ২৮ ১৫। ৪ [ √শিক্+ত-র্ধ ]

কারিতশিক্ষণ, উপদ্রষ্ট। “স্বীণামশিক্ষিতপটুৎসমাহুয়ী স’দৃষ্টতে শ

৫ ২২, -৫। ৫ বিনীত (tamed, broken in)। ৬ [ শিকা+ইত

(ইতচ্) ] শিক্যপ্রাপ্ত, শিষ্ট, ভদ্র। ৭ নিপুণ, কুশল। “অব্রো

শিক্ষিতো ভাবনাবাহু ক সা ৪২ ৭২, ৫৬২।

শিক্ষিতব্য, শিক্য বিণ [ √শিক্+তব্য, ব (গাৎ)-র্ধ ] শিক্যর,

অধ্যাসনীয় (বিদ্য)।

শিখ<sup>১</sup> বি [সং শিখ > প্রা সিক্খ (বি.মা ৭৫৫) > বা (শিখ) শিখ; হি শিখ; প সিক্খ; ঠ শীক, -খ] গুজনানকের শিখ বা শিখসম্প্রদায়; শিখজাতি। “দেখিতে দেখিতে গুরর মত্রে জাশিরা উঠিছে শিখ। —কথা ৭২।

শিখ<sup>২</sup> সর্গ [সং √শিক্ > প্রা √সিক্খ > বা \*খ; হি √সীখ; প √সিক্খ; ঠ √শিক্-খ; গু √শিখ; সি √সিখ] ১ শিকা করা, অভ্যাস করা; শেখা। “নিখি পক্ষিমুখে গীত গাবে প্রতিধ্বনি।—মা ১০২। ২ পরিচয় করা; চেনা। “সরবর্ণ, বাঞ্ছনবর্ণ শেখা। ৩ জ্ঞানলাভ করা; বুঝা। “গুনে শেখা, দেখে শেখা, ঠেকে শেখা।—খাং সর্গ [শিখ<sup>২</sup>+আখ; সং √শিক্ > প্রা √সিক্খ, তু ‘সং শিকর > প্রা সিক্খবিরহ—হে, হি √সিখা; ঠ √শিক(খ)রি] ১ শিকা করান; অভ্যাস করান, শিখান। “পুঁথি সারি শুক, দোহে শিখাব বডনে এ বোর দুঃখের কথা: রচি পাখা, শিখাইব পলীবালাগলে।—মা ১০২। ২ উপদেশ দেওয়া; বাতলান। “হাম শিখায়ব বচন বিশেষ বি.প ৫২, ৩০-৫। ৩ (কর্ণকোণল) বলিয়া বা দেখাইয়া দেওয়া। “(এ পাঁখনি) কিবা কোন বধু শিখায়ে দিল ভাচ ২২২। ৪ দণ্ড দেওয়া; শাসন করা। “ভাল অরে চুষ্টে ছোড়া শিখাব যে কাল ভ.গ্র ৩৩৬। কালি শিখাইব মায়ের আগে: বাপারে বলিয়া শিখাব কালি ভা.চ ২২৮। শি(শে)খা—সর্ব ‘শিখ’। শি(শে)খান—সর্ব ‘শিখা’। শিখান কথা—উল্লিষ্ট বিষয়। “দা ৬৭। শিখারই—শিখাই। “গো ১৫০। শিখায়ব—শিখাইব, শিখাইবে। অ ‘শিখা (২)। আপহি গুর হোই শিখায়ব কাম বি.প ৫০। শিখায়সি—শিখাও। “গো.বি ১৮২।]

শিখ<sup>৩</sup> পুং [শিখিন্ অমতি, শিখণ্ড; মনীষাকি (অ.টী)] ১ ময়ূর-পুচ্ছ, বর্ষ, পিচ্ছ। “বাততাড়িতশিখণ্ড: শিখী।—বি.ক ৪৮। “মণ্ডল বি.মা ৭০৪। “সম্বল বি.প ৪২। শিখি জ.প ১৪। ময়ূর।—গো ৮৬। ২ শিখা, চূড়া। “উকিতশিখণ্ডকাবুড়া রঘু ১১.৫। ৩ [সং শিখণ্ডী] (বাঙলায়) ময়ূর। “শিখরে শিখণ্ড রোল।—জা ১০। —ওক পুং [‘ও+ক (কন্) বার্ধে] ১ সর্ব ‘শিখণ্ড (১)। ২ ক্ষত্রিয়কুমারের শিখায়র বা শিখাপক্ক (অ.টী); কাকপক্ক। “মণ্ডল উ.চ ৪.১২। ৩ সামাজ্যচূড়া (অ.টী), চূড়ামাত্র। “শিরশিখরশিখণ্ডক জ.প ৭০। —ওক পুং, স্ত্রী ময়ূরপুচ্ছ। “চূড়া ময়ূরশিখণ্ডক-মণ্ডিত।—জা ৩৮। —ওক পুং [‘ও+উক (উন্)] ‘চূড়াবান্, কুছুট। —ওক স্ত্রী সর্ব ‘শিখণ্ডক (২)।

শিখণ্ডক, শিখণ্ডিক, শিখণ্ডিকা অ ‘শিখণ্ড’।

শিখণ্ডিনী স্ত্রী [‘ভিন্+স্ত্রী ঙ (ভীপ্)] ১ ‘শিপণ্ডবতী’ ময়ূরী। “মহা ৩.১৫৮.৩০। জা ২৩৮। ভা.চ ৫০০। মে ৩৪। ২ পঞ্চালরাজকন্যা। “মহা ৫.১২১.১২, ৪১। ৩ যুধিকা। ৪ গুজ্জালতা।—খণ্ডী (-ভিন্) বিণ [‘ও+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-ভিনী] ১ শিখণ্ডবান্, পুচ্ছবৃত্ত, বহী। ২ ময়ূরশিখালঙ্কারবান্। “সার...শিখণ্ডিনী মহা ৪.৩৭.১। —খণ্ডী পুং ১ ময়ূর। “বধু ১.৩৯। কু.স ১.১২৫। উ.চ ৩.১২। ভা.চ ৫০০। ২ কলাপ (মেদিনী)। ৩ কুছুট। ৪ বাণ। ৫ গুজ্জা; বর্ণ-যুধিকা। ৬ বিহু, কুখ, ৭ শিব। ৮ ক্রপদপুত্র। [ইনি কস্তারপেই জুড়িত হন। অপুত্রক ক্রপদ, ‘পুত্র জন্মিয়াছে বলিয়া’ পুত্রোচিত জাত-কর্মাদি সম্পাদন করেন। পরে কস্তা বোমনপ্রাপ্ত হইলে, নশার্বারাজ হিরণ্যবর্ধার কস্তার সহিত শিখণ্ডিনীর বিবাহ দেন। হিরণ্যবর্ধা, কিছুকাল পরে কস্তার নিকটে তথা জানিয়া মহাক্রোধে পঞ্চাল আক্রমণের উদ্যোগ করেন। ইত্যবসরে শিখণ্ডিনী গৃহ হইতে বহির্গত হইয়া স্থানকর্ণ বন্ধের বনে প্রবেশ ও বন্ধের বরে পুঙ্খলাভ করিয়া গৃহে প্রত্যাপনন করিলে, ক্রপদ ব্রাহ্মণদ্বয়সঙ্গে হিরণ্যবর্ধাকে পুত্রের পুঙ্খলাভ বিজ্ঞাপন করিয়া বৈবাহিকের কোণশাঙি করেন (মহা ৫.১২০-১২৪তম অধ্যায়)।

ভারতবর্ষে অর্জুন ই’হাকে সমুখে রাখিয়া তীক্ষ্ণক পরাক্রান্ত করেন। সৌপ্তিকপর্বে নিশানুভূত ইনি অবস্থামা কর্তৃক নিহত হন।]

শিখণ্ডী অ ‘শিখণ্ডিনী’।

শিখণ্ডী বি [?] বর্ণভূবাবিশেষ, কুণ্ডল (?)। “কর্ণেত শিখণ্ডী শোভে চরণে বাড ধ্বনি ম.গা ২৫।

শিখর<sup>১</sup> বিণ [‘র+অ (অচ্)] শিখরবান্, কোটিকুল, হুঙ্কার; “দশনৈ: শিখরৈ: ক.সা ৪৫.২৩৫। —খর পুং, স্ত্রী [শিখা+র, ক্রষ অ.টী)] ১ ‘শিখাবৃত্ত’, গৈলাগ্র, শূল, কুট। “বেঙ্গ...কৈলাসশিখর-প্রভন্স রা ২.৩৩.২৬। ত্রয়ারাগে শিখরন্ পু.মে ১৮। কু.স ৫৭। শৈল-শিখরবাসিনী ক.চ ১০৪; ২৫৫। জা ২৩৮। ভা.চ ৯৭। ২ বৃক্ষাগ্র। “শাখলীতরুর শিখরদেশ।—কাদ ১১। ৩ অগ্রভাগ। “বিবান” রা ২.৩৩.৩। প্রাসাদ” ভ ১.১০.১৬। দশনশিখরে গী.গো ১.৭। শাখা-শিখর ক্রমাকর পাঁতি বি.প ৪৪। নাসাশিখর—গো ৯১; নখর” ১৭৮। (চুচক জহু) হেমকমলিনী.-শিখরে মধুপ নিবাস জ.প ২১; শির” ৬১। নখরশিখরে. দেখি বৃক্ষায়ল ব.প ১০৮৪। ললটিশিখরে ম.ম ৪২। প্রাসাদশিখবে।—মে ১৩; দশনশিখরে ২৩৫। প্রাসাদের শিখরে চ.কা ৩৫৫। প্রাসাদের শিখরদেশে।—কাদ ৬১। ৪ কোটি, ধারা, খড়্গাগ্র। “কনকে রচিত চক্র রূপার শিখর ক.চ ২৩৪। ৫ শিখা, চূড়া (A)। ৬ পুলক, রোমাঞ্চ। ৭ পকড়াড়িমবীজাত মাণিক্য; পদ্মরাগ। ৮ কক্ক, বগল। ৯ কুন্দমুকুল। ১০ [পেখর > ‘র; অপ্র] (বাঙলায়) প্রৌঢ়। “শঠের শিখর, তুমি সে নাগর ভ.গ্র ৩৮৮। —খরা স্ত্রী মূর্কা।

শিখর<sup>২</sup> বি [‘শিখর’—মূল (?)] শিকড়। “ম.গা ৩। শিখর কাটিলে জেন উকরয়ে গাছ গো.বি ১০৮, টাকা।

শিখরবাসিনী স্ত্রী [‘র+√বস্+ইন্ (গিনি)-ক+স্ত্রী ঙ (ভীপ্) উ.ত] ‘গিরিশূঙ্গবাসিনী’, দুর্গা।

শিখর<sup>৩</sup> অ ‘শিখর’।

শিখরিনী স্ত্রী [‘রিন্+স্ত্রী ঙ (ভীপ্)] ১ ‘অগ্রস্থিতা’, নারীরহ, হুঙ্কারী। ২ [হি শিখরন্] শরীরা দধি ও মসলার সংযোগে প্রস্তুত পেরবিশেষ; রসলা। “ব.প ১১২৯; ১৫১২। চৈ.চ ৯১; ১৫৮। ন.বি ১৪৬। ৩ মল্লিকা। ৪ নাভিপর্ধ্যন্ত আয়ত বোমরাঙ্গি; রোমাবলী। ৫ আক্ষাবিশেষ। ৬ মূর্কা। ৭ সমুদ্রশাশুরপাদ ছন্দোবিশেষ। “রসৈ রত্রেস্থিরা ব-ম-ন-ম-ভলা গঃ শিখরিনী।—ছন্দোমঞ্জরী। ঋতুবাধ ৩৭। —গরী বিণ [শিখর+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী-রিনী] ১ শিখর-বান্, প্রশস্তশূল। “শিখরিনং বন্দে প্রস্রবণং গিরিন্ গো.রা ৩.৫৫.৪৪। ২ কোটিমান্, কুন্দকুটালবৎ প্রশস্তাগ্র (রা.টীকা)। “শিখরিনঃ...দশনৈ: রা ৩.৪৬.১৮। দষ্টে: শুক্রে: শিখরিতি: মহা ১.৭৪.৪। শিখরিন্দশন উ.মে ২১। ৩ প্রশস্তাগ্রভাগ। “মূলপ্রস্তুতস্তানাম্...শিখরিনী গী.গো ২.২০। —বরী পুং ১ পর্বত। “বেঙ্গ: শিখরিশাংমহ গী ১০. ২০। রঘু ২.১৭। শিখিহুগ্নী। ৬ বৃক্ষ। ৪ অপারাগ। ৫ বনলা। ৬ কর্কটশূঙ্গী। ৭ কুন্দক। ৮ কোবটপক্ষী। ৯ [বাঙলায়; অসাদু] শিখরী (হিমালয়ের) পত্নী; মেনকা। “ব.প ১৪৩,-৫; ১৫২।

শিখরী অ ‘শিখরিনী’।

শিখা<sup>১</sup> স্ত্রী [√শী+খ-ক, ক্রষ, গুণাভাব+স্ত্রী আ (টাপ্), উ ৫.২৪; বৈদিক] ১ মস্তকমধ্য কেশগুচ্ছ; চূড়া, কুটিকা। “হুঙ্কারে কুজা শিখা মহা ৫.১৫২.৩৯। শিখর” বাব ৪.৫০। সিংহা বৃক্ষা শিখা ক.সা ৫.১১৮। তপ্ত তাত্র শিখা পুঙ্খ ধরে জী.ম ২৪০। ২ মূর্কা (জিহ্বা)। “ভ ২.৭.১৮। ৩ জালা, ভাল, অতি; অগ্নিমাত্র (শাক্ত-অ.টী)। “হুতান” রা ২.২৪.২১। শতক্লা” গো.রা ৩.৩৪.৭। ঐক্যবহুতা

শিখার বীণ: কু.স ১.২৮। সকারিণী বীণশিখা রঘু ৬.৬৭। বাণ ১. ২০। শিখারূপে শূলগ্রাম ভাতিছে।—মে ২০০। অনলশিখার কেল দিল বত হুখ।—নী ২৭। ডড়ি শিখার চকিত আলোকে চ.কা ৩৫৫। ৪ বহিচূড়া, ময়ূরচূড়া। “শিখীর শিখাকলাপের ছাত্র।—কাদ ১২। ৫ চূড়ামাত্র। ৬ অগ্রমাত্র। “হুঙ্কারকেশরশিখানি (শিখীব-কুঙ্কারি) ৭ ১.৪; বহুলশিখানিস্তম্ব ১৪। এই ক্রম বিবগর্ভ, শাখা শিখা পত্র পর্ক, তীব্র বিবপূর্ণ।—হেম ১০৪। ৭ শাখা, শাখাগ্র। “বিক্রিশিখা জনতীরহ: কি ৬.২। ৮ রশ্মি। “জলনমপি” কু.স ২.৩৮। ৯ ময়ূর। ১০ প্রপদ, পদাগ্র। ১১ বাহ। ৩ “মহা ৫ ১৫২.৩২, নীল-কর্ক। ১২ জনবৃত্ত, চূচক। “জন”। ১৩ লাললিকী বৃক। ১৪ তন্ত-র মূল (fibrous root—A.)। ১৫ কেশর। “সন্দষ্টশিখম্ (শিখীবপুশম্) রঘু ১৬.৪৮। [ “কন্দ (স্ত্রী)—গুঞ্জন। “জট (বিপ) —বাহার শিখা জট হইয়াছে, তাদৃশ (ব্রহ্মচারী)। “ময়ু ২.২১১। “দাম (মন্) স্ত্রী—শিখামালা, শিরোমালা। “ধর, “ধার (পুং)—ময়ূর। “বন্ধ (পুং) “বন্ধন (স্ত্রী)—শিখাগ্রবীকরণ। “বৃদ্ধি (স্ত্রী)—১ কারিক-বৃদ্ধি। ২ প্রাত্যহিকসের লাভ (শ.ক); চোটা। “মপি (পুং) —১ চূড়ামপি। “রঘু ৬.৩৩। ২ শ্রেষ্ঠার্থ। “লোকনাথশিখামপি ভ ১.১৫.৪; ১.১৩.৫। “লম্বী (-ধিন্) বিপ—শিখালম্বিত। ]

শিখাং, শিখাম্ অ শিখং।

শিখাবল বিপ [ শিখা+বল (বলচ), পা ৪.২.৮২ ] শিখাবান্, চূড়ায়ুক্ত। —বল পুং [+বল সম্ভোগে, পা ৫.২.১১৩] ময়ব। —বলা স্ত্রী হুণা (কাশিকা)।

শিখাবলা অ “শিখাবল”।

শিখাবান্ (-বৎ) বিপ [ শিখা+বৎ (বতৃপ্)-১ব; স্ত্রী-বতী ] ১ চূড়ান্, শিখায়ুক্ত। “কেতব: শিখাবন্তি জ্যোতীষি ময় ১.৩৮, কুল্লক। ২ আলায়ুক্ত, অর্চমান্। “শিখাবান্ বীণ: পা ৫.২.২৬, সি। —বান্ পুং ১ শিখী, অগ্নি। ২ বীণ। ৩ চিত্রকবৃক। ৪ কেতুগ্রহ।

শিখাভরণ স্ত্রী [ ব.ত ] শিরোভূষণ, মুকুট।

শিখিজালিকা বি অগ্নিরাশি। (“নৃপবালিকা) ময়খ” বা.দ ১৩৮।

শিখিধ্বজ পুং [ বহতী ] ১ ‘ময়ূরবাহন-চিহ্ন’; কার্ত্তিকের। “জী.মা ৭০। মা ১৩৫। শি ১০৭। হেম ২২২। ২ [ ব.ত ] ‘অগ্নিচিহ্ন’, ধুম। শিখিনী অ “শিখী”।

শিখিপিজ বি ময়ূরপুচ্ছ। “ন.প ৫২; ৩০১। চৈচ ৩৪২।

শিখিবাহ বি অগ্নিময়বাহ। “ক.চ ২০৩।

শিখিলেখন পুং [ কর্ণধা ] ১ ময়ূররূপ আপীড় বা শিরোভূষণ। “মায় ৪.৫০। ২ [ ব.ত ] ময়ূরশিরোভূষণ, শিখিচূড়া।

শিখী (-ধিন্) বিপ [ শিখা+ইন্ (ইনি)-১ব; পা ৫.২.১১৩; স্ত্রী -ধিনী; শিখিন্ > শিখি (সমাসে পূর্বপদ) —যেমন, ‘শিখিধ্বজ’ ১ শিখাবান্, চূড়ায়ুক্ত। (“নৃপগ্রাণ: শিখী রা ৩.৪৬.৩। ২ সাগ্রভাষ। ৩ অগ্নিশিখাতুল্যজ্ঞানময়শিখায়ুক্ত (S.W.)। বিবান্; শিখান্। —বী পুং ১ ময়ূর। “রা ২.৫৬.২। শিখাও বাজ ৩.৩২৩। মে ১১৩। বি.হ ১৫২। শিখী বধা কেকাভাবী, সন্ধ্যাকালে বসে আসি।—বিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর। ২ অগ্নি। “শরা:—শিখিপ্রভা: গো রা ৬.৮৬.৩৪। রঘু ১২.৫৪। বায়ু-সখা শিখী।—ম ২২২। জালে শিখী ক.চ ৪৫; কাঠে কাঠে উঠে শিখী ৫৭; ২০৭.৪৮। হস্তমুলাহতি মৃশিখিকুলে ভা.চ ৩১৪। মদন” বা.দ ৩৬; বিহং ১৫০। ৩ ব্রাহ্মণ। ৪ পরিব্রাজক। “ভট্ট ৫.৫১। ৫ কুছুট। ৬ বোটক। ৭ বৃত্ত। ৮ পর্বত। ৯ বীণ। ১০ বাণ। ১১ কেতুগ্রহ; ধূমকেতু। ১২ ‘শাখাবান্’, শাখী, বৃক। ১৩ চিত্রকবৃক। ১৪ শিখার, হস্তশিখা। ১৫ মেখিকা। ১৬ অগ্নিসংখ্যাস্থলারে

ভিন (৩) সংখ্যা। —ধিনী স্ত্রী [ “ধিন্+স্ত্রী ঙ (স্ত্রীপ্) ] ময়ূরী। “রা ৪.১.৩৭; ৪২। কলী মণিবর, উগর দিগধি, শিখিনী আনত মেল বি.প ১৪৭। শিখী সহ, শিখিনী হুখিনী, নাচিভ।—মে ১১৩। [ “কপ (পুং)—অগ্নিকপ। “গ্রীব (স্ত্রী)—ভূখ, ভূতে (অ.কো)। “দিক্ (-ন্) স্ত্রী—অগ্নিকোপ। “বৃহৎসংহিতা ২৫.৪। “পিচ্ছ, “পুচ্ছ (স্ত্রী)—ময়ূরপুচ্ছ। ““পিচ্ছ বায় ২০.৪৬; চৈ.চ ১৬০। “বর্দ্ধক (পুং)—অগ্নিবর্দ্ধক, কুমাও। “বাহন (পুং)—কার্ত্তিকের। “ব্রত (স্ত্রী)—অগ্নিব্রতবিশেষ। “গরুড়পুরাণ ১২২তম অধ্যায়। “ভুক্তি (স্ত্রী) অগ্নি-ভোজন, অগ্নিগ্রাস। “ন খেতভাবমুক্তকতি শখ: শিখিভুক্তিমুক্তাহপি। —পক ৪.৭২। “শিখা (স্ত্রী)—ময়ূরশিখা; অগ্নিশিখা। ]

শিখীধ্বজ বি [ সং ‘শিখিধ্বজ’; অসাদৃ ] ১ কার্ত্তিকের। “মহাহুখী শিখীধ্বজ।—মা ১৪৪। ২ ময়ূরচিহ্নরথ। “শিখীধ্বজে শিখীধ্বজ কন্দ। —মে ৩১৪। —ধ্বজ বিং ১ শিখিবাহনচিহ্নবিশিষ্ট, ময়ূরকেতু। “শিখীধ্বজ কন্দ।—মে ৩১৪। ২ ময়ূরধ্বজবিশিষ্ট। “শিখীধ্বজরথে কন্দ।—মে ২৩০।

শিখীধ্বর বি ‘ময়ূরপতি’, কার্ত্তিকের। “শিখীধ্বর-অবহার জনক (কার্ত্তিকেরের মাতা পার্বতীর পিতা হিমালয়, অর্থাৎ ‘শীত’) উপস্থিত য.পা ২৫।

শিগুগিরি ত্রি.বিং [ কথ্য ] শীজ। “কলকেতা সহরের আমোদ শিগুগিরি কুরার না।—হ ২১। আমিও শিগুগিরি সরবো ব.প্র ৫১১।

শিগু পুং [ √শী+র, উ ৪.১.০২ ] ১ শাকমাত্র, উত্তিষ্কগাভ। ২ শোভাজন, শজিনা গাছ। “বাঙ্ক ১.১৭১। [ “জ (স্ত্রী)—শিগুবীজ। ]

শিঙ, শিঙেল অ শিং’।

শিঙলি বি [ সং শাঙ্গলি > প্রা \*সঙ্গলি > বা শাম(ঙ)লি > \*লি ] শিমুলগাছ। “চন্দনভরমে, শিঙলি আলিঙ্গম্ব বি.প ১১৮।

শিঙা, -ঙে, শিঙা, -ঙে বি [ শিঙ > শিঙা, -ঙে, -ঙা, -ঙে, অ ‘শিং’; সিন্ধনা, সিজিরা (গো.চ) ] ১ শৃঙ্গনির্মিত বাছবিশেষ। “সিকা গো.বি ৭৪। শিঙা ন.প ৩২২। সিকা স্ত্রী ১৪৬। শিঙা চৈ.চ ২৭; ভা.চ ১১০; ১১৬। বাজ রে শিঙা বাজ এই রবে।—হেম ২৭৪। ২ শৃঙ্গবাদক। “বিদ্যার হইল সিকা: শিঙা বলে লোটায়ে ধরলী: শিঙা বলে আইল মাল স্ত্রী ৬৬। ৩ শিঙ। “পদমূলে শিঙা জোড়া বেচে শিকাদারে ক.চ ৪২। [ শিঙে কোকা—অ ‘কু’ক’। “মা ৩৩১। ]

শিঙা (জা) ডা, শিঙার। বি [ সং শৃঙ্গাটক > প্রা \*সিংগাডঅ, ‘সিংগাড’ (উবাসগদসাও) > বা শিঙাড়া, -রা, -ঙাড়া; হি সিংগাড়া; ঠ সিংগাড়া ] ১ পানীফল। “শিঙারা বি.পা ২১৭; ২৪৬। ২ পানী-কন্ডের মত ময়ূরার দৃতপক পাচ্যবিশেষ।

শিঙার, শি (সি) জার [ সং শৃঙ্গাব > প্রা সিংগার (প্রা.প্র ১.২৮) > বা ‘র, হি, মে সিংগার ] ১ শৃঙ্গারামূলক বেণবিশ্ভাস; বিলাসসজ্জা, রত্নবর্ণ। “মুকুর লেই অব করত শিঙার বি.প ৩১; হুঙ্কারি করহ শিঙার ৮১, কি কাজ শিঙারে ১৬৮। নাগব কররে শিঙার।—জা ১০৭। নয়ন শিঙার অঙ্গুপম ন.প ১৬২। [ শৃঙ্গারের অঙ্গ—অঙ্গচি, মন্ডন (হান, গাত্রপ্রকালন), অমলবসন, কেশসজ্জা, সীমন্তে সিন্দূর, কপালে তিলক, চিবুকে তিল (মৃগমদবিপুল), মেহধী (henna for the hands and feet), অঙ্গে চন্দনাদি (scented paste), কুণ্ণ, পুষ্পদাম, হুঙ্কার (scents), মৃগরাগ, দন্তরাগ, অধররাগ, অঙ্গন Maithili Crestomathy—Grierson)। মতান্তরে—ফরে লীলা-কমল, বাসায়ে মণি, চরণে অলঙ্কার, কুচোপরে কুচুম (বি.প ৩১, টাকা)। অ ‘ভক্তিবঙ্গল’—ভ.প্র ৩০। ২ মেধূন। “শিঙার নছিলে মৌর না রহে জীবন শূ ১৩২। ৩ রতিকীড়া, বিলাসকেলি। “শিঙ্যানক প্রেমে মাতোয়ার। নিরখই পর্হক সরস শিঙার।—ন.প ৩৪১।

৪ রত্নস। “সুতি নদীর পিরাতিবর ভাব। মিলসি দিক্‌তে ‘কহ  
গোবিন্দনাম—গো ১০৯। নানান শিঙার ভোগে ভ.প্র ৪১১।

শিঙী, -জী বি [ সং শৃঙ্গ > গ্রা ংসিঙী > বা শিঙী, -জী, হি  
সিংগী ] শব্দহীন মৎস্যবিশেষ (Saccrobarnachus fossilis)।  
“শিঙী বা.ম ৩০৩।

শিঙে, শিঙা; শিঙ; শিঙাড়া। শিঙা; শিং; শিঙাড়া।  
শিঙাকার বি [ শিঙা+দার ] ১ শৃঙ্গবাহক। “শিঙাকার জী.মা ৫২,  
১০১, ৮৭, ১৭। রাণী গীত্র ডাকে শিঙাকারে জী ৬৬। ২ শৃঙ্গবাহনায়ী।  
“(কুমরা) পঞ্চমূল শিঙা জোড়া বেচে শিঙাকারে ক চ ৪৯।

শিঙাবেত বি শিঙাপূবী বেত। “বেতের লড়ি ক চ ২৫২।

শিঙার; শিঙারা। শিঙার, শিঙাড়া।

শিঙারিণী বি [ \*বি (প.ক ১০৪৪) ] শিঙারবিশিষ্টা, অঙ্গভূতি-  
প্রভৃতিশৃঙ্গারকে সজ্জিতা; সজ্জিতা। “সুতি শিঙাবিণী।—গো ১১;  
সজ্জিনী সকল শিঙারিণী মাই (সহ, সহিত) ৯৩।

শিঙী; শিঙে। শিঙী, শিঙা।

শিঙাঙ্ক সর্ক [ ভা, প—শিঙাঙ্ক, সেটু ] আভাণ। “ভট্ট ১৪.৫২।

শি(জি)জ্ঞাণ জী [ √শিজ্+আগ-ধ—শিজ্ঞাণ (পুং), “ণ  
(জী), ক-লোপ, পূবো (উ ৬৮৩), “ণ (পুং)—উ টীকা ] ১ নাসিকা-  
মল, শিগনি। ২ লৌহমল। ৩ কাচপাত্র (মেঘিনী)। —পক পুং  
স্মেয়া। “উ ৬৮৩। —শিকা জী স্মেয়া (S.W.)। —শিজিত বিণ  
[ +ত (জ)-ধ ] আভাত।

শিজ্ঞাণক, শিজ্ঞানিকা, শিজিত্ত ত্র “শিজ্ঞাণ।

শিজ্ ( -জি ) অক [ অদা, ভা, চ, ঙ—শিজ্, শিজতে, শিজয়তে,  
সেটু ] অব্যক্তকনি, অক্ষুটকনি।

শিজ্ঞ বি [ সং শিঙা ] ১ ভূষণকনি। “ভূষণ প তৃ ১৮। শিঞ্জিনী-  
শিঞ্জম।—ন ১০৭২; ১০৪২।

শিঞ্জা জী [ √শিজ্+অ-ভা+জী আ (টাণ্) ] ১ ভূষণকনি।  
“বলয় উ মে ১৮। বলয়বলীজাত-মঞ্জশিঞ্জারম্ (হিঙ্গোলন) ক ম  
২.৩২। ২ [ + অ (অচ্)-ক+জী আ ] ধনুর্গণ (অ.চি)। —জিত  
বিণ [ +ত (জ)-ক ] ১ কৃতাস্থটকনি। ২ বৃহিত। “গজেন্দ্র  
মদশিঞ্জিতৈঃ।—হ ২২.২০। ৩ শকারমান। “গাজশিঞ্জিতৈঃ (বর্জিতৈঃ)  
রঘু ৪.৫৬। ৪ ধনিত, মথর। “শিঞ্জিতাজদক্ষণ।—চ ৪৭.৪৮।  
মঞ্জশিঞ্জিতমথলা রঘু ২.৩৭। —জিত জী [ +ত-ভা ] ১ শিঙা,  
ভূষণকনি। “নুপুরশিঞ্জিতরব গো বা ১.৯ ১৫। নুপুরবন্ত ভ ৮.৮.১৮।  
বাজে কাশী মধুর শিঞ্জিতে।—মে ৩৬, ৪৫। নুপুর। —কথা ৩০।  
অলঙ্কারশিঞ্জিতশব্দ ব.প্র ৯১। ২ হ্রস্বরব। “হ্রস্বশিঞ্জিতনির্ঘোষ রা  
২.৪০.১৯। বৃহিতৈঃ শিঞ্জিতৈঃ মহা ৭.৩৫.১৯। —জিনী জী [ ত্র  
‘শিঞ্জী’ ] ১ ধনুর্গণ, বৌদ্ধী। “বার অনন্ত শিঞ্জিনী ক.চ ১৪। মে  
৩২, ৬৩, ১০৬। হেম ২২২। ২ নুপুর। “শিঞ্জম।—ন ১০৭২,  
১০৪২। —জী ( -জিন্ ) বিণ [ +ইন্ (শিনি)-ক-১৬ ] অব্যক্ত-  
কনিকারক।

শিঞ্জিত, শিঞ্জিনী, শিঞ্জী ত্র “শিঙা।

শিঙা, -ঠা বি [ সং শিঙ > গ্রা ংসিঙ > বা শিঙা, -টা, হি সীঠ,  
‘-জী; প ‘সেট, -ঠ’—নিশ্চিষ্ট ইকুণ্ড, ঠ ‘শিট’—পক্ষিবিষ্ঠা, ‘সৈ সীঠ,  
শিটে, -ঠ’ (কথা) ] ১ অবশিষ্টাংশ, শিঙ বা চর্কিত ত্রব্যের অসার  
ভাগ; ছিড়; ২ গাধ, কাইট, মল। ৩ ক্ষেতে ঝরিয়-পড়া ধান।  
“উজ্জ্বলি ছিড়বর শিঙা বুড়াইয়া। অতিথিরে দিল অর উপবাসী হয়।।  
—জী.ম ২২৭।

শিঙি বি [ হি সীঙ; ধ্বজ্যাক ] শিশ, বাণীর শব্দ (whistle)।

শিঙা ত্র “শিটা।

শিঙশিঙ বি [ শিহর-শিহর > \*ড়, হি সীড় (সীত)—আরুতা;  
শিঙশিঙ (কথা), ভাবাক্ষক ] সীতানুভবে পায়ের শিহরশব্দ বা  
কটকিত ভাব। “ঠাঙা হাওয়ার পা ‘ড় করে।

শিঙি, শিঙী ত্র “শিঙি।

শিঙ বিণ [ ত্র ‘শাঙ’ ] ১ তীক্ষ্ণকৃত, শাপিত। “কবেদ ১.৫৪.৪।  
বাক্শরৈঃ শিঙৈঃ রা ২.৩৫.৩। রঘু ৬.৪২। (বোবিতঃ) হৃদুধেন বধতি  
বহুনা প্রহরতোব শিঙেন চেতসা।—পক ১ ১২২। ভট্ট ১২.৭৫।  
২ দুর্বল। ৩ কুণ (বিষ)। [ \*জ (পুং)—শতজ্ঞ বদী। “ধার  
(বিণ)—তীক্ষ্ণ। “শুক (পুং)—বধ; গোধূম। ]

শিঙা (ধা)ন বি [ শিরহান > গ্রা সিরখাণ > বা শিখা (তা)ন ]  
১ শরিত ব্যক্তির শিরঃসরীপ হান বা মাথার দিক্; শিরর। “সরীপ  
রাখিয়া হান শিঙানের পানে। বহু-সিংহাসন রাখিলেন সেই হানে।  
—ম ৬৯৯। শিঙান গো.চ ২৫২। ২ শিরের আধার; মাথার বাসিন।  
“শিখান ইহিতে, মাথাটা বাহতে, রাখিয়া শুভল কাছে চলা ৭০,  
পিরীতি-শিখান মাখে ১২৮। নাগরের বাহ, করিয়া শিখান, বিধান  
বসনভূষা।—জা ১৩৩। ৭ উবস মোর, ভূপতি-শিখান প্রার অ শু ৭৭।  
[ শিঙান দেওয়া—শিরের দেওয়া, বাসিন কবা। “ময়নাব ডাইন  
হস্তেতে রাজা শিঙান দিল ব প ৪২, ৬৬। ]

শিঙি বিণ [ √শি নিশামন+তি (জি)—অ টী, √শৎ+ই (ইন্),  
অ >ই, উ ৪.১২১ ] ১ ধবল, বেত। “পুঠ।—হ ২.৮৪। ২ কৃক,  
কাল। “মাঘ ১৫.৪৮। —তি পুং ভূজ্জবুদ। [ \*চন্দন (জী)। “কু-  
চন্দন, মৃগনাতি। “চ্ছদ, \*পক (বিণ)—বেতপক। “হ ২০.৮৪।  
“পক (পুং)—হংস। “প্রভ (বিণ)—বেতপ্রভ। “বাসাঃ ( -সন্ )  
বিণ—নীলাঘর। “ভ ৬ ১৬ ৩০। “বাসাঃ ( -সন্ ) (পুং)—নীলাঘর  
বলরাম। “মাঘ ১৬। “বহু (জী)—নীলমণি। “সাবক (পুং)—কুক-  
নির্ঘাস তিল্কবৃক্ষ (অ.কো)। ]

শিঙিকণ্ড বিণ [ বহুজী, জী -ঠা, -জী ] কুককণ্ড, বেতকণ্ড। —কঠ  
পুং ১ নীলকণ্ড, শিব। “কু.স ২.৩১। ২ ময়ূর। “কঠ মাঘ ৪.৫৬।  
৩ দাতুহ, ডাহক। ৪ মাংসাণী পক্ষিবিশেষ।

শিঙ বি [ ত্র ‘সী’ধ, অপ্র ] সীমন্ত। “প্রভাত আদিত শিঙে সিন্ধুরে  
জী.কী ৬২। —বী বি সীমন্তের অলঙ্কারবিশেষ। “বর্ণশিঙী তথি  
রাজে।—প ৫৮।

শিঙান ত্র “শিঙান।

শিঙিল বিণ [ √শ্র+ইর (কিবচ্)-ক, অ >শি, র >ল, উ  
১.৫৩; ত্র “শিহর—শিখিল (কবেদ ৫.৫৮.৮, ৫.৫৮ ২; সাগর, অধর্ববেদ  
১০.২.৩); অধির >শিহর >শিহির > \*ল (?) ] ১ প্রভ, রূপ,  
খলিত। “নীলবক্সোচ্ছসিত শিঙিল (কোমন্) উ.মে ৭। ২ রূপবন্ত,  
অবসর। “শিখিলাঘর ভ ৪.২৮.১৫। ৩ অবরোপিত। “আব্যক-  
মন্ত্রকুন্ড শ ২.৬। ৪ মলোৎসাহ। “শিখিলাঃ ক্রিয়া গো.রা ২.৭৪.৩২।  
নঃ শিখিলাঃ ক্রিয়াঃ ভ ১০.৪৬.২১। ৫ নিশ্চেষ্ট, জড়। ৬ জরাগলিত।  
“(অজিগঠীন্) শিখিলান্ গো.রা ৩.২.১৭। ৭ বিকল, বিকৃত।  
“রাধবঃ শিখিলাঃ তথৌ রঘু ১৫ ১৬। ৮ ময়ূর, বীর। “সঃ...শর্ক-  
শিখিলচরন্ মহা ৪.১৩.২১। ৯ অবিড়, রূপ। অশিখিলপরিরুত  
উ.চ ১.২৪.৭। ১০ বৃত্তরূপ। “শিখিলন্...নবদিকাকুহলন্ শ ২.৮।  
১১ দুর্বল। “জরয়া প্রাণাৎ শিখিলা মম গো.মা ৪.৫৮.১৮। উ.মে  
৫২। ১২ অনবহিত। “পক ৪.৭৮। ১৩ অক্ষুট, অশ্পট, কীর্ণ।  
“(শুকঃ) শিখিলবাক্ মহা ১৩.৫.৮। ১৪ অসম্যক অক্লিষ্ট।  
১৫ জবীভূত, আর্জি। “ভাষার দিনরে প্রভুর শিখিল ফেল  
মন।—চ.চ ১০৯। ১৬ অপদত। “বহুভরমণা সা।—ক.সা  
৩০ ১৪৩। —বিল জী শিখিলভাব, বিস্রভাব। [ \*শিঙিত (শিণ)

—ইবংগি। \*প্রবর (বিপ)—সম্মান, সম্মানসাহ। \*সম্মানি (পুং)  
—অনবধান।]

শিখি-শিখি বিপ [শিখি+ই (পি)-/শিখি+ত (ত)-র্ষ]  
১ শিখিগীকৃত, রসীকৃত। ২ [‘স+ইত (ইতহ)] জাতশিখিভাব,  
রসীকৃত। “বৃণালিকবলয় (বপুঃ) ৭ ৩৫। \*জোন চাপেন ক সা  
২২.১৫৭। শিখিলা মোবিলি: গী.গো ১২.১২।

শিখি জ ‘শিখ’।

শিখি পুং: সাতাকির শিতামহ সত্যকের শিতা বহুবংশীয় ক্ষত্রিয়বিশেষ।  
‘সত্যক শিনে: হৃত: মহা ২.৪ ৩০। ৩ ২.২৪ ১৩।

শিখি-শিখি বি [সং সন্ধান > শিখি (৭)] ছাঁদন-গড়ি। “আইল  
পৌরুল টান, করে করি শিখি-ছাঁদ রাশে ২৬।

শিখি পুং: ১ রসি। ‘শৈত্যাজননযোগাক শিখি ‘বারি’ প্রচকতে।  
তৎপান্য রক্ষাচৈব শিপনো ‘রক্ষা’ স্ত্যতা:। তেহু পবেণাং বিশেষ:  
শিখিবিষ্ট ইহোচ্যতে—বাস। ২ পশু। ৩ ‘শিখিবিষ্ট’। —পি স্ত্রী  
বারি। “সজিলেক শিখিতে মুক্তা রত্ন বপ ১৩০৭।

শিখি-শিখি বিপ [‘তুত’, ‘শিখি(বি)বিষ্ট’ (পাঠান্তর)] ১ রসিব্যাণ্ড  
(A.)। ২ পলতি। ৩ কুঠরোগী, মিত্রী। ‘বিষ: শিখিবিষ্ট: (S W)।  
৪ দ্রুতগা। ৫ অতিরিক্ত। ৬ [শিখি (পশু)—তৈত্তিরীয়সংহিতা  
২৫৫২], তাহাতে বিষ্ট (প্রবিষ্ট), সত] পশুতে বজ্ররূপে প্রবিষ্ট  
(বিষ্—ঈধব)। “শিখিবিষ্টাব বিষ্বেব ত ৪১৩৩৫। —বিষ্ট পুং  
১ বিষ্ণু। ‘মহা ১৩ ১৪২ ৪২। ২ মহেশ্বর।

শিখি পুং: [‘শিখ’ > ‘প্র’ (?), তু ‘উ’ শেত (ক্ষেত্র), কা শীর (ক্ষীর),  
‘শিখ’—উকীষ (জয়দ ৫৪ ১১)] হিমালয়প্রস্থিত সরোবিশেষ।  
‘কাজিকাপুরাণ, ১২৭ অধ্যায় (ত বা)। —প্রা স্ত্রী শিখিমিন্দ্ৰতা উজ্জয়িনী-  
পার্শ্বে প্রবাহিতা দক্ষিণসাগরগতা নদীবিশেষ। “শিখ্রাবাত পুমে ৩১।  
কাদ ১৬।

শিখি ত্র ‘শিখ’।

শিখিল বি [সং ঈকল > প্রা \*সীকল] বিধ। “দল ব.প ৪৭২।

শিখি স্ত্রী [‘সী+ক-ক (অ.টা)+স্ট্রী আ (টাণ্), ‘শিক’ (পুং)  
—বিভাবিনোদ] ১ ‘ভূমিশরিত’, জটা, শিকড়। তু ‘শিখা’। ২ লতা  
(মেধাতিথি)। “মহু ২ ২৩০। [শিকা(লতা) বেজরূপে দগ্ধার্থ  
ব্যবহৃত হইত (মহু)।] ৩ রজ্জলতাগ্রহর (মেধাতিথি), শিকাগ্রহর  
(কুলুক)। “মহু ৮ ৩৬২। ৪ বৃক্ষের জটাকার মূল (ত বা)।  
৫ পদ্মকন্দ। ৬ মাতা। ৭ হরিত্রা। ৮ শতপুষ্পা। ৯ মাংসিকা;  
জটাবাণী। ১০ নদী। [‘কন্দ (পুং)—পদ্মকন্দ। ‘কহ (পুং)  
—বটবৃক।]

শিখি বিপ [শিখ+অ (অচ), স্ত্রী -বা] ১ ‘শিখবৃক’, মজল (সারণ),  
কল্যাণকারী, শুভকর। “শিবা ন সখ্যা সন্ত:—জয়দ ৪ ১০৮। শিবাবু  
(সেবনদী) মহা ৩ ১০২২। শিবাত নিরতে: কি ৪২১। ভারতের  
পরিচর শান্ত শিব অষ্টভৈরব সনে সখ ২২। ২ শুভ, পুণ্য, পাবন।  
“শিববারিবহা: নদীং (উদীর্ঘ প্রায়ঃ বীর:) রা ২ ৪২২। শিবজলা  
\* (মহানদী)। —মহা ৩.১৪২ ৪। শিবাবু ত ৪ ১২ ১৭। ৩ ভক্ত, প্রসন্ন।  
“জলাপরাহিবিজলান্ ত ১.৩ ১২। ৪ হিতকর। ৫ অমৃতকল। ৬ শুভ-  
পক্ষী, সৌমধ্যাদিরব। “বকো চ পবন: শিব: মহা ৩ ৭৬ ৪০। ৭ সর্ব-  
লোকোচ্ছাদক। “দ্যব শিবঃ কি ২১১। (জ্যোতিঃ) ছায়াশিখা-  
শিখবান্ ত ৩ ২৩ ৩১। ৮ গমনযোগ্য, স্থধর, দিক্শি। “আগবাত্তে  
শিবাত সন্ত রা ২ ২৫ ২১। শিবাত সন্ত পদান: শ ৪ ২২। ৯ সাধীমান,  
সাধু। “সত্যাপে শিখতু শিব শিবা: প্রসক্তি:—কি ৫ ৪০। জ্বলন্ত-  
বান্। “শিবান্ (কোসলান্) রা ২ ৫০.৮। —ব পুং [‘সী+ব (ক্)  
-বি; ক্, উ ১.১৫১] ১ ‘সর্বগননহান’ (উপাসিত্ব); ‘অশিখা-  
হান’ (অ.সী); বহাশেব। ‘শিখিবিজ্ঞান’ বহুভাষা: তত্ত্বাশেব শিখ: কৃত:  
মহা ৭ ২০১.১৩১। “শিব শিব শিবোতি প্রলপত: (S.W.)। একো  
সেব কেশবো বা শিবো বা।—ভট্টহরি। শিব শিব শিব নাম, সনে  
বলে শিবধাম, বাসশেব আবার কপালে ভা ৫ ৬৬। [ইনি ত্রিভুজ  
(Hindu Trinity) অজ্ঞাতম। প্রসরে তমোভণে কত্ববৃত্তিতে বিধ  
সংহার করেন, এই হেতু ইনি ‘হর’। ‘মহাকাল’ ‘কাল’ ইহারই নামান্তর  
এবং ‘মহাকালী’, ‘কালী’ ইহারই সংহারিণী শক্তিমূর্তি। ইনি বিরাগমত্রে  
হেতু ‘বিরাগাক’, জিনয়ন হেতু ‘জিলোচন’, মৃত্যুজয়ী বলিয়া ‘মৃত্যুজয়’  
এবং অগ্নিনেত্রে কামদাহ হেতু ‘সরহর’। পিনাক ইহার ধনু, ইনি  
‘পিনাকী’। মতকে জটাকট হেতু ইনি ‘কপকী’। ডমক ইহার প্রিয়  
বাঘ, কৈলাস প্রিয় ধাম, প্রেমগণ প্রিয় সহচর। কলাহলপানে নীল কণ্ঠ  
হেতু ‘নীলকণ্ঠ’। ইহার লিঙ্গমূর্তি শৈবগণের উপাস্য।] ২ মজল।  
“শিবোহন্ত...তে গো রা ৫.৫৬ ৩৬। ৩ শিবলিঙ্গ। ৪ মৃত্যুজয়ী।  
‘মৃত্যুজানোহপি শিবা: (সর্বদর্শনসংগ্রহ)। ৫ শিব। ৬ দেব। ৭ বেদ।  
৮ জ্যোতিষে) শুভবোগবিশেষ। ৯ পবাসির বন্ধনকীলক; শলু।  
১০ মোক। ১১ শুভশুভ। ১২ বাসুকনামক পক্ষ্যযা। ১৩ পারব।  
তু ‘শিববিজ’। ১৪ পুণ্ডরীকবৃক। ১৫ কৃষ্ণবৃক। ১৬ [এক, বহু।  
(বিব) শিব ও শিবা, উমানন্দর। ‘শিবরো: শরীরবোগ: কি ৫.৪০।  
—স্ত্রী ১ মজল, শুভ। “রহু ১৩০। অশিবে: শিবাকটৈ: কি ১.৩৮।  
ত্র ‘শিব পুং (২)। ২ স্থা। “শিবায় লোকন্ত ত ১ ৪১১। ৩ জল।  
তু ‘জলার ভবমূর্ত্তের নম: শ ১১। ৪ সৈকলবন, সাম্রাজ্যবন। ৫ বেত-  
টকণ। ৬ লোহ। ৭ চন্দন। ৮ মোক। ৯ শিবপুরাণ। —বা স্ত্রী  
আ (টাণ্)।] ১ ‘কল্যাণকারিণী’, দুর্গা, কালী, গৌরী। ‘শিবা কল্যাণ-  
রূপা চ শিবকা চ শিবপ্রিয়া। “জয় কালী...শিবে নমোহন্ত তে ক সা  
৭৮ ২২। সেবিলার শিবশিবা-চরণকমলে।—কু ২৬। ছ ২৪। শিব  
পতি ইহার, ইহার নাম শিবা ভা ৫ ৬০, ২৭৪। শি ৩২। রা.স ১।  
২ মূর্তি। ‘শিবা মূর্তি: সমাখ্যাতা (সেবীপুরাণ)। ৩ মজলবতী স্ত্রী।  
৪ শমী। ৫ হরীতকী। ৬ আমলকী। ৭ হরিত্রা। ৮ দুর্বা।  
৯ গোয়োচনা। ১০ শূগাল। “কৃত কি ১.৩৮। ১১ শূগালী। “রহু  
১৬ ১২। ক.চ ৫৬.৭। ভাল শিবা—ঈ ৬৪। ১২ নদী (বৈজয়ন্তী)।  
[‘কর (বিপ)—শুভকর। ‘কীর্জন (বিপ)—মজলকীর্জি। “দ্যব ৫.  
৩৮। ‘কীর্জন (পুং)—১ ‘শুভকরকীর্জন’, ভূমরীট। ২ বিষ্ণু (মেদিনী)।  
৩ শৈব (শঙ্করদ্বাবলী)। “বর্জ (পুং)—মজলগ্রহ। ত্র ‘মন্তপুত্রাণ,  
৬৩তম অধ্যায়। ‘চতুর্দশী (স্ত্রী)—দ্যবকৃকচতুর্দশী, শিবরাত্রি। “ব্রত  
—ব ১০৭১। “জ (পুং)—শিবোপাসক। ‘জান (স্ত্রী)—শুভাশুভ-  
কালবোধক শাস্ত্র। “দ (বিপ)—মজলদাতা, স্থধর। “ত ১ ১২.২।  
‘দিক (-শ্) স্ত্রী—ঈশানকোণ। “বৃহৎসংহিতা ২১ ১৪। ‘ক্রম (পুং)  
—বিধ। ‘দাতু (পুং), ‘বীজ, ‘বীর্ঘ (স্ত্রী)—পারদ। ‘পদ (স্ত্রী)  
—মোক। ‘পূর (স্ত্রী), ‘পূরী (স্ত্রী)—বারাণসী। ‘বাহন (পুং)  
—ব্রহ্ম। “ভক্ত (পুং)—শৈব। “ভাগবত (পুং)—শিবসম্বন্ধী ভাগবত;  
ভগবান্ শিবের উপাসক, শৈব। “কি ১২, ৩.১২, মলিনাথ। “মজ  
(পুং)—শিবের একান্তরবীজ—হেী। “মলিকা (স্ত্রী)—অর্ঘ্যবৃক।  
“রাজধানী (স্ত্রী)—কালী। “রাত্রি (স্ত্রী)—সর্ব ‘শিবচতুর্দশী’। “শি  
৬৬। ‘লিঙ্গ (স্ত্রী)—শিবের লিঙ্গমূর্তি। ত্র ‘বামনপুরাণ, ৬৪ অধ্যায়।  
‘লোক (পুং)—শিবধাম, কৈলাস। “শেখর (পুং)—১ শিবশিরো-  
ভূষা, চন্দ্র। ২ বকবৃক, বৃহু। “সাম্রাজ্য (স্ত্রী)—শিবে নির্বাণ-  
লাভ বা মোক। “স্বম্বরী (স্ত্রী)—‘শিবমোহিনী’, দুর্গা। “ব (স্ত্রী)  
—শিবোদ্দেশে উৎসৃষ্ট ধনকুশি-প্রভৃতি।] [শিব। শিব। শিব!  
—অশিবনার্থ শিবস্বরণে। “শিব। শিব। বলি কর শোক বিদারন  
ম.ম ১২৮, শিব! শিব! শিব। কি শিব তুলা।—বা ৪ ১৪.১।]

শিবক পুং [ শিব+ক (কৃ) ] ১ কীলক, নলু। ২ গোষ্ঠে গাভ-  
কতুন্যর্থ নিখাত তত্ত্ব বা কীলক (অ.কো)।

শিবজ্ঞতা বি খাতবিশেষ। “ভা.চ ৪৪২।

শিবভলা বি শিবাধিষ্ঠিত স্থান, গাজনভলা। “হ ৪।

শিবভাতি বিশ [ শিব+ভাতি (ভাতি) ], ‘কর’ অর্থে, পা ৪ ৪ ১৩৪ ]  
শিবকর, কল্যাণকর। “মা মা ৩৭, ২৫০।

শিবভূতিকা স্ত্রী [ ‘ভী+ক (কৃ)+স্ত্রী আ (টাপ) ] মাতৃকা-  
বিশেষ। —ভূতী স্ত্রী [ শিব ভূত ধাহার, বহরী, স্ত্রী ঙ (ভী) ] ১ দূর্গা-  
মূর্ত্ত্তেয়, দূর্গা। “ক চ ২৫৪, ৭। চ বি ২৭৫। ২ যোগিনীবিশেষ।

শিবভূতী অ ‘শিবভূতিকা’।

শিবদেহিনী বি শিবদেহার্জুনরূপা। “ভা চ ১৭২।

শিবমিত্ত্বিনী বি শিবহৃদয়ী, চকী। “কৃ ৩৫০।

শিবপ্রিয় পুং [ বত ] ১ ‘শিবের প্রিয় তবা’, বকবৃক্ষ, ধূতুর।  
২ কটক। —প্রিয় স্ত্রী রুদ্রাক। —প্রিয়া স্ত্রী শিবপত্নী, দূর্গা।

শিববল্লভ পুং [ বত ] ‘শিবপ্রিয়’, অর্কবৃক্ষ। —ভা স্ত্রী দূর্গা।

শিবরোহিণী বি শিবোপরি আকৃতা (কালী)। “ভা চ ১৭২।

শিবসোহাগিনী বি শিবসোহাগিনী, শিবপ্রিয়া। “ভা চ ১৭২।

শিবাই বি [ শিব+আইঃ ] শিব। “বি পা ৩১। ব প ১৩৮। পাগল  
শিবাই ম ম ২, ১০।

শিবার্গম পুং [ বত ] শিবসম্বন্ধী শাস্ত্র, শৈবধর্মশাস্ত্র।

শিবান্নত বি যুতে পক শৃগালমাংসের যুতবিশেষ। “ক চ ৫৬।

শিবান্নক বিণ [ বহরী, সমাসাঙ ‘ক’ (কৃ) ], স্ত্রী -স্নিক। মজলান্নক,  
শিবময়। —স্নক স্ত্রী সৈন্মবলয়ণ।

শিবান্নেশক বিণ [ বত ] শুভবিবয়ের বস্ত্রা, কুশলজ্ঞাপক। ইয়-  
কেনাপি শিবান্নেশকেন সাধুনা ব্যাধিষ্টা মা সি ৫৩৬।

শিবানী স্ত্রী [ শিব+আ-৷নী+অ (ড)-ক+স্ত্রী স্ত্রী (ভী) ]।  
—ত.বা, তু ‘শর্কানী’, পা ৪.১.৪২ ১ শিবা, দূর্গা। “নু ১৩০।  
২ জয়ভূবক। ৩ [ বাহুল্য, অগ্র ] গজা। “গ ১২৫।

শিবাসিতা বি ‘মজলগুতা’, শিবা, দূর্গা। “শি ৩৯।

শিবাবলি পুং [ চত ] রাজিতে শৃগালীকূপা শিবাকে দেয় মাংসপ্রধান  
নৈবেদ্য। [ সাধক বিশ্বম্বেল প্রান্তরে বা স্থানে সন্ধ্যাকালে মাংসপ্রধান  
নৈবেদ্য ‘কালি কালি’ বলিয়া নিবেদন করিলে কালী শিবরূপে  
পরিবারগণের সহিত আবির্ভূত হইয়া বলিভোজনপূর্বক মৃৎ তুলিয়া  
রব করেন। ঈশানে মৃৎ তুলিয়া রব করিলে সাধকের মজল হয়  
(ভয়সার)। ]

শিবাবিভ্যা স্ত্রী [ উলো ] শৃগালবয়ের শুভাশুভমুচনাসম্বন্ধী বিভা,  
শিবাববিজ্ঞান, শিবাস্ত্রাঙ্কনশাস্ত্র।

শিবান্নভল স্ত্রী [ বত ] শিবমন্দির।

শিবালয় পুং [ বত ] শিবগৃহ, কৈলাস। —লয় স্ত্রী ১ শিবমন্দির।  
২ স্থান। ৩ রক্তভুলসী।

শিবি পুং ১ হিংস্রপশু (জিকাণ্ডেশ)। ২ ‘শিপিবি’। ৩ ভূর্জবৃক্ষ।  
৪ (বহব) শিববংশীয়গণ শিববিশেষবাসিগণ। “মহা ৩ ১২৬ ২১, ৫, ৬।  
৫ (বহব) দেশবিশেষ। ৬ নৃপবিশেষ। “মু ৬ ১৭। [ ইহাব পিতা  
উন্নয়ন। ইনি বিখ্যাত দাতা ও সত্যবাদী ছিলেন। ইহার দানশীলতা ও  
সত্যপ্রিয়তা পরীক্ষার নিমিত্ত শ্বেনরূপী ইন্দ্রের ভয়ে কপোতরূপী অগ্নি  
বজ্রহলে আসিয়া ইহার শরণাপন্ন হইলে, ইনি অদেহ হইতে কপোত-  
পরিধাণ মাংস দিতে স্বীকার করিয়া, কপোতের প্রাণরক্ষা করেন।  
“মহা ৩ ১২৬ ২৩ অধ্যায়। ]

শিবিকা স্ত্রী [ শিব+ই (পি) — ৷শিবি+অক (পূ) —ক+স্ত্রী আ  
(টাপ) —অ.টী ] ১ ‘শিবকারিকা’, ধানবিশেষ, চতুর্দোল, ধাপান,

পালকী, ডুলী। “রা ২.৭৬.১৪। মহা ১ ৮০.২১। সী ৯৩। ২ মক  
(M W)। ৩ কুবেরাঙ্কবিশেষ (M W.)

শিবির স্ত্রী [ ৷শী+ইর (কির) —যি, বৃক, বৃষ, উ ১.৫৩, ৪/শব  
+ইর (অ.কো) ] ১ ‘শরনস্থান’, আগন্তুকসম্ভাব্য (অ.টী), বিশেষ।  
“গো.রা ৫ ৮৩ ১৩। “বারি মহা ১ ২ ২২৮। ২ কটক। “মাব ৫.৬৮।  
৩ বাজকীয় মূলস্থান (শক); রাজকীয় বিশেষ। ৪ পটপূহমাত্র।  
“পঞ্চরাত্র ৭ ৫৪, ৫৬।

শিবীরথ পুং ‘ভূর্জকাঠকৃত রথ’ (?), শিবিকা।

শি(সী)ম বি [ সং শিখ ] সর্ষ ‘ছিম’। “বাগ্যপ শীম ক.চ ৪৪।

শিমলি, -লী, -মূল, শীমলী বি [ সং শাখালি, -লী, (ছান্দস)  
শিমল (শিমল শাখালীকুম্ভম—কুম্ভম ৩ ৫৩ ২২, সারণ) > লি শিমল,  
-লী > বা শী(শিম)লী, শিমলি শিমূল, হিমেমল, সেবর, পশিমবল, -মূল,  
ঠ সাংমর -রী, মৈ সীমর, ড শিমিলি, সিমিলি, অস সিমলু] শাখালী-  
বৃক্ষ। ‘শীমলী স্ত্রী ম ৮২। শিমলি কটকাঙ্কুতি পুলক সর্কাঙ্কে চৈ  
১৬০। পুলক যেন শিমলীর তব চৈ চ ৩১৩, শিমলীর তুলা ৩৭৩।  
শিমূলমূল (পতপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। [ শিমূল-শিখী—শিমুলের কল।  
“বায়ু] শিমূল-শিখী ছুটাইলে বনে, উড়ে যায় তুলারশিখী।—মে ২১। ]

শিমলী, শিমুল অ ‘শিমলি’।

শিখ পুং-ছা স্ত্রী [ ৷শখ+ব (কৃ) ], ইষ+স্ত্রী আ (টাপ)—শিখা  
(অ.টী), শিখ (পুং), ‘শিখা’ (হুজু—অ.টী)। কলার-প্রভৃতি  
বীজের আবরণ, শুটী, ছিছাড়া। —য পুং চক্রমর্দক, চাকুন্দা। —যি  
স্ত্রী ১ সর্ষ ‘শিখা’। ২ এবকা (শক)। —যিক পুং কুম্ভমূল, কালমূল।  
—যিকা স্ত্রী শিখা। —যী স্ত্রী [শিখ+স্ত্রী ঙ (ভী) ১ শিখা। “শিমূল  
শিখী।—মে ২১। ২ মূলপর্নী। ৩ কশিকঙ্কু। [শিখীধাতু [স্ত্রী]  
—পমীধাতু (চরক)। ]

শিখা, শিখি, শিখিক, শিখিকা, শিখী; শিখর অ ‘শিখ,  
শিখর’।

শিয়ালি, -রা(হা)লা শেরা(হা)লা বি [ সং শের (রা)ল > প্রা  
\*সেঅ(আ)ল, সেব(বা)ল > বা (সেঅল) > \*লি, (সেয়াল)  
> শেরা(হা)লা, শিরা(হা)লা, শেহলি (পক) ] শৈবাল। “ভদ্রকজন  
জালা, জলের শিহালা চ দা ৫৪। শেহালা চ সা ৩৩৬। রন্ধনে ইন্ধন  
চাই জলের শেরালা স্ত্রী ১০৬, শিরালা ১০৭, প্রভু বিনা পুরী হৈল  
সোতের শিখলি ২৪৬।

শিখা বি [ আ শিআহ ] আলির মতাবলম্বী মূলমানসম্প্রদায়বিশেষ।  
[ ইহার শোকপ্রকাশপূর্বক তাজিয়াপর্বে পালন করেন। ]

শি(শে)রাগুল সেহাগুল বি [ সং শৃগালকোলি > প্রা \*সিঅ-  
(রা)লকোলি > বা শি(শে)রাগুল, সেহাগুল, শেগুল (গ্রাম্য) ] বস্ত  
কটকী লতাবিশেষ (Zizyphu oenoplia), তাহার কল। “শেরা-  
গুল...কল ক চ ৩৫। সেহাগুল কাঁটা ভা চ ৭২।

শি(শে)য়াল, ঝাল বি [ সং শৃগাল > প্রা সিয়াল (প্রা প্র ১.২৮),  
শিয়াল (১১ ১৭) > বা শি(শে)য়াল, ঝাল, হি সিয়ার ] শৃগাল।  
“শিয়াল গো চ ১২৪। ঝাল শিবা স্ত্রী ৬৪। শিয়ালর ছা।—শি ৫০।  
—রাণী বি [ সং শৃগালী, হি সিয়ালী ] শৃগাল-স্ত্রীজাতি। [ \*কাঁটা  
(সং শৃগালকটক, ড কটী কুম্ভম)—বস্ত কটকী কুপবিশেষ (Arge-  
mone mexicana)। শিয়ালের যুক্তি—কুম্ভরের ভয়ে সন্ধ্যাকালে  
ডাকিবে না,—এই যুক্তি করিয়াও শিয়ালেরা ভয়বরণভক্ত তাহা  
কার্যভ্যস্ত করিতে পারেনা। ইহা হইতে গোপাৰ্ণে ‘বৃথা যুক্তি’। ]

শিয়াল, শিয়ালী অ ‘শিমলি, শিয়াল’।

শির পুং [ অ শিরঃ-(রস), ‘তু’ সং শিরঃ > প্রা শির(হে); Av.  
ssara, কা শর, হি শির, ঠ শির ] ১ মতক। “মিচকর্ড শিরান্ যৌগি:

মহা (S.W.)। নশিরপ্রাণ।—হ ৪৮.৩৭। শিরে—পক্ষরাজ ৩২.১৮; শিরজার ৪.৩। শিঙা কত্যা গরাসিরে (বাহুপূরণ)। কনকশিরক শিরে।—মে ২৪। ২ শিরালীম্ব। ৩ শাখা। ৪ অঙ্গশির। [ \*জ (পু) ]—শিরোবহু, কেশ।]

শির২-‘নু’ বি [ জ ‘শির২’ ] ১ মাখা। নর’ বা.দ ২৩২। ২ পত্রের খামের উপরিভাগ। “শিরনামা। ৩ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। “পড়ুয়া। [ \*কাটা—শিরশ্চেন্দ্রের বোণা; প্রাণদণ্ডোচিত। “সে যেমন শিরকাটা করিল কর্ণ।—দা ২০০। “বুত—মাখার বি; বসজ। “হেব ১২৩। “ছেদ মতকচ্ছেদন। “দা ২০০। “ডাড়া—পৃষ্ঠবংশ, বেরনও। “তাজ—শিরো-চুপ, মুকুট। “ভ.গ্র ১৬৬; ৪৩৫। ভা.চ ৪২১। “ধাৰ্য্য—শিরে ধারণীয়; সমাননে গ্রাহ। “ধাৰ্য্য ভোমার বচন জী ৮৪। “নামা (হি শির-নাখা)—পত্রের খামে লিখিত নামধাম-প্রভৃতি (address)। “শিরনামা বাবু রামবাবুর হাতের লেখা।—আ.হ ৫২। “প’ড়ে—প্রধান হাজি। “পাক—মাখার পাগড়ী; উকীষ। “শির-পাক দিল চাঁদে উত্তম বা.ম ১৮৬; ২১২। “পেচ [ কাস্বেপেচ, হি শি(সি)র পেচ ]—পাগড়ীর উপরে পরিধেয় ভূষণবিশেষ; পাগড়ী। “রো—চালের বৃহত্তর রোয়া বা রো (চকিন্দ্রপরিগণা)। শিরতোলা দেওয়া—গর্ভধারণে শির গুঠা। “কাল পেয়ে শিরতোলা দিল যত শির ভা.চ ৩৬৭। শির দেওয়া (সং শিরস্ ৭/দা)—প্রাণ দেওয়া; প্রাণপণ করা। শির নেওয়া—প্রাণবধ করা। শিরে সংক্রান্তি—সংক্রান্তি সম্বন্ধিত; বিপদ সম্বন্ধিত (সংক্রান্তি অন্তত)। উচ্চশির—শ্রেষ্ঠ। বিপ ‘নীচশির’। “মা ৩৫৬। শিরে হাত দিয়ে বসা—হৃদয়টায় চিত্তাধিত হইয়া অবসর হওয়া। “ককিণী-হরণ। শুনিয়া তখন শিরে হস্ত দে বসিল ব.প ২৫০।]

শির৩-‘নু’ বি [ সং শিরা; হি, মৈ সীর ] ১ শিরা, রক্তবহা নাড়ী। “কাল পেয়ে শিরতোলা দিল যত শির ভা.চ ৩৬৭। সর্বোচ্চে বিকট শির বা.দ ২৩২। ২ বৃক্ষপত্রের শিরাবৎ নালিকা। [ শিরা গুঠা—কৃশতাতি হেতু শিরা বাহির হওয়া। শিরটান—শিরাসঙ্কোচ। শিরটানা—শিরাসঙ্কোচবৃত্ত।]

শির৪ (—রস) রী [ ৭/জি+অন্ (অহন)-র্ষ, ৭/জি > শির্, কিং; ৭/জি+অ (যঞ্জ্যে)ক ]—শির, উ ৪.১২৪, টিকা; জ ‘শির২’; তু ‘শিরস’ মহা ১০.১৪.২৬০। ১ মতক। “রথেন্দ ২.২০.৬। হুশিরস্ রা ১.১.১০। অধীশ্বরশব্দ’ মাঘ ১.৩৪। মম শিরসি মণ্ডনে দেহি পদ-পল্লবমদারম্ গী.গো ১০.৮। ২ কপাল (skull)। ৩ শিখর, শৃঙ্গ। “মাঘ ৪.৫৪; কি ৫.১৭। ৪ বৃক্ষাশ্র। “শিরসি নিহিতভারা নারিকেরা; (জর)। ৫ পর্বতাশ্র, শিখর। “পর্বতস্য মহচ্ছিন্নঃ মহা ৪.২৪.২। মাঘ ৪.৫৪। ৬ সেনাগ্রভাগ, সেনামূখ (van)। ৭ জলাশয়ভীর। “সরঃশিরসি।—পক্ষরাজ ১.৩.৫৬। ৮ অগ্রভাগ, মূর্ধা। “সংগ্রামশিরস্ মহা ৪.৩৪.২। রণশিরসি শ ৭.২৫। সমরশিরসি উ.চ ৫.২। ৯ প্রধান। “সাংখ্যশিরসে (হরয়ে নমঃ) ভ ৫.১৪.৪৫। [ সমাসে উত্তরপদ ]। [ \*কপাল (রী)—শিরোহি। “কপালী (—লিন্)—শিরঃকপালধারী। “বাজ ৩.২৪০। “কপ্প (পুং)—(ইজিতার্থ) মতককপ্পন। “ভস্ম পুত্রঃ শিরঃকপ্পৈরাচক্কে মহা ৩.২৭৮.২০। “ক্রিয়া (রী)—শিরো-নির্দ্রাণ। “মাদ্যরামশিরঃক্রিয়া গো.রা ১.৪.১০৪। “কৃতন (রী)—শির-চ্ছেদ। “পট (পুং)—শিরোবেষ্টনবস্ত্র, উকীষ। “পক্ষরাজ ৪.৩.৬৮। “পীঠ (পুং) শিরঃপচ্ছাভাগ, ঘাটা, খাড়। “পীড়া (রী)—শিরোবেদনা, শিরোরোগ। “প্রাণ (পুং)—মতকাবনমন, শিরোবনন। “প্রাবরণ, “শটিক (রী)—শিরক, উকীষ। “শূল (রী)—তীরিশিরোবেদনা, শিরোরোগ। “শূলবাগদেপ ক.সা ১০.১৫৫। ভা.চ ২১২। “শেব (পুং)—রাহগ্রহ। “হান (রী)—প্রাণদংশে। “মক্কুয়ে: শিরহানি মহা ৩.২৫৭.১৩। “মাত (বিণ)—ভৈলাভ্যন্তশিরক। “শিরোভ্যন্ত ভৈল:

মহা ১০.১০৪.৭০। শিরোভ্যন্ত ভৈলেন মনু ৪.৮৩। “হান (রী)—হরতি শিরোভ্যন্তবিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ৭.৭.৪; ৫।]

শির৫চুড়ামণি বি [ অসাধু; তু ‘চুড়ামণি’ ] মতকের চুড়াই মণি; শ্রেষ্ঠার্থক। “হে ভারতের শিরঃচুড়ামণি।—মে ১০৮।

শির৬, শিরি, শিরিণি, -নি, শির্পি বি [ কা শিরনী (কা শির—কীর, হুগ)—মিষ্টান্নমাত্র; প শিরনী, ঠ শি(শে)রী—প্রসাদ। হিরি (চটগ্রাম); তু ‘শিখরিণী’ ] হুগ আটা চিনি বা শুড় রত্না—এই সকল দ্রব্য মিশাইয়া প্রস্তুত-করা খাদ্যবিশেষ ও বাতাস। “তোমার রমণী, করিল শিরিণি।—কবিত্তর। শিরি মানে রা.স ৬; শিরনি ১২; শিরিণি ৩৭। শির্পি ভা.চ ৭২৫, শিরিণি ৭২৬। [ শিরনী বানা—শিরনী মানসিক করা।]

শির৭মল বি অথের শিরস্থিত নলাকুতিভূষণ। “রঙ্গ ৮।

শির(রো)পা বি [ কা স্বে-আ-পা—an honorary dress : ‘সিরো-পার’—মাখা হইতে পা-পর্ধ্যন্ত পরিধেয়—আজা পাগড়ী পাঝায়া পটকা ছপাটী, বাহা রাজদরবারে সন্মানার্থ প্রস্তুত হয় (কিনীশকসাপর)] সন্মান বা পুরস্কারস্বরূপে প্রস্তুত পরিধেয়; (পৌণার্ধে) পারিতোষিক-মাত্র, বকশিস। “শিরোপা বিদ্যাংজিহ্ন পাইল বিস্তর।—মে ৩০৫। দেখিতে পাইতু’। শিরোপা করিতু চ.দা ১৩। রাজা শিরপা করিল (বহ অর্থ) ভ.গ্র ৩৩১। শিরপা কবিল সাল সরবন্ধ জোড়া জী ১১। শিরপা করিল তাজি ঘোড়া বি.হ ৭। পাতশাহী শিরপা (ছত্র ৭৬) ভা.চ ২৬; ভাটের শিরপা দিল হাতী ৪৩৭; শিরোপা দিল শাড়ী ৫২২। শিরোপা—হেঘ ৩৮৮। যশের শিরোপা শিরে ধর অ.ভ ১১২।

শির৮মালিনী বি [ ‘শিরো’ সাধু ] মৃগমালিনী। “ভা.চ ১৭২।

শির৯শ্চেন্দ্র পুং, -শ্চেন্দ্রন রী [ ব.ত ] মতকচ্ছেদন। “দরমু ১২.৭৪। বিবচ্ছিন্নশ্চেন্দ্র মাঘ ২.৬৬। শিরশ্চেন্দ্র।—ম ৭৮২।

শির১০ সং [ শিরস্+অ (টা—তৃতীয়ার একবচন) ] শিরঃ ধারা; মতকে। “সহস্র শিরসা সৌরি সেই ধুলি বয় শি ২৬।

শির১১ সং [ শিরস্+ই (ডি—সপ্তমীর একবচন) ] শিরে, মাখার। “পাইল শিরসি ভূষণ চ.বি ৭৪। শিরসি সহস্রদলে ভাবি গুরু ব্রহ্ম জী ৮১। শশিগু শিরসি ব.প ১৫৩৮। শিরসি বহু. জটালপট-ভর ন.প ১৮৬। (শশি) এই গিরিতরুশিরসি মণ্ডন এই করলেখা আবার মাখার তুলিয়া দাও ব.প্র ৬০০।

শির১২জি পুং [ শিরস্+জন্+অ (ড)-ক, উ.ত, বাহলকে অল্+পক্ষে ‘শিরোজ’ ] ‘শিরোজাত’, কেশ। “পাশ মাঘ ৭.৬২।

শির১৩জি পুং [ স.ত, অল্+পক্ষে ‘শিরোজাত’, কেশ।

শির১৪ বিণ [ শিরস্+ক (কপ), বহবীহিসমাসে ] শিরোবৃত্ত। “অ”, অর্বাং (S.W.)। সশিবতপায়ত্রী মনু ২.৮৩, কুল্লক।—স রী [ শিরসঃ প্রকৃতিঃ শিরম্ব (অ.চি) ] শিরদ্বাণ, উকীষ। “কনক-শিরক শিরে।—মে ২৪।

শির১৫, -জ্ঞাণ রী [ শিরস্+৭/জ্ঞে+অ (ক); উ.ত; ব.ত ] ‘শির-জ্ঞাতা’, শীর্ষণ্য, শিরক। “অপনীতশিরদ্বাণাঃ শেবাং শরণঃ বয়ঃ রমু ৪.৬৪, শিরজ্ঞাল ৭.৬২।

শির১৬াণ জ ‘শির১৬’।

শির১৭ বিণ [ শিরস্+ব (বৎ); রী -ত্ৰা ] ১ শিরঃসদৃশ। “পা ৫.৩.১০৩। ২ শিরোভব, শিরোজাত।—রত পুং বিশদ কচ, অর্বাং পরম্পরাসংস্পৃষ্ট কেশ (অ.চি); শীর্ষণ্য।

শির১৮ রী [ ৭/শু+অ (ক)-র্ষ ] বাহা বিক হয় (অ.চি); নাড়ী, ধমনী। “বাজ ২.৮১; ১০১। কৃ ১২৬। [ শিরা ত্রিবিধ—বাহুবাহিনী (nerves), হৃদযৎ অস্থিবন্ধনী (tendons, ligaments), আহার-বাহিনী বা অর (veins, arteries, lymphatics)। ] [ \*জাল (রী)



—মাড়ীসমূহ। \*পত্র (পুং)—হিঙ্গাল। \*বেষ, \*ব্যধ (পুং), \*বেধন, \*ব্যধন (ক্ৰী)—শিরোচ্ছেদ। “\*ব্যধ হৃৎপ্রত ৩.৮১; \*ব্যধন ৪। \*মূল (ক্ৰী)—নাভি। \*সোক (পুং)—শিরোচ্ছেদ (হৃৎপ্রত)।

**শিরোজ** বিণ [শিরা+জ (জ্‌)] ; ক্ৰী -না] শিরোজান্। “শিরোজ-জন্মে: (কপাটৈঃ) ভটী ২.৩০। —ন ক্ৰী কর্ণরত্নকল। —নক পুং অধিতরত্বক, হাড়তাল গাছ।

**শিরোজ** ১ ‘ল’ বি [সীরকাল > ল; শীরেলা (বীরভূম, বাঁকুড়া); শীলে (চক্ষিপগরনা)] লাকলের কালকুট খাত, লাকলপদ্ধতি। “ভাসিয়া উঠিল ডিঘ লাকল শিরোলে : শিরোলে হইল জন্ম নাম খুইল সীতা।—কৃ ৫০।

**শিরোজক** অ ‘শিরাল’।

**শিরি** বি [অ ‘জিরি’] শ্রী, সৌন্দর্য। “\*যুত গল্পন বিস। ১৬।

**শি(জি)রিশ** বি [কা সিরীশ] পত্তর হাড় চামড়া খুর ইত্যাদি গলাইয়া প্রস্তুত-করা আঠাবিশেষ (glue)। “কাগজ—শিরিশের আঠায় কাচের শুভা লাগান কাগজ।]

**শিরীষ** পুং [শৃ+ঈষ (ঈষন্)-ক, উ ৪ ১৪২] বৃকবিশেষ (Accacia sirtosa)। “গোরা ৩.১৭ ১১। “কুহুম শ ১.৪; ম ১০০৭। শিরীষ-পুং ক.স ৫.৪। রম্ব ১৬.৪৮। —বীষ ক্ৰী শিরীষকুহুম। [ \*বণ, \*বন (ক্ৰী)—শিরীষকানন। ]

**শিরোগন্ধ** পুং [যত] শিরোগীড়া, শিবোবেদনা (হৃৎপ্রত)।

**শিরোগৃহ**, -গেহ ক্ৰী [উ.লো] গ্রামাদিশিহ গেহ; বলতি।

**শিরোগেহ** অ ‘শিরোগৃহ’।

**শিরোগৌরব** ক্ৰী [যত] শিরোগন্ধ, মাথাভার (হৃৎপ্রত)।

**শিরোগ্রাহ** পুং [যত] শিরোগীড়া, মাথাধরা (হৃৎপ্রত)।

**শিরোগ্রাত** পুং [স.ত] শিরোগ্রাডন, মাথা-কোটা।

**শিরোগ্রাণ** বি সম্ভেহ মতক-আত্মাণ। “ম ১২১৫।

**শিরোজ** ক্ৰী [শিরন্+√জন্+অ (ড)-ক; উ.ত] কেশ। “শিরোজাত্মকালি—হ ১০১.৪১।

**শিরোদাম** (-মন্) ক্ৰী [যত] শিরোমালা, শেখর। “বাদশার্ক-শিরোদাম্।—পঞ্চরাজ ৪.৩ ৬২।

**শিরোদেহ** পুং [কর্মণা] শিরোভাগ, উপরি; অগ্রভাগ, চূড়া।

**শিরোধর** পুং, -ধর্য ক্ৰী [যত; ক্ৰী আ (টপ্)] ১ শিরোধারক, গ্রীবা, ঘাটা। “গো.রা ৩.৭৩.২৩। সংচূর্ণিতশিরোধর মহা ৩.১৫৫.২৫; শিরোধরা ১৫৭.৩৭। ২ কঠ। “গৃহকপোতশিরোধরাত মাঘ ৪.৫২।

**শিরোধরা** অ ‘শিরোধব’।

**শিরোধারগীষ**, **শিরোধার্য** বিণ [স.ত] মতকে গ্রহণীয়, সমস্থানগ্রাহ। “আজ্ঞা শিরোধার্য মম।—ন ২৫০। স.ষ ৩২। তাঁহার আদেশ...আমার শিরোধার্য সী ৫।

**শিরোধি**, -জ পুং [শিরন্+√ধা+ই (কি)-ণ, শিরন্+√ধ+অ (ক)-ক; উ.ত] গ্রীবা। “শিরোধি মাঘ ৫.৬৫। নিকুন্তশিরোধাবান্ধক-বিগ্রহ ১০.৫২ ১৬।

**শিরোধি** অ ‘শিরোধি’।

**শিরোধিবজ** [কর্মণা] শিরোকণ চিহ্ন। “শব” মনু ১১.৭৩।

**শিরোনামা** বি সর্ব ‘শিরনাম’। অ ‘শির’। “(পত্রে) শিরোনামা অয়ের নামে।—দা ২১৩৩।

**শিরোপন্ন**, -ন্নি, -রে [শির+উপরি] শিরের উপরিতাগে; মতকে। “নীলকণ্ঠ শিরোপরি জটা ক.চ ১। \*রি শ্রী.ম ২৫৩; স.শ ৩৮। শিরোপরি বা.ম ২২৬। শিরোপরে ম.পা ২২; ১৩৭।

**শিরোপা** অ ‘শিরণ’।

**শিরোবিরেক** পুং, -বিরেচন ক্ৰী [যত] শিরহ্রদেখাদিনি:সারণ-ক্ৰিয়া; নভাদি (হৃৎপ্রত)।

**শিরোবিরেচন** অ ‘শিরোবিরেক’।

**শিরোবেষ্ট** পুং, **শিরোবেষ্টন** ক্ৰী [যত] উকীষ, পাগড়ী।

**শিরোভব** পুং [স.ত] ‘শিরোজাত’, কেশ।

**শিরোভাগ** পুং [কর্মণা] ১ উপরিভাগ, উর্দ্ধদেশ। ২ বৃক্ষাঙ্গ। “উলুপ্ত (তরো:) শিরোভাগে (আসীৎ) ক.সা ৩৩.১০২। প্রত্যয়ের শিরোভাগে (চারপাঠ দ্বিতীয় ভাগ)। ৩ মতকদেশ।

**শিরোভূষণ** ক্ৰী [যত] শিরোমণ্ডন, শেখর। “চন্দ্রে শরশিখারঃ শিরোভূষণায়মানে।—কাব্যাদর্প ১.৫৬, টাকা।

**শিরোমণি** পুং [যত] ১ শিরোরত্ন, সূক্ষ্মতমণি, চূড়ামণি। “প্রভঃ।—কৃত ১.২০। ২ শ্রেষ্ঠার্থ। “মুখ” ক.সা ৬১.২০২; দেশঃ পৃথ্বী-শিরোমণিঃ ৬৫.২১৪; যুগ্ম ১২৪ ২১৭। ধার্মিক।—কৃ ১৩০। রাজা” ম বি ৮৭। দেব” চ.বি ৪, রমণী” ১৮৮। হৃদরীর শিরোমণি।—হৃ ৭২; হৃদরের শিরোমণি ২০। কবি” বি.হৃ ২২। বালক” চৈ ৮ ৫৩; দাতা” ৮২; বিজ্ঞ” ১৩৩; সর্বজ্ঞ” ৩০৩। ভক্ত” চৈ ৮০। রসবতী-কোটি-শিরোমণি।—ব ৭৭। রাপাল” রাশে ৩৫। রসিক”।—জ্ঞা ২১২। ৩ পণ্ডিতের উপাধি। “যত দেখি শিরোমণি, তুমি তাঁদের শিরোমণি, অবশ্যই বস্ত্র তাঁরা নতগ্রহণে (নতের গান)। ৪ (বাঙলার) প্রধান পুরুষ। “ময়নার শিবোমণি শ্রী.ম ৯৭। ৫ শিরোমণিতুলা প্রির; বামী। “আমি ছাব অভাগিনী, তাজি গেল শিরোমণি বা.ম ৭৬।

**শিরোরত্ন** ক্ৰী [যত] সর্ব ‘শিরোমণি (১; ৩)। “প.তৃ ১৪।

**শিরোরক্** (-জ), -রক্জ ক্ৰী [যত] শিরোগীড়া। “শিরোরক্জা নিবৃত্তা মে মহা ৩.২২৬.৮২। “রক্জ ক.সা ৩৭.২১৩।

**শিরোরক্জা** অ ‘শিরোরক্’।

**শিরোরক্হ** পুং [স.ত] ১ ‘মতকে জাত’, কেশ। “হংসপুঙ্গ” তা ২.৪৫.২৭। রক্তপুঙ্গ” মহা ১.১২২.৩; ৬। ক.স ৫.২। শিরোরক্হ অসিত চামর ক.চ ২; ১০। ব.ণ ৩৮৪। ২ শূল, শিখর।

**শিরোরোগ** পুং [যত] শিবোগীড়া (হৃৎপ্রত)।

**শিরোস্থি** ক্ৰী [যত] কেরাটি, কপাল, মাথার বুলি।

**শিরোহী** বি [হি সিরোহী] তলোয়ার। “রজ ২২।

**শিল্** স্ক [তুদা, প—শিলতি; সেট্] উচ্চ, উজ্জ্বলভঙ্গবাহরণ। “শিলতি ধাত্তং দীনঃ (ক.ক)।

**শিল্** পুং [√শিল্+অ (যঞর্বেক)-ভা] গৃহীতশস্ত্র ক্ষেত্র হইতে অবশেষবিচরন (অ.টী); মন্ত্রার্থায়ক অনেকধাত্তোচ্চরন (কুহুক), অর্থাৎ ধাত্তমঞ্জরীসমূহ-সংগ্রহ; ক্ষেত্রপতিত কণিশ (শ্রীধর)। “কশি-পাভর্জনং শিলম্ (বৈজয়ন্তী)। “মনু ৪.৫; ১০.১১২। ভ ১১.১৭.৪১। [শিলবৃত্তি (বিণ)—শিলজীবী। শিলহাবী (-সিদ্) বিণ—শিলোচ্চরন-কারী (S.W.)।]

**শিল** ২ ‘ল’ বি [সং শিলা; হি শিল; মে সীল] ১ প্রস্তর, প্রস্তরখণ্ড। “নামস্তপে সাগরে ভাসিল গুরু শিল শ্রী ১১৮। (চরণে) শিল তুণ-অঙ্গুরে লাগয়ে যদি যাও রা.প ২২। ২ মসলা ইত্যাদি বাটার শিলাপট্ট; পাটা। “তপনি ঔষধ বাটে রত্নমর শিলে।—কৃ ৩২৭। শিল পাথর বের তথি...বাহি বাহি উঠয়ে উপরে ব.প ৭৭৭। ৩ করকা, পাথর। ভূ ‘বৌপল’। “চৈত্র মাসের মেঘে বেন বরিষয়ে শিল (ক.চ)। বড় বরিষপ হইল আর পড়ে শিল ব.ম ১৩২। বড় বড় শিল (পড়িল) ব.এ ১৭২। ৪ শানদেওয়ার পাথর (hone)। [ \*বুড়ি—করকার্ষণ; সবুড়ি করকাপাত। শিল দেওয়া, শিলান—অল্প শিলে ঘসিয়া তীক্ষ্ণ করা। “শিলে শিলাইয়া বাসি (ক.চ)। বার শিল তার মোড়া। তারই তাজি দাঁতের গোড়া।—শঙ্কর ত্র্যবা হারা শঙ্কর বিলাত ভাঙ্গা বা শঙ্করবন। শিল কাটা বা কোটা—বাঁটাগির আঘাত বা ঠোকার দ্বারা শিল কাটা বা কুটিত করা।]

শিল্প, শিল্প- 'শ' বি [E. seal] মুদ্রা (stamp)। [শিল্পার্থে]  
—সামান্যিত অস্বীয়ক। “হ ১০২। “বোহর—শিল্পের ছাপ; মুদ্রা।

শিল্প করা—মুদ্রাঙ্কিত করা।]

শিল্প (লা) ই, শিল্পই বি [?] একপ্রকার বাকি। “শিল্পই হাউই  
ফোটে আকাশ পরলে ব.প ২০১। শিল্পই পড়িছে টুল টাস জি.স।  
১০২। শিল্পই হাউই উঠে বি.পা ২২; ১৮১; ২০৬-২২।

শিল্পাঙ্গী [✓শিল্প+অ(ক)+ঙ্গী আ (টাণ্)—অ.টি; ছান্দস]  
১ প্রস্তর, পাথর। “অখর্ববেদ ১২.১.২৬। রা ২.৯৪.২০। কু.স ১.৫৬।  
২ পেশবস্ত্রের (জাঁতাব) নিয়ম পাথরপট; দুবহ। ৩ দ্বারাংহিত  
দার; গোবরাট। ৪ শুভাসির অধোদার (অ.চি); তত্ত্বার্থ (বেদী)।  
৫ অস্বাভাবিককরণার্থ পাথর; শানপাথর। “শিতৈর্বাণৈঃ গো.রা  
৩.৬৮.৪৪। ৬ মনশিলা। ৭ কপূর। ৮ শিরা (S.W.)।  
৯ (বাঙলার) করকা (hail-stone)। “ক চ ৮২। শিলার তত্ত্বতত্ত্বী  
ভ.চ ৪৫৫। [“কণী (ঙ্গী)—শলকীবৃক্ষ। “কুট, -টক (পুং)  
—শিলাক্ষেপনাত্মক, পাথরপাথর, টক। “কুহম, “পুশ (ক্ৰী)—শৈল্যের  
(benzion)। “ঘন (বিণ)—পাথরপাথর। “চর (পুং)—পর্বত।  
“কনক”—বৃহৎসংহিতা ২৪.১। “জতু (ক্ৰী), “দক্ষ (পুং)—পর্বত-  
জাত উপাধাতুবিশেষ; গৈরেষ (bitumen)। “রজ ২২২। “তল  
(ক্ৰী)—শিলাপুঠ। “গো.বা ৪৪১.৬৪। কু.স ১.৫৫। “নির্ধাস (পুং)  
—শিলাজতু। “পুশ, “পুশক (পুং)—শিলার পুত্রভূলা, পেশগী শিলা;  
নোড়া। “প্রতিকৃতি (ক্ৰী)—পাথরপ্রতিমা। “কলক (ক্ৰী)—শিলা-  
পট। “বহু (বিণ)—পাথরপ্রতিম, পাথরে বাঁধা। “উ.মে ১৫। “ববী  
(-বিন্) বিণ—শিলাব্রতিকা। “ববী বর্ষতঃ রঘু ৪.৪০। “বকা  
(ক্ৰী)—ঔষধব্যবিশেষ, “শিলাবাক” (হিন্দী—শ.ক)। “বন্ধ (অনু)  
ক্ৰী—শিলাকৃত ঘর, গুহা। “পু.মে ২৫। “ভব (ক্ৰী)—শিলাজতু।  
“ভাব (পুং)—পাথরপুত্র, শিলায়সেহ। “ক.সা ১৭.১৪০। “ভেদ (ক্ৰী)  
—শিলাক্ষেপক অস্ত্র, টক। “রস (পুং)—গন্ধব্যবিশেষ, সিলেক।  
(গ্রাম)—“শিল্পেরস”। “শিত (বিণ)—শিলাবর্ণগতীকৃত। অ  
“শিলা (৫)। “মহা ৪৪২.৭। “সার (ক্ৰী)—“শিলাদূত, লোহ। “তত্ত্ব  
(পুং)—পাথরময়স্তম্ভ। “ক.সা ১২.১৭৪। “বেদ (পুং)—শিলাজতু।]

শিল্পাই অ “শিল্পই”।

শিল্পাপুত্র বি শালগ্রামশিল্পরূপ পুতুল। “কিষা (বেদ) শিত্ত বুদ্ধি-  
হীন, বাঁকা থাকে রাতিগ্রন, “অ সঙ্গে সঙ্গে খেলা বি.হ ১৪০।

শিল্পাঙ্গি বি নীলকণ্ঠ (?)। “শিলামণির কাচ ম.ম ২০৬।

শিল্পিক পুং বস্ত্রবিশেষ, ছিলিমায়াহ (রাজবস্ত্র)।

শিল্পী ক্ৰী [✓শিল্প+অ(ক)-ক+ঙ্গী ই (ভীব্)] ১ সর্ব “শিলা  
(৩)। ২ তত্ত্বার্থ। ৩ [✓+ই (ভীপ্)] পুং-যোগে—অ.টি। কুত্র  
কিছুক (কেচো); গুপ্তগী, জী-কেচো। ৪ তেজী। “কস্তার  
সারকে দীর্ঘ: শিল্পীপুত্র: শিল্পীমুখ: মহা ৪৪২.১১। ৫ হ্রাকপুশ  
(ভ.বা)। ৬ শলা। “বু. ৭ বাণ।

শিল্পীক, পুং [শিল্প+✓শ+অ(ক)-ক, পুণ্য; উ.ত] ১ বৃন্দ-  
বিশেষ। ২ বস্ত্রবিশেষ, চিত্রকলক। ৩ কদলী, কলাগাছ। অ “রাঘ  
৬.৩২, মরিনাথ। —ক্ৰী ১ কদলীপুশ, নোচ। “হৃদয়িন্ বাঘ  
৬.৩২; ৭২। ২ কবক, হ্রাক। ৩ ত্রিপটী। —ক্ৰক পুং গোবর-  
: ছত্রিকা। —ক্ৰা কদলী, হ্রাক। “বহীমুখিলীকান্ পু.মে ১১।

—ক্ৰী ১ পক্ষিবিশেষ। ২ গুপ্তগী। ৩ বৃত্তিকা (বেদী)।

শিল্পীক, শিল্পীক, শিল্পীক অ “শিল্পীক”।

শিল্পীপদ পুং [বহুব্রী] বাহাতে পদ শিল্পীতত্ত্বার্থভূলা; পানবন্ধী,  
পোদ। তু “গীপ”।

শিল্পীমুখ বি [উ.বহুব্রী] বাহার মুখ তেজীমুখভূলা; তেজীমুখ

(বাণ)। “অ “শিল্পী (৪)। —মুখ পুং [শিল্পী (শলা) মুখে বাহার  
(অ.টি), বহুব্রী] ১ বাহার মুখে শলা (ফল); অলি, অমর। “রঘু  
৪.৫৭। গী.পো ১.৩১। ব.প ১৩০৮। “মুখ।—মে ৬৪। কুলমুখে  
শিল্পীমুখ।—মা ২৪; ১২৭, ৫০। প.তু ১৪১। ২ শলামুখ বা তেজীমুখ  
বাণ; বাণ। “গো.রা ৩.২৬.১২। মাঘ ২.৪১। কি ১৭.১২। কু ২৫৩;  
২৬২। ৩ মুখ। ৪ জড়ীকৃত, মুখ। ৫ (বাঙলার) তেজীমুখ।  
“শিল্পীমুখ-সদৃশ, বাণ নিরমাতুল, পাটলী-কুল অতুল ব.প ১৩৪০।

শিল্পের বিণ [শিলা+এর (চ)] শিলাসদৃশ, শিলামুখ। “শিল্পের  
বিণ পা ৫.৩১০২ কাশিকা। —র ক্ৰী শিলাজতু (শ.ক)।

শিল্পোচ্চর পুং [ব.ত] ১ “শিলামুখ”, শৈল, পর্বত। “গো.রা  
৪.৪৩.৪২। রঘু ২.৩৪। ২ শিখর (মরিনাথ)। “কি ৫.১০।

শিল্পোচ্চ পুং, বিণ; ক্ৰী [ব.ত, স.হ] ১ শিল ও উচ্চ; দ্ব্যস্ত-  
কশিয়ার্জন ও দ্ব্যস্তাংশকাদান। অ “উচ্চশিল্প”। “বৃত্তি মহা ৩.২৫২.৩।  
“হেনাপি জীবতঃ মনু ৭.৩৩। বাজ ১১২৮। “বৃত্তি য ৭৬।  
২ পতিতকশিকণ-বৃত্তি (ঈধর)। “ভ ৩.১২.৪২। —হল ক্ৰী  
[স.হ] ক্ষেত্রে স্বামিপরিভ্যক্তকশিকণগ্রন ও হট্টামিপতিতব্রীহাদিসংগ্রহ  
(ঈধর)। “ভ ৬.৭.৩৬। [“বৃত্তি (বিণ)—শিল্পোচ্চব্রীহী। “বৃত্তি  
(ক্ৰী)—শিল্পোচ্চব্রীহিকা। “ভ ১১.১৭.৪০।]

শিল্পোচ্চর অ “শিল্পোহ”।

শিল্পোচ্চর ক্ৰী [বহুব্রী] ১ “শিলাজাত”, শিলাজতু। ২ শিলারস।  
৩ বর্ণ। ৪ চন্দনবিশেষ।

শিল্প ক্ৰী [✓শিল্প+প-বি, হ্রস্ব, উ.৩২৮, তু “শিল্প—বিচিত্রবর্ণ (স্তম্ভ-  
বজ্রবর্ণ ২৪.৫)। ১ “বাহাতে সমাহিত হর”; নৃত্যগীতবাছাদি চতুঃষষ্টি  
বাহু ক্রিয়ারূপ ও আলিঙ্গনচূষনাদি চতুঃষষ্টি আভ্যন্তরক্রিয়ারূপ কলা  
(অ.টি)। “মা.সি ১.৬। ২ ক্রিয়ারকোশল, কারকর্ষাদি, বর্ণকারাদি-  
কর্ম, চিত্রকর্ষাদি, সূত্রনির্মাণাদি। “পা ৩.১১৪৫; মনু ৩.৬৪; ২.৭৫;  
১০.১০০; ১১৬। ৩ চাতুর্য। “স্তম্ভবজ্রবর্ণ ৪২। ৪ আকর্ষণাদি।  
“বাজ ২১৮৭। ৫ আকর্ষণকর্ম (S.W.)। ৬ কর্ম (বিব.কু)।  
—ক্ৰক ক্ৰী উপরূপকবিশেষ। “সা.হ ৬.৫; ২২৬-৩০০। [“কর্ম (পুং)  
—শিল্পী, কার। “কর্ম (-ঋন্) ক্ৰী—কারকার্য, কারিগরী। “গৃহ,  
“গোহ (ক্ৰী), “শালা (ক্ৰী)—কারকর্ষণশালা, কলাগৃহ, কারখানা।  
“জীবিকা (ক্ৰী)—শিল্পবৃত্তি। “মহা ১৪.৪৬.৩৭। “জীবনী (ক্ৰী)  
—শিল্পবৃত্তি নারী। “জীবী (-বিন্) পুং—শিল্পাজীব, কার। “প্রজাপতি  
(পুং)—শিল্পে প্রজাপতিভূলা; শিল্পপ্রজা। “বিষকর্ষা...শিল্পপ্রজাপতি:  
মহা ১.৬৬.২৮। “বিজা (ক্ৰী)—১ শিল্পবিজ্ঞান। “পঞ্চরাত্র ১.১০.৪।  
২ কারকর্ম। “শাস্ত্র (ক্ৰী)—শিল্পবিজ্ঞান। “প্রাসাদপ্রতিমারানবৃ-  
হাপ্যাদিসংকৃতি:। কথিতা যত্র তচ্ছিল্পশাস্ত্রং...৪—স্ত ৪.৩.৫৮।]

শিল্পক অ “শিল্প”।

শিল্পকার, -কারক, -কারী (-বিন্) পুং [শিল্প+✓ক+অ  
(অণ্), +ইন্ (শিন্), -ক, উ.ত; ব.ত] চিত্রামিকারক, কার, শিল্পী।  
“কার রা ১.১৩.৭। শিল্পকারে বজ্রহান করিল নির্মাণ।—ম ৪২।  
—কারী ক্ৰী শিল্পিনী; বেণুধীপাণ্ডামিতারিণী, গারিকা। “রঘু ১২.৩৫।

শিল্পকারক, শিল্পকারী অ “শিল্পকার”।

শিল্পাজীব পুং [বহুব্রী] শিল্পবৃত্তি, কার, শিল্পী।

শিল্পালয় পুং [ব.ত] শিল্পগৃহ, কারখানা।

শিল্পিক বিণ [শিল্প+ইক (ঈন্)] ১ শিল্পবান্, কারকর্ষবিপষ্ট।  
২ অরশিল্পী (নীলকণ্ঠ—S.W.)। —ক ক্ৰী শিল্পকর্ম।

শিল্পিনী, শিল্পিশাল, শিল্পিশালা অ “শিল্পী”।

শিল্পী (-জিন্) বিণ [শিল্প+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্ৰী-জিনী] প্রশস্ত-  
শিল্পবান্, শিল্পকুল, কার। “শিল্পিন—বৃহৎসংহিতা ১৫.৫। —ক্ৰী

পুং ১ শিল্পগুণ জন; কার্যকার্যশক্তি, কার। "মহু ৭.৭৫। পরাশর ৩.২৭; ৬.১৫। ২ পূর্বকর্মকুল জন। "ক্রিয়াং শিল্পিভিঃ পশ্চাৎ রা ২.৭২.১৩। ৩ চিত্রাদিকারক। "রা ১.১৩.৭। বাজ ২.২৫২। ৪ তক্ষাদি, সূত্রধারাদি। "শিল্পিস্রজাঃ (নবীচক্রঃ) বহু ১৬.৩৮। —স্ত্রী নী ১ শিল্পকারী, শিল্পজীবিনী। ২ কোলঙ্গল গুণবিশেষ (যেদিনী)। "শাল (-স্ত্রী-) স্ত্রী, \*শালা (স্ত্রী)—কার্যকর্মগৃহ, কারগার।]

শিল্প বি [ সং শীর্ষ > প্রা সিসস, সীস, > বা শিশ; অপ্র] মন্তক; সীমন্ত। "শিশের সিন্মুর...মৈলান দেখিল গো.চ ২৪।

শিল্পা বি [ কা শীপা ] কাচ; বোতল। —শি বি [ কা শীপী ], কাচের ছোট বোতল ( phial )। [ \*মহল—কাচগৃহ।]

শিল্পি ত্র 'শিল্প'।

শিল্পির বিণ [ \*র+অ (অচ্), স্বী -রা ] ১ শিলিরবান, হিমবৃক্ষ, শীতল। "মাসো দ্বিতীয়ঃ শিল্পিরঃ রা ৭.৩২.২২। (বাসাঃ) শিল্পিরঃ রহু ১৪.৩। অশিল্পিরতা উ.মে ২৩। চন্দনশিল্পিরতরণ করেন গী.গো ১২.১৭। শিল্পির সমীর বাদ ১০.৭। ২ সম্ভাপচর। "ব্রহ্মতারাক ত ৪.২১.১২। এক বিলু কিরণ শিল্পির।—মল্ল ৬৩। ৩ জড় (যেদিনী)। —শির পুং, স্ত্রী [ √শ+ইর (কিরচ্)-ক, উ ১.৫৩, শিবোহত্যার্থে ঙ্র্যভেদেনেনেতি শিল্পিরঃ ইতি স্বামী (অ টা); 'সিসির'—দধি (দেবী ৮.৩১) ] ১ কৃত্তবিশেষ, মাঘকান্ধন, (মতান্তরে) পৌষমাঘ, হিমবৃক্ষ, শীত। ত্র 'কৃত্ত'। "শিল্পির সলিলে শারী রা ১.৬৩.২৪। শ ৬.৪। ব.প ৩৩২। ২ নীহার, হিম, তুহিন। "নোফঃ ন শিল্পিরং তত্ত্ব মহা ১৪.৮.২।

\*নীরের বিলু।—মে ৬৬। \*শীতল অক্ষজলে।—কা ৩৪। স.ম ৪৯। —শির স্ত্রী ১ শীতলশর্প (ত.বা)। ২ শৈতা, শীতলতা। [ \*কর, \*কিরণ, \*গভস্ত (পুং) \*গীতাংস্ত, চল। "গ মাঘ ১১.২১। \*গভস্তি।—বৃহৎসংহিতা ৬.২০। \*কাল (পুং)—শীতকাল। \*গু, \*দীপ্তি (পুং)—চল। "গু।—বৃহৎসংহিতা ১২.৬; \*খ ৪২.১৩। শিল্পিরদীপ্তি।—কৃত্ত ৩.২। \*স্ব (বিণ)—অগ্নি। \*নীর (বি)—হিমজল, হিমন্তঃ। "মে ৬৬। \*মণ্ডিত (বিণ)—শিল্পিরকাল-নিপীড়িত, হিমস্ক্রিষ্ট। "উ.মে ২৩। \*মাস (পুং)—ত্র 'শিল্পির (১)।

\*শ্রী (স্ত্রী)—শীতলস্ত্রী। "পঞ্চ ৫.৪। \*সময় (পুং)—শীতকাল।]

শিল্পিরাত্ত্ব বিণ [ বহুতী ] হিমকব, শীতলকিরণ। "হ গো.রা ৩. ৫৪.২১। —শু পুং হিমাংস্ত, চল।

শিল্পিরাগম পুং [ বত ] শীতার্জিব। "রা ৭.৪৩ ২৬।

শিল্পিরাত্ত্ব, -রাপগম পুং [ বত ] শীতাবসানকাল, বসন্ত। "কিংসুকান পত্ত মালিনঃ শিল্পিরাত্ত্বয়ে রা ২ ৫৬.৬। \*স কু.স ৩.৬১। [ শিল্পিরাগমস্ত্রী (স্ত্রী)—বসন্তলক্ষ্মী। "রহু ৯.৩১।]

শিল্পিরাপগম ত্র 'শিল্পিরাত্ত্ব'।

শিল্পিরালার বি [ বত ] নীহারবর্ষণ, হিমপাত। "(প্রফুল্ল কুল) শিল্পির-আসারে ধৌত।—মে ১৮৮; ২৫৮।

শিল্পিরীকৃত্ত বিণ [ \*র+চ্চি (০)+ √কৃত্ত+ত (ক্ত)-র্ষ ] শীতলী-কৃত্ত। "কৃত্ত ৫.৪।

শিশু<sup>১</sup> বিণ [ √শো+উ-র্ষ, কিং, বিষ্, উ ১.২০ ] ১ অল্প (সারণ), অল্পবয়স্ক। "শিশুবৃত্তঃ।—কুবেদ ৭.২৬ ৩। হৃতানং নিধনং শিশুনাম্ ত ১.৭.১৫। শিশু বৎস চৈ.চ ৬। ২ (বাড়লার) অচিরোদিত, নব। "রবি-ছটা ক.চ ১১৪; \*শশিচূড়া-মাথা ২৫৫। \*শশধর শি ৩০; \*সূর্যসম জাশি ৪১। \*ভাঙ্ক।—দা ৭৩২; \*শশধর ১৩০.৭। ৩ শিশু-সদৃশ, অবোধ। "শিশু রাম শিশু কপি না জানে আবার।—কু ২৪৮।

শিশু বাল্য ব.প ৩৯০। —শু পুং ১ অগত্যা (সারণ), অর্ভক, বালক। "কুবেদ ৫.২.৩। শিশোনিরুপমণ্য মহু ২.৩৪। পুনরেব শিশুভূতো বৎসঃ স মে রঘুনন্দনঃ।—উ.চ ৪.১১। ২ গোশাবক, বৎস (সারণ)। "কুবেদ

২.৩৪.৮। ৩ শাবকমাত্র, শিশুসামাত্র, ছানা, বাচ্চা। "কবেদু" গো.রা ২.১৩.২৩। হর", হস্ত" (S.W.)। হরিণ" শ ১.১৪, টীকা; সিংহ" ৭.১৪; কুকর্ষপ" ১৮। ধার যুবাশিশু-গণে।—ম ৭২৮। শিশু অবি বি.হ ৪৮। অমর" ক.চ ৪; ৭২। ৪ বৃহস্পতি, চারাগাছ। "শিশু পারিজাত তরু (বালসম্ভাববৃক্ষঃ—উ.মে ১৪)।—বিজ্ঞেননাথ ঠাকুর।

৫ অষ্টম বর্ষের অনধিকবয়স্ক বালক। "জাতমাত্রঃ শিশুভাব্য বাবলটৌ সমা বয়ঃ (শ.ক)। ৬ শিশু, অশ্বেবাসী। ৭ কার্তিকের, ফুয়ার। "শিশুঃ শববেণ যথা রা ৭.৩৫ ২২। মহা ৩.২২৭.১০। [ \*কাল (পুং) —শৈশব। \*ক্রন্দ (পুং) শিশুক্রন্দন। "পা ৪.৩৮৮, সি। \*গজা (স্ত্রী) —মধুময়ী। \*প্রিয় (পুং)—গুড়। \*বাহ (পুং)—বস্ত্র ছাপ। \*ভাব (পুং)—শিশুত্ব, বাল্য। \*হতা (স্ত্রী)—বালবধ। [ শিশু নারিকেল

—কচি নাথিকেল; নারিকেলের মুছি। "অ.প ৬৮।]

শিশু<sup>২</sup> বি [ সং শিশুপা > প্রা সিংসর, হি সীসো, শীশব; ঠ শিসরা; শু শিসম, শিশলং (গো.চ) ] ১ শিশুগাছ। ২ [ শিশুমার > শিশু ] শিশুমার। "গো.চ ৮২।

শিশুজা বিণ [ সং শিশুক > প্রা সিহঅ > বা \*জা ] ভোট। "শিশুজা রানিটা গো.চ ১৫০।

শিশুক পুং [ শিশু+ক (কন) ] ১ শিশু। "রা ৭.৩৬.১। ২ শাবক। ৩ 'শিশুসদৃশ', শিশুমার। "মহা ১২.২২.২৭। ৪ উল্লী, উকামাছ (?)। ৫ শিশুপা বৃক্ষ (A)।

শিশুচাক্ষারণ স্ত্রী [ কর্মধা ] বন্ধচাক্ষারণবিশেষ। [ ইহাতে প্রাতঃ-কালে ও সূর্যাস্তের পরে চারি গ্রাস করিয়া ভোজন করিতে হয় (মহু ১১.২২০)।]

শিশুতা স্ত্রী, -ত্ব স্ত্রী [ শিশু+তা (তল্), ঘ ] ১ শিশুভাব, বালকত্ব। ২ অষ্টমবর্ষের অনধিক বয়ঃকাল। ৩ বাল্য, অজ্ঞত্ব। "অহো শিশুত্বঃ তব খণ্ডিতং ন স্ত্রস্ত সখ্যা বয়সাপ্যনেন।—নৈ ৩ ১৫।

শিশুত্ব ত্র 'শিশুতা'।

শিশুমার পুং [ কর্মধা ] ১ অল্পবয়স্ক সর্প; সর্পশিশু। "রা ৩.৭৩.৩২। ২ বালগজ। "রা ৭.৭৩.৩৫। ৩ মগধরাজবিশেষ। "ভ ১২.১.৪। ৪ (বহব) শিশুনগের পুত্রপৌত্রাদি রাজগণ। "ভ ১২.১.৪।

শিশুপাল পুং [ শিশু+ √পালি+অ (অণ্)-ক; উ.ত ] 'শিশু-পালক', বুদ্ধিমণীর নৃপবিশেষ। [ ইহার শিতা দম্যঘোষ, মাতা বহুব্বে-ভগিনী প্রভৃৎবা (হ ৩৫শ অখ্যায়)। ইনি চেদিরাজ। বিষ্ণুপুরাণমতে, ইনি পূর্বে দুই জন্মে হিরণ্যকশিপু (মহা ১.৬৭.৫) ও রাবণ রূপে জন্ম-গ্রহণ করেন এবং বিষ্ণু ও রাম কর্তৃক নিহত হন। ইনি শিশুপালরূপে কৃষ্ণের পরম শত্রু ছিলেন। বুদ্ধিরের রাজসুয়যজ্ঞে ভীষ্ম কৃষ্ণকে অর্ঘ্য দিবার প্রস্তাব করিলে, ইনি কৃষ্ণের যৎপরোনাস্তি নিন্দা করেন এবং কৃষ্ণ সভায়লে স্থর্ধনচক্রে ইহার মন্তক ছেদন করেন। ইহা 'শিশুপালবধ' মহাকাব্যের বর্ণনীয় বিষয়। [ \*হা (-চন্) পুং—কৃষ্ণ।]

শিশুবুদ্ধি বিণ [ উ.বহুতী ] বালকবুদ্ধিবিশিষ্ট, অজ্ঞ, মূঢ়। "দা ৭৩২।

শিশুভাঙ্ক বি [ কর্মধা ] বালসূত্র্য, বালার্ক। "(অজ্ঞিতল) শিশুভাঙ্ক।—দা ৭৩২।

শিশুমতি বিণ [ উ.বহুতী ] বালবুদ্ধি, অবোধ। "ম ৫৫৪।

শিশুমার পুং [ শিশু+ √মারি+অ (অণ্)-ক; কা সূমার; হি সূম, সূসমার ] ১ 'শিশুমারক', জলজন্তুবিশেষ, গুগু (porpoise; Delphinus Gangeticus)। ২ (শিশুক সাদৃশ্যে) আকাশহ জ্যোতিষ্কবিশেষ। [ ইহা তারাম্বক বান্দসেবের আকৃতি বা আচ্ছাদ। তু 'শিশুমারঃ...তারাম্বকচ্ছাদে (যেদিনী)। কৃপামর অবতার, ইলী প্রভৃ শিশুমার, --এই তারাপি ইলী তথা (ক.চ ১০)। ত্র 'ভ ৫৭৫.৩, ৪-৫)। [ \*শিরঃ (-সৃ) স্ত্রী—শিশুমারাকৃতি তারাসম্ভারক বিষ্ণু

শিহরিল; উপান্যাস। "মহা ১.১০৫.১০। "সংস্থান (কী)—শিহ-  
বাহ-বল্লভে অবস্থিতি। "ত ৫২০.৫।]

শিহরিলশব্দ, শিহী বি নবোদিত চক্র বা চক্রকলা। "শিহরিলশব্দ-  
ভাষ্যি—দা ১৩০.৭। শিহরিলী কৃক ১২৪। শিহরিলী শিরে সি বি  
২৫।

শিহরিলী ত্র 'শিহরিলশব্দ'।

শিহরিল পুং [√শ+ন (নক), নিপাতিত] পুংজনন (সারণ), মেতু।  
"করষ ১০.১০৫.৮। মনু ১১ ১০৫। শি ১২। [°ছেদন (কী)—লিঙ্গ-  
কর্তন। "সেব (পুং)—লিঙ্গোপাসক।]

শিহরিলকর কী [সং] লিঙ্গকর্তন, কীসংযোগ ও বিষয়ভোগ। "কুতে  
মহা ৩২.৩৫। "পরায়ণ চৈ ২২৫, চৈ ২২৪। ভ ২২২।

শিহরিল স্ক ১ [ত্ব, প—শেষতি, সেট] হিংসা, বধ। ২ [ত্ব, চ, প  
—শেষতি, শেষরতি, সেট] পরিশেষীকরণ। "শেষরতি কীর্তিং লোকঃ,  
অবশিষ্টাঃ কবোতীত্যাঃ (ক.ক)। ৩ [রখা, প—নিশিট, অনিট]  
বিশেষকরণ, বিশেষণ, উপরঞ্জন (ক.ক)। 'বিশিষ্ট স্রঃ সূত্র্য (যঃ),  
সূত্রিবিধিঃ কবোতীত্যাঃ (ক.ক)। [অব—অবশেষ। উৎ—উচ্ছিন্ন]।  
নিহু—নিগ্ৰহণ। 'নিগ্ৰহণরতি যঃ শত্রুং। নিগ্ৰহণরতি দানেন ভাণ্ড-  
গারম্ (কবিরহস্ত)। পরি—পরিষেব। বি—বিশেষ, অতিশয়ানন,  
পরাজয়। "জিরা শত্রুং বিশেষতি। বিশেষরতি যো বাঙ্গী বাচা  
বাচস্পত্যেচঃ (কবিরহস্ত)।]

শিহরিল, -সং, শিহর, শিহরীস বি [সং শিহর, শিহর > প্রা সীস (হে,  
প্রা ২১১), লি সীস (শীর্ষ) > বা শিহ-শিহ-স, সী(সি)স, হি,  
প সীস, ঠ শিহ, শু শিহ, সি সিসী, মৈ সিব, সিংহলী—সিস]  
১ মন্তক। "ধুতি পিচ্ছা শিস গো ৮ ৬২। হাত জোরি পত্র দীর্ঘ শিহ  
ভুবি নারকে ভা ৮ ৪০৬। সন্তপককল্প-রেণু সীসপরি ধারিয়ে ত্র ৬৫।  
২ সীমন্ত। "শিহের সিল্পর ম.গা ২৬। ৩ খাড়াগিরি শীর্ষ (stalk of  
corn)। "অথানে পাকএ সিস নামএ পড়এ শূ ১১০। ভাদরে কাড়ান  
শীর্ষকে।—থনা। ৪ প্রাণীশিখা, শিখা। "গুরু গোসাঞি শিস ববন  
ছই রাখি।—মী ৪১। (রবিকবে) কোকেব বিরহানলে নিভাইল শিখা  
বা ৮ ১৩৫। ৫ পেন্সিলের ডগা। [(পক্ষী) উড়াও করিল...ময়নার  
শিখা—ময়নার দিকে মুখ কবিতা পক্ষী উড়িল। 'শ্রী ২৪৬।]

শিহরিল বি [সং শিহর > প্রা সিস, অপ্র] শিহর। "ম ৭৫.২।

শিহরিল, -সং বি [ধ্রুতান্বক, হি সীটা] ১ জিহ্বাগ্র তালুতে ঈষৎ আলগা-  
ভাবে ঢাপিয়া ওঠুপুটের মধ্য দিয়া বেগে বায়ুসিঙ্গারনের মিহী শব্দ  
(whistle)। "সাহেব এক এক বার শিস দিতেছেন আ ছু ৫৪। আমি  
জিহ্বা হয়ে ঈশানে দাঁড়াই, শিস দিতে থাকি ন ত ৬। ২ শিশের মত  
পাখীর ডাক। "দোয়েলে শিশ দেয়। পাখী শিহ দিরে নাচে।—শিশু  
৭৬। [শিহান—কালের আলানিবাবার্থ শিশের মত শব্দ করা।]

শিহরিল ত্র শিহর।

শিহরিল বি [√শিহ+ত (জ)-ধ্রু, বাহুল্যে অনিট] পরিশেষীকৃত,  
অবশিষ্ট।—ই কী অবশিষ্ট ত্রব্য। "বজ্রশিষ্টাভূতভূজঃ শ্রী ৪৩১। বজ্র-  
শিষ্টাশনং মনু ৩.১১৮।

শিহরিল বি [√শ+ত (জ)-ধ্রু] ১ কৃতশাসন, উপদেষ্ট। ২ আদিত,  
আজ্ঞাপ্ত। ৩ নীতিজ্ঞ। "নাম ২.১০। ৪ পাত। ৫ সাধু, ধার্মিক।  
বিপ 'হুট'। "রমু ১.২৮। ৬ বিশিষ্টতাবাপন, উৎকৃষ্ট। "শিষ্টা ক্রিয়া  
কর্তৃজ্ঞানসহো মা.মি ১.১৩। ৭ ধীর। 'ন পাণিপাচপলো ন বে-  
চপলো মুনিঃ। ন চ বাগচপল ইতি শিষ্টত লক্ষণম্।—মহা, অমর-  
পর্ব। ৮ বেদবাক্যে বিশ্বাসযুক্ত (ত বা)। "অভ্যর্জ্য শিষ্টান্...বিজা-  
তীন্ রা ২.৩১.৩৭। ৯ অধিক। "শিষ্টে (সহি রাজগুপ্তপুত্রঃ) রা ২.  
৪৫.২। ১০ শাস্ত্রশাসনবর্তী, ধার্মিক। "শিষ্টানাং ক্ষত্রিযাণাং চ ধর্ম

এব সনাতনঃ মহা ১৪.৪৪.৫। ১১ অব্যবহিত (অসী)। "অ.কো,  
লিঙ্গাসিনঃপ্রবর্গ, ২৫। ১২ সুবোধ।—ই পুং ১ পণ্ডিত। "শিষ্টাচারঃ  
(ধর্মঃ) মহা ১৩.১৪১.৬৫। "সভা। শেষত জেরং শিষ্টপ্রত্যোদয়ঃ।  
—অ.কো, লিঙ্গাসিনঃপ্রবর্গ ৪০। ২ সাধু, সম্মান। "রমু ১.২৮।  
শিষ্টে বলে বিক্রিয়াছে, হুটে বলে নয়।—ম ১২৪। ৩ সদাচারস্ববর্তী।  
"অভ ধনু শিষ্টান্যায়ঃ উ.চ ৪৩.৫।—ই কী ১ অনুশাসন, উপদেশ।  
২ উপদেষ্ট বিবরণ। "শিষ্টাকরণ। [°প্রয়োগ (পুং)—পণ্ডিতগণের শব্দ-  
প্রয়োগ। "ত্র 'শিষ্ট পুং (১)। "সভা (কী)—পণ্ডিতসভা। "হি ৪০  
(কথারত)। "সম্মত (বিপ)—পণ্ডিতাভিমত, শিষ্টপ্রিয়। "মনু ৩.৩১।]

শিষ্টাকরণ কী [যত] বিহিতানুষ্ঠান, বিধিঅনন।  
শিষ্টাচারপুং [যত] ১ সদাচরণ, সাধুচরিত, স্বাধ্ব্যহার। ২ পণ্ডিতচরিত।  
শিষ্টাচারী বিপ [যত] শিষ্টাচরিত, পণ্ডিতানুষ্ঠিত, প্রাজ্ঞকৃত। ত্র  
'শিষ্ট' পুং (১)।

শিষ্টাচারী বিপ [যত] শিষ্টসম্মত, বুদ্ধজনভিমত, পণ্ডিতানুষ্ঠান।  
শিষ্টী কী [√শ+তি (ভিন্)-ভা] ১ আদেশ, আজ্ঞা। ২ অনুশাসন,  
উপদেশ। "মহা ১৪ ৩২ ২। ৩ অনুশাসন। "মনু ৪ ১৩৪।

শিষ্টাচারী বিপ [√শ+য (কাপ্)-ধ্রু, কী-জা] ১ বক্তব্য, নির্দেশ।  
"ভদ্রশিষ্য পা ১২.৫০। ২ শাসনার্থ, উপদেষ্টা। "শিষ্যভেদঃ  
শ্রী ২৭।—যা পুং বেদবিদ্যার্থী, বেদপাঠার্থী ছাত্র। "পিত্যো বেদবিদ্যার্থী।  
অভাবানী শিষ্টাচারী (মিতাক্ষরা SW)। "রা ১২.৫.৮।  
তজ্জিহ্বাধায়ন-নিবেদিতাবাসনাং বধু ১২৫, বরতত্ত্ব ৫.১।  
২ 'নিগ্রহণী', ক্রোধ (A)—যা কী ছাত্রী। ("কু") প্রিয়শিষ্যা ললিতে  
কলাবিধৌ রমু ৮ ৬৭। [°পরম্পরা (কী)—শিষ্যানুক্রম।]

শিহরিল, -সং [ত্র 'শিহর] শিহর। "শিস গো ৮ ৬২, শিস ১৩৫।  
শিহরিল, শিহর, ত্র 'শিহর', শিহর।

শিহরিল অর্থ [ত্র 'শিহর'] ১ সর্ব 'শিহর (১)। "শিহরিল  
কলেবর পুঙ্কে পুঙ্ক স ৮৪। শির তপোবন শান্তি-মগন। পাতায়  
পাতায় শিহরি উঠে চ কা ৩১৫। (কোকিল)। যখন ফুল ফুটে, দক্ষিণ-  
বাতাস বহে, এ সংসার সুখের স্পর্শে শিহরিয়া ওঠে, তখন তুমি আসিয়া  
রসিকতা আবৃত্ত কর ব.প্র ৬০১। ২ সর্ব 'শিহর (২)। ভয়ে কাঁপা।  
"এতক কহিল যদি কিলোকের মা। শুনে শুনে সেনের শিহরে সর্ব  
গা ৪—শ্রী ৫২। মটকা মারি বুড়ার শরীর শিহরিল গা।—শি ২২।  
শুক গর্জনে নীল অরণ্য শিহরে চ কা ২৫০। গগনে ঘনঘটা, শিহরে তর-  
লতা।—গান ১৪। ৩ সর্ব 'শিহর (৩)। "শিহরিল অজ্ঞ...নয়ন  
মিলিয়া হরতা ৮ ৬৩, শিহরিল ধনী দেখিবা কল ৩০০। (কুচপল্লবকলি)  
ধরিতে তরঙ্গী পুঙ্কে শিহরে ৩৩০। বি হু ৪৪। শিহরিল শূলপাণি।  
—মে ৬৩। চ কা ১২৪, প্রথম প্রেমের মত... অগ্নে অগ্নে শিহরি  
শিহরি ২১১। ৪ বিষয়ে রোমাঙ্কিত হওয়া, ভয়ে চমকান। "শিহরিয়া  
প্রণাম করিয়া হীরা কয় ভা.চ ২৮৮। রাজপুত্র অকস্মাৎ শিহরিয়া  
উঠিলেন, তাঁহার করণমনে কবোক্ষ বারিবিধ পড়িল ব.প্র ৮৮। ৫ শীতে  
গাভ্র রোমাঙ্কিত হওয়া। "উহ শীতে মরি, সকল শরীর উঠিতে শিহরি।  
—কথা ৫০। ৬ শিহরবৎ উন্নত বা খাড়া করা। "হাতী খোড়া চেয়ে  
দেখে শিহরিয়া কাণ শ্রী ১৫৮।—হরা অর্থ সর্ব 'শিহর (২)। "শুধু  
শিহরায় দেহ, শুনি তার তীর কণ্ঠধর।—ছবি ও গান। [শিহর(র)ন  
—সর্ব 'শিহর'। শিহরিলে (অসামু)—শিহরিলে। "ব.প্র ১১।]

শিহরিল, -ন বি [শিহর+অন] সার্বিকভাবে হেতু রোমাঙ্কন। "শীৎ-  
কৃতি শিহরণ ভা ৮ ৩৩৪। শীৎকার রোম-শিহরণ অণ্ড ৭২।

শিহরিল, শিহরিল ত্র 'শিহর'।

শিহরিল বি [শিহর—ত, পড়ে] ভয়ে রোমাঙ্কিত। "শিহরিত  
কার, পলাইয়ে যায়।—রক্ত ৮। "ত কলেবর।—ছবি ও গান।

শিখালা : অ 'শিরিণ'।

শিখালা, -জলক পুং প্রব্যাক্রিয়, শিলায় (benzoin)।

শিখাক অ 'শিলা'।

শী অক [ অধা, ড-পেতে; সেট ] শয়ন, বস, হস্ত (to sleep, to lie down)। [ অতি-অভিশয়, অভিশ্রম। "রঘু ৫.১৪। অধি-অভিশয়ন, অভিশ্রান। রাঘবঃ শয়ামধিপেতে রা ২৮.১৭। গ্রামমধিপেতে পা ১.৪.৪৬, কাশিকা। অমু-অমুশয়, অমুতাপ; ঘেব ] বি, সম-সংশয়। "বিশয়। ]

শী(শী)টকা, জি(জি)টকা অর্গ [ সং 'শীৎ-শীৎকার'-মূল ] যুগায় (নাক, মুখ) সঙ্কুচিত করা। "প্যারীজী সে হার ধরি নাসার গুন্নিয়া। মোর কাষ নাঞি বলি নাক সিটকিয়া (সিটকাইয়া)।" কহয়ে ইহাতে তব প্রেরণীগণের। অঙ্গগন্ধ আছরে কুহুম যে তনের। —ভ.প্র ৩৯৮। [ "টকান-সর্গ 'শীটকা'। ]

শীতা বি [ 'সীতা' সাধু ] সীমন্ত। "রা.শে ১৫।

শী(শী)ক সক [ জু, ড-শীকতে, সেট ] ১ দেক, সেচন। ২ গতি (ক.ক)। ৩ [ চু, ডা, গ-শীকয়তি, শীকতি, সেট ] আশ্রণ, ল্পণ। ৪ আশ্রয়, কমা (ক.ক)। ৫ সেক (ক.ক)। ৬ (অ.ক) বীণ্ডি।

শীক-কাষাৰ, শীকপোড়া অ 'শিক'।

শীকর পুং [ √শীক+অর (অরক)-ক; অক্ষরাদি ] ১ 'সেচক', 'বাতাদি হেতু আসারনিহত অমুক (অ.টী), জলকণ। "পদৈঃ সজলশীকরৈঃ গো.রা ৪.৫১.৩৮। রঘু ৭.৮৮; ভূবার ২.৬৮, ১৩.৬২। নিবর কু.স ১.১৫। সশীকরাতোখরমন্তকল্পরঃ।—কতু ২.১। ঘেব তট্রি ৭.৫। 'নিকর।—গো ২.৩২। শিশিরশীকরে সিন্ত সরসিঙ্গ।—রঙ্গ ১৭। সা.ম ৫৩। মদিরশীকরসিন্ত আকাশ।—কা ৩২। বারিশীকরসম্প্রক্ত।—কাব ৪০। নবসলিলশীকরাকাম্পিনী চাতকিনী।—নী ৩১। ২ মেঘ-জল-কণ। "স্লিরনেমি শ ৭.৭। ৩ অক্ষজলকণ। "বাপ" কু.স ২.৪২। হর্ববাপাশু" ক.সা ১৮.১৭। ৪ বেদকণ। "প্রম" গী.গো ১২.২১। ৫ (বাঙলায়) কোয়ী-কণ। "শ্রমশর সমসর শীকর-শীকর।—গো ২৪৬। হুখাকর শীকর, পরণ গয়ল অবগাহ।—ব ১৮৩। শীকর শীকর বরিয়ে।—বা.দ ২০৫।—কর স্ত্রী সরলবৃক, সরলনির্ধাস। [ "সম্প্রক্ত (বিণ)—জলকণপুং। "প.ভু ৬৮। ]

শীকরাভু, -রাভঃ (-ভস্) স্ত্রী [ কর্ধা ] শীকররূপ জল; জলকণ। "করিশীকরাভু ক ১৬.১।

শীকরাভঃ অ 'শীকরাভু'।

শীকরী (-রিন্) বিণ [ "র+ইন্ (ইনি)-১৭, স্ত্রী -রিনী ] ১ শীকর-বান, জলকণবাহী। "শীকরিণা করেণ উচ ৩.১৬। ২ জলকণাচ, জলকণবাহী। "গঙ্গাশীকরিণঃ (মরুতঃ) রঘু ৪.৭৩।

শীক বিণ [ √শিচ্ (ব্যাপ্তি)+র (য়চ্)-ক, পূবা (ত বা; অ.টী) ] ১ লঘু, ক্ষিপ্ত, দ্রুত, দ্রুত। "শুভলঘুর্বেষ ২২.২৬। সুহরঃ 'বিক্রমঃ রা ৫.৩২.১২। বাহ্য...শীকঃ" পরাক্রমঃ গো.রা ২.৪৬.১১। ২ বেগবান, দ্রাবল। "শ্রোতাশন্যঃ নদীম রা ২.৫৫.১৩। বার্ষহান্দ শীকঃ মহা ৩. ১৫৫.২। ৩ অবিলম্বিত, অচির। "শীকৃত্যেভ্যু কাৰ্যেযু বিলম্বয়তি বো নরঃ। তৎকৃত্যঃ দেবতাভ্যু কোপাৎ বিঘ্নস্ত্যসংশয়ম্।—পক ৩.২১৭।

—অ স্ত্রী ১ বিলম্বতাব। ২ চক্রাজ (মেদিনী)। [ "কারী (-রিন্) বিণ—১ ক্রিয়াকর। ২ শীকার্যকর। "চিহ্ন...উপায় শীকারিণম্ ক.সা ১১৫.১৫। "কৃত্য (বিণ)—অচিরকরী, তুর্গাধ্য। "প (বিণ)—দ্রুতবাহী। "প (পুং)—দ্রুত। "মহা ৩.৩.২৫। "গতি, "গামী (-রিন্) বিণ—সর্গ 'শীকর'। "গামী ভা.চ ২৬৫। "চেতন (বিণ)—শীকচেতনাত, শীকভাগরণ; (পুং)—কুহর। "চার (পুং)—শীক-গতি। "পাভী (-রিন্) বিণ—দ্রুতগামী; লঘুগতনশীল। "বহ (বিণ)

—দ্রুতপ্রবাহী, ধরপ্রোতাঃ (নদী—দ্রুত)। "বিক্রম (বিণ)—১ শীক-গতি। ২ লঘুহত। "পক্রঃ...বিক্রমঃ ভ ৮.১০.৪২। "দ্রুতি (বিণ)—দ্রুতগণনয়তি। "বোহী (-রিন্)—শীকবেগনশীল, লঘুহত।, "বান (স্ত্রী)—শীকগমন। "মহা ৩.৬৭.৫। "গামী (-রিন্) বিণ—দ্রুতিগামী (বাজিন্)। "রা ৫.৫৭.৮। "শ্রোতাঃ (-তস্) বিণ—সর্গ 'শীকর'। "হত (বিং)—লঘুহত, 'কিপ্রকারী। "এত বলি নিজ অত্র, কুহিলেন শীকহত, গন্ধর্ব-ঈশ্বর য ৫০৫; ৭৭২। ]

শীটকা, শীটকান অ 'শিটক'।

শীত বিণ [ শীত+অ (অচ); স্ত্রী -তা ] ১ শীতল্পণ (সারণ), শীতল, শৈত্যযুক্ত, শিশির। "(অজারঃ) শীতাঃ সতো হ্রদঃ নির্দহতি।—কণ্ঠে ১০.৩৪.২। পবনঃ শীতঃ রা ২.৪১.১৭। বাসভিকী শিশা প্রাপ্তা ন শীতা ন চ বর্ষা ৭.৬০.১। শীত চন্দনপঙ্কে—কথা ৩৪। ২ জড়, অলস, নিষ্কর্ম। ৩ কথিত। তু 'শূত'।—ত পুং ১ হিমধু, শিশির, শীত-কাল। "শীতেহীতে বসনম্ (কর্তৃমিচ্ছতি মূঢ়ঃ)।—হ.র। শীতের ওচনী পিরা বি.প ২১০। বসনম শীত ক.চ ৬৯। শীতের বাতাস।—কথা ৪৮। ২ কর্পূর। ৩ শিশুবৃক, অশনপণী; নদীসমীপস্থ বেতস; বহবারক।—ত স্ত্রী [ √শ্র+ত (জ)-ভা (অ.টী), সম্ভারণ, দীর্ঘ, পা ৮.২.৪৭। ১ ল্পণবিশেষ, হিমগুণ, শৈত্য। "কথমুখং চ শীতং চ মৌখলী বিবহিষতে রা ২.৬১.৪। ময় ১১.১১৪। বহিকোপগতো ভান্ডঃ শীতাৎ সঙ্কুচিতং দিনম্। বৈশানরো নরকোড়ে রাগ্ন ন শীতন্ত কা কথা।—উদ্ভট। তুল তুল তনুপাং তাবল তগন। করয় সকল লোক শীত নিবারণ।—ক.চ ৬৯। শীত বাত বৃষ্টি ভ.প্র ৭৯। ২ শীতকাল।

৩ বৃক, দারুচিনি। ৪ ভূবার (শ.ক)। [ "কর, "কিরণ (পুং)—"হিমকিরণ", চন্দ্র। "কাল (পুং)—হিম-কতু। "কুহু (পুং)—শীতলপ্রবাসাধ্য ব্রতবিশেষ। [ ইহাতে শীতল জল দ্রব ও যুত তিন তিন দিন পান করিয়া পরবর্তী তিন দিন উপবাস করিতে হয় (শ.ক)। ] "ক্রিয়া (স্ত্রী)—শৈত্যকরণ, ঠাণ্ডা করা। "ক্ষার (পুং)—বেতচকণ। "গন্ধ (পুং)—"শ্রীক্ষসৌরভ", বেতচন্দন। "গু, "দীপ্তি, "হ্রাতি, "ভাসু, "মধু, "মরীচি, "রক্ (-হ্), "রুচি, "রোচিঃ (-চিস্) পুং—"হিমকর", চন্দ্র। "শীতন্ত ক.সা ৫৫.১৮৩। শীতলীপ্তি।—বৃহৎসংহিতা ২৪.৩১।

"ময়ু কি ৯.২৬। শীতরূ মাঘ ৯.২৫; শীতরোচিস্ ১৬.৪৩। (দম-য়তীর) কর্ণাভে নয়ন মুখশোভা শীতভাসু।—ম ৪৪৩। "পুতনা (স্ত্রী)—বালগ্রহবিশেষ। "শিশাটী দারুণাকার কথ্যে শীতপুতনা মহা ৩. ২২২.২৮। দ্রুত ৩.৩৪.১। "প্রভ (পুং)—কর্পূর। "ভীত, "ভীক (বিণ)—শীতদ্রুত। "বহ (বিণ)—শীতলজলবাহী। "বহাঃ নদীম রা ২.৪২.১০। "বাতাতপ (পুং) শৈত্য বাত্যা ও সূর্যাতপ। "তপকবিত্তাজ মহা ৩.১১২.১৬। "বীর্ঘ (বিণ)—শৈত্যশক্তিসম্পন্ন, শৈত্যকর, শ্রীক্ষার (ভববি)। "মূলক (স্ত্রী)—উষ্ণী। "শুক (পুং)—বহ। "সংল্পণ, "ল্পণ (বিণ)—শীতলল্পণ, শীতল। "সংল্পণ (বাহুঃ) গো.রা ৩.২২.১৫। [ "শীত করা, পাওয়া, লাগা—শৈত্যবোধ হওয়া। শীত কাটা—১ শীত-নিবারণ হওয়া। ২ শীতকাল অতীত হওয়া। শীত পড়া—শীতাবিকা হওয়া। ৩ শীতগম হওয়া। শীত ভাঙা—শীত নিবারিত হওয়া। শীত বাওয়া—১ শৈত্যবোধ দূর হওয়া। ২ শীতকাল অতীত হওয়া। শীত শীত করা—ঈষৎ শৈত্যবোধ হওয়া। ]

শীতক বিণ [ শীত+ক (কন্) বার্থে ] ১ অলস, আলস্ত, মল (অ.কো)। ২ শীতল। ৩ দীর্ঘশ্রী (মেদিনী)। —ক পুং শীতকাল। "পা ৫.৪.২২।

শীততা স্ত্রী, -ত্ব স্ত্রী [ শীত+তা (তন্), +ত্ব ] শীততাব, শৈত্য। "হিমবান শীততাং ত্যাজে (পাঠান্তর) রা ২.১১২.১৮। "ব সা.দ ১৬। রূপে কামদেব জিনি শীততায় ইন্দু।—ম ৬৭২।

**শ্রীমত** ত্র 'শ্রীমত'।

**শ্রীমত** বিণ [বহুব্রী] শ্রীমতকিরণ, হিনকর। "শ্রীমতশিবমিলাঃ" ৭৫৩। —রথি পুঃ ১ চন্দ্র। ২ কর্ণর।

**শ্রীমত** বিণ [ 'স+ইক (ঈন্) ] শ্রীমত (হৃকৃত)।

**শ্রীমত** বিণ [শ্রীত+ল (ল্), জী -লা] ১ শ্রীমতবান্, শৈত্যকৃত, শিশির, হিম। "ভগ্নোদ্ব...শ্রীমত" রা ২৫৫২৩। বীচিবিকোভশ্রীমতল্ (অসমোদ্ব) রঘু ১৪৩। চরণতল শ্রীমত, শ্রীমত শরদরবিন্। —পোঃ ৮৫।

২ অক্ষু, অক্ষুযজক, অক্ষুযগকর। "মহমপি পরহুঃ" শ্রীমতঃ সমাশাঃ বিক ৪১৩। ৩ শান্ত, শমাবিত, অক্ষোৎ। "বীরত শ্রীমতঃ চিত্ত" (S.W)। এত গালির উত্তরে সাদরসভাধি দেপিয়া, চাপা একটু শ্রীমত হইয়া বলিল ব প্র ২০৬। ৪ (বাঙাল্য) সংসারতাপহর, ত্রিতাপ-নাশক। "শ্রীমত চবণে যোরে দেয়ত অভয়।—প ৬৫। শ্রীমত পদ।

—হু ৩৫-২। বলিয়া গাইব সে শ্রীমত বাঙা পা চৈ ম ২। ৫ কোমল, সখে, মধুর। "তুহিল শ্রীমত মহাবোলে চৈ ম ২২। ৬ কঠোরতাহীন, সুধসাধা, অনায়াসে অনুষ্ঠের। "শ্রীমত কঠোর ধর্ম।—রজ ৭। —ল পুঃ ১ চন্দ্র। ২ বাহু। ৩ কর্ণর। ৪ চম্পকবৃক্ষ, অশ্বনপর্ণী। ৫ মেঘসংক্রান্তিতে অনুষ্ঠের ব্রতবিধে। ৬ শালনির্ধাস। —ল ক্রী ১ শৈত্য। "প্রম। ২ শ্রীমতকাল। ৩ চন্দন। ৪ পথ। ৫ মৌক্তিক, যেতি। ৬ বীরগম্বল। ৭ পুষ্পকাসীস, হিবাকস। ৮ শৈলের, শিলাস। —লা জী ১ মন্থরিকাকোটেকাদির অধিষ্ঠাত্রী দেবী। ২ মন্থরিকা, বসন্ত। ৩ বাপুকা। ৪ আরামশ্রীতলা বৃক্ষ। [ "জল (পু) —চম্পক। "প্রম (কী) —শৈত্যদায়ক", চন্দন। ]

**শ্রীমত** সর্গ [স শ্রীমতী+কৃ অণ] ১ শ্রীমত করা। শ্রীমতলিয়ার মোর ডবে, সদা আসি সেবা কবে, মোব অতিথির হেথা আপনি পবন। —মা ৩৫৬। শ্রীমতলিতে নিদানের আতপ-জ্বালায়। —ন ৪০২। ২ অস্ত্র গহনা পথাব নিমিত্ত সখ্যার হাতের গহনা গোলা। "কঙ্কাদির আভরণ শ্রীমতলিয়ার রাখে। করে এব চাপিয়া জোখের বোত্র দেখে।—শি ১০৪। [বিধবা হইল শোভনসত্তা জীর গহনা খুলিয়া রাখা 'সম্ভাষণজনক'। বোধ হয়, ইহাবই বিপর্যয়ে গহনা পরার নিমিত্ত গহনা খুলিয়া রাখা, আনন্দজনক বলিয়া 'শ্রীমতলান'।] [শাণা শ্রীমতলান —শাণা খোলা বা ভাঙিয়া ফেলা।]

**শ্রীমতলপাটী** বি বেতের মত কুপবিধেয়ের ত্রকে নির্মিত শ্রীমতলপর্ণ মন্থন পাতলা মাছুরবিশেষ। "ম ম ১৭৭।

**শ্রীমতলা** ত্র 'শ্রীমত'। [ 'পূজা (জী) —শ্রীমতলাদেবীর অর্চনা। "বজী (জী) —শ্রীমতলাগ্রিয়ার মাঘেব শুক্লবজী (কল্পপূরণ), "সম্ভবী (জী) —শ্রীমতলার ব্রতার্থ মাঘের শুক্লসম্ভবী। ]

**শ্রী(শি)মতলিত** বিঃ শ্রীমতীকৃত, শ্রীমত। "শিতলিত চামরের বার। —বী ৬। প্রাণ হইল কি পবিত্রিত, শ্রীমতলিত। —ন ১৪৭২।

**শ্রীমতলী** ১ জী [ 'ল+জী ই (ভীষ) ] জলবৃক্ষভেদ, শ্রীমতীকোপ।

**শ্রীমতলী**, **সেতল** বি [ 'ল+ইণ' ] সম্মাকালে বিগ্রহের ভোগ। "বিগ্রহেরা উত্তরাড়ি কারেভদের মত (দর্শনমাত্র) সেতল খেলেন। —হ ১১৪। [বোধ হয়, গ্রীষ্মকালে সম্মাকার বিগ্রহের পান্য-প্রভৃতি শ্রীমতল জব্যের ভোগ হইতে 'শ্রীমতলী' নাম।]

**শ্রীমতলি** পুঃ [সত] 'শ্রীতে শুভ', মধুরিকা। —ব পুঃ সৈম্বব।

**শ্রীমতা** বী [তু 'শ্রীতা'] ১ লাজলপদ্ধতি। ২ রামপটী। ৩ নভঃসরিং, আকাশপদ্ম। "শ্রীতা নভঃসরিত লাজলপদ্ধতি ৫, শ্রীতা দশানবরিপোঃ লহরদ্বিচ (ধরণি)। ৪ তু 'শ্রীতা' স্থয়া। ৫ দুর্বা। ৬ শিরিকাকুণ।

**শ্রীমতাহু** বিণ [বহুব্রী] শ্রীমতকিরণ, হিনকর। "শ্রীমতাহুঃ...নিশাকরঃ" পোঃ ১ ৩৬ ১৭। সোমঃ শ্রীমতাহুঃ বহা ১ ১৮ ৩৪। —শু পুঃ ১ হিমাংগ চন্দ্র। "পোঃ ১.১১.৪। শ্রীমতাহুগুনো হিমাং হতবহু শ্রী পোঃ ১ ১০।

২ [কর্মধা] শ্রীমত কিরণ। [ 'দান্ (-বৎ) পুঃ 'হিনকরবান্', চন্দ্র। "পোঃ ১.৮৮.৫। ]

**শ্রীমত** পুঃ [শ্রীত+অ-কৃ+অ (ক)-ক, উত] দত্তরোক্ষভেদ (হৃকৃত)।

**শ্রীমতাজি** পুঃ [কর্মধা] হিমাত্রি, হিমালয়।

**শ্রীমতর্জ** বিণ [শ্রীত+জত, তুত, বৃদ্ধি] শ্রীমতকর্ষক প্রাপ্ত, শ্রীমতীড়িত, শ্রীমত। "ক সা ২৫ ১১।

**শ্রীমতাকু** বিণ [শ্রীত+আলু (আলুচ), পা ৫২ ১২১, সি] শ্রীমতসহনে অসমর্থ, শ্রীমতীর, শ্রীমতর্জ। "মাঘ ৮ ১২।

**শ্রীমতান্দা** (-দান্) পুঃ [কর্মধা] 'শ্রীমতশিলা', চন্দ্রকাভমণি।

**শ্রীমতীতাব** পুঃ [শ্রীত+টি ( ) —শ্রীতি+কৃ+অ (কৃ-)-তা] শ্রীমতীতবন, ঠাণ্ডা হওয়া। —তুত বিণ [ +ত (জ)-ক ] শ্রীমতীকৃত (হৃকৃত)।

**শ্রীমতোজ** বিণ [বহু] শ্রীমত ও তপ্ত। "বারবঃ পোঃ ১ ৩৩ ১০। নাতিশ্রীমতোজো নভবান্ রঘু ৪৮। —ক ক্রী [সম্ব, পক্ষে "কে" (দ্বিচন)] শৈত্য ও তাপ। "যুক্তশ্রীমতোকঃ...অনিলঃ। —রা ২ ৪৪.২। শ্রী ১২ ১৮। অবিশ্রামঃ বহেৎ ভাবঃ শ্রীমতোকঃ ন চ বিন্দতি (গর্ভভঃ)। —চাপকা (হর)।

**শ্রীমতাকার** পুঃ [বত, তু 'শ্রীমতাকার'] ১ 'শ্রীমতাকার-করণ, বরজীর বা জীর রতিকালে অব্যক্ত ধর্মবিশেষ। "তম্ব লোমাকিত শ্রীমতাকার যুধে। —ভা চ ৩৪৬, ৭১২। ২ ধর্মনিমিত্ত। "শ্রীমতাকার। —কৃত ক্রী, -তি জী [বত] সর্ধ 'শ্রীমতাকার' (১)। "শ্রীমতাকার শিহরণ ভা চ ৭১২। —কৃতী (-তিন্) বিণ [ 'ত+ইন্ (ইনি)-১ব, জী -তিনী ] শ্রীমতাকারবান্। 'সামকামারশ্রীমতাকারতিনী ভৈমী। —লগোবর ২ ৬০। [ 'শ্রী(শ্রী)কর (পুঃ) —ধর্মনিপূর্বক নিঃসারিত গ্লকণ। 'ক সা ১১, শুভশ্রীমতাকার-শ্রীকর ১০২ ১। ]

**শ্রীমত** বি [শ্রীতা+য (বৎ), তু 'শ্রীতা'] শ্রীমতর্জ, হলকৃত (ক্ষেত্রাদি)।

**শ্রীমত** পুঃ, ক্রী [ 'শ্রী+যু (যুক্ত)-প, উ ৪৩৮, তু 'শ্রীযু' ] ১ পক্ষ ইন্দ্রস ঘারা কৃত মত। 'শ্রীমতকুরসৈঃ পটকৈঃ (অটী)। "রঘু ১৬ ৫২। ২ মত-মাত্র। ৩ যুগাসব, যুগান্ত। "কামিনীর বিধুযুগ শ্রীমতকৃত হ'লে, বকুল বাকুল তার মন রঞ্জাইতে। —মা ১২৬। তু 'গতুযসেক উ মে ১৭, ময়িনাথ। [ 'গন্ধ (পুঃ) —মতগন্ধ। "ধর (বি) —সুখাধাবক', চন্দ্র। "শারদপার্বণ, শ্রীমতকরান ভা চ ২৮২। "প (বিণ) —শ্রীমতপারী, মত-পারী। "পান (ক্রী) —ইন্দ্রসমতপান, মতপান। "মে ১১০। "পুল্প (পুঃ) —বকুলবৃক্ষ, কদম্ব। ]

**শ্রীম** বিণ [ 'শ্রী+ত (জ)-ক, সম্ভাসারণ, দীর্ঘ, ত >ন, পা ৬.১২৪, ৮২ ৪৭, জী -না ] ১ প্রবাবহা হইতে কাঠিগ্রপ্রাপ্ত, ঘনীভূত। 'শ্রীমঃ যুতম্। শ্রীমা বস। —কাপিকা। ২ যুগ, জড়বুদ্ধি। —ন পুঃ অজগর।

**শ্রীমল** ক্রী [তু 'শ্রীমল'] ১ শৈবাল। ২ শৈলের (মেদিনী)।

**শ্রীমঃ**, **শ্রীমলী** ত্র 'শ্রীম, শ্রীমলি'।

**শ্রীম** পুঃ [ 'শ্রী+র (রকৃ)-ক, উ ২ ১৩, তু 'শ্রীর' ] ১ 'শ্রিত', অজগর, সর্প। " (রাজালক্ষ্মীঃ) প্রকৃতিরিব কৃতম্। —পক্ষ ৩ ৬৬ ১০। ২ লাজল। "শ্রীমাত্র, "ধর্ম ভ ১ ১৩ ১৮। [ 'ধর্ম (পুঃ) —শ্রীরচিহ্ন', জনক-রাজ। ]

**শ্রীমি** বি সর্ধ 'শ্রিণি'। শ্রীরের শ্রীমি বাটে ক চ ৮৫।

**শ্রীম** বিণ [ 'শ্রী+ত (জ)-কৃ ] ১ হিংসিত, তুর (মেদিনী)। ২ বিলীপ, বিছিন্ন। "ধর্মোজ্জরাণি (বোহানি) পোঃ ১ ২ ৩০ ২১। কলেবর পরাঘাতে শ্রীম। —হু ৮১। ৩ পতিত, গতিত। "পর্ণাশন রা ১.৫১. ২৬। মনু ৬ ২১। বসিতি বিহনবর্গঃ শ্রীমর্ণ জমহঃ। —কৃত ১.২৩। শ্রীমর্ণ রহিল আহার শি ২২। ৪ ভিন্ন, ভিন্ন, খতিত। "দশবা দশবা

চৈব তৎ (বজ্র) শীর্ষং বৃদ্ধবৃদ্ধি মহা ১.১৭০.৫০। অশীর্ষশির্ষ  
ত ৩.১৮.৫১। শীর্ষাশ্রয়।—মু. ৭.১৪। সে (আশা) আজি সর্বা  
শীর্ষ।—কথা ১১। ৫ রান, শুক। “শীর্ষেব শীর্ষপুষ্পা রা ২.২২.২৩;  
“কেসরকর্ণিক ৩.১৬.২৬। শীর্ষসেহ মহীরহ প.তু ৮। ৬ কৃশ, ক্ষীণ।  
“হে শীর্ষ সন্ন্যাসী! (বৈশাখ)। চ.কা ২২৪। শীর্ষ ক্ষিপ্রগতি স্রোতবতী।  
—কা ৪২। ৭ গলিত, জীর্ণ। “কৃষ্টশীর্ষকরাজিক ক.সা ৬৪.১৩১।  
—রী ক্রী গন্ধদ্রব্যভেদ, হোণৈরক (ভাবপ্রকাশ—শ.ক)। [“দন্ত  
(বিণ)—১ ভয়দন্ত। “দন্তাঃ (গজাঃ) মহা ৭.১১৩.২১। ২ গলিত-  
দশন। “পাদ (পুং)—১ কুশচরণ। ২ মাতৃশাপে শীর্ণচরণ যম  
(শ.ক)।]

শীর্ষ-রী [শিরস্ > শীর্ষ, “শিরসঃ শীর্ষভাবো নিশাত্যভে, পা ৩.২.  
৫১, সি; কাশিকা] ১ শিরঃ, মস্তক। “যে শীর্ষে।—অধে ৪.৫৮.৩।  
অধর্কবেদ ৪.৩৪.১। রা ৭.৭.৪৩। অধশীর্ষ মহা ১৩.৭০.২৭। শীর্ষে  
সর্পো দোষান্তরে বৈভ্যঃ (ক.ম)। দশ শীর্ষ।—হু ২৩; ৬৩। চৈ.চ ৫০।  
বলির শীর্ষপরে কৃ.কে ১৫৭। ২ অগ্রভাগ। “মমুহু” (ধ্বজ) গো.রা  
৬.৮০.১৫। ধ্বজশীর্ষেহপতন্ত গৃহ্যঃ।—হ ১৬৪.২২। যের’।—হেম ১৩৪।  
৩ সমুখভাগ, পুরোভাগ। “রন” গো.রা ৬.৩৩.৪। ৪ চূড়া, শিখা।  
“তাক্রশীর্ষেণ...পত্রিণা ১.২.১২। ৫ শিবীসদৃশ পত্নাল; শীর্ষ। “গন্ধশীর্ষা  
বদ্যন্তাপি শতশীর্ষাশ্চ শালয়ঃ মহা ৬.৩.১২। ৬ বধি উন্নতশীর্ষ প.তু ৪৪।  
৬ কৃষ্ণাণ্ডক। [“বাতী (-তিন) পুং—“শিরশ্ছেদক’, বাতক, জলাদ।  
“পা ৩.২.৫১। “ছেদ (পুং), “ছেদন (ক্ৰী)—শিরশ্ছেদ। “ছেদ  
(বিণ)—শীর্ষছেদাত, শিরশ্ছেদপূর্বক-বধা। “রঘু ১৫.৫১। উ.চ ২.৮।  
ভট্ট ৫.৪৫। “ত্রাণ (ক্ৰী)—শিরশ্রাণ। “পটক (পুং)—উকীষ, পাগড়ী।  
“ক.সা ১৩.১২০। “রক্ষ (পুং) “রক্ষণ (ক্ৰী)—শিরশ্রাণ। “রোগী  
(-গিন্) বিণ—১ শিরোরোগকর। “মহা ৫.২৭.৩৩। ২ শিরোরোগী।  
“বিরচন (ক্ৰী)—শিরোগান্নিনাশক ঔষধ (চরক)। “বেদনা, “বাথা  
(ক্ৰী)—শিরোবাথা।]

শীর্ষং বি [সং শিরীষ > শীর্ষ; অসাধু] শিরীষবৃক্ষ। “কৃ ৩৪২।

শীর্ষক পুং [শীর্ষ+ক (কন্) স্বার্থে] (শীর্ষসেহ) রাহ।—ক ক্রী  
১ শীর্ষ, শিরঃ। “ত ৩.১৩.৩৭। ২ [শীর্ষ+ক (কন্) হিতার্থে  
(অ.টী)] “শীর্ষহিতকর’, শীর্ষণ্য, শিরঙ্গ, টোপ (helmet)। “মে ১৫,  
“চূড়া ৮২; ২০। “চূড়ে।—হেম ১২৫। ৩ শীর্ষাচ্ছাদন, উকীষ, পাগড়ী,  
চুপী। ৪ শিরঃ, অর্থাৎ বাহ্যবস্ত্রের জয়পবিত্ররক্ষণ চতুর্ধ পাদ  
(মিতাক্ষর)। জয়পবিত্ররক্ষণা দণ্ডভেদ (ত.বা)। “বাজ ২.২৮।  
[“হ (বিণ)—শীর্ষকে হিত, শীর্ষকপ্রযুক্তদণ্ডভাগী (মিতাক্ষর)।  
পরাজয়ে দণ্ডগ্রহণে সম্মত (অভিযোক্তা)। “শীর্ষকহেহভিযোক্তরি বাজ  
২.২৭।]

শীর্ষণ্য বিণ [শিরস্+য (বৎ) ভাবার্থে, “শিরস্-স্থানে শীর্ষন’, বেদে, পা  
৫.১.৬০; “শীর্ষণ্য”—শিরসি বদ্ধা (রজ্জ্বঃ—সায়ণ)।—অধে ১.১৬২.৮।  
১ শিরোভব, শিরঃহ। “খানি চোপল্লশেৎ শীর্ষণ্যানি মহু ২.৫৩, কুহু।  
২ শিরোজাত। “শীর্ষণ্যাঃ কেশাঃ।—পা ৬.১.৬০, সি। ৩ ভ্রেষ্ট।  
“বদ্যবজ্রীর্ষণ্যচরিতঃ তত্তদনুযুক্তং লোকঃ ৬.৫.১৫।—ণ্য পুং কেশ,  
বিশদকেশ।—ণ্য ক্রী ১ “শিরোহিতকর’, শীর্ষক, শিরঙ্গ (helmet)।  
২ পাগড়ী, চুপী।

শীর্ষবর্তন ক্রী [স.ত] শীর্ষে হিত বা সম্মতি; “যদি অভিবৃত্ত অপরাধী  
বলিয়া প্রতিপন্ন না হয়, তবে আমি দণ্ড গ্রহণ করিব”—এইরূপ  
অভিযোক্তার স্বীকার। “বিষ্ণু ২.২২।

শীর্ষাবশেষ বিণ [বহুব্রী] শিরোবাক্যশেষ।

শীর্ষোক্ষয় পুং [বহুব্রী] যে রাশির শিরোভাগে উদয়; নিখুন সিংহ  
কড়া তুলা বৃত্তিক হুত যীন রাশি।

শীল্ অক [ভা.প—শীলতি; সেট্] সমাধি, প্রবৃত্তি। “শীলতি সাধু-  
তপসি (ক.ক)।—ল্ স্ক [পূর্ববৎ] সেবা, অনুভাবন। “অ শীলতি  
সদা ধর্মম্ (ক.ক)। নিশি গহনমশি শীলিতম্ শ্রী.গো ২.৩।—ল্ স্ক  
[অদন্ত চু.প—শীলয়তি; সেট্] ১ অভ্যাস। “শীলয়তান্নো হিতম্  
(ক.ক)। ২ অতিশায়ন, অতিশয়করণ (ক.ক)। ৩ উপধারণ,  
পিধান। “শীলয় নীলনিচোলম্ শ্রী.গো ৫.১১। ৪ রচনা। “নলিনীকল-  
নীলিতশয়নে শ্রী.গো ২.৬।

শীলঃ পুং ক্রী [✓শীল+অ (অচ্)-ক] ১ ‘প্রবৃত্তিকারক’, স্বভাব,  
প্রকৃতি। “বিহার” রা ৭.১১.৪২। পিত্রাঃ বা ভজতে শীলম্ মনু ১০.৫২।  
২ কামক্রোধাদিরহিত চরিত (অ.টী)। ৩ বৃত্ত, চরিত। নৃসুন্দরশীলঃ  
রঘু ১৮.১৭। ৪ সদ্বৃত্ত, সচ্চরিত। “কু.স ৫.৩৬। ভরতো নান শীলবান্  
রঘু ১০.৭০। পঞ্চ ৫.২। শীলঃ পরঃ ভূষণম্।—ভট্টহরি। শীলঃ হি  
বিদ্যবাঃ ধনম্ (হু.র)। ৫ আভরণ। “বাজ ৩.৪৪। ৬ আচার।  
“শ্রুত” মনু ১১.২২। ৭ ত্রক্ষণ্যাদি ত্রয়োদশবিধ গুণ; রাগধ্বংগপরিভাষা  
(মনু ২.৬, কুহু)। ৮ স্বভাবতঃ কলনিরপেক্ষপ্রবৃত্তি (পা ৩.২.১৩৪,  
কাশিকা)। (যুদ্ধবোধ ২২০, টীকা)। ৯ [✓শীল+অ (অচ্)-ভা]  
অভ্যাস। “গায়ক্যঃ শ্রুতিশীলাঃ রা ২.৬৫.২।—ল পুং অজগর।  
[“খণ্ডন (ক্ৰী)—চরিত্রদূষণ। “জ (বিণ)—আচারবিৎ, সদ্বৃত্তবিৎ।  
“ধর (বিণ)—স্বভাব, সদ্বৃত্ত। “ত ৩.১.৪৩৯। “বকনা (ক্ৰী)  
—সদাচারধ্বংসকরণ প্রভাৱণ। “সু ১.৪৪। “বর্জিত (বিণ)—চরিত্র-  
হীন, দুঃশীল। “বিদ্রব, “বিলয় (পুং)—চরিত্রখণ্ডন, চরিত্রভ্রংশ। “ব  
ক.সা ১৩.৮৭। “বৃত্ত (ক্ৰী)—সদৃশপ-সমাচার। “রা ১.৫৮.১১।  
“বৃত্তি (ক্ৰী)—সর্ব ‘শীলবৃত্ত’। “বৃদ্ধ (বিণ)—শীলসম্পন্ন। “রা  
২.১.১২। “ভজ (পুং) চরিত্রনাশ; আচারভ্রংশ। “ভ্রংশ (পুং)  
—চরিত্রাতিবর্তন; আচারবাভিচার। “পালী (-লিন্), “সম্পন্ন  
(বিণ)—চরিত্রবান্। “ত ৬.৫.২৩।]

শীলং ত্র ‘শিল’।

শীলতঃ ১ হিন্দুর উপাধি। ২ [E. sale] জগেন দায়ে সরকার  
কর্তৃক নীলামে বিক্রয়। “তোমার বাটতে শীল করে সব লব দ্বারা।  
—দা ২.৮৬।

শীলতা ক্রী [শীল+তা (তল্)] সচ্চরিত্রতা, চারিত্র, সাধুতা। “কুরূপতা  
শীলতয়া রাজতে (S.W.)। ম ২২৪। শীলতায় বশ কৈল বত অজ-  
পুরী ৫২৩। ক্রী ২৮। শীলতায় কথা।—দা ১১৯২; ২০৮৬। প.তু  
৬৬। এই কি শীলতা!—লী ২৪।

শীলন ক্রী [✓শীল+অন (লুট্)-ভা] ১ প্রবৃত্তি, প্রবর্তন। ২ সেবা।  
“ক্ষেত্রজ” মহা (S.W.)। ৩ [✓শীল+অন] অভ্যাস। “বতঃ  
পুণ্যশীলনে মহা ১২.৩২.৪৩। ৪ উপধারণ, পরিধান। ৫ অতিশায়ন।  
শীলবান্ (-বৎ) বিণ [শীল+বৎ (বতৃপ্)-বৎ; ক্রী-বতী]  
১ প্রশস্তস্বভাব, সংপ্রকৃতি, সচ্চরিত্র। “গো.রা ২.১.১৫। ভরতো নান  
শীলবান্ রঘু ১০.৭০। ২ আভরণবান্। “ভবে শীলবতাঃ ভ্রেষ্টে দক্ষো  
(বিধেবমকরোৎ) ত ৪.২.১। ৩ সদাচারসম্পন্ন, সদ্বৃত্ত। “মনু ৩.২৭।

শীলিত বিণ [✓শীল+ত (জ)-ধ্ব] ১ অভ্যস্ত। ২ পরিহিত।  
“জলন-জড়িত, যৈহন তড়িত, শীলিত-নীলিমণাটী প.ক ২৪৩২।  
৩ রচিত। ত্র ‘✓শীল (৪)। ৪ [✓শীল+ত-ধ্ব] সেবিত,  
আজিত, গত। “বদনুগমনায় নিশি গহনমশি শীলিতম্ শ্রী.গো ৭.৪।  
৫ চীর্ণ (ত্রিকাংশে)।

শীলী (-লিন্) বিণ [শীল+ইন্ (ইনি)-ব; ক্রী-লিনী] ১ শীল-  
বান্, আচারসম্পন্ন, সচ্চরিত্র। “মহা ১৩.৭৬.১৮। ২ তাক্ষশীলবান্।  
“তাক্ষশীলী পা ৫.২.১৩২, কাশিকা। সমশীলিনী মহা ১.৫.১৪।  
অনুক্রোশহসকশীলিন্ ত ৪.২৪.৫৮।





দেখিয়া ভুগা, লিল মধুগান।—রাশে ৬৪। —ক,-কা,-খা বি অন-  
বুটি, অনাবুটিজন্ত শতহানি। “গুখা হাজা পড়িলে পশ্চাতে বিপরীত  
শি ৬৮। অগালন শুক হাজা।—শ্রী ২৬২। দিনে জল রাতে তারা।  
এই জানিবে গুখার ধারা।—খনা। ক্ষেয়ার খাসে আছি বসে, নাই  
মহালে গুখা হাজা।—রামপ্রসাদ। [শুকর সময়—গ্রীষ্মকালে।  
“সেখানে ত্রিশ্রোতা নদী এই শুকার সময়ে সহজে ঠাঁটিয়া পায় হওয়া  
যায় ব প্র ৪০৩। গুখা মাছিনা (হি স্থখী তনখাঃ)—কেবল বেতন  
(খোরাক পোশাক নব)। গুখা কথা অন্ন—নীরস বাঞ্ছনহীন অন্ন।]

**শুকট।** বি [শুকট > ‘টা’] উপবাসে শীর্ণমে। “শুকট। করি মায়হু”  
গো.চ ৮৬, ২৪। —টি বি শুক মাংস। ‘বাম ৩৮০।

**শুকটি** অ ‘শুকট।’

**শুকন,** -না, -খনা বি [শুক° > ‘ন,-না, মৈ স্থল’] ১ শুক,  
আর্জিতাহীন। “ক্যালহিলে ভিজা বয় পরলে শুকনা ধুতি গো চ ৮৩।  
শুকনা পাটার ডোব ২২। শুকনা কাঠেতে বাম ১৮। ২ জলশূন্য।  
“গুথনা পুষ্করিণী গো চ ৪২২। ৩ শুক, মরা। ‘শুকনা ডালে ডাকে  
কা।—খনা। ৪ জলকর্দমহীন (পখ)। ৫ স্থান, বিষয়। ‘(গিবি-  
জায়।) তোমার মুখ শুকন। তুমি কোন অমঙ্গল সংবাদ আমার  
নিকট লুকাইতেছ ব প্র ১৫৮। —কান,-কুনা,-খনা বি [মৈ ‘স্থলে’  
—শুক স্থানে] শুক স্থান, ডেঙা। ‘বিনি জলে কণাতে শুকনাএ বাএ  
মাছ ম গা ৩। শুকনাতে জল পাইল জেন মীন গন।—নী ৫। শুকানে  
ডুবালাঙ তরী তরিয়া দরায় ব প ৫৭৩। [শুকন ডেঙা—মকথ  
জলশূন্য উচ্চ স্থান।]

**শুকনা** অ ‘শুকন।’

**শুকশিখা** বি [সং শুকশিখা] কণিকচ্ছ, দধার গাছ, আলকুশি গাছ।

**শুকপাল** বি [স্থপাল > ‘ল(?)’] স্থপকর বানবিশেষ। ‘হু ১৮।

**শুক্য** অ ‘শুক°’

**শুক্য,** -খ্য° অর্গ [শুক°, খ+আ°, তু° সং শুক্য > প্রা° শুক্যত  
(গাধাসপ্তমী ৫১৪), হি √ স্থখ, ঠ √ শোক, √ স্থক, মৈ √ স্থপা,  
সি √ স্থক] ১ শুক হওয়া, জলহীন হওয়া। ‘ছটকটি জলজন্ত স্থখাইল  
বারি।—ম ৪৬৭। সাগর শুকাল। মাশিক লুকা।—জা ১৭২।  
অভাগা যতপি চায়, সাগর শুকায়ে যায় ভা চ ১১৩। ২ শুবিষা  
বাওয়া (to be soaked)। “সিকতা জল বেছে, ক্ষণি শুখায়ল।  
এখন তোহারি সোহাগে বি.প ১৮৩। ৩ জলাভাবে শুখান। ‘(বৃক)  
শুখাইয়া মৈলে কাবে পানী না মাগর।—চৈ.চ ৩৫০। শুকাইলে তক  
কতু ছাড়ে কি জড়িতা লতা?—পারো ৬১। ৪ নীরস হওয়া  
(বাঞ্ছনাদি)। ৫ আর্জিতাহীন হওয়া (কাঠ, কাগড়)। ৬ শোকাদি  
হেতু শীর্ণ-বিবর্ণ হওয়া। “শুকাল সতীর শোকে সদাশিব মোব শি ১৪।  
৭ জীহীন বা স্থান হওয়া। “কর্পূর তাম্বুল বিনা শুকাইল মুখ—ক চ  
১২০। ভরে প্রাণ উড়ে গেল শুখাইল মুখ (পদ্মমালা)। মুখ শুকি  
(শুকায়ের) গেচে।—নী ১০। ৮ শীর্ণ হওয়া (পরীর)। “ছাইলার  
জন্ত আমার বহুস (স্ত্রী) জাইছে শুকিয়া (শুকাইয়া) গো চ ৭৫।  
নারীর নিখাসে, শরীষ শুকাইব রে।—গো বি ১৮৭। ৯ (মিথ্যা  
দোষ হেতু) বাগে জলা। ‘মিথ্যা দোষ দিলে শুনে শুখাইল গা শ্রী মা  
১০৫। —কা,-খা সর্গ [শুকা,-খা+আ°, হি √ স্থখা, ঠ √ শোক,  
√ স্থখার, মৈ √ স্থখার] ১ শুক করা, জলশূন্য করা। “অগত্য  
মূরির বদী দরশন পাই। তাঁহারে সহায় করি তোমারে শুখাই।—ক.চ  
২২২। ২ আর্জিতাহীন করা। ‘হীরা মন মাশিক লোকে তলিতে  
শুখাইত ম.গা ৪। [শুকা(খা)ন°—সর্গ ‘শুকা,-খা’। শুকিয়ে দড়ী  
হওয়া—অনাহারে শুকাইয়া দড়ীর মত শীর্ণ হওয়া। “অ প্র ২৯। মাখা  
শুখান—রোদে ভিজা চুল শুখান। শুখারত,-রল (প ক)।]

**শুকা(খা)ন°**, **শুকুনা** বি [শুকা°, খা+অন, মৈ স্থল] ১ শুক,  
জলশূন্য। “পুষ্করিণী শুখান রৈল।—গো চ ৪১৬, ২৩। ২ শুক, আর্জিতা-  
হীন। “গামছা কাটিয়া, শুখান করিয়া, রাখল পুখক করি রাশে ৫।  
শুকুনা লাকড়ি ভ প্র ৪৪৬। ৩ শুক, মরা। “শুকান ডালেতে বড়া  
কু বোলব কাউ ক চ ১২৫। ৪ শুক। বিপ ‘কাঁচা’। “শুকান বাসির  
চুলা নুতন নির্মাণ শ্রী ১০৬। ৫ শুক, নীরস। “তরল বাশের, শুকান  
কাঠের, তাহাতে কাহার কাজ।—রাশে ৬৩। ৬ শুক। ‘পরীক্ষার  
মাংস চর্গ শুখান সকল চ বি ২২৭। ৭ পাকা, শুক। “শুখান শোলের  
শুটি বাঘেরে বটা শি ৭৬। —খান বি শুক স্থান। “শুখানেতে নাও  
বেন ঠেকে বালীচড়ে : ডিঙ্গা রাখিল শুখানে বি পা ১৮৭। বা ব  
২২৪। [শুকনা না—আর্জিতাহীন, অর্থাৎ ডেজার তোলা নৌকা।  
“শুখ শুকনী শুকনা না।—খনা। শুকান কানন—মরা গাছের বন।  
“ক চ ৫৭।]

**শুকান°** অ ‘শুকা°’

**শুকা(খা)-কুখা** বি [শুকক° > ‘খা’] শুক, নীরস। “শুকারখা  
বাঞ্ছন চৈ চ ৮৪। [‘খাব সময়—গ্রীষ্মকাল।]

**শুক(জ)কুতা**, **শুক(জ)জ্ঞা** বি [সং শুকপত্র > প্রা° শুক্যজ্ঞ > বা  
(শুকপত্র) স্থখ(ক)তা > স্থ(শু)কুতা, স্থ(শু)জ্ঞা, স্থজ্ঞা (মালম্ব,  
মিনাজপুং), স্থজ্ঞাপাতা (বাঞ্ছনাদি)] ১ শুক তিক্ত পত্র, নালিতা।  
‘শুকুতা বদলে, মুকুতা পাব ক চ ১২১, হাবাইল শুকুতার পাত ১২৮,  
২৪৬। চই মবীচ হুজ্ঞা দিখা সব বলমূলে। অমৃতনিম্বক পঞ্চবিধ  
তিক্ত বলে।—চৈ চ ৮৪, পূর্বাণ শুকুতা ১১১। ২ নালিতার বা  
নিখাদির তিক্তপত্রের বাঞ্ছন, তিক্ত বাঞ্ছন। “শুকুতা শীতের কালে  
বড়ই মধুর ক চ ৩০, শুকতারখন ১৫৭, শুকুতার ঝোল ২৩৫। শাক  
শুকুতা শ্রী ম ১৭১। নিম্বশুকুতার ঝোল চৈ চ ১৭০, শুকুতার  
যে স্থখ প্রভুর তাচা নহে পঞ্চামৃতে ৩১১। তিক্ত রসে হুজ্ঞা রামা রাখে  
শ্রী ১০৭। হুজ্ঞা খেয়ে ভোজনা চাব হস্ত দিয়া থাকে শি ৩২ [শুকুতা-  
পাতা, হুজ্ঞাপাতা—নালিতাপাতা। “চৈ চ ৩১১। হুজ্ঞা° ম ম ২৫।]

**শুকুন**, -নি বি [স° শকুনি] শকুন। “ন—নী ১০। “নি—জ ৩০।

**শুকুনি** অ ‘শুকুন।’

**শুকো(খো)দই** বি [শুক°+দই] শুখনা বা খাসা দই। “বা প্র ২২৫।

**শুকুরবার** বি [কথা] শুকবার। “গো চ ১৬৪।

**শুকুত** বি [√ শুচ+ত (জ)-ক] ১ পুতীভূত, পুত। ২ অন্ন। ৩ পক্ষ,  
নিদ্র, কর্ণ। ৪ ঝিট, মুক্ত। ৫ নির্জন। ৬ প্রত্যাক (রতস)।  
৭ ভূত (SW)। —জ রী ১ মাংস। ২ কাঞ্জিক। ৩ পুতবন্ত  
(রতস)। ৪ কলমুদ্রা হইতে অভিবৃত্ত ব্রহ্মব্যাধিবেশ। “কলমল-  
মুদ্রাদিনি স্নেহলবণানি চ। বর ব্রহ্মবহুভিষকন্তে ভজ্জুতমভিধীয়তে।  
—ভাবপ্রকাশ। ৫ বাহা স্বভাবতঃ মধুর, দধাদিসম্পর্কে অম্লাদিত্য-  
প্রাপ্ত হয়, তাদৃশ ভ্রব্য। “মহু ২১৭, ৪২১। বাজ ১১৬৬।  
৬ নির্ভরব্যাক্য। “বাজ ১৩০। —জক বি [শুক+ক (কন্)] অন্ন।  
—জক রী অয়োপাগার। “মহু ৪১২১। —জা° রী চুক্রিকা।

**শুকুতা**; **শুকুতা°** অ ‘শুকুতা, শুকুত।’

**শুকুতানি** বি [শুকুত-পানী(?) অ ‘শুকুতা’] শুকতার ঝোল; শুকুত।  
ডালনা শুকুতানি ভা.চ ৪৪৭।

**শুকুতী** [শুচ+তি (জিন)-র্ষ] ১ বাহা (শুকুতী) তির হয়, জল-  
জন্তুভেদ, শুকুতীকোট, কিছুক। “রহু ১০.১৭। পাত্রবিশেষে ভুত  
শুখাভ্রমঃ ব্রহ্মতি শিরমাখাভুঃ। জলমিব সমুদ্রশুকুতী শুকুতলতাং  
পবোদন্ত।—মা সি ১.৬। মাঘ ৫৪। [শুকুতীবোনি অষ্টবিধ—জীভূত-  
করিসংক্রান্তবিষয়সম্বন্ধবাহুঃ। শুকুতবান্দ বিজেরা অষ্টৌ বৌদ্ধিক-  
বোদয়ঃ।—কি ১২.৪০, মলিনাথ।] ২ শখ। ৩ শখলখ। ৪ দখী-

নামক পঞ্চমবা। ৫ কপালখণ্ড, শিরোহি। ৬ হর্যাবর্ত, অথরোম-  
বর্তবিশেষ। 'মাঘ ৫৪। ৭ অশোরোপ। ৮ চক্ররোপ। ৯ কর্ণব-  
পরিমাণ, (বৈজ্ঞ) চতুর্দশপরিমাণ (ত বা)। —জিকা ক্রী [ শুভ্রি  
+ ক (কন্) + ক্রী আ (টাপ) ] ১ শুভ্রি। ২ [ শুভ্রা + ক + ক্রী  
আ ] শুভ্রা, চুক্তিকা। [ \*জ, \*বীজ (ক্রী) —মুত্ৰা। \*পুট (ক্রী)  
—শুভ্রিমা, মুত্ৰাধার। \*যোনি (ক্রী) —শুভ্রির উৎপত্তিস্থান—মেঘাদি।  
অ 'শুভ্রি (১), \*ল্পর্শ (পুং) —শুভ্রির উপবিহ কাল চিহ্ন, মুত্ৰার  
সে। ]

**শুভ্রিমান** (-মৎ) পুং [ শুভ্রি + মৎ (মতৃপ) -১ব ] কুলগিরিবিশেষ।  
অ 'কুলগিরি'।

**শুভ্র** বিণ [ √ শুচ + র (রন) -ক, নিপাতিত, উ ২২৮, তু 'শুভ্র'  
(র > ল), 'শুভ্র'—সীপামান, শুভ্রবর্ণ (সামগ্ৰ) —অথেন ৩১১৪,  
৬১৬৩৪। ] ১ এইবিশেষ (Venus)। [ শুভ্রগ্রহ ও শুভ্রাচার্য  
উভয়ই শুভ্রবর্ণ (তু 'হিমকন্দমণালাভ' (ভাগব) প্রণয়ামাহম্। )  
২ শুভ্রাচার্য। [ ইনি শুভ্রর পুত্র, যেতবর্ণ যেতবস্ত্রাবী। ইহার কস্তা  
সেবানী (অ 'যবাতি)। ইনি সস্ত্রীবনীময়ে প্রমথগণের সহিত যুদ্ধে  
নিহত দেতাগণকে পুনরুজ্জীবিত করিলে, মহাদেব নন্দীর নিকটে বৃত্তান্ত  
অবগত হইয়া, ইহাকে নিকট আনয়ন করিয়া উদরস্থ করেন। শুভ্র  
উদরগত হইয়া শুবে শিবকে ভুট্ট করিলে, শিব শিল্পপথে ইহাকে  
নিদ্রাসিত করেন। তদবধি তথাই নাম শুভ্র (বামনপুরাণ, ৬৬তম  
অধ্যায়। কস্তা শুভ্রাধেয় নির্মিতত্বাৎ শুভ্রঃ (বামী—অ টা) ]  
৩ (জ্যোতিষে) চতুর্বিংশ যোগ। ৪ অগ্নি। ৫ চিত্রকবুজ। ৬ [ √ শুচ  
(শোক) + ব অন্ত্যার্থে—অ টা ] 'যাচাতে কামিনীর শোক, আবাচ-  
নাস। হুক্তত ১৬৫। —ক্র ক্রী ১ (শুভ্র) মজ্জ-জাত ধাতু যেতঃ,  
বীর্ঘ, তেজঃ (পুংলব, স্বীর) ] শুভ্রাতিয়েক পুমান্ ভবতি।  
—নিকট ১৪৬। রা ২১০৮১১। পুমান্ পুংসোঃধিকে শুভ্রে স্বী  
ভবত্যাধিকে স্ত্রিবাঃ মনু ১৪২। ২ সাবাংশ। ৩ চন্দ্ররোগাধিশেখ (হুক্তত)।  
[ \*কর (বিণ) —বেতোজনক। \*কুচ্ছ (ক্রী) —মূত্ররোগভেদ। \*জ  
(বিণ) —শুভ্রজাত। \*দোষ (পুং) —প্রবৃত্তহানি, ক্রীবতা। \*বাব,  
\*বাসর (পুং) —শুভ্রগ্রহভোগ্য দিন। \*বিশিষ্ট (ক্রী) —শুভ্রপাত। \*ভুক  
(অ) পুং—ময়র। \*মেহ (পুং) —মূত্ররোগভেদ। \*মেহী (-হিন্)  
বিণ—শুভ্রত বা শুভ্রমিশ্র মেহনকারী (চরক)। \*শিথ (পুং) —অস্থর,  
দৈত্য। \*হরণ (বিণ) —বীর্ঘহারক, বেতোনাশক। ]

**শুভ্রল** বিণ [ শুভ্র + ল + অ (ক) -ক, উত ] ১ 'শুভ্রনাতা',  
বীর্ঘজনক, তেজস্বর। ২ শুভ্রবিশিষ্ট, বীর্ঘবান্।

**শুভ্রাচার্য** পুং [ কন্মধ্য ] দৈত্যগুণ শুভ্র।

**শুভ্রিয়** বিণ [ শুভ্র + ইয় (ঘন), পা ৪২২৬, স্বী -য়া ] শুভ্রদেবতাক।  
"শুভ্রিয়ঃ হবিঃ (কাশিকা)। —\*বারণ্যকল্প যাজ্ঞ ৩৩৮।

**শুভ্র** বিণ [ শুভ্র > শুভ্র (র > ল, অ 'পা ৮২১৮, কাশিকা) শুভ্র  
+ বৎ (বতৃপ), প্রত্যয়লোপ, পা ১৪১৯, সি ] ১ শুভ্রগুবান, যেত।  
"বৎসা। —শতপথব্রাহ্মণ ৯২৩৩০। হংসশুভ্রশিরোকহ রা ২৪৫  
২৭। \*বাস, \*কেশ' পুং, \*মলরজ। —ম ১০৫। ২ উজ্জল, বীপ্তমান,  
আলোকিত। \*পঙ্কঃ শুভ্রঃ শু ৩১১০। ৩ নির্মল, অকলঙ্ক,  
শুদ্ধ। \*শুভ্রাভিজাতীয়া (ঘন) গোরা ৬০১০২৪। ৪ পবিত্র, পুণ্য।  
"শুভ্রাচার্য চ সর্বদা হিতা ঙ্গ বান্ধবাসে গোরা ৬০১০২৪। ৫ শুভ্র-  
তবরণ। "শুভ্রা তনুবা (তথা) শু ৫৩২০। ৬ স্বকৃতি দ্বারা উপার্জিত  
(অর্থ)। "শুভ্রনার্থে। —বিষ্ণু ৫৩৩, ৭। —ক্র ক্রী, পুং ১ বর্ণবিশেষ,  
যেতবর্ণ, সৌর, সাদা রঙ। ২ শুভ্রপক্ষ। "মনু ১৬৬, ৪৯৮। ৩ শুভ্রপক্ষ-  
দেবতা (শব্দ)। "সী ৮২৪। ৪ যেত এরঙ। ৫ (জ্যোতিষে) চতু-  
বিন্দু যোগ। ৬ শিব ৭ বিষ্ণু। "ত ৩২১১। —ক্র ক্রী ১ রজত।

"রা ২৭২। ২ নবনীত। ৩ চন্দ্রশুভ্রভাগজাত রোপকিণেব। তু  
'শুভ্র'। ৪ উত্তবাহিকারহুত্রে, বজ্রহুত্রে বা বিবাহে লঙ্ক ধন। 'বিষ্ণু  
৫৮২। —ক্রী ক্রী ১ সরস্বতী। ২ যেতবর্ণী। ৩ শর্বরা, সিতা।  
৪ ব্রহ্মী, কাকোদী, বিদারী। [ \*কর্তক (পুং) —দাত্তার, ডাহক।  
\*কন্ম (পুং) —মহিষকন্ম। \*কন্মী (-র্ধন) বিণ—মহাকণীল। \*কুট  
(ক্রী) —যেতকুট। \*কুক (বিণ) —প্রকাশময় ও তমোময় (গতি)।  
"কুক পতী গী ৮২৬। \*মেহ (বিণ) —শুভ্রবৃত্তা পত্নী (নীলকণ্ঠ)।  
"মহা ৩১২৯১০০। \*ধাত্ত (ক্রী) —যেতধাত্ত। পঞ্চরাত্র ১১১৩৩।  
ক ৮৫৭। \*পক্ষ (পুং) —শুভ্রপ্রতিপাদি পক্ষ। \*পুশ (ক্রী) —যেত-  
পুশ, (পুং) —কন্ম, মকবক। \*বর্ণ (পুং) —শুভ্রব্রহ্মগণ, শব্দশুভ্রি-  
কপদ্যাদি। \*বস্ত্র (বিণ) —শুভ্র (পাণ্ডীন) -বস্ত্রধারী। "মনু ৯৭০।  
\*বায়স (পুং) —যেতকাক, বক, \*বৃত্ত (বিণ) —পুণ্যকর্মা, সঙ্গাচার।  
\*ব্রহ্মি (স্বী) —শুভ্রব্রহ্মি, ব্রাহ্মণ হইতে লঙ্ক ব্রাহ্মণের ব্রহ্মি (MW)।  
"মহা ৩১২৯১০০, নীলকণ্ঠ। \*ভাগ (পুং) \*মণ্ডল (ক্রী) —চন্দ্র  
শুভ্রাংশ (সাদা ক্ষেত)। \*মেহ (পুং) —মূত্ররোগকিণেব। \*মেহী  
(-হিন্) বিণ—শুভ্রমহরোগী। ]

**শুভ্রাশুভ্র** ক্রী [ কন্মধ্য ] যেত অশুক। কু স ৭১৫।

**শুভ্রাপাঞ্জ** পুং [ বহুব্রী ] শুভ্রেন্দ্রাজিত, ময়ব। পু ২২০।

**শুভ্রাধ** (-র্ধন) ক্রী [ কর্ণধ্য ] চন্দ্রর যেতভাগে জাত যেতচন্দ্ররোগ-  
ভেদ।

**শুভ্র, শুভ্রমা** অ শুভ্র শুভ্রন'।

**শুভ্রনোপেটা** বি' অন্নভাবে শুভ্রাদেব দারিদ্র্যপীড়িত। 'কন্মচুলা  
শুভ্রনোপেটা তলাখাঁজিতপ্রজারা নিকটে আসিয়া সেলামি দিয়া 'রবধান'  
ও 'ভাশাম করিত লাগিল আছ ১৬৩।

**শুভ্রাঃ**; **শুভ্রাঃ**; **শুভ্রান**, **শুভ্রানা**; **শুভ্রাক্ষা**; **শুভ্রোদই** অ  
'শুক', শুকাং, শুকান, শুকাকপা, শুকোদই।

**শুভ্রলী** বি' [ কাচূপ ল, স্বীভাষা ] যে ক্রীলোক অস্ত্রব নামে কুংসা  
রটার, ক্রুরচরিত্রা নারী।

**শুভ্র, শুভ্রা** অ 'শুভ্রা'। [ শুভ্র—শুকযুক্ত। ]

**শুভ্র, শুভ্র** অ 'শুক'।

**শুভ্রং** পুং [ শূক, ধ > উ, হে ১১৩১ ] ১ (শূকবৎ শাণামূলবান্) বট।  
২ (শূকবৎ পুশবান্ ?) আশ্রিতক। ৩ যবাদির শূকবৎ পদার্থ, শূক,  
হমা। ৪ মগধের রাজবংশবিশেষ। "ত ১২১১৭। —ক্র ক্রী বটকপিকারির  
অবরূপ কার্য। জাম্বোপা ৬৩, ৪। —ক্রা ক্রী ১ সর্ব 'শুভ্র (৩)।  
২ প্রবালকালী, নবপল্লবকোণ (অ চি)। "অবধ-কলমূলকশুভ্রা।  
—হুক্তত ৪২৬১০। ৩ দূরলোম। ৪ ধাত্তাদিশুক (ত বা)। ৫ 'শুভ্র-  
যুক্ত', পক্ষিট। —ক্রী (-জিন্) পুং [ শুভ্র + ঙ্ (ইনি) -১ব ] ১ 'শুভ্র-  
বান্', বট। ২ পক্ষ।

**শুভ্রা** অ 'শুভ্র'। [ \*কন্ম (-র্ধন) ক্রী—বটশুভ্রাসাধ্য পুংসবনস'কার-  
বিশেষ (তিথ্যাদিত্ব—ল ক)।

**শুভ্র** অক [ ক্রা, প—শোচতি, সেট ] ১ শোক, পুত্রাদির অদর্শন হেতু  
হঃখামুভব (ক ক)। 'আরাদীদ্য বাবগোহশোচীৎ তত্তি ১৫৭১।  
২ দীপ্তি। "অথেন ১৪৫-৬, সাগর। শোচিস্, শোচিকেশ (অ কো)।  
—চ সাক [ পূর্ববৎ ] শোক (to grieve for)। 'রাম' শোচামি  
দুর্ঘটিঃ গোবা ২৬৫৮। সর্বলোকে শোচন্তি আচার্য্য মহামতি ম বি  
১৮৪ (জ্যোপপর্ক)। [ কিং শোচত. অস্মান্ (ভক্তি ৩১২) —পর্ণকার্য্য-  
নিত্য হেতু আত্মনেপন্ন (ক ক)। ] —চ অক [ দি, ঞ—শুভ্রাতি,  
-তে (ক ক), সেট ] ১ শোচ, শুদ্ধি। "শুভ্রাতি, -তে লোকঃ স্নানং।  
২ আত্মীভাব। "শুভ্রাতি ব্রহ্মমন্তা। ৩ পূতীভাব। "বহিরাচমনবান-  
প্রারচিত্তে শুভ্রাতি (কবিরহস্ত)। ৪ (সক) বিশরণ, ভেদ। "শুভ্রাতি

পাণ্ডা বাণঃ। [অনু—অনুশোচন, পশ্চাভ্যাস। “পশ্চাত্তনগতাহংক  
নানুশোচতি গতিভাঃ শি ২.১১।]

**সূতা** স্ত্রী [সূত্+স্ত্রী আ (আপ্), অ ‘স্ত’] শোক। “রূপং ভগবতো  
বজ্রং মনঃকাকঃ সূতাবহম্ ত ১.৬.১১, ৪.১০.৪।

**সূতি** বিণ [√সূত্+ই (ইন্)-ণ, গুণাভাব, উ ৪.১১২; স্ত্রী-চি, নী  
(মহু ৮.৭৭)] ১ সূক্ত (সারণ), মেধা, পবিত্র। “কথেন ৭.২০.১; ২।  
সলিলাং সূতি রা ২.৪৮.২। রঘু ১.৮১। (পৃথ) আজুহাব রবিঃ সূতিঃ  
ত ২.২৪.৩২; ৩ নির্মল (সারণ)। “কথেন ৬.৮১। সকলহংসগণঃ  
সূতি মানসম্ কি ৫.১৩। সূতিঃ...মণিঃ উ.চ ২.৪। ৩ যেত, ধবল,  
সূত্র। “সূতিভিঃ কণৈঃ রঘু ২.৪৪। ৪ নিরুপক, নির্দোষ। “সূতি  
ব্রতমাশ্রমঃ ৭ ৫.২৭। ৫ সমুদ্রল, দীপ্ত। ৬ কল্যাণকৃত, সদাচার।  
“সূতীনাং জীমতাং গেহে শি ৬.৪১। ৭ নিকপাধি (মেধাতিথি), শুদ্ধাভি-  
করণ। “মহু ৭.৩৮। ৮ অর্থনিঃস্পৃহ। “মহু ৭.৩২। ৯ আশ্রয়শোচনি-  
মুক্ত। “মহু ৮.৭৭। ১০ অর্থজীশোচমুক্ত, অর্থায় ধনজীশোচনিষারা  
অভেদ। “সূতিঃ (দূতঃ) মহু ৭.৩৪। ১১ অমুপহত, যোত। “সর্গে  
সূতিক্রিয়াঃ মহা ১.১২৮.৫০। ১২ নিরপরাধ, নির্দোষ। “যঃ সূতীন্  
পাণ্ডুরারান্ দাহয়ামাস শক্রবৎ মহা ১১৪৮.১৫। ১৩ অদ্বিত।  
১৪ বিবৃত, অনুরক্ত। ১৫ ধার্মিক, জ্ঞানবান, অপকপাতী। “সভায়াঃ  
বক্তি সাধবঃ সাবষ্টজনরঃ সূতিঃ।—পঞ্চ ১ ২১৩। ১৬ ভ্রমপ্রমাদরহিত।  
১৭ বৈদ্যসংস্কার-সম্পন্ন। ১৮ বাহ্যভ্যন্তরশোচনীয় (নীলকণ্ঠ)। “শি  
১২.১৬। ১৯ অস্ত্রাঙ্গপূর্বক পরধনগ্রহণ শুদ্ধ, অর্থায় পরাধুখ। “যোৰ্ধে  
সূতিহি স শুচিন্ যুধিঃসূতিঃ সূতিঃ মহু ৫.১০৬। ২০ অবিজ্ঞানিমুক্ত।  
“কি ৫.১৩। —চি পুং ১ সূক্তি, পূতীভাব, পবিত্রতা। ২ শুদ্ধভাব,  
জ্ঞানপরতা, সাধুতা। ৩ নিরপরাধতা, দোষমুক্তি। ৪ শুদ্ধাচরণ।  
৫ ব্রহ্মচারিতা। ৬ ব্রাহ্মণ। ৭ শুদ্ধময়ী। ৮ যেতবর্ণ। ৯ অকৃত্রিম  
বদ্ধ। ১০ ‘শুদ্ধিসাধন’, অগ্নি। “ভ ৪.২৪৪। ১১ সূত্র্য। ১২ চন্দ্র।  
১৩ একোনপঞ্চাশৎ বহির একতম (কৃষ্ণপূরণ, ১২শ অধ্যায়)।  
১৪ চিত্রকবুক। ১৫ [+ই-ধি] গ্রীষ্ম। “কু.স ৫.২০। “বন ভ ২.  
৭.২০। ১৬ জ্যৈষ্ঠ মাস। “হুত্রত ১.৬.৫। ১৭ বায়ু। ১৮ পূজারস।  
১৯ শুদ্ধগ্রহ। ২০ পিতা। ২১ কান্তিকের। “মহা ৩.৩৩.৪। ২২ চতুর্দশ  
মহাভরের ইন্দ্র। —চি স্ত্রী কল্পপত্নী তাম্রার কস্তা (জলচরণপক্ষীর  
জননী)। “পঞ্চদুপূরণ, ৬ষ্ঠ অধ্যায়। [‘জিহ্না (পুং)—অগ্নি। “ভ্রম  
(পুং)—অবধ। “পতি (পুং)—অগ্নি। “বাসাঃ (-সম্) বিণ—শুদ্ধ-  
বস্ত্র। “ব্রত (বিণ)—শুদ্ধব্রত, কায়বান্ধনশোচনালী। “রা ২.৭৭.১০।  
মহু ৮.৭০। “মণি (পুং)—যেতব্রত, ফটিক। “মলিকা (স্ত্রী)—নব-  
মলিকা। “রোচিঃ (-চিন্) পুং—‘শুদ্ধকর’, চন্দ্র। “প্রবাঃ (-বস্)  
বিণ—শুদ্ধবর্ণাশা, শুদ্ধকীৰ্ত্তি। “ভ ১.৫.১৩। “সংকর (পুং)—গ্রীষ্ম-  
পগম, বর্ণগণ। “নানভ্যাসঃ পঙ্কজঃ...সূতিসংকরে মহা ৭.১৩.৫।]

**সূতিভা** স্ত্রী, -স্ব স্ত্রী [সূতি+ভা (ভল্), +ধ] ১ সূতিভাব, শোচ,  
শুদ্ধি। ২ সাধুতা, জ্ঞানপরতা। ৩ অকপটতা, সায়ল্য। “সূতিভ।  
—হি ১.২৭।

**সূতিহি** অ ‘সূতিভা’।  
**সূতিবাহি**, -বাহু বি ১ সূতিভারকার্য বায়ুবিষেব বা বাতিক। ২ কোনও  
বিষয়ে বাতিক। “সত্যাসম্বন্ধেও তাঁর সূতিবায়ু প্রবল ছিল প.স ২০।  
**সূতিবাহু** অ ‘সূতিবাহি’।  
**সূতিমিত্ত** বি [বহী; স্ত্রী-তা] ১ বিশদমহাস, শুভহাস (নারী)।  
“সূতিমিত্তা রা ১.৩৪.৮; মহা ৪.২.১। কু.স ৫.২০; ভট্ট ৫.৩৫।  
সূতিমিত্তে রঘু ৮.৪২। ২ বিশদমহাসমুদ্র। “সূতিমিত্তাঃ বাচসবেদচ-  
হুতঃ মাঘ ১.২৫।

**সূত**, -স্ব স্ত্রী [সং √সূত্—সুতা > প্রা √সূত্ > বা সূত, -জ]

শোধ করা। “সূত্বিভ ভোমার এ-হি ধার চ.বি ৩১৭। —জা সর্ব [সূত  
+আ] শোধ করান। “সূতাইব ইহার ধার বি.পা ২২৫।

**সূত** অ ‘সূত’।

**সূত** (সূত) স্ব স্ত্রী [সং √সূত্—সুতা > প্রা √সূত্ (শৈ) > বা সূত(জ);  
হি √সূত্—থেষ্মাল করা] বিচারপূর্বক বোধগম্য করা বা বুঝা।  
“সূতালে না বুকে, কহিলে না বুকে, তাহারে বলিলে কালা চ.স ৪২;  
কে আছে বুঝিয়া, বলিলে বুঝিয়া (‘সূত্বিয়া বলিলে’—চ.স ১০৩),  
আমার পিয়ার পাশে ১৩৫। বুঝিয়া বুঝিয়া নাগ কৈল অবিচার।—স  
৩২৭। —ক অর্পণ বখার্বভাবে প্রতীক্ষমান হওয়া। “এ কের বুঝিলে  
কেবা। তারে শুকে, বুকে যেবা।—ভা.চ ৪৭৮। [সূ(হ)কা—সর্ব ‘সূত’।]

**সূতি**, **সূতী** অ ‘সূতি’।

**সূত**, -স্ব স্ত্রী [সূ, প—শোভতি, সূততি; সেট্] গতিপ্রতিবাদ।  
“শোভতি পন্নঃ সেতুনা (ক ক)। —ই অক [চু, প—শোভতি;  
সেট্] আলস্ত। —ই স্ত্রী [চু, প—সূততি, সেট্] শুকীকরণ। —ই  
অক [চু, প—সূততি; সেট্] শুকীভাব (ক ক)।

**সূত** (সূত) বি [শড়পড় > ‘ড (বুহতায়), শুশুড় (কথ্য)] ১ সূত  
ধীর গমনের ভাব। “(কস্তাটি) আর কোন আপত্তি করে না  
—সুতসুত করে প্রভুর বিছানায় গিয়ে শুলো।—হ ৭৪। ২ কতৃভিত্ত  
অনুভূতিবিশেষ। “মার ষাওয়ার জন্ত পিঠ সুতসুত কচ্ছে। [সুতসুত  
—সুতসুত-বোধ।]

**সূতিমৎস্ত** বি সূতা বা সূতিক মাছ (পদ্যবিশেষ)। “সূতিমৎস্ত  
ধান খানঃ সূতিমৎস্ত সমুদ্রে বি.পা ২১৮।

**সূতি**, -স্ত্রী স্ত্রী, **সূত** স্ত্রী [√সূত্+ই (ইন্)-ক, বিকরে স্ত্রী ই  
(ভী), √সূত্+য (যৎ)-ঋ] ‘সূতিকৃত, শুকীকৃত’, শুক আর্দ্রক;  
সূত। “সূতি।—বৃহৎসংহিতা ৫.১.৫। সূতী (সূত্রত)। সূতীখণ্ডলাডু  
চৈ.চ ৩১২।

**সূত**; **সূতী**, **সূত** অ ‘সূত’, **সূত**।

**সূত** স্ত্রী [সূ, প—সূততি; সেট্] ১ খণ্ডন। ২ প্রমর্দন।

**সূত** পুং [√সূত্+অ (যঞ)-ণ] ১ ‘প্রমর্দনসাধন’, হস্তিহস্ত, শুড়।  
“গজসূতকার, পড়ে জলধার মতা ১০। মে ২০.১। ২ [+অ (অ)  
-ক] মদনির্ধর, মদশ্রাব। —ওক পুং [সূত+ক (কন্)] ‘সূতসদৃশ’,  
বুদ্ধবৎ। [‘চিহ্ন—গণেশ-আকৃতি।]

**সূতা** স্ত্রী [সূত+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সর্ব ‘সূত (১)। ২ [+অ  
(অচ)+স্ত্রী আ] অনুহস্তিনী। ৩ (সুতসদৃশনালমুক্ত) নলিনী।  
৪ মজ। ‘সূতা করিকরে মজে রা ২ ৮০.১৪, টাকা। “পান। ৫ মজ-  
পানগৃহ। ৬ বেড়া। ৭ কুটনী, কুটনী। [‘দণ্ড (পুং)—সুতারপ  
দণ্ড। “পান (স্ত্রী)—মজপানভূমি (অ.কো)।]

**সূতার** পুং [সূতা+র, পা ৫.৩.৮৮] ১ ব্রহ্মসূতা। ২ করিশিগুণ্ড।  
৩ [+র অপকর্ষে, যুগবোধ ৪০১] অগকুটী সূতা। ৪ বস্ত্রিবর্ধরক-  
হতী। ৫ [সূতাকার > ‘র (৭) শৌভিক।

**সূতাল** পুং [সূতা+ল (লট্)], ‘সূতাবান’, হতী।

**সূতিক** স্ত্রী [সূতা+ইক (ঈন্)] আরহানবিশেষ (বালমনোরমা)।  
“সূতিকাদাগতঃ শৌভিকঃ পা ৪.৩.৭৬। —ভিকা স্ত্রী [+ক (-কন্)  
+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ ‘ব্রহ্মসূতা’, অলিজিহ্না। ২ সূতা।

**সূতিক** অ ‘সূতিক’।

**সূতী** (-স্ত্রী) পুং [সূতা+ইন্ (ইনি)-ব] ১ ‘সূতাবান’, হতী।  
২ শৌভিক, শুড়ী। —স্ত্রী স্ত্রী ‘সূতাকারশিখাফলা’, হাতীভূড়া পাহ।  
[সূতীম্বিকা (স্ত্রী)—ব্রহ্মবরী।]

**সূত** (সূত) অর্ধ [সং হত > প্রা হত > বা (হত > √হত) √হত,  
‘√হত’ (√শি ধাতুর অনুকরণ); হি, মৈ √হত; ‘সূতলে’—‘সূত’]

(বাঁধন); 'শুভা'—শোভা (মিলাপ); } ১ শব্দাত্মক গ্রন্থ কল্প; শুভা (so lie down)। 'হুতলায়' মণি ১৫। শুভি আহি। —ম ৩১। শুভি রহল রাই বিপ ৩৩, শুভলি কিছু খনী ৮০। (বু) শাখা দ্বারা বাঁধতে রাখিয়া শুভল কাঁছে চলা ৭০। শুভি নিখ বার। —গো ১৫, শুভল ২৬, শুভলি...পোরা ১৫২। শুভল ২১২। হুতি হুখে রহল অ.প ৩৭। শুভরে চৈ.ম ২, শুভিলা শচী ৬৮, শুভিরা ৮২। শুভল।—জা ৭০। শুভিরা শুভ ১৭৫, শুভি রহে ২৪০। শুভলি রা.শে ১, হুতলু হুতল হাম ২০, কেহ নাহি হুতই: হুতি হুনে আখি না বুঝায় ১৫, হুতলি ৭৭। হুতিরা রহিলা চৈচ ৩২২। পুষ্কিনীতে হুতি আছে চৈচ ১১। হুতই ন প ৩৪৭। হুতরে কুহ্ম শেজে ব্র প ১৭৮। শাঙ্গিলে হুতি থাকে একখানে চৈচ ১০। ২ নিষিদ্ধ হুত। "শুভিরা স্বপনে, দেখিয়ে সে জনে রা.শে ৫০। [ শুভিনী, হুত (শয়ন কব), হুতি, তিষ্ঠা, তিল, জী, লোঁ, তিব (জী কী)। শুভিরা (গো চ)। শুভবি, তরে, তল, লি, তি, তিরাছে, তে (প.ক)। শুভ(হু)তা সর্গ [ শুভ(ত)ত+আ ], হি ১/হুতরা, মৈ ১/হুতার, 'লোভাইব'—লোভাইব (কোচবিহার)। শয়ন করান, শোভান। "সব নখী মেলি শুভায়ল বি প ৬৪। লোভী শুভায়ল উনহিক পাশ।—জা ৭৮। হুতার কুহ্ম দেজে ব্র.প ১৭৮। শীতল শতদল, শশনে শুভাবল, কিশলয় ভরি পরিষৎ—ব ১৮৫। [ শুভাঙলি, ভায়ই, রবি, মল, মলি (প.ক)। শুভ(হু)তান—সর্গ 'শুভা'। ] শুভ বিপ [ ১/শুভ+ত (ত)-ক ] ১ শুভিপ্রাপ্ত, পবিত্র, শুচি। "অশুভকামানু মনু ৪১২৭। ২ নির্মল, স্বচ্ছ। "ছায়া শুভে তু নরপ-তলে মলভাবকাশা শ ৭৩২। ৩ নির্মল, নির্দোষ। "অশুভকামপি ভবিতা বর্ণনাম্রণ কৃষ্ণ: পু.মে ৪২। শুভ চরিত্র উচ ১৪২। ৪ সাধু, সচ্চরিত্র। "রঘু ১৫৭৭। ৫ অদ্বৈত, দোষরহিত। "শুভকর্ম্ম কু.স ৬৫২। ৬ উচ্চল, শুভ, বৈত। "(ভয়ো:) ব্রজতো: শুভবৈশ্যো: রঘু ১৪৫। ৭ অশাপ, নিষ্কলুষ। "জ্যৈষ্ঠ ১০ ১৮২। ৮ অক্ষয়, কলঙ্ক-হীন। ৯ নিষেধাদিসংস্কারসম্পন্ন। 'আজ্ঞাসুজ্ঞানাম্ (রঘু) রঘু ১৫। ১০ বখাবিধিকৃত, অজিহ্ব, বৈশুগাহীন। ১১ অকপট, সরল। "(কৌসল্য) 'সম্মা যমোচাশ্র রা ২৩২৩২। ১২ কেবল, অমিশ্র। বিপ 'মিশ্র, সর্গ'। "ব এষ জ্ঞানুদ-শুভগৌর মহা ৩২৩২৭। তিলান শুভানু মনু ১০ ২০। শুভ শব্দে শব্দ জী ১৬৫। শুভ পাট: শুভ বৈত চামর বা ম ৪৫। 'কাঞ্চন-বরণ চৈচ ১৮৪। কঞ্চাল রেখেছে খাড়া—শুভ শুভ সভাতার।—মল্ল ৫০। ১৬ অমবহিত। ১৪ (সদীতে) রাগান্তরাবিশ্রিত (রাগ)। ১৫ অনুমানিক (স্ব)। ১৬ অভি-যোগ্যোবমুক্ত, নিরপরাধ। ১৭ বৈতহীন। "শুভায়েতবাদ। ১৮ অতৈল, তৈলাগ্নি-রহিত। "নান। ১৯ দ্রষ্টব্যবর্তহীন। "(অখান) শুভানু দশভি-রাবর্জ: মণ ৩.৭১ ১৫। ২০ শিত, তীক্ষ্ণীকৃত (শরাগ্নি)। ২১ কেবল, অর্থাৎ বায়ুসহায়হীন। "বিশুদ্ধোহপি অলভ্যবিধাতাযোগে তু কা কথা ক সা ১৭ ১২২। ২২ (গণিতে) পূর্ণ, ভগ্নাংশহীন (রাশি)। —ক পু ১ শুভপক্ষ। তু 'হুদি'। ২ শিব। —ক জী ১ পবিত্রবস্ত্রদাতা। ৩ সৈন্য। ৪ মরিচ। ৫ আত্মা। [ 'কর্ম্ম (-র্ন) বিপ—অদ্বৈত-চরিত। "কু.স ৬৫২। 'কোটি (জী)—সমকোণ ত্রিভুজের লম্বমান ভূম। 'চৈতন্য (জী)—কেবলচৈতন্য, ব্রহ্মজ্ঞান (বেদান্তসার)। 'দন (-ন), 'দন্ত বিপ—নির্দলপন। "ভট্ট ৫.৬১। 'চারী (-রিন) বি—সমস্তভাটা, সলাচারী। "চারী সী ২২.৮.২। 'ধী (বিপ) শুভমতি, অকপটচিত্ত। 'পক (পু)—শুভপক্ষ। 'পার্কি (বিপ)—উচ্চকপটশ্র। "রঘু ৪২৬। 'বজ্র (বিপ)—শুভবংশভব, পবিত্র-কুলজাত। 'সজ্জতি: শুভবজ্রা রঘু ১৩৯। 'বধ (পু)—সজ্জনভিত্ত উপায় বধ। "বহু ২২৭। 'বলিকা (জী)—শুভুচী। 'বসন (বিপ)

—শুভবাস। "বা ২.৮০ ১৭। 'বৈশ (বিপ)—উচ্চলমণ্য। 'জ 'শুভ (৬)। 'ভাব (পু)—সরলভাব, অকপটতা, সারল্য। 'শীল, 'সম্ব, 'বভাব (বিপ)—নির্দোষচরিত্র, সাধুশীল। "শীলা শ ৭২১। 'জান (জী)—তৈলাগ্নিরহিতজ্ঞান। "উ.মে ৩০। 'সম্ব (বিপ)—১ সরল-ভাব। ২ 'শুভ (১১)। ৩ কেবলসম্বয়। "শুভসম্ব সলাশি বি ১১। 'হলর (বিপ)—নিষ্কলুষচিত্ত, সরলচেতা:। শুভ(হু)ক, -জা বি [ সং সার্কিন্, 'হু' সাধু, হি হুজ্জা, -জা, -বা, ঠ হুজ্জা ] সহিত, সমেত, সহ। "(দশাননে) রথশুভ গিলিবারে ছই ঠোঁট মেলে।—কু ১৪৪। দারকাহুদ দার নর নারী।—ম ২৪৬। পুরীশুভ নিদাটা করেছে ঘুমগাড়ে জী ২১৭। গোড়াহুদ উপাড়ে বিহু ১৭, পুরীহুদ হই নষ্ট ৮২, সপ্তম পুঙ্খ হুদ ১০৮। সভাহুদা উঠে রাজা বণ ২৩২। ছেলে হুদ শোভাতী।—না ১০। বালাটা হুদ যেন তাড়িয়ে না।—কা ১১৮, এই ভাবে চলে জগৎ হুদ ১০১। ষাঁকি হুদ প কা ২১। রাজা হুদ সকল লোকের নিকট কুচ ১৮। চক্রেব জলটুকু শুভ কি শিখি ব—ব্র ১১৭। একটা গোলা দেখিলে মূল-মানেবা গোষ্ঠীশুভ পলাব ব বি ২৮। শুভায়েতবাদী (-রিন) বিপ [ 'ত+ ১/বদ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত ] শুভায়েতবাদপ্রবর্তক (বলভাচার্য)। [ এই মতে জীব ও জগৎ উভয়ই অতিরিক্ত তত্ত্ব ও সত্য (হিন্দুশাস্ত্র) ] শুভবাসসল্য বি কেবল বাসল্য, কৃষ্ণে নন্দাদির ঈশ্বরজ্ঞানহীন ব্বেহ। 'শুভবাসসল্য—ঈশ্বরজ্ঞান নাহি বার চৈচ ৩০। "দার (বলদেবের) ভাব—শুভ-সম্বাসল্যাদিময় চৈচ ৩০। ভ ২০৩, টকা। শুভবিষয়ক পুং [ কর্ম্মধা ] (নাটো) যে বিকল্পকে পাত্রগণ সংকূতে অভিনয় করেন, তাবুদ মধ্যমপাত্র্যটিকে বিকল্পক (শাকুন্তলে দ্বিতীয়ারকের পরবর্তী বিকল্পক)। শুভমতি বিপ [ বহরী, জী-তি ] সরলচিত্ত, অকপটমন, অশাপ। "হি ১৮০। —মতি জী [ কর্ম্মধা ] সবলমন: , নিষ্কলুষচিত্ত, স্ববুদ্ধি। "ব্যাধীন কলেবর, শুভমতি নিবন্তর, হ'লে আর অভাব কি আছে। —পত্রপাঠ, প্রথমভাগ। শুভমাহিঙ্গ জী [ বহরী ] বাহাতে কেবল মা'স, ঘুতে বা তৈলে ভুট হিহুহরিহার সহিত ঘুতে পক লবঙ্গমরিচাদিযুক্ত ঈষদীন ছাগাদিমাংসের বাস্তববিশেষ (ভাবপ্রকাশ)। শুভমাপুর্বা বি কামগক্ষীন ব্রজপোপীর প্রেম। "ভ ২০৩। শুভমিঞ্জী বি সার মিঞ্জী, ওলা (৭)। "শর্করা সিতা মিঞ্জী শুভমিঞ্জী আর (চৈচ)। শুভা ব্র 'শুভ'। শুভায়া (-জান) বিপ [ বহরী -১ব, জী-জা ] পুত্রভাব, পুত-চরিত। "রা ২২২ ১০। —জা পুং শিব। শুভাস্ত পুং [ শুভ অস্তে বাহার, বহরী ] ১ বাহার পর্যন্তে কামোপরত বন্ধক (অজী), রাজাস্ত:পূর, অবরোধ। "মহা ৫২৩। "দুর্গতমিদং বশু: শ ১১৬। কু.স ৬৫২। ২ (লক্ষ্যায়) অবরোধত্রী, রাজদার। "সভোগ নৈ ৩২৩। ৩ অশোচ্য (ত বা)। —জা জী রাজবোহিং। [ 'চর, 'চারী (-রিন)—অন্ত:পুরচারী ৭ "চর রঘু ১৬৬। 'চারী হুর্গু: উচ ১৩৬। "দুর্গত (বিপ)—অবরোধে হুপ্রাপ। "পালক, 'রক্ষক (পু)—অন্ত:পুররক্ষক, গৃহদোষারিক। "রক্ষী (জী)—অন্ত:পুরপালিকা। "রঘু ৬৪৫। শুভাপহুতি জী [ কর্ম্মধা ] বিব্রাত্তরের আরোপজন্ত কোন বর্ষা বিবরের ধর্ম্মগোপন-রূপ অর্থাৎকারবিশেষ। "নারং হুখা: শু: কিং তর্হি? —ব্যোমগজাসরোহম্—কুললানন্দ ২৬। শুভাত বিপ [ বহরী, জী-ভা ] প্রকাশরণ। "ম ১২২ ২৭।

**তত্ত্বাশয়** বিণ [বহরী] সরলচিত্ত, শুদ্ধমতি। “ক সা ৪৯.২২২।  
**তত্ত্বজ্ঞী** [√তত্ত্ব+জি (জি-)-ত] ১ শোথন, নৈর্দ্যাসম্পাদন।  
 “আত্ম” ২.১১। “তত্ত্বাশয় তত্ত্বজ্ঞি (উক্তবান্) মনু ১.১১০। পাত্ৰা-  
 গাং বারিণা তত্ত্বজিগত বাজ ১১৩০। ২ পূতীভাষ, শৌচ। “তীর্থ-  
 ত্ত্বিকেকাং তত্ত্বজি রঘু ১.৮৫। ৩ নৈর্দ্যাস। “মতো শশিনঃ রঘু ১৪.৪০।  
 ৪ বাজ্য, বজ্জতা, বৈশজ। “মুক্তাশয়” রঘু ১৬.১৮। ৫ দোষহীনতা,  
 বিশুদ্ধি। “তদ্বয়ে তত্ত্বজিগতি রঘু ১.১২। ৬ শাপমুক্তি। “(রাজাপি)  
 শরীরভাগ্যব্রাণে তত্ত্বজিগতমমন্তত রঘু ১২.১০। ৭ দোষমুক্তি।  
 ৮ সাধন, নির্বাহ। “বায়” —পক ৫৫৮। ৯ অপৌচমুক্তি, শৌচ।  
 “মনু ৫.৬১। ত্রিরাত্রাক্তিকিগত ৬৭। ১০ শোথন, নির্ঘাতন। “বৈর”।  
 ১১ জ্ঞাপনরন, সংশোধন। “পত্র। ১২ পরিশোধ, নিশেবীকরণ।  
 “অণ”। ১৩ রাগদেবানিগোবের অসংশোধন। “আহারগুচ্ছো সন্তত্ত্বজি।  
 —চান্দোগ্য ৭.২২। ১৪ মার্জনা, পরিষ্করণ। ১৫ বাবকলন (A.)।  
 ১৬ বাথার্থ, তথ্য। ১৭ [+তি-ণ] প্রাযশ্চিত্ত। “মনু ১১.১৬৪।  
 ১৮ “মরণে পাপতত্ত্বজিগতন, হুগা। ১৯ বৈদিককর্মযোগ্যতাসম্পাদক  
 সংস্কারবিশেষ (ত.বা)। [“কর, “কৃত (বিণ) —তত্ত্বজিগতক, পাবন।  
 “পত্র (স্ত্রী) —গ্রন্থের জন্মসংশোধনপত্র।

**তত্ত্বজ্ঞান** (—জ্ঞ) বিণ [তত্ত্ব+জ্ঞ (মতুপ)-১ব, স্ত্রী -মতী] ১  
 তত্ত্বজ্ঞ, পবিত্র, নির্দোষ। “রঘু ১১২। ২ নিরপরাধ।]

**তত্ত্বজ্ঞান** পুং [তত্ত্ব জ্ঞান বীহার, বহরী, শব্দকব্ধি, তু’ সং শুদ্ধো-  
 দন > লি হুজোদন] বুদ্ধদেবপিতা শাক্যরাজ।

**তত্ত্ব** অক [বি.প—গুণ্যতি, অনিট] ১ শুদ্ধি, শৌচ। “ধানাক্ষ্যতি  
 বদনঃ (কবিরহস্ত)। ২ নিঃশেষত্বন (ত.বা)। —ধ্ সক [পূর্ববৎ]  
 শোথন (ত.বা)। —ধ্ সক [চু, ঞ—শোধয়তি, -তে, সেট] ১ অপ-  
 ক্ষার, ণনিঃশেষীকরণ। ২ সংশোধন। ৩ মার্জনা। [পরি—(পিজস্ত)  
 পরিশোধ। বি—বিশুদ্ধি, “নবম্পূশো বিশুদ্ধ্যন্তি মনু ৫.৬৪। সম্  
 —সংশুদ্ধি।]

**তত্ত্ব** বিণ [ত্র ‘গুণ্য’] কেবল। “গুণ্যই সৌধুনিকর প.ক ২১১।

**তত্ত্বো** ধ্বং, জুহু সর্গ [সং √তত্ত্ব, √গোষি; হি √সোধ; ঠশোধ]  
 ১ শুদ্ধ বা আবর্জনাহীন করা। সাক করা। “(আজ্ঞের কুটীপত্র-  
 আদি) ঝাড়ু দিয়া...স্থান শুধি (কেলায়) ত.গ্র ১৭৭। ভোজনমন্দিব  
 ...তত্ত্বাশীতল করি রাণে ২৬। চারিভিত্তি সে শোধিল : আপনি  
 শোধয়ে প্রভু : গৃহ শোধে : ভোগমণ্ডপ শোধি চৈ.চ ১৪৭। ২ ণ  
 শেব করা বা চুকান। “শোধিতে নারে...ধার গোচ ১৭৬। ক্রমে ক্রমে  
 জড়শীল (ধণ) সকল শুধিল।—ম ১০৫৪। কালিকার ভিকার নাথ  
 উহার স্থখি’ ক.চ ৩১। পরিজন গোষে চাবী হুখে সাধু রাজা শি ৬৮।  
 ৩ শুদ্ধ বা পূত করা; নিপাণ কবা। “অজ্ঞাস করিয়া শুধিলা কলে-  
 বর।—প ২৭। জগৎ শোধিতে তোমার পর্ধাটন চৈ.ভা ৩৭। দিন  
 নশ রহি শোধ মোর ছুট মন চৈ.চ ১২০। ভট্টে শোধে ভগবান্ ৩০২।  
 [তত্ত্বো] ধ্বং—সর্ব ‘গুণ্য’।]

**তত্ত্ববুধ** বি [হি তত্ত্ববুধ (তত্ত্ববুদ্ধি), তত্ত্ববুধ (প.ক ৭১)] তত্ত্বজ্ঞান,  
 ভাল বুঝসমক, হুশ।

**তত্ত্বো** ধ্বং অর্ধ [‘তত্ত্বো’র মূল (?) ; হি √তত্ত্ব, ঠ √তত্ত্ব(ধা)র]  
 ১ নির্দোষ হওয়া। “মতাব আমার শুধরিয়ে (শুধরাইয়া) যেত।—কা  
 ৭৮। ২ অবতানুরূপ হওয়া। “চাল শোধরান। তুমি দোয়াত কলর  
 লইয়া গেলে কেহ ভাবিলেও ভাবিতে পাবে, আজি এটা কেন ? তুমি  
 সরকারি কালি-কলমকে গালি পারিও; তাহা হইলেই শোধরাইবে।  
 —ব.প্র ২৫৮। ৩ সংশয় দূর হওয়া।—রা সর্গ [হি √তত্ত্ব(ধা)র] ১ শুদ্ধ বা  
 নিতুল করা; শোধরান। ২ নির্দোষ করা; সংশোধন করা; সংস্কার  
 করা; হ্রস্ব করা। [তত্ত্বো] ধ্বং—সর্ব ‘গুণ্য’।]

**তত্ত্বা** বিণ [সং তত্ত্ব > প্রা তত্ত্ব > বা তত্ত্ব-ন; তত্ত্ব-ধা; তত্ত্ব-হ]  
 বাতাতাবে খালি, অর্থাৎ ভোজনযোগ্যারশূন্য। “গুণ্য হাতে কতক  
 রহে সগাপর ম.ম ১৫২।

**তত্ত্বো** ধ্বং সর্গ [তত্ত্ব(হ)ধ > ধা; হি √তত্ত্ব—ধ্বং করান]  
 ১ (শুদ্ধ করা, অর্থাৎ ‘সত্য কি না’ ইহা জানার নিমিত্ত) জিজ্ঞাসা  
 করা। “মাতাকে পিতাকে তত্ত্বোইয়ে আইস তুমি।—ক ৩। আগে দত্ত  
 শিবায় শুধান সমাচার শ্রী ৯৭। হুন্দরী শুধান নিবে সত্য কহ শ্রী  
 ৩৫। কি মোরে তত্ত্বো বি.হু ৮০। তত্ত্বো।—দা ২৪০। তত্ত্বো।  
 —মে ৩১। ২ ডাকিয়া জিজ্ঞাসা করা। “রাধা বলি কেহ, তত্ত্বোইতে  
 নাই। পাড়াব কাহার কাছে।—চ.দা ১৫৫। [তত্ত্ব(হ)ধান—সর্ব ‘গুণ্য’।  
 তত্ত্বো—তত্ত্বোইবে। “শ্রী মা ২২৭।]

**তত্ত্বো** ত্র ‘গুণ্য’।

**তত্ত্ব**, জুহু, -ধু বিণ [ত্র ‘গুণ্য’; হি তত্ত্ব (শুদ্ধ)] ১ কেবল, এক-  
 মাত্র। “তত্ত্ব গজল লয়া বীর করয়ে সংগ্রাম।—ম ৮৭০। শিকার শুধু  
 সাড়া শ্রী ১৫। দাকণ আন্তন তত্ত্ব ধুধু ধুধু ধার সা.ম ৩৬। কটিতে  
 জড়ানো শুধু ধূসর কোণীন চ.কা ৯৪। ২ একাকী, একা। “শুধু রায়ে  
 রকা নাই, হুগীব তার চেলা।—প্রবচন। ৩ কেবল, নিছক। “শুধুই  
 হুগাব গনি প.ক ১২৫। (একি) শুধু মিছে কথা, হলনা।—গান  
 ২২৮। ৪ কার্যে পরিণতিহীন, বিফল। “এ কি শুধু হাসি শেলা,  
 প্রমোদের মেলা।—গান ২২৮। ৫ ব্যঙ্গনহীন (অন্ন)। “শুধু ভাত  
 থাবে সগাপর বা.ম ১৫০। বার আছে কুধু। তার কি ভাত শুধু।  
 —প্রবচন। ৬ উপাধিহীন। “ছি ছি শুধু মাসী বলে কি রাণীকে ?  
 রাণী মাসী বলে...—কা ১০৭। ৭ নয়, আহুত। “সুধু পায় আসা।  
 —হ ১৬২। ৮ শূন্য, খালি। “শুধু দেহ-পিঙ্গর রহিল জ.প ৪২। ৯ কুণ্ঠহীন,  
 রাড়। “আভরণ লয়া কৈল শুধু ছই হাথ ক.চ ১৪০। ১০ কেবল,  
 প্রাণহীন। “শুধুই শরীর মোর, প্রাণ তোমার হাতে প.র ৪৩।  
 বিরতিগী হইয়া কিবি লইয়া শুধু তত্ত্ব ব.প ৮৫৮। ১১ অর্থাগমশূন্য।  
 “কডি পাতি নাই কথা হুহু হুহু কি।—শি ৮৫। হাত হুহু জরাকে  
 যোবন দিব কেনে।—৮৬। ১২ আত্মহীন। “তত্ত্ব হাতে ভীম বীর মুখ।  
 —ম ৮২৬। ১৩ তত্ত্বহীন, অকলঙ্ক। “গীজতে উদয়, তত্ত্ব তত্ত্বময়。  
 দেখিয়ে হইহু ভোলা চ.দা ২৫। ১৪ শুদ্ধহীন। “রাজারে দিয়াছি কর,  
 তত্ত্ব খাট নহে মোর।—ব ১৪২। —ধু ক্রি.বিং অকারণ, অহেতুক। “শুধু  
 শুধু মরতে যাব কেন লো?—জা ৯। [শুধু শুধু—১ অকারণ, বৃথা।  
 ২ বিনা মূল্যে। “শুধু কথায় চিড়ে ভেজে না। ত্র ‘চিড়ে’। হুহু  
 ঠাড়িতে পাত বাধিয়া কত করিব?—শূন্য ঠাড়ীর মুখ পাতে ঢাকিয়া  
 বৃথা খাচ্ছের লোভ দেখাইয়া কত কার্যোদ্ধার করিব? বৃথা অর্থলোভ  
 দেখাইয়া কত কাজ করাইব?—আ.হু ১৮৪।]

**তত্ত্ব** পুং [√তত্ত্ব গতি+অ (ক)-ক, তু ‘ধন’—গুণী (স্ত্রী) লি তত্ত্ব]  
 কুহুর।

**তত্ত্ব** বিণ [ত্র ‘শুন’] শূন্য। “শুন শ্রী.কী ২৩। শুন প.ক ৬১।

**তত্ত্বো** ধ্বং সর্গ [সং √তত্ত্ব > লি √তত্ত্ব; প্রা √তত্ত্ব; হি, মে √তত্ত্ব;  
 প, সি √তত্ত্ব, ড √তত্ত্ব] ১ অবণ করা; শোনা। “বাক হুনি বী  
 ৮; হুন ১২। ত্ত্বি গো.বি ৮২,-৪; ২০,-১,-৫। হুনি।—প ২;  
 হুন ৩। হুন ভগবান্ : এত হুনি : হুন্ (সং শূন্) আকার বচন শূ  
 ২১। শুন বিনোদিনী, হুশ হুশ হুট ভাই চ.দা ৫৪; মুরলী তুমিয়া,  
 সব বিসরিত ভেল ৬৬। অহুনর বোলইতে, অবণে না শুনবি।—জা  
 ২২২। ২ সহানুভূতির সহিত শোনা। “শুনে না শুনিবে, মুখে না  
 বুঝিবে, দেখে না দেখিবে বাতনা মম স.শ ২৭। ৩ অবশ্যপূর্বক গ্রহণ  
 বা গালন করা। “শৈব্য বলে শুন প্রভু নিবেদি তোমারে।  
 —ক ৯। ত্ত্বগতি বলেন শুন হুহু বচন ১০২। [তত্ত্বো] ধ্বং

—সর্ব ‘শুন’। শু(শো)নান—সর্ব ‘শুনা’। [শুনই (প্রা) হুই—প্রা.প্র]—১ শুন। ‘বি.প ৪০। ১ শুনিয়া। ‘শুনই...করহ বিধান বি.প ৪১। শুনইতে,—১ শুনিতে, শুনিলে। ‘শুনইতে দানবি বন্দন-বরণ বি.প ৪৪। ১ শুনিয়া। ‘বি.প ১০৮। শুনত হি—শুনিতই, শুনিয়াই। ‘শুনতহি কান্দু মিলিল ধনীপাশ বি.প ২০১। শুনু—শুনিলাম। শুন লো—শুন হে। ‘বি.প ৪৪। শুন শুন—মন দিল্ল শুন। ‘শুন শুন হুন্দরী হিত উপদেশ বি.প ৫২০,-৫। শুনিয়ে—শুনি। ‘কতু নাহি শুনিয়ৈ হুরত কি বাত বি.প ৫৭। শুন্তাহ—শুনিয়াহ। ‘আর শুন্তাহ বড় মা সতার চরিত্র ক.চ ১৫৩। হুহু—শুন; শুণ,-গুহ,-শিখী,-শিল,-লো,-লো; শুনো (শুনি); হুহু,-নহ,-নি,-নিখী (জী কী)। শোন,-নেক (শুন), -নো,-নো (শুনি)। গো.চ। শুন,-নই,-ইতে,-নত,-নব,-নসি,-নিজ (প.ক)।]

**শুনশেষ**, -ক পুং [বহুব্রী, অলুক, পা ৬.৩.২১, তৎসর্বাধিনী; ‘শুনশেষ’ (অথেন ১.২৪.১২) মুনিবিশেষ। ‘‘প রা ১.৬১ ২০। ‘ক ত ৯.১৬.৩০। [ইনি ঋতকের মধ্যম পুত্র। ইন্দ্র অশ্বরীষের যজ্ঞের পত্ন হরণ করিলে ও রাজা ইঁহাকে ক্রয় করিয়া যজ্ঞস্থলে পশুরূপে যুগ বন্ধন করিলে, ইনি দিবা গাথা গান কবিতা ইত্যেয় ও যুগদেবতা বিষ্ণুর স্তব কবন এবং দেবতাষয়ে বরে দীর্ঘায়ু হন, রাজাও যজ্ঞের বহুগুণ ফলপ্রাপ্ত হন (রা ১.৬১-৬২তম অধ্যায়)। ঐতরেয়ব্রাহ্মণের উপাখ্যানে, ইনি অজীগর্ভের পুত্র। ইক্ষাকুবংশীয় রাজা হরিশ্চন্দ্র নিঃসন্তান হওয়ার, বন্ধনের নিকটে অজীকার কবন যে, পুত্র হইলে তাঁহাকে বলি দিবেন। কালক্রমে রোহিত নামে পুত্র জন্মিলে, রাজা পুত্র-বলি না দিয়া ইঁহাকে ক্রয় করিয়া বলি দিবার ইচ্ছা করেন, কিন্তু বন্ধণে স্তব কবিতা ইনি মুক্তিলভ করিলে ঐশ্বামিত্র ইঁহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করেন। ঐ ‘ত ৯.১৬,৩০-৩১।]

**শুনক** পুং [শুন+ক (কন্) স্বার্থে] ১ কুহুর (অ.কো)। ১ ভৃগু-বংশীয় ঋষিবিশেষ। [‘পুত্র, ‘হৃত (পুং)—শৌনক ঋষি।]

**শুনম** বি [শুন+অন; অগ্র] অবণ, শোনা। ‘ম ৬৩৩।

**শুনা** বি [শুন+শুনা] ১ কুহুর। ‘ব.প ২৬২।

**শুনা** অ ‘শুন’।

**শুনা** সর্ধ [শুন+আ; হি √শুনা] অবণ করান, শুনান। ‘সই, কেবা শুনাইল শ্রাম নাম চ.পা ১। [শু(শো)নান—সর্ব ‘শুনা’। শুনামি—মোক্ষদ্রব্য বিবরণ ও প্রমাণাদি বিচারার্থ বিচারককে শুনান (hearing)। শুনিয়ৈ—শুনাইয়া। ‘গান ৭৭। শুনায়ত,-য়ন্ (প.ক)।]

**শুনান, শুনানি** অ ‘শুনা’।

**শু(হ)নাসীর** পুং [শু(শীজ), হু(শোভন) নাসীর (জয়শাব্দী) বাহার (অ.টী), বহুব্রী; ‘শুনাসীর—শুন ইন্দ্র, সীব বায়ু (অথেন ৪.৫৭.৫—সারণ)] ইন্দ্র। ‘হুনাসীর ৪.৭.৭; মা ১৫২। মে ৬২। —সীর ঋী ইন্দ্রবজ্র।

**শুনী** ঋী [শুন+ঋী ঐ (ভীষ), সন্ত্যসারণ] ১-ঋীজাতি, কুহুরী। ‘ম ৩৭২; শুনীশিব-চয় ৩৬০।

**শুক** অক [ভূ, ঞ—শুকতি,-তে (ক.ক); সেট্] ১ শুদ্ধি। ১ (সক) শুদ্ধীকরণ। ‘শুকত মৈনসঃ (মার্কণ্ডনয়)। বো গাং শুকতি সত্যেন শুকতে তপসা তমুং (কবিরহত)। —ক্, সক [চু, প—শুকতি; শুকতি; সেট্] শোধন। ‘(বো) বিয়ঃ শুকরতি জ্ঞানং (কবিরহত)।

**শুভ** বি [শু+ব (বৎ), সন্ত্যসারণ] ১-র (কুহুরের) হিতকর। ‘পা ৫.১.২, কাশিকা। —শুভ ঋী শুভীসমূহ।

**শুভ** বি [ভু সঃ শূভ >প্রা হু(পৈ)] রিত। —ভ ঋী বিনু।

**শুভ** অক [ভূ, ঞ—শোভতে; সেট্] শোভা, দীপ্তি। ‘শোভতে

শনী (ক.ক)। —ভ অক [ভূ, প—শুভতি; সেট্] ১ শোভা। ১ (সক) বধ।

**শুভ** বি [√শুভ+অ (ক)-ক; ঋী-ভা] ১ শোভাবৃত্ত। ‘শুভাননা রা ২.৩০.২৮; শুভাপাঙ্গা ৩৪। ১ মনোহর। ‘শুভমানান্ত সৌগন্ধিকম্ মহা ৩.১৪৬.৪। ১ মঙ্গল, কল্যাণকর। ‘জন্মে শুভে কু.স ১.৩৫। শুভে যুগপক্ষি মনু ৮.২২৭। শুভ তিথি শুভ কাল, শুভ ক্ষণে বারিসংস্থাপন ক.চ ৭। ৪ শোভনাকৃতি। ‘অঙ্গরসঃ শুভাঃ মহা ১.২.১২৩। বিজাঃ শুভাঃ যাজ্ঞ ১.২৭৮। ৫ প্রপত্ত (শব্দ), অর্থমেধাদিপূণ্যকৃত (জীৱর)। ‘সোহপি মৃতঃ শুভাক্লোকাৎ প্রাপ্তুং য়াং গী ১৮.৭১। ৬ পুণ্য, পবিত্র (কর্ম)। ৭ ক্রত্যাধারনবৃত্তনাম্পর। ‘বিজাঃ শুভাঃ যাজ্ঞ ১.২৭৮। ৮ বাহুল্যকণামিত্ত। ‘শুভাঃ সত্যাম্ মনু ৭.১৪৫। ৯ নির্বিঘ্ন, বিপদবিহীন। ‘উষিষা বজ্রনীঃ শুভাম্ রা ২.৫৪.১। ১০ মার্ঘ্য, মহামূল্য। ‘শুভাভ্যভরণানি রা ৪.৮.৭। ১১ মধুর। ‘শুভাঃ গিরম্ যাজ্ঞ ১.৭১। ১২ স্বধকর। ‘অশ্বনয়ঃ...শুভম্ রা ২.৬১.৫। যুগশুভপবনাঃ (দিবসঃ)।—বৃহৎসংহিতা ২২.১। —ভ পুং (জ্যোতিষে) জ্যোতিষ যোগ। —ভ ঋী ১ শিব, মঙ্গল। ‘প্রারঃ শুভঃ চ বিদধাতাশুভঃ চ জ্ঞেতাঃ মা.মা ১.২৩। শুভমন্ত্—হি ২৬৬; কৃ ৩৭। ২ শুভকার্য, পুণ্যকর্ম। ৩ হিত। ৪ অভ্যাস, সোভাগ্য। ‘সমযিতা (সীতা) রা ২.৬৩.৬। ৫ অলঙ্কার। ৬ পথকাঠ। —ভা ঋী [শুভ+ঋী আ (টাপু)] ১ শোভা। ২ কাষি, ছায়া। ৩ ইচ্ছা। ৪ বংশরোচনা। ৫ গোবোচনা। ৬ শব্দী, প্রিয়জু; যেতদ্বর্বা। ৭ দেব-সভা। ৮ গবী। ৯ কল্যাণী, ভদ্রা। ‘শুভা (পাঞ্চালী) মহা ৩.১৪৬.৪। শুভে!—ভ ৪.২৬.২১। ১০ ব্যোমচারী পুর, শৌভপুর। ১১ দুর্গা-মুষ্টিভেদ। ‘কুবেরভবনে শুভা (আভ্যাতোহ)। ‘কৃ ৩৫১। [‘কর, ‘কুং (বিণ)—মঙ্গলকর, হিতজনক। ‘‘কর।—বৃহৎসংহিতা ৩.২৫; চৈ.ভা ৩৮৭। ‘কুং ভ ৫.২২.১৩। ‘কর্ম (পুং) ঋী—মঙ্গলকার্য, পুণ্যকর্ম। ‘কাম (বিণ)—হিতোচ্ছ, হিতৈষী। ‘ক্ষণ (পুং)—নির্দোষ-মুহুর্ত, শুদ্ধকাল। ‘ক.চ ৯২। ঋী ১৭০। ‘গন্ধক (পুং)—বোল (gum myrrh)। ‘দ (বিণ)—শুভভাতা, কল্যাণকর। ‘গী.পো ১.১৫। ‘দর্শন (বিণ)—শোভনাকৃতি, স্বদর্শন, মনোহর। ‘পক্ষতঃ ‘দর্শনঃ রা ২.৫৪.২৮। ‘প্রম (বিণ)—শুভকর। ‘ক.সা ৪২.২০২। ‘কল(ঋী)—হিতকর পরিণাম; হৃদয়। ‘বার্ভা(ঋী)—হৃদযাচার। ‘বান (পুং)—ঋীতিকর মুখবাসনদ্রব্য, মুখবাস। ‘ব্রত (বিণ)—শুভকর্মী, হ্রত। ‘যোগ (পুং)—(জ্যোতিষে) জ্যোতিষ যোগ। ‘লক্ষণ (ঋী)—শুভচিহ্ন, কল্যাণসূচক নিমিত্ত। ‘লগ (পুং, ঋী)—শুভরাশির উদয়কাল; শুভক্ষণ। ‘শংসী (-সিন্) বিণ—শুভসূচক। ‘রঘু ৩১৪। ‘শকু (পুং)—শুভসূচক বা শুভদর্শন পক্ষী। ‘সংযুত (বিণ)—শুভাযিত। ‘স্থলী (ঋী)—‘পবিত্রস্থান, বজ্রভূমি।]

**শুভ** যু বি [শুভ+যু (যু) অন্তর্থে, পা ৫.২.১৪০] শুভাযিত, কল্যাণযুক্ত। ‘রঘু ৮.৬। ভট্ট ১.২০।

**শুভগ** বি [শুভ+√গম্+অ (ড)-ক; উত; ঋী-গা] ১ মঙ্গল-কর, সৌভাগ্যজনক। ২ হৃদয়।

**শুভগ্রহ** পুং [কর্মধা] ১ শুভকর গ্রহ, বৃহস্পতি। ২ শুক্র। ৩ পাপ-গ্রহীণ বৃশ্গহ। ৪ অর্ধাধিক চন্দ্র। ৫ (বাঙলায়) শুভদৃষ্টি।

**শুভজ** বি [শুভ+√জ+অ (ঘ)-ক, যু (যু) আগম (ভু ‘পা ৩.২.৪৪) শুভম্ (অব্যয়)+কর, ব.ত; ঋী, -রা, -রী] শুভকর, হিত-কারক। ‘সর্কী (শিব) মহা ১০.১৭.৪৫। হে শুভকর! আমার শুভ কর ব.দি ৬১২। —ঋী ঋী পার্ভতী, দুর্গা।—কৃ ৩৫১।

**শুভজ** বি ১ অশ্বপাত্রবিং পণ্ডিতবিশেষ। ‘শুভকর দাস কহে বাহক ব্রহ্ম (শুভকরের আখ্যা)। [ইঁহার নাম ভৃগুরাম দাস, নিবাস বীড়ুড়া

জেনা। সাধারণের দৈনিক সাংসারিক কার্যে প্রয়োজনীয় হিসাবের সহজ নিয়ম বাহির করিয়া ইনি 'ভূতধরী' নামে অভিহিত হন। ইহার কৃত অক্ষপাশ 'ভূতধরী' এবং পরারে রচিত অঙ্ক কথার নিয়ম 'ভূতধরী আখ্যায়িকা'। ১ (সৌপাৰ্শ্বে) বিষয়বিশেষ পটু। "হলধর জাল জালিয়াতে প্রকৃত ভূতধরী।—হ ২০৩।—১১ বি ভূতধরীকৃত অক্ষপাশবিশেষ।

**ভূতধরী**<sup>১</sup>; **ভূতধরী**<sup>২</sup> অ 'ভূতধর'; ভূতধর<sup>২</sup>।

**ভূতচন্দ্র** বি [ সং ভূতচন্দ্রী ] ত্রীলোকের পূজ্য দেবীবিশেষ।

**ভূতচন্দ্রী** অ 'ভূতচন্দ্র'।

**ভূতচন্দ্র** বিণ [ বহুব্রী ] ১ ভূতদর্শন। ২ (বাঙলার) বিবাহে ত্রী-আচারে বস্ত্রাচ্ছাদনে ভূতক্ষেপে বরকস্তার পরম্পর মুণাবলোকন।

**ভূতম** বা ভূত, মঙ্গল। "পা ৫.২.১৪০, কাশিকা। [ ভূতমন্ত্ৰ—ভূত হটক (আধীর্কাসে)। "স্ব মুনিবাক্য না হইবে আন।—কৃ ৩৭। ]

**ভূতচন্দ্র** ত্রী [ ব.ত ] 'মঙ্গলের চতুর্ভুজী'; ত্রীপূজ্য দেবীবিশেষ, ভূতচন্দ্রী। [ ইনি রক্তবর্ণা চতুর্ভুজী ত্রিনয়না স্বর্ণভূষণা বৃষভী হংসারূঢ়া অক্ষমরাত্মকমণ্ডুকরা (আচারমার্ভণ্ড—শ.ক)। ]

**ভূতাকাঙ্ক্ষী** (-জিন্) বিণ [ ভূত+আ-√কাঙ্+ইন (পিনি)-ক-১ব; উ.ত; ত্রী-জিনী ] হিতাভিলাষী, হিতৈষী।

**ভূতার্গমম** বি [ কর্ণধা ] ভূতকর উপস্থিতি; ভূতপদার্থ।

**ভূতাক** বিণ [ বহুব্রী; ত্রী-না, -নী ] ভূতাবয়ব, হুম্বর।—নী ত্রী [ 'ন+ত্ৰী ই (ভীষ্) ] ১ হুম্বরী। ২ কুবেরপত্নী। ৩ রতি।

**ভূতাকী** অ 'ভূতাক'।

**ভূতাকার** বিণ [ বহুব্রী ] সাক্ষাৎকারবিশিষ্ট, সমুদ্র। "রঘু ১২.৪৬।

**ভূতানন** বিণ [ বহুব্রী; ত্রী-না ] শোভনানন, হুম্বর।—না ত্রী [ 'ন+ত্ৰী আ (চাপ্) ] হুম্বরী হুম্বরী। "রা ২.৩০.২৮।

**ভূতাবিত** বিণ [ ভূ.ত ] মঙ্গলযুক্ত। "পা ৫.২.১৪০, সি।

**ভূতাপাক্ষী** ত্রী [ ভূত অপাঙ্ক বাহার, বহুব্রী; ত্রী ই (ভীষ্) ] 'স্নেহপ্রাপ্ত', স্নেহপ্রাপ্তা, হুম্বরী। "মহা ৩.১৪৬.৮।

**ভূতাবহ** বিণ [ ভূতের আবহ, ব.ত ] ভূতজনক, কলাপকর। "বৃহৎ-সংহিতা ৩০.২২।

**ভূতাবী** (-ধিন্) বিণ [ ভূত+√অর্থ+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, উ.ত; ত্রী-ধিনী ] মঙ্গলাকাঙ্ক্ষী, হিতৈষী।

**ভূতানী** (-বিন্) ত্রী [ কর্ণধা ] হিতাভিলাষ, হিতাংশসো ভূতানীর্কাদ। "সোমবোধ প্রতি প্রেম ভূতানীঃ বহত ১। ১৪।

**ভূতানীর্কাদি** বি [ 'নী'+রাশি ] ভূতানীর্কাদিসমূহ, প্রভূত ভূতানীর্কাদ। "পরমভূতানীর্কাদি-বিজ্ঞাপন পত্রে ১৩০.২-১০।

**ভূতানীর্কাদ** বি [ কর্ণধা, ব.ত ] ভূতানীর্কাদ। "কৃ ৮৬।

**ভূতানীর্কাদ পুং** [ কর্ণধা, ব.ত ] ভূতানীঃ কথন, হিতাংশসো। [ 'রাশি (বি)—ভূতানীর্কাদিসমূহ। "রাশয়ঃ সন্ত বিশেষ (পত্রে)। ]

**ভূতানীষ** বি [ ভূত+আশি—'পিস' ] হিতাভিলাষ, হিতৈষী। "বহি আদি ভূতানীষ ১১৪।

**ভূতান্ত** বিণ [ বৃহৎ ] ১ মঙ্গলামঙ্গল, হিতাহিত। ২ হুম্বরকর। "ভূতান্তকল্য কৰ্ম মনু ১২৩।—ভূত ত্রী [ বৃহৎ অথবা স.বৃ ] মঙ্গলা-মঙ্গল, অমুঙ্গলপ্রতিফল। "সঃ সর্বত্রানভিরহেতুং প্রাপ্য ভূতান্তক ২.৫৭।

**ভূতভর** বিণ [ প.ত ] ভূত হইতে ভিন্ন; শিবভর, অশুভ।

**ভূতভর** বি ভূতসংযতন, অভ্যাস। "বাহিরা বাহিরা বেহু সর্ব বর্মস। তাহা সভাকারে দিল পুত্র-ভূতভর।—ঈ.ম ২৩।

**ভূতভর** বিণ [ বহুব্রী ] ভূতফল, কলাপপরিণাম।

**ভূত** বিণ [ √ভূত+র (রক্); ত্রী-ভা; 'ভূত'—দীপ্যমান ( বৃহৎ ২. ১১৩—সারণ ) ] ১ শোভাকর, উজ্জ্বল, দীপ্ত। ২ বেত, গুহ। "ভূত-

শালিনি ভূতাদি রা ২.১১.৩২। ভূত বেষঃ আসন বসন ভূত।—কৃ ৮৫। ভূত মলরজে লিপ্ত ভূত সর্ব অজ।—ম ১৮২। ভূতরভূত-কিরীটিনী।—গান ২২১। "হাতে চ.কা ১১১। ৩ বিশপ, বিজল। "ভূতঃ বশঃ রঘু ২.৩২। ৪ ভরা ভেতু ভূত; পলিত। "ভূত সর্ব কেপ।—কৃ ৮৫। (বাঙলার) কলুবলেশহীন, পুণ্য। "আজি ই ভূতকালোর তরে, ব্যাকুল হলর কেঁদে মরে।—রবীন্দ্র।—অ পুং ১ গুহবর্ণ। ২ চন্দন। ৩ আকাশ।—অ ত্রী ১ রোপ্য। ২ অজ। ৩ গড়লবণ। ৪ কালীস।—অ ত্রী ১ কটিকমণি। ২ বংশরোচনা। ৩ কটিকা, কটিকিরি। [ 'কর, 'ভাস্ত্র, 'রশ্মি (পুং)—১ চন্দ্র। ২ কর্পূর। 'মন্ (মং), 'দন্ত (বিণ)—বেতদশন। ]

**ভূত** অ 'ভূত'।

**ভূতান্ত** পুং [ বহুব্রী ] ১ ভূতকর, চন্দ্র। ২ কর্পূর।

**ভূত(হ)মার** বি [ র ভূমার, 'শোমার' (কথ্য) ] ১ গণনা, সংখ্যাকরণ। "গণিয়া ভূমার হলো নব লক্ষ সেনা ১৫৫। ২ হিসাব, হিসাবপত্র।—ত্রী বি [ কা ভূমারী ] গণনা। "আদম"। "নবিশ—হিসাব-পত্র রাণার কর্ণচারা। "সেরোতা—হিসাবপত্রের বিভাগ (accounts department)। ]

**ভূমারী** অ 'ভূমার'।

**ভূত** (-নত্) অক [ ভূ, প—ভূততি; সেট্ ] শোভা, দীপ্তি।

**ভূত পুং** [ √ভূত+অ (অচ্) ] দানববিশেষ। "রা ৭.৬.৩৫। [ ভূত গবেষ্টীর পুত্র, প্রহ্লাদের পৌত্র। ভূত অধিকা কর্তৃক নিহত হয় (মার্কণ্ডেয়-পুরাণ)। ] [ 'বাতিনী, 'মখিনী, 'মর্দিনী (ত্রী)—অধিকা, হুগা। "পুর (ত্রী), 'পুরী (ত্রী)—একত্র, আধুনিক 'শতলপুর' (শ.ক)। ]

**ভূত** বি [ ভূত > ভূত ] ভূতপক্ষী। "গো.বি ১৪৪। গো.চ ৩-৪। ক.চ ১২৬-৭; ১৫২। ১২। বা.ম ৩২৪। (মন!) ভূত আমার গুয়া পাখী।—রামপ্রসাদ। [ 'হুঁটি—ভূতচক্ৰবৎ কবরী। "কবরী বাজিল রামা নাম গুয়াহুঁটি (পাঠ্যর) ক.চ ১৪৪। ]

**ভূত** বিঃ [ সং ভূতগ > প্রা হুহঅ (হে) > বা (হুহ) > হুহা ] হু(হু)য়া ত্রি। "গুয়া বেটা ১৩০।

**ভূ(শো)মার** সর্গ [ ভূ+অ > (ভূত) ভূ(শো)য়া; হি √হুয়া ] শয়ন করান; শোয়ান। "পুত্র শোয়াইয়া পথে দৌহে গেল ঘরে।—কৃ ১৩; শোয়াও সে সভাকারে কৃতকর্ণপাশে ২৭৬। প্রভুকে শোয়াইহ ইহার ১৫.৫ ৩২৩। [ ভূ(শো)য়ান—সর্ব 'ভূত'। ]

**ভূত**, **ভূতাহিম**, **ভূতাপোকা**, **ভূতালানী**; **ভূতাহুঁটি** অ 'ভূত'; **ভূত**।

**ভূত(হো)র**, **ভূত** বি [ সং শূকর > প্রা \*হুহর-রর > বা 'র; হি হুহর; সৈ হুগর; শোর (প্রায়া) ] ১ শূকর। "দোয়ারয়া নতুন হুয়ের গান ধরেন।...বোধ হতে লাগলো যেন গোটাকতক গুয়ার ঠেজিয়ে মাচেন।—হ ৪০। গুয়ারমুখে বড়া।—লী ৩৭। শূরের খোঁয়াড় ব.বি ১২২। ২ গালিবিশেষ। [ শূরের সোঁ—শূরের মত বিষয়বিশেষে নির্বন্ধাভিলাষ বা জিহ্বা। শূরের বিরান (হি শূর বিরান) —শূকরীর জায় বহুসন্তানপ্রসব; প্রতিবৎসর সন্তানপ্রসব। ]

**ভূত** অ 'ভূত'।

**ভূ(হ)রকী** বি [ কা হুখী ] ইষ্টকর্ণ। "চু"।

**ভূক** বি [ আ গুহু ] আরভ, হুহপাত। "মোদের বাজা হলো গুহ, ওহে কর্ণধার!—রবীন্দ্র।

**ভূক** বি [ আ শোরহা ] বৃষ, কোল, কাণ।

**ভূক** বি [ ? ] কপাটের শিকল লাগানর বন্ধ লৌহশালকা।

**ভূক** সক [ চু, প—ভূকতি; সেট্ ] ১ বর্জন, ত্যাগ। ২ বহিঃ ৩ কথন।

**শুক** পুং, স্ত্রী [ √ শুক + অ (অক্)-র্ষ ] ১ বটাদিগণ, অর্থাৎ পথের বটাদি, শুক-প্রত্যঙ্গীপ্রভৃতিতে গের অর্থ (অ.সি), জলপথে বাহ্যসারী বশিষ্ঠপথের নিকট হইতে জ্বালাতনসারে নির্ধারিত স্থানে গ্রাহ্য রাজার কর বা দান (কুলুক), দান, অগাং। “মহু ৮১৫২, ৩০৭, বাজ ২.৪৮। কঃ স্থাঃ সংভাজেভ্য ভাঙঃ শুকপ্তবাসিভাস্যং।—হি ৩১২৮। ২ কত্মাননিমিত্তক ধন, জামাতা হইতে গৃহীত ধন। “মহু ৩৫১, ৫০। ৩ মৌতকান্তধন, অর্থাৎ মৌতুকল্পে প্রাপ্ত অর্থ (অ.সি)। ৪ মূল্য (সারণ)। “কথেন ৮.১৫। কত্মাশুক (ধনুঃ) ভট্ট ৫৩৬। বীৰ্য্যশুক—ত ১১০.২২। শুণশুক, ধনশুক (দশকুমার)। ৫ পণ। “মহা ১১০.৪। [“শুকন, মোষণ (স্ত্রী)—শুক না দেওয়া, শুকপরিহার। “মহু ৮৪০০, কুলুক। “গ্রাহ, গ্রাহক, গ্রাহী (-হিন্)—শুক গ্রহণকারী, দানী, অগাতি। “গ্রাহ—শু ২১২০। “শালা (স্ত্রী)—শুকগ্রহণস্থান, শুকস্থান (custom-house)। “পা ৪৩৭৫। “স্থান (স্ত্রী)—১ ঘট, শুকশালা। মহু ৮৪০০। ২ শুকবাবস্থান, শুকনির্ব্য। “মহু ৮৩২২।]

**শুক্যাক্ষক** পুং [ বত ] শুকগ্রাহকগণের অধ্যাক্ষ।  
**শুক্যাপ্ত** বিণ [ তৃত ] শুকে লভ, পণপ্রাপ্ত। “মহা ১.১২০.৪।  
**শুল্পি, -সী, -কী** বি [ ‘শুল্পার’ মূল (প) ] আয়ুধবিশেষ। “কী বপ ৩২৬, ‘পি ১৬২৬। শুল্পী বন্ডাম।—রঙ্গ ২২।

**শুল্পী** অ ‘শুল্পি’।  
**শুল্পা** বি [ সং শতশুল্পা ] পত্রশাকবিশেষ। “ক ৮২১০।  
**শুল্পী** অ ‘শুল্পি’।  
**শুল্ল** স্ত্রী [ তু ‘স’ শুভ > প্রা + শুল্ল ] ১ রজ্জু। ২ তাল।  
**শুষ্** সক [ চু, প—শুশ্রতি, সেট ] ১ পরিমাণ। ২ সূত্র।  
**শুশ** পুং, স্ত্রী, -ব্য, -বী স্ত্রী [ √ শুশ + অ (অচ্)-প, স্ত্রী আ (আপ), ই (ঈব্) ] ১ পরিমাণসাধন, রজ্জু, শুণ। “ভ ২৭৩০। ২ তাল। ৩ বজ্রকর্ম। ৪ আচার। ৫ জলস্রিধি। [ শুশজ (স্ত্রী)—‘তাত্র-জাত’, শিতল। শুশারি (পুং)—‘তাত্রারি’, গজক। ]

**শুশা, শুশী** অ ‘শুশ’।  
**শুশক** বি [ স’ শিশুক, হি হু(হু)স ] শিশুস্বাম। ‘শুশকের তেলে ক ৮১৩৬। মহা ৫২। “কৃৎকারে।—হেম ১৭৬। আছু ৮।  
**শুশ্রবান্** (-বস্) বিণ [ √ শুশ + বস্ (কহ)-ক-১ব, স্ত্রী -জবী ] প্রতবান। “শতপথব্রাহ্মণ ১৩৩৮। মুনিবচনঃ সঃ শুশ্রবান্ গো রা ২.২২২০। মহু ১১৫১। ভট্ট ১২০।

**শুশ্রী** স্ত্রী [ √ শুশ্রব—শুশ্র, —শিশোঃ শুশ্রবান্ শুশ্রবাতা (মহা ১২ ২৩৫.৩৩) ] মাতা।

**শুশ্রাবক** বিণ [ √ শুশ + স (সন্)— √ শুশ্রব + অক (বুল)-ক, স্ত্রী -বিকা ] অবগেহু, নিমেষবর্তী (obedient)। “মহা ১৩.৪৮৫, শুক ৭০১২। —বক পুং চতুর্বিধ কর্তব্যকর—অর্থাৎ শিত্র (বেদশিক্ষার্থী), অবেদ্যসী (শিক্ষার্থী), ভূত (বেতনগ্রাহী কর্তব্যকারক), অধিকর্তৃক (কর্তব্যকারকগণের অধ্যাক্ষ) ও দাস, অর্থাৎ গৃহজাতাদি পঞ্চদশ দাস (বাজ ২, অতুলপেতাশুশ্রাব্যক্রম ১৪, মিতাকরা)।—বগ স্ত্রী [+ অণ (দ্যুট)-ভা] ১ অবগেহু। ২ সেবা, পরিচর্যা। “শুক” মহা ১৩৭২, ১০.৭৮.৩২। পতি’ ভ ৩৭৮। —ময়ণ বিণ [+ মান (শানচ্)] অবগেহু, সেবমান। (সেবক হি সেবো দত্তকর্ণ ভবতি হু ১৫২, মলিনাথ)। “হু ১.৫২। —জ্ঞা স্ত্রী [+ অ-ভা + স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ অবগেহু। ২ সেবা, পরিচর্যা। “মহু ২১১২; ২৪৮। ৩ আজ্ঞাকরণ (মিতাকরা), নিয়ন্ত্রণালয়। “বাজ ২৩৫৫। —নিত্য বিণ [+ ভদ্রা-র্ষ] সেবিতব্য, পরিচর্যসী। “গো রা ২.১১.২। —মিতা পুং [+ ভু (ভূ)-ক -১ব; স্ত্রী -জী ] শুশ্রাব্যকারক, সেবক, পরিচর্যক।

“মহা ১৩৭৩.১১। —মু বিণ [+ উ-ক, স্ত্রী -ম্] ১ অবগেহু। “অ’ গী ১৮৬৭। ভ ১১২। বৎস, শুশ্রবসি, বর্ণাত্ম বি.মা ৭২। শুশ্রব সকলে স্ত্রী মা ২৬২। ২ সেবনেহু, পরিচর্যক। “শুশ্রবসী” রা ২১.২৪। মহু ২ ১০২। —ত বিণ [+ ব (ণ্য)-র্ষ] শুশ্রবসী, সেবা। “গো রা ১ ৭২ ১৫। ময়ণ দক্ষিণো বিপ্রঃ শুশ্রবঃ মহু ২.২৪১, কুলুক।

**শুশ্রবণ, শুশ্রবা, শুশ্রবিতব্য, শুশ্রবিতা, শুশ্রবু, শুশ্রব্য** অ ‘শুশ্রবক’।

**শুশ্** অক [ দি, প—শুশ্রতি, অনিট ] শোব, মেহরহিতাভাব। “উর্দ্ধশোমঃ শুশ্রতি পা ৩ ৪.৪৪, সি। [ বি, সম—অতিশোব। ]

**শুশ্** পুং [ √ শুশ + অ (অক্)-র্ষ ] ১ শোষণ। ২ [+ অ-বি ] গর্ত, বিবর। তু ‘শুবি’।

**শুশ্ব** সর্গ [ স’ √ শুশ (অক)— √ শোষি (সক) ] ১ শুক করা, জলশূন্য করা। “তোমায়ে শুশ্বি আমি লোকের কারণঃ সিন্ধু শুশ্বিল বাসি।—ব ৪৬৭। ২ আকর্ষণ করা, টানিয়া হওয়া। “উল্লাসে শুশ্বিলা, অশ্রবিলু বহুশ্বা।—মে ১২০।

**শুশি** স্ত্রী [ √ শুশ + ই (ইন্)-ভা, শুণ্যভাব, উ ৪.১১৭। ] ১ শোষণ। ২ [+ ই-বি ] ছিত্র, রক্ত। তু ‘হবির’। —বির বিণ [ শুবি + ব, স্ত্রী -রা ] শুশ্বিত, সজ্জিত। তু ‘হবির’। —ব পুং ১ ‘বিরবাসী’, মুখিক। ২ [+ ইর (কিরচ)-প, উ ১৫২ ] অগ্নি। —র স্ত্রী ১ ছিত্র। ২ সজ্জিত বাস্ত—ব’শী-প্রভৃতি। “ঘন তত আনক শুশ্বির, বাস্ত চতুর্বিধ মুক্টির মপ ১৫১। —রা স্ত্রী ১ নদী। ২ নলী নামকগজব্রা।

**শুশির, শুশিরা** অ ‘শুবি’।

**শুশ** বিণ [ √ শুশ + ত (জ)-ক, পা ৮২৫১ ] ১ শোষণপ্রাপ্ত, মেহ-রহিত। ২ নীরস, অনার্জ (সারণ)। “কথেন ২ ১৩৬, শুক বন ৬১৮ ১০। শুকাপি কাঠানি বা ২ ৪৭৮। ৩ তলহীন। “শুকতোয়েব নিমগ্না মহা ৭ ১২৭। শুকমিব সরঃ—পঞ্চ ৫৬। ৪ নিশ্চরোজন, নিরর্থক। “শুকবৈর” বিবানক ন বৃথাৎ কেনচিৎ সহ মহু ৪ ১৩২। ৫ সক্রোশ, সরোব। “শুকাং গিবন্ মহু ১১৩৫। ৬ নীরস, অশ্রিয়। ৭ রান, নিশ্চত, বিবর। “মুগ গো রা ৩ ৬৫ ১৮। ৮ অশ্রহীন, ক্রিমি। “কদিত মাঘ ১০ ৬২, চৈচ ১৬২। শুকং তথা ক্রন্দনম্ বি মা ৭ ৩৮। ৯ (বাঙলার) মাথুর্দ্বাহীন, নীরস। “শুক ব্রহ্মজানী চৈচ ৩০৪। [ “কট (বিণ)—নীরসকট। “কলহ (পুং)—নিশ্চরোজন-বিবাদ। “মু ৩৬৫। কি ১৪ ১৫, মলিনাথ। পঞ্চ ৩৩৫। “গান (স্ত্রী)—মৃত্যাদিহীন গান (সাধ)। “বাক্য (স্ত্রী)—রেবজ বাক্য বা গালি। “বিকু ৫ ৩২। “বিরোধ (স্ত্রী)—শুকতরঙ্গ অতুলোপম। “বুক (পুং)—বহুবুক। “বৈর (স্ত্রী)—নিশ্চরোজনবৈর। অ ‘শুক (৩)। “বৈরী (-রিন্)—অনর্থক শত্রুতাপন্ন। “ভ ১২ ৩২৫। “ব্রণ (পুং)—ক্ষতচিহ্ন, কিণ। “মংস্ত্র (পুং)—আতপানিতে শুক মংস্ত্র (ভাবপ্রকাশ)। “মুগ (বিণ)—রানমুগ, বিবরবন। “রদিত (স্ত্রী)—ক্রিমিক্রন্দন। অ ‘শুক (৭)। ]

**শুকজান** বি নীরসজান, ব্রহ্মজান। “চৈচ ১০২, ২৩৭। —জানী বি ব্রহ্মজানী। “ভ ৩ ১৪৬।

**শুকতর্ক** বি নিরর্থকতর্ক। “চৈচ ১৫২। —তর্কিক বি ব্যর্থতর্কশূন্য, বৃথা তর্ককারী। “ভ ৩ ৫৮।

**শুকতর্কিক** অ ‘শুকতর্ক’।

**শুকবিবাদ** বি নিশ্চরোজন বিবাদ, বৃথাকলহ। “চৈ ৫০।

**শুকবৈরাগ্য** বি ১ জগৎকে তুচ্ছ জান করিয়া কৃত সন্ন্যাস (চৈচ ভাট)। “চৈচ ২৩২। ২ সন্ন্যাসী বর্জ্যগণ। “তোমাকে কীণ মেধি বুঝি কর অর্জাশন। এহো শুকবৈরাগ্য নচে সন্ন্যাসীর বর্জ্য। —চৈ.চ ৩০৫।



অকরোদন বি অকরোদন রোদন; ক্রিয় ক্রমণ। "চৈ.চ ১৩৩।

অকল পুং. ক্রী [ 'অকল' মূল (?) ] শুকমাংস, আমিষ।

অকাল ক্রী [ কৰ্ম্মণা ] নীরসগন্ধ, তুৰ্য-ততুল।

অকার্জ ক্রী [ কৰ্ম্মণা ] নীরস আর্জক; শুষ্ক, শুষ্ক।

অক পুং [ √অক + অ (অক) -ণ, শুণ্ডাভাব ] ১ শুষ্ক। ২ অগ্নি, তেজঃ।

৩ বায়ু। ৪ বল। —অ (-অক) ক্রী [ + অক (অক) -ণ, -১ব ]

১ তেজঃ। ২ বল। —অ পুং ১ অগ্নি। "মাঘ ১৪.২২। ধুমতোমঃ

তমঃ শবে কোকীবিরহশুগম। —কুবলয়ানন্দ ৩২। ২ চিত্রকবৃক।

—ঐ (-অক) বিণ [ 'অ+ইন্ (ইন্) -১ব; ক্রী -অক ] ১ বলবান

(সায়ণ), বলী। "ঋষে ৩.৩৭.৮। শুমিণী। —শুক্রবজ্জুর্বেদ ১২.৭।

গো.রা ৫.১৫.২। মহা ৩.৩৭.৩৮। ২ বলিষ্ঠ। "চৈতন্যমুখ্যণ্ড শুমিণঃ

ত ১.১০.২২। ৩ মত্ত (শ্রীধর)। "শুভিক্তম্বিজকুল ত ১০.২১.২।

৪ তেজস্বী (অবাদি)। ৫ মদোৎকট (হতী, বৃষ)।

অক, শুষ্কী অ 'শুক'।

অক পুং, বহব য়েজ্ঞাতিবিশেষ। "ভ ২৪ ১৮।

শুক পুং. ক্রী [ √শুক—শুক, উল্কাপি, নিপাতিত (অ.টী), 'শুক' মূল

(?) ] ১ শুষ্ক তীক্ষ্ণ অগ্র (অ.কো), খাতাদির শূন্য, কিশোর,

শুক। "শালি" গো.রা ৩২২ ১৮। ২ তীক্ষ্ণ দৃঢ়লোম, কীটাদিতীক্ষ্ণ-

লোম। ৩ মূলকোণী, কটালকোণ। ৪ তীক্ষ্ণ। ৫ শিখা (ত বা)।

৬ দয়া (মেদিনী)। ৭ [ শুক+অ (অক) ] সবিষ কীটবিশেষ,

সবিষ জলমলোভব জলজন্তুবিশেষ (শ ক), শূন্যপোকা। "দোষনিদান।

—হৃৎ ২ ১৪.১। ৮ শুকপ্রধান লিঙ্গবৃদ্ধিকর যোগ (শ ক)। —ক

পুং সশুক শতবিশেষ। —কা ক্রী ১ কপিকঙ্ক। ২ অল, আল,

কীটের হল। ৩ সর্ষ 'শুক' (৭)। ৪ পীড়াকর বস্ত্রমাত্র। [ 'কীট

(পুং)—সশুক কীট-ভেদ; শূন্যপোকা। "তৃণ (ক্রী)—তৃণবিশেষ,

শূকাতা, 'শুকড়ী' (হিন্দী)। "দোষ, 'রোগ (পুং)—লিঙ্গবৃদ্ধার্ব শুক-

যোগজন্তু ব্যাধি। "অ 'শুক' (৭)। "শিখা (ক্রী)—শাশ্বতকটকাগ্র।

"নৈ ৪.১১। "শিখা, -বি, -বিধা, -বী ক্রী—কপিকঙ্ক, শূন্যমি। ]

শুকধাতু ক্রী [ উ.লো ] সশুক শত, বয়োগ্যুমাধি। অ 'ধাতু'।

শুকবতী অ 'শুকবান'।

শুকবান ( -বৎ ) বিণ [ শুক+বৎ (বতৃপুং)-১ব; ক্রী -বতী ] শুক-

বৃত্ত (বয়োগ্যুমাধি)। —বতী ক্রী শুকশিখী, কপিকঙ্ক।

শুক (ক) ক্রম পুং [ শুক+√রা+অ (ক) ], উ.ত, শূ (অব্যক্ত শব্দ)

তাহার কর, ব.ত [ 'শুকসদৃশলোমযুক্ত বা শূ-শব্দকাবেক', বরাহ।

"শুকর। —ঋষে ৭.৫৫.৪, অথর্ববেদ ২.২৭.২, শুক্রবজ্জুর্বেদ ২৪.৪০;

বাজ ৩.২০.৭। শুকর মনু ৩.২৪১, ত ৩.১০.২২। কেশব মৃতশুকররূপ

গী.গো ১.৭। —ক্রী [ 'র+ক্রী ক্র (ক্রী) ] শুকর-ক্রীজাতি। [ 'কন্দ

(পুং)—বরাহীকন্দ। ]

শূক। অ 'শুক'।

শূকর বি [ সং শূক > (অরোগ্যে) 'র, কথ্য ] শূক। "কা ৭৬।

শূক পুং [ √শুক্, শোক ) + অ (রক্)-ক, চ্ > হ্, দীর্ঘ (অ.টী);

'শূক' মূল (?) ] ১ 'নিকৃষ্ট'র তেজ শোককারী'; বর্ণচতুষ্টয়ের চতুর্থ

বর্ণ; অবরবর্ণ, বৃহল, দাস। "অথর্ববেদ ৪.২০.৪। শুক্রবজ্জুর্বেদ ১৪.৩০।

আখ্যাতঃ শূকঃ পা ৩.২.৫৩, সি। [ অজাপতির পাদবয় হইতে শূক

উৎপত্তি। (পত্যাং শূকো অজাপতি—ঋষে ১০.২০.১২)। মনুযতে,

ব্রাহ্মণ পাদ হইতে ইহাদের জন্ম। ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের পরিচর্যা ইহাদের

বৃত্তি (মনু ১.৮৭, ২১); গী ১৮.৪৪। শু ১৪৩। ] ২ শূক-

বর্ণের পুরুষ; সর্গীর্ণজাতির পুরুষ। ৩ পৌণ্ড্রাদিশেষজাত ত্রিরাশোপাদি

হেতু শূকতাপর ক্রিয়—শকাধি। "মনু ১০.৪৪। ৪ লাকালবর্ণকৃষ্ণত্ব-

বৃত্তমধ্যমাসের বিক্রেতা বিপ্র। "অগ্নি ৩৭০। —ক্রী ক্রী [ শূক+ক্রী

আ (টাপু] শূকজাতি-ক্রী; শূকর দেহে। "শুক্রবজ্জুর্বেদ ২৩.৩০।

শূক্রে বার্থ্যা শূক্রে (ভবতি) মনু ৩.১৩। —ক্রী ক্রী [ +ক্রী ক্র

(ক্রী) ] ১ শূকপত্নী। "ঠাকুর। শূকীকৃত্যকে কি প্রকারে বিবাহ

করিব?—ব.প্র ৩৫। ২ পরিণীতা শূক। "বাজ ১.২১। [ 'কৃত্য

(ক্রী), 'ধর্ম' (পুং)—শাক্তবিহিত শূকার্থ্য; শূকাতার। "জন (পুং)

—শূক। "মনু ৪.২২। "বর্ণ (পুং)—শূকজাতি। "বৃত্তি (ক্রী)—শূক-

কর্ম, বিজ্ঞাতিকৃত্য। "মনু ১০.২৮। "ভূরিষ্ঠ (বিণ)—শূকবহল

(রাষ্ট্র)। "মনু ৮.২২। "বাজক (বিণ)—শূকর বজ্রাদিকারক

(ব্রাহ্মণ)। "মনু ৩.১৭৮। "বাজী (ক্রী) বিং—সর্ষ 'শূকবাজক'।

"সংলপ (পুং)—শূকসংলপ। "মনু ৫.১০৪। "সেবন (ক্রী)—শূক-

পরিচর্যা। "মনু ১১.৭০। "হত্যা (ক্রী)—শূকবধ। "মনু ১১.১৩২।

"হা (-হন্) বিণ—শূকবধকারী। "মনু ১১.১৩১। ]

শূকগী বি [ সং শূক; তু 'ইজাগী' ] শূকজাতি-ক্রী। "বহশায়ে জাত

মিজ শূকগী হরিব। —জ ৮৬।

শূকাল ক্রী [ ব.ত ] শূকর পক্ষ। "মনু ৪.২১৮।

শূকাপুত্র, -শূকত পুং [ ব.ত ] পরিণীতা শূকর পুত্র। "শূত মনু

২.১৫১, -৩; 'পুত্র ১৫৪-৫।

শূকাবেদন ক্রী [ ব.ত ] শূকপরিণয়, শূকবিবাহ। —বেদী (-বিন্)

পুং [ শূক+√বিদ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উ.ত ] শূকপরিণেতা,

শূকবিবাহকারী। "মনু ৩.১৬।

শূকাতার্য বিণ [ শূকার্থ্যা বাহাব, বহবী ] শূকপত্নীক।

শূকাস্তত অ 'শূকপুত্র'।

শূকাক্রিক ক্রী [ ব.ত ] শূকর শাক্তবিহিত দৈনিককৃত্য।

শূকী অ 'শূক'।

শূকোচ্ছিষ্ট বিণ [ ভূ.ত ] শূকপীত। "ষ্টাঃ পীতাপঃ মনু ১১.১৪২।

শূকোদক ক্রী [ উ.লো ] শূকপুষ্টি অপবিজ জল।

শূক' বিণ [ √শি+ত (ত)-ক, সম্ভাসায়ণ, দীর্ঘ ] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

২ কীত। "তু 'উচ্ছন'। ৩ রোগ হেতু 'কীত'। "শুন-গাত্র, শুনকর

(হৃৎ)।

শূক' বি [ সং শূক > প্রা হ্রস্ব (পৈ) > বা (হ্রস্ব) শুন, শুন; বৈকব-

সাহিত্য; হি শূনা; হৈ হ্রস্ব, হ্রস্ব; শূন (কোচবিহার) ] শূক, খালি।

"শুন কলেবর বি.প ৪২, শুন ভেল মন্দির, শুন ভেল নগরী। শুন ভেল

দশ দিশ, শুন ভেল সগরি ১—১৩৪; ১৩২। শুন যে হিয়া চ.রা ২১।

শ্রী.কী ২২৮। ময়ী করি শুন।—গো ২৬। মন্দির শুন।—ব ১২৩,

৮৭। জীবন শুন মানে ১২৪। (সরসিজ) অমরা বিহু শুন দেহা।—জা

২৩৮। প.ক ৪৬।

শূনা ক্রী [ √শি+ত (ত)-ধি+ক্রী আ (টাপু)—ত.বা; তু 'শূনা']

১ প্রাণিব্যবহান। (হলায়ুধ)। তু 'শৌনিক'। ২ অধোজিহ্বিকা,

আলজিহ্ব।

শূনা বিণ [ শু (অভিশয়) উন (অ.টী); বন+ব (বৎ), সম্ভাসায়ণ,

বা দীর্ঘ, পক্ষে 'শূনা' (পা ৫.১২, সি); cf., Gr. kenos—"em-

pty ] ১ 'অভিশয় উন; কুহুরের পক্ষে হিত'; অজাবিশিষ্ট, রিক্ত।

"শতপথব্রাহ্মণ ২.৩.১.২। শূন্য...রথ রা ২.৫২.৪১। সর্বশূন্য

দ্রিষ্টতা।—হি ১.১৩৪। বরং শূনা শালা ন চ খলু বরোহুত্ববতঃ ১৪৫।

২ চিত্তাসম্বোধপ্রণয়াদিবিরে অবধান হেতু বাহ্যার্থের অগ্রাহক;

বিরহবিশেষে অত্যাশক্তি হেতু বিষয়ান্তরব্যাক্ত (ইন্দ্রিয়)। "ক্লমঃ

(রাম) গো.রা ৪.২২.৬। পুরঃ শূন্যে মনসা প্রযতৌ মহা ২.১৪.৪৪।

"হনু শূন্যলা শ ৪৫। শূনা দৃষ্টিঃ মা.মা ১.১৭। শূন্য মনে সী ৫৫।

৩ মনোযোগহীন, অনবহিত (চিষ্ট)। ৪ অবহীন। "শূন্যদি

চাপ্যাদিগণি মনু ২.২৩৫। শূন্য মতে জগৎ উ.চ ৩.৩২। জগৎ শূন্য

...বোধ হইতেছে সী ২২। ৫ উৎসজ্ঞান (কুলুক)। "নৈকঃ স্বপাণ্ড  
শুভ্রগেহে নম্র ৪.৫৭। ৬ বিরহিত, বিহীন। "সংবরণারক্ষা রা ২.৮৮.  
২৪। রঘু ২.৭৪। অজরীরক" শ ৫৩৩। বিভাস্ত্র ভট্টাচার্য।—দা  
১১২। ৭ নিভৃত, বিবিজ। ৮ নিরুৎসাহ। "(শৈলাঙ্করা) শূভ্রা  
জগাম ভবনান্তিমুখী হু.স ৩.৭৫। ৯ নিভেজক, ভেজোহীন। "শূভ্রাকৃতি-  
রজ্জ্বনঃ কি ১৭.৩২। ১০ অনর্থক, অর্থহীন। "শূভ্রাম্ (গিরম্)  
মায় ১১.৪। ১১ নয়। ১২ বার্থ, বিকল। "নৈমঃ শূভ্রাঃ কৃথা বাচঃ  
পৌ.রা ৩.৬১.৪৮। ১৩ অকণ্ঠ, সরল।—স্ত্রী ১ আকাশ। "ভ  
৬.১৩.২০। কতকণ রহে শিলা শূভ্রতে মারিলে।—ম ১১৪।  
মহাঃ আদি শূভ্র, অন্ত শূভ্র! শূভ্র অবস্থান!—ন ৭৫৮।  
১ অভাব, রাহিত। "দূগশূভ্রবিন্দু নৈ ১.২১। ২ (গণিতে) বিন্দু,  
শূভ্রবেষ্টনবৃত্তক' ৪ রিত্তহান, জনরহিতদেশ, বিজন। "মহিবাঃ, মনঃ  
জ্ঞপ্য কিং, শূভ্রম্ শূভ্র ন কে?—কা.প্র ৭.২২২। বিরোমি শূভ্র ভটি  
১৮.২২। ৫ ব্রজ।—স্ত্রী ১ নলী, নল। ৬ মহাকটকিনী, ফণী-  
মনসা। ৭ বক্ষা। "গর্ভ (বিং)—অন্তঃসারহীন, বার্থ। "শূভ্রগর্ভ  
গর্বে প.তৃ ৫৭। "গেহ (স্ত্রী)—১ নির্জন গৃহ। ২ উৎসজ্ঞানবাসগৃহ  
(কুলুক), জনবসতিহীন। "মমু ৪.৫৭। "চিত্ত, "মনস্ক, "মনাঃ (ন-স)  
বিং—বাহুবিশেষে অনবহিতচিত্ত। "দেশ (বিং)—আকাশ। "দেশভবা  
বাণী।—মে ২৭১। "পদবী (স্ত্রী)—ব্রজবন্ধ (S.W.)। "পাল (পুং)  
—শূভ্ররক্ষক, প্রতিনিধি। "মহা ৪.৫৬.১১। "বাণী (বিং)—আকাশ-  
বাণী। "ম ১৮৮, ৪৬৮। জ ৪৭। "মণ্ডল (বিং)—আকাশমণ্ডল,  
আকাশ। "ম ৪৮। "মধ্য (বিং)—শূভ্রগর্ভ, রিত্তান্তব। "মুগ (বিং)  
নিরুৎসাহ মুগ। জ শূভ্র (৮)। "শূভ্র (বিং)—শূভ্রপ্রকার, অনর্থ-  
প্রায় (বাক্য)। "মায় ১১.৪। "হস্ত (বিং)—১ বিস্তৃত, দণ্ডাধিহীন-  
হস্ত। ২ (বাঙলার) ধনহীন হস্ত।]

শূভ্রাঘর বি রক্ষকহীন গৃহ। "কু ১৪৬। জি.ম ২২৫।

শূভ্রাপাণি বিঃ বিপন্নীক। "প্রমদাব স্বামী অনেক হানে পাণিগ্রহণ  
করিয়াছিলেন। এক্ষণে শূভ্রাপাণি আছ ২১২।

শূভ্রবাদ পুং [কর্ণধা] ১ "শূভ্রই আত্মা"—এইরূপ বাদ; অসদ্বাদ,  
বৌদ্ধমতবিশেষ (বেণাডসার)। ২ নাস্তিকবাদ।—বাণী (-দিন্) পুং  
[ শূভ্র + √বদ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উত ] ১ শূভ্রবাদবলবী,  
সৌগত, বৌদ্ধ। ২ নাস্তিক।

শূভ্রময় বিঃ শূভ্রবাক্য, শূভ্র। "দেখে সব শূভ্রময়।—ম ২৮৩। সতর  
নগর গ্রাম শূভ্রময় হল জি মা ১৩। ব.প ১৫০।

শূভ্রমুক্তি বি শূভ্ররূপ, আদিসেব, ধর্ম। "জি.মা ১৫২, ৬৪।

শূভ্ররাক্ষক বি ধর্মঠাকুর। "গো.চ ৪৭৪, ৮৫।

শূভ্রহৃদয় বিঃ [বহুব্রী] ১ অনবহিতচিত্ত। ২ হৃৎপিণ্ডরহিত। "হরাহঃ  
শূভ্রহৃদয়েত্র কন্দাবানীতঃ।—পঞ্চ ৫৩৩। ৩ এক বিঘরে অত্যাসক্তি  
হেতু বিষয়াভরবাবৃত্তচিত্ত। "কশ্মিরপি পূজার্থে অপরাধা শূভ্রহৃদয়  
শব্দভা।—শ ৪৩। শূভ্রহৃদয় শব্দভা কোন পূজনীয় ব্যক্তির নিকটে  
অপরাধিনী হইল।—বিভাসাগর।

শূভ্রাকার বিঃ শূভ্র, নির্জন। "নৃত্যশালা...র।—ম ৬০১।

শূভ্রাশয় বিঃ [বহুব্রী] সর্ষ "শূভ্রহৃদয় (৩)। "সি (স তেন হতমানস)  
"রা দিনেবে ন শূভ্রাশি ন পত্ততি ক.সা ২৫.১৬৫।

শূভ্রঃ; শূভ্রা। অ "শুভ্রাঃ; শুভ্রা"।

শূভ্র স্ক [দি, ৬—শূভ্রতে; সেট] ১ হিংসা। ২ (অক) শুভ্রন,  
জড়ীভাব।—ম অক [অদ্য চ, ৬—শূভ্রতে, সেট] বিক্রম, উত্তম।  
"রূপে শূভ্রতে বন্দ (কবিরহস্ত)।

শূভ্র বিঃ [√শূভ্র+অ (অহ)-ক; স্ত্রী-রা] বিক্রান্ত (সারণ), বীর।  
"কবদ ৬.১২.৬। গী ১.৪। নম্র ৭.৬২। অ "শূভ্র স্ত্রী (৪)।—র পুং

১ বীরপুরুষ, বোধ। "রা ২.২২.১৫। শূভ্রা হি প্রপতিপ্রিয়াঃ ক.সা  
১২.৮৮। নাশিলা দশাননান্নজ শূভ্রা।—মে ১১। সেখা হারাবংশী সবাই।  
মহা মহাশূভ্র।—কথা ১১। ২ শূভ্রা। তু "শূভ্র"। "ভরল তিমির, শশী  
শূভ্র পরাসল বি.প ১৪৬। শূভ্রহেরি কুমুদ মূর্তি নাহি ভেল।—জা ৭১।  
৩ সিংহ। ৪ বায়্র; চিত্রক। ৫ পুরুষ। ৬ কুমুদ। ৭ কুকট।  
৮ শাল; লকচ, অর্কবৃক্ষ। ৯ বহুদেবগিতা বাদবিশেষ। "মহা  
১.৬৭.১২২। ভ ২.২৪.২৬। ১০ শ্রেষ্ঠ; নিপুণ। "বজ্র", "সত্য",  
"দান", "সাংখ্য", "বোগ", "কমা", "বেদাধ্যায়ন", "ভৈরব্য" মহা ১৩.৭৫.১৩-  
২৮। ইঞ্জিয়াণাং জয়ে শূভ্রাঃ—বাস ৪.৬০। গুহাব ময়র, থাইতে বড়  
শূভ্র ক.চ ৩১। প্রভুর ভক্তশূভ্র টে.চ ৪২। (শতদ্বন্দ্বী নামেতে) প্রভুর  
ভ ২৮৫; "জয়সিংহ" সংগ্রহপ্রভুর "জয়সিংহ" নাম গ্রহ ২৪৫।  
[ "কীট (পুং)—বীবাধম। "মণি (বিং)—শূভ্রশ্রেষ্ঠ, মহাবীর। "মে  
১২২। "মারী (-নিন্) বিং—শূভ্রমানবান্, বৃথা পৌর্য্যান্তিমারী।  
"অশুরঃ শূভ্রমানী হু.পো.বা ৩.৩৭ ১১। "সিংহ (বিং)—শূভ্রশ্রেষ্ঠ, মহাবীর।  
"মে ২৩। ] [থাইতে বড় শূভ্র—ভোজনপট, পিণ্ডীশুর। "ক.চ ৩১।]  
শূভ্রপ পুং [√শূভ্র+অন (লাট্)-ক; "শূভ্র"—বিক্রমশীল (ক্লেব  
১.১৬৩.১০, সারণ)] "হিংসক", গুল।

শূভ্রশাস্ত্র বিঃ [শূভ্র+√শাস+অ (গণ্)-ক, উত] যে আপনাকে  
শূভ্র মনে করে; শূভ্রমানী।

শূভ্রসেনা পুং [শূভ্র সেনা যাহার, বহুব্রী] ১ বহুগণের অধিপতি বহুদেব-  
গিতা মথুরাব বাতবিশেষ (ভ ১০.১.২৭)। ২ (বহব) মথুরার  
চতুর্দিক্ত দেশবিশেষ। "শূভ্রসেনপতি বহু ৬ ৪৫। শূভ্রসেনাংক বিষয়ান্  
বৃত্তভেজ ১০.১.২৭। ৩ শূভ্রসেনবাসিগণ। "শূভ্রসেনানাং বিষয়ঃ বা  
৭ ৭০.২।—সেনা স্ত্রী 'যাচাতে শূভ্র সেনা' (রা.টীকা)। মথুরা। "পূরী  
রম্যা শূভ্রসেনা রা ৭.৭০.৬।

শূভ্রশ্রেষ্ঠ বিঃ [উপ.স] শূভ্র ইন্দ্রভূলা; শূভ্রশ্রেষ্ঠ। "মে ১২২; ২৩১।

শূভ্র স্ক [চ, প—শূভ্রতি, সেট] মান, পরিমাণ।

শূভ্র পুং, স্ত্রী [√শূভ্র+অ (অচ্)-ণ, ছান্দস] ১ পরিমাণসাধন,  
বংশলকৃত পাত্রবিশেষ, কুলা, কুলা। তু "শূভ্র"। "মহা ৫.১৫৪.৭।  
মমু ৫.১১৭। বিস্ত্রজা শূভ্রবদ বোধান্ গুণান্ গুহুতি সাধবঃ (S.W.)।  
২ যোগধরপরিমাণ।—পৌ স্ত্রী [শূভ্র+স্ত্রী ঙ (ভীষ্)] ১ ক্ষুদ্র  
শূভ্র। ২ শূভ্রপথা। [ "কর্ণ (বিং)—শূভ্রসদৃশকর্ণবিশিষ্ট (গণেশ)।  
"ক সা ৫৫.১৬৫। "কর্ণ, "প্রতি (পুং)—হস্তী। "পুট (পুং, স্ত্রী)  
—শূভ্রাঙ্গ, কুলার আগা। "বাত (পুং) শূভ্রচালনকৃত বায়ু; কুলার  
বাতাস।]

শূভ্রপথা, -পথী স্ত্রী [বহুব্রী, সংজ্ঞার্থে গড় (পা ৮.৪.৩), স্ত্রী আ  
(টাপ্), ঙ (ভীষ্), অ "পা ৪.১ ৫৮, (অসংজ্ঞার) "নবী (বিং)]  
"শূভ্রভূতানবশিষ্টা", রাবণভগিনী। "শূভ্রপথ্যাক সংবাদ্ রা ১.৩.১১।  
"গণা রঘু ১২.৩৮। শূভ্রপথা রাণী।—কু ২৪২। শূভ্রপথা পিসী।—মে  
৮৫। [এই নিশাচরী একদা ভ্রমণ করিতে করিতে পঞ্চবটীকান্নে রামের  
কুটারের সমীপে উপস্থিত হয় এবং রামের ভাৰ্য্যা হইতে ইচ্ছা করিলে,  
রাম, 'আমি সস্ত্রীক, লক্ষ্মণের ভাৰ্য্যা হও' বলিয়া লক্ষ্মণের নিকটে ইহাকে  
প্রেরণ করেন। রাক্ষসী লক্ষ্মণের নিকটে বীর অভিনাভ ব্যক্ত করিলে  
এবং লক্ষ্মণ, 'দাসের ভাৰ্য্যা হইবে কেন, আৰ্য্যের ভাৰ্য্যা হও' এইরূপ  
উত্তর করিলে শূভ্রপথা রামের নিকটে গিয়া কহিল, 'ভূমি' এই বিক্রপা  
অসতীর নিমিত্ত আমাকে প্রত্যাখ্যান করিতেছে, আমি ইহাকে গ্রাস  
করি'—এই বলিয়া সীতার অভিমুখে ধাবিত হইলে, লক্ষ্মণ রামের  
আদেশে রাক্ষসীর নাসাকর্ণ ছেদন করেন। এইরূপে বিক্রপীকৃত হইয়া,  
শূভ্রপথা ধর-লুপকে ও পরে রাবণকে রাম-লক্ষ্মণের বিবর জ্ঞানাইলে,  
রাবণ মারীচসাধ্যো সীতাকে হরণ করিয়া লঙ্কার আনয়ন করেন।]

শূৰ্ণধ্বজী; শূৰ্ণী ত্র 'শূৰ্ণধ্বজা; শূৰ্ণ'।

শূৰ্ণ পুং. -জি, -জী জী [ ত্র 'শূৰ্ণ' ; পুংবা ] ১ লোহপ্রতিমা, প্রতিমা (জিহব)। "শূৰ্ণা লোহময়া; পুরুষরূপা শূৰ্ণা ভ ২.২৫.২০।

২ কর্ণকরের লোহরূপ; নেহাই (anvil)। ( "শূৰ্ণর ) কোটি কোটি বেন, পড়িছে আঘাতি শূৰ্ণী।—হেম ২০৩.৪.৫।

শূৰ্ণি; শূৰ্ণী ত্র 'শূৰ্ণ'।

শূৰ্ণ অক [ জা, প—শূৰ্ণতি; সেট ] ১ রোগ। ২ শব্দ। ৩ (সক) রজা, পীড়ন। "শূৰ্ণতি লোকং রোগঃ (ক.ক)।

শূৰ্ণ পুং, ক্রী [ ১/শূ+অ (অচ্)-ক ] ১ 'পীড়ক', স্ফুটগ্রন্থি, আঘাতজন, বর্ষা (শ.ক)। "কথেন ১.১৩২.১১। গো.রা ১.৪১.২১।

ত্রিপিং শূৰ্ণ ভ ৩.১২.১২। ভর শূৰ্ণ।—কৃ ৯৮। শেল শূৰ্ণ।—ম ১২২। কপূর তাম্বুল, লাগে বেন শূৰ্ণ ভা.চ ৩১৭। ২ শিবিশূৰ্ণ।

"পাণি। এই শূৰ্ণ শিবতুল শি ৬৯। ৩ স্ফুটগ্রন্থি, লোহশঙ্ক, শাল। "স (মুনি:) রক্ষিতশৈলরজ্জাতৈঃ শূল প্রোতঃ মহা ১.১০৭.১২।

শূলমারোপাতামসৌ...নাগিতঃ।—পঞ্চ ৫২৫। ৪ মাংসসংস্কারার্থ লোহশলাক। ত্র 'শূলা'। ৫ রোগভেদ। ৬ বাঘা, ভীরবেদন।

৭ যুগ্ম। ৮ (জ্যোতিষ) যোগবিশেষ। ৯ কৈতন, চিহ্ন। ১০ বিক্রম-বস্ত (রক্তকোষ)। "অটুশূলা জনপদাঃ।—অ.কো, 'পুরবর্ণ, ১২, টীকা।

ত্র 'মহা ৩.১৮৮.৪২; ১২০.৪২, নীলকণ্ঠ। ১১ (শূলবৎ) চতুর্থ (নীলকণ্ঠ)। "কেশশূলাঃ জিহ্বাঃ মহা ৩.১৮৮.৪২। ১২ (বাঙলার)

শূলের অগ্রভাগ। "শূলে হতে শূল দেও মূল থাকে হাতে শি ৬৯।—লা ১ জী পণ্ডিত। "শিবশূলাস্তম্ভপথাঃ মহা ৩.১৮৮.৪২। [ 'এহি (পুং)

—মালানুর্জী। "এহ (পুং)—'শূলধর', শিব। "গ্রাম (বি)—'শূলাগ্রহ-সমূহ'। "মে ২৩০। "ঘাতন (ক্রী)—'শূলনাশক', ময়ূর। "ম (পুং)

—'শূলনাশক' তুফুকবৃক। "ষিট (-ব)—'হিঙ্গু'। "ধবা (-ধব) পুং—'শূলধবঃ', শিব। "ধর, 'ধারী (-রিন্) পুং—'শূলপাণি, শিব।

"ধরা, 'ধারিণী (ক্রী)—'হুগী'। "ধৃক্ (-জ্) পুং—'শিব'। "গো.রা ৫.৮২.৮; (ক্রী) হুগী। "নাশক, 'নাশন (ক্রী), 'নাশিনী (ক্রী)

—সৌবর্জল-লবণ; হিঙ্গু। "প্রোত (বিণ)—'শূলরোপিত'। ত্র 'শূল (৩)। "তুং (পুং)—'শূলধর, মহাদেব'। "রঘু ২.৩৮। "পত্র (পুং)

—এরঙ। "হ (বিণ)—'শূলাগ্রে স্থিত'। "মহা ১.১০৭.১৪। "হস্তী (ক্রী)—'ঘবানী'। "হস্ত (বিণ)—'শূলপাণি, প্রাসিক'। "হুং (পুং)

—'হিঙ্গু'। [ শূলে ষাওয়া—'শূলাজ্ঞ হওয়া; শূলে মরা। "তহবিল পরমিল হইলে শূলে যাব না কি?—ব.প্র ৫১২। সোহাগের শূল—সোহাগের তিরস্কার। "কেন পুনঃ পুনঃ, হান সোহাগের শূল ভা.চ ৩০১। ]

শূল সর্গ [ শূল > 'ল; অগ্র ] শূলবৎ তীক্ষ্ণগ্র করা। "শূলেছে শূলির কাঠ : শূলিতে শূলিছে ভাল রীতে শ্রী ২৬০।—লা ২ অর্ধ [শূল+আ] তীব্রবেদনাবোধ হওয়া। [ শূলান—সর্গ 'শূলাং'। ]

শূলপাণি বিণ [ বহুব্রী; ক্রী-ণি ] ১ শূলধর, শূলহস্ত। "নৈবভাঃ...শূলপাণয়ঃ ভ ৭৫.৩৯। অভয়াকে শূলপাণি দেখি দেবগণ (করিছে ভবন) চ.বি ৩২৮। (সৌহারিক) রুদ্রেশ্বর বধা শূলপাণি।—মে ৫।

২ শূলাগ্নিতুল্য অতিসমর্থ (জিহব)। "ভ ৫.১০.২৫।—পাণি পুং মহাদেব। "মাঘ ৪.৬৫। (শূল হতে) শূলপাণি নাম শি ৬৯।

শূলক্রী পুং [ শূল বট, কর্ণধা ] শূলা। "মমু ৩.১৩৩।

শূলা; শূলাং, -লাম ত্র 'শূলা; শূলং'।

শূলাকৃত বিণ [ শূল+কৃত+ত (জ)-র্ধ, 'আ' (ডা), পা ৫.৪.৬৫ ] শূলে পক; শূলা (মাংস)।

শূলাগ্র ক্রী [ ব.ত ] শূলের (শালের) অগ্র। "মহা ১.১০৭.১৫।

শূলাখিলোপিত বিণ [ স.ত ] শূলাপ্রোত, শূলাগ্রোপিত।

শূলামি, শূলনী বি সর্গ 'শূলান'। "পাঁতের শূলনী ম.ত ৩৪।

শূলাবভংলিত বিণ [ ভ.ত ] শূলবিদ্ধ।

শূলি বি [ অগ্র ] শূল। "শূলিতে তুলিতে : শূলির শিরে শ্রী ২৬০।

শূলিক বিণ [ শূল+ইক (ঈন্); ক্রী-কা ] শূলবান, শূলধারী।—ক ক্রী শূলাকৃত মাংস (শ.ক)।—ক পুং ১ বাঘিং, শজার। ২ শূলাক্রী-গর্ভজাত ব্রাহ্মণপুত্র; শূলাগর্ভজ কল্লিরপুত্র (M.W.)।—কা ক্রী

মাংসপাকার্থ শূল (spit—M.W.)।

শূলিক। ত্র 'শূলিক'।

শূলিনী ক্রী [ শূলিন্+ক্রী ঈ (ঈপ্) ] 'শূলধারিণী', হুগী। "কবচ, 'কর। ক.চ ২৫৫।—লী (-লিন্) বিণ [ শূল+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী

-লিনী ] ১ শূলধারী, শূলপাণি। "যত্র মহেশ্বরঃ আত্রে শূলী মহা ১৪. ৮.৩। বাতুধাতুঃ শূলিকঃ ভ ৩.১২.১২। ২ শূলযুক্ত। "হুঙ্করো লবণঃ

শূলী বিশূলঃ প্রার্থ্যতামিত রঘু ১৫.৫।—লী পুং ১ শিব। "কু.স ৩. ৫৭। পু.মে ৩৪। শি ৬৯। ২ শূলযোষী, প্রাসিক। "মে ১৫। ৩ শূল-রোপী। "বর্জয়েচ্ছ দ্বিদলঃ শূলী (শ.ক)। ৪ বাঘিং, শজার।

শূলী ত্র 'শূলিনী'।

শূল্য বিণ [ শূল+য (যৎ) ] ১ শূলে সংস্কৃত; শূলপক। "শূল্যঃ মাংসে পা ৪.২.১৭, কাশিকা। শূল্যান্ শকলান্।—হ ১৪৮.৫৬। ২ শূলে

বধা (A.)।—লা ক্রী শূলসংস্কৃত মাংস; শিক-কাবাং। "ভট্ট ৪.২। [ 'মাংস (ক্রী)—শূলসংস্কৃত মাংস। "মাংসভূষিষ্ঠ আহাঃ শ ২৫। ]

শূগাল পুং [ ১/শূজ+আল (কালন্)-ক, পুংবা, কা শগাল্ ] ১ শিবা, জম্বুক, কের। ত্র 'শূগাল'। "সিংহ প্রতি শূগালের নাহি ভারি ভূরি।

—কৃ ২৫২। ২ শূর্ভ, বঞ্চক। ৩ ভীক। ৪ বাহুদেব। [ 'কটক (পুং)—সকটক জুগবিশেষ; শিয়ালকাঁটা (Argemone Mexicana)। 'কোলি (পুং)—বস্তকোলিলতাবিশেষ; শেরাতুলগাছ

(Zizypusænoplia)। 'জম্বু, -বু (ক্রী)—শূগালের জম্বুতলা; গোড়ু, গোমক। 'যোনি (ক্রী)—শূগালজন্ম। "মমু ৫.১৩৪। 'রূপ (পুং)—মহাদেব। ত্র 'মহা ১৩.১৭.৪৫, নীলকণ্ঠ। ]

শূগালিকা, -জী ক্রী [ শূগাল+ক্রী ঈ (ঈপ্) ]—শূগালী+ক (কন্)+ক্রী আ (টাপ্) ] জম্বুকী। "কা।—পঞ্চ ৫৫৫। ১ শূগালীসদৃশী, ক্ষুদ্রশূগালী, বেকশিয়ালী। ২ পলায়ন।—লী ক্রী ১ ভূমিকুণ্ড।

২ কোকিলাকবুক। ৩ পলায়ন।

শূগালিনী বি [ 'ল+ইনী; সং শূগালী; 'শূগালিনী' (মহা ৩. ২২৩.১৮) ] শূগালী। "এত কথা শুনি, বত শূগালিনী, এ পড়ে উহার

গায়।—ম.ভা ৫২।

শূগালী ত্র 'শূগালিকা'।

শূজাল পুং, ক্রী [ শিজালঃ খলতি, পুংবা (অ.ট) ; ত্র 'সিংখল'—মুপু (দেশী ৮.১০) ] ১ লৌহজঙ্ঘভেদ, শিকল। "ভট্ট ৯.২০।

২ পজাদির লৌহর পাদবন্ধন; নিগড়, ঠাড়কা। "তবেবরা মধর-শূজলকধিগন্তে রঘু ৫.৭২। ৩ বন্ধনমাত্র। ৪ উষ্ট্রশাবকের কাঠের

পায়পাশ। "পা ৫.২.৭২, কাশিকা। বিশূজালঃ শূজলকাঃ প্রত্যহিরে মাঘ ১২.৭। ৫ পুরুষের কটিকুণ্ড (অ.কো)। ৬ পরিমাপার্থ শিকল

(chain)। ৭ পর্যায়, পরস্পরা, ত্রম।—লক পুং [ 'ল+ক (কন্), পা ৫.২.৭২ ] ১ দারুণপাদবন্ধনবিশিষ্ট উষ্ট্রশাবক। "মাঘ ১২.৭।

২ [+ক বার্থে] শূজল।—লা ক্রী ১ পুংকটিকবন্ধন। ২ বন্ধন। "হিছান্নমহেশূজলম্ ভ ৩.১৬.১২। ধর্মবর্ধালা' ক.সা ১১.৫৫। ৩ সর্গ

'শূজল'। ৪ (বাঙলার) পরিপাটি, ব্যবহা, নিয়ম। "সেবার শূজলা ত.প্র ২২; ২৫২।—লী ক্রী কোকিলাকবুক। [ 'বন্ধ (বিণ)—শূজল-

নিরজিত, শূজলিত। ]

শৃঙ্খল্য সর্গ [সং ৮/শৃঙ্খলি—শৃঙ্খলয়তি (দশম্যায়)] শৃঙ্খলবদ্ধ করা।  
“ভালুক, শৃঙ্খলিতা বাছুর খেলো—মে ১৭।

শৃঙ্খলক অ শৃঙ্খল্য।

শৃঙ্খল্য অ শৃঙ্খল্য। [“দাম্ (মন্) ক্রী, “পাণ (পুং)—শৃঙ্খল্যপ-  
কন্; শৃঙ্খল্য। “পাণ ক.সা ২৫.২০৪। “বদ্ধ (বিপ)—শৃঙ্খলবদ্ধ।  
“বমক (ক্রী)—শৃঙ্খলাবৎ অব্যবহিত বমকশব্দযুক্ত বমকালকার। “ভীমা  
জীমার্জমকলাননাঃ (বিশিখাঃ) কি ১৫.৪২।]

শৃঙ্খলিত বিপ [৮/শৃঙ্খলি+ত (জ)-র্] শৃঙ্খলবদ্ধ, নিগড়িত (শ.ক)  
“শৃঙ্খলিত, একভাবে আছে বস ভারতসভান, সার্ব পঞ্চমত বর্ষ।  
—ন ৪২২। নবমর্ষ-প্রেম শৃঙ্খলিত ১৩৪৪।

শৃঙ্খলী অ শৃঙ্খল্য।

শৃঙ্খ পুং, ক্রী [শৃ+গ (গন)-ণ, ক্রম, ন (মুট), গুণাভাব, উ ১.১২৩;  
অর্ধকর্মাধি; cf., L. cornu; Gothic—háurn; Ger., E.  
horn] ১ হিংসাধারন, বিবাণ, শিঙা। “ক্বেদ ২.৩৯.৩। “জ্বেদ রা  
২.৩১.১৪; ৫.৫.৫। রঘু ২.৬২, শৃঙ্খা ১৩.৪। নিপানসলিল শৃঙ্খ-  
বৃহাডিত্ম শ ২.৬। ২ শৃঙ্খবতি বাতবিশেষ, শিঙা। “অথকবদে  
২০.১২২ ১। “রব ভ ১০.১২.১; ৭। “কুলনাদে।—মে ১৮৪, ২৩।  
হেম ২৭২। ৩ শিখর, কূট, পর্বতপ্রাঙ্গণ। “মহাচলঃ...উর্দ্ধশৃঙ্খঃ রা ৫.৫  
৫। রঘু ১৩.৪৭। ৪ প্রাসাদপ্রাঙ্গণ, গৃহচূড়া। “বেথা গো.রা ২.৩৩.৪।  
প্রাসাদবরশৃঙ্খাঃ (দ্বিযঃ) মহা ১.৬৯.৮। ভ ১০.৭১.৩২। ৫ অগ্রভাগ,  
উর্দ্ধ। “বিমান” কু.স ৭.৪০। নথমকুতশৃঙ্খ গী.গো ১.৮। ৬ প্রাণভ, প্রভৃৎ।  
“রঘু ২.৬২। ৭ ইতিমন্ত। “হস্তীব জাম্ববদশৃঙ্খঃ রা ৫.৫.৫।  
৮ শৃঙ্খাকৃতিবস্ত্রময়। ৯ উৎকর্ষ, ষ্ট্রোত্র্য। “(মণ্ডরাঃ) শৃঙ্খঃ পুথিবাঃ।  
—হ ১১৫.৩। ১০ কোটি, চাপপ্রান্ত। “জলতাচাকশৃঙ্খ (চাপম্) কু.স  
২.৬৫। ১১ তীক্ষ্ণ, তীক্ষ্ণ। ১২ চির। ১৩ সানু (শ.ক)।  
১৪ কলঙ্কগ্রহণিশৃঙ্খ (রা.টীকা)। “বিভাতি চন্দ্রঃ পরিপূর্ণশৃঙ্খঃ রা  
৫.৫.৫। ১৫ ক্রীড়াঙ্গলয়, পিচকারী। “বর্ণোদকৈঃ কাকশনশৃঙ্খমূতৈঃ  
রঘু ১৬.৭০। ১৬ অর্ধচন্দ্রবাহের বা শৃঙ্খটিকবাহের প্রান্ত। “মহা ৬  
৫.১১, ৮.৭.১৮। বায়ঃ দক্ষিণ।—ম ৭৩৫.৮৩.৮৪। ১৭ ক্রীড়ন।  
“ভ ৫.২.১১, চাকশৃঙ্খ।—১৩। ১৮ পঙ্কজ। ১৯ প্রবণ। ২০ [+গ  
-ক] চরমদ্যপ্রাপণ দ্বাৰা কামুকহিংসক (সাদ, টীকা), ময়গোস্তেদ,  
কামোদ্রেক। “শৃঙ্খ ই ময়গোস্তেদঃ সাদ ৩.১৮৩। —জ পুং ১ কুর্চ-  
লীর্ধকবৃক। ২ মুনিবিশেষ। [অনাবৃষ্টিতে বর্ষপার্থ ইহার স্মরণস্মৃতি  
ভারতের কোন কোন স্থানে পূজিত হয়, এইরূপ শুনা যায় (M.W.)।  
ইহাতে বোধ হয়, এই ‘শৃঙ্খমুনি’, ‘ষষ্ঠশৃঙ্খ’। —জক পুং, ক্রী [শৃঙ্খ+ক  
(কন্)] ১ শৃঙ্খ, শিঙা। ২ শৃঙ্খবৎ তীক্ষ্ণাবস্ত্রময়। ৩ ক্রীড়াঙ্গলয়।  
—জক পুং জীবকবৃক। [“কোণ (পুং)—শৃঙ্খরচিত পাত্র। “জ (পুং)  
—‘শৃঙ্খজাত’, বাণ, (ক্রী)—অঙ্কুর। “ধব (বি)—পর্কত। “মে ২০১।  
“নাদী (নিম্) বি—শৃঙ্খবাদক, শিঙাদার। ““নাদিগ্রাম মে ১২৮।  
“প্রহারী (নিম্) বিপ—শৃঙ্খযাত্রী। “প্রিয় (পুং)—শিব। “বাভ (ক্রী)  
—শৃঙ্খবাভব্র, শিঙা।]

শৃঙ্খবান (বৎ) বিপ [শৃঙ্খ+বৎ (বতুগ)-১ব, ক্রী-বতী] ১ শৃঙ্খযুক্ত,  
শৃঙ্খী। ২ শিখরবান, শিখরী। “গো.রা ৪.৪২.২২। —বান্ পুং  
১ পর্বত। ২ পর্বতবিশেষ। “ভ ৫.১৬.৮।

শৃঙ্খবের ক্রী [বতী; তা শিঙি (শৃঙ্খী)+বের (root)—ইহা লেগা;  
(কথ্য) ইঞ্জিবের; cf., inji or inchi+ver (Caldwell,  
p. 578)] ১ বাহার সেহে শৃঙ্খ; আর্টিক। ২ শুভী। “কক,  
“চূর্ (হৃকৃত)। “সহিত।—বৃহৎসংহিতা ৭৬.১১। ৩ গদাভীর  
গুহকের পুর (আধুনিক মুন্সাপুরের নিকটবর্তী দেশ)। “শৃঙ্খবের নগরে  
সী ২। [“পুর (ক্রী)—সর্ব ‘শৃঙ্খবের (২)। “উ.চ ১.২১। কু.অ ১০।]

শৃঙ্খা ক্রী [ব.ত] বিবাণাগ্রভাগ। [“প্রহরণ (ক্রী)—শৃঙ্খাগ্রভাত।  
““প্রহরণাতিমুখ। বি ২৩.৪৪।]

শৃঙ্খাট পুং [শৃঙ্খ+৮/অট+অ (অণ্)-ক; উত] ১ ‘শৃঙ্খপ্রান্ত,  
জলকটক, পানীকলগাছ। ২ কামাখ্যার পর্বতবিশেষ। ৩ [শৃঙ্খাট  
> “ট (?) চতুষ্প, চৌমাথা। —ট পুং, ক্রী ১ ত্রিভূতাকৃতি স্থান।  
২ চকুঃকর্ণাদিহাসে শিরাসন্ধিবিশেষ। —ট ক্রী ১ শৃঙ্খাটকল, পানীকল,  
শিঙাট। ২ শৃঙ্খাটসদৃশ এইসংস্থানবিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ১০৬ ২।  
—টক পুং [“ট+ক (কন্)] ১ ত্রিশূল পর্বত। ২ সর্ব ‘শৃঙ্খাট (২)।  
—টক পুং, ক্রী চতুষ্পথ। “গো.রা ২ ৭৩৩১। মহা ৪.৬৮ ২৫। শু.৪.  
৪.৬৩। ভ ১০.৪১.২১। —টক ক্রী ১ সর্ব ‘শৃঙ্খাট ক্রী (১)। “মহা ১৩.  
২১.৪০। ব.প ১৩০১। ২ পক্ষ্যাসংবিশেষ (ভাবপ্রকাশ)। ৩ শিরো-  
মধ্যে মুখের সংযোগস্থান। “শিরায়ুধানাঃ শিরসো মধ্যো সংযোগস্থানম্  
(ভাবপ্রকাশ)। ৪ শৃঙ্খাটকাব যুগ্মবিশেষ। “মহা ৬.৮৭ ১৭।

শৃঙ্খাটক অ ‘শৃঙ্খাট’।

শৃঙ্খাটকর ক্রী [ব.ত] শৃঙ্খমধ্য। “রঘু ২.২১।

শৃঙ্খার বিপ শৃঙ্খারামূল, শোভন। “শৃঙ্খারম্ (বতুগ্) গো.রা ৬.২৫.  
২৪। “বেশাভরণৌ (মাজীপুত্রৌ) মহা ৪.৭১.৭। —র পুং [শৃঙ্খ  
+৮/অ (অণ্)-ক; উত, শৃঙ্খ (ময়গ) আর (আগমন) বাহাতে  
(অ.টী), সাদ ৩.১৮৩, টীকা] ১ কামোদ্রেকপ্রাপ্ত, ক্রীপুরুষের পর-  
স্পর রতিক্রীড়াদিকারণভূত সন্তোষশৃঙ্খ; আদিবস। “রা ১.৪.২।  
“পুংসঃ স্ত্রিয়াঃ স্ত্রিয়াঃ পুংসি সন্তোগঃ প্রতি বা স্পৃহা। সা শৃঙ্খার ইতি  
খাতো রতিক্রীড়াদিকারণম্।—(অ.টী)। [বিপ্রলভ সন্তোগ ভেদে  
ইহা দ্বিবিধ (সাদ)। ইহার নারক প্রার উত্তম, অর্থাৎ দানবীর ধর্ম-  
বীর বা বৃদ্ধবীর (অ.টী)। ইহা সকল রসের আদি রস।] ২ রতি-  
শৃঙ্খা, হরত। “সশৃঙ্খাবম্ (পুঙ্খবম্) ক.সা ৬৪ ১৩১। ভূজিল শৃঙ্খার  
গো.চ ৪১৫। শৃঙ্খারের লক্ষণ।—কু ৭। ম ৫৭, ৭০। ক.চ ১৬০।  
৩ ভূষণ (ত.বা), বেবভূষা। “গো.চ ৪৫৭। ৪ গজভূষণ; দিগ্গজ-  
মণ্ডন (বিষ), হস্তীর সিন্ধুবাণিমণ্ডন (মাব ৪৪২, মলিনাথ)। “শৃঙ্খার-  
ধারিণম্ (করীল্লম্) রা ৭.৩৫ ৩৭। ৫ চিহ্নমাত্র (A)। ৬ (বৈক্য-  
সাহিত্যে) কামগন্ধনীর রতি; মাধুর্য। “শৃঙ্খারস যুগ্মে কে ? সব  
রসসার শৃঙ্খার এ।—চ.সা ১৫৪। ৭ প্রণব, প্রেম। “শৌর্যোদ্যোদ্যশৃঙ্খার-  
ময় ক.সা ২১ ৭। —র ক্রী ১ ‘শৃঙ্খব্রত’, লবঙ্গ। ২ আর্টিক। ৩ (শৃঙ্খার-  
জনক ?) কালাঙক। ৪ সিন্ধুর। তু ‘শৃঙ্খারভূষণ’। ৫ বজ্রশরীরার্থ  
হরতিচূর্ণ, চূর্ণ (মেদিনী)। [“চেষ্টা (ক্রী), চেষ্টিত (ক্রী)—বিলাস-  
বাণীর, রতিরসাত্মক অন্তর্যাতন। ““চেষ্টা রঘু ৬.১২। “জন্মা (মন্)  
পুং—কামদেব। “তিলক (ক্রী)—কালিদাসকৃত শৃঙ্খারসবিষয়ক  
“উৎকৃষ্টকবিতাগ্রন্থ। “ধারী (নিম্) বিপ—সিন্ধুরাদিমণ্ডনধারী। অ ‘শৃঙ্খার  
(৪)। “বিধি (পুং)—বিলাসাত্মকল বেষণ। “বেণ (পুং)—নাট্যরসবেণ  
(নীলকণ্ঠ)। “মহা ৪.৬৮.২৬। “ভাবিত (ক্রী)—আদিরসাত্মকভাব।  
“ভূষণ (ক্রী)—রতিরসালকার, সিন্ধুর। “মোনি (পুং)—কামদেব।  
“রস (পুং)—আদিরস। অ ‘শৃঙ্খার (৬)। “লজ্জা (ক্রী)—শৃঙ্খার-  
রসনিবন্ধনা লজ্জা। “শ ১৩৩। “সমর (বি)—রতিরগ, হরতকলি।  
“ক.চ ১৬০। “সহায় (পুং)—নাটো নায়কের শৃঙ্খারবিষয়ে সখা; নর্ম-  
সচিব। “হার (পুং)—বিলাসহারযন্ত্র। “বহুশাশুরারহাবলি। (শৈল-  
হত্যাসপরি)—গজাটক। বহুমতী স্থবলিত শৃঙ্খারহারে।—গ ১১১।]

শৃঙ্খারিত বিপ [‘র+ইত (ইতচ্)] সজাতশৃঙ্খার, সিন্ধুরাদিমণ্ডন-  
যুক্ত। “মহেডকরাতমভঃ মাব ৪.৪২।

শৃঙ্খারিণী অ ‘শৃঙ্খারী’।

শৃঙ্খারী (নিম্) বিপ [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-রিণী] ১ শৃঙ্খারবান,  
শৃঙ্খার, কামোদ্রেকবান্। ২ হৃদে, শোভনবেশধারী। ৩ সিন্ধুরাদি-

মণ্ডনবৃত্ত (হতী)। —রী পুং ১ কামুক। ২ গজ। ৩ (কানোজের-  
কর কল হেতু) পুং, হপারী গাছ। ৪ হৃবেশ, শোভনপরিচ্ছদ।  
৫ মাণিকা, পদ্মরাগ। ৬ তাম্বুল, সাজা পান। —রীত্রী জী  
কামুকী।

শুজি<sup>১</sup>, -জী<sup>২</sup> জী [ শূজ + অ (অচ) + জী ই (ভীষ্) ; শূজী > শূজি, তু  
'জৈমি, -জী' ] 'শূজিবৎ হিংসক', মৎগুরসদৃশ মৎস্তবিশেষ; শিঙিমাছ।  
—জী২ জী ১ অতিবিষা, ঋতভোষি, ককটশূজী। ২ রসক। ৩ বিব।  
৪ ভূষণার্থ স্বর্ণ।

শুজি<sup>২</sup> বি [ সং শূজিণী ] দেখু। "শুজি দান করে।—গ ৯৮।

শুজিক জী [ শূজ + ইক (ঈন্) ] উদ্ভিজ্জবিষভেদ। —কা জী ১ অতি-  
বিষা। ২ গোলকোথক্কেপক যন্ত্র। "মহা ৩.১৫.৮।

শুজিকাক ত্র 'শুজিক'।

শুজিকাক বি (শূজিক কাকাকৃতি ?) বাত্ববিশেষ। "ন.প ১৫১।

শুজিণ পুং [ শূজ + ইন (ঈন্) , নিপাতিত, পা ৫২ ১১৪ ] মেঘ।

শুজিণী জী [ শূজিন + জী ই (ভীপ) ] ১ 'শূজযুক্ত', দেখু। ২ রেখময়ী-  
বৃক্ষ; জ্যোতিষজ্ঞা, মন্দির। —জী৩ (-জিন্) বিণ [ শূজ + ইন্ (ইনি)-  
১ব; স্বী -জিণী ] ১ শূজবান্, বিবাহী। "মহিমা: শুজিণ: রা ২.১৫.১৯।  
২ শিখরবান্ (পর্বত)। —জী পুং ১ বৃষভ। "অথ গজ শূজী অগণিত।  
—ম ৩০২.২৩। ২ মেঘ। ৩ শূজোপেত মণ্ডিবলীর্বাতি (সায়ণ)।  
"ঋগ্বেদ ১ ৩৩.১৫। যাজ্ঞ ২.১০৩। শূজিণো দণ্ডচক্ৰেন (পরিহর্ষব্যাস)।  
—চাপকা। ৪ শিগণী, পর্বত। "বহু ১২ ৮০। ৫ শমীকপুত্র মুনি-  
বিশেষ। [ ইহার ণ্যে পত্রীক্ষিত তক্ষকদংশনে পাণতাগ কবেন  
(মহা ১৫০)। ] ৬ ঋতভোষ। ৭ শিবাত্তবভেদ (অ.টী)।

শুজী<sup>১</sup> ত্র 'শুজি'। [ \*কনক (জী) —ভূষণার্থ স্বর্ণ (অ.কো)। ]

শুজী<sup>২</sup>; শুজী<sup>৩</sup> ত্র 'শুজি, শুজিনী'।

শু(হু)হি পুং, জী [ √শূ, √শ + নি-ক, পুণ্যো (অ.টী); উ ৪.১০৪ ]  
'হিংসাকর', 'মৎগুরানগামী'; অম্বুশ। "হৃদি।—ঋগ্বেদ ১০.১০১৩।  
হৃদি সিতাশ্রম মাঘ ৫.৫। মদাক্করিশাং...হৃদি:।—হি ২.১৩৪।  
অশ্বপিত্তনৃত্ত: ভ ৪.৪.১৭।

শূণু সং, ত্রি [ √শূ + হি (অম্বুজা-মধ্যমপুংক-১ব) ] শুভ, শুভন। "ম  
পা ১২৬; শূণু অথে ১২২; শূণু নিবেদন ১৩১, শূণু জ্রি অপি ১৪২।  
[ শূণুধ্বং—আপনারা শুভন। "ঋগ্বেদ সাধব সব ম.পা ১। ]

শূত বিণ [ √শূ, √শপি + ত (জ) -ঋ, কণ্ঠকর্তৃবাচ্যে, কীরহবিষ্যে:  
পাকে √শূ, √শপি > শূ, নিপাতিত, পা ৬.১.২৭; অম্বুজ 'শ্রাণ,  
শ্রপিত' ] ১ পক্ষ, স্বয়ং বিক্লিষ্ট। "স্বয়ং শূতম্।—শতপথব্রাহ্মণ  
৭.৩.১.২৬। শূতং কীরম্। শূতং হবিঃ। শূতং কীরং স্বয়মেব। শূতং  
কীরং দেবদত্তেন।—কাণিকা। শম্বপুশীশূতং পরঃ মনু ১১.১৪৮।  
২ পক্ষ। "শূতো কৃকো মৃগঃ (মহা) গো.রা ২.৫৬.২৬। শূতং মাসম্  
বহা ৩.৭৫.২০। শূতং পরসি...শালায়ম্ ভ ৮.১৩.৪০। শূতময়ঃ  
বিষজ্জরয়' (আর্যম্)।—ভরত (অ.টী)। ৩ কথিত (ত.বা)।

শূক্ অক [ ভাঞ-শূক্টি-তে, সেট ] ১ রেদন, আত্মীভাব। ২ [ ভূ,  
ঞ-শূক্টি; সেট ] অপানত্যাগ, অপানশব্দ। "শূক্, শূক্জজ্ঞ।—ধু  
সক [ চু, প—শূক্টিয়তি; "সেট ] প্রহসন, বিদ্রব। "শূক্টিয়তি বৃদ্ধঃ  
কুংসিতপাশেন বালঃ।—রমানাথ (ক ক)।

শূক [ জ্যাদি, প—শূগতি; সেট ] ১ হিংসা, হনন। "কি ১৪.১৩।  
২ ছেনন। [ বি—১ বিলীণীভাব, পতন। "ভাণ্ড পৃথিব্যাং তদব্যাপীভ্যত  
রা ২.৭৮.১৭। ২ ভেদ। "রনীর্বা বিলীর্ঘ্যেভ্যত বনেহথবা।—হি  
১.১৪১। বিলীর্ঘ্যমাণশরীরভ ৫.২৩.২৮। ]

শেওড়া, ত্রাওড়া বি [ সং শাণেটক > প্রা \*শাহোডজ > বা  
(শাহোড়া) শা(শে)ওড়া ] বৃক্ষবিশেষ, শাঁড়াগাছ "ত্রাওড়া গাছের

কেলোশো।—জা ৪১। এমন স্বর্ণলতা সেই ত্রাওড়া গাছে তুলে  
দিতে চাই।—জী ৯১।

শেওর বি [ শিওর > 'র' সর্ষ'শিঅর'। "আ.হু ২০৩।

শেওলা, শেওলা, -লি, সেয়লি বি [ সং শেবল > প্রা \*সেঅ(র)ল  
> বা \*লা, \*লি ] ১ শেবাল, পানা। "সোতের শেওলি চ.লা ৮১;  
সোতের শেওলা ৮৫। সোতের সেয়লি প.র ৩৮। ২ ছাতা, ছেলা।  
"যুগল অঙ্গুলি পায় পড়েছে শেওলা বা.ম ২৩০। (দরগাহ) চারিদিক  
ছেলা \*লা ও বোনাজে পরিপূর্ণ আ.হু ১৪৫।

শেউতী বি [ হি সেরতী; 'বেত' মূল ] যেতগোলাপবিশেষ।

শেঁকো, -শো বি [ সং শম্বাবিষ ] ক্রিবিবিশেষ।

শেঁকড়; শেঁকুল ত্র 'শিকড়, শিয়াকুল'।

শেখ, জেক, -খ বি [ আ শইখ্ ] ১ মুসলমানের বিভাগবিশেষ।  
২ মহম্মদের বংশধরগণের উপাধিবিশেষ। ৩ মাননীয় বৃদ্ধ মুসলমান।  
৪ মুসলমানের ধর্ম্যাধ্যক্ষ (bishop)। "তেজিয়া আপন ভেক, নারদ  
হইল সেক।—শু ১৪১। ৫ মুসলমানধর্মাবলম্বীর উপাধি। [ সেখজা  
—শেখের পুত্র। "বসিল মোগল, সেখজালা যত জনা জী ১৩। সেখজী  
—সেখ মহাশয়। "সেখজীব গোসা দুব হইল ব.প্র ৪৬। ]

শেখর পুং [ শেতে শিরসি শেখর: (√শী+থব নাং) ]—ভরত, শিখর  
> 'র (?) ] ১ শিখায ক্ষিপ্ত বা স্থিত মালা (অ.টী), আশীড়।  
২ শিরোভূষণ। "শশিখণ্ড"।—হ ২৭৬.১০। ইন্দ্ কু.স ৫.৭৮; ৭.৩২।  
শিপি' মাঘ ৪.৫০। নিশাকান্তকলাকলিতশেখর: (দেব:) ক.সা ২০০.  
৩৬। মৃগাক্ষ' ভাচ ১৫৭। ৩ শিখর, শূজ। "অশ্বপিত্তি" ক.সা ২৮.১৮২।  
স্বমেক'।—ম ৮১১। শেখবের শ্রাম-অঙ্গে।—বজ ৮২। পবনত'।—ন  
৭৭৮, ৮৫৫। ৪ মুকুট (A.)। ৫ শ্রোত্রার্থ। "হার'।—কুতু ১.৬; নুপুর'  
৩২০। কবি', ক্ষত্রিয়', নৃপতি' (S.W.)। নাগর' বি.প ১৩৫;  
নটবর' ১৪৩। নাগর' চ.লা ৪৭; শিরীতি' ৭৫। রসিক' রা.শে ৬৩;  
শ্রী.ম ৬৪, চৈ.চ ১২; কিশোর' ২০৭। সাজোরা' শ্রী.মা ১৬৮।  
রসিকশেখবব ন.প ১৫১। রাক্ষসকুল'।—মে ৮। দানবকুল'।—মা  
১৫০। দৈত্য'।—হেম ১৯৪; দমুজ' ১৯৫। ৬ (সঙ্গীতে) ক্রবিশেষ,  
ধূম। ৭ (বাঙলায়, অসামু) শিখরী, পর্বত। "ভবানী 'জাতা  
চ.বি ৫। শেখর. রেবতক'।—ন ৭৬৮; \*সীমার ৭৭৭। —র জী  
লজ্জ।

শেখরিত্তি বিণ [ শেখর + ই (গিচ্) — √শেখরি + ত(ক্ত) -ঋ ] মুকুট-  
বৎকৃত। "ভটশেখরিত্তিঅস্ত্রিযু ভ ১০.৮৩.৮।

শেখা, শেখান ত্র 'শিখ'।

শে(সে)গুন বি [ সং শাক, হি সাগরন, সারগৌন (শাল); ঠ সাগ,  
সাগরান ] শেগুন গাছ, শেগুন কাঠ।

শেজ<sup>১</sup>, শেজ, সেজ<sup>২</sup>, সেয বি [ সং শযা > প্রা সেজ্জা, 'সেজ্জ' (সমাসে  
—হে), সেজ্জ (উদাসগদমাও) > বা সে(শে)জ, সেজা; হি, প, মৈ,  
সি সেজ; ঠা শু শেজ; হিজ (চট্টগ্রাম); জাযা (কোচবিহার) ]  
১ শযা। "শেজ বি.প ১৭৭; জ ২৭৭। শ্রী.ম ১৩৫; হৃদয় সূসেজ ১৭১।  
শেজোপরি রা.শে ১০০। মন্দির মাঝ শেয নাহি ব.প ১০৩৪। সেজ  
ম.বি ১৮১। সেজ বিছাই রা.শে ১। হৃদয়র সেজ প.র ৪২; সেজের  
ভিতর ব.প্র ৫৭৭। ২ পুষ্পাদির আন্তরগ। "কমলের শেজে চ.লা ১৪১।  
কুহুম শেজপরি।—জা ৭২; কিশলয় শেজ ১৯২; ব ১৩০। কুহুম  
সেজে ত্র.প ১৭৮। কুহুম সেজে রা.শে ৮২। সাজহ শেজ কমলকল  
পাতি প.ক ৭৫। কুলশেজ-চরনা চ.কা ২৪৯। আনার কি...শেয  
আছে।—জা ১৩। [ শেজ তোলা—১ শযা উঠান। ২ বিবাহে  
বাসরশযা উঠান। শেজ-তোলানী—বিবাহে শেজ-তোলায় টাকা।  
শেজে পাশ দেওয়া—একটু শোওয়া। ]

শেখর, শেখর বি [E. shade] দীপকর্ণ কাচাবরণবিশেষ, সেতের  
মধ্যস্থ দীপ । [ 'শাখাদান—সেজ ও দীপাদান । ]

শেজি বি [ অগ্র ] শয্যা । "শেজিপাড়াপাড়ি জা চ ৫৩২ । [ 'মোতা—বে  
মুখাইয়া বিছানার মোতে । "ছেলে । ]

শেঠ, ঠেঠ বি [ সং শ্রেষ্ঠ > লি সেট্টি > বা শেঠ-ট, হি সেঠ ] ১ ধনী  
বণিক, ধনী, লক্ষপতি । "কিরে যায় রাজা, কিরে যায় শেঠ, মিলে না  
প্রভুর বোমা কোন ভেট ।—কথা ৬ । ২ প্রতিষ্ঠাপন্ন ধনী বণিকের  
উপাধি । "শেঠের বংশের হায়! ঐক্যবোধ কথা । সমস্ত ভাবতে রাষ্ট্র  
প্রবাসের মত । জগৎশেঠ : শেঠের গরিমা ।—ন ৪২২, শেঠশ্রেষ্ঠ  
৪২৩ ।

শেত বি [ সং শেত > লি সেত, অগ্র ] সাধা । "শেত মাছি গো চ  
১০০ । [ শেতকুরা ( সং সিতা > শেত ৭ )—মিঠাকুরা । "শেতকুরার  
জল গো চ ২০, ২১ । শেত বান্দা—ইরানীয় জুতা । "গো চ ৪২৪ ।

শে(সে)তখানা বি [ কা শেখানা ] পাইখানা ।

শেতলা বি [ সং শীতলা, কথা ] শীতলা দেবী । "ত ১৩২ ।

শে(সে)নাস্ত বি [ কা শিনাপ্ত ] 'সে ব্যক্তি এই'—ইহা বলা,  
প্রত্যাজ্ঞান, নিশানমিতি (recognition) । "তাহার সহিত আমার  
মক্কেলের কখন দেখা নাই, সে ব্যক্তি সেনাক্ত করিতে অশক্ত ।  
—নী ৬০ ।

শেস্ত বি [ 'সেনতামি' মূল ] বুদ্ধিমত্তা, চাতুরী, চালাকী । "মোব  
...কেতনা শেস্ত তা প্রবানিতে বলা যায় না আ হু ১০২ ।

শেপা পুং, -পাঃ(পস্) স্ত্রী, -ফ পুং, -ফঃ ( -ফস্) স্ত্রী [ √শী+অস্  
(অহন)-ক, প(পুট্), উ ৪২০১, পূবা ] ১ শিশু । 'শেপা—ক্বেদ  
৯১১২৪, ১০৮৫৩৭ । অধরুবেদ ৫২৫১১ তৈত্তিরীযসংহিতা ৫৭.  
১৫১ । গুরুযজুর্বেদ ১১৮৮ । শেপস্ ।—অধরুবেদ ৬১০৮৫ । শেফ  
মহা ১০৭৩৮ । শেফস্ (অকো, হুশ্রুত) । শেফস্ত (চরক) ।  
২ ফুৎ । ৩ লাঙ্গল ।—প পুং শুভ । "উ ৪২০১ ।

শেফালি, -লিকা, -লী স্ত্রী [ শেবতে শেফা অলয়োক্তাম্—শেফালি:  
(অ টা), স্ত্রী ই (ভীষ), ক (কন্) ও স্ত্রী আ (টাপ্) ] ১ পুষ্কর-  
বিশেষ । "লিকাঃস্থম ।—ভট্ট ৩৪৮ । ২ শেফালিপুষ্প । "শেফালিকা"  
বিদ্যালিতাম্ সা দ ৩১১১ । শেফালী —ক ১৭২ ।

শেফালিকা, শেফালী অ 'শেফালি' ।

শেব পুং [ √শী+ব (বন্)-ক, উ ১১৫২, তু 'শেপ' ] ১ 'রেতঃপাতে  
শারী বা নত', শিশু । ২ সর্প । ৩ মৎস্ত । ৪ উন্নতি ।—ব স্ত্রী ১ শিশু ।  
২ [ +ব-ধি ] আশ্রয়বিষয় স্থখ, স্থখ (সাধন) । "ক্বেদ ৩৭৫,  
২৮২৪ ।

শেবতী বি সর্গ 'সেউতি' । "স্ত্রী কী ২০৫ ।

শেবধি পুং [ শেব+ √খ+ই (কি)-ধি, উত, "ধি"—ধনসদন  
(ক্বেদ ২.১৩৬, সাগণ), "ধি"—স্থবনিধি (মহীধব—গুরুযজুর্বেদ  
১৮.৫২) ] ১ 'স্থবনিধান্থান', নিধি, মহাধন । "বিজ্ঞা ব্রাহ্মণমেতাহ  
শেবধিঃস্থমি রক্ষ মাং মনু ২.১১৪ । শেবধিঃ... স্ত্রীণাং ভর্তা মা মা  
৬১৮ । ২ নিধি, সর্কাভীষ্ট । "(বেদাহ্) তুতানাম শেবধিঃ দেহং বিজ্ঞাপ  
কপিলম্ভ ৩.২৫.১৬ । ৩ ক্বেদের নিধিবিশেষ ।

শেবাল, -বাল স্ত্রী [ √শী+বাল (বাল্)-ক, উ ৪.৩৮ ] শৈবাল ।  
—বলিনী স্ত্রী [ 'ল+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ই (ভীষ্) ] শৈবলিনী, ননী ।

শেবালী, শেবাল অ 'শেবল' ।

শেবুলী স্ত্রী [ শে ( √শী+বিচ )+ √ম্ব+অ (ক)-ক+স্ত্রী ই (ভীষ্) ]  
'সম্পন্নমৈত্রিকা', বুদ্ধি, মতি, প্রজ্ঞা, ধী । "শেবুলী মনসা তুল্যাম্  
(S.W.) । ব্রাহ্মণীর 'বীটী মতিশয় প্রথমা মত ৭ ।

শেবাকুল; শেবাল; শেবালী অ 'শিবাকুল; শিবাল; শিবলি' ।

শে(সে)রা বি [ প্রা সের—সের এক জই পাথর বিভা (পৈ ১১৩০ ),  
'শরাব' মূল (৭), অ 'মানিক' ] ১ ওজমবিশেষ, আশী তোলা । "সলী-  
গৃহে ধূসের করিয়া উথার ক চ ৬৩ । আখ সের ভা চ ২৬৬ । ২ আশী-  
তোলা-পরিমাণ ষটিকারা । ৩ তরল দ্রব্যের এক সের ধরে, এমন পাত্র,  
ভৈলাদির সেরপরিমাণপাত্র । ৪ (মেয়েলী হিসাবে) হাতের কোব বা  
কোবপরিমিত দ্রব্য । "সের অর নাহি ধরে করিতে ভক্ষণ ভ ৫৯ ।  
মোর সের খাও বি হু ৮৬ । [ এক সেব খাওয়া—কিছু অর খাওয়া,  
পোয় হওয়া । "এখন তোমার আমি এক সের খাই । আবশ্যক উচিত  
কহিতে বেল চাই ।—শ্রী.মা ১৮, ২০ । ]

শের বি [ শির > শের ] ১ শয়িত ব্যক্তির শিরস্থান বা শিরঃসম্বিহিত  
স্থান । বিপ 'পাছতলা' । ২ ঢেকীর অগ্রভাগ । ৩ মাছেরে মুখপাত (যে  
মিকে মাথা থাকে) । ৪ [ শির > শেব ] মাথা । "খোলাপ কহই বাত  
শের মোড়াওয়া বি হু ১০১ । [ শেরের বালিশ—ওইরা মাথা রাখার  
বালিশ । বিপ 'পাশবালিশ' । শের-পাছতলা—শয্যার শিবস্থান ও  
পাছতান । শেব-পাছতলা হওয়া—শয্যা বিপবীতভাবে পাতিত হওয়া । ]

শের বি [ কা শেব ] বাঘ । "বি হু ১৭ ।

শে(সে)রা বি [ হি 'সিরা'—শীর্ষভাগ ] ১ শ্রেষ্ঠ, প্রধান । "কর্ণের  
শেবা নিকাম : বলব শেবা যোগবল ।—দা ৩৬ । রঙ্গ ৯ । রাসে সবার  
সেরা প ক ২৬ । বাংলা ভাষা সকল ভাষার সেরা ক কে ৭২ । ২ সার-  
বস্ত্র । "খাচ্ছে শেরা যুত ক্ষীর ।—দা ৩৬ । ৩ পূজ্যতম । "মুনির শেরা  
নারদমুনি ।—দা ৩৬ । ৪ পবিত্রতম । "নবীর শেরা মন্ডাকিনী পতিত-  
পাবনী ।—দা ৩৬ । ৫ প্রচণ্ডতম । "মেবেব রৌদ্র ধূপের শেরা ।—দা  
৩৭ । ৬ চূড়ামণি । "রামচন্দ্র ভূপের শেরা ।—দা ৩৭ । ৭ পুণ্যজনক,  
পবমানক্ষজনক । "তিথির শেবা পূর্ণিমা তিথি ।—দা ৩৭ । ৮ অগ্রগণ্য ।  
"ধলের শেরা ফলী ।—দা ৩৬ । ৯ বিতুতিসম্পন্ন । "কলীর শেরা অনন্ত  
ফলী ।—দা ৩৬ । তু 'অনন্তশাস্ত্রি নাগানাম্ সী ১০ ২২ ।

শেল বি [ শাল > শেল, তু 'সেল—ভর (ব, Appendix, p. 172) ]  
১ স্তন্যগ্র আয়ুধবিশেষ । 'ময় দানবের শেল ।—কৃ ৩৭৭ । ম ১২২ ।  
মহাশালে চ বি ৩২৫ । ২ শেলতুল্য মর্দঙ্গীভাকর বস্ত্র । "চন্দন ভরসে,  
শিঙলি আলিঙ্গন শেল রহলি কীটে বি প ১১৮ । এ শেল রহিল মনে,  
বামী দিব আন জনে ক চ ১২০ । রহিল অন্তরে শেল ব.প ৮৩০ ।  
[ 'পাট—পল্যময় পট্ট, শেল । "কৃ ৩৭৭ । ম ১১৫ । ]

শে(সে)মু পুং [ √শী+ম, অথবা √শিল+উ, -ক (অ টা) ] ১ বহবারক-  
বৃক্ষ, স্নেহাতক, চালতা, লোনা, আতা (অ টা) । ২ বহবারকফল,  
চালতা । "মনু ৫৬ । হুশ্রুত ৪৩৮.২২ ।

শেলেখানা বি [ অ 'সিলাখানা' ] অস্ত্রাগার । "(বিমলা) 'নায়  
প্রহরীকে কহিলেন, ...আমাকে দুইটা বশা দাও ।—ব প্র-৩৮ ।

শেলেষ বি [ সং শ্লেষ > প্রা সিলেস (হে ২ ১০৬) ] ১ শ্লেষ, বার্ষ্য  
(pun) । "শেলেষচন ভ গ্র ১৫৪ । ২ (বাঙলায়) বাক্যভিত্তিতে  
উপহাস ।

শেলেজ বি [ কথা ] সর্গ 'শালাজ' । "জ মহলে ।—হ ৪০ ।

শেষ বি [ √শিব+অ (যচ্)-স্থ, স্ত্রী -না ] পরিশেষীকৃত, অবশিষ্ট ।  
"বাঃ শেবা মম মাতব্যঃ রা ২ ২৬ ৩২ । শেবাস্ত্রয় ইব্রাহিমঃ মহা ১.১.৭৩ ।  
শেবাঃ রাজয়ঃ মনু ৩ ৪৭ । শেবোহপাদুয়ারিবর্গঃ রম্ব ২ ৪ । শেববিতার-  
পাত্তঃ (তনঃ) পু মে ১৮ । শেবান্ মাসান্ গময় চতুরঃ উ মে ৪১ ।—  
পুং [ +অ (অচ্)-ক ] ১ 'কলাভেদে হাবী' (অ টা) ; অনন্ত, নাগরাজ ।  
"অবশেষ একা থাকে তাই" 'শেব' নাম ।—জা ৪৮ । "মৃতশেববিরোধ  
রম্ব ১০ ১৩ । সমস্ত কর্ণায় ক্ষত্র শিরে ধরে শেবা—ম ২ । শেবশয়ন-জলে  
করিল বিজ্ঞান চৈ চ ২৪ । অশেষশরীরী, শেষ বখা ।—মে ২৮৪ । [ ইনি  
সমস্তমুখ এবং প্রলয়সলিলে বিকৃত শয্যা । চতুর্দশ ভুবন ইহার করায়

অবহিত। (তু 'সেই বিষ্ণু শেষরূপে ধরেন ধরী ইত্যাদি চৈ.চ ২৪)। ইনি কল্পের সন্তান এবং নাপসংগের অধিপতি (তু 'অনন্তশক্তি নাপানান্—শ্লী ১০.২৯) বলরাম ইহার অবতার। কাশীনাথী মহাভারতে (১৩ পৃষ্ঠ) 'শেব' শব্দ 'বাহুকি' অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে। ২ শেষবতার বলভ্রত। "নাথ ২.৬৮। ৩ 'হিংসক', গজ। ৪ সর্প। ৫ [+অ (ঘঞ.)-ভা] হিংসা, বধ। "নিঃঃ পাশবিন্দুধ্বজেন নঃশেবঃ করিষ্যতি মহা ৪. ৪২.১৮। ৬ পরিশেষীকরণ, সমাপ্তি (end)। বিপ 'মুখ'। "কথা", কুতা। ৭ পরিণাম, ফল। "নাহি সরলতা-লেশ, যেথেষ্টে ভরিল দেশ, কিবা এর শেষ নাহি জানি।—রঙ্গ ৭। —ব পুং, স্ত্রী ১ অবশিষ্টাংশ, অবশেষ। "রাত্রি" রা ২.৪২.১, জল ৮৭.১৯। ব্রতশেষ মনু ১১.১৫২। শেষবর্ণণ্য বাজ ২.১১২। শেষান্ত শরণ্য যযুঃ রঘু ৪.৬৪; প্রভুশব্দ ৫. ২২। ষণ্, অয়ি, শত্রু, ব্যাধি।—পঞ্চ ৩২৩৯। অজ্ঞাতবৎসর-শেষ বসি কিছু থাকে।—ম ১৫৭। জীব-শেষা ব.প ১৪২৮। ব্যাধি", শত্রু শ্লী.মা ১০২। ২ মৃত্যু, মরণ। "নুনং হিমানীঃ মম শেষমন্দি গো.রা ৪.২৮.৫। ৬ উপযুক্ততরবন্ধ (অজর), উৎকৃষ্টাংশ, অতিরিক্তভাগ। ৪ নৃত্যাসিতে অন্তঃস্থবিয়। ("অন্তঃস্থ-লক্ষণে) গুরু বঠং তু পাদান্য শেষেবনিরমো মতঃ (চন্দ্রোদয়)। ৫ (ব্যাকরণে) অন্তঃস্থসমাস্ত প্রাপ্তিপদিক। "শেষাৎ বিভাশা—পা ৫.৪ ১৫৪। ৬ (কারকপ্রকরণে) বসীসম্বন্ধে) স্বামিত্ত্বাবাসিসম্বন্ধ। "বসী শেষে পা ২.৩.৫০। ৭ (টীকার) ব্যাক্যসমাপনার্থ অধ্যাহার্য পদ। "ভবতীতি শেষঃ রঘু ১.৬৯। —ব স্ত্রী ১ খাড়াবশেষ। "ভুজ, ভোজন। ২ নৈবেদ্যশেষ, দেবতাপ্রসাদ। ৩ (বাঙলার) সীমা, অবধি, চূড়ান্ত। "নবীন নাপর, প্রেমের সাগর, রসিক রসের শেষ ভাচ ৩১৬। ষণন সমুত্ত বাহে অভুতের শেষ প.তু ১৩। শুভট-নন্দন-বংশ, ভোগোলের শেষ।—নী ৭০। —বা স্ত্রী ১ প্রসাদ হেতু নিজনিষ্কাল্যাদায় (বিষ), মালাকৃত্যাদিদান (বৈজয়ন্তী), প্রসাদপূর্বক দত্ত মালা (নীলকণ্ঠ); প্রসাদদত্তা মালা (মলিনাথ)। "হ্রমমঃ শেষাঃ প্রতিগৃহ্য মহা ৩.২২২.২৯; ৩০। তথেষ্ট শেষামিব ভর্গুজ্ঞানাদায় মুখ্য। মদনঃ প্রত্যন্তে কু.স ৩.২২। ২ অক্ষত। "পুত্রস্ত শেষান্ত কৃত্য শিরসি (চকার বক্ষ্য কোসল্যা) রা ২.২৫.৩৭। [ 'করণ (স্ত্রী)—অবশেষকরণ, শেষরক্ষণ। "কেশশেষকরণ। "কারিত (বিপ)—শেষ কর্তব্য কারণীয় (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৪.৫১ ১৬। "দেব (পুং)—অনন্তদেব। "নাগ (পুং)—অনন্ত। "পতি (পুং)—সর্বাধিপতি, সর্বাধিকার। "ভাগ (পুং)—অবশিষ্টাংশ। "ভুক্ত (-জ)-বিপ—পঞ্চবজ্র-শিষ্টাঙ্গী। "গৃহঃ শেষভূগু ভবেৎ মনু ৩.১১৭। দক্ষ ২.৫১। "ভূত (বিপ)—প্রসাদদত্তমাত্ম্যরূপ। অ 'শেবা (১)। "তস্তাজ্ঞাঃ শিরসি নিধায় শেষভূতান্—মু ১০ ৪৭। "ভূষণ (পুং)—বিকৃ। "ভোজন (স্ত্রী)—শেষখাদ্যভক্ষণ। "রাত্রি (স্ত্রী)—অবশিষ্টা রাত্রি, অপরবাত্রি। "ণয়ন, "শারী (-নিম্) পুং—অনন্তণয়ন, বিষ্ণু। "শেষপারিলীলা চৈচ ১৫৯। "শারিচরণে বা.৪ ১৪। ]

শেষা অ 'শেব'।

শেষাশ্রী কী [কর্মধা] অবশিষ্টাশ্রয়, খাচশেষ।

শেষাবস্থা স্ত্রী [কর্মধা] জীবনের শেষ দশা, বাক্যক।

শেষাহি পুং [কর্মধা] শেষনাগ, অনন্ত।

শেষালী বি [অগ্র] শেকালীমুক। "ভাচ ১২৬।

শেষাজা অ 'শিরসি'।

শেষজাল বি [সং শৈবাল; অগ্র] শেরালা। "ব.প ৫৪০।

শেষক্য বিপ [শিকা+অ (অণ্); স্ত্রী-ক্যা] ১ (অব্যপত্তনে ভূমি-কার্যকরণকার) শিকো স্থাপিত (নীলকণ্ঠ)। "শৈক্যার...গদরা মহা ৩. ৫১.১২; ৫.৫১.২৮। ২ শত্রুপরাভবকারী (অ নীলকণ্ঠ)। "শৈক্যাঃ সর্জারসীং গদা মহা ৩.১৬০.৭১। ৩ শিকারিত (খাড়া)। —ক্য

স্ত্রী ১ শিকারিতপাণ্ড। "মহা ২.৫৩.২। ২ শিকারিত পাশাশ্রী। "মহা ৫.৪৮.২১।

শৈক্য পুং [শিকা+অ (অণ্)] শিকারগ্রাহ্যতা, শিকারগ্রহণতা, শিকার। —শিক পুং [+ইক (ঈক্)] সর্ব 'শৈক'। —ক্য স্ত্রী [শৈক +ব (ব্যঞ্)] নৈপুণ্য। "মহা ১.১৮৮.১৯।

শৈক্যিক, শৈক্য্য অ 'শৈক'।

শৈখরিক পুং [শিখর+ইক (ঈক্)] 'শিখরবান্', অগাম্যর্গ, শীঘ্র-আকম্ব।

শৈজ, -জ্য স্ত্রী [শীজ+অ, ব (অণ্, ব্যঞ্)] শীজতাব, শিপ্রতা।

"ভয়োঃ শৈজাৎ যুগতোঃ গো.রা ৬.৬২.৩৩। শৈজা ভ ৫.২২.৭।

শৈজ্য অ 'শৈজ'।

শৈত্য স্ত্রী [শীত+অ (ঈক্)] শীততাব, শীতলতা। "গো.রা ৩.২২.২৪।

শৈত্য হি বৎ সা প্রকৃতিজলন্ত রঘু ৫.৫৪। কু.স ১.৩৬। শৈত্য ও সৌগন্ধ মাস্য ত্রিবিধ পবন বি.হু ২০।

শৈত্যক বি [সং শৈত্য] শীতক্রিয়া, ঠাণ্ডা। "পূর্ব বায়ু বল এবৈ করিল ইহারে। করহ শৈত্যক...—ন.প ১৬৮।

শৈখিল্য স্ত্রী [শিখিল+অ (ঈক্)] ১ শিখিলতাব, শ্রুততাব, রূপতা।

"বক্", সন্ধি, সিন্দ। বরসা জরয়া জীর্ণঃ শৈখিল্যমুপাভাসি রা ৭. ৫৮.২৩। ২ অনুচ্চম, উচ্চোপাভাব। "হ্রদশৈখিল্য ভ ৫.৭.১২। ৩ জংশ।

"স্থিতি" শ ৭৩৩। ৪ নির্কলঙ্ক। "বিত্তপুত্রবাত্তোহা দিতিঃ শৈখিল্য-মেতি।—হ ৫৪.৫৪। ৫ লাবণ, হ্রাস। "ছন্দ", প্রবৃত্ত, ভার"।

৬ মাস্য, অজ্ঞতা। "সৌন্দর্যশৈখিল্যচিহ্ন ভ ১০.৮৫.৬৫। ৭ অপ্রত্যয়।

"প্রাপ্তি" মহা ১৩.১২৪.২৭। ৮ মন্দাদর। "আহারগান"।—হি

(S.W.)।

শৈলেন্দ্র পুং [শিনি+এর (চক্)] ১ শিনির পৌত্র, সাত্যকি। "মহা ১৬.৩.৩০। ভ ১.৮.৭। ২ (বহব) শিনিপৌত্রাদি।

শৈল্য বিঃ [সং শুল্ক, অ 'শ্রীঃ; অগ্র] শুল্ক, একাকী। "আসিতে লেকটা রাজা বাইতে বাব শৈল্য ম.গা ৬। —স্ত্র বি আকাশ। তু 'শল্য'। "শৈল্যে থাকিয়া গুরু আত্মাকে দেখিল ম.গা ১২.৪।

শৈব বিপ [শিব+অ (অণ্); স্ত্রী-বী] ১ শিবসম্বন্ধী। "আরতনঃ শৈবম্ ক.সা ৪০.৮২। ২ শিবদেবতাক। "শৈবঃ ধনুঃ রা ১.৬৬.১৮।

৩ শিব হইতে আগত; শিবকথিত। "পুরাণ। —ব পুং ১ শিবভক্ত, শিবোপাসক। "বং শৈবাঃ সমুপাসতে শিব ইতি ব্রহ্মেতি বেদাভিনঃ।

২ শিবভক্তসম্প্রদায়বিশেষ। ৩ (তত্ত্বে) শক্তিপূজার আচারবিশেষ (প.ক)।

৪ ধূতুর। —ব স্ত্রী ১ শিবপ্রভাববর্ণনাত্মক ব্যাসকৃত মহাপুরাণভেদ।

২ শৈবাল। [ 'পুরাণ (স্ত্রী)—শিবপুরাণ। ]

শৈবল পুং স্ত্রী [শৈবল+অ (অণ্) বার্থে] শৈবাল। "জিগমগাম্

...অশৈবল্যাম্ রা ২.৫০.১২। মহা ১৮.১.১৭। শ ১.১৮। শৈবলসম্বন্ধ

(পঞ্চজন্ম) কু.স ৫.২। "দল।—মে ২০৩। —বল স্ত্রী পঞ্চকাঠ। —বলিত

বিপ [ 'ল+ইত (ইতচ্) ] সঙ্গতশৈবল, শৈবাল্যবৃত্ত। —বলিনী স্ত্রী

[ 'ল+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ (ঙীপ্) ] 'শৈবলবতী', নদী। "হ্রদ" বা.দ

৬২।

শৈবলিত, শৈবলিনী অ 'শৈবল'।

শৈবাল স্ত্রী [শৈবাল+অ (অণ্) বার্থে] জলনীলী, শেরালা। "প্রকীর্ণ-কেশশৈবালঃ (শোকসাগরঃ) রা ২.৫২.২৯। আয়ু বেন শৈবালের নীর।

—হেম ২৪৭। [ 'লোল (বিপ)—শৈবালপ্রিয়। "রঘু ১৬.৬১। ]

শৈবায় পুং [শিবি+অ (ঈক্)] ১ শিবির গোত্রাপত্তা রাজবিশেষ। "শ্লী

১.৫। ২ কুৎসের অবশিষ্টাংশ। অ 'বলাহক (৫)। "মহা ২.২.১৫।

শি ৪৭। —ব্যা স্ত্রী ১ প্রতীপরাজপত্নী। ২ সগররাজপত্নী। "মহা ৩. ১০.৭.৩৯। ৩ হরিশ্চন্দ্রপত্নী। "কু ৯।

শৈল্য। অ 'শৈল'।

শৈল্য বিণ [শিলা+অ (অণ্); জী-লী] ১ শিলাবিকার, পাথরময়, শিলাবয়ব। "শৈল্য...কুশল।—হ ৮০.১০। শৈলী (প্রতিমা) ভ ১১. ২৭.১২। ২ শিলাপ্রতিমারূপ। "দশবর্ষসম্রাট শৈলী হৃদয়ি হুর্ভবে (রত্ন) রা ১.৬৪.১২। —ল পুং [+অ অত্যাধে (অ.টী), অ 'পা ৫. ২.১০০] ৩ 'শিলাবান্', পর্বত, শিলোচ্চয়। "রা ২.২৫.৭। শৈলে শৈলে ন মাপিকাম্।—চাপকা। ২ বৃহৎ পাথর (A.)। ৩ (সাদৃশ্যে) সেতু (dike)। ৪ কুলপর্বতসংখ্যাসূত্রে সাত (৭) সংখ্যা। —ল জী 'শিলাজাত', শিলাজতু, তাক্ টৈল, শৈলেয়। "বৃহৎসংহিতা ৭৭.১১। [ 'কটক (পুং) —গিরিনিভব, পর্বতমধ্যভাগ। 'কজা, 'তনয়া, 'হুহিতা (-ত্ব) (জী) —পার্বতী, উমা। "রা ক.সা ১৬২। 'তা ৭.১৬৩। 'কজ (পুং, জী) —গিরিগণন। "ভট্ট ২.২। 'গজ (পুং) —পার্বতময়। 'গজ (বিণ) —পর্বতবৎ হুর্ভব। "রঘু ১১.২৮। (পুং) —পর্বতশ্রেষ্ঠ, হিমালয়। "কু.স ৭.৭৬। 'ধর (পুং) —'গৌবর্জমধারী', কৃষ্ণ। 'নির্ধ্যাস (জী) —শিলাজতু। 'পতি (পুং) —গিরিরাজ, হিমালয়। 'পূজী (জী) —পার্বতী। "গো.রা ৩২২.৩২। 'পুশ (জী) —শিলাজতু (হুর্ভব)। 'প্রহ (পুং, জী) —পর্বতের সমতলস্থান; প্রহ, সাধু। "রা ২.২৪.১১। 'বর (পুং) —'গিরিশ্রেষ্ঠ', হিমালয়। "গো.রা ১.৩৭.২১। 'বজ্র (জী) —গুহা, কন্দর। 'শিখর (জী), 'শিখা (জী), 'শৃঙ্গ (জী) —গিরিকূট। "র।—হি ৩৮৮। 'সম্ভব, 'সম্ভূত (জী) —শিলাজতু। 'সার (বিণ) —শৈলবলতুলা বলবান্ বা হৃদয়। "রঘু ১১.৪৫। কি ১০.১৪। 'হতা (জী) —পার্বতী, উমা। "কু.স ৩.৬৮। 'হতা-কান্ত, 'হতাপতি (পুং) —শিব। "কান্ত ক.সা ১২২.১০২। 'পতি—বৃহৎসংহিতা ৮.২৪। 'হতাহত (পু) —গৌবী-হত, গণেশ। "জী.মা ৪।]

শৈলজ বিণ [শৈল+জ (অণ্)+অ (ড)-ক, উত] গিরিজাত। "শৈলজঃ (হবিভঃ) গো বা ৪.৩২.১০। —জ জী ১ শিলাজতু। ২ শিলাস। —জা জী ১ পার্বতী, হুগী। "জা ১৫২। ৩ গজশিঙ্গলী।

শৈলজ্ঞ। অ 'শৈলজ'।

শৈলজময় বিণ [শৈল+ময় (ময়ট্), জী-রী] 'বৃহৎপাথরময়', শিলা-প্রতিমারূপ। "রত্নাঃ শৈলময়ীঃ কৃতা গো.রা ১.৬৬.১৭.৮। যক্ষঃ শৈলময়াকৃতিঃ ক.সা ১৮.৪১।

শৈলরাজ (জ), -রাজ পুং [যত] পর্বতমণিপতি, হিমালয়। "রাট গো.রা ৫.৪০.৮। 'জ ১.৩৭.২২। কু.স ৭.৬৮। [ 'রাজহুহিতা (-ত্ব) জী—পার্বতী। 'রাজহুতা (জী)—১ পার্বতী। "রা ৭.৮৭. ১১। ২ গজ। "রা ১.৪৩.৩।

শৈলরাজী জী [যত] শিখর, শৃঙ্গ।

শৈলরাজি পুং [শিলা+ই (ইঞ্)] শিলাদপুত্র, নন্দী। (বামন-পুরাণ)।

শৈলরাজিণ, -রাজি পুং [যত] 'গিরিরাজ', হিমালয়। [শৈলাধি-রাজতনয়া (জী)—পার্বতী। "কু.স ৫.৮৫।]

শৈলরাজিণ্য জ 'শৈলরাজি'।

শৈলরাজী (-জিন) পুং [শিলা+ইন্ (গিনি)-১ব] শিলালি-প্রোক্ষণটমুখাখ্যোতা, নট। "পা ৪.৩.১১০।

শৈলী জী [শৈল+অ (অণ্) অর্থে+জী ই (জীপ্)] ১ শৈল, ভবাব। "প্রাশ্লোপাচার্য্যগামিণ্য শৈলী বৎ ভক্তিপ্রারম্ভমপি পরোপদেশমিব বর্ণয়তি। —সমু ১.৪. কুল্লক। ২ প্রজ্ঞা (শ.ক), সঙ্কেতভেদ (ত্রিকাংশে)। "আচার্য্যগামিণ্য শৈলী বৎ সারাজেনাভিধায় বিশেষণে বিরূপোতি। —হুগীদাস।

শৈল্য পুং [শিল+অ (অণ্); 'শৈল্য' (৪)—কুল (৭)] ১ শিল্পের

অপত্য; নট, জারাজীব। "শুল্কবজ্রকোষ ৩০.৬। শৈল্য ইব মাং রাস পরেভো দাতুমিচ্ছসি রা ১.৩০.৮। মনু ৪.২১৪। দ্বা ১.৬৯। শৈল্যপদম্!—বে ১৬। ২ তালধারক, গায়কগণের নেতা। ৩ ধুর্ভ। ৪ গজবিশেষ। "রা ৭.১০.২৪। মহা ২.১০.২৬। —বী জী [ 'ব+জী ই (জীপ্) ] নটী। "গো.রা ৬.১০.৫। মহা ৪.১৬.৪৩।

শৈল্যিক পুং [শৈল্য+ইক (ঠক্)] শৈল্যাবেদী, বৃত্তাবেদী নট (ত্রাকপুবাণ)। —মিকী নী ১ নটবৃত্তাবেদী শৈল্যিকপত্নী; নট-বিশেষ। "সংবর্ধ ১৫১। ২ শৈল্যিকজ্ঞাতি-জী।

শৈল্যিকী; শৈল্যবী অ শৈল্যিক; শৈল্য।

শৈল্যেজ পুং [উপ+শৈল্যেজ, হিমালয়। "শৃঙ্গ (চটী)।

শৈল্যেজ বিণ [শিলা+এয় (ডক্), জী-রী] ১ শিলাজাতমাত্র। ২ [ 'এয় (ডক্), পা ৫.৩০.২; কাশিকা] শিলাসদৃশ, হৃদয়। —র পুং ১ সিংহ। ২ ভ্রমর। —র জী ১ গজদ্বাবিশেষ, শিলাজতু। "গজিন রঘু ৬.৫১। "নক্ষত্র শিলাতলেগু কু.স ১.৫৫। ২ তালপত্রী। ৩ নৈকব। —রী নী [ 'য়+জী ই (জীপ্) ] পার্বতী। [ 'নজ (বিণ) —শৈল্যেব্যাগু।]

শৈল্যেজ পুং [যত] 'গিরীণ', হিমালয়। "হুতা।—মে ৫২।

শৈল্যেজী জী [শিঙ+অ (অণ্)] শিঙভাব, শিঙ্ড, বালা, বোড়শ বর্ষপাথর বালা (কুল্লক)। "অতীত" মনু ৮.২৭। শৈল্যেজাতবিভাষ্য (রঘুগাম্) রঘু ১.৮। বালা শৈল্যেজ তাক্ণ ভেট বি.প ৩৬।

শৈল্যেজ বিণ [শিঙ+অ (অণ্); জী-রী] ১ শিঙসম্বন্ধী। "তগল তগল শৈল্যেজতু।—শুল্কবজ্রকোষ ১৫.৫৭। শৈল্যেজী যিযাম্য।—হ ১০৩.২২। কালঃ শৈল্যেজঃ রা ৭.৪২.২৬। ২ শিঙরাজ (ত.বা)।—র পুং জামটকপক্ষী।

শৈল্যেজী জী [শিঙ+অ (অণ্)] শিঙসম্বন্ধী। "প্রযাতি চক্রং নৃপ শৈল্যেজম্ ভ ২.২২.৪।

শৈল্য পুং [শিঙ+অ (অণ্)] 'শিঙসম্বন্ধী', গুহোপভোগ (জীধর)। "জৈল্যশৈল্যম্ (অতিভীঃ) ভ ১১.৪.১১।

শৈল্যোপাধ্যায়িক জী [শিঙোপাধ্যায়+অক (কৃঞ্)+জী আ (টাপ্)] শিঙোপাধ্যায়ভাব, গুরুশিঙভাব। "পা ৫.১.১০৩।

শৈল্য স্ক [দি, প—জতি; অনিট্] তনুস্বর, অক্ষর। "জতি গুরুঃ শুরঃ (ক ক)। [নি—নিশান, তেজন। "মাদ ১.৪৫।]

শৈল্য অর্থ [শু > শো] শয়ন করা, হুমান। "পাণ কিং শোর বীর অজ মোড়া দিয়া।—কু ২৭৬। শোরত রোরত।—ব ১৮৩। [ শোরা —১ অ 'ত'। ২ নিত্যার্থ গয়ন। ৩ শযাতলগ্রহণ (lying down)। বিণ 'বস'। ৪ জীসহবাস। তু 'শয়ন করিয়া বলে কি দিবি ব্যভার ভাট ৪০২। শোয়া বস।—১ গয়ন ও উপবেশন। ২ সহবাসাদি।]

শৈল্য বি [ধজ্ঞাস্বক] শরাদির অ্রতগতিজন্তু বায়ব প্রতিষাতনক। চারিদিকে শৈল্য শৈল্য করে শিলীমুখ স্ব.প্র ১৭৫, ১৮১।

শৈল্য সর্গ [শু > অণ্] আশ্রয় কবান। (কুল) যদি শৈল্যইতে পার বি.পা ২২১। [শৈল্য—সর্গ 'শৈল্য'।]

শৈল্য সর্গ, শৈল্য জ 'শু > অণ্, শৈল্য'।

শৈল্য বি [হি চোটা] গুড়ে চাপ দিয়া নিঃসারিত পাতলা গুড়, শৈল্য-গুড় (এই গুড়ে ভাষ্যক মাখা হয়)।

শৈল্য (শৈল্য), শৈল্য বি [সং শুভ, ঠ সোভ; হি সোটা; নৈ সোটা] (শুভসূচক) শুভ, লাগি। "আমার হস্তের এই শৈল্য না পাইলা। শৈল্যের আমার সাধুগো না পাইলা।—ভ.প্র ৩২৫। শিখের সাক্ষাতে চল সে মারিবে শৈল্য শি ৮১।

শৈল্য অ শুভ'।

শৈল্য, -জিহ্বা বি [ 'শু > 'ডা, -ডিয়া] শুক, জলমুক্ত ও হুবা।



“শৌড়া নারকেল। [জীবন শৌড়িয়া—জলশুদ্ধ শৌড়া (?)।  
“উনশত নারকেল পরে জীবন শৌড়িয়া ম.পা ২৩।]

শৌড়িয়া অ ‘শৌড়া’।

শৌধ বি [কথ্য] সর্ধ ‘শোধ’।

শৌধা সর্ধ [সং √শোধি; হি √সোধ] কাচার আগে কাগডে  
তেলময়লাশোধনার্থ গো-চোনা ভেড়ার নাদী ইত্যাদি মাখান,  
শৌধান (ধোবার ভাষা)। [শৌধা ঝাড়া—কাপড় শৌধাইয়া  
কাচা।]

শৌরণ বি [সং স্ররণ, অগ্র] স্রবণ। “ম.পা ২৪।

শৌল বি [শলা > ল, সং শৌল, হি সইল (শলা)] গাড়ীর বা  
লাজলের জোয়ালের প্রাথমিক কালক।

শোক পুং [শুচ+অ (যঞ)-ভা] ‘শোক’—চিন্তাপীড়া; তাপ  
(সায়ণ)। “কথেন ১.১২৬.৭, ২.৩৮.৫। ১ চিন্তাবিকারভেদ; ইষ্ট-  
বিয়োগাহুচন (নাগোজীভট্ট)। ২ মিথ্রাদিবিয়োগজনিত মনঃপীড়া  
(ভাবপ্রকাশ), মত্যা, খেদ। “স্তম্ভাদর্শনজঃ শোকঃ রা ২.৬৪.৬৭।  
[‘কর, কৃৎ (বিণ)—শোকজনক। ‘কর্ষিত (বিণ)—শোকপীড়িত।  
“রা ২.৩৮.১৫। ‘জিহ্ব (নৃ)—শোকনাশক। ‘দমন (বি)—শোকানল।  
“সী ২৩। ‘নাশন (বিণ)—শোকহারক। ‘নিহত, ‘পরিশ্রুত,  
‘পরীত, ‘বিকল (বিণ)—শোকাভিভূত, শোকমুচ্ছিত। ‘বিবর্ধন  
(বিণ)—শোকবর্দ্ধক। “মহা ৩.৬৪.২৮। ‘বিব্রল (বিণ)—শোক-  
কাতর। ‘বেগ (পুং)—শোকজ্বব, শোকপ্রাবল্য। “বেগসমাহত রা  
২.৪৪.১৬। ‘ভার (পুং)—শোকগৌরব, শোকাধিক্য। ‘মুচ্ছিত  
(বিণ)—শোকাভিভূত, শোকোপহত। ‘মুক্ত (বিণ)—শোকাবিত।  
‘রূপণ (বিণ)—শোকপীড়িত। ‘লালস (বিণ)—শোকাসক্ত। “রা  
২.২১.২০। ‘শলা (স্ত্রী)—১ শোকরূপ শলা। ২ শোকজন্ত শরীরা-  
ধাকর পীড়াভেদ। “স্বকৃত ১.২৭.৩। ‘সংবিয় (বিণ)—শোকাহুত।  
“সংবিয়মানসঃ গী ১.৪৬। ‘সম্ভপ্ত (বিণ)—শোকদগ্ধ, শোকপীড়িত।  
“রা ১.১.৫৪। ‘সাগর (পুং)—শোকার্ণব, বিপুলশোক। “রা ২.৫২.  
৩১। ‘হান (স্ত্রী)—শোকপদ, শোককারণ। “হি ১.২। শোকহান  
সংস্র শতেক ভয়হান।—ম ৩৭১।]

শোকশাল বি [সং ‘শালা] তীর্থপীড়াকর শোক। “কাণ্ডার বাজাল  
যত, সকলি হইল হত, রহিল ছয়রে ‘ল ক.চ ২৯৪।

শোকাহুত বিণ [হৃৎ+অ] শোক হেতু আহুত, শোকবিহীন।  
—হুতি বি [‘লিত > ‘লি] শোকাহুত। “অ.পা ১১১।

শোকাগ্নি, -কানল পুং [কর্দধা] শোকরূপ বহি, তীত্রতাপ  
শোক। “হুঃসহ শোকানলে নিরন্তর জলিত সী ৫৪।

শোকানল অ ‘শোকার্ণ’।

শোকাহুতশোক পুং [বৃষ] শোকের উপর শোক, শোকপরম্পরা।  
শোকাহুত বিণ [ভূ.ত] শোকযুক্ত, শোকাক্রান্ত।

শোকাপহুত বিণ [শোক+অপ- √হৃৎ+অ (ক)-ক, উ.ত;  
স্ত্রী-না] হৃদের আহতী, হৃৎধকর। “নঃ পুরো জাতঃ পা ৩.২.৫,  
কাশিকা। —নোদ বিণ [+অ (অণ)-ক, স্ত্রী-নী] ‘সংসার অসার’  
এই উপদেশে যিনি শোকাপনোদ করেন (সি)।

শোকাপহ বিণ [শোক+অপ- √হৃৎ+অ (ড)-ক; উ.ত, স্ত্রী-হা]  
শোকের অপহতা, শোকনাশন।

শোকাবিশিষ্ট বিণ [ভূ.ত] শোকাধিগত, শোকপীড়িত।

শোকাবরণ বি [য.ত] শোকের প্রবলবেগ; শোকের প্রচণ্ডতা  
বা তীব্রতা। “সী ২৫; ৪৫।

শোকাবরণ পুং [য.ত] শোকের আক্রমণ, শোকাভিভব।

শোকাভিভূত বিণ [ভূ.ত] শোকাক্রান্ত, শোকবিহীন।

শোকার্ণ বিণ [শোক+কৃত; ভূ.ত] শোক কর্তৃক কৃত বা প্রাপ্ত;  
শোকার্ণাত, শোকপরীত। “পুত্রশোকার্ণা রা ২.২৪.৩২। —স্ত্রী  
[উ.লো] শোকজন্ত মনঃপীড়া; শোকরজা।

শোকিনী বিণ [শোকিন্+স্ত্রী ই (জীপ্); অগ্র] শোকযুক্ত,  
শোকাহুত। “শোকিনী গোপিনীমল।—মা ১৩৭।

শোকী (কিন) বিণ [শোক+ইন্ (ইনি)-১ব] শোকযুক্ত। “মিত্র-  
শোকে শোকী সৌমিত্রিকেশরী, কহিলা।—মে ২১০।

শোকিল বিণ [শোক+ইল, ভূ ‘পঙ্কিল’; অগ্র+শাস; অগ্র] শোক-  
জনক। “কুঞ্জ কুঞ্জর ভেল কোকিল শোকিল।—গো ২৫৩।

শোকোপহত বিণ [ভূ.ত] শোকাক্রান্ত, শোকাভিভূত। “ভৈরী  
শোকোপহতচেতনা মহা ৩.৫২.১৪।

শোণ বি [সং শোক, হি সোণ, কথ্য] শোক। “গো.চ ২৬৪।

শোচ বি [সং শোচ—‘অশোচ’ (S.W.); হি, মে শোচ] শোক। “শোচ  
নাহি করে জ্ঞানী।—ম ৩৭১, ৯৯১। ভ.গ্র ৪১৮। ম.পা ১১০।  
[‘মোচনা (বিং)—শোকনাশিনী। “হে গিরিপুত্রী, বিবিধ শোচ-  
মোচনা।—হু ৯৫। শোচিবার—শোক করিবার। “অ.পা ৮০।]

শোচক বিণ [√শুচ+অক (ধূল)-ক] শোককারক।—চন বিণ  
[+অন (যুচ)-ক, স্ত্রী-না] শোকশীল। “পা ৩.২.১৫০।—চন স্ত্রী  
[+অন (শুচি)-ভা] শোক। “গতন্ত শোচনং নাতি (হু.র)। কি  
হুগ শোচন যার যুগিতির পতি।—ম ৫২৯, ৮১৬। মুক্ত কর সব ভুজ  
শোচন।—রবীন্দ্র।—চনা বি শোক। “গতন্ত শোচনা (‘শোচনং’  
সাধু) নাতি। হরণ কর মন-শোচনা।—হু ৬৫।—চনীয় বিণ  
[+অনীয় (অনীয়-ধ্) শোকার্ণ, শোচ্য। “বজ্রজনশোচনীয়া শ  
৩২৬।—চিতব্য বিণ [+তব্য-ধ্] শোকার্ণ। “নৈবাহং শোচিতব্যন্তে  
গো.বা ২ ৪৯.২৮।—চা বিণ [+য (গ্যৎ)-ধ্, কৃষ্যভাব]  
১ অবশ্যশোচনীয়। “রা ২.৪৪.৪। শোচ্য গাছারী পুত্রশোত্রবিহীন  
মহা ১.১.১১৬। গী ২.১১। শ ৩৬। সেই পাণ্ডী শোচ্য সভাকার  
চৈ.ভা ৪১৮। ২ অমুকস্পনীয় (তব্য)। ৩ অবর, ক্ষুত্র, নীচ।

শোচন, শোচনা, শোচনীয়, শোচিতব্য অ ‘শোচক’।

শোচিঃ (-চিস্) স্ত্রী [√শুচ+ইন্ (ইসি)-ণ, উ.২.১০.৭] ১ দীপ্তি-  
সাধন, জ্যোতিঃ, দীপ্তি, প্রভা, আতপ। “কথেন ৫.৬.৫। বিমান’ ভ  
৩১৫.২৬। ২ দীপ্তি, শোভা। “স্ববৎস্মিতরোচিা গিরা ভ ২.৯.১৮।  
৩ আলা, শিখা। “শোচিঃকণ।

শোচিঃকণ পুং [বহুত্রী, “শ”-দীপ্তিরূপকশোণেত (সায়ণ)।  
“কথেন ১.৪৫.৬) বাহার আলা কণ; অয়ি (অ.কে)।

শোচ্য অ ‘শোচক’। [‘শোচ্য (বিণ)—শোচ্যগণের শোচনীয়;  
অভিশোচনীয়। “ভ ৩.৫.১৩।]

শোণ-অক [ভূ, প—শোণতি; সেট] বর্ণ, রক্তবর্ণীভাব। “শোণতি  
স্থবাঃ সন্ধ্যায়াম্ (ক.ক)।—৭, স.ক [পূর্ববৎ] পতি।

শোণ-বিণ [শোণ+অ (অচ্)-ক; স্ত্রী-ণা, -নী] রক্তবর্ণ (সায়ণ),  
লোহিত। “কথেন ১.৬.২। অতকান্...শোণান্ গো.রা ৫ ১২.৩৫।  
ভূজৎচঃ কুঞ্জরবিশ্লুশোণঃ কু.স ১.৭। কুচকুম্বশোণহার ভ ১০.৩০.  
৮। শোণিতশোণপাণিঃ (ভীমঃ)।—বে ১.২১। নেত্র হুচী শোণ।—ম  
১২৯, টিকা। “কুম্ব জ.প ১। বা.দ ৩৬।—৭ পুং ১ শোণগুণ, রক্ত-  
বর্ণ। “অধরশোণশোণিনম্ ভ ১.১১.২। ২ অয়ি। ৩ লোহিতাধ।  
৪ রক্তকুম্ব, কাজলা আধ (?)। ৫ সমুদ্রবিশেষ। ৬ শোণন। “রা  
১.৩৫.৪। রঘু ৭.৩৬। [এই নদ নাসপুয়ের শোতবন পর্বত হইতে  
উৎপন্ন হইয়া পাটলিপুত্রের (গাটনার) নিকটে গদায় মিলিত হইয়াছে।]  
৭ শোভাকম্বুক। ৮ মল্লগ্রহ।—৭ স্ত্রী ১ সিন্দুর। ২ কথি।—৭  
স্ত্রী শোণন। রা ১.৩৫.১।—নী স্ত্রী রক্তোৎপলবর্ণা স্ত্রী। [‘কিষ্টি

[জী)—সুস্বক; কটকিনী। \*পত্র (পুং)—রক্তপুনর্নবা। \*পত্র, \*পত্রক, \*সরোজ (স্ত্রী)—কোকনব। \*পুষ্পক (পুং)—কোবিলারবৃক। \*রক্ত (স্ত্রী)—পদ্মরাগমণি। \*হর (পুং)—‘রক্তাধ’, দ্রোণ। “মহা ৭. ১৫.১১।]

শোণক ‘-ন’ বি [সং শণ] ১ শণ গাছ। “শোণের শুটি শি ২৩। ২ শণের আশ। “পাটশোণ বদলে, ধবল চামর (পাব) কচ ২২৩। শোণের হুড়ী চুল ব.বি ৪০৫। [‘হুটি—শণের আশের হুড়ি। অ ‘হুটি’।]

শোণ(মো)ক, শো(শো)মাক পুং শণ (অ.জী)।

শোণা ত্র ‘শোণ’।

শোণাধ্বজ বিণ [বহুব্রী; জী -রা] বজোষ্ঠ।

শোণাশ্রা(—শ্রান্) পুং [কর্মধা] শোণশিলা, পদ্মরাগ।

শোণাশ্ব পুং [বহুব্রী] বাহার অশ্ব লোহিত; দ্রোণ। “মহা ৪.৫৮.১।

[‘বাহ (পুং)—‘রক্তাশ্ববাহন’, দ্রোণ। “মহা ৪.৫৪.১৮।]

শোণিত বিণ [শোণ+ইত (ইতচ্)] সন্ধ্যাশোণ, লোহিত। —ত পুং রক্তবর্ণ(ত.বা)। —ত স্ত্রী ১ রক্ত, ধবির। “মহু ৪ ১৬৮। \*পারগা মহু ২.৩৯। গীতশোণিতা গল্পলতা ক.সা ৫০.৫। ২ কৃত্তম। [‘চন্দন (স্ত্রী)—রক্তচন্দন। \*দিগ্ধ, \*পরীত (বিণ)—রক্তসিক্ত, রক্তত্রাসিত। “শোণিতপরিভাষা রা ১.২.১১; \*দিগ্ধাজ ২.৬৩.৩৭। \*প (বিণ)—রক্তপারী। \*পারগা (জী)—শোণিতে ব্রতান্তভোজন। \*শিক্ত (স্ত্রী)—রক্তশিক্ত (হৃদ্রত)। \*পুর (স্ত্রী)—শোণিতনামক বাণরাজ-পুর। “ত ১০.৬২.২১। \*বর্দ্ধন (বিণ)—রক্তবর্দ্ধক। \*বর্ষী (-বিন্) বিণ—রক্তবৃষ্টিকারী। \*মেহী (-হিন্) বিণ—রক্তমেহরোগী (হৃদ্রত)। \*শ্রাব (পুং)—রক্তক্ষরণ, রক্তপাত।]

শোণিতাভিহৃদ পুং [ব.ত] শোণিতক্ষরণ।

শোণিতার্জুদ স্ত্রী [কর্মধা] রক্তার্জুদ, লাল আব। “হৃদ্রত ২ ১৪.২।

শোণিতার্জঃ (-র্জস্) স্ত্রী রক্তস্রাবী অর্ণোরোগ (হৃদ্রত)।

শোণিতোক্ষিত বিণ [‘ত+উক্ষিত, তৃত] রুধিবার্জ, রক্তসিক্ত। “রা ২.২৬.২৯।

শোণিতোৎপল স্ত্রী [কর্মধা] রক্তকমল, কোকনব।

শোণিতোৎপলক পুং [ব.ত] রক্তপাতকারক, প্রহর্তা। “মহু ৪. ১৬৮।

শোণিতোপল, -ণোপল পুং [কর্মধা] পদ্মরাগ।

শোণিমা(—মন্) পুং [শোণ+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব] শোণভাব, রক্তমা। “নৈ ২২.৫৩। মাঘ ১৮.৩৬। ভ ১.১১.২। অধর\* গী.পো ১২.১৪। চরণশোণিমা চ.কা ২০৩।

শোণোপল ত্র ‘শোণিতোৎপল’।

শোভা সর্গ [শুভা > শোভা] শয়ন করান। “উত্তর দক্ষিণে রাজ্যক নিল শোভাইরা ব.প ৪২।

শোষণ, -ধক পুং [√শ্ণ গতি+থ (থন্)-ভা, উ ২.৪, তু ‘যয়থ’] ক্ষতি, রোগবিশেষ। [‘কৃৎ, \*কৃৎ (বিণ)—শোষণাশক; (পুং)—ভ্রাতাক। \*স্ত্রী (স্ত্রী)—‘শোষণাশিকা’, পুনর্নবা; তালগণী। \*জিৎ (পুং)—১ ভ্রাতাকবৃক। ২ সর্গ ‘শোষণী’।]

শোষণ\* পুং [√শ্ণ+অ (যঞ)-ভা] ১ শুষ্কি। ২ [√শোথি+অ (অচ)-ভা] শোথন, মার্জন, শুষ্কি। ৩ ভ্রমশুকীকরণ, ভ্রমসংশোধন। “পত্র। ৪ ঋণশোধন, ঋণচ্ছেদ। ৫ প্রতিশোধ নির্ঘাতন। “শাখারী হইরা সব শোধ কৈহু তা। —শি ১০৮। প্রতিবাসীরা একটা বড় রকম শোধ লইল ব.প্র ৩৪১। —এক বিণ [+অক (কৃৎ)-ক] ১ মার্জক, পরিষ্কারক। ২ পুতীকারক, পাবন। ৩ ভ্রমসংশোধক। ৪ বিরেকক।

—এক পুং ১ পাবন। ২ ধাতুনির্দোষীকারক। “বেধক\* পো.রা ২.২০. ২৭। ৩ (গণিতে) যে রাশি বিয়োগ করা যায়; ঋণ (subtrahend)। —এক বিণ [+অন (লাট্)-ক; জী -নী] ১ শুষ্কীকারক, মার্জক। ২ বিরোপক, উপশমকারক। “ত্রণ\* (ভাবপ্রকাশ—শ.ক)। ৩ শুষ্কীকারক, পাবন। “ত্রণকৃচ্ছ শোথন: (শ.ক)। মহু ১১.১২৬। —এক পুং নিষুক, লেহুগাছ। —এক স্ত্রী [+অন-ভা] ১ মার্জন, মলা-পনয়ন। “মার্জনী লঞা করিল শোথন চৈ.চ ১৪৭.৮। ২ ত্রণাদি-পরিষ্করণ, ক্ষতপ্রক্ষালন। ৩ দোষনিরাকরণ। [‘(শপথ করাত্তে মৈথিলী) শোথনার্থ্য রা ৭.২৫.৩। ৪ নিরসন, উদ্ধরণ, শাসন। “কটকানাঞ্চ শোথনম্ মহু ১.১১৫, ২.২৫৩। ৫ ভ্রমসংশোধন, শুষ্কীকরণ। ৬ পাপক্ষালন। ৭ নির্ঘাতন, প্রতিক্রিয়া, বৈরশুকি। ৮ ঋণশোধ, ঋণচ্ছেদ। “সব ঋণ কবহ শোথন।—ম ১০৫৪। শি ৬৮। ৯ বেতনাদি-দান। ১০ ধাতুনির্দোষীকরণ। “এবং হেহঃ পরেবাঞ্চ ধাতুনাঃ শোথনঃ ভবেৎ (শ.ক)। ১১ বিহিতাবিহিতমাসাদিবিচারণ। “মাসতিথি-বারাদি\* (শ.ক)। ১২ লিপিতপত্রাদি-প্রমাণীকরণ। “লেখ্যশোথন (শ.ক)। ১৩ বিরুদ্ধলিখিতশুকীকরণ। ১৪ (গণিতে) অঙ্কহরণ (লীলাবতী), ব্যবকলন। ১৫ [+অন-ক] ‘নিসরণে কোষ্ঠশুকি-কর; বিষ্ঠা। ১৬ কাসীস, হিরাকস। ১৭ ককুট, যুক্তিকাশিণেব। ১৮ [+অন-ণ] প্রায়শিক্ত। “মহু ১১.১৩১। ১৯ [√শ্ণ+অন-ভা] শুষ্কি, শৌচ। “রা ২.৭৭.৫। ২০ (বাঙলায়) আহার্যে মুখ-শুকি, মুখশোধন তাম্বুলাদি। “আচমন কবি কৈল মুগের শোথন ব.প ৮২৪। বদনশোধনে তাম্বুল সবে যেন।—হু ৬৬। কপূর তাম্বুল দিল মুগের শোথন বা.ম ১১১। ২১ উপকারজন্য ঋণের শোধ। “ভূমি বত করিরাহ আমার পালন। আমার শক্তিরে তাহা না হয় শোথন।—চৈ.ভা ৪৩৩। —এক পুং বিচারালয়ের আসনাদিসুকীকারক তৃত্তা। “মু ২৬। —একী জী [‘ন+জী ই (জীপ্)] ১ সম্ভার্কনী, বাড়ী, বাড়ন। “শোথনী সভার হাথে দিল : করিতে শোথনী।—চৈ ২২৪। ২ নীলী। —একী বিণ [√শোথি+অনীর (অনীরব্)-র্ষ] ১ মার্জনীয়, পরিষ্করণীয়। ২ নির্দোষীকরণীয়। ৩ পবিশোধ্য। “ভুক্তঃ ময়া তন্নঃ যচ্ছোথনীয়ঃ ময়াপি তৎ ক.সা ৫৩.১৪১। —একী স্ত্রী জলাদি দ্বারা পরি-ষ্করণীয় ত্রব্য। “মহু ৫.১০৮, কুল্লক। —একিতব্য বিণ [+ভব্য-র্ষ] সর্গ ‘শোথনীয়’। —এক বিণ [+অ (জ্)-র্ষ] ১ মার্জিত; সংযুট, পরিকৃত। ২ অপনীতমল, নির্পিক্ত (অ.কে)। ৩ সংস্কৃত (refined)। ৪ মতাদিপুত (জল)। ৫ অপনীত, নিঃসারিত। “নক্রমীজাল (জল)।—কামন্দক ৭.৩৪। ৬ সংশোধিত (rectified)। ৭ নিঃশেষীকৃত (ঋণ)। ৮ নির্ঘাতিত, প্রতীকৃত (বৈর)। ৯ নিশ্চিত। “প্রকাশ-ক্রয়শোধিতঃ (ক্রোতা) মহু ৮.২০২। ১০ নিষ্কৃষীকৃত (absolved)। —এক বিণ [+য (যৎ)-র্ষ] সর্গ ‘শোথনীয়’। —এক স্ত্রী ১ শোথনীয় ত্রব্য। “মৃত্যোঃ শুধ্যতে শোধানম্ মহু ৫.১০৮। ২ অভিব্যক্ত ব্যক্তি; প্রত্যর্ষী, আসামী (বাহ্যকে নির্দোষতা প্রমাণ করিতে হইবে)। ৩ (গণিতে) ব্যবকলনীয় রাশি (subtrahend)।]

শোষণ\* শোষণক, শোষণম, শোষণক, শোষণী, শোষণীয় ত্র ‘শ্ণ; শোধ’।

শোষণবোধ বি ১ প্রতিশোধের বুদ্ধি বা সজ্ঞা। “স্ত্রীর বুদ্ধি ধীর ক্রোধ, দূরে গেল শোধ-বোধ, বন্ধু ক’রে উপরোধ ধীরে ধীরে কহিছে।—ভা.চ ৩৭৭, আরজিয়া ছিলা ক্রোধ, না করিলা উপরোধ, এত দূরে শোধ-বোধ কত মাধ্যা মরিয় ৬৭৮। ২ [‘বোধ’ অমু.শব্দ] পক্ষিশোধ। “দেবেন্দ্র।—রাধারাগীকে মনপ্রাণ দিরাছি—তা ত পাই নাই। রাধা-রাগী।—রাধারাগীর মনপ্রাণ আপনি অনেক দিন লইরাছেন—তা সে মেনাটা ‘ধ’ সিরাহে।—ব.প্র ৫৭২।

শোভনভব্য, শোভিত, শোভ্য; শোভন্য, শোভনান; শোভা, শোভান্ন অ'শোভ; শুভা; শুভা।

শোভন্য বি [সং: হৃদয়, -রী] হৃদয়ী। "পাছনা"র ম.গা ১৭।

শোভ পুং [শোভ+অরয়তি, পুবা (অ.টী)]; শোভ > শোক (য > ক)। "বৃদ্ধাংসভারী দোষসংখ্যাত: শরীরকসেশোভিত: শোক ইভ্যচ্যতে (হৃজত)। "হৃশোকা পা ৪.১.৫৪, সি। "শবিন্ ক.সা ৩৩.১৮৫। —কী (-ফিন) বিণ [শোক+ইন্ (-ইনি)-১ব] শোক-মোদী (হৃজত)। [ "স্ত্রী (স্ত্রী)—রক্তপূনর্নবা; শালপণী। নাশন (পুং)—নীলবৃক। "নাশনী (স্ত্রী)—পূনর্নবা। "রুং (পুং)—ভরাতক; পূনর্নবা।]

শোবে বি [আ শুবহ] সন্দেহ। [শোবে করা—অসং বিঘ্নে কাহারও প্রতি সন্দেহ করা।]

শোভ অর্থ [সং: √শুভ—শোভা > শোভ; হি √শোভ; ঠ, শু, মৈ √শোভ] ১ শোভা পাওয়া; হৃদয় দেখান। "বানর যুগে কি শোভয়ে পান বি.প ১৩৩। মধ্যে শোভে ত্রিবিধী জী.কী ৬৩। কৃ ১৯৮। শোভয়ে ত্রিবিধী ভ.প্র ৪৩০। কেশ শোভে নানা ফুলে চৈ.ভা ৩২৬। ২ দীপ্তি পাওয়া। "অথরে বজুলী রাগ শোভএ জী.কী ৫৭। শোভে তাহে রত্ন-রাঙ্গি।—মে ৪; তুষাররাশিতে শোভে প্রভাতে যেমতি, সৌরকর! —১৯২। ৩ অমুরূপ হওয়া; খাপ পাওয়া; মানান। —ভ সঙ্গ [সং: √শোভয়] শোভিত করা; মনোরম করা। "আলকে তিলক তোর শোভএ লগাট জী.কী ৪৩। [শোভ (শোভা), শোভএ, শোভসি (জী.কী)। শোভে (-ভই)। শোভনি (শোভা)—প.ক।

শোভক বিণ [√শুভ+অক (খুল)-ক; স্ত্রী -ভিকা] শোভাকর, হৃদয়, দীপ্ত। "আভরণগণে শোভক জী.কী ৩৫৩। —ভন বিণ [+অন (হৃ)-ক; স্ত্রী -না; বৈদিক] ১ হৃদয়, চারু, কান্ত, মনোরম, রচিত। "সর্কার"। (পদ্ম) কর্ণিকারতঃ ষষ্ঠী: পরমশোভনাঃ গো.রা ৩.৭৯.৩০। হৃ ক.সা ২৫.৩১। স্নিতশোভনা ভ ৪.২৫.২৫। পতাকা শোভন।—ম ৭৭৪। ষোটা...শোভন জী.মা ৮৫। শি ৪। ২ দীপ্ত, উজ্জ্বল। "বা রাক্ষা শশিশোভনা গভঘনা সা যামিনী যামিনী (হৃ.র)। ৩ উৎকৃষ্ট, উত্তম; বাহু। "অন্নং পানং হৃশোভনম্ মহা ৪.১৫.৮। ৪ অতীষ্ট, দিয়া। "দান্তে প্রজ্ঞাশ শোভনাম্ ভ ৪.৩০.১০। ৫ কল্যাণদায়ী, মঙ্গলময়। "বাং দেবিনমস্তামি...শোভনে!—রা ২.৫২.৮৭। ৬ জাযা, ধর্ম্মানপেত। ৭ সাধু, সম্যক, সমুচিত। "সত্তাপরসি মাং ভূমঃ সন্তপ্তাঃ তন্ন শোভনম্ গো.রা ৫.৩১.৩৪। ভজঃ ভজঃ কৃতঃ মৌনঃ কোকিলৈর্জলদাগমে। বক্তারো দর্দ্রা যত ভজ মৌনং হি শোভনম্ ॥—হৃ.র। ৮ ভ্রমরহিত। ৯ [√শোভি+অন (লুট্)-ক; স্ত্রী -না] শোভয়িতা, শোভাকারক। —ন পুং ১ শিব। ২ জ্যোতিষে] যোগবিশেষ। —ন স্ত্রী ১ সৌন্দর্য্য। ২ পদ্ম। ৩ শুভ, হিত। ("সা) ন করিত্ততি শোভনম্ রা ২.৩১.১৩। ভ ৫.১২.১০। ৪ সম্পদ, অভ্যাস। ৫ ভূষণ। "কর্ণ", বন"। ৬ পুণ্য, ধর্ম্ম। "অশোভনঃ বোহমহিহাভ রাঘবঃ দিব্বকমাণো ন লভে সলম্পম্ রা ১.৫২.৩২। ৭ [+অন (লুট্)-ভা] শোভা। —ন স্ত্রী [ "ন+স্ত্রী আ (টাপু) ] ১ গোরোচনা। ২ হরিত্রা। ৩ হৃদয়ী। "ভঙ্কমাখ্যাহি শোভনে মহা ৩.১২৩.৩। তদিন্ন পরিরক্ত শোভনে...বপুঃ কু.স ৪.৪৪। ৪ সাধুগীলা, ভজা। ("কীচকঃ) অবমংস্ততি মাং দৃষ্টী ন বাসো শোভনে!—মহা ১৫.১৪।

শোভন, শোভন্য অ'শোভক'।

শোভন্যাম বিণ [√শুভ+মান (গানচ)-ক] ১ দীপ্যমান, উজ্জ্বল, অন্নান। "(পথ) শোভন্যমান সমান সকল কাল রয় শি ১০০।

২ প্রকাশমান। "সতত বসন্ত কতু আছে শোভন্যমান বি.পা ১০।

শোভা স্ত্রী [√শুভ+অ (অঙ)-ন+স্ত্রী আ (টাপু)—অ.টী]

১ দীপ্ত'সাধন', দ্যুতি, কাঞ্চি, ছবি। ২ জী. সৌন্দর্য্য। "ন শোভার্থ-বিসৌ বাহু রা ২.২৩.৩০; অপেতমালাশোভ ৭১.৩৯। অত্রি" রঘু ২.২৭; অদৃষ্টতনয়ানপরাশোভ ৯.৮০। ৩ বোঁধনে নারিকার সত্ত্ব অলঙ্কারবিশেষ। "সা.দ ৩.৯০; ৯৫। ভ.প্র ৩৯৪। ৪ অলঙ্কার। "মাঘ ২.১০৭। ৫ সৌভাগ্য। "বৃহৎসংহিতা ৫২.২। ৬ গোরোচনা। ৭ হরিত্রা। ৮ [+অ-ভা] ইচ্ছা (যেদিনী)। [ "কর (বিণ)—দীপ্তিকর; শোভাজনক।]

শোভাঙ্গন পুং [শোভাং অনয়তি, পুবা (অ.টী)] তীক্ষ্ণগন্ধক, শজিনা-গাহ। "মহা ১৩.৯১.৩৯। "কবায় (হৃজত)। শোভাঙ্গন—জটায়র বধা জটায়র, কপর্দী।—মা ১২৭। [শোভাঙ্গন ফুল—শজিনার ফুল। "জী.মা ৩৮।

শোভান্তরী বিং শোভাতকর > "রী (?) অতিহৃদয়! অতুঃস্ব! বেশ বেশ! "সকলেই...বাহবা শোভান্তরী বৃষ্টি কপ্তে লাগলেন।—হ ৪০; বাহবা! শোভান্তরী! ৪৯।

শোভাযাত্রা বি সম্মিত বহুলোকের সন্মারোহপূর্ব্বক একসঙ্গে যাওয়া; মিছিল (procession)।

শোভিত বিণ [√শোভি+ভ (ভু)-র্ধ] ১ দীপিত, ছোতিত, জনিত-শোভ। "(অযোধ্যা) রাজমার্গেন...শোভিতা রা ১.৫.৮। ২ অলঙ্কৃত, ছুঁত। ৩ [শোভা+ইত (ইতচ্)] সজ্জাতশোভ, শোভাষিত। "উরসি শোভিতয়া ত্রিযা (হৃজগয়ন্তমিবাঋত্বিধ্যাঃ তং ভেতচ্চকত) ভ ৩.১৫.৩৯।

শোভী (-ভিন্) বিণ [√শুভ+ইন (গিনি)-ক -১ব; স্ত্রী -ভিনী] ১ শোভনশীল, মনোহর, হৃদয়। "কেশবকনে শোভিনা মহা ৪.৬.১২। গিরসা বেটনশোভিনা রঘু ৮.১২.২; ১১.১২। ২ সম্যকশোভন, শোভাকর। "বার্দ্ধকশোভিবকলম্ কু.স ৫.৪৪। কুহুমাবলী—বন-সুশোভিনী।—মে ২৭৩। ৩ শোভাবান, শোভাষিত। "ফুলচারিত্র-শোভিন্ রা ২.৭৩.২৩। ৪ বিরাজমান, দীপ্যমান। "চতুরব্রহ্মানন্ ...পরিবারশোভি রঘু ৬.১০। —ভিনী বিণ, স্ত্রী মনোহর, হৃদয়ী। "প্রকৃতি পরমেশ্বরী পরম'নী।—কৃ ৩৫৩।

শোভ্য সর্ধ [শু+আ] > শুভা, রা > রা] শয়িত করান; শোয়ান। "উরুতে রাগিয়া মাথা শোয়াইল পতি।—ম ৫৬৩। ডানে পাশে না শোয়াইয় নারী গো.বি ১৮৬। শব্দরপণ্ডিত প্রভুর সঙ্গে শোয়াইল চৈ.চ ৩৫০।

শোভ্যার্থ বি [সোয়াধ > \*য; অপ্র] বাহ্য, হৃহতা, হৃগ, শান্তি। "গাইলে শোয়াধ নাহি নিদ্র গেল ঘুরে ব.প ১৩২৬।

শোভ্যার বি [আশোয়ার > \*র] অধারোহী। "খাশা বোড়ার ছই বধু শোয়ার হইয়া ম.গা ১৭, টকা। হ ৫২।

শোভ্যাল বি [ছাওয়াল > \*ল; অসাধু] শিশুতুল্য সমসদ-বিচারহীন ব্যক্তি। "আপনে শোয়াল তুমি অপ.৮১।

শোভ্যাস বি [সং: বাস > শুভাস > \*স] ১ বাস। "শোয়াস বহল হএ ম.গা ৪। ২ নিঃশাস, প্রাণ। "ভুলাপানি দিলে নাসিকা-মাকে। তবে বৃষ্টিমু শোয়াস আছে।—চ.দা ২৮; প.ক ৯৮। ৩ নিঃশাসবাহু। "বাখিনী শোয়াসে আউ জায় গো.বি ১৮৮।

শোভ্য' বি [কা শোয়] কোলাহল, গোলমাল, হাঁকডাক, হৈ-চৈ। (কোতোয়াল বলে) ছাড় শোর, হেল ভোর, দিব চোর ভূপে ভা.চ ৩৯১। মহাশোর।—রত্ন ২৩। [শোরগোল, শোর-শার, শোর-শরাবত ('শার' অমু.শব্দ)—গোলমাল। "মার মার, শোর-শায়।—রত্ন ১১১। শোর-শরাবত (আ.হ)।]

শোভ্য' বি [অ 'শুয়া'র] শুরুর। "খেকে-গো—শুরমাংসভোজী, গালি। "আ.হ ৬; ৪৯। "পাণা দেওয়া—শুরুরে মত পা-খোঁষাখেঁষি

করির। থাকা। \*পেট (বিভারে)—দোকান, পোড়া-পেট। পোরপেটে  
মেজা—পোড়াপেটে খাওয়া (বিভারে)।

শৌখিন অ 'সোরা'।

শৌখি বি [অ 'শউল'] [ \*পোনা—পোলের বাচা। \*ক.চ ১৫৬।

\*পোড়া হওয়া—পোড়া শোলমাহের মত আখপোড়া হওয়া। \*কাঁচ  
কাঠ শোলপোড়া হয়।]

শৌখিন বি [?] অত্রবিশেষ (?)। "(মরাটা) শোলকে গিলীয়া  
কাটে, ছানি কাটে দিয়া চক্রে কাটা ক.চ ২০।

শৌখিনোলা বি [প্রা 'সলাহর' (স-লাঘর বি.মা ৭৫), 'লি 'সলহক'  
(সলহুক)—মূল (?); ড় সোল] ১ বর্ষীয় জলজাত কুশবিশেষ  
(Aeschynomene; the sponge wood)। "সোলা ডামা  
শি.৮০। ২ সোলায় শুকনা ডাঁটা। "সোলা হইতে পাতল বুড়া হৈল  
ততৈকপ ম.গা ১৮। পলার বাঁজল ভাই পেলাইয়া সোলা ক.চ ২৪৯।  
সোলায় চুপাটি দত্ত গঠে জী.মা ২৪। ৩ সোলায় মত লঘু ত্রয।  
[সোলায় ফুল—সোলায় গাছে রচিত ফুল; সোলায় ডাটার কুত্রিস  
ফুল।]

শৌখিনোক বি [সং স্লোক > (স্রাগমে) \*ক; প্রা সিলোঅ (হে  
২.১০৬)] স্লোক। "শৌখিনোক ত.প্র ১৭৯। শাস্ত্রে লিখেছে শৌখিনোক  
কা ১১৭। [ \*শান্তর—নীতিস্লোক ও শাস্ত্রবাক্য। পুস্তির শৌখিনোক।  
—পুণ্যস্লোক। (কাকু হেতু নির্দারক)।]

শৌখি পুং [১/শুৎ+অ (যঞ)-ভা] ১ শোষণ, জলশূন্যতা। "শকরী  
ব্রহ্মশোষবিব্রবান্ কৃ.স ৪.৩৯। ২ শুকতা। "জলধারাক তাত শোষ'  
জম্ঃ মহা ১.২২৭.১৭। ৩ নীরসতা। "মুগং চাপাগমচ্ছোবান্ রা ২.৩৬.  
১০। মুখশোষ সী ৩৬। ৪ ত্রেরহিতীভাব, রক্ষতা। "শরীর"।  
৫ অনাজ্ঞতা। "ভুবে শোষে।—বৃহৎসংহিতা ৫৫.৯। ৬ (বাঙলায়)  
তুফা। "রাধা, শোষে পাণী নারি' পীড় জী.কী ১০৮; ১১০। তুখ শোষ  
ক.চ ১৯৮। —ব বিণ [ ১/শোষি অ (অচ্) ক ] শোষিতা, শোষক।  
"লীলাবতারান...কর্ণকবায়শোধান্ ভ.৩.৬৬। শোষ-অজ্ঞ।—ম ১১৬৫।

—ম পুং [+অ-ভা] ১ শোষণ, শুষ্কীকরণ। ২ রসাকর্ষণ। "সম্ভব।  
৩ [+অ-ক] বন্ধারোগ। "সংশোষণং রসাদীনাং শোষ ইত্যভি-  
ধীয়তে (মুক্ত)। —বক বিণ [+অক (তুল)-ক; জী-বিকা] ১  
শোষিতা, শোষকারক। "শোষকাস্ত্র।—ম ৭১১। ২ রসাকর্ষক।  
৩ নাশক। "মদ" ভ ৬.১৮.২৬। ৪ (বাঙলায়) শোষকাস্ত্র। "শোষকে  
সকল নীর করিল শোষণ।—ম ৭১১। ৫ অবিচারে প্রজার ধনাদি-  
শোষক (রাজা)। "প্রজার শত্রু শোষক রাজাকে দেখি।—দা ২০৯১।

—মণ বিণ [+অন (লুটি)-ক; জী-পী] ১ শোষয়িতা। "সমুদ্রজল'  
মহা ১.৩০.১৩; জদয় (আধি) ১২১.২৬। পত্রাণামিব শোষণেন  
মকতা স্পৃষ্টা লতা মাধবী শ ৩.৬। ২ শোষক, পীড়ক। "শোক" রঘু  
১২.২৯। —মণ পুং ১ বক্রবিশেষ। "হ ১৮০.৩০। ২ কামের শরবিশেষ।

অ 'গন্ধবাণ'। ৩ শোভাক বৃক্ষ। ৪ শুষ্কী। —মণ ক্রী [+অন-ভা] ১  
শুকীকরণ, চূর্ণপূর্বক রসাকর্ষণ। "সাগর" মহা ৬.১০০.১১।  
২ [ ১/শুৎ+অন-ভা ] শোষ, শুকতা। "বৃহৎসংহিতা ৪৬.২৮। —মণী  
বিণ [ ১/শোষি+অনীয় (অনীয়র)-র্ষ ] শুষ্কীকরণীয়। "বৃহৎসংহিতা  
৭৭.৩৩। —মণিতা(—তু) বিণ [+তু (তুহ)-ক-১ব; জী-ত্রী] শোষক,  
রসাকর্ষক। —মণিতা বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ জলশূন্যকৃত। "শোষিত-  
সরসি নিদায়ে (S.W.)। ২ নীরসীকৃত, নিঃস্রবীকৃত, আকৃষ্টরস।  
—মণী (—মণি) বিণ [+ইন্ (মণি)-ক-১ব; জী-মণী] শোষয়িতা।  
"মহাহীরনমঃ" (দ্রুথ) গো.রা ২.৭৬.২৮। জদয়মুহমশোষী...দীর্ঘ-  
শোকঃ উ.চ ৩.৫। —মণ বিণ [+ব (বৎ)-র্ষ] শোষীয়। "অ" পী  
২.২৪। [ \*সভব (ক্রী)—পিঙ্গলীমূল।]

শৌখি সর্ষ [সং ১/শোষি—শোষর্ষ] ১ শুক করা; শুখান। "কণ-  
মাত্রৈ সিকুল পান করিশোষে।—ম ৪৩৭। ২ রসটানিয়া শুক করা;  
চুবিয়া শুখান। "(নারী) রাত্রি হৈলে সর্ষাক শোষে গো.বি ১৮৭।  
৩ মুকিয়া লওয়া; ধরা। "কোন বীর শোষে ভীর দেখি বীর কাঁপে  
ভা.চ ৩২১। —ব অর্ধ [শুৎ > 'ব] শুক হওয়া; শুখান। "হিম-  
করভেজে বহি সপ্ত সিকু শোষে।—ম ৭১৯। সমুদ্রেতে বাঁপ ফিলে  
শোষে তার জল ম.ম ৭৭। —বা সর্ষ [শোষ+আ] শুক করা;  
শোখান। [শোষা—সর্ষ'শোষ'২। শোষণ—সর্ষ'শোষ'।]

শৌখিক, শৌখণ, শৌখণীয়, শৌখণিতা, শৌখিত, শৌখী

অ 'শোষ'১।

শৌখি অর্ধ [শোভ > শোহ, তু 'প্রা তহ (শুভ); বৈকবসাহিত্যে] ১  
শোভা পাওয়া; সৌন্দর্যবিত্তার করা; হৃদয় দেখান। "কাল জ্বরে  
কমল বন শোহে জী.কী ২৩। বয়ান মণ্ডল, লোটার তুল, তাহে সে  
অধিক শোহে বি.প ১৯। শখ শোহই তছু মাঝ প.ক ৪৪৪। জীবগ্রহ  
শোহে চৈ.ভা ৫০৫। ভাল শোহে ন.প ২৫; শোহে ভালো ১৩০;  
হলদিবিস্মৃত, -পক অজনে শোহে ৩২৪। মধুর শখ শোহে ত্র.প ২৬৮।  
শোহই মধুর কানন দেশে।—ব ১১২; পর ৩৯। চূড় কানন শোহই  
ব.প ১০৫২। ২ সময়ের অল্পরূপ বা উপযোগী হওয়া, হৃদয়ত হওয়া।  
"কিঞ্চিৎ কল্প, কল্প কলয়ব, নৃপুং অধিক তাহে। হৃকায় নটনে,  
তুরিয়ারিক হ, ঐজন সকল শোহে।—বি.প ১৪৭। —হ সর্ষ [সং  
১/শোভি—শোভয় > 'হ] শোভিত বা দীপ্ত করা। "চার ক্রতি-  
অবতঃস গম্ভমণ্ডল শোহে ন.প ১৭১। [ শোহ-হৃত (প.ক)।]

শৌখিন বি [সং শোভন > 'ন (ভ > হ); হি সোহন] শোভাকর,  
মনোহর। "কুঞ্জ অভিশোহন পবন বহে ধীর।—গো ১১, গীম 'ন রতন  
রাজ ৬৩। "ন সোহন দেখে।—ব ৩০; ৮। —হনি বি [+ন+ই১১]  
শোভন, হৃদয়। "তন্নি নটর শোহনি প.ক ১০০৫। —হনী বিঃ  
শোভাকরী। "ফুলি রয়নী শোহনী রা.পে ১১৪।

শৌখিনী অ শোহন'।

শৌ(সো)হা বি [সং শোভা > প্রা সোহা (পৈ ১১৪৬) > বা  
সো (শো)হা; বৈকবসাহিত্যে] শোভা, সৌন্দর্য। "অবহ বাঘব বিনে  
গোকুলে হীন শোহা জী.ম ১৩৭। গোলাবী সোহা ব.প ১৫২১।

শৌহাওন, -হাওয়ান বি [সং শোভন, শোভমান, হি হুহায়ন, সোহাইন;  
মৈ সোহাওন] শোভাকর, হৃদয়। "নয়ন যুগল নীল উতপল জোর।  
সহজ শোহায়ন অবর্ণক গুর।—গো ১২৪। কিঞ্চিৎ অধিক শৌহাওনা  
রে।—প.ক ১৭৩৬; ২৯৭২।

শৌহায়নত ক্রি [শোহ+আ+অতঃ > শোহঅত > 'ত] শোভিত  
করে। "গহনা) সবর্ষ শোহায়ত নাগর-অজ।—প.ক ২৯০৩। —য়ল  
ক্রি [+অল] শোভিত করিল। "(নয়নযুগল) শৌহায়ল অবর্ণক গুর।  
—প.ক ৬২৯।

শৌহায়ন; শৌহায়ল অ 'শোহাওন; শোহায়ত'।

শৌহিত বি [সং শোভিত > 'ত] শোভাভিত, ভূষিত। "কবরি  
মালতি শোহিতে প.ক ২৪৬৬।

শৌহিনী বি [শোভিনী > 'নী, হি হুহায়নী] শোভনা, শোভাকরী।  
"ফুলি রয়নি শৌহিনী প.ক ২৭৫৫।

শৌক ক্রী [শুক+অ (অণ.)] ১ শুকসমূহ। ২ রতিবকভেদ।

শৌ(সৌ)করিক পুং [শু(শুক)+ইক (ঈক)] শুকরঘাতক, বাঘ।  
"সৌকরিক পা ৪.৪.৩৫, কাশিকা। শৌকরিক গো.রা ২.৯০.১৭।

শৌকি(কৌ)ন, সৌখি(খৌ)ন বি [ক শরকীন্; হি শৌ(সৌ)-  
কীন; ঈশৌকী, -কীন; মৈ 'সৌকী'-ইচ্ছ] ১ বাটার শক আছে;  
বিলাসপ্রিয়, বিলাসী। "পালানাথ বাবু...সৌখীন।—হ ৩৮। ২ বিবর-

বিশেষে অনুরাগী। “শৌখীন কুটুমালা...সেতারটি গিরে বসেচেন।—হ ৩। ৩ অবৈতনিক, সখের। “পাড়া ও দলহ সেরহ গোছ হাড়হাবাতেরা শৌখিন মোহরের দলে মিশলেন।—হ ৩৬। [শৌকীনতা—বিলাসিতা, বাবুগিরী।]

**শৌকীন** অ ‘শৌকিন’।

**শৌক** বিণ [ শুক + অ (অণ্) ] ১ শুকসম্বন্ধী, দখাদিসম্পর্কে অস্বাদি-জনক (দ্রব্য)। ২ [ শুক্তি + অ ] শুক্তিবিকার, শুক্তিরচিত, ঝিমুকে (দ্রব্য)। —**শুক** ক্রী [+ইক (ঠক্)] ‘শুক্তিজাত’, মূত্রা। —**শুকিকের** ক্রী [ শুক্তিকা + এর (চক্) ] সর্ষ ‘শৌক্তিক’। —**শুক্য** ক্রী [ শুক্তি + এর ] মূত্রা।

**শৌক্ল** বিণ [ শুক্ল + অ (অণ্), ক্রী -ক্লী ] শুক্লসম্বন্ধী, বিশুদ্ধমাতা-শিতসম্বন্ধী। “জয়ন্তি...শৌক্লসাবিজবাজিকৈঃ ভ ৪.৩১.১০। —**ক্ল** ক্রী [+য (ঞক্)] ১ শুক্লভাব, শুক্লতা, শুক্লবর্ণ। “পলিতং জরসা শৌক্লঃ কেশাশৌ (অ.কো)। ২ আতপদীপ্তভাব। “শৌক্ল্যপরিবুদ্ধিঃ ভবতি শশিনঃ।—বৃহৎসংহিতা ৪৪।

**শৌচ** ক্রী [ শুচি + অ (অণ্) ] ১ শুচিত্য, শুদ্ধি, পবিত্রতা। “কাকৈ শৌচম্ (কেন দূরঃ প্রত্যং বা)।—পক ১.১৫৮। ২ ধাবন, প্রক্ষালন। “অকুশা পাদয়োঃ শৌচম্ (সক্ষামম্বাণ্ড নৈমঃ) মহা ৩.৫২.৩। পাদশৌচ-জল চৈ ৮২। ৩ জলে গাত্র-প্রক্ষালনশুদ্ধি। শৌচং জলাশ্রয়ম্ মহা ৩.১২৮২। শৌচস্ত...শারীরস্ত বিনির্গয়ঃ মনু ৫.১১০। ৪ মলত্যাগাদি-প্রাতঃকৃত্য। “শৌচং প্রচক্ৰতুর্বাণৌ জলেন গোরা ৩.১২.২। ৫ মলত্যাগ। “কূপ। শৌচ করিয়া জলশৌচ না কবিল ভ.প্র ৩৩৮। ৬ মলত্যাগান্তে জলশুদ্ধি। “গন্ধলেপক্ষয়কং শৌচং কুর্ধ্যাদভক্ষিতঃ যাজ্ঞ ১.১৭। ৭ চিত্ত-শুদ্ধি, সায়ল্য। ৮ জলমুত্তিকায় কায়মলপ্রক্ষালন এবং মনের রাগাদি-মলোপনয়ন বা ভাবশুদ্ধি, বাস্তান্তরশুদ্ধি। “সী ১৩.৭, ১৬৩, ৭। ৯ মরণজননজন্ত অশৌচান্তে শুদ্ধি। ১০ অভক্ষ্যপরিহার, সংসংসর্গ, আচারপালন—এই জিবিধ শুদ্ধি। “অত্রি ৩৫। ১১ শুদ্ধি, সত্যতা। “বাক্” মহা ৩.১২২৮২। ১২ সাধুতা, বৈধতা। “কন্দ” মহা ৩.১২২.৮২। [ “কল্প (পুং)—শৌচবিধি। “কন্দ” (-ঋন্) ক্রী—শুদ্ধিকার্য। “কূপ (পুং)—মলত্যাগকূপ, পাইখানা। ]

**শৌচাচার** পুং [ ব.ত ] মলমুত্রতাগে শুদ্ধিকর্ম। “যাজ্ঞ ১.১৫।

**শৌচিক** পুং [ শৌচ + ইক্ (ঠন্) ] ‘গৃহাদিমার্কক’, কৈবর্তকস্তায় শৌভিক হইতে জাত বর্ণসম্বন্ধবিশেষ (পরশরপদ্ধতি)।

**শৌচীর** বিণ [ শৌচীর্গর্ভ + ঈর (ঈরন্) -ক, উ ৪.৩০ ] সগর্ভ। “মহা ৫.১৬১.৩০। —**চীর** ক্রী বীরহ, শৌর্ধ্য। “বাক্যমশৌচীরম্ গো রা ২.২০.৭। —**চীর্ধ্য** ক্রী [ শৌচীর + য (ঞক্) ] ১ শৌচীরভাব, বীর্ধ্য, শৌর্ধ্য। “মানিন্ গো.রা ৩.৫২.৮। ২ গর্ভ। “রা ২ ৭৩.২৩; ৭.১৬.৩৬। মহা ১.২.২০৬।

**শৌচীর্ষ** অ ‘শৌচীর’।

**শৌভ** বিণ [ শুভা + অ (অণ্); ক্রী -ভী ] ১ শুভারত, মঙ্গল, উৎকট, মত্ত। ২ প্রশংসিত। “সৌরতময়শৌভৈঃ (অনজবাণৈঃ) ভ ১০.৬১.৪। ৩ পরাভিভবসমর্থ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.২৩৩.১১। ৪ দক্ষ, কুশল, নিপুণ। “অক” পী ২.১৪০। ৫ গৌ.রা ৫.৮২.১২। ৬ যুগ্ম মহা ৩.১১২.১২। আহব ৭.২.১৪। ৭ গণকন্দ বা.ভা ২.৫৪। ৮ সন্ত। “পান” ক.সা ১.৫৫। ভট্ট ৮.৩১। [ সমাসে উত্তরপদ ] ৯ বিশ্রাম (মেদিনী)। —**ও** পুং ১ শুভাবিসিত গজ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.২৬৮.৫। ২ মত্তপ। “হতশৌভাম্..পানমুখি রা ২.১১৪.১৪। —**ও** ক্রী [+অ স্বার্থে] শুভা, হুয়া। তু ‘শৌভিন্’। —**ভী** ২ ক্রী ১ পিঙ্গলী, গজপিঙ্গলী। ২ চবি, চই।

**শৌভিক** বিণ [ শুভিক + অ (অণ্); ক্রী -কী ] শুভিক হইতে আগত

(আয়)। “পা ৪.৩ ৭৪। —**ভিক** পুং [ শুভা + ইক (ঠক্) ] ১ শুভা (হুয়া)-পণ্য, মত্তবিক্রয়, পানবণিক্। “মনু ৪.২১৬। ২ মত্তকু (রা. টাকা)। “রা ২.৮৩.১৪। ৩ জাতিবিশেষ, শুড়ি। [ কৈবর্ত হইতে গম্বিককস্তায় ইহারের উৎপত্তি (পরশরপদ্ধতি)। —**ভিকী** ক্রী [ “ক + ক্রী ঈ (ভীন্) ] শৌভিক-ক্রী। “পল্লোহপি শৌভিকী-হন্তে বারুণীভাষীয়েত।—হি ৩.১১। —**কেয়** পুং বালবাতক দৈত্যবিশেষ।

**শৌভিকৈয়** অ ‘শৌভিক’।

**শৌভী** (-ভিন্) পুং [ শৌভ + ইন্ (ইনি) -১ব ] ‘স্বরাগপাবান্’, শৌভিক, শুড়ী। —**ভিনী** ক্রী [ “ন + ক্রী ঈ (ভীন্) ] শৌভিক-ক্রী।

**শৌভী** ২ অ ‘শৌভ’।

**শৌভীর** বিণ [ শুভা (গর্ভ) + ঈর (ঈরন্) অত্যর্থে + অ (অণ্) স্বার্থে (ত.বা); ‘শৌচীর’ > ‘র, পূর্বো (শ.ক) ] ১ সমর্থ। “রা ২.২৩.৭। বিক্রম” মহা ৩.২৫১.২১। ২ গর্ভিত (শ.ক)। —**র** ক্রী শৌর্ধ্য। “আসন্ন” ভ ৩.১৮.২০। —**ভীর্ধ্য** ক্রী [ “শৌভ” মূল (?) ] উদার্য। “মু ৩.৩৫; অ” ৮.৭৭।

**শৌক্কোলনি** পুং [ শুক্কোল + ই (ইক্) ] শাক্যমুনি (অ.কো)।

**শৌত্র** বিণ [ শূত্র + অ (অণ্); ক্রী -ত্ৰী ] ১ শূত্রসম্বন্ধী, শূত্রপ্রাথমিক। “শৌত্রম্ (অন্নম্) মহা ১৩.১৩৫.১৫। ২ শূত্রসম্বন্ধে বিহিত। “শৌত্রঃ কন্দ মহা ১৩.১৩৫.৭। —**ত্র** পুং বিজ হইতে শূত্রাজাত পুত্র। [শৌত্র অদ্যাদ্যবাক্যব।] “মনু ২.১৬০।

**শৌন** বিণ [ শ্ব + অ (অণ্); তু ‘শৌবন্’, পা ৬.৪ ১৩৩, ক্রী -নী ] স্বসম্বন্ধী, কোড়র। “শৌনী যোনি ম.পা ১১।

**শৌনক** পুং [ শুনক + অ (অণ্), পা ৪.১.১০৪ ] শুনকের গোত্রাপত্য; মুনিবিশেষ। “ভ ১.১.৪। [ ইনি কুলপতি। নৈমিষারণ্যে ইহারই বাদশ-বার্ষিক সত্রে ইহারই পুরাণকথা-জিজ্ঞাসায় পৌরাণিক সৌতি সমবেত কনিমণ্ডলে পুরাণকথা ব্যাখ্যা কবেন (মহা ১.৫)। ] ২ (বহব) শুনকের গোত্রাপত্যগণ।

**শৌনিক** পুং [ শূনা + ইক (ঠক্) ] ১ ‘শূনাগ্রয়োজনক’, মা-সবিক্রোতা, কশাই (অ.চি)। “সে নয় কি শৌনিকেষ শৌণিতপিপাসা?—অ.ভু ৬৩। ২ যুগয়া; যুগয়াশীল (ত.বা)।

**শৌব** ক্রী [ শ্ব + অ (অণ্), শ্ব > ব > শৌব, পা ৭.৩.৪ ] ১ বিকার মাংস। “শুনো বিকারো মাংসম্, শৌবম্ (কাশিকা)। ২ বসম্ভ, কুজ্রগণ। “পা ৪.২.৪৫, কাশিকা। —**বন** বিণ [+অ (অণ্)], প্রকৃতি-ভাব স্বসম্বন্ধী, কোড়র। “শুন ইদম্, শৌবনম্ (কাশিকা)। —**ন** ক্রী কুজ্রভাব, কুজ্রব।

**শৌবন** অ ‘শৌব’।

**শৌবন্তিক** বিণ [ শ্ব + ইক (ঠক্), তু (তুট), পা ৪.৩.১৫; ৭.৩.৪; ক্রী -কী ] ষোভাবী, ভাবিদিনহারী। “শ্ব ভট্ট ২.৩৩।

**শৌভ** ক্রী [ শৌভা + অ (অণ্) ] শৌভার্থ কৃত; ব্যোমচারিপুর, হরিন্দ্রপুর। তু ‘সৌভ’। —**ভ** পুং দেব।

**শৌরসেন** বিণ [ শুরসেন + অ (অণ্), পা ৪.২.১১০; ক্রী -নী ] শুরসেন-দেশসম্বন্ধী; শুরসেনবাসিন্দ্রিয়সম্বন্ধী। —**সেনী** ক্রী [ “ন + ক্রী ঈ (ভীন্) ] শুরসেনদেশীর ভাবা; প্রাকৃতবিশেষ। তু ‘সৌরসেনী’। “কথা কৈত সৌরসেনী...হলা পিঅসহি।—চ.কা ৩৪০। [ইহা শুরসেন দেশের প্রাকৃতভাষা। নাটকে উচ্চবংশীয় ক্রীণের অভিনয়ে ইহার প্রয়োগ হয় (সা.দ ৬.১৫২)।]

**শৌরসেনী** অ ‘শৌরসেন’।

**শৌরী** পুং [ শুর + ই (ইক্) ] ১ শুরের অপত্য। “শৌরী...বহুমেব মহা ৭.১৪২.৭। শৌরির্ভবমেব ভ ১০.১.২২। ২ বহুসেব। “ভ ১০.১.৫২।

৩ পুংকণীৰ অপত্য। "পৌরির্জানর্দনঃ মহা ১৪.১৫.২। ৪ কৃক।  
"মহা ৩.৩.১৮। ৫ ১.১০.৩০। বা.৪ ৪। ৬ সূর্যপুত্র, শবৈশ্বর।  
৩৪১।

পৌর্ষ, -পৌর্ষ বিণ [পুং+অ, ইক (অঞ, ঠক্); জী পী, -কী]  
১ পুং বারা ক্রীত। "পা ৫.১.২৬। ২ পুংপরিবাণ।

পৌর্ষিক অ 'পৌর্ষ'।

পৌর্ষ্য ক্রী [পুং+অ (ব্যঞ্)] ১ পুংভাব, বিক্রান্ত, বীর্য। "রা  
২.৪৪.১৪। মনু ৭.২১১। (কেবল) পৌর্ষ্য ষাপদচেষ্টিতম্ রঘু ১৭.  
৪৭। ২ পুংকর্ম। [করণ (ক্রী)—বীর্যপ্রকাশ। "কর্ম (-র্দন)  
ক্রী—বীর্যের কার্য; পুংবিক্রম। "মনু ২.২৬৮। "বর্জন (ক্রী)—বীর্ষ-  
বৃদ্ধি। "বৃষি পৌর্ষবর্জনম্ ভ ৩.১২.৩৬। "রাশি, "সাগর (পুং)  
—পৌর্ষাপুত্র, অমিতবীর্ষ।]

পৌর্ষ্যবান্ (-বৎ) বিণ [পৌর্ষ্য+বৎ (বতৃপ্)-১ব; জী -বতী]  
পৌর্ষ্যবিত, পুং। "রঘু ১৭.৪। ক.সা ৫৮.১২২।

পৌর্ষ্যোদ্যায়শৃঙ্খারময় বিণ [র+ময় (ময়ট্); জী -য়ী]  
বীর্ষ্যোগিতাপ্রণয়-প্রচুর। "যঃ ময়ঃ ক.সা ১১.৭।

পৌল পুং [পুল+অ (অণ্)] ১ সর্ষ 'পৌল'। "কু.স ১১০।

পৌলঃ অ 'শউল'।

পৌল, -কিক বিণ [শুক+অ (অণ্),+ইক (ঠক্)] শুকসব্বী,  
ঘটাদিতে রাজগ্রাহকবসব্বী। —ক, -কিক পুং শুকাধিকারী; শুক-  
গ্রাহক। "বধা বিক্রিয়াঃ মূলধননাশো ভবেয় হি। তথা শুকত্ব হরতি  
শৌকিকঃ স উল্লসিতঃ ॥—ভ ২.১৭৫। "শৌকিক যাজ্ঞ ২.১৭৬। বিষ্ণু  
৫.১৩২।

পৌলিকৈর পুং [শুক+এর (টক্)] শুকদেশভব বিষভেদ।

পৌলফ ক্রী শাকবিশেষ, গুলফাশাক (Anethum Sowa)।

পৌলিক পুং [শুক+ইক (ঠক্)] তাদ্রাপিদ্রাযাহার পণ্য; তাম্র-  
কুটক, কাংস্তকার, কীসারি (অ.কো)।

পৌল বিণ [শুক+অ (অণ্)] ১ শুকমাংসবিক্রেতা (মেদিনী)।  
২ আর্মিবাণী, মংস্তমাংসভোজনশীল (অ.কো)।

শ্চু (শ্চ্যু) ২ অক [ভা, প—শ্চো (শ্চ্যো)ততি; সেট্] করণ।  
"চ্চ্যোত ত্রিণাং রক্তম্ ভটি ১৪৪০। -২ সক [পূর্ববৎ] করণ,  
আসেচন। "রক্তমশ্চ্যোতিভ্যঃ কুরাঃ ভটি ১৫৫১।

শ্চু (শ্চ্যু) ২ বিণ [শ্চু (শ্চ্যু) ২+কিপ্ (০)-ক; জী -২]  
শ্চোতক, আসেচক, বর্ষক। "যুত, মধু। তুবারজলশ্চ্যু কি ৫.২।  
লোচনেনাশ্চ্যুতশ্চ্যুত ক.সা ১০১.৩০৪; ১০৩.৬৪। —তিত বিণ [+ত  
(জ)-ক, -র্ষ] ১ করিত। ২ আসিত।

শ্চো (শ্চ্যো)ত পুং, -তম ক্রী [শ্চু (শ্চ্যু) ২+অ (ঘঞ), -অন  
(শ্চ্যুত), -ভা] করণ, আসেচন।

শ্চোতম, শ্চ্যোত, শ্চ্যোতম অ 'শ্চোত'।

শ্চ (শ্চান্) ক্রী ১ শরীর (নিরুক্ত)। "শ্রু লোম শ্রুণি ত্রিতম্।  
—নিরুক্ত ৫.১২। ২ মূখ। "শ্রু ৩ শব। অ 'শ্রান'। [কেবল  
"শ্রু" ও "শ্রান" শব্দেয় ব্যুৎপত্তিতেই ইহার প্রয়োগ।]

শ্রান ক্রী [শ্রন্ (শব)+শান (শয়ন); ব.ত, পুং, পা ৬.৩.১০২,  
কালিকা; "শ্রানয়ন" (নিরুক্ত ৩.৫); ছান্দস] ১ শবের শয়নস্থান;  
শবশায়ন। "শ্র-শ্রান শব্দেয় ব্যুৎপত্তিতেই ইহার প্রয়োগ।  
"নিমেকাদিশ্রানান্যঃ...বিধিঃ মনু ২.১৩; যাজ্ঞ ১.১০। দ্বাৰ্ঘাঃ শ্রান-  
ঘটিকা ইব বর্জনীয়াঃ—পক ১.১০৩। হি ১.৭৫। ২ (বাড়লার)  
শ্রান, অপরাধীর প্রাণদণ্ডস্থান; বধ্যভূমি। "শ্রী লজ্জা ত্যাগ করিয়া  
(ডালে) উঠিবার চেষ্টা করিল—শ্রানে লজ্জা থাকে না ব.প্র ৪৪৫।  
৩ শবশয়নস্থান, চিতা। "ধনুর্ভয় দাহ হেতু শ্রান সাজায় বা.ম ১৩৮।

[কালিকা, কালী (জী)—শ্রাননস্থিতা কালী; কালিকাবিশেষ।  
"কুহব (বি)—শ্রাননজাত কুহব। "শ্রাননকুহবসম বর্জনীয়া যেষ্টে  
জী ১০৫। "গোচর (বিণ)—শ্রাননবিষয়, শ্রাননবাসী। "মনু ১০.৩২।  
"ঘটিকা (জী)—শ্রাননস্থ কলস। অ 'শ্রান (১)। "নিলয় (পুং)  
—"শ্রাননালয়", শিব। "নিবাসী (-সিন্) পুং—"শ্রাননবাসিনী",  
ভূতাদি। "পাল (পুং)—শ্রাননাধ্যাক, চণ্ডাল। "ক.সা ১৮.১০৭।  
"বেদা (-শ্রু)—"শ্রাননালয়", শিব; ভূত। "ভাক্ (-জ) পুং  
—"শ্রাননাশ্রয়", শিব। "শূল (পুং, ক্রী)—শ্রানননিবাসী বধ্যশূল।  
"শূলন্ত ন যুগসংক্রিয়া (অপেক্ষাতে) ক.স ৫.৭৩। "সাধন (ক্রী)  
—বেতালাদিসিদ্ধার্থ শ্রানে অনুষ্ঠেয় তাত্ত্বিক কার্যাবিশেষ। "হ্রমঃ  
(-নন্) ক্রী—শ্রাননজাতকুহব (মু)। "সেবন (ক্রী)—শ্রাননসাধন।  
"পক ৫৫৫।]

শ্রাননবাসী (-সিন্) পুং [ন+বন্+ইন্ (গিণি)-ক-১ব;  
উ.ত] "শ্রাননবাসিনী", শিব।

শ্রাননবাসিনী ক্রী [সিন্+জী ঐ (জীপ)] কালী (তয়সার)।

শ্রাননবৈরাগ্য ক্রী [উ.লো] শ্রাননদর্শনজন্ত তাত্ত্বিক বৈরাগ্য;  
কণিকবৈরাগ্য। "গন্ধার চমৎকার শোভায়...কাক শ্রাননবৈরাগ্য  
উপস্থিত হয়েচে।—হ ১৭৪।

শ্রাননান্নি পুং [ব.ত] চিতানল।

শ্রাননালয় পুং [কর্মণা] শ্রাননরূপগৃহ, শ্রাননবাস। [ "বাসিনী  
(জী)—কালী (তয়সার)। "বাসী (-সিন্) পুং—শিব।]

শ্রাশ্র ক্রী [শ্রন্+৷/শ্রি+উ (ডুন্)-ক, উ ৫.২৮] পুরুষমুখর দীর্ঘ  
লোম; দাড়ি। "ক্বেদ ২.১১.১৭; ১০.৩৩। (অহর) তপ্ত তাত্র শিখা  
শ্রাশ্র ধরে জী.ম ২৪০। শ্রাশ্রাশি।—ন ৪১৭। ভ্রমরকৃষ্ণশ্রাশ্রমুক্ত  
সিপাহীরা ব.বি.১৪৮। [ক্বেদেয় উক্তাংশধরে, সায়ণের "শ্রাশ্র লিপ্তঃ  
সোমঃ প্রদোষবৎ (পুনঃ পুনর্দৃশ্বন্) এই ব্যাখ্যায় "শ্রাশ্র", শব্দের অর্থ  
'শৌক', মনে হয়; পানকালে গৌক্ষেই তরলপ্রবা লিপ্ত হয়।] [ "কর  
(পুং)—"শ্রাশ্রহিসক", নাশিত। "কর্ম (-র্দন) ক্রী—কোরকর্ম।  
"জাত (বিণ)—জাতশ্রাশ্র, উল্লতশ্রাশ্র। "পা ২.২.৩৭। "ধর, "ধারী  
(-রিন্) বিণ—শ্রাশ্রবিশিষ্ট, দাড়িওয়ালা। "ধারিন্ মহা ৪.৫.৫।  
"ধর ভ ২.৮.৬। "প্রযুক্তি (দ্বী)—মুখরোমের অতিযুক্তি। "রঘু  
১০.৭১। "মুখী (জী)—শ্রাশ্রমুক্ত নারী; পোটা। "বর্ষক (পুং)  
—শ্রাশ্রচ্ছেদক, নাশিত। "গৌ.রা ২.৩২.২১।]

শ্রাশ্রল বিণ [তু 'মাংসল' শ্রাশ্রমুক্ত। "ল বননমণ্ডল ব.প্র ৪৫৭।

শ্রীল অক [ভা, প—শ্রীলতি; সেট্; তু '৷/মীল' নিমেষ। "শ্রীল,  
শ্রীলন, শ্রীলিত।

শ্রাণ্ডাল বি [সেঅল > 'লা; অ 'শিরলি'] গাঁড়ের ডালে জাত  
ছেদনা। "(শাখায়) স্থলে পড়েছে শ্রাণ্ডাল যত।—শিশু ৭৩।

শ্রাকুল বি [শিরাকুল > 'ল] সর্ষ 'শিরাকুল'। "ম ১.৫২।

শ্রান বিণ [৷/শ্রো+ত(জ)-ক, পা ৮.২.৪৩] শুষ্ক। "পঞ্চশ্রান-  
কর্মমাণ্ রঘু ৪.২৪। আশ্রানকালের কু.স ৭.২। সরিতঃ শ্রানপুলিনাঃ  
(S.W.)।

শ্রাব বিণ [শ্রাব+অ (অচ্) অত্যাধে; জী -বা, -বী] ১ শ্রাববর্ণ  
(সায়ণ), কপিল, কৃষ্ণপীতমিশ্রবর্ণযুক্ত। "ক্বেদ ২.১০.২। যাত্রাজ্ঞা  
ভর্ষুঃ 'শ্রাব' (পাঠান্তর) কলেবরম্ মহা ৩.২২৬.৬২। "ভনু।—কুহব-  
সংহিতা ৪.২৯। শ্রাবতা (হৃকৃত)। —ব পুং [৷/শ্রো+ব-ক (অ.টী)]  
কৃষ্ণপীতমিশ্র বর্ণ; কপিশবর্ণ। [ "দন্ (-দন্), "দন্ত, "দন্তক (জী)  
-ভী, -ভা, -ভী, -ভিকা] বিণ—১ কপিশবর্ণ। ২ কৃষ্ণদন্ত (কুহুক)।  
"শ্রাবদন্তক মনু ৩.১৫৩; যাজ্ঞ ১.২২২; বিষ্ণু ৪৫.৪। শ্রাবদন্তক।  
—বম সংহিতা ২৯; শ্রাবদন্ত ৩১।

ভাষ্য বিণ [ ভাষ+অ (অ); ভ্রী-মা ] ১ ভাষবর্ণকৃত, কৃক, কাল।  
 “অবর্কবৎ ১১.৩.৭। মেঘভাষ রা ২.৮০.৮। নীলোৎপলদল” রা  
 (S.W.)। কুল্লয়লমিখ উ.চ ৪.১২। জিনি ভাষ চায়র কুল্ল ক.চ  
 ৪০। ১ হরিৎ। “দুর্ভাণ্ডাণ্ডিষ ভাষা।—ভট্ট ৫.১২। নবদুর্ভাণ্ডল”।  
 —কু ২০১। ৩ নীলবর্ণ। “উদযিভাষাসীমাঃ ধরিত্রীন্ শ ২.১৫।  
 ৪ ভরদ (মেঘাতিথি)। “ভাষাঃ...নভঃ মনু ৭.২৫। ৫ তরুণ। “ভাষাঃ  
 (রাসঃ—‘ভাষাঃ’ ভাষবর্ণঃ, তরুণঃ—টীকা) রা ২.৩৪.১। মহা ১.১৫২.  
 ১৮। ম ৩১০। ৬ বোবনমধ্যাঃ। “(ভাষ্য) ভাষা রা ৩.৩১.২২।  
 তবী ভাষা (বা) উ.মে ২১। ৭ প্রাপ্তবোবন। “তকণী ভাষা (মৈথিলী)  
 রা ২.৩১.৪। ৮ গোরবর্ণ, গৌর। “অতসীকুহুমভাষাঃ স্মরি ভা.চ ২৩৫।  
 ভাষা (রুদ্রিণী) শি ৫০। —ম পুঃ [ ১/৮+ম (মক্)-ধি (অটী) ;  
 উ ১.১৪২ ] ১ ‘বাহাতে মন বায়’; ভাষবর্ণ, কালরঙ। ২ হরিবর্ণ,  
 সবুজরঙ। ৩ মেঘ। ৪ কোকিল। ৫ যমুনাতীরে প্রয়াগস্থ বটবৃক্ষ।  
 “সোহয়ঃ বটঃ ভাষাঃ রঘু ১০.৫০। বটঃ গ্রামো নাম উচ ১৫৬।  
 ৬ ধূসর; পীপু; ভাষাক; মদনবৃক্ষ, গন্ধতৃণ। ৭ (বাঙলায়) কৃক।  
 “ভাষের পিরীতি চ.সা ১৬০; ভাষ-বামে বৈঠল কিশোরী ২১৫; ভাষ-  
 শুকপাখী ৩০৮। —ম ক্রী ১ মরিচ। ২ সিজুজলবণ। —মা ক্রী  
 [ ভাষ+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ রাজি। তু ‘ভমী’। ২ ছায়া। ৩ ধরণী।  
 ৪ দুর্গাবুদ্ধিভেদ। “পূজা। ৫ হিমালয়হতা কালী (কালিকাপুরাণ  
 —ভ.বা)। ৬ গবী, কৃকগবী। ৭ অপ্রমৃত্ত নারী (অর্থাৎ বাহার  
 সজান নয় নাই)। ৮ বোবনমধ্যাঃ, যুবতী, ‘সদা যোড়শবার্ষিকী’  
 (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.৬৮.১১। মাঘ ৮.৩৬। ৯ নারীবিষেব। “শীতে  
 হৃণোকসর্করাণী গ্রীষ্মে চ স্থপণীতলা। তপ্তকাক্ষনবর্ণা বা সা ক্রী ভাষেতি  
 কথ্যতে। “মহা ৩.৬২.৬; ৭০.১১। ১০ কোকিলা। ১১ পক্ষি-  
 বিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ৮৩.৩৭। ১২ কৃক শারিকা। ১৩ প্রিয়ঙ্গু।  
 “ভাষাশব্দন্ (উৎপত্ত্যমি) উ.মে ৪০। ১৪ বাগুজি। ১৫ নীলিকা,  
 নীলগাছ। ১৬ নীলগুননবা। ১৭ নীলদুর্বা। ১৮ পিঙ্গলী।  
 ১৯ ভড়টী। ২০ সোমলতা। ২১ গুণ্ডলু। ২২ তুলসী, কৃক-  
 তুলসী (?)। ২৩ শিংগা। ২৪ পদ্মবীজ। ২৫ কঙ্করী। ২৬ যমুনা।  
 ২৭ অধিকা (বিষ)। ২৮ হরিদ্রা। ২৯ (বাঙলায়) কালী।  
 “স্বকমলমক্ দোলে কয়ালবধনী ভাষা।—রামপ্রসাদ। ৩০ শজাদি-  
 ভাষলা বজ্রমি। “কিত্ত কোন গুণ আছে, যাচিবে যে তব কাছে, হেন  
 অমরতা আমি, কহ গো ভাষা জগদে!—মাইকেল। কি বর মাগিছে  
 সবে ভাষার চরণে।—ন ৪১৭। [ ‘কন্দা (ক্রী)—অতিবিষা। ‘কর্ণ  
 (বিণ)—ভাষকর্ণবিষিষ্ট (অব)। “ভ ২.১৫.৩। ম ১১১৪। ‘কাণ্ডা,  
 ‘গ্রহি (ক্রী)—গণ্ডুর্বা। ‘পজ (পুং)—তমাল। ‘বর্ণ (বিণ)  
 —কৃকবর্ণ, কাল; হরিৎ। ‘বলী (ক্রী)—পিঙ্গলী। ‘ভাঃ (—ভাঃ),  
 ‘কচি (বিণ)—কৃকভা, ভাষানীপ্ত। ‘লতা (ক্রী)—ভাষা, অনভা। ]  
 ভাষাক বিণ [ ‘ম+ক (কন্) ভাষ। —ক পুঃ সর্ব ‘ভাষাক’।  
 ভাষাকণ্ঠ পুঃ [ বহরী ] ১ নীলকণ্ঠ, শিব। ২ ময়ূর। ৩ নীলকণ্ঠপক্ষী।  
 ভাষাখোল বি পক্ষিবিষেব। “জি.মা ৮৬।  
 ভাষগভীর বিঃ মজ্জতিমিরম। “ঐ আসে ঐ অতি ভৈরব হরবে,  
 ... (বরবা) ভাষগভীর সরসা চ.কা ২৫০।  
 ভাষগঠক বি ১ চন্দ্রবৎ আনন্দজনক ভাষ; কৃকচন্দ্র। “চ.সা ৩৫২।  
 ২ প্রজ্ঞানসার্ব নীলকর কর্তৃক ব্যবহৃত চর্যগটিকাশিষেব। “নী ১১;  
 ১৪; ভাষচান্দ-শক্তিধনে অনাহারী প্রজারূপ চর্যজ্ঞানন্দনচর্যের  
 নিপতন ৭৩।  
 ভাষজি বিঃ [ বৈকুণ্ঠসাহিত্যে ] ১ ভাষল, নীল। “ভাষর হার, হরয়ে  
 মণি ভাষর, ভাষর সপি কর কোর।—প.ক ৪০। ২ কাল। “ভাষর  
 কবরী।—ব ৩১; ভাষর...দেহ ৭২; ভাষর অঙ্গে ১৭৬। —র বি

ভাষ, কৃক। “লোচনে ভাষর, বচনহি ভাষর।—প.ক ৪০। জরতি  
 ...ভাষর, নাম নববরাজ জ.প ১০; (শূতল) ধনি ভাষর, দিপি  
 প্রাতর ভাগে ৩২। —রি বিঃ ১ ভাষ, মলিন। “(বরণ) ভাষরি  
 সোড়রি তোহারি নাম পর ৪১। ২ ভাষ, কাল। “ভাষরি বরণ পর,  
 গৌর কলেবর।—ব ২৫।

ভাষল্লায় বি ‘ভাষশ্রেষ্ঠ’, জীকৃক। “চ.সা ৩৫২। বি.পা ২২০।

ভাষল্লি অ ‘ভাষর’।

ভাষল বিণ [ ভাষ+ল (লট্) ; ভ্রী-লা ] ১ ভাষবর্ণকৃত, কৃক, কাল।  
 “ভাষলাগ্রপয়োধরা ক.সা ১২৪.১২৭। “মুহুরকলেবর গী.গো ১১.২৬।  
 ২ ভাষবর্ণ, হরিৎ। “ভাষলাঃ ভূমি।—ভ ৮.২.৪। ভাষলানোকহজীঃ  
 (বনাঃ) উচ ২.২৪। অনিলবিকশিত ভাষল অঞ্চল।—গান ২২১।  
 (বন্ধে) নশ্তভাষলাঃ মাতরন্ ব.বি ২৭। ৩ নীল। “অভিনবমেঘ  
 (মা.মা)। নীলোৎপলগলাশ” (দণ্ডুমার)। ৪ [ বাঙলায়; অসাদু ]  
 মলিন, রান। “দুর্ভাণ্ডলভাষ তনু হরয়ে ভাষল।—ক ৩৭১। —ল পুঃ  
 ১ কৃকবর্ণ। ২ পিঙ্গল। —লা ক্রী ১ অবগদা; কটী; অম্ব; কঙ্করী।  
 ২ পার্শ্বভী। তু ‘ভাষা (২৬)। ৩ [ বাঙলায়; অসাদু ] ভাষা,  
 গোরবর্ণ। “(নারীগণ) তরুণ ভাষল-অঙ্গ।—ম ৩০৬; ভাষলা তরুণী  
 (দাসী) ৩৪২। —লিকা ক্রী নীলী, নীলগাছ।

ভাষল্লিকা অ ‘ভাষল’।

ভাষল্লিত বিণ [ ‘ল+ই (গিচ) - ১/ভামলি+ত (ত)-ধ্র ] ভাষলী-  
 কৃত, ভাষবর্ণ। “বড়প্ৰভাভাষলিতাংসপীঠ হ ২৪৩.৬১।

ভাষল্লিমা (—মন্) পুঃ [ ‘ল+ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব ] ভাষলব,  
 কালিমা।

ভাষল্লীকৃত বিণ [ ‘ল+চি ( ) + ১/কৃত+ত (ত)-ধ্র ] ভাষলীকৃত,  
 অসিতীকৃত। “ধূমেন ভাষলীকৃত ক.সা ৭০.১২৬।

ভাষল্লুন্মর পুঃ [ কর্ণধা ] যিনি ভাষ ও হৃদয়; জীকৃক। “ভাষল্লুন্মর,  
 পিরীতিশেখর, কঠিন হৃদয় তোর চণা ৭৫।

ভাষা অ ‘ভাষ’। [ ‘বিষয়—ভাষাবিবরক গান। “নোকর উপর  
 বসিয়া ধীর উচ্চৈঃস্বরে ভাষাবিবর গায়িতেছে ব.প্র ৩২১। “ভাষ  
 —কালীকৃক। “মে ভেদ কর কেন রে জীব ভ্রাত—মা ২০৩। ]

ভাষাক পুঃ [ ভাষা+ক (কন্) ] ১ ভাষা তৃণভাষাবিশেষ (মহীধর),  
 রাজভাষ, শায়া (Panicum frumentaceum)। “উকুবকুন্দের  
 ১৮.১০। ২ ভাষাকভাষ, শায়াধান; ভাষাকতুল। “তজুল।  
 —ছান্দোগা ৩.১৪.৩। “নীবার কষারকটুভিত্ত গো.রা ২.২৮.২১।  
 ভাষাকেন চ বর্ডয়ন্ মহা ১৪.৪৬.১১। [ ‘মৃষ্টি (পুং, ক্রী)—মৃষ্টিপরি-  
 মিত ভাষাকভাষ। “শ ৪.১৪। ]

ভাষাজি বিণ [ বহরী; ভ্রী-লা, ক্রী ] ভাষদেহ, কৃকবায়। —ম পুঃ কৃক-  
 গ্রহ। তু ‘প্রিয়ঙ্গুকালিকাভাষম (যুগঃ প্রণয়ামি)। —জিনী বিঃ [ ‘ভাষাজী’  
 সাধু ] ভাষবর্ণ। “নী নারী।—দা ৪৩৬। ‘নী রজনীর কবরীকুণ  
 প.তু ৩৩। —জিনী বি ভাষবর্ণা ক্রী। “ভাষাজিনী শীতে তপ্ত,  
 গ্রীষ্মেতে শীতল দা ৪৩৬।

ভাষাজজনী বি ভাষাজী সখী। “গুনি বয়সেবী হাসি..., কহিলা  
 ভাষাজজনী প্রতি।—মা ১২৪।

ভাষজিকা ক্রী [ ভাষক+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ ভাষবর্ণ, কালিমা।  
 “অপাঙ্গরো...ভাষজিকা কৃতঃ পদন্ কু.স ৫.২১। ২ স্বর্ণাদির  
 লোহাভরসংলগ্নক দোষ; বাধ (alloy)। “হেঃ সলঙ্ক্যতে হুমৌ  
 বিভক্তিঃ ভাষিকাপি বা রঘু ১.১০। ৩ (বাঙলায়) বলাঘাটি। “(একু)  
 ভাষিকার ভূমি গুচ্ছ করেছ কৃ.কে ১৮২।

ভাষিত বিণ [ ভাষ+ই (গিচ) - ১/ভামি+ত (ত)-ধ্র ] ভাষীকৃত,  
 অসিতীকৃত। “মল্লভাষিতগণ্ডলোখঃ (নাগাঃ) কি ১৬.২১।

জান(জো)নী বি [সং-বাণী; অসাধু] পতি। "ন.গা ৪, ৫; ২৫।  
জান(জ) -ল বি [শেল > "ল; অসাধু] সর্ব 'শেল'। "মাএ চেনে  
পুতের দর। জান বক্শে ভাল মোচ ১০০।

કાંઈક જ 'નિગ્રાન' ।

३.७६। [शानपो—शानकपूत्र। “पा.प्र.३२। शानजाया—शानक-  
 पत्नी, शानाजा। “पा.प्र.३२।]

शानक, शानकौट। प्र 'शान' : निग्राज'।

শ্রাবণ, -জিকা, -জী গ্রী [শ্রাবণ+জী ই, আ (গ্রীণ্, টাণ্);  
 শ্রাবণ+জী ই] পত্নীর ভগিনী, শাশু। "শাশু বসি ডেকে নেয় বোবনের  
 ডালি জী ১৮। শ্রাবী—দা ৫৫২। রূপসী শ্রাবিকা—মন্ত্র ২৮।  
 এশমি আসিবে তব শ্রাবকী বিবৃ ৪৩। ৬ গালি। "ডোম রাঢ় চুরাড  
 শ্রাবীর শুন ডাক। শ্রাবীর ভাতার শ্রাবা বৃথ সামলে থাক।—জী ২২৩,  
 -৬-৭। [শ্রাবীপতি—ভাষ্য-ভাই। "বৃথ ২১৩।

জালা বি [জানং > লা; অত্র] ১ জালক। "হুই রাশু চারি জালা  
ক.চ ৮৫, তিন জালা ১৭৫। বা.ম ৩৭১। ভাইরে বলে জালা ম.ম  
১২৩; ২২৪। ১ গালি। "খালীর ভাতার জালা মুখ সামনে থাক জি  
২২৩। বা.ম ৩৮৫। বলে জালা আন্তা টাকা মোর ভ.চ ২৮৪।

শ্রীলাজ বি সর্থ 'শালাজ' । "দা ৪৫২ । বি.ব ৪৩ ।

शालिका, शाली, शालीपत्रि इ 'शालकी' ।

শ্রেষ্ঠ বিপ [গ্রেষ্ঠ+অ (অহ) অন্তর্গত, শ্রী-তা,নী (পা ৪.১.৩২, কাশিক।)] যেত, গুপ্ত। “সংঘদে ১.৭১.৪। কুম্ভভেদী পা ৬৩.২, কাশিক। হঃসংঘে...কটিকরজতভিজ্জিয়ারা কি ৫.৩১। —ত পুঃ [১গ্রে+ইত (ইতহ)—অ.ট।] যেতবর্গ, সাধা রঙ (অ.কো)।

জ্ঞেন বিণ [জ্ঞেন+অ(অচ্) অন্তর্থে; জী-না] শুক্লবর্ণযুক্ত, পাণ্ডুর,  
 বেত (মেসিনী)। — ন পুং [১/জৈ+ইন্ (ইনচ্)-ক, উ ২.৪৬]  
 ১ শুক্লবর্ণ, সাদা রঙ। ২ পঙ্গিবিশেষ, কপোতায়ি, সখান, বাজ পাখী।  
 “জ্ঞেনো গৃধ্রাণাম্।—জয়ৈব ২২৬.৬। পোঁ.রা ২.৪৬.৫। মহা ৩.১২৬.  
 ১২। ৬ জ্ঞেনাকৃতি বৃহদিশেষ। — নী২ জী [জ্ঞেন+জী ই (জীন্)]  
 ১ জ্ঞেন-জীজাতি। ২ তাত্ত্বার কঙ্খা, অরণের ভাৰ্য্যা ও জ্ঞেনমাতা।  
 “পোঁ.রা ৩.২০.১৮। মহা ১.৬৭.৬৯। স্বরা পুস্ত্রবতী জ্ঞেনী ৮.৫ ৬।  
 [ \*কপোতায়ি (বিণ)—জ্ঞেনকপোতবিশয়ক (উপাখ্যান)। “মহা ২.  
 ১.৭৩। \*জীবী (বিন্)-বিণ—জ্ঞেনক্রয়বিক্রয়সিদ্ধীবি। “মমু ৩.১৬৪।  
 \*পাত (পুং)—জ্ঞেনাবতরণ। “পা ৬.৩৭১, কাশিকা। ]

শ্রোতাব্যপাত পুং [ষত] শ্রোতাবতরণবেগ। “চকিত শ্র.শ্র. ৮.৮।

শেখী<sup>১</sup>; শেখী<sup>২</sup> অ 'শেখ : শেখন'।

১৩ সৰু [ভা, ৬—ভাৱতে, অনিচ্ছা] গতি। [আ—শোষ, আশোষণ।  
“বসু ৪.২৫। সম্—সম্বোধ। “পা ৮.২ ৪৭। সি।]

শৈবসম্বন্ধে পুং [ শ্বেনী + এয় (চক্) ] শ্বেনীর অপত্য ; জটায়ুঃ । “শৈব-  
রক্ত বহুপদব্রহ্মতয়ঃ ৩.৫ ৫.১ ।

শোণা(বা)ক পুং বৃক্ষভেদ, শোনাগাছ, সোনালি (৭)।

প্রা. সক [ ভা. প—প্রগতি ; সেট : (যটাদি. শিল্প) প্রণয়তি ] দান

“विज्ञानम् । — १ सक [ छ. ३—आगच्छति : सेतु ] नान । “विज्ञानम् ।

अथ वा ज्ञात्वा । “अथ करोति भा ८.४.६१, कानिका । श्री १२.२० ।

ସଂସ୍କୃତ ସହ [ ଭା. ପ—ଅଧସ୍ତି, ଆଧ୍ୟସ୍ତି : ମେଟି ] ୧ ବର୍ଣ୍ଣ । ୨ ଯୋଗ୍ୟ ।

৩ হিংসা, বধ। —ধ সক্র [ভা. প—প্রথতি : সেট] হিংসা। —ধ

অক [চ. প—প্রাথমিক : সেট] ১ বছ। "প্রাথমিক গণিত : শ্রী:

(ক.ক)। ২ [অবত চ. প—প্রাণবতি : সেট] দৌর্যসা। —৬ সক

[छ. १—आधरति; सेट] प्रतिदर्श। “आधरति निम्न, पुनःपुन-  
रधरति (क.क.)।

অর্থান জী [ ১/অর্থ + অন (গৃহ)-ভা ] বন্ধন, মোক্ষণ, বধ ইত্যাদি।  
 অক্ষধাম বিণ [ অর্থ + ১/ধা + আন (শানচ)-ক ; জী -মা ] অন্ধা-  
 যুক্ত ; প্রত্যয়রূপ অন্ধাবৃত্ত। "গী ১২.২০। ময়ু ৭৮৬।

'জ্ঞান' শ্রী [অং+ধা+অ (অঙ)-তা+শ্রী আ (টাপ্) ; তু 'জ্ঞা' (ম.পা ২৩) ] ঐ বিশ্বাস, প্রত্যয়। 'জ্ঞান' শব্দে বিশ্বাস কহে চৈ.চ ২২৪। "মংকথাপ্রবণানৌ বা জ্ঞান্য বাবর জায়তে শু ১১.২০.৯ ৯ শাস্ত্রার্থে দৃঢ় প্রত্যয়; সম্ভ্রত্যর, আন্তিকাবুদ্ধি। "জ্ঞান্যমরোহং পুরুষো যো যজ্ঞকঃ স এব সঃ শী ১৭.৩। রমু ৩২২। অজ্ঞেব সাক্ষ্য বিধিনোপগম্য রমু ২.১৬। শ ৭.২৯। ৬ আদরাতিশর (সায়ণ), আদর। "অবেদ ১.১০৮ ৬। নিগ্রিণোহরম...বুদ্ধজ্ঞান্যপুলকিতঃ।—মু ৩.১৮, আমা প্রতি জ্ঞান্য যদি থাকবে তোমার।—ম ৪৭৫। (কুমারে) জ্ঞান্য করে গৈবা বকি কোলে ম.পা ১৪২। ৪ নৃহা. আকাজ্ঞা। "বুদ্ধজ্ঞান্য র ৭.৮.৫; জ্ঞেব জ্ঞান্য ৫০.১.৭। তথ জানি-বারে প্রভু জ্ঞান্য বহতর অ.প ৫৩.৮। ম.পা ১২; ৩৩; ৪১। ৫ গতিয় শুকাবিশেষ ইচ্ছা, দোহন, সাধ। ৬ বুদ্ধকা, নৃহা। "ক.সা ৬৫.১৩৬। [ "কৃত (বিণ)—জ্ঞান্যসুতি; প্রত্যয়কৃত। "প্রতী-যাত (পুং)—জ্ঞান্যপগম। "পা ১.৪.৬৬, সি। "বুদ্ধ (বিণ)—সপ্রত্যয়, বিশ্বাসী। "রহিত (বিণ)—জ্ঞান্যহীন, অপ্রত্যয়। ]

অকাতব্য বিণ [ অক্ + √ ধা + তব্য-শ্ম ] প্রক্ৰয়. অকাই ।

অক্ষাংশিত বিণ [ তু.ত ] একাধুক্ত, আশিকাবুদ্ধিযুক্ত । "গী ১৭.১ ।

অজ্ঞাবান্(-বৎ) বিণ [অজ্ঞা+বৎ(বভূপ্)-১ব; স্ত্রী -বতী]  
 অজ্ঞিকাবজ্জিমান্, বিদ্যাসী। "গী ৪.৩২।

ଅକ୍ଷାଘ୍ରୟ ବିମ୍ବ [ ଅକ୍ଷା + ଘ୍ରୟ (ଘଟ) ] ଅକ୍ଷାପ୍ରଧାନ (ନୀଳବର୍ଣ୍ଣ), ଅକ୍ଷା-  
ବିକାର (ଶ୍ୱିତ୍ର), ଅକ୍ଷାସ୍ୱରୂପ । “ଅକ୍ଷାଘ୍ରୟୋଽୟଃ ପଦ୍ମଃ ଶ୍ୱ ୧୨.୭ ।

অক্ষাঙ্ক বিধ [  $42 + \sqrt{41}$  + আল (আলু) - ক ; হী-নু ] ১ অক্ষাঙ্ক, শাখা বিধাঙ্গী । ২ স্পৃহাঙ্ক, স্পৃহাঙ্কিত । "ক.সা ৭১ ১০৮ । —নু জী দোহমবতী গঠিত ।

अक्षी (-क्षिन्) निग [ अक्षा+इन् (इनि)-१व ] अक्षीवान् । “यशु २.  
२७८. कलक ।

অঙ্কের বিণ [  $৩২ + \sqrt{১৫} + ৫ (৫৭) - ১১$  ] ১ অঙ্ক, আদরণীয়। “অ”  
রা ২.৮৮.১০। ভ ৭.১.৩৩। ২ বিশ্বনীর, প্রভাৱাৰ্হ। “অ” গো.বা  
৬.১.৪। অঙ্কনিৰ্দ্ধারকলবাপদেশ মাঘ ৪.২৫।

**ଅହ୍ (ଅଥ)** ଅକ [ ଭା, ଓ—ଅହତ; ସେଟ୍ ] ଶିଖିଲୀଭାବ । “ଅହତେ  
 ବହନ (କ.କ) । —ହ୍, ସକ [ ପୂର୍ବବ୍ୟ ] ଶିଖିଲୀକରଣ । “ଅହତେ ବହନ:  
 ଲେଖକ: (କ.କ) । —ହ୍, ସକ [ କା, ପ—ଅହାତି, ସେଟ୍ ] ୧ ଗୋଚନ ।  
 “ଅହାତି ବ୍ୟସ: ଗୋପ: (କ.କ) ୧ ପ୍ରତିହର୍ଷ, ପୁନ:ପୁନ: ହର୍ଷଣ । “ଅହାତି  
 ଶିଖୁ ଲୋକ: । ୭ ଶ୍ରବନ, ରଚନା । —ହ୍, ସକ [ ଭା, ଚୁ, ପ—ଅହତି,  
 ଅହରତି; ସେଟ୍ ] ୧ ସମ୍ବର୍ତ୍ତ, ଶ୍ରବନ । ୧ ବ୍ୟ (କ.କ) ।

৳হ পুং [ √ ৳হ + অ ( ৳হ্ ) -ভা ] মৌচন ইত্যাদি । — ৳ন ক্রী, -না  
 ক্রী [ + অন ( ৳ট্, ৳চ্ ) -ভা, ক্রী আ ( টাণ্ ) ] ১ ৳হন, রচনা । “না  
 পা ৩.৩.১০৭ । ১ মৌচন ।

ଅକ୍ଷର, ଅକ୍ଷରୀ । ଓ 'ଅକ୍ଷ' ।

অপণ ক্রী, -ণী ক্রী [√আ+ই (গিচ্)—√অপি+অন (লুট্, বৃহ্)  
-ভা, ক্রী আ (টাণ্)] পাক করান; পাচন। —পিত বিণ [+ত (ভা)  
-ঐ] পাচিত, কারিতকর। “অপিতা যবাগঃ পা ৬। ২৭। কাশিকা।

—ତ କ୍ରୀ ପକ୍ ଶାଂସାଦି ।

ଅପଣା, ଅପିତ୍ର ଓ 'ଅପଣ' ।

অবগু: [✓] + অ (অপ)-ভা । ১ অবগ. আকর্ষণ । “মতা ১৩.১০.১ ।



স্বঃঅবঃ...তুর্গানিষদাঃ য় ৩.১৯; বিক্রম' ১১.৭১। ২ [+অ-ধ] বণঃ। তু 'অবদ'। ৩ ধন। তু 'অবিতা'। ৪ [+অ-ণ] 'অবণ-সাধন', কর্ণ। "ক.সা ১০৩.১৫৮। 'লোচনঅবণ' গদ্যে যুগ্মভূজ ভা ৩২৪। শুনিব প্রাণের অবণে।—গান ১৪৫। ৪ [জ্যামিতিতে] কর্ণ-রেণা (A.; hypotenuse)।

অবঃ (-বস্) ক্রী [✓অ+অস্ (অহন)-ধ] ১ বণঃ, কীর্ষি। "শুচি" ৩ ১.৫৩; হু' ৪.১৭.৬। ২ শব্দ, ধ্বনি। "গন্ধাকৃতিশর্পরসঅবাসি ৩ ৫.১১.১০। ৩ [+অস-ণ] অবণ, কর্ণ। "উল্লংঘনবস্। ৪ [+অস-ভা] অবণ (নীলকণ্ঠ)। "উগ্রপ্রবাঃ সৌতিঃ পৌরাণিকঃ মহা ১.১.১।

অবঃ ক্রী [✓অ+অন (লাট্)-ভা] ১ আকর্ষণ, শোনা। "হাস্যোগা ৮.১২.৪। সাক্ষ্য অবগাঢ়ৈব সিদ্ধান্তি যমু ৮ ৭৪। অবণ কবচম.পা ১৯। ২ যৌগবিশেষ। অ 'যৌগ'। ৩ ভক্তির নবলক্ষণেব একতম। "ভ ৭ ৫.২৩। ৪ যড়বিধ লিঙ্গ বাণা অধিষ্ঠায় ব্রহ্মবশ্ততে বেদান্তবাক্যেভ্যঃপদার্থাবধারণ (বেদান্তসার)। ৫ [+অন-ধ] বণঃ। ৬ প্রতি, বেদবাক্য। "ইতি অবণাং (A.)। —৭ পু' যতিভদ্র (মেদিনী), অমণ। —৭ পু', ক্রী [+অন-ণ] 'অবণসাধন', কর্ণ। "বা ২.১১.২৭। "হুতগ পু'মে ১১। ৫.৫ ৭৯। ম.পা ১৯। —৭ ক্রী [+অ+অ (অট্)] অবণনক্ৰয়শ্চ দিন। "যাজ্ঞ ১.১৪২। —৭ পু', -ণা' ক্রী (জ্যোতিষে) অধিষ্ঠাদির অন্তর্গত বিশেষ বা দ্বাবিংশ নক্ষত্র। [ইহা শরাকৃতি, তারকাজ্যোত্মক। ইহার অধিদেবতা হরি। ইহাতে জন্মিলে নর শাস্ত্ররাসি বহুপুত্র বহুমিত্র সংপুত্রবান্ ভক্তিমান্ বিজিতশত্রু প্রবীণ পুংস্রবণাশ্রুবাণী ইহীরা থাকে।] "অবণ মহা ৬.৩.১৮, যাজ্ঞ ১.১৪২। —ণা' ক্রী শবরী অমণা। "গো.বা ৩ ৭৬.১০। [ "কাতরতা (ক্রী) —অবণভয়। "গ ৩.৭। "গোচর (বিণ)—অবণবিষয়ীভূত, (পু') —অবণবিষয়। "অগাদ্ বাসবদত্তাঃ শনৈঃ অবণগোচরন্ ক.সা ১১.৫৫। "পথ (পু')—কর্ণকূহর, প্রতিমূল। "পদ্যগুণময় গী.গো ১১.৩২।

রোহিল অবণপথ মহাকোলাহলে।—মে ৩৫; ১০০। "পঞ্চ (বিণ) —কর্ণকটু, প্রতিকটোর। "পু'মে ৬১। "পালি (ক্রী)—কর্ণলতাপ্রাশ্র, অবণপ্রান্তভাগ। "গী.গো ৩.১৩। "পুটক (পু')—কর্ণবন্ধ, অবণকূহর। "পূরক (পু')—কর্ণভূষণবিশেষ, কর্ণপূর। "বিদারণ (বিণ)—অবণগীড়া-কব, কর্ণকটু। "বিনয় (পু')—প্রোক্তপেণ, কর্ণপথ। "বিষয়প্রাপিনা (ভক্-বৃত্তান্তেন) যমু ১৪.৮৭। উ মে ৪২। "ব্যাধি (পু'), "ক' (জ- ) ক্রী —কর্ণবোগ। "অবণে অবণবাধিঃ।—বৃহৎসংহিতা ৯.৩৩। "ভূত (বিণ) —অবণ দ্বারা চিত্তে ভূত। "সপ্তগণীতপন্নস্রয়া অবণভূতঃ...হুন্ ৩ ১০.৮৭.৪০। "মূল (ক্রী)—প্রতিমূল। "ক.সা ১০৩.২২৪।

"হারী (-বিন্) বিণ—প্রতিমধুব, প্রোক্তপেণ। "বৃহৎসংহিতা ১০.১৮।] অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃ (-বস্) ক্রী [উ.লো] ভাগ্যদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫।

অঙ্গী-নৈমিত্ত বি [ অঙ্গ+ইন্ (বিদ্যুৎ)-ক-১৮ ] অঙ্গীল, আঙ্গল-  
সীল । “পা ৩২.১৪১ ।

অঙ্গোদর রী [ অঙ্গমন্ত উদ, উলো ] অঙ্গমল, অঙ্গ । “মাঘ ৭ ৭০ ।

অ(হ্র)স্ত (অনুত্) অক [ ভা, ও—অ(হ্র)স্ততে, সেট্ ] ১ প্রমাণ,  
অনবধানতা । ২ বিশ্বাস, শকারহিত্যাব (ক ক) । “অস্ততে পুরো  
যাত্রি । [ বি—বিস্তৃত, বিশ্বাস । ]

অঙ্গর রী [ √প্রি+অন (দৃষ্টি)-ভা ] ১ আশ্রয়, সেবন, ধারণ । “পান-  
পঞ্চকবঃপ্রাণ ভ ৮২.২৮ । ২ [ +অন-র্থ ] আশ্রয়স্থান, আশ্রয়ভূত ।  
“অঙ্গিরঃ নধারশমপ্রাণম্ ভ ৩.১৫৪৪ ।

অঙ্গ সক [ অঙ্গ, প—প্রাতি, অনিট্, (ঘটাদি, শিজন্ত) প্রপরতি  
(পা ৬১২৭) ] পাক । “প্রাতি শ্রেষ্ঠ হবিবভিমতম্ (ক ক) ।  
—অক [ পূর্ববৎ, (শিজন্ত) প্রপরতি ] শ্বেন, ঘর্দাত্ত্যভাব ।

অঙ্গ বি [ অ+ত (জ)-ধ্ব, পা ৮২৪৩ ] ১ পক, কুতপাক । অ  
‘মৃত’ । “প্রাণ যবাণুঃ পা ৬১.২০, কাশিকা । ২ [ +ত-ক ] বিন্ন,  
ঘর্দাত্ত্যভূত । —পা স্ত্রী যবাণু । “পা ৪৪৬৭ ।

অঙ্গাণ্ অ ‘প্রাণ’ ।

অঙ্গ বি [ অঙ্গ+অ (৭) অত্যাৰ্থে, পা ৫২১০১, স্ত্রী-জা ]  
অঙ্গাবান, আঙ্গিকাবৃদ্ধিবিধি, আঙ্গিক । —ক রী [ +অ (অণ),  
পা ৫১১০, কাশিকা ], অঙ্গা দধতান্নিন্ (অ টী) ১ অঙ্গপ্রয়োজনক  
কর্ম, কালপাত্রাদিনিয়মে শাস্ত্রবিহিত পিতৃকর্ম (অ টী), পিতৃদেহে  
অঙ্গাপেক্ষ অঙ্গাদিদান, পিতৃকর্ম । “রা ৩৬১২ । পিতৃনু প্রাচ্যৈঃ  
(অর্চয়েৎ) মনু ৩৮১ । বয ১৬৬ । ২ অঙ্গাপূর্বক অঙ্গাদিদান ।  
‘সংস্কৃতবাজ্ঞনাচাঞ্চ পায়াদধিত্যাবিতম । লক্ষ্য্য দীযতে যমাং প্রাচ  
তেন নিগততে ॥—পুলস্ত্যবচন (শ.ক) । ৩ সযোধনপূর্বক পিতৃদিব  
উদ্দেশে ত্রিভাগ (শ.ক) । [ নিত্যনৈমিত্তিক কাম্য বুদ্ধিপ্রাচ  
সপিণ্ডন পাক্য গোষ্ঠার্থ শুদ্ধার্থ কর্ম্মাঙ্গ দৈবিক যাত্রার্থ পুষ্ঠার্থ—এই  
দ্বাদশবিধ প্রাচ (বিষামিত্র—শ.ক) । নিত্য নৈমিত্তিক কাম্য বুদ্ধি-  
প্রাচ পার্শ্বণ—এই পঞ্চ প্রাচ (বৃহস্পতি) । নিত্য নৈমিত্তিক  
কাম্য—এই ত্রিবিধ প্রাচ (মন্ত্রপুবাণ) । নিত্য নৈমিত্তিক—এই  
বিবিধ প্রাচ (বিষ্ণু) । ৪ প্রাচসাধনত্ৰয়া (তত্ত্ববোধিনী),  
প্রাচত্ৰয়া । “প্রাচস্মেনেভ ভূতম্ পা ৫২৮৫ । প্রাচঃ ভূতম্ ৩২৪১ ।  
ব্রাহ্মণ্যরাজঃ পালয়প্রাচ দাতুমাহারনামগতম্ ।—হি ৪৫৫ । [ ‘কব,  
‘কর্তা (জ)-পু’—প্রাচকারক, প্রাচাধিকারী । ‘কর্ম (ধ্বন)-স্ত্রী,  
‘ক্রিয়া (স্ত্রী)—প্রাচকপ কার্য, প্রাচ । ‘কাল (পু)—প্রাচার্থ  
বিহিত কাল, অপরাহ্নকাল । ‘দ (পু)—পিণ্ডদানকর্তা । ‘দান (স্ত্রী)  
—প্রাচত্ৰয়াপাত্রসাংকরণ । “অত্রি ৩৬০ । ‘দিন, ‘বাসর (স্ত্রী)—একো-  
দ্বিবিধিক প্রাচদ্বিবস । ‘ভোজন (স্ত্রী)—প্রাচত্ৰয়াভোজন । “মনু  
৩.২৪২, কুল্লুক । ‘মিত্র (পু)—বাহাব প্রাচ মিত্রলাভেহেতু, প্রাচকার্য  
দ্বারা মিত্রতাকাংক্ষী । “মনু ৩.১৪০ । ‘শিষ্ট (স্ত্রী)—প্রাচত্ৰয়া-শেষ । ]  
[ প্রাচ করা—১ পিতৃকর্ম করা । ২ অমঙ্গলমূচক গালিবিষেব । প্রাচ  
পাওরা—প্রাচের নিমন্ত্রণে যাওয়া । প্রাচ গড়ান—এক পুরোহিত প্রাচ  
মন্ত্র পড়াইবার পূর্বে বজ্রমানকে বলিলেন, আমি বাহা বলিব, তুমি  
তাঁহাই বলিবে । পুরোহিতের মূর্ত্যাদোষ ছিল, মন্ত্রোচ্চারণের সঙ্গে মূর্ত্য-  
দোষে অঙ্গ কথাও (কথার মাত্রাও) বাহির হইতে লাগিল, বজ্রমানও  
আদেশানুসারে পুরোহিতের উচ্চারিত মন্ত্রাদি নির্বিকারে অবিকল  
বলিতে লাগিলেন । পুরোহিত ইহাতে অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইলেন, বজ্রমানও  
তাদৃশ সহিষ্ণু ছিলেন না, হুতরাং উভয়ের বিবাদ আরম্ভ হইল এবং  
কলহ ক্রমে হাতাহাতি ও জডাজড়িতে পরিণত হইলে, উভয়েই গড়াইতে  
গড়াইতে প্রাচের গৌময়লিঙ্গ হান হইতে বাহিরে আসিয়া পড়িলেন ।  
বজ্রমানের পত্নী পার্বে ঈড়াইয়া প্রাচ দেখিয়া বলিলেন, ‘প্রাচ এতদূর্ব

গড়াইবে জানিলে, আরও কিছুকাল গৌময় দিয়া রাখিতাম ।’ ইহাই প্রাচ  
গড়ান । (গৌপার্বে) কোন বিষয় কার্য্যতঃ চূড়ান্তে উঠা । “গৌমারী  
প্রাচ গড়ায় দেখে,—দৌড়ে রাত্তার এসে ঈপ ছেড়ে বাঁচলেন ।—হ ৫৩১  
চন্দ্রচূড় তর্কালঙ্কার দ্বারা আরম্ভ করিয়াছিলেন । কিন্তু প্রাচটা বেশী  
গড়াইয়াছিল ।—ব প্র ৪৫৫ । প্রাচের চাল চড়ান—প্রাচের শিঙার  
পাক করা, (গৌপার্বে) শক্রনিপাতার্থ উত্তোষণ করা । “তোমার  
বাগের প্রাচের চাল যদি আমি না চড়াই, তবে আমার বসকলি  
কাটাই মিথ্যা বহি ১৪৭ । কাব প্রাচ কে করে, খোলা কেটে বামন  
মরে—বোধ হয়, ইহা নাড়িকের বাক্য । নাড়িকেব পক্ষে পরলোক  
নাই, সযক জীবনাবধি, হুতরাং জীবনান্তে কে পিতা, কে পুত্র, কে  
কার । হুতরাং পুত্রকৃত পিতাব প্রাচ নিত্যকাল অসাব, ব্রাহ্মণ প্রাচের  
খোলা কাটিয়াই প্রাণান্ত হয় । টাকার প্রাচ—অপরিমিত অর্থব্যয় ।  
“মোকদ্দমা করা মূখের কথা নহ, টাকার প্রাচ ।—ব প্র ২৩৪ । দুখ-  
বির প্রাচ করা—প্রচুব দুখ যত অঙ্গাপূর্বক উদবসন্ত করা । “জমি-  
দারের তলে দুখ-বির প্রাচ কবিত মজবুত—কাজের বেলা হুতমান ।  
—ব বি ২৬ ।

প্রাচদেব পুং [ যত ] ১ ‘প্রাচা’শতাঙ্গী দেব’ (অ টী), বৈবস্বত,  
যম । “ম পা ৪১, ‘জীতি ১০২ । ২ হৃদ্যপুত্রবিশেষ, বৈবস্বত মনু ।  
‘ভ ৬৬৪০, ৮১০১ । ৩ বিষ্ণুদেব । ৪ পিতৃপুত্র । ৫ প্রাচপাত্রভূত ।  
‘মনু ৩২১৩ । —দেবতা স্ত্রী [ যত ] প্রাচাদিষ্টাভূদেব । ‘ভ ৪.১৮১৮ ।  
প্রাচভুক্ত (জ)-পুং [ প্রাচ+√ভৃজ্+ক্ণি (০)-ক-১৮, উত ]  
১ প্রাচভোজী । মনু ৩২৫০ । ২ পিতৃপুত্র ।

প্রাচপাত্র বি [ যত ] ১ প্রাচাধিকারী পুত্রাদি । ২ প্রাচত্ৰয়াব পাত্র,  
প্রাচভোজন । ‘চৈচ ৪২, ২৭৫ ।

প্রাচশাস্তি বি প্রাচ ও প্রাচান্ত শাস্তিকর্ম্মার্থ মধপাঠ । “প্রাচশাস্তি  
কৈল ।—ম ৩৪, ত্রৈবাণ্য দিনে কৈল ‘দানে ৬৭৭, ৯৮২ ।

প্রাচিক বি [ প্রাচ+ইক (ঈন্) ] ১ ভুক্তপ্রাচ, প্রাচত্ৰয়াভোক্তা  
(ত বা) । ২ প্রাচদেব (অঙ্গাদি) । —ক স্ত্রী প্রাচান্নাদি ভক্ষ্য ।  
মনু ৪১১৭ । বাজ ১১৪৬ । —কী (-ক্ণিন্) বি [ +ইন্ (ইনি)-১৮ ]  
সর্ব ‘প্রাচিক (১) । ‘পা ৫২৮৫ । —কী পুং ১ প্রাচকর্তা ।  
‘হ ১৬১০ । ২ প্রাচাদিপঞ্চককর্তা । ‘অ’ মনু ৪২২৩ ।

প্রাচীক বি [ প্রাচ+ইক (ই) ] প্রাচসংকী । —ব স্ত্রী প্রাচদেব  
ত্ৰয়া । ‘প্রাচীকপ্রাচত্ৰয়া ।

প্রাচক্স বি [ প্রাচ+এক (চক) ] প্রাচসংকী, প্রাচদেব ।  
“অপ্রাচক্সানি ধাত্তানি কোত্রবাঃ পুলকাত্তা মহা ১৩২১ ৩৮ ।

প্রাচ বি [ প্রাচ > ‘ধ’ প্রাচ । তু ‘ভব্য । বেত্তাট চীংকার করিয়া  
বলিতেছে—‘ভাল প্রাচ কবলি রে ।—আছ ১৩৫ ।

প্রাচ বি [ √প্র+ত (জ)-ক ] ১ শির, স্রিষ্ট । ‘কথেন ৮ ৫৬৬ ।  
প্রাচান্ হয়ন্ রা ২৫৩৩ । মনু ২৩০০ । ২ মন্থর । “প্রাচের দৃষ্টি:  
ভ ৩০৩৬ । ৩ তপোবৃত্ত (সাধণ) । ‘কথেন ৪৩৩১ । ৪ শান্ত,  
জিতেন্দ্রিয় (অ টি) । —স্ত পুং বাঁত, তপস্বী । —স্ত স্ত্রী [ +ত-ভা ]  
অম, খেদ । [ ‘চিত্ত, ‘মনাঃ (-নম্) বিণ—চিত্তাণ্মনসাঃ । ‘বাহন  
(বিণ)—ব্রাহ্মণ্য । ‘রঘু ১৪৮ । ‘ন’বাহন (স্ত্রী)—প্রাচশবীর-  
মর্দন । ‘হ্রদয় (বিণ)—গিরিচিহ্ন । “রা ২ ৭১ ৩২ । ]

প্রাচি স্ত্রী [ √প্র+তি (-ক্ণিন্)-ভা ] অম, ক্লেণ । ‘জীবগণ-অরকাল-  
প্রাচি ক্রান্তি-হয় ।—রঙ্গ ২১ ।

প্রাচক পুং [ √প্র+অক (কুল)-ক ] ১ প্রোতা । ২ শিষ্ট । “(বাসঃ)  
কথেনপ্রাচকঃ পৈল” জগ্রাহ (SW) । প্রাচকাংবাহা মা মা ১০৫৫ ।  
৩ বুদ্ধিশিষ্ট, বুদ্ধোপাসক । “পঞ্চ ৫৩৫ । ৪ নাস্তিক । —বক বিণ  
[ √প্র+বি+অক-ক ] দূরধনি (বহির্নাথ) । “মাঘ ১১১ ।

জাবণ<sup>১</sup> বিণ [ অবণ+অ (অণ্), জী-গী ] ১ অবণসব্বী, জোত । “আমার গলাঃ আঙাঃ জোমার জাবণ প্রত্যাক ব.প্র ৪০৫। ২ অবণ-গ্রাক, প্রতিপ্রত্যাক । “জাবণঃ শব্দঃ পা ৪.২.২২, সি। ৩ পাবণ (নীলকণ্ঠ) । “বিধিনাঃ জাবণেন মহা ৩.১১৩.৬ । —৭ জী ১ অবণ-বিষয়ক জ্ঞান । ২ [ √জাবি+অন (জুট্)-ভা ] অবণ করান ; আকর্ষণ, গুনান । “ইতিহাসঃ...অবণঃ জাবণঃ তথা মহা ৭.৫২.১৫ । সত্য” । —পঞ্চ ১১৩৫ ।

জাবণ<sup>২</sup> বিণ [ অবণ,-পা+অ (অণ্), জী-গী ] ১ অবণনক্ষত্রে জাত । ২ [ জাবণ+অ ] জাবণসব্বী, জাবণমাসীয । “বাভীতা বার্বীকী রাজিঃ জাবণী রা ৭.৬৬.১৩ । —৭ পুঃ [ জাবণী+অ ] জাবণী পূর্ণিমা বাহাতে ; জাবণমাস ; নভঃ । “আবাঃ জাবণৌ প্রাবুট্ (হুশ্রুত) । —শিক পুঃ [ অবণা+ইক (ঐক), পা ৪.২.২৩ ] জাবণ মাস । —গী জী [ অবণ,-পা+অ+জী ঐ (জীপ্) ] ১ অবণনক্ষত্রযুক্তা পৌর্ণমাসী, জাবণমাসীয পূর্ণিমা । “যাজ্ঞ ১.১৪২ । ২ জাবণীতে অমৃত্যে বিবিশেষ ।

জাবণী জী [ জাবণ+অ (অণ্)+জী ঐ (জীপ্) ] পূর্ববিশেষ । “রা ৭.১০৮.৫ । কথা ১ । [ ইত্য যবনাধের পুত্র জাবণরাজ কর্তৃক নির্মিত (ত ১১.২০) ] ধনী বণিক অনাপশিতিক এই স্থানে জৈতবন-বিহারে বুদ্ধসেবের বর্ধাবাস নির্মাণ করাইয়া দেন ।]

জাবিত বিণ [ √জাবি+অ (জ-ধ্রু) ] ১ কৃতজাবণ, উক্ত । “(রাজা রাঘবমাতা) জাবিতঃ পক্ষম বাক্যম্ রা ৩.৬২.১ । যাজ্ঞ ২.৮৪ । ২ প্রাপিতপ্রসিদ্ধি । “জাবণীতি পুরী রমা জাবিতা রা ৭.১০৮.৫ । ৩ বিজ্ঞাপিত । “ভ ৩.২২৮ ।

জাব্য বিণ [ √জ+য (যাৎ)-ধ্রু, আবগকে, পা ৩.১১২৫ ] ১ অবগ-জাবণীয় । “হুজনগণের জাব্য, জীকবিকল্প-কাব্য । —না ১৭৮৭ । ২ ভভিয়ার । “বাক্ কি ৬০০, মলিনাধ । অজাব্য কটুজি । —হেম ৭৭ । ৩ [ √জাবি+য (যৎ)-ধ্রু ] জাবণীয় । “(সর্বভূতানাঃ সত্তব্যঃ) জাব্যঃ মহা ১.৬৫.৫৫ ।

জাব্য<sup>১</sup> পুঃ [ √জি+অ (যঞ্)-ভা ] ১ আলয়, অরণ (অ.কো) । ২ [ +অ-ধ্রু ] স্থান । “যম” ভটি ৭.৩৬ ।

জাব্য<sup>২</sup> বিণ [ জি+অ (অণ্); জী-গী ] জীবদেবতাক । “পা ৪.২.১৫, সি । জি সক [ জা, ঞ—জয়তি, -তে; সেট্ ] সেবা, আশ্রয় । “ভটি ৬.১৭ । [ আ—আশ্রয় । উ—উল্লেখ্য । প্র—প্রশ্রয়, প্রণয় ; স্পর্ধা । স—সমাজয় । সন্—আ—সমাজয়, অবলম্বন । সন্—উপ—আ—সমুপায় । “গী ১৮.৫২ ।]

জি-আলুট বি [ অসাধু ] হৃদয় অকুরীয় । “গো.চ ১৮৬; ৩.১.৬ ।

জিহহার, জিজ্ঞার বি [ অসাধু ] শূদার । “মী ৪৬ । ম.গা ৫ ।

জিকাল বি [ অসাধু ] শূগল । “ম.গা ১৬; ২৬ ।

জিত বিণ [ √জি+অ (জ-ধ্রু) ] ১ আজিত (সায়ণ) । “কথেন ২.৩.১১ । দেবাঃ সেন্জাঃ জিতাঃ ভ ১.১৫.১৩ । ২ গত, প্রাপ্ত । “প্রকৃতিঃ মোহিনীঃ স্রিতাঃ গী ২.১২ । রঘু ১১.৬১ । কষ্ট” ভটি ৫.৫০ । ৩ অধিষ্ঠিত । “গোকার্নিকেতবীশরম্ রঘু ৮.৩০ । ক্ষাত্রো ধর্মঃ জিত ইব তস্ম্ উচ ৬.২ । ৪ বীকৃত । “সম্ ভ ৪.৭.৪০ । ৫ অধাসীন, আধিত । “শয়নঃ জিতঃ (স কথাঃ বক্তঃ প্রচক্ষমে) ক.সা ২৮.১২১ । ৬ স্রিত । “সর্বে কামা বেহত হ্রদি স্রিতাঃ—শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৭.২.২ । (লোকাঃ) বহুভরিকি যদি বা দিবি স্রিতাঃ মহা ১.২২ ১১ । ৭ সেবিত । [ “সম্ (বিণ)—বীকৃতসম্বন্ধ । ত্র (৪) ।]

জিগপতি বি [ তু সঃ জিগঃ পতিঃ (মাধ ১.১) > “তি; অসাধু ] ১ জিগতি, বিহু, জীকৃক । “দেব জিগপতি । —ম ৫২; ১৮১ । ২ জি-পতি, জীমত সঙ্গার । “মাধু জিগপতি ক.চ ২৫৩-৮০, ২০ ।

জিগমজ্জ বিণ [ জি+√ম্+অ (যঞ্)-ক, জি > জিগ, পা ৬.৩.৬৮; জী-ভা ] যিনি আপনাকে জি বলিয়া মনে করেন । “সিধোব জিঃ জিগমজ্জা । —ভটি ৫.৭ ।

জিগ্মা বি [ জি—জিগ্মা (পড়ের মিলে); অসাধু ] লম্বী । “ভূমি কুল-জিগ্মা, তোরে (বর) দিতে হিয়া, বড় হুয়াছে আমার । —ম ৩৬১ ।

জী<sup>১</sup> জী [ √জি+কিপ্ (০)-ক, বীর্ঘ, পা ৩.২.১৭৮, সি ] ১ যিনি হরিকে আশ্রয় করেন ; লম্বী । “পদ্মহীনানিবি জিগ্ম্ গো.রা ৩.৫২.২২ । রঘু ৬.২২ । জিগঃ পতিঃ মাধ ১.১ । উচ ৪.৬ । চৈ.চ ২২ । জীহীন ইন্দ্র ম.ম ৪০ ; জীযুক্তঃ জীনাশ ৭১ । মেয়েরা বে সমাজের জী । —ব ২২ । ২ সরস্বতী । “কষ্ট । ৩ বাণী, ভারতী । ৪ বিত্ত, ধন । ৫ সম্পদ, সম্পত্তি । “গুরুবজ্রবর্ষে ৩১.২২ । জীমৎ গী ১০.৪১ । ময়ু ২.৫২ । সাহসে জিঃ প্রতিবসতি (মু) । ৬ অভ্যাস, বুদ্ধি, উদয় । “ইতঃ সঃ দৈত্যাঃ প্রাপ্তজিঃ কু.স ২.৫৫ । ৭ রাজ্যালম্বী । “গী ১৮.৭৮ । অকৃতজি-পরিগ্রহে রঘু ১২.১৬ । কি ১.১ । ৮ বিজয় (শব্দ) । “গী ১৮.৭৮ ।

৯ ঐশ্বর্য, প্রভুতাব । “লোকপালাঃ...জীলম্মণোৎসর্গবিনীতবেশাঃ কু.স ৭.৪৫ । ১০ অধিকার । ১১ শোভা, কান্তি । “গী ১০.৪১ । যুধ” কু.স ২.২ ; কমল” ৫.২১ । (সঃ) জিগঃ দধানাঃ শরদং দর্শন ভটি ২.১ । জীঘরতুলা জী-ধর । —না ৪৬৩ । ১২ উপকরণ । ১৩ কমল । ১৪ কীর্তি । ১৫ বিধা, প্রকার, ভাব । “(বিহু) লম্বীর চিবুক একটা আদরগর্ভ তোকা মারিয়া কহিলেন, আসামি জাজির, দণ্ডবিধান করুন । নারায়ণী কহিলেন—“কখার জী দেপ” । —ব ১২ । ১৬ প্রভা, দীপ্তি । ১৭ বুদ্ধি । ১৮ সিদ্ধি । ১৯ বেণরচনা, প্রসাধন ; (মতান্তরে) বেব ; রচনা । ২০ সৌন্দর্য (সায়ণ) । “কথেন ১.১৭২.১ । ২১ ত্রিবর্ণ—ধর্ম অর্থ কাম । ২২ লবঙ্গ । ২৩ বুদ্ধি নামক গুণবিধি । ২৪ পীতঙ্গ, সরলবৃক । ২৫ বিববৃক । ২৬ চন্দ্রের ছাদলী কলা । ২৭ দেবদির নোমোক্তারণার্থ নামের পূর্বে প্রযোজ্য উপপদভেদ । “দেবঃ গুরুঃ গুরুহানঃ ক্ষেত্রঃ ক্ষেত্রাধিদেবতাম্ । সিদ্ধঃ সিদ্ধাধিকারঃ জীপূর্বঃ সমুদীরয়েৎ । —রাবব-ভট্টমতপ্রয়োগসার (শ.ক) । “কৃক, “রাম, “সদাশিব, “হরি “নারদ, “শুক । “বহুবাহারী ভ.প্র ৩২০ । “কৃকচৈতন্ত, জীলম্বীপার্বতী, জীজৈত-জীবাসাদি ন.প ২২২ । “দাসবুদ্ধাবন, “গোবিন্দদেব, “রূপ চৈ.চ ৩৮ । “নৃসিংহতীর্থ, “রঙ্গক্ষেত্র চৈ.চ ৩৮ ; ৩৯ ; ১২৪ । জী-পুরুষোত্তম । —জ ৭১ । জীবুদ্ধাবন ইত্যাদি । [ “সিদ্ধাধিকার—ধর্ম-গামিহাদি তেতু ষাংদের অধিকার সিদ্ধ, ঠাংদের নাম জীপূর্ব হইবে । এই হেতু জীবিতের নামেব পূর্বে ‘জী’ (ব.প ৭১) লেখার এবং মৃতের নামের পূর্বে ‘জী’ না লেখার শিষ্টাচার আছে (শ.ক) । এতদ্বির—(১) ধর্মশাস্ত্রপুরণের পূর্বে ‘জী’ । “রামায়ণ, “মহাভারত গ্রন্থ । —ম ২ ।

“ভাগবত, “চৈতন্তচরিতামৃত । “পদ্মপুরাণ ম.ম ৫১ । (২) অবতার-ভক্তাদির অববের পূর্বে ‘জী’ । “নরেন, “মুরলীমুখ চৈ.ভা ৪৫১-৮৮ । “মুখ, “রত চৈ.চ ১৪৭ । “চরণ, “বৃক ন.প ৩০৬; ৫৮৫ । (৩) অবতারের আয়ুধের পূর্বে ‘জী’ । “জীহলম্বল ন.প ৩০১ । (৪) মন্দিরের নামের পূর্বে ‘জী’ । “জীজগমোহন চৈ.চ ১৪৭ । (৫) উপাধির পূর্বে ‘জী’ । “জীকবিকল্প ক.চ ৪ । “জী-শব্দপ্রয়োগে সংখ্যা—“বড়, “ভরো, “বামিনঃ পঞ্চ, “বে ভুতো, “চতুরা রিপো । জীশবানঃ জয় যিহে একৈকঃ পুত্রভার্যায়োঃ ৪ শব্দরচাচার্যের নামের পূর্বে ‘১০৮ জী’ থাকে । “জী শব্দের এইরূপ প্রয়োগে জীসম্মদারের সংখ্য আছে, বোধ হয় ।]

২৮ [ (বাঙলায়) সর্ব আকং । “জী-আচার । —না ১০৫৩ । ] [ “কান্ত (পুং)—বিহু । “ম.পা ১০২ । “কাম (বিণ)—সম্পদজিহাবী । “কাম (পুং)—পথে লেখনীর ‘জী’ শব্দ । “কৃক (পুং)—কৃক । ত্র ‘জী (২৬) । “ক্ষেত্র (বি)—পুরুষোত্তমক্ষেত্র, পুরীধাম । “গর্ভ (পুং)—বিহু । “গ্রহ পুং)—পক্ষিপানীয়শালা, শকুনিপ্রপা । “ঘন (পুং)

“ভাগবত, “চৈতন্তচরিতামৃত । “পদ্মপুরাণ ম.ম ৫১ । (২) অবতার-ভক্তাদির অববের পূর্বে ‘জী’ । “নরেন, “মুরলীমুখ চৈ.ভা ৪৫১-৮৮ । “মুখ, “রত চৈ.চ ১৪৭ । “চরণ, “বৃক ন.প ৩০৬; ৫৮৫ । (৩) অবতারের আয়ুধের পূর্বে ‘জী’ । “জীহলম্বল ন.প ৩০১ । (৪) মন্দিরের নামের পূর্বে ‘জী’ । “জীজগমোহন চৈ.চ ১৪৭ । (৫) উপাধির পূর্বে ‘জী’ । “জীকবিকল্প ক.চ ৪ । “জী-শব্দপ্রয়োগে সংখ্যা—“বড়, “ভরো, “বামিনঃ পঞ্চ, “বে ভুতো, “চতুরা রিপো । জীশবানঃ জয় যিহে একৈকঃ পুত্রভার্যায়োঃ ৪ শব্দরচাচার্যের নামের পূর্বে ‘১০৮ জী’ থাকে । “জী শব্দের এইরূপ প্রয়োগে জীসম্মদারের সংখ্য আছে, বোধ হয় ।]

২৮ [ (বাঙলায়) সর্ব আকং । “জী-আচার । —না ১০৫৩ । ] [ “কান্ত (পুং)—বিহু । “ম.পা ১০২ । “কাম (বিণ)—সম্পদজিহাবী । “কাম (পুং)—পথে লেখনীর ‘জী’ শব্দ । “কৃক (পুং)—কৃক । ত্র ‘জী (২৬) । “ক্ষেত্র (বি)—পুরুষোত্তমক্ষেত্র, পুরীধাম । “গর্ভ (পুং)—বিহু । “গ্রহ পুং)—পক্ষিপানীয়শালা, শকুনিপ্রপা । “ঘন (পুং)

—‘বোৰবিভূতিপূৰ্ণ’, বৃক্ষসেব (অ.কো)। ‘তাল (পুং)—তালবৃক্ষজ, লক্ষ্মীতাল (ইহার পত্রে পুৰি লেখা হইত)। ‘ময়িত (পুং)—বিষ্ণু। ‘দামা (-ম্) পুং—কুকের সখা ব্রজগোপালবিশেষ। ‘হ ৭১.১৮। ‘দাম (-ম্) স্ত্রী—‘কমলাগর’, পদ্ম। ‘নন্দন (পুং)—লক্ষ্মীপুত্র; লক্ষ্মীপুত্র কামদেব। ‘নাথ (পুং)—কমলাকান্ত, বিষ্ণু। ‘ম ১৭। ‘পকনী (স্ত্রী)—মাঘগুরুপকনী। ‘পথ (পুং)—রাজপথ। ‘পয় (পুং)—লক্ষ্মীর পদ্মতুলা; বিষ্ণু। ‘পুপ (স্ত্রী)—লবঙ্গ। ‘প্রিয় (স্ত্রী)—হরিতাল। ‘বরাহ (পুং)—বরাহাবতার বিষ্ণু। ‘বি.পা ১৪। ‘বরত (পুং)—ঈশ্বাক, বিষ্ণু। ‘বর্জক (পুং)—‘সম্পত্তিবর্জক’, শিব। ‘বিভা (স্ত্রী)—ত্রিপুরাসুন্দরী। ‘বিশাল (বিণ)—সম্পত্তিসহান, সরস্বতী। ‘পু.মে ৩০। ‘বিহীন (বিণ)—শোভাহীন। ‘রা ২.৭১. ৩৭। ‘বেষ্ট (পুং)—সরলবৃক্ষনির্ধাস, টাঙ্গিন। ‘ভদ্রা (স্ত্রী)—ভদ্র-মৃতক। ‘ভর্তা (-র্জ্) পুং—লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। ‘ভর্তৃহরি (পুং)—ভর্তৃহরি। ‘মে ১০৮। ‘ভায় (স্ত্রী)। ঈশসম্প্রদায়মতে রামানুজকৃত ব্রহ্মহৃদয়ভাষ্য। ‘মৃত্রা (স্ত্রী)—বৈকবের ললাটাদিতে কৃত মৃত্রাচিত্র। ‘রস (পুং)—সর্ষ ‘ঈবেষ্ট’। ‘রামনবমী (স্ত্রী)—রামচন্দ্রের জন্মতিথি চৈত্রপুর্ণনবমী। ‘লতা (স্ত্রী)—মহাজ্যোতিষ্মতী লতা। ‘স্কৃত (স্ত্রী)—কথ্যেদীয় স্কৃতবিশেষ; কথ্যেদ ১.১৬৫ স্কৃত। ‘হস্তিনী (স্ত্রী)—নাগদেহী, হাথীভণ্ডাগাছ।]

ঈ ২ পুং ঘড়রাগের অন্তর্গত রাগবিশেষ। [ইহার সময় দিবা ৪র্থ প্রহর, ঠাট কোমল রি ও ধ, কড়ি ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

ঈ অপত্যি বি [প্রিয়পতি > ‘তি] বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ‘গ ১৫, ১০০।

ঈ আচার বি বিবাহাদিতে আভূদায়কে ঈশবন্দী আচারবিশেষ। অ ‘ঈ’ (২৮)। ‘যে প্রকার আছে আচার, ঈ আচার স্ত্রী-আচার দা ১০৫০।

ঈক বিণ [ঈ+ক (কপ); ঈ-কা] বহুব্রীহিসমাসে উত্তরপদ। ‘গত’, ‘নষ্ট’, ‘পুণ্য’, ‘বিগত’, ‘জত’। —ক পুং ১ পক্ষিবিশেষ। ‘বৃহৎসংহিতা ৪৮.৬। ২ ঈবাস, টাঙ্গিন। ‘বৃহৎসংহিতা ৭৭.২৪।

ঈকর্ষ পুং [বহুব্রী] ১ বাহার কর্তে কালকট্টী; শিব। ‘হ ১৭৫.১৫। ম.পা ২০। শি ২২। ২ বাহার কর্তে সরবতী; ভবভূতির অলৌকিক কবিশক্তিপ্রদায়ক উপাধি। ‘‘পদমাছন্দ...ভবভূতি: উ.চ ২২। বা.মা ১৫। ভবভূতি ঈকর্ষ—মে ১০৮। ৩ বেশবিশেষ (মেদিনী), কুরু-জাঙ্গল (ত.বা)। ‘ক.সা ২০.৩৩। ‘নিলয় ৪০.৪২। [‘নিলয়’, ‘বিবর (পুং)—ঈকর্ষদেশ। ‘ক.সা ২০.৩৯। ‘সথ (পুং)—‘শিবসথ’, কুবের। ‘পদমাছন্দ (বিণ)—‘ঈকর্ষ’-বিশেষণক (ভবভূতি)।]

ঈকর বিণ [ব.ত] ১ শোভাকর। ২ সম্পত্তিকর, বুদ্ধিকর। —কর পুং বিষ্ণু। ‘মহা ১৩.১৪২.৭৮। —কর স্ত্রী কোকনদ।

ঈকলা বি চিত্রকলাবিষয়ক গ্রন্থ। ‘ঈ.মা ৯৪।

ঈকাল বি [অসামু] শৃগাল। ‘ম.পা ৩, টীকা। শুকন ঈকাল। —স্বী ২২। গো.বি ৫৯; ১১৮। —লি, লী বি [দ্বিকালি (গো.বি ৫৯)] শৃগাল। ‘‘লী গো.বি ৫৯; ‘লি ১১৮।

ঈকুশ্চৈতন্ত্য বি ঈচৈতন্ত্যদেব। ‘বত অগতেয়ে তুমি ‘কুশ’ বোলাইয়া। করাইলা চৈতন্ত্য, কীর্তন প্রকাশিয়া। এতেকে তোমার নাম ঈকুশ্চ-চৈতন্ত্য।—চৈ.ভা ৩৬৭।

ঈকৃত পুং, স্ত্রী [বহুব্রী] বাহাতে শোভার স্বত (শ.ক); চন্দনবৃক্ষ, চন্দনকাঠ। ‘‘বিলেপন।—হি ১.৯৮। ‘পঙ্ক ক.ম ৪৩। কৃ ৩৬৭। ‘কপাটে বা.ম ৩১০। গো ৯৪। [‘চর্চা (স্ত্রী), ‘বিলেপন (স্ত্রী) —চন্দনপঙ্কলেপ। ‘‘চর্চা গী.গো ২.১০। ‘অম (পুং)—চন্দনভর। ‘শীতল (বিণ)—চন্দনশীতল। ‘ক.সা ৩১.২৩। ‘শৈল (পুং)—কলরপকর্ত। ‘গী.গো ১.৪৯।]

ঈকৃতী বি [শিখণ্ডী > ‘ঈ] গর্তীকীর পঞ্চানুভ-ভক্ষণ পরিবেশ লক্ষ-বৃক্ষ (লম্বাদশি-ভয়াল) ভাঁতের বহুবিশেষ।

ঈকমিত স্ত্রী [উ.লো] ‘ঈ’ লক্ষসমুচ্চ গমিত, উপরূপকবিশেষ; [ইহা একাক, ‘ঈ’ লক্ষসমুচ্চ (সা.দ ৬.২৯৩.৫)।]

ঈগৃহ বি দেবমন্দির। ‘‘সমিকট বি.হ ১৬৫।

ঈগোলা বি (?)। ‘গো.বি ১৪৩।

ঈঘর বি কারাগার। ‘‘তম ৩৮৭। সন্ধ্যা হইয়াছে, এমন সময় ঠক-চাচা ঈঘরে পদাপণ করিলেন। আ.হু ১৭৩। নী ৭৪।

ঈজার বি [অসামু] শৃগার। ‘‘স্বী ৪৩।

ঈচরণ বি দিব্যপাদ, ভক্তাভীষ্টপ্রদ চরণ। ‘‘আখণ্ডল চকল চিহ্নিরা ঈচরণ।—কৃ ৩৪৫। [ঈচরণে, ঈচরণকমলে—ঈচরণসমীপে, ঈশাদপদ্মসমীপে। শিত্ত-প্রভৃতি পূজনীরে পড়ে পাঠে ও শিরোনামায় লিপিত গৌরবহৃৎক পদ।]

ঈছাঁদ বি লাগিতা ও অঙ্গসৌষ্টব। ‘‘সকলই দ্রুতিকে গীড়িত কৃপ ঈর্ষ সজাগিত। তথাপি এ আমের লোকের একটু ঈছাঁদ আছে।—ব.বি ১০৭।

ঈজুৎ, -ত বিং [ঈজুত > ‘ত, অ ‘জঃ] নামের পুঙ্ক সম্ভার্যক। ‘ঈজুত রামাই ভনে।—শু ৩৩। ঈজুৎ E.P. 31

ঈদ পুং [ঈ+দা+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ ‘ধনদাতা’, ধনদ, কুবের (অ.কো)। ২ বিষ্ণু। ‘মহা ১৩.১৪২.৭৮।

ঈদাম বি [সং ঈদাম্ অ ‘ঈ’] সর্ষ ‘ঈদাম’। ‘জা ৪২।

ঈদুর্গা বি দেবী দুর্গা। ‘চ.বি ৩৪১। [ঈদুর্গা সহায়; ঈদুর্গা। প্রভুলকর্তা।—পত্রাদিলেপার প্রারম্ভে। ‘ব.প ১৭২৭। E.P. 87.]

ঈধর্ষপাছুকা বি ধর্ষঠাকুরের গড়ম। ‘শু ২৬; ১১৬।

ঈধর পুং [ব.ত] ১ ‘লক্ষ্মীধরক’, বিষ্ণু। ‘মহা ১৩.১৪২.৭৮। ঈধর-তুলা ঈধর।—দা ৪৬৩। ২ টীকাকার ঈধরবানী। —ধর স্ত্রী বিচক্ৰ-মুদ্র বনমালাভূষিত শালশিলাগ্রামবিশেষ (ত.বা)। —ধর বিং কাঙ্ক্ষি-বিশিষ্ট, রূপবান্। অ ‘ঈধর (১)।

ঈদাশ বি লক্ষ্মীত্যাগ। ‘‘শ হইতে দৈত্য করে পরাভব ম.ম ৪১।

ঈনিকেত পুং [ব.ত] শোভাধার, ঈনিধি। ‘‘তম...বিশতায়-বিন্দুভ ৪.১.৫৬। —ত স্ত্রী ১ পদ্ম। ‘‘ভ ৩.২৮.৩০। ২ ঈবাস, টাঙ্গিন (মুক্তত)।

ঈনিকেতন, -নিধি, -নিবাস, -বিভাষন পুং [ব.ত] বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ‘‘ধি, ‘স, ‘বন মহা ১৩.১৪২.৭৮। ‘স।—ম ৭.১৩; ভা.চ ৬। —নিবাস পুং ঈবাস, টাঙ্গিন। —নিবাসা স্ত্রী ঈরাধা। ‘পঙ্ক-রাজ ৫.৫.৫৮।

ঈনিধি, ঈনিবাস, ঈনিবাসা অ ‘ঈনিকেতন’।

ঈপতি পুং [ব.ত] ১ লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ‘মহা ১৩.৬৯। ভ ৩. ৭.২৮। কৃ ৫১; ঈপতির পাশে লক্ষ্মী যেমন ৩৭১। ২ রাজলক্ষ্মী-পতি, রাজা, সম্রাট। ৩ (বাঙলায়) ঈমত সদাগর। ‘রূপে অভিনব কাম, ইচ্ছার ‘ঈপতি’ নাম, খুয়ে সবে চলিল ভবন ক.চ ২১১।

ঈপর্গ স্ত্রী [বহুব্রী] ১ বাহার পর্গে শোভা; পদ্ম (অ.কো)। ২ অগ্নি-মহাবৃক্ষ। —পর্গিকা, -পী স্ত্রী কটকল; গাভারী; শাক্সলী।

ঈপর্গিকা, ঈপর্গী অ ‘ঈপর্গ’।

ঈপাট, -ঠ বি [ঈ পট > ‘ট] বি বৈকব সাধুর গীঠাখিচিত্ত-তীর্থ। ‘ঈপাট মালাটি ভ.এ ২৭; ২৭৩। ঈপাঠ কুমারনগর। —হ ২১৫।

ঈপাঠ অ ‘ঈপাট’।

ঈপাক বি ১ বৈকব সাধুর গৌরবহৃৎক উপাধি। ‘ইহা আইস শুমহ ঈপাক।—চৈ.চ ৩৬.৫; ৮৪; ১৭৫। বিভাষন ঈপাক চৈ ১০০।

১ নিতানন্দ। “ক্রিপাদ” বলিয়া প্রভু ভূমে পড়ি কাম্বে ন.প ৩১০।  
শুনহ ক্রিপাদ! কিছু আনন্দ আনিব?—চৈ.ভা ২১৫।

**ক্রিয়** পুং [বহুব্রী] বাহার কলে ক্রি; বিধবৃক (অ.কো)। “কৃ ১১;  
৩৭। “বাসিনী মাতা চ.বি ৫। —কল ক্রী ১ বিধবৃক। “মণু ৫.১২০।  
যাজ্ঞ ১.১৮৬। ক্রিয় জোর বি.প ৩৪। ২ বিধবৃক। “ক.চ ৩২।  
—সাত্তী কৃষ্ণ কারবেলী (উচ্ছে)। —সী আমলকী। [ক্রি (ক্রী)  
—বিধবৃকশোভা। “শুনবৃগলঃ ক্রিয়ক্রীবিভিঃ।]

**ক্রিয়লা, ক্রিয়লী** অ ‘ক্রিয়ল’।

**ক্রিয়বৎস** পুং [‘স+অ (অচ্) অস্তার্থে] ১ ‘ক্রিয়বৎসুত’, বিষ্ণু (অ.টী)।  
২ হ্রস্ববিশেষ, কুটিলসুত (৭)। —স পী [১/বৎ+স—‘বৎস’  
—মাহাত্ম্যসূচক (অ.টী), ক্রিয়ুত বৎস, ডলো] ক্রিয়ুত মাহাত্ম্যসূচক  
বৎসঃ বোমাবর্তবিশেষ, বিষ্ণুবৎসঃ গুরবঃ দক্ষিণাবর্তবোমাবলীকরণ চিহ্ন।  
“প্রভাতুলিঙ্গ” রঘু ১০.১০। “বৎসঃস্থল ভ ৩.৮.১৮। হ্রস্বে “লোম ক্রি.ম  
৩০১। [‘ক্রিয়বৎস’—কোষভূষণ (কৃষ্ণবাস), বিষ্ণুবৎসঃ কুণ্ডপদপ্রহার-  
চিহ্ন (পৌরাণিক—অ.টী)।] [‘ধাবী (-বিন্), “ভূং (পুং)—বিষ্ণু।  
“লক্ষণ (বিণ)—ক্রিয়বৎসচিহ্নক। “গো.রা ৬.১০০.১৬। “লক্ষ্য (-লক্ষ্য)  
বিণ—ক্রিয়বৎসক। “লক্ষ্য পুং—কৃ.স ৭.৪৩। “লাহন পুং—‘ক্রিয়বৎস-  
লক্ষণ’, বিষ্ণু। “চৈ.ভা ৫১২। ভা.চ ৬। “গোহন (ক্রী)—ক্রিয়বৎসরূপ  
চিহ্ন। “লাহন অন্ধ গোভিত্ত গবল।—ম ১৭। ‘লাহন বৎসে ক্রি.মা  
১৭০। ম.পা ১৭০।]

**ক্রিয়বৎসাক্ষ** পুং [বহুব্রী ‘ক্রিয়বৎসলক্ষণ’, বিষ্ণু। (“চৈ.ভা ৫১২। হ্রস্বে  
সেত্রাঃ) ক্রিয়বৎসাক্ষ—বৃহৎসং.হিতা ৪৩৩।

**ক্রিবাংস** পু [ব.ভ] ১ ‘ক্রিবাংসান’, বিষ্ণু (অ.কো)। ২ শিব। ৩ পদ্ম।  
—বাস, -সক পুং [ক্রি+১/বাসি+অ (অণ্)-ক, উত্ত; ব.ভ] সরল-  
বৃক্ষরস, টাঙ্গিন। “ক।—বৃহৎসং.হিতা ৫৭.৩।

**ক্রিবাংসক** অ ‘ক্রিবাংস’।

**ক্রিবিগ্রহ** বি দিব্যপ্রতিমা। “ঈশ্বরের ক্রিবিগ্রহ চৈ.ভা ১০৪।

**ক্রিবিভাবন** অ ‘ক্রিনিকতন’।

**ক্রিবিষ্ণু** পুং [উ.লো] ১ ক্রিয়ুত বিষ্ণু, বিষ্ণু। “দৈবত। ২ (বাঙলায়)  
শূদ্রের পূজার আচমন বা পাচগ্রহণে বিষ্ণুস্মরণময়। “ক্রিবিষ্ণু বলিয়া বৃদ্ধি  
ছুইল হুই কাণ—কৃ ২৬; ৪৩। ক্রিবিষ্ণু বলিয়া নখাই মুখে থলি পান  
বি.পা ২২৬। ৩ কথিত বিষয়ে জন্মে সন্তোষদার্থ বা পাগপণ্ডনার্থ  
শূদ্রের বিষ্ণুস্মরণময়। “কিছু দিনের মধ্যে আমরা দ্বিতীয় কালিদাস  
হবো; (ও: ক্রিবিষ্ণু, কালিদাস বড় লম্পট ছিলেন) তা হওয়া হবে  
না।—হ ২৪।

**ক্রিবৃক্ক** পুং [উ.লো] ১ ‘ক্রিপ্রিব বৃক্ক’, অর্থ। তু’ (অঃম্) অর্থঃ  
সর্ববৃক্কপাণ্যমী ১০.২৬। ২ ক্রিবৃক্ক। “ক্রিবৃকে বোধায়ামি হাম্। (তিথি-  
তথ)। ৩ ক্রিবৃক্কঃ লোমাবর্ত, ক্রিবৎস। “বৎসঃ কান্তঃ...শাক্ পাণে:  
(প্রপত্তে)।—শ.ক। ৪ [ব.ভ] ‘সৌভাগ্যের বৃক্কতুল্য’; অর্থে  
শুভ্রোমাবর্তবিশেষ। “মায় ৫৫৩, মলিনাথ। —বৃক্ক পুং [‘ক+ক  
(কন্)।] সর্ধ ‘ক্রিবৃক্ক (৪)। “মায় ৫৫৩, মলিনাথ। —বৃক্কী (-কিন্)  
পুং [‘ক+ইন্ (ইনি)-১ব] বৎসঃস্থলে ও কঠে ক্রিবৃক্কবান্ অর্থ।  
“মায় ৫৫৬।

**ক্রিবৃক্কক, ক্রিবৃক্ককী** অ ‘ক্রিবৃক্ক’।

**ক্রিবৃক্কি** বি (বাঙলায়) সম্পদবৃদ্ধিজন্তু আশ্রয় বা অহঙ্কার।

**ক্রিভাগবত** ক্রী [উ.লো] ক্রিমত্তাগবত, মহাপুরাণবিশেষ। “ক্রিভাগবতে  
মহাপুরাণে ভ ১২.২ (অধ্যায়শেষ)।

**ক্রিমতী** বিঃ [ক্রিমৎ+ক্রী ঐ (ক্রীপৃ)] সৌভাগ্যবতী, স্বামিসৌভাগ্যবতী  
(কুমারী ও সখ্যার নামের পূর্বে ব্যবহার্য পদ)। “ক্রিমতী ললিতা দেবী  
ভ.প্র ১৫৩। দেবাই শূত্র তন্ত্র ক্রী ক্রিমতী মাধবী E P 88। [মরাঠিতে

সখ্যা পূজনীয়া ব্রাহ্মণীর নামের অর্থে ‘তীর্থরূপ সৌভাগ্যবতী’, বিবাহের  
কন্তার নামের পূর্বে ‘চিরঞ্জীব সৌভাগ্যকামিনী’ এবং কুমারীর নামের  
অর্থে ‘চিরঞ্জীব’ শব্দ ব্যবহৃত হয়।] —মতী বি [হি ক্রিমতী] রাণিক।  
“ক্রিমতীর শাশা ভ.প্র ১৪২; ক্রিমতীর মানভক্তি ৪১১। ক্রিমতী! আমার  
পাঠালেন কান্ন।—দা ২১০। (ভ্রামা) কখন পার্কতী কখন ক্রিমতী।  
—কমলাকান্ত ভট্টাচার্য।

**ক্রিমত্যা** বিঃ [ক্রিমতী > ক্রিমত্যাঃ (বহীর্ একবচনে) ‘ত্যা’; অ  
‘দাতা’] বিধবার নামের পূর্বে ব্যবহার্য পদ। “ক্রিমত্যা...দেব্যা, দাতা।  
[মরাঠিতে বিধবা ব্রাহ্মণীর নামে পূর্বে ‘গঙ্গা ভাগীরথী’ শব্দ ব্যবহৃত  
হয়।]

**ক্রিমদেবপাক** পুং [কন্ধ্যা] (বহুব্রী) ক্রিয়ুত মহারাজ (গৌরবার্ধক)।  
“কন্ধ্যা “পাদানামগোচরোৎসবঃ ক্রিমত!—চি ২৮৮।

**ক্রিমন্** বিঃ [ক্রিমৎ—ক্রিমন্ (সন্ধিতে, সমাসে—যেনম ‘ক্রিমন্-মহর্বি’;  
অবশেষে বাঙলায় ‘ক্রিমন্’ পৃথক্ শব্দ, অত্র] ক্রিয়ুত, গৌরবার্ধক।  
“ক্রিমন্ কবীর ভ.প্র ২৪৮, ক্রিমন্ হরিদাস স্বামী: ক্রিমন্ বহুবাহারী:  
ক্রিমন্ বৃন্দাবনধামে ৩২০; ক্রিমন্ মাধবপ্র পুরী ৩২১, ৪১২।

**ক্রিমন্ত** বিঃ [ক্রি+মন্ত; ৪ ‘ক্রিমন্ত’—ধনবান্, তু ‘সং ক্রিমন্তঃ’]  
১ ক্রিয়ুত, রূপবান্। ২ সম্পত্তিশালী, সমৃদ্ধ, লক্ষ্যবত, ভাগ্যবান্।  
“ক্রিমন্ত পুংস্বর্ণণে অসময় কিসে: কোথা হয় ক্রিবহিত ক্রিমন্তহজন।—ম  
৩৫০। মোর অংশে যেই জন সেই সে ক্রিমন্ত ক্রি.ম ২২৬। তু ‘গী ১০.  
৪১। ৩ দিব্যপ্রভাবিত, দীপ্তমান্। “ক্রিমন্ত পিনাক ধনু।—ম ৪২৫।  
৪ গৌরবার্ধক। “ক্রিমন্ত রাজাবসন্ত।—দা ২০৮।—মন্ত বি কবিকঙ্কণ-  
চৌরী নায়ক ধনপতি সদাগরের পুত্র ক্রিপতি। “ক্রিমন্ত চাপে মোর  
বিমোদ নায় ক.চ ২১২; গুণ, ক্রিমন্তের চিত্তহ কল্যাণ ২১৫।

**ক্রিমন্ত** বি বিষ্ণুময়। “সেই দিন বলরাম-আদি কতজন। ঠাকুরের কাছে  
কৈল ক্রিমন্ত গ্রহণ।—ন বি ৬০।

**ক্রিমন্দির** বি ১ দেবমন্দির। “আঠার দবজাব মধ্যে ক্রিমন্দির দেখি  
গো চ ২০। গো.বি ১৩৫। ক্রি.মা ২১৫। দা ৫০। ২ বেতালার। “কেউ  
কেউ রাস্তার দশটার পর ক্রিমন্দিরে যান।—হ ১৫৫।

**ক্রিমান্** (-মৎ) বিঃ [ক্রি+মৎ (মতৃপৃ)-১ব; ক্রী -মতী; ক্রিমান্  
> ক্রিমৎ (সমাসে পূর্বপদ), যেনম, ‘ক্রিমত্তাগবত’] ১ ক্রিয়ুত,  
শোভাবিত, হৃদয়, অভিমান্। “ক্রিমতী...মহানদীম্ গো.রা ২.৪৬.৩;  
৪। ক্রিমত্তোজযশস্ব মাং ১১.৬৪। তাহার কাষ্ঠ সাতিশর ক্রিমান্ ব.প্র  
৪১। ২ লক্ষ্যকৃত। “জনঃ ক্রিমান্ রা ২.৩৩.৩। ক্রিমত্ত...বহুদেব-  
সম্মান মাং ১.১। ৩ কামিনী, কান্ত। “বদনঃ ক্রিমৎ রা ২.৭২.২১।  
ক্রিমান্ (শাফিলঃ) মহা ৩.৬৪.৩১। ৪ সর্কান্তিশারিণোভৈষধ্যাদিমুক্ত  
(রা.টীকা), বিতুতিমান্ (শব্দর)। “রা ১.১.২; ক্রিমান্ দশরথঃ  
২.৩৫.৩১। ক্রিমত্তাঃ গেহে গী ৬.৪১। ৫ সম্পত্তিকৃত (ক্রিধর)। “বৎস  
...ক্রিমৎ সত্বম্ গী ১০.৪১। ৬ শুভ। “ক্রিমত্তাকাম্ রা ২.৭২.১৫।  
৭ দীপ্তমান্, ভাষ্যর। ৮ মহিমান্বিত। ৯ স্বর্গপ্রচুর, স্বর্গময় (দেব)।  
১০ গৌরবসূচক। “ক্রিমত্তোজ্যচার্য্য, ক্রিমত্তগবদগীতা, ক্রিমত্তাগবত।  
মহারাজঃ ক্রিমান্ ক্রিমিব মম নাসীদ দশরথঃ উ.চ ৪ ১৩। ক্রিমদেবপাক।  
—চি ২৮৮।—মান্ পুং ১ বিষ্ণু। ২ শিব। ৩ কুবের। ৪ অর্থ।  
৫ তিলক বৃক্ক। ৬ (বাঙলায়) পুত্রাদির নামের পূর্বে ব্রহ্মহট্টকশব্দ;  
পুত্রাদি ব্রহ্মভাজন।

**ক্রিমুখ** বি ১ ক্রিয়ুত মুখ; হৃদয় মূখ। “মণ্ডল চ.সা ৩২২। ২ পুত্রনীরের  
মূখ; গৌরবার্ধক। “ক্রিপতির ক্রিমুখেতে ব.প ১৩১। (সাদাক্ষরগণি)  
ক্রিমুখের আজ্ঞা শুনি, যুড়াক জীবন।—দা ১৪৭২। [পাঁতি বা পদ্ম  
ক্রিমুখ করা—পদ্মের বিষয় লেখার সেরে ‘ইতি’ লিখিয়া, পদ্ম শেব  
করিলে, যে পৃষ্ঠা সাদা থাকে, তাহাতে অস্ত্র কেহ লিখিতে না পারে, এই

হেতু সূত্রার দ্বাৰা এক টানে 'জী' (জী—) লেখা থাকিত। ইহাই 'পত্র জীম্ব করা'। "অবস্ত্র অবস্ত্র করি লিখিলেন পাতি। জীম্ব খাম করি করিলেন ইতি"—কৃ.চ ১০৮। চৌরস করিয়া পত্র জীম্ব করিল জী.মা ১০০। [ "চন্দ্রিকা (বি)—সৰ্ব "মুখচন্দ্রিকা"। [ "জী" শুভার্থক। "মণ্ডল (বি)—মুদ্রার মধ্যমণ্ডল। "চ.সা ৩২২। ]

**জীম্বুতি** বি দিব্যবিগ্রহ, কৃষ্ণমূর্তি। "জীম্বুতি নিকটে তেঁহো করে সেবা-কার্য্য চৈ.চ ২৬, ৪৩। "সেবন ভ.প্র ২৯১।

**জিন্নপতি** বি [ত্র 'জিন্নপতি'] সৰ্ব 'জিন্নপতি (২)। "ম.পা ৩, ১০৪; ১১৬; ১১৭; ১২২।

**জিন্নমত্ত** বি [জিন্নম > 'জ' সৰ্ব 'জিন্নমত্ত'। "ম.পা ১০৭, ১১৭, ৪৪।

**জীম্বুজ** বি [জু.ত] ১ জীমান, সৌভাগ্যশালী। ২ শোভাবিত। ৩ লক্ষ্মীবিশিষ্ট। "ম.ম ৪১; জীম্বুজ হইল ম্রুপতি ম.ম ৪৫। ৪ সম্পন্ন, ধনী। ৫ নামের পূর্বে গৌরবার্ধক শব্দ।

**জীম্বুত** বি [জু.ত] ১ সৰ্ব 'জীম্বুত' (১, ৩, ৪)। ২ শোভাবিত। "জীম্বুত থল্লন খেলা বি.প ১০। জীম্বুত উপবে জীম্বুত ধ্বজাখান জী.মা ২১৫। ৩ লক্ষ্মীবান্, ঐশ্বর্য্যশালী। "জীম্বুত হইয়া তুমি অহঙ্কারে চল ম.ম ৩২। ৪ গৌরবার্ধক। "মদন সেয়েদাদার...যুতে যুতে শুনান জীম্বুতে।—না ২০৮। জীম্বুত (যুতপাঠ 'জীম্বুৎ) এসেছেন।—হ ১২৮। জীম্বুত (যুতপাঠ 'জীম্বুৎ) কোম্পানির নামে কৃ.চ ৫২।

**জীরাগ** পুং [কর্ণধা]। সৰ্ব 'জী২।

**জীরাগ** পুং [উ.লো] ১ জীম্বুজ রাম, রামচন্দ্র। "পদ্ধতি (S.W.) কোশলা পুত্রের নাম রাখিল জীরাগ।—কৃ. ৫৫। ২ (বাঙলায়) সবুজ রঙের শাড়ী (?)। 'বড় ঠাকুরাণি গো) পাড়ী পর চিকণ জীরাগখানি গো।—ভা.চ ৫২৬। [ "কদলী (বি)—রামকলা গাছ। "বি.হ ১৬৫। "নবমী (স্ত্রী)—সৰ্ব 'রামনবমী'। "লক্ষণ (বি)—শাণাব নাম। "হুই হাতে পরে শব্দ জীরাগলক্ষণ ব.প ২৮৮। ]

**জীরাগমণ্ডল** স্ত্রী সৰ্ব 'রাসমণ্ডল'। "(লেপা) চমৎকার চক্রেতে জীরাগমণ্ডল জী.মা ১০৪।

**জীরাগসম্প্রদায়** বি জীকম্প্রসম্প্রদায়, বিষ্ণুস্বামীপ্রবর্তিত বৈষ্ণব-সম্প্রদায়বিশেষ। [ রূঢ় বিষ্ণুস্বামীকে সম্প্রদায়প্রবর্তকরূপে গ্রহণ করেন, এই হেতু রূঢ় নামানুসারে সম্প্রদায়ের নামকরণ। 'জীবিষ্ণুস্বামিনঃ কংঃ (বীচক্রে)।—ভ.প্র ১৬৭। ]

**জীল** বি [জী+ল (ল্‌), স্ত্রী -ল।] ১ জীম্বুত, লক্ষ্মীবান্, সম্পদমুক্ত, সম্পন্ন। ২ শোভাবিত। "জীল নিধুবন ভ.প্র ৩০৩। ৩ বিচুতিমান্। ৪ গৌরবার্ধক। "জীলোপসেব (S.W.)। জীল উপনন্দ আর অভি-নন্দ দুই ভ.প্র ১৪১, জীল রামানুজ ১৬৭।

**জীশ** পুং [ব.ত] ১ 'লক্ষ্মীপতি', বিষ্ণু। "মহা ১০.১৪২.৭৮। ২ জীরাগ।

**জীলম্পাদক** বি শোভাজনক। "অলৌকিক 'ক ব.প্র ৫।

**জীহরি** পুং [উ.লো] 'জীম্বুত হরি'; বিষ্ণু, জীকৃক। "জীহরেক্ষানন্ (S.W.)। ম.ম ৪১। বধা গয়ে জীহরি, অকুর করে জীহরি, রথচক্র ধরি গোপী বলে।—না ৪২৬। [ "শয়ন (বি)—জীহরির শয়নকাল, অর্থাৎ শয়ন হইতে উত্থানপর্য্যন্ত কাল। "জীহরিশয়নে বিভা অণুচিহ্ন প্রায় জী ১৪৪। জীহরি করা—বাত্মার প্রায়শ্চেষ্টে জীহরিনামকীৰ্ত্তন করা; (গৌণার্থে) বাজা করা। "না ৪২৬। জীহরি বলা—১ সৰ্ব 'জীহরি করা'। ২ পাপখণ্ডনার্থ জীহরিনামকীৰ্ত্তন করা। "জহরী বলে 'জীহরি', আসিরাহে তব পুরী, ভিন্ন দেশী সাধু লভা-আশে বা.ম ২০৭। ]

**জীহন্ত** বি দিব্য হস্ত, দেববিগ্রহের হস্ত। "(বিহারিকী) ভোজন করিলে পরে জীহন্ত পরশে। পরিপূর্ণ হয় পুন সত্যই দরশে।—ভ.প্র ৩০৩। ২ অবতার ভক্ত-প্রভৃতির পবিত্র হস্ত। "জীহন্তে প্রভু করে পরিবেশন চৈ.চ ১৪১।

**জীহীন** বি [জু.ত] ১ লক্ষ্মীহীন। "জীহিনে জীহীন ব.প ৯৩। ২ শোভাহীন। "কিন্তু এক বীহীনেতে জীহীন এ সব ব.প ৯৩। ৩ কাঙ্ক্ষহীন। "জীহীন দেখি পুরন্দর ম.ম ৪১।

**জ্ঞক** স্ক [জা, প—শূণোতি; অনিট] ১ অবগ। ২ [জা, প—অবতি; অনিট] গতি। [ জা, প্রতি—প্রতিজ্ঞা। বি—বিখ্যাত। সম্—অবগ। "হিতায় বঃ 'সংশৃণুতে' স কিং প্রভুঃ।—কি ১.৫। [ 'সম্-৭ঞ' বিবক্ষ্য অকর্ণক, আক্সনেপদী। স্ককর্ণক পরম্পরপদী—'সংশৃণোতি ন চোক্তানি ভট্টি ৫.১২। ]

**জ্ঞাত** বি [৭ঞ+ত (জু)-ধ, বৈদিক] ১ অবগত, আকর্ষিত। "রা ২.২২.৮। স শাপো ন জ্ঞাত...জ্ঞাতঃ রঘু ১.৭৮। ২ পরম্পরাকর্ষিত। ৩ বিজ্ঞত, প্রখ্যাত (সায়ণ)। "কথেন ১.৫৩২, ৭.৩২.১৭। আখ্যানঃ রামায়ণমিতি জ্ঞাতম্ রা ১.৫.৩। জ্ঞাতত্ব কিং তৎ সদৃশঃ কুলন্ত রঘু ১৪.৬১। ৪ অভিহিত। "নলোনামাবিহা জ্ঞানঃ পুণ্যলোক ইতি জ্ঞাতঃ মহা ৩.৬৪.৫০।—ত স্ত্রী ১ জ্ঞাত অর্থ বা বিবয়। "সী ২.৫২। ২ শাস্ত্র। "অধর্কবদে ৬.৪.১। জ্ঞাতত্ব যাদাদয়মন্তর্ভুক্তঃ রঘু ৩.২১। ৩ শাস্ত্রাধিপ, শাস্ত্রজ্ঞান। "মহু ২.১৪২। সন্নবতী জ্ঞাতমহতাঃ মহীয়তাম্ শ ৭.৫৫। হি ১.১৬২। ৪ বেদাদি শাস্ত্র। "জ্ঞাতাবিত ভট্টি ১.১। ৫ পাণ্ডিত্য। "ভ ৭.২.২। ৬ [ +ত-ভা] অবগ, আকর্ষণ। "মৃগকোপনিষৎ ৩.২.৩। ছন্দসাঃ লক্ষণঃ যেন জ্ঞাতমাত্রেণ ব্যুজ্যে।—জ্ঞাতবোধ ১। ভ ১.২ ১২। জ্ঞাতমাত্র সভাকার পাণ মৃত্যু হৈল।—ম ১০.৫১। ৭ অধায়ন। "রঘু ৮. ৩০। [ "দেবী (স্ত্রী)—সন্নবতী। "ধর (বিগ্ন)—অবগম্যে ধারক; জ্ঞতিধর। "নিজ্ঞয় (পুং)—বিজ্ঞানমূল। "রঘু ৫.২২। "পারগ (বিগ্ন)—শাস্ত্রপারগ, পরমপণ্ডিত। "পারদ্বা (ধন) বিগ্ন—দুষ্টজ্ঞতপার, শাস্ত্র-পারগত, শাস্ত্রজ্ঞানসম্পন্ন। "রঘু ৫.২৪। "পূর্ব (বিগ্ন)—পূর্বে জ্ঞাত। "শ ৬.৩.৩। "প্রকাশ (বিগ্ন)—বেদশাস্ত্রপ্রসিদ্ধ। "রঘু ৫.২। "বৃন্ত (স্ত্রী)—শাস্ত্রজ্ঞানানুষ্ঠান। "মহু ৭.১৩৫; ৯.২৪৪। "বৃদ্ধ (বিগ্ন)—বিজ্ঞাবৃদ্ধ। রঘু ১৮.৪৬। "বোধ (পুং)—কালিদাসকৃত ছন্দোলক্ষণ-শাস্ত্র। "জ্ঞাতবোধ ১। "ভূৎ (বিগ্ন)—শাস্ত্রাধিপমবান্, বিদ্বান্। "মহান্ (-মহৎ) বিগ্ন—শাস্ত্রজ্ঞানহেতু মাননীয়। "শ ৭.৩৫। "শালী (-লিন্) বিগ্ন—শাস্ত্রজ্ঞানবান্, পণ্ডিত। "প্রবা (স্ত্রী)—শিশুপালজননী। "হ ৩৫.২৪। ]

**জ্ঞাতকীর্তি** বি [বহতী] জ্ঞাতবশাঃ, বিখ্যাত। —কীর্তি স্ত্রী কুশলজ্ঞের কথ্য শব্দের পত্নী। "ইয়মপি বহুঃ জ্ঞাতকীর্তিঃ উ.চ ১.৩.৩। এই বহু জ্ঞাতকীর্তি সী ৭।

**জ্ঞাতমাত্র** স্ত্রী [মহুব্যাংসকাদি] অবগমাত্র, কেবলঅবগ।

**জ্ঞাতবি** পুং [উ.লো] জ্ঞাতপ্রধান ধ্বি, হুপ্রতাদি। ত্র 'ধ্বি'।

**জ্ঞাতজান** স্ত্রী [ব.ত] বেদগ্রহণ, ব্রহ্মবাদ (S.W.)।

**জ্ঞাতাধ্যায়ন** স্ত্রী [ব.ত] মীমাংসায্যাকরণাদি-অবগ ও বেদাধ্যায়ন (মিতাকরা)। "সম্পন্নঃ (সভাসদঃ) বাজ ২.২।

**জ্ঞাতাভিত** বি [জু.ত] বেদাদিসম্বন্ধ, বেদাদিজ্ঞানসম্পন্ন। "জ্ঞাতাভিতো দশরথ ইত্যাদ্যুক্তঃ ভট্টি ১.১।

**জ্ঞাতার্থ** বি [বহতী] জ্ঞাতপ্রয়োজন। "জ্ঞাতার্থো দেবগুহস্ত ভবান্।—হ ১১৬.২৭।

**জ্ঞতি** স্ত্রী [৭ঞ+তি (জিন্)-ভা] ১ অবগ, আকর্ষণ। "বিপ্রতিপন্ন (বুদ্ধিঃ) সী ২.৫৩। "পরায়ণ ১০.২৫। জ্ঞতিমাত্র জনক পাঠালা দূতগণে।—ম ৫৪৮। ২ [ +তি-ধ্ব ] অবগবিবয়, শব্দ, বাচকশব্দ (মহিনাথ)। "ব্যাবৃদ্ধা বৎ পরবেতাঃ জ্ঞতিঃ তদ্ব্যবহৃত্য সিতা রঘু ১.২৭। ৩ বার্তা, জনজ্ঞতি, প্রসিদ্ধি। "যে চাত্ত ভার্য্যে গতিগৌ বভূবুত্ত্বিতি জ্ঞতিঃ রা ২.১১০.১৮। পুত্রের জ্ঞতে লোকানিতি সত্যবতী জ্ঞতিঃ ভ ৪.২১.৫৬। পঞ্চ ২.৭৪। ৪ 'জ্ঞকমুখ হইতে জ্ঞত'; বেদ। 'জ্ঞতিজ্ঞ

কোনো বিজ্ঞান: মনু ২.১০। “পুরাণপুষ্টিশ্রেণী প্রতিজ্ঞাংক্য প্রকাশিতা মহা ১.১.৮৬। ৫ বেদবাক্য। “শ্রুতেরিবার্ধ: স্মৃতিরবগচ্ছং মনু ২.২। “জাত গী গো ১.১০। ৬ (সঙ্গীতে) শব্দের আরম্ভকারণবৃত্ত শব্দ-বিশেষ; স্বরাগমে এক স্বর হইতে অন্য স্বরের অন্তরের অবরবৃত্ত হৃদ-স্বর্যাংশ। “মণ্ডল মাঘ ১.১০। প্রতির উচ্চারে ৫.৮ ১৮। প্রতিজ্ঞাতি-স্বরভেদ ন.প ২৭০। ভাট ১০। [স্বরগ্রামের সাতটি অন্তর বা কাক তিন প্রকার—বৃহদন্তর মধ্যান্তর ও ক্ষুদ্রান্তর। সা ও রিএর মধ্যে, এবং ম ও প, ধ ও নিএর মধ্যে বৃহদন্তর, রি ও গএর মধ্যে এবং প ও ধএর মধ্যে মধ্যান্তর; গ ও মএর মধ্যে এবং নি ও সাএর মধ্যে ক্ষুদ্রান্তর। বড় জ মধ্যম ও গন্ধমে চারি চারি প্রতি, ঋষভ ও ধৈবতে তিন তিন প্রতি এবং গাঙ্কার ও নিষাে দুই দুই প্রতি, সরস্বত স্ববগ্রামে দ্বাবিংশতি প্রতি। ত্র ‘মাঘ ১.১০, মলিনাশ। গী সা।] ৭ [ +তি-৭] ‘অবগণসাধন’, কর্ণ। “সর্বপ্রতিস্থাবাহ বা (S.W.)। গী ১০ ১০। প্রতিবিষয়গুণা বা (পট্টি) ৭ ১.১। (কো) মুকলি আলাপই। চমকই প্রতি হরি নেপ.ক ১০২। ৮ (জ্যামিতিতে) কর্ণরেণা (hypotenuse)। ৯ (বাঙলায়) চার (৪) সংখ্যা। “ম.পা ১০০। [ ‘কটু (বিণ)—অবগণকটোর, কর্ণক; (পুং)—(অলঙ্কারগত্রে) কটোরবর্ণজঙ্ঘ কর্ণরচনাসৌম্যবিশেষ; দুঃপ্রব (সা.দ)। ‘কথিত (বিণ)—বেদান্ত। ‘গোচর (বিণ)—অবগণবিষয়ী-ভূত, প্রত। ‘জাত (ক্ৰী)—বেদবাক্যসমূহ। ‘জীবিকা (ক্ৰী)—ধর্ম-সংহিতা, ধর্মশাস্ত্র। ‘তৎপর (বিণ)—অবগণতৎপর, সর্কণ। ‘বৈধ (ক্ৰী)—বেদবাক্যস্বরের পরস্পরবিবক্ষার্থপ্রতিপাদন, বেদবাক্যবিরোধ। “মনু ২.১৪। “নির্দর্শন (ক্ৰী)—বেদপ্রমাণ। “মনু ১১.৪৫। “পুট (বি)—কর্ণপথ, কর্ণরক্ত। “প.ক ১১৮। “প্রসাদন (বিণ)—কর্ণপ্রসাদকর, প্রতিস্থপকর। “প্রামাণ্য (ক্ৰী)—বেদমর্যাদা, প্রতিনির্দর্শন। “মনু ২. ৮। “মণ্ডল (ক্ৰী)—(সঙ্গীতে) প্রতিসমূহ। ত্র ‘প্রতি (৬)। “মাঘ ১.১০। “বচন (ক্ৰী)—বেদবাক্য। “বর্জিত (বিণ)—প্রতিপত্তিহীন, বধির। “বিপ্রতিপন্ন (বিণ)—নানাবিধশাস্ত্রাবগণহেতু সংশয়গ্রস্ত (বুদ্ধি)। “গী ২.৫০। “বিবর (ক্ৰী)—কর্ণরক্ত, অবগণপথ। “বেধ (পুং)—কর্ণ-বেধসংকার। “মূল (ক্ৰী)—কর্ণমূল। “গী.গো ১.৪০। “মূলক (বিণ)—বেদমূলক, বেদনিষ্ঠিত। “শিরঃ-(সম্) ক্ৰী—‘বেদশিরঃসদৃশ’, বেদ-মহাবাক্য, তত্ত্বমসি-প্রভৃতি। “সবণি (ক্ৰী)—অবগণপথ, কর্ণবিবর। “স্রুতি-সরশীমীমাংস বি.মা ৭.৫২। “স্থ, “স্থগ, “স্থাবাহ (বিণ)—কর্ণ-স্থপকর, প্রতিমধুর। “স্থাবাহ সা.দ ১০৬। “স্তুতি (ক্ৰী)—বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র। “স্তুতিবিরোধ।]

**প্রতিধ্বর** বিণ [ভূত] অবগণমাত্র ধারক, অবগণমাত্রপ্রগ্রাহী, অবগণ-মাত্রাভ্যাসকারক। “র ধোয়ী কবিন্দ্রাপতি: গী.গো ১৪। ৫.৮ ৫৮। ভবানন্দ...প্রতিধ্বর বাহা শুনেন তৎক্ষণাতে তাহাই অভ্যাস হই কৃ.চ ৫। তিনগত চলিরাছে প্রধান প্রতিধ্বর ম.ম ১৭৩।

**প্রতিপথ** পুং [প্রতিই পন্থা, কর্ণপথ, সমাসাত ‘অ’] ১ অবগণপথ, কর্ণ-পথ। “কথা প্রতিপথং গতা গো.বা ৬.৪.৩। প্রতিপথায়াত ক.সা ১২১.১৫২। ২ অবগণবিষয়ীভূত দেশ, অবগণপত্তিসীমা। [ ‘গত, ‘প্রাপ্ত (বিণ)—প্রতিপথায়াত, প্রত। “মধুর (বি)—প্রতিস্থপকর, প্রাণ্য। “মাঘ ৭.২৪।]

**প্রতিবিষয়** পুং [ব.ত] ১ অবগণবিষয়বিষয়; শব্দ। “গুণ শ ১.১। ২ প্রতিপথ, কর্ণগোচর। “এতৎ প্রায়েণ প্রতিবিষয়মপাতিতমেব (কাদম্বরী)। ৩ বেদবিষয়, বেদবস্ত।

**প্রত্যক্ষপ্রাণ** পুং [উলো] অবগণস্থাবাহ অনুপ্রাসবিষয়। [বর্ণের উচ্চারণস্থান তালুস্থানির যে কোন এক স্থানে উচ্চার্য বাজনের উচ্চারণ-সাম্যকক প্রত্যক্ষপ্রাণ কহে। “সা.দ ১০.৫। কাব্যাদর্শ ১.৫৬ টীকা।]

**প্রত্যক্ষ** বিণ [ভূত] প্রতিকথিত, বেদবিহিত। “মনু ১.১০৮।

**প্রব; প্রব।** ত্র ‘প্রব; প্রব।’

**প্রোজী, -জী** ক্রী [প্রোজী > প্রোজী, -জী] (গণিতে) অকবিশেষ (Progression)। [ ‘কল (ক্ৰী)—প্রোজীসমষ্টি।]

**প্রোজী** ত্র ‘প্রোজী’।

**প্রোজী, -জী** ক্রী [√প্রি + নি-ধ, উ ৪.৫১; ‘নি + বিক্রে জী ই (ভী)]] ১ পঙ্ক্তি, আবলি, বীণি, আলি। “প্রোজী রথানাম্।—অম্বল ৪.৩৮.৬। বিহগপ্রোজী পূ.মে ২৮, মধুকরপ্রোজী ৩৫। বটপদপ্রোজী কৃ.স ৫.২। হংসপ্রোজী মধু ৪.১২। বিটপিপ্রোজী স.প ৩৭। ২ গণ, সমূহ। “তৎক্ষণতি কুমারং আয়ুধীয়শ্রেণয়: উ.চ ৪.২। ৩ পরিণয়। “প্রোজীম্ বা ২.২৬.১৪। ৪ পৌরজন। “রা ২.৭২.৪। ৫ তৈলিকতাগুলিকানি-পৌরবিশেষ (শ্রীধর)। “ভ ৪.১৭.২। ৬ সঙ্গীতীয় শিরিসজ (অ.টী)। “সংজ্ঞানৈগমং সর্বং নগরং সঙ্কলীকৃতম্ গো রা ২.২০.২২। ৭ সেক-পাত্র। ৮ অগ্রভাগ (S.W.)। ৯ (বাঙলায়) সামাজিক বিভাগ। “রাষ্ট্রীয়, বারেল”, বৈদিক”। [ ‘কৃত (বিণ)—পঙ্ক্তিকৃত, সম্বীকৃত। ‘বন্ধ (বিণ)—১ তত্ত্বিতে দামবন্ধ বলীবন্ধেব জ্ঞায় জাজবন্ধ (নীলকণ্ঠ)। “রাজান: প্রোজিবদ্ধা মহা ২.১৪.৪। ২ (বাঙলায়) প্রোজীসেপ সম্বন্ধিত; প্রোজীকৃত। ‘বন্ধ (পুং)—পঙ্ক্তিবন্ধন। “রঘু ১.৪১। ‘ভূত (বিণ)—বন্ধপঙ্ক্তি। প্রোজীভূত:—বলাকা: পূ.মে ২২।]

**প্রোজী** ত্র ‘প্রোজী’।

**প্রোজ বি** [ সং প্রোজ: , হি, ঠ, শু প্রোজ, অপ্র ] শুভ, মঙ্গল। “এই কর্ণে তোর প্রোজ দেখিবে রাজন।—ম ৭১৩। ছ ১৭। ভ.প্র ৫১।

**প্রোজঃ (-য়স্)** ক্রী [প্রশস্ত + ইয়স্ (ইয়স্)-১ব, ক্রীবলিঙ্গ] ১ হিত, মঙ্গল, শুভ, কল্যাণ। “রা ২.৩৪.৩১। প্রতিবরাতি হি প্রোজ: পুজা-পূজাব্যতিক্রম: মধু ১৭২; প্রোজাসি সর্বাণি ৫.৩৪। কেমনে হইবে প্রোজ:—ম ৩৫৭। প্রোজোমধ্যে কোন প্রোজ: জীবের হয় সার? কুলভজ-সঙ্গ বিনা প্রোজ: নাহি আর।—চৈ.চ ১২০। ২ স্থখ। “পূর্বাধীরাতিং প্রোজো দ্বংখং হি পরিবর্ততে শ ৭১৩। ৩ মোক্ষহেতু বিভা। বিপ ‘প্রোজ:’। “কটোপনিবৎ ২.১। ৪ কল্যাণ, মোক্ষ (টীকা)। “যেন প্রোজোহহমাত্মনাম্ গী ৩.২। ৫ স্বর্গ; অতীর্থা (টীকা)। “প্রোজ: পবমবাপ্য গী ৩.১১। ৬ ধর্ম, পুণ্য (অ.কো)। [ ‘পরিষ্রম (পুং)—মোক্ষার্থ আয়াস; যুক্তিপ্রয়াস। ‘কল্প (বি)—শুভকর বিধান; হিতকর বিধি। “সীতাপ্রতিকৃতিসমভিযাহারে বজ্রাঘুঠান করাই সর্বোংশে প্রোজ:কল্প সী ৩৮।

**প্রোজসী** ১ ক্রী [ ‘সু+জী ই (ভী) ] হরিতকী, রান্না; পল্লিপলী।

**প্রোজসী** ২ ত্র ‘প্রোজান’।

**প্রোজস্র বিণ** [ ‘সু+√কৃ+অ (ট)-ক, উ.ত, জী -রী] ১ শুভ-কর, হিত। “শুভ্রযজুর্বেদ ১০.২৮। ২ স্থপকর। ৩ মোক্ষসাধন। “তর মনু ১২.৮৪.৬। ৪ প্রোজ:প্রাপ্তিহেতুভূত। “বৃদ্ধা প্রোজস্রীং বৃদ্ধি (শিতামহ: নাম চাত্তাকরোং) রা ৭.৩.৭।

**প্রোজস্র বিণ** [ প্রোজস্র+√কৃ+অ (ণ)-ক (পা ৩.২.১, সি); উ.ত; জী -না] শুভকাজী, কল্যাণার্থী, হিতজ্ঞ। “ভ ৩.১৪.১৮; দার্ঘ্য: প্রোজস্রা: ৬.১৮.৩৫।

**প্রোজস্র বিণ** [ ‘সু+√কৃ+কিণ (০)-ক; উ.ত; জী -২] শুভকর, হিতকারী, কল্যাণকর। “ভ ১.১৩.১৪।

**প্রোজস্র ক্রী** [ ‘সু+৩] প্রশস্ততর, সাধুতর। “মনু ১০.৬৬।

**প্রোজান (-য়স্)** বিণ [প্রশস্ত + ইয়স্ (ইয়স্)-১ব (পুংলিঙ্গবিশেষ); (ক্রীবলিঙ্গে) ‘প্রোজ:’, (ক্রীলিঙ্গে) ‘প্রোজসী’] ১ প্রশস্ততর (শ্রীধর), প্রশস্ততর (নীলকণ্ঠ)। “গী ২.৩১; প্রোজান্ স্বর্গো বিভগ: ৩.৩৫। ২ উৎকৃষ্টতর। “প্রোজ: পুণ্যং কলং, ব্রহ্মাণ্যং দয়: প্রোজো যুতং শুভম্।—পঞ্চ ৩.২৮। ৩ উৎকর্ষবান (মেঘাতিথি)। “অপ্রোজান্ প্রোজসীং

স্বাভিঃ গজ্জতি মনু ১০.৬৪। ৪ গুণকর, হিতকর। "সংহতিঃ প্রেরসী  
পুংসঃ স্বকুলৈরনৈকরপি।—হি ১.৩৬। ৫ শ্রেষ্ঠ (সারণ)। "কথেন  
৫.৩০.৪। ৬ বিজাতপঃসমুচ্চ। "প্রেরঃ গুণকর বৃত্তি নিত্যমেব  
সম্বাচরেন মনু ২.২০.৭।

শ্রেষ্ঠ বিণ [প্রশস্ত+ইষ্ট (ইষ্ট), স্ত্রী -ষ্ঠা] ১ অতিশয়-প্রশস্ত (সারণ),  
উৎকৃষ্টতম, উৎকৃষ্ট। "কথেন ৪.১.৬। শ্রেষ্ঠগুণৈর্ভুক্তঃ বা ২.১.১৯।  
পুরীশ্রেষ্ঠে।—৫.২। বাজ ১.১২২। ৭ শ্রী।—ম ২.৫৩, তুমি শ্রেষ্ঠ  
গঠিত নৃপতি যুধিষ্ঠির ৯৩৭, ১০.৩২। ৮ হিততম, কল্যাণতম, অতি-  
শুভ। ৯ উন্নততর। "ভূতানাং প্রাণিনঃ শ্রেষ্ঠাঃ প্রাণিনাং বুদ্ধির্জীবিনঃ  
মনু ১.১৬। ১০ সাববত্তম। "ধনুশ্রেষ্ঠ মহা ৩.১২.২৫। ১১ উত্তম।  
"বৃষ্টির্নদাপ মধ্যমা শ্রেষ্ঠা।—বৃহৎসংহিতা ২৬.১৩। ১২ প্রধান। "শ্রেষ্ঠ  
ভিক্ষা রাজে তুমি কব আপনাব।—ম ৩৮। ১৩ গুণাধিক। "ছান্দোগা  
৫.১.৭।—৩ পুং ১ বিষ্ণু। ১৪ শিব। ১৫ কুবেব। ১৬ বিজ্ঞ, ব্রাহ্মণ।  
১৭ নৃপ।—৩ স্ত্রী গোহৃষ। [ "কাঠ (পুং)—শাকবৃক্ষ, শেগুন গাছ।  
"বাক্ (চ) বিণ—সাধুবাক, বাগ্মী। "বসিষ্ঠঃ ক্ রা ২.৭৬.১। ]

শ্রেষ্ঠতম বিণ [শ্রেষ্ঠ+তম (তমপ), স্ত্রী -মা] শ্রেষ্ঠগণের শ্রেষ্ঠ,  
অতীব শ্রেষ্ঠ। "যুধিষ্ঠিরঃ শ্রেষ্ঠতম কৃষ্ণান্য পি ৫.৩.৫৫, কাশিকা।  
ভার্যা শ্রেষ্ঠতমঃ সখা মধ্য ১.৭৪.৪১, কৃক ৩.২৬.৭। তাব মধ্যে  
ভাপবত সর্গশ্রেষ্ঠতমঃ ভ গ ১.৩৬, শ্রীবাধিকা শ্রেষ্ঠতমোত্তমা ১.৩৩।  
—তব বিণ [ +তব (তবপ), স্ত্রী -বা] ব্রহ্মের মধ্য শ্রেষ্ঠ, আপেক্ষিক-  
ভাবে শ্রেষ্ঠ। "পুৰোহিতঃ শ্রেষ্ঠতবঃ শ্রেষ্ঠঃ সেনাপতিঃ মতঃ।  
—শু ২.২৭৮। নাহি ততোধিক আব পুণ্য শ্রেষ্ঠতব।—ন ১.০০০।

শ্রেষ্ঠাচর্য বিণ [বহুব্রী] শুদ্ধবংশ, সদ্বংশজ, মহাবলীন।  
শ্রেষ্ঠাচর্য পুং [কর্মধা] ১ প্রশস্ততম আচর্য, গুহ্যচর্য। ২ [বহুব্রী]  
জ্যোতিষী, গৃহী।

শ্রেষ্ঠী (-স্ত্রী) পুং [শ্রেষ্ঠ+ইন্ (ইনি)-১৭] শ্রেষ্ঠধনাদিমান,  
শিল্পিকুলশ্রেষ্ঠ বণিক, গেষ্ট। "শ্রেষ্ঠী কুলশ্রেষ্ঠিনি শিল্পিনাম্।—জটায়ুধ।  
"শ্রেষ্ঠীপুত্রাচ্চ শ্রেণয়ঃ।—হ ১.৮২.৮৫। পঞ্চ ১.১৪, ৫২।

শ্রেষ্ঠ স্ক [ভা, প—প্রাণতি, (শিঙগ ঘটাদি) অপ্ররতি, অনিষ্ট] ১ পাক।  
"অন্নঃ প্রাণতানুপমবসম্ (ক ক)। ২ (অক) বেদ। "প্রাণতি রৌজ-  
প্রোক্তঃ (ক ক)।

শ্রেষ্ঠ্য স্ত্রী [শ্রেষ্ঠ+য (স্বাৎ)] শ্রেষ্ঠতা, উৎকৃষ্টত্ব। অথর্ববেদ ১.৯.৩।  
ছান্দোগা ৫.২.৬। মনু ১.১০০, ১২.৩৮।

শ্রেষ্ঠ্য স্ক [ভা, প—প্রাণতি, সেট] সম্ভাত, রাশীকরণ (ক ক)।  
—পৃ অক [পুলবৎ] সম্ভাত (ত বা)।

শ্রেষ্ঠ্য বিণ [√প্রাণ+অ (অচ)-ক] বিশৃঙ্খলক (সাধণ), সংহত-  
জন্ম, জন্মাবিকল, পঙ্ক (অ কো)। "কথেন ১.১১২.৮। —পা স্ত্রী  
[অবগা > পা (পৃ)] অবগানকত্র। "ভ ৮.১৮.৫।

শ্রেষ্ঠ্য অ "প্রাণ"।

শ্রেষ্ঠ্যি, স্ত্রী স্ত্রী [√প্রাণ+ই (ইন্)-ক, বিকল্পে স্ত্রী ঙ (ভীষ)]  
১ কটি, কক্কাটী (অ কো)। "শ্রেষ্ঠ্যি।—রা ২.৩০.৩২, শুভপ্রাণি।  
—৪২। কাশীকুণ্ডলসম্প্রাণি ভ ৩.২৮.১৬, শ্রাম ৪.২৪.৫১। রসনা  
তাজিয়া প্রাণি নিতম্ব পরাণে।—হেম ১.৭১। ২ নিতম্ব (buttocks)।  
"পক্ষ্মলোচনাঃ মহাকটিটপ্রাণাঃ মহা ৩.৪০.৩২। শ্রেষ্ঠ্যি বিশাল্য।  
—হ ১.৩২.৩৬। শ্রেষ্ঠ্যিটালসগতি ভ ৮.১.৭৭। ৩ বন্ধ, পঞ্চ। [ "তট  
(পুং)—তটত্বলা প্রাণি, বিশাল নিতম্ব। অ "প্রাণি (২)। "দেপ  
(পুং)—কটিদেশ। "ভ ২.১.৩৫। শ্রেষ্ঠ্যিদেশে ভাতিল মেখলা।—মে  
১.০৪। "কলক (স্ত্রী)—১ প্রাণি, কটি (অ কো)। ২ কটিপার্শ্ব  
(অ টা)। "বিষ (স্ত্রী)—নিতম্ববল। "বিবৃতা রাব্রাশ্রাণিবিষয়।  
—বিক্র ৪.১৮। "ভার (পুং)—নিতম্বসৌরব। "প্রাণীভারাদলসমনা

উমে ২১। প্রাণিভারে আর এই অলব গমন।—ন ১.১৮৫। "সুয়  
(স্ত্রী)—১ শৃঙ্গবন্ধনমুত্র। "বা ৭.৬.৬৫। ২ কটিবন্ধনমুত্র, কাশী।  
"মহা ৪.৬.১৩।

শ্রেষ্ঠ্যবি বিণ [√প্র+তবা-ম] অবগীর, অবগা, অবগবোগ্য।  
"রা ২.২৭.৩। (একেন মনসা ভগবান) শ্রেষ্ঠ্যবিঃ ৩.১২.১৪। অ  
ভ গ ৩.৩৩।—তবা স্ত্রী অবগার্শ বিঘর, অবগার্শ। "কিঞ্চিৎ বক্ষ্যামি  
...শ্রেষ্ঠ্যবিঃ বা ৭.২০.৬, গী ২.৫২।

শ্রেষ্ঠ্যতা (-ত্ব) বিণ [√প্র+ত্ব (তৃ, ত্বন)-ক-১৭, স্ত্রী -স্ত্রী]  
অবগাবক, আকর্ষণিতা, অবগণীল। "কথেন ৩.২৬.২। (প্রাক্ষাঃ)  
শ্রেষ্ঠ্যতাঃ মহা ৩.১২.৬৪। —তা পুং ১ শিষ্য। বিণ "গুণ"। "ন  
কশ্চিৎ কস্তচিচ্ছ্রোতা ন কশ্চিৎ কস্তচিৎ গুণকঃ মহা ৩.১২.৪৭। জয়  
শ্রেষ্ঠ্যগণ যাব গৌব প্রাণধন চৈ ৩.১৫৭। ২ অবগণীল জন। "শ্রেষ্ঠ্যতুঃ  
শীলাদযো গুণাঃ ভ ৪.১২.৪৬।

শ্রেষ্ঠ্য স্ত্রী [√প্র+ত্ব (ত্বন)-৭, উ ৪.১৬.৭] ১ "অবগণাধন", কর্ণ।  
"কথেন ১.০.৮৫.১১। মনু ২.১০। চক্ষুঃশ্রোত্র চ জীবোক্তে ত্বৈকতা  
তৎপায়েতে।—পঞ্চ ৫.১৬। ২ "প্রোক্ত্যত্ব", শব্দগুণ। "ভ ২.২.২২।  
৩ শব্দাবগণাগেলক (ত বা)। [ "পদবী (স্ত্রী), "বন্ধ (-বন্ধ) স্ত্রী,  
"মার্গ (পুং)—শব্দগুণ, অবগণকৃত, কর্ণগোচর। "পালি (স্ত্রী)  
কর্ণেন বাক্বেষ্টন, কর্ণলতিকা (the lobe of the ear)। "পের  
(বিণ)—প্রোক্তপানার্থ, অতিতৃষ্ণা প্রোক্তব্য। "সম্ভবশ্চ...প্রোক্ত্যসি  
প্রোক্তপেযম্ পুনে ১৩। "মূল (স্ত্রী)—কর্ণমূল। "সংবাদ (পুং)  
—প্রোক্তসম্বন্ধে সাদৃশ্য, অবগণ শব্দকল্পপতা। ("নাঃ) প্রোক্ত-  
সংবাদমতি মা মা ৫.২০। "স্তম্ভ (বিণ)—শ্রুতিস্থপকর, মধুর। "প্রোক্ত-  
স্থগৈর্নিনাদৈঃ ভট্ট ২.১৮। "হারী (-রিন্) বিণ—কর্ণবিমোহন, শ্রুতি-  
মধুর। "হীন (বিণ)—অবগণস্তিরহিত, বর্ধিব। "বৃহৎসংহিতা ৯.১২.১। ]

শ্রেষ্ঠ্যাকুল বিণ [বত] শ্রেষ্ঠ্যগ্রিষ, শ্রুতিস্থপ। "প্রোক্ত্যাকুলৈ-  
বচনৈরথ তাং সমভাষত গো রা ৫.৩১.৪৫।

শ্রেষ্ঠ্যবি বি [ছন্দোহাথে ইতি ছন্দস্ > "র (নিপাতিত), অথবা, ছন্দস্  
> প্রোক্ত+ইয় (য), পা ৫.২৮.৪, ছান্দস] ১ বোধোভ্যতা। "প্রোক্ত্যিযো  
ব্রাহ্মণঃ (কাশিকা)। ২ প্রভাধ্যায়নসম্পন্ন। "মহা"—ছান্দোগ্য  
৫.১.১, ভ ৫.৪.১৩। মনু ২.১.৩৪। —র পুং ১ বোধোভ্যতা ব্রাহ্মণ,  
ছান্দস (অ কো), ছন্দোমাত্রাধারী (কুলক), একশাখাধারী  
(মিতাকরা), বেদবিৎ। "মনু ৫.৮১। বাজ ৩.২৪। উ ৩.৪২।  
২ বোধোভ্যতাধারী। "মনু ৫.৮১। ৩ ব্রাহ্মণবংশে জন্ম, উপনয়ন ও বিজ্ঞা  
—এই রিত্যবিসিষ্ট ব্রাহ্মণ। "জন্মনা ব্রাহ্মণো জ্ঞেয়ঃ সংস্কারৈবৈজি  
উচ্যতে। নিতর্য বাতি বিপ্রত্ব" রিতিঃ প্রোক্ত্যিয উচ্যতে।—অজি ১.৪০।  
৪.০ (বাঙলায়) কুলীন ব্রাহ্মণের যে নবগুণ ছিল, তাহার মধ্যে শান্তিগুণ-  
বর্জিত ব্রাহ্মণ "প্রোক্ত্যিয", অকুলীন ব্রাহ্মণ। অ "কুললক্ষণ"। "জনান্দ্রিন  
শব্দা কুলীন শ্রেষ্ঠ, আমি প্রোক্ত্যিয ব প্র ১.৬৭। [কৌলীক সংস্থাপনের  
পরে, ঘটকেরা কুললক্ষণের মধ্যে শান্তি-গুণের স্থানে "আবৃত্তি"-গুণ  
সন্নিবেশিত করেন। "আবৃত্তি"র অর্থ "পরিবর্ত"। আদান, প্রদান,  
কুত্যাগ (কত্যাভাবে কুশমরকত্যাগদান), ঘটকাগ্রে প্রতিষ্ঠা (উত্তরপক্ষে  
কত্যাভাবে ঘটকাগ্রে বাক্যমাত্রে কত্যাগদানাদান),—ভেদে পরিবর্ত  
চতুর্বিধ। সিদ্ধ সাধ্য কষ্ট ভেদে প্রোক্ত্যিয ত্রিবিধ।—সম্বন্ধনির্ণয়।]  
[ "ব (স্ত্রী)—প্রোক্ত্যিযধন। "মনু ৮.১৪২। ]

শ্রেষ্ঠ্যপ্রোক্ত্যিয স্ত্রী [কন্মধা] প্রোক্ত্যিয ইন্ড্রিয়, কর্ণ (স্থপ্তত)।

শ্রেষ্ঠ্য বিণ [প্রতি+অ (অণ্), স্ত্রী -তী] ১ প্রতিসম্বন্ধী, প্রত্যুত,  
বেদবিহিত। বিণ "স্মার্ত"। "প্রোক্ত্যিয (কর্ণ)—বাজ ১.২৭। "স্মার্ত-  
কর্ণ" ভ ৫.১৪.৩০। ২ উপমানোপমেয়গতাদৃশ্যগোচকশব্দার্থী।  
"প্রোক্ত্যী উপমা সা.দ ১.১.৩৬। ৩ কর্ণসম্বন্ধী। —ত স্ত্রী ১ প্রতিবিহিত



কৰ্ম; অগ্নিহোত্রাদি। ১ উপনয়ন। “উ ১১.৫.৫। ৩ শ্রোত্রিয়ত্র  
—দক্ষিণাধি গাৰ্হপত্য আচমনীয়। [ “কৰ্ম (-ঋন্) ক্রী—বেদবিহিত-  
কৰ্ম; অগ্নিহোত্রাদি। ]

শ্রোতবৃত্ত ক্রী [ কৰ্মণা ] বোদ্ধকল্পবৃত্তের বিভাগবিশেষ। [ ইহাতে  
দৰ্শপূৰ্ণাসাধিহোত্রচাতুর্দশাদির বিবরণ লিপিবদ্ধ আছে। গৌতম  
আখ্যায়ন সাংখ্যায়ন কাভ্যায়ন প্রভৃতি ইহার প্রণেতা। ]

শ্রোত্র ক্রী [ শ্রোত্র+অ (অণ্) বার্থে ] ১ শ্রোত্র, কৰ্ম। “পা ৫.৪.৩৮।  
১ [ শ্রোত্রিয়+অ (অণ্), ম-লোপ, পা ৫.১.১৩০। শ্রোত্রিয়ভাব,  
শ্রোত্রিকৰ্ম।

শ্রোত্ৰিৎ বা সেবহবির্গণনময় (অ কো)।

শ্রুত্ব বিণ [ √শ্রি+অ (ক্) -ঋ (ঐ), উ ৩.১১ ] ১ অন্ন, ভোজ,  
দুগ্ধ, কুণ, তন্ন, লেপ (অ কো)। ১ মনোহব (শ.ক)। “(বাহবঃ) আকার-  
বর্ণমুদ্রাঃ মহা ৩.৫৭.৬। হ্রস্বকৃৎকাকি ১১২.২। ৩ কোমল, মধুর।  
বিণ ‘কৰ্ণক, পৰ্ণক’। “সিহু রা ২.৩১.১৮, “বাহু ৮.৫.৮। ৪ নোচৈক্লব্ধত  
(যেথাতিথি), অচুচ ও অচুচত। “বাক্ চৈব মধুরা শ্রুতা প্রযোজ্য  
মহু ২.১৫২। ৫ তক্ষণবিশেষ তেতু শ্রুত্পৰ্ণবান্ (টীকা); অপক্লব,  
মহু। (যুগাঃ) শ্রুত্পৰ্ণমবিতাঃ রা ১.১৪.২৬। শাখলী কলকে শ্রুত  
মহু ৮.৩৯৬। বহুবিধ পরশ্রুত্পৰ্ণানি।—হ্রস্বত ১.৭.৫। ৬ নির্দল।  
“সারা শ্রুতেন চারুণা রা ২.২৪.৩৭। ৭ শ্রুত, পিচ্ছিল, তেলা। “অতি-  
শ্রুতরা গৃহ্মে মায় ৩.৪৬। ৮ সাত্বপূৰ্বক। “পত্নীশ্রুতরা বাচা শুচঃ  
প্রশময়ন্ ভ ১.৬.২১। ৯ অনবজিয়। “শ্রুতঃ বায়োঃ (গানব)।  
—চাক্ষোণ্য ২.২২.১। ১০ স্পষ্ট, পরিষ্কৃত। (“সুত) ভয়বিহ্বলবাচা  
মন্দয়াশ্রুতরাবীণ রা ২.৩৪.৫। ১১ অকপট (A)। —কৃক ক্রী  
পূণকল, হুগারি। [ “পিষ্ট (বিণ)—নিপিষ্ট। ]

শ্রুত্বক অ শ্রুত্ব।

শ্রুত্ব ২ অক [ অদৃচ্চ, প—প্রথয়তি; সেট্ ] ১ কার্য, দৌল্য। ১ [ ভূ,  
৬—প্রথতে; সেট্ ] শিথিলীভাব। “শ্রুতে দীর্ঘসংসারপ্রতিঃ (কবিরহস্ত)।  
শ্রুত্ব ২ বিণ [ √শ্রু+অ (অচ) -ক ] ১ বিবলসংযোগ, শিথিল। “হৃদ-  
পাতিব মতা (S.W.)। বৃদ্ধাচ্ছপঃ...পুশ্প রঘু ৫.৬২; শ্রুত্বশিথিত-  
মেঘলা ১ ৩৭। অজ মোর হৈল শ্রুত্ব বল নাই তন্ন।—ম ৭৩৮। ১ অবক,  
যুক্ত। ৩ পর্যাকুল, গ্রহিহীন, এলো। “শিরসিঙ্গপাশপাতভার মায়  
৭.৬২। “ধর্ম্ম ক.সা ১২.২২। ৪ মন্দ। “শ্রুত্বোত্তম, শ্রুত্বাদয় (S.W.)।  
[ “বন্ধন (বিণ)—শিথিলবন্ধ, ব্রতগ্রহি। “লম্বী (-বিন্) বিণ—শিথিল-  
বন্ধন অভএব লম্বমান। “উপেক্ষতে যঃ “লম্বিনীর্জটাঃ কু.স ৫.৪৭। “সন্ধি  
(বিণ)—শিথিলগ্রহি। ]

শ্রুত্বীকৃত বিণ [ শ্রু+চি (০)+ √কৃ+অ (ক্) -ঋ ] শিথিলীকৃত,  
মন্দীকৃত। “শ্রুত্বীকৃত্যঙ্গীরদেশবাসরস ক.সা ২২.১৫১।

শ্রুত্ব স্ক [ ভূ, ৬—শ্রুত্বতে; সেট্ ] শ্রুত্ব, কখন, প্রশংসা।

শ্রুত্বজ বিণ [ √শ্রু+অন (পাট্) -ক; ক্রী -নী ] ১ কখন, শ্রুত্বাকাবী।  
১ কৃতার্থশ্রুত্ব। “মহা ৫.৩২.২২। —ঘন ক্রী [ +অন-ভা ] কখন,  
প্রশংসা, শ্রুত্ব। “মুক্তাশ্রুত্বাঘনা সা.দ ১৬৬। —নীর বিণ [ +অনীয়  
(অনীয়) -ঋ ] পশুত্ব, প্রশংসনীয়। “রা ২.১১৫.৫। পু.মে ৩৪। —বা  
ক্রী [ +অ-ভা+ক্রী আ (টাপ) ] ১ বিকখন, প্রশংসা। “পা ৫.১.  
১৩৪। ভ্যাগে “বিপর্ধ্যায় রঘু ১.২২। ১ পরিচর্যা; অভিল্যাব (বেদিনী)।  
—বিত বিণ [ +অ (ক্) -ঋ ] বিকথিত, প্রশংস। “কর্ণাধি শ্রুত্বিতানি  
ভ ৩.৪.৩০। —বী (-বিন্) বিণ [ +ইন্ (শিথি) -ক-১ব; ক্রী -বিনী ]  
১ শ্রুত্বাকারী, বিকখন। “বল”, বীৰ্য্য, শব্দবেধিৎ (S.W.)।  
সমর” রা ৬.১০.১.৫; রণ” ৭.২৩.৭। হরয়ঃ শ্রুত্বিনঃ ভ ৮.২.৬।  
১ অভিনন্দী (approving)। (“লক্ষণঃ) ক্রীত্যর্থঃ দ্ব্যচঃশ্রাবী (সামব)  
পৃষ্ঠতোহুসসার হ।—গো.রা ৫.৩১.৩১। —ঘ্য বিণ [ +ঘ (ঘ্য) -ঋ ]

১ শ্রুত্বনীর, বিকখনার। “বহুবৃদ্ধং প্রদাতামি বীৰ্য্যশ্রুত্বাঘনং তব রা ১.  
৭.৫। ১ শ্রুত্বনীর। “এব যঃ “সম্বন্ধী উ.চ ৪.২; স সম্বন্ধী শ্রুত্বাঘনঃ ১৩।  
৩ প্রশস্ত, প্রশংসার, ধন্ত। “অহো হিরণ্যক শ্রুত্বাঘোহি।—হি ১.১.১;  
শ্রুত্বাঘনঃ স একো ভুবি মানবানাম্ ১.২.১। গী.গো ১.৪। ৪ বর, জেরান।  
“হিমাংশোঃ কলাঙ্কঃ শ্রুত্বাতরো হি বৃদ্ধে রঘু ৫.১৬। ৫ আশান্ত,  
প্রার্থনীয়। “জয়বিপর্যায়োহপি মে শ্রুত্বাঘনং পরমেন্দ্রিয়া তরা রঘু ১.৮৬।  
শ্রুত্বনীর, শ্রুত্বাঘন, শ্রুত্বাঘিত অ “শ্রুত্বন”।

শ্রুত্বাঘিত বিণ [ শ্রুত্বাঘন+ইষ্ট (ইষ্টন) ] শ্রুত্বাঘনত্ব, শ্রুত্বাঘনত্ব। “মহাজিবেক-  
শ্রুত্বাঘিতাক কবরন্ ভ ১.১৫.১০।

শ্রুত্বাঘী, শ্রুত্বাঘ্য অ “শ্রুত্বন”।

শ্রুত্ব স্ক [ ভূ, প—শ্রুত্বতি; অনিট্ ] ১ দাহ। ১ [ দি, প—শ্রুত্বতি;  
অনিট্ ] শ্রুত্ব, আলিঙ্গন। “মা ন শ্রুত্বঃ প্রিয়ঃ প্রিয়ে ভটি ৬.১৬।  
৩ [ চ্, প—শ্রুত্বতি সেট্ ] আলিঙ্গন। —ন, অক [ দি, প ] সম্বন্ধী-  
ভাব। “শ্রুত্বতি বৃদ্ধে লতা, লগ্না ভবতীত্যর্থঃ (ক.ক)। [ আ—আশ্রয়,  
আলিঙ্গন। বি—বিগ্ৰহ, বিরোধ। প্র—প্রশ্রব, সংযোগ। সম্—আ  
—সংশ্রব, সংযোগ। ]

শ্রুত্বি বিণ [ √শ্রি+অ (ক্) -ঋ ] ১ পরিবৃত্ত, আলিঙ্গিত। “অস্তা  
বামভুজং শ্রুত্বাঘা সা তিষ্ঠতি দুর্ঘন্যঃ।—রা ২.২২.২২। ১ লগ্ন, যুক্ত।  
“শ্রুত্বাঘলিপুট গো.রা ৩.৪.১। শ্রুত্বাঘলী চরণো।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.২।  
৩ সংসৃষ্ট (ত বা), সম্বন্ধ। “শ্রুত্বিৎ কৃকতে কার্যং নিবৃষ্টার্থশ্চ স দ্ব্যতঃ  
সা.দ ৩.৪৮; ৬.৪২। ৪ শ্রুত্বাঘলীকরণ, ভিন্নার্থককরণ (শব্দ)।  
“সা.দ ১০.১১।—টি ক্রী [ +তি (ভিন্) -ভা ] আলিঙ্গন।

শ্রুত্বোক্তি ক্রী [ কৰ্মণা ] শ্রুত্বপদ বা দ্ব্যর্থক বাক্য। “ক.সা ৭.৩.৪৩০।  
শ্রুত্বপদ ক্রী [ তু “শ্রুত্বপদ”; শ্রুত্ব > “দ (?) ] পদশ্রুত্বপদ ব্যাধি-  
ভেদ, পদবন্দীক, গোদ (elephantiasis)। —পদী (-বিন্) পুং  
[ “দ+ইন্ (ইনি) -১ব ] শ্রুত্বপদগো, গোদ। “মহু ৩.১৩৫।

শ্রুত্বপদপদ পুং [ “দ+অপ- √হন+অ (ড) -ক; উ.ভ ] পুত্বজীব।  
শ্রুত্ব বিণ [ শ্রুত্ব > “ল (ব > ল) -অচি ] ১ শ্রুত্বান, লম্বীবান্।  
১ শোভাশ্রিত, শোভন। ৩ অজ্ঞপ্তিত, অনিচ্ছিত। “অশ্রুত্বমপ্রিয়ঃ  
শ্রুত্বমুক্তবান্ মহা ৭ ২০০.১৩।

শ্রুত্ব পুং [ √শ্রি+অ (ঘঞ) -ভা ] ১ পরিবৃত্ত, আলিঙ্গন। “কৃচ-  
কলপ”। ১ সংযোগ, সন্ধি। “ভতো গর্ভঃ সম্ভবতি শ্রুত্বাঘনঃ শ্রুত্বপদগোঃ  
মহা ১০.১১১.৩০। ৩ শ্রুত্ব। “উ.চ ৬.২২। ৪ [ +অ (ণ) -ক, পা  
৩.১.১৪১ ] অর্থঘর। “সহাধবদেনোস্তা যৌবনং রাগভাক প্রিয়ঃ—অত্র  
রাগপদে শ্রুত্বঃ সা.দ ১০.১৬। ৫ শ্রুত্বাঘলীকরণবিশেষ। [ অভিধাতুশ্রুত্ব-  
বাভাবিক একার্থক শব্দ লক্ষণায় অত্র অর্থের প্রতিপাদন করিলে, অর্থাৎ  
কোন শব্দ অভিধাতুশ্রুত্বাঘলীকরণে দুই বা অনেকার্থের প্রতিপাদক হইলে,  
‘শ্রুত্ব’ অলঙ্কার হয়। বর্ণ পদ লিঙ্গ প্রভৃতি প্রত্যয় বিভক্তি বচন ও ভাবা-  
ভেদে ‘শ্রুত্ব’ অষ্টবিধ। ‘শ্রুত্ব’ শ্রুত্বাঘনকার্যার্থে শ্রুত্বাঘনকার্যবাচনন্  
সা.দ ১০.৫৮। “প্রত্যাক্ষরশ্রুত্বময়ঃ (প্রবন্ধঃ)।—(S.W.)। শ্রুত্বাঘন  
ব্রাহ্মণ কহিল সব কথা শ্রু ১৫২। ৬ দাহ। ৭ (বাহুল্য) মনোপত-  
ভাব, অভিপ্রায়। শুনি রাজা কলিঙ্গার মুগ্ধপানে চায়। শ্রুত্ব বৃদ্ধি  
হৃদয়ী স্বামীয়ে দিল সাধ ৥—শ্রী ১৫২। ৮ সঙ্কট, ইচ্ছিত। “দাসী শ্রুত্বা  
রচিল কথার পেয়ে শ্রুত্ব শ্রী ১৭৬। এ শ্রুত্ব পুত্রকে নয়, আমাকে  
অ.প্র ৬। ৯ শুণ্ডবিষয়ক কথা। “শ্রুত্বমাত্র বলিতে চলিল (বাইতি)  
ধাতুগাহাই শ্রী ২৫৮। ১০ ব্যাক্তি, উপহাস। “বৃদ্ধিলাস কৰ্ণায় শ্রুত্ব  
কর মোরে মপা ১১২; পড়ুয়ারে শ্রুত্ব করে সাধুর ভদ্র ১২০; শ্রুত্ব  
কেহে কর দণ্ডধারী ১৫২। ভ.প্র ২০২; ৪৭৭। ১১ দম্পতির রসি-  
কতার উপহাস। “চাতুরী সরস কিছু রাজা কন শ্রুত্ব। বড় না হ্রস্বরী  
আজি দেখি লাস বেশ ৥—শ্রী ১৭৬। —বা ক্রী উপসর্গ। “অজ্ঞোত-

স্রোতাকৃতিস্বরূপমোহনাম্ (স্রিহ্ন) ভ ৩.২০.৩০। —যক বিণ  
[+অক (যুল)-ক] ১ আলিঙ্গনকারক। ২ সন্ধিকারক। —বণ স্ত্রী  
[+অন (মুহি)-ভা] ১ আলিঙ্গন। ২ সন্ধীভাব, সঙ্গোপন। [°ভিত্তিক  
(বিণ)]—স্রোতমূলক।

স্রোতক, স্রোতধ, স্রোত। অ 'স্রোত'।

স্রোতার্ধ পুং [উ.লো] স্রোতমূলক অর্থ, লক্ষ্যার্থ।

স্রোতোজিত স্ত্রী [উ.লো] স্রোতমূলক বা স্বার্থক বাক্য।

স্রোতক পুং [স্রোত+ক (কন্)] স্রোত, কক।

স্রোতমূলক বিণ [স্রোত+√হৃ+অ (টক্)-ক, উত, স্ত্রী-স্ত্রী] কক-  
নাশক। —স্ত্রী স্ত্রী মলিকা; ত্রিকটু, জ্যোতিষমতী।

স্রোতমূলী অ 'স্রোতমূল'।

স্রোতমূল, -জ বিণ [°মূল+ন, ল (লচ্—অকে)] ককী।

স্রোতমূল অ 'স্রোতমূল'।

স্রোত্মা (-স্রোত্) পুং [√স্রিণ্+মন্ (মনিন্)-ক -১ব, উ ৪ ১৪৪,  
স্রোত্ > স্রোত (সমাসে পুরুষপদ) —যেমন, 'স্রোতমূল' ইত্যাদি] কক।

"নতপথব্রাহ্মণ ১৩.৪৪৬। মনু ৪.১৩২। —স্মা স্ত্রী কক। "পঞ্চরাত্র

১৩.৩৩। [°কটাহক (পুং)—পতঙ্গগ্রহ, পিকাদানী। "ক্ষয় (পুং)

—কফনাশ। "জ, "ভব (বিণ)—কফজাত। "অব (পুং)—কফজন্ত

অর। "ধাতু (পুং)—কফধাতু। "বৃদ্ধি (স্ত্রী)—কফবৃদ্ধি। "তু (স্ত্রী)

—কফাধাব, কফসুস। "শোথ (পুং)—কফজশোথ। "সজ্জাত (পুং)

—কফসমূহ। "বাজ ৩ ৯৭। "হব (বিণ)—কফনাশক।]

স্রোতাত, -তক পুং [স্রোত+আ-√তন্+অ (ড)-ক, ক (কন্)  
বার্ধে, উত] "কফবর্জক", বহবারক, লোনো ও আতা পাছ (অটা),  
(মতান্তরে) চলতা গাছ। "°তকবন বা ৭ ১০.৪৯।

স্রোতাতক অ 'স্রোতাত'।

স্রোতাতিসার পুং [উ.লো] কফজন্ত অতিসার।

স্রোতাতক বিণ [বত] কফনাশক। —ওক পুং [তু ৩] স্রোত্যা ধাণা  
নাশক, স্রোতাতক। [°কল (স্ত্রী)—চালতা। "মনু ৬ ১৪।]

স্রোত্মিক বিণ [স্রোত+ইক (টক্), পা ৫.১৩৮, কাশিকা, স্ত্রী-কী]  
১ স্রোতমূলক, কফদোষনাশক, স্রোতকোপন, কফদোষজনক। "স্রোত্মিক-  
ত্রব্য। —বৃহৎসংহিতা ১০৪ ৬১। ২ স্রোতমূলক, স্রোতজনক (phleg-  
matic)। [°স্রোত্মিক বিল্লী—কফোৎপাদক স্তম্ভ আবরণ (mucus  
membrane)।]

স্রোত্ সক [ভা, ড—স্রোততে, সেট্] ১ সজ্জাত, গ্রন্থন। ২ কীর্জন।

"স্রোততে কীর্জতে জনৈরিতি স্রোতঃ।—ওষধজ্ঞেয় ১০ ৫, মণীধর।

—ক্ অক [পূর্ববৎ] সজ্জাত, চন্দ্রোবিশিষ্ট-বাক্যরচন। 'স্রোততে

কবিঃ (ক.ক)।

স্রোত পুং [√স্রোত+অ (যক্)-ধ, 'স্রোত' (স্ত্রী)—স্রোতাকোস্ত্রী  
পতঙ্গমসোঃ (রক্তকোষ), 'স্রোত'—জতিগুরুণ বাক্ (ঋষেদ ১ ১১৮ ৩,  
সারণ)। ১ ছন্দোবিশিষ্ট বাক্য, পত্ৰ। "সহস্র, "শত, "কুট মহা  
১ ১.৮১, ২। ত্রিশ লক্ষ স্রোতঃ।—ম ২। ২ অকুটপুঙ্খদোষরচিত পত্ৰ।  
"সমাক্ষরঃ স্রোতমতৈঃ রা ১ ২ ৪২। (হনুমান্) পুছে ফেলে তিন স্রোত,  
চতী হৈল অকুট তখন—কু ৩৫৪। [ব্যাধণরে হত স্রোতীক কাতর  
বিলাপে কল্পময় বান্দীকির হৃৎ হইতে গৌক হেতু যে সমানর  
চতুর্পাদ "মা নিবাদ" ইত্যাদি বতঃই প্রবৃত্ত হইয়াছিল, তাহাই শোক  
হেতু স্রোতমূল্যগ্রন্থ হয়। "শোকঃ স্রোতমূল্যগ্রন্থঃ (রা ১ ২.৪০)।  
স্রোতমূল্যগ্রন্থত বত (কবেঃ) শোকঃ (রঘু ১০.৭০)।] ৩ বণঃ।  
"স্রোত উত্তমঃ।—ঋষেদ ১০.১৫২.৩। পুণ্য মহা ৩ ৭৬.১। উত্তমঃ-  
স্রোতগুণানুবাদ ভ ১০.১৪। পুণ্যস্রোতঃ।—ম ৪৪৫। [°কার (বিণ)  
—স্রোতরচয়িতা। "পা ৩.২.২৩। "বন্ধ (বিণ)—ছন্দোবদ্ধ। "বার্তিক

(স্ত্রী)—স্রোতবদ্ধ বার্তিকমুদ্র। "সীমাংসা"। "শতী (স্ত্রী)—শতসংখ্যক  
স্রোতঃ।]

স্রোতাক্যভিনয় পুং [বত] স্রোতাবৃত্তি, স্রোতপাঠ।

স্রোতাক্য বিণ [√স্রোত+য (ণ্যৎ)-ধ] কীর্জনীয়, স্রোতীভাষ (ঐধর)।

"(পতিতঃ পাদমোখ্যঃ) নাবধীং স্রোতাক্য ভ ১.১৭.৩০।

স্রোত (-স্) বা ১ পব দিনে; আগামী দিনে, কাল। "ঋষেদ ৬ ৫৬ ৬।

যো ভূতে রা ৭.২৮.২৭। পরমন্ (অকো)। ২ প্রশংসা, শোভন।

'স্রোত্রেবস। [°কাল (পুং)—আগামিদিবস, কলা। "স্রোত্রেবসে করবাসহে

মহা ১ ১২৫ ৩২।]

স্রোত্রেবস বিণ [°স+অ (অচ্.)] সমৃদ্ধ। —স স্ত্রী [যঃ স্রোতঃ  
ময়বাস্যসকাদি, সমাসাত 'অ' (অচ্.), পা ৫ ৪৮০] ১ 'শোভন,  
স্রোতঃ (কাশিকা), কলাপ, মঙ্গল। 'ভট্ট ৪.৬৮। স্রোত্রেবস বাণী  
স্ত্রী.মা ২২। ২ শস্য, সুখ। ৩ পবমাত্রা (মেদিনী)।

স্রোতীভী (-ভিন্) পুং [বন+√ভ্রীড়+ই (গিনি)-ক -১ব, উত]  
ভীড়ার্থ কুতুবপালক। "মনু ৩ ১৬৪।

স্রোতপুং [বত] কুতুবসমূহ। "পা ৪ ৪ ১১। ২ ২৭১.১৩।

স্রোতপিক পুং [°গ+টক (ঠন)] কুতুবপালক, বাঘ।

স্রোতী (-গিনি) পুং [°গ+ইন্ (ইনি)-১ব] স্রোতবান্, স্রোতী।

"স্রোতবান্গরিক রঘু ৯ ৫৩।

স্রোতীবিলা স্ত্রী [বত] কুতুবস্রোতীবিলা, বসুতি, দাত্ত।

স্রোতীবি (-বিন্) পুং [বন+√ভ্রীড়+ইন্ (গিনি)-ক -১ব]  
কুতুবপালক, শবর, বাঘ। "বিশ্ব ৫১ ১৫।

স্রোত পুং [সংস্কৃত শব্দ] কুতুব। "ঐ ১৮৮।

স্রোতী স্ত্রী, -শা স্ত্রী [বত, বিকল্পে স্রোতীবিলা] কুচচতুর্দশী। অ  
'তব্বোখিনী'। "পা ২.৪ ২৫।

স্রোতীশ অ 'স্রোতী'।

স্রোতপুং (-পত্), -পত পুং [বন+√পত্+কিপ্ (°), -ক -১ব,  
উত, বার পত, বত] ১ কুতুবপাটক, কুতুবপাটকী, বাঘ,  
চণ্ডালবিশেষ। "স্রোতপাট মনু ৩ ২২, চণ্ডালপচানাম্ ১০ ৫১।  
স্রোতপুং।—ম ১০ ৫২। স্রোত চৈ.চ ১২১। [কন্তা হইতে উগ্রার  
গর্ভে ইহাদের উৎপত্তি। ইহারা অবাকব শব গ্রাম হইতে বহির্গত করে,  
রাজাজায় বধকে বধ করে ও বধোব বস্ত্র শয্যা ভুগণ গ্রহণ করে। "মনু  
১০ ১২, ৫৫, ৬১] ২ বধ্যাঘাতক, জ্ঞানদ। —চা, —চী স্ত্রী স্রোত-স্ত্রীজাতি।  
"°চা পা ৩ ১.১৩৪, সি।

স্রোতপ, স্রোতপা, স্রোতপী অ 'স্রোতপ'।

স্রোতপ স্ত্রী [বত] ১ কুতুবপদ, স্রোতপটক। ২ স্রোতপাটকীর ললাটে  
তত্ত্বলোকে কৃত স্রোতপটক। মনু ৯ ২৩৭।

স্রোতপ পুং [বন+√পত্+অ (অণ্)-ক, স্রোতপাটকী (পা ৩ ১.১৩৪,  
সি), উত] 'স্রোতপটক', চণ্ডাল। "স্রো ৫ ১৮। মনু ১০ ১২। —পাকী  
স্ত্রী [°ক+স্ত্রী ই (ঈপ্)] চণ্ডাল-স্ত্রীজাতি, স্রোতপী। "পরাশর ১০ ৫।

স্রোতপ পুং বৃক্ষি পুত্র, অকুরের শিশু। "°পুত্র ভ ৩ ৩২।

স্রোতপ বিণ [উ বহুতী] কুতুবস্রোতপ। —বৃতি স্ত্রী [বত]

১ কুতুবস্রোতপ। "সেবাস...কৃতধিঃ স্থানে স্রোতপঃ বিহুঃ।—মু ৩ ১৪।

২ সেবা, নীচসেবন। 'সেবা স্রোতপাখ্যাতা মনু ৪.৬। স্রোতপীচসেবনম্

ভ ৭.১১ ২০। "(জীবেৎ) ন স্রোতপা কদাচন মনু ৪.৪। নী ৬৪।

—বৃতী (-ভিন্) বিণ [°ভি+ইন্ (ইনি)-১ব] স্রোতপী, কুতুব ধারী  
স্রোতপীকক। "বাজ ১.১৩৬।

স্রোতপী অ 'স্রোতপ'।

স্রোতপ পুং [উ.লো] কুতুবঘাতক ব্যাঘ্র, চিত্রক (ত বা), হিংস্রপশু  
(শ.ক), বাঘদ, ব্যাঘ্র (A., M.W.)।

**বাজ** ক্রী [ শব্দ + ৮ + অ ( ক ) -ক ; উত ] ১ 'কুকুরধারক', গর্ভ, বিবর, রক্ত। 'কথেন ২.২৭.৫। পো.রা ২.৮৭.১১। ২ ওহা। "হান্দোপা ২.২৭। ৩ নরকবিশেষ। "গন্ধে বর্গ বা বহু বা। —সর্বদর্শনসংগ্রহ।

**বাজু** পুং [ ৮ + অ ( অঘৃ ) -তা ] ১ বুদ্ধি, কীতি। ২ শোখ। "বাত", "কর ( স্বপ্ন )। বৃহৎসংহিতা ৩২.১০।

**বাজুর** পুং [ শু ( আশু ) + ৮ অশ, ব্যাপ্তি + উর ( উরন্ ) -ক, উ ১ ৪৫, cf. Gr. ekurōs; L. socer; Ger. swöher; Slav. svekrū; Gothic—swaihra; A.S. swecor, Lithuanian—szėsuras ] ১ পতি ও পত্নীর পিতা। 'কথেন ১০.২৮। রা.২.৪০.১৪। অসারে পলু সংসাবে মারঃ স্বপ্তরম্মিরম্। হরো হিমালয়ে শেতে হবি শেতে মহোদধৌ।—স.২। আমার বাপের নাম বিভার স্বপ্তর ভা.৮ ৪১৮। ২ স্বপ্তরবংশীয় পুরুষ। "( দীতে )। আশ্বনঃ পুরাণস্বপ্তরম্-সবিতার বহুস্তাবচিতৈঃ পুশৈকপতিষ্ঠ স্ব উ ৩৪। ৩ পতির জ্যেষ্ঠভ্রাতা; ভ্রাতৃ। "( পত্নী ) জ্যেষ্ঠে তু স্বপ্তর এব ( অটী )। "পতিস্বপ্তরতা জ্যেষ্ঠে পতিদেবরতাত্ত্বজ্ঞে। ইতবেম্ চ পাঞ্চালাস্ত্রিতয়ঃ ত্রিতয়ঃ ত্রিযু ॥ —অটী। ৪ ( বহু ) স্বপ্তরসম্পর্কযুক্ত স্বপ্তরবংশগণ। "স্বপ্তরেম্। —কথেন ১০.২৫.১২। জ্ঞোনা তব স্বপ্তরেম্। —অথকোবদ ১৪.২.২৭। স্বপ্তরান্ (ক্রমাৎ) মনু ২.২৩০। বৃহৎসংহিতা ১০.৩৬। ৫ [ এক. স্বপ্তর ( দ্বি ) স্বপ্তর ও স্বজ ; স্বপ্তর-শাণ্ডী। —রক পুং স্বপ্তর।

**বাজুরক** ক্র 'স্বপ্তর'।

**বাজুরাকুর** বি পুজনীয় স্বপ্তর। "ভা.৮ ৪১৮।

**বাজুরা** বি [ স্বপ্তর > 'রা ] গালিবিশেষ। "বাজুরা গারি বিহু ১৬।

**বাজুর্য** পুং [ স্বপ্তর + য ( যৎ ) ] ১ স্বপ্তরের অপত্য ; ভ্রাতৃ। "ক.সা ১২.৫৭; ২২.১৭৭। ২ দেবব।

**বাজুরী** ক্রী [ স্বপ্তর + ক্রী উ ( উত ), উকারাকার-লোপ, পা ৪.১.৬৮, কাশিকা ] পতি ও পত্নীর মাতা; স্বপ্তরপত্নী। 'কথেন ১০.৩৪.৩। রা.২.৩২.১২। 'জন ( পুং )—বাজুরী। "রমু ১৪ ১৩, ৬। স্বপ্তরজনবিরহ সী ২। 'দেবী ( বি )—পুজনীয়া স্বপ্তরী। "সী ৪৮। 'স্বপ্তর ( পুং )—স্বপ্তর ও শাণ্ডী। "স্বপ্তা ( ক্রী )—স্বপ্তরবধু। "ক.সা ৩২.২৪৫।]

**বাজুরীকুরাণী** বি স্বপ্তরদেবী, শাণ্ডীঠাকরান।

**বাস** অক [ আ, প—বসিতি ; সেট্ ] প্রাণন, বাস, জীবন। [ আ—আবাস। "আবসিতি, মা রুদঃ ভটি ৪.৩৮। উৎ—উচ্চাস, অন্তর্মুখবাস। "উচ্চবাস চিরাৎ দীনা ভটি ১৪.৫৫। নি, নিম্—নিঃবাস, বহির্মুখবাস। "দৌর্মুখক নিমন্ত শ ৬৩.৩০। বি—বিবাস। "বিবশসে পক্ষিগণৈঃ ভটি ২.২৫। [ বিবশসে—গণকার্যের অনিত্যত্ব হেতু 'শপ' পরে সিদ্ধ। "ন বিবশসেবিশবশস্" ইত্যাদি, পা ৩.১.৭২, সি। অথবা, আকৃতিগণ, ভূদিগণে পাঠ হেতু সিদ্ধ ( ক.ক )। এইরূপ 'আবশসয়ঃ' ( ভটি ১২.২১ টীকা )।]

**বাস** অর্ধ [ সং ৮ + অ > প্রা ৮ + অস—উসসন্তি ( তে ) > বা 'স ] ১ নিঃবাস ফেলা; প্রবাহিত হওয়া। "ভায় বসতবায়ু মিছে চলে" গেল বসিয়া। —স.২.১০। বায়ু উঠে বসিয়া বসিয়া।—জবি ও গান। ২ কোণ কোণ করা। "বসরে অবুত ফিণি-ফণা-প্র ১১৫। কালভুজঙ্গ বসিয়া বসিয়া উঠে কুকে ২৫।

**বাসন** পুং [ ৮ + অ + অন ( গৃহী ) -ণ ; 'বসন'—অন্তরিক্ষে বসিতিতি বসনো বায়ু ( কথেন ১.৫৪.৫ ) ] ১ 'প্রাণনসাধন', বায়ু, সমীর, সমীরণ, মারুত। "সংযোগ পো.রা ৫.৫০.৮। মতা ৩.১১২.৮। ২ [ + অন-ক ] যে নির্জল স্থানে বাঁচে ; মদন, মরনাগাছ। —সন ক্রী [ + অন-তা ] ১ বসিত, বাস, প্রাণন, প্রাণধারণ। ২ বাত ; নিঃবাস। "স্বরভিগমিঃ ( রজনিস ) মাঘ ১১.২১। "চলিতপদ্মবায়ুগোষ্ঠে ( পুণ্যে মুখে ) কি ১০.৩৪।

ত্রাণিতবসন-সমীরণ।—পঞ্চরাত্র ৩.৫.৩০। ৩ মৃণবায়ুত। "জাতকমল-বসন মাঘ ২.৫২। ৪ স্পর্শন ( জীঘর )। "বসনঃ স্বপ্তে ত ২.২.২৮। ৫ প্রাণ ( জীঘর )। "উ ৪.৮.১০। ৬ ( বাত ) লায় পবনসেবা। "উত্তর করিলা মহামতি, বসন।—মা ১৪৩। ৭ দিকপাল বায়ু। "মৈত্রেতে বসণ, তাপর বসন।—হু.২। "রক্ত ( ক্রী )—নাসাবিবর। "উ ১০.১৬.২৪। "স্বত ( বি )—পবনপুত্র, চন্দ্রমান। "জী.মা ৪৪.৫।]

**বাসনাশন** পুং [ বহরী ] পবনাশন, সর্প।

**বাসনোদ্রি** পুং, ক্রী [ ব.ত ] বায়ুতরঙ্গ, বাতপ্রবাহ, বাত্যা।

**বাসিত** বিণ [ ৮ + অ + ত ( ত্র ) -ক ] ১ প্রাণিত, জীবিত। "অমৃতেনৈব বচসা তব সিক্তমিধঃ মম। চৈতন্ত্যমাসীচ্ছসিতঃ ধৃতির্জাতা গন্তঃ ক্রমঃ ॥ —ক.সা ১১৭.১১১। —ত ক্রী [ + ত-ভা ]। ১ বাস। "(অন্ত) বসিতঃ মাতবিশা ত ২.১.১০। ২ নিঃবাস, উচ্চাসমারুত। "বসিতোদ্রিমহাবল্লভঃ ( শোকসাগরঃ ) রা ২ ৫২.২৮। পোদারতবসিতবেগঃ মাঘ ৫.৩০; নিজবধু" ৬.২১; ২.৬৫। উরগমসিত স্ব.প্র ১৮১।

**বাস্ত**, -**বাস্ত** পুং কতরপুং, কুকুরশৌকা গাছ।

**বাস্ত** ক্র 'বহত'।

**বাস্ত** বিণ [ বস + তন ( টা, তুট ) ; ক্রী -নী ] খোভব, আগামিদিনভব, পরদিনস্থায়ী। "বস্তনঃ বান সংগৃহীত ভিক্ষিতম্ ৩১.৮.১১। —ন ক্রী খোভব ভক্ত ; খোভব শাস্ত। "মনু ৪.৭, কুল্লক। বাজ ১.১২৮, মিতাকরা। —ন পুং [ 'ন + অ ( অহ ) ] খোভবশাস্তবান্। "বাজ ১.১২৮, মিতাকরা। —নিক বিণ [ 'ন + ইক ( ঠন ) ] খোভবভক্তবান্, অর্থাৎ বাহার অন্ন বা খাদ্য পরদিনস্থায়ী। "ভবেদশতনিকঃ মনু ৪.৭। —স্ত্রী ক্রী ( ব্যাকরণে ) গৃহীতবিজ্ঞ। "পা ৩.৩.১৫, কাশিকা। —ত্যা বিণ [ + ত্যা ( ভাপ ), পা ৪.২.১০৫ ; ক্রী -স্ত্যা ] সর্ব 'বস্তন'।

**বাস্তনী**, **বাস্ত** ক্র 'বস্তন'।

**বাস্ত** ( **বাস্ত** ) পুং [ ৮ + অ + অন ( কনিন্ ) -ক, নিপাতিত, উ ১.১৫৮ ; ক্রী 'গুণী' ; বস্তু > ব ( সমাসে পুলপদ, যেমন, 'বাসাস' ইত্যাদি ; Av. aspā; Gr. kúwn; L. canis ) কুকুর। "গুণ আশ্রয়ি গেচে। —কথেন ৪.১৮.১৩। বা যদি ক্রিযতে রাজা স কিং নান্নাত্তপানহম্। —হি ৩.৬১। [ 'বাস্তা ( ক্রী )—গোবুর ( অ.কো )। "পুচ্ছ ( ক্রী )—কুকুরলাঙ্গল। "হি ২.১৩৬। "পোদক ( পুং )—কুকুরপালক, বাধ। "বিতা ( ক্রী )—কুকুরপুৰীষ। "মনু ১০.১১। "ভোজন ( ক্রী )—কুকুর-ভোজা শরীর। "উ ৩.১৪.২৮। "মাংস ( ক্রী )—কুকুরমাংস। "মনু ১০.১০৬। "বৃথ ( ক্রী )—কুকুরগণ। "লেখ ( বিণ )—কুকুরের লেহনীয়, অর্থাৎ স্নগতোয়। "লেখঃ কৃপঃ পা ২ ১.৩৩, কাশিকা। "স্পৃষ্ট ( বিণ )—কুকুরস্পৃষ্ট, অমেধা।]

**বাস্তক** পুং [ ব.ত, দীঘ, পা ৬.৩.১১৭, কাশিকা ] কুকুরকর্ণ।

**বাস্তক** পুং [ বগণ + ইক ( ঠক ), পা ৪.৪.১১ ] বগণপালক, বাধ।

**বাস্ত** পুং [ বস্তু + ৮ অ + অ ( অণ ) -ক ; উত ] স্বভোজী, স্বপাক। "বাদোহপি সন্তঃ সবনায় কল্পত ৩ ৩.৩৩.৬ ; ৬.১০.৮।

**বাস্ত** ক্রী, -**বাস্ত** পুং [ ব.ত, দীঘ, অ 'বাস্ত' ] কুকুরদন্ত।

**বাস্ত** ক্র 'বাদস্ত্রী'।

**বাস্ত** পুং [ বস্তু + অ ( অণ ) ] বার্বে, প্রকৃতিভাব, পা ৬.৪.১৩৭ ; Av. sspāna; হি বাস ] বা, কুকুর। "উদকে পরবানাদিস্থিত।—অজি ২৬৬। বানমুখে।—ম ১০৩ ; ২৫২। বানগণ ১৭৩। "রূপ জী.মা ১৫ ; "কুলে ১৮৪। "শাবক চৈ.ম ৪৩ ; "স্বত ৪৪ ; "শিশু ৪৫। "যোগ্য চৈ ১২৬। —নী ক্রী গুণী, কুকুরী ( গ.ক )। [ 'বিতা ( ক্রী )—কুকুর-মিত্রাতুল্য বন্ধনিত্রা।]

**বাস্ত** পুং, ক্রী [ বাসদতুল্য পদ বাহার, উ.বহরী ] ১ 'কুকুরশব্দতুল্য-পদ' ; ব্যাজ। "বাস্তঃ পুংসি বাসদসর্পমোঃ ( অ.কো )। ২ শৃংখলাদি

(স্মরণ); ব্যাঘ্রাদি (রা.টীকা), ব্যাঘ্রাবিনচর পশু (মল্লিনাথ);  
হিঙ্গ্রপশু। "শিপিলা: সর্প উত বা শাপদা:।—কথেন ১০.১৩.৩। শাপদানি।  
—হাশোণা ৭২.১। শাপদানদিত।—রা ২.৪২.২০, অজ্ঞ বা শাপক  
কিঞ্চিৎ ৩৩.২১। "চেতিত রঘু ১৭.৪৭। [ "চেতিত (স্ত্রী)—ব্যাঘ্রাদি-  
চেতা। "সেবিত (বিণ)—ব্যাঘ্রাদিভূত, শাপদাকীর্ণ। ]

**শাপুস** পুং, স্ত্রী [ ব.ত, অ 'শাপ' ] কুহুরলাজুল।

**শাবিৎ** (-বিৎ) পুং [ ব.ত + √শা + কৃপ্ (০)-ক-১ব, দীর্ঘ,  
পা ৩.৩.১১৬; উ.ত ] 'কুহুরবেধক', কটকাকার দীর্ঘ বোমে কুহুরের  
বেধক জন্তু (রা.টীকা), শূগাল (শল)।—নীলকণ্ঠ, সেধাশ্রু প্রাণি-  
ভেদ (কুহুর), শলা, শেজাক (অ.টী)। "শাবিৎহরণ মহা ১১৪৫.২৫।  
মহু ৫.১৮, ১২.৬৫।—বিৎ পুং [ + অ (ক)-ক, বিৎ + অ (অণ্)  
বার্ঘ্যে; উ.ত ] সর্ষ 'শাবিৎ'। "শলাক: শাবিৎহো গোঁধা শশ: কুর্দশ পশুস:  
বা ৪.১৭.৩৯। [ "শবণ '-বিজ্ঞব'- (স্ত্রী)—শাবিৎগৃহ, উভয়ভোমুখ  
শূগালবিল বা শলবিল (নীলকণ্ঠ)। "রোম (-মন্) '-বিৎহো'- (স্ত্রী)  
—কটকাকাবশল্যবোম, শেজাকর কাঁটা। ]

**শাপ** বি [ অ 'শপ' ] শাপডী। "শাপ জটিল বাধার রূপ ১৩১।

**শাপডী**, -স্ত্রী বি [ শাপ + ডী > 'ডী, অ 'শাপডি' ] ১ শপ্তবেব স্ত্রী।  
"শাপডীর দলভ বধু ম গা ৪, "বী ১৮.২১। শাপডী।—ম ১২৪৬, ক চ  
৩৪.২১। ২ শাপডীহানীষ স্ত্রীলোক। "কেমনে পা চলে, মা ভাল মা  
বলে, বাপাব ভাল শাপডী ভা চ ৩৩৩।

**শাপডী**, -স্ত্রী বি [ শাপডী + ডী > 'ডা, -ডে, অ 'এ' ] পুত্রাদি প্রতি  
শাপডীসম্বন্ধী গালিবিশেষ। "(কেকযী ঠাসিআ) পবিচাস কবে বামে  
শাপডী বলিআ কু.ম ৮।

**শাপডা**; **শাপডী** অ 'শাপডে, শাপডী'।

**শাস** পুং [ √শ + অ (যণ)-ভা ] ১ শাসিত, পাণবাযুব্যাপার, নিঃশাস।  
"দুষ্টিশাসনহানিবা: (নাগা: )।—গো বা ২ ২৮.১৪। শুনবেপশু: জনরতি  
শাস: প্রনাশাধিক: শ ১২৭। শাসান্ধিম ১—ভ ৮৭ ১৪। শাসান্ মুকতি  
সা দ ৩৩.৫৫। ২ (যোগশাস্ত্রে) বাহুবায়ুং আচমন। "শাসপ্রশাসনোপ-  
বিচ্ছেদ: প্রাণাধাম: পা দ ২.৫৫। জিত ৩ ১১৩.৫৪। ৩ [ + অ-ণ ]  
বায়ু। ৪ শাসকুষ্ঠরোগবিশেষ, ইকানি (Asthma)। ৫ (বাকরণে)  
একাদশবিধ বাতপথভেব একতম। "পা ৮ ৩১, সি। [ "কাস (পুং)  
—শাসসহিত কাসবোগ। "কঠাব (পুং)—শাসরোগের কঠারতুল্য  
নাশকর ঔষধভেদ। "ধারণ (স্ত্রী)—শাসনিগ্রহ, নিঃশাসরোধ। "প্রশাস  
(পুং)—বাহুবায়ুর আচমন ও কোঠবায়ুর নিঃসারণ, উজ্জ্বাসনিঃশাস।  
"পা দ ৪৪। "প্রশাস নাতি উদবন্দন চৈ চ ৯৯। "প্রশাসধারণ (স্ত্রী)  
—প্রাণাধাম। "বোধ (পুং)—শাসধাবণ। "সাধারণ (বিণ)—নিঃশাস-  
সমান। "কু স ২ ৪২। "চিক্কা (স্ত্রী)—শাসসহিত হিক্কাবিশেষ। ]

**শাসানিল** পুং [ ব.ত ] শাসনস্বকী বায়ু, বাহুবায়ু।

**শাসানি** পুং [ ব.ত ] 'শাসনাশক', পুঙ্খমূল।

**শাসী** (-সিন্) বিণ [ শাস + ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ শাসবোগগুস্ত।

"হুস্ত ৩ ৫১.১৪। ২ ক্রান্তগমনে শাসবুস্ত। "হুস্ত ১ ২২ ৪।—সী  
পুং [ √শাসি + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] 'শাসযিতা', বায়ু।

**শাসানিল**, শাস পুং [ ব.ত ] অস্তম্ভশাস ও বহিম্ভশাস।

**শিত**, অক [ ভা, ঙ—যেততে, সেট ] শৌর্য, গুল্লীভাব।

**শিত** পুং, স্ত্রী [ √শিত + র (রক্ত)-ক, উ ২ ১৩, 'শিত'—যেত ( গুরু-  
কুর্বেদ ২৪.৩৯) ] যেতকুঠ যেত, ধবল। "যিত্রো ন জাতো জিহ্বারাম্  
ভ ৭.১.১৮, যিত্রো রূপম্ (হৃতি) ১১ ২৩.১৬।—স্রী (-জিন্) বিণ  
[ যিত্র + ইন্ (ইনি)-১ব ] যিত্রবান্, যেতকুঠেরগী। "মহু ৩ ৭। বজ্রপ-  
হারক: যিত্রী।—বিহু ৪৫ ১৩, বাজ ৩ ২১৫। [ "স্রী (স্ত্রী)—'যিত্র-  
নাশিকা', পীতলপা, বিটুটি। ]

**শেত** বিণ [ যেত + অ (অচ্), স্রী-তা, 'বেনী' (A অসাদু, 'বেত'  
—স্রী 'জোতা, -নী', সাধু: অ 'পা ৪ ১.৩৯, কাশিকা, Av. aspaeta)  
১ যেতবর্ণোপেত (সায়ণ), সিত, শুভ্র। "কথেন ৭.৭৭.৩। জি: যেতা  
শলী।—গোভিল ২ ৭.৮। যেতহঁয়ে: সী ১ ১৪। "রোমাঞ্চ রঘু ১  
৮০। যেত বর্ণ যেত হাস, যেত বর্ণা যেত বাস, যেতসরসিঙ্গনিবাসিনি  
ভা চ ১২। যিত্রোপে যেতপদ্ম চরণযুগল।—ন ১০২১। ২ শুক্লব-  
প্রধান (নীলকণ্ঠ)। "যেতা: পুমা:স: মহা ৯২ ৩৩৫.১০।—ত পুং  
[ √শিত + অ (অচ্)-ক ] ১ শুক্লবর্ণ, সাদারঙ। ২ কপর্দক। ৩ শব্দ।  
৪ রোপামুত্র। ৫ যেতমেঘ। ৬ শুক্লগ্রহ, শুক্লাধিদেবতা শুক্ল।  
৭ জীবকবৃক্ষ। ৮ জীরক, যেতজীবক। ৯ যেতবীণ। ১০ রম্যক-  
হিম্ময় বর্ষের সীমাপর্যন্ত। "ভ ৫১৬৮। অ 'জম্বুখণ্ড'।—ত স্রী  
১ বোপ্য রূপা। ২ চক্ষু:যেতাংশ, চোখেব সাদা ক্ষেত। ৩ উল্লিখ্য  
অর্দ্ধাশু বোল।—তা স্রী ১ কপর্দক। ২ শর্করা। ৩ ফটিক।  
৪ ফটিকারী। ৫ বংশবোচনা। ৬ অতিবিষা, অপমাজিতা, যেত-  
দুর্কা, যেতবৃহতী, যেতপুনর্ববা। ৭ অগ্নির জিহ্বাবিশেষ। ৮ (বাঙলায়)  
গজার ধারাবিশেষ। তু 'সীতা'। "(গজা) যেতা নামে চলিলেন পশ্চিম  
মাগরো—কু ১৯। [ "কটকারী (স্ত্রী)—লিখকবী, রান্না। "কন্দা  
(স্ত্রী)—অতিবিষা। "কমল (স্ত্রী)—উৎপল। "কন্ড (পুং)—যেত-  
বরাহ কন্ড। "কাণ্ড (স্ত্রী)—যেতদুর্কা। "কুঞ্জব, "গজ", "গজ"—শুক্ল-  
গজ, ঐরাবত। "কৃশ (পুং)—যেতবর্ণ কুশভেদ। "কৃষ্ট (স্ত্রী)—ধবল-  
কৃষ্ট। "কোল (পুং)—শকব মৎস্ত। "ক্ষার (পুং)—যবক্ষার। "খনিব  
(পুং)—অগ্নিরবিশেষ, যেতসাব। "গজা (স্ত্রী)—১ নদীবিশেষ। ২ স্রী-  
ক্ষেত্রবৃদ্ধবিশেষ। "জ ৭২। "গজং (পুং)—"শুক্লপক্ষ্মযুক্ত", হংস (অ কো)।  
"গুজা (স্ত্রী)—গুজাতেন্দ, কাকাদনী। "চন্দন (স্ত্রী)—চন্দনবিশেষ।  
"জীরক (পুং)—গৌরজীরক। "টক্ক, -কণ (স্ত্রী)—সাদা সোহাগা,  
স্রাবকর। "দুর্কা (স্ত্রী)—দুর্কাবিশেষ। "ছাতি (পুং)—সিতাশু,  
চন্দ্র। "খিপ (পুং)—যেতহুতী, ঐরাবত। "খাতু (পুং)—শুক্লখাতু,  
খটিকা। "পত্র (পুং)—যেতপক্ষ, হংস। "পদ্ম (স্ত্রী)—পুণ্ডরীক,  
সিতাজ। "বচা (স্ত্রী)—অতিবিষা। "বা: (-বাত্)—ইন্দ্র। "পা ৩  
২ ৭১। "বাজী (-জিন্) পুং—"শুক্লতর", অর্জুন। "বাবাহ (পুং)  
—কল্পবিশেষ, ব্রহ্মার মাসেব প্রথম দিন। "বাসা: (-সস্) পুং—যেত-  
বহুবাবী জৈনসম্প্রদায়বিশেষ, যেতাষব। "বহুতী (স্ত্রী) শুক্লকুণ্ডলাবর্তক;  
যেতা। "ভিকু (পুং)—যেতাষব জৈন। "পঞ্চ ৩ ৭৪। "ভানু, মৃগ  
(পুং)—সিতাশু, চন্দ্র। "মবিচ (স্ত্রী)—শুক্লমরিচবিশেষ, শোভাল্লন-  
বীজ (অ কো)। "রক্ত (বিণ)—পাটলবর্ণযুক্ত, (পুং)—পাটলবর্ণ,  
গোলাপীবর্ণ। "রঞ্জন (স্ত্রী)—যেতবর্ণ, সীসক। "বথ (পুং)—শুক্ল-  
গ্রহ। "কপা (স্ত্রী)—বজ্র, টুং। "রোচি: (-চিস্) পুং—"শুক্লগ্রহ",  
চন্দ্র। "রোহিত (পুং)—গজ। "শিখিকা (স্ত্রী)—শুক্লশিখিকল,  
সাদা শিম। "শুক্ল, "শৃঙ্গ (পুং)—যব। "শবণ (পুং)—বনশূণ, মুনো  
গুল। "সর্ষপ (পুং)—গৌবসর্ষপ। "হুতী (-জিন্) পুং—যেতগজ,  
ঐরাবত। ]

**শেতকাক** পুং [ কণ্ঠধা ] ১ যেতবর্ণ কাক (গৌপার্ধে) অস্বাভাবিক  
বিবর (M W)। ২ বক (নীলকণ্ঠ)। অ 'শেতকা কীর'। ৩ (বাঙলায়)  
সাদা কাক। "দেবরূপী বিহঙ্গম লিখে শেতকাক ক চ ৬৩। মনসা  
আইল তথা শেতকাকবর্ণে ম.ভা ৪৩.৪। (নেতা) মাছুনে পড়িল  
গিয়া শেতকাক হইয়া ম.ম ২০২, ২০৩। [ মঙ্গলকাব্যে দেখা যায়,  
যেতারা বা দেবসেবকেরা স্বকর্ষাসিদ্ধির নিমিত্ত 'শেতকাক' শেত-  
মক্ষিকা 'শেতমাছি' রূপ ধারণ করেন। ]

**শেতকা কীর** বিণ [ "ক + জিব (হ) ] ১ শেতকাকস্বকী, বকস্বকী,  
বকবৎ বাহুসাদু অন্তঃখল। "ঈদৃশৈ: শেতকা কীরৈ: (অপাণাণাঃ) মঙ্গলাপি

হত্যে)।—মু ২৫১। [বা-এত-কাক—শেতকাক+ইয় (ত্র 'নীল-কর্ক') ; (মতান্তরে) \*ক (বক)+ইয়] নিত্যজাগরকতরচকিতবেজিতক; বর্ষায় বকী যেমন নীড়য় বককে পোষণ করে, তথ্য (নীলকর্ক)।  
“উপায়ঃ শেতকাকীয়েঃ (সা ভর্তৃহমুপাচরং) মহা ১.৪৭.১১।

**শেতকেতু** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শেতকজ’, গৌতমবুদ্ধ। ২ শেতবর্ণ কেতুগ্রহবিশেষ। [কেতু ত্রিবিধ,—উর্গিককেতু, শেতকেতু, ধূমকেতু। শেতকেতুর উল্ল হইলে পৃথিবী যেতাহি হয়, মানুষ মানুষকে ধায়।] ৩ উদ্দালকমুনির পুত্র মুনিবিশেষ। [পূর্বে নারীপণ অনাবৃত্তা (সকলের দর্শনযোগ্য), কামাচারবিহারিণী ও স্বতন্ত্রা (ভর্তৃ-প্রভৃতির অনিবার্য্য) ছিলেন। একদিন শেতকেতুর সমক্ষে তাঁহার জননীকে অস্ত্র এক ব্রাহ্মণ হস্তে ধরিয়া হানাতরে লইয়া বাণেশ্বর কথ্য বলিলে, শেতকেতু তাদৃশ আচরণে অত্যন্ত ক্রুপিত হইলেন। ‘ইহাই সনাতন ধর্ম্ম’, এই কথ্য বলিয়া উদ্দালক পুত্রকে শাস্ত করার চেষ্টা করিলেন, পুত্র তখন বিরত না হইয়া সেই দিন হইতে এই সমাজমর্যাদা স্থাপন করিলেন যে, ‘অস্ত্র হইতে কোন নারী ব্যভিচারিণী হইলে এবং পতিব্রতা ভাগ্যা ত্যাগ করিয়া পতি পরত্নীতে গমন করিলে, উভয়েরই অর্ধহত্যাসম মহাপাতক হইবে’ (মহা ১.১২২তম অধ্যায়)।]

**শেতকজ** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শেতপক’, হংস। ২ বাবুইতুলসী।  
**শেতবীপ** পুং, ক্রী [কর্ম্মধা] ১ শেতনামক বীপ; বিষ্ণুধাম বৈকুণ্ঠ; চন্দ্রবীপ। ‘কীরোরথেরোত্তরতো হি বীপঃ শেতঃ স নামা প্রথিতো বিশালঃ মহা ১২.৩৩৪.৮। “ত ১০.৮৭.১০। জ ৭২। শ্রীগোলক শেতবীপ চৈ.চ ২২; কীরোরথমধ্যে শেতবীপ ২৫। চৈ.ম ২৮। বি.পা ৩৫। শ্রী.ম ২৬১। ২ (বাঙলায়) বিলাত, ইলগু। “শেতবীপস্থত।—ন ৪৪৪। [শেতবীপী—শেতবীপবাসী, ইংরাজ। “আমাদের দেশের বিক্রমশালী বাগ্মী...শেতবীপীমণের চিত্তেও সহসা বিক্রম উৎপাদন করিতে পারেন।—রবীন্দ্র।]

**শেতপাংথর** বি শেতবর্ণপ্রস্তরবিশেষ।  
**শেতপিজ** পুং [ত.পু] ‘শেতপেহ-পিজলজট’, সিংহ।—পিজল পুং ১ সিংহ। ২ যিনি অন্ধনারীনটেব্রমুক্তিতে দক্ষিণার্ধে কর্পূরধবল ও বামার্ধে কনকপিজল (নীলকর্কটীক); শিব। মহা ১৩.১৭.১০৮।—দ্রলক পুং সিংহ।

**শেতপিজল**, **শেতপিজলক** ত্র ‘শেতপিজ’।  
**শেতবাহী** (-জিন্) পুং [কর্ম্মধা] ১ গুরুঘোটক। ২ [বহুব্রী] চন্দ্র। ৩ অর্জুন। ত্র ‘শেতবাহন’।

**শেতবাহ** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শেতাব’, ইন্দ্র। ২ অর্জুন। “দিদৃক্ষা মহা ৩.১৪০.৮। ৩ [কর্ম্মধা] শেতবাহন।—বাহন পুং [বহুব্রী] ১ অর্জুন। ত্র ‘মহা ৪.৪৪.১৫। ম ৪২১। “মহা ১.২০০.১০। ২ চন্দ্র। ৩ শিবমুক্তিবিশেষ। “হ ১৪১.৩০।—বাহী (-জিন্) পুং [বহুব্রী] শেতবাহন, অর্জুন।

**শেতবাহন**, **শেতবাহী** ত্র ‘শেতবাহ’।  
**শেতমক্ষিকা**, -ক্ষী, -মাহি, মাহী বি শেতবর্ণ মক্ষিকা। ত্র ‘শেতকাক’। “শিখরিহতা) শেতমাজীরূপে কৈল শিবে নিবেদন ক.চ ২৫। শেতমক্ষিকার বেশ (হনুমান্) শ্রী.মা ১০০। শেতমক্ষীরূপে...হনু শ্রী ৮৭। শেতমাহিবপ পদ্মা ধরিল ম.ম ৪৪। হইয়ে শেতমাহি হরে হৈমবতী কম শি ২৭।

**শেতমক্ষী**, **শেতমাহি**, **শেতমাহী** ত্র ‘শেতমক্ষিকা’।  
**শেতমাধব** বি জগন্নাথের বরে শেতবর্ণ দাক্ষিণ্যে ‘শেত’ রাজা। “(তোমার) শেতমাধব নাম ধুবির সংসার।—জ ৭২।  
**শেতমুনি** বি নারদ; নারদকৃত পুরাণ—পঞ্চরাম-প্রভৃতি। “পতে রমু শেতমুনি ক.চ ২১৫।

**শেতলার** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শেতনির্বাস’, বসিদ্ধবৃক। ২ চন্দন। ৩ (বাঙলায়) পালো (starch)।

**শেতাংক** পুং [বহুব্রী] ‘সিতকর’, চন্দ্র।  
**শেতাজি** পুং [কর্ম্মধা] ‘ধবলপর্বত’, কৈলাস। “ত ৮.৮.৪।  
**শেতাঙ্গর** বি [বহুব্রী] শেতবস্ত্রধারী, শেতবাসাঃ।—ঘর পুং শেত-পরিচ্ছদধারী জৈনসম্প্রদায়বিশেষ। বিপ ‘দিগম্বর’।  
**শেতাক** পুং [কর্ম্মধা] শেত অর্কবৃক; শেত আকন্দ।  
**শেতাঙ্গ** বি [বহুব্রী] শেতহর (অর্জুন)। “পার্শ্বঃ শেতাঙ্গঃ মহা ১.১৪১.১১।—ঘ পুং ১ অর্জুন। ২ [কর্ম্মধা] শেতবর্ণ ঘোটক। “রা ১.৩৫.১৮।

**শেতিমা** বিং [অসাধু] শেত, ধবল। “কানীয়ার ফুলে মতী শেতিমা হইল ব.প ১২২৫।

**শেতেকু** পুং [কর্ম্মধা] সিতকু, ধলি আগ।  
**শেতোদর** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শুভজঠর’, সর্পবিশেষ (হুজ্রত)। ২ কুবের।

**শেত্র** ক্রী [বিজ্ঞ > ‘ত্র’ সর্ব ‘বিত্র’। “মহু ১১.৫১।  
**শেতভী** বি [‘শেত’ মূল] শেতগোলাপবিশেষ। “রক্ত ১১।  
**শেতত্রী** ক্রী [‘শেত’+ব (ঋঞ)] ১ শেতভাব, ধবলতা। “নয়ন মধুলিহঃ শেতামুদ্রদেশনাংগুণ্ডিঃ মাঘ ২.২১। ২ বিজ্ঞেরোগ।

**শোবলীমল** ক্রী [‘ব’ বসীমল, ময়ুরবাংসকাদি, ‘অ’ (অচ্), পা ৫.৪.৮০; ‘র’ (M.W.)] সর্ব ‘শুভ্রেরস’।

**শোভাবী** (-বিন্) বি [‘ব’ ভাবী, সত] আগামিসিনে ভাবী। “শোভাবিন্ভবিষেচনে গো.রা ২.৩.২৮; ৩৭। শোভাবিনি মহাযুদ্ধে মহা ১.২.২৪০।

**শোমরণ** ক্রী [‘ব’ মরণ, সত] আগামী দিনে মৃত্যু; আসন্নমৃত্যু। “যত্রাবগচ্ছ পীড়া চ নৈনঃ শোমরণঃ তপেৎ।—মহা (S.W.)।

ষ

ষ একত্রিংশ বাগ্জনবর্ণ ও দ্বিতীয় উষ্মবর্ণ। [ত্র ‘শ’; প’]।  
ষ বিপ ১ বিজ্ঞ। ২ জ্যেষ্ঠ।—পুং ১ কেশ। ২ মানব। ৩ গর্ভবিমোচন। ৪ সর্ব।—ক্রী জ্ঞপ।

**ষাকার** পুং [কর্ম্মধা] ‘ব’-বর্ষ, ‘ব’-বর্ষগবর্ষ।  
**ষট্** (-ষ্) স.বিণ [‘ফা শণ্’; cf. Gr. ex; L. sex; Ger. sechs; Gothic--saihs; E. six; ব্ধ > বট্ (সমাসে পূর্বপদ, বর্গের প্রথম দ্বিতীয় বর্ণ পরে), ব্ধ > বড়্ (বর্গের তৃতীয় চতুর্থ বর্ণ ও অন্তঃস্থ বর্ণ পরে), ব্ধ > বণ্ (বর্গের পঞ্চম বর্ণ পরে)—যেমন, বটকর্ণ, বড়গুণ, বড়ভাব, বাধ্যাসিক ইত্যাদি] সংখ্যাবিশেষ, ছয়। “বট্‌শ্চ ষট্‌শ্চ চ মাসেশু মহু ৮.৪০০। চারি বেদ ষট্‌শাস্ত্র একজিহতে কৈল।—ম ২।

**ষট্‌জিহ্ব** বি [সং বড়জিহ্ব; অসাধু] ভ্রমর। “ম.পা ১৭৩।  
**ষট্‌ক** বিণ [ব্ধ+ক (কন্), পা ৫.১.২২; ক্রী-কা] বট্ (ছয় প্রাণাদি) দ্বারা ক্রীত।—ক ক্রী [+ক] ১ বট্‌সমূহ, বড়গুণ। “পূর্ববট্‌কপ্রারম্ভঃ। উত্তরবট্‌কপ্রারম্ভঃ (নিরুক্ত—S.W.)। মাসবট্‌কেন।—পঞ্চ কৃ. (কথামুণ)। ২ কামাদি বড়রিপু।

**ষট্‌কর্ণ** বিণ [বহুব্রী] বাহাতে ছয় কর্ণ, অর্থাৎ বক্ষা ও শ্রোতা ত্রিষ তৃতীয় ব্যক্তির কর্ণ; তৃতীয় ব্যক্তির কর্ণগোচর (মহা)। “বট্‌কর্ণে ভিত্তিতে মহাঃ।—হি ৩৩৯।—কর্ণ পুং বীণাবিশেষ।

**ষট্‌কর্ম্ম** (-কর্ম্ম) বিণ [বহুব্রী; ক্রী-র্গা] ষত (উল্লসিল), অবাচিত, তৈক, কুবি, বাপিজা ও কুসীর—এই বড়বিষয়ভিত্তিকী (পৃহয়)। “মহু

১০। —কর্মা পুং বজনাগ্নিবিহিতকর্মণান্ (ব্রাহ্মণ)। —কর্ম (কর্ম) ক্রী [কর্মণ] ১ ব্রাহ্মণের শাস্ত্রবিহিত বটুসংখ্যক কর্ম—বজন বাজন অধারম অধাপান দান প্রতিগ্রহ। ‘অধাপনমধারমঃ বজনঃ বাজনঃ তথা দানং প্রতিগ্রহেণৈব বটুকর্মণ্যগ্রজ্ঞানঃ’—মহু ১০.৭৫। ২ শান্তি (গ্রহবিদ্য), বশীকরণ, স্তম্ভন (প্রবৃত্তিরোধ), বিবেচ, উচ্চাটন (বদেশ-জ্ঞান), মারণ (প্রাণহরণ)—তন্মাত্র এই ছয় আভিচারিক কার্য। ‘শান্তিবস্তম্ভস্তম্ভানি বিবেচোচ্চাটনঃ ততঃ। মারণাত্মানি শংসতি বটুকর্মণি বশীকরণঃ’ ৩ ব্রাহ্মণের অমৃতের বটুসংখ্যক নিত্যকর্ম—সন্ধ্যা নান জপ হোম আধায় দেবার্চন বৈশ্ণবেষ আভিষেক। ‘সন্ধ্যা নানঃ জপো হোমঃ আধায়ো দেবার্চনম্। বৈশ্ণবেষাভিষেক বটুকর্মণি দিনে দিনে’ ৪ (যোগশাস্ত্রে) যৌতি-প্রভৃতি বটুক্রিয়া। ‘যৌতিবজিত্বা নেতির্নেলিকীর্জাটকত্বাৎ। কপালভাতিতৈকভানি বটুকর্মণি সমাচরয়েৎ’ ৫ বটুকোণ বিণ [বহরী] বটুসংখ্যকোণবিশিষ্ট, ছ-কোণ। —কোণ ক্রী ১ লয় হইতে বটুগ্রহ। ২ ইঙ্গের বজ্র। ৩ হীরক। ৪ (তয়ে) বজ্রবিশেষ। ৫ বটুকোণ ক্ষেত্র (hexagon)।

বটুচক্র ক্রী [স.বি, ‘সটুচক্র’ (গো.বি ১৪৭)] (তয়ে) শরীরে হৃদয়গুণাভী-মধ্য পদ্মাকৃতি বটুসংখ্যক চক্র (six mystical circles of the body)। বটুচক্র যথা—মুলাধার—প্রথম চক্র। ইহা কুণ্ডলিনী শক্তির আধার। ইহা হৃদয়গুণ অথোমুখে সলয়, শুভ্রের অধোদেশে স্থিত, রক্তবর্ণ ও চতুর্দল। চারি দলে মাতৃকার্ণ—ব শ ব স। আধিষ্ঠান—বিত্তীয় চক্র। ইহা লিম্বুলে স্থিত, সিন্দুরাশিবৎ অকর্ণবর্ণ ও যদুদল। ছয় দলে মাতৃকার্ণ—ব ত ম ব র ল। মণিপুর—তৃতীয় চক্র। ইহা নাভিস্থলে স্থিত, মেঘবৎ শুভ্রবর্ণ ও দশদল। দশ দলে মাতৃকার্ণ—ড গ ত থ দ ধ ন প ক। অনাহত—চতুর্থ পদ্য। ইহা হৃদয়ে স্থিত, বন্ধকপুষ্পবৎ লোহিত ও ষাটদল। ষাট দলে মাতৃকার্ণ—ক থ গ ব ঙ চ ছ জ ঝ ঞ ট ঠ। বিমুক্ত—পঞ্চম চক্র। ইহা কণ্ঠদেশে স্থিত, গাঢ় ধূস্রবর্ণ ও বোড় দল। বোড় দলে মাতৃকার্ণ—অ আ ই ঐ উ ঊ ঋ ঌ এ ঐ ও ঔ ঞং ঞঃ। আজা—ষষ্ঠ চক্র। ইহা ক্রমধ্যে স্থিত, চন্দ্রসদৃশ শুভ্র ও বিদল। দুই দলে মাতৃকার্ণ—হ ক। ‘বর্ণরাগা তুমি বট, ব...স, ব...ল, ড...ক, ক...ঠ, বোল স্বর কণ্ঠেতে বিহরে। হ ক আশ্রয় তুল, নিতান্ত কহিলা গুল, এই ধ্যান করি ধন্ত নবে’—রামপ্রসাদ। [‘কথা (বি) —বটুচক্র-বিবরণ। জ ‘ম ১০.৭১। “প্রভেদ, “ভেদ (পুং)—মুলাধারহ কুণ্ডলিনীশক্তির সহস্রারণ্যে গমনে আধিষ্ঠানাদি চক্রভেদ। জ ‘শ্রী.ম ৩০০-৩০১।]

বটুচক্রাংশ, -শস্ত্রম পূবা [‘শং+অ (ডট), +তম (তমট); ক্রী -শী, -নী] বটুচক্রাংশের পূরণ; পঞ্চচক্রাংশের পরবর্তী। —শং স.বিণ, ক্রী [উ.লো] বড়খিক চক্রাংশসংখ্যক; ছচল্লিগ। —শং ক্রী বটুচক্রাংশং সংখ্যা; ছচল্লিগ (৪৬) সংখ্যা।

বটুচক্রাংশং, বটুচক্রাংশস্তম অ বটুচক্রাংশ’।  
বটুচক্রণ বিণ [বহরী] বটুপদবিশিষ্ট। —চরণ পুং ১ বটুপদ, জমর। “স ১২১, টাকা। ২ যুগ। ৩ শলভ।

বটুভিলী (-লিন্) বিণ [‘ল+ইন্ (ইনি)-১ব] জয়তিথি-প্রভৃতিতে তিলসাধ্য বটুকর্মকারী। ‘তিলাষতী তিলমারী তিলমারী তিলপ্রাং। তিলভুক্ত তিলবাণী চ বটুভিলী নাবসীদতি’—তিথ্যাদিত্ত (শ.ক)।

বটুজিংশ, -শস্ত্রম পূবা [‘শং+অ (ডট), +তম (তমট) ক্রী -শী, -নী] বটুজিংশের পূরণ; পঞ্চজিংশের পরবর্তী। —শং স.বিণ, ক্রী [উ.লো] বড়খিকজিংশংসংখ্যক, ছজিগ। ‘বটু-জিংশান্নাশিকং চর্যম্ মহু ৩.১। —শং ক্রী বটুজিংশংসংখ্যা; ছজিগ (৩৬) সংখ্যা।

বটুজিংশং, বটুজিংশস্তম অ ‘বটুজিংশ’।  
বটুপঞ্চাশ, -শস্ত্রম পূবা [বটুপঞ্চাশং+অ (ডট), +তম (তমট); ক্রী -শী, -নী] বটুপঞ্চাশের পূরণ; পঞ্চপঞ্চাশের পরবর্তী। —শং স.বিণ, ক্রী [উ.লো] বড়খিকপঞ্চাশংসংখ্যক, চালায়। —শং ক্রী বটু-পঞ্চাশংসংখ্যা; চালায় (৫৬) সংখ্যা।

বটুপঞ্চাশং, বটুপঞ্চাশস্তম অ ‘বটুপঞ্চাশ’।  
বটুপাদ বিণ [বহরী] ক্রী -দা ১ বটুসংখ্যকচরণ (প্রাণী)। —পদ পুং ১ জমর। “গো.রা ৫ ১৩.২৭। বটুপাদি রম্ ৬.৬২। ন পঞ্চজং তদ্ বদলীনবটুপদম্ ভটি ২.১২। বটুপাদমিনী ক.চ ২৫৫। ব.প ৩৬০। ‘বরী ভা.চ ৪৩২। ২ যুগ। —পদী ক্রী [বটু পাদ বাহার, বহরী, পাদ > পদ, ক্রী ঐ (ভীপ), পা ৫.৪ ১৩৯] ১ জমরী, মহুকরী। “ব.প ৩৬০। ২ যুগ। ৩ [স.বি] বটুপদের সমাহার; বটুচরণযুক্ত ভ্রমো-বিশেষ। ৪ বটুপোকাষক পদ্মসমূহ (ত.বা)। ৫ ক্ষুধা তৃষ্ণা শোক মোহ জরা মৃত্যু—এই বটুকের সমাহার। “নিষ্টা তে বটুপলী জিতা মহা ৩.৩১৩২। [‘জা (বিণ)—জমরগুণ (চাপ)। “উ.মে ১২। “প্রিগ (পুং)—জমরপ্রিয়, নাগকেণর। “জিগ (ক্রী)—জমরগুণ্ডিত। “কু.স ৫২।  
বটুপাদালী ক্রী [ব.ত] জমরবাজি, তুলাবলি। “রম্ ৬.৬২।  
বটুপদী অ ‘বটুপদ’।

বটুপদী২ [বাঙলায়; অসামু] ‘বটুপদযুক্ত’, জমর। “সজ্জন হুবুজি লোক হইয়া বটুপদী। ভারতপঞ্চজমু শিখে নিবববি’—ম ২।  
বটুপাদ পুং [বহরী] বটুচরণ, জমর। “হ ১৪৮.৩৫।

বটুপ্রজ্ঞ বিণ [বহরী] চতুর্কর্ণ, লোকতত্ত্ব ও তদ্বার্থ—এই বড়বিষয়ে বাহার প্রজ্ঞা; চতুর্কর্ণাদিপণ্ডিত। ‘ধর্মার্থকামমোক্ষে লোক-তদ্বার্থেরোপ। বটুহ প্রজ্ঞাতি যতোচৈঃ স বটুপ্রজ্ঞ ইতি শ্রুতঃ’—ত্রিকাংশে। —প্রজ্ঞ পুং ১ ধর্মাদিপ্রজ্ঞ বোদ্ধ (ত.বা)। ২ কামুক।  
বটুশত বিণ [যড়বৃত্ত শত, স্বজর্থে বহরী, পা ৬.৪.১৪২, সি] ১ বড়ভূষিত শত; বটুশতসংখ্যক। “বটুশতৈশ্চ পদাতিভিঃ মহা ৩.৭৮.২। ২ বটুপশত। “বটুশতং দমম্ মহু ৮ ১২৮; (সঃ) দণ্ডকার্হতি বটুশতম্ ৩৬৭। —শতী ক্রী [স.বি, ক্রী ঐ (ভীপ)] বটু শত; ছয় শত।

বটুশতী অ ‘বটুশত’।  
বটুশাস্ত্র বি বড়দর্শনশাস্ত্র। “চারিবেদ ‘হ’।—ম ৬৬৭।  
বটুশাস্ত্রী (-লিন্) বিণ [‘শ+ইন্ (ইনি)-১ব] বড়দর্শনবিৎ।  
বটুশিরাঃ (-রস) বিণ [বহরী; ১ব, ক্রী -বাঃ] বয়ম্বক। “বটু-শিরাঃ (কুমারঃ সমপতত) মহা ৩.২২৪ ১৭।

বটুশক্তি, -শ্তিতম পূবা [‘শ্টি+অ (ডট), +তম (তমট); ক্রী -শী, -নী] বটুশক্তির পূরণ, পঞ্চশক্তির পরবর্তী। —শক্তি স.বিণ, ক্রী [উ.লো] বড়খিক বটি; বটুশক্তিংসংখ্যক, ছ-বটি। —বটি ক্রী বটুশক্তি সংখ্যা; ছবটি (৬৬) সংখ্যা।

বটুশক্তিতম অ ‘বটুশক্তি’।  
বটুসম্বর্ড পুং [বহরী] জীবাগোষ্ঠামিকৃত বটুসংখ্যকসম্বর্ডাষক ভক্তি-গ্রহবিশেষ। “ভ.গ্র ২৩।

বটুসমুত্তি, -তিতম পূবা [‘তি+অ (ডট), +তম (তমট); ক্রী -শী, -নী] বটুসমুত্তির পূরণ, পঞ্চসমুত্তির পরবর্তী। —সমুত্তি স.বিণ, ক্রী [উ.লো] বড়খিক সমুত্তি, বটুসমুত্তিসংখ্যক, ছিহান্তর। —সমুত্তি ক্রী বটুসমুত্তি সংখ্যা; ছিহান্তর (৭৬) সংখ্যা।

বটুসমুত্তিতম অ ‘বটুসমুত্তি’।  
বটুশং পুং [বটু (বট) অংশ, কর্মধা, বৃত্তিবিষয়ে সংখ্যাবাচকের পূর্ণার্থক (মহিমাধা)] বটুংশ, বটুভাগ। [‘ভাক্ (-জ) বিণ—বটুংশভাগী। “রম্ ১৭.৩৫।]

**বড়কর** বিণ [ বট্ অক্ষর বাহাতে, বহরী; জী -রা ] বড়বর্ণাক্ষর ।  
“বড়করেণ হ্রস্বসী।—গুরুবজ্জবৈদ্য ৯.৩২, মহীধর । ব্রহ্মসম্ব বড়কর ।  
—ম ৬৭৯। দেন বড়কর মন্ত্র শিখ ৪৩।—স্বরী জী [ স.বি, জী ঈ (জীপ) ]  
বড় বর্ণাঙ্কিকা মহাবিভা। বা মন্ত্রবিশেষ । “বড়করী মহাবিভা।—পঞ্চরাত্র  
২.৩.৭২ ।

**বড়করী** ত্র ‘বড়কর’।

**বড়ক** বিণ [ বহরী ] ১ বড়বয়স; বড়ভাগযুক্ত, বড়ংক । ২ শিক্ষাদি-  
বড়বয়সবিশিষ্ট (বেদ) । “বেদবিষয় গো.রা ৫.১৩.৪১। বড়ক বেদ ।  
—ম ১৭৩। ৩ বড়পাদানকৃত । “গুণগুপ্ত । ৪ হস্তাশ্রয়াদিবড়বয়স  
(সেনা) । ত্র ‘বড়কী’ ।—ডক্স জী [ স.বি ] ১ বড়ক্বে সমাগার;  
জন্মায় বাহুয় মন্তক কটি—এই ছয় অবয়ব । “জন্মে বাহু শিরো মধ্যঃ  
বড়কমিদৃঢ়তে । ২ গোমুত্রাদি বড়বিধ গোমস্বকী মঙ্গলদ্রব্য । “গোমুত্রঃ  
গোময়ঃ ক্ষীরং সর্পির্দধি চ রোচনা । বড়কমেতন্ মাক্কলাং পবিত্রং সর্বদা  
গবাম্ ॥—স্মৃতি । “বড়কপুঞ্জিনী ক.চ ২৫৫। বড়ক পুঞ্জিয়া, যুত দধি  
লৈরা, দুগ্ধ মধু সহ কুন্তে ।—দ্র ৪৩। ৩ শিক্ষা-প্রভৃতি বট্‌সংখ্যক বোজ্ঞ ।  
“বড়কপুঞ্জিণী ক.চ ২৫৩; বড়কধারিণী ২৫৫। ৪ বড়দ্রব্যমাত্র । ৫ [ কর্মধা ]  
(বহব) শিক্ষাদি বট্ বোদাক্স । ৬ (বাঙলায়) পাঠার্থাদি বড়বিধ  
পূজাগোচর । “গোবিন্দে বড়ক পুজি —ম ৩০২; বড়কে পুজিল হরি  
৭১১। (পাঠ-আদি) বড়কে পুজিল আগে দেব লক্ষ্যোদরে জী.ম ১০২;  
২৯৩। বড়কে পুজিব মাতা ভোমার চরণে বা.ম ৩৭৫ । ৭ জন্মাদি-  
বড়কসহিত (?) । ত্র ‘বড়ক জী (১) । “(যুবনাথ) ভীমেরে প্রণাম  
করে ‘জ হইয়া।—ম ১১২২। বড়কে প্রণতি করি বা.ম ৩৭৪ । [ ব্রিজ  
(পুং)—বিষ্ণু । “বিং (-দৃ) বিণ—শিক্ষাদিবড়কবেত্তা; বড়কান্তিক্ত ।  
“মহু ৩.১৮৫ ।]

**বড়কস্তাস পুং** [ উত্তরপদ বিণ্ড ] ময়োচ্চাবণপূর্নক অকূলি ষারী লদমাদি  
বড়কল্পণ; অকস্তাস । “বড়কস্তাসাদি যত কৈল প্রাণায়াম বি.ম ১৭৩ ।

**বড়কী (-জিন্)** বিণ [ ‘জ+ইন্ (ইনি)-১ব; জী -জিনী ] তত্তা  
অথ রথ পদাতি সেনা কর্মকর—এই বড়বিধাঙ্কক (বল—মহু ৭.১৮৫,  
কুল্লক); মৌল ভূতা মুহুৎ শ্রেণী বিষয় আটবিক—এই বড়বিধাঙ্কক  
(বল—মহু ৪.২৬, মল্লিনাথ, ১৭.৬৭) ।

**বড়কি** পুং বট্‌অস্ত্রি যাহার, বহরী ] বট্‌পদ, ব্রমব । “ভ ১০.৪৭.১৪ ।  
ব.প ৩৭৫ ।

**বড়কিত্ত** পুং বট্‌ অস্ত্রিযাহার, বহরী ] দিব্যচক্ষুরাদিবড়বিধজ্ঞান-  
শক্তিমান; বুদ্ধসেব । ত্র ‘অ.টী’ ।

**বড়কীতি, -তিতম** পূবা [ ‘নীতি+অ (ডট), +তম (তমট); স্বী -তী,  
-মী ] বড়কীতির পূরণ; পঞ্চাশীতির পববর্তী ।—নীতি স.বিণ, স্বী  
[ উ.লো ] বড়কি অনীতি, বড়কীতিসংখ্যক, ছিন্নাশী ।—নীতি স্বী  
১ বড়কীতি সংখ্যা; ছিন্নাশী (৮৬) সংখ্যা । ২ মিথুন কস্তা ধনুঃ মীন  
রাশিতে রবিসংক্রান্তিবিশেষ । “ধর্ম্মমিথুনকস্তা মীনে চ বড়কীতিয়ঃ  
(সংক্রান্তয়ঃ) ।

**বড়কীতিতম** ত্র ‘বড়কীতি’ ।

**বড়ক্স, বড়জি, বড়জ, বড়জি** বিণ [ বট্‌ অস্ত্রি যাহার, বহরী;  
তু ‘চতুঃক’ (পা ৫.৪.১২২) ] বট্‌কোণবিশিষ্ট, ছ-কোণা (বজ্র)  
বড়শ্রিতীমনিঃস্বন মহা ৩.১০০.১১ ।

**বড়জি** ত্র ‘বড়জ’ ।

**বড়টুক** স্বী বর ও কস্তার রাশি চইতে যথাক্রমে ষষ্ঠ ও অষ্টম বাশিসম্বন্ধী  
যোগবিশেষ । “অরি, মিত্র” ।

**বড়জ, বড়জি** ত্র ‘বড়জ’ ।

**বড়হ** পুং [ স.বি, সমাসান্ত ‘অ’ (ট্) ] ছয় দিনেব সমাহার; দিনবটুক,  
হ-দিন । “শি ৬১ ।

**বড়ান** বিণ [ বট্‌+আনন; বহরী; জী -না ] বাহার হ্রস্ব; বড়বহু ।  
“রা ১.৩৭.২৮। কুমারোহিত্য বড়াননঃ ক.সা ২০.৮৭।—দন পুং  
কান্তিকের । “রঘু ১৪.২২। “মাতা ক.চ ১০৪; ২৫৫। ভা.চ ৪৩২ ।  
[ ইনি ছয় মুখে বটুকৃত্তিকার স্তম্ভপান করেন বলিয়া ‘বড়ানন’  
নামে পাত (রা ১.৩৮.২৮) । ] —দন স্বী [ উ.লো ] বট্‌সংখ্যক  
মুখ; বহুখ । “বড়াননাগীতপরোদধাহ নেতা চমুনামিব কৃত্তিকাহ  
রঘু ১৪.২২ ।

**বড়ান্না** পুং, বহব [ কর্মধা ] শিবের বড়বজ্জ্বলিনির্গত বট্‌প্রকার তত্র-  
শাঙ্ক, —পূর্বান্না, দক্ষিণান্না, পশ্চিমান্না, উত্তরান্না, উর্দ্ধান্না, অধ-  
আন্ন । [ শিব ছয় দিকে ফিরিয়া দেবীকে বড়ান্না বলিয়াছিলেন । ]

**বড়ান্নী** স্বী, বহব [ বট্‌ > উর্ধ্ব, কর্মধা ] ক্ষুধা পিপাসা শোক মোহ জরা  
মৃত্যু—এই বড়বিধ ভাব । “মহা ৩.৩৩.৯, নীলকণ্ঠ ।

**বড়ান্ন** স্বী [ স.বি ] পিঙ্গলী মবিত গুণ্ডি গ্রন্থিক অনল চব্য—এই বড়-  
বিধ মিলিত কটুদ্রব্য ।

**বট্‌কর্ম্ম** স্বী [ কর্মধা ] ভগবানের ঐশ্বর্যাদি বড়গুণ । ত্র ‘ভগ (১৮) ।  
“বট্‌কর্ম্মধোঃ পূর্ণা য ইহ ভগবান্ স স্বয়মমঃ বট্‌কর্ম্মপূর্ণ...ভগবান্ চৈ.চ  
৫; ১০৩, “পতি ১৬৯ ।

**বড়গব** বিণ [ বট্‌সংখ্যক গো (উ.লো) + অ (অচ্ সমাসান্ত) —বড়-  
গব+অ (অচ্) অস্ত্যর্থে ] বড়গবান্, বড়গবযুক্ত, বড়গবাকৃষ্ট (শকট,  
হল) । “হলমটগবঃ ধর্ম্মাং বড়গবং জীবিতার্থিনাম্ ।—আপত্ত ১.২৩ ।  
পরশর ২.৩।—গব স্বী [ স.বি সমাসান্ত ‘অ’ (অচ্) ] বড়গো-  
সমাহার ।

**বড়গব** স্বী [ উ.লো ] বট্‌সংখ্যক গয়া । ‘গয়াগজো গয়াগিত্যো গাভ্রী  
চ গয়াধরঃ । গয়া গয়াস্বরূপেব বড়গয়াঃ...—বায়ুপুরাণ ।

**বড়গুণ** বিণ [ বহরী ] ১ গুণবট্‌যুক্ত । “বড়গুণো রথঃ ক.সা ৪৭.২১ ।  
(জীপাম্) “গোবাসায়ঃ (স্ব.র) । ২ বড়গুণিত (sixfold) ।—গুণ  
পুং, বহব [ কর্মধা ] ১ মনঃবট্‌ চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়বট্‌কের গুণসমূহ; বড়-  
গুণবান্ বড়িল্লিয় । “পেণ (বড়িল্লিয়নিবৃত্তা—জীধর) ভ ১.৩.৩৬ ।  
২ সন্ধিবিশ্রুতি বট্‌সংখ্যক মন্ত্রগুণ । ‘সন্ধিক বিশ্রুতৈব যানমাসনমেব  
চ । ষেধীভাবঃ সংস্রবঃ বড়গুণাঃশিষ্টতয়েৎ সনা ॥—মহু ৭.১৬০ । শু ৪.  
৭.২৩৪ । ৩ ঐশ্বর্য জ্ঞান বশঃ জী বৈরাগ্য ধর্ম্ম (S.W.) ।—গুণ স্বী  
[ স.বি ] বড়গুণসমাহার, গুণবট্‌ক । [ ‘ধারিণী (বিং)—ঐশ্বর্যাদিমব্ধ-  
গুণবতী, ভগবতী । “বড়গুণধারিণী শিবো ক.চ ১০৪ ।]

**বড়গ্রন্থ** স্বী [ বহরী; স্বী আ (টাপ্) ] বচা, যেতবচা; শব্দ; করঞ্জ ।  
—স্বী স্বী পিঙ্গলীমূল । —স্বী স্বী বচা ।

**বড়গ্রন্থি, বড়গ্রন্থী** ত্র ‘বড়গ্রন্থ’ ।

**বড়জ** পুং [ বজ্ + জন্ + অ (ড) -ক; উ.ত ] (সঙ্গীতে) নাসাকর্ষাদি  
বট্‌স্তানজাত স্বরসংকেত প্রথম স্বর; পরজ । “নাসাং কঠমুরস্তানু জিহ্বাং  
দস্তাং সংপ্রিতঃ । বড়ভ্যঃ সংজায়তে বস্ত্রাং তস্মাৎ বড়জ ইতি স্মৃত্যে ॥  
বড়জঃ রোতি মধ্বঃ (ভরত) । ত্র ‘গী.সা প্রথম ভাগ, দ্বিতীয় সংস্করণ,  
১৩ পৃষ্ঠ । “ভকত-শিগী অভিমত গায়ত, বড়জস্বর-পরচার ন.প ২২৫ ।  
মুচিত স্বরভঙ্গ তার (ধরণী) কে কার বড়জে ।—কৃ.কে ৬৪ । [ ‘সংবাহী  
(-দিন্) বিণ—বড়জসদৃশ । “বড়জসংবাদিনীঃ কেকাঃ (শৃগর্ভো ভৌ)  
রঘু ১.৩৯ ।]

**বড়জ** স.বিং বড়কি দশ; বোড়ল । “বড়দশে আর শুক মন্তরাজ  
হৈল । বড়লী-আতাবে দেখ পরাণ ছাড়িল ॥ —জী.ম ২২১ ।

**বড়জর্জন** স্বী [ কর্মধা ] জ্ঞান সাংখ্য পাতঞ্জল মীমাংসা বৈশেষিক বেদান্ত  
—এই বড়বিধ দর্শনশাস্ত্র । “চঞ্জিকা, সংক্ষেপ ।

**বড়জর্জ** স্বী [ উ.লো ] ধবর্জ (মলজর্জ), বহীর্জ অবজর্জ বাক্‌জর্জ নৃজর্জ  
গিরিজর্জ—এই বড়বিধ জর্জ । “মহু ৭.১০ ।

ସ୍ତ୍ରୀ [°କ + ସ (ସଂ) ] ସଂକ୍ଷିପ୍ତାନ୍ତଃ । "ମା ୧.୧.୭ ।



**বাট** অ 'বট'। [ 'জ (পুং)—বটিকথ্য। 'ভাপ (পুং)—বিব। "মহা ১০.১৭.৭২। 'বর্ষী (-বিন্) বিণ—বটিবর্ষবৎ, পূর্ণবোবন (হতী)। "মহা ১.১৫১.৪। 'বাসরজ, 'শালি (পুং)—বটিকথ্য। 'বোজন (বিণ)—বটবোজনদ্রবতী। "রাত্র (ক্ৰী)—বটরাত্রিসমাহার, বাট রাত্র। "পা ৫.১.৯০। 'সংবৎসর (পুং)—বটিবর্ষ। 'সহস্রী (-শ্রিন্) বিণ—বট-সহস্রসংখ্যক। "ভ ২.৮.১০। ]

**বটিক**, **বটিক্য**; **বটিক** অ 'বট; বট'।

**বটিকায়ন** বিণ [ বটরী; বী -নী ] বটিবর্ষবৎ, বটিবর্ষ। "বারণো বটিকায়নো মহা ১.১৫০.৪৫। —ফায়ন পুং ১ হতী (মেদিনী)। ১ বটিকথ্য।

**বট** বিণ [ মন্ + অ (ভট), 'ব্' (ধৃক্) আগম; জী-জী ] বটপূরণ, ছত্র পূরণ, অর্থাৎ পাচের পরবর্তী। "গুরুভূজর্ষেদ ২৫.৪। রজনীং বটীম্ রা ২.৩০.৪। বটীশ রঘু ১.৭.৭৮। —ঠ পুং [ বট + অ (অন্), পা ৫.৩.৫০ ] নট ভাগ; বটীশ। [ "কাল (পুং)—তৃতীয় দিবসে প্রায়শ্চিত্তার্থ সায়াং ভোজন। "মহা ৩.৮৪.৫৪। "ভক্ত (ক্ৰী)—তৃতীয় দিবসে সায়াংকালে ভক্ষার; বটীশ। ]

**বট** স বিং [ সং বঘ্—বট্; অসাধু ] ভয়। "বট ভুং ছেলি রাণে বনে ম.পা ৮২; বট ডিঙ্গি ১১০, ১৬৭, বট নৌকা ১৭৪। [ "দশ (সং খোড়ম)—বোল। "ম.পা ১৩৫। বটীজি (সং বড়জি)—জমর। "ম.পা ১৬০। ]

**বটম** পুবা [ "ম" (S.W., M.W.), 'নট' সাধু; তু 'পঞ্চম'; 'একাদশম' ইত্যাদিরাগঃ (ভ ৮.১০.২৪, জীধর) বট। "নটম দিবস যুদ্ধ। —ম ৭৭৫।

**বটীংশ** পুং [ কর্ণধা ] ১ বট ভাগ; বড়ভাগ। ২ রাজগ্রাণ শস্তের বড়ভাগ। "মহু ৭.১৩০। "রঘু ২.৬৬। [ "বৃত্তি (পুং)—প্রজার ধাত্তের বটীংশ বাহার বৃত্তি, রাজা। "শ ৫.৪। ]

**বটীশ** ক্রী [ কর্ণধা ] প্রায়শ্চিত্তার্থ তৃতীয় দিবসে সায়াংভোজ্য অন্ন; বট-ভক্ত। [ "কাল (পুং)—নটরভোজনকাল। "নটরকালতা মহু ১১.২০.১। ]

**বটীশকালিক** বিণ [ "ল+ইক (ঠন্) ] বটীশকালসম্বন্ধী, তৃতীয় দিবসে সায়াংভোজ্য। "পঞ্চ ৩২৮৮।

**বটী** ক্রী [ বট+ক্রী ঙী (পী) ] ১ প্রকৃতির বটীশরূপা কান্তিকেরভার্য্যা মাতৃকাবিশেষ, দেবসেনা, বটীদেবী। 'বটীশরূপা প্রকৃতেষু বটী প্রকীৰ্ত্তিতা।—স্বল্পপূরণ। [ ইনি শিশুগণের প্রতিপালনকারিণী, পুত্র-পৌত্রদাতা ও জিজ্ঞাবনধাত্রী। দ্বাদশ মাসে ইহার পূজা হয়। মঙ্গলার্থ শিশুর জন্মের বট ও একবিংশ দিবসে ইহার অর্চনার বিধান আছে (স্বল্পপূরণ)। মাসিক বটীপূজার পুরত্নীদিগের নিকটে যে বটীর কথা শুনা যায়, তদনুসারে জরা রাক্ষসী, রাজপুত্রের বিধিত্তি দেহ সংযোজিত করিয়া রাজাকে সমর্পণ করে। মহাভারতে, মগধরাজ বৃহদ্রথের পুত্র জরাসন্ধের বিবরণেও জানা যায়, জরা কামরূপিণী রাক্ষসী, ব্রহ্মা কর্তৃক সৃষ্ট; গৃহে গৃহে অবস্থান হেতু ইনি 'গৃহদেবী' নামে খ্যাত (মহা ২.১৮শ অধ্যায়)। ২ তিথিবিশেষ, চন্দ্রের বটকলাক্রিয়ারূপ কালবিশেষ। ৩ আখিনের গুরুবটী। "বট্যাদিকল্পবোধন (S.W.)। শুক্ল বটী মিলিবে প্রভাতে।—কৃ ৩৪১। ৪ কাত্যায়নী, দুর্গা। "গড়াননমাতা বটী ক.চ ২৫৫। ৫ (ব্যাকরণে) সম্বন্ধবৃচক বিভক্তি। "বটী শেষে পা ২.৩.৫০। [ "তৎপুরুষ (পুং)—বটীবিভক্তিস্থ পূর্ণপদের সহিত সমাসবিশেষ। "পা ৬.৪.১৩৯, সি। "প্রিয় (পুং)—কান্তিকের। "সমাস (পুং) সর্ধ 'বটীতৎপুরুষ'। "পা ২.২.১, সি। ] বটীর দাস—আশীর্বাদে (ক্রীভাব্য)। বটীর বরপুত্র—বীর্ঘ্যু পুত্রম্। ]

**বটীকল্প** বি সর্ধ 'বট্যাদিকল্প'। "কর "জ্ঞেতে বোধন।—কৃ ৩৪৯।

**বটীজাগরণ**, -বটজাগ পুং [ সত; 'বণ মহ, কর্ণধা ] শিশুর জন্মের বট দিবসে বটীপূজাপূর্বক জাগরণরূপ আচারবিশেষ (M.W.)। [ প্রসিদ্ধি, এই দিনে বিধাতা হুতিকাগারে প্রবেশ করিয়া শিশুর কপালে ভবিষ্যৎ ভাগ্যকল লিখিয়া যান। এই হেতু, ঐ দিনে হুতিকাগৃহে বৌত পীঠ, নুতন লেগনী ও নব মসীপাত্রে রাখার বিধি আছে। তু 'ছয় দিনে বাটীয়ারা কৈল জাগরণ ক.চ ৪৫; ১১০। ]

**বটীজাগরণ** বি সর্ধ 'বটীজাগরণ'। "বটীজাগরণে যাচা লিখিলা গোসাক্ষি ম.ম ১৯৮।

**বটীভলা** বি বটীদেবীর অধিষ্ঠিত বটবৃক্ষের তলদেশ। [ গৃহে বটীপূজার বটীর মূর্তি বা বট বটপল্লবের মূলে স্থাপিত হয়; এই হেতু বটমূল 'বটীভলা'। ] **বটীদিন** বি শিশুর জন্মের বটীদে বটীপূজার দিন; যেঠের। "বটীদিনে এই লিপি ছিল না কর্ণধে ম.পা ১৪৮।

**বটীপূজন** ক্রী, -পূজা ক্রী [ ব.ত ] ১ বটীদেবীর অর্চনা। ২ শিশুর জন্মের বট অষ্টম বা একবিংশ দিবসে বটীদেবীর অর্চনা। "বটীপূজা একুইশা কৈল ক.চ ৪৫; ছয় দিনে বটীপূজা কৈল ১১০। অষ্টদিনে কৈল বটীপূজা জী.মা ১৩।

**বটীপূজা** অ 'বটীপূজন'।

**বটীবাটা** বি অরণ্যবটীতে আশ্রয়দীপ্ত পাত্র জামাতার কোলে দিয়া শাশুড়ীর করণীয় ক্রী-আচারবিশেষ।

**বটীবুড়ী** বি বটীদেবী। "গোমুণ্ড দুয়ারে আনি পূজা বটীবুড়ী ক.চ ১১৩। জ্যোতিষমতে বটীবুড়ি বটী করি করে। জামাই জামাই বলি কিরে ঘরে ঘরে।—দীনবন্ধু মিত্র।

**বট্যাদিকল্প** পুং [ কর্ণধা ] আখিন-গুরুবটী হইতে আরম্ভ দুর্গোৎসববিধি। "বোধন। বট্যাদিকল্পারম্ভ।—কৃ ৩৪৮।

**বাইট** স.বিং [ সং বট্ > লি, প্রা সট্টি (তু 'চউসট্টি'—পৈ) > বা বাটি, -টি, বাট, -ট, বাইট; হি, ঠ, ঙ সাট; মৈ সাটি ] বটসংখ্যক, বাট। "বাইট থান গ্রাম ম.পা ১৫। বাইট সহস্র পুত্র।—ম ৪৬৮। বাইট সহস্র অক্ষ জী.ম ২০৬। বাইট সহস্র ঋষি বি.পা ৫২; ২০৭। ম.পা ১০৯। [ বাইটেক ('ট+এক')—প্রায় বাইট বা বাট। "গুটি বাইটেক ঢাক।—হ ৫৫১। ]

**বাঁড়** বি [ সং বণ্ড > প্রা \*সংড > বা 'ড; হি সংড, সাঁড়, ঠ সাংড, মৈ সাঁচ ] ১ বৃষ। ২ দেবোদ্দেশ্য বা ধর্মার্থে উন্মুক্ত বৃষ। ৩ খেজারচাঁচী উদ্ভূত ব্যক্তি; গোয়ার-গুণ্ডা। "খন হৈতে সভামাঝে চান্দ হৈল বাঁড় ক.চ ১৭৬। [ ধৃতপাঠ 'বাঁড়' ]। [ বাঁড়ে বাঁড়ে যুদ্ধ—সমবল উভয়ের বিরোধ। "জা ১১। বাঁড়ের গোবর—বাঁড়ের গোবর স্থানবার্জনার কাজে লাগে না; (গৌণার্থে) যে কোন কাজের নয়; অকর্ণধ্য ব্যক্তি। বাঁড়ের শত্রু বাঘে পাওনা—(গৌণার্থে) শত্রু দ্বারা শত্রুনিপাত হওয়া। "ভালই হইল—ঘুচিল দায়, বাঁড়ের শত্রু বাঘে পায়, বৃন্দাবনের বালাই হ'ল দূর।—দা ৫০২। ] [ ছুই বাঁড়ে বিরোধ ছিল, দেখা হইলেই উভয়ের ভীষণ যুদ্ধ হইত, গ্রামবাসীরাও ইহাতে বিশেষ বিপন্ন হইত। একদিন ঐ ছুই বাঁড়ের একটি যুদ্ধার্থে উপস্থিত হইয়া দেখিল, বিরোধী বাঁড় আসে নাই, একটা বাঘ আসিয়াছে। বাঘ দেখামাত্র আক্রমণপূর্বক বাঁড়কে হারিয়া ফেলিল। তখন গ্রামবাসীরা নিরাপন্ন হইয়া বলিল, ভালই হইয়াছে, বাঁড়ের শত্রু বাঘে খাইয়াছে। ]

**বাঁড়িনী** বি [ হি সাঁড়িনী ] উল্লী। "চলিলা ক্রুত 'নী সওরারে ভ.প্র ৪১৩। [ বাঁড়িনী উট—উল্লী। "নী উটেতে চড়ি চলিলা ৪১৮। ]

**বাঁড়িতল** বি [ সং বণ্ডতিল ] অকলা তিলগাছ।

**বাট** > -টি স.বিং [ অ 'বাইট' ] ১ বটসংখ্যক। "ভাই বাট হাজার।—কৃ ১৪। বাট সহস্র কোড়র।—ম ৪৬৮। ২ বাট (৬০) সংখ্যা। "ছয় শত বাট।—ট বি [ সং বটিক; হি সাটি ] শাস্তবিশেষ।

**বাট** ২-ঠ, সাট বি [ সং বাট > লি, প্রা. \*সট্টী > বা বাসি, বাটা, -টি, বাট, -বাট, সাট ] ১ বজীসেবী। ২ সতানাদির মঙ্গলকামনার বজীসেবীর স্তরপার্থক। “বাট! বাট! বেঁচে থাক, সেই শিবচতুর্দশীর দিন ওর চোদ পুরবে।—হেম ৪০৭; বাট! বাট!—মা বজী বাটসে রেখো!—হেম ৪০৮। (ঠাকুর) ‘সাঁট সাঁট’ বলি আরা, রাণীরে তুলিরা মিলে কোলে অ.শু.৪৬। ৩ অনভিপ্রেত বিশ্বের প্রত্যাখ্যানার্থক। “প্রসন্ন।—‘ছি ছি ছি! আমি কি তোমার বধু?’—কমলাকান্ত।—‘বালাই! বাট, তুমি কেন বধু হইতে বাইবে? আমার গীতে আছে।—ব.প্র.৬১৮।—টিং বি সর্ষ ‘বাট’ (২)। “মরি মরি সর্বনাশ বাট বাট বলে।—দা.২৮।—স্রী বি বজী (জীলোকের নাম)। “বাণীর মাতা কহে যাতে,—‘রাণী হউক বাণী চৈ চ ৭৪। [ বাট বাট! সাট সাট!—জ ‘বাট’ (২)। যেটের কোলে—বজীর কোলের সতান (মঙ্গলকামনার)। “বিয়ে দিলে, যেটের কোলে, হতো ছেলিপিলে।—বা.দ.১১৮। যেটের বাচ্চা—সর্ষ ‘বাট’ (২)। “ছিছি অভাগা যেটের বাচ্চর কুলে কালী দিলে।—ব.প.১৪৩৩। বালাই যেটের বাচ্চা কেনো দেও কিরা বি.হু.২৮।]

**বাটি**; **বাটিং** জ ‘বাট’, বাটং।

**বাটিনী** বি [ বটদীনয় > নী (?) ] শিশুর জন্মের ষষ্ঠদিনে করণীয় বজীপূজা। “৩য় দিনে বাটিনী, করিল ঘেঁর্ণে নী ম.ভা.১৯।

**বাটিনার্না, যেটেঠেঠে** বাট বি [ ‘বটরাহ’ মূল ] সর্ষ ‘বাটিনী’। “৩য় দিনে বাটিনার্না কৈল আগরণ ক.চ.৪৫।

**বাটিকৌশিক** বি [ বটকোশ + ইক (ঠক) ] বটকোশালক,—মাতা হঠতে লোম, লোহিত (রক্ত), মাংস এবং পিতা হঠতে ন্যূ (মেদ) অস্থি মজ্জা—এই গড়াববক (দেহ)। জ ‘সাঁখা ৩৯, তম্বাকুমুদী। “কায়ে বাটিকৌশিকে মহা ১৬.১১.৭; নীলকণ্ঠ।

**বাটিপৌরুষিক** বি [ বটপুরুষ + ইক (ঠক), স্রী -কী ] বটপুরুষ-এমাগত, বটপুরুষক্ৰমে প্রাপ্ত।

**বার্ঠ, -গী** বি জ ‘বাট’।

**বার্ঠি** স.বিং [ জ ‘বাট’ ] বটসংখ্যক।—ঐ স্রী বাট সংখ্যা। “ক্লোকের বার্টিসংখ্যা অর্থ ৫৮.২৪০।

**বাড়ব পুং** [ বট + অব (√অ + অচ-ক), ব ত, বড়ব + অ (অ) ] বার্বে (ত.বা) ] ১ ‘বড় রসরন্ধক’, রস। ২ ‘বটরসরন্ধক’, সর্ষ ‘পাডব’। “বরৈ: বড়ভিষু বাড়ব: (সম্রাটদর্পণ)। ৩ গান (মেদিনী)।—বিক পুং [ \*ব + ইক (ঠন) ] বড়রসভঙ্গ্যকারক, আপুপিক (confectioner)। “ভটকার: শঙ্করাস্তা বাড়বিকান্ড বে গো রা ২.৯০২৬।

**বাড়গুণ্য রী** [ বড়গুণ + য (জ্ঞ) ] বার্বে, পা ৭.৩.৩১, সি ] ১ সর্ষ ‘বড়গুণ (২)। “বিধিবৃত্ত মহা ২.৫৮। মাঘ ২.২৩। হি ৪৫৫। ২ ঐশ্বর্যাদি বড়গুণ। “(নম:) পূর্ণবাড়গুণ্যমুত্তর ক.সা. ৫৪.৩১। [ ‘গুণবোধী (-দিন) বিং—বাড়গুণ্যোপকারবিং। “মহু ৭ ১৬৭। প্রয়োগ (পুং)—সন্ধি-প্রভৃতির প্রয়োগ। ]

**বাড়বর্গিক** বি [ বড়বর্গ + ইক (ঠক) ] ইঞ্জিরবড়বর্গসম্বন্ধী।—ক রী ইঞ্জিরবড়বর্গবিবর (ঐবর)। “ভ ১.৩.৩৬।

**বাড়বিধ্য রী** [ বড়বিধ + য (জ্ঞ) ] বড়বিধভাব, বটপ্রকারত্ব। “মহু ৮.৭৬, কুলক।

**বাড়বর্গিক** বি [ বড়বর্গ + ইক (ঠক) ] বড়বর্গসম্বন্ধী।

**বাণ্ডা রী** [ বট + য (জ্ঞ) ] বটতা, রীবতা (সুশ্রুত)।

**বাণ্ডাত্তর পুং** [ বণ্ডাত্ত + অ (অ), ব > উ, পা ৪.১.১১৫ ] বণ্ডাত্তর অপত্য; কাষ্টিকের। “ম.পা.২১; ২২।

**বাণ্ডাসিক** বি [ বণ্ডাস + ইক (ঠক), তদ্ধিতার্থ বিণ্ড, স্রী -কী ] ১ বণ্ডাস ব্যাপিরা ভূত, ভূত বা ভাবী। “বাণ্ডাসিকো ব্যাধি: পা ৫.১.৮৪, সি। বাণ্ডাসিক: গর্ভন মহা ১.৯৫.৮৩। ২ বণ্ডাসসম্বন্ধী। “বাণ্ডাসিকতপাচ্চান্ন:

মহু ৭.১২৬। অত পূর্ণ বাণ্ডাসিকতপাচ্চান্নো ক.সা. ১২২.৯৭।—ব্রাত বিণ্ড সর্ষ ‘বাণ্ডাসিক’ (২)।

**বাণ্ডাসিক** বি [ বণ্ডাস + ইক (ঠক) ] বণ্ডাসবিধায়কশাস্ত্রতত্ত্ব; বণ্ডাস-বিধায়কশাস্ত্রব্যাখ্যান। “পা ৪.৩.৬৭।

**বিড়পুং** পুং [ √সিট অনাদর + গ (গন)-র্, পুথো (ত বা), উ ১.১২১ ] ১ বিট (ময়িনাথ)। “মাঘ ৫.৩৪। ২ কামুক।

**যেটেরা, যেটেরা** জ ‘বাটগার’।

**যোড়শ** (-শন) স.বিং [ যড়শিক দশ, উ.লো, ব > যো, দ > ড, পা ৬.৩.৭৬, সি ] ১ যোড়শসংখ্যক, যোল। “শুকবজুর্বেদ ১৮.২৫।

রাত্রয়: যোড়শ মহু ৩.৪৬। বসন ভূষণদান যোড়শ।—ম.২৪৫। ২ [ সং যোড়শদান (বাঙলায়) ] আক্ষে যোড়শসংখ্যক দান।—শ পূবা [ ‘শন + অ (ডউ); স্রী -শী ] যোড়শের পূরণ; পঞ্চদশের পরবর্তী। “শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৪.৩.২২। কলাং নাগর্ভি যোড়শীন মহা ৩ ১৭৪.৩। যোড়শে বর্ষে মহু ২.৬৫; বৃহত ২ ১২৪। [ ‘বর্ষ (বিণ)—যোড়শবর্ষবরক। “ভূজা (স্রী)—যোড়শ-কর-দুর্গামূর্ত্তিবিষেব (কালিকাপুরাণ)। “মাতৃকা (স্রী, বহব)—গৌর্যাদি যোড়শমাতৃকাগণ। “সহস্র (স্রী)—যোড়শগুণিত সহস্র। “ভ ৫.১৬.৭। [ যোড়শ করা—যোড়শদানের আক্ষে করা। ]

**যোড়শক** স.বিং [ ‘শন + ক (কন) ] ১ যোড়শপরিমাণ, যোড়শ-সংখ্যক। ২ যোড়শহস্তবিশীর্ণ। “বৃহৎসংহিতা ৫০.২৫।—শক রী ১ যোড়শসমবায়, যোড়শসংখ্যকগণ। “দল।—পঞ্চরাত্র ৩.১২.১৬। ২ প্রত্যোদ্যে দেব ভূম্যাদি যোড়শবস্ত। জ ‘যোড়শদান’।—শিকা স্রী [ ‘ক + স্রী -অ (টাপ) ] যোড়শমাত্রক পরিমাণ; এক কর্ণ।

**যোড়শকলা** স্রী, বহব [ কর্ণধা ] চন্দ্রের যোড়শসংখ্যক কলা। [ অমৃত মানদা পুণ্ডা ভূট পুষ্টি রতি ধৃতি শশিনী চন্দ্রিকা কান্তি জ্যোৎস্না স্রী স্রীতি অঙ্গদা পূর্ণা পূর্ণামৃত—এই যোড়শ চন্দ্রকলা। ]

**যোড়শদান** রী [ উ.লো ] আক্ষে প্রেতের উদ্দেশে দেয় ভূমি-প্রভৃতি যোড়শপ্রকার দান। “ভূম্যাসনং জলং বস্ত্রং প্রদীপোহমং তত্তঃ পরম্। তত্তুল্যজগৎপ্রদানং মালং ফলমন্তঃপরম্। শয্যা চ পান্থিকা গাবঃ কাঞ্চনং রজতং তথা। দানমেতৎ যোড়শকং প্রেতমুদিত্ত দীয়তে।

**যোড়শবন্ধ** বি যোড়শসংখ্যক রতিনবক্ৰবিশেষ। “নির্ধাত যোড়শবন্ধ নির্দয় নির্ভরে।—শি ১১১।

**যোড়শাঙ্কিকজন্তু** পুং [ বহরী, কর্ণধা ] যোড়শ কবিক্ বাগাতে, তাকুল জন্তু; জ্যোতিষ্টোমবাগ। জ ‘অগ্নিষ্টোম’।

**যোড়শাহাশ** পুং [ কর্ণধা ] যোড়শ ভাগ। “( মহাবিক্র:) যোড়শাংশে ভগবতঃ।—পঞ্চরাত্র ২.১.১০০। বৃহৎসংহিতা ৫০.২২।

**যোড়শাংশ** পুং [ বহরী ] ‘যোড়শকিরণমুক্ত’, গুজ্জর।

**যোড়শাঙ্ক** পুং [ বহরী ] ‘যোড়শোপাচান্নক’, গুণগুণ-প্রভৃতি যোড়শ-গন্ধদ্রব্যমিশ্রণচিত্তে ধূপবিশেষ ( তন্ত্রসার )। “হু ১৩।

**যোড়শাঙ্কলক** বি [ যোড়শ অঙ্গুলি প্রমাণ বাহার ( তদ্ধিতার্থ বিণ্ড ) —‘লি, মাত্র-লোপ, সমাসান্ত ‘অ’ (অচ) + ক (কন), পা ৫.৪.১১৪ ] যোড়শাঙ্গুলিপ্রমাণক।

**যোড়শার** রী [ যোড়শ অর বাহার, বহরী ] কঠদেশত যোড়শাল বিগুণ্যনামক চক্রবিশেষ। জ ‘বটচক্র’।

**যোড়শী** (-শিন) পুং [ \*প √ইন (ইনি)-১ব ] ১ ‘যোড়শকলাবান্’, চন্দ্র। ২ যজ্ঞ সোমরসস্থাপনার্থ পাত্রবিশেষ।

**যোড়শী** ২ স্রী [ \*শ + স্রী (ভীপ) ] ১ মহাবিভাবিশেষ। “হেম ৩৪৮। ২ ( বাঙলায় ) যোড়শবরকা, বৃহতী। “কাহার যোড়শী কতা আনিরাছে ঘরে।—ক.চ.৬৯। তাঁহার সে চন্দ্রকবর্ষ জকের কোমলতা দেখিলে কে বলিবে যে, যোড়শী তাঁহার অপেক্ষা কোমলা?—ব.প্র.১১।

**যোড়শোপচান্ন** পুং [ কর্ণধা ] আসনাদি যোড়শ পূজাভ্রব্য। “আসন:

বাগতঃ পাণ্ডমধ্যমাসনদীরকম্ । মধুপর্কচমদানবসনভরপানিচ ॥ মৃগক-  
হমনোমুপলীপনৈবেদ্যবন্দনম্ । প্রবোজয়দেউনারা উপচারঃস্ত বোড়শ ॥  
বোড়শ বিঃ [ 'শ > 'জ, তু 'বামাত' ; অসামু ] বোড়শবর্ববরক, বুবা ।  
"অঙ্গিলে বোড়শ হৈল সেই তিন বীর শ্রী.ম ২৭৮ ।

বোড়া বা সর্ষ 'বড়ুণা' । "কথেন ৩.৫৫.১৮ । তন্ত বোতা শরীরাপি বাজ  
৩.৮৪ । [ 'মৃণ (পুং)—কান্তিকের । ]

বোড়াত্তাস পুং প্রথম গণেশতাস, দ্বিতীয় অষ্টতাস, তৃতীয় নন্দতাস,  
চতুর্থ বোণিনীতাস, পঞ্চম রাশিতাস, ষষ্ঠ পীঠতাস—এই ষট্‌প্রকার  
তাত্তিকতাস (তরসার) ।

বোড়াসিদ্ধি বি বোতাস্তাসে সিদ্ধিপ্রাপ্ত সাধক । "নিহানন্দ মজাপ্রভুর  
অভিরাম গোবামী নামে একজন বোতাসিদ্ধি শিষ্য ছিলেন । বোতাসিদ্ধির  
একপ্রকার সেবতামিষ্ঠিত পুঙ্খম্ ।—পা.প্র ১০৭ ।

বো(সো)ল ন. বিঃ [ সং বোড়শ > লি সোল.স প্রা সোলহ, 'সোল'  
(পৈ) ; হি, বৈ সোলহ, ঠ সোল ১ ; শু সোল. , প সোলঙ ; ড সোল.হ ]  
বোড়শসংখ্যক । "সোল উপচার শ্রু ১০০ । সোল সয় কদলি গো.বি  
১১ । চন্দ্র সবে বোল কলা হ্রাস বুদ্ধি তায় ৩.৮ ২২ ।—ল বি বোল  
(১৬) সংখ্যা । "একর পিঠে ছয় বোল (১৬) ।—লট বি [ত্র 'অটাই']  
মাসের বোড়শ দিবস । [ 'আনা—১ টাকার পবিত্রণ ; সম্পূর্ণ বস্তুমাত্র ।  
২ সম্পূর্ণ, অর্থাৎ অস্ত্রের অংশরহিত ক্রমি জমা ইত্যাদি । "বোল-আনার  
মালিক । ৩ পুরা, উত্তমরূপ । "পাঁজার ববর বোল-আনা ।—জা ৪১ ।  
"কলা—বোড়শকল চন্দ্র । "প্রকাশিত বোলকলা ব.প ২৫৮ । "বাণ  
—সম্পূর্ণ-বর্ণকলা-মুক্ত, বিশুদ্ধবর্ণ । তু 'পশবাণ' । "বোলবাণ চেম জিনি  
চরণের শোভা ক.চ ১০৭ । [ বোল-আঙুল শাঁপা কারও হাতে লাগে  
না ।—অস্বাভাবিক মাপের শাঁপা যেমন কোনও হাতে লাগে না ।  
—সেইরূপ স্ফটিকাড়া লোক কারও সঙ্গে খাপ খায় না । বোল  
আনার শব্দ এক আনা—কোন বিষয়ের প্রতীকারের অভ্যন্তর শেষ সন্ক-  
নাশকর । বোল কড়াই কানা—সর্ব্বাংশেই দোষাধিত ; সবই খারাব ।  
বোলকলা সম্পূর্ণ—সর্ব্বাংশে পরিণতিপ্রাপ্ত । "ইহার অবয়ব সর্ব্বত্র  
বোলকলা সম্পূর্ণ ।—ব.প্র ৩৭২ । সোলুঙে—মাসের বোল তারিখে ।  
"শ্রু ১১০ । ]

বোলআনা, বোলকলা, বোলবাণ অ 'বোল' ।

জিব্ স্ক [ জা, দি, প—জীবতি, জিবাতি ; সেটু ] নিরসন, মৃগে স্বেচ্ছাদি-  
বনম্ ; ধুংকার (ক ক) । "জীবতার লোকঃ । জীবামি শুক্লকুলতাত্তিককল্প  
(ক.ক) । [ নি—নিজীবন, বিসর্গ, বিবেক । "তেজো বক্শিনিষ্ঠা তমৈশম  
রঘু ২.৭৫ । অকুঠনিষ্ঠা ত মাঘ ৩.১০ । ]

জিব্ স্ক [ জা, প—জীবতি ; সেটু ] সর্ষ 'জিব' (ক.ক) ।

জীবন স্ত্রী [ √জিব্, √জিব্+অন (লুট্)-ভা ; দীর্ঘ নিপাতিত, মৃগবোধ,  
১১৩৬ ] ১ মৃগ দ্বারা স্বেচ্ছাদিবনম্ ; নিজীবন, ধুংকার, ধুং কেলা ।  
"জীবনঃ চাচরেজেনঃ মহা ৪.৪ ৩৫ । শোণিত' (মুশ্রুত) । ২ [ +অন-ধ্ব ]  
নিষ্ঠা ত স্বেচ্ছাদি ; স্বেচ্ছা । "বান্দ...জীবনঃ বা সমুৎস্রজং মনু ৪.৫ ;  
জীবনঃ ৫.১৩৩ । যাজ্ঞ ১.১৩৭, ১৫২ ।

জীবী (-বিন্) বিণ [ √জিব্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব ; স্ত্রী-বিনী ]  
জীবনকারী । "হিরণ্যজীবিনঃ কাংশিচ পক্ষিণঃ মহা ২.৬২.১৩ ।

জীবন স্ত্রী [ √জিব্+অন (লুট্)-ভা ] ১ সর্ষ 'জীবন (১) ।  
২ [ +অন-ধ্ব ] সর্ষ 'জীবন (২) ।

জীবী (-বিন্), -বিভা (-ভূ) বিণ [ √জিব্+ইন্ (গিনি), +ভূ  
(কুল্)-ক-১ব ; স্ত্রী-বিনী, -জী ] জীবনকারী ।

জীবিতা অ জীবী' ।

জীবিত বিণ [ √জিব্+ত (জ)-ধ্ব ] নিরত, বিকিণ্ড ।—তি স্ত্রী [ +তি  
(জিন্)-ভা ] জীবন, নিরসন, বিবেক ।

## স

স' স্বাক্ষিণ ব্যঞ্জনবর্ণ এবং তৃতীয় উষবর্ণ । [ উচ্চারণাদি বিষয়ে ঙ্রঐব্য,  
'শ' । বাঙলায় 'স্বব' 'স্থান' 'স্থান' ইত্যাদির তবর্গীয় বর্ণের পূর্বে বৃত্ত  
'স', সংস্কৃতের 'স'-কারের স্থায় এবং 'তস্বর' 'খলন' 'স্পন্দন' 'ক্ষীতি'  
ইত্যাদির 'স', 'শ'-কারের স্থায় উচ্চারিত হয় । ]

সং পুঃ ১ ইষব । ২ সর্ষ । ৩ পক্ষী । ৪ বিষ্ণু ।—স্ত্রী ১ লক্ষ্মী ।  
২ গৌরী ।

সং [ সহ > স ] ১ তুল্যযোগ । "পুত্রোপ সহ সম্পূর্ণ আগতঃ পা ২.২.  
২৮, সি । ২ বিজ্ঞমানতা । "সকস্বক, সলোমক, সপক্ষক (কাশিকা) ।  
সরস শৃঙ্গার শ্রী.কী ৬৫ । সাক্ষোপাজ সাংঘ্যে সাদরে পুণ্ডিলি—দ্র ৪৩ ।  
৩ সাদৃশ্য । "সহরি, সমধি পা ২.৪.১৮ ; ৬.৩.৮১ । ৪ অমূল্যপ স্বভাব  
বা কর্ম ; সম্পত্তি । "স্বক্কাণাঃ সমৃদ্ধি, সক্ষত্রম্ (সি) । ৫ সাকলা ।  
"সত্বমস্তি (সি) । ৬ অস্ত । "অগ্নিগ্রহপর্ষ্যদ্ব্যম্বীতে সাগ্নি (সি) ।  
৭ [ সমান > স ] সমান । "সজ্যোতিঃ, সজনপদঃ, সনামা, সবয়াঃ  
ইত্যাদি পা ৬.৩.৮৫, কাশিকা । [ (অসামু) সম্পূর্ণসহিতে ; সপিতৃ-  
সহিতে (ম.পা ৬২ ; ১৪২) —(সাধু) পুরীসহিতে ; পিতৃসহিতে । ]

সং পুঃ (চন্দ্রশাস্ত্রে) অস্তগুরুবর্ণ গণ, অর্থাৎ বে গণের বর্ণত্রয়ের শেষবর্ণ  
গুরু ও অস্ত্র দুই বর্ণ লঘু । "সোহস্তগুরুঃ (Anapest) ।

সং (সঙ্গীতে) 'বড়ু' স্বরের সংক্ষেপাক্ষর । "মাঘ ১.১০, মলিনাপ ।

সং স.বিঃ [ সং শত > প্রা সম (পৈ) > বা সম, সয়, স ; হি সৌ ;  
শু সৌ ] শতসংখ্যক । "সোল স গো বি ১৫৬ ।

সং অবা [ সেঃ > সি, স ] বাক্যলঙ্কার । "চেন স যৌগন রাধা শ্রী.কী  
৬৫ ; না বোল রাধা হেন সবচন ১৭৩-৫ ; ২৫৬ ।

সং সর্ষ [ সং √সহ্ ] সহ্য করা ; সহ্য । "যে করিতে গোলা বধু সউক  
মোর গাএ ম.পা ১১ । পীরিত করিতে গেলে হৃথ হৃথ সব সয় ব.প  
১৫৫৫ । অবলা পরাণে কি তা সয় ।—ব ১৫৫ । তিনি বা স'ন সেটাই  
সবে ।—গান ১৩৮ । যে সয়, সেই রয় ।—প্রবচন । গিরিজায় ।  
—জলসই ? ভাল সই, তাও সই ।—ব.প্র ১৪৭ । [ সইবার, সউক,  
সবার (গো.চ ১) ]

সং, স্য সর্ষ [ সাহ > সা, স ] সাধন বা পূজা কবা । "জল সাইলেক  
অধিবাস দিনে ন.প ১৩৮ ; জল সাইবারে আইবে ১৪০ ; পানি সাইবারে  
সাজে শচী দেবী ১৪৪ । জোড় হ'র জল স'য়ে মল্লিলী হাড়ী শি ২৫ ।  
[ জল সওয়া—গঙ্গাপূজা করিয়া ঘটে জল ভরিয়া লওয়া । বিবাহাদি  
মঙ্গল কার্যে ইহা স্ত্রী-আচারবিশেষ এবং গঙ্গার পূজা । পূর্ববঙ্গে ইহাকে  
গঙ্গাপূজা কহে । সম্বা স্ত্রীলোকেরা নদী-প্রভৃতি জলাশয়ের ঘাটে গঙ্গা-  
পূজা করিয়া ঘটে জল ভরিয়া স্বজাতি প্রতিবেদীদিগের ঘরে ঘরে পান  
হুপারি তেল দিয়া ও ঘটে প্রতিবেদীদিগের নিকট ইহাতে কিঞ্চিৎ জল লইয়া  
বাড়ীতে ফিরিয়া আসেন এবং বাহার বিবাহাদি তাহাকে ঐ ঘরের জলে  
স্থান করান । এইরূপ স্ত্রী-আচার 'জল-সওয়া' । [ পানি সইতে বাইর  
—জল সইতে ঘাইব । "ন.প ১৩৯ । ]

সং ক্রি, স্তি [ অসিঃ > সি > স ] সর্ষ 'অসি' । "ইহাতে কহাস লোকে  
পতিব্রতা সতী ।—ম ৭৭১ । বাপ, মরিবারে চাহস অ.প ১০৮ ।

সং [ শ, য > স, তু 'শ-যোঃ সঃ (হে ১.২৬০) ; অপ্র ] 'শ', 'ব'এর  
স্থানে 'স' । "শিস (শিষ্য) গো.চ ৩৬৫ ; শিস ১৩৯ ; ব্রীকুট ৩০৯ ।  
জস ।—গ ৩৮ ; সেত ২৯ । প্রবেস গো.বি ৫০, দেস ৫৬ ; সোল সত  
৭৫ ; নিসাপতি ২৫, সকতি ১০৮ । সসী শ্রু ১ ; সাস্তর (শাস্ত্র) ২ ;  
সব ২০ ; সংপ ৭৪ ; সীকল ১০৫ ; সিজার ১৩৯ । সকট, সকতি শ্রী.কী  
২৫ ; ৩৬২ । [ ভূরিপ্রয়োগ । ]

সং অ, বিঃ [ অ 'সঙ' শতসংখ্যক । "চারি সম শ্রু ৩৩ ; ৭৫ ; ১১৬ ।

সই<sup>১</sup> বি [সংসর্গ (সংযোগ) > প্রাঃসর্গ (সর্গ অংশ—৭ ১৬)  
> বা সই] ১ সর্গি; সহচরি। “সই কেবা শুনাইল জাম নাম চলা ১;  
সই; নবীন বালিকা সেহ ১৭। সই, মোর কয়ল মন্ড ক.চ ২৬; আই  
কিয়া থাক সই।—৪৬। হেন পুত্রে হুমিতা শাণ্ডী, ধরিতা যুগর্ভে  
সই।—মে ৩০৫। ২ [সংসর্গ > প্রাঃসর্গ (হে) > বা সই > সই; হি, প,  
সিংহলী—সহেলী, ঠ, ও সই] সর্গী। “কপটে লিখিতা পাতি তোর  
সই লীলা ক.চ ১৬৬। ৩ জীলোকের সহিত জীলোকের বা পুরুষের  
সহিত জীলোকের পাতান সর্গীত্বচক সর্গক। “আঁচরে তোমার সই  
বিলম্বার মাতা ক.চ ৬০। আমি তোমার সই হ’লেম তুমি আমার সর্গা  
শি ১০০; সইয়ের সাধের সর্গা: শুভক্ষেপে শব্দ পর সাজি আইস, সই।  
—১০২। ৪ এক নামের জীলোকব্বয়ের সর্গীত্বসর্গক। “(চণ্ডী) এক নাম  
জানিয়া তাহারে বলে সই ম.ম ১০। [সই সর্গাভী—(একার্থক শব্দ)  
সই। সর্গায়—সইএর। “সর্গায় বলাই ল’য়ে মরি শি ১০০।]

সই<sup>২</sup> বি [আঃসই; (সিঃসই; ঠঃসই) ১ সত্য, প্রামাণিক, বস্তু, শুদ্ধ,  
ঠিক। “পন বাহারি মবলগে মজকুর সহি সিদ্ধা E.P 97. ২ হস্তাক্ষর,  
দস্তখত, স্বহস্ত লিখিত নাম (signature)। “টিপ”, চেরা”।  
দাস-পত লেখা আছে, তোমার হাতের সই—দা ৫২৪। [“সই” শব্দের  
মূলশব্দগত অর্থ ‘সত্য, প্রামাণিক’। দলীল ইত্যাদি ‘সই’ বা প্রামাণিক  
হইলে, প্রামাণ্যস্বীকারার্থ তাহাতে নাম লিখিতে হয়। এইরূপে ‘সই’  
শব্দ সৌপভাষ্যে দ্বিতীয়ার্থে সূচক।] ৩ [হি, ঠঃসই] স্বীকারার্থক  
—ভাল, বেশ। “কি করি। তবে না হয় মন্ত্রপুত্রই সই!—বিজ্ঞানলাল  
রায়। ৪ ঠিক, অম্লরূপ, যোগ্য। “পসন্দ”, মানান”। [সই করা  
—প্রামাণ্যস্বীকারার্থ স্বঃগত নাম লেখা। সই মোহব—সই ও সরকারের  
মোহর। সই মোহনব দলীল—সম্মুখ ও সরকারের মোহরাক্ষিত  
দলীল। “আমি শিবের দলীল সই মোহনব, বেগেছি ফলয়ে তুলে।  
—বামপ্রসাদ। সই-সনদ—সই ও সনদ। “আ.চ ১৩২। সই-স্থাপন  
—সই-করা অনুরোধপত্র। “ত চার খানা সই-স্থাপনশুভগত হলো।  
—হ ১৪০।]

সই<sup>৩</sup> বিং [আঃসই—an equal] সমান, তুল্যমান। “বুক সই জল।  
মাগসই জামা। হাঁটুসই জল।

সই<sup>৪</sup> বিং [সহিত > সহিত > সই (১)] সহিত, মিলিত। [গাঙসই  
করা—নদীর জলে মিলিত করা বা ডুবান। গাঙসই হওয়া—নদীর জলে  
ডুবিয়া যাওয়া। জলসই—জলময়। “বহুময়ী।—গায়ের জল দিব সই।  
গিরিজায়।—জলসই? ভাল সই, তাও সই।—ব প্র ১৪৭। পেনেলসই  
—রেলগাড়ীর পেনেলের সহিত মিলিত বা পেনেল-ঘেঁষা। “জ্ঞানানন্দ  
মৃতপ্রায় হয়ে শুভগুড়ি মেবে পেনেলসই হয়ে বইলেন।—হ ২২৩।]

সই<sup>৫</sup> বিং [অগ্র] সহিত। [সইতর দানপতি—দানপতির সহিত। “সইতর  
দানপতি পার হব ‘নাকে’ (নোকায়) শূ ৫৫।]

সই<sup>৬</sup> বি [সৈন্ত > স্ত; অঃসৈ] সৈন্ত। “সাগর জী.ম ২৭৮।

সই<sup>৭</sup> বি [সই > সঃ] সর্গী। “ম.ম ৮৭।

সই<sup>৮</sup> বি [সওয়া > সওয়াই > সঃ] সওয়া (সপাদ) মুজাদির হিসাবে  
নামতাবিশেষ—সইয়া এক্ষেপে সইয়া, সইয়া বিপক্ষে আড়াইয়া, তিন  
সইয়া পৌনে চার ইত্যাদি শত-পর্যন্ত।

সই<sup>৯</sup> বি [সরিয়া > সঃ] সঃ; অসঃ] সর্গপ। “সইতা হৈয়া  
গোদা জম হুবলার লুকাইল গো চ ৩৬, সইর্গা ৯৭।

সই<sup>১০</sup> বি [আঃসই] অর্গালক (groom)। --সী বি [আঃসই]।  
সইসের কাজ। [“গিরী—সর্গ ‘সইসী’।]

সই<sup>১১</sup> বিং [সব > সউ-ক; ও সৌ] সব। “গো.চ ২১৮.৮৩

সই<sup>১২</sup> বিং [সইরে > রে] শহরবাসী। “রে মেরেগুনো—নী ৬৯।

সই<sup>১৩</sup> বিং [কাঃসর্গাত; হিঃসর্গাত] উপহার, ভেট।

“রাজা বহু সওয়াপ ধরিতা” ভ.প্র ৩৫০। —গাড়ী বিং [“ভ+ই”]  
উপহারসম্বন্ধী।

সওয়াপ অঃ ‘সওয়াপ’।

সওয়া<sup>১</sup> বি [কাঃসর্গাত; হি, ঠঃসৌ] ১ বাণিজ্য, ব্যবসা। ২ বাণিজ্য-  
জবা, পণ্য, মাল। ৩ ক্রয়বিক্রয়-কার্য, ব্যবহার, লেন-দেন। “আমা সবে  
সওয়া কর না পাবে কপট ক.চ ৭৪। [সওয়া করা—ক্রয় করা;  
কেনা। হাট সওয়া—হাটে কেনা জিনিস।]

সওয়া<sup>২</sup> বিং [কাঃসর্গাত] ১ যে ব্যবসা করে, বণিক-  
জাতি; সাধু। “এ সব নগরে যত সওয়াগ বৈসে। তরনী সাজায়ে তারা  
বাণিজ্যেতে আইসে ২—ক.চ ২২৯। ২ বণিকজাতীয় ব্যক্তি। “সওয়াগ  
কতাদান করে ক.চ ২২৪। চাঁদ সওয়াগর ম.ভা ২, সায় নামে সওয়াগ  
২৪। ৩ বণিকমাত্র, ব্যবসাদার। —গরী বিং [“র+ই”] সওয়াগর-  
সম্বন্ধী, সওয়াগরেব। “বী অকিস, জাহাজ।—গরী বি [কাঃসর্গাত.গরী;  
হি, ঠঃসৌগরী] সওয়াগরের বৃত্তি, বাণিজ্য, ব্যবসা, ব্যাপার।  
[সওয়াগরি বান—সওয়াগরী ধ্বজ। “ম.ম ২২৪।]

সওয়া<sup>৩</sup> বিং [সংসপাদ > প্রাঃসরাখ > বা (সরা) “সরা, সোণা,  
সোরা (গো.চ), হি, ঠ, প, ও.সৈ সরা] পাসসহিত, একচতুর্থাংশমূল্য,  
সিকিভাগের সহিত (সংখ্যাদি)। “সওয়া লক্ষ নাতি।—কৃ ২৭৪।  
সওয়া যোজন পথ চৈ.ম ১৭৮। সব সওয়া সওয়া বা.স ১৬/০। [সওয়া  
কুড়ি—পঁচিশ। সওয়া গুণা—পাঁচটা। সওয়া পণ—পঁচিশ গুণা।  
সওয়া বিঘা—পঁচিশ কাঠা। সওয়া সের—পাঁচ পোয়া। সওয়া শ টাকা  
—১০৫ টাকা।]

সওয়া<sup>৪</sup> বিং [আঃসরাখ; ‘সর’ (কথা), তার সর (তাহা ছাড়া  
—কোচবিহাব)] বিনা, ব্যতীত, ছাড়া। “এ সওয়াগ বারোইয়ারি  
তলার...নানাবিধ সং হয়চে।—হ ৪৪, ৬৮; এ সওয়াগ...কুচ-সাক  
বাড়িতে গিজগিজ কবে ১৫। এ সওয়াগ দারফা আছে আ.ছ ১২৮।

সওয়া<sup>৫</sup> বিং [কাঃসরাখ, ঠঃসরা] আকট। “বোড়”। —বার বি  
১ অথবাহী। “জিজ্ঞাসে মোব অসে সওয়াগ কে হৈল ভ.প্র ২৩১।  
২ অথবাহী সৈন্ত, রিসাল। “সওয়াগের ঘটা দেখি তবে মার্গ কাটে  
বি.হ ৭২। পাঁচ শত সওয়াগ পাত্র পাঠাব ঐমনি ভ.প্র ৩৫০।  
৩ আরোহিমাত্র, চড়দার। ৪ [সওয়াগি > ‘র’ বান। “গুহেতে  
চলিতা দ্রুত বাঁড়িনী সওয়াগে (অর্থাৎ ‘সওয়াগিতে’) ভ.প্র ৪৩৩।  
—রাবি, -রী বি [কাঃসরাখ; মেঃছরী] ১ হাথী বোড়া গাড়ী পাকি  
ডুলী ইত্যাদি, বানমাত্র। “বলাপড়ে উঠিয়া সওয়াগরিব অনেক চৌকী করা  
গেল—কিন্তু একজন কাতারও পাওয়া গেল না আ.ছ ১১৭। ২ (বাঙাল্য)  
সওয়াগ, আরোহী। “সওয়াগি হৈল রায় জী ১৩১, সেন হলো সওয়াগি  
১৮৮, “রি হইয়া রাজা পেকল অজয় ১৮২। ৩ সেতারের জোয়ারী।  
অঃ ‘সেতার’।

সওয়া<sup>৬</sup> বি [আঃসরাখ] ১ জিজ্ঞাসা, প্রশ্ন। “মাজিষ্ট্রেট অনেক  
সওয়াগ কবিলেন, কিন্তু ঠকচাচা জেলবার-দোলবার পাত্র নয় আ.ছ  
৫১। উকীল তখন আবার সওয়াগ করিতে লাগিলেন ব.প্র ৬৪৭।  
২ প্রার্থনা, নিবেদন। ৩ প্রার্থনাপত্র, দরখাস্ত। “এবার কয়ল  
নাগিশ নাথের আগে, ডিক্রী লব এক সওয়ালে।—রামপ্রসাদ। এ  
সওয়ালে এজলাসে, হুকুম হলো থালাসে।—দা ২০২৭। [সওয়াগ-  
জবাব, সল-জবাব—প্রশ্ন ও উত্তর, বাদানুবাদ। “জবাব করব কি না,  
বুদ্ধি নাইকো আমার ঘটে।—রামপ্রসাদ। সওয়াগ-বন্দী—প্রশ্ন-প্রবন্ধ,  
প্রশ্ন-কোণল, জেরা। “(উকীল) করে অসলসিকি, ‘বন্দি, বেগুণে মা  
আমি হারি।—রামপ্রসাদ।]

সওয়া<sup>৭</sup> বিং [হিঃসর্গ (বাক); ঠ ও সোং, প সাং; সি সাং; ডঃসর্গাত] ১ আপনার বাস্তবিক রূপ চাকার নিমিত্ত দ্রুত কৃত্রিম

বেশ, হাতোদীপক রেশমারী, চট। “ক. সাজী। সাজাতে কতই রয়ে  
নবাতর সঙ।—হেম ৩৭৮। ২ কোতুকজনক অভিনয়, তামাশ।  
“গড়া দড়ি লৈঞা এসেতে ভড়িয়া, কিরয়ে করিয়ে সজ চড়া ২৮।  
৩ রক্তহলে বিকৃত আকারে বা অজস্রজিতে দর্শকের কোতুকজনক  
হাতোদীপক অভিনয়। “হাতার সং দেওয়া। ৪ কোতুককর  
হাতজনক বিষয়ের বা সামাজিক কুৎসিত বিষয়ের প্রতিমূর্তি বা চিত্র।  
“(চুঁচড়োর বারোইয়ারিতে) ‘আচাভো’ ‘বোঝাচাক’ প্রভৃতি সং প্রস্তুত  
হতো।—হ ৩৩। তাকে নুতন বারাগনী পবাহরা সং দেখিতে পাঠাইরা  
দিব ব.ঘি ২৭। [সং দেওয়া—বঙ্গমূল্য সং-অভিনেতার অভিনয় করান।  
সং সাজা—সঙএর বেশ ধারণ করা। সং সাজান—সংএব বেশ ধারণ  
করান। (“হীরা) কাহাকেও নিখিও দেখিলে চূণ কালি দিয়া সং সাজায  
ব.ঘি ২৭।]

সংকোপ বি [অপ্র] অতিশয় ক্রোধ। ‘শ্রী মা ৯৬, ১৬৭।

সংক্রমণ পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ শোচন, বিলাপ।  
‘কৌশীনার্মিহ সংক্রমণঃ শো বা ২৩৮ ৪৯। মহা ৭.২২ ২৯।  
২ [+অ-ধি] যুদ্ধ। “মহা ৬.৯৫.১, ১৭০ ১৩। —দ্বন্দ্ব বিণ  
[+ √ক্রম্ + অন (লুট্)-ক] ‘সমাব ক্রময়িতা’ (সারণ), শত্রু  
আক্রমণকব (নীলকণ্ঠ)। ‘কথৈদ ১০ ১০৩.১, ২। শুবং সংক্রমণঃ মহা  
৪৫২৫। —দ্বন্দ্ব পুং ১ তক্র (অকো)। ২ কৃথ (A)। —দ্বন্দ্ব ক্রী  
[+ √ক্রম্ + অন (লুট্)-ভা] ৩ উভৈক এন্দন বা বিলাপ।  
২ [+অন-ধি] যুদ্ধ। “কৃপ” মহা (SW)।

সংক্রমণন ত্র ‘সংক্রমণ’

সংক্রমণ পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সহগমন। ২ ক্রমণ  
(মেদিনী), গমন। ‘শুভ’ (SW)। কৃষ্ণেচ্ছাষ প্রকাশগণে তাহার  
সংক্রমণ ৫৫.২৫। ৩ বাণিতে সূর্যাদিগে সঞ্চারণ গমন। “বিবৃৎসূর্য্য-  
সংক্রমণঃ বাজ ১২৭। ৪ [+অ-ণ] সূর্য্যাদিগে রাশিতে সঞ্চারণ।  
৫ [+অ-ধি] ববিসংক্রমণকাপ, সংক্রান্তি। ভ ৪১২ ৪৮। —ম পুং,  
ক্রী ১ জলোপরি গমনার্থ কাঠাংশাদিরিচিত পথ, নদীসেতু (নীলকণ্ঠ),  
দুর্গসঞ্চর (মেদিনী), সীকো। মহা ১১৫ ১৫। মনু ৯ ২৮৫। ২ সঞ্চারণ  
মার্গ, গণিগণাদি। ৩ লাভোপায়, প্রাপ্তিসাধন। ‘বৈথদেবায়মাপর  
সোহতিধিঃ স্বর্গসংক্রমণঃ।—পঞ্চ ৪২। —ক্রমণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা]  
১ সর্ষ ‘সংক্রম’ (১, ২)। ২ সজ্জিত, মেলন। ৩ স্থানান্তরপ্রাপ্তি।  
৪ সূর্য্যাদিগে বাস্তবগে গমন, সংক্রান্তি। “রবি”, সূর্য্য। “সংক্রমণ শিবঃ-  
স্থানে চ ১২১। ৫ পরলোকগমন, মৃত্যু। দণবদ” গো রা ২ ৬৮,  
সর্গশেষ। সংক্রমণস্ত কালঃ মহা ১৬ ৪ ২০। ৬ [+অন-ণ] সূর্য্যাদিগে  
রাস্তান্তরগমনপথ। ৭ [+অন-ধি] মহাবিশ্বসংক্রান্তি। ৮ [+ √ক্রমি  
+অন-ভা] প্রাপণ। ‘জরাসংক্রমণ।—হ ১৯১ ১৭। —ক্রমণকা ক্রী  
পবম্পবায় উপযুগবি তির্য্যাকসজ্জিত কাঠাদিময় (gallery  
—দিব্যাবদান)। —ক্রমিত বিণ [+ √ক্রমি + ত (ক্ত)-ধ্র] ১ গমিত,  
নীত। “রসাতলং সংক্রমিতে তুবঙ্গে বসু ১৩০। ২ বিনিবেশিত।  
“জয়রস” ক্রমিতেষ্ময়ুগুতি রমু ৯ ৫২। —ক্রান্ত বিণ [+ত (ক্ত)-ক, -ধ্র]  
১ গত, প্রাপ্ত। ‘বা সংক্রান্তসৌভাগ্যঃ (চন্দ্রমাঃ) বা ৩১৬ ১০।  
পুন্সংক্রান্তলক্ষীক উচ ১ ২২। সীতাসংক্রান্তায়কর্ত্তন সী ১৮। বাজ-  
সংক্রান্ত বাজলক্ষী।—কাদ ৩৭। ২ সঞ্চরিত। ৩ পরাবর্ত্তিত,  
প্রতিকলিত। “রত্নতত্ত্ব” প্রতিমাঃ মাঘ ২৪। তাঁহার জয়দর্শনে  
সমুদায় কলা সংক্রান্ত হইল।—কাদ ২৫। ৪ সংবিভাগগত, অঙ্গীভূত।  
“মরি সংক্রান্তমেতৎ (দ্বংস) তে বেন সন্ধ্যা ভবিষ্যতি।—নাগানন্দ ৫৯।  
৫ দায়রপে বাসি-প্রভৃতি হইতে ক্রমাগত বা পরম্পরাপ্রাপ্ত (ক্রীখন)।  
৬ সংক্রমণকর্ত্তা। ৭ [সংক্রান্তি + অ (অচ)] সংক্রান্তিযুক্ত।  
“অসংক্রান্তবাসোহিবিবাসঃ স্মৃতিঃ ত্রাৎ (মলমাসতত্ব—শ.ক)। ৮ সম্বন্ধী,

সম্পৃক্ত। “বজ্রাস্তানসংক্রান্ত সমারোহ সী ৭২। —ক্রান্তি ক্রী [+তি  
(ভিন্)-ভা] ১ গতি, স্থানান্তরগমন। ২ সূর্য্যাদিগে রাস্তান্তরগমন।  
৩ অজ্ঞাত সংক্রমণ বা সংপ্রাপ্তি। “শুণানঃ সংক্রান্তিঃ মাঘ ৪.১৬।  
৪ সঞ্চারণ। “সম্পাদিতাঃ...পরসো গৃহসংক্রান্তঃ উচ ৩.১৩।  
৫ অভিনয়াদিক্রিয়াসঞ্চারণ। “সংক্রান্তিরন্তস্ত বিশেষযুক্তা মাঘ ১১৩।  
৬ প্রতিবিম্বন, প্রতিকলন। ৭ [+তি-ধি] সূর্য্যোঃ রাস্তান্তরে  
সংক্রমণদিন। “রবিসংক্রান্তি (পঞ্চ)। ৮ (বাঙলায়) মাসের শেষ  
দিন।

সংক্রমণ, -গণকা, -মিত, -ক্রান্ত ত্র ‘সংক্রম’।

সংক্রান্তি ত্র ‘সংক্রম’। [°চক্র (ক্রী)—শুভাশুভজ্ঞানার্থ নন্দক্রান্তিত  
নরাকারচক্র। “পুঙ্খ—(বাঙলায়) পঞ্জিকাং সংক্রান্তিপুঙ্খচিত্রের জায়  
শীর্ষকাং ব্যক্তি।]

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ণ, বাহুল্যে বৃদ্ধি (অচি)]  
দুর্গসঞ্চর, দুর্গমপথ। —ক্রামক বিণ সর্ষ ‘সংক্রামী’। —ক্রামক ক্রী  
[+ √ক্রমি + অন (লুট্)-ভা] অজ্ঞাত নয়ন। ‘বৃহৎসংহিতা ৫৫ ৭।  
—ক্রামিত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] নিবেশিত। “কৃ স ৬ ৭৮। কারণের গুণ  
কার্য্যগুণে সংক্রামিত হয়।—কাদ ১৩৬। চাকব মাঝা রোগটি  
আমাদিগের মধ্যে সংক্রামিত হইয়া আসিতেছে পাএ ৬২, ১৪০।  
—ক্রামী (-মিন) বিণ [+ √ক্রম্ + ইন্ (শিন)-ক-ব] সংক্রমণকারী,  
সঞ্চারণী, সংক্রামক। “সংক্রামিণো বোগাঃ ৩৭, বৃক্ক।

সংক্রান্তক, -মণ, -মিত, -নী ত্র ‘সংক্রাম’।

সংক্রান্তি ক্রী [সম্ + √ক্রীড় + অন (লুট্)-ভা] মিলিতকৌড়া,  
কৌড়া। “গোপী।—হ ৩২৫ ১২। —ক্রীড়িত বিণ ১ ক্রীড়িত।  
২ কৃজিত। —ক্রীড়িত ক্রী [+ত-ভা] কৃজিত, অক্ষুটনির্বোধ।  
“রথাজ” কি ১৬৮।

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ণ] হুপ। ‘গ্নয়িক্রান্তি  
সংক্রান্তঃ রাঘবস্ত্র বিবাসনম্ বা ২ ৫৮ ৩০।

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সমাক আক্রীভাব,  
সংসেক। ‘তৈল’ (পাঠাভব) বা ২ ৭৬ ৪। ২ পৃষ্ঠীভাব, পচাপচা-  
গব। ৩ ভ্রবরূপতা। ‘বাজ ৩ ৭৫। —ক্রিম বিণ [+ত (ক্ত)-ক]  
সমাক আক্রীভূত।

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ভা] অতিক্রম, তীব্রগীড়া।  
“প্রাণি” বা ৭.২০ ২৫। “নিব্বাণ ভ ১ ৫৪০।

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রি + অ (অচ)-ভা] ১ সমাক্কর, বিধ্বংস।  
“দেপকুল”।—বৃহৎসংহিতা ৪৬ ৫২। ২ নিপাত। ‘বন্দ’ বাজ ৩ ৫৫,  
পরীর ১৩১। ৩ শোষ। গ্রীয়ে সলিলসংক্রান্ত—বা ২ ৩৩ ১০।  
৪ অপচয়, হ্রাস। “শক্তি”। ৫ নাশ। “প্রাণ” বা ২ ১০৫ ২৫।  
৬ প্রলয়। “সর্গ”। ৭ হানি। “পুণ্য” গো রা ৫ ৫০ ১১। ৮ অবসান,  
অপগম। “দ্বিবসসংক্রান্তে মহা ৫ ১৮ ১৩৯।

সংক্রান্ত বিণ [সম্ + √ক্রি + ত (ক্ত)-ধ্র] ১ একত্র কৃত,  
রাস্তাকৃত। “আতপাতায়সংক্রিপ্তনীবারা রমু ১ ৫২। ২ অপকৃত।  
‘মৎপরাক্রমসংক্রিপ্তরাজা ভটি ৫৬। ৩ অভিতূত। “(তুগৎ  
সংক্রিপ্তান্ত তেজসা ৮ ১৮ ২৫। ৪ সংবদ্ধ। “ধর্ম্মপাশসংক্রিপ্ত রা  
(SW)। ৫ কৃতসংকেপ, স্বীয়কৃত। —ক্রিপ্তি ক্রী [+তি(ভিন্)-ভা]  
১ সংকেপ, রাস্তাকরণ। ২ স্বীয়করণ। ৩ (নাট্যে) শিল্পাদি বাবা  
সংক্রিপ্ত বস্তুরচনা। “সাদ ৬ ১৩৫। —কেপ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা]  
১ রাস্তাকরণ। ২ সমাশ। বিপ ‘বিতর’। “স্রুতিঃ সংকেপলবণা মহা  
১১ ৪১। মনু ১ ৬৮, কুতুক। ৩ সংস্কর, সংহার। “প্রজাসংকেপসময়ে  
দণ্ডহস্তবিবাককম্ মহা ৩ ১৫৫ ২৭। ৪ সমষ্টি। “এতাঃ সংকেপেণ  
বিসংক্রান্তিঃ মনু ৭.১৫৭। ৫ [+অ-ধ্র] সংক্রিপ্তবিবর, বস্ত্রসংগ্রহ।

‘সংক্ষেপনাম্’ শাস্ত্র—পঞ্চ ক্র (কথাম্ব)। ৩ (বাংলায়) অর, কব। ‘এগিকে দিন অতিসংক্ষেপ...কর্তব্য কি বলুন আহ্ন ১০০।  
—ক্ষেপক বিণ [ + অক (ধূল) -ক ] অভিভবকারক, জেতা। ‘সং (ককী) সংক্ষেপকো হি সর্ভস্ত নৃপত পরিবর্তকঃ মহা ২.১১০.১৭।  
—ক্ষেপন ক্রী [ + অন (লাট্ট) -ভা ] সমসন, সংক্ষেপ। —ক্ষেপ্তা (-প্ত) পুং [ + ত্ব (ত্ব) -ক-১ব ] ‘জেতা’, বিজু। ‘মহা ১০.১৪২.৭৭।

সংক্ষিপ্তি অ ‘সংক্ষিপ্ত’।

সংক্ষুব্ধ বিণ [ সম্ + √ক্ষুব্ধ + ত(জ) -ক ; অ ‘ক্ষুব্ধ’ ] বিচলিত, উদ্বিগ্ন।  
‘সাপরে সেতুবন্ধন সংক্ষুব্ধমিহ মে মনঃ গো রা ৬ ১.৪। সংসার সংক্ষুব্ধ।  
—দ্ব ৭৮। জনতা...সহসা সংক্ষুব্ধ হইয়া উঠিল ব.প্র ৪৪৫। —কুভিত বিণ [ + ত-ক ] ১ সর্ব ‘সংক্ষুব্ধ’। ‘দেবোঃ সংক্ষুভিতাঃ সর্বে মহা ৩.১৪২.৪৭, ৫১। ২ সফলিত। —কোভ পুং [ + অ (যজ্ঞ) -ভা ] ১ সম্যককোভ, সফলন। ‘বীনসংকোভচলিতৈঃ...পঙ্কজৈঃ রা ২ ৪০.৩৫। মহা ৩.১৪২.৪৭, ৫১। ২ অশান্তি, ব্যাকুলতা, উবেগ। ‘বলানাঃ সংকোভো ব্যবহৃত বা ৭.১৪.৭। ৩ উৎখাত, কাঁকানি। ‘রথ’ বিজ ১১১। ৪ পরিধাশ। —কোভিত বিণ [ + √কোভি + ত (জ) -ধ্র ] রথীকৃত। ‘সংবিবন্ধ ৭ ২৬।

সংক্ষেপ, সংক্ষেপক, সংক্ষেপণ, সংক্ষেপ্তা; সংক্ষেপাত, সংক্ষেপাত্তি অ ‘সংক্ষিপ্ত, স ক্ষুব্ধ’।

সংখ্য, সংখ্য বি [ সং শখ্য > পা সংখ, অগ্র ] ১ বাচশব্দ। ‘সংখর বাদন শূভে, সংখরনি ৭৪। গো বি ১২৭। ২ শীপা। ‘সংখ সিন্ধু মাত্র না পড়িবা তুমি (বলভাষা ও সাহিত্য)। ৩ সংখ্যা বিশেষ। ‘তিন পদ্ম বাটি সংখ চ.বি ২৬১।

সংখ্য বিণ [ সম্ + √খা + অ(ক) -ক, পা ৩২৭ ] সংখ্যাত, গণয়িত। ‘গোমংখ্য। —খ্যক বিণ [ ( বহুব্রীহিসমাসে উত্তরপদ ) সংখ্য + ক (কপ), ক্রী -খ্যিক ] তৎসংখ্যাবিশিষ্ট। ‘বাক্রান্তাঃ প্রাগসংখ্যকাঃ। —অ কো, লিঙ্গাদিসংগতবর্ণ, ১২। অষ্টাদশ’ সাধ ৩২২। —খ্য ক্রী [ + অ (অভ) -ভা + ক্রী আ (টাপ) ] ১ যান, গণনা। ‘সংখ্যামিবৈবাম্ (কুট্টলানাম্) অমবন্ধকার যযু ১৬৪৭। ২ বিবেক, বিচার। ‘যো বেত্তি সংখ্যং নিকৃতো মহা ২ ৫২৭। সা গোতে কি হ’বে সংখ্যা আত্মনিকপণ ভা ৫ ৩২৬। ৩ [ + অ-অ ] সমাগায়বুদ্ধি। ‘গী ৫৪, মধুহুদনীবাখ্যা। ৪ [ + অন- ] ‘গণনাসাধন’, একাদি অঙ্ক। ‘(বীর্যগাম্) সংখ্যা গো রা ৬.৭৩ ১১। সহস্র’ কি ৫৩৬। ৫ একত্ববিধাদি। ‘পা ৫.১ ১২, তত্ব-বোধিনী। ৬ সমষ্টিভূত অঙ্ক। ৭ প্রমাণদ্বারা অর্থপরীক্ষণ (অ টা), বিচারণ। ৮ মেখা (SW) ১ ৯ আখ্যা, নাম। ‘দ্বাপবসংখ্যা রা ৭.৭৪.২৩। —খ্যক বিণ [ সংখ্যা + ক (কপ), বহুব্রীহিতে ‘কপ’ প্রত্যয়ে ব্রহ্মভাব ] তৎসংখ্যায়ুক্ত। ‘সপ্তসংখ্যাকৈঃ (গ্রহৈঃ) ক.সা ১৮. ১৩০, কোটিসংখ্যাকৈর্গণৈঃ ৫০ ১৮৪। —খ্যাত বিণ [ + ত (জ) -ধ্র ] গণিত, কৃতসংখ্যান। ‘সংখ্যাতরাজ পা ৫ ৪৮৭। ব্রজোক্তিঃ সম-সংখ্যাতাঃ...জম্ববঃ ভ ৬ ১৪ ৩। বাণ মিল অসংখ্যাত ক ৫ ২৫৮। —খ্যাতা ক্রী সংখ্যামূলক প্রহেলিকাবিশেষ। ‘কাব্যাদর্শ ১.১০১। —খ্যাতা ক্র (ত্ব) পু [ + ত্ব (ত্ব) -ক-১ব, ক্রী -ক্রী ] ১ গণক। ‘কলিলত্বসংখ্যাতা ভ ৩.২৫ ১। ২ পরীক্ষক। ‘গোমংখ্যাতা ভবিভাসি মহা ৪.৩.৮।

সংখ্যাক অ ‘সংখ্য’।

সংখ্যা অ ‘সংখ্য’। [ ‘গরিত্যক্ত (বিণ) —সংখ্যারহিত, অসংখ্যক। ‘বাচক (বিণ) —সংখ্যাত্মক। ‘লিপি (ক্রী) —সংখ্যা দ্বারা লেখন-রীতিবিশেষ। ‘শব্দ (পুং) —সংখ্যাত্মক শব্দ, একাদি অঙ্ক। ‘সমাগন (পুং) —খি। ‘মহা ১০.১৭.১৪১। ] [ সংখ্যাত্তি —সংখ্যাত্তে, সংখ্যার। ‘বহু সহস্র সংখ্যাত্ত ম.বি ২৪৮। ]

সংখ্যাক, -খ্যাত, -তা, -ত্ব, -ভা ( -ত্ব ) অ ‘সংখ্য’।

সংখ্যাত্তি বিণ [ সংখ্যা + অতি- √গম + অ (ভ) -ক ; উ.ত ] সংখ্যাত্তি-ক্রমী, অসংখ্যক। ‘উত্তৈশ্চ ‘গৈঃ ক.সা ৪৪.১৮৫।

সংখ্যাত্তিত বিণ [ বি.ত ] সংখ্যাত্তিক্রম, অসংখ্যক। ‘উ.চ ৫.১২। (আছে) সংখ্যাত্তিত চক্র হুধা, গ্রহ সংখ্যাত্তিত। —ন ১৬৬৬।

সংখ্যাত্তি ক্রী [ সম্ + √খ্যা + অন (লাট্ট) -ভা ] ১ পরিগণনা, গণনা। ‘বল’ মহা ১.২.২৩২, ৪১। মধু ৮.৪০০। তত্ব’ ভ ৩.২৪.১০। বর্তক বসতি পুরে নাহিক সংখ্যান। —ন ১১১৭। ২ পরীক্ষা। ‘সংখ্যানে কুশলো গবাম্ মহা ৪ ৩.৮। ৩ প্রকাশ। ‘নমঃ...সর্বগুণসংখ্যানায় ভ ৫.১৭ ১৭। ৪ [ + অন-ধ্র ] সংখ্যান, খণ্ড (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ১৪.৬৪.১০। ৫ [ + অন-ণ ] আখ্যা, নাম। ‘অশ্বিন দ্বাপরসংখ্যানে রা ৭.৭৪.২৪।  
সংখ্যাত্তি ( -ত্ব ) বিণ [ সংখ্যা + বৎ (বতু) -১ব ] ১ সংখ্যায়ুক্ত, মিত। ২ বিচারণাবান্। —বান্ পুং পণ্ডিত। ‘সংখ্যাত্তি সনোহজিরে। কাশীখণ্ড ৮২৮।

সংখ্যাত্তিকর বিণ [ ব.ত ] সংখ্যার আবৃত্তিকারক, সংখ্যাবর্তন-কারক, অসংখ্যক। ‘( কবজানি সমুত্তরঃ ) ‘কবাণি। —হ ১৩২।

সংখ্যাত্তিকর বিণ [ ব.ত ] সংখ্যার আবৃত্তিকারক, সংখ্যাবর্তন-কারক, অসংখ্যক। ‘( কবজানি সমুত্তরঃ ) ‘কবাণি। —হ ১৩২।

সংখ্যাত্তিকর বিণ [ ব.ত ] সংখ্যার আবৃত্তিকারক, সংখ্যাবর্তন-কারক, অসংখ্যক। ‘( কবজানি সমুত্তরঃ ) ‘কবাণি। —হ ১৩২।

সংখ্যাত্তিকর বিণ [ ব.ত ] সংখ্যার আবৃত্তিকারক, সংখ্যাবর্তন-কারক, অসংখ্যক। ‘( কবজানি সমুত্তরঃ ) ‘কবাণি। —হ ১৩২।

সংগঠন বি [ সংঘটন > ‘ন ] নির্মাণ। ‘প্রণবপ্রবৃত্তি কৃত্রিমব্রহ্মনত-সংগঠনে নিবৃত্ত হয় পা প্র ৫২। —গঠিত বিঃ নির্মিত। ‘মধুহুদ্যত্রেরই মন...প্রত্যাশীভূত ব্যাপার সমস্তের সম্বন্ধে সংগঠিত হয় পা প্র ১১৩।

সংগৃহীত বিণ [ সম্ + গৃপ্ + ত (জ) -ধ্র ] ১ হরমিত। ‘বালভাবেন সংগৃহীতঃ মহা ১৩ ৫.২২। ২ সংগৃহীত (kept secret)। ‘মনোরথ ১৩ ১১.৮। —গৃহীত ক্রী [ + তি (জিন্) -ভা ] ১ সংস্করণ। ‘শবীর’। ২ সংগোপন।

সংগৃহীত বিণ [ সম্ + √গৃহ + ত (জ) -ধ্র ] ১ সন্ধিপ্ত, সমাহৃত। ‘সংগৃহীতঃ গুরুগুমান্ গো বা ৩ ৩৬.২২। ২ আচিত, কৃতচরন। ৩ সংযত, নিয়ন্ত্রিত। ‘বৃহত্ত বধে সংগৃহীত হয় মহা ৩ ১৭১.১২। ৪ সংবন্ধিত। ‘রাষ্ট্র মধু ৭.১১৩। ৫ সমাগৃহীত, ধৃত। ৬ আরম্ভ-তানীত, বশীকৃত। ‘যেঃ সংগৃহীতো ভগবান্ সাধত্যম্বতো হসিঃ ভ ২ ৫ ১৫।

সংগোপন বিণ [ সম্ + √গৃপ্ + অন (লাট্ট) -ক ] সমাগোপন-কাঁক, অপহরণকার। ‘আত্মসংগোপনকৈব পাণ্ডীধাম্। —পঞ্চরাত্র ১.১৪ ১০৮। —পন ক্রী [ + অন-ভা ] অপহরণ, সংবরণ। ‘রহস্ত’ সা দ ৪.১. —পনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়) -ধ্র ] সংবরণীয়, গুহ্য। ‘অভিসংগোপনীয়ক কবচম্। —পঞ্চরাত্র ১ ১৫ ২০।

সংগ্রহণ, -গ্রহণ ক্রী [ সম্ + √গ্রহ, √গ্রহ্ + অন (লাট্ট) -ভা ] গুহন, গ্রহণ। ‘সংগ্রহণঃ কলহস্ত মহা ২ ৫৬ ১২।

সংগ্রহণ অ ‘সংগ্রহণ’।

সংগ্রহণ ক্রী [ সম্ + √গ্রহ্ + অন (লাট্ট) -ভা ] সমাগ্রহণ। ‘অগ্রহ-সংগ্রহণ-ব্যাক্যলভুত ভ ১০.১২.১২।

সংগ্রহণ বিণ [ সম্ + √গ্রহ্ + অ (অচ) -ক ] ১ সংগ্রাহক। ‘সর্বসংগ্রহঃ (দশরথঃ) রা ১.৬.১। ২ নিয়ামক। ‘ভ ৪ ১৪.২১। —হ পুং [ + অ (অপ) -ভা ] ১ সম্যক গ্রহণ; গ্রহণ। ‘প্রদানঃ চ প্রদোদানামসন্নান্য চ সংগ্রহঃ। —কামন্দক ১৬ ৫২। মধু ৩.১১৭, কৃষ্ণক। ২ বীকার। ‘দ্বার’ মহা ১.১৩.২৭। মধু ৩.১৩৮। ৩ সঞ্চয়। ‘অবা’ মধু ১.৬৬,

অর্থ ১৭৬০। ৪ সন্নিপাতন, সন্মেলন। “প্রকৃতিমুখা” রম্ ১২৫৫।  
 ৫ পালন, বক্ষণ। “নিগ্রহসংগ্রহে প্রভুঃ ভ ৭২৩৯। ৬ উপকাব  
 (যেধাতিথি)। বিপ “নিগ্রহ”। “সাধুনাং সংগ্রহেণ মমু ৮৩১।  
 ৭ উদ্যোগপ্রভৃতিবিবরণ (শব্দ), স্বার্থে প্রবর্তন (জীধব)। “লোক” গী  
 ৩২০, ২৫। ৮ নিগ্রহ, নিরমণ। “মনসঃ সংগ্রহঃ ভ ১১২০ ২১।  
 ৯ সমাস, সংক্ষেপ। “তত্ত্ব পদ সংগ্রহেণ পবনো গী ৮১১। ১০ সঞ্চলন,  
 সঞ্চয়ন। ১১ সমষ্টি সমুদায়। “অস্থি” যাজ্ঞ ৩৯০। ইন্দ্রিয়” ভ ৪২৮, ৫৭।  
 ১২ তুণে শবপত্যানখন, সংগ্রহ। ১৩ [+অ-ণ] গ্রহণসাধন।  
 “ত্ব স্পর্শত সংগ্রহঃ ভ ৩৬৩৫। ১৪ স/সাপ কোন বিষয়ে গ্রহণ-  
 সাধন নিবন্ধ, সমাজতি (অ কো)। “বিশ্ববোধগোপিনীমর্থানাম বৃত্ত-  
 ভাষ্যোঃ। নিবন্ধা যঃ সমাসেন সংগ্রহঃ ত বিদ্বদ্বা” —অটী।  
 “অনেকার্থ”, তব। লিঙ্গাদিস গ্রহণ (অ কো)। ১৫ মৃষ্টি। ১৬ [+অ  
 -বি] রক্ষাস্থান। “বাহুস্ত সংগ্রহঃ মমু ৭১১৪। ১৭ আশ্রয়। “করণ  
 কথ্য কথোক্তি ত্রিবিধ” কথ্যসংগ্রহঃ গী ১৮১৮। ১৮ উত্তর, উচ্ছ্বাস।  
 ১৯ মহোজোপ। ২০ বৃহৎ, বিশালতা। — ২৭ রা [+অন (লাট)  
 -ভা] ১ সর্ষ “সংগ্রহ (১)। “পারি। ২ বাবণ। “সবসংগ্রহণ  
 যেষা (অজ্ঞাণাম্) সৈবভৈবপি দুর্লভম্ বা ১৭৭২৩। ৩ স্বীকার।  
 ৪ সঞ্চয়। “কোষ” গৌরা ১৭৭। সন্ত” কসা ৫৫২৭। ৫ পিণ্ডী-  
 কষণ। “অপাং সংগ্রহণং (কার্যাম্) মমু ১১৮, কল্পক। ৬ উপকাব  
 অন্তর্গত। [বপ “নিগ্রহণ”। “সাধু” মহা ১৫৬১৭। ৭ সংগ্রহণ, সংগ্রহ।  
 “কনকভূষণসংগ্রহোচিত” (মনি)। —পঞ্চ ১৮১। ৮ স্বীয় পবপুঙ্ক-  
 সম্পর্ক, স্বীপুঙ্কসেব মিথুনাভাব (মিতাস্ববা)। “স্বী” মমু ৮৬, ৭২।  
 যাজ্ঞ ২৭৪, ২৮৮। ৯ নাবীকে মালাহুগদাদিপেবণ, নাবীব সহিত  
 কেলিপরিসংখ্যাদি। “মমু ৮৩৫১, ৩৫৮। —৩গী স্বী [পাস] সঙ্কিতা  
 গ্রন্থী, গরীবোগভেদ। —হীতা (-ত্) বিণ [সম্ + √গ্রহ + ত্ (ত্বন)  
 -ক-১ব, স্বী -ত্ৰী] সংগ্রাহক। —হীতা পু সাববি। “শুক্রযজুস্মৈ ১৬  
 ২৬।

সংগ্রাহণ, সংগ্রাহীত (-ত্) অ “সংগ্রহ”।  
 সংগ্রাহ্য এক [অদ্যচ, ও—স গামযতে, নেট, কদাচিৎ পদস্মরণদী  
 (ক ক)] যুক্ত। “ভটি ৩৪৭।  
 সংগ্রাহ্য পু [৭ স/গ্রাম + অ (অচ)-ভা, সম্ (সঙ্গত) গ্রাম (গাম-  
 বানী) বাহ্যত, যে বিবাদে গামবানী মিলিত (পতিষ্মনী), এই মূখ্যার্থ  
 হইতে সৌগাথে “যুক্ত” (৭) যুক্ত, সমর। “অথর্ববেদ ১২১ ৫৬। দেবা-  
 নুরে চ সংগ্রামে রা ২০৭৪। ন বিবস্তে চ সংগ্রামাং ক্লাস্তা ধর্মমু-  
 সন্নম্ মমু ৭৮৭। [“কর্ম (ধর্ম) স্ত্রী—যুক্তকাধ্য। “কেশবী (-বিন)  
 বি—যুক্তে সিংহতুলা শুব, মহাযোব। “ম ৮০৬। “জিৎ (বিণ)—বর্ণজয়ী।  
 “অথর্ববেদ ৫২০ ১০। মহা ৩৬৪ ৭৮। “ভূগা (স্ত্রী), “পটহ (পু)  
 —বর্ণভক্ত। “মুক্তা (-ধ্বন) পু, “শিবঃ (-বদ্) স্ত্রী—বর্ণহলাগ্রভাগ।  
 “মুক্তি মহা ৪৩৭ ২০।]

সংগ্রাহ পু [সম্ + √গ্রহ + অ (দক)-ভা, পা ১৩৩৬] ১ মৃষ্টি,  
 ঐন্দ্রিয়সম্মিলন (কাশিকা), মৃষ্টিপদ (অ কো)। “গ্রাহ্য মন্ত্র সংগ্রাহঃ  
 (কাশিকা)। ২ [+অ-ধ্ব] ফলকমৃষ্টি, চালের মট। —হক বিণ  
 [+অক (পুল)-ক, স্ত্রী-হিকী] ১ সংগ্রহকারক, সঞ্চয়িতা। ২ অবগুপ্তক,  
 মলরোধক। “হৃণত ১৪০ ৪। —গ্রাহী (-ত্বিন) বিণ [+ইন্ (শিন)  
 -ক-১ব, স্ত্রী-হিকী] সর্ষ “সংগ্রাহক (১, ২)। —গ্রাহী পু কুটজ,  
 কুরটিগাছ। —গ্রাহ বিণ [+য (গাৎ)-ধ্ব] ১ সংগ্রহীষ। ২ গ্রহীণ।  
 “নিবাপে... (পাকার্থম্) সংগ্রাহ্য নাত্ত্ব শজা মহা ১৬২০ ১৫। ৬ গ্রহ-  
 গাথ, স্বীকার্য (বচন)।

সংগ্রাহক, সংগ্রাহী, সংগ্রাহী অ “সংগ্রহ”।  
 সংগ্রহী বি ১ সংবর্তন। “অসংখ্য কাজ পুন সংখ্য কবাঈ জী কী ২৬।

২ [সং সংখ্য] বিবাদ। “বাটে দানী হখী ত্ত্বাঈ” কবসি সংখ্য  
 জী কী ১৫৬।

সংজাত, সংজাত বি [সংজাত > “ত] উৎসবে অনুযাজিকগণ,  
 যাজিল। “সংজাত সহিত জী মা ২০২। সংজাত সাজিয়া সব (করিয়ে  
 ধর্মের পূজা) জী ২৪, সংজাত ২০২, ২৫৩, সংজাত ২১২।

সংজ্ঞক বিণ [বহুব্রীহি সমাসে (উত্তবপদ) সংজ+ক (কণ); স্ত্রী  
 -জ্ঞিকা] নামক। “প্রাণসংজ্ঞকো জীবঃ (S.W.)। অব্যক্ত” গী ৮, ১৮।  
 —জ্ঞপন স্ত্রী [সম্ + √জ্ঞাপি + অন (লাট)-ভা] ১ মায়ণ, বধ।  
 “ভ ৪৫২৪। পুমে ৪৫, মলিনাথ। ২ বিজ্ঞাপন। —পিত বিণ [+ত  
 (জ)-ধ্ব] ১ মারিত, হত। “তঃ পশুঃ পা ৬৪৫২, কাশিকা।  
 ২ বিজ্ঞাপিত। —জপ্ত বিণ [+ত-ধ্ব] বিজ্ঞাপিত।

সংজ্ঞপন, সংজ্ঞপিত, সংজ্ঞপ্ত অ “সংজ্ঞক”।  
 সংজ্ঞা স্ত্রী [সম্ + √জ্ঞাপি + অ (অচ)-ভা] ১ সম্যক জ্ঞান বা বোধ।  
 “সংজ্ঞাঃ তান্ বরীমি তে গী ১৭। সংজ্ঞাঃ বচনম্ মহা ১, ১৪৯ ৬।  
 ২ [+অ-ণ] “জ্ঞানসাধন”, চেতনা স বিৎ। “বিপর্যায় কু স ৬৪৪।  
 ৩ জ্ঞানি বাবা অর্থসূচনা, চন্দ্রসংকেত। “অকুলি” কু স ৩৪১। হস্ত  
 মা ১৩৩। ৪ জ্ঞানোপায়। “মমু...বিক্রি বিধত” স জ্ঞানায়রা মহা  
 ১১৪৮৮। ভ ৬৭১৭। ৫ নাম। “বদ্যেবিস্মৃতাঃ স্তম্ভঃ খসংজ্ঞেঃ গী  
 ১৫৫। ৬ পণ্যাদি সঙ্কেতহৃৎক শব্দ। “লোকসংবাহগাথার্থ” বা সংজ্ঞাঃ  
 (পণ্যাদিস জ্ঞাঃ) প্রাপিতা ভূবি। —মমু ৮ ১৩১। ৭ ঐশ্বরিক সঙ্কেত।  
 “পা ১১৩৪, তত্ত্বাবোধিনী। ৮ (ব্যাকরণ) শাস্ত্রীয় সঙ্কেতার্থশব্দ।  
 “অপাদিসংজ্ঞা (সি)। ৯ গায়ত্রী। ১০ বিবর্ধকসংজ্ঞিতা গুণ্যপদী। অ  
 “বদ্যব। [“কবণ (স্ত্রী)—নামকরণ। “বিপর্যায় (পু)—চেতনাপগম।  
 “কু স ৬৪৪। “হত (পু)—সংজ্ঞাপ্ত। অ “বদ্যব।]

সংজ্ঞান স্ত্রী [সম্ + √জ্ঞাপি + অন (লাট)-ভা, “সঙ্গতজ্ঞান” (শুক্রযজুর্বেদ  
 ২৬১)] ১ সম্যক জ্ঞান, বাণার্থবোধ। ২ [+অন-ণ] চৈতন্ত।  
 “মাত্র ভ ৬৪৪ ৭। ৩ মৃষ্টি। “ভ ১১৬ ২৪।

সংজ্ঞাপন স্ত্রী [সম্ + √জ্ঞাপি + অন (লাট)-ভা] বিজ্ঞাপন।  
 সংজ্ঞাপুস্ত্রী বি সংজ্ঞাকল্পা যমুনা। “নিকুলপুলিন জ প ২।  
 সংজ্ঞাবান্ (-বৎ) বিণ [সংজ্ঞা + বৎ (বতৃপ)-১ব] ১ সংজ্ঞাবৃত্ত,  
 সচেতন, গতমূর্ছ (রাটাক)। “রা ১২০ ১। ২ নামবান্, সংজ্ঞিত।  
 সংজ্ঞিত বিণ [সংজ্ঞা + ইত (ইতৎ)] ১ জ্ঞাতসংজ্ঞ, তদ্রায়বৃত্ত,  
 তদ্রায়াবিশিষ্ট, তদ্রায়ব্যাচ। “অপথা পণ্যাসংজ্ঞিতম্ গো বা ২, ১১৮ ২।  
 বিসর্গঃ কর্মসংজ্ঞিতঃ গী ৮৩। ব্যংকিৎ...করসংজ্ঞিতম্ মমু ৭, ১৩৭।  
 শিগাবমনি” যাজ্ঞ ৩ ১০১। জীব”, ব্রহ্ম” ভ ৩২৮ ৪১। তেজঃ...চক-  
 সংজ্ঞিতম্ বৃষ ১০ ৫৪। ২ তদ্রূপাধিবিশিষ্ট। “তদানন্দ জী বরাজসংজ্ঞিতম্  
 (অগচ্ছৎ) বৃষ ৩ ৩৬।

সংজ্ঞার পু [সম্ + √জ্ঞাপি + অ (অচ)-ক] সজ্ঞাপ। “মমু ৪, ১৮৫। “সর-  
 সংজ্ঞার কসা ৫৫ ৬৩।

সংজ্ঞাব পু [সম্ + √জ্ঞাপি + অ (অণ)-ভা] ১ জলে অভিধান। “আভূত”  
 মহা ৩৩৫৮। ২ মহাময়, অভিধান, আভিষা। “আনন্দসংস্রবে  
 লীনঃ ভ ১৬১৮। ৩ বিপ্লব, বিধ্বংস। “দেগ” মহা ১৩২৩, ৫৪।  
 ৪ প্রলয়। “প্রাককর” ভ ২৭৫, বিধ” ৩ ১৭, ১৫। ৫ সংস্কর।  
 “ভূতানাং সংস্রবঃ ভ ১২৮ ৩। ৬ অবান্তরপ্রলয় বা উত্তব (জীধর)।  
 “সংস্রবঃ সর্বভূতানাং ভ ২৮ ২১। ৭ ইতন্ততঃ পাত। “মহোক্তানাং  
 সংস্রবে মমু ৪ ১০৩। ৮ পাত। “গর্ভ” মহা ২ ১৭ ৩৮। ৯ পৌন্দ্রপুত,  
 আভীজ্ঞ। “বিদ্যাত্তনিতসংস্রবে যাজ্ঞ ১, ১৪৯। ১০ সংস্রব। “উদনি”  
 ভ ১৩১৫। ১১ সংস্রব। “বণ” রা ৭, ২৮, ৪১। —মৃত্ত বিণ  
 [+ত (জ)-ক] ১ নিমগ্ন। “স্নেহপ্রসর” ভ ৩২, ৫। ২ পরিবাস্ত।  
 “গোম্পদে সংস্রুতোকে মহা ১, ৩১, ২। ৩ [+ত-ধ্ব] পরিবাস্ত। “হৃদিনে

মেসার্সের পুং ১০০। [সংস্কৃতোদক (পুং)—সমুদ্র (সীকা)।  
পুং ১০০।]

সংবাদ্য বি [সং+সংবৎসর; অ 'বচন'] বৎসর। "হ ১১১।  
সংবাদ্য ব্য [সংবৎ (অ.কো)—বর্ষবাচী সংবৎসর তবর্গভূতীয়াত (অ.সী);  
সংবৎ—সংবিশ্বাসবান্ (কথেন ১.১১১.১০); 'সংবৎসর'—মূল (?);  
'সংবৎ' অসাম্য] ১ বর্ষ। ২ বিক্রমাদিত্যপ্রবর্তিত বর্ষগণনাবিশেষ;  
বিক্রমাদি। [বৃষ্টাব্দের ৮ বৎসর পূর্বে এই বর্ষগণনা প্রবর্তিত হয়। অ  
'বিক্রমাদিত্য'।]

সংবৎসর পুং [প্রা.স] ১ সম্পূর্ণ বৎসর। "কথেন ১.১১১.৮। পরি-  
সংবৎসরাং সমু ৩ ১১১। দ্বাদশ" উ.চ ৩৩। পুং সংবৎসব।—ম ৮।  
পালিগম্য এক সংবৎসর ক.চ ১০৫। ২ বিক্রমাদি। ৩ পঞ্চবর্ষচক্রের  
প্রথম বর্ষ। "বৃহৎসংহিতা ৮.২৪। ৪ শিব [কর (পুং)—শিব।  
'নিরোধ (পুং)—সংবৎসরবন্ধন। "মহু ৮.৩৭৫। 'বেলা (স্ত্রী)  
—সংবৎসরকাল। "সহস্র (স্ত্রী)—বর্ষসহস্র।]

সংবৎসর স্ত্রী [সম্+√বৎ+অন (ল্যুট)-ভা] ১ সংবাদ, সম্ভাষ।  
২ সমালোচন। ৩ মণিরসাদি দ্বারা বলাকরণ।

সংবৎসর স্ত্রী [সম্+√বৎ+ল্যুট-ভা; 'ন'—সমাক সম্ভজনীয় (কথেন  
৮.১২)] ১ সম্ভজন, পবনসংবৎসর (নীলকণ্ঠ)। "ন হীমুৎ সংবননঃ  
মিহ লোকেশ্চ বিভতে। দয়া মৈত্রী চ ভূতেষু দানং চ মধুবা চ বাক্।—মহা  
১.৮৭.১২। ২ বলাকরণ। "ভক্তৃ" মহা ১.২৩২.৫৯। শু ১.১৭১। জ্যেষ্ঠিঃ  
সংবননম্ রঘু ১৬ ৭৪। বহু কাঞ্চনাভা সত্যাত্মা সংবননঃ রূপবন্ত বা.ভা  
১৬৬। ৩ আত্মীয়তাকরণ (নীলকণ্ঠ)। "কোব" মহা ৫.১৪৮.২।  
৪ [+অন-ণ] প্রেম; কৃহক, বলাকরণ।

সংবৎসর বিণ [সম্+√বৎ+অ (অচ)-ক] নিরোধক, নিবারণক। "কাল"  
(বিষ্ণু)—পঞ্চবৎসর ৪.৩৭০।—বর পুং [+অ(অপ)-ভা] ১ সংবরণ,  
গোপন। ২ নিরোধ। ৩ আরবণ, আচ্ছাদন। ৪ [+অ-ণ] সেতু,  
আলি। ৫ 'সংবৎ' (মেদিনী, বভস)। দৈত্যবিশেষ। তু 'শবর'।  
৬ হরিণবিশেষ। ৭ মন্ত্রভেদ।—বর স্ত্রী [+অ-ধ্ব] ১ জল। তু  
'শবর'। ২ [+অ-ণ (?)] বৌদ্ধভবিষ্যে (মেদিনী)।—বরণ বিণ  
[+অন(ল্যুট)-ক] নিরোধক।—বরণ স্ত্রী [+অন-ভা] ১ গোপন,  
স্তম্ভি। "মর" গো.রা ২.৭২ ১১। স্বাকার" (পঞ্চ—S.W.)।  
২ নিরোধ। "(প্রবেশ গরগর মন) কষ্টে সংবরণ করে আবেশ সযন ৮.৮  
৩২৮। ৩ আচ্ছাদন, ঢাকা। ৪ বরণ বরণ বা পতিতে স্বীকার। "শ্রম্  
রঘু ৬.৮০। ৫ [+অন-ণ] আবরণ, আচ্ছাদনব্রব্য। "অবহিরন্তর-  
সংবরণম্ ভ ১০.৮৭ ২০। ৬ প্রাকার, বরণ। "শূন্তসংবরণাবাক্যম্  
(সাম্পাদনীয়) রা ২.৮৮.২৪। ৭ সেতু।—বরণ পুং চল্লষাঙ্গীয় বৃণবিশেষ।  
অ 'ভুক (১)।—বরণীয় বিণ [অনীয় (অনীয়)-ধ্ব] গোপনীয়, গুহ্য।  
"মহু ৭.১০২, কুলুক। [সংবর—সংবরণ কর; গোপন কর। "সংবর ও  
মুর্তি, জগো...টীকুর কৃ.ক ৪০।]

সংবৎসর, সংবৎসরীয় অ 'সংবর'।

সংবর্ষ পুং [সম্+√বৎ+অ (যক্)-ভা] ১ সমুদ্রে আবর্তন,  
পর্যাবর্তন। ২ বিক্রম, ক্ষয়। ৩ [+অ-ধি] 'জগতে উপরতিকাল',  
প্রলয়, কল্লাত, ক্ষয়। "র.চ ৬.২৬। ৪ মেঘ; বহুধক মেঘ। বিপ  
'আবর্ষ'। 'আবর্ষে নির্জলো মেঘঃ সংবর্ষে বহুধকঃ (শ.ক)। ৫ প্রলয়ের  
সমুদ্রে একতম; মেঘনারকবিশেষ। "নিম্ন গো.রা ৪ ১৮.২২।  
সংবর্ষ জলরাজ, সাধু চণ্ডীর কাজ ক.চ ৮১। ৬ বৎসর। ৭ কেতু-  
বিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ১১.৫১। ৮ যোগবিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ২০.৫১।  
৯ শুভিকার মুনিবিশেষ। "সংহিতা।—ওর্ক বিণ [+√বর্ষ+অক  
(যল)-ক] 'করকারক', প্রলয়কালিক (নীলকণ্ঠ)। "সংবর্ষকা বকিঃ  
মহা ৬.৩২.৭৬। ভ ১২.৪.৯।—ওর্ক পুং ১ প্রলয়। ২ বহুদাল।

৩ বলসেবালি। ৪ [ক+অ (অচ)] 'সংবর্ষকলবান্', বলসায়।  
৫ [ওর্ক+ক (কন্)] সর্ষ 'সংবর্ষ (৫)। ৬ প্রলয়। "বৃহৎ লোক-  
সংবর্ষকাপম্ গো.রা ৬.৮৭.৬। ৭ সর্ষ 'সংবর্ষ (২)।—ওর্ক স্ত্রী  
বলসায়ের হল।—বর্জন স্ত্রী [+বৃৎ+অন (ল্যুট)-ভা] বিনাশ,  
ক্ষয়।—ওর্কি, -ওর্কি স্ত্রী [+ই (ইন্)+অক (যল)-ক, স্ত্রী আ  
(টাপ)] ১ 'সম্যগবর্জক', পদ্মাদির নবীন পত্র, নবদল (অ.কো)।  
২ পদ্মাদির কেসরসদীপম্ দল। ৩ দীপাদির শিখা।—ওর্কি বিণ  
[+√বর্জ+ত (জ)-ধ্ব] নিহত, বিনাশিত। "রাক্ষসরাজবৃক্ষঃ  
সংবর্জিতো রাঘবমারুতেন গো.রা ৬.৯৩.১৮।

সংবর্জক, -ওর্জন, -ওর্জি, -ওর্জিকা, -ওর্জিত অ 'সংবর্ষ'।

সংবর্জী (-ওর্জিন্) বিং সংহিত। "ভদ্রাঙ্গ্যসংবর্জিনী ভেজোময়ীও অন্-  
হিতা হইলেন ব.বি ৬।

সংবর্জক বিণ [সম্+√বর্জ+অক (যল)-ক; স্ত্রী -ওর্জিকা] ১ অতি-  
বুদ্ধিকারক, বর্জক। ২ সম্মানকারী, সংবর্জনিত।—ওর্জন স্ত্রী [+অন  
(ল্যুট)-ভা] ১ পরিপালন, পোষণ। "ভদ্রোত্তম মূল্যং সংবর্জনাদিকে  
ক সা ৯৩.৯২। ২ বুদ্ধিকরণ, সংরক্ষণ। "ধর্মসংবর্জনার্থ মহা ১.৬৩.  
১০৪। ৩ [+অন-ক] সম্যগবুদ্ধিসাধক, সংবর্জক। "কেন"।—ওর্জনা  
স্ত্রী [+√বর্জ+অন (যু)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ)] সম্মাননা। ৪ ক্রীড়ন  
(টাকা)। "রা ২.১১১ ১০। [+অন-ভা] সম্যক বুদ্ধি; পরিপুষ্টি।  
"কুমারেরা...মহারাজেব জয় হউক, বলিয়া সংবর্জনা করিল সী ৭৯।  
—ওর্জনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-ধ্ব] সম্মাননীয়, আদরণীয়। "ভৃত্য  
অবশ্যসংবর্জনীয়াঃ মহু ৩.৭২, কুলুক।—ওর্জিত বিণ [+√বর্জ+ত  
(জ)-ধ্ব] ১ সম্যক প্রাপ্তিবুদ্ধি, পরিপোষিত। "সংবর্জিতানাম্  
(আশ্রয়পাদানাম্) রঘু ৫ ৬। ২ পরিবর্জিত। "অনুগ্রহ...ইচ্ছামি  
সংবর্জিতমাজ্জা তে কৃ স ৩.৩। রঘু ৫.৫২। সংবর্জিত ব্যাকুলতা ব.প্র  
৬৫। ৩ সম্মানিত। "বনিতারো বহমানে তুমি (পুং!) সংবর্জিত,  
চিকণিবা চল্লষাঙ্গী মালা গীথি পরে প.তৃ ৫৮।

সংবর্জন, সংবর্জনী, সংবর্জনীয় অ 'সংবর্জক'।

সংবলন স্ত্রী [সম্+√বল্+অন (ল্যুট)-ভা] সম্মেলন, সংমিশ্রণ।  
"অশনিগণধরময়ম্" মা.মা ১০.১১।—লনা স্ত্রী [+√বলি+অন  
(যু)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ)] প্রসরণ। "প্রতিবিম্ব" গী.গো ১২.২৬।  
—লিত বিণ [+√বল্+ত (জ)-ধ্ব] ১ মিশ্রিত। "দ্ব্যতিবিতানক"  
মাঘ ৬ ২৭। রবিকরসংবলিতাঃ...ভাসঃ কি ৫.৩৮। অমৃত" মা.মা  
৪.৮। মেঘসংবলিত মধুর বচনে।—কাদ ৭৭। ২ যুক্ত। "সংবলিতং  
নিবাহৈর্বিগ্রম্য মাঘ ৫ ৬৩। ৩ চূর্ণিত। "উপলব্ধলন" কি ৬ ৪। ৪ [+ত  
-ক] মিলিত। "কুণ্ডলদ্ব্যতিবিতানকসংবলিতাঃ শুক মাঘ ৬.২৭। তাং  
রহসি সংবলিতাং শ্রমায়ি ভা ৮ ৫২৪।

সংবলন স্ত্রী [সম্+√বল্+অন (ল্যুট)-ভা] উল্লেখন।—গিত  
স্ত্রী [+ত (জ)-ভা] ধ্বনিত, রব। "কৌশিকচট্টাঙ্গকাসংবলিত  
মা.মা ৫.১২।

সংবলন্তি স্ত্রী [সম্+√বল্+অতি-ভা, উ ৪ ৬০] একত্র বাস; সহবাস।  
—সম্ পুং [+অধ-ধি, উ ৩ ১১৪] সকলের মিলিত বাসস্থান, গ্রাম  
(অ.কো)।

সংবহ পুং [সম্+√বহ্+অ (অচ)-ক] ১ সপ্ত বায়ুর অন্তর্গত চতুর্থ  
বায়ু। "মহা ১২ ৩২৮.৪৩। অ 'আবহ (১)। ২ অগ্নির সপ্ত জিহবার  
একতম।—হন স্ত্রী [+অন (ল্যুট)-ভা] পরিচালন। "রস (হ্রস্বত)।

সংবাহন অ 'সংবহ'।

সংবাদ পুং [সম্+√বহ্+অ (যক্)-ভা] ১ অজ্ঞাতভাষণ, মিথ্যা-  
ভাষণ, সম্ভাষণ। "শ্রম্ স সংবাদম্ (রামসীতরোঃ) রা ২.৩১.১।  
২ সংবাদরূপ এই (শব্দ)। "অধ্যয়তে যঃ...সংবাদবাক্যোঃ স্ত্রী ১৮.



৭০; ৭৪। ৩ সমাগম। “বদ্ব্যসংবাদঃ কিম্ উচ ৫.১৩। ৪ অভেদ-  
কথন। বিপ। “বিবাদ”। “বিবাদসংবাদ-ভূ ৬.৪.৩১। “বয়ংভগবৎ”,  
শিখে বিমের-সংবাদ চৈ.চ ৭। ৫ একরূপতা, ঐক্য, সাম্য। “(নাঃ)  
চিভাকর্ষী পরিচিতি ইব ঞ্জোত্রসংবাদমেতি মা.মা ৫.২০। ৬ [+অ-র্ষ]  
সংশোধক, বাতী, সমাচার। “আমার সংবাদ কহ রাজার গোচরে:  
সংবাদ লইয়া বিপ্র চলিল স্বয়ং।—কু ২২। ৭ (বাঙলার) কথা, বাক্য,  
কথিত বিষয়। “আকার ইঙ্গিতে তারে কহেন সংবাদ।—কু ২৪২।  
আমার সংবাদ তানে কহিবা বুঝাই।—মী ১০। এ সব সংবাদে সেন  
সার নাহি দিলা ঞ্জী ১০৫। কহিয়া এতেক সংবাদ র.ম ৩৪। শি ২৭।  
৮ বুভাভ, বিবরণ। “পদ্যার সংবাদ সব মন্তগণ জানে র.ম ১৪২।  
৯ বুভাভকথন। “সংবাদ পড়িল গাইন বল রে লাচারি র.ম ৫৫; ৯৩;  
১০১। —বাসী (-সিন্) বিপ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী -সিনী]  
১ সম্ভাবী। “রহঃ সংবাদিনো পত্রদোবাঃ যঃ রম্ম ১৫.৯২। ২ সল্লশ,  
তুলা, সৌন্দর্যভাষী। বিপ “বিসংবাদী”। “বড়জসংবাদিনীঃ কেকাঃ  
(শ্রুতৌ) রম্ম ১.৩২। অম্মৎসংবাদিত্তাকৃতিঃ উচ ৬ইউ। রতং নৃপ-  
সংবাদী ক.সা ২.১৬৮। জীর সমুদ্র-সংবাদিনী...মহাগীতি ব.প্র ৫০৭।  
[সংবাদী স্বয়ং-রাগের অনুকূল বা পরিপোষক স্বয়ং। সংবাদই—সংবাদ  
দেয়। “কাত্ত কাক-মুখে নাহি সংবাদই (বি.প)।]

সংস্কার পুং [সম্ + √ব্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সংস্বরণ, সম্ভোজন।  
২ সংস্কার। “ভবতাত্ত্বিকসংস্কার গতিঃ।—মু ৭২। ৩ শিক্ষাক্ত  
গলবিলসম্ভোচাক্ত বাহ্যপ্রবৃত্তিশেষ। বিপ “বিহার”। ‘পা ৮.২.১, সি।  
—বার্ঘ্য বিপ [+ব (ঘ্য)-র্ষ] সংস্বরণী। —বার্ঘ্য ক্রী সংস্বরণী-মন্ত্রচর-  
চৌদ্দিক। “(রাজা ত্যং) নিত্যং সংস্বতসংবার্ঘ্যঃ মম্ম ৭.১২।

সংস্কার পুং [সম্ + √ব্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ একত্র বাস, সহবাস,  
সংসতি। “রা ২.৩২.৩৮। মম্ম ১২.৭২। প্রিয়” হি ৪.৭১। সখী”  
গী.পো ৭.৪০। ২ অধিষ্ঠান। “হুমন্তেহ সংসারঃ মহা ৫.৪২.৪৫। জ্ঞপদ্র-  
কৃত” (S.W.)। ৩ জীসহবাস। ৪ [+অ-ধি] স্বগ্রাম, কুজগ্রাম।  
“গ্রামসংবাসবাসিন্ রা ২.৩২.৪; ৮। ৫ গৃহ, বাসস্থান। ৬ সাবকাল  
স্থান; খোলা জায়গা। —বাসী (-সিন্) বিপ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব]  
১ বাসকারী। “গ্রাম” গো.রা ২.৪৬৬। ২ পরিধারী। “চন্দ্রবকল”  
মহা ১৪.৪৬.১০।

সংস্কারিত বিপ [সম্ + √বাসি + ত (জ)-র্ষ] হ্রস্বীকৃত।

সংস্কার পুং [সম্ + √ব্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সংস্বরণ, সমানয়ন।  
২ [+ √বাহি + অ (অচ্)-ভা] সংগীড়ন, জোরে চাপা। ৩ সংবাহন,  
মর্দন (shampooing)। “অঙ্গ” —মার্কণ্ডেয়পুরাণ ১৬.১৫। ৪ [+অ-  
ক] সংবাহক, অঙ্গমর্দক ভূত। ৫ সপ্রাকার উত্তান (হ, টীকা,  
—নীলকণ্ঠ)। “ঈজসংবাহশোভিন্ মহা ৩.১৬০.৩২। হ ১৫০.৮।  
—হক পুং [+অক (হুল)-ক] সংবাহনকারক, অঙ্গমর্দক। “গো.রা  
২.৩২.২২। পাদসংবাহিকা ক.সা ৬৩.২৬। গাত্র” (কামন্দক)। —হন  
ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সম্প্রাপণ (নীলকণ্ঠ)। “ক্রিয়া মহা  
৫.১৪৮.১০। ২ মর্দন। “পাদসংবাহন রা ১৪৬.১১। হস্ত” উ.মে ৩৫।  
পরিমর্দনসংবাহনানি উচ ১.২৪। পাদ” ক.সা ৬৩.২৪; চৈ.চ  
৩৩৩.৫১। —বাহিত বিপ [+ত (জ)-র্ষ] পরিমর্দিত। —বাহু বিপ  
[+ √বহ্ + ব (ঘ্য)-র্ষ] সংবহনীয়। “হৃৎ”।

সংস্কারিত বিপ [সম্ + √বিজ্ + ত (জ)-ক] সম্যক্ উদ্বিগ্ন; নিপীড়িত;  
প্রকম্পিত (টীকা)। “শোকসংবিগ্নমানস গী ১.৪৬।

সংস্কারিত বিপ [সম্ -বি + √জা + ত (জ)-র্ষ] পরিজাত, স্থবিত।  
—জান ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিজান, সম্যগ্বেদ। ২ অব-  
গতি, পরিচয়। “তর্যাদামসংবিজানম্ উচ ২২।

সংস্কারিত (-ক্) ক্রী [সম্ + √বি + কৃপ্ (-) -ভা] ১ জান, বোধ।

“তত্ত্বমেহংসংবিদগতীভিত্তি মা.মা ৬.১৩। ২. সম্যক্, সহানুভূতি।  
৩ কৃতব্যবস্থা (কৃত্য), সমর, প্রতিজ্ঞা। “সংবিদক ব্যতিক্রমঃ মম্ম ৮.২২.  
৫। সংবিদঃ কল্যেতেক যঃ বাজ ২.১৩০। ৪ সম্ভাবন। ৫ ভোষণ, জীর্ণন।  
“কৃত্যমান” বা.য ১৬.৪৭। ৬ [+কৃপ্-র্ষ] আচার। “কৃশলপ্রসংবিদ  
মহা ১.২০.৭.১০। গোত্র” বা.য ১২.৩৫। ৭ ক্রিয়াকার, অর্থাৎ ক্রিয়ার  
অবশ্যকর্তব্যতা-নিয়ম (অ.টী); কৃতব্যবস্থা। “মম্ম ৮.৫। ৮ [+কৃপ্-  
-র্ষ] মতি, যুক্তি, প্রজ্ঞা। ৯ জ্ঞান। “ঈশ সংবিদাম্ কি ১৮.৪২। চিদ্রূপে  
সংবিৎ—বারে “জ্ঞান” করি মানিঃ কৃকের ভগবন্ত-জ্ঞান—সংবিভের  
সার চৈ.চ ১৪, ১২২। ভ.প্র ২৬২। হু ৫১। ১০ চেতনা, চৈতন্য।  
“ভূমিতে পড়িলা দেহে নাহিক সংবিৎ চৈ.চ ৪৭। কথোক্ষণে মহাপ্রভু  
সংবিৎ পাইল ভ.প্র ৩৫৫। সংবিৎ-হারী প.ত ১৪। ১১ যুক্তি প্রবৃত্তি-  
নিবৃত্তি-বিষয়ে সজ্ঞেত বা সজ্ঞেতশব্দ। “প্রবৃত্তৌ চ নিবৃত্তৌ চ সংবিদঃ  
হাপ্যেহ রণে। সিংহেভ্যুক্ত প্রহর্যঃ গজেন্দ্রভ্যুক্ত নিবর্তনম্ ৪—অ.টী।  
১২ সজ্ঞেত। “গো.রা ১.১৬.২। কৃত্য সন্তান সংবিদম্ মম্ম ৮.২১২।  
কৃত্যপূর্ব” রম্ম ৭.৩১। ১৩ নাম। ১৪ সমাধি। ১৫ যুক্তি। ১৬ ভজা।  
—বিস্তি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ অনুভব। “হৃৎ” কি ১১.৩৪।  
গ্রাহগ্রাহক” (S.W.)। ২ জ্ঞান। “তত্ত্ব সংবিভিঃ কি ১৬.৩২।  
৩ প্রতিপত্তি (মেদিনী), প্রাপ্তি (৭)। ৪ অঙ্গীকার। ৫ [+তি-র্ষ]  
উপলব্ধি, চেতনা। ৬ যুক্তি। ৭ সজ্ঞেত। ৮ বেদনা (S.W.)।  
—বিদ্য ক্রী [“ব্ + ক্রী অ (আপ্—ভাণ্ডরি), তু’ সং প্রতিপদ্র > প্রা  
পড়িরআ (প্রা.প্র ৪৭) ভজা। “পত্র -ৎপ-” (ক্রী)—গ্রামবাসিগণ বা  
দেশবাসিগণ কর্তৃক বাজকিরোধিধর্মকার্য পরাম্পর কৃত সভালোভ্য; ধর্ম-  
ঘটনাবিষয়। “শু ২.৩০২। “ব্যতিক্রম -ৎবা-” (পুং)—অঙ্গীকারোদয়ন-  
ভেদক বিবাদভেদ। “প্রাকরণ। ভ্র’ বাজ ২.১৮৫-১২৫।]

সংস্কারিত, সংস্কারিতপত্র, সংস্কারিত। ভ্র’ সংবিদ’।

সংস্কারিত বিপ [সম্ + √বি + ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক্ জ্ঞাত; পরিজাত।  
“গো.রা ৫.৮২৫। ২ অঙ্গীকৃত। ৩ জ্ঞাপিত (জীধর)। “এবং সংস্কারিত  
তত্র্য ভ ৩১৪.৩০।

সংস্কারিত ক্রী [সম্ -বি + √ধা + অ (অচ্)-র্ষ] ১ রচনা। “বেদগ্রন্থসংবিধা  
গো.রা ২.১০০.৩৫। উভাসিতঃ মঙ্গলসংবিধাভিঃ...সম্ম রম্ম ৭.১৬।  
২ ভোগ্যবস্থা। “কৃত্রিম” রম্ম ১৪.১৭। ৩ [+অ-র্ষ] “সংবিধান-  
সাধনক্রম”, কৃশাধিশ্রয়নসামগ্রী (মলিনাথ)। “রম্ম ১.৪৪। —ধাতা  
(-ত্) পুং [+ত (ত্ব)-ক-১ব] সংবিধানকর্তা, ঈশ্বর। “মহা ২.৬৭.  
১৫। —ধান ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সম্পাদন। “কৌতুক” ক.স  
৭.২। ২ আয়োজন (ত বা)। ৩ সম্যক্ বিধান, স্থাব্যবস্থা। “সংবিধানাচ্চ  
কর্মণাম্ গো.রা ৫.৯৫.৪০। পার্শ্বাধিহাসংবিধান মম্ম ৭.১৮৪, কৃত্যক।  
ব্রাহ্মণ হইব কিংবা বাউক পরাণ। এই চিন্তে বিধামিত্র করে সংবিধান।  
—ম ১৭১। ৪ [+অন -র্ষ] উপায়। “সংবিধানক বিহিতম্ মহা ৭.  
৭৩.২৫। ৫ রচনা। “রচিতমঙ্গল” ক.সা ৩৫.১৩০। —ধানক ক্রী [“ন  
+ ক (কন্) ধাণে”] কার্য্যাকরণভাববৈচিত্র্য, অর্থাৎ কারণভেদে কার্য্য-  
রূপভেদ। “উচ ৩৩২। —বিধি পুং [+ই (কি)-র্ষ] রচনা। “বেদ”  
রা ২.২১.৩৭। লোক” মহা ১.২.৩৬৫। —ধের বিপ [+ব (ঘ্য)-র্ষ]  
সংবিধাতব্য, সম্যক্ কার্য্য। “সংবিধেরং হিতং মম্ম।—হ ১৫০.৪৫।

সংস্কারিত, -অক, -ধি, -ধেয় ভ্র’ সংবিধা’।

সংস্কারিত বিপ [সম্ -বি + √ভজ্ + ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক্ কৃতবিভাগ;  
পৃথক্কৃত। “বৈভাঃ সংবিভক্তাচ্চ বৃত্তিভিঃ গো.রা ২.২.১; মহা ৩.২২.  
২১। ২ অংশিত। “বিভক্তনসংবিভক্তং হি দ্ব্যংগং সহবদনং ভবতি  
শ ৩২। —ভাগ পুং [+অ (ঘ্য)-ভা] ১ সম্যক্ বিভাগ, পৃথক্করণ।  
“মহা ৩.৩.৫৩। মম্ম ৪.৩২। ২ অংশন, বিভাজন। ৩ [+অ-র্ষ] অংশ,  
ভাগ। “সংবিভাগং প্রবক্তা মে মহা ৩.২৮.৪। —ভাগী (সগিন্).বিপ [“প

+ইন্ (ইন্)-১৮] ১ সংবিভাগবান্, অংশী। "উপাধিতত্ত্ব বিতত  
সংবিভাগী (পক)। ২ [+ ১/ভূ+ইন্ (বিভূ)-ক-১৮, বাহুল্যক]  
সংবিভাগবান্, বিভাগকারী। "দীনানুকম্পিনাং (গতিঃ) বা চ সত্ততঃ  
সংবিভাগিনাম্। তাং গতিং ব্রজ পুত্রক...।—মহা ৭.৭৬.২৮।

সংবিভাগ, সংবিভাগী অ 'সংবিভক্ত'।

সংবিভক্ত পুং [সম্+বি+ ১/ভূ+অ (অ)-বি] বাহাতে অতিবিমর্দ;  
ভূমলবুৎ। "মম শত্রুরিপোষ্টেব সংবিমর্দো ভবদ্বয়ম্ গো.রা ৬.৩৬.২২।

সংবিষ্ট বিণ [সম্+বিষ্+ত (জ)-ক] ১ শরিত, হৃষ্ট। "সংবিষ্টঃ  
কৃপণু রা ২.৮৬.১১। রঘু ১.২৫। উল্লাসাসংবিষ্ট ক.সা ৪২.৪৩।  
২ শরান। "উচ ১৩৩। ৩ উপবেশিত (ঈধর)। "ভ ২.১১.২২।  
৪ [+ ১/বিষ্+ত-র্ষ] পরিবাণ্ড।

সংবিহিত বিণ [সম্+বি+ধা+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক কৃত, অদ্বিত, সন্ধ্যাশিত। ২ কৃতবিধান। ৩ উদারিত, উচ্চারিত। "শব্দং মহাপুরুষ-  
সংবিহিতম্ উচ ৬.৭।

সংবীক্ষণ ক্রী [সম্+বি+ ১/ক্+অন (লুট)-ভা] ১ সমাগ্ভাবে  
দর্শন; অবহিতদৃষ্টি। ২ বিচরন, মার্গণ, অবেষণ (অ.কো)।

সংবীক্ষণ ক্রী [সম্+ ১/বীক্ষ+অন (লুট)-ভা] বায়ুসঞ্চালন, হাওয়া  
করা। "বহির্বা সঞ্চা করে অঙ্গ" চৈ.চ ৩৩০।

সংবীত বিণ [সম্+ ১/ব্যো+ত (জ)-র্ষ] ১ প্রচ্ছাদিত, সমাবৃত। "বন্ধাঙ্ক"  
মহা ৬.৬৩.১০৬। সংবীতাক্ষ মনু ৪.৪২; ৮.২৩। অবশ্বতনং সা.দ ৩.  
৭৭। ২ পরিবেষ্টিত। ৩ [সম্+বি+ ১/ই+ত-ক] বিগত। "রাগ।  
—ত ক্রী [+ত-ভা] আচ্ছাদন।

সংবৃত্ত বিণ [সম্+ ১/বৃত্ত+ত (জ)-র্ষ] ১ সমাবৃত, আচ্ছাদিত,  
পিহিত। "মলেন সংবৃত্তঃ মহা ৩.৬৯.৬। চর্ণণা তেন সংবৃত্তঃ মনু ১১.  
১০২। সংবৃত্তাং বাজ ৩.১২২। অকুলিসংবৃত্তাংরোষ্ট শ ৩.২১। (নিতম্ব)  
সংবৃত্ত নীলবাসে।—হু ৬৪, অমর" ৭১। ২ অপ্রকাশিত, শুণ্ড, গুট।  
"সংবার্য মনু ৭.১০২। "মত্র রঘু ১.২০। (তরা) ন বিবৃত্তো মনো  
ন সংবৃত্তঃ শ ২.১১। ৩ নিগৃহীত (মলিনাথ)। "সিদ্ধৈর্মুঃ সংবৃত্ত-  
বিক্রিয়াত্তে রঘু ৭.৩০। ৪ পরিবেষ্টিত, পরিকল্পিত। "জীজন" রা ২.৩৪.  
১০। ৫ আবৃত, অস্বচ্ছাটিত, রুদ্ধ। "সংবৃত্তাপণবেদিকাম্ (পুরীম্) রা  
২.৪২.২৩। ৬ ধৃতচ্ছায়বিশেষ। "রাবণঃ" ভিক্কুপণেণ সংবৃত্তঃ গো.রা ৩.  
৫২.১৪। ৭ সংবৃত। "পৃষ্ণু...সংবৃত্তাভা ভ ৪.১৬.১০। ৮ পরিপূরিত,  
সমাপ্ত। "ব্রহ্ম ইব তিমিনাগসংবৃত্তঃ রা ২.৮১.১৬। ৯ অভিজুত। "সা  
...ক্লেপসংবৃত্তেচেনা গো.রা ৫.৩০.১২। ১০ সংবৃত্তপ্রবৃত্তমূল। "সংবৃত্তো-  
হকারঃ।—অথর্ববেদ-প্রাতিশাখা ১.৩৬। ১১ অনাবিকৃত, অব্যক্ত  
(ধর)।—বৃত্ত ক্রী ১ নিভৃতদেশ, একান্ত। ২ (ব্যাকরণে) বাহুপ্রবহ-  
বিশেষ। বিণ 'ব্রিত্ত'। পা ১.১.২৮, সি। [ "মত্র (বিণ)—শুণ্ডবিচার।  
"রঘু ১.২০। "মৈথুন (বিণ)—গুচিমিথুনভাব। "হ ২৬.৩। "সংবার্য  
(বিণ)—শুণ্ড-মন্ত্রচর্যাদিক। "মনু ৭.১০২।]

সংবৃত্তি ক্রী [সম্+ ১/বৃত্ত+তি (ভিন্)-ভা] ১ সংবরণ, আচ্ছাদন।  
২ সমাগমোপন, গোপন। "হ" মাঘ ১৬.২০। বদতি হি সংবৃত্তিরেব  
কামিতাসি কি ১.৬৪। ৩ মন্ত্রতপ্তি। "বনসংবৃত্তিকক্কঃ (পার্বিঃ)  
মাঘ ২.৮২। ৪ পরিবেষ্টন, পরিবৃত্তি।

সংবৃত্ত বিণ [সম্+ ১/বৃত্ত+ত (জ)-ক] ১ সংবৃত্ত, আপতিত।  
"অভূতঃ ধনু সংবৃত্তম্ শ ৫৬। ২ জাত, ভূত। "(বিমামিত্রঃ) সত্রীড়  
ইব সংবৃত্তঃ রা ১.৬৩.১০। ইদানীমসি সংবৃত্তঃ সচেতাঃ শী ১১.৫১। এষ:  
...প্রবৃত্তপ্রেক্ষণীঃ সংবৃত্তঃ শ ১৬; ২৬; ৭৬। তে...বধ্যভাঃ সংবৃত্তাঃ।  
—পক ৬.৮ (কথাম্ব)। ৩ সক্রীভূত। "অত...সংবৃত্তমমোরথঃ গো.রা  
১.৪৮.২৫।—বৃত্ত ক্রী সংবৃত্তিবিষয়। "জ্যোতস্বিনীবাণীঃ সংবৃত্তম্ শ  
৫৬।—বৃত্তি ক্রী (ভিন্)-ভা] ১ সংবটন। ২ ভাব। ৩ সম-

বৃত্তি, সন্ধ্যাচরণ। "কতিং পিতরি সংবৃত্তিঃ বর্জস পুরুষত গো.রা ২.  
১০২.৩১। কৃতসংবৃত্তাপটারসংজির ক.সা ৫৬.৪১৪।

সংবৃত্ত বিণ [সম্+ ১/বৃত্ত+ত (জ)-ক] ১ সমাগ্বেদ্যপ্রাপ্ত, পরিপূর্ণি-  
প্রাপ্ত, পালিত। "স্বসংবৃত্তো রা ২.৬১.৩। তাপসৈঃ সহ সংবৃত্তাঃ মহা  
১.১.১১৫। ২ সমৃদ্ধ। "আজমং চিরসংবৃত্তম্—রা ১.৫৫.২৭। ৩ উপচিত।  
"ডাকিনীনাগসংবৃত্তগুণ্ডায়সবাপিত ক.সা ১৮.১৪৭। ৪ অতিবৃত্ত।  
"অতিসংবৃত্তান্ (শুনঃ) রা ২.৭০.২০।—বৃত্তি ক্রী [+তি (ভিন্)-  
ভা] সমাগ্বেদ্য।

সংবেগ পুং [সম্+ ১/বিজ্+অ (ঘঞ)-ণ] ১ ভয়ানকজনিত ভরা বা  
কর্মবেগ (অ.কো); স্রবন। ২ বিবর্তন, প্রবাহন। "বাত্যা" বা.মা  
৫.৬। ৩ সবেধ, সমবেধন। "ককপত্র" ম.চ ১.৩২। ৪ প্রকৃতবেগ,  
অভিজব। "সংবেগাচ্চলিত ইব শল্যস্ত শকলঃ উচ ২.২৫। ৫ প্রসরণ।  
"অহং তীত্রসংবেগো বাগবজঃ উচ ১৩৯।—বেজন ক্রী [+অন (লুট)-  
ভা] প্রকম্পন। "নেত্রসংবেজন; রোমসংবেজন (হৃকৃত)।

সংবেজন অ 'সংবেগ'।

সংবেদ পুং [সম্+ ১/বিদ্+অ (ঘঞ)-ণ] ১ সমাগজ্ঞান, অনুভব,  
বেদনা (অ.কো)। "জননী।—হ ২১১.২১। ২ [বাৎসার; অ.প্র]  
বৃত্তান্ত। "চণ্ডীর চৈতন্তলীত রচিত সংবেদ ম.ম ৩; গাইন বৃক্ষিও সংবেদ  
২৮।—বেদন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ পরিজ্ঞান, অনুভব। "মহা  
৫.৪৩.৫৫। জ্ঞান" উচ ১.৪৭। সা.দ ৩.২১। ২ [+ ১/বেদি+অন  
-ভা] ব্যাখ্যা, গীড়া। "পর"।—মু ১.২৩। ৩ বিজ্ঞাপন, উদ্বোধন।  
"ক.সা ১০৩.১৩৯।—বেদ্য বিণ [+য (ঘঞ)-র্ষ] ১ জ্ঞেয়। "অশেষ-  
শায়সংবেদ্য; সর্বজন"। ২ [+ ১/বেদি+য (ঘঞ)-র্ষ] বিজ্ঞাপনীয়।  
"অরমর্থে ন সংবেদ্যো ভীমে মহা ৩.৭০.১৫।

সংবেশ পুং [সম্+ ১/বিশ্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ নিভ্রা, শরন, স্বয়ং।  
"রঘু ১.২৩। ২ গ্রীৱতিবন্ধ। (মেদিনী)। ৩ [+অ-বি] উপভোগ-  
স্থান (ঈধর)। "ভ ৩.২৩.২১। ৪ উপবেশনস্থান, আসন, পীঠ।—শন  
ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ সর্ষ সংবেশ (১)। "হৃঙিল" ভ ৫.৯.১০।  
২ [+অন-বি] আসন।

সংবেষ্ট ক্রী [সম্+ ১/বেষ্ট+অ (অচ)-ণ] ১ 'সংবেষ্টনসাধন, বন্ধ।  
"বন্ধসাজিন" মহা ৩.১২২.৯৬। ২ আচ্ছাদন, আবরণ। "(রম্) শাঙ্গিল-  
চর্মসংবেষ্টম্।—হ ১৬৪.১৩।—ষ্টন বি পরিবেষ্টন। "এক হড়া হুই  
ফুলে গড়ে সেই কেশরীণ সংবেষ্টন করিতেছে।—ব.প্র ৩৭৮।

সংব্যবহরণ ক্রী [সম্+বি-অব+ ১/হ+অন (লুট)-ভা] সামাজিক  
ব্যাপার, লোকব্যবহার। "মনু ১০.৪, কুলুক।—হার পুং [+অ (ঘঞ)-  
ভা] ১ ক্রয়বিক্রয়াদি ব্যাপার। "লোক" মনু ৮.১৩১। ২ সর্ষ 'সং-  
ব্যবহরণ'। "মনু ১১.১৮৭, কুলুক। ৩ [+অ-ণ] বাণিজ্য, ব্যবসার।  
"অপি প্রচীরন্তে সংব্যবহার্যাণাং লভা বঃ?—মু ১২০। ৪ ব্যবসার-  
বিশেষ। "দূতসংব্যবহার্যঃ (নিরয়গামিনঃ) মহা ১৩.২৩.৬৯।

সংব্যাজ ক্রী [সম্+ ১/ব্যো+অন (লুট)-ভা] ১ আচ্ছাদন। ২ [+অণ  
-ণ] 'আচ্ছাদনসাধন', ছাদন, বন্ধ, আবৃত। ৩ উত্তরী। "মাঘ ১৮.  
৬৯। কি ৪.২৮। [ "সংযম (পুং)—উত্তরীয়েব বধ্যোচিত্তাস। "সংযান-  
সংযম-ব্যাপদেশ সা.দ ৩.১১৫।]

সংবৃত্ত্য পুং [সম্+বি+ ১/উহ্+অ (ঘঞ)-ণ] সংবিভাগ। "বদ নঃ  
সর্গসংবৃত্ত্য গর্ভেবেদ্যজোতিদান্ ভ ৩.৭.২৭।

সংবৃত্ত বিণ [সম্+ ১/মূহ্+ত (জ)-ক] শোকাবলুপ্তি। "সংবৃত্ত-  
নিগমাং (অব্যোধ্যাম্ প্রবিবেশ ভরতঃ) রা ২.১১৪.১৩।

সংবৃত্ত বিং বৃত্তভূলা, অপ্রাণ, আত্মহারা। "হুচাৱ দশন দাড়িভ্রাত্তি।  
"পরম অবৃত্ত" (বৃত্তাঙ্গর শিব) সংবৃত্ত তথি।—হ ২৩।

সংব্রিষ্ট বিং [অ 'ব্রিষ্ট'; অসামু] সংব্রিষ্ট। "পশুভাষ" পা.প্র ২২;

সনাতন ধর্মপ্রাণীতে...অনিষ্টকর ব্যাপার সংশ্লিষ্ট হইয়া সিগাছে ১৪০।

সংস্কৃত জী [সম্ + √যন্ + কিপ্ (০) -বি; সংযৎ (পুং) - "ররাজ সংস্কৃতলাজসৌরবঃ (৮৩) - অ.টী.] সংগ্রাম (সাধন) বৃদ্ধ। "কবেদ ২.৮৬.১৫। রঘু ৬.৭২। মাঘ ১.৫২; সংস্কৃতমতা ১৮.১৫। কি ১.১২।

সংস্কৃত বিণ [সম্ + √যন্ + ত (ক্ত) -র্ধ] ১ বহু, কীলিত, অর্থাৎ কীল ঘাৱা নিলসীকৃত (অ.টী)। ২ বহু, কৃতবন্ধন। "অবং রথরশ্মি-সংস্কৃত রঘু ৩.২২। ধর্ম্মিঃ সংস্কৃতঃ কটঃ (অ.কো)। ৩ বহু, কারা-বদ্ধ, বন্দীকৃত। "ন সংস্কৃতস্ত বভূব রক্ষিতুঃ রঘু ৩.২০। ৪ সংস্কৃত। বিণ 'বাদ্যন্ত'। ৫ নিয়ত, নিগূণীত, নিয়ন্ত্রিত, নিয়মিত। "ভাবান্ মনোবাক্কারসংস্কৃতান্ ২.২৪.১৮। বাগ্‌বাহুদর" মমু ৪.১৭৫। তৈত্তিাশি সংস্কৃতভীবাঃ মনোবাক্কার্যকর্ম্মতিঃ বাজ ১.২২৫। ৬ জিত, নিরুদ্ধ, আরক্ত। "অসংযতান্ন গী ৬.৬৬। সংযতাক্ত ৩.২২.১২। ৭ বহান-নিবেশিত, পরিপাটিকৃত, সাজান-গোছান। "(স।) সংযতোপস্করা (ভাৎ) বাজ ১.৮৩। ৮ বহু, অমুৎঘাটিত। "অসংযতকবাটানি (ভবনানি) ২.৭১.৩৭। ৯ উচ্ছত। "হ ২৭১.৩৮। -যত পুং ১ বহী, জিতাঙ্কা। ২ শিব। [ "চেতাঃ ( -তন্), "মনাঃ ( -নন্) বিণ -নিয়তান্কা, বহী। \*প্রাণ ( বিণ) -নিরুদ্ধবাস। \*বাক্ ( -বাহ), \*মুখ ( বিণ) -বাচ্যম, তুচ্ছীভূত, মৌনী। \*মৈথুন ( বিণ) -বথাবিধি-কৃতমৈথুন। "মহা ১০.৬৬.১৩। \*বজ্র ( বিণ) -বদ্ধবাসাঃ।]

সংস্কৃতাজ্জি বি [ বহুত্রী ] বন্ধাজ্জি, কৃতাজ্জিপট।

সংস্কৃতাজ্জা (-জ্জন্) বিণ [ বহুত্রী ] বাধমনঃকারনিয়মোপেত, নিয়-তাজ্জা। "কথয়ঃ সংযতাজ্জানঃ মমু ১১.২৩৭।

সংস্কৃতাজ্জার বিণ [ বহুত্রী ] নিয়মিতাশন, যুক্তাহার।

সংস্কৃতী (-তিন্) বিণ [ "ত + ইন্ (ইনি) -১ব ] সংস্কৃবান্, সংস্কী, বহী। "তৈক্ত সংস্কৃতিভির্ভাবান্। -মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩১.৩১।

সংস্কৃতেজস্বি বিণ [ বহুত্রী ] নিগূহীতেজস্বি, বহী। "বাজ ৩.৬৬।

সংস্কৃতোপস্কর বিণ [ বহুত্রী ] বহাননিবেশিতগৃহোপেকরণ, অর্থাৎ যে বথাহানে গৃহোপেকরণ স্থাপিত করে। "বাজ ১.৮৩।

সংস্কৃত্য বিণ [ সম্ + √যন্ + তব্য -র্ধ ] নিগ্রহীতব্য, বহীকার্য। -যত ( -ত্) বিণ [ + ত্ (তু) -ক-১ব; জী -ত্রী ] নিগ্রহীতা, নিয়-ত্রিতা। "সংযতঃ রথযাজিনাং মহা ৪.৬৪.৪২।

সংস্কৃত্তি বিণ [ সম্ + √যন্ + ত (ক্ত) -র্ধ ] নিয়মিত, সংস্কৃত্তিত। "সংস্কৃত্তিতো মরা রথঃ শ ১৩.২।

সংস্কৃত্য পুং [ সম্ + √যন্ + অ (অপ্) -ভা, পা ৩.৩.৬৩ ] ১ নিগ্রহ, নিয়মন, নিয়ন্ত্রণ, জয়। "সংস্কৃত্যি গী ৪.২৬; আত্ম ২৭। ইন্দ্রিরাণ্যক সংস্কৃত্যঃ মমু ১২.৮৩। বড়বর্গ" ৩.৭.৫২৮। বাক্, মনঃ (S.W.)। ২ বন্ধন, কারাবরোধ। "বৃহৎসংহিতা ৫২.৫। ৩ নিমীলন, নিমেঘ। "নেত্র"। -মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৭৭.৪। ৪ ইন্দ্রিনিগ্রহ। ৫ প্রাণায়াম। "বাজ ৩.১৪। ৬ ধ্যানধারণাসামাধিত্রয়। "ধ্যানধারণাসামাধিত্রয়মন্তরং সংস্কৃপদবাচ্য" (সর্বদর্শনসংগ্রহ)। ৭ নিরোধ। ৮ অপগম (জীঘর)। "মিরিঃ পোকসংযমে ৩ ১১.২৬.৪। ৯ [ + অ-ণ ] "নিগ্রহসাধন", সমাধি। "শান্তিভিত্তিঃ মনঃ কু.স.২.৫২। ১০ তপস্করণ। "অহান...ধনান্ শ ৪.১৭। ১১ ত্রতাদির অঙ্গীভূত পূর্বদিগে ইন্দ্রিয়সংযমার্থ কর্তব্য আচার-বিশেষ। ১২ [ + অ-ধি ] প্রলয়। "বিষজ্ঞসংহিতাঃ সংযমার্থে ৩.৫. ১৬; ৪০। -মন বিণ [ + অন (গৃহ) -ক; জী -নী ] নিয়ত। "প্রজা-সংযমনো যমঃ মহা ৩.২৬.৬৬; ৩.৫.২০। -মন পুং যম (ত.বা)। -মন জী [ অন-ভা ] ১ নিগ্রহ, নিয়ন্ত্রণ। "বুদ্ধিসংযমনঃ রথন্ মহা ১৪. ৫১.৪। আত্ম ৩.১৫.২। ২ বন্ধন। "জটাসংযমনবৃত্তাঃ উচ ১৩.২। অলক", কেশ"। ৩ আকর্ষণ। "রশ্মি" শ ১৩.৪ অবরোধন।

৫ আত্মনিগ্রহ। ৬ শাসন, দমন। "ধনসংযমনাবতারঃ (ভৃক্) ৩ ১০.১৬.৬। ৭ [ + অন-ণ ] ত্রত। ৮ চতুশাল, চৌশালা। ৯ বহু, যোধ। "অত্যাচার উৎপীড়ন, করিবারে সংযমন, না করিত তেদাজেন। -হেম ২২১। -নী জী [ + অন-ধি + জী ই (ভীপ্) ] যমপূরী। "ভ ১০.৪৫.৪২। \*পূর। -ম ১০। জী.ম ১৩৮। -মিত বিণ [ সম্ + √যন্ + ত (ক্ত) -র্ধ ] ১ নিগূহীত, নিয়ন্ত্রিত। ২ আবদ্ধ, নিরুদ্ধ। "গোষ্ঠাঃ সংযমিতঃ (কাভঃ) গী.গো ১২.১১। ৩ প্রশমিত। ৪ [ "ম + ইত (ইতচ্) ] সংযমযুক্ত। "সংযমিতান্ (মাতরম্বাচ) গো.রা ২.৬.৩৪। -মিনী জী [ "মিন্ + জী ই (ভীপ্) ] ১ যমপূরী, সংযমনী। ২ কাশী। -মী (-মিন্) বিণ [ "ম + ইন্ (ইনি) -১ব ] ১ সংযমবান্, সমাধি-মান্, সমাধিনিষ্ট। "সংযমিনাং যুগীনাং কু.স.৩.২৪; ত্রিভুবৎ সংযমিনঃ দর্শ ৪৪। ২ জিতেজস্বি, যোগী (শঙ্কর)। "বা নিশা সর্কভূতানা তস্তাং জাগর্জি সংযমী গী ২.৬২। ৩ নিয়মবান্। "রঘু ১.৪৮। -মী পুং যুনি, যোগী, যতি। "রঘু ৪.৬০, ৮.১১।

সংযমন, সংযমনী, সংযমী, সংযমিনী অ 'সংযম'।

সংযাজ্য বিণ [ সম্ + √যজ্ + য (গাৎ) -র্ধ ] অবজ্ঞা যাজনার্হ। "অ" মমু ২.২৩৮। -জ্য জী [ + য-ভা ] যাজন। "অযাজ্যসংযাজ্য মমু ১১. ৬০।

সংযাত্ বিণ [ সম্ + √যা + ত (ক্ত) -ক ] ১ মিলিতভাবে বা একসঙ্গে গত। ২ গত। "পুনর্বপি বীরবরঃ সংযাতঃ (S.W.)। -যাত্ জী [ + √যা + ত্ -ভা + জী আ (টাপ্) ] বীপান্তরগমন, সমুদ্রযাত্রা। "সাম্যাত্মিক (অ.টী)। -যান পুং [ + অন (গৃহ) -ণ ] 'আকৃতি-প্রাপ্তিসাধন', ছাঁচ (mould)। -যান জী [ + অন-ভা ] ১ সহগমন। ২ প্রাণ, যাত্রা। ৩ প্রেতনির্হার, শববিক্ষরণ। "নরপতেঃ কুর সং-যানন্ ২.৭৬.২। ৪ সঞ্চালন। "পশু মে হয়সংযানে শিক্যং কেপ-ব-নন্দন মহা ৩.১২.৫।

সংযাত্ ২; সংযাত্, সংযান অ 'সংযাত; সংযাত'।

সংযাম পুং [ সম্ + যন্ + অ (যজ্) -ভা ] সর্ঘ সংযম'।

সংযাব পুং [ সম্ + √য + অ (যজ্) -র্ধ, পা ৩.৩.২৩ ] 'যাহা গুড়াদি-মিশ্রীকৃত'; শিষ্টকবিকার অপূর্ণাবিশেষ (সি); সর্পিগুড়িতলমিকৃত ভোজ্যবিশেষ (মেধাতিথি); যুতকীরগুড়গোমূত্রসিদ্ধ ভোজ্যবিশেষ (কুল্লক); কীরগুড়যুতামিকৃত ভোজ্যবিশেষ (মিতাকরা)। "মমু ৫.৭। বাজ ১.১৭৩। ৩ ২.১.৪।

সংযুক্ত (-জ্) বিণ [ সম্ + √যজ্ + কিপ্ (০) -র্ধ -১ব ] ১ সংযুক্ত। ২ গুণাত্য (ত.বা)। -যুক্ত পুং সংযুক্ত, যুক্তাদি (নীলকণ্ঠ), জামাতা (মহিনাথ)। "মহা ২.৩৬.২৩। মাঘ ১৪.৫৫। -যুক্ত জী [ + কিপ্ -ভা ] সংজাগ। "নিরবতসংযুক্তান্ (বঃ) ৩ ১০.৩২.২২। -যুক্ত পুং [ + অ (যজ্) -র্ধ, ক, ক্ত্যাদি] -ভা ] ১ সংযাগ, প্রাপ্তি। "অনরস্তানু-পায়ন্ত সংযুগে পরমঃ কয়ঃ মহা ২.১৭.৫। ২ [ + অ-বি ] বৃদ্ধ। "রা ১.১.৪। কু.স.২.৫৭। ৩ ১.৩.১১।

সংযুক্ত বিণ [ সম্ + √যজ্ + ত (ক্ত) -র্ধ ] ১ সংযুক্ত, সংহিত। বিণ 'বিমুক্ত'। ২ সমাগযুক্ত, সমযিত। "রা ২.৬৪.৭৩। দণ্ডাহকার" গী ১৭.৫। ৩ সংযুক্ত। "পারশ্বরগৃহসূত্র ৩.১০। ৪ বর ঘাৱা অব্যবহিত; মিশ্র (যাজ্ঞবল্ক্য)। ৫ রথযুগে সংযোজিত (জোতা)। "ধরাঞ হোতান্ মুসংযুক্তান্ ২.৭০.২৩। ৬ পরিণীত। "অকমালা বশিষ্ঠেন সংযুক্তা মমু ২.২৩।

সংযুক্ত অ 'সংযুক্ত'। [ "গোপান (জী) -গোপানকৃত্য মনগম্বু; সামান্তবুদ্ধ। "মহা ৭.১১৭.১২। "যুক্তা (-ক্) পুং -রশ্মিঃ, রশ্মিনঃ। "রঘু ২.১২। "শৌভ (বিণ) -সমরকুলল।]

সংযুক্ত বিণ [ সম্ + √য + ত (ক্ত) -র্ধ ] ১ সংযুক্তিত। "মহা সংযুক্ত

বসু।—অধ্বর্ষবেদ ৩.৩০.১। (বহাভূত) মহী জল হ্রদাশন অধ্বর্ষ সংযুক্ত  
ঐ.ম ১৪০। ৬ উপসং, সমবিত, মুক্ত। “গৌতমী...শমসংযুক্তা মহা ১৩.  
১.১৭। পুত্রস্ত্রৈশ্বদন্তত্ব (নাম তাৎ) মনু ২.৩২; ৭.৫৮। রঘু ২.৫৪।  
অশ্বাতিসংযুক্ত: শত্ৰু।—বৃহৎসংহিতা ৩২.৩১। ৩ বদ্ধ। “সত্যপালেন  
সংযুক্ত: (কৈকেয়া রাজা) রা ২.৩৪.৩০। ৪ নির্মিত। “নাভ: হ্রসংযুক্তা:  
গৌ.রা ২.২৭.১৭।

সংযুক্তবিশ [সম্ + √যুক্ত + অ (যুক্ত)-ভা] ১ সম্মেলন, সংমিশ্রণ।  
করিতে ইচ্ছা। “সংযুক্তবিশো বাণেশ্বরক্ম ভট্ট ২.৩৫।

সংযোগ পুং [সম্ + √যুক্ত + অ (যুক্ত)-ভা] ১ সম্মেলন, সংমিশ্রণ।  
“বিরোগ”। ২ সম্বন্ধ। “কর্মজ্ঞ” গী ৫.১৪। ৩ সম্মেলন, সংমিশ্রণ।  
“গুরুশোণিত” (S.W.)। ৪ সমাগম। “মহা ১৪.৪৪.১৪। সংযোগো  
হি বিরোগস্ত সংযুক্তরতি সম্বন্ধ।—হি ৪.৭৭। ৫ সম্পর্ক। “দ্ব্যর্থসংযোগ-  
বিরোগ গী ৩.২৩। যন্ত সংযোগমেতা পুমে ১২। ৬ সম্বন্ধ।  
“কালাঞ্চকোরিতাত্তসংযোগে পা ২.৩.৫। ৭ (ব্যাকরণে) শব্দের ব্যবধান-  
রহিত দুই বা ততোধিক ব্যঞ্জনবর্ণ। “পা ১.১.৭। ৮ একমত। ৯ (পণ্ডিতে)  
সমষ্টি, যোগফল। ১০ দুই বা ততোধিক জ্যোতিষের সম্মেলন। ১১ যৌন-  
সংযোগ, প্রীত্বসংহাস। “কথ কালে কল্পপ মূনি অদ্বিতি সংযোগ।  
—প ৩৪। ১২ (বৈশেষিকে) চতুর্বিংশতি গুণপদার্থের একতম; দুই বা  
ততোধিক অমৃত্ত্র প্রবোর যোগ বা পরস্পর-প্রাপ্তি। [ইহা দ্বিবিধ—কর্মজ,  
সংযোগজ। কর্মজসংযোগ দ্বিবিধ—১ (ক) অন্ততরকর্মজ সংযোগ।  
যেমন, পশ্চিবৃক্ষসংযোগ। (খ) উভয়তরকর্মজ সংযোগ। যেমন মল-  
ছয়ের সন্নিপাত। ২ সংযোগজ সংযোগ। যেমন, বৃক্ষে ঘটসংযোগ।]  
১৩ একপ্রয়োজনসিদ্ধার্থ হ্রস্বপ্রমাণপূর্বক উভয় পক্ষেব কৃত সন্ধিবিশেষ।  
“হি ৪.১২১। ১৪ মহাদেব। “মহা ১০.১৭.১১২। ১৫ (বাঙলার)  
সংস্থান, সঙ্গতি। “অন্নবস্ত্রহীন যত মোর ভক্তগণ। সংযোগ কেমন তার  
নাহি কদাচন।—ম ১১০১। ১৬ আয়োজন, যোগাড়। “সাদ্বে  
সংযোগ করিয়া শুভ দিনে ঐ.মা ৩৮। ১৭ দেহসন্ধিহীন। “বসেছিল যত  
অহি সংযোগে সংযোগে লাগে ম.ম ২২০। ১৮ সংঘটন। “বিধাতা  
মনের মত সংযোগ করিল ভা.৫ ৫২২।—গিত বিণ [“গ+ইত (ইতঃ)]  
জাতসংযোগ, সংযোগপ্রাপ্ত। “হ ২৭১.৪২।—গী (-গিন্) বিণ [“গ  
+ইন্ (ইন্)-১ব; জী-গিনী] ১ সংযোগবান্। “যাবর সংযোগি  
জগদেতৎ তদন্তুভিঃ।—মাকণ্ডেয়পুরাণ ৭৮.১১। ২ প্রিয়াসংযোগবান্,  
অপ্রবাসী। বিপ ‘বিরহিন্’। “কাব্যাদর্শ ২.৩০.৫, টকা। [“বিরহ  
(রী)—পরস্পরসংযোগ হেতু রোগজনক ঋষি। যেমন, যুতের সহিত  
মধু বিধ। অ ‘ম.ক’।]

সংযোজনবচন বি [অপ্র] সঙ্গতবাক্য। “বল...ন ঐ.মা ২৪।  
সংযোজনশব্দী (-য়িন্) বিং সংযোগাশয়বান্, মেলনেচ্ছা। “যথার ছাউ  
জ পরস্পর ‘শরী হইয়াও মিলিত হয় নাই ব.প্র ৫২।

সংযোজিত, সংযোজী (-গিন্) অ ‘সংযোগ’।

সংযোজক বিণ [সম্ + √যুক্ত + অক (যুক্ত)-ক] সংযোগকারক,  
সংযোজক।—জন রী [ + অন (গাউ)-ভা] সংযোগ, সংমিশ্রণ। বিপ  
‘বিরোজন’। “চতুর্থা ভাগানাম...সংযোজনম্।—বেদান্তসার।—জিত  
বিণ [ + √যোজ + ত (জ)-ধ্র] সংযুক্তীকৃত, উপাধিত (অ.কো)।  
“করপুট (S.W.)। মেঘাভক্ত আক্রমণপনব: সংযোজিতা: ভ ৫.২০.৩।  
—জ্য বিণ [ + য (যৎ)-ধ্র] সংযোজনীয়, নিবেশনীয়। “ধর্মের দ্বারা  
সংযোজা:—মহা ৩.১১.১১।

সংযোজন, সংযোজিত, সংযোজ্য অ ‘সংযোজক’।

সংযোষ্টন বি [সম্ + √যুক্ত + অন] সংযোজন, সম্মেলন। “যোগে  
যোগে বিধাতা করিল সংযোষ্টন।—হু ২৫।

সংযুক্ত বিণ [সম্ + √যুক্ত + ত (ত)-ধ্র] ১ ‘সম্যক্কৃতরজন’, হ্রসোহিত,

শোণ। “লোচনে কোপসংযুক্ত রা ২.৩৫.২। “নরন: ক্রোধাৎ ৭.৮.২।  
কোপসংযুক্তলোচন মহা ১৪.১.১০। ২ উক্ত (টাকা)। “সংযুক্তরম্  
...তাবগায়তাম্ রা ১.৪.২০। ৩ সংযুক্তকর্তৃ (মলিনাথ)। “সংযুক্তাভি:  
(পাঠান্তর)...কিররীভি: পুমে ৫৬। ৪ ভগ্নতাপ্রাপ্ত। কীর্ণব্রহ্ম  
দীপস্ত সংযুক্তা রথয়ো যথা রা ২.৬৪.৭০। ৫ অমরুক্ত।

সংযুক্তক বিণ [সম্ + √রক্ত + অক (যুক্ত)-ক] রক্তাকারক, পালক।  
—কপ রী [ + অন (গাউ)-ভা] ১ সমাগরণ, পালন। “সংরক্ষার্থ  
রা ২.৫২.২৪। সত্যং সংরক্ষণায় ভ ৩.২১.৫০। ২ সংস্থাপন। “ধর্ম  
যাজ ১.১২৮। রঘু ১৫.৪। ৩ গোপন, গুপ্তি। “গুহ”।—হ ১৫০.২২।  
রহস্ত (পক্ষ)। ৪ প্রশমন। “অনিলকোপ” (হ্রস্বত)। ৫ সঞ্চয়। “অর্থ  
(S.W.)।—ক্ষণীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়)-ধ্র] ১ পালনীয়।  
২ নিবারণীয়। “সংরক্ষণীয়ে তৌ (নিগাচরৌ) রা ১.৩০.২।—কিত  
বিণ [ + ত (ত)-ধ্র] পালিত, জাত। “আত্মা সংরক্ষিত: ইতৈ: রঘু ৪.৩৫;  
১৩.৬৫।—কী (-কিন্) বিণ [ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব; জী-কিনী] ১  
সংরক্ষক, পালয়িতা। “সত্য” (S.W.)। ২ রক্ষক, জাত।  
“সংরক্ষিতভেতা দৃষ্টা হ্রস্বকৃত্ত”।—হ ১৭৭.২০১।—ক্য বিণ [ + য  
(গ্যৎ)-ধ্র] রক্ষণীয়, পালনীয়। “নিত্য: সংরক্ষ্য শরণাগত:  
—পক্ষ ৩.১৪২।

সংযুক্তক, -ক্ষণীয়, -ক্ষিত, -ক্ষী, -ক্ষ্য অ ‘সংরক্ষক’।

সংযুক্ত বিণ [সম্ + √রক্ত + ত (ত)-ক] ১ ক্রুদ্ধ, রুষ্ট। “রা ৩.৪৮.১।  
মহা ১.২ ১১৪। সংরক্তসিংহ রঘু ১৬.১৬। “মনস্ ভ ৮.১০.৬। “বাহু  
সাদ ৩৯২। ২ আবিষ্টি। “বৈরসংরক্তা ধিরা ভ ১০.৭৪.৪৬।  
৩ দ্বরাবান্। “সীতাবচনসংরক্ত:...লক্ষ্মণ: রা ২ ৫৫.৩০। ৪ আগ্রহযুক্ত।  
“তরমতার্থং বাক্যম্ রা ১.৫৩.১৭।—রক্ত পুং [ + অ (যুক্ত)-ভা] ১  
ক্রোধ, রোষ। “জাত” রা ১.২৫.১১। প্রণিপাতপ্রতীকার: সংরক্তে  
হি মহান্ধনাম্ রঘু ৪.৬৪; জয় ১২.২২। ২ সংকোত। “রঘু ১২.৩৬।  
৩ সজ্জন। “অবৃষ্টিসংরক্তমিবাধুবাহু কু.স ৩.৪৮। ন সংরক্তেণ সিধ্যতি  
কাষ্যাণি সাধুয়া যথা ভ ৮.৭.২৪। ৪ আবেশ। “মদ্য” ভ ৮.১১.৪৫।  
৫ আটোপ, গর্ভ। “সংরক্তিন্।

সংরক্ত অ ‘সংরক্ত’। [ + তত্ত্ব (বিণ)—রোষকবান্বিত, রোষাশয়। “পক্ষ  
(বিণ)—রোষরক্ত, কোপকর্তার। “বেগ (পুং)—রোষরক্ত, কোপাবেশ।  
“রস(পুং)—ক্রোধরস। “ভট্ট ১০.২।]

সংরক্তী (-জিন্) বিণ [“ভ+ইন্ (ইন্)-১ব, জী-ভিনী] ১ ক্রোধী।  
“গৌ.রা ১.৩.৮। ভ ৩.২৯.৮। ২ গর্ভিত। ৩ ক্ষুভিত, সংকোতযুক্ত।  
“মাত ২.৬৭।

সংরক্ত পুং [সম্ + √রক্ত + অ (যুক্ত)-ভা] ১ বর্ণান্তরাপাদান।  
২ অনুসাগ, আসক্তি। “উক্ত” গৌ.রা ৫.৮৭.২। ৩ [ + অ-গ] লৌহিত্য,  
গোশিমা। “ক্রোধ” গৌ.রা ৫.৭.৩।

সংরক্তাধন রী [সম্ + √রাধ + অন(গাউ)-ভা] ভক্তিস্থান-প্রণিধানাদির  
অনুষ্ঠান (S.W.)।—যা বিণ [ + য (গ্যৎ)-ধ্র] বন্দীকরণযোগ্য। “ভ  
৩.২৩.২৮।

সংরক্তাধ পুং [সম্ + √রক্ত + অ(যুক্ত)-ভা] নির্দোষ, নাদ। “যোধ”।

সংরক্ত বিণ [সম্ + √রক্ত + ত (ত)-ধ্র] ১ প্রতিবন্ধ। “মধু ৮.২৩৫।  
“চেষ্টে রঘু ২.৪৩। ২ পরিরুদ্ধ। “সংরক্তে বৃকৈ: পালে মধু ৮.২৩৫।  
৩ আবৃত। “(দিবাকর) সংরক্ত: গৌ.রা ৩.৩৩.১২। কলীবস্ত্রসংরক্ত-  
বলিনীপুলিন ভ ৪.৬.২১। ৪ পরিবেষ্টিত, অবরুদ্ধ। “সংরক্তাঃ নগরীম্  
গৌ.রা ৬.১৭.২। ৫ পরিপূরিত। “অশ্রুসংরক্তনরনা গৌ.রা ৪.১২.৩০।  
ককসংরক্তনাড়ি ভ ৩.৩০.১৬।—রোধ পুং [ + অ (যুক্ত)-ভা] ১  
প্রতিবন্ধ, নিরোধন। “বাহু” রা ৭.৩৫.৫৭। অস্ত্রসামান্যসংরক্ত:  
কু.স ২.২৫। এব বিদ্যাটিবীমুখবিবোধসংরক্ত: ভ.৫ ১২ই। ২ অবরোধ,

পরিবৃত্তি। ৩ নিগ্রহ, নিয়মন। “বিষয়েজ্জির” বাজ ৩.১৫৮। ৪ ক্লেপ (অ.টি)। ৫ [অ-ণ] আবরণ। “স্বংসংরোধাপগম উ.মে ২।—ধন ক্রী [+অন (দ্রাট্)-ভা] ১ প্রতিবন্ধ। ২ অবরোধ, বন্ধীকরণ। “ধন-সংরোধনক্রমঃ (মুণাঃ) ত ১০.৭৩.৬। ৩ নিয়ন্ত্রণ। ৪ প্রতিবেদ, বন্ধ। “তৃত্যানাং বৃত্তিসংরোধনেন মহা ৫.৩৭.২৩।

সংস্কৃত বিণ [সম্ + √কৃ + ত (ভে)-ক] ১ অকুরিত। “তৃণাহুর রম্ ৩.৪৭। ২ সংজ্ঞাত। “বিধঃ সংস্কৃতগায়োঃ সা.দ ৩.১৮৮। ৩ দৃঢ়ত্ব। “ভরো মনসি সংস্কৃত করিডামঃ (S.W.)। ৪ প্রোত, প্রবৃত্ত। ৫ বেহনিবন্ধ। “শরবিক্ত মহা ৩.১৭৪.১। ৬ বিভক্ত। “সংস্কৃতগ গো.রা ৩.৭৩.৬।

সংস্কৃতোপাধ ক্রী [সম্ + √রোপি + অন (দ্রাট্)-ভা] ১ সম্যগুপায়ন, রোপণ। “পাদপসংরোধণ।—বৃহৎসংহিতা ৫৫.৩১।—পিত বিণ [+ত (ভে)-ধ] ১ কৃতরোপণ। ২ সম্মুখবিশিত। “সংরোধিতেহ্যায়নি ধর্মপত্নী তান্তা মহা ৭ ৩.২৪।—রোহ পুং [+ √রহ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সমুৎপত্তি। “কামানং হস্তসংরোহম্...বৃণে ত ৭.১০.৭। ২ আবির্ভাব। ৩ ব্রণাশিশোব। “ব্রণ” (হ্রস্বত)।—রোহণ ক্রী [+অন (দ্রাট্)-ভা] বিরোপণ। “ব্রণ” গো.রা ২.৮.১৫।

সংস্কৃতোপিত, সংস্কৃতোহ, লরোহণ ত্র ‘সংরোধণ’।

সংস্কৃতকণ ক্রী [সম্ + √লক্ষ + অন (দ্রাট্)-ভা] সম্যগ্‌লক্ষণ, পরীক্ষণ।—কিত বিণ [+ত (ভে)-ধ] সম্যগ্‌দৃষ্ট, বিশেষলক্ষীকৃত। “ললনানকৈন সংলক্ষিতাঃ (কটাক্ষার্থঃ) গী.গো ৩.১৬।—লক্ষ্য বিণ [+অ (ঘঞ)-ধ] ১ সম্যক বা একান্তভাবে লক্ষীকরণীয়। “চিৎকৈকাগ্রাঃ তু সংলক্ষ্যে সমাধানম্ (S.W.)। ২ লক্ষণীয়, দৃষ্ট। “অল্লসংলক্ষ্যবিকার সা.দ ৩.২৪।

সংস্কৃতকিত, সংস্কৃতক্য ত্র ‘সংলক্ষণ’।

সংস্কৃতক বিণ [সম্ + √লগ্ + ত(ভে)-ক, ত্র ‘লগ’] ১ সম্যগ্‌লয়, সংস্কৃত। “ভদ্রীপ” ক.সা ১২০.১১১। ২ বৃদ্ধবুদ্ধপ্রবৃত্ত। “ভরোঃ সংলগ্নোর্যুজ্জে মহা (S.W.)। ৩ সংমিশ্র, সংমিলিত। “রজতমসি সংলগ্নঃ পক্ষে বিপরিবাবশম্ মহা (S.W.)।

সংস্কৃতক পুং [সম্ + √লী + অ (অচ্)-ভা] ১ সংমিশ্রণ। ২ [+অ-ধি] প্রলয়, কল্লাত।

সংস্কৃতাপ পুং [সম্ + √লপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ অস্ত্রোক্তভাষণ, সম্ভাষা, সম্বাদ। “বিতণ্ডাপসংলাপ মহা ৭.৬০.১০। চৈ.চ ৫৮। ২ সম্যগ্‌ভাষণ। “স্বজ্ঞাধারেন সহিতাঃ সংলাপঃ বত্র কুর্বতে সা.দ ৬.৩১। ৩ রহোভাষণ, বিজ্ঞানলাপ। “অস্ত্রোক্তসংলাপো জ্ঞাপ্যপভ্যোঃ ক.সা ৭২.১২৮। ৪ (অলঙ্কারে) সাব্ধতীব্র্ত্তিবিভাগবিশেষ। “সা.দ ৬.১২২.৩১।—পক পুং [+প + ক (কন্) বার্বে] সর্ব ‘সংলাপ’ (৩)।—পক ক্রী উপরপকবিশেষ। “সা.দ ৬.২১১.২২।—পিত বিণ [+ √লাপি + ত (ভে)-ধ] কারিতসংলাপ, সম্ভাষিত। “হি ১.৭২।

সংস্কৃতাপক, সংস্কৃতাপিত ত্র ‘সংলাপ’।

সংস্কৃতীক বিণ [সম্ + √লী + ত(ভে)-ক] ১ সম্যগ্‌লীন। ২ সমুচিত। “উত্তরকপাি সংলীনো রথোপহ উপাধিণং মহা ৪.৪৬.২২। সংলীনো বেষু গায়েজু (কুলকা) সা.দ ৩.৭৭। ৩ মরিত, নিম্রিত। “সংলীনো মৃগপক্ষিঃ গো.রা ১.৩৬.১৫। ৪ সংহিত। “শৈলপৃষ্ঠাঙ্গসংলীনম্...উরগম্।—হ ৮৬.৩৫।

সংস্কৃতোক্তক বিণ [সম্ + √পুড় + অন (দ্রাট্)-ক] ১ সংকোতকারক। “লোকসংলোড়নম্ (তম্) মহা ১.৩০.১৪।

সংস্কৃতো বি [সংস্কৃত > ‘এ’, ত্র ‘এ’; অপ্র] সম্বেহ। [জীবন সংস্কৃত—প্রায় প্রাণনাশকালে। “মাসিরা থাইতে আইলাম জীবন সংস্কৃত।—কী ১৪।]

সংস্কৃতক পুং, বজব [সম্ (সম্যক, সম্য) শপ্ত (শপথ) বাহাদের, বহরী, ‘ক’ (কপ্)] ‘আমরা এই স্থানেই থাকিরা বৃদ্ধ করিব’—এইরূপ নিয়ম বা কুলচাচার হেতু বাহারা বৃদ্ধ হইতে নিবৃত্ত হয় না (অ.টী); সংগ্রাহ হইতে অনিবর্ত্তী বোধগণ। ত্র ‘মহা ৭.১৭.১৬-৩৫। “সংশপ্তকান্ নিহতানক্শনেন মহা ১.১.১৮২; ১৭.১৬.৩২। ন ১১৭৪। [‘সংশপ্তক’—নারায়ণীসেনাবিশেষ (শ.ক; ত.বা)। দ্রোণপর্বে বোড়শাধ্যায়ে ‘সংশপ্তক’-গণের বর্ণনায় জানা যায়, এই গণে নারায়ণী সেনা থাকিতেও পারে, নাও পারে, কিন্তু নারায়ণী সেনাই ‘সংশপ্তকগণ’ নহে, ইহা নিশ্চিত। “নারায়ণী সেনা দেখ বড় মুছে কুতী। সংশপ্তক করি মেহ স্থলধী নৃপতি (ন ৮৩০)।—কাশীদাসের একগণ বর্ণনায় ‘নারায়ণী-সেনাই সংশপ্তকগণ, কিন্তু মূলের সহিত ইহার ঐক্য নাই।]

সংস্কৃতক পুং [সম্ + √শপ্ + অ (অচ্)-ভা] ১ সম্যক শপক; উচ্চৈরব, মহানাদ। “গো.রা ৪.১০.৪০। বীরসংশকো নাঙ্গরত ভট্টে: কৃতঃ মহা ৩.৪৮.২০। ২ স্ততি (জীধর)। “ত ৫.৩.৬।—শব্দন ক্রী [+অন (দ্রাট্)-ভা] ১ সর্ব ‘সংশক’। ২ স্ততি।

সংস্কৃতক পুং [সম্ + √শপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] সম্যক শম (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫.৮০.২।—মন বিণ [+ √শমি + অন (দ্রাট্)-ক; জী -নী] ১ সম্যক শময়িতা; প্রশমন, নিবারক। “বাত” (হ্রস্বত)। ২ সংহারক, বিনাশক। পাপ।—মনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ন্ -ক, বাহুল্যক) উপশমন। “বাস্তবসংশমনীয়ান মজলানি প্রবর্ত্তয়ন্ রা ২.৫৬.৩১।

সংস্কৃতক পুং [সম্ + √শী + অ (অচ্)-ভা] ১ একধর্মিকবিরুদ্ধোভয়-প্রকারক জ্ঞান (অ.টী); সম্বেহ, বিচিকিৎসা। বিণ ‘নিচ্চয়’ ‘নির্পর’। “জীবিত” গো.রা ৩.৪৪.৩১। ময়ু ৮.২৫০। লোক’ ত ৬.৩.২। মনস্ত মে সংশয়মেব গাহতে কু.স ৫.৪৬। জীবন’ ক.চ ৪৬; সংশয় জীবন ১০২। ২ সংশয়াশ্লিষধর্ম। “তাংস্ত পৃচ্ছসি সংশয়ান্ রা ২.১০.৬.৩। ৩ দণ্ডশকা। “নাভিকাস্ত্রিয়সংশয়াঃ রা ২.৬৭.৩২। ৪ (স্ত্রায়ে) প্রমাণাদি বোড়শপদার্থের একতম। ৫ জীবিতসম্বেহ। “সকলঃ সংশয়মাকরোহ শৈলঃ কি ১৩.১৬। হি ১.৪। মন্দির বাহির করাইতে সংশয় বি.প ১২৩। শব্দ, সংশয় আজি করাইব রণে।—ম ৮২৬; সংশয়ের স্থানে ৮৩৩। ৬ নিবন, বধ। “অবজ্ঞা শিখণ্ডী কালি করিবে সংশয়।—ম ৭৬৩। ৭ বিনাশ, মৃত্যু। “দরশনে ভয় হয় স্পর্শনে সংশয় বা.ম ৩০৩। নাগালি পাইলে, আগে সংশয় আমার চৈ.ভা ৩৮৪। [‘গত (বিণ) —জীবিতসংশয়প্রাপ্ত। “পরিহারিতাঃ দেব সংশয়গতঃ বরতম্ ৭ ৬৩৫। “ছেদন (পুং)—সম্বেহনিরাস। “ছেদন (বিণ)—সংশয় হেতু পরিক্ষেপ বা অবজ্ঞানির্দেশ। “রম্ ১৭.৩২। “ছেদী (-মিন্) বিণ—সম্বেহছেদন-লীল, সংশয়নিরাসক। “সংশয়ছেদি বচনম্ ৭ ৩৫। “সম (পুং)—(স্ত্রায়ে) চতুর্বিংশতি জাতি বা সদোষ প্রত্যুত্তরের একতম। “হ (বিণ)—সম্বেহবৃত্ত, সংশয়িত।]

সংশয়ান্বেষণ পুং [ব.ত] সম্বেহোপভাস। “কাব্যানর্প ২.১০৪

সংশয়ান্বেষণক বিণ [বহরী, সমাসাত ‘ক’ (কপ্); জী -ম্বিক] সংশয়-মূলক, সংশয়িত।—মাস্তা (-ম্) বিণ [বহরী] সংশয়ান্বেষণকিত। “সংশয়ান্বেষণ বিনস্ততি গী ৪.৪০।

সংশয়ান্বেষণ ত্র ‘সংশয়ান্বেষণ’।

সংশয়ান্বেষণ বিণ [মিত] সংশয়গত, সংশয়িত। [‘মানস (বিণ) —১ বাহাতে মানস সংশয়গত; সংশয়বিষয়ক (হানু-প্রভৃতি); সংশয়িক (অ.কো)। ২ সংশয়িতকিত।]

সংশয়ান্বেষণ বিণ [সম্ + √শী + আনু (আনু)-ক] সংশয়লীল।

সংশয়ান্বেষণ বিণ [‘র + ইত (ইত্) ] জাতসংশয়, সম্বেহবৃত্ত। “সংশয়িতে পরিণমে ন এষ সম্ভাচারঃ ৭ ৫৩৫। অসংশয়িত পরিচয়

সী ২৯; সংস্কৃত অবহা ৪১। [ 'জীবিত ( বিণ )—জীবিতসংস্কৃত-  
বৃত্ত । ]

সংস্কৃতভা ( -ত্ব ) বিণ [ সন্ + √শি + ত্ব ( ত্ব ) -ক-১ব ] যে সংস্কৃত  
করে ; সংস্কৃতকারক ।

সংস্কৃতোচ্ছ্রী ( -কিন্ ) বিণ [ 'স + উৎ + √হ্রি + ইন্ ( শিন )  
-ক-১ব ; উত জী -কিন্ ] সংস্কৃতনিসাক । "অনেকসংস্কৃতোচ্ছ্রী  
পদোচ্ছ্রীত ল্পনন্ ( শাস্ত্র ) হি ১.১০ ( কথারত ) ।

সংস্কৃতোচ্ছ্রীত বিণ [ কৃত ] সংস্কৃত, সংস্কৃত ।

সংস্কৃতরী [ সন্ + √শু + অন ( লুট ) -ভা ] ১ রণরত ( শ.ক ) ।  
২ সংস্করণ ( শ.ক ) । "রাজঃ" ৭৭ ধাম।—কামদক ।

সংস্কৃত বিণ [ সন্ + √শু + ত ( ত ) -ক ] ১ সম্পূর্ণাভিপ্রাপ্ত,  
নিষ্পত্ত । "বিগ্রহ ত ৪.৩.৩৪ । ২ ইন্দ্রিয়কোভীন, জিতেন্দ্রিয় ।  
"জানামি হি হাং সংশাস্ত্ব মহা ১.৭৮.২১ । ৩ নির্দোষ । "তদনিন্দিত  
সংশাস্ত্ব ( প্রেক্ষা ভূমিপ ) রা ২.৬৬.১ ।

সংস্কৃত বিণ [ সন্ + √শো + ত ( ত ) -ক, √শো > শি ( ত্রতে ), পা  
১.৪.৪১ ; 'ত'—শোভিত ( শুক্লবজ্রকেন ২০.১৪ ) ] ১ সম্যক সম্পাদিত ;  
তদুত্তম, তীক্ষ্ণীকৃত ( শব্দ ) । "সংশিতঃ ত্রতন্ ( সি ) । "ত্রত শী  
৪.২৮ । ২ ত্রতবিষয়কবস্ত্রবান্ ( সি ) । "সংশিতো ব্রাহ্মণঃ । ৩ সম্যক  
তদুত্তম ; হস্ত । "ছান্দোগ্য ৩.১৭.৬ । ৪ তীক্ষ্ণ, পরম । "বাহু মহা  
১.১১.১ । ৫ সংস্থিত । "তপসি সংশিতঃ—হ ১০.৩৭ । ৬ স্থানিকিত  
( অ.চি ) [ 'ত্রত ( বিণ )—তীক্ষ্ণত্রত ( রা.চিকা ) । "রা ২.৫৪.১১ ।  
মহা ১.১২ ; 'ত্রতা ৩.৩.৪.১ । শী ৪.২৮ । ]

সংস্কৃতভা ( ক্ত ) বিণ [ বহতী ; জী -ক্সা ] স্থানিকিতনবাঃ, দৃঢ়-  
সকল । "( বিবাহিতঃ ) "ক্সা ( পাঠান্তর ) মহা ১.৭১.২৪ ।

সংস্কৃতি জী [ সন্ + √শি + তি ( তিন্ ) -ভা ] সংস্কৃত । "ন হি মে  
সংস্কৃতিরভা দিব্যতাং প্রতি ।—কামদক ।

সংস্কৃতি জী [ সন্ + √শি + অন ( লুট ) -ভা ] সম্যক শীলন । "পুনঃ  
পুনঃ সংস্কৃতিমভ্যাসঃ ।—সর্ববর্ণনসংগ্রহ ।

সংস্কৃত বিণ [ সন্ + √শু + ত ( ত ) -ক ] ১ সম্যক শুদ্ধিপ্রাপ্ত ;  
পবিত্র । "এতেনপাঠৈঃ সংস্কৃতঃ কৃত ৩.১৫২ । ২ নির্মল, সাক্ষিত ।  
৩ বিধৃত, বিগত । "কিঞ্চিৎ শী ৬.৪৫ । ৪ দোষরহিত । "ব্যাভরণ-  
সংস্কৃতাঃ ( জিহ ) মনু ৭.২১২ । —শুদ্ধি জী [ + তি ( তিন্ ) -ভা ]  
১ সম্যকশুদ্ধি, পবিত্রীভাব । ২ পরবর্জনমারানুত্যাগিপরিবর্জন, দৈর্ঘ্য,  
অগ্রসরতা ( চিকা ) । "সম" শী ১৬.১ । ৩ অমারাবিষ, মারারাহিত্য ।  
"ভাব" শী ১৭.১৬ । ৪ ভ্রমনিরাকরণ, সংশোধন । ৫ দোষরাহিত্য ।  
৬ ঋণশোধন । ৭ নিকৃতি । "মনু ১১.১৮০, কুরুক ।

সংস্কৃত বিণ [ সন্ + √শু + ত ( ত ) -ক ] ১ সম্পূর্ণ শোধপ্রাপ্ত ;  
শুদ্ধ । "মাঃসংস্কৃতানু ( যিনি ) মহা ১.৩৬.৫ । "সাক্ষয়দলেন—মু  
১.১২ । ২ নীরস "পর্ণা—কৃত ১.২২ ।

সংস্কৃতরী [ সন্ + √শু + অন ( লুট ) -ভা ] ১ সর্ব 'সংস্কৃতি  
( ১ ) ( ত্র স'শুদ্ধ ) । ২ [ + √শো + অন-ভা ] শুদ্ধীকরণ, পূতী-  
করণ, পবিত্রীকরণ । ৩ বিষলীকরণ, প্রমার্জন । "জ্ঞানেশসংশোধন  
মনু ৩.২৫৫, কুরুক । ৪ অমপূতীকরণ । —বিত বিণ [ + ত ( ত ) -ক ]  
১ শুদ্ধীকৃত । ২ প্রমার্জিত, পরিষ্কৃত । ৩ ভ্রমরহিতীকৃত । ৪ পরিশোধিত  
( কণ ) । "ভুক্তয়োরাগলকয়োত্তরোকেয়ং মনু তব । সংশোধিতম্...  
—ক.সা ৮.১.১০৬ ।

সংস্কৃতোচ্ছ্রী পুং [ সন্ + √শু + অ ( যজ্ ) -ভা ] সম্পূর্ণ শোধন ।  
"অনু" ।—বৃহৎসংহিতা ৪০.৮৭ । —বগ জী [ + √শো + অন ( লুট )  
-ভা ] সম্পূর্ণ শোধন বা শুদ্ধীকরণ । "সংশোধনবিভাতিয়া সমুদ্রভাষ্যভাসঃ  
মহা ৮.৮.৫ ।

সংস্কৃত পুং [ সন্ + √শু + অ ( যজ্ ) -ভা ] ১ সম্যক বা সাধন  
অবণ । "প্রথমপ্রিয়াচল" মা.মা ( S.W. ) । ২ হৃদয়প্রবণ । "বরং  
সমালম্ব্য বিদুরসংক্রমণ গো.রা ৩.৬৬.২৬ । ৩ [ + অ-বি ] অবণ-  
গোচরশেষ । "সংক্রমে ধৃতরাষ্ট্র পাঞ্চাধ্যাক্ষ ( ভীমঃ উবাচেনন্ ) মহা  
১৫.৩৬ । অ' মনু ২.২০৩ । ৪ অলীকার, প্রতিপ্রব ( অ.কো ) ।  
—বগ জী [ + অন ( লুট ) -ভা ] ১ সর্ব 'সংক্রমে ( ১ ) । ২ অবণ ।  
"কর" ।—হ ৩.৩.১২ । পক' ( হৃদয় ) । ৩ [ + অন-প' ] প্রতিজ্ঞা-  
বিষয় ( রামায়ণভিত্তিক ) ; সম্যকপ্রবণবিষয় ( ক.ক ) । "প্রত্যবিতং  
সংক্রমে নিশম রা ২.৭২.১০ । উচুঃ সংক্রমে যে মাং বিজাঃ কল্যাণিকাং  
শুভান্ গো.রা ৬.২৩.৭ ।

সংস্কৃত পুং [ সন্ + √শি + অ ( অচ ) -ভা ] ১ সংক্রমণ, আক্রমণ ।  
"বিতীতকণ্ডাশ্রয়ঃ সংস্কৃতঃ কলিঙ্গসংক্রমণ মহা ৩.৭২.৪১ । সংক্রমণ  
প্রাপ্তে মিত্রে পু.মে ১৭ । ২ প্রাপ্তি । "ভ্রমগ্রভূমিনিরপারসংক্রমণ মাঘ  
১.৩২ । ৩ বানাদি বাড়ুগণের একতম ; শত্রুপীড়িত রাজার প্রবলতর  
অস্ত রাজার আক্রমণ ( কুরুক ) ; বলবতীক্রমণ ( মিতাক্ষ ) । "মনু  
৭.১৬০ । ব্যজ ১.৩৪৭ । ৪ সঞ্চ । "স্নেহ" উ.চ ৩.১৭ । ৫ [ + অ-প' ]  
আক্রমণ, আক্রান্তহীন । "বহু" রা ২.৭৪.১০ । "দোষারূঢ় মনু ৬.৪১ ;  
১০.২২ ; নৌসংক্রমঃ ( মৃগ ) ১৬.৫৭ । "ক্রম কু.স ৪.৩১ । ৬ কারণ ।  
"বিসংক্রমঃ প্রীতিমবাপ লক্ষীঃ কু.স ১.৪০ । ৭ নিবাস । "সতীমপি  
জ্ঞাতিকুলৈকসংক্রমণ শ ৫.১৭ । ৮ বিষয় । "মনোরথোহস্তাঃ শশি-  
মৌলিঙ্গঃ কু.স ৫.৬০ । ৯ একদেশ ( নীলকণ্ঠ ) । "নারাটঃ  
...বিবাণালয়সংক্রমণঃ মহা ৭.৩১.১৭ । ১০ বল । "( বরম্ ) ন দ্ব্যাক্ষ  
কথঞ্চিৎ দৈবসংক্রমণঃ—মহা ১.১৫১.৩৬ । ত ১.১৫.৭ । —রগ জী  
[ + অন ( লুট ) -ভা ] আলম্বন । "দেহ" মহা ৩.১৮.১৮ । —রিতব্য  
বিণ [ + তব্য-প' ] আলম্বয়ী, অবলম্বিতব্য । —রী ( -কিন্ ) বিণ  
[ + ইন্ ( ইনি ) -ক-১ব ] ১ সংক্রয়াল ( মলিনাথ ) । "মনুরাসংক্রয়জিহ-  
রকৈঃ মনু ১৬.৪১ । ২ অবলম্বী । "( অক্ষমলরা ) কণীগ্রসংক্রয়গ্যা  
ক.সা ২৫.১৫ । [ 'কারিত ( বিণ )—সংক্রয়কৃত । "মনু ৭.১৭৬ । ]

সংস্কৃত, সংস্কৃতভা, সংস্কৃতী ত্র 'সংক্রম' ।

সংস্কৃত বিণ [ সন্ + √শি + ত ( ত ) -ক, -প' ] ১ আক্রিত । "বাহু  
রামন্ত সংক্রিতা রা ২.৬০.২০ । "ক্রম ( পাঠান্তর ) কু.স ৪.৩১ ।  
২ আহিত । "প্রাসাদবাতারন" মনু ৬.২৪ । ৩ সংপ্রাপ্ত । "কাম্য ক্রোধ  
চ সংক্রিতাঃ শী ১৬.১৮ । ৪ সংস্থিত । "ন...অভিজ্ঞানামি ক্রোধমাত্রনি  
সংক্রিতম্ রা ২.১০.২৮ ; বৃক্মুলে সংক্রিতাঃ ৪৬.২২ । ৫ গত,  
তথ্যবিষয়ক । "কৈকেয়ীসংক্রিতঃ জন্ম রা ২.৬০.১৪ । সর্বোদোহ্যাক্ষ-  
সংক্রিতঃ ত ২.১০.৪২ । ৬ সংস্কৃত, অস্থিত । "ধর্মসংক্রিতম্...বচনম্ রা  
২.২১.৪১ । কথা ধর্মার্থসংক্রিতাঃ মহা ১.১১৬ । ৭ পতিত, গত ।  
"ধরণি" গো.রা ৬.১৮.৫৪ । ৮ সম্যকক্রিত ( নীলকণ্ঠ ) । "মহা ১.১.১১ ।  
—তবান্ ( -তব ) বিণ [ + তবৎ ( জবত ) -ক-১ব ] মিলিত । "চুতন  
সংক্রিতবতী নবমালিকেরম্ শ ৪.১৩ ।

সংস্কৃত বিণ [ সন্ + √শু + ত ( ত ) -ক, -প' ] অলীকৃত, প্রতিজ্ঞাত ।  
"বিলম্ব সংক্রতোহর্থো মে ।—রা ৭.৭৬.১২ ।

সংস্কৃতি বিণ [ সন্ + √শি + ত ( ত ) -ক, -প' ] ১ আলম্বিত ।  
"বিতপকরসংক্রিষ্ট-পুত্রটল ত ৫.২.৪ । ২ সংমিলিত । বিণ 'বিস্কৃতি'  
"সংক্রিষ্টা মহা ৭.২৪.১১ । বধা ছায়াতপো নিত্যং হৃদয়কো পরমরম্ ।  
এবং কর্ণ চ কর্ণ চ সংক্রিষ্টোবতরেন্তরো ।—পঞ্চ ২.১৩৪ । পদ্মাকারো  
করো কৃষা সংক্রিষ্টো ক.সা ৬.৫.১৭ । ৩ সংমিলিত । "পৈরিকাজন-  
সংক্রিষ্টাঃ ( শিলা ) গো.রা ৫.৫.১২ । ৪ মধ্যগত । "নদীকাজনসংক্রিষ্টম্  
মহা ১.৭০.২৪ । ৫ সংস্কৃত । "পৃথগাঙ্গান আঙ্গানঃ সংক্রিষ্টা কুরুকবিষয়  
মহা ( S.W. ) । —৪ জী ভূপ, রাশি । "ইদং কলানঃ সংক্রিষ্টম্ গো.রা

২.১০.৭। —সং পুং [ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ পরিবর্ত, পরিবর্তন, আলোচন। “পর্যপরিগ্রহ” শ ৫.২৮। ২ সংযোগ। “হস্ত”। —হ ১০.৫।  
—সংপত্রী [ + অন (লুট)-ভা ] ১ লয় (অ.চি)। ২ সংযোগ।  
৩ [ + √সংবি + অন (লুট)-ভা ] সংবোধন। “সন্ধি” (সুশ্রুত)।  
৪ [ + অন-৭ ] সংবোধনসাধন, বন্ধন। “প্রসবঃ খলু...অন্তোন্ত-সংসংগেণ পিত্রোঃ উচ ৩২।

সংস্কৃত, সংস্কৃত্য অ ‘সংস্কৃষ্ট’।

সংস্কৃত বিণ [ সম্ + √সন্ + ত (ক্ত)-ক ] ১ সম্যক সজ্জ; সংলগ্ন।  
২ সজ্জ। “অন্তোন্তসংস্কৃত্যহুবিধাম্” রঘু ৭.২৪। ৩ অন্তোন্তসংস্কৃষ্ট, অন্তোন্তস্কৃষ্ট, পরস্পরমিলিত। “প্রান্ত্রেণ সংস্কৃতমেরুশাখঃ ধ্যানান্দনম্” কু.স ৩.৪৩। সংস্কৃষ্টে...নিত্যৈঃ মাঘ ৮.৩। ৪ আসক্ত, অমুমুক্ত। “সর্বভোগেশবাসক্তা রা ৭.৩২। তস্তাং সংস্কৃতমনসঃ কৌবারতকচাচিঃ” মহা ১.১৩৬.৪। ৫ সন্নিহিত, সন্নিবিষ্ট। ৬ সন্নিবিষ্ট। “কলিন্দকস্তা...গঙ্গোদিসংস্কৃতলা রঘু ৬.৪৮। ৭ মিলিত। “মদমধরমধুরীমুক্ত-সংস্কৃতককঃ (পর্বতঃ)।—মা.মা ২.৫। ৮ অব্যবহিত (অ.কো)।  
—সংস্কৃ জী [ + তি (ভিন্)-ভা ] ১ সংলগ্নভাব, সংস্পর্শ; পরিচয়। “মাঘ ৮.৬৭। ২ সম্যক সন্ধ। “সংস্কৃতো কিমন্তলভঃ মহোদয়ানাম্” কি ৭.২৭। ৬ আসক্তি। ৪ সংসর্গ। [ “চিহ্ন”, “মনাঃ (-নন্) বিণ—আসক্ত-মানস। ” হুগ (বিণ)—সংলগ্নযুগ। ” “যুগেন্তরগৈঃ মাঘ ৩.৬৮। ]

সংস্কৃ (-ন্) জী [ সম্ + √সন্ + ক্ণিপ (০)-ধি-১ব; ‘সংস্’—গুচ (ধেঘ ৪.১.৮) ] ১ সভা, পরিষৎ, গোষ্ঠী। “জন” রা ১.১.৮২। আৰ্য্য” মহা ৮.৭৫। রঘু ১০.২৪। কবি”, প্রকৃতি”, বাসর”, যুনি”, রাজ” (S.W.) ছাত্র”। —পঞ্চ ২৩ (কথামুখ)। ২ সামাজিকবর্গ। “সংসদা...স্কৃষ্টিং রঘু ১১.৪৫; সংসদক্ষমী বভৌ ১৫.৬৬।

সংসত্য বিণ [ অপ্র ] সত্য-সত্য; সর্বদা সফল। “এখন হইল মিথ্যা (বিজের) সংসত্য বচন জী.মা ১৩৩।

সংসন্নিবন্ধী [ সম্ + √সন্ + অন (লুট)-ভা ] ১ গমন। ২ অব্যাহত সৈন্ত-গমন। ৩ রণারম্ভ। তু ‘সংসরণ’। ৪ প্রাণিজন্ম। ৫ [ + অন-র্ষ ] পুরবারনিকটস্থ পাছশালা (S.W.)। ৬ [ + অন-৭ ] ঘটাপথ, রাজবন্ধ (অ.কো)। ৭ [ + অন-অপা ] সংসার। “সংসরণাপবর্গ উ ১০.৪০.২৮।

সংসর্গ পুং [ সম্ + √সন্ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ সম্পর্ক। “প্রতাহারেন সংসর্গান (মহেৎ) মহা ৬.৭২। পাটলসংসর্গহরতি শ ১.৩। সানীর” রঘু ১০.২১। ২ সহবাস, সজ্জ। “অনিষ্টোনাঞ্চ সংসর্গা মহা ১১.৩২। পুরুষ” ১০.১২.৮৭। দুর্জন” হি ৩২৪। ৩ সহাবস্থান। “পুন্ধ্যাপামিধি-বাসেন তথা সংসর্গজা গুণাঃ (মহা)। ৪ স্ত্রীসহবাস। “পরদারাদি”। —মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৫১.২৮। ৫ সন্নিবর্ত, সান্নিধ্য। ৬ কথামিথাত্ম-সংযোগ; সন্নিপাত। ৭ বিভাগান্তরপিতৃভ্রাতৃ-প্রভৃতির সহিত অবস্থান। অ ‘সংসর্গ’। ৮ (স্ত্র্যে) সমবাসাদি সন্ধ। [ “জ (বিণ)—সহবাস-জাত, সজ্জ। “সংসর্গজা দোষগুণা ভবন্তি (হু.র)। ” দোষ (পুং)—সহবাসজাত দোষ। ” বিভা (স্ত্রী)—সমাজবিজ্ঞান (social science)। ” পা ৪.২.৬০. কাশিকা, বাস্তিক। ]

সংসর্গভাব পুং [ উ.গো ] সংসর্গবিচ্ছিন্ন অভাব; সন্ধরাহিতা, অভাবপদার্থবিশেষ। অ ‘অভাব (৫)।

সংসর্গী (-র্গিন্) বিণ [ সম্ + √সন্ + ইন্ (যিহু)-ক-১ব; স্ত্রী -গিণী ] ১ সংসর্গকারী, সহবাসী, সঙ্গী। “সংসর্গিকো দোষঃ...সর্বেষাং ‘সংসর্গিণাং’ (পাঠান্তর) ভবিষ্যদ্বহতি উ ৫.১০.৫। অসতী” সী ৩০। ২ [ ‘র্গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] সংসর্গযুক্ত, অর্থাৎ বিভাগান্তর পিতা-ভ্রাতৃ-প্রভৃতির সহিত অবস্থিত। “বিভাগান্তরঃ সৈব্র্যেণ পিতৃভ্রাতৃ-পিতৃভ্রাতৃপুত্র্যাং বধাবধঃ একত্রাবস্থানং সংসর্গঃ। তত্ত্বজ্ঞঃ সংসর্গী।

—দায়ভব। [সংসর্গিতা (স্ত্রী)—সংসর্গিতাব, সহবাসিতা। “মহু ১১.১২১, কুলুক। ]

সংসর্জনী স্ত্রী [ সম্ + √সন্ + অন (লুট)-ভা ] ১ সন্জন, মিলন। “রশ্মি” (S.W.)। ২ সংবর্জন, পরিহার (Wilson)।

সংসর্গণী স্ত্রী [ সম্ + √সন্ + অন (লুট)-ভা ] ১ সংস্রবণ। ২ সন্ধন, প্রকল্পন। “মেরোঃ সংসর্গণম্ (পাঠান্তর) মহা ৮.৮.৩। —সর্গী (-গিন্) বিণ [ ইন্ (যিনি)-ক-১ব; স্ত্রী -গিণী ] প্রসরণশীল। “কপোলসংসর্গিনিখঃ (সং.বৃঃ) রঘু ৭.২৬; কু.স ৭.৮১। সংসর্গিতঃ পরসি গৈরিকরেণুরাগৈঃ মাঘ ৫.৩৯।

সংসর্গিক বিণ [ সম্ + √সং + অক (কুল্)-ক ] সম্পাদিত। “উ ২.৩.৪। —ধন স্ত্রী। + অন (লুট)-ভা ১ সম্পাদন। “সংস্কৃত” মহু ১১.২৬, কুলুক। ২ [ + √সং + অন-ভা ] নিশ্চিতি। “মহা ৫.৮৩.৩২।

সংসার পুং [ সম্ + √স + অ (ঘঞ)-৭ ] ১ নরকসংসরণার্থ (শব্দ); জন্মমৃত্যুমার্গ (স্ত্রীধর) “সী ১৬.১২। ২ (স্ত্র্যে) মিথ্যাজানজন্ম বাসনা। ‘সংসারচ্চ মিথ্যাখ্যাপ্রভবা বাসনা (শ.ক)। ৩ [ + অ-অপা ] ইহলোক, দুঃখলোক, ভব। “সী ১৬.১২। পরিবর্ত্তিনি সংসারে দ্রুতঃ কো বা ন জায়তে।—হি ১৪ (কথারত্ন)। অসারঃ সংসার উচ ১২.৬। বলানা কাতরং ধরে, বৃথা জন্ম এ সংসারে : “সমরাজন—হেম ২৪৭; সংসার, প্রণব লেখা সোনার পাতার ৩৫৭। ৪ [ + অ-ভা ] ষাট্টোপ-নিবন্ধ শরীরপরিগ্রহ (শ.ক); স্বীয় অদৃষ্টনিবন্ধন শরীরগ্রহণ। ৫ (বাঙলায়) স্ত্রীপুত্রাদি পরিবারবর্গ। “বৃহৎ সংসার। ৬ গৃহহাজির, গৃহহতা, গৃহিধর্ম। “হরবলভের সংসার যেমন চলিতেছিল—তেমনি চলিতে লাগিল। সকলে খায় দায় বেড়ায়, সংসারের কাজ করে। —ব.প্র ৩৬৮। ৭ বিবাহ। “প্রথম সংসারে এক পুত্র জনমিল উ.প্র ২৬৮। কয় সংসার করিয়াছেন?—ব.প্র ৩৮৭; তুমিও পুনর্বার সংসার কর, সেটাও আমার ইচ্ছা বটে ৪২৭। [ “কানন”, “কাতার (স্ত্রী) —সংসাররূপ কানন; ভবাটী। অ ‘ভবাটীবর্ণন’ উ ৫.১.৩৭ অধ্যায়। “কারা (স্ত্রী)—সংসাররূপ কারাগার; সংসারপারদ। “গমন (স্ত্রী) —সংসারে যাওয়া; দেখাভরণপ্রাপ্তি। “মহু ১.১১৭। “গুচ্চ (পুং) —জগৎপিতা, ঈশ্বর। “চক্র (স্ত্রী)—চক্রবৎ ঘূর্ণমান সংসার; পর্য্যায়ে জননমরণ। “মহা ১০.১১১.৩৬। “পদবী”, “সরণি (স্ত্রী), “বন্ধ” (-বন্ধ্) স্ত্রী—নারকিত্তির্গাণ্ডিপ্রাপ্তিমার্গ; নারকিত্তির্গাণ্ডিবাসিনী। “জন্ম সী ২.৩। “বী উ ৩.২৭.৩; “জন্ম ৪.২৫.৬। “বন্ধন (স্ত্রী) —সংসারের বন্ধনভূত দারহত্যাদি। “বাসনা (স্ত্রী)—সাম্যারিক বিবরণ-ম্ভা। “সী.গো ৩.১। “বিবন্ধক (পুং)—সংসাররূপ বিবরণ উত্তর। “সংসারবিবন্ধক্য যে এব মধুরে কলে। কাব্যায়ত্তরসাধানঃ সন্ধনঃ সঙ্কটনৈঃ স্হ ৪—হি ১.১৬১। “বীজ (স্ত্রী)—সংসারোৎপত্তিহেতুক কাম। “উ ৭.১০.৩। “মোক (পুং)—সংসারমুক্তি, সংসারবিষয়ে নির্লিপ্তভাব। “বাত্তা (বি)—সংসারিক জীবন; গৃহস্থধর্ম। “সজ (পুং)—সংসারসক্তি। “সমুদ্র”, “সাগর (পুং)—ভবসিন্ধু, অপার-সংসার। “স্থ (স্ত্রী)—গার্হস্থ্যজীবনের স্থ। ] [ সংসার উভয়ে পড়া —‘উভয়’। সংসার করা—গৃহহতা করা। সংসার পাতান —গৃহহাজিরের কার্য আরম্ভ করা। সংসার তামিরা বাওয়া—গৃহহাজির নষ্ট হওয়া। ]

সংসারাক্ষি, সংসারাক্ষর পুং [ কর্ণধা ] সংসারনাশক, অপারভব। “সংসারাক্ষরতায়ক। —পঞ্চরাত্র ৩.১.৫; “হি ১২.২০।

সংসারাক্ষর অ ‘সংসারাক্ষি’।

সংসারী (-রিন্) বিণ [ ‘র্গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সংসারবিশিষ্ট, গৃহহাজির। “ভরোচ্চ পিতৃঃ সন্নিধানেন কর্ণমাত্রঃ সংসারীঃ অপি সংহতা উচ ৩২। ২ সংসারসক্ত। বিণ ‘মুক্ত’। ৩ শরীরী (শ.ক)।

সংসারী (-রিন্) বিণ [ ‘র্গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সংসারবিশিষ্ট, গৃহহাজির। “ভরোচ্চ পিতৃঃ সন্নিধানেন কর্ণমাত্রঃ সংসারীঃ অপি সংহতা উচ ৩২। ২ সংসারসক্ত। বিণ ‘মুক্ত’। ৩ শরীরী (শ.ক)।

সংসারী (-রিন্) বিণ [ ‘র্গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সংসারবিশিষ্ট, গৃহহাজির। “ভরোচ্চ পিতৃঃ সন্নিধানেন কর্ণমাত্রঃ সংসারীঃ অপি সংহতা উচ ৩২। ২ সংসারসক্ত। বিণ ‘মুক্ত’। ৩ শরীরী (শ.ক)।

সংসারী (-রিন্) বিণ [ ‘র্গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সংসারবিশিষ্ট, গৃহহাজির। “ভরোচ্চ পিতৃঃ সন্নিধানেন কর্ণমাত্রঃ সংসারীঃ অপি সংহতা উচ ৩২। ২ সংসারসক্ত। বিণ ‘মুক্ত’। ৩ শরীরী (শ.ক)।

সংসারী (-রিন্) বিণ [ ‘র্গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সংসারবিশিষ্ট, গৃহহাজির। “ভরোচ্চ পিতৃঃ সন্নিধানেন কর্ণমাত্রঃ সংসারীঃ অপি সংহতা উচ ৩২। ২ সংসারসক্ত। বিণ ‘মুক্ত’। ৩ শরীরী (শ.ক)।

সংসারী (-রিন্) বিণ [ ‘র্গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সংসারবিশিষ্ট, গৃহহাজির। “ভরোচ্চ পিতৃঃ সন্নিধানেন কর্ণমাত্রঃ সংসারীঃ অপি সংহতা উচ ৩২। ২ সংসারসক্ত। বিণ ‘মুক্ত’। ৩ শরীরী (শ.ক)।

স্ত (বাঙালি) গৃহস্থধর্মকুশল, অর্থাৎ যে সংসারের কাজ বেশ সুখে।  
—সারী পুং ১ সংসারবিশিষ্টপ্রাণী (হলায়ুধ—শ.ক)। “ত ১.২.৩।  
৬ [সন্ + √হ + ইন্ (গিণি)-ক-১ব] অমৃষ্টবশে মেহভেদাদ্বয়ান্বী;  
শরীরাত্মানী জীব (ত.বা)। ৭ (বাঙালি) গৃহস্থাজনী, গৃহী।  
“সংসারে সংসারী সাজ, কবো নিভা নিজ কাজ।—হেম ২৪৭।

সংসিক্ত বিণ [সন্ + √সিহ + ত (ক্ত)-ধ্র] সম্যক্ সিক্ত বা আর্দ্র-  
কৃত। “চন্দ্রনোদকসংসিক্তঃ (পদ্মাঃ) রা ২.৮.১৪। ত ১০.৫.৬।  
অমৃতাসার” ক.সা ৭.৭।

সংসিক্ত বিণ [সন্ + √সিহ + ত (ক্ত)-ক] ১ সম্যক্ নিপ্পন্ন;  
হুস্পন্ন। ২ সংসিক্ত। “কলনির্বাহসংসিক্তে নৃপৈঃ রা ২.১.৩৭। লবণো-  
দক” (হলায়ুধ)। ৩ সংস্কৃত, যোগ্যতাপন্ন। “তপশ্চরণ” রা ২.৫.২৫।  
যোগ” গী ৪.৩৮। ৪ প্রাপ্তযোগ, সম্যগজ্ঞানী। “(যোগী) অনেকজন্ম-  
সংসিক্তঃ গী ৪.৪৫। ৫ যোগ্যতাপ্রাপ্ত, কুশল। “মহাযুদ্ধে নৃপৈঃ মহা  
৪.৩৬.১০। ৬ নিশ্চিতমনস্ক, কৃতসঙ্কল্প। “বা ২.৪০.৮। ৭ প্রাপ্তাঙ্গী-  
কর্ষাদ্রপগৃহস্থ (টীকা)। “রা ২.৯২.৩২। —সিক্তী [ + তি (ভিন্)-  
তা] ১ সম্যক্ সিক্তি; নিপ্পত্তি। “কার্য” গো.রা ২.২০.২২; কৃ.স  
২.৬৩। কি ৭.৭৭। ২ [ + তি-ব] মোক্ষ, সম্যগজ্ঞান, অবগামিসাধা  
জ্ঞাননিষ্ঠা (টীকা)। “কর্ণধৈব হি সংসিক্তিমাহিতা জনকায়ঃ গী ৩.২০;  
৮.১৫। ত ১.১২.৩৭। ৩ কল। “যোগ” গী ৬.৩৭। ধর্মসা সংসিক্তি-  
ধরিতাবশ্যম্ ত ১.২.১০। ৪ প্রকৃতি, স্বভাব, স্বরূপ (অ.কো)।  
৫ মদোদ্রা (মেদিনী), কোপনা।

সংস্কৃতন ক্রী [সন্ + √হ + অন (লুট)-ভা] ১ ব্যক্তীকরণ, প্রকাশন,  
প্রকটীকরণ। “ভাব”, বক্তোক্তি”। ২ অধিকরণ, নিশ্চ। —চিত  
বিণ [ + ত (ক্ত)-ধ্র] ১ ব্যক্তীকৃত, প্রকটিত। “ক্রমসংস্কৃতি-  
ত্বাদ্ভ্যুৎপত্তিঃ ত ২.২.১২। ২ বিজ্ঞাপিত। “ত ১.৫.৩২। —চরিতব্য বিণ  
[ + তব্য-ধ্র] বিজ্ঞাপনীয়। “ইতো গতেতি কথং ময়া খলু তত্রভবতী  
চরিতব্য। (বিক্র)।

সংস্কৃতি ক্রী [সন্ + √হ + তি (ভিন্)-ভা] ১ প্রবাহ। ২ নানাগর্ভে  
প্রবেশ। “ত ৭.২.২৫। ৩ মোহভরণপ্রাপ্তি। ৪ [ + তি-অপা] সংসার।  
“আপন্নঃ সংস্কৃতি যোরান্ ত ১.১.১৪। বা.দ ১। [ \*ক্ৰেণ (পুং)  
সংসারঃ। “\*ক্ৰেণাটক মাঘ ১৪.৩০। “চক্র, “চক্রবাল (ক্রী)  
—সংসাররূপ চক্র; জন্মমরণাদির মণ্ডল বা অবচ্ছেদ্য (ঐধর)। “\*চক্র  
ত ৩.৩.২০; “ল ৫.১৮.১৪।]

সংস্কৃতি বিণ [সন্ + √হ + ত (ক্ত)-ধ্র] ১ সংস্কৃত। “সংস্কৃতিঃ ব্রহ্মণা  
ক্ষত্বং মহা ৩.২৬.৪। মনু ১.৫৬। ২ সজত (অ.চি)। ৩ সেবিত;  
সংবাহিত (মহীধর)। “গুরুবজ্রকর্কেন ১১.৫৫। ৪ মিশ্রিত। “বিন-  
সংস্কৃৎ (অন্ন) গো.রা ৫.৪.২৪। ৫ কৃত। “\*নৈবুনা যাজ্ঞ ১.১০৫।  
৬ বমনাদিধারা বিপুল (মেদিনী)। ৭ বিভাগানন্তর পিতার সহিত  
পুনর্মিলিতকৃতধন (পুত্র—কুলুক); বিভক্ত হইয়া পুনঃ প্রীতিহেতু পিতা  
জ্ঞাতা বা পিতৃব্যের সহিত একত্র সংস্থিত (মিতাকরা); ত্র “সংসর্গী  
(২)। “মনু ২.২১২; ২১৬। যাজ্ঞ ২.১৪১। —স্কৃতি ক্রী ১ পুনর্মিলিতকৃত  
বিভক্ত ধন (মিতাকরা)। “যাজ্ঞ ২.১৪১। ২ [ + ত-ভা] সঞ্চ।  
—স্কৃতি পুং একোদয়সংস্কৃতি, সোদয় (মিতাকরা)। “যাজ্ঞ ২.১৪২।  
—স্কৃতি ক্রী [ + তি (-ভিন্)-ভা] ১ সংসর্গ, সঞ্চ, সংযোগ। ২ মিশ্রণ।  
“শব্দালঙ্কারঃ সংস্কৃতিঃ সা.দ ১০.৫৫। ৩ (অলঙ্কারে) পরস্পর অনপেক্ষ-  
ভাবে শব্দালঙ্কার ও অর্থালঙ্কারের স্থিতিরূপ অলঙ্কার। বিণ “সঙ্কর”।  
‘সা.দ ১০.২৮। —স্কৃতি (-ভিন্) পুং [ \*ষ্টি + ইন্ (ইনি)-১ব]  
‘সংস্কৃতিবান্’, অর্থাৎ যে বিভক্ত হইয়া পুনঃ পিতৃ-প্রভৃতির সহিত সংস্থিত।  
ত্র “সংস্কৃতি (১)। “যাজ্ঞ ২.১৪১; বিষ্ণু ১৭.১৭।

সংস্কৃতি, সংস্কৃতি অ ‘সংস্কৃতি’।

সংসেক্ত পুং [সন্ + √সিহ + অ (ঘঞ)-ভা] সম্যক্ সেচন বা আর্দ্রী-  
করণ; অত্মাক্ষিপ্ত্রিতেন” রা ২.৭.৪।

সংসেবক ক্রী [সন্ + √সেব + অন (লুট)-ভা] ১ সেবন, ভোগ।  
“তীর্থার্কতাপ” ক.সা ১০.৩.৬৬। ২ পরিচর্যা, সেবা। “সাধু”। —সেবা  
ক্রী [ + অ-ভা + ক্রী আ. (টাপ্) ] ১ সম্যক্। “তীর্থ” ত ১.১৫.৪১;  
মহা ১১.২৫.৩৪। ২ আরাধন। “সংসেবয়া হরভরোঃ ত ৭.২.২৭।  
৩ সম্যক্ সেবা বা পরিচর্যা। “ত ৭.২.৫০। —সেবা বিণ [ + ব  
(ণাৎ)-ধ্র] ১ সেবনীয়, উপভোগ্য। “সংসেব্যাং হংসানাং মানসং সরঃ  
ক.সা ৬২.১৩১। ২ সেবনীয়, পরিচর্য্যাহ। “সৌপালবাল”। —পক্ষরাজ  
৪.৮.১২০। ৩ সাবধানভবণীয়। “সংসেব্যাতাঃ (কথাঃ) ত ১.১৮.১০।  
[ সংসেবয়—সম্যগ্ভাবে ভজন্য কর। “সংসেবয় গিরিধরমতিমণ্ডিতম্  
প.ক ২২।

সংসেব্যা, সংসেব্য ত্র ‘সংসেবন’।

সংস্করণ ক্রী [সন্ + √কৃ + অন (লুট)-ভা, ‘ন’ (হৃট)] ১ প্রতিবন্ধ,  
গুণান্তরাধান। ২ শব্দাহ। “ভীষ” মহা ১০.১৩৬.৮। ৩ (বাঙালি)  
সংশোধন। “ধর্ম” পা.প্র ৩৪। ৪ পুত্রকের ভাষ্যব্যাকরণাদিবিষয়ক  
সংশোধন। —কর্তা (-কৃ) পুং [ + ত (তৃচ)-ক-১ব] ১ সংস্কার-  
কারক। ২ পাচক। “মহা ১০.১১৬.৪২। মনু ৫.৫১। ৩ দশসংস্কার-  
কারক। “উ.চ ৭.১৩।

সংস্কার পুং [সন্ + √কৃ + অ (ঘঞ)-ভা, ‘ন’ (হৃট), পা.৬.১.১৩৭-৮]  
১ প্রতিবন্ধ (মেদিনী), মনুপ্রোক্তপাদি দ্বারা গুণান্তরাধান বা শোধন।  
“আজ্ঞা”, ত্রব্য”। ২ সৌরভাধান। “অ.কো, মনুভবর্গ, ১০৪, টীকা।  
৩ জীর্ণসন্ধান, সৌরভাধান। “হুগ” মহা ২.১৪.৫১। ৪ অলঙ্করণ, রঞ্জন।  
“অসংস্কারপটোলোপটং মৃদু শ ৭.২০। ৫ ব্যাকরণজন্ত শুদ্ধি;  
ব্যাকরণোক্তনিয়মে লক্ষ্যসাধনপ্রকার। “সংস্কারবতোব্য গিরা কৃ.স ১.২৮।  
দশসংস্কারবত্যা (ঘটা) রঘু ১৫.৭৬। ৬ শাণোজ্ঞেয়। “মণিঃ...প্রকৃত-  
সংস্কারঃ রঘু ৩.১৮। ৭ ভূষণাদির উদ্দেশ্য। “সংস্কারোজ্জ্বলিত মহামণিঃ  
শ ৬.৩। ৮ শুদ্ধি (মোহাতিথি), শোধন। “সংস্কারার্থঃ পরীক্ষিত মনু  
২.৬৬। পোময়ে করিল সংস্কার ক্রী.মা ১৮৫। ৯ ব্যাকরণাদিশিক্ষা।  
“স্তুতাঃ পরমসংস্কারাঃ রা ২.৬৫২। “সম্পন্ন গো.রা ৫.৯.২২।  
১০ বস্ত্রাদির সাজান; পরিষ্করণ, কালন। “গৃহ” চৈ.চ ২৪৪। পুন ভোগ  
লাগাইল হান সংস্কার করি ২৬২; ৩৪৭। গৃহ” ক্রী.মা ১২। ১১ পচন,  
পাক। তু “সংস্কৃত”। ১২ অগ্নিদান, শব্দাহ। “গো.রা ৬.৮.২৬। অ.কো,  
নির্দার্যবর্গ ১১৮। অগ্নিসংস্কার ত্রব্য ম ১১০৮। ১৩ অমৃতত্ব (মেদিনী)।  
১৪ অত্রাণিতীকৃতকরণ। ১৫ [ + অ-ধ্র] অক্, রেণা, চিহ্ন, ছাপ।  
“বরবে ভাজনে লগ্নঃ সংস্কারো নাস্তথা ভবেৎ।—হি ৮ (অবতরণিকা)।

১৬ (বৈশেষিকে) বড় বিংশতি গুণের একতম। [ বেগ (মূর্ত্ত্তব্যবৃত্তি),  
ভাবনা (আত্মবৃত্তি), স্থিতিস্থাপক (পার্শ্ববিদ্রব্যবৃত্তি) ভেদে সংস্কার  
ত্রিবিধ (শ.ক)। ১৭ (ভারে) আসক্তিবিষয়েহেতুক বাহ্যমানসক্রিয়ায়  
পরিপুষ্ট আত্মার উৎপন্ন বাসনাময় ধর্ম্মার্থনামক অদৃষ্টবিশেষ; পূর্ব্বকর্প-  
বাসনা; মানসকর্প (মেদিনী)। “প্রোক্তনাঃ সংস্কারাঃ রঘু ১.২০।  
১৮ শাস্ত্রাভ্যাসজনিত বাসনা। “নিসর্গসংস্কারবিনীত রঘু ৩.৩৫।  
১৯ শাস্ত্রব্যাংপত্তি। “সংস্কারপুতেন...নিবন্ধনেন কৃ.স ৭.৯০। আদি  
শিশু বকিত সংস্কার বিহু ১। ২০ সঙ্কল্প। “কৃষ্ণঃ ক্রোধাদ্ বিকৃতমূর্ক-  
সংস্কারোহিবৎ।—হি ৪.৩.৩। ২১ [ + অ-ণ] দেহশোধানসাধন, গর্ভা-  
ধানাদি দশবিধ শরীরশোধনার্থ শাস্ত্রবিহিত কর্ণ। “(মিকশ্বনান্) কার্যঃ  
শরীরসংস্কারঃ মনু ২.২৬। কুমারাঃ কৃতসংস্কারাঃ রঘু ১০.৭৮। [দশবিধ  
সংস্কার—গর্ভাধান পুংসবন সীমভোরন জাতকর্প নামকরণ বিজ্ঞানমণ  
অয়প্রাশন চূড়াকরণ উপনয়ন বিবাহ। বাজবল্যমতে, পূর্ব্বোক্ত দশ ও  
বোড়শবর্ষে কেশান্ত (‘শোধানবিধি’ রঘু ৬.৩৩)—একাদশ সংস্কার (যাজ্ঞ



১.১১.-২; ১৪; ৩৬; ৫১.-২)। শব্দকল্পদ্রুমে, 'নিক্রায়ণ' নাই, দশর 'সমাবর্তন'। ২২ বিবাহ। "মহু ২.১৭৬। ২৩ উপনয়নরূপ প্রারম্ভিত। "বাজ ৩.২৫৫। ২৪ অলঙ্কারসাধন তৌরগাণি। "অবোধাং রথাসংস্কার-শোভিনীন্ রম্ ১৫.৩৮। ২৫ (বাঙলার) ধারণা, বিবাস। "ভূতে ও পেঙ্গীতে খোনা কথা কর, সিটি আমাদের সংস্কার-বন্ধ হয়ে গিয়েছিলো। —হ ১২৮। ২৬ অপসিদ্ধান্ত, ভুল ধারণা। "সংস্কারের পাষণ্ড-গুহার পটু কর্তৃনাশ। কৃ.কে ২৬। ২৭ পরিপাটিকরণ। "কেশের সংস্কার চৈ.তা ২০০। [ 'জ (বিপ) —সংস্কারজাত, বাসনাভব। "নাম (-মন্) স্ত্রী—নামকরণসংস্কারকৃত নাম। "পূত (বিপ) —শাস্ত্রাণ্ডপতিসংস্কৃত। "কু.স ৭.২০। "বজ্জিত, 'রহিত, 'হীন (বিপ) —উপনয়নসংস্কারহীন, ব্রাত্য: সংস্কারমাত্রবিহীন। "সম্পন্ন (বিপ) —ব্যাকরণাদিশিক্ষাবিশিষ্ট। অ 'সংস্কার (২)। [ 'সংস্কারি—শোভন বা মার্জন করিয়া। "হান সংস্কারি আমি দিহু সেই খনে ন.প ১০২। ]

**সংস্কারক** বিপ [সম্ + √কৃ + অক (পুল) -ক] ১ পরিমার্জক, সংশোধয়িতা। ২ গুণাভরণাধারক, উৎকর্ষবিষয়ে-সাধক। "সংস্কার্যময় সংস্কারকঃ ব্যঞ্জনম্ পা ২.১.৩৪; ৩৫। ৩ পাবন। —কার্য্য বিপ [+ব (পাং) -র্ষ] ১ সংস্কারার্থ, সংস্কারযোগ্য। "মহা ১৩.৪২.২৬। বাজ ২. ১২৭। ২ উপনয়ন। "মহু ১০.৬৮। ৩ সংশোধনীয়। —কৃত বিপ [+ত (জ) -র্ষ] ১ শোভিত, পরিষ্কৃত। "(গৃহ) অসংস্কৃতম্ গো.রা ৩.৬১.৭। হসংস্কৃতাপস্কার (স্ত্রী) মহু ৫.১৫০। সংস্কৃত হানে শি ৬৩। ২ শত (যেদিনী), প্রশস্ত। "সংস্কৃতো শুভো (অশ্বপৌ) গো.রা ৩.৫২. ৩০; কুণ্ডলে চ হসংস্কৃতে ৫.১১.১২। ৩ ব্যাকরণসংস্কারহিত, বিশুদ্ধ। বাচম্...সংস্কৃতাম্ গো.রা ৫.২২.১৭। ৪ মন্ত্রপ্রাক্ষণাদিশোভিত, পবিত্রীকৃত। ৫ পাকাদি দ্বারা আহিতগুণবিশেষ বা কৃতগুণাধার। "সংস্কৃতং ভক্য: পা ৪.২.১৬। কলমলাসিৎ শাকং সংস্কৃতং সন্ মহানসে মহা ৩. ৩.৭৩। ৬ ভূষিত, অলঙ্কৃত। অ 'পা ৬.১.১৩৭। ৭ লক্ষণোপেত, প্রকৃতিপ্রত্যয়বিভাগলক্ষণসিদ্ধ (অ.টী)। "বক্যাম্যং বাক্যং মনুজ ইব সংস্কৃতম্ গো.রা ৫.২২.৩৪। ৮ কার্য্যনির্ভূত, কৃত্রিম। "সংস্কৃতো ঘট: (অ.টী)। ৯ শাণ্ডালী, শাণ্ডোলিখিত। ১০ কৃতসংস্কার, মেরামত-করা (made perfect)। ১১ গর্ভাণাদি সংস্কারশোভিত। বিপ 'প্রাকৃত'। 'প্রাকৃত্য: সংস্কৃতাত্মা (ব্রাহ্মণ্য:) মহা ৩.১২২.৮। ১২ ব্যুৎপন্ন (S.W.)। —কৃত পুং ১ কৃতগর্ভাণাদিসংস্কার ব্রাহ্মণ্যাদি বর্ণিত। ২ শাস্ত্রাভ্যাসব্যুৎপন্ন, পণ্ডিত, বিদ্বান্। ৩ ব্যাকরণলক্ষণোপেত শব্দ; বিশুদ্ধ শব্দ। —কৃত স্ত্রী দেবতাসংস্কারসম্পন্ন বা দেবতার উচ্চাধা-মাণ বাক্য, সংস্কৃতভাষা। 'সংস্কৃতং নাম দেবী বাগধাখ্যাতা মহাবিভি:। —কাব্যাদির্ ১৩০। "সংস্কৃতং প্রাকৃতং তদ্বদেদশভাষা ক.সা ৬.১৪৮। সংস্কৃতোক্তি। —হি ২ (অবতরণিকা)। —কৃত স্ত্রী [+তি (ভিন্) -তা] ১ সংস্কার, গুণাভরণাধার, মন্ত্রাদিশোভন। "গুরুদক্ষর্কেন ৭.১৪। ২ পরিমার্জন, প্রকালন। "মহু ১০.৫১, কুলুক। ৩ [+তি-৭] উপ-নয়ন। "বিজ্ঞ" ত ১০.৪৫.২৬। —কৃত্রিম বিপ [+জি-র্ষ, 'ম' (মন্)] 'সংস্কারনির্ভূত, বহনজাত। "অ" ভট্ট ৪.৩৭। —ক্রিয়া স্ত্রী [+অ (শ)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সংস্কার, মন্ত্রপ্রাক্ষণ-শোভন। ২ সম্বার্কন, গন্ধোদকসেচন ও পুষ্পোপহার (মলিনাধ)। "পুরমার্গ" রম্ ১১.৩। ৩ পরিষ্করণ, বিশোধন। ৪ শব্দার্থ।

**সংস্কার্য্য, সংস্কৃত** অ 'সংস্কারক'।

**সংস্কৃতভাষা** (-স্তম্) পুং [বহুব্রী, -১ব] ১ উপনয়নসংস্কারশোভিত-ম্বে, বিজাতি। "মহু ১০.১১০। ২ পুতাধা, যুনি।

**সংস্কৃতি, সংস্কৃতিম, সংস্কৃতিয়া** অ 'সংস্কারক'।

**সংস্কৃত পুং** [সম্ + √কৃ + অ (অপ্) -তা] ১ ভূতি, প্রশংসা। "ভ ১১.১৩.৪১। ২ পরিচর। "সংস্কৃতম্ভ্রাতরো: পা ৩.৩.৩১, কান্দিকা।

গুণা: প্রিয়তমবিকৃত্য ন সংস্কৃত: কি ৪.২৫। —ভাব পুং [+অ (কপ্) -তা] ১ সমবেতভাবে গুণন। "ভট্ট ৭.৩৯। ২ [+অ-বি] ছন্দোপ-গণের ভবনম্বেশ। "পা ৩.৩.৩১, সি। —ভূত বিপ [+ত (জ) -র্ষ] ১ সম্যক্ ভূত। "সংস্কৃতো ভগবানবন্ ত ৩.১৩.৪২। ২ পরিচিতি। "কি ৩.২১। ৩ সাদৃশ্যভাবে নিরূপিত। "ধবিদ্রবরামোঃপটৈ: সংস্কৃত পুরুষ: পশু: ভ ২.৩.১২। —ভূতি স্ত্রী [+তি (ভিন্) -তা] ১ ভূতি, প্রশংসা। "আত্মসংস্কৃতি গী ১৪.২৪।

**সংস্কৃত বিপ** [সম্ + √কৃ + ত (জ) -ক] ১ সম্যক্ তক; জড়ীভূত। ২ নিতক, নিশ্চল। "সমাজঘাটে সংস্কৃতে। —হ ৮৬.১৫। —ভূত পুং [+অ (কপ্) -তা] ১ জড়ীভাব, ভক্ত। ২ প্রতিবন্ধ। "মহা ৫.২৭. ২১। ৩ রক্ষীকরণ, নিরোধ। ৪ [+অ (অচ্) -ক] অবলম্ব, আধার। —ভূতন বিপ [+অন (লুট) -ক] সংস্কৃতকারক, নিরোধক, অবট্টক। "আম" (বাগভট)। —ভূতন স্ত্রী [+অন-তা] ১ প্রতিবন্ধ, নিরোধ। ২ অবট্টকারক ঔষধ। —ভূতয়িতা (-ত্) বিপ [+ √কৃ + ত (তৃ) -ক-১ব; স্ত্রী -ত্ৰী] নিবারয়িতা। "বিক্রান্ত সংস্কৃতয়িতা (অগত্য:) রম্ ৬.৬১। —ভূতি বিপ [+ত (জ) -র্ষ] ১ নিরুদ্ধ, নিবারিত। "প্রবক্তাসংস্কৃতিবিক্রিয়াণাম্ (মনসাম্) কু.স ৩.৩৪। ২ প্রতিবন্ধ, প্রতিটক। "সংস্কৃতিতোহুদুগ্ধ দেবরাজভেনেকিত: মহা ১.১২৭.১৬। —ভূতী (-ভিন্) বিপ [+ইন্ (পিনি) -ক-১ব; স্ত্রী -ভিনী] প্রতিবন্ধক, জড়ীকাকব। "সংস্কৃতিভা বিজয়া মহা ১৪.১০.১২।

**সংস্কৃত, -স্তম, -স্তয়িতা, -স্তিত, -স্ত্রী** অ 'সংস্কৃত'।

**সংস্কৃত পুং** [সম্ + √কৃ + অ (অপ্) -৭] ১ আচ্ছাদন, আভরণ। "পুষ্পসংস্কৃতসঙ্কে রা ২.৫৬.২, দর্ভ" ১০.৩.২২। কুণ" মহা ১.৩৪.২২। ২ কুণাদিশয্যা; শয্যা। "অজিন" মহা ৩.১৪৪.১২। নবপলব" রম্ ৮.৫৭; কু.স ৪.৩৪। অজোজল", চর্চ", পর্ণ" (S.W.)। ৩ বজ। "গো.রা ১.১৩.২০। —কৃত বিপ [+ত (জ) -র্ষ] আচ্ছাদিত। "শব্দ্যম্ ...তৃণসংস্কৃতাম্ গো.রা ২.২৬.২। পুষ্পসংস্কৃতসংস্কৃত (আভ্রম) মহা ১. ৭০.২০।

**সংস্কৃতি বিপ** [সম্ + √কৃ + ত (জ) -র্ষ] ১ সমাচ্ছাদিত, সন্মত। "ভেন ভাণেন 'সংস্কৃতিং' (পাঠাতর)...রাজনিবেশনম্ রা ২.৭৮.১৮। কিংভটকৈ: ...সংস্কৃতি ইব পরিত: মহা ৩.১০.১৭। ২ বিকীর্ণ। "প্রাভ-সংস্কৃতিদর্ভা: (বহুঃ) শ ৪.৮।

**সংস্কৃত, সংস্কৃতি; সংস্কৃত** অ 'সংস্কৃত; সংস্কৃত'।

**সংস্কৃত্য পুং** [সম্ + √কৃ + অ (কপ্) -তা] ১ সংবাত। ২ সন্নিবেশ, সংবাস। ৩ সংস্থান। ৪ বিবৃতি (অ.টী)।

**সংস্কৃ বিপ** [সম্ + √কৃ + অ (ক) -ক; স্ত্রী -হা] ১ সম্যক্ হিত; অবহিত। "সীতমা পার্শ্বে সংস্কৃ গো.রা ২.১৩.৮। চঞ্জৈ মণ্ডলসংহ। —পক ১.২২৭। ২ একত্র হিত; সহাবহিত। ৩ গভ। "দরীসংহ (তম:) কু.স ৬.৬০। অহিসংহ...ক্রম্য যামা ৫.১৩। ৪ সম্বী। "গোমু ব্রাহ্মণসংহাং (ভেদনে) মহু ৮.৩২৫। ৫ অধীন। "শ্যভিন্ ...মংসংস্থান্ গী ৬.১৫। ৬ সংস্থিত, নিশ্চল। "আত্মসংহ মন: কৃষ্ণা ন কিঞ্চিদপি চিত্তয়েৎ গী ৬.২৫। ৭ হারী, স্থিতিশীল। "কতিপন্নদিনসংহ যৌবনম্ (S.W.)। ৮ হির, তক। ৯ ব্যবহিত। ১০ নিবারক। ১১ ব্যক্ত। ১২ যুত। ১৩ সমাপ্ত (ত.বা)। —হ পুং ১ অধিবাসী। ২ প্রতিবেশী। ৩ চর। —হা স্ত্রী [+অ (অচ্) -তা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সমাগবহান, ভায়গবহিত, মর্যাদা, ধারণা (অ.কো)। ২ স্থিতি। "পটি: ...তত্ত্ববিজ্ঞানসংহ: ভ ১১.১২.২১। এক" রম্ ৬.২২। ৩ পরি-সমাপ্তি (নীলকণ্ঠ), সমাপ্তি। "আত্মসংহাকরো বিজু: মহা ১৩.১৭. ১৫২। ৪ নাশ। "ভ ১.১২.২৬। ৫ আলভন, বধ। "দীকার্য্য পশু-সংহার: ভ ১০.২৩.৮। ৬ মরণ, বৃদ্ধ। "কলসংহা ভবিত্যি কৃষ্ণ কর্ণ

মুদ্রকম্ মহা ১.১৫২.১০। ৩ ২.৪.৪। ৭ মহাপ্রস্থান। "ত ১.৭.১২। ৮ সরিষেশ। "অবসংস্থা সাধ ২.১। ৯ ব্যক্তি। ১০ [ + অ-প ] হিতি, পণ। "হুহিত্ত্বকসংস্থা রম্ ১১.৩৮। ১১ আকার। "অবসংস্থা...বসংস্থা ন বাক্যসংস্থা কি ১২.১২। ১২ সাদৃশ্য (যেমন)। ১৩ ব্যবস্থা। "পূর্বসংস্থা রম্ ১.২১। ১৪ বস; বসন্তে। ১৫ চর। ১৬ [ + অ-বি ] নৈমিত্তিক প্রাকৃতিক নিত্য আভ্যন্তরিক—এই প্রলয়চতুষ্টয়; প্রলয়-মাত্র। "নৈমিত্তিক: প্রাকৃতিকো নিত্য আভ্যন্তরিকো লয়ঃ। সংহতি...। "ত ১২.৭.১৭।

সংস্থ। অ 'সং'। [ 'ভেদ (পুং)—রচনাবিশেষ। "ত ৩.১.১। ]  
সংস্থান ক্রী [ সম্ + √ স্থা + অন (শূট্)-ভা ] ১ সম্যক্স্থিতি, স্থা।  
১ সরিষেশ, সমুচিতস্থানে নিবেশ। "অবসংস্থা সাধ ২.১। ৯ যোগযোগ-স্থিতি। "লোকসংস্থানবিক্রম ত ৩.২.২৮। ৪ মৃত্যু, মরণ। ৫ [ + অন-প ] আকৃতি, রূপ। "বৎ গৌরা ৫.১২.১৩। (পুং) গন্ধসংস্থানসম্পন্নম্ মহা ৩.১৪.৫। অনেক" রম্ ২.২৩। ক্রীসংস্থানম্ (জ্যোতিঃ) শ ৫.৩০। ৬ চিহ্ন, বিশেষলক্ষণ। ৭ নির্ধারণকার। ৮ ব্যবস্থা। "বৎকিঞ্চিৎ কর্ম মাযুক্তং সংস্থানয় প্রদুত্ততে মহা ১৩.৪৪.২১। ৯ [ + অন-বি ] দেশ, স্থান। "সংস্থানে বহুসংস্থিতে রম্ ৮.৩৭। ১০ চতুষ্পদ। ১১ বাসস্থান। ১২ সমুহ, রাশি। ১৩ ভাব, প্রকার, সাজসজ্জা। "বিবরীয় প্রায় যেন ব্যতীর সংস্থান চৈ.ভা ২০০। ১৪ (বাঙলায়) তথ্যনির্ণয়। "ভুন ভুন মাতা। জীবতত্ত্বেব সংস্থান চৈ.ভা ১৪৮। ১৫ সমাধান, নির্ধারণ, ব্যবস্থা। "সত্যার করিয়াছি বাসগৃহ-সংস্থান চৈ.ভা ১৪২। ১৬ ব্যবস্থা, সংগ্রহ, যোগাড়। "অয়ের সংস্থান। ১৭ আর্থিক অবস্থা; সম্ভতি, যোগে। —স্থাপক বিণ [ + √ স্থা + ই (বিট্) + অক (বুল্)-ক ] ১ সম্যক্স্থিতি-কারক, প্রতিষ্ঠাপক। "ধর্ম"। —পক্ষরাজ ৩.৮। ২ মূর্তিকারক। "ধর্ম" গৌ.রা ২.২০.২৭। [ পণ্ডসংস্থাপক (বিণ) ] —যে চিনির নানা মূর্তি জীবিকার্থ প্রস্তুত করে; থাকিক। ] —স্থাপন ক্রী [ + অন (শূট্)-ভা ] ১ সংস্থিতিপ্রাপণ, প্রতিষ্ঠাপন। ২ সম্যক্স্থাপন, পরিচালন, স্থিরীকরণ। "ধর্ম" শী.৮; ম ১২০১। ৩ ব্যবস্থাপন, নির্ণয়। "অর্থ" রম্ ৮.৪০.২। ৪ পরিচালন। "ধার্মা"। —মুক্ত ১.৮.১। ৫ স্থাপন। "শুভক্লে বারিসংস্থাপন ক.৫ ৭। বটসংস্থাপন ব.প ২২৭। —স্থাপনা ক্রী [ + অন (যুট্)-প + ক্রী আ (টাপ্) ] সংস্থাপনসাধন, সাজানোপায়। "সংস্থাপনা প্রিয়তমা বিরহাতুরাণাম্। —মু ৩.৩। —স্থাপিত বিণ [ + ত (জ্)-প ] ১ সম্যক্স্থাপিত, প্রতিষ্ঠাপিত। ২ স্থাপিত। —স্থাপ্য বিণ [ + ব (ক্)-প ] সংস্থাপনীয়, রক্ষণীয়। "(স্ত্রিয়ঃ) সংস্থাপ্য আশ্রমে বশে রম্ ২.২। —স্থিত বিণ [ + √ স্থা + ত (জ্)-ক ] ১ সম্যক্স্থিত। "নিজবস্তু" ত ৮.১.১৬। ২ স্থির, তক্ত। ৩ স্থিত, অবস্থিত। "বসারঃ তত্ত্ব সংস্থিতান্ রা ৭.২.৪৪। নিরোগ"। —পক্ষ ১.১০.১। ৪ সহাবস্থিত। ৫ রাশীভূত। ৬ সরিষিত। ৭ স্থির, অনপায়ী। "বোদন মহা ৬.৭.১৮। ৮ উপস্থিতি। "মুদ্রাধন" বাজ ৩.৭। ৯ উখিত। "(অবীরাং) ন সংস্থিতঃ বাজ ১.১০.১। ১০ নিরত। "বার্ভায়াং সংস্থিততাত লোকো হি কুবিজীবনঃ গো.রা ২.১০.২৪। ১১ ব্যাপ্ত। "চিহ্নং সর্বাধরবসংস্থিতম্ ত ৩.২৮.২০। ১২ সমাপ্ত। "সংস্থিতে কর্মণি শ ৩৬। ১৩ মৃত। "রম্ ৫.৫৮; ৮০। রম্ ৮.৭২। ১৪ নিষ্ঠ। "বুদ্ধিমতঃসংস্থিতান্ ত ৭.৮.২। ১৫ অপরাধু। "যুধি সংস্থিতোহস্মি মহা ৪.৩৫.১৬। ১৬ সংস্থানযুক্ত, আকারবান্। "বীণোদসৌ চক্রসংস্থিতঃ মহা ৩.৫.১৩। ১৭ সম্ভত (ঈধর)। "ত ৩.১০.১২। বৃহৎসংস্থিতা ৬৮.৭১। —স্থিত ক্রী [ + ত-ভা ] সংস্থান। "মহা ৬.১৭.১.১, দীলকর্ষ। —স্থিত ক্রী [ + তি (জিৎ)-ভা ] ১ সম্যক্স্থিতি, স্থিরতা। "তোযং সংস্থিতিক্ৰবা। —হ ৪১.৮০। ২ অবস্থিত। "বদা নদীনবাঃ সর্বৈ সাগরে বাতি সংস্থিতম্ রম্ ৩.১০। কালাবর" ত ৬.৭.৩০। ৩ একত্র অবস্থান। "বত মিলেণ সংস্থিতঃ।

—হি ১.৪০। ৪ সরিষান। ৫ স্থিতি, স্থা। "বর্ধাকাকানোকাণাঃ প্রাণাঃ সংস্থিতহেতবঃ—হি ১.৪৪। ৬ একত্রতা। "সংস্থিতাণ্যাম্ শিকরা ত ৪.২২.৪২। ৭ সমাধর। "নাশাঃ বরসি সংস্থিতঃ রম্ ২.১৪। ৮ উপবেশন। "কেশভস্তুবাকারকপালেষু চ সংস্থিতম্ (বর্জয়েৎ) বাজ ১.১০.২। ৯ তুলীমবস্থান। "মহাপুরুষ" ত ১২.১২.৮। ১০ মৃত্যু। "ত ৩.১২.২৬। ১১ সমাপ্তি। ১২ অবস্থিত। ১৩ [ + তি-বি ] প্রলয়। ১৪ রাশি, সমুহ। ১৫ তত্ত্ব। "বিজ্ঞাতাজিত" ত ১.১৮.৩। বাজ ৩.১০.৪।

সংস্থাপক, সংস্থাপন, সংস্থাপনা, সংস্থাপিত, সংস্থাপ্য, সংস্থিত, সংস্থিতি অ 'সংস্থান'।

সংস্থেজ পুং [ সম্ + √ বিহ্ + অ (বৃজ্)-ভা ] অতিশ্রেয়, অতিভক্তি। "ন চ তে (পুত্রাঃ) জাতসংস্থেযাঃ কিঞ্চিদুচুঃ মহা ৩.১১৬.১১। —হন ক্রী [ + √ রেহি + অন (শূট্)-ভা ] তৈলাভ্যঞ্জন।

সংস্থেজম্ অ 'সংস্থেহ'।

সংস্থার্জ্য ক্রী [ সম্ + √ স্পর্জ্ + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] সম্যক্ স্পর্জ্য; পরস্পর-স্পর্জ্য আহ্বান। "ত ৩.১.২১। —স্পর্জ্য (-ক্) বিণ [ + ইন্ (পিনি)-ক-১ব; ক্রী -ক্] সম্যক্ স্পর্জমান বা প্রতীপচারী। "ত ১১.৬.২২।

সংস্থার্শ পুং [ সম্ + √ স্পৃশ্ + অ (বৃজ্)-ভা ] ১ সম্যক্ স্পর্শ; স্পর্শ। "অথর্ববেদ ৮.২.১৩। ছান্দোগ্য ৩.১০.৮। মৃদুসংস্পর্শদ্বিত রম্ ৫.১০.৪।

১ সজ। "প্রভবত্বং মায ৮.৬। জলকণাঃ বজ্রত্বম্ ব.প্র ১৩৩। ২ সঞ্চ। "অ গী ৫.২২। ৪ [ + অ-প ] বিবর (ঈধর)। "গী ৫.২২। ৫ একা, তাদাক্ষা, সাক্ষ্যংকার (টাকা)। "ব্রহ্ম" গী ৫.২৮। —র্শ বিণ [ + অন (শূট্)-ক ] সংস্পর্শকারী। "পাত্রসংস্পর্শন মহা ২.৫.৬৬। —র্শন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ স্পর্শ। "সীতোদক", "হুল" (S.W.)। করিলেন সরস্বতীর সংস্পর্শন। —কৃ ৭৪। ২ সংস্পর্শন। "ত ১০.৩২.১৫। —র্শা ক্রী জনীনাযক গজদ্বা (অ.কো)। —শ্পট বিণ [ + ত (জ্)-প ] ১ কৃতসংস্পর্শ, স্পট। ২ আক্রোশ। "হৃদয়ং সম্পৃষ্টমুৎকর্ষমা শ ৫.৩। ৩ আবিষ্ক। "(জজঃ) কৃশাশ্রোণি সম্পৃষ্টেঃ প্রাপ্তকালো ন জীবতি। —হি ২.১৫। ৪ (বাঙলায়) সমাপ্তি। "শতীত্র্য আয় আমি, হুইট্ট হুল হইয়া, এইরূপ সম্পৃষ্ট হইয়া, ...এক বৌটার হুলিয়া থাকি ব.প্র ২০৪। ["জ (বিণ) ] —সংস্পর্জাত, সঞ্চজাত, বিবরজাত। "সংস্পর্জা ভোগাঃ গী ৫.২২। ]

সংস্থার্শন, সংস্থার্শা, সংস্থার্শট্ অ 'সংস্পর্শ'।

সংস্থেজাট পুং [ সম্ + √ স্পৃশ্ + অ(বৃজ্)-বি ] বৃজ (অ.কো)।

সংস্থেরূপ ক্রী [ সম্ + √ স্পৃশ্ + অন(শূট্)-ভা ] সম্যক্স্থরণ; মরণ। "কু.স ০.৩.৩। ত ১.১২.৩০। —শীর্ষ বিণ [ + অনীয় (অনীয়)-প ] সংস্থেরূপ, সংস্থেরূপায়ে অনুভবনীয়। "কুম্ভতী...শোভা শ ৪.৩। —কৃত বিণ [ + ত (জ্)-প ] ১ কৃতস্থরণ। "সংস্থুতোপস্থিত ক.সা ৩৮.৭১। ২ শাস্ত্রবৃট্, বিহিত। "উৎসাদনং বপনং তন্নিসহনি সংস্থতম্। —হ ১৩৮.৬। —স্থতি ক্রী [ + তি (জিৎ)-ভা ] সংস্থরণ। "তব...সংস্থতির্ভব ভবভ্যভবায় কি ১৮.২৭।

সংস্থেজ পুং [ সম্ + √ স্পৃশ্ + অ (অণ্)-ভা; "ব" সম্যক্স্থরণীলা ধারা (সারণ)। —জবন ২.১১৩.৫ ] ১ একরূপ, নিভম্, শ্রাব। "কক" (মুক্ত)। ২ [ + অ (অট্)-ক ] প্রবাহ। "নভঃ শোণিতসম্ভবাঃ রা ৭.১০.১৬। ৩ হস্তগতিদার্থ্যাদক। "বাজ ১.২০৫.৪৮। ৪ (বাঙলায়) স্পর্শক, সঞ্চ; "ব্রজা বিষ্ণু মহেশ্বর) তিনেতে সত্বেণ গদা বহিহে তজ্জ। —গ ১২০.১২। ৫ সংস্পর্শ। "পরিবারায়েই কিছু না কিছু বোনের সত্বে হইয়া থাকে পা.প্র ১৪০। ৬ সংস্পর্শ। "শ্রীলোকবিশেষে সন্নিহিত সত্বে নিবন্ধন পূর্ববিশেষে বভাব কোমল হয় পা.প্র ২২। ৭ সংস্পর্শজ

প্রতিপাত। “সোপানাবলীর সংস্রবে ঘোটকের চরণ স্থলিত হইয়াছিল ব.প্র ৩। —প্রাণ স্ত্রী [+অন(লুট্)-ভা] প্রাণ, শ্বলন। “গর্ভ” মন্থ ৫.৬৬, কৃষ্ণক। —প্রাণ বিণ [+অ(৭)-ক] প্রাণ (মরিনাথ); চলিত (ভরত)। “ভট্টি ৬৮।

সংস্কৃত পুং [সম্ + √হৃ + অ(যৎ)-ভা] ১ গাত্ৰপ্রক্ষরণ, ঘর্ষণকরণ। ২ [+অ(অচ)-ক] ঘর্ষ, ক্ষেদ। “মহা ৩.২৬০.১৪।

সংহ বি [অপ্র] সজ। “রাজ্যের ভিতরে নাথে দেখে নানা রজ। মিননাথ রহিয়াছে যুবতীর সংহ—মী ১১।

সংহৃত বিণ [সম্ + √হৃ + ত(জ)-ধ্র] ১ সম্যক হৃত বা হ্রিসিত। ২ সংযুক্ত সংগঠিত। “রাবক: সংহৃতগ্নি: গো.রা ৩.১৯.১০। ৩ [+ত-ক] সজত, সহিত। “মন্থ ৭.১৬৫। ৪ মিলিত। “দূত:...ভিন্তোব চ সংহতান্ মন্থ ৭.৬৬। সংহত তুমি কৃ.কে ১৯৭। ৫ একীভূত, একচিত্তীভূত। “সংহতান্ত হরতোতে জালা মম বিহঙ্গমা: হি ১.৩৭। ৬ মিথ: সজত, বার্থনিষ্ঠ। “কি ১.১৯। ৭ বহুব্যাসমবায়ভূত (শয্যাধি)। “প্রোক্ষণং সংহতানাং চ (শুক্লি: শ্রুতা) মন্থ ৫.১১৫। ব্যজ ১.১৮৪। ৮ দৃঢ়। “এতাদিরিষ্টকান্তি: সন্ধি: ক্রিয়তাং হুসংহত: (যু)। ৯ দৃঢ়শরীরগ্রন্থিক, দৃশ্যসি। “আরসং শরীরং নুনং রামমাতু: হুসংহতম্ গো.রা ২.৩৯.২৯। ১০ স্থখটি। “মাঘ ১৮.৩৩। [জাহ্নু, -মুক (বিণ)]—মিলিতজাহ্নু। “জ (বিণ)—ক্রোধগ্রন্থিতজক। “সংহতজ্ঞ:...বৃকোদগ: মহা ৫.৫১.১৯। “স্তনী (স্ত্রী)—নিবিড়কূচ নারী।]

সংহতল পুং [সংহত + √লা + অ(ক)-ক, উত] ‘সংহতচপেটঘরগ্রাহক’, মিলিতচপেটঘর (অ.কো)।

সংহতি স্ত্রী [সম্ + √হৃ + তি (ভিন্)-ভা] ১ সংযোগ, সম্মেলন। “অজ্ঞানামপি বহুনাং সংহতি: কার্যসাধিকা হি ১.৩৫; ৩৬। Cf., Union is strength. ২ সংগ্রহ। “পরোধরোধসম্বলীর্ণসংহতি (বক্ষলম্) কু.স ৫.৮। ৩ একমতা, একচিত্ততা। ৪ সম্ভাতি, মুষ্টি। “জলতাং নয়তি হি গুণা ন সংহতি: কি ১২.১০। ৫ দৃঢ়তা। ৬ নিবিড়-ভাব, সাম্রাজ্য। ৭ [+তি-ধি] সম্ব; সজ, চয়, সমূহ। “নারাচরণ” গো.রা ৬.১৯.৬০। ইন্ কি ৩.২০; শরদমৃদু ৫.৪। সংহত্যা সাপাতাং চৈম্ব্য প্রতি (ববলে) মাঘ ১৯.৪২। ৮ সম্ভাতি, রাশি। “বিকচকিংগক” মাঘ ৬.২১। কি ৫.১৭। ৯ সম্ভাতিরূপ দেহ। তু ‘সংহনন’। “স্বভ্ৰমাসকরিরামায়ুসোমসজ্জাহিসংহতে ভ ১১.২৬.২১। ১০ (বাঙলার) সজ, সাহচর্য। “স্বামীর জীবনে জীয়ে মরণে সংহতি—কু ৯৮। তাঁহার (স্বামী) সংহতি আমি ছাড়িব কেনে—ম ২১১। যেন চন্দ্র লয়ে তারাগণের সংহতি জী.ম ২১৩। ম.ম ১৯৯। ১১ সঙ্গী, সহচর। “নারায়ণী বাণ সেই নিজার সংহতি কু.উ ২২৪। (ভার্গববল লোক) মরণে সংহতি হৈয়া তারে পরলোকে—ম ৫৯। সংহতি তাঁহার সবে জীজগদানন্দ চৈ.ভা ৩৮৮। ১২ সঙ্গ, সহিত। “খলের সংহতি, ছাড়িমু পিরীতি চ.ম ১০৭। যাতি সঙ্গ কুমার সংহতি—প ৪; ৮। দেবযানী চলিল সংহতি—ম ৬৪; ১২১; ৪৪৫। রত্নের সংহতি লেহ ক.চ ২১; ৪২; ১১৫। জী.ম ১২৮। সখ্যতা করহ তুমি তাহার সংহতি বা.ম ১২৮। রাজার সংহতি মৈল মাতী ম.বি ১০। সংহতি চল ঘত বিপ্র অনুর চৈ.ভা ৪২। সংহতি চলহ ভা.চ ৪৪১, ৬৫। ১৩ প্রতিঘনি-ভাবে সঙ্গ। “কেমনে যুধিবে তুমি পিতার সংহতি—ম ১১৭৩। ১৪ একসঙ্গে, সহবাসে। “(কালরাজিতে) স্ত্রী-পুরুষ একটাই না থাকে সংহতি—কু ৩১। [সঙ্কেত সংহতি—সঙ্কেতের সহিত; সঙ্কেতপূর্বক। “(বিদ্র) পাণ্ডবেরে কহিলেক সঙ্কেত সংহতি ম.বি ২০।]

সংহতোর বিণ, স্ত্রী [সংহত উল্ বাহার, বহুতী, স্ত্রী উ (উল্), অ ‘পা ৫.১.৭০, সি] মিলিতোর (নারী)। “মহা ৪.৯.১০। বিহু ১.২৩।

সংহতন বিণ [সম্ + √হৃ + অন(লুট্)-ক; স্ত্রী -নী] ১ নিবিড়ীভূত,

কঠিন, দৃঢ়। “শৈল” (পাণ্ড) মহা ৩.৩৯.১৪। সংহননাজ ভ ৫.৯.১০, ১০.১। ২ দৃঢ়তা। “সিংহসংহননো যুবা মহা ৩.১৪৬.২৮। ৩ দৃঢ়তা। “বলোগেত ভ ৫.২.২১। ৪ অত্যন্ত কাঠিন্য। “মহা ১.১৮৭.১৮; ৭.২.২৮। —নন স্ত্রী [+অন-ভা] ১ বিনাশ, বধ। ২ সংযোগ। ৩ নিবিড়ভাব, দৃঢ়তা। ৪ সংবাহন (Wilson)। ৫ [+অন-৭] বল, শক্তি। ৬ [+অন-ধি] ‘পঞ্চভূতসম্ভাতিহান’, গাভ, শরীর, দেহ, কার। “নিব্য” গো.রা ১.২০.৫; মহা ৫.৭.১৮। জীমূতসিদ্ধ উ.চ ৬.২১।

সংহৃত্য (অন্ত) বিণ [সম্ + √হৃ + ত্ (ভূন, তুহ)-ক-১ব; স্ত্রী -তী] বিনাশক, ঘাতক। “সংহতী সর্বসৈন্ত্যানাম্—পঞ্চরাজ ২.৩.৪৭। সম্ভ-পাতকসংহতী (গঙ্গা)।

সংহৃত্য বি [তু ‘হর’] ‘সংহারক’, শিব। “ভা ৮ ৭৬।

সংহৃত্য সর্গ [সং সম্ + √হৃ + প্রা √সংহর (হে); ঠ √সংহর] ১ উপ-সংহত বা নিবর্তিত করা, ধাওয়ান। “না ছাড় সংহার-মূল সংহর সংহর ভা.চ ১৮। (শিখায়েছ বীরে) জয় পরাজয় তুলি শর সংহরিতে স.খ ৮৬। ২ বিনাশ করা। “সংহর পাণম্ ভা.চ ২০৩। ৩ সংযত করা; নিয়ন্ত্রিত করা। “সংহর সংহর ক্রোধে ত্রিভুবননাথে ব.প ৬২০। সংহর সংহর ক্রোধে প্রভো মূলপাণি!—রজ ১০৫। (তু ‘ক্রোধে প্রভো সংহর সংহর কু.স ৩.৭২)। নিম্বক বোণাঙ্গী যদি—তথাপি সংহরে চৈ.ভা ২৯৬। প্রিয়ে, সংহর সংহর, তব বাণী—কা ২১। ৪ সংবরণ করা; গোপন করা। “সংহরী সকল দেহে জী.কী ২১৫; আপনার রূপ তুমি সংহর আপনে ম.বি ১৫০। ৫ বন্ধ করা; নিগূহীত করা। “সেবকার্য হেতু বলি পাতালে সংহরি ম.বি ১৬১। ৬ সংহার করা, ধ্বংস করা। “জগত সংহর তোম্বে জী.কী ২০৫।

সংহৃত্য বিং সংহারক, নাশক। “মম ঘরণী সংহরনী—হু ৬২। —হরণ স্ত্রী [সম্ + √হৃ + অন(লুট্)-ভা] ১ সংগ্রহ, সংক্ষেপ, রাণীকরণ। “সন্ত” মহা (S.W.)। ২ বিবর্তন, নিয়ন্ত্রণ। ৩ বিনাশ, সংহার, বধ। “প্রজা” মহা ৬.৭৭.১১। জগৎ ক.স ১০৯.১২৬। এই পুত্র জন্ম হৈল প্রোণ-সংহরণে—ম ১৬৫; তমোগুণে কর সংহরণ ৯৫৫। তব সংহরণে—রজ ১০৫। ৪ শরাসিপ্রতানয়ন, সংহার। “সরহস্তপ্রদোপ-সংহরনাজ্ঞাপি উ.চ ৬১১। ৫ বলপূর্বক অপনয়ন; হরণ। “তস্তা: সংহরণাং মহা ৩.২৭২.৯। —হর্ষব্য বিণ [+তবা-ধ্র] ১ বিনাশনীর, হত্যা। “সংহর্ষ্যা মহাসেনা—হ ৩০.১০। ২ বন্ধনীর। “সংহর্ষ্যা বেগি সা.ম ৬১১। —হর্ভা (হৃ) বিণ [+ত্ (তুহ)-ক-১ব; স্ত্রী -নী] সংহারক, নাশক। “লোকানাং সংহর্তা মহা ১.২৫.১১। (নম:) বিবস্ত সংহর্ষে রঘু ১০.১৬। কু.স ৬.২৩।

সংহর্ষব্য, সংহর্ষ্য অ ‘সংহরণ’।

সংহর্ষ পুং [সম্ + √হৃ + অ(যৎ)-ভা] ১ প্রমোদ। “পরাসংহর্ষ গো.রা ৫.৩৭.৩৪। ২ রোমহর্ষ, পূলক। ৩ শঙ্কা। ৪ উৎসাহ। জেষ্ঠ্যম্যেভ্যুৎসাহঃ সংহর্ষ: (নীলকন্ঠ)। “মহা ৩.২১৮.২৪। ৫ [+অ(অচ)-ক] ‘সংহর্জনক’, বায়ু। —র্ষণ বিণ [+অন(লুট্)-ক, স্ত্রী -নী] ১ আনন্দন, হর্ষজনক। “(বাক্) সংহর্ষী ভেবান বান-রাগাম্ মহা ৩.২৯০.২৬। ২ রোমহর্ষকর, পূলকজনক। —নী (বিহ্) বিণ [+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; স্ত্রী -ধি] হর্ষজনক। “মনঃসংহর্ষি গো.রা ২.৬৫.১২।

সংহর্ষণ, সংহর্ষ্য অ ‘সংহর্ষ’।

সংহার পুং [সম্ + √হৃ + অ(যৎ)-ভা, পা ৩.৩.১২২] ১ সংগ্রহ, সঞ্চয়। “ধন” মহা ১২.২০.৮। ২ সংক্ষেপ, রাণীকরণ। ৩ সঞ্চোচন। বিপ ‘বিকোপ’। “বিকোপলমুক্লেপে হন্তেন মন্থ ৫.৪৫। ৪ উপসংহার। বিপ ‘প্ররোপ’। “গো.রা ১.৩১.২; সংহারমণ্ডাপাণ ৪। প্ররোপ” মন্থ

৫.৫৭। ৩ ১.৭.২০; ২৭। সব বাণ দুই ভাই করিল সংহার কুউ  
২৫২। (অল) শোব অস্ত্রে যেত রাজা করিল সংহার।—ম ১১৬৫।  
এসর হইয়া শাপ সংহার করন।—কাদ ১২১। ৫ বেগীরূপে সমাহার  
বা বন্ধন। “মুহুসংহারম্ (কেশপক্ষ) মহা ৫.৮২.৩০। ৬ উপগমন,  
যেলন। “বর্ষ” সা.৭ ৩.৯৪। ৭ বিনাশ, ধ্বংস। “সর্গঃ সংহারঃ সমু ১.  
৮০। বা ছাড় সংহার-মূল ভা.চ ১৮। ৮ নিয়মন, নিয়ন্ত্রণ। ৯ [+অ  
-৭] ‘বিনাশসাধন’, প্রলয়। ১০ অস্ত্রোপসংহারময়। ১১ নরকবিশেষ।  
১২ ভৈরববিশেষ।—রক বিণ [+অক (বুল)-ক] ১ বিনাশক,  
সম্বাতক। ২ সংগ্রাহক, সংবালক। “অহি”।—হারী (-রিন্) বিণ  
[+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ত্রী-ত্রিণী] বিনাশক, হস্ত। “সর্ক” ক.সা ১২.  
১৭৮। সর্কসংহারিণী।—দু ২৩। শৃষ্টিসংহারিণী বা.ম ৭। দুইসংহারিণী  
ম.ম ১১৬। সর্বপ্রথমসংহারিণী তামাকু-দেবীর সেবা করিলেন ব.বি ১৮।  
—হার্য বিণ [+য (গাং)-র্ক] ১ সংহরণশকা, সংকেপণীয়। ২ হরণ  
(অপকানয়নে) শকা। “অমুরভো হ্রসংহার্য পার্থান্ প্রতি জনার্দনঃ মহা  
৫.৮৮.১। ৩ সংহার্য, বধ। “অসংহার্যান্ (হরীন্) গো.রা ১.২০.৪।  
[“কাল (পুং)—বিনাশকাল, প্রলয়। “মহা ৩.৩.৫৭।]

সংহার্য সর্গ [হি, ঠি, ঙ, ৭ সংহার] ১ বিনাশ করা। “সব সংহারয়ে  
কাল।—ম ২২১; সংহারিল অ.প ৫; সংহারএ ১৯। চ.বি  
১৬৫। ম.ম ১০৯। হেম ২২১। ২ সংবরণ বা গোপন করা।  
“অলৌকিক রূপ এই সংহার সত্ত্ব জী.ম ১৫; এসর হইয়া এই মুক্তি  
সংহারি। সামর্যপ দেখাহ...—২২৭। ৩ প্রশমিত বা দমন করা।  
“(আগুন পানি) সকল সংহারি সতী চলে ক্রোধভাবে শি ২৫। ৪ সংহত  
করা; সামলান। “তার মাঝে বিকশিত কমলকানন। কেমনে কামিনী  
তাঁহে সংহারে বারণ।—ক.চ ২৪১। ৫ বিধ্বংস করা, নষ্ট করা।  
“সংহারিল বা ছিল যজ্ঞের আয়োজন শি ১৬। [সংহারিলে, -রী  
(জী.কী)।]

সংহারণ বি [“র²+অন; সং সংহরণ] সংহার। “চৈ.চ ২৩৪।  
সংহারণভৈরব পুং [কর্ষণা] ভৈরববিশেষ। “অসিতাদো রুদ্রচণ্ডঃ  
ক্রোধ উন্নত এব চ। কপালী ভীষণশ্চৈব সংহারণ্যষ্ট ভৈরবঃ।

সংহারমুদ্রা জী [ব.ত] (তত্ত্ব) সংহারমম্বিকিনী, অর্থাৎ আত্মায়  
অর্পণসম্বন্ধিনী মুদ্রা; মুদ্রাবিশেষ। “অধোমুখে বামহস্তে উদ্ধাসাদকহস্ত-  
কম্। ক্ষিত্যঙ্গুলীরঙ্গুলিভিঃ সংগৃহ্য পরিবর্তয়েৎ। প্রোক্তা সংহারমুদ্রায়-  
মর্গণে চ প্রশস্তে।

সংহারী, সংহার্য্য জ ‘সংহার’।

সংহিত বি [সম্+৭ধা+ত (জ)-র্ক; অ ‘সহিত’; ‘সংহিত’—এক-  
ভূত (ঋষেদ ১.১৬৮.৬, সারণ)] ১ সংযুক্ত। ২ সংগৃহীত। “সংহিতোক্ত পা  
৪.১.৭০। ৩ সংযোজিত, কৃতসম্বন্ধ। “তস্মিন্ (অস্ত্রে)...সংহিতমাস্ত্রে  
মু ১৬.৭৮। ৪ যুক্ত। “বচনং ধর্মসংহিতম্ রা ২.২১.২২। রতি”  
(ধর্ম) মনু ৯.১০। নিফলমারম্বে কেবলানর্থসংহিতম্ (দণ্ডকুমার)।  
৫ সহিত। “কাশীনিবনং নৃপুত্রবনসংহিতম্ গো.রা ৫.১০.১২। বাচং  
পিতৃবর্গসংহিতম্ রা ২.১০.৩১। ৬ একত্রে স্থাপিত; সমাহৃত। ৭ বন্ধ।  
“প্রতিজ্ঞাধর্মসংহিতা মহা ৪.১৬.২১।—হিতা জী [‘ত+ত্রী আ (টাণ);  
সম্যক্ হিত (প্রতিপাত্ত) বাহার, বহরী, ত্রী আ (শ.ক)] ১ (ব্যাকরণে)  
বর্ণসমূহের অতিশয়িত সারিখ্য বা অর্ধমাত্রাধিককালব্যবধানাভাব (বাল-  
মনোরমা); সন্ধি। “পা ১.৪.১০৯। “সংহিতার্ম্ম পা ৬.১.৭২; ৫.২.  
১০, কাশিক। সংহিতকপশে নিত্য। নিত্য। ধাতুপসর্গোঃ। নিত্য।  
সমাসে বাক্যে তু সা বিবক্ষ্যামপেক্ষতে।—পা ৮.৪.১৮, সি। ২ বহাদি-  
প্রণীত ধর্মশাস্ত্র বা স্মৃতি। “অত্রি”, “মহু”, “বিষ্ণু”। ভৃগুপ্রোক্তায়াং  
সংহিতার্ম্ম মনু (অধ্যায়শেষ)। ৩ পুরাণ, ইতিহাসাদি। “মহা ১.১.  
২১। পারমহংস্তোং সংহিতার্ম্ম ত ১.১ (অধ্যায়শেষ)। ভারতসংহিতা

মুনি ভুলেতে তুলিল।—ম ২। [সংহিতাবিশেষ—অষ্টাদশ পুরাণ ও  
উপপুরাণ, ইতিহাস, রামায়ণ, মহাভারত, পঞ্চ পঞ্চরাজ—বাশিষ্ঠ  
নারায়ণ কাশি সৌতমীর সনৎকুমারীয় পঞ্চরাজ। অ ‘ত্র্যম্বকবর্ষপুরাণ,  
ঐকুজজম্বক, ১০২তম অধ্যায়।] ৪ কর্তৃকপ্রতিপাদক বেদভাষ্য  
(ত.বা)। “ঋষে”, “অথর্ববেদ”। ঋক্ মনু ১১.২৩০। ৫ চরকাদি-  
প্রণীত বিষয়ামুক্রমিক চিকিৎসাশাস্ত্র। “চরক”, “শাল্যধর্ম”, “সূত্রত”।  
৬ বিষয়বিশেষসম্বন্ধী সংকেপগ্রন্থমাত্র। [“কার (পুং)—সংহিতা-  
প্রণেতা মহাদি। অ ‘বাজ ১.৪.৫। “জপ (পুং)—বেদসংহিতাপাঠ,  
বাধ্যায়। “মনু ১১.২০১। “পাঠ (পুং)—সংহিতারূপ পাঠ; বেদমন্ত্র।  
বিপ ‘পদপাঠ’।]

সংহিতোক্ত বিণ, ত্রী [সংহিত উক্ত বাহার, বহরী, ত্রী উ (উক্ত)]  
সংগৃহীত (নারী); সংহিতোক্ত। “পা ৪.১.৭০।

সংহৃত্তি জী [সম্+৭ধে+তি (জিন্)-ভা] বহুকৃত আছান। “হুতিঃ  
...সংহৃতির্বহুতিঃ কৃত্য (অ.কো)।

সংহৃত্ত বিণ [সম্+৭ধ+ত (জ)-র্ক] ১ বিনাশিত, নিহত।  
২ সঙ্কোচিত। ৩ সংক্ষিপ্ত, সমাহৃত। “...হুতিবিত্তারা (অব্যোধ্যা)  
রা ২.১১৪.১১। ৪ নিরাকৃত, নিরস্ত। “স্বস্তেজসা ধর্মমরেন সংহৃত্তং ভেজঃ  
ত ২.৫.৭। ৫ পরাবর্তিত। “অভিমুখে ময়ি সংহৃত্তমীক্ষিতম্ শ ২.১১।  
—হুতি জী [+তি (জিন্)-ভা] ১ সংহার, বিনাশ। “পঞ্চরাজ ৩.১৫.  
২২। সংহৃতি-কৃতি. -হুতি-সংহৃতি. ক্রম্যে কতি বারং বা.৭ ১।  
২ সংকেপ, সমাহার।

সংহৃত্ত পুং [সম্+৭ধ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ উচ্চৈর্নাশ, মহাধ্বনি।  
“হরিভিত্তীমসংহৃত্তৈঃ গো.রা ৪.৩৯.১৩। পদাভিঘাত” মহা ৭.১৪.২৪।  
২ হিরণ্যকশিপুর্ জ্যেষ্ঠপুত্র। “ভ ৬.১৮.১৩। “সংহৃত্তীয়ঃ (গণঃ) হ  
২৩৭.৮।—হ্রাদন বিণ [+অন (দ্রাট)-ক] গভীরবোব। “সংহৃত্তিনো  
রাজরথঃ মহা ২.৬১.৫।—হ্রাদী (-দিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
ত্রী-দিনি] ১ গভীরারাবী। “জ্যোতিষাচ্চাপ” (পাঠান্তর) মহা ৭.২৩.  
১৭। ২ নিহ্রাদী, মৃগর। “সংহৃত্তিকঠাভরণ কি ১৮.১৯।

সংহৃত্তিণ বিণ [সম্+৭ধ+ত (জ)-র্ক] লঙ্ঘিত। “ভট্ট ১২.৭৫।

সংহৃত্ত পুং [সম্+৭ধ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ অতিমুখ,  
মহাস্রোত। ২ [+অ (অচ)-ক] সর্ধ ‘সংহৃত্ত (২)। [হিরণ্যকশিপুর্  
দ্বিতীয় পুত্র। “মহা ১ ৬৫.১৮।]—হ্রাদী (-দিন্) বিণ [+৭ধ্রাদি  
+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] সম্যক্ আনন্দয়িতা, অতি হৃৎকর। “জ্ঞান-  
সংহ্রাদী বায়ুঃ মহা ২.১০.৮।

সংকীরণ বি [সং সর্কার > (স্বরাগমে) সর্কার > ‘ণ’; বৈকব-  
সাহিত্যে] সংমিশ্রিত। “সংভোগ সঙ্কীরণ. দুহক পুর মনোরথ প.ক  
৪৫০। [সংকীরণ সংভোগ—সংকীরণসংভোগ। অ ‘সংকীরণ’।]

সংকীরণ বি [সংকীরণ > ‘ন’; বৈকবসাহিত্যে] জীবনপ্রদ ঔষধ-  
বিশেষ। “নাই আঙল. এতনি ভাখন. মৃত সঙ্কীরণ জ.প ৯।

সংপ পুং [সং সম্+৭ধি > প্রা ৭সমপু (পৈ) > বা সঁ(সৌ)প;  
তু ‘সপীলা, সমপীরা, সমপীলা’ (মী ২৩), সপিআছ (গো.বি ১২২);  
হি ৭সৌ(সৌ)প; মৈ ৭সোপ] ১ সমর্পণ করা; দেওয়া। “গুণাইলা  
সপীরা আসন।—কা ৪০। ২ দেবতাকে নিবেদন বা উৎসর্গ করা।  
“(নীলোৎপল) সপে শঙ্করীচরণে।—কু ৩৫। সপিল আপন ভনু  
চচিকার পায় (ক.চ)। সব যদি মিই সপিতা তোমাকে. তবে নাহি  
কর।—রবীন্দ্র। ৩ রক্ষার্থ কাহারো অধিকারে বা হাতে দেওয়া।

সংভোগ বি [সংভোগ > ‘ণ’ কামকলি। “প.ক ৪৫০।

সংক বি [হি ‘সাধ’—স্বর্বাধা; ঠ ‘সাধ’—স্বনাম] ১ স্বনাম, স্বখ্যাতি।  
“তোরে বধে ঘুচাইব পথের কটক। জগতে আগিয়া কেন র’রে বার  
সক।—জী ৮৩; ঘুচাব পথের কাঁটা রেখে যাব সক ৯১; বুঝিলে আবার

কথা র'রে বাক সক ১৩২; ময়না ইলান পাখে রেখে বাবে সক ২৩৩, -৩৬। ২ বর্ধাণা, সমান। "(লাউসে) কয়া কলা সক দিরা পাঠাও কামতায় জী.মা ১২০।

সক<sup>১</sup>, লখ<sup>১</sup> অ 'লক<sup>২</sup>।

সকলট বিণ [বহুব্রী] কট (আলিনন হেতু অবরোধ—বীলকট)-সহিত; আলিনাবরহ (বাহ)। "হ ৮৭.৩১।

সকট বিণ [বহুব্রী] কটসহিত, অশৌচসহরিত (মিতাকরা)। [সকটার (স্ত্রী)—অশৌচসহরিত অয়। "বাজ ৩.১৫।

সকড়া, -ড়ি, লখড়া, -পড়ি বিণ [সং 'সকার' (আবর্জনা) মূল (?) ; ড় স্ফুড়ি] ১ উচ্ছিন্ন, এঁটো। "সকড়ামুখেতে ত.প্র ৩২৪। শেখর ধোয়ার সগড়াহাত রা.শে ১০৩। পুরুষ মানুষ স্ত্রীলোকের তৈজসের মধ্যে।...কথায় কথায় সকড়ি হয়। নে ভাই সাগর, তোর খটখাটি তকাং কর,—কি জানি যদি সকড়ি হয়।—ব.প্র ৩৯০। ২ অসাদি-সংলগ্ন। "যর পোর সব সগড়ি হয়ে গেল বি.বু ২২। —ড়ি বি উচ্ছিন্ন অসাদি। [ "স্ব—এঁটোমুখ। "হাত—এঁটোহাত। সকড়ি হওয়া —এঁটো হওয়া।

সকড়ি অ 'সকড়া'।

সকটক বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী -কা] ১ কটকযুক্ত, কটকিত। "ল। ২ সপুলক, রোমাধিত। "সকটকৈ: (অস্তৈ:) ক.সা ২৫.২২০। ৩ কটকসমূহসম্বন্ধিযুক্ত (মন্ত)। ৪ বিপৎসমুল, বিয়িত। —ক পুং ১ শৈবাল। ২ পুতিকরঙ্গ।

সকপট বিণ [বহুব্রী] কপটযুক্ত, ধূর্ত, প্রবঞ্চক। "চৈ.চ ৩৫৪।

সকমল বিণ [বহুব্রী] কমলযুক্ত, পদ্মহত। "দেবতা "লা রঘু ২.১৬।

সকম্প, -ম্পন্ন বিণ [বহুব্রী] কম্পান। "সকম্পোষ্ঠ কু.স ৬.৫৫।

সকম্পন্ন অ 'সকম্প'।

সকর বিণ [বহুব্রী] ১ হতবান। ২ রাজস্ববিশিষ্ট। বিণ 'নিকর'। ৩ শুণবান (হতী)। ৪ কিরণবান, দীপ্ত।

সকরণ বিণ [করণার সহ, বহুব্রী; স্ত্রী -ণা] ১ করণাবান, সদয়, সাহুকম্প। "ভ ১.৭.৪২; ১৩.১৩। সকরণ মিঠে চার ন.প ৩৭৪। ২ দীন, কাতর। "রায় দেখি যুধিষ্ঠির হৈলা সকরণ জী.ম ২৪১। ৩ করণরসায়ক। "সকরণ বাগী।—হু ১০১।

সকর্জক বিণ [বহুব্রী, 'ক' (কপ), স্ত্রী -কা] কর্জবিশিষ্ট।

সকর্জক বিণ [ "র্গ্ন+ক (কপ, সমাসাভ), স্ত্রী -র্জিকা] ১ কর্জ-কারকবিশিষ্ট, কর্জায়মিক্রিয়ার্ক (খাতু)। "উদ্যচর: সকর্জক্য পা ১.৩.৫৩। ২ কর্জাবান, কর্জাধিত। ৩ কর্জকলসজ্জক। "সকর্জকেণ কর্জাভ ৫.২০.৩২। —র্জা (-র্গ্ন) বিণ [কর্জের সহ, বহুব্রী, -১ব, স্ত্রী -র্জা] ১ কর্জকারকবান, সকর্জক। "সকর্জতা মনু ২.৪৭, কুলুক। ২ সর্ধ 'সকর্জক (২)।

সকল<sup>১</sup> বিণ [কলার সহ, বহুব্রী; স্ত্রী -লা] ১ কলাসমূহবিশিষ্ট, অংশবান, কলাধিত। বিণ 'অকল'। ২ কলাযুক্ত, গুণগোচর, সগুণ। বিণ 'নিকল'। "নিকল্য সকলং ব্রহ্ম নিষ্ঠং গুণগোচরমহা ১৩.১৬.৮। ৩ সর্ক, সমস্ত, অংশব, অখণ্ড, নিখিল। "সকলং জ্যোতিষমবীতে পা ৬.৩.৭২, কানিকা। চতুশ্চাং সকলো ধর্ম:...কৃতে যুগে মনু ১.৮১। সকল পুরুষ নারী নহে গুণবস্ত বি.প ৫০। "ভুবনপ্রকাশক...কমলিনীনারক সী ৩৭। ৪ বোড়প-কল, সম্পূর্ণ। "হ ১৪৮.৪৬। সকলেন্দুম্বী।—বিজু ২.৯। ভালে শত সিন্ধুস সকল।—জ ১। ৫ সম্পূর্ণ। "মুখমসকলব্যক্তি উ.মে ২৩। ৬ অবিকৃত, অক্ষত। বিণ 'বিকল'। ৭ সাজ, পূজা, পূর্ণ। "প্রজিজ্ঞাস...কর্জং সকল্য রা ২.২১.৬০। ৮ (বাঙলার) বহুবচনসূচক বিশেষণ। "সকল বালক, বালিকা, পুত্র, পক্ষী। [বাঙলার 'সকল' বিশেষের পূর্বে বা পণে ব্যবহৃত হয়। বোধ হয়, ইহা সংস্কৃতে প্রয়োগের

অনুকরণ। কিন্তু সমাসে উত্তরণ 'সকল' শব্দের প্রয়োগ বিবেচ্য। যেমন, "লোকসকলে ভয় পাইরা...প্রহান করিল আত্ম ১৭৪। সন্তি-সকলের বখাবিহিত অনুশীলন: শীতোকল্পস্থল্যখাদিষ্মসকল অ.শী ৫; জ্ঞানার্জিনী বৃত্তি-সকলের অনুশীলন ১৫। —স স্ত্রী ১ বস্ত্রবাহ (anything)। "জননীতব (S.W.)। সারনা সকল-সারা ভা.চ ৪৩২। সকলের পিতা তুমি।—ইবরচল গুপ্ত। ২ সমুদায়, সমূহ, পূর্ণ (the whole)। "সকলে প্রসাদ পাখে ভা.চ ৮৬। [সকলগুলি—সব করটি। "আন রে) সকলগুলি, বতগুলি বুড়ার কল ভা.চ ১০৩। সকলই, সকলি—সবই, অর্থাৎ যাহাদের একটিও ছাড়া নহে। "যতক ব্রহ্মাও আছে, সকলি তাঁহার কাছে ভা.চ ১১৪।]

সকল<sup>২</sup> বিণ [কলের সহ, বহুব্রী] স-কলশব্দ, মাধুর্যবান। "স-কলৈ: সকলৈ: ভট্ট ১০.৪।

সকলভুবন স্ত্রী [কর্ষণ] নিখিললোক। "প্রকাশক সী ৩৭।

সকলাভ 'ক-' বি সর্ধ 'সগলাভ'। "পাট নেত ভোট বেত সকলাভ কথলে (চৈ.ম)।

সকলেব্বর পুং [ব.ত] সর্বেব্বর, ব্রহ্মা। "ভ ২.৫.৮।

সকল্ল বিণ [কলের সহ, বহুব্রী] সকলশাস্ত্র, যজ্ঞবিদ্যাসহিত। "(বেদ-মধ্যাপয়েৎ) সকল্ল মনু ২.১৪০।

সকান্ত বিণ কাণ্ডসহিত, সশর। "কোদণ্ডের জী.ম ১৬৫।

সকাতর বিণ ['কাতর' সাধু] ১ কাতর, আর্ন্ত, পীড়িত। "দুর্যোধন সকাতর দেখি যোদ্ধাগণ।—ম ৮৮০। বেদনায় সকাতর নহে মহাবীর ব.প ৭২২। ২ কাতরতাব্যঞ্জক, কষ্টমুচক। "জগৎসিংহর বর এতাদৃশ সকাতর, নৈরাশ্রব্যঞ্জক যে, তাহাতে আরোবাও স্নিষ্ট হইলেন ব.প্র ৮৮। ৩ দৃভিত, দ্রুযিত। "ইহা হিব করিয়া, সকাতরটিও হস্ত হইতে ইঁকা নামাইয়া...সগর্বে মার্জারী প্রতি ধাবমান হইলাম ব.প্র ৬২৩। —তরে ক্রি.বিং কাতরভাবে, আর্ন্তভাবে, সঙ্করণভাবে, দীনভাবে। "এত শুনি সকাতরে কহেন রাজন।—ম ৪৭৩। দিবিজয় এবার সকাতরে কহিল, 'গিরিজার, আমাকে ভুলিয়া গেলে।'—ব.প্র ১৮১।

সকাম বিণ [কামের সহ, বহুব্রী; স্ত্রী -মা] ১ কামসহিত, কামাধিত। "গুরুবর্জবেদ ২৬.১। ২ কামনাবিশিষ্ট, কর্জকলসজ্জ। "অকামো বা সকামো বা (হুখানি মাধার্মা ন পশ্চতি)।—তিথ্যাদিত্য। ৩ সফল-মনোরথ, পূর্ণকাম। "সকাম ভব কৈকেরি।—রা ২.৪২.২১; ৭৩.১৭। কাম ইদানীং 'মো ভবতু শ ৪৩। ৪ সমন্বয়, সকামোদ্রেক। "শ্রিয়া: সকামা: (বসন্তে)।—কৃত ৬২। ৫ সাধুরাগ। বিণ 'আকাম'। "মনু ৮.৩৪.৮। সকামাশ্রমলোমাহ ন লোম: বাজ ২.২২১, ৩.২৮৮। [সকামী (কামী—'মী; সং 'ম; অসাধু)—সর্ধ 'সকাম (২)। "সকামী হরণ রাজা।—হু ৫১।]

সকান্ন পুং [কর্ষণ] 'স'-বর্ণ, দন্ত্য-স। "ভেদ।

সকান্ন, -ক বিণ [কারণের সহ, বহুব্রী, বিকল্পে সমাসাভ 'ক' (কপ)] সছেতুক, হেতুমুক্ত। "মনু ৬.৭৩, কুলুক।

সকাল<sup>১</sup> বিণ [কালের সহ, বহুব্রী] বিজ্ঞান কাল।

সকাল<sup>২</sup> -ল্ বি [সং উৎকাল > বা (সংকাল) সকাল, সকাল; ঠ, ড় সকাল।] ১ প্রভাত্য, প্রাতঃকাল, বিহান। "সহরে দুয়ার চোর মাঝারে সকালে জী ১২০। ২ দিবসের পূর্বাভাগ; পূর্বাহ্ন। "সকালে সকল ত্রয হয় উপস্থিত। রন্ধন করেন কৃষ্ণ নিত্য নিরমিত।—ম ৫১৪। —কাল, -লো ক্রি.বিং ১ নির্দ্ধারিত কালের পূর্বে; আগে (earlier)। "আজিকে সকালে কেন ঘরে আসমন।—কৃত ৬৮। ২ আপেক্ষিকভাবে পূর্বে বা আগে (respectively beforehand)। "(ভাই হই জমে) যে জন জয়ণ করি আসিবে সকালে। পারিজাত মালা আসি দিব তার গলে।—জী। ৩ শীত, এতনি, তৎকাল। "উপার বোল

সকালে।—শ্রী.কী ২১২। পরনাম করিয়া কুল কুল লহত সকাল।—শু ২৮। ইহার উচিত শাখি পাইবে সকালে।—ব ৬৬৭। সকালে হানিয়া স্বাব বিলম্ব না কর ক.চ ২৫১। তাহা না গণিয়া চাঁদ চলিল সকাল ব.প ২৫৭। কালীদেহের জল মাশি আনহ সকাল বা.ব ১৪৪। মুরারি! সকালে ঘোহ হাত চৈ.ভা ৩০৪। বেলা নাহি এবে, রান করহ সকাল ৩২২। ৪ কার্যের উপযোগী কালে, যথাকালে, যোগ্য সময়ে অর্থাৎ সময় থাকিতে। “পঢ়িলা ত, এবে কুক ভজহ সকাল চৈ.ভা ২১। (বিবধর) সকালে সকালে যদি না কর বিনাশ...কিছু পরে কার সাধ্য সহিবে নিশ্বাস।—ন ৪২৬। [সকাল বেলা—প্রাতঃকাল। সকাল রাতে—রাত্রির প্রথম ভাগে, অর্থাৎ সন্ধ্যার পরে। সকাল সকাল—শীঘ্র-শীঘ্র; যথাকালের পূর্বে। কোন্ সকালে—১ অতি প্রত্যুবে। ২ কত পূর্বে বা আগে। “তুমি ডাক দিয়েছ কোন্ সকালে, কেউ তা জানে না।—স্ববীজ।]

সকাল বিণ [কাশের সহ, বহরী] ১ প্রকাশের সহিত; সমীপস্থ; সম্মিলিত। ২ কাশযুক্ত (শ.ক)। —কাশ পুং সমীপ, অভিক, সম্মিলিত। “জগাম...সকালঃ জগতীপতে: রা ২.৬৪.১৫; রাজঃ সকালৈ ৫২.১৩। রথো: সকাশানবপা কাম্বু রম্ব ৫.২৪, ৩৫। কি কহিব যায়া আমি তাঁহার সকাশে ক.চ ৫২। মানসসকাশে শোভে কৈলাসশিখরী।—মে ৫০। [সকাশাৎ—১ সকাশ বা নিকট হইতে; নিকটে। “ন পরি-ত্যাগমর্হয়ে মৎসকাশাৎ রা ১.৫৩.১২। বৃহৎ...মৎসকাশান্নিবোধত মনু ১.১১২; ২.২০। ২ পক্ষমার্থে (from—A.)। “অয়ে: সকাশাৎ বিপ্রায়ৌ হৃতং শ্রেষ্ঠম্ব বাজ ১.৩৩৫, সকাশাদান্নন: ৩.৬৭। অকাল-সকাশাৎ—আকালের আবির্ভাব হেতু। “হে স্বামিন্ অকাল-সকাশাৎ ভিক্ষা অতি দ্রুত হইয়াছে ব.প ১৭৭৭।]

সকলু বিণ [সমান কৃষ্ণি বাহার, বহরী, সমান >স, মুকুবোধ ৪১৩, টিকা] সমানোদর, সোদব (জাতি)।

সকুল বি [সং শকুনি] পক্ষিবিশেষ। “গো.বি ৫২; ১১৮।

সকুল বিণ [সহ কুল বাহার; বহরী, অ ‘স’] ১ ‘বিভ্রমানকুল’, অভিজাত, কুলীন। ২ [সমান কুল বাহার, বহরী] একবংশ, সগোত্র। ৩ সপরিজন। —ল পুং ১ জাতি, বান্দব। ২ শকুলমৎস।

সকুল্য পুং [সকুল+য (যৎ)] সমানকুলে ভব; জাতি, সগোত্র। “মহু ২.১৮৭। বাজ ১.৬৩, ২ (অশৌচবিষয়ে) স্বাবধি উদ্ধৃত্তন ও অষ্টমাবধি দশম পুরুষ পর্যন্ত অথন্তন পুরুষত্রয়, ঐ পুরুষত্রয়ের সম্বন্ধ। “ত্রিরাশ্রেণ সকুল্যন্ত ত্রাভা শুভাতি গোত্রজা: (শুক্লিতম্ব—শ.ক)। ৩ (দারাবিকারে) প্রপিতামহ, পিতামহ, পিতা, স্বয়ং বা সহোদর, সর্বগণ পুত্র পৌত্র বা প্রপৌত্র—এই পঞ্চজন (বোধায়ন—শ.ক)।

সকলুৎ বা [‘এক’-স্থানে ‘সকল’ আদেশ (পা ৫.৪.১২)] ১ একবার। “ক্বেদ ৬.৪৮.২২। সকলশো নিপততি সকলুৎ কল্পা প্রদীরতে। সকলহ দ্বানীতি ত্রীণ্যেতানি সকলুৎ সকলুৎ—মহা ৩.২২৩ ২৬; মনু ২.৪৭। সকলুৎশকর—হি ১৩ (কথারত)। সকলুৎকৃতপ্রণয়োহয় জন: শ ৫২। সকলুৎ শুনিলে মাতৃ ঠাকুর ধয়েন চৈ.ভা ৫৬। বড়হ সাধিল সকলুৎ পাণ্ডুহুটি খেয়ে শি ৩১; সকলুৎ ভোজন ৬৩। ২ সহ, যুগপৎ। “ক্বেদ ২.১০.৮। সকলুৎ বাতি (অ.টী)। কামগরীতাকী সকলুৎপ্রচলমানসা (কুতী) মহা ১.১১২.৭। [‘প্রজ (পুং)—একবারজাতিপত্য (জন); কাক। ‘প্রশুভিকা (স্ত্রী)—১ জাতিকসম্বন্ধি নারী; কাকবন্ধা। ২ জাতিকশাবকা গরী। ‘কলা (স্ত্রী)—কলী। ‘গ্রারী (-রিন্)—একবারনারী। ‘মহু ১১.২১৫।]

সকলুৎকৃত বিণ [কলুৎপা] একবার গৃহীত (বুদ্ধি)। “মহু ৮.১৫১।

সকলুৎপর্গা স্ত্রী [বহরী, স্ত্রী আ (টাপ)] ১ কাকবন্ধা। ২ অবতরী।

সকলুৎপা বিণ [বহরী] বিভ্রমানকুলপ, সলোহ। “অ ‘কুলপ’ স্ত্রী।

সকলুৎপা বিণ [বহরী] বিভ্রমানকৌতব, দুর্ভ, বকক।

সকোপিত বিণ [কোপিত >‘ত; অসাদু’] কুপিত। “ব.প ৪৭৮। প.ক (শব্দরচী)।

সকৌতুক বিণ [বহরী] বিভ্রমানকৌতুক, কৌতুকলাভিষ্ট। “কিম্বিহ তে কার্যবিভাপৃচ্ছৎ সকৌতুক ক.সা ২৪.১০।

সকলু বি [সং শকরা >প্রা ‘সকরা >বা ‘র; অসাদু’] চিনি। “সকল (পাঠান্তর) পুরিআ থালা শূ ৬২।

সকলু বিণ [সকল >‘ল; তু ‘এক, একল (এক, একল—পৈ)] সকল (অবধারণার্থে)। “তার বুদ্ধির প্রতিষ্ঠা করে সকল দুনিয়া ব.প ১৪১৫। রাজার জাত সকল গো.চ ২৪; ৪৪; বধু সকল ১০২; সকল লোকনি ২৩২।

সকলু বি [কা শ.ক.] জলবাহক, ভিত্তিওয়াল। “সকল হৈল বরণ, পয়ন ঝাড় কল ভা.চ ৫০২।

সকলু বি [অ ‘সকল’] প্রাতঃকাল।

সকলু বিণ [√সন্জ+ত (জ)-ক] ১ আসক্ত, অভিনিবিষ্ট। “কব্যোব সক্তান্নিবর্ত্য বুদ্ধি রা ২.১০২.২। (সাহসু) “চক্ৰং মহা ৩.১৪৬.১৭। নগেন্দ্রসক্তান্ (বৃষ্টি) রম্ব ২.২৮। ২ লগ্ন। “বৃজতে সক্তা: কনক-বিন্দব রা ২.৮৮.১৪, সক্তা: কোশেরতভব: ১৫। ৩ কলাতিসম্বী, কলাসম্বী। “সক্তা: কল্পিণি গী ৩.২৫। ৪ আসক্ত (ঐধর)। “কলে সক্ত: গী ৫.১২। ৫ লিপ্সায়ুক্ত। “অর্থকামেশসক্তানান্ মনু ২.১৩। ৬ অমুরাগী, অমুরক্ত। “হেমারাগ: সক্ত: দানবপুঙ্গবন্ গো.রা ৪.৫১.১৫। সক্তানি কিম্ব...মৌর্খ্যপুত্রৈ য় ২.৬। ৭ একনিষ্ঠ। —জি স্ত্রী [+তি (জিন্)-জা] ১ আসক্ত, অমুরাগ। “রাগীব সক্তিযথিকায় বিষয়ে য়: (এতি) মাঘ ৪.৬১। ২ সক্ত। “কি ৫.৪৬।

সকলু পুং স্ত্রী, বহব [√সন্জ+তু (তুন্)-শ্র, উ ১.৬২; পা ৭.২৮; সক্ত: (একবচন—কাশিকা)। তু ‘শক্ত’ তুটববাসিচূর্ণ, ছাতু। ‘দানাদিচূর্ণিত সক্তব: (অ.চি)। “সক্তবিব ভিত্তিউবা পুনন্ত:—ক্বেদ ১০.৭১.২। ববপ্রহঃ তু তং ‘সক্তন’ (পাঠান্তর) অকুর্কিত তপস্বিন: মহা ১৪.২০.৩৩। বাজ ৩.৩২১। ববসক্ত, চণকবব’, শালিসক্তব: (ভাবপ্রকাশ)। —জুৎ পুং সক্ত। [‘কার, ‘কারক (পুং)—ভূট-ববাদিপেণপূর্বক সক্তকারক। ‘প্রহ (পুং, স্ত্রী)—প্রহপরিমিত সক্ত। ‘কলা (স্ত্রী)—সক্তবৎ গুস্তকলা; শমী (অ.কে)।]

সকলু স্ত্রী [√সন্জ+থি (কথিন্)-থি, উ ৩.১৫৪, (‘বাহ’ সক্তি >সক্ত (বহরী)হিসমাসে)—‘দীর্ঘসক্ত: দীর্ঘসক্তী (পা ৫.৪.১১৩)] ১ ‘বাহাতে বস্ত্র আসক্ত হয় (অ.টী), জানুপরিভাগ, উল। “ক্বেদ ১০.৮৬.১৬; ১৭। গো.রা ২.৮.৪৩। বিধি:...নবকলিকৈ সক্তিবৃক-লীন্ (আপাত্ত ব্যাখিত) বি.মা ৭.৫৫। ২ অহি (A.)। ৩ শকটের ‘অবয়ববিশেষ; যুগল (pole)। “দীর্ঘসক্তি শকটন্ (কাশিকা)।

সকলু বিণ [বহরী] বিভ্রমানকুল, লকাবসর, অবসরপ্রাপ্ত। (“বরন্) আসীনা:...কথারাগ সক্তা হর: ভ ১.১.২১।

সকলু বিণ [বহরী] বিভ্রমানকুল, ক্তবৃত্ত, সলোহ (মণি)।

সকলু বিণ [সং ক্ষম, হি ‘ম] শক্তিমান, সমর্থ, পারগ। “তুমি সক্ষম, আমি নিরুপায়।—কা ১৪৩। সক্তোবাসক্তোবপ্রকাশে সক্ষম পা.প্র ১২২। যে দোষ করিতে সক্ষম, তাহাকে দোষী মনে করা কি এত গুরুতর অপরাধ?—ব.প্র ৩০৩। [সকলু—সমর্থ থাকিতে। “সকলুে নিয়ো না ছাড়ি দিয়ে বন্ধ পীড়।—করহ দলন।—কা ১৬। ২ উপাধীনক্ষম, মাগালগ। ৩ যে উপাধীন করিতেছে; চাকরে; ব্যবসাদার।

সকলু বিণ [বহরী] বিভ্রমানকার, সলবণ (হস্তত)।

সকলু বি [সক >‘ক (বিহ), অ ‘শক’,-তাবান্নক] প্রবল

ভোজনস্পৃহা হেতু জিহবার লোল বা লুপ্তভাব। “নিখুতি জিলাগী গজা, ছানাবড়া বড় মজা, শুনে সকল করে নোনা বা.প্র ২৯৪।  
সংস্কৃত। অ ‘সকড়া’।

সংস্কৃত পুং [সহ+√বিদ+ই (ডি)-ক (অ.টী); সমান+√থ্যা+ই (ইৎ)-র্ষ, ডিং, সলোপ, সমান >স; উত (উ ৪.১৩৬)—সখি >সখা (প্রথম-১৩); ছান্দস; সখি >সখ (তৎপুঙ্কবসমাসে উত্তরপদ)—বেমন, কুকসখ, মহিবীসখ (রঘু ১৪৮), সখি >সখা (বহুব্রীহিতে উত্তরপদ)—বেমন, কুকসখা, রামসখা বীর: (রা ২.৮৩.২০), পূর্বপদ ‘সখি’—বেমন, সখিগণ। বাঙলায় সমাসে বা অসমাসে ‘সখা’—“শুন প্রার্থসখা: হে প্রিয়সখা (ম ৫; ১২৩৮)। সখাগণ (ট.চ ১৫৫), সখাগণ: স্নেহসখা: প্রিয়সখা: নন্দসখা (ভ.প্র ১৫৭), স্নেহসখা সখা প্রিয়সখা প্রিয়নন্দসখা ভেদে সখাচতুর্বিধ (অ ‘ভ.প্র ১৫৭, টীকা)। Cf., L. Socius] ১ ‘সহ বিজ্ঞান’, ‘সমানখ্যাত’, মিত্র, স্নেহং। ‘সখা গরীয়ান্ শত্রুশ্চ কৃত্রিম: মাঘ ২.৩৬। সখা ক্রমসি উ.চ ৫১০। সখার বিবাদ বা.ম ১৩০। যেতে চায় নরসখা সখা রাখে ধরি।—হেম ২। ২ সমপ্রাণ জন। ‘সমপ্রাণ সখা মত: (মলিনাথ)। ‘রঘু ৫.৫৭।  
সংস্কৃত পুং [অ ‘সখা’, স্ত্রী -স্বী, সমানখ্যান (সায়ণ)—“হা সূপর্ণী সখ্যুজা সখ্যায়।—ঋগ্বেদ ১১৪৬ ২০।] সখা। “সখে বিফো ৪.১৮.১১। বনেচরণাং বনিতাসখানাম্ কু.স ১১০। সখে স্নেহীবা।—স্বী ২২। সখে। কলকাল অপেক্ষা কর।—কাদ ৬২। ২ সমবয়স: (শত্রু), প্রাকৃত সখা (ঈশ্বর)। “সখেতি মহা প্রসভং যদুজ্ঞং হে কুক হে যাদব হে সখেতি শ্লী ১১.৫১। ৩ রাজ্য কর্তৃক বিরুদ্ধের প্রতি প্রযোজ্যশব্দ (সম্বোধনে)। “পরিত্রাসবিজয়িতং সখে পরমার্থেন ন গৃহ্যতাং বচ: শ ২ ১৮। [‘পূর্ব (পুং)—পূর্বমিত্র। “ক্রপদমাসাঙ্ঘ সখিপূর্বম্ মহা ১.১৩১.৬২। ‘ভাব (পুং)—সখিভ, মিত্রতা। “ক.সা ৭৪.৩২৫। ‘ভাব্যা (স্ত্রী)—মিত্র-পত্নী। “বাজ ৩.২৩১।]

সংস্কৃত স্ত্রী [সখী >সখি (সম্বোধন-১৩)] সহচরী, আলি (“সখি হে কেশিমখনমূল্যরম্, রময় মহা সহ শ্লী.গো ২.১১। সখি রে, মধুরামণ্ডলে শিখা চ.সা ৩১১। এ সখি, হামারি ছুগেধের নাহি গুর ব.প ১৭২। সখি, আমারি ছুরারে কেন আসিল। নিশিতোরে যোগী ভিগারী।—গান ১৪২।

সংস্কৃত স্ত্রী, হ্র স্ত্রী [সখি+ত (তল্),+ড] সখিভাব, মিত্রতা, সখ্য। “মদ্য...অসৌ সখিতাং গত: গো রা ৫.৯৪.২২। সখিৎ ৫ হ্রা যুগে মহা ১.১৩৬.১৫; সখিতা ৩.২২ ২২। বালসখিতা (কল্পকটকৃত-টীকার অমুক্তমণিকা)।

সংস্কৃত অ ‘সখিতা’।

সংস্কৃত, -স্বী বি [সখি+নী, ‘নি (প.ক); বৈকবসাহিত্যে] সহচরী, সজিনী। “(যনী) সখিনী-রজ-সমেতা বি প ২০২। অধিক উল্লাসে সখিনী ধায় চ.দা ১৪০। সখিনী সখরে, পশিল বিশাল ঘরে রা.শে ৮২। সখিনী সমাজ।—গো ২৪৭। সখিনি সমাজ প.ক ২৩৯; ১৬৯৮; ১১১৮।

সংস্কৃত অ ‘সখিন’।

সংস্কৃত বিণ [বহুব্রী] বিভ্রামণিল, পরিশিষ্ট। “চত্বার: সখিলা বেদা: সরহতা সখিতরা:।—হ ১৬৮ ৪।

সংস্কৃত স্ত্রী [সখি+স্ত্রী ঙ (ঙী), নিপাতিত, পা ৪ ১.৬২] ১ বরতা, আলী, সহচরী। “ইত ইতঃ সখৌ ৭ ১১৬। রশনা...রহঃসখী রঘু ৮.৫৮। শরনসখী কু.স ৭.২৫। এক: সখ্যাত্তব মহা সহ বামপাদাভি-লাবী উ.মে ১৭; ২৭। ২ নন্দসখি। “(ঙ্ম) সখিৎ সখী মিথ: রঘু ৮.৬৭। [সখী নিভাসখী প্রিয়সখী প্রাণসখী অতিপ্রিয়সখী ভেদে সখী পঞ্চবিধ (ভা.চ ৬৯৬)] [‘গত (বিণ)—সখীবিবরক। “বরমসি

তাবৎ ভবতো: সখীপতং পুঙ্খান: ৭ ১১৬। ‘জন (পুং)—সখী। সর্ব: সখীজন: রা ২.৭৮.১৩। রঘু ৩.১; সমহুঃখং সখীজন: ৮.৬৫। ‘ভাব (বি)—সখীভ, সহচরীভাব। ‘সখীভাবাপন্ন শ্লী ৩৪। ‘মণ্ডন (স্ত্রী)—সখী কর্তৃক অলঙ্করণ। “শ ৪।]

সংস্কৃত সংস্কৃত, -সংস্কৃত বি সখী বৃদ্ধার সহিত মধুরাবাসী কুকের কথোপকথনবিবরক গান। “বাবু...শুন্-শুন্ করিয়া সখীসংবাদ গাইতেছেন আ.হ্র ৮, নববাবুরা নৌকায় উঠিয়া...এক ‘সখ্যাদ ধরিলেন ১৪৪। তাহারই টীকা করিতে গিয়া মধ্যম-বয়সীরা ‘সখীসংবাদ’ এবং ‘বিরহ’ বলিয়া মতভেদ প্রচার করিলেন ব.ছি ১৫।

সংস্কৃত সংস্কৃত অ ‘সখিসংবাদ’।

সংস্কৃত বিণ [বহুব্রী] বিভ্রামণিৎ, সাবসাদ, সনৈস্ত।

সংস্কৃত বিণ [বহুব্রী] বিভ্রামণিল, সলীল, সখিলাস।

সংস্কৃত স্ত্রী [সখি+য, পা ৫ ১১২৬] ১ সখিভাব, সখীভ, মিত্রতা। “ঋগ্বেদ ৬৪৮.১৮। রা ১.৩.২৩। পৌর’ রঘু ২.১৩৪। মুমূর্ষু সখ্যে রামস্ত সমানবাসনে হবো ১২.৫৭। ২ সখিকর্ম, মিত্রকার্য। ৩ নব ভক্তিলাবণের একতম। “ত ৭.৫.২৩। ৪ (বাঙলায়) সখীভাব, সখীভ। “রাজমাতা বলে তবে তনয়ার প্রতি। সখ্য কর তুমি এই সৈরিন্দ্ৰী-সংহতি ৪—ম ৪৪৫।

সংস্কৃত বি [সং সখা, সখিতা, অসাধু] ১ মিত্রতা, বন্ধুত্ব। “ভৃগুর্ভ (৭) গোবাসী সহ সখ্যতা বিদিত ন বি ৬। কতই সখ্যতা।—হেম ২৩২। ‘পাশে মন বাঁধা ছিল ২৯২। ২ সখীভাব, সখীভ। ‘সখীগণ সহিত সখ্যতা নর্প রতি ভ.প্র ১৫৫। কপটে সখ্যতা কর তাহার (গাওড়িক-নারীর) সংহতি বা.ম ১২৮।

সংস্কৃত বিণ [সগর >সগ] সকল, সব। “যত জ্ঞাতি সগ আনিল গো চ ৪৩, ব.প ৪১। [সগাতে—সব হইতে। “সগাতে অধিক মিঠা মাগ গো চ ৯৬।

সংস্কৃত বি [সং শকট >প্রা \*সগড >বা ‘ড, হি সগড] পোষান। “(গোকুলবাসী চলিল) সগড়ে পুরিরা সবজননে শ্লী.ম ৩৫।

সংস্কৃত অ ‘সকড়া’।

সংস্কৃত বিণ [বহুব্রী] ১ গণসহিত। “ঋগ্বেদ ১১০১ ৯। ২ সখিগণ। “রা ২ ৮.১১০। ৩ প্রথমত্ব। “কি ৫.১৩। —গণ পুং শিব।

সংস্কৃত সংস্কৃত বিণ [বহুব্রী] বিভ্রামণগদগ, সর্গকম্পন, গদগদবৃত্ত। “\*গির, \*স্বর।—গদ ক্রি.বিণ গদগদবৃত্তভাবে। “(কিরীটী) আহ কুকং সগদ-গদম্ শ্লী ১১.৩৫।

সংস্কৃত বিণ [বহুব্রী] ১ বিভ্রামণগক, গদ্যযুক্ত। “মৎস্ত।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.১৫। ২ হ্রস্বি। “যুতমধুনা চ হ্রতাশনে সগকে।—বৃহৎসংহিতা ৪৩.৩৬। ৩ সদৃশগদ্য। ৪ সর্গক; সর্গকী। “চাতক...সগক: পু.মে ৯। —গদ পুং ১ জ্ঞাতি। ২ স্বজন। “সর্ব: সগকেহু বিধিসিতি ৭ ১১৬। —স্বী (-কিন্) বিণ [সমান গদ্য (কর্ম্মা)—সগক+ইন্ (ইনি)-ডব; স্ত্রী -কিনী] সমানগদ্য, তুল্যগদ্য। “কস্তা...মৎস্তসগকিনী মহা ১.৩০.৬৭।

সংস্কৃত বিণ [বহুব্রী] ‘বিভ্রামণগর’, সখি। “সগরেণ বহিনা ভ ৫.২৬.৩৪। —গর পুং সূর্য্যবংশীয় নৃপবিশেষ। “রঘু ৩.৫০। [‘ইহার পিতা বাহ, মাতা বান্দবী। বাহ তালজন্তুহেয়ারদি কর্তৃক বিভাড়িত হইয়া বনবাস আজর কবেন। অরণ্যে বাহর যুদ্ধ হইলে পৃষ্ঠিনী বান্দবী গুর্কের আশ্রমে অবস্থান করিয়া বধাকালে একটি পুত্র প্রসব করেন। সপত্নী-দন্ত গরের সহিত জন্ম হেতু শিশু ‘সগর’ নামে খ্যাত (ম ৬৭৫; ক.চ ২৩১)। সগর গুর্কের নিকটে আশ্রয়লাভ করিয়া হৈহয়-মিগকে নিহত করিয়া শকবনাদিকে সংহার করিতে উদ্ভত হইলে, তাহার বশিষ্ঠের শরণাপন্ন হয়। সগর গুর্ক বশিষ্ঠের আদেশে সংহার না করিয়া প্রতিজ্ঞাকার্য্য তাহারের শিরশ্চুণাদি দ্বারা বেশ পরিবর্তন

করিয়া দেয়। সগরের হুই পত্নী—কেশিনী ও হুহতি। প্রথমার গর্ভে অসমতের ও খিত্তার গর্ভে বটসহস্র পুত্রের জন্ম হয়। ইহা সগরের শতভস্র অধঃপের অধঃহরণ করিয়া পাড়ালে কপিলের নিকটে রাখিয়া বান। অখাখো সগরপুত্রগণ কপিলের নিকটে অধঃপেরা অজাত আনন্দিত হইল এবং কপিলকে অধঃপহারক মনে করিয়া আক্রমণ করিতে উদ্ভত হইলে, মহারোষাধিষ্ট কপিলের হকারে সকলই ভস্র-কশেব হইল। পরে ভগ্নীরধকর্ভক মর্ভে আনীত গজার জলপার্শে সগর-সন্তানগণের মুক্তি হয়। [রা ১.৩৮.৪০-ভস্র সর্গ। হ ১৪শ অধ্যায়।] ২ অর্ধ-ম-কশেব। —গর স্ত্রী গরসহিত ভস্র; বিবমিষাভ। [রা ১.৭০.৩১। [“ভস্র (পু), “সজ্জিত (স্ত্রী)।—সগররাজপুত্র। “পু ৫০।

সগর-‘স’ বিং [সং সকল > প্রাঃ সগল; হি সগল, -লা; ঠ সগল; ৩ সগল; প সগল, -ল, -লা; বৈ সগর; সগ (ব.প ৪১; পো.চ ৪৩)] সব। “বহল সগর নিশ বি.প ১১২। —রিং বিং [‘র+ইঃ’] ১ সবই। “পহুই ভেজল সগরি বি.প ২০, শুন ভেল সগরি ১৬৪। সগরি নীসি গমাবএ জাগি বি.সা ৩৩। ২ সম্পূর্ণই, সমস্তই। “একলি মন্দিরে...জাগি সগরি রাখিয়া।—গো ২৩৭। —রিং, -ই বিং [‘রি+ইঃ, ইঃ’] সর্ঘ ‘সগরি (২)। “সগরিহ বামিনী, জাগি পোহারল।—গো ১৮২; সো ধনী, সগরিহ শরবরী জাগ ২৪৭।

সগর-‘স’ বিং [বহুতী] ১ বিভ্রমানগর্ভ, গর্ভযুক্ত, সজ্জ। “প্রমদা।—কু ২.২। অনলোহপি সগর্ভোহভূৎ তেন বীর্যেণ ধূর্জটে: ক.সা ২০.৮৪। ২ গর্ভপ্রতিবিশিষ্ট, মাজপাতায়ুক্ত। “গর্ভান্ সগর্ভান্ (কাণীখণ্ড—শ.ক)। —গর্ভ পুং [বহুতী] ‘সমানগর্ভ’, সহোদর। —গর্ভা স্ত্রী ১ সহোদর। ২ গর্ভবতী, গর্ভিনী। —গর্ভা পুং [‘র্ভ+গ (৭ং)] ‘সমানগর্ভবত’, সোদর, সহজ (অ.কো)। “জাতা সগর্ভা:।—শুক্রযজুর্বেদ ৪.২০।

সগর্ভা, সগর্ভা ত্র ‘সগর্ভ’।

সগলাক, -জাত, -জাতি, -গোঁজাতি বি [অা সক.জাত, সক.জাত; হি, ঠ সকলাত] গালোহিত বস্ত্রবিশেষ (scarlet cloth)। “সগলাদ মিহালী পামরী ক.চ ১২০; বসিলা পণ্ডিতখটা, সগলাদ পামরী কবলে ১২২; সগোলাদ খান ছই ১২৫; সগলাদ গজঘোটা ১৮৮, সগলাত ২৪৫; সগলাদ বসলে, পামরী দিবে ২৪৬; খান আট সগলাদ ২২৭।

সগলা বিং [বহুতী] ১ বিভ্রমানগুণ, গুণবান, গুণায়িত। বিং ‘নিগুণ’। “গো.রা ৪.৫৫.৮। ২ আরোপিতগুণ, সজ্জ। “ছিষা সগুণ চাপন (মহা—S.W.)। ৩ সছাদিগুণযুক্ত, ত্রিগুণায়ুক্ত। “কর্ভুৎ সগুণ ত্রাক ৩.৩২.১৩। ৪ গজোমার্ঘ্যপ্রসাদগুণবিশিষ্ট। “শকাখোঁ সগুণো সা.দ ১৬।

সগোঁচর বি [অগোচর > ‘র (বিগরীতার্ধে), অসাধু] সমুখ, সন্য। “মহেশের সগোঁচর লক্ষ্য পাবে ব.প ৩১।

সগোঁজ বিং [বহুতী; স্ত্রী -জা] ১ সমানগোঁজ, একাধর, একবংশ-জাত। “ভরখাণ পো.রা ২.২৮.২৩। মনু ২.১২০। বাজ ১.৬৮। যুগসগোঁজ কণ্ঠ শ ৭৬। —ত্র পুং জাতি, বজন, বজ্র (অ.চি)। [সগুণ পুরুষের উর্ভতন পুরুষগণ ‘সগোঁজ’। ‘সপিঙতা তু পুরুষে সগুণে বিনিবর্ততে, সগুণাদুর্ঘঃ সগোঁজা: (অ.চি, ‘সপিঙ-শকটীকা)।] —গোঁজ স্ত্রী [কর্ষণা] সমান গোঁজ; এক বংশ।

সগুণ বি [সং সর্ঘ > লি, প্রাঃ সগুণ; সগুণ (ঈ.কী); গ্রাম্য] ১ সর্ঘ। “গো.চ ১০০। ২ আকাশ। “সগুণ তারা গো.চ ২৭; ৩৩।

সগুণ বিং [সকল > ‘ল; গ্রাম্য] সব। “গো.চ ১৪৮।

সজ্জি স্ত্রী [সজ্জি > ‘সি, পুংবা (অ.চি)] সহজোজন।

সজ্জ বিং [বহুতী] ১ ‘বিভ্রমানবন’, বেষ্মযুক্ত। “পগন সযন মহি পছা বি.সা ১৫৫। চিরশোভা সযন চপলা।—জ ১। ২ বনযুক্ত, নিবিড়, ঘন। “কেশাঃ সযা সযা দৃঢ়া:।—শাঙ্ক ধরসহিতা ৩.১১.২১। ৩ (বাঙলার)

নিরন্তর, সন্তত। “ডিবি সন্ন্যাসের জন্ম পুণিত সযন।—প ৩; সযন আনন্দমই ১২৫। ৪ পুনঃপুন। “(নিশাসে) সযন জাড়ক্রে রাখা ঈ.কী ৩৭৮। নিশাস সযন প.ক ২২। অজের বসন, খসার সযন রা.পে ১২। —যনে ক্রি.বিং ১ ঘন-ঘন, পুনঃপুন। “(কাঙ্কে ল) না করিহ পোঁঠ সযনে ঈ.কী ৩১৫। কোকিল সযনে ডাকে।—ম ২৫৩। সযনে ডাকরে প্রাণেশ্বর ক.চ ২০। সযনে চিহ্নর ৮২। সযনে কুকরে চ.বি ২৪৮। কুক সযনে দোলায় জা ৪৭। ২ সন্তত। “সগুণে অগুণে, বিরহ সযনে, তোমারে জানিবে কি মতে।—হ ২৫। ধূর্জটির পাদপদ্মে পড়িছে সযনে, অজ্রবারি।—মে ২৫২। স্থিরিখনে, তরুসুল-অজ্রকার কাঁপিতে সযনে। —কথা ৪১। [সযনেতে—সযনে। “ঘন ঘন সযনেতে মেঘের গর্জন ব.প ৮১৭।]

সজ্জ বি বিবাহে কস্তাদানের যোগ্য ঘর বা বংশ। “কস্তাদান সযনে এবং সমান ঘরে করাই বিধের পা.প্র ২৩।

সজ্জ বিং [বহুতী] ১ বিভ্রমানযুগ, যুগায়ুক্ত। “ভ ৫.৫.১৭। ২ সদয়, সত্বপ। “পাবলোক ভ ৪.৩০.৭, (বিবিনা) সযুগেণ ৮.২.৫।

সজ্জ বিং [বহুতী] ‘বিভ্রমানযুগ’, যুগযুক্ত, যুগমিশ্র। [সযুত করা —নৈবেদ্যাদিতে বিএর ছিটা দেওয়া।]

সজ্জ ত্র ‘সং’।

সজ্জ সর্ঘ [সং √স্ব—স্ব > প্রাঃ স্বয়র (স্ব) > বা (স্বয়র) সজ্জ] ১ স্রবণ করা; মনে করা। “সেই সব সজ্জি সাহসে কর ভর।—ম ৭২৬। অল্পপায় রূপ গুণ সজ্জি সজ্জি (ক্রন্দন করয়ে) ঈ.ম ১১৭। (হরি) চন্দ্রাবলী সহ, বিবরি করিয়া, সজ্জি আইসে প্যারী ভ.প্র ৩৭৭। সজ্জিতে সে সব হিয়ার বাচে বোখা ন.প ৩০০। ২ ধ্যান করা। “রামাই সজ্জি করতার শৃ ৫০; সজ্জি গোঁসাক্রি ১০৩। সজ্জি খোঁদার ঈ.ম ১৮৮; সযরে সাজন করে সজ্জি কালিকা ১২৩। [সজ্জিসি, -সি, -সিতে (প.ক)।]

সজ্জ বি [সজ্জ+অন, সং স্রবণ > প্রাঃ স্বয়র > বা ‘ণ’ স্রবণ, ধ্যান। “হরি রণে ক.চ ১৭। (কুক্কাব) যে ‘ণ করে ভ.প্র ৩৬৮।

সজ্জ সর্ঘ [সং সম-√স্ব—সংহার > ‘স; বৈকবসাহিত্য] সংবরণ করা, সংবত করা। “অলক সজ্জিতে, পহিলাহি কাঁপই প.ক ৩০৩; করে ধরি যর, তর সজ্জিতে ৪৮৩; (কেশ-কলাপ) সযিনি বতনে সজ্জিরা ১৬২৮; চিহ্নর সজ্জি করি পুন বাকল ২৪৫০। [সজ্জিরা, -রত, -সি, -সিতে (প.ক)।]

সজ্জি(স্ত্রী)স, সজ্জি(স্ত্রী)স বিং [কা সজ্জি; হি, ঠ সংগীন] ১ ‘শিলা-ময়’, (গোঁগাখে) দৃঢ়, শক্ত; মজবুত। ২ সজ্জিজনক, সজ্জাতিক, মারাত্মক। “বিপদ সজ্জি।—হেম ৩২০। এ বড় সজ্জি মোকন্দরা। —সী ১২৫। —ন, —ন বি বনুকের মুখে সংলগ্ন ছুরিকাশিবে; ক্রিচ (bayonet)। “সজ্জি খাড়া।—হেম ৩৮৩। সজ্জি কটকাবীর্ষ হ’ল রণস্থল।—ন ৪২৬। (লাঠি!) সজ্জি তোমার প্রহারে বোঝার হাত হইতে থসিয়া পড়িছে ব.প্র ৪০৩; সিপাহীরা লাঠিরাশিপিকে সজ্জিদের মুখে হটাইতে লাগিল ৪১৪। সজ্জিদের ছারা কটকিত...বে বরবার ...তাহাতে আমাদের হস্তর পাড়িত ও লাজিত হয়।—রবীন্দ্র।

সজ্জি ক্রি.বিং [সং সম; বা সযে, সযে, সজ্জ] সজ্জ, সহিত। “অনি রমণী সজ্জ, রাজসম্পদসযে, অছিরে বৈহ বৈরাগি বি.প ২০৪। খেতু সজে আঙত সঙ্গরলাল।—জা ৩৮, কাহু সজে প্রেম ২১১।

সজ্জ বিং [সং+কট (কট) বার্ষে, পা ৫.২.২২; সম+√কট গতি +অ (অচ)-ক (অ.চি); স্ত্রী-টা] ১ অজ্রাবকাশ (হান), সজ্জিত (নীলকর্ষ), সজ্জি। “সজ্জিৎপাত হুহুৎ বিবর: জারতঃখিকন্ মহা ৩.৭৫.১০। ২ সজ্জত, সংবোধ (তত্ত্বাবোধিনী)। “লতাবিটপ” (বন S.W.)। ৩ সজ্জিত (নীলকর্ষ)। “বলীলতাসজ্জিৎ কুটিলে মহা



৩.১৫৮.৩০। ৪ সর্গীর্ণ, বিয়বহল। “চেল্ল শোশান্দ বিয়বসঙ্কটান্ মহা ৩. ১৪০.৫। সঙ্কটাহাতিভার্যনাঃ প্রত্যাবারিগৃহস্থতা উচ ১.৮। সঙ্কটেক-  
বার্ণ মন্থ ১.৭০, কুলুক। ৫ নিবিড়, গতিগূঢ়িত। “বনোদেপে পুণ-  
সংভরসঙ্কটে রা ২.৫৬.৯। দণ্ডাসঙ্কটমুখঃ সিংহঃ ক.সা ১০.৪০। সৌরভ-  
সঙ্কট, বৃদ্ধাবন-ভট ব.প ১০২০। ৬ সংশয়াগ্ন, বিপন্ন। “পরাণ সঙ্কট  
লোনা যার ক.চ ২২০। —ট্রী ১ অজ্ঞাবকাশ, সংবাধ। “গিরিসঙ্কট  
গো.রা ৪.৪২.২৯। ৭ অজ্ঞাবকাশ বা সর্গীর্ণ বন্ধ। ৮ সংবাধ, সংবর্ধ,  
অভ্যন্তরীণত্ব, ভিড়। “নাতিবিভারসঙ্কট (অজ্ঞাবাগঃ নিবেশয়েৎ)।  
—কামদ্বক ১৭.২। মন্থ ৮.২৯৫, কুলুক। ৮ হুংখ, কই, কুজ, বিপন্ন।  
“সঙ্কটে হি গরীকান্তে প্রোজাঃ শূরাশ সজরে ক.সা ৩১.৯৩। “ময়।  
—কবা ১১। ৯ সংশয়, নাশ। “প্রাণ” শু ৮.১২.৪৩। —টা ট্রী  
[“ট+ঈ আ (টাণ্)] ১ কাম্পিতা দেবীবিষেব। “শুব।  
২ জ্যোতিবোক্ত দশাভেদ (ত.বা)। ৩ যোগিনীবিষেব (শ.ক)।  
[“নাশন (বিণ)—হুংখর, বিপত্তিনাশক। “হ (বিণ)—বিপদগত,  
বিপন্ন।]

সঙ্কট। অ ‘সঙ্কট’।

সঙ্কটাপন্ন বিণ [ বি.ত ] বিপদাপন্ন, কুলুকগত।

সঙ্কটধর্ম স্ত্রী [ সম্ + √কৃ + অন (লুট্)-ভা ] ১ সম্যক কখন,  
সর্গীর্জন। ২ সন্তাষা, সংবাধ, কথোপকথন। “মহা ৪.৩৯.২৪। দেখিলেই  
বৈক্য করেন সঙ্কখন চৈ.তা ৭২। অতোহন্তে করি সঙ্কখন ২৬৪। —পা  
স্ত্রী [+ অ (অভ্)-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ পরস্পরগোষ্ঠী, সন্তাষা,  
অতোভ্যাবাধ। “অভীষ্ট” মাঘ ১৩.৩। শু ১০.৮২.১৭। বিজ্ঞান ক.সা  
১০.৪১৭৪। ২ [+ অ-র্ষ] বৃত্তান্ত। “প্রাত্যবীণ্ রামসঙ্কখান্ ভক্তি ৮.  
১০৩। —বিত বিণ [+ ত (ক্ত)-র্ষ] সংকীর্ণিত, বর্ণিত। “সখিতঃ  
জটায়ুস সঙ্কখিতম্ গো.রা ৩.২০.৩৬। “তে নোদ্ধমধে মহা ৩.২১৩.১।

সঙ্কটধা, সঙ্কটখিত অ ‘সঙ্কখন’।

সঙ্কটপুং [ সম্ + √কৃ + অ (অণ্)-ভা ] ১ সংমিশ্রণ, সম্মেলন। “ধর্ম”  
মহা ১৩.৪২.২৮। চিত্ত্রেণ বসঙ্কটঃ (কালবরী)। ২ সংসর্গ, সঙ্গারক।  
“পদসঙ্কটকায়ানি...জ্ঞানি শ ২২। ৩ বর্ণের সংমিশ্রণ, ধীরবর্ণ  
পুরুষের সহিত উৎকৃষ্টীর সংযোগ। “বর্ণসঙ্কটকায়ক—গী ১.৪২। “জাত  
মন্থ ৫.৮১। ৪ (অলঙ্কারে) নীরবীরভারে অলঙ্কারসমূহের অক্ষুটভেদ  
মিশ্রণ, অর্থাৎ দ্বন্দ্বজল-মিশ্রণের দ্বারা অলঙ্কারসমূহের অপরিস্ফুটভেদভাবে  
মিশ্রণ (সা.দ ১০.২২, টীকা)। বিপ ‘সংকট’। [ অজ্ঞাতিভাব একান্তর-  
স্থিতি সন্ধিকৃত ভেদে সঙ্কর ত্রিবিধ (সা.দ ১০.১৯)। ৫ অয়িচটৎকার,  
অর্থাৎ অরিসংযোগে চটৎ শব্দ (cracking)। ৬ দোষসম্পর্ক (নীলকণ্ঠ)।  
“সঙ্করাদান্ মহা ১.১৬৭.১৬। ৭ [+ অ-র্ষ] বর্ণসঙ্করজাতি। “সঙ্করো  
নরকার্যেব গী ১.৪১। ৩.২৪। [ ব্রাহ্মণাদি বর্ণের ব্যভিচার, অর্থাৎ  
অভ্যন্তরীণগমন, সঙ্গোত্রাদি অবিবাহা নারীর সহিত বিবাহ এবং উপনয়ন-  
বেদপ্রার্থনাদিগণ হেতু বর্ণসঙ্কর-জাতি হয়। “মন্থ ১০.২৪। ৮ মিশ্র-  
রূপ (অ.টী)। “ভোপাখ্যানা ন হৃদ্যো নৈকপেনো ন সঙ্করঃ (কৃতঃ)।  
—অ.কো। ৯ সম্ভার্কীয়কিশু রজতগুণি; অবকর, আবর্জনা (sweep-  
ings)। —স্রী স্ত্রী [+ অ (য)-র্ষ+স্ত্রী ঈ (ঐব্)] নবদ্বিতা (প্রথম-  
দুইজনক) কস্তা (মেদিনী)। [“জাত (বিণ)—উৎকৃষ্টাণ্ডকুটবর্ণসংযোগ-  
জাত। অ ‘সঙ্কর (৩)। “জাতি (স্ত্রী)—বর্ণসঙ্করজাতি। “বৃত্তিঃ  
সঙ্করজাতীনাং শু ৭.১১.০০। “সঙ্কর (পুং)—বর্ণসঙ্করজাত সর্গীর্ণ-  
জাতি।]

সঙ্কটপাণ্ড পুং [ কর্ণধা ] সর্গীর্ণাধ; অবতর। “মাঘ ১২.১২, মলিনাধ।

সঙ্কটী অ ‘সঙ্কর’।

সঙ্কটীকরণ স্ত্রী [ র+ট্রি (০)+ √কৃ+অন (লুট্)-ণ ] প্রাণা ৩  
আর্যণ পশুর বধ (ইহাতে সঙ্করজাতি হয় এবং ইহা নববিধ পাতকের

একতম)। অ ‘মন্থ ১১.৮৮। বিকৃ ৩০.৪; ৩২.১। “কৃত” বিকৃ ৪৩.  
২৮; ৪৪.৭।

সঙ্কটপুং [ সম্ + √কৃ + অন (লুট্)-ক (অ.টী), ‘সঙ্কটপাণ্ড’ তু  
গর্ভস্ত স তু সঙ্কটপো বুবা (হ ৫৮.৩২); বৃদ্ধানামৃগভাষাং সঙ্কটপুংভি  
(ভ ১০.৮.১২); অ ‘বলরাব’ ‘হল যাত্রা শব্দ সঙ্কটপ’; বলরাব।  
“সমানন মহা ৪.৩২. ৬.৬৬.৪০। —বর্ণ স্ত্রী [+ অন (লুট্)-ভা]  
১ সম্যককর্ণ, একীকরণ। “শু ৫.২৫.১। ২ সঙ্কোচন। ৩ হলকর্ণ।  
৪ গর্ভান্তরে নয়ন। “সঙ্কটপাণ্ড তু গর্ভস্ত।—হ ৫৮.৩২। ৫ (বাঙালার)  
অঙ্গুলীন, শিলা। “অ.শ্রী ৩৫। —বিত বিণ অনুলীলিত। “সঙ্কটকেই  
সকল মনোহুত্তিগুলি সংকর্ষিত করিতে হইবে অ.শ্রী ৩৫।

সঙ্কটপুং [ সঙ্কট কল (কাশিকা), প্রা.স ] সঙ্কলন, সংযোগ। “পা  
৪.২.৭৫। —সন্য স্ত্রী, -না স্ত্রী [ সম্ + √কৃ + অন (লুট্, যু),  
-ভা, স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ সংযোজন, সংলগ্ন। “না মন্থ ৪.৮৬,  
কুলুক। ২ একত্র করা; সংগ্রহ। “সঙ্কলন করি বেদ বি.হ ৩।  
৩ (গণিতে) যোজন, যোগ, ঠিক দেওয়া (নীলাবতী)। বিণ  
‘ব্যবকলন’। —লিত বিণ [+ ত (ক্ত)-র্ষ] ১ সংযোজিত। “রত্ন  
সঙ্কলিত-আভা কোষের বসনে।—মে ৫৮। সৌর-খরতর-করজাল-  
সঙ্কলিত-আভাময় বর্ণাসনে ৬৮; ৯৫। সঙ্কলিত ছিল তার (বেদীতে)  
মণিমুক্তা-ভ্রঙ্গী (স্বরধুনীকাবা—ধীনবন্ধু মিঞা)। ২ সংগৃহীত। ৩ যোজিত,  
ঠিক-দেওয়া (added)। ৪ সংগৃহ, সংবৃত্তিকৃত (অ.কো)।

সঙ্কটপুং সর্গ [ সং সম্- √কৃ; বোধ হয়, ‘√সম্ব’ স্থানে ‘√সঙ্কল’  
(সিগিকরপ্রমাদ) ] ১ সংবরণ করা; নিবৃত্তিত করা; ধামান।  
“চলি বাহ পুত্রগণ ‘সঙ্কলহ’ (সম্বহ—পাঠান্তর) রণ। ম ২০৫; সঙ্কল  
ক্রন্দন ২১৪; সময় সঙ্কল দেবরাজ ২৭১; ক্রন্দন সঙ্কল দেবি ৬০০  
ক্রন্দন সঙ্কলি প্রিয়া গচ্ছ নিজালয় ম.পা ৮৮। ২ সংযত করা;  
উপশমিত করা। “নারায়ণী জোষ সঙ্কলিলা ম.পা ৬২। ৩ (অসাধু)  
সমাণ্ড করা। “তর্পণ সঙ্কলি আইসে অগ্নিহোত্রহানে।—ম ২৩০। গৌরী  
তপ সঙ্কলিয়া (নগপুণ্ডে গেলেন) ম.পা ১৮। [ সঙ্কলন<sup>১</sup>—সমাগন।  
“অর্জা কৈল সঙ্কলন ম.পা ৩২।]

সঙ্কটপুং<sup>১</sup>; সঙ্কটপুং<sup>২</sup>, সঙ্কটলিত অ ‘সঙ্কলন<sup>১</sup>; সঙ্কলন<sup>২</sup>।

সঙ্কটপুং [ প্রা.স ] সম্যক কলুভিত্তাব, সর্গীর্ণতা। যোনিসঙ্কলুবে  
জাতঃ (নরঃ জানীরাৎ) নানাভাবসমম্বিতম্ মহা ১৩.৪৮.৪০।

সঙ্কটপুং [ সম্ + √কৃ + অ (যঞ্)-ণ-ভা (অ.টী) ] ১ মানস  
কর্ম, অর্থাৎ ‘আমি ইহা করিবই’ এইরূপ মানসব্যাপার (অ.টী)।  
বিপ ‘বিকল্প’। “হয়সংস্কৃতদ্বীতীমিব মনোরথে গো.রা ৫.২১.৬।  
মনো নাম ‘বিকল্পাদিকান্তঃকরণবৃত্তিঃ (বেদান্তসার)। এতাবাসেব  
সঙ্করঃ।—হি ১১১। ২ এই কর্মে এই অতীষ্টসিদ্ধি হইবে—এই রূপ  
বুদ্ধি (কুলুক)। “ব্রতনিয়মধর্মাস্ত সর্বে সঙ্করজাঃ দ্ব্যুতাঃ মন্থ ২.৩।  
৩ আহার ইহা হটক—এইরূপ চিত্তবৃত্তি (নীলকণ্ঠ)। “প্রভবান্ কামান্  
গী ৬.২৪। ৪ আমি করি—এই কর্তৃভাষ্যমান বা কর্তৃভাষ্যনিবেশ।  
“কামসঙ্করবজ্জিত গী ৪.১৯। ৫ চিন্তন, ভাবনা। “তৎসঙ্কল্পোহিত-  
জড়িমঃ মা.বা ১.৩৫। ৬ কর্ণধার্য্য অভিলাষাব্যাক। “সঙ্কলজজতে  
ভয়।—কৃ ৩৫১। সঙ্কল সমাচরি ভা.চ ১৪৬। সঙ্কল করহ বাহা, সাধন  
করহ তাহা।—হেম ২৪৭। ৭ ইচ্ছা, অভিলাষ। “নাম্যোদিতসিদ্ধরতে  
রম্ ১৪.১৭। ৮ মানস, চিত্ত। “কষ্ট” মহা (S.W.)। ৯ ইহা সর্গীর্জন  
—এইরূপ ভাবনা। “সঙ্কলঃ সর্গীর্জনেভেভ ভাবনম্ (নীলকণ্ঠ) —S.W.)।  
[ “জন্মা ( -য়ন্), “ভব পুং—‘মনোজাত’, কামদেব। “প্রভব (বিণ)  
—সঙ্করজাত। অ ‘সঙ্কল (৩)। মন্থ ২.৩, কুলুক। “বাজ (স্ত্রী)  
—ইচ্ছাবাজ। অ ‘সঙ্কল (৭)। “মূল (বিণ)—সঙ্কলহেতুক। “মন্থ  
২.৩। “বোনি (পুং)—মনোভব, কামদেব। “কু.স ৩.২৪। “রূপ

(বিপ)—ইচ্ছাক্রম, সঙ্কল্পক। \*সম্পত্তি (স্ত্রী)—অভিলষিত-প্রাপ্তি, ইষ্টাপত্তি। “ক.সা ১১.৪১। \*সম্ভব (বিপ)—সঙ্কল্পজাত। “মহু ২.৩।]

সম্ভবজ্ঞ বিপ [সম্ভ+জ্ঞ+অ (উ)-ক; উত] সম্ভবজ্ঞাত। “মহু ২.৩। বাজ ১.৭। —জ পুং কাম। “মহা ১.১৮৭.৩।

সম্ভবজ্ঞ স্ত্রী [সম্ভ+√কৃ+অন (লুট্)-ভা] সম্ভব, অভিলষ। “ভ ৪.১১.৩৮। —ক্লিত বিপ [ +√কৃ+অন (লুট্)-ধ্র] ১ অতীত, অভিলষিত। “সম্ভবজ্ঞার্থ কৃ.স ৩.১১। ৭ ৪.১৩। ৯ প্রযুক্তি। “কেন সম্ভবিতঃ আদ্য মহা ১৩.১১.১; ৩। ৩ বিহিত, অদৃষ্ট। “মহা ১৩.১১.২০,-১; ভেদ্যঃ সম্ভবিতা ভাগাঃ স্বরসেব স্বরভূবা ২৪। —ক্লিতব্য বিপ [ +√কৃ+অন (লুট্)-ধ্র] সম্ভবনীয়, অভিলষণীয়।

সম্ভবজ্ঞিত, সম্ভবজ্ঞিতব্য অ ‘সম্ভবন’।

সম্ভবজ্ঞক বিপ [সম্ভ+√কৃ+উক (উক্)-ক, উ ২.২৯; স্ত্রী -কা] ১ অসম্ভববিষয়েও সম্ভবহকর্তা (অ.টী); অহির। “অ” মহু ৬.৪০। ৯ অপবানশীল (শ.ক)। “মহা ১২.১১৩.১৩। [বৃথাপাঠ ‘সম্ভবক’—সংস্রবক (নীলকণ্ঠ)।]

সম্ভবজ্ঞ পুং [সম্ভ+√কৃ+অ (যজ্)-ভা, -ধ্র] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান স্ত্রী [সম্ভ+√কৃ (√কালি)+অন (লুট্)-ভা] প্রেত-নির্হার, শববহিকরণ। “সম্ভবজ্ঞানঃ রাজ্ঞঃ রা ২.৬৬.১৫।

সম্ভবজ্ঞ বিপ [সম্ভ+√কৃ+অ (অচ্)-ক, স্ত্রী -শা] ১ ‘সম-প্রকাশক’, সদৃশ, তুল্য। “অথর্ববেদ ৭.১১৪.১। অকর্ষ্যঃ কার্যসম্ভবান্ রা ২.১০৯.২। কৃত্রিমসম্ভবান্...মহু ৪.১৩.২২। অনর্থেইবসম্ভবান্ ভ ৭.৭.৪৫। অবাধুসম্ভব (স্বর্গপ্রাপ্যমতঃ)। (বীণাপাণি) ইন্দুকুমতুবার-সম্ভবান্ ক.চ ২। সুধার সম্ভব (চন্দ্রমাপ্রকাশ)।—হেম ১৪৩। [সমাসে উত্তরণশ]। ৯ অতিক (শ.ক)।

সম্ভবজ্ঞ বিঃ [অ ‘সকীরণ’] সম্ভব, মিশ্রিত। “কোরে অগোয়ল নাহ। করই সম্ভব রস নিরবাহ—বিপ ১২৫। [সকীরণসমিকাহ—মানান্তে মিশ্রিতরস-সম্ভোগ। মানান্তেও মানিনীর মন সম্পূর্ণ প্রসন্ন হয় না, হৃতরা মানান্তে সম্ভোগরস সম্ভব।]

সম্ভবজ্ঞ বিপ [সম্ভ+√কৃ+অ (জ)-ধ্র] ১ জনাদি কর্তৃক নিরন্তরব্যাপ্ত (অ.টী); নানাজাতিসম্মিলিত (শ.ক); সম্মূল, আকীর্ণ। “ব্রাহ্মণ-গ” রা ১.১০.২৫। ৯ সম্মিশ্রিত। “সম্ভবজ্ঞার্থ মহা ১.৮৪.১৪। “যোনি মহু ২.২০৫। কান্তকাকৃৎসম্ভবজ্ঞার্থচিঃ বদনম্ (‘বচনম্’—পাঠান্তর) ভা.চ ৬১০। ৩ ইতস্ততঃ বিক্লিপ্ত। “ভট্ট ১২.৭৫।

৪ যুগপৎ অনেকান্তপ্রয়োগ বা অনেকের সহিত কৃত (যুজ্), অর্থাৎ বে যুজ্ এককালেই নানান্ত প্রযুক্ত হয় বা অনেকের সহিত যুজ্ হয় (নীলকণ্ঠ)। “প্রোণঃ যুজ্ চ শিকর্যামাস কোরবান্ মহা ১.১৩২.২৯। ৫ অভিকৃত। “বাজ ৩.৩০২। ৬ সফট। ৭ পরস্পরবিজাতীয় (শ.ক)। ৮ অন্তর্ভুক্ত (শ.ক)। ৯ (বাঙলার) অপ্রশস্ত, অসুন্দার, কৃত। “চিভ। ১০ অপ্রসন্ন, অন্ন। “পরিধান একখানি সম্ভবজ্ঞান বস ব.প্র ৮০। ১১ অনারত, অপ্রশস্ত, সর (পথ)। ১২ শুকসেহ। “(বৃক বেন) বিশীর্ণ সম্ভব ক্রমে অজসর-হারা।—হেম ১২১। ১৩ উদারতাহীন, বদ্ধপ্রসন্ন। “দয়ার মধ্যে এই জিন থাকতে তাহা সম্ভব ও বদ্ধকলপ্রসন্ন হইয়া বিশীর্ণ হইয়া যায় চা.পু ৪৬। —৭ পুং ৩ অকুলোমপ্রতিলোমজ-জাতি (যুজ্জক); ভিন্নজাতীয়মাতাপিতৃকথ্য হেতু মিজজাতি—চণ্ডাল অর্ধত করণাদি (অ.কো)। “মহু ১.১১৬। ৯ (সম্ভবিত) মিশ্রিতরাস। ৩ বহুভাবী (A.)। —৭ স্ত্রী সফট, কৃত্রিম। —৭ স্ত্রী প্রহেলিকাবিশেষ। “কাব্যার্থ ৩.১০৫। [‘জাতি (বিপ)—মিজজাতি, সম্ভবযোনি। “নাম (পুং)—হস্তবিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ৩৭.৩। “যুজ্ (স্ত্রী)—অ ‘সকীর ৪। “যোনি (বিপ)—সম্ভবজ্ঞাতি। “মহু ১০.২৫। “সম্ভোগ (পুং)

—স্ত্রীসম্ভোগবিশেষ। ‘মানান্তে পুংসক বেদন বে হয়। সম্ভব জাহার নাম কবিশ্রম কর। “ভা.চ ৭১৩। অ ‘সকীরণ’।]

সম্ভবজ্ঞি অ ‘সকীরণ’।

সম্ভবজ্ঞিকরণ স্ত্রী [‘৭+চি (০)+√কৃ+অন (লুট্)-৭] সর্ধ ‘সম্ভবজ্ঞকরণ’।

সম্ভবজ্ঞন স্ত্রী [সম্ভ+√কীর্তি+অন (লুট্)-ভা] ১ নানোচ্চারণ। “সম্ভবজ্ঞনঃ ৫ রামত্ব রা ৭.৬৬.১১। পুণ্য।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.৩৯। ৬ দেবতানানোচ্চারণ; ইষ্টদেবতানামগান। “নাম” ভ ৩.২২.১৮; “প্রায় ১১.৫.৩২। হরি।—১০.৬৫; চৈ.ভা ১৪; “ধর্ম ১৫; “আনন্দ; ৩৬০। চৈ.ভা ৩০। ৭ শব্দোচ্চারণ। “অরে, ‘অনুভূত’-সম্ভবজ্ঞন সাধু করিতম্।—নাগানন্দ ৫৩৩। ৮ জতি, প্রশংসা। “৩৭” গো.রা ২.৮৪. ১১। ৯ (বাঙলার) কুমলীণাবিবরণ সম্ভবিত। “নিরবধি বিহরেন ‘রকে চৈ.ভা ৪৬৪। যের যের সম্ভবজ্ঞন করিতে লাগিল চৈ.ভা ৩৪। সম্ভবজ্ঞনমাত্রে নাচে কুলের বোহারি ন.প ৩৬০। —ক্লিত বিপ [+অ (জ)-ধ্র] ১ সম্যক উচ্চারিত। “(উত্তমসম্ভোগকান) সংকীর্তিতময়ন ...পুংসো দহেৎ ভ ৩.২.১৮। ৯ সম্যক কথিত। “রামত্ব ভাগাঃ সম্ভবজ্ঞিতাঃ গো.রা ৩.৪৬.৩।

সম্ভবজ্ঞনময় বি সম্ভবজ্ঞনশূন্য, সম্ভবজ্ঞনশূন্য। “পরম মোহন সম্ভবজ্ঞন-ময়বেশ চৈ.ভা ৪৬৪।

সম্ভবজ্ঞিত বিপ [সম্ভ+√কৃ+অ (জ)-ক] ১ সম্ভোগপ্রাপ্ত, কুটিলী-কৃত। “জীভাৎ সম্ভবজ্ঞিতঃ (বুদ্ধিকঃ) পা ৮.২.৪৭, সি। ৯ বক্রীকৃত (bent down)। বিপ ‘উত্তান’। “মেহে সম্ভবজ্ঞিতঃ (বুদ্ধতঃ)। গাং সম্ভবজ্ঞিতম্ (ভুক্তহরি)। ৩ সম্ভোগভাবঃ; সুপ্রিত। “(সঃ) নক্ৎ সম্ভবজ্ঞিতমহৌ তৎকালং কয়লোপমঃ ক.সা ১২.২০। ৪ (বাঙলার) কুটিল, লম্বিত। “রাম ও সীতা বিরলে বসিয়া অসম্ভবজ্ঞিতভাবে ...কথোপকথন করিতে লাগিলেন সী ১৫।

সম্ভবজ্ঞ বিপ [সম্ভ+√কৃ+অ (ক)-ধ্র, -ক (অ.টী)] ১ সম্ভব, আকীর্ণ, ব্যাপ্ত (অ.কো)। “(আশ্রমশাসন) সম্ভবজ্ঞ...মহাভাতিঃ রা ১.৪১.২৬; ধূমঃ সম্ভবঃ ২.৯২.১২। পলাতিরথসম্ভবজ্ঞ (সেনাঃ) মহা ১.১৩.২৬। নক্ৎজাতীয়সম্ভবজ্ঞ...রাতিঃ রম্ভ ৬.২২। রথায় কি ১.১৬। শিবাকুলসম্ভব জ্ঞান বি.হু ৫। সংশর।—কথা ১১। পার্যবতকাকলিসম্ভব গৃহসৌধবৎ ব.প্র ৩০১। ৯ উচ্ছ্বল। “স চেবঃ সম্ভবঃ লোকঃ প্রসাদমুপলভতি মহা ৩.১১০.২৬। প্রতিবাস্তসম্ভবজ্ঞনং-কলোল।—উ.চ ২.২২। ৩ বামিজ, সংমিশ্রিত। “সম্ভবজ্ঞিতগণৈঃ ভ ১.১৪.১৭। প্রবেশি নন্দনবনে, কুমার হরির মনে, হয় বহু দেখিল সম্ভব ক.চ ৩২। ৪ তুল্য। “যুজ্ মহা ৩.৪৬, অধ্যায়শেষ। ৫ (বাঙলার; অর্থাৎ) সম্যকুল। “শোকে ‘হৃদয় জি.মা ৭৭। হেম ১৬২। —স স্ত্রী ১ পরস্পরপ্রাহতবাক্য; পরস্পরবাহত বা ক্রিষ্ট বাক্য। “বাবজীবনঃ মৌনী ব্রহ্মচারী চ যে শিতা। মাতা চ মম বন্ধ্যাসীদপুত্রঃ শিতাবহঃ।—অ.টী। ব.প ১৭০৪। ২ পরস্পরহননরূপ যুজ্; সম্ভবযুজ্। ৩ নাশ (টকা)। “রা ৭.১২.১৬। ৪ সম্ভব, সমুহ, বৃদ্ধ। “এতস্মিন সম্ভবে ...ভরকরে মহা ৩.১৪২.৩৮। —ক্লিত বিপ [+অ (জ)-ধ্র] ১ ব্যাপ্ত। “কুজবিক্ষমসম্ভবজ্ঞিতাঃ ভ ৩.২.২৭। ২ [+অ-ক] ক্লিত। “সম্ভবজ্ঞিতেন্নয় রা ২.৬৪.২। [সম্ভবজ্ঞি জলে (অসাধু)—জলে প্রাকালিত করিয়া বা ধুইয়া। “সম্ভবজ্ঞি জলে (কলাখান) জি.মা ৭৭।]

সম্ভবজ্ঞ পুং [সম্ভ+√কৃ+অ (যজ্)-৭] ১ মনোবৃত্তভাবাব্যঞ্জনার্থ কৃত হত্যাচিহ্নলক্ষণ ব্যাপার; বাতিপ্রায়প্রকাশক চেষ্টাশিলা; প্রজ্ঞাপ্তি, আকার। ২ অতিপ্রায়রূচক চিহ্ন; সঙ্কেত। ৩ নির্দিষ্টভাবে লেনার্থ নারকনারিকাকৃত সঙ্কেত। “কৃতসঙ্কেতঃ বাদরতে স্ক্র বেগুং ঈ.পো ৫.২। সঙ্কেত করিয়া, নাআইর ভাষিয়া, ভয়েতে কল্পিত হিয়া

ভ.প্র ৩৮৭। ৪ জাতিস্বাধীনক্রিয়াবিধির অভিধাতুস্তিবাধিত অর্থবোধনা-  
শক্তিবিশেষ। 'সঙ্কেতা গৃহতে জাতৌ গুণত্রব্যক্রিয়া হ।—সা.দ ২.৫।  
"লোকাচারে সঙ্কেত চণ্ডাল নামমাত্র ভ.প্র ৮০। ৫ প্রিয়সঙ্গমার্থ গুণ-  
হান; সঙ্কেতহান। "কাণ্ডার্থিনী তু বা বাতি সঙ্কেতঃ সাত্তিসারিকা  
(অ.কো)। "বি.হ ৪৫। ৬ সময়, নিয়ম। ৭ (বাচরণে) সংকিশু  
যাখ্যানপুত্র।—তক পুং [ 'ত+ক (কন্) বার্থে ] ১ সঙ্কেত।  
২ সঙ্কেতহান। "সঙ্কেতকাগতম্ (বাক্যমুক্) ক.সা ৭৭.৬৪। ৩ [+অক  
(খুল)-ক] সঙ্কেতকারক, কৃতসঙ্কেত প্রণয়ী। "বয়স্যা সঙ্কেতকে চিরয়তি  
প্রবরো বিনোদঃ।—মু ৩.৩। [ 'কেতন, 'গৃহ (স্ত্রী)—সংজ্ঞাকৃত নায়ক-  
নায়িকার মেলনগৃহ; সঙ্কেতহান। "সঙ্কেতকেতনঃ সম্পাদ্যিব ক.সা  
২৬.৪৪। "নিকेत (পুং), "নিকेतন স্ত্রী সর্ধ 'সঙ্কেতকেতন'। "ত।  
—নৈ ২২.৪২। "ন ক.সা ২০.৫০। "বাক্য (স্ত্রী)—সঙ্কেতবৃক বাক্য  
(watch-word)। "ছুমি (স্ত্রী), "হান (স্ত্রী)—সঙ্কেতিতপ্রদেশ।  
"সঙ্কেতহান সা.দ ২২২। "হ (বিণ)—সঙ্কেতানুসারে বা সমানুসারে  
হিত। ]

সঙ্কেতক অ 'সঙ্কেত'।

সঙ্কেতগেহ বি সর্ধ 'সঙ্কেতগৃহ'। "বি প ৮৬।

সঙ্কেতিত বিণ [ 'সঙ্কেতি+ত (ক্ত)-র্ধ ] কৌশলবাকরণাদিগ্রন্থিক।  
"সঙ্কেতিতর্ধ সা.দ ২২২; ২.৪।

সঙ্কেচ পুং [ সম+কৃচ+অ(ঘঞ)-ভা ] ১ কুটিলীভাব, আকুঞ্চন।  
"প্রাপ সঙ্কেচ হৃদিতর্ধ তৎ ক.সা ১২.১১১। ২ সংকেপ, অপ্রসার।  
"জলে দ্রুতবিন্দুরিব কীড়িলোকে সঙ্কেচমেতি যমু ৭.৩৪, কুমুদ। ৩ ভঙ্গ,  
ভাঙ্গ (told)। "উল্লিঃ বস্ত্রসঙ্কেচরোণায়াম্ (মেদিনী)। ৪ জড়ীভাব।  
৫ [+অ(অচ)-ক] মত্তবিশেষ, শঙ্কেচ। ৬ [+ 'কোচি+অ (অচ)-  
ভা] রোধ। ৭ বহুবিকল্পবাক্যার্থাদিবি অল্পবিধের স্থাপন (শ.ক)।  
৮ [+ 'কৃচ+অ-ণ] ভয়। কহিতে সঙ্কেচ বাসি কুপা যদি হয়।—ম  
৫১৪। গ ৫০। জী.মা ২২৪। ধনুর টকার আর শবের নিবন। শুনিরে  
সঙ্কেচে পাঞ্জের হাতে হল প্রাণ।—জী ২২০। শূল হ'তে শঙ্কেরে সঙ্কেচ  
করে বিবি শি ৬৯। ৯ (বাঙলায়) লজ্জা, কুষ্ঠ। "সঙ্কেচ-নভ-অজিনী।  
—গান ১৩০। সেই খাওরানো কন্দীটার আড়ালে প্রথম দেখার সঙ্কেচ  
অনেকটা কেটে যাবে।—য ২২। ১০ অস্তের সম্মানহানিতে লজ্জাবোধ।  
"পাণ্ড অর্ঘ্য রাবিরাহে দিবা জলাধার। আমার সঙ্কেচ কিছু আহরে  
ইহার।—ম ৬২২। ১১ অভ্যাহতকু কুষ্ঠা বা ঝেঁপ। "বেল্লি হস্তিনাপুরী  
সঙ্কেচ না করে।—ম ১১০০। ১২ অভাব, নানতা। "যেইমাত্র সখল-  
সঙ্কেচ হয় ঘরে। সেই এইমত সোণা আনে বারে বারে।—চৈ.ভা ৩১।  
১৩ গমনে রেশ। "পথে পথ সঙ্কেচ পৃথিবী পরোমর শি ৭৫।—চ বি  
১ কুষ্ঠিত, অপ্রতিভ। "গালি দেয় ব্রাহ্মণ যতক মুখে আইসে। সঙ্কেচ  
হইয়া পার্শ্ব ব্রাহ্মণে আশ্বাসে।—ম ২২৯। ২ রোধহীন, শান্ত, মরম।  
"গোবিন্দে পুছে—ইহা করাইলে কোন জন? জগদানন্দের নাম শুনি  
সঙ্কেচ হৈল মন।—চৈ.চ ৩২৩।—চ স্ত্রী কুমুম।—চক বিণ  
[+ 'কোচি+অক (খুল)-ক] সঙ্কেচকারক, নিবীলয়িত। "গম্মানঃ  
সঙ্কেচক।—কাব্যাদর্শ ২.১৫২, টিকা।—চন বিণ [+অন(দ্রাট)-ক;  
স্ত্রী-নী] ১ সর্ধ 'সঙ্কেচক'। ২ রুদ্ধ, কষার (astringent)।—চন  
স্ত্রী [+অন-ভা] ১ সঙ্কেচকরণ। ২ বন্ধ, রোধ। "নেত্র" সা.দ ৩.২৪১।  
(ঐহর্য) বাৎসল্যসখ্যমধুর ত করে সঙ্কেচন চৈ ২০০। ৩ (বাঙলায়)  
হ্রাস। "ভিক্ষা" চৈ.চ ৩৫৬। ৪ সঙ্কেচ, কুষ্ঠাবোধ। "ভরে সব বৈকল্য  
করেন সঙ্কেচন চৈ.ভা ২৭২।—চিভ স্ত্রী [ 'চ+ইত (ইত্) 'জাভ-  
সঙ্কেচ', অসিদ্ধবিশেষ। "হ ৩৩৬.১৭।—চিভ বিণ ১ লজ্জিত,  
কুষ্ঠিত। "এই কথা শুনি সতে সঙ্কেচিত হঞ। ভালমতে করে কর্ত  
সতে মন সিন্ন।—চৈ.চ ১৪৮। ম.পা ৮৫। ২ জড়ীভূত, জড়সড়।

"(ঐহর্যপুরী) সমুদ্রে বসিলা বড় সঙ্কেচিত হৈয়া চৈ.ভা ৭২।  
শুনি বমডকা, শঙ্কাসঙ্কেচিত অতি হে।—বা.দ ১৪। [ সঙ্কেচই  
—সঙ্কেচিত বা নিবীলিত করে। "(রাই) চুবনে সঙ্কেচই লোচন-স্তার  
প.ক. ৫৩। ]

সঙ্কেচক, সঙ্কেচন, সঙ্কেচিত; সঙ্ক<sup>১</sup> অ 'সঙ্কেচ; স'।

সঙ্ক<sup>২</sup> পুং [ 'সন্জ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ আসক্তি। "ধর্মসঙ্গ—রা  
২.৩.১৩। চুতে বিরেকমালা সর্ধিশেষসঙ্গা কু.স ১.২৭। ২ সঙ্ক,  
সম্পর্ক। "অঙ্গ" ভ ৩.২৩.১০। ৩ সংসক্তি, সংলগ্নভাব। ৪ সাহচর্য,  
সহবাস। "সতাং সক্তি: সঙ্গঃ...পুণ্যেন ভবতি উ.চ ২.১। কীটোহপি  
হৃদনঃসঙ্গাদারোহিত সতাং শিরঃ।—হি ৪৫ (কথারত্ন)। (বলে মুনিগণে)  
"দোষে চোব হয় সাধু সঙ্গগণে।—ম ৫৬৪। ৫ মেলন। "সঙ্গাং গতা  
বৈশু: রা ৭.৫৩.২। ৬ আসক্তি, ঈর্ষি, সঙ্ক, বিষয়াসঙ্গ। "ধার্যতো  
বিষয়ান্ পুংস: সঙ্গতেষুপজায়তে গী ২.৬২; "বিবজ্জিত ১২.১৮। বিমুক্ত"  
কু.স ১.৫৩। ৭ ভিত: সঙ্গাৎ (বিনস্ততি)।—পঞ্চ ১.১৮০। ৭ নিষ্ঠা, ঈর্ষি।  
"মা তে সঙ্গোহম্বকর্মণি গী ২.৪৭। ৮ কর্তৃত্বাভিমান, কলাভিলাষ, কল-  
তৃষ্ণা। "যোগস্থ: কুক কন্দীপি সঙ্গ" তান্ত্রা ধনঞ্জয় গী ২.৪৮; মুক্ত ৩.২।  
৯ ঈর্ষিতলক্ষণসংগ্ৰহ। "রজঃ...ভৃগুসঙ্গসমুদ্ভবম্ গী ১৪.৭। ১০ প্রতিবন্ধ।  
"অসঙ্গমস্ত্রিষপি দারবস্ত্রা (মে আধুর্ম) রমু ৩.৬৩। ১১ যোজনী,  
ব্যবস্থাপন। "সমুপবেশ" উ.চ ৭১। ১২ (বাঙলায়) সম্মেলন, সমাগম।  
"তব যৌবন বব হৃপুংক-সঙ্গ বি.প ৪২। ১৩ সঙ্কেচ। "মুগ্ধি গোষ্ঠ্যি  
কবই নাহি সঙ্গ প.ক ১১৩। গো বি ১২৬। ম.ম ১২৪। তবু বেন  
লম্পাটের সঙ্গে সঙ্গনহে ভা ৩৬৪। ["বজ্জিত, 'রহিত (বিণ)—আসক্তি-  
হীন; সাহচর্যহীন। ] [ সঙ্গ, সঙ্গি—সঙ্গে, সহিত। "কেমনে মিলব  
হাম হৃপুংক সঙ্গ প.ক ৬৪। জমু রবি শশী সঙ্গি উয়ল. পিছে করি  
আক্ষিয়ার বি প ১২। সঙ্গত—সঙ্গে। "কালুবীর সঙ্গত জী.মা ১৩৭।  
সঙ্গে—সহিত, সাহচর্যে। "ভক্ষ্যসঙ্গে মনুষ্যের জন্ম : সঙ্গিগণ সঙ্গে  
করি চৈ.ম ৮৭। সঙ্গের—সঙ্গসম্বন্ধী, সঙ্গহিত। "সঙ্গের ব্রাহ্মণগণ  
চৈ.ম ৮৭। ]

সঙ্কত<sup>১</sup> বিণ [ সম+ 'গম্+ত (ক্ত)-ক ] ১ মিলিত। "পশ্চাতীয়ে  
হনুমতা সঙ্গতঃ (রামঃ) রা ১.১.৫৮। মস্ত্রি" বাজ ৩.৩২৮। ২ সমবেত।  
"রাজর্ঘ্যঃ সর্বে সঙ্গতাশ্চ বহর্যঃ গো.রা ৩.৩৫.৯৭। ৩ জদয়সম্বন্ধ,  
জদয়জম। (অ.কো)। ৪ সঙ্গতিযুক্ত, যুক্তিসংগত, তথ্য। ৫ অনুহত  
(ঈধর)। "কথং কথপদার্থাঃ পুংস্তল্যাঃ ময়ি সঙ্গতাঃ ভ ৮.২.২।  
৬ কৃতসঙ্গম। "ইচ্ছন্তা সহ সঙ্গতঃ রমু ৮.৩৭৮। ৭ অমুরক্ত। "ভার্যা  
চ পরসঙ্গতা।—পঞ্চ ১.২২২। ৮ [+ত-র্ধ] পরিব্যাপ্ত। "বলীসঙ্গতগায়  
মহা ১৮৪.৬।—ত পুং মৈত্রীপূর্বকৃত সন্ধিবিশেষ। "সন্তিস্ত সঙ্গতঃ  
সন্ধিমৈত্রীপূর্ব উদাহৃতঃ।—হি ৪.১১৫।—ত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ মেলন,  
সমাগম। "মহা ১৪.৭.২৩। সঙ্কন।—পঞ্চ ১.১৬২। ২ সমবাস।  
"ধর্মার্থকামানাঃ ত্রয়াণ্যমপি সঙ্গতম্।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ২১.৬৯।  
৩ সাহচর্য, সহবাস। ৪ মিত্রভাব, মৈত্র, সখ্য, সৌহার্দ্য। "মমু ৩.১৪০।  
সঙ্গতঃ মনীষিভিঃ সাগুণদীনমুচ্যতে কু.স ৫.৩৯। নৈ ৯.৬৮। ৫ প্রণয়।  
"অতঃ পরীক্ষ্য কর্তব্যং বিণেবাং সঙ্গতঃ রহঃ প ৫.২৪। ৬ যুক্তিসিদ্ধ  
বাক্য। ["সন্ধি (পুং)—অ 'সঙ্গত' (পুং)। ]

সঙ্কত<sup>২</sup> 'ত' বি [ সঙ্গতি > 'ত; হি সংগত ] গীতব্যাঘের তালে ঐক্য  
বা মিল। "হাড়ি ও কাণ্ডবা নুপু ব পারে...লোকের উঠানে চাকের  
সঙ্গতে নেচে বেড়াজে।—হ ২, এক মোসাহেব বাঁয়ার সঙ্গতে  
...গাচ্ছেন ৫৪।

সঙ্কতি স্ত্রী [ সম+ 'গম্+তি (ক্তিন্)-ভা ] ১ মেলন, সমাগম।  
"সঙ্গতঃ (পাঠাঙ্কর) জমুনাম্ ক.সা ১২৪.২৪২। ম.পা ১৪। ২ সাহচর্য,  
সহবাস, সঙ্গ। "সঙ্কনসঙ্গতিঃ (সৌহৃদ্যগুণ)। সতের সঙ্গতি।—ম ৫৬৪।

সঙ্কল-সঙ্গতি কারো হয় না বিকল।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। ৩। সন্ধ্যা, বোধ। “মনো হি জ্ঞানাত্মসঙ্গতিজন্ম যু ১১৫। যাত্নোৎসবে সঙ্গতিঃ।—হি ১.১২০। ৪। বোগ্যতা, উপযোগিতা। ৫। ভাব্যতা, উচিততা, যুক্তি। “সঙ্গত্যা সাধারণ্যোতি রা ২.১২.৩। ৬। সঙ্গম, মৈথুন। ৭। জ্ঞান। ৮। (ভারে) প্রসঙ্গোপাধ্ব্যাক্ষেপ্ততা-প্রকৃতি বড়বিধ। ৯। “শ.ক’। ৯। (বাঙলার) পূর্বাগরসামঞ্জস্য, ঐক্য। ১০। সঙ্গীপ, নিকট। “সত্য করিয়াছি আমি রাজার সঙ্গতি।—অ ১৮। ১১। সহিত, সঙ্গে, সাথে। “ম ৭১২। (পাশা খেলো) সঙ্গতি করিয়া দারি ম.গা ২০। সেবক সঙ্গতি করি গেলা অন্তঃপুরে ব.প ৬৩৭। য.বি ১৬৬। চ.বি ২৬১। ম.পা ২। খেলায় বিনোদ পাশা নাগর সঙ্গতি রা.শে ৭৪। ১২। [হি সংগতী] সঙ্গী, সাথী, সহচর। “শুনিঞা সঙ্গতিগণ কুচিত হইল চৈ.ম ৮৭। সঙ্গের সঙ্গতিগণ ১৮২। সঙ্গতিগণে হাসে ম.পা ১২০। ১৩। কথোপকথনের যোগা ব্যক্তি। “কথার সঙ্গতি নাই (চিহ্নিতে তদ্বৎ হইতে হইল প্রকৃতি) ক.চ ৮। (দুইজনে) কথার সঙ্গতি বুঝি মিলা ভগবানে।—ছ ৪২। ১৪। সঙ্গত বিধান বা ব্যবস্থা। “রজের ঘোড়ার এহি কহিল ‘সঙ্গতি’ (দ্রুতগতি—‘সংগতি’) অ.প ৭। ১৫। আয়োজন, সংগ্রহ। “রজের যতেক ডব্বা করিল সঙ্গতি।—কৃ ৪৬২। ১৬। সামর্থ্য, শক্তি। ১৭। অর্থসংস্থান, বোত্র, সঞ্চিতধন। ১৮। উপায়। “গতির সঙ্গতি।—দা ১।

সঙ্গতিপত্র, -তিশালী বিঃ [‘তি+আপন্ন] ধনশালী, সমৃদ্ধ, বোত্রাবান।

সঙ্গতপুং [সঙ্গত গো যে কালে ইতি নিপাতিত] যে সময়ে গবীগণ দোহন-কৃত্তিতে সঙ্গত হয়; প্রাতঃকালের পর মুহূর্ত্তরয়। “কৃষ্ণ ৫.৭৬.৩। [দিবসকে পাঁচ-ভাগ করিলে, এক এক ভাগে যে মুহূর্ত্তরয় হয়, তাহার প্রথম ভাগ (মুহূর্ত্তরয়) ‘প্রাতঃকাল’, দ্বিতীয় ‘সঙ্গত’, তৃতীয় ‘মধ্যাহ্ন’, চতুর্থ ‘অপরাহ্ন’, পঞ্চম ‘সারাহ্ন’।—তিথ্যাদিত্ত্ব। ৩। ‘সারণ’।]

সঙ্গতাই বি সঙ্গী-ভাই, সহচর-সখা। “তোমার যতেক সঙ্গতাই ব.প ৭৭৮।

সঙ্গতপুং, স্ত্রী [সম্+√গম্+অ (অপ্)-ভা; অর্ধতাদি] ১। মেলন, সমাগম। “অয়ং স তে তিষ্ঠতি সঙ্গমোৎসুকঃ শ ৩.১০। তৎসঙ্গমোৎসুক যু ১২.৬৬। সিদ্ধু-সঙ্গে সম্ভ্রুতি সঙ্গম ভা.চ ১২৪। অধরদলনে চ.কা ২৪। ২। সহবাস। “ন সন্ততে সঙ্গমঃ নৌ কৃতাতঃ উ.মে ৪৪। ৩। সংসর্গ, সংস্পর্শ। “গাত্র” যু ৮.৪৪। ৪। কান্তসংস্পর্ক। “কাতোদন্তঃ...সঙ্গমাৎ কিকিছুনঃ উ.মে ৩৩। ৫। প্রিয়সমাগম। বিপ “বিরহ’। “বিরহবিকল্প সা.দ ১০৬। ৬। স্ত্রীপুংসসম্ভোগ, হুরত। “রা ৭.৫৬.১৮। সঙ্গমার নিশি গুঢ়ারিণি (তম্) যু ১২.৩০। সেই দশা ঘটে. এ সঙ্গমে।—মে ২৮১। ৭। সঙ্গ, আসক্তি। “কর্ম্মসঙ্গমঃ পৌচন্ ভ ১১.১২.৩৮। ৮। অনুরাগ। “অ” ভ ৩.২২.১৬। ৯। সঙ্গতি, ঐক্য। ১০। গ্রহগণের যোগ। “পূর্ব্বপর্য্যাপ্তিসঙ্গমময়োঃ।—গোলাখ্যায় (S.W.)। ১১। [অ+বি] নদনভাগির সমাগমস্থান। “গঙ্গাবিনয়নৈশ্চৈব সঙ্গমাধিক্তং জলন্ গো.রা ২.১২.২৫। মহাতীর্থ হইল সে সাগর-সঙ্গম।—কৃ ২২। সাগর’ ম.পা ১৩১। ১২। রেখাখরজ্জেলবিলু।—মন স্ত্রী [+অন (লুট)-ভা] ১। মেলন। ২। প্রাপ্তি। “নব’ কি ৬.৩৫।—মিত বিপ [+√গমি+ভ (ভা)-ধ্ব] প্রাপ্তিসঙ্গম। “প্রিয়রা তেনাপি সখে সঙ্গমনীয়েন সঙ্গমিতঃ বিক ৫.৫।

সঙ্গমম, সঙ্গমিত্র অ ‘সঙ্গম’।

সঙ্গতপুং [সম্+√গম্+অ (অপ্)-ভা] ১। প্রতিজ্ঞা, অঙ্গীকার। “সত্য” রা ২.১০.৪৮। মহা ২.৪.৪০। ১১.৪৮। পালিত’ ১৩.৪৫। ২। [+অ (অচ্)-ক] বিব, গরল। ৩। সংবিৎ, জিহ্বাকার। “অভোক্তঃ সঙ্গরং কুর্বাৎ (অ.টী)। ৪। জ্ঞান (M.W.)। [‘সংবিৎ’ শব্দের অর্থ ‘জিহ্বাকার’, ‘জ্ঞান’ মতে। ৩। ‘অ.টী’। ৫। [+অ+ধি] যুক্ত। “গো.রা ২.৫১.৫। যু

৫.১২১। ‘সাগর যাব ১৬.৬৭। ‘সর’ গী.গো ৮.৪। ‘রজ’।—য ৮৮। ‘মহিৎ’ শি ৯৮। ৬। আপন্ন। “সঙ্গরে শরণঃ কুর্বাৎ (অ.টী)।—র স্ত্রী শনীকল।

সঙ্গত্বা বি [সংস্থান > ‘হা] ১। অর্থসংস্থান, সঙ্গতি, বোত্র। ২। উপায়। “তাহাদের বসত বাস নির্বাহ নিশ্চিন্তা করণের সঙ্গত্ব করিয়া দিলেঃ কর্ণের সঙ্গত্ব ব.প ১৬২৪।

সঙ্গাতি বি [হি সংগাতী] ১। সঙ্গী, সাথী, বন্ধু, সাঙাৎ। “ভাগ্যে মিলয়ে হেন প্রেম সঙ্গাতি বি.প ১০৩। ২। সঙ্গতি, সম্মেলন। “কোন ঘটগল, ভায়র-গোয়ি সঙ্গাতি প.ক ১০৭৩।

সঙ্গারি ক্রি [সংহারি > ‘রি, অ ‘হ’] সংহার করিয়া। “ম.গা ১৮। সঞ্জিন অ ‘সজিন’।

সঙ্গিনী বি [সঙ্গী (-জিন্)—‘নী (স্ত্রীলিঙ্গে); হি সংগিনী] ১। সহ-চরী, সখী। “এ তুয়া সঙ্গিনী প.ক ৭১। সঙ্গিনী যুগতীগণ।—ছ ২৯। শ্রুতি কলা সন্তত সঙ্গিনী ভা.চ ১৩; তোরা ত সঙ্গিনী, এ রজে রঙ্গিনী, এই রসে ছিলি সবে।—৩৭২। ২। সহগামিনী। “আপনি ইহাকে কি সঙ্গিনী করিবেন? সঙ্গিনী করিয়া গইয়া গেলেও কি আপনি ইহাকে নিজগৃহে স্থান দিবেন?—ব.ধি ১৭২।

সঙ্গিনা বি [সঙ্গ+ইয়াং] সঙ্গস্থিত, সঙ্গী, সাথী। “রজতুৎ ধার কৃত নন্দীভূজি-সঙ্গিয়া ভা.চ ৪৪; প্রথম প্রথম সঙ্গিয়া ৭৫। [রঙ্গিয়া সঙ্গিয়া—১। রঙ্গপ্রিয় সঙ্গিগণ। “রঙ্গিয়া সঙ্গিয়া সঙ্গে প.ক ২৭৭। ২। রঙ্গপ্রিয়-গণের সঙ্গী। “গোরা যোর বড়ই রঙ্গিয়া। হুরখীতীরে নাচে রঙ্গিয়া সঙ্গিয়া ন.প ৩১৫; বঙ্গিয়া সঙ্গিয়া সে অমির-বসে ভোর ৩৫৩।

সঙ্গী (-জিন্) বিপ [সঙ্গ+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-জিনী] ১। সঙ্গবান, আসক্তিবান, আসক্ত। “জানু” মহা ১৪.৪৬.৪৬। কর্ম্ম” গী ৩.২৬; ১৪.১৫। কাষ্যবস্তু নবেবু সঙ্গিনঃ যু ১২.১৬। হৃৎ” শ ৫.১১। সন্তত” মাঘ ৬.৩৬। ২। অমুবন্ধী, অবিশিষ্ট। “(তমল্) আভিদিয়ার সঙ্গিনী।—কি ১৪.৫২। ৩। লয়, বন্ধ। “বুদ্ধাঙ্গসজিনা পাশেন ক.সা ২৬.১৬। ৪। সম্পর্ক। “হৃদয়সঙ্গী পবনঃ।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ১৫.৪৮। ৫। সঙ্গ। “বিষদ্যেবোপগন্তাক্সঙ্গিনীঃ বেদবিপ্রবঃ মাঘ ২.১৮। ৬। আসক্ত, ভক্ত। “ভগবৎসঙ্গিসঙ্গ ভ ১.১৮.১৩। ৭। সহচর। “তমোবারঃ যোবিভাঃ সঙ্গি-সঙ্গম্ (আহঃ) ভ ৫.৫২। সঙ্গিগণ সঙ্গে করি চলিলা আপনি চৈ.ম ৮৭। সঙ্গী ভাড়া যার কবে।—ভা.চ ৩৭২।

সঙ্গীত বিপ [সম্+√গৈ+ত (স্ত)-ধ্ব] মিলিতভাবে গীত; ঐকতান-গীত।—ত স্ত্রী ১। নৃত্যগীতবাচ্য—এই দ্বিবিধ; তৌর্ধ্যাক্রিক। ‘গীতঃ বাজঃ নর্ত্তনং চ ত্রয়ং সঙ্গীতমুচ্যতে (S.W.)। “সঙ্গীতার প্রহতমুরজাঃ (প্রাসাদাঃ) উ.মে ১। সঙ্গীতমপি সাহিত্যঃ সরসভাঃ শুনয়ন্ (হুর)। “তরঙ্গ।—মে ৩৬। “তরঙ্গে ২৭২। ২। সঙ্গীতশাস্ত্র। ৩। গীত, গান। “কুলজবোব যু ১৩.৪০। জন্তুঃ হুকটো গন্ধাঃ সঙ্গীতঃ সহভর্জ্বকঃ ভ ১০.৮৪.৪৬। ৪। গুণজনগীত। “ভূঙ্গী” প.সা ২২.১০৩।—তক স্ত্রী [‘ত+ক (কন্) বার্থে] ১। তৌর্ধ্যাক্রিক। “হত প্রবৃত্তঃ সঙ্গীতকন্ মা.মি ১৬১। “গৃহক.সা ৫২.২৮৪। ২। গীত। “অনি ক.সা ১৭.১০৭। আরভ্যভাঃ সঙ্গীতকন্ মা.মি ১৬১।—তি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১। তৌর্ধ্যাক্রিক। ২। সঙ্গত্বা। “অভোহুঃ।—হলায়ুধ (S.W.)। ৩। ঐকতানগীত (concert)। [‘বিজ্ঞা (স্ত্রী), ‘শাস্ত্র (স্ত্রী)—সঙ্গীতবিজ্ঞান, তৌর্ধ্যাক্রিকবিজ্ঞা। ‘বেশ্ (স-স্ব) স্ত্রী, ‘শালা (স্ত্রী)—সঙ্গীতবিজ্ঞান। “শালা মা.মি ১৬১।]

সঙ্গীতক, সঙ্গীতি অ ‘সঙ্গীত’।

সঙ্গীন অ ‘সজিন’।

সঙ্কোপ বি [সঙ্কোপন > ‘প] ১। গোপন, অপ্রকাশ। “এ ছই সঙ্কোপ কৈলা প্রতুর আভার চৈ.ভা ২৭২। ২। গুপ্তহান, অতরাণ। “হুঁকি আজি

সঙ্গোপে থাকিব এক ঠাকি চৈ.তা ২৭৯। [সঙ্গোপে (ক্রি.বিং) —সঙ্গোপনে, গুণভাবে, লুকারিতভাবে। “সঙ্গোপে থাকিবা: আড় হই সঙ্গোপে থাকিলা চৈ.তা ৩২০; (হুত্রাক্ষ) পাঠাইয়া সঙ্গোপে নিলেন ৪২৬। প.ক ১১১৯।]

**সঙ্গোপন** বিণ [সম্ + √গপ্ + অন (লুট্) -ক] সংবাক, সংবাকারক। “(দমো তনৈ) আঙ্গঙ্গোপনকৈব গাণ্ডীর্ঘ্য।—পঞ্চরাত্র ১.১৪.১০৮। —পন স্ত্রী [+অন-তা] গোপন, অপ্রকাশ, অগম্য। “রহত সঙ্গোপনার্থ সা.দ ৪৩৫। —পনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়-ধ্) অতি গুহ্য। “পঞ্চরাত্র ১.১৫.২০। [সঙ্গোপনে (ক্রি.বিং) —গুণভাবে, অন্তরে অপ্রকাশ-ভাবে। “কহিলা সঙ্গোপনে।—ম ৫৪৭। জী.মা ৮। ২ অজ্ঞাতভাবে। “সঙ্গোপনে রহিলেন জী.মা ১৪২। “নে জগে রায়া মহাপঞ্চমালা বি.হ ১৪৫। পা.প্র ১৩৭।]

**সজ্জ** পুং [সম্ + √হন + অ (অপ্) -তা, ‘গণ’ অর্থে নিপাতিত (পা ৩৩.৮০)] ১ সংহনন, মেলন (বালমবোরমা)। ২ [+অ-ধ্] স্বজাতীয় বা বিজাতীয় জন্তর সমূহ (অ.টী); প্রাণিসমূহ (পা ৩. ২.৪২, সি), গণ। “অহর”, “হবি”, “নর”, “ভূত”, “শিখ” (S.W.)। মেথলিনাং মহাসজ্জ: রা ২.৩২.২১। নানাপতঙ্গ” মহা ১.১৭.৮। ভূত-বিশেষ” গী ১১.১৫; “হর”; “মহাবিসন্ধ” ২১। শিজি” রঘু ১৬.৩৮। পক্ষিমূগ”।—বৃহৎসংহিতা ২১.৩৬, গোমায়ুগুপ্ত ২৭.২। জীব” ভ ৪.২৫.৭; প.তু ১৪। যোগিনী” ব.প ৫২৩; রজনীচর ৫২২। জন” চৈ ২১৬। ৩ সমূহ (অপ্রাণিসমূহ)। “হর্ষপ্রাসাদ” গো.রা ২.১০০.৩০। ধূম”, মেঘ” মহা ১.১৮.১৭। মাংসাহিকেশ” ক.সা ৪১.৪০। অহি-সজ্জ ভ ২.১.৩২। কাঠসজ্জ (হুত্রত)। বাণ” —কি ৩.২০, মলিনাথ। শিখা” স্ব.প্র ১১৫। ৪ সজ্জাবার, সমাজ, দল। ৫ বৌদ্ধভিক্ষুসমূহ। [‘চারী (-বিন্) বিণ—সার্থচারী। “কক বানরগোপুজা:—সজ্জ-চারিণ: গো.রা ১.২০.১১। (পুং)—সংজ্ঞ। “জীবী (-বিন্) পুং—শরীরাসজ্জীবী, ব্রাতী, মজুর (অ.চি)। “পুপী (স্ত্রী)—ধাতকী, ধাইকুলগাছ। “ভেদন (স্ত্রী)—মহাপাণ্ডববৈশম্ভিকী দ্বারা সহায়সমূহের ভেদ বা বিচ্ছেদ। “সা.দ ৬.১৩১। “হবির (পুং)—মঠাধ্যক্ষ (abbot); সজ্জাবারবিশেষের নায়ক (Grand Prior)। “শলাধ ৭৭।]

**সজ্জট** স্ত্রী [সম্ + √ঘট + অন (লুট্) -তা] ১ জনন, কারণ, ঘটন। “কোকবুনবিঘটনসজ্জটনকৌতুকী কৃষ্ণ: সা.দ ৫৫। ২ সংযোজন। ৩ উপভাস, উপহাসন। “বিব্রাহতরসজ্জট দ্বারা রানের চিত্তবৃত্তির ভাবান্তরসংশোধন সী ১২। ৪ (বাঙলায়) ঘটনা, ঘট, হওয়া। —টনা স্ত্রী [+অন (যু) -তা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সংযোজন, এছন। “পদ-সজ্জটনা রীতি সা.দ ২.১। দুই নাকী প্রভাবনা দুই সজ্জটনা চৈ.চ ২৫৭। —টিত বিণ [+ত (জ) -ধ্] ১ জনিত, বাতজনিত। “ভেরী-মুদ্রাবীণানাং ‘কোপসজ্জটিত’ (পাঠান্তর) (শব্দ:) রা ২.৭১.২২। ২ [+অ/ঘট+ত-ক] মিলিত, সমবেত। “সংঘটিতাসংঘটচণ্ডাভয়মণ্ডল।—রাজতরঙ্গিনী ৫.৩২৬। ৩ সংযুত, জাত, ভূত। ৪ [বাঙলায়; অসাদৃ] পুরিত। “বারিঃসজ্জটিত ঘটে।—মে ৫৫।

**সজ্জট** পুং [সম্ + √ঘট + অ (যজ্) -তা] ১ বিমর্দ, সজ্জর্ষণ। “বারি-সজ্জটক: স্বন: গো.রা ২.৫৪.৬। শরীরদারসজ্জটী মহা ৭.১৩.১২। সরলকক্ষসজ্জটকরা (দবাগি:) পুং ৫০। ফলসজ্জটবিকীর্ণবিশুদ্ধিজ: (কৃপাক্ষ) দাঘ ২০.২৩। এলরঘনবচিহ্নোভাসংঘটচণ্ড: (চন্দ্রভূতি:)। —মে ১.২২। জটাজুটসজ্জট গজা ভা.চ ৪২। ২ সমর্দ, ভিড়। “লোক” চৈ.চ ৭৪; ৮৩.৭; ১৮০.২২। ন.প ৮৫। ন.বি ১৩০। বৈকব” চৈ ২০৩। ৩ সজ্জাবা (মলিনাথ)। “রঘু ১৪.৬৬। ৪ নির্দাণ, গঠন। “মুদ্রাহরণসজ্জটপ্রতিষ্ঠানান।—তিথ্যামিত্ত- (শ.ক)। ৫ আলিঙ্গন (M.W.) —টন স্ত্রী [+অন (লুট্) -তা] ১ সজ্জর্ষণ। ২ মেলন।

৩ নির্দাণ, গঠন। ৪ মল্লের পরস্পরাঘাত বা সন্ধ্যার। —টনা স্ত্রী [+ঘট+অন (যু) +স্ত্রী আ (টাপ্)] বোজন, রচনা (ভ.বা)। “পদসজ্জটনা (পাঠান্তর—শ.ক) রীতি সা.দ ২.১। —টিত বিণ [+ত (জ) -ধ্] ১ বিমর্দিত, নিপীড়িত। “কর্ণ: সজ্জটিত ইবোরগ: মহা ৭. ১৮৭.১১। —টী (-টিন্) পুং [+অ/ঘট+ইন্ (বিনি)-ক-১৭] সহচর। “ভ ৫.১০.৬, কৃষ্ণ” ১০.১৮.১০; রাঘ” ২৩।

**সজ্জটন**, **সজ্জটনা**, **সজ্জটনিত**, **সজ্জট** ত্র ‘সজ্জট’। **সজ্জর্ষণ** পুং [সম্ + √ঘৃষ + অ (যজ্) -তা] অতোভষর্ষণ, সরদন। “ভেবাং সজ্জর্ষণচ্যাপি মহা ১.১৮.২৩। ২ পরস্পর স্পর্শ। “রা ৭.৪২.১৪। ঐযর্ষণ: প্রতি সজ্জর্ষণ: মহা ১.৭৬.৫। কি ১.১৫। “বোগিন্ ততি ২.১৭। ৩ কলহ। “সজ্জর্ষণ: হুমহানবৃৎ ভ ১১.৩০.১৩। ৪ সংসর্গ (S.W.)। —র্ষণ স্ত্রী [+অন (লুট্) -তা] সর্ষ ‘সজ্জর্ষণ (১)। —র্ষী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১৭] স্পর্শাপূর্বক বিবদমান। “মা.মি ১১৬। **সজ্জর্ষণঃ** (-শস্) ক্রি.বিণ [সজ্জ+শ: (শস্)] বহণ:। “প্রমুদিতা: সজ্জর্ষণ: শকুনা: রা ৪.১.২৮।

**সজ্জর্ষণক** পুং স্ত্রী [সজ্জাণক > ‘ক (?)] সর্ষ ‘নিজাণক (১)। **সজ্জর্ষাত** পুং [সম্ + √হন + অ (যজ্) -তা] ১ সম্যক হনন; ঘাত (মেদিনী)। ২ নিবিড় সংযোগ; সহতি, হস্তিগতসম্বিতা (বৃহৎসংহিতা ৬৮.১০০)। “সজ্জাতঃ স্নেহবগেন ধাতবো গমিতা:—হ ১০৮.১৭। “কঠিন কু.স ২.১১। ব্রহ্মসজ্জাতজ্যো ত্বনৌ বাজ ৩.১৭। ৩ অজ্ঞোক্ত-ঘাত। “দ্যুতসজ্জাতমগোমগ্রমাদেন বারয়।—মহা ১৪.১.১৪। ঘোটক-চরণে কোন কঠিনপ্রযাসজ্জাতে ঘোটকের পদখলন হইল ব.প্র ৩। ৪ [+অ-ধি] সমূহ, গুণ, ঘন। “গুরুজ্ঞর্ষণে ২৮.১৩। তুবার”।—কুতু ৫.৪; কু.স ১.৫৬; জল” ৪.৬; ৫.৫৫। ৫ সমষ্টি। “এহণ্ পা ৫.১. ১২৫, সি। উপার” রঘু ১৪.১১। ৬ দেহেগ্রিসংহতি (শব্দ); শরীর (জীৱ)। “গী ১৩.৬। ভ ৭.১.২। যে কিছু আছে বিকার সজ্জাত জী.ম ২৬০। ৭ কক। ৮ নরকবিশেষ। “বাজ ৩.২২৩। ৯ সজ্জাতীয়জ্জ্বল: সমূহে বর্ণিত কাব্যবিশেষ। “যত্র কবিরেকমর্থ: বৃন্তেনেকেন বর্ণয়তি কাব্যে। সজ্জাত: স নিগদিতো বৃন্দাবনমেঘবৃন্দাতি:—কাব্যার্থ ১.১৩, টিকা। [‘কঠিন (বিণ)—নিবিড়সংযোগ হেতু কঠিন (পর্কতাণি)। “কু.স ২.১১। ‘চারী (-বিন্) বিণ—ঘৃণসারী, গণচারী। “জ (বিণ)—ধাতুভ্রমসজ্জাতজাত, সাগ্নিপাতিক।] [সজ্জাত বাজে—মিলিতভাবে বাজে। “কাড়া পড়া চোল, সাজ সাজ রোল সঘন সজ্জাত বাজে জী.মা ১৬৭।]

**সজ্জাতক** পুং [‘ত+ক (কন্)] সজ্জভেদজনন। “সজ্জাতভেদজননন্ ...সজ্জাতক:—ভরতনাট্যশাস্ত্র ২০.৪৫।

**সজ্জাত্তি** বি সর্ষ ‘সজ্জাত (১)। “প্রেম” ব.প ১০১৫। **সজ্জাত্তায়** পুং [বত] বৌদ্ধমঠ। “শলাধ ৭৫।

**সজ্জযুজিত**, **সজ্জযুজি** বিণ [সম্ + √যুজ + ত (জ) -ধ্, বিকরে ‘ই’ (ইট্), পা ৭.২.২৮] ১ উৎকর্ষিত, একটুকৃত। ২ প্রতিফলিত। “(অরণ্যানি) পকিভির্ভজ্যেৎক সংযুটানি রা ২.৩১.৪; হংসারস-সংযুটীং বন্ধে গোদাবরীম্ ৩.৪২.৩১। ফিলসংযুটী: সরঃ মহা ৩.১২৫.১১। ৩ ‘কে খাইবে’ এইরূপ ঘোষণাপূর্বক প্রদত্ত অন্ন। —টী স্ত্রী [+ত -তা] ধনি। [সংযুটায় (স্ত্রী)—ঘোষণাপূর্বক প্রদত্ত অন্ন। ত্র ‘(৩)। “বাজ ১.১৩৮, মিতাকরা।]

**সজ্জযাষ** পুং [সম্ + √যুজ + অ (যজ্) -ধি] আভীরগণী, ঘোষ। “মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৪২.৪৩।

**সজ্জ** স্ক [জা, ঙ—সচে; সেট্] ১ সেচন। “সচেতে জলং মেঘ (ক.ক) ২ সেবন। —হ স্ক [জা, ঙ—সচতি, -তে; সচতি (ক.ক); সেট্] সমবার, রাশীকরণ; সঞ্চ (ক.ক)। ‘সজ্জ:।

সক বিঃ সং সত্য > সি, প্রা সচ্ > বা সচ্ ; হি ষৈ সচ্ ; ঠ, ঙ সচ্ ;  
প সচ্, সচ্ ; সি সচ্ ; ড সচ্ ; অস সচ্ ] ১ অকণ্ঠ, খাঁটি।  
“লোকান পাতিল কন্যী কর্ণে বড় সচ্ ঞী ১৮২। ২ উদার, অকুপণ,  
মুক্তহৃৎ। “বিভবে বে হন বাণা দানে বড় সচ্ ঞী ২০৮। ৩ সত্য, বর্ষাধ,  
টিক। “মাল-মকদ্দমার পারদরি চিঠি বড় কর্ণে লাগে। বাহুল্য বন্ধিলেন  
—‘স সচ্ সচ্’ আ.হু ১৭৭।

সচকিত বিঃ [বহুব্রী] ১ বিভ্রমানচকিত, সত্য, সন্থ। “নরন গী.পো  
৫.১০। সচকিত হইবে কিছু বলে ক.চ ১৫। চরাচর সচকিত।—হু  
৮৪। ২ (বাঙলায়) চঞ্চল। “সচকিত সো বরনারী প.ক ৪৮। বাবক  
রচয়িতে, সচকিত লোচন ব.প ১০৮। —কিত ক্রি.বিঃ সত্য,  
সত্য। “শাশ্বতক ৪৪। সচকিতঃ ইত্যাদি।—অমর ৩২।  
সচকিত...চাহে শুলপাণি য.য ৩। —কিতে ক্রি.বিঃ সত্য। “ঞী.মা  
৪২। [সচকিয়া—১ সচক বা প্রদীপ্ত করিয়া। “অন্ধ কারাগার...সচ-  
কিয়া আলোকে...চলে বাই সমস্ত ভুলোকে চ.কা ১৩৬। ২ চমক  
লাগাইয়া; সচেতন করিয়া। “দেববি নারদ সন্ধ্যাকালে। শাখাহু  
পাখাদের সচকিয়া জটারঞ্জালে।—ক। ৪৩।

সচক্র বিঃ [বহুব্রী] ১ বিভ্রমানচক্র, চক্রবিশিষ্ট। “মহা ৭.১২.৫৪।  
২ সৈন্য, সযোধ্যগণ। “(পুরী) সচক্র মহা ৩.১৫.৫; ৭.১২.৫৪।

সচঞ্চল বিঃ [‘চঞ্চল’ সাধু] চঞ্চল; ব্যাভুল। “সচঞ্চল চিত ঞী.মা  
১০২.৬৯। ২ চলচিহ্ন। “সদের সৌরভে সচঞ্চল ব.প ৪৮০।

সচরাচর বিঃ [বহুব্রী] ১ বিভ্রমানচরাচর, জগৎসংসারসহিত। “জগৎ  
...সচরাচর গী ১১.৭। লোকক সচরাচরম্ মনু ৭.২২। সচরাচরাণ্য  
ভূতানাম্ উ.চ ২২। ২ (বাঙলায়) সামান্য, সাধারণ। “(ইনি) সচরা-  
চর দাসী অপেক্ষা সম্পন্ন ব.প্র ৫। সচরাচর লোকের বিশ্বাস যে, রাস-  
লীলা অতি অসীল অ.শী ২৩। —চর স্ত্রী স্বাবরজজন্মান্তর জগৎ; বিশ্ব।  
“মহাধর্মের প্রকৃতিঃ স্মৃতে সচরাচরম্ গী ৯.১০। —চর ক্রি.বিঃ  
(বাঙলায়) সাধারণভাবে, প্রায়শঃ, প্রায়। “ভেমন উৎসেগ সচরাচর অমু-  
তুত হয় না পা.প্র ২। অনেকগুলো কবিরাজ রাজবাড়ীতে চাকরী করে;  
তত কর্তৃক নাই, সচরাচর ভৃত্যবর্গকে মশলা খাওয়াইয়া...কালান্তিপাত  
করে ব.প্র ৫১৩।

সচল বিঃ [অচল > সচল (বৈপরীত্যে); সং চল; সং চল (ত্র ‘চল’);  
হি সচল] ১ চলনবৃত্ত, গতিশীল, জগৎ। “আইলা সচল জগৎনাথ নীলা-  
চলে চৈ.ভা ৪৫০। জগৎনাথ অচল ব্রহ্ম, তুমি সচল চৈ.চ ১৩৭।  
শিখরী অচল, এ দেখি সচল বি.হু ২২। চিত্রলিখিতের প্রায় অচল  
সচল।—রূপ ১২৭। ২ বায়ুচালিত। “সচল মেঘখণ্ডের আবরণাভ্যন্তরে  
ব.প্র ৭৪। ৩ বিচলিত, চঞ্চল। “হকার করিয়া চলে, অচল সচল নড়ে।  
—ব.প্র ৩৫; ন.প ৩৭৪। —চল বি জগৎ জগৎ। “অচল সচল, প্রভৃতি  
সকল, ভুবন গুজন ধাত।—ব.প ৫২৮।

সচান বিঃ [‘সচান’ (অ.প ৪০)] সর্ষ ‘সঞ্চান’। “ম.বি ২৭১।

সচি স্ত্রী [১/সচ্+ই (ইন্)-ধ্র, উ ৪.১১৭] ১ সচী। ২ চৈতন্তজননী।

সচিহ্ন বিঃ [বহুব্রী] সহচিত্র, আলংকারিক। “উ.বে ১।

সচিহ্ন বিঃ [বহুব্রী] বিভ্রমানচিত্র, চিত্তাধিত। “ক.সা ২৫.১৩৬।

সচিহ্নিত বিঃ [সং সচিহ্ন] ১ চিত্তাধিত, উৎকর্ষিত। “হুর্কাসা অতিধি  
হেতু সচিহ্নিত মন।—ম ৫২০। ২ ধ্যানমগ্ন, সমাহিত। “জানিয়া কতপ  
হুদি সচিহ্নিত মনে; এ সকল ভব তবে জানিল ঘোমনে।—ম ৬৬৭।

সচিব পুং [১/সচ্+ই-ব-ক (অ.চি); সচতি সমবৈতি সচিবঃ (অ.চী)]  
১ অমাত্য, বহুব্রী। “রা ২.৩২.১৭। মনু ৭.৫৪। রঘু ১.৩৪। ২ সহায়।  
“বী’, নর’।—রঘু ৮.৬৭। কার্যাত্তর’ মা.বি ১৬। ৩ কৃষ্ণবস্ত্রব্রুক,  
কালভূত।—বী স্ত্রী [‘সচিবা’ প্রিয়ারি] সচী। “প্রতিসমস্ত শিবাঃ  
সচিবা ত ৫.২.১৩।

সচিরাই বিঃ [স+চিরাই (চিরায়); অপ্র] বীর্ষায়, চিরজীবী। “সেই  
একু আয়ার-হউক সচিরাই ব.প ৫৪৩।

সচিহ্ন বিঃ [বহুব্রী] বোবার্ণ বর্ণাকারচিহ্নযুক্ত। “বাজ ২.২৭০।

সচেতন বিঃ [বহুব্রী] ১ বিভ্রমানচেতন, সজ্ঞান। “ক.সা ১০২.১২৫।  
২ মতিমান, বিবেকী। “কো হার্যো নিগুণমপি তাত্ত্ব্যে পুত্র্যে সচেতনঃ  
গো.রা ২.৩৩.১৩। ৩ সংজ্ঞাবান। “(রসবতী নারী) তহ সচেতনী  
নৃবৎ স্মারি বি.প ৭০। ৪ (বাঙলায়) তৎপরচিত্ত। “শুন তত্ত্ব হইএক  
সচেতন ব.প ৮৬৭।

সচেতাঃ (‘তস্’) বিঃ [সহ চেতাঃ বাহার, বহুব্রী-১ব; ‘তাঃ (পুং;  
স্ত্রী); ‘সচেতস্—সমানমনক (কবেশ ১০.১.৩)] ১ বিভ্রমানচিত্ত,  
মনোবান, সহস্তুভূতিমান। ২ জীবিত, চেতনাবান। “সচেতনঃ কত মনো  
ন দৃশতে ক.স ৫.৪৮। ৩ প্রসারিত, অব্যাকুল। “ইহানীবাশি সংযতঃ  
সচেতাঃ গী ১১.৫১।

সচেট্ট বিঃ [বহুব্রী] বিভ্রমানচেট্ট, বহুবান। —ঈত বিঃ [‘সচেট্ট’ সাধু]  
বহুবান। “ঞী.মা ৩৬। ব.প ১৩৮২।

সচরিত্ত বিঃ [বহুব্রী] সমুদ্রতানবান, সংক্রিয়। —রিত স্ত্রী [কর্ণধা]  
১ সৎবৃত্ত, সমুদ্রতান। “অবগলোভ শ ১৬৬। সচরিত্তাকালক  
ক.সা ২৪.২২৮। ২ সচাচরণ, শিষ্টাচার। ৩ [ব.ত] সাধুগণের  
অনুষ্ঠান।

সচরিত্ত বিঃ [বহুব্রী] স্ত্রীল। —ত্র স্ত্রী [কর্ণধা] সংবৃত্তাব।

সচিহ্ন বিঃ [সং-চিৎ-ব্রহ্মণ], ব্রহ্মস্বী হুর্গা। “কু ৩৫০।

সচিহ্নপুং পুং [ব.ত] সত্য ও চৈতন্তের অংশ।

সচিহ্নাঙ্ক (‘-স্চন’) পুং [উ.লো] সংচিহ্নপুং বা সচিহ্নর আক্ষা।

সচিহ্নাঙ্ক পুং [সং চিৎ আনন্দ, কর্ণধা, ত্র ‘কর্ণধার, হুর্গাদা-  
চীকা’] ১ সং ও চিৎ বে আনন্দ (আনন্দরিতা); নিত্যজ্ঞানময়  
আনন্দধারক ব্রহ্ম। “রূপোহম্ (আনন্দকতঃ)। সং-চিৎ-আনন্দ-  
মুর্তি ভ.প্র ৪৪। সচিৎ-আনন্দ মাত্—বিহারীলাল চক্রবর্তী।  
২ বিহু। ৩ (বৈকবশাস্ত্রে) সংযে ‘সচ্চিদ্রী’, চিৎপণে ‘সংবিৎ’ ও  
আনন্দাংশে ‘হুর্গাদিনী’—কৃষ্ণের এই ত্রিবিধ ব্রহ্মপুঞ্জ। ‘সচিৎ-আনন্দ-  
ময় কৃষ্ণের ব্রহ্মপুঞ্জ চৈ.চ ১১৭।

সচিহ্ন্য বিঃ [সচিৎ+ময় (ময়ট্); স্ত্রী-রী] সত্যজ্ঞানব্রহ্মণ।

সচ্ছ বিঃ [সং সচ্ছ > প্রা সচ্ছ] নির্মল। “ন.প ৮।

সচ্ছল বিঃ [‘সচ্ছল’ (সং-চল, অর্থাৎ সচ্ছাবে চল)।—ঞী.হট] ১ সচ্ছ-  
তপ, সমুচ্ছ, বোধিবান্ (অবস্থা)। ২ উপার্জনকর্ম, রোজগারী। “দেখিত  
পাই, খুব সচ্ছল পুরুষ যাই গেলে, অমনি দেনার দায়ে তাঁহার ঘটি,  
বাটি...নিলামে উঠে পা.প্র ১৭৪। [সচ্ছলের সংসার—যে সংসারে সকল  
ঐবোরই সচ্ছাব আছে, কিছুই অভাব নাই।]

সচ্ছাত্ত স্ত্রী [কর্ণধা] প্রতিশ্রুতাবিরোধী শাহমাত্র। “অ’ মনু ১১.৬৬;  
বাজ ৩.২৪২। “পরিপন্থিত ৩.২.২৮।

সচ্ছায় বিঃ [সহ ছায়। বাহার, বহুব্রী] ১ বিভ্রমানছায়, ছায়াযুক্ত।

“স্বকহৃদর (স্বপ্রোধ) ক.সা ১৭.১০৬। ২ কাতিমান, উজ্জ্বল।

“মপিকৃষ্টিম ক.সা ২২.৩। ৩ রাগযুক্ত। “বালপ্রবালসচ্ছায়...সমরীন্  
ক.সা ৪৫.৩৩৬।

সচ্ছিত্ত বিঃ [বহুব্রী] ১ বিভ্রমানছিত্ত; সরস্ব। ২ সোণ, দোষী।

সচ্ছিত্ত পুং [সং+শুভ্র; কর্ণধা; ‘সংশুভ্র’ (ঞী.মা ৯২)] ১ সোণ  
নাগিপতি নবধারক। “সচ্ছিত্তে সোণনাগিপতি (ত.বা)। ২ (বৈকব-  
শাস্ত্রে) বৈকব শূত্র। “সচ্ছিত্ত-পদে শূভ্রবংশে যে বৈকব ত.প্র ২৬।

সচ্ছিত্তাক বিঃ [সং+সোঁক; বহুব্রী] পবিত্রকীর্ষি, পুণ্যসোঁক।

সচ্ছিত্ত ক্রি.বিঃ [অপ্র] বহুশব্দে, সচ্ছিত্ত। “হু ২১।

সচ্ছ বিঃ [‘সচ্ছা’ মূল] ১ পূজার উপহার; দান। “সচ্ছর ডালাঃ সচ্ছ

বাড়াইয়া দিল মণ্ডপ ভিতরে শূ ৪২। পূজার সজ প.ক ২৭২৭।  
 ৬ উৎসবাদিতে আত্মীয়স্বত্বকে বের সামগ্রীসম্ভার; ভবের জিনিস।  
 সজল বি [বহরী] ১ বিভ্রামনজন, জনসেবিত, লোকখিঁকিত। বিপ  
 'বিজন'। "সজনে বনে রা ২.৫২.৬৬। মহা ২.৭৬.১১, ৩। ৬ সহজন,  
 জনসহিত।

সজলি বি [সজনী > 'নি (সম্বোধনে), বৈকল্যসাহিত্যে] সখি! সহ-  
 চরি। "সজনি। কিয়ে করব পরকার বি.প ১৬৫, ২২। সজনি, পুন  
 জনি সম্বোধন কান।—গো ১৪৬। ৬ [বৈ সজনী—a friend] সখে।  
 "সজনি। ও ধনী কে কহ বটে চ.দা ২৪। সজনি। বব ধরি পেখমু  
 রাই।—গো ১০১, ১০২; সজনি, বাইতে পেখমু রাই ১০৩। —জনী  
 বি [বজন > বজনী (জীলিঙ্গ) > 'নী, হি সজনী, ঠ সজনী, -নী;  
 বৈ সমা)জনি] ১ সখী, সহচরী (সম্বোধনে)। "সজনী, অপদ ন  
 মোহি পরবোধ বি.সা ২৬২; সজনী, কান্নুক কহবি বুঝাই ৪২০।  
 সজনী, না কর কান্নু পরসজ প.ক ৪২৫। ৬ সখী। "রজনী সজনী  
 লয়ে, আইল কোড়ুক হুখভোগে বা.দ ২৩।

সজলনী ত্র 'সজনি'।

সজল বি [বহরী] ১ বিভ্রামনজন, জনবৃত্ত, জলপূর্ণ। "কেদারভ  
 ...সজলন্ত গো.রা ৫.৭৫.১১। "জল-পাত্রে।—দা ২৩। সজল-জলদ-  
 রুচি কেরলীর চুল।—লী ৭৪। ৬ আর্জ, সিক্ত। ৬ অশ্রুপূর্ণ, সাশ্র।  
 "নয়ন পূরে ২৩। সজল নয়ান বি.প ১৬৫। সজল দিগ্ধিপঙ্কজে।  
 —গো ১০৪।

সজাগ বি [সৎ+জাগ; সং সজাগর] ১ জাগরণবৃত্ত, জাগরিত।  
 "আপনি সজাগ আছেন, একমু চুরি করিতে পারিলাম না অ.শ্রী ৫১।  
 ৬ সাবধান, সতর্ক। "প্রহরী-সেতেরা মাত্র আছেয়ে সজাগ স্ব.প্র ১৫৫।  
 ৬ উজাগ্র, ভৎপন্ন। "শত্রু দেখি ভেরীশব্দ করয়ে বখন। সজাগ হইয়ে  
 সেনা করয়ে সাজন।—হ ২৮৮। [সজাগ ঘর—জাগরিত লোকের ঘর,  
 অর্থাৎ যে ঘরে লোকে জাগরিত। "সজাগ ঘরেতে প্রভু নাহি হয় আপদ  
 ব.প ১৮১। সজাগ ঘু—যে ঘু একটু শকেই ভাঙে; শীঘ্রচেতন  
 নিদ্রা; পাতলা ঘুম। সজাগে থাক, রহা—সাবধানে থাক। "সজাগে  
 রহিল সবে শ্রী মা ২০৬। (রাজন) সজাগে থেকে, নিকটে ডেকে, বাধ  
 ধবত্তরি।—দা ১০। চোরে বলে চুরি কর, গিরিতে বলে সজাগ  
 থাক—(গোপাধে) ছই দিক্ বন্ধা করা; দুকুল রাখা (double  
 dealing)।]

সজাগর বি [বহরী] জাগরণবৃত্ত, জাগরিত। "ক সা ৩২.২০৭।

সজাতি বি [সৎ+জাতি, বহরী] ১ সমানজাতিক, মাতাপিতৃ-  
 সমানজাতীয়। "সর্বগোত্রঃ সর্বগোত্র জাতিঃ হি সজাতয়ঃ বাজ ১.২০।  
 ৬ একজাতীয়। বিপ 'বিজাতি'। "মহু ২.১২৮, কুলুক। ৬ সমশ্রেণীক,  
 সমানবর্গগত। "অ কো, সূত্রবর্গ, ৫। ৪ সমশ্রুত, একরূপ।—জাতি  
 শ্রী [কর্মধা] সমানজাতি, একজাতি। "অ (হৃত) মহু ১০.৪১।  
 "সমাজ।—ন ৪২৩।

সজাতীয় বি [°তি+ঈষ (হ)] ১ সমানজাতীয়, একজাতি।  
 বিপ 'বিজাতীয়'। "পা ৬.৩.৮৪, সি। সজাতীয়োহশ্রি বাক্যঃ।—হ  
 ৭৭.১০। ২ ব (পুত্র) বাজ ১১০৬। সজাতীয়ে: কুলম্ অ.কো।  
 ৬ সমশ্রেণীক; সমানকৃতি।

সজাত্য বি [°তি+য (বৎ)] সমানজাতিভব, সমানজাতীয়।  
 "সজাত্য (পাঠান্তর) মহু ৮.৩৮৭।

সজাক ত্র 'সজাগ'।

সজীব বি [বহরী] ১ বিভ্রামনজীবন, জীবিত। "সজীবে প্রাণিকলে  
 মহা ২.১৭.৩৭। ভ ২.২২.৩৪। "বৎ ক সা ৪৩.১০। ৬ (বাঙলার)  
 উৎসাহজনক, উত্তেজক। "অ (অংশে) বলিতে লাগিলা কর্ণ সজীব

বচন।—ন ৪২০। ৬ সমজল, প্রবীণ। "তোমার অকল্যাণি বিপ  
 রাড়াইয়া, সজীব বরণে চ.কা ১৪৭। [সজীবতা—সজীবতা; প্রাণি-  
 রহিততা, প্রসন্নতা। "তোমার বচন অবগ করিলে,...অন্তঃকরণের  
 সজীবতা সম্পাদিত হয় সী ১৬।]

সজুত (-জুত) বা সহ। "পা ৮.২.৬৬। ভ ৬.১৮.৭৭।

সজোব বি [সৎ+জোব] ১ প্রবল, প্রচণ্ড (আঘাত)। ৬ দুঢ়,  
 দুশ্চেষ্টা, শক্ত। "সজোর উজোরডোর মুখে মুখনালি শ্রী ১২৫। [সজোরে  
 —বলপূর্বক, প্রচণ্ডভাবে, প্রবলবেগে।]

সজ্জ- (সজ্জ) অক [জা, প—সজ্জতি; (মতান্তরে) জা, ও—সজ্জতে  
 সংসজ্জতে (ক.ক); সেট্] গতি।

সজ্জ বি [√সজ্জ+অ (অচ্)-ক] ১ পরিহিততনুত্র (অ.টী),  
 সরল, বর্ণিত। ৬ সজ্জ, অনুগুণসজ্জ। "অতিবেক...সজ্জ: রা ২.  
 ২৬ ১৮। সাংখ্যমিক: ততঃ সর্বং সজ্জকৃত: মহা ১.২.৩৮। ৬ সজ্জাস্ত,  
 প্রস্তুত। "সজ্জাস্তবৃত্তীবি.রা ৭.৬.৬৩। রাজাপি দুহিতু: সজ্জং বৈবাহিক-  
 মকারণং মহা ৩.২৯৩ ৩০। সজ্জো রথ আরোহিতু দেবী উ.চ ১৬৬।  
 ৪ নিভৃত (শ.ক)। ৫ অধিষ্ঠা, আরোপিতগুণ। "ধনু: সজ্জং রা  
 ২ ৮৭.২৩। ৬ জ্যাস্ত, গুণবিত। তু 'সজা'। "রান: পর: সজাং চকার  
 রা ১ ৭৬.৫। ৭ উজ্জাত, কৃতোতাগ। "অপি সজ্জো মহাতেজা  
 তীর্থং ত্রুঃ সুখিভিঃ মহা (S.W.)।

সজ্জ বি [সজ্জা > সজ্জ] ১ সজ্জা, আরোহণ, বোগাড়। "মঙ্গল সজ্জ।  
 —ম ১১২৩। অশ্বৈত সজ্জ করিতে লাগিলা: বত সজ্জ করিলেন, তার  
 অন্ত নাই চৈ.ভা ৪৪১। ৬ সামগ্রীসম্ভার, ব্যবসমূহ। "জীটা খোড  
 কাঁচকলা, নানা সজ্জ ভর্যা আনে পাখি ক.চ ৪৯। নানা সজ্জ আসিতে  
 লাগিল চৈ.ভা ৪৪১। ৬ উৎসবাদিতে প্রেরিত ব্যবসম্ভার; সজ। "আঙ  
 পাছু সারি সারি, সজ্জা লয়া যায় ভারী ক.চ ১২২। ৪ খাচসমূহ।  
 "কটকের সজ্জ মাশি দিতে কার্য নাই বা.ম ২৭১। ৫ পূজার উপকরণ-  
 ত্রা। "বজের সজ্জ।—ম ২৯। বিষ্ণু পূজিবার সজ্জ চৈ.ভা ৪৩। দেবতা  
 চৈ.চ ৫৫। দেব-আরাধন-সজ্জ চৈ.ম ৭৬। (রক্ষনের) সজ্জ: ব্যক্তনের  
 সজ্জ ব.প ২২১। চাউল সজ্জ বা.ম ৩১৩; পূজাসজ্জ ৩৯৭। পূজার সজ্জ  
 (পাঠান্তর) প.ক ২৭২৭। ৬ উপহারসম্ভার। "ভেটব দুপতি সজ্জ  
 বোগাইব কাজে শ্রী.ম ১১৪। ৭ প্রসাধন, পরিপাটিবাস। "শরীর  
 শোভা অলঙ্কার-সজ্জ অ.প ১০২। ৮ ভূষণ, সাজ। "পুণ্যমালিক  
 পুত্রে দিলা সজ্জ করি ন.প ১২০। ৯ সরল, সুচার্ধ প্রস্তুত। "সর্ব সৈন্ত  
 সজ্জ করহ অ.প ১৩৭। ১০ সজ্জিত, বাচার্ধ প্রস্তুত। "করিল সজ্জ,  
 ...ডিলা ক.চ ২২২।

সজ্জ অর্ধ [সৎ+সজ্জ] যুগ্মার্থ সজ্জিত বা উভোগী হওয়া; সাজ।  
 "দেবতা মনুত্রে যুগ্ম সজ্জ তেকারণে।—ম ৫১১। [যুগ্মের সজ্জিলেন—যুগ্মের  
 সজ্জা করিলেন। "ব.প ৪৩১।]

সজ্জন বি [√সজ্জ+অন (বৃহ)-ক; শ্রী -না] বহু প্রাণব, অর্থাৎ  
 সরলভাবে প্রলম্বিত (বজ্রযুগ, বজ্র)। "নিবীড়ী কষ্টসজ্জনে মহু ২.৬০।  
 ["সজ্জন"—সজ, স্থাপন (মেঘাতিথি)।] —ন শ্রী [+অন (লুট্)-জা]  
 ১ সজ্জা, উভোগ, সাজ। ৬ [+অন (লুট্)-ক] সৈন্তরকার্ধে নিযুক্ত  
 প্রহরিকাদিবিভাগ, উপরক্ষণ, পাহারা (অ.কো)। ৬ [+অন-র্ধ]  
 বট, বাট। —না শ্রী [√সজ্জ+অন (বৃহ)-জা+শ্রী আ (টাশ)]  
 নায়কের আরোহণার্থ হস্তিসজ্জীকরণ (অ.কো); কল্লা। "সজ্জনা-  
 শোভিত শান্ত কুল্লর।—হেম ১৭১।

সজ্জন পু [সৎ+জন; কর্মধা] ১ সাযুজন, বার্ষিক। "পুরীং ব্যখিত-  
 সজ্জনাম্ রা ২.৪৭.১৫। ব্রাহ্মণ সজ্জন।—কৃ ২২। শ্রী ২৬২। ম ২।  
 ৬ মহাকুলজাত জন; কুলীন, আর্ধ্য, সত্য (অ.কো)। ["সোজি (জী)  
 —সজ্জনসত্য। "অ" হি ১.২৩৭। "সজ্জতি (জী)—সাযুসাময়; সৎ-

সহবাস (সৌহৃদ্যপন)। [সম্ভব লোক ('সম্ভব' সাধু)—সাধু ব্যক্তি।  
"ঐ ১২৮।]

সম্ভবতা। অ 'সম্ভব'।

সম্ভবতঃ। অসম্ভব বি [সাধুত্বের অভাবের কারণক বা কল্যাণকর। "অসম্ভবতঃ, সম্ভবতঃ ভা.চ ১০০।

সম্ভবতঃ। অসম্ভব+অ-ভা+তী আ (টাণ্)। ১ আরোজন, উভোগ।  
২ [+অ-প] বেষ, পরিচ্ছন্ন। ৩ সন্ধ্যা, বর্ষ। ৪ (বাঙলায়) সম্ভাব্য  
ব্রহ্ম বা উপকরণ। "তোমার হৃদয় শব্দ।—কৃ ৯৯। ৫ সম্ভবিতঃ ব্রহ্ম-  
সত্তার। "হাথেতে হেমবালা, নৃপতিমহিলা, মল্ল-সম্ভার পুরি।—ম  
১১২৩।

সম্ভব-সম্ভব। বি [ 'গম্ভা' অনু. শব্দ ] উভোগ-আরোজন, সাজ-পোছ।  
"সারাদিন ও সারারাত্রি...ওরে টেরে—সম্ভাগম্ভা—হো হাতে কেটে  
গেল আত্ম ১৪৪।

সম্ভবিতঃ। বি [ সং+জাতি ] সম্ভব, নবশায়ক। "সদক বারই, আদরে  
এ ছই, বসিল সম্ভবিতঃ যত ঐ ১৩।

সম্ভবিতঃ। বি [ √সম্ভ+ত (জ)-ক ] ১ কৃতসম্ভ, উদ্ধাত। ২ সম্ভব,  
বৃত্তবর্ধী। ৩ কৃতবেষ। ৪ [ √সম্ভ+ত-র্ষ ] সম্ভীকৃত, প্রণীকৃত।  
"সামান্যসম্ভবিতঃ পোশে।—পঞ্চ ১.১৩৮। ৫ অধিজীকৃত, আরোপিত-  
গুণ। " (গম্ভ) চাপবর্ধী...সম্ভবিতঃ ক.সা ১৮.৭। ৬ ভূষিত, শব্দ-  
প্রণীপাদিপরিভূত (চীক)। "সম্ভবিতঃ বাসবেশনি সা.দ ৩.৮৫।  
৭ বর্ধীকৃত। "প্রের্তসম্ভব" ভ ১০.১২.২৩।

সম্ভবীকৃত। বি [ সম্ভ+চি ( ) ] সম্ভী+ √কৃত+ত (জ)-র্ষ ] প্রণী-  
কৃত, সম্ভবিতঃ। "নীলীরসপূর্ণ মহাভাণ্ড সম্ভবীকৃতমাসীৎ—পঞ্চ ১ইচ্ছ।  
—ভূত বি [ + √কৃত+ত-ক ] প্রণীকৃত।

সম্ভব বি [ সহ (বিভবান) জা বাহাতে, বহুতী ] ১ বিভবানগুণ, অধিভা।  
"সম্ভবতঃ (বহুতঃ) বিবর্ণণে গো.রা ১.৬২.১৫। সম্ভব বহুতঃ মহা ১.  
১৮৫.১১। কি ১.২১। ২ জ্যাকৃত, গুণে আরোপিত। "সম্ভবিতঃ...সারকৈঃ  
মহা ১.১৮৫.১১।

সম্ভব বি [ বহুতী ] অসম্ভব, অসিত। [ "র ভাব—অসম্ভবতা। ]  
সম্ভবতঃ। ক্রি.বিং [ সম্ভে > সম্ভে ] ১ সম্ভে, সহিত। "কোন পুরুষ সন্ধ্য  
বয়সি লেহা বি.প ৬৫; তা সন্ধ্য পিরীতি ১১০; কা সন্ধ্য বিলসব  
১৭০.২৫। তা সন্ধ্য কহিতে কথা চ.দা ৭৩। জীবন সন্ধ্য।—গো  
১০৩.২৭। ঐ সন্ধ্য কামিনী করলি কেলি রা.শে ১২। তাঁর সন্ধ্য  
বৈরতা ব.প ৫৩৩। ব ৭৫। গোপিনী সন্ধ্য জ.প ৫৮.২। আন সন্ধ্য  
মিলন পর ৫৬। ২ নিকটে, কাছে। "বিধি সন্ধ্য বাগয়ে পথে ব.প  
১০৪৫; কি ফল তা সন্ধ্য মান ১—১০৮। ৩ ভাবে, ভাবাবেশে।  
"রাধা সন্ধ্য বব, গুণত হি মাধব, মাধব সন্ধ্য বব রাধা।—বি.প ১৫২।  
[ সন্ধ্য—সম্ভ, ভাব। "রাধা সন্ধ্য বব, চনত হি মাধব বি.সা ৪৭২। ]  
৪ সহবাসে। "আন রমণী সন্ধ্য" সো.নিশি বঙ্কল বি.প ১২২। ৫ সম্ভে।  
"ধন সন্ধ্য চোর কেহে ভাজিছে ভরম ব.প ৪৫৩। ৬ সম্ভে, মিশ্রণে।  
"রত্নির মৃগময় সন্ধ্য বনসার ব.প ১০৮২। ৭ সম্ভে, উপরে। "তা সন্ধ্য  
রোখত মানিনী ব.প ১০৮৮; পদ সন্ধ্য বনলগ্নকার ১০৮৮।

সম্ভবতঃ। ক.জি [ মৈ 'সে' > সম্ভে; হি 'সে' ] ১ হইতে (পক্ষী)।  
"নাতি বিশ্বর সন্ধ্য। লোমলতাবলি, ভুজগি নিশাস পিরাসা বি.সা ১৬;  
বি.প ১০। মেঘবালা সন্ধ্য। তড়িত লতা ক্রম বি.প ১৭; কতি সন্ধ্য  
১৮; কন সন্ধ্য ২০; বর সন্ধ্য ১০৯; বর সন্ধ্য বাহির হোয় ১৪২;  
বহির সন্ধ্য নিরসল; বন সন্ধ্য নিরসল ১৪৩। বন সন্ধ্য পিরিখরলাল  
বর আভরে।—গো ১৮; ২৪৭। নিজ বরিবাদ. -সিদ্ধ সন্ধ্য পঙ্কজ,  
ভায়ে কি তটনি আগাধা প.ক ২৮৮; ২৭৩৯। বান-জল সন্ধ্য।  
: দিকশরে মৃগশী জ.প ৩০; পৃহ সন্ধ্য ৪৫; ব সন্ধ্য ৫৫; বব সন্ধ্য

৭৫; তৎ সন্ধ্য ৭৬। জল সন্ধ্য ব.প ১১২৮। ২ ঘরা। "কিরে প্রতি-  
বিষ, -দন্ত সন্ধ্য নিজ তন্তু, চরণ-নিছনি পরকাশ প.ক ২৭৩২। [প্রতি-  
বিষ-দন্ত সন্ধ্য—প্রতিবিষরণ হল ঘরা, অর্থাৎ হলে। ভবি সন্ধ্য  
—ভবিপূর্বক। "ভবি সন্ধ্য চলি ন.প ৩২৪। হঠ সন্ধ্য—বলপূর্বক,  
হঠাৎ। "হঠ সন্ধ্য পৈঠরে প্রবণক গুর বি.প ৪৫।]

সম্ভব<sup>১</sup>। পুং [ সম্+ √চি+অ (ড)-বি ] পুত্রকলেশনার্থ পত্ন্যচর; গীত  
(শ.ক)। "ঐতাদীপত্রজ সন্ধ্য (সেবীপূরণ)।

সম্ভব<sup>২</sup>। বি [ সং+সম্ভ; হি, ঠ সন্ধ্য ] ১ সম্ভব। "বিধা কহি কেন কর  
অধরের সন্ধ্য চৈ ৫৩। সন্ধ্য রাখি বক্ষিবার বাধা কর শূলী শি ৬৮।  
২ [ সং+সম্ভ, ঠ সন্ধ্য ] সন্ধ্য, জোড়। "বার ঘেবা হস্ত পদ লগে সন্ধ্য  
সন্ধ্য ক.চ ১৮। সন্ধ্য জানি হানি চোট বাড়িলে পৌরব ঐ ১৬২।  
৩ [ ঠ সন্ধ্য ] সাহিত্য, সংযোগ। "কেহো বীণা বেণু বার, কেহো বা  
সন্ধ্য গায়, তাল সন্ধ্য পরম রসনি চৈ ম ২৯। ৪ সন্ধ্য, দুই-এর  
মধ্যবর্তী স্থান। "সাজয়ে কলীমন্ডে, কাটারি পাতিরে সন্ধ্য, ভর দিয়া  
এল বর্ধবাটে ঐ ৩৫। ৫ [ ঠ 'সন্ধ্য'—the requisites of a  
business ] কার্যোপযোগী সন্ধ্য বা ব্যবসায়-প্রস্তুতি। "অপ  
বিবাহময়, অস্তরে অনেক সন্ধ্য, রহিতে পণ্ডিত ভট্ট আদি ঐ.ম ১৩৯।  
[ বড়সী বার সন্ধ্য—মাহ ধরার উপকরণ লইয়া মাহ ধরে। "কাটির  
সরল গাছ সাজাইয়া মন্ডে। তাহে বসে নলুই বড়সী বার সন্ধ্য—ঐ ১৭২।  
শোয়াল হৃদয়ে—হৃদয়সম্পূর্ণক (অর্থাৎ ভাল করিয়া সাজাইয়া)  
শোওয়াইল। "কুম্মশয়ার শিশু শোয়াল হৃদয়ে ঐ ৪২।]

সম্ভব<sup>৩</sup>। সর্গ [ সম্ভ > সম্ভ; হি, মৈ √সন্ধ্য ] সম্ভব করা, সংগ্রহ করা।  
"সন্ধ্য নানান।—ম ৮১৬।

সম্ভব<sup>৪</sup>। পুং [ সম্ভ+ক (কন্) ] বিবক। "কাকন" নৈ ২২.৪৭।  
সম্ভব<sup>৫</sup>। পুং [ সম্ভ+ √চি+অ (অ-ভা) ] ১ সংগ্রহ, সমাহরণ। "বল"  
গো.রা ৬.১১.৪। কর্তব্যঃ সন্ধ্যো নিত্যঃ কর্তব্যো নাতিসন্ধ্যঃ।—হি ১.  
১৭৪; বন্দীকৃত চ সন্ধ্যঃ ২.৯। ২ [+অ-র্ষ] সন্ধ্যিত্রব্য। "ধনেন্দ  
সন্ধ্যৈকাত্যৈঃ শব্দবৈজ্ঞান্যপনঃ রা ১.৬.৩। পুরাতন বৎসরের বস্ত্র।  
নিফল সন্ধ্য চ.কা ২৮৭। ৩ [+অ-বি] রাশি। "অহি, ইষ্টকা",  
কাঠ", বনতিমির", পাবক", সন্ধ্যাপাং চ সন্ধ্যঃ রা ২.১১.৭০।  
বারি।—ভট্ট ১.১। পূণ্য। কি ২.৫৬। কট।—পঞ্চ ১.২.২২।  
৪ সমষ্টি। "সন্ধ্যো বা গুণানাম্ উ.চ ৬.৯। ৫ সম্ভ। "ব্যাপ্তঃ  
(ধন্যাক্ষয়) বিস্তারকরে রা ২.৩২.১৪। দিশাং চ সন্ধ্যো বাতা ১.৬৯।  
আচমন দিয়া দিল বিড়ার সন্ধ্য চৈ.চ ২১। বচন-সন্ধ্য ঐ.মা ১৩২;  
সুরাসুর-সন্ধ্য ২২৪। ৬ [+অ-প] বাজনাধিবৃত্তি (ঐধর)। "ত ৩.  
১২.৪২। ৭ সন্ধ্য। "দোর্বিন্দেববিশীর্ণসন্ধ্যলংকফাল মা.মা ৮.৯।  
৮ [ বাড়লায়, অগ্র ] সকল। "ওনেহি সন্ধ্য ঐ.মা ১৩৮; সন্ধ্যবরত  
২১৭। ৯ প্রচুর, অতিশয়। "সন্ধ্য আনন্দে ঐ.মা ১৫২।—রন ক  
[+অন (গুটি)-ভা] সন্ধ্য, সংগ্রহ। "সন্ধ্যনাক্ষই নাম্ বহু ৫.৫২; অহি-  
সন্ধ্য ৬৮; বিষ্ণু ১২.১০। চৈ.চ ৩১৪।—রিক বিপ [ "র+ইক (ঐন্)  
সন্ধ্যী। "বাস" বহু ৬১৮।—রী (-রিন্) বিপ [ "র+ইন্ (ইনি  
-১ব; গ্রী-রিনী) সন্ধ্যবান্, সংগ্রাহক। "সন্ধ্যী নাবশীলিত মহা (শ.ক)।  
[ সন্ধ্যি—সন্ধ্য করিয়া। "তাকর সার, সারপদ সন্ধ্যি, বাঁধল গীত  
কতহ' পরমাণি।—গো ৫২।]

সম্ভবজ, সম্ভবজিক, সম্ভবজী অ 'সম্ভব'।

সম্ভব<sup>৬</sup>। বি [ সম্+ √চি+অ (অ-ভা)-ক, গ্রী-রা ] সম্ভবণকারী।  
"দিবা"।—র পুং [+অ (ঘ)-প, পা ৩.৩.১১১] ১ সম্ভবণশালিন।  
"বঃ (রাজপথঃ) সন্ধ্যোহুতসারিকারিণাম্ বহু ১৬.১২। ২ সার, বর্ষ।  
"ভৈত্তিরীয়াসংহিতা ৫.৪.৩.৫। দর্শিত" কু.স ৩.৪৩। ৩ সেতু। ৪ [ অ-  
-বি ] শরীর। ৫ [+অ-ভা] সন্ধ্যবরে সন্ধ্যবণ। ৬ (সন্ধ্যো)



অভিযাতি (evolution—S.W.)। —রণ ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ সকার (সারণ), গমন। “কথন ১.৫৬.২। ডেলোমর সকারে। —বিহারিলাল চক্রবর্তী। ২ সকলন। “বারো: কুকো সকারগ্ন (স্ক্রল)। চরণসকারগ্নগ্ণায়মানস্করী মাথা ১২৬। —রণ্য বিণ [+মান (শান্)-ক] সকলিত। “আকাশপথে সতত সকারমাণ জলধরপটল সী ১০। —রিত বিণ [+ত (জ)-ক] প্রসৃত, পরিব্যক্ত। “কি নিমিত্তই বা সেই অপবাদ নবীভূত হইয়া সর্বতঃ সকারিত হইবেক?—সী ২০। —রিক্ত বিণ [+ইক্ (ইক্)-ক] সকারণশীল। “কুত্ব বনাভ্যন্তে মাণ ১.৪৬।

সকার<sup>২</sup> অর্ধ [সং সম+√চন্; হি, ঠ, ঙ, মৈ √সচর] ১ সকারণ বা পরিভ্রমণ করা; বেড়ান। “আনন্দে সকারে তথা শিবা গুপ্ত কক অ.প ১৭। অভিনব হেম-করতর সকার। হরমুনি তীরে উজোর প.ক ৬৭; ২০০১। বিশিণ হি সকার।—পো ১৭৮। ২ প্রবাহিত হওয়া; বহা। “সরীর সকার বি.প ১৪৬; বি.সা ৩৫৫। ডরে ঘোর ঘরে, বায়ু না সকারে তা.চ ৩৭০। ৩ আবির্ভূত হওয়া; আসা। “শবের দেহেতে জেন সকারিল প্রাণী ম.পা ১২১, ৫৮। (জননী) অভ্যেতে স্নেহরস সকারে আপনি।—দারকানাথ অধিকারী। ৪ কলদায়ক হওয়া; কল দেওয়া। “সে পথ রাখিলা দেবী সৈউতী-উপরে। ঠার ইচ্ছা বিনা ইথে কি তপ সকারে?—তা.চ ২৫৬। ৫ ক্ষত গমন করা। “এক নৃত নীলাই, এই আছে এই নাই, তারা যেন সকারে গমন ম.ম ১১২।

সকারণ, সকারমাণ, সকারিত, সকারিত্ব অ ‘সকার’।

সকার বিণ [সম+√চল+অ (অচ্)-ক] সম্যক চল, বিস্মৃতি, বিকম্পিত। “নাড়ি। —লন ক্রী [+অন(লুট)-ভা] বিকম্প, বিস্মৃদ্ধ। “মহী” (S.W.)। অচল কি ১৮৮। [“নাড়ি (ক্রী) —লনকরকল-নাড়ি। “রা ২.৬৫.১৪।]

সকার<sup>৩</sup> পুং [প্রা সেচান (পৈ ১.৮০), সেচান, সেচাপু (পৈ.টীকা); শু সিচাপ, সিচাপ; ড সকা] জেন, বাগপাণী, শিকর। (মহাবীর) সকাশন-বিহগে (মেঘিনী)। “ম ২৭৩। সকাশনায় ক.চ ২২৭। (পায়র) তাড়িল সকাশনে ব.প ৩২১।

সকার<sup>৪</sup> পুং [সম+√চন্+অ (যচ্)-ভা] ১ সকারণ, পরিভ্রমণ। “নিষ্টোহরসকারা: (পক্ষিণ) রা.২.৪৫.৩১। “পুত রমু ২.১৫। ২ গতি, গমনাগমন। “প্রাণি” ক.সা ৭২.১২৩। স্থলতপুস্কবসকারেহ্মিন প্রদেশে। —মু ৭৬। মনুসু। —ম ১.১২৭। তারানকত্র” বাজ ৩.১৭২, ৪। হ্রসসকারের পথ ম.ভা ২২। সূতার সকার নাঞ্চি ব.প ৩৮২। তারার সকার হেন উটিল গগনে বি.পা ৩৭৬। পিপিড়ার সকার নাই ম.ম ১৬২, ৭১। চপলা-সকারে চলে চ.বি ৩০৮; চকল সকারে ৩১১। সর্বত্র সকার তা.চ ৪০২। ৩ সূর্যাসক্রমণ। ৪ অধিকবাসক্রিয়া। “ভাষা-পরিচ্ছেদ ১৫২। ৫ প্রসার, বিস্তার। (“বৃক্ষা:”) পর্যাপ্তসকারা: মহা ১০.৫.১৮। ৬ [+অ-ণ] ঘার। “ব্রহ্মাসাত সকারম্ মহা ৬.৭.৫.২। ৭ মার্গ, বস্তু। “হ’তাহাতি ঘার সবে না পার সকার।—কৃ ১৮২। ৮ দেশ। “রা ২.১১২.১৮। [বুদ্ধিরাবী, অর্থাৎ ‘সকার’ সাধু (রা.টীকা)।] ৯ সর্পমতকহিত মণি। ১০ (বাঙলার) পথে হাঁটা, মার্গাভিক্রম। “কারে বলি রাত্রি দিন পথের সকার (কিছুই না জানে প্রভু ভূবি ভক্তি রসে) চৈ.ভা ৩০৪। ১১ হিতি, সত্য। “উদয়াত্ত বভূর পৃথিবী সকার। তোমার মরণে খ্যাতি রহিল আমার।—কৃ ৩০৮। ১২ লোকোচ্চলনশব্দ। “আকর্ণ পুরিরা দিল ধনুকে টকার। প্রলয়ের কালে যেন সমুদ্রসকার। —ম ৭৪৩। ১৩ সোপান, পৈঠা। “রূপার সকার. রচি ধরে ধার. দাকিল দ্বিধা ঘাট নু ১০৪। —রক পুং নারক, চালক (guide)। —রণ ক্রী [+√চারি+অন (লুট)-ভা] ১ সম্যকচারণ, পরিগোষণ। “সা.দ

৩২৬। ২ স্থানান্তরনয়ন, সকাশন। ৩ নিয়োজন, প্রেরণ। “অবৈত-রূপ করে শক্তিসকারণ চৈ.চ ২০। —রিকা ক্রী [+ক+ক্রী আ (টাপ)] ১ ‘বৃত্তাস্তসকারিক্রী’, কৃতী; কুটনী (মেঘিনী)। ২ দ্রাণ, নাসিকা। ৩ বৃগল (মেঘিনী) —রিক্রী অ ‘সকারী’। —রিত বিণ [+ত (জ)-ধ] ১ সকাশিত। “পর্যাপ্তসকারিতচার রমু ১৮.৪৩। ২ সমভাৎ-প্রচারিত। “সকারিতেহত্তরসারবানৌ ধুপে রমু ৬.৮। ৩ (বাঙলার) আবির্ভূত, অভিযুক্ত। “বনবাসীর মনে অনলবিলাস সকারিত হইবে, ইহা যথের অসোচর।—কাব ৫৪। কিশোরীর নবসকারিত লাবণ্য ব.প্র ১৬।

সকার<sup>৫</sup> অর্ধ [সকার<sup>২</sup> > ‘র] সকারিত হওয়া; ব্যাপ্ত হওয়া। “সকারোক কীর্তি ঘোরজগত সংসার অ.প ৪। ভারতের সঙ্গে খাইল বিম সকারিল লোমে ম.ম ২৮। —র সর্ধ [হি, ঠ—√সচার] আবির্ভূত করা; আধান করা। (“দেবী”) শরীরের মধ্যে লথাইর সকারিল জীব ম.ম ২২০।

সকারক, -রূপ, -রিক্রী, -রিক্রী, -রিত অ ‘সকার’।

সকারী (-রিল) বিণ [সম+√চন্+ইন্ (শিদি)-ক-১ব; ক্রী -রিক্রী] ১ সকারণকারী, গতিশীল। “সকারিণী দীপশিখের রমু ৩.৬৭। সকারিণী ...লভেব কু.স ৩.৫৪। ২ বিচরণকারী। “অপাঞ্জলসকারী ন পর্বৎ যাতি রোহিতঃ (হু.র)। ৩ চলিত। “পত্রেহপি সকারিণি (বাং পরি-শক্তে সা) গী পো ৬.১১। ৪ পুঙ্খব্রহ্মাভাবী, সত্ৰাক্রমক। “সকারি-রোগ বাজ ১.৫৪। ৫ শুল্কাদিরসের অন্তঃপাণ বা পরিপোষক (ভাব)। ৬ [+√চারি+ইন্-ক-১ব] সকারয়িতা, প্রেরয়িতা। ৭ (বাঙলার) সত্ৰোজক। “উবধ আছে অহিসকারিণী।—কৃ ২৮৫। অহিসকারিণী নাম, ...ভাক্সা অহি তাহে জোড়া ঘার ক.চ ২৭৩। —রী পুং ১ সরীরণ, বায়ু। ২ ধূপ। ৩ (অলঙ্কারে) রত্নাদিরসের পরিপুষ্টিকর ভাববিশেষ; ব্যভিচারিভাব। “সা.দ ৩.১। হর্বাণি সকারী চৈ.চ ১১৭। ৪ (সঙ্গীত) গানের তৃতীয় কলি। অ ‘আভোগ’।

সকারক বিণ [সম+√চারি+অক (ধূল)-ক] প্রেরয়িতা, সকারক। —লন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ প্রেরণ। ২ (বাঙলার) ইতস্ততঃ চালনা; আন্দোলন। “জননী বেমতি. খোদান মশকবুদ্ধে হুণ্ড হত হত. করপন্ন-সকাশনে।—মে ২০৬। —লিত বিণ বিকম্পিত, আন্দোলিত। “বসন্তবায়ু-সকাশিত কুহ্মিত লতার মন্ডাআন্দোলন ব.প্র ১৪১।

সকিত বিণ [সম+√চি+ত (জ)-ধ] ১ সংযুক্ত, সমাহত। “ঔষধয়োহ্মাভি: স্কিতা দেবশাসনাৎ গো.রা ৫.২.৩২। চিরসকিতঃ ধনম্।—হি ১২৬। ২ সাক্ষিকৃত। ৩ অকৃত (তপ:)। ৪ পরি-ব্যাপ্ত, পুরিত। “শিলাসকিতবারিমার্গ (S.W.)। ৫ কৃত। “ভাগ্যানি পূর্বতপসা থলু স্কিতানি।—ভট্টহরি। —তি ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] সকার।

সকিতি অ ‘সকিত’।

সকিত্ত্ব ক্রী [সম+√চি+অন (লুট)-ভা] সম্যক চিত্তা; বিচারণা, বিবর্নন। —তিত বিণ [+ত (জ)-ধ] বিচারিত। —ত্যা বিণ [+ৎ (ৎ)-ধ] বিচার্য, বিবেচ্য। “দেশকালবর:শক্তি সকিত্ত্ব্য দণ্ডকর্ষণ বাজ ২.২৭৮।

সকিত্ত্ব বিণ [সম+√চারি+ত (জ)-ধ] সম্যক আচ্ছাদিত; সমাহত। —লান ক্রী [+অন (লুট)-ভা] সম্যক আচ্ছাদন।

সকারক অ ‘সকার’।

সকিত্ত্ব বিণ [সম+√চি+ত (জ)-ধ] ১ সম্যক হিঁস। ২ নিরাকৃত, অপাত। “আনসকিত্ত্বসংলগ্ন গী ৪.৪১। —হেতা (-ক্) বিণ [+ত (ক্)-ক-১ব; ক্রী -ৎক্রী] সত্ৰোজক, নিরাকৃত, নিরাসক। “সর্বসংশয়সহেতা

মহা ১০.৩৫.১২।—হ্রস্ব পুং [+অ (ৎক)-ভা] ১ সম্যক্ হ্রস্ব; খণ্ডন।  
২ নিরাকরণ।

সংস্কৃত, সংস্কৃত্ অ 'সহিষ্'।

সংস্কৃত্ বি[সংযোগ > 'গ; অসাধু] সন্ধিহীন। "স.ম ২১৯।

সংস্কৃত্য বি[সম্ + √জি + অন (লুট্)-ক; স্ত্রী -নী] সমুৎপাদক, জনক, কারক। "ঐতিহাসিকনৈঃ (ঙঈঃ) রা ২.১.৩৩; শোকসঙ্কলনী চিত্তান্ ৬.১০.১২৪।—নব স্ত্রী [+অন-ভা] ১ সমুৎপাদন, উত্তরজন। "কায়" পো.রা ১.২.১৮। ২ [√জন্ + অন-ভা] সমুৎপত্তি।

সংস্কৃত্য স্ত্রী [সম্ + √জ্ + অন (লুট্)-বি] চতুঃশাল।

সংস্কৃত্য বি [সং সংযম; 'ন (কথা)] সর্গ'সংযম (১১)। "বি.পা ২৮৩।

সংস্কৃত্য পুং [সম্ + √জি + অ (অচ্)-ভা] ১ সম্যক্জয়, বিজয়।  
২ [+অ-ক] স্তববিশেষ। "ভ ১.১৩.৩; ৩৫। [ইহার পিতা গবলগণ; এই ছেড়ু ইহার নাম 'গাবলগণি'। ইনি ভীষ্মবধের পরে ধৃতরাষ্ট্রের নিকটে উপস্থিত হইয়া গীতার পার্শ্ববাহুসেবসংবাদ ও ভীষ্মের দশ দিনের যুদ্ধভাণ্ড সমিচর বর্ণন করেন। ইনি প্রত্যক্ষদর্শী ও ত্রিকালজ্ঞ ছিলেন। (মহা ৬.১৩৭ অধ্যায়)।]

সংস্কৃত্য পুং [সম্ + √জন্ + অ (ৎক)-ভা] ১ সজ্জা, সংবাদ, কথোপকথন। "অসত্যং সজ্জাতং (ধর্ম্মাচার্য্যঃ প্রহীরকঃ) মহা ৩.১.২৯; ৪৫। ভ ১.১০.২০। ২ কোলাহল। ৩ মিশ্রশব্দ, কিলকিলারব।

সংস্কৃত্য বি[সম্ + √জন্ + ত (ভ)-ক] ১ সমুৎপন্ন, সন্তৃত, জাত।  
"কোপ পো.রা ৩.২৮.১৪। সজ্জাতনির্বেদ ক.সা ৪.২৬। জয়রস—ঈর্ষ্যানিমিত্তমহন-সজ্জাত।—কা ২। ২ আবিষ্কৃত, প্রকটিত। "ইন্স তে চাক সজ্জাতঃ যৌবনঃ ব্যতিবর্ত্ততে পো.রা ৫.২২.১২। ৩ উপস্থিত, তৃত। "প্রয়োজনে সজ্জাতে।—পঞ্চ ১১৩৩। ৪ অতীত, গত। "কিন্নান্ কালতবেবং হিতস্ত সজ্জাতঃ।—পঞ্চ ৫৩৬।

সংস্কৃত্য বি[সংযত > 'ত; অসাধু] সংযত, নিয়ন্ত্রিত। "এ ধনি যানিনি (মন) করহ সজ্জাত বি.প ১০১।

সংস্কৃত্য 'ত' বি[সং সংযাত্রা] একসঙ্গে যাত্রা; মিলিত যাত্রা। "পইল সজ্জাতে এক বাড়িত উত্তরিলাম জাএয়া পো.চ ৩০৫।

সংস্কৃত্য বি[কা সনজ্জা] কাপড়ের কিনারায় সেলাই-করা কাপড়ের পট। "সজ্জাব লাগান, বসান।

সংস্কৃত্য পুং [সম্ + √জীবি + অ (অচ্)-ভা] ১ সঞ্জীবন, প্রত্যাঞ্জীবন।  
"করগী রা ৬.১০.১১।—বক বিণ [+অক (হুল্)-ক] সঞ্জীবয়িতা, প্রত্যাঞ্জীবক।—বন বিণ [+অন (লুট্)-ক; স্ত্রী -নী] ১ সর্গ 'সঞ্জীবক'। "সঞ্জীবন্তা শ্ববিভয়া ভ ৮.১১.৪৭। হৃদা এস স্তবসঞ্জীবনী স্ব.প্র ৫৯। (উবে!) হেন সঞ্জীবনী শক্তি বে তোমারে প্রদানিল স.শ ১১৯। ২ সঞ্জীবতাসম্পাদক, প্রানিহর। "স্পর্শ...সঞ্জীবনক্ মনসঃ উচ ৩.১২। জীবনের সঞ্জীবনী অমৃতলহরী সা.ম ৪০; ত্রিয়ে সঞ্জীবনীলতা। ৩৫। সে উদাত্তবাপী, সঞ্জীবনী।—স.শ ৭৬। ৩ উত্তেজক, সংবর্দ্ধন। "মরসঞ্জীবনীঃ তাং চ বৃষ্টী (চকুতে সঃ) ক.সা ৫২.৬।—বন স্ত্রী [+অন-ক] ১ মরকবিশেষ। "মজ্জ ৪.৮২। ২ [+অন-বি] চতুঃশাল। তু 'সংজন'। ৩ [+অন-ভা] প্রত্যাঞ্জীবন, প্রাণসংকারণ ("পরীক্ষিতঃ) কৃষ্ণং সঞ্জীবনং পুনঃ মহা ১.২.৩৪০। ৪ সঞ্জীবতা-সম্পাদন। "সঞ্জীবনার্থঃ বীরস্ত (মহোবধিঃ আনর) রা ৬.১০.১.৩২।—বনী স্ত্রী ["ন+স্ত্রী ই (ঈপ্)] ১ যুগের জীবনদায়িনী বিভাবিশেষ। "সঞ্জীবনীঃ (পাঠান্তর) বিভা—মহা ১.৭৬.৩০। সঞ্জীবনী মজ্জ।—ম ৩১; ৩২। মজ্জ স্তবসঞ্জীবনী ব.ভা ৩১। ২ মলিনাথকৃত রত্নকলকায়োর স্ত্রী। "এবা সঞ্জীবনী সীকা (মলিনাথ)। ৩ (বাঙলার) বনপুত্রী। তু 'সংবন্দী'। "১ (বন) সঞ্জীবনী পুত্রী গেলা।—ম ২১৬। বোর হাতে

বাঘি আজি সঞ্জীবনীপুত্র ব.প ৪০৪। সঞ্জীবনী পুত্রী, বা সবার কণে পুত্রী।—ম ২৮৫। ৪ জীবনদায়িনী হৃদা। "সেই আখি...মুতের সঞ্জীবনী!—স.প্র ৪।—বিত বিণ [+ত (ভ)-র্ষ] প্রত্যাঞ্জীবিত, পুনরুজ্জীবিত।—বিনী স্ত্রী সর্গ 'সঞ্জীবনী (১)।—বী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক -১ব; স্ত্রী -বিনী] সর্গ 'সঞ্জীবক'। "সঞ্জীবিনীঃ বিভাঃ প্রকৃতা কচমাহারং মহা ১.৭৬.৩০।

সঞ্জীবন, -নী, -বিত, -বিনী, -বী অ 'সঞ্জীব'।

সট্-১ অক [ভা, প—সটতি; সেই] অংশক, অবরব। "সটতি পটঃ, অবরবী ভাদিতার্থঃ (ক.ক)।

সট্-২ বি [ভু 'কট'] ক্রিপ্রত্যয় ভাব। "ঠকচাটা মিঠাই খুলিয়া যুখে ফেলিতে যান—অমনি...দুই বেটা মিশকাল করেদি...মিঠারের চোলাটি সট্ করিয়া কাড়িয়া লইল আ.ছ ১৭৪। [সট্-সট্—অভিহ্বা। "কিতা কিতা নাড়াইয়া চলিল সট্-সট্ শি ৮০। সট্-সট্ সট্-সট্ করে সব ভাগে আ.ছ ৭৭; লোকসকল ভয় পাইয়া সট্-সট্ করিয়া প্রস্থান করিল ১৭৭।]

সট্ পুং, -টা স্ত্রী [√সট্ + অ (অচ্)-ক + স্ত্রী আ (ঈপ্)] ১ বাহা অবরবসমূহ হয়; ত্রতীর শিখা (অ.টা); জটা। "সটাক্ত পঞ্চ চক্রে মহা ৩.৭১.২। ২ কেশর। "মায় ১.৪৭; ৩ বরাহকেশর। "উদ্বৃত-সটাঃ (বরাহঃ) যু ২.৬০। ভ ৩.১৩.২৭। ৪ শিখা (শ.ক)। ৫ আলা, আচ্চিঃ। "তড়িৎবহিসটা ভ ৪.৫.২। ৬ ছটা। "চন্দ্রাঙ্কঃ সটা (S.W.)। ৭ পুঞ্জ, রাশি। "নিম্নিশ্রীবিভিস্টসটভরভাহর।—নাগাদম্ব ৩.১৬। চব্বসটাকচ-রচনা বা.দ ২০১। [সটাক্ছটা (স্ত্রী) —কেসরসমূহ। "মায় ১.৪৭।]

সট্-ক্য-১ 'ট্' বি [হি সটক; সং 'সট, -টা' মূল] ১ আলবোলায় নল। "কৃষ্ণকান্ত সটকা হাতড়াইলেন, পাইলেন না ব.প্র ২৬৩; সোণার আলবোলা; পোরজরের সটকা ৩৮৫। ২ আলবোলা, ডুডুড়ি। "কৃষ্ণকান্ত রায় পর্ষাকে বসিয়া উপাধানে পুঠ রক্ষা করিয়া, সটকার তামাক টানিতেছেন ব.প্র ২৬২। সটকার হু দিতে দিতে বৈকুণ্ঠীর প্রবেশ ও সটকার নল ধীরে ধীরে অভয়কুমারের মুখে দিয়া বিছানার বসিয়া অভয়-কুমারের পদসেবন জা ৫২।

সট্-ক্য-২ 'ট্' অর্ধ [হি, ১/৪সটক; সট > 'কা] (চট) করিয়া বাওয়া; বেমাণ্য পালান বা সরিয়া পড়া। "মনটা রেখে প্রাণটা নিয়ে সটকেছি (সটকাইরাছি) কেমন।—পান ২; ১৭। ঠাকরপ, আমি এতক্ষণ সটকাভূম গি.বি ১১৪। [সটকান—সর্গ 'সটক']।

সট্, সটাক্ছটা অ 'সট'।

সটাক্ছটা বি [শট > সটা (?)] বিবাহে স্ত্রী-আচারে প্রচলিত কুটীনাট। "নারীগণ শিখাইল যতেক সটাক্ছটা ম.ম ২৬।

সটান বি[সৎ+টান] ১ দণ্ডবৎ অসমুচিত্তমহ; লম্বিত, টান-টান। "সটান হইয়ে পড়া, শোওয়া। ২ একটানা, চোচা (দৌড়)।—টান ক্রি.বিঃ ১ একটানা, সোজাযজি (directly)। "সটান যাওয়া। ২ বেগে, জোরে। "আশার কাঞ্চনতরী বাহিয়া সটান অ.ভ ২২। ৩ যথাসক্তি, প্রচণ্ড। ("শকতি) হাড়িল সটান বেগে কোশলের প্রতি স্ব.প্র ১৮১।

সটান বিণ [সটা+ল (লচ্)] কেশরযুক্ত। "ক.সা ২২.১০৭।

সটি, সটিকা, সটী স্ত্রী সর্গ 'শট'।

সটীক বিণ [সহ টিকা বাহাতে, বহরী] ১ বিভবানটীক, টিকাসহিত। ২ [সটীক > 'ক; হি সটীক] (বাঙলার) টিক, হুপট। ("চাতক) হুবা বার সটীক কটিক জল ডাকে বি.হু ২১।

সটে-পটে ক্রি.বিঃ [সটে+পটে অ 'এ' (ঙ); হি সট্টা—জাল-বাড়ী] ১ 'শিখার ও বহর'; বেণকুয়ার, সাকসজ্জার। "সামুখ্যে ধরিয়া

আইল সটেপটে ভ.প্র ১১১। ৬ সাত্তায়ে পতনপূর্বক। “এতা কহি, কুন্দহানে. সটেপটে ঈচরণে ধরিয়া করিলা দৃঢ় পশ ভ.প্র ২০৩।

সটিক স্ত্রী উপলব্ধকবিশেষ। [ইহার প্রোকাপি প্রাকৃত্তে রচিত ও অস্তের নাম অবশিষ্ট। ইহাতে প্রবেশক বিকল্পক থাকে না, প্রচুর অল্পতরস থাকে। ‘কপূরমঞ্জরী’ সটিক। ‘সাদ ৩.৪; ২৭৬।] —ক পুং সর্ধ ‘শটিক’। “স্বত্রত ১.৪৫.৫০৪।

সট্‌সট্‌<sup>১</sup> বি [স্বত্‌স্বক] ১ হস্তিওক্তাকালনের শব্দ। “সট্‌সট্‌ সঘনে শুভের শুনি সাড়া ঈ ১২২। ৬ লজ্জাকালনের শব্দ। “(হেলা) সট্‌সট্‌ নাড়িছে পুঙ্খ শি ৮০। [সেটে মারা—সট্‌সট্‌ শব্দে, অর্থাৎ জোরে মারা। “সেটে মারে পিছাড়ে চাবুক বি.হ ৮।]

সট্‌সট্‌<sup>২</sup> অ ‘সট্‌’।

সট্‌টিক বি [সট্‌টিক > ‘ক (?)’; হি সটিক; ‘টিক’ সাধু] সম্পূর্ণ টিক; বার্থ। “বল সট্‌টিক এ কি হইল।—ছ ৮৩। সট্‌টিক বলেছি তোমা না করি গোপন।—হেম ৩। শেষে সট্‌টিক শোনা গ্যালো—এক জন কিরিণী ঝগড়া করে গুলি মারে।—ছ ৮৭।

সড়<sup>১</sup> বি [বড়বয় > সড়] গোপনে পরামর্শ বা হুঁকি।

সড়<sup>২</sup> অ ‘শড়’।

সড়ক বি [আ শরক; হি, মৈ সড়ক; ঠ, ও সডক] রাজপথ, বড়াস্তা। —ক বি [ঠ সডক] সরল, সোজা (পথ, পঙ্ক্তি, দণ্ড)।

সড়কা বি (?)। “শি ৭৫।

সড়কি বি সর্ধ ‘শড়কি’। “সারিসড়কি ব.প্র ৪১৩।

সড়কী বি [শলাকীয় > কী] বংশামিশ্রলাকারচিত্ত আবরণ বা চিক। “(সেবকগণ) খিড়িকে সড়কী ফেলি যায় রা.প্র ১০০।

সড়কড় বি [সরগত > ‘ড় (সং গত > প্রা গড—প্রা.প্র ১১.১৫)] ‘বিশুদ্ধসরপ্রাণ’, শুদ্ধ উচ্চারিত; উত্তমরূপে অভ্যস্ত, আয়ত্ত, যুগ্ম (গান, পাঠবিষয়)।

সড় (ড়ি) স্ত্রী বি [হি ‘সলংগা’ (শলাকাজ?)—শীর্ণ কুংসিত নারী; ড সলজা] শীর্ণা-লীর্ণাকার, রোগা-ডেঙা (স্ত্রী, পুরুষ)।

সড়সড়, -ড়ান, -ড়ে; সড়সড়ি; সড়<sup>১</sup>; সড়<sup>২</sup> অ ‘শড়শড়; শড়শড়ি; শড়; শড়া’।

সড়াক্, -ড়াক্ বি [সং প্রাক্ > (সরাগমে) সরাক্ > ‘ক্, -২] ক্রত বা সবেগ ভাব। “সড়াক্ ক’রে যাওয়া। পিছলে পা সড়াং ক’রে সরে।

সড়াক বি ডাকমাণ্ডলের সহিত।

সড়িঙ্গা অ ‘সড়জা’।

সড়িত্ত বি [সড়+ইত্ > তু ‘শটিত’] পচিয়া গলিত। “লথাই সড়িত্ত হৈল দেবীর কুপার য.ভা ৪৭।

সড়িয়াল, স’ড়েজ বি [হি ‘সরিমল’—পচা] গায়ে-পচাগক বিভা-জাতীয় লজ্জাবিশেষ; গন্ধগোশূল।

সর্ধ; সর্ধ অ ‘শর্ধ; বর্ধ’।

সর্ধিগ পুং [সম্বৎশ > ‘শ’ সর্ধ সম্বৎশ’ (প.ক)।

সর্ধীম স্ত্রী [১ম্+১ডী+ত(জ)-ভা] পক্ষীর গতিক্রিয়াবিশেষ; বৃক্ষাদিতে পক্ষীর পতন বা উড়িয়া বসা (অ.টী); পরিক্রমণপূর্বক পক্ষীর প্রপতন (নীলকন্ঠ)। অ ‘ডীন’।

সর্হ<sup>১</sup> বি [১ম্+অং (শত্)-ক; সন্ (পুং), সতী (স্ত্রী), সং (স্ত্রী); হান্স; cf., L. Sens—absens; Slav. sy] ১ বিভ্রমান, বর্তমান। “ক্বেদ ৮.৪৩.১৪। (রমতে সীতা) বিজনেহপি বনে সতী রা ২.৩০.১০। সংকল্পবৃক্ষে বনে শ ৭.১২। সভ্যামপি তপঃসিদ্ধৌ রম্ ১.১৪। (হে ইন্দ্রাক)। তুমি আহ, এই লজ্জাই তুমি ‘সং’ ব.বি ৩১১। ৬ সন্নিহিত। “হুংখানি সন্নিহিতবিশেষগজানি উ.চ ৪.৮। ৩ সভা। “সচ্চা-সচ্চ বচনী।—ক্বেদ ৭.১০.১২। ৪ সাধু। “বৃষভঃ সভ্যামসি।—ক্বেদ

২.১.৬। সূত্রান্ত সম্বৎশ ৮.৬৮। সতী সতী বোপবিশেষসহা কু.স ১.২১। আপনি হইলে সং অসতে কি করে ঈ ১১। ৫ প্রশস্ত। “অলসী মতি: ভ ৭.৫.২১। ৬ অন্তর্হিত, পুজিত, সন্ত। “কিনসত্তম যম্ ১.৩৩। সে হয় হুঁকতি সং (লক্ষীর কুপা বারে) ঈ ৩। ৭ উত্তম। “সত্যঃ সত্যঃ প্রতিমানম্।—ক্বেদ ৬.৩১.৮। ৮ বীর। ৯ উচ্চৈঃ, মহান্। “সংকুল; সৎসং। ১০ অহৈতুক। “বস্ত্র অদ্ব্যতনাত্মা জ্ঞান যুক্ত্যে মতি: সতী ভ ২.১.১০। ১১ সাধিকম্বভাব। “সর্বদাভিগতঃ সন্তি: রা ১.১.১৩। —৭ পুং ১ সাধু, ধার্মিক। “বর্জ্য চ সত্যঃ ক্রমে রা ২.২৫.২। সেবিতঃ সন্তি: (ধর্মঃ) যম্ ২.১। আদানং হি বিসর্গায় সত্যান্ রম্ ৪.৩৩। ৬ পূজ্য। ৭ হৃদী, বৃধ, পণ্ডিত। “রম্ ১.১০। ৪ শিব। “কু.স ৫.৭৩। —৭ স্ত্রী ১ অস্তিত্ব, সন্ত। “সদ্যাবে সাধুভাবে চ সন্নিভ্যেত্যং প্রবৃত্ত্যেত গী ১৭.২৬। ৬ সাধুভাব, সমীচীনত্ব (টাকা)। “অ ‘সং স্ত্রী (১)। ৩ প্রশস্ত কর্ম। “প্রশস্তে কর্মণি তথা সচ্ছন্দঃ গী ১৭.২৬। ৪ যজ্ঞকর্মে দানকর্মে ও তপস্তায় স্থিত বা নিষ্ঠা। “বজ্জৈ তপসি দানে চ স্থিতি: ‘সং’ গী ১৭.২৭। ৫ যজ্ঞানন্তপস্তাত্মক কর্ম। “কর্ম চৈব ভদ্রার্থঃ ‘সং’ গী ১৭.২৭। ৬ সৎবস্ত্র, সংস্কার আত্মা, আত্মা। “নাভাবো বিজতে সত্যঃ গী ২.১৩। ৭ কারণ। “(মায়রা) সদসম্ভ্রমরা ভ ১.২.৩০; সদসম্ভ্রমক ২.৬.৩৩। ৮ ব্রহ্ম। “ওং তৎ সন্নিতি নির্দেশো ব্রহ্মণ্যবিধিঃ স্তুতঃ গী ১৭.২৩। ৯ আশ্রয়সম্বৎশ (সায়ণ)। “নাসদাসীদো সদাসীং।—ক্বেদ ১০.১২.১। ১০ অব্যাকৃতাত্মক ঈশ্বরভূত (মিতাকরা)। “সদেব সৌম্যোদমগ্র আসীং।—ছান্দোগ্য ৬.২.১। ১১ (বৈকবশাস্ত্রে) সন্ধিনী চিহ্নস্তি। “সদগ্ধে সন্ধিনী চৈ.চ ১০৪। ১২ শুভ। ১৩ (ব্যাকরণে) শত্ৰুশানচ—প্রত্যয়ে সংজ্ঞা। ‘তো সং পা ৩.২.১২৭। [‘সং’ (ক্রিয়া-বোগে গতিসংজ্ঞক)—১ আদর। “সংকৃত্য পা ১.৪.৬৩, সি। ৬ পবিত্র। “সংকর্ষঃ গিরিম্ ভ ৩.৬.৩৫। “কথা (স্ত্রী)—১ সাধুগোষ্ঠী। ২ বিষ্ণু-কথা। “ভ ৪ ১৪.৩৬। “কদম্ব (পুং)—কেলীকদম্ব। “কর্তব্য (বিপ)—আদরগীর, পূজ্য। “কর্তা (-র্হ) বিপ—পূজ্যিতা। “কলা (স্ত্রী)—সঙ্গীতচিহ্নাদি-বিভা। “কবি (পুং)—উত্তম কবি, মহাকবি। “ভগ্নিতি সা.দ ১০.৫.৫। ক.চ ২৫৫। “কাব্য (স্ত্রী)—উত্তমকাব্য। “কুল (স্ত্রী)—সম্বৎশ, উচ্চৈঃকুল।]

সৎ, -ত ‘ৎ’ বি [সতিন > সৎ, -ত; হি, ঠ সতত] সপত্নী। “না। [‘শাণ্ডী—শাণ্ডীর সতিন। “সম্পর্ক—সতিনের সম্বন্ধ।]

সতত্ত্ব বি [সতত+অ (অচ)] অবিচ্ছেদবান্, নিরন্তর, অবিরত, অনবরত। —ত ক্রি.বিপ নিরন্তর। “সতত্ত্ব চ ল্পোচিটা রা ২.৩৮.৩।

“বৃত্ত গী ১২.১। যম্ ৪.২২। তা সবার সহ আমি বিহারি সতত্ত্ব।—সে ২৬। —ত স্ত্রী [সম্+১তন+ত(জ)-ভা, বিকল্পে ‘স্-লোপ, পক্ষে

‘সত্তত’,—সমো বা হিত-তত্ত্বোঃ (পা ৬.৩.১০২, তৎসোবিনী)] অবিচ্ছেদ, ক্রিয়াত্তর দ্বারা অব্যবধান (‘অতিশর’ শব্দে অ.টী); নিরন্তর-ক্রিয়া (প.ক)। [‘গ্, গতি (পুং)—সদাগতি, বায়ু। “ভি উ.সে ৮।

‘গ্ মাঘ ৬.৫০। “অর (পুং)—অবিরতঅর। “নানস (বিপ)—অবিচ্ছিন্ন-চিত্ত। “যারী (-য়িন্) বিপ—সতত্ত্বগমনশীল, সদা বিনয়র। “যম্ ১.৫০।

“বৃত্ত (বিপ)—নিত্য-তরিত্ত; নিত্য-সমাহিতচিত্ত। “গী ১২.১।]

সতত্ত্বচিত্ত বি অবিচ্ছিন্নমনঃ। “(বিমলা) “স্ত্রা ঈ.না ১২।

সতত্ত্বা বি [সং সত্তা] সাধুতা, ভীরুপত্তা, ভদ্রতা। “সতত্ত্বা কখনই ঢাকা থাকে না আ.ছ ৮১। যদি সত্য ধরটা কাস করি, তবে সতত্ত্বা রক্ষা হয় গ.স ৯৭।

সতত্ত্ব স্ত্রী [সহ তত্ত্বাবেন বর্ততে সতত্ত্ব (অ.টি)] বর্তাব। “সতত্ত্ব-তোহন্তথা প্রথা বিকার ইতুদীরিতঃ (কোণভাসর)।

সতত্ত্বর বি [সতত্ত্ব > (সরাগমে) সতত্ত্ব > ‘র; পত্বে] স্বাধীন। “সকলের বস তুমি সহ সতত্ত্বর।—বী ১১। কেনে চণ্ডী এত সতত্ত্বর

বি.পা ৭৮। কি আর বুঝে। কুলের ধরম। মন সত্যের দর।—আ  
১৭৩।—রি, -নী বিং বাধীনা। “বহু সব নহে সত্যেরী জী.কী ২০১।  
নহি সত্যের প.ক ২২০। [সত্যের থাক—বাধীনভাবে থাক। “আমি  
যে হাই তুমি সত্যের থাক ম.ম ১৬। পাইরা সত্যের—বাধীনতা  
পাইরা; বাধীন হইরা। “তার (যরের) মধ্যে রহিলা পদ্মা পাইরা  
সত্যের ম.ম ১১। সত্যের, -রে (‘সত্যের’ মূল)—বাধীনা (জী.কী ১)।  
সত্য-মা, -মাণ্ড, সংমা, -মাণ্ড -২মা বি [সত্য-মা, -মাণ্ড, ত্র ‘সং’;  
মৈ সত্যম্] মাএর সতীন ও মা; বিমাতা। “বায় সত্যমাএর পাস।  
—মী ৪; গো.বি ২১। সতমা।—ম ১০৩৫; চৈ.ম ১৩৩। বদিলেক  
সতমাও ম.পা ১১২। সংমাও ম.ম ১৮; ২১। সংমা কি সতীনপোকে  
বহু করে ব.প্র ৪৭০।

সত্যর স.বিং [সং সপ্তদশ > লি সপ্তদশ, সত্যরস; প্রা সত্যরহ (পৈ), বা  
সত্যরহ > সত্যর; হি সত্যরহ; ঠ সতরা, শু সতর; সতেরো (চ.কা  
৮৪)] সপ্তদশসংখ্যক।—র বি সতর (১৭) সংখ্যা। “একের পিঠে  
সাত ‘সতর’। [সতরই (ত্র ‘আটই’)—মাসের সপ্তদশ দিন।]

সত্যরক বি সর্ব ‘সতরক’। “জিনিলা...হুন্দরী সতরকে ম.তা ৩৪।  
খেলিছেন সতরক।—দা ৮৮।

সত্যরকি ত্র ‘সতরকি’।

সত্যক বিং [বহরী] ১ তর্কসহিত, সাবধান, অপ্রমত্ত, অবহিত।  
২ বিশ্বতকারী।

সত্য বি [সত > সতা, ত্র ‘সং’] সতীন। “দরে সতা স্বতন্তর ক.চ ৩২,  
সাত সতা গৃহে বাস ৬৩, গঙ্গা নামে মোব সতা ৬৪, ১১৮। জী ২৪৪।  
ব.প ৩৩৩-৫। গঙ্গা নামে সতা ভা ৫ ২৫৫, ৫২৮। [সত্যনল—সপত্নী-  
রূপ অগ্নি। “সত্যনলে দগ্ধ ম.পা ৬৯। সতামাণ্ড—সত-মা, বিমাতা।  
“ম.ম ১৭। সত্যসতী (সতা+সতীন)—সতিন। “সত্যসতী নাহি  
প্রভু তুমি মোর সতা ক.চ ৬৯। সতা-সতিনেব ঘর—সতীন লইয়া  
ঘরকরা।]

সত্যাই বি [সত+আই] সত-মা। “কেকরী সত্যাই ক.অ ২। হুমিত্রা  
সত্যাই।—কু ১০৩। ক.চ ২২৬। বি.পা ৭৭; ৯১; ৩৫৫। ম.ম ১৯।  
এবের সত্যাই চৈ.ম ১৩৪, টীকা। ম.তা ৮১।

সত্যাত -তো, বিং [সত > ‘ত. তু’ ‘যুডাত’] মাএর সপত্নী-সম্বন্ধী;  
বৈমায়েয়। “লক্ষ্মীর সত্যাত বোন অ.এ ২৯। [সত্যাত বাপ—মায়ের  
দ্বিতীয় বার বিবাহের স্বামী, ইটান-ছেলের বাবা। “তুমি নকুল বাবুর  
অমুরোধে (মদ) খেতে পালায়, আমার অমুরোধে পার না? আমি  
তোমার সত্যাত বাপ?—স.এ ৬।]

সত্যাত্তর বিং [সত্যের > ‘র’] ১ বাধীন। “মুজ্জ বার পাই চোর হইল  
সত্যাত্তর গো বি ১০৮; ১৮১। ২ ভিন্ন, পৃথক্। “গো.বি ১৫২; জী  
হোতে আছে কোন জনে সত্যাত্তর ১৬৭।—র বি বাধীনতা। “পঞ্চাল  
করিতে গুরু নাহি সত্যাত্তর গো.বি ১১৮।

সত্যি বিং [সত্য > (স্বরাগমে) সত্যি > সতি; হি সতি] ১ সত্য,  
বসার্থ। “আজু সতি মাধব শুভ দিন তোরি।—ব ৭৬; তুই সতি  
কুবাবন বাটোয়ার ১১৯। কইই সতি প.ক ৭৬; যে দেখিখুঁ সেহ সহে  
সতি ১৪৫। ২ জাযা, সমুচিত। “রাইয়ের নিকটে পাঠাইলা দূতী। বড়  
চণ্ডীদাস কহয়ে সতি।—চ.দা ১৪৪। ৩ [হি সতি] সং, ধার্মিক।  
“মানিকচন্দ্র রাজা বন্ধে বড় সতি গো.চ ১। অসতি রাজা হেল রাজ্যের  
ভিতর ব.প ২২; ৩০।

সত্যিন, -নী, সত্যীন, -নী বি [সং সপত্নী > (স্বরাগমে) সপতিনী  
> সতিনী, -ন, -তীন, -ন; হি সোতিন; ঠ সয়ত] সপত্নী। “সতিন  
গো.বি ৮৪; সতীন, সতিনী।—কু ৯০, ৬১। সতিন ক.চ; হু-সতিনে,  
সতিনী ১০৪; সতীন ১৪৮; সতিনী ১৬৪। সতিনী জী ১২; সতিনী

শেল কাটা ২৪৪। সতিনীর দাসী বা.ম ১১। সতিনী চৈ.চ ৪৫; অ ৭৭;  
চৈ.ম ১৩৭। সতিনী ভা.চ ৫২৮, -২। সতিনী।—দা ৮১৭; সতীন  
৮২২। [‘কাটা’—কাটার মত রেশমের সতিন। “সতীন কাটার সেইক  
ঝালা কুকে ৭৭। ‘সী’—সপত্নীকত্তা। ‘পো’, ‘বেটা’—সপত্নীপুত্র।  
“পো ব.প্র ৪৭০। ‘বিটি’—দুর্লভা সপত্নী। ‘মোড়া’—সপত্নী হওয়ার  
চিহ্নবর্ণন সীমন্তের মুখস্থিত কেশাবলিবিষে। যে বিটা সতিনে পড়ে।  
ভিন্ন বিমি তারে গড়ে।—অর্থাৎ সতিনের বিখাতা অতিবিস্তৃত।]  
সত্যিমির বিং [বহরী] তিমিরমুক্ত, তমোময়। “দিশ: সত্যিমিরকাসন  
গো.ম ১.৭৬.১৬।

সত্যিল বিং [বহরী] বিভ্রান্ততিল, তিলমুক্ত। “সতিলাজলি।

সত্যী বিং, জী [সং+জী ই (জীপ্) সাক্ষী, পতিব্রতা। “সত্যী সত্যী  
যোগবিমুহুদেহা (তাং প্রপদে) কু.স ১.২১। সে ধনী বলান সত্যী শি  
১০১। সাদরে সত্যীয়ে তুলি কহিলা ধুর্জটি।—মে ৩১৮।—তী জী  
১ পতিব্রতা জী। “চিতায় আরোহি সত্যী (কুলাসনে বেন!) বসিলা।  
—মে ৩১৬। আ মরি, কি সত্যী।—মা ১১৮। ২ জী-বতি (A.)।  
৩ সৌর্যদ্রুমভিত্তিকা। ৪ শিবপত্নী, দুর্গা। “কু.স ১.২১। লুকাইয়া দশমুখি  
সত্যী হেলা সত্যী ভা.চ ৩৬; সত্যী-সদ্যবর ১৫৮। রে সতি, রে সতি,  
কামিল পশুপতি।—হেম ৩৩৬। [ইনি দক্ষের কত্তা। দক্ষকৃত শিব-  
নিম্পাশ্রমে যোগে সেহ ত্যাগ করিয়া ইনি হিমালয়পত্নী বেনকার গর্ভে  
জন্মগ্রহণ করেন এবং ‘উমা’ নামে খ্যাত হন। ত্র ‘দক্ষ’। দক্ষালয়ে  
গমনের পূর্বে ইনি যে দশমুখিতে শিবকে ভর দেখাইয়াছিলেন, সেই  
সকল মুখি ‘দশ মহাবিদ্যা’ নামে খ্যাত। বিকৃতক্রে বিচ্ছিন্ন হইবার মতমেহ  
একপঞ্চাশদ্বাগে বিভক্ত হইয়া যে যে স্থানে পতিত হয়, সেই সেই স্থান  
‘মহাপীঠ’ নামে প্রসিদ্ধ।] ৫ (বাঙলার) হুশীলা, উত্তমবৎসলা।  
“(ভারতি!) দাসেরে আসি দয়া কর, সতি!—মে ২। [সত্যী-সম্বন্ধী  
—সাক্ষী ও লক্ষ্মীভূলা হলদণা। সত্যী-সাক্ষী, সত্যী-সাক্ষী-পতিব্রতা  
—একাক্ষরকণ (অ.কো)। “সত্যী-সাক্ষী সীতা জী ১৭। কিরে করিব  
সত্যী-সাক্ষী।—দা ৫৩৩। প্রসন্ন সত্যী, সাক্ষী, পতিব্রতা ব.প্র ৫৯০।  
সত্যী-সাক্ষী—সাক্ষীভূলা সত্যী।]

সত্যী বি [সং সপত্নী > প্রা সত্বতী (বি.মা ৬৬) > বা সত্যী; হি  
সৌতি; ঠ সত্বতী] সপত্নী। [সত্যসতী—ত্র ‘সতা’।]

সত্যীত্ব জী [সত্য+ত্ব] সাধুত্বের বা দক্ষকত্তা সত্যীর ভাব বা ধর্ম; সত্যী-  
ধর্ম, পতিব্রতা। ত্র ‘সত্ব’। “সত্যী পবন ধর্ম সত্যী ব.প্র ১৫৭।  
[সত্যীত্বের যেতপন্ন—সত্যীত্বের যেতপন্নসদৃশকলঙ্কসেনহীন আদর্শ।  
“তুমি হবে একাকিনী...সত্যীত্বের যেতপন্ন।—কা ২৯। সত্যীত্বের  
যেতপন্ন—সাহসনাসিক উচ্চারণ উপহাসব্যঞ্জক। “এই মুক্তি তোমার  
সত্যীত্বের যেতপন্ন?—লী ১১।

সত্যীন, -নী ত্র ‘সতিন’।

সত্যীন, সত্যীনক পুং [‘নক (অ.টী) কলার। “ন-দ্বয় (সুজ্ঞত)।  
সত্যীপণ, -ণা, -অ বি [সত্য+পণা] সত্যী। “সত্যীপণ জী.কী ৩৩।  
না রহে সত্যীর সত্যীপণ।—ব ১৫২। সত্যীপণ শি ১০২। বধুক  
সত্যীপন হোই প.ক ২৮৬৩।

সত্যী-মা বি কর্তৃত্বজ্ঞা-সম্প্রদায়ের ইষ্টদেবতা।

সত্যীর্থ বিং [সমান তীর্থে বাহার, বহরী, সমান > স, পা ৬.৩.৮৫]  
বাহাদের একগুরু; সমানগুরু।—র্থ পুং এক গুরুর শিষ্য; পরস্পরৈক-  
গুরুক ছাত্র। “(কাশীধর) প্রভুর সত্যীর্থ ভ.প্র ৩২৭; ৪৭০।  
চৈ.ম ৪।

সত্যীর্থ্য পুং [সমান তীর্থে বাসী ইতি সমানতীর্থ+য (যৎ), সমান  
> স, প্রা ৪.৪.১০৭; ৬.৩.৮৭। সমানতীর্থবাসী, পরস্পরৈকগুরুক শিষ্য;  
সমানোপাধ্যায়।

সভীলক পুং [ সহ জিল বাহাতে, বহরী, 'ক' (কণ্), নিপাতনে দীর্ঘ; তু 'সভীলক' ] কলার (অ.কো)।

সভূষ [ বহরী ] ভূষত। —ব রী ধাতু।

সভূট্ ( -ব্, -ভূষ, -ভূষ্য বিণ [ সহ ভূট্ ভূবা ভূকা বাহাতে বহরী ; ব্রী -ট্, -বা, -কা ] ১ বিভ্রান্তক, পিণাসিত। ২ সান্ত্বিত, সম্পূর্ণ। " (ভূক) ব্রজ যাইতে সভূক চৈ.৫ ১৫৬। তাহা দেখিবারে কৃক সভূক হইলা চৈ ৪০।

সভূষ, সভূষ্য ত্র 'সভূট্'।

সভূষণশব্দ বিং দ্রব্যত্বত্ব, অর্থাৎ মূলমতি (ত্র 'দশন'—দশনে ত্বণ ধরা)। "বিজ্ঞানীশাপিক ভনে সভূষণশব্দ জী.মা ৩।

সভূজাতি (-জস্) বিণ [ বহরী ] বিভ্রান্তভেদক, ভেদক।

সংকল্পণ রী [ সং+√ক+অন (লাট্)-ভা, গতিসমাস ] ১ সমাধর, পূজা। ২ অতোষ্টিক্রিয়া। —কার পুং [ +অ (যঞ্)-ভা; গতিসমাস ] ১ সমাধর, অর্চন, পূজা। "সংকারেণাং সংকৃত্ত: গো.রা ৩.১৫.২২। বিধিগ্রন্থত্ কু.স ৬৫২। ২ অতিথিপূজা। "আতিথ্য" গো.রা ৩.২.৬। ৩ সাধুকার, 'ইনি সাধু' ইত্যাদিরূপ বাক্যপূজা। "গী ১৭.১৮। ৪ অতোষ্টিক্রিয়া। "ম ৫৫০। বা.ম ১২০। ৫ [+অ-র্ধ] উৎসব। "মহু ৩৫২। —কার্য বিণ [+য (ণাৎ)-র্ধ] ১ আদরগীর, পূজা, মান্ত। ২ অতিথিসংকারার্থ। ৩ অতোষ্টিক্রিয়ার্থ (শব)। ৪ [কর্মধা] ধর্মকর্ম, সংক্রিয়া। ৫ (বাঙাল্য) অতোষ্টিক্রিয়া। "কারণ।—ম ৯২২। —কৃত বিণ [+ত (জ)-র্ধ] ১ সমাদৃত, পূজিত। "হরলোকসংকৃত গো.রা ২.১১০.২৩। ২ সাধরকৃত। "আতিথ্যসংকার: কৃষা রামায় সংকৃত্তম গো.রা ৩.২.৬। ৩ কৃততিথ্য। —কৃত রী [+ত-ভা] ১ সংকার, পূজা। "প্রাপ্তব্যং লোকসংকৃত্তম গো.রা ২.১১০.১৯। ২ অতিথিসংকার। ৩ [কর্মধা] সংকর্ম। —কৃতি রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ পূজা। "ত ১০.১৫.৪০। ২ [কর্মধা] সাধুকার্য, সংকর্ম। —ক্রিয়া রী [+অ (শ)-ভা+ই আ (টাং)] ১ পূজা। "দেবসংক্রিয়া গো.রা ৩.৭৫.২৩। শ ৭৫। কু.স ৫.৩২। ২ অতিথিপূজা। "অতিথি" বাজ ১.১০২। ৩ অনুগ্রহ। "কি ১.১৫। ৪ [কর্মধা] মঙ্গল, শুভকার্য। "বিবাহ" রঘু ৮.৩১। ৫ অতোষ্টিক্রিয়া। "পরলোক" মহা ১.৪৪.৫। চৈ.ম ৭৬। পুস্ত্রের সংক্রিয়া রাজা ইচ্ছেন সাধিতে।—মে ৩০০। ৬ সংকার। "বৃণ" কু.স ৫.৭৩। ৭ প্রারম্ভিত।

সংকর্ম (-কর্ম) রী [ কর্মধা ] ১ প্রশস্তকর্ম, ধর্ম্যকর্ম। ২ অতিথিসংকার। ৩ অতোষ্টিক্রিয়া।

সংকার, সংকার্য ত্র 'সংকরণ'।

সংকুল বিণ [ বহরী ] সম্বৎসর, অভিজাত। —কুল রী [ কর্মধা ] উচ্চৈকুল, সম্বৎসর, মহাকুল। "সংকুলোৎপন্ন ক.সা ৪.৩৩। —কুলীন বিণ [ 'ল+ইন (খ্) ] সংকুলজাত, শুদ্ধবংশ। "চৈ ৫ ১৭২।

সংকৃত ত্র 'সংকরণ'।

সংকৃত্তা বিং ধর্মচারিত্রী। "জী.মা ১২।

সংকৃত্তি, সংকৃত্তি ত্র 'সংকরণ'।

সন্ত বি [ সং+ব > লি, প্রা সন্ত, 'হি সন্ত ] সারভাগ, রস। "সন্ত পান করে তার চিপি করতলে চ.বি ২৪৬।

সন্তম বিণ [ সং+তম (তমপ্) ] ১ সাধুতম, অতিথার্কিক। " (চরিতঃ পঠম্) শূর: সন্তমতামিহাং ত ৪.২৩.৩২। ২ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। "কবিসন্তম রা ১. ৭.৪। বিজ্ঞ নহু ১.৩৩। মুনি' ত ১.১৩.৪০। বাজি' ক.সা ১৮.১০২।

সন্তম, সন্তি স.কি [ সং+সন্তি > প্রা সন্তরী (হে ১.২১০), সন্তরি (পৈ); হি, ঠ, প সন্তর, ও সন্তর; সন্তের (ম.পা ৬) ] সন্ততি-সংখ্যক। "সন্তরি বোজন উচ্চ শরীর তাহার।—ম ৫৫৫। —র বি সন্তর (৭০) সংখ্যা। "সাতে শূন্ত সন্তর'।

সন্তর স.কি [ সং+সন্তর > প্রা সন্তর; সন্তর (মী ১২); অসান্ধ ] গীষ। "গো.বি ৪৯; তুষ্টি চলহ সন্তরে ৬৯। আসিনে সন্তর জী.মা ২০৮; সন্তর পরান ২১৯।

সন্তা রী [ সং+তা (তন্) ] ১ সন্তাব, বিভ্রান্ততা, ভাব, অতিথ্য। "মহু ২.১২৪, কুলুক। বার ভগবত্তা হৈতে অস্তের ভগবত্তা। "অবং ভগবান্" শব্দের তাহাতেই সন্তা।—চৈ.৫ ৭। ২ সাধুতা। ৩ (দর্শনে) জাতিবিশেষ। "ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৮। পোস্টেব গোষন্ (S.W.)।

সন্তি বি [ সন্তা > (সরাগনে) সতির > সন্তি; কথ্য ] সন্তানু। "সন্তি জুসে সোঁজা দিল বহুআ আমিনি শূ ৭৪।

সন্তা, সন্তা রী [ √সৎ+জ-ণ; 'সন্ত' (কবেদ ৭.৩০ ১৩) 'সন্ত' (গুরুবজুর্বেদ ৮.৫২) 'সন্ত' (বৃৎপদ্মাসুসারী) ] ১ বাগ, বজ্র। "কবেদ ৭.৩০ ১৩। সন্ত মহু ৮.৩০৩। দীর্ঘসন্ত রঘু ১.৮০। সন্ত ত ১.১.৪। অর্থসং সন্ত।—ম ৫২; রাজহুয় সন্ত ৩২১। ২ বজ্রভেদ, বাঘাশাহাদি-সাধ্য জ্যোতিষ্টোমাদি (ত.বা)। ৩ ধর্মকর্ম। ৪ সদাধান, অর্থাৎ সদকিণ সন্তত অন্নদান (ত.বা)। ৫ দান। ৬ কৈতব, শাঠ্য। ৭ ধন। ৮ [+জ-র্ধ] অরণ্য। "মৃগয়া" কি ১০.৯। ৯ আচ্ছাদন, আবরণ। ১০ সরোবর। ১১ আশ্রয়। [ 'গৃহ (রী)—বজ্রশালা। "ক.সা ২১. ২২। "পরিবেষণ (রী)—সন্ত্রে অন্নাদিবিভাজন। "কলদ (বিণ)—সোমবাগের ফলদাতা। "বসতি, 'শালা (রী), 'সন্ত (দ্র-ন্) রী—বজ্রগৃহ। "লা.ক.সা ২১.৭৪, 'দ্র-ন্ ২০.১৪২। "বাগ (পুং)—সোম-বাগ। "ত ৮.৮.৩৯। সন্তাধিপ (পুং)—বিনি সর্বভূতাত্ত্বত্বা নিশূহ অতিথিপূজক ও দানশীল (শু ২ ১৬৮)।

সন্তা (জা) জিৎ পুং [ সন্ত, -ত্র+আ-√জি+কিপ্ (০)-ক; উত; 'সন্তাতি' (ত ১০.৫৬.১; ২) ] বহুবংশীয় ক্ষত্রিয়বিশেষ। [ 'ইহার পিতা নিয়। ইনি সূর্য্যভক্ত ছিলেন এবং সূর্য্যের নিকট হইতে ব্রহ্মস্বক-মনি প্রাপ্ত হন। একদা 'ইহাব সর্হোবর প্রসেন এই মনি ধারণ করিয়া মৃগয়ার্থ বনে গমন করেন। বনে এক সিংহ প্রসেনকে নিহত করিয়া মনি লইলে, জাঘবান্ সিংহকে বিনাশ করিয়া সেই মনি গ্রহণ করেন ও বীর কুমারের জীড়নক করিয়া নেন। সন্তাজিৎ প্রসেনকে না দেখিয়া মনে করিলেন, কুকই মণির গোড়ে প্রসেনকে নিহত করিয়াছেন। কুকইহা জানিতে পারিয়া নগরবাসীর সহিত বনে গিয়া প্রসেনকে ও কিরদ্বরে সিংহকে মিহত দেখিলেন, মনি পাইলেন না। তখন তিনি কুকপদটিহ অনুসরণ করিয়া কুকবিলে প্রবেশপূর্ব্বক যুদ্ধে জাঘবান্কে পরাস্ত করেন এবং সন্তাজিৎকে মনি প্রদান করেন। সন্তাজিৎ বৃথা দোবারোপে লজ্জিত হইয়া কুককে মণিরূপ প্রত্যর্পণ ও কস্তারূপ সত্যভাষা সম্প্রদান করেন। কুক সত্যভাষাকে পত্নীরূপ স্বীকার করিলেও মনি গ্রহণ করেন নাই (ত ১০.৫৬তম অধ্যায়)। হ ৩৮শ অধ্যায়। বিকূপরাণ ৪.১৩শ অধ্যায়। ]

সন্তা, সন্তা (-জিন্, -জিন্) পুং [ সন্ত, -ত্র+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ বজ্রাশ্রয়বান্, বজ্রমান। "সন্তিন্ মহা ১৪.৭.৪। ২ বহির্ক। "শাখ ১৪ ৩২। ৩ অন্নসরী, সদাধানী। "বাজ ৩.২৮। ৪ গৃহপতি, গৃহ (অ.কো)। ৫ সন্তকুৎ (লীলক)। "মহা ১৩.৬২.২৯।

সন্তা রী [ সং+ব ] ১ সন্তের ভাব; বিভ্রান্ততা, অতিথ্য। "তৎসম্বে তৎসম্ভা অধরঃ। তদসম্বে তদসম্ভা ব্যতিরেকঃ (সাংখ্য)। প্রাণ-সম্বে কাণীকে পূজিয়া কার্য নাই বা.ম ৩৯৩। তব কুলে কালি, প্রাণ-সম্বে না হইবে।—রজ ৯০। এই চিত্রে নানাবর্ণবীরসম্বেত ঐ অংশ লইয়া আন্দোলন করিতেহ কেন?—সী ৮। ২ সাধুতা। ৩ 'হৃৎহেতু' (অ.টী), হৃৎহেতু একাশক প্রকৃতির গুণবিশেষ। "গী ১৪.৩; ২; ১১.৫.১। সম্ভ: লঘুপ্রকাশক সাংখ্য ১৩। "ম ১২৩১। ৪ [ √সৎ+ব (কন্) -ধি (অ.টী) ] ভ্রা, বস্ত্রমাত্র। "চাকরোহসম্বে পা ১.৪.৫৭। যৎ যৎ বিভূতিমৎ সম্ভ গী ১০.৪১; ১৩.২১। ৫ বস্তাব, আয়তাব, আয়ত।

(‘ভব লক্ষণ জানানি’) বিক্রমঃ চৈব সম্বৎ ৮ রা ২২১,৩৯। ‘বিহিত কি ১২.৩৯। ত্রিধের জামিতে সম্বৎ...সম্বৎসর হইল। কপটে তা.৫ ২৮। ৬ ব্যবসায়, অভিযন্তারী (অ.চি)। ৭ বল, পরাক্রম। ‘অবাসলম্বো বালঃ শ ৭৩৩। তুল্য’ সম্বৎ ৮.৭২। সম্বৎকর্ষ—মু ৩.২২। মহা’ ৮ ২৭৬; ৭৭৭। ঈ.ম ২২৮। ৮ ব্যবসায়, নির্বাক, আশ্রয়িত। ‘সাম্যাত্ম্যভাবনামস্যসম্বো’ সম্বৎ ৮.৩১। ৯ প্রভাব (অজর)। ১০ প্রকৃতি। ‘সম্বৎসরভাবতা’ মাঘ ৮.৫৫। ১১ অল্প, প্রশংসা। ‘গভ’ রা ২.৬০.১। পদিকলিতসম্বৎসর। ১২। সংসারের সম্বৎসর। ‘সম্বৎসরভাবতা’ ১৩। ১৪ চৈতন্য। ‘‘বিদ্যবৎ সম্বৎ ৮.৮১। ১৫ অন্তঃসার। ‘উন্নত সম্বাহ বিপরিজ্ঞানতা কি ৬.৩৫। ১৬ আত্মা। ‘সম্বৎসরে সম্বৎসর করতলে হুতিভা.৫৫। ১৭ বল, আর্ভেভঃ। ‘‘প্রকাশ উ.৫ ৫৩৬। ১৮ চিত্ত, অন্তঃকরণ। ‘‘গভ’—মুগ্ধ ৩.২৬। ‘‘সংগতি’ গী ১৬.১। করিতে আহার তৎ, হইবে বাহার সম্বৎ, সেই বৎস তা.৫ ৬৮০। বাদ ১৫৪। ১৭ বৈদ্য। ‘‘নিভাসম্বৎ গী ২.৪৫। ১৮ উৎসাহ, উৎসাহপ্তি। ‘‘সম্বাহুরূপ সম্বৎ ৭.৩২। গজাযুতসম্বৎসর ভ ১.১৫.২। ১৯ বিশিষ্টসংস্কারোপেত অন্তঃকরণ (শর)। ‘‘সম্বাহুরূপা সর্বত্র একা ভবতি গী ১৭.৩। ২০ পৃথিব্যাগি ভূতপদার্থ। ২১ ধন, বিত্ত। ২২ প্রজা। ২৩ রস, নির্ধাস। ‘‘ধৃত্তার সম্বৎ (শি)। ২৪ আয়ুঃ (ধরণি)। ২৫ কুবের (অ.চি)। ২৬ জ্ঞান, গর্ভ। ‘‘আশ্রয়সম্বৎ শ ৫৩৬, অভিযান্ত্রিক-লক্ষণ। ২৭ পিশাচাদি। ‘‘অভ নুনঃ লবণঃ সম্বাহিত ভাবেতে রা ২.৩০.১০। ২৮ বিশেষ (Noun)। ২৯ বুদ্ধি (নীলকণ্ঠ)। ‘‘মহা ৩.৩৯.২০। ‘‘সম্বৎ, ক্রী লজ্জ, আশিষ্যতা। ‘‘রা ৭.৪.১০। গী ১৮.৪০। হুটে’ সম্বৎ ২.৮, ১৪। [‘‘কর্তা (-র্ভ) পুং—প্রজাপতি। ‘‘রা ৭.৪.১০। ‘‘কর (পুং)—বলনাশ। ‘‘গুণ (পুং)—সম্বাহয়ক গুণ। ‘‘তা.৫ ১৫৫। ‘‘ধাম (-মন্) ক্রী—সম্বাহব, বিহু। ‘‘ভ ৭.৮.২৪। ‘‘প্রধান (বিণ)—সম্বাহিতসম্বাহু। ‘‘বিদ্যবৎ (পুং)—চৈতন্যবিশাল। ‘‘সম্বৎ ৮.৮১। ‘‘বিহিত (বিণ)—সম্বাহবিক। ‘‘কি ১২.৩৯। ‘‘রাশি (পুং)—আশিসম্বাহ। ‘‘সম্বৎ ১৫.৫৫। ‘‘লক্ষণ (ক্রী)—গর্ভলক্ষণ। ‘‘সম্বৎ (২৬)। ‘‘লোক (পুং)—আশিলোক, পৃথিবী। ‘‘সম্বৎ (পুং)—আশিসংস্কর, প্রলয়। ‘‘সংগতি (ক্রী)—চিত্তনৈর্ঘর্য, চিত্তপ্রসন্নতা। ‘‘গী ১৬.১। ‘‘সম্বাহিট (বিণ)—সম্বাহব্যাগু, সাধিক। ‘‘গী ১৮.১০। ‘‘সম্বাহ (বিণ)—সম্বাহগণালী, সম্বাহব। ‘‘হর (বিণ)—সম্বাহগণালিক। ‘‘কলিঃ সম্বাহঃ পুংসাম্ ভ ১.১২.২২। ‘‘হীন (বিণ)—১ উৎসাহপ্তি-রহিত। ‘‘ম ৩০০। ২ বলহীন।] [‘‘সম্বৎ—অভিষে, অর্থাৎ থাকিতে। ‘‘(‘‘কৃতকর্ষ) প্রশংসে মোর বেন হয় সচেতন।—কৃ ২৭৫। গীড়াগীড়ি সম্বৎ—গীড়াগীড়ি করিলেও। ‘‘চক্রচূড়ের গীড়াগীড়ি-সম্বৎ গজারাম হুগরকার কোন চেষ্টা করেন নাই ব প্র ৪৯৭।]

সম্বৎ ক্রী [সত্য+বৎ, পুংসম্বাহ] পতিব্রতার ভাব বা ধর্ম; সত্য।

সম্বৎসরী (-বিন্) বিণ [‘‘গ+ইন্ (ইনি)-১ব] সম্বাহগবান্।

সম্বৎসর পুং, বহব সম্বাহবীক কত্রিগণ। ‘‘সম্বাহ...সম্বাহঃ কীর্তিবর্জনঃ।—হ ৩৭.২৯।—সম্বাহ (২৭) পুং সম্বাহবীক নৃপতিবিশেষ। তু ‘‘সম্বাহ’। [‘‘ইহার পিতা সম্বাহ (হ ৩৭.২৯)।]

সম্বাহবান্ (-বৎ) বিণ [সম্বাহ+বৎ (বতৃপ)-১ব; ক্রী-বতী] ১ বলবান্। ‘‘সম্বাহ ৫.৫৬। ২ বৈদ্যবান্, ব্রতমান্। ‘‘ভ ৭.১৪.৩৭। ৩ সাধিক, সম্বাহগোপিত। ‘‘সম্বাহ সম্বাহবাহব (অনি) গী ১০.৩৬। (রাজা?) আকার ভকত তুষ্টি হও সম্বাহব।—প ৭.১। ৪ উদারসম্বাহ, মহাত্মা। ‘‘ন চৈব চক্রে গমনার সম্বাহব, মতিং পিতৃভবচেন প্রতিষ্ঠিতঃ রা ২.১০.৩০। তুসি রাজা সম্বাহব, গুণ এই বিভ্রাম, বাচকের পুত্র মনোরথ ঈ.ম ২২৭।

সম্বাহবীক বিণ [সম্বাহ+বৎ (বতৃপ)-ক, পা ৩.৯.২৮; উ.৩ আশিষ্যভিজনক। ‘‘ভট্ট ৬.৯১।

সম্বাহবান্ পুং [বত] ১ বলভিষ্য। ২ বৈদ্যভিষ্য। ‘‘সম্বাহ ৮.৭৭।

সম্বাহবীক বিণ [সম্বাহ+বৎ (বতৃপ)-ক; উ.৩] ১ সম্বাহগোপিত; বৈদ্যভিষ্য। ‘‘নিভা’ গী ২.৪৫। ২ সম্বাহভিষ্য (ঈধর)। ‘‘উৎস গজবি সম্বাহ গী ১০.১৮। ৩ আশিষ্যভিষ্য। ‘‘(‘‘মমভাহ) সম্বাহব ভ ৮.৫.৫০।

সম্বাহবীক (-বতৃপ) বিণ [বতৃপ] সম্বাহগবান্। ‘‘ভ ৬.১২.২১।

সম্বাহবীক বিণ [বত] ১ বিশিষ্টসংস্কারোপেত অন্তঃকরণের বোধ্য। ‘‘গী ১৭.৩। ২ উৎসাহবীক। ‘‘সম্বাহ ৭.৩২।

সম্বাহবীক পুং [বত] ১ শৌভ্যাগি। ‘‘সম্বাহবীক...নিধরঃ।—মু ৩.২২। ২ চিত্তোদ্যোগ, মহাত্ম্যবতা।

সম্বাহবীক পুং [বত] বল ও উত্তম। ‘‘‘রহিত।—হি ১৩.৩৩।

সম্বাহবীক পুং [বত] ১ সম্বাহগোপিত, সম্বাহিক। ২ বলভিষ্য।

সম্বাহবীক পুং [বত] ১ ব্রাহ্মণের পালয়িতা। ‘‘প্রজাপতিবৎ ২.২১। ২ সংপালক, সজ্ঞগণর। ‘‘উদীক্য সংপতি হরিম্ ভ ৮.২২.১৫। ৩ উত্তম বা সর্বত্রগোপিত স্বামী। ‘‘নরেন্দ্রকর্তৃত্ববাহা সংপতিম্ সম্বাহ ৩.৩০। প্রাপ্ত’ ক.সা ১৫.৫০। ৪ হরাজ।

সম্বাহবীক পুং [সং পদ্য, কর্ণধা, সম্বাহব ‘‘অ’] ১ প্রশস্তমার্গ, স্থপথ। ‘‘এব হি সৌম্য সংপথঃ বা ২.২৩.৪১, সংপথে হিতঃ ৩.১.১০। ২ ভগবদ-মার্গ (ঈধর)। ‘‘ভ ৪.১২.৫০। ৩ শাস্ত্রপুট ধর্ম।

সম্বাহবীক পুং [পত] প্রশস্ত পাত্র হইতে দানগ্রহণ।

সম্বাহবীক ক্রী [কর্ণধা] সাধু পাত্র; গুণিজন, ধার্মিক। [‘‘বর্ষা (-বিন্) বিণ—যোগ্যপাত্রের দানশীল। ‘‘হি ২.১০.৫।]

সম্বাহবীক বিণ [বতৃপ] বিভ্রামপুত্র। ‘‘সম্বাহ ৯.১৫৪।—পুত্র পুং [কর্ণধা] ৩ হুপুত্র, গুণবান্ পুত্র। ২ বহাবিধি পিতৃকার্যকারক পুত্র।

সম্বাহবীক পুং [কর্ণধা] সাধুপুত্র, ভাগ্যবান্ পুত্র। ‘‘রা ২.৪৮.৮।

সম্বাহবীক পুং [পত] প্রশস্ত পাত্র হইতে দানগ্রহণ। ‘‘সম্বাহবীকঃ (বিভাগমো ধর্ম্যঃ) সম্বাহ ১০.১১৫।

সম্বাহবীক পুং [কর্ণধা] (ভায়ে) হেতুভাসবিশেষ, প্রতিবেশী বা সাধাব্যাবহায়াপ্যবান্ পক্ষ। যেমন, ক্রোধে বহিমান্ ধূম্যং, ‘‘ক্রোধ’ সং-প্রতিপক্ষ।

সম্বাহ, -সম্বাহ ত্র ‘‘সত্য-মা’।

সত্য বিণ [সত্য+অ (অচ) অন্তর্বে (অ.চি)। ১ সত্যবান্, বহাব (সায়ণ)। ‘‘সত্য ভবদ্বাশিষ্যঃ।—অবদ ৭.১৭.৫। সত্য্য প্রতিজ্ঞা রা ১.৬৭.২৩। মহাত্ম্যনি সত্যনি বাজ ৩.১৫২। সম্বাহ ১২.৭৫। সত্য্য হেন জানিবা সেই।—মা ১২। ২ অকৃত্রিম, অকৃতক। ৩ অমিত্র, বিদ্বৎ। ৪ সত্যবান্, সত্যবান্। ‘‘সত্য্য ভব পাণ্ডিৎ রা ২.৬৪.৪০। সত্য্য পুত্র (অ.চি)। ৫ সাধু। ‘‘সত্য্য ক্রী (অ.চি)। ৬ শুদ্ধ, নিষ্কলুষ। ‘‘সত্য্য কুলম্ (অ.চি)। ৭ অবশ্যপালনীয়। ‘‘‘সম্বাহ ৮ চরিতার্থ। ‘‘দেবতাঃ কুহুরিমাং সত্য্য মনোরথম্ রা ২.৮৮.২১। ৮ পারমার্থিক। ‘‘ভ ১০.২.২৬। ৯ অমোহ। ‘‘‘পরাক্রম রা ১.১.১৯। মহা ৩.৭২.৩০। কুল প্রতিজ্ঞঃ সত্য্য ভ ১.৭.৫৪।—ত্যা পুং ১ তপো-লোকের উর্ধ্ব ব্রহ্মলোক। ত্র ‘‘লোক (১)। ২ [‘‘সত্য+ব (বৎ)] ‘‘সাধুর হিতকর’; ঈদাম। ৩ বিহু, কৃক। ‘‘সত্য্য সত্য্য গোবিন্দ-তম্যং সত্য্যোপি নামতঃ মহা ৫.৭.১০। ৪ অবশ্যকৃক’ ৫ নানীযুৎ-প্রাক-দেবতা। ‘‘সত্য্য নানীযুৎ বহুঃ (প্রাক-দেব)। ৬ তৃতীয় মন্তরের দেবগণ। ৭ সিন্ধাত (ভ.বা)।—ত্যা ক্রী ১ বতৃপ, বাধ্যার্থ, ভ্রম, বহাব্যবহা (ঈধর), বহাব্যবহা (নীলকণ্ঠ), সত্য্যচন (রা)।

“সত্যত্বং হৃদয়ং শব্দঃ।—অৰ্বেণ ৭.৩৫.২। সত্যোক্ত্যঃ প্রতপতি সত্যো-  
নাপ্যারতে শব্দী। সত্যোক্ত্যত্মকৃত্য সত্যো লোকঃ প্রতিষ্ঠিতঃ। সত্যো  
ধর্ম ইবাশঙ্ক রা ১.১.১২। গো.রা ২.৩১.১৩। সত্যং ত্রয়াং প্রিয়ং ত্রয়াং  
ন ত্রয়াং সত্যমপ্রিয়ং যন্ত ৪.১৩৮। ৫ শপথ। “মহু ৮.১১৩। রঘু  
১২.৯। সত্য করি বর দিতে কাতর হইলে।—কৃ ৯৩। সত্য সত্য পুন  
সত্য বাব অরণ্যকে।—ম ৩৫৭। ৩ কৃতবুগ, সত্যবুগ। ৪ সাধুতা।  
৫ ব্রহ্ম। “সত্যং জ্ঞানমনস্কং ব্রহ্ম। ৬ সর্ব সত্য পুং (১)। “ভূত্ব-  
বর্ষহর্ষনতপঃ সত্যম্ (বেদান্তসার)। তপঃসত্যনিবাসিন্ ভ ৩.১৩.২৫।  
৭ ক্ষমণর্ন। “কৃতসত্যেনেত্র ভ ১০.২.২৬। ৮ সত্যবাদিতা, সায়ল্য।  
৯ পুথিবিদ্যা ভূতগণক। “ভ ১০.২.২৬। —তা ক্রি.বিণ বর্ধার্থভাবে,  
বহুভূতঃ, বাতবিক। “কু.স ৬.১৯। হতঃ সত্যং সত্যম্।—মাগানন্দ  
৫.৩০। —তাম্ বা ১ প্রথ। ১ স্বীকার (শ.ক)। —ত্যা স্ত্রী ১ সীতা।  
২ সত্যবতী। ৩ সত্যভামা। অ বলা পুং (১)। “মহা ৩.২৩২.১০।  
“তোত্র।—ম ২৪৪। [‘সত্য’—সত্যভামা। “ন ৯২০।] ৪ দ্রৌপদী।  
৫ দুর্গা। “দুর্গা এক সত্য হন তেই নাম ‘সত্য’।—দ্র ৪৬। ৬ বিষ্ণু-  
মাতা। [‘কাম (বিণ)—সত্যাত্মিলাষী, সত্যপ্রিয়। “কৃৎ (বিণ)  
—অমোঘকর্তা। “ভ ৭.১.১১। “ক্রিয়া (স্ত্রী)—সত্য করা; শপথ।  
“ম (বিণ)—অসত্যসন্ধ, মিথ্যাপ্রতিজ্ঞ। “দর্শী (-শিন্) বিণ—ভবিষ্যৎ-  
সত্যজ্ঞ। “মহা ৩.৬৪.৯১ (পাঠান্তর)। “ধন (বিণ)—সত্যপ্রিয়।  
“নামা (-মন্) বিণ—সার্বকনাম। “নামা (বিণ, স্ত্রী)—অর্থনাম।  
“সি...সত্যনামা রা ১.৬.২৬। সত্যনামাম্ (অব্যোধ্যাম্) গো.রা ২.১০.২.  
৪৭। “নারায়ণ (পুং)—নারায়ণমূর্ত্তিভেদ, সত্যপীর। “পর (বিণ)  
—সত্যপরায়ণ, সত্যধন। “পুর (স্ত্রী)—বিষ্ণুলোক। “পুত (বিণ)  
—সত্যপত্র। “তাং বন্দে বাচম্ মহু ৬.৪৬। “প্রতিজ্ঞ, “প্রতিজ্ঞব  
(বিণ)—অমোঘপ্রতিজ্ঞ, সত্যসন্ধ। “প্রিয় (বিং)—সত্যে স্ত্রীতিমান;  
সত্যরত। “মা ১০২। “বচন, “বচাঃ (-চন্), “বাক্ (বাচ্), “বাকা,  
“বাকী (-শিন্) বিণ—ব্যাভূতার্থভাবী, সত্যকথনশীল। “মিন্ মহা  
৩.৬৪.৯১। “বিক্রম (বিণ)—অমোঘবীর্ঘ্য। “রা ২.৭২.৩৪। “বৃত্ত  
(স্ত্রী)—সম্ভারিত, সংক্রিয়া। “সত্যবৃত্তে রতঃ মহা ১৩.৭৩.১২। “বৃত্তি  
(বিণ)—সম্ভারিত, সাধুক্রিয়াশীল। “রাম...সত্যবৃত্তিঃ রা ২.৮.২৬।  
“ভাষণ (বিণ)—সত্যবাদী। (স্ত্রী)—সত্যকথন। “মান (স্ত্রী)  
—সত্যভূত প্রমাণ। “ভ ৬.৮.৩৩। “মেধাঃ (-ধন্) পুং—বিষ্ণু (মহা)।  
“বুগ (স্ত্রী)—সত্যের যুগ; কৃতবুগ। “সত্যে সত্যপর নরাঃ। [সত্য-  
বুগবর্ষসংখ্যা—১৭২৮০০০।] “যুগান্তা (স্ত্রী)—বৈশাখশুক্রতৃতীয়া।  
“যৌবন (পুং)—নিত্যযৌবন, বিভাধর। “রত (বিণ)—সত্যপ্রিয়।  
“লোক (পুং)—সর্ব সত্য পুং (১)। “শীল (বিণ)—সত্যকথনে  
অভ্যস্ত, সত্যবাদী। “রা ২.৪৪.৩৭। “শ্রাবণ (স্ত্রী)—(ব্যবহারে)  
সত্যপাঠ শুনা; লোকসাক্ষিপণের নামশ্রাবণ। “পঞ্চ ১১১১১।  
“সংরক্ষণ (স্ত্রী)—সত্যপালন, প্রতিজ্ঞারক্ষা। “সকল (বিণ)—সত্য-  
প্রতিজ্ঞ। “ভ ৮.১৬.২২। “সঙ্গর (বিণ)—সত্যপ্রতিজ্ঞ। “রঘু  
১১.৪৮। বাঙ ১.৬১। “সাকী (-কিন্)—পুং সত্যপ্রধান সাকী  
(কুলুক); সত্যবাদী সাকী। “পুয়ন্তে সত্যসাক্ষিণঃ মহু ৮.২৫৭;  
“হ (বিণ)—সত্যনিষ্ঠ। “রা ২.১০.৭.১১। “হিত (বিণ)—বর্ধার্থ  
হিতকর। “গো.রা ২.১০.৭.১।]

সত্যং বি [সম্ > সত্য (উচ্চারণানুসারে); অসাত্ম] ১ সত্ব, রস।  
“হুই হতে চিপি তার সত্য করে পানে চ বি ২৩৩। ২ সত্যীত্ব। “সত্য  
নাশ করিবেক বলে বা.ম ৩২২; জাতি ফুল সত্য ৩৩৩। [‘বতী  
—সত্যীত্ববতী, পতিব্রতা। “বা.ম ৩৩৩।]

সত্যাত্মক পুং [ব.ত, ‘ব্’ (মু), পা ৬.৩.৭০] ১ শপথকরণ (তত্ব-  
বোধিনী)। “বাঙ ২.৬২। ২ ‘আমার ইহা অবশ্যবিদ্যে’—এইরূপ

সত্যাকরণ (অ.টী); আমার ইহা অবশ্য ক্রৈতব্য ইতি সত্যাকরণ  
(শ.ক); সত্যাপন, সত্যাকৃতি; বারনা দেওয়া (ভ.বা)।

সত্যাজিত বিং সত্যপরায়ণ। “ভুবি সত্যাজিতা।—ম ৭৩০।

সত্যাত্মা স্ত্রী [সত্য+তাত (তন্)] ১ সত্যশীলতা, সত্যপরতা।  
“মূল ধর্মত্ব সত্যাত্মা গো.রা ২.১৮.১৩। পাণ্ডবানাং ৮ সত্যাত্ম  
(বৈশ্যায়নোহিবীৎ) মহা ১.১.১০০। ২ [বাত্ম্য; অসাত্ম] শপথ।  
“করিল সত্যাত্মা।—ম ৭৮৩।

সত্যাত্মী বি পীরের বৈখারী সত্যানারায়ণ। “সত্যাত্মীর সর্বসিদ্ধিলাভা  
রা.স ১। ভা ৮ ৭২৪; সত্যাত্মীরে সিদ্ধি মানে ৭২৭।

সত্যাবতী স্ত্রী [‘২+স্ত্রী ই (ভীপ্)] ১ দাম্পত্যের পালিতা কন্যা ও  
ব্যাগদেবের জননী। অ ‘উপরিচর’; ‘বৈশ্যায়ন; ভীষ্ম; শাক্ত’।  
২ নারদপত্নী। “(রেমে স তস্তাং রাজর্ষিঃ বধা) সত্যাবত্যাং ৮ নারদঃ  
মহা ৫.১১৭.১৫। ৩ স্বীকরণী। “মহা ৫.১১৭.১৪। [‘বৃত্ত (পুং)  
—১ সত্যবতীপুত্র। “ত ব্যাস।—মা ১১৮। ২ ব্যাসদেব।]

সত্যাবস্ত বিং [সত্য+বস্ত] সত্যপ্রতিজ্ঞ। “ম ৯৬৭।

সত্যবান্ (-বৎ) বিণ [সত্য+বৎ (বতৃপ্)]-১ব; স্ত্রী-বতী ১ সত্যবুদ্ধ,  
বর্ধার্থ, অবিতথ। “পুত্রেন জয়তে লোকানিতি সত্যবতী ঋতিঃ  
ভ ৪.২১.৪৬। ২ সত্যবাক্, সত্যবাদী। “সত্যবত্যাং বর গো.রা ৪.৪০.৬।  
—বান্ পুং নৃপবিশেষ। [ইহার পিতা ভ্রমৎসেন। পত্নী সাকিনী। সাকিনী  
সত্যীত্ববলে ইহাকে শমনের কবল হইতে উদ্ধার করেন। অ ‘সাকিনী’।]

সত্যব্রত বিণ [বহতী] সত্য বাহার ব্রতবৎ উপাস্ত, সত্যপ্রিয়, সত্য-  
তৎপর। “তং রামম্ রা ২.৪১.৬। বধাতি যে সত্যব্রত বিখ্যাত  
সংসারে।—ম ৬৯। —ব্রত পুং ১ সূর্য্যাবশীল ত্রিশঙ্করাজ। “ভ ২.৭.৫।  
২ বৈবস্বতমন্ত্র। ৩ মহাদেব। —ব্রত স্ত্রী [কর্মধা] সন্ধর্ষ। “সত্যব্রত-  
পরায়ণা রা ২.২৬.৩৭।

সত্যব্রতী (-তিন্) বিং [সং ‘ব্রত’ সত্য-তৎপর। “ম ৪৩৮।

সত্যভামা স্ত্রী [সত্য ভাম (ক্রোধ) বাহার বহতী, স্ত্রী আ (টাপ্)]  
সম্রাজিকন্তা কুরুের ভাণ্ডার্য্যবিশেষ। অ ‘সম্রাজিৎ’। ‘পারিজাত-হরণ’  
(ম ২৩৬)।

সত্যসন্ধ বিণ [সত্য সন্ধা বাহার, বহতী, স্ত্রী-স্কা] সত্যপ্রতিজ্ঞ।  
“অধ্বর্কবেদ ১১.৬.১৯। রা ২.৬৬.১৮। মহু ৭.৩১। সত্যসন্ধঃ দশরথ-  
তনয়ম্ (বন্দে)।—মহানটিক; কৃ ১। —সন্ধ পুং ১ রামচন্দ্র।  
২ রাবানুল ভরত। ৩ জনমেজয়। ৪ বিষ্ণু। —সন্ধা স্ত্রী দ্রৌপদী।

সত্যসন্ধা; সত্য্য। অ ‘সত্যসন্ধ; সত্য’।

সত্যাকৃতি স্ত্রী [সত্য+ কৃ+তি (-কিন্)-ভা, অশপথার্থে কৃধাতু-  
যোগে ‘আ’ (ডাচ্), গতিসমাস (পা ৫.৪.৬৬; ১.৪.৬১); সত্যের  
কৃতি, ‘আ’ (ডাচ্)—অ.টী] সর্ব ‘সত্যকার’।

সত্যাত্মহ বি জ্ঞানানুসারে প্রাণা বিষয়ে সবিশেষ নির্বন্ধ।

সত্যাত্মক বিণ [সত্য আত্মা বাহার, বহতী, সমাসাত্ম ‘ক’ (কপ্)]; স্ত্রী  
-স্কা। সত্যৈকপ্রতিষ্ঠিত (টাকা)। “রা ২.১০.১.১০। —স্কা (-কপ্)  
বিণ [বহতী, ১-ব; স্ত্রী-স্কা] সত্যপ্রতিষ্ঠিতভাবে (টাকা)। “রা ২.  
৩৪.৩২।

সত্যানুত বিণ [বৃথ্] সত্য ও অনুত; সত্য ও মিথ্যা। “সত্যানুত  
(বারান্ননৈব নৃপনীতিঃ)।—হি ২.১৮২। —নুত স্ত্রী, দ্বি [বৃথ্]  
১ সত্য ও অনুত; সত্য ও অসত্য। “সত্যানুতে অবপশুন্নানাম্।  
—অৰ্বেণ ৭.৪২.৩। ঠুটী রূপে ব্যাকরণে সত্যানুতে প্রজাপতিঃ।—গুরু  
বজ্রবেদ ১২.৭৭। ২ বাণিজ্য। “সত্যানুতাত্মমপি বা (জীবন্ত) ভ  
৭.১১.১৮। —নুত স্ত্রী [কর্মধা] বাহা কিঞ্চিৎ সত্য, কিঞ্চিৎ অসত্য;  
বাহা সত্যাবর ও অসত্যাবর (অ.টী); বাণিজ্য। “সত্যানুত  
বাণিজ্যম্ মহু ৪.৬।

সত্যাপন রী [১/সত্যাপি+অন (আট)-ভা] সর্ব 'সত্যকার'।  
সত্যি বিং [সত্য > সত্যি (ই-আগম); কথ্য] ১ সত্য। "সত্যি  
মিথো দেবতা জানে।—কা ৮৭। ২ বাস্তবিক, বস্ত্ত; কার্যতঃ।  
"(ঈশান বাবু!) তোমার ঠাট্টা বৃকতে পারি;—সত্যি সত্যি বাসের  
বিচি খাই নে।—লী ৪।

সত্যোক্তি ক্রি.বিং [সত্য+এ'ত] নিশ্চিতভাবে, ঠিক। "আজ্ঞা সবে বোধ  
সত্যে হরপুর জাইল শ্রী.কী ৫৭। [সত্যোক্ত্যে—সত্য।] "শ্রী.কী ১১।]  
সত্যোপাধাচন বিণ [বহরী] বাহার সমীপে উপধাচন সত্য;  
বাচিভাষ্যতা। "যথ্যে...জামং 'নম্ গো.রা ২.৫৫.১৮]

সত্য; সত্যাজিৎ, -জিত্ ত্র 'সত্য; সত্যাজিৎ'।

সত্যোজ বিণ [বহরী] বিজ্ঞানমান্যাস, সন্দ্ব, সত্য। —জাস ক্রি বিণ  
সন্দ্বভাবে। "রক্কোদর্শন" ক.স। ১৮.৬৮৩। —জাসিত বিং [ 'সত্যাস'  
সাধু] জাসন্ত, দ্বিত্ত। "ন ৪০০।

সত্য বিং [সং সৎ; অসাধু] ১ বিজ্ঞানমতা, অস্তিত্ব। "চারিপুর সৎ  
দশরথ বাসি মড়া।—কু ১০২। প্রাণসৎ ক.চ ৬০। ২ [সং সৎ; ২]  
পতিগরায়ণতা, অমুরাগ। "দেখিয়া পক্ষের (কপোতীর) সৎ, ব্যাধ হৈল  
নির্মমহ শ্রী.ম২২৭।

সত্যর বিণ [সহ (বিজ্ঞান); বরা বাহাতে, বহরী] বরাবান, বরাধিত,  
শীঘ্র, দ্রুত। "মহু ২.২৪। সত্যর হরিজা বাহী তার পাস যায় শ্রী.কী  
১৪৫। যুক্তিতে সত্যর হও দেব পুংসব শ্রী.ম ২৮৪। —সত্য ক্রি.বিং  
শীঘ্র। "রাজা সত্যরমায় (উবাচ) রা ২.২২.১৪। [সত্যর, -রে  
(শ্রী.কী)।]

সৎশাস্ত্রী; সৎশূত্র ত্র 'সৎ; সচ্ছত্র'।

সৎসঙ্গর্গ, -সঙ্গ পুং, -সঙ্গতি শ্রী [ব.ত] সাধুসহবাস, সঙ্গনসঙ্গ।  
"সৎসঙ্গহিত।—হি ১.১১। সৎসঙ্গতি: কথয় কিং ন করোতি পুংসাম্  
(হ.র)। [সৎসঙ্গ (বিণ)—সৎসঙ্গজ্ঞ। "সৎসঙ্গজানি নিধানজপি  
তারগতি উ.চ ২.১১।]

সৎসঙ্গ, -সঙ্গজ, সঙ্গতি ত্র 'সৎসঙ্গ'।

সৎসঙ্গধান শ্রী [ব.ত] সাধুসহবাস। "হি ৪১.৬ (কথারত)।

সৎসঙ্গাগম পুং [ব.ত] সাধুসঙ্গ, সঙ্গনসঙ্গতি।

সৎসঙ্গপ্রয়োগ পুং [কর্মধা] হুসঙ্গত বা হুসংগিষ্ট প্রয়োগ।

সথুৎকার বিণ [বহরী] থুৎকারবিশিষ্ট। —কার পুং স্লেথযুক্ত বাক্য;  
শিষ্ট কথা।

সদ্ অক [ত্ব, ত্ব, প (সদ > সীদ—পা ৭.৩.৭৮)—সীদতি; অনিট্,  
cf., L. sedēre, Ger sitzen; Lith. sedeti; Slav. sēsti;  
Goth. sitan; A.S. sittan; E. sit] ১ ভেদ। ২ বিবাদ,  
আকুলীভাব। —দ সদ্ [পূর্ববৎ] গতি। —দ সদ্ [চু, প—(অ-  
পূর্বক)—আসাদয়তি; সেট্] গতি, প্রাপ্তি। [অব—অবসাদ। আ  
—আসাদন, গতি, প্রাপ্তি। উদ—(পিজত) উৎসাদন, উন্মুলন। উপ  
—উপগমন, প্রাপ্তি। "ভট্ট ২.২২। নি—উপবেশন। [Cf., sedēre  
(to sit)—supersede.] প্র—প্রসাদ, নির্মলীভাব। "দিশ:  
প্রসেদ্য রঘু ৩.১৪; ৪.২১। বি—বিবাদ।

সদ পুং [১/সদ+অ (অচ্)-ক] বৃক্ষল। "মহু ৮.১৫১; ২৪১।

সদ্বৎশ বিং [সৎ+অংশ; কর্মধা] চিং-শক্তির সৎ-রূপ অংশ; সক্ষিনী-  
শক্তি। "সদংশে সক্ষিনী চৈ.চ ১০৪।

সদ্বৎশক পুং [বহরী, সমাসাত 'ক' (কপ্)] 'দংবৃত্ত', কর্কট।

সদ্বৎশ (সদ্বৎশ) শ্রী, শ্রী [১/সদ+অ (অচ্)-বি-১ব; 'সদদ'—বজ্জ-  
হান, হান (ক্বেষ ১.৪৭.১০; ৮.২২.২); cf., Gr. edos] ১ পরিবৎ,  
গোষ্ঠী, সমিতি, সভা, সংসদ। "ইল" রা ৭.৫৬.২২। মহা ১.১.২।  
সদসি বাক্পটুতা।—হি ১.৩২। ত ২.১০.১৭। ২ বজ্জমণ্ডপ (নীল-

কর্ষ)। "রা ১.৫২.১৪। জনমেজয়ত...সদ: মহা ১.৬০.৭। সদোপত  
রঘু ৩.৬৬। সদোগৃহ ৬৭।

সদক্ষিণ বিণ [বহরী] দক্ষিণা সহিত। "মহু ১১.৩।

সদক্ষম শ্রী [কর্মধা] রীতিজাত অঙ্গনবিশেষ; রীতিপুং।

সদন্ত ক্রি.বিং [সং সন্তত; ত্ব 'সদা. যুক্তি; অসাধু] সর্কণ। "পুত্র-  
শোক সন্ত নয়নে বহে নীর।—ম ১২০। সন্ত বিকল শ্রী.ম ১২২.৪।  
সদন্ত নিযুক্ত বি.পা ১২। সন্ত আনন্দী।—চ ২০। ত.প্র ৩৫১। শি  
৪২। দা ৪৮২। হেম ৬।

সদন শ্রী [১/সদ+অন (আট)-ধি] ১ ভবন, মন্দির, গৃহ, শালা,  
আগার। "কুটুম্ব: সদনম্ ক.স। ৫৭.৫২। যজ্ঞের সদনে।—ম ২৪;  
পার্বের সদনে ২৫৬। বাপের সদন ক.চ ১২। সদন-সদন বদন-ইলু জ.প  
১৫। কৈলাসসদনে।—মে ৪৮। ২ স্থান (সায়ণ), লোক। "ক্বেষ ২.  
৪০.৪; বসন্ত সদনম্ ১০.১৩৫.৭; রা ২.৬৪.৬৬। বরষু" মহা ১৩.২২.  
২.২৬। ব্রজার সদন।—গ ১৮। ৩ অধিষ্ঠান, আধার। "ত্রিসান্য" ভ  
২.৭.৪০। লজ্জা" ক.স। ১৩.১২৬। বদন প্রসাদসদনম্ (হ.র)।  
লাবাণাকেলি-সদন,...গোবিন্দবদন চৈ.চ ২২০। ৪ [+অন-ভা] অবসাদ,  
ধেদ। "অজ", গাত্র" (হুত্রত)। ৫ [+অন-ক] জল (মেদিনী)।  
৬ (বাঙলায়) স্থান, ভূমি। ("সিদ্ধগণ" আসিল যুদ্ধসদনে।—ম ২৬৩,  
টিকা। ৭ নিকট, সমীপ। "বিহুর রহিল যাত্র অক্ষের সদন।—ম ৩৭৬;  
২৮৪; ১০০১। জানাইল ছয়া সাধুর সদন ক.চ ১৫৮। আসিরাহি কহ  
ধর্মের সদন অ.প ১০। না বল এ সব তত্ত্ব সৌরীর সদন বা.ম ৪৮;  
গেল ষাণ্ডড়ী সদন ৩২২। যাও...তাহার সদনে।—মে ২৭। (দর্শণ)  
লইয়া রূপসী. গেল হুবাসিত. দীপের সদন।—ন ১০২২।

সদন্ত বিণ [বহরী] দন্তযুক্ত, দান্তিক, ধর্মযজ্ঞী।

সদন্ত বিণ [সহ দর বাহাতে, বহরী; 'সদএ' (শ্রী.কী)] বিজ্ঞানদয়, সত্বপ।

"সদয় গী.গো ১১৩। —দয় ক্রি.বিং ১ সত্বপ। "সদয়: বৃত্তজে মেদিনী  
...বধুমিব রঘু ৮.৭। সদরালুনপন্ন ক.স ২.৪১। ২ সত্বপ, স্তম্ভভাবে।  
"আবজ্ঞা শাখা: সদয় রঘু ১৬.১২। পীতং ময়া সদয়মেব (বিবাহরম্)  
শ ৬.২০। [ 'যুক্ত (অসাধু) 'সদয়' বা 'দয়াকৃত' সাধু। "ম.পা ৬৩।]

সদন্ত বিং [আ.স.দৎ] ১ প্রধান, জেলাসম্বন্ধী (আদালত, কাছারি)।

২ প্রধান, বড় (মোকাম)। "বিবরকর্মীর সদর আপিস প.কা ৬৩।

—র বি ১ রাজার বা জমিদারের কার্য পরিচালনার প্রধান স্থান বা

কেন্দ্র (centre)। বিপ "মক্খল"। "সদরে গণিয়া দিব কড়ি ক.চ

১০২। ২ বাড়ীর সমুখভাগ; বহির্কর্তা, বা'রবাড়ী। বিপ "অন্দর"।

"দরজা। ৩ শাল ইত্যাদি বস্ত্রের বহির্ভাগ বা বাতির শিঠ। ৪ বস্ত্র-

নাত্রেরই বাহির দিক্। ৫ জেলার প্রধান নগর। —রে ক্রি বিং সমুখে,

প্রত্যক্ষ। "সদরে আদরের কথা, বিরলে গিয়ে বিপক্ষতা।—দা ৭৭১;

সদরে ডুবেন এক হাত জলে, লুকিয়ে গিয়ে নদীতে সেন সীতার ২০৪৩।

[ 'অন্দর—বাড়ীর বাহির-ভিতর; বজ্রাদির বাহির শিঠ ও ভিতর-শিঠ।

'আদালত—প্রধান বিচারালয়; হুপ্রিম কোর্ট। 'আলা (আ.স.দৎ

+আলা)—সবজ্ঞ। "দা ১০৬৮; হাকিম সদর-আলা ২০৮৭। লী ২৫।

সোয়ালচুরির সদর-আলায় বানরের পেট কই—জা ৪। "কাছারি

—জমিদারের প্রধান কার্যালয়। "খাজনা, 'জমা—সদর কাছারিতে

দেয় কর। "দরজা—বাহির বাড়ির দরজা; বাচ-দরজা। "নায়েব

—সদর কাছারির নায়েব। "হুটেকুড়ানীর চেলে সদর-নায়েব।—লী

১৩। 'বাড়ী—বহির্কর্তা। "বাজার—বড় বা খাস বাজার। "মোকাম

—কার্যবিশেষের প্রধান স্থান বা কেন্দ্র। [ 'সদরে গিয়ে নাম লেখান

—প্রকাজভাবে পুণিসে বেজা বলিয়া নাম রেজিষ্টারভুক্ত করা। "দা

২০৪৪। কেউ যুক্তি কেউ সদর—কেহ গোপনে বাতিচারিণী, কেহ নাম-

লেখান বেজা। "দা ২০৪৪।]



**সদৰ্প** বিণ [বহুব্রী] দৰ্পযুক্ত, সৰ্ব্বৰ্ণ। “বন্ধু সদৰ্পভয়ে, তুলি নিল অতঃপরে।—ন ৪৯৬।—দৰ্প ক্রি.বিণ সৰ্ব্বৰ্ণভাবে, গৰ্ৱের সহিত। “কচিং কপোতঃ সদৰ্পাহ।—হি ১২২।

**সদৰ্প** বিণ [বহুব্রী] দৰ্পযুক্ত, বজ্রাতবিশিষ্ট (বজ্র—মহা)।

**সদৰ্প** বিণ [সং অসং, কর্ণধা] ১ বাহা সং ও অসং; বাহা বিজ্ঞান ও অবিজ্ঞান (existent and non-existent) বা প্রত্যক্ষ ও অপ্রত্যক্ষ। “মনঃ সদসদাৱক্ষন্ মন্থ ১.১৪। ২ সভা ও মিথ্যা। ৩ সাধু ও অসাধু; জ্ঞাণ ও অজ্ঞাণ। ৪ হিত ও অহিত; ভাল ও মন্দ। “কল (M W.)।—সং ক্রী, বিব [বন্দ] ১ বিজ্ঞান ও অবিজ্ঞান বস্ত। “পতি।—পঞ্চরাত্র ৪.১৫৭। ২ সত্য ও অসত্য, ভাবাভাব। ৩ সভা ও মিথ্যা বিবয়, সভানুত। ৪ হিতাহিত, জ্ঞানাজ্ঞান। “বিবেক। সদসংপরিবেশাবহীন সী ৫১। সদসদ্বিবেচনা।—কাদ ৩৫। ৫ গুণ-দোষ, উৎকর্ষাপকর্ষ। “সং...সদসদ্ব্যক্তিহেতবঃ মন্থ ১১০। ৬ কার্য-কারণ। “সদসদ্ব্যপরা (আশ্চর্য্যময়) ভ ১২.৩০; সদসদ্ব্যক্ষ ২ ৬.৩০। ৭ দুলভ ও দুস্পদ (জীৱ)। “সী ২.১১। [“পরিবেশনা (বি)—হিতাহিতবিবেক। “কল (ক্রী)—হিতাহিতপরিণাম। “বিবেক (পুং)—হিতাহিতবিচারণ। “রূপ (বিণ)—কার্য্যকারণাক্ষক।]

**সদসদ্ব্য** ক্রী [“সং+ৎ] প্রধানগুণভাব (জীৱ)। “ভ ২.৫.৩০।

**সদসদ্ব্যক্ষ** বিণ [সদসং আত্মা বাহ্য, বহুব্রী, ‘ক’ (কপু); ক্রী-স্বিকা] সদসংস্বভাব, কার্য্যকারণরূপ। “মন্থ ১.১১.৪। ভুল না মন নিত্য সদসদ্ব্যক্ষে।—রামমোহন রায়।

**সদসদ্ব্যজ্ঞ** বিণ [“সং+ময় (ময়টু)] কার্য্যকারণস্বরূপ। “(পঞ্চং) আত্মানক পরঃ ব্রহ্ম সর্বত্র “ময়ে ভ ৭.১৩.৪।

**সদসদ্ব্য** পুং [সদসং+ব (বৎ)] ১ “বজ্রশালো সাধু”; শ্রুতিবিহিত বাগ-বিধির ভট্টা সভাপণ্ডিত (অ.ক্রী); যজ্ঞের যথাবিধি অনুষ্ঠানদৰ্শনার্থ নিযুক্ত ঋষি; বিধিশী। “সদস্তা মম যজ্ঞেভ্য ভবন্তঃ রা ৭.৩৬.৫৬। ৭ ৩৩। ২ ঋষি। “শুক্রমজ্জর্ৱের ৭.৪৫। ভ ৪.৩.৬। সদস্তরে বাকি মারে শি ১৫। ৩ বিচারনিযুক্তপুত্র, ধর্ম্মাধিকারক। “শু ৪.৫.১৩৮। ৪ সভা, সভাসদ।

**সদা** বা [সর্ক+দা, সর্ক > ন, পক্ষে ‘সর্কদা’, পা ৫.৩.৬; ১৫] সকল সময়ে; সর্বদা। “অথেন ৩.১১.১৫। মন্থ ৩.৪৫। হট্, হট্, সদা গতি।—রূ ৬। [“কারী (-রিন্) বিণ—সতত কার্য্যতৎপন্ন। “তোষা, “নীরা (ক্রী)—করতোয়া নদী। “পৰ্ণ (বিণ)—সততপত্রবান্, চির-জামল। “মহা ১৩.৩৫.২১। “পুপ (বিণ)—সততকুহ্মিত। “মহা ১৩. ৩৫.২১। “পুপ (পুং)—রক্তার্ক, লাল আকন্দ। “ভট্টা (ক্রী)—গাভারী-বৃক। “ভব (বিণ)—সদাতন। “ভট্টি ৫.৬৫, টাক। “মদ (বিণ)—১ সততহৃষ্ট। “বিহগৈক সদামনৈঃ গো.রা ৫.২০.১১। ২ সতত-করিতমদ; সদা মত্ত। “শূরহতী সদামদঃ (চতী)। [সদাসর্কদা—একাক্ষক। ব.প ১৩৮৪।]

**সদা** বি [সদগা > সদা; অপ্র] বাণিজ্য, সদাপন্নী। “হেন ডিকা এড়ি কেনে না করি সদায় বি.পা ১৫২; বাপ করিছে সদায় ১৬০।

**সদা** ক্রি.বি [সদা+ঞ; অসাধু সং সদা] সর্বদা। “সদা এ আকুল য.গা ২২। পুঁজিতে সদা এ।—গ ৫৫। ব.প ৩৩৬; ৬১১।

**সদাকর** বিণ [অপ্র] সতত কর্ণে উজ্জীর্ণ। “দেপে দেখে বেড়াল হুর্লত সদাকর জী.মা ৭৫; ১৫৭; ১৮৪, ১৮৫।

**সদাকাল** পুং [কর্ণধা] সকল সময়। “বহা (নদী)।—কাল ক্রি.বি সতত, সর্বদা। “সদাকাল মেহ তুবি করিবে।—ম ২৭৬; ৩৮৫; ৭৮৪। (হান) মৃণাবহ সদাকাল ভ.এ ১৬৬। জী.মা ৩; ৫; ২৮।

**সদাক্ষয়**, **ক্ষয়** ক্রি.বি [অসাধু] সর্বদা। “(কৈতর) বাকে সদাক্ষয় গো.চ ১৭৭। সদাক্ষয় ব.প ৩৯১; জী.মা ৩০; ৩২।

**সদাগতি** বিণ [বহুব্রী] সতত অগ্রগামী। “চক্রম...সদাগতি মহা ৩.

১৩০.২৫।—পতি পুং ১ ‘সততপ্রবাহী’, বাহু। “রা ৭.৩৫.৬৫। মন্থ ১.৭২.১। রূ ৬। ২ সূর্য্য। ৩ পবনসেব। “ভূতসাকী সাদাগতিঃ মহা ৩.৭৬.৩২। বাণপূর্ণ হুই তুণ, চতিকায়ে মিল সাদাগতি (ক.চ)। ৪ [(?)] নির্বাণ। ৫ সলীষর (মেদিনী), পরমাছা (?)। [“হত (বি)—পবনপুত্র, হনুমান্। “জী.মা ৪২; ১৬৩।]

**সদাগম** পুং [কর্ণধা] ১ সম্ভার পুরাণাদি। “কত নানন্দনিত্য-বিদধাতি ‘সদাগমঃ’ (সন্ আগমঃ; সতঃ আগমঃ) সা.দ ৫.১৮। ২ [ব.ভ] সংপূর্ণবের আগমন।

**সদাগর**, **সদাগরী** অ ‘সদাগর’।

**সদাচার** ক্রী [কর্ণধা] শিষ্টাচার, সদ্যবহার।

**সদাচার** বিণ [বহুব্রী] সদমুঠান, ধর্ম্মপরাণ “ক.সা ২.৭।—চার পুং [কর্ণধা] ১ শিষ্টাচার, সাধুসত্ত। ২ ব্রহ্মা। “বান্ নরঃ মন্থ ৪. ৫৮। ৩ ব্রহ্মাবর্তদেশে রাজ্যাদি বর্ণের ও সর্গীজাতিগণের পরম্পরাগত আচার। “মন্থ ২.১৮। “পূতা (বনিতা) জী.মা ২৬।—চারী (-রিন্) বিণ [সং+আ+ চ্র+ইন্ পিনি]-ক-১৩। সদমুঠানীল, বেদাচার-বান্। “ক.চ ১২।

**সদাতন** বিণ [সদা+তন (টু, তুটু); ক্রী-তনী] সদাভব, নিড়া। “কাত্য। সদাতন্য ভট্টি ৫.৬৫। কীর্তি সদাতনী, রাধ নৃপমণি, ক.চ ১৫০।—তন ক্রি.বি [অসাধু] সতত, সদা। “ভক্তর গজ্ঞন, সহি সদাতন চ.দা ১০৫। আমায় বচন, শুভ সদাতন জী.মা ১১০; ১২৮।—তন পুং অজ, বিষ্ণু। “সদাতন সগা মোর জী.মা ১৫০।

**সদাছা** (-জ্ঞান্) বিণ [বহুব্রী; ক্রী-ছা] সৎস্বভাব, ধার্ম্মিক।—ছা বি সাধু চিত্ত। “সদাছা-ক্ষেত্র প.তু ১৪।

**সদাছান্** বিণ [বহুব্রী] সততকরিতমদ (হতী)।—দান পুং ১ ঐরাবত। ২ গণেশ। ৩ গন্ধহতী।

**সদাছান্** ক্রী [বহুব্রী] ১ মদ্র। ২ সতত অন্নাদিহান।

**সদান** বিণ [বহুব্রী] বিজ্ঞানবান্‌বানি, সমদ (চতী)। “কি ৫.৯।

**সদানন্দ** বিণ [সং আনন বাহার, বহুব্রী] শোভনানন্দ। “কি ৫.৯।

**সদানন্দ** বিণ [বহুব্রী] সততহৃষ্ট। “মনে।—মা ১৩৭।—নন্দ পুং ১ শিব। “দা ২২০; ৪৩২। ২ (বাউল্য) সতত আনন্দ। “বার পরীরে সদানন্দ, আনন্দ নগরে অবে যায়।—দা ৪৩০। [“করী (বিণ)—সদানন্দজনয়িত্রী (হুর্গা)। “হু ৬১।]

**সদানন্দময়** বিণ [“ন+ময় (ময়টু)] সতত আনন্দস্বরূপ। “সদানন্দ-ময় আপন-হার।—হু ৫২।—ময় বি নিরঞ্জন, ধর্ম্মঠাকুর। “জী.মা ১১৪।—ময়ী ক্রী হুর্গা। “দা ২২০।

**সদাফল** বিণ [বহুব্রী] সততফলবান্। “(আচাঁকপর্কতঃ) সদাফলঃ মহা ৩.১২৫.১৬; ১৩২.১। জম্বুপাদপঃ সদাফলঃ।—পঞ্চ ৪২।—ফল পুং ১ নারিকেল বৃক্ষ। ২ উল্লহর। ৩ বিধ।—ফলা ক্রী বার্তাকুবিবেশ, ফলিবেশন গাছ।

**সদাফল** অ ‘সদাফল’।

**সদাভ্রত** বি [হি সদাভ্রত] নিতানিয়মপূর্ণক অন্নাদিহানরূপ ভ্রত; সদা-দান। “মুগশি শু বত. সদাভ্রত-কলাহারী।—মে ১২৫। কোন কোন হলে...সদাভ্রত অধবা হোটেলে আছে পা.প্র ৫৫। বাগানে প্রাভভাগে অভিশিখালা, সেখানে নিত্য সদাভ্রত।—জা ৪৬।—ভ্রতী বি [হি সদাভ্রত] বড় দাতা।

**সদায়** ক্রি.বি [সং সপা; মৈ সদায়; সদায়ে (ব.পা ১৬৪) অসাধু] সর্বদা। “ম ২৭৪। হির নহে এক ঠাকি বুলয়ে সদায় চৈ.ভা ৩২; ৭২; জ ২৪। সদায় তরুণ জী.ম ৮১। সদায় আশান সেই ধন চৈ ১৭। কণি কটি সদায় ফেলায় ব.প ২৮৫; ৬৩২; ১৮২২। জল গলয়ে সদায় প.ক ১৫৫।

**সদায়** বিণ [বহুব্রী] সতীক। “সদায়পুত্র; সদারাপত্য।

সঙ্গীতাপ বিম্বিরের কথাবার্তা; সাধুগোষ্ঠী। "পদ্মলোচন বাবু এসেছেন, তাঁর সঙ্গে সঙ্গীত করা বাক।—জা ৩।—সঙ্গী বি. আলাপকুল, সানাজিক। "(তিমি) অগাধীভিসঙ্গার অতিসঙ্গীত, মধুরতাবী পা.প্র ১৩১।

সঙ্গীতাবিণ [সং আশার বাহার, বহরী] সাধুচিত্ত, মহাত্মা।  
সঙ্গীতাবিণ পুং [সঙ্গীত শিব বাঁতা ছইতে, বহরী] সত্যত মঙ্গলকর; শিব।  
"বি.হু ৮৫। [সমুহ (বি)—সঙ্গা অশিবসমুহ বা অগুস্তাশি। "সঙ্গ-শিব সঙ্গাশিবসমুহ বিনাশে বি.হু ৮৫।]

সঙ্গীতজ্ঞত বিং সত্যত শ্রুত; সর্বদা অবগতিবিরে অভ্যস্ত। "এই কয়টা সঙ্গীতজ্ঞত গুণবাচক শব্দে শ্রুতি জ্ঞাপিত হইল ব.প্র ৩৬৬।

সঙ্গীতজ্ঞ ক্রি.বিং [ন+জ্ঞ] হৃদয়ে, যোগ্যকালে। "নে করা।

সঙ্গীতজ্ঞ বি [আ 'স.হু'—সত্য] সত্য সৈন্তের অধ্যক্ষ। "দক্ষাদার কবীয়ার চলে সঙ্গীতজ্ঞ ভা.চ ৪৫২।

সঙ্গীতজ্ঞ পুং [কর্মণ] ১ পরমাত্মা (?)—মেদিনী। ২ (বাঙলার) অমুরত পতি। "সতী" ভা.চ ১৫৮।

সঙ্গীতজ্ঞ (সং), -সঙ্গীত বিণ [সমান+√দৃশ্+কিন্(°),+স (কৃস)-র্ধ, কর্মকর্তৃ (ভাষা),-১ব, সমান >স; জী -ক্,-ক্।] 'বাহ্যকে সমান দেখা যায়, যে সমান দেখায়, সমানবর্ণন, সদৃশ। "সদৃশ।—ব্ধেদ ১.২৪.৭। সদৃশ।—শুক্রযজুর্বেদ ১৭.২৪, ভ ২২.২৪।

সঙ্গীতজ্ঞ ত্র 'সদৃশ'।

সঙ্গীতজ্ঞ বিণ [সমান+√দৃশ্+অ (কৃৎ)-র্ধ, কর্মকর্তৃ (ভাষা, সমান, >স; জী -শী] ১ সর্গ 'সদৃশ', সমানরূপ। "(নল:) অধিনে: সদৃশো রূপে মহা ২.৫১.২৭। ২ তুল্য, সম। "বীর্ষো পৌরো চ ব্রহ্মা চ নৈবাতি সদৃশত্ব গো.রা ৩.৪০.১২। কৃষ্ণসদৃশ (প্রণয়ি কৃষ্ণ) পু.মে ১০। "বেত পা ২ ১.৬৮, কাশিকা। ৩ অমুরত, যোগ্য। "আকারসদৃশপ্রভ: রঘু ১.১৫, অদৃষ্টসদৃশপ্রভ: ৬৫। প্রভাবসদৃশ বাক্য।—হি ২.৪৮। ৪ উচিত। "তৎকালসদৃশ: বচ: (উবাচ) রা ২.২১.১। ৫ সমান-জাতীয়। "সদৃশত্রীধ জাতানা: পূজাপাশ্ মনু ৯.১২৫। ৬ (ব্যাকরণে) স্থানার্থগুণপ্রমাণবিষয়ে সমান। "সদৃশতম আদেশ: পা ১.১.৫০।—দৃশ ক্রি.বিণ তুল্য, সম। "গুণী" ধূরং যো ভূবনস্ত পিতা...সদৃশং বিভক্তি রঘু ৬.৭৮। [বিনিময় (পু)—তুল্যবিষয়ক বিনিময়। "জী (ত্রী)—সমানজাতীয় জী। "শ্লন্দন (ক্ৰী)—সমানাবকাশ শ্লন্দন।]

সঙ্গীতজ্ঞ ক্রী [কর্মণ] সমুচিত প্রতিবচন, অমুরত উত্তর।

সঙ্গীতজ্ঞ বিণ [সমান দেশ যাহার, বহরী, সমান >স] ১ নিকট, আসন্ন, সন্নিকটে, সন্নিহিত। ২ একদেশীয়, একজাতীয়।

সঙ্গীতজ্ঞত বিণ [সদ: গত, দ্বিত] সভাগত, যজ্ঞশালাগত। "রঘু ৩ ৬৬।

সঙ্গীতজ্ঞ ক্রী [কর্মণ] যজ্ঞশালা, সভাগৃহ। "রঘু ৩ ৬৭।

সঙ্গীতজ্ঞ বিণ [বহরী] ১ বিদ্যমানদোষ, দুঃখবান, দোষবৃত্ত। "কাব্যাদর্শ ২.১৭৫। ২ হিংসামিত্র। "শী ১৮.৪৮।

সঙ্গীতজ্ঞ ক্রী [কর্মণ] ১ সাধুগণ, সন্ন্যাস, সংগণ। ২ স্বর্গগমন, স্বর্গ-লাভ। "মহা ৩.১০০.৫১। ৩ মোক্ষ, নির্বাণ। "পঞ্চোক্ত যুতোহপি 'ভিষ্ম পো.রা ১.৪.৪৯। ৪ (বাঙলার) হব্যবস্থা, সঙ্গার।

সঙ্গীতজ্ঞ বিণ [বহরী] সদৃশগোষ্ঠিত। "ক.সা ৪২.১৯১।—পূণ (কর্মণ) প্রাণত, মহাগুণ। "সদৃশগুণে গবস্তর: গো.রা ১.১.২। [ 'মাহাত্ম্য (ক্ৰী)—সদৃশগুণ গুণার্থ। "ভ ১.১২.২৪। সদৃশগোষ্ঠিত (পু)—সদৃশগুণসংগ, প্রচুরসংগণ ]

সঙ্গীতজ্ঞ পুং [কর্মণ] ১ সদ্যাপক। ২ তৎকালীন গুরু।

সঙ্গীতজ্ঞ পুং [কর্মণ] ১ সদৃশগুণিত ধর্ম; সত্য বা লোকহিতকর ধর্ম। "অ" রা ২.৩৫.৩০; ৩ ৭.৫.৪৫। ২ স্বভাবাধিপতিগণের ধর্ম। "ভ ২. ১০.৪। ৩ নৌদর্শন, জৈনধর্ম। "পুণ্ডরীক।

সঙ্গীতজ্ঞ পুং [কর্মণ] (ভারে) নির্দোষবৎ। বিপ 'হেমাভাস'।

সঙ্গীতজ্ঞ পুং [কর্মণ] ১ বিদ্যমানতা, অস্তিত্ব, সত্য। "শী ১৭.২৬। ২ সাধু। "সত্যং সঙ্গীতজ্ঞ রা ২.৩৬.১। ৩ সত্যতা, বাসার্য। ৪ সঙ্গীত-প্রায়। "অগু" ক.স ৫.৩২। ৫ প্রাপ্তি। "মেহান্তান্ত সত্যং প্রাসাদ: কর্তৃমর্ষসি রা ৭.৫৩.৯। ৬ নিষ্পন্নভাব, ছেদী, সত্য। "সত্যংপ্রতি-পন্নানো বকনে কা বিদ্যভূতা (বাসিংশংপুস্তিকা)।

সঙ্গীতজ্ঞ বিণ [সং ভূত; নি:স] 'সংসদৃশ', বসার্য। "সঙ্গীতজ্ঞ: (গুণা: বাচ্যা:)।—হ ১৫০.৪৩।

সঙ্গ (সং-সঙ্গ) ক্রী [√সদৃ+মন্ (মনি)-ধি-১ব] ১ সদন (সায়ণ), ভবন, গৃহ। "বীর্ষ: পুথু...সঙ্গ।—ব্ধেদ ৫.৮৭.৭। ২.৬৫.২৮। রঘু ৩. ১৯। নাগসম্মত কি ৫.৩০। সঙ্গ ক্রমাগাম:—নাগানন্দ ৪.২। চিত্ত" শী.পো ১.২; কৃ ৬০০। সাধু" শি ৩৮। মেবীর চরণপদ্য-সম্মে।—রা ১৫১। ২ অধিষ্ঠান, আধার, ভান (সায়ণ)। "কৃত্ত সঙ্গ।—ব্ধেদ ৩.৫৫.১৪। নাভিপদ্য বিধিসম্মে।—ম ১৫, বিকসিত মৃগসম্ম, কোটি-মৃগাকরসম্ম ৩০২। ভাঁহার জিগাদ-পদ্য, জিগাদগামিনী-সম্ম ৩৫৫। কুল-সম্ম, শু পাদপদ্য।—হু ৬৫। সেই পদ্য হৈল ব্রহ্মার কন্যসম্ম চৈ.চ ২৪। নাসিকা সর্গ সাধুরীর সম্ম চৈ ৩৫। গুণ" বি.হু ৬। ৩ সমতুল্য শরীর। "মহা ১.২৩২.১৮। ৪ ধাম, লোক। "স গচ্ছতি...সঙ্গ: সঙ্গ শাখতম্ মনু ২.২৪৪। ৫ মন্দির। "চণ্ডিকা" (S.W.)। ৬ কল। ৭ সংগ্রাম।

সঙ্গ ক্রি.বিং [সং সঙ্গ:; হি, ঠ সঙ্গ; অস সম্মে] ১ তৎকাল্য, তৎকাল, তথনি। "পালবাচ্য কৈলে সঙ্গ শিবে কিসি লয়।—হু ৬, বগলবাচ্য, করিলে সঙ্গ, চতুর্ভুগ দাও ২৪। সঙ্গ দিল চুড়াইরা সাত ঘড়া হুয়া জী.মা ১১১। পাণের রাশি সঙ্গ নষ্ট হয় চৈ ১৬৪। সঙ্গ ফল বি.হু ১৩৯। সঙ্গ ভূমি লাভ শি ৬৯। টীপা আমায় সঙ্গই লোক সঙ্গে দিয়া বিদায় করিল ব.প্র ২০৬। ২ আজাই। "আভরণ সঙ্গ কর বপ ৯২৩। জী.মা ৪৪। ৩ এখন। "স্বয়নার যব সঙ্গ, লগা মোর বাতা জী.মা ১৯৮। ৪ এখনই; এই দণ্ডেই। "অঙ্গ সঙ্গ পাঠাইব যমালয় তোকে ব.প ৯৫৪। ৫ সেই দিনে। "সঙ্গ পাতিবে উনান জী.মা ১১১। [ 'শিশু—সন্তোজাত শিশু। "কা ৫০। "ছিন্ন—অচির-চিত। "ছিন্ন পুস্তক যথা বনের শিখর।—কা ৬৩। "স্নাত—তৎকাল্য কৃত্তমান বা অপনীতসল। "সঙ্গস্নাত ...জীবনের জয়ধ্বনিময় চ.কা ২৮৮। "সুট—অচিরবিকসিত। "ফুল, সঙ্গ-সুট।—ন ৮৩৮।]

সঙ্গ (সং-সঙ্গ) বা [সমান+সঙ্গ (সঙ্গ), 'দিনে' অর্থে, সমান >স, নিপাতিত, পা ৫.৩.২২] ১ ইদানী: (সায়ণ), সম্ভাতি। "সম্মে রায়ো দাবনে স্তাম।—ব্ধেদ ২.১১.১২। রঘু ১২.৩৭। ২ তদানী: (সায়ণ), সপদি, তৎকালে, তখন। "ব্ধেদ ১ ৬১ ৭, ১৪। মবণ: সম্মো ভবিষ্যতি বা ২.৩৫.২২; সম্মো নিপাতিতানন্দম্ (সম্ম) ৬৫ ২৮। সম্ম: সীরাং-কর্মণহরতি শ্বেতম্ পু.মে ১৩। ব.প ৫৯১। সম্ম:সমাগত দারিত্র্যের পীড়নে ব.বি ৫। ৩ সমান দিনে; সেই দিনে। "গবাদীনা: পয়োহস্তো: সম্মো বা জায়তে দধি। কৌরোবস্তো নাভ্যপি, মহতা: বিকৃতি: কৃত: ৥—হ.র। ৪ অচিরকাল, ক্রিষ্ণ পুবে। "সম্মোহতায়ী শ ৪৫। কটি কট সম্মোহরা হস্তি-ছালা ভা.চ ৪৩। ৫ শীঘ্র, অচির। "সম্মোহতক-সহরী সম্মোহ:খবিনাশিনী (গদ্য)। [ "কাল (পুং)—বর্তমানকাল। অ "পা ৮.৩.৪৮। "কৃত (বিণ)—তৎকালকৃত। "কৃত্ত (বিণ)—অচির-ছিন্ন। "পু.মে ৫৯। "কৃত (ক্ৰী)—নবকৃত। "পূর্ঘ্বিত (বিণ)—সেই দিনের বাসি; সম্মোহতায়াম। "প্রমুদ (বিং)—নববিকসিত। "সম্ম:প্রমুদলমালারী নলিনী ব.প্র ১৪১। "প্রমালক (বিণ)—একাহমাত্রসংক্রিয়। "মনু ৬.১৮। "প্রমুত (বিং)—সম্ম-কৃতপ্রসব। "সী ৩১। মল্লা পাইএর সম্ম:প্রমুত বৎসের ধ্বনি ব.প্র ৬৩। "প্রাণকর (বিণ)—সম্ম: বলকর বা আকর। "সম্মোহ:সং

নবান্ন চ বালা স্ত্রী স্ত্রীস্বভাবজন্য। যুগ্মকৌশলকৈব সন্তঃপ্রাণকরানি  
বট।—চাণক্য। প্রাণহর (বিণ)—সন্তঃ বলকরকর বা আয়ুঃকরকর। গুণ-  
মাংস: স্ত্রীয়া বৃদ্ধা বালার্কতরুণ: দধি। প্রভাতে মেঘন: নিত্রা সন্তঃপ্রাণ-  
হরাণি বট।—চাণক্য। \*কল (বিণ)—শীত কলপ্রদ। "সন্তঃকলাগ্নেবা।  
—বৃহৎসংহিতা ৯৭.১৪। \*শোচ (স্ত্রী)—শীত অপনের অশোচ(ত.বা)।।  
**সন্তঃপাতী (-তিন)** বিণ [সন্তঃ + √পত + ইন্ (পিনি)-ক-১ব;  
উ.ত] ১ সন্তোজ্ঞানশীল, তৎকালজ্ঞাঙ্গী। "সন্তঃপাতি প্রণয়ি হৃদয়  
বিপ্রদোশে রূপাঙ্গি পূ.মে ১০। ২ (বাঙলার) তৎকালনাশীল, সন্তো-  
নবর। "কে না জানে অধুবিষ অধুমুখে সন্তঃপাতি (মা)।  
**সন্তঃস্নাত** বিং সন্তঃস্নানসিক্ত। "ত কেশরাণি।—ন ৮০১।  
**সন্তঃস্বস্তি** স্ত্রী [কর্মধা] ১ সন্তুপ্য, ২ (বাঙলায়) সংপারামর্শ।  
**সন্তোজাত** বিণ [স্বপ্+জা] তৎকালজাত, অচিরোৎপন্ন।—জাত পুঃ  
১ বৎস, শিশু। ২ শিবমুখিত্তে।  
**সন্তোজীবী (-বিন্)** বিং তৎকালস্থায়ী, জাতবিনষ্ট, ক্ষণিক।  
"জলবিষ বধা সদা সন্তোজীবী।—মে ১৫২।  
**সন্তোজ্ঞাত** বি সন্তঃকৃত যুত; টাটকা বি। "সন্তোজ্ঞাত সন্তোদধি রসের  
বলন্ত ভা.চ ৪৪৮।  
**সন্তোজ্ঞান** বি একদিনে কৃত দধি; সাজো দই। অ 'সন্তোজ্ঞাত'।  
**সন্তোজ্ঞান** বি [স্বপ্+জা] তৎকালকৃতলোহন, টাটকা (দুধ)।  
**সন্তোবর্ষ** পুং, স্ত্রী, -বর্ষ স্ত্রী -বৃষ্টি স্ত্রী [স.ত] তৎকালবৃষ্টি, তখনই  
বর্ষণ। "সন্তোবৃষ্টি কু.স ৬৫; \*গ ৬৭।  
**সন্তোবর্ষণ, সন্তোবর্ষি** অ 'সন্তোবর্ষ'।  
**সন্তোভব** বিণ [স্বপ্+জা] সন্তোজাত, সন্তুত। "রঘু ১৫.৮২।  
**সন্তোভব** বিণ [বহতী] তৎকালজাত-ক্রোধ। "ভ ৯.৩.২৫।  
**সন্তোভাংস** স্ত্রী [কর্মধা] তৎকালহতপণ্ড-মাংস; ভাজা মাংস।  
"মাংসম্ (সন্তঃপ্রাণকরম্)—চাণক্য। ব.প ১৫০।  
**সন্তোমুক্ত** বিং মরণানন্তরই মুক্ত, যুতা হলেই মোক্ষপ্রাপ্ত। "এখানে  
মরিয়ে যেই সন্তোমুক্ত হবে সেই ভা.চ ১৮৫।  
**সন্তুত** স্ত্রী [কর্মধা] শোভনমরকতপদ্মরাগবিদ্যুৎগাদি। "ভট্ট ১.৭।  
**সন্তুত** বিণ [বহতী] ধনধান্যাদিসহিত। "মহু ৯.২৪১।  
**সন্তুত** বিণ [বহতী] সংকুলজাত, কুলীন। "সাদ ৬.৩১৬।—শ পুঃ  
[কর্মধা] মহাকুল। "জ।—কাদ ৩৭।  
**সন্তুত** বিণ [স.ত] সাধুজনে প্রেমবান্। "রঘু ২ ৬৯।  
**সন্তুত** স্ত্রী [কর্মধা] ১ উত্তম স্রব্য। ২ পোষ্যহিতগ্রস্তবিষয়; প্রণত  
ইতিবৃত্ত। "পুরুষ বহমান।—বিক্র ১.২।  
**সন্তুত** স্ত্রী [কর্মধা] শুভসংবাদ। "লোক: পুচ্ছতি সন্তুতং শবীরে  
কুশল: তব। কৃত: কুশলমস্মাকমাযুর্গাতি দিনে দিনে।  
**সন্তুত** বিণ [বহতী] ১ সন্তুত, সদাচরণ। শিপ 'হুর্লু'। "অসদ্বৃত্ত  
রা ৭.১৫.২৫। অ (২)। ২ [স্বপ্+জা] যুগ্মকৌশল, যুগ্মকুল। "সন্তুতন-  
বল গী.গো ৩.১৪।—ভ স্ত্রী [কর্মধা] ১ সন্তুত, সমুদ্র। "শালিন।  
২ হুগোলাকার।—ভি স্ত্রী [কর্মধা] সর্ষ 'সন্তুত স্ত্রী (১)। "ভাজ।  
**সন্তুত** পুং [কর্মধা] নিপুণ বৈজ্ঞ; হুচিকিৎসক।  
**সন্তুত** বিণ [বহতী] ১ বিজ্ঞমানধন, ধনবান্। বিপ। 'নির্ধন'। "রা ২.৩৯.২৫।  
২ ধনসহিত। "দশো চ সন্যাস তস্মৈ নাম্না রত্নাবলী: হুতাশ্ ক.সা ৭.২২।  
**সন্তুত** (-স্তুত), -সন্তুত বিণ [বহতী, বিকরে 'ক', (কপ)] স্ত্রী -স্তু-  
ক।] সচাপ। "ময়া সন্তুত্বা রা ২.২১.৯। সন্তুত মহা ২.৮১.২৮।  
**সন্তুত** অ 'সন্তুত'।  
**সন্তুত** স্ত্রী [সহ ধব বাহার, বহতী, স্ত্রী আ (চাপ)] বিজ্ঞমানধবা,  
সন্তুত, পতিব্রতী। বিপ 'বিধবা'।  
**সন্তুত** বিণ [ \*ধ + জ (অচ) ] ১ সমানধর্মবান্, সম-সামান্যধর্ম, সদৃশ।

"দুষ্টান্ত সধর্মন্ত বস্তন: প্রতিবিম্বন স.দ ১০.৫১। ২ সমগ্রকৃতিক,  
সমস্ত।—ধ পুং [ সমান ধর্ম, কর্মণা ] সমানধর্ম। "সধর্মিন্।—ধ্রু  
বিণ [ \*ধ + ক (কন্) ] সর্ষ 'সধর্ম (২)। "অঃসধর্মকং চিত্ত  
(S.W.)।—ধ্রু (-ধর্ম) বিণ [ সমান ধর্ম বাহার, বহতী, 'অন'  
(অনিচ),-১ব (পা ৫.৪.১২৪), স্ত্রী -ধ্রু ] ১ সমানধর্মী। "দুঃপাণি তু  
সধর্মণ: সর্বেহপধর্মসজা: যুতা: মহু ১০.৪১। ২ সমগ্রকৃতিকধর্ম।  
"ভ ৭.২.৩৭। ৩ সমগ্রকৃতিক। ৪ সদৃশ, তুল্য। "গর্ভাণিসমধর্মণত  
(সমারস্তা:) রঘু ১৭.৫০। ৫ একধর্মাবলম্বী। ৬ অসজ (নীলকণ্ঠ)।  
"ন বশে কন্তুচিৎ তিষ্ঠন্ সধর্মী যাতরিষন: মজা ১.১১২.১৯।—ধ্রু  
স্ত্রী [ সহধর্মিন্ + স্ত্রী ঐ (ভীপ) ] "সমানধর্মবতী", পত্নী (অ.কো)।  
"বি.হু ১০৬।—ধ্রু (ধর্ম) বিণ [ সধর্ম + ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী  
-ধ্রু ] ১ সমান-ধর্মবান্, সদৃশধর্মী। "সধর্মণা: (প্রাণিনাম্) তান্  
নিকায়: (অ.কো) ২ সমস্ত, সমানগ্রকৃত। "পঠৈ: সধর্মমানস্ত  
কাঠলোষ্টসধর্মণ: (মে) গো.রা ৪.৬০.২৪।  
**সধর্মক, সধর্মী, সধর্মিনী, সধর্মী** অ 'সধর্ম'।  
**সধর্ম, -সধর্ম, -সধর্ম** বিণ [ বহতী, বিকরে 'ক' (কপ) ] বিজ্ঞমানধর্ম,  
ধর্মবান্। "সধর্মদীপ্তায় ভটি ২.২। সধর্মবর্গ (S.W.)।  
**সধর্মক, সধর্ম** অ 'সধর্ম'।  
**সধর্ম** বিণ [সহ + √অনচ + ক্ (অ)-ক, সহ > সধি (পা ৬.৩৯৫),  
সধা (পুং-১ব), সধীচ (স্ত্রী), সধাক (স্ত্রী) ] সহচর। "ভ ২.৭.৪৮।  
—চ.ক্রি.বিণ সম্যক। "পুবজ্ঞনঃ সধাগ বশমানীয় ভ ৪.৩৭.১।—চ.  
পুং সহচর। "সধীচা বলতিপদ্মনালহুত: (ভুজ:) মাঘ ৮.৪৪।—স্ৰীচী  
স্ত্রী, বিণ সহচারিণী। "সীতাঃ...সধীচীম্ ভটি ৬৭।—স্ৰীচী স্ত্রী  
১ সহচরী, সখী। ২ ভাৰ্যা (ত.বা)।—স্ৰীচীন বিণ [ 'চ' + ইন (খ),  
পা ৫.৪.৮ ] সমীচীন। "সধীচীনঃ...পদ্মা: ভ ৬.১.১৭।  
**সধীচী, সধীচীন** অ 'সধর্ম'।  
**সন্** সিক [ ভা, প—সনতি; সেট ] ১ সন্তুতি, সেবা। "সনতি গুণ:  
লোক: (ক.ক)। ২ [ তনা, এ—সনাতি, স্নুত, সেট ] দান।  
**সন্** পুং [ √সন্ দা + অ (অপ)-ভা ] ১ দান, সমর্পণ। (ঈদ্র)। "সনাৎ  
স্বতপস: স (হরি:) চতু:সেনোভুত ২ ২.৭.৫। ২ বন্ধার মানসপুত্রবিশেষ;  
সনক। অ 'চতু:সন'। ৩ [ √সন্—স্বন > সন (?) ] ঘটপাটালিয়ক।  
**সন্** -'ন' বি [ আ সন্; তু 'সং সমা' ] ১ বৎসর। "তিন সন বহি দিহ  
কর ক.চ ৮৪। তিন সন অপার না লয় রাজকর (ঈ)। ২ কোন  
সুপ্রসিদ্ধ ঘটনাবলধনে প্রবর্তিত বৎসরগণনাবিশেষের বৎসর; সাল।  
"সন ১৩৪৭। হিজরী সন (সন্-ই-হিজরী)। ইংরাজী বা ঈসবী সন  
(সন্-ই-ঈসবী—ঈসবী বা খ্রীষ্টাব্দ সন)। [ ৯৬২ হিজরী অর্থে  
আকবর যোষণা করেন যে, অতঃপর চান্দ্রমতে বৎসর গণনা না করিয়া  
সৌরমতে বৎসর গণনা করা হইবে। সেই হেতু ৯৬২ হিজরীর  
পর হইতে সৌরমতে বৎসর গণনা করায় বর্তমান বাঙলা সন (বঙ্গাব্দ)  
প্রচলিত হইয়াছে। খ্রীষ্টাব্দ হইতে বঙ্গাব্দ নির্ণয় করার নিয়ম—এপ্রিলের  
শেবার্জ হইতে ডিসেম্বর পর্য্যন্ত খ্রীষ্টাব্দ হইতে ৫৯৩ বাধ দিলে, এবং  
জানুয়ারি হইতে এপ্রিলের প্রথমার্জ পর্য্যন্ত খ্রীষ্টাব্দ হইতে ৫৯৪ বাধ  
দিলে, বঙ্গাব্দ পাওয়া যায়। যেমন, ১৯৩৬ খ্রীষ্টাব্দের অক্টোবর মাসে  
১৯৩৬—৫৯৩=১৩৪৩ বঙ্গাব্দ, ১৯৩৭ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসে ১৯৩৭—  
৫৯৪=১৩৪৩ বঙ্গাব্দ। হিজরীর চান্দ্র বৎসরে ৩৫৫ দিন, সৌর  
বৎসরে ৩৬৫ দিন, হুতরাং বৎসরে প্রায় ১১ দিন অধিক; এই আধিক্য  
হেতু এক্ষণে বাঙলা সন অপেক্ষা হিজরী সনের সংখ্যা বাড়িয়া চলিয়াছে।]  
[ 'সন' ও 'সাল' শব্দ একার্থক; হুতরাং, 'সন ১৩৪৭ সাল'—অন্যথা,  
'সন ১৩৪৭' বা '১৩৪৭ সাল'—সাদৃশ্য। সন সন—প্রতিবৎসর (দলীলের  
ভাষা)। সন সনাৎ (Haughton)—প্রতিবৎসর। ]

সঙ্গ বি [সং সম; মৈ সন] সমান, তুল্য। “খন্ড থরির (অর্থীং লবণ) সন তেল সিনেহ বি.স. ২৫৩; তৈসন ৩৫৭।

সঙ্গক পুং [সন<sup>১</sup> + ক (কন)] সর্গ<sup>১</sup> সন<sup>১</sup> (২)। “ক.চ ৯।

সঙ্গ-কাইচ বি হন-বাসের কাচি বা দড়ী। “ছোলাভুটি সন-কাইচ লইবা বি.পা ১৩৪; ২২০; দ্বীবাতে...কাইচের মালা ২৮৭।

সঙ্গক পুং [সন্ দান + অং (অজি)-ক (ত.বা)] ব্রজা। —নং বা সর্বদা। [‘কুমার (পুং)—‘নিত্যকুমার’ (অ.টী); ব্রজার মানসপুত্রবিশেষ। অ ‘চতুসন’। “ভ ৩.৮.৭। ক.চ ২। “সুজাত (পুং)—সনং (সর্বদা) সুজাত (হুই কয়) বাহাব; নিত্যকুমার (হুই জরামরণবজ্জিত (নীলকণ্ঠ); সনংকুমার। “মহা ১.২.২২২; ৫.৪.২২।

সঙ্গক বি [আ সনৎ] ১ রাজ্যশাসনপত্র, ভূমিদানপত্র। ২ দলীল। “আমাকে সহি-সনৎ করিতে বাহা বলিবেন, আমি তৎক্ষণাৎ করিব আ.হু ১৩২। ৩ চরিত্রাদির প্রমাণপত্র; সাক্ষিকপত্র। ৪ উপাধিপত্র, ডিওবা। ৫ হুকুমনামা। [সনদী—১ ভূমিদানপত্রের অন্তর্গত। “সনদী জমি। ২ সাক্ষিকপত্র-ওয়ার। “বিনি উমেদওয়ারি ছাড়িয়া বাবীন হইলেন, তিনি আবার সনদী ঘান্মেয়েন ব.প্র ৬৩৬।]

সঙ্গক<sup>১</sup>, -সঙ্গক পুং [বহুব্রী] ব্রজাব মানসপুত্রবিশেষ। অ ‘চতুসন’। “সনদ ভ ৩.১২.৪; সনন্দন ৮.২১.১। সনন্দ ক.চ ৯।

সঙ্গক<sup>২</sup> বি [আ সনৎ] শাসনপত্র, হুকুমনামা। “করমান যত সব সনন্দ লিখিয়া। মফঃশলে নায়েব দিলেন পাঠাইয়া ৥—ভা.চ ৫৪০।

সঙ্গসম ‘-ন-ন’ বি [স্বজ্ঞায়ক; হি সনসনাইট; ঠ সপসণ, সনসনাইট] ১ বেগে গমনের শব্দ। “এই যে ঠাকুর আসছেন—একেবারে রণমুখি, সনসন বেগ।—অ.গ্র ২৪। ২ বেগে বাণুগ্রবাহের শব্দ। অ ‘শনশন’। ৩ [হি ‘সনসনী’—কোভ] মনকোভ, চিন্তাচঞ্চল। “পুজার সঙ্গ দেখি বিজ্ঞ মন সনসন করে প.ক ২৭২।

সঙ্গ<sup>১</sup> বা সনাতন (সায়ণ), নিত্য। “ঋষে ৩.৫৪.৯।

সঙ্গ<sup>২</sup> বি [অ ‘সোণা’; অগ্র] স্বর্ণ। “শু ১০২।

সঙ্গ<sup>৩</sup> বা ১ সর্গ<sup>১</sup> সন<sup>১</sup>। “সনাদ যুবান্ম ঋষে ২.১৬.১। ২ বিহু।

সঙ্গাত্তম বি [সনা<sup>১</sup> + তন (ট্রা, তুট্রা); স্ত্রী -নী; ‘না (স্ত্রী) ভ ২.২০২] ১ সদাভব, অনাদিভূত, নিত্য, চিরকালীন। “উপাখ্যানম্...সনাতনম্—কঠোপনিষৎ ৩.১৬। স হি ধর্মঃ সনাতনঃ রা ৩.৩০.৩৮। সনাতনক পুরুষঃ গী ১১.১৮। শ্রুতিরেরা সনাতনী মনু ৩.২৮৪; প্রিয়ক নানুত ক্রমাদেব ধর্মঃ সনাতনঃ মনু ৪.১৩৮। উ.চ ৫.২২। ২ পরম্পরাপ্রাপ্ত। “যৌবরাজ্যঃ সনাতনম্ রা ২.২৬.২৭। কুলধর্ম্যাঃ সনাতনঃ গী ১.৩৯। ৩ নিত্য, অর্থাৎ উত্তরোত্তর সর্বকারণ্যে অমুহ্যাত (জীথর); বীজাতর হইতে অমুৎপন্ন (নীলকণ্ঠ)। “বীজঃ মাং সর্বভূতানাং বিজি পার্থ সনাতনম্ গী ৭.১০। ৪ সর্বদা একরূপ। “মমৈবাংশঃ...জীবভূতঃ সনাতনঃ গী ১৫.৭। ৫ হুমিল্ল (বিষ)। ৬ আদিম, পুরাতন, চিরন্তন। “(হে ভারত) তব সনাতন ধ্যানের আসন। মোদের অস্তিমজ্জা—স.খ ১০৩। সনাতন পরিচর ক.কে ১০১। ৭ অনবর। “বেদশব্দঃ সনাতনম্ মনু ১২.৯৪।—তন পুং ১ বিহু। “ভটি ১.১। লক্ষ্মীকান্ত সনাতন ভা.চ ৬। ৮ শিব। ৯ ব্রজা। ১০ ব্রজাব মানসপুত্রবিশেষ। “ভ ৩.১২.৪। ক.চ ২। ১ পিতৃপুত্রের অতিথিভোগ (মেদিনী)। ৬ বৃন্দাবনস্থ চৈতন্যচরিতের পরম-ভক্ত লিখবিশেষ। “কথা ৬২।—তনী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ঈ(টীপ)] ১ ‘সর্বদা সর্বত্র বিজ্ঞান’; হুগী। “কৃ ৩৫.১। জী.মা ১৬। ২ লক্ষ্মী। ৩ সরস্বতী।

সঙ্গাত্তমী অ ‘সনাতন’।

সঙ্গাধ বি [বহুব্রী; স্ত্রী -ধা] ১ নাথবান্, আশ্রয়বান্। “সনাধা ইন্দ্রাবীঃ ধর্মচারিণঃ শ ১২ইউ। অ (২)। ২ সন্তর্ভক। “(রাব) হুয়া নাথেন বৈসেই সনাধা লক্ষণতথা গো.রা ৩.৮.১০। শশিসনাথ বাসিনী।—রবীজ। ৩ যুক্ত, সহিত। “ভক্তিগোষ্ঠাসনাধা...কৌতুকগারমণাৎ

কৃ.স ৭.২৪। স্বংসনাথে গবাক্ষে উ.মে ৩৭। নানাজলচরসনাধঃ সনঃ।—পঞ্চ ১২ইউ। ৪ প্রভুবিদিত। ৫ প্রধান। “মধুগন্ধসনাধরা (শ্রিতকচা) রঘু ২.৪২; মহোষধিদীপিকাসনাধাম্ (ত্রিবাধাম্) ৭০। ৬ কৃতার্থ, চরিতার্থ। “অহো সনাধা ভবতা পঃ ভ ১.১১.৮। সনাধঃ থলু সংযুক্তঃ।—বিক্র ৫২ই। অত্রাবস্থানেন বনমিৎ সনাধীক্রিয়তাম্।—হি ১২ইউ।—ধা স্ত্রী জীবন্তর্ভক, সধবা স্ত্রী।

সঙ্গাভি বি [সমান নাতি বাহার, বহুব্রী, সমান >স; স্ত্রী -ভি; ‘ভি—সমাননাভি (অর), সমানজন্ম (ঋষে ১০.৭৮.৪; ১৩০.৫)] ১ এক-গর্ভস্থ হেতু সমাননাভিক; একগর্ভজ, সোদর। “ভগিন্ধস্ত সনাভয়ঃ মনু ২.১২২; ২১২। ২ তুল্য। ৩ মেহযুক্ত। ৪ মধ্যযুক্ত (ত.বা)।—ভি পুং ১ সহোদর। “বাজ ১.১৫৮। “বধ ভ ১০.৮৩.২। ২ সপিণ্ড, সপ্ত-পুত্রাবধি জাতি। “কি ১৩.১১।—ভি স্ত্রী সহোদরী।—ভা পুং [‘ভি+ব (বৎ)] ‘সমাননাভিভব’, সপিণ্ড পুত্রাদি। “মনু ৫.৮৪।

সঙ্গামা (-সঙ্গ) বি [সমান নাম বাহার বহুব্রী, সমান >স, ১ব; স্ত্রী -মা (-সন্), -মা, -মী] সমাননামক, অভিন্ননাম। “সনারী মহা ১.১৪.৩; ৪; সনারায়ঃ সনামা সঃ কঙ্কারাঃ বিজ্ঞসন্তমঃ (অপত্যঃ জনরিত্তি) ৬৮.১৫; সনারীঃ বদাং কঙ্কামূলপো ৪৬.৮; ২২১.৮৪। পিতা সাগর-সনামা ভ.প্র ৪৪২।—নাম বি সমান নাম; এক নাম। “গুনিতে উচিত নহে কাগির সনাম ব.প ২৪৮।

সনির্ধাত বি [বহুব্রী] নির্ধাতসহিত, বাতায়ুক্ত।

সনির্কেষক বি [বহুব্রী] নির্কেষক, সবিরাগ।

সনীড় বি [সমান নীড় বাহার বহুব্রী, সমান >স; ‘সনীল’—সমান-নিবাসস্থান (ঋষে ১৬২.৭; ১০)] ১ একনীড়হ। ২ নিকট, সন্নিভূত, আসন্ন (অ.কো)। “ময়” পা ৬.২.২৩। ৩ নীড়যুক্ত (ত.বা)।—নীড় স্ত্রী সনীপ। “ভটি ৫.৩১।

সনে ক্রি.বি [অ ‘সঙে’; হি সন-নে; প সণে; সি সাণু, সেণু (C.G. §375); তু ‘হন’—“হামুহন না টুটব লেহা (বি.প ১৭১); ‘সন’—চারি বধু সন (ম.গা ২৮)] ১ সহ, সহিত। “তা সনে কি মোর নেহা জী.কী ১৯; ৩৮২। মিলল জামের সনে চ.গা ৬৭। কথা কব কোন রাবণের সনে।—কৃ ২৪২। ২ সঙ্গে, সাথে। “ইছা হয় যেই দিনে, বন যায় বাপ সনে ক.চ ৪৬। চলিল পাকশাসন দেব লৈয়া সনে ম.পা ২১। ৩ প্রতিদ্বন্দ্বিতাবে সঙ্গে। “হেন জন নাতি যুক্ত করে তার সনে।—ম ৫৩৮। মোর সনে ভেজ রণ ম.পা ২১। ৪ সহায়ভাবে সঙ্গে। “ভরতের সনে তব আছে ভারীভূরী।—কৃ ১৪০।

সনেট বি [E. Sonnet] চতুর্দশপদী কবিতা। “বন্দী হ’য়ে সনেটের কুজ কারাগারে, কাঁদে যথা কুকবিতা গুমরে গুমরে অ.গু ২৪। [সনেটে মিত্রাক্ষরবিধের চরণের পর্যায়ে বিশেষ কোন নিয়ম দেখা যায় না। অ ‘মা ১৬৭। স.খ ৬৮-২২। অ.গু ২২-২৪।]

সনেহ বি [সং স্নেহ > লি সনেহ; প্রা স্নেহ; হি, সি সনেহ] স্নেহ, প্রণয়। “বড় অনুচিত কৈল প্রথম সনেহে জী.কী ১৩৫।

সনজ্জ্ অক [ভা, প—সজ্জতি; অনিট] সজ, সংলগ্ন, যোগ। “সজ্জতি বপুর্বি বাসঃ (ক.ক)। [অনু—অনুজ্ঞ। স্নেহি—অভিব্যক্ত, পরাতব। অব—যোজন। আ—আসক্ত, আসক্তি, যোগ। প্র—প্রসঙ্গ, আসক্তি।]

সন্ত বি [সং সন্ত—সন্তঃ (প্রথমা-বহুচন); হি সন্ত; cf., L. Sanctus; F., E. Saint] ১ সাধু, ধার্মিক। ২ ভক্ত, হরিতক্ত। “চাস করে সন্ত-সাধু-সেবার লাগিয়ে ভ.প্র ২৩৮; সর্কার্ডন করে সন্ত সন্তে ৩০৬; ৪১৬। প্রভুসন্ত বর্গে E.P. 135. ৩ হৃদনিধান, হৃৎকর। “সন্ত বসন্ত, পুনায়ল করে ঘরে, জগজনে আনন্দ বাড়াই।—জা ১১৮।

সন্তত্বক স্ত্রী [সম+তক্+অন (লুট্)-ভা] তৎসন। “বাক্।

**সম্ভত** বিণ [ 'ত+অ (অচ) ] ১ সম্ভবান্, নিরন্তর, অবিচ্ছিন্ন। অ 'সম্ভত'। "সম্ভতান্ধনিপাতন গো.রা ৬.৭৪.২৪। সম্ভতয়ান্ধকৃত্য ভ ১.৩.৩৮। সম্ভতাপহ্ কি ১১.১৩। ২ নিরন্তর, বনস্রিবিষ্ট। "অশোক-বনিকাসেব প্রাশিৎ সম্ভতক্ষমাং গো.রা ৫.২০.৮। ৩ নির্বিড়। "তমঃ সম্ভতম্ সা.দ ১.১। ৪ [সম্+√তন্+ত (ভ)-ধ্] বিতৃত। "মুও-কোপনিষৎ ১.২.১। —ত ক্রী [অ 'সম্ভত' (ক্রী)] সর্ধ 'সম্ভত' (ক্রী)। —ত ক্রি.বিণ সম্ভত, সম্ভা। "বর্ষিন্ (S.W.)। সা.দ ১.১। রঘুনাথ-ভক্তি তারা করিত সম্ভত।—ট ১১৮। নাহি বাত জীবন দুয়ত কাত সম্ভত চিন্তিয়া ব.প ১০৮৫। শোক তাপে দহে মোর সম্ভত হৃদয় অ.প ৫। সোমযোগে সনাতনী সম্ভত সদয় জী.মা ১৬। বা.দ ১। [ 'জর (পুং) —অনবচ্ছিন্ন অরবিণেব। "সঙ্গী (-জিন্) বিণ—নিরন্তরাসক্ত। "মাঘ ৬.৩৬। সম্ভতাভ্যাস (পুং)—বেগাদির নিয়মিত পাঠ।]

**সম্ভতি** ক্রী [সম্+তন্+তি (-জিন্)-ভা] ১ অবিচ্ছেদ্য। "বিশ্ব", সম্ভাপ"। জাগরণ" পা ৩.২.১১০। কাশিকা। ইন্দ্ৰাকুলন্ত সম্ভতে: রঘু ৩.১। সলিলসম্ভতি মাঘ ৬.৫৫। যজ্ঞ" ভ ১.৪.১৯। চিত্তা" মা.মা ৫.১০। ২ পরম্পরাভাব, পারস্পর্য্য। "কল্যাণম্...অবিচ্ছিন্নসম্ভতি রঘু ১৭.১১। ৩ বিস্তার। ৪ [ +তি-ণ ] পঙ্ক্তি, রাজি। "প্রদীপ" টে ১.০৩। ৫ সমুহ, নিকর। "কুহুমসম্ভতি মাঘ ৬.৩৬। ফেনসম্ভতি কি ৪.৫। পুংসের সম্ভতি টে ৩৯। ৬ পুত্র। "সম্ভতি: শুভবংতা হি পরম্বে চ শর্পণে রঘু ১.৬৯; ৩.৫০। এক" ভ ৬.১৪.৫৩। কৃ ৪১। শভেক সম্ভতি।—ম ৯৯৬। ভা.৫ ২৩। ভূপতি" বি.ত ১৫০। শি ১০০। ৭ সম্ভান, অপত্য, পুত্রপৌত্রাদি। "দাতারো নোহভিবর্জতা: বেদা: সম্ভতিরেব চ।—মহু ৩.২৫৯। ধর্ম্মাঙ্কিতা লক্ষ্মীরা সম্ভতানপারিনী ক.সা ১৯.৫০। ৮ কুলব্যবাহু পুত্র। "কুল" মহু ৫.১৫৯। ৯ বংশ। "সম্ভতিস্ত পশুশ্রীণাম্ (বুদ্ধি:) যাজ্ঞ ২.৪০। ১০ বংশ, অধর, কুল। ১১ কত্ম।

**সম্ভতি** ক্রি.বিণ [ সম্ভত > 'তি; অসাধু ] সম্ভত। "স্বধা ('স্বশি' বি.সা ৪২৬) ঘন গরজন্তি সম্ভতি বি.প ১৭২।

**সম্ভত** বিণ [ সম্+তপ্+ত (ভ)-ক ] ১ সম্ভাপবৃত্ত, বাধিত। "হুদয় রা ২.৫৭.১। ২ অপ্রিদগ্ধ, বিতৃঙ্ক। "সম্ভতচ্যৌরকরবন্ধবজ্রম্ (সিংহাসনম্) ভটি ৩.৩। ৩ উত্তপ্ত। "বহিস্তপ্তগুহে।—মহু ১.২৭। ৪ আতপে বা প্রবাসবিরহে সম্ভরিত (মলিনাথ); আতপতপ্ত, বিরহকাতর। "(পরোদ) সম্ভতানাং ব্রহ্মসি শরণম্ পুমে ৭। ৫ পশিগমনাদি হেতু পরিত্রাণ; সম্ভাপিত, ধূপিত (অ.কো)। ৬ [ +ত-ধ্ ] নিপীড়িত, নির্বাধিত। "শোকসম্ভত রা ১.১.৫৪। শিরোভিত্তাপ" মহা ৩.২৯৬. ৭০। —শু ক্রী [ +ত-ভা ] সম্ভাপ, পীড়া।

**সম্ভমল** ক্রী [ সম্ভত তমঃ, প্রা.স, সমাসাত 'অ' (অচ), পা ৫.৪.৭৯ ] সর্বত: বিসারী তমঃ (অ.টী); ব্যাপক তমঃ। "সাম্রতম" মাঘ ২.২২। বিভেদ...করৈ: সম্ভমলং রবি: ক.সা ৮.৭.১৮। রজঃসম্ভমসে বণে ভটি ৫.২। **সম্ভর** অর্থ [স' সম্+√তন্—সম্ভরণ > 'র] সীতার দেওয়া। "জীব সম্ভরে ব্রহ্মম এ ন্যসারে।—হু ৬০।

**সম্ভরণ** ক্রী [ সম্+√তন্—অন (লাট)-ভা ] ১ উত্তরণ, পরপারগমন। "গঙ্গা"। ২ উল্লেখন, অতিক্রম। "হ্রস্বসম্ভরণার্থ গো.রা ১.৩৪.৮। বাবে চলি বর্তনীয়া অবাধে করিয়া সম্ভরণ।—কা ৪৫।

**সম্ভর্জন** ক্রী [সম্+√তর্জ্+অন (লাট)-ভা] নির্ভৎসন, তিরস্কার। "দণ্ডত্যাগনসম্ভর্জনাং ভ ৫.২৬.৮।

**সম্ভর্প** সর্ধ [সং সম্+√তর্পি—সম্ভর্পণ > 'প'] ঐতি কয়া; সম্ভট কয়া। "আশনি নৃপতি সম্ভর্পিয়া বিশেষে (স্বপ্নে বসে লম্বর) অ.প ৪; সম্ভণিল প্রভাবতী ২৪; রণে সম্ভর্পিল কুক ধনঞ্জয় ৮০; মণিপুরে পুত্র পাঠাইলা সম্ভর্পিয়া ১৪০।

**সম্ভর্পণ** বিণ [সম্+√তর্পি+অন (লাট)-ক; ক্রী-শ্রী] ঐশ্বরিতা, তোষিতা। "সম্ভর্পণো নাকসদাম্ ভটি ১.৪। —র্পণ ক্রী [+অন-ভা] ১ ঐশ্বিন, তোষণ। "অন্ত (হব্যবাহনন্ত) সম্ভর্পণ: কর্তৃ: যুক্তমেতি-গৃহোত্তমৈ: গো.রা ৫.৫০.৫। নানা আয়োজনে সন্তে সম্ভর্পণ কৈল।—ম ১২০২। ২ ত্রাশা দাড়িম খর্জুরী কল্লী শর্করা লাজচূর্ণ মধু বৃত্ত—এই সকলের মিশ্রণজাত খাদ্যবিশেষ। ৩ [বাঙলায়; অগ্র] তর্পণ। "সমুদ্রে করিয়া স্নান পিতৃসম্ভর্পণ।—জ ১৯। ৪ সাধনা। "শোকাকুল চর্যা সন্তে করিছে রোদন। আপনি সম্ভারে করিবেক সম্ভর্পণ।—ম ৯৩৩। ৫ সেবা, শুজবা। "প্রভুকে মুচ্ছিত দেখি সেই ত ত্রাশ্রণ। ভট্টাচার্য্য সঙ্গে করে প্রভু সম্ভর্পণ।—টে.চ ১৮৭। ৬ সমাদর, যত্ন। "করি কত সম্ভর্পণ...প্রকৃতি পেতেছে শয্যা, পুরুষে চেতায় অ.শু ২৭। —র্পণে ক্রি.বিণ ১ "স্বপজনকভাবে", সাবধানে, কোমলভাবে। "(সিদ্ধ!) যুগ্ম পৃথীরে, অসংখ্য চুষন কর...সবয়ে বেষ্টিয়া ধরি সম্ভর্পণে দেখেখানি তা'র চ.কা ১১১। ২ নিশ্চলসংকারে। "সন্ধ্যাতারা ধীরে, সম্ভর্পণে করে পরাণ, নদীতীরে, অরণ্যশিররে চ.কা ১১৯। ৩ ধীরে, আন্তে। "গোপাল সম্ভর্পণে জবাবির চৌপলে শোলার ডিপিট ধুলে ফেলেন।—ক ১৬৫। ৪ সৌষ্টবভাবে, বৃত্তমত। "কেহ হররার গুলি চাটের সহিত সম্ভর্পণে রাখে আ.ছ ১৪৩।

**সম্ভর্পিত** বিণ [সম্+√তর্পি+ত (ভ)-ধ্] ঐশ্বিত। "হি ১.১৪২। —র্প্য বিণ [+ব (বৎ)-ধ্] সম্ভর্পণীয়, তোষণীয়।

**সম্ভল** বি [হি '√তল'—ভাজা; সম্+তল] ঘুতে বা তৈলে মশলা ভাজিয়া তাহাতে ব্যঞ্জন ফুটান বা সীতলান, সম্ভলন। "উজানী মোহিবে তোব সম্ভলের বাস: প্রথম সম্ভলে উঠে অমৃতের গন্ধ ক.চ ১৫৭। —ভলন বি ১ সর্ধ 'সম্ভল'। ২ সম্ভলনের মশলা—জীরা মৌরি লক্ষা পাঁচকোড়ন ইত্যাদি। "তৈল লবণ নাহি তায় সম্ভলন বড় ক.চ ১৪২। —ভালন বি সর্ধ 'সম্ভল'। "ভৈলপত্র দাক্তচিনি মরিচ সম্ভালন ব.প ১২৩। [সম্ভলন এক ডালা—একডালা সম্ভলনের মশলা; সীতালান মশলাভবা পাত্র। "(ত্রিপুরার তরে দে) সম্ভলন এক ডালা শি ৩১।

**সম্ভলন** অ 'সম্ভল'।

**সম্ভাঙিত** বি সংকোভিত, বিলোড়িত। "নববীণ বাতাসম্ভাঙিত তরোৎকণ্ঠী সাগরসদৃশ চঞ্চল হইয়া উঠিল ব.প ১৭৪।

**সম্ভান** পুং [সম্+√তন্+অ (যঞ)-ভা; 'ন' পুং, ক্রী (S.W.)] ১ অবিচ্ছেদ্য। "সম্ভানার্থ কুলান্ত মহা ১.১১০.৭; প্রসব" ৩.৯৬.১৯। "বাহিন্ উ.চ ৪.৮। ২ বিস্তার। "শ ৭.৮। ৩ সম্ভার। "দীর্ঘশোক" উ.চ ৩২। ৪ প্রবন্ধ; প্রবাহ। "অজিরাশলসম্ভানা: (কীর্তয়: সন্নিভত তে) কু.স' ৬.৬৯। ৫ [ +অ-ণ ] পরম্পরা; পঙ্ক্তি; সমুহ। "শলভ" গো.রা ৫.৯৫.১৭। স্বকর্ম্মসম্ভানবিচেষ্টিত।—হি ১.২২১। ৬ পুত্র (মেধাভিষি)। "মহু ৪.১৮৫; সম্ভানন্ত পরিম্বয়ে ৯.৫৯। সম্ভানার্থ্য বিধরে রঘু ১.৩৪; "কাম ২.৬৫। ৭ অপত্য। "কত্মা, পুত্র" পা.প্র ৮১। ৮ পুত্রপৌত্রাদি। "কুলানি...সম্ভানানি মহু ৩.১৫। মৌহিত্র" ভ ৪.১.৪৫। ৯ 'কত্মা'। "সং (দক্ষ:)...সম্ভানভাবন: ভ ৩.১৪.১৪। ১০ [ +অ(ণ)-ক, পা ৩.১.১৪০, বার্তিক, সি ] 'গন্ধাদিবিভারকারী' (অ.টী); দেবতরুবিণেব। ১১ [ +অ-ধ্ (অ.টী) ] গোত্র, বংশ, কুল। ১২ (বহব) ব্রহ্মলোকের সমীপস্থ পুণ্যলোকবিণেব। "রা ৭.১১০.১৯। সম্ভান নামেতে স্বর্গ করেছি স্থজন।—কৃ ৪৯৯। [ 'বর্জন (বিণ)—ফুলবর্জক, অরোগী দীর্ঘায়ু: ও ধর্ম্মপ্রভাসম্পন্ন (মিতাক্ষরা)। "পুত্রা: সম্ভানবর্জনা: যাজ্ঞ ১.৯০। "বাহী (-হিন্) বিণ—ধারাবাহী। "উ.চ ৪.৮। "সম্ভি (পুং)—কত্মাদানপূর্ব্বক কৃত সম্ভিবিণেব। "সম্ভান সম্ভিবিজ্ঞো ধারিকাদানপূর্ব্বক:।—হি ৪.১১৫।

**সম্ভাষক** পুং [ 'ন+ক (কন্) বার্থে ] ১ দেবভরুণিশেষ। "বন মহা ৩.২০০.২০। কু.স ৬.৪৬। মাঘ ৬.৬৭। ২ (বহব) সর্ষ 'সভান' (১২)। "রা ৭.১১০.১৮। —নক স্ত্রী সম্ভানকপুং, সম্ভানকুবন (মহিনাথ)। "কু.স ৭.৩। —নিকা স্ত্রী ১ কীরাদিসার, কীরসর। ২ মিটারবিশেষ, সরভাড়া (শ.ক)। ৩ মকটজালক, মাকড়সার জাল। ৪ কেন্দ। ৫ ছরিকাকল, ছরীর পাতা। [ 'লতা (স্ত্রী)—লতাকার সম্ভানক (প)। "গো.রা ৫.১৭.৩। ]

**সম্ভানসম্ভতি** বি ১ পুত্র-কন্তা, ছেলে-মেয়ে। "পিতামাতার অন্ত সম্ভান-সম্ভতি ছিল না।—কাদ ৪৬। আপনাদের 'তির মধ্যে পরস্পর সাম্যতাব পা প্র ৮০। ২ পুত্রপৌত্রাদি বংশধর।

**সম্ভানিকা** ত্র 'সম্ভানক'।

**সম্ভাপি** পুং [ সম্+ √তপ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ সম্যক্ তপ; দাহ। "অর" ক.সা ১৫.৭৫। ২ [ +অ-প ] অগ্নিতাপ, সংজর। ৩ পশাভাপ, অমৃতাপ। "রা ১ ৬৪ ১৪। মহা ৩.২২২.৭। (যং) কৃত্যং ন কয়েতি বেগান্ ন স সম্ভাপমাধুর্যং।—পঞ্চ ১.১১৮। ৪ মেহোকা (রা.টাকা)। "অপেতরম" রা ২.২২.৬। ৫ বাধা, পীড়া, বাধা। "কৌসল্যা বৃদ্ধা 'কপিতা রা ২.২৬.৩১। কথয় কিং নিমিত্তং তে সম্ভাপঃ শ ৬৬। ৬ রেশ। "কি ৫.৫০। ৭ ক্রোধ। "মা চ লক্ষণ সম্ভাপং কাব্যলক্ষ্যাদি বিপর্যয়ে রা ২.২২.২৯। —পন বিণ [ + √তাপি+অন (ল্যুট)-ক; স্ত্রী -নী ] সম্ভাপকর, অতিপীড়ক। "লোক" ভ ৭.১০.২৬। —পন পুং কামদেবের পক্ষবাণের একতম। —পন স্ত্রী ১ অস্ত্রবিশেষ। "রা ১.৫৬. ৭। ২ [ +অন-ভা ] নিপীড়ন, নিধাণন। "গোেক সম্ভাপন স্ত্রী ২৬২। —পিত বিণ [ +ত(জ)-ধ্র ] নিপীড়িত, নির্বাধিত। [ সম্ভাপই—সম্ভাপিত করে; সম্ভাপ দেয় (প.ক)। ]

**সম্ভাপন**, **সম্ভাপিত** ত্র 'সম্ভাপ'।

**সম্ভার** পুং [ সম্+ √ত+অ (ঘঞ)-ভা ] সম্ভরণ, পরপারগমন। "গজায়াচাপি সম্ভারম্ রা ১.৩.১৫; ৪৫.৮। উদুপন্নব" মহা ১.৮৪.২২। ৩ ৪.৫.১৭। —বিত বিণ [ + √তারি+ত(জ)-ধ্র ] পরপাবনীত। "অভিনী গজাঃ দাশৈঃ সম্ভারিতা রা ২.৮২.২১।

**সম্ভালন** ত্র 'সম্ভল'।

**সম্ভ** সং, ক্রি [ √অস্+অস্ত্র (অমুক্তা, প্রথম পুং, বহুবচন) ] হটক। "পরমশুভাশীর্বাদারণ্যঃ সম্ভ বিবেচনাঃ (পত্রে)। বহু নিবেদনানি সম্ভেব (সম্ভ+এব—'সম্ভেব'—সাধু) E.P. 140.

**সম্ভট** বিণ [ সম্+ √তৃ+ত(জ)-ক ] সম্ভোযুক্ত, স্ত্রীত। "অসম্ভট্য বিদ্যা নট্যঃ সম্ভট্যন্ত মহীভুজঃ (অ.ব)। সম্ভটন্ত করপ্রাপ্তেপ্যর্থ্যে ভবতি নাময়ঃ।—হি ১.১৫৫। —স্ত্রী স্ত্রী [ +তি (জিন)-ভা ] সম্যক্ তোবা; স্ত্রীতি। "মহা ১.১২৫.৫। সম্ভট্যা যেন কেন বাত ৪.৩১.১২। —ভোব পুং [ +অ (ঘঞ)-ভা ] ১ স্ত্রীতি। "যথালক্ষেন কর্তব্যঃ সম্ভোযঃ রা ২.৩৮.১৭। সম্ভোযায়তত্বপ্ত।—হি ১.১৫২। ২ গুতি, স্বাস্থ্য (অ.চি)। ৩ দেবলক্ অথবা পর্যাপ্তিবুদ্ধি (ঐধর)। "ভ ৭.১১.২। —ভোব স্ত্রী [ + √তোষি+অন (ল্যুট)-ভা ] ঐশ্বর্য, প্রসাদন। "কবি" মহা ৫.১৫১.১২। এ-দেহ-দর্শনসর্গে কৃষ্ণসম্ভোষণ চৈ.চ ১৮। —ভোবীয় বিণ [ +অনীর (অনীর)-ধ্র ] ঐশ্বর্যনীয়। —ভোবিত বিণ [ +ত(জ)-ধ্র ] ১ স্ত্রীপিত, প্রসাদিত। "নৃপত্তরায় যন্তেন সম্ভোষিতাঃ। —ভর্গুহরি। ২ [ বাঙলায়; অসাধু ] সম্ভট। "মন।—ন ৩৪২। চৈ.ভা ৭৩; ১০০; ২৮৩; ৩২৮। অ ১৪। —ভোবী (বিদ) বিণ [ 'ন+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -বিনী ] সম্ভোবান্, স্ত্রীত। "বাঙ ১.১২২।

**সম্ভোষক** বি [ সম্ভোব > সম্ভোষ > 'ক. ত্র 'ন'; হি সম্ভোষ (সম্ভোয); ড সম্ভক ] প্রসাদবরণ মুদ্রাক্রিত প্রশংসাপত্র। "সম্ভট হইয়া রাজা দিলেন সম্ভোষক বপ ৪২৪। কৃ ৩ (ভূমিকা)।

**সম্ভোজ** সর্ষ [ সম্ভল > 'ল ] সর্ষ 'সম্ভল'। "কুতে সম্ভোলিল তথি, হিন্দু জীরা দিয়া মেঘি, শুভা রতন পরিপাটাঃ কুহে লাউ দিয়া থঙা ...সম্ভোলিলা বহরীর রসে।—ক.চ ১৫৭।

**সম্ভোলন** বি [ 'ল+অন ] ১ সর্ষ 'সম্ভলন'। "বোলালি হেলকা শাক, কাটি দিয়া কৈল পাক, ঘন বেসার সম্ভোলন তৈলে ক.চ ১৫৮। ২ কুতে বা তৈলে ভাজা বা কবা। "মাংস সম্ভোলন, করিলে বখন, শব্দ শুনি কলকল স্ত্রী ৩২।

**সম্ভোষ** ত্র 'সম্ভট'।

**সম্ভোষ** বি [ অসাহ্য ] সম্ভট। "বন্ধার বচনে অগ্নি হইয়া সম্ভোব। —ম ৫। হু ২২। সম্ভোষ হইয়া লক্ষ্মী দিলা তাঁরে বর বি.পা ২৩। সম্ভে সম্ভোষ হইলা চৈ.ভা ৩২; ৪২; ২০০।

**সম্ভোষণ**, **সম্ভোষণীয়**, **সম্ভোষিত**, **সম্ভোষী** ত্র 'সম্ভট'।

**সম্ভ্যক্ত** বিণ [ সম্+ √তাহ+ত (জ)-ধ্র ] সম্যক্ ত্যক্ত, পরিত্যক্ত, বিহীন, বিরহিত। "গৃহ"।—পঞ্চ ৫.১৫। "ধর্ম্মেণ সম্ভ্যক্তাঃ।—বৃহৎ-সংহিতা ১৬.৩৭; হৃতাধ্র ৬৮.৭০। —ভ্যাগ পুং [ +অ (ঘঞ)-ভা ] পরিহার, বিসর্জন। "অমৃতস্ত হি সম্ভ্যাগঃ রা ২.৩৬.২২। —ভ্যাগী (-গিন্) বিণ [ +ইন্ (বিদুগ্)-ক-১ব ] ভ্যাগশীল, পরিহারী। "সংলিতানামসম্ভ্যাগী (সং) গো.রা ৫.৮৬.২১। —ভ্যাজা বিণ [ +য (গাং)-ধ্র ] অবশুপরিহার্য। "অসম্ভ্যাজান্ ধ্বন্য মহা ১.২২২.১২।

**সম্ভ্যাপ**, **সম্ভ্যাপী**, **সম্ভ্যাক্য** ত্র 'সম্ভ্যক্ত'।

**সম্ভ্যক্ত** বিণ [ সম্+ √তাহ+ত (জ)-ক ] অতিভীত। "চিহ্ন ভ ২. ৪.৫২। —ভ্যাস পুং [ +অ (ঘঞ)-ভা ] অতিভয়, মহাশয়। "রা ২. ৬০.২০। ভ ৩.৩১.৪৬। —ভ্যাসিত বিণ [ + √ভ্যাসি+ত (জ)-ধ্র ] ভীত। "সম্ভ্যাসিতমেবসম্ভ ভক্তি ১২.৪।

**সম্ভ্যাপ** স্ত্রী [ সম্+ √ত্রে+অন (ল্যুট)-ভা ] সংরক্ষণ, পরিপালন। "পর্যাপসত"।—স্বর্গভোগপূরণ ১৩২.২৩। —ভ্যাতা (-ভা) বিং সংরক্ষক, জ্ঞাপকর্তা। "প্রতাপকৃত্রসম্ভ্যাতা চৈ.চ ১৭৬।

**সম্ভ্যাস**, **সম্ভ্যাসিত** ত্র 'সম্ভ্যক্ত'।

**সম্ভ**, **সম্ভ** বি [ সং সম্ভেহ > সম্ভ, '-ক' (ক-লোপে); অত্র ] সংঘর। "সম্ভ বড় হয়।—কৃ ৩৭০। সম্ভ হৈল মনে।—ম ৫৫২। সম্ভ স্ত্রী.ম ২৮। ম.ভা ৪৬; নিঃসঙ্গে ৪৭। সম্ভ চৈ ১৮২; ব.প ৮১৪; দা ১৮, ১২৩, মনঃসম্ভ ৫২৫, ন.ত ৩৫; স.এ ১০। মনে কত কথা হতেছে সম্ভ। —কা ১০১।

**সম্ভংশ** পুং [ সম্+ √দশ্+অ (ঘঞ)-প ] ১ 'দশনসাধন', কঙ্ক-মুণ, সাঁড়াশি। "অরস্ময়েঃ...সম্ভংশৈঃ ভ ৫.২৬.১২। অদশন" (S.W.)। ২ বরবিশেষ। "হুশ্রুত ১.৭.৩। ৩ সম্ভংশসদৃশ ভক্তজলুট। "করসম্ভংশ-হীনক বাজ ২.২৭৭। প্রমুখবৃত্তবিগলংসম্ভংশকর ক.সা ৮২.৮। ৪ [ +অ-ভা ] দশন। "ওষ্ঠ" (S.W.)। ৫ বর্ণোচ্চারণে দন্তপীড়ন। ৬ বরক-বিশেষ। "ভ ৫.২৬.৭; ১২। —শক পুং, -শিকা স্ত্রী [ 'শ+ক (কন্) বার্থে; +স্ত্রী আ (টাপ্) ] দৌহবরবিশেষ, সাঁড়াশি।

**সম্ভংশক**, **সম্ভংশিকা** ত্র 'সম্ভংশ'।

**সম্ভংশক** পুং [ সম্+ √শৃ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ গ্রন্থন, নিবন্ধ, রচনা। "শুদ্ধিঃ পিরাঃ জানীতে জয়দেবঃ পী.গো ১.৪। ২ গ্রন্থন, সমাবেশ। "বিশ্বরামক" উ.চ ৭১২। আদ্যুৎসবকর্ত ক.সা ৬৮.২৪। রত্নকঃ বর-সম্ভংশঃ গীতম্ (S.W.)। ৩ [ +অ-ধ্র ] গ্রন্থিত বিষয়; গ্রন্থক। "গুণার্ঘ্য প্রকাশক সারোক্তিঃ স্রেষ্ঠতা তথা। নানার্ঘ্যকঃ বেদকঃ সম্ভংশঃ কথ্যতে যুধৈঃ "বন্ধি" ক.সা ১৪.১২। বটু ভ.এ ২৩। ৪ (বাঙলায়) গুণার্ঘ্য, রহস্ত, তথ্য। "এ কথার সম্ভংশ পাইল এতদগণ চৈ ২১০। নাচার সম্ভংশ কেহ না কুহে চৈ.ভা ১৮৪; (কেহো বোলে) ঘার দিলা কীর্তনের সম্ভংশ জালিল ২১৪। (পই তাহা) আবরিরে কহিল সম্ভংশ চৈ.ম ২৫;

পুলকিত সব অঙ্গ জ্বলিয়া সন্দর্ভ ৩৪। য.বি ১৩০। [“বিকল্প (বিপ) —প্রবন্ধবিরোধী, অসংকল্প। \*গুচ্ছ (বিপ)—নির্দোষগ্রন্থক। \*গুচ্ছ (স্ত্রী)—গ্রন্থনির্দোষতা, বিগুচ্ছগ্রন্থ। “গী.গো ১.৪।]

**জন্মবর্ন** ক্রী [সম্ + √দৃশ্ + অন (দৃষ্টি)-ভা] ১ সম্যক দর্শন; নিরীক্ষণ। ২ দর্শন, অবলোকন। “রাম” রা ১.৫১.২। ৩ দর্শনাবসর। “ততঃ সন্দর্শনে তন্ত রা ২.৯০.৩। ৪ দৃষ্টিপাত। “কুর” সা.দ ৩.২৩০। ৫ সাক্ষাৎকার। “যুগন্ত প্রথমসন্দর্শনদিনে (পাঠান্তর)—হি ১৩১। ৬ স্মরণ। “মন্তুবোধায়নবচন” মন্তু ৫.১৩৪, কুল্লক। ৭ [ + অন-র্ধ ] ক্লপ। “বিবুধোপম” ভ ৫.২০.২৪। ৮ [ + √দর্শি + অন-ভা ] প্রদর্শন, দেখান। “অন্ত” মহা ১.২.১৮৬।

**জন্মক্টি** বিণ [সম্ + √দৃশ্ + ত (ক্ত)-র্ধ] ১ সম্যক কৃতদর্শন; দৃষ্ট-হত। “সন্দর্ষ্টোষ্টপুট গো.রা ৩.৩৫.৭৮; মহা ৪.২২.৮১। ২ সংশ্লিষ্ট। “ভূরিষ্টসম্ভবশিখম্ (শিরীষপুষ্পম্) বম্ ১৬.৪৮, “বজ্রম্...নিতম্বে ৩৪। উরসা সন্দর্ষ্টসর্গচা শ ৭১১।

**জন্মভা** (-ভূ) পুং [সম্ + √দো + ত্ (ভূ)-ক-১ব] বহুরিত। “অসন্মাতানাং” (ভূতপাঠ ‘সন্মাতা’) মন্তু ৮.৩৪২। —স্মান ক্রী [ + অন (দৃষ্টি)-ভা ] ১ ছেদন, পণ্ডন। ২ [ + অন-ণ ] বাহা ধারা পতি ছিন্ন হয় (অ.টী); সম্যগবজ্জেক বন্ধক পাদবন্ধন দাম (সায়ণ), দাম, রজ্জ্ব। “অধেদ ১.১৬২.৮। ৩ বন্ধন। ৪ [ “ন + অ (অহ) ] হতীর জাম্বর অধোভাগ (শুশলবন্ধনহান)। “গজস্তাঙ্গীযতোরযোভাগঃ (জিকাংশেণ)। ৫ হস্তিকপোলের মদকরণস্থান (A)। —স্মানিত বিণ [ “ন + ইত (ইতচ্) ] ‘জাতসন্মান’, বদ্ধ, সিত। “রসনাসন্মানিত-চরণা মা.বি (S.W.)। —স্মানিতক ক্রী পরস্পরসম্বন্ধ স্নোক্তব্য, বিশেষক। ‘সাদ ৬.৩১৪। কাব্যাদর্শ ১, ১৩, টীকা।

**জন্মান, জন্মানিত, জন্মানিতক** ত্র ‘সন্মাতা’।

**জন্মি** বি [ অসাধু ] সন্ধি, উপায়। “গোকে” করি সন্ধি।—নী ২৭।

**জন্মিচ্ছ** বিণ [সম্ + √দৃহ + ত (ক্ত)-র্ধ] ১ সংশ্লিষ্ট। ২ সন্দেহ-বিষয়ীকৃত। “বীর্ঘ্য” রা ১.৬৬.২৫। অসুগঞ্জিতসন্ধিমাঃ...মুজ্জবনাঃ কু.স ৬.৪০। ৩ বিষমিশ্রিত, বিষদিশ। “কল (শর)। ৪ [ + ত-ক ] সন্দেহযুক্ত, অনিচ্ছ। “সন্ধিমাঃ বিজয়ো যুধি।—পঞ্চ ৩.১১। “মতি বাজ ৩.১৫২। ৫ অশ্লিষ্ট, অসুট। “বাস্পসন্ধিমাঃ গিরা মহা ২.১৬ ২৫। ৬ সংশয়াপন্ন, বিপজ্জনক। —স্ম ক্রী [ + ত-ভা ] সন্দেহ, সন্দেহ। [ “কল (বিণ)—বিষদিশ কল (শর)। “বুদ্ধি (বিণ)—সংশয়িতমতি। “শ ৫৩৩। ]

**জন্মিচ্ছতা** ক্রী [ “স্ + তা (তন্) ] ‘সন্ধিচ্ছতা’, শাস্তবোধবিলম্ব তেতু কাব্যের পদগতদোষবিশেষ। ‘সাদ ৭.২।

**জন্মিচ্ছার্থ** বিণ [বহুব্রী] সন্দেহযুক্তার্থক, অসুটার্থক। —র্থ পুং [কর্মধা] সন্দেহযুক্ত বিষয়। “বাজ ২.১৬।

**জন্মিত** বিণ [সম্ + √দো + ত (ক্ত)-র্ধ] ১ অবগণ্ডিত, ছিন্ন। ২ বদ্ধ (অকো)। “সন্ধিতো...বাগৈর্জাতরো গো.রা ৬.২১.১০। (পূজন্) সন্ধিতং সর্গভোগেণ।—হ ৬৯.২০।

**জন্মিচ্ছকু** বিণ [সম্ + √দহ + স (সম্) + উ-ক] দহনকু। “জ্ঞতঙ্গ-নায়েণ হি সন্ধিচ্ছকোঃ কালিঙ্গো বস্ত ভ ৯.৪.৫০।

**জন্মিষ্ট** বিণ [সম্ + দৃশ্ + ত (ক্ত)-র্ধ] ১ কথিত, উক্ত। (“বম্) সন্ধিষ্টকপি ধানর্ধন রা ২.৫২ ৬, যথ ৮.২.৩৩। ২ আদিশি। “নবানুঃ পত্যা চ মেব্যাঃ সন্ধিষ্টমুগ্ধেণ উচ ১৩১। ৩ প্রতিজ্ঞত। “সন্ধিষ্টভা-প্রদাতা বাজ ২.২০৫। ৪ উপদিশি। —ষ্ট পুং বার্তাবহ, দূত (A)। —ষ্ট ক্রী [ + ত-ভা ] বাটিকার্যকথন, বার্তা। [ সন্ধিষ্টার্থ (পুং) —দূত। ]

**জন্মিহান** বিণ [সম্ + √দৃহ + আন (শানচ্)-ক] সন্দেহযুক্ত,

সংশয়াপন্ন। “মরিভতি ন বেতি “নাঃ (সায়ণ)। সী ২৪; অসন্ধিহান-চিত্তে ২৯; চরিত্রবিষয়ে সন্ধিহান ৩০।

**জন্মীপক** বিণ [সম্ + √দীপি + অক (পূজ)-ক; স্ত্রী -শিকা] উদ্যোগরিতা, উত্তেজক। —পন বিণ [ + অন (দৃষ্টি)-ক; স্ত্রী -নী] ১ দীপরিতা, প্রজ্বালন। ২ ক্রোধোদীপক। “অহো সন্মীপনাস্তকরা বি.উ ৪৩১। —পন পুং কামশরবিষের। —পন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ প্রজ্বালন। ২ উদীপন, উত্তেজক। “কাম”।—কুতু ১.১২। —পিত বিণ [ + ত (ক্ত)-র্ধ ] ১ উদীপিত, উত্তেজিত। ২ প্রজ্বালিত, সংযুক্তিত। “সদী-কোটরম্...বহিনা সন্মীপিতম্।—পঞ্চ ১১৩৩। —স্মীপ্ত বিণ [ + √দীপ্ + ত (ক্ত)-ক ] ১ প্রজ্বালিত। “শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৯.৩৯। (শক্তিম্) সন্মীপ্তাগ্রাম্ মহা ৫.১৩০.৭; সন্মীপ্তে ভবেন বৎস কৃপাত পননং তথা ৬.৪৯.২৩। স্ম্ (অয়ি)।—পঞ্চ ৩.১৭৫। সন্মীপ্তে ভবেন তু কৃপ-খননং প্রত্যুত্থমঃ কীদৃশঃ।—ভট্টহবি। ২ কোপজ্বলিত। “অনৌকৈঃ...লোচনৈঃ।—হ ১৭৭.১১৫। ৩ (অন্তর্ভাবিতার্থ) সন্মীপিত, প্রজ্বলিত। “পরসন্মীপ্তৌ জাতরৌ গো.রা ৫.২০.১৪। ক্রোধসন্মীপ্ত-মানস।—মহা ১.১৫১.৪২।

**জন্মুষ্টি** বিণ [সম্ + √দৃহ + ত (ক্ত)-ক] ১ সম্যক দোষযুক্ত; ছুরাশ্র। ২ দ্রোহবুদ্ধি, প্রতিকূল। “ষ্টা (সেনা) গো.রা ২.৯১.১১। —স্মৃণ বিণ [ + √দৃশ্ + অন (দৃষ্টি)-ক, স্ত্রী -নী] দৃষ্যিতা, দোষজনক। “নারী” মন্তু ৯ ১৩। —স্মৃণ ক্রী [ + অন-ভা ] দোষজনন, দোষোৎপাদন। “করী বশস্ত।—হ ১৭৬ ৩৯। কস্তা” বাজ ৩.২৬৮। —স্মৃণিত বিণ [ + ত (ক্ত)-র্ধ ] ১ জনিতদোষ, কলুষীকৃত। “একপাশীত্রতমিনঃ মম সন্মৃণিতং ত্বয়া।—হ ৮৫ ৯৪। ২ আপাদিতদোষ। “তেন সন্মৃণিতো ভবেচ্ছরঃ (হস্তত)।

**জন্ম্কার্ণ** বি [সম্ + √দৃহ + ত (ক্ত)-ম] গুপ্তিত, প্রথিত। “সন্ম্কার্ণব-বর্ণন নৈ ১০.১৬০।

**জন্ম্শ্রু** বিণ [সম্ + √দৃশ্ + য (কাণ্)-র্ধ] ১ সম্যক দর্শনীয়। ২ রমণীয়াক (নীলকণ্ঠ)। “(যঃ) অভাসাখ্যাতী” শ্রু মহা ২.২৪ ১৫।

**জন্মেশ্ব** পুং [সম্ + √দৃশ্ + অ (যজ্)-র্ধ] ১ সন্ধিষ্ট অর্থ, কথিত-বিষয়, বাটিক। “পশ্চিমঃ সাধুসন্দেহমিচ্ছামি জ্যোতুমান্বনঃ রা ২.৭২. ৩৫। তয়া বাহ্যতসন্দেহা সা কু.স ৬.২। পুমে ১৩। মহাপ্রভুর সন্দেহ কহিল সনাতনে চৈ.চ ৩২৫। ২ বার্তা, প্রযুক্তি, সংবাদ। “(পয়োদ) সন্দেহঃ মে হর পুমে ৭। রহত বিদেশ সন্দেহ ন পাঠায়সি বি.প ১৭৭। শুণ্ড সন্দেহ শি ৪৭। ন ৯৭২.৩। ৩ সন্দেষ্টব্যার্থ (মন্নিবাধ), বক্তব্য বিষয়। “লঘুসন্দেহপদা সরযতী রম্ ৮.৭৭। ৪ আদেশ, নিয়োগ। “অনুজিতো শুরোঃ সন্দেহঃ শ ৫৩৩। (একরা) সন্দেহম্...প্রজ্ঞাপতেঃ ভ ৩.২৪.৫। আনিবাছি আধ সের (সন্দেহ) পাইতে সন্দেহ ভা.চ ২৮৬। ৫ (বাঙলায়) বিবরণ, বৃত্তান্ত। “আছিল তথায় বাহকির অন্তর। মূনির সন্দেহ কহে বাহকি গোচর।—ম ৭। ৬ [মৈ ‘সেনস’—বার্তা, উপহার] বার্তা (সংবাদ) পাণ্ডবার নিমিত্ত প্রেরিত দূতের নিকটে প্রাপ্ত উপহার। “ইন্দ্র মালা দিয়াছেন পুত্রের সন্দেহ। হুত্রীবেরে দিই যে দেখুক এই দেশ।—কু ১৩৪, সীতার মতোকপরি রামের সন্দেহ ২১৮। ৭ উপহার, ভেট। “সন্দেহ (ভূতপাঠ ‘স’) মিলেক আর বহরত্ন দপি অ.প ৩২। (বধু) আজকা আসিতে আছে হতেত সন্দেহঃ ভাল সন্দেহ আনিরাহ পুত্রের যে নারী ম.গা ১৭। ক্রী.কী ১২৫। সন্দেহের ভার লয়ে গেল ভারিগণ।—কু ৭৭। য.বি ১৯৬, ২১০; ম.ম ২২। ৮ মিষ্টান্ন, মিষ্টদ্রব্যমাত্র। “সন্দেহ (ভূতপাঠ ‘স’) জে বহরত্ন, কলমুল আদি কর অ.প ২৬। প ৭৭। কু.উ ৫। সন্দেহ মিলেন নানা।—কু ৪৩। সন্দেহ-মিশ্রিত বিষ।—ম ৯৮। বাজারে সন্দেহ কিনে দিব ক্রী.মা ৬৪। বিবিধ সন্দেহ খার শরীর-দ্রবিত চৈ.ভা ২১৬; ৫০০। খাজাসন্দেহ চৈ.চ

২২৭। ৯ নারিকেল-সাদু। “ঐ সংক্ষেপ চৈ.চ ৫৪; নৈবেদ্য কাড়িয়া খান্ সংক্ষেপ চালু কলা ৫৫। ১০ মোদক, মোরা। “মদক (সের) সংক্ষেপ খণ্ড চিনি ক.চ ২৬। ১১ ছান-চিনির পক্ষ বিষ্টারবিশেষ। “আব”, “আতা”—সন্দেহ্যার্থবাচক পদ। “রম্ ৮.৭৭। “বহ (বি)—বার্তাবাহক, দূত। “সে ১১; ২১২। হেম ১৪৪। “বাক্ (-চ) স্ত্রী, “বাক্য (বি)—বার্তা, বাচিক (অ.কো)। “বাক্য কাণ্ড ৮৬। “হর, “হারক, “হারী (-রিন্) (পুং)—বার্তাবহ, দূত। “হর রম্ ৩.৬৬। “ক সা.দ ৩.৪৭.২। “রিন্ শ ৫৬। “হার (বিণ)—বার্তাবাহক, সংবাদদাতা। “সা.দ ৩.৪২। [এবে তোমা দেখিতে সংক্ষেপ—এখন তোমাকে দেখিতে হইলে সংক্ষেপ অর্থাৎ দূত পাঠাইতে হয়। “জ্ঞা ১৫৫। ব.প ২৮৬।

সংক্ষেপার্থ পুং [সম্+ই অর্থ, কর্মধা] বার্তারূপ প্রয়োজন; সংবাদ-বিষয়। “অর্থ: ক পটুকরণে: প্রাপ্তি: প্রাপ্যীয়া: পু.মে ৫।

সংক্ষেপ্য বিণ [সম্+৭/দিশ্+তবা-ধ্] ১ বস্তব্য, বিজ্ঞাপনীয়। “কিং হু পলু তত্রতবতো দ্রুতন্ত দ্রুতরূপমস্মাভি: সংক্ষেপ্য শ ৪১৬। ২ অনুশাসনীয়, উপদেশ্য। “সংক্ষেপ্য তু মন্তে ঙ্গা: বিজ্ঞাতি: কোপন: প্রতি মহা ৩.৩২.২২।

সংক্ষেপ্ পুং [সম্+৭/দিশ্+অ (ঘঞ)-তা, “হ—শরীর (ছান্দোগ্য ১৫.২)। ১ “একধর্মিক” বিকল্পভব্যপ্রকারকজ্ঞান (অ.টা), বিচিকিৎসা, সংশয়। “মুনি: সংক্ষেপমাগত: রা ১.৬৪.১০। গত” স্ত্রী ১৮.৭৩। ২ প্রাণ-সংশয়, বিপদ। “জীবিতসংক্ষেপদালামাবোগিত: (কাদম্বরী)। আত্ম-সংক্ষেপে প্রবৃত্তি” বিধেয়া।—হি ১৬। সর্বজ্ঞার্থজ্ঞানে প্রবৃত্তি: সংক্ষেপ এষ ১৬। ৩ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [উপমেয় পদার্থে উপমানের কবি-প্রতিভোজিত (অর্থৎ বাহ্য বস্তুরভাবসিদ্ধ নহে, তাদৃশ) সংশয়কে ‘সংক্ষেপ’ অলঙ্কার কহে। ‘সা.দ ১০.৩৫। সংশয়বুদ্ধি কল্পিত হইলেই ‘সংক্ষেপালঙ্কার’ হয়; বাস্তবিক সংশয়হলে ইহা হয় না।] [“গন্ধ (পুং)—সংক্ষেপলেন। “গোচর (বিণ)—সংক্ষেপবিষয়ীভূত। “চ্ছেদন (স্ত্রী)—সংশয়নিরাস। “দারী (-রিন্) বিণ—সংক্ষেপজনক। “গোলা (স্ত্রী)—সংক্ষেপরূপ গোলা; সংক্ষেপলব্ধ বিকল্প। “হি ৪২৩। ত্র “(২)। “পদ (স্ত্রী)—সংশয়ান্বপ। “শ ১.১০। “ভঙ্গন (স্ত্রী)—সংশয়ান্বাপকরণ।]

সংক্ষেপভঙ্গন-পত্র বি স্ত্রীর স্বভাবসংক্ষেপে ভবিষ্যৎসংক্ষেপনিরাসার্থ স্বামীর প্রমাণপত্র; জয়পত্র। “ত্র করিহু লিখিত ক.চ ১২০।

সংক্ষেপালঙ্কার পুং, -কৃতি স্ত্রী [কর্মধা] সর্ব ‘সংক্ষেপ(৩)।

সংক্ষেপ্ পুং [সম্+৭/দিশ্+অ (ঘঞ)-তা] ১ সম্যক্ দোহন; প্রপূরণ। “কাম” ভ ৪.২১.২৩। ২ [+অ-ণ] সমূহ, নিকর, সমূহ, চর। “মধুখ” ভ ৭.১০.৫৮। মধ্যবিলু” মা.ম ৩.৬৮। মুখলাবণ্য” ক.সা ১১৮.১৩২। পরমানন্দ” সা.দ ১৬। —হ বিণ [+অ (ঘঞ)-ধ্] দোহনীয়। “স্বত্রতা স্বপসংকোহা (অ.কো)।

সংক্ষেপ্ পুং [সম্+৭/দিশ্+অ (ঘঞ)-তা] পলায়ন (অ.কো)।

সংক্ষেপ সর্ব [সং সম্+৭/ধা—সন্ধান > সঙ্ক; হি ৭/সংধান; অপ্র] সন্ধান করা; ধনুকে যোজনা করা। “সঞ্চিল খুগল অস্ত্র।—ম ৬২৫; বিদ্যা অস্ত্র সঞ্চিল ৬৩৮; বিশিখ সঞ্চিরা মারে” ৮১১। (মদন) পাঁচ বাণ সঙ্কে অমুকশ চৈ.চ ৭৯। (বধে) খর পর সঞ্চিরা।—গান ১৭। সংক্ষেপ ত্র ‘সন্দ’।

সংক্ষা স্ত্রী [সম্+৭/ধা+অ (অঙ)-তা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সন্ধান, অভিযব, চোয়ান। ২ সংযোগ, সংগ্ৰহ (A.)। ৩ অনুসন্ধান (ত বা)। ৪ [+অ-ধ্] প্রতিজ্ঞা। (“গদ্য” ততঃ সন্ধানিব সত্যসং: রম্ ১৪.৫২। সত্যসন্ধান।—কৃ ১। ৫ [+অ-ধি] স্থিতি, মর্যাদা, অবধি। “কর্মসং ভ ৬.৫.৪২। ৬ সন্ধ্যা। “সংক্ষেপ নিশা পো.রা ২.১০.১৮। —স্বাতা (-ত্) বিণ [+ত্ (ত্) -ক-১ব; স্ত্রী -ঐ] বহুরিতা (বহুব্)।

“মহু ৮.৩৪২। —তা পুং ১ ‘বিষধারক’, শিব (মহা)। ২ বিহু (মহা)। —স্বাতব্য বিণ [+তবা-ধ্] সঙ্কে, বোলরিতব্য। —সন্ধান বিণ [+অন (লুট্)-ক] ধারক। “মধু...স্বাত: সন্ধানম্।—হ্রস্বত ১.৪৫.১১৮। —সন্ধান স্ত্রী [+অন-তা] ১ সংঘটন, যোজন। “পুনঃসন্ধানশক্তি রম্ ১২.১০১। বৃদ্ধটবৎ স্থপভেতাঃ সন্ধানান্য দ্রুতেনা ভবতি।—হি ১.২৩। কৃত” শ ১.২। সরোজ” কু.স ৫২৭। ২ অনুসন্ধান, অন্বেষণ। ৩ মিজণ। “নীলসন্ধানভাণ্ড (S.W.)। ৪ চাপে শবযোজনা বা শরসংস্থাপন। “শর”।—অধেদ ৩.৫৩.২৪, সায়ণ। “শর” শ ১.১৮। সাধুকৃতসন্ধানম্ ...সায়কম্ ১.১১। কৃ ২৭২.৮। ম.বি ৩৪। ৫ মতসন্ধানকরণ (মত চোয়ান), অভিযব; মতসন্ধানকরণ (অ.টা)। ৬ সংস্কার (repairing)। ৭ মনোযোগ, অভিনিবেশ। ৮ নির্দেশ (direction)। ৯ পরিচয়। “অন্তেন কেনাপি সহ মর্ত্যলোকে সন্ধান: নান্তি।—পঞ্চ ৪২৬। ১০ [+অন-ধ্] মদিরা। ১১ কাল্পিক। ১২ অববংশ, মোচক, চাঁট। ১৩ ‘মিশ্রিত-দ্রব্যসমূহ’, আচার (pickle)। “স্বংপায়ে সন্ধানাদি নিল ভরি চৈ.চ ৩২২। ১৪ সৌর্যম্ (bell-metal), কাঁসা। ১৫ [অন-ণ] সন্ধি (peace)। “এবং কৃতে তু সন্ধান বৃত্ত: প্রমুখি-তোহভবৎ মহা ৫.১০.৩১। ময়িণাং ভিন্নসন্ধান (ব্যাভাতে প্রজ্ঞা)।—হি ৩.১২৪; ৪২৬.৮। সস্তীতে রিপূর সঙ্কে করিতে সন্ধান।—ম ৬৩২। ১৬ [+অন-ধি] সন্ধিস্থল, গ্রন্থি। “পাদজঙ্ঘরো: সন্ধানো ভল্লং: (হ্রস্বত)। ১৭ (বাংলায়) মিলন। (“পুংস্ব প্রকৃতি) অলঙ্কিতে কহিছে সন্ধান বা.ম ৫। অস্ত্রোজ্ঞে হইছে সন্ধান ব.প ৫৮। একাদশ অক্ষৌহীনীর করিল সন্ধান ম.বি ২৭৫। ১৮ কোণল। “সমান সন্ধান দৌহে।—ম ৪৮৩। পাড়া-পড়লীকে ডাক, যেই জানে প্রসবসন্ধান ক.চ ৪৫। ১৯ উপাধি। “দিয়াছ সন্ধান বলে আমার মরণে।—কৃ ৩০২। সন্ধান করিয়া দেয় হইতে অমর ম.পা ৩৩। ম.ম ৩৩। ২০ রহস্ত, তথ্য; গুট-কথা। (“হনুমান্) গন্ধমাদনের এত না জানে সন্ধান।—কৃ ৩০। নিজাবেশে স্থখ বত, জাগ্রতে কি হয় তত, বুঝ লোক যে জানে সন্ধান ভা.চ ৩৫৮। ২১ বাবস্থা, বিধান। (“হুর্কল) রক্ষণ-সন্ধান জানে, চিত্তে ল বোয়ালি কিনে ক.চ ১৫৬। ২২ সৈন্তাদির সমবায়; সাজসজ্জা। “দেখিয়া সন্ধান, করি অনুমান, আইসে সেই নৃপবর ক.চ ২৫। ২৩ আনুযায়িক বিষয়। “বিত্তর আছ এতখা কথার সন্ধান ম.বি ১৫২। ২৪ গুচছান, অন্তরাল। “সংস্ত কল্প আদি রহিল সন্ধান।—গ ৪০২। ২৫ হুসময়, হযোগ। “সন্ধান বুঝিয়া দেবী কার্যে মিল তাড়া ম.ম ১০। ২৬ উদ্দেশ্য, অভিপ্সি। “অবস্ত থাকিবে কিছু কার্যের সন্ধান ম.ম ১৭। ২৭ বর্ণনা। “নারিকা বর্ণিতু শুন নায়ক-সন্ধান ভা.চ ৬৩৮। [সন্ধান পুরিয়া—ধনুকে শর বুড়িয়া লক্ষ্য করিয়া। “সন্ধান পুরিয়া নীলের ভাজি দিল মায়।—কৃ ২৭২। সন্ধান—অনুসন্ধানপূর্বক, লক্ষ্যপূর্বক। “ভিজা বাহিল সন্ধান বি.প ১৮৫। আকর্ষণ সন্ধান পুরি, —ধনুকে শর বুড়িয়া কর্ণপর্দা গুণ টানিয়া। “আকর্ষণ সন্ধান পুরি, চতুর্দিকে বাণ বরিষণ নি ১০।]

সন্ধানভল্লুক বি [‘হলুকসন্ধান’ সাধু] দুষ্ট আচরণের সন্ধান, ছিড়া-বেষণ। “কিছুকাল পবে সন্ধান-হলুক তরা ও ধরাপাকড়াব কর্ণভোগ করিয়া তিনি কেবল বিচার করিতেন আ.হু ৪।

সঙ্গীতী স্ত্রী [সম্+৭/ধা+অন (লুট্)-ধি+স্ত্রী ঐ (ভীপ্)] ১ সুপাশা (অতি), কাঁসারির কর্মশালা। ২ [+অন-ণ] তত্ত্বাধি-সন্ধানকারিণী ওষধিবিশেষ। “রা ৬.১-১৩১।

সঙ্গীতী বি [‘ন+ঐ’] ১ বে কাজের সন্ধান জানে; বিষয়ভঙ্ক, কর্মস্থল। “সমুখে পাঁড়র বীর পরম সঙ্গীতী। সারথির কেড়ে মিল হাতের পাঁচনী।—কৃ ২৭১; ৩০২। ২ বে পথের সন্ধান জানে; পথিগ্রন্থ। “হইল গোনতী পার পরম সঙ্গীতী।—কৃ ৩৭৭। ৩ বাহার



লক্ষ্যবেধ অমোঘ; অব্যর্থলক্ষ্যবেধক। “নানা শিলা জানে বীর গরম সন্ধানী।” অগ্রেতে পর্বত বৃক্ষ কাটিল ভরসী।—কৃ ২৮২। ৪ অমু-সন্ধানভংগর। “সারের বচনে ভীম হইল সন্ধানি (নী)। হাতে গলা ধরিয়া উঠিল ভবনি।—ম.বি ২৭। ৫ অমুসন্ধানপটু, ধোজ-খবরে-কুশল। “পুলিষের লোক কত সন্ধানী ব.প্র ৩৩৫। [ ঘরসন্ধানী—গৃহজিহ্মবিৎ। ]

সঙ্গীতসান স্ত্রী যুদ্ধ হীরমান (অবসর ?) অরি ও বিজিগীম্বর সন্ধি-করণপূর্বক অবস্থান। “শু ৪.৭.২৮৮।

সঙ্গীতসান বিণ [ সম্+√ধা+অন (গুট)-ক ] সমাক্ ধারক। “প্রাণ” (S.W.)।—রণ স্ত্রী [ +অন-ভা ] ১ নিয়ন্ত্রণ, সংযমন। “বায়ু”। ২ ধারণ, বহন। “কুকি”। ৩ ধারণ, সহন। “বেগ” (চরক)।—রণা স্ত্রী [ +অন (যু)-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্) ] সর্বা ধারণা (৩)। “ব্রহ্ম” ভ ৩.১০.৩৩।

সঙ্গীতসান বিণ [ সম্+√ধা+অন (গাৎ)-স ] ১ সমাক্ ধারণী; উত্তোল-নীয়। “সমুদ্রগতসঙ্গীতঃ ধনুঃ গোরা ৩.৪.৫২। ২ অনুষ্ঠেয়। “সঃ সঙ্গীতঃ প্রবেশেন মনু ৩.৭২।

সঙ্গি পুং [ সম্+√ধা+ই (কি)-ভা ] ১ স্নেহ (অ.কে), সংস্নেহ, সংযোগ। “সন্ধ্যায় সরলা হুতী ব্রজা ভোদায় কর্ত্তরী (হ.র)। পাটে পাটে সন্ধি করি বি.পা ২৬২। ২ সন্মেলন। “স্বজনন্ত কনকযট ইব চুর্ভেঃ হুকরসন্ধি।—পঞ্চ ২.৩৮। ৩ সন্ধান, অভিযব। ৪ (ব্যাকরণে) অভিসন্ধিকৃৎবর্ণ্যের বিকারপূর্বক সংযোগ; সংহিতা। “অহ্”, “বিসপ্”, “জন্”। ৫ (কাব্যে) বিরুদ্ধসামগ্রীসদৃশ হেতু বাচিচারের প্রথাবাক্য। “ভাবন্ত শান্তিঃ সন্ধিঃ সা.দ ৩.২৬৭। ৬ (নাট্যে) এক প্রয়োজনের সহিত অধিত কথ্যংশসমূহের আবন্তর অন্ত প্রয়োজনের সহিত সন্ধান-রূপে সন্ধক। “সা.দ ৩.৭৫। [ যুগ্ প্রতিযুগ্ গর্ভ বিমর্শ উপসংস্কৃতি—এই পঞ্চ সন্ধি। ] ৭ [+ই-৭]। ষড়বিধ রাজগুণের একতম; কোবজুমি-প্রধানহেতুক প্রণয়ক (অ.ট্য) ; হস্তাধরধারিণ্যাংগি দ্বারা আমরা উভয়ে পরস্পরের উপকার করিব—এইরূপ নিয়মবন্ধ (কুলুক)। “বিগ্রহতঃ রা ১.৭.১৮। সন্ধিঃ গচ্ছতু রামেন গো.রা ৪.১৪ ২৮। মনু ৭.১৬০। হি ১.৮২। [ কপাল, উপহার ইত্যাদি ভেদে সন্ধি বোড়প্ৰকার (হি ৪. ১১১-১১৩)। ] ৮ সাধন। “রমু ১২.১৬। ৯ [+ই-ধি] অস্থিরের সংযোগহুল; গ্রহি। “ভূরগান্ধাবনকণ্ডিতসন্ধি শ ২৩। [ ত্র হ্রস্বত ৩.৫.২০-২৮। ] ১০ গৃহভিত্তিতে চোরকৃত ছিদ্র; সিঁধ। “মু ৩৩-৩; চতুর্বিধঃ সন্ধাপারঃ ৩৩-৩৬। ১১ গৃহতলে চোরাস্থিত হরদ্রা; হুদ্র। “সন্ধি কাটিবারে দিলা উপার করিয়া ভা.চ ৩১৪। ১২ ছিদ্র, রক্ত। “শিপিড়ার বাহি সন্ধি বি.হ ৮১। সন্ধি নাই...চিকণ গাঁথনি বা.৭ ১৮৭। ১৩ ভগ। ১৪ যুগ্ম ও যুগ্মারত্তের মধ্যবর্তী কাল; যুগের আভ্যন্তকাল; যুগসন্ধি। ১৫ তিথিষয়ের আভ্যন্তর। “পূজা। ১৬ (জ্যামিতি) ত্রিভুজের সাধারণভূজ (common side)। ১৭ সংযোগহুল। “সীমা” মনু ৮.২৪৮। তর্কো সন্ধিহীনো (S.W.)। ১৮ সন্ধ্যা (নীলকন্ঠ)। “গুরু-ধর্ম্মর্ষে ২৪.২৫। ২১ ৩.২২। প্রাণমধ্যাসন্ধিঃ দিলস্ত।—বৃহৎসংহিতা ৩০.৪৭। ১৯ তেজ, অন্তর, অবকাশগত। “কানন”।—হ ১৫৭.৬২। ২০ (বাঙলায়) শেষ, সীমা। “পরম দয়াল রাম গুণের নাহি সন্ধি।—কৃ ১৫২। ২১ গৃহ বিধর; তন্ত, রহস্ত। “পঞ্চমাদনের সব সন্ধি আদি জানি।—কৃ ৩০। সন্ধে দামোদর নন্দী, যে জানে ষণ্মনসন্ধি ক.চ ৭। ২২ কোষ, গোপা। “মিলেক দাড়িষ পঞ্চ বিদ্যারিয়া সন্ধি।—কৃ ৩২২। ২৩ যুদ্ধকৌশল। “রগেতে পণ্ডিত বীর জানে নানা সন্ধি।—কৃ ২১৪।

নর বাসর কিবা জানে সন্ধি।—ম ১০০। ২৪ কৌশল, উপায়। “সন্ধি-উপদেশ।—কৃ ২৭৫। বেহুলা দেবীর দাসী জানে নানা সন্ধি। তিন প্রহরে তিন সাপ করেছিল বন্দী।—ম.ভা ৪৩। ব.প ৫৫। ম.ব ১১৭।

২১২। ২৫ অতিসন্ধি, উদ্বেগ। “নারীর মারার সন্ধি পুঙ্কবে কি পার। দশরথ পড়িলেন কৈকেয়ী মারায়।—কৃ ২৪। ২৬ সন্ধিপূজা। “হু ৪৫। [গ্রহি (পুং)—সন্ধিযোজক বাংসংশী। “চোর, “ক্ষেদক, “ভবর, “হারক (পুং)—সন্ধিচ্ছেদী চোর; সিঁথেল চোর। “ক্ষেদ (পুং), “ক্ষেদন (স্ত্রী)—সন্ধিভেদ, সিঁধ কাটা। “দ-শিদ্ধক। “জীবক (পুং)—শঠতাপূর্বক পরার্থহারক। “দৃশ্য (স্ত্রী)—সন্ধিবিখটন, সন্ধিতত্ত্ব। “কি ১.৪৫। “পূজা (স্ত্রী)—আখিনের গুলাটীরীর শেষ ও নবমীর আভ-মণ্ডে বিহিত দেবীপূজা। “অষ্টমীনবমীসন্ধৌ তৃতীয়া থলু কথান্তে (ভ্রম পূজা ঘৃহম্)।—হু ৪৫। “বন্ধ (পুং), “বন্ধন (স্ত্রী)—গ্রহিবন্ধন, বাধু। “ক শ ২৩। “বিগ্রহ (পুং)—বিপক্ষদ্বয়ের সন্ধি ও যুদ্ধ। “কার্য।—তি ২৩৪। “বিগ্রহকারক, “বিগ্রহিক (পুং)—সন্ধিবিগ্রহসিঁধ, সন্ধি-বিগ্রহিক। “স্ব ক.সা ৪২.২১। “বিৎ (-৭) বিণ—সন্ধিবিচক্ষণ। “বিপর্ধ্য (পুং)—সন্ধিবিগ্রহ। মনু ৭.৬৫। “বেলা (স্ত্রী)—সন্ধ্যকাল। “নারীয়াৎ সন্ধিবেলায়াম্ মনু ৪.৫৫। “ভঙ্গ (পুং), “মুক্তি (স্ত্রী)—সন্ধ-সন্ধিবিচ্ছেদ। “রক্তক। (স্ত্রী)—সন্ধিচ্ছেদ, সিঁধ; হরদ্রা। “রাগ (পুং)—সন্ধ্যারাগ। “সম্ভব (বিণ)—(ব্যাকরণে) সন্ধিজাত (বর্ণ)।]

সন্ধিজ বিণ [ সন্ধি+√জন্+অ (ড)-ক; উত ] ১ সংযোগজ।

২ (ব্যাকরণে) সন্ধিনিয়মজাত (বর্ণ)। ৩ হরাসন্ধানন্ত (মত)।

সন্ধিত বিণ [ সন্ধি+ই (গিচু)—√সন্ধি+ত (ক্ত)-ধ্, তু ‘সন্ধয়ামাস তম্’ (পাঠান্তর)।—মহা ১.১৭২.১২ ] ১ সংযোজিত। “জরয়া সন্ধিতো বস্মজ্ জরাসন্ধো ভববয়ম্ মহা ২.১৮.১১; ৭.৭২.১৩। জরায় সন্ধিত হেতু নাম জরাসন্ধ।—ম ২৮৭। ২ চাপযোজিত। “(ভবন্তঃ) তিষ্ঠন্তঃ সন্ধিতেবঃ মহা ১.১৩২.৬২। ভ ২.১০.২৩। ৩ বন্ধ। “সন্ধিতানাক মোক্ষকঃ মনু ৮.৩৪২। ৪ [ সন্ধি+ইত (ইতচ) ] জাতসন্ধি, সংলগ্ন, মিলিত। “তদ্রস্তম্” ভ ৫.২১.২। ৫ লবণাদিসংযোগে রক্ষিত (ফলাদি)। ৬ (বাঙলায়) মত্তে পরিণত (fermented)।

সন্ধিৎসু বিণ [ সম্+√ধা+স (সন্)-উ-ক ] সন্ধিকরণচ্ছ।

সন্ধিমী স্ত্রী [ সন্ধা (সন্ধান) + ইন্ (ইনি) + স্ত্রী ঙ্ (ডীপ্) ] ১ ‘সন্ধান-বতী’, বুঝভাষ্য বা সিংহাসিতহেতুনা গবী (অ.ট্য)। “বাজ ১.১৭০। ২ বৃণস্তমী, ঋতুমতী। “ক্ষীব মনু ৫.৮। ৩ অকালদ্রব্য গবী (মেদিনী)। ৪ (বৈদ্যবশ্যে) সঙ্গঞ্জজাতা চিহ্নহিত। ‘সদগ্ধে সন্ধিনী চৈ.চ ১৪। ভ.প্র ২৬২। “স্লামিনী সন্ধিনী সর্বিভবতে।—হু ৫১।

সন্ধী বি [ সং সৌগন্ধিক ] হৃদিকুল। “শি ১১০।

সন্ধ্যক্ষণ বিণ [ সম্+√ধৃক্+অন (গুট)-ক; স্ত্রী -ণী ] সন্ধীপক, উত্তেজক। “অগ্নি, “অনল” (S.W.)।—ক্ষণ স্ত্রী সন্ধীপন। “বৈর” মহা ৩.২৭৫.১৬।—কিত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্] সন্ধীপিত। “আতপান্ত-সন্ধুকিতমভা (পরভূত) বিহু ৪৩-৩। ভটি ১২ ৪১।

সন্ধোদ বিণ [ সম্+√ধা+অ (৭ৎ)-ধ্ ] ১ সংযোজনীয়, যোজিতব্য।

২ মেলনীয়। “স্বজনন্ত কনকযটবৎ চুর্ভেভ্যন্তান্তসন্ধেঃ।—হি ১.২৩। ৩ সন্ধিকরণার্থ। “সন্ধেয়ঃ স কথং।—মহা ২.৫.২১। ৪ সন্ধানার্থ। ৫ সন্ধানত্যা (ঋধর), বিধেয়। “কিং হু সন্ধেয়মস্মিন্ ভ ১০.৪৭.১৩।

সন্ধ্যাক্ষর স্ত্রী [ উ.টো ] সন্ধিজাত বর্ণ—ব র ল ব।

সন্ধ্যা স্ত্রী [ সম্+√ধা+অ (অ)-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ সমাক্ চিত্তা। ২ সন্ধান, সংগ্ৰহ। ৩ [+অ-ধি] ‘ধ্যানকাল’, দিব্যারামির মধ্যবর্তী দণ্ডরপরিমিত কাল; সায়াং, সাংসার, দিনান্ত। “যে সন্ধো রা ২.২৫.১৪। সন্ধ্যাপি সম্যম্ মহা ১২.৩২৩। মনু ২.৭৮। “পন্যায়ক-পি শ ৩.২৩। সন্ধ্যাব রাগিণী বেত্তা ক.সা ১২.২৩। ৪ ত্রিবিধার মধ্যবর্তী দণ্ডরপরিমিত কাল; প্রাতঃ সন্ধ্যা। “নাশরম্যহমন্ত য়া পূর্বাঃ সন্ধ্যাবিহোদিতাম্ গো.রা ৫.২৪.২৮। পূর্বোঃ সন্ধ্যাম্ মহা ১২.৩২৪। (ঈশত) দ্যাস্ত সন্ধ্যাম্ (বিহু) ভ ২.১.৩৪। ৫ পূর্বোঃ ও অপরাহ্নের

সন্ধ্যাকাল; মধ্যাহ্ন। “ত্রিসন্ধ্যা মহা ৩.৮২.২১। “ত্রয়।—বৃহৎসংহিতা ৩৪.৮। ত্রিসন্ধ্যা দ্বান জী.৮ ২৪৮। ৬ যুগের আদি। “সন্ধ্যা যুগভাগে (জী.৮)। “সন্ধ্যাশব্দোরত্নরেণুঃ কালঃ শতসংখ্যায়োঃ (পাঠান্তর) ৩ ৩.১১.২০। “যুগসন্ধ্যা যুগপরিমাণের দশমাংশ কাল, অর্থাৎ সত্যযুগ চারি সহস্র দৈববর্ষ, তাহার সন্ধ্যা চারি শত দৈববৎসর, ত্রেতা তিন সহস্র দৈব বর্ষ, তাহার সন্ধ্যা তিন শত দৈববৎসর, দ্বাপর দুই সহস্র দৈববর্ষ, তাহার সন্ধ্যা দুই শত দৈববৎসর, কলি এক সহস্র দৈববৎসর, তাহার সন্ধ্যা এক শত দৈববৎসর। সন্ধ্যাংশও প্রত্যেক যুগের পরবর্তী চারি তিন দুই ও এক শত দৈববৎসর। সন্ধ্যাংশও প্রত্যেক যুগের পরবর্তী চারি তিন দুই ও এক শত দৈববৎসর। (মহু ১.৬৯; ৭০)। ৭ সন্ধ্যাকালে বিহিত কৃত্য। “সন্ধ্যামধ্যাহ্ন নৈবধঃ মহা ৩.৫৯ ৩। সাবন্তনীং সন্ধ্যামুপান্নং বা.তা ১৬২। সন্ধ্যার কারণে।—ন ৪৩৯। জী.৮ ১৩৯; ২২৮। পুড়িয়ে খেয়েছিল সন্ধ্যা।—রা ২২০। ৮ গায়ত্রীজপ। “পূর্ব্বাং সন্ধ্যাঃ জপংক্রিষ্টং মহু ৪২৩। ৯ কালের পত্নী। [ কালেব তিন পত্নী—সন্ধ্যা রাজি তিন (শ.ক)। ] ১০ নদীবিপেয। ১১ পুষ্কবিপেয, সন্ধ্যামণি ফুল (ইহা সন্ধ্যায কোটে)। ১২ [+অ-র্ধ] সংগ্রহ, প্রতিজ্ঞা। ১৩ [সন্ধি+ব (বৎ) +ঐ আ (টপ)] ‘সন্ধিমানভবা’, সীমা। ১৪ সন্ধ্যার উপাস্ত দেবতা (শ.ক)। [ ‘কশিণ (বিণ)—সন্ধ্যাতুল্য তাম্র। “রঘু ১৩৬৪। “কান্ত (বি)—সূর্য্য। “ম ১৯৯। “কার্য্য (কী)—সন্ধ্যাবিহিত আত্মিককৃত্য। “কাল (পুং)—সন্ধ্যাসময়, সন্ধ্যা। “কু ২৮৬। “ত্রয় (কী)—প্রান্তঃসন্ধ্যা মধ্যাহ্ন ও সন্ধ্যাহ্ন। ত্র ‘সন্ধ্যা (৩)। “নাটী (-টিন্) পু—শিব। তু ‘পু.মে ৩৬। “পর্য্যাদকশিণ (পুং)—সন্ধ্যাকালীনদেববৎ পিললবর্ণ। “শ ৩.২৩। “পুশী (স্ত্রী)—জাতি। “বন্দন (কী)—সন্ধ্যায় করণীয় সেবার্চন, সন্ধ্যাবিধি। “বলি (পুং)—সন্ধ্যাপূজা। “পু.মে ৩৪। “বিধি (পুং)—সন্ধ্যায় করণীয় বিধান, সন্ধ্যাকৃত্য। “মঙ্গলদীপিকা (স্ত্রী)—সন্ধ্যায় ঘের মঙ্গলার্থে দীপ। “বিষ্ণু ৩.২। “রাগ (পুং)—সন্ধ্যাকালীন রক্তিম। “বৃহৎসংহিতা ২১.১৯। “সময় (পুং)—সন্ধ্যাকাল। ] [সন্ধ্যা করা—১ সন্ধ্যাবন্দনাদি করা। ২ অতিবিলেয়ে দিবাবসান করা। সন্ধ্যা দেওয়া—সন্ধ্যায় দীপ জালিয়া ঘরে ঘরে দেধান। “রাত্রি হইলে...সন্ধ্যা দিত কি না তাহা সন্দেহ আছে ১৪৫। সন্ধ্যা-রেতে—রাত্রির সন্ধ্যাভাগে, পৌষ্মিলয়ে। “হবে বিয়ে সন্ধ্যা-রেতে।—রা ১০০। একসন্ধ্যা খাওয়া—দিনে মধ্যাহ্নে একবার খাওয়া। “বি.পা ২৬২। একসন্ধ্যা হওয়া—দিনে একবার ভোজনের যোগ্য অন্নাদি হওয়া। “তিন পাতিল ভাত হইলে এক সন্ধ্যা হয় বি.পা ২৫১। কলির সন্ধ্যা—যুগসন্ধিতে কলির প্রারম্ভকাল; অত্যাচারের প্রারম্ভ। “এই ত কলির সন্ধ্যা।—ন ৪২৫। ]

সন্ধ্যাহ্ন পুং [বহু] যুগের আদি ও যুগান্ত। ত্র ‘সন্ধ্যা (৫)।

সন্ধ্যাহ্ন পুং [ব.ত] সন্ধ্যাক্ষিণ, সন্ধ্যারাগ।

সন্ধ্যাকালিক বিণ [‘ল+ইক (ঠন); সাধ্যা’ (সাধু)] সাধ্যা।

সন্ধ্যাকালীন বিং সন্ধ্যাকালসম্বন্ধী, সাধ্যা। “ন হোম সী ৭০।

সন্ধ্যাপূর্ণ বি সন্ধ্যালোক, সন্ধ্যাকাল। “সন্ধ্যাপূর্ণ দেখি আরভিলা নবীর্জন চৈ.চ ১৪৪।

সন্ধ্যাপ্ৰান্ত বি সন্ধ্যাবন্দনার হানি। “বি.পা ৯৩।

সন্ধ্যাবন্দন্য বি সন্ধ্যায় করণীয় উপাসনা; সন্ধ্যাকৃত্য।

সন্ধ্যাজ্ঞ ক্রী [ব.ত] সন্ধ্যাসম্বন্ধী য়েব; সন্ধ্যারাসরঞ্জিত য়েব। “কশিণ রঘু ১২.২৮। “লোবা।—পঞ্চ ৩১১।

সন্ধ্যাজপ বি সন্ধ্যায় যণিতুল্য; সন্ধ্যাবিকশিত কৃৎকলিপুশ।

সন্ধ্যাজুজি বি সর্পবিশেষ। “গুরু হুরজন বত ঝুঁর য়েব করে। সন্ধ্যাকালে সন্ধ্যামুনি তার হুক পড়ে।—চ.পা ১২৪।

সন্ধ্যালবিতা বি সন্ধ্যাকালীন সূর্য্য। “সন্ধ্যালবিতার, বন্দনার আছি রত।—কা ১৪৬।

সন্ধ্যাহ্নিক বি সন্ধ্যাকালীন দৈনিককৃত্য। “সত্যানন্দ ঠাকুর হরিণচন্দ্রে, বসিয়া সন্ধ্যাহ্নিক করিতেছেন বহি ১৮।

সন্ধ্যোপাসনা ক্রী [স.ত] সন্ধ্যাকালে বন্দনাদি। “মহু ২.৬৯।

সন্ধ্য বিণ [√সন্+ত(জ)-ক] ১ অবসন্ন, খিন্ন। “শিতা...সন্নতলা বতো রা ২.৪০.৩০। “শরীর।—বৃহৎসংহিতা ৩১৪। সন্নবাত ৩ ৩.১১.১২।

২ বিশীর্ণ, ভিন্ন। “মম সন্ধ্যা মতিঃ সীতে রা ২.৩০.৩৯। “নৌক (পাঠান্তর) মহা ৮.২.২০। ৩ বিগলিত, ম্লানিত, পতিত। “অনুলিঙ্গন-সন্নবর্তিক রঘু ১২ ১২। ৪ অবসন্ন, নিমগ্ন। “অপাং মথো তথা সন্ধ্যাবেকা গান্ধ ৩.১৩ ১৬। ৫ ক্লান্ত। “বাচ ৩ ৪.৮.১৪। ৬ তক্ত, জড়ীভূত। “জিহ্ন ত ৪.৭ ২০। ৭ বিলম্ব, শিথিল। “সাক্ষসসন্নহত কু.স ৩.৫১। ৮ নিত্যাণ। “শত্রু বধু ৭.৬৪। ৯ হীন, গণগদ। “কর্তৃ কি ৩.৩৮। ১০ নিবৃত্তাবহনন, অব্যবহাতিবৃত্ত। “মূল মহু ৬.৫০।

১১ অবসন্ন, বিমূঢ়। “যাদোগাণাঃ “যিরঃ...বিহুক্ষুঃ ৩ ৩.১৭.২৪। ১২ বিগত, বিগলিত। “হর্ষ। ১৩ গত, প্রবাত (A.)। ১৪ পন্ন; শান্ত (হস্যার্থ—S.W.)। ১৫ নীচঃ (যর)। “তর পা ১.২.৪০। ১৬ [+ত-র্ধ] গত, প্রাপ্ত, ‘উপহত’ (টাকা)। “সন্ধ্যা শোকেন (কৌসল্য) রা ২.৬৫ ১৭।—ন্ন পুং পিরালব্ধ।—ন্ন ক্রী [+ত-ভা]

উৎসাদ, নাশ। “সন্ন হ ১৩১ ৫৪। [ ‘কর্তৃ (বিণ)—গদগদঘর। “হর্ষ (বিণ)—বিগতহর্ষ। ]

সন্নত বিণ [সন্+√নহ+ত(জ)-ক] ১ সম্যক নত; অবনত। সন্নতাঃ কলভারেন পুষ্পভারেন চক্রমাঃ গো.রা ৩ ১৬ ৫। সন্নতাকী কু.স ১.৩৪; “গাজি।—৫ ৩৯। “বামজ্ঞযজ্ঞস্তি ২.৩১। “নরনেচ কা ২০৮। ২ সমুচিত। “রা ২.৬৫.১৭। “ত্র (মহা)। ৩ নম্র, প্রহর। ৪ বক্রাশ্র। (“বাণাঃ) সন্নতাঃ গো.রা ৩.৪৩.২০। ৫ অবনত, নিমগ্ন, নিগূঢ়। “পর্কহ সন্নতা বিষ্ণু ৪.২৬। ৬ আনত, অনুরক্ত। “ভগ্নৈঃ সন্নতপর্কতিঃ মহা ১৪.৭৮.

১২।—ন্নতি স্ত্রী [+তি (কিন্)-ভা] ১ সম্যক নতি; অবনমন। ২ নম্রতা, বিনয়। “যত্র জীত্ব সন্নতিঃ হ ১০০.৭৩। ত ৭.১১.২৪। ৩ প্রণাম। “ভৎ প্রসাদয়...সন্নতাঃ হ ৪.১১ ৩৪। ৪ বশ, অধীনতা। “যে চ দিধিজয়ে তস্ত সন্নতিং ন বধুর্পাঃ ত ১০.৭২ ২৪। ৫ ধনি (শ.ক)। ৬ হোমভেদ। “অথর্কবেদ ৪.৩৯।

সন্নত বিণ [সন্+√নহ+ত(জ)-ক] ১ সম্যক নত; অবনত। সন্নতাঃ কলভারেন পুষ্পভারেন চক্রমাঃ গো.রা ৩ ১৬ ৫। সন্নতাকী কু.স ১.৩৪; “গাজি।—৫ ৩৯। “বামজ্ঞযজ্ঞস্তি ২.৩১। “নরনেচ কা ২০৮। ২ সমুচিত। “রা ২.৬৫.১৭। “ত্র (মহা)। ৩ নম্র, প্রহর। ৪ বক্রাশ্র। (“বাণাঃ) সন্নতাঃ গো.রা ৩.৪৩.২০। ৫ অবনত, নিমগ্ন, নিগূঢ়। “পর্কহ সন্নতা বিষ্ণু ৪.২৬। ৬ আনত, অনুরক্ত। “ভগ্নৈঃ সন্নতপর্কতিঃ মহা ১৪.৭৮.

১২।—ন্নতি স্ত্রী [+তি (কিন্)-ভা] ১ সম্যক নতি; অবনমন। ২ নম্রতা, বিনয়। “যত্র জীত্ব সন্নতিঃ হ ১০০.৭৩। ত ৭.১১.২৪। ৩ প্রণাম। “ভৎ প্রসাদয়...সন্নতাঃ হ ৪.১১ ৩৪। ৪ বশ, অধীনতা। “যে চ দিধিজয়ে তস্ত সন্নতিং ন বধুর্পাঃ ত ১০.৭২ ২৪। ৫ ধনি (শ.ক)। ৬ হোমভেদ। “অথর্কবেদ ৪.৩৯।

সন্নতি ত্র ‘সন্নত’।

সন্নত বিণ [সন্+√নহ+ত(জ)-ক] ১ সম্যক নত; অবনত। সন্নতাঃ কলভারেন পুষ্পভারেন চক্রমাঃ গো.রা ৩ ১৬ ৫। সন্নতাকী কু.স ১.৩৪; “গাজি।—৫ ৩৯। “বামজ্ঞযজ্ঞস্তি ২.৩১। “নরনেচ কা ২০৮। ২ সমুচিত। “রা ২.৬৫.১৭। “ত্র (মহা)। ৩ নম্র, প্রহর। ৪ বক্রাশ্র। (“বাণাঃ) সন্নতাঃ গো.রা ৩.৪৩.২০। ৫ অবনত, নিমগ্ন, নিগূঢ়। “পর্কহ সন্নতা বিষ্ণু ৪.২৬। ৬ আনত, অনুরক্ত। “ভগ্নৈঃ সন্নতপর্কতিঃ মহা ১৪.৭৮.

১২।—ন্নতি স্ত্রী [+তি (কিন্)-ভা] ১ সম্যক নতি; অবনমন। ২ নম্রতা, বিনয়। “যত্র জীত্ব সন্নতিঃ হ ১০০.৭৩। ত ৭.১১.২৪। ৩ প্রণাম। “ভৎ প্রসাদয়...সন্নতাঃ হ ৪.১১ ৩৪। ৪ বশ, অধীনতা। “যে চ দিধিজয়ে তস্ত সন্নতিং ন বধুর্পাঃ ত ১০.৭২ ২৪। ৫ ধনি (শ.ক)। ৬ হোমভেদ। “অথর্কবেদ ৪.৩৯।

সন্নতি ত্র ‘সন্নত’।

সন্নত বিণ [সন্+√নহ+ত(জ)-ক] ১ সম্যক নত; অবনত। সন্নতাঃ কলভারেন পুষ্পভারেন চক্রমাঃ গো.রা ৩ ১৬ ৫। সন্নতাকী কু.স ১.৩৪; “গাজি।—৫ ৩৯। “বামজ্ঞযজ্ঞস্তি ২.৩১। “নরনেচ কা ২০৮। ২ সমুচিত। “রা ২.৬৫.১৭। “ত্র (মহা)। ৩ নম্র, প্রহর। ৪ বক্রাশ্র। (“বাণাঃ) সন্নতাঃ গো.রা ৩.৪৩.২০। ৫ অবনত, নিমগ্ন, নিগূঢ়। “পর্কহ সন্নতা বিষ্ণু ৪.২৬। ৬ আনত, অনুরক্ত। “ভগ্নৈঃ সন্নতপর্কতিঃ মহা ১৪.৭৮.

১২।—ন্নতি স্ত্রী [+তি (কিন্)-ভা] ১ সম্যক নতি; অবনমন। ২ নম্রতা, বিনয়। “যত্র জীত্ব সন্নতিঃ হ ১০০.৭৩। ত ৭.১১.২৪। ৩ প্রণাম। “ভৎ প্রসাদয়...সন্নতাঃ হ ৪.১১ ৩৪। ৪ বশ, অধীনতা। “যে চ দিধিজয়ে তস্ত সন্নতিং ন বধুর্পাঃ ত ১০.৭২ ২৪। ৫ ধনি (শ.ক)। ৬ হোমভেদ। “অথর্কবেদ ৪.৩৯।

সন্নতি ত্র ‘সন্নত’।

সন্নত বিণ [সন্+√নহ+ত(জ)-ক] ১ সম্যক নত; অবনত। সন্নতাঃ কলভারেন পুষ্পভারেন চক্রমাঃ গো.রা ৩ ১৬ ৫। সন্নতাকী কু.স ১.৩৪; “গাজি।—৫ ৩৯। “বামজ্ঞযজ্ঞস্তি ২.৩১। “নরনেচ কা ২০৮। ২ সমুচিত। “রা ২.৬৫.১৭। “ত্র (মহা)। ৩ নম্র, প্রহর। ৪ বক্রাশ্র। (“বাণাঃ) সন্নতাঃ গো.রা ৩.৪৩.২০। ৫ অবনত, নিমগ্ন, নিগূঢ়। “পর্কহ সন্নতা বিষ্ণু ৪.২৬। ৬ আনত, অনুরক্ত। “ভগ্নৈঃ সন্নতপর্কতিঃ মহা ১৪.৭৮.

১২।—ন্নতি স্ত্রী [+তি (কিন্)-ভা] ১ সম্যক নতি; অবনমন। ২ নম্রতা, বিনয়। “যত্র জীত্ব সন্নতিঃ হ ১০০.৭৩। ত ৭.১১.২৪। ৩ প্রণাম। “ভৎ প্রসাদয়...সন্নতাঃ হ ৪.১১ ৩৪। ৪ বশ, অধীনতা। “যে চ দিধিজয়ে তস্ত সন্নতিং ন বধুর্পাঃ ত ১০.৭২ ২৪। ৫ ধনি (শ.ক)। ৬ হোমভেদ। “অথর্কবেদ ৪.৩৯।

সন্নতি ত্র ‘সন্নত’।

সন্নত বিণ [সন্+√নহ+ত(জ)-ক] ১ সম্যক নত; অবনত। সন্নতাঃ কলভারেন পুষ্পভারেন চক্রমাঃ গো.রা ৩ ১৬ ৫। সন্নতাকী কু.স ১.৩৪; “গাজি।—৫ ৩৯। “বামজ্ঞযজ্ঞস্তি ২.৩১। “নরনেচ কা ২০৮। ২ সমুচিত। “রা ২.৬৫.১৭। “ত্র (মহা)। ৩ নম্র, প্রহর। ৪ বক্রাশ্র। (“বাণাঃ) সন্নতাঃ গো.রা ৩.৪৩.২০। ৫ অবনত, নিমগ্ন, নিগূঢ়। “পর্কহ সন্নতা বিষ্ণু ৪.২৬। ৬ আনত, অনুরক্ত। “ভগ্নৈঃ সন্নতপর্কতিঃ মহা ১৪.৭৮.

১২।—ন্নতি স্ত্রী [+তি (কিন্)-ভা] ১ সম্যক নতি; অবনমন। ২ নম্রতা, বিনয়। “যত্র জীত্ব সন্নতিঃ হ ১০০.৭৩। ত ৭.১১.২৪। ৩ প্রণাম। “ভৎ প্রসাদয়...সন্নতাঃ হ ৪.১১ ৩৪। ৪ বশ, অধীনতা। “যে চ দিধিজয়ে তস্ত সন্নতিং ন বধুর্পাঃ ত ১০.৭২ ২৪। ৫ ধনি (শ.ক)। ৬ হোমভেদ। “অথর্কবেদ ৪.৩৯।

সন্নতি ত্র ‘সন্নত’।

সন্নত বিণ [সন্+√নহ+ত(জ)-ক] ১ সম্যক নত; অবনত। সন্নতাঃ কলভারেন পুষ্পভারেন চক্রমাঃ গো.রা ৩ ১৬ ৫। সন্নতাকী কু.স ১.৩৪; “গাজি।—৫ ৩৯। “বামজ্ঞযজ্ঞস্তি ২.৩১। “নরনেচ কা ২০৮। ২ সমুচিত। “রা ২.৬৫.১৭। “ত্র (মহা)। ৩ নম্র, প্রহর। ৪ বক্রাশ্র। (“বাণাঃ) সন্নতাঃ গো.রা ৩.৪৩.২০। ৫ অবনত, নিমগ্ন, নিগূঢ়। “পর্কহ সন্নতা বিষ্ণু ৪.২৬। ৬ আনত, অনুরক্ত। “ভগ্নৈঃ সন্নতপর্কতিঃ মহা ১৪.৭৮.

১২।—ন্নতি স্ত্রী [+তি (কিন্)-ভা] ১ সম্যক নতি; অবনমন। ২ নম্রতা, বিনয়। “যত্র জীত্ব সন্নতিঃ হ ১০০.৭৩। ত ৭.১১.২৪। ৩ প্রণাম। “ভৎ প্রসাদয়...সন্নতাঃ হ ৪.১১ ৩৪। ৪ বশ, অধীনতা। “যে চ দিধিজয়ে তস্ত সন্নতিং ন বধুর্পাঃ ত ১০.৭২ ২৪। ৫ ধনি (শ.ক)। ৬ হোমভেদ। “অথর্কবেদ ৪.৩৯।

সন্নতি ত্র ‘সন্নত’।

সন্ধ্যা<sup>১</sup> বি [সং সন্ধ্যা > সন্ধ্যা] বর্ষ। “সো ধনী করল ঘো কক্কু সন্ধ্যা।  
নখর-কুপাণে হাম করব বিস্তার।—ব ৮৯।

সন্ধ্যা<sup>২</sup> বি [সং সন্ধ্যা > সন্ধ্যা সপ্ত (হে ১.১১৮) > বা (সন্ধ্যা) সন্ধ্যা]  
সন্ধ্যা চিমটা বিশেষ (forceps, pincers)।

সন্ধ্যাহ পুং [সম্ + √নহ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ দৃঢ়বন্ধন, বন্ধন। ‘কন্ধ্যা’  
(S.W.)। ২ উভোগ। “জননী (ভেরী) গো রা ৬২২২। বা ৬  
৭৫.৫০। কৃত মহা ১.১৩৮ ১০। [অ-ধি] বর্ষ। “কাঞ্চন”  
গো.রা ৬১২৫। দৃঢ় করি কক্কু কল সন্ধ্যাহ।—ব ৮৭। “বৃত দেহ  
পি ১৩। ৪ অধ-তসুত্রাণ। “কাঞ্চনসন্ধ্যাহান...অখান মহা ৪৩১.১৮।  
—হ পুং [+য (গাং)-ধি] সমবোচিত গজ (অ চি)।

সন্ধ্যাহ্ অ ‘সন্ধ্যাহ’।

সন্ধ্যিকর্ষ বিণ [‘র্ষ+অ (অচ)] সন্ধ্যিকর্ষান, সন্ধ্যিকৃষ্ট। “বৃন্দয়োঃ  
সন্ধ্যিকর্ষয়োঃ।—হ ২৮৮ ১৬। —কর্ষ পুং [সম্-নি+ √কৃষ+অ (ঘঞ)-  
ভা] ১ অভিযত সন্ধ্যি। “পা ১ ৪.১০২। ২ সমীপ, সান্নিধ্য,  
সান্নিধ্য। “বহিষ্ঠতঃ...সন্ধ্যিকর্ষাং রা ৭.৫২৫। জী কুস ৩৭৪।  
বাতাযন” রঘু ৭.৮। ২ (ছায়ে) বিয়োগ্র্যসম্বন্ধ। অ ‘ভাষাপরিচ্ছেদ  
৫২। “ইল্লিয়ার্থসন্ধ্যিকর্ষজ্ঞান জ্ঞান প্রত্যক্ষম্ (S.W.)। দেহেন্দ্রিয়া-  
বায়ন” ভ ৫১০.২২। ৩ [+অ-ধি] লম্বহান। “দূতস্মেন্দ্রিয়” ভ  
২.২.৩০। —কর্ষণ রী [+অন (গাট)-ভা] ১ সন্ধ্যি, সন্ধ্যান।  
২ সম্বন্ধ। “ভ ১১.২৮ ১২। —কৃষ্ট বিণ [+ত (জ)-ধি] ১ সমীপাকৃষ্ট।  
২ সন্ধ্যিহিত, সমীপহ। বিণ ‘বিপকৃষ্ট’। “সন্ধ্যিকৃষ্টান...বিজ্ঞভান  
রা ২.২.১০। উমে ১৫। —কৃষ্ট ক্রি বিণ সন্ধ্যিহিতভাবে। “আসন-  
সন্ধ্যিকৃষ্টমিতো নিবীদ কুস ৩২। —কৃষ্ট রী সন্ধ্যিহিতহান, সমীপ।  
“আশ্রয়সন্ধ্যিকৃষ্ট হিতাঃ শ্রীঃ—শ (S.W.)।

সন্ধ্যিকাশ বিণ [সম্-নি+ √কাশ+অ (অচ)-ক] সদৃশ, তুল্য।  
“সিরি”, ববি”, শশাঙ্ক (S.W.)।

সন্ধ্যিচর পুং [সম্-নি+ √চি+অ (অচ)-ভা] ১ সন্ধ্যি, সংগ্রহ।  
“অর্থ”, কোশ (S.W.)। ২ [+অ-ধি] সমূহ, বাশি। “বহু”।  
—হ ২২৩.৭। ৩ [সং+নিচব, য.ত] উৎকৃষ্টবস্ত্রনিচর। “নারায়ণসন্ধ্যিচরঃ  
কলিঙ্গাসীং রা ১.৬৭।

সন্ধ্যিধাতা (কৃ)-ভা বিণ [সম্-নি+ √ধা+তৃ (তৃ)-ক-১ব, জী-জী]  
১ সন্ধ্যিহিত। “জী নৈ ২ ৭৮। ২ আসক্ত (যে গচ্ছিত রাগে)।  
—ধাতা পুং চোরিত জবোর অবস্থাপক, থলিখাতি। “মমু ২ ২৭৮।  
—ধান রী [+অন (অনট)-ভা] ১ সন্ধ্যিকর্ষ, সান্নিধ্য, উপলব্ধি।  
“জ্যেয়ো যুক্তঃ তব সন্ধ্যিধানম্ রা ২ ২১ ৫৩। অতি”।—হি ১৫৬।  
২ সংসর্গ, সহবাস। “সং”।—হি ৪১ (কথারত)। ৩ আসীকরণ,  
গচ্ছিত রাখা। ৪ সম্বন্ধ। “বিষয়” মমু ৬২২, কল্লুক। ৫ [+অন-ধি]  
‘নিধানহান’, আধার। “দোষাণাঃ সন্ধ্যিধানম্ (জীযত্ন)।—পঞ্চ ১.২০১।  
৬ লম্বহান। “ং সন্ধ্যিধানম্ (অন্ত) ভ ১০.২.২৮। ৭ ইল্লিবিবরণ।  
৮ বাঙলায়, অণু সমবায়, মিলন। “সবাকার সন্ধ্যিধান করে এক  
ঠাই ম.ম ১৩৪। ৯ অবস্থান, বসতি। “(ছুটখান) জিপুর উপরে  
করিল সন্ধ্যিধান অণ ৩। —ধি পুং [+ই (কি)-ধি] ১ সন্ধ্যিধান,  
সান্নিধ্য। “ভর্ষু” রা ২.২২ ১২। “বিয়োগ শা.মি ৫৬। গোষ্ঠীপুঙ্খ”  
হি ১২০। বা.দ ২২৭। (নগেন্দ্র) বহুকণ্ঠে আলোকসন্ধ্যি উপস্থিত  
হইলেন ব.বি ৪। ২ [+ই-ভা] সমভিভাব। “শব্দভাষ্য সন্ধ্যিধিঃ  
সা.দ ২৩৬। ৩ সান্নিধ্য, অবস্থান। “নর্দয়ে সিদ্ধকাবেরি জলেন্দ্রিয়  
সন্ধ্যিধিঃ কু—পঞ্চরাত্র ৩.৬১। ৪ [+ই-ধি] ইল্লিবিবরণ।

সন্ধ্যিধান, সন্ধ্যিধি অ ‘সন্ধ্যিধাতা’।

সন্ধ্যিপানী জী [সম্-নি+ √পাণি+অন (গাট)-৭+জী ই (জীপ)]  
‘ইহ সন্ধ্যিধি’ মত্রে দেবতাকে সন্ধ্যিপানিত অর্থাৎ উপস্থাপিত করার

মুদ্রাবিশেষ। [অদ্বৈতীয় উর্ধ্ব ও মূর্ত্ত্বয় পরস্পর মৃদামুখি করিলে এই  
মুদ্রা হয়। ‘উচ্ছ্রিতাশ্রুতমুদ্রোক্ত সংযোগাৎ সন্ধ্যিপানী।] —শিত বিণ  
[+ত (জ)-ধি] উপস্থাপিত। “সন্ধ্যিপাণিতাভিযজন উচ ৪৬; ৭৬।

সন্ধ্যিপাতিত বিণ [সম্-নি+ √পাতি+ত (জ)-ক] ১ সম্যক পতিত;  
বিচ্যুত। ২ সমবেত। —পাত পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিচ্যুতি।  
২ সম্মত, ব্যাচকর, সংমিশ্রণ। “ধুমজ্যোতিঃসলিলমকুতাং সন্ধ্যিপাতঃ  
ক মেঘঃ পু.মে ৫। নানারক্তজ্যোতিঃ সন্ধ্যিপাতেঃ কি ৫ ৩৬। ৩ সন্ধ্যম।  
“সমুদ্রপল্লবোজ্জলসন্ধ্যিপাতে বহু ১৩.৫৮। ৪ যোগ। “সন্ধ্যিপাতঃ পরয়োঃ  
মহা ৩.৩২ ১৫। ৫ সজ্জর্গ। “প্রাণানাং সন্ধ্যিপাতাৎ মহা ৩.২১২.১১।  
৬ মরণ (নীলকণ্ঠ), নাশ। “উৎপত্তিবুদ্ধিবাসনসন্ধ্যিপাতৈব জ্ঞাতোহসৌ  
পরমঃ শরীরী মহা (S.W.)। ৭ উপস্থিতি (ত.বা)। ৮ মেলন।  
৯ গ্রহসংযোগ। ১০ বাতপিত্তক্লেশ-দোষেব সন্ধব (বালমবোদরা)।  
“সান্নিপাতিক। ১১ শীলভ্রংশ। “সন্ধ্যিপাত্ত চিহ্নানি মজ্ঞ সর্বাণি  
দৃশ্যেৎ—পঞ্চ ১.১৮৮। ১২ [+অ-ধি] সমূহ, বাশি। “শুণ” কুস  
১.৩। ১৩ যুদ্ধ। “গজ” রঘু ৭ ৪৬। ১৪ (সন্ধীতে) তালবিশেষ।  
‘এক এব শুক্লকর্ণ সন্ধ্যিপাতঃ স উচ্যতে (সন্ধীতদামোদব)। ১৫ [বহুতী]  
যাহা ইহাতে সম্যক নিপাত, বিকারজনক মিলিতদোষত্রয় বা বাতপিত্ত-  
শ্লেষ্মাদোষ। ১৬ (বাঙলায়) সন্ধ্যিপাতজন্তু অর। “কেহ মবে সন্ধ্যিপাতে।  
—ম ১০২২। দাকণ সন্ধ্যিপাত আ.ছ ১২২। ১৭ (সাদৃশ্যে) কঠিন-  
গীড়া। “শ্রামবিবঃসন্ধ্যিপাত।—দা ৪০১। —পাতক পুং [‘ত+ক  
(কন) স্বার্থে] সর্ষ ‘সন্ধ্যিপাত (১৫)। “ভিষজাং সন্ধ্যিপাতকে (কর্ষপি  
বাজাতে প্রজ্ঞা) হি ৩ ১২৪। —পাতিত বিণ [+ √পাতি+ত (জ)-  
ধি] ১ মেলিত (নীলকণ্ঠ)। “পাজানঃ সন্ধ্যিপাতিতাঃ মহা ৩.৫৬.৩।  
২ সম্যক পাতিত। “পরমুর্ষি হুসন্ধ্যিপাতিতৈঃ গো.রা ৫.৪২.৮।  
—পাত্য বিণ [+য (ঘং)-ধি] সন্ধ্যিপাতনীয়। “বাণঃ সন্ধ্যিপাতাঃ  
শ ১.১০।

সন্ধ্যিপাত অ ‘সন্ধ্যিপতিত’। [‘অর (পুং)—জিদোষঅর।]

সন্ধ্যিপাতক, সন্ধ্যিপাতিত, সন্ধ্যিপাত্য অ ‘সন্ধ্যিপতিত’।

সন্ধ্যিবন্ধ বিণ [সম্-নি+ √বন্ধ+ত (জ)-ধি] সংযোজিত।

“কৈরালগৈঃ কি ৭ ১৭। —বন্ধ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] সংযোজন।

সন্ধ্যিবর্তন রী [সম্-নি+ √বৃত+অন (গাট)-ভা] ১ প্রত্যাবর্তন,  
প্রত্যাগমন। “মহা ৭ ১৪৫ ৫৪। ২ নিবর্তন, নিবৃত্তি। “উবাচ চৈনাং  
বহু সন্ধ্যিবর্তনে বা ২ ২৭ ২৫। —বৃত্ত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ প্রতি-  
নিবৃত্তি। “ডমে ২২। ২ সমাগত। “বহু ১৬ ৪৪। —বৃত্তি জী [+তি  
(কিন্)-ভা] ১ পুনরাবৃত্তি, প্রত্যাবর্তন। “অসন্ধ্যিবৃত্তৌ তদতীতম্  
শ ৬ ১০। বহু ১০ ২৬। ২ নিবৃত্তি।

সন্ধ্যিবাস পুং [সম্-নি+ √বাস+অ (ঘঞ)-ভা] ১ একত্র বাস;  
মিলিত বাস। “ভ ২.১২ ২৭। ২ [+অ-ধি] নীড়।

সন্ধ্যিবিষ্ট বিণ [সম্-নি+ √বিষ+ত (জ)-ক] ১ সম্যক হিত।

“অশ্রুতমাতঃ পুরুষোহস্তরাষ্ট্রা সদা জ্ঞানানাং হৃদয়ে সন্ধ্যিবিষ্টঃ।—কঠোপনিষৎ  
৩.৮। গো.রা ৫.১১.২২। ২ উপবিষ্ট। “নারায়ণঃ সরসিজ্ঞানসন্ধ্যিবিষ্টঃ  
(বিভূধ্যান)। উখানম্...সন্ধ্যিবিষ্টোদগমে (অ কো)। ৩ প্রতি (জীঘর)।  
“সকল চাহঃ জ্ঞান সন্ধ্যিবিষ্টঃ গী ১৫ ১৫। ৪ সংক্রান্ত। “বস্ত্রাঙ্গমে  
...কাঙ্কিহিমাংগোয়িবি সন্ধ্যিবিষ্টা রঘু ৬ ৪৭। ৫ হিত, জাত। “ঘন-  
সন্ধ্যিবিষ্ট [বিবচনপাদপসমুহে সী ১০। —বেশ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা]  
১ উপবেশন। “সন্ধ্যিবেশঃ ততশ্চক্ৰঃ সর্বৈ তে হরিশূষণাঃ গো.রা ৫.১.৭।  
২ সংস্থান, সংস্থিতি। “উত্তানপাণিবিষয়” কুস ৩.৪৫। ৩ অবস্থান-  
ব্যবস্থা। “ভূমি” উচ ২৩৬। ৪ অবস্থানস্থান। “ভ ২ ১৩৮।  
গৃহ” মমু ৩.১৬৩, কল্লুক। ৫ [+অ-ধি] স্থান। “ব” রঘু ৫.১১।  
৬ বাসগৃহ, উটজ। “সুনি” রঘু ১৪.৭৬ ৭ নগরের বহিঃস্থিত অশ্বশালা

মুক্ত হান, বহিবিহারভূমি, নিকর্ষণ (অ.কো)। ৮ সমাজ। “কজির” মহা ৩.৭৩.৪। ৯ [+ ১/বেশি+অ (অট্ট)-ভা] সংস্থাপন, ব্যবস্থাপন। “সমাজ” উচ ৭৩। ১০ গ্রন্থন, রচনা। “রমণীয় এবং বঃ সুননসঃ সন্নিবেশঃ (A)। ১১ নিক্ষেপণ। “প্রিয়ানিত্যোচিতসন্নিবেশঃ...সখ্যাত্রেঃ” রত্ন ৩.১৭। ১২ নিক্ষেপ, স্থাপন। “স্থানান্তরে কল্পিতসন্নিবেশঃ (কৌতুক-ইত্যত্র) কৃ.স. ৭.২৫। ১৩ প্রবেশন (insertion)। ১৪ বিবেশন, স্থাপন। “স্বকাব্যব” (কামন্দক)। —বেশন ক্রী [+অন (ল্যুট)-ভা] ১ সংস্থাপন। ২ [+অন-বি] বাসগৃহ। “মহা ১৪৭.২৮। —বেশন বিণ সন্নীচীনসংস্থানোপেত। “কাননঃ সন্নিবেশনম্ বা ৭৪২ ১৬। —বেশিত বিণ [+ত (জ)-ধ্ব] ১ সংস্থাপিত। “গোরা ৫৭৬। ২ প্রবেশিত। “(বজ্রপ) শিরশ্চৈব শরীরে সন্নিবেশিতম্ গো বা ৩৭৫ ২৭। —বেশ্য বিণ [+ব (বৎ)-ধ্ব] সংস্থাপনীয়। “বৃহৎসংহিতা ২৬৭।

**সন্নিবৃত্ত, সন্নিবৃত্তি ; সন্নিবেশ, সন্নিবেশন, সন্নিবেশিত, সন্নিবেশ্য** অ ‘সন্নিবর্তন, সন্নিবৃষ্ট’।

**সন্নিভ** বিণ [সম্-নি+ ১/ভা+অ (ক)-ক, ক্রী-ভা] সদৃশ, তুল্য। “গন্ধাদান” রা ২৫৪ ২২। কালানল” গী ১১৩৫। ভিন্নাঙ্কনসন্নিভরতঃ। —কৃত ১১১। কন্দকলিকাসন্নিভ...বস্ত্র ব.প্র ১১৬।

**সন্নিমিত্ত** ক্রী [সং নিমিত্ত, কক্ষা] ১ প্রশস্তকাব্য। “সন্নিমিত্তে বর” ত্যাগো বিনাশে নিযত সতি।—ক্রি ১৪৫। ২ শুভলক্ষণ। “বভূবুঃ সন্নিমিত্তানি গো রা ৬১২ ৭৭।

**সন্নিয়ন্তা (-ন্ত্)** বিণ [কর্মধা] সমাধিনিয়ন্তা, নিয়ন্ত্রিত। “(অস্ত্রিযা) ব্রহ্মৈব সন্নিয়ন্ত্ স্যাৎ মনু ৯ ৩২০।

**সন্নিয়োগ** পু [সম-নি+ ১/যুজ+অ (ঘৃণ্)-ভা] ১ সমাক নিযোগ, আদেশ। “গো বা ৫৮৭ ৭। ২ সংযোগ।

**সন্নিবন্ধ** বিণ [সম্-নি+ ১/বন্ধ+ত (জ)-ধ্ব] ১ সমাক নিবন্ধ, প্রতিবন্ধ। “সন্নিবন্ধো মহাশয়না মহা ৩ ৩৯ ৬২। ২ নিবন্ধিত, সমবর্তিত। “মুড়বর্ণ ভ ৪৩৩ ৮। ৩ নির্দ্ধাপিত। “অগ্নিহোত্রম্...সন্নিবন্ধাগ্নি রা ৭২৪ ১০। ৪ আবৃত। “কি ১৬৩। ৫ সঙ্কুচিত (নীলকণ্ঠ)। “সন্নিবন্ধো মহা ১৩ ৩১। —দ্ধব্য বিণ [+তবা-শ্ব] বন্ধাদি দ্বাব্য বন্ধনীয়। “মনু ৮৮। —বেধ পু [অ+অ (ঘৃণ্)-ভা] ১ সমাক বেধ, প্রতিবন্ধ। “ক্রিয়া” (দ্রুত) ২ অংঘ, নিয়ন্ত্রণ। “ইন্দ্রিয়” মহা ১৬৪ ২০। ৩ লঘ। “গুণ” ভ ২২ ৩০। ৪ সঙ্কীর্ণত। “পর্কত” মহা ২ ১৭৭ ৩।

**সন্নিরোদ্ধব্য, সন্নিরোধ** অ ‘সন্নিবন্ধ’।

**সন্নিবন্ধ** বিণ [সম্-নি+ ১/বন্ধ+ত (জ)-ধ্ব] ১ সমাক নিবন্ধ, সমুপ-বিষ্ট। “গো রা ১২৩ ৩। সন্নিবন্ধা সিভাজে (বাসুদেবতা)। ২ সাহিত্য। “বিরহশরনে সন্নিবন্ধকপার্শ্বাঃ (তাম্) উ মে ২৮। ৩ অবসর (নীলকণ্ঠ —SW.)।

**সন্নিবেশিত** বিণ [সন্-নি+ ১/সেব্+ত (জ)-ধ্ব] অধ্বাষিত, অধিষ্ঠিত। “গন্ধার্ধে...সন্নিবেশিতঃ পিবিরম্ মহা (SW)।

**সন্নিবর্গ** পু [সং+নিবর্গ, কর্মধা] গুণভাব। “মহা ১ ১২৭ ৩০।

**সন্নিহিত** বিণ [সম্-নি+ ১/ধা+ত (জ)-ক] ১ সমীপস্থ, আসন্ন, সমীপবর্তী। “সন্নিহিতয়া শকুন্তলা ভবিতব্যম্ শ ৩৪, হৃদয়সন্নিহিতে। —৩.১৫। তত্র সন্নিহিতো হরঃ ভ ৮ ১২ ৩৪। কাব্যঃ সন্নিহিতাপায়াঃ। —হি ১২২২। ২ স্বয়ং উপস্থিত। “অপি সন্নিহিতোহহ কুলপতিঃ শ ১৩৩। ৩ হৃদয়স্থিত। “আবিঃ সন্নিহিতম্।—স্বত্বকোপনিষৎ ২২১। —হিত পুঃ অগ্নিবিবেশ। অ ‘মহা ৩২২ ১৯। —হিত ক্রী সমীপ, সাধিয়া।

**সন্ন্যাস** ক্রী [সম্-নি+ ১/অস্+অন (ল্যুট)-ভা] ১ পরিত্যাগ,

পরিত্যায়। ২ কেবল কর্মপরিত্যাগমাত্র (শব্দ)। “শ্রী ৩৪। —সন্ন্যাস বিণ [+ত (জ)-ধ্ব] ১ ত্যক্ত, সমর্পিত। “বোধসন্ন্যাসকর্মণ্ গী ৪৪১। ২ ত্যক্ত। “শব্দ রত্ন ২.৫৯। “দেহ কৃ.স. ৭.৬৭। ৩ সমর্পিত। “মত্রিসন্ন্যাসকর্মার্থ গো বা ৪২৮ ৫। ৪ সন্নিবেশিত। “অভ্যে কৃত্যে মেষে সন্ন্যাস মহাবলাঃ গো বা ৩ ১৬ ১৬। ৫ ভ্রাসীকৃত। —সন্ন্যাস পুঃ [+অ (ঘৃণ্)-ভা] ১ পরিত্যাগ। “সন্ন্যাসঃ কর্মণাম্ গী ৫১ ; কর্ম ২, ১৮ ৭। ২ সর্বকর্মতৎকলপবিত্যাগ, ভগবানে কর্মপণ। “শ্রী ৬২। “বোধযুক্তাঙ্ক ২ ২৮। সন্ন্যাসের স্থলকর্মপরিত্যাগ অ শ্রী ৫৪। ৩ কাম্যকর্মপরিত্যাগ। ‘কাম্যানাঃ কর্মণা’ ভ্রাসঃ সন্ন্যাসঃ কবয়ো বিদুঃ গী ১৮ ২। ৪ প্রজ্ঞা। “মনু ৬ ৯৬। ৫ চতুর্থাঙ্গ, প্রজ্ঞাধর্ম। অ ‘মনু ৬ ৩৩-৬৬। “সন্ন্যাস তপস্তা বত ব্রাহ্মণের ধর্ম। —কৃ ৯৭। ৬ সমীচীনবস্ত্রনিবেশ, সযজ্ঞভ্রাস (টাকা)। “রা ২ ১১৫. ১৪, ১৫। ৭ [+অ-ধ্ব] ভ্রাস নিবেশ, গচ্ছিত্তব্য। “(খড়্গম্) “বিধিনা দত্তম্ গো বা ৩ ১১ ১৭। ৮ গ্রহ, পণ। “এব বৈ মম সন্ন্যাসস্তব রাজা” তু পুঙ্কর মহা ৩.৭৮ ৫। ৯ ভট্টায়াসী। ১০ [+অ-বি] চৈত্রমাসে ক্ষত্রিয়াদিকর্তব্য পূরণপ্রসিদ্ধ শিবব্রতভেদ (ত বা)। “বৃহৎকর্ম-পুণ্য, উত্তবৎ, ৪র্থ অধ্যায়। —সন্ন্যাসী (-সিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, ক্রী-সিনী] ১ ত্যাগী, ত্যাগীণী। “সর্বসকলসন্ন্যাসিন্ গী ৬৪। ২ অনশনবান, আহাবত্যাগী। “ভটি ৭৭৬। —সন্ন্যাসী পুঃ ১ চতুর্থাঙ্গী, মক্ষরী ভিক্ষু, পবিত্রাট। (চৈতন্য) চূড়ামণি সন্ন্যাসী-আকাব ব.প ৮২৬। সতী ঋ আমাব, গৃহিণী তাহার, সন্ন্যাসী বসিবে কেবা ভাচ ৩৯। পক্ষবে দক্ষ করে কবেছে এ কি, সন্ন্যাসী।—চ কা ২৬০। ২ বাগ্বেদাদিত্যাগপূর্বক পন্থেমের্য্য কর্ম্মাহুতা, নিকাম-কর্ম্মযোগী। “জ্যেষ্ঠঃ স নিতাসন্ন্যাসী যো ন মেষ্ট ন কাঙ্কতি গী ৫৩, অনাজিতঃ কর্ম্মকলঃ কার্যঃ কর্ম্ম কেরোতি যঃ (স সন্ন্যাসী) ৬১। ‘সন্ন্যাসী জ্ঞানসংযুক্তঃ প্রাপ্নোতি পরমা’ গতিম্ মহা ১৪ ৪৩ ২৭। ৩ চৈত্রমাসে করণীয় শিবব্রতকারী। “মূল সন্ন্যাসী হ ২, সন্ন্যাসী উব্ হয়ে বসে মাধা যোরাচে ৩। ৪ (বাঙলার) ধর্ম্মঠাকুরের ভক্ত। “সন্ন্যাসী বন্ধুবাসী শ্রী ২৭। ব.প ৪০০।

**সন্ন্যাস, সন্ন্যাস, সন্ন্যাসী** অ ‘সন্ন্যাস’।

**সন্ন্যাসকাটি, -টী** বিণ গাম্ভার (গাভীবেব) কাঠে লাগান স্নানার্থ লৌহশলাকা। ‘কামারে গাম্ভার কাটি,...গাভিছে সন্ন্যাসকাটি তায়ঃ তসাক সন্ন্যাসকাটি, গাড়ে শ্রী ৩৫। [যে ভক্ত ধর্ম্মঠাকুরের কাছে মানসিক কবে, সে ধর্ম্মেব গাজনে ভক্তিপবীকার্ধ এই কাটার উপর কাঁপাইয়া পড়িত।]

**সজ্জল** ক্রী [সং+মজল, কর্ম্মধা] সাধু মজলাচাব। “রত্ন ২.৭১। [স্নাত (বিণ)—যথাশাস্ত্র কৃতমজলান। “বৃ ৪৪১। সজ্জলোপচার (পু)—আবজ্ঞক মজলপূজোপহার। “বৃ ১০.৭৭।]

**সজ্জতি** বিণ [সং+মতি, বহরী] সাধুশ্রুতি, সরলমতি। “সম্মতেঃ (শব্দাধিপত্যেঃ) ক সা ২২ ১৪৮। —তি ক্রী [কর্ম্মধা] সাধুশ্রুতি। “মৎসেববা তাং বিধুনোতাসম্মতিম্ ভ ৮ ২৪ ৪৭।

**সজ্জহু** পু [কর্ম্মধা] সাধু অর্থিং কামাদিদোষরহিত জন। ‘(ইক তীর্থ) রমণীয় প্রসন্নায় সমুত্তমমনো বধা রা ১ ২৫।

**সজ্জান** বি [সং সজ্জান, হি, ঠ, ঙ সজ্জান] সমাদর, পূজা। “ধর্ম্মদেবতার সিংহলে বহত সজ্জান শূ ৫৭। সজ্জ ভ ৫। শ্রীশচী...কয়ল সজ্জান ন.প ১৪৪।

**সজ্জার্গ** পুঃ [সং+মার্গঃ কর্ম্মধা] ১ সংগণ, সাধুসেবিতমার্গ। “অসজ্জার্গপ্রবৃত্ত।—কাব ৫৭। ২ ত্রিকাণ্ডবিষয়ক বেদের প্রবৃত্তিপ্রকার (শ্রীধব)। “ভ ১০ ৮৬ ৫৯।

**সজ্জিত** ক্রী [সং+মিত্র, কর্ম্মধা] অকপটমিত্র। “হি ১.১৩৪।

সমুখ বি [ সং সমুখ; হি, ঠ সমুখ ] সমুখ । “বা.ৱ ২৪২ ।  
 সমুখ বি [ সং সৈত্ > (সইত) > সমু; অসাম্ ] সৈত । “রাজার ভত  
 সমু গো.চ ১১৩ । বহু অ.প ৩১, ২; জাদব সমু ৩৩ ।  
 সমুখ্য বি সমান ভায়; তুল্যভাববুদ্ধি । “ন ৭৩৪ ।  
 সমলান বি [ ক্ষতাস্থক ] সর্ব ‘শনশন’ । “ঐ ১৬৬ ।  
 সমপ্ অক [ ভা, প—সপতি; সেট ] সমসার, সমক । —প্ সক  
 [ পূর্ববৎ ] ১ পতি (ক.ক) । ২ সমাগববোধ ।  
 সমপ্ অ ‘শপ’ । [ ‘কালি—সপের দৈর্ঘ্যগ্রহেব কালি । ]  
 সমপ্ সর্গ [ সপ > সপ ] সর্মপণ করা । “সপিলা বি পা ৩৭৭ ।  
 সমপ্ বি [ বহরী ] ১ বিভ্রমানপক; পক্বিশিষ্ট । “সপকা ইব  
 পর্কতা: রা ২.৮২.১২ । “গিরিবিজয় ক.সা ২৬২ । ২ সপত্র, সক-  
 পক (বাণ) । ৩ পতিপাণ্ডবদ্রব্য । ৪ সপণ । ৫ বাহার পক  
 সমান; একপকগত । বিপ ‘বিশপ’ । “পা ৬.৩.৮৪, সি । —পক  
 পু ১ আত্মপক, স্বদলভুক্ত লোক । “সপক বিপক পরপক আইল  
 জানি ।—ম ৫০০ । ৬ বাচক, জ্ঞাতি । “ক্ষয়কারক—পক ৪৩১ ।  
 ৭ (ভায়ে) নিশ্চিতসাধাবান, অর্থাৎ যেখানে সাধোর নিশ্চয় আছে,  
 তাহা ‘সপক’; যেমন, ‘সমানস’ । বিপ ‘বিশপ’, অর্থাৎ নিশ্চিত-  
 সাধ্যভাববান; যেমন, ‘ভূদ’ । অ ‘ভানাপরিচ্ছেদ ৭০ । ৪ সবা ।  
 “পল্লবোপমিতিসাম্যাসপকম্...অধরবিষম্ সা.দ ৩৩.৩৩ ।  
 সমপ্ কীর বি: সপকসম্বন্ধী, নিজস্বকীর । “পেসকাব...বিপকীর জবান-  
 বন্ধি চাপিয়া ‘র কথা সকল পড়িতে আরম্ভ করিল আ.ছ ১৬৭ ।  
 সমপ্ টে ক্রি.বিং: সপটে, গলগরীকৃতবাসে । “সপটে প্রণাম করে দেবী  
 পদ্মাবতী ম.ম ৮৭; ১০২; ১৮৫; ১৮৭; সপটে হুড়িয়া কর, বেহলা  
 বলে ২১৫ ।  
 সমপ্ পুং [ সপত্নী + অ (অৎ) তুল্যার্থে (অ.টী); কাশিকায়তে  
 অবাংগর, (মতাজরে) সপত্নী > ‘ত, নিপাতিত পা ৪.১.১৪৫, কাশিকা ।  
 মুৎসবোধ ৪৩৭, টীকা ] শত্রু, প্রতিপক্ষ, অরি । “ঋষেদ ১০.১৬৬.১ ।  
 গী ১১.৩৪ । রাজ্যমসপত্নম্ মহা ১.১.১১৬ । মনু ৪.১৭৪ । “জন রম্  
 ৯.৮ । সহবট্ ত ৫.১.১৭ । “ভয়হারিণী বা.দ ৭৭ । [ ‘পুং (পুং)  
 —শত্রুগণ । “সুন মহা ৪.৫.১২ । “জ (বিপ)—শত্রুজন্ত । “রম্  
 ৯.৪ । “জিৎ (বিপ)—শত্রুজয়ী । “নাশ (পুং)—শত্রুকর । “বিজয়  
 (পুং)—শত্রুপরাজ । “বুদ্ধি (জী)—শত্রুবুদ্ধি । “গো.রা ৩.৭.২২ ।  
 “ঐ (জী)—শত্রু অত্যাচার । ]  
 সমপ্ কীরী জী [ সমান পতি বাহার, বহরী, ‘ন’ আদেশ, জী ঙ (জীপ্),  
 ‘কী—একমুখ্যপত্নী (চাবাপুণ্ডিবি) ।—ঋষেদ ১.১.১০ । ১ বাহার  
 পতি এক; সমানপতিক, সতীন । “ঋষেদ ১.১০.৮ । রা ২.২১.২২ ।  
 “জন শ ৪.১৮ । দিশ: সপত্নী ভব দক্ষিণজা: রম্ ৬.৬০ । ২ সমান-  
 বাসিকা, একপ্রভু । “পা ৬.৩.৩৫, সি । ৩ [ সপত্ন + জী ঙ (জীপ্) ]  
 সপত্নী । “পা ৬.৩.৩৫, সি ।  
 সমপ্ কীরী, -জীক বিপ [ পত্নীর সহ, বহরী, ‘ক’ (কপ্) ] পত্নীসহিত,  
 সতীক । “তে...সপত্না: রা ২.৩০.১৬ । “ক রম্ ১.৮১ । হরাহরশুক:  
 সাহেব সপত্নীকন্তপত্রিত ৭ ৭২ ।  
 সমপ্ ক্রক বি: পত্নবৃত্ত, সমুখ । “ক বাণ ।—ম ৮২৫ ।  
 সমপ্ ক্রি বা [ স+পৃ ] ১ ক্রত (অ.কো) । ২ তৎকণ, তৎকণাৎ ।  
 “কু.স ৩.৭৬ । সপদি সদমানলো দহতি মম মানসম্ গী.গো ১০.২ ।  
 —দে অবা [ সং সপদি ] গীত্র । “(সেনের নন্দন) সপদে করিতে চার  
 খরণ (প) সাধন ঐ মা ৪৪ ।  
 সমপ্ বি [ যখন > ‘ন’ যদ ] “নিম্নের সপনে গো.চ ১৭৪ ।  
 সমপ্ রিকর, -পরিভ্রম বিপ [ বহরী ] সপরিগ্রহ, সামুচর, যগণ ।  
 “মম সপরিগ্রহ ।—পক ১৬১১ ।

সপরিভ্রম অ ‘সপরিগ্রহ’ ।  
 সপরিভ্রম বিপ [ বহরী ] ১ পরিভ্রমসহিত, সামুচর, সপরিগ্রহ ।  
 “হি ১৬ । ২ (বাৎসার) সতীক; জীপুত্রাদিসহিত ।  
 সপরিভ্রম বিপ [ বহরী ] অজবীমাংসাদধর্মপূরাণাঙ্গপব্ধিত (কে) ।  
 “মু ১২.১০২ ।  
 সপরিভ্রম বিপ [ বহরী ] শাকমুখাদিভ্রমসহিত । “ভক্তক সপরিভ্রমঃ  
 (সম্প্রেক্ষ্য দাপয়েৎ করান্) মনু ৭.১২৭ ।  
 সপরিভ্রম জী [ ১/সপ্ত পূজা > ১/সপর্বা (কণ্ডবাদি) + অ-ভা+জী  
 আ (টাণ্) ] ১ পূজা, অর্চনা, অর্চা । “কু.স ৫.৩১ । “বিবি রম্  
 ৫.২২ । সপর্বারা সাধু সপর্বাণুপূজং মাঘ ১.১৪ । ২ পর্বাচর্যা, সেবা ।  
 “বহু উচ ১২৩ ।  
 সপাৎসপাৎ বি [ ক্ষতাস্থক ] বেত বা চাবুকের সতচালনের শব্দ ।  
 [ সপাৎ সপাৎ মারা—সপাৎ-সপাৎ শব্দ কবিবা চাবুক মারা । “গাড়োয়ান  
 শালার গর চলতে পারে না বলে...সপাৎ সপাৎ মারিতেছে আ.ছ  
 ২৫ । ]  
 সপাৎ বিপ [ বহরী ] ১ পাদবিশিষ্ট, সচরণ । ২ চতুর্থাংশযুক্ত, সওয়া ।  
 “পশু: সপাৎ পঞ্চমহতি মনু ৮.২৪১ । সপাৎ দ্বয় ভ ৫.২২.৫; ৮ ।  
 [ ‘ভূতি (জী)—চতুর্থাংশাধিক বেতন । “শু ৪.৭.৩৫১ । “লক্ষ্মণী  
 (-নিন্) পুং—সচতুর্থাংশলক্ষমুদ্রার ধনী, সওয়া লাগ টাকার ধনী ।  
 “পক ১৬১১ । ]  
 সপাল বিপ [ বহরী ] ১ সপালক, অর্থাৎ যে পশুর বাখাল সঙ্গে আছে ।  
 বিপ ‘বিপাল’ । “মনু ৮.২৪০ । ২ সতৃপাল । “সপাল:...লোক: ভ  
 ১.২.১৪ ।  
 সপাৎসপ ক্রি.বিং: [ সপ > ‘প (বিষ), ক্ষতাস্থক ] ক্রমাগত বেত-  
 চালনের সপাসপ-শব্দে । “সপাসপ লপালপ বেত পিঠে পড়িছে আ.ছ  
 ৭৮ । কি লোকের পিঠে...সপাসপ বেগে মজোরে চাবুক ।—কা  
 ১২০ ।  
 সপিৎ বিপ [ সমান পিণ্ড বাহার, বহরী ] বাহাদেব পিণ্ড (প্রাচ্য দেয়  
 পিণ্ড বা দেহারক অংশদে) সমান, একপিণ্ডসম্বন্ধবিশিষ্ট (জাতি-  
 বিশেষ), সনাতি । “লক্ষণে ব.প ১৮২২ । [ উক্তন পিণ্ডভাগী পিতা  
 পিতামহ প্রপিতামহ—এই তিন পুরুষ ও প্রপিতামহের লেপজুক পিতৃ-  
 প্রভৃতি তিন পুরুষ এবং পিণ্ডদাতা—এই উক্তন সাত পুরুষ সপিণ্ড ।  
 এইরূপ অতন্তন পুরুষগোত্রাদি ছয়পুরুষ ও পিণ্ডদাতা সপিণ্ড । সপিণ্ডতা  
 সপ্তপুরুষপর্বাৎ (সপিণ্ড: সাপ্তপৌরুষ) । “মনু ৫.৬০, কুল্লুক । ]  
 সপিণ্ডতা জী [ ‘ও+তা (তল্) ] সপিণ্ডতাব, সনাতিতা । “মনু  
 ৫.৬০ । [ সপিণ্ডতা স্বগোত্রানুসাবে সাপ্তপৌরুষী, অর্থাৎ সপ্তপুরুষপর্বাৎ;  
 নাতামহাদির সপিণ্ডতা নাই । “মনু ৫.৬০, কুল্লুক । ]  
 সপিণ্ডত জী [ সপিণ্ড+ই (চিট)—১/সপিণ্ড+অন (দ্রাট্)-ভা ]  
 সপিণ্ড করা; সপিণ্ডীকরণ । “ক.চ ২৭৩ । হ ১১১ ।  
 সপিণ্ডীকরণ জী [ ‘ও+চি (চিট)—‘ও+১/ক+অন (দ্রাট্)-  
 ভা ] অসপিণ্ডকে সপিণ্ড করা, পূর্ণসংবৎসরে প্রেতধর্মিষোচনার্থ  
 প্রেতাদেশে কর্তব্য পিতৃদাদিপিতৃণ্ডের সহিত প্রেতপিতৃণ্ডের সমন্বয়করণরূপ  
 শ্রাদ্ধবিশেষ । —কৃত বিপ [ +ত (ত্)-ধ্র ] পিতৃদিগর সহিত সমন্বিত-  
 পিতৃকৃত (প্রেত) । “যে সপিণ্ডীকৃত: প্রেতা: (শাতাতপন্বতি—ত.বা) ।  
 সপটে ক্রি.বিপ [ অপ্র ] সকরপটে । “টে...নমস্কার অ.প ১০১ ।  
 সপোট বি [ P. sapóta, zapóta ] বহুলাদি বর্গের কলতরুবিশেষ  
 (Achras sapota) ।  
 সপ্ত ( -প্ত ) স.বিপ [ ১/সপ্+অন (কনিন্), ত্ (তুট্), উ  
 ১.১৫৪; (সমাসে পূর্বপদ) সপ্ত > সপ্ত; যেমন, ‘সপ্তর্ষি’; কা  
 হক্: Av. haptan; Gr. hepta; L. septam; Ger.

sieben, F. sept, Lithuanian—septyni, Slav sedmi, Gotisc—silun, E seven.] সপ্তসংখ্যক, সাত। —সপ্ত পুং সপ্ত (৭) সংখ্যা (ত বা)। [‘কল্পজীবী’ (বিন্)-বিণ—সপ্তকল্পায়ু। ‘ম ৪৩২। ‘কোণ’ (বিণ)—সপ্তকোণবিশিষ্ট (ক্ষেত্র)। ‘পদ্ম’ (স্ত্রী)—‘সপ্ত পদার সমাহার’ বৈশবিশেষ। ‘ছন্দ’ (পুং)—সপ্তপদ, ছাতিমপদ। ‘রঘু’ ৫৪৮। ‘মম’ ৬৮। ‘আল’ (পুং)—‘সপ্তশিখ’, অগ্নি। ‘ভক্ত’ (পুং)—বাহার সপ্ত সঙ্ঘ বা বিভাগ, ক্রতু, যজ্ঞ। ‘মায়’ ১৪৬। ‘দীর্ঘিতি’ (পুং)—‘সপ্তকিরণ’, অগ্নি। ‘বাড়ীচক্র’ (স্ত্রী)—(জ্যোতিষে) বুদ্ধিজ্ঞানার্থ গ্রহনক্ষত্রাঙ্কিত সপ্তনাড়িক সর্পাকারচক্রবিশেষ। ‘পদ’, ‘পলাণ’ (পুং)—সপ্তচন্দ্র, ছাতিমগাছ। ‘প গো রা ৩১৭১১, রঘু ৪২০। ‘প্রকৃতি’ (স্ত্রী)—রাজ্যে বাসমায়াাদি সপ্ত অঙ্গ। অ ‘প্রকৃতি (২৮)। ‘ভূম’, ‘ভূমিক’, ‘ভৌম’ (বিণ)—বাহার সপ্ত তল, সপ্ততল, সাততলা (প্রাশায়)। ‘মরীচি’ (পুং)—‘সপ্তবর্ণি’, অগ্নি। ‘রাত্র’ (পুং)—সপ্ত রাত্রির সমাহার, সাত রাত। ‘মহু ২১৮৭। ‘লোক’ (পুং)—ভূ-পৃথিবী উচ্চ সপ্ত ভূবন। রঘু ১০২১। ‘শলাক’ (পুং)—(জ্যোতিষে) বিবাহের শুভাশুভদিনজ্ঞানার্থ ত্রিযুগুৎসপ্তরোমব চক্রবিশেষ। ‘শিরা’ (স্ত্রী)—তামূলীতা। ‘শীর্ষ’ (পুং)—‘সপ্তমস্তক’, বিষ্ণু। বিষ্ণু ১৫৪। ‘সপ্তি’ (পুং)—সপ্তাশ, স্বর্ঘ্য। মহা ৩৩৬৩। ‘লগাটপ’ বয় ১২৪১। শ ৭৩০। ‘প্রোতঃ’ (-ভস্) স্ত্রী—তীর্থবিশেষ (সপ্ত ঋষির স্ত্রীতীর্থ এই স্থানে গঙ্গা সপ্ত স্রোতে নিভক্ত)। ‘ভ ১১৩২১। ‘হয়’ (পুং)—সপ্তাশ, স্বর্ঘ্য।]

সপ্তক বিণ [সপ্ত+ক (কন) স্বার্থে, পা ৫১৫৮] ১ সপ্ত, সপ্ত-সংখ্যক। ২ সপ্তপরিমাণ। সপ্তকস্তা বগন্ত মহু ৭৫২। ৩ সপ্ত (কপদ্বিকাদি) দ্বারা ক্রীত। পা ৫১২২। -ক স্ত্রী ১ সপ্তের সমাহার। পূব’ ক সা ৪১১৩ দিন’ ৭০২৬। ২ সপ্ত ঋক-প্রভৃতিব সমবায়। ‘এনবী সপ্তক’ জ্ঞাপণ মহু ১১২৫৬। ৩ (সঙ্গীতে) সপ্তস্বরের সমবায় স্বর’।

সপ্তকী স্ত্রী [১/সপ+ত (তন) ক+ক (কন) স্বার্থে+স্ত্রী ঙ্গী (ঙী) —অ টী] কাঞ্চী, মেথলা, বিশাখিঘটিকা কাঞ্চী (অ টী)।

সপ্তকৃতি বি সর্ব’সপ্তবীপ। স্ত্রী মা ১১।

সপ্তগোদাবর বা [সপ্ত গোদাবরীণ সমাহার সমাহারে অব্যবহিত, সমাসাত ‘অ (অচ)—তৎসর্বাধিনী’ তীর্থবিশেষ। পা ২১২০, কাশিকা। মহা ৩৮৫৪৪। —বী স্ত্রী সপ্তগোদাবর তীর্থ। ভ ১০৭৯ ১২। চৈ ভা ৬৭ ১৭৬। স্ত্রী ম ৪৪১। [ইহা মন্ত্রাজে বাজ্রমহেন্দ্রী জেলার অবস্থিত। মতান্তরে, গোদাবরী সাতটি শাখানদী (বাণগঙ্গা উর্ধ্বা পাণিগঙ্গা মঞ্জিরা পূর্ণা ইন্দ্রবতী গোদাবরী)। অ ‘সপ্তগোদাবরী’। —চৈ ভা, ‘ভৌগোলিক বিবরণ’।]

সপ্তগ্রাম বি গ্রামবিশেষ, সাতগ্রাম। সপ্তগ্রামের বর্ণিক ক চ ২২৯। (নিতানন্দ) সপ্তগ্রাম আইলেন চৈ ভা ৪৬২। [সপ্ত ঋষির শাসনে বলয়ে সপ্তগ্রাম (ক চ ১২৬, ২২৯)। এই সপ্তগ্রামে আছে সপ্তঋষির স্থান (চৈ ভা ৪৬২)।—ইহাতে বোধ হয়, ‘সপ্ত ঋষি’ হইতে ‘সপ্তগ্রাম’ নাম। ‘সপ্তগ্রাম’, ‘ত্রিশাবা’ স্টেশন হইতে অতি অল্প দূরে। পূর্বে সপ্তগ্রাম বলিতে বাহুদেবপুত্র বাশকেড় কুপপুর নিতানন্দপুর শিবপুর সপ্তগ্রাম ও শখনগব—এই সাতটি গ্রামের সমষ্টি বুঝাইত। এই স্থানে স্রীউদ্ধার দত্তের পাটবাটী অভয়াপি বিত্তমান রহিয়াছে।—চৈ ভা, ‘ভৌগোলিক বিবরণ’।]

সপ্তগ্রামাংশং স বিণ [উলো, পূবা—‘শতম, ‘শ (স্ত্রী-ঈ, -ঈ)] সপ্তাধিক চত্বারিংশং, সপ্তচত্বারিংশং সংখ্যক, সাতচরিশ। —শং স্ত্রী সপ্তচত্বারিংশং সংখ্যা, সাতচরিশ (৪৭)।

সপ্তজিহ্বা বি [সপ্ত জিহ্বা বাহার, বহুব্রী] সপ্তশিখাজিহ্বাবিশিষ্ট।

‘অগ্নি...সপ্তজিহ্বা ত ৫২০২। —জিহ্বা পুং অগ্নি। ‘বৃহৎসংহিতা ৭৪১৬। [অগ্নির সপ্ত জিহ্বা—কালী করালী মনোজবা হ্রসোহিতা হৃদ্রবর্ণা বিম্বলজিনী ও বিশ্বকটী (মুক্তকোপনিষৎ ১২৪)। মতান্তরে শেব ছইটির পরিবর্তে ‘উগ্রা’ ‘প্রদীপ্তা’ (শ ক)।]

সপ্তভাল বি উচ্চতার সপ্ততালবিশিষ্ট, অত্যুচ্চ। অ ‘তাল (৯)। ‘সপ্ততাল হবে গেল মগরাব জল ক চ ১২৭, চৈউ বহে সপ্ততাল ২০০। সলিল-সপ্ততাল শি ৯৫।

সপ্ততি স বিণ [সপ্ত দশ+তি, নিপাতিত, পা ৫১৫৯, কাশিকা, পূবা—‘তম (স্ত্রী-ঈ), কা হৃ তাহ্’ বাহার পরিমাণ সপ্ত দশ, সপ্ত-তিসংখ্যক, সত্তর। ঋষেদ ২১৮৫, অধ্যায়ঃ সপ্ততিঃ মহা ১২১৪১। অ প ৬৪। —তি স্ত্রী সপ্ততি সংখ্যা, সত্তর (৭০)। ‘বর্ষ’।

সপ্তত্ৰিংশং স বিণ [উলো, পূবা—‘শ’ শতম (স্ত্রী-ঈ, -ঈ)] সপ্তাধিক ত্রিংশং, সপ্তত্রিংশং সংখ্যক, ষাইত্রিশ। —শং স্ত্রী সপ্তত্রিংশং সংখ্যা, ষাইত্রিশ (৩৭)।

সপ্তদশ (-শন্) স বিণ [উলো, পূবা—‘শ (স্ত্রী-ঈ)] সপ্তাধিক দশ, সপ্তদশসংখ্যক, সত্তর।

সপ্তদ্বীপ বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী-পা] সপ্তদ্বীপযুক্ত। ‘সপ্তদ্বীপা’ জয়তি বহুধা শ ৭৩৩। সপ্তদ্বীপা পৃথিবী—কৃ ১৫৭। —দ্বীপ পুং [কর্ণধা] পৃথিবীর অধু-প্রভৃতি সপ্ত বিভাগ। অ ‘দ্বীপ (২)। ‘নিবাসী। ‘বৎ ভ ২১২২, ‘পতি ৯১৮৪৬। ভ গ্র ১৬৬। শি ৮।

সপ্তধা বা [সপ্ত+ধা (ধাচ), পা ৫৩৪২] ১ সপ্তপ্রকারে। ‘সপ্ত হোহাঃ সপ্তধা ভা যজ্ঞি।—শুক্রবজ্রবেদ ১৭৭২। ২ সপ্ত ভাগে। সপ্তধা তু ভবেন যুক্তা রা ২৬৪২৪। নাগাঃ সপ্তধৈবপ্রহলকুঃ রঘু ৪২১। ভ ১০৫৮৪৫।

সপ্তধাতু পুং, বহব [কন্মধা] শরীরস্থ বসরক্তমাংসাদি সপ্তধাতু। অ ‘ধাতু (২)।

সপ্তদ্বাবতি স বিণ [উলো, পূবা—‘ত, ‘তিতম (স্ত্রী-তী, -ঈ)] সপ্তাধিক নবতি, সপ্তদ্বাবতিসংখ্যক, সাতানই। —তি স্ত্রী সপ্তদ্বাবতি সংখ্যা, সাতানই (৯৭)।

সপ্তপঞ্চাশং স বিণ [উলো, পূবা—‘শ, ‘শতম (স্ত্রী-ঈ, -ঈ)] সপ্তাধিক পঞ্চাশং, সপ্তপঞ্চাশং সংখ্যক, সাতাশ। —শং স্ত্রী সপ্তপঞ্চাশং সংখ্যা সাতাশ (৫৭)।

সপ্তপদী স্ত্রী [স বি, স্ত্রী ঙ্গী (ঙীপ)] সপ্ত পদের সমাহার, বিবাক্তে বয়ের সহিত বধুর সপ্ত ময়ে সপ্ত মণ্ডলিকায় সপ্ত পদগমন। ‘নিষ্টা সপ্ত-পদী স্ত্রুতা মহা ৭৫৩১৬। তু তেভ্যঃ নিষ্টা তু বিজ্ঞেয়া বিবাক্তিঃ সপ্তমে পদে মহু ৮২২৭।

সপ্তপাতাল স্ত্রী [স বি] সপ্ত পাতালের সমাহার, অতলাদি সপ্ত স্বাধোভূবন। অ ‘লোক (১)। ‘সংস্থান্ধ নাগগন্ধকরাক্ষান্দ। —কালিকাপুরাণ ২৪৭ অধ্যায় (শ ক)। কৃ ৪২১। শি ৭।

সপ্তবিশতি স বিণ [উলো, পূবা—‘শ, ‘তিতম (স্ত্রী-ঈ, -ঈ)] সপ্তবিশতিসংখ্যক। —তি স্ত্রী সপ্তবিশতি সংখ্যা, সাতাশ (২৭)।

সপ্তম [পূবা, সপ্ত+ম (মট), স্ত্রী-ঈ] সপ্তসংখ্যার পূরণ (বটসংখ্যার পরবর্তী)। ‘সপ্তমী রামিঃ রা ২৭২৮৭ সপ্তম পদে মহু ৮২২৭।

সপ্তম পাতালে ব প ৩৯৬। —মী স্ত্রী [‘ম+ঙ্গী (ঙীপ)] ১ চন্দ্রের সপ্তমকলাক্রিয়ারূপ তিথিবিশেষ। ২ (ব্যাকরণে) বিভক্তিবিশেষ। ৩ (সঙ্গীতে) মূর্ছনাবিশেষ। [সপ্তমে চড়া—স্বরগ্রামের সপ্তম মূর্ছে উঠা, ক্রোধে অত্যুচ্চ স্বর করা। ‘ব্রজেশ্বর রাগে সপ্তমে চড়িয়া...বলিল ব প্র ৩৭৭]।

সপ্তমা, -মাতা বি [সপ্তমী > সপ্ত (৭)] সংখ্যা, বিমাতা। ‘মা সপ্তমা লইরা চলিলা লক্ষ্মণ কৃ অ ২৯। মারে এড়ি গেল সপ্তমারের নিকটেঃ

যে বলিল সপ্তমাতা মায়েরে কহিল।—ম ২১ ; সপ্তমাতার বোলে ২২ ।  
সপ্তমাতার পায়, সমপিতা মোর মায়, গোলা বাগ গড়ি নগর ক.চ  
২৮১ ।

**সপ্তরত্ন** স্ত্রী [স.বি] সপ্ত রত্নের সমাহার, শরীরস্থ সপ্ত রত্নবর্ণ অবয়ব  
—হস্ততল পদতল নেত্রাত্তর (নেত্রমধ্য), নখ তালু অথর জিহবা । ‘পানি-  
পাদতলো রক্তো দেত্রাত্তরনগনি চ । তালুকাথনজিহ্বাশ্চ সপ্তরত্ন’  
প্রণততে ১—নামুত্র ।

**সপ্তরত্নী** বি সপ্ত রত্নযোক্তা—স্রোণ কর্তৃক কৃপ অথবা মা শকুনি জরজর  
ক্লেশানন । “ম ৮৪২ । মে ২০৬ ।

**সপ্তর্ষি** পুং, বহুব [সপ্ত ঋষি, কর্ণধা, বিকল্পে ‘সপ্তর্ষি’] ১ মরীচি অহি  
অজিরা: পূহ পূহন্ত্য কতু বশিষ্ঠ—এই সপ্ত ঋষি । “চরিত গো রা ৪  
৪৪ ৩৯ । “হস্ত কু স ১১৬, “বলি ৫৩৭ । [হঁচারা ব্রহ্মার মানস-  
পুত্র (হ ১৪১) । মধুস্তবভেদে সপ্তর্ষি ভিন্ন ভিন্ন (ভ ৮১, ৫, ১৩ অধ্যায়) ।  
বিষামিত্র ক্রুদ্ধ হইয়া দক্ষিণদিকে অশ্ব সপ্তর্ষি হৃষ্টি করেন (রা ১৬০  
২১) ] ২ (স্রোতিস) সপ্ত নক্ষত্র, ঋক্ষমণ্ডল (The Great  
Bear) ।

**সপ্তলহরী** বি [সপ্তলহরী > ‘বী’ সপ্তযটিক হার, সাতনরী । ‘গীম  
মনোহর, কঙ্কণবব, গোভে ‘রী হার বপ ১৩২০ ।

**সপ্তলা** স্ত্রী [সপ্তন + √লা + অ (ক)-ক, উত] ১ ‘বাঁহা ব পুষ্পে সপ্ত  
পত্র’, নবমালিকা । ২ গুঞ্জা । ৩ পাটলা । ৪ চন্দ্রকবা ।

**সপ্তশতী** স্ত্রী [স.বি, “ত + শ্রী ঙ্র (ঙীপ) ] ১ সপ্ত শতের সমাহার,  
সপ্তশতলোকাদিসমবায় । “লোক” মহা ১৩ ৩২৫ । ২ সপ্তশতলোকাস্থক  
দেবীমাহাত্ম্য, চণ্ডী । “ক চ ৩৫, ২১৫ । শ্রী.মা ১৬৬ । বপ ৪২৪ ।  
[সপ্তশত (বিপ, স্ত্রী-তা)—“ঋক্ষসপ্তশতা নাৰিঃ (গো রা ২ ৩৫ ১০,  
৮১ ৬, ৮৩ ২৭) ।]

**সপ্তষষ্টি** স.বিপ [উলো, পূবা—‘ষ্ট’, ‘ষ্টিতম (স্ত্রী-ঙ্রী, -মী) ] সপ্তাধিক  
ষষ্টি, সপ্তষষ্টিসংখ্যক, সাতষষ্টি । —তি স্ত্রী সপ্তষষ্টি সংখ্যা, সাতষষ্টি  
(৬৭) ।

**সপ্তসপ্ততি** স.বিপ [উলো, পূবা—‘প্তত’, ‘তিতম (স্ত্রী-ঙ্রী, -মী) ]  
সপ্তাধিক সপ্ততি, সপ্তসপ্ততিসংখ্যক, সাতাত্তব । —তি স্ত্রী সপ্তসপ্ততি  
সংখ্যা, সাতাত্তব (৭৭) ।

**সপ্তসমুদ্র** পুং, বহুব [কন্মধ্য] লবণ ইক্ষু হুবা সর্পি: দধি দুগ্ধ জল—এই  
সপ্ত ত্রয়োব সমুদ্র । (‘সমুদ্রা:’) লবণেক্ষুহবাসর্পিদধিদুগ্ধজলাতকা:  
(ত্রিকাংশেব) । “ভুব: সপ্তসমুদ্রভতা: ভ ৫৬ ১৩৮ । অষ্টকুলাচলসপ্ত-  
সমুদ্রা: (মোহমূল্যেব) । লবণেক্ষুহবাসর্পিদধিদুগ্ধজল শি ৮, শ্রী মা ১১ ।

**সপ্তসাগর** পুং [বহরী] ১ বাহাতে লবণ দুগ্ধ ঘৃত গুড় দধি শর্করা ও  
তীর্থজলে পূর্ণ সপ্তসাগরতুলা কুণ্ড, মহাদানবিশেষ (মৎস্তপুরাণ ২৬১তম  
অধ্যায়) । ২ সর্ব ‘সপ্তসমুদ্র’ ।

**সপ্তসিদ্ধি** বি সর্ব ‘সপ্তসমুদ্র’ । “জল।—ম ৬২৯ । শ্রী মা ১১ ।

**সপ্তস্বর**, -রা বি সর্ব ‘সপ্তস্বরা’ । “সপ্তস্বরা।—ম ১০২৬ (টীকা) ।  
সপ্তস্বরা শ্রী ১৮৯ । সপ্তস্বরা বাজত।—জ্ঞা ১২৬ ।

**সপ্তস্ব** স্ত্রী [সপ্তন + √স্ব + ক্টিপ্ (০)-ক, উত] সপ্তপুত্রপ্রসবিত্রী,  
সাত ছেলের মা ।

**সপ্তজ্যোতঃ** (-ভস) স্ত্রী [বহরী] তীর্থবিশেষ । “ভ ১ ১৩ ৫২ ।

**সপ্তস্বর**, -রা, -রী বি সপ্তস্বরবিশিষ্ট বাতবিশেষ । “সপ্তস্বরা ক চ ২২,  
বপ ৪২৪, শ্রী মা ১৭৭, মে ৩৬ । মুকলীসানি সপ্তস্বরবানি শ্রী ম  
১৬৮ । সপ্তস্বরী ১৬৯ ।

**সপ্তস্বর্গ** বি তু-প্রভৃতি সপ্ত উর্গলোক । “ম ১৭১ ।

**সপ্তা** বি [সপ্তাহ > সপ্তা, তু ‘কা হক্ তা] সাত দিন, রবি-প্রভৃতি  
সাত দিন (week) । “ব.প ১৬৯৪ ।

**সপ্তাঙ্গ** বিপ [সপ্ত অঙ্গ বাহার, বহরী] ষাম্যাত্যাদিসপ্তাঙ্গবর (রাজ্য) ।  
“মম ৯.২২৪ বাজ ১.৩৫৩ । শু ১.৬১ ।

**সপ্তার্জি** পুং [সপ্ত অর্জি বাহার বহরী; ত্র ‘অর্জি’] ‘সপ্তর্ষি’, অরি ।  
“বর্কস্ গো.রা ৫ ৪০.১ । সপ্তার্জিঃ।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৯৯ ২৬ । —জি:  
(-চিন্) বিপ [বহরী] ১ সপ্তাঙ্গালায়ুত । ২ ক্রুরনেত্র (মেঘিনী) । —জি:  
পুং ১ অরি । “মহা ১ ৫ ৩০ । সপ্তার্জির্গুণ রঘু ১০.২১ । ২ শনৈশ্চর ।  
৩ চিত্রকম্বু, রাঙ-চিতা ।

**সপ্তার্ণব** বিপ [বহরী] সপ্তসাগরবান্ । “যঃ...পাতি সপ্তার্ণবঃ মহীম  
ভ ৩.২১ ২৫ । [‘জল (স্ত্রী)—সপ্তসমুদ্রসলিল । “সপ্তার্ণবজলাশয় রঘু  
১০.২১ ।]

**সপ্তাশীতি** স.বিপ [উলো, পূবা—‘শীত’, ‘তিতম (স্ত্রী-ঙ্রী, -মী) ]  
সপ্তাধিক অশীতি সপ্তাশীতিসংখ্যক, সাতাশী । —তি স্ত্রী সপ্তাশীতি  
সংখ্যা, সাতাশী (৮৭) ।

**সপ্তাশ্র**, -জ বিপ [সপ্ত অশ্রি, অশ্র বাহাতে, বহরী, ‘অ’ (অচ) নিপাতিত  
—‘সপ্তাশ্র’, ত্র ‘পা ৫.৪ ২২০] সপ্তকোণবিশিষ্ট ।

**সপ্তাশ্ব** পুং [বহরী, “ব—সপ্তসংখ্যাকাশ (স্বর্ঘ্য)—ঋগ্বেদ ৫ ৪৫.৯] সূর্য্য ।  
[‘বাহন (পুং)—সূর্য্য ।]

**সপ্তাষ্ট** বিপ [সপ্তন + অষ্টন—সপ্তাষ্টন + অ (সমাসান্ত ডচ্), বহরী]  
সপ্ত ও অষ্ট, সাত-আট । “সপ্তাষ্টদিবস গো বা ১১০ ২১, মহা  
৫ ১৫৯ ৪০ ।

**সপ্তাহ** পুং [সপ্ত অহর সমাহার, স.বি, সমাসান্ত ‘অ’ (টচ্) ] ১ সপ্ত  
দিবসের সমবায়, দিনসপ্তক । “শতপথব্রাহ্মণ ১৩ ৪১ ৪ । সপ্তাহ-  
জীবিতাবধি: ভ ২ ১১৪ । পূর্ণসপ্তাহা ক সা ৮৬ ১৫৭ । সপ্তাহ বাবৎ  
ভা চ ৪৫৭ । ২ সপ্তাহব্যাপী যজ্ঞ । ৩ বিবাহাদি দিবসসপ্তক বা  
সাত দিন ।

**সপ্তি** পুং [√সপ্ + তি (তিন)-ক] ‘বাহা সেনায় সমবেত হব’ (অ টা),  
অব । “ঋগ্বেদ ৯ ৯৬ ৯ ।

**সপ্তসপ্তি** ত্র ‘সপ্ত’ ।

**সপ্তজ** বিপ [প্রজার সহ, বহরী, স্ত্রী -জা] ১ প্রজাসক্তি, সমস্তান ।  
“ননন্স: সপ্তজা: প্রজা: রঘু ৪৩ । ভ ৩২২ ৩১ । ২ বিত্তমানসত্ত্বান,  
প্রজাবান্ ।

**সপ্তপ্রায়** বিপ [বহরী] বিত্তমানপ্রায়, সমেহ, সপ্তপ্রম ।

**সপ্তপ্রতিভ** বিপ [সত্ (বিত্তমান) প্রতিভা বাহার, বহরী] ১ প্রতিভাবান্,  
নবোন্মেষণশক্তিমান্ । ২ (বাঙ্গলার) বুদ্ধিমান, অব্যাহতবুদ্ধি । (“তিনি)  
অতিকণ্ঠে চিন্তেব চাঞ্চল্য সংবরণ করিয়া, সম্পূর্ণ সপ্তপ্রতিভের ছায়  
কহিলেন মী ৭৯ । ৩ সঙ্কোচহীন, প্রশ্লভ, টগবা । “চল্যাবো কেন?  
আমি খুব সপ্তপ্রতিভ স এ ৩০ । নদেরচাঁদ ।—জিজ্ঞাসা করব না ত  
কি-অমনি ছাড়ব । তৃতীয় প্রতিবেশী।—ছেলেটা খুব সপ্তপ্রতিভ ।  
—সী ৪৬ ।

**সপ্তপ্রায়** বিপ [বহরী] ১ প্রত্যয়বিশিষ্ট, সবিবাস । ২ নিশ্চিত, প্রব ।  
৩ (ব্যাকরণে) প্রত্যয়বিশিষ্ট ।

**সপ্তপ্রভ** বিপ [বহরী, স্ত্রী -ভা] ১ বিত্তমানপ্রভ, প্রভাবিত, দীপ্ত । ২ সমান-  
প্রভ, সমদ্ব্যতি, সন্নিত । “দীপ্তপাবক” গো রা ৬১৯ ৪৬, মহা ১.১৩.  
১৪ ; সূর্য্য ৩ ১৭৩ ২৬ ।

**সপ্তপ্রাণ** বিপ [বহরী] ১ বিত্তমানপ্রাণ, প্রাণাবুজ্জ, সত্য । ২ শাস্ত্রসম্মত,  
ব্যবহারশাস্ত্রাভিমত ।

**সপ্তপ্রজ** বিপ [বহরী] সমস্তান, সবিনয় । “পঞ্চ ৫১৬ ।

**সপ্তপ্রসব** বিপ [বহরী, স্ত্রী -বা] সমানজন্ম, সৌন্দর্য্য । “রঘু ১.২২ ।

**সপ্তপ্রাণ** বিপ [বহরী] বিত্তমানপ্রাণ, সজীবিত । “সপ্তপ্রাণায়ামবিকল্পঃ  
রা ৬.১০১.২৭ । (ইত্তেন্দ্রসম্রোঃ) সপ্তপ্রাণো: ভ ৮.২২৯ ।

সংস্কৃত বি [ভাষ্যক] ১ ক্রমাগত যোগে সাক্ষ্যকালনপদ। "সপ-  
সপসপ পুঙ্খবাত ভাট ৭৪৪। ২ পারসামি তরলখাভোজনের শব্দ।  
৩ সিজবল্ল পরিচালার শব্দ। —সপানি বি সৈতসৈতে-ভাব। "জল  
"বি।—হ ১১৪। [সপসপ]—সপসপ শব্দ করিয়া থাকি। "পারস-  
পারোবি "রা (নাচেন শব্দ) ভাট ১১৫।]

সকর<sup>১</sup>, সকরী<sup>২</sup> অ 'সকর'।

সকর<sup>১</sup> -ব' বি [আ সক ব] ১ যাত্রা, যোগপথটন (journey, tour)।  
২ [হি সকরী] পিরারি গাছ। "নারাজী কমলা লাগার রজ সকর বি পা  
১০২। ৩ বাণিজ্যার্থ যাত্রা, গন্তব্যস্থান, বাণিজ্যস্থান, পাটন, নগর,  
বন্দর। "আর যত সকর : এসব সকরে যত সদাগর বৈসে ক চ ১২৬।  
তুমি বাহ রে সকরে ২২৪, মাটিয়ারি সকরখান ২২৮, আইলু সিদ্ধ  
বেগে, তোমার এই 'রে ২৪৫। চন্দ্রখব গিঠাচে সে উত্তর সকরে বি পা  
১০৭, ১০৪, বাণিজ্য করিতে বাই দক্ষিণ সকর ১৮২। কান্দীর সকর  
ব প ১৪২৩। দক্ষিণ সকরে (গেলা) রা স ২৮। ৪ (?)। 'সিকর সকর  
শরাসম ক চ ২৫৮।

সকর<sup>২</sup>, স্কর<sup>২</sup> বি [সকব<sup>২</sup> + ই, ইয়া<sup>২</sup>] সকরসকরী, বাণিজ্যার্থ পোত-  
যাত্রী। 'সকরিয়া সদাগর বি পা ১৮৮, আমি সকর সদাগর ১৮২,  
ব প ২৩৬। আমি সকরিয়া সদাগর ব প ২৩৬। —রিয়া বি ১ সমুদ্র-  
যাত্রাক্রমণ। 'সকরিয়া গুজরাট বি পা ১৬৪। ২ পোতবণিকসম্বন্ধী,  
সদাগরী। "প্রতি নায় সকরিয়া বানী ম ম ২২৪। ৩ সকরে বিক্রয়।  
"সকরিয়া বত বন্দ (তোল) ব প ২৪৬। ৪ সকরে ক্রীত। "সকরিয়া পঞ্চ  
মাণিকা ব প ২৫২। —রিয়া বি পোতবণিক, সদাগর। "সকরিয়া নানা  
ত্রয়া আনয়ে জাহাজী ভা চ ৩৬২। [সকরিয়া সাড়ী]—সকর হইতে আনীত  
উৎকৃষ্ট সাটাবিশেষ (?)। ব প ২৮২।] —রী বি ["র + ই"] 'সমুদ্রযাত্রা-  
সম্বন্ধী', পোতবণিক কর্তৃক আনীত (ত্রয়া)। —রী বি পেচারী, সক্রী  
আম। সক্রী পনস রা শে ৮৩। [সক্রী আম ('সবরী আম'—ঢাকা,  
পাবনা)—পেয়ারী। সক্রী কলা (সবরী কলা—পাবনা)—মর্ত্তমান  
কলা। সক্রী কুমড়া—মিটুকুমড়া, ডিলি। সক্রী গুয়া—জাহাজী  
চপারী।]

সকর<sup>২</sup>িয়া, সক্রী<sup>২</sup> অ 'সকব'।

সকল<sup>১</sup> বি [বহুব্রী] ১ বিভ্রমালক, ফলবান্। "বিশ্বপাদপ ক সা  
২৫ ১০। ২ অব্যর্থ, অমোঘ। দশনমস্ত্রা ন: সকল ভবতু রা ৩ ৩৭ ১৭।  
কৃতবান্ জয়াশা\* সকলান্ মহা ৭ ১৫০। ৩ চরিতার্থ। "বজ্রসমুদ্রির্মে  
সকলা দেবতৈ: কৃত্য বা ১৫০ ১০। ৪ বার্থো পরিণত। "করোতি  
সকল: বচ:।—কামন্দক। ৫ সব্বপ সাঙ। "মা' হ্রগণা: অকল:  
সকল: কর্ত্তমর্থ গো রা ১৫০ ৪। —প্রার্থন (বিণ)—আমোঘাচন।  
"মনোরথ (বি)—অব্যর্থীষ্ট।]

সকল<sup>২</sup> বি ["ল+গা] পতিবৎসর প্রচুরফলবান্। "লা গাছ।

সক<sup>২</sup> বি [আ সক, হা] পৃষ্ঠা, পাত (page)।

সকিনা, -অ বি [আ সকীনা, L subpoena—under penalty,  
E subpoena, -pena] আদালতে সাক্ষি-প্রভৃতির উপস্থিতির নিমিত্ত  
বিচারকের আদেশপত্র, সনন। 'উকিলের 'চিঠি' ও 'সকিনে' বাবুর  
অলঙ্কার হয়েছে।—হ ১৫, ১২০। সাকিই সাক্ষীদের নামে রীতিমত  
সকিনা জারী হয়।—রী ৬১। একখানা সকিনে আছে অত্র ৮৩।

সকিনে অ 'সকিনা'।

সকিনে<sup>১</sup> বি [আ সা(হ)ক ইৎ, সকেৎ, তু 'বেত' (শ্বেত), Av  
shēta; Pahlavi—shēt] বেত, সালা। "সকেন বাতাসা কৃ কে  
১৬৬। বাল সকেন ব প্র ৪৪০। —দা বি ১ চাউলের শুঁড়া। ২ ধরমূল-  
বিশেষ, গমক (?)। ৩ [কাসক ইয়া] নীসা হইতে প্রস্তুত সালা রঙ-  
কিন্দ (whitelead)। ৪ সালা শুঁড়া। [সকেন কাল—ইরাক ও

ভারতবাসী বা বাঙালী। "সকেন কাল মিশ থাকে না,—সমান হওয়া  
পরে।—হেম ৩৮১।]

সকেন<sup>২</sup> বি [বহুব্রী] কেনবুল, কেনিল।

সক<sup>৩</sup> পু [ ৮+অ (অণ)-ভা ] ১ সন্ধান (SW), সোমরসনির্ধারণ।  
২ [+অ-ধ] সন্ধান। ৩ সোম, সোমরস। "মহা ৩ ১২৪ ১১। ৪ [+অ  
(অচ)-ক] সবিভা, দুর্ধা। ৫ চন্দ্র। ৬ অর্কবৃক্ষ। ৭ জনক, উপপাখিক।  
৮ [+অ-ধি, ছান্দস] যজ্ঞ। "মহা ১ ২৪ ২৬। পো' ত ৩ ২৩২।  
ইন্দ্র", বরুণ", সেব", সোম" (SW)। ৯ সোমবাগ। "কথেন ১ ১২৬ ১।  
—ব রী ১ "রসজনক", জল। ২ পুস্পরস। ৩ বাগ বা সংবৎসর (ঋদ্র)।  
"বহুসব ত ৩ ২ ১৮।

সক<sup>৪</sup> বি [স' সর্ক > লি সব ব, প্রা সর র, হি সব, সন্ত, প সন্ত, সরব,  
ঠ, শু সর, মৈ সন্ত, সি সন্ত, ড সবু, অস সব, Gypsy—savoro']  
১ সকল (সংখ্যাচক)। "সব কুলকুল।—ম ১০০১। পোপ সব: বন্ধ-  
বান্ধ সব: সব সখী জী ম ৫১। ভাই সব চৈ ভা ৩৩৪। সব কাজে হাত  
লাগাই মোরা সব কাজেই।—গান ৭৬। ২ সমস্ত (পরিমাণচক)।  
'এ সব সম্পদ গো বি ১৬৭। ৩ বহুবচনচক। আমি সব করিব কি  
কার্য।—ম ২২৩। আমি সব গোহুতি প্রধান জী ম ৭৪। তুমি সব শোক  
কর কিসের কারণ (ম বি)। আন্ধি সব গো বি ৩৬, -৭, ব প ৬১৪।  
আন্ধি সব: তুমি সব অণ ৯৪। আমি সব চৈ চ ২২৬। ৪ শুদ্ধ,  
কেবল, শুধু। "কতা।—দা ২৮০। "রঙা।—হেম ৩৮৪। —ব সর্ক  
১ সকল, সমুদ্র (বাক্তি বস্তু বিষয়)। 'বামের বোগোতা বত সব দেখতে  
পাই।—কৃ ২৫০। তথ্যব আজ সব।—ম ২৮১। আমি শুনিরাছি  
সব: ওহে কুক সেই সব তোমাব মরণ ১০০১। আমি সব বাক্তি ক চ  
২৪৬। যেতেছে ভাসিবা সব।—ন ৫০১। মেহেরবান ও কদরবান সব  
পারে ব প্র ৪৪৬। ২ সর্বস্ব, সর্ব বিষয়। আমার হিন্দুসারাজ্য খাটো  
হইয়া গেল, ধর্ম গেল, আমিই সব হইলাম।—ব প্র ৫০১। [সবকতা  
শুদ্ধ লাল, সবরাঙা। সবকতা শাড়ী।—দা ২৮০। সবচুল (—লো)  
—অমুত্তিতমন্তক, চুল ওরালা। কত সবচুল কত মুড়াইল কেশ বি হু  
২০। সবদিন—১ সমস্ত দিনমান, এক দিন। ২ প্রতিদিন। "গৃহস্থের  
ঘরে তপ্ত (ভাত) সবদিন রয় না (পদ্মমালা)। ৩ চিরকাল। "সবদিন  
ছিল রাগির ঐ মতিটা আশ জী ২৮। সবচিন—সকলের পরিচিতি।  
সবজাণ্ড—সকল বিষয়ের অভিজ্ঞ (উপহাসে)। সবরাঙা, -রাঙা—সবলাল-  
দেহ ই'রাজ। 'আব রে কিবিজি ভাই সবরাঙা ডাকে সবাই।—হেম  
৩৮৪।] [সব বীরগণ (জী ম ১৬৫), বিজগণ সব (জ ১৫)—বীরগণ,  
'বিজগণ' (সাধু)।]

সক<sup>৫</sup> বি [স' সব > লি ০সর, হি সর] যতদেহ। 'শু ২০।

সক<sup>৬</sup> বি [E sub] (অধিকারবিষয়ে) অধুনা, অধীন। "অকিস,  
"ইন্সপেক্টর, "জজ, "ডেপুটি, "রেজিষ্টার।

সবজি, -জী বি [কা সব, জী] সবুজ অর্থাৎ উদ্ভিদ খাদ্য, শাক, তব-  
কারি (vegetables)। "শাক", "বাগান", "গাভী।

সবজী অ 'সবজি'।

সবৎস বি [বহুব্রী] ১ বৎসসহিত, শাখাবক। ২ বিভ্রমালবৎস।

সবন<sup>১</sup> রী [ ৮+অন (লুট)-ভা ] ১ অভিষব, সোমনির্দলন, সোম-  
নিপাটন। "কথেন ১ ২১ ৪। ছাণোগো ২ ২৪ ১। ২ স্নান, ত্রাণার্থ স্নান  
(অ চী)। "নিরম" কি ১২ ১০। সনন' বা দ ২০১। ৩ প্রসব। "পু-  
সবন। বাজ ১ ১১। ৪ [+অন-ধি] বজ, বাগ। "রঘু ৭ ৭। ৫ সোম-  
বাগ। 'ত ৩ ৩৩ ৬। ৬ হোম। "কর্ণন' ম ৩ ২০। ৭ প্রাত: মধ্যাহ্ন  
ও অপরাহ্ন। "মহু ৬ ২২। বাজ ৩ ৪৮, ৩২৫। ৮ কাল (নীলকণ্ঠ)।  
'হ ৪২ ৫। [ "কর্ণ" (-র্ন) রী—হোমকর্ণ। "হ (বিণ)—বজ-  
নীকিত।]



সবলশঃ (-শঃ) বা [ 'ন+শঃ (শসি) ] ১ মন্ত্রমধ্যমভারভেদে (ঈধর)। "ভ ১০.৩৫.১৫। ২ ত্রিকাল (ঈধর)। "ভ ১১.৬.১০।

সবলীয় বিণ [ 'ন+ঈয় (হ) ] সবলসবলী, বজ্রীয়। "ভ ৪.৭.৮।

সবলক বিণ [ বহতী ] যে যৎ কোন ত্রযা বকক থাকে; সনিক্কেণ (বণ)। "বাজ ২.৩৮।

সবল বিণ [ বহতী ] ১ বিজ্ঞানবন্ধ, বন্ধুত্ব। "হি ১৫.৫। ২ সমানবন্ধ, একবংশীয়, সগোত্র।

সবলক, -বল্যঃ (ক্স) বিণ [ সমান বয়ঃ বাহার বহতী, বিকল্পে 'ক' (কপ), 'রাঃ' (-১ব); ঙ্রী-কা, -রাঃ ] ১ সমানবন্ধ। "সবলক—কথেন ১.১৪৪.৩; ৪। 'স্ব' রঘু ৫.৬৫। ২ বিধ। "অমাত্যপুত্রঃ সবল্যোতিঃ রঘু ৩.২৮। —বয়ঃ জ্যৈষ্মতা, সখী। "মাধ ২.৫৩।

সবলি বি [ সক্রী > 'বি' মর্তমান কলা। "বিপা ১৬৩।

সবলীয় বিণ [ 'গ+ঈয় (হ) ] সমানবর্গ, একবংশীয় (বর্গ)।

সবল বিণ [ সমান বর্গ বাহার, বহতী ] ১ সমানবর্গ, সমানরজ। ২ সমূহ।

"অন্য ১০.১৭.২। অজ্ঞান" গো রা ৪.৩৭.২১। স্নিগ্ধবেণী" পু.মে ১৮। (অসৌ) তরুণাণসবলতমুজ্জ্বল রঘু ২.৫১। সাল্লহাসবর্গ মাঘ ৪.২৮। ৩ সমানবর্গ, একজাতি (বিজ্ঞান)। "সবলঃ জ্যোতিঃ বাজ ১৫৫। ৪ তুল্যাতপ্রবন্ধ, অর্থ্যাৎ বাহ্যের উচ্চারণস্থান ও প্রবন্ধ সমান তাবুশ (বর্গ)। "পা ১.১.২। "পর", পূর্ব। —বর্ণা জ্যৈষ্মতায়া নারী। "মহু ২.১৩২; ৩.১২। বাজ ১.৬২।

সবল বিণ [ বহতী ] বলবন্ত, বলবান। ২ সৈন্ত। "অনুজায়...সবলং চৈব তং ভঙ্কু রা ২.৫২.৮০।

সবলোট -'ব-' বিং যে হৃবিধামত বাহা পায়, তাহাই আশ্রয় করে। "আমাদের হরিভক্তের খুড়ো এক রকম সবলোট গোছের ভদ্র লোক। —হ ১২১।

সবলোজ্য বিণ [ বহতী ] সবলগুণসৌরব। "শ ৭৬।

সবল সর্ক [ সং সর্কে > প্রা সব বা (সৈ) > বা সব ] ১ সবে, সকলে।

"সবাই রাবণ ভেদ নাহি কোন জনে।—কু ২৪২। ২ বহুবচনসূচক। "তোমা সব না দেখিয়া নিত্য কান্দি আমি ম.ভা ৩৬। [ সবাই —সকলেই। "সবাই ছেড়েছে নাহি যার কেহ, তুমি আত তাব।—রবীন্দ্র। সবায়—সকলকে। "পি ৫০। সবায় নিয়ে সবায় মাঝে লুকিয়ে আছ তুমি, সেইত আমার তুমি চক ৪৪২। সবাকাব, সবায়—সকলের। "ডাকিল সবায় তরে ভুলজজননী ম.ভা ৩৫। হবে এই ভবতলে সবায় সবাই।—হেম ৩৫৮। আমা সবাকার, আমাসবায়—আমাদের সকলের। তোমা সবাকার—তোমাদের সকলের। "তোমা সবাকার সেই করিবে উদ্ধার।—ম ৭। তো সবায়—ত্র 'তো'। মো সবায়—ত্র 'মো'। ]

সবায় বিণ [ বহতী ] বাধ্যত্ব, পীড়াকর। "বাজ ২.২৫৩।

সবায় বিং বাধ্যবসহিত, জ্ঞাতিসহিত। "ম.ম ৪।

সবালঃ (-সল) বিণ [ বহতী ] বিজ্ঞানবন্ধ, সচল, বহুবল, দ্রুতবাসাঃ। "ন হি নঃ শ্রীতিঃ সবাসসি গতে ভগ্নি মহা ৩.৬১.১৬। সবাল জলমাস্তৃত শুকো ভবতি মানবঃ মনু ৫.৭৭।

সবিকল্প, -ক্স বিণ [ বহতী, বিকল্প 'ক' (কপ) সমাসাত, ঙ্রী-কা, -রিকা ] ১ বিকল্পবিশিষ্ট (সম্মিথিশেষ)। বিণ [ 'নির্বিবকল্প' ]। [ইহাতে জ্ঞাতা জ্ঞান জ্ঞেয় এই তিনের লয় হওয়ার অপেক্ষা নাই, ঐ তিনের সম্বন্ধ ত্রয়াকারাকারিত চিত্তবৃত্তি অবস্থিতি করে (বেদান্তসার)।] ২ বৈকল্পিক। ৩ সংসর্গবাহী। "সাদ ৩.২৫।

সবিকার বিণ [ বহতী ] ১ মহাদিবিহারসহিত (শকর), ইন্দ্রিয়াদি-বিহারসহিত (ঈধর)। "শ্রী ১০.৩। ভ ৩.৭.২১। ২ ভাবান্তরগত। "শ্রী.গো ২.১১। ৩ বিকৃতিপ্রাপ্ত, পুতি, পচা।

সবিকার বিণ [ বহতী ] ১ বিক্লবান, মেহী। ২ যুদ্ধাপ্রত।

সবিতা (-ত্ব) পুং [ 'ব+ত্ব (-ত্ব)-ক -১ব ] ১ সর্বগ্রন্থবিতা, জগৎপ্রদা (সারণ)। "তৎসবিতুর্বরণ্যঃ অর্গো দেবতা ধীমহি।—কথেন ৩.৬২.১০। বিশ্বের সবিতা, তাই সে সবিতা নাম ভা.চ ৫। ২ সূর্য। 'সর্বলোকপ্রসবনাৎ সবিতা স তু কীর্ততে (বহুপূরণ)। "গো রা ৪. ৪৪.২৬। কু.স ৫.২০। রঘু ৪.১। সবিতা পঞ্চাঙ্গজ্ঞানাম্ ভা.চ ৩০.৭। ৩ সূর্যমণ্ডল। ৪ অর্কবৃক। ৫ শিব। ৬ ইন্দ্র। ৭ প্রোক্তার্থ। "হু" রঘু ২.৫০। [ "তনয় -ত্ব" (পুং)—সূর্যপুত্র, শনৈশ্চর। "সেবত, "সেবত (পুং)—সূর্যদেবতাক হতানকত্র। "মঙল (রী)—সূর্যমণ্ডল। "সবিতৃমণ্ডলমধ্যবর্তী নারায়ণঃ। "হুত (পুং)—শনৈশ্চর। "সবিতৃহুত-দিন। ]

সবিত্রী ঙ্রী [ সবিতৃ+ঙ্রী ঙ্রী (ভীপ) ] ১ প্রসবিত্রী, প্রসুতি। "কু স ১.২৪। ২ জনয়িত্রী। ৩ প্রেরণকা (মহিনাথ)। "কি ৩.৫।

সবিত্ত বিণ [ বহতী ] বিজ্ঞানবান, পণ্ডিত। "কো বিদ্যেণঃ সবিত্তানাম্। —হি ২১১। অবিত্ত...সবিত্ত বিজ্ঞগণ।—ম ৭৫০।

সবিত্ত বিণ [ সমান বিধা বাহাব, বহতী ] ১ একবিধ, সমপ্রকার। ২ নিকট, সমীপস্থ। "নগরীণ্যা মা.মা ১.১৫। —বিধ ক্রি.বিণ উচিত-প্রকারসহিত (ঈধব)। 'ত ৩৩৮। —বিধ ঙ্রী নিকট, সমীপা। "পা ৬২.২৩। দময়ন্ত্যঃ সবিত্তে নৈ ৩৪৬। বস্ত্র ন সবিত্তে দয়িতা দ্বন্দ্বহনজ্ঞহিনদীধিত্তস্ত্র সাদ ১০.৫।

সবিত্ত বিণ [ বহতী ] বিনয়সহিত, বিনত্র। "সবিনয়ঃ ক্লদয়ম্ (বৃহনাম)। —কু ৬.২১। —নয় ক্রি বিণ বিনীতভাবে। "সবিনয়ঃ স চ বাচাঃ ক সা ২৪.১১৩। [ 'সবিনয়পূর্বক' (অসাধু)—'বিনয়পূর্বক' বা 'সবিনয়' (নিবেদন)—সাধু। ]

সবিত্ত বিণ [ বহতী ] বিজ্ঞমসহিত, সবিনয়, হাবতাবিশিষ্ট। ("যোষিতঃ) জ্ঞানিত সার্কমন্তেণ পণ্ডিত্যঃ সবিত্তমঃ।—পঞ্চ ১.১৪৬।

সবিত্ত বিণ [ বহতী ] বিলম্বসহিত, হতবুদ্ধি। "পঞ্চ ৪.৩.৬।

সবিত্ত বিণ [ বহতী ] সর্ব 'সবিত্তম'।

সবিশেষ বিণ [ বহতী ] ১ বিশেষযুক্ত, ব্যাক্তিগত, অসাধারণ। ২ অনন্ত-সাধারণ, বিশিষ্ট। "নৈ" পুঞ্জাময়ৈ বিশ্বৈহি।—হি ১.৩.৩.৩.৩.৩। ৩ সান্তিশয়, সমধিক। "চুতে বিশ্বকামলা" সঙ্গঃ কু স ১.২৭। ৪ উৎকৃষ্ট। —শেষ ক্রি.বিণ ১ সান্তিশয়। "কান্ত রঘু ১৬.৫৩। কু স ৫৩৮। ৫ অজ্ঞা-পেশায় বিশেষভাবে। "সবিশেষমবিত্তম্ (সৌমিত্রম্) রা ২.২২. ১। ৬ বিশেষভাবে, সবিত্তর। "সকঃ সবিশেষঃ তস্মৈ নিবেদয়ন্তী (S.W.)। —শেষ বি (বাঙ্লায়) বিশিষ্টাভৈতবাদ। "প্রভু কহে, —তোমার শাস্ত্রে স্থাপি 'নির্বিবশেষ'। তাহা খণ্ডি 'সবিশেষ' স্থাপিরাছে শেষ।—চৈ.চ ১২৩। —শেষক বিণ [ 'স+ক (কন্) ] সর্ব 'সবিশেষ'। —শেষক ঙ্রী বিশেষযুক্ত, ব্যাক্তিগত।

সবিশ্য বিণ [ বহতী ] ১ বিষয়সহিত, বিষয় (মক্ষিক)। ২ বিষয়িক, বিষয়জিত। "সবিসমিষ ণল্যম্ শ ৬.২। ৩ বিষয় (নরক)। "বাজ ৩.২২৩।

সবিস্তর বিণ [ বহতী ] বিস্তরসহিত, সবিশেষ।

সবিস্তর বিণ [ বহতী ] বিস্তরসহিত, সাক্ষ্য। —স্বয় ক্রি.বিণ বিস্তৃত-ভাবে। "শ ৫.৩.৩.৩। ক সা ১৮.৬২০। —স্বয় ক্রি.বিং বিস্তৃতভাবে। "য়ে রঘুনাম... হেরিলা অদ্বুত সেতু মে ২৬৪।

সবিস্তিত বিং [ 'সবিস্তর' সাধু ] বিস্তরযুক্ত। "ত মন।—প ১০।

সবুজ বিং [ কা সব.জ. ] হরিষ্যবিশিষ্ট, ক্রামল। "সবুজ হুতা।—শ্রী ১.৭। সবুজ পর্দা গ.স ১৪৫। —স্বয় বি [ কা সব.জ. ] হরিষ্য, সবুজ, রঙ। "তাতে লালের পর সবুজ আছে।—শ্রী ১৭।

সবুজ বি [ আ সব.জ. ] ১ বৈধ্য। ২ (বাঙ্লায়) বৈধ্যবারণ, সিলব, সেরি। "ততখন মোর সবুজ সবে।—কা ১০০। সবুজ সবে না, আর।

—শিখ ১১০। সন্ধ্য করলে চমকে না।—ব ১৪৯। [সন্ধ্য কর—বৈধ্য ধরিতা থাক।] সন্ধ্য বেত্তা বলে—বৈধ্য হুকল বলে; ধীরের কার্যের পরিণাম শুভ হয়।]

সংস্কৃতিক বিণ [বহুব্রী, সমাসাত ক (কপ্)] ১ বুদ্ধিসহিত, সঙ্গীদ, যত্নমহ। ২ বাহার বুদ্ধি আছে; কুসীদকর (অর্থ)।

সংসর্গ সর্গ [সব+এ, ডু 'সং সর্গ' > লি সব বে; প্রা সর্গের, সব বে (সর্গে—পৈ)] ১ সকলে, সর্গজনে (কর্তৃকারক)। "পাশা খেল সবে মিলি ক.চ ২২। সবে সিংহ-বাহা।—হু ১০। সবে আনন্দিত। ব ৫। সবে যেন দিল দেখা চ কা ৯৫। ২ [সব+এ] সব বিষয়ে বা বস্তুরে। "আর কি এ সবে সাধ আছে গো রাধার?—মা ১৫৬। ৩ সকলের মধ্যে। "সবে এক খানি মাত্র ধরিলেক মনে চৈ.ভা ৪৫১; সবে একখানি বাক্য করিবা আমার ৪৫৩। ৪ সবার মধ্যে বা গণনার কেবলমাত্র। "সভে মোর সহ করে পুঙ্খ-বেতার। সবে অপমান তুমি করিলে আমার।—ম ৬২২। সবে এক বংশধর বি.পা ৭১। সবে আছে এক পুত্র অ.প ১৩৭। চৈ.ভা ৪২৩। বলরামদাস সবে এসে বঞ্চিত।—ব ৫। না দিলেক লক্ষ কোটি, সবে দিল আশি দুটি চৈ চ ২২০। সবে একখানি গুণ ভা ৮০৭। ৫ একমাত্র আশ্রয়। "মোর হবে কোন গতি, ছাড়ি গেল প্রাণপতি, সবে বাপ মহেশ গোসাঁঞি ম.ম ৪৬। ৬ কেবল (তৎক্রিয়া)। "আমার হৃদয়পত্নী সবে এই লবঙ্গলতার বসিতেছিল ব.প্র ২১২। ৭ সকলভূত। "সবে ধন বুড়া বুঝ, গলে হাড়-মাল ক চ ২২, ২৫৯। সবে ধন রাম কানাই জী.ম ৫৩। ৮ সাকল্যে, মোটে। "বোল সেরে কত রস, সবে বেচি গুণা দশ, তার দান চাহ ছুই পণ জী.ম ৬৪। চন্দ্রে সবে যোল কলা হ্রাস বুদ্ধি তায় ভা.চ ২২। [সবে ধন—সর্বস্বভূত। "আমি সবে ধনে পাঠাইলাম বনে।—দা ৯৯। সবে ধন নীলমণি—সর্বস্বভূত নীলমণি কুক, (গৌর্ণার্থে) সর্বস্ব-সদৃশ বড় আয়ের পাত্র। "ও আমার সবে ধন নীলমণি...গারে হাত বুলাইয়া শোপাও আ.হু ৩। সবে মাত্র—সবার মধ্যে কেবলমাত্র, একমাত্র। "সবোমাত্র ইন্দ্রজিৎ ছিল আপন সাজে।—কু ২৪৯। বি.স ৩৬। সবে এসেছে—কেবল এসেছে (আর কিছু করে নি)। সবে বলেছে—কেবল বলেছে (কথা কার্যে পরিণত করে নি)। তো সবে—তোমাদিগকে।—"তো সবে কহি বে নিলাজ হৈয়া ন.প ১৪০।]

সংসর্গ বিণ [বহুব্রী] সমানবেগ। "বাঘবেগ" গো রা ৫৩৫.৪১।

সংস্বেষাৎ বি [কা শব-ই-বরাৎ] মূলমানের পূর্ববিশেষ। [ইহা শাবনের চতুর্দশ দিন। ইহাতে য্তরের উদ্দেশ্যে খাদ্যাদিমানের বিধি আছে।]

সংস্বেষ বিণ [বহুব্রী] সদানবেশ, সমীপ (অ.কো)। "পা ৬.২২০।

সংস্বেষ্য বিণ [বহুব্রী] বৈলক্ষ্যযুক্ত, অস্বাভাবিক, কৃত্রিম। "মিত।

সংস্বেষ্যাক্রি বিণ [কা শব-ও-রোজ] রাত্রি-দিন, সর্বদা। "সংস্বেষ্যাক্রি হৈকে হম-হাম খুম-খাম ভা.চ ৪৯৭।

সংসর্গ সর্গ, বিণ [অ 'সবৎ; অগ্র] সব, সকল। "সকল গাও গো.চ ৬০; ১৩০; সর্গাদ ১২২; সর্গাদে ১৩৪।

সংস্র বিণ [স্র+ব-ন (?) , উ ৪ ১০২; গ্রী-ব্যাক? cf., Gr okiús; L. scaevus] ১ বাম। "সংস্র...হস্তম।—অথর্ব ৮.২৪.৫। সংস্রা:স গো.রা ৩.৫২.২। মনু ২.৬০; ৭২। ২ বামভাগবর্তী। "রা ২.৯২.১০। ৩ সর্বোত্তর, দক্ষিণ। "কতু সবা হতে বিদ্যো কতু বিদ্যে বামে।—ম ৬৪৪। ভবা সরা সবা হস্ত দিবা কলো খুইলা শি ১০৪। ৪ প্রতিকূল, প্রতীপ, বিপরীত। ৫ দক্ষিণদিক, বামা।—বা পুং ১ বামহস্ত। "অথর্ব ১.১০.১। ৬ বামপদ। ৭ বিষ্ণু। ৮ হৃদাঙ্গেরে প্রাসিকেশব। "সংস্রা:সবা।—বৃহৎসংহিতা ৫.৪০।—ব্যাক্রী শরীরের বামদ বা বাম-ভাগ (অ.টী)।

সংস্র বিণ [বহুব্রী] বাধাযুক্ত, বাধিত, পীড়িত।

সংস্রাপ্য বিণ [বহুব্রী] ব্যাপেকায়ুক্ত, সাপেক। "সংস্রাপ্য নিমিত্তসব্য-পেক ইতি বিপ্রতিসিদ্ধমেতৎ উ.চ ৬১২।

সংস্রাভিচার বিণ [বহুব্রী] ১ ব্যাভিচারবিশিষ্ট, সব্যভিচার, ব্যাভিচারী। ২ (ভারে) হেতুভাসবিশেষ। "পূর্বপাক্ষরহস্ত (S.W.)।

সংস্রাচী (-চিন্) পুং [সব্য+স্র+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] ১ 'বামহস্তে শরসম্মানশীল', অর্জুন। 'উভৌ মে দক্ষিণৌ পাণী পাণীবস্ত বিকর্ণে। তেন দেবমমুদ্রয় সব্যাসাচীতি মাং বিদুঃ'—মহা ৪.৪৪.২০। উত্তর হস্তেতে তব সমান সম্মান। 'সব্যাসাচী' নাম তেই করি অনুমান।—ম ৪২১; ৬২৭। "গী ১১.৩৩। ২ মহাপুরুষ কুক। "মহা ১৩.১৪৮.৩২।

সংস্রাজ বিণ [বহুব্রী] ব্যাজসহিত, সব্যাপদেশ, কপট।

সংস্রাপ্য বিণ [বহুব্রী] ব্যাপারবান, কর্মনিরত। "উ.মে ২৭।

সংস্রোত্তর বিণ [প.ত] সবা ইহাতে ভিন্ন; দক্ষিণ। "বাহুং স্যোত্তরম্ মহা ৫.১০৫.২১। যথ ১৩.৪৩; ১৪.৪৯। [ 'তঃ (-তস্) বামে ও দক্ষিণে। "ভ ৪.৮.৭৯।]

সংস্রোত পুং [সব্য+স্র+অ (ক)-ক, অলুক, বহু, পা ৮.৩.৯৭, কাশিকা] 'সব্যে স্থিত', সারথি।—টী (-ঈ) পুং [স্র+ক-১ব, উ.২. ১০০, পূর্ববৎ] সারথি (অ.কো)।

সংস্র বিণ [বহুব্রী] ব্রণযুক্ত, সক্ষত। "মহা ৩.২২৭.৫।

সংস্রী (-তিন্) বিণ [ 'ত+ইন্ (ইনি)-১ব ] সমানব্রতবান। "ব্রহ্ম-প্রিয়ো ব্রাহ্মণসব্রতী যম্ মহা ৩.২৩১.১১।

সংস্রোত্তরিক বিণ [বহুব্রী, সমাসাত 'ক' (কপ্)] বাহাতে ব্রহ্মচারী, অর্থাৎ বেদশাখাধারনজ্ঞ গুণ আছে; বহু চাড়াশাখাযুক্ত (গুণনাম—বহু চ কঠ)। "বাজ ২.৮৭।—চারী (রিন্) পুং [সমান ব্রহ্মচারী, কর্মধা, পা ৬.৩.৬৬] ১ সমান ব্রহ্মে (বেদে) ব্রতচারী, অর্থাৎ বেদের একশাখাধারনার্থ বে ব্রত, তদাচরণশীল; এক গুণের নিকটে একবেদ-শাখাধারনার্থ একব্রতচারী (অ.টী); একব্রহ্মব্রতচারী, সচাচারী। "মনু ৫.৭১। বাজ ২.১৩৮। ২ সমসহানুভূতিমান, সমসংবেদন (জন)। "বাসনসব্রহ্মচারিণ্। যদি গুহ্যং ন...ততঃ জ্যোতুসিচ্ছামি।—মু ৬.১৬। ব্রহ্মসব্রহ্মচারিণী তরলিকা ক গতা (কাবধরী)। ৩ সমান, ভুল্য। "পতিং গুরুমতো দৃষ্টাং বেগসব্রহ্মচারিণঃ ক.সা ১৮.৮২।

সংস্র বিণ [অ 'সবৎ' সকল। "সভ বোদ্ধা সেনাপতি চ.বি ৯০; হতী সভ ১৩৭।—ভ সর্গ ১ সকলে, সবে। "পড়িবে সভ গুণের ভিতর।—ম ৬। ২ সকল বিষয়। "দময়ন্তী সভ কহিল ম বি ১১৯। [সতি—সকলই, বিধ। "সতি ধুকুকার শূ ২।]

সংস্রিক্ত, স্ত্রিক্ত বিণ [বহুব্রী, 'ক' (কপ্)] ভক্তিসহিত।

সংস্র বিণ [বহুব্রী] ভয়সহিত, সশঙ্ক। "আত্মাপরাধ" ক.সা ১৮.২২৪।—ম দ্বি-বিণ সশঙ্কভাবে। "রা ১.৬৪.৪।

সংস্রুকা বিণ, গ্রী [সহ ভর্তা বাহার বহুব্রী, সমাসাত 'ক' (কপ্)+গ্রী আ (টাপ্)] বিভ্রাণপতিক, পতিবস্ত্রী, সধবা।

সংস্রা গ্রী [সং+স্র+অ (ক)-ক, গ্রী, আ (টাপ্), পুরো (অ.টী), সহ+স্র+অ (ড)-বি+গ্রী আ, পুরো, cf., Ger. sippa, A.S. sabb] ১ 'বাহা সজ্জন দ্বারা ভাত; যেখানে সকলে মিলিতভাবে গোষ্ঠা পার'; পরিবন্, গোষ্ঠী, সমিতি। "কথং ৬.২৮.৩। সভোত্তরা রা ২.৮২.২। মহা ৩.৪.৫। ২ সভাহ জন; সভা, সামাজিক, "সভা-মধ্যে বলিলাম হিত বে কচন।—কু ২৪৭। ৩ মন্দির, গৃহ, শালা। "ধর্ম" পা ২.৪.২৪। মহা ৩.৬২.১৮। ৪ আত্মাত্মাদিশর্শনসূহ, ধর্মাদিকরণ। "মনু ৮.১০। ৫ নগরাদিতে নিরত জনসমূহান (কুলুক)। "মনু ২.২৩৪। ৬ উপবেশনস্থান (ঐশ্বর)। "ভ ১০.৪১.২১। ৭ সভাত, সভ, সমূহ।

“স্রীসত্যং পা ২ ৪২৪। অহরসত্যং বা ১০ ১৪। যুতীসত্যং পো ১০ ৫।  
হরসত্যং মেধি প্রত্য সত্যমতে রয় শি ১১। ৮ দ্যুত, দ্যুতগৃহ। ৯ (বা-  
লার) সত্যপর্ক। “ম ৫৮৪, টাকা। [‘কার (পু) —সত্যগৃহনির্ভাতা।  
“মহা ৫৮.১৪। ‘পত (বিপ) —সত্যপ্রাপ্ত, সত্যহিত। ‘পক ১৫৮৪।  
‘গৃহ (স্রী) —সত্যভবন। ‘নায়ক, ‘পতি (পু) —১ সত্যমুখ, সত্য-  
ধাক। “‘তি ভ ৩১৭ ৭। ২ দ্যুতগৃহবাসী, সত্যিক। ‘পর্ক (—কর্ক) স্রী  
—সত্যরচনপর্ক (নীলকণ্ঠ), মহাত্মারতের দ্বিতীয় পর্ক। “মহা ১২ ৪৮।  
‘পাল (পু) —সত্যানায়ক। “মহা ১২২.১০, ১১। ম ১৫৮, ৪১০।  
‘পূজা (স্রী) —সামাজিকগণের পূজা। ‘প্রবেশন (স্রী) —ধর্ম্মাধিকরণ-  
প্রবেশ। ‘মণ্ডপ (পু) —সত্যগৃহ। [‘সত্য আহ্বান কবা—সত্য  
সম্মিলিত হওয়ার নিমিত্ত সত্যগণকে আহ্বান করা। সত্যর অধিবেশন  
—সত্যগণের সমবায় বা বৈঠক। সত্যর লোক—সত্য। “ম ৪২।]

সত্যং, সোভা বি [সোভা > সোভা > সভা, অসামু] ১ শোভা,  
সৌন্দর্য্যবিত্তার। “সমন সোভা করে : সভা কবে সুন্যার কলস শূ ৫৮,  
৫৯। ২ চন্দ্রমণ্ডলের চতুর্দিকস্থ শোভাকর বৃত্ত। “চাঁদের সভার মধ্যে  
ভারা। বর্ষে পানী মূল-ধারা। দূর সভা নিকট জল। নিকট সভা  
রসাতল।—থনা।

সত্যং সর্ব [সবা > সভা] ১ সকল (কর্তৃকারকে প্রয়োগ নাই)।  
২ বহুবচনসূচক। “আমা সভা ইত্যাদি। [সভাই—সকলেই। ‘সভাই  
হবেশ।—ম ১১২৩। ভ ১১১। সভাএ—সভে, সকলে। ‘বী ১১।  
সভাকার—সভাকে, সকলকে। “শ্রী ম ১৬৮। সভাকার, সভার  
—সকলের। “ইহা সভাকার পুত্র।—ম ৫২, ২৪১; ৫৪৫। সভার প্রবণ  
চৈ ভা ৩২৫। সভাব ভিতর বা ম ৬৫। সভাকারে, সভারে—সকলকে।  
“সভাকারে বান্ধিয়া ধুঞাছি কুট ২৪০। সভা প্রতি—সকলের  
নিকটে। “কথঙ্কিত সভা প্রতি হইলা বিদ্যার চৈ ভা ১৪৩। সভা বিভ-  
মানে—১ সকলে বিভ্রমাদি থাকিতে, অর্থাৎ সকলের সমীপে। “সভা  
বিভ্রমানে কৈল প্রতিজ্ঞা পূরণ চ বি ১২৫। ২ সভাস্থলে, সভায়। “দমবতী  
আনাইল সভাবিভ্রমানে।—৪৩৭। সভা মনে—সকলের মনে। “ব প  
৫৪০। সভার—সভাকে, সকলকে। “পূজারী দিলেন মালাপ্রসাদ সভায়  
ন বি ১০৬। সভারে—সব হইতে। “সভারে অধিক দেখ দৈব বলবান।  
—ম ৫১০। সভা সহ, সভা সহিত—সকলের সহিত। ‘সভা সহ ঈশ্বরীর  
গমন : সভা সহিত ঈশ্বরী ন বি ১১১। আমা সভা—আমাদিগকে।  
“আমা সভা রসা কর।—৭। শ্রী ম ১০৬। আমা সভাব, আমা-সভা-  
কার—আমাদের। “কুট ৪৭। ম ৬, ৭০৩-৮। এ সভার—ইহাদের।  
“ন বি ১১০। তা সভারে—তাহাদিগকে। ‘তা সভাবে ঠাকুর করেন  
উপদেশ ন বি ১০০। তা সভা, তা সভার—ত ‘তা’। তোমা সভা  
—তোমাদিগকে। তোমা সভাতে—তোমাদের কাছে। ‘ধর্ম্মাধর্ম্ম তোমা  
সভাতে গোচর।—ম ১১২। তোমা সভা পাশে—তোমাদের নিকটে।  
“উপনীত হইয়াছি তোমা সভা পাশে।—ম ৩। তোমা সভা মধ্যে  
—তোমাদের মধ্যে। “ম ৪৩৭। তোমা সভায়—তোমাদের সকলে।  
“তোমা সভাব পায় বে করিতে ভ ৪৪২। তোমা সভা সম  
—তোমাদের সমান। “তোমা সভা সম আচা ভ ৪৪২।

সত্য-উজ্জল বি : কলসারবাণিতে সভার শোভাবর্দ্ধক। “কুটু সভা-  
উজ্জল হইলেই যুগ উজ্জল হয় পা ৪ ১০।

সত্যাকারী বি [সং সভাকার] সভানির্ভাতা। “ব প ৫৮১।

সত্যাকৃষ্টি ম বি সভার স্থানান্তরিত ভলদেশ বা পাকা মেজে। ‘(চাল-  
ক) বেগুনি ধারা। “ম একবার আখ্যাত করিল কাধ ২।

সত্যাকৃত বি সভাগণ। “কু ৩৮২, ৪৫২। ম ৪২।

সত্যাক সক [অদ্বৈত চূ, প—সত্যজয়তি, সেট] ১ ঐতি। ২ দর্শন।  
৩ সেবন, পূজা। “মঃ সভাজয়তি সজ্জান (কবিরহস্ত)।

সত্যাক্রম স্রী [১/সভাক্রম+অন (সুট)-ভা] ১ আনন্দন, আশ্রয়ন;  
বান্ধবগিরি গমনাগমনকালে করণীর আশ্রয়নারোগ-প্রস্থানি ধারা  
আনন্দন। “রা ২ ৫৭২। ২ সম্মান, পূজা। “রমু ১৩.৪৩। সভাক্রমো-  
চিত মায় ১৩.৪৩। ৩ অভিনন্দন। “রমু ১৪.১৮। ৪ সেবন। “জিত  
বিণ [ত (জ)-ধ] পুজিত, সম্মানিত। “মহা ৩১০৭.৬২।

সত্যাক্রম বিণ [বহুব্রী] ভাজনসহিত, সপাত। “সত্যাক্রম (গৃহ)  
মহা ৪.১৪ ১০।

সত্যাক্রম বি ১ সভাগণ। “সত্যাক্রম গুন, জামাতার গুণ তা.চ ৩৮।  
২ জানী। “গুন সভাক্রম ভূমি।—ম ২২১।

সত্যাক্রম (-সন্) পু [সত্য+১/সন্+কিণ (-)-ক-১ব, উত]  
১ সামাজিক, সভা, পাবিধ। “বিষেদেবঃ সভাসন্ : ভ ২.২২৮। দক্ষ  
লক্ষ্য করি কব গুনে সভাসন্। “শি ১১, ৪৫। ২ (বাবচয়ে) ধর্ম্মাধি-  
করণিক, প্রমাণপুঙ্খ। “প্রত্যাখ্যানসম্পন্ন ধর্ম্মজ্ঞা : সভাবাদিনঃ। বাজো  
সভাসন্ : কার্য্য রিপো মিথে চ যে সমাঃ—বাজ ২২। “মহু ৮ ১৮।  
সত্যাক্রম পু [সত্য+আ-১/ত+অ (অণ)-ক, উত] সভা, সভা-  
সন্। “অধিপ্রত্যাখ্যানো সভান্ লেখকপ্রস্কা” ১৫ ৫। বর্ধবাটো রঞ্জয়তি  
স সভাতারতামিগাং—শু ৪.৫ ৩৭। “মহা ২ ৫০২, ৪.১ ২৩।

সত্যাক্রম বিণ [সভা+১/হা+অ (ক)-ক, উত] সভাহিত, সভাগত। [বর  
বা কস্তা সভাহ করা—বর বা কস্তা সম্প্রদান-সভার আনা। পাত্র সভাহ  
হওয়া—সম্প্রদানার্থ পাত্র সম্প্রদানের সভার অনীত হওয়া। “লী ২০।]  
সত্যিক পু [সভা+ইক (ঈন), অথবা ইন (ইনি)+ক (কন)] ‘দ্যুত-  
সভাবান্, দ্যুতকারক, সহিগাব (অ.টা)। “বাজ ২ ২০২।

সভে সর্ব [সবে > সভে] ১ সকলে। “সভে দিলেন আসন।—ম ৩।  
ক চ ১২। সভে আইল শ্রী ম ২৩। সভে করেন ক্রন্দন ম বি ১১২।  
চৈ ভা ৩২৪, ৫। ২ সভাকে, সকলকে। “সভে প্রবেশিলা রামচন্দ্র ন বি  
১০২। ৩ বহুবচনসূচক। “ব্রাহ্মণ সভেরে বাজা বহুধন দিল অ প ১২৪।  
[সভেই, সভেত্রি—সকলেই। “সভেই বেদান্তজ্ঞানী সভেই তপস্বী  
চৈ ভা ২২৬, ৩২৪। সভেত্রি হৃদয় ব প ৪৪৪, ৫। নভে মাত্র—সকলের  
মধ্যে কেবলমাত্র। “নব মাত্র দয়া নাটিক কেকরী শরীরে কু অ ১৭।  
সভে মাত্র এড়ালে ক চতুর বিভীষণ ব প ৫৩৩; ৮২২। আমা সভে  
আমাদিগকে। “আমা সভে ভিন্ন সভা করেরিল জান।—ম ৫০৮।  
ভূমি সভে—তোমবা। “ভূমি সভে নিবাস করিলা এই বনে।—ম ৫০২।  
ব্রাহ্মণ সভেরে—ব্রাহ্মণদিগকে। ত্র ‘(৩)।]

সভোদ্যেপ পু [বত] গৃহেকদেপ, গৃহেকভাগ। “মহা ৩ ৬২.১৮।

সভোদ্যেপ বিণ [স.ত] সভাসীন, সভাগত।

সভ্য বিণ [সভা+য, স্রী-ভ্যা] ১ সভাব সাধু বা নিপুণ। “রমু ১ ৫৫।  
কি ১৪৪। ২ সভার সাধু, অর্থাৎ ধার্ম্মিক ও কার্য্যদর্শনবোধি। “মহু  
৮ ১০। বাজ ১ ৩৬০। ৩ সভাব সাধু, সভোচিত (বাক্য)। “মায়  
১৪.৫০।—ভ্য পু ১ সামাজিক, পারিষদ। “ত ৪ ৬২। ২ বিচার-  
নিযুক্ত পুঙ্খ, ধর্ম্মাধিকরণিক। “শু ৪ ৫.১৫১। ৩ সাধু। “ভ ১.১.১০।  
৪ ব্রাহ্মণ। “দত্তিমসভাতোবে (কর্ণপি) ভট্ট ১ ১৩। ৫ দ্যুতকারক,  
সত্যিক। ৬ পঞ্চায়ির একতম। ত্র ‘পঞ্চায়ি। [সভ্য-ভব্য—শাক-  
শি। “দা ৫০০।

সভ্যোত্তর বিণ [পত] অসভ্য, গ্রাম্য (শব্দ)। “কাব্যার্থ ১.৩৫।

সম্ বা উপসর্গবিশেষ। ইহার অর্থ,—১ সমাক্রমকার। “সম্ভে।  
২ শোভন। ৩ প্রকর্ষ। “সম্ভুত। ৪ আশ্রয়, বাগ। “সদম, সম্মান,  
সম্মি। ৫ সমতা, তুল্যার্থ। “সমর্থ। ৬ আভিযুগ, সান্নিধ্য। “সমক,  
সমুখ। ৭ অস্তোত্তম্য। “সংবাদ, সম্ভাব। ৮ সম্পূর্ণতা। “সম্যাপ।  
৯ একীকরণ। “সংকপ, সমাহার। ১০ আভিযুগ। “সমাপ।  
১১ সমুচ্চয় (অ.তি)। “অসমভোজ্য মহু ২.২৩৮।

সম্ভব-অক [ভা. প-সমতি; সেই] ১ অবৈধতা, অবিধলতা।  
 ২ বৈধতা (ক.ক)। —স অক [অনুচূ.প-সমতি; সেই] বৈধতা।  
 সম্ভব বিপ [সম্ভব+অ (অচ)-ক (অ.টী); জী-না; তু-কা হ্ম  
 (likewise); cf. Gr. ama, homos; L. similia; Ger.   
 same; E. same] ১ সর্ব, সমস্ত, সকল, নিশ্চয় (অ.কো)।  
 'সমঃ সর্বপরিবার, পা ৭.১.৫২, সি। যুক্তবোধ ৮৬ পৃষ্ঠা। "অথৈ ১.১৭৩.  
 ৪। পা ৫.২.৬, সি। নমঃ সমস্রাং পূর্বস্মৈ (যুক্তবোধ-স.ক)।  
 ৫ তুল্য। "হুৎহুৎহুৎ সন্মৈ কৃৎ (যুক্তার যুক্তার্থ) গী ২.৩৮; "হুৎহুৎ  
 ১২.৬৩। সম কাল জী.মা ১৭০। আপনি আপনসমা ভা.চ ২৮। ৬ তুল্য,  
 হবিধাবিশুদ্ধ। "সিদ্ধাসিকোঃ সমো ভূত্বা (কর্মান্বিত কুর) গী ২.৪৮।  
 ৭ সৌম্যোপাস্যেবুজ্জিহ্বা (জীহ্বা), তুল্যভাবে ভাবিত। "যোগী সৌম্য-  
 কাঞ্চনঃ গী ৬.৮; ১৪.২৪। রঘু...সমলোষ্ট্রিকাঞ্চনঃ রঘু ৮.২১। ৫ তুল্য,  
 রাগযেবশুদ্ধ। "সমোহং সর্বভূতেশ্ব ন মে যোবোহতি ন প্রিয়ঃ গী  
 ৯.২৯। সমঃ শরৌ চ মিত্রে চ ১২.১৮। ৬ পুরুপাতশুদ্ধ। "অবিগণবচঃ  
 ...সমঃ ভ ১.১৯.২২। পোষ করি কমা, অশীষ মা সমা ক.চ ৩২৩।  
 ৭ একরূপ, অবিকার। "সমঃ...মানাপমানরোঃ গী ১২.১৮। ৮ অবক্র।  
 "সমঃ কার্যশিরোগ্রীবং ধারয়ন্ত গী ৬.১০। ৯ অভিন্ন, এক। "হুৎ-  
 হুৎ সখাজনঃ রঘু ৮.৬৫। ১০ সদৃশ, তুল্যাকৃতি। "হুই হুস্তি সম ঘটি  
 বাঢ়ি নাহি ইথে চৈ ৪৭। ১১ সমান, একপরিমাণ। ১২ সমানজাতি,  
 একধর্মী। ১৩ সাধু, ভায়বান্। ১৪ ইন্দ্রিয়বিকারশুদ্ধ। ১৫ একহ  
 (সায়ণ), একতল, অবদূর। "অথৈ ৫.৮.৭। সমানি বিষমনি চ  
 (ক্রিয়ান্তা) রা ২.৭৯.১৩। সমদেশবর্জিন্ শ ১৬। ১৬ যুগ্ম, যোড়া।  
 ১৭ অনুকূপ, যোগ্য। "এইরূপ যেনা ঘাহার সম। তার সনে ঘটে এই  
 সে ক্রম ১-বা.দ ১৪৭। ১৮ ভ্রমঃশাভ্রোক্ত গুরুলম্ববর্ণবৈষম্যরহিত। "রা  
 ১.২.১৮, ৪০.-২। ১৯ মধ্যভাবাপন্ন। "কেহো মুরা, কেহো বৃহ,  
 কেহো হয় সমা চৈচ ১৬১। ২০ সাধারণ, সামান্ত (A.)।  
 ২১ (বাঙলার) সমকক্ষ। "জীভাতি দেখিয়া যোরে নাহি ভাবে সম  
 মম ১১৩। ২২ সমান, পর্যন্ত। "কর্ম সম টানি গুণ করিল টকার অ.প  
 ৭২। —স পুং ১ সমানপ্রকৃতি জন। "সৈমন্ত সমতামেতি (মতি)।  
 —হি ৪০ (কথারত্ন)। ২ পাণি। 'পাণিঃ সমঃ শয়ঃ (অমরমালা  
 —অ.টী)। ৩ (জ্যোতিষে) বাশিচক্রের সমসংখ্যার রাশি—যুগ ককট  
 কস্তা বৃত্তিক মকর মীন। ৪ (সঙ্গীতে) গীতবাঞ্ছের সমকালভব তালের  
 বিজ্ঞানস্থান। [আধুনিক সঙ্গীতে যে স্থানে তালের বিজ্ঞান হয়, তাহাকে  
 'সম' কহে। তালের যে চারিটি প্রথম থাকে, তাহারই একটি সম বলিয়া  
 নির্দিষ্ট থাকে। ঐ সমই তালের একমাত্র জ্ঞাস; সম ভিন্ন বিজ্ঞান করা  
 কিংবা সমাপ্ত করার স্থানান্তর নাই (গী.সা)।] ৫ (গণিতে) বর্গমূল-  
 নিকাশনার্থ অকোপরি দত্ত ঋজুরেখা (লীলাবতী)। —স স্ত্রী ১ সম-  
 ভূতাপ, সমতল। "ভ্রামনাবৈঃ সন্মৈ যুধ্যৎ মম্ব ৭.১২২। কি ৯.১১।  
 ২ সম বা অবদূর বন্ধ (বালমনোরমা)। "সমেনৈতি পা ২.৩.১৮, সি।  
 ৩ শক্রমিত্রস্ত্রিঃ গ্রহ (ভ.বা)। ৪ অর্থাবলার বিশেষ। [যোগ্য কর্ম  
 দ্বারা যোগ্য বস্তুর প্রণসা বা গৌরবাবিত বস্তুর পরস্পর সংঘটন হইলে  
 'সমালকার' হয়। সা.দ ১.০.৭১। ৫ (বাঙলার) গণিতে সমভাষ্মলক  
 চিহ্ন (=)। [কক্ষ (বিপ)—প্রতিপক্ষী, তুল্যবল। "কতা সা.দ  
 ১০.৬৬। "ককা (স্ত্রী)—সমপ্রতিপক্ষিতা। "কাল (ক্রি.বিপ)—১ যুগ-  
 পথ। "রঘু ৭.৫৩। বাজ ২.১১১। চৈচ ১৫৩। ২ অনন্তর। "সমাজ-  
 সমকালন্ (সির্বাডু) রা ১.৬৯.৩। "কালীন (বিপ)—সমকালভব,  
 এককালিক। "বহি" (ধুম)। "ক্রম (বিপ)—সমানপদবিক্রম",  
 সহপাণী। "গন্ধক (পুং)—বৃকধূপ। "চতুর্জ (স্ত্রী)—সমচতুর্কোণ",  
 সমচতুর্কোণক্ষেত্র। "চতুর্ভূজ (স্ত্রী)—সমচতুর্ভূজ ক্ষেত্র। "চিত্র (বিপ)  
 —হবিধাব্যবহিতমদ্য। "চিত্রঃ গী ১০.৯। "চেতঃ (-তন্) স্ত্রী

—সমভাবাপন্নচিত্র। "সর্বত্র সমচেতসা ভ ৩.২৪.৪৭। "জাতি (বিপ)  
 —একপ্রকার, সমাতি। "তল (বিপ)—সমপৃষ্ঠ, অবদূর। "তুলা  
 (স্ত্রী)—সমানতুলনা, তুল্যমূল্যতা, সমতা। "সমতুলা কপূরকার্ণাসমোঃ  
 (স্ব.র)। "জিভুজ (স্ত্রী)—সমত্রিবাছক্ষেত্র। "দৃষ্ (পুং), "দৃষ্টি (বিপ)  
 —সর্বত্র সমানজ্ঞানাপন্ন; সমদর্শী, সমভাবাপন্ন। "শুভ ৪.১২.৩৬।  
 "দেশ (পুং)—সমতলভূমি। "বর্জিন্ শ ১৬। "বৃত (বিপ)—সমান-  
 ভাবে তুল্যবৃত্ত; সমভার। "মম্ব ৮.১৩৫। "বরক (বিপ)—সমানবরক,  
 সবরাঃ, একবরসী। "বর্ণ (পুং)—সমানজাতি। "মম্ব ৮.২৬২।  
 "বিভাগ (পুং)—সমানবটন, সমানভাগ। "বিষম (স্ত্রী)—উচ্চাবচ  
 ভূমি; বন্ধুরহল। "বুদ্ধি (বিপ)—রাগযেবশুদ্ধমতি। "গী ৬.৯; ১২.৪।  
 "ভাব (বিপ)—তুল্যপ্রকৃতিক, সমানধর্মী। "ভূমি (স্ত্রী)—সমতল-  
 স্থান। "রা ১.৫.১৭; সমভূমিতল ২.৫৬.১১। "মণ্ডল (স্ত্রী)—নাতি-  
 শীতোষ্ণমণ্ডল (Temperate Zone)। "মাত্র (বিপ)—সমানমাত্রা-  
 বিশিষ্ট (বর্ণ)। "রূপ (বিপ)—তুল্যরূপ, সদৃশাকৃতি। "রেখ (বিপ)  
 —ঋজুরেখাকৃতি, সরল। "শ ১.৯। "বৃত্তি (স্ত্রী)—অপকলাতি।  
 "বেধ (পুং)—সামান্তত (গড়ে) গভীরতা (mean depth)। "জৈষি  
 (স্ত্রী)—ঋজুপঙ্ক্তি। "সংখ্যাত (বিপ)—সমগণিত। "রজোভিঃ  
 সমসংখ্যাতঃ পাণ্ডিবৈরিহ জন্মবঃ ভ ৬.১৪.৩। "সন্ধি (পুং)—সমান  
 বিষয়ে প্রতিজ্ঞাপূর্বক কৃত সন্ধি। "সময় (পুং)—সমকাল, এককাল।  
 "বর্জিন্। "হুস্তি (পুং)—যখন সকলের সমান নিদ্রা; কলান্ত, প্রলয়।  
 "স্বরূপ", "সুত্রেহ (বিপ)—একলব্ধবেদ্যস্থিত। "হু (বিপ)—১ সমস্থিত,  
 সম্পন্ন, সমৃদ্ধ। "সমন্তো বিষমন্তো বা রামন্তে পরমা গতিঃ গো.রা ২.৩৯.  
 ৬। ২ সমসংখ্যাকালুহি (ত্রণ)। "বৃহৎসংহিতা ৫০.২০। "হল (স্ত্রী)  
 —সমভূমি। "হলী (স্ত্রী)—গঙ্গাবিন্দুমায়ার দেশ; অন্তর্বৈমিশেপ  
 (Doab)। "স্থান (স্ত্রী)—যোগীর অবক্র অবস্থানবিশেষ। ত্র "সম  
 (৮)। "শ্বর (বিপ)—ভুলোচ্চারণ।]

সম্ভব 'স' বি [সং সমা; অপ্র,] বৎসর, সন। "১১৮৪ সম গো.বি  
 ১২২। [সম—সব (লিপিপ্রমাণ)। "ব.প ২৫৫।]

সম্ভব অবা [সং সমম্ব] সহ, সঙ্গে। "তোএ সম (স্বরা সহ) চ ১৯।

সমএ [সময়ে > 'এ; অসাধু] ১ সময়ে। "কুহ্মিত তরুণ বসন্ত  
 সমএ জী.কী ১৩। অর্জের সমএ ম.পা ৩৪। ২ সমর। "উপসন্ন হৈল  
 হের বরিষা সমএ জী.কী ১৪০। [মিলের লভ—'এ']

সমকেন্দ্রিক বিং এককেন্দ্রগত (concentric)।

সমকোণ বি নকই ডিগ্রি-পরিমিত কোণ (right angle)।

সমকক্ষ বিপ [ক+অ (অচ)] অক্ষিগোচর। "রূপে (গজে) শ  
 ৭৬৬। —ক বা [অক্ষির সর্বাঙ্গে (মলিনাথ), অব্যবহার্য, সমাস্ত  
 'অ' (টু)] ১ পুতঃ, পুরোভাগে। সমকক্ষ দহতা মনোভবন্ কু স  
 ৫.১। ২ [বথার্থে অব্যবহার্য] অক্ষিযোগ্য (বালমনোরমা)।

সমগুণজ্যেষ্ঠী স্ত্রী [কর্মণা] যে জ্যেষ্ঠীর সংখ্যাগুলি সমভাবে গুণিত;  
 জ্যেষ্ঠীবিশেষ (Geometrical Progression)।

সমগ্র বিপ [সম (সমত) অগ্র বাহার (অ.টী), বহুস্ত্রী; ছান্দস] ১ সকল,  
 অণ্ড, অনুন। "ভূমিঃ সমগ্রী রা ২.১০.১.১১। ধিঃ সমগ্রৈঃ স শুভৈঃ রঘু  
 ৩.৩০। ২ পূর্ণ, পূর্ণবিহ। "সমগ্রেন্দ্রনিভার্ন মহা ১.১৫৩.১৩। ৩ সম্পূর্ণ।  
 "চতুর্দশ হি বর্ষাণি সমগ্রাণি রা ২.২২.৮৪। ৪ সম্পূর্ণ, সাক্ষ। "সঙ্গীতর্পণ  
 ...তত্র ভাবী সমগ্রঃ পুমে ৫৬। "সম্পূর্ণ (বিপ)—পূর্ণলক্ষ্যক। "রঘু ৩.২২।

সমজ্ঞা স্ত্রী [সম্+অনু+অ (অচ)-ক+স্ত্রী আ (টাপ)] 'সর্বত্র-  
 গামিনী', মজ্জিষ্ঠা; লক্ষ্যপুলতা; বালা; ধদিরী।

সমজ্ঞা পুং [সম্+অনু+অ (অণ)-বি, 'সম্ভার' অর্থে, পা ৩.৩.  
 ৩৯] ১ পণ্ডগণের সম্ভার; পণ্ডসজ, পণ্ডসমূহ। তু 'সমাজ'।  
 ২ মূর্খব্দ। —অ স্ত্রী বন।

সমজ<sup>১</sup>, -জ<sup>২</sup> বি [ সমজ<sup>২</sup>, -জ > \*জ, -জ, হি সমজ, ঠ, ও সমজ ]  
বোধ, জ্ঞান, বোধশক্তি, গ্রহণশক্তি। [ \*দার (হি সমজদার, ঠ সমজদার)  
—১ বে বুদ্ধ, বুদ্ধিমান, চতুর, হুঁসিয়ার। "সমজদার হাভুনের সঙ্গে  
কথা কহিলে প্রাণ ঠাণ্ডা হয় আছ ১০১। ২ বিবরণবিশেষে তত্ত্ব বা  
কুশল। [ সমজি—সমজাইতে, বৃদ্ধিতে। "সমজি না পারিলে প ক  
২৫১৪। সমাজে—সমজার, বুজার। 'ব প ৪২৬। ]

সমজ<sup>৩</sup>, -জ<sup>৪</sup>, -জ<sup>৫</sup>, -জ<sup>৬</sup> স ক [ স+সম+জ (প্রা ১/বৃজ) > বা  
(১/সমজ) সমজ, -জ, সমজা, -জা ১/সমজ, হি ১/সমজ, ঠ, ও  
১/সমজ ] ভাল করিয়া বুঝা সমজান। —জা, —জা সর্গ [ সমজ, -জ  
+জা ], হি ১/সমজা, ঠ ১/সমজবি ও ১/সমজা ] ভাল করিয়া  
বুঝান বা শিখান। 'বোকা মেথো এ. এরে দুটো কথা দাও সমজিবে  
(সমজাইয়ে)। —কা ১১৭। (তাহারা) নালিস রজু হওয়ারে উকীল  
মোক্তারদের সমজাইবার জন্ত উদ্বিগ্ন পা প্র ২১২। [ সমজান, -জান  
—সর্ব 'সমজা, -জা'। ]

সমজা ত্র 'সমজ'।

সমজোটি, -জোটি বি সমবল-যুগ্ম, সমবলপ্রতিবন্দী। 'তৈজনে  
সমজোটি, (দোহে) কবে যোব সমর-তরঙ্গ জী মা ১৬০, দেবতা দানব  
যেন দোহে সমযোটি ১৭০।

সমজোত্রী স্রী [ সম+ (অ- ) ১/জা+অ (অঙ)-ণ, সৈম: সর্কৈ: জায়তে  
যএর্থে 'ক', সমজোতি পূর্বোত্তম:। সমাজা সমজোতি দ্বিধাক্ষণম্  
(অ টী) ] যণ:, কীর্ষি।

সমজ্যস্রী স্রী [ সম+ ১/জ+অ (কাপ)-ধি+স্রী অ (টাণ), পা ৩৩  
২২ ] পবিষদ, সভা (অ কো)।

সমজ<sup>১</sup>, সমজ<sup>২</sup>দার; সমজ<sup>৩</sup>, -জ<sup>৪</sup>, -জ<sup>৫</sup> ত্র 'সমজ<sup>২</sup>, সমজ<sup>৩</sup>।  
সমজস বি [ 'স+অ (অচ) স্রী -সা ] ১ বাহাতে সম্যক অঙ্গসা  
(ভব) আছে (অ টী), উচিত, জায, সমীচীন, যোগ্য। 'প্রজ্ঞা  
...নাতিসমঙ্গসা মহা ১১৩১৪। সাধ ৩১৮। ২ জাযপর, সং।  
'সমঙ্গস' জনম্ কি ১৪১২। ৩ অপ্রচ্যুত (জীধর)। 'দর্শন ভ  
৬২৩৫। ৪ অভ্যন্ত (অজয়)। —স ফি বিণ যথাসক্তি। 'মহু  
৮২৫৬। —স স্রী ১ 'উচিত হইতে অচলন' (অ টী) জায, উচিত্য,  
কর। বুদ্ধিযা কার্যের গতি আসি তথা লক্ষণতি, কন্দলি ভাজিল  
সমঙ্গসে কচ ১২৪। ২ সমাধান (ত বা)। ৩ (বাঙলায়) স্তারপূর্বক  
মীমাংসা বা মিটিমটি। 'তবে শেষে আসিয়া প্রভুর সখাগণ। সমঙ্গস  
করাই চলেন সেইবপ ৪—চে ভা ১০২। —স পু' নিম্নলিঙ্গসৌভাগ্য-নিধি  
(জীধর)। 'ভ ৩১১২৫। —সা স্রী শূদ্রারে গারিভাব মধুরবতি-  
বিশেষ, তাঁদৃশবতীহুতংপর কৃষ্ণহিবীগণ। দারকাংহিবীগণ সমঙ্গসা  
যেহো ভ এ ৪০০। ত্র 'টাকা।

সমঙ্গসা ত্র 'সমঙ্গস'।

সমজ বি [ সমজ > \*ত, অপ্র ] অভিমত, অনুমত। 'দ্বীপ সমজ  
জী কী ৬৬। —তি বি [ সমজি > \*তি, 'ভী (জী কী) ] ১ সমজি,  
অনুমতি। বিরহ বিগতি, না দেই সমজি, রহল বদন চাই বি প  
১২০। ইজিতে রসবতী, অসমতি সমতি বুঝা অ প ৩০। ২ উত্তর।  
'সমতি না যেন সতত বোহ প ক ৪১। ৩ [ সহতি > \*তি ] সহতি।  
'কতুপতি সমতি পৈলপতি বাজ ('সৈনপতিরাজ'—প ক)। —ব ১০০।  
[ সমতে—সহিত, সঙ্গে। 'গো ৫ ৪৫। ]

সমজট বি পূর্ববদ।

সমজা স্রী, -জ স্রী [ সম+ত (তল্)-য ] ১ সমজাব, অবজ্ঞারতা,  
সমজুবিধ। ২ সমবর্জিতা, মধ্যহতা। 'রমু ২৬। ৩ শত্রুবিজ্ঞতাভাব।  
'মহু ৩৪৪। ৪ তুল্যতা, সমপদ্য। 'জিগৈ: সমতা ব্রজ বা ৭৩১২।  
প ক ২০০। ৫ হর্ষবিবাদমুদ্রতা। 'সমজ' বোণ উচ্যতে গী ২৪৮।

৬ সমানভাব, উৎকর্ষাপকর্ষাহিতা। "(মতি:) সৈমন্ত সমভামতি।  
—হি ৪২ (কথারি)। ৭ সাদৃশ্য, আকারসাম্য। 'সমভাবিগণ।  
'মহু ১২১৮। ৮ তুল্যবিচারণ। 'মাতলে তুরগে-ধরুত সমভা কপূর-  
কার্ণাসমো:।—উটট। ৯ বিপ্রতিগতিবিশেষপূর্বক ইকাং। 'মহু  
৮১৭৮। ১০ সায়। "কাব্যার্থ ১ ৪১।

সমভিত্তিক পু [ সম-অতি+ ১/ক্র+অ (যঞ)-ভা ] অভিক্রম,  
অতিপাত, ব্যত্যয়। 'কর্মণী' সমভিক্রমে মহু ১১২০৪। ২ অতিক্রম  
[ +ত (জ)-ক ] ১ সমভিত, বিগত। ২ অতিক্রম, গত। 'বোজন  
সমভিক্রম: মহা ৩ ৭২৫। ৩ প্রস্থিত, গত। "নেলে তু সমভিক্রমে  
কলিবিগ্যামম্ গৃহম্ মহা ৩ ৭২ ৪৩।

সমভুল বি [ স' সম, অসাধু ] সম, তুল্য, সমুদ। "হজনক প্রেম  
হেম সমভুল বি প ৫৩। বেহমা কাপড় কাচে দুখ সমভুল ম ভা ৫৬।  
—তুল্য বি [ অসাধু ] ১ সমপরিমাণ, সমানভারী। "কৃষ্ণ সমভূলা  
রত্ন নেহ ত সম্ব ব প ৮১০। ২ সমান, তুল্য।

সমভ্র ত্র 'সমতা'।

সমভ্র বিণ [বহরী] ১ মধ্যভূত, মন্ত। সমদাবিব কুঞ্জরো মহা ১ ১৩৪ ৩৩।  
'শিখরিত কি ১০ ১৫। ২ হ্রষ্ট। 'শকুন্ত উচ ২ ১২। ৩ যৌবনমমন্ত।  
সমদা: প্রমদা:।—কৃত ৩৩।

সমভ্রর্জন বিণ [বহরী] ১ সমানাকৃতি, সমুদ। 'মহেন্দ্র' গো রা  
২ ১১। ২ সর্বভূতে নির্ধিগণবর্জন বা সমদৃষ্টি। সর্বত্র সমদর্শন: গী  
৬ ২২। বসু ৮ ২৪। ভ ৩ ২২ ৩৩। —দর্শী (-র্শিন্) বিণ [ সম  
+ ১/দৃ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব উত স্রী -র্শিনী ] ১ সর্বত্র  
একব্রজ্ঞর্শী। 'সমদর্শী (বিজয়া মুনি:) রা ৭ ২ ৩৩। গী ৫.১৮।  
২ সমভূতে সমদৃষ্টিশীল। (সমাত্য:) সর্বত্র সমদর্শিণ: গো রা ১ ৭ ৭।  
সমভ্রুৎ বিণ [বহরী] সমানহুৎখণ্ড, বতুল্যশোক (মহিনাধ)।  
'সমহুৎখণ্ড কুবতী হলীম্ কু স ৪৪। —ভুৎ বি সমান হুৎখণ্ড,  
তুল্যশোক। সমহুৎখণ্ডে সদা তুমি কামিতে হেবিলে, অঙ্গময় এ নয়ন।  
—মে ২৫৮।

সমভ্রুৎখণ্ড বিণ [বহরী] ১ বাহার হুৎখণ্ড অস্ত্রের সহিত সমান,  
অর্থাৎ বে অস্ত্রের হুৎখণ্ড হুৎখণ্ড, হুৎখণ্ড হুৎখণ্ড। সমহুৎখণ্ড: সমাজন: রঘু  
৮ ৬৪। ২ বাহার হুৎখণ্ড সমান হুৎখণ্ডে সমজান। গী ১২ ১৩।

সমভ্রান বি [ ৭ ] রাটীয় আকর্ষণের উপাধি। (বাম সমদাব) জোত্রিয়  
কেশরি গাঁই রাটীয় ব্রাহ্মণ ভা ২ ২৫১, ৪৬৬।

সমভ্রিভুজ স্রী [বহরী] সমবিবাহ ক্ষেত্র (Rhomboid)।

সমভ্রর্জী (-র্জিন্) বিণ [ সম ভ্রর্জ বাহার বহরী, সমাস্ত 'অন্' (অনিচ)  
-১ব, স্রী -র্জী ] ১ সমানধর্মী, তুল্যগুণ। প্রথমসমধর্মণা স্রীণা শরণে  
ভ ৪ ২২ ৫৫। ২ (বাঙলায়) একধর্মাবলম্বী। 'সমভ্রর্জী কৃষ্ণমোহন কভা  
উজ্জগু করে দিলেন।—হ ৮৮।

সমভ্রান বি [ সমান (সম+ধান) > \*ন ] শরবোজন। "বিপ ২৮।

সমভ্রিক বিণ [ প্রা স ] ১ সম্যক অধিক অত্যধিক, অতিরিক্ত,  
অতিশয়। "তরঙ্গপা রমু ১৮ ৫৩। 'লজ্জাবতী সাধ ৩ ৫৮। 'লাবণ্য-  
সম্পৎ ৩৬৬। ২ কিকিঞ্চি। 'প্রবেশদ্রাবাস তাপসান্' শত  
সমভ্রিক্ রা ৭ ৬০ ৭। —খিক ক্রি বি 'অধিকভাবে। "পালন করিবে  
পুত্র সমধিক প্রজা জী মা ১৮২ ২০৮। [ \*তর (ক্রি বিণ)—অতি-  
প্রবল। "সমধিকতরোজ্জাসিন্ উ মে ৪১। ]

সমভ্রিগত বিণ [ সম-অধি+ ১/গ+ত (জ)-র্জ ] ১ সম্যক অভ্যন্ত  
(শাস্ত্র)। ২ প্রাপ্ত, লভ। —গম পু' [ +অ (যঞ)-ভা ] ১ সম্যক  
অভ্যাস। ২ প্রাপ্তি, লাভ। "ভ ৫ ১৩ ২৬।

সমভ্রুৎ বিণ [ সম ধু: বাহার, বহরী, সমাস্ত 'অ' ] সমভার, তুল্যাকক।  
'বমকুবেরজলেশ্বরবজ্রিণা' রমু (তল্) রমু ২ ২৫।

সমসংগ - 'স' বি [আ সমন: হু 'শমন: E summons] আদালতে হাজির হওয়ার নিমিত্ত সাক্ষ্যপ্রমাণের প্রতি সরকারের হুকুমদান।  
"বিশিষ্ট আদালত" উপর আদালতের সমন সঠক করিল।—ব ১২।

সমসংগ বিণ [প্রা স, জী -রা] ১ সম্যক পরবর্তী, অব্যবহিতপর।  
"কার্যসম্মত" সমনসংগ।—হ ১৪৫ ১৬। "ক্রিয়া (পক)। ২ পরবর্তী, অধীন। "ডঃ (প্রবন্ধ শব্দ) ৫ হ্যা হিনকামি যে তত্ত্ব সমনসংগ: পোঁরা ৫৮০ ১৮।

সমসংগ বিণ [বহুব্রী, সমাসাত 'ক' (কপ)] ১ নিগূহীতমনসহিত।  
"কটোশনিবৎ ৩৮। ২ [সমান মন: বাহার বহুব্রী, -১ব, জী -কা] সমানমনক। "ড ৪২৯ ৬৮।

সমসংগকীর্জন রী [সম-অনু+√কীর্জ+অন (লুট)-ভা] সম্যক  
গুণাকীর্জন, গুণভূতি। "বিকো: "নমু মহা ৩২০ ৪৪।

সমসংগজাত বিণ [সম-অনু+√জা+ত (জ)-ধ্র] ১ সমানিষ্ট,  
সমাজগত। ২ বিমিত। "ব্রহ্মণী সমসংগজাত গচ্ছ দেবি যথোচ্ছরা (গায়ত্রী-  
বিসর্জন-মন্ত্র)।

সমসংগবর্তী (-বর্তিন) বিণ [সম-অনু+√বৃত্ত+ইন্ (পিনি)-ক  
-১ব, জী -বর্তিনী] সমসংগামী, বশবর্তী। "রা ২২৬ ৩৭।

সমসংগশিষ্ট বিণ [সম-অনু+√শাস+ত (জ)-ধ্র] সমুপশিষ্ট।

সমসংগ বিণ [অন্তকে সঙ্গত, প্রা স, ছান্দস] অন্তপ্রাপ্ত, সমগ্র, সম্পূর্ণ।  
—ত পু [প্রা স] সম্যক অন্ত, সীমা। —স্তুত: (-তন্) বা ["ত+ত:  
(তসি)] ১ সর্গত: পরিভূত, চতুর্দিকে। "(অরণ্যানি) পক্ষিভি:  
...সংগৃহীত সমসংগ: বা ২৩৪। মনু ৭১০। ২ চতুর্দিকস্থ বিব-  
সমুদ্র হইতে। "উল্লিখ্যাম" বিনিময় সমসংগ: গী ৬২৪। —তাৎ বা সর্ব  
'সমসংগ: (১) সর্বা: সমসংগ কক্ক: স্ত্রিয়: রা ২৫৭ ৩০। গী ১১ ৩০।  
মহা ২৩২৩। কতু ১২২। ["হৃদা (জী)—সুহী, সিংগাছ। "ভুক  
(-ত) পু—সর্বভুক, অগ্নি।]

সমসংগতঃ সমসংগতঃ অ 'সমসং'।

সমসংগপঞ্চক রী [বহুব্রী] যেখানে সমস্তে (চতুর্দিকে) ব্রহ্মপঞ্চক,  
কুকুদেয় তীর্থ। [পরশুবাস, সপুত্র কার্ত্তব্যার্থিক নিহত ও পৃথিবী  
একবিশভিবাব নিক্সত্রিয়া করিয়া, এই স্থানে কস্ত্রিয়রক্তে কৃত 'পঞ্চ'  
(ভাগবতমতে 'নব'—১১৬ ১২) কথিরময় ব্রহ্মে শিত্তগণের তর্পণ  
করেন। 'মহা ১২৩-৫, ৩৮০ ২৭-২৯, ১১৭ ৭-১০।]

সমসংগ, -সঙ্গক বিণ [বহুব্রী, বিকল্পে 'ক' (কপ), জী -ত্রিকা] ১ ময়-  
বৃত্ত, মনোচ্চারণসহিত। "ভূকীমেতা: ক্রিয়া: স্বীপাং বিবাহস্ত সমসংগ:  
যাজ্ঞ ১১০। ২ অঙ্গপযোগ্যসংহারমন্ত্রসহিত। "ও সকল সমসংগ জঙ্ক  
অঙ্গ সী ৬।

সমসংগ্য বিণ [বহুব্রী] ১ সাক্ষ্য। ২ সমোক্ত। "ভটি ১২৩।  
৩ সঙ্গতসহিত, সঙ্গত। "রা ১৫৭ ৮। মহা ৩২৬ ৪।

সমসংগ্য পু [সম অনু+√ই+অ (অচ)-ভা] ১ সংযোগ। "মনোভি-  
রভিগুপ্ত: কুক" ঐতিহ্যময়ং মহা ২২২৭। ড ৩২৬ ৪২।  
২ সঙ্গতি, মেলন। "হরগৌরী" শি ২৮। ৩ (বাউলার) সমাজে পতিত  
ব্যক্তির বর্ষাবিধি সামাজিক কার্যে যোগ, সমাজে উঠা। "আমি ত  
তোয় মার পেটের বোন না যে আমার বিছানার গুলে তোর সমসংগ  
কবতে হবে?—জা ২৬। —বিত বিণ [+√ই+ত (জ)-ধ্র] ১ যুক্ত।  
"তত্ত্বীল" রা ১২ ১৮। জলবৃক্ষ" মনু ৭৭৬। ২ সংযুক্ত। ৩ আক্রান্ত।  
"কাল" রা ১৬৫ ১০। ৪ সেবিত, অধ্যবিত। "বয়ঃ বনঃ ব্যাসংগৈঃ  
সমসংগিত (পাঠ্যর)।—পক ৫২০। ৫ সম্যক বা বর্ণনাপ্রতি অবিত।  
"গরুড়কোষ: (অ কো)।

সমসংগপু পু [বহুব্রী] রতিবন্ধবিশেষ। —পদ রী যুদ্ধকালে ধর্মী

সমসংগপু অবহানবিশেষ। 'সমানৌ (পানৌ) ভাৎ সমসংগ হু স  
৩ ৭০, মলিনাথ। —পাদ রী [বহুব্রী] কৃত্যে পাণ্ডবসমানাশপদপূর্বক  
অবহানবিশেষ।

সমসংগকাল পু [সম-অব+√ক+অ (যক্)-বি] বাহাতে বহ অর্ধ  
সমবর্কীর্ষ হয়, মন রূপকের একতম। "সা ৬৩, ২৩৪।

সমসংগবর্ত পু [সম-অব+ত+অ (যক্)-বি, পা ৩৩ ১২০।]  
'সমবর্তরণহান', তীর্থ, বাট। "কি ৫৭।

সমসংগবান রী [সম-অব+থ+অন (লুট)-ভা] ১ সম্যক অবধান  
বা মনোযোগ। ২ আরোজন, সংগ্রহ। "লক্ষণও...শব্দাবানাদি সমসংগবান  
করিয়া বক্তব্যে প্রেরণ করিলেন সী ৬৮। —বহিত বিণ [+ত  
(জ)-ক] বিশেষ মনোযোগী।

সমসংগবোধন রী [সম-অব+√বুধ+অন (লুট)-ভা] প্রাকট্য  
(নীলকণ্ঠ), প্রাকট্যভাব। "মহা ১৩১ ২৪।

সমসংগ্য বি [সং 'সং' বরজ, সখা। "সঙ্গে 'সং।—গো ৮১।

সমসংগ্যসী বি [সং+ঈ, সং সমসংগ] সমসংগ্য। "ভূই প্রভাতেব  
আলোর সমসংগী।—শিগু ২। —সী বি ১ বরজ, সহচর, সঙ্গী।  
"সমসংগীদেয় সঙ্গে -আলোহা আবাদ কবিত্ব আ.ছ ২২। ২ বরজ, সখী,  
সঙ্গিনী। "নানা আভরণ সঙ্গে। সমসংগীর সঙ্গে।—ব প ৪৮২।

সমসংগী (-বর্তিন) বিণ [সম+√বৃত্ত+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, উত,  
জী -বর্তিনী] পক্ষপাতশূন্য। —বর্তী পু বয়। "ম ১৫৫, ৮৯২।

সমসংগজঙ্ক পু [সম-অব+জঙ্ক+অ (যক্)-ধ্র] বঙ্গ।

সমসংগজুত বিণ [সম-অব+√জু+ত (জ)-ধ্র] আচ্ছাদিত। "ন স্ব  
প্রজায়তে কিকিঞ্চন সমসংগুতে মহা ৩১৮ ৫।

সমসংগ্য রী [সম-অব+√হা+অ (অচ)-ভা+জী আ (টাপ)]  
অবহা, দশা। "কামবানসমসংগ্য রমু ১৯৫০। ম ৪৩২, ৬৬। রা শি  
৪৭। —হান রী [+অন (লুট)-ভা] ১ উদাসীনভাবে অবহান।  
"ড ৪২০ ১০। ২ অবহা। —হিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ সম্যক  
অবহিত, সজ্জিত। "বুৎসং সমসংগিতম গী ১২৮। ২ দৃঢ়চিত্ত,  
হির।

সমসংগ্যান, সমসংগ্যিত অ 'সমসংগ'।

সমসংগ্যান পু [সম-অব+√হা+অ (যক্)-ভা] ১ সংমিশ্রণ।  
২ [+অ-ধ্র] বিশিষ্টকর্ম। "কুলাকুল" ড ৫১৪ ১।

সমসংগ্যস্ত বিণ [সম-অব+√হা+অ (যক্)-ধ্র] সম্যক উপহাস্ত।  
গমিষ্ঠানি লোকে লোকে স্তত্যাং মহা ৩৩৫ ২৭।

সমসংগ্য বিণ [সম-অব+√আপ+ত (জ)-ক] সংপ্রাপ্ত, সমধিগত।  
"কাম। —শি জী [+তি (জিন্)-ভা] সংপ্রাপ্তি।

সমসংগ্য পু [সম-অব+ই+অ (অচ)-ভা] ১ মেলন, সহতি, মেলক,  
সমাগম। "সমবায়ো জনস্ত মনু ৪১০। এবং সমবায়: কর্তব্যো বধ্য  
বৈরসামন" ভবতি।—পক ১৩২২। বহুনাশ্যাসাধাঃ সমবায়ো হি  
সংবায়ঃ (মু র)। অ প ১৩, ৩৫, ১২২। যে সঙ্গিতে এ সমুদায়ের  
সমবায় আছে সী ৭৮। ২ নিবিড়সংযোগ, সংসক্তি। ৩ মেলন, সাহায্য  
(ঐধর)। ড ৬২ ৩৪। ৪ এক কর্ত্তব্য অনেক ধর্মের সঙ্গিপাত  
(নীলকণ্ঠ)। "মহা ২৫৩। ৫ (দর্পণ) লক্ষ্যবিশেষ, অবর-অবরবীর,  
গুণ-গুণীর, ক্রিয়া-ক্রিয়াবানের, জাতি-ব্যক্তির, নিত্যব্রহ্ম-বিশেষের সমসংগ।  
"ঘটানীনা" কপালানৌ জব্যে গুণকর্মণাঃ। তেহু জাতেন্ত সমসংগ:  
সমবায়ঃ প্রকীর্তিতঃ।—ভাবাপরিচ্ছেদ ১১। ৬ [+অ-বি] সমুহ,  
সম্মত, চয়, গণ, সম্ম। "পুরাণে নির্বহু: সর্বে সমবায়েন বৈগম্যঃ গো রা  
২৯০ ১১। মহা ১৩৫ ২২। ৭ "আমরা মিলিত হইয়া কর্ত্তব্য করি"  
এইরূপে মিলিত বাগিছা, বোধকারবার, কোম্পানি। "বাজ ২২৬২।  
৮ সমাজ। "সমবায়ো...রাজ্য" মহা ১১ ১২৭। ৯ সময় (নীলকণ্ঠ)।

“সম্ভারে চ মুক্ত রাস্তাগমনং মহা ১.২.২৬০। [“সম্ভ (পুং)  
—সম্ভাররূপ সম্ভ। অ “সম্ভার (৫)।]

সম্ভারী (-রিন্) বিণ [“স+ইন্ (ইবি)-১৩] সম্ভারবান্, সম্ভার-  
সম্ভারবোগী—যেমন ঘটাদির কপালাদি। ১ মিলিত। ৬ সম্ভারী।  
“সম্ভারী তু পুরুষো মোহেচ্ছাষেবকর্মসঃ বাজ্ঞ ৩.১২৫। [“কারণ  
-রিকা” (কৌ)—সম্ভ “কারণ (১৫)।]

সম্ভারু বিণ [সম্ভ+পু] ১ সমানভাবে বৃত্তাকৃতি; সমগোল, স্ফেরাল।  
১ সমান ও বৃত্তাকার। “তনো...সমবৃত্তো ভ ৪.১৫.২৪।—বৃত্ত ক্রী  
১ সমবৃত্ত। ১ প্রতিরূপে সমসংখ্যকবর্ণ ছন্দোবিশেষ, বর্ণবৃত্ত।

সম্ভবেত বিণ [সম্-অব-১ই+ত (জ)-ক] মিলিত। “ভেবাং বৈ  
সম্ভবেতানাম্ (পুত্রাণাম্) রা ১.১০.১৩। সম্ভবেতা যুগ্মসবঃ গী ১.১।  
মহু ২.১৩৯। সী ৭১।

সম্ভব্যার্থী বিঃ সম্ভবেনাদ্যুক্ত। “শিশু ২৬।

সম্ভভাব্য বি [সম্ভাব্য > “বা; অসাধু” সম্ভাবণ, আলাপ। “সম্ভাব্য  
দেখিয়া সৈন্যে কহিতে লাগিল ম.গা ২১।

সম্ভতিপ্ত বিণ [সম্-অভি+১পু+ত (জ)-র্ষ] ১ ব্যাপ্ত। “বিবাসেন  
...সম্ভতিপ্তা রা ২.৪৭.১৩। ১ উপপ্ত, রাহগ্রস্ত। “শশীষ সম্ভতিপ্তঃ  
পৌ.রা ২.৮০.১।

সম্ভতিব্যাহার পুং [সম্-অভি-বি-আ+১জ+অ (যঞ)-ভা]  
১ যুগপৎ নির্দেশ। ১ সহচরী, সাহিত্য। “গুণক্রিয়াশব্দ” পা ২.১.  
৫৭, তৎসংখ্যাবী। প্রসিদ্ধার্থপদ সা.দ ১০৬। সী ২; ৩।—হারী  
(-রিন্) বিণ [সম্+ইন্ (গিনি)-ক-১৩, ক্রী-রিন্গী] সহগামী, সহচর,  
সঙ্গী। “কেনই বা আমি...সীতার সম্ভতিব্যাহারী না হইলাম সী ৫৪।  
সম্ভতিব্যাহারিণী...পরিচারিকা।—কাদ ৭১; অজ্ঞাত “সী লোক ৭৩।  
“রিন্গী ব.প্র ৬, “রিগণের অগ্রসব ৭; “সী নিঃশব্দে পশ্চাৎ পশ্চাৎ  
আসিতেছেন ৩০; তাহাব “সী আর চারিজন অন্তর্যাবী পদাতিক ছিল  
৭২।—স্ফুট বিণ [স+ত (জ)-র্ষ] ১ সহকপিত, সহবিহিত। “তৎসম্ভতি-  
ব্যাহারে...পরিণয়ালে মহু ৩.১১, কুলুক। ১ [সং “হারী” (বাঙলায়)  
সঙ্গী। “ত মীর জাফরালি কৃষ্ণ ৪৫; রাজাকে “ত করিয়া ৪২।  
[লক্ষী-সম্ভতিব্যাহারী (অসাধু)—লক্ষীসহিত। “নিজা গিয়াছিল প্রভু  
লক্ষী “সী ব.প ৫৫১। ছাত্র সম্ভতিব্যাহার (অসাধু)—ছাত্রের সহিত।  
“পণ্ডিতেরা ছাত্র “ত...শাস্ত্রের বিচার করিতেছেন কৃষ্ণ ৩৬। সম্ভ্যারে  
(অসাধু)—সম্ভতিব্যাহারে, সঙ্গে, সহিত। “হু ১২; ৩৮; ৫৪; ৬৪।]

সম্ভতিব্যাহারী, -স্ফুট অ “সম্ভতিব্যাহার”।

সম্ভতিহার পুং [সম্-অভি+১জ+অ (যঞ)-ভা] পৌনঃপুন্ত,  
তৃপার্ধ। “পা ৩.১.২২; ১৪২। ক্রিয়াসম্ভতিহার মাঘ ২.৪৩।

সম্ভভূম বিঃ ভূমিসাং, সম্পূর্ণবিধাত (গৃহাদি)।

সম্ভভূমি ক্রী [কর্মধা] অবজ্ঞরূপে। “তলে রা ২.৫৬.১১।

সম্ভভাব্য বিঃ [সম্ভতিব্যাহারী > “সী; কথা] সতি। “বৎস শিশু  
সম্ভভাবী ক্রী.ম ৪৬।

সম্ভভাষ্মিতা (-কৃ) বিণ [সম্-অভি+১অর্থ+তৃ (তৃচ্)-ক-১৩;  
ক্রী-ক্রী] বাচিতা, ঐর্ষ্যমিতা। “কু.স ৩.২০।

সম্ভভাগত বিণ [সম্-অভি-আ+১পু+ত (জ)-ক] সযীপাগত,  
অভাগত। “ভবান্ সম্ভভাগতোহিতিবিঃ।—পঞ্চ ৪৬।

সম্ভভ্যারে অ “সম্ভতিব্যাহার”।

সম্ভভ্যাস পুং [সম্-অভি+১অ+অ (যঞ)-র্ষ] অস্তিক, সযীপ।  
“মুদ্রসভ্যাস মহা ১.৬৪.২০।

সম্ভভ্যাকরণ ক্রী [সম্-অভি-উ+১জ+অন (দ্যুট)-ভা] সম্যক  
উকার বা উত্তোলন। “(দ্বংসপক্ষে নিমজ্জতান্) রাজ্ঞঃ সম্ভভ্যাকরণ  
মহা ২.২৪.৩০।

সম্ভব্য সহ, সহিত। “পা ২.০.১৯, সি। মহু ২.১১৩।

সম্ভমতি বিণ [বহুব্রী] সর্বত্র সমুচ্চি। “ভ ৬.১৬.৩৪।

সম্ভয় পুং [সম্+১ই+অ (অচ)-ক] ১ বাহা ব্যায়; কাল, কাল-  
সামান্য। “উদয়”, জলধর”, প্রসব”, যুক্তা”, সারাহ” রা ২.৫৭.৫;  
প্রভাত” ৭৭৪। গ্রীষ্ম” ল ১৬; কুব্জপ্রসূতি” ৪.২। ১ নির্ণায়ক-  
কাল, অবসব। ৩ নিয়মিত বা নির্দিষ্টকাল। “নিয়ন্তে সময়ে হুসিন্  
রা ২.৮৬.২২। কু.স ৩.২৫। ৪ যোগ্যকাল। “জিহবার সঙ্কিত, নজের  
পিরীতি, সময় পাইলে কাটে ব.প ১০০। (ভিখারী) সময় সায়গী  
কার্য নাই কুব্জ দশা ক্রী ৭৮। ৫ [+অ-র্ষ] সিদ্ধান্ত, বাসন্ত (অ.ক্রী)।  
“কবিসময়খ্যাত সা.দ ৭২। ৬ জ্ঞান, চেতনা। “গভেষকসময়ে মহু  
৩.১১.৪। ৭ আচার, সমাচাৰ। “সময়ান্ ভাবয়েৎ শিষ্টান্ (অ.ক্রী)।  
নিয়ন্তনরীসময়া দ্ব্যধরঃ কি ১.২৮। বীরাণাং সময়ঃ উচ ৫.১৯  
৮ শপথ। “ক্রিয়া—বিষ্ণু ২.১। ৯ অনুসার (মিতাক্ষরা)।  
“গক্ষর্যঃ সমবান্ মিথঃ বাজ্ঞ ১.৬১। মিথঃ সময়মিমাংসীয়াং দ্বিতরং  
ভবান্ উপাংস্ত ল ৫৩। ১০ সম্পদ অজ্ঞায়। ১১ সীমা, অবধি।  
১২ নির্দেশ, অনুশাসন। ১৩ [+অ-প] সংবিদ, অজ্ঞোক্তভাবণ  
(অ.ক্রী), নিয়ম, পণ। “এক স সময়ং কুহা বিদ্বান্ (বাকশির্ন নিবর্ততে)  
মহা ৩.১০.৪.১৪। কিন্তু এক সময় করহ তার সনে।—ম ৬০.১; ৬৩২।  
সময় আছিল পূর্বের রাজাকে রাপিতে: সময় লক্ষিল অ.প ২৩।  
১৪ সঙ্কেত (assignment)। “প্রচোদিতঃ স সময়ঃ রা ২.২৬.২২।  
১৫ ভাষা। “মহা ৫.৩০.১১৮। ১৬ মত (tenet)। “বৌদ্ধ”।  
১৭ সঙ্কেত, এককার্যভা, সঙ্গতি (মেধাতিথি), ব্যবহার (কুলুক)।  
“মহু ১০.৫৩। ১৮ [অ-ধি] সম্ভায়। “কবীণাং সময়ে মহা ১০.২০.  
৪২। আৰ্যসময়-পরিহৃত ভ ৫.১৪.২২। ১৯ শাস্ত্র (ত.বা)। [“কার  
(পুং)—সঙ্কেতকরণ, সঙ্কেত। “ক্রিয়া (ক্রী)—১ নিয়মকরণ। “মহু ৭.  
২০২। ২ শপথকরণ। “বিষ্ণু ২.১। “চ্যুতি (ক্রী)—নির্ধারিতকালো-  
পাত। “জ (বিণ)—যোগ্যকালবিৎ, সময়বেদী। “ধর্ম (পুং)—নিয়ম-  
নিষ্ঠা। “পঞ্চ ১২.৪৮। “নির্ণয় (বি)—নিয়মনির্ধারণ। “ম ৫০.১।  
“পরিমাপ (ক্রী)—সংবিৎপ্রতীক্ষণ, নিয়মপরিপালন। “কি ১.৪৫।  
“বিজ্ঞা (ক্রী)—জ্যোতিষশাস্ত্র। “বাভিচারী (-রিন্), “ভেদী (-রিন্)  
বিণ—কৃতব্যবহাৰ্য্যতিক্রমকারী। “মহু ৮.২১৮। “দিন্ মহু ৮.২১৮;  
“দিন্ ২২০; ২২১। [সময়, সময়ে—সময়ে। “অর্ক গেলা অন্তাল  
এমন সময় ক্রী মা ৫৫। এমন সময়।—শিশু ৪২। এমন সময় অভিহায়  
স্বামী তথায় উপস্থিত হইলেন ব.প্র ১৪। এমন সময় প্রতীহারী...নিবে-  
দন করিল সী ৩; এই সময়ে রাজা বামচন্দ্র অশমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠানে  
কৃতসময় হইলেন ৬৫; এমন সময়ে ৭০।]

সময়্য বা ১ [ভাস্কর] সযীপে, অস্তিকে। “গিবীল্লঃ সম্ভাবনৌ মাঘ ৬.  
৭৩, ১২ ৫২। ২ মধো। “গ্রামঃ সময়্য (অ.ক্রী)।

সময়্যাতার পুং [ব.ত] কৃতব্যবহাৰ্য্যস্থান, নিয়মপালন। “প্রজ্ঞাচালন্ত-  
সময়্যাতারবিমুখ মা মা ৪৬।

সময়্যায়িত ক্রী [সময়্য অধ্ব্যিত, সত] “মধো স্থিত”; সূর্য্যবস্ক-  
বন্ধিত কাল। “তথা প্রভাতসময়ে নষ্টে নক্ষত্রমণ্ডলে। রবির্বাণব বৃজ্জত  
সময়্যায়িতক তৎ ৫—কাত্যায়ন (ত.বা)।

সময়্যায়িত্তী (-রিন্) বিণ [সময়+অসু-১বৃত্ত+ইন্ (গিনি)-ক-১৩;  
উত; ক্রী-ক্রী] কৃতব্যবহাৰ্য্যস্থান, নিয়মপালনাল, নিয়মায়িত্তী।

সময়্যায়িত্ত্ব বি অন্ত সময়। “তা রে বলিব ব.প্র ২৭৫।

সময়্যায়িত্ত্ব বি তুল্যবল-দল। “মধ যুগে খানসাহা ক্রী ১৬৬।

সময়্যায়িত্ত্বিত্ত্ব বিণ [সত] সময়্যায়িত্ত্ব, কালোচিত। [সময়্যায়িত্ত্ব  
নিবেদন—আছে নিমন্ত্রণপত্রের পাঠ।]

সময়্যায়িত্ত্বিত্ত্ব বি তুল্যবল প্রতিবন্ধী। “দোহ “ট ক্রী মা ১৭০।





୧ ସମ୍ଭବତା, ସମ୍ଭବତାବ, ଅସମ୍ଭବତାବ । ୨ ସଂସାରୀକୃତ ସମସ୍ତ ପଦାର୍ଥ । ବିମ  
 'ବାସି' । 'ସମସ୍ତୀନୀ' : ସର୍ବୋପା ବାସ୍ତବତାବାସ୍ତବେନାଂ । ଭବତାବାଂ ଭବତ ତୁ  
 ଜ୍ଞାନସ୍ତେ ବାସିଃସଞ୍ଜୟ । —ପଦ୍ମବିନୀ । (କାଶ୍ମିର ସମ୍ଭାଷଣୀ ସର୍ବ) ତତ୍ପଦାର୍ଥ ବ୍ୟ-  
 ପକାରୀ ବାସି ସମସ୍ତ । ବ୍ରହ୍ମଚିନ୍ତାମନ୍ତ କହେ ହସା ତୁଷ୍ଟି । —ଚୈ ୨୦ । ୫ ସଂସାର-  
 ବୋଧକ ।

ଜୟନ୍ତିନୀ ଓ ଅନୁପମେଶଜାତ ଶାକବିଶେଷ ; ଖୁଞ୍ଡିଆ ଶାକ (ତ.ବା) ।

সমসন স্ত্রী [ সম্ + ৭/অন্ + অন (গাট)-ভা ] ১ সংক্ষেপণ, সংক্ষেপ।  
২ (ব্যাকরণে) সমর্থপদসমূহের সংক্ষেপ বা সমাস। 'সমসনঃ সমাসঃ পা  
২.১.৩, উদ্বোধিনী।

**समकालव्यवस्था (सिद्धि)** विण [°ग्र + १३२ + ईन् (मिनि)-क-१४ ; उ.उ]  
 समकालवासी, समकालीन । “सिद्धि (S W.) ।

সমসঙ্গ বিং [সম+সং (সং সদৃশ>সি, প্রা সমিস>বা সং)] ১ সদৃশ, সমদর্শন। “হুকুনা শরীর যৌব কাঠ সমসং : ফুল মন্টার সমসং।—মী ৮। গিরি সমসং বা.ম ৩৪২। হেম সমসং ম.পা ৪; সৌমকলা সমসং ৭৫।

৬ তুলা, তুলনাযোগ্য। “ধনে জনে সম্পদে তোমার সময়স।—ম  
৩৩৯; প্রাণের সময়স ৪৫৫। প্রাণ সময়স অ প ১৯, ২৩। চ.বি ২২,  
১৩০। বসন্ত সময়স বা.ম ৩২২। পিতৃসময়স.ম.পা ৯৯, প্রাণ সময়স ১৫২;  
ব.প ১৮০; ১৩১৪। ৩ সোবাবরতুলা হিরজল (টাকা)। “ইজলা গীজলা  
হুই সময়স জারা।—মী ৩৬। [এক সময়স—১ একপ্রকাব, একরকম।  
“সর্কারাজা...এক সময়স।—মী ১২। তব কপ মম কপ এক সময়স বা.ম  
২৭৭। রূপে গুণে...এক সময়স চ.বি ১৯১। ৬ অভিন্ন। “সেইকপ  
তুমি আমি এক সময়স বি.পা ৬২।

সমস্যা বি (কা সমস্যা) কুত্র ত্রিকোণ পণ্ডিত মাংসের কটিনিবেশ। “কালিয়া  
দোলমা বাগ। সেকটী সমস্যা ভা ৫৪৮।

જન્મજાયમશ્નિક વિઃ [ 'માયમયશ્નિક' માધુત્તર ] મયકાલીન ।

লক্ষ্যবস্তু, -ত্রাহ বিণ [°ত্র + √গম্ + অ (উ), + √হা + অ (ক), উত]  
 লক্ষ্যমানবস্তুগত, লক্ষিতবস্তুস্থিত (সূর্যাসিক্ষাঃ)।

সমসুত্রপাত বি সমভাবে সূত্রের পতন; সমভাবে পতিত সূত্র।  
 “অমাবস্তার সময় সূর্য ও চন্দ্র উভয়ে প্রায় সমসুত্রপাতে অবস্থিত হয়।  
 চা.ত ১০৮।

সম্ভাব্য বি [ সংস্কার (সম-কার) > 'র; অসাম্ভ ১ পরিণোদন.  
 পরিমার্জন। "চন্দ্রানভিবিক্ত পূরী, কালানুগোপন-সমকারে ভ.প্র ২৮।  
 ৫ অভ্যাসজন্ত বাসনা। "সেই সমকারে দৃঢ়নিষ্ঠা স্থায়ী হয় ভ.প্র ১২০।  
 [সমকার—পরিমার্জিত ও গন্ধবৃত্ত করে। "কেশ সমকারে দিগ্না নানা  
 গন্ধ ভ.প্র ১৬০।]

সমস্ত বিপ [সম্ + √অদু + ত (ভ) -ঋ; বৈদিক] ১ 'একত্র ক্রিপ্ত'; সর্কাবয়ববিশিষ্ট, সর্ক, সকল, নিখিল। বিপ 'বাত্ত'। 'ছান্দোগ্য ২.১.১। বা ৪.৫.১। বাজ ১.৩৭। ২ সংক্রিপ্ত। ৩ (বাকরণে) কৃতসমাস ণবিশেষ। ৪ (বাঙলার) সম্পূর্ণ। 'মিত্রানার চন্দ্র যেন বাড়িল সমস্ত গো.বি.৫। — ত্ত স্ত্রী সর্ক। 'মহা (কৈকেয়া) সমস্ত (নিহত) কুলবান্দা ধনো বয়স গো.বা ৪.৫৬.১৬। ৫ 'ক্ষতিমণ্ডল (হ্র) — নিখিল-পুশিবা। ১] সমস্তে — সকলে। 'সমস্তে ভারতবর্ষ বসেন এহারে শি ৮।

সমস্তা ত্রী [সম্ + √অস + থ (কাণ্) -ণ (অ.টী) + ত্রী আ (টাপ্)]  
 ১ 'সংকপসানন', সমাসার্থ (বাহার অর্থ সংক্টিগ্যমান) (অ.কো),  
 একদেশের পুরণ (অ.টী); স্নোকেব একাদিশদের সম্ভটন বা পুরণ।  
 যেমন, "রাশাভিবেকে সমবিত্তলায়া হস্তাচুতো হেমঘটকৃপাঃ সোপান-  
 দ্বালাভ করোতি শব্দঃ '১১০-১১০-১০-১১০-১১০-১০' (সমস্তা)।—হ.র।  
 ২ পূরণ, ঘটন; সংঘটন (মহিনাথ)। "অর্জুনসমস্তা নৈ ৭.৮০।  
 ৩ [সমস্তা > 'স্তা] সহাবহান, সহাসন। "আজ্ঞাপর্যাস ততঃ সমস্তা-  
 বিশি...ঈশ্বরঃ।—হ ১৫৮.৬৬। ৪ (বাঙলার) কুটুম্ব। "দ্বাপগন্ধী-

বলে শুহে গুন মতিমান। সমস্তা পূরণ করি কর জল পান।—২৫৭৫।  
বলি কিছু হিঁরাগি সমস্তা জী ১০১। ৫ জটিল বিষয়, অর্থাৎ বাহার  
কর্তব্যনির্ধারণ দুরূহ (fix)। “সমস্তা পড়া।

मन्त्रार्थः श्री [मन्त्र अर्थ वाङ्मय, वदन्ती] ज 'मन्त्र' (१) ।

সমা' গ্রী। √সম্ + অ (অচ্)-ক (অ.তী) + গ্রী আ (টাপৃ); 'সমা'  
—নিত্যবহবচনান্ত (অ.তী); কিন্তু, 'সমাযাঃ পঃ'; 'সমাং বিজ্ঞারতে'  
(পা ৫.১.৮৫, ২.১১) এই মূত্রানুসারে 'সমা' একবচনান্তও হয়। অতএব  
ইজা কটিং একবচনে, কটিং বহুবচনে প্রযুক্ত হয় (অ.তী)। বেদেও এক-  
বচনান্ত ও বহুবচনান্ত 'সমা'র প্রয়োগ আছে। ] ১ সংবৎসর (সায়ণ),  
বৎসর। 'উত্তরামুত্তরানু সমাম'—অর্থৎ ৪৫৭.৭। শাখ্যীঃ সমাঃ স্না  
১২.১৫, গী ৬.৪১। সমান্তে সমু ৪.২৬। ত্রিসমাঃ হ্যজ ৩.২৫৪।  
দিব্য' শু ৭.৩১৯। বযু ৮.২০। এক সমা ক.চ ১৮৯; এই  
কলেবর, মৃত্যুসহচর, আবুসমাশতশেষে ১৫০। গান ২৩। ৬ যোষিৎ,  
নারী (রত্নকোষ)।

সম্মান ২ বিং [সং সম্যং > সমা] সকল [সমাইর—সকলেরই। “সমাইর গলে  
ব.প. ২৩৩। সমাইরে—সকলকেই (সম্মানকৃত মহাভারত)। সমাক  
—সকলকে। “তা সমাক কিছু ভরছিয়া শ্রী.কী ২০১। সমার—সক-  
লের। “সমার প্রধান ডিঙ্গা ব.প. ২৪৫।]

সম্মাওত বি. [সম্মাগত > 'ত] মিলিত, বিলীন। "তোহে জনমি পুন.  
তোহে সম্মাওত. সাগবলহরী সম্মান বি.প ২১৯।

**समाश्च वि** [वहृ] समताग, समानतागी। "मधु २.२९१। —न पुं  
 [कर्षण] समान भाग। "क.सा ७.२१४। —**नहारी** (-रिन्), -निक  
 वि [न+वह+इन् (गिनि)-क-१व; \*न+इक (ठन्); व्री-रिणी,  
 -का] समाश्चवान्, समाश्चव्राही, समतागी। "हारीणी माता: पत्न्याः कार्याः  
 समाश्चिकाः (दायतव्य)। —**गी** (-गिनि) वि [प+इन् (इनि)-१व]  
 समाधिक। "वाङ् २.११७।

**সম্বাৎসমীনা** বিণ, স্ত্রী [সম্বাৎসমাম্ + ঐন(ণ) + স্ত্রী আ (টাপ্), পূর্ব-  
পদের বিভক্তির অলুক, বীজার্থে ষিৎ, পা ৫২.১৩] প্রতিবর্ষ প্রসব-  
কারিণী (গনী, মহিষী, বড়বা—অ.কো, কাশিকা)।

१. जमाकर्षण को [ सम्+आ + कृ + अन (भाट्ट)-ञा ] अभिमुखनन,  
अभिमुख । "सा.प्र. १.०.५ । — कौं (चिन्) विण [+ ईन् (शिनि)-क  
-११, जी -विणी ] १ अतिप्रसंगी, प्रसंगी, निर्वाही (गण—अ.क.) ।  
२ तुल्यजनकपक्षगुल (श.क.) ।

সম্মাকার বিণ [বহুবী] তুলাকৃতি, সদৃশ। “দিবাকর”, গুজ্জাল।  
সম্মাকীর্ণ বিণ [সম্-আ+√কৃ+ত (জ)-কন্ম] ১ সমাচিত, ব্যাপ্ত।  
২ সযত। “বিজ্ঞাধর” মঞ্জ ৩১৪৫ ১৪।

সমাকুল বিণ্ণ, প্রা.স। ১ সমাক আকুল : বাকুল, বিহ্বল। “বিলাপেন  
শোকেন চ সমাকুলম্ (জাতরম্) গো.রা ৩.৭১.৩। কৃত্ত ৬.৮  
২ সমাচিত, পরিবাস্ত। “লভাজ্ঞানসমাকুল (মন্দর) মহা ১.১৮। দিধা  
হীবা নীলাগণ্ড, বসিতে বিকুর পিণ্ড, অদল-বিজুলী-সমাকুল ক.চ ৭৯।  
কলমূল শি ৩৩। ৩ পবিপূরিত। “ধনধান্ত” (বহুধা) রা ২.৩৪.৪১।  
৪ কর্তব্যামৃত। “রা ২.৪০.১৯। ৫ দুর্দ্দিন, তিরস্রময়। “শত্ৰুঘ্নসমাকুল  
(বিমর্দ) মহা ১.১০.১৯। ৬ প্রয়ান। “অশ্রনক্লেদসমাকুলাক্ষ” (বহুধা),  
রঘু ৭.২৭। ৭ সংগঠিত। “রঘু ৬.৬৮। ৮ ধনিবহল। “দানৈঃ  
ধরনৈঃসমাকুলৈঃ রা ২.১০.৩৯।

সমাজকর্মণ ক্রী [সম-আ + √ক্ৰ + অন (লাট)-ভা] ১ পানাব্যবসন,  
পায় বাড়ান। ২ অধিষ্ঠান। "সমাজকর্মণ রত্ন ২:২২। —ক্রান্ত  
বিণ +ত (ত)-ধ্ব] ১ পানাব্যবসিত। ২ অধিষ্ঠিত। "রত্ন ৩:৪।  
৩ সংগ্রাহণ, আক্রান্ত। "কলীরস সমাক্রান্তো বৈতনীয় বৃত্তিভাট্যয়েৎ।  
—পাক ৩:১৮।

**সমাজকুটুম্ব** বিণ [সম্-আ+√কৃ+ত (জ)-র্ষ] নিমিত্ত। “লোকসমাজকুটুম্ব (পারিভ্রম) রা ২.৯২.১৭।

**সমাজকর্ম** বিণ [বহুব্রী] সমসংখ্যকর্ম (লোক)। “রা ১.২.৪২।

**সমাজকর্ম** পুং [সম্-আ+√কৃ+অ (ঘঞ)-ভা] বাঞ্ছনা দ্বারা বোধ। “সাদ ৩.১৭।

**সমাজ্যাত** ক্রী [সম্-আ+√ধা+অ (অভ্)-ণ+ক্রী আ (টাপ)] ১ সমাজ্য, নাম। “লোকালোক ইতি সমাজ্যাত ৫.২০.৩৬। ২ কীর্তি। ৩ বোগ-বলে অর্থবোধন (ত.বা)।—যাত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ অভিহিত। ২ উক্ত, কথিত। “মহু ৭.১৫৬। পুরুষার্থজাননিব গুরু পরমর্ষিণী সমাজ্যাতম্।—সাংবা ৬৯। ৩ বর্ণিত, সবিস্তরকথিত। “শুকেন তু সমাজ্যাতো শোরা ৬৫১। ৪ বিখ্যাত।—গান ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] কথন, বর্ণন।

**সমাজ্যাত, সমাজ্যাত্য** অ ‘সমাজ্য’।

**সমাজগত** বিণ [সম্-আ+√গম্+ত (জ)-ক] ১ সমবেত, মিলিত। “য এতেন্ন সমাগতাঃ শ্রী ১.২৩। মহা ১.১.১৮০। ৭৭.২৯। ২ উপস্থিত, সংগ্ৰাণ। ‘সমাগতা জরা।—পঞ্চ ৩.২১৩। ৩ সমীপাগত। “বাজ ৩. ২৫১।—গতা ক্রী প্রহেলিকাবিশেষ। “কাব্যাদর্শ ৩.৯৮।—গতি ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] সমাগম। “তোহারি সমাগতি ব প ১০৮২।—গম পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ মেলন, সম্মম। “বা ২.১০৩.৩৯, অত্র ৪০। পবন্যি বহু ৮৪, ১২.১৬। সমাগমাঃ সাগগমাঃ।—চি ১২২২। নিবাদপতির সহিত সমাগম সী ৯, “ক্ষণ ৮৪। ২ সজ, সাহচর্য। “ভজ সাধু সমাগমম।—হি ৩২৪। ৩ উপস্থিতি, আগমন। “নিমন্ত্রিতগণেব সমাগম ইহতে আরন্ত হইল সী ৬৯। ৪ এইগণের মেলনজন্য বোগ-বিশেষ। বৃহৎসাহিত্য ২০.৫.৭, ৯।—গমন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] সহ আগমন (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.১.৩৭।

**সমাজগতি, সমাজগম, সমাজগমন** অ ‘সমাগত’।

**সমাজাত** পুং [সম্-আ+√হৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বধ, বিনাশ। ২ ঘটন। ৩ [+অ-ধি] সমর, যুদ্ধ। “সাদ ৬.১৩৫।

**সমাজাত্মন** ক্রী [সম্-আ+√চি+অন (লুট্)-ভা] বাণীকরণ। “পা ৩.১. ২০, সি, বার্তিক।—চিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ বাণীকৃত। ২ ব্যাপ্ত, সমাকীর্ণ। “নানাতাৎ মহা ৩.১৪৫.১৩। সমাচিতং ব্যোম ঘনৈঃ।—শতু ২.২, ৯, ১৬।

**সমাজাত্মন** ক্রী [সম্-আ+√চন্+অন (লুট্)-ভা] সম্যক অন্তর্ধান বা করণ।—চরণীষ বিণ [+অনীয় (অনীয়)-র্ষ] সম্যক অন্তর্হেয়।—চারণ বিণ [+অ (অণ্)-ক] অন্তর্হাট। “পাপকর্ম (রাজা) রা ৭৮১.৭।—চারণ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আচরণ, অন্তর্ধান। “একশীল মহা ১৩.১০০.৭। ২ করণ। “বধযুদ্ধসমাজারে কুলঃ মহা ১.১৩৬.৩০। ৩ [+অ-র্ষ] কর্ম। “সমাজারেবিশোধবুলনাশনে রা ৭.২৫.১৮। পাপ-সমাজারে।—গো.রা ২.৩৭.১৮। অসৎক্রীণা সমাজারম্...পুঙ্খানি মহা ৩.২৩২.১০। ৪ লৌকিকব্যবহার। “(তত) তাত্বলাদিসমাজারঃ কর্তব্যঃ ক.সা ৭৫.১৩৮। ৫ সৎবাধ। “শিবারে শুধান সমাজার শ্রী ৯৭। [সম-চরি-অন্তর্ধান করিয়া। “সকল সমাজরি ভা.চ ১৪৬।]

**সমাজাত্মনীয়, সমাজাত্মন, সমাজাতিত** অ ‘সমাজরণ; সমাজচরণ’।

**সমাজপুং** [সম্+√অজ্+অ (ঘঞ)-ধি, পা ৩.৩.৬৯; তু ‘সমজ’] ১ জনসমূহ, সম, বৃন্দ। “সমাজেহু মহৎহু রা ২.৫৭.১৩। প্রেক্ষা” মহু ৯.৮৪; ২৬৪। যাজ ১.৮৪। ক্ষিতিপ” রহু ৫.৭৬। অযাতা”।—কৃ ১০২। দেবের সমাজ।—ম ১৪। অমরসমাজ চ বি ৪০। সজ্জিনী সমাজ বি.প ৬৮। অমর কি তেজই নলিনী সমাজ।—ব ১৭৩। নদীরাসমাজ চৈ.ম ২৬। ২ সভা। “হুয়” রহু ৯.২২। ভ ১০.৪৪.৯। ম ৯৯৫, ১১২৯। গ ৬১। ব.প ৮২৮। রানের সমাজ।—কৃ ২৪৭। রাজার সমাজ শ্রী ১১৯।

ইঞ্জের সমাজ সম বীহার সমাজ ভা.চ ২০। ৩ সমূহ। “হু” শ্রী.গো ১১. ২১। ৪ উদ্ভেদবিশেষার্থ মিলিত জনসমূহ (association, club)। ৫ সেবাসেবকলক্ষণসম্বন্ধ (শ্রীধর)। “ভ ১০.৬০.৩৮। ৬ এইকর্মের মেলনজন্য বোগবিশেষ। “বৃহৎসাহিত্য ২০.৫.৭; ৯। ৭ হতী (শ.ক)। ৮ সমাজীর লোকসমূহ। “নদীয়া প্রভৃতি চারি সমাজের পতি ভা.চ ১৯।

**সমাজার্থেতা** বিং সমাজে পতিত, সমাজচ্যুত।

**সমাজপতি** বি সমাজাধ্যক্ষ, সমাজনারক।

**সমাজ্য** বি [সমাজ > ‘ম, অসাধু] ১ সমূহ। “পত্রিবে মোরে রমণী-সমাজ।—অ ২৮। ২ সভা। “দেবের সমাজ ক.চ ২৭।

**সমাজ্য** বি [স সমাজীন > ‘ন (ণ)] পক্ষীর পতিবিশেষ। অ ‘উজ্জীন’। “অমরও...প্রতীন সমাজীন প্রভৃতি বহুবিশ কৌশল দেখাইতে লাগিল।—ব প্র ৩৩৫।

**সমাজাত** বিণ [সম্-আ+√তন্+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক বিচারিত; প্রসারিত। ২ হৃদয়। “‘তেন ঘনেন মহা (S W)।

**সমাজাত(-ত্ব)** ক্রী [মাতার সমা (সদৃশী)—শ্রীধর] ‘পিতৃভার্য্যাক হেতু মাতৃতুল্যা’, বিমাতা। “ভ ৪৮.১৯।

**সমাজাত** পুং [সম্-আ+√দৃ+অ (অণ্)-ভা] সম্যক আদর; সম্মাননা।—দৃত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] সম্মানিত।

**সমাজাত** ক্রী [সম্-আ+√দৃ+অন (লুট্)-ভা] ১ সম্যক এইণ; সমীচীন এইণ। “সকলপাপসমাদান মহা ১৩.৯৪.৩৫। ২ [+অন-র্ষ] নিত্যকর্ম। ৩ সৌগতাস্থিক (মেদিনী)।

**সমাজাদিষ্ট** বিণ [সম্-আ+√দিশ্+ত (জ)-র্ষ] সমাজপুং।—শেষ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] আবেণ, আজা। “পিতৃ” গো.রা ২.১১৬.৪২।—শেষন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সমাদেশ। ২ উপদেশ। “‘তৎপর সাধ ৪১.১।

**সমাজ্য** সর্ধ [সমাজ্য > ‘ম, সং সম্-আ+√ধা] ১ সম্পাদন করা; সমাপ্ত করা। “বিস্তারমাতা সমাধিরা গৃহকাজ (গেল গজাতীরে) চৈ.ম ৪৪, সখ্যা সমাধিরা মিল শয়ন করিলা ৫৫। সমাধিরা ধূনা-সেবা, ...নবরত্ন আলো তপস্বিনী শ্রী ৩৫। জলক্রিয়া সমাধিরা শ্রী.রা ৪৯। ২ কার্যে অন্তর্ধান করা, কার্যাত: পূর্ণ করা। “বাল্যকালে নিমাই চকল অভিশর। যে আখুটি করে তা ঈশান সমাধর।—ন.প ১১। ৩ অপনয়ন করা; দূর করা। “এই হেতু বডেক হইবে দূরানুর। সমাধিবে লাউসনে গুনহ ঠাকুর শ্রী ১৫০। ৪ প্রতিহত করা। “দেগিরা দিব্যাহ হর বাইল গীতাকরে। সবিস্ময়ে শাজপাণি সমাধিল শরে।—শি ৫৭। ৫ বুঝা, সমজান। “সর্বজ সকল কথা সমাধিল গুনে শি ৬৬। ৬ একপ্রভাবে ঘান করা। “গৌবিন্দ দাস, প্রেম মাগরে, সেই চরণ সমাধিরা প.ক ২৪৬৬।—ধ অর্ধ কার্য সম্পাদন করা। “সমাধিরে সত্বরে সূর্য্যের বাড়ী যাবে: সমাধিরে সত্বরে সূর্য্যের বাড়ী যাই শ্রী ১০১।

**সমাজ্য** ক্রী [সম্-আ+√ধা+অ (অভ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ)] ১ নিষ্পত্তি, নিষ্পাদন। “(আয়েবা) অন্তবাবে অপ্রচিহ্ন-শূন্ত একখণ্ড লিপি সমাধা করিলেন ব প্র ৯৮। ২ বিবোধ-ভঞ্জন। “প্রতি বিনা উপায় না পায় সমাধার ভা.চ ৩২৬। ৩ পূর্ণলক্ষের সমাধুস্তরাশুপ্তগুণসিদ্ধান্তের অনুকূল তর্কাদি দ্বারা সমাগণার্থধারণ (ত.বা)। ৪ সমাধান, প্রণিধান।—ধান ক্রী [+অন (লুট্)-ধি] ১ ঘোরে একপ্রভাবে মনঃস্থাপনরূপ ধ্যান; ধোরভান্ডাতা, একপ্রভা, চিত্তৈক্যপ্রা। “সমাধানঃ তথ্যজন্ম: ভ ৩.২৮.৬। ২ [+অন-ভা] ঘোরে চিত্তস্থিরীকরণ; প্রণিধান। ৩ নিষ্পাদন, সাধন। “কার্যসমাধান শো.রা ৪.৪২.৮। নাচদের সাজ ধনী করি সমাধান বা.ম ৩৫৬। ৪ বিরোধভঞ্জন। “বাঁটি দেহ হুখা বধ হৌক সমাধান।—ন ১৭। ৫ সর্ধ ‘সমাজ্য (৩)। “সমাধান বুঝাবারে শুভা

কৈলসবতি ক চ ২১৩। ৬ নির্দারণ, সিদ্ধান্ত। (প্রভু কহে) বেই ভাল হয়, সেই কব সমাদান চৈ চ ১৪৫। চবি ১৩২। ৭ নিরাকরণ, প্রতীকার। "অর্থবর্ণ" তু প্রচুরতরার্থাদানোক্তসমাদানম্ মনু ৭৫৩, বুল্লক। বা দ ১১১। ৮ (নাটে) প্রধাননারকের অভিমতভাবে স্বীকৃত সমাদান। "সাদ ৬৮৫। ৯ প্রদান। "স্বীণং পতিসমাদান" কাক্সিতম্ মহা ১৪ ৯০৫। ১০ (বাড়লার) সমাপ্তি, শেষ। "আজিকার মত যুদ্ধ দেহ সমাদান।—ম ৭২০, সৌপ্তিকপর্ক হৈল সমাদান ৯৭৯। কব সমাদান, ...আর না বলিহ যোবে চ দা ৪৬। কতেক লিপিতে পারি মিল সমাদান ম বি ১২২। মহাকাব্য বলি যজ্ঞ কৈল সমাদান বি পা ১০০, ১২৪। চবি ১২৭। সী ৭১। ১১ বিনাশ। পাণ্ডবেব ভাগ্যে চৈল মিবা অবদান। নহে সব সৈন্তগণ হৈত সমাদান।—ম ৮০২। ম বি ২৩৯। ছ ৮৪। ১২ নিবারণ। "অগ্নি সেবা করি শীত কবি সমাদান ক চ ১৩৫। বাণে বাণ সমাদান করে কোপ পাটয়া।—ছ ৮৫। ১৩ বান্ধাবস্ত, ব্যবস্থা। "চৈ চ ৮৭, বাসা-পসাদ-সমাদান ১৪০। শিবানন্দ সেন কবে ঘাটা-সমাদান ১৭৩, ২৫৫, ৩১৯। চৈ ১০২। ১৪ সংশানিরূপণ। "বত সৈন্ত মারিল নাহিক সমাদান অ প ১২৬। চবি ১৩২। ১৫ লোপ। "আজি হইতে ধর্ম তোব হৈল সমাদান।—ম ৩২৯। লঘু গুণ জান, সবে সমাদান শ্রী ২৬২। ১৬ পতীকাব, নিরাকরণ। "শিবানন্দ" পাখে বিয়সমাদান কবেন আপনে চৈ ২০২। কাহা হইতে আপদ হয় কহ সমাদান ম বি ২৭, দুঃখ সমাদান ১৮১। ১৭ উপায়। "কহি কহি দেখু, অতএব চাহি সমাদান।—জা ১০৬, ১১২। গুনি ধনি কহলহি মান। কি করবি অব সমাদান।—প ক ৫৬৯। ১৮ পবাম্বা। "বিজয় গুপ্ত বলে হই, এসব উচিত নয়, হবে পিয়া কর সমাদান ম ম ২৪। ১৯ সাধনা। "জননী প্রবেশি কর ভক্তসমাদান। তুমি ব্যগ্র গৈলে কারো না বহিবে প্রাণ।—চৈ চ ৮২। ২০ ক্রোধশাস্তি। "এতেক বচন কেহ নহে সমাদান শ্রী ২০৫। আকুল আমার প্রাণ, তবু নহে সমাদান। কঠিন তোমার মান, পরিমা নাহিহে ভা চ ৬৭৮। ২১ শেষ, সীমা। "আইসে বার লোক হর্ষে নাহি সমাদান চৈ চ ৮৬। ২২ একত্র আনয়ন। "দধি দুগ্ধ লাড়ু, মধু হইল সমাদান বি পা ২২৬। —যি পু\* [+ই (কি) -বি] ১ সর্ব সমাদান (১)। 'সমাধি' অবশে কুক বা ৭২০৬। তপঃ-সমাধে: প্রতিকূলবস্তী কু স ৩২৪। লক্ষ্য সমাধি' ন দখে দুগাবিৎ ভটি ২৭। মানসঃ তস্তা' লয়সমাধি।—গী গো ৩৫। ২ ধ্যানপরিপাক। "আরাষ্ট্রী চাসি বিজ্ঞাতা ময়া ধর্মসমাধিনা বা ৭৪২৮। ৩ অষ্টবিধ যোগ্যের একতম, পবিত্র ধ্যান, অর্থাৎ যে প্রকাব ধ্যানে চিত্তে অস্ত কোন প্রকাব বৃত্তি থাকে না, কেবল নিবিড় জ্ঞেয়াক্রান্তি বৃত্তিপ্রবাহ থাকে। [সমাধি দ্বিবিধ—সবিকল্পক, নির্বিকল্পক। সবিকল্পক জ্ঞাতা জ্ঞান জ্ঞেয়, এ তিনের জ্ঞান লবপ্রাপ্ত হয় না এবং ঐ তিন বিকল্পসঙ্গেও ব্রহ্মাকারা চিত্তবৃত্তি বিরাজ করে। নির্বিকল্পকে ঐ বিকল্পস্বয়ের জ্ঞান অধিতীয় ব্রহ্মবস্তুর লীন হইয়া বার (বেদান্তসার)।] ৪ তপস্তা। "এক সমাধিনা যুক্তঃ (মুনিঃ) র ২৯১২২। "ভেদিন্ রঘু ৮৭৯। "ভীক শ ১১১। ৫ সংস্থানবিশেষ। ৬ সাত ১২২। ৭ (সাধু) মব-নিখননস্থান (tomb)। "ন ৪১৩। ৭ কায়ান্তপবিশেষ। "সাদ ৮২৬। ৮ আত্মা, পবমাত্মা, পবমেষ (টাকা)। "গী ২৫৩, সমাধি ৫৪। ৯ বোপ। "ভূং মাঘ ৪৫৫। ১০ আশ্রয়, অবলম্ব। ১১ অর্থালঙ্কার-বিশেষ। [অকস্মাৎ কারণান্তরের সমাদান বা সম্মতন হেতু অভীষ্ট কার্য অনারামসাধ্য বর্ণিত হইলে, 'সমাধি' অলঙ্কার রূপ (সাদ ১০৮৬)। ১২ নিয়ম। "মতী কু স ১২২, তপঃসমাধি ৫৬। ১৩ [+ই-প] কারণসামগ্রী। 'রঘু ১২৯। ১৪ [+ই-তা] ধ্যান। "বোরাধি অবধি, লমাধি করিয়ে, পাই এবে বার লাগি চ দা ১০৭। ১৫ সমাদান, হিরী-করণ। ১৬ সমর্পণ, বৈষ্ণবপরিহার (অ টা), পূর্বপক্ষণওন। "অত্রায়:

সমাধিঃ (অ টা)। ১৭ সমর্পণ, অগ্গকো অধাবসার (শ ক)। ১৮ দীবাংক, বচনাভাব (বাসী), মূল্যবৃদ্ধিতে ধাতাদিতে লোকের আদর। 'মূল্যোৎকর্ষে ধাতাদিবি জনাদবঃ (অ টা)। ১৯ বিরোধ। "পক্ষেত্রিয়"।—হ ২১০ ১২। ২০ সংক্ষেপ (অজয়)। ২১ সমাপন। ২২ নিয়ম, অঙ্গীকার (অ টা)। ২৩ বিরোধভঞ্জন। ২৪ প্রতীকার। ২৫ সিদ্ধান্ত। ২৬ প্রতিজ্ঞা (S W)। ২৭ বনামপাত বৈষ্ণববিশেষ (চ টা)। "শক্তি লভে হুরথ সমাধি বি হু ১৮০।

সম্মাধি অ 'সমাধা'। [°দ্বত্র (বি)—সমাধিহান, কবরখোলা। "ভজ, °ভেদ (পু)—সমাধিতন্ত্রন, তপোভজ। "°ভেদ কু স ৩৪০। "ভূং (পু)—যোগী। "মাঘ ৪৫৫। "ভেদী (-দিন্) বিণ—তপোবিদ্যাতী, তপাবিস্তারী। "রঘু ৮৭৯। "সিদ্ধি (স্ত্রী)—তপঃসিদ্ধি, তপস্তা-ফলপ্রাপ্তি। "শুভ্র (বি)—সমাধিপৃষ্ঠে বচিচ শিলাসিদ্ধ, চৈত্যা (tombstone)। "হ (বিণ)—আজ্ঞহ। "কা ভাবা সমাধিহৃত গী ২৪৪।]

সম্মাধিত বি\* ['সমাধিত' সাধু] একগ্র। 'গীতে সমাধিত মন, ত্রয হৈল নারায়ণ ক চ ২২৮।

সম্মাধিহান্ (-অৎ) বিণ [°ধি+মৎ (মতৃপ)-১ব, স্ত্রী -মতী] ১ একগ্রচিহ্ন। "রা ১১১২। ২ নিয়মান। "কু স ১২২।

সম্মাধুত বিণ [সম-আ+√ধ+ত (জ)-ধ্ৰ] বিকম্পিত।

সম্মাধেয় বিণ [সম-আ+√ধ+য (যৎ)-অ] ১ নিষ্পাত, সম্পাদনীয়। "কর্ম্ম-সম্মাধেয় গো বা ৫৪১৫। ২ নির্দোষ, হিরীকরণীয়। "মধু ১১১৪৮, ১৬৮, বুল্লক। ৩ শিশুগীর। "ন স্বঃ সম্মাধেয়ঃ পূরন্দর-রথোচিতঃ গো রা ৬১০৮।

সম্মাধ্বাত বিণ [সম-আ+√ধ্ব+ত (ত)-ধ্ৰ] মুখমাকতবানিত, ফুৎকারে নিদানিত, ফুঁ দিয়া বাজান।

সম্মাধ্যায়ী (স্মিন্) বি সমপাটী, সতীর্থা। "চৈ চ ৪২, ১০২। চৈ.ম ৫২। পা প্র ১৬৩।

সম্মাঅ বিণ [সমান মান বাহার (অ টা), বহুতী সম+আ-√অনু+অ (অচ)-ক (শ ক)] ১ সমপরিমাণ, একমান। ২ সমূহ (সায়ণ), সম, তুল্য। "ঋষেদ ২১২৮। রঘু ২৭৪, "বাসন ১২৫৭। ৩ এক, অভিন্ন। "তীর্থ, সমানোদ প ৪৪১০৭, ১০৮। "শরনে মনু ৪৪০। সমান সৎক তব কুপপাতু সনে।—ম ১০০২। ৪ একপ্রকার, এক-কণ। "ভ ৪৪৩৫। ৫ সকলের সাধারণ (সায়ণ)। "ঋষেদ ৩৫৫৪। ৬ পূর্ণ (সংগা)। ৭ তুল্যপ্রবৃত্ত, তুল্যোচ্চাবণ (বর্ণ)। ৮ অমিশ্র, অসংযুক্ত। "সমানাকর (ঋষেদপ্রাতিশাখা)। ৯ সং, পণ্ডিত (অ টা)। —ন পু\* ১ সমাচারণ বর্ণ, সর্বর্ণ। ২ বসন্ত, সখা। ৩ [+অ (যক্)-ণ] নাভিহিত বায়ুবিশেষ। সমান উদান বান একা হবে সংযমনে (ভ্রামা-সঙ্গীত)। [°করণ (বিণ)—সমানাচারণসাধন (বর্ণ)। অ 'করণ (৩৭)। "কর্তৃক (বিণ)—এককর্তৃক (ধাতুর্ধ)। "পা ৩৪২১। "কশ্বক (বিণ)—অভিন্নকশ্বক (ধাতু)। "পা ৩৪৪৮। "কাল, "কালীন (বিণ)—সমসাময়িক, ঐককালিক। "গোত্র (বিণ) সঙ্গোত্র, একবংশজ। "জন্মা (-স্মন্) বিণ সর্বজাঃ, সমবয়স্ক। "মধু ২২০৮। "জাতি (বিণ)—একজাতি, একপ্রকাব। "দুঃখ (বিণ)—সমদুঃখ। "বয়স্ক, "বয়ঃ (-যস্) বিণ—সর্বজাঃ, সমানজন্মা। "বর্জস (অ 'পা ৫৪৭৮) বিণ—সমভেদজ। "তৎ...জ্ঞানসমানবর্জস মহা ১.১৯ ২৩। "বোনি (বিণ)—একবোনি, সহোদর। "শরন (স্ত্রী)—একসংখ্যা। "সজিল (বিণ)—সর্ব সমানোদক। [সমানে—১ সমানভাবে, একভাবে। 'আমি...বরাবর সমানে নাকে পং দিতে রাজি আছি প.স ৯৪। ২ লম্বভাবে, খাড়াভাবে। ('মখনের লড়ি) সমানে লাগিল কিরিবারে বা ম ২২।

সমাসং বি [ সমান > 'ন ] সমান । “রাখহ কালাকি” আঁজার সমানে  
জী.কী ৪৫ ; ৯৯ । [ সমানে—সমনানে । “জী.কী ২৪২ । ]

সমাসাকর ক্রী [ কর্ণা ] অমিত্র বরবর্ণ—অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ঌ  
বিণ ‘সমাকর’ ।

সমাসাধিকরণ বিণ [ বহতী, ‘ণ+অ (অচ্) অত্যর্থে (তথ্যবোধিনী) ]  
১ (ব্যাকরণে) ‘সমাধিকরণবান’, অভ্যাসে একাধিকপ্রতিপাদক ; এক-  
বিত্তিক্রিয়ুত্তিক ; একাধিকরণবৃত্তিক । বিণ ‘বাধিকরণ’ । “তৎপুরুষঃ গঃ  
কর্ণধারয়ঃ পা ১.২ ৪২ ; ৮.১ ৭৩ । ২ সমানাদ্য, একশ্রেণীক । —করণ  
ক্রী [ কর্ণা ] ১ (ব্যাকরণে) বিশেষবিশেষণ-ভাবে, সমানাদ্যিকরণ ।  
“ঋত্বা সমানাদ্যিকরণ পা ৩.১.১২৪ । ২ সমান আধার ।

সমাসার্থ বিণ [ বহতী ] তুল্যভিধেয়, একার্থক, একপর্দায়গত (শব্দ) ।  
২ একপ্রয়োজনক, সমভেদক, সমানকার্য্য ।

সমাসিত্ত্ব বিণ [ বহতী ] বৎসবনিকীহসমর্থনীবারাদিসকলী (বাহার  
বৎসরের ব্যয়নিকীহের গোপা নীবারাদি আছে) । “মহু ৬.১৮ ।

সমানোদক পুং [ বহতী ] বাহার তর্পণে দেয় ত্রল এক, অর্থাৎ এক-  
জনের প্রদত্ত ; একোদক, জ্ঞাতবিশেষ । [ সমানোদকভাব জ্ঞানানুভূতি-  
পর্ষ্য, অর্থাৎ আমার বংশে অনুকনামা জন্মিয়াছিলেন, এই স্থিতি  
থাকিলে, তিনি ‘সমানোদক’, তাহা না থাকিলে, সমানোদকত্ব থাকে  
না । ‘সমানোদকভাবস্ত জ্ঞানানুভূতিপর্ষ্য সমানোদক (শ.ক) , প্রথম সপ্ত  
পুরুষ সপ্তি ও সমানোদক, শেষ সপ্ত পুরুষ কেবল সমানোদক ।  
‘সপ্তিভাবর চৌদপুরুষ পর্ষ্যস্ত । সমান-উদক তার হয় দেহবস্ত্র ৥—ব প  
১৮০ । একাদশ হইতে চতুর্দশ পর্ষ্যস্ত জ্ঞাতভেদ সমানোদক  
(ত বা) । ]

সমানোদক বিণ [ বহতী, ছান্দস ] তুল্যপরিণাম । “সমানোদকীঃ  
পা ৬.৩.৮৪ ।

সমানোদক্য পুং [ ‘নর+য, পা ৪.৪.১০৮ ] সমানোদকে শরিত বা  
হিত ; সর্ষোদর ; সোদর্ধা, প্রাতী । “ভট্ট ৭ ৮৬ ।

সমানোপমা ক্রী [ উলো ] সমানশব্দবাচ্য উপমাবিশেষ । [ ইহাতে  
উপমান উপমেয়ের ভিন্ন ধর্ম অভিন্ন শব্দ দ্বারা হুচিৎ হয় । ইহা স্নেহ-  
মূলক । “বালবোভানমালেং ‘সালকাননশোভিনী’ (স-জলক-আনন-  
শোভিনী, সালকাননশোভিনী) কাব্যাবর্ণ ২.২৯ ।

সমাস্ত পুং, ক্রী [ ব.ত ] বর্ষণে, বর্ষসমাস্তি । “মহু ৪ ২৬ ।

সমাস্তর বিণ [ বহতী ] ১ সমানাবকাশ, সমান্তবাল (parallel) ।  
“সমাস্তরস্ত পুরুষস্তরস্তিসমাস্তরঃ—কামন্দক । ২ সমানভেদবিশিষ্ট ।  
“জ্যেষ্ঠী (Arithmetical Progression) । —রাল বিং সর্ব  
‘সমানস্তর (১) ।

সমাপ সর্গ [ সমাপন > ‘প ; সং সম্+√আপ্, মৈ √সমাপ ] ১ সমাপ্ত  
করা ; শেষ করা । “রান সমাপিয়া বি পা ৫৪ । সমাপিতে শুক্রবারে  
অষ্টমজলার ভা.৫ ৪৯৯ । বা.দ ১০৯ । ২ যাপন করা ; কাটান ।  
“নিসিরক দীত, সমাপলি হুন্দরী, পোহন হুবত-সন্দেশে ।—গো. ২৪৬ ।  
প.ক ১৭১৭ । ৩ উপ্যাপন করা । “তুমা গুণে কুলবতী, বরত সমাপলি,  
ডকপৌরবত হোড়ি ।—গো ১৬১ । [ সমাপই, -পল, -লু, -পি  
(প.ক) । ]

সমাপক বিণ [ সম্+√আপি+অক(ধূল)-ক ; ক্রী -পিকা ] সমাপ-  
রিতা, সমাপ্তিকারক । “বাক্য” । —পন বিণ [ +√আপ+অন  
(লুট্)-ক ] ১ সমাপ্তিরূপ (নীলকণ্ঠ) । “মহা ১৩.১৭.১৪১ ।  
২ [ +√আপি+অক ] সমাপক । “ব্রত” । —পন ক্রী [ +অন-ভা ]  
১ সমাপ্তি । “ব্রতত চ সমাপনম্ গো রা ১.৪.১০৫ । দেহভাতাসমাপনাং  
মহা ১.১১৯.৩৭ । বিভাপতি কহে হুপুরুষ দারী । সর্গসমাপন প্রেস

বিধারি ৥—বিপ ১৮৫ । হু ৫৮ । ২ সর্গ । ৩ বধ (মেদিনী) ।  
৪ পরিচ্ছেদ, সমাধান, সিদ্ধান্ত । ৫ লব, লাভ । —পনীয় বিণ  
[ +√আপি+অনীয় (অনীয়)-ধ ] ১ সমাপনার্থ । ২ [ ‘ন+ইয়  
(হ) ] তৎসমাপনপ্রয়োজনক । “ব্যাকরণ” পা ৫.১.১১২, কানিকা ।  
—পিত বিণ [ +√আপি+ত (জ)-ধ ] সম্পূর্ণ অন্তর্ভুক্ত । “বিহুবা  
বিধরঃ—সমাপিতাঃ রঘু ৮.৭৩ । সমাপিতেহর্জনে ক.সা ২০.১৯৬ ।  
আরম্ভ বজ্র সমাপিত হইলেই সী ৪ । —পী (-পিন্) বিণ [ +ইন্  
(বিনি)-ক-১ব, ক্রী -পিনী ] সমাপরিভা, সমাপক । “(কথা) বৈবা  
চৈকা সমাপিনী ক.সা ৯৯.২৬ । —পা বিণ [ +ব (বৎ)-ধ ] সমাপনীয় ।  
“সাম ৭১১ ।

সমাপত্তি ক্রী [ সম্+আ+√পদ্+তি (ভিন্)-ভা ] ১ বদুচ্ছাসজতি,  
বহুস্বপ্নলেন । “ক্রিয়া” রঘু ৭.১০ । কু.স ৭.৭৫ । ২ বদুচ্ছাসিবগতি ।  
“দৃষ্ট (S.W.) । ৩ সমাপ্তি । ৪ প্রাপ্তি । “আনভা” (S.W.) ।  
—পন বিণ [ +ত (জ)-ক-ধ ] ১ প্রাপ্ত । “আর্জি” গো.রা ৩.৭৫ ৩ ।  
লোভমোহ” মহা ১৩.৬৪২ । “বিপাত্তি ।—হি ১.২৭ । ২ সমাপ্ত ।  
৩ রিষ্ট । —র ক্রী বধ (মেদিনী) ।

সমাপন, -ক্রী, -পিত, -পী, -প্য ; সমাপন্ন অ ‘সমাপক ;  
সমাপত্তি’ ।

সমাপ্ত বিণ [ সম্+√আপ্+ত (জ)-ক ] ১ সমাপ্তিগত, নিবৃত্ত ।  
“মনবাস গো.রা ৩.৪৯.২৭ । সমাপ্তে (ব্রতে) মহু ৫.৮৮ । বিজ ৫.২১ ।  
সমাপ্তে...কর্মণি বহু ৩.৬৫ । ২ কর্মপ্রাপ্ত । “সমাপ্তমাবুরজ্ঞা মহা ১৬.  
৩.২৭ । ৩ অব্যাসত, অতীত । “সমাপ্তে দ্বাপদে বর্ষে মহু ১১.৮১ । —প্তি  
ক্রী [ +তি (ভিন্)-ভা ] ১ সমাপন, নিশ্চেষত । ২ পরিণতি, পরি-  
পূর্তা । “নীতে সমাপ্তিঃ নবচূতবালে কু.স ৩.২৭ । ৩ নিবৃত্তি । “তেবাং  
(বজ্রানাম্) সমাপ্তিরায়তা তব রা ২.৪৫.২৮ । ৪ অবদান । “বর্ষসমাপ্ত  
সমাপ্তিঃ, রা ৭.১০৫.১৩ । ৫ সমর্থন (মেদিনী), বিরোধভঞ্জন (?) ।  
৬ জীবিতভাগ । “আ সমাপ্তেঃ শরীরস্ত মহু ৩.২৪৪ । ৭ প্রাপ্তি ।  
[ ‘পুনবাপ্তা (দ্রী) —সমাপ্তবিধের পুনঃপ্রাপ্তি ; কাব্যে দোষবিশেষ ।  
‘সাম ৭.৬ । ]

সমাপ্তিক বিণ [সমাপ্তি+ইক (ঈন্) ] ‘বেদসমাপ্তিবান্’, মন্ত্রসমাপ্তিক-  
কৃত্ত্বপাখ্যেতা । “মহু ৩.১৪৫ ।

সমাপ্যায়িত বিণ [ সম্+আ+√প্যায়+ত (জ)-ধ ] সম্যক  
আপ্যায়িত ; সংবন্ধিতবল । “সমাপ্যায়িতঃ শক্রে বিহুনা মহা ৩.১০১.১২ ।

সমাপ্তব পুং [ সম্+আ+√প্ত+অ (অপ্)-ভা ] রান । “মহা ৩.১১৪ ২ ।  
—প্রাব পুং [ +অ (বৎ)-ভা ] রান । “মহা ১.১৩.১৩ ।

সম্যবর্ত পুং [ সম্+আ+√বৃত্ত+অ (বৎ)-ভা ] ১ প্রত্যাবর্তন, প্রত্যা-  
গমন । “লোকে সম্যবর্তী মর্ত্যানাম্ মহা ১১.৭.৬ । ২ [ +অ-ধি ]  
বিহু (মহা) । —বর্তন ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] ১ সর্ব ‘সম্যবর্ত (১) ।  
২ বেদাধ্যায়নের পরে শিষ্যের গুরুগৃহ হইতে প্রত্যাবর্তন (A.) । ৩ [ +অন  
-ণ ] বেদাধ্যায়নের পরে পার্হাধ্যিকারার্থ গুরুগৃহ হইতে প্রত্যাবর্তনকালে  
অনুষ্ঠেয় কর্মবিশেষ । “অচিরনিবৃত্ত” মহু ২.১০৮, কৃত ৬.১, কুলুক ।  
সম্যাবায় পুং [ সম্+আ+অব+√ই+অ (অচ্)-ধি ; আভ্যুপেক্ষে  
সম্যাবায়োহপি (অ.জী) ] সম্যবায় । “ভেবাম্ (গুণানাম্) ” গো.রা ১.  
১.১০৩ । দেব, বীর, রাজ (মহা) । কর্ম ৩ ২.৮.১৪ ।

সম্যবাস পুং [ সম্+আ+√বস+অ (বৎ)-ভা ] ১ আবাস, বসতি ।  
“পজসজ” মহা ৩.১৫৮.৩৯ । ২ [ +অ-ধি ] বাসস্থান । ৩ সেবাবাস-  
স্থান । —বাসিত বিণ [ +√বস+ই (পাচ্)+ত (জ)-ধ ] সংস্থাপিত,  
নিবেশিত । “কটক ।—হি ১১১১ ।

সম্যবিক্ত বিণ [ সম্+আ+√বাক্+ত (জ)-ধ ] সংযুক্তিত । “(ক্লঃ)  
কোভাৎ সম্যবিক্তরহতঃ রঘু ১৩.৭৮ ।

**সমাবিষ্ট** বিণ [সম্-আ+√বিণ্+ত (জ)-র্ষ] ১ সমাক্ষ আবিষ্ট; অভিনিবেশযুক্ত, চিত্তকাগ্রযুক্ত। বিণ 'অসাবিষ্ট'। ২ সন্ধ্যাপ্ত, সমুত্ত (শব্দ)। "সমসাবিষ্ট গী ১৮.১০। ৩ আক্রান্ত, অভিভূত। "ক্রোধ-সমাবিষ্ট রা ১.৬৪.১১। জরাসেক" মনু ৬.৭৭। ৪ ভূতোপহত। —বেণ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সম্মেলন। "পরম্পর"।—হ ২৩৪. ৬। উভয় সৈন্তের সমাবেশ।—কৃ ২৪৭। সৈন্ত" ম ৬৬৪। ২ সমুচ্চয়। "সংজ্ঞাধর" পা ২.১.২৩, সি। ৩ সাদৃশ্যোক্তাবন। "সাদৃ ৬.৩৮। ৪ মনোভিত্তিনিবেশ; সমবধান। ৫ সমূহ। "ক্ষীণোষধিসমাবেশ" মহা ১৪.২০.২৮। পরিপূর্ণ হয় পৃথ্বী শস্তসমাবেশে।—ম ৫৮৩। ৬ (বাঙলায়) সংগ্রহ, যোগাড়। "বস লৈয়া পর তুমি পরম সজোবে। পাছে তুমি কিড়ি দিও করি সমাবেশে"।—চৈ.ভা ৮৬। ৭ বাহাতে সকল বিষয়ের সমাবধান হয়, তাড়ন সংপর্যায়। "রাম বলেন চিত্তিয়া ইহার সমাবেশ জী.ম ২৪০। ৮ মিল-মূল, মেলা-মেলা। "পূর্বে কোপে যদি কিছু কহে মৌর তাই। সহ সমাবেশ কর তাহে কতি নাই"।—কৃ ৪৩৪। —বেশিত বিণ [+√বেশি+ত (জ)-র্ষ] ১ প্রবেশিত। ২ সংক্রামিত। "চিহ্নবৃত্তি রঘু ৬.৭০। ৩ পণিহিত, নিবেশিত। "সমাবেশিতম্...মনঃ" ভ ৫৮.২২। ৪ সমর্পিত। "সমাবেশিতসকলকারক-ক্রিয়াকলাপঃ" ভ ৫.১৬।

**সমাবৃত্ত** বিণ [সম্-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-র্ষ] ১ সমাক্ষ আবৃত; সন্ধ্যাপ্ত; বেষ্টিত; বসিত (টীক)। "মোহজাল" গী ১৬.১৬। ২ সমাজ্জর, সংজ্ঞর, পরিবাণ্ড। "জগতীঃ তমসেব সমাবৃত্তাম্" রা ২.৬২.১১। বোঙ্গ-মারা" গী ৭.২৫। ৩ পরিবৃত্ত, পরিবেষ্টিত। "পুত্রদ্বয়ঃ সমাবৃত্তাঃ (সর্কে) রা ২.৪৮.৩। ভট্ট ৮ ৬৩। ৪ পরিপূরিত। "(ক্লঃ) নানোরগ-সমাবৃত্ত গো.রা ৩.৭৬.৩৬। ৫ অধ্যুষিত। "চাতুর্লপা" (জনপদ)।—S.W.। দংষ্ট্রি (বন)।—বৃহৎসংহিতা ১২.১। ৬ নিরুদ্ধ। "ইমে প্রমত্তার্থে তব লোকঃ" তাঃ মহা ১.২২৯.১৩। ৭ সমাপ্ত (নীলকণ্ঠ)। "ব্রত মহা ১.৭৭.১।

**সমাবৃত্ত** বিণ [সম্-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-ক] ১ প্রতাপিত। "তেষু হরীক্সেযু সমাবৃত্তেষু মহা ৩.৮২.১৪। ২ লঙ্ঘ্যুক্ত, অর্থাৎ একচর্য্যাক্তে 'তুমি গৃহ্য হও'—এইরূপ গুণের অমুখ্যতিপ্রাপ্ত, কৃতদানসমাবর্তন। "মনু ৩.৪। ৩ সমাপ্ত। "ব্রত (পাঠান্তর) মহা ১.৭৭.১। ৪ সমাগত, সমবেত। "নানাদেশসমাবৃত্তাঃ ক্রিয়িতাঃ (বিহতাঃ) মহা (S.W.)।—বৃহৎ পুং কৃতসমাবর্তন শিষ্ট।

**সমাবেশ**, **সমাবেশিত** অ 'সমাবিষ্ট'।

**সমাব্যায়** ক্রী [সম্-আ+√ব্য+অন (লুট্)-ভা] সমাবণ, অজোক্ত-ভাবণ। "বৃহৎসমাব্যায়তংপর রঘু ৬.১৬।

**সমাব্রাত** বিণ [সম্-আ+√ব্রা+ত (জ)-র্ষ] ১ পুনরুক্ত। ২ পরম্পরা-সংক্রামিত। ৩ সংখ্যাত। "পতমেতৎ সমাব্রাতম্" মহা ১৩.১৫০.১৩। সমাব্রাত দণ পঞ্চ চ নাড়িকাঃ ত ৩.১১.৮। —রায় পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ পুনরুক্তি, অভ্যাস, আবৃত্তি, অতীন্দ্রিয়। ২ সমাহার। "অকর" ভ ১২.৬.৪৩। ৩ সমাহার। "সর্গদান" ভ ৭.৭.২৪। ৪ সমাগ্রাহকগো-পদেশ। "সমাব্রাত্যাত ভ ৫.৪.৮। ৫ [+অ-র্ষ] বেদ। "বিবি ভ ৩.২২.১৬। ৬ শাস্ত্র। "অথ ইতি পশুসমাব্রাতে পঠাতে উ.চ ৪.৩.৬। ৭ শাস্ত্রবাক্যসমূহ।

**সমাব্রাত** অ 'সমাব্রাত'।

**সমাব্রাত** বিণ [সম্-আ+√ব্রা+ত (জ)-ক] ১ সমাগত, আগত। "হি ১.৩.৬। ২ প্রাপ্ত। "তদ্দেশঃ সমাব্রাতঃ (পঞ্চ)।

**সমাবৃত্ত** বিণ [সম্-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-র্ষ] ১ সমুচ্চয়। "প্রাণ-পান" গী ১৫.১৪। ২ উপেত। "শিকাধর" রা ২.১১.২২। ৩ আক্রান্ত। "শাপ" রা ১.৬২.১৮। ধূম্রদেশ সমাবৃত্তঃ কেশরী গো.রা ৬.১৮.২০।

৩ সম্বীকৃত। "(বাবু) সমাবৃত্তম্" রা ৭.৪৭.১। ৪ অনুবিশিষ্ট। "সুখ" মনু ১২.২৮। —বোঙ্গ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সমবেপ। "কত্র-বীজ" মনু ২.৩৩। নিজলালা" বাজ ৩.১৪৭। ২ শরবোজন। "(ধনুসোহত) সমাবোঙ্গে রা ১.৬৭.১০। ৩ সম্মেলন। "অপূর্বজী" ক.সা ১৭.৮৫। ৪ সমবার।

**সমাবৃত্ত** বিণ [সম্-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-র্ষ] সমবিত, সমুচ্চয়। "শরীরঃ স্বঃ দর্শন জীসমাবৃত্তম্" মহা ১৩.১৫০.৪৫।

**সমাবৃত্ত** সর্ধ [সমবণ > সমবণ > 'র] ১ সমবরণ করা; চাকিরা রাখা। "তড়িতলতাতলে জলদ সমাবৃত্ত বি.সা ৩৫৫। গীত বসন তুই রাখহ সমারি প.ক ২৫.১৩। ২ সংঘত করা; সামলান। "অলককুল সমারী (অর্থাৎ সমারি) প.ক ২৭৩৪।

**সমাবৃত্ত** পুং [সম্-আ+√বৃত্ত+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আরম্ভ, উপক্রম। "সমাবৃত্ত বৃক্ষ গো.রা ১.৪.১০.৭। ২ [+অ-র্ষ] কর্ণ। "গী ৪.১২। রঘু ১৭.৫৩।

**সমাব্রাত** ক্রী [সম্-আ+√ব্রা+অন (লুট্)-ভা] ১ নিবেশণ, শুজাব। "সমাব্রাতনতংপরঃ রঘু ২.৫; ১৮.১১। ২ [+অন-ণ] সমাক্-পরিতোষসাধন। "নাট্যঃ ভিন্নরচেন্নন্ত বহুধাগোকে সমাব্রাতনম্" মা.শি ১.৪।

**সমাব্রাত** বিণ [সম্-আ+√ব্রা+স (সন্)-উ-ক; ক্রী-সু] সমাব্রোহেচ্ছ। "কৃষিব্রাতঃ করে রঘু ৩.৬২।

**সমাব্রাত** বিণ [সম্-আ+√ব্রা+ত (জ)-ক,-অ] ১ কৃতারোহণ। "সমপ্রাণাধানঃ সমাব্রাতনি রা ২.৮০.৫। ২ আশ্রিত। "চক্রযুদ্ধিঃ সমাব্রাতঃ মনু ৮.১৪৬। ৩ সম্রাট। "হ ১২১.১৪।

**সমাব্রোপ** পুং [সম্-আ+√ব্রা+ই (ণিচ)-] ১ ব্রোপিত+অ (অচ)-ভা] ১ অধিষ্ঠাপন। ২ আব্যোপণ। ৩ অধ্যারোপ, আধান। "ব্যবহার-সমাব্রোপ সা.দ ১০.৫৭। —রোপণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] সর্ধ 'সমাব্রোপ (১; ২)। —রোপিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ অধিষ্ঠাপিত। "নৌচ মহা ১৩.১০৮.১৪। বে.৬.১। ২ সম্বীকৃত, সমাকৃত। "ক'কার্ণক গো রা ৬.৬৬.৭, ভ ১.১৭.৪। ৩ প্রদর্শিত, প্রকটীকৃত। "বিক্রম গো.রা ৬.৬২.২১। —রোহ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আরোহণ। ২ (বাঙলায়) আড়ম্বর, ঘট, ধুমধাম। "বজ্রাঘাতানসংক্রান্ত সমাব্রোহ সী ৭২; মহা-সমাব্রোহে ৭৫। পূজার সময় কি সমাব্রোহ।—নী ৪৪। —রোহণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] বৃদ্ধি (growth)। "হীনাঃ কেশাঃ (S.W.)।

**সমাব্রোপণ**, **-ব্রোপিত**, **-ব্রোহ**, **-ব্রোহণ** অ 'সমাব্রোপ'।

**সমাব্রক** বিণ [সম অর্থ বাহার বহরী, 'ক' (কপ্)] তুল্যার্থক।

**সমাব্রজ** ক্রী [সম্-আ+√ব্রজ+অন (লুট্)-ভা] সমাব্রণ।

**সমাব্রজ** পুং [সম্-আ+√ব্রজ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ গ্রহণ। ২ যারণ, বধ। "পশু" মহা ১২ ৩৪.২৮। ৩ বিলপন (smearing)। "গোরোচনা" মহা ১৩.১০১.৮। ৪ [+অ-ণ] আদরাধিক। "সমাব্রজ্য কাদম্বকৃতি প্রিয়াম্ সা.দ ৬.৩.৬.৬। —ভন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সর্ধ 'সমাব্রজ (১-৩)। ২ স্পর্শন। "অ" (গোভিলমুত্র)। ৩ [+অন-ণ] বিলপন-ত্রব্য, চক্ষুসক্কায়া। "ভনদায়ার লাজ্ঞা (আজগুঃ বরাঃ কজাঃ) গো.রা ৪.২৫.২৬।

**সমাব্রাপ** পুং [সম্-আ+√ব্রাপ+অ (ঘঞ)-ভা] সংলাপ, সম্ভাব, কথোপকথন। "অজোক্ত" ক.সা ২২.২৩৮।

**সমাব্রাজ** ক্রী [সম্-আ+√ব্রজ+অন (লুট্)-ভা] সমাব্রোহ, নিবিড়ালিঙ্গন। "কাতা"।—বৃহৎসংহিতা ৭৪.৩।

**সমাব্রোহ** পুং [সম্-আ+√ব্রোহ+অ (ঘঞ)-ভা] অবলোকন, দর্শন। "প্রিরতম" গী.পো ১২.৩২। সা.দ ৩.১০.১। —লোকন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] দর্শন। "বৃহৎসংহিতা ৭৮.৪।

**সমাজ্য** পুং [সম-আ+√জি+অ (অচ্)-ভা] ১ বাস। “অরুণ-সমাজ্যোহুৎ রত্ন ১২। ২ অবলম্বন। “ভা”তু শব্দে সমাজ্যি পতি-ব্রতসমাজ্যায় গো রা ৪২০ ১৪। ৩ [+অ-র্ষ] সহায়। “তগৌবীর্ঘ-সমাজ্যায় মহা ১ ৭৫ ৪৫। ৪ অবলম্বন, মূল। কথাঃ ধর্মসমাজ্যায় মহা ৩ ১৯৯ ৬৪। ৫ আশ্রয়স্থান। “সমাজ্য” হুগ্গমাতঃ।—কামন্দক। কুলদ্বন্দ্ব স্বপতের তেঁহো সমাজ্যর চৈ ৫ ১৯৩। ৬ শরণ। “সমাজ্যঃ সৎকারণা” দেবানাম্ ক সা ১১৭ ৭৬। গৌড় দেশে হয় মোর দুই সমাজ্যর। অবনী জাহ্নবী এই দুই দ্যায়ময়।—চৈ ৫ ১৭৫। ৭ বাসস্থান। বনরাজি-সমাজ্য (স্থল) গো রা ৪ ১৩৯। —প্রিত বিণ [+ত (জ)-ক-র্ষ] ১ অধিষ্ঠিত, অধ্যাত্মীন। হুগ্রীবসচিবাঃ পকতেজঃ সমাজিতাঃ গো রা ৪ ১১৭। যাজ্ঞ ৩ ১৮৭। ২ সমাকৃষ্ট। শালম্বকসমাজিত (বিহগ) গো রা ২ ১০৫ ১২। ৩ আশ্রিত, গত, প্রাপ্ত। মন্যাত্যাগসমাজিতঃ গো রা ৬ ১০৪ ৪২। হুগ্গসমাজিত মনু ৭ ৭৬। ৪ আহিত। কৃষ্ণা ভীমস্তোরসমাজিতা মহা ৪ ২১ ৪২। ৫ অধ্যায়িত। বিষ্ণুপা ৫ কেবা ভাপিরখীভীরসমাজিতানাম্ (হু ৪)।

**সমাজিষ্ট** বিণ [সম-আ+√জি+ত (জ)-ক-র্ষ] সমাক আজিষ্ট গাঢ়ালিঙ্গিত। —স্নেহ পুং [+অ (যক)-ভা] গাঢ়ালিঙ্গন মহা ১ ২০৬ ১১।

**সমাজ্যন্ত** বিণ [সম-আ+√স্ব+ত (জ)-ক] ১ সমাক আশাসপ্রাপ্ত সাধনাপ্রাপ্ত। ২ সম্ভ্রান্তবিধাস। মনু ৭ ৭২। —বাস পুং [+অ (যক)-ভা] ১ সাধনা। সমাশাসমিবা মুর্খিধরম ক সা ১৩ ১৮১। ২ মুক্ত-সাধনা। “(কৃক) কৃ” হাত্তানি সমাশাসঃ মহা ১ ৪২২০। —বাসিন স্ত্রী [+√শাসি+অন (লুট)-ভা] সাধনা। কোসলায় গো রা ২ ৬০ (সর্গশেষ)। সমাশাসনকারণ—বিজ্ঞ ১ ১১১। —বাসিত বিণ [+ত (জ)-ক] প্রাপিতসমাশাস। বিজ্ঞ ৪ ১১১। —বাসয়িতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব, স্ত্রী-স্ত্রী] সমাশাসদাতা, সাধয়িতা। বিয়রত মহাবাহো সমাশাসয়িতা মম রা ৬ ১০১ ১২।

**সমাজাস**, -জাসন, -জাসিত ত্র সমাবত।

**সমাজ** পুং [সম+√সজ+অ (যক)-ভা] ১ সম্বন্ধ। পাদান্বয় সমাসজ বা ৭ ৯৪ ৬। ২ সমুদয়। বিপ এ্যাস। সান্না দানেন ভোজন দণ্ডেনোপেক্ষণেন চ। সাধনীখানি কস্মাণি সমাসব্যাসযোগতঃ।—মহা ৩ ১৫০ ৪২। ৩ সংক্ষেপ। গী ১৩৪ জেবৎকৃত্য সমাসতঃ ১৮। মনু ৭ ২০২। ৪ (ব্যাকরণ) দুই বা ততোধিক সমর্থপদের বিভক্তিলোপ-পূর্বক সংক্ষেপ। সিক, তৃতীয়া পা ১১২৮ ৩০। [পাণিনিমতে সমাস চতুবিধ—অব্যবীভাব তৎপুরুষ বহুত্রিবিধ স্ব, কর্মধারয় ও শিঙ সমাস তৎপুরুষের অন্তর্গত। এই দুই সমাস পৃথক ধরিলে, সমাস বড়-বিধ।] ৫ (ব্যাকরণ) সক্তি। ৬ সমর্থন (মেদিনী), বিবোধভঙ্গন (A)। ৭ [+অ-অ] সাক্ষিপ্তকৃত্য সংক্ষেপ। সমাধীনাং সমাসজ পাণ্ডবের প্রতত্ত্বা মহা ৩ ১০০ ১১। [“বাস (পু)”—সংক্ষেপবিভার। “সমাসব্যাসধারণ মহা ১১ ৫১, “কীর্তন ৮৫।]

**সমাজ্যন্ত** বিণ [সম-আ+√সজ+ত (জ)-ক] ১ সমাজ, সমৃদ্ধ। “সমাসজ্যন্তরি প্রাণাঃ রা ২ ৬৪ ১০। ২ অমুদয়, নিরত। “জলক্রীড়া। —পঞ্চরাত্র ৪ ১০৫। ৩ সলয়। গ্রীবারা ৫ সমাসজ্য কালপানম্ গো রা ৩ ৫৬ ২৬। ৪ জল। “দীর্ঘকালসমাসজ্য বিবম্ মহা ৫ ৫১ ৪১। ৫ সম্পাদনার্থ ভক্ত। “বানরেন্দ্র সমাসজ্য ন তে কার্যঃ বিপৎভক্তে গো রা ৫ ৭১ ১০। —সক্তি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ সমাক আসক্তি, অত্যন্ত-রাগ, নিরতি। ২ সলয়ভাব। —সজ পুং [+অ (যক)-ভা] ১ সম্বন্ধ। “কার্যসমাসজন্যবসজ্য হনুমতি গো রা ৪ ৪২ ৭। ২ সর্ব সমাসজ্য।

**সমাজক্তি**, **সমাজজ** ত্র সমাসজ্য।

**সমাজক্তি** স্ত্রী [সম-আ+√সজ+তি (জিন্)-ভা] সমাসজ্যভাব,

সমিকর্ষ। “পা ৩ ৪ ৫০। —সর বিণ [+ত (জ)-ক] সমিকৃষ্ট, সমিহিত। “বেলা” রত্ন ১০ ৩৫।

**সমাজ্যন্ত** পুং [ব ত] সমাসের, অর্থাৎ সমাসার্থ উত্তরপদের চরনাবয়ব (তত্ত্ববোধিনী), সমতুল্যের অন্ত্যবয়ব টচ-প্রত্যয় প্রায়। “প্রাকরণ, “বিধি (সমাসভাঃ পা ২ ১ ২৩, ৫ ৪ ৬৮।

**সমাজ্যার্থ** স্ত্রী [বহরী, স্ত্রী আ (চাপ)] “সংক্ষিপ্তার্থ”, সমজ্য (অ কো)।

**সমাসীন** বিণ [সম+√আস+ইন (শানচ > আন > ইন)] ১ সহাসীন, একত্র উপবিষ্ট। “সমাসীনাঃ (পাঠান্তর) সর্বে তে বন-বাসিনঃ মহা ৩ ২৯৭ ২৭। ২ উপবিষ্ট। “রা ২ ১১১ ৮। ৩ অবাদীন। পশ্চিমাত্ত (সম্ভা) সমাসীনঃ মনু ২ ১০১, ১০২।

**সমাসোক্ত** বিণ [স্বপূর্ণা] সংক্ষিপ্তকথিত। সা দ ১ ১৭৮।

**সমাসোক্তি** স্ত্রী [স্বপূর্ণা] সংক্ষেপে অর্থবয়কথন, অর্থালঙ্কারবিশেষ। [সম্ভায়া অর্থাৎ প্রত্যন্ত অপ্রত্যন্ত সাধারণ কার্য এবং স্ত্রীধামিলি ও বিশেষণ দ্বারা প্রস্তুত বিশেষ অপ্রস্তুতর ব্যবহার আরোপিত হইলে, ‘সমাসোক্তি’ হয়। সা দ ১০ ৫৬, ৭৭।]

**সমাসিত** বিণ [সম-আ+√হা+ত (জ)-ক-র্ষ] ১ আকৃষ্ট। রথঃ সমাহিতো রা ২ ৪৬ ৩১। শালম্বক (SW)। ২ সমাকৃ হিত, নিষ্ঠিত। এষঃ ধর্মগু চ সমাহিতঃ গো রা ১ ৬৭ ২১। ৩ সমাজিত, প্রাপ্ত। ভীমকণ সমাহিতঃ গো বা ৫ ৫০ ১৮। পরঃ বহু সমাহিতঃ মহা ৩ ৭২ ১৬।

**সমাস্তা** স্ত্রী [সম+√আস+য (কাপ)-ভা+স্ত্রী আ (চাপ)] সহাসন, সহাবস্থান। অনুশ্রয়সমাস্তা রা ১ ৩১৮। মার্কণ্ডেয়সমাস্তা মহা ১ ২ ৫৩, ১৯১ ১৯৩।

**সমাহত** বিণ [সম-আ+√হ+ত (জ)-ক-র্ষ] ১ আত্মহত, অতি-ভাঙিত। রথেনেবিসমাহতা (ভূমিঃ) রা ২ ১০৩ ৪০। ২ নিহত। ৩ ভাঙিত, বাদিত। “ভারধীরতুর্য্যারব ক সা ২০ ২২৬।

**সমাহর** বিণ [সম-আ+√হ+অ (অচ্)-ক] সমাহারকর্তা, বিনাশক। কালঃ সর্বসমাহারঃ রা ৭ ১০৪ ১। —হরণ স্ত্রী [+অন (লুট)-ভা] রাশীকরণ, সংগ্রহ। —হার পুং [+অ (যক)-ভা] ১ একক আহরণ, সংক্ষেপ, রাশীকরণ। ২ সমুচ্চর, একত্র অনেকপ্রয (অ কো)। ৩ সংগ্রহ। বজ্রপ্রয, কলমূল (SW)। ৪ বস বিঘ্নে ইঞ্জিয়-নিয়ন্ত্রণ, প্রত্যাঘাৎ। সার্বভৌমসমাহার (কামন্দক)। ৫ (ব্যাকরণে) স্বয় ও ষিঙ সমাসেব অন্তর্গত সমাসবিশেষ। [তিরোহিতাবয়বভেদঃ সমাহার. (অ টা)—অর্থাৎ হাংহাত ত্রব্যাদির অবয়বভেদ প্রতীতি চর নু, সবই সমষ্টিভূত বলিয়া বিবচিত্ত হয়, তালা সমাহার। যেমন, হস্ত-স্ব ধনুঃপদম (সমাহারস্ব) ত্রিভুবনম্, চতুঃস্ব (সমাহারস্ব)।] ৬ [+অ-অ] সংক্ষিপ্তবস্তু। ৭ [+অ-বি] সমুহ, রাশি। ৮ একবাক্য (নীলকণ্ঠ)। “নানাবাক্য” মহা ১ ৭০ ৪০। ৯ পূর্বকল্পবাসনাপ্রধান কার্য। ভ ১২ ৭১২ ১৫০ (বাঙলায়) সমজ, দল। “সমাহারে সব লোক অহনিপ ধায় স্ত্রী ম ৬৮। —হত বিণ [+ত (জ)-ক-র্ষ] ১ সমাহীত। ২ আকৃষ্ট। সমাহতা ভীমককল্যাণে ত্ব ৩ ৩৩৩। ৩ উক্ত, বসিত। জীবলাকৃত্য সমাহতঃ সমাহতঃ ত্ব ৩ ১০ ১। ৪ অজিত। “মহা ৫ ১৭। ভূজসমাহতদিগবৎ বনু ২ ২০। ৫ সম্মেলিত। “স্বরসমাহত-রাজলোকঃ রত্ন ৫ ৬৪। ৬ সমানীত। ভক্তি ৮ ৬৩। ৭ আরোপিত। “গুণেন (চাপেন) ক সা ৭২ ২৫। —হতি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ সংগ্রহ। ২ সর্ব সমাহার (৬)। ৩ [+তি-ন] সংগ্রহ, সংক্ষেপ-নিবন্ধ (অ টা)।

**সমাহরণ**, **সমাহার** ত্র সমাহর।

**সমাহিত** বিণ [সম-আ+√হ+ত (জ)-ক-র্ষ] ১ আহিত (মেদিনী),

স্থাপিত। ২ অভিনিবেশিত, দত্তাবধান। “গানে সমাহিতমন, দলে দলে  
স্বীগণ, যেন রহে চিত্তের নিম্নিত ক চ ২৪০। ৩ সমাধিহ, সমাধিপ্রাপ্ত,  
আত্মনিষ্ঠ। “শ্রী ৬৭। সমাহিতবী ভ ৭৪২৩। ৪ পর্বাধ্ব্যপিত,  
প্রশমিত। “মনোবুদ্ধি গো রা ৪১৭৪৬। সমাহিতাঙ্কন ভ ১২৬৩৭।  
৫ অনন্তমনাঃ। ‘অন্নমন্ত্য সমাহিতঃ মনু ২.৫০। ৬ একতানমনাঃ,  
একাত্ম, একনিষ্ঠ। ‘মুনির্ভাবসমাহিতঃ মনু ৪৪০। ৭ অবিক্লিষ্টচিত্ত।  
“আধারার্থ সমাহিতঃ যাজ্ঞ ১২৬। ৮ নির্বিবাদীকৃত (মেদিনী)।  
৯ সংশ্লিষ্ট, প্রতিশ্লিষ্ট (অ কো)। ১০ সাবধান, অগ্রমস্ত। “রসেৎ সত্যঃ  
সমাহিতঃ যাজ্ঞ ১৩৫২। ম পা ১৭৮। শ্রী মা ১৩, ৩১। তোমরা প্রতি-  
বিন সমাহিত হইয়া। বীণাসংযোগে রামায়ণ গান করিবে সী ৭৭।  
১১ নিপ্পন্ন (ধরণি), নিপ্পাদিত, কৃত। “হ ১২১১৩। সেই পরীকাকও  
সর্বসমক্ষে সমাহিত হইবাবলি সী ১৮। ১২ সমবিত। “কার্বক  
জাসমাহিতম্ গো রা ৬৭৭৭। ১৩ উক্ত সিদ্ধান্ত (মেদিনী), সিদ্ধান্তিত।  
“রমু ১৬৮৬, মনিদাধ। ১৪ শুদ্ধ (ত বা)। —হিত ক্রী [+ত-ভা]  
সমাধান।

সমাসকৃত বিণ [সম-আ+√হে+ত (জ)-র্ষ] কৃতাহান। ‘গো রা  
২১২৭৪। মহা ৫১৭৩১০ ১২।

সমাসকৃত, সমাসকৃতি অ ‘সমাহার’।

সমাসকৃত্য পু [সম-আ+√হে+অ (ঘঞ)-ভা, নিপাতিত]  
১ আহ্বান, আকারণ। ২ যুদ্ধার্থ আহ্বান। ৩ [+অ (ঘ)-ণ] নাম,  
সংজ্ঞা। “পঞ্চরাত্র ৩৮৭। ৪ [+অ-গি] মেঘবৃষ্টিাদি দ্বাবা পণপুষ্পক  
কৃত নীড়া বা দ্যুত, প্রাণিদ্যুত। “মনু ২২২৩। যাজ্ঞ ২২০৬। ৫ যুদ্ধ।  
৬ সংবাদ। “বর্ত্তিয্যামি তব্যোরেব সমাসকৃত্য মহা ১৪২১১৩। —হ্রা  
ক্রী [+অ (অঙ)-ভা+ঐ আ (টাপ) ১ আহ্বান। ২ [+অ-ণ] নাম।  
“রথচরণসমাহার মাঘ ১১৬। —হ্রাতা (-তৃ) বিণ [+তৃ(তুচ)-ক-১ব,  
ক্রী-ক্রী] আহ্বানকর্ত্তা। ‘সমাহ্রাতা দেবনাথ মহা ১৫৮। —হ্রান ক্রী  
[+অন (লুট)-ভা] ১ আহ্বান। ২ যুদ্ধার্থ আহ্বান, স্পর্ধা। ‘গো রা  
৫২২২২। ৩ দূতার্থ আহ্বান। “মহা ২৫৮১১। ৪ নামাধান।  
“মহা ৫৫৭২৪।

সমাসকৃত্য, সমাসকৃত্যাতা, সমাসকৃত্যাম অ ‘সমাহার’।

সমিহ ক্রী [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ধি] স+গ্রাম। ‘পাণ্ড্য রাজা  
সমিহীকৃত্য মহা ৫২২২৩। ক সা ৫০৭। লৈ ১২৭৫।

সমিত্য বিণ [সম+√ই+ত (জ)-ক] ১ সমত। “সীতরা সমিতম্  
(ক্ষেত্র) পা ৪৪২১, কাশিকা। ২ মিলিত সহিত। “খাদিরান্ বিখ-  
সমিতান্ (মুগ্ধ) মহা ১৪৮৮৩৭। ৩ সমীপগত, সম্মিলিত। ৪ সমাপ্ত।  
৫ সমান্তরগত, সমান্তরাল (parallel)। ৬ [সহ (সমান) মিত বাহার  
বহবী] সমপরিমাণ। ৭ তুল্য, সমূহ। তু “সমিত্য। ‘বেদে: সমিতম্  
(ইদম্) মহা ১২৫২০। অজুঠপর্ষ (হ্রস্বত)। চামর-সমিত কেশ।  
—জা ১১৩। —তা ক্রী ‘চূর্ণেতু সম্মিলিতা’, গোমুচুর্ণ, ময়দা (ভাব-  
প্রকাশ)। —মিতি ক্রী [+তি(ভিন্)-ভা] ১ সংহতি (সারণ)।  
“কথেন ১২৫৮। সমিতির্গবাম্ কি ৪৩২। ২ সমজ। ৩ সমিগত।  
“গুণানা সমিতি: ভ ১১২৫৮। ৪ [+তি-ম] ‘যোদ্ধার বাহা প্রাপ্ত  
হব’ (সারণ), স+গ্রাম। “কথেন ১২২৬। সমিতিবু ভীমদর্শন মাঘ ১৭  
২৬। ৫ [+তি-ধি] স+সদ, সভা। “আশ সমে সমিতিবু হুয়া:  
ম ২১৫। কি ৩১৫।

সমিত্য বি [সমিত > ত, সং স+বিৎ] জ্ঞান, বোধ। “কিরে বর  
বাহির নাহি সমিত ব প ১০৮৪।

সমিত্য, সমিতি অ ‘সমিত্য’।

সমিতিজ্ঞান বিণ [+তি+√জি+অ (ঘচ)-ক, উত্ত] স+গ্রামজ্ঞানী,  
মূ। “শক্তজিৎ রঃ রা ৭২৯২২। শ্রী ১৮। মহা ১৬৮, ৪।

সমিতিশালী (-লিন্) বিণ [+তি+শাল+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উত্ত] সমরসালী, মূ। “বে বা কৃষে নঃ ভ ২৭৩৫।

সমিতিধাম ক্রী [বত] সমিতিধাম। “মনু ২১৭৬।

সমিতিহরণ ক্রী [বত] সমিতিহরণ, সমিতিহরণ। “শ ১১১১।

সমিতি বিণ [সম+√ই+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক দীপ্ত, প্রবীণত,  
প্রজ্ঞিত। “সমিতি। —কথেন ৫৩৭২। সমিতিহরণি শ্রী ৪৩৭।  
২ ক্রোধোদীপ্ত, কোপাঘাত।

সমিতিজ্ঞান পুং [বত] সমিতিজ্ঞান। “মনু ২১৭৬, কুলুক।

সমিতিজ্ঞান (-জ্ঞৎ) বিণ [সমিৎ+বৎ (বতুপ)-১ব, ক্রী-বতী] সমি-  
ত্বজ্ঞ, সমিৎগোষিত। “সমিতিজ্ঞ: (বহুস:) শ ৪৮।

সমিতি ক্রী [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ণ, সমিৎ (১ব), “ধ > সমিৎ  
(সমাসে পূর্বপদ), যেমন, সমিৎকৃপ] ‘অগ্নির দীপ্তিসাধন’, অগ্নি-  
সন্ধীপনভূষণকাঠাদি (অ টা), ইক্ষান, ‘দাক’ (সারণ), যজ্ঞায়িত্রীপন  
কাঠ, যজ্ঞকাঠ। “কথেন ৬১৫৭। শুক্লযজুর্বেদ ২০২৪। মনু ২১৮৬।  
সমিতিহরণ শ ১১১১। সমিৎকৃপকলাহার রমু ১৫৭। ফলকৃষ্মকৃপসমি-  
ত্ব সী ৫০। [পলাশ খদির উদ্ভবের কাশ্মীরী বা অম্বষ কাঠে সমিৎ হব  
(বৃহৎসংহিতা ৪৪১২)।] [“কলাপ (-ৎক-) পুং—সমিৎসমূহ।  
“পানি (বিণ)—সমিৎ-প্রভৃত্যুপায়নহত। ‘মৃগকোপনিবৎ ১২১২।

সমিতি পুং [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ণ, “ধ > সমিৎ+ক্ৰিপ (০)-ণ] ১ কাঠ। “বিলাপজ্ঞঃ  
রা ২২৪৬। ২ কাঠ (ত্রিকাণ্ডশব্দ)।

সমিতিজন ক্রী [সম+√ই+ক্ৰিপ+অন (লুট)-ভা] ১ সমাগদীপ্তি।  
২ [+অন-ণ] কাঠ, ইক্ষান। ‘অগ্নি’ ভটি ২২৮। ২ [+√ই+ক্ৰিপ  
+অন-ভা] প্রজ্ঞান, সন্ধীপন। “অগ্নি অ কো, ব্রহ্মবর্ষ ২১।

সমিতিভারে, -মিতিভারে, -জ্ঞাভারে, -জ্ঞাভারে, -জ্ঞাভারে,  
সমীভাভারে [সং সমভিভাভারে কথা, অসাধু] সজ্ঞে, সাধে।  
“দেবগণ সমিতিভারে শ্রী ম ৩২৬। সর্বশিষ্টসমিতিভারে ভ গ্র ১৭৪, রাজার  
সমিতিভারে ২২৭। হস্তভা সমিতিভারে শ্রী মা ৬, ১৭। সৈন্ত সমিতিভারে।  
—পা ৭২৫, সমিতিভারে দুই পুত্র ১০৪৪। তমালিকা সমিতিভারে বা দ  
১৬৬। তাহাদের সমিতিভারে ব প ১৬৩৮, নিজসমীভারে ১৭৩৫।

সমিতিস্তে বি [সমতা > ত্তে, কথা] সর্গ ‘সমতা (৫)। “এ এক  
বিষয় হল সমিতিস্তে। —কা ১২২।

সমিহ, -হা, -সমীহা বি [‘সমীহা’ মূল (৭)] সম্মান, সম্মনপ্রদর্শন।  
“অর্জুনে সমিহা করি অনন্ত পূজিল। —ম ১১৮০। রাধাকৃষ্ণ সমিহ করেন  
ধীরে হেরি ভ গ্র ১৫৩। সভাই সমীহা তারে কবে সর্বমতে ব প ১১০,  
সকলেই সমীহা করেন বিষম্বরে ১৩৫।

সমিহা অ ‘সমিহ’।

সমীক ক্রী [√সম+ঈক (ঈকক)-ধি] যুদ্ধ (অ কো)।

সমীকর ক্রী [সম+টি (০)—সমী+√কৃ+অন (লুট)-ভা]  
১ সমতলীকরণ। “নিম্নোন্নত” মনু ৭১৮৫, কুলুক। ২ তুল্যরূপে  
পরিগণন। “বিবর” মনু ৮৩২১, ১১৫২, কুলুক। ৩ পরিপাককরণ  
ও রসরখিতপুত্রপূরীবাধিকরণ (বেদান্তসার)। ৪ [+অন-ণ] উত্ত-  
বীজকেন্দ্র-সমতলীকরণার্থ কাঠখণ্ড। ৫ (গণিতে) অম্ববিশেষ (Equa-  
tion)। —কৃত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ সমতলীকৃত। “ভূতাপ  
মহা ৩১৪৫২৪। ২ তুল্যরূপে পরিগণিত। “যৎ যেন সমীকৃতম্ মনু  
১১৫২, কুলুক। —কৃতি, —ক্রিয়া ক্রী [+তি (ভিন্), +অ (শ),  
-ভা, ক্রী আ (টাপ)] সর্গ ‘সমীকরণ (১, ২)।

সমীকৃত, সমীকৃতি, সমীকৃত্য অ ‘সমীকরণ’।

সমীকৃত পুং [সম+√ই+ক্ৰিপ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সমাগজ্ঞান।  
২ পর্যালোচনা, বিচারণ। —ক ক্রী [+অ-ণ] সাধোদর্শন। —অণ  
বিণ [+√ই+ক্ৰিপ+অন (লুট)-ক] সম্যক ঈকমিতা, একাপক।

‘অসমীয়া’ সৰ্বস্বৰ্ণাঃ সৰীকণাঃ ৩৮২৪০০। —কণ ক্ৰী [+অন-ভা] সৰ্বাক্ পৰ্শন, নিভালন, পৰিগৰ্শন। —কণ ক্ৰী [+√ক্+অ-ভা+ক্ৰী আ (টাণ)] ১ সৰ্ব ‘সৰীকণ’। ‘অসুৰাণ্ণাস’ ৩ ৩১০। ২ পৰ্য্যালোচনা। ৩ বহু, চেটা। ৪ [+অ-ণ] তৰ। ৫ আত্মবিভা। ‘ত ১১২৮৩৪। ৬ বীমা-সাদৰ্শন। ৭ বুদ্ধি, মনীষা। —কিত বিণ [+ত(জ)-ৰ্ধ] সমাপ্তি, পৰ্যালোচিত। —ক্য বিণ [+ব(পাৎ)-ৰ্ধ] পৰ্যালোচনীৰ, বিচাৰ্য্য। —ক্য ক্ৰী [+অ-ণ] সাংবাদৰ্শন। ‘সৰীকোক্ত মাঘ ২ ৫২।

সৰীকণ, সৰীকণা, সৰীকিত, সৰীক্য ত্ৰ ‘সৰীক’।  
সৰীক্যাকারী (-ক্ৰি) বিণ [সৰীক্য+√ক্+ইন্ (নিণ)]  
-ক-১ব, উত ক্ৰী-বিশী। ‘সৰীকিতের অসুঠাটা’, তদ্বাত্ত-  
বিচাৰোচিত (ক্লক)। ‘সমু ৭২৬।

সৰীচীন বিণ [সম্যচ+ঈন (খ) বার্ষে, পা ৫৪৮, ক্ৰী-আ, ‘ন  
—সজত। ‘সৰীচীনাস বহবঃ (ঋণ ৮৩৭)] ১ সন্ধ্যক, সত্য,  
তথ্য। ‘সৰীচীন বচঃ ৩২৪৫। ২ সজত, অসুজগ, বোণ্য। —চীন  
ক্ৰী যাদ্যৰ্ধা, সত্য।

সৰীপা বিণ [সম (সজত) অপ বজ, বহত্ৰী, সমাসাজ ‘অ’, অপ  
+ঈপ, পা ৬৩২৭, ক্ৰী-পা] নিকট, আসন্ন, সন্নিহিত। উত্তমত  
সৰীপাশোভনম পা ৪১৭৮ কাশিকা। সৰীপাশ্ বন্যে গো রা ৪৪৪  
৫৮। —প ক্ৰী আসন্নমান সন্নিধান নিকট। ‘ভৱতন্ত সৰীপা রা  
২২৬২৪ সৰীপা পত্ৰিতঃ ২২৭। মগ ১২১৫৬। [‘কাল (পু’)  
—আসন্নমম। ‘গ (বিণ)—১ সৰীপগত, নিকটত। বাজ ২৭৫।  
২ সৰীপাগত। গো রা ৩৩৫৪২। ‘গমন (ক্ৰী)—নিকটে গমন,  
উপসৰ্গণ। ‘গো রা ৫৫৮১৭। —নয়ন (ক্ৰী)—সৰীপপ্ৰাপণ। ‘প  
৫৩৬। ‘বৰ্ত্তা (-ক্ৰি), ‘হ (বিণ)—সন্নিহিত, আসন্ন। ‘হ রা  
২৮২১১। ‘বৰ্ত্তন।—কত ১১৬।]

সৰীপিত বিণ [সম+√আপ+স (সন)+ত(জ)-ন্ সন্ধ্যক  
ঈলিত, অতীত। বাহি ‘ত বনম্ গো রা ৩৫২২।

সৰীপু [সম+√ঈ+অ (অচ)-ক] ১ ‘সমাগগামী’, সৰীপণ,  
বায়ু। ‘‘শিশির মাঘ ৪৫৪। ‘বেগবিস্তৃত মহা ৬৫৬৮। মলয় গী গো  
৪২, ধীৱসমীৰে বসুনাতিবে বন বসতি বনমালী ৫৮। ২ পবনদেব।  
৩ সৰীপু। —ৰণ বিণ [+অন (শাট)-ক] ১ পেরবিভা, প্রবর্তক।  
‘পেক্ষিত্য’ মনু মহা (S W)। ২ উদীপক, বিবৰ্দ্ধন। ‘পিশাঙ্ক-  
স্বরাস পান’ বলসমীৰণম্ গো রা ৬৩৭৭২। পানং মনসমীৰণম্  
মহা ৭১১০৫৪। হ ১০১২২। —ৰণ পু ১ বায়ু। ‘গুহা’ রা ২২৪  
১৪। দরীমুশোখনে সমীৰণেন কু স ১৮। ২ বাস। ৩ দেহস্থ পক্ষবায়ু।  
৪ পবনদেব। ‘সমীৰণং দেবেধরত মহা ৩১১২২। শত্ৰুসমীৰণাদি  
৩ ১১১। সমীৰণ কহে তার কণে, প্রেমের রহস্যকথা।—মা ১০৬,  
‘প্রিয়া ১১৮। ৫ বায়ুৰ সন্ধ্যাহুসারে পাঁচ (৫) সংখ্যা। ৬ পথিক।  
৭ মন্বক। —ৰণ ক্ৰী [+অন-ভা] প্রেরণ, নিৰ্গণ। ‘অনসমীৰণ  
মহা ৮৮৪২০। —বিত বিণ [+ত(জ)-ৰ্ধ] ১ প্রেরিত, প্রবৰ্তিত।  
২ উদ্বাপিত। ‘তাভিৱাভৱণৈঃ শক্ৰাসিতাভিঃ সমীৱিতঃ মহা ৩১১০  
২৪। ৩ বিকম্পিত। ‘তলপান্ন বান্ধতেন সমীৱিতান্ গো রা ৫১৬  
৪৫। ৪ উদ্বাপিত, উত্ত। ‘বাক্যাদিঃ ‘তম্ মহা ৩২২৬৩৭। রম্  
৩৪৭।

সমীৱণ, সমীৱিত; সমীৱা ত্ৰ ‘সমীৱ, সমিহ’।

সমীৱা ক্ৰী [সম+√ঈ+অ-ভা+ক্ৰী আ (টাণ)] ১ সন্ধ্যক  
চেটা, প্রবহ। ‘ভগবদাৱন’ ৩ ৫২৮। অৰ্ধকাম’ সমু ২১৬, ক্লক।  
২ ইচ্ছা, অভিলাষ। —বিত বিণ [+ত(জ)-ক] ১ প্রচেষ্টিত, কৃত-  
প্রবহ। ২ [+ত-ৰ্ধ] অভিলাষিত, বাহিত, ইলিত। ‘বো (অভিবেক)

৩৬৬ রাজা ‘সমীৱিতঃ’ (পাঠান্তর) রা ২.৭৫৩। ভট্ট ১০.৬। ইষ্ট  
সমীৱিত চৈ ১২। —বিত ক্ৰী [+ত-ভা] ১ চেষ্টিত, প্রবহ।  
‘বাণানেন ক্লক-সমীৱিত চৈ তা ১০০। ২ ইচ্ছা, অভিলাষ। ‘এই বোৱ  
সমীৱিত।—ম ৪২৪। ভীৱ ঠাকি পঠিত প্রভুৱ সমীৱিত চৈ তা ৫৫।  
৩ অতীষ্ট বিবহ। ‘প্রতিভাব তত্তমৈ মাঘবায় সমীৱিতম্ ক সা ২৪  
১২৬। সৰ্ব শাস্ত্ৰেৰ বৃষ্টিৱা সমীৱিত চৈ তা ৫৫।

সমুখ বি [সমুখ > ‘প, বৈ ‘সমুখ’—সমুখবৰ্ত্তা, তু ‘সমুখো’ (সমুখ)  
ম পা ১৭, পভে] অভিযুগ, যুগাযুগি। ‘(রাধা) না চাহ সমুখ দিগী  
শ্ৰী কী ৩৯ সমুখ দীঠে, পড়িলে ২২। —মুখ বি ১ সমুখভাগ।  
‘সমুখি কোকিল পক্ষম গায় বি প ২৫। রাধা। হুণ সমুখে, পুছো  
মোএ শ্ৰী কী ৩৬। রাখিলা হুমুখ গো বি ২। গ ৮। ব্যাস্ত্ৰেৰ সমুখে:  
মগেৰ সমুখ শ্ৰী ম ১১০, ১২২। ভাচ ২৭০। ২ দেহেৰ সমুখভাগ,  
সামনেৰ দিক। ‘সমুখে না বায় (মাহ) বন নিশোৱাস বি প ১৪১।  
৩ নিকট, সমীপ। ‘প্রভাতে আইল সতে প্রভুৱ সমুখে চৈ ম ১৪৪।  
৪ পূৰ্বদিক। ‘সমুখে উঠিল দিনমণি।—গ ১৭৭। [সমুখাসমুখি  
—মুখামুখি, পৰস্পৰ অভিযুগভাবে। ‘সমুখা-সমুখি, দাঁড়াইল হুঁ কি  
ব প্র ১৩৬।]

সমুচিত বিণ [সম+√উচ+ত(জ)-ক] যোগ্য। ‘গো রা ৬২৫  
৫৩। উমে ৩৫। সমুচিতমুত্তম মাঘ ৮১৩।

সমুচ্চ বি অত্যাচ্চ, তারন্যে উচ্চাৱিত। ‘তব নিন্দাধ্বনি, পরিপূৰ্ণ  
করিমাহ অধব-অবনী, সমুচ্চ খিভাবে।—কা ৬।

সমুচ্চয় পু [সম-উৎ+√চি+অ (অচ)-ভা] ১ সমাহাৱ, একত্ৰ  
অনেকপেচ। ‘সমুচ্চয়পাত্ৰব্য’ কু স ১৪২। তথো, (পক্ষমোঃ)  
সমুচ্চয়ো মাসঃ ৩ ১১১১। শোভা-সমুচ্চয় শ্ৰী মা ৩২। চৈ তা ১১১।  
২ শব বা বাক্যেৰ অধব। ‘তব যে চ-কাৱ সেই সমুচ্চয় কয়। আত্ম-  
রামাশ্চ মন্বক ক্লক ভজয়—চৈ চ ২৮৩। ৩ অৰ্থালঙ্কাৰবিশেষ।  
[খলকপোতিকাভাৱে একট কাৰণ কাৰ্যসাধক হইলেও, যদি দুই বা  
বহু কাৰণ তৎকাৰ্যেৰ সম্পাদক হয়, তাহা হইলে ‘সমুচ্চয়’ অলঙ্কাৰ হয়  
(স ৭ ১০-৮৪-৫)।] ৪ বিহাৱিৰ ৱাশি (ত বা) সমুহ। ‘এতক  
লোকব সে হইল সমুচ্চয়। সৱিধাও পড়িলেও তল নাহি হয়।—চৈ তা  
৩২৬, লোক’ ৩৪২। ৫ [বাঙলাৰ অগ্র] সমুচ্চয়। ‘চ বি ৯;  
(কাৰী) বশনে মশেন কথা সমুচ্চয় পুৱে ২২১। বড়পাতিগ্ৰামেৰ যতক  
তাগোৱয়। তাহা কতু কহিতে না পাৱি সমুচ্চয়।—ন প ৪০০।  
৬ সমুদ্ৰেৰ সন্ধ্যা। ‘পত্ৰ যাৱ নাহি সমুচ্চয় (চৈ তা)। ৭ নিকট (৭)।  
‘চতুৰ্দ্ধিক সৰ্বলোক দণ্ডবত হয়। কে কাৱ উপাৱ পাড় নাহি সমুচ্চয়।  
—চৈ তা ৩৭৭।

সমুচ্চাৱণ ক্ৰী [সম-উৎ+√চাৱি+অন (ল্যুট)-ভা] সছোচ্চাৱণ,  
মিলিতোচ্চাৱণ। ‘পা ১৩৪৮।

সমুচ্চিত বিণ [সম-উৎ+√চি+ত(জ)-ৰ্ধ] সমাজত। ‘অত  
সমুচ্চিতকৃতগুণত (পাঠান্তব) নৈ ১২৮৩।

সমুচ্ছল বি অতিশয় উচ্ছলিত। ‘তাৱ ‘ল কলকথা চ কা ১১২।

সমুচ্ছিন্ন বি [সম-উৎ+√ছি+ত(জ)-ৰ্ধ] সমুচ্ছলিত, বিনাশিত।  
‘‘বাসন (S W)। —ছিন্ন পু [+ঈ (ঘঞ)-ভা] ১ সমুচ্ছলন,  
সমুগটন। ২ বিনাশ। ‘সমুচ্ছিনে বিদ্বিষাম্ কি ১১৬৯। —ছিন্ন  
ক্ৰী [+অন (ল্যুট)-ভা] ‘সমুচ্ছিন্ন’।

সমুচ্ছন্ন বিণ [সম-উৎ+√ছি+অ (অচ)-ক] সমুচ্ছত, ‘জাত।  
‘সৰ্ব সমুচ্ছন্ন রা ৭৮১১০। —ছন্ন পু [+অ-ভা] ১ সমুচ্ছন্ন,  
উৎসেব। ‘বাহু শত্ৰুখলসমুচ্ছন্নো মহা ৪৬১০। কনকপুণ’ রম্ ২২০।  
২ বিৰোধ। ৩ বুদ্ধি। ‘সৰ্বভজঃ’।—হ ১৪৬৩২। বিকাসসমুচ্ছন্ন  
(হুস্তত)। ৪ [+অ-ক] উচ্ছত। (চিত্ৰমাণ) সমুচ্ছন্নক সৰ্বকোণ



পৰ্বতানাম্ হ ২২৫.২। ৫ বুলতা (বেলিনী)। ৬ গজোপল, গজ-  
শৈল। ৭ বহু (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.৭৮.১২। —ছায় পুং [+ অ  
(ঘঞ)-ভা] ১ অত্যাতি, উৎসব। ২ বিরোধ। ৩ বুদ্ধি। "বেদনা"  
(হ্রস্বত)। —ক্লিত বিণ [+ ত (জ)-ক,-ধ্র] ১ সমুদ্রত।  
"শঙ্কবতী (পূরী) গো.রা ১.৭৮.৬। রা ২.৮০.২০। ২ বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত।  
৩ উন্নতি। "ভূজঙ্গা (S.W.)। —ক্লিত ক্রী [+ তি (জিন্)-  
ভা] বুদ্ধি। "গোবসমুজ্জিতি; স্নেহসমুজ্জিতি (হ্রস্বত)।

সমুচ্ছাস, সমুচ্ছিত, সমুচ্ছিত্তি অ 'সমুচ্ছয়'।

সমুচ্ছাস পুং [সম্-উৎ+√শ্+অ (ঘঞ)-ভা] দীর্ঘবাস। —সিত  
বিণ [+ √শাসিত (জ)-ধ্র] বিশ্লেষিত। "কিঞ্চিসমুচ্ছাসিত-  
পত্রলেখম্ (প্রিয়মুখ্য) কৃ.স ৩.৩৮।

সমুচ্ছবীকৃৎ বিণ [সম্-উৎ+√কৃ+স (সন্)-উ-ক; ক্রী-ধ্র]  
সম্যক্ উদ্বরণকৃৎ। "ভগবান্ ভূবো ভারং" বৃ.ভ ১০.৭৫.৩২।

সমুচ্ছল বিণ [সম্-উৎ+√ছল+অ (অচ্)-ক] অত্যাচ্ছল, প্রবীণ।  
"নবদিল্লীর" ক.সা ১০.৩২.০৩। গী.গো ১১.৩০।

সমুচ্ছিত বিণ [সম্+√উচ্ছ+ত (জ)-ধ্র] পরিত্যক্ত।

সমুচ্ছয় সর্গ [অ 'সমজ' বৃদ্ধি, সমধান। "কো নাহি সমুচ্ছয় অপরণ  
কাজ বি.প ১৩০; সমুচ্ছয় ১৩১। সমুচ্ছল—গো ৫৪; না সমুচ্ছসি  
কাজ ১৭৫; সমুচ্ছয় ১৮৪। সমুচ্ছল—জ্ঞা ৮৮, কচ্ছই না সমুচ্ছয়  
২১২। প্রভুর গভীর বাক্য আচার্য্য সমুচ্ছয়—চৈ.চ ৪৮। —স্বা সর্গ  
[সমুচ্ছ+অ] ১ বৃদ্ধি। "বিভাগতি ভগ্ন. মাধব নিকরণ. কাহে  
সমুচ্ছয় বৈদ বি.প ১৩০; কাহু সমুচ্ছাইতে হাম চলি যাই ১৭১।  
ভা.চ ৪৩৫। ২ বৃদ্ধি, সাধনা দেওয়া। "সপী সমুচ্ছাওয়ে বি.প ১৮৮।  
কো অব সমুচ্ছায় রে প.ক ১৮২৬, পর সমুচ্ছায়ত ইহ বড় তাপ ১৮৩০।  
৩ [সমুচ্ছ > 'স্বা' বৃদ্ধি। "রোয়সি কাহে কহ ভালে সমুচ্ছাই প.ক  
৪৪২। তুহঁ নাহি সমুচ্ছসি রোখে ব.প ১০৪২। [সমুচ্ছট, -কল, -লি,  
-বসি, -বহ, -সাই, -সাগরে, -সাব, -সায়, -রত, -রব, -রল, -লী, -কিয়ে  
(প.ক)। সমুচ্ছান—সর্গ 'সমুচ্ছা'।]

সমুচ্ছা, সমুচ্ছান অ 'সমুচ্ছ'।

সমুচ্ছক বিণ [প্রা.স] সমুচ্ছক। "সঙ্গম" ক.সা ৩০.১৪৩।

সমুচ্ছকট বিণ [প্রা.স] বিকট, বিকসিত। "সমুচ্ছকটনীলোৎপলকর্ণ-  
পূরম্ (মুকুন্দম্)। —পঞ্চমাত্র ৩.৫.৭।

সমুচ্ছকটী ক্রী [সম্-উৎ+√কট্+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] অতিশয়  
উৎকটী; সমুচ্ছগ।

সমুচ্ছকর্ষ পুং [প্রা.স] ১ সম্যক্‌কর্ষ। "ধর্ম্মশ্রুতি" মহা ১৩.২৪.৪৮।  
২ জাতির উৎকটতা, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ না হইয়া 'অ'মি ব্রাহ্মণ, এইরূপ  
জাতির অথবা উৎকর্ষভাষণ। "মহু ১১.৫৬। ৩ উৎকটতা। "কাকনানাক  
সমুচ্ছকর্ষে; মহা ১৩.১০.৬৭।

সমুচ্ছকীর্ণ বিণ [সম্-উৎ+√কৃ+ত (জ)-ধ্র] বিদ্ধ, নির্ভির।  
"মণৌ বহুসমুচ্ছকীর্ণে রম্ ১.৪।

সমুচ্ছ বিণ [সম্-উৎ+√শ্+অ (ক)-ক] ১ সমুচ্ছিত, সমুদ্রত।  
"রোব: সমুচ্ছ: 'ময়ন' ভ ৩.১৭.২৮; ২.২৪.৬৭। ২ সমুচ্ছত, উৎপন্ন।  
"ইচ্ছাষে" গী ১.২৭। কাম' মহু ৭.৪৫। নয়ন' রম্ ২.৭৫। —খান  
ক্রী [+ অন (গাট্)-ভা] ১ উন্নয়ন, উত্থান। "ইচ্ছাশ্রম"। ২ সমুচ্ছোগ।  
"গো.রা ৩.৪২.৫১। ৩ সমাগবর্জন। "সামান্তার্থ" বাজ ২.১২৩।  
৬ বর্ণনাদির ক্রিয়াসূচক। "মহু ৮.৪। ৫ গীর্জিতের পূর্বাভাসপ্রাপ্তি  
(কুলুক); ত্রণরোপণ (মিতাকরা)। "বায় মহু ৮.২৮৭। "জং বায়ম্  
বাজ ২.২২৫। ৬ সমুচ্ছ, উৎপত্তি। "বৈরন্ত চ সমুচ্ছানম্।—হ ১১২.  
৫৭। ৭ আড়ম্বর। "নানারূপসমুচ্ছানা (রাক্ষসী) গো.রা ৫.২৪.৩১।  
লম্বসমুচ্ছান।—কামন্দক। ৭ বুদ্ধি। "উন্নত সমুচ্ছানে গো.রা ৩.৪২.

৪২। ৮ [+ অন-অপা] প্রাক্কর্ষসংকার, পূর্বসংকার (নীলকণ্ঠ)।  
"সর্গে স্ব: সমুচ্ছানমুজ্জীৱতি জন্ম: মহা ৩.৩২.৭। ৯ নিদান,  
মূল। "মহারোবসমুচ্ছান: সংরভ: গো.রা ৪.৩৫.১৫। ১০ ব্যাধিনির্গম  
(বেদিনী)। —খিত বিণ [+ ত (জ)-ক] ১ উখিত। "সমুচ্ছিত:  
কলাম্ রা ২.৮৩.১। বোগতরাস সমুচ্ছিত: ভ ৭.১০.১৩। ২ উল্লত।  
"শিখাময়ে: সমুচ্ছিতাম্ রা ২.১১৪.৫। ৩ সমুচ্ছত, জাত। "সমুচ্ছিতাবিমৌ  
পক্ষৌ গো.রা ৪.৩০.৮। ৪ সমুচ্ছাত। "গো.রা ৩.৪২.৫১। ৫ আগত।  
"ধনম্...সর্বগণ্ডসমুচ্ছিতম্ মহু ২.৩২৩। ৬ বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত।

সমুচ্ছোদ, সমুচ্ছিত অ 'সমুচ্ছ'।

সমুৎপত্তন ক্রী [সম্-উৎ+√পত্+অন (গাট্)-ভা] উত্তরন, উড়া।  
—পতিত বিণ [+ ত (জ)-ক] উজ্জীন। —পাত পুং [+ অ (৭)-ক]  
উৎপাত, দুর্নিমিত্ত। "সমুৎপাতা ভয়াবহা: গো.রা ৬.২০.৩১।

সমুৎপত্তি ক্রী [সম্-উৎ+√পদ্+তি (জিন্)-ভা] সমুদ্রব, উৎপত্তি।  
"গো.রা ১.৩.৩২। মহু ১.১১১। —পর বিণ [+ ত (জ)-ক] সমুদ্রত,  
জাত। —পাদ পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা] সমুৎপত্তি সমসময়সমুৎপত্তি  
(S.W.)।

সমুৎপন্ন, সমুৎপাদ; সমুৎপাত অ 'সমুৎপত্তি; সমুৎপতন'।  
সমুৎপঞ্জ বিণ [সম্-উৎ+√পিঞ্জ+অ (অচ্)-ক] অত্যন্তাকুল  
(অ.কো)। —পিঞ্জলক পুং প্রমুগতা (নীলকণ্ঠ)। "সর্বস্ত রক্ত  
সমুৎপিঞ্জলকোহিবং মহা ১.১৩৫.১০।

সমুৎপিঞ্জলক অ 'সমুৎপিঞ্জ'।

সমুৎসব পুং [প্রা.স] মণ্ডোৎসব।

সমুৎসর্গপুং [সম্-উৎ+√স্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ তাগ। "মৃত্যোদ্ধার-  
সমুৎসর্গ মহু ৪.৫০। ২ রেতস্তাগ। "তস্তা: কৃহা সমুৎসর্গম্ মহু ৩.৫,  
কুলুক। ৩ বেগ (ত্রিকাণ্ডশেব)।

সমুৎসাদিত বিণ [সম্-উৎ+√সাদি+ত (জ)-ধ্র] বিনাশিত,  
উন্মূলিত।

সমুৎসারণ ক্রী [সম্-উৎ+√সারি+অন (গাট্)-ভা] সমুন্নয়ন,  
অপনয়ন।

সমুৎসাহ পুং [প্রা.স] অত্যাৎসাহ। "মহা ১৩.১০.১১।

সমুৎস্নক বিণ [প্রা.স] অত্যাৎস্নক, ইষ্টলাভে হরাবিত, উন্নয়ন।  
"আশ্বজন্ম" রম্ ১.৩৩। ভূতি' কৃ.স ৫.৭৬। লিরেণ সমুৎস্নক...নার্যাঃ।  
—কড় ৬.৮।

সমুৎসেধ পুং [সম্-উৎ+√সিধ্+অ (ঘঞ)-ভা] উক্ততা, তুচ্ছত্ব।  
"শৈলশৃঙ্গ" গো.রা ১.১৫.৫; বহুতাল' ৬.২.৬।

সমুদ্রয় পুং [সম্-উৎ+√ই+অ (অচ্)-ভা] ১ সমাগ উন্নয়; সমুদ্রয়  
(বেদিনী)। ২ সঙ্গ (বেদিনী)। ৩ অত্যাতি (ত.বা), অত্যাগ।  
৪ [+ অ-ণ (অ.টী)] সমবায়, সমুদ্রয়, সমভাতি। "সেনা" মহা ৬.২৪.৩।  
সামর্থ্যানামিব সমুদ্রয়: উ.চ ৬.২। ৫ [+ অ-অপা] ধাতুহিরণ্যাদির  
উৎপত্তিহান (কুলুক)। "মহু ৭.৫৬। ৬ উন্নয়হেতু (নীলকণ্ঠ)।  
"যেবা: সমুদ্রয়ো দম: মহা ৫.৬৩.১৩। ৭ [+ অ-ধি] দিবস।  
৮ জ্যোতিষে) লয়। ৯ যুদ্ধ। "মহা" মহা ৬.১১৬.৪৫। —নয় ক্রী  
১ জ্যোতিষে) লয়। ২ বরাট্টীজ্যোতিষত জগদনন্দজ্যোতিষ অষ্টাদশ  
নক্ষত্র। —নয় বিং (বাঙলায়) সকল।

সমুদ্রাচার বিণ সম্যক্‌গুণ আচার বাহার (ঈশ্বর); শিষ্টাচারসম্পন্ন।  
"ভ ৭.১০.১২। —চার পুং [সম্-উৎ+আ+√চ+অ (ঘঞ)-ভা]  
১ সম্যক্ আচার; সদাচার, শিষ্টাচার। "গো.রা ২.৭২.১০; ১২।  
"হীনা মহা ১.৭৮.৮। ২ সমুদ্রসর্গ (নীলকণ্ঠ), সমীপগমন। "জল্লারি"  
মহা ৩.৩০.৪৪। ৩ সমুদ্রবর্ণপ্রকার। "সংশয়িত পরিণয়ে ন এহ  
সমুদ্রাচার: ৭ ৫ইকু। ৪ অভিপ্রায় (ত্রিকাণ্ডশেব)।

**সমুদ্র** পুং [সম্-উৎ+√অর+অ (ঘঞ)-এ (অ.টী)] ১ সমুদ্র, সমুদ্র, সমুদ্র। "পা ১১.৭২.৩০। বহুনাশপাশায়াঃ সমুদ্রো জরাবহঃ (S.W.)। ২ পরম্পরা। "কলাপ" উচ ৭৩। ৩ [+অ-বি] বৃদ্ধ (অ.কো)। ভূ 'সমুদ্র'। ৪ [+অ-ভা] সমুদ্র, উদগমন। —দার বিং (বাঙলার) সকল।

**সমুদ্রাহরণ** ক্রী [সম্-উৎ+আ+√হ+অন (লুট্)-ভা] ১ উপবোধ, প্রকটিকরণ। ২ উপহারণ। —সত বিণ [+ভ (ক্ত)-ধ] ১ উদ্‌ঘোষিত। ২ কথিত। "সমু ১৫০। যাজ্ঞ ২২২৫। ৩ উপহারণবিশদীকৃত।

**সমুদ্রিত** বিণ [সম্-উৎ+√ই+ত (ক্ত)-ক,-ধ] ১ সম্যক্ উপিত, প্রকাশিত। ২ সমবেত, সম্মিলিত। "সমুদ্রিতা ব্রাহ্মণাঃ পা ৬.১.১৩৯। সি। হুহো ব্রাহ্মণ ভাসেব সমুদ্রিতা নৃপতযো ভাসেব বাতা ১৫৫, ১.৮২। নাগানন্দ ১.৩। ম ৮১৪। পর্বতগণ আসি সমুদ্রিত বিণা ৪১.২, ২০৬, ২৫৫। ম বি ১৫১, ২৩৩। ৩ সমুৎপত্তি। "কি ৫৪। ৪ সমুদ্রত। "কি ৫৪। ৫ সমুদ্রত। "বনে সমুদ্রিতৈ রুদ্রঃ (মুখ্যঃ) গো রা ৪২৭২। ৬ মুহূর্তগুণসমূহে সমুদ্রিত। "সমুদ্রিতেহহনি রা ২১৪৩। ৭ সমুদ্রিত, বৃদ্ধ। "সর্বৈঃ সমুদ্রিতো গুণৈঃ (মুখিষ্ঠিরেণ সম্ভাশ্রো রাজস্বয়ঃ) মহা ১১১৩০। মাঘ ১৫৩২। (বাদবপতি) মৌর যরে আসিরাছে বহুসমুদ্রিতে অ প ৩১। রূপে গুণে সমুদ্রিত ম বি ৭১। ৮ (বাঙলার) উপস্থিত, আসন্ন। "কৌরবের নাশ সমুদ্রিত ম বি ৫৫। [হেন মনে সমুদ্রিত—এইরূপ মনে হয়। 'বি.পা ২৫৮।]

**সমুদ্রিত** বিণ [সম্+√বৎ+ত (ক্ত)-ম] ১ কথিত। ২ (বাঙলার) অভিযত, অমুমত। "কৌরবে পাণ্ডবে বণ না হয় উচিত। বিবাদ না কর সব, মোব সমুদ্রিত। ম ৮১৪।

**সমুদ্রীরণ** ক্রী [সম্-উৎ+√জবি+অন (লুট্)-ভা] ১ উদ্ধারণ। ২ সম্যক্ কথন। —রিত বিণ [+ত (ক্ত)-ম] ১ সমুদ্রারিত। ২ উদ্ধারিত।

**সমুদ্রীর্ণ** বিণ [সম্-উৎ+√জ+ত (ক্ত)-ক] ১ সমুদ্রত। ("প্রবজমাঃ" মানস। গো রা ৪৪৩৬২। ২ বিজয়ী। "সর্বতঃ সমুদ্রীর্ণত তব গো রা ৬.৪৫.৮।

**সমুদ্রল** বিণ [মূলপে সহ, বহুব্রী] মূলসহিত, সাবরণ। মূল পুং ১ সম্পটক, সীপুড়া। "রা ২১১৭৫। ২ (অলঙ্কারশাস্ত্রে) সমস্তপাদ-যকবিশেষ। [সম্পটকে সেমন দুইভাগ, ইহাতেও সেইরূপ দুইভাগ থাকে। ত্র 'কাব্যাদর্শ ৩৫১-৫৬। কি ১৫১৬।] —মূলক পুং [‘লগ+ক (কন্) স্বার্থে] সম্পটক। "নারিকের" শ ৪৩।

**সমুদ্রলত** বিণ [সম্-উৎ+√গম্+ত (ক্ত)-ক] নির্গত, নিঃসৃত। "বেদ।—কৃত ১৭। —লাম পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ নির্গমন, নিঃসরণ। "ধুমরাজি" ক সা ১১১৮। ২ উল্লমন, উত্থান।

**সমুদ্রলরণ** ক্রী [সম্-উৎ+√গ+অন (লুট্)-ভা] ১ উদগমন। ২ [+অন-ম] উত্থান বা বসিত থাকা, বাস্তার (অ.কো)। —দিলরণ [+অন-ভা, ত্র 'উল্লারণ'] সর্ব 'সমুদ্রারণ'।

**সমুদ্রিষ্ট** বিণ [সম্-উৎ+√দিশ্+ত (ক্ত)-ধ] কথিত, উক্ত। "মহু ৫.১৭; ১২.৫১; ৮২। আজা. ভেজঃ সমুদ্রিষ্টম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৮. ৫২। —দেশ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ কথন, বর্ণন। "নাগাঃ কথিত সমুদ্রেশ বধ্যামি মহা ১৩১৭১২। ২ [+অ-ধ] হান, দেশ। "রনপীঃ সমুদ্রেশঃ মহা ১৩.৫৩.৫৬।

**সমুদ্রত** বিণ [সম্-উৎ+√হ+ত (ক্ত)-ক,-ম] ১ অবিনীত, শিষ্টা-চারহীন। ২ দুষ্ট, পর্জিত। "চাপলমোব" মাঘ ২১১৭। ৩ সমুদ্রিত। "রথনেমি" (রজঃ) গো রা ৬.১৯.১২। ২২৪৩৮। ৪ সমুদ্রত। "লাজলা।—বি ২৩৩৩। ৫ বেগবান, তীব্রপ্রোতাঃ। ("হিমবতঃ স্রুতা) "মহাবর্তী মহা ৩.১০২.২। ৬ প্রবহমান। "সাহুসমুদ্রতাব...জাহ্নবী কি ৫.১৫।

৭ সংস্কৃত। "উল্লুকেসেন...সমুদ্রতঃ (সমুদ্রঃ) গো.রা ৫.৩.৩৭। ৮ অভিগতীর। "রথবোব সমুদ্রতঃ মহা ১৩.৩০.৩৯। ৯ তীব্র, প্রচণ্ড। ১০ সমুদ্রত। "লোমহর্ষসমুদ্রতঃ (হনুমান্) গো.রা ২.১৭.৩৫। ১১ স্রষ্টার। "পঞ্চবাতসমুদ্রতঃ পুশ্যবৃত্তঃ রা (S.W.)।

**সমুদ্ররণ** ক্রী [সম্-উৎ+√হ+অন (লুট্)-ভা] ১ উদ্ধারণ, উন্নয়ন, উত্তোলন। "মহার্ণবমহেমিনী" (S.W.)। ২ সমুৎপাটন, উন্মুলন। ৩ কৃপাদি হইতে অলোত্তোলন। ৪ তুস্তারবন (ত বা)। ৫ [+অন-ধ] তুস্তোদ্ধৃতি খাণ্ড, বাস্তার। —কর্তা (-ধ্ব) বিণ [+ত (ক্ত)-ক-১ব, গী-ক্রী] ১ উদ্ধারক, উত্তোলয়িতা। ২ উন্মুলয়িতা। "অনত্রাণাঃ সমুদ্রর্তা রঘু ৪৩৫। ৩ সমুদ্ররণকর্তা (টীকা)। "তেভামঃ সমুদ্রর্তা মৃত্যুসংসারসাংগাং গী ১২৭। ৪ জাতা। —দ্বার পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সর্ব 'সমুদ্ররণ (১)। ২ বিশোচন। —জত বিণ [+ত (ক্ত)-ম] ১ উন্নীত, উত্তোলিত। ২ নিকাশিত। "সমুদ্রতালেশবর্ণাল।—কৃত ১.১৯। ৩ উপাঙ্গ, গৃহীত। "নিধান রা ২.৩১.১৮। সমুদ্রতোদ্ধার মনু ৯.১১৬। ৪ উৎসৃষ্ট। "সমুদ্রতালক মাঘ ৬.৭৫।

**সমুদ্রব** পুং [সম্-উৎ+√ভূ+অ (অপ্)-ভা] ১ উৎপত্তি, সম্ভব, 'আবির্ভাব' (মধুসূদন)। "বজ্রঃ কপ্সমুদ্রবঃ গী ৩১৪, ১৫, রজোত্তম" ৩৭। বাজিঃ কুণ্ডলসমুদ্রবাম্ ৩২০.১৯। ২ [+অ-অপা] উৎপত্তি-হান, কারণ। "পুণ্য" তপোদানসমুদ্রবম্ রঘু ১৬৯। —কৃত বিণ [+ত (ক্ত)-ক] উৎপন্ন, জাত। —কৃত ক্রী [+তি (ক্ৰি)-ভা] উৎপত্তি আবির্ভাব। "তপঃসমুদ্রতি (নাটকম্) সা দ ৬৮।

**সমুদ্রত, সমুদ্রুতি** ত্র 'সমুদ্রব'।

**সমুদ্রেন** পুং [সম্-উৎ+√ভিৎ+অ (ঘঞ)] লোকাল। "গর্ভো যজ সমুদ্রেনো হ্রাসাধেয়বান্ মুহঃ সা দ ৬৭২।

**সমুদ্রত** বিণ [সম্-উৎ+√বৎ+ত (ক্ত)-ক] সম্যক্ উভয়বৃত্ত। —ভম পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ উভোপ। "অগ্নিঃ রণসমুদ্রভে গী ১২২। ২ প্রযত্ন।

**সমুদ্রোপ** পুং [সম্-উৎ+√বৃজ্+অ (ঘঞ)-ভা] সম্যক্ উভোপ, উভয়। "গো.রা ৬.২১।

**সমুদ্র** পুং [সম্+√উন্+র (রক্ত)-ক : 'সমুদ্র' (ক্রী)—কথেন ৬.৭০ ৩] ১ 'যে চন্দ্রোদয়ে রির হয়', পারাবার, অর্ণব, সাগর। "সমুদ্রমর্ষবম্।—কথেন ১১৯৭। সমুদ্রো পূর্ণপশ্চিমো গো.রা ৪১০.৬। মনু ২২৩। জ্যোতিঃশাস্ত্র।—বৃহৎসংহিতা ১০৬। ভারতসমুদ্র-কথা।—ম ১১৭৭। [সমুদ্র সপ্ত, মতাঙ্করে চতুঃসংখ্যক (রঘু ২৩)। ত্র 'সমুদ্রমুদ্র'।] ২ সমুদ্রসংখ্যানুসারে চার (৪) সংখ্যা। ৩ (গণিতে) অত্যন্তাংখ্যার বিংশতিগুণ। "রা ৪৩৮১১। ৪ শিব। ৫ (বাঙলার) 'অসংখ্যক' 'প্রাচুর্য' অর্থ। "মাঠের ভিতর কেবল কালো মাখার সমুদ্র ব প্র ৪৪৪, পঞ্চবের অনন্ত সমুদ্র ব বি ৮৭। উল্লেখ্যকড়ার সমুদ্র।—ভেম, —নলিনী-বসন্ত ১৩। —ত্রা ক্রী শটী, শমী। [‘কক (পু)']—সমুদ্র-ফেন। "কাফী (ক্রী)—'সাগরমেগলা', পুণ্ড্রী। "কান্তা, "দয়িতা (ক্রী) —১ 'সাগরবধু', নদী। ২ পূজাশাক। "কৃকি (পু) —সাগরোদর, সাগরগর্ভ। "মহা ১২৫৪। "গৃহ (ক্রী)—১ জলবয়স্ক, বয়স্কার-গৃহ (ত্রিকাণ্ডশেব)। ২ প্রাসাদের ককবিশেষের নাম। "লশাঙ্ক ১০৩। "চুলুক (পু)—অগস্ত্য। "জ (বিণ)—সাগরজাত (রত্নাদি)। "তট, "তীর (ক্রী)—বেলা। "দেব (পু)", "দেবতা (ক্রী)—সাগরবিশেষ। "নবনীত (ক্রী)—১ নৃপা। ২ চন্দ্র। "নেমি (ক্রী)—সমুদ্র বাতার নেমিভূম্বা, পুণ্ড্রী। "নেমিপতি মহা ৪১২১৩। রঘু ১০.৩৯। "পত্নী (ক্রী)—নদী, গঙ্গা, যমুনা। "রঘু ১০.৫৮। "ফল (ক্রী)—গুণবিশেষ। "ফেন (পুং)—১ সাগরের ফেন। "পঞ্চ 'ফেনান' রঘু ১০১১। ২ সমুদ্র-কক (Cuttle-fish-bone)। "বলতা (ক্রী)—নদী। "বসনা (ক্রী)

—‘সমুদ্রবাসী’, পৃথিবী। ‘বহি(পুং)—বাড়বানল। ‘ব্যবহারী (-রিন্) বিণ—জলপথে বাণিজ্যকারী; পোতবণিক। ‘শ ৬৩৩। ‘মখন, ‘মখন (স্ত্রী)—সুদূরস্থিত সাগরবহন। ‘ম ৯। ‘মহিবী (স্ত্রী)—গঙ্গা। ‘মালী (-লিন্) বিণ—সমুদ্ররূপমালাবান্। ‘গো.রা ১.৪১.১৫। ‘মেখলা (স্ত্রী)—পৃথিবী। ‘বাতা (স্ত্রী)—জলপথ-গমন। ‘বান (স্ত্রী)—জলপথগমন; ফলপথজলপথগমন। ‘‘বানকুলন সমু ৮.১৫৭। ‘বারী (-রিন্) বিণ—সমুদ্রযাত্রাকারী। ‘মমু ৩.১৫৮। ‘রশ(সান (বিণ)—সাগরমেখল। ‘‘না...বহুদ্বারা রমু ১৫.৮৩। ‘লবণ (স্ত্রী)—সমুদ্র-জাত লবণ; সামুদ্র। ‘লহরী (স্ত্রী)—সাগরতরঙ্গ। ‘ম ১২৭। ‘সার (স্ত্রী)—সমুদ্রজাতদ্রব্য-সার, মৃত্তাকাদি। ‘মহা ২ ৫২.৩৫। ‘হস্তগা (স্ত্রী)—গঙ্গা।]

**সমুদ্রত্ব** বিণ [বহুব্রী] ১ বিভবানমুদ্র, মুদ্রামুদ্র, মোহর-করা। ‘মমু ৮.৪৪, কুদ্রক। ২ মুদ্রাবন্ধ, চাবি-দেওয়া। ‘সমুদ্রগৃহভেদকঃ (পণশতঃ দণ্ডঃ)।—বিষ্ ৫.১১৬।

**সমুদ্রত্বং** বিণ [‘ত্ৰ+√গম্+অ (ড)-ক; উত] ১ সমুদ্রগামী (নদাদি)। ২ সমুদ্রযাত্রী, সমুদ্রযাত্রী (sea-faring)। —প পু ১ নাবিক। ২ পোতবণিক। —গা স্ত্রী ১ নদী। ‘মহা ১.২১৪.১২। কু.স ৭.৪২। ২ গঙ্গা।

**সমুদ্রগা, সমুদ্রগা** ত্র ‘সমুদ্রগ; সমুদ্র’।

**সমুদ্রগোষ্ঠ** বিণ [বহুব্রী; স্ত্রী-স্তা] ১ সমুদ্রশেষ, সাগরবধিক। ‘সপ্ত-সমুদ্রাত্মক...মহীম গো.রা ৪.১৫.৮। ২ সমুদ্রে পর্দাবসিত। ‘সমুদ্রাত্ম ইবাণগা: ভ ১০.৪৭.৩০। —স্ত পু [ব.ত] সমুদ্রশেষ। —স্তা স্ত্রী ১ পৃথিবী। ২ ‘সমুদ্রাত্মজাতা’, ছরালতা, কার্পাসী, পূজা। ৩ ববাস, খদিরবিশেষ।

**সমুদ্রজাতা** ত্র ‘সমুদ্রাত’।

**সমুদ্রজাবরণ** বিণ [বহুব্রী] সমুদ্রবসনা, সাগরাবরণ। ‘‘পা ভূমি: (চাপক)। —গা স্ত্রী পৃথিবী। ‘ভ ১০.৩.৫।

**সমুদ্রজাবরণী** স্ত্রী [বহুব্রী] ‘সাগরবসনা’, পৃথিবী।

**সমুদ্রজাবরণ** বিণ [বহুব্রী] সমুদ্রগমন, সাগরগামী। ‘‘ইমা নগ: জলময়ান: সমুদ্রাণাং।—প্রবোধনিবৎ ৬.৫।

**সমুদ্রজিহ** বিণ [সমুদ্র+ইয় (ঘ), পা ৪.৪.১১৮; স্ত্রী-য়া] সমুদ্রভব, সমুদ্রহিত। ‘অর্থাৎসি সমুদ্রিয়া।—কথেন ৭.৮৭ ১। সমুদ্রিয়া আগ: (সামবেদীরসক্যাগ্রোণ)।

**সমুদ্রজ** বিণ [সমু-উৎ+√বহ্+অ (অহ্)-ক] উদাহক, উদ্বাহক। —বাহ পু [‘+অ (ঘঞ্)] পরিণয়। ‘মহা ৩.২২৪ ১৫।

**সমুদ্রজ্ঞেয়** পুং [সমু-উৎ+√বিজ্+অ (ঘঞ্)-ভা] অতিভয়, নিরাঙ্কলতা। ‘গো.রা ৩.৫৫.১৮। মহা ৪.৫.১০।

**সমুদ্রজত** বিণ [সমু-উৎ+√মহ্+ত (জ)-ক] ১ উল্লত, উর্দ্ধ। ‘‘পাঙ্ক: ‘চরণ।—হি ২২৩৩। ২ উন্নত। ‘‘অবণো...সমুদ্রতো গো.রা ৩.৫২.৩০। ৩ উদার, মহান। ৪ উর্দ্ধবন্ধ (ধরণি)। —রতি স্ত্রী [‘+তি (জিন্)-ভা] ১ উন্নতি, উচ্চতা, উদারতা, মহত্ব। ‘মনস: শিখরাণাক সপুঞ্জী তে সমুদ্রতি: কু.স ৬.৬৬। মনঃসমুদ্রতি রমু ৩.১০। ২ অতিবৃদ্ধি। ‘কি ২.৩৬। ৩ পদবৃদ্ধি। ‘অন্ত’ কি ২.২১। ৪ গৌরববৃদ্ধি, স্থখাতি। ‘স জাতো বেন জাতেন বাতি বণ: সমুদ্রতিম্।—হি ১৪ (কথারত)। ৫ বৃদ্ধি। —রমন স্ত্রী [‘+√নি+অন (লুট্)-ভা] উন্নয়ন, উত্তোলন। ‘‘কুমুদ্রময়ন সা.ম ৩.১৬২।

**সমুদ্রজ্ঞ** বিণ [সমু-উৎ+√মহ্+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক্ উদ্বাহ; উৎকণ্ঠাপূর্ণক বন্ধ; উর্দ্ধবন্ধ। ২ [‘+ত-ক] সমুদ্রত। ৩ গর্ভিত। ৪ শ্রুত। ৫ পণ্ডিতত্ব। ৬ অধিক। ‘(কুকসং: কুক:) সমুদ্রজ-প্রণয়ৈককর্তাকাত্ত: ভ ১.১৫.৩।

**সমুদ্রজ্ঞান** পুং [সমু-উৎ+√মহ্+অ (ঘঞ্)-ভা] সম্যক্ উদ্বাহ; মহাকোলাহল। ‘‘জমসমুদ্রাহ মহা ৭.১০০.২৬।

**সমুদ্রজ্ঞেয়** বিণ [সমু-উৎ+√নী+অ (ঘঞ্)-র্ষ] অনুসের। ‘ইত্যাত্তম্ সমুদ্রজ্ঞেয় সা.ম ৩.১৭৩।

**সমুদ্রজলন** স্ত্রী [সমু+√উজ্জলি+অন (লুট্)-ভা] সমুদ্রপান, বিনাশন, বিধ্বংসন।

**সমুদ্রপতিত** বিণ [সমু-উৎ+√চি+ত (জ)-র্ষ] সঙ্গৃহীত।

**সমুদ্রপজাত** বিণ [সমু-উৎ+√জন্+ত (জ)-ক] সজ্জাত, সমুদ্রত। ‘‘সমুদ্রজাতকোপ।

**সমুদ্রপজাত** বিণ [সমু-উৎ+√জন্+ত (জ)-র্ষ] সমাক্রান্ত। ‘বৃহৎ-সহিতা ২৪.৩৩।

**সমুদ্রপবেশ** পুং [সমু-উৎ+√বিশ্+অ (ঘঞ্)-ভা] বণাক্রমে উপবেশন; ক্রমোপবেশন। ‘উ.চ ৭৬।

**সমুদ্রপভোগ** পুং [সমু-উৎ+√ভূজ্+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সম্যক্ উপভোগ; সভোগ। ‘মহা ১৩.৯৮.৩৫। ২ স্ত্রীসভোগ।

**সমুদ্রপসংহত** বিণ [সমু-উৎ+সমু+√সং+ত (জ)-র্ষ] সম্যক্ ক্রতোপসংহার; পরিক্রত। ‘সমুদ্রপসংহতসমুদ্রহার উ.চ ৬.৭।

**সমুদ্রপস্থান** স্ত্রী [সমু-উৎ+√স্থ+অন (লুট্)-ভা] উপস্থিতি, সমীপে অবস্থান। —স্থিত বিণ [‘+ত (জ)-ক] ১ সমীপাগত, সমীপস্থ। ‘রা ২.৫৮ ৪। ২ সংপ্রাপ্ত, প্রাপ্ত। ‘বা ২.৩২.২১। কৃতত্বা কথ্যলম্বিক বিবসে ‘তম্ গী ২.২। এবং সমুদ্রস্থিতা (শবৎ) রমু ৪.১৪। ৩ সমাগত। ‘কর্মণো বিপাক: সমুদ্রস্থিত: রা ২ ৬৪.৫২। (বলম্) যুদ্ধাৎ ‘তম্ মহা ৬.২৩.১। ভ ২.২.১৮। ৪ আবিস্কৃত। ৫ সংঘটিত, আপতিত। ‘‘বিতীর্ণ (ছঃখম্) সমুদ্রস্থিতঃ মে।—হি ১.২১৮। —স্থিতি স্ত্রী [‘+তি (জিন্)-ভা] সমুদ্রস্থান।

**সমুদ্রপস্থিত, সমুদ্রপস্থিতি** ত্র ‘সমুদ্রস্থান’।

**সমুদ্রপহত** বিণ [সমু-উৎ+√হন+ত (জ)-র্ষ] ১ বাহত, সমাক্রান্ত। ‘‘মতি (S.W.)। ২ পুণ্ডিত, পণ্ডিত (হেতু)।

**সমুদ্রপাগত** বিণ [সমু-উৎ+অ+√গম্+ত (জ)-ক] সমাগত, উপস্থিত। ‘‘হেমন্তকাল: সমুদ্রপাগতোহয়ম্।—কতু ৪.১৭।

**সমুদ্রপাত** বিণ [সমু-উৎ+অ+√পা+ত (জ)-র্ষ] ১ পৃহীত। ২ অক্ষিত। ‘‘পিত্রা সমুদ্রপাতান ধনবীর্থাণাং (S.W.)।

**সমুদ্রপানয়ন** স্ত্রী [সমু-উৎ+অ+√নী+অন (লুট্)-ভা] সমীপানয়ন, সংগ্রহণ। ‘‘রোচতে মে মহাবাহো যদ্বিগ্ ভাবিতঃ ব্রহ্মা ব্যাসাখ্যাতস্ত বিস্তৃত সমুদ্রপানয়ন: প্রতি।—মহা ১৪.৬০ ১১, ১২। —নীত বিণ [‘+ত (জ)+র্ষ] সমীপানীত।

**সমুদ্রপানীত** ত্র ‘সমুদ্রপানয়ন’।

**সমুদ্রপার্জন** স্ত্রী [সমু-উৎ+অ+√জন্+অন (লুট্)-ভা] অর্জন, অর্জনোপায়। ‘মমু ৭.১৫২।

**সমুদ্রপালয়** পুং [সমু-উৎ+অ+√লভ্+অ (ঘঞ্)-ভা] তিরস্কার, ভৎসন, নিন্দা। ‘মহা ৪.২.১৮।

**সমুদ্রপেক্ষক** বিণ, [সমু-উৎ+√পেক্ষ+অক (পুল্)-ক] সম্যক্ উপেক্ষাকারক; অবহেলাকারক। ‘দীনানা: ‘ক: ভ ৪.১৪.৪১।

**সমুদ্রপেত** বিণ [সমু-উৎ+√ই+ত (জ)-ক,র্ষ] ১ সজত, বিলিত। ‘রা ২.১১২.১। ২ সমাগত। ‘‘একার্ধ: সমুদ্রপেতঃ বাম্ মহা ৩.৫৫.৭। ৩ অধ্যাবিত। ‘(আজমবঙলম্) তাপসৈ: সক্ষপেতম্ মহা ৩.৬৪.৬৫।

**সমুদ্রপোত** বিণ [সমু-উৎ+√বহ্+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক্ সমীপে প্রাপিত; সমীপানীত। ‘‘ক্ষু কাসে সমু ৬.৪১। ২ [‘+ত-ক] উদিত। ‘‘বধেকাবাননং জজতি সমুদ্রোদে কুদ্বিধী উ.চ ৫.২৬।

সম্ভাষিত বিণ [সম্-উৎ+√ল+ত (জ)-ক] প্রসূত, বিকাসযুক্ত।  
“মিতরুচিরিতরসমুদিসিভাধরণময় গী গো ১১২৮।

সম্ভাষিত পুং [সম্-উৎ+√লিখ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিবরণ।  
২ উৎসাহ, বিধ্বংস, বিনাশ।

সম্ভাষিত বিণ [সম্+√বহ+ত (জ)-র্ষ, 'সম্ভূহ'—সমাপকর্তৃত্ব।  
“সম্ভূহমন্ত পাংস্বে (অবদ ১২২১)। ১ ‘একত উচ্চ’, পুঞ্জীকৃত,  
পুঞ্জিত। “কপূররূপ মাঘ ১৪। ২ গোষিত। ৩ বিবাহিত।  
৪ অনুপস্থিত। ৫ মতিত।

সম্ভাষিত বিণ [বহত্রী] ১ বিজ্ঞমানমূল, মূলসহিত। “সম্ভূঃ চৈতান্ গো রা  
২ ১০ ১৪। ২ নিগেহ। “সম্ভূত বিনশ্রুতি মনু ৪১৭৪। সম্ভূতাত্ম  
ভক্তি ২। সম্ভূতানুগুনঃ শরঃ ক সা ৬৭ ১৪। ৩ দেহনতনরাদিসহিত।  
[সম্ভূত নির্মূল কবা, সমুলেন বিনশ্রুতি কবা—নিগেহে ধ্বংস করা।  
“সৌক্যে কে থাকত সতী, সমুলেন বিনশ্রুতি, করতো—বাঁচত বহর  
হুই আর যদি—না ৬৪২। সমুলেতে বিনশ্রুতি—নিগেহে বিনাশপ্রাপ্ত  
হয়। “পাণ্ডেতে পানীর ধন-বুদ্ধি হয় নিতি। পশ্চাতে হইবে সমুলেতে  
বিনশ্রুতি—ম ১৮৮। ত্র ‘সমূল (২)।]

সম্ভূতক বিণ [বহত্রী, সমাসাত্মক ‘ক’ (কপ)] ১ মূলসহিত। “মৈনান্  
ধাকীঃ সমূলকান্ মহা ২ ৬২ ১৬। ২ [বহত্রী] বিজ্ঞমানমূলক, মূলের  
সহিত। “মহা ১৬ ৬৪ ২০।

সম্ভূতজ্ঞানিণী বি নিগেহে বিধ্বংসিনী। “বজ্র” বি হু ১০৪।

সম্ভূতজ্ঞেহ বি মূলের সহিত ছেদন, নিগেহে ধ্বংস। কিন্তু ভূত...বা  
ধরেন, তার “ন না করে ছাড়েন না।—হ ২২৮।

সম্ভূত্যা বি সদৃশ বা জ্ঞাত্য মূল্য, ঠিক দাম। “কালি আসিবে কাল  
ব্যাধের নন্দন। সমূল্য করিয়া দিহ বদলিয়া ধন—ক চ ৭০।

সম্ভূত পুং [সম্+√উহ+অ (ঘঞ) ঋ (অট), ছান্দস] ১ নিকর,  
সমুদয়, চর। গো, রহ, শলভ, শাস্ত্র। গ্রামজাতি” মনু ৮ ২২১।  
২ জুপ, রাশি। “তুহ” ৬ গণ, সম্ভ। “হিতবাদিন্ যাজ্ঞ ২ ১১১।  
—হন বিণ [+অন (লুট)-ক] উৎসারণমূলক। “অনিলে...পাংগু-  
সমুদয়ে মনু ৪ ১০২। —হন ক্রী [+অন-ভা] সমুদয়, রাশীকরণ।  
—হনী ক্রী [+অন-গ-ক্রী ই (টীপ)] “ধূলিপ্রভৃতির উৎসারণসাধনী”,  
সম্মার্জনী। —হু পুং [+ব (ঘঞ)-র্ষ, হ্রস্ব (অট) +√বহ+অ  
(গাৎ)-র্ষ, নিপাতিত, পা ৩ ১ ১০১, কাশিকা, সি] ১ ক্রতুযজি,  
পরিচাৰ্য্য, বজ্রাঘ্নি (অ কো)। ২ অগ্নিধারণার্থ ইষ্টকাচরনির্মিত স্থলবিশেষ  
(তত্ত্বাবধিনী)।

সম্ভূত বিণ ১ সকলপ্রকার, নানা। ‘বর্ষ আচ্ছাদিবা হৈল সম্ভূ বাজন  
চ বি ১৩৬। ২ বহ, প্রচুর, অনেক। ‘দুই গুরু—সম্ভূ দোষ, উভয়ে সদা  
অসন্তোষ।—রা ৬৩৪। সম্ভূ আনন্দ কু চ ২১। সম্ভূ উৎকর্ষ পা প্র  
২৬, সম্ভূ হানি ১৪৬। ৩ সকল। “সম্ভূ বার্ভা জী মা ২১৪। সম্ভূ  
রাজকান—হেম ৩৮ সম্ভূ ভূপালে ৪০, সম্ভূ দৈতোর বল ১৪২,  
সম্ভূ অমরা ১৭১, সম্ভূ অরণ্য ১৮০। ৪ মিলিত, সমবেত। “সম্ভূ  
শত্রুর মাঝে।—ম ৪৪৭। সম্ভূ বিপকে যদি আরঙিল রণ ব প ২৫৫।  
৫ বিবদ, অভ্যন্ত, ভীষণ। “সম্ভূ সম্বতে প্রভু কল্প পরিগ্রাণ।—ম ৩৯২।  
সম্ভূ দায়।—সা ১০০। বাবু সম্ভূ বিপদ।—হ ৪। সম্ভূ ক্লেণ।—নী  
৭১। সম্ভূ পীড়া ব প্র ৭২।

সম্ভূতন, সম্ভূতনো, সম্ভূত্ব ত্র ‘সম্ভূত’।

সম্ভূত বিণ [সম্+√বহ+ত (জ)-ক] ১ অতিশয়সম্পন্ন, অধিকর্ষ,  
সমৃদ্ধিমান। “স যো মনুজাপাং রাজঃ সমৃদ্ধোভবতি।—পতনখত্রাজ  
১৪ ৭১ ৩২। (কুলানি) সমৃদ্ধানি গোহাবিধনখাত্তঃ মনু ৩৬।  
২ সম্পন্ন। “বিভাতপঃসমৃদ্ধু।—মনু ৩ ৯৮। ৩ অসপন্ন, অকষ্টক।  
“তুহু রাজ্য সমৃদ্ধু গী ১১.৩০। ৪ সমাসবুদ্ধিপ্রাপ্ত, প্রসূত। “সমৃদ্ধা

রা ৩ ১৮ ১০। স্বর্ঘ্যঃশুল্পকঃসমৃদ্ধাঃ...মণিভিঃ মনু ১৩ ১২। সর্ব  
লোক আইল, হৈল সম্ভূত চৈ চ ৮৭। ৫ মজাত। “সমৃদ্ধান্  
বনশ্রুতীন্ (S W)। ৬ উভূত (শকর)। “পতজাঃ...বোণাঃ গী ১১ ২২।  
৭ কলাদিসম্পন্ন। “শাখ ভক্তি ২ ২৪। ৮ কলসমৃদ্ধিমান। “অনুভূত  
কামেন রা ২ ২২ ১৬। ৯ সমৃদ্ধক তৎ তব মহা ৫ ১২৮ ১৩, ৫।  
১০ প্রচুর, বিপুল। “জিয়ঃ সমৃদ্ধাবশি হতি দুর্দয়ঃ।—হি ৩ ২১।  
১১ আতা, সমবিত। “পুণ্ডারসমৃদ্ধানঃ ক্রমাণাং গো রা ৩ ৭২.১৮।  
১২ সমৃদ্ধিহেতুকৃত। “সমৃদ্ধা কর্ণ।—ছান্দোগ্য ৫ ২৮।—ছি ক্রী [+তি  
(জিন্)-ভা] ১ সমাগবুদ্ধি, বুদ্ধি। “কি ২ ১১। বাজ ১ ২৫৪। ২ অভ্যুদয়,  
সমুন্নতি, বুদ্ধি। “সমৃদ্ধিরনরায় (বিনশ্রুতি)।—পক ১ ১৮০। ৩ সম্পদ,  
সম্পত্তি, প্রাচুর্য্য। বৃকঃ ফলপুঙ্গবসমৃদ্ধিভিঃ মহা ১ ১২৫ ৩। বাবী-  
মু” মাঘ ৬ ২০। ৪ ফলনিষ্পত্তি। “ছান্দোগ্য ৫ ২৮। ৫ জনাভি-  
সম্পত্তি (নীলকণ্ঠ), জনবলসম্পন্নতা। “মহা ৪ ৪ ২৫। ৬ উৎকর্ষ।  
(ভবানুশা জনাঃ) লক্ষনঃসমৃদ্ধয়ঃ ভ ৪.২.৩৬। ৭ বিত্ত, ধন, ঐশ্বর্য্য।  
—ক্রী (-জিন্) বিণ [‘ছি+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী -জিনী] ১ সমৃদ্ধি-  
মান, সম্পন্ন, সমৃদ্ধ, প্রাচুর্য্যযুক্ত। “পৃথিবী.. ধনধাঙ্কসমৃদ্ধিনী গো রা ৬  
১১০ ২। (জিয়ঃ) সর্বকামসমৃদ্ধিনী মহা ২ ২১ ২৫। ২ সম্পাদিতর্কি  
(মনিষা), বুদ্ধিপ্রাপ্ত। “নধরাসমৃদ্ধিভিমুটরমরীচিভিঃ মনু ২ ১০।

সমৃদ্ধি, সমৃদ্ধী (-জিন্) ত্র ‘সমৃদ্ধ’।

সমৃদ্ধিমান বিণ [‘ছি+মৎ (মতৃপু)-১ব, ক্রী -মতী]  
১ প্রাচুর্য্যবান, সমৃদ্ধ, সম্পন্ন। “কলপুঙ্গ”।—কব্যার্থ ২ ২১০।  
২ প্রাচুর্য্যবান, বিপুল। “স্বপ্ন প্রবাস পরে মেলন যে রস। সে রস  
সমৃদ্ধিমান সম্পত্তি অবশ—ভা চ ৭১৩।

সম্ভেৎ [সময়ে > সময়ে, মৈ সময়ে, অসাধু] সময়ে। “সে সময়ে কহিলাম  
ম পা ১১। সেবাসমে ভ ৫ ২০০, সেই সময়ে ৪২১, কৃষ্ণাসমে ৪২২।  
হেন সময়ে ম পা ১৭, তখন সময়ে ৪৫, ১০৪, ১০৭, অহ সময়ে ১১০।  
সাদির সময়ে।—জা ৩৫।

সম্ভেৎ [সনে > সময়ে] সহ, সহিত, সমেত। “সখি সময়ে রস পরিহাসে  
ক্রী কী ২, তা সময়ে ১২। কৃষ্ণ সময়ে ভোজন অ প ১২, অশ্বমুগ সময়ে  
কাটি পাড়ে ১৬, গুণ সময়ে ধনু ১৮, অশ্বগজ সময়ে রথ কাটিল ৭৩, ১২১,  
পুত্র সময়ে জীউক ১০৭, ১০৪, ১০৭, ১৪০। ইজ্র সময়ে দেবগণ ব প  
৬১৭, তীয় সময়ে...মহারণ ৬১৮, তোজা সময়ে পরিচর ৬৩০। পুত্রবধু  
সময়ে ম পা ৩, রাজ্য সময়ে সিংহাসন ১৩২। আসি দাণ্ডাইল বম দণ্ডমুষ্টি  
সময়ে।—জ ৭১।

সম্ভেত বিণ [সম্-আ+√ই+ত (জ)-ক, -স] ১ সমাগত। ২ মিলিত,  
সহিত। “সবে বিবিধঃ সমেতাঃ সভাং রা ২ ৫৬ ৩৪। মনু ১২ ১১৪।  
৩ মৃত, সমবিত। “বন্ধু মনু ১৬ ৬৬। নামসমেতঃ কৃতশব্দেতঃ বাহরতে  
মুহ বেণু গী গো ৫২। ৪ সজত। “(হাং) সমেতঃ ভীমরূপেণ রক্ষসা  
মহা ১ ১৫৪ ১৮, দিষ্টা সমেতো দারৈঃ বৈষ্ণবান্ ৩ ৭৭ ১১। মনু ৪ ৫০।  
[বাড়ী সমেত—গৃহবাসী সকলের সহিত। “বাড়ী সমেত হাছাকার জুনি  
ম ১০১]।

সম্ভেতক ক্রী [সম্+√এধি+অন (লুট)-ভা] সম্বন্ধন, উদ্দীপন।  
“সর্পিষ্টেলবসাঃ” অগ্নেঃ সমেধনার্থায় গো রা ২ ৮৩ ৬।—বিত বিণ  
[+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্বন্ধিত। “তপাবলসমেত (পাঠান্তর) মহা ৩.  
১২৬ ২১। মাঘ ৬ ২০। পক্ষজ্ঞান” ভ ১ ১৩ ৮। ২ সম্বন্ধিত, উদ্দীপিত।  
“কৃপাসুঃ সমেবিতঃ ভক্তি ১২ ২০। ৩ সজত (রাটাকা)। “বতাসি অদজা  
চ সমেবিতঃ রা ২ ৬৪ ৩৬।

সম্ভোদয় ক্রি [সম্ভোদয় > ‘র, অসাধু] সম্ভোদিত করে, আনন্দিত  
করে। “সম্ভোদয় অভয় চরিত্রা।—গ ৫২।

সম্ভোদিত বিণ [সম্ভোদ—সম্ভোদিত > ‘ত, অসাধু] ১ সম্ভোদিত,

আনবিত। “বি.পা ২৮।। দেব কবি সঙ্গকর্ষ ক্রিয়র সমোদিত ববি ৩৩, উৎসব করণ কৃক জাতি সমোদিত ৪২। ২ আনন্দজনক। “নানা রক মঙ্গল বাত বাজে সমোদিত ব.বি ৩৫।

**সম্পদ্য** বি [স+সম্পর্ক > প্রা+সংপক, কথ্য] সম্পর্ক। “সমবদনী হু চার শালা সম্পদ্যের ভুটে গালা।—হ ৭০।

**সম্পদ্যক** বিণ [সম্+√পচ+ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ স্বপক। ২ মিথ্রিকরণ-পূর্বক কৃতপাক। “তিলতুলসম্পদ্যক: কুসর” সোভিধীয়তে যমু ৫.৭, কুলুক। ৩ পবিপাকপ্রাপ্ত, পরিণতিগত। “কালসম্পদ্যকবিজান।—হ ৮০-৮৮। ৪ প্রাপ্তকাল (ripe for death)। “মুনমন্তাসি সম্পদ্যক: মহা ৩ ১৫৭ ৪৪।

**সম্পদ্যিত্ব** ক্রী [সম্+√পচ+তি (ক্ৰি)-ণ] ১ বাহা বাবা সম্পন্ন হয়, ধনানির উৎকর্ষ, সম্পদ, লক্ষ্য, জী। বিণ “বিপত্তি। “সর্ব” রা ২ ২৫. ১। সম্পদ্যো চ বিপদ্যো চ মহাত্মকেষণতা (হু র)। এই কুহুমজবী সেই পাবিত্যত্বকের সম্পদ্যি।—কাধ ৪২। ২ প্রাচুর্য, সমৃদ্ধি, বৈপুল্য। “ধন” হি ১১ (কথারত)। ৩ প্রকর্ষ। “কপ” (A)। ৪ [+তি-ধ্ব] জ্ঞান (জীবন)। “ব্রহ্মসম্পদ্যো সঙ্কিন্নৈতসংগয়: ৩ ১৫ ৩১। ৫ অল্পরূপ আশ্রয়তা বা স্বভাব। “কথাগা” সম্পদ্যি: সন্মতম্ পা ৬ ৩ ৮, সি। ৬ [+তি-ভা] সম্যকপ্রাপ্তি, আপত্তি। “ফল” ক সা ২৭ ৯, সি। ৭ সিদ্ধি। “মনোরথ” শ ৭ ৩৩। ৮ (বাঙলায়) প্রবাসভার, সামগ্রীসমৃদ্ধার। “মহুত্তবে” এমত কি সম্পদ্যি সঙ্কবে।—চৈ ভা ৪৪২। ৯ ভূসম্পত্তি, বিষয়। ১০ বুদ্ধি নামক গুণবিধি। [“শালী (-লিন্) বিং—ধনবান, ঐশ্বর্যশালী, যোত্রবান।]

**সম্পদ্য** ক্রী [সম্+√পচ+কিপ (০)-ণ, ‘সম্পদ্য’—অর (প্তরথজুর্বেদ ১৫৮)] ১ সর্ব ‘সম্পত্তি (১)। “সম্পদ্যো মে নিরাগদ: যমু ১ ৬৪। প্রভব: স সম্পদ্যম্ কু স ৫ ৭৭। ২ ভূতি, সমৃদ্ধি, বৈভব, ঐশ্বর্য। “কু স ১১। আপন্নাপ্রশমনকলা: সম্পদ্যো হ্যন্তমানাম্ পু মে ৫০। ৩ সম্পত্তি, ধন, বিত্ত। “সমপদ্যা: পুত্রসম্পদ্যা (বিষেবো বলবানভূৎ) ৩ ৬ ৪৪২। রূপযৌবনসম্পদ্য ক চ ১৫৪, ১৮২। ভক্তিসম্পদ্য বাচয় চৈ চ ২৫। ৪ গুণোৎকর্ষ। “শিল্পবিজ্ঞান” মাঘ ৩ ৩৫। শব্দ।—হুত্রত ১৮ ৬। ৫ সম্পত্তি, সমৃদ্ধি। “ভূবায়ুষ্টিকৃতপদ্মসম্পদ্যম্ (অপাম্) কু স ৫ ২৭। যমু ১০ ৫২। গুণসম্পদ্য কি ৫ ২৪। দেবতার এ উত্তান, দেখি বহু কুহুম-সম্পদ্য ক চ ২৪০। ৬ অতিশয়, প্রাচুর্য। “অমৃত্যব” মাঘ ১৪ ৫। সর্বোপকরণ” ৩ ৪ ৩১। ৭ বিবৃতি (শব্দ), বাসনাসমৃতি (মধুসূদন)। “সম্পদ্য: দেবীমতিভাত্তস্ত গী ১৬ ৩, ৫। ৮ সম্পাদিতব্য বস্তু (মেধাতিথি), ফলসম্পত্তিতেতু (মিতাদ্বয়)। “মহু ৩ ১৫৫। আদ্য” বাজ ১ ২২১। ৯ সৌভাগ্য, শুভাশুভ। “নিপদ্য বিপদেব ও সম্পদ্য সম্পদের অল্পসরণ করে।—কাধ ২৪। ১০ ফলসম্পত্তি, সিদ্ধিলাভ। “তব প্রসাদস্ত পুরস্ত সম্পদ: শ ৭ ৩০। ১১ হারবিশেষ। [“বিনিময় (পুং)—সম্পদের পরস্পর আদান-প্রতিদান। “রমু ১ ২৬। ‘বিপদ্য (ক্রী)—সম্পদ্য ও বিপদ্য। “পা ৫ ৪ ১০৬, কাশিকা।]

**সম্পদ্য** বিণ [সম্+পচ+ত (ক্ত)-ক, -ধ্ব] ১ সম্পত্তিসহিত, সমৃদ্ধি-মান, সমৃদ্ধ। “সম্পন্নস্তা চ মহী মহা ৪ ২৮ ১৯। বহুমতী সর্বসম্পন্ন-শতা।—মু ১০ ৬০। ২ বিশিষ্ট, দৃঢ়। “সৌমিত্রি: মিত্রসম্পন্নম্ রা ৩ ৬৮ ১। বিভাবিনয়সম্পন্ন গী ৫ ১৮। সম্পদ্য চৈব শীলত: যমু ২.৮২। সকল সম্পন্ন দেখি অসম্যক বব।—ম ১০৩, টীকা। ৩ পুফল, প্রচুর। “সলিলানরান্ (কোসলান্) রা ২ ৫০ ২। গবঃ কৃক। “কীরতমা পা ৩ ৩ ৪১, কাশিকা। ৪ সাধিত (মেদিনী), নিপন্ন। “অগ্নি কুর্কপি সম্পদ্যে।—মহা ৩ ৬৮ ৩। ৫ পরিণত, পরিপক। “সম্পন্নশাসিনিত্যবৃত্ত-ভূতল।—কু ৩ ১৬। ৬ সমৃদ্ধ বা জাত। “নভবুত্য়াম্পন্নরীহি অ কো, ভূমিবর্গ, ১২। ৭ সিদ্ধ, চরিতার্থ। “অবগ্রহই আমাদের মনোরথ সম্পন্ন

হইবে গী ৪। ৮ পরিণামপ্রাপ্ত, পরিণত (turned out)। “ঈশুপ্ত সম্পন্ন: উ চ ৩ (A)। ৯ ধনসম্পন্ন, সমৃদ্ধিশালী, ধনী। “ইনি বদীনার সহচারিণী হইবেন, অথচ সচরাচর দাসী অপেক্ষা সম্পন্ন ব.প্র ৫। ১০ বাদসম্পন্ন, বাহু। “সম্পন্নকার্য: ভুত্বে পা ৩ ৪ ২৬, সি। ১১ বুদ্ধি-প্রাচ্যে বাচ্য শব্দবিশেষ। “সম্পন্নমিত্যভ্যাসে (বাচ্যম্) যমু ৩ ২৪৪। —র পুং (অষ্টসিদ্ধিসম্পন্ন) শিব। —র ক্রী সম্পত্তি, বিত্ত, ধন। সম্ভাব্য গোম্ সম্পন্নম্।—পঞ্চ ৪.৭৭।

**সম্পন্নায়** পু [সম্-পরা+√ই+অ (অচ্)-ক] ১ বিপদ্য। ২ উত্তর-কাল, আগামিকাল। ৩ [+অ-ধি] দৃঢ়। —রক, —রিক ক্রী [“র + ক (কন্) স্বার্থে, +ইক (ইন্) অন্ত্যর্থে] দৃঢ়। —বেত বিণ [+ত (ক্ত)-ক] দৃঢ়। “ভ ৫ ২.২৩।

**সম্পন্নায়ক**, **সম্পন্নায়িক** অ ‘সম্পদ্য’।

**সম্পন্নায়িক** ক্রী [সম্-পরি+√পালি+অন (লুট্)-ভা] সম্যক-পরিপালন, সংরক্ষণ। “রা ২ ২৭.১৪।

**সম্পন্নায়িক** ক্রী [সম্-পরি+√মার্গ+অন্ (লুট্)-ভা] সম্যক-সর্বত্র অন্বেষণ। “গো রা ৫ ১৪ ৬১।

**সম্পন্নায়িক** ক্রী [সম্-পরি+√গোষি+অন (লুট্)-ভা] সম্যক-গৃহীকরণ। “মা কাণী:...” গম্ বা ২ ১০ ৩২।

**সম্পন্নয়েত** অ ‘সম্পন্নায়’।

**সম্পর্ক** পু [সম্+√পচ+অ (যঞ্চ)-ভা] ১ মেলক, মেলন। ২ সংযোগ। “স্বরবাক্তন”। ৩ সংসর্গ, সম্বন্ধ। “স্বর্গাঃ স্তম্পর্কসমুদ্বাহগৈ: ...মণিভি: যমু ১৩ ১২। ৪ সংযোগ অর্থাৎ ভাউন। “পাদেন নাপৈকত-স্বন্দরীণা: সম্পর্কম্ কু স ৩ ২৬। ৫ বতি, স্বীকৃতি। ৬ সহসাস। “ন মূর্খজনসম্পর্ক: হরেন্দ্রভবনেশি।—ভূত্বেহরি। ৭ (বাঙলায়) সম্বন্ধ—জ্যোতা খুড়া ইত্যাদি। —কৌ (-কিন্) বিণ [+ইন্ (যিট্)-ক-১ব, ক্রী-কিন্] সংসর্গশীল। “খতোতসম্পর্কিন্ ভটি ৭.৬। —কৌ বিণ [“ক + ইর (ছ)] সম্বন্ধী, সম্পৃক্ত। “এই পরিচ্ছেদ ইতিবৃত্তসম্পর্কীয় ব প্র ৮। **সম্পর্ক** বিণ [সম্যক পাক (হেতুর পবিপত্তি) বাহার, বহরী] ১ তর্কক, তর্ককারক। ২ ধৃষ্ট। ৩ লম্পট। ৪ অজ্ঞ। —ক পু ১ আবধযুক্ত। “হুত্রত ৬ ৬১ ১০। ২ [সম্+√পচ+অ (যঞ্চ)-ভা] সম্যক পাক।

**সম্পর্ক** পু [সম্+√পচ+অ (যঞ্চ)-ভা] ১ সবেগগতি, দ্রুত-গতি। “বিদ্বাং হুস্ত্রেকা, বিদ্বাং শিল্প, বিদ্বাং নিন্দ, বিদ্বাং চকল মহা ৩.১৪৬ ৭৫। ২ পক্ষীয় গতিবিশেষ। “পঞ্চ ২ ৬০। ৩ উৎপত্তন, উদ্ভয়ন। “অপমিগণসম্পাত বা ৭ ৩৪ ২৭। ৪ সর্বভ: প্রসরণ। “অগ্নি-চ্ছটা” উ চ ৬৩। ৫ যুগপদ পাত, পতন। “বারিধাবাসস্ত” উ চ ৬৩। নয়ন-আসার-সম্পাত পৃ ৩৮। নতনৈত্রিকরণ।—কা ১৪৬। ৬ সজম, মেলন। “নষ্টজলনসম্পাত (পাঠান্তর) বা ২ ৪৮ ৩৪। ৭ [+অ-ধি] দ্রুতে প্রতিঘটিত। “রক্ষিণা সহ সম্পাতে বলদেবো গ্রহং দদৌ।—হ ১১২ ২৮। ৮ সমুদার (টীকা)। “প্রবৃত্তে শব্দসম্পাতে গী ১২০। ৯ মেলনহান, পরস্পরচ্ছেদবিশ্ব। “বিদ্বৎসম্পাতবিলম্বো: সম্পাত: ভাং।—গোলাধার (SW)। ১০ [+√পাতি+অ (অচ্)-ভা] পাতন, তাপ, ফেলা। “বৃত্তে শব্দসম্পাতে ভিক্ষা: নিত্য: বতি-শ্বরেং যমু ৬ ৫৬। ১১ শেবাংশ, হতশেষ। “ছান্দোগ্য ৫ ২.৪, ৫। ১২ গরুড়পুত্র। ১৩ (বাঙলায়) অভিসম্পাত, শাপ। “সেইখানে না লাগিল বোগীর সম্পাত ব.প ১০৭।

**সম্পাত্তম** বি [সম্পাত > ‘ন, অসাধু] ১ পাত, ধার। “ওন ভারত অহুতসম্পাতন জী.মা ১৪৪। ২ নিমজ্জন। “সমুচিত হুবে সম্পাত্তম জী.মা ১৫০। —তন বিং নিমগ্ন। “হুবে হইল সত্যকার সম্পাত্তন গা জী.মা ১৬৮।

**সম্পাতি** পু [সম্+√পাতি+ই (ইন্)-ক] ১ মেগে উৎপাত্তি;

পাশ্চাত্যবিশেষ। "রা ১১ ৭২। "দর্শন যন্ত ১২.৬০। [ইহার পিতা অজ্ঞান, মাতা জ্ঞানী, জটায়ু কনিত্র ভ্রাতা (রা ৩ ১৪ ৩২, ৩৩। মহা ১ ৬৬ ৬২, ৭০)। ইনি যৌবনে অসেচ্ছার জটায়ুর সহিত স্বর্ঘ্যভিত্তিতে উড়িতে আরম্ভ করেন। জটায়ু প্রচণ্ড তাপে অবসন্ন হইলে, ইনি নিজে পক্ষপুটে ভ্রাতাকে আবৃত করেন এবং স্বর্ঘ্যভাগে দক্ষপক্ষ হইয়া বিক্ষাপকরিতে পণ্ডিত হন। হৃদ্রীষ-প্রেরিত কপিগণ সীতার অন্বেষণ করিতে করিতে ইহার নিকটে আসিলে, ইনি তাহাদিগকে সীতার বিবরণ বলেন এবং বলিতে বলিতে ইহার নতুন পক্ষোদগম হয় (রা ৩ ৫৮-৬৩ সর্গ)।] ১ সাক্ষ্যবিশেষ। "রা ৭ ৫ ৪৩। —তিক পুং সম্প্রতি। —তী (-তিন্) বিণ [সম্পাত+ইন্ (ইনি)-১ব, ত্রী-তিনী] ১ সম্প্রতিবান্, উজ্জীৱন। "মহা ৬ ১১২ ১৮। ২ [+১পত+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] স্থলিত। "সম্প্রতিভিঃ...বহুহমৈঃ উচ ২২। —তী পুং ১ সর্গ 'সম্প্রতি (১)। "গো রা ৪ ৫৬ ৫। ২ সর্গ 'সম্প্রতি (২)। "গো রা ৬ ১০ ৮ ৮।

সম্প্রতিভিক, সম্প্রতিভী অ সম্প্রতিভি'।

সম্প্রতিভিক বিণ [সম+ ১পাদি+অক (কুল)-ক, ত্রী-দিকা] ১ সাধক, কারক। "পরীরসম্পাদিকা অবয়বঃ মনু ১ ১৭, কুলুক। ২ (বাঙলার) কাৰ্ধ্যনির্বাহক, অধ্যক্ষ (secretary)। ৩ গ্রন্থের সঙ্কলয়িতা ও সংস্কারক (editor)। ৪ সংবাদপত্রের লেখক ও পরিচালক (editor)। —দিকা বি সম্প্রতিভিক ত্রীলোক। [সম্প্রতিভিকীষ স্তম্ভ—সম্প্রতিভিকের লেখ্যবিবয়ের সংবাদপত্রের স্তম্ভবিশেষ (editorial column)।]

সম্প্রতিভন বিণ [সম+ ১পাদি+অন (প্ৰাট)-ক, বী-নী] সাধক, কারক। 'সেবনদী স্বর্গসম্পাদনী মহা ১ ১৭০ ২৩। —দন ত্রী [+অন তা] ১ সাধন, করণ। বিচিহ্নরূপানসম্পাদন ক সা ৫৪ ১২২। ২ বরন। "বৃনবরসম্পাদন (পক্ষ)। ৩ সংশোধন। 'বাস্ত' মনু ৩ ২৫৫। —দনীয় বিণ [+অনীয়] অনীয়-স্ম] সাধনীয়, করণীয়, বিধেয়। 'সম্পাদনীয়ো মোহঃ উচ ১৩৩। মনু ৩ ১০৮, কুলুক। —দমিতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব ত্রী-দিতী] সাধয়িতা, কারক। "কু স ১৪। সাধ ৬১৬১। —দিত বিণ [+ত (ত্ব)-ধ] ১ সাধিত, অস্বস্তিত, কৃত। "সম্পাদিতা" ..পযসো গভূস-ক্রান্তঃ উচ ৩ ১৬। সী ৪। ২ (বাঙলাব) সঙ্কলিত ও সংস্কৃত (গ্রন্থ) পরিচালিত (সংবাদপত্রাদি)। —দী (-দিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, ত্রী-দিনী] সম্পাদক, কারক। 'আজ্ঞাসম্পাদিনী (ত্রী) বাজ ১ ৭৬। —জ বিণ [+য (বৎ)-স্ম] ১ সাধা, কবণীয়। ব্রেতা সম্প্রতিভানি কন্ধ্যাণি মনু ৭ ৭৮, কুলুক। ২ (বাঙলাব) জ্যামিতিতে যে প্রতিজ্ঞার ক্ষেত্রাদি-অঙ্কন আবস্তক (problem)।

সম্প্রতিভনীয়, -দমিতা, -দিত, -দী, -জ্ঞ অ 'সম্পাদন'।

সম্প্রতিভিত বিণ [সম+ ১পিণ্ড+ত (ত্ব)-ধ] ১ পিণ্ডীকৃত, সংহত। ২ সংবদ্ধ, যুক্তীকৃত। "সম্প্রতিভিতুলি (হলায়ুধ)।

সম্প্রতিভান ত্রী [সম-অপি+ ১ধা+অন (লুট্)-ভা] ১ আচ্ছাদন। ২ আবৃত্তিমাত্রক (অ টা)। ৩ [+অন-৭] বস্ত্র।

সম্প্রতিভ পুং [সম+ ১পিণ্ড+অ (অচ)-ভা] ১ নিপীড়ন। ২ বোধন, প্রেরণ। "কৃতিভজলেন্ (তোয়লেন্) কি ৭ ১১। —ডন ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ নিপীড়ন, নিষেধণ, নির্বন্ধন। "কর" মহা ৬ ২৩ ১৫। ২ সৎকরণ, বাধন। "বোনি" মহা ১১ ৪৫। —ডা ত্রী [+অ(অচ)-ভা+ত্রী আ (টাপ)] পীড়ন, বাধা। "মনু ১২ ৭৬। —ডিত বিণ [+ত (ত্ব)-ধ] ১ নিপীড়িত, নিষিষ্ট। ২ রিষিত, বাধিত। "প্রতান-বলরেমাত্যরসম্পীড়িতঃ শ ৭ ১১। ৩ সম্পৃষ্ট, আক্রান্ত। "তীত্র-গোভিঃসম্পীড়িতের ভায় চকু হৃত্তিত কলেন ব প্র ১৮৬।

সম্প্রতিভন, সম্প্রতিভা, সম্প্রতিভিত অ 'সম্পীড়'।

সম্প্রতিভ পুং [সম+ ১পিণ্ড+অ (ক)-ক] ১ বাহা সংশ্লিষ্ট অর্থাৎ

চাকরীবদ্ধ হয়, কর্ণাদির পাত্রে বা ডিবা (অ টা), কোটা। "দরাব" (হুজুত)। সোনার সম্পৃষ্টে ভরা বস্ত্র আছে (লোভা)। —টে ৫১। (মহাময়) মনরসম্পৃষ্টে রাখে তত্র ২৪৩। মনরসম্পৃষ্ট বপ ৬৩। ২ সম্পৃষ্টব্য আধারমাত্র। "কমলিনীপলাশ" (দশকুমার)। গ্রন্থের সম্পৃষ্ট বপ ১২৫০। ৩ সম্পৃষ্টীকৃত, অঞ্জলি। "অঞ্জলি সম্পৃষ্ট কৃষ্ণা। —হ ২৭২ ১৫। \*করে জী যা ৫৪, ৫৫, ২৬, ২০৪। সম্পৃষ্ট করিরা কব ক চ ১, করিরা সম্পৃষ্ট পাণি ৮। ৪ স'রিত্তা-শ। "কুমারপাঠ-সম্পৃষ্টা মহা ১ ৭৪ ২২। ৫ গোলাকাকৃতি পাত্র। ব্রহ্মাওকটাহসম্পৃষ্ট-ভটে (SW)। ৬ মধ্য। 'বস্ত্র'—বস্ত্র ১ ২১। করকল্পসম্পৃষ্টে ভ ১ ১১২। ভাবেন বিজ মনের সম্পৃষ্টে বপ ৮২৭। ৭ অঞ্জলিপাত্র। "পারং পারং তবারীণাং গোণিতং পাণিসম্পৃষ্টে।—কাব্যাদর্শ ২ ২৮। ৮ রতি-বন্ধবিশেষ। ৯ তাবুলপাণ, ডিবা। 'কপূর্ব তাবুল, সম্পৃষ্ট ভরি রাখের। —ব ১৩১। স্বর্গসম্পৃষ্ট শি ১১০। ১০ একজাতীযোভযমযবতী (শ ক)। ১১ কুলবক। ১২ উজ্জ্বল, স্বপ্ন, উদার। 'ক সা ৬ ৩২। ১৩ (বাঙলার) সম্পৃষ্টসদৃশ কল্পণের আবরণপটেক। ('কুর্ষ') মোহিতকৃত্যতুর সম্পৃষ্ট খুলিছে। —হেম ৩৪৬। —টক পুং ১ সমূলক, সাপুড়া। ২ রতিবন্ধ-বিশেষ। —টকা ত্রী [ 'টক+ত্রী আ (টাপ)] ১ সর্গ 'সম্পৃষ্টক(১)। ২ ধনপূর্ণসম্পৃষ্ট। 'বস্ত্র সম্পৃষ্টকা নাস্তি কৃতবস্ত্র হস্তাভিতম্।—পক্ষ ২ ১৭৫। [সম্পৃষ্ট ১লিগ—হিসাব ধারের বা বাকীর কথা লেখা (to write down to the credit of)। "ক সা ৬ ৩২। জাম্বু-সম্পৃষ্ট —জাম্বুসন্ধি। 'জাম্বু-সম্পৃষ্ট। গোপী-সম্পৃষ্ট-জীবনসম্পদ চোব। —ব ৬৮।]

সম্পৃষ্টক, সম্পৃষ্টিকা অ 'সম্পৃষ্ট'।

সম্পৃষ্টজন ত্রী [সম+ ১পুণ্ড+অন (লুট্)-ভা] পূজা, সম্মাননা। 'ময়' মনু ৩ ১০৭। —জিত বিণ [+ত (ত্ব)-ধ] সম্মানিত।

সম্পূর্ণ বিণ [সম+পূর্ব+ত (ত্ব)-ধ, নিপাতিত, পক্ষে সম্পূর্ণিত] ১ সম্যক পূরিত, পরিপূর্ণ। "বাজিবারসম্পূর্ণাং (আযাধ্যাং) রা ১ ৫ ১০, ১৫। বহুসম্পূর্ণাং বহুধাম্ মহা ৩ ৫৭.৪৭। ২ সমগ্র, অখণ্ড। "কলভাজ মনু ১ ১০২। ৩ সাধ, অধিষ্ঠিত (ব্রতাদি)। ৪ পূর্ণাবয়ব। 'সর্বজ্ঞসম্পূর্ণো গর্ভঃ মহা ১১ ৪৩। বর্ষার জলসঞ্চারে গঙ্গা যমুনা উভয়েই সম্পূর্ণরীরা ব প্র ১০২। ৫ পূর্ণকল, বোড়কল। 'বদনে নিম্নিমাছে সম্পূর্ণ-শশী ম পা ১০২। সম্পূর্ণ শাবরচল ব প ৩৪৫। ৬ অনুান, নৈকহীন। "সম্পূর্ণলক্ষণা তেন কুর্বেদা" গভবানন্ম ক সা ৫ ৩৩। রূপকলা গুণ. সব সম্পূর্ণ প ক ২৩১। ৭ পূর্ণসংখ্যক। "সমঃ সহস্র" সম্পূর্ণ চচার বিপুল তপঃ।—হ ২১৮ ১৪। ৮ পূর্ণ, ভরা। "বোবনমদালসম্পূর্ণজাতী ভাচ ৬৫১। ৯ পূর্ণতাপ্রাপ্ত, পুরা। "কালে দ্রাহত সম্পূর্ণে কন্ধ্যা ক সা ৪৩ ১৪৮। ১০ সমাপ্ত, চরিতার্থ। "সম্পূহতা সাধ ৩ ১৬৮। —পুং (সমীতে) সপ্তবরবিশিষ্ট রাগের জাতি। 'সম্পূর্ণঃ সপ্তভিঃ প্রোক্তঃ।—সমীতিরস্বাকর। —পী ত্রী ১ বহিঃপ্রাপ্তক-তিথিমাত্র। ২ সুধোদয়ের পূর্বে মুহূর্ত্তবয়স্যাপিনী বহিঃপ্রাপ্তিকা একা-দশী। —স্পৃষ্টি ত্রী [+১পু+তি (তিন্)-ভা] সম্পূর্ণ, সম্পূর্ণ। 'নৈ ১৭ ১৬০।

সম্পূর্ণা, সম্পূর্ণা অ 'সম্পূর্ণ'।

সম্পূর্ণক বিণ [সম+পূর্ব+ত (ত্ব)-ধ] ১ সম্পূর্ণকৃত, মিশ্রিত। "হরিচন্দনসম্পূর্ণকম্বু" রা ২ ৬৪৮, চন্দনাসম্পূর্ণকম্বু ৭১ ২৮। তেজতেজসি সম্পূর্ণকম্বু মহা ৬ ৪২ ৩৮। বারিশীকরসম্পূর্ণক সমীরণ। —কোষ ৪০। ২ সম্বদ্ধ, নিত্যসম্বদ্ধ। 'ব্রহ্মকল্প সম্পূর্ণকম্বি চাম্র বর্ধতে মনু ৬ ৩২২, ১২ ১৪। মনু ১ ১। ৩ সম্পৃষ্ট, সংস্কৃত। "সম্পূক্তঃ নভসঃ সম্পূক্তঃ চ নভোহস্তস্যা গো রা ৫ ৭৪ ৩৪।

সম্পূর্ণকানিত বিণ [সম+প্র+ ১কানি+ত (ত্ব)-ধ] প্রকটিত।

সম্প্রকীৰ্তিত বিণ [সম্-প্র+√কীৰ্তি+ত (ক্ত)-র্ষ] সম্যককথিত।

“তাগঃ...ত্রিবিধঃ সম্প্রকীৰ্তিতঃ শ্লী ১৮.৪।

সম্প্রচারিত বিণ সর্বত্র প্রচারিত। “ত এই কথা বি.পা ৫৩।

সম্প্রজ্ঞাত বিণ [সম্-প্র+√জ্ঞা+ত (ক্ত)-ধি] যে সমাধিতে সাধকের ভাব্যবিষয়ের সম্যক বা বিশিষ্ট জ্ঞান থাকে (পাদ ১.১৭)।

সম্প্রণয় পুং [সম্-প্র+√নয়+অ (যঞ)-ভা] উচ্চৈর্নাদ, মহাধনি। “আনন্দভেরীশতসম্প্রণয়।—হ ২৪৪.৩৬।

সম্প্রপেতা (কৃত) বিণ [সম্-প্র+√নী+ত (তৃহ)-ক-১ব] প্রবর্তিত। “তস্য (দণ্ডস্য) আছঃ তারং রাজানম্ সমু ৭২৬।

সম্প্রতাপন স্ত্রী [সম্-প্র+তাপি+অন (গৃঢ়)-ভা] অতিতাপজনন। —ন পুং, স্ত্রী [+অন-ক] নবকভেদ। সমু ৪৮২। বাজ ৩.২২৩।

সম্প্রতি বা ১ ইহানীং, অধুনা, এসময়ে। “হাদ্যোগ্য ৫.১১.২। রা ১৭০.৩। কৃ.স ৪.১৪, সম্প্রতি দেহি দর্শনম্ (সর) ২৮। সিদ্ধু সঙ্কে সম্প্রতি সন্মম ৫.১৫ ১২৪। ২ জ্ঞায। “পা ৪.৩২, তৎসংবাদিনী। ৩ (বাঙলার) এখন, আজ। “সম্প্রতি শুনহ বলি শ্রী ২৬২। সম্প্রতি চানবে শত সব লহ তুমি শি ৮৬। ৪ অনতিদীর্ঘকালের মধ্যে। “সম্প্রতি নূতন কত গড়া আছে ফলা শ্রী ৬১। অকস্মাৎ সম্প্রতি একদিন কমলা-কাণ্ডকে ফৌজদারী আদালতে দেখিলাম ব.প্র ৬৪৩। ৫ তখনই। “সম্প্রতি স্বর্ণ তিন দিল তার হাতে শ্রী ৬১।

সম্প্রতিক অবা [সং সম্প্রতি, অসামু] ১ সম্প্রতি, এক্ষণে। “শ্রী মা ২৯। সম্প্রতিক আপনি হয়েছ চিত্তোর শ্রী ৫৭, ১৩০। ২ অচিৎ, গীষ। “(কলা) সম্প্রতিক চাই শ্রী ৬১।

সম্প্রতিপত্তি স্ত্রী [সম্-প্রতি+√পদ+তি (জিন্)-ভা] ১ বীকার। “মু ৫.১৮। ২ পরম্পরসম্মতি। “মমু ৮.২১০, ৯.১২৭, কুলুক। ৩ (ব্যবহারে) প্রত্যক্ষকর্তৃক অর্থীর অভিযোগবীকাররূপ উত্তরবিশেষ। “ঋষাভিযোগঃ প্রত্যক্ষী যদি তং প্রতিপত্তে। সা তু সম্প্রতিপত্তিঃ জাৎ...৪ সৌমন্ত, সমুদ্রচিহ্নতা। “মাব ১২৩৮। ৫ প্রবর্তন। “খর্দ” মহা ২.৩১৬। —পর বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] বীকৃত। “সম্প্রতিপন্নমর্ষম্ সমু ৮.৫০, কুলুক। —পানন স্ত্রী [+√পাদি+অন (লুটি)-ভা] ১ দান। “পরিবৃত্তত বিধিবৎ পাত্রে সম্প্রতিপাদনম্।—কামন্দক। ২ অজিবেচন। “বিচিহ্নবীৰ্য্যত তথা রাজ্যে সম্প্রতিপাদনম্ মহা ১২ ১০০।

সম্প্রতিপন্ন, সম্প্রতিপাদন ত্র ‘সম্প্রতিপত্তি’।

সম্প্রতিরোধক পুং [সম্-প্রতি+√বধ্+অ (যঞ)+ক (কন্) ঋর্থে] বন্ধিগ্রহণনিগ্রহাদি (মিতাক্ষরা)। “বাজ ২ ১৫০।

সম্প্রতিষ্ঠা স্ত্রী [সম্-প্রতি+√স্থ+অ (জঙ্)-ভা+স্ত্রী -আ (টাণ্)] স্থিতি, প্রতিষ্ঠাথ্য লয়হান (টাকা)। “শ্লী ১৫৩।

সম্প্রতীক্ষ্য বিণ [সম্-প্রতি+√দৃক্+য (গাৎ)-র্ষ] প্রতীক্ষণীয়। “বাজ ১৭৭।

সম্প্রতীতি স্ত্রী [সম্-প্রতি+√ই+তি (জিন্)-ভা] খ্যাতি। “কি ৩৪৩। —অত্রয় পুং [+অ (অচ্)-ভা] ১ বিবাস। “অ” গো.বা ১.১৬৬। কৃত” নহা ৪.২৪.২৩। ২ অবগম, অবগতি।

সম্প্রতীক বি [সম্প্রায় > “পা”, তু “অধা”] ১ সম্প্রদায়। “প্রমাণঃ চারি সম্প্রাভ.প্র ২৯, সম্প্রদায়গিষ্ট ১০৬, ৩১৯। নির্বাণঃ” নানকঃ” দাহ” ব.প ১৭৫৫। ২ বিভাগ, দল। “এবা মহাবিহল হইয়া সঙ্কীর্ণন। করিল সম্প্রদায় গৌরাক আপনে।—ন প ২০৯।

সম্প্রদাতব্য বিণ [সম্-প্র+√দা+তব্য-র্ষ] সমর্পণীয়। “তিলাক” ব্যাঃ মহা ১৩৬৮.১৭। —দাতা (কৃত) পুং [+তৃ(তৃহ)-ক-১ব] দাতা। “মমু ৯.১৮৬। —দান স্ত্রী [+অন (লুটি)-ভা] ১ বহুতাপপূর্বক দান, সমর্পণ। “উপানহ” মহা ১৩.৫৭.৩৫। সব সম্প্রদানে।—দা ৩৬৭।

২ বিবাহে কর্তাদান। “সম্প্রদানঃ ক্তারঃ রা ১.৬৮.১৬। ক্তাদানঃ সম্প্রদানম্ সমু ৭ ১৫২। দ.৬৮। ৩ দান, উক্তি। “সম্প্রদানসম্প্রদায় রা ৭.৬৪.৫। ৪ [+অন-র্ষ] দেব বস্তু; দান। ৫ [+অন-স] (যাক-রণে) দানক্রিয়ার কর্তব্যকারী কর্তার যে অভিপ্রয়ে সে ‘সম্প্রদান’; দেব-ত্রয়োদশে (বালমনোরমা), কারকবিশেষ। —দানীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-র্ষ] ১ সম্প্রদানার্থ, দেয়। ২ [+ন+ইয় (হ্)] সম্প্রদান-স্বকী। “অধ্যয়ন”।—হৃকৃত ১.৩.১। —দানীয় স্ত্রী দেয় ত্রব্য; দান। —দায় পুং [+অ (যঞ)-র্ষ] ১ গুরুপরম্পরাগত সঙ্গপদেশ (অ.টা); শিষ্টপরম্পরাবর্তী উপদেশ (ভরতঃ), উপদেশপরম্পরা (মহিনাথ), আচার। “বিগম মাঘ ১৪.৭২। চন্দ্রকেতুরবাণ্ডদিব্যাহমসম্প্রদায়ঃ উ.চ ২৬। ২ [+অ-স] গুরুপারম্পর্য, গুরুক্রম। “কুমারত তু কঃ সম্প্রদায়ঃ উ.চ ৬১৬। ৩ শিষ্যভাষ্যপন, শিষ্যপ্রাপ্তি। “উ.চ ৫.১৫। ৪ গুরুপদেশবৃত্ত জন (ত.বা)। ৫ পরম্পরাগত ধর্মমত। ৬ (বাঙলায়) গুরুবিশেষের শিষ্যগণের সমাজ বা দল। “মাহী”, “শিষ্য ত.প্র ২৯। ৭ বিভাগ, দল। “এক সম্প্রদায় গাইবেন তান ঠাকি চে.তা ৩২৫। চারি সম্প্রদায় করে সঙ্কীর্ণন চৈ ১৪৪.৫২। ব.প ২১০। চাকরাণী-সম্প্রদায় ভ্রমকে বড় মানিত না ব.প্র ২৭৪। —দায়ী (-য়িন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত] ১ দাতা। “অশনিভয়”।—বৃহৎসংহিতা ৫৫৮। ২ [+ব+ইন্ (ইনি)-১ব] সম্প্রদায়বান্, সম্প্রদায়মতাবলম্বী। “শ্রী”, রত্ন, ব্রহ্ম, সনকাদি”। [তৃত্যমহঃ সম্প্রদয়ে—তোমাকে (কতা) সম্প্রদান করিতেছি। “বিত্ত ১৬০।]

সম্প্রদাতা, -দান, -দায়, -দায়ী, -দায়ী ত্র ‘সম্প্রদাতব্য’।

সম্প্রদায়ণ স্ত্রী, -ণী স্ত্রী [সম্-প্র+√ধা+অন (লুটি, বৃহ্)-ভা, স্ত্রী আ (টাণ্)—অ.কো] ‘ইহা উচিত, কিনা’—এই বিষয়ে নিশ্চয়, সমর্থন, কর্তব্যতানিষ্ঠ। “সম্প্রদায়ণমর্থানাম্ সা.ম ৬.৮৪। —ধার্য বিণ [+য (যৎ)-র্ষ] নিরূপণীয়, অবধার্য। “অবস্তঃ সম্প্রদায়্য তু কাব্যাসিদ্ধিঃ গো.রা ৫.৩৫.৪০।

সম্প্রদায় স্ত্রী [সম্-প্র+√পদ+অ (যঞর্থে ক)-ভা] পর্যটন। “নিবা সম্প্রদায়ৈরয়েৎ (বানগ্রহঃ) বাজ ৩.৫১।

সম্প্রদর্শন স্ত্রী [সম্-প্র+√দর্শি+অন (লুটি)-ভা] নিয়োজন, প্রবর্তনা। —বৃত্ত বিণ [+√বৃত্ত+ত (ক্ত)-ক] ১ যথাবিধি প্রারম্ভ। “সবনকর্মণি সম্প্রদর্শে।—শ ৩.২৩। ২ সমাগত। “স্ত্রা নিশা গো.রা ৩.৫.১০। ৩ সমুদ্রত। “অধর্মে সম্প্রদর্শনম্ মহা ৫.১৭.১১। ৪ সমুদ্রত। “(যঃ এতানি) ন যেতি সম্প্রদর্শনানি শ্লী ১৪.২২।

সম্প্রদাহ পুং [সম্-প্র+√বহ্+অ(যঞ)-ভা] সমুদ্রব। “গুণসম্প্রদাহ ত ৮.৩.২১।

সম্প্রদায় বিণ [সম্-প্র+√দায়+ত (ক্ত)-ক] সম্যকপ্রদ, অতান-বহিত। —দায় পুং [+অ (যঞ)-ভা] অনবধান, পরিত্যাগ। “ত ৫.৫.১২।

সম্প্রদায় পুং [সম্-প্র+√দায়+অ (যঞ)-ভা] দান। “দুষ্টবৃত্তি-সম্প্রদায় ত ৬.৪.২৬।

সম্প্রদায় স্ত্রী [সম্-প্র+√দা+অন (লুটি)-ভা] বর্ণারোহণ। পাণ্ডোঃ ক্তাদানম্...সম্প্রদায় ত ১৫.৫১।

সম্প্রদায় পুং [সম্-প্র+√দায়+অ (যঞ)-ভা] প্রবৃত্ত। “ত ৬.১১ ২২।

সম্প্রদায় বিণ [সম্-প্র+√দায়+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ বৃত্ত। “হরিসম্প্রদায়ঃ মহেন্দ্রবাহম্ মহা ৩ ১৬৫.১, ১৪.১২.২০। ২ সমবিত, সহিত। “সম্প্রদায় কৃত্য (পাণ্ডুঃ) মহা ১.১১৪.৬। ৩ প্রবর্তিত। “ভঃ কিসেবারঃ দিষ্টেঃ মহা ৭ ২৩২। ৪ [+ত-ক] সত্ববাপিশিষ্ট, সমর্পণ। “পতিতৈঃ সম্প্রদায়ানাম্...নির্ভৃত্যঃ সমু ১১.১৮০। ৫ সমানক। “ব্রহ্মা”। —কামন্দক। ৬ বৃত্তপ্রবৃত্ত। “পজাত্যঃ সম্প্রদায়ানানীকলবৎ বধ্য।

বস্তু ৭.১০০.২৭।—রোগ বিপ অর্ধিত (শ.ক)।—রোগ পু [ + অ (ফক্)-ভা ] ১ সমাগব, সমলেন। “সি.সি. ৫.৩। ২ সম্বন্ধ, সম্পর্ক। “উল্লেখ্যাতপসম্প্রদায় রত্ন ৫.৫৪। ৩ পরিধান, ধারণ। “নেপথ্য” (S.W.)। “তুণ্য”।—মু ৩.১০। ৪ নিধন, রত। “শ্রীপুংসরোঃ সম্মুখো মহা ১০.১২.১। ৫ ইঞ্জিরবিবরসম্বন্ধ (ভ.বা)। ৬ বুদ্ধার্থ ধনাদিবিম্বিগোপ। ৭ অবর। ৮ [ + অ-প ] বশীকরণাদি কর্তৃ, কার্ণ।—রোগি ( -গিন্ ) পু [ + “গ+ইন্ ( ইনি )-১ব ] ১ কামুক। ২ কলাকলি। ৩ সম্মোজক। ৪ বুদ্ধার্থ ধনাদিবিম্বিগোজক।—বোজিত বিপ [ + “বোজি+ত(জ)-র্ষ ] বিহিত। “নানেকদিননির্বর্তীকথরা সম্মোজিতঃ সা.৭ ৩.১৫।

সম্প্রদায়, সম্প্রদায়ী, সম্প্রদায়িত্ব অ ‘সম্প্রদ’।  
সম্প্রদায় পু [সম্-প্র+ √লপ+অ (ফক্)-ভা] প্রদায়। “চিহ্নান্তি-  
গুণকথনোবেগসংপ্রদায়াঃ ( কামদমঃ ) সা.৭ ৩.১০।

সম্প্রদায় পু [ সম্+ √প্রচ্ছ+ন (নক্)-ভা ] জিজ্ঞাসা, পৃচ্ছা। “পা ৩.  
৩.১০। কুলসম্প্রদায় রত্ন ১০.৩০।

সম্প্রদায় পু [ সম্-প্র+ √জি+অ ( অচ্ )-ভা ] বিনয়। “সম্প্রদায়প্র-  
বিলম্বা গিরাভ ৩.১৩.১।

সম্প্রদায় পু [ সম্-প্র+ √সদ+অ (ফক্)-ভা ] ১ প্রদায়, প্রসন্নতা।  
২ [ + অ-প ] (যোগশাস্ত্রে) চিত্তনৈর্গল্যসম্পাদক প্রব্রবিশেষ। ৩ [ + অ-  
বি ] স্তুতি।

সম্প্রদায়ী রী [ সম্-প্র+ √সাধি+অন (লুট্)-ভা ] ১ ভূষণক্রিয়া।  
২ [ + অ-প ] ভূষণ, কটকাদি।

সম্প্রদায়ী রী [ সম্-প্র+ √সারি+অন (লুট্)-ভা ] ১ বিহারণ।  
২ (ব্যাকরণে) যণ্ ( ব ব র ল )-স্থানে যথাক্রমে প্রযুক্ত্যমান বে ইক্  
(ই উ ঋ ঌ), তাহার সংজ্ঞা। “পা ১.১.৪৫। “পা ৩.১.৩৭; ১০৮।

সম্প্রদায়িত্ব বিপ [ সম্-প্র+ √হা+ত (জ)-ক ] ১ প্রয়াত, গত।  
২ প্রদানোপ্ত। “রত্ন ৫.৩২।

সম্প্রদায় পু [ সম্-প্র+ √হৃৎ+অ (ফক্)-ভা ] অতিহর্ষ। “কর  
রা ৭.৩০.১৪।—রী ( -বিন্ ) [ + √হৃৎ+ই (বিচ্)+ইন্ (বিনি)-ক-১ব;  
শ্রী -বিন্ ] অতিহর্ষবর্দ্ধন। “রা ৭.৩৭.৩।—হৃৎ বিপ [ + √হৃৎ+ত  
(জ)-ক ] ১ অতিহৃৎ। “রা ২.৮৩.১০। ২ হর্ষোৎকর্ষ। “মুখ ২.২০.৮। ৩ পলকিত। “সম্প্রদায়িত্বমুখ মহা ৩.১০.৭.৩০; ১৪৩.২১।

সম্প্রদায় পু [ সম্-প্র+ √হা+অ (ফক্)-ভা ] ১ প্রহার, হনন।  
“গো.রা ৬.৩৮.২৬। ২ ঞ্জোক্তপ্রহার, হানাহানি। ৩ গতি (বেগিনী)।  
৪ [ + অ-বি ] বৃদ্ধ। “অহর”, “বস”, “মুণ”, “পাদাত” (S.W.)। রা  
৭.১৮.১৫। “গদ্যব্যারত” রত্ন ৭.৫২। “সম্প্রদায়” উচ ৬.৭।—হারী  
( -বিন্ ) বিপ [ + ইন্ ( পিনি )-ক-১ব ] প্রহর্তা, হতা, দাতক। “গো.রা  
৬.৭৩.২১।

সম্প্রদায় পু [ সম্-প্র+ √হাস+অ(ফক্)-ভা ] ১ উপহাস। “নিমিত্ত  
গো.রা ৩.২৩.৪৬; ২৪.২০। ২ অউহাস।

সম্প্রদায়িত্ব অ ‘সম্প্রদ’।

সম্প্রদায়িত্ব বিপ [ সম্-প্র+ √আপ+ত (জ)-ক,-র্ষ ] ১ সমাগত, প্রাপ্ত।  
“সম্প্রদায়িত্ব বিদ্বিঃ সগরান্ধকান্ রা ১.৫.২২। ভগবিনঃ সম্প্রদায়িত্ব  
৫৬। অষ্টাবক্রঃ সম্প্রদায়িত্ব উচ ১৬। ভটি ৬.১০০। ২ আগত। “স  
হরতৈব তত্রিকথং সম্প্রদায়িত্বোপাভ্যন্তোক্তঃ রত্ন ২.১৪১। ৩ আগত,  
উপস্থিত। “সম্প্রদায়িত্ব হৃদিতরে রত্ন ৩.২২। ৪ আক্রান্ত। “বুদ্ধব্যাভ্রোপ  
সম্প্রদায়িত্ব পথিকঃ।—হি ১.৫।—শ্রী রী [ + তি (জিন্)-ভা ] ১ প্রাপ্তি,  
উপস্থিতি। “হৃদীকামন গো.রা ১.৫.৪৭। বিহরন্ত চ সম্প্রদায়িত্ব মহা  
১.৫.১১৮। ২ লাভ। “পুত্র”, “মিত্র”, “রাক্ষা”। “হিরণ্যভূমি” রত্ন ৭.  
২০৮। ৩ কোপ। “মহাভূষণসম্প্রদায়িত্ব (S.W.)। ৪ সমাগম।

সম্প্রদায়ী রী [সম্যক্ প্রিয়, প্রা.স] অতিপ্রিয়কার্য; প্রিয়সম্পাদন (টীকা)।  
“লোকানাং সম্প্রদায়িত্ব রা ৭.৫১.১৭।

সম্প্রদায়ী রী [ সম্+ √প্রী+ই (বিচ্)+অন (লুট্)-ভা ] সমাগব,  
সম্পর্কণ। “ভ ১০.৮২.৩২।—শ্রিত বিপ [ + ত(জ)-র্ষ ] তোষিত, সম-  
শ্রিত।—অতীত বিপ [ + √প্রী+ত(জ)-ক ] সম্যক্শ্রীত, অতিশ্রীত।  
“মানস মহা ১.১১৩.১০।—অতীতি রী [ + তি ( জিন্ )-ভা ]  
১ অতিশ্রীত, প্রহর্ষ। “মহা ১.৮১.৩৪; “ভোজ্যভ্রাণি ৫.১১.২৫।  
২ প্রণয়, প্রেম, রহ। “গো.রা ৪.১৪.৩১। অর্জুনে চাত্ত ( আচার্যত )  
সম্প্রদায়িত্বমধিকারমূলকরে মহা ৪.৪৭.২১। সম্প্রদায়িত্বে আহিলাসে ন দুই  
বুঝী।—ক ১৬। পাণ্ডুপুত্র সহ কর সম্প্রদায়িত্বমিলন।—ম ২২৩।  
তানের(ও) সম্প্রদায়িত্ব কত সোদরে সোদরে।—হেম ২৩২। উত্তর জাতার  
পরম সম্প্রদায়িত্ব ছিল ব.প্র ২৫৫। ৩ সখা, মিত্রতা। “সখ্যাদীন সম্প্রদায়িত্ব  
গৃহমাগতান্ ( সংকৃত ভোজ্যে ) রত্ন ৩.১১৩।

সম্প্রদায়িত্ব বি [ সম্প্রদায়িত্ব > “ত ] ১ শ্রীতি, প্রণয়, সখা। “হলাহলি  
করিয়া সম্প্রদায়িত্বে বিভা মিল।—ম ২২১; বক্রবাহ বলে মণি সম্প্রদায়িত্বে না  
বিব ১১৮১। চাই তাইয়ে অতিশ্র...সম্প্রদায়িত্বে কালপাপন করিতে লাগিল  
আ.ছ ২১১। ২ সামরূপ উপায়। “সম্প্রদায়িত্ব রিপূর সঙ্গে করিবে সন্ধান :  
সম্প্রদায়িত্বে না দিলে বল করিবে পক্ষাতে।—ম ৬৬২।

সম্প্রদায়িত্ব, সম্প্রদায়িত্ব অ ‘সম্প্রদ’।

সম্প্রদায়িত্ব রী [ সম্-প্র+ √প্রি+অন (লুট্)-ভা ] প্রেরণ, প্রদান।  
“দূত” রত্ন ৭.১৫৩। “দূতী” সা.দ ৩.১২৮।—বিত বিপ [ + ত  
( জ )-র্ষ ] প্রেরিত, প্রদানিত। “হি ১৬৬।—অপ্র পু [ + ইষ্  
+অ (ফক্)-ভা; বৈদিক ] নিরোগ, বিধি (অ.চি)। “শতপথব্রাহ্মণ  
১.২.৫.২১।

সম্প্রদায়িত্ব, সম্প্রদায়িত্ব অ ‘সম্প্রদ’।

সম্প্রদায়িত্ব রী [ সম্-প্র+ √উক্+অন (লুট্)-ভা ] জলসেচন দ্বারা  
সংস্কার।—কিত বিপ [ + ত ( জ )-র্ষ ] জলসেচন দ্বারা সংস্কৃত।

সম্প্রদায়িত্ব বিপ [ সম্+ √কুল+অ ( অচ্ )-ক; সম্+ √কল্+ত (জ)-ক,  
ত > ল (নিপাতিত), অ ‘পা ৭.৫.৮২, বালমবোরমা ] সম্যক্ বিকসিত;  
প্রকুর ( রাজতরঙ্গিনী )।

সম্প্রদায়িত্ব পু [ সম্+ √কিট্+হিসা, বধ+অ (ফক্)-বি—সংক্ষেপ (অ.চি);  
“সংক্ষেপ” (ভরত—অ.চি, ৩.৪৬০ টীকা) ] ১ বৃদ্ধ। ২ [ + অ-ভা ]  
(নাট্যে) ক্রুদ্ধস্বর ব্যক্তিব্যয়ের সমাধাত বা পরস্পর হিসা। “সংক্ষেপ  
সমাধাতঃ ক্রুদ্ধস্বরমোহঃ সা.৭ ৬.১৩৫। ৩ রোষভাষণ, সমোষবাক্য-  
প্রয়োগ। “সংক্ষেপে রোষভাষণ সা.৭ ৬.১২২।

সম্প্রদায়িত্ব বি [সং সংবৎসর; অ ‘বহর’] পূর্ণ বৎসর। “শ্রী.রা ১৬০।

সম্প্রদায়িত্ব অ ‘সংবৎ’।

সম্প্রদায়িত্ব বি [সং সংবৎসর; অসামু] পূর্ণ বৎসর। “ম ১০২০। প ২০৩।  
শ্রী.রা ৬২। সংবৎসর হ’লো গত।—রা ১৬০১।

সম্প্রদায়িত্ব বিপ [ সম্+ √বন্+ত (জ)-র্ষ; বৈদিক ] ১ সম্যক্ বন্ধ; কৃত-  
বন্ধন, বন্ধ। “(সর্বো) ব্রহ্মসম্বন্ধাঃ ভ ১১০.১৩। ২ কৃতসম্বন্ধ, সম্বন্ধ-  
বৃদ্ধ। “বৈদ্যনসকলকানি (তপোবানি) রত্ন ১৪.২৮। মাতাপিতৃ-  
সম্বন্ধা আসপুমানবিবাহা কভা ভবতি (উদাহৃত)। ৩ সম্বন্ধ, বিশিষ্ট।  
“কৃত্তিকারসম্বন্ধঃ গো.রা ৩.৫৬.৫১। চিরসম্বন্ধমহা ৩.১৭৮.১৭।  
৪ সংপ্রতিষ্ঠিত। “মৌণ্ডিকৈকীকে সম্বন্ধে মহা ১.৩.৩২২। ৫ সম্বন্ধী।  
“রাসম্বন্ধ (আখ্যান) গো.রা ১.৪.১৪৭। ৬ সম্বন্ধ। “ভিল” (কুসর-  
মোদকাদি) রত্ন ৪.৭৫। ৭ সমাকর্ষণ। “(রাক্ষসঃ) সম্বন্ধাঃ ক্ষিত-  
পাণ্ডিত্যঃ গো.রা ৩.৪২.২। ৮ অর্ধসম্বন্ধিত। “অ”। ৯ সমাহত,  
সমেলিত। “বারাং, সম্বন্ধসম্বোধঃ।—কামদক। ১০ পিহিত, নিবদ্ধ।  
“বদন্তপুটসম্বন্ধঃ বহু গো.রা ৫.৫০.২৭।—বন্ধ বিপ [ + অ-র্ষ ]



১ শব্দ। ২ হিত (অজর) — বন্ধ পুং [ + অ-ভা ] ১ সম্যক বন্ধন ; সংযোগ। ২ পরস্পর অথবা সঙ্গতি। “বন্ধিত (বাক্য)। ৩ সংসর্গ, স্বাভাবিকতা, আধারার্থে-বিষয়বিষয়-ভাবাদি। ৪ [ + অ-ণ ] বিভাজ্য ঐতিহ্য বা বৈশিষ্ট্য সম্পর্ক। “বিক্রিয়ায় ন কল্পতে সম্বন্ধাঃ সদনুষ্ঠিতাঃ কু.স ৬.২৯। [ পিতা পিতামহ, মাতা পিতামহী ইত্যাদি বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধ (ব্রহ্মবৈবর্ত, ব্রহ্মবৃত্ত, ১০ম অধ্যায়)। ] ৫ সম্পর্ক। “মৎসবন্ধাৎ কশলা কিংবদন্তী উ.চ ১.৪২। ৬ বৈবাহিক সম্পর্ক। “জনকানাং রঘুশীল সম্বন্ধাঃ উ.চ ১.১৭। “বাক্য ঐ ১৮। ম.পা ৬৮। “গৌরব ভা.চ ৪৮। সম্বন্ধ যুক্তি কি ? আমি কৃতদার। — ব.প্র ৩৮৭। ৭ সখ্য। “সম্বন্ধমাত্মবৎ-পূর্বমাতঃ রঘু ২.৮৮। ৮ সমৃদ্ধি। ৯ ছায়। ১০ ( ছায়ে ) সংযোগ-সমবায়াদি। ১১ বন্ধজন, আত্মীয়। ১২ ( ব্যাকরণে ) যুক্তিবিভক্তিস্থিতি পদম্বয়ের অব্যবস্থাপন। “সম্বন্ধে যুক্তি ( মুখ্যবোধ )। ১৩ ( বাঙলায় ) বিবাহের ঘটকালি ( matrimonial negotiation )। “সম্বন্ধবাক্য ঐ ১৮। সম্বন্ধ গছায়ে দিল সেই আঁটকুড়া মতা ২৬। শিবের সম্বন্ধ, করিয়া নির্বন্ধ, আইলা নাবদ মুনি ভা.চ ৬১। কোন ভদ্রলোকের কস্তার সঙ্গে পিসী আমার সম্বন্ধ উপস্থিত করিলেন ব.প্র ২১১। — বন্ধক ক্রী [ “ক + ক ( কন ) স্বার্থে ] ১ সম্বন্ধ। “ঈতরঃ...সম্বন্ধকপুংগমাঃ বা ৭.৩৮.৪। সম্বন্ধকঃ ভুলান্নাকং কুপশীতুং মহা ৫.৫৩। — বন্ধক পুং ১ সখ্য। ২ যৌবনসম্বন্ধ। ৩ সন্ধি বিশেষ।

সম্বন্ধ, সম্বন্ধক অ ‘সম্বন্ধ’।

সম্বন্ধার্থ বিণ [ সম্বন্ধ অর্থ যাহা, বস্তুরী ] সমর্থ ( অ.কো )।

সম্বন্ধী ( -জিন ) বিণ [ সম্বন্ধ + ইন্ ( ইনি ) -১ব, স্বী -কিনী ] ১ সম্বন্ধ-বান্। “অর্থ” মনু ৮.৬৪, যাজ্ঞ ২.৭৩। ঈশ্বরসম্বন্ধিনী ভক্তি অ.শ্রী ৪৩। ২ সংযোগবিশিষ্ট। ৩ বৈবাহিকসম্বন্ধবান্। “সম্বন্ধিনো বশিষ্ঠাঙ্গীনেব তাত্ত্ববাক্তি উ.চ ১.১৬। — কী পুঃ ১ বৈবাহিকসম্বন্ধবান্ জন; বৈবাহিক, বেহাই। “এব গঃ ন্যাসসম্বন্ধী জনকানাং কুলোৎপত্তিঃ উ.চ ৪.২; ১৩। বিষ্ণু ৩২.১। ২ বৈবাহিক, অর্থ্যৎ, বৈবাহিকসম্বন্ধবান্ বৈবাহিকসম্বন্ধক-প্রভৃতি। “মনু ২.১০২। যাজ্ঞ ১.১৫৭। ৩ জামাতৃজালকাদি ( কুলুক ), জামাতা ( মলিনাথ )। “মনু ৪.১৭৯। মায় ১৪.৫৫, মলিনাথ। ৪ সম্বন্ধবিশিষ্টমাত্র, আত্মীয়জনকুটুম্বাদি। “জালাঃ সম্বন্ধিনঃ গী ১. ৩৪। মেঘনি সম্বন্ধী চ জনাবিণ মহা ৩.৭৭.১৫। ইষ্ট বন্ধু সখা সব সম্বন্ধী মাতুল। — ম ৯৩৬। ৫ বাহ্যর কস্তা গৃহীতা হয় বা বাহ্যকে কস্তা দেওয়া যায়, তাৎপ জন ( মিষ্টান্ন )। “বাজ্ঞ ১.১০৮। ৬ কস্তাশরী ( ভাবী বস্তুর )। “রঘু ৭.১৬। ৭ মিত্র। “রঘু ২.৮৮। ৮ ( বাঙলায় ) জালক। “তুমি আমার সম্বন্ধীর ভগিনী ব.প্র ১২৩।

সম্বন্ধীয় বিং [ সম্বন্ধী ] সম্বন্ধী। “সম্বন্ধীর বিশেষণ। — রামমোহন বায়। জীবন-সম্বন্ধীয়...শব্দাটী পা.প্র ১৬, শিক্ষা-সম্বন্ধীয় গ্রন্থে ১১১। হৃদয়-রোগ-সম্বন্ধীয়। — ব ৪।

সম্বন্ধঃ পুং [ সম্বন্ধ > ‘র’ ] ১ ‘সর্ব সম্বন্ধ’। — র ক্রী জল। “ঈ.মা ৮০। [ ‘বৈরী ( বি ), ‘রিপু ( পুং ) — কামদেব। “সম্বন্ধ-বৈরী প.ক ২৭৩৯। সম্বন্ধরিপু ঈ.মা ৯৬। ]

সম্বন্ধঃ বিং [ সম্বন্ধ > ‘র’ ] সংযত। “অসম্বন্ধ অর্থ বি.হ ৭৮। — ক বিং সংযত। “অথরে কুচ নহি সম্বন্ধ ভেল বি.সা ১২০।

সম্বন্ধঃ সর্গ [ সং সম-√বু (প্রা √ব্র-হে) > বা ‘র’; ঠ-√সংব্র — আবৃত্ত করা ] ১ সংযত করা, ঢাকা। “অথরে কুচ নহি সম্বন্ধ ষ্ণেল বি.প ৯৪। ২ গোপন করা; অস্তরণ করা। “সম্বন্ধ নিজরূপ বিস্তারকোভব। — ম ১৯; ২০। ভেজ সম্বন্ধিয়া প্রভু নারদে নেহারে চৈ.ম ১০। প্রবোধিয়া দিলা বর রূপ সম্বন্ধিয়া ভা.চ ২৩৭। ৩ প্রতিহত করা; সামলান, ঠেকান। “( বাণ ) সম্বন্ধ সংশয় আজি করাইব রণে। — ম ৮২৬। ৪ সংযত করা, সামলান। “উঠিতে না পারা মাত্র আপনা সম্বন্ধ গো.বি

৯৮। বস্ত্র না সম্বন্ধে রাণী। — কু ১৬৩; ৩৬১। বসন সম্বন্ধে নাহি চৈ.ম ১১০। ৫ সংযত বা উপশমিত করা। “পুনঃ ক্রোধ সম্বন্ধিয়া বলে শকুন্তলা। — ম ৫৮। কোপ সম্বন্ধে ক.চ ১৬৪। ৬ বন্ধ করা। “ভেকারণে তোর প্রেমা গীতিতে সম্বন্ধি চৈ.ম ১৫৭। ৭ পরিপাটিবৃত্ত করা বা সংযত করা। “অলকাকুল সম্বন্ধি ( ঝাঁপিল পুন কবরী )। — গো ১৬৯। ৮ প্রচারিত হইতে না দেওয়া, চাপিয়া দেওয়া। “পৃথিবীর রাজা রাম (দোহ) সম্বন্ধিতে পারে। — কু ৪৪৬। ৯ শমিত করা; তাগ করা। “বিলাপ সম্বন্ধ রাম। — কু ১৫৩। ১০ সহ্য করা, সহ্য। “বাও সম্বন্ধ অ.প ২০। কিছু নাহি বলে হম সম্বন্ধিয়া থাকে। — কু ৩৩৯। তিলমাত্র অপরাধ না সম্বন্ধিয়া তুচ্ছ ব.প ৬৫৭। ১১ সামলিয়া বা গুছাইয়া রাখা। “আলু-পালু ধলি চালু চন্দ্রচূড় হাঙ্গে। শৈলহস্তা এসে সব সম্বন্ধিয়া শেখে। — শি ৩১। ১২ সামলান, অর্থাৎ যথাবিধি সম্পাদন করা। “এই মতে যথা-বিধি কার্গ সম্বন্ধিয়া। চরমিতে খবে গেল কস্তা-বরলৈয়া। — বি.পা ২৯৪। ১৩ অস্ত্র প্রতিসংহার করা, অর্থাৎ না ছাড়া। “দেবলী গুনি, ...রাখে বীর অস্ত্রে সম্বন্ধি ব.প ৬৯৮। ১৪ সঙ্কটিত করিয়া ধরান। “পর্বত-আকার, শরীর আমার, ... তুমি পরশিতে, সম্বন্ধি হাখে। — ম ৪৪৬। — র অর্থ ১ ( পায়ে ) ধৃত হওয়া, ধরা, কুলান, আঁটা। “সম্বন্ধে সম্বন্ধে নাই সেনের আনন্দ। — ঈ.মা ৩৯; সম্বন্ধে সম্বন্ধে নাই এত হল মুখ ১১৪। সম্বন্ধে সম্বন্ধে নাই গল্পের স্থপ শি ১০৪। ২ শান্ত বা স্থির হওয়া; ধৈর্য ধরা। “সম্বন্ধ সম্বন্ধ মিত্র মনে দেহ ক্ষমা। — কু ১৫৩। ( তোমরা সব ) সম্বন্ধিয়া দেখিবা ( জগদ্রাধ ) চৈ ভা ৩৯৮। এতক বিলাপ করি, ...আপনা সম্বন্ধে বীচবর চ বি ৩১৭। ৬ সঙ্কটিত হওয়া। “( কালী ) ভবানী-ললাটে পুন বহে সম্বন্ধিয়া চ.বি ৩২২। [ সম্বন্ধিত না পারি — সম্বন্ধিতে পারি না। “রাতি দিন মুক্তি সম্বন্ধিত না পারি জা ১৭৪। সম্বন্ধ নহে — সম্বন্ধ করে না। “বিশ্লিষ্ট অর্থ, সম্বন্ধ নহে ধনী প.ক ১৬৩। ]

সম্বন্ধঃ সর্গ [ সং সম-√ভু — সম্ভার > ‘র’ ] ১ যুক্ত বা তৈলে মশলা ভাজিয়া তাহাতে ব্যঞ্জন ফুটান, ফুটান যুক্ত বা তৈলে ব্যঞ্জন ফুটান; সাংলান। “( নট্যর ) যুক্ত সম্বন্ধিয়া তার দিবে আদার রস ক.চ ৩০। সম্বন্ধে ঈ.মা ২৬; শুভ্রনির শাক সম্বন্ধে তৈলে : কটু তৈল কিছু দিয়া সম্বন্ধিয়া ( পিঠালি দিবে ) ৩৮। ২ ভাজা। “সপিসে সম্বন্ধে রাখ কলিদার দেহঃ সপিসে সম্বন্ধে রাখে সিন্দূকে পুরিয়া ঈ.মা ২০৭। [ সম্বন্ধা দেওয়া — সাংলান। ]

সম্বন্ধণ বি [ সং সংবণ ] ১ গোপন। “( নির্ভর প্রেমা ) অন্তে-বাস্তে সম্বন্ধণ করিয়া ঠাকুর চৈ ম ১৫৭। ২ সংযমন, নিয়মন। “ক্রোধ সম্বন্ধণ করি জ্ঞানদৃষ্টি চাও। — হু ৫৮। ছকার উডট প্রেম, নহে সম্বন্ধণ চৈ.চ ১৯৭। ৩ ( বাঙলায় ) পরিহার, তাগ। “প্রভু কহে, — মুরারি। কর দৈন্তসম্বন্ধণ চৈ.চ ১৪২।

সম্বন্ধারি পুং [ ব.ত ] সম্বন্ধের গত্র; কামদেব। অ ‘শম্বর’। “শি ২১। সর্বদ্বৈতে বল তাম কৈল সম্বন্ধারি ম.পা ২৭।

সম্বন্ধঃ স্র ‘সম্ববৎ’।

সম্বন্ধঃ বি [ সংবর্ত ] মেঘনাবকবিশেষ। “ম ২৬৮। — র্তন বি [ সং সং-বর্তন ] বিনাশ, বিলম্ব। “চ.কা ৮৮।

সম্বন্ধঃ অ ‘সম্বর্ত’।

সম্বন্ধঃ বি [ সং ‘সংবর্তন’ ] সর্গ সংবর্তন। — দ্বিত বিং [ সং সংবর্তিত ] পরিবর্তিত। “পা.প্র ৭।

সম্বন্ধ পুং, ক্রী [ সম+√বল+ ( স্বার্থে ক ) -ণ ] ‘জীবনসাধন’, পাথের ( অ.কো )। ভু ‘শম্বল’। “এক বিপ্র এক সেবক চম্পবহিতে। পুরী-গোশাক্রির সঙ্গে দিল সম্বন্ধসহিতে। — চৈ.চ ৯৩। — স ক্রী ১ জল। ২ ( বাঙলায় ) জীবিকা, বৃত্তি। “বৃদ্ধ পিতা মাতা ঘরে, আলস কলের তরে, ঘুঁটে-বেচা আমার সম্বন্ধ ভা.চ ২৩০। ৩ জীবিকা — তদুপ-প্রভৃতি।

“পশ্চিমো কুলবর, বেচিরা সখল করি কিরি ক.চ ৫৮; “চিভাক্ষে : “বীনে : সখল-উগার ৩০। ৪ চাউল। “অর্জ সেরের সখল ক.চ ১৩৪। ৫ সখিত তত্বাদি খাভ। “আবাঞ্চে পুরিল মহী নব মেখে জল। বড় বড় গৃহতর টুটিল সখল।—ক.চ ৬৮। হ মাসের সখল এখন ঘরে আছে শি ৬৮। ৬ গৃহস্থবীরনের গুলঝরণ—ঈশ্বরাদি। “সতী পতিব্রতা এই তোমার গৃহিণী। পুত্র সহ সখল করহ নৃপমনি।—ম ৩০।

সঙ্গীত বিঃ [ সং সংবলিত ] সর্ব ‘সংবলিত’। অ ‘সংবলন’।

সঙ্গীত বিঃ [ সম্যক বহল, হৃদয়পা ] অভিবহল, বহ।

সঙ্গীত বিঃ [ সং সংবাদ ] ১ সম্বাদ, কথোপকথন। “দেবী দূত সম্বাদ হইল সম্বাদে ৫ বি ১২৭। বিস্তর সম্বাদ ছিল বিস্তরের সঙ্গে ম.বি ২৩৮। ২ কথা, বিষয়। “হরি হরি কাছে কহহ এ সম্বাদ বি.প ১৬৭। আকার সম্বাদ তানে কহিবা বুঝাই গো.বি ৪২, ১১৩। ৩ বার্তা, সমাচার। “সম্বাদ জানাইতে জাএ বোহিতের তরে ম.পা ৪১; ১৪৪। [ সম্বাদই—সংবাদ দেয়। “কান্ত কাকমুণে, নাহি সম্বাদই বি.প ১৬৮। সম্বাদহ—সংবাদ দেও। “আর যদি যাই সম্বাদহ কান বি.প ১৭০। সম্বাদিয়া—সংবাদ দিয়া। “অ.প ৩। সম্বাদলু—সংবাদ দিলাম। “ব ১২২। সম্বাদব-দল-দহ-রি (প.ক.)।

সঙ্গীত বিঃ [ সম্ + √বাধ + অ (অচ) -ক ] ‘সম্যগবাধক’, সম্বাবকাশ-বৃত্ত, সঙ্কট। “সম্বাধে বৃহস্পি তদ্ বভূব বস্ম মাঘ ৮২।—ধ পুং ১ সম্বাবকাশ, সঙ্কট। “প্রগট্জনসম্বাধ (বন) রা ২ ৫২ ৯৮, হত্যব্রথ-সম্বাধে যুদ্ধে ৭৫.২৭। “বন্তি বসু ১২.৬৭। অ ‘কি ৩.৫২। ২ ভগ। ৩ নরকবস্ম। ৪ [ + অ (অচ) -ভা ] নিপীড়ন, পরিত্রেশ। “শত্রু-সংবাদকরম্ (ধনুঃ) মহা ৪৪০.৭।—ধন স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] ১ নিপীড়ন। ২ [ + অন-ক ] শূলগ্রা। ৩ দ্বারপাল। ৪ দ্বাসদন (মেদিনী)।

সঙ্গীত বিঃ [ সং সংবাহন ] মর্দন। “পাদসম্বাহন।—ক ২৬; চৈ.চ ৪৫; ১৮৩, প.ক ৩১। [ সম্বাই-বাহই, হব, -হি (প.ক.)। সম্বাহ, -বাহন (ব ২০৭)।

সঙ্গীত, চেত, -দ বিঃ [ সং সংবিত্—সম্বিত্, -ব (প্রথমা-১ব) ], হি সংবিত্ (চেতনা, ঠ সংবিত্তি (সংবিত্তি) ) ১ চেতনা, জ্ঞান। “হাউল শরীরে প্রাণ নাহিক সম্বিত।—ম ২৪৭। কণ্ঠকে সম্বিত পায়া, উঠে বীর গা তুলিয়া ব.প ৬৩৮, কণ্ঠকে সম্বিত হৈল ১০২৪। সম্বিত স্ত্রী.ম ৪৮। সম্বিত পাইলা মূনি চৈ.ম ১০। নাহিক সম্বিত।—ব ১৭২। উঠি বুদ্ধ করে ভিত্তি সম্বিত অ.প ২১। সম্বিত শি ২২। ২ হৃদভাব, সোয়াস্তি। “ভাবভরে গরগর চিত। খেনে উঠে খেনে বসে না পার সম্বিত ন.প ৩০২। ৩ ধৈর্য। “অসম্বিত নন্দী কীদে।—হেম ৩৩৫। ৪ হৃদসংকেত। “আইস আইস বলি রাজা করিল সম্বিত ক.চ ৮৫। ৫ হিতাহিতজ্ঞান। “মাতাল হইল ডোম নাহিক সম্বিত ব.প ৪৮১। ৬ ভাও। “(শিব) সম্বিতের আনন্দে শিঙ্গার মিল হুক।—শি ২৩। —ত বিঃ হহ। “আপনা আপনি চিত করহ সম্বিত প.ক ৮৬২।

সঙ্গীত, সঙ্গীত অ ‘সম্বিত’।

সঙ্গীত বিঃ [ সং সংবিধান ] ১ আদেশ। “কোন স্থানে বাসি ঘর কর সম্বিধান।—ক ১০০; ২১৫। প্রণয় করিতে মহী কৈল সম্বিধান ৩৬৮। অ.প ২। বর বাগ বলিয়া করিলা সম্বিধান।—প ৩০; ১১২, ২৫। স্ত্রী.ম ১২০; প্রভু ১৩৮, ৮২; ২২০। ম.ম ৪। ব.প ৬৩০। ম.বি ৪৬। ২ বিধান, ব্যবস্থা। “তাকে আনিবারে তুমি দেয় সম্বিধান অ.প ৬। পারণা করিতে আমি কৈল সম্বিধান।—প ২০৪। ৩ নিষ্পত্তি, মীমাংসা। “এ সব বচনে বেবা হয় সম্বিধান। বিচার কলক চারি বেদের প্রমাণ।—স্ত্রী.ম ২। ৪ বিচারপূর্বক প্রতিকার। “এ কথার সম্বিধান করহ আপনি চৈ.ম ১৫৩। ৫ পারিপাট্য, শৃঙ্খলা।

“(বিহুপ্রিয়ার) অন্তরে শুমরে প্রাণ, দেখে সাহি সম্বিধান চৈ.ম ১৩২। ৬ অনুষ্ঠান। “ধরে সে করিল অবশেষ সম্বিধান অ.প ১৪০। ৭ রাজ্য-সংগোপন-সিদ্ধান্ত। “(ছুটি খান) ত্রিপুরার উপরে করিল সম্বিধান ব.প ৬২২।

সম্বুদ্ধ বিঃ [ সম্ + বৃ + ত (ত) -র্ষ ] ১ সম্যগজ্ঞান, পরিজ্ঞাত। ২ [ প্রা.স ] সম্যগবোধক, জ্ঞানসম্পন্ন, প্রাজ্ঞ। “গো.রা ২.৮০.২২।—বৃ পুং বুদ্ধাভ্যাস।—হি স্ত্রী [ + তি (ভিন্) -ভা ] ১ সম্যগ-বোধ। ২ [ + তি-ণ ] দূর হইতে সম্বোধনদান বাক্য (কাশিকা)। “একত্রিত দূরং সম্বুদ্ধো পা ১২.৩৩। বৃদ্ধবোধ ৮০। বৈ ২.৪৩, টীকা। ৩ (পারিভাষিক) সম্বোধনে প্রশংসার একবচন। “পা ২.৩.৪২।—বোধং পুং [ + √বৃ + অ (যক) -ভা ] ১ সম্যগবোধ, পরিজ্ঞান। “জ্ঞানং তদ্বার্থসম্বোধঃ মহা ৩.৩২.৯০। ২ তত্ত্বজ্ঞান। “গীতাজ্ঞানে সম্বোধঃ কৃষ্ণঃ প্রাণার্জুনায় বৈ (গীতামাঙ্গল্য)। ৩ [ + √বোধি + অ (অচ) -ভা ] বোধন, জ্ঞাপন। ৪ জেপ, নাশ (শ.ক)।—বোধন বিণ [ + √বোধি + অন-ক ] সম্বোধয়িতা, ভাগবয়িতা। “অজ্ঞেয় দরিত্রানে ভীষ সম্বোধনে ৮।—মহা ৫.১৮৫ ১৬।—বোধন স্ত্রী [ + √বৃ + অন (লুট্) -ভা ] ১ সর্ব ‘সম্বোধ’। ২ আভিমুগকরণ, আমন্ত্রণ, দুরাহ্বান। “পা ২.৩.৪৭। “কম মহা ২ ৫২.৬। সা.দ ৬.২২২। ৩ সমাগ জ্ঞাপন।—বোধনী স্ত্রী [ + অন-ণ ] দেবতাসম্বোধনার্থ মূর্ত্যাবিশেষ। [ অজ্ঞঃপ্রবেশিতামূর্ত্যৌ সৈব সম্বোধনী মত।—অর্থ্যং মূর্ত্তি-ঘর মূর্ত্যুপ্তি করিয়া তাহাতে অমূর্ত্ত প্রবেশ করাইলে সম্বোধনী মূর্ত্য হয়। ]—বোধিত বিণ আহুত, কৃতসম্বোধন। “চিকের পদ্মাত্তে সূর্যমুখী থাকিতেন। বারেকাষ সম্বোধিত ব্যক্তি থাকিতেন ব.বি ২১।—বোধি বিণ [ + ব (যৎ) -র্ষ ] সমাগ বোধনী। “হৃদসম্বোধাঃ ...সম্বোধসঃ ক.সা ৪০.২৫।

সম্বোধন বিঃ [ সং সংবদন ] ১ জ্ঞান, চেতনা। “(দেবী) সম্বদন পায় ক্ষণে চৈ.ম ১৫২; সম্বদন নাহি প্রভুর ১৭৭। ২ বাহুজ্ঞান। “(সঙ্গতি-গণ) গোরামুখ নেহারয়ে—নাহি সম্বদন চৈ.ম ১৮২।

সম্বোধন বিঃ [ সং সংবশ ] ১ নিশ্চয়। “শাঙ্গিল অশন পেয়ে সম্বশ পেছিল স্ত্রী.ম ৭৩। ২ সম্বিশেষ। “কামর কামব কুটিলি কেশ। শশিমণ্ডল শিখণ্ড সম্বশ বি.প ৪২।

সম্বোধ্য সর্গ [ সং সম্ + √বোধি—সম্বোধয় > ধ; ঠ √সম্বোধ; হি ‘∠সম্বোধ’—প্রবোধ দেওয়া ] ১ সম্বোধন করা, ডাকা। “বড়ারিক ‘ধিক্রা বুলিল বচনে স্ত্রী.কী ৩৮৪। মূনিগণ সম্বোধিয়া বলে হররাজে।—ম ২৪। সম্বোধি।—দ্র ৫৫.৮, সম্বোধিয়া ১০৩, ব.প ১৫১১। সম্বোধিয়া চারি জনে স্ত্রী.ম ২২২। শূলপাণি নামখানি সম্বোধিয়া বলে শি ৬৯। ২ বুদ্ধার্থ আহ্বান করা। “সুদ্রমতি নর, শুর! লক্ষণ; নহিলে, অজ্ঞ-হীন যোধে কি সে সম্বোধে সংগ্রামে?—ম ২০৩। ৩ বৃদ্ধান। “তবে তাক সম্বোধিব কমণ উত্তরে স্ত্রী.কী ৩১০। [ সম্বোধই, -ব (প.ক) ]। সম্বোধিয়া—সম্বোধন করিয়া। “সী ৮। সম্বোধে—সম্বোধন। “স্ত্রী.কী ১১৩।

সম্বোধ্য, সম্বোধন, সম্বোধনী, সম্বোধ্য অ ‘সম্বু’।

সম্বুদ্ধ পুং [ সম্ + √ভকি + অ (অচ) -ভা ] ১ সম্বুদ্ধজন, একত্র ভোজন। ২ [ + অ-র্ষ ] ভক্ষা, খাভ। ফলদ্রব্য। মহা ৩.১৮.১৩। সম্বুদ্ধ বিণ [ সম্ + √ভনজ + ত (ত) -র্ষ ] ১ সম্যগভগ্ন, চূর্ণীকৃত। “বান্ধনৈব মহাশৈলঃ সম্বুদ্ধঃ মহা ৭.৩৭.৭। ২ হত, নিরাকৃত। “অরাণ্য তব পুত্রাণাং সম্বুদ্ধা মহা ৭.৩৩।—ধ পুং সম্যকসংবিত (নীলকণ্ঠ); শিব। “মহা ১৩.১৭.৬২।

সম্বুদ্ধ বিণ [ সম্ + √ভু + অ (অচ) -ক, স্ত্রী -বা ] ১ সম্বুদ্ধ, উৎপন্ন, জাত। “তপোধনাত্যাগরসম্বুদ্ধা যুগঃ মাঘ ১.২৩। বদ্ব্যমায়শন সম্বুদ্ধা

(মহালক্ষ্মী)।—পঞ্চরাত্র ২.৬.১৪। ২ মেলক (মেদিনী)।—ব পুং [ + অ (অপ্)-ভা ] ১ উপপত্তি, জন্ম। “পৰ্জ্বতাদয়সম্ভবঃ; বজ্রঃ কৰ্মসম্ভবঃ শি ৩.১৪; তেজোহংশ” ১০.৪১; ১৪.৩; গুণাঃ প্রকৃতি-সম্ভবাঃ ৫। অলয়সম্ভবোশা শ ১৩.৩; অত রূপত সম্ভবঃ ১.২০। পরাধরনৃত-মুখ হইল সম্ভব (অমল কমল নিবা)।—ম ২। রতনসম্ভবা বিতা।—মে ৪; ২৬; মানবকুলসম্ভব ১৯৭। ২ সম্পন্নতা, ভাব। “পশুসামান্য...অসম্ভবে মনু ১১.২৭। ৩ উপপত্তি, শক্যতা, সম্ভাব্যতা (possibility)। “কৃতোহস নির্জনে বনে ততুলকণাণাং সম্ভবঃ।—হি ৯.৩; অসম্ভবঃ হেমমগ্ধ জন্ম ১.২৭। ৪ আধেয়ের আধার হইতে অনতিরিক্ততা, অর্থাৎ আধারে সমাবেশন। ৫ প্রমাণ-বিশেষ। অ ‘গমাণ (৬)। ৬ উৎকটকটিক সন্দেহ (ত.বা)। ৭ সম্ভেত। ৮ সহায় (মেদিনী)। ৯ অপায় (শ.ক)। ১০ সঙ্গতি, যোগ্যতা। ১১ [ + অ (অচ্)-ক ] ‘বাহা সমাগত্যোগ্য পুনঃপুনঃ হয়’; কুলশরীর (ঈধর)। “অ” ভ ১.১৫.৩১। ১২ [ + অ (অপ্)-অপা ] গর্ভাধান। “মনু ২.২২৭। ১৩ হেতু। “সংসারগমনকৈব জিবিধং কর্মসম্ভবম্ মনু ১.১১৭। ১৪ সাধক্য। “মনু ৭.২০০। [“পর্ক (-র্কন্) ক্রী মহাভারতে আদিপর্কান্তর্গত পর্কবিশেষম্।] [সম্ভবে—সম্ভব হয়। “আপনি আপন সম্ভবে, যেমন গজাপুঞ্জ গজাজলে ব.প ১৪৪০। তৎকর্তৃক ভিলোক্তার অমল সম্ভবে ব.প্র ১৫।]

**সম্ভবী** (-বিন্) বিণ [ + ব+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সম্ভবান, সম্ভববৃত্ত। “সা.দ ৪.৭।—বা বিণ [ + ব (যৎ)-ভা ] সম্ভাবনীয়, সমাস্তাবী।—বা পুং কপিখবৃক।

**সম্ভব্য**; **সম্ভল**, **সম্ভলী** অ ‘সম্ভবী’; ‘শতল’।

**স(স)ম্ভা** অর্থ [সাক্ষা > সম্ভা, সম্ভা] প্রবেশ করা; ঢোকা। “ভজ্জক সম্ভার গাড়ে ভয়ে ক.চ ৪৯। তড়িত লতাতলে, তিমির সম্ভারল বি.প ১৪৬। ধাক্কা সম্ভাইল গিয়া ঘরের ভিতর ঢে.ভা। কোনো দেব অলঙ্কিতে গৃহেতে সম্ভারে ঢে.ভা ২৮। [‘সম্ভারল’—উদ্ধৃত হইল (ঢাকা)। ‘সমারল’ (বি.সা ৩৫৫)—সম্ভারল, সম্ভৃত বা পুঞ্জীভূত হইল; ‘সম্ভাইল’ (ঢাকা)। সম্ভাল, -সম্ভাইল, -ভারব, -ল (প.ক)।]

**সম্ভাবন** ক্রী [ সম্+ √ভা+অন (লুট্)-ভা ] ১ কার্যকরিতা যোগ্যতাব্যবস্থা, অর্থাৎ ‘যোগ্যতা’ অর্থের বোধ। “পা ১.৪.২৬, ৩.৩.১৪৪,-৫। যুগবোধ ২৪৯। ২ উৎকটকটিক সৎপর; উৎকট একপক্ষীয় সৎপর। ৩ অর্থালঙ্কারবিশেষ। অ ‘সম্ভাবনা (১০)। ৪ (বাঙলায়) অর্থযোগ্যতা, অর্থ, ধন। “যার নাহি সম্ভাবন মিষ্ট বাক্য কর। সে জন অতিথিসেবার অর্থ কল পায় ৪—ম ১০২৫।—বনা ক্রী [ + অন (যুচ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ সর্ব ‘সম্ভাবন (১)। “অ.কো, নানার্বণ, ২৪৬। ২ সর্ব ‘সম্ভাবন (২)। “ভবেৎ সম্ভাবনোৎপ্রেক্ষা প্রকৃত্ত পরান্ননা সা.দ ১০.৪০। ৩ ‘বদি এইরূপ হয়’—এইপ্রকার উহন বা বিতর্ক। ৪ বোধ, ধারণা। “সামন্ত” রঘু ৫.২৮। ৫ পূজা, সমাদর, সম্মাননা। “অনুগৃহীতোহময়ন্যা ভগবতঃ সম্ভাবনয়া।—শ ৬.৩৩। সম্ভাবনা অধিকৃত্ত তনোতি তেজঃ কি ৭.৪৬। পুমান্ ...আত্মসম্ভাবনোহমঃ ভ ৪.১৭২৬। আমার আগ্রহে গজা কোণা সম্ভাবনা।—প ১৭৪। তোমার ভাজিব সম্ভাবনা ম.ম ১৩৯। ৬ যোগ্যতা, গৌরব। “কি ৩৩৯। কুক আর কুকা পাণ্ডবের সম্ভাবনা।—ম ৫২১। ৭ প্রয়োজন। “কীরসম্ভাবনার্থ্য কৃত্তিকাঃ সমযোজন্ম রা ১.৩৭.২৩০। ৮ শক্যতা (possibility)। ৯ প্রত্যাশা। “(বিরাট:) পরাং সম্ভাবনাং চক্রে ক্রীপুর্বে মুখিগ্নির মহা ৪.৩১.৩। ১০ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [অন্ত বিবয়ের সিদ্ধির নিমিত্ত সম্ভাবনাকে (অর্থাৎ যদি এইরূপ হয়, তাহা হইলে ইহা হয়, এইরূপ ভর্তুক) ‘সম্ভাবনালঙ্কার’ কহে। যেমন, যদি শেষ বজ্র হয়, তাহা হইলে তোমার গুণসমূহ বর্ণিত হয়।—কুললানন্দ ১২৫।]

১১ (বাঙলায়) সর্ব্ব, সম্বল, সংহান, সঙ্গতি। “চারি কড়ার সম্ভাবনা তোর ঘরে নাই ক.চ ২৯; ডুবিল কলিঙ্গ বেশ, ...মজিল প্রহার সম্ভাবনা ৮০। ঘরে নাই সম্ভাবনা ম.ভা ৪৮। সেই (বু) কিনা সম্ভাবনা কিনা আছে ঘোর শি ২০; (তোমাকে) লম্ব দিতে লঙ্ঘের সম্ভাবনা কই ২০। সবে মাত্র নৃপতির সম্ভাবনা এই ব.প ১৪০২। সম্ভাবনা আঁছরে বলদ ম.ম ১৩। ১২ আসবাব, জিনিষ-পত্র। “বেটিলেক সম্ভাবনা বে ডিল বিস্তর ক্রী.মা ২৪।—বনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়)-র্ধ ] ১ বিচিন্তা। ২ সম্ভাবনীয়, পূজ্য। ৩ শক্য।—বিত বিণ [ + ত (ভু)-র্ধ ] ১ চিন্তিত। “বজ্জ ন সম্ভাবিতঃ...কেশপাশঃ রঘু ৭.৩। ২ ভর্তুকিত। “রঘু ১৮.৩৮। ৩ বহমত (নীলকন্ঠ), বহমানিত (ঈধর), মানিত, পুজিত। “আত্ম” গো.রা ৩.২৫.১০। সম্ভাবিত্ত চাকীর্ষিরপাদভি-রিচাতে গী ২.৩৪; আত্ম ১৬.১৭। রঘু ১০.৫৫। ভ ৮.১৮.১৮। ৪ পূত, পবিত্রীকৃত। “সম্ভাবিতান্ন (S.W.)। আত্মভিসম্ভাবিত-পাদপীঠ কু.স ৩.১১। ৫ উৎপাদিত, জনিত। “মারাসম্ভাবিতঃ কালঃ রা ৭.১০৪.২। ৬ (বাঙলায়) সম্ভব। “নরনের তৃপ্তি না হইলে, কথার ক্ষুধি সম্ভাবিত হইতেছে না ব.প্র ৫০৬।—বিত ক্রী [ + ত-ভা ] সম্ভাবনা, বিতর্ক।—বী (-বিন্) বিণ [ + √ভু+ইন্ (পিনি)-ক -১ব; ক্রী-বিনী ] সম্ভাবিত (নীলকন্ঠ)। “যদি ‘সম্ভাবিনীক’ (পাঠান্তর) তে গজ শীঘ্রমরম্ম মহা ৩.৭০.২৫।—ব্য বিণ [ + √ভা+ব (যৎ)-র্ধ ] ১ ভাবনীয়, চিন্তা। “এতদ্ দেবের সম্ভাব্যম্।—হ ৭৫.৫৪। সম্ভাব্য গোষ্ঠ সম্পন্ন সম্ভাব্য ব্রাহ্মণে তপঃ। সম্ভাব্য গ্রীষ্ম চাপলাং সম্ভাব্য জাতিতো ভয়ম্।—পঞ্চ ৪.৭৬। ইহা নিত্য অসম্ভাব্য ...বোধ হইল।—কাণ ৬৪। ২ বিতর্ক। ৩ দ্রাঘা। “জুরিট সম্ভাব্য-কলো (পাদপেপ্) রঘু ১০.৫৬। ৪ মাননীয়, পূজ্য।—ব্য ক্রী [ + ব -ভা ] ১ সম্ভাবনা। “বার্জী সম্ভাব্যগোঃ কিল (অ.কো)। ২ (বাঙলায়) সম্ভব। “পরিগ্রহ ব্যতিরেকে হৃদয়রূপে শিক্ষা-সিদ্ধি সম্ভাব্য নহে ব.প ১৭২২।

**সম্ভাবনা**, **-নীয়**, **-বিত**, **-বী**, **-ব্য** অ ‘সম্ভাবন’।

**সম্ভার** পুং [ সম্+ √ভু+অ (যঞ)-ভা ] ১ ‘একত্র ধারণ’; সংগ্রহ। “পুন্সসম্ভারতৎপর ক.স ২.৩৬। আর যত উপহার, করি সব সম্ভার (বৃদ্ধ)। প্রবেশিলা বিলাসভবনে।—রা.শে ৭৬। ২ [ + অ-র্ধ ] সংগৃহীত দ্রব্য, পরিচর (মন্নিলাথ), উপকরণ। “রা ২.২১.৫০; “সম্ভার ২২.৫। মহা ৩.১২৪.৪। অভিষেক” রঘু ১২.৪; অধিক” ১৫.৬০। সম্ভারের সম্ভঃ সকল সম্ভার ঢে.ভা ৪৪২। বিশেষ সম্ভার ঢে.চ ১৬০; বৃদ্ধাকৃত সম্ভার ৩৪৭। সকল সম্ভারে বজ্র ক্রী.ম ৭৪। ম.বি ২১৬। বহল সম্ভারে পূজা চ.বি ৩৬৬। ৩ [ + অ-৭ ] সাধন। “সুজ্ঞ” ভ ২.৬.২১,-৭। ৪ ধন, বিস্তরাণি। ৫ [ + অ-বি ] সমূহ, রাশি। “আলা”, পুণ্য, মহার্ঘ্যভা, শাস্ত্র (S.W.)। [“প (পুং)—সম্ভারপালক, সম্ভারভ্রমাসমূহাধিপতি। “গু ২.১১২।]

**সম্ভার** বি [ সম্ভার-মূল; ঠ সংভার ] বাঞ্ছন সাংখ্যানের নিমিত্ত সম্ভৃত রক্ষণের মণলা। “শুকরের তৈলমধ্যে সম্ভার যে করি ম.পা ৩৮। হিন্দুর সম্ভার মিল দিয়া তেজপাতা বি.পা ১৩৭। তোমার মুক্তালা কেড়ে নিয়ে, অথলে সম্ভার চড়াব।—রামপ্রসাদ।—রিত বিং সম্ভার-মুক্ত, সম্বরা-দেওয়া। “হলু মরিচ স্থপ যুত সম্ভারিত ক্রী.ম ৭৪।

**সম্ভার** সর্ধ [ সম্ভার > ‘র ] ১ যুতে বা তৈলে ভাজা মণলার সহিত বাঞ্ছন কুটান; যুতে বা তৈলে কুটান; সাংখ্যান। “(বাঞ্ছন) সম্ভার তৈলে ঢালি বি.পা ১৬৬। বেত-আপা লইলেক যুতেতে সম্ভারি বা.ম ১৪৮। আজোতে সম্ভারি পাক রাখিল ম.পা ৭২। ২ একজ। “ব.প ২২১। ৩ পাক করা। “দুরি ঞ্চ চিনিতে সম্ভারি বি.পা ১৩৮।

**সম্ভাল** বি [ সং সংবর; বা সম্বর; হি সম্ভাল; ঠ সম্ভাল ] ১ চিত্ত-

বুদ্ধিবিবেচন, মনঃসংযম। “মনে বেদন পাইয়া মনঃসোপাল। ধরল ধরীর করে নাহিক সম্ভাল।—রাশে ১১৫। ২ সদস্যবিচারশক্তি, কর্তব্যবোধ, ইন্দ্র। “ঐশ্বর্যমসে ইন্দ্র মন্ত যেন মাতোয়াল। বুদ্ধিবাশ হৈল কেবল, নাহিক সম্ভাল।—চৈ ৫ ২৮।

সম্ভাল<sup>২</sup> সর্গ [সম্ভাল<sup>১</sup> > ‘ল’, তু ‘সম্বত’, হি ১/সম্ভাল, ১/সম্ভাল] সাবলান, অর্থাৎ গুলিয়া বুখা। “কেহ নাচে, কেহ গাবে, সম্ভালিতে নারে কারো বোল চৈ ৫ ৫২।

সম্ভাষণ<sup>১</sup> পুং [সম্ + ১/ভাষ্ + অ (বঞ্)-ভা] ১ সম্ভাষণ, সংলাপ। “মহু ২ ১১৫। মিত্রেণ সম্ভাষাঃ।—হি ১৪০। আদেশকাল” বাজ ২ ৮৭। শি ৩১। প ক ২১। ২ (বাঙলায়) কুশলপর, কথাবার্তা। “লক্ষীছাড়া পুষক কুটুমবাড়ী যায়। জল পীড়ির দায় থাকুক সম্ভাষ না পার।—ক চ ৪। সম্ভাষ করিয়া দিল বসিতে আসন মতা ২৫।—বণ কী [ + অন (লুট)-ভা] ১ সংলাপ, সম্ভাষণ, কথোপকথন। পো রা ২ ১০২ ৩৮। বৎসভাষণসংগ্রহ ভ ৪ ২২ ১১। গী গো ৫ ১৮। বেহাই বেহানী বলে বাড়ে সম্ভাষণ ভা ৫ ৩৬২। ২ সম্যকথন। ৩ অভিসন্দন, অভ্যর্থনা। “হাস্তাভাষে কৈল সম্ভাষণ শি ৩১।—বদীঘ বিণ [ + অনীঘ (অনীঘ)-ধ্ৰ] ১ সম্ভাষণ। ২ কথনীয়। “ভ ৭ ১৩ ২৩।—বা কী [ + অ-ভা + যী আ (টাপ)] ১ সর্গ ‘সম্ভাষণ (১)। “প্রভা ... সম্ভাষামুদ্রণাঃ রা ২ ১১২ ৩। শেষে প্রভু সম্ভাষা করিলা সভা সনে চৈ ভা ১৪০। অন্ত্রে অন্ত্রে সম্ভাষা ম পা ৮৬। বা ম ১৮। ২ সম্যগ্‌বচন। “সম্ভাষান রা ৭ ৬৪ ৫। ৩ অভিসন্দন, অভ্যর্থনা। ‘(তাব) সম্ভাষা করিয়া যম চিত্রগুপ্তে বলে।—ম ১০৪। বা ম ২৪। ম পা ১৬৭। ৪ (বাঙলায়) বক্তব্য বিবরণ। শুন সে সম্ভাষা বাদ ৫০।—বিত বিণ [ + ত (ভ)-ধ্ৰ] কথিত।—মিত কী [ + ত-ভা] সম্ভাষণ।—গ্র বিণ [ + য (গাং)-ধ্ৰ] সম্ভাষণার্থ, সংলাপযোগ্য। “মহা ২ ৩৯ ৯। অসম্ভাষে...শেষে মনু ৮ ৫৫। অসম্ভাষবর্জন ভ ১১ ১৭ ৩৪। অসম্ভাষ বোদ্ধ চৈ ৫ ১২৩।

সম্ভাষণ<sup>২</sup> সর্গ [স+সম্-১/ভাষ্] ১ আলাপ করা, কথা বলা। “পাণ্ডবে সম্ভাষি দূত বলিল সভাতে।—ম ৬৮৫। (বৃকোব) বহুবাক্য সম্ভাষণ প ২৬। ২ অভিনন্দিত বা সংবর্দ্ধিত করা। ‘সম্ভাষিতে রামেবে আইল বনবাসী।—কু ১২৭। (রাজ) একে একে সম্ভাষিল ভাই পঞ্চ-জনে।—ম ২১২। পড়িয়া কবির-বাণী, সম্ভাষিহু নৃপমণি ক চ ৭। ৩ সাধাৎকারণপূর্বক আলাপে সংবর্দ্ধিত করা। “নৃপ সম্ভাষিতে সাধু চলিল আনন্দে ম পা ১০৫। ৪ সোধোদন করা, ডাকা। “(কুন্তীবিণী) আকাশে উঠিয়া হনুমানের সম্ভাষে।—কু ৩২১। নিতম্বিনী কহিলা সম্ভাষি, সখীবৃন্দে।—মে ৮৪, ১০৩, সম্ভাষি রাখবে মারা কহিলা ২৭৭।—ব অর্গ সম্ভাষণপুলক আদরবদ্ধ করা। ‘(বিদ্যানিধি) পরম সৌরবে সম্ভাষিবারে লাগিলা চৈ ভা ২০০। [সম্ভাষই, -বসি, -সি (প ক)]।

সম্ভাষণ, -বীক্ষ, -মণ, -মিত, -ম্ভা ত্র ‘সম্ভাষ’।

সম্ভিগ্ন বিণ [সম্ + ১/ভিগ্ + ত (ভ)-ধ্ৰ, ভান্স] ১ সন্মোগভিন্ন, বিভিন্ন, বিচ্ছিন্ন। “(গজাঃ) চম্পট্যাঃ (পাঠান্তর) মহা ৭ ১১৩ ২২। ২ ভগ্ন। “সম্ভিগ্নকান্তবদ্ যোবঃ। ৩ অঙ্গপবেশিত, সংজ্ঞত। “সর্বকাজে কৃষ্ণ মহা ৪ ২৩২। ৪ ভক্ত। “(কৈকেয়ী) ‘মধীরা রা ২ ৪২ ৫। ৫ সংগঠিত। “কন্দমসভিগ্নঃ পবনঃ ভটি ৭৫। দ্বিগ্‌কুন্তলসম্ভিগ্নকীরীট।—পঞ্চরাত্র ৩ ১১.১৮। ৬ [ + ত-ক] বিদলিত, বিকসিত। “মুকুল।—বে ১১। ৭ সম্ভত। “অভ্যন্তরসম্ভিগ্নশাখা সখীনাং মা মা ১ ৩৩।

সম্ভুক্ত বিণ [সম্ + ১/ভুক্ত + ত (ভ)-ধ্ৰ] ১ ভুক্তি, খাদিত। “অপাখ্যোঃ সব সম্ভুক্তে ব্যাধিরহসে বধা (SW)। ২ উপভুক্ত, কৃতসম্ভোগ। “কুসিয়ারা (S.W.)।

সম্ভুক্ত বিণ [সম্ + ১/ভুক্ত + কিণ্ (০)-ক, পা ৩.১.১৮০।] সম্ভাত, সম্ভূত। “সোবালৈঃ কলসম্ভূত্বাং (ভুক্তিঃ) বাজ ১.১৮৫।

সম্ভুক্ত বিণ [সম্ + ১/ভুক্ত + ত (ভ)-ক] ১ সম্ভাত, উপহার। “অপরম্পর” গী ১০.৮। মহা ১ ১৮ ১৭। পত্ ১৩। প্রজারজনসম্ভূত নির্মলকীর্তি সী ৫। ২ মিলিত, সমবেত। ৩ বহুল (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.১২ ৮০।—তি কী [ + তি (ভিন্)-ভা] ১ উপপত্তি, সম্ভব। বিণ “বিনাশ। “গুরুভূতর্ক ৪০ ২। ধর্মন্ত নু সম্ভূতিঃ মহা ১২ ১০০। মনু ২ ১৪৭। ২ মেলন, সমবায়। ৩ [ + তি-অপা] কলা (ঈধর)। “ভ ৪ ১৫ ৩। ৪ [ + তি-৭] বিতৃতি (ঈধর)। “আশ্রমসম্ভূতি ভ ১০.৭০ ১০।

সম্ভুক্তকারী (-কিন্) বিণ [‘স+ক্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, কী-বিনী] মিলিতব্যবসারী, বোধকারবারী। “বাজ ২ ২৬৭, মিতান্ধর।

সম্ভুক্তবণিক্ (-জ্) পুং সম্ভুক্তকাব্য বণিক। সম্ভুক্তবণিজ্যে পণ্য-মনঃযোগপরকৃত্যাম্ বাজ ২ ২৫৩।

সম্ভুক্তসম্ভাষণ কী ১ মিলিত ইহা বর্ণিপাদির ক্রিয়াগুষ্ঠান (কৃষ্ণক), বোধ কারবার করা। “বাজ ২.২৬৮। মনু ৮ ৪। ২ (ব্যবহারে) তথ্যবক বিবাদপদবিশেষ। “ন নাম বিবাদপদম্ (বাজ—মিতান্ধর)। ৩ (গণিতে) তথ্যবক পকরণবিশেষ।

সম্ভুক্ত বিণ [সম + ১/ভুক্ত + ত (ভ)-ধ্ৰ] ১ ‘একত্র ধৃত’, সংগৃহীত। “ঘটৈঃ সর্বৈরভিসেনেনসম্ভুক্তৈঃ রা ২ ২২ ২৭। বশিষ্ঠসম্ভুক্তৈঃ সলিলৈঃ বয় ৮ ৩। ২ সঞ্চিত। ‘ত্যাগায় সম্ভুক্তার্থানাম্ (রঘুগাং) রঘু ১ ৭, বৎ সম্ভুক্ত’ (তপঃ) ৫৫। পুরে ৪৩। স্নেহ উমে ৩৩। ৩ সম্যাক পুষ্ট (সারণ)। “কথৈব ৬.৫৭ ৩। ব্রহ্মলসম্ভুক্তাম্ (মায়) রা ১.৫৪ ১৬। মনু ৯ ২৭। ৪ সমিদ্ধ, সমীপিত। “সম্ভুক্তে শিখিনি রঘু ১২.৫৪। ইক্ষন’ (বহি) কু.স ৫২৩। ৫ জনিত। ‘হরতসম্ভুক্ত... বেদ-লবোদগমঃ রঘু ৮.৫১, ৯ ৩০। কু.স ৫৩৪। ৬ উপচিত, বিবর্দ্ধিত। “জলদ বিচর প্রাবৃশা সম্ভুক্তজীঃ উ.মে ৫৪। ৭ সম্পাদিত (ঈধর)। “সম্ভার ভ ২.৬ ২৮, ৫ ৩৬। ৮ সমুদ্রিত। “ক্রতুর্মৈখিলঃ রঘু ১১ ৩২। ৯ পরিপূর্ণিত। “মধুনি মধুকীরীভিঃ সম্ভুক্তানি (পশু) রা ২ ৫৬ ৮। ১০ যত্নসিদ্ধ (মহিনাষ), যত্নসাধিত। “অসম্ভুক্ত মণ্ডন-মঞ্জযন্তেঃ কু.স ১ ৩১। ১১ সহিত (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩ ১২ ৮০।—তি ( + ভিন্)-ভা] ১ সম্যক ধারণ। ২ সংগ্রহ, সঞ্চয়। ৩ পরি-পোষণ। ৪ [ + তি-ধ্ৰ] সম্ভার, উপকরণ। “চকার...তত্ত্ববিবাহার সম্ভুক্তিন্ ক সা ১০৩ ১৭১। ৫ [ + তি-৭] বৃত্তি, জীবিকা। [‘ঈ (বর্ণ)-উপচিতশেত। “সম্ভার (বিণ)—সম্পাদিতসাধন। ত্র ‘সম্ভুক্ত (৭)।

সম্ভেট বি [ভেট—‘ট] সাধাৎকাব, দর্পন। “চৈতন্ত গোসাঞি করাহ সম্ভেট।—চৈতন্তমঙ্গল।

সম্ভেদ পুং [সম্ + ভিদ্ + অ (বঞ্)-ভা] ১ সম্যক ভেদ, ‘কুটন। “অজানান সম্ভেদঃ (হুশ্রুত)। ২ বিকসন। ৩ মেলন, মেলক, সঙ্গম। “আলোকভিত্তির” মা মা ১০ ১১। ঐছন ছোরল পহিল সম্ভেদ বি প ৭১। জা ৯৩। ৪ বিদারণ, বিনাশ (মিতান্ধর)। “এবা লোকাসাম-সম্ভেদায।—ছান্দোগ্য ৮.৪ ১। ৫ [ + অ-৭] ‘ভেদনসাধন’, প্রকার, ভেদ, বিশেষ। “নানাপুরাণ”। ৬ সামাদির একতর উপায় (কামন্দক)। ৭ [ + অ-বি] সিন্ধুসঙ্গম, অর্থাৎ নদীস্রের নদস্রের বা নদীসমুদ্রের সঙ্গমস্থান (অ টা)। “নদীনাং বাপি সম্ভেদে মনু ৮ ৩৫৩। ৮ (বাঙলায়) কর্ণেব যোগাযোগ। “বেবেদে সম্ভেদ হই যখনে। তার যোগ কান ককী তখনে।—ঈ কী ১৯২। [সম্ভেদল—পৃথক্ করিল। “গুনইতে কলার। দুইক ‘ল।—ব ১০৭।]

সম্ভেদ পুং [সম্ + ১/ভুক্ত + অ (বঞ্)-ভা] ১ সন্মোগভেদ (use)।

"মহু ৮.২০০। ২ উপভোগ, বিবরভোগ (enjoyment)। "হীনসঙ্গ সা.দ ৩.৪১। সংসভোগকলাঃ ত্রিঃ (হ.রা)। এই মেহ কৈলু আবি ককে সৰ্গণ। তাঁর ধন, তাঁর ইহা সভোগসাধন।—উ.চ ১৮। ৩ হরত। "আত্ম-প্রদানসভোগান্ন মামুর্জুবিহারি মহা ৪.১৪.২৮। সংসভোগ উমে ৩০; সভোগাথে ৩৫। ত্রিঃ...অভ্যসভোগচিহ্নিতঃ সা.দ ৩.৭৫। সভোগলক্ষণ শ্রী.ম ২৭৭। "লালসে শ্রী.ম ৩৬; ৫০। ৪ আসেব। "ভুলসভোগপীড়িত রা ৫.১০.৪৫। ৫ সেবা। "নেহপ্রণয়সভোগ রা ২.২৬.৩২। ৬ [+অ-র্ষ] হর্ষ। ৭ কেলিগার। ৮ স্ত্রী-প্রভৃতি। "মহা ৩.২.২৪। ৯ জিনগাসন। ১০ [+অ-ণ] গুণা (S.W.)। ১১ [+অ-ধি] বাহাতে বিলাসী ও বিলাসিনী অমুরক্ত হইয়া দর্শন-শ্রীনাথি ভোগ করে, শৃঙ্গারবিশেষ। বিপ "বিশ্রলভ"। সা.দ ৩.২১০। ভা ৮ ৭১৩। ["ক্ষম (বিপ)—উপভোগসমর্থ। "বেশ্য (স্বন) স্ত্রী—বেশ্যলয়। "শৃঙ্গার (পুং)—সর্থ 'সভোগ (১০)। "সা.দ ৩.২১১।]

**সম্ভোগী (-গিন্)** বিপ [+গ+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-গিনী] ১ সভোগবান্, ভোগকারী। "অস্ত্রী" মহু ৩২৬, কুদুক। ২ উপভোগ-কারী। "হৃতহৃদ্যার্সভোগিনী—বৃহৎসংহিতা ৭০.১১। ৩ বিবর-ভোগকারী, দপলকারী। —গী পুং কেলিগার।

**সম্ভোগ্য** বিপ [সম্+√ভৃজ+য (গাৎ)-র্ষ] ভোগ্য, ভোগার্থ। "বিভূতীঃ প্রাপ্য পরম্যঃ সভাঃ প্যাতাঃ নয়েৎ (S.W.)। —ভোজ পুং [+অ (অপ্)-ভা] ভোজন। "সভোজশয়নাসন ত ৭.৫.৩৮। —ভোজক পুং [+অক (পুল্)-ক] ভোক্তা, ভক্ষক। "মহা ১.১৯৪.১৩। —ভোজন স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ গোষ্ঠীভোজন, (মেধাতিথি—diner party), সহভোজন। ২ [+অন-র্ষ] ভোজন, বাস্ত। —ভোজনী স্ত্রী [+অন-ণ (মেধাতিথি, কুলুক)+স্ত্রী ঙী (ভীপ্)] বহুপুংস্বভোজনাস্থিকা গোষ্ঠী। "মহু ৩.১৪১।

**সম্ভোজ, সম্ভোজক, সম্ভোজন, সম্ভোজনী** ত্র 'সভোগ্য'। **সম্ভজ** বিপ [সম্+√জ্জ+অ (অচ্)-ক] বাহুল। "অক্ষকলিঙ্গজন-সম্যাক ভ ১৮.৩১। —জম পুং [+অ (যচ্)-ভা] ১ সমভ্যং জমপ, যুগ্ন। ২ অতিশয় জম। "পূর্বাঙ্গর আছে ইহা না কব সম্ভ।—ম ৭.৭। ৩ [+অ-ণ] ভয়াসিজমিত ভরা; কর্ণবেগ (অ.সী), আবেগ, ভরা। "রঘু ১১.২৫। স' শ ১১১। "ভৃৎ মাঘ ৯.৭১। হ'।—হি ১৫ (কথারস্ত)। যার পরমসম্ভমে। কু ১৬৮। ম ১১০.৭। সম্ভমে বসিতে দিল হরিণের ছড়া ক.চ ৪২, ৮১। মম ৭। সম্ভমে বাহিরে আসি বন্দিলেন পদ ভা ৮ ৬০। ৪ ভয়, শঙ্কা। "রা ১.৪৮.২৩। সম্ভমে চারিকারিতে মহু ৪.১১৮। শিশুব সম্ভম কিছু নহিল তাহার।—ম ৪৫১.৯০; (অর্জুনের) নাহিক সম্ভম যেন সিংহ আর যুগে ৭৮৪। বহল সম্ভম অ.প ১২। শ্রী.ম ১০২; শ্রী.ম ১২২। শি ১১। ৫ আবেগ। "ভাজ...সম্ভমঃ হৃৎপঙ্কম রা ২.৬০.৫। ৬ আদর, সম্মান। "তব বীর্ঘ-বতঃ কশিচ্ছ বভাতি ময়ি সম্ভমঃ গো.রা ৫.৩৬.৫০। কহিল আমারে শিশু করিয়া সম্ভম।—ম ৮৪৮, ১১০.৭। সম্ভমে চণ্ডীর বারি তুলিল খুলনা ক.চ ১৯৪। প.প ৫৩৭। সম্ভমের দাবি।—দা ২৫০। ৭ প্রলয়। "জগতঃ সম্ভমোদয়"—হ.১৪.৫১। ৮ হুহ (শ.ক)। ৯ বাহুলতা। "লোলপৃষ্ঠী কু.স ৩.৫৬। ১০ আটোপ (দাব্য)। —ভ্রাতৃ বিপ [+অ (ভ-ক)] ১ অতিভ্রাতৃ, ২ অতিভ্রাতৃ, শক্তি। "মহা ১.৩.১০; সম্ভ্রাতঃ কপোতঃ ৩.১০১.৫। রাজানং দৃষ্টা কিকিদিব সম্ভ্রাতাঃ (সর্বাঃ) শ ১১১। সম্ভ্রাতা বটকঃ উ.চ ৪১১। ৩ গরিত। "স শাটিন্...সম্ভ্রাতঃ পরিবেষ্টা রা ২.৩২.৩৭। সখি মূলে কিমসি সম্ভ্রাতেষ উ.চ ৩১। ৪ ভ্রত, লঘু, কিপ্র। "হুসম্ভ্রাতা চ মে পতিঃ গো.রা ৬.২৩.১৬। ৫ (বাঙলার) সমাদৃত, সম্মানিত, মধ্যাধাপয়। ৬ কুলমধ্যাধাপয়,

দৌরবাহিত (বং)। —ভি স্ত্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ সম্ভব, ভবা। ২ উদ্যম (ব্যতিকারিতাবিশেষ)। "সা.দ ৩.২৩৮; ২৪৫। ["জলিত (বিপ)—ভয়তপ্ত, ভয়বাহুল। "তন্ম বনঃ কি ১৫.২। "ভৃৎ (বিপ) সম্ভনী, ভবাবান্।]

**সম্ভ্রাত, সম্ভ্রাত্তি** ত্র 'সম্ভ্রাত'।

**সম্ভ্রত** বিপ [সম্+√ম্+ত (ভ-র্ষ) ১ সম্যক্ মত; অতিমত। "রাজানং মাতৃবৎ প্রাহর্ষেবহে সম্ভ্রতো মম রা ২.১০.২৪। মহু ৭.১৪০। তন্ন নীতিবেদিনাং সম্ভ্রতন্।—হি ১১১। বিবিধ পুরাণ গ্রন্থে সম্ভ্রত।—ম ২, ৫১৫। চৈ.চ ৮৮; "পরিণামবাদ" ব্যাসমুন্মের সম্ভ্রত ১০৪। ২ প্রিয়, অতীষ্ট। "বনে নিবৎপ্রাণি... (তবেব) সম্ভ্রত রা ২.২৭.২২। "হৃবির" মহা ৩.১১০.৩৩। পুত্রাঃ...শিষ্টসম্ভ্রতাঃ মহু ৩.৩২। রঘু ১.২৮। ললিতা দেবী সভার সম্ভ্রত ভ.প্র ১৫৩। ৬ অমুমত। ৪ (বাঙলার) ইচ্ছ, রাজী। —ত স্ত্রী [+ত-ভা] সম্ভ্রতি। "সম্ভ্রতে সার্থবাহন্ত মহা ৩.৬৫.৫। [সম্ভ্রত হওয়া (অসাধু)]—সম্ভ্রতি দেওয়া (সাধু)।]

**সম্ভ্রতি** স্ত্রী [সম্+√ম্+তি (ভিন্)-ভা] ১ অমুমতি। "কি ১০.৩৬। মহু ৯.২০০, কুদুক। ২ অভিলাষ। ৩ অমুজ্ঞা (মেদিনী)। ৪ সম্মাননা, মান্ত্ব। "ভবেদ্য চ সম্ভ্রতিঃ রা ৭.১০.৪০। ৫ [প্রা.স] সমীচীন্য মতি বাজান, আভ্যজান। ["ক্রমে—মতানুসারে।]

**সম্ভ্রক** বিপ [সম্+√ম্+অ (অচ্)-ক] সম্যক্ হর্ষযুক্ত, অতিহৃষ্ট। —দ পুং [+অ (অপ্)-ভা, পা ৩.৩.৬৮] হর্ষ। "জ্ঞতসম্ভ্রত ভটি ১০.৬। অসম্ভ্র ক.সা ৫৬.২৭।

**সম্ভ্রর্জ** পুং [সম্+√ম্+অ (যচ্)-ভা] ১ অজ্ঞাতসম্ভ্রর্জ, সংঘটন, ভিড়। "গো.রা ২.১০.৭৭। রঘু ১৫.১০১। ২ পদতলমর্দন। ৩ [+অ-ধি] বুদ্ধ। "পরান্ন" রা ৫.৪১.৭।

**সম্ভ্রান্** পুং [সম্+√ম্+অ (যচ্)-ভা] সমাদর, পূজা। বিপ 'অবমান'। "(মাতা) ভক্তঃ সম্ভ্রানমহতি রা ২.২৬.১১। ত ৪.৮.২৭। —স্মানন স্ত্রী, -না স্ত্রী [+√মানি+অন (লুট্, যুচ্)-ভা, স্ত্রী আ (টীপ্)] সর্ষ 'স্মানন'। "ন পা ১.৩.৩৬। স্মাননা।—ম ৮৩৪। —স্মাননীয় বিপ [+অনীয় (অনীয়-র্ষ) আদরনীয়, পূজা। —স্মানিত বিপ [+√মানি+ত (ভে) ঋ] সমাদৃত, পূজিত। "শত্রোঃ সম্ভ্রানিতোহপি সন্ (S.W.)। —স্মাত্ত বিপ [+য (যচ্)-র্ষ] পূজা, স্মাননীয়। "সর্ক-ভুতানাং সম্ভ্রাত্তঃ গো.রা ৪.৪৪.১০।

**সম্ভ্রান্** সর্ষ [সং সম্+√মানি—সম্মানন্ > 'ন] সম্মান করা; আদর করা। "এই হেতু রামদূত তোহে সম্মানিতে (পাঠালেন মোরে)। —কু ২০০। (যত যুনি) মন্ত্রী সম্মানিয়া তবে চলিল অ.প ১৩০। চৈ.চ ৫০।

**সম্ভ্রানন, -না, -নী, -স্মানিত, -ন্ত** ত্র 'সম্মান'।

**সম্ভ্রার্গ** পুং [সম্+√ম্+অ (যচ্)-ভা; বৈদিক] সম্ভ্রার্জন, পরিশোধন। "বেদিসম্ভ্রার্গদক্ষা (সা হুকেসী) কু.স ১.৬০।

**সম্ভ্রার্জ** সর্ষ [সং সম্+√ম্+সম্ভ্রা—সম্ভ্রার্জ, > 'র্জ] শোধন করা; পরিকার করা; বাজা। "ভিতর হৃদির উপর সব সম্ভ্রার্জিল চৈ.চ ১৪৭। নিজ ধনু ঘরি তার গুণ সম্ভ্রার্জিল চ.বি ৮৮.৩২৬।

**সম্ভ্রার্জক** বিপ [সম্+√ম্+অক (পুল্)-ক; স্ত্রী -র্জিকা] পরিশোধক, পরিকারক। "গৃহাদি" মহু ৭.১২৬, কুদুক। —র্জক পুং ১ গৃহাদিশোধক ভূতা; বাড়িবরণার। ২ সম্ভ্রার্জনী। —র্জন স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ অবকরণোধন, দলোপনয়ন, পরিকরণ। "(গৃহাণি) হীনসম্ভ্রার্জনানি রা ২.৩৩.২০। রঘু ৫.১২৪। গৃহ চৈ.চ ১৪৭। ২ প্রতিমাত্ত্রাজন। ৩ সম্ভ্রার্জনীশোধন, বাড় দেওয়া। ৪ [+অন-ণ] সম্ভ্রার্জনী, কাটা। —র্জন্য স্ত্রী (বাঙলার) পরিকরণ, সত্যাধন।

“চৈ.ব ১১০। —কনী জী [+অন-৭+জী ই (জীপ)] ‘খুদি-প্রকৃতি-শেখবাবন’, শোখনী, বর্জনী, কাঁটা, বাড়ন। “কুণ্ড” মনু ৬.৬৮, কুন্ডক। চৈ.চ ১৪০। পতির কপালে সম্মার্জনী।—মন্ত্র ২২। পগনানন-বিক্ষিপ্ত অন্ধকাররূপ ভ্রমরাপি দিনকরের কিরণরূপ সম্মার্জনী দ্বারা দূরীকৃত হইলে।—কাণ্ড ৬। গিরিজায়া সম্মার্জনী হতে ভাতার পক্ষাৎ পক্ষাৎ ধাবিত হইল ব প্র ১৮১। —স্মৃতি জী [+তি (জিন)-ভা] শোধন। “ব্রণাধি”।

সম্মার্জন, -জা, -নী, -স্মার্জি, -স্মার্জক।

সম্মিলিত বিণ [সম্+√মি+ত (জ)-ধ] ১ প্রমাণে সমগরিমিত, তৎ-পরিণত। “লগাটসম্মিতো (নগঃ) বাজ্ঞা ত্যং মনু ২৪৬। ২ পরিমিত। “পদানি জীণি তৈতোল্লসম্মিতানি পদা মম (বৃণে) ভ ৮১২১৬। ৩ সমসংগত, তৎসংগত। “দশ”, “সহস্র” মহা ৩.২২২১, ২২। (বিনানি পত্তরোমভিঃ) সম্মিতানি যাজ্ঞ ১১৮০। ৪ তৎপরিণাম। “শিগান...শিখাওসম্মিতান্ যাজ্ঞ ৩৩২৩। ৫ সমগত, ভ্রামান। ৬ ভ্রা, সম, সম্ভা। “আস্ম”।—ছান্দোগ্য ২.১০.১। অপখ্যাং পথা-সম্মিতম্ (পাঠান্তর) বা ২.১০.২। ৭ বি. স দেবসম্মিতঃ মহা ৩.১১.৩৪। “অমৃত” রঘু ৩.১৬। ভটি ৬.১১৬। কাভাসম্মিততা কা প্র ১২। ৭ অনুগত, অনুগত। ৮ সজত (কাশিকা), সমীকৃত (তত্ত্বোদিনি)। “পা ৪৪২১।

সম্মিলন বি [স+সম্মিলন] সমাগম, মেলন। —নী বি সম্মিলনস্থান, সভা, সমিতি।

সম্মিলিত বিণ [সম্+√মি+ত (জ)-ক] সমাগত, মিলিত। ‘তব সম্মিলিতশ্চৈষ ষিভীযো রাগ্নঃ সপা ক সা ২৭১৮৯।

সম্মিষ্ট বিণ [সম্+√মি+অ (অচ)-ম, ‘সম্মিষ্ট’—সম্যগুপস্মিষ্ট (কথেন ১৭২)] সম্যক মিলিত, সম্পূর্ণ। ‘(তিলান্) উলকেন চ সম্মিষ্টান্ রা ৩.১১.১১। কেশবোৎকব’ মহা ৩.১৪৬.৭২। ২ সম্মোজিত। “কাভাসম্মিষ্টসেহঃ... যঃ মা মি ১১। —অণ জী [+অন (লুট)-ভা] সম্পর্ক, মিশ্রণ। “অপব্র্য” মনু ৭.১০৫ কুল্লক। —প্রিত বিণ [+ত (জ)-ধ] সম্পূর্ণ, সম্মুখ।

সম্মীলন ক্রী [সম্+√মি+অন (লুট)-ভা] ১ সন্মেলন, নিমেষণ। “নয়ন” (হৃদ্রত)। ২ পুষ্পাদিসন্মেলন, মূল্য। ৩ নিলসন। “চেতঃসম্মীলন” নিত্রা সা দ ৩.১৫৭। —লিত বিণ [+ত (জ)-ক] সম্মুচিত, মুদ্রিত। “উপান্তসম্মীলিতলোচন বয়ু ৩.১৬।

সম্মুখ বিণ [প+অ (অচ), স্বী-পা, সজত বা সম্মুখ মূণ বাহা কর্তৃক, বহরী, স্বী-পা, -স্বী] ১ সম্মুখবান, অভিযুগত, অভিযুগ। বিণ ‘পরামুখ’। “মায় ১০.৮৬, ১৮১৮। সম্মুখসময়ে।—ম ৯৭২, ১০৫২, সম্মুখ বৃদ্ধ ১০০৮। সম্মুখ সময়ে জী মা ১২৩, মে ১। সম্মুখ সমর জী ১২, সম্মুখ সংগ্রাম ১০। ২ (বাঙলায়) প্রসন্ন, সদয়। “কাননে গুজিবে তোমা, হবে পতিপ্রাপনমা, তুমি তাহে হইবে সম্মুখ ক চ ৩২। —খ ক্রি বিণ অভিযুগভাবে, মুখাংখি। (“মুখা) সম্মুখঃ নৈব পশ্যতি সা দ ৩.১১। —প ক্রী [সম (সর্ব) মুখ, কর্ণাধা, সম > সম্, নিপাতিত পা ৫.২.৬, সি] অভিযুগ, হুমুখ। “যুবজনমোহনবিজ্ঞা ভবিত্যে বস্ত সম্মুখে সম্মুখী সা দ ৪২৮। —থী (-গিন্) পু’ [‘খ+ইন্ (ইনি)-১৬] সর্বমুখের প্রতিবিষাভ্রম, দর্পণ। —গীন বিণ [সর্বস্ত মুখস্ত দর্পনঃ (সকল মুখের দর্পনস্থান) ইতি সম্মুখ+গীন (খ), সম > সম্, পা ৫.২.৬, সি] সর্ব মুখের দর্পন (দর্পনস্থান), সম্মুখের দর্পন (মলিনাখ), অভিযুগবর্তী। “নদাননসম্মুখীনা শ ১.২৮। সম্মুখীনা হি জয়ো রক্তমহারিণাং রঘু ১৫১৭। “ব সা দ ৪২৮। হই জনে পরম্পর সম্মুখীন হইয়া দাঁড়াইলেন ব প্র ১৬৪।

সম্মুখীকরণী জী [সম্মুখ+চি(০)—সম্মুখী+√ক+অন (লুট)

-৭+জী ই (জীপ)] দেবতাসম্মুখীকরণার্থ মুদ্রাবিশেষ। [মিলিত মুদ্র-দ্বয় উদ্ভাৱন করিলে, ‘সম্মুখীকরণী’ হয়। ‘উদ্ভাৱনমুদ্রাংলা সম্মুখীকরণী বত।]

সম্মুখ বিণ [সম্+√মু+ত (জ)-ক, অ ‘মুখ’] সম্যক মোহনত, বিমুখ। —খ ক্রি বিণ অভিযুগভাবে, অলঙ্কিতভাবে। “শী গো ৩.১৬। —মুখ বিণ [+ত-ক, অ ‘মুখ’] ১ মোহপ্রাপ্ত, বিহ্বল, বিক্লব। “শোক” রা ২.৪০.২। ২ শোকাবলম্বিত; জনসংস্কারহিত (টকা)। “(অব্যোধ্যায়) সম্মুখনিগমায় রা ২.১১৪.১৩। ৩ অব্যবহৃত্যপত, সংশয়ব্যাগ (টকা)। “ধর্মসম্মুচ্যেতস শী ৩.৭। ৪ সম্মোহিত (শব্দ)। “প্রকৃতেশ্বণসম্মুচ্যঃ (যে) সজ্ঞতে গুণকর্দ্ব শী ৩.২২। ৫ অনবহিত। “মহা ৪৪ ৩৮।

সম্মুচ্ছিন্ন ক্রী [সম্+√মুচ্ছ+অন (লুট)-ভা] ১ মুচ্ছা, মোহ। ২ অভিযাণ্ডি (অ কো)। ৩ উচ্ছায় (মেদিনী)।

সম্মুষ্টি বিণ [সম্+√মুষ্টি+ত (জ)-ধ] ১ সম্যক মুষ্টি, সংশোধিত, পরিষ্কৃত। “সিন্ধুসম্মুষ্টিরাধা (নগরী) রা ২.৫.১৮। আবাসে সিন্ধুসম্মুষ্টি ভটি ৫.২০। ২ মক্ষিকাগুণনয়নপূর্বক শোধিত (যুতাধি, বাঙলাদি—অ টা)।

সম্মেলন ক্রী [সম্+√মি+অন (লুট)-ভা] ১ সমাগম, মেলন, সন্মেল। “সম্মেলন” নাম সম্মোহকঃ উচ ৭ (অর্থশেব)। ২ যোগ। “সা.দ ৮৩৬।

সম্মোহ পু’ [সম্+√মু+অ (যঞ)-ভা] ১ অতিহর্ষ, হর্ষ, আনন্দ। “মদনে সম্মোহ দেহ, দিবাকর হে।—বা দ ৩। ২ [+অ-৭] সৌরভ। —দন ক্রী [+অন (লুট)-৭] পরিমল। “ধূপ” রা ২.৭১.৩৮। পুষ্প-সম্মোদনে কালে (মহা)।

সম্মোহিত পু’ [সম্+√মু+অ (যঞ)-ভা] ১ সম্মুচ্ছিন্ন, মোহ। “সম্মোহে সম্মোহ পাণ্ড শব্দরাশুচ বি ৭৭। ২ বিষমরণ। “সম্মোহঃ বস্তু বিষমরণঃ ন পতিবোধঃ শ ৬২৮। ৩ [+অ-৭] চিত্তবৈকল্য। “মহার-মর্ষঃ সম্মোহাৎ জীহেতোঃ সহসা কৃতঃ বা ২.৫২.১২। ৪ অজ্ঞতা। “তং (রাজানম্) যন্ত শ্রেষ্ঠ সম্মোহাৎ মনু ৭.১২। ৫ অব্যবহৃত, কার্যকার্য-ব্যবহৃত্যপত। “ক্ষোধ্য ভবতি সম্মোহঃ সম্মোহাৎ দ্রুতিবিশ্রমঃ শী ২. ৬৩. ৭.৭। গত” ভ ২.২.৩। ৬ বিপর্যয়। “কচ্ছিন্নজ্ঞানসম্মোহঃ প্রনষ্টেত ধনঞ্জয় শী ১৮.৭২। ৭ মৃত্যু, মতিমান্দ। ৮ [+অ-ধি] বৃদ্ধ। —হন বিণ [+√মোহি+অন (লুট)-ক, স্বী-নী] সম্যক মোহ-য়িতা, মোহজনক, চিত্তহারক। “(কালে) তৃতসম্মোহেন মহা ১.১২৫. ২। —হন পু’ [+অন-ক] কামশরবিশেষ। অ ‘পকবাণ’। “কু.স ৩. ৬৬। “বাণ ভা চ ৬১। “শর।—মে ৬৩। —হন ক্রী অস্ত্রবিশেষ। “বসু ৫.৭৭। ম ৬৪৯। ম বি ২০০। —হনী জী মারাবিশেষ। “হ ১৬৫ ২১। —হিত বিণ [+ত (জ)-ধ] সম্যক মোহিত, অতিমোহিত।

সম্মোহন, সম্মোহনী, সম্মোহিত অ ‘সম্মোহ’।

সম্ম্যক (-চ) বিণ [সম্+√অন+চি(০)-ক-১৬, সম্ > সমি (পা ৬.৩.২৩), “ক্ (রী), “জ্ (পু), সমীচী (স্বী), (বাঙলায়) ‘সম্যক’] ১ সত্য, তথ্য। ২ সজত (মেদিনী)। ৩ সজত, সন্নিহিত (সায়ণ)। “কথেন ১.২৬.৫। ৪ মনোজ্ঞা ৫ কথোচিত, বখাৎ। “সম্যক-প্রকাবে কল কহিতে না পারি।—ম ১.১০৬। —ক ক্রি বিণ ১ বখাৎ, শোভন, সাধু। “সম্যক ব্যবসিতো হি সঃ শী ২.৩০। ২ শাস্ত্রোক্তমার্গানু-সারে, বখাৎ। “মনু ২.৫, ২.৫২। সম্যক তু দণ্ডনঃ রাজঃ।—বাজ ১.৩৫৭। ৩ সম্মোহাদিরহিত। “সম্যগবহিতম্ (জানম্) ভ ২.৬.৪০। ৪ বখাৎ। “স তৈঃ পৃষ্ঠতথা সম্যক মনু ১.৪। ৫ সত্য, বখাৎ, ঠিক। “সম্যগুপলক্ষিতঃ ভবত্য শ ১৬৬। ৬ সম্পূর্ণরূপে, সর্বথা, নিঃশেষে। “শিষ্টৈরাচরিতে সম্যক (বর্ধে হিতঃ) রা ২.৪৪.৬। কৃষ্ণের মাধুরী

কৃষ্ণ উপজায় লোভ। সম্যক আধাশ্রিতে মারে, মনে রহে কোভ।  
—ট.চ ১৭। দান-ধর্মের এই মূলমন্ত্র সম্যকরূপে সংরক্ষিত পা প্র ৫৮,  
লক্ষী-অধিষ্ঠান ব্যতিরেকে পরিভার এবং পরিচ্ছন্ন হওয়া সম্যক ঘটনা  
উঠে না ৫৯; সম্যকরূপে ব্যাভিশ্রুত ঐতিহাস ১৩৭। ৭ একান্তভাবে।  
“সম্যক ভজিলে বেন সিদ্ধ হয় কাজ মম ৪১। ৮ সমুচিত, বখাত্তার।  
৯ তদ্রূপভাবে। “একঃ শব্দঃ সুপ্রযুক্তঃ সমাগ জাতঃ স্বর্ণে লোকে কাম-  
ধুগ ভবতি সা দ ১৬। [“পাঠ (পুং)—বিশুদ্ধা বৃত্তি। “প্রয়োগ (পুং)  
—অজ্ঞাতপ্রয়োগ। “স্থিতি (স্ত্রী)—নিতাবাস। “ভ ১০ ৪২ ২০, জীধর।  
“দণ্ডন -গ-” (স্ত্রী)—বখাশাস্ত্রাশাসন। “যোগ -গ-” (পুং)—একাগ্র-  
ধান। “ভ ৩২ ১২।]

সম্মানবর্জন বিণ [বহুব্রী] বখাত্তবৃদ্ধি, তব্বলী। “ভ ১.৫ ৩৮।—দর্পন  
স্ত্রী [কর্ণধা] তদ্ব্যতঃ ব্রহ্মসাক্ষ্যকার। “মহু ৬ ৭৪।

সম্মানবর্জমান পুং [হৃপৃহপ] বখাশাস্ত্রাশ্রুতানগর। “তেম্ সম্মানবর্জমানঃ  
মহু ২.৫।

সম্মাজ্ঞী স্ত্রী [তু ‘রাজন’—রাজী (স্ত্রী), ছান্দস] ১ সম্রাটপত্নী,  
(সাদৃশ্য) প্রধান কতী, প্রধানগৃহিণী। “সম্রাজ্ঞী যন্তরে ভব সম্রাজ্ঞী  
যজ্ঞাঃ ভব। ননান্দরি সম্রাজ্ঞী ভব সম্রাজ্ঞী অধি দেবত্বম্।—কথেন ১০.  
৮৬.৪৬। অপর্যবেদ ১৪ ১ ৪৩। (বাঙলার) মহারানী। “রাজরাজেশ্বরী”  
মাতা সম্রাজ্ঞীপত্নী।—ন ২২২।

সম্রাট্ (অ-জ্) পুং [সম্ + √রাজ + কৃপ্ (০)-ক-১ব, অসুস্বারাভাব,  
পা ৮ ১.২৫, তু ‘সংরটি’ ‘জ্’—আজ্ঞায রাজশাসক (কথেন ৬ ৬৮  
৮)] ১ যিনি রাজত্ব করিয়াছেন, যিনি মণ্ডলেশ্বর ও রাজগণের  
শাসক, তিনি সম্রাট্ (অকো)। ২ কোটিঘরাবধি মণিকোটপর্ষ্যন্তের  
অধিপতি (শু ১ ১৮৬)। ৩ মণ্ডলেশ্বর (সন্নিনাথ)। “রম্ব ২ ৫। ৪ সার্কভৌম  
(নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩ ১৩৩ ১৭। ৫ রাজা। “সম্রাট্ (অর্থাৎ বিরটি-  
রাজ) বিজ্ঞানাত্ম মহা ৪ ৭৮।

সম্রাৎ অ ‘সওয়ার’।

সম্রাৎ স.বিং [অ ‘সঙ’ শতসংখ্যক। “সোল সব কদলি গো বি ১২, ২৮।  
সুবদার বাহার সঙ্কেতে সয় সয় জী.মা ১৮২।

সম্রাট্য বি [অ ‘সকান’, তু ‘শরচান’] জেন। “কু ৪৫০। জী ২১১।  
শরচান খোদাড়ে : সযচান বিকল হয়ে বলে জী মা ১০২।

সম্রাট্য, সম্রাট্যনী অ ‘শবতান’।

সম্রাট্য বিণ [বহুব্রী] বিভজমানব্রত, সচেষ্ট, সোভোগ।

সম্রাট্য বি [সং স্বপন > প্রা \*সজ(য)ণ > বা ‘না. হি সপনা,  
ঠ, ও সপন, মৈ সপন-না, গ্রাম্য] স্বপ্ন (dream), স্বপ্নে  
আদিত্ত বিবর। [সরনা দেওয়া—স্বপ্নে দেবতার কোন বিষয় আদেশ  
করা।]

সম্রা বি [সং সমী > প্রা সমী > বা (পুংলিঙ্গ ‘সহা’) সমা] ১ সমা,  
বন্ধু। “সমাকে সহইএর দয়া চাই অন্তঃপব শি ৮৩, ৮৬, ১০৪। ২ সহ-  
এর দ্বারা।

সম্রাজি বি [সং সম্ভান, হি (পুংলিঙ্গ) সম্ভান, সমান-না, মৈ সমানি  
(স্ত্রীলিঙ্গ), ‘+ই’] বুদ্ধিমত্তা, চতুরা। “সো চকল হরি, হিরা  
শিঞ্জর ভরি, কৈঙ্কনে ধরালি সমানি।—গো ১৭৮। (ধনি) কহে ও মুখ  
কব দেখব সমানি প ক ২২১৭।

সম্রাজ্য বিং [সং সকল > প্রা সমল > বা ‘ল] সকল। “চকু দান  
পাএয়া কান্না সম্রাজ্য সংসার দেপিল গো চ ১০২। —ল বি সংসার।  
“আবার নাকান নাই সিদ্ধা সম্রাজ্যের ভিতর গো চ ১১২, ২২০। সকল  
সম্রাজ্য গেল ঘুরে জী মা ২০২, ২১০। [সম্রাজ্য হিন্দুর ঘর—শরনমন্দির,  
বাসগৃহ। “গো.চ ১৭৪।]

সম্রাজ্য অ ‘শরাল’।

সম্রাজ্য বি [‘জা (সা)এল’ মূল (৭)] প্রতিবন্ধিতা। “গজার সনে বাহর  
বার বনের সম্রাজ্য ক.চ ১৭৫।

সম্রাজি বি [হি ‘সম্ভলী’—সম্রাজী] সমীচ, সমীচবন্ধ : “কি মত  
একরে ভোমরা সম্রাজি পাভাবে গো চ ৪৬৪।

সম্রাজ্ (অ-জ্) বিণ [সহ+জ্+কৃপ্ (০)-ক-১ব, স্ত্রী -ক্ (সহ  
বৃদ্ধে সা সম্রাজ্—সমীচর)] সমানযোগ (সারণ), সমানযোগী (সমী-  
চর)। “বা স্থপণী সম্রাজ্।—কথেন ১.১৩৪ ২০। শুক্লমজ্জকথেন ১১.১৫।

সম্রাট্য বিণ [‘স+য (বন্), পা ৪.৪.১১৪] সমানবৃত্তব, একবৃত্তব।  
সম্রাট্য পুং [বহুব্রী] ১ “বিভজমানযোগ”, যোগী। “রম্ব ১৮.৩৩।  
২ সংযোগ। বিণ ‘যোগ’। “প্রিয়ারপ্রিয়যোগসংযোগসম্বোধকারি  
ভ ৭২.১৭।

সম্রাট্য বিণ [সমান বোনি বাহার, বহুব্রী] ১ সমানোৎপত্তিহীন  
(সারণ)। “কথেন ১ ১৫২.৪। ২ একগর্ত, সমানোদর। —বোনি পুং  
১ সমোদর, জাত। ২ ‘সমোনিচিক’, ইন্দ্র। ৩ শুল্লা, জাতী।

সম্রাৎ বিণ [√স+অ (অচ্)-ক, স্ত্রী -রা] ১ গমনশীল, প্রবাহী।  
২ সারসিতা, সারক, ভেদক, রেচক (স্রুত)। ৩ [অ (চ)-ক, স্ত্রী  
-নী] গাবী, বাগী। “অগ্র”, অগ্রে, পুংসর (পা ৩২ ১৮)। [সমাসে  
উত্তরপদ]। —র পুং [তু ‘সং শর > সি, প্রা সম] ১ বাণ। ২ লবণ  
(অ.চি)। ৩ দধ্যগ্র, দধিমন্ত, দধ্যগ্রজাত নবনীত। “চিনি কদলী সর।  
—গো ১২। সাগরসোমর কীর সর।—দা ৩৫১.২। ৪ [তু ‘সরিজা’  
—হার (দেখী—প্রা ম)] হারবটি, গুণ। “মণি”, যুক্তামণি উ.চ ১  
২২, মৌক্তিক ৩৮। ৫ [অ (অপ)-ভা] গতি। ৬ ভেদন (ত বা)।  
—র স্ত্রী [তু ‘সং সরম > প্রা সর] সরসী, তড়াগ, হ্রদ। “সরোদপান  
(সব+উদপান, সন্ধিরার্থঃ—নীলকণ্ঠ) মহা ১৪ ৪৪ ১৪। সরোপাত্তে  
(পক)। বন সরগিরি।—ম ৪৫২। কবিতারসেব সরে।—মে ১০২।

সম্রাৎ অর্ধ [সং √স > প্রা √সর, হি, ঠ, গু, ড, অস—সব] ১ গমন  
করা, বাওয়া। “স্নান করিবারে অষ্টাবক্র মুনি সরে।—কু ১৬। জী মা  
৮৭। (চান্দ) হেতাল-বাড়ি ভব করি ধীরে ধীরে সরে মম ১৫০।  
আমার সবার না সরে সাপি রাশে ১০৪। ২ একটু পশ্চাতে নড়া বা  
হটা। (পশুগতি) মনোরমাকে বকে ধারণ করিতে গেলেন। মনোরমা  
পূর্ববৎ সরিয়া দাঁড়াইল ব প্র ১৬২। ৩ স্থলিত হওয়া। “বজ্র ধরি উঠে  
সেই কলস ফুরে। বগলে লাগিয়া গেল দুই দিকে না সরে।—ভ.গ্র  
২২৩। দিতে গেলে, কড়ি কড় না সরবে।—কা ১০৬। ৪ নিঃশব্দ বা  
বাহির হওয়া। “গুনে ত সেনের বচন না সরে জী মা ৫০। জী ম ৪৩।  
মুখে না সরে কথা ম.ভা ১৮। জল ঢালিবারে চাড়ে জল নাঠি সরে ভ.গ্র  
১৩২। “নাহি বিনা দোকানির না সরে গুণাক (গো বাক্) ভা চ ২৮৬,  
৪১২। ‘ভর ভর’ স্বর সরে তার।—রম্ব ২২। ন ১০৮২। ৫ (জল)  
করিয়া নীচে পড়া বা নামা। “ক্রমে আসে ভাটা পড়ে, জল বার সরে’  
সরে।—শিগু ৮১। ৬ বিচলিত হওয়া। “(কুচের বলন) দুটি হলে  
ততক্ষণে মুনির মন সরে জী.মা ৮৪। ৭ (লোণ) কলমে বাহির হওয়া।  
“ইংরাজী লেখা আমার তেমন জীজ সরিত না পা প্র ১৬৩। ৮ পলায়ন  
করা। “বাহার বা, তাহা লয়ে ধাহুক, আরনা চল সরি।—ব.প্র ৮৬।  
আমিও শিশুগির সরবে ব.প্র ৫১১। ছেলে টাকা গুচ্ছ সরেছে অ.গ্র  
৮২। বাটখানা নিয়ে সরলুম শি.বি ১০৭। ৯ সম্রাজ্য হওয়া। “পিছে  
দিল মহসিল, সরিবারে এক তিল, নারে হাসিয়ার হাসিয়ার।—বি.হু  
৮২। ১০ ইচ্ছা করা, চাওয়া। “বাইতে মানস সরে, কারো না মানস  
সরে।—বিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর। ঠাহাকে ত্যাগ করিয়া বাইতে আমার  
মন সরিতেছে না।—ব.বি ১০০। ১১ যোগান, খেলা। “সরে নাই মুক্তি  
বাপু শি ৭৭। ১২ কলিত হওয়া। “শূভে উঠে লক দিয়া সরে স্বহীতল  
জী মা ২২৭। ১৩ অবস্থিত হওয়া, সারা হওয়া। “মুকুন্দ কহে—সোঁর

কিছু কৃত্য নাহি সরে চৈ ৮৫। ৬৬ পথ ছাড়া; জকাতে বাজনা।  
 “আমিলা চৈলিরা বাবু চলি যায়, বলি ‘সবু সবু’।—ব প্র ৯৯। [ কালী  
 সর।—সেখার কলসের মুখে কালী বাহির হওয়া। ঘাট সর।—ঘাট সিনা  
 বাজাবা ইত্যাদি গৃহকার্য করা। পা সর।—১ পদবলিত হওয়া, পা  
 শিষ্টান। ২ পা চলা বা অগ্রসর হওয়া। পাছু সর।—১ পিছনে হটা।  
 “রা জামে দাঁড়তে ত্রিক আও পাছু সরে ( পড়মালা )। ২ ভরে পশাৎ-  
 পর রক্তমা বা ভজ দেওয়া। “কেহ ডরে পাছু সরে ভা ৮ ৩৩। বাসন  
 সর।—বাসন ব্যবহার করা বা কাজে লাগান। ভাঁটা সর।—ভাঁটায় জল  
 করা। “বৌধন সাধরে, সরিতেছে ভাঁটা, তাহারে কেমনে রাখি।  
 —চ.লা ১৪১। ভোগ সর।—নিবেদিতভোজ্যে সেবতার দৃষ্টি পড়া, উৎসৃষ্ট  
 ভোগ্য সেবতার দৃষ্টিপ্রসাদ হওয়া। “হেনকালে ভোগ সরি আরতি বাজিল  
 চৈ ৮৯২। বুধ সর।—বাওয়ার লোভে মুখে জল আসা বা মুখ লালারিত  
 হওয়া। “সেই ব্যঙ্গ’নর সার, শুনে মূগ সরে শ্রী মা ৩৮। হাত সর।  
 —কার্যে হস্ত অত্যন্ত বা নিপুণ হওয়া। সরিয়া পড়া—পলায়ন করা।  
 “রাক্ষিতে বাজীর দল হইতে সরিবা পড়িরাছিল ব.প্র ৪৬১। সরে  
 দাঁড়ান—১ তকাতে দাঁড়ান বা যাওয়া। ২ পালান। ]

সরঙ্গ (-রঙ্গ) ক্রী [ √হ + অস্ (অহ) -র্গ, উ ৪.১৮৯, ‘সরঙ্গ’—পাত্র  
 (ঋষে ২২৮) ] ১ ‘জলার্ঘ্য গমা’, তড়াগ, সরসী। “শুরঙ্গজুর্বেণ  
 ২৩.৪৭। মনু ৪২০০। নাভিসরঙ্গ।—ভ ২১২৭। সরসি...কুম্ভ  
 প্রকাশে শ্রী ম ৮৬। মে ১৪২। প্রসর সরঙ্গ সরঃ প ৬ ৩৪। ২ জলাগর  
 (বীলকর্ক)। ‘সরসামশ্রি সাগরঃ শ্রী ১০২৪। সরসাং সরস্যাং পরিমৃচ্য  
 তত্ত্বম্ ভটি ১০৪। [ ‘কাক -ব-কা’ (পু) —হস। ‘কাকী (ক্রী)  
 —হ’সী। ]

সরস্বী জ ‘শবৈ’।

সরস্ব বিণ [ √হ + অক (বু) -ক, পা ৩১১৪৯ ] গমনকুল, গতিশীল  
 (শকরাবলী)। —ক পু, ক্রী ১ শীঘ্রপাত, সরাভাজন, চবক। ২ শীঘ্র-  
 পান, মধুপান। ‘ত্রি’ মাঘ ১০ ১২, ১৫ ১১৩। ৩ শীঘ্র, মদ্য। ‘ভাজনে’  
 সরস্বকরপি পুরিত্তে পোরা ৫ ১৪ ৪৮। ৪ ইক্ষুমত। ৫ অচ্ছিন্ন পথিক-  
 পঙ্ক্তি, পাশ্চাত্যগী। —ক ক্রী ১ গগন। ২ মণি। ৩ [ সর’+ক  
 (কন) ] সরোবর।

সরস্বকার বি [ কা সর্বাৎ ] ১ রাজা, অধিপতি। ‘সরস্বকাব হইলা কাল,  
 খিলভূমি লেখে লাল ক ৮ ৬। ২ প্রভু, মনিব। ৩ অধিকারী, মালিক।  
 ৪ রাজস্ব। “অভাব কিসেব আছে তাঁহার সরস্বকার ভ্র ২৩০। ৫ ধনী,  
 বড়লোক। ৬ সরস্বকার কোন বিষয়ের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। “উদায়”,  
 বাজার, বিল। ৭ জমিদারী, এস্টেট। ‘প্রতিবাদী আমার সরস্বকারে  
 দেয় খাজনা চার কিস্তিতে আদায় করিয়া আসিতেছে (আবজিতে)।  
 ৮ হিন্দু ও মুসলমানের উপাধিবিশেষ। ৯ গুরুমহাশয়। “শুন সরস্বকার  
 তুমি বাবুদিগের শরীবে কদাচ বেমাণতাদি করিবা না বপ ১৭৩৫।  
 ১০ রাজা বা রাজভাণ্ডার। ‘খুদী পুথি রক্তভারে, দিতে হবে সরস্বকারে  
 ভা.চ ৩৩৬।

সরস্বকান্ধি, -ক্ৰী বিণ [ ‘র+ইৎ, ঈৎ, কা সর্কারী ] ১ সরস্বকরস্বকী  
 রাজকীয়, গবর্ণমেন্টের (কাজ)। ২ জমিদারীসংক্রান্ত, এস্টেটের। ৩ প্রভু-  
 সংক্রান্ত। ৪ বাহা কোন বিশেষ সম্প্রদায়ের নহে, সাধারণের।  
 ‘সরস্বকী দালা।—চ ১৬৭। সর্বাধি স্বামী।—লী ৩। —ক্ৰী বি  
 ১ সরস্বকারের পদ বা কার্য। ২ গুরুপিতা।

সরস্বখেল বি [ কা সর (প্রধান) খবল (অধ্যক্ষ) ] ১ রাষ্ট্রাঙ্গী  
 জ্ঞানপের উপাধি। “সুধাদাস সরস্বখেল চৈ ৮ ৪৬। (সুধাদাস) গোঁড়ে  
 রাজা-বন্দরের কার্যে হুসমর্থ। ‘সরস্বখেল’ খ্যাতি...—ন.প ৪০৩।  
 ২ অধ্যক্ষ। “ইহার ঘরের আর বার সব তোলা হানে। সরস্বখেল হুকা  
 তুমি করিহ সমাধানে।—চৈ ৮ ১৬৭।

সরস্ব বি [ সং স্বর্গ > (স্বর্গসম) স্বর্গ, সরগ ] স্বর্গ। “দো.চ ৪৮।  
 সরগ সরত শূ ২, ৬৮। সরগর ভীম ১১১।

সরস্বকান্ধি বি [ হি ‘ন’ সর্ধ ‘সরিগ’ ]। ‘সরগদ মাধা।

সরস্বকান্ধি বিণ [ কা সরস্বক ] ১ উৎসাহবিত (আসর)। ২ উৎসাহক,  
 বাহ্য। “হুগলির মাখিট্টের কাছারী বড় সরগর...সকলেই উপহিত  
 আছে। সাহেব কখন আসিবে আছ ১০২। ৩ কোলাহলশূণ্য, তলজার।  
 “টালমাটাল না কবিলে বৈঠকখানা লোকে সরগর ও জবজব হয় না  
 আছ ২৭। এমিকে রকমারি বাবু বুঝে বড়মুখের বৈঠকখানা সরগর  
 হচে।—হ ১২, উলু উলুর চোটে বাড়ী সরগর হয়ে উঠলো ১৪৩।  
 ৪ কঠোর, কড়া। “সে দিন তো কাজি খুব সরগর হকুম দিলে গেলেন  
 সি.বি ৮৬। ৫ বিশ্রামবিহীন, অস্থির। “শুধু ছলিয়ে ভুড়ি বাজিয়ে ভুড়ি  
 করব সরগর—গান ২।

সরস্বা ক্রী [ √হ + অয় (অবহ)-ক + ক্রী আ (টাণ)—অ টী, বৈমিক]  
 মধুমিক। “ব্যাটপুঃ ক্রৌড়পটলে, রঘু ৪ ৬৩।

সরস্ব পু [ বহরী ] সর্ধ ‘সারঙ্গ’।

সরস্ব বিণ [ ‘সরঙ্গ’ মূল (?) ] সঙ্গ। “কানসের ব্যাড়া গো ৮ ২।

সরস্ব বিণ [ স + রঙ্গ, বহরী ] বহুভুক্ত, ধূলিময়, মলিন। “সরস্বঃ বিজতী  
 বাসঃ (সা) ভ ৩ ২৩২৪। —ক্র ক্রী [ সব + √জন্ + জ (ড) -ক,  
 উ ভ ] ‘সবজাত’, নবনীত।

সরস্ব (-জস্) বিণ [ সহ রঙ্গঃ বাহাতে, বহরী, “জাঃ (পু)”, “জঃ  
 (ক্রী, ক্রী), (বিকল্প কপ) “জস্” ] বিস্তারিতরঙ্গ, রঙ্গোজ্জ্বল। “সরস্বঃ  
 পঞ্চজন্ পা ৫ ৪ ৭৭, সি। —জস বিণ [ সহ (সাকলো) রঙ্গঃ, সাকল্যার্ধে  
 অব্যবহাৰ, সরস্বজ + জ (অচ্), নিপাতিত, পা ৫ ৪ ৭৭, ‘সরস্বজ’  
 ইতি অজন্ত মহাকবিপ্রয়োগ, অ ‘তত্ত্বোধিনী’, ‘মলিনা’ ] রঙ্গোজ্জ্বল,  
 সপরাগ, স্রীবজোজ্জ্বল, সার্বভ। “মকরন্দনির্ভর—মাঘ ৭ ৪০। —জস  
 বিণ সর্ধ ‘সরঙ্গঃ’। —স্রা, -জা’(-জস্) ক্রী রঙ্গোজ্জ্বল বা ক্ষুদ্রমতী ক্রী।

সরস্বজীম, সরস্বজমি, সরস্বজমি বি [ কা—সবজ মূল ] সীমা,  
 চতুর্সীমা, চৌহদ্দী, চৌহদ্দীকৃত জমি। “বেটা সরস্বজমিতে আপনি এসে  
 বোদের বুননি জমির উপর লাজল দিতেছে আছ ১৬৫। সরস্বজমিনে  
 তদারক হইলে প্রকাশ হইবে।—লী ৫২। [ সরস্বজমিতে আসা—তদারকের  
 নিমিত্ত চৌহদ্দীকৃত জমিতে উপস্থিত হওয়া। ]

সরস্বজাম বি [ কা সরস্বজাম্ ] আবগুকক্রব্য, উপকরণ, আসবাব। “পাত-  
 শাঠী সরস্বজাম ভা ৮ ৪০। বাবুসাহ পূব সবজামে গোঁড়ে গতি করিলেন  
 বপ ১৬৮। —মি, —ক্ৰী বি [ ‘ম+ইৎ, ঈৎ’ ] সবজামস্বকী স্বর্ধ চ।  
 “তিনি অমুযতি দিলেই আপনাব দরবার ও সরস্বজাম চুকাইয়া দেওয়া  
 বাইবে।—ব ৮।

সরস্ব পু [ √হ + অট্ (অট) -ক, উ ১ ১০৩ ] ১ মধুমিক। “ঋষে  
 ১ ১১২২১। ২ বায়ু। ৩ কুকলাস। —ট পু [ + অট্ (অট্) -ক  
 (অ টী) ] ১ সর্ধ ‘সরট্ (১, ২)। ২ কুকলাস। তু ‘শরট্’। ‘মনু  
 ১২ ৫৭। বরমিহ গলাতীবে সরটঃ করটঃ (গলাষ্টক)। শ্রী মা ১৫৯।  
 —ট পু কুকলাস (উপাধিকোষ)।

সরট, সরটু, জ ‘সরট’।

সরস্ব বিণ [ √হ + অন (বৃ) -ক, দ্রী -ণা ১ গমনশীল। —৭ ক্রী [ + অন  
 (দ্রাট্)-ভা ] ১ গমন, চলন। ২ উৎপত্তন, উদ্ভবন। “অজাতপকাশ ততা  
 ন শক্তাঃ সরণে মম মহা ১ ২৩০ ৫। ৩ অপসরণ, ধাবন। “আজো সরণ।  
 —চান্দোগ্য ১.৩৫। ৪ এবাহ। “প্রোতোহুসরণ” স্বতঃ (অ.কো)।  
 ৫ কাম্পন, চলন। “সরণকাক্রিগোপাম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৬ ৮৯।  
 ৬ তন্দ্রন, দ্রবণ। ৭ [ সং সরণি ] (বাড়লার) পথ। ‘বাব আজীবন  
 কাল পাবাণ-কঠিন সরণে সব ১১। —৭ ক্রী [ ‘ন+ক্রী আ (টাণ) ]  
 এসারপী, গজভালালি, ত্রিবৃৎ, ভেউড়ি। —৭ বি [ সং সরণি > সরণ,



—পা) (বাঙলার) পশ। “ভীষ্মকল্পম সঙ্গণা বি প ১১। —বি, —নী জী [+অনি-ণ, উ ২১০, বিকল্পে জী ই (ভীষ্ম)] ১ ‘গমনসাধন’, বস, মার্গ। “সংসার”, স্থর (S.W.)। পাতালসরপি ক.চ ১০, সিংহের সরপি ৫২। তরঙ্গীসরগী জী ২০, সমান সরপি করে ১৫৬, “বি ১৭০, ২৫৪। সমুদ্র সরপি জী মা ৬৪, ৭২। হে মুহু। তাহার ডুমি সরপি নিশ্চিত সশ ৭০। ২ পঙ্ক্তি। ৩ প্রসারণী, ত্রিবৃৎ।

**সঙ্গণা, সঙ্গণি, সঙ্গণী** অ ‘সঙ্গ’।

**সঙ্গত, -সঙ্গ** বি [ সং শব্দ > গ্রা সঙ্গ, অসাধু ] শবৎ। “সবতর কি আ ডুলে শূ ৩০। সঙ্গ-ইন্দ্রবর, জিনি মুখমণ্ডল।—গ ৫৮।

**সঙ্গজি** পুং [ “মুট্টা তু বক্ষ্যামি স রজিঃ স্থাৎ (অ কো)—স হস্তো বক্ষ্যামি মুট্টা বিশিষ্টো রজিঃ (অ টা), হস্তর” কোষধৃতপাঠ ‘স রজিঃ’, ‘সরজিঃ’ নহে। সকল অভিধানেই ‘রজিঃ’-অর্থে দ্রুতপাঠ ‘সরজিঃ’ প্রামাণ্যিক। ] সর্ব ‘রজিঃ’।

**সঙ্গধ** বিণ [ বহুব্রী ] বধসহিত। “কঠোপনিষৎ ১২৪। মহা ৫৮৩১০। **সঙ্গধ** অ ‘সরত’।

**সঙ্গদার, সঙ্গদারি** বি [ কা সঙ্গদা, সঙ্গদার (কথা) ] ১ প্রধান, নায়ক, দলপতি। “কালু...সকলের সরদার গো চ ৪৭০। সরদার লোকে বত করিছে গেলাম বি হ ১২। চোরের সঙ্গদার।—হেম ৩২০। ২ প্রধান, বড়, মাথাল। “কোথাও বা সরদার সরদারি কেরানিবা বলাবলি কবছে—এ সাহেবটা গাথা—ও সাহেব পটু আ ছ ৪৮। ৩ চূড়ান্ত, অত্যন্ত। “আমরা যে পূর্বে...সহরের সঙ্গদার মুর্খের গল্প করেচি, ইনিই তিনি।—হ ১৫৭। ৪ ভূতোর প্রধান। “ডেকে দাঁও কোথা আছে সঙ্গদার।—কা ১১২। ৫ জাতির বা দলের প্রধান বা মোডল। ৬ উপাধি-বিশেষ।—দারনী বি [ কা সঙ্গদারী, সঙ্গদারী (কথা) ] সরদারের জী।—দারী বি [ কা সঙ্গদারী, সঙ্গদারী (কথা) ] সরদারের পদ বা কার্য, অধ্যক্ষতা, মোডলী।

**সরদারনী, সরদারী** অ ‘সরদার’।

**সরদারজ** বি [ হি সরদার ] বরজা বা জানালাব উপরে তির্ধাকল্পাপিত কাঠপট্ট বা তক্তা, কাপাটা।

**সরদি, -দী, সর্দি, -সর্দি** বি [ কা সর্দী ] ১ শৈত্য, ঠাণ্ডা (cold)। “সর্দী লাগা। ২ শৈত্যজন্য গীড়া, ককরোগ। “সর্দী হওয়া। ৩ রোগ, কক্ষ। “সর্দী পড়া। ৪ শৈত্যশৈত্যভাব (dumppness)। “ঘবটি কিছু সের্ত সের্তে—ক্যাশ-বহি সেগানে রাসাবধি থাকতে সবদিতে খারাপ হইয়া গেল আ ছ ১৫০। [ সরদি-গবমি, সর্দি-গব্দি—প্রচণ্ড আতপ হৈঁচু গীড়াবিশেষ, আতপলজ্বন (sunstroke)। “অনেকের সর্দি-গব্দি উপস্থিত।—হ ১৭২। (লীলা) গত কলা সিদ্ধেশ্বরের একখানি লিপি পড়তে পড়তে সরদিগরমি হয়ে, অচৈতন্য হয়েছিলেন।—লী ৮৭।

**সরপুল্লি, -ল্লী** বি সরেব মিটারবিশেষ। “রি রা শে ২২।

**সরপুল্লী** বি সরের পুর-দেওয়া পুল্লীপিঠা। “চৈ.চ ১৫৮।

**সরপুল্লী** বি সরের পুণ বা পিষ্টকবিশেষ। চৈ.চ ১১৪।

**সরপেচ** বি [ কা সর্পেচ ] পাগড়ী, পাগড়িব উপরে লাগাইবার ভূষণ-বিশেষ। তু ‘শিরপেচ’। “ভা চ ২৬।

**সরপোশ** বি [ কা সর্পোশ ] ঢাকনী, গেলাস ইত্যাদির ঢাকনী।

**সরকরাজ** বি [ কা সর্ক রাজ ] ১ সম্মানিত, মোড়ল। ‘বাটোওয়ার তকলিমের নকল এক কর্দ...পাইয়া সরকরাজ হইলাম E P 77 মহম্মদ রেজা খাঁ...মনে কবিল, আমি এই সময়ে সরকরাজ হইব। একবারে শতকরা দশ টাকা রাজস্ব বাড়িয়া দিল।—ব বি ৮৮। ২ (উপহাসে) সমাশয়, সাধু। “একজন যথাকোড করয়ে দি বলিয়া উঠিল—“তোমার দায় মিথ্যা, আমাদের বুঝি সত্য। আ। বোটা কি সাঙোড় ও সরকরাজ।—আ ছ ১৭৪।—জী বি [ কা সর্ক রাজী ] ১ মোড়লী। ২ শর্দী, আকালন।

**সরবৎ, সরবতী** অ ‘শরবৎ’।

**সরবৎ, -বৎ** বি [ কা সরবৎ ] পাগড়ী। “সাল সরবৎ জী ১১; ‘বৎ ৪৩; শিরে ‘বৎ ৬৪, ১২৮। ‘বৎ বি হ ১২।

**সরবর** বি [ সং সরোবর; অসাধু ] পুকুরিণী। “গো.বি ১৪৫।

**সরবরা, -রাহ** বি [ কা সরবরাহ ] ১ বোগাড় দেওয়া; দোঁপান, আরোজন। “মকঃবল সরবরা কেনন না জানে ভা চ ৪০৮ ২ পরিদর্শন, আদায়। “খাজনার সরবরাহ E P. 67; মালগুজারির সরবরাহ ৫৪. —হকার বি [ কা ‘হকার’ ] যে সরবরাহ করে বা বোগায়, ব্যানোজার, এক্সেট।

**সরবস** বি [ সং সর্বসৎ > (স্বরাগমে) সরবস, সৈ ‘স, বৈকবসাহিত্যে ] সকলধন, তৎসমুদ্র বস্তু। “(তুহ) দেহক সরবস বি.প ২১২। [ ‘ধন —সর্ববধন। “তুমি সে জ্বামের সরবসধন, জ্বাম সে তোমার প্রাণ চ না ৫০। ]

**সরভাস** বিণ [ বহুব্রী ] ১ রতসসহিত, সঘর। “পরিরক্ত মাঘ ১১.২৩। ২ সর্ব।—স ক্রি বিণ সর্ব। “উ চ ৬৮।

**সরভাজা** বি দ্রুতপক সরের মিটারবিশেষ। চৈ.চ ১৫৮। রা শে ২২, ৫১। সরভাজা...রসকরা বি হ ৫০।

**সরম** অ ‘শরম’।

**সরমগুলা** বি [ সং স্রমগুলা (সং স্র > গ্রা সর) ] বীণাবিশেষ। “সরমগুলাদি যত যন্ত্র জী.ম ১৬২। ব ১৩৪।

**সরময়** বিঃ নবনীতবিকার, ননী দিরা গড়া, অর্থাৎ স্নিগ্ধকাষ। “কোথা হতে এলো হেন সরময় নিধি জী মা ৮৫।

**সরমা** জী [ √স+অম (অম্)-ক+জী আ (টাপ)—অ.টী ] ১ দেব-গুণী। “কথেন ১৬২৩। দেবগুণ্ডা সরমা মহা ১৩১০। ত ৫. ২৪৩০। ২ কুসুমী, গুণী। “সারমেয (সরমা+এয)। ৩ দক্ষকল্পা ও কল্পপত্রী (বহুপুত্র)। ৪ বিভীষণপত্নী রাক্ষসীবিশেষ। “সরমা নাম রাক্ষসী রা ৬৩৩১। কু ৪০৩। যে ১১৩.৫। [ ইনি ধর্মপারায়ণা ও লক্ষ্য সীতাব প্রিয়সবী ছিলেন। ইনি গন্ধর্ববাক শৈশুয়ের কল্পা (রা ১২২৪.৫, সরমিত বি- [ অপ্র ] লজ্জিত। “ম ৬৮৩।

**সরমু** পুং [ √স+অম্-ক, উ ৩২২ ] বায়ু (ত্রিকাণ্ডশেব)।—বু, -বু জী [ +অম্-ক, উ ৩২২ ] অযোধ্যার নদীবিশেষ। “সরমু।—অর্থেব ৪৩০। সরমু রা ১৫৫। রঘু ৮২৫। [ ইহাব তীরে কোশল জনপদ প্রতিষ্ঠিত ছিল। অযোধ্যা নগরী ইহার বাজধানী (রা ১৫৫, ৬। রঘু ১৩৬১। ]

**সরমু** অ ‘সরমু’।

**সররস** বি চিনির বসে পাক-করা সরেব খাড়াবিশেষ (৭)। “সররস হুয়া, যতন করিয়া করি রা শে ২২।

**সরল** বিণ [ √স+অল্ (কল্)-ক, বাতলকে গুণ, উ ১১০৬, জী -লা; অ ‘শরল’ ] ১ ‘যেউষ্টকর্মে বার’ (অ টা), উদার, দক্ষিণ, কাপটারহিত, বজ্রবস্তাব। ‘গুণী চ গুণবাগি চ বিরলঃ সরলো জনঃ (হু র)। ২ অবজ্ঞ, স্বজ্ঞ। “হ্রসবলবংশলাকা (S.W.)। নৃভোঃসর্বোৎকৃষ্টসরলাজ্ঞবিশ্ব (কবন্) ক সা ৮৩৩৭৭। ৩ হৃৎবোধ্য (কবিতা)।—ল পুঃ ১ দেব-দারবিশেষ (রা টাকা), গীতজ্ঞ। “রা ২১৫০। রঘু ৪.৭৫। কু.স ১.১। ২ অগ্নি। ৩ বুদ্ধ। ৪ পক্ষিবিশেষ।—ল জী ১ সরলনির্ধ্যাস, সরলজ্ঞ। ২ সরলকাঠ। “রা ২৭৬১৬।—লা জী ১ স্বজ্ঞপ্রকৃতিকা, মুক্কা। “সবলে সাহসরাগঃ পরিহর মা.রা ৬.১০। ২ জিপুটা। [ ‘অব, ‘অব (পুং)—সরলনির্ধ্যাস, বৃকধূশ, টারপিন। ] [ সরল সাধা—সরল সোকা বা খাড়াভাবে উর্ধ্বে লাক দিরা উঠা (?)। “সরল সাধিয়া নৃত্ত মুড়াইল ঢাল জী ১১১। ]

সরসজলপুত্রী, -সরসকরী বি সর্ব 'সরসপুত্রী'। "সরসজলকরী ভাষা ক.চ.১০ ; সরসপুত্রী ১৫৬। সরসজলকরী ম.ভা. ১৮।

সরসজলক পুং [বহুব্রী] সরসজল, শ্রীবেষ্ট।

সরসজল, -সেব ত্র 'সরিবা'।

সরসজল বিণ [বহুব্রী] ১ 'বিভ্রমানরস', রসযুক্ত, রসাবিভ। "নিবিড় প্রেমের সরস বরষা।—রবীন্দ্র। ২ সিজ, অত্র। "নিচুল পুং ১৪। সরস চ চন্দনম্।—বৃত্ত ১২। সরসঃ স-রসাম্...তদ্বৎ ভট্ট ১০.৪। ৩ কামরসযুক্ত, কামোদীপন। "মনে জ্বলনে গী.গো ১২.২৫। জ্বলন সরস।—ম ১৩৭। ৪ ব্রিঞ্চ, বর্ষাক্ত। "সরসাজলক কু.স ৫.৮৫। ৫ ব্রিঞ্চ, সাধুরাশ। "বহি হরিশ্রবণে সরসঃ মনঃ গী.গো ১.৩। ৬ সপ্রণয়, শ্রীতি-পূর্ণ। "সরস সরোবে কিছু কহয়ে রুজিগী চৈ.ম ৮। নব নব কুহন তোড়ি, সব সখীগণ, সরস সমর কর তাই।—গো ১০। ৭ শুলার-রসপ্রধান, রসোদীপক। "বিহরতি হরিরিহ সরসবসন্তে গী.গো ১২৮। ৮ হৃদসেবা। "সরসি সরসতীরাং তত্র গোদাবরীম্ উ.চ ১২৬। ৯ নব, সত্যপ্রকৃতি। "কুহমকামৈরজৈঃ মা মা ১.১০। সরস সরসিজ পাতি।—ব ১৮৯। সবস কমলকুল।—মে ৪। ১০ রসভরপূর্ণ। "অতিসরসম্ (কুচকলসম্) গী.গো ১৩। ১১ কাব্যরসপ্রচুর (কবিতা)। ১২ সরস। "সবসপ্রহার মা মা ৪৮। অজুলি সরস ভা.চ ৫০। ১৩ ললিত, দ্রুত। ১৪ মধুর, কোমল। ১৫ বাদ্র। ১৬ রসিক, রসজ্ঞ।—স ত্রি বিণ সামু-রাগ। "মাঘ ৭.৬৫।—স রী 'জলযুক্ত', সরোবর। "দেব', মতুক'। হরষ সরস অবগাহবি প ১৪৩। পিরীতিসরসে সিনান করিব চ.পা ১২৮। মালসরসে।—মে ৪। পৌষবসরসে বলিলী।—মা ১১৮, ১৩৯।—সা বেতজিহ্বতা।

সরসজল বিং [সরস+জল] ১ রসযুক্ত, মজা। 'সরসজল' ক চ ১২৫ ; নরমুণ্ড চিবায় যেমন সরস গুয়া ২৬৬। সরস জলক ব.প ২৭২। ২ উৎকৃষ্ট। "সবস সিন্দুর ক চ ৬১। ৩ হৃদ্য। "সরসবাজন বিনা নাহি ধায় অন্ন শি ২৮। ৪ নিপুণ, পণ্ডিত। "দ্রবোধান গদাযুদ্ধে অধিক সরস।—ম ১৩৮। ৫ সানন্দ, সহর্ষ। "ময়ূর ময়ূরী নাচে সবস অন্তরে ব.প ১৪৮, ১৫২। ৬ দয়ার, সদয়। "দেবগণে, কহেন সরস মনে।—ম ১৫৫। ৭ অমূল্য, ভাল। "পড়িল সরস দান চালাইলা গুটি বা.পে ৭৪। ৮ সনিধাস, ক্ষীরযুক্ত। "যথা তক, তাক্ত এষ সরস শরীরে, বাজিলে কীদে নীরবে।—মে ৫। ৯ রসভরা। "(এ আসে) বরষা, জামগড়ীর সরস চ কা ২৫০। ১০ রসাল, অর্থাৎ বাহ্য গুণনা নহে (ব্যঞ্জন)। ১১ (নিদ্রার) অধিক বাড়া। "বাপেব চেয়ে বেটা অধিক সরস।—স বি ১ অন্তকুল যতি, সম্মতি। "সবার সরস বুঝি দিল অমুমতি শ্রী ১৪০। ২ গৌরব, সম্মান। "পাত্র বলে মহাবাজা করেছে সরস ১৫৪। [সরস (হি-✓সরস)]—সরস কর, প্রকুল কর; তাজা কর। "হে রজনী।... শিশির-আসারে নিত্য সরস কুহ্মে, নিদ্রাবাণ্ড।—মে ২৫৯।

সরসজল বি [সরস+জল] ১ বায়ুসঞ্চারণক। "সরীরণ সরসর সা.ম ৫০। পরবশে উঠে ধনি 'র'—গান ১৭৫। ২ [তু ✓সরস] শ্রোতে বালি সরিষা বাওয়ার ভাব। "সরসর বালি জল-তলে সরে।—হেম ৩১৫।

সরসজল পুং [সরস+জল (ঠন)] সারসপক্ষী।

সরসজল বিণ [সরস+✓জল+অ (ড)-ক; অলুক, পক্ষে 'সরোজ'] সরোজাত। "পা ৩.২.২৭, সি। মন্তব্যঃ সরসিজাত।—মুক্ত ১.৪০. ১২৭।—অ পুং সারস।—অ রী পায়। "সরসিজমুখিক শৈবলোমপি রম্যম্ ১.১৮। "বন মাঘ ১১.৫৬। "সজ্বল কি ৫.৩১। সরসিজে বিদ্রু সয়, সর বিদ্রু সরসিজ, কি সরসিজ বিদ্রু হুরে।—বি.সা ৩১১। পক্ষসরসিজ শ্রী ২। পাতি।—ব ১৮৯। বেত' ভা.চ ১২। [ 'জন্মা -জন্ম' পুং—পদ্মোদাসি, ব্রহ্মা। ]

সরসজলকরী কী [স.ত, অলুক; পক্ষে 'সরোজক' 'সরোজাত', পক্ষ। "হ্যতিম্ (রত্নাবলী)। শ্রী.ম ১১। [ 'জন্মা (জন্ম) পুং ব্রহ্মা। ]

সরসজী কী [সরস+অ (অচ)+জী ই (টীপ)।—অ.চি] ১ মৎস্যসর (সারণ)। "দাক্ষিণ্যপথে হি মহাতি সরাসি সরস ইত্যুচ্যতে (S.W.)। "কথেন ৭.১০.৩.২। ২ সানসাদি (মলিনাথ)। "রঘু ১৪.৮। সানস সরসী, তেমন আরসী ব.প্র ১৪। ৩ তড়াগ, সর, পুষ্করীণী। "রঘু ১.৪৩। সরসী আরসী মোর।—মে ১১৬। হে সরসী! তুমি তারার আরসী কুঁকে ৫০। [ 'রহ' (রী)।—১ 'সরোজাত', পক্ষ (অ.কো)। ২ সারস। 'বহু (পুং)—হৃদ্য। 'কহলোচন, 'কহেশ্বর (বিণ)—কমললোচন। "৭।—হ ৩০.২.৭। 'ন গী.গো ৮.২। 'কহোদর (রী)—পদ্মপর্ভ। "রজন।—পঞ্চরাত্র ৩.৫.৩। ]

সরসজী কী [ 'সী+জন্ম+অ (ড)-ক, উ.ত ] 'সরসীজাত', পক্ষ। "সরসীজলোচন, সরসীজাঞ্চ, সবসীজেশ্বর।

সরসজী কী [ব.ত] সরসীতট। "হি ১৬।

সরসজী ত্র 'সরসান'। [ 'নিশ্চন্দ্র (পুং)—বাঞ্ছনিধাস। "উ.চ ৩৩৩। "পূজন (রী), 'পূজা (স্ত্রী)—মাতের গুরুপক্ষমীতে করণীয় সরসজীর অর্চনা। 'হার (বি)—হারবিণে। "ব.প ২৮৮ ]

সরসজান (-জ্ঞ) বিণ [ 'স+বৎ (বতৃপু)-ব; 'ন (পুং); 'স্বতী (স্ত্রী), "স্বৎ—উলকবৎ (কথেন ১.১৬৪ ৫২) ] ১ 'সরসজ্ঞানবান', শৈত্যযুক্ত। "মহ্মনঃপ্রথাপংঘসরসজ্ঞা বাতেন ভ ১০ ১৫.৩। ২ রসিক (মেদিনী)। ৩ সরোযুক্ত, সতড়াগ।—স্বান পুং ১ 'প্রচুরজলযুক্ত', সমুদ্র। "হ ২০.৬ ১৭। ৪ নদ (অ.কো)। ৫ সরসজী নদী। "সরসৎ-সলিলালুত ৪ ১৪ ৩৬।—স্বতী কী [ 'স্বৎ+জী ই (টীপ) ] ১ বহু-সরোযুক্তা বনহলী (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১২১৩.৩। ২ নদীবিশেষ। "মন্ত ১১৭, ২১। রঘু ৩.২। "তীরে, অত্বে গেছে সন্ধ্যাহৃদ্য চ কা ১৬৬। [ কথেনে অধিকাংশ স্থলে 'সরসজী' শব্দ 'সিদ্ধনদ' অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে। কোন কোন স্থলে মধ্যদেশস্থ 'সেবনদী' অর্থেও ইহার প্রয়োগ আছে। পুণ্য ইন্দ্র অধিন ও মরুৎপণের সতিত দেবীরূপে ইহার উল্লেখ দেখা যায়। ব্রাহ্মণে সবসজী 'বাক'-রূপে এবং পরবর্তী কালে বাকোর 'অধিতাজী'-ভাবে বর্ণিত হইয়াছেন (M.W.)। দ্বিতীয় মণ্ডলে ৪১তম সূক্তে যোড়শ ঋকে সবসজী মাতৃগণের নদীগণে ও দেবগণের জ্যেষ্ঠা বলিষ্ঠা বর্ণিত হইয়াছেন। ইহা ব্রাহ্মবর্কের একতর সীমা এবং বিনশনে বা কৃৎক্ষেত্রে অজর্হিত হইয়া প্রাণে গজাঘম্মানব সহিত মিলিত হইয়াছে (মন্ত ২.১৭, ২১, কৃষ্ণক)। ৩ নদী। "সর্বঃ পুণ্যঃ সরসজাতঃ...সমুদ্রগাঃ।—মাকণ্ডেয়পুৰাণ ৫৭.৩০। ৪ বাগদেবতা। [ ইনি ব্রহ্মার কন্যা, ইহার নাম 'বাক' (ভ ৩১২ ২৮)। ত্র 'ব্রহ্মবৈবর্ত, ব্রহ্মবৎ, ৩ ৫২-৬৩ (শ.ক)। ৫ বাক, বাণী, ভারতী। "লঘুসংশ্লেশপদা সরসজী বহু ৮.৭১। সরসজী শ্রুতমহতঃ মহীযাত্ম শ ৭.৩৫। কি ১৪.৩। কু.স ৯৪। রামপদ করি আশ, সরসজী পরকাশ, কৃতিবাস নাচাউ হুসার।—ক ২৫৪। আকাশভবা সরসজী।—মে ১৮১। ৬ নীরজ। "প্রসন্নগজীরপা সরসজী কি ১৪.৩। [ সরসজী—বাক, জীরজ ] ৭ মনুপত্নী। ৮ হৃদ্য। ৯ গবী। ১০ বৃক্ষজিবিশেষ। ১১ ব্রহ্মচারী পরিত্রাজকের উপাধি-বিশেষ। ত্র 'গিরি' (৬)। "জানেন্দ্র"। ১২ সোমলতা, জ্যোতিষতী, ত্রাকী। ১৩ (বাঙাল) আকাশবাণী। "নিরবিলা সরসজী।—মে ১৬১। তু 'গুণবাপা সরসজী'—অশরীবা বাণী (রঘু ১৫ ৪৬)।

সরসজল, -সরসজল বি [ 'কা সরস্, 'সবাদ (কথা) ] সীমা, প্রান্তভাগ, সীমান্তদেশ। "হুই মাসে বানারসের সরসজল...পৌড়িলেন ব.প ১০৭৭। সিনান সরসজল মাকি E.P. 77.

সহিত। “সুত্রকার উ.চ ১৩৬। ৬ সোপনিবন্ধক (সোপাতিবি) ; সোপনিবন্ধক (কুলুক)। “সমু ২.১০০ ; ১০৬।

সরা<sup>১</sup> বি [সং সরা<sup>১</sup> > প্রা সরা<sup>১</sup> > বা সরা; হি সরাই] সরাব। “(বাসন-তরঙ্গ) ভাবতিস ধরা সরার মতন।—হেম ৩২৪। সরা-সর...সরাগরা ধরা ব.প্র ২০৮। [ধরা সরার মত ভাবা—প্র ‘শরা’।]

সরা<sup>২</sup> বি [সড়া > সরা; অ ‘শড়া’] জীর্ণ, পুরাতন। “সরা কাঁধা-খান : সরা কাঁধা পো.চ ১৮০।

সরা<sup>৩</sup> বি [হি সারা] রীতি, বিধি। “একের অপরাধে অন্তের প্রাণ লইবেন, এ কোন সরায় আছে?—ব.প্র ৪৪৮।

সরা<sup>৪</sup> বি [সর<sup>২</sup> + আ<sup>৩</sup>] সর্প ‘সর<sup>২</sup>। [সরা জায়গা—যে স্থানে লোক সর্বদা বাতায়ত করে, বাহা নিভৃত নহে। সরা বাসন—বাবহার-করা বাসন—ঘটি বাটি ইত্যাদি।]

সরা<sup>৫</sup> সর্প [সর<sup>২</sup> + আ<sup>৩</sup>; হি ১/সরা, ১/সরাক; ঠ ১/সর] ১ স্থানান্ত-রিত করা; নড়ান। “মোট সরান। ২ স্থানান্তরে পাঠান। ৩ চুরি করা। “গয়নাপত্র কোশলে রাতে, ছু হপটা বাহা পেরেছ সরাতে।—কা ১৩৭। শান্তিপুর থেকে একটা সোনার বাটি সরাই গি.বি ১০৭। ৪ বদ্ধ ভ্রবা শিলিগ্রহি বা আলগা করা। “পাঁঠ-নীধা জিনিস সরান। [সরান—সর্প ‘সরা’।]

সরাই<sup>১</sup> বি [কা সরাব<sup>১</sup>] পাখাশালা, স্থানিকিরখানা (inn)। “সরাই-সরাই-ক্রেমে গেলা বর্জমান ভা.চ ৪৭০।

সরা<sup>২</sup> বি [সং সরাব > (সরাগমে) শরাবক > ‘ক; হি সরারগ] জৈনধর্মাবলম্বী, জৈন। “সরাক বেসে গুজরাটে, জীব জন্ত নাহি কাটে ক.চ ৮২।

সরা<sup>৩</sup>ক, সরা<sup>৩</sup>গত অ ‘শরা<sup>৩</sup>ক’।

সরা<sup>৩</sup>গ বি [বহুতী] ১ বিজ্ঞানসরগ, রঞ্জকপ্রবাহান, রঞ্জবিশিষ্ট। ২ সলোহিত, রক্ত। “কোথসরগনেত্র মহা ৪.২২.৮০। অকারি...তরা সরাগমজা রশনাগুপ্পান্দ ক.স ৫.১০। ৩ সাধুবাগ, সপ্রণয়।

“মুনেরপি মনোচবন্ত সরাগং কুরুতেজনা (হ.র)। ৪ লাক্ষারসত্র, বাবকরজিত। “চরণান্ সরাগান্ রঘু ১৬.১৫। —গ ক্রি.বিপ সাধুরাগ, সরক্ত। “জগৎ সরাগন্ ভটি ৩.৪০। হরিঃ পরিরতা সরাগন্ গী গো ১.৪১।

সরা<sup>৩</sup>জক বি [রাজা সহ, বহুতী, ‘ক’ (কপ্)] ১ রাজসহিত। “ক.সা ৬২.১৭। ২ বিজ্ঞানসরজক। বিপ ‘অরাজক’।

সরা<sup>৩</sup>জ বি [সং সরণি, সরান (নাটোর)] পথ, রাস্তা। “হরভোগ পার হুগা ছাড়িয়া সরান। কুগ্রাম দিয়া দিরা করিল প্রয়াণ চৈ.চ ২২৪; (সনাতন) মথুরা আইলা সরান রাজপথ দিয়া চৈ চ ২৫২। কোন পথে ঘাব নাথ না দেখি সরান ব.প ৩৬৪।

সরা<sup>৩</sup>প অ ‘শরাপ’।

সরা<sup>৩</sup>পি বি [‘প+ই’] হরাবিক্রমসম্বন্ধী, মদ-বেচার। “সরাপি বাবসা ভ.প্র ১৭৪।

সরা<sup>৩</sup>ব<sup>১</sup> অ ‘শরাপ’।

সরা<sup>৩</sup>ব<sup>২</sup> পুং সর্প ‘শরাব’ (হুজত)।

সরা<sup>৩</sup>বৃত্ত বি সরের বাদ্য/শাভবিধে। “চৈ চ ১৫৮।

সরা<sup>৩</sup>ব্রী জী সর্প ‘শরাব্রী’। “জী.মা ৮১; ৮৬।

সরা<sup>৩</sup>সর ক্রি.বি [কা সরাসব্] আদি হইতে অন্তর্গত; আগাসোড়, বিলকুল, সম্পূর্ণভাবে।—রি, —রী বি [কা সরাসরী] সংক্ষেপ (summary)।—রি ক্রি.বি ১ একপ্রান্ত হইতে অন্তর্গত পর্য্যন্ত। “পুরি তিন ভিত্তে উত্তর পশ্চিম দক্ষিণ ভাগে সরাসরি লগা তিন দালান ব.প্র ২০৩। ২ [‘ঠ’রী] সামাজ্যভাবে, সাধারণভাবে। [সরাসরী বিচার—সংক্ষেপে বিচার, অব্যবহিক-জেরা ইত্যাদি ব্যতিক্রমে বিচার

(summary trial)। সরাসরী বহু—সামাজ্য বহু, অর্থাৎ যে বহু জবিদ্যার ইচ্ছার উপর নির্ভর করে।]

সরি<sup>১</sup> জী [ ১/স+ই (ইন্)-ক; তু ‘প্রা সরি (সরিং) ] নির্বর।

সরি<sup>১</sup>কত বি [কা শিরাকত; হি ঠ সরীকত] অংশ, শিলা (partnership)। “(শশি পূর্ণশশি) আবি পূর্ণশোভারিক্রমে পরে রূপে অন্তের বিনা সরিকতে তোমাকে ভোগদখল করিতে থাকিব ব.প্র ২০৮।

সরি<sup>১</sup>কী জী [সর<sup>১</sup>+ক (কন্)+জী আ (টাপ্)] মৃতপণ্ডিত, বটিকা। “সরংসরিকাছলেনাজা হারঃ ক.ম ২.৩৫।

সরি<sup>১</sup>গম বি (সরীতে) সরি গ ম ইত্যাদি সপ্তম্বর; সরগম।

সরি<sup>১</sup>ং জী [ ১/স+ইং (ইতি)-ক-১ব, উ ১.১৭] ১ ‘প্রবাহিনী’, নদী। “বধেব ৪.৫৮.৬। রা ২.৫৫.১২। পূ.মে ৪০। সরিষু ক্রি ৫.১০। কু<sup>১</sup> হি ১.১৩২। হর<sup>১</sup> জী ১৮৬। রজ ৮৩। ২ সূত্র। ৩ হুর্গা। “সরণাক্ত সরিন্ মতা (দেবীপুরাণ—শ.ক)। [‘পতি (পুং)—‘নদীনাথ’, সমুদ্র। “গো.রা ৫.৯৩.২২। ভ ৫.১৭.৭। “সূত (পুং)—‘গঙ্গাপুত্র’, ভীষ্ম।]

সরি<sup>১</sup>তাংনাথ, -তাংপতি পুং [ অল্ ] ‘নদীসমূহের পতি’ ; সমুদ্র। “সরিতাংপতি ক.স ২.৩৭।

সরি<sup>১</sup>হান্ (-হুৎ) পুং [ সরিৎ + বৎ (বহুপ্)-১ব; ‘সরিহান্’ অসাপ, পা ১.৪.১২ ] ‘সরিহুৎ’, সমুদ্র।

সরি<sup>১</sup>দ্বিগতি পুং [ ব.ত ] ‘নদীপতি’, সমুদ্র।

সরি<sup>১</sup>হরা জী [ ব.ত ] ‘নদীজ্ঞেষ্ঠা’, গঙ্গা। “মহা ১.১৬.১০।

সরি<sup>১</sup>দ্বর্জী (-জ্), -সরি<sup>১</sup>নাথ পুং [ ব.ত ] ‘নদীপতি’, সমুদ্র।

সরি<sup>১</sup>হুৎ জী [ ব.ত ] নদীমুখ (Wilson)।

সরি<sup>১</sup>ষপ পুং [ তু ‘সং সর্গপ > প্রা সরিসর, ‘সরিসপ’ (প্রা.ল ৩.৩০) ] সর্গপ।

সরি<sup>১</sup>ষা, -স্রা বি [ সং সর্গপ > প্রা সরিসর > বা ‘সা, ‘বা; সরবা, -বে (কথা); হি সরসোং; ঠ সরহ; মে সরিসো, প সরহোং; ও সরসর, সি সহ, ড সোরিষ] রবিপ্ততিবিশেষ। “গো.চ ৪৩; ৪৮। [ সরিষাকুল দেখা—(গোপার্বে) বিবস সঙ্কটাপন্ন হওয়া। “(বেলেলা হোড়াদের) বিবস সঙ্কট—একবারে চারিদিকে সরিষাকুল দেখে আ.হ ৯৪। সরসে জুতে পাওয়া—মহাপুত সরবার বা সরবারে গুণা জুত ঝাড়ায়; সেই জুত ঝাড়ার উপায় সরবাই জুতাবিষ্ট হওয়া (তখন তাহাতে জুত ঝাড়ান হয় না)। (গোপার্বে) বিপংপ্রতিকারের উপারে বিয় হওয়া।]

সরী<sup>১</sup>ক, -কান্না, -নী; সরী<sup>১</sup>ফ অ ‘শরীক; শরীক’।

সরী<sup>১</sup>হপ্ পুং [ ১/স+ব (বৎ)— ১/সরীহপা—(বৎ-লুক্) ১/সরীহপ্ +কিপ্ (০)-ক ] ‘পুনঃপুনঃ কুটিলগামী’, সর্প। “সরীহপ্গমসন্ধিকাঃ ত ৭.১০.১২। —হপ্ বিপ [ ১/সরীহপা+অ (অচ)-ক; “প’—সর্গপশীল (বধেব ১০.১৬২.৩) ] জলম। “সরীহপং হাপু বহর বৃজতে ত ৫.১৮.২৭। —হপ্ পুং ১ সর্প। “গুরুবজ্রকোণ ২২.২২। রা ২.২৫.১৮। বনম...বহুবালসরীহপ্ মহা ৩.২.৩। স.ব ৭১। ২ বৃত্তিকাদি (reptile)। ৩ (জ্যোতিষে) মীন বৃত্তিক কর্তৃক রাশি (ত.বা)।

সরী<sup>১</sup> বিপ [ ১/স+উ (উন্)-ক; তু ‘সং শর > প্রা সর (পৈ ১.৭৫, ১২৪; ২.১৬০) ] দুর (শ.ক)। —ক পুং ১ বাণ। তু ‘শর’।

২ [ তু ‘সর’ ] খড়সমূহ।

সরী<sup>১</sup> বি [ সর<sup>১</sup>—মূল; তা ‘শির’—হুজ ] ১ হুর্গা, হলহ। “সর কলম। ২ ক্ষয়প্রাপ্ত, ক্ষীণ। “কিবা সে হুজলি, শখ বলনজি, সর সর শলিকলা চ.দা ২৫। ৩ শীর্ণ, যোপা (হাত, পা)। ৪ বিবি। বিপ ‘মোট’। “সর গলা, হর। সর ঢাল, ধান। ৫ (নিদ্রার) স্তীর্ণ।

‘সকরাক’-এসেছিল যুদ্ধি বড় সর। যুদ্ধ জিনতে এসেছিল রবে ধৈর্য  
পক্ষ।—কৃ ২৮। ৬ বৃহ, কোমল, নরম। ‘বার আছে পক্ষ। তার  
কথা সর সঙ্গী—প্রবচন। ৭ অপ্রসর, অপ্রশস্ত। ‘সর গলি, রাস্তা।  
৮ অস্থূল, স্থূল। ‘সর আশ, দড়ি, সূতা। ৯ ক্ষুদ্র। ‘সরিসাতে সক  
গোচ ১৭১ (টীকা)।

সরস্বতী, -স্বা বিং [সরস্ব > সরস্বা, -স্বা] ১ কীর্ণ, কৃপ। ‘সরস্বা  
কাকলি ব প ২৮। সরস্বা কাকলি ন প ২০। ২ ছোট। ‘সিঁঠু রাখে  
সরস্বা কাটে (কাঠে) ব প ৬। ৩ স্থল, বিন্দুমাত্র (৭)। ‘সরস্বা  
সংখ্যি ন সঙ্গে গো বি ১৪৪। ৪ কৃপ, অহিসার। ‘হাত নলি নলি পা  
সরস্বা। পেট গজেন্দ্র ব যুদ্ধ বেরস্বা (ম্যালেয়িয়ারোগীর লক্ষণ)। —আ  
বি কৃদ সরিবা। সকআতে সক বোটা ছবলাতে হিন গো চ ১৭১।

সরস্বজ (স-জ), -স্বজ বিণ [সহ (বিভ্রমান) কক, কজা বাহার  
বহরী, জী-ব, -জা] সরোগ, সপীড়, সবাধ। ‘সরস্ব গো রা ৪২৯ ৬।  
সা ৪ ৩১৩৩।

সরস্বজীর্ণ, -জ্ঞে বিং [সকর (সক<sup>২</sup> + অজ) + ইবা, -এ<sup>৭</sup>] জীর্ণ-  
বিশিষ্ট, রোগা-লবা।

সরস্বজালি, -চাকলি বি [শুলি > চাকলি (৭)] চাউলগুড়ি ও  
বাটালাই মিশাইয়া প্রস্তুত করা দ্রুটির মত পিষ্টকবিশেষ। ‘সরস্বজালির  
রাশি।—কৃ ৩৭৬।

সরস্বজ; সরস্বজা জ ‘সকক’, ‘সকজা’।

সরস্বজ বিণ [সমান রূপ বাহার, বহরী, জী-পা] ১ সমানরূপ (সায়ণ),  
সদৃশরূপ, একরূপ। বিণ [‘বরূপ’। ‘অর্থ ৮ ৩৪ ১২। মৃৎকোপনিবৎ  
২১১। ২ তুল্য, সদৃশ। মীনবাজিসরূপ (যাতুধান) মহা ৩১৭৩ ৫১।  
দেব’ রথ ৬৫২। ৩ সমানবর্ণীয়ক, সমানাকার, বরূপগতবৈলক্ষ্যহীন  
(শব্দ)। পা ১২ ৬৪। ৪ বিভ্রমানরূপ, রূপবান্, মূর্ত্ত। ৫ সৌন্দর্য-  
বান্, সুরূপ। —রূপতা জী [‘প+তা (তল)। ১ সৰূপতাব,  
সাদৃশ্য। ‘নানাবিধসরূপতা মহা ১৩৪০ ৪৪। ২ সাক্ষ্যমুক্তি।

সরস্বজ্ঞান জি বিং [আ শহরান্] সবিস্তরভাবে, সবিশেষ। ‘একজন  
টিকা চাকর আসিয়া একখান চিঠি দিল—শিরনামা বাবু রামবাবু হাতের  
লেখা, কিন্তু সে ব্যক্তি সরস্বজ্ঞান কিছুই বলিতে পারিল না।—আ ছ  
৫০, তিনি মকদ্দমার সমস্ত সরস্বজ্ঞান সাহেবকে ইংরাজীতে বুঝাইয়া  
দিলেন ১০৬।

সরস্বজ্ঞানি জ ‘সরস্বজ্ঞান’।

সরস্বজ্ঞান, -স বিং [সবস > ‘স, -স] ১ রসযুক্ত, উৎকৃষ্ট, ভাল। ‘তা  
চেরে তোমার আশি সরস্ব।—কা ৮০। ২ উপাদেয়, প্রযোজ্য।  
‘বড় সরস্ব, পেয়েছি বলি সরস্ব : সরস্ব মহলি।—গান ৮। ৩ পুণ্য-  
বান্, ভাগ্যবান্। ‘কর্ত্তা সরস্ব মাছুষ ছিলেন—এমন সকল ছেলে বেধে  
চেকে বাওয়া বড় পুণ্য না হইলে হয় না।—আ ছ ১২৮। ৪ (নিদ্রায়)  
অধিক, বাড়ি। ‘কালী আবার তাঁর চেরে এককাটা সরস্ব।—মা ৩৪৫।  
[এককাটা সরস্ব—এ ‘এককাটা’।]

সরস্বজ বিণ [সরস্ব + অ (জ) + উত, জী-জা] সরোজাত,  
সরস্বজাত। —জ পুং সারস। —জ স্ত্রী পদ্ম। ‘সংস্কার কু স ৫২৭।  
পাণ্ডুর মাঘ ২৩০। বদনস্ব<sup>২</sup> ভ ১১৫২। চরণ ক চ ২। [‘খণ্ড  
(স্ত্রী)—পদ্মসমূহ। ‘পা ৪২ ৫২, কাশিকা। ‘দূক (-শ্) বিণ—কমল-  
লোচন। ‘সিতেতরসরোজস্ব মাঘ ২৬৫। ‘নাভ (পুং)—পদ্মনাভ,  
বিহু। ‘ভ ৮ ৬১৩। তুমি শরনেতে সরোজনাভ।—রা ৯৯। তু ‘শরনে  
পদ্মনাভ (চিকিৎসে)।]

সরস্বজাত (স-জ) স্ত্রী [বহরী] ‘সরোজ’, পদ্ম।

সরোজিনী স্ত্রী [‘জ+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ই (স্ত্রী)] ১ ‘সরোজ-  
শেখ’, পদ্মহান, পদ্মিনী, পদ্মলতা। ২ কমলাকর (মেঘিনী),

দীর্ঘিকাঙ্গি। ৩ পদ্মসমূহ। ৪ পদ্ম (মেঘিনী)। ‘উদিত্তে বাসরাধীশে  
সরোজিনী সরোজিনী সা.প ১০৩৩। —স্ত্রী (-জিন্) পুং [‘জ+ইন্  
(ইনি)-১ব] সরোজ বাহার জন্মস্থানরূপে আছে, ব্রহ্মা।

সরোজী; সরোজ জ ‘সরোজিনী, শরোদ’।

সরোজবর পুং [স.ত, নিস] জলাশয়সমূহে শ্রেষ্ঠ, জলাশয়-ভেদ,  
পদ্মাকর, তড়াগ। ‘ভ ৮ ২৪ ২১। নাভি সরোবর বি প ৮৮। স্থখ-  
সরোবর, নাভি মনোহর, মদনশরীরবাস ভা চ ১২৪। নাভিসরোবর-  
সলিল-আশায়। জিবলির ছলে করিকর বার।—ভ্রামাসমীত।

সরোজা বি সরাব, সর। ‘সরোজা মাকিক করোজা নিল করে।—রা  
১২২২। [‘করোজার অনুকরণে ‘সরোজা’।]

সরোজকট (স-ক), -কট স্ত্রী [সরস্ব + অ (ক) + কিপ (০)-ক  
-১ব, উত, সত] ‘সরোজাত’, পদ্ম। ‘কৃকপদসরোজকট, -হ ভ  
১ ১৫ ২৮। হেম’ ক সা ২৫ ২৪৮। পরবোধি পরোদর পরশিহ। কৃষ্ণ  
জন্তু সরোজকট—বি প ৫২, ‘হৃদল ৮৮। পদ্মগল’।—গো ৫২। পদ্ম  
জী ১, ২০। সরোজকটকর দ প ১৪, ৪২, ২, সরোজকটকর  
স্থখসরোজকট—রজ ১১৫। [‘দূক (শ্) বিণ—কমললোচন।]

সরোজকটকটী স্ত্রী [সরোজকটুল্য অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাধ অ’  
(ঘট), স্ত্রী ই (স্ত্রী)] কমললোচনা, স্থল্লরী। ‘চৈত্ৰ ছবচনানি সরোজ-  
হাক্ষি। কর্ণামৃতানি উচ ১ ৩৬।

সরোজকটাসন পুং [বহরী] ‘পদ্মাসন’, ব্রহ্মা।

সরোজকটী স্ত্রী [‘হ+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ই (স্ত্রী)] ‘সরোজকটেশ’,  
পদ্মিনী, পদ্মলতা। ‘কি ৪৩৪।

সরোজ বিণ [বহরী] সজোখ। ‘বাক্য’ সরোজ রা ১ ৫৫ ২৬। [‘দূক  
(-শ্) বিণ—সকোপদৃষ্টি। ‘পঞ্চ ১ ২১৩।]

সরোজ পুং [‘স্বজ+অ (যক)-ভা] ১ সৃষ্টি, নির্মাণ, করণ। ‘ভূত’  
ভ ৩১০ ১৬, দেব’ ১৭। [প্রাকৃত বৈকৃত ভেদে সর্গ নরপ্রকাবে ভ ৩  
১০ ১৪।] ২ উৎপত্তি (ময়িনাথ)। ‘প্রলয়স্থিতি’ কু.স ২৬।  
৩ তাগ, নির্মোক্ষ। ৪ মলাদিতাগ, উৎসর্গ (নীলকণ্ঠ)। ‘সর্গ’ মূত্র-  
পুরীষরোগে মহা ১৩.১৬২ ৩৫। ৫ [‘অ-র্গ’] মোহ। ৬ উৎসাহ।  
বংশকর্ষণ মাঘ ১২ ৩৮। ৭ নিশ্চয়, নির্ণয়। গৃহাণ শত্রুঃ যদি সর্গ এ  
তে রথ ৩ ৫১। ৮ সৃষ্ট পদার্থ, সৃষ্টি (শব্দ), আকাশাদি (জীৱ)।  
‘সর্গাণামাদিরক্ত মধ্য’ চৈবাম্ব গী ১০ ৩২, ভূত’ ১৬৬। প্রমুখিতাজঃ  
সর্গস্ত তাবৈব পিতরৌ কু.স ২৭। রথ ৩২৭। ৯ সংসার (জীৱ)।

‘ইহৈব তৈজিতঃ সর্গো যেষা’ সাম্যে হিত মনঃ গী ৫১২। ১০ স্বর্গ  
(নীলকণ্ঠ)। ‘স্বো ভূতসর্গো গী ১৬৬। ১১ নিসর্গ, প্রকৃতি। ১২ পৃথি-  
ব্যাদি। ‘কঠোপনিষৎ ৬ ৫। ১৩ শিব। ‘মহা ১৩ ১৭ ১৫০। ১৪ বিহু।  
‘মহা ১৩ ১৪২ ৩০। ১৫ বিসর্গ (SW)। ১৬ অনুমতি (শক)।  
১৭ [‘অ-র্গ’] অধ্যায়। রা.৭ ২৩ ১০। সর্গা অষ্টাধিকাঃ সা.দ ৬.  
৩২। ১৮ সৃষ্টিকাল। ‘সর্গোপি নোপলভ্যতে গী ১৪২। মনু ১২২।  
[‘কর্ত্তা (-র্গ) পুং—সৃষ্টিকর্ত্তা, প্রভা। ‘পঞ্চরাত্র ১ ১৫১। ‘কৃত (পুং)  
—প্রভা। ‘হ ১২৪ ৩১। ‘ক্রম (পুং)—সৃষ্টিপরিণাম, সর্গপৰম্পরা। ‘বন্ধ  
(পুং)—পরিচ্ছেদবিভাগে রচিত গ্রন্থ। সা.দ ৬ ৩১৫। কাব্যার্থ ১ ৩৭।  
‘হিতিসংসার (পুং)—সৃষ্টিস্থিতিশাস। ‘সংসারকারিণ্।—কাদ ১৬।]

সরোজ পুং [‘স্বজ+অ (অচ) ক] ১ ‘নির্ধাসভাগ্যকারী’, শাল।  
‘গো রা ৬ ১৪৪। কৃত ২ ১৩, ১৭। ২ গীতশাল, গিয়াল। ৩ সর্জরস।  
‘বৃহৎসংহিতা ৭৭ ১১, ১৬। —কর্ক পুং [‘অ+অক (কুল)-ক] ১ শাল।  
২ গীতশাল। [‘গজা (স্ত্রী)—সার। ‘নাম (-মন্)-স্ত্রী, ‘নির্ধাসক,  
‘মপি (পুং)—শালনির্ধাস, ধুনক। ‘রস (পুং)—১ সর্গ ‘সর্জনাম’।  
‘উল্ল’ সর্জনসোদৃতম্ (ভাবপ্রকাশ)। রজ ৪৩, ২২২। হেম ১৮২।  
২ বাডতাগুভেদ (মেঘিনী)।]

সর্জন ক্রী [√সৃজ+অন (সৃষ্টি)-ভা] ১ ভাগ। “সর্জার্য” মহা ১২.১১২। ২ সৃষ্টি। “সর্জৎ”। ৩ [+অন-স্র] সৈন্তপক্ষাভাগ।  
—নী [+অন-ণ+ক্রী ই (ভীণ)] পায়ূর অংশবিশেষ (শালধর)।

সর্জনী ত্র ‘সর্জন’।

সর্জি,-সর্জিকা,-সর্জী ক্রী [√সৃজ+ই (ইন্)-ণ, বিকরে ক্রী ই (ভীণ), ক (কন্)+ক্রী আ (চাপ)] বাহা দ্বারা মল ত্যক্ত হয়, ক্ষারবিশেষ, সর্জিষাটি।

সর্জিকাকার,-সর্জিকার পুং [কর্মধা] সর্ব ‘সর্জি’।

সর্জিকার ত্র ‘সর্জিকাকার’।

সর্জ্য পুং [সর্জ+ব (বৎ)] ‘সর্জত্ব’, সর্জরস, ধূনা।

সর্জ বি [স+স্ব, অসাধু] রস। “সাগ”ঃ ফেলকার সর্জ বা ম ২৬৩।

সর্জার; সর্জি, সর্জী ত্র ‘সবহার; সরদি’।

সর্প পুং [√সৃপ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ গতি, গমন। ২ সর্পবৎ গতি।

৩ [+অ (অঞ)-ক; cf. Gr., erpeton, L. Serpens, E. serpent] অহি, ভূজঙ্গ। “ঋগ্বেদ ১০.১৬.৬। সসর্পে চ গৃহে বাসো যত্নমেব ন সংশয়ঃ।—হি ১.১১২। সর্পাৎ কুরতবঃ খলঃ।—চারণ্য।

৪ সর্পভেদ (শকর), সর্বিবসর্প (ঋধর)। “সর্পাণামস্মি বাহুকিঃ।—গী ১০.২৮। ৫ নাগকেশর। ৬ স্নেহজাতিবিশেষ। [ইহার ক্ষয়িত্ব ছিলেন।

সগররাজ ঈহাদিগকে বধ করিতে উন্নত হইলে ঈহার বসিষ্টেব শবণাপন্ন হন। সগর বসিষ্টের আদেশে ঈহাদিগকে বেদধর্মবহিষ্কৃত করেন (হ ১৪ ১৭)। গীতায় (১০.২৮) উল্লিখিত ‘সর্প’-জাতির সহিত ঈহাদের সম্বন্ধ আছে, বোধ হয়।] ৭ সর্পদেবতাক অস্ত্রগানকর। —গী ১১। সর্প +ক্রী ই (ভীণ)। ভূজঙ্গী, সর্পিণী। “কৃ ১.৭৪। [‘কঙ্কালিকা,-লী (ক্রী)।—সর্পকঙ্কালতুল্য বৃক্ষবিশেষ, সর্পঘাতিনী। \*গতি (ক্রী)।—হৃত-সামর্থ্যজন্ত যুদ্ধে রথীর সর্পগতিতুল্য গতিগুণবিশেষ। “গো.রা ৬.৯২.৩।

\*জহ্র, -জ্র (ক্রী)।—সর্পের ক্ষুদ্রতুল্য; জহ্রাক। \*দম্বী (ক্রী)।—১ গোরাকী।

\*দম্বী (ক্রী)।—নাগদম্বী। \*দম্ব (বিণ)।—সর্পক্ষত। \*কণজ (পুং)।

—সর্পকণজাতমণি। \*গতি (পুং)।—‘সর্পরাজ’, কালির। “হ ৬২.১৩।

\*বন্ধ (পুং)।—সর্প কর্তৃক নিরোধ; ভূজঙ্গপিধান। “মহা ৫.১২৮.১৫।

\*বিৎ (-ব্) পুং—আহিভুক্তিক, সাপুড়িয়া। “বিভা (ক্রী), \*বেদ (পুং)।—গাঙ্গড়, বিববিভা। “হাকোণা ৭.১.২, ৪। “বিবর (পুং, ক্রী)।

—সর্পবিল। “হি ৪.১১১। “ভুক (-জ্) পুং—১ ‘সর্পভোজী’, ময়ূর।

২ রাজবিল। \*মূত্রক (ক্রী)।—সর্পমূত্রায়ুক্ত অজুরীক। \*বাগ (পুং),

\*সত্র ক্রী—সর্পনাশার্থ জনমেজয়কৃত যজ্ঞ। “গ ৩.২২.৩৬। “ত্র

মহা ১.১২। ম ৩। \*রাজ (পুং)।—১ সর্পাধিপতি (বাহুকি)।

\*গো.রা ৪.৪১.৫০। ২ বাহুকি। “ম ৭৫৮। ৩ কালির। “হ ৬২.১৫।

\*সত্রী (-ক্রিণ্) পুং—সর্পবাগান্ধতা, জনমেজয়। “হা (-হন্) পুং

—‘সর্পনাশক’, নকুল।]

সর্পস্রষ্ট বি মনসাধিত চিহ্ন, মনসার ব্যরি। “বি.পা ৩৭৫।

সর্পণ ক্রী [√সৃপ+অন (সৃষ্টি)-ভা] ১ গতি। “ইদং মে মহানর্চ্যঃ

পর্কতসোব সর্পণম্ মহা ৫.৭৫.২১। ২ সর্পবৎ কুটিলগতি।

সর্পণস্রষ্ট পুং,-স্রষ্টা ক্রী [ব.ত] সর্পদমন। —স্রষ্টা পুং দম্বীহুক। —স্রষ্টা ক্রী

বৃশিকালী, বিহা। —স্রষ্টা ক্রী অজশূদ্রী।

সর্পাঙ্ক ক্রী কত্রাক। —ক্রী ক্রী ১ গমনাতুলী। ২ গঙালী।

সর্পাবাস পুং [ব.ত] ১ সর্পবাসস্থান। “সর্পাবাসমিমং ব্রহ্ম

(প্রবিশামঃ)।—হ ৬২.২৫। ২ বয়ীক। “বৃহৎসংহিতা ৫৪.৩৮।—বাস

ক্রী [বহুক্রী] চন্দন।

সর্পাভ্রাতি,-সর্পাভ্রি পুং [ব.ত] ১ গরুড়। ২ নকুল। ৩ ময়ূর।

সর্পাংশ পুং [বহুক্রী] ১ ‘সর্পভক্ষা’, গরুড়। ২ ময়ূর।

সর্পি বি [ভূ+সং সর্পিণ্ > প্রা সর্পি] হৃত। “শি ৮।

সর্পিণ্ড,-সর্পিণ্ড ক্রী [√সৃপ+ইন্ (ইনি)-ক-১ব, উ ২.১০.৭। “বাহা

করিত হর” (অ.টী); হবিঃ, হৃত। “সর্পিণ্যো দধী।—ঋগ্বেদ ৫.৩০.১।

ময়ূ ৩.২৭৪। অগ্নি জ্বলি সর্পিঃ চালি দক্ষসেহ পুড়িছে তাঁ.চ ৪৫। [সর্পিলে

—হৃত। “সর্পিলে সমরে রাখ ক্রী মা ২০.৭।

সর্পিণ্ডসমুজ,-সর্পিণ্ডি পুং [ব.ত] হৃতসমুজ।

সর্পিণী ক্রী [√সৃপ+ইন্ (ইনি)-ক+ক্রী ই (ভীণ)] ১ সর্পজাতি-ক্রী.

সর্পী, সর্পিণী। “তৎক্রী সর্পী চ সর্পিণী (শ.ক)। ২ কুত্রকুণবিশেষ।

—পীং (পিন্) বিণ ১ সর্পণকারী, কুটিলগামী। ২ চারী। “উপাভাসর্পিণ্

কি ৫.৩৫। [সমাসে উত্তরপদ]।

সর্পিণ্ড পুং [ব.ত] হৃতমল, বীকরি।

সর্পিণ্ডিক ক্রী [ব.ত] হৃতকুণ্ড, হৃতধাব। “পা ৮.৩.৪৫, সি।

সর্পিণ্ডান (জ্ঞৎ) বিণ [সর্পিণ্+অৎ (মতৃণ্)-১ব, ক্রী-অতী] হৃত-

যুক্ত, সমৃত, হৃতপক। “ভক্ত্যসা সর্পিণ্ডতঃ উ.চ ৪.১।

সর্পী; সর্পী ত্র ‘সর্প, সর্পিণী।

সর্পেণ্ডর পুং [ব.ত] ‘সর্পরাজ’, বাহুকি। “চি ১.১.১.১।

সর্পেষ্টি ক্রী [ভূ+ত] ‘সর্পপ্রিয়’, চন্দন।

সর্ব বিণ সর্ব [√সৃ+ব (বন্)-শ.ক; স্তমতনেন বিধমিত ‘সর্বদ’,

নিপাতিত, উ ১.১.৫১] ১ বিধ, সমস্ত, নিখিল, সকল, অখণ্ড। “ঋগ্বেদ

১.২০.৭; ৭.২৬.৩। “ব্রাহ্মণ; “শিখিন্ রা ১.৫.১০। সর্বাচর্যাময়

গী ১১.১১। রিত্তঃ সর্বো ভবতি হি লঘুঃ—পু.মে ২০। সর্বরত্নময়ো

মেবঃ সর্বাচর্যামবং নভঃ। সর্বতীর্থমবী গঙ্গা সর্বদেবময়ো হরিঃ

—বহুপুরাণ। ২ সর্বাধিব্যব। “সর্বঃ নিখিলম্ রা ১.৫.৪। —সর্ব পুং

১ শিব। “বি.ম ৪৭। [ইহা অষ্টমুখি শিবের একতম মুখি। ‘সর্বায়

ক্ষিতিমুর্জ্বেষ নমঃ।—ভবিষ্যপুরাণ।] ২ বিষ্ণু। ‘সর্ব’ সমামোবি

ততোহসি সর্বঃ গী ১১.৪০। —সর্ব ক্রী ১ সমস্তজগৎ, বিশ্ব। “গী ১১.

৪০। ২ বিশ্বমানব, মহামানব। “আমারে কিরারে লহ, সেই সর্বনায়ে

চ.কা ১৪৬। [‘কর (পুং)।—‘বিশ্বকর্তা’, শিব। ‘কর্তা (-কৃ) পুং

‘বিশ্বকর্তা’, ব্রহ্মা। ‘কারণ (ক্রী)।—নিখিলকারণ। “সর্বকারণকারণ।

‘কারী (-ক্ৰিণ্) বিণ—সর্বকারণ্যোপেক্ষী (টাকা)। “বা ৭.৫২.২২।

‘কৃক (বিণ)।—সম্পূর্ণকৃক, শুদ্ধকৃক, শুদ্ধ-কাল। ‘কেদী (-ক্ৰিণ্),

‘কেদী (-ক্ৰিণ্) পুং—‘সর্ববোধধারী’, নট। “‘কেশিন্ পা ৫.২.১৩৫,

কাশিকা। “কয় (পুং)।—প্রলয়। “কার (পুং)।—‘সর্বমলক্ষ্যকর’,

মহাকার। “গত (বিণ)।—১ সর্বপ্রাপিগত, সর্বপ্রাপিহ। “বাজ ৩.

১৩০। ২ বাপী, সর্ববাপী। “‘তম্ আকাশম্ গী ১৩.৩২। কু.স ৪.৫৮।

‘গাত্র (ক্রী)।—সর্বাব্যব। ‘গামী (ক্ৰিণ্) বিণ—সর্বত্র গমনশীল;

সর্বগ। “গুণী (-ক্ৰিণ্) বিণ—সর্বগুণবান্। “মহা ২.১৩.১৭। “অরহর,

‘অরাপহ (বিণ)।—সর্বঅরনাশক (মুক্তত)। “তয় (বিণ)।—সর্ব-

শাস্ত্রাধ্যাতা, সর্বশাস্ত্রবিৎ। “পা ৪.২.৬০, কাশিকা। (ক্রী)।—সর্ব-

শাস্ত্র। “‘সিদ্ধান্ত। “তীর্থময় (বিণ)।—সর্বতীর্থবরণ। ত্র ‘সর্ব

(১)। সর্বতীর্থময়ী গঙ্গা।—গ ২০০। চৈ ১৮২। “তেজোময় (বিণ)

—সর্বতেজঃবরণ, সর্বতেজোভূৎ। “‘হো হি সঃ (রাজ) ময়ূ ৭.১১।

‘দমন (বিণ)।—সর্বশাসক। “ভরত সর্বদমন কৃকে ১৫১। (পুং)

—শকুন্তলাহৃত ভরত। “শ ৭.৩০। ‘দর্শন (বিণ)।—সর্বদ্রষ্টা, সর্বজ্ঞ।

“ভ ৩.১২.৩৯। ‘দর্শন (ক্রী)।—সর্বদর্শনশাস্ত্র। “সর্বদর্শনসংগ্রহ। ‘দর্শী

(-ক্ৰিণ্) বিণ সর্বদর্শকী। “রা ২.১.৩৬.৬। (পুং)।—১ দৃষ্ট। ২ অর্জন।

‘দৃক (-কৃ) ক্রী—সর্বক্সিহ। “ভ ৮.২৪.৫০। “দেবময় (বিণ) সর্ব-

দেববরণ। “ত্র ‘সর্ব (১)। হি ১.৬৫। ভ ২.৬.৩৫। “দেবযুধ (পুং)

—বাহাতে সর্বদেবতার যুধ, অগ্নি। “ধনী (-ক্ৰিণ্) বিণ—সর্বদমন্যু

(দেব, হান)। “পা ৫.২.১৩৫, কাশিকা। “প (বিণ)।—সর্বশাসক।

‘প্রভু (পুং)।—সর্বাধিপতি, সর্বেশ্বর। “রু ১০.২০। “বাদী (-ক্ৰিণ্)

পুং—১ 'সর্বশাস্ত্রবক্তা', শিব। ২ (বাঙলায়) সর্ববিশ্ববলী।  
 "নিবন্ধিত।" বিক্রয়ী (-রিন্) বিণ—প্রতিসিদ্ধিক্রোতা। "মহু ১১৮।  
 'বিখ্যাত (পুং)—শিব। 'মহা ১৩.১৭.৩১। 'বিং (-ন্) বিণ  
 সর্বজ্ঞ। "শ্রী ১৫.১১। —বিং (পুং) পরমেশ্বর। 'বিং (ক্ৰী)—সর্ব-  
 জ্ঞাৎ, নিবিলক্রোতা। "পঞ্চরাত্র ২৫.৪১। 'বেড়া (-ত্ব) বিণ—সর্বজ্ঞ।  
 "কেন (বিণ)—সর্ববোধোতা; সর্ববোধবেত্তা। "পা ৪.২.৬০. সি।  
 'যেনিতা (-ত্ব)। 'যেনী (-কিন্) বিণ—সর্ববিং, সর্বজ্ঞ। 'বৈনী (-কিন্)  
 —সর্বকেনী। "বাপী (-কিন্) বিণ—বিষয়্যাপক, সর্বগত, সর্বত্র  
 হিত (all-pervading)। "মহা ২ ১৩.১৭। 'ভাবন (বিণ)—'সর্বোৎ-  
 পাদক'. বিষয়্যাপক (ব্রহ্মা)। "গোরা ৪.৪৪.১২০। (পুং)—শিব।  
 "মহা ১৩.১৭.৩২। 'ভূমি (ক্ৰী)—নিখিলপৃথিবী। "পা ৫.১.৪১। 'ভূৎ  
 (কি)।—সর্বধারক, সর্বপোষক। "শ্রী ১৩ ১৪। 'মহান্ (-হৎ) বিণ  
 সর্বাপেক্ষা বৃহৎ; অতিবিশাল। "পা ৬ ২ ২৩। 'নৃ জ্ঞপ্রোদপাদপঃ  
 ক সা ২৩.৪০। 'মাংসাদ (বিণ)—সর্বমাংসভক্ষক। 'মৎস্যাদঃ সর্ব-  
 মাংসাদঃ মহু ৫.১৫। 'মূলা (ক্ৰী)—কপর্দক, মূত্রা। 'মূষক (পুং)  
 —সর্বাপহারক, কাল, সময়। 'মুখ (পুং)—সর্ববক্ষ। "গো.রা  
 ৪.৪৪.৫১। 'বজ্রেশ্বর (পুং)—সর্ববজ্রাধিপতিভূমেশ্বর। "শ্ববো হরিঃ।  
 'বহু (পুং)—সর্ববিধচেষ্টা, একাচেষ্টা। "সর্বপ্রযত্নবৎ। 'বমক  
 (ক্ৰী)—বমকবিশেষ। জ 'ভট্ট ১০.১১। 'যোনি (ক্ৰী) সর্বোৎ-  
 পত্তিস্থান, সর্বকারণ। "রঘু ১০ ২৫। 'রসোত্তম (পুং)—'সর্ব-  
 রসশ্রেষ্ঠ, লবণরস। "রাটু (-জ) পুং—সর্বাবিধি। "মহা ২ ১৩ ১৭।  
 'রাত্র (পুং)—সকলরাত্রি। 'কপভাক্ (জ) বিণ—সর্বরূপধৃক্,  
 বিষয়্য। "রঘু ১০.২০। 'লিজী (-কিন্) বিণ—সর্বচিন্ত্যারী, বৈদ-  
 ব্যাচরণবাক্য, সর্বাত্মচিন্ত্যারী (অ টা)। 'লিজী (পুং)—পাণ্ডু। 'লোহ  
 (ক্ৰী, বহব)—সর্বধাতু। "লোহাধার। (পুং)—লোহময় বাণ। 'শক্তি  
 (ক্ৰী)—সর্বাত্মতানে সামর্থ্য। "তিসমমিত ভগবান্ চৈ.ভা ৪১৮। 'শাস্ত্র  
 (ক্ৰী)—সর্বশাসনগ্রন্থ। 'সর্বশাস্ত্রবিদ্যার মহু ৭.৬৩। 'শুভ্র (বিণ)  
 —সর্বতঃ অর্থাৎ স্বরূপতঃ ও অর্থতঃ নির্মল বা নির্দোষ। "শুভ্রা  
 সরস্বতী।—কাব্যাদর্শ ১.১। 'শুভ্র (বিণ)—সর্ববিরহিত, সর্ববিরহীন।  
 "জ্ঞা দ্রবিত্তা।—হি ১ ১৩৪। 'শ্রেষ্ঠ (বিণ)—সর্বোত্তম, অতিমহান্।  
 "ঠকুলে জাতঃ গো রা ২ ২৩ ১০। 'যেত (বিণ)—সর্বশুভ্র। 'সংহার  
 (বিণ)—সর্বনাশকর। (পুং)—কাল। "রা ৭.১০.৪ ১৬, ১২। 'সংহন  
 (ক্ৰী)—সর্বসৈন্তসজ্জীকরণ, সর্বান্তিসাধ (অ কো)। 'সমতা (ক্ৰী)  
 —সর্বভূতে সাম্য বা সমদর্শন। "মহু ১২.১২৫। 'সম্ভব (পুং)—সর্ব-  
 যোনি, সর্বকারণ। 'সাক্ষী (-কিন্) পুং—১ সর্ববিষয়ের সাক্ষ্যৎপ্রাপ্তা,  
 পরমেশ্বর। ২ বায়ু। ৩ অগ্নি। 'সামান্ত (বিণ)—সর্বসাধারণ।  
 'সিদ্ধার্থ (বিণ)—সর্বসিদ্ধপ্রয়োজন, চরিতসর্বার্থ। "বা ২.২৫.৪১।  
 'সিদ্ধি (ক্ৰী)—সর্বার্থনিপত্তি। (পুং)—শ্রীকলকৃষ্ণ। 'স্বামী (-কিন্)  
 পুং—১ সর্বেশ্বর। ২ সম্রাট। 'হরণ (ক্ৰী), 'হার (পুং)—দণ্ডরূপে  
 সর্ববধগ্রহণ "র মহু ৮ ৩১১, "ণ (কুলুক)। 'হিত (বিণ)—সর্ব-  
 হিতকর। "হিত (পুং)—শাক্যমুনি।

সর্বজ্ঞসহ বিণ [সর্ব + জ্ঞ + অ (খ্) -ক, 'নৃ' (মুন্), উত, ক্রী  
 -হা] সর্বসহ। "সর্বসহাশ (পাঠান্তর) যে মহা ১৩ ২৩ ২২। রামোহ্মি  
 সর্বসহঃ (পাঠান্তর) সা দ ২৩ ১। —সহা ক্রী বহুমতী, পৃথিবী। "বেমন  
 সর্বসহা তেযতি মহারাজা ব.প ৬২২।

সর্বকনিষ্ঠ বিং [ 'কনিষ্ঠ' সাধু ] সকলের ছোট, কনিষ্ঠ। "তাহার  
 চারি পুত্রের মধ্যে ভারতচন্দ্র সর্বকনিষ্ঠ ব.প্র ১৭১।

সর্বকর্তা (-ত্ব) পুং [ব.ভ] 'সর্বপ্রাপ্তা, ব্রহ্মা। —কর্তা বি সর্ববাসিনী।  
 "কেন-উরিসা রত্নবাসের 'কর্তা ছিলেন ব.বি ২০৬।

সর্বকর্ম (-কর্মন) ক্রী [কর্মধা] ১ সকলকর্ম। "মহু ২.৩১১। ২ গৃহ-

হাস্তকর্মাদিহোজাদি কর্ম। "মহু ২.৩৫। —কর্মী (-কর্মন) বিণ [বহুব্রী]  
 সর্বকর্মলক্ষণকর্মী। "ছান্দোগ্য ৩.১৪.২। —কর্মী পুং সকলশিক্ষার্থী,  
 বিশ্বকর্মী (নীলকণ্ঠ), শিব। 'মহা ১৩.১৭.৩৭। [ 'কর্মী (-কর্মন)  
 বিণ—সর্বকার্যকারক। 'কল (ক্ৰী) নিত্যানৈমিত্তিককর্মকল। "ভাগ  
 শ্রী ১৮.২। "সহ (বিণ)—সর্বকর্মকর্ম। "সহান্বিত (ব্রাহ্মণঃ) মহা  
 ১৩.৩৩.১৩।]

সর্বকর্মার্থীণ বিণ [ 'কর্মন + ইন (খ), পা ৫.২.৭, ক্রী -পা ] সর্বকর্ম-  
 ব্যাপক, সর্বকর্মকারক। "গঃ পুরুষঃ (কাশিকা)।

সর্বকাম বিণ [সর্ব + কাম + অ (অণ্) -ক, উত, ক্রী -নী]  
 ১ সর্বান্তিলাষী। "ভ ২৩ ১০। ২ [বহুব্রী] সর্বান্তিষ্ট, অতুণ্ডম।  
 "সর্বকামেযু (বরাসলেযু) মহা ১ ২২২ ৭। —কাম পুং [কর্মধা]  
 সর্বান্তিলাষ। "মৈঃ হৃসিদ্ধার্থঃ মহা ১ ৭৬.৫১। [ 'দ (পুং)—'সর্ব-  
 তীষ্টদাতা', শিব। 'হৃষ (বিণ)—সর্বাতীষ্টদোষা। "হৃষা (ধেমুঃ) মহা  
 ৫.১০২.১০। 'যা মহী ভ ১ ১০.৪। 'বর (পুং)—শিব।]

সর্বকাল—পুং [ত পু] সর্বসময়। "ক সা ১২০.৩৪। —কাল ক্রি.  
 বিং ১ নিরন্তর, অবিরল। "জলধি (জলদে?) জেহেন বরিসএ সর্ব-  
 কাল অ প ৫৪। ২ চিরকাল, দীর্ঘকাল। "সর্ব। সর্বকাল পুজি গীড়া  
 এই ধারা বি হু ৪৭।

সর্বকণ বিণ [সর্ব + কণ + অ (ড) -ক, উত] ১ সর্বগত, সর্ব-  
 ব্যাপী। "বজ্রাপি সর্বগং বস্ত্র মহা ১ ১ ৭০। ২ সর্বদেহগত। "বাজ  
 ৩.১৩০। —গ পুং ১ শিব। "মহা ১৩.১৭ ৫২। ২ ব্রহ্মা। ৩ আত্মা।  
 —গ ক্রী জল। —গা ক্রী প্রিয়ঙ্গু।

সর্বগণ পুং [কর্মধা] সর্বসম্মত, সকল দল বা দলের লোক। "পারশ্বর-  
 গৃহসূত্র ৩.৪.১৮। সর্বগণে চার চৈ.ভা ৪০।

সর্বগঙ্গা বিণ [বহুব্রী] সর্বপুণ্যগম্যকৃত। "ছান্দোগ্য ৩ ১৪.২। —গঙ্গ,  
 বহব [কর্মধা] সর্বপ্রকার গঙ্গা, সৌরভ ও পুতিগঙ্গা। "সর্বগঙ্গবহঃ (বাসু)  
 মহু ১.৭৬। —গঙ্গ ক্রী [বহুব্রী] ১ বাহাতে সর্ব গঙ্গা আছে;  
 চন্দ্রনাগরককৃৎকাদি (মিতাকর)। "বাজ ১ ২৭৮। ২ চাতুর্জাতক  
 (অর্থাৎ শুভদৃক্ এলা পত্র নাগকেশর) ; লবঙ্গসহিত কর্পূর কক্কোল  
 অশ্বক কুঙ্কুম—এই গন্ধসমূহ (ভাবপ্রকাশ), চাতুর্জাতক—কক্কোল  
 অশ্বক লবঙ্গ ও সিংহক (শক)। —গঙ্গ পুং সর্ব 'সর্বগঙ্গ' ক্রী (২)।  
 "বৃহৎসংহিতা ৪৮.৪২।

সর্বগ্রাস বিণ [বহুব্রী] বাহার সর্ব ভক্ষ্য, সর্বভক্ষক। —গ্রাস বি  
 (বাঙলায়) সম্পূর্ণ চন্দ্রগ্রহণ, পূর্ণগ্রাস।

সর্বহিসক বিণ [সর্ব + হি + অ (খ্) -ক, উত, ক্রী -বা] ১ সর্ব-  
 হিসক, সর্বপীড়ক। "বঃ খলঃ (সি)। ২ সর্বহর। "প্রায়ঃ শুভঃ চ  
 বিরথাত্যন্তঃ চ জ্যেষ্ঠঃ, সর্বহরা ভগবতী ভবিতবাতৈব মা মা ১২৩।  
 ৩ সর্বব্যাপী। "সর্বকণবধঃ গাংগা রাম-কল্লভসু ভটি ৬ ১০৩। —ব পুং  
 পল। —বা ক্রী মলিনাথকৃত বায়কাব্য টীকা।

সর্বজ্ঞ পুং [ত.পু] সকলজ্ঞ। "প্রিয়।—পঞ্চরাত্র ৩.১৫.৩২।  
 —জ্ঞানী বিণ [ 'ন + ইন (খ), ক্রী -না ] সর্বজ্ঞসহিতকর। "পা ৫ ১ ২,  
 কাশিকা। [ সর্বজ্ঞানী হুগোৎসব—সকলের হিতার্থ হুগোৎসব। ]

সর্বজ্ঞানী ক্রী [সর্বের জয় বাহা হইতে বহুব্রী, ক্রী আ (টীপু)] ১ অগ্র-  
 হারণাদিবাশদশাসাধ্যা ক্রীকর্তব্য ব্রতবিশেষ (ক্ষমপূরণ)। "ছেলে করে  
 কানী গহা। মেয়ে করে সর্বজ্ঞানী। ২ পুণ্যব্রতবিশেষ। ৩ (বাঙলায়)  
 হুগা। তু 'জয়া'। (গঙ্গা)। তুঙ্গ সর্বজ্ঞানী।—গ ১২২। বর যদি  
 দেবে সর্বজ্ঞানী ক্রী মা ৫১।

সর্বজ্ঞান -নৃ বিং [সর্ব + জ্ঞান] সর্বজ্ঞ, ত্রিকালজ্ঞ। "সেই সর্ব-  
 জ্ঞান : প্রভু বোলে 'ভূমি সর্বজ্ঞান ভাল শুনি। বোল দেখি অস্ত জয়ে  
 কি আছিলো আশি'—চৈ ভা ৮৭, ৮৮।

**সর্বজিৎ** বিণ (সর্ব + জি + কিপ্ (০)-ক; উ.ত) '১' সর্বজ্যেতা, সর্বজয়ী। ২ বাতাসিজিহ্বাস্বর। —জিৎ পু বৃহৎসংহিতা ৮.৩৭।

**সর্বজ্ঞ** বিণ [সর্ব + জ্ঞা + অ (ক)-ক; উ.ত] ১ সর্ববিষয়কজ্ঞান-রূপোপাধিবৃত্তিমান্ (স্বা.টীকা), সর্বজিৎ। "নৃগুণোপনিষৎ ১.১.২। রা ২.১০.৬। সর্বজ্ঞব্রহ্মবিজ্ঞাতঃ যমু ১০.২০। ২ সর্বগোপ্ত্রিৎ। "(ব্রহ্মণঃ) সর্বজ্ঞাঃ রা ২.৬৬.১৫। —জ্ঞ পু ১ শিষ। "মহা ১০.১৭ ৪০। ২ বিকৃ। ৩ বৃহ। ৪ অর্থন, জিন। ৫ (বাঙলার) বেগাপুরা সব জানিতে পারে, সর্বজ্ঞান। "গণিতে লাগিলা সর্বজ্ঞ প্রভুবাচ্য স্তনি চৈ.চ ৬৩। —জ্ঞা স্ত্রী হ্রস্ব।

**সর্বভাঃ** (ভেস) বা [সর্ব + ভাঃ (তসিল) প্রথমার্থে, পা ৫ ১১৪] ১ সর্ব, বিধ। ("আসীৎ") প্রহুগ্রমিব সর্বভঃ যমু ১০। ২ [ + তঃ পক্ষী-সম্ভবার্থে ] সকল দিক্ হইতে। ৩ সকল হইতে, সকলেব নিকট হইতে। "(গণ্যদকম্) সর্বভঃ পতিগৃহীয়াং যমু ৪২৪৭। সর্বভঃ সারমাদভে ত ৪ ১৮ ১। ৪ সর্বদিকে, সর্বস্থানে। "সর্বভঃ সমুদ্রোদকে গী ২ ৪৩। ৫ সমস্তাং, পরিতঃ, চাবিদিকে। "ভ্রমতি গবরমুখঃ সর্বভঃ স্তোরমিচ্ছন।—কৃত ১২০। কি নিমিত্তই বা সেই অপবাদ...নবীভূত হইয়া সর্বভঃ সঞ্চবিত হইবে।—সী ২০। ৬ সকলে। "সর্বভো বিজ্ঞতে শুবাং যমু ৭৩। ৭ সকলেব। "দশ বক্ষঃ 'সর্বভঃ' (সর্বজ্ঞ ব্রহ্ম) যমু ৮ ১০৭। ৮ সকল হইতে। ("সঃ) মুচাতে সর্বভা শুবাং ত ৬ ৮ ৪১। ৯ সর্ব বিষয়ে। "কি কার্যমমুখ্যত্রৈণ ত্যক্তসমস্ত সর্বভঃ বা ২ ৩৭ ২। [\*পানিপাদ (বিণ)—বাহার সর্বত্র হস্ত ও পাদ। "পাদ" তৎ গী ১৩ ১৩। মহা ১৩ ১৪ ৪৮। \*শুভা (স্ত্রী)—প্রিয়কৃ। "ঐতি-মান্ (-নৎ) বিণ—বাহার সর্বত্র অশ্রণপ্রিয়। "ঐতিমল্লোকে গী ১৩ ১৩।]

**সর্বভোহক্ষিণিরোমুখ** বিণ [বহরী] সর্বত্র অক্ষিণিরোমুখ বাহার; যিনি সর্বত্রষ্টা সহস্রদীর্ঘ ও সর্বভোমুখ। "গী ১৩.১৩। মহা ১৩.১৪.৪১।

**সর্বভোগামী** (-মিন্) বিণ [ 'তস্ + গম্ + ইন্ (মিনি)-ক-১ব, অলুৎ; স্ত্রী -মিনী ] সর্বত্রগ। "জঃ (অজম্) 'মি কৃ স ৩.১২।

**সর্বভোজয়** বি সর্বত্র জয়শীল। "জয় 'ব ভা.চ ১৩০।

**সর্বভোদিক্** (-জ) স্ত্রী [কথ্য]। সর্বদিক্। "ততঃ প্রাহুভূতঃ তেজঃ প্রচণ্ড সর্বভোদিশ্ব (অভিপ্রেক্ষ) ত ১ ৭ ২১।

**সর্বভোভাজ** বিণ [স ত] ১ সর্ববিষয়ে ভক্ত, সর্বমঙ্গল। "উদ্ধবচঃ ...তস্ম ত ১০ ৭১ ১১। ২ সর্ববিষয়ে উত্তম বা সুখকর। "তভাগঃ সর্বভোভাজম্ (দৃদৃশুঃ) মহা ৩ ৬৫ ২। —ভাজ পু ১ নিষবৃক। ২ বিকৃ-রথ। ৩ বৃহবিশেষ (কামন্দক)। ৪ গন্ধব্রবিশেষ। ভ্র বৃহৎসংহিতা ৭৭ ২৬। ৫ গৃহবিশেষ। "ভারৈরুতকতুর্ভিহুশিখরে ভবতি সর্বভো-ভাজঃ।—বৃহৎসংহিতা ৫৬ ২৭। ৬ উপর্যুপরি গৃহ (ধনিগৃহভেদ)। "উপর্যুপরি গৃহ" সর্বভোভাজঃ (অ টী)। ৭ ইশ্বরসম (অ কো)।—দেব-গৃহ, মন্দির, ধনিগৃহ, প্রাসাদ। —ভ্র পু, স্ত্রী ১ কাব্যচিহ্নবিশেষ। "তদ্বিষ্ট সর্বভোভাজঃ ভ্রমণঃ যদি সর্বভঃ।—কাব্যাদর্শ ৩৮০। "মায় ১৯ ২৭। কি ১৫ ২৫। ২ (জ্যোতিষ) শুভাশুভজ্ঞানার্থ চক্রভেদ (ত.বা)। —ভ্র স্ত্রী ব্রহ্মাৎসর্গব্রতপ্রতিষ্ঠাদিতে চতুঃসম সমকোণ বৃত্ত-মধ্য পীতাদিপঞ্চবর্ণচূর্ণরঞ্জিত পূজার্থারমণ্যবিশেষ (শারদাতিলক)। "সর্বভোভাজ নাম, মণ্ডল চিত্রাখ্য, পিথিলা আপনি বিখ্যাতা ভা.চ ১৪০। —ভ্রা স্ত্রী ১ গভারী। ২ নট-স্ত্রী, নটী। [ 'চক্র (স্ত্রী)—সর্ব 'সর্বভোভাজ' পু, স্ত্রী (২)। 'বক্ষ (পু)—চিত্রকাব্যভেদ। "মণ্ডল (স্ত্রী)—সর্ব 'সর্বভোভাজ' স্ত্রী। "ভ.অ ১৪৮। ]

**সর্বভোভাবে** ক্রি বি ১ সর্বপ্রকারে, বিশেষভাবে। "বে ঐ দোষ

অভিভ্রম করিবার কোন উপায়ই নাই পা.প্র ১৪০। ২ একান্তভাবে। "নীল ভৈরব করণার্থ তাহার সর্বপ্রকারে সর্বভোভাবে সর্বসময়ে বহুবান্ হর আ.হু ১৩৫।

**সর্বভোমুখ** বিণ [বহরী, স্ত্রী -খা, -বী] ১ বাহার সর্বভঃ মুখাভ-বয়ব, অচিন্ত্যশক্তি (মহীধর)। "গুরুযজুর্বেদ ৩২.৪। ২ সর্বদিশিগমুখ। "(ভো) জগতুঃ সর্বভোমুখো মহা ১২১০ ১২। ৩ সর্বভঃ প্রসারী; পরিচ্ছিন্নাভীত। "উপশয়া হি দারেন্ প্রভুতা সর্বভোমুখী ৭ ৫২৬। ৪ সর্ববাণী। "ধর্ম্যমতি ভেজঃ ভ ১.৭ ২৬। —মুখ পু ১ শিষ। "মহা ১৩ ১৭.৬৭। ২ বিকৃ। ৩ চতুর্মুখ, ত্রক্ষা। "কৃ.স ৩.৩। ৪ অগ্নি। ৫ আত্ম। ৬ ব্রাহ্মণ। ৭ বর্ষ। ৮ বৃহবিশেষ (জ্ঞানন্দক)। —মুখ স্ত্রী ১ জল। ২ আকাশ।

**সর্বভূত্রে**, -ভূত্রে অবা [সর্বভে > 'রে, ত > 'ব (উচ্চারণসামো), কথ্য] সর্বত্র। "জয়িতু ভূমি...সর্বভূত্রে কৃ অ ৩৩। প্রজ্ঞান কহয়ে সর্বভূত্রে ভ.প্র ১২৫।

**সর্বভূত্যাগী** বি সর্ববিষয়ে বিবাণী। "(নেড়ারা) জাতি কুল সব করে ধ্বংস...লোক-সেখান হয়েচে 'ত্যাগী'।—দা ২৪৩।

**সর্বত্র** বা [সর্ব + ত্র (জল) সম্ভবার্থে] ১ সকল দিকে, দেশেবাহানে। "ধনবান্ বলবান্ লোকে সর্বঃ সর্বত্র সর্বত্র।—হি ১ ১৩০। ২ সকল-বিষয়ে। "সর্বত্র কুলল" প্রাহ বসিতঃ রা ১ ৫২ ৫, ১০। যুধিষ্ঠিরো রথঃ সর্বত্র তু ধনস্বয়ঃ মহা ১.১৩২ ৬৩। (পুরী) সর্বত্র উদাসীন চৈ চ ২৫। ৩ সকল বিষয়ে, পদে পদে। "সর্বত্রৈব বিচারে ন ভোজনেনহপি প্রবর্তনম্।—হি ১ ২২। ৪ সর্বজীবে। "সর্বত্র সমচেতসা (প্রাপ্তা ভাগবতা গতিঃ) ভ ৩.২৪.৪৭। ৫ [বাঙলার, অসাধু] সর্বস্থান। "পূবীমধ্যে সর্বত্র সৌরভ ব্যাপ্ত ব প্র ৯১। [সর্বত্র, -ত্রোতে (সর্বত্র সাধু)—সর্বস্থানে। "সর্বত্রোতে জয়।—ম ৮ ১৪, চৈ চ ৭৫। থাকে সর্বত্র।—কৃ ৬৯। সর্বত্র জ্ঞানাই ন প ৬৪। সর্বত্রোই—সকল বিষয়েই, অর্থাৎ সর্বভোভাবে। "এই মত যে বৈকব করেন বিচার। সর্বত্রোই সৌরচন্দ্র করেন স্বীকার।—চৈ ভা ৪৮৭। সর্বত্রোই—১ সকল বিষয়ের। "সাহেব সর্বত্রের পাঁচ পাশা সখা জাত হইলেন কৃ.চ ৫২। ২ সকল অববের। "সুগঠন কঠে রত্নকটী, সর্বত্রের গঠন হুন্দর ব.প ১৭।

**সর্বত্রগামী** বিণ [ 'ত্র + গম্ + অ (ড)-ক, উত ] ১ সর্বত্রগামী, সর্বভঃ সকারী। "বায়ুঃ সর্বত্রগঃ গী ২.৬। ২ সর্ববাণী। "গী ১২.৩।

৩ সর্বত্র কার্যকর। "সর্বত্রগঃ তেজঃ যমু ৯.৩২১। —গ পু বায়ু। —গামী (-মিন্) বিণ [ + ইন্ (মিনি)-ক-১ব, উত ] সর্বত্র গমন-শীল। —গামী পু বায়ু।

**সর্বত্রগামী**; **সর্বত্রো**, -ত্রোতে, -ত্রোর ত্র 'সর্বত্রগ, সর্বত্র'। **সর্বত্রা** বা [সর্ব + ত্রা (খাল)] ১ সর্বপ্রকারে। "সর্বত্রা বর্তমানোহপি স যোগী ময়ি বর্ততে গী ৬৩। যমু ৭.১৭৩। সর্বত্রা আমি অতি অসৎকর্ম করিয়াছি সী ৪৫। ২ বহুত্ব। "সর্বত্রা বাবর্তব্য কুতো হুবচীরতা উ.চ ১.৫। ৩ ভূগ, অভ্যস্ত। "সর্বত্রামি হতা বরা গো.রা ২.৬২ ৪১। চক্রঃ ক্রিয়তে পুত্র সর্বত্রা রা ২ ৩৪.৩৫। ৪ প্রতিজ্ঞা। "পুত্র য় গজ সর্বত্রা রা ২.৩৪.৩৩। সত্য কৈ (কহি) না পারিব সর্বত্রা রাখিতে স্ত্রী মা ৫৩। ৫ হেতু (মেদিনী)। ৬ বিকল্প (কুহুক)। "যমু ২.১৫।

**সর্বত্রাঞ**, -ত্রাঞ ক্রি.বি [ 'ত্রা + এৎ, র্য', সং সর্বত্রা; অসাধু ] ১ সর্বপ্রকারে, সম্পূর্ণভাবে। "সতেই বিরক্ত কুকতক সর্বত্রায় চৈ ভা ৭৭, বিশ্লেষণ প্রায় বাসায় সর্বত্রায় ৩৮। ২ নিশ্চিতভাবে, নিশ্চয়। "(নহিল নহিব হেন) উত্তম মথার অযম জনে সর্বত্রায়।—ম ৫০৫; অতীষ্ট--দিব সর্বত্রায় ৫৪৯। করিব রত্নন সর্বত্রায় চৈ.ভা ৩৫; ৩৫০। (কুক) সর্বত্রাঞ না আসিব মনি হরিবারে অ.প ১১০। ভোম্বের

কুনীর্বা কুনি সর্বধার নয় বা ৩৯। ৩ সর্বপ্রকারে বিচারসূর্যক।  
 "সর্বধাএ বৃণকতা করহ গ্রহণ যপা ১৭০।  
 সর্বধা বিধ [সর্ব + বৃণ + অ (ক) -ক, উত] সর্বধাতা। —ব পু  
 শিব। "মহা ১৩ ১৭ ৬৭। —দ্য ২২ী হুগী। "সর্বধা সর্বধাতাক  
 সন্নিবিঃ সন্নিবিঃ ক্রিয়াং রমু ৩, মন্নিবাখতুতীকাম্ব।  
 সর্বধা<sup>১</sup> বা [সর্ব + দা] সকল সময়ে, সদা, সতত। "অধর্ববেদ ১০  
 ৭, ২০। মনু ৪২১। গোরা ৩১০ ২৪। [সর্বধাএ, -দার, -য়ে (স  
 সর্বধা, অসাধু) সর্বধা। "এ। —গ ১২৫। "র য প ৬৫৩, চৈতা  
 ৫২, "য়ে ৭৭।]  
 সর্বধা<sup>২</sup> ব্রহ্মসর্বদ।  
 সর্বধেদ্যীয় বিধ [শ + ইয় (হা)] সর্বধেশসব্দ্য। "মনু ৮ ১৪৩, কুহু।  
 সর্বধর্ষ পু [ত পু] সর্বধর্ষাভ্যামিধর্ষ। "সর্বধর্ষান্ পরিভাজ্য  
 মাসেক শরণ" ব্রজ গী ১৮ ৬৬। "ময় বাজ ১২২২।  
 সর্বধুরাবহ, -রৌণ বিধ [সর্বধুরাবহ, যত, "রা + ইন (থ)]  
 সর্বধুরাবাহক, রথলাজলাদিভারবাহক (অ টা)।  
 সর্বধুরীণ অ 'সর্বধুরাবহ।  
 সর্বধ্বনা<sup>১</sup> (-হ্ন) বিধ [বহতী -১ব] সর্বধ্বন্যক। "স সর্ব-  
 নান্না ভ ৬৪২৮। —নাম ক্রী [যত] সকলের নাম বুঝির সর্ব-  
 বস্তুভক্তিপ্রভৃতিব নাম বিশেষের পরিবর্তে প্রযোজ্য সর্বাদি শব্দ।  
 'সর্বেনা' বুদ্ধিহান্না' নাম 'সর্বনাম' (হুগীদাস)। "সর্বদীনি  
 'নামানি পা ১১ ২৭। [সর্বনামহান (ক্রী) —(বাকরণে) ক্রীবলিজ  
 ভিন্ন শব্দের উত্তর বিহিত হু-প্রভৃতি পক্ষ বিতক্তি। "পা ১১ ৪৩।]  
 সর্বধ্বনা<sup>২</sup> পু [যত] ১ সর্বধ্ব'স, সর্বধ্বন্য। "সর্বনাশে সমুৎপাদে  
 অর্ধ তাজতি পতিতঃ। —পক্ষ ৪২৮ ৫৪১। ২ অগধিবাণ। "মনু  
 ৮ ৩৫৩। ৩ (বাড়লার) সকল আশার বিলয়। "প্রাণদান না পাইল,  
 তবে সর্বনাশ হৈল, পূজাবিধি হইল সমাপন। —ছ ৫৮। ৪ মহাবিশপ।  
 'তনয়গে দুহ্ম স্ববে একি সর্বনাশ। —কৃ ৩৯৭। ৫ তচ্ছানোদয়ে  
 বিঘরতৃষ্ণাকর। ৬। বাখাল আমার সর্বনাশ করলে। : আমার এ  
 কি সর্বনাশ হল। —গি ধি ১৩৮। ৬ অতিবিশ্বাসে। "কমলাকাত।  
 —পরমম্বকে প্রত্যক জেনে। কি সর্বনাশ। —ব প্র ৬৪৪।  
 ৭ সবিষয় লজ্জা। সর্বনাশ। আর কি লিখিয়াছেন? 'কুমার  
 জগৎসিহ' —ব প্র ১৭।  
 সর্বনাশী বি ১ সর্বনাশিনী, অলক্ষণা নারী, গালিবিশেষ। "ও সর্ব-  
 নাশি, বিলি রাড়ি। —জা ২১। ২ সর্বভয়সাংকারিণী। 'বুকে বখন  
 জলে সখন সর্বনাশী চিতা, দয়া রেখো পিতা। —কৃ কে ১৮৮।  
 ৩ ভক্তের বিঘরতৃষ্ণাকরকারিণী কালী। "কেন মিহে মা মা কর,  
 দায়ের দেখা পাবে নাই। থাকলে এসে দিতো দেখা, সর্বনাশী বেঁচে  
 নাই। —কুমার নরচন্দ্র। —নেখে বি [ 'নাশ + এ' ] সর্বনাশকারী,  
 মহাবিপ্লবক। 'কৈসে কৈলে সন্নাসীয়ে বা রে সর্বনেশে। —জী ৩২।  
 সর্বপাথ পু [সর্ব পথ, ত পু, সমাসাভ 'অ'] সর্বপথ। —পথীন  
 বিধ [ 'থ + ইন (থ), পা ৫২৭ ] সর্বপথবাণী। "ভট্টি ৫১০১।  
 সর্বপ্রকার বিধ [বহতী] সর্ববিধ। [সর্বপ্রকারে—সর্ববিধ  
 উগারে। "তাহারা 'রে...বহ্বান্ হর আ হ্র ১৫৫।]  
 সর্বপ্রথম বি [ 'প্রথম' সাধু ] প্রথম, সর্বপ্রথম। [সর্বপ্রথমে  
 —প্রথমে, সর্বপ্রায়ে, আগে।]  
 সর্বপ্রাক বিধ [সর্ব + প্র- বৃণ + অ (ক) -ক, উত] সর্বধাতা  
 (পক্ষরাজ)।  
 সর্বপ্রাশঙ্ক পু [ত পু] সর্ববিধ চেষ্টা, সর্বপ্রয়াস। [সর্বপ্রাশঙ্কে  
 —সর্ববিধ চেষ্টায়, বখাণ্ডিপ্রয়াসপূরক।]  
 সর্বপ্রাশঙ্ক বি ১ সর্বপ্রয়াসবোধী অভিমত। "ত ভোজ।

ইহকাল 'ত এবং পরকাল 'ত নহে অ গী ২৩। ২ সকল  
 অভিমত। "যাচম্পতি মহাশয় পরম ধার্মিক, ইহা 'ত। —অ গী ৩।  
 ৩ সকলে একমত (অসাধু)। "কাছাড়ের বাবতীর লোক..."ত হয়ে  
 অতি উপযুক্ত পাত্র হির করেছিল। —দীপবন্ধু—'কমলে কামিনী', ১।  
 সর্ববৈদ্যসদক্ষিণ বিধ [ 'সদক্ষিণ বাহার বহতী ] সর্ববৈদ্য  
 (কুহু)। "ইটি সর্ববৈদ্যসদক্ষিণ্য মনু ৬ ৩৮।  
 সর্ববৈদ্য<sup>১</sup> (-কস্) বিধ [ 'বৈদ্য + অন্ (অহন) -ক—'বৈদ্য',  
 সর্বের বৈদ্য, যত ] সর্ববৈদ্য নিবেদয়িতা বা পাত্ৰসাংকারক, যিনি  
 সর্ববৈদ্যকিণবিশিষ্টাদি যোগ কবিয়াছেন (অ টা), কৃতসর্ববৈদ্যকিণ-  
 বিশিষ্টবাণ (কুহু)। "মনু ১১ ১।  
 সর্ববৈদ্য<sup>২</sup>, -ক্য বিধ [বহতী, ক্রী -কা, -ক্য] বাহার সর্ববৈদ্য;  
 সর্বভক্ষক, সর্বভুক। ('ভুক্ত:) শশাপারিমতি কুহু: "অনো ভবিষ্যি  
 মহা ১৬ ১৪, ৭ ২২। সর্বভক্ষোহয়ি: মনু ৯ ৩১৪। আজি হৈতে  
 সর্বভক্ষ হও হতাশন। —ম ৪, ৪৭, সর্বভক্ষ হতাশন ২৪৭।  
 সর্বভক্ষ অ প ৫৭। —ভক্ষ বি (বাড়লার) যে সব আত্মসাৎ করে,  
 সর্বগ্রাসী। "সাজোয়াল হইল হুজন সর্বভক্ষা ভা ৮ ২০। —কা ক্রী  
 হাগী। —ভক্ষী (-ক্ষিন) বিধ [সর্ব + বৃণ + ইন (গিনি) -ক  
 -১ব, উত, ক্রী -ক্ষিণী] সর্বভক্ষণীল, সর্বভোক্তা। "ব্রাহ্মণ: সর্ব-  
 ভক্ষী (ভোজ্য:)। —পক্ষ ১ ৪৪৮।  
 সর্বভাব পু [ত পু] ১ সর্বাত্মা সর্বপ্রকার (চীকা)। 'স সর্ব-  
 বিদ ভজতি মা' সর্বভাবেন গী ১৫ ১৯। ২ অতিশ্রীতি (জীথর)।  
 "ক' সর্বভাবেন ভজন্ত ভ ৩৩২ ২২।  
 সর্বভুক্ত (-জ্) বিধ [সর্ব + বৃণ + কিপ (০) -ক-১ব, উত]  
 সর্বভোজী, সর্বভক্ষক। "বহে: সর্বভুক্ত: ভ ১০ ৩৩২৯। —ভুক্ত  
 বি অয়ি। "মা ১২২ সর্বভুক্ত সম, হার, তুই হুয়াটার, সর্বভুক্ত।  
 —১২৫। সর্বভুক্তরূপী বিকপাক। —মে ১৯১-৮।  
 সর্বভূত বিধ [সত] সর্বর হিত বা বিভ্রমান। —ভূত (ক্রী)  
 [ত পু] ১ ব্রহ্মামিত্যপর্ধ্য ভূত (শব্দ) মনুভূত্যাংকরাবধি  
 (কুহু), সর্বপ্রাণী। "হিত গী ৬ ৩১। মনু ১১ ৬। "ময় ভ ৮ ৪  
 ১৬। ২ [যত] সর্বাংপত্তি। "কৃৎ মনু ১১ ৮। "কৃৎ (বিপ)  
 —সর্বাংপত্তিনিমিত্ত। "হর (পু) —শিব। "মহা ১৩ ১৭ ৩২। "হিত  
 (ক্রী) —সর্বভূতমঙ্গল। "হিতে রতা: গী ১২ ৪১।  
 সর্বভূতময় বিধ [ 'ত + ময় (ময়ট) ] সর্বভূতগ্রহর। "ভ ২ ৩৮।  
 সর্বভূতাত্মভূতাত্মা (-ভূত) বিধ [বহতী] সর্বভূতের আত্মভূত  
 (আত্মভূত) আত্ম বাহার, সমাগদর্শী (শব্দ)। "গী ৫৭।  
 সর্বভূতাত্মা (-ভূত) পু [যত] সর্বভূতের আত্ম। "মনু ১ ৫৪।  
 সর্বভোজী বিধ [ 'গ + ইন (থ) পা ৫১৯ ] সর্বভোজ্য হিত;  
 সর্বপ্রাণী হিতকর। সর্ব-ভোজীমুদ্রম্ব। ভট্টি ৬ ৯৭।  
 সর্বমঙ্গল বিধ [যত] সর্বের মঙ্গলকর, সর্বভুতকর। —ল ক্রী বহব,  
 সর্বমঙ্গলপ্রদ। 'অর্জিত: 'মঙ্গলৈ: —রা (S W)। সর্বমঙ্গলমঙ্গলো  
 (নমোহন্তে)। —জয়হুগীর প্রণামময়। —লা ক্রী ১ 'সর্বমঙ্গলকরী',  
 হুগী। "সর্বমঙ্গলাযতন হি ৩১০ ৩১০। ২ লক্ষী।  
 সর্বময় বিধ [সর্ব + ময় (ময়ট), ক্রী -মী] ১ সর্ববাণী, সর্বাত্মক।  
 "সর্বময়র (নমন্তে) ভ ৫ ১৮ ২২। সর্বময় বিষ্ণু চৈ ম ২৪। ভূমি সর্ব-  
 ময়। —জ ৭। (এক ভগবান্) সর্বময়। —ন ১০৮৪। যদি আমার  
 রূপস্থেব পথ বন্ধ থাকে, তবে শব্দ স্পষ্ট পক্ষ কেন রূপস্থেব ভ্রায় মনো-  
 মধ্যে সর্বময় না হইবে? —ব প্র ২০০। ২ (বাড়লার) সর্ববিঘরক।  
 'ভুমি তো সমস্ত দেশের কর্তা সর্বময়। —দা ৬৫২। নারৈবট সর্বময়  
 কর্তা আ হ্র ১৩৪। আমার পত্নী গৃহের সর্বময় কর্তা ছিলেন পা. প্র ৩২,  
 তাহারাই সর্বময় কর্তা ৫৩।



**সর্বস্বত্ব**, -ক্ বি ১ 'সকলের স্বত্ব বা মজল'; পরমসৌভাগ্য।  
সৌভাগ্য! "সর্বস্বত্ব। যে আমি ছিলাম, তা না হ'লে, আজ একটা  
খুন হতো। ২ (ভয়াপগমে মনের শান্তিতে) আ। বাচলাম। "শারদা।  
সর্বস্বত্বকে। আমার ঘাম দিয়ে আর ছাড়ল।—সী ২।

**সর্বস্বত্ব** বিণ [বহুব্রী] সর্বস্বত্ববিশিষ্ট, সর্বস্বত্বস্বামী।—রস পুং ১ গণ্ডিত।  
১ সর্বস্বত্ব, ধুনক। ২ লবণরস। ৩ বাত্ববিশেষ। ৪ [ত.পু] মধুবাতি  
যড়বিধ রস। "জিহ্বা সর্বস্বত্ব (যেজ্ঞ) ত ২.৬.১। ৬ সর্বস্বত্ব।  
৭ ইন্দ্রজ্ঞানাদিরস। "উঃ সর্বস্বত্বানন্তঃ ত ৪.১২.৮। ৮ [য ত] সকলের  
রসভূত জল। "নমঃ সর্বস্বত্বানন্তে ত ৪.২৪.৩৮। [সর্বস্বত্বান্] (-অন্)  
বিণ—জলরূপ (জীৱ)।]

**সর্বস্বত্ব** পুং [সর্ব+স্বত্ব, ত.পু] ১ সর্ব স্বত্ব। "অধ্যাত্ত সর্বস্বত্বা-  
মধোধ্যাত্ত তদ্বি ১ ৫। ২ [বহুব্রী] 'সর্বস্বত্ববিশিষ্ট', বৎসর।—স্বক বিণ  
[বহুব্রী, বিকল্পে 'ক' (কণ), ব্রী -ক] সর্বস্বত্বলপুর্ণাদিযুক্ত। "বনঃ 'কম্  
গো.রা ৩.১৫.২। (পৃষ্ণ) 'কম্ মনু ৭.৭৬। ["পরিবর্ত্ত (পুং)—বৎসর।]  
**সর্বস্বত্ব**, -স্বী ব্রী [সর্ব+স্ব+অ (ক)-ক+স্বী আ (টাণ), ঐ  
(ঐঘ); উত, 'স্বত্বল্লা'—কুশী লাললকাল (দেখী ৮ ৬)] 'সকলের  
গ্রাহক বা দাতক'; তোমারাত্ত।

**সর্বলোক** পুং [ত.পু] ১ সর্বজন, মানবগণ। "সর্বলোকস্ত গতিত।  
রা ২.২২.১৬। মহা ১.২২২.২। ২ সর্বভুবন, বিশ্ব। ["পিতামহ (পুং)  
—সর্বলোকের পিতামহ; ব্রহ্মা। "মনু ১.২। "প্রিয় (বিণ)—সর্ব-  
জনপ্রীতিকর। "গো.রা ২.২৬.১০। "মহেশ্বর (পুং)—১ সর্বলোকের  
মহান ঈশ্বর বা পরমেশ। "সী ৫.২৯। ২ সর্বলোকশ্রেষ্ঠ। "গো.রা ৪ ৪৪ ৫১  
৩ শিব। "স্বধাবহ (বিণ)—সর্বজনহৃৎকর। "গো.রা ২.২৬.১০।]

**সর্বলোকেশ** পুং [য ত] সর্বলোকস্বামী কৃষ্ণ।—কেশব পুং [য.ত]  
১ 'বিশ্বনাথ', কৃষ্ণ। ২ ব্রহ্মা। "রা ২.১০.১ ১৬।

**সর্বশক্তি** (-শস্) বা [সর্ব+শঃ (শস্), কারকার্থে, পা ৫.৪.৪০]  
১ সর্ব, সমগ্র (কর্তৃকারকে)। "(বেশ্যানি) জ্ঞতসাবানি সর্বশঃ  
(কৈকেয়ী প্রতিপত্তত্যা) রা ২.৩৬.১৮, ২১.১৬। স বনানি...সর্বশঃ  
(দধর্ষ) মহা ৩.২২৫.৩০। মনু ৫.১৪। ২ সর্বপ্রকারে। "ছান্দোগ্য  
৭ ৩৬.২। মনু ২.৩২০। ৩ সর্ব (কর্তৃকারকে)। "রা ২.৭৮.১৩.  
(বা নন্তঃ) পুথিব্যামর্ত্যরূপে চ সমারামৃত্য সর্বশঃ ২১.১৪। মনু ৩.২৫৬.  
আনন্ত্যায়ব কলন্তে মুক্তানি চ সর্বশঃ ২৭২, ৫.১৩২। ৪ সর্ব কার্যে  
(অধিকরণে)। "এনং নবসমুচ্চ সর্বশঃ বাজ ৩.২২৫। ৫ সর্ব,  
সকলে (ভাবে সমুদায়)। "মহাৱংহ চ সর্বশঃ মহা ১.১৭ ১১। ৬ সর্বের,  
সকলের (আর্ঘ্যপ্রার্থণ)। "অন্তেষাঐব সর্বশঃ মহা ৫.১৫৮ ২৫,  
বৃদ্ধবালস্ত সর্বশঃ ৫২২.২২। ৭ সর্বদিকে, সর্বত্র।

**সর্বশক্তিমান্** (-শস্) বি সর্বশক্তিমন্ত (omnipotent)। "দুর্গা  
বলে ভগবান্, বটেন সর্বশক্তিমান্...সেই শক্তি আমি।—হু ৩২। জয়  
ভগবান্, সর্বশক্তিমান্।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

**সর্বশক্তি** ক্রি.বি ["স্ব" সাধু] সর্বসহিত। "কাজী হাজী কারী  
আদি ঘবন বাবৎ। "ছ পাতশা হইল দণ্ডবৎ তা ৫ ৫০৮।

**সর্বসম্মত** বিণ সকলের অভিমত বা অনুমোদিত।—তি বি সকলের  
অনুমোদন। ["তিক্ষে—সকলের অভিমতানুসারে।]

**সর্বসহ** বিণ [য.ত] সর্বসহিষ্ণু। "নরাঃ সর্বসহাঙ্ক যে মহা ১৩.  
২০.২২; হি ১.৬৬। ত ২ ৫.২।—সহ পুং গুণ্ডলু।—সহা ব্রী পৃথিবী,  
সর্বসহ। "হু ৪০। হেম ১৩৮।

**সর্বসাধারণ** বিণ [য.ত], ব্রী গা, -নী] সকলের স্বত্বযুক্ত অর্থাৎ বাহাতে  
সকলের সমান অধিকার। "সর্বসাধারণ" হীদং তপাবননিবাসিনাম্  
গো.রা ২.৫৪.২৩।—রণ বি (বাঙলায়) ইতর ভ্রম সকল লোক;  
জনসমূহ। সীতাপরিগ্রহবিষয়ে সর্বসাধারণের সম্মতি নাই সী ২২।

**সর্বসাহ** বিণ [সর্ব+সহ+অ (অণ্)-ক; উত; ব্রী -নী]  
সর্বসোচ্চ, সর্বসহিষ্ণু। "মহা ২.১৩.১৭; ৬.২৪.২৯।

**সর্বস্ব** ব্রী [ত.পু] ১ সর্বধন, সমুদ্র বিস্তৃত। "ভবতো মম সর্বস্ব রা  
৭.৪৫.১২। মনু ৮.৩৭৪। তোমরা আমার সর্বস্ব ধন সী ২৬। সর্বস্বই তার  
কত টাকা?—ব.প্র ৩৪১। ২ সার, সারভূত। "বীর্ঘ্য গো.রা ৬.২১.৭;  
মহা ৩.১৪২.৩১। শিবসি রতিসর্বস্বমধর শ ১.২১; জীবিত... ১১৬।  
["দক্ষিণ (বিণ)—যে যজ্ঞে সর্বস্ব দক্ষিণ। "বিষজিতম্... ৭ম্ রঘু  
৪.৮৬। "দণ্ড (ব্রী)—সর্বধনদণ্ড। "হরণ (ব্রী)—দণ্ডরূপে সর্বস্ব-  
গ্রহণ। "৭ম্ মনু ৮.৩৭৪, কল্লুক।] [সর্বস্ব ধন ('সর্বস্ব' সাধু)  
—সর্বস্ব। "ভিক্ষা মাগি কির প্রভু. সবার সর্বস্বধন চাহি।—কথা  
১১।]

**সর্বস্বাত্ত** বিণ সর্বপ্রকারধনবিহীন, অতিদরিদ্র।—স্ত বি সর্বধনের  
শেষ, সর্বৈবধনের অভাব। (কানাই!) অন্তরে বৃদ্ধ নাই অন্ত, হরয়ে  
তোমাব সর্বস্বাত্ত।—দা ৬২৬।

**সর্বস্বামিত্ত** পুং [ত.পু] সকল রাজগুণ। "হি ১৬ (কথায়ত)।  
**সর্বস্বী** (-স্বিন্) পুং [স্ব+ইন্ (ইনি)-১ব] ন্যাসিত হইতে  
গোণকন্তায় জাত সর্বস্বীজাতিবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্ত্ত—শ.ক)।

**সর্বস্ব** বিণ [সর্ব+স্ব+অ (অচ্)-ক; উত; ব্রী -রা] ১ সর্ব-  
সহায়ক, সর্বাত্মক। "মৃত্যুঃ সর্বস্বহরাত্ম গী ১০.৩৪। বৃহৎসংহিতা  
৪০.৫৪। ২ সর্বরিকত্বহর, সর্বধনাদিকারী। "বিষ্ণু ১৮.২৮। ২ সর্ব-  
গ্রাহক।—হর পুং ১ বম। ২ মৃত্যু।—হরণ ব্রী, —হার পুং [য.ত]  
সর্ব 'সর্ব'।

**সর্বস্ব** পুং [বহুব্রী] সর্ব ধাহার অঙ্গ, বিরাট (নীলকণ্ঠ), শিব।  
"মহা ১৩ ১৭.৩২।—জ ব্রী [ত.পু] ১ সর্বশরীর, সর্বাধার। "চান্দ-  
সর্বস্বী রা ২.৩২.১৪। তুলে জন্তুসর্বস্বঃ প্রণাম্ ক না ৭১.২১২।  
আমারি জানিবে সর্বস্ব হৃদয়।—দা ৩৬৪। ২ সর্ববোদা—শিক-  
কজাদি।

**সর্বস্বদাপনি**, -নী বি সর্বস্বদাবরক মণিময় পরিচ্ছদবিশেষ (?)।  
ত 'দাপনি'। "সর্বস্বদ-দাপনী ক.চ ২২৩।

**সর্বস্বদাম্বর** বিণ [স.ত] সর্বাধারবিশেষে শোভন, সর্বস্বদসৌন্দ-  
র্যসম্পন্ন, নিখুঁত ভাল।—হৃদয় পুং গুণবিশেষ। "সর্বস্বদাম্বরো হেব  
রোগবীজনিকৃত্তঃ (ভৈষজ্যরত্নাবলী)। আমারি জানিবে সর্বস্বদাম্বর।  
—দা ৩৬৪।—হৃদয় ব্রী ১ অষ্টাঙ্গরূপের বাধ্যগ্রহবিশেষ।

২ (বাঙলায়) সর্বস্বদসৌন্দর্যসম্পন্ন ব্রী; নিখুঁতহৃদয়।  
**সর্বস্বদী** বিণ [সর্বস্ব+ঈন (য), পা ৫.২.৭; "ন" অসাধু; ব্রী  
-ণা] সর্বস্বদাধী। "সর্বস্বদীপতাপঃ (কাশিকা)। "দ্বীপ...বৌবনন্  
রঘু ১৮.৫২। "দ্বীপঃ স্পর্শঃ বিষ্ণু ৫.১১। বসান...সর্বস্বদীপে তরুণটো  
(অসৌ) তদ্বি ৪.১০। সর্বস্বদীপ সৌকর্য্য বা.প্র ১৪১। অতুল্য গদ্যটি  
—তাহার সর্বস্বদীপ শাস্তভাববাক্তি ব.হি ২। ২ (বাঙলায়) সর্বস্বদরক।  
"প্রজালোকের সর্বস্বদীপ অনুরক্তানুরোধে সী ৫; সর্বস্বদীপমজল ৬৪।  
শারীরিক প্রত্যজমাজের ই সর্বস্বদীপ পরিণতি অ ব্রী ১২। মজলকেই লাভ  
করিবার জন্য ভারতবর্ষের সর্বস্বদীপ চোঁটা ছিল চা.পু ৫।

**সর্বস্বদী** ব্রী [তু 'শর্বদী', শ > স] সর্ব 'শর্বদী'।

**সর্বস্বত্বি** বিণ [বহুব্রী] আভিষেক। "মহা ১৩.৭০.১৩।

**সর্বস্বত্বিক** বিণ [প.ত] সর্বস্বিক। "সার রঘু ১.১৪।

**সর্বস্বত্বক** বিণ [সর্ব+স্বাত্ত বাহাতে, বহুব্রী, সমাসাত্ত 'ক' (কণ);  
ব্রী -স্বিকা] ১ সর্বপ্রথম, ঐকান্তিক। "সর্বস্বত্বকমাত্তবাহু ত ১.৩.৩৯।  
২ একোদ্যেগবান্ (জীৱর)। "ত ১.৪.২৬। ৩ 'সর্বস্বত্ব', বিশ্বজন,  
বিরাট। "সর্বস্বত্বক (বজ্র ইক্সে) ত ২.৬.৩৫।—দ্রা (-অন্) পুং  
[ত.পু] ১ সর্বপ্রথম। "(ভেদ্য) অস্বাভিঃ কার্যঃ সর্বস্বত্বনা বৎ

মহা ১.২১০.১১। ২ সর্বশরীর। “সর্বশরীরসর্বাধা (সঃ) গো.রা ৫.২. ২০। ৩ ঐকান্তিকতা, চিত্তেকাত্তা। “বৈদেহী রাব সর্বাঙ্গলজিতা গো.রা ৫.৫৭.৮। ৩ ২.২ ৩৬। ৪ বাপক প্রত্যাপ্তপ (নীলকণ্ঠ); শিব। “মহা ১০.১৭.৩১। ৫ সর্বজীব। “মহু ৩.২১। ৬ বিবাহা, সর্বজীবাত্ম। “ত ২.১.৫।

সর্বাধার পুং [ব.ত] সর্বাধার, বিবাহার। “পঞ্চরাত্র ১.৮.১৮।  
সর্বাধিকার পুং [ব.ত] ১ সকলবিষয়ের অধিকার; সর্বাধিপত্য।  
২ পুস্তকের সাধারণবিষয়ক অধ্যায়। —কারী (-রিন্) বিণ [“র + ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী -রিন্] সর্বাধিকারবান, সর্বাধিপত্যবৃত্ত।  
—কারী পুং ১ সর্বাধিপতি। ২ (বাঙলায়) ব্রাহ্মণের উপাধি বিশেষ।  
সর্বাধ্যক্ষ পুং [ব.ত] সর্বাধিপতি। “পঞ্চরাত্র ৪.৩.২৫।  
সর্বাভ্যুপাধিকার বিণ [ব.ত] সর্বনাশক, সর্বাভ্যুপাধিকার, সর্বসংহারক।  
সর্বাভ্যুপাধিকারী (-রিন্) পুং [ব.ত] সর্বাভ্যুপাধিকার, পরমেশ।  
সর্বাভ্যুপাধিকারক, -সর্বাভ্যুপাধিকারী (-রিন্) বিণ [ব.ত, সর্কার + √ভূ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব, উত] যে সকলেরই অন্ন খায়; সর্কার-পাণ্ডক।

সর্বাভ্যুপাধিকারী অথবা ‘সর্কারভ্যুপাধিকার’।  
সর্বাভ্যুপাধিকারী বিণ [“র + ঈন্ (থ), পা ৫২২] যে সর্কার, অর্থাৎ উৎকৃষ্টত বা সরস, যে প্রকার অন্ন পায়, সে সকলপ্রকারই ভক্ষণ করে (তত্ত্বোদিনি), সর্ব ‘সর্কারভ্যুপাধিকার’ (অকো)।

সর্বাভ্যুপাধিকারী বিণ [সর্কাবহা + অ (অচ্)] সর্বভাববৃত্ত। “মহা ৩২৫ ৩২। —স্বা ক্রী [ত পু] সকলদশা।

সর্বাভ্যুপাধিকারী পুং [ব.ত] ১ সর্ববিষয়ভাব। “মহু ২.১৮২। ২ [স.ত] সর্বকালে অতাব, বৈকালিক বা অত্যন্ত অতাব।

সর্বাভ্যুপাধিকারী পুং [ব.ত] গুণসমিহিততা হেতু সকলের নিম্নক, বৈড়ালবৃত্তিকবিশেষ। “মহু ৪.১২৫। —সর্কারী (-রিন্) পুং [সর্ব + অভি -স্ম + √ধা + ইন্ (শিনি)-ক, -১ব, উত] সর্ব ‘সর্কাভ্যুপাধিকার’।

সর্বাভ্যুপাধিকারী পুং [ব.ত] চতুরঙ্গসম্বন্ধকরণপূর্বক যুদ্ধযাত্রাবিশেষ, সর্বসৈন্তসমগ্রহন।

সর্বাভ্যুপাধিকারী বিণ সকলবিষয়ভাব; প্রথম। “ব.প ১৬৮২।

সর্বাভ্যুপাধিকারী পুং [ত পু] ১ সর্ববস্ত্র। “ককট। ২ সর্বপ্রয়োজন। “সাধক। ৩ সর্ববিষয়। “কুশল। [“কর্তা (-কৃ) পুং—সর্ববস্ত্রশ্রী। “পঞ্চরাত্র ৪.৩ ৪৬। “চিবক (পুং)—কার্যক্রম নগরাধিপতি। “মহু ৭.১২১। “সাধক (বিণ)—সর্বপ্রয়োজনসম্পাদক। “পঞ্চরাত্র ৪.৩ ৪৬। তুমি আমার...সর্বাভ্যুপাধিকারী ব.প্র ১২৩। “সিদ্ধ (পুং)—বুদ্ধ।]

সর্বাভ্যুপাধিকারী পুং [ত.পু, তৃত] সর্বভূষণভিত্তিক। “হি ১৩৩৫।

সর্বাভ্যুপাধিকারী, -সর্বাভ্যুপাধিকারী পুং [ব.ত] ‘সর্বাধার’, ‘সর্বশরণ’, শিব।

সর্বাভ্যুপাধিকারী (-রিন্) বিণ [সর্ব + অণ্ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উত] সর্বভোজী, নিবিষ্টভোজনশীল। “মহু ২.১১৮।

সর্বাভ্যুপাধিকারী বিণ [“ধা + মর (মরট), ক্রী -রী] সর্বাভ্যুপাধিকারী, অনেকাধিকার। “মহু ১১.১১। ৩ ১.৮.১৬।

সর্বাভ্যুপাধিকারী বিণ [সর্ব + এৎ; তু ‘সব’] সকলে। “নারী সর্বের দেহ প্রকাশিত। য.পা ১১৬, জননী সর্বের শিশু সর্বের ১১৭.৮; নারী সর্বের... জিজ্ঞাসিত ১২০।

সর্বাভ্যুপাধিকারী পুং [ব.ত] ১ সর্বাধিপতি, পরমেশ। “পঞ্চরাত্র ১.১.৫। ২ সর্বাভ্যুপাধিকারী। —স্বা ক্রী সর্বশরীর, দুর্গা। “পঞ্চরাত্র ২.৫.২২; ৩৪। —স্বয় পুং [ব.ত] ১ সর্ব ‘সর্বশরণ’ (১)। “ত ৬.২.৩০। ২ ১। ২ শিব।

সর্বশরীণ, সর্বশরীণ অথবা ‘সর্বশর’।

সর্বশরীণ বিণ [সং সর্ব, সর্বাঃ] যিনি সর্বের ৩ সর্কা; সকলপুরুষ-প্রধান, সর্বপ্রধান, সর্বময় কর্তা (all-in-all)। “কোমর আপনাকে নীতিরাজ্যের সর্বসর্কা হির করিয়া, ইউরোপীয় পণ্ডিত-মণ্ডলীর নিকট কর বাচক্ষ্য করিয়াছিলেন ব.প্র ৫২৭। জেব্-উর্রিলা মোপলরাজো সর্বসর্কা ব.প্র ২২৮।

সর্বশরীণ ক্রী [ত.পু] ১ সকল বিষয়ভাব, সর্বাধিপত্য। “ইব্রাহিমঃ...সর্বশরীণবাসঃ—পঞ্চরাত্র ১.৫.১২। ২ ভগবানের ঐশ্বর্যাদি বড় ভূণ। “ভগবান্ ‘ময় চৈ.চ ৬০।

সর্বশরীণপতিষৎ (-কৃ) ক্রী বহু [ত.পু] সকল উপনিষৎ। “সর্বোপনিষদো গোবো দোহা গোপালনন্দনঃ।—সী মজলাচরণ।

সর্বশরীণপতি পুং [ত পু] সর্বপতির উপাধি। “রা ১.১২।

সর্বশরীণ পুং [ব.ত] যাহাতে চতুরঙ্গ বলসমুৎ, সর্ব সর্বাভ্যুপাধিকারী।

সর্বশরীণ ক্রী [ত পু] প্রিয়দূনাগকেশরাদি। “যাজ্ঞ ১.২৭৮।

সর্বশরীণ ক্রী [ত পু] ১ সর্ব গুণি। ২ গুণবিবরণবিশেষ। “কৃষ্ণ-মাঃসীহরিত্রাভির্ঘট্টাণৈলয়চন্দনৈঃ। মুরাচন্দন (রক্তচন্দন) কপূরমুগ্ধঃ সর্বশরীণঃ স্তবঃ। [“গণ (পু)—মুখাদি গুণবিসমূহ। “মুরা মাঃসী বচা কৃষ্ণ শৈলেশ্বর রক্তনীলময়। শটী চম্পকমুগ্ধ সর্বশরীণগণঃ স্তবঃ।  
সর্বশরীণ পুং [√স্ব + অণ্ -ক, ‘ব’ (বৃক্), উ ৩৪১; কা সর্বশক্] ১ রবিশস্ত্রবিশেষ, সরস। “বা ২২৫.১৮। গলঃ সর্বশরীণাশি পর-জিহ্বাশি পণ্ডতি। আশ্বিনো বিশ্বমাশি পণ্ডরপি ন পণ্ডতি।—হুয়। ২ পৌরসর্ব। “মহু ৮ ১০৪। ৩ বড় লিখা পরিমাণ। —সী ক্রী ১ পিড়কাবিশেষ (চবক, স্তব্রত)। ২ খঞ্জনিকা, খঞ্জনবিশেষ। [“তৈল (ক্রী) \*স্নেহ (পুং)—সরিষার তৈল।]

সর্বশরীণ অথবা ‘সর্বপ’।

সর্বশরীণ, -সর্বশরীণ বিণ [অ ‘সরিষা’] সর্বপ। “বেত”।—ত ৭; ২০। [সর্বশ-পড়া—অভিমত সর্বপ। “হ ১২৭।]

সর্বশরীণ স্ক [তু, প—সলতি, সেট] গতি।

সর্বশরীণ; সর্বশরীণ অথবা ‘সর্বশরীণ, সর্বশরীণ’।

সর্বশরীণ (৭)। “সলথে বাণের গড় হয় তা ২ ৬৬।

সর্বশরীণ বিণ [সহ লজ্জা বাহাব, বহরী, ক্রী -জা] ১ বিভ্রান্তলজ্জ, লজ্জাবৃত্ত, সত্রপ। “সলজ্জা গণিকা নষ্টা (স.র)। ২ জাতলজ্জ, লজ্জিত। “বাসবদত্তা সা লজ্জাকা ক সা ১০.৫১।

সর্বশরীণ বিণ [লজ্জিত—সলজ্জিত, স’ সলজ্জ, সলজ্জিত (উ.চ ৬৩৫, পাঠান্তর)] সর্ব ‘সলজ্জ (২)। (“পাঞ্চালরাজহতা) কহে সলজ্জিত।—ম ১২০১। শকুন্তলা হইল সলজ্জিত ব.প ৬৪৭। বা ৪ ৩৩। বি.হু ১৫২।

সর্বশরীণ বিণ [অ ‘শলা’] যুক্ত, পরামর্শ। “বালকে বালকে খেলা, শিশুর সঙ্গে শিশুর শলা।—না ২০৭৮।

সর্বশরীণ অথবা ‘শলা’।

সর্বশরীণ বিণ [১] লাফ, জোরে লাফ। “সলাপ মারিয়া দোহে বাপিচাতে গেলা ভ.প্র ৩০২।

সর্বশরীণ বিণ [সলা + ইৎ] ১ ক্ষুদ্র শলাকা, জোড়ালের প্রান্তলয় কাঠের বা বাঁশের শলা, শোল। “হুদিকে হুদিক দিয়া জোড়ালে কৈল বিদ্যা শূ ১০২। জোড়ালে দিয়া সলা শি ৭২। ২ সল শলা। “কাঁটার সলা। —শি বি: সল। “তাবর (মইএর) হুজিতে চাই হুগাছি সলা দিডি শূ ১০২।

সর্বশরীণ বিণ [‘কুলী’ মূল, অসাদু] নিপুণ। “মই জবৎকার যুনি লানা তলে সলা (সলা ১)।—ম ২৭।

সত্যতা, সত্যতে বিণ সর্ব ‘সত্যতা’। “বন্ধকী সত্যতা আইল সত্যতা হাতে লৈয়া।—ম.পা ৬।

জলিল রী [√সল+ইল (ইলচ)-ক, উ ১.৫৫] ১ 'পতিশীল', জল, বীর। "কবেব ১০.৭২.৬; ১২৭.৩। রা ২.৬৪.৮। স্তম্ভসলিলাবাহা ৭ ১.৩। নয়ন" উ.মে ৩০। অনলে সলিলে স্তম্ভা নাই তা.চ ১৮৫। ২ নেত্রজল, অক্ষ। "শুকতি: পদ্মভি: উ.মে ২৯। ৩ বৃষ্টিজল। ৪ উত্তরাগাঢ়া নদ্য। ৫ (জ্যোতিষ) লগ্নাবধিক চতুর্থাংশ (ত.বা)। [ 'কর্ম (-র্মন) রী—উদকক্রিয়া, তর্পণ। "কুন্তল (পুং)—শৈবাল। "কুছুট (পুং)—জলকুছুট। "ক্রিয়া (স্ত্রী)—জলসাধ্য ক্রিয়া; তর্পণ। "রা ১.৩১৬; ৪১.১৯। "চর (পুং)—জলচর, মৎস্যাদি। "জয় (-য়ন) রী পদ্ম। "ধর (পুং)—১ জলধর। ২ অযুতভূং দেব (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.১৯.৩০। "নিধি (পুং)—সমুদ্র। "নিধেক (পুং)—১ নান। "ব্রহ্মসলিলনিধেক—কতু ১.২৮। ২ সলিলসেবন। "কতু ২.২৩। "পতি (পুং)—বরণ। "বৃহৎসংহিতা ৩২.৩১। "মুক (-চ) পুং—জলমুক, মেঘ। "রাহ (পুং)—বরণ। "মহা ৫.৯৮.২৩। "রাশি (পুং)—'জল-গ্রচর', সমুদ্র। ]

জলিলজ্ঞ বিণ [সলিল+√জন্+অ (ড)-ক, উত] জলজাত। "জ: (শব্দরাট) মহা ৭.১২৫.১১। —জ রী ১ জলজ পদার্থ। "বৃহৎ-সংহিতা ৭.৬। ২ পদ্ম। "সলিলজ-পদ ম.পা ১৪৯। —জ পুং জলজ প্রাণী।

জলিলময় বিণ [সলিল+ময় (ময়ট); রী-রী] জলপ্রচুর, জলপ্রায়। "সলিলময়ে শশিনি রবেদীধিতরো মুচ্ছিতাওরো নৈগং অপর্যতি।—বৃহৎ-সংহিতা ৪.২।

জলিলাকর পুং [ব.ত] সলিলের আকরত্বা; সমুদ্র।

জলিলাঞ্জলি পুং [ব.ত] জলাঞ্জলি, তর্পণোদক। "দমৌ পিতরমুদিত্ত ভরত: "লিখ গো রা ২.৮৫.৩। পক ২.১১০।

জলিলাধিপ পুং [ব.ত] 'জলপতি', বরণ। "হ ২৫২.৪৩।

জলিলাবর্গাহ পুং [ব.ত] জলে নিমজ্জন। "স্বতগ" শ ১.৩।

জলিলাবর্গ পুং [ব.ত] 'জলরাশি', সমুদ্র। "গো.রা ৫.৩৫.৫।

জলিলাবর্গী (-বর্গিন) বিণ [ 'বর্গ+ইন্ (ইনি)-১ব] জলাবর্গী।

জলিলাবর্গ পুং [ব.ত] 'জলহান', সমুদ্র। "গো.রা ৫.৫৬.৫৫।

জলিলাবর্গ পুং [ব.ত] জলাবর্গ, সরোবরাদি। "(বনম) উপেতং 'রৈ: গো.রা ২.৯৮.৪। প্রসেহ: "রা: ভ ৮.১৮.৪।

জলিলাবর্গ বিণ [বহরী] জলাহার। "কেচিচ্চ সলিলাহার: গো.রা ৩.১০.৩।

জলিলেচর বিণ [অলুক] জলচর। "সলিলেচর: (প্রাঃ) মহা ১. ১৩৩.১২।

জলিলেচর পুং [ব.ত] 'জলেশ', বরণ। "পূর রা ৭.২৩.১৬।

জলিলেচর পুং [বহরী] জল বাহার ইচ্ছা; বাড়ান।

জলিলেশ, -শ্বর পুং [ব.ত] 'জলেশ', বরণ। "সলিলেশ গো.রা ৬.৩৯.১০।

জলিলেশ্বর বিণ [অলুক] জলশারী। "সমুদ্র"।—হ ২.৩৪।

জলিলোক্তব বিণ [বহরী] জলজমা, জলজাত। "হ ২০৬.১৯। —ব পুং শব্দ। —ব রী পদ্ম। "গো.রা ৫.১৩.২৮।

জলিলোপগ্নব পুং [ভূত] জলগাবন, বস্ত্র।

জলিলোক্য (-কস্) বিণ [সলিল ওক: বাহার, বহরী, -১ব, রী -কা:] জলনিবাসী। "গো.রা ৪.৪০.৫০। ভ ৮.২৪.২২।

জলীল বিণ [সহ লীলা বাহাতে, বহরী; রী-লা] ১ বিভ্রাণলীল, সখেল, সখিলাস, জলিত (graceful)। "হৃৎসগমনান্ (কন্তকান্) ক.সা ৫৯.৪। ২ অল্লিট, অনারাস। "(রাম:) ধনুরোপরাশাস সলীল ইব মহা ৩.৯৯.৫১। —লীল ক্রি.বিণ ১ সখেল, জলিত। "(কশিৎ) উদীররাশাস সলীলবদান্ রঘু ৬.১৮। ২ অনারাসে, অবলীলাস।

"বর্জা...মহীপ্রবনৈককরে সলীলন্ ভ ২.৭.৩২। ৩ সপরিহাস। "(ময়ুজ্ঞানদার:) সলীলনিমগ্নব রা ১.৬২.১৩।

জলুপা বি জলুপা শাক। "ব.প ২২৪।

জলোন্মা বি শলা ইহর; নেট। "গো.চ ১৭৯.১৮০।

জলোক বিণ [সমান লোক বাহার, বহরী] একলোকবাসী। ভূ 'সালোকা'। —লোকতা রী [ 'ক+আ (-তল্) ] ১ সলোকভাব, সমানলোকব, একলোকবাস। "ছাশোগ্য ২.২৫.২। তাত" রা ২.৭৪. ৪। শক্তিত্বেতি "তান্ মহা ২.৫.১২৮; ৩.১২১.১৯। চক্রেতি সলোকতান্ মহা ১১.২২১; বাজ ৩.৩২৬। ২ সালোক্যমুখি। —লোক্য বিণ [ 'ক+ব (বৎ) ] সলোকভব, একলোকহিত। "সলোক্যা চ কেশবন্ত ভবিষ্যি মহা ১৩.১৬০.৪৮।

জলোকতা, জলোক্য অ 'সলোক'।

জলুক বি [ভূ 'সং শল্যক > প্রা \*সলগ] সর্ব 'শল্যক (২; ৩)।

"ভলুক উলুক সলুক জাতি বা.৮ ৮২।

জলুকী রী সর্ব 'শলুকী'। "রা ২.৫৫.৮। "কলূর্ণ (সুশ্রুত)।

জলুক্য রী [সং লক্ষণ, কর্ণধা] শুভচিহ্ন। "বত কিছু ইবরের সর্ব সলুক্য। সকলি দেখিবে তাতে...।—টো.চ ১৮৪।

জলুক্য বি [হলত > 'ভ (মিলের জন্ত) ] হলত। "গোপীবরত, ভক্ত-সমভ, দেবচর্যভবনম ভা ১৬০।

জল্লা বি [সলা > সলা] পরামর্শ। "সলা করে ব.প ১৪৭৯।

জল্লাপ পুং [সং+লাপ; কর্ণধা] সদালাপ। "শু ৩.৫২।

জল্লোক পুং [সং+লোক, কর্ণধা] সাধুজন, সজ্জন। "প্রাণ গেলে সল্লোকে কি করে ছুটে ক্রিয়া বি.সু ১১১; "পঞ্চগাবী ১৩৭।

জল্লল বি [সল > 'ল্ (বিহ) ভূ 'সং+লল] লোলুপতাক্ত লোলতা বা চকলভাব। "পূজার সাজে, দেখি বিজে, মন সল্লল করে রা.শে ৬৮।

জল্লল বিণ [সহ শব্দ বাহাতে, বহরী; রী-কা] ১ বিভ্রাণলীল, শকাধিত। ২ সন্দেহ, সংশয়িত।

জল্ললিত বিণ [স+শ] 'সংশ, শঙ্কিত, সাধু' সর্ব 'সংশ (১)। "ক ১৯৫। সশঙ্কিত রত্ন।—ম ৬৫০; "মন ৮৯২। ভরে সশঙ্কিত ব.প ৫৫৭। শচী সশঙ্কিত চো.ভা ৬০। প.ভূ ৩৯।

জল্লল বিণ [বহরী] ১ সযোষ, ধনিযুক্ত। "ধূরাঘাত" (ভূ) ক.সা ১৪.১২। ২ সশিঞ্জিত। "নুপুর রঘু ৮.৬৩। —এক ক্রি.বিণ সযোষ, লক্ষপূর্বক। "রঘু ৫.৪৫।

জল্লল বিণ [বহরী] শরযুক্ত, কুতশরসজ্জন। "করিতমাণ: সশর: শরাসনন্ রঘু ৩.৫২। সশরচাপহস্ত শ ১৬।

জল্লল বিণ [বহরী] শরীরসহিত, সকার, মরদেহসহিত। "সশরীর এম স্বর্গ লোকমতি।—ভৈষ্ণবীব্রাহ্মণ ৩.১১.৭.৩। (সত্যবতী) সশরীর গতা স্বর্গন্ রা ১.৩৪.৮। ম ১২৮০।

জল্লল বিণ [বহরী] শকযুক্ত, আইমবিণিষ্ট (মন্ত)। "ময়ু ৫.১৬।

জল্লল বিণ [বহরী] ১ শলাসহিত, শলাবিদ্ধ শলাবেধপীড়িত। বিণ 'বিলল'। "সশলা: স সমাজায় (ওবধি: বিললা: উত্তিষ্ঠৎ) রা ৬.১০.১. ৪৪। ২ বাধিত, পীড়িত। "লাস্তেব চেতস: ক.সা ১০.৫.৪৪।

জল্লল বিণ [বহরী] শিথলসহিত। শ ১১৮।

জল্লল বিণ [বহরী] শেবযুক্ত, সবিবেষ। "সশেষ মহা ৩.১২.৮১।

সশেষবান্ কিল্লবান্: ক.সা ৭৭.৩০।

জল্লল বিণ [বহরী, 'ক' (কপ্)] ১ শ্রীযুত, শোভাযিত। ২ সমুদ্র।

জল্লল বিণ [সহ সংজ্ঞা বাহাতে, বহরী] 'বিভ্রাণলীল', সচেতন।

"বসিষ্ঠ ধন্যশ্রুতে রাজা চ সহৃতভদ্র। সসংজ্ঞা ইব ত্যাসন্ সর্বলক্ষ্য বিচেতনম্।—রা ১.৭৪.৬৬।

জল্লল বি [ভূ 'জা' (কৃচ ৯; ৩০) ] ব্ধার্শ সজ্জিত। "ব ১১৮৬।



—অ.টী) অগ্রাহরণ্যাস। “মাঘ ৩.৫৭, ১৬ ৪৭। সহসহজ্যো হেমন্ত।  
—স্বকৃত ১.৩.৫। —হঃ ক্রী [ + অ-পূ ] ১ বল, সামর্থ্য, পরাক্রম  
(সারণ)। “অথৈ ১.২৪ ৬। মধু ৩.২২৫। ভ ৪.৫৫। ৬ জ্যোতিঃ  
নীতি। [ সহসা {সহ+স্মা (ট)-তৃতীয়া-১ব}]—বল বার। “(অহম)  
অৰ্ণব সহসা ধুতঃ মহা ৩.১৪৬ ৬।]

**সহকারি বিণ** [বহুব্রী] হকারসহিত। “নন্দোদর ২.১৪। —কার পু  
[সহ+কারি+অ (অচ)-ক, সহ কারয়তি সক্রময়তি ক্রীপু-সাবিতি  
সহকারঃ অণ্ (অ টী)] ১ বাহা যুগপৎ সৌরভ করার, অর্থাৎ বায়ু  
বারা বিক্ষেপ করার, অতিসৌরভ আশ্র, আশ্রবৃক। “মহা ৩.৫৮  
৩৮। রঘু ৪.২। অরবরবধুঃ সহকারত ৭ ১২২। শ্রী.কী ৩৫০।  
(বাধবী) সহকারে বেড়ি ধরে বি.পা ১০। সশ ৮৩। ৬ [কর্মধা]  
মিলিত কর্মকরণ। —কার ক্রী সহকারপুপ। “বৃত্তে সময়ে।  
—নন্দোদর ২.১৪। [ভজিকা (ক্ৰী)—কীড়াবিশেষ। “মধু (ক্ৰী)  
—আশ্রপুপমধু। “বৃহৎসংহিতা ৭৭ ২৭।] [সহকারে—সহিত। “প্রদীপ”  
শ্রী.মা ১০। “দীর্ঘনিবাসসহকারে সী ৮২।]

**সহকারী (-রিন্)** বিণ [সহ+বৃত্ত+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উত, ক্রী-রিনী] ১ মিলিতকার্যকারক। ২ সাহায্যকারক। “ভাষা-  
পরিচ্ছেদ ৮। কাবণকার্যসহকারিত্ব সাদ ৫৫। সহচর। সহ-  
কারিণী বদি হও কথ্যে।—দা ৩৯৮। ৬ স্বভাব স্বার্থকারক (হেতু  
—ত বা)। —কারিতা ক্রী [“রিন্+তা (তল্)] সহকারিতাব,  
সহায়তা। আশ্রজান্ মধু ২২, কুলুক। —কৃত বিণ [স্পৃহণা]  
সহিতভাবে কৃত, সহচরিত। “ভাষাপরিচ্ছেদ ৬৬।

**সহকারীসান ক্রী** [কর্মধা] একগুণাসন, একগাটে বসা। “মধু  
৮.৩৫৭।

**সহকার্যজন ক্রী** [কর্মধা] ১ সহিতগমন, মিলিতগমন। ২ মৃত পতির  
সহিত পত্নীর মরণ, সহমরণ।

**সহচর বিণ** [সহ+চর+অ (ট)-ক, উত, পা ২২ ১৭, তত্ত্বোবাধিনী]  
সহচরী, অনুচর। “কামিনীসহচরস্ত কামিনশুভ রঘু ১০৫। দুরীভূতে  
মরি সহচরে উমে ২০। প্রিমা উচ ৩৮। —চব পু ১ সপা, বয়স্ত।  
“মধু কু.স ২ ৬৪। ২ ভর্তা, পতি। “তব সহচরো রামগির্ঘাশ্রমর。  
উমে ৪০। ৩ সহায়। “আশ্র ভ ৫.৮.৩১। ৪ প্রতিবন্ধক। ৫ পীত-  
কিষ্ঠী, নীলকিষ্ঠী। —চরী সৌ [সহ চরী, স্পৃহণা, তত্ত্বোবাধিনী]  
১ সহচারিণী, সখী, বয়স্ত। “সহচরী গণতহি শেবা বি.পা ১২৩। যাও  
সহচর। মধুরামণ্ডলে: বিধুযুগী বোলে, সহচরী চলে চন্দা ১৪০।  
বিভারে কহিল সহচরী ভা চ ৩৯৮। ২ পত্নী। “প্রথমসহচরীসম্মালজিত  
পুমে ২২ (প্রকিষ্ট)। ৩ সহচারিণী হরিণী, তির্ধ্যাপাধ্যা। “প্রেক্ষা হিত্যো  
সহচরীঃ বাবধায় দেহম্ বয় ২৫৭। ৪ পীতকিষ্ঠী, নীলকিষ্ঠী।  
৫ (বাঙলার) কিষ্ঠরী। “শরনমঙ্গিরে রায়, বৈকালিক নিত্রা যায়,  
সহচরী চানর চুলায় ভা চ ৩৭৫। [সহচরীধম (পুং)—মৈথুন। “হ  
২১.৩১।]

**সহচরণ ক্রী** [কর্মধা] মিলিতগমন, সহগমন। —চরিত বিণ [স্পৃহণা]  
সহকৃত, সহায়ুজিত। “লণ্ডকর্ণসহচরিতমপুণ্ডলগম্ সাদ ১০৬৮।  
—চার পুং [কর্মধা] ১ সহগমন, মিলিতগতি। ২ অনতিক্রম, নিত্যসম্বন্ধ।  
বিণ ‘যাচিতার’। “এহ। —ভাষাপরিচ্ছেদ ১৩৭। —চারিণী ক্রী [“রিন্  
+ক্রী ঙ (ভীপ্)] সহচরী, সখী। —চারী (-রিন্) বিণ [সহ+চব  
+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, ক্রী-রিনী] ১ অনুচর, সহচর।  
“(জাৰ্গা) বিবুজা পতিভা ভেন পতিভা সহচারিণা রা ১.২.১২। তেভাম্  
...সহচারিণী (শবরী) গো.রা ৬.৭৬.২০। ২ সখী, আনুভজিক।  
“গো-সহচারিণো গুণাঃ সাদ ২২৮।

**সহচরিত, সহচর, সহচারিণী, সহচারী** অ ‘সহচরণ’।

**সহজ বিণ** [সহ+জন+অ (ড)-ক; উত; ক্রী-জা] ১ স্বল্পম  
সহিত জাত; সহোপিত, স্বভাবজ, নৈসর্গিক, স্বাভাবিক। “সহজো  
মোহো গুণো বা দুরতিক্রমঃ গো.রা ৬.১২.১১। সহজঃ কবচঃ বিজয়  
(সুতঃ) মহা ১ ১১১.১২; সহজঃ শিল্পঃ ৩.৬২.৫। সহজঃ কৰ্ম কোত্তর  
সদোবশি ন তাজেৎ গী ১৮ ৪৮। সহজঃ কিল বৎ বিনিমিতং ন হি  
তং কল্প বিবর্জনিয়ম্ শ ৬১। রঘু ৮.৪৩। আজ্ঞা আবার দেখি  
সহজ এক কর্ণ।—ম ৪১০। সহজ শোহায়ন শ্রবণক গুর।—গো ১২৪।  
নাহি কাঁহাসো বিরোধ, নাহি কাঁহা অনুরোধ, সহজ বস্ত করি বিবেচন।  
বদি হয় রাগবেষ, ...সহজ বস্ত না যায় লিখন।—চৈ.চ ৮২; ১৬৩।  
বাহা আমাদের সঙ্গে জন্মিছে, তাহা সহজ। সকল বৃত্তিই সহজ।  
—অ গী ১৯। ২ একশরীরাবয়ব হেতু সহজাত। “মাঘ ২ ৩৬।  
৩ (বাঙলার) স্ববোধা, স্বগম, সোজা (অক, প্রম)। [বাহার যে  
বিষয় স্বাভাবিক, তাহার তাহা অনায়াসে জ্ঞদ্বয়ম হয়, হৃতরাং তাহা  
‘সহজ বা সোজা’।] ৪ অনায়াসসাধ্য, হুকার (কাজ)। ৫ সাধারণ,  
সামান্য। “সহজ লোকের কথা বাঁহা দিব্যগীত চৈ.চ ১১৩। ৬ প্রাকৃত,  
অবৃক, বোকা। “সহজ হতে পড়নি এবার।—কা ১০৩। ৭ সরল,  
অমায়িক। “ও সহজ লোক নয়। ৮ সামান্য, নগণ্য, হেয় (কথা)।  
৯ প্রকৃতিস্থ, স্থূল। “শোকদুঃখে সহজ মানুষ পাগল হয়। ১০ রাগ-  
মার্গে পরকীরারতিসম্বন্ধী। “সহজ ভজন চন্দা ১৪৮, সহজ শিরীতি  
১৫৫। সহজ আচার, সহজ বিচার, সহজ বলিব কায় চন্দা ৩৪৮।  
১১ সহজভজনে রসিক। “সহজ ভজন, পাইবে সে জন, সহজ মানুষ  
সে।—চন্দা ১২২। —জ বি সহজভজন। “নিতোব আদেশে, বাঙলী  
চলিল, সহজ জানাবার তরে চন্দা ৩৩০। —জ পুং ১ ‘তুলাজাত’  
(অ টী), সহোদর। “লক্ষী”। ২ নিসর্গ, স্বভাব। “সহজ তোহর বা  
পরজন্মগামী বি.সা ৩১৫। —জ ক্রী (জ্যোতিষে) জন্মলয় হইতে  
তৃতীয়ায়ান। [“ধার্মিক (বিণ)—স্বভাবতঃ ধর্মপরাণ। “হি ১৬২৫।  
“বৎসল (বিণ)—স্বভাবতঃ প্রেমপ্রবণ, প্রকৃতিককণ। “মলিন  
(বিণ)—স্বভাবতঃ ম্লান। “মিত্র (ক্রী), “হৃদয় (-য়) পুং—স্বাভাবিক-  
হৃদয়, ভাগিনের মাতৃভ্রমের-পৈতৃভ্রমেরাদি (মিত্রপদা—শ.ক)। জ  
‘মাঘ ২.৩৬, মলিনাথ। “শক্র, সহজারি (পুং)—স্বাভাবিক শক্র;  
পিতৃব্যতৎপুত্রাদি। অ ‘মাঘ ২.৩৬, মলিনাথ।] [সহজ—স্বভাবতঃ।  
“সহজপ্রসন্ন যুধ বি.সা ৭২। কেহ বলে এই বেটা সহজ বকর ম ম ১৪৭।  
সহজই, -জহি, -হি—স্বভাবতঃই। “সহজই আসন হৃদয় রে বি সা  
৩৩। সহজই বিপা ১২৩, তৌটই জলধর সহজই জলবাজ ২১১।  
সহজই কাকন, কীতি কলেবর।—ব ১৫।]

**সহজভজন, সহজসাধন** অ ‘সহজিরা’।

**সহজাজ বিণ** স্থূল বা নীরোগ দেহ। “কে ব্যাধি করি।—ম ৫৬।

**সহজাত বিণ** [স্পৃহণা] ১ সহিতজাত, সহোপ, স্বভাবজ। “জাটৈ-  
ও গৈঃ ক.সা ১১৩.২২। ২ সহোদর, বয়স (শ.ক)।

**সহজারি পুং** [কর্মধা] স্বাভাবিকশত্রু, সাপেক্ষাপিতব্যতৎপুত্রাদি  
(মিত্রপদা—শ.ক)।

**সহজার্জ বি** শব্দের অভিধাবুজিত অর্থ, সুখার্জ। “এইমত প্রক্তি-  
মুখে ‘খ ছাড়িয়া। গোপার্জ বাধ্য করে কল্পনা করিয়া।—চৈ.চ ৩৫।  
**সহজিয়া, -জী, -জীয়া** বি [হি ‘জিয়া’] গোড়ার বৈকবসম্পন্ন-  
বিশেষ। [ইহাদের মতে শ্রীকৃষ্ণ জগৎপতি, হৃতরাং তিনিই কেবল  
সকলের একমাত্র পতি। যিনি গুরু তিনিই শ্রীকৃষ্ণ এবং শিষ্যরা  
শ্রীমতীরাবিকার। নামাঙ্কর মন্ত্রাঙ্কর ভাষাঙ্কর প্রোষাঙ্কর ও রসাঙ্কর  
এই পঞ্চবিধ আশ্রয় ভজনপ্রণালীর অন্তর্গত। সহজীমণির বতাহুসারে  
শেব ছুইটি সর্গপ্রধান। ঐ রস নায়কনারিকার সন্তোগবর্ণন। উহা  
ছুইপ্রকার, স্বকীর ও পরকীর। সহজসাধনে পরকীর রসই প্রেত।

জ্ঞানপিভা উত্তরে এই দুই আঙ্গুরে আলিত হইয়া ও আপনাদ্বিত্বকে  
জ্ঞান ও জ্ঞানবিকা জ্ঞান করিয়া রাখাধিকার অনুগ্রহ রাসলীলা  
করিতে প্রবৃত্ত থাকেন। ইহাকেই সহজ সাধন কহে (ভা.উ. ১ম  
তাপ)।]

সহজের কি বিং [‘জ+এ’, সং সহজেন > প্রা সহজে (পৈ ১৬), মৈ  
‘জে’—বীরে] ১ স্বভাবতঃ, স্বভাবানুসারে। “সহজে মাতঙ্গ অনুগ্রহ  
যদে মন্ত।—ম ১৩। ব ১৫১। সহজে অহর জাতি পরম যৌবন জী ম  
১৫৫। সহজে হৃদয় মোহে ১৬৮। সহজে সবার, বিকট আকার তা ৮  
৭২। সহজে দুর্বল মোহ।—ন ৪১৯। আমরা সহজে অবিধানিনী  
ব দ্র ৩। ৬ জগৎসম্বন্ধে, জগদানুসারে। “(তুমি) সহজে সোদরা ভগ্নী  
হইলে আবার।—ম ৬৪। সহজে বাসববশে আছে তাইজাল জী ম  
৭১৪। ৩ জাতি অনুসারে। “তুহ পোতাংগিণি, সহজে আহিহিণী বি প  
১১৮। রাখালের বেটা তুই সহজে রাখাল ব প ৪৩৪। ৪ স্বভাবে, পর-  
মার্থতঃ, তত্ত্বতঃ, বস্ততঃ। “সহজে পৌণ্ড্র প্রেম নহে পাকৃত কাম চৈ ৮  
১১৯। ৫ সাধারণভাবে। “লোক তারে কাল কথ, সহজে সে কাল  
নয়, নীলমণি মুক্তার পাতি।—জা ৮। ৬ বিনা প্রয়াসে, অর্থাৎ স্বক-  
পরাপরাগ। “সহজেই পূজা তুমি—আর ত সন্ন্যাস চৈ ৮ ১০১। ৭ বিনা  
কষ্টে, অনায়াসে। “উকীল।—(হাসিয়া) কিসে চিনলে? কমলা-  
কান্ত।—বড় সহজে। মোটা চেন আর ময়লা শামলা দেখিয়া ব.প্র  
৩৪৪। ৮ ইচ্ছাপূর্বক, খেচ্ছায়। “সহজে বাঁহা তুমি লপাইব সংজতি  
ম ম ১২২। ৯ এক বা সামান্য চেষ্টায়। “সহজ কাণ্ড পাওয়া যায় না।  
আমি তাকে সহজে ছাড়ব না। [সহজেই (‘জ+ই’)—অনায়াসেই।  
“সহজেই তাহা বা তীর ক্রীড়ায়ুগ হয়।—চৈ ১১। সহজ—স্বভাবতঃ।  
“সহজে রূপসী...লাসবশে তোর কিসে জী কী ৬০।]

সহজের বিং [হৃৎপা] সহজভিন্ন, অস্বাভাবিক, কৃত্রিম।

সহতা বী, -হৃৎ কী [সহ+তা (ভল), +হ] সজ্জিত, সহনশীলতা।  
‘বিচারসহতা ক সা ১৭ ৫১। শব্দবিবৃতিসহসাহস হ সা ১০৩।

সহজ্জ ‘সহতা’।

সহজল বিং সৈমন্ত। “লে চলিল বাজন।—জ ২৬।

সহকার বিং [বহরী] ১ সদাব, সতীক। ২ কৃতদাব।

সহদের বিং [বহরী, ক্রী-বা] দেবসহিত, সন্দেহ। “ভ ৪২৯।—দেব  
পু পাণ্ডববিশেষ। [ইহার পিতা পাণ্ডু ও মাতা মাত্রী। ইনি কনিষ্ঠ  
পাণ্ডব। পোতবে ইহার বিশেষ পাণ্ডিত্য ছিল। বিরাটগৃহে ইনি ‘তন্ত্রি-  
পাল’ নাম ধারণ করিয়া বিরাটব পোরক কবেন। ভাবতমুখে শকুনি  
ইহার হস্তে নিহত হন। প্র ‘কৃতী’।]—দেবা ক্রী ১ অর্হনমাতা।  
২ বহুদেবপত্নী। ত ৯.২৪ ২৩। ৩ বলা, শারিবা, দণ্ডোৎপল।  
—দেবী ক্রী পীতদণ্ডোৎপলা, মহাবলা। [সহদেবীগণ—বলা শতমূলী  
শতাবরী ইত্যাদি ওবিসমূহ (গকড়পুবাণ, ৪৮শ অধ্যায়)।]

সহদেবা, সহদেবী, সহদেবীগণ প্র ‘সহদেব’।

সহধর্ম পুং [সদৃশ ধর্ম, নিত্য কর্মণ্য] সমানধর্ম, একধর্মকর্ম। ‘মহা  
১০.১১ ১, ২, ৪, ৬।—ধর্মিণী ক্রী [‘ধর্ম+ইন্ (ইনি) +ক্রী ক্র  
(ক্রীপ)] ‘পতির সহধর্মবতী, বেদবিধিযমেত পুরিণীতা নারী, পত্নী,  
ভাৰ্গ্যা। “বজ্রাস্তানকালে সহধর্মিণী কে হইবেক—সী ৭৩। [‘চর  
(বিং)—সমানধর্মচারী, একধর্মীভূতা। ‘অনুগচ্ছ মা’ ভীক  
সহধর্মচরী ভব রা ২৩০ ৪০। ‘চরী মহা ১১৫৭ ৩১। ‘চরণ (ক্রী)  
সমানধর্মচরণ, সহিত-ধর্মচরণ। “ইদানীমাগমসম্বা প্রতিগৃহতাং সহ-  
ধর্মচরণায় ৭ ৫৩৬।]

সহধর্মচর, -চরণ প্র ‘সহধর্ম’।

সহধর্মচারী (-সিন্) বিং [‘ধর্ম+চর+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উত; অথবা, সহ ধর্মচারী, হৃৎপা, ক্রী-গিণী] সমানধর্মচরণশীল,

একধর্মীভূতা। “ভব স্বভর্গুঃ সহধর্মচারিণী রা ৩ ১১৭.২৯।—চারী  
পুং পতি, ভর্তা। “ইদানীং সহধর্মচারিণ্য প্রতি ন ব্রহ্ম সন্মতঃ কার্যম্ ৭  
৭৩৬।—চারিণী ক্রী ১ সহধর্মিণী, পত্নী। “রত্ন ১২.৫৫। মিত্র ৫৩৬।  
কা তর্হি বজ্রে সহধর্মচারিণী উচ ২৩। ২ সমানধর্মচারণশীলা। “অন-  
নুরে গন্তবতী বাং সহধর্মচারিণী ৭ ৫৩৬।]

সহধর্মচারিণী; সহধর্মিণী প্র ‘সহধর্মচারী, সহধর্ম’।

সহন বিং [‘সহ+অন (গাট্)-ক, ক্রী-না] সহনশীল, কদমী, সহিষ্ণু,  
তিতিহু (অকো)। ‘সৎগুণাসহনঃ খলঃ ক সা ২৪ ২০৭।—হন ক্রী  
[+অন (গাট্)-ভা] মর্ষণ, তিতিকা, কদম, সহ। “অপমানাসে:  
সহন সান ৬ ১০৭। পুনবশি বলে যোরে সহনে না যায়।—ম ২১।  
হাম অবলা দুঃখ সহনে না যায় বি প ১৮৪, সহনে না যায় ১২৯। সহনে  
নাহিক যায় পর ৬৬। বি পা ২৩৯.৪২। ব প ২৩৩, ৭২৩। চৈ.চ  
৩০৩। মানসিক ব্রহ্মণা-সহন অবসর ব প্র ৭৫, আয়েসার পবিত্র চিত্তে  
৭ তিবন্ধাব সহনাতীত হইল ৮৯।—হনীয় বিং [+অনীয় (অনীয়)  
-ধর্ম] মর্ষণীয়, কষ্টবা। ‘রা ৭ ৪৩ ১৯, ৫৮ ১৪। [‘শীল (বিং)—সহিষ্ণু  
সমালীল।]

সহনর্জন ক্রী [কর্মণ্য] মিলিতনৃত্য, একক মণ্ডলাকাব নৃত্য।

সহনাম বিং সমাননাম। “(কস্তা) যোর ‘ম হব বি পা ৮৫।

সহপাংগুক্রীড়ন ক্রী, -ক্রীড়া ক্রী [কর্মণ্য] শিঙগণেব মিলিত  
ধূলিখেলা। “সহপাংগুক্রীড়নোদ্রোচন্যা (মা মা)।

সহপাণ্ডী বি সহপাণ্ডী (fellow-student)। “হেম ২৯২।

সহপান, -নক ক্রী [কর্মণ্য] সহিত পান, মিলিত স্নানপান।

সহপিণ্ডিত্রয় ক্রী [কর্মণ্য, ব ত] মিলিত পিণ্ডের ত্রিযা, সপিণ্ডী-  
করণ, সপিণ্ডন। ‘মত্ন ৩ ২৪৮।

সহপুত্র বিং পুত্রসহিত, সপুত্র। “জী রা ২০৬।

সহপ্রাচারী (-সিন্), -প্রাচারী (-সিন্) বিং [সহ+প্র- ১/বা,  
+প্র- ১/হা +ইন্ (গিনি)-ক-১ব উত ক্রী-বিশী, -গিনী] সহ-  
গামী, সহচারী। “(তাম্) সহপ্রাচারিণী চাক ক সা ১৮ ৮৭, (তাম্)  
সহপ্রাচারিণীং বাধ্যং ১০ ৭০।

সহপ্রাচারী প্র ‘সহপ্রাচারী’।

সহবতি, -তী বি [আ হু বতী] ১ সহচর, সঙ্গী। “চক্রবর্তী গোপাল  
দেয়ান সহবতি ভা ৮ ২৪। ২ সহকারী (assistant)। ‘সহবতী ক্রিাস  
নিকাণ বাজে দক্ষা (মুহুরি বাখিল) ভা ৮ ৪০।

সহবতী প্র ‘সহবতি’।

সহবসতি ক্রী [কর্মণ্য] সহিত বাস, মিলিতাবস্থান, সহবাস। ‘সহবসতি-  
মুপেতা যৈঃ (মুপৈঃ) প্রিয়ারাঃ ৭ ২৩।

সহবাস পুং [কর্মণ্য] ১ সর্ব ‘সহবসতি’। “ব্রহ্ম নো রোচতে কল্প  
সহবাসঃ মহা ৩ ২২৯ ২১। ক সা ১০ ১৮। চিরদিন আমার কস্তার  
সহবাস ঘটবেক না ব প্র ৬৫, নিশীথে একাকিনী বসিহসহবাস নবান-  
পত্নীব পক্ষে উত্তম ৮৯, আমি তোমার স্বামী। আমার সহবাসই  
তোমাব ধর্ম ৫০৮। ২ (বাঙলায়) পতিব পত্নীর সহিত অবস্থান, ক্রী-  
সম্বোগ। [বালকের সহিত সহবাস (অসাধু)—বালকের সহবাস (সাধু)।  
“আ হু ৬৫।]

সহবাসিক বিং [‘স+ইক (ঠন)] সহবাসবৃত্ত, একত্র বাসকারক।  
—বাসী (-সিন্) বিং [সহ+ ১/বস+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত]  
সর্ব ‘সহবাসিক’।

সহজাত বিং [বহরী] সদৃশবৃত্ত, সমানধর্ম।—বতী ক্রী সহধর্মচারিণী,  
পত্নী। “হ ৩৮ ৯।

সহজাত পুং [কর্মণ্য] সহিতভাবে, সাহিত্য।—ভাবী (-বিন্) বিং [‘ব  
+ইন্ (ইনি)-১ব] সহায় (ত্রিকাণ্ডেব)।

সহস্র বিণ [সহ+√হৃ+কিপ্ (০)-ক; উত] সহস্রাভ, বাতাবিক, সৈমর্গিক। "সহস্রব...দ্রিমা।—রত্নাবলী ১২।

সহস্রোজ্ঞান ক্রী [কর্ণধা] ১ মিলিতভোজন, একজ্ঞোজন। ২ সহ-ভোপকরণ। "রত্ন সহস্রোজ্ঞানম্ মহা ১১২৫, ২৫। —ভোজী (-জিন্) বিণ [সহ+√ভৃ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত, স্বী-জিনী] মিলিত-ভোজী, পঙ্ক্তিভোজী (mess-mate)।

সহস্রপত্র ক্রী [কর্ণধা] যুত পত্রির সহিত পত্রীর চিতারোহণপূর্বক মৃত্যু, যুতপত্রির সহগমন।

সহস্রান্ন বিণ [√সহ+মান (শানচ—মান)-ক] যে সহিতেছে বা সহে, কসমাণ। "ভকপণ বাত বরিষণ তাত হিম ন জী ম ৭০।

সহস্রভূতা বিণ, ক্রী [হৃপদ্রুপা] যুত পত্রির সহিত চিতারোহণপূর্বক মৃত্যু। "পত্রিত্বতা সহস্রভূতা।—পঞ্চরাত্র ১২৭৭। সহস্রভূতা হবে তার ভাৰ্য্যা। —ম ৭৪০। জী ১৬৮-৮৪। বিহু ১১০।

সহস্রাক্ষী (-ক্সিন্) বিণ [সহ+√যা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত] সহ-গামী, সহচর। "ক সা ২১, ১১২।

সহস্রকৃ বি দ্বন্দ্বকৃ। "ক হৈল দুইজন।—ম ৮৬১।

সহস্রোম বি ১ সহিত যোগ, সংযোগ। "হৃপ-দ্রুপ শরীরের সহযোগে তন্ত্র।—ম ৫৩০। ২ এক যোগ, সম্মেলন, সমবায। "উপাদান-সহযোগে প্রস্তুত। —যোগিতা বি সহকারিতা, সাহায্য। —যোগী (-গিন্) বি সহকারী, সহায়।

সহস্র, সহস্রকোটাল, সহস্রঘোষা, সহস্রতলী, সহস্রপনা, সহস্রীনা, সহস্রে অ 'শহর, শহবীয়া'।

সহস্র বিণ [বহত্ৰী] বিভ্রম্যানহর্ষ, সানন্দ। "ক সা ২২৩। —র্ষ ক্রি বিণ সানন্দ, ছুটভাবে। "বিদ ১১১।

সহস্র বি [অ 'শল' ১ শৈথিল্য, কর্ণে শৈথিল্য। "সহস্র দিলে কি মহল বহাল থাকে?—দা ২১৩২। —লে ক্রি.বিং শিথিলভাবে, কোমলভাবে, ধীরে। "উকতর উপরে উমার হস্ত বাধি। সহস্রে সহস্রে মলে তেলে জলে মাখি।—শি ১০৩। ২ সহজভাবে, বিনা বলপ্রয়োগে। "বলিয়া হলিয়া সহস্রে সহস্রে। রসিয়া পশিল প্রমবা কমলে।—ভা ৩৩২।

সহস্রাশ্রয়ানশ্রয় বিণ [সহ শ্রয়াশ্রয়ান শ্রয়াহর, বহত্ৰী] সতিত-শ্রয়নোপবেশনভোজন, অর্থাৎ বাহাদের শ্রয়ন উপবেশন ভোজন এক-সঙ্গে। "নাঃ (বৃকঃ) ভ ১০ ৬৮ ২৫।

সহস্র বিণ [বহত্ৰী] বিভ্রম্যান হস, সহস্র। "মায ৬ ৫৭।

সহস্রবেশ বিণ [বহত্ৰী] সোবেশ, সভয়। "মনোভিঃ সহস্রবেশঃ সংস্রুতা মহা ৫.১৩৮, ২৮।

সহস্রস্তব বিণ [বহত্ৰী] সহিতস্তব, সহস্র।

সহস্রা বা [স+আ(টা)] ১ অতীত, অকস্মাৎ, হঠাৎ। "সঃ-সহস্রা কর্ণান্তিতঃ রা ২ ৩৪ ১৮, ভবতঃ পূঃ। সহস্রাভিতে ময়া ১২, রঘু ৭, ৬, ১০, ১১। (রমা) হবিষা পাইলে সহস্রা তাঁহাকে আক্রমণ করিয়া ধরিয়া লইয়া বাইত বএ ৪৫৮। ২ শীঘ্র। "মায ৬ ৫৭। ৩ অবিসম্ব-পূর্বক, অবিচারে। "ময়াবমর্ষঃ সম্ভোহাং স্বীকৃতোঃ সহস্রা কৃতঃ রা ২ ৫২, ১২। সহস্রা বিনবীত ন ক্রিয়াম্ কি ২ ৩০।

সহস্রাৎ, -সাত্ 'ত্' অর্থাৎ [সহস্রা > 'ৎ, তু 'হঠাৎ, অসাধু] ১ অকস্মাৎ। "ধনঞ্জয় বলেন সহস্রাৎ ম বি ৬৩। 'ত গো.বি ১২৫, অ.প ২৮, ২, ব.প ৩১২। ২ শীঘ্র। "নিজা হইতে চেতাইয়া দিবা সহস্রাত ম.ম ২৭।

সহস্র বিণ [বহত্ৰী] বিভ্রম্যানহস্ত, সক্র। "ভ ১ ১৩ ৪৭।

সহস্র বিণ [সহ+√হা+অ (ক)-ক, উত] সহস্রিত, সহস্রতী, সহ-চর। "ক.সা ১০৮ ১৫৭।

সহস্রিত বিণ [সভ] সর্ব 'সহস্র'। "ক সা ৪২ ২৫।

সহস্র পুং [সহস্+ব (বৎ), "ত—কলপ্রভব (কথের ২.২.১১)] 'অগ্র-হারণের পরে ভব' (অজি), পৌব। "অগ্রবন্ধুর্বেন ৭.৩০। (বিস্ময়) সহস্রাভীরবাসতৎপর্য কু স ৫.২৬। "চন্দ্র রত্ন ১৪, ৮৪। সহস্রসত্ত্বো হেবন্তঃ।—হৃকৃত ৬.৫।

সহস্র ক্রী [সহস্+র অন্ত্যর্থে (বলমস্মিতি—নিবট্টীকা, সেন্সার-বন্ধা)—ন.ক, 'প্র' পুং, ক্রী (অর্জুনাধি)] ১ দশশতসংখ্যা, হাজার। "বৃগ" মনু ১.৭৩, সহস্রং সহস্রাণাম্ মনু ৩.১০১। স্বভত, বর্ষ, রাজি, হুবর্ণ (S W.)। ২ বহু। "বভাঃ সহস্রং গ্রামাণাং সংপ্রাপ্তমূল্যবিনাম্ রা ২.৩১ ২২। "ন মনু ৩.১৮৬। ৩ সহস্র পণ-মুদ্রাদি। "লোভাৎ সহস্রং দত্তাঃ মনু ৮.১২০, ৩৩৬। —প্র স বিণ ১ সহস্রসংখ্যক (সারণ)। "কথের ১.১০২ ৭। "নয়ন, নেত্র, পতি। কাওরীবার্জুন রাজা সহস্র-বাহধর।—কৃ ৩১৮। ২ অদ্বয় (সারণ)। "সহস্রশীর্ষা পুংখঃ সহস্রাংকঃ সহস্রপাং।—কথের ১০ ৯০.১। সহস্র শিবের সারি, সহস্র কিরীটধারী, লোহিত সহস্রেক আধি।...প্রচণ্ড সহস্র কবে, সহস্র আয়ুধ ধরে, সহস্র পদপঙ্কজে, সহস্র নুপুর বাজে জী.ম ১৬১। ৩ বহুসংখ্যক, অনেক। "কোশল্যা বিভ্রাদাধাধ্যা সহস্রং মদবিধানপি রা ২ ৩১.২২। "করণয়েত্র বাজ ৩ ১১২। [ "ক (বিণ)—সহস্রশীর্ষা। "বাজ ৩.১১২। "কর (পুং)—১ সহস্রশি। "ক সা ১২০.৪৪। ২ সূর্য্য। "করণয়েত্র (বিণ)—অনন্তকরণাদনেত্র। "বাজ ৩ ১১২। "কিরণ (পুং)—"সহস্রকর", সূর্য্য। "শু (বিণ)—গৌসহস্রপরিমিতধন। "মনু ১১.১৪। "শু (পুং) সূর্য্য। বৃহৎসংহিতা ২৮.১৮। "শু (ক্রি বিণ)—বহুগুণ, সহস্রাণ। "রঘু ১ ১৮। "চন্দ্রঃ, (-ক্স্) পুং—"সহস্রনেত্র", ইন্দ্র। "বৃহৎসংহিতা ৪৩ ৫৮। ব.প ৬৮৮। "চবণ (পুং)—"সহস্রপাং", বিষ্ণু। "গো.রা ৬ ১০২.২২। "জিৎ (পুং)—বিষ্ণু। "শী (পুং)—"সহস্রবিপালক", তীর্থ। "ভ ১ ৩০। "দ (বিণ)—বহুপ্রদ, তুরিগাতা। "রা ১ ৫.২৩। মনু ৩ ১৮৬। "দণ্ডে (পুং)—"বহুদণ্ড", পাণ্ডিন, বোমালমাছ (হৃকৃত)। "দীপ্তি (পুং)—সহস্রশি। "সূর্য্য। "দৃক্ (-শ্), "নয়ন, নেত্র (পুং)—১ 'সহস্র-চক্ষুঃ' ইন্দ্র। "ন রা ৭ ৭২.৮। "ত্র বধু ৬ ১৩। ২ বিষ্ণু। "পতি (পুং) 'সহস্রগ্রামাধিপতি'। "মনু ৭ ১১৫। "পত্র (বিণ)—সহস্রতল (পদ্য)। "মহা ৩ ১৪৬ ২। (ক্রী)—"বহুতল", কমল। "বধু ৭ ১১। "পাং (-দৃ) পুং—পুরুষ, বিষ্ণু। অ 'সহস্র (২)। "বেধী (-বিন্) পুং—কম্বুরী। (ক্রী)—বিষ্ণু। "মূকা (-ক্স্) পুং—১ 'সহস্রশীর্ষ', বিষ্ণু। মহা ১৩ ১৪২ ৩৭। ২ শিব। "মহা ১৩.১৭ ১০২। "মৌলি (পুং)—বিষ্ণু। "রশ্মি, কক্ (-চ্) পুং—"সহস্রকিরণ", সূর্য্য। "শি কু স ৪১। "লোচন (পুং)—১ 'সহস্রাক্ষ', বিষ্ণু। ২ ইন্দ্র। "রা ৭ ৩২.৭২। রঘু ১১.৪৩। "শিখর (পুং)—বিষ্ণু। "শিরাঃ (-রস্) বিণ বহুশীর্ষা। "গো রা ৪.৪০ ৫৩। "শীর্ষা, শীর্ষা (-বর্ন) (বিণ)—সহস্রমস্তক। অ 'সহস্র (২)। শীর্ষা (ক্রী)—কথের বোড়শ পুরুষসত্ত্ব। অ 'কথের ১০.৯০। "শীর্ষা-জাপিন্ বাজ ৩.৩০৪। "ভবণ (বিণ) 'বহুর্কণ', বিষ্ণু। কু 'শী ১৩ ১৩। "সংখ্য, সংখ্যক (বিণ)—সহস্রসংখ্যাবিশিষ্ট, সহস্র।]

সহস্রকিরণমালী (-লিন্) বি 'সহস্রকরমালাবিশিষ্ট', সূর্য্য। "হেম ১২৫।

সহস্রাক্ষারী বি [অ 'ভারা', সং সহস্রাণ] বহুধারাবৃত্ত, বহুজিহ্ব। "রা ঘটে বি.পা ৪৮। —ভারা বি ১ বহুজিহ্ব ঘট। "রায বারি এনেছিলাম আমি ত্রজে।—দা ২০১। ২ বহুধার। "পড়িতে লাগিল বারি সহস্রধার।—দা ৩০০।

সহস্রভক্ত ক্রী [স+ভক্ত (ভক্তপ্)] সহস্রসমূহ। "মায ২.৮০।

সহস্রভল বিণ [বহত্ৰী] সহস্রপত্র (পদ্য)। —কল ক্রী ১ পদ্য (অজি)। ২ (বাঙলার) শিরহ সহস্রার। "জী ৮১। "পদ্য (ক্রী)—সহস্রার। "সহস্রপদ্যহ।—পঞ্চরাত্র ১৩.৭১।]

সহস্রক বা [ 'স+খা (খাট) ] সহস্রপ্রকারে, বহুবচনঃ। (‘কলরূ’) ন বিদীর্ঘ সহস্রা পো.রা ২.৩২.২১। বীর্ঘ্যে কিং ন সহস্রাহং উ.চ ৩.৪০। কি.১.১৭।

সহস্রধার বিণ [ বহুব্রী ] ১ সহস্রধারাবিশিষ্ট, সহস্রাঙ্গি, বহুকোটিক। ২ বহুলগণ্যাত্মক। —ধার পুং হ্রদ্বর্ণনচক্র। —ধারা ত্রী দেবতান্নানার্থ বহুজিহ্বটসিহ্নত জলধারা। “ধারয়া দেবীং প্রাপয়ামি সুরেশ্বরীম্ (শ.ক)। “ধারাতে পুন সেচন কবালা।—মু. ২০।

সহস্রপাদ বিণ [ বহুব্রী, তু “পাদ” ] ১ সহস্রকর, বহুবিক্রপ। ২ সহস্রচরণ। —পাদ পুং ১ হৃদ্য। ২ বিহু। ৩ কারণ পক্ষী। —পাদ ত্রী [ স বি ] সহস্রচরণ। “সহস্রপাদোরুজাসনাভুত (রূপ) ভ ১.৩৪।

সহস্রবদন পুং [ বহুব্রী ] ১ বিহু। ২ (বাঙলার) সহস্রমুখ। “৫.৮ ৩০। তাহা বর্ণিবারে নাহে সহস্রবদনে ন.প ৩৭১।

সহস্রবাহু বিণ [ বহুব্রী ] সহস্রভুজ, বহুবাহু। —বাহু পুং ১ বিহু, জীকৃক। “গী ১১.৪৬। ২ শিব। “মহা ১২.১৭.১৩১। ৩ কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন। ৪ বাণরাজ। [ ধর (বি) —ভুজসহস্রাবী। “কৃ ৩১৮।

সহস্রভুজ বিণ [ বহুব্রী ] সর্ধ ‘সহস্রবাহু’। —ভুজ পুং ১ বিহু। “ভ ১.৩৪। ২ কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন। ৩ বাণরাজ। “ম.পা ৮৩। —ভুজা ত্রী মহিষাসুরমর্দিনী মহালক্ষ্মী; ত্র্যমূর্ত্তি বিশেষ।

সহস্রভুজা ত্র ‘সহস্রভুজ’।

সহস্রাংশঃ (-শস্) বা [ 'স+শঃ (শস্) ] ১ সহস্রে সহস্রে, হাজারে হাজারে। “শতযজ্ঞস্বেন ১৬৬। “শঃ (অভ্যুদয়বররাঃ) রা ২.৫৭ ২। নৃপাঃ সন্ত সহস্রশোহিত্যে বয় ৬ ২২। ২ সহস্র সহস্র, বহু। “পশু মে পার্থ কপাণি শতশোহিত্য সহস্রাঃ গী ১১.৫।

সহস্রাংশু বিণ [ বহুব্রী ] সহস্রকণ। “সহস্রাংশুর্দিবাকরঃ পো.রা ৩.৩০. ১২। —শু পুং হৃদ্য। “সমপ্রভ মমু ১.২।

সহস্রাক্ষ বিণ [ সহস্র অক্ষি বাহাব, বহুব্রী, ‘অ’ (সচ); ত্রী -কী ] সহস্রনেত্র, বহুনয়ন। “ক্ষঃ (পুরুষঃ)।—ঋষেয় ১.৯০.১। —ক্ষ পুং ১ ইল্ল। “রা ২ ২৫.৩২। সরসি “কান্তিধবে।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.২। ক.চ ১৩। মে ৬৭। ২ বিহু। ৩ শিব।

সহস্রাধিপতি পুং সহস্রগ্রামাধ্যক্ষ। “মমু ৭.১১২।

সহস্রার বিণ [ সহস্র আর বাহার, বহুব্রী ] ১ সহস্রকোটিক, বহুকোণ। “মুদোচ বেগেন সহস্রাং হ্রদ্বর্ণনং (দেবীভাগবত)। ২ [ সহস্র অর বাহাব, বহুব্রী ] সহস্রারবিশিষ্ট। —র পুং, ত্রী ১ (তরে) গিরদ্বিতঃ অধোমুখ সহস্রদল পদ্ম। [ যোগী মূল্যধারিত কুণ্ডলিনী শক্তিকে জাগরিত ও ঘটচক্রভেদপূর্বক সহস্রারূপ শিবের সহিত মিলিত করিয়া সহস্রারব্রিত অমৃতধারা পান ও অনির্বচনীয় পরমানন্দ উপভোগ করেন। ] “মূল্যধারে কুণ্ডলিনী সহস্রারে গুর শি ৪। ২ [ বাঙলার, অসামু ] সহস্রারহান মন্তক। “গুরুদেব-আজ্ঞা বীর সহস্রারে লগা চ.বি ১২৬।

সহস্রার্জিঃ (-র্জিস্) পুং [ সহস্র+অর্জিস্ বাহার, বহুব্রী ] ‘সহস্রকর’, হৃদ্য। “মমু ১০.৪৪।

সহস্রী (-জিন্) বিণ [ 'স+ইন্ (ইনি)-শ (পা ৫.২.১০২), ত্রী -স্রী ] ১ সহস্রবান্। “পুত্রসহস্রিন্ মহা ৩ ১৮৩.৬৮। বাহুসহস্রিন্। —হ ১৮৩.৭। [ সমাসে উত্তরণপদ ]। ২ সহস্রার্থবান্। “উপসংহত্যা গিরঃ সহস্রীঃ (পাঠান্তর) ভ ১.১.৩০। ৩ সহস্রপর্ণগুপ্তক। “কুর্যাৎ কজিরন্ত সহস্রিণম্ মমু ৮.৩৭৬। —স্রী পুং ১ সহস্রপর্ণাদিবাধ্যক্ষ। ২ সহস্রমুখাধিপতি। “ইচ্ছতি শতী সহস্রঃ সহস্রী লক্ষ্মীরূপে। —পক্ষ ৫.৮।

সহস্রবান্ (-বৎ) বিণ [ সহস্র+বৎ (বতৃপ্)-১ব; ত্রী -বতী ] ১ বলাবান্। ২ বনশক্তিবান্। “ভ ২.৬.৪৫।

সহস্রাঙ্গময় ত্রী [ কর্ধা ] মিলিতাঙ্গময়, সহপাঠ, একপাঠ, একসঙ্গে পড়া। “মহা ১.১৩১.৪৪। “যোগ উ.চ ২৬।

সহস্রাঙ্গ বিণ [ বহুব্রী ] মিলিতাঙ্গময়, সহপাঠী। “মিচুলো নাম মহাকবিঃ কালিদাসন্ত সহস্রাঙ্গঃ পু.মে ১৪, মল্লিনাথ।

সহস্রাঙ্গী (-ঙ্গিন্) বিণ [ সহ+অং-ই+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত, ত্রী -স্রী ] সহপাঠী, সতীর্থ্য। “(সঃ) বহুদেবতা সহস্রাঙ্গী। —হ ১৪২.৪। ক.সা ১.৪.১১৪। সহস্রাঙ্গী ছ চার...ছেলের সঙ্গে আলাপ হলো।—হ ৮৪। —স্রী বিণ, ত্রী সতীর্থ্য। “মিশি প্রকৃষ্মের একপ্রকার সহস্রাঙ্গিনী ছিলেন ব.প্র ৪০৫।

সহস্রগমন ত্রী [ হৃপ্+পা ] সর্ধ ‘সহমরণ’।

সহস্রভুক্তি বি সদৃশাভুক্তি, সমান স্থত্বঃশাভুক্তব।

সহায় পুং [ সহ+অ+অ (অহ্)-ক ] ১ অনুচর, অভিসর, সহচর। “লক্ষ্মণেন সহায়েন রা ২.৩৭.১৮, সীতাসহায়ো বাসিকীঃ ৭.২৬.১৪। আশ্বিনেব সহায়েন মমু ৬.৪২। ২ সহকারী। “মধুস্ত তে ...সহায় এব কু.স ৩.১১। “সাধাঃ প্রদিশন্তি সিদ্ধয়ঃ কি ১৪.৪৪। সহায় জনের সহ, বিনাশিব হযাবাহ।—ম ২৬৮। (দেবগণ)। মারহ অহরণ চইয়া সহায় চ.বি ১৫০। ৩ মিত্র। “নোপসেবেত সহায়কৈব বৈরিণঃ মমু ৪.১৩৩। অমরেন সহায় ছিল—মম সহায় ব.প্র ৩৩৩। ৪ অনুকূল (প.ক)। ৫ সহায়কারী (কুলক)। “নামুত্র হি সহায়ার্থ পিতা মাতা চ তিষ্ঠতঃ মমু ৪.২৩২। ৬ চক্রবাক। ৭ স্বপক্ষিত্রযাজেদ। ৮ জীবের সগা (নীলকণ্ঠ), শিব। “মহা ১৩ ১৭.৫৫। [ ‘কৃৎ (বিণ) —সাহায্যকারী, সহকারী। “কৃত্য (ত্রী)—মিত্রকারী। “পো.রা ৪. ৩৬.৮। [ সহায় (সং সহায়)—সাহায্যকারিণী। “(ত্রী তোমার) সহায় হইয়া প্রকৃত ‘সত্বশিল্পী’ পদবাচ্য হইবেন পা.প্র ১৩। ]

সহায়তা ত্রী, -ত্ব ত্রী [ 'স+তা (তল্), +ত্ব ] সহায়তাব, সাহায্য, সহকারিতা। “জ্ঞতি যোগাঃ সহায়ত্বৈ পো.রা ৩ ৪০.৫। ক.স ৪.৩৫। বয় ১.১২। —তা ত্রী [+তা সমুহার্থে, পা ৪ ২.৪৩, সি ] সহায়সমুহ। “অশেষব্যাস...রক্ষণার্থং সহায়তা বা ২.৪৬.২।

সহায়ত্ব ত্র ‘সহায়তা’।

সহায়ন ত্রী [ সহ+অয়ন, কর্ধা ] ১ সহ গমন (রাটীকা) : সহিত গমন। “নানা চিত্রাঃ কথাস্তান্তা বিধামিত্রসহায়েন রা ১.৩.১১।

২ (বাঙলায়) সাহায্য। “এই সব দেবে কবে যমের ‘য়ন’ ক চ ৩০২।

সহায়বান্ (-বৎ) বিণ [ 'স+বৎ (বতৃপ্)-১ব; ত্রী -বতী ] ১ সহায়বৃত্ত, সাহুচর, সহকার। “রা ২ ১২৩। অ’ মমু ৬.৪২। ভটি ৫. ১৬। ২ আনুকূল্যাত্মক। “কালদেশ।—কামন্দক ১১ ৭৪।

সহায়িনী ত্রী [ 'সিন্+ত্রী ঙ (তীপ্) ] সহগামিনী, সহচরী। “পো.রা ৪.৭২.৩৬। জীব’।—কৃ ৩৫২। —নী বিং সাহায্যকারিণী। “কিত্তি-ভার-হরণে বিকুর সহায়িনী। হইলে নন্দের ঘরে বশোদানন্দিনী।—ক চ ১২২। হইলে নন্দের স্ত্রী হরি’ ভা.চ ১১২। শৈলবালা ধর্ম’।—মে ১৭৭। —হারী (-সিন্) বিণ [ সহ+অ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত ] সহগমনশীল, সহচরী।

সহায় পুং [ অ+সহ+আর (আরন্)-ক, উ.চ ৩.১৩২, তু ‘সং সহকার > প্রা সহআর (শ ১ইক্) > সহায় (প্রা.ম) ] ১ সহকার, আত্মবুক। ২ মহাপ্রলয়। তু ‘সংহার’।

সহায় বিণ [ বহুব্রী ] সদৃশার্থ, তুল্যার্থ, সমার্থক (শব্দ)। —র্থ পুং [ বহুব্রী ] সমার্থকশব্দ—সাক্ষ্য সাক্ষ্য সমুহ। “পা ২.৩.১২, সি। সা.দ ১০.৫৫।

সহায় বিণ [ বহুব্রী ] হার্ষসহিত, সপ্রণয়, সন্তোষ।

সহায় বিণ [ বহুব্রী ] হার্ষসহিত, সন্তোষ, সহস।

সহায়ন ত্রী [ কর্ধা ] সহিতোপবেশন, একাসনোপবেশন। “মহা ৩.১. ২২। মমু ৮.২৮০; ১১.১৮৫। ভটি ১.৩।



**সহি** বি [ত্র 'সই'] সহি। "তুমি গো তুমি গো সহি, লোচনে দখিল অহি, কোন খানে বাসিব তাগা বন্ধ।—ক.চ ১৩৭। লক্ষ্মীন্দরের মাতৃ-নাথ নোরহর সহি ব.প. ২৪৮।

**সহি** বি সর্গ 'সই' (২)। [সহি-বোহরের পরগুণা—সহিযুক্ত ও বোহরাক্তি পরগুণা। "বের পরগুণা দেখান ব.প্র ৫১৮। সহি-স্থপারিশ—সহি-করা স্থপারিশ। "আমার...সহি-স্থপারিশ নাই পা.কো। ১০৩।]

**সহিষ্ণাত** অবা [অসাধু] সাক্ষাৎ। "ব্রাহ্মণেব ত ব.প. ৪৬।

**সহিত** বি [ত্র 'সংহিত', বিকল্পে সম্ > স, সমো বা হিততঃ] ৭। ৬.১.১৪৪, কাশিকা ১ সমবিত, বৃত্ত। "রা ২.৬১২০। (ত্বনো) সহিতো লক্ষ্মা মহা ৪.১৪২০। সহিতং ব্রহ্ম যদন্ততেজসা রঘু ৮.৪। ৬ [ত-ত-ক] মিলিত, সমেত, সমবেত। "নৃত্যাবসহিতাবাস মহা ১.১৫২১৪, (তে) মন্ত্ৰ সহিতাঃ প্রচক্ৰঃ ৩.১০১.১২। মন্ত্ৰ ২.২১২। ৩ পরস্পরসংসক্ত। "ত্বনো চ পীনো সহিতো রা ৪.৬৬.১০। ৪ সংযুক্ত, বোড়া (joined)। "পৃথক্ প্রপত্তো সহিতো চ হরিশ্রকন্দরো।—বৃহৎ-সংহিতা ৭২.১৬। ৫ সঙ্গত। "(ভাৰ্গা কুরাব বিযুক্তা পতিনা) পতিণা সহিতেন রা ১.২.২২।

**সহিত** বি [বহরী] তিসহিত, শুভাশিত, স্থলক্ষণ। "সহিতো রা প। ৪.১.৭০। (সা) অবলম্ব্যমানা সহিতাবুগ (পগপাত ত্বমো) মহা ৩.১৪৪.৪।

**সহিতব্য** বি [সহ+তব্য-র্গ, বিকল্পে 'ই' (ইট), পক্ষে 'সোঢ্য', পা ৭.২.৪৮] সহনীয়।—হিতা (-ত্ব) বিণ [ত-ত্ব] -ক-১ব, পক্ষে 'সোঢ্য', জী-জী। যে সহ্যে, সোঢ্য।

**সহিতে** [সং সহিত+এৎ; তু সাথে] সঙ্গ, সাথে। "পথে জডাজড়ি, দেখিছু নাগরী, সখির সহিতে বার চ.সা ৪, ৫২। মনের সহিতে মোব, এ পাঁচ পরাণ গো, বোণী হইল ওহারি খেয়ানে প.র ৩২; বিজুরি সহিতে ঘেন, চান্দ্রের কলিকা গো, মেঘেব আড়ালে থাকি হাসে ৩৩। শিশু-কাল হৈতে, বন্ধুর সহিতে, পরাণে পরাণে নেহা প.ক ৬৮৭।

**সহিতোক্ত** বিণ [ত+উক্ত; বহরী; জী-জী] স্থলক্ষণোক্ত। ত্র 'সহিত'। "মহা ৩.১৪৪.৪।

**সহিষ্ণু** বিণ [সহ+ইষ্ (ইচ্ছ)-ক, জী-জী] সহনশীল, তিতিষ্ণু। "জ্যাক্ষেপশরবর্ষণাঃ শত্রুপাণাঃ চ সহিষ্ণবঃ মহা ৭.৮.১৮। কুংপিপাসা-শীতোক্তাবাতবর্ষভারানবেদসহিষ্ণু (ব্রহ্মত)। কালে সহিষ্ণুগিরিবদসহিষ্ণুচ বহিষ্ণু (S.W.)। তকবৎ সহিষ্ণু কি ২৫০। তরোরপি সহিষ্ণুনা (কীৰ্ত্তনীয়ঃ সদা হরিঃ) চৈ.চ ৬১। [সহিষ্ণুতা (জী), সহিষ্ণুত্ব (জী)]—সহনশীলতা। "ক্লেশসহিষ্ণুতা (S.W.)। সহিষ্ণুত্ব ধবাসমঃ (সঃ) মহা ১ ৬৮.১৪।

**সহনয়** বিণ [বহরী] ১ বিভ্রমানন্দয়, হৃদয়বান্, সচিৎ। "মাঘ ৮. ৫৬। ৬ প্রশন্তহৃদয়বান্, শুদ্ধহৃদয়, হৃদয়ান্ (অ.কো)। "কুক সাধু-প্রসাদঃ মে বালে সহনয় হৃদঃ সা রা ২.১৩.২২। সহনয় বোদ্ধা নাই বলিয়া তাহা (অর্থৎ মর্দবে চ্চঃ) বুঝাইতে পারিলাম না।—ব.প্র ২০২। ৩ সরল, অকপট (A)। "আপন বুভাভ কহে হৈয়া সহনয় জী.ম ৯৪। ৪ সাধুকপ, সংস্কৃভূতিসম্পন্ন। "পিবিজারী বুপালিনীর হুংগের ভাগিনী হইয়াছিল, সহনয় হইয়া হুংগের সময় হুংগের কাহিনী সকল শুনিরাছিল ব.প্র ১৮১। ৫ কাব্যার্থবিবেকী, কাব্যরসজ্ঞ। "অর্থঃ সহনয়রাজ্যঃ সা.দ ১৬৬।

**সহনয়তা** বি [সহনয়+সাধু] মনোজ্ঞতা, শ্রিয়ৎ। "হেম ১৫১।

**সহনয়ন্ত** জী [বহরী] হৃদেপাসহিত, অর্থৎ বাহাতে মনের সন্দেহ হয়, বিচিকিৎসিতার, দ্বিভিতার (প্রাশস্তিক্তবিক)।

**সহে** অবা [সং সহ; তু 'সনে সহিতে; অসাধু] সহিত, সঙ্গ, সাথে। "জনন্যথ মিত্র সহে অন্তেজীবন চৈ.ভা ৪১; পোজী সহে ক্রন্দন করয়ে

৪২। তাহার ভোমার সহে তাজিল সন্ধ ৮.বি ১৭; রক্ত মাংস সহে সেপি দেয় হতাশন ১২৬। দেবগণ সহে বর্ষ কাশিতে লামিল ১৪২; সেনাগণ সহে দিকপাল ১৫৩; ১৫৪। সখী সহে প.ক ২২১১। হে মন মোর সহে পাছে করহ চাতুরী ভ.প্র ৪১৮।

**সহেতু**, -তুক বিণ [বহরী; বিকল্পে 'ক' (কপ); জী-তু, -কা] বিভ্রমানহেতুক, হেতুপত্তাসে সাধ্যমান। "কাব্যাদর্শ ২.১৮৬।

**সহেতুক** ত্র 'সহেতু'।

**সহেলা** বি [হি. প. ১, সি সহেলী (সহী+আলী ?); তু 'সহচরী'] সহচরী, সখী। "সহেলার বেশ ধরিল বিবহারি : সহেলার বেশে ম.ম ৭৬; ৮৪।—সা বি সখীত্ব, সখীসম্বন্ধ। "পাতিব সহেলা : সহেলার সম্বন্ধ বি.পা ১৪৫; পাতিতে সহেলা : সহেলা করিতে...চাই; সহেলার সাজ ১৪৬, সহেলা মঙ্গল গীত : সহেলা করিয়া : সহেলা পাতিয়া ১৪৭।—নী বি ১ সহচরী। ৬ [হি সহেলী] পরিচারিকা। "দুবতী সহেলী বাশী ধরিয়া পাছাড়ে ভা.চ ৪২৭।

**সহেলী** ত্র 'সহেলা'।

**সহোজিত** জী [সহ+উজি, কর্ণধা] ১ সহকথন, মিলিতকথন। ৬ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [সহার্থক শব্দের বলে এক পদ উভয় অর্থের বাচক হইলে 'সহোজিত' হয়। 'সহার্থক বলাদেক' যত্র তত্র বাচকঃ যয়োঃ (সা সহোজিতঃ) সা.দ ১০.৫৫।

**সহোজিৎ** পুং [বহরী] 'সহিতোজিৎ', মনিগণের চিতাকুটী বা বৃত্তসঙ্-গাহার্য পর্ণশালা, পর্ণোজিৎ (হাস্যবলী)।

**সহোজ** বিণ [স+হোজ, বহরী] 'বিভ্রমানহোজ', হৃতপ্রবাসহিত, সলোপ্তক (চোর)। "মন্ত্ৰ ২.২৭০।

**সহোজ** বিণ [সহ+উজ; হুপ্‌হুপা] 'সহিত উজ', পরিগণকালে সহ-নীত। "কৈকেয়াঃ সহোজা পরিচারিকা গো.রা ২.৬.১।—তু পুং যে গর্ত্তী জাতগর্ত্তা বা অজাতগর্ত্তা পরিগীতা হয়, তাহার সেই গর্ত্ত, অর্থৎ গর্ত্তে জাত পুত্র; পরিগীতা গর্ত্তবতীর পুত্র। "মন্ত্ৰ ২.১৭০। বিষ্ণু ১৫. ১৫। "মহা ১.১২০.৩৪। [জ (পুং)—পরিগীতা গর্ত্তবতীর গর্ত্তে জাত পুত্র। "যাজ্ঞ ২.১৩৪।]

**সহোজ** বিণ [সহ+উজ; হুপ্‌হুপা] সহজাত, সহজ (মেদিনী—'জজিক' শব্দ, ২৮)।—স্বার্থী (-য়িন্) বিণ [সহ+উজ্-স্বার্থ+ইন্ (শিনি) -ক-১ব, উ.ত] সহ উভানশীল, সহোজোগী। "চন্দ্রগুপ্তসহোজারিনীনাঃ প্রকৃতীনাং।—মু ৪৬৬।

**সহোজক** বিণ [সহ উদক বাহার, বহরী] সমানোদক।

**সহোজন** বিণ [সমান উদর বাহার, বহরী] ১ সমানগর্ত্ত, একগর্ত্ত-জাত, সোদর্ঘ্য। "ভগিনীর সহোদরা গো.রা ৬.১০.৭। দেশে দেশে কলজাপি দেশে দেশে চ বাসকবাঃ। তং তু দেশং ন পশ্যামি যত্র জাতা সহোদরাঃ।—রা ৬.১০.১৪। সর্বক সহোদরাঃ মন্ত্ৰ ১.১২২। চারি সহোদর (রামাদি) ব.প. ৫৬২। [চারি ভাগে বিভক্ত দিবা পায়স উৎপত্তির মূল বলিয়া কি রামাদির সহোদরত্ব (?) ৬ (পৌণর্বে) সহোদরসমূহ, তৎসমূহ। "পীষুসহোদরৈঃ (জ্যোৎস্নাজ্যোৎস্নাঃ) সারস্বতীযুজসহোদর-লোচনা (S.W.)। কৃপাভারতাকীকুটীলাপাঙ্গসহোদরঃ শশাঙ্কঃ ক.সা ১০৩.২০৪। জয়গল চাপসহোদর ক.চ ৯। [সমাসে উত্তরপদ]।—দর পুং ১ সোদর্ঘ্য জাতা; সোদর। "জাতীনিব সহোদরান্ (বৃথিক্তিঃ পুণোব) মহা ৩.৫০.৯। ৬ (বাঙলার) সহোদরতুল্য বৈদ্যের জাত। "আন হই সহোদরে (রাম ও লক্ষ্মণ) ক.অ ৮, ৯। চারি সহোদর (রামাদি) ব.প. ৫৬২। সহোদর (বলরাম) সহচর জী.ম ১০৫।—দরা জী [রী (S.W.)] একগর্ত্তজাতা ভগিনী; সোদরা। "মন্ত্ৰ ৩.৫০. কুর্ক ৮।

**সহোজ** বিণ [সহ+উজ; বহরী; জী-জী] বিভ্রমানোক্ত; প্রশংসোক্ত। "পা ৪.১.৭০, সি।

সাহস্র [ ১সহ + ব (৭৭) -স্ ] ১ সহস্র, সোহস্র, সহস্র। “অ” রা ৭.  
৮৪.১৮। বিজ্ঞানসংবিভক্ত্যে হি দুঃখং সহস্রধনং ভবতি ৭ ৩৬। যদি  
সংক্রান্তমন্তং (সহস্র) তে যেন সহঃ ভবিষতি।—সাপানন্দ ৫.২। বর  
রামায়ঃ সহো ন চ বৈভীষণঃ বচঃ অসহঃ জ্ঞাতিক্রীকায়ঃ মেঘাতরিত-  
রৌত্রবৎ।—উত্তট। অসহ জ্ঞাতির বাঁকা সহ নাহি হয়।—পদপাঠ,  
প্রথমভাগ। ২ ঐতিহ্য, প্রিয়। “কিং তে সহঃ মহা কাৰ্য্যম্ মহা ৩  
২৭৭ ১০। ৩ হুবধুর।—হরী ১ আয়োগ্য। ২ সাম্য। ৩ সাহায্য  
(ত বা)। ৪ (+ব-ভা) সহন। “গো.রা ৫ ৫৬ ৪৮। বহুস্রারঃ সহস্রব্দ।  
—হ ৫৫.১৭।—হ পুং দাক্ষিণাত্য পর্বতবিশেষ। “রঘু ৪ ৫২।  
[‘বাসিনী (স্ত্রী)—হুর্গা। সহস্রভা (স্ত্রী)—সহস্রভা, কাবেরী।] [সহ  
ক্রা—সহস্রীয় করা, সহ।]

সাহস্র সহ [ সং তৎ + জীলিঙ্গে পদ্য-১ব, অগ্র ] সে, সেই (জীলিঙ্গে)।  
“সাক্ষকচন্দ্রকদাম তসু রি হ ১২৪। সানিশা সমরি ব প্র ১১৬।

সাহস্র বি [ সং > সা ] ১ সর্ব ‘স’।

সাহস্র প্র ‘সাহ’।

সাহস্র প্র ‘স’।

সাহস্র বি [ সাব<sup>২</sup> > সাহ ] সমাগু, শেষ। ধানর জনম সাহ শ ১১৫।  
ব প ১১৭।

সাহস্র বি [ সং সাগর > সাহাব (সৈ), সাবর ] সাগর। “ভাগ তরঙ্গ  
কি সৌধে সাগর।—চ ৬৫। কত হনুমতে সাহব লাখল বি সা  
৩৩৫।

সাহস্রাত অবা [ সাহাৎ > “ত তু ‘সহিষ্ণাত’ ” সাহাতে, নিকটে।  
“শুক ব্রাহ্মণের সাহস্রাত কথা বলিতে লাগিল গো চ ৫৩।

সাহস্র, সাহস্র, সাহ, -স্র বি [ হি সাগ, ঠ সাং, সি সাংগি, সং  
সজ (৭), অস সাজী সাজীভাব (সাজ বহনীয় ভাব), হাজড়া (শ্রীচট) ]  
গাছের গুঁড়ি ইত্যাদি ভাবী বোকা মোটা দড়িতে বুলাইয়া বহিবাব  
বংশাদিব দণ্ড (বহন বহলোকের ‘সজ’ হেতু ‘সাহ’)। ‘পাসান লৈল  
সাহস্র করিয়া গো চ ৪৫। সাহস্র ব প ৩০ বা ম ৩৯৭। দশ সাজেব  
পাথর ক চ ১০২। বোল সাজের কাঠ চৈ চ ৪৪ ভ প্র ৩২। বোল  
সাজের শিল শ্রী ২১২।—ইজ বি শব্দবহন্যর্ধ ষাঁশর মাচা বা পাটরা।  
“সাহস্র করিয়া ছাও বাজাক কাম্ব করিয়া গো চ ৪৪। [ সাহস্র  
কবিয়া লওয়া—সাহস্র বা বংশদণ্ডে দড়ি বাঁধিয়া বুলাইয়া লওয়া। সাহ-  
স্র করিয়া—মকে কবিয়া। “গো চ ৪৪। দশ সাজের পাথর—দশ  
জনেব সাজে বুলাইয়া লগাব যোগ্য পাণব, অতিশুক পতর। এইরূপ  
অন্তর। রশি সা—সা এ বুলান ছিকা। ‘পাঠা ছান রশি-সা’ করিয়া  
গো চ ৬।]

সাহস্রা, সাহস্রা বি [ সং শালিক ] পরশাকবিশেষ। “সাহস্রা শাক  
যুতে ভাজে বি পা ১৬৬। সাহস্রা শাক ব প ২২১। [ সাহস্রার মুড়া  
—সাহস্রা শাকের কল বা গুঁড়। ‘বি পা ২২৮।]

সাহস্রান বি [ প্র ‘সহান’ ] জেনপকী। “সাহস্রান কৈতরে খাএ বেলা ম পা  
১১২, ১৩০, ১০৮।

সাহস্র বি [ E size ] আকার (দৈর্ঘ্য প্রস্থে উচ্চতায়)।

সাহস্র, -ত বি [ আত্মসাৎ—সাহ > সাহস্র, -ত, তু ‘সাহ’ ] আত্মসাৎকরণ,  
হুল্লাইয়া সংগ্রহ। “একদিন বক্রের সাহস্রের পহার আসিয়া মতি-  
লালে কনযোগান অনেক কথা বলিল।—আ ছ ১০৭। [ সাহস্র, -ত  
করা—১ আত্মসাৎ করা। “কে করে তব ভাতার ম’লে, বা সাহস্র  
কর এই বেলা।—দা ২৮২। ২ সাহে লওয়ার জন্ত সংগ্রহ করা। “কোথা  
গেলি রে সাতক’ড়ে। পীজ নে রে সাহস্র ক’রে, বাঁধা হাঁধা রেতের মধ্যে  
চুকে।—দা ২৩২।

সাহস্রি সবিঃ [ সং বট > প্রা সট্টি > বা (সাট্টি, -টি) ‘ট’ বাট ] “সাহস্রি

বোন কড়াই গো.চ ৮৮, ১০০। [ মন সাইটেক অর—প্রার বাট মন অর।  
“গো.চ ৮৪।]

সাইপ্রস্ বি [ E. cypress ] বিদেশী বৃক্ষবিশেষ (পূর্বে ইহা অভ্যন্তরে  
ব্যবহৃত হইত। ইহা শোকশূচক)। “ব.প্র ৩৩৫।

সাইবানি, -নী বি [ সায়েব + আনিং, -নী > সায়েবানি, -নী > ‘নি,  
-নী’ প্রভৃপদী, খামিনী। “সাইবানী ব প ৮২। গো চ ১৩৩, সাইবানি  
সকল ১৪২, ২৪৫।

সাইর বি [ সাইন্ > ‘র’ ] সারিগান। “পাইক সবে সাইর গার ব প  
২৩১। পাইকে সাইব গার ১৬১, ১৮১।

সাইল বি [ সং শা (সা) ল > ‘ল’ ] ১ শালকুল। “শিআল সাইল  
(তুলত) শূ ২২। ২ শালগাছ। “সাইলের কল গো চ ৩৫।

সাই বি [ সং সাধু > প্রা সাহ > বা সাউ, হি ‘সাহ’—মহাজন, ঠ ‘সাই’  
—বাগারী, প সাহ, -হ, সি সাহ, ড সাহ ] চাষাখোপার উপাধি-  
বিশেষ। ইহাদের পুরুপুরু ব্যবসায়ী ছিলেন (৭)।

সাইগাড়ী বি [ হি সাহকারী ] সাধুনা, সাধু।

সাইত, -ত, -হ বি [ সাধু > সাউ, -দ, -ত ] বণিক, সদাগর। “সাইত  
সদাগর ভায় পাঞ্জনা সাউ নৌকা বেছেবা গো চ ৩; সাউন সদাগর  
কান্দে ঘাটে নৌকা বুটয়া ৮২, বন্দর সাউন মহাজনক ২৪৮, সাউন  
লক্ষ্মীধর ৩৫০, ম পা ১৫। [ সাউত সদাগর, সাউন সদাগর—একাত্মক  
শব্দব্যব। সাউন মহাজন—সাধু ও মহাজন বা বুদ্ধিজীবী। “গো চ ২৪৮,  
ব প ৭১।]

সাইত, সাউত প্র ‘সাইত’।

সাইলি, -লী [ হি ‘সাইলী’—বদ্রাকল (দেবী—গাধাসপ্তপতী ৩ ৬২,  
ঠ ‘সউলী’—ছায়া] আচ্ছাদন, ছাউনী। [ যুগেব সাউলি, -লী  
—সর্ব ‘মুগসাউলী’। “মুগের সাউলি।—ক ৩৭৬। মুগের সাউলী  
শ্রী ম ৭৪।]

সাইলী, সাএল প্র ‘সাইলি, জাণ’।

সাই বি [ সাহ > সাগ ] শেষ, সাজ। [ লোকে সাও দিল—লোকে পূজা  
শেষ করিল। “ব প ৩১।]

সাইখোড় বি [ হি ‘সাহকার’—বড় মহাজন বা বাগারী ] (বাঙলায়)  
সংকার্যকারক, ভ্রাতা, ভালমানুষ (উপহাসে)। “একজন মুগকোড় করেদি  
বলিয়া উঠিল—“তোমার দায় মিথ্যা আমাদের বুদ্ধি সত্য। আ, বেটা কি  
সাওখোড়।—আ ছ ১৭৪।—খোড়ী বি সাওখোড়ব কাজ, ভালমানুষী  
(উপহাসে)।

সাই বি ‘সাকিন’ শব্দের সংক্ষিপ্ত। ‘সা’ অনন্তপূর।

সাই প্র ‘সাইক’।

সাইকৈপিক বি [ সংক্ষেপ + ইক (ঠক্) ] সংক্ষেপে কথিত, সামান্যিক।  
“সাইকৈপিকা জাঃ, ‘কো নয়ঃ মনু ৭ ১৮০, মেঘাতিথি, কুজুক,  
১২ ৩৪ কুজুক।

সাইখ্য বিণ [ সংখ্যা + অ (অণ), স্ত্রী -ণী ] সংখ্যাসম্বন্ধী।—খা পু  
[ সাংখ্য + অ ] ১ সাংখ্যদর্শনবিৎ। ২ আত্মবিষয়কবিশেষজ্ঞানবান,  
প্রকৃতিপুরুষভেদজ্ঞানবান (গী টীকা)। “জানবোগেন সাংখ্যান্ন গী ৩.৩।  
৩ জানাত্তরঙ্গসাধনতা হেতু সন্ন্যাস (টীকা)। “সাংখ্যবোগো পুথং বালাঃ  
প্রবদন্তি ন পণ্ডিতাঃ গী ৫.৪। ৪ জাননিষ্ঠ সন্ন্যাসী। “গী ৫.৫। ৫ শিব।  
৬ জাননিষ্ঠ বোগী (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.৩ ৩৭।—খা পু, স্ত্রী মতর্জি-  
কপিলকৃত দর্শনশাস্ত্রবিশেষ, কাপিল। “ত্রয়ী সাংখ্যঃ বোগঃ পণ্ডপণ্ডি-  
মত বৈকবমিতি।—মহিঃ স্তবঃ ৭। সাংখ্যোতে কি হবে সংখ্যা আত্ম-  
নিরূপণ ভা.চ ৩২৬। [ প্রকৃতি-পুরুষের তত্ত্ব বা পঞ্চবিংশতিসংখ্যক তত্ত্ব  
ইহার বিষয়। এই তত্ত্বসংখ্যা হেতু ইহা ‘সাংখ্য’-দর্শন। মূলপ্রকৃতি,  
প্রকৃতিবিকৃতি, অর্থাৎ মহৎ (বুদ্ধি), অহঙ্কার, পঞ্চতন্ত্র—শব্দ দর্শন কল

রস পক্ষ, কেবলবিকৃতি, অর্থাৎ অহকারজাত পক্ষ জ্ঞানেন্দ্রিয়—চক্ষুঃ কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ঘ্রাণ, পক্ষ কর্ণেন্দ্রিয়—বাক্ পাণি পাদ পাদু উপস্থ, মন ও পক্ষতদ্ব্যজ্ঞাত পক্ষ মূলভূত—ক্ষিতি অপ্ ভেদঃ মনঃ বোম—এই চতু-  
বিংশতি এবং প্রকৃতিবিকৃতি-ভিন্ন পুরুষ—সর্ববৃদ্ধ পক্ষবিংশতি তত্ব  
(সাংখ্য ৩)। ‘পুরুষোহষ্টৌ প্রকৃতয়ো বিকারাঃ বোদ্ধশেতি চ। তথাপি  
সাংখ্যবৈশিষ্ট্যং সাংখ্যমিত্যভিধীয়তে ॥—শু ৪.৩.৪২। প্রকৃতি-পুরুষের  
স্বরূপ-সাক্ষাৎকারে জীবের প্রাকৃতিকবন্ধনমোচন হেতু কৈবলা বামোক্ষ।  
প্রকৃতি দৃষ্টমান বিষয়ের আদিকারণ ও উপাদান, ‘অবাক্ত’ ‘প্রধান’ ইহার  
নামান্তর। পুরুষ নিগুণ অকর্জী ও ত্রষ্টা; আত্মা ক্ষেত্রজ অক্ষর ব্রহ্ম  
ইত্যাদি শাস্ত্রভেদে ইহার নামান্তর। অ [‘পাতঞ্জল’]—খ্যাত্তী ১ বাহ্যতে  
জাতব্য পদার্থনিমূহ সংখ্যাত, অর্থাৎ বিচারপূর্বক প্রকটীকৃত হয়; বেদান্ত-  
শাস্ত্র (টীকা)। ‘স্মী ১৮.১৩। ১ আত্মানামবিষয়েক, জ্ঞান (জীৱ)।  
‘স্ত ২.১.৬; ১.৪.৪৫; ১০.৪৭.৩৩। [‘দর্শন (স্ত্রী)—কপিলকৃত দর্শন-  
বিণেব। ‘পুরুষ (পুং)—সাংখ্যদর্শনোক্ত পুরুষ। অ [‘সাংখ্য’ পুং, স্ত্রী।  
‘মুখ্য (পুং)—‘আত্মজ্ঞানপ্রধান’, শিব। ‘শাস্ত্র (স্ত্রী)—সাংখ্য-  
দর্শন।]

**সাহিত্যভাষ্য পুং** [কর্মণ্য] ১ আত্মানামবিচাররূপ ভোগ; আত্মজ্ঞান-  
ভোগ; ব্রহ্মবিজ্ঞা। ২ সাংখ্যভোগবিষয়ক গীতার দ্বিতীয় অধ্যায়।  
৩ [বহু] সন্ন্যাস-কর্মভোগ। ‘স্মী ৪৪

**সাহিত্যমিত্তিক** বিণ [সংগ্রাম+ইক (ঠক্); স্ত্রী-কী] ১ সংগ্রামে সাধু  
বা যোগী; সমরনিপুণ। ‘পা ৪.৪.১০৩। ২ সংগ্রামসম্বন্ধী, সাময়িক।  
‘ইথে: সাংগ্রামিত্তিকৈ: পো.রা.৩.১৮.৫৩। সাংগ্রামিকং ততঃ সর্বং সম্বন্ধকু-  
মহা ১.২.২৩৮; ১৩.৫৩.৩৩। এষ সাংগ্রামিকো জ্ঞায়: উচ ৫.২২।  
৩ সংগ্রামবিষয়ক শাস্ত্র; যুদ্ধশাস্ত্র। ‘অথ ইতি...সাংগ্রামিকে পঠ্যতে  
উচ ৪২৬। ৪ সংগ্রামে সমর্থ বা শক্ত। ‘পা ৫.১.১০১।—মিক স্ত্রী  
সমরসম্বন্ধী সৈন্তগণদ্রব্যবাহনাদি। ‘সর্বসাংগ্রামিকোপেত ভ ৮.  
১০.১৭।

**সাহিত্যাতিক** বিণ [সংঘাত+ইক (ঠক্); পা ৪.৪.১০৩; ৫.১.১০১,  
স্ত্রী-কী] বাহ্য সংঘাতে যোগা বা সমর্থ; বারান্নক, প্রাণাঘাত  
(deadly)। ‘সেই সাংঘাতিক ঘায়ে, ভূতলে হইল মীরমদন পতন।—ন  
৪২২। সাংঘাতিক সঙ্ঘট—কাদ ৬১। সাংঘাতিক গীড়ার নিরন্তর  
জর্জরিত পা.প্র ১৪৩।—তিক স্ত্রী (জ্যোতিষে) জন্মনক্ষত্রাবধিক-  
বোদ্ধনক্ষত্র।

**সাহিত্যাত্য পুং** [সংঘাত+য (ঠক্)] মতাদি দ্বারা সংঘাতভব; সংঘ-  
ভেদন বা সহায়ভেদ। ‘সান.৬.১০১।

**সাহিত্যৎসর** বিণ [সংবৎসর+অ (অণ্); স্ত্রী-রী] সংবৎসরসম্বন্ধী,  
সংবৎসরবাণী। ‘“নীকা।—হ ১৪২.৩।—সর পুং সংবৎসরবিৎ,  
জ্যোতিষিক, সৈবজ, গণক। ‘মহা ৫.৪৮.২৮। রাজা সর্বকারণ্যে  
সংবৎসরাদীন: স্তাৎ।—বিষ্ণু ৩.৩৫।—সর স্ত্রী সংবৎসরের কল বা  
পক্ষ। ‘পা ৪.৩.১৬, সি।—সরিক বিণ [+ইক (ঠক্); স্ত্রী-কী]  
১ সংবৎসরভব, বাৎসরিক। ‘সাংবৎসরিক: নিয়ম: মনু ৬.২৩, কুল্লুক  
১ বর্ষাক্রম। ‘সংবৎসরিকম্...বলিম্ মনু ৭.৮০। ২ সংবৎসর বাগিরা  
ভূত বা ভাবী; বার্ষিক। ৩ সংবৎসরে দেয় (কণ)। ‘পা ৪.৩.৫০।  
—রিক পুং সর্ব ‘সংবৎসর’ পুং। ‘পক্ষ ৩৬৬।

**সাহিত্যৎসরিক** ত্র [সংবৎসর]

**সাহিত্যৎসরিক** বিণ [সংবৎসর+অ (অণ্), স্ত্রী-কী] সংবৎসরসম্বন্ধী, প্রলয়-  
কালিক (রাটীকা)। ‘রা.৩.৬৫১।

**সাহিত্যৎসরিক** বিণ [সংবৎসর+ইক (ঠক্); স্ত্রী-কী] সংবৎসরকুল, তর্ক-  
৫ পট্ট।—দিক পুং নৈময়িক।

**সাহিত্যৎসরিক** পুং [সংবৎসর+ইক (ঠক্); পা ৫.১.১০১] ‘সংবৎসর-

প্রয়োজনক’, অর্থাৎ বাহার বীণাতন্ত্রগমন কারণ; গীতবিশিষ্ট। ‘সান  
৩.৭৬। পক্ষ ১.৩৪৫।

**সাহিত্যুগীত** বিণ [সংগুণ+ইন (ৎ)+অ (অণ্) বার্থে] রণে সাধু;  
সমরকুশল। ‘রঘু ১১.৩০। কু.স ২.৫৭। জী.স ১৬।

**সাহিত্যুগীত** স্ত্রী [সং+১/ন+ইন্ (ইত্)+অ—সংগুণ+অ (অণ্)  
বার্থে, পা ৩.৩.৪৪; ৫.৪.১৫] ১ অভিযান্ত্রিকপূর্বক ভাষণ; উচ্চৈর্ভাষণ।  
‘সাংগুগীতং ন কণ্ঠবান্ তট্টি ৭.৪৩। ২ পরস্পরাহ্বান। ‘সান.৫.১১।  
৩ হস্তের সমাক্ (অর্থাৎ উচ্চৈঃ) শব্দ (মুগ্ধবোধ—শ.ক)।

**সাহিত্যুগীত** বিণ [সংগুণ+ইক (ঠক্); স্ত্রী-কী] ১ সংগুণবিবরণীকৃত (বহু  
—স্বাপু-প্রভৃতি)। ‘পা ৫.১.৭৩, সি। ২ সংগুণসমরমানস, অর্থাৎ স্বাপু-  
প্রভৃতিতে সংগুণায়; প্রাপ্তসংগুণ (অ.সি)। ৩ সন্ধিহান (জটীক)।

**সাহিত্যুগীত** বিণ [সংসর্গ+ইক (ঠক্); স্ত্রী-কী] ১ সংসর্গনিমিত্ত,  
সংসর্গজ। ‘সাংসর্গিকো দোষঃ...সর্বেষাং সাংসর্গিকাণাং ভবিষ্যৎমতি  
ভ ৫.১০.৫। ২ সংসর্গস্থিত, সঙ্গী। অ [‘(১)।

**সাহিত্যুগীত** বিণ [সংসার+ইক (ঠক্); স্ত্রী-কী] ১ সংসারসম্বন্ধী।  
‘সাংসারিক পণি ভ ৩.৩১.১৫। ২ গৃহাশ্রমোচিত। ‘সাংসারিকেষু চ  
হৃদয়ং বয়ং রসজ্ঞাঃ উচ ২.২১। ৩ (বাঙলার) সংসারাসক্ত, গৃহস্থ।  
৪ সংসারকার্যে কুশল; গৃহস্থের কর্মে অভিজ্ঞ।

**সাহিত্যুগীত** বিণ [সংসিদ্ধি+ইক (ঠক্); স্ত্রী-কী] সংসিদ্ধিসম্বন্ধী,  
সিদ্ধান্তিক। ‘এবংসাংসিদ্ধিকো (পাঠান্তর) মহা ৩.৩২.৫২।

**সাহিত্যুগীত** বিণ [সংস্কার+ইক (ঠক্); স্ত্রী-কী] সংস্কারসম্বন্ধী,  
অন্তোষ্টিক্রিয়ার্থ। ‘রাজসংস্কারিকং ভ্রবাম্ পো.রা.২ ৮৩.২।

**সাহিত্যুগীত** বিণ [সংসিদ্ধি+অ (অণ্)] সংসিদ্ধিসম্বন্ধী, সন্ধিজন্য।  
‘সাহিত্য: ‘কত্যক: ইতি প্রকৃতিভাব: বাঘ ৬.৬১, মল্লিনাথ।

**সাঁই** বি [সং বাসিন্ > প্রা সাহি > বা সাই; হি, প সাইং; ঠ সাই;  
সি সাইং; ড সাইং; ১ প্রভু, অধিপতি। ‘বঙ্গসাঁই ব.প ৮৭। ২ ঈশ্বর,  
গোহা। ‘কি বুঝিরা বাড়ী গোঁপ সাই দিল তারে (বামণের) ভা.চ  
৪৭২। ৩ সন্ন্যাসী, ফকির। ৪ চৈতন্যসম্প্রদায়ের শাখাবিশেষ। [ইহার  
মূলমতানুসারে প্রভুত সকলেরই অন্ন ভোজন করে এবং সন্ন্যাসানু-  
সারে সন্ন্যাস প্রভৃতি হিন্দুত্ব-বিরুদ্ধ অশেষবিধ ব্যবহার অবলম্বন করিয়া  
চলে। ইহাদের ধর্ম হিন্দু ও মুসলমান উভয়-মিশ্রিত। ইহার খাকশাকার  
(মকার ঘাটির) মালা জপ করে। ইহার ‘মুরশিদ সত্য’ এই নাম জপ  
করে (ভা.উ. প্রথম ভাগ)।]

**সাঁইগাঁই** বি রাষ্ট্রীয় ভরদ্বাজগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি। [ইহাদের পূর্ব-  
পুরুষ ‘জন’ ডিংসাই গ্রামে বাস করিয়াছিলেন; তদনুসারে তৎসম্মানসে  
উপাধি বা গাঁই ‘সাঁইগাঁই’।]

**সাঁইজিহ্ম** স.বিৎ [সং সন্তোজিহ্ম > লি সন্ততিসতি, প্রা সন্ততীস; হি  
সৈতীস; ঠ সন্ততীস; শু সাড়তীস] সন্তোজিহ্মসংযুক্ত।—সং বি সাই-  
ত্রিণ (৩৭) সংখ্যা।

**সাঁইগাঁই** বি ১ সর্ব ‘সাঁইগাঁই (১)। ২ সর্ব ‘সাঁইগাঁই (২)। ‘সলার  
সাঁইগাঁই শব্দ ব.প্র ১২৭।

**সাঁও** বি [সং শাপ > প্রা সঁশা, সার > বা সাও (‘‘ আগম, তু ‘শাপ’);  
অসাদু] শাপ। ‘গো.চ.৮; ৬৫; সাও দিলে সাও পাই ৬৬।

**সাঁওতাল** বি [হি সম্ভাল] পর্বতবাসী অসভ্য আদিব জাতিবিশেষ।  
[ইহাদের পুরুষ ‘মারি’, জীলোক ‘মোহেন’ (মারিনী)।]

**সাঁকালি** বি [P. sacola—হুই থ’লের বাগ] টাকা রাখার সন্ধ্যা  
মোটা কাপড়ের থলি। [হুইথো সাঁকালি—১ সাঁকালির মত বাহার  
হুই মুখ; বাহার মনে একপ্রকার, মুখে অন্য-প্রকার; কণ্ঠজবর। ২ উদয়।  
‘ওরে হুইথো সাঁকালি! সারা দিন ওবরা ভরা আর কর্কো কত (সেই-  
ভয়ের গান)। (হি ‘ওবরা’—অহকারময় অজগৃহ)।]

সাঁকো বি [সং সঙ্ঘ; তু 'সাক'—সাঁকো (চ ১১)] সেতু। "সুজার  
কি কলের বাহার দেখে। চিং কলে ডোঙা বেল, উবুড় কলে সাঁকো।  
—পান। [পাখার সাঁকো নাড়া—সাঁকো নাড়িতে বারণ করিলে পাখল  
তাঁহা শুনে না, বন ধন নাড়ে; (পৌণার্ধে) সূর্য নিবেশ শুনে না। তু 'ও  
পাখল হাঁও ন লারিস (চট্টগ্রাম)।]

সাঁকো বি [সং > সাঁগা, তু 'সাক'—সাঁকো (চ ১২)] একাধিকবার  
পুনরাবৃত্তির সঙ্গ, নিয়ন্ত্রণী হিন্দু সধবা বা বিধবার একাধিকবার  
বিবাহ; সাঁকো। "জয়্যারতি বটি বাগদির সাঁগা আছে। সাঁগা  
করি সমায় সকল মজে আছে।...বাঁচাইয়া সাঁগার সাঁকাতে হয় গুন।  
—শি ৮৪।

সাঁকো বি [সাক > সাঁগী, অগ্র] সর্ষ 'সাইল'। "সাঁগী দিয়া ভুলে লবে  
শাল-ঘরে কেল জী মা ৫৫।

সাঁকো বি [সং সত্য > লি, প্রা সজ, সাচ (চ), হি সচ, সজা, সাংচ,  
প সজ, ঠ, ও সাচ, সি সচ, সাচা, ড সচা, মৈ সাঁচ] ১ সত্য,  
অর্থ্য। "আর নারী হতে হুমিতার গুণ সাঁচ। উভা করি রোপিল  
ঘরে কলা গাছ।—ম ম ১৭৫। ২ সত্য, বিশ্বাসযোগ্য। "হেন বিপরীত  
কথা কেবা বলে সাঁচ। সিদ্ধ ধনে ভাঙ্গা মুগেতে মেলে গাছ।—ম ম  
২০২। —চ ক্রি.বিং সত্য, ঠিক। "বিভাগতি কহ বুললহ সাঁচ। ফলহ  
না মিঠাই হোয়ত কাঁচ।—বি প ৮২। গোবিন্দদাস তব দেখত সাঁচ।  
—গো ২০৪। —চ বি সত্য বা ঠিক কথা। "পদ্মা বলে গুন সাঁচে,  
বানুকাপে ছিত আছে মম ১২২। —চা বি [অ 'সাঁচ'] ১ সত্য,  
প্রামাণিক। "সলিলে পাথর ভাসে সেও নাকি সাঁচা জী মা ১১০, চারি  
বেশে আমাব বচন বলে সাঁচা ২০৭। কোল শুল্ক কবি মোর কে হরিল  
বাঁহা। কবিল স্বপন সত্য সাঁকী পেহু সাঁচা।—জী ৪৮। তবে জানি  
জানী জনে সাঁচা কথা কহে (চৈ ভা)। ২ অধিক সত্য, ঘনিষ্ঠ। "দেহ-  
সম্বন্ধ হৈতে হয় প্রামসম্বন্ধ সাঁচা চৈ চ ৬৪। ৩ বিশুদ্ধবর্ণনির্মিত, ষাট-  
সোনার। "সাঁচা এক জরির কালিতে শু ৩৫২। ৪ প্রত্যক্ষকলমাতা,  
জ্ঞাত। "(জাহাজীর কহেন) ভালমতে জানিহু তোমাব দেখী সাঁচা  
ভা চ ৫০৭। ৫ নির্দোষ, সাধু। "রাম রচে তার কাছে শিব আছে সাঁচা  
শি ৭৩। ৬ সত্য, সাঁকী। "চিরকাল সাঁচা মেয়ে ছোঁচা বোঁচা নই শি  
২৩। —চা বি ১ সত্য বিষয়। "লাগবে লড়াই মধ্যা এবং সাঁচার চ কা  
৪৫৫। ২ খলতা, ছটামি, ছেড়ামি। "জল ছুতা মিছা সাঁচা, না জানি  
বিত্তর পাঁচা ভা চ ৬৭২। —চ ক্রি বিং বর্ণার্থ, ঠিক, স্বরূপে। "মুই যদি  
জানি সাঁচে, নিস্কোতে গই আছে: তোর মনে কিবা আশা, মুখিতে  
নারিহু আমি সাঁচে ম ম ১২২।

সাঁকো বি সর্ষ 'ছাঁচ'। 'বিহি অতি বিদগ্ধ, অমিকার সাঁচে ভরি,  
নিবমিল গৌর-সুদেহে।—গো ৪৬। অমিয়ার সাচে যদি গড়াই পুতলি  
পর ৪১।

সাঁকো সঙ্গ [সঙ্গ—সঙ্ক > সাঁচ] সঙ্কিত করা, বন্ধার্চ ঢাকা। "ছই ভুজ  
চাপি জীবন ধন সাঁচে বি প ৮০।

সাঁকো(সো)চনা বি [সাঁচ > 'না, সাচা (জীচট) দইএর সাজা, দলল।  
"অমুরাগের বধিখানি, প্রেমার সাঁচনা ('সাঁচনা—পাঠান্তর, প.২ ৭২)  
দিয়া, কেবা পাতিরাছে আখি ছুট চৈ.ম ২৬।

সাঁচা, সাঁচে অ 'সাঁচ'।

সাঁচান বি [সকান > 'ন] জেনপকী। "পলায় কপোত পকী সাঁচানের  
ডরে।—ক ২২২। জী.ম ১০১, ১৭৬।

সাঁচি বিং [সাঁচ > ইং] বিশুদ্ধ, ষাট। "আনলে হেম. সাহসে উঠারব,  
সাঁচি জানব তবমোরি।—গো ২০১। —চি ক্রি.বিং সত্য, বর্ণার্থ,  
স্বরূপে। "সখি এই সে মুখিহু সাঁচি। এ হেম বাধব দূরদেশে বাবে,  
মুখি সে রহিহু সাঁচি।—ব.প ১১৩৪। —চি, —চী বি [মৈ সাঁচী]

একজাতীর উৎকৃষ্ট পান। "সাঁচি বিড়া বি.ম ৫০। পান সাঁচী পান  
ম ভা ৪২। সাঁচি পান বা দ ২০০।

সাঁচী অ 'সাঁচি'।

সাঁকো(সো)চা বিং [অ 'সাঁচ'] ১ সত্য (কথা)। বিপ 'সুঁচা, সুঁঠা'।  
২ সত্যবাদী (লোক)। ৩ সাধু, সৎ। "ওলোক ভি চোর আর ঠে লোক  
ভি সাঁচা রা স ৩১। ৪ বিশুদ্ধ, ষাট (জিনিস, সোনা)। ৫ সরল,  
অকপট (লোক)। ৬ বাহা কুটা নহে, অকৃত্রিম (genuine)। "এগুলি  
ত সাঁচা পাথর?—কা ১০১। ৭ স্বদেশে প্রস্তুত, দেশী। "কোথা নৃপ-  
কুল, নবাব, আমীর, ...ছাড়ি সাঁচা সুতা, চুপীপান্নাপাখা। বিলাতী  
বুটেতে পদ সাজাও।—হেম ২৫০। ৮ আদি, মূল। বিপ 'জাল'।  
"হয়লাল।—এই সাঁচা উইল হইল, বৈকালে বাহা লিখিব, সেই জাল।  
—ব.প্র ২৫৮। [সাঁচা জরি—সোনার জরি। সাঁচার কাজ—ষাট  
সোনার শিল্প।]

সাঁকো, -সাঁ বি [সং সন্ধ্যা > লি সঙ্ক, প্রা সংধ্যা (প্রা প ৩ ৫৬) > বা  
(সাঁঝ) সাঁঝ, -জ, হি সংঝা, সা'ঝ, প সংঝা, ঠ সাংজ, -জ, ও  
সাংজ, মৈ সাঁঝ, সি সা'ঝ, সা'ঝী, ড সাংজ; সন্ধ্যা (কেচবিহার)]  
১ সার-কাল। "সাঁঝ জী কী ৩০। সাঁঝক বেবি উগল নব সমধর বি সা  
১৩৬, ৩৫১, সাঁঝহি ৪০০। সাঁজেতে উদয়. হুহু সুধামর চ না ২৫,  
১০৮। সাঁজে: সাঁঝে ক চ ৮৫। কাল সাঁজে জী ম ১১৪। সাঁঝ সময়ে  
ন প ২০। ভরা সাঁঝ চ কা ৩৫০। সাঁঝ সকালে।—হ ১৭৪। ২ জীবনের  
সন্ধ্যাকাল, অন্তিমকাল। "সাঁঝক বেবি. সেব কোই মাগই.  
হেরইতে তুয়া পদ লাজে বি প ২১৮। ৩ সন্ধ্যার প্রদীপ, সৈকো বাতি।  
"মুসলমান) গীরের মোকাম দেই সাঁঝ ক চ ৮৫। ৪ সন্ধ্যাকালমাত্র,  
অর্থাৎ প্রাতঃকাল মধ্যাহ্ন সাংসংকাল। "তিন সাঁঝ, দু সাঁঝ। [সাঁঝ-  
মুহান—যে সন্ধ্যার ঘুয়ার, অধিক রাত্রি পর্যন্ত জাগিতে পারে না। সাঁঝ  
জালা—সন্ধ্যার প্রদীপ জালা। সাঁঝ দেখা বা দেখান—সন্ধ্যার প্রদীপ  
জালিখা ঘরে খবে দেখান (গৃহস্থের আচারবিশেষ)। সাঁজে বাতি—সন্ধ্যার  
প্রদীপ জালিখা সাঁঝ দেখান। "স্বামীব সেবা সাঁজে বাতি। বলে ডাক  
লক্ষীর স্থিতি।—ব প ৬। সৈকো তারা—সান্ধ্যা তারা। সৈকো বাতি (ঠ  
সাঁজরাত, মৈ সংঝাত)—সন্ধ্যার প্রদীপ। "অ 'সুঁড়'। তিন সাঁঝ  
—সর্ষ 'সাঁঝ (৪)। তু 'তিনা সাঁঝে—অহনিশ্ম (চ ৫১, টীকা)।]

সাঁকো(সো)জ' 'জো' বিং [সং সন্ধ্যা > প্রা সন্ধ্যা > বা সাঁসোজ] ১ সন্ধ্যা,  
সেই দিনে, তৎসংগত, তখনই। "সাঁজ শণ বুনে: সাঁজ গাছ বাহির হৈল:  
সাঁজ সেই শণ কাচে, সাঁজ তার হুতা কাটে সাঁজ জাল বুনে ম ভা ৬৩।  
২ সন্ধ্যোজাত, টাটকা। "সাঁজ হুত দিয়া রাখে গিমাতিতা গাক: সাঁজ  
কটু তৈলে রাখে কুমারের চাক ম ম ২৫, ১৫৫। [সাঁজ কাচা কাপড়  
'সন্ধ্যোধোত বস্ত্র। সাঁজ গোবর—টাটকা গোবর। সাঁজ দই—সন্ধ্যা: পাতা  
দই। সাঁজ শুখা ধান—একদিনেই স্নোঁয়ে শুক সিদ্ধ ধান]।

সাঁকো, -সাঁ বি [সাঁজ > আ'] সন্ধ্যার আরতিপ্রদীপ। "সাঁজা দেহ  
গতি ভাই: সাঁজা দিল বহুআ আমনি শূ ৭৪,-৫, সাঁজা গিলে হয় সুখজল  
৮৬, সাঁজা দিল, সাঁজা জাল ৮৭। —বা বি ['সাঁজ'] ১ সন্ধ্যাকাল।  
"সাঁজার বেলে সাঁজা দিল শূ ৮৭। ২ সন্ধ্যার আরতি। "সাঁজা জাল  
গতি ভাই সাঁজা দেহি মন শূ ৮৭।

সাঁকো(সো)জ বি [সাঁজ > জাল (সন্ধ্যাজাল)] ১ মশকনিবারার্থ গোয়ালে  
ঘুটা তুঁব ইত্যাদি দ্বারা সন্ধ্যার জালিত সূক্ষ্ম অগ্নি। ২ আঙুন রাখার  
পাত্র। [তুঁবে সাঁজাল—তুঁবাপাত্র। "মনে মনে পুড়ি, ছয় ছয় রাড়ি,  
তুঁবের সাঁজাল বুক ম ভা ১৮।

সাঁকো(সো)জুড় সর্ষ [সং সন্-√যজি > প্রা √স'জুড় > বা 'ড, অ 'জুড়']  
১ সংযোজিত বা মিলিত করা, দলবদ্ধ করা। "সানুড়িয়া (পাঠান্তর  
—সাঁ) পালে পালে আনয়ে চমরী ক চ ৪২। ২ একত্র করিয়া রাখা।

“সাঁকুড়িয়া ভারে নিল সাঁহ ক.চ ১২২। ৩ বহু করা; আটকান। “কেহ বা পলাতে পথে দূত ধরে তেড়ে। হড়া মারি হাতাহাতি রাখিয়াছে সাঁকুড়ে।—ঈ ২০২।

সাঁ(সেঁ)ছুতি বি [সাঁক + বাতি; মৈ ‘সাঁকোত’—সন্ধ্যাধীপ] অগ্র-  
হায়ণে সন্ধ্যার ধীপ আলিয়া কুমারীর অকুণ্ঠের ব্রতবিণেব। “সেঁছুতি  
পালন।—হেম ৩০। সেঁছুতির শিব ব.প্র ১৭।

সাঁজোয়া, সাঁজুয়া বি [সং সজ্জা, হি ‘সাঁজোরল’—হুসজ্জিত, সেনা-  
সহিত] বর্ষ। “সাঁজোয়া ঈ.মা ১৫। শোভন সাঁজুয়া গাঁব ৬৬। জন-  
মিল নরনারি সাঁজোয়াব তেজে মে ২২৩।

সাঁখ; সাঁখা ত্র ‘সাঁখ’; সাঁখা।

সাঁট, -টা বি [সম্রজ > সাঁট, -টা] দৃঢ়বন্ধ। “আঁটসাঁট, আঁটসাঁট।

—টা বিং ১ ধীল-করা। “সাঁটা পান নিল বাটা ভরি ঈ ১৭৬।

২ সংলগ্ন, আঁটা। “রাকেল বাঁধা ছবিগুলি ঘবে ঘোবে সাঁটা।—হেম  
৩০।

সাঁটা; সাঁড়ক; সাঁড়া ত্র ‘সাঁট, সাঁডক, সাঁড়া’।

সাঁড়খানি, -সি, -সী বি [সং সম্বল > প্রা সংডাস > বা (সাঁডাস)  
‘সি, -শি; হি সঁডসী] চাপিয়া ধরার নিমিত্ত লোহার চিমটাবিণেব।

“সাঁড়াসিতে মাংস টানে।—কৃ ২৭৬। সাপের গলায় দিল হুর্বা সাঁড়াসী  
ম.ভা ৩৬। সাঁড়াসি।—কথা ৭৮।

সাঁড়াসাঁড়ি বি সাঁড়াগাছ (?)। “ঠাকুরে ভুলাইব, তোমারে আনি  
দিব, আনিয়া গাছ সাঁড়াসাঁড়ি ভা.চ ৫০৩।

সাঁতর, সাঁতরা, সাঁতার<sup>১</sup> অর্থ [সং সম্ + ৭ত > প্রা সংতর  
> বা সাঁত (তা)র, ‘রা’] ১ সাঁতার দেওয়া, জলে ভাসিয়া বেড়ান।

“তরাতরি রাণ সাঁতরে আখাতবে কু.উ ৬৯। ঠাঁট রক্তেতে সাঁতারে।

—ম ৭৬৪। কথিরের নদীতে সাঁতারে বোড়া হাণী ক.চ ২৬৭।

২ উত্তরণার্থ জলে ভাসা। “পলের কথায়, পাঁথারে সাঁতারি, উঠিতে  
নারিহু ভিতে চ.দা ৫০। সাঁতারিয়া নদী পার হব দিবানিশি।—মে  
২৬৫। [সাঁতরান—সর্ধ ‘সাঁতর’।]

সাঁতল, -লা সর্ধ [সম্বল > ‘ল, -লা] সর্ধ ‘সম্বল’। (“হেলক”)   
সাঁতলিবে কটু তেলে ক.চ ৪৪। [সাঁতলান—সর্ধ ‘সাঁতল’।]

সাঁতলা ত্র ‘সাঁতল’।

সাঁতা সর্ধ [সং √সাত্] সাধনা দেওয়া, আশাস দেওয়া। “চুবি  
আলিঙ্গি সাঁতারলি ভাম।—ব ১০২, মাধব ধনী কি সাঁতাওব চিত  
১৯০। [সাঁতারলি, সাঁতালি (প.ক)—সাধনা দিল।]

সাঁতার<sup>২</sup> বি [সং সম্ভার > প্রা সংতার (পৈ ১৯) > ‘র’ সম্ভরণ  
(swimming)]। [‘জল, ‘পানি—গভীর জল, ডুব-জল। “বাজের  
শোকে সাঁতারপানি হেরি সাপের চোকে ন.ত ৩। “নদী—গভীরজলা  
নদী। “কথিরে সাঁতার-নদী বহে পঞ্চধারে।—ম ৮২৫।]

সাঁতার<sup>৩</sup> ত্র ‘সাঁতর’।

সাঁথে জি.বিং [সাথে > সাঁথে, ত্র ‘(৩) সজে। “গুহে গিয়া হরিদাস”  
ন.প ৩০০, (‘নিতাই নাচে) রামাই হুন্দর সাঁথে ৩২৪।

সাঁকি, -খ<sup>১</sup>, -খি বি [সং সক্তি > প্রা সংখি > বা সাঁখি, -খ, -দি,  
সাকি (চ), ঠ সাং, -দী, সাং, -খা, -খী] সক্তি, জোড়, সংযোগ-  
হুল, জোড়ের মূখ বা কাক। ত্র ‘আঁখিসাঁদি’।

সাঁখ<sup>২</sup> ত্র ‘সাঁখি’।

সাঁখ<sup>৩</sup> সর্ধ [সং সম্ + √খা > প্রা √সংখ > বা সাঁখ; হি √সাঁখ,  
ঠ √সাংখ] ১ মিশ্রিত করা, মিশান। “কাদা পোবর সাঁখিয়া  
উনারের পাশে দিবে। ২ সন্ধান করা, খণ্ডক বোজনা করা বা  
ঝোড়া। “সহস্র ভোমর জোখে সাঁখে ততবর্ণ।—ম ৭৬২, দিবা অন্ন  
সাঁখে খণ্ডকেতে ৭৭৮, নানা অন্ন ভীমসেন সাঁখে ৭৭২।

সাঁখা অর্থ [সাঁখ + আ°; ‘সাঁখা’—প্রবেশ করে (চ)] সাঁখে  
(সন্ধিলে) প্রবেশ করা; সন্ধিগত হওয়া, সাঁধান, চোকা। “ভাবিতে  
ভাবিতে ব্যাধি সাঁখাইল অত্তরে চ.দা ১১৭। [সৈখিয়া—সাঁখাইয়া;  
প্রবেশ করিয়া। “পাতালে সৈখিয়া ব.প্র ১১৩।]

সাঁখি; সাঁখপ ত্র ‘সাঁখি, সাঁখ’।

সাঁপড়ি বি [সং সম্পূট > প্রা সংপুড > বা সাঁপুড, -ড়া, -ড়ি;  
সাপু(প)ড়া] পেটিকা, কোটা। “(দায় বেগে) সাঁপড়ি তরাছু লয়া  
হাখে ক.চ ৭৪।—পুড়া বি [সং সম্পূটক > প্রা \*সংপুডঅ > বা  
সাঁপুড়া; ত্র ‘সাঁপড়ি’। “কিনে বীর কনকসাঁপুড়া ক.চ ৭৫, বায় করে  
ভাবুলসাঁপুড়া ১৫২।—পুড়ি, -ড়া বি [সং সম্পূটিকা > প্রা \*সংপুড়িকা  
> বা সাঁপুড়ি, -ড়া] সর্ধ ‘সাঁপড়ি’। “লহনার হাখে দিল উবধ-সাঁপুড়ি  
ক.চ ১৫২। ২ পিন্তলাদির কোটা, ডিবা। “(কাসারি) সাঁপুড়ী চুপাতি  
বাটা, নির্ধারি ঘাঘর ঘটী ক.চ ৮৯।—পুড়া বি [ত্র ‘সাঁপুড়ি’] সর্ধাধ  
পেটিকাবিশেষ, হড়পী। “সাপের সাঁপুড়া হুর্বের জাতি ব.প ২৬৬।

সাঁপুড়া, সাঁপুড়ি, সাঁপুড়ী, সাঁপুড়্যা ত্র ‘সাঁপড়ি’।

সাঁভা অর্থ [সভা > সাঁভা] প্রবেশ করা, চোকা। পর্বতকন্দরে যেন  
সাঁভাইল কদী ঈ.ম ১১১।

সাঁসাঁ বি [ধ্বজাঙ্কক] দ্রতগামী নৌকাদির চলনে বায়ুর প্রতিঘাতদ্রুত  
শব্দ। “ভাঁটা হওয়াতে বোট সাঁসা করিয়া চলিতে লাগিল আ.হু ৯,  
সালতি সাঁসা করিয়া চলিয়াছে ১৭৫।

সাঁক কী [তু ‘সং শাক > লি সাক] সর্ধ ‘শাক’। [কোন সাঁকে গণি!  
—পারীকিক বা মানসিক কোন শক্তিতে অধিক বলিয়া গণনা করি,  
অর্থাৎ কোন শক্তিতে অধিক নহে। “বাজাকে কিসের ডর কোন সাঁকে  
গণি ঈ.মা ১৫৮।]

সাঁকণা বি [সাঁকো > ‘ণা] সেতু। “কেশের সাঁকণা ম.গা ২১।

সাঁকম্ বা ১ সহ, সাঁকিন্। “অহং জনন্তা শুকভিষ্ণু সাকম্ (অবসং  
চিরাং) ক.সা ৪ ১২৬। ২ যুগপৎ। “কবেদ ২.২.৪.৪। সাকময়সদাম  
ভ ৩.২০ ৫১।

সাঁকল্য কী [সকল + ব (ভ্রঞ্)] ১ সকলভাবে, সমূহ। “মহু ১২.  
২৫। ২ পূর্ণি। “ভূতি”।—নলোদয় ৩১২।

সাঁকাজ্জ বিণ [বহরী] ১ আকাজ্জসহিত, সাঁভিলাস। ২ প্রতীতি-  
পর্ধ্যবসানবিরহযুক্ত, অঘরবোধজনক, পরম্পরাধিত (পদ, বাক্য)।  
“সাদ ২৬।

সাঁকাল্ল বিণ [বহরী] ১ আকারসহিত, মূর্তিমান, মূর্ত রূপী। “সা  
চাবিছুঁর সাঁকারা তমেবমবদৎ ক.সা ৩০.৬। সাঁকারা।—কৃ ৩৫০।

নিরাঁকার স-আঁকার (সাঁকার), হ’লে দণ অবতার ঈ.মা ৫। নিরাঁকার  
ব্রহ্ম তিনি রূপেতে সাঁকার (ভা.চ)। ২ (বাঁহলায়) শোভনাকার-  
বিশিষ্ট, হুন্দর, হুজী। “সাঁকারা কস্তার ভাগো নাকারা পাত্ত।—দা  
৯৭২। [সাঁকারা হুন্দরী—সর্বোৎকৃষ্ট। “পা.কো ৫২।—রা বিং  
হুন্দর, হুজী। [‘বান (বি)—সংগব্রহ্মবাদ। ‘বানী (বিং) সংগ-  
ব্রহ্মবাদী।]

সাঁকি, -কী বি [আ সাঁকী] ১ প্রিব, সখা, হুজৎ। “সেখ হুজা,  
সাঁকি বাকি দীর মিকাগণ ঈ ২১৮। ২ যে মদের পিরালা বোগায় বা  
মদপান করায় (cup-bearer)। “চৈতন।—ও বলাই বাবু! ভুবি  
কেমন সাঁকী হে?—মা ৩৪৬।

সাঁকিন, -কিন বি [আ ‘সাকিন্’—নিবাসী] বাসস্থান, বাসগ্রাম,  
টিকানা। “সাকিন যলকোঠ উজ্জয়িনী গ্রাম ক.চ ২৭৮। সাকিন  
আমার ঘর দক্ষিণ মরনা ঈ.মা ৮৭। সাকিন বরদাবাটি বড়পুর গ্রাম  
রা.স ৫। [সাকিনমুত্ত লোক—অজাতকুলশীল উদাসীন ব্যক্তি; ভব-  
দুর (vagabond)।]

সাক্ষ্য বি [স°+সাক্ষ্য] বুদ্ধিবান, চতুর, চালাক। বিপ 'সেখাস্য',  
নেতৃ'। "সাক্ষ্য হইলে ইহার কর্তৃক বৃহৎ আ.হ ১৭২।

সাক্ষ্য বি সর্ব 'সকল'। "(সমানোক্তের পর) স্মরণ অবধি হয় সাক্ষ্য  
লক্ষণ ব.প ১৮২০।

সাক্ষ্য [বহু] আত্মসহিত, সান্তিপ্রায়, অভিপ্রায়গত। "সাক্ষ্য-  
নির্ণয়িত ক.স। ৩৮.২৮। "স্মিত গী.গো ২.২১।

সাক্ষ্য স্ত্রী অবাধ্যা, অবাধ্যাপুর। "সামে...সাক্ষ্য পুনরাগতে  
গো.রা ২.৩৮.৩৪। "নিবাসিন্ রম্ ৫.৩১। —ত পুং, বহু সাক্ষ্য-  
বাসিনগণ। —তক পুং [ 'ত+অক (কৃৎ.) ] সাক্ষ্যবাসী। —তক  
স্ত্রী [ +কথার্থে ] সাক্ষ্যে।

সাক্ষ্য স্ত্রী 'সাক্ষ্য'।

সাক্ষ্য পুং সর্ব 'শাখাটক'। "পঞ্চরাত্র ১.৬.১৬।

সাক্ষ্য বি সর্ব 'সাক্ষ্য'। "কেশের সাক্ষ্য গো.চ ৩৬৮।

সাক্ষ্যপোলা বি শরীরে খাতিয়ে ( ? )। "শা ১৭৭।

সাক্ষ্য পুং [সক্ত+অক (কৃৎ.)] সক্তবিষয়ে সাধু, বব। "পা  
৪৪ ১৩৩। —ক স্ত্রী [ +অক (কৃৎ.) ] সক্তসমূহ। "পা ৪২.২৭।

সাক্ষ্য বি [বহু] অশ্রুতসহিত। "পাশ্চাত্য রম্ ২.২১।

সাক্ষ্য বা [সাক্ষ্য > '২ (পক্ষী-১১), ছান্দস, তু 'সাক্ষ্য'  
(গো.চ ১০০)] ১ প্রত্যক, সমক। "সাক্ষ্যগুণতাং গতন্ (রাজানন্)  
রা ১.৫৯ ১। গী ১৮.৭৫। সাক্ষ্যলক্ষণ লক্ষণ মনু ২.১২। রম্  
১৪ ১১। সাক্ষ্য দর্শন চৈচ ১৩৭, ৩৪৫। ২ স্বয়ং। "স তে হৃদিতঃ  
সাক্ষ্য বৃণতে ক.স ৬৭৮, ৭৪৩। সাক্ষ্য প্রিয়ানুগতামগহায় ল  
৬.১৬। কোপেতে...সাক্ষ্য শমন। —ম ৮৮০। অবৈত...সাক্ষ্য ঈশ্বর  
চৈচ ১১, কৃক সাক্ষ্য শৃঙ্গার ১২, প্রভুর সাক্ষ্য আজ্ঞা ৪৪১। শচী  
কৌশল্যা সাক্ষ্য ন প ৫২। শ্রী ৪৬। ৩ স্বপণতঃ। "সাক্ষ্য ভাববিব  
শরীরিণো মা বি ১১০। ৪ তুলা, সূক্ষ্ম। "তাতে যেই মরে জীব, সে  
জন সাক্ষ্য শিব ক.চ ২। প্রথম সাক্ষ্য শিব শিবচন্দ্র রায় ভা চ ২২।  
সাক্ষ্য প্রজাপতি রাজা জনক তোমার পিতা সী ৩ (তু 'রাজা  
প্রজাপতিসমো জনক: পিতা তে। —উ চ ১৯)। ৫ সর্বগুণব্যাধান  
(কৃষ্ণক)। "এব ধর্ম: পব: সাক্ষ্য মনু ২.২৩৭। —৬, —ত বিং (বাঙলায়)  
দৃষ্টিগোচর, সমুখে আবির্ভূত। "অন্য লইয়া আরম্ভল মন্তক ছেমিবার।  
হেনকালে নেবী হইল সাক্ষ্য তাহার। —অ প ১৩৩। সাক্ষ্য হৈল  
ববে চবি ২৭, সাক্ষ্য হইল ভগ্ন দেব মহেশ্বর ২২৭। বালায়ুগ  
পুত্রভাবে সাক্ষ্য হইল ভগ্ন ২০৩। কি লো। শিব সাক্ষ্য, স্বরূপ  
হবি না কি ? —ব প্র ৬। —৭ বিং ১ সাক্ষ্যকার, দেখা। "পিতা সহ  
সাক্ষ্য হইল প্রাতঃকালে ন.বি ১৩০। হবে পক্ষীর সাক্ষ্য ম.ম ১৮২।  
শক্রে সাক্ষ্য হৈল সত্ত্ব ভূমিলাভ শি ৬৯। হয়েছে সাক্ষ্য দৌহে সমর-  
অজনে —কা ৪৮। সাক্ষ্য হওয়া অবধি কাদ ৭৫। নবকুমারের সহিত  
লুক-উল্লসার আব হুই-একবার সাক্ষ্য হইয়াছিল ব.বি ১২০। সাক্ষ্য  
পাইবে: সাক্ষ্য হইল না ব প্র ৮, সাক্ষ্য করি নাই ৯৮। ৬ দেব-  
দর্শন। "শৈলেশ্বর-সাক্ষ্য ব.প্র ৩০। ৭ দেখা করা। "আমি তাঁহার  
সহিত আর একবার সাক্ষ্যের প্রার্থিতা ব প্র ৬১। [ 'করণ (স্ত্রী)  
—প্রত্যক্ষদর্শন, দেখা। "ব্রহ্মসাক্ষ্যকরণ মনু ৪.২৫৮, কৃষ্ণক। "কর্তা  
(—কৃ) বিপ—প্রত্যক্ষদ্রষ্টা। "কৃত (বিপ)—আর্ঘ্যকৃত প্রত্যক্ষবৎ  
পরিজ্ঞাত। "সাক্ষ্যকৃতধর্ম্মাণো মর্হবঃ উ চ ৭২। "দৃষ্ট (বিপ)—প্রত্যাক-  
ভাবে দৃষ্ট। "কু স ৬২২। [ 'সাক্ষ্যসম্বন্ধে—বসিত লক্ষণে। সাক্ষ্য  
বৃত্তভূত ভাই—আপন বৃত্তভূত হইলে। এইরূপ 'সাক্ষ্য জ্যেষ্ঠভূত, শিসভূত,  
মাসভূত ভাই'—আপন জ্যেষ্ঠ, শিস, মাসের হইলে। সাক্ষ্য বিয়া  
—দর্শন দিয়া। "ভাষাকে সাক্ষ্য বিয়া...বজ্রমণ্ডলের বাটতে বাইব  
কৃ.চ ১৩। সাক্ষ্য হইল—সবীপে আসিল। "গো.বি ৫৭। সাক্ষ্য

হওয়া ('সাক্ষ্যকার হওয়া'—সাধু)—দেখা হওয়া। তোমারে সাক্ষ্য  
হবে—তোমার দৃষ্টিগোচর হবে। "শ্রী ১৪৩। সাক্ষ্য (তু 'সাক্ষ্যতে')  
—১ সবীপে, সমুখে। "ওক সাক্ষ্যতে দিল পোতা ম.পা ১, বাবের  
সাক্ষ্যতে বেন গর সমগিলা ১১, বধু সাক্ষ্যতে দিলএ ২০। মোখের  
সাক্ষ্যতে রানি অলকার দিল গো.বি ৭৮। প ৩, ২। ম ১১৩, ৩৮৪।  
চ বি ১১৪। সাক্ষ্যতে ব'সে বর শি ২২। ২ উপস্থিতিতে। "বে বিন  
রজনীর সাক্ষ্যতে রামসদয় বাবুর স্ত্রী বিবাহের কথা প্রথম পাড়িলেন ব.প্র  
২০১। ৩ প্রত্যক্ষভাবে। "সাক্ষ্যতে দেখাচ মোর দশরথ পিতা কৃ.অ  
৩৩। সাক্ষ্যতেও কহিয়াছে শচীর নন্দন চৈ.ভা ৩১৩। সাক্ষ্যতে দেখে  
ভাই, হেন দয়াল আর নাই ভ.প্র ১২৮। সাক্ষ্যতে—১ সবীপে।  
"আমার সাক্ষ্যতে গায়ন কর উচ্চবরে। —গ ১১। ২ প্রত্যক্ষভাবে।  
"কোটি লজ্জ তাতে। দেখিলা সাক্ষ্যতে। আপনে আহুচেন হর হরি।  
—গ ১৭১, সাক্ষ্যতে দেখিলা রাজা ধর্ম হর হরি ১৭৩।

সাক্ষ্যকার পুং [ '২+কৃত+অ (কৃৎ.)-ভা ] ১ সাক্ষ্যকরণ,  
প্রত্যক্ষদর্শন। "হুই ভাগবতসঙ্গে করান সাক্ষ্যকার চৈ.চ ৪। ২ মানস-  
নেত্রে দর্শন। "খ্যানে কৃকসাক্ষ্যকার করি (হাসে আই) চৈ.ভা ৪৩২।  
মুর্ছায় হৈল সাক্ষ্যকার চৈ.চ ৮২; প্রেম বিনা কতু নহে তাঁর সাক্ষ্য-  
কার ১৩৭। —কৃতি, —ক্রিয়া স্ত্রী [ +তি (ক্ৰি), +অ (প), -ভা,  
স্ত্রী আ (টাপ) ] সর্ব 'সাক্ষ্যকার'। [ 'লালসা (বিপ)—দর্শনজ্ঞা।  
"কাদ ২৭। ]

সাক্ষ্যলাভ বি [তু 'লভিহু সাক্ষ্য' (ব প্র ১৭৮)] দর্শনলাভ।  
"আমি সাক্ষ্যলাভ করিলে, সে যদি ক্রোশ পায়, এই জন্তই তোমার সহিত  
সাক্ষ্য করি নাই ব.প্র ৯৮।

সাক্ষ্য বি [সাক্ষ্য+ক (কৃৎ)] সাক্ষ্যদ্রষ্টা। "দম্যো ধন্য)  
অসাক্ষ্যকন্ মহা ১.১২৮.১৮। অসাক্ষ্যকহত হাজ ২.২১৫।

সাক্ষ্যগোপাল বি ১ সাক্ষ্যদ্রষ্টা কটকহ গোপালবিগ্রহ। [ ইনি  
বিভাগনগরের এক ব্রাহ্মণের পক্ষে তাঁহার বিবাহসম্বন্ধে সাক্ষ্য দিবার  
নিমিত্ত বুদ্ধাবন হইতে কটকে আসিয়াছিলেন। ইনি সাক্ষ্যরূপে কিছুই  
বলেন নাই, ইহার আগমনই সাক্ষ্যকার্য করিয়াছিল (চৈ.চ ৯৫-৯৮)। ]  
২ (সাধু) নিজ কর্ণে উদাসীন বা অনাবিষ্ট ব্যক্তি। "যতিভাষ্য  
কুলে যায় ও অতিকট্টে সাক্ষ্যগোপালের জায় বসিবা থাকে আ.হ ২২।

সাক্ষ্য (-ক্ষ্য) বি [সাক্ষ্য+ইন্ (ইনি), 'দ্রষ্টা' অর্থে, সাক্ষ্য  
> সাক্ষ্য, পা ৫.২.১১] সাক্ষ্য দ্রষ্টা অর্থাৎ উপদ্রষ্টা (দাতা বা গ্রহীতা  
নহে), যে সময়ে দেখে বা শ্রবণ করে। "সনক্ষদর্শনাং সাক্ষ্যঃ শ্রবণাচ্চৈব  
সিধ্যতি মনু ৮.৭৪। বিকৃ ৮.১০। —দ্বী পুং ১ সাক্ষ্য দ্রষ্টা বা  
জ্ঞোতা। "সাক্ষ্য লোকস্ত পাবক: গো.রা ৬.১০৩.৫। মনু ৮.১১।  
ক্রমেণ...তপঃসাক্ষ্য ক.স ৫.৩০। আত্মৈব ছান্দনো সাক্ষ্য কৃততাপ-  
কৃতস্ত চ (S W.)। কৃ.অ ৩৩। আপনার সাক্ষ্যতে (অর্থাৎ সাক্ষ্য  
জ্ঞোতাতে) বেটা হারিল আপনি ক.চ ২৪৯। ঠাকুর! তুমি মোর সাক্ষ্য  
চৈ.চ ৯৬। সাক্ষ্য হও সবীপণ ভা.চ ৩২১। ২ বিকৃ (মহা)। ৩ [সাক্ষ্য  
> সাক্ষ্য, -ক্ষ্য] (বাঙলায়) সাক্ষ্য। "আর কেহ থাকে ত আনিক  
বলাহ সাক্ষ্য কৃ.অ ৩৩। দিহু মিখা সাক্ষ্য বা.ম ৩২৫। তুমি সাক্ষ্য  
সেহ দয়ামর। —চৈ.চ ৯৭। ৪ প্রমাণ। "কাওসেবা বৃথপুর, ...তার সাক্ষ্য  
লক্ষীঠাকুরাণী চৈ.চ ৩৫৫। [ 'যে 'দ্বিষ্ট' (স্ত্রী)—সাক্ষ্য বিধা-  
ভাব। "পরীক্ষণ (স্ত্রী)—সাক্ষ্যকথিত বিষয়ে সত্যাসত্যনির্ণায়ক কৃ-  
প্রম, সাক্ষ্যকে জেরা করা। "প্রম (পুং)—সাক্ষ্যগণের প্রতি অভিযোগ-  
বিষয়ক জিজ্ঞাসা। "মনু ১.১১৫। "ভূত (বিপ)—সাক্ষ্যসমূহ, প্রত্যাক-  
দর্শকভূত। "সাক্ষ্যভূতায় তে নম: শু.চ.১৬.৩৪। ]

সাক্ষ্য বি [সাক্ষ্য+য (যৎ), পা ৪.৩.৫৪] 'সাক্ষ্য দ্রষ্টার ভব';  
দৃষ্ট। "ত ৫.১১.৭। —ক্য স্ত্রী [ +য (কৃৎ.) ] ১ সাক্ষ্যকর্তৃ, ব্যবহারে

বৃত্তবৃত্তাকথনরূপ সাহিত্যার্থ। "সাক্ষ্য সিংহতি নহু ৮.৭৪। মহাতপঃ-সাক্ষ্য কৃ.স.৫২৫। সাক্ষ্য দ্বিঃ বাজ ২.১৫। সিংহা সাক্ষ্য।—ম.১০৪৬। ৫ সাহিত্য।

**সাহিত্য**, -স্বী বি [ সংস্কৃতি > লি সন্ধী, প্রা সন্ধি > বা সাধি, -স্বী; বৈকবসাহিত্যে] ১ সাক্ষ্য। "বিভাপতি কহে ভাষী। রূপনারায়ণ সাধী।—বি.প. ৫১; মদন সাধি করি খত লিখি দেয় ১৫১। গোবিন্দ এক সাধী।—গো. ১৭১। সাধী ব.প. ১১৫; ৯৯১; সাধী কৈল তুলসী ১৩৯২। ৫ সাক্ষ্য। "বিপক্ষ-সাধীতে ব.প. ১০২৬। কহই বলরাম, ধবলী কালিন্দ, বদনে দেয়বি সাধী।—ব. ১১১। সাধী।—জ্ঞা ১০১। ৬ প্রমাণ। "আর যুগ-অবতার—অংশ কলা লিখি। আগনেই ভগবান ভাগবত সাধী।—চৈ.ম. ২০। প্রেম-কলেবর ততহি সাধি।—জ্ঞা ৫। দেখিতে দেখিতে মোর, পরাণ যেমন করে। সেই সে পরাণ তার সাধি পর ৩২। আবরণ-বস্ত্রখানি আছে মাত্র সাধী ভ.প্র. ২৪৯। ৪ সাক্ষ্যংকার। "পাণ্ডল মদন মহোদধি সাধি বি.প. ৭৪।—স্বী ক্রি.বিং সাক্ষ্যং, প্রত্যক্ষ। "সে সব বাণী, সাধী মোহে মিলল, অতএ পাণ্ডসি অব দ্রুপে।—জ্ঞা ২২৭।

**সাহী** অ 'সাধি'।

**সাহ্য** ক্রী [ সধি+য (ক্র.) , 'সাধ্য'—সধিভাব ( সাগর, স্বপ্নে ২. ১১.১১ ) ] সধ্য ( ধনঞ্জয়কোষ—শ.ক )।

**সাগর** বিণ [ 'র+অ (অণ), ক্রী-বী ] সাগরসম্বন্ধী, সামুদ্রিক। "তনুঃ তাক্সা...সাগরীম্।—হ. ৫৪.৪৫।—র পুং [ সাগর+অ (অণ) ] ১ 'সগর কর্তৃক নিবৃত্ত', সগর কর্তৃক পানিত ( রা ১.৫.২ ), সগর-তনয়গণ কর্তৃক খাত ( অ.টী ), অর্ণব, সিদ্ধ, সমুদ্র। অ 'সগর (১) ; রঘু ১৩.৩। রাজাঃ ৫ তব রক্ষেরমঃ বেলেব সাগরম্ রা ২.২৩.২৮; শোক ৭৭.১৩। সৈন্ত' মাঘ ১০২৭। তপঃসাগরে।—মা ১২১। সসারসাগর-তীরে, পদাঙ্ক অঙ্কিত করে, আমরাও হব হে অমর।—হেম ২৪৭। এই ভারতের মহামানবের সাগর-তীরে।—গী.লি ১১৯। সাগরে যে অগ্নি থাকে কল্পনা সে নয়!—কৃ.ক ১৩৯। ৫ (সামুদ্রে) বিপুল আধার। "গুণ", পঙ্ক, বিভ্রা, সমীতাগম"। গুণের সাগর কৃ.৯৩। মায়াজুকের সাগর অ.প. ৫০। রসের সাগর জী.মা ১৩৭। বৃত্ত নহু দ্রুপ আদি সাগর সাগর ভা.৫ ১৪৪। ৬ সাগরসংখ্যাস্থানে চার (৪) বা সাত (৭) সংখ্যা। "ম.পা ৩। ৪ দশপদ সংখ্যা। "শঙ্খপঞ্জী সাগরঃ। ৫ (বহু) সগরপুত্রগণ। "পিতরন্তু সাগবাঃ রা ১.৪১.১২। মহা ৩. ১০৭.৭, ২৪। ৬ ভূগবিশেষ। ৭ (বাংলার) প্রাচুর্য। "তিমির-লয় হল দীপ্তিসাগরে।—রবীন্দ্র। ৮ সাগরতুল্য বৃহৎনদী বা জলাশয়। "কালিদ-সাগরজল বি.পা ১৬১। বা.ম ৩২৭; গুপ্তরী সাগরে ৩২৯। ম.ম ৭; কালীদয় সাগর ১০১; ২০১। কালীদ সাগবে ম.পা ১৬৮। [ 'নেমি (ক্রী)—সাগর বাহার নেমিভূলা; পৃথিবী। "পর্যন্ত (বিণ)—সমুদ্রাবধি, সাগরান্ত। "প্রবন (ক্রী)—সমুদ্রোজ্জ্বল। "মেখল (বিণ)—সমুদ্রগমন, সাগরকাঞ্চীক। "মহীঃ লাম্ মহা ৩.১০.৭.৬৪। "মেখলা (ক্রী)—পৃথিবী। "হনু (পুং)—সাগরের পুত্রতুল্য; চন্দ্র। ]

**সাগররূপ** বিণ [ 'র+√গম্+অ (ড)-ক; উ.ভ ] সমুদ্রগামী। "মহা ৩.১১৮.৩।—গী. ক্রী গজ। [ সাগরগাহত (পুং)—ভীষ্ম। "মহা ১. ১০২.৫৬। ]

**সাগরগণী** অ 'সাগরগ'।

**সাগরগামী** (-মিন্) বিণ [ 'র+√গম্+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, উ.ভ; ক্রী-মিনী ] সমুদ্রগমনশীল। "স্রোতাবহা 'মিনী রঘু ৬.৫২।—মিনী ক্রী ১ গজ। "রা ২.৫২.৯। ৫ নদী।

**সাগররূপ** বিণ [ 'র+গম্+অ (খ্)-ক; উ.ভ ] সাগরগামী। "গোমতী...বাম্ রা ২.৪৯.১০; ৫২.৩; ৮৩.২৩।

**সাগরভরণী** বি সাগরগমনযোগ্য বৃহৎ নৌকা। "ম.পা ১০৯।

**সাগররূপ** বি গজার সাগরের সহিত সন্মেলনস্থান। "মহা তীর্থ হইল সে 'ম।—কৃ.২২। পৃ. ১৮৬। ম.পা ১৩১।

**সাগরান্ত** বিণ [ বহুব্রী ] সাগরাবধি, সমুদ্রপর্যন্ত। "সাগরান্ত মধী গো.মা ১.৫১। সাগরান্তারঃ পৃথিব্যাঃ রা ২.৯৮.১১। সাগরান্তারঃ কিতৌ মহা ১.৬৭.৫৪। সাগরান্ত পৃথিবী খাটিল পদতল।—ম.৩০৮; ৯০৩।

**সাগরান্ধ** বিণ [ বহুব্রী ] সমুদ্রবসন।—রাত্রী পৃথী। "রঘু ৩.৯।

**সাগরানল** বিণ [ বহুব্রী ] সাগরনিবাসী। "ভূজগাঃ সাগরানলঃ গো.রা ৫.৫.২৯।—লয় পুং বরণ।

**সাগরোপম** বিণ [ তু.ত, নি.স ] সাগরসদৃশ। "সাগরঃ 'মঃ।

**সাগ্রাধ** বিণ [ 'সগাধ' সাধু, তু 'অগাধ' ] সম্রাতি, অগভীর। "সমুদ্র-বন্ধন-কালে সাগাধ পরসি জী.মা ১০৪।

**সাগু**, -সু বি [ sagu ( সাল, জাব ) ; P. sagu ; E. sago ; কা সাবু-দানা ; হি সাগু(বু)দানা ; ঠ সাগু, ড সাবু ] তালজাতীয় 'সাগু' গাছের মজার পালো হইতে প্রস্তুত বীজের মত লম্বুপাক রোগীর পাণ্ডবিশেষ।

**সান্নি** বিণ [ বহুব্রী ] ১ অগ্নিসহিত, বহিমুক্ত। ৫ সর্ব 'সায়িক (২)। "ত ৪.১.৬২।—মিক বিণ [ সমাসাত 'ক' (কপ্) ] ১ সর্ব 'সাদি' (১)। ৫ যিনি বৈবাহিক অগ্নিতে প্রতাহ প্রাতঃকালে ও সাংকালে কর্তব্য হোমাদি কর্তৃক করেন, অগ্নিহোত্ৰী, আহিত্যি। "লোকপালাদ সায়িকাঃ মহা ৩.৫৪.২৪। ৬ অগ্নিসান্নিসহিত (রা.টীকা), অগ্নি-সায়িক। "সম্যম্পেতা সায়িকম্ রা ৭.৩০.১৮।—ক পুং অগ্নিহোত্ৰী বিজ।

**সাগ্র** বিণ [ স+অগ্র; বহুব্রী ] ১ বিভ্রম্যানাগ্র, অগ্রসহিত, আগাহক। "সাগ্রকুশ। ৫ সমগ্র। "সাগ্রঃ সংবৎসবঃ রা ৭.২৩.৯। সাগ্রঃ বর্বসান্নস্ম ত ৩২০.১৫।

**সাগ্রহ** বিণ [ বহুব্রী ] আগ্রহসহিত, সান্নিভিবেশ।

**সাজ**, **সাজ**; **সাজল**; **সাজল** অ 'সাইজ, শাভন, শাভর'।

**সাজল** সর্ব [ সম্বল > 'র ] সবেষণ করা, বেণীবদ্ধ করা; বিনান। "চিকুর সাঙবি, কবরী পুন বাছাই।—গো ১৬।

**সাজলি** বিণ [ সাঙল+ই+১ ] গ্রামবর্ণ, কাল। "কহ কবি সাঙলি স্বামরি দেহা প.ক ২৫৩। [ সাঙরি—স্মরণ করিয়া। "বি.প. ৬৫। সামরি (পাঠান্তর)—সামরী, অর্থাৎ জামা, হুন্দরী, (সবোধনে) সামরি!—হুন্দরি! "কহ কবি সামরি স্বামরি দেহা বি.সা ১৫৫। ]

**সাজল, সাজলা, সাজলি, সাজলী** অ 'শাঙল'।

**সাজা**, -জা বি ১ সর্ব 'সাগা'। "শাকু ক অভজ্ঞন...ত্রাকর্ণের হব সাজা জী ২৬৩। সাজা বা.ম ৮৮, ১৫০; ১০৫, ৩৬৮। ৫ ঘরের বারান্ডার পাঁড়ে ও বেগালে সংলগ্ন প্রান্তর কাঠগু বা বংশগু। "আটোপিল তন্ত কত চিত্র পাটি সাজা।—জী ২০২। ৬ সর্ব 'আড়'।—জাইতা বিং সাজা-করা'। "সাজাইতা জীর যেন চুলে ধরে স্বামী বি.পা ২৪৫। [ সাজা বস।—সাজা করিতে বস; সাজা করা। "বত সাজা বসিরাছে মাখে নাহি চুল : সাজা বসিবারে বা.ম ১৯৬। সাজা বসিবার বি.পা ২০১; ২৪৫। জুতের সাজা—জুতের সাজার মত মধ্য। "নিজগুণে বদি রাধ, করুণা নয়নে দেখ, নইলে অপে তপেতোবার পাণ্ডরা সে সব কথা জুতের সাজা।—কমলাকান্ত।

**সাজা(জা)ত**, -তি বি [ 'সজত, -তি' > 'ত', -তি; হি সংঘাতী; ঠ সংঘাৎঘাতী; ও সংঘাতী, -ধী, -ঘাতী; মৈ সঙ্গ, তা সেন্ধ(ঠা)ত (কথা) ] সহচর, সখা, মিত্র। "গুন হে পরাণ, স্থবল সাজাতি চ.লা ২৪। স্থবল সাজাতি রা.শে ৫৪। স্থবল সাজাতি।—জ্ঞা ২৬।—জা(জা)তি বি সজী, সাধী। "ভাগ্যে মিলয় ইহ প্রেমসজ্জাতি বি.স, ২৩৩; প.ক ২০৬। প্রাণসাজাতি ব.প ১০৭৭। [ প্রেমসজ্জাতি পাঠান্তর (প.ক)। ] **সাজলিক** বিণ [ সজর+ইক (ঠক্) ; ক্রী-কী ] সজরসম্বন্ধী, সজরজাত,

সদীর্ণসাহিত্য। “বসামি ন সাক্ষিকে সাক্ষরিকং মহা ১০.১১.৭।—ভর্য  
স্রী [+ব (ভঞ.)] সঙ্করভাব, শাবল্য, সদীর্ণতা। “অভোভ” সা.৭.৩.  
৮৮; ১০.১।

সাক্ষ্য বি [‘সখ’—মূল, অপ্র] সাঁখ। “(বধু) জার সাক্ষা মজিবার  
গো.চ ৭৪।—কিনি বিশিখিনী নারী ত্র ‘শখিনী (৩)। “গো.চ ৭৪।  
সাক্ষ্যাত্ত স্রী, স্রী স্রী ইন্দুভী-নন্দীতীর জনকজাতা কুশলজের  
সাক্ষ্যাত্ত। “স্ত্র গো.১.৭২.৩। “স্ত্রা সা ১.৭০.৩।

সাক্ষ্যাত্তন; সাক্ষ্যতিনি ত্র ‘সাক্ষ্যত, সাক্ষ্য।  
সাক্ষ্যতিনি পু বৈরাগ্যগুণগোত্রের প্রবর মূনিবিশেষ। “সাক্ষ্যতপ্রবরার ভীম-  
বর্ষণে (ভীমতপণ)।

সাক্ষ্যতিক বিণ [সক্বেত+ইক (ঠক), স্রী-কী] সক্বেতসম্বন্ধী, সক্বেত-  
গম্য। ““বাহার সা.১০.৭২।—কেতা বিণ [সু+ ৮/কিং+ব  
(গ্যৎ)-র্স+অ (অণ্) স্বার্থে] সক্বেতিত (ঈধর)। “ত ৬.২.১৪,  
১১.৮.৩২।—তা স্রী মূলপ্রমাণপুত্র পান্ডাগম (ঈধর)। “ত ৬.১৪.২২।

সাক্ষ্য বিণ [বহত্রী, স্রী-স্রী, -কী] ১ অঙ্গসহিত, সাবয়ব, সম্পূর্ণবয়ব  
(সাম্য)। বিণ ‘বাক্য’। “সাক্ষ্যঃ স্বর্গে পিতরো মায়রক্ষম্।—অথর্ববৈদ  
১৮.৪.৪৪। ২ অঙ্গবিশিষ্ট, মূর্ত। “কৃতবতীং সাক্ষ্যত্মাণ্ডয়ে তপঃ (রতিম)  
ক সা.৩৪.৪০। ৩ সাংগ, সকল, সমগ্র। “এত দিনে সাক্ষ্য হইল পাণার  
আকৃতি।—ম ৮১১। যত কর্তব্য কব ধর্ম অর্থ মোক্ষ কাম। সকলেই  
ব্যক্ত সাক্ষ্য হয় হবিনাম্।—শি ৩৯। ৪ শিকাদিবড়ঙ্গসহিত (বেদ)।  
৫ সমাপ্ত। “বজ্র সাক্ষ্য যেন হব।—ম ৩০৮। পুত্রা সাক্ষ্য করি স্তুতি  
করে পুরন্দর ক চ ৪০, সাক্ষ্য চৈল স্তুতি ১৫৮, সাক্ষ্য...পুত্রার ইতিহাস  
৩৮। সাক্ষ্য ২৭ কল্প অণ ১৩৬। বায় ৩২২। চ.বি ২০৩। সাক্ষ্য  
চৈল রত্নিরক্ত তা চ ৩৫৮। মে ৪১। ৬ অভিষেক (চ টকা), আলিঙ্গন।  
“চ ১২। [‘বহু-সাক্ষ্য। “অণ ১৩৮। সাক্ষ্য—সমাপ্ত হইলে। “পুত্রা  
সাক্ষ্যে ভা চ ২২২।]

সাক্ষ্য বিণ [‘স্র’ ত্র ‘সাক্ষ্য’।  
সাক্ষ্য বিণ [‘স্র’ ত্র ‘সাক্ষ্য’। “বিশবীত বেষ তাহার হাতে লোহার সাক্ষ্য বণ ১২২।  
সাক্ষ্যজাত বি [‘সংযাজিক’—মূল] যাজ্যর সঙ্গে লগুণাব বোণ্য আবস্তক  
ত্ৰাবাদি। “সাক্ষ্যজাত তরগী সাক্ষ্যাত্তা দেহ ভাই ব.প ৪৬৭, সাক্ষ্যজাত  
সাক্ষ্যাত্তা ৪৭০।

সাক্ষ্যতিক বিণ [সক্বেত+ইক (ঠক্)] ‘সক্বেতসম্বন্ধী’, সম্বন্ধিত  
সহায়ারী (সম্বন্ধিতবিণ), সাক্ষ্যত অর্থাৎ বিচিত্রপরিহাসকথাদি ধারা  
বৃত্তান্ত (কল্পক)। “মু ৩.১০.৩।

সাক্ষ্যত স্রী [সক্বেত+ব (ভঞ.)] ১ সাক্ষ্যতাব, মিলিততাব, সাহিত্য।  
২ (বাঙলায়) সাক্ষ্যত, অর্থসংস্থান, যোত্র। ৩ উপায়। “অসাক্ষ্যত ক্রমে  
ব.প ১৬৮৮, বাবসাহি লঙ্কর পার হওনের সাক্ষ্যত পার না : আব  
কিছু সাক্ষ্যত দেখি না ১৬৮২।

সাক্ষ্য, সাক্ষ্যাহিত; সাক্ষ্যাত, সাক্ষ্যাত্তি ত্র ‘সাক্ষ্য, সাক্ষ্যত’।  
সাক্ষ্যাত্তি, -তিনী, -তী বি [‘ত+ই’, ইনী, ঙ্গ] ১ সাক্ষ্যাত্তের  
স্রী, বধূনী, সহ। “সই সাক্ষ্যাত্তি ডাকিয়া আনিল ক.চ ১১২, সহ  
সাক্ষ্যাত্তিনী ২১৭। সাধুর নন্দিনী, বলে সাক্ষ্যাত্তিনী, স্বামীটা বিশেষ  
মোর স্রী ৯২। ২ সাক্ষ্যত। “কোন বিহি নিরমিল, কোন বটগল,  
ভামর গোরী সাক্ষ্যত।—গো ১০৭।

সাক্ষ্যাত্তিনী, সাক্ষ্যাত্তী ত্র ‘সাক্ষ্যত’।  
সাক্ষ্যাত্তি বি [‘সাক্ষ্য+আলি’] সাক্ষ্য-কার্য, সাক্ষ্য করা। “সাক্ষ্যালি  
সাথে কিন্তু স্বপ্ন পায়ে বাড়ি শি ৮৪।

সাক্ষ্য বি [‘সাক্ষ্য+ই’, অস সাক্ষ্য] ১ সঙ্গে বহনীর গুরুভার।  
২ সাক্ষ্যের গুরুতর বত মোটা কড়ী। “বড় বড় সাক্ষ্য দিয়া হনুমান বাকৈ।  
—ক ২১৪। [‘সাক্ষ্য সাক্ষ্য—বহ সাক্ষ্যের ভার; (সৌপার্ষ্যে) সাক্ষ্যত]

ভারে-ভারে, অর্থাৎ রাশি-রাশি, কুপাকার। “বাণ মারে সাক্ষ্য সাক্ষ্য  
চ বি ৭৮, বাণ গড়ে সাক্ষ্য সাক্ষ্য ৮৭.১.১।

সাক্ষ্য বি [‘সাক্ষ্য (১)+ই’] সর্ধ ‘সাক্ষ্য’। “সাক্ষ্য বাক্ষ্য উত্তরকে  
সাক্ষ্যে কহে।—ক ৪৮৪।

সাক্ষ্য, -স্রী বি সর্ধ ‘সাক্ষ্য’। “সাক্ষ্য সাক্ষ্য।—ম ২৬২। সাক্ষ্য ক.চ  
৭৫, ২৬৫, স্রী ১৪১, ১৬৪, ১৬৬, ২০২। সাক্ষ্যের স্রী.বা ১৩; সাক্ষ্য  
১৪৮। সাক্ষ্য, সাক্ষ্য শি ১৩।

সাক্ষ্যোপাঙ্গ বিণ [স+অঙ্গোপাঙ্গ, বহত্রী] ১ অঙ্গোপাঙ্গসহিত,  
শিকাদিবেদাঙ্গ-পূরণাঙ্গ্যপাঙ্গ-সহিত। ত্র ‘উপাঙ্গ (৩)। “(শাক্ষ্য)  
‘কল্প মহা ১.১০০.৩৮, বেদাঃ ‘জাঃ ৩.৬৪.১৭। ২ হৃদয়াদিকৌজভাদি-  
সহিত। “(জগদীশ্বরবৎ বজ্রভি) সাক্ষ্যোপাঙ্গ্যপাঙ্গবৎ ভ ১১.৫.৩২।  
৩ অঙ্গ ও অঙ্গাক পারিষদের সহিত, স-মুখ্যোপাঙ্গপাঙ্গ। “‘ক যত বত  
পারিষদ-সাধ্য চৈ ম ৩, (রামরূপ) জ্ঞানকীর্তনিত সাক্ষ্যোপাঙ্গ্য সব মেলে  
১০৩। ছ ৪৩। ৪ মুখ্যোপাঙ্গ্যবিষয়সহিত। “বর্ণনীরা যথার্থোপাঙ্গ্য সাক্ষ্যোপাঙ্গ্য  
অমী উহ সা.৬.৩২৪। [‘ক সনে (‘ক্’ সাধু)—অঙ্গোপাঙ্গ্যসহিত।  
“ছ ১৫। ‘ক্—অঙ্গোপাঙ্গ্যসহিত। “চৈ ভা ১৪। সাক্ষ্যোপাঙ্গ্যরূপ  
—গৌণমুখ্যবিষয়ের সহিত বিশেষভাবে। “তাচার (প্রভাপাদিত্যের)  
বিষয়...সাক্ষ্যোপাঙ্গ্যরূপ সামুদায়িক নাতি বণ ১৬৮২।]

সাক্ষ্যাত্তি ত্র ‘সাক্ষ্যত’।  
সাক্ষ্য বিণ [‘সাক্ষ্য’] সত্য। [সাক্ষ্য—যথার্থভাবে, প্রকৃতপক্ষে।  
“কহিবে মোরে সাক্ষ্যে ম ১০, ১২।]

সাক্ষ্য (চা) স্র, -চাল, -ছান বি সর্ধ ‘সাক্ষ্য’। “বম সাক্ষ্যনরূপে  
চাঞ ম গা ৭। সাক্ষ্যন উডবে।—মী ১১। বম সাক্ষ্যনরূপে চাঞ গো চ  
৩২২। সাক্ষ্যন উডএ গো বি ৫৩। সাক্ষ্যন বণ ২৫৭। ধারে বেন সাক্ষ্যনে  
পায়্যা বাছ ম বি ১৭৮।

সাক্ষ্যন ত্র ‘সাক্ষ্য’।  
সাক্ষ্য বিণ [‘সাক্ষ্য+ল’] সাক্ষ্য, বিশুদ্ধ, ষাট। “(গোরী) সাক্ষ্য  
নবনীক পুতলী।—জা ২৭।

সাক্ষ্য বি [‘সাক্ষ্য+আ’] ১ সত্য, নিশ্চিত। “দিন ছই  
চারী রাছে মরিবা যে সাক্ষ্য।—মী ৩০। ২ ষাট, অর্থাৎ বস্ত্রতঃ  
সংসারাসক্তিহীন (যতি)। “তবে সে জানিব গুণ সাক্ষ্য হেন মোক।  
—মী ৩১। ৩ বাস্তবিক, অর্থাৎ যে ছদ্মবেশী নহে। “মীনে বোলে সাক্ষ্য  
পুত্র ভতি গোবর্গাই গো বি ১০৫। ৪ সত্য। “সাক্ষ্য করি লও প্রভু  
হরি নাই ছাব বণ ১৪৮২। আমি কহি সাক্ষ্য বি.পা ২২২। স্রী ২০২।  
তোমারে কহিয়ে সাক্ষ্য চৈ ৫৫। ৫ সত্য অর্থাৎ শরীরী (corpo-  
real)। “সাক্ষ্য যদি হয় তুত দেখিবাণে পাণ্ড। ঢেলা মারিয়া গিয়া  
জুতেরে তাড়াও।—ম ৩১। ৬ অকপট, সবল। “তার চিত্ত সাক্ষ্য নহে,  
সকল মিছা কহে চৈ.ম ৪৫, টকা। [‘সাক্ষ্য মিছা কথা—ষাট বা মিছা  
মিছা কথা। “কপট কবির সাক্ষ্য মিছা কথা কই ম ১০। বণ ৪৩১।  
সাক্ষ্য পাগল—বাস্তবিক পাগল, বন্ধ পাগল। “সাক্ষ্য পাগল শিব ম.ম  
১৩। সাক্ষ্য নি—সত্যই নাকি? “সাক্ষ্য নি আসিব বম বাড়ীর ভিতর  
—ম গা ৭, গো চ ৩৮২।]

সাক্ষ্যন ত্র ‘সাক্ষ্য’।  
সাক্ষ্য বি [‘বহত্রী] আচারবান্, বৈধাচারবান্। “চৈ ভা ১২২।  
সাক্ষ্যন ত্র ‘সাক্ষ্য’।

সাক্ষ্য বিণ [‘সাক্ষ্য+ই’, অস সাক্ষ্য] ১ সঙ্গে বহনীর গুরুভার।  
২ সাক্ষ্যের গুরুতর বত মোটা কড়ী। “বড় বড় সাক্ষ্য দিয়া হনুমান বাকৈ।  
—ক ২১৪। [‘সাক্ষ্য সাক্ষ্য—বহ সাক্ষ্যের ভার; (সৌপার্ষ্যে) সাক্ষ্যত]



**সাহিত্য** ক্রি.বিং [সাহ+ই+ই] সত্য, অজ্ঞান, ঠিক। “ভায় হুনাগর  
গুপত প্রেমধন, জাননু হিয়া সাহা সাহি।—গো ৯৬। সখি, এই সে  
বুঝে সাহি প ক ১৬০৮।

**সাহিত্য** ক্রী [সাহি+ব (সহ+)] ১ সাহিত্যব, সাহিত্যকর্ম, মহি-  
কর্ম। “গো রা ৩১০৬ ১৬। ২ সাহায্য। “ত ১০ ৭১২। সাহিত্য-  
ক্ষেপ।—কাব্যাদর্শ ২১৪৬। [“পদবী (স্ত্রী)—সাহিত্যকর্ম, মহিপদ।  
“পক ১১৬৬।

**সাহি**, **সাহীকৃত**; **সাহা**; **সাহান** ও **সাহি**, **সাহি**,  
**সাহা**, **সাহান**।

**সাহা** বি [স+সজ্জা, ফা সাজ, তি, ঠ, ও, অস—সাজ] ১ সজ্জা,  
ভূষণ। এমন কমল, বিমল মধুবা, না ভেল পলক সাজ চণা ৭৫।  
ধক্ ধক্ ধক্ ধন সাজ ভাচ ৭৪। বেন তক, তাপি মনগাপে,  
কেলিরাহে খুলি সাজ।—মে ১১২। ২ উপকরণ উপাধান আবৃত্তক-  
ত্রব্যবস্থা। পরভূম আর সাজ চাই বপ ১১৩। (কীসারীর মাইয়া)  
পুজার সাজ জোগাযবেদান বেদান বপ ১৬৫। কই না খণ্ডিবা লাজ,  
আনিব সাধের সাজ কচ ২০২। ৩ অস্ত্রবর্ষাদি যুদ্ধোপকরণ। সাজি  
বীরসাজে আমি।—মে ১১৯। ৪ অভিনয়ে অভিনেতার পাত্রায়ুগ্ম  
বেশভূষণ। ৫ কর্মায়ুগ্ম ছয়াবণ। তেজাগিয়া ভব লাজ, সকলে  
করহ সাজ ভাচ ৩৮৪। ৬ ব্যক্তিগত বেশভূষা। সবেমাজ ইন্দ্রজিৎ  
ছিল আপন সাজে।—কৃ ২৫২। ৭ জিন লাগাম ইত্যাদি অশ্বসজ্জা।  
—জ<sup>৩</sup> বি [সজ্জা > সাজ, অপ্র] সজ্জিত। সন্ত যুদ্ধে সাজ হৈল  
চ.বি ৮৭। নবগ্রহ হৈল সাজ ১৩৬। [“গোজ—১ সাজান-গোজান,  
পরিপাটিপূর্বক বিস্তার। ২ পোশাক-পরিচ্ছদ, বেণ-ভূষা। (বাবু)  
অগতা...সাজগোজ সমেতই গাজনতলার চমেন।—হ ৪। “ঘর  
—অভিনেতার সাজার ঘর নেপথ্য (green-room)। “সজ্জা  
—১ বেশভূষা, সাজগোজ। ২ যুদ্ধোপকরণ। “অসি চর্ম আর বর্ম,  
সাজসজ্জা তাহাই সকল।—রজ ৭। “সরসায়—উপকরণ, মাল-  
মশলা।]

**সাজ** বি সর্ব ‘সাজ’। “দেবকন্তা হয়ে তুমি সাজে বাও নিন্দ ম ম  
১৮৩।

**সাজ** ও ‘সাজ’।

**সাজ** অর্থ [স+সজ্জা...সজ্জা > প্রা+সজ্জা > বা সাজ, হি, ঠ, ও  
+সজ, মৈ +সাজা] ১ সজ্জিত হওয়া, ভূষিত হওয়া। (‘ধনী’)  
সাজল কুহ্মে।—গো ১৮৬। ২ যুদ্ধার্থ সজ্জিত হওয়া। দেবগণ উপর  
আজি সাজিবো ধাড়ি কুড় ২৫, ১৫৪। সাজ সাজ বলি ডকা হইল  
লকরে ভাচ ৪৫৮। সাজি বীরসাজে আমি।—মে ১১৯, ২৫৬।  
সাজ সাজ সাজ বলে সাজ সাজ সাজ।—রজ ১০৭। ৩ কার্যায়ুগ্ম  
উপকরণে সজ্জিত হওয়া। ‘বিশ বংশী ধার, মদন সঙ্গে করি, ঢোলক  
ঢালক সাজি চণা ২৮। সাজ সাজ বলিয়া পড়িয়া গেল সাড়া।—জা  
৩৩। ৪ অস্ত্রসরপাৰ্শ্ব উত্তত হওয়া। (‘হরি) উৎখল ভয়ে, ছাড়িয়া  
পলাএ, তথায় সাজিল ধাড়ি বপ ৭৭২। ৫ উদ্যোগী হওয়া। ‘সাজে  
(সাজে) সাজি যাবে সবে শিবে দিবে কষ্ট শি ৭৮। ৬ শোভা পাওয়া,  
ভাল দেখান মানান। অঙক ভজিম পোরি জম্ম। কাজরে সাজল  
মদন ধনু বি প ৬৮। সকল জনের হাখে, সেই (কুলজন) অভিশর  
সাজে কচ ১৯। বেশ বনাওল, বা বাহা সাজল।—জা ১১২। বোড়শী  
হুন্দরী নারী সে কি তাকে সাজে?—শি ২৮। গুরে কি রাখাল সাজে?  
—দা ২৩২। আহা! এমন কোন্-চেহারা কি হানকের ঘরে সাজে?  
—দা ৩০৩। ৭ শোভা পাওয়া, সৌন্দর্যবিস্তার করা। (‘পাসলি)  
আত্মলিত সাজে শ্রী কী ৩৮১। মহা যন্ত হতী সন্ত সিন্ধুর সাজে গণ্ডে  
চ বি ৭৭। সাজে গড়ি: তাড় সাজে শি ১৬, ইন্দ্রযুগে মন্দ মন্দ বর্ষ-

বিন্দু সাজে ৩২। বুকের নিকটে লম্বাট ভাল সাজে চৈ.ম ৬৮। ৮ ধূত  
বা পরিহিত হওয়া। “কর্ণে রামকড়ি সাজে ভরষর বেশ।—ম ১২৬৫।  
৯ সকল হওয়া। “বনের ভিতরে, কড় কি রোমন সাজে?—চণা  
১১২। ১০ সব ভেঙী এগানে সাজিবে না।—দা ৫৬৯। ১১ প্রশসনীয়  
বা শিষ্টসম্মত হওয়া। “তোমার জ্ঞান করি জ্ঞান নাহি সাজে ম.প  
৪২২। ১২ উপযোগী হওয়া। “আর কাহাকেও এ রাজ্য সাজে না  
ব প ৩২৭। ১৩ সহনীয় হওয়া। “বার কর্ত্ত তার সাজে, অস্ত্র লোকের  
লাঠি বাজে বত্র ৫১১। ১৪ যোগ্য হওয়া। “কিন্তু কার তুলনা এ  
ললনার সহ, সাজে?—দা ১৪৮। ১৫ সমুজ্জল হওয়া। “দিশে-প্রভাতে  
নিশানাথ সাজে ভাচ ৪২। ১৬ পরিপাটিপূর্বক স্থাপিত হওয়া।  
“পকাশ ব্যঞ্জন সাজে শতাবধি বাটা শ্রী ১০৯। ১৭ বেশভূষা ধারণ  
করা। ‘সাজিয়া আসিল শিব সভার বিদিত বা ম ৩৩। সখি। ও কেন  
রাখাল সাজে?—দা ২৩২। ১৮ ভদ্ররূপে কার্য্য করা। “সংসারে  
সংসারী সাজ, করো নিভা নিজ কাজ।—হেম ২৪৭। ১৯ ভান করা।  
‘বোকা, সাধু সাজা। ২০ স্তাযা বা শাস্ত্রসম্মত হওয়া। “গুন হে  
কানাই তুমি লুপার ছাওয়া। তোমা সনে যুদ্ধ নাহি সাজে কোন  
কাল শ্রী ম ১৪২। —জ সর্গ [হি +সজা, ঠ +সজরি, ও +সজ,  
মৈ +সাজ] ১ সজ্জিত করা পরিপাটিপূর্বক রচনা করা। “শেজ  
পুন সাজই: আজু ধনী সাজল বাসক শেজ।—গো ১৮৬। সাজহ শেজ  
কমলদল পাতি প ক ৭৫। ২ বচনা করা, বাঁধা। “চিকুরে কবরী পুন  
সাজি।—গো ২। ৩ উপকরণ দিয়া প্রস্তুত বা সেবনযোগ্য করা।  
‘তাম্বুল সাজিহু চ.সা ১০৪। বা তামাক সাজিয়া লইয়া আর বত্র  
৩২০, বা, তুত গোটাকতক পান সাজিয়া আন ৩২১। ৪ সাজান।  
“রতনপ্রদীপ, বাসগৃহে সাজই প ক ২৮৩। [সাজা—সর্ব ‘সাজ’।  
সাজহ, -জিআ, -ড, -এ, -টে, -লো (শ্রী কী)। সাজই, -জল, -লু, -জহ  
(প ক)। সাজিয়া কাচিয়া—সাজগোজ কবিতা। “জা ২৩।]

**সাজান** বি [সাজ+অন] ১ সর্ব সাজ। ২ বেশভূষাধারণ, সাজা।  
‘চারি নারী সাজন করিল: চারি বৈনে সাজন করিয়া ম গা ২৫।  
চতীর সাজনে বা ম ৩৩, পদ্মার সাজনে ৭০, বিপুল সাজনে ৩৫৬।  
৩ অলঙ্করণ, মণ্ডন। হব্বিতে চণ্ডিকারে করিয়া সাজন বা ম ৩৫।  
৪ সজ্জার উপকরণ যোজন। “রণথান করিল সাজন।—কৃ ২৫৬।  
দাক্ষ গকডল্লজ করিল সাজন।—ম ২৭৬। বৃষভের করিয়া সাজন  
কচ ১৩, দোলার সাজন ২৪৫। অবে সাজন করিল শ্রী মা ১৩১।  
শ্রী ম ১১৪। চৈচ ২১। ৫ যুদ্ধসজ্জা। ‘এতেক সাজন ছাড় নরের  
কারণে কচ ২৫৮। সমরে সাজন করে শ্রী মা ১৯৩। ৬ বেশ, পরিচ্ছদ।  
‘ধবল ভূষণ গজার ধবল সাজন।—গ ১৬৬। জুড়াইব আঁখি, দেখি আজ  
হুবরাজ সমর-সাজনে।—মে ১১৪। ৭ সজ্জাত্রযা, উপকরণ। “ছিত্র  
সাজন শূ ১১। দণ্ডী পঞ্চ উৎকাল, সাজন সাজন ভেড়ী কাঁরি।—গ  
৫০, বেত চামর সাজনে ১০১। সাজাইয়া শত বাজী বিবিধ সাজনে।  
—মে ৮২। ৮ সজ্জা, উত্তোগ। “বরণপ্রদী করিল সাজন কচ ৪৮।  
গাজন সাজন কর শ্রী মা ১৮৩। তারে হস্ত কবিত লম্বী করিল সাজন  
চৈচ ১৬৩। ৯ যুদ্ধোপকরণ রণজগাদি। “রণ রথী গজ বাজী পদা  
অগণন। দ্বিতীয় ইন্দ্রের প্রার তোমার সাজন।—ম ৯৩১। —দা  
বি [সাজন+আ+ই] সজ্জা, বেশভূষাধারণ। ‘তপন শশী ফেরিছে বসি,  
তোমার সাজনা।—শিশু ৫। —নি বি [সাজন+ই+ই] ১ সজ্জা, রণ-  
বেশধারণ। ‘যুদ্ধ হেতু ছই দলে করিল সাজনি।—ম ৭৮৩। কহ গো  
এমন বেশে কোথায় সাজনি কচ ২৫৮। উতু দলে সাজনি শ্রী মা  
১৮৬। সাজনি কবিল দাসী শ্রী ২৪০। ২ সর্ব সাজন (৩)। ‘দোলা  
করহ সাজনি (যুতপাঠ “নী”) চৈচ ১৬০। ৩ সাজ, রূপধারণ।  
‘এনি সাজনি, করিয়া নানারঙ্গী, সেবক চলিবার কারণ ম.পা ১৩২।

৪ [ + ই\* ] সাজনের জন্য, অলঙ্করণার্থ। “নানা আভরণ অঙ্গে বিনোদ সাজনি।—জা ৪৭। রত্নের সাজনি দেখি লোকে চমৎকার চৈত ১৪১।

—বী বি সর্ব ‘সাজনি (২)। “নানা বেশ করিয়া সাজনী প.ক ২০০২। সাজনা, সাজনি, সাজনী অ ‘সাজন’।

সাজিত বি [ সাজ + অজ\* ] বাহা সাজে বা খাপ খায়, হ্রস্বভক্ত, ভস্মভক্ত, বানানসহ।

সাজশ বি [ কা সাজি শ্ ] বস্ত্রা, বড়বস্ত্র। “বোশ\*।

সাজ্য<sup>১</sup> বি [ সজ্জা > সাজা ] ১ দখির সজ্জা, দুই পাঁতার আর বীজ, দল। ২ দোলার অবয়ববিশেষ, রেল (৭)। অ ‘রেল (৩)। “কনকের সাজা কুড়া...সাজা কুড়া হীরার জড়িত (কেনে দোলা) ক.চ ৭৫। তু ‘বকশের শীজা (সাজা ৭) কুড়া (ক.চ ২২৩)। ‘বকশ’—বৃকবিশেষ। অ ‘চতুর্দোল’ (ত বা)।

সাজ্য<sup>২</sup> বি [ কা সজা ] দণ্ড, শাস্তি। “বৈক্য কহেন ভাল ভাল সাজা বিহ ত এ ২৭২। (শমন ৭) কটু বলবি, সাজাই পাবি, মাকে দিব ক’রে।—রামপ্রসাদ।

সাজ্য<sup>৩</sup> বি [ হি সাজা বৈ ‘সাজ’—অ-শীলারী ] অংশ, ভাগ, হিসাব। [ সাজায় থাকে—ভাগে থাকে। সাজায় জমি বিলি করা—কসলের ভাগ-বীকারে জমি বন্টন কর। সাজার বা গজা পায় না—একাধিক পুত্রের মা’এর মরণকাল সম্ভব হইয়া না, (গৌণার্থে) ভাগের জিনিসেব নানা দুর্গতি। ]

সাজ্য<sup>৪</sup> বি [ সাজোয়া > সাজা, অপ্র ] বর্ষ। “সাজাগাব জী.মা ১৮৭।

সাজ্য<sup>৫</sup> বি সজ্জা, শোভা। কটরি জিনিষা কুচ সাজা বি প ৮৭।

সাজ্য<sup>৬</sup> সর্ধ [ সাজ + অজ\* ] হি √সজা, ঠ √সজরি, শু √সজ, বৈ √সাজ ১ সজ্জিত করা, অলঙ্কৃত করা, বেশভূষা পরান। “(রাণী) সাজা’রা কোজাইরা সেবদন পানে চায়।—দ্র ১০০। সাজা’রা কাচাঞা, বসন পরাঞা, আবেশে লইয়া কোরে।...তিতিল নয়ান লোরে।—ব ৯৩। সাজাইবা সাজি ভা চ ৩৩৭। সাজাইতে...আনন্দের সাজি চ কা ৪৩২। ২ উপকরণে সজ্জিত করা। “সাজাইরা শত বাজী...আনে।—মে ৮২। ৩ বিস্তৃত করা, পরান। “সিংহ জিনি মাজাখানি কাপ। সোণার শিকলি, সাজাইতে আঁখি, হইল মিষ-হীন ন প ১২৮। ৪ বধাক্রমে স্থাপন করা। ৫ শোভনরূপে বা বানান করিয়া রাখা। ৬ উপকরণে প্রস্তুত করা। “হুযা দিয়া সাজাইল মই ব প ১১৩। উড়ি চলে শুড়ি কুটি সাজাইল পিঠা জী ১০৭, শুবাংক সরল গাছ নারিকেল কলা। ডোমগণ চড়িল সাজায় তাহে ভেলা ৮—১৮৬। [ সাজাইবা কাচাইরা, সাজাপা, কাচাঞা, সাজা’রা কোজাইরা—বেশভূষা পরাইয়া। “সাজাইরা কাচাইরা শু ৪১১। অ ‘সাজা’ (১)। ] সাজাওত, -ওল, -জারলি, -জাহ (প ক)।

সাজ্য<sup>৭</sup> সর্ধ [ সাজা > ‘জা ] ১ ছুখে সাজা দেওয়া। “বতন করিয়া, বেদালি হুইয়া, সাজে সাজাইলু দুখ চ দা ১৮৮। ২ সাজা দিয়া প্রস্তুত করা। “পদ্মা, কিসের সাজাইলা বিদ্যবি ম ম ৭৫।

সাজ্য<sup>৮</sup> অ ‘সাজ’।

সাজ্যাই বি [ হি সজাই ] সাজা, দণ্ড। “ইহার ‘ই তোরে ভালমতে দিব। সাজাই মা দিয়া তোরে জল না খাইব ৮—ভ.এ ৩৩৬।

সাজ্যাত্য ক্রী [ সজাতি + য (র.ঞ) ] ১ সজাতিভাব, একজাতিত্ব। ২ সমপ্রকারতা, সাধারণ্য। “ভণ” সাহ ২২৮।

সাজ্যাম বি [ সাজা + অম ] ১ সর্ব ‘সাজা’। —ন বিং, সজ্জিত, বধাক্রমে স্থাপিত। ২ লুৎখানুত। ৩ বেশভূষার শোভিত। [ সাজান মোকদ্দমা—বিদ্যা অভ্যাস। ]

সাজ্যাল বি সর্ব ‘সাজাল (২)। “উষড়া মাটি দিয়া পাড়িল সাজাল ম.ম ২০৭। [ সাজাল পাড়িল—অগ্নিপাত্র করিল। ]

সাজি, -জী বি [ সাজ + ই\*, বৈ সাজী—a pit in which mangoes are kept ] ১ ফুল সাজাইরা রাখার বাগের চূপড়িবিশেষ; পুষ্পকরগুচ। “শু ২৮, সাজি ল’এ পুষ্পবড় প্রবেশিয়া মনে ৭৯। সাজী চ দা ৩৮, ক চ ৮২, ম ম ১১। সাজি ন প ২৩৪; ভা চ ৩৩৭। নিকুলে কুটারে তোল নব কুলসাজি, সাজাইতে হেমন্তের অঙ্গভরা-আনন্দের সাজি চ কা ৪৩২। ২ করণ, চূপড়ি। “রাখিয়া আঁকশি সাজি সাবিত্রীর কাছে। কাঠ হেতু সত্যবান্ উঠে গিয়া গাছে ৮—ম ৫৩৩। [ পাঁচ ফুলে সাজি—পাঁচ ফুলে ভরা সাজির মত, নানাপ্রকার লোকের সমবার। অ ‘পাঁচ। ]

সাজি(জী)মাটি বি [ সং সজ্জি, জী > প্রা সজ্জি, -জী > বা সাজি, -জী, হি সজ্জী, ঠ সজ্জি(জী)খাং ] কাপড় পরিকার করার কারবিশেষ (Natron)।

সাজী অ ‘সাজি’।

সাজীমাটি; সাজুড়; সাজুয়া; সাজোয়ায়ান অ ‘সাজি-মাটি, সাজুড়, সাজোয়া, সাজোয়ান’।

সাজোয়ায়ান বি [ সাজোয়া-বান্ (৭) ] বস্ত্রধারী, কবচী। “ন সাজী-ধর বা পায় সাক্ষাতে (খোব চোটারি দুহাতে) জী মা ১৬।

সাজোয়ায়ান বি [ র্ সজারল্ ] ১ বাজবস-গ্রাহক, তহসীলদার। “সাজোয়ায়ান হইল সুজন সর্বভক্ত তা চ ২০। ২ রাজকর্ণচারী।

সাজি বি সর্ব ‘সাজি’। “ম পা ৩০, পুষ্প\* ৩৪। বি হু ৩২।

সাজি<sup>১</sup> বি [ সং সাজি > প্রা সাজি > বা সাজি, হি সাজি, ঠ সাজি ] স্বামী, পতি। ফুল-সাজি যে ফকির আছে, ফুলকে তারা ভাল-বাসে কুকে ৭৭, ৭২।

সাজি<sup>২</sup> বি সর্ব ‘সাজি’। [ ‘কাটা ( হি সাইকাটা )—দরী-কটক। “উট্টু যেন ‘টা খাইবার হুজে শু ১৭৮। অ ‘জার (১৬)।

সাজিসাজি বি [ ধন্যভাক ] বাগের দ্রুতগতির শব্দ। “সাজিসাজি করি বাণ বায় ব্যোমপথে ক চ ৭৭।

সাজিচা অ ‘সাইচা’।

সাজি বি [ সাজ > সাজ্জ ] সাজ। [ এক সাজ—একবার ‘এক সাজ্জ। পোআঞা ( খাওয়ারী ) গো চ ১৫৪। ]

সাজন বি [ বহত্রী ] ১ অজ্ঞানসহিত, সজ্জল। ২ সমল। —ন পুং কুলাস ( শ ক ), আঞ্জিনের ( ৭ )।

সাজলি বি [ বহত্রী ] সক্রপট, কৃতান্তলিপট। “বিতীর্ণঃ-বচনং গ্রাহ সাজলিঃ রা ৭ ১০ ২৮, ৩৩ ২৭।

সাজাত বি [ সাংখ্যিক—মূল ] ধর্মের গাজনল বা ভক্তগণ। “শুভ-কালে সাজন করিল সাজাত জী মা ১৮৩।

সাজি<sup>৩</sup> বি [ সং পদ > প্রা সজ > বা (সাদ, -ড) সাট, হি সাট, ঠ, ও সাহ, তু ‘সাত’—“পশ্চি পাকাত মাইল সাত গো চ ২৬৬। ] ১ শব্দ, ধ্বনি। “পড়িলেন কুকোর পর্বত বিশালে...চারিদিকে সাট লাগে লজ্জা হুআর।—ম ১২৭০। সঘন কেহোবালা পড়ে জলে বাজে সাট ক চ ১২৫, ২২৮। ২ চালে বাণপ্রতিঘাতের শব্দ। “কলাসটে ফিরিয়া ফলজ হারে বীর জী ১২১। ৩ নাসিকাকর্ষণ। “মিজিত হতেক লোক গুনে নাক-সাট ব প ৩৮২। ৪ কোলাহল, গোল। “রেঙাট করে সাট আহ ৭৭। ৫ [ ছাটনি > সাট ( ৭ ) ] চালের শলার বীধন। “বিচিত্র যেতের তার বিগাজিত সাট জী ২০০। ৬ [ ছাট > সাট, হি সাট ] বটি। “ধরিতে চলিল। লটী হাখে ‘সাট’ ( পাঠান্তর ) করি চৈ.ম ৪০। হস্তেতে ধরেছি সাট।—দা ৮২৫। ৭ আঘাত। “লেজ সাটে দরক বোড়ার হানে কাজি : লেজ সাটে কেটে বার জল জী ১৮৭। [ সাটে ( সাটোপে > সাটে )—অহংকারপূর্বক। “তোমার

কথায় টাকা, লয়ে গেছে আমি পাকা। তামা বলি কিরে দিল সাটে  
ভা.চ ২৮৫।

সাঁট<sup>১</sup> বি [ E. sort ] প্রকার, রকম, জঙ্গী, জাতি, আকার। “এক  
সাটের টাইপ। নানা সাটের পেনন।

সাঁট<sup>২</sup> সর্ষ [ সাট<sup>১</sup> > সাট ] ১ শব্দিত করা। নাড়াইয়া শব্দ করা।  
“(বাঘ) লেজ কাপ সাটে শ্রী ৮৩, আঙুলিয়া বাটে, লেজ কাপ সাটে  
৮৪; লেজ সাটে ১৮৭। ২ সাট (ছাট) দিয়া মারা, শাসন করা। “বে  
নারী কাটন নাহি কাটে। রাতি পোহাইলে গোপানকে সাটে—ডাক।  
৩ [ সাপট > সাট ] সাপটিয়া বা হাত বেড় দিয়া ধরা। “সেটে (সাপটিয়া)  
ধরে আটে কিল মর্মে পাই পীড়া বি.হু ২৫।

সাঁট<sup>৩</sup>; সাঁট<sup>৪</sup> অ ‘শাট<sup>২</sup>; সাট<sup>২</sup>।

সাঁটিক বি [ সাটোপ > ‘ক (৭) ] অংকার। “বোটকে সাটিক করি সেন  
হুয়া পার ব.প ৪৩০। বড় লাগারে চটক, মারিছো সাটিক, শুনেছো বুঝি  
বাণী।—দা ১৮০।

সাঁটন বি [ সাট<sup>১</sup> + অন ] আঘাত। “পাণার ‘নে ব.প ৩৭।

সাঁটব বিঃ আটববৃত্ত, বাহাডবরবিশিষ্ট। “সে সব আটব, দেখিতে সাটব,  
রাবিকা ডরলি ডরে রা.শে ৬১।

সাঁটিন বি [ E. satin; F. setino; L. seta—hair ] চিক্রণ  
রেশমী বস্ত্রবিশেষ। “কুলকাটা সাটিনের জামা।—শিশু ১১৭।

সাঁটোপ বিঃ [ বহরী ] ১ আটোপসহিত, সদর্প, সমন্বয়। “তত্ত্ব  
করটকতরুতলে সাটোপমুপবিষ্ট:—হি টুটু। মাঘ ৩.৭৪। ২ সম্বন্ধিত।  
৩ সাড়বর। “অদ্যাপি সাটোপা মেঘা দৃষ্টতঃ—পঞ্চ ১১৩৩। —প বি  
[ বাঙলায়, অসাধু ] দর্প। “সাঁটোপ করিয়া পাটি কেলিল নাপর  
রা.শে ৭৪।

সাঁঠ সর্ষ [ সাট<sup>১</sup> > সাঠ ] আটিয়া ধরা; দৃঢ়ভাবে চাপিয়া ধরা। “হুয়ল  
বসন, হিয়া ভুঞ্জে রহ সাঠি (‘সাঠি’ বি.সা ২২৭) বি.প ৭৫।

সাঁড় বি [ সাট > সাড়, অ ‘শাট<sup>২</sup> ] ১ বাঙলান। “সাড় নাই সচকিতে  
শুনেন নন্দরাণী শ্রী.মা ৪২। ২ চৈতন্ত; স্পর্শজ্ঞান। “অ।—ডা<sup>১</sup>  
বি [ সাড় + আ<sup>১০</sup> ] চৈতন্ত। “পাড়ায় বুঝি সাড়া নাতি কোন জন  
রা.শে ১০৭। তপের প্রভাবে বাঙালী সাধক জড়ের পেয়েছে সাড়া  
কৃ.কে ১৬০। [ সাড় জাগা—চৈতন্ত হওয়া। ]

সাঁড়া<sup>১</sup> অ ‘সাড়’।

সাঁড়া<sup>২</sup> [ সং শব্দ > প্রা সদ > বা সাধ (চ) > (সাড়া) ‘ড়া ] ১ শব্দ।  
“ভক্তগুরু, মেঘের পেলে সাড়া।—শিশু ৬১। ২ শব্দ, রব, ডাক।  
“কাকপক্ষ কাহার না পাওয়া যায় সাড়া ব.প ৪৭৫, (মালকে)  
কোকিলেতে শিচ্ছে সাড়া ১৬২৬। ৩ সঙ্কেতসূচক বাত্মকনি। “সাজ  
সাজ সঙ্কেত শিঙ্কার হুখু সাড়া শ্রী ১৫; ২১৪। ঘরে ঘরে পড়ি  
গেল খুঁবিয়ার সাড়া বা.ম ৮৩, চাড়াও সহর এই নামে দিয়া সাড়া ২১০;  
প্রতি নার পড়ে সাড়া ২১৫, ম.ম ২২৪। শ্রী.মা ২১৫। জা ৩৩।  
৪ কণ্ঠবর। “(বেশে) পাইয়া বীরের সাড়া, প্রবেশে ভিতর বেড়া,  
মাৎসর ধারয়ে দেড় বুড়ি চ ৭৩; ব.প ৩৪৭। ৫ উত্তর। “ডাকিলে  
সাড়া দিবার নাট্যলোক ব.প্র ৯০। ৬ কথাবার্তার শব্দ। “ঘরে ঘরে  
চোর কিরে নাকি পায় সাড়া ব.প ৪৭৪। ৭ বার্তা, সংবাদ। “খালি  
কৈলা ভাঙার গুর দেশে পড়ে সাড়া গো.বি ১২৩। খালি হৈল ভরা  
গুর দেশে পড়িল সাড়া।—মী ২৩। ৮ স্পর্শকার পরিচয়। “হাতিকে  
বধিতে পারি দিয়া হাতনাড়া। দণ্ড ছুই দেখি তবে দিব খুব সাড়া।  
—শ্রী.মা ১৪৪। ৯ কোন বিষয়ের জ্ঞানসামগ্রী। “(পিসী) শুনলেন  
সাড়া, তো দিলেন পাড়া অ.প্র ১০৮। ১০ ভোজনান্বিত আহ্বান বা ডাক।  
“চলহ ‘তেড়া’ (ভূতাবিশেষ) সঙ্কেত...জাতিগণে দিয়া আ’স সাড়া  
বা.ম ১৪২। ১১ একত্র হওয়ার নিমিত্ত আহ্বান বা ডাক। “সাড়া দিয়া

আ’স বত নাগের গোচর: বনসার সাড়া দিল নাগের গোচর বা.ম  
৩০৩। [ সাড়া কাসি পড়া—কোন বিষয়বোধার্থে টেটরার কাটি পড়া  
বা টেটরা দেওয়া। “পদ্মাকে বুজিবে সাধু পড়ে সাড়া কাসি বা.ম ৩৯৭। ]  
সাঁড়া<sup>১০</sup> অ ‘সাড়া’।

সাঁড়ি<sup>১</sup> বি [ সারি > সাড়ি; অ ‘শারি<sup>২</sup> (২) ] সারিগান। “চৈ.ভা ২.১৫।  
সাঁড়ি<sup>২</sup> বি [ সাড়ী > সাড়ি; অ ‘শাড়ী’ ] শাটী। “ম.পা ৫১।

সাঁড়ে, -ড়ে স.বিঃ [ সং সার্ব > প্রা সড়চ > বা (সাচ) সাঢ়, -ড়ে; হি,  
ড সাচে; প সাচে; ঠ সাড়ে; ও সাড়া; সি সাচা ] অর্ধসহিত (মুদ্রাদি)।  
“সাড়ে তিন, চার টাকা ইত্যাদি। সাড়ে সাত গ্রহর চৈ.চ ২২৭। আবার  
চিটির এইখানে আজ সাড়ে চুয়াত্তর: আমার চিটির মাঝখানে তাই  
সাড়ে চুয়াত্তর কৃ.কে ৩৯। [ সাড়ে চুয়াত্তর (চিহ্নিত)—প্রসিদ্ধি, মান-  
পূতানার আকবরের সহিত ক্ষত্রিয়গণের যে ভীষণ যুদ্ধ হয়, তাহাতে যুদ্ধ  
ক্ষত্রিয়গণের উপবীতের পরিমাণ ‘সাড়ে চুয়াত্তর’। পরে খামের অপর  
পৃষ্ঠে ইহা লেখার উদ্দেশ্য এই যে, খামে লিখিত ব্যক্তি ভিন্ন অস্ত্র যে এই  
পত্র খুলিবে, তাহার ঐ সমস্ত ক্ষত্রিয়গণের বধজন্য পাণ হইবে। ]

সাঁণি বি সর্ষ ‘সানি’। “সাঁণি শিখা করতাল শ্রী ১৪৬।

সাঁণ্ড বিঃ [ স + অণ্ড, বহরী ] অণ্ডবৃত্ত, সবুণ। “পারস্করগৃহস্থ ৩.৮।  
—ও বি (বাঙলায়) বণ্ড, বঁড়; (সাদৃশ্যে) কাণ্ডজানহীন ব্যক্তি; সঙা।  
“গোআলকুলে কি তোকে উপজিলা সাও শ্রী.কী ২৪; থম্ব নঠ করে  
বেশ উদার সাও ১৪২।

সাঁং, -ত<sup>১</sup>, -ত<sup>২</sup> অ ‘-ত’ বিঃ [ সং সাতি—সাং; তু ‘আত্মসাং’ ] ১ অধীন,  
অধিকৃত। “গুরু সেই অর্থ কিছু গ্রহণ না কৈলা। (শিখ) কিন্তু ছলে বলে  
পাছে তারি সাত কৈলা—ভ.গ্র ৪২৮। ২ প্রদত্ত, নিবেদিত। “সকল  
কৃষ্ণের সাং হইল আমার (চৈ.ভা)। দুখ আর পনসাদি করি কৃষ্ণসাধ।  
শেব পার দুই প্রভু সন্ন্যাসিসাং ৫.ভা ২২৫। ৩ আত্মগত, আত্ম-  
লব্ধ। “কাং পেলে করে সাং, সিমেল রাহাদানি ডাকাত।—দা ২০১২।  
বড় সাপ্টারের সাং করিলে খেতাব ‘সি, এল, আই’—চেম ৩৭৫।

সাঁত<sup>১</sup> বিঃ [ √সো + ত (স্ত)-ক ] ১ নষ্ট। ২ ‘দ্রুপনাশক’ (অ.টী);  
হুখ, শব্দ। “প্রসাদ পাইলা রেছে হৈলা মগাসাত চৈ ১৬৭। ৩ [ √সন্  
+ ত (স্ত)-শ্ম, পা ৬.৪.৪২ ] দস্ত। [ সাতমনে—ছটটিতে। “সাতমনে  
হুখাশুণী কুল হুখায় শ্রী মা ২১৬। ]

সাঁত<sup>২</sup>, -ত<sup>২</sup> অ ‘-ত’ বি [ সং সার্ব > প্রা সাথ, -ত; হি, মৈ  
সাথ, ঠ সাত, -থ; ও সাথ ] সাহচর্য্য, সঙ্গ। “অব যদি না মিল সাধব  
সাথ। বিভাগতি তব না কহব বাত—বি.প ১১০। সাত আসি থাঅ  
মধুতাত।—মী ১৩। কটক সাথ।—ম ২২৩। বন্ধে প্রভু জুতনাথ,  
ভবেশ ভবানীসাথ ক.চ ১। ভক্তগণ-সাথ চৈ.ভা ৩৯১। সেই বিশ্রে  
আত্মসাথ করি চৈ.চ ১৮৫। জুতনাথ জুতসাথ দক্ষযজ্ঞ নাশিছে ভা.চ  
৪৪। —তে, -থে সাহচর্য্য, সঙ্গ। “বনের হরিণী থাকে কিস্কাতের  
সাথে (চ.দা)। তারে সাত লেখা করক রাজার কোত্তর গো.চ ১১;  
সাথে ৪৭২। রহিবাম সাতে।—মী ৫। সপক করিয়া সাথে দিক্‌পাল  
যত।—ম ৪২৬। পাণ পূণ্য বাবে সাথে চ ১২৬; বিধি প্রতিফুল  
সাথে...পিতা মোর মৈল মগরার ২৯৪। দলুই সকলি সাথে থাকিবে  
শ্রী ২০৮। রামচন্দ্র চলে সাথে ভ.প্র ২৪৪। (পারাবতে) খেলএ সাইচান  
সাথে ম.পা ১৩৩। সঙ্গীয়া করিতে দাঁও ভালমন্-সাথে।—স.খ ৫৬।  
বিশ্বসাথে যোগে বেখায় বিহারো। সেইখানে যোগ তোমার সাথে  
আমারো।—রবীন্দ্র।

সাঁত<sup>৩</sup> অ ‘-ত’ স.বিঃ [ সং সপ্ত > লি, প্রা সত্ত > বা সাত; হি, ঠ, ও,  
মৈ, ড সাত ] সপ্তসংখ্যক। “সাত সাত উল্লপাণ। —ত বি সাত  
(৭) সংখ্যা। “সাতের পিঠে সাত মাতান্তর। [ সাত খান করে লঙ্গান  
—(কাহারও) বিরুদ্ধে নানাপ্রকারে কোন বিষয় অতিরিক্ত করিয়া

**ভাষাট দেওয়া।** সাত ঘাটের জল খাওয়ান—অত্যন্ত পীড়িত বা হরমান করা। সাত চড়েও কথা বেরোর না, সাত চড়ে রা কাড়ে না—অতি-নিগ্রহও ভাল বন্দ কিছুই বলে না। সাত দেশ ঘুরে আসা—বহু ঘুর বেড়ি করা আসা। সাত নকলে আসল খাড়া—বহু অনুশিলায় কলে মূল ঝট হয়। অ 'খাত'। সাত নাই পাচ নাই—বহু গোষ্ঠী নাই। "সাত নাই পাচ নাই ঘোর একেলা এ কানাই গো.চ ৭০। সাত পাঁচ অহুমান করা—নানাপ্রকার অহুমান করা। "ঈ.মা ৬০। সাত পাঁচ কুলবধু—কিরৎসংখ্যক কুলবধু। "ম.ভা ১২। সাত পাঁচ চিত্তা করা, ভাবা বা মনে করা—নানাপ্রকার মনে করা। "নী ১২। গো.বি ৭৬। ক.চ ১৩৪। ঈ.ম ৬২; ঈ.২২। ব.প ৭৪৮। ম.ম ১৬৭। ব ১৬৪। ভা.চ ৭০; ১৫৮; ৩৪৮। সাত পাঁচ ছুঃখ ভাবা—নানাবিধ কষ্ট মনে করা। "ম.ম ১১০। (মনে) সাত পাঁচ পাঁচা—(মনে) নানাপ্রকার ভাবা। "ম.ম ২২১। সাত পাক দেওয়া—বিবাহে কচ্ছাক সাতবার ঘুসাইয়া বর প্রদক্ষিণ করান। সাতপুরুষ—সাপ্তপৌরুষ কাল, স্থলীর্থকাল। সাতপুরুষের—১ সপ্তপুরুষসম্বন্ধী, অর্থাৎ স্থলীর্থকালের (ভোগদলনী সম্পত্তি)। ২ সপ্তপুরুষপাঠ সম্পর্কযুক্ত, অর্থাৎ অতি-আত্মীয়। "সাত পুরুষের তোমার তিনি, আমাৰ কি তিনি পর?—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। সাত-সতর—নানাপ্রকার কুটকাল। "হেন-তেন সাত-সতর বুধি না। সাত বৃহদ্র তের নদী পার (হি সাত সমুদ্র পার)—বহুবৃৎবর্তী স্থান। সাতোও নাই, পাঁচোও নাই—কোন বিষয়েই নাই। সাতোও হুঁ, পাঁচোও হুঁ—সকল বিষয়েই সম্মতি।]

**সাত°** অ 'সাত'।

**সাতাই** বি [সাত°+ই, অ 'আটাই', 'সাতো' (বীরভূম), হি সাতরী] মাসের সপ্তম দিন বা তারিখ।

**সাতকাণ্ড** বি সপ্তকাণ্ড বামায়ণের মত কোন বিদ্যেব সর্বস্তর বিবরণ। "উহার বিষয়-কর্ণের সাতকাণ্ড আ.চ ১৫২। [সাতকাণ্ড রামায়ণ—(গৌপার্বে) কোন বিদ্যেব সর্বস্তর বিবরণ।]

**সাত-পাঁ** বি বঙ্গদেশের প্রাচীন বণিক-প্রধান বন্দর সপ্তগ্রাম। "মহাছান সাত-পাঁ, তাতে বৈসে ধাম ধী ক.চ ১১৭, ১৮৭।

**সাতগেটে** বিং [সাতগাঁট+এ°] সপ্তগ্রন্থিত, ছিন্নবিচ্ছিন্ন, অতিজীর্ণ। "সাতগেটে টেনা ম.ভা ১১; পি ২০।

**সাতচল্লিশ** স.বিং [সং সপ্তচল্লিশৎ > লি সত্তচল্লারী(লী)সতি; প্রা সত্তচল্লারীস > 'শ, হি সৈংতালীস, ঠ সত্তেচালীস; শু হুডত-লীস] সপ্তচল্লারিৎসংখ্যক। —শ বি সাতচল্লিশ (৪৭)।

**সাতছরা, -ছরি** বি [শতসব > 'রা, -রি] শতযটিক হার। তু 'শতেররা'। "পৈরে 'রা হার।—ম গা ২৫। "শি হার গো.বি ৭৮।

**সাতত্যা** স্ত্রী [সত+য (স্বত্ৰ)] সততভাবে, নৈবজ্ঞা, অবিরোধে। "ক্লিষ্ট" পা ২.১.৭২, বার্তিক। সাতত্যাৎ প্রসঙ্গানাম্ মহা ৩.১৩.৬। বেদনা" (স্বত্ৰ)।

**সাতধাকি** বি [সাত+ধাক+ই°] সাতধাকযুক্ত বা সপ্তযটিক হার; সাতনরী। "গলে গলে সাতধাকি।—মা ১৪৮১।

**সাতনরী, -নরী, -লরী, -লহরী** বিং [সাতলহর+ই° > সাত-লহরী > 'লরী; 'নরী, -লী, হি সতলড়া (বিং), -লড়ী (বি)। সপ্ত-যটিক (হার)। "নরী হার ২৭৪, 'লরী হার ২৯৮, ২১০, 'লহরী ৫০৭। 'নরী হার প.কা ৮৬। —নরী বি সপ্তযটিকহার। "গলার সাতনরী ম.ভা ৬৭।

**সাতনল, -লা, সাতলা** বি বাঘের সাতনলের (সক বাঘের) পাখী ধরার ঝড়বিশেষ। "সাতনল ক.চ ১২৫; সাতনলা ১২৬। অকটীর জ্ঞাতা গেল হাতের সাতলা ব.প ১৩০২। [বাঘ আটকানো ক্রমে নল কুড়িয়া আটকান জড়াইয়া গাছের পাখী ধরে।]

**সাতপাক** বিবাহে কটার সাতবার বরপ্রদক্ষিণকরণ; (গৌণভাবে) প্রেমপরীক্ষার্থ নানা বিপাক বা বিপত্তি। "গৌণকথে!) ইহার সাত-পাক আছে, এক পাকেই যে, পার না শিরীত রাখতে। বার চলিতে বাজে, সে কেন সাজে, অগম্য দেখতে?—মা ২৫৭।

**সাতবাহ, -হম** পুং [বহরী] সাতনামক গুচ্ছক বাহার বাহন; শালি-বাহনরাজ। "ক.সা ৬.১০৪, ১০৫।

**সাতর** অত্র [সাতর > 'র] সাতার দেওয়া। "সর্বজন আনন্দে সাতরি চ.বি ১০৮; (বাল্য) দেখি সাতা আনন্দে সাতরে ১১৭।

**সাতলরী, সাতলহরী; সাতলা** অ 'সাতনরী, সাতনল'।

**সাতলা** স্ত্রী [তু 'সং সপ্তলা > প্রা সত্তলা, -লী > বা সাতলা, -লী, -লি] সর্ধ 'সপ্তলা'।

**সাতলি, -লী** বি [অ 'সাতলা'] বালকের ক্রীড়াবিশেষ। [সাতলি ভাঙ্গা—বোধ হয়, ইহা নবমালিকার পুষ্প-ভাঙার খেলা। তু 'উদ্যালক-পুষ্পভাঙ্গকা'। "সাতলি ভাঙ্গিতে নারে ভেয়ে রে কানাই। আপনি 'লি ভাঙ্গি জিতল বলাই—ব ৫০। 'লী প.ক ১১২৫।]

**সাতষষ্টি** স.বিং [সং সপ্তষষ্টি > লি সত্তষষ্টি, প্রা সত্তষষ্টি > বা 'ষ্টি; হি সড়সঠ; ঠ সহসট, শু সড়সঠ] সপ্তষষ্টিসংখ্যক। —ষ্টি বি সাতষষ্টি (৬৭) সংখ্যা।

**সাতা** বি [হি, ঠ সত্তা, অ 'সাত°] ১ সাত ফোটার তাস। ২ পাশার সাত বিন্দু। "সাতা সাতা বলি, ডাকে ত্রিপুরার, দোয়া চারি হেল বাট ক.চ ২২।

**সাতাইশ, -স, -তাশ** স.বিং [সং সপ্তবিংশতি > লি সত্তরীসতি, প্রা সত্তরীসই, -রীসা, 'সতাইস, -ইসা' (পৈ) > বা 'শ হি সত্তাইস, প সতাই; ঠ, শু সত্তারীস, মৈ সতাইস] সপ্তবিংশতিসংখ্যক। "সতাইস ভাষ্যায় রোহিণীনাগ ইন্দু ক.চ ১৩২। নবম্র সাতাশি ভা.চ ৫০১। [সাতাশ > সাতাশি (পত্বে)। —ইশ, -তাশ বি সাতাশ (২৭) সংখ্যা। —ইশ পু.বিং [সং সপ্তবিংশ, -পতিতম > প্রা সত্তারীসইশ] সপ্তবিংশতিতম। "সতাইশ চতুর্গু ৫৫.২২। —ইশা, -তাশে বি মাসের সপ্তবিংশ দিবস।

**সাতাত্তর** স.বিং [সং সপ্তসপ্ততি > লি সত্তহত্ততি, প্রা সত্তহত্তরি, 'সত্তহত্তর' (পৈ ২.১৮, টাকী) > বা 'র, হি সত্তহত্তর, ঠ সাতাত্তর, -তাত্তর, শু সত্তোত্তের] সপ্তসপ্ততিসংখ্যক। —ত্তর বি সাতাত্তর (৭৭) সংখ্যা।

**সাতান** বিং [কা তরান, তু 'সাবালক'] সজ্জিতপন্ন, যোত্রবান, সচ্ছল। বিপ 'সাতান'। "আমি কখন সাতান, কখন সাতান।—রামপ্রসাদ। [সাতান প্রজা—সজ্জিতপন্ন প্রজা।]

**সাতানই, -নকবুই** স.বিং [সং সপ্তনবতি > লি সত্তনবুতি, প্রা সত্তান-উই > বা 'নই, হি সত্তানরে, ঠ সতানর; শু সত্তাপু] সপ্তনবতি-সংখ্যক। —ই বি সাতানই (২৭) সংখ্যা।

**সাতান্ন** স.বিং [সং সপ্তপঞ্চাৎ > লি সত্তপঞ্চাৎ, -রাসা, প্রা সত্তান্ন, -ন্ন > বা 'ন্ন, হি, ঠ, শু সত্তান্ন] সপ্তপঞ্চাৎসংখ্যক। "সাতান্ন বন্দে বিশাই ধরিলেন হুতা ক.চ ৩৩, ৭৮। —র বি সাতান্ন (৫৭) সংখ্যা।

**সাতাল** বি [প] ময়ের বাহ্যাকাটনপূর্বক তাল মারা; মলবিভাবিশেষ। "রামসঙ্গে কোন মাল নাহি ধরে তাল। হুমের পর্বতে বান করিতে সাতাল।—কৃ ৫৬।

**সাতালি** বি [সপ্ততালী > 'লি (প)] অভ্যুচ্চপর্বতবিশেষ। "বাও সাতালি পর্বতে ম.ভা ২৮।

**সাতাশ, সাতাশে** অ 'সতাইশ'।

**সাতাশি** স.বিং [সং সপ্তাশতি > লি সত্তাশতি, প্রা সত্তাশী > বা

\*শী, হি সাতী, ঠ সত্যাদী, শু সিদ্ধাণী] সপ্তাশীভিসংখ্যক। —শী  
বি সাতাশী (৮৭) সংখ্যা।

শাভিঃ শ্রী [√সো+তি (জিন্)-ভা, নিপাতিত, পা ৩.৩.২৭]  
১ অবসান, ফ্রিগসমাপ্তি (অ.টী)। ২ [√সন্+তি-ভা, নিপাতিত,  
পা ৩.৩.২৭] দান (মেদিনী)। ৩ সম্ভজন (সারণ)। “কথেন ২.১২.৪৭  
শাভিঃ বি [সং শাভি > \*সংখি > বা ‘খি,-তি, সাধী (শ্রী.কী)]  
১ শাভি, শীড়া। “মনসিজ সাতি পো ২৪৮। ২ কষ্ট, দুঃখ। “আপনি  
বাহনি করহ সাতি। দেখিতে দেখিতে ঘটল রাতি।—রা.শে ১০১।

শাভিরেক বিণ [বহরী] অতিরেকসহিত, সাতিশয়। “সদকারণ  
রহন্তন দন্তমন্তিলেয়ুদ্বনাঃ রম্ ১২.১২।

শাভিশয় বিণ [বহরী] ১ অতিশয়সহিত, সাতিরেক। ২ প্রকৃষ্ট,  
অনুত্তম। “সাতিশয়ানি (রত্নানি)।—হ ১৪৭.২৭। যজ্ঞ \*স্নঃ কিকিৎ  
মমু ২.১১৪। ৩ ৭.৭.৪০। ৪ (বাঙালি) অত্যন্ত, সমধিক।

শাভিসার বিণ [বহরী] অতিসারযোগী, অতিসারকী।

শাভেসমরী বি [শতেধরী > \*রী] সর্ধ ‘শতেধরী’। “শ্রী.কী ২৮।

শাভুত পুং [সাব (সম্ভব) + √তন্+অ (ড)-ক (ত.বা)] ১ বিকৃ।

২ [সম্ভ+অ (অণ্)] সম্ভবের গোঁড়াপত্য; বলরাম (ত.বা)।  
৩ বহুবংশীয় নৃপনিষেব (কুর্গপুবাণ)। ৪ সাবতনুপাধিষ্ঠিত দেশ;  
তদেধবাসিগণ।—স্বতী শ্রী ১ সর্ধ সাবতী। ২ সম্ভবশোধাদিস্বতৃ  
বিশেষ। “সাদ ৬.১২৮। বা সাবজেনেহ শুণেন যুক্তা ইত্যাদি (টীকা)।

শাভিক বিণ [সম্ভ+ইক (ঈঞ্), শ্রী-কী] ১ সত্ত্বনিবৃত্ত, সমোদ্ধৃত।

“বে চৈব সাধিকা ভাবাঃ (মন্ত এবেতি তান্ বিজ্ঞি) শী ৭.১২, ১৮.২০;  
২৩। ২ সম্ভবপ্রধান। “সাধিকঃ নিম্নলঃ ফলন্ শী ১৪.১৬, কঠাঃ  
সাধিকঃ ১৮.২৬। [সম্ভবপ্রধান পুরাণ—বৈষ্ণব নাবরী ভাগবত গাকড়  
পাশ বারাহ।] ৩ সম্ভবসম্বন্ধী। “সাধিকঃ গুণলক্ষণম্ মমু ১২.৩১।

৪ সম্ভবভাবসহিত। “দেবকঃ সাধিকা বাসি মমু ১২.৪০। ৫ সম্ভবগুণ-  
যুক্ত। [সাধিক যজ্ঞ তপঃ দান আহার জ্ঞান কর্ম কঠা বুদ্ধি দ্রুতি হৃৎ  
ত্র ‘শী ১৭.১৮ অব্যায়]। “সাধিকভাবতে রাজা পুজে শ্রী ২০০।

৬ সম্ভ—মনঃ বা গুণ, তন্নিবৃত্ত (অ.টী), মনোগুণনিপাদিত, সম্ভসম্বৃত্ত  
(সাদ.দ)। “ভূমিসাধিকবিকার মা.মা ১.২৬। [সাধিক বিকার—গুণঃ  
যেযোংযে সোমাকঃ স্বরভজোংযে বেষণুঃ। বৈবর্ণ্যমশ্রু প্রলয় ইত্যন্তে]

সাধিকঃ স্তুতাঃ—সাদ.দ ৩.১৩৫.৬। “অষ্টসাধিকভাবোদয় চৈ.চ  
১৪৩; স্তুতাদি সাধিক ২০০। ৭ স্বাভাবিক।—ক পুং [সাম্ভ+ইক  
(টন্)] ১ ‘সম্ভবগণবান্’, বিজ্ঞ। “মহা ১৩.১৪২.১০৬। ২ ব্রহ্মা। ৩ ব্রাহ্মণ।

৪ শুভাদি অষ্ট সম্ভসম্বৃত্ত বিকার। “সাদ.দ ৩.১৩৪। সাধিক কহিষে  
তারে সে অষ্টপ্রকার ভ.প্র ৩৯২। চৈ.চ ১৫৬। ৫ (সাংখ্যে) সম্ভবপ্রধান  
মহত্ত্ব (ত.বা)। ৬ অহংকারতত্ত্ব (ত.বা)।—কী শ্রী ১ দুর্গা। ২ পূজা-  
বিশেষ—জগৎজ্ঞান, নিরামিষ নৈবেদ্য, দেবীমাহাত্ম্যপাঠ। [‘ভাব

(পুং)—সর্ধ ‘সাধিক পুং (৪)। “ভা.চ ৭১৮।]

শাভিকী অ ‘সাধিক’।

শাভ (সম্ভ) বিণ [বহরী,-১ব] আত্মসহিত। “সকঃ শাভ ভাতি  
ত ১১৪.১৭।—স্বতী শ্রী [সাম্ভ+ভা (তন্)] সাম্ভাব্য, সমান-  
রূপতা। “সকৌ নীতা ইল্লো সাম্ভাত্য ত ৬.১৮.১২, অচ্যুত ৭.১.  
৪৬।—স্বা বিণ [স+আভা; বহরী] বাগ আত্মহিতকরকর্মযুক্ত;

ত্বজনক (শ.ক)। “সর্বপ্রাপ্তভূতাঃ তন্মায় সাম্ভা কীরমিহোচ্যতে  
(হুত্রত)।—স্বা শ্রী [সাম্ভ+ব (জ্ঞঞ্)] ১ সাম্ভতা, সারূপা।

\*চৈতান্যঃ সাম্ভাঃ হরেশুচিভ্যঃ যম্ ত ৭.১০.৪০। ২ দেবত্ব। “(কথং  
তে অহুরা) ইল্লো প্রাপিতাঃ সাম্ভাভ ৬.১৮.২০।

শাভ্যক, -কি পুং [সত্যক+অ (অণ্),+ই (ইঞ্)] ‘সত্যক-  
সম্বন্ধী, সত্যকাপত্য; বুদ্ধিবংশীয় কস্তিরবিশেষ; শৈবের। “কি মহা

২.৩০.১০৫; \*ক ৫.২২.৯। শী ১.১৭। [ভারতবর্ষে গাণ্ডবক্ষে  
জীবিত পঞ্চ জনের মধ্যে ইনি একতম (মহা ১০.২.৪৮)।]

শাভ্যান্তিক বিণ [অসাম্ভ; সং আভ্যতিক] অভিশয়। “ভুনিরা সূর্যের  
হল সাতাত্তিক ভয় শ্রী.মা ২১৪।

শাভ্যজিতী শ্রী [সত্রাজিৎ+অ (অণ্)+শ্রী ই (টীপ্)] ‘সত্রাজিৎ-  
সম্বন্ধিনী’, সত্যভামা। “মহা ১৬.৫.১০।

শাভ্যত বিণ [সম্ভ+অ (অণ্), বিকল্পে বিধে ‘সাম্ভত’; শ্রী-তী]  
১ বহুবংশীয়সম্ভবরাজসম্বন্ধী। ২ [‘ত+অ (অণ্)] সাম্ভতসম্বন্ধী, কৃষ্ণ-  
সম্বন্ধী। ৩ ভগবৎসম্বন্ধী, ভাগবত। “সাম্ভতী শ্রুতিঃ (ভাগবতী সহিতা

—শ্রীধর) ত ১.৪.৭।—ত পুং, বহব [সম্ভ+অ (অঞ্), পা ৪.১.  
৮৬] ১ ‘সম্ভবগোত্রাপত্য’, বাবব। “অর্থকুদান্ন বঃ পার্থে মন্ততে  
সাম্ভতান্ সদা মহা ১.২২১.১০। মাঘ ১৬.১৪। ২ কৃষ্ণ। “(মহাবাহুঃ)

কর্ণদ্যামাস সাম্ভতে মহা ১.২২৮.১২। ৩ বলরাম। ৪ বিজ্ঞ। ৫ ভাগবত।  
৬ ব্রাত্য বৈষ্ণ হইতে সর্বাণী ত্রীতে জাত সর্বাণীজাতিবিশেষ। “মমু  
১০.২৩।—তী শ্রী [সাম্ভ(ত)ত+শ্রী ই (টীপ্)] ১ ‘সম্ভবগোত্রাপত্য-  
শ্রী’, শিশুপালমাতা। “সাম্ভতীহৃত মহা ২.৪৫.৬। সাম্ভতীহৃত মাঘ ২.

১১। ২ হুত্ৰা। “মহা ১.২২১.৬৮।

শাভ্যতী অ ‘সাম্ভত’। [‘হৃত’, ‘মমু (পুং)—শিশুপাল।]

শাভ্যান (সম্ভ) পুং [সৎ+বৎ (বতৃপ্)—সম্ভ+অ (অণ্) বার্থে,  
প্রত্যয়লোপ আর্ধ] সং অর্থাৎ সম্ভবুর্ধি ভগবান্ বাহার উপাত্তরূপে  
আছেন (শ্রীধর), ভক্ত। “ভগবান্ সাম্ভতাং পতিঃ ত ১.১.১২; ২.৪.

১৪, ২০।

শাধঃ; শাধঃ, শাধে অ ‘সাং, সাত’।

শাধি, -ধী বি [সাধঃ+ই, ঙ্, সাত (গো.চ), তি, ঠ, শু সাধী]  
১ সাধী, সহচর। “সরণের সাধি যেই সে কি ছাড়ে পাশ চ.পা ৯২।

কেহ নাই সাধী—কৃ ৪৪৬। পুত্র মিত্র ভাৰ্গ্যা কেহ সঙ্গে সাধী নয়।  
—ম ১০২৭। ২ সহচরী, সখী। “আমার সবার না সরে সাধী রা.শে  
১০৪। ৩ সহকারী (assistant)।—খিনী বি [সাধি+ইনী]

সঙ্গিনী, সহচরী। “হও বাও রাজার সাধিনী স্ব.প্র ১০৭।—খিরা বি  
[সাধ+ইয়াঃ] সাধী। “বনের কাছে, ময়র নাচে, অরুণ তাকর  
সাধিরা জ.প ২৬।

শাধিরা, সাধী অ ‘সাধি’।

শাধুয়া বি [সাধঃ+উয়াঃ] সাধী, সঙ্গী, সৈন্য। “হেম ৯৭।

শাধঃ পুং [√সম্ভ+অ (অঞ্)-ভা] ১ ভেদ। ২ উপরম, বিরতি।

“রশনা...গতিবিক্রমসাদনীরবা রম্ ৮৫৮। ৩ নিশ্চেষ্টতা। “উমিতোক”  
মাঘ ২.৭৭; অজ ১০.৩০। ৪ কার্ণা, কুশতা। “শরীরসাদানসমগ্র-  
ভূষণা (সাদ) রম্ ৩.২। ৫ গমন, পতি। “কথেন ১.১৬২.১৭। চক্রাঙ্গাঃ

‘ভজ্ঞে।—বৃহৎসংহিতা ৪৬৬০। ৬ অবসাদ, বিনাশ। “জীবিত”।  
—নন্দোদয় ৩.২৪। ৭ [√সাদি+অ (অচ্)-ণ] ‘অবসাদসাধন’,  
দুঃখ। “সাদময়।—নন্দোদয় ৩.২৪।

শাধঃ বি [সাধ > সাদ] ১ অভিজ্ঞা, ইচ্ছা। “সাদ লাগে কাছাকি  
দেখিবারে শ্রী.কী ৪৪১। শি ৮৫। সাদ করে এক দিন গোট ভরে

খাই ভা.চ ২২; দুজনারি সাদ ৩৩২, ৩৭২। বীরকুলসাদ এ শরনে।  
—মে ১৬। ২ অভিলষিত প্রযা। “বিধি বার বিবাহী কি সাদ তার  
সাদে ভা.চ ২৮। ৩ গতিগীর সাধতৎপসংস্কারবিশেষ। “নর মাসে সাদ

শ্রী.মা ১৭৬। ৪ [সং শাধ] কর্দম। “শক্ত সাদ বিলা সন্ত পাতিবে  
উনান শ্রী.মা ৯২।

শাধক বিণ [√সদ+ই (পিচ্)+অন (ভাট্)-ক; শ্রী-নী] দাশক,  
হতা।—ন শ্রী [+অন-ভা]-১ অবসাদন। ২ দাশন। “বৃহৎসংহিতা  
৪৬.৯। ৩ [সদন+অ (অণ্) বার্থে] সদন, ভবন। “বনঃ গো.রা

৩.৬৬.১১; মহা ১.২১০.২০। শু.৩.৩০ ২৩; ২৬। ৪ পাত, আধার।  
“ত ৪.৭.২৫।—নীতী [‘ন+তী ই (তী)'] ‘রোমনামনী’, কটকী।  
—সরিত্তব্য বিণ [+তব্য-র্ষ] নাশরিত্তব্য। “নাত্ত ‘বাবি তেজাসি চ  
তগাসি চ গো.রা ১.৬৬.৩।

সাক্ষর বিণ [বহুব্রী] ১ আদরসহিত, সসন্মান। ২ সখীতি। (“তাঃ)  
সাদরা...পরিবৃত্তঃ শু ৪.৪.৭। সাদর ও স্নেহে সন্মান সী ৪। এত  
পাসির উক্তরে সাদরসন্মান দেখিয়া টাপা...বলিল ব.প্র ২০৬।—সর  
কি.বিণ ১ সখীতি। (“রামঃ) অক্কে ভরতমারোপা পর্যাপ্তত সাদরম্  
রা ২.১০০.৩। ২ সঙ্গোব। (“আজ্ঞা) গৃহেত সাদরম্ শু ৩.১৩.১০।

৩ সান্তিবেশ, সাধন। “সাদরঃ যুগমানি (পুতনা) মাধ ১২.২৩।  
সাক্ষা; সাক্ষাভিষা, সাক্ষাটে; সাক্ষালিকা, সাক্ষালিকে;  
সাক্ষি’ ত্র ‘শাদা; শাদাটীয়া; শাদাশিমা, শাদী’।

সাক্ষি পুং [√সদ+ই (ইঞ)-ক, উ ৪.১৩৪] ১ অধারোহ, সাদী।  
“(হয়ান) সনাদীন্ (মহা—S.W.)। ২ যোদ্ধা। ৩ সারথি। “উ ৪.  
১২৪। উষ্ট্র’, গো’ পা ৬.২.৪০; ৪১। ৪ বাহু।

সাক্ষিত বিণ [√সাদি+ত (জ)-র্ষ] ১ হত, বিনাশিত। “মল ১.১.  
১৮৫। রঘু ৭.৪৮। ২ বিজিত। “সাদিতাপিলম্প মাধ ১৪.১৩।  
৩ নিপীড়িত। “মুষ্টিভিঃচোন্তমানাঙ্গানি তলৈর্গাজানি (সাদিতানি)।—হ  
২৫.৮৮। ৪ বিধ্বস্ত।

সাক্ষিনা বি [সাতদিন > ‘না] শিশুর জন্মেব সপ্তম দিনে করণীয়  
সংস্কারবিশেষ। “সাত দিন পর্যন্ত সাক্ষিনা কোবাইল গো.চ ৫১।

সাক্ষী (-ক্ষিন) বিণ [√সদ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ আরোহী। “হতি”  
মহা ৪.৩১.৩২। তুরঙ্গ’ রঘু ৭.৩৭, অথ’ ৪৭। ২ [√সাদি+ইন্-ক-১ব]  
নামী। “বৃহৎসাক্ষিনী রা ২৪.৩৪.৩৭।—দী পুং ১ অধারোহ। “এতে  
রাজতি সংকটী হয়ানাক্ষ সাদিনঃ গো.বা ১.১০৬.১২। মহা ১.১৩৮.৮।  
নিরন্ত’ মাধ ১১.৩২। নিষাদী সাক্ষী ম.বি ৫০। মে ১৫, তুরঙ্গমে  
সাদীঘর ৮৫। সাদিঘর অ.প্র ১৬২। ২ তুরারোহ, নিষাদী। ৩ রণারোহ,  
সারথি।

সাদৃশ্য স্ত্রী [সদৃশ+য (সৃঞ)] ১ সদৃশভাব, বস্তুসংগত আকারসাম্য।  
“অহং রূপসাদৃশ্যান্ মোহিতঃ গো.রা ৪.১২ ৪২। অক্ষি’ রঘু ১.৪০।  
“প্রতিকৃতিসর্গ ৮.২২, ১৫.৬৭। ২ সম্ভতি। “নামসাদৃশ্যেন বক্ষিতো  
মাতৃবৎসলঃ ৭ শৃঙুঃ। ৩ আকারসাম্য, প্রতিকৃতি। “মৎসাদৃশ্যম্...  
লিখতী উ.মে ২৪। ৪ তদৃশিত বস্তুতে তদৃশতভূষণধর্মবতা বা সাধন্য-  
বাহল্য। যেমন, চন্দ্রতির বস্ত্র মুখে চন্দ্রগতসাধন্য আশ্রাধককৃ হেতু  
চন্দ্রসাদৃশ্য। এইরূপ, বেগীতে সর্পের, কেশে চামরের সাদৃশ্য। “বে  
(হরিণাঃ) উৎপলাকি প্রচলৈর্বিলোচনৈস্তবাক্ষিসাদৃশ্যমিবা প্রযুক্ততে ক্.স  
৫.৩৫।

সাদৃশ্য স্ত্রী [সদৃশ+য (সৃঞ)] ১ সদৃশভাব, সদৃশকর্ম, গুণবতা।  
“(বত স্নেহ করিলে) তোমার সাদৃশ্যে সে চৈ.ভা ৪৩৩।

সাক্ষি বিণ [সাধা > সাধ, -দ+উ’ ১; কথা] শকা, শক্তি দ্বারা  
করণীয়; হাফা ক্রমতায় ক্রমীয়। (“শিসি!) ভূমি কেবল বসে থাকে,  
কায় সাক্ষি তোমাকে কেউ কিছু বলে।—হ ১৭২।—দি বি ক্রমতা,  
শক্তি। “এমন’কারো সাক্ষি নাই রাজাক নিরা যায় বাসিয়া গো.চ ১৭।

সাক্ষ্য বিণ [সদৃশ+ক (কন্)—সদৃশ+অ (অণ)] সজ্ঞাতব,  
অজ্ঞাননিবৃত্ত। “সাক্ষ্যং (সৈন্দ্ৰ) বৎ তদন্তথা।—শু ৪.৭.১০।

সাক্ষ্য অক [দি, বাদি, প—সাধাতি, সায়েতি; অনিট] সিদ্ধি,  
নিপাতি।—থ-সক [পূর্ববৎ] নিপাটন (পৌলিন্দকট)। “সায়েতি  
সাধাতি বট: কুলান: (ক.ক)। [সাদি (সাধ+পিচ—সাধরতি)]  
—১ সাধন, সম্পাদন। ২ বধ। ৩ প্রাপ্তি। ৪ গমন। “প্রাণেণ  
গত্যকং সার্বিকমে: হানে প্রযুক্ততে সা.দ ৬.১৪৪। “সাধিত্তাম্যম্ মহা

৩.২২০.৩২। প্র—১ প্রসাধন, অলঙ্করণ। ২ কষ্টকশোভন, বৈদ-  
নির্ধাতন। “রঘু ১২.৩।]

সাক্ষ্য বি [সং অজ্ঞা > প্রা সজ্ঞা > বা (সাধা, -না) সাধ, -ব; হি, প,  
সি সাধ] ১ অভিজ্ঞা, ইচ্ছা। “মাধব বখিলে কি সাধবি সাধে বি.প  
৫০; ১১১; হৃদয়ের সাধ ২১০। স্ত্রী.কী ১৫৩। সে কেন পিরীতি  
করে সাধ চ.না ৮৫; কামু পরিবাদ, মনে ছিল সাধ ৯৮। কালিরা  
সায়রে, সিনান করিয়া, কালিরা হয়েছি সাধে চ.সা ৬৪। রণসাধ অ.প  
১৫। জোদাকে যায় সাধ স্ত্রী ৪২। অবগাহ-সাধ চৈ.চ ৪২। থাকিতে  
অধরে, হৃদা সাধ করে ভা.চ ১৭৫। সংগ্রাম সাধ।—মে ১২২। হেম  
২২২; অসাধ সনাই প্রাণে ৩২৩; সাধগুলি।—শিশু ১৪৩। মনের  
সাধ মনে থাক ব.প্র ২৩। ২ আদর, স্নেহ। “সাধের সম্ভতি ছই শুধ  
লখাদর শি ১০০। ৩ অস্তিত্ত বিদ্য। “সাধিতে মনের সাধ, ঘটে বদি  
পরমাদ, মধুহীন ক’রো না গো তব মনকোকনলে।—মাইকেল।  
৪ বিলাস, সখ। “মধুর অধরগুলি মধুর হাসিতে ও সাধের মিশিতে  
ভরিতা বাইতে লাগিল ব.প্র ৩৭৬। ৫ অজ্ঞা, অনুরাগ। “কালার ভরমে  
হাম,...ভাজিয়াছি কাজরের সাধ চ.না ৯৮। ৬ অতিপ্ৰীতি। “আমার  
এত সাধের প্রভাতে সই, কুটলো নাকো কলি ব.প্র ১২৫; অদৃষ্টকমে  
সে সাধের বিবাহে বিপরীত কল কলিল ৩৪১। ৭ গতিগীর দোহন বা  
অভিলষিত বাস্ত। “সাধ পাওয়ার ছলে।—ম ৬৭৪। কৈতে নিজ  
সাধ বড় লাজ বাসি। পাত্ত গুলনে বাঞ্ছন বাসী।—ক.চ ৪৩; আমার  
সাধেব সীমা, হেলেকা কলমী গিয়া ৪৪। সাধ পাওয়ারই ম.ভা ১৮।  
কত সাধ খেতে সাধ হৃদাহ অমল ভা.চ ৩৬৮। ৮ গতিগীর দোহন-  
ভক্ষণ-সংস্কার। “সাধেব সাধের ত্রবা এসে যবে যার স্ত্রী ৪২। ৯ তত্ত্বজ্ঞি।  
“সত্যসাধে ঠাঁড়াই বদি সখীগণ সঙ্গে। পুলকে পুরবে অজ্ঞান-পরসঙ্গে।  
—চ.সা ১৩৩।—থে কি.বিং ১ ইচ্ছানুরূপ, পছন্দমত। (“পুত্রে) রাণী  
পাঠাইরা দিলা, সাজাইয়া সাধে রাজসভা ভ.এ ১২৪। ২ অনুরাগে,  
প্রবন্ধাভিশয়ে। “না জানিএ কত, সাধে হৃদা দিয়ে, এসেহ গঠল বিধি  
ন.প ৩২৪। ৩ ইচ্ছাপূর্বক। “সাধে কি গো বাজালী মোরা চির-  
পরাদীন ?—ন ৪২০। সাধে কি গো শ্রাণনবাসিনী সি.ছি ১১১। সাধে  
কি বাবা বলি, শুভান চোটে বাবা বলায়।—স্বিজেন্দ্রলাল রায়। ৪ চেষ্টা-  
বাস্তবকে, অনারাগে, হেলায়। “এক চোটে...দিল কেটে। শিশু যেন  
সাধে কাটে গুল আলু এটে।—স্ত্রী ১৩২। তেরহ অবলোকনে, বরষে  
কুহু-শর সাধে প.ক ২৮। [সাধ করা—১ ইচ্ছা করা। ২ গতিগীর  
প্রিয় খাণ্ডে ইচ্ছা করা। সাধ পাওয়া—সাধভক্ষণ। সাধ দেওয়া—সাধ-  
ভক্ষণ-সংস্কার সম্পাদন করা। সাধ মেটা—ইচ্ছা পূর্ণ হওয়া। সাধ  
বাওয়া—ইচ্ছা হওয়া। “সাধ যায় বোষ্টম হ’তে। গাঁড় কাটে মোজ্ব  
• দিতে। সাধের চুড়া—উৎকৃষ্ট দোহন। “বুনা নারিকেল চিনির শুড়া।  
করি আপনার সাধের চুড়া।—ক.চ ২০২। সাধের তরলী—সকের  
নোকা। “ব.প্র ১৩২। সাধের প্রভাত—অতিপ্ৰীতগীর প্রাতঃকাল।  
ত্র (৬)। সাধের বিবাহ—অতিপ্ৰীতগীর বিবাহ। ত্র (৬)। সাধের  
সাধনা—অতিপ্ৰীতগীর সাধনার বিদ্য। (“ভূমি) আমার সাধের  
সাধনা।—পান ১১৬। সাধে সাধে—ইচ্ছাপূর্বকই। “বিগাধা বলে,  
—কেন রোদন, সাধে সাধে সাধনের ধন, বিসর্জন দিয়ে মানসাগরে।  
—দা ৪৭৩।]

সাক্ষ্য বি [সং সাধু; হি সাধ] ১ ধার্মিক, ভালমানুষ। ২ বণিক,  
ব্যবসায়ী। [সাধ-খা—হিন্দুর উপাধিবিশেষ।]

সাক্ষ্য সর্গ [সং √সাধ; হি, ঠ, শু, মে √সাধ] ১ সম্পাদন করা;  
নিদ্ধ করা। “সাধিলেই আপনায় কাজে স্ত্রী.কী ৩২৪। ২ পূর্ণ বা  
চরিতার্থ করা। “সাধব বখিলে কি সাধবি সাধ বি.প ৫০। হুদা বোর  
সাধব কামনা (ক.চ)। ৩ অহুতান করা। “বরণ সাধিল পূজা; সন্ত-

অৰ্জুন পুত্রা সাধিল জী.মা ১৮৫। ৪ সমাপ্ত বা উদ্ভাপন করা। “বেই ব্রত সাধিলে বসিরা অর্চনিশি। সর্বলোকে বলিবে সাধিত্রী-চতুর্দশী।—ম ৫৬। ৫ আচরণ করা। “পূর্ণেশ্বর লজ্জা আসিরা বৈর সাধিল। কথা যুখে বাধিরা আসিল।—ব প্র ৮৫। ৬ প্রতিষ্ঠিত করা। “সাধিব আপন মানে জী কী ২৬; তোর মোর সাধিব মান ২৮, ১০১। কাসকে সাধিব মান বি.প ১১০। ৭ রাখা, করা। “জনে জনে সাধিব সম্মান ক.চ ৮৫, কে সাধিবে মান ১০২, কাণে সোণা দিয়ে তার সাধিল সম্মান ১০৪, ২৮৩। ৮ অভ্যাস বা অহুশীলন করা। “ধনি ধনি কো বিহি বৈদগধি সাধে। মদন হুধারসে, ঘোনিরমাওল, তুরা যুধমঙল রাখে।—গো ১০৮। ৯ সিদ্ধির অমুকুল করা। “কার্য সাধ কার্য সাধ মাদলে সে বলে।—মো ১৯। কার্য সাধ কার্য সাধ মাদলে হেন বোলে গো.বি ২৫, ৫। ১০ সাধনা বা আরাধনা করা। “(আত্ম শুক) সাধন্ত সিদ্ধা ভরিবারে ভব গো.বি ১৪। বিধি তোরে সাধি শুন, জন্ম যদি দিবে পুন, আমারে আবার যেন, রমণী জনম দিবে ব প্র ১৫২। ১১ সংগ্রহ করা; আদায় করা। “দাণ সাধিএ রতি পতিআপে জী কী ৫৯। রাখালি সাধিত তোর...মা জী মা ১৬২। হালখানায় বাসরা সাধে দেড় বড়ি কড়ি ব প ২৮। দান সাধে ঘাটের অগাতি ম.ভা ৫০। সাধেন বিপ লক্ষ চৈ.চ ২৮৯। বারোইয়ারি চাঁদা সাধার বিষয়।—হ ৩৩। ১২ পূজা করা। জ ‘স২। “জল সাধে বস্তাবতী ক চ ১২৩। ১৩ [ তু ‘সাদ সাধিলে’—“বরাঙ্গণ জ্ঞান সাদ : বরাঙ্গণ জ্ঞান সাধিলে নাহিক মরণ (ম পা ১) ] লাভ করা, প্রাপ্ত হওয়া। “সিদ্ধি সাধি কবি বোণী বাহা নাহি পায়।—ম ৮৬২। ১৪ লওয়া। “তারে কবি ক্রোধ, কিবা সাধ শোধ, বৌবন করিলে নষ্ট শি ১০১। ১৫ কর্তৃক লাভ করা। “(চেকি) কপালে সেখেছে কষ্ট কি করিতে পারি শি ৭৬। ১৬ সংগ্রহ বা বোণাড় করা। “উবধ সাধিরা মোর স্বামী কর ব প ক চ ১৩৪। ১৭ (সঙ্গীতে) বর-আমের সহিত সঙ্গত করা বা মিলান। “গলা সাধা। ১৮ বাজবয়ে অভ্যস্ত করা। “হাত সাধা। ১৯ (ব্যাকরণে) শব্দাদি সিদ্ধ করা (to derive)। “শব্দ সাধা। ২০ [ ‘সন্ধি’ মূল ] সন্ধি করান; মিটান। “বান সাধি দেউক মোরে চোন্দ্রের সহিতে বি.পা ১৭০। ২১ [ সাধ > সাধ ] সম্মান করা। “এত বলি অস্ত্র সাধে হাতে ধনুক পর ম.বি ১৪। একত্রে সাধিবা বাণ একত্রে মারিব।—চ.বি ৬২। —খ অর্ধ ১ সাধ পূর্ণ করা। “(বত ঘূত) সাধে আধ-দ্রিষ্ট সে অঙ্গে দিহা ন প ২৩৯। ২ অম্বনয় করা। “সাধয়ে চরণে রসিকবর কান বি.প ১০২। ৩ বেটার লাগি মোরে কেহো না সাধিবা চৈ.ভা ২৩৫; ৩২০। ৪ [ সং < সাধি—গমন ] গমন করা, চলা। “সব্বরে সরণি সাধলি রাই। নিভুত নিকুঞ্জে পললি ঘাই।—রা.পে ১১০। ৪ লাকাইয়া উঠা। “কবিয়া শাধিল সেনে মারিল ঠাকাল। এবল সাধিয়া শুল্লে এডাল ভূপাল।—জী ৮৬। ৫ উপযাচক হওয়া। “সাধিয়া কথা কহ।—ধা সর্ধ [ +সাধ +আ১০ ] চালিত করা, অর্থায় রক্ষা করা। “এত দিন তমু মোর সাধে সাধাওল, বুঝলো অবহি নিদান বি.সা ৩৯৭। [ সাধ, -ধসি, -ধহ, -ধিএ, -ধিঙে, -ধিলে, -ধেঙে, -লো, -ধিখ, -বো, -ধো (জী কী) ]। সাধই, -ধবি, -ধয়ে, -ধসি, -ধহ, -ধাঘলু (প.ক)। ]

সাধ ৪ সর্ধ [ সাধ > সাধ ] ইচ্ছা করা। “কেমনে তোমার গুজজন, কি সাধে সাধিল ধন, কেনে বিকে পাঠাইল তোমা—জা ১৫১।

সাধক বিপ [ <সাধ + অক (খুল)-ক, জী -খিকা ] ১ নিষাদক, সাধরিতা। “কার্যাত্তত্ত সাধকঃ পো.রা ৪৪৫.১৪। অজ্ঞানানপি বহুনাং সংহতিঃ কার্যসাধিকা।—হি ১.৩৫। ২ কাব্যসাধনে অকৃত। “হুং (অন্তঃ) সর্বতোগামি সাধকঃ কু.স ৩.১২। ৩ উপকারক, কল-নিষ্পত্তিকারক। “সাধকতমঃ করণম্ পা ১.৪.৪২। মহা ৩.৪৬.৭৭। ৪ অভিচারমন্ত্রস্তি হেতু সিদ্ধিপ্রদ। “বতি।—পঞ্চ ৫৬৬। ৫ অমু-

শাপক। “অলকার আদি সাধ্যসাধন সাধক ভা.চ ৩২৫। ৬ সহকারী। “সেই বা অকুর আইল কংসের সাধক জী.ম ১৪১। ৭ (তরে) মন্ত্রাদি সিদ্ধিকারক (শিষ্ট)। —ক পুং ১ নিষাদনকর্তা। ২ আভিচারিক-শক্তিসম্পন্ন পুরুষ, বোণী, সিদ্ধ। “মা.মা ৫.১। ৩ (জ্যোতিষে) জন্মতারাবধিক বটপকদশচতুর্বিংশনকত্র। —কা, —খিকা জী [ ‘ক + কী আ (টাণ্) ] ‘সর্বার্থসাধিকা’, দুর্গা।

সাধন বিপ [ সাধ + অন (লু, লুট্)-ক; জী -না, -নী ] ১ নির্বাহক (সায়ণ), নিষাদক। “বজ্রস্ত সাধনম্।—ক্বেণ ৩.২৭.২। ২ কল-নিষ্পত্তিকারক, উপকারক। “বলং বিক্ৰমসাধনম্ পো.রা ৩.৩৩.১৫। —ন জী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ নির্বাহ, নির্বর্তন, নিষাদন। “প্রজার্ব” রমু ৪.১৬। কার্য্য করিব সাধন জী.ম ১১০। আমা হতে এই কর্ম হবে না সাধন।—ন ৪১৮। ২ সিদ্ধি, নিষ্পত্তি। ৩ বৃত্তসংস্থান, অগ্নিদান। ৪ সাধনা, অম্বনয়, সাধা। “তাহার সাধন-বচন যতেক, তাহা কি কহেন বার প.ক ১০২৪। ৫ [ <সাধি + অন-ভা ] গমন, গতি। ৬ অম্বনয়, অম্বনয়ন। ৭ প্রাপ্তি। ৮ বধ, বিনাশ। “প্রতিকার” কি ১৪১৭। ৯ মারণ। “পারদ” (অ টা)। ১০ অর্ধদাপন, বস্ত্র-দাপন (অ টা), দাপন (মেদিনী)। ১১ মন্ত্রসিদ্ধিকরণ, মন্ত্রপ্রদ দ্বারা বশীকরণ। “শাকিনী”।—পঞ্চ ৫৬৬। ১২ রোগপ্রতীকার। “মহা ৩.২২৯.৫৪। অর্শসাং সাধনোপায়ঃ (স্তম্ভত)। ১৩ [ + অন-ণ ] উপায়। “হ ৫২৩০। স্বয়মেব অর্থসাধনম্ রমু ১.১৯, ৮৪৪। কু.স ৫.২২, শরীরমাভ্যং ধলু ধর্মসাধনম্ ৩০। সাধনবস্ত্র সাধন বিহু কেহো নাহি পায় চৈ.চ ১১৮। ১৪ হেতু, কারণ। ১৫ কার্যসাধন-সামগ্রী, উপকরণ। ১৬ দ্রব্য, সামগ্রী। ১৭ প্রাপ্তিনিমিত্ত। “মহু ১১.২০৮। ১৮ যুদ্ধোপকরণ হস্তাশ্রয়াদি, সৈন্য। “গজ” বমু ৪৪০, অব ৬২, ৭১। স”।—কামন্দক। মূ ৫.১০। ১৯ (দর্পনে) ব্যাপা, গিজ ধূমাদি (ত্রিকাণ্ডশেষ)। “মূ ৫.১০। ভা.চ ৩২৫। ২০ সাধনবিধরী-ভূত নিত্যসম্বন্ধ জ্ঞান। “সা.দ ১০.৬০। ২১ ধন। ২২ মৈত্র। ২৩ উৎস, গোতন। ২৪ সিন্ধোবধি। ২৫ ইঞ্জিয়। ২৬ ওষধি, বকাল। ২৭ সাহায্য। ২৮ প্রমাণ। “যাজ ২.৭। মমু ৮.৫৬, কুলুক। ২৯ যষ্টি-প্রভৃতি নিগ্রহোপায়। ৩০ যুদ্ধ। ৩১ (ব্যাকরণে) বিকরণ, পণ্ড-প্রভৃতি। “পা ৮ ৩০, বার্তিক ১। ৩২ মেতু। “সা.দ ৭৬। ৩৩ জব (শ.ক)। ৩৪ মোহন। (শ.ক)। ৩৫ নিত্যানিত্যবস্তুবিবেক, ত্রৈহিক পার-লৌকিক কলভোগে বিরাগ, শমদমাদি গুণগটক ও মোক্ষোচ্ছা—এই চতুর্বিধ আত্মতত্ত্বজ্ঞানের উপায়। “বেদান্তসার। ৩৬ (ব্যাকরণে) করণকারক। “বজ্রস্ত ক্রিয়ানিষ্পত্তিকারণং বিবক্ষিতং তদেব সাধনং ভবতি।—মুক্তবোধ ২৮, দুর্গাদাস। ৩৭ [ + অন-ক ] কারক, কর্তা (doer -ত.বা)। ৩৮ উপাদক। “ত্রিসাধনা শক্তিরিবার্ষমকরম্ রমু ৩.১৩। [ ‘ক্রিয়া (জী)—১ সমাপিকা ক্রিয়া। ২ কারকায়িত ক্রিয়া। ‘কম (বিপ)—প্রমাণসমর্থ। ‘নির্দেশ (পুং)—প্রমাণ প্রদর্শন। ‘পত্র (জী)—প্রমাণপত্র, লেখ্য। ]

সাধন্য জী [ <সাধি + অন (বু)-ভা + জী আ (টাণ্) ] ১ নিষাদনা, বিবর্তনা। ২ উপাসনা, আরাধনা। ৩ (বাঙলায়) উপাসনার বিষয়। “(ভূমি) আমার সাধের সাধনা।—পান ১১০। —নীয় বিপ [ + অনীয় (অনীয়ম্)-র্ধ ] ১ নিষাদনীয়, সাধ্য, করণীয়। “সাধনীরেব বজ্রম্ রমু ১৭৬৭। ২ উপাত্ত। “সাধনীয়া মে বিভা কাচিং ক.সা ৩৮.৫৪। —ধরিতব্য বিপ [ + তব্য-র্ধ ] সর্ব ‘সাধনীয় (১)।

সাধনীয়, সাধনীয়ত্ব্য জ ‘সাধনা’। সাধক বি [ সং ‘সাধক’ (সাধ + প্রথম-বহব) মূল; অপ্র ] ধাত্বিক। “সাধব (ভকত)।—প ২৮। পামে সাধব, পুসিল সাধব, সাধি জীবন বহুরার জী.ন ১৩৭। সাধব জনের সর্ধ, বন্দনা করিয়া ধর্ম, লেখে ময়

অক্সফোর্ড দলে ১৮৮১।—ব বি ১ ধার্মিক জন। “বিজ সাধব, ৩৫ই সাধব,—অমর-অভিলাস।—প ৩৬, শুনই সাধব ১৯২। সাধবের কল্পা শ্রী মা ২২। ২ উত্তমর্ণ, মহাজন। “শোথন করিয়া সর্ব সাধবের কণ। কাথকেশ করিয়া কুলানু কত দিন।—শি ৬৮।

সাধবত্বপণ বি পতিগীর দোহত্বকণ-সংস্কারবিশেষ।

সাধবর্জ্য স্ত্রী [সধর্দন+ব (তঞ)] ১ সধর্দভাবে, সমানধর্দব, তুল্য-বৃত্তিতা। “যোগ বধু ১৭৭৮। ২ সমগুণবতা। “বিসেচকছাদি” সা দ ২৫। ৩ সঙ্গপতা, সর্বাক্ষয়। ‘(মুনঃ) মম সাধবর্জ্যমাগতাঃ গী ১৪ ২। ৪ পুৰিষাদির বিশেষগুণবধ। “ভাষাপবিচ্ছেদ ২৯। ৫ সমানধর্দতা, সামান্য। যেমন, পুঙ্খ ব্যাক্তত্বা, এখানে ‘পুঙ্খ’ ও ‘ব্যাক্ত’ উভয়ের পুঙ্খ সাধবর্জ্য।

সাধব বি [সংসাধস > প্রা সধস > বা সাধস] ভর। “সাধস নাহি কহ, চল পিষ পাণ বি প ৮১। সাধসে ধববি উলটি মোহে কাপি বি সা ৮৪। বাহা ধনী ধাসে ভাঙ ধুনান। সাধসে ধাণ্ডে কতর্হ পাঁচবাণ।—গো ১৪৪।

সাধা<sup>১</sup> বি [সাধ+আ<sup>১২</sup>] ১ পদার স্ববের নহিত সঙ্গত বা মিলিত। “সাধা গলা। ২ স্বরবিশেষে অভ্যন্ত। নৃতবব সাধা গলায় কোকিল একবার ডাক দেখিরে।—ব প্র ৬০৬। ৩ ব্যক্তব্য অভ্যন্ত। ‘সাধা হাত। ৪ বাদনে অভ্যন্ত। ‘রাধানামে সাধা বাশা (গান)।—ধা<sup>২</sup> বি [+আত] সর্ব ‘সাধা’।

সাধা<sup>২</sup>; সাধা<sup>৩</sup> ত্র সাধা<sup>১</sup> সাধা<sup>৩</sup>।

সাধারণ বি [স+আধারণ, বহত্ৰী (অ টী), সমান ধাবণ বাহার (বহত্ৰী)—সাধারণ > ৭ (সমান > স বৃদ্ধি), স্ত্রী-ণা, সাধারণ+অ (অঞ) সার্থে > সাধারণ, স্ত্রী-ণী (ত্র পা ৫৪২৫, বার্তিক, তত্ব-বোধিনী)] ১ ‘সাধারণসংগতি’ (অ টী), ‘সমানধারণবিশিষ্ট’, অনেক-সম্বন্ধী, অনেকের প্রতি অবশিষ্টসম্বন্ধ (ভূমাঙ্গি), সামান্য (সারণ), সমান (অকে)। বিপ ‘বিশেষ। শব্দতামাস্ত্র সাধারণব্ধ।—কথন ৪৩২ ১০। অপ্রতিগ্রহণ্যদেবতা (অপরসঃ) বৈ সাধারণঃ স্মৃতাঃ রা ১ ৪৫ ৩৫। সাধারণী চ সন্বেবা’ পাণ্ডবসামানিস্থিতে মহা ২৬৮ ২৩। সাধারণা ভূমিঃ (তত্ববোধিনী)। অনন্তসাধারণ রামবাহ সী ২৩। ২ উত্তরসম্বন্ধী। ‘মহু ২২৬। অস্ত্রাভ্যন্তোভাজনানাং বভূব সাধারণো ভূবভূত্বাভাবঃ কু স ১৪২। ৩ উত্তরত্ৰ সমান। ভদ্রে সাধারণোহং’ প্রথম শ ৩১। ৪ সমান, তুল্য। ‘মৃত্যুসাধারণে রণে।—হ ১০০ ৪২। বাসসাধারণানিলৈঃ (চামরৈঃ) কু স ২ ৪২। উৎকটসাধারণ পরিভাব-মহুত্বমি শ ৪১। ‘গী কৃতিঃ সা দ ৩২। ৫ জাতিগত, ব্যাপক। ৬ সামান্য (ordinary)। ‘সাধাবণী ন পলু বাধা ভবন্ত (A)। নাথ! রাম কি বন্ত সাধাবণ।—দা ১৩১২।—বণ পু ১ (ভারে) পঞ্চবিধ হেতাভাসের একতম অনৈকান্তিকভেদ। ‘ভাষাপবিচ্ছেদ ৭২। ৭ মিত্রাটিক, অর্থাৎ জাতিসামূলকগণসম্পন্ন দেশ, জাতিসমুলকপ্রায় দেশ-বিশেষ।—রণ স্ত্রী ১ অনেকের স্বত্ববিশিষ্ট ব্রহ্ম বা ধন। “সাধারণস্তা-পলাপী বাজ ২ ২৩২। ২ সাধারণদেশ জল (ভাবপ্রকাশ)। ৩ জাতি-গত ধর্ম। ৪ সামান্যমিথি।—রঞ্জী স্ত্রী [ ৭+স্ত্রীঈ (ঈপ) ] ১ কৃষিকা (শ ক)। ২ সাধারণ-স্ত্রী, বৈস্ত্রী। ‘কথন ১ ১০৭ ৪। ৩ মধুরভিত্তে, সামান্য-রতি। ‘সাধারণী (মুজাদিহ)।—উজ্জলনীলমণি। কুজার সামান্য রতি সাধারণী জেহো ভ প্র ৪০০। [ ‘দেশ (পুং)—সর্ব ‘সাধারণ’ পু (২)। ‘ধন (স্ত্রী)—অনেকসম্বন্ধী ধন। ‘স্ত্রী (স্ত্রী)—সামান্যস্ত্রী, বৈস্ত্রী (নারিকাবিশেষ)। ‘সা দ ৩৬০। ] সাধারণতঃ—সাধারণভাবে, প্রায় (commonly)।

সাধারণতত্ত্ব বি সাধারণ অর্থাৎ প্রজাসমূহের প্রতিনিধিগণ কর্তৃক পরি-গ্রহিত রাজ্যশাসন (republicanism; democracy)।

সাধারণধর্ম পুং [কর্মধা] ১ অহিংসারি সর্ববর্ণীঅমৃত্যু্য ধর্ম। ‘অহিংসা সভ্যমত্তের গোচমিল্লিরসংঘঃ। দমঃ ক্কার্জ্যং দানং ধর্মঃ সাধারণঃ বিদুঃ। ২ সংশয়হেতু সাধারণধর্ম। যেমন, দোশ-রক্তের গুজ-বাদি। ৩ প্রজাসত্ত্বের জন্মস্বত্বধর্ম (ত বা)। ৪ পতিপতীর সমান অধ্যাখানাদি ধর্ম। ‘মহু ২ ২৬।

সাধারণ্য স্ত্রী [ ৭+ব (তঞ) ] ১ সাধারণভাবে, সামান্য। “কীটানুবিক-রত্নাদিসাধারণ্যেন কাব্যত। দ্বৈতৈষি মতা যত্র রসাদানুগমঃ কুট।—সা দ ১৬, ৩১১, ১২। ২ সাধারণীকরণব্যাপার। “অভেদেন বিভাবাদি-সাধারণ্যে প্রতীততে সা দ ৩২২। ৩ [সাধারণী+ব সার্থে] কৃষিকা (অ চি)।

সাধি বি [সাধি > সাধি] ১ সন্ধি, মেলন। “কাবা রক্ষা করিবারে গোর্থে কৈল সাধি গো বি ১৬০। ২ অবকাশ, মধ্যবর্তী ভাগ। “করযুগে সাধি। বয়ান ধনী লাজহি’, হেরত অঙ্গুরী সাধি ব প ১০৮৯।

সাধিক বিণ [বহত্ৰী] অধিকসহিত, কিস্বদিক। “অং কালঃ মনুভুক্তে সাধিকাং হেকসপ্রতিম্ ত ৩ ১১ ২৪, ৫২ ১০।

সাধিত বিণ [√সাধ, √সাধি+ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ সম্পাদিত, নিষ্পাদিত। ২ দাপিত, দত্তিত (ধনাদি—অ টী)। ৩ শোধিত (ব্রহ্ম, ধন—অ টী)। ৪ বসীকৃত, নিগূহীত। (তথৈব যোগী) প্রাণ’ নয়তি সাধিতম্।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩৯ ১৮। যথা হি সাধিতঃ সিংহো যুগান্ হস্তি ন মানবান (SW)।

সাধিতৈব বিণ [বহত্ৰী] অধিদবসহিত হিবণ্যগর্ভসহিত। “সাধিত্তাধি-সেব’ মাম্ যেবিদুঃ গী ৭৩০।

সাধিবাস বিণ [বহত্ৰী] অধিবাসসহিত, গন্ধব্রব্যযুক্ত। “আম্লুতঃ সাধি-বাসেন জলেন মহা ৭৮০ ১০।

সাধিত্ত্ব বিণ [বহত্ৰী] অধিত্ত্বসহিত, নথব্রতাবসহিত। ত্র ‘সাধিতৈব’। সাধিযুক্ত বিণ [বহত্ৰী] অধিযুক্তসহিত, যজ্ঞাধিত্ত্বসেবসহিত। “মাং সাধিযুক্তঃ চ যে বিদুঃ গী ৭৩০।

সাধিলেখ্য স্ত্রী [কর্মধা] অধিসহিত লেখ্য, স্বর্ণরজতাদি ও গৃহস্থমাদি বন্ধক রাখিয়া কৃত গোপাভোগ্যক্রিয়াযুক্ত লেখ্য। শু ২ ৩০৮।

সাধিত বিণ [সাধ+ইট (উটন) স্বী-ঠা] ১ সাধুতম, অতিসাধু, অভ্যুত্কৃষ্ট। ২ অত্যাধি, সন্তম। ৩ স্ত্রাঘা (অ চি)। ৪ স্ত্রাঘা। ৫ [বাট+ইট, পা ৫৩৩৬] ভূতম, অতিশয়।

সাধীমান্ন (-ন্নস্) বিণ [সাধু+ঈৎ (ঈবহন)-১ব স্ত্রী-রসী] ১ সাধুতর, অতিসাধু (মেদিনী)। ‘সা দ ১৬। ২ স্ত্রাঘাতব। ‘মহু ৫৬৬, বৃল্লক। ৩ [বাট+ঈন্নস-১ব] দূতর, অতিদূত।—ন্নস্ ক্রি বিণ বাচতর, ভূততর। মাধ ৮ ৪৪।

সাধু<sup>১</sup> বিণ [>সাধু+উ (উপ)-ক, উ ১১ স্ত্রী-ধু,-ধী] ১ শোভন (সারণ)। পঙ্কঃ...সাধুঃ অখদ ২২৭ ৬। সাধী মামিক। চিত্তা ন ভবতি গী গো ১২ ২২। ২ হৃদয়, চাক, মনোহর। ৩ প্রিয়, প্রীতিকর। (স) ন কিঞ্চিৎ বচন’ রাজস্বরথীং সাধসাধু বা মহা ১ ১০৭ ২। অর্হসি স্বস্ত্রসাধু সাধু বা (মহুতম্) কি ১৪। ৪ সম্যক, নির্দোষ। ‘আ পবিতোবাদ্ বিদ্ববা’ ন সাধু মন্ত্রে প্রযোগ্যবিজ্ঞানম্ শ ১২। ৫ সম্যক, অবার্য। “তৎ সাধুকৃতসকান’ প্রতিসংহব সাবকম্ শ ১১১। ৬ সম্যগ-বিজ্ঞত। ‘বৎ যৎ সাধু ন চিহ্নে স্ত্রাং ক্রিহতে তৎতদন্ত্য শ ৬ ১৪। ৭ শিক্ষিত, বিনীত। ‘হয়ঃ সাধু’ গো রা ২ ১৬ ২২। ৮ প্রশংসনীয়, প্রশস্ত। ‘সাধী যজস্বকিঞ্চি জনকস্ত রা ১ ৫০ ২। ৯ পুণ্যলীল। ‘সাধু শুক’ চরিত্রম্ উ চ ১ ৪৩। ১০ প্রবীণ, যোগ্য। ‘সামহ সাধুঃ পা ৪ ৪২৮, সি। ১১ অর্চয়িতা, ভক্তিমান্। ‘মাতর সাধঃ পা ২ ৩ ৪৩, সি। ১২ উপকারক, হিতকারী। ‘আর্দ্র’ রম্ ২ ২৮। উপকামিষু যঃ সাধুঃ সাধুয়ে তন্ত কো গুণঃ। অপকারিষু যঃ সাধুঃ স সাধুঃ সন্তিকরতে।



—পক ৪.৮। ১৩ সমর্থ। “উ.সে ১২, মনিষ। ১৪ চারিগ্রন্থ। “সাক্ষীনাং (গ্রীণাম্) রা ২.৩২২। সাক্ষীসতীশ্রীলা।—সে ৩৫। বেনন রূপসী তেমনি সাক্ষী।—কা ২০। ১৫ বিপুল, ভ্রমরহিত, সংকৃত (ভাব)। ১৬ সংকুলজাত, কুলীন। ১৭ উচিত, যুক্ত, হিত। “বয়ঃবয়ঃ সাধুমনস্ত ভোজ্য। রঘু ৭.১৩। নেখের পক্ষত্যা সখি সাক্ষী।—কি ২. ৭২। —ধু পুং ১ সং, ধার্মিক। “মহু ২.৬। ২ শিষ্ট। “মহু ২.১১। ৩ অত্রোহী। “মহু ২.১০২। ৪ জায়বিৎ। “বচনঃ সাধুসম্বতঃ রা ২. ২০.২৪। ৫ সজ্জন। “মহু ২.৮০। রঘু ২ ৬২, ১৬.৫। তা (দেবতাঃ) অপাধ্যায়েরেকতঃ চৌরঃ বা সাধুঃ বা করিষ্যতি।—পক ১৫.৫৬। ৬ সপাশয়, মহাশয়। “সাধোঃ প্রকোপিতস্তাপি মনো নাযাতি বিক্রিয়ায়।—হি ১.৮৭। ৭ নিপুণ। “উ.সে ১২। ৮ মুনি। ৯ জিন। ১০ বার্দ্ধ-বিক, বৃদ্ধিজীবী, উত্তমর্ণ। “পরিজন গোষে চাবী শুবে সাধু রাজা।—শি ৬৮, ৭২। ১১ বণিক, সদাগর। “ন হি সোমো মণেরন্তি কিন্তু সাধোর-বিজ্ঞতা।—হি ২.৭২। সাধুর ধন জী কী ১২৮। সাধু ধনপতি নস্ত ক চ ১৮১। —ধু ক্রী ১ সংকার, সম্মাননা, পূজা। “প্রদক্ষিণক্রিয়ার্থাঃ তন্তাঃ স্বঃ সাধু নাচরঃ রঘু ১.৭৬। ২ হিত। “স্বঃ কৃহা সাধু মে ভূয়াৎ শু ৯ ৪.৩২। ৩ পূণা। বিশ ‘বুজিন’। “ঋগ্বেদ ২.২৭৩। ৪ কর্তব্য। “রা ২.৬৭.৩৬। —ধু ক্রি.বিণ ১ সম্যক, সমুচিত। “সংস্কৃত।—পতপথ-ত্রাঙ্গ ১.১৪ ১০। নেতা চেৎ সাধু পশতি মহু ৭ ২৫। ২ হৃৎ, হৃৎখে। “সাধু তাবচরামাৎ রা ২ ৩৪ ৩৩। (কচ্চিৎ) আত্রে...সাধু সাধ্যঃ ভ ৩.১.৩০, কোশাখ্যাং সাধু বংস্ততি ২.২৩ ৪০। ৩ সবিস্তর। “ভগবান্...সাধু পরিতুষ্ট উবাচ যোগম্ ভ ২ ৭ ১২। ৪ আভাত্তিক। “ভক্তি-যোগেন নিমগ্নঃ সাধু নির্ভুতঃ ভ ৩ ২ ৪। ৫ শুদ্ধ, উজ্জল, টকটকে, ধব-ধবে। “সাধু রক্তে (পাঠান্তর—‘শুদ্ধে’) চ বাসনী মহা ৪.৩৮ ৩১। ৬ শীত্ৰ, অচির। “বধা কালাত্যাগো ন জ্ঞাৎ তথা সাধু বিধীয়তাম্ রা (S.W.)। [‘কারী’ (-রিন্) বিণ—১ নিপুণ, কুশল। ২ (ব্যাকরণে) সমাগমার্থক-কারক। “পা ৩ ২.১৩৪। ‘জ (বিণ)—সংকুলজাত, কুলীন। ‘জাত (বিণ)—১ সজ্জাত, হৃদয়। “লতাম্...জাতাম্ গো.রা ৫.১১.২১। ২ হৃদয়। “বাহুভ্যাং সাধুজাতাভ্যাং মহা ৩.২৫০.১১। ‘দর্শন (বিণ)—১ দর্শন, সৌম্যমুর্তি। ২ বিষয়কারী। ‘দর্শী (-র্শিন্) বিণ—বিষয়কারী। “জ” শ ১৬.৬। ‘দেবী (-বিন্) বিণ—মুগ্ধদাতার, পাশাখেলোয়ার। ‘দী (বিণ)—হৃদয়, স্থবী, প্রাজ্ঞ। ‘দী (ক্রী)—হুমতি, তীক্ষ্ণবুদ্ধি। “নিগ্রহ (বিণ)—যে পালের ঐহগল (হাতোল) হৃৎগ্রাহ (হৃজত)। ‘বাহ (পুং)—১ বিনীতাব। ২ উত্তমবাহন। ‘বাহী (-বিন্) বিণ—সাধুবাহযুক্ত (মহারথ)। “মহা ৭ ১৭১.১২। ‘ভাব (পুং)—সাধুতা, সচ্চরিত্রতা। “মহা ১.১৫৭.১০। ‘শীল (বিণ)—সচ্চরিত্র, স্থলী। ‘সংসর্গ (পুং)—সংসর্গ, সজ্জনসজ্জতি। ‘সম্বত (বিণ)—শিষ্টা-ভীট, সজ্জনাত্মক।]

সাঁধুঃ বা ১ সম্যক, ধর্মী, জ্ঞা। “শরণৈবিপরিভ্যাগঃ কথং সাধ্বিতি মন্তসে মহা ৩ ১৩১ ১৬। ২ হুমধুর। “আর্যো সাধু গীতম্ শ ১৬। ৩ ধম্! বেশ! উত্তম! (bravo!)। “সাধু তাবহুপারম্ মহা ১.১৫৪.২২। সাধু বানর।—পক ৫.৮১। সাধু মিত্র সাধু।—হি ১৬.৬। সাধুসাম্বিতি-বাদিনো (গারকোবাদকো) ভ ১০.১৮.১৩। সাধু অলম্ব্য সাধু, নিপুণ-মতিহিতম্।—সে ৩৬.৬। সাধু সাধু ধনি।—স ৪৬৭। ভীষে তাক প্রশংসিল সাধু সাধু করি বপ ৩৮। জী ১৪৫। ভূপালয়ন্দে, সাধু সাধু সাধু বলে রে।—হেম ৩২। ‘সাধু সাধু’ রব উঠে নভোময় স্ব.প্র ১৮০। ৪ অলম্। যথেষ্ট! প্রচুর। (enough!)। [‘কার’, ‘ধনি’, ‘বাদ’, ‘শক (পুং) সাধু সাধু ইতি বাক্য, ধন্তবাদ। “দ মহা ১০.৩.৫; বাঘ ১৮.৫৫।]

সাঁধু-বী বি তৈলিকের উপাধি বিশেষ; সাধ-খী।

সাঁধুতা জী, -স্ব ক্রী [সাধু+তা (ভল), +ব] সাধুতা, সচ্চরিত্রতা; বাক্যপ্রবন্ধের পদপার্থর্যসাদিনোবরাহিতা। “বধা জীপাং তথা বাচাং সাধুযে হৃদ্বনো জনঃ উ.চ ১.৫।

সাঁধুত্ব অ ‘সাধুতা’।

সাঁধুবৃত্ত বিণ [বহুব্রী] ১ সচ্চরিত্র, সংকর্মা, সাধু। “ভিক্শিণাঃ সাধু-বৃত্তাঃ (পাঠান্তর) রা ২.২৯ ১৩। ২ [স্পৃহণা] সম্যক বৃত্ত; হৃদোল; নিবল।—বৃত্ত ক্রী [কর্মণা] সংকারী, হৃদুত, পূণ্যকর্ম। “ন বানরঃ হাততি ‘স্তে গো রা ৪.৩১.২।—বৃত্তি বিণ [বহুব্রী] সর্ব ‘সাধুবৃত্ত’।—বৃত্তি ক্রী [কর্মণা] ১ প্রশস্ত জীবিকা, নির্দোষ বৃত্তি। ২ সদাচরণ। ৩ বিশদবাখ্যা।

সাঁধুভাষ্য বি ১ বিশুদ্ধ বা ভ্রমশূন্য ভাষা। ২ সংস্কৃতভাষা।

সাঁধুজানী বি [সাধু+জানী] সাধুর জ্ঞী। “হোবা করে কুরে সাধুজানী, যুবতী কুরে ফি রা স ২৯।

সাঁধুজাল বি [সাধু+জাল] সাধুর কর্ণ, বাণিজ্য, সদাগরী। “বিক্-ল, হৃৎখে গেল কাল, বেরুগীয়া জীয়ে ভাল (ক.চ)।

সাঁধুজ্ঞ বিণ [জ্ঞ] সাধুকথিত, সজ্জনভাবিত।

সাঁধে অ ‘সাধু’।

সাধ্য বিণ [√সাধ, √সাধি+ব (ণ্যৎ, যৎ)-র্ধ্ব] ১ সম্পাদনীয়, সাধনীয়। “স্বং, হুং, অবহুং (S.W.)। ২ সাধনশক্তি, শক্তি। “সর্বং তু তপসা সাধ্যম্ মহু ১১ ২৩৯। বাজ ২.১২২। ৩ প্রত্যাখ্যেয়, চিকিৎস। “অসাধ্যোহপ্রত্যাখ্যেয়া ব্যাধিকচ্যতে পা ৫.২.২২, কাশিকা। “অসাধ্য ব্যাধি।—দা ৭। ৪ গমা, বোধ। “অন্তঃসংস্রবানান্যাসাং সাধ্যাং ছাং প্রতি কা কথ্য রঘু ১০.২৮। ৫ গমা, প্রাপ্য। “সাধ্য বস্ত সাধন বিদু কেহ নাহি পায় চৈ.চ ১১৮। ৬ বন্ধীকরণীয়। “(তে) নোপায়সাধ্যাঃ কোত্তেরাঃ মহা ১.২০২ ৪, ন হি হাদিবসাধ্যোহসৌ ৫.৪.৪। ক.সা ১০.৭. ৭। য় ৫.১০। ৭ জ্ঞেয়, অভিভবনীয়। “স চ যদেকেন্দুনিপাত-সাধ্যাঃ ক.স ৩.১৫। চতুর্থোপায়সাধ্যো তু রিপো মাৎ ২.৫৪; ৫.৪২। ৮ অনুমিতিসাধনীয় (বহাদি)। ৯ উপপাত্ত, প্রসেয়। “কুসের স্বয়ং ভগবৎ—ইহা তৈল সাধ্য চৈ.চ ৭। ১০ বধ্য, হননীয়। ১১ শোধনীয় (কণ)। ১২ অভিচার দ্বারা আবিষ্করণীয় (বেতালাদি)। ১৩ (বাঙলায়) মৌলিক (?)। “(কার) কোন জন সিদ্ধকুল, সাধ্য কেহ ধর্ম্মল ক.চ ৮।—ধ্য পুং ১ সাধ্যবান্ পক্ষ। অ ‘সাধ্য (৮)। “সাধ্যনির্দেশঃ প্রতিজ্ঞা।—ভারদ্বজ। ২ [√সাধি+ব (যৎ)-র্ধ্ব, তাবে বাণ্—সাধ্য (সিদ্ধি)+অ (অচ্) অত্যর্থ (অ.টী)] ‘সাধনীয়, সিদ্ধিমান্, যশস্বেতা-বিশেষ। “মহু ১.২২২। ভ ২.৩.৪। ভা.চ ১৩২। [ঋগ্বেদে প্রথমমণ্ডলে ১৬৪তম সূক্তের পঞ্চাশত্তম ঋকে সাধ্যদেবগণ হৃদোহতিমানী। আধিতা-গণ ও অজিরোগণ সাধ্য দেবগণ (অ ঐতরেয়ব্রাহ্মণ ১.১৩)। দশম মণ্ডলে নবতিতম সূক্তের সপ্তম ঋকে সাধ্যদেবগণ হৃষ্টসাধনযোগ্য প্রজাপতিপ্রভৃতি এবং বোড়শ ঋকে সাধ্যগণ বিরাড়পাতিসাধক দেবগণ। তদুপাসকগণ বিরাটপ্রাপ্তিরূপে স্বর্গ প্রাপ্ত হন। শতপথব্রাহ্মণের মতে ইহাদের বাসস্থান দেবলোকের উপরিভাগ। বাক্যমতে ইহারা ভূবলোক-বাসী (M.W.)। মহুসংহিতার বর্ণনায়, ইহারা হিরণ্যসর্গ ব্রহ্মার দৃষ্ট সাধ্যানামক স্তম্ভ দেবগণ (১.২২)। বিরাটপুত্র সোমস্বর্ণগ ইহাদের পিতৃ-গণ (৩.১২৫)। হরিবংশের মতে, দক্ষকর্তা ধর্ম্মপত্নী সাধ্যার গর্ভে ইহাদের জন্ম (হ ৩.৩১)। ইহাদের সংখ্যা দ্বাদশ। সাধ্যগণ—মনঃ যজ্ঞ প্রাণ নর অপান বীৰ্য্যবান্ বিনির্ভর নর দংশ নারায়ণ বৃষ প্রভৃ (বহিপুরাণ—শ. ক)। ৩ দেবতা। ৪ মন্ত্রবিশেষ। ‘সাধ্যাঃ অপহোমতঃ সিধ্যতি (ভজসার)। ৫ কামদেব। ৬ জ্যোতিষে বোপদিশেষ। ৭ (ব্যবহারে) সাধনার্থ প্রতিজ্ঞের পক্ষ (ত.বা)। ৮ (ব্যাকরণে) দ্বিগুণার্থাব্যব-ক্রিয়াভেদ (ত.বা)। ‘সাধ্যত সাধনাকাজ্ঞা (হরি)।—ধ্য ক্রী

১ সাধনীয় বস্তু, গুণকর্ম। “সিদ্ধি সাধো সত্যাত্ম প্রদানং ততঃ সূত্রম্।—হি ১ (মদলাচরণ)। ২ উপপাত্ত বিবর, তর্কবস্তু। ৩ (ভারে) প্রতিজ্ঞার প্রতিপাত্ত বস্তু, ব্যাপক (major term)। যেমন, ‘পর্বতো বহিমান্’ এই প্রতিজ্ঞায় ‘বহি’ সাধ্য। “মু. ৫.১০। জ্ঞানং সাধ্যতঃ সাধনং সাধ ১০ ৬০। তা চ ৩২৫। ৪ [+ব-তা] সিদ্ধি। ৫ ‘সাধ্য’ পুং (২)। ৬ [+ব-প] সৌপা। ৭ (বাঙলার) কোন বিষয়ের সাধনের শক্তি, ক্ষমতা। “হেন সাধ্য রাণে কে, তোমারে লজিবে যে ম.ম ৪০। দেখিরা প্রভুর শোভা নারদ গোসাঞি। হইলেন জৈছে তাহা কহিতে সাধ্য নাই।—ন প ৬৪। বিধাতার লিখন কাহার সাধ্য খণ্ডি তা চ ৯৯। (ধার) পোষ দিতে পারি, গমত সাধ্য নাই ব প্র ৬৩৭।

সাধ্যতাত্ত্বী, -ত্ব রী [সাধ্য+তাত্ত্ব (তল্), +ত্ব] সাধ্যতাব, সাধনীয়তা, সম্পাদিত। “বানরসাধ্যত্ব...কর্ধ্যাম্ গো রা ৪২০ ১১। কৃতিসাধ্যত্ব।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ১৪৭। অসাধ্যতা (হৃশ্শত)।

সাধ্যত্ব প্র ‘সাধ্যতা’।

সাধ্যতাবচ্ছেদক রী [বত] সাধ্যতার ব্যাবর্তক ধর্ম, অমুমিতি-বিষয়গোচর ভাসমান ধর্ম। যেমন, বহিমত্তার অমুমানপক্ষে পরিদৃষ্টমান ধর্ম ধূমবত্তা।

সাধ্যনির্দেশ পুং [বত] বাহ্য সিদ্ধ করিতে হইবে, তাহার উল্লেখ, অর্থাৎ তদ্বোধক শব্দসমূহের প্রয়োগ, প্রতিজ্ঞা। যেমন, পর্বতো বহিমান্ (পর্বতে বহি আছে)—হহা প্রতিজ্ঞা (premiss)।

সাধ্যপক্ষ পুং [বত] ১ (বাব্যব) বাহ্য সপ্রমাণ করিতে হইবে, তাহার পক্ষ, বিচার্যবিষয়ে প্রমাণের অমুকূলপক্ষ। ২ (বাঙলার) সম্পাদনে ক্ষমতার বিষয়। [সাধ্যপক্ষ ক্রটি না করা—ব্যাখ্যাস্তি সাধনের চেষ্টা করা।]

সাধ্যবসান, -বিকা রী [স+অধ্যবসান, বহরী, জী -আ (টাপু), \*না+ক (কপ্)+জী আ] লক্ষণবিশেষ। [অধ্যবসান, অর্থাৎ শব্দ-প্রয়োগ বিনা আকল্প দ্বারা বিষয়ের সত্তিত বিষয়বী অভেদপ্রতীতি হইলে, ‘সাধ্যবসান’ লক্ষণা হয়। যেমন, খেতো ধাবতি—এস্থলে অল্প শব্দ বিনা প্রযুক্ত ‘যেত’ শব্দ দ্বারা অভেদপ্রতীতিভাবে বিষয়ী ‘অধে’র প্রতীতি হইতেছে (সা ৭ ২৮, ২)।]

সাধ্যবান্ (-বৎ) বিণ [সাধ্য+বৎ (বতৃপু)-১ব, জী -বতী] ১ সাধ্য-বৃত্ত, ব্যাপকবিশিষ্ট। যেমন, ‘পর্বতো বহিমান্ ধূম্যৎ’—ইহাতে সাধ্য বা ব্যাপক বহি, তদ্বান্ (পর্বত)। “ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৬৮। ২ প্রমেয়বিষয়-বান্ (পক্ষ)।

সাধ্যমত বি ক্ষমতানুযায়ী। “ত চেষ্টে।—মত ক্রি বি ক্ষমতানুসারে। “(জিনিব) সাধ্যমত এনেছেন কিনে।—শিশু ১১৭।

সাধ্যসাধন রী [বত] ১ সাধনীয় বিষয়ের প্রমাণের উপায়, হেতু, লিঙ্গ। [ইহা ভায়ে দ্বিতীয় অবয়ব।] ২ [বহ] সাধ্য ও সাধন, ব্যাপক ও ব্যাপ্য। “চৈ ৫৭।

সাধ্যসাধন্য বি কার্যসিদ্ধার্থ প্রদান, অনুময়-ধিনয়। “কেন তবে এতেক সাধ্যসাধন্য শৈশব-অবধি?—ব প ৬। অনেক সাধ্যসাধনার পব কৃত মহোদর...জলযোগ কন্তে সম্মত হলেন।—হু ১২৮।

সাধ্যসিদ্ধি রী [বত] ১ সাধ্যবিষয়ের নিষ্পত্তি। ২ সাধ্য বস্তুাদির হেতু প্রতীতি দ্বারা নির্ণয়। ৩ [বহরী] প্রতিজ্ঞার বিষয়ের প্রাতিবিধাকারি কর্তৃক নির্নিয়ন্ত্রণ ব্যবহারপাদবিশেষ। [\*পাদ (পুং)—ব্যবহারে চতুর্থ-পাদ। প্র ‘উত্তরপাদ’।]

সাধ্যাতাব পুং [বত] ব্যাপকতাব, ব্যাপকের অসত্তা।

সাধ্যি বি [সাধ্য > সাধি, কথ্য] ক্ষমতা। “কা ৯০।

সাধ্যস রী [সাধু+অস (ক্ষেপক), ব.ত, সাধুনত্বতীতি রায়ঃ (অ টা)]

১ ভয়, ভীতি। “বিপত” রা ১ ৬৭.২০। কুম্ভভয়” কু স ২ ৩৫।

‘সহস্র ৩ ৫১। সাধনাদবচনা ৭ ১৩৩। অতি’ হি ৩.১২৮। চৈ.ভা ৮০। নিসোদসে চৈ ১১৮। জী ম ৬০। ২ ভাষিক। উপলপকের সত্ত্বাদে একতম—বিখ্যাখ্যান। ‘বিখ্যাখ্যানঃ তু সাধনস্ সা ৮ ৩১২।

সাধ্যাতার বিণ [বহরী] শোভনাতার, সদ্যতার সম্পন্ন। “(শিঙঃ) ভাং সাধ্যাতারঃ হৃদয়তঃ বহু ২ ১৩০।

সাধ্যবী রী [সাধু+বী ই (ভীৎ)] ১ সজ্জিতা নারী, হমীলা। ২ সতী, পতিব্রতা। ৩ মেধা, মূলবিশেষ। ৪ (বাঙলার) হিতকারিণী। “বত সাধ মনে, পুরাও সে সবে সাধি।—মে ১৫১। ৫ (অসাধু) সাধুর রী, বণিক্ণরী। “গুণ সমাচারে সাধী দূতে মিল খোড়া রা স ৩৫।

সান্য<sup>১</sup>; সান্য<sup>২</sup> প্র ‘শান<sup>৩</sup>, শান<sup>৪</sup>।

সান্য<sup>৩</sup> বি [সং বান > প্রা \*সাপ] শব্দ, ধ্বনি, বাতবর। “গোকে, সিদ্ধান্তে দিল সান।—রী ১৫, বতিনাথে মাদল দিল সান ১৭, টিম টিম করিয়া দক্ষিণে দিল সান ১৮। রাজা নাগডায় দিল সান গো চ ৯২। গো বি ৮৭, ৯৮। (বাঁশীর) ঢাক সানে বপ ৭৮২। রাধা রাধা সানে বেণু বাহে রে।—জী ম ৮২। জীদায় সান দেও সিঙ্গার পর ১৩। বাঁশীর সান রা প ১২।—নি বি [সান+ই<sup>১</sup>] শব্দ। “ধূর-সানি শূ ৬৮।

সান্য<sup>৪</sup> বি [সং সান, তু ‘সিনান’] সান। “শূ ৮১।

সান্য<sup>৫</sup> সপ্ত [সং সম-১ ধা > ১সন্ধা হি ১ সান, তু ‘হান’] মিশ্রিত করা, মিশান। ‘অর্ধেক সানিল দধি চিনি কলা দিয়াঃ আর অর্ধেক ঘনাবর্ত দুধেত সানিল চৈ চ ২৯০। শৃঙ্গাররস ছানি, তাতে চহ্ন জোৎস্না সানি, জানি বিধি মিরমিল ভায় ৩৪৯। [সানা—১ সর্থ ‘সান’। ২ চটকান। “বিচিচা-বান্ডকি দিবে পোড়া খাইতে সানা গো চ ৬৫, ৬৭।]

সান্য<sup>৬</sup> অর্থ [সং ১ গানি-১ গানয় > প্রা ১ সাণ (সকর্মক) > বা সান] উত্তেজক হওয়া সানান। অধুর অথবা ভেলসায় সানে না—(মতি-লাল) কড়া তামাক খাইতে লাগিল আ ছ ১৫। এ ভ্রাতীতে আমাদের সানে না।—মা ৩৪৭।—না<sup>১</sup> সপ্ত [সান+আ<sup>১</sup>, হি ১সান<sup>৪</sup>] সাণে চড়ান, তীক্ষ্ণ করা, খারাল করা। [সানান—তীক্ষ্ণকরণ, তীক্ষ্ণকৃত (অন্ত)। “সানান ক্ষুরর ধার দুবজন।—ব ১৪৫।]

সান্যক প্র ‘শানক’।

সান্যকি প্র [সানক+ই<sup>১</sup> ঠ ‘সানকী’—সানকসম্বন্ধী] সর্থ ‘সানক’। “এ তো ভাল মিলন বাট, যেমন সানকি আর টাটে।—দা ৭২৫, ভাল কি সানকিতে খাই রে ৭—২০৭২।

সান্যক বিণ [বহরী] আনন্দযুক্ত, সহর্ষ। সংপূত্র<sup>১</sup> ক সা ২২ ১৫৮। ম ১২৩০। শুনিয়া সানন্দ পলানন তা চ ২০৮।—দ ক্রি বিণ সহর্ষ, আনন্দে। রাজপুত্রঃ সানন্দমুক্তঃ—হি ১৩৩।—দ পুং ১ ক্রবক-বিশেষ, ধূম্র-বিশেষ (সঙ্গীতাদ্যাদির)। ২ গুচ্ছকরঞ্জ। [সানন্দে—সহর্ষ। “সানন্দে দেবী জ্ঞান।—গ ১৭৩। সানন্দিল—সানন্দ বা হুই হইল। ‘ভীমের বচনে কুক বহ সানন্দিল অ প ১১।]

সান্যকিত বি [সানন্দ—ত, অসাধু সং সানন্দ] সহর্ষ, হুই। “গ ৫৭। সানন্দিত মন বপ ৪৪১, বা ম ৭৪, ৮৪, জী ম ১১৪।

সান্যস [সং-বি] [সান<sup>১</sup>+সা (সহ?), তু ‘কেন্দা’] সজ্জাত, সজান, অর্থাৎ যে মাতাল হয় নি, প্রকৃতিস্থ। “দেখ, কোন দিন মাতাল দেখেছিস? তুই যেমন হটকে, আমি ছু সের খেয়ে সানসা আহি শি ৮৪।

সান্যসি বি [সং সান<sup>১</sup> > সানসি] বর্ধ। “সানসি টোপরে, কাটি যাণ ধারে, জর্জর করিল তনু।—হু ৮২।

সান্য<sup>১</sup> বি [সং সান্য<sup>২</sup>] বর্ধ। “কুড়ুতার বনে সান্য ক চ ২৪৬।

জান্না<sup>২</sup>, জান্নাকর; জান্না<sup>৩</sup>, জান্নাতাত; জান্না<sup>৪</sup>; জান্না<sup>৫</sup>; জান্নাই, জান্নাক্রি, জান্নাইদার, জান্নাইকারী ও 'শান্না'; শান্না<sup>২</sup>, শান্না<sup>৩</sup>; শান্না<sup>৪</sup>; শান্না<sup>৫</sup>; শান্নাই।

জান্নারী, জান্নি, জান্নী বি [ত্র 'শান্নাই'] বংশবিশেষ। "সান্নি। —কৃ ৭৭, ম ৮২২, ১১২৩, শ্রী.ম ১৬৮। সান্নী ক.চ ১২৩, ১৭১, ২০৩। শ্রী.মা ৪৮, ব.প ১৫১৬। সান্নারী বা.ম ২৫৫।

জান্নাসান্নি বি [সান্না-আ+সান্না-ই] পরস্পর ইঙ্গিত বা ইশারা। "কানাকানি সান্নাসান্নি নাহি আব লাজ চৈ.ম ৬৭।

জান্নি, জান্নী ত্র 'সান্নারী'।

জান্নিক, জান্নেন্নিক, জান্নেন্নী ত্রী [১/সন্+অক (খুল)-ক+জী আ (টাণ), বোধ হয়, 'সান' মূল, অর্বাচীন সংস্কৃত] বংশী, সান্নাই (শুকরাবলী—শ ক)।

জান্ন পুং, জী [১/সন্+উ (ঞ)-ঋ, উ ১৩, সান্ন—উদ্ধৃতপর্বত, সমুদ্রিত দেশ (ঋষি ৬৩২, ৪৮ ৫)] ১ পর্বতের সমুদ্রমি (অ.টী), প্রহ। "সিরি" রা ২.৩১২৭। আর্জিষ্ট পূমে ২। ক.স ১২। পরণ করহ সান্ন ক.চ ২৫। রত্ন শ্রী মা ১১। ২ অগ্র। ৩ বন। ৪ বাতসন্থ, বাত্যা। ৫ মার্গ। ৬ পণ্ডিত। ৭ অর্ক। ৮ পল্লব।

জান্নক ত্র 'শান্নক'।

জান্নকম্প বিণ [বহুবী] অনুকম্পাসহিত, সদয়। "সঃ...সান্নকম্প ইবা-বদৎ ক.সা ২০৫। "স্পা বলেন ভবানী ক.চ ১১৩।

জান্নকুল বিণ [অনুকূল—ল; অসাধু, সং অনুকূল] অনুকূল, সপক্ষ, সহায়। "সান্নকুলা হ'বে শৈলমুতা।—দ্র ১, শিবা 'লা হব ৬, ৩২। মাতা তুমি সান্নকুলী ক.চ ১৪৮। চ.বি ১২৬।

জান্নকুল্য বিণ [বহুবী] অনুকূলচরণসহিত। "সান্ন ৬.২০৮।

জান্নক্ৰোশ বিণ [বহুবী] অনুক্ৰোশসহিত, সদয়। "রা ২.৪২৬।

জান্নগ বিণ [বহুবী] অমুগসহিত, সপুঙ্খ, সান্নচর। "মহু ৩.৮৭।

জান্নতর্ষ বিণ [বহুবী] অনুতর্ষসহিত, সতৃক, সান্তিলাষ।—তর্ষ ক্রি.বিণ সতৃকভাবে। "মাঘ ১০.২।

জান্ননয় বিণ [বহুবী] অনুনয়সহিত, সনিয়। "(মিতিঃ) সান্ননয়ত্রীৎ রা ১.৪৭১, সান্ননয়ঃ বচঃ ৬.২৪, ২.১০২.৩৭।

জান্ননাসিক বিণ [বহুবী] অনুনাসিকসহিত, অনুনাসিকশরযুক্ত, নাকী (বাক্য)।—কা জী ["ক+য (রঞ.)] সান্ননাসিকভাবে।

জান্নবন্ধ বিণ [বহুবী] ১ অনুবন্ধসহিত, অবিচ্ছিন্ন। "সান্নবন্ধাঃ কথং ন হ্যঃ সম্পদো মে।—রঘু ১.৬৪। ২ পরিকরসহিত, সপরিজন, পুত্রাদিসহিত। "সান্নবন্ধা হতা হুসি রা ২.৭.২২।

জান্নমতী ত্র 'সান্নমান'।

জান্নমান (ন-মৎ) বিণ [সান্ন+মৎ (মতৃপু)-১ব, জী-মতী] সান্নবিশিষ্ট, প্রহবান্। "সান্নমন্ত পবতাঃ বা ২ ৪৮ ১০।—মান্ পুং পবত। "রঘু ২২২, ক্রমসান্নমতাং কিমন্তম ৮.২০। সান্নমানাক্রুটঃ পূমে ১৭।—মতী জী অপসরোবিশেষ। "শ ৬৫।

জান্নর বি [সং সালর] ভেক। "সর্পকোলে নিত্রা বাঘ শয়ান সান্নর শ্রী.মা ১৮৪।

জান্নরাস বিণ [বহুবী] সঙ্গরাস। "সহবাস" ক.সা ১৬.১২৩।

জান্নরুহ বিণ [সত] সান্নরুহ, গিরিপ্রস্ফোভিত। "অগ্নি সান্নরুহে (রমেনঃ কাননোভমে) গো রা ৩.৭২.৪৪।

জান্নরশ্য বিণ [বহুবী] অনুশয়সহিত, সান্নতাপ।

জান্নস্বার বিণ [বহুবী] অনুস্বারসহিত, অনুস্বারযুক্ত। "দীর্ঘ সান্নস্বারম্ (অক্ষরম্)।—ঋতবোধ ২।

জান্নেন্নিকা, জান্নেন্নী ত্র 'সান্নিক'।

জান্ন বি [স+অত, বহুবী] অতসহিত, সসীদ। বিণ 'অনত'।

"অনতকে কৃত্ত জলরশ্মিরে পুরিতে পারি না। সাতকে পারি। তাই অনত জগদীশ্বর, হিন্দুর জলরশ্মিরে সাত ঈশ্বর। বাবী আরও পরিচরকণে সাত ব.প্র ৩৬৭।

সান্নপন জী [সম্পন+অ (অণ্) স্বার্থে] সান্নপনব্রত। ত্র 'মহু ১১.২১৩। বাক্ত ৩.৩১৪। পরাশর ১০.২২। [মহা' (জী)—সান্নপন ব্রত হইতে কঠিনতর ব্রতবিশেষ। ত্র 'মহু ১১.২১৩, কৃষ্ণক'।]

সান্নর বিণ [বহুবী] ১ অন্তরসহিত, সাবকাশ। "সান্নরাধুন্ মহা ২.২.৮। ২ বিরল। ৩ সন্তোষ, পৃথক্। ৪ স্বতন্ত্র। বিণ 'একরূপ'। "বৃহৎসংহিতা ২২.৩। ৫ সনিয়ম, সময়সহিত (conditional)। "(দ্রোণঃ) তৎ বরঃ সান্নরঃ তন্মৈ দদৌ মহা ৭.১১.১২; ১২.১। [ 'সুত (জী)—স্ববনাভ্যন্তরিত গতি (নীলকণ্ঠ), লাকে লাকে বাঙরা। "মহা ৬.৭৬.৮; ৭.১১২.৫।]

সান্নরতা বি (পদার্থবিজ্ঞানে) সচ্ছিত্রতা, সন্নততা (porosity)।

সান্নরায় বিণ [বহুবী] অন্তরায়যুক্ত, প্রতিকূল। "তা সা.দ ৩.১৮।

সান্নরাল বিণ [বহুবী] ১ অন্তরালসহিত, সাবকাশ। ২ সঙ্গীর্ষজাতি-পর্ধাত। "বর্ণনাঃ সান্নরালানাম্ মহু ২.১৮।

সান্নহাস বিণ [বহুবী] অন্তর্হাসসহিত, সম্মহাস।—হাস ক্রি.বিণ সম্মহাস্তে। "সং কথিতম্ উ.মে ৫০।

সান্নানিক বিণ [সন্ধান+ইক (ঈক্); জী-কী] ১ সন্ধানসম্বন্ধী, কল্পতসম্বন্ধী। ২ বিস্তারসম্বন্ধী, প্রসারণশীল (বুদ্ধাদি)। ৩ সন্ধানার্থী। "মহু ১১.১। ত ২.১৪.২। ৪ সন্ধানার্থ, পুত্রোৎপাদনসমর্থ। "ত ৬.১৪.১১। ৫ সন্ধানপ্রয়োজনক, সন্ধানসাধনক্রিয়াজনক (ভ.বা)।

সান্নিরি, সান্নি, সান্নী বি [E. sentry] প্রহরী, চৌকিদার। "সিপাই সান্নি গো.চ ৩০২। সান্নীদল।—ন ৪৬৭।

সান্ন সক [চূপ, অদন্ত চূপ (ক ক)—সান্নয়িত, সেট] সান্ননা।

সান্ন বিণ [১/সান্+অ (অচ্)-ক, জী-স্বা] ১ সান্ননাপ্রদ, চিত্ত-প্রদান। ("হনুমান) সান্নমন্তরমবীৎ রা ৫.৩৪ ১। ২ অত্যর্থমধুর, কর্ণ-চিত্তমুখকর (অ.টী)। "সান্নঃ ঘটনমত্রবীৎ গো.রা ৩ ১১১.৩২। (যৈমৌ) উবাচ ঘটনং সান্নম্ বা ৫.৩৫ ১।—স্ব জী [+অ-তা] ১ সান্নন, সমা-ধাসন। ২ [+অ-ণ] 'সান্ননসাধন', ক্রীতিজ্ঞতিবচন (মেধাতিথি), ক্রীতি (বুদ্ধক)। "মহু ৮ ৩৯১। ৩ অতিমধুরবাক্য (অ.চি), সাম। "হজাৎমিত্রঃ সান্নেন মহা ১.১৪০.২৩, মহৎ সান্নং প্রযুক্তা ৪.২১.৪২; কানি সান্নানি গোবিন্দঃ কৃতপুত্রে প্রযুক্তবান্ ৫.১৪০.২; "পূর্ব ৫.১৮৭.২। চতুর্থোপায়সাধ্যে তু রিপৌ সান্নমপক্রিয়া মাঘ ২.৫৪। কি ১.৩৭, মল্লিনাথ। ৪ দাক্ষিণ্য (মেদিনী)।—স্বন জী [+অন (লুট্)-তা] ১ সমাধাসন। ২ কুপিতপ্রদান (নীলকণ্ঠ)। "নায়মর্হতি সান্ননম্ মহা ২ ৬৮.৬।—স্বনা জী [+অন (বৃহ্)-তা+জী আ (টাণ্)] ১ সর্ষ 'সান্নন'। ২ [+অন-ণ] প্রণয় (ভট্টাধর)।—স্বা জী সামমার্গ। "ন সরজ্ঞেণ সিধাতি সর্ষথাঃ সান্নবা বধা ভ ৮.৬ ২৪।—স্বিত বিণ [+ত (জ)-ঋ] আধাসিত। "ভ ৪.১৪.১২। বে ৫.১। [ 'পূর্ব (বিণ)—সামপূর্বক। "সান্নপূর্বমিমাং বচঃ গো.রা ২.২০.৮। "বান্ (পুং)—সান্ননবাক্য। ]

সান্নন, সান্ননা, সান্না<sup>১</sup> ত্র 'সান্'।

সান্না<sup>২</sup> সর্ষ [সং ১/সান্] ১ সান্ননা বা প্রবোধ দেওয়া; আধাসিত করা। ("রাজা) পুত্রবধু সান্নাইয়া বান স্বর্গপুত্রী।—কৃ ৩০২। (যুনি-জনে) সান্নাইয়া রাজরাজী সত্তে গোলা ঘর।—ম ৫৬৩। সঙ্গীপণ সান্নাইল বি.পা ৫৮; পাত্র মিত্র লাগে সান্নাইবারে ১৩৪। ২ [শাভা > সান্না (উচ্চারণসাধ্যে) ] শাভ করা; প্রসন্ন করা। "পুন্সঃ পুন্সঃ সান্নাইয়া কৃত্তীরে কহিবে। বেন পূর্ব মুখঃ নরির কোষ না হইবে।—ম ২২৩; (কৌরবগতি) সান্নাইলা যুদ্ধিতে করি বহু ক্রীত ৩৩৫। শ্রী.ম ৫৫২

সাঁঝা অর্থ [সাঁঝা > সাঁঝা] প্রবেশ করা। "পো.চ ৩৫, (৪এনা) কোঁকো সাঁঝাইল ঘাট সন্নিহিত বন ৭১। সাঁঝাইল বন ৩৫। সাঁঝ সাঁঝাইল আর বন্দা ডিম্বলে বিপা ৩০৬।

সাঁঝি বি [সাঁঝি > 'সাঁঝি'] ১ কাক। "আজলের সাঁঝি পো.চ ৩৫। ২ ডিম্বার উৎসার সন্ধিহল। "(সাঁঝা কাঠ) সাঁঝাইল সাঁঝি সাঁঝি চাইয়া বিপ ১০২।

সাঁঝীপনি পুং [সাঁঝীপন + ই (ইক্)] সন্ধ্যাপনের পুত্র অবতিপুত্র-বাসী রামকৃষ্ণের আচার্য্য মুনিবিশেষ। ত্র 'পঞ্চজন'।

সাঁঝীক বিপ [সাঁঝী + ইক (ইক্), স্ত্রী -কী] 'সংস্কৃতিভব', সত্যকল, তাত্‌কালিক (অ টা)। বিপ 'উদ্বর্ক'।

সাঁঝ বিপ [✓অন্, বন্ধন + র (রক্)-তা—অন্, সমান অন্ড বাহাতে (বহতী)—অ টা] ১ ঘন, নিরন্তর, নিবিড়। "তুগাং—কতু ৫৩। "সাঁঝাকিরণ মাঘ ২১৫, সান্ধাভোদ্যামলে সামজানং বুধে ১৮৩৬।

সিন্দুর নৈ ২২৫৫। সান্ধ নৈশতমে পতু ৩৪। ২ প্রবৃত্ত। "সান্ধে রজসি রঘু ৭৪১। ৩ ঘনীভূত, গাঢ়। "সরঃ 'বিন্দুকর্দম্ব'—কতু ১১৯। দুর্বার্ত্তিভিঃ 'স্থাসবর্ণা মাঘ ৪২৮। "কর্দম্ব কি ৪১৮।

৪ ঘন, স্থল। "সান্ধেচর্চবসন মাঘ ৪৬৪। "বন্ধাঃ (ইভাঃ) ১৮৬। ৫ প্রচুর। "মাঘ ২৩৭। ৬ নিরতিশয়, প্রগাঢ়। তাসাম্ ...কুতুহলানাম্ রঘু ৭১১। সান্ধানন্দকুন্তিত্তয় উচ ৬২২। ৭ স্তন (মেদিনী)।

৮ স্নিগ্ধ। ৯ মনোজ্ঞ (শব্দবজ্রাবলী)।—স্ত্রী বন। "কুতুহল (বিপ) —প্রগাঢ়কুতুহল। "পুন্স (পুং)—বিতীতকবৃক। "মেহ (পুং) মেহ-বিশেষ।]

সাঁঝীকৃত বিপ [সান্ধ + টি (•) + ✓কৃত + ত (ক্ত)-ধ্র] ঘনীকৃত। "(উৎপত্তিঃ) রেণুরৈঃ সাঁঝীকৃতঃ স্তম্ভনবংশচক্রৈঃ রঘু ৭৩৯। (ঘং) স্নিতসান্ধীকৃতশনিকরজালা প ক ১০১৩।

সাঁঝ, সাঁঝা সর্ধ [স'সন্-✓ধা—✓সন্ধ্যা > সাঁঝা, -স্, ত্র 'সাধ', ১ ✓সাধ] সন্ধ্যান করা, শুণে যোজন করা। "কালপু সম বাণ সাঁঝাইল শুণে—ম ৩৬৬। অর্জুন সাঁঝিয়া যারে শর (ম)। চারিবাণে সাঁঝিলেক অ.প ৭১, বাণ সাঁঝিলেক ধনুতে পার্শ্বে ৭৮। তীয় সাঁঝিলেক শর ব.প ৬১৮। সাঁঝি মনসিঙ্গ, বিহে মরম নিশকহি প ক ১৮২০।—স্ অর্থ মিলিত হওয়া, সাঙা করা। বাঁচাইয়া সাঁঝা সাঁঝাতে হয় শুন সি ৪৪।

সাঁঝা সর্ধ [সাঁঝ]।

সাঁঝা সর্ধ [সাঁঝি > ✓সাঁঝ (তু 'সাঁঝি, সাঁঝা'—চ) > সাঁঝা, তু 'সাঁঝা'] প্রবেশ করা। "কপিরূপে সাঁঝাইল বানরভিতর।—ক ২৩৬। লভাতে সাঁঝার হনু ব.প ৫০২, ছুহে সাঁঝাইল ভিতরে ৭৭২। নারিকেল সাঁঝাইল পানী (ক চ)। ভাঙারে সাঁঝার জী ৬১। (শব্দ) সাঁঝাঞা মরমে...করিলে পাগলী পায়া প ক ৩২।

সাঁঝি বি [ত্র 'সাঁঝি'] ১ সন্ধিমধ্যবর্তী স্থান; অবকাশ, কাক, সাধ। "(সোমভাবলি—ভূজা) বাসা-খগপতি-চতুস্তরমস্তরে, কুচগিরি সাঁঝি নিবাসা বিপ ১০। আজুলর সাঁঝি ব.প ৩৯। ভুজু ভুজু দৌহে দৌহা বাঁঝি। পবন পশিতে নাহি সাঁঝি—প ক ৬৫৩। ২ সন্ধি, বোড। "কোই কর-অজুলি, -সাঁঝি সূসবই প ক ২৮২৩।

সাঁঝিক পুং [সাঁঝা + ইক (ইক্)] বাহার সন্ধ্যা শিল্প, শৌণ্ডিক।

সাঁঝিবিগ্রহিক পুং [সাঁঝিবিগ্রহ + ইক (ইক্)] সন্ধিবিগ্রহাধিকারী সৃষ্টি। "স্বাধবানন্দ" সাধ ১৬, "মহাপাণ্ড ১৬।

সাঁঝিবেল বিপ [সাঁঝিবেলা + অ (অণ্), স্ত্রী -নী] সন্ধিবেলাভব। "পা ৪.৩১৬।

সাঁঝ্য বিপ [সন্ধ্যা + অ (অণ্), স্ত্রী -কী] ১ সন্ধ্যাভব, সন্ধ্যাকালী। "সেব রঘু ১১.৬০। সান্ধ্য ভেজঃ পুমে ৩৬। "কিরণ মাঘ ২.১৫।

"মধু কি ৫.৮। ২ সন্ধ্যাকালে বিহিত। "সন্ধ্যাপ্য সাঁঝাক বিহি রঘু ২২৩। ৩ সন্ধ্যার বিকসিত। ["কুহবা (স্ত্রী)—সন্ধ্যার বিকসিত-পুষ্পা, ত্রিসন্ধিপুষ্পক।]

সান্ধহনিক বিপ [সন্ধান + ইক (ইক্)] যুদ্ধার্থ সন্ধ্যা বাহার প্রয়োজন, বোধগণের রণসমূহপ্রবর্তক। "প্রণনাং সান্ধহনিকোহন্ত বারিজঃ মাঘ ১৫ ১০৬।

সান্ধায্য স্ত্রী [সন্ + ✓নী + য (ণ্য)-ধ্র, নিপাতিত, পা ৩১ ১২৯] হোমার্থ অগ্নির নিকে নেয়, হবির্বিশেষ (সি), হোতব্যমাত্র (অ টা), হবিঃ। "মাঘ ১১ ৪১।

সান্ধাহিক বিপ [সন্ধ্যাহ + ইক (ইক্), স্ত্রী -কী] ১ 'সকলে সন্ধ্য হও'—এই আদেশমূলক, সান্ধহনিক। 'সন্ধ্যাপালো ভেবীঃ সান্ধাহিকীন্ (সমাজে) মহা ১২২০ ১১। ২ কবচবন্ধনার্থ, সন্ধ্যামে সর্ধ। "মহা ৭ ৬৯ ১১। ৩ ৭ ১৪।

সান্ধিয্য স্ত্রী [সন্ধি + য (যক্) বার্থ, পা ৭ ৩৩১, বার্ত্তিক, সি] সন্ধিবি, সন্ধিধান সামীপা। "বা ৭ ১১ ৭। পবিক্লিতসান্ধিয্য (সর-বতী) রঘু ৪৬, ১৭ ৩৬। বদনামলেসু মা ৩ ৩৫। ["বোগ (পুং)—সামীপাসন্ধ্যা। রঘু ৭৩। "পক (পুং)—সন্ধিধানকল সাধা। "কু স ৭ ৩৩।]

সান্ধিপাতি বি [সান্ধিপাতিক > 'ত অসাধু] সান্ধিপাতিকরোগী। "সনাতন। কৃষ্ণাধূর্বা অমৃতের সিদ্ধ। মোব মন সান্ধিপাতি, সব পিতে করে মতি, দুর্দৈব-বৈদ্য না দেখ একবিলু চৈচ ২২০।

সান্ধিপাতিক বিপ [সান্ধিপাত + ইক (ইক্), পা ৫ ১ ৩৮, সি, স্ত্রী -কী] ১ বাহার সন্ধিপাত কোপন বা দুষ্ট, বাতাসিধাতুহর্যের কোপজাত ক্রিয়োবজ। "বিকারে সান্ধিপাতিক কু স ২ ৪৮। সান্ধিপাতিকে কর্ষণি—পক ১ ১৩৮। ২ সন্মিত্র, নানাবিদ্যক।—ক পুং সান্ধিপাতজরোগ (শ ক)।

সান্ধ্যাসিক পুং [সন্ধ্যাস + ইক (ইক্)] 'সন্ধ্যাসপয়োজনক', সন্ধ্যাসী (অ টি)।

সান্ধ্য বিপ [অবয়ের সহ, বহরী] ১ সসন্তান, পুত্রপৌত্রাদিসহিত। "মধু ২ ১৬৮, পিত্রাত্ত্বা হীহমানঃ কিপ' নন্ততি সাধয়ঃ ৩২০৫।

৩ জাতুধারিরূপে সন্ধ্যা, একব-শীল। "মধু ৮ ১৯৮। ৬ একগ্রাম বাসাদিশব্দবিশিষ্ট। "মধু ৮ ৩৩১। ৪ অবয়বসহিত, স'কাজ (পদ)।

সাপ বি [স'সর্প > লি, প্রা সপপ > বা সাপ, হি, মৈ সাপ, প সপ্প, ঠ, ঙ, ড সাপ, সি সপ্প, হাপ (চট্টগ্রাম)] সর্প। "সাপ কুকেতে দংশিল।—ক ১১। সাপ হইয়া দ প তুমি ওঝা হ'য়ে ঝাড ২৪১। কাল-সাপ ক চ ১৪৫। ["থোপ—সাপ পোকামাকড় ইত্যাদি। "সিঁপড়া

"বিষাক্ত মাজা লাল পিণীলিকাবিশেষ, বিষপিঁপড়া। সাপও মরে, লাঠিও না ভাঙে—লাঠি রক্ষা করিয়া আঘাতে সাপ মারার মত উত্তর-দিকেই ইষ্টাপত্তি। সাপ হ'য়ে কাট, ওঝা হ'য়ে ঝাড—(গৌণার্থে)

তুমি বিপদ ঘটও, তুমিই সেই বিপদ হইতে রক্ষা কর। সাপে কাটা—সাপে কামড়ান। সাপে-কাটা—সর্পদষ্ট। সাপে ছুঁচো গেলা—কার্য-গতিকে বাধা হইয়া কোন কাজ করা। সাপে ছুঁচো ধরা—ইঁদুর বলিয়া সাপে ছুঁচো ধরিলে, ছুঁচকে মিসিতেও পারে না, বাঁকা দাঁতের জন্ত ছাড়িতেও পারে না, (গৌণার্থে) উত্তর সন্ধটে পড়া। সাপে মেউলে ভাব—সর্পনকুলবৎ প্রণয়, অর্থাৎ উত্তরের স্বাভাবিক শত্রুতা। সাপের পাঁচ

পা দেখা—অহঙ্কারে অত্যন্ত অসম্ভবক সম্ভব মনে করা। সাপের হাঁটি বেয়ে চেনে—ত্র 'বাঁদিয়া'। সাপের হাঁড়ি—(গৌণার্থে) খলতার আধার।]

সাপাঙ্গ বি [সাপক > 'ক' একপাকবানী, সহায়। "হাঙ্গাপেয়ে জিনার সে হইয়া সাপক।—ক ৪১৮। দেবতা সাপক বিপা ৩২৯।

তোমাকে সাপক সপা আছে। গোসাঁজি ব.প ৪৬১, জরাসন্ধ সাপক ইহার ১৫৪। [সাপকে—আম্বুল্যো।]

সাপপত্র বিণ [বহুব্রী] অপগমসহিত, বিশেষবৃত্ত। “সমাগমাঃ সাপ-গবাঃ সর্বমুৎপাদি ভুজুয়”।—হি ১২২৩।

সাপ (পো)ট বি [সাপট > ট] ১ সাহকার বাকা, দান্তিক বচন, আকালন। “মুখের সাপটে দড় বিপদে অজ্ঞান।—হেম ৩৯০। ২ আকালন, তাদন, আঘাত। “লোজের সাপটে উড়ে পাদপ পাখর (কু)। লাজুড় সাপটে,...(পাখা) চুবমার হইয়া বাঘ শ্রী মা ৭২। [সাপোটে—সাহকার, সদর্পে। “সাপোটে দিলাম ভোট, জিতি আর হারি।—হেম ৩৭১।]

সাপ(পু)ট সর্গ [সম্পট > বা (সাপট) ট] ১ সম্পটের মত বেড় দিয়া ধরা বা বেড়া, হাত বেড় দিয়া বা আগটাইয়া ধরা। “অল্প সে চারি জনে ধরিল সাপুটে।—কৃ ২৫৪, সাপটিয়া সুর্যেরে পুরিল কক্কতলি ৩২৩। সাপটিয়া আচাৰ্যের রথখান ধবে।—ম ৮৬৪। দুই হাতে সাপটিয়া নৃপতি ধরিল অপ ৪৩। সাপটিয়া ধরে বায় ২২৭। ২ শুড়ে বেড় দিয়া দৃঢ়ভাবে ধরা। “গন্ধি গজ সাপটে প্রমদে, মূল্যর।—মে ১৯৩। ৩ হুবিধা করিয়া দৃঢ়ভাবে ধরা। “(দেবীকে) সাপটিয়া ধরে ম বি ১৭৮। (বক্রে) দূত ধরিল সাপটে ব প ১২৪। সাহসে সাপুটে সেন টিপে ধরে চুটী শ্রী ১২৩। ৪ দৃঢ়মুষ্টিতে ধরা। “সাপটিয়া ধরে মাটি শূ ১০৩। সাপটিলা কোপে, কলক।—মে ২০১। ভীম সাপটে, অন্ন সাপটে, অসি কন্ কন্ করে।—হেম ৩৯। ৫ দৃঢ়ভাবে বন্ধ করা। “বীরধটা সাপটি সবার কটি আটা শ্রী ৬৬। ৬ স-গ্রহ করা, একত্র করা। “তুমি যে ভাষচ কাড়ি কাড়ি ছড়াছড়ি বাবে, আর সাপুটে পাৰে—তার ঘোটি নাই অ গ্র ২২। —পট২ সর্গ [সাপট > ট] সর্গ সাপট২। [সাপটান—সর্গ সাপট২।]

সাপট১ ‘-প্-’ বি [‘সবটা’ মূল (৭)] বাহাতে ইতরবিশেষ নাই, বাহা সবারই জ্ঞত। ‘ক্রমে বরষা ও কস্তাখায়েবা সাপটা জলপান করে বিদেয় হলেন।—হ ১৫৩। [সাপটা খবির করা, সাপটা দরে কেনা—ইতর বিশেষ না করিয়া সবটাই একটা মোটামুটি দরে কেনা। সাপটা দরে সাং করা—সভা দরে হস্তগত করা। “বড় সাপটা দরে সাং করিলে খেতাব ‘সি.এন্ আই’।—হেম ৩৮৫। সাপটা বাব্বা—সাধারণ লোকের জন্ত রক্ষণ।]

সাপট২ সাপটান অ সাপট২।

সাপ(পু)ড়া বি [অ সাপডি] কোটা, ডিবা। ‘পূর্ণিত পানে পুরট সাপুড়া শ্রী ৪০, বারি বাটা সাপুড়া ১৭১।

সাপপ্ত বিণ [সপ্ত+অ (অণ্), জী-জী] সপ্তসম্বন্ধী, শত্রুসম্বন্ধী। “জাত্য বৈজয়ন্তাহ সাপপ্তঃ গো রা ৩ ৫০৩০, ৫৪২। —ত পুং [সপ্তী+অ (অণ্), পা ৬৩৩৫, সি] সপ্তীর অপত্য, সপ্তীপুত্র। —ত্ৰী ১ সপ্তভাব, বৈব। ২ সপ্তীষেব। —ত্ৰক জী [‘ত্ৰ+ক (কন্)] ১ বৈব। “সাপপ্তকঃ যৎ প্রযুক্তঃ হৃতেভ্যে মহা (SW.)। ২ সপ্তী-ভাব। “মহা ১: ১৩২৬। —ত্বেয় পুং [সপ্তী+এয় (টক্)] সপ্তী-পুত্র। —ত্বেয়ী জী [‘র+জী ই (টীপ্)] সপ্তীকস্তা। “ব্রাহ্মণী-সাপপ্তেরীকস্তা মহা ১১৮, কুলুক।

সাপপ্তক, সাপপ্তেয়, সাপপ্তেয়ী অ সাপপ্ত।

সাপপ্ত্য পুং [সপ্ত+অ (অণ্) বার্থে] ১ সপ্ত, শত্রু (অ.টী—শ.ক)। ২ [সপ্তী+অ (ণ্য), পা ৪১৮৫, সি] সপ্তীর অপত্য (পুত্র বা কস্তা)। “সাপপ্ত্যকস্তাপুত্রসভাবে মহা ১১৮, কুলুক। ৩ সপ্তীপুত্র। “পিভা সহ বিভক্তা যে সাপপ্ত্যা বা সাহোদরাঃ (দায়ভব্য—শ.ক)। —ত্ৰা জী ১ শত্রুভাব। ২ সপ্তীভাব, সপ্তীষেব। “ব্যক্তং নিরতমনে নিদ্রারতাঃ সাপপ্ত্য (মহিঃ) বায় ৮.১৫।

সাপত্য বিণ [বহুব্রী] ১ অপত্যসহিত, পুত্রবান্। “সা...সাপত্য মহা ৩৭১৭। ২ পুত্রপৌত্রাসহিত। “ভ ৬৬৩।

সাপবাদ বিণ [বহুব্রী] ১ অপবাদসহিত, নিন্দাবাদবৃত্ত। “উ.চ ২২। ২ অপবাদপ্রবর্তনপন্ন। “সাপবাদঃ...জনঃ উ চ ১.৬। ৩ (ব্যাকরণে) অপবাদসহিত, সব্যভিচার। “উৎসর্গাঃ সাপবাদাঃ।

সাপব্রাহ বিণ [বহুব্রী] অপব্রাহসহিত, অপরাধী। “ক সা ২৭.১১৯। সাপি, -পী বি [স সপী > প্রা সপী > বা সপী, -পি] সপী। “হেহি কূচ-গিরি, উত্তবি পৈঠত, এহি লোমাবলী সাপি (পাঠান্তর—‘লোমাবলি-সাপী’ প ক ২৪৬২)।—ব ৬৭। —শিনী বি [সাপ+ইনী; সং সপিনী > প্রা সপিনী > বা ‘নী, হি সপিন, ঠ সপীন, বৈ সপিনি] ১ সপী। ‘লোমলজাবলী, সাপিনী-আকার শোভা চ মা ৬, সাপিনীয়ে দেয় ধোব ৩১। সাপিনী তাপিনী তাপে ভা চ ২৯০। বাধ ৩৪। ২ সপীসদৃশী কুরা নাবী। “সাপিনী বাধিনী সত্য পোষ নাহি মানে (ক চ)। সাপিনি। ভা চ ৩৭০। ৩ মূল্যধারক সপীসদৃশী কুণ্ডলিনী শক্তি। অ ষটচক্র। “পবনে পবনে বায়ু তকারে যোগীর। তবে সে সাপিনী মুখ করিবে বাহিৰ।—শ্রী ম ৩০০।

সাপিণ্ড, -ণ্ড্য জী [সাপিণ্ড+অ (অণ্), ব (ত্ৰক)] সপিণ্ডভাব, সমানপিণ্ডতা, দাশাশোচগ্রহণাদির উপযোগী জাতিধর্মবিশেষ। “সাপিণ্ড্য সাপ্তশৌকম্ মহা ৫৬০, কুলুক।

সাপুট; সাপুড়া অ সাপট২, সাপড়া।

সাপুড়িয়া, -ড়ে বি [সাপুড়া+ইয়া, এ, হি স(ম)পেরা, প সপৈলা, স সর্পহাব (Beames, Vol I, Sec 40)—সংস্কৃত কোষে এ শব্দ নাই, ইহা ‘সপেবা’ সংস্কৃত আকার, বোধ হয়।] যে সাপের সাপুড়া রাখে, যে সাপ ধবে ও সাপ লইয়া খেলে, আস্থিতিক, বেদিয়া, মাল। “সাপুড়ে গো চ ৪৭০। সাপুড়ের...কপালে পড়িলে।—ভা.চ ৮২, আন সাপুড়িবা ৩৮১, “ড়ে ৩৮৩।

সাপেক্ষ বিণ [বহুব্রী] ১ অপেক্ষাসহিত, সাধব। “গো রা ২ ১৬৪০। পাণ্ডবেষু সাপেক্ষং যোগ্য জানাতি তে হৃতঃ মহা ৭.১১.৩০। ২ সাপাক্ষ। “লৌকিকপ্রমাণসাপেক্ষঃ সা.ম ৫২, বাক্যার্থপর্যালোচন” ১০২২। ৩ অপেক্ষাবান্, সম্বন্ধবিগ্নে, অধীন (dependent)। “বাহা অবস্থা-ভেদে ভিন্ন হয়, তাহা অবস্তাই শিকার সাপেক্ষ পা প্র ৭। আপনান্ন ভাৰ্গ্যা আমাকে বিষয়গুলি পত্তনী দিতে স্বীকৃত হইয়াছে, কিন্তু আপনান্ন অনুমতিসাপেক্ষ ব প্র ৩১৭।

সাপ্তপদ বিণ [সপ্তপদ+অ (অণ্), ‘সপ্তপদ’ (মহা ৩২৫২.৩৫)] সপ্তসংখ্যকপদসম্বন্ধী, সপ্তপদসাধ্য। তু ‘সাপ্তপদীন’। “প্রাঃ সাপ্তপদং মৈত্রঃ বৃথাঃ মহা ৩২৯৬২৩, ১৩৫১৩৫। সাপ্তপদং মৈত্রঃ।—প ক ২৪২, ৪৬৬।

সাপ্তপদীন বিণ [সপ্তপদ+ঈন (য) ‘সপ্ত’ অর্থে, নিপাতিত, পা ৫, ২২২, তদ্ধিতার্থে বিশ] ১ সপ্তপদ (অর্থাৎ সন্তান বা পদবিক্ষেপ—তৎসাব্যধিনী) দ্বারা অবাণ্ড, সপ্তপদোচ্চারণসাধ্য (মলিনাথ)। “সপ্তাঃ জনাঃ সাপ্তপদীনমাহঃ (কাশিকা)। সত্য...সকতঃ মনীষিতঃ সাপ্তপদীনমুচ্যতে হু স ৫৩৯। ২ (লক্ষণার) সপ্তপদসাধ্যবৃত্ত। “সাপ্তপদীনঃ সপ্তা। সাপ্তপদীনঃ মিত্রম্ (কাশিকা)। —ন জী ১ সপ্ত, বৈজী (অ কো)। ২ কুশভিকার বরবধূর সপ্ত পদবিক্ষেপে যজ্ঞিরাহি-প্রদক্ষিণীকরণ (MW)।

সাপ্তপৌত্র্য বিণ [সপ্তপুত্র+অ (অণ্), জী-বী] সপ্তপুত্র-সম্বন্ধী, সপ্তপুত্রব্যাপক, পুত্রাদিসপ্তপুত্রব্যাপী। “পুত্রিঃ...সাপ্ত-পৌত্রী মহা ৩.১৪৬, সাপিণ্ডঃ সাপ্তপৌত্র্যম্ ৫৬০, কুলুক।

সাপ্ত বি [আ সাপ্] ১ পবিত্রত, মলহীন, মাজা (পাঃ)। ২ আবর্জনাহীন, জলাশয় (জাঃ)। ৩ মনঃ, সমস্ত। “রেদার

তথ্য সাক করা। ৪ অকপট, সরল (দিল, মন)। ৫ শাট, সোলা (ফা, লম্বা)। ৬ হুশট, হুবাট। 'সাক দেখা। ৭ হুশট (legible)। 'সাক দেখা। ৮ নিছক, খাঁটি। 'সাক সেকহারানী—নী ৪২। ৯ নির্মল (pure)। 'জল সাক করা। ১০ তীক্ষ্ণবৃত্তি, প্রখর। 'কাড়িয়ারের চোখ বড় সাক, জান না, কেলে হাঁড়ি সাখার দিগে জলে লুকিয়ে থাকলে ধরে গি বি ১০৭। ১১ পরিকার, অব্যাহ, নিষ্কটক। 'নরকের পথ সাক ব.প্র ৩৩৪। ১২ নির্দোষ। 'সব টাকা আজকের মত মন্দ মিলে রাখে, আমার ঘেন সাক রাখে অ.প্র ৮৫। ১৩ পরিকার, মেথ-মুক্ত। 'আকাশ সাক হওয়া। [ 'সোকে—পরিকার-পরিচ্ছন্ন। ]

সাক্ষর বি [ 'তু 'সাকরী' ] পিয়ারা (গাছ, ফল)। 'বি পা ১০২ ১৩৭।

সাক্ষর বি [সং সকল, তু 'সাকলা' অসাধু] সকল সার্থক। 'আজ্ঞাতে ভজিয়া রূপ করহ সাকল গো বি ৯৭। মেহ হৈল সাকল। —প ১৬, নরান সাকল কি না দেখে ৪০, পরসে জীবন-সাকল ৫২, ১১০, সাকল ভেল তোমা দরশন ১৭২। দিলা প্রভু যেই বব, বৃষ্টিলাও সকলি সাকল চ বি ১৩২। —ফলি বি [ সাকলা > (বরাগমে) সাক-লি > 'লি, বৈকবসাহিত্যে ] সার্থকতা। নয়নক সাকলি দেখি প ক ২৮৯৫।

সাক্ষর বি [ 'সগক'—হুম্ব (মেশী—গ্রাম) ] হুম্ব, না লম্বা।

সাক্ষর্য স্ত্রী [ সকল+য (জ্ঞক) ] সকলভাব, সার্থকতা কৃতকৃত্যতা। 'পদ্ম সাক্ষর্যাম্বনঃ মহা ৭১০০ ৬। জন্ম' বহু ১২ ১৩। —জা বি [ 'স' সকল, অসাধু ] সকল, কৃতকৃত্য। জীবন সাক্ষর্য হৈব। —মী ১৩। সাক্ষর্য রাখিল মুক্তি বজের তুরঙ্গ অ প ২৩। তাতে যদি মুক্তা হয় সাক্ষর্য জীবন ম পা ১৫১, ১৫৭।

সাক্ষর্যস্তর বি [ সাক+স্তর, হি 'হুখর' (হুখার) ]—সাক ] পরিকার-পরিচ্ছন্ন, সাক-সোকে। 'কলিকাতা ক্রমে ক্রমে সাক্ষর্যস্তর হওয়াতে পীড়াও ক্রমে ক্রমে কমিয়া গেল আ হু ৪৩।

সাক্ষর্য বি [ 'সক' ] ১ পরিচ্ছন্ন, আবর্জনাহীন। ২ নির্মল (pure)। —ফাই বি [ 'আ স ক ি' ] ১ পরিচ্ছন্নতা, পরিচ্ছন্নতা। ২ নির্মলতা, বজ্রতা। ৩ আবর্জনাশূন্যতা। ৪ নৈপুণ্য। অনব'বজার কতে হলে ঘুনি সাক্ষর্য চাই।—হেম ৩৮০। ৫ নির্দোষতা। [ সাক্ষর্য—সাক্ষী বোধকর্মার নির্দোষতা প্রমাণের নিমিত্ত সাক্ষী। সাক্ষর্য হুবহু রাখা—অ 'হুবহু'। হাত-সাক্ষর্য—কার্যে হস্তল্যব বা ক্রিপ্রকারিতা। ]

সাক্ষর্য বি [ বহুব্রী ] অবকাশসহিত, সাক্ষর্য। —কাশ, -শক বি [ বিকল্পে সমাসাত 'ক' (কণ) ] (ব্যাকরণে) হুত্ববিষয়ক বিবিধ বিশেষ। 'কতচিৎ' ভিন্নকার্য্যত প্রথমে পরভুক্তা। সম্ভবেৎ' বিবরণে বস্ত স বিধি: সাক্ষর্যকঃ।—মুৎবোধ ২১, হুগীদাস। বিপ 'নিরবকাশ'। —কাশ বি (বাহুল্য, কথ্য) অবকাশ, অবসর।

সাক্ষর্য বি [ বহুব্রী ] অবজ্ঞাসহিত, অদার। ( 'সং ) অজ্ঞেয় বাহ-বীর্ঘ্যে চ সাক্ষর্য ক সা ২৭ ১৩২। —জ্ঞ কিং বি অনাদরভাবে। 'সাক-জ্ঞবীলা বিলোচনে মাঘ ১২ ৫২।

সাক্ষর্যে কি.বি [ 'সাপটে > 'টে' ] স-গলবন্ধে। 'আইলা ভগ্নীর, পুরিয়া মনোরথ, সাপটে হয়ে পরণাম।—প ১৫১।

সাক্ষর্য বি [ বহুব্রী ] অবজ্ঞাসহিত, কুংসিত, নিমিত্ত। 'সাক্ষর্য কিং বৈ কর্ত্ত নিরবজ্ঞ: ভবেষ চ মহা ১৩ ১৪৫ ৪৪। —ভ স্ত্রী বোগীর ঐর্ষ্যা-বিশেষ। [ সাক্ষর্য নিরবজ্ঞ হুস্ত—বোগীর ত্রিবিধ ঐর্ষ্যা (A)। ]

সাক্ষর্য বি [ বহুব্রী ] ১ অবধানসহিত, অগ্রমত, অবহিত। 'বৎস, সাবধানে জব পরাগত: প্রবীর: উ চ ৫২৬। পরনারী-বধে সাবধান চৈ.চ ৭২। হৈও সাবধান ২৭। চৈ ম ১৭১। বত বত পাণ কৈলে হৈয়া সাবধান চৈ ১৩। হু ৭। হুদমি। সাবধান হও বি হু ৪৫। নি

৭১। ২ সচেতন, সতর্ক (শক)। —বানে কিং বি অবহিতভাবে, অগ্রমানে। 'শুন সাবধানে।—কু ২১৫। চর পাঠাইল সাবধান ক চ ৫১, সাবধানে শুন ৮৬। শুন রাজা সাবধানে ভা চ ২৬২। কুবী জাগে সাবধানে।—মে ১০৫। আমি বাহা বলি, বাহা করি, এখন তাহাতে বড় সাবধানে মনোযোগ দাও ব.প্র ৪১৩। [ 'পূর্বেক (অসাধু) ]—অব-ধানপূর্বেক (সাধু)। 'কু চ ৭৪। আ হু ৮৫। 'হতে—সতর্কহতে, অর্থাৎ সূত্ৰহতে, সতর্পণে। 'একটি স্ত্রীলোক তাঁহাব অজ্ঞেব দত্ত সকলে সাবধান হতে কি ঔষধ লেপন করিতেছে ব.প্র ৫১। সাবধান করে রাখা—সতর্কতার সহিত রক্ষা করা। সাবধানে বিনাশ নাই, সাবধানের ঘরে মার নাই—যে সাবধান, তাহার বিপদ নাই। 'সাব-ধানে বিনাশ নাই, কুতী সঙ্গে পক্ষতাই, পাণ্ডুরা ঘোঁঘরে খণ্ডে ভয়—জী ১১৫। সাবধান।—সতর্কীকরণে। ]

সাবধি বি [ বহুব্রী ] অবধিসহিত, সসীম, সাক্ষর্য। 'সাবধি জোররাশিতে ঘণোবাসেন্ত নাবধি: (হু ব)।

সাবধি বি [ সন+অ (অণ) স্ত্রী -নী ] সনসম্বন্ধী, সোম-নিপীড়নসম্বন্ধী, যজ্ঞজ্ঞানসম্বন্ধী। —ন পু' ১ যজ্ঞকর্ত্তা। ২ যজমান। ৩ প্রচোতা: বরুণ (মেদিনী)। ৪ ত্রিংশদেবোক্তা যজ্ঞকর্ত্তা। 'ত্রিংশতঃ সৌরদিবসৈ: সাবন: পরিকীর্ত্তিত:।—শব্দরত্নাবলী। ৫ শুক্লা-দিনান্ত চাত্রত্রিংশদিবসায়ক মাস। চাত্র: শুক্লাদিনান্ত: সাবনত্রিংশতঃ দিনৈ: (শক)। ৬ দিনবট্টকাধিক সৌরসংবৎসরবিশেষ (মলমাসতম)। —ন স্ত্রী ১ সনসম্বন্ধী দিন অহোরাত্র। [ সোমযোগে সনসত্র এক অহোরাত্রসাধ্য। ] ২ সূর্য্যের এক উন্নয়ন হইতে অস্ত্র উন্নয় পর্য্যন্ত কাল। 'উন্নয়াদ্ভিন্নয় ভানো: সাবন' তৎ প্রকীর্ত্তিতম্।—সূর্য্যসিদ্ধান্ত।

সাবধি -ন' বি [ 'স' জ্ঞরণ > লি সাবন, প্রা সারণ > বা 'ন. হি সারণ, প সাওন ] জ্ঞরণমাস। 'সু ৭১, ১১০।

সাবধি বি [ বহুব্রী ] ১ অববদসহিত, সাক্ষর্য। ২ পরস্পরসংযোগ-বিশিষ্ট। 'সাবধি' পরতন্ত্র ব্যক্ত্য।—সা'থা ১০।

সাবধি পু' [ 'স' সাবধি ] ১ পাপ। ২ অপরাধ। ৩ লোত্র (অ টী)। সাবধি বি [ বহুব্রী ] ১ আবরণসহিত সাক্ষর্য। ২ প্রচ্ছন্ন। বিপ 'দৃষ্ট'। 'রমু ১২ ১৬। ৩ রুদ্ধ, সার্কল। ( 'তম্ ) লজ্জাত সাবরণেপি গেহে রমু ১৬ ৭৪। ( বাড়লার ) কারবাসসহিত, সপার্বদগণ। 'সাবরণে প্রভুরে করিয়া নমস্কাব। এই ছয় তেঁহে বৈছে কবি সে বিচার—চৈ চ ২২।

সাবর্ণি বি [ সর্বা+অ (অণ) স্ত্রী -নী ] সমানবর্ণসম্বন্ধী, সমান-জাতিসম্বন্ধী। —পু' [ সর্বা+অ ] ১ 'সর্বাণ্ড'ব, সূর্য্যপত্নী সর্বার বা ছারার গর্ভজাত অষ্টম মনু। 'সাবর্ণি মনো: সর্গে মহা ১৩ ১৮ ৪৩। ২ সূর্য্যবিশেষ। 'মহা ২৪ ১৫। ৩ রাতীর ব্রাহ্মণের গোত্রবিশেষ। [ কান্তকুজাগত বৈদগর্ভ এই গোত্রজাত। ইহাব বাদশ পুত্র। ইহাদের বাসগ্রামানুসারে গাঙ্গুলি প্রভৃতি উপাধি বা গাঁই। সাবর্ণি সূর্য্য এই গোত্রের প্রবর্ত্তক (৭)। ]

সাবর্ণি পু' [ সর্বা+ই (ইঞ) সর্বা 'সাবর্ণি' পু' (১)। [ সাবর্ণি, সূর্য্যপত্নী ছারার পুত্র। ইনি অষ্টম সাবর্ণিক মন্তরে অষ্টম মনু। অ 'ভ ৮১ ৩২-১১। ]

সাবর্ণিক বি [ 'পি+ইক (ঠক) ] ১ সাবর্ণিমন্ত্রসম্বন্ধী। "কে ম-জরে (চতী)। ২ [ সর্বা+ইক ] সর্বা 'সাবর্ণি' বিপ।

সাবর্ণি স্ত্রী [ সর্বা+য (জ্ঞক) ] ১ সর্বাণ্ড সর্বাণ্ডি। "ভূজ্ঞা নাথ ৩ ৪৭। ২ সজাতিতা। ৩ [ 'পি+য ] সাবর্ণিমন্ত্র।

সাবর্ণি বি [ 'স' সর্বাণ্ড ] ১ সূর্য্যবিশেষ। ম ২৩২। ২ সৌম্যর ধনব্রাহ্মণবিশেষ। 'হুই বাহ লোহার সাবল ক চ ৪৩, ১৮২। সাবল তাতার হত্যাশনে: তপত সাবল ভ.প্র ৩৩০। বি হু ৮৮। বড়ার গারে সাবল ঠেকিরাছে ব.প্র ৩৫৫।

সাবলেপ বি [বহরী] অবলেপসহিত, সঙ্গর্ভ।

সাবশেষ বি [বহরী] ১ অবশেষসহিত, শেষবিশিষ্ট। “সাবশেষবিশিষ্টর দা ২৭৭.২২। ২ অসমাপ্ত, অর্দ্ধকৃত। ৩ অর্দ্ধোক্ত। “সাবশেষবদ দা ১০.১৬।

সাবস্ত্র বি [বহরী] ১ অবস্ত্রসহিত, সাতোপ, সঙ্গর্ভ। “মা মা ৫. ২২। ২ হিরসকর, দৃঢ়নিষ্ঠর। “পক ১.২.১৩।

সাবহিত বি [অবহিত—‘ত; অসাধু, সা অবহিত] সাবধান, সতর্ক। “হ.বি ১০২। পূত্র ভূমি হও সাবহিত ম.৩৩; ৫, ৭; ৮। ক.চ.২। ‘ত আমারে পুজিবে ৩৩। —হিতে ক্রি.বিং সাবধানে, মনোবোগপূর্বক। “সত্যর জয় শুন সাবহিতে।—ম ৫১। শুন সাবহিতে শ্রী.ম ৪০। গ২; বোল সাবহিতে ১০।

সাবা বি [সেবা > সাবা; ‘সাবা’—সেরা (জিপুয়া); চকিণপরণা] প্রশাম। [সাবা দেওয়া—প্রশাম করা।]

সাবাড় বি [?] ১ সমাপ্ত, শেষ। “বা হোক ডিনার সাবাড় করি ত্রাপানে রত।—বিজ্ঞেন্দ্রলাল রায়। ২ বিধ্বস্ত। “বানরের হাতে থকা মিলে সে...এলাগত...উপড়াইয়া মোচড়াইয়া সাবাড় করে।—পা.ঝো ১৪৩। ৩ অপব্যয়ে নিঃশেষ (টাকা)।

সাবাধ বি [বহরী] আবাধাসহিত, প্রবলপীড়াভিজুত। “প্রিয়ান্না: সাবাধ কিমপি কমনীয় বপরিগম শ ৩.৫।

সাবান বি [P. sabao; F. savon; Spanish—xabon, E. soap; cf., Gr. seife; L. sebum—tallow; Dutch—zeep, আ, হি সা.ব(ক)ন] কার চর্বি বা তৈল ইত্যাদির মিশ্রণে কৃত মলশোধক দ্রব্যবিশেষ। “রাধা বলে—হাঁ, আজ সাবান মাখিনি ভবু।—বিজ্ঞেন্দ্রলাল রায়।

সাবালক, -গ বি [নাবালগ > ‘গ-ক (বৈপরীত্যে)] ১ ব্যবহার-যোগ্যব্যবশ্রান্ত, প্রাপ্তবাব্যবসন। ২ উপার্জনকর্ম।

সাবাস<sup>১</sup> অবা [কা শাবান্] ১ প্রশংসাত্মক শব্দ, ধস্তা বাহা। বেশ! “সাবাস সাবাস সরা বলে বাগদিনী শি ৮৫, মারী মোর সাবাস ৮০। সাবাস চতুরা ধারা সাবাস চাতুরী। সাবাস সময়গুণ সাবাস সাধুরী।—রঙ্গ ১৮। সরাস সাবাস নাক চোখের গড়ন।—হেম ৩০০। সাবাস! বেঁচে থাক বাবা!—মা ৩৪৬। ২ ধস্তাবাদী, চূড়ান্ত, একপেশ। “সাবাস হজুক আজ আজব সহরে।—হেম ৩৭৮। ৩ ধস্তাবাদ। “বাহবা সাবাস তোরে, সারস রে তোর ভরসা দেখি।—গান ১৮।

সাবাস<sup>২</sup> সর্গ [সাবাস<sup>১</sup> > ‘স] ধস্তাবাদ দেওয়া, প্রশংসা করা। “এ ছয় সতিনী, মনে নাহি গনি, সাবাসি ভোর পরাগী কচ ১৩৫। কালু বলে সাবাসি তোকে সাকা শুকার মা।—শ্রী ২২০। সার্বক শিবের চাব সাবাসি শব্বরে শি ৮১। দেববর! সাবাসি তোমারে।—মা ১৪৫। সাবাসি রে রমণীর ছিরে।—বা.দ ২৩৭।

সাবাসি বি [আ শাবানী] ধস্তাবাদ, সাধুবাদ। “শব্বর সাবাসি দেন বটে মোর বাপ।—শি ৭৪, ৭৫। সাবাসি সাবাসি রে সাবাসি জুলবাণ।—ভা.চ ৩৮৯। সাবাসি, দূত।—সে ১২। সাবাসি, ওহে দেবশিঙ্গী শুনি।—মা ১৪৫।

সাবিত্রি বি [সবিত্+অ (অণ), স্ত্রী-স্ত্রী] ১ সবিতৃসম্বন্ধী, সূর্য্য-সম্বন্ধী। ২ সূর্য্যকণ্ঠ। “সাবিত্রী...ভূমিশালে: উ.চ ১.৪২; সাবিত্রীকল্প-কেতু ৫২২। ৩ সবিতৃদেবতাক। “গুরুবজ্রকেন ৮.৭। সাবিত্র (অবন্ত) মহা ৭.১৫৫.৩৪। সাবিত্রান্ শান্তিগোমন্ মহা ৪.১৫০। ৪ উপনয়ন-কণ্ড। “সাবিত্র (জয়) ভ ৪.৩১.১০। —তু পুং ১ বিপ্র। ৫ [+অ দ্ব্যর্থে] শব্বর। ৬ সূর্য্য। ৮ কণ্ঠ। “মহা ১.১৩৬.৮। ৫ গর্ভ। ৬ অস্ত্র-বহু। অ ‘রা ৭.২৭.৩৪। —তু স্ত্রী ১ যজ্ঞোপবীত। ২ হস্তানকর। “সাবিত্রেশব চক্রমা: মহা ১.১৩৫.৩০। ৩ যুদ্ধবিশেষ। ৪ বস্ত্রবিশেষ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.১০৪.৬০।

সাবিত্রী স্ত্রী [সবিত্+অ (অণ)+স্ত্রী ঙ (স্ত্রীপ)] ১ ‘সবিতৃসম্বন্ধী’,

পায়ত্রী। “মহু ২.৭৭; সাবিত্র্যাক্ত পরম নাতি ৮০। বাজ ১.৫৪। ত্রিসাবিত্রী রা.স ১। ২ সূর্য্যরশ্মি। ৩ সাবিত্র্যদ্রবতনসাধন উপনয়ন। “মহু ২.৩৮। ৪ সবিতৃকণ্ঠ, ব্রহ্মপত্নী। “সাবিত্রী সবিতৃকণ্ঠা মহা ৩. ২২২.২, নীলকণ্ঠ। [ইনি পুঞ্জিগর্ভজাতা সবিতার কণ্ঠা (ভ ৩.১৮.১)। সরস্বতী পায়ত্রী ব্রহ্মণী—ইহার নামান্তর (মাৎস্ত ৩.৩০-৩১)। ৫ সাবিত্রীদেবতাকা স্বত্। “মহা ৩.২২২.২, ১০; ২০। ৬ সূর্য্য। ৭ সরস্বতী নদী। ৮ উমা। “বেদপ্রসবনাচ্চাপি সাবিত্রী প্রোচ্যতে বৃধে:।—বহিপুরাণ (শ.ক)। সাবিত্রী-সবিতা যেন শতীপুঙ্কর শি ১১০। [‘সবিতা’—শিব]। ৯ কণ্ঠপগতী। ১০ সত্যবানের পত্নী। [মহরাজ অবপতি ইহার পিতা। সাবিত্রীদত্ত বরে জয় দেতু ইহার নাম ‘সাবিত্রী’ (মহা ৩.২২২.২৪)। যৌবনাবস্থা হইলে পিতা ইহাকে অতীষ্ট সপ্তর্ষভর্তা অশ্বষণ করিতে আদেশ করিলে, ইনি হস্তরাজ্য রাজর্ষি দ্ব্যমৎ-সেনের পুত্র সত্যবানকে পতিত্ব বরণ করিয়া পিতাব মিকটে নিষেধন করেন। তখন সত্যসীন নাবদ সাবিত্রীর কথা শুনিয়া বলিলেন, ‘মহারাজ, সত্যবান্ সর্ব্বপ্রকারেই যোগ্য বর, কিন্তু অজ্ঞ হইতে সর্ব্বস্বসের মধ্যো তাহার প্রাণবিরোগ হইবে।’ নারদবাক্যে বিষম হইয়া বাজা কণ্ঠাকে অজ্ঞ পতি গ্রহণ করিতে আদেশ করিলে, ইনি তাহাতে সন্মত হইলেন না, দেখিয়া সত্যবানের সহিত পণিণ সম্পন্ন হইল। বিবাহের পরে ইনি বক্ষলবসনা তপোবনবাসিনী যশস্ব ব্রহ্ম ও স্বামীর সেবাপরায়ণা হইলেন। দেবর্ষিকথিত সত্যবানের মৃত্যুকাল সন্নিহিত হইলে, ইনি উপবাসপূর্ব্বক ত্রিরাত্রব্রত গ্রহণ করিলেন এবং মৃত্যুর দিন চতুর্ষ দিবসে গুরুজনের সন্মতি লইয়া কাষ্ঠাহরণার্থ বনে প্রস্থিত পতিব সহগমন করিলেন। বনে কাষ্ঠাহরণ কবিত্তে করিতে শিরোবেদনায় পীড়িত হইয়া সত্যবান্ পত্নীর অঙ্গে মস্তক স্থাপনপূর্ব্বক ভূমিতে শয়ন করিলেন। কিয়ৎক্ষণ পরেই বর সত্যবানের দেহ হইতে অমৃতমাজ পুঙ্ক গ্রহণ করিয়া দক্ষিণাভিমুখে প্রারণ করিলে, সাবিত্রী তাহার অমৃগমন করিলেন। তখন বমরাজ কহিলেন, সাবিত্রি! বিরত হও, ভর্তার উর্দ্ধদেহিক কার্য্য সম্পাদন কর।’ কিন্তু ইনি বিরত না হইয়া হেতুগর্ভ মনোহর বাক্যপ্রবন্ধে বীর অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলে, বমরাজ পতিব্রতা বধু প্রতি প্রশংস হইয়া ক্রমে ক্রমে চারিট বর দিয়া ও সত্যবানকে পরিচ্যাগ করিয়া ধমলাকে প্রস্থান করিলেন। সতী পত্নির পুনর্জীবনলাভে পরিতুষ্ট হইয়া প্রত্যাবর্তনপূর্ব্বক পতির মস্তক দ্রোণে স্থাপন করিয়া আসীন হইলে, সত্যবান্ সংজ্ঞালাভ করিয়া হৃদ্যোথিতের জায় গাত্ৰোথান করিলেন এবং সাবিত্রী সকল বিষয় বর্ণনা করিয়া পতির সহিত তপোবনে প্রত্যাগমন করিলেন। সাবিত্রী সতীশিষ্যোমনি; এই উপাখ্যানে যে সতীধর্ম্মের মহিমাশ্রিত চরিত্র চিত্রিত হইরাছে, তাহা সতী-ধর্ম্মের কল্যাণস্বায়ী শিরোবহু।] ১১ (বাৎসল্য) সাবিত্রীসদৃশী পতিব্রতা নারী। “কহ গো সাবিত্রী সতি কুশল বারতা ম.ভা ৭৪; ব.প ২৮৪। [‘পতিত্ব’, ‘পরিভ্রষ্ট (বিণ)—সাবিত্রীদানের অযোগ্য; অমৃগনীরিত, অকৃতোপনয়ন। “‘ট মহু ১০.২০। ‘ত বাজ ১.৩৮। ‘ব্রত (স্ত্রী)—জ্যোত্বকৃচ্চতুর্দশীতে স্ত্রীকর্তব্যব্রতবিশেষ।] [ইহাতে সত্যবানের সহিত সতী সাবিত্রীর পূজা করিতে হয়। ইহার বল অবৈধবা।] [‘সূত্র (স্ত্রী)—পায়ত্রীদীক্ষার্থ সূত্র; যজ্ঞোপবীত।]

সাবিত্রীচতুর্দশী বি ১ সাবিত্রীপ্রিয় জ্যোত্বকৃচ্চতুর্দশী। [সাবিত্রী এই তিথিতে ব্রতগ্রহণপূর্ব্বক বমর প্রসাদে ব্রত পতিতে পুনর্জীবিত করেন। অ ‘ম ৫৬২।] ২ সাবিত্রীব্রত। ‘বেই ব্রত সাধিলে বসিয়া অহনিশি। সর্ব্বলোকে বলিবে ‘শ্রী।—ম ৫৬৩।

সাবিত্র্যোপাখ্যান স্ত্রী [যত] সতী সাবিত্রীর চরিত্রবিসয়ক আখ্যান।

“মহা ৩.২২২-২২৩, অধ্যায়শেষ।

সাবু, সানুফান্স অ ‘সাব’।

**সাম্বিক** বি [আ সম্ব্] গ্রাম্য, গ্রাম্যপন্থ। “সাকী-সাম্ব।  
**সাম্বিক** বি [আ সাম্বিক] ১ পূর্বতন, পূর্বের, আগের। “মতিলালের  
 দাদল এই যে...সেনা টেনা পরিশোধ করিয়া সাবেক ঠাঁট বজায় রাখে  
 আ.হু ১৬২। এমন একদিন আসিয়া উপস্থিত হয়, বখন লক্ষী আসিয়া  
 বলেন, ‘হয় সাবেক চাল ছাড়, নয় আশা ছাড়’।—ব.প্র ৩৭৫। পূজার  
 বাক্তীর পশ্চাতে সাবেক অক্ষর ব.হি ১২। ২ [আ সাম্বিক] প্রাচীন।  
 [সাবেক কেলে—প্রাচীনকালের, আগের, সেন-কালের। “দুর্বলতার  
 দিলে মানবপ্রকৃতির সাবেককেলে বকরটা বল পাইয়া উঠে প.স ৯৯।  
 সাবেক বসন্ত—পূর্বের দস্তুরমত বা বিধি-অনুসারে। “কাননগো দপ্তর  
 সাবেক বসন্তর আদারদের খুঁড়া মহাশয়ের ব.প ১৬২১।]  
**সাম্ব্যস্ত** বিং [স-বাস্ত > ‘স্ত’] বাবহিত, নির্ণীত, স্থির, ঠিক।  
 “সোয়ালের কোশে আসামীর সাব্যস্ত অপরাধ আরও সাব্যস্ত হইতে  
 পারে।—নী ৬০।  
**সাম্বিজ্ঞান** ক্রি বিণ [বহুব্রী] অভিজ্ঞানসহিত, সলক্ষণ। “সাম্বিজ্ঞান-  
 প্রহিতকুলেত্তদ্বচোভিঃ উ.মে ৫২।  
**সাম্বিনিবেশ** বিণ [বহুব্রী] অভিনিবেশসহিত, সমনোবোগ।  
**সাম্বিত্রায়** বিণ [বহুব্রী] ১ অভিপ্রায়সহিত সাক্ষত উদ্দেশ্যসহিত।  
 “ক.সা ৩৩১৫৫। ২ প্রকৃতার্থপরিপাঠ্যপ্রায় প্রযুক্ত। “উক্ত-  
 বিশেষণঃ সাম্বিত্রায়ৈ পরিকরো মতঃ সা.দ ১০৫৭।  
**সাম্বিত্য** বিণ [বহুব্রী] ১ অভিলাষযুক্ত, সাকাম্ব, ইচ্ছ। “অচম্ব-  
 যুগদর্শন” ক.সা ২৬২৮৭। ২ সামুদ্রিক, সমুদ্রত। “ভব জনয়  
 সাম্বিত্যম্ শ.১২৫। তন্তা” বোহবদ্য বৃষা ক.সা ১০৫০।  
**সাম্ব্যস্ত** বিণ [বহুব্রী] অভ্যাসসহিত, সের্ব্য। ব.যু ৭২।  
**সাম্ব্য** বিণ [বহুব্রী] অসহিত, মেধাক্ষর। সাম্ব্যেহি উ.মে ২৯।  
**সাম্ব** স্ক [চ, প, অদন্ত চূ প (সি, ক ক)—সাম্বরতি, সেট] সাধন,  
 সমাধাসন। সাম্বরতি দীনঃ দানেন দাতা (ক ক)।  
**সাম্ব** (-মন্) ক্রী [√সো+মন্ (মনি)-ক-১ব, উ ৪১৫] ১ ‘পাণ-  
 নাসক’ (অ টী), বেদত্রেয় একতম সামবেদ। [বজ্রসম্পাদনার্থ বে  
 সকল ঋক গীত হয়, তাহাই ‘সাম’। এই গীত ঋকসমূহের সমষ্টি ‘সামবেদ-  
 স’হিত্য। সামবেদের ত্রয়োদশটি শাখার নাম অবগত হওয়া যায়।  
 ইহাদের মধ্যে কৌষ্থী শাখা কালী কান্তকুল গুর্জর ও বজ্রদেশে প্রচলিত  
 আছে। রাণারী শাখা ত্রবিদে প্রচলিত আছে। কৌষ্থীর ঋকগুলির  
 নাম ‘আচ্চিক’ ও ঋকমূলক গীতগুলির নাম ‘গান’। ‘হাস্কোগ্য’ ও  
 ‘কান’ ইহার উপনিষৎ (হিন্দুশাস্ত্র, প্রথমভাগ), ত্রজ্ঞা সূর্য্য হইতে এই  
 বেদ গোহন করেন। ইহার দেবতা পিতৃগণ (মহু ১২৩, ৪১২৪)।  
 ২ শ্রীগীতমন্ত্র (সায়ণ), পেয় মন্ত্র। “অম্বিরসাম্ সামভিঃ কুর্য্যনাঃ।  
 —ঋবেদ ১১০৭২।  
**সাম্ব** (-মন্) ক্রী [√সাম্+অন্ (কন্—অ টী)-ভা-১ব] ১ সাধ,  
 সমাধাসন, প্রিয়বাক্যাদি দ্বারা সাধন। ২ সাধ্যপ্রয়োগে শত্রুবলীকরণে-  
 পারভেদ। “মহু ৭১০৭, সামবঙো ১০২। পঞ্চ ৪৭০। ৩ [+অন্-শ]  
 প্রিয়োক্তি। “উপব্রজ্যাক্রন্ বেণঃ সাম্বরিচার্য সামভিঃ ভ ৪১৪১০।  
 ৪ মানিনীর মানভজ্যার্থে পতির করণীর প্রিয়বাক্যরূপ উপায়বিশেষ।  
 ‘স্তত্র প্রিয়বচঃ সাম সা.দ ৩২২২। প্রিয়বাক্যে স্তব করে তাকে বলি সাম  
 ভ.চ ৭২১। ৫ বৃহত।  
**সাম্ব** ক্রী [সম+অ (অণ)] সমভাব, সাম্য, সাদৃশ্য।  
**সাম্ব** বিণ [বহুব্রী] আমসহিত, অজীর্ণ (চরক)।  
**সাম্ব** বি [সং সম্ (সহার্থক)] ১ সাহিত্য, বোগ। “সামান্তের প্রায়  
 ভায় সাম সেন তারা ব.প ১৪৫। ২ কার্যের উপাধি। “ব.প ৩১৭।  
**সাম্বক** বিণ [সাম্ব্+অক (বু), পা ৪.২.৬১] সামাখ্যোতা,  
 সামবেদ্য।

**সাম্বক** ক্রী [সমক+অ (অণ) স্বার্থে—সমঃ সুল্যম্, সমমেষ সামকম্  
 (মিতাকরা)] সুল ৩৭ বৃদ্ধিরহিত সুলমাত্র ৩৭।  
**সাম্বক** ক্রী [√সম্+অক (বুল)-ক] ভক্শণ (ত্রিকাণ্ডশেষ)।  
**সাম্বগ** বিণ [সাম্ব+√গে+অ (টক)-ক, উত ক্রী-নী] ১ সামগান-  
 কর্তা, সামবেদজ্ঞ। ‘জম্ভঃ সামানি সামগাঃ রা ২৭৬১৮। সামগো  
 জৈমিনিঃ কবিঃ ভ ১৪২১। ২ সামবেদাচারী (ত বা)।—পুং  
 ১ উৎপাত। “ধনঞ্জয়ানাম্ভবঃ সুনামা সামগোহভবৎ মহা ২৩৩৪।  
 অগত্যঃ সামগঃ (অকৃৎ) ভ ২৭২২। সামগ হইল ধনঞ্জয়  
 উপাধন।—ম. ৩০৫। ২ সামবেদীয় ব্রাহ্মণ। ৩ বিক্। মহা ১৩  
 ১৪২৭৫।  
**সাম্বগান** ক্রী, **সাম্বগায়** পু, **সাম্বগীত** ক্রী [বত] সামমন্ত্রগান।  
 “গানপ্রিয় (শিব—S W)। “গাম্বায় ৩.১১২। “গীত ভ ২২৫৪।  
**সাম্বগী** ক্রী [সাম্ব+গী ঙ (ঙী), ব-লোপ, পা ৩৪১৫০] ১ সমগ্র-  
 ভাব, সমস্ততা, সাকল্য। “রহিতম্ সা.দ ৩২৫৩৩। ভাবাপরিচ্ছেদ  
 ৬৪। ২ করণসমূহ, উপাদাননিচয়। ‘রাজাহ।—কা তে সাম্বগী?  
 বীরবরোক্তে যৌ বাহু, তৃতীয়স্ত পঞ্চঃ।—হি ২৩৩৩। ৩ অব্যাসমূহ,  
 ত্রয। অহো দেব্যঃ সামগ্র্যঃ পুরোচিটা ক.ম ৪৫। ম.ম ১০২।  
 (নারী) সোহাগেব সামগ্রী বটে বিচ্ছেদের কাটীরা ব.প ১৬২৯।  
 [সামগ্রী করিয়া বস্ত্র—উৎকৃষ্ট ত্রয়োদশ গণনীয় বস্ত্র। “সামগ্রী  
 করিয়া বস্ত্র আনি লঞা তথা অ.প ৬২।]  
**সাম্বগ্র্য** ক্রী [সাম্ব+ব (গঞ)] ১ সমগ্রভাব, সাকল্য, কুৎসভা।  
 “প্রাণঃ সামগ্র্যমন্ত য়ে গো.রা ২১০৫৪৭। পারেন সামগ্র্যবিধৌ  
 গুণানাং পবাঘুর্বা বিশ্বম্ভঃ প্রবৃত্তিঃ কু.স ৩২৮। ২ পূর্ণতা, সকলতা।  
 ‘উপাধিঃ সামগ্র্যমিব চম্র্যঃ রহু ১৭৩০। ৩ [+ব স্বার্থে] সর্ব ‘সামগ্রী’  
 (২, ৩) [‘বিধি (পু)।—সাকল্যসম্পাদন, কুৎসভাবিধান। ‘মতি  
 (ক্ৰী)।—কুৎসভাবুদ্ধি, সাকল্যাব্য।]  
**সাম্বজ** বিণ [সাম্ব+√জন্+অ (ড)-ক উত] ১ সামবেদজাত,  
 সামোখ। “ব. ২ সাম্যপারজাত।—জ.পু ‘সামবেদজাত’, হতী।  
 ত্র ‘সামযোনি’। মাঘ ১৮৩৩ ৩৬। [‘বব (পু)।—রথস্তরা-  
 সামোখিতবর, হস্তিবৃহিত। মাঘ ১২১১।]  
**সাম্বজাত** বিণ [পত] সর্ব ‘সাম্বজ (১ ২)।—জাত পু হতী।  
 “দত্তা দত্তেরাজতাঃ সামজানাং ভজঃ জম্ভঃ মাঘ ১৮৩৩।  
**সাম্বজস** বি [সাম্বজ > ‘স] ভ্রায়, উচিতি। ‘সাম্বজস কথা চ বি  
 ১০০।—সা বি [সমজস > ‘সা] কুম্ভসহিবীণ্য গন্ধিলী-প্রভৃতি।  
 “সাম্বজসা সহ প্রেম এই দ্ব্যর্থ মরি।—ব. ১২২।  
**সাম্বজস্ত** ক্রী [সমজস+ব (গঞ)] ১ সমজসভাব উচিতি। ২ সজ্জিত,  
 বোগ্যতা। “অর্থ” রা ২.৭৪ ১৪, টীকা। এই মনুজস সকল বৃত্তি-  
 গুলির উপযুক্ত নৃত্তি পরিণতি ও সামজস্তের সাপেক্ষ ব.প্র ১৪, যদি  
 তেঁড়লের আঁওতার পোলাপের কেয়াবিত্তা গুয়াইয়া যায়, তবে সামজস্তের  
 হানি হইল ১৬।  
**সাম্বট**, -টী সর্ব [হি √সমেট (সং ‘সমেত’ মূল)] আবর্জনা সমেত  
 বা একত্ব করা (সোপার্ণে) পরিষ্কার করা। ‘হাট সামটে হাড়ি বেটা  
 না করে সিনান পো ৬০, আপনে কাঁড় ব্যাডায় হাটখোলা সামটীরা  
 ৮১, হাড়ির কাটা হাটখোলা সামটায় ১৮৪। [সামটী—একত্ব-করা  
 আবর্জনা। “(হাড়ি) তাব পবে মারিলে হকার ডালি বলিয়া। আপনে  
 ব্যাডায় ডালি সামটা কালের।—পো ৮১১।  
**সামট** ত্র ‘সামট’।  
**সাম্ববাসি** পুং [বত] সামবেদাধ্যয়ন, সামগান। “মহু ৪২২৩।  
**সাম্ববে** ক্রি বিং [হি, ঠ সামবে, প সামবনে] সম্ব্যে, প্রভৃৎক।  
 “সামবে প্রণা পদারবিধেঃ সামবে বা পাই তাই ঋষেট।—কা ৭১।



[সামন-সামনি (ও সামা-সামী)—পরস্পর সম্মুখবর্তী, মুখোমুখি (face to face)।]

**সাম্রাজ্য** বিণ [সমত+অ (অণ্)] সমতত্ত্ব, সীমাহ।—ত পুং ১ সীমাহিত হান, সীমাত্তবে। “গ্রামাঃ সামন্তবানিনঃ মনু ৮২৮। ৬ সমতত্ত্বগ্রামবাসী, সীমাত্তবাসী (কুলুক), সীমাহিতগ্রামবাসী। ‘মনু ৮২৯, ২২৭২। বাজ ২১৩০। ৬ সমতত্ত্ব, রাজা, সমীপবর্তী রাজা (অটী), অর্থাৎ স্বরাজ্যের অব্যবহিতপরবর্তী রাজা। “শিগামণি রঘু ৬৩০। রাজাতু প্রণতাপেশসামন্তঃ স্রাদ্ধধীরঃ (অকৌ)। ‘সৈনিকাজাঃ সা ৬৩৫। অনেক সামন্ত সেনা ক ৮৯০। গিরি-সামন্ত কুকে ৯৭। ৪ সমতত্ত্ব হিত রাজমাত্র। “সম্ভাবনা রঘু ৫২৮। ৫ ঐষ্টপ্রজা, মণ্ডল (তবা)। ৬ করদরাজ। “সামন্ত-মৌলিমণি-রক্ষিতপাদপীঠ বিক্র ৩১২। ৭ স্বগৃহকোষাদিসংস্কৃত গৃহকোষাদিবাসী। “বাজ ২২৩৬। ৮ বাহার বৎসরে লক্ষকর্ম্মিত রোগামুদ্রা রাজব। ‘ও ১১৮৩-৪। ৯ সামন্ত, নেতা। “সমুখে সামন্ত, খাইল বসন্ত, কোকিল জ্বর সাধে তা ৮৬৫। বসন্তসামন্ত সহ।—মা ১৪৮। ১০ (বাঙলায়) রাজদূত। “অন্তেষ সামন্ত, নাহি পায় অন্ত, যদি জমে এক মাস ক ৮৯২। ১১ কার্যেব উপাধি (৭)। তু ‘সাম’ (২)।—ত স্ত্রী সীমাত্তভূমি, সন্নিহিত হান। [‘চক্র (স্ত্রী)—সমীপবর্তী রাজগণ।]

**সাম্রাজ্য** পুং [সামন্+অ (অণ্), প্রকৃতিভাব, পা ৬৪১৬৮।] সামগান-কুল (সামণ), সামগানে সাধু। “সাম কৃৎস সামন্তঃ।—অথৈব ২৯৬ ২২। ভট্ট ৪২।

**সাম্রাজ্য** বিণ [বহুব্রী] সামপূর্বক, মৈত্রীপূর্বক।

**সাম্রাজ্যিক** বিণ [সমবায়+ইক (ঠক), পা ৪৪৪০] যে সমবায়ের আশিষ্য তদেকদেশী হয় (কাশিকা), সমবায়সম্বন্ধী।—রিক পুং মতী (অ চি)।

**সাম্রাজ্য** পুং [কর্ম্মধা] সামনামক বেদ। “বেদানাং সামবেদোহস্মি গী ১০.২২। সামবেদঃ স্তুতঃ পিত্রাঃ মনু ৪১২৪। [‘বিৎ (-নৃ) বিণ—সামবেদশাখাভ্যো। ‘মনু ১২ ১১২। সামবেদান্তগ (বিণ)—সাম-বেদপারগত (মহা)।]

**সাম্রাজ্যিক** বিণ [সময়+ইক (ঠক্), স্ত্রী-কী] ১ প্রাপ্তকাল, উপনতকাল। “সাময়িক কার্য্য পা ৫১ ১০৪, কাশিকা। কি ২৪০। ২ সমরাসুসারে নিষ্পাত, অবসরসাধ্য। “বাজ ২১৮২। ৩ সমর-সম্বন্ধী।—ত স্ত্রী সমুদ্রসমুখারী ব্যবসারীর মিজিত স্ববন্দনাংশসম্বন্ধে সমরকৃত লেখ্য। ‘ও ২ ৩২২।

**সাম্রাজ্য** বিণ [বহুব্রী] বাহার সামবেদ বোনি, সামবেদপ্রভব, সামজাত। “রঘু ১৬৩।—বোনি পুং ১ সামবেদজাত হতী। ‘মুগ্ধতাও-কপালে যে সমারীর প্রজাপতিঃ। হতাভ্যাং পরিগৃহ্যত্ব সন্ত সামান্ত-পারত। গায়তো ব্রহ্মণ্ডসম্যং সমুৎপেতুর্ম্মতজজ্ঞাঃ।—পালকাপা, রঘু ১৬.৩, বল্লিনাথ। ২ ব্রজা (মেঘিনী)।

**সাম্রাজ্যিক** বিণ [সমর+ইক (ঠক্), স্ত্রী-কী] ১ সমরসম্বন্ধী। ২ রণপটু, সমরকুশল।

**সাম্রাজ্য** স্ত্রী [সমর্থ+অ (অণ্)] ১ সমর্থতা, ক্ষমতা। “উড়িবার সামর্থ্য।—কাম ১৩২। ২ শক্তি, পৌর্বা। “জীবিতে কিঞ্চিৎ সামর্থ্যম্ রা ২৪০২০। গী ২ ৩৬। ৩ যোগ্যতা। “গো.রা ৪৪০ ১১। চক্রিরে দেবাঃ সামর্থ্যং লিঙ্গধারণে মহা ৩৫৭.২০। ৪ দ্রাব্য (নীলকণ্ঠ)। “পিতরি স্বর্গমাপরে রাসে চারণমাজিতে। কিং বে জীবিতসামর্থ্যং প্রবেক্ষ্যামি হতাশনম্।—রা ২.৭৭ ১৭। কিং নো জীবিতসামর্থ্যম্ মহা ৩২৭২ ২২। ৫ (ব্যাকরণে) ব্যপেক্ষালক্ষণ সামর্থ্য অর্থাৎ স্বাধীন্যবসারী-পদসমূহের আকাঙ্ক্ষাদিবশে পরস্পরায়, একাধীভাবলক্ষণ সামর্থ্য, অর্থাৎ, অধীন্যসারে প্রত্যেক পৃথগ্ভূত পদসমূহের সমুদায়শক্তিতে

বিশিষ্টকার্য্যপ্রতিপাদকতা (পা ২ ১১, বালমদোরবা)। ৬ সহকারিত্ব যোগ্যতা। “কলিতান্তোহন্তসামর্থ্যঃ পৃথিবাদিত্তিরাশ্বতিঃ কু.স ৬.৭৩। ৭ ভ্রাণশক্তি, উপকারিতা। “বৃহৎসংহিতা ৪১ ১২। ৮ বন (S.W.)। সামর্থ্য বিণ [বহুব্রী] অমর্ষসহিত, সজ্ঞেয়। “মুদ্রিমুণ্ডে: সমুৎপন্ন সামর্থ্য রা ১ ৬৩ ১০।—ব কি বিণ সরোব। “পঞ্চ ১ ২১৩।

**সাম্রাজ্য** বিণ [সং শ্রামল > লি, প্রা সামল, অপ্র] কৃষ্ণবর্ণ, কাল। “সামল...বেহ জী কী ২৩২, ৩২২।

**সাম্রাজ্য** বি সর্ধ ‘সামল্যং। “সামল্যর স্ত্রীকণিস।—হেম ৩৭৮। জীমন্তের মাখায় সালের সামলা।—হ ৪২।

**সাম্রাজ্য** সর্ধ [সামল > ‘লা] স’বরণ করা, রোধ করা। “রমা চকুর জল সামলাইয়া, উট্টিয়া বসিয়া, সকল কথা স্বার্থরূপে নন্দাকে বলিল ব প্র ৪২৪, চকুতে প্রবল বাবিধারা বহিল—তার পর রমা সামলাইল ৫০০। [সামলে কথা—সংবত হইয়া বলা। “নাশিত বলে সামলে কহিস।—দা ২০৭০। সামলে চলা—প্রতীকার করিয়া চলা। সামলে বাধা—গোছাইয়া রাখা। ত্র ‘সামল্যং।]

**সাম্রাজ্য** সর্ধ; **সাম্রাজ্য** ত্র ‘সামল্যং, শাঙর’।

**সাম্রাজ্য** বি [শাম > সামা] সর্ধ ‘শাম’। “পূরকার করাইব সামা পরাইব: ঢেকি বলে সামা দিবে শি ৭৬।

**সাম্রাজ্য** সর্ধ [হি, মৈ √সমা, ঠ √স(সা)মার {সং সম-আ+ √বিণ—সমাবিণ্ (৭)} প্রবেশ করা, ঢোকা। “বম ঘরেতে সামাএ ম.পা ৭, গোচ ৩২২। দেবী পেটেতে সামাইল।—মী ৩, গো বি ৩২। পিরীতি বেরাধি যদি অন্তরে সামাইল চ লা ১০৩। সামাইল রণ।—ম ১১৬৩। গহবরমাক সামাইল গিয়া বি পা ৮২, ২০৭। মম ১৭, নাকে মুখে কাহার সামাইল পানী ১৩২, বাসরে সামার ১২৭। সামাতে হুতিকাপারে চোর কাটে সিন্দ জী ৪৬। বীর সমরে সামার চ বি ৪৪। ঘর সামাইয়া ন প ১০৪, ঘরে সামাই ৩০৪। (হুমধুর মূলী পানে) তুলল আখির লাজ, সামাইল কণে।—গো ১০০। হিয়ার সামাইল সর রাণে ৭২। মেঘিনী বিকারে যদি তাহাতে সামাই তা ৮ ৭৭। [সামান—সর্ধ ‘সাম্যং, সামার—প্রবেশ করে। “স্বরিতে চলিয়া গেল বাসরে সামার মম ১২৮। সামাইল (প ক)।]

**সাম্রাজ্য** বি [হি সমাই, শম > ‘ই (৭)] ১ শান্তি, চিন্তাহর্য্য। “এক আসামী ছয়টা পেয়ালা, বল মা কিসে সামাই করি।—রামপ্রসাদ। ‘হ হান, থাকার জায়গা। “জনতা হইল লোক না হয় সামাই ত.এ ৪১৬। কেহ কহে দেখিলু লোকের অন্ত নাই। খেতরি গ্রামেতে কৈছে হইল সামাই।—ম বি ১০৪। [সমাই ধায় না—হান সজ্জান হর না। সামাই হওয়ার—জায়গায় কুলান।]

**সাম্রাজ্য** বি [সামল > ‘ল] ভ্রামবর্ণ, কালরঙের। [সামাইল গামছ (তু ‘সৈওয়ালী গামছ’।—গো ৮২১)—ভ্রামবর্ণ গামছাবিশেষ। “সামাইল গামছ নুপে পরিধান করিয়া ম গা ২৪। সামাইল গামছা গো চ ৩৭৫।]

**সাম্রাজ্যিক** বিণ [সমাজ+ইক (ঠক্), স্ত্রী-কী] ১ সমাজরক্ষক। “পা ৪৪৩০। সামাজিক ব্রাহ্মণপণ্ডিতল।—হ ১৫০। ২ সমাজে সমবেত বা সমাগত; সভারক্ষক (অ টী)। “পা ৪৪৩ (কাশিকা)। ৩ সমাজসম্বন্ধী (ত.বা), সমাজহ। ৪ (বাঙলায়) সমাজের নীতি-নীতিকুলল, মিশুক (sociable)।—জিক পুং ১ সভাসদ, সভ্য। “অত্রতবতঃ সামাজিকানুগামহে মা বা ১৬। ‘রত্নদোষ সা.ম ৮৬; ৩২২১। ২ (বাঙলায়) স্রিকার্কর্মে সমাজে দেয় উপহার, লৌকিকতা। [সামাজিকতা—সামাজিকের ব্যবহার।]

**সাম্রাজ্যিককল্প** স্ত্রী [সমানাধিকরণ+অ (অণ্)] ১ সমানাধিকরণতাব, একাধারত্ব, একাধরত্ব, সহাবস্থান, অর্থাৎ এক বস্তুতে স্থিতি। “পাং হি তেজভিবিদ্যো: কৃতঃ সায ২.৩৭, হি ৩.১০০। সাংখ্য ৩০,

ভুক্তকীর্ণ। ২ (ব্যাকরণ) বিশেষবিশেষণভাবে অভেদাবয়ববোধ। যেমন, বীণা বট, —ইহাতে ‘বীণা’ ‘বট’ এই দুই পদের সামান্যবিকরণ।

**সামান্য** বিণ [সমান+ব (ভৃঞ) বার্থে (অ টা) ১ সমান, সাধারণ। ‘সমানবানজনিতো সামান্তে গুহ্যপোষিতো মহা ১৪২৪.৮। ‘প্রতিপত্তি-পূর্বক ৭৪১৭। অ-লোকসামান্তম্...বিষয়ি মদ্যাক্তরিতঃ মহাবনান্ কুস ৫.৭৫, ৭৪৪। হি ২৫ (কথাবত্ত), ১.১৭০। চন্দ্রচূড়ের খুব লম্বা কোটা, আর আর কামনগিরির সামান্ত সব আছে।—ব প্র ৪৪৩। ২ বহুবিক, সাধারণ, এজমালী। ‘সামান্তার্থসমুৎপাদে বিভাগন্ত সমঃ স্তুতঃ বাজ ২ ১২০। ৩ সাধারণ, অকিঞ্চিৎকর, নগণ্য, তুচ্ছ। ‘অসামান্ত-মিন্দ...অন্তম্ মহা ১ ১৩০.২০। হরির সামান্ত গণে, ধরাব সামান্ত-গণে।—না ১২৭। সামান্ত বর্ণিক্ এই শব্দগণ নয়।—ন ৫০১। ৪ ব্যাপকধর্মাবজিহ্বর। বিপ ‘বিশেষ। ‘সা দ ১০৬১। ৫ ময়ে অগোপনীয়। তৈঃ সাক্ষিঃ চিত্তেরমিত্য সামান্তঃ সন্ধিবিগ্রহম্ ময়ু ৭ ৭৫। ৬ সাধারণ, প্রাকৃত। ‘সামান্ত লোকেব জায়-অন্তায় বিবেচনা নাই সী ২২। অ ‘সামান্ত (৩)। ৭ (বাঙলার) বন, অত্যঙ্গ। ‘আমাব লম্বহস্ততা জমিরাজে বটে—কিন্তু সে সামান্ত বিষয়ে এবং অতি সামান্ত মাত্রার পা প্র ১৪৪। সামান্তসংখ্যক সেনা ব প্র ১২। ৮ সহজ, অনার্যাসে লেখা (বিবরণ)। অ (৭)। —স্ত ক্রি.বিণ সাধারণ। ‘(দ্বয়হ্ম) তপসি-সামান্তমবেশ্যীয়া রম্ ১৪ ৬৭। কু স ২ ৩৬। —স্ত ক্রী [+ব ভাবার্থে] ১ সামান্তভাবে, সাধারণ। ‘কাল’ পা ৩৩ ১৪২, কাশিকা। ভ ৭৭ ৩৮। ২ সমতা, তুল্যতা। ৩ অবিকৃতি, নির্বিকারভাবে। ‘সামান্তঃ স্বধনুঃগোঃ (হৃদ্বগুণঃ)।—হি ২৭। ৪ সাধারণধর্ম। ‘‘বচন, সামান্তপ্রয়োগ পা ২.১ ৫৫, ৫৬। ৫ জাতি। ‘জাতিজাতক সামান্তম্ অ কো, স্বর্গবর্গ ১৩৩, টীকা। বিপ ‘ব্যক্তি। ৬ জাতিধর্ম, জাতীয়-লক্ষণ। ৭ সামগ্র্য (totality—A)। ৮ ব্যাপকধর্মাবজিহ্বরবিবর। ‘উক্তিরবাস্তবভাসঃ স্তাং সামান্তবিশেষণাঃ।—কুবলরানন্দ ১২১। ৯ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [সদৃশ গুণ হেতু প্রস্তুত বিষয়ের সহিত অপ্রস্তুত বিষয়ের তালান্বা বা অভেদভাবে বর্ণিত হইলে, ‘সামান্ত’ অলঙ্কার হয়। ‘সামান্তঃ প্রকৃতস্তাত্ত্বাত্তান্যঃ সদৃশৈশ্চ ১ৈঃ সা দ ১০৯০। —স্তা ক্রী সাধারণী, বেজা। [‘জান (ক্রী)—১ জাতিধর্মবোধ। ২ (বাঙলার) সাধারণজান। ‘ধাত্রী (ক্রী)—সাধারণমাতা, সাধারণপোষিতা। ‘রম্ ১০.৬২। ‘নামিকা (ক্রী)—সাধারণনামিকা, বেজা। ‘সা দ ৩ ৬৭। ‘পক্ষ (পুং)—মধ্যপক্ষ। ‘পদার্থ (পুং)—সমানধর্ম বা একজাতি পদার্থ। ‘বচন (বিণ)—১ সাধারণ্যবাচক। ‘পা ২ ১ ৫৫। ২ সামান্তার্থক, সাধারণ্যবাচক (ধাতু)। ‘পা ৩ ৪.৫। ‘বনিতা (ক্রী)—বারঙী, বেজা। ‘শাসন (ক্রী)—সামান্তাধিকার (শ.ক)। ‘শাস্ত্র (ক্রী)—সাধারণবিধি, উৎসর্গ।]

**সামান্তজ্ঞান** বিণ [বহুব্রী] বাহার ধর্ম লক্ষণ বা স্বরূপ সাধারণ, সামান্তস্বরূপ (অলৌকিক ব্যাপার)। ‘ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৬৩। —লক্ষণা ক্রী অলৌকিক ব্যাপারবিশেষ; আশ্রয়জ্ঞাপকসামান্তজ্ঞান (শ.ক)। যেমন, একটা ঘট দেখিলে সকল ঘটের জ্ঞান হয়।

**সামান্তজ্ঞান** ক্রী [ব.ত] বক্তার কথিত সামান্ত বিষয়ের, বিশেষভাবে বা ব্যক্তিগতভাবে গ্রহণপূর্বক লোবোধবোধ। যেমন কেহ বলিল, ‘ব্রাহ্মণজাতি বিভাবিনয়সম্পন্ন’। অস্তে উত্তর করিল, ‘এ কথা মিথ্যা, অমুক ব্রাহ্মণ, অথচ বিভাবিনয়সম্পন্ন নহে’। এতলে, বক্তার অভিপ্রায় সামান্ততঃ ব্রাহ্মণের বিভাবিনয়সম্পন্ন (হিন্দুগণ, ১ম ভাগ)।

**সামান্তজিহ্বা**, -জিহ্বা বিণ [সং সামান্ত, কথা] ১ সাধারণ, সঙ্কল, সাধা-সিমে। ‘ও কি সামান্তি। ওর মত করা ঘের বাপের কালে দেখিনি! —জা ১২। ২ নগণ্য, তুচ্ছ। ‘শামচাঁদ সামান্তি নন, তাঁর কাছে আইন এগুতে পারেন না।—হ ৮২।

**সামান্য** বিণ [সামান্য > ‘ল] সাবধান, সতর্ক। ‘ধাক যদি অসামান্য, উদবির হ’লে কামাল, দারমাল কপালে আছে, ভাই।—না ২০৮৪। —স অবা সাবধান। ইশিরার। খবরদার।—অর্থাৎ সামলাও, সাবধান হও। ‘মামুদ সামান্য। বলে মারিতে ইকাল জি ২২৬। হুম্মারী শাসেন বুড়া সামান্য সামান্য মি ৯৫। সামান্য। সামান্য। ছুবলো ভবী। —রামপ্রসাদ। হঠাৎ পড়িল ডাক সামান্য। সামান্য।—হেম ৩৮৪।

**সামান্য** সর্গ [সং সম্-√ব > প্রা √সত্ত্বের > বা (√সবল) ‘ল; হি ‘√সীতাল’—রক্ষা করা, বাঁচান, ঠ ‘√সংতাল’—রক্ষা করা, সহ্য] ১ সংবরণ করা, নিরাকরণ করা, সামলায়। ‘কল কুল কালে এবে বাড়ল বিপত্তি। জ্ঞানদাস কহে ধনি সামালিবা কতি।—জা ১৩৫। ২ নিবারণ করা, প্রতিহত করা, ঠেকান। ‘শর সেলগুলি, আখালি-পাখালি, সামালি চালিছে চাল জি ১৬, ১৪০, ১৩৫, বাণ সামালিয়া বলে মোর বা সামাল ১২১, ২৩২। তীরে-তীরে ঘিরে চারিধিক। ...কা’বে সামালিবে অরি নাহি পার ঠিক ব প্র ১৭৫। ৩ সহ্য করা, সহ্য। ‘কুটিতে বিবিধ ফুল, ডাকে ভুজ অলিকুল, সামালিবে এই ফুল কার পানে চাহিয়া ভা ৫ ৬২০। ৪ রক্ষা করা, বাঁচান। ‘লাউসেন বলে বাবা আপনা সামাল জি ৮৪। ৫ সংবত করা। ‘আপনা সমুষ্টি মুখ সামালিবা কহ ভ প্র ৪৪২.৮। ঘিরেছে আক্লাব গাটা-মর, ...সামালিতে না পারলে পরে, আক্লাবী লোক মবে।—না ৫৩২। ৬ সংবৃত করা; পোঁপন করা, লুকান। ‘প্রেমের বিকার লোকভবে সজালিয়া (পাঠাঘর —‘সামালিয়া, সামালিবা)। হুবদনে দিলা আড়োমটা টানিকা। —ভ প্র ৪৩১। সামালিত না পারিল লজ্জা গেল ঘুরে। পুলকিল তবুহু প্রণয় অকুরে।—রজ ২০৮। —মলাও সর্গ ১ ব্যবহৃত করা, গুছান। ‘জিনিসপত্র সামালিয়ে (সামলাইয়া) রাখা। ২ প্রতীকার বা অতিক্রম করা। ‘সংসারে নানা বিপদ, সামলে (সামলাইবা) চলা ভার। [সামালিবা (প.ক)।]

**সামান্যসিক** বিণ [সমাস+ইক (ঈঞ), ক্রী -কী] ১ সমাসসম্বন্ধী। ২ সংকল্পসম্বন্ধী, সন্ধিপু। ‘(দোষাহরণ) সর্গঃ) সামান্যসিক প্রোক্তঃ ভ ৬৪১। —সিক ক্রী [+ইক সম্বন্ধার্থে, পা ৪ ২.৪৭] সমাস-সমূহ। ‘অগ্নি বসঃ সামান্যসিক স্ত ১০ ৩৩।

**সামান্য** বা [Cf, Gr hemi, L. semi, A S sam, হান্স] ১ অর্ধ। ‘সামিসম্মিলিতাকী (অ টা)। ২ জুগুপ্সা, নিন্দা। ‘সামিকৃত-মকৃতঃ স্তাং (অ টা)। [‘কৃত (বিণ)—অর্ধকৃত, অসম্পূর্ণকৃত। ‘সামিকৃতমগুন মায ১৩ ৩১। ‘পীত (বিণ)—অর্ধপীত, অর্ধকৃতপান। ‘পা ২ ১.২৭, কাশিকা। ‘ভুক্ত (বিণ)—অর্ধোপভুক্ত। ‘সামিকৃত বিষয় বস্ ১২ ১৬।]

**সামান্য**, -সী বিণ [সং সামান্য > লি সামান্য, প্রা সামি] পতি। ‘আপনার সামিক ভাষে নিম পা ৫ ৭৪.৫। সামী দান লইমু ৩৭২।

**সামান্যসিদ্ধি**, -সিদ্ধি, -সিদ্ধি, -সী বিণ [সং সামান্য, হি সামান্যী, কথা] ১ ভ্রব্য। ‘ধান চাল অববি ব্যবহারী সামান্যি ব প ১৬৮২। ২ পূজার ভ্রব্য। ‘বেস্তার সামান্যি। কতু নাহি হয় ইহা ঠাকুরের বোণ্য ভ প্র ২৪১। পূজার সামান্যিগরি।—গান ১২। বজের সামান্যী কু ৫ ২২। ৩ উপকরণ ভ্রব্য। ‘পাকের সামান্যি ভ প্র ৩৪৬। ৪ খাদ্যভ্রব্য। ‘বত সামান্যী দিই আনিয়।—কা ৮০। ভাঙারে চর্কা চোষ লেহু পের চারি প্রকার সামান্যী পরিপূর্ণ কু.৫ ২৪, খাদ্যসামান্যী ২৫। ৫ তথ্যের ভ্রব্য। ‘সিরিরা ‘সামান্যী’ (পাঠাঘর) পেরে ঠাঁড়ি পুরে...রাখলেন।—হ ১৫৬।

**সামান্য** ক্রী [সমিধ+এস্ত (বেস্ত) ‘আধান’ অর্থে—‘বেস্ত+ক্রী ই (ভীৎ), ব-লোপ, পা ৪ ৩ ১২০, সি] যে বস্তু দ্বারা সমিধ, অগ্নিতে আহিত হয়; অগ্নিসমিধার্থ বস্তু (নীলকণ্ঠ), অগ্নিসমিধকে যে বস্তু

পঠিত হয় (অ.কো), অগ্নিসমিধানী কৃৎ (মহিনাথ)। 'সামিধেনী কৃৎ (সি)। "শ্রুতযজুর্বেদ ১২২০। মহা ৩.১৩৪ ১৬। মাঘ ১১ ৪১। —যেত পুং যে মত্ব দ্বারা অগ্নিতে সবিধ্, আহিত হয়, অগ্নিসমিধানার্থ মত্ব। 'সামিধেন্তো যজঃ (সি)।

সাক্ষি(সে)মানা বি সর্ব 'সামিধানা'। "কাল মেঘ দেখবো না। (সামিধানা খাটিয়ে দিম্)।—হ ৫০। সামেরানা কৃৎ আ হু ৭৬।

সাক্ষি বি [ত্র 'সামিল'] সহিত। "আজ্ঞার সামিল মরনাৎ দিল ভাসাইয়া গো চ ৪৫। [সামিলে—সঙ্গে, সহিত। "সখীর সামিলে প ক ৯৫১।]

সাক্ষি বি [বহুব্রী] আমিসহিত, সমা'স। "মম্ব ৪ ১৩১।

সাক্ষী<sup>১</sup> (-মিন্) পুং [√সম্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] পকবিধ-পুংকবের একতম। 'বৃহৎসংহিতা ৬২ ৩১, ২১।

সাক্ষী<sup>২</sup> ত্র 'সামি'।

সাক্ষীপিক বি [সমীপ+ইক (ঠক)] সমীপভব, সমীপার্থক। "সাক্ষীপিকমণিকরণ প ২ ৩ ৩৬, তত্ত্বাবোধিনী।

সাক্ষীপ্য বি [প্য+অ (অচ্)] সমীপবাসী। "সাক্ষীপোন কৃত" বাগ্যং হিহেহসিন পূর্ববেরিণা মহা ৩২৩৮। —পা ক্রী [সমীপ+অ (অচ্) বার্থে] ১ সমীপ, সামিধা, নৈকট্য। "সাক্ষীপাদিসম্বন্ধ সা দ ২৬। ২ আধারবিশেষ, সাক্ষীপাখিকরণ। "গজায়াং ঘোব ২৬। মুদ্রাবোধ ৩০২। ৩ নিকটবর্তিত, ইষ্টদেবতার সামিধাকপ মুক্তিবিশেষ। "ভ ৩২২ ১৩। টে ২২।

সাক্ষীপিক, -সাক্ষিক বি [সম্ সমূহ+অ (অচ্), অসাম্] সকল, সব। "সাম্যায়িক বরাদ্ধ কৃ চ ২২। সাম্যায়িক (বিবরণ) নাহি ব প ১৬৮২, সাম্যায়িক ত্রব্য ১৬৮৭, সাম্যায়িক বস্ত ১৬৮৯।

সাক্ষীপ্য বি [সমুদ্র+অ (অচ্), জী-জী] ১ সমুদ্রভব, সমুদ্রস্থিত। "সামুদ্র...বসন্ত ৩ ১২৪৮। (হাপিতা আপঃ) সামুদ্র্যাক সমুদ্রেণ। —বিষ্ণু ১১৪। ২ সমুদ্রজাত। "সামুদ্র্য লবণম্। ৩ সমুদ্রসম্বন্ধী, সমুদ্রে বদ্ধ। "সামুদ্র" সেতুমগম্যন্ত ১০ ৭২.১৫। ৪ সমুদ্রবাসী। "সামুদ্রাঃ...হরঃ গো রা ৪ ৩৮ ৫৬, ৩২ ১২। —ত্র পুং ১ পোতবণিক। "রা ২ ৮২.৮। যাজ্ঞ ২ ৩২। ২ মশকবিশেষ (হুস্তত)। ৩ করণ হট্টে বৈজ্ঞান জাত পুত্র। [সমুদ্রজাত ত্র্য ইহার জীবিকা (M W)।] —ত্র ক্রী ১ সমুদ্রজাত লবণ, কবকচ। ২ সমুদ্রকেন। ৩ সমুদ্র-নামক ঋষিকর্তৃক প্রোক্ত, দেহচিহ্ন, শরীররূপাদি, (মতান্তরে) দেহচিহ্নবিষয়ক গ্রন্থ (শ ক)। তু 'সামুদ্রিক'। —ত্রক বিণ [ +অক (কৃৎ) ] সমুদ্রভব, সমুদ্রবাসী, সমুদ্রসম্বন্ধী। "কো মম্বুতঃ। "ত্রিকা নো: পা ৪ ২ ১১৭, কাশিকা। —ত্রক ক্রী [ "ত্র+ক (কৃৎ) বার্থে] ১ সমুদ্রলবণ (হুস্তত)। ২ সমুদ্রঋষিনির্দিষ্ট জীৱ, এলকর্ণবিষয়ক গ্রন্থ। 'বামভাগে তু নারীণাং দক্ষিণে পুংস্বন্ত চ। নির্দিষ্টঃ লক্ষণঃ তেথাঃ সামুদ্রেণ বোধ্যচিহ্নম্। —ত্রক পুং সামুদ্রবিণ, জীৱপুংস্বলক্ষণবোদ্য (শ ক)। —ত্রিক বিণ [ +ইক (ঠক) ] ১ সামুদ্রবোতা, সামুদ্রাঘোতা। ২ সামুদ্র-সম্বন্ধী, দেহচিহ্নসম্বন্ধী। ৩ সমুদ্রভব, সমুদ্রসম্বন্ধী, সমুদ্রজাত। ৪ সমুদ্রো-পান্তে গত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১২.১৬২.২। —ত্রিক পুং ১ হস্ত-রেখাণিপরীক্ষক (নীলকণ্ঠ—palmister)। "মহা ৫.৩৫ ৪৪। ২ দৈবজ্ঞ, গণক। ৩ বণিক। —ত্রিক ক্রী সামুদ্রবিজ্ঞা (palmistry)। "জ্ঞ, সামুদ্রিকার্ধ্য। [ "বিৎ (-ৎ) পুং—সামুদ্রবিজ্ঞাবোতা। "বৃহৎসংহিতা ৬৮ ১।]

সাক্ষীভক, সাক্ষীভিক ত্র 'সামুদ্র'।

সাক্ষীভী বি সর্ব 'সাক্ষি'। [মুগের সামুদ্রী—সর্ব 'মুগসাক্ষী'। "চুবি ঋতি সামরোট মুগের সাক্ষীভা চ ৫৪৮।]

সাক্ষীভাক বি [বহুব্রী] আমোসহিত, সর্ব। "শ্রী.পো ১. সর্গশেষ।

সাক্ষীভাক বিণ [সম্প্রদায়+অ (অচ্), জী-জী] ১ সম্প্রদায়সম্বন্ধী, সাময়িক। ২ উত্তরকালসম্বন্ধী। ৩ পরলোকসম্বন্ধী। "কল্যাণনিবৎ ১২৮। ৪ সকলের লগ্নাধিষ্ঠানকৃত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.৩.৫৮। —রায় পুং [ +অ বার্থে] ১ যুদ্ধ। "সাক্ষীভাক্তরায় মাঘ ১৮৮। ২ বিশদ, সঙ্ঘট। "মহা ১.৪৮ ১১। ৩ দেহতাপ। "বিধি ভ ৫.৩.৩। ৪ পরলোক। "ভ ৬ ১৪ ২।

সাক্ষীভাক্তিক বিণ [সম্প্রদায়+ইক (ঠক), পা ৫.১.১০১, জী-কী] ১ সম্প্রদায়সম্বন্ধ, যুদ্ধসম্বন্ধ, যুদ্ধার্থ। "মম্ব ১৭ ৬২। ২ পরলোকস্থিত (নীলকণ্ঠ)। "সময়ঃ সাম্প্রতিকঃ।—হ ২৭ ৩৪। ৩ পারলৌকিক। "কম...কলম্ মম্ব ১১ ৩০। ভ ২ ১ ১৪। ৪ স'প্রমোচিত, রণবোধ্য। "কলম্ মম্ব ৭ ১৮৫। ৫ বিশক্তিকর। —রিক পুং যুদ্ধরথ। —রিক ক্রী [ +ইক বার্থে] যুদ্ধ। [ "কল (পুং)—পারলৌকিকবিধি।]

সাক্ষীভাক্ত বিণ [সম্প্রতি+অ (অচ্), জী-জী] ১ সম্প্রতিভব, ইদানীন্তন, বর্তমান। "বৈবস্বতেহন্তরে চান্দ্রিন্ সাম্প্রতে সমুপস্থিতে।—হ ৬ ১৬, সাম্প্রতেহন্তরে ৭ ৩৭, ৮ ৪৩। সাম্প্রতিকালঃ বাহম্ (করণম্) সাধ্য ৩৩। ২ [ +অ বার্থে, পা ৪ ৩২, তত্ত্বাবোধিনী] জ্ঞায, উচিত। "কর্ণ্য হ্যসাম্প্রতম্ ত ২ ১৮ ১১। বীর্ঘান্ত যৎ সাম্প্রতম্ (কর্ণ্য)।—বে ৩ ৪।

সাক্ষীভাক্তম্ বা ১ সম্প্রতি, ইদানীম্। "দ্বংথং যদেতন্ মম সাম্প্রতম্ রা ২ ৬৪ ৫৪। কৃ স ২ ৪৪। ঋতু ১ ৭। ২ জ্ঞায, উচিত, যুক্ত। "বিধবুদ্ধোচপি সংবদ্ধা যৎ ফলমসাম্প্রতম্ কৃ স ২ ৫৫।

সাক্ষীভাক্তিক বিণ [সম্প্রতি+ইক (ঠক) বার্থে, পা ৫ ৪ ৩৪, জী-কী] ১ সম্প্রতি, জ্ঞায, যুক্ত, উচিত। "পা ৪ ৩২, কাশিকা। বৎসে সাম্প্রতিকমেবৈতৎ উচ ৩২। ২ তাত্‌কালিক। "সাম্প্রতিকান্তর-কালীনকল মম্ব ৭ ১৬৩, কল্পক। ৩ সম্প্রতি, ইদানীম্। "সাম্প্রতিক গমন গোলোক হ'তে আসি জী ২ ৫১।

সাক্ষীভাক্তিক বিণ [সম্প্রদায়+ইক (ঠক), জী-কী] ১ সম্প্রদায় হইতে আগত, পরস্পরাগ্রাণ্ড। "অ" মম্ব ৩ ১২৭, কল্পক। ২ (বাঙলায়) সম্প্রদায়বিশেষের মতাবলম্বী। "লোকটি সাম্প্রদায়িক, কিন্তু আপন অভিপ্রায় কি, তাহা ডুবুরী ডুবিলেও আঁকিসম্মি পাইত না।—টেক-চাঁদ।

সাক্ষী পুং জাযবতীগর্ভজাত জীৱকপুত্র। [যদুবংশীয় সারণ-প্রভৃতি বীরগণ ইহাকে গর্ভিণী জীর বেশে সজ্জিত করিয়া, বারাদি মুনিক্রয়কে 'ইহার কি সন্তান হইবে' জিজ্ঞাসা করেন। মুনীগণ প্রতাবণা জানিয়া কুপিত হইবা শাপ দেন যে, 'বাহুদেবব্রত সাধ যজ্ঞবংশবিনাশার্থ জীবন লৌহময় মূল প্রসব করিবে। এই শাপে ইনি পবনিন এক লৌহমূল প্রসব করেন এবং সাগরে নিক্ষেপ সেই মূলচূর্ণ হইতে উৎপন্ন এরকাতুণের আঘাতে প্রাণসত্যীর্থে বৃক্ষাকরবংশ ধ্বংসপ্রাপ্ত হয় (মহা ১৬ ১—৩৭ অধ্যায়)। রোগাক্রান্ত হইয়া ইনি সূর্য্যের একবিশতিনামাধিক 'তবরাজ' পাঠ করিয়া বোগমুক্ত হইয়াছিলেন।] —শ্রী সাক্ষীপুং।

সাক্ষী ক্রী [সম্ব+অ (অচ্)] সম্বদেশজাত লবণ, গড়লবণ। —ক্রী জী সর্ব 'সাক্ষী'।

সাক্ষী, -সাক্ষী অর্থ [সাক্ষা > সাক্ষা, -সাক্ষা] প্রবেশ করা। "তপোবন ভিতরে আমি সাক্ষীলায় ধ্যেয় কু উ ৫, সাক্ষীলা ভিতরে: সাক্ষী আইওআস ৮৫। সাক্ষীলা ভিতর।—ম ২৫, সমুদ্র সাক্ষীরা রাজা নোর এই পেটে ২৮৭, সৈন্তে সাক্ষীলা ৯০০। সাক্ষী এক হাঙ্গে ক.চ ৩৫; ভল্লুক সাক্ষীরা পাড়ে ৪২। সাক্ষীলা জী.ম ২৭২। পুহুতে সাক্ষীয়ে চৈ তা ২৮, সাক্ষীরা ২৩৬। (মুপুর) বালি সাক্ষীয়া আর রথ নাহি করে ভ.প্র ২৩৫। সাক্ষীলা চৈ ম ৪০, ১৭১; ১৭৪।

সাক্ষী (-সাক্ষী) বিণ [বহুব্রী] অজ্ঞঃসহিত, স-সজ্জিত। "পর্জন্য হরিঃ সাক্ষিসি শৈলকুঞ্জ ভট্ট ২.২।

সাহিত্য<sup>১</sup> অবা [সাহা<sup>১</sup> > 'স' ] সাহা। সাবান। "পড়িতে পড়িতে উঠে বলিয়া 'সাহা'। (চৈয়)।

সাহিত্য<sup>২</sup> সর্গ [সাহা<sup>২</sup> > 'ল' ] সর্গ 'সাহা<sup>২</sup> (১)। "কান্ধ সাহা<sup>২</sup> প.ক ২২৩। ২ সর্গ 'সাহা<sup>২</sup> (৩)।

সাহিত্য<sup>৩</sup> পুং [সাহা<sup>৩</sup> + অ (অণ) অপত্যার্থে, ব > উব, পা ৪১ ১১৫] সতীতনয়, ভাষ্যভূত (অ চি)।

সাহিত্য<sup>৪</sup> স্ত্রী [সাহা<sup>৪</sup> + য (জ্ঞ) ] স সাহিত্য, আভিমুখ্য। ২ অনু-  
বৃত্ত, আবৃত্ত্য। "বাগ্‌সেবতারঃ সাহিত্যম্ সা ৮ ১৫।

সাহিত্য<sup>৫</sup> বিণ [সম + ব (জ্ঞ) ] বার্থে, স্ত্রী -ম্যা] স সম, সমধর্মী।  
"সাহিত্য নমঃ ভ ৮ ১২। ২ সম, সমান। "শ্রেয়াসাম্‌সাহিত্যভির্ভিত্তিঃ  
ভ ২২ ১২। ৩ (বাল্ম্য) শাস্ত্র। "(মাতা) "জ্ঞপ ইহা চলিল  
তখন।—প ১৬। ভীম বলে সামা হও।—ম ৮ ১৪। —মা স্ত্রী  
[+ব ভাবার্থে] স সমভাব, সমতা। "নিরন্তর্যাসাহিত্যশ্চ ভ ২ ৪ ১৪।

২ সমধর্মিতা, ব্রহ্মভাব। "ইহৈব তৈজিতঃ সর্গো যোবা" সান্যো স্থিতঃ মনঃ  
গী ৪.১২। সান্যোপ নিবিশ্তেচেনাস্থ কু স ৫৩। ৩ সাদৃশ্য, তুল্যতা।  
"কানৈঃ স্বসাম্যং নৈ ২২ ৪৬। ৪ একত্ব, একরূপতা, অভিন্নতা।  
"জাতিস্বাবলানাং চ সাম্যমেবা" মহা সহ।—হি ৪ ৪৬। ৫ উৎকর্ষা-  
কর্ষভাব। "সংগো জাযতে সাম্যাজ্ঞান ন ভাবৎ যোঃ মহা ২ ১৭ ৫।  
৬ অপকপাত, সমবর্তিতা। ৭ ঐক্য, অবিবোধ, সংবাদিতা। ৮ সম-  
শব্দ, তুল্যভাব। ৯ সমত্ব, অহিংসা পাখ্য, রাগদ্বৈবাদিনিবাকরণ  
(টীকা)। "যোঃ" যোগত্বা প্রোক্তঃ সান্যো মধুহন গী ৬ ৩৩।

১০ সমজাতিত্ব। ১১ (বাৎসল্য) সাধনা, আশাস। "ছোট ভাইয়ে  
সাম্যাকো নিবারিল ক্রোধ ক চ ১১। সাম্যপূর্বক বলিহ যে কিছু  
বচন ম বি ২৪৪। [ 'তা (স্ত্রী) —সমগতিত্ব। 'দেবানামেতি সাম্যাত্ম  
ময় ১২ ২০। ]

সাহিত্য<sup>৬</sup> স্ত্রী [কর্মধা] স প্রকৃতিগুণজয়ার নিষ্ক্রিয়ভাব বা কোভ-  
রাহিত্য। "স্বধরজতমোগুণানাং" হা (SW)। ২ সমভাব।

সাহিত্য<sup>৭</sup> পুং [সাহা<sup>৭</sup> + অ (অণ) ] সত্রাটব শূদ্রাধিতে উপর পুত্র  
(বালমেরমা)। —জা পুং [+ব (ণা) পা ৪ ১ ১৫১] সত্রাটের  
অপত্য অস্ত্রিয়। —জা স্ত্রী [+ব (জ্ঞ) ] স সত্রাটের ভাব (সায়ণ)।  
ঐবর্ষ (সায়ণ)। "কণ্ড ১ ২৫ ১০ ৭ ৭২ ২। ২ সত্রাটকর্ম, মণ্ডলা-  
ধিপত্য। "অবরং রাজ্য পর" সাত্রাজ্যম্।—শতপথব্রাহ্মণ ৫ ১ ১৩।  
(হরিশ্চন্দ্রঃ) অভিবিক্রম শুকুন্তে সাত্রাজেন মহা ২ ১২ ১২।

৩ সাত্রাজ্যযোগ্যতা। 'সাত্রাজ্যংসিনো ভাবাঃ কুলশ্চ চ লবন্ত চ উচ  
৬ ২৩। ৪ সাত্রাডিকারহ বাট্ট, রাজ্য। ৫ দশলকাধিপত্য। 'লক্ষ-  
ধিপত্যঃ রাজ্য স্ত্রাং সাত্রাজ্য দশলককে।—ববদাত্ত, ২য় পটল (শ ক)।  
[ 'কুং (বিণ) —সাত্রাজ্যাকরক। "মমু ৮ ৩৮ ৭। "দীক্ষিত (বিণ)  
—মণ্ডলাধিপত্যে অভিধিক। "রমু ৪ ৫। "লক্ষী (স্ত্রী) —সাত্রাজ্যস্ত্রী।  
"ভ ৩ ২.৩৬। ]

সাহিত্য<sup>৮</sup> পুং [সো + অ (জ্ঞ) -ভা] স দিবসেব অবসান সায়ংকাল  
(সায়ণ)। "কণ্ড ৮ ২ ২০। "মণ্ডন কি ২ ৬। ২ অবসান, সমাপ্তি।  
"অহঃ সায়ঃ, সারাহঃ পা ৬ ৩ ১১০, সি। ৩ [অ-ণ] বাণ, সায়ক।

সাহিত্য<sup>৯</sup> 'স' বিঃ [ 'সায়'—মূল, 'সাহ'—'ধানর জনমসাহ (মু ১১৫) ]  
স সমাপ্ত, শেষ। "আদিখণ্ড সায় চৈ ম ৮। হরি হরি বল সবে পালা  
হৈল সায় তা ২৪২, ২৪৩। ২ সত্য, অর্থাৎ যাহাতে সায় বা সমাপ্তি  
থাকে। "বলবান্ করে যেব সেই বোল সাব স্ত্রী ম ১২০। —র বি  
৩ নিঃশেষে প্রাপ্যপরিণোষ, শোধ। "বিচারিয়া কেহ দেখে, কাগজে  
কারম্ দেখে, সায় করি বেণে দেয় টাকা ক চ ৭৫। ২ সমাপ্তি,  
অনুপস্থিতি। "সব্বত্র্যসঙ্গে সায় মিল লক্ষণতি ক.চ ১১৮। হৃদয়ী বারীয়ে  
মিল সায় স্ত্রী ১৪২, ১৪৪। সায় দিলা শব্দর শি ২৩। ভাল বলি

...হীর মিল সায় তা.চ ২২৩, ৩২০। সায় দিতে নায়ে বিহু ৩৪।  
মে ২৭। এই হীন মন্ত্রণার, কেমনে মিলেন সায় একবাক্যে সব—ন  
৪৩৩। [ 'সায়' শব্দের অর্থ 'অবসান', লোকে কোন কথিত বিষয়ের  
অবসানে 'সায়' দেয়, অর্থাৎ তথ্যের সমাপ্তিসূচক স্ত্রী বলে। ইহা  
হইতে সৌগভাবে 'সমাপ্তি'। ] ২ অভিশ্রাব, ইচ্ছা। "বিধাতার কি হইল  
সায়, শিব গড়াগড়ি বার গো চ ৪৪০। ৩ উত্তর। "এ সব সংবাসে  
সেন সায় নাহি মিলা স্ত্রী ১০৫। শুনে রজক উমায়, করে সায় কচু  
ভাবায়।—না ৫০২। [ সায় দেওয়া, সায় পুরা—সমাপ্তি দেওয়া। "তা চ  
৩১। (রাবণ) তাহাতেই পুরিলেক সায়।—না ১১৭৮। ]

সায়<sup>১০</sup> অ 'সায়'। [ 'কাল (পুং) —সন্ধ্যাকাল, সাবাহ। "কালিক,  
"কালীন (বিণ) —সাংকালসম্বন্ধী, সাক্ষ্য। "দোহ (পুং) —সন্ধ্যা-  
কালে গোদোহন। "সন্ধ্যাসেবতা (স্ত্রী) —সন্ধ্যার সেবতা সম্বন্ধী  
(শ ক)। "সূর্য (পুং) —সন্ধ্যাসূর্য। ]

সায়<sup>১১</sup> স্ত্রী [বত] স সারাহেব সজ্জিকাল, পশ্চিমা সন্ধ্যা।  
"অতঃ গতে ততঃ সূর্যো শোণপন্নমিতা সদা। উদেতি সায়ংসন্ধ্যা সা  
পিতৃণাং মোদকারিণী ২—কালিকাপুরাণ। "সায়ংসন্ধ্যা-উপাসনা চৈ  
৭৭। ২ সায়ংকালে করণীয়া উপাসনা। "সী ৭০। ৩ সায়ংকালো-  
পাত্তা সেবতা। ৪ সায়ংসন্ধ্যোপাসনাকাল।

সায়<sup>১২</sup> পুং [সো + অক (জ্ঞ) -ক, 'সায়ক' (স্ত্রী) —'বিতর্ক  
সায়কানি (কণ্ড ২ ৩৩ ১০), 'সায়ক' (১সি + জ্ঞ) —বন্ধক (কণ্ড  
১ ৩২ ৩) ] স শর, বাণ। "তুগী চাক্ষসায়কো রা ১.১ ৪৩, ২ ৩১  
৩০। তুগৌ চাক্ষসায়কো মহা ৩ ১৬৭ ৪৬, ১ ১১১। কস্তাব  
...কামস্ত্রমসাবকম্ ক সা ৪৩, তীক্ষ্ণসূর্য্যং ২৫ ১২। ম ১১৫২।  
২ খড়্গ। "মহা ৪ ৪২ ১২, ১৪, ১৬। ৩ পাঁচ (৫) সংখ্যা। "ইন্-  
বাণ্যিসায়ক (৫০৫৫) সা ৪ ১২। [ 'পুঙ্খ (পুং) —বাণের কর্ত্তরী  
বা মূলপ্রদেশ। "রমু ২ ৩১। ]

সায়<sup>১৩</sup> 'অ' পুং বেদচতুষ্টয়ের বিগাতা টাকাকার মহাপণ্ডিত ব্রাহ্মণবিশেষ।  
[ ইহার পিতা মাঘণ। ইনি প্রথমে বাজময়ী ছিলেন, পরে সন্ন্যাসগ্রহণ-  
পূর্বক বিভাষণাশ্রমী নাম ধারণ করিয়া শূদ্রের মঠে অধিষ্ঠান করেন,  
(হিন্দীশকসাংগব)। ইনি ১৩৫০-১৩৭২ খৃষ্টাব্দে জীবিত ছিলেন  
(M W)। ইনি বজ্রপাণী ভবদ্বাজগোত্রীয় ছিলেন। ]

সায়<sup>১৪</sup> স্ত্রী [সায় + তন (চাল, তুট) ] সায়ংকালভব,  
সায়ংকালিক, সাক্ষ্য। "বিধেঃ সায়ন্তনস্তান্তে রমু ১ ৫৬। শ ৩ ২৩।  
ভট্ট ৫ ৬৫। সাবন্তনাশন ভ ১০ ৩২ ৩, ১১ ৮ ১১। [ 'মল্লিকা (স্ত্রী)  
—সাক্ষ্যমল্লিকা। "বমু ১৬ ৪৭। ]

সায়<sup>১৫</sup> স্ত্রী [কা সাংবান্] শামিয়ানা, চাঁদোয়া। "উপরে  
মিল সায়মানা ব প ৪১৮, সায়বান ১৪৩১।

সায়<sup>১৬</sup> স্ত্রী [আ সাহেবান্ + ইৎ > সাহেবানি > 'নি] ধনী  
বোণা, মহামূল্য, উৎকৃষ্ট। "সায়বানি দোলা ক চ ১৮৭।

সায়<sup>১৭</sup> স্ত্রী [তু 'কা শান্' সন্ধ্যাকাল, সারাহ। "কণ্ড ৫ ৭৭ ২, ১০ ১৪৬ ৪।  
অবর্কবেদ ৩ ১২ ৩। সায়স্রাত্ত জুহুয়াং মমু ২ ১৮৬। রমু ১.৮৮।

সায়<sup>১৮</sup> স্ত্রী, -স্রাশ পুং [বত] সায়ংকালের খাণ্ড, সাক্ষ্যভোজন।  
বিণ 'প্রাতরাশ'। "সায়মাশ।—গোবিন্দ ১ ৩ ১২, সায়মাশ মহা  
১৩ ২৩ ১০।

সায়<sup>১৯</sup> স্ত্রী; সায়<sup>২০</sup> অ 'সায়বান্', সায়মশন'।  
সায়<sup>২১</sup> স্ত্রী [বত] সাংকালের হোম, সায়ংহোম।

সায়<sup>২২</sup> স্ত্রী (শিল্প) বিণ [ভৎ + অণ + ইন্ (ণিনি) -ক-১ব,  
উত] সায়স্রাত্তভোজী, উত্তরসন্ধ্যাশী। "শতপথব্রাহ্মণ ২ ২ ২৬।

সায়<sup>২৩</sup> স্ত্রী [বত] সায়স্রাত্তরাহতি, সন্ধ্যা ও প্রভাতের  
হোম।

সায়ন্তোজন্ম রী [ব.ত] সায়ংকালের জোজন। "সায়ন্তোজন্মে নিবুতে মনু ৩.১০৫, কল্পক।

সায়ন্ত বি [সং সাগব > প্রা সাঘর] ১ সমুদ্র। "স্বধ-সায়র চনা ১৪০, যৌবন সায়রে, সরিতেছে ভাটা ১৪১, অরোহ সায়র ১৫৫। কালিরা সায়রে, সিনান করিরা। কালিরা হয়েছি সাথে চ.সা ৬৪। হেরইতে রূপ-সায়রে মন ডুবল।—জা ১২। অমিয়া সায়রে, সিনান করিতে, সকল গরল তেল প.র ৩১। অমিবা" চৈ.ম ৬। নিরমজি উনমজি, আরতি সায়রে, করল বেণ নিরমাপ।—ব ১১০, দুগসাঘর ১৮৩। অপার সায়রে বি পা ২৭৮। স্বধের সায়রে ভাসে শ্রী মা ৪০। গন্ধমধু-রূপ সায়রে ভাসেছে নীলোৎপল কৃষ্ণ ৬, কোমল হীবার কমল কোটে কাল নিশির জামসায়রে।—১৪৬। ২ সাগরমদুশ বৃহৎ জলাগর, সায়রে। ৩ বিপুল-আধার। "ধনা লাগণী সায়র।—পো ১০৩। রসসাঘর সাঘর ব.প ১০৫০।—বা বি বিপুল আধার নারী। "রূপে শুণে সায়রী, স্নহল ইহ নারী, ধনি রে ধনি ধন্ত ভূগা ভাগি ব.প ১১৩২।

সায়্যা বি [F saja] শাড়ীর নিচে পরার ঘায়রা (petticoat)।

সায়্যা পুং [অহের সায় (অহঃ সাং) এক.স, পা ২.২ ১; ৫.৪ ৮, সি] দিনের অবসানভাগ, পঞ্চাতিভক্ত দিনের শেষ মুহূর্ত্তর, সায়ং-কাল, দিনান্ত। "সায়াক্সিমুহূর্ত্তং ত্যাং। "রা ৭ ১১১ ২। মনু ১১.১৮০। ২ দিনের পঞ্চভাগ। "চরৎ তৈক্ষং সায়াক্ষেনভিলক্ষিতঃ বাজ ৩.৫২। [সময় (পুং)—সায়ংকাল। "রা ২ ৫৭.৫।]

সায়ী (-য়িন্) পুং [তু 'সাদী (-য়িন্) অথারোহ (শ ক)।

সায়ুজ্য রী [সমুৎ+য(জ্ঞ), ছান্দস] ১ সমুৎপত্ত, একসেহেহিৎ, একত্ব, অর্থাৎ অভীষ্টদেবতার সহিত সংযোগরূপ মুক্তি। "দেবতানাং...সায়ুজ্যঃ গচ্ছতি।—ছান্দোগ্য ২.২০ ২। ভবসায়ুজ্যামগতাঃ মহা ১০.৭ ৪৫। ভ ৩.২৯ ১০। ব্রহ্মসায়ুজ্য মুক্তি চৈচ ১০.৭। বাসনা সায়ুজ্য মোক্ষ বিহ ১৫। কেউ বলে সায়ুজ্য মেলে।—রামপ্রসাদ। ২ সাদৃশ্য (A)।

সায়ের বি [সায়র > 'র] ১ সর্ষ 'সায়র (২)। ২ নদীতীরস্থ বাগিচাহান, বন্দর, গজ, গোলাহাট। "সায়েরে গিয়েছে স্বামী, হাবলি আধার করে।—জা ৩৬। [সায়েরী গোবৎ—সাথেবে বাতাঘাতে অভ্যস্ত গাড়ীর পোক (চকিশপরগনা)।]

সায়েরতা অ 'শায়েরতা'।

সায়্য বি [সার+অ (অচ্), জী-বা] ১ বলবান্, সবল। 'শুভ্রেন সায়ঃ।—বৃহৎসংহিতা ৬৯ ৩৩। ২ হৃদয়, ম'হত। 'গাত্ৰ মহা ৬ ৭৬. ৩। ৩ হিরান্যশবান্ (pithy)। "সাবক্ষম।—বৃহৎসংহিতা ৪৩ ৪৮. "দাক্ষ ৫৪.১১৮। সাব কাঠালের গুড়ি বিহ ১২৯। ৪ বর, শ্রেষ্ঠ। "ধর্মঃ...ত্রিবির্গসারঃ কু.স ৫৩। লাগণ্য" ভ ১০.৪৫ ১৪। যু ১.১৩। অসারে খলু সংসারে সারমেতচ্চতুষ্টয়ম্। কাশ্যং বাসঃ সত্যং সজ্ঞো গন্ধাভ্য-শত্বসেবনম্।—উভট। ৫ উৎকৃষ্ট। "রাজ্যে সারং বহুবা বহুধার্মাসি পুরঃ পুরে সৌধম্ সাধ ১০ ৭৯। ৬ শবল, বিচিত্র। "কৃষ্ণসার। অ 'কু.স ৩.৩৬, মলিনাথ। ৭ প্রথমদৃষ্টকৃত, সপ্রমাণীকৃত। ৮ মহার্ঘ, মহামূল্য। ৯ প্রধান। "কিঞ্চল কর্ণের লেখা সারা শ্রী.ম ৯০। ১০ (বাঙলার) কেবল, মাত্র। "পিতল কাটারি কাষে নাহি আরল। উপরহি স্বকমকি সার।—বি.প ১১৭, ফলে কিছু না তেরিয়ে স্বনকনি সার ১১৯। ডাকাডাকি সার গোচ ৫৪, ১২২। কেবল উত্তম সাবে ব.প ৭৮০। দাড়ি ভুঁড়ি সার কোন জ্ঞান নাহি মাত্র বি.হ ১২৯। ১১ হির, টিক। "ভবে ভাবিল গোথেন মনে করি সার গো.বি ২১; ভাবি চিঠি অভিনাথ মনে কৈল সার ৩২। স্বী ৭। ১২ সভা, টিক। "কেবত জানিলা দেবী মোতে কহ সার গো.বি ২২, কেবা কৈব সার ৫৭। কহিবা মোরে সার ম.ম ১২৮, বার্ডা পাইলাম সার ১৭১। ১৩ টিক (due, exact)। "সার উত্তর, দক্ষিণ। ১৪ তজ্ঞাবিশিষ্ট। ("গাহ)

উটা-সারঃ (কুল) বোটা-সার ব.প ১৯২৬।—র পুং, রী [৮+অ (বৃষ্ণ)-ক, 'পিত্ত' অর্থে, পা ৩.৩.১৭] ১ 'বাহা কালান্তর বার' (সি; অ.জী), হিরান্য, দৃঢ়তা, হিরভাগ (essential part)। "বজ্রনারায়ণ শরঃ শ ১১০। ধারাম্...উৎপলপত্রসারাম্ রঘু ৬.৪২। ১০.১০। কুলিগসার তল্প অস্তর বি.প ১১৭, ১৫৫। সহস্রব বীর দেখ পঞ্চভেদে সার।—ব ৯০৫। কহি শুন সার অ.প ৬। ২ বৃক্ষের হিরকাটাংশ; মা'জ (pith)। "ধ্বিরস্ত সায়ম্।—কবেণ ৩ ৫৩ ১২। চন্দন", ধ্বিরসার পা ৩.৩ ১৭, কালিকা। চন্দনের সার।—কু ২৮৩। ৩ অহি-হিরান্য, মজ্জা। ৪ নির্ধাস, রস, আঠা (sap)। "সর্জ"। ৫ কলের শক্তভাগ, শাঁস (pulp)। "বৈধবাং (ফলানাম্) সারাপি নৈবাধিবি সত্তি তেবাম্ মহা ৩.১১২ ১৪। ৬ রসবস্তাদি ধাতু। ৭ প্রধান (মেধা-তিথি)। "সাবিত্রীমাত্রাসারঃ...বিপ্রঃ মনু ২.১১৭। আরে তুমি কুবচন-সারা শ্রী ম ৯৩। ৮ অমৃত, সুধা। "সায়ং জুযাং চরণয়োঃ ভ ৭৬. ২৫। ৯ জ্বর। ১০ দধ্মস্তব, দধ্যত্র। ১১ নবনীত। "হৃদ্রত ৬.২৬. ২। ১২ ধন। "রঘু ৪.৭৯, অর্জ" ৫.২৬। ১৩ বজ্রক্ষার। ১৪ ধূপ, সর্জরস। ১৫ পাশক। ১৬ রোগ। ১৭ শ্রেষ্ঠবস্ত্র। "সাবঃ রসানান্ত যুতঃ যুতসারঃ হতঞ্চ যৎ।—বল্লিপূরণ (শ ক)। সারং ততো গ্রাহ্যম-পান্ত কন্ত।—পঞ্চ ৯ (কথাম্)। ১৮ বস্ত্রসংক্ষেপ, বিবরণগ্রহ। সকার্যলভ্য।—পঞ্চ ৩ (কথাম্)। ১৯ দৃঢ়তা। ২০ লোহ। ২১ গোময়। ২২ [স্বধাতুরতর্জাবিভাগ্যঃ, পা ৩.৩ ১৭, তদ্ব্যবধি] বল, সামর্থ্য। "ভূজঘোঃ সারমর্গম্ মহা ১.১৫৪ ২৩। সর্বাতিরিক্ত" রঘু ১ ১৪, ৪ ৭৯। কু.স ১ ১৭। সিংহ" চৈতা ৪৫৭। ২৩ ধনশরীরাদি-সামর্থ্য। "সাবাপরাধো চালোকা দণ্ড দণ্ডায়ু পাতয়েৎ মনু ৮.১২৬। ২৪ দাবার বল বা ঘুঁটি (a man at chess)। ২৫ বায়ু। ২৬ মিত্র-রাজ। ২৭ বিপিন। ২৮ জল (মেদিনী)। ২৯ (বাঙলার) একমাত্র বিঘর। "অপর্যাখ্য হইরে ভবে, পবনভক্ষণ কৈলা সার শি ২২।—র পুং ১ অর্ধালঙ্কারবিশেষ। [বিশেষের উত্তরোত্তর উৎকর্ষ বর্ণিত হইলে 'সার' অলঙ্কার হয়। "উত্তরোত্তরমৎকর্ষো বস্তুনঃ সাব উচ্যতে সা.দ ১০. ৭৯। ২ যজ্ঞ। অ 'সা.দ ১০ ৭৯, টীকা।—র রী জাঘা, উচিত, স্তার (সা.দ ১০ ৭৯, টীকা)। "নৈতৎ সারম্ (অ টী)। [ "ধ্বির (পুং)—অতিদৃঢ়ধ্বিরবিশেষ, দ্ব্যধ্বির। "গন্ধা (পুং)—"উৎকৃষ্টগন্ধ", চন্দন। "গাত্ৰ (বিপ)—সুদৃঢ়গাত্ৰ। অ 'সার' বিপ (২)। "গ্রাহী (-হিন্) বিপ—স্বিবাংশগ্রহণশীল, তত্ত্বগ্রাহক। "গ্রীবা (পুং)—"দৃঢ়বন্ধর" (নীল-কর্ষ), শিব। "মহা ১৩ ১৭ ১১০। "জম (পুং)—দৃঢ়কাঠবৃক্ষ, ধ্বির। "ধাতা (-ত্ব) পুং—"বোধজননিতা" (নীলকর্ষ), শিব। "হ ১৩১.৪৪। "কল্লণ্ড (রী)—সারাসারতা, প্রাধান্তাপ্রাধান্ত। "মনু ৯ ৬০। "ভজ (পুং)—বলক্ষণ, শক্তিভ্রাস। "ভাও (রী)—মহার্ষ পণ্ডিতব্য, কল্পরিকাবি। "বাজ ২ ২৫০। "ভূত (বিপ)—সারসদৃশ, হিরান্যনিভ। "সারভূতঃ ভূতর্ধম্...প্রবক্ষ্যে।—বৃহৎসংহিতা ১.১১। "ভূৎ (বিপ)—সার-গ্রাহী। "ভ ১০.১৩২। "রূপ (বিপ)—শ্রেষ্ঠবস্ত্র। "সা.দ ১৩১। "লোহ (রী)—উৎকৃষ্টলোহ, ইস্পাত।

সায়্য বি [সহার > সার] সহকারণব (মজলদ্রব্যবিশেষ)। "পূর্ব্বিট দীপধাতু দধি আত্রসার চৈ.তা ১১১। শ্রী মা ১৬২।

সায়্য বি [সং সর; অপ্র] গতি। "শ্রী.মা ১৬৪।

সায়্য বি [সার' (২১)—মূল] ভূমির উপাদানকণ্ডিবর্ধক গোমরাদি।

"কুড়।—রি বিঃ উর্বর। "সারিভূমি শি ৭৫।

সায়্য বি [সং সারিকা; 'সারক' (সিদ্ধাপুর)] সারিক পাখী।

"গোচ ২৩৪, ২৩৮; ২৬৯।

সায়্য, স্নবক্ষি অ 'শায়'।

সায়্য সর্গ [সং ৮+৮=৮সারি (শিজত)—৮সার, >প্রা ৮সার

> বা সার; হি, ঠ, ও ১/সার; অন্ ১/সার—কাড় দেওয়া ] ১ সারিত অর্থ উৎসারিত করা; তোলা। (“অসিতাহর”) পুঙ্খ সারি উর্ধ্ব, বিশালে উপাড়ে কেন্দ্রে জি.ম ১০৭। ২ চালিত করা; নাড়া। “খন্ড খার বরাহ সারে দুই কাণ চৈ.ম ১১১। ৩ প্রসারিত করা, যেমন। “(পক্ষিরাজ) দুই পাখা সারি গেল আপনার শেপে।—কৃ ১৩০। বায় পাখা সারিয়া বারিল পাখাট জি.ম ৫৪। ৪ উৎসারিত করা; সমুচিত করা, গুটান। “উত্তলেজ করিয়া সারিল দুই কাণ। এক লক্ষে আকাপে উটিল হনুমান্।—কৃ ৩১২। তু ‘বিকৃতা’ কর্ণে হনুমান্ ১/পাণ্ড—গো.রা ৫.৫.১৮। (বায়) উভা লেজ করিয়া সারিল দুই কাণ (খাম খাম করিয়া ডাকে) ম.ম ২০৮। ৫ উৎসারিত করা; প্রহার্য উছান। “জীমন্তে বেড়িয়া, রাবণীপ সারিয়া থাইল পদাতিচর ক.চ ২৬২। কুপাণ সারিয়া করে জি.ম ৭। ৬ প্রসারিত করা, বাড়ান। “দশ হস্ত সারিয়া আইসে ধরিয়ে জি.ম ১৮৫। ৭ সংবত করা। “কেশ বাস সারি, করে গদা ধরি, দুইজন হৈল আগে।—ম ২২০। কাঁকালি বাঙ্কিল বস্ত্র সারি ৫৪৭। সারিয়া পরিল খুণ্ডা ধূলা হুন্দরী ক.চ ১৪১। ৮ সমাপ্ত করা, শেষ করা; “রামাই পণ্ডিত টীকা সারিল আপুনি শূ ২৭। ব প ৪০১। সেরে (সারিয়া) আচমন জি.ম ১২৪। আচমন সারি।—ব ১২২। শুভ কাজ শীঘ্র লহ সারি শি ২৩, ২৪, ৩৩, ৮০, চন্দনে সারি অঙ্গ-বিলে-পন ১১০। গয়াকার্য সারি ন প ১৩৫। ভূতগুচ্ছিত্রাস সারে বি.হ ১৭১। (আত্ম ভ্রাতা) কেহ সারে ডিলকাঞ্চে।—দা ২৩৬। সারিয়া মধ্যাহ্নান।—কথা ২। এ কর্ণটা সারুতে পারলে হব।—মা ৩২৭। কতকগুলি কাজ সারিয়া আসি ব.প্র ২৩। ৯ অস্ত্র সন্ধান, লুকান, সামলান। (“হবি) বসনে বসন সারি, নীপ-ডালে দিল এক লাফ জি.ম ৪২। বিপ্র...ভোজ্য বস্ত্র সারিছে ভা.চ ৪৪। ১০ নিঃসারিত বা বাহির করা। “দন্ত সারি বাহ হস্তী নিতে তাঁর প্রাণ।—কৃ ১২৬। (বনমালী) কোণে দন্ত সারে জি.ম ২২। (বড়াই) দন্ত সারি (গোপালে মারিতে যায়) ৩৫। দন্ত সারি বোরে মারিয়ে শূকর চৈ.ম ২২। ১১ স্থাপন করা; রাখা। (“তোমার কুমার) আনিয়া উল পীঠি, তদুপর উল্লব সারে জি.ম ২৮। ১২ সন্ধান করা (পর)। “খাইল ধানুকী, ধনুক সারিয়া কাঁড়া ক.চ ২৬২। ১৩ রক্ষা করা, সামলান। “কেমনে সারিসু মুহি গুর অতি ধন।—মী ৩১। ১৪ রক্ষা করা, বাঁচান। “ভরণী পড়েছে পাকে, আপনা সারিয়া পাছে আনি।—ব ১৩৫। আপনা সারিয়া (অস্ত্র) মারে হুশাসনের মাথে ম বি ১৫৭। ১৫ প্রশমিত করা, দূর করা। “সারিকাব ব্যাধা সারি... রাখিকার বেড়ি ভাঙ—এ মম মিনতি।—মা ১৩২। ১৬ ছাড়ান, এড়ান। “আমাদের হাতে বাবে কি রূপে সারিয়া বা.ম ৩৪৮। ১৭ সারিয়া ব্যর্থ করা বা এড়ান। “ভাতিরি কাটািয়া কুক সারেন সেই বা (আখাত) জি.ম ১১১। ১৮ থাইয়া শেষ করা। (“পসরা) দেখিতে দেখিতে চিলে নয় আধা সারি ক.চ ৩৮। ১৯ সমাধান করা। “পেটে অন্ন হেঁটে বস্ত্র বোপাইতে নারে। চালে খড় বাড়ে মাটি মোক পড়ি মাথে।—ভা ৪১০। ২০ শেষ করা, সারিয়া ফেলা। “এমতি করিয়া, পরাণে সারিয়া, চলিল আপন ঘরে চ.লা ৫৫। ২১ শেষ করা, ঘুচান। “করলি আমার হল-কাটা...ধর্ম কর্ত্ত জন্মের মত সারিলি।—না ২০৬২। বার বিচারে তোমার দক্ষা সারয়ে ২০৪। ২২ বিশার করা। (“কুক!) ধর্ম খেয়ে তুমি আমাকে জন্মের মত সারিলে।—না ৭৪২। ইস, এই সারুলে। পশ্চিমে মেঘখানা বড় উঠেছে—উঃ! বোঝার বড়।—শি.পি ১২১। ২৩ সংবরণ করা; সামলান, চাপা। “বিরহের দ্বখ উঠিছে মনেতে, নারী তা সারিতে নারে ব.প ১৫০৮। ২৪ [ ১/সাল ] সংস্কার বা সেরাবত করা। “বর, ভূতা, ভাড়াভ্রব্য সারা। ২৫ সংশোধন করা। “দোব, ভুল সারা। ২৬ বন্ধ-শুভ করা; ছাড়ান। “নটীয়া কাঁটালবীচি সারি গোটা দশ। যুতে

সবরিয়া ডার দিবে আদার রস।—ক.চ ৩০। ২৭ [ সং প্র+ ১/স > প্রা ১/সার (হে ৪.৮৪) ] অত্যন্ত প্রহার করা।—র অর্ধ ১ গমন করা। “ভাল দধি বেচিয়া সারিল গোমালিনী ম.ম ৭৫। সতে বেলি, করে কেলি, বসি দেবের ঘরে। দেখিয়া বুড়ি, শেখর সারি, সভার সত্ত্বর করে।—রা.পে ৬৮। ২ উপশমিত হওয়া; নিবৃত্ত হওয়া; ছাড়া। “এখনো অনেকের ‘চোঁয়া ঢেঁকুর’ ‘মাতা ধরা’ ‘গা মাটি-মাটি’ সারে নি।—হ ৫০। ৩ হ্রস্ব হওয়া; সামলান। “মুচ্ছিত হইয়া বীর পড়ে তুমিভলে। পুনরপি সারিয়া উঠিল নিজ বলে।—জি.ম ১৩১। ৪ লাফ দিয়া উঠা। “কলজ সারিয়া, লাউসেন উঠিল লাকে জি.ম ৭২, কলজ সারিল বোড়া ১৬৪। ৫ অনর্দোষ হওয়া, শোধন (স্বভাব)। ৬ নীরোগ হওয়া। [ কান সারা—কর্ণ সমুচিত বা উচা করা। অ ‘সার’ (৪)। তু ‘মহাবীর...উচ্চ কর্ণ করি (মিলা লক্ষ)।—কৃ ১২৮। কিতা সারা—ক্ষেতের পাট শেষ করা। “শি ৮০। দন্ত সারা—দাঁত খিচান। দক্ষা সারা—১ অ ‘দক্ষা’। ২ স্বভাব বিগড়াইয়া দেওয়া। “নাই দিয়ে ফেলেরটার দক্ষা সেরেছে। ৩ কোন বিষয়ের নিষ্পত্তি করা। ধান সারা—বাতাস দিয়া ধানের অসারভাগ চিটা খড় ইত্যাদি উড়াইয়া দেওয়া। শরীর সারা—শরীর নীরোগ হওয়া বা শোধন। ] সারল্ সর্গ [ সার্য (হারবলি) > সার ] হারবলিরূপে গুণবদ্ধ করা; গাঁথা। “সালুক হুন্দর কুলে সারিয়া লইব হার শূ ৩১। সারল্লক বিগ [ ১/স+ই (পিচ) +অক (ঘূল)-ক; জী-রিকা ] মল-নিঃসারক, বিবেচক।—ক পুং জয়পাল। সারল্লক বি [ সং সারিকা ] ১ শালিক পাখী। “কচ ১২৫। ২ সর্ষ ‘শাড়ক’। “কনকের সারক রুমা চ.বি ৩৬। সারল্লক বি উৎকৃষ্ট কটুবিষ। “চুর ঘট ক.চ ৫০। সারল্লক, -কুড় বি গোময়-প্রভৃতির কুণ্ড (গর্ত) বা রাশি। “সার-কুড়তে শতর্দল।—দা ৩৪৮, “ড়ে জল থাকে, সরোবর শুক ২৭২। সারল্লক বি [ সারিগা > “ম ] বড়-প্রভৃতি সপ্ত অরের সংক্ষিপ্ত নাম। “আ.হ ২০৭। সারল্লক বি ভাল, অর্থাত্ মাত-শূভ গুণ, বসাবা বালিগুণ। সারল্লক বিগ [ সরবা+অ (অণ্) ] মধুমক্ষিকাসম্বন্ধী। “মধা...সারল্লক।—কথোব ৮.৪.৮। গুরুত্ববর্ধক ১২.১১। ভ ৪.২৪.৬৪।—ব রী মধু। “পীড়া মুকুন্দমুখসারল্লক ১০.১৫.৪৩। সারল্লক বিগ [ ১/স+অক (অকচ্)-ক, বুদ্ধি, উ ১.১১২, সার+অক > “জ (মুকুবোধ ৩৪), তু ‘সারল্লক’; জী-নী (পা ৪.১.৪০) ] ১ শবল, বিচ্যবর্ণ। “অধর্কবেদ ২.৩২.২। সারল্লক মহা ৭.২২.৩। ২ [ “জ+অ (অণ্), জী-নী ] সারল্লকসম্বন্ধী।—ক পুং ১ নানাবর্ণ। ২ চাতক। “ভেকসারল্লকবিন্ রা ২.৬০.১৬। ৩ কোকিল। “সারল্লক বচন বি প ২৮। সারল্লকবদে মদন অতি কোপিত ১৭৬। ৪ রাজ-হংস। ৫ ময়ূর। ৬ ভূক। “ভ ১.১৮.৭। সারল্লক উপরে জন্ম লউ সারল্লক বি.প ২৮। ৭ হরিণ। “রমু ১২ ২৪। ভটি ৩.২৬। সারল্লক নয়ন বি.প ২৮। ৮ কুকসার। “শ ১৫। ৯ হস্তী বা কুবজ। “পুয়ে ২০। ১০ সিংহ। ১১ মদন। “সারল্লক তত্ত্ব সমাধানে বি.প ২৮। ১২ মহামেঘ। “মহা ১৩.১৭.১১২। ১৩ পুষ্প। ১৪ গয়। অ ‘(৬)। ১৫ চন্দন। ১৬ নখ। ১৭ [ তু ‘সং শাল’ > সারল্লক ] ধনুঃ ১৮। ১৮ বিকৃচাপ। “শখ চক্ৰ গদা পয় সারল্লকি ধনুঃ ব.প ৬৮৮। সৌরীপ’ শি ৫৭। ১৯ কেশ। ২০ বর্ষ। ২১ মণি। ২২ আভরণ। ২৩ অস্ত্রক, বস্ত্র। ২৪ হস্ত। ২৫ কপূর। ২৬ মেঘ। ২৭ পৃথিবী। ২৮ রাত্রি। ২৯ দীপ্তি। ৩০ বাতবিশেষ। “সারল্লকের কৌয়া কৌয়া।—হ ৩০। শান্তি একটা সারল্লক হতে বৈকুণ্ঠি বেষে ইন্দ্রাজ শিবিরে দর্শন দিল ব.বি ১৪৩। ৩১ যে সার গার; ভক্ত (জীঘর)। “সারল্লক পাণ্ডা পদাভ্যুজ্জ

(বস্তু নিবাস:) ভ ১১১২৭। ৩৬ (সঙ্গীতে) সঙ্গবিশেষ। “প ক ১৪৪২। [ইহার সময় দিবা ২য় গ্রহর, ঠাঁট ছই নি, জাতি সম্পূর্ণ (সী সা)।] —কী জী [‘জ+জী ই (ভীষ.)] ১ সারসজীজাতি, চাতকী, কোকিলা ইত্যাদি। ২ (বাঙলা) সাবজবানক। [‘দুক (-দুক), ‘লোচন, সারসাক (বিণ)—হরিণনয়ন, যুগাক। ‘ধব (বি) —‘সারসচাপধারক’, বিজু (চৈ ভা)।]

সারসজ, -রেং, -রেঙ, -রেজ্, বি [কা স্হংগ] জাহাজের পরিচালক, কাপ্তেন (captain)।

সারসজিক পুং [‘জ+ইক (ঠক)] ‘সাবজঘাতক’, ব্যাধ। ‘সাবজ’ হস্ত সারসিক: পা ৪৪৩৫।

সারসজিনী বি [‘জ+ইনী] হবিণী। “বাদ ১২০।

সারসজী অ ‘সাবজ’।

সারসচন্দন বি শ্রেষ্ঠ চন্দন, শ্রেষ্ঠচন্দন, শ্রেষ্ঠচন্দনপত্র। “সারসচন্দন রক্ত চন্দন রাজাক ছিটিয়ার শাগিল গো চ ১৫৮, ব প ৭০। তজু-অনুলেপন, ঘন সারসচন্দন।—গো ৮৫।

সারস বিণ [‘স+হ (পিচ)+অন (লাট)-ক, স্বী-নী] ১ নিঃসারক। ২ বিরোচক মলনিঃসাবক। —পুং ১ অতীসার। ২ রাবণ-মন্ত্রিবিশেষ। ‘মন্ত্রিণে শুকসাবণে রা ৬২৫ ১৪। কৃ ২৩৭। মতী সারণ। —মে ৮ ২। ৩ [‘শারণ’ (ত ৩৬৫)] বলরামসহোদর। “মহা ১২১১১৭। ৪ আত্মাতক। ৫ ভ্রমর। —পুং ১ গজস্বয়। —পা জী [‘+অন (যু) +জী আ (টপ)] ১ পসারণ, বিস্তার। “করাবাবন্দসারণে ক সা ৬৫৭। ২ বীণাতরীত অঙ্গুলিচালন। “তজা (বলকা) চ সাধণামেব দদৎ ক সা ৪২ ১৮। ৩ স্বরবিতার, তান। “(সা) তদেকগতচিভাভূন বিশ্বত্বরসারণা ক সা ৫১ ৭। ৪ (বাঙলা) (প)। “কুলই সারণা আঙ লড়ে শত শত জী ম ১৬২। —পি, —নী জী [‘সারি+অধি-ক, বিকল্পে জী ই (ভীষ), উ ২ ১০২] ১ ক্ষুদ্রনদী। ২ প্রসারিণী, লজ্জাবতী লতা। —শিক পুং [সরণি+ইক (ঠক)] ১ সরণিকুল, পথিক। “স (SW)। ২ পসারিণীপথান বণিক (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১২ ১১ ৩৬।

সারসণ, সারসণি, সারসণিক, সারসণী অ ‘সারণ’।

সারসতী জী [সার+তা (ভল)] ১ সারসত, শ্রেষ্ঠ। ‘সারসত’ ত্রিখ লোকেশ্ব গমিষ্ঠসি চ রাবণ গো রা ১২৫ ১৭। ২ উৎকর্ষ, বোগ্যতা। “ন চ মে সারসতেশ্ব যয়ি গো বা ৪৩৯। হি ২ ৭২। ৩ ঘনত্ব। “গুরুসারতা।—বৃহৎসংহিতা ৩২ ২৫।

সারসথি পুং [‘স+থি (পিচ)+অধি (অধি)-ক (অ টা) ‘স+অধি (অধি)-ক, গিৎ, উ ৪৮৯] ১ ‘অথচালক’, সূত, যন্ত্র। “ক্বেদ ১৫৫ ৭। রা ২৪. ৪১। ‘মাতলি’ রম্ব ৩৬৭। ২ সহায়। “রম্ব ৩৬৭। কণ্ঠ ভ ২০৩। ৩ নাথক। ‘নৌসারথি (MW)। ৪ সমুদ্র (MW)।

সারসথিপণ, -পনা, -পানা বি [‘থি+পণ, পনা, পানা] সারথি-কর্ম, সারথ্য। “পণ।—ম ৬৮। ‘পানা’ ম বি ১১৪, ‘পনা ১১৪।

সারসথ্য জী [‘থি+থ (থক)] সাবথিকর্ম। “সারসথ্য বিনিয়োগ: মহা ১২ ২৭১। রম্ব ১০ ৪০০ ‘গুণ।—ম ৭০০, ১২৪২।

সারসজী জী [সার+‘স+অ (ক)-ক+জী আ (টপ), উ ভ] ১ ‘সারসজী’, সরসজী। “হে উমা, মহিমা সীমা না জানে সারস।—হু ২১। ২ হুগী। তু ‘সারস’। “কৃ ৩৫০। ভা চ ৪৩২।

সারসজ বি [স+আরস] হরিত্রাসযুক্ত, পীতবর্ণ। অ ‘আরস’।

সারসব বিণ [সরব+অ (অণ), নিপাতিত, পা ৬ ৪ ১৭৪, সারব > সারব > ‘ব (৭), জী-বী] সরব্ধব, সরব্ধিত (অ কো)। “সারবমুকম (কাশিকা)।

সারসবান্ (-বৎ) বিণ [সার+বৎ (বতুশ)-১ব, জী-বতী] ১ হিমাংশবান্, শ্রুত। “সারবতঃ...অশ্বাঃ গো রা ৪৮ ৬। ২ বলবান্। “সারবৎ...সৈন্তম্ মহা ২ ৭৪ ২২। ৩ কঠিনদেহ (নীলকণ্ঠ)। “সিহি-রাজসারবান্ (সঃ) মহা ৪৮ ২। ৪ বলকর (খাড)। ৫ অক্ষয়, মূল্যবান্। “মাঘ ৩ ৭৩, মরিনাথ।

সারসমৈত্র পুং [সরস+এষ (চক্)] দেবশুনীকুলোত্তব (সারস), কন্তপপত্নী সরসার অপত্য, কুকুর। “ক্বেদ ৭ ৫৫ ৩। মহা ৬২ ৭৩। সারসমৈত্র চাষস্ত রাসস্ত বিশেষতঃ। মুহূর্ত্তাৎ পরতো ন জ্ঞাত প্রহার-জনিতা ব্যথা।—পঞ্চ ৫ ৫৬। —বী জী [‘স+স্বী ই (ভীষ)] জ্ঞানী, কুকুরী। [সারসমৈত্র (জী)—নরকবিশেষ। “ভ ২২৬ ৭।]

সারসজ্য জী [সরল+য (জক্)] সরলভাব, আর্জব, সাধুতা।

সারসজন অ ‘সারসন’।

সারস বিণ [সরস+অ (অণ), জী-সী] ১ সযোভব, সরসহিত। ২ সরসেশ্বরী। ‘সারসতঃ ত্রিখঃ।—নলোদর ২৪০। সারস জলে। —কাব্যার্থ ৩ ১৪। সারস সারস বনে সন্না করে খেলা বা দ ২৪৮। —স পুং [‘তু ‘সারস’—কুকলাসকসারসাম্ মহা ১৩ ১৪ ২৪৫] ১ ‘সরসচর’ (অ টা), পক্ষিভেদ পুষ্করাধর, কাকী। “রা ২ ৫৫ ৩১। সারসৈঃ কলনিভ্রূংৈঃ রম্ব ১৪১। ২ হংস (শকার্ণব)। “মাঘ ১২ ৪৪। কি ৮ ৩১। ৩ ‘সমুদ্রজাত’, চন্দ্র (মেদিনী)। —স জী ১ সরসিকব, পদ্ম (মেদিনী)। ‘সারসাকী সা দ ১০ ৬৬। ২ [স+আরস বহতী] ‘ঈশ্বরবসহিত’, জীকটাত্তরণভেদ। তু ‘সারসন’। —সী জী [‘স+স্বী ই (ভীষ.)] সাবসজীজাতি, সারসজী। “মহা ১১ ১৮ ১৪। [‘প্রিযা (জী)—সারসী।]

সারসজ (শ)অ জী [স+আরসন, বহতী] ১ ‘ঈশ্বরবসহিত’ (অ টা), কটীভূবিশেষ, কাকী, জীকটাত্তরণ। ‘জলগ্রণি সারসন’ মহানহি: কি ১৮ ১২। শোভে কটীশে। সারসন।—মে ৭৩, ৮৩। পবিত্রিত বীরধটা, সারসনে বন্ধকটি।—বঙ্গ ২১৭। অসিগুপ্ত সারসন।—হেম ৫৬, কটি বাকি সারসনে ১৪১, ১৯৪। ২ জীকটিব বস্ত্রবন্ধন (স্বামী)। ৩ কক্কলাচার্য বন্ধোন্মোহ বন্ধ উপবস্ত্র। ৪ ভরত্ৰাণ (মেদিনী)।

সারসজি বি [সারস+অ(১৩) সাবস]। “সারসা সারসী গড়ে বকবকী-গণ ভা চ ১১৫।

সারসজজী জী [সারসতুল্য অক্ষি বাগর, বহবী, ‘অ’ (বচ), জী ই (ভীষ)] পদ্মনজা, কমলনজা নারী, হৃদয়ী। “সা দ ১০ ৬৬।

সারসজার বিণ সারস্কার, সারসম। “অভরণদ “র।—রা ৮২৯।

সারসজোত্র বি [‘শোর’] কোলাহল, কমল। “হল করে কৈলে চলে করে সারসোর জী মা ৮৮।

সারসজন্ত বিণ [সরসজী+অ (অণ), স্বী-তী] ১ সরসজীসম্বন্ধী (সারণ)। “ক্বেদ ৩৪৮। গুরুবজ্রকর্ষ ১৩ ৩৫। ২ সরসজীসম্বন্ধী। “অপা...সারসজীনা পুমে ৪২। ৩ সরসজীসেবতাক। “চক্: সারসজ: বাজ ১৮৬। ৪ সাবসজসেবাসী। “তা গণা: মহা ৫৫৭. ২৩। ৫ সবসজীতীরবাসী। “তা বিপ্রা: ভ ১০ ৮২ ১১। ৬ সারসজ-তীর্থসম্বন্ধী। “ভ: পূর্ব মহা ১২ ৭২। ৭ সন্দর্ভার। “ভাব: শূদার-সারসজ গী গো ১২ ২২। —স্বত পুং ১ (বহব) সরসজীতীরসে। “ভ ১১০ ৩৪। [ইহা মধ্যদেশের অর্গত (বৃহৎসংহিতা ১৪ ২)।] ২ সাবসজসেবাসিগণ। ৩ সারসজসেবী ব্রাহ্মণবিশেষ। অ ‘সৌড় (৩)। ৪ সরসজীপুল মূনিবিশেষ। “মহা ৩৮৩ ১৮৭। ৫ কল্পবিশেষ। “মাগ্ত, ৫০৭ অধার। ৬ বিষপত্র। —ত জী ১ সারসজবিশেষ। ২ দ্রুতবিশেষ। [‘কল্প (পুং)—সবকড়াপাসনাগ্রকরণ। ২ তন্ত্রবন্ধ ব্রাহ্মণ। “ব্রত (জী)—সরসজীতীর ব্রতবিশেষ (বস্তুপূরণ)। সারসজোত্রব (পুং)—সরসজীসম্বন্ধী উৎসব; সরসজীপূজা।]

সার্বভৌমত্ব বি বিজ্ঞানোচনার্থে বৃত্তি। “অ. ৩. ৮১১।  
সার্বভৌমত্ব [সার+ভৌম] ১ কক্কিহুৎ। ২ দুর্বা।  
৩ চক্রবাক্য।

সার্বভৌম বি [সার+ভৌম] সমাপ্তি ইত্যাদি; সর্ব ‘সার’। —রা  
বি [স+আ] ১ সমাপ্ত, নিশ্চয়, শেষ। “রান পূজা...কৈল সারা  
ব.প ৪৭১। রান কৈল সারা ম.ম ১৩; ১৩৮। সারা, কৃত্র পাল।  
—ব ২২২। ধান কাটা হল সারা চ.কা ৮০। হ’ল তব বাজা সারা।  
—দান ৭৫। জীবনে যত পূজা হ’ল না সারা।—রবীন্দ্র। ২ কাতর,  
অবসর, নির্জীব, মৃততুল্য। “রাগী কেন্দ্রে সাবা ব.প ১৪৫। এবার  
ভেবে হলো সারা। হল পাঁচ পাগলের বসত করা।—রামপ্রসাদ।  
আমি করিলে মান...তরে গুণবান্ সারা।—দা ৭২৮। ত্রিলোক কাপিল  
আজকে সারা।—হেম ২৪৩; কৈদে কৈদে সারা ৩৮৭। জরাজরা করে  
সারা শত মারে পেঁখে শি ৫১, ৬৫। কীল সারা হৈল তারা ভা.চ ৩৭৭।  
(তারিণী!) হুঁকি কুটে সারা হোঁতে।—হ ৫১। ৩ বিচ্ছেদকাতর।  
“শতমুখে করে সারা, হয়েছ শিবের দারা ভা.চ ১২৫। ৪ অভিভূত,  
মত্ত। “সারা গৃহ হয় সারা সৌরভ-নেহার অ.শু ৩০। ৫ ক্রান্ত। “নবীন  
ধাতু হলে হলে সারা চ.কা ৩৫৫। ৬ নিশীড়িত, খুন। (“নরন!)  
তুই রক্তক,—ভক্তক হ’য়ে, রাখায় করিলি সারা।—দা ৫২২। ৭ মৃত।  
“বুঁকি হারা পুন তারা (সখীরা), কহে সারা হও পারা, বাধ্য নহ সাধ্য  
কিবা আছে বি.হ ৪০। ৮ নিঃসৃত, বহির্গত। “বিয়ে অঙ্গ জরজর  
আমার প্রাণ সারা হ’ল বা.ম ৩১৮। ৯ সংস্কৃত, মেরামত। (“ডিক্স)  
পুনরাপি গাব দিয়া করিলেক সাবা বা.ম ১৫১। ১০ তদন্তপ্রাণ, ভয়।  
“হৃদিপদ্ম উঠে কুটে, মনের আধার বাবে কুটে, তখন ধরাতলে পড়’ব  
লুটে, তারা বলে হব সারা ব.প ১৫৩৭। ১১ বর্ষাধ, বাতাবিক। “ভক্ত-  
সারা, এ নাম সারা, জাগিল এই ভবে।—হ ২৪। [সারাসোরা  
—সমাপ্ত। “রা হলো কাঙ্গ বি.হ ৬৬। জন্ম-সারা—জন্মের শেষ  
(শেলা)। “কুশলজ বলে তাই জন্ম-সাধা সেই ব.প ৭৪৬। সারা  
ধায়—শেষ করা যায়। “দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে যদি সারা যায়। দেখা শোনা।  
—কা ১৩০।]

সার্বভৌম বি [সং সর্ব > (স্বরাগমে) সরব > সবঅ > সারা; হি, ঠ,  
প সারা] ১ সকল, সব। “কৃপাচার্য্য বাণেতে কাটিল সারা তুণ।—ম  
৮৫৬। দুর্লভি দুর্লভ কাড়া, কাঁকার বাজয়ে সারা ব.প ২৩০। বৃন্দাবন  
সারা শ্রী.রা ৩৬। সারা রাত্ৰি শ্রী ১০২। ম.ম ১২০। শি ৪; “দিন  
৮২; সারা সাজাইলা ঘর ১০২। সারা হাট ভা.চ ২৬৬। সারা নিশি  
সারা দিন চ.কা ২৩। সারা ক্ষণ—শিশু ৩৪, সারা সকাল ৮২।  
সারা গৃহ অ.শু ৩০। ২ সবোজ, একমাত্র, কেবল। “হুই তিন নাহি  
বোর ঘরে তুমি সারা।—হ ১০১। —রা বি সম্পূর্ণ দৈর্ঘ্য-প্রস্থের গুণকল;  
কালি। “আমি মায়ের খালে আছি বসে, আসল কসে সারা জমি।  
—রামপ্রসাদ। [সারাকালি—সারা।]

সার্বভৌম বি [সার+ভৌম] সার, রক্ষিত। (“অরি) উচনাদে  
পড়ে ক্ষিতি, রুথির অরুণভূতি, বেন গিরি খাড়ুরাগে সারা শ্রী.ম ২৪০।  
সার্বভৌম সর্ব [সার+ভৌম] সংস্কৃত বা সেরাস্ত করান; সারান।  
[সারান (বি)—সর্ব ‘সারা’। (বিং)—সেরামত-করান (ক্রয়)।]  
সার্বভৌম বি [‘সার+ভৌম’ সাধু; তু “স্বসংগ্রহ” (S.W.)]  
১ সার হইতে সার; স্রেষ্ঠতম। “রা মূলশক্তি।—ক ৩৫০। ২ অতি-  
সারবান্, পরমতাত্ত্বিক। “বার পর ‘র লীলা নাহি আর।—হ ৬৭।  
তুমি...’র বন্ধ ভ.এ ১৩৩। তববন্ধ ‘র বি.হ ৫১। —সার বি বর্ষাধ বা  
টিক কথা। “কহিলো ‘র, নাহিলে নাহি নিস্তার, মোর নাম জান  
বিধবী ম.ম ১১০।

সার্বভৌম অ ‘সারা’।

সার্বভৌম বি [সার+ভৌম] ভাটার নদীর জলদ্রাৱ। “এ দিকে সারারও  
মরে এলো, ভাটার সারানী পড়লো।—হ ১৭৩। [সারানী ভাটা—সখী-  
দলবীর ভাটা, অর্থাৎ বে ভাটার নদীর অত্যন্ত জলদ্রাৱ হয়।]

সার্বভৌম পুং [সার+ভৌম (?); অ ‘শ.ক’] তিল (পাছ)।  
সার্বভৌম, -ভৌম বিং [সার+ভৌম] ১ সারবান্, সবল। (“বুবা)  
সারাল হঠাৎ পূর্ণ কান্তি ধরে।—হেম ৩১৬। ২ বিচক্ষণতাবৃত্ত, পটী।  
“রাগীর বুদ্ধি বেবন সারালো, তেমনি কুরের মতন ধারালো।—কা ১৩৯।  
৩ বিচক্ষণ (লোক)। ৪ হিরাংশবান্, দৃঢ়, সারী (কাঠ, পাছ)।

সার্বভৌম স্ত্রী [সার+অসার; স.ব.দ্ব] উৎকর্ষাপকর্ষবিশেষ। “সার-  
সারক ভাণানাম্ বৈভঃ (জানীয়াৎ) মনু ২.৩৩১।

সার্বভৌম স্ত্রী [স+ই (ই.প.)-ক] ১ পাশক। “সারি শহুনি কেলিল।  
—ম ৩৪৪। ব.প ১১০। ম.বি ২২৫, ৮। ২ সারিকা, সালিক (শ.ক)।  
৩ (বাঙলায়) সারিকলক, পাশার হুকু। “পাটির উপরে সারি পাড়িল  
বিশাখা রা.শে ৭৪। ৪ শুকদ্বীজাতি, শুকী। তু ‘সারি’ স্ত্রী। “সারি  
শুভা পখি গো.চ ১২২, ৫। সারি শুকে বিরা দিল আলম্বে দুজন ভা.চ  
৩৬২। পুবি সারি শুক, পৌহে শিখাব বহনে।—দা ১০২। [‘কল,  
‘কলক (স্ত্রী)—সর্ব ‘সারিকল’। পাশা সারি—পাশা ও পাশার ভটি।  
অ ‘সারি’। “খেলে পাশা সারি ক.চ ২২১।

সার্বভৌম অ ‘সারি’।  
সারিক পুং [সারি+ক (কন্) বর্ধে] ১ পক্ষিবিশেষ, শালিক।  
“সারিকান্ (দর্পণ) মহা ১০.৫৪.১০; মাতাপিতৃস্বাক্ষর সারিকঃ (সঃ)  
সম্ভাষণতে ১১১.৬২। ২ (পশাবলীতে) সারিকা, শুকী। “বৃন্দাবন  
শুক, সারিক কোকিল, অলিকুল মজল গানে।—ব ১২২। —কা স্ত্রী  
১ পঠননিকপিতা পক্ষিণী (শ্রীধর); ক্রীড়াশুকী (বিজয়রাজতীর্থ);  
স্ত্রীপক্ষিবিশেষ (মসিনাথ), শুকী বা স্ত্রী শালিক। “রা ২.৫০.২৫।  
সারিকঃ পঙ্করহাস্ উ.মে ২৪। ৩ ৪.৪.৫। ৪ পীতপাশা, শালিক।  
“চৌচৌচৌচৌ বাগন্তি সারিকঃ মহা ১৬.২.৬। শুকসারিকে (বিবর্জয়ৎ)  
মনু ৫.১২। ৫ চণ্ডালবীণা (S.W.)।

সার্বভৌম স্ত্রী [সারিন্+স্ত্রী ঙ (ভীপ); অ ‘সারি’] ১ কার্পাসী;  
দুরালভা; রক্তপূনর্ববা; লজ্জালুলভা; কপিলশিশিপা। ২ কুজদলী।

সার্বভৌম বি [সারি+নী] শুকী। “শুক ‘নী।—গো ৮০।  
সার্বভৌম, -রেন্ধি বি [‘সারি’ (প্রাচ্য)] প্রাচ্যসারবান্‌বিশেষ।  
“টান্দনা বাজায় সারেন্ধি গো.চ ১০৬; সারিকা ৪০৪।

সার্বভৌম বি ধর্মের ভক্তা বা সেবিকা (?)। “চারিদিকে বিরঞ্জন সারিত্তা  
ধর্ম কিত্তা (‘ধর্মিকিনী’ মূল?) শূ ২৪।

সার্বভৌমোদ্যায় বিং সারিপাশাখেলার নিপুণ। “আছিল সকল  
শত্রু সারিপাশোদ্যাব খেলার হারিল রাজা সর্ব রাজ্যভার।—ব.বি  
২২৮।

সার্বভৌম সর্ব ‘সারিবা’।

সার্বভৌম স্ত্রী [সারি+বিকরে স্ত্রী ঙ (ভীপ)] ১ পাশক। ২ পক্ষি-  
বিশেষ, শালিক। “বিটু” (S.W.)। “ভিত্তিবিধাতক।—পরামর ৪৫।  
৩ সপ্তলা, সাতলা পাছ। ৪ (বাঙলায়) শুকী। তু ‘সারি’। “সারি  
নারী, শুক পুরুষ জোড়ে জোড়ে।—জা ১২২। কুকারই সারী হুকীর।  
—ব ১৩০। একাকী আছিল শুক একা ছিল সারী ভা.চ ৩৩২।

সার্বভৌম (-রিন্) বিণ [স+ইন্ (বিনি)-ক-১ব; স্ত্রী-রিন্] ১ গামী,  
অনুসারী, অনুযায়ী। “অব’ গো.রা ১.৪১.২২। ২য়’ মহা  
১৪.৭৩.১০। [সমাসে উত্তরপদ]। ২ কাষ্ঠাদিসংযোগে নিঃসারী (ধূপ;  
—নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.২৮.৩২।

সার্বভৌম বিণ [সার+ইন্ (হিনি)-১ব; স্ত্রী-রিন্] ১ সারবান্, হিরাংশ-  
বৃত্ত। ২ বলবান্, দৃঢ়। “হৃদয় প্রাণসারিব (S.W.)। ৩ (বাঙলায়)



উর্ধ্ব। "সারী তুমি শি ৭৫। ৪ বলকর, পুষ্টিজনক (খাদ্য, প্রাণ)।  
৫ বুদ্ধিমান (লোক)।

সাক্ষ্যপা ক্রী [সরপ+ব (৩ঞ)] ১ সরপতাণ, তুল্যাবয়ব, সাধু।  
"অন্ত" সাক্ষ্যমর্জুনস্তেব মহা ৪.৩৮.৩৪। ২ অনুসরণতা। "বেশবাগ-  
বুদ্ধি" মনু ৪.১৮। ৩ ইষ্টদেবতার সমানরণতা, যুক্তিবিবেচ। "সালোকা-  
সাক্ষি সানীয়াসাক্ষ্যপৌকবৎ" ত ৩.২২.১৩। ৫.৫২। "পদ জী.মা ১৭৩।  
শি ৪৩। ৪ (নাটো) অনুসরণের বা সদৃশের সাধুজনিত ভ্রম হেতু  
কোভবুদ্ধি। "সাক্ষ্যমনুসরণস্ত সাক্ষ্যং কোভবর্জনম্ সাধ ৬.১২১।  
সেমন, বৈশিঃহারে দ্রব্যোধনক্রমে ভীষের প্রতি বুদ্ধিষ্টি—"দ্রাব্যম্!  
দ্রব্যোধনহতক! ইত্যাদি।

সারোহ, সারোহ, সারোহ; সারোহমিন; সারোহি ও  
"সারক; সরজনীন, সারিন্দা"।

সারোহাঙ্গ বি ১ সার উচ্চতাংশ, সারসংক্ষেপ, সংক্ষিপ্ত বিষয়। "গুনহ  
বানরগণ বলি সারোহাঙ্গ।—কৃ ১৮। সংক্ষেপে কহিয়ে কিছু গুন  
সারোহাঙ্গ।—ম ২৪। গুন পূত্র সারোহাঙ্গ কথা ম.পা ১২৫। ২ সত্য  
কথা; ঠিক কথা। "তুমি কি করিবে মৈত্র বল সারোহাঙ্গ।—দ্র ৫।  
জী.ম ১১৪, গুন গুন প্রিয়সগা কহৌ সারোহাঙ্গ ১৪৩। গুনহ সারোহাঙ্গ  
ব.প ১২০, কহি "র ৫০২, ১৩৭২। সারোহাঙ্গ কহি বি.স ১০৮,  
যতো ধর্মভতো জয়ঃ বাক্য সারোহাঙ্গ ১১২। বিলম্বেতে প্রয়োজন, নাহি  
আর, সারোহাঙ্গ এই।—রজ ২৮। কি করিব...কহ সারোহাঙ্গ।—দা  
৩০২।

সাক্ষ্যপা ক্রী [স+আরোপ, বহুব্রী, ক্রী আ (টাপ)] লক্ষণাবিশেষ।  
[বিববনিত অসাধারণ ধর্মের সহিত বিববীং তাদান্ম্যপ্রতীতি, অর্থাৎ  
অভেদপ্রতীতি হইলে, 'সারোপা' লক্ষণ হয়। যথা, "অখঃ যেতো ধাবতি  
—এখানে, বিষয় 'অখ', বিববনিত অসাধারণ ধর্ম 'যেতগুণে'ব সহিত  
অভেদে প্রতীতি হইতেছে।" সা.দ ২.৮।]

সার্গল বিণ [বহুব্রী] ১ অর্গলসহিত, বন্ধ। "বারগোবাট।—হ ৩১.  
২৩। ২ সপ্রতিবন্ধ, বিস্তৃত। "ইপিত্তং তদবজানাব্ বিদ্ধি সার্গলমাত্মনঃ  
রঘু ১ ৭২।

সারুজম বি [E. sergeant] ১ পুলিশের উচ্চ কর্মচারিবিষেব।  
"আ.হ ২৪; ১৭৭.২১। ২ [E. surgeon] অস্ত্রচিকিৎসক।

সার্টি বি [E. shirt] একপ্রকার জামা, কামিজ।

সার্টিফিকেট বি [E. certificate] বতাবনৈপুণ্যাদির প্রমাণ-  
পত্র, প্রমাণপত্র। "সার্টিফিকেটওয়ারা বড বড় বাইয়েরা...আসতে  
লাগলেন।—হ ৬০।

সার্থ্য বিণ [বহুব্রী, ক্রী-র্থ] ১ অর্থসহিত, সাভিধেয়। ২ সপ্রয়োজন।  
৩ সধন। ৪ সার্থক, সফল।—র্থ পুং ধনী। "সার্থ্যঃ প্রবসতো মিত্রম্  
মহা ৩.৩১২.৬৪।

সার্থ্য পুং [√স+থ (থক্)-ক, উ ২.৫] ১ সজাত, সমূহ। "অধি",  
পার্শ্ব, "হস্ত", "বর্ধ" (S.W.); কামিজন" শ ৩৬। বদিক্" ত  
৫ ১৪.১। পদার্থ।—সর্বজননসংগ্রহ (S.W.) বা.দ ২২। ২ সজাতীয়  
বা বিজাতীয় জন্তুর সমূহ (অ টা), সজ্ঞ। ৩ বণিকসমূহ। "মহা ৩.  
৬৪.১২১.৩। ৪ জনসমূহ (নীলকণ্ঠ)। "মহাসার্ব" মহা ৩.৬৪ ১১৪।  
ম.বি ১০৮। ৫ বণিক-প্রভৃতি (মহিনাথ)। "রঘু ১৭ ৬৪। ৬ পণিক-  
সজ্ঞ (রা.টীকা)। "বিপণে সার্থ্যানেব নাহং জীবিতুম্ সংহে রা ২.৬০.৪।  
৭ যাত্রিকজনসম্ভাও (জীঘর)। "ভ ৫.৫.৩০। [ "পতি, "পাল, "ভূৎ  
(পুং)—বণিকসমূহের অধ্যক্ষ, সার্থ্যবাহ। "তি ম.বি ১০৮.২১। "মণ্ডল  
(ক্রী)—বণিকচক্র, বণিকসমূহ। "মহা ৩.৬৫ ১৫।]

সার্থ্যক বিণ [বহুব্রী, বিকল্পে 'ক' (কপ), ক্রী-বিলা] ১ সর্ব 'সার্থ্য'  
(১)। "সার্থ্যকানর্থকণ সাধ ৩৬৬। ২ সর্ব 'সার্থ্য' (২, ৩)।

৩ সফল। "অ", অতি" (S.W.)। নঃ সার্থক জয় ৩.৩১.৪৫।  
সেকে বেড়ে বড়, স্তম্ভ হলো অসার্থক ৩.৩১। চন্দ্র সার্থক হয় কৃষ্ণের  
দর্পনে ব.প ৮২৭। সার্থক জীবন আর বাহবল তার। অজিনালে করে  
বেই দেশের উদ্ধার।—রজ ১০৭। তুমিই সার্থকজন্ম মহাপুরুষ।—কার  
১৩০। ৪ অর্থ, যথার্থ। "প্রভু কহে,—আমি 'বিশ্বতর' নাম ধরি।  
নাম সার্থক হয়, যদি প্রেমে বিশ্ব তরি।—৫.৫ ৩১। [ "করা (পদ)  
বিণ—সফলজন্ম।]

সার্থ্যবাহ পুং [সার্থ+বাহ+অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ বণিকসমূহের  
নেতা, সার্থপতি। "অহং সার্থত নেতা বৈ সার্থ্যবাহ শুচিহ্মিতে মহা  
৩.৬৪.১২৮। ২ বণিক, নেগম। "সার্থ্যবাহো ধন্থিঃ শ ৩৬৬। সা.দ  
৬.৩০৬।

সার্থ্যহ (হন) পুং [সার্থ+হন+কিণ্ (০)-ক; উ.ত] বণিক-  
সমূহগণ, দহা।

সার্থিক পুং [সার্থ+ইক (ঈন্)] বণিক। "মহা ৩.৬৫.১১।

সার্থি বিণ [বহুব্রী] অর্জসহিত, অর্জযুক্ত, সাড়ে। "পশানাং যে পতে  
সার্ধে মনু ৮ ১৩৮, সার্ধমেবাংশম্ ২ ১৫১। চতুরো মাসান্ সার্ধান্।  
—বৃহৎসংহিতা ১১.৪৫। সার্ধ্যাজুল (হস্তত)।

সার্ধ্যবাহ সহ, সহিত। "স্রিয়ঃ সার্ধঃ যতি।—শতপথব্রাহ্মণ ১৩.১.১। পা  
২.৩ ১২, সি। (বিষামিত্রঃ দদণ) তপত্তমুবিভিঃ সার্ধঃ মাতুলম্ রা ১.  
৬২.৩। মনু ৩.৪৬। নীতা রাজিঃ কণ ইব ময়া সার্ধিন্ উ মে ২৮।

সার্ধ বিণ [স+আর্ধ, বহুব্রী] আর্ধযুক্ত, আর্ধ, সিক্ত। "সার্ধে চন্দ্রবি  
ভূজীত মহা ১৩.৭৮.২০। সার্ধেজন নৈ ১২.৭৩।

সার্ধ পুং [সর্প+অ (অণ্)] সর্পদেবতাক অর্জনা। "সার্ধে জাতৌ তু  
সৌমিত্রী কুলীরেহত্ম্যাদিতে রবৌ বা ১.১৮.১৫।

সার্বকামিক বিণ [সর্বকাম+ইক (ঈক্)] সর্বকামপ্রয়োজনক,  
সর্বকামফলক। "এবং সংস্কৃতঃ সার্বকামিকম্ মহা ৩.২৭.১৫। ব্রতম্  
...সার্বকামিকম্ ত ৬ ১২.২। তীর্থম্...সার্বকামিকম্ কি ১৮.২৫।

সার্বকালিক বিণ [সর্বকাল+ইক (ঈক্)], ক্রী -কী সর্বকাল-  
সম্বন্ধী, সর্বকালভব, নিত্য। "(তো) অকালকৌমুদীকৈব চক্ৰতঃ সার্ব-  
কালিকীম্ মহা ১.২০২.৩০।

সার্বজনিক বিণ [সর্বজন+ইক (ঈক্)]; ক্রী -কী সর্বজনহিত।  
"পা ৫.১ ২, কানিকা।—নীল বিণ [ +ঈন (থক্)]; ক্রী -না সর্ব-  
জনে সাধু, সর্বজনসংযোগ। "পা ৪.৪.২২।

সার্বত্রিক বিণ [সর্বজন+ইক (ঈক্)], ক্রী -কী সর্বস্থান-  
সম্বন্ধী, সর্বত্র ভব। "সার্বত্রিকপ্রয়োগ সা.দ ৭৬। "হ।—কাব্যার্ধ  
২.১৭২, টীকা।

সার্বধাতুক ক্রী (ব্যাকরণে) লট-প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে তি-প্রভৃতি  
অষ্টাদশ বিভক্তি ও ধাত্বিকারোক্ত শব্দ-ইং শব্দ-প্রভৃতি প্রভাৱ।  
"তিহ্মিৎ সার্বধাতুকম্ পা ৩.৪.১১৩।

সার্ববর্ণিক বিণ [সর্ববর্ণ+ইক (ঈক্)]; ক্রী -কী ১ সর্ববর্ণ-  
সম্বন্ধী, সর্বসাধারণ। "অহিংসা সত্যমন্তেরকামক্রোধমদোভতা। কৃত-  
প্রিয়হিতৈহা চ ধর্মেহয়ং সার্ববর্ণিকঃ।—ভা ১.১৭.২১। ২ সর্বপ্রকার।  
"সার্ববর্ণিকমহাভম্ মনু ৩.২৪৪। "বলি।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.৩০।

সার্ববিত্তিক বিণ [সর্ববিত্ত+ইক (ঈক্)]; ক্রী -কী সর্ববিত্তিসম্বন্ধী,  
সর্ববিত্তিসম্পন্ন। "সার্ববিত্তিকঃ তসিল্।  
—সাংখ্য ৫, তত্ত্বকৌমুদী।

সার্বভৌতিক বিণ [সর্বভূত+ইক (ঈক্)]; ক্রী -কী সর্ব-  
ভূতসম্বন্ধী, সর্বপ্রাপিত। "সংসারঃ কঃ মনু ১২.৫১।

সার্বভৌম বিণ [সর্বভূমি+অ (অণ্), পা ৫.১.৫১] ১ সর্বভূমির  
নিবাস (সংসার, উৎপাত)। ২ [+অ, পা ৫.১.৫৩] সর্বভূমির

বিস্তারিত, জ্ঞাত।—তোমার পুং [অ+অ (অ), পা ৫.১০২] ১ সর্বভূমির ইয়ঃ; সর্বপৃথিবীপতি, সর্বভূমিকারী, চক্রবর্তী। “কুলে জাতঃ সা ৭৮৮.১৮। স রাজা...সার্কভৌমঃ মহা ১৭৪.১২৯। সু ৩২২। জী.ম ২৫০। ২ সত্ত্বীপা পৃথিবী বাহ্যর বস্ত, তাম্রশ রাজা (সু ১৮৭)। ৩ উত্তরমিকের বিশৃঙ্খল। “ক.চ ৮২। ৪ কুবেরের গজ উপবাহ। ‘উপবাহ কুবের সার্কভৌম ইতি শ্রুতঃ (গজঃ) গো.রা ৪ ৪৪ ৪০। ৫ (বাড়লার) পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধি। “শিভা—বিশারদ মহেশ্বর চৈ.ভা ৩১০.২৭, ৪০০।

সার্কভৌমিক বিঃ সর্বভূমিতে বিদিত; সর্বত্র জ্ঞাত। “সার্কভৌমিক ধর্মের বশেষের প্রকৃতি চা.পু ৮৫।

সার্কলৌকিক বিঃ [সার্কলোক+ইক (ঈক), পা ৫.১৪৪, স্বী-কী] সার্কলোকবিদিত। “অম্বরগপ্রবাসন্ত বৎসয়োঃ সার্কলৌকিকঃ মা মা ১১২। হস্তারম্...সার্কলৌকিকম্ ভট্টি ৫৩০।

সার্কভৌম বিঃ [সার্কভৌম > ‘ম] পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধি। ‘সার্কভৌম মহাশয়ের চৈতন্ত ধরে এক ষাঁচকা টান মিলাম নত ২২।

সার্কপা বিঃ [সর্বপ+অ (অ), স্বী-পী] ১ সর্বপসম্বন্ধী। ২ সর্বপ-বিকার, সর্বপজাত। “সার্কপা তৈলম্ বাস্ত ১২৮৪।

সার্কি বিঃ [সমান বস্তু বাহ্যর, বহুবী (সমান বস্তু) সার্কিঃ। হান্সস্বাং সমানন্ত সত্যব. (মেধাতিথি)। সমানগতি।—ঐ স্বী সমানৈবর্ধ্য (জীধর), মুক্তিবিশেষ। “ভ ৩২৯ ১০। পঞ্চরাত্র ২.৭৩। চৈ ৮২।—ঐ তা স্বী [সার্কি+তা (তল)] সার্কি ভাব, সমানগতিতা, তব্ধতা। “ব্রহ্মসো বাক্সসার্কি তাম্ (পাদ্ধাতি) মনু ৪২০২।

সার্কী বিঃ সর্ব ‘শাশি’। “চকু ছটির মাথা চেয়েছেন,—নাকের ওপর সার্কী খড়গী বসিখঞ্জন অ গ ৮০।

সাল্য পুং [তু ‘শাল’ > প্রা সাল] ১ বৃক্ষবিশেষ। ‘বন বা ২ ৭১ ১৬। ২ পাকার। (পৃথিবী) ‘মেগলাম্ বা ১৫১২। মণিশিলা’ কু স ৬৩৮। [‘সালনির্ঘাস’ ইত্যাদি সমগুণক, অ ‘শাল’।]

সাল্য-ল্য বিঃ [কা সাল্য] ১ বৎসর। ২ বৎসবগণনাবিশেষ, বৎসক। [১৯৯ হিজিবা অগ্নে সম্রাট আকবর যোগ্য করেন যে, অতঃপর চাণ্ড-মতে বৎসবগণনা না করিয়া সৌম্যমতে বৎসবগণনা করা হইবে। সেই হেতু ১৯৯ হিজিরার পর হইতে সৌম্যমতে গণনা করার বর্তমান বাড়লা সন বা বৎসক প্রচলিত হইয়াছে। খৃষ্টাব্দ হইতে বৎসক নির্য করার নিয়ম,—এপ্রিলের শেষার্ধ্বে হইতে ডিসেম্বর পর্য্যন্ত খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৩ বাদ দিলে, এবং জানুয়ারি হইতে এপ্রিলের প্রথমার্ধ পর্য্যন্ত খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৪ বাদ দিলে, বৎসক পাওয়া যায়। যেমন, ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দের অক্টোবর মাসে ১৯৩৬—১৯৩৭=১০৪০ বৎসক, ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসে ১৯৩৭—১৯৩৮=১০৪০ বৎসক। শকাব্দ হইতে ১৫৫ বাদ দিলে সাল পাওয়া যায় (অ ‘শক’)। [‘তামারী (কা সাল্য আ তামার) —১ বৎসরের শেষে আয়ব্যয়-বিবরণ প্রতিবর্ষক (annual report)। “হুঁটা হিসাব ভুলে তবে মিলবে সালতামারী কুকে ১৬৭। ২ বার্ষিক বিবরণ। ‘তামারী কবচ—বার্ষিক রাজস্বের দাখিলা। “কবচ বাখি সালতামারী।—রামপ্রসাদ।]

সাল্য-ল্য বিঃ সর্ব ‘শাল্য’ (১)। “বিসাই পাতিল সাল শ ১৩৬।

সাল্য-ল্য বিঃ ১ সর্ব ‘শাল্য’ (১)। [সাল-সেওয়া—সালে-সেওয়া। অ ‘শাল’। “যত যোগী কলিতে দিয়া আছে সালঃ যুবা যোগী পাইলে তুলিয়া দেয় সাল।—দী ১২। দিবকে তোরে সালে গো বি ৬২। ২ শলাবৎ বাগাজনক ত্র্য। “মাএ সে জানে পুজের বেদন জার গন্তের সাল গো চ ৩০০।]

সাল্যক বিঃ [সালকার > সালকার, সালক (মিলের জন্ত)] স্বীয় অলকার। “কুলের কলক, করিমু সালক, তবু বে না পানু হরি চ.পা ১০৩, চ.পা ১০৫।

সালকার বিঃ [বহুবী; স্বী-সী] ১ অলকারসহিত, ভূষণভূষিত। “সালকারে।—শ্রুতবোধ ১৬। সালকার অজা.ম.পা ১০১। ২ উপবাসি-বিশিষ্ট। “(কবিঃ) সালকার হৈল অর্ধ করে কলমল চৈ.চ ৬০; ৩ [বাড়লার, অসাদু] সর্ব ‘সালক’। “তোমারি বচন, সালকার মোর, ভূষণে ভূষণ বাসি চ.পা ১০৫। চ.পা ৩২২।

সালতামারী; সালতি; সালপাত অ ‘সাল’, শালতি; শালপান।

সালবোষ্ট ‘-ল্ট’ বিঃ [P, Spanish—salva, E. salver] বেকাবিশেষ।

সালমমিছরী বিঃ [আ সা’লব্, মিস্রী, ঠ সালমিছরী] ইবৎ মিষ্ট কন্দবিশেষ (The root of a species of orchis)।

সালসা বিঃ [P salsaparrilha, Spanish—zarzaparrilla, হি সালসা] বস্তপরিশোধক ঔষধবিশেষ।

সালসারক পুং [অ ‘শালসারক’] শৃগাল। “কবচ ১০ ৯৫ ১৫।—বৃকী স্বী শৃগালী। “তৈত্তিরীয়সংহিতা ৬.২ ৪৪।

সালিক বিঃ [সং সারিকা] সর্ব ‘শালিক’।

সালিক্য বিঃ [সং ‘শালিক’, -কী] সর্ব ‘শালিক’। “চৈ.ভা ৪০৫।

সালিয়ানা; সালিস, সালিসী, সালিসনানা; সাল্য অ ‘শালিয়ানা, শালিশ, শাল্য’।

সাল্যক বিঃ [তু ‘সং শাল্যক > লি সাল্যক, প্রা সাল্যক] ১ কুম্ভপুপ। সাল্যক কুম্ভর কুল সাবিজা লইব হার শ ৩১। ভুবনমোহন খোঁপা, হুদী সাল্যকব কাঁপা শি ১১০। ২ কুম্ভের কন্ড বা গের্ড। “সাল্যক চেন মাথা তার বি পা ৩৩৪।

সাল্যর পুং [তু ‘সং শাল্যর > প্রা সাল্যর] ভেক। “মল্লগণ শাল্যর, সেনেবে দেশ অতি জী ৬৮; ৬৯।

সালোয়া বিঃ শলা ইষ্টব, নেওটি। “যার রূপ গো চ ৩৪।

সালোকা স্বী [সলোক+অ (অক)] ১ সলোকতা, সমানলোকে বাস। “সালোকামন্তকন্তেন নরায়াত্তহ বানরম্ মহা ৪৪৭ ১৮। চন্দ্র, অরি” মনু ৪২৩১। ২ ইষ্টদেবতার সহিত সমানলোকে বা একলোকে বাস, মুক্তিবিশেষ। “ভ ৩২৯ ১০। কেউ বলে সালোকা পাবি।—রামপ্রসাদ।

সাল্যকমধ্যস্থ বিঃ যথোপা স্টিমট, অর্থাৎ ধরে-ধরে মীমাংসা (?)। “যে সকল লোক দলখাটী, সাল্যকমধ্যস্থ করিতে সর্বদা উদ্ভত হয়, ...তাহারা ঘুরিয়া কিরিখা নানা কথা বলে আ ছ ১২৮।

সাল্যক বিঃ [বহুবী] আশঙ্কাসহিত, সত্তর, শক্তি। “(সা) সাল্যক তানেব প্রতাপাতক ক.সা ১৬ ৯৯।—শক ক্রি বিঃ সত্তর। “সাল্যক-অনুপ্রাতঃ (সঃ) কু স ৩২৩।

সালিশি, -সিঃ বিঃ সর্ব ‘শাশি’। “বন্ধ ক’রে সালি কুকে ১১৫। ফিল-মিল শাশি কে ভাজিয়া লইয়া গিয়াছে ব প্র ৩৩৪।

সাল্যক বিঃ [বহুবী] আশঙ্ক্যাবিত, সবিয়র। “ক সা ১৮ ২১৪। “কৌতুক ১৫ ২৭১।—চর্চ্য ক্রি বিঃ সবিয়র। “হি ১৬৬।

সাল্যক বিঃ [‘সাল্য’ (Haughton)] ব্যার বাটান, ব্যারলাঘব, হুবিখা।

সাল্যক বিঃ [বহুবী] অশ্রুসহিত, সনোয়াধু। “নরনা মহা ৫.১৭৪.২১। রম্ ১০ ৩২। [‘নরন’, ‘লোচন (বিঃ)—সজলনেত্র।]

সাল্যক বিঃ [বহুবী] জাহ্নপলাতটানসহিত। অ ‘অটান’। “সাল্যক-পাত।—হি ১৬৬। সাল্যক অগ্নিপাত সী ৫। [‘পাত (ক্রি.বিঃ)—অটানপাতনসহিত।]

সাল্য বিঃ [স+আস], বহুবী। সচাপ। “কি ১৫৫।

সাল্যক বিঃ [বহুবী] আশঙ্কাসহিত, সর্বধা। “রা কপা (S.W.)।

সাহসি' বিণ [স+অসি; বহুব্রী] স-বহুল। "কি ১৫.৫। [‘পাশি, হস্ত (বিণ)—সম্বলহস্ত, দৃতিসি।]

সাহসি' অ 'সাহসি'।

সাহসি' বিণ [বহুব্রী] অহসহিত, সেজির (ঈধর)। "ভ ৩.২৮.৩৮।

সাহসি' বিণ [স+অহস; বহুব্রী] সবাণ। "কি ১৫.৫।

সাহসি' [বহুব্রী] অহসহিত, অহসহিত। —র ক্রি.বিণ সের্ব্য-কোপ। "সাহসিমুক্তা সখী ৭.২২। ক.সা ১৭.২১।

সাহসি' বিণ [বহুব্রী] অহসহিত, অহসান্। —হি পুং অহসান্ কুলসান্দি প্রাপী। বিণ 'অনহি'। "বধ বাজ ৩.২৭.৫।

সাহসি' ক্রী [১/সহ+অন, নিপাতিত উ ৩.১৫] ক্রুর গলকল। "চলপ্তরসার মাঘ ৫.৩২। শোণকৃত সান্নাতিমানর্থ: সা.দ ২৩।

সাহসি' বিণ [স+অহ; বহুব্রী] সর্ধ 'সাহস'। "বিমুজা নয়নে সাধে ধরং বচনমব্রবীং গো.রা ৩.২৭.৩। উ.মে ৪১।

সাহসি' বিণ [১/সহ+অ (৭)-ক, পা ৩.১.১৪০, ক্রী-হা] সহ, বর্ধণ। "সর্বসপত্নসাহ মহা ৫.৫৪.২২। অনীক", অমিত্র" (S.W.)।

সাহসি' বি [সাহ > সাহ; হি সাহ] রাজ। "উপনত পাহন রিডুপতি সাহ রে।—বি.সা ৪৮।

সাহসি' সর্ধ [সং ১/সাহ, > প্রা ১/সাহ > বা সাহ, সা, স; অ 'সহ'] ১ সাধনা বা পূজা করা। "কীণে হেম-বারি, মেনকা হৃদয়ী, জল সাহে ঘরে ঘরে ক চ ২৪। ২ সংগ্রহ করা; আদায় করা। "দান সাহ ক্রী.কী ৩৩; ৩৩; ৩৮। [জল সাহা—অ 'সহ']।

সাহসি' বিণ [বহুব্রী] সর্গর্ভ, গর্ভিত। "বচ: সাহসিয়ার ক.সা ৩.১৮।

সাহসি' ক্রী [সহচর+য (৩৫)] ১ সহচরতা, সহধর্ম্যচরণ। "রঘু ১৩.৮৭। ২ সহচরত্ব, সখিত্ব। "মধুক তে মগ্ধ সাহচর্যাৎ...সহায় এব ক.স ৩.২১। ৩ অবিশ্রম, সান্নিধ্য। "সাহচর্যাচ্ছ কুত্রিৎ (ক্রীপুং-মণ্ডসকং জেয়ম্)—অ.কো।

সাহসি' বিণ [সং সহজ] ভাবাবিক, অকৃত্রিম। "প্রেমের কুটিল গতি সাহসিক হয় ত.এ ৪০.৫। সাহসিক ক্রীতি চৈ.চ ৫৫, কল্পবৃকলতা ধাধা সাহসিক বন ১৩৩। সাহসিক সাধুর বিনয়-অলঙ্কার চৈ ১২৪।

সাহসি' বিণ [সহন+অ (অণ), ক্রী-সী] সহোনিবৃত্ত, অর্থাৎ বলপূর্বক কৃত; অবিবেককৃত, অবিবেককথিত। "সাহসং বচঃ—হ ৩০২.৩৭।

—স পুং অসিবিণেব। 'পাকবজ্ঞে তু সাহসঃ (তিথ্যাদিত্য)। —স পুং ক্রী 'সহোভব' (অ টী), গণ্ড। [প্রথম মধ্যম উত্তম ভেদে ইহা ত্রিবিধ, —সাহি ধীশত পণ প্রথম, পঞ্চম পণ মধ্যম, সহস্র পণ উত্তম সাহস (মহু ৮.১৩৮। বিকু ৪.১৪)।

২) মতান্তরে, অসীত্যধিক সহস্র (১০৮০) পণ উত্তম, তদর্ধ পণ মধ্যম, তদর্ধ পণ অধ্যম সাহস (বাজ ১.৩৬৬)।]

—স ক্রী ১ গণ্ড, দশন (অ টী)। ২ অবিবেককৃত কার্য। "অসমেন্দ্রা বিমুঢ়েন সহসা সাহসং কৃতম্ গো.রা ২.৫২.২০। সাহসং না কার্য: মহা ৩.১০.২১, ১৫০.২৫। মহু ৮.৩৪৬। কি ১৫.৪২। সাহস না করয়ে

সংখর ঠাম বি প ৮০। ৩ ভ্রাব্যাসিসমকে বলপূর্বক কৃত ধাঙ্গাপহরণাদি কর্ম। বিণ 'ভের'। "মহু ৮.৩৩২। [ইহা ব্যবহারপদবিশেষ (মহু ৮.৬)।]

৪) সাধুর বন্ধনাদিনিগ্রহ। "মহু ৭.৪৮। ৫ অবিশ্রমকারিতা। "রা ২.১০.১৪। সাহসৈকরসাং ক্রিমাং উ.চ ৫.২১। পুঞ্জজানে জ্ঞান

মোরে এ বড় সাহস চৈ.ম ৫৫। ৬ দ্রুত কর্ম—নরহত্যা চৌধ্যাদি। "কনুসরণং ভেরং পরদারভির্মণম্। পারদ্যবসৃতকৈব সাহসং পঞ্চা

স্থতম্।—নারদচরন (শ ক)। ৭ বিষমভাদিনিমিত্তপ্রাণবিনাশাদি। "বাজ ২.১০। ৮ অবিবেককাব্য। "বা বাগী: সাহসং হরে।—হ ৩০২.

৫০। ৯ বিরোধোচরণরূপ সাহস কর্ম, বিরোধ। "মাঘ ২.৫২। ১০ সহসা কৃত চৌধ্যরূপ কর্ম। "ভীক! তদর্থে সাহসং কৃতম্।—মু ৪.৫। ১১ ভেব

(শ.ক)। ১২ নির্ভীকতা, প্রাণসংশয় কর্ণে অবিবেকপূর্বক প্রবৃত্তি। "সাহসে ক্রী: প্রতিবসতি।—মু ৪৬। সাহসে জীরাণ পতি বা.ম ৩২২.

-৪৬। এ তোমার কেমন সাহস ম.ম ১২৪। [‘করণ (ক্রী)—অবি-বেক-কর্ণাঘটান। 'কারী (-রিন্) বিণ—অবিশ্রমকারী। "তাহারা

অতিশয় সাহসকারিণী, বাহারা বরণবরে প্রবৃত্ত হই।—কাদ ১৫।]

সাহসি' বিণ [সহ+অসি] "আর কিছু নাই ভাষা না ভোর কেবল ছুটি চরণ রাঙা। ভাও নিরেছেন ত্রিপুরারি, শুনে হলোম সাহসভাঙা।—রামপ্রসাদ।

সাহসি' পুং [বহুব্রী] ১ বিরম্যামিতা। ২ কোষকার্যবিশেষ। সাহসি' বিণ [ব.ত] সংগ্রামাদিসংগ্রামকার্যাক। "পতিতৈব

(বিনিয়োজয়েৎ গ্রামে গ্রামে) শু ২.১২০।

সাহসি' বিণ [সাহস+ওরালী > 'লী: অগ্র] সাহসবৃত্ত। "সাহ-সালী নারী ভূমি বিবোধে আগল ম ম ১৮।

সাহসি' বিণ [সহ+ইক (ঠক), পা ৪৪.২৭; ক্রী-কী] ১ সহসা প্রবৃত্ত, অবিচারপূর্বক কার্যকারী। "বদ্বৎকার্য: বদা কালে বদ্বিচার্য্য করেতি য:। স সাহসিক:।—উৎপল (S.W.)। "অসাহসিকী মাঘ

২.৫২। কেচিৎ সাহসিকা: ত্রিলোচনমিতি পেটু: ক.স ৩.৪৪, ময়িনাথ। ২ গৃহদাহনগ্রহণকারী (কুলুক)। "মহু ৮.৩৪৪-৪৭-৮৬। ৩ সাহসী, নির্ভীক (violent)। "পুঙ্খ।—পঞ্চ ৫.২৮। অ.কো নানার্থবর্ক ২১৫।

৪ [সাহস+ইক (ঠক)] দণ্ডপাতা, দণ্ডয়িতা।—সিক পুং ১ নির্ভীক-জন। "ভরমভুলং গুণলোকাৎ তুণিমি ভুলয়তি সাধু সাহসিকা:।—পঞ্চ

৫৩১। ৫ জীবিতনিরপেক্ষজন, গৌরায়। "পা.প্র ১৫১। ৬ চৌর। "পা ৪৪.২৭, সি। ৪ মদুঘামারক। অ 'সাহস (৬)। ৫ অনৃতবাগী]

৬ পরমভাষী। ৭ পারদারিক।

সাহসি' ক্রী [‘ক+য (যাঞ)] ১ সাহসিককর্ম, পারদারিক-কর্ম, লান্ধটা। "পা ১.২.৩২। ২ অবিশ্রমকারিতা।

সাহসি' (-সিন্) বিণ [সাহস+ইন (ইনি)-১ব; ক্রী-সিনী] ১ বদ-লাবষ্টককারী (মিতাকল)। "বাজ ২.৭০। ২ অবিশ্রমকারী, হঠকার; পরিণামবিচারমুঢ় (‘হং সাহসিনি! প্রত্যাকং হতাহতি গৃহীতাসি

বি.মা ৭৬৬।

সাহসি' বিণ [সাহস একরস বাহাতে, বহুব্রী] বাহাতে সাহসই কেবল প্রবৃত্তিহেতু; সাহসৈকপ্রবৃত্তিহেতুক। "উ.চ ৫.২১।—রসিক বিণ

[‘স+ইক (ঠক)] সাহসৈকরসবিশিষ্ট, কেবলসাহসিক।

সাহসি' বিণ [সহস্র+অ (অণ); ক্রী-স্রী] সহস্রংখ্যক। "অনীকৈ-দিশসাহস্রৈ: গো.রা ৪ ৩২.১৬, ২৬। সাহস্রো বৈ ভবেদম: মহু ৮.৩৮৩। 'স

আবসং বর্ধাণি সাহস্রম্ ৬ ১০.১৫। ২ সহস্র ধারা ক্রীত (জব্য)। —স্র পুং [স্র+অ (অচ্) অত্যর্থে] সহস্রজাদিসৈন্তবান্, সহস্রী

(অ.কো)। —স্র ক্রী ১ সহস্রের সমূহ (অ.কো)। ২ সহস্র। "নাগাণাং দশসাহস্রম্, রথানাং বহুসাহস্রম্ ৭ ১২.১২।—স্রিক বিণ সহস্রসম্বন্ধী, সহস্র। "ভাগ: 'ক:।—বৃহৎসংহিতা ৮.১৩।

সাহসি' বি [হি.মৈ সাহ; অ 'সাহি'] ১ বণিক, বাণিজ্যকারী, সওদাগর। "হিও লিখিতা দিলেন জামল সাহা নামে ত.এ ৩৪৪। সাহা মজকুর

রাস ৩১। ২ শৌণ্ডিকভাতির উপাধি। "বুধু সাহা আদি শত বর ৭.প ১৪৭২। প.স ৩৪।

সাহসি' বি [কা শাহানা > 'ন] রাজোচিত বা মহামূল্য আভরণ বা বিজানা। "বসে বিহারে সাহান: কারুণিট গরম শাহান মোম-ঢালা ক্রী ১১১।

সাহসি' অ 'শাহানা'।

সাহসি' বি [আ সাহেব; হি-সাহব] মহাশয়। "বাবু সাহাব, ইয়ে বেতমিজ আদমিকো বিদা দিজিয়ে ব.প্র ৩১৭।

সাহায্যকরী [সহায়+অক (কৃৎ), পা ৫.১.১৩২, সি] সহায়তাব।  
 সহায়কর্ম, সহায়ক, সাহায্য। "রত্ন ১৭.৫; সাহায্যকেছা ক.সা ৯.  
 ১৩; ১৭.১৮।

সাহায্যকরী [সহায়+অ (অকৃৎ), পা ৫.১.১৩২, সি] সহায়তাব,  
 সহায়কর্ম, সাহায্যক। "সে সাহায্য কৰ্ম্মইহঁদি গো রা ৩.৪৪.১৫। মহা  
 ১.৫.১১। [ "কর (বিপ)—সাহায্যকারক। "দান (করী)—সহায়ত-  
 করণ। ]

সাহায্যকরী বি [সং সহকার > প্রা সহজার, সহায় > বা "র] সহকার  
 কৃৎ, অভিহিত্য আয়। "মুহুরিত আয় সাহায়ে শ্রী.কী ৩৪২।

সাহায্যকরী বি [আ সা.হ.রা] মনুভূমি; আফ্রিকার প্রসিদ্ধ মনুভূমি।

সাহায্যকরী বি কু-হাল, কলাপাথর। "লোর হিত্তির যে নিটা দী ৪১।

সাহায্যকরী [সহিত+অ (অকৃৎ)] সহিততাব, মেলন। "মমু ৩.  
 ১১১, কলুক। ৫ পরম্পরসাপেক্ষ ভুলারূপ পদসমূহেব একক্রিয়াধরিত্ব  
 (শ.ক)। ৩ একক্রিয়াধরিত্বমাত্র। ৪ বুদ্ধিবিশেষবিষয়ত্ব (ত.বা)।

৫ [ "তা+অ (অকৃৎ) ] 'সহজাবিশিষ্ট', বোধদি চতুর্দশবিধা এবং  
 আনুর্ভবন ধর্ম্মের গন্ধর্ব্ববেদ—এই অষ্টাদশ বিভাগ সাহিত্যবিশিষ্ট  
 সকলবিভাগ একান্তরতন বিভাগান কাব্য বা পদ্যগদ্যময় সম্বন্ধ—রত্ন-  
 ভট্টকাদেশী-প্রভৃতি। "সদ্বীতসাহিত্যকলাবিশীলঃ সাক্ষাৎ পশুঃ পুঙ্খ-  
 বিলাপহীনঃ—ভট্টকরি। সাহিত্যার্থবর্ণনধার সা.দ ১৩। [ "দর্পণ (পুং)  
 —সাহিত্যের দর্পণতুল্য, বিশ্বনাথকবিরাঙ্কিত কাব্যশাস্ত্রবিচারবিষয়ক  
 অলঙ্কারশাস্ত্রবিণেয়। "রত্নাকর (পুং)—উৎকৃষ্টসাহিত্যঃশংসঃ। "শাস্ত্র  
 (করী)—সাহিত্যশাসনগ্রন্থ, অলঙ্কারশাস্ত্র। "হৃদা (করী)—কাব্যায়ত।  
 "সেবী (-বিন্) বিং—কাব্যামিলেখক। ]

সাহায্যকরী বি [সং সাধীনা > প্রা সাধীণা > বা "নী] বতগ্না; খেচ্ছা-  
 চারিণী। "হেতত শ্রাম ভমর-কাত্তি. বুদ্ধি আওলি সাহিনী ('সাহনী'  
 —প.ক)।—গো ১৪১।

সাহায্যকরী বি [সানী > "নী] সানাই বাজ। "হু ১৩; সাহিনী  
 হুমদিল ১৫; ১৮। নারীর মুখে সাহিনীর বাজ ৮১, ১০৪। চৈ.ম ৫৪;  
 শিল্পা বরগৌ বাজে সাহিনী-মিশাল ৮১।

সাহা; সাহায্যকরী সর্ব 'সাহ; সাউগাড়ী'।

সাহায্যকরী বি [আ সাহিহ] সহায়নকর্তা, সম্রাট, পাতশাহ। "শ্রী ১৩৫।  
 গোলাম গোলামী কৈল, গালিম কয়েদ হৈল, বাহাদুরী সাহেবের নাম  
 তা ৫৭৩; তুত বলি দেবীরে সাহেব গালি দিল ৪৯৯। ৫ সম্মানপুঙ্ক  
 শব্দ; মহাশয়। "নবাব সাহেব কৃ.চ ৬১। জজ সাহেব: মাজিষ্ট্রেট  
 সাহেব ব.প্র ৩২৭। ৬ উপাধিবিশেষ। "সাহেব নহবৎ আর কানগোই  
 ভার তা.চ ২৬। ৭ মাস্ত ইউরোপীয় বা বিদেশীয় পুরুষ। "লাট সাহেব,  
 চীনা সাহেব; জাপানী সাহেব। 'মা বাপ' সাহেব ভূমি।—হেম ৩০।  
 কোটির বড় সাহেবের পত্র: কোটির সাহেব কৃ.চ ৬১। নীলকর সাহেব-  
 দেয়: সাহেবদের হাকিম তাইজাদার।—নী ৫২। —বা বি [আ  
 সা.হিহা] ১ মহাশয়, সম্রাট মহিলা। "এই বলিয়া বেগম সাহেবা পর-  
 গড়ান দখত করিয়া গিলেন ব.বি ৩৪৬। ২ সান্দ্রী, কতী। —বান  
 বি [আ সাহেবান্] ১ সাহেবগণ; মহাপুরুষগণ, ইউরোপীয়গণ।  
 ২ সাহেব; মহাশয়। "গলবস্ত্র সেফেটারী সাহেবানে ঘেরে।—হেম ৩০।  
 —বান বিং সাহেবের বোণা; রাজবোণা, উৎকৃষ্ট। তু 'সায়বানি'।  
 "দোলা সাহেবান চৈ.তা ২০২।

সাহায্যকরী, -সহায্যকরী বি [ "হসে" অনু.শব্দ] পদ্য ইংরাজকর্মচারী ও  
 কর্মচারী। "(বাবুয়ান) ভোবামোহ ও কুতাজলি দ্বারা সাহেবগণাদিককে  
 বন্দীকৃত করিয়াছিলেন আহ ১। সাহেবগণবাদের বাবুর প্রতি বৈরুপ  
 অনুগ্রহ, তাতে আরও কত কি হয়ে পড়বে।—হ ১১১।

সাহায্যকরী; সাহায্যকরী, সাহায্যকরী অ 'সাহেবগণ; সাহেব'।

সাহায্যকরী বি [সাহাবান > "না; অসাবু] সাহাবান। "চট্টের সাহে-  
 বানা বি.পা ২২১; ডাবু সাহেবানা ২৮০; ২৮৪।

সাহায্যকরী বি [সাহেবানা > "না, অ 'আনা' সাহেবের মত  
 চালচলন বা ভাবভঙ্গি।

সাহায্যকরী বিং [ "ব+ইং; আ সাহিবী—প্রভু] সাহেবের মত বা  
 বোণা। [সাহেবী কেতা—সাহেবের মত ভাব বা ধরন। সাহেবী চাল  
 —সাহেবের মত চাল। সাহেবী চঙ—সাহেবী ভঙ্গি। সাহেবী বাঙলা  
 —সাহেবের কথা বিকৃত বাঙলা।]

সাহায্যকরী, -মিক বিং [সায়বানি > "নি, -মিক; অগ্র] সর্ব  
 'সায়বানি'। " "মিক দোলা।—ম.পা ৫। "মানি ব.প ২৪৪।

সাহায্যকরী [সহ+অ (অকৃৎ)] সহায়তাব, সাহিত্য। ১ সাহায্য, সহ-  
 কারিতা। "বজ্রসাহায্যকর রা ১.৫২.৩; কুতোবু তেবা সাহায্য করাসে ৭.  
 ১০৪ ১০। ভবান সাহায্য মম দাতুমিহাঁসি মহা ৫.৭.১২। ৩ উপকার।  
 "ব্রজভোজন মহতা তেবা সাহায্য করাসে রা ৭.৮৪.১৭। [ "কর্ম (-শব্দ)  
 করী—সাহায্যকর্ম; সাহায্যক। "মহা ১.২২৫.২৩। "কৃৎ (বিপ)  
 —সাহায্যকারী। সাহায্য (বিপ)—সাহায্যার্থ। "শু ৪.৭.২২০।

সাহায্যকরী বিং [আহার সহ, বহুতী; শ্রী-ধো] আহারসহিত, সংজিত,  
 তন্নামক। "রথাজ" (S.W.)। শ্রীমুখতাবাসহো।—বৃহৎসংহিতা  
 ৮.৩১।

সাহায্যকরী বিং [স+আহার; বহুতী] সর্ব 'সাহা'। "গজ" ত ১.৪.৬।—র  
 পুং প্রাণিদ্যুত (শ.ক)। তু 'সমাহার (২)।

সিং সর্ব [ "সি, -সি, -সি—সিনাতি, -সুত, সিনাতি, -নীত] বন্ধন।

সিং সর্ব [সে > সি, অগ্র] সে। "প্রায়শ্চিত্ত করিয়া যায়। যাহার পাপ  
 তাকে সি পার।—ব.প ৫।

সিং অব্য [সেং > সি] অবধারণ। অ 'ইং'। "বাকে বার অভিক্রি  
 সেসি তাকে 'পার ব.প ৮৪০। [ তবৈসি—তবেই। "তবৈসি কহিহ  
 শ্রী.কী ১৪। ]

সিং সিং [সং সি (সিপ্) > প্রা সি (পঠি) > পঠি—প্রা.প্র ৭.২] ]  
 বর্তমান কালে মধ্যমপুরুষের একবচনের বিভক্তি। "পাতসি, নাটাসি,  
 দোষসি (শ্রী.কী)। হুন্দরি কাহে মোহে সম্ভাবি ম বাসি: তুহ পুন কাহে  
 ডরাসি বি.প ৮; জানসি, করসি ৬৮; কহসি ২০১; পুছসি ২১৪।  
 করসি মান চ.পা ১০৭। হেরসি।—জা ২৪, বোলসি ২১২; রোয়সি  
 ২২৭। লহসি চৈ.তা ২২৪। নিবারসি।—গো ২৫; পরবোধসি ১৯৬;  
 মানসি; নিম্মসি, পরিবোধসি ১৯৯। বোলসি চৈ.ম ৪২; করসি ৪৪।  
 রোথসি, বৈঠসি জ.প ২২। বাসী, পলাসী (কীলিঙ্গ) শ্রী.কী ৩৪;  
 ইচ্ছসি ১৫০; হসি (হইস) ১৫৩, দোষসি ৩২২। চাহসি, নারসি (অ  
 'ভারং), নিম্মসি।—ম ২৩৫; লৈয়া বাসি, দিরা বাসি ২৪৬; উপেক্ষাপী  
 বলিয়া বলাসি এই মুখে ২৪৮; বাহসি ৬৭৭; বাসি পলাইয়া ৮৬৮।  
 ধরসি, লাগারসি।—ব ১৭২, ভেজসি, বাটারসি, টেলসি ১৭৪। চাহসি  
 অ.প ৬। জানসি গো.বি ৬১। ডাকসি ম.পা ৪৪, জয়সি ১২১।  
 সমুদ্রসি ব.প ১০৪২। উপেক্ষসি ম.বি ১০, প্রলাপসি ১৪০, কান্দসি  
 ১৭২; মনে না গুণসি ২৭৮। [ বিভসি—বিহবী। "ভূমি ধর্ম্মে বিভসি  
 ম বি ২৫৭। ]

সিউলি, সিউলি, সিউলি বি [ "শিউলি" ] পেকালীপুশ।  
 "সিউলি শূ.২২। সিউলির বাসে (অ.শু)।

সিউলি বি খাতবিশেষ। "শূ ১১৪।

সিউলি বি [সেচনী > "নী] জলসেচনার্থ পাত্র।

সিউলি বি [শিরলি > "লি] শৈবাল। "প্রভু বিনা গুরী হলো পৌত্তের  
 সিউলি শ্রী ২২৮।

সিউলি অ 'সিউলি'।

**সিউলি, -লী** বি [হি 'সেউলী'—জাতিবিশেষ] ইহার খেজুরগাছ কাটে ও খেজুরসে শুড় প্রস্তুত করে। "সিউলী নগরে বৈসে, খেজুরের কাটি রসে, শুড় করে বিবিধ বিধানে ক.চ ৮৯। দেখিবামাত্র বৃন্দিলাম, পূরুষ অতি নীচজাতীয় শাবক—বোধ হয়, ডোম কি সিউলি ব.প্র ২১৮। [চলিতপত্রগণনার 'সিউলী' ইতরজাতীয় লোক, জাতিবিশেষ নহে। যে খেজুরসে শুড় প্রস্তুত করে, সেই 'সিউলী'; ইহা গৌণ অর্থ।]

**সিউলী**; **সিউলী** ২ অ 'সিউলি'; সিউলি।

**সিংগার** বি [সিঙ্গার > 'র] সর্ষ 'সিঙ্গার'। মদনমদন্তরহরণ সরস সিংগার জনমন মোহরে ন প ১৫১।

**সিংগালজ** বি [সং সিংহাসন > প্রা সিংহাসণ > বা 'ন', অ 'সিংগ'] সিংহাসন। "সিবা সিংগালন গো.চ ৫০, দিক 'ন ৫৬।

**সিংগি, সিঞ্জি** বি [সিংগি > প্রা সিংগ > বা (সিংগ, সিঙ্গ) সিংগি, সিঞ্জি, 'ই' ১; হি, মৈ সিংগ; ঠ সিংগ, -ঘ] ১ কারয়ের উপাধি। "সিঞ্জি (পাঠান্তর 'সিংগি') বাবু বেকজিলেন: সিঞ্জি বাবু অবাক।—হ ৩২। ২ সিংগ। "ভগবতী সিঞ্জিবি (সিংগিবি) উপবৈকলাস থেকে আসজিলেন, পথে সিঞ্জির (সিংগির) পাভেজ গাটে।—হ ৩২; সিঞ্জি মামা টেরটা পেতেন ৫১।

**সিংহরজ** বি [সং সিংহাষার] পুরীপ্রবেশার্থ শ্রেষ্ঠদ্বার।

**সিংহ** ১ পুং [১/হিন্ + অ (অচ্) -ক, পুংবা, বর্ণবিপর্যায়, পা ৬.৩.১০২, সি; উ ৫.৬২] ১ 'পশুহিংসক', মৃগেন্দ্র, কেশরী, হবি। "ঋষেণ ৩.২, ১১। শরভাহতসিংহা মহা ৭.১.২৮। নহি হুগুস্ত সিংহস্ত প্রবিশন্তি মৃগে বৃথা।—হি ২.১৩৮। একা সিংহা ন পাৱে অযুত মন্ত হাতী।—ম ১৯৬। ২ (জ্যোতিষে) পক্ষম রাশি (Leo)। "কর্কট সিংহেতে যেন জলদ বরিষে।—ম ১৭৭। সিংহে মহী একাকার বিহু ১৫৩। [এই রাশিতে জন্মিলে নর ভোগী শত্রুদমন স্বজ্ঞাদর অল্পপুত্র সোৎসাং ও গজ-বিক্রম হয়।] ৩ (সাদৃশ্যে) সিংহবিক্রম পুঙ্খ। "স্নানস্থিতঃ কাপুরুষোচপি সিংহঃ।—উত্তট। ৪ শ্রেষ্ঠার্থ। "রাঘবসিংহ বা ১.৩.২৫। পুঙ্খ ২. ৭৬.৭। কপি মহা ৪.২২.৫৫। পুঙ্খ।—হি ৩১ (কথাবস্ত)। রমু উ.চ ৫.২২; ভট্ট ১.২৩। যছু জী ম ১৩। বাসিসিংহ চৈ.ভা ১১১। অবযুত ৪৫২। বীর" মে ১৪; শূর ৯০; ১২৭। ৫ (বাংলায়) কাংয়ের উপাধি। "কালীপ্রসন্ন সিংহ।—হা জী নাড়ী।—হী জী [সিংহ+জী ই (জী, )] ১ সিংহজীজাতি, সিংহজী। "শুভযজুর্কোদ ৫.১০। সিংহ সিংহীবি বিক্রান্তমহ রামমদন্তরতা গো.রা ৩.৫০.৪৬। ৬ রাহমাতা, সিংহিকা। ৭ বার্তাকী, কটককাবী, বাসক, বৃহতী, মূলপাণী। [ "কেশর (পুং)—১ নকুলবৃক্ষ। ২ সিংহজটা। "গ (পুং)—"সিংহাচ্চ" (নীলকণ্ঠ), শিব। "মহা ১৩.১৭ ১১১। "গ্রীব (বিণ)—সিংহগ্রীবতুল্য গ্রীবাধিষ্ঠিত। "মহা ৩.৬০.৩। ম ১৯১, ৪৩৭। চৈ.ম ৯৩। "ধ্বনি (পুং)—সিংহনাদ। "কু.স ১.৫৬। "পর্গী (জী)—বাসক। "পুচ্ছী (জী)—পুষ্টিপর্গী; মাষপর্গী। "বাহ (বিণ)—সিংহবাহন, সিংহাচ্চ। "ভ ৮ ১১.১৪। সবে সিংহবাহ।—দ্র ১০। বিক্রম (পুং)—১ অঘ। ২ চক্রগুপ্তরাজ। "বিষ্টর (পুং, জী)—সিংহাসন। "মল (জী)—পিত্তল-বিশেষ, পক্ষলোহ। "বান্য, "রখা (জী)—হুর্গা। "রব (পুং)—সিংহনাদ। "লয় (জী)—সিঙরাশি। "শাব, "শিঙ (পুং)—সিংহশাবক। "শিঙ ন ৭.১৪। বীরসিংহের সিংহশিঙ। বিজ্ঞাসাগর। বীর!—কু.কে ১৩৭.৯। "হ (বিণ) ১ সিংহাচ্চ। ২ সিংহরাশিহ।]

**সিংহ** ২ বি [সং শূর > প্রা সিংগ > বা (সিংঘ) সিংহ; অসাদু] সিঙ্গ। "সিংহাদ গো.চ ৩০৬; ৪০৫.৭৮.৭৯.২৬।

**সিংহভূত, -ভূত** পুং [উ. বহত্রী; ক (কপ্)] ১ সিংহযুগ মন্ত। "মম ৫.১৬। বাজ ১.১৭৭। ২ সিংহযুগদৃশপুলাবান; সেহু, হুহি।—৩ জী [ব.ত] সিংহযু।

**সিংহভূত** অ 'সিংহভূত'।

**সিংহবহত্রী** বিণ [উ. বহত্রী] সিংহবহত্রী-মন্ত। "গো.রা ৩.৫০.৪১।—মহ ১ পুং ১ বাণবিশেষ। "গো.রা ৬.২০.২৭। ২ শিব। "মহা ১৩.১৭.১১১।

**সিংহবহত্রী** বি বাণবিশেষ। তু 'সিংহবহত্রী'। "কু ২৫৩।

**সিংহবহত্রী** বি [অ 'বহত্রী'] সিংহবাহার। "জী.মা ১৭০।

**সিংহবাহার** জী [উ.লো] ১ সিংহচিহ্নবাহার, পুরপ্রবেশবাহার। "ক.সা ৪৩. ১৭৫। ক.চ ৭২। ২ প্রধানবাহার, বড় কটক।

**সিংহবাহনি** পুং [ব.ত] সিংহনাদ। কু.স ১.৫৬।

**সিংহনাদ** ১ পুং [ব.ত] ১ সিংহগজিত। "সম গো.রা ২.১১১.

৩২। সিংহ সিংহনাদ করে ভা.চ ৯৭। ২ মহারাব, উচ্চৈশ্বর্য। "অবুদ"।

—মৃ ৫২২। ব.প ৫২৪। আইলেন প্রভজন, "ন করি ঘন।—মা ৩৫৬।

৩ [উ.লো] সিংহের তুল্য নাদ; রণোৎসাহজন্য বীরের সিংহতুল্য নাদ

(অ.টা), গজযুদ্ধদর্শনে যুদ্ধভঙ্গার্থ সিংহের নাদের জ্ঞায়, পরবলভঙ্গার্থ

বোৎসাহবন্ধননিমিত্ত রাব (ভরত)—শ.ক), শ্বেড়া (war-cry)।

গো.রা ৩৩১.৪২। গী ১১২। "প্রতিরসিতসংগে হ্রস্বভিঃ।—বে ১.২২।

মহাভট" বা.ভা ১৬৮। রামজয় বলিয়া ছাড়য়ে সিংহনাদ।—কু ২৩৪।

(ভীম) চারি অশ্ব কাটিয়া করিল সিংহনাদ।—ম ৭৭২। ৪ শিব। "মহা

১৩.১৭.১১০। [ "রব (পুং)—সিংহনাদসদৃশ উচ্চৈশ্বর্য। "রা ৭.৭.৪৪।]

**সিংহনাদ** ২ বি [সং শূর > প্রা সিংগ > বা (সিংঘ) সিংহ (অসাদু);

তু 'সিংহা' (গো.বি ১৪২, টিকা)] শূরনাদ, সিঙ্গার ধ্বনি। "বী ১৫।

সিংহনাদ শুনি গো.বি ৭৫। সভাকাব ঘবে গিয়া সিংহনাদ পুরে ব.প

২৭৪; ২৭৫।

**সিংহবাহন** পুং [বহত্রী] 'বাহার সিংহযুগ্মবৎ (নীলকণ্ঠ); শিব।

"মহা ১৩.১৭ ১১১।—না জী হুর্গা।

**সিংহবাহিনী** জী [ "হ+ইন্ (ইনি)+জী ঙ (জীপ্)] 'সিংহবাহ-

যুক্ত', হুর্গা। "মহিময়ী ততো দেবী কথ্যতে সিংহবাহিনী।—দেবীপুরাণ,

৪৫৭ অধ্যায়। জী.মা ২। পি ৯৬। ভা.চ ৮। মে ১৫২। [ইনি কল্পান্তে

সিংহে আবোহণ করিয়া মহিষহর নিহত করিয়াছিলেন (দেবীপুরাণ

—৭.ক)।]

**সিংহবিক্রান্ত** পুং [উপ.ত] 'সিংহতুল্য বিক্রান্ত', অঘ।—৩ জী

[ব.ত] সিংহপদক্ষেপ। "পামিন্ বা ৩.৪৭.৩৫। [ "গামী (-মিন্)

বিণ—সিংহপদক্ষেপবৎ পদক্ষেপে সগর্বগমনশীল।]

**সিংহবধ্য** বিণ [বহত্রী] সিংহকটি, তদ্রম্য, কৃপাদর। "ম ৬১৫।

**সিংহব্রত** বি সিংহবাহন। "অধিকা উলিল 'থে জী মা ১০।

**সিংহল** পুং [সিংহ+ল+অ (ক) -ক; উ.ত] ১ জম্বুদ্বীপের অষ্ট

উপদ্বীপের একতম। [সগবসজ্ঞানগণ অঘের অবেষণে এই পৃথিবীর

চারিদিক পনন করিতে করিতে যে অষ্ট উপদ্বীপ করেন, সিংহল তাহাদের

অন্ততম (ভ ৫.১২.২৮, -৯)। অ 'লঙ্কা'।] ২ (বহব) সিংহলবাসি-

গণ। "মহা ১১৭৫.৩৭; ২.৩৪.১২, ৫২ ৩৬; ৭.১২.৬।—হল জী

১ লঙ্কাদ্বীপ (Ceylon)। "সিংহলেবরহুহিত।—রত্নাবলী ১২। ওই

সিদ্ধব টিপ সিংহল দ্বীপ কু.কে ১১৬। [ভাগবতানুসারে, 'সিংহল' ও 'লঙ্কা'

উপদ্বীপ, দ্বীপ নহে। উহার ভিন্ন উপদ্বীপসমূহ, হয়ত পরে ক্রমে ক্রমে দ্বীপ

হইত। "সিংহলান বর্করান্ রেছান্ যে চ লঙ্কানিবাসিনঃ"। (মহা ৩.৫১.

২৩)।—এই লোকও উভয়ের ভিন্নবৈ পরিণামক।] ২ রত্ন, রাত।

৩ পিত্তল। ৪ দাক্ষিণি। [ "হা (জী)—শিল্পদ্বীপবিশেষ।]

**সিংহলিয়া** বি [ "ল+ইরা ২] সিংহলবাসী। "ক.চ ২৮২।

**সিংহলীল** পুং [উ. বহত্রী] রতিবদ্যবিশেষ।

**সিংহলংহনাম** বিণ [উ. বহত্রী] ১ সিংহবৎ দৃঢ়াঙ্গ (নীলকণ্ঠ)।

"নো বুবা মহা ৩.১৪৬.২৮।—২ সর্বদ্যবহর (অ.কো)।

**সিংহা** অ 'সংহ'।

**সিংহাণ, -নক, -হান** ক্রী [ হু 'সিংহাণ' ] ১ মাসিকাল, শিবনি।  
২ সৌধন।

**সিংহাণক, সিংহাণ** ক্র [ সিংহাণ ]।

**সিংহাবলোকন, -লোকিত** ক্রী [ বত ] সিংহের অঙ্গে ও গন্ডাং  
অঙ্গলোকন। ক্র [ ভার (৫১) ]। "ন ভ ৩২.২৮।

**সিংহাসন** ক্রী [ সিংহপ্রান (সিংহাকারপ্রান) আসন, "সিংহ (সিংহ-  
বুল) আসন (অ.টা), উ.লো, কর্ণধা, সিংহোপলক্ষিত আসন (অ.চি) ]  
১ ভদ্রাসন, রাজাসন। "রা ১.৪৩০। সিংহাসনং পিত্র্যম্ রত্ন ৪.৪,  
"সিহ্মবী (বহুধরা) ১৫.৮০। ২ দেবতার বা দেববিগ্রহের আসন।  
"বীলশৈলত নাথঃ...ভাতি সিংহাসনঃ (...বীলশৈলনাথ। বসিরাছে  
সিংহাসনে) ৫৫ ১৩৫। কু ১। (কাসারি) নির্দ্বায় সিংহাসন ক ৫  
৮৯। সিংহাসনের মার্জন ৫৫ ১৪৭। ৩ (বালোর) উৎকৃষ্ট আসন,  
বীরাসন। "দিব্য সিংহাসন আনি (হুতে) দিলেন বসিতে।—ম ৬৮৫।  
(বিজুগিয়া) বৈসে সিংহাসনে ন.প ১৪৭, বৈসেন...নে গৌবহরি  
১৫০। (পদ্মাবতীকে) "নে বসাইল বি পা ৮৭। বা ম ৩০। ৪ পালক,  
খাট (অসামু)। "এক সিংহাসনে লোহে কবিল শয়ন ম ম ৬। [ "রণ  
(পুং, ক্রী)—সিংহাসনার্থ যুদ্ধ, রাজ্যার্থসমর। "গো রা ৫৮৯ ১৩। ]

**সিংহাস্ত** বিণ [ উ বহুত্রী ] সিংহমুখ। —স্ত পুং ১ সর্গ 'সিংহতুণ্ড'।  
২ হস্তের সিংহমুখকৃতি অবস্থানবিশেষ।

**সিংহিকা** ক্রী [ সিংহী + ক (কন) স্বার্থে + ক্রী আ (টাপু) ] ১ দক্ষ-  
কন্ডা কন্যাপত্নী ও রাজকন্যা। 'মহা ১ ৬৫ ১৩, ৩১। ভ ৬৬ ৩৭।  
"সিংহিকারঃ স্তনম্...রাহং প্রণমামি (নবগ্রন্থব)। সিংহিকায়া তনয়  
ম পা ৪। ২ রাক্ষসীবিশেষ। "রা ১৩২৮। ৩ পীঠস্থসেবীবিশেষ  
(শক)। [ "তনয়, "নন্দন, "পুত্র, "স্তন, "স্থু (পুং)—রাহ। "র।  
—ম ১২৩১। "ন ক্রী ৯। ]

**সিংহিনী** বি [ সিংহ + ইনী, হি সিংহিনী, ঠ সিংহীণ ] ১ সিংহী।  
"মাঝা ডুবুর সিংহিনী আকাব চ পা ১৬। ক্রী মা ২০৩। গুণ্ডবে সিংহিনী  
কুঞ্জর-নিকরে ক্রী ১৬৫, নরসিংহ বীর কালু লখে ত সিংহিনী ২০৮।  
সিংহের সহিত ক্রীড়া।—আমিও সিংহিনী।—ন ১৪০৫। ২ সিংহী-  
সদৃশী বীরাকন্যা। "গৃহিণী সনকা লখে সমরসিংহিনী ক্রী ১২৬।

**সিংহী** ক্র [ সিংহ ]। [ "লতা (ক্রী)—বৃহতী (ভাবপ্রকাশ—শক)। ]

**সিঁ (সেঁ) চ** সর্গ [ সং √সিচ্—সিঞ্চ > লি √সিঞ্চ, প্রা √সিচ্  
> বা সিঁ (সেঁ)চ, হি √সীচ্, ঠ, ঙ √সিঁচ ] ১ সিঁচ করা,  
ভিজান। "বনরসে সিঁচল হুলচর জাতি।—ব ১১। ২ সেচনপাত্রে  
করিয়া (জল) তুলিয়া কেলা, ছেঁচা। "সিঁচি শি ৮৪। সেঁচ সেঁচ হে  
পৌসাইঃ শেব জল সদাশিব সিঁচে ফেলেঃ সেঁচি সর্গ শি ৮৫। যেন  
সিঁচুল সেঁচি শেব নাহি হয় ভ প্র ৬৩। —চা সর্গ [ "চ+আ" ]  
সেচন করান, ছেঁচান। "সেঁচাইষ জলঃ সিঁচাতেম নাইঃ কাঁচি কত  
সেঁচালে কহিতে ভাল হয় শি ৮৪। [ "চান—সর্গ 'সিঁচা'। ]

**সিঁচপাড়ি** বি জল ছেঁচিবার নিমিত্ত বাধের কোলে কৃত খাত বা গর্ত।  
"সিঁচপাড়ি সৰীপে সফরী দিল লক্ষ শি ৮৫। [ ছেঁচিতে ছেঁচিতে জল  
জল হইলে, বাধের কোলে এই গর্ত করে। ইহাচুত চারিদিকের জল জমে  
ও ছেঁচিবার ক্রিয় হইয়া হয়। ]

**সিঁ (সেঁ)চা** বি সর্গ 'সিঁচ'। —চা বিঃকৃতসেচন, ছেঁচিয়া তুলিয়া-কেলা  
(জল)। "সিঁচা বাণী সেঁচা পানি কত কণ রয় ক্রী ১৫০। সিঁচে কথা সেঁচা জল  
কতকণ রয় ব প ১০০০। সিঁচা কথা সিঁচা জল কতকণ রয় ভা.চ ৬৬৫।

**সিঁটকা, সিঁটকাম** ক্র [ সিঁটকা ]।

**সিঁড়ি, সিঁড়ী** ক্র [ সিঁড়ি ]। [ সিঁড়ি-ঝাড়—বাধা রোশনাইএ সিঁড়ির  
দুই ধারে অত্রের দ্বারা বাতি-বসান আলোকমালা। "হাতঝাড়, পাঁজা ও  
"কাড় রাভার দু পাশে চলে।—হ ১৫১। ]

**সিঁতা, -তি, -তে, -খা, -খি, সীঁতা, -খ, -খা, -খি** বি  
[ সং সীমত > বা সীঁতা, -খা, সিঁতা, -খা, মৈ সিউখি, হি বাঁগ,  
ঠ ভাংগ ] সীমত। "সেন দিল সীমতিনীর সিঁথার সিলুর ক্রী ২০।  
সিলুর দেয়ল সীঁথে।—গো ২, সীঁথি বনাই ১৩, সীঁথ কাঞ্চনকমল  
উজ্জার ২৩। সীঁথি ব প ২৫৭, ১০৩৯, সিঁথি-মূলে ১০৩২। সীঁতার  
সিলুর চ.পা ১৯। সীঁথার সিলুর।—জা ১৪২, -৩, -৫। সিঁতার সিলুরে  
ম ভা ৪০। সিঁতির সিলুর ম ম ১৯৬। সিঁতের সিঁতি দিই ন ভ ৩৩।  
[ সিঁতে কাটা—সীমত করা। ]

**সিঁতাপাটী, সিঁথিপাত** বি সীঁতার পত্রবৎ চেপ্টা ক্রীড়ণবিশেষ,  
সিঁতি। "কেলে গোড়ে সিঁথিপাত বি পা ৮৭।

**সিঁতি, -তী, -খি, সীঁখি** বি [ সিঁতা + ঙ্গ > সীঁতী ] ১ মারীর  
সীমতভূষণবিশেষ, সীঁতাপাটী। "কনক সীঁথি শিরে ক.চ ২৪,  
লনাটিকা সিঁতী নিল ১৪১, টাকা। হুবর্ণের সিঁথি ব প ১০৩২।  
হুবর্ণের সীঁথি ক্রী ২৩। আলি ভালে তারাগাথা সিঁথি।—মে ১০৪।  
তারাময় সিঁতি।—মা ১২৩, ১৪৩। সিঁতের সিঁতি দিই ন ভ ৩৬।  
২ ক্র 'সিঁতা'। [ সীঁথি, সীঁথে—সীমতে। "সীঁথি জ.প ৮২।  
সীঁথে ব প ১০৩৯। ]

**সিঁতী, -খি; সিঁতে, -খা, -খি** ক্র [ সিঁতি, সিঁতা ]।

**সিঁদ, -ধ** বি [ সং সজি > প্রা সংখি > বা \*ধ, -দ, হি সেন্দ, -ধ, ঠ  
শিং, -ধ, প সঙ্গ, সি সংখি, মৈ সেন্ধ, ড সিংখ ] গৃহে প্রবেশার্থ  
ভিত্তিসন্ধিতে চৌরকৃত ছিদ্র, (গৌপ্যার্থে) তাদৃশ ছিদ্র। "মানসে  
কাটিল সিঁদ চ সা ১৬৮। চোর বলে বাজঘরে দিতে বাই সিঁদঃ সিঁদ  
কাটি ক্রী ৪৫। (চরণারবিন্দ) কেবা নিতে পাবে...পাঁজবে কাটিয়া  
সিঁধ।—জা ২৫৪। যাব ঘরে সিঁদ, সে কি যায় সিঁদ ভা চ ৩৬৬-৭।  
(ঐ আখি রে) মরমে কেটেছ সিঁদ।—গান ২০২। যেখানে চোর,  
সেখানেই সিঁধ ব প্র ৩৭। [ সিঁধ কাটা, দেওয়া—সন্ধিগনন। ]

**সিঁদ(ধ)কাটি, -টা, -ঠি** বি সিঁধ কাটা ব লোভারবিশেষ।  
"সিঁদকাটা ক্রী ৪৫, সিঁধকাটা ৪৬। সিঁদকাটা ভা চ ৩১৪; সিঁধকাটি  
বিদ কব ৩১৫।

**সিঁদচুপড়ী** বি [ সিঁদচুপড়া > "ড়ী ] শালুকাপড়ে মোড়া কড়ি-  
পাখা ছোট চুপড়িবিশেষ। [ ইহাতে সিঁদ্ব আরশি কড় চিকনি ঘুনি  
ইত্যাদি সধবার সজ্জা থাকে। ]

**সিঁদ(ধ)মুখ, -মোহাখা** বি সিঁধের আবৃত্তহান। [ সিঁধ মোহানার  
চোর ধরা—সিঁধের নিকটে চোর ধরা। ]

**সিঁদুক** বি [ সিলুক > "ক ] সর্গ 'সিলুক'।

**সিঁদুর** বি [ সং সিন্দুব > প্রা সিঁদুর, সেন্দুব (প্রা প্র ১১২) > বা  
\*র, হি সেন্দুর, ঠ শেদুর, মৈ সৈদুর ] সধবার সিঁতার পরিবাহ  
লোহিত চূর্ণবিশেষ।

**সিঁদুরীয়া, -রে** বি [ সিঁদুব + ইয়া, এং ] সিঁদুরের রত লোহিত।  
"সিঁদুরীয়া মেঘে যেন বিজুলি স্তম্বর (মিজবিলাপ)। [ সিঁদুরে মেঘ  
—সিন্দুরবর্ণ মেঘ। ঘর-পোড়া গোঁগ সিঁদুরে মেঘ দেখলে ডরায়—যে  
গোঁগ গোঁথালে একবার পুড়িয়াছে, সে সিঁদুরে মেঘ দেখিলে আশুন  
ভাবিয়া ভব পায়, বিপদুর্ভাগ্য ব্যক্তি তঃসদৃশ বিপদ দেখিলে ভীত হয়। ]

**সিঁদে(ধ)ল** বি [ সিঁদ, -ধ + আলা > ( সিঁদা(ধ)লা ) > "ল,  
সং সন্ধিহারক ] সিঁধ-ওয়াল (চোর), যে সিঁধ কাটিয়া চুবি করে।  
"কে জানে সিঁদেল চোর ভা চ ৩৯৭। ব্যাটা সিঁদেল চোর।—জা ২৭।  
—ল বি সিঁথেল চোর। "লা ২০১১।

**সিঁধ; সিঁধকাটি, সিঁধকাটা, সিঁধকাটি; সিঁধমুখ,  
সিঁধমোহাখা; সিঁধেল** ক্র [ সিঁদ, সিঁদকাটি, সিঁদমুখ,  
সিঁদেল ]।

সি(সী)র, -রা, সিরা সর্ষ [সং √সি- √সী- > (প্রাকৃত-  
বিষয়ে) √সি(সী)র > সিরা, সীর, সির, -রা, হি √সী; ঠ  
√সি(শি)র; ড √সি; অস √সি] সেলাই করা, টাঁকা।  
“সিরাইল হুগি কাঁধা গো.চ ১৩৪। দরজী কাপড় সীরে ক.চ ৮২।  
জীবাঙ্গের বস্ত্র সিরে দরজী বসন চৈ.চ ৬৬। এক রেছ হুচিবুতি বসন  
সিরাই চৈ ২৮। কোন হুন্দরী...কাঁধা সিরাইতেছিল ব.বি ২৪।  
[সিরাইন—সর্ষ ‘সির’। সিরা-কোড়া—সিলাই করা ও কোড়া। “নিতা  
’ড়া করি ব.প ২২২। সিরা-হুই—সিলাইএর ছুঁচ। “হুলি ‘ই ব.প  
২২২।]

সি(সি)রাফুল বি [শিরাফুল > ‘ল, ত্র ‘’ (৩) সর্ষ ‘শিরাফুল’।  
“সিরাফুল ক.চ ৭৭, সিরাফুল কাটা ১৯৫।

সিক্ (-চ্) জী [ √সিহ+কিপ (০)-ক-১ব] ১ জাল। “বিজা  
ইব সিচা বন্ধা: ভ ৬.১২৮। ২ [সিচ্—বস্ত্রত (সাধন)।—অথেন  
১০.১৮ ১১] বস্ত্র (অ.চি)।

সিক ‘ক’ বি [সং শূলা] শিক-কাবাব। “ব.প ৪৭২।

সিকই বি [‘শিকা’ মূল (?)] কটপুত, ঘুনি। “গো.চ ১৬৩।

সিকটা সর্ষ [সিটক > ‘টা] যন্ত্রণায় কটকট শব্দ করিয়া (দন্ত)  
বাহির করা। “ভূমতে পড়িয়া কেহ সিটকার দন্ত চ.বি ১৬৪।

সিকতা বিণ [‘তা+অ (অণ্), প্রত্যয়লোপ, পা ৫২ ১০৫] সিকতা-  
বান্, সিকতিল, সৈকত। “সিকতা দেশ: (কাশিকা)। —তা জী  
[ √সিক সেচন+অত (অতচ্)—শ.ক, √সিহ+অতচ্ (রামাঙ্গরী),  
‘সিকতা’ শব্দ বহুবচন, (পা ১.২ ৫৩, কাশিকা), ‘বালুকাকণ’ অর্থে  
একবচন—‘একস্তা অপি সিকতায়্য স্তেনং নাতি (চন্দ্রকীর্তি—অ.টী)।  
যে সিকতে গুন্না চ কুশা চ।—শতপথব্রাহ্মণ ৭.৩ ১৩৮।] ১ বালুকা।  
“অথর্ববেদ ১১.৭ ২২। গুরুযজুর্বৈদ ১৮ ১৩। গো.রা ১.৭২.৩৮।  
লভতে সিকতায় তৈলমণি যন্তত: পীডয়ন্ (ভট্টহরি)। সিকতা জল  
বৈছে, কণহি শুখায়ল, এছন তোহারি সোহাগে বি.প ১৩৩। সাগর”।  
—হেব ১৪৫। ২ বালুকাময়ভূমি। [‘মেহ (পু)।—মেহবিশেষ (হস্তত)।]

সিকতাময় বিণ [‘তা+ময় (মহট্)] ১ সিকতাবিকার, সৈকত  
(অ.কো)। ২ সিকতাগ্রহুর, বালুকাময় (দেশ)।

সিকতিল বিণ [‘তা+ইল (ইলচ্), পা ৫২ ১০৫] সিকতাবান্।

সিকল বি [শিকল > ‘ল] শৃঙ্খল, বন্ধন। “চন্দ্র হর্বা আদি জত  
সঙ্গের সিকলে (কিবে নিবত্তরে)।—গ. ৬৪।

সিকলি; সিকল; সিকা¹, সিকে; সিকা² ত্র ‘শিকলি,  
শিকল, শিকা¹, শিকা²।

সিকাই বি [সিকা¹+ইৎ] ১ সিকার ভাববাহক, তারী, বাকী।  
“হাজরা সিকাই কাহার জী ম. ২২৩। ২ কটিবজু। তু ‘শিকাই’।  
“আসি মন পাটা নইলে শিকাই করিয়া গো.চ ৮০।

সিকি বি [সিকা² > সিকি, হি হুকা, -কী, ড হকা] ১ টাকার  
চতুর্থাংশ মুদ্রা। ২ সম্পূর্ণের চতুর্থাংশ বা সিকিভাগ। “সিকি পয়সা,  
সিকিভরি। [সিকিটা—শিকি-অংশটা।]

সিকিয়া বি [সং সিকা > (বরাগমে) ‘রা] সর্ষ ‘শিকা’। “ব.প  
৬০। নরা সিকিবাএ বাউকা...সাজ্জা দিল গো.চ ২৬১।

সিজ্জা বি [সিকা > সিকা] ১ সর্ষ ‘শিকা’। ২ সর্ষ ‘শিচ্চা’। “গো.চ  
২৬০।

সিজ্জ বিণ [ √সিহ+ত(জ)-র্ষ] কৃতসেচন, আর্তীকৃত, অভ্যাসিত।  
—কি জী [ + তি (জি) -তা] সেচন, অভ্যাসণ।

সিজ্জ্ব পু [ √সিহ+থ(থ্)-ক, উ ১ ২৭] ১ বাহা কেন দ্রবণ করে;  
ভক্তপুলাক, শিঠা। “গো.রা ‘সমযিতা (যবাগু:—শ.ক)। ২ গ্রাস।  
“ভক্তসিদ্ধবরা প্রাপ্য পাকভাণ্ডাদভক্তকর্ম ক.সা ১০৮ ৭৭। —কৃষ্ণ রী

১ যথচ্ছিষ্টে, বোব। ২ নীলী, নীলরঙ। —কৃষ্ণ পু [সিদ্ধ+থ  
(কন্)-বার্ধে] সর্ষ ‘সিদ্ধ (১)। “বৃহৎসংহিতা ২৬.৮। —কৃষ্ণ  
রী যথচ্ছিষ্টে।

সিক্য, সিক্যা; সিক্যড্ ত্র ‘শিক্য; শিকড্’।

সিক্যর বি [তু ‘সং শিখর > প্রা সিহর] শৈলাত্র। “গ. ৩১.২৭।

সিগারেট্ বি [E. cigarette] কাগজে জড়ান ছোট চুইট।  
“সিগারেটের শূভ বাক্স প.কা ৭৫।

সিগাল বি [সং শূগাল > প্রা সিগাল; অপ্রা শিরাল। “ব.প ৬৫২।

সিগ্জ ক্রি.বিণ [তু ‘সং শীজ্ > প্রা সিগ্জ] শীজ্। “গো.বি ৭৭।

সিঙা, সিঞ্জা, সিঞ, সিঞা সর্ষ [ √সিং, -রা > সিঙা, -কা, -ঞ,  
-ঞা] সেলাই করা। “(বেহলা) বোরাল যৎস্তের পেট সিঞ্জান ম.ভা  
৬৩। সৌচিক...সিঞে ককুকাশি ভ.অ ১৬১। বস্ত্র সিঞে ন.প ৩৫৭।  
পত্র সিঞ: সিঞাইতে জী ১০৮। অধ্যক্ষেরা ভাল বলি সিঞাইরা  
বসিয়াছিলেন আ.হু ১৩৫। [সিঙা(কা)ন—সর্ষ ‘সিঙা’। বলি  
সিঞাইরা বসা—এব অর্থলাভার্থ প্রস্তুত থাক।।]

সিজ্জা¹; সিজ্জা²; সিজ্জাকার, সিজ্জার ত্র ‘শিঙা, সিঙা,  
শিঞ্জাকার, শিঞ্জার’।

সিজ্জাল বি [ত্র ‘শিঙী’] সিঙীমাছ। “শি. ৮৫।

সিজ্জাসন বি [তু ‘সং সিংহাসন > প্রা সিংহাসণ] ‘সিংহাসন। “সিঙ্গাসনে  
বসাইল।—রী ৬। ষাট পাট সিঙ্গাসন ম.পা ১৭, ২৬। দিবস সিঙ্গাসনে  
গো.চ ৫, ১৮২। গো.বি ২৭, ২৮, ৩০।

সিজ্জি বি [সং সিংহ > প্রা সিংহ > বা (সিংঘি) সিঞ্জি, ত্র ‘ই’] সিংহ।  
“তুমি চণ্ডী, আমি সিঞ্জি।—দা ২১২৩।

সিজ্জিমা বি শিঞ্জা। “মএনা সিঞ্জিমা বাজার গো.চ ১২৩।

সিজ্জিরা বি [সং শূজাট] সিঙ্ডগাঁহ, পানীকল গাঁহ। “বি.পা  
১৬৩।

সিঙমল বি [সিংহল > ‘ল, ত্র ‘সিজ্জি] সিংহলদ্বীপ। “ম.পা ১০৮.২।

সিঙম্বাণ, সিঙম্বাণক ত্র ‘শিঞ্জাণ’।

সিচ্ স্ক [ডুলা, ঞ—সিকতি, -তে, অনিট্] ১ সেচন, আর্তীকরণ।  
“বননরীতীরজাতানি সিঞ্চন্ পৃ.মে ২৬। মনু ৯.২৫৫। ২ করণ, বর্ষণ,  
পাতন। “রেভ: সিচ্ছা স্ববেশিনু মনু ১১ ১৭১, ১৭৪। অজ্ঞাসি কল্প-  
কুন্ডেন সিঞ্চন্ ভটি ১২ ২৩। ৩ দান। “অন্তথা সিক্তং মে তিলোলকন্  
প ৩৬। —চ অক দ্রবণ। [অভি—১ অভিষেকন। “রাজ্যভিষেকো  
হৃতন্ ভটি ৩.২। ২ উৎসর্গ, দান। “(অসৌ) অভ্যবিক্ত বারীশি  
পিভূতা: ভটি ৬ ২৩। আ—আসেচন, হৃষিক্তিকরণ। “ভ ৩.২২.২৫।  
উদ্—উৎসেক, গর্ভ। নি—১ নিষেক, বর্ষণ। “রহু.৩.২৬। ২ গর্ভাধান।]

সিচ্ সর্ষ [সং √সিচ] ১ ছেঁচা। “নিতা সিচে জল ব.প ৬৪৩। ২ বর্ষণ  
কবা। “হুই সিকে নারীগণ দই দুধ সিচে বি.পা ৩৭৩।

সিজ্জ¹, সিজ্জ² বি [সং সিঞা, হি সীজ, ড সিজ্জ] হুহীকৃক, মনমাগাহ  
(Euphorbia tirucalli)। “খোড়াসিজ্জ পাতাসিজ্জ ক.চ ৭৭। জী  
২১২। [সিজ্জবনবাস—সিজ্জবনে বসতি। “বাণ ধুইল সিজ্জবনবাসে  
ম.ভা ৮১। সিজ্জবনবিবাসিনী, সিজ্জবিপিনবাসিনী—মুহীবনে বাসকারিণী  
(মনসা)। “ম.ভা ৮১, ৭৮।]

সিজ্জ², -ঝ অর্ধ [সং √সিধ > প্রা √সিদ্ধ > বা (সীক্, -ঝ) সিজ্জ,  
-ঝ, হি √সীজ, -ঝ; প √সিজ্জ; ঠ √শিজ্জ, √সিজ্জ, -ঝ; ড √সিজ্জ;  
সি √সিঝ; ড √সিঝরা; অস √সিঝ্] ১ সিদ্ধ হওয়া (to boil);  
অগ্নিপক হওয়া। “নির্ধেয়-অনল যেন প্রভুর অন্তরে। প্রেমানুভ আবর্জন  
করে সে অনলে। সিজ্জি সিজ্জি প্রেম হবে শিঙপ্রার হবে। হৃদয়ের তপ-  
প্রায় হুংহ জন্মাইবে।—চৈ ৭১। ২ শুক হওয়া; শীর্ণ হওয়া। “দেবদেব  
সাধয়ে যোগ, সিজ্জ কায়া বাড়য়ে রোগ গুরে সিদ্ধাসিহি কর্ত ভোগ, শুক

সিদ্ধি প্রদায়ক বলে।—রাবপ্রদায়।—জা<sup>২</sup>, -জা<sup>২</sup> সর্ধ [সিদ্ধ, -ব+আ<sup>২</sup>];  
 হি ১সিদ্ধা; ঠ ১সিদ্ধি; ড ১সিদ্ধাইরা] সিদ্ধ করা; সিদ্ধান।  
 সিদ্ধম বি [স্বজন > 'ন (হ > প্রি > সি, অ 'ব')]; অপ্র] সৃষ্টি।  
 "মন পবন দুই হলোই সিদ্ধন করিল শূ ১০০; ব.প ১১২।  
 সিদ্ধবলবান, সিদ্ধবিশিষ্টবাসিনী অ 'সিদ্ধ<sup>২</sup>।  
 সিদ্ধা<sup>২</sup>, -জা<sup>২</sup> বি [সিদ্ধ<sup>২</sup>, -ব+আ<sup>২</sup>] সর্ধ 'সিদ্ধ<sup>২</sup>।—জা, —জা বি  
 [+আ<sup>২</sup>] সিদ্ধ। "সিদ্ধা পোড়া ব্যঞ্জন ব.প ১১২০।  
 সিদ্ধা<sup>২</sup>, সিদ্ধা<sup>২</sup> অ 'সিদ্ধ<sup>২</sup>।  
 সিদ্ধান, সিদ্ধান বি সিদ্ধ করা। "ধান সিদ্ধান।—জান, -জান বি  
 সিদ্ধ। "সিদ্ধান ধাত্তের গাছ ম.ভা ৭৪। সিদ্ধান ধাত্তেতে যদি অল্প  
 মিসরে ব.প ২৬০।  
 সিদ্ধুয়া বি সর্ধ 'সিদ্ধ<sup>২</sup>। ["লিখর (বি)—নুহীবৃক্ষাঃ, সিদ্ধগাছের আগা।  
 "অস্থির হইল দেবী সিদ্ধুয়াশিখরে ম.ভা ৭৮।]  
 সিদ্ধম বি [স্বজন > বা সিদ্ধজন > 'ন, তু 'প্রা সিদ্ধিঅ (সৃষ্টি), অপ্র]  
 সৃষ্টি, উভাবন। "গোরাচাঁদ) কর্ত্তন সিদ্ধন কৈল খোল করতাল ক.চ ৫।  
 [সিদ্ধাইরা—সৃষ্টি করিয়া। "গো.চ ২০৬-২। সিদ্ধাইল—সৃষ্টি করিল।  
 "কুয়া সিদ্ধাইল গো.চ ২০১; হুয়জ সিদ্ধাইল ২০২; গাঙ্গসিদ্ধাইল ২১১।  
 সিদ্ধ; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধ, সিদ্ধা, সিদ্ধান অ  
 'সিদ্ধ<sup>২</sup>; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধা<sup>২</sup>।  
 সিদ্ধ সর্ধ [সং ১সিচ্—সিচ্—লি ১সিচ্, প্রা ১সিচ্ > বা সিচ্,  
 হি ১সীচ্; ঠ, ড ১সিচ্; ড ১সিচ্চিরা] ১ আর্দ করা, ভিজান।  
 "মাংসপিণ্ড সিচ্ জলে।—ম ১০৮, কৃষ্ণ-আগমন শুনি, যুধিষ্ঠির নৃপমণি,  
 অমৃত সিচ্চি কলেবর ৪২৬। পদ্মিনী সিচ্চিরাঃ (হস্তী) অজবন সিচ্চি  
 উঠে ব.প ১২২৭। সিচ্চি শুনযটে বা.দ ৩৬। ২ রাজ্যে অভিষিক্ত করা।  
 "তোমারে সিচ্চিবে আজি বিপ্র চারিবেদী।—ম ৭২০। ৩ তুলিয়া  
 ফেলা; ছেঁচ। "হুই হাতে সিচ্চি যদি সিল্লুক ধারা বিপ ২১৫।  
 ৪ বর্ণন করা। "হাসিয়া হাসিয়া, অমিয়া সিচ্চিরা, বোলে আধ আধ  
 বাণী ব.প ১১৩০। খই দধি সিচ্চি বি.পা ২৭৬। [সিচ্, -কউ, -কিল,  
 -লি, -কিবেক (জী.কী)।]  
 সিদ্ধম বি [সিচ্+অন; হি, ঠ সিচ্চন, সং সেচন] ১ সেচন, আর্দ-  
 করণ। "একপে বাণীজলসিচ্চনে সে কেশ জুহু হইয়াছে ব.প্র ১৪১।  
 ২ ক্ষরণ, বর্ণন। "বারি স্থলীতল, বননে করে সিচ্চন।—হেম ৭৫।  
 ৩ ভরল ত্রা হাতে করিয়া দেওয়া। "আয়েমা মুখে সরবৎ সিচ্চন  
 করিলেন ব.প্র ২৪১।  
 সিদ্ধা, -কিড়া বি [সিচ্চি > সিচ্চিলা, -কিড়া, -কা (?)] রোমাক।  
 "(প্রাণনাথ!) ভূমিতে দাঁড়াও যবে, ডরে প্রাণ হালে তবে, সিচ্চা  
 (পাঠাভয়—'সিচ্চিড়া') গড়য়ে সব গায় চৈ.ম ১০২। কুলের অল্প  
 বড়, শেলের সমান গড়, শুনিতে সিচ্চিড়া গড়ে গায় রা.পে ৩৭, ১০২।  
 সিচ্চি বি [সিচ্+ইত<sup>২</sup>; হি, ঠ সিচ্চিতি, সং সিচ্চি] ১ আর্দীকৃত।  
 "সিচ্চি অনানন্দ-জলে সর্ধ কলেবর চৈ.ভা ১৮০। বাক্যে আনন্দে  
 সিচ্চি চৈ ২২। জল\* (বরবা) চ.কা ২৫। ২ সিল্প, শীতল। "গৌর-  
 চন্দ্র মেথিয়া সিচ্চি কলেবর চৈ.ম ১১৬। ৩ ক্ষরিত, বৃষ্টি, কৃতবর্ণন।  
 "অদে বেন সিচ্চি হইল হুখাজলে জী বা ১১৪। সিচ্চি হুগদিবারি  
 দিখ পথিকুল।—হেম ১৭১।  
 সিচ্চি বি [সিচ্+ইল<sup>২</sup>] সিচ্চি। "অমিয়া" মুখ চৈ.ম ১৫৪।  
 সিচ্চা জী [তু 'সং শিচ্চা > প্রা সিচ্চা] সর্ধ 'শিচ্চা'।  
 সিচ্চি জী [তু 'সং শিচ্চিতি > প্রা সিচ্চিতি] সর্ধ 'শিচ্চিতি'। "নুপুর"  
 কু.স ১০৪ (S.W.)। সিচ্চিতি রাব.ক.প ৩১।  
 সিচ্চি বি [অ 'শিচ্চা'] সর্ধ 'শিচ্চা'। "সিচ্চের (ডেতুলের) সম্পত্তি খোলা  
 আর সিচ্চি ব.প্র ১৮০।

সিচ্চিকা বি লৌহের শিচ্চা; লৌহমল বা মজুর। "এখন কেলিয়া মারে  
 লোহার সিচ্চিকা ব.প ১২৫।  
 সিচ্চি বি [সিচ্চ+অ (অচ্চ)] ১ যেতবর্ণন, ধবল, শুষ্ক, শুষ্ক। "কর্প-  
 নীলসিতপীতাকর্পৈঃ রা ২.২৪.২০। মমু ১১.১৩১। সিতেশ্ব হর্ষোহু।—কতু  
 ১.২। "পক্ষ ক.চ ৭২। সিত চন্দন জী.ম ৪। সিতা বিতীরা র.পা  
 ১৫২। ২ শুষ্ক (জীৱ)। "কিসলয় ড ৫.৩৬। ৩ হিসোরহিত।  
 "কর্পনু মহা ১.২১১৫। ৪ [১সি+ত (জ)-র্ধ, পা ৮.২.৪৪, সি]  
 বন্ধ। "সিতা পাশেন হুকরী (সি)। ৫ শিচ্চীকৃত। "সিতো প্রাসো  
 দেবদন্তেন (সি)। ৬ জাত (শ.ক)। ৭ [১সো+ত (জ)-ক, পা  
 ৭.৪ ৪০] অবসিত, সমাপ্ত।—ত পুং [১সি+ত-ক, উ ৩.৮২]  
 ১ শুষ্কবর্ণ, সাদা রঙ। ২ শুষ্কগ্রহ। ৩ শুষ্কপক্ষ। "মাসিতোখা গর্ভাঃ।  
 —বৃহৎসংহিতা ২১.১০। জী ৪৩। ৪ শর (শ.ক)। ৫ শর্করা। "সিত-  
 শৈলমুখাঃ।—বৃহৎসংহিতা ৭৭.১১।—ত জী ১ রোপা। ৬ যেতচন্দন।  
 ৭ মূলক।—ত জী ১ শর্করা। "পিণ্ডেন দুনে রসনে সিতাপি তিলকারতে  
 নৈ ৩.২৪। জী ৪২। ২ মলিকা। ৩ চন্দ্রিকা। ৪ মজ। ৫ যেতদুর্কা;  
 যেতকটকারী, বাকুচী; বিদারী, মুকী; আয়নাখা-লতা। ৬ পর্বতা-  
 পরাজিতা। ৭ সুন্দরী (A.)। ৮ (বাঙলার) শর্করাখণ্ড, খণ্ড।  
 "শর্করা সিতা মিঞ্জি উত্তমমিঞ্জি আব চৈ.চ ২০০। ["কটী, -ট্যারিকা  
 (জী)—যেতকটকারী। "কর্প (পুং)—গাড়াহপক্ষী। "কর (পুং)  
 —১ চন্দ্র। ২ কর্পূর। "কর্ণ (জী)—বাসক। "কর্দ (র্ধন) বিণ  
 —যে হিংসাবৃত্ত ধর্ষণ ত্যাগ করে (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.২১.১৫। "কুঞ্জর  
 (পুং)—যেতহস্তী; ঐরাবত। "খণ্ড (পুং)—শর্করাখণ্ড। "চন্দন (জী)  
 —যেতচন্দন। "হারাঃ সিতচন্দনার্জীঃ।—কতু ৬.৬। "হস্ত (জী)  
 —ধবলজন্তু, রাজজন্তু। "চন্দ্রিত (বিণ)—সিতচন্দ্রিতুল্য কৃতচরণ;  
 লোকত্রয়ব্যাগ্ধিসমর্থ। "নৈ ১.১। "জহ, "বিজ (পুং)—হংস। "জনা,  
 "বিজা (জী)—যেতদুর্কা। "জা (জী)—সিতাখণ্ড। "জুরগ (পুং)  
 —যেতবাহন, অর্জুন। "কর্প (পুং)—যেতকৃশ। "নীতিতি (পুং)  
 —চন্দ্র। "ধাতু (পুং)—কটিনী, খড়ি। "পদ্ম (জী)—যেতকমল।  
 "ভ ৩.২১.১। "প্রত (বিণ)—শুভলীপ্তিক। "মহা ২.১০.১। "বর্ধাভু  
 (জী)—যেতপুনর্বা। "বাজী (জিন্) পুং—অর্জুন। "বারণ (পুং)  
 —যেতহস্তী, ঐরাবত। "ভ ৮.৪.২০। "মণি (পুং)—ফটিক।  
 "উ.নে ৫। "মরিচ (জী)—যেতমরিচ। "মাঘ (পুং)—রাজমাঘ। "রশ্মি,  
 "রুচি (পুং)—চন্দ্র। "চি মাঘ ১১.৫২। "শর্করা (জী) অতিশুষ্কশুষ্ক-  
 বিকারবিশেষ, পদ্মচিনি। "সা.দ ১৬। "শিখিক (পুং)—গোধূম। "শিব  
 (জী)—সৈন্সবলবণ। "শুক (পুং)—ঘব। "শূরণ (পুং)—বনশূরণ,  
 বুনো গুল। "সপ্তি (পুং)—যেতাষ, অর্জুন। "কি ১৩১২। "সর্বপ  
 ন পুং—গৌবসর্বপ। "সিচ্চু (জী)—যেতনগী, গজা।]  
 সিতকার বি [শিৎকার > 'র] সর্ধ শীৎকার। "চুথনে বননে রচয়ে সিত-  
 কার।—জা ৭৭। মলয় পবনে ধনি কর সিতকার।—ব ১৮১। [সিত-  
 কারি—শীৎকার করিয়া। "যন যন চমকি রহিল সিতকারি।—ব ৭২১।  
 সিতপক্ষ পুং [কর্দগ] ১ শুষ্কপক্ষ। "ভব।—বৃহৎসংহিতা ২১.৮। "চন্দ্র।  
 —ম ৪৪৬। ক.চ ৭২। ২ যেত পক্ষ। ৩ [বহরী] 'যেতজন্তু', হংস।  
 সিতপুষ্ক পুং [বহরী] ১ তগরবৃক্ষ। ২ কাশ।—পা জী কৈবর্তী-  
 মৃতক।—পা জী মলিকা।—পা জী যেতাশরাজিতা।  
 সিতাংস পুং [বহরী] ১ 'যেতকিরণ', চন্দ্র। "নৈ ১.১২। ২ কর্পূর।  
 —শুক বিণ [বহরী] যেতাষ, যুতযেতবহর।  
 সিতাখণ্ড পুং (ব.ত) ১ শর্করাখণ্ড। ২ বিশুদ্ধ মূল্যাত শর্করা;  
 মাধবী (ভাবপ্রকাশ)।  
 সিতাংস পুং [বহরী; তু 'শিতাংস'] কটক।  
 সিতাংস পুং [বহরী] ১ শিব। ২ কর্পূর। ৩ যেতবাহনবৃক্ষ।



সিভাতপত্র, -পবারণ ক্রী [ কর্ণধা ] যেতচ্ছ, রাজচ্ছ ।  
“সিভাতপবারণ রঘু ৩.৭০ ।

সিভাতপবারণ অ ‘সিভাতপত্র’ ।

সিভাতি পুং [ সিভা + আদি; ব.ত ] ‘শর্করাকরণ’, গুড় ।

সিভান বি [ সিভান > ‘ন’ ] সর্ষ ‘শিতান (১) । “ইষ্ট কুটুম্ব কান্দে  
সিভানে বসিয়া ।—ম.পা ৯ । রাজার সিভানে জাএয়া বসিল গো.চ ৯,  
যএনার হস্ত ফির রাজার সিভানে দিল ৪৬ ।

সিভাপাঙ্গ পুং [ বহরী ] গুলাপাঙ্গ, মধুর ।

সিভাষ ক্রি.বিং [ কা শিতার ] শীত, অচিরাত । “এসো কুছ হম্মর বাতায়  
শেও তোর । কিয় পিছে সিভাষ থয়ের খুব হোয় ।—রা.স ১২ । —ব বি  
হ্মর । “সিভাষ করি ভজে হাড়ির চরণ বপ ৪১ ।

সিভাবর পুং [ ? ] হুনিধরক, হুদনী শাক । —রী ক্রী বাকুচী ।

সিভাজ ক্রী [ কর্ণধা ] যেতপয় । “সন্নিবরা ০ জে ( বাপদেবতা ) ।

সিভাজ ক্রী [ কর্ণধা ] যেতমেঘ । “( নাগাঃ ) সিভাজকূটপ্রতিমাঃ মহা ৩.  
৪২.৬ । —অ পুং ( নাদুভে ) কর্পর ।

সিভাঙ্গর বিণ [ বহরী ] যেতবহরী । —র পুং সর্ষ ‘যেভাঙ্গর’ ।

সিভাঙ্গুজ, -ভাভোজ ক্রী [ কর্ণধা ] যেতপয় ।

সিভাভোজ অ সিভাঙ্গুজ ।

সিভাঙ্গ পুং [ বহরী ] ১ অর্জুন । “মহা ৩.১৬৪ ১৬ । ২ চন্দ্র ।

সিভাষ্টমী বি সিভাঙ্গের অষ্টমী, গুলাষ্টমী । “ম ১১০৬ ।

সিভাসিত বিণ [ ত.পু ] যেতকুক । “সিভাসিতাঃ...বলাহকাঃ মহা ৭  
১৩০.২২ । সিভাসিত দুই পক্ষ ক.চ ৬৮, ১৬৪ । পতাকা সিভাসিত  
বি.হু ১৬৫ । —ত পুং ১ ‘বর্ণে যেত, বস্ত্রে অসিত’, বলরাম । ২ [ বন্দ ]  
গুফ ও শৈলেশ্বর গ্রহ ।

সিভাঙ্গর পুং [ বহরী ] ১ ‘সিতানামক’, গুফগ্রহ । “বৃহৎসংহিতা ৪৫.  
৯ । ২ যেতশিগু; যেতরোহিতকুক ।

সিভি বিণ [ তু ‘শ’ শিতি > প্রাসিতি ( প্রা.ম ) ] ১ কুক, কাল । “ব.প  
২৪৫ । ২ গুফ, যেত । [ ‘কঠ ( পুং )—শিতিকঠ, শিব । “ম.পা ২০ ।  
‘বাসাঃ ( -সদ ) পুং—সিভাঙ্গর, বলরাম । ]

সিভিজা ( -মন ) পুং [ সিভ + ইমন্ ( ইমনিচ ) -১ব ] ১ সিভিভাষ,  
যেতষ, শৌর্য । “মাঘ ১২৫ । ২ কুকতা, কালিমা ।

সিভীকৃত বিণ [ সিভি + চি ( + ) + কৃত + ত ( ভ ) -শ্ম ] গুলীকৃত ।

সিভেঙ্কু পুং [ কর্ণধা ] যেত ইন্ধুবিবেশ, ধলি-আক ।

সিভেভন্ন বিণ [ সিভ হইতে ইতর, হুপুহপা ] ১ ‘যেভিন্ন’, অসিত,  
নীল । “রত্ন ভগ্নেখলামধামণেঃ কু.স ১.৩৮ । ২ [ বন্দ ] কুকগুফ,  
অসিতবল । “( কুকরামো ) সিভেভন্নো ভ ১০ ৪১.৪১ । —তর পুং ১ শ্রাম-  
শালি । ২ কুলখ কলার । [ ‘গতি ( পুং )—কুকবদ্যা’, অগ্নি । ‘সবোজ  
( ক্রী )—নীলোৎপল । “জম্বুশ মাঘ ২.৬৫ । ]

সিভোৎপল ক্রী [ কর্ণধা ] যেতপয় । “বৃহৎসংহিতা ১২.৫; ১০ ।

সিভোভব বিণ [ সিভা হইতে উভব বাহার, বহরী ] শর্করাজাত । —ব  
ক্রী যেতচন্দন ।

সিভোপল পুং [ কর্ণধা ] ‘যেতশিলা’, ফটক । —ল কী কঠিনী । —লা  
ক্রী শর্করা । “পক্ষরাজ ৩.১৩.১২ ।

সিভোপলা অ ‘সিভোপল’ ।

সিভৌষান বি [ অ ‘শিতান’ ] ১ সর্ষ ‘শিতান (১) । “বালিস দিল  
সিধানে পৈধানে ব.প ৫৬৭ । হাতিটা করিয়া চুরি বাকিলা সিধানে ৫  
১২০ । সীধানে পৈধানে গুণা দিরাছে বি.পা ২২৭ । ২ মাধার বাসিণ ।  
“উপু ছনের ভুয়া বাকি তাহাতে সিধান বি.পা ৩৩৪ । নাগরের বাহ.  
করিয়া সিধান. সিধান বসন ভূষণ ।—জা ১৩৩ ।

সিদ্ধা, সিদ্ধে বি [ অ ‘সিধা’ ] ১ অখল, সরল । “সাদা” । ২ অবজ

(straight) । “চ্যাং পাও সিদ্ধা করি দাও গো.চ ১১২ । ৩ সর্ষ ‘সিধা’ ।  
“গো চ ৬৫; ৬৭ ।

সিদ্ধান্তি বি ( ? ) “চোর ডাকাতির সনে করেছি ‘রি জি.মা ২২০ ।

সিদ্ধে; সিদ্ধে অ ‘সিদ্ধা; সিধা’ ।

সিদ্ধা বি [ সিদ্ধ > সিদ্ধা, -দ্যা ] ময়সিদ্ধ পুরুষ । “গো.চ ৬০; ২১৫ ।

সিদ্ধ বিণ [ ১ সিধ + ত ( ভ ) -ক ] ১ নিপার, নিবৃত্ত । “আরভঃ...সিদ্ধ

উ.মে ১২ । ন গণতান্ত্রতো গচ্ছেৎ সিদ্ধে কার্যে সমং ফলম্ ।—হি ১.২৮ ।

তব নামে সিদ্ধ সর্ষ কাজ ভা.চ ১ । ২ অমোঘ, অব্যর্থ । “সিদ্ধলোক্যেণ  
বাণেন হতো দৈত্যঃ ক.সা ১১২.৫৬ । ৩ প্রসিদ্ধ, লোকপ্রচলিত । “এক

তো লোকসিদ্ধাতিঃ ক্রীড়াভিচেষ্টেতুর্ধন ভ ১০.১৮.১৬ । ৪ [ সিদ্ধি + অ  
( অচ্ ) ] কৃতকার্য, চরিতার্থ । ৫ সিদ্ধিপ্রাপ্ত, পারগ । “তর্কশাস্ত্রে সিদ্ধ

বেই সেব্যমান চৈ.চ ৩৭ । ৬ ময়সিদ্ধিবিশিষ্ট ( শ.ক ) ; তপঃসিদ্ধি-  
সম্পন্ন । “সিদ্ধাম্ ( অনন্যদাম্ ) গো.রা ৩.২.৭ । সর্ষে বৈবিধঃ সিদ্ধাঃ

মহা ১.৬৬.৬ । ইয়ঞ্চ ভ্রমণা নাম সিদ্ধগবরী উ.চ ১৩৩ । এই সেই সিদ্ধ-  
গবরী ভ্রমণা সী ১২ । ৭ মুক্ত । “অহো দানব সিদ্ধোহসি যত তে

মতিবীদুর্নী ভ ৬.১২.১৯ । ৮ নিত্য ( ত.বা ) । “সিদ্ধা ভৌঃ, সিদ্ধা  
পৃথিবী, সিদ্ধাকাশম্ ( S.W. ) । ৯ অগ্নিহাসিসিদ্ধিবিশিষ্ট । “সিদ্ধবেব ।

১০ উপগম, নিশীত ( কুল্লক ) । “সাক্ষিপ্রত্যয়সিদ্ধানি কার্যাদি সমতাঃ  
নয়েৎ মম্ব ৮.১৭৮ । ১১ লোকপরিমিত্তি । “নৈসর্গিকী হরভিগ্নঃ কুহুমন্ত

সিদ্ধাঃ ( মুক্তি, হ্রিতিঃ ) উ.চ ১.১৪ । ১২ অতীতসিদ্ধিগ্রহ, অধ্যাবল ।  
“বর্জিতভূতঃ—পক্ষ ৫৩৬ । ১৩ সংস্কৃত, পক্ষ । “সিদ্ধময়ম্ রা ১.৬৫.

৫, পক্ষ ২.১২০ । মম্ব ৩.৮৪ । ১৪ সঙ্কৃত, সজাত । “তপঃপ্রভাব-  
সিদ্ধাভির্বিবেশপ্রতিপত্তিঃ রঘু ১৫.১২ । ১৫ অলৌকিকশক্তিসম্পন্ন ।

“মম্ব” মহা ১.১৬৪ ১৬ । তপ “ ভ ৭.৩.১৭ । ১৬ পরিশোধিত ( ধন  
—A. ) । ১৭ বাতাবিক, অকৃত্রিম । “জাতি” ক.সা ৩৯.১০৮ ।

১৮ পবিত্র, পুণ্য । “সিদ্ধাভ্রমদপঃ চোৎ ভূয়ঃ সিদ্ধতরং কৃতম্ গো.রা  
১.৩০.২৪ । ১৯ সাধনবলীভূত । “মম্ব সিদ্ধা হি বাক্যী ক.সা ১০.১৭৮ ;

এতচ্চ যেতালঃ সিদ্ধোভূতঃ ১৮ ১৭৭ । ২০ ইষ্টসাধনমম্ব । “সম্ব-  
সিদ্ধোহস্মি মহা ৫.১৯৪.৪ । —অ পুং ১ অগ্নিহাসিগুণোপেত দেববোনি-

বিশেষ; বিদ্যাবহ-প্রভৃতি । “রা ২.৭০.৩০ । কু.স ১.৫ । [ সিদ্ধলোক  
চন্দ্রলোকের অধঃস্থিত ব্যোমহ ( সুধাসিদ্ধান্ত—ত.বা ) ] । ২ জন্ম হইতেই

ধর্মজ্ঞানবৈরাগ্যার্থ্যাভিগম্যপ্রাপ্ত ( শব্দ ) । “সিদ্ধানং কপিলো মুনিঃ  
সী ১০.২৬ । ৩ অলৌকিকশক্তিবিশিষ্ট ব্যাসাদি । ৪ ঐশ্বর্যজালিক;

অভিচারনিপুণ পুরুষ । ৫ জিন, অর্হন । ৬ অর্হৎগণের সংখ্যানুসারে  
( ২৪ ) সংখ্যা । ৭ ব্যবহার ( law-suit ) । ৮ ( জ্যোতিষে ) একবিংশ যোগ ।

৯ ( ভয়ে ) অকথ্যচক্রের ময়ভেদ ( ত.বা ) । ১০ সিদ্ধিযুত মম্ব ( ত.বা ) ।  
১১ কৃষ্ণধূত । ১২ গুড় । —অ ক্রী ১ ( অকৃত্রিমতা হেতু ) সৈববলবৎ ।

২ অগ্নিহাসি সমুদয় । ‘পক্ষরাজ ২.৮.২-৪ । —অ ক্রী ১ যোগিনী-  
বিশেষ ( শ.ক ) । ২ ঋজিনামক ওষধি । [ ‘কর্মল ( ক্রী )—আভিচারিক-

কম্বলবিশেষ । ‘কাম ( বিণ )—সিদ্ধাভিলাষ, সিদ্ধার্থ । “গো.রা ৪.৪০.  
১০৫ । ‘কামেধরী ( ক্রী )—কামাখ্যাযুক্তিবিশেষ ( কালিকাপুরাণ ) ।

‘কার্য ( বিণ )—নিপাকর্ষ । “ক.সা ১১১.১৮৪ । ‘ক্ষেত্র ( ক্রী )  
—সিদ্ধসেবিত স্থান, গঙ্গাতীরসমাপ্রতি স্থান । “সিদ্ধক্ষেত্রঞ্চ তজ্জ্ঞেয়ঃ

গঙ্গাতীরসমাপ্রতিম্ মহা ৩.৮৫.২৭ । ‘গঙ্গা ( ক্রী )—সিদ্ধসেবিত-  
মন্ডাকিনী । তু ‘কচিং সিদ্ধজন্যাকীর্ণং পশু মন্ডাকিনীঃ নদীম্ রা ২.৯৫.

৯ । ‘জন ( পুং )—সিদ্ধ । ‘রা ২.৯৫.২১ । ‘জল ( ক্রী )—১ পক্ষজল ।  
২ কাক্রিক । ‘দেব ( পুং )—শিব । ‘দ্রব্য ( ক্রী )—আভিচারিক দ্রব্য ।

‘ধাতু ( পুং )—পারদ । ‘বন্দ ( ক্রী )—সিদ্ধমিথুন । ‘পুনে ৪৫ । ‘পক্ষ  
( পুং )—( ভায়ে ) যুক্তিবাদপ্রমীকৃত পক্ষ । ‘পথ ( পুং )—সিদ্ধ-

গণের পথ; আকাশ । “ভ ৬.১০.২৫ । ‘বর্জি ( ক্রী )—সিদ্ধিগ্রহ

আতিচারিক বস্তু। "পক ৫৪৬। "বিভা (স্ত্রী)—কালীতারাধৃত্তি  
করাবিত। "এতা বশ মহাবিত্তা: সিদ্ধবিভা: প্রকীৰ্ত্তিতা: (তত্ত্বসার)।  
"হুবি (স্ত্রী)—সিদ্ধক্ষেত্র। "মহ (পুং)—সিদ্ধিপ্রদ যন্ত্র। "দোদক (পুং)  
—বহাঙ্গদর্শনভব-৭৩। "যোগিনী (স্ত্রী)—মহাসিদ্ধা যোগিনী। "ক সা  
৩৭.১৩১। "যোগী (পুং)—শিব (মহা)। "বোবিত্ত (স্ত্রী)—সিদ্ধা-  
জনা। "ত ৪.৬.১১। "লক্ষ্য (বিণ)—অব্যর্থলক্ষ্যবোধক। ত্র 'সিদ্ধ  
বিণ (২)। "সকল (বিণ)—সকলকাম। "সরিং, "সিদ্ধ (স্ত্রী)—সিদ্ধ-  
সেবিতা নদী, মধ্যাকিনী। তু 'কচিং সিদ্ধজনা কীর্ণং পশু মধ্যাকিনী:  
নদীং রা ২.২৫২। "সিদ্ধ (পুং)—মহাবিশেষ (তত্ত্বসার)। "সেবিত  
(বিণ)—সিদ্ধজনোপাসিত, সিদ্ধজনাশ্রিত। "স্থল, "স্থান (স্ত্রী)—সিদ্ধ-  
বাসস্থান, সিদ্ধলোক। "হেম (ম-নু) স্ত্রী—বিশুদ্ধ বর্ণ।]

সিদ্ধক পুং [সিদ্ধ + ক (কন্) সম্ভাৰ্ণে। ১ সিদ্ধুবাণ, নিসিন্দা। "হুশ্রুত  
৫.৩১২। ২ শাল।

সিদ্ধকুল বি কুলীন। "কোন জন (কারহ) "ল ক ৮৮।

সিদ্ধপঞ্চ বি সিদ্ধ করিয়া পাক-কবা ত্রব্য, সিদ্ধবাঞ্ছন। "শাকাদি ব্যঞ্জন  
কৈল সিদ্ধপক আর ন বি ১৪৬.৭। লক্ষ টাকার তোড়া বেঁধে, সিদ্ধপক  
খায় রেখে।—না ৩৪, নাই মৎস্ত দ্বয় দধি, সিদ্ধপক হলো যাদ, তবু তো  
ভাল, উপবাসটা গেল ৪২।

সিদ্ধপীঠ পুং [কর্মধা] ১ সিদ্ধস্থান। "জাতো লক্ষ্যবিশেষ হোমো বা  
কোটিনাংথাক:। মহাবিজ্ঞানপা: কোটি: সিদ্ধপীঠ. প্রকীৰ্ত্তিত:—তন্ত্র।  
২ মহাসিদ্ধার্থপ্রদস্থানভেদ, বিষ্ণুচক্রচিহ্নরসভীদেবেব তত্ত্বদ্বয়প্রত্যক্ষপাতে  
পবিত্র একপঞ্চাশৎ পীঠ। "দেবতা সকল মেলি, সিদ্ধপীঠ তারে বাল:  
মহাসিদ্ধপীঠ ক চ ১৩, ১৭।

সিদ্ধসাধন পুং [ব ত] সিদ্ধসাধনের সাধনোপায়, গৌরবর্ষণ।—ন স্ত্রী  
(স্ত্র্যে) নিশ্চিত বস্তুর অনুমান, সাধ্যবস্তুর আনন্দবসন্তেও অনুমান  
(শ ক)।

সিদ্ধস্থানী স্ত্রী [ব ত] সিদ্ধপুত্রের পাত্র, ইচ্ছামায়ে অলৌকিকশক্তি  
হেতু অতীষ্টপ্রদ ভাজন। [হা যখন বাহার কাছে থাকে, তখন তাহার  
ইচ্ছামায়ে অতীষ্ট পূর্ণ হয়।]

সিদ্ধা<sup>১</sup> ত্র 'সিদ্ধ।

সিদ্ধা<sup>২</sup> [সিদ্ধ > সিদ্ধা, ত্র 'অ'ত, তু 'সিদ্ধ' (গো চ ৬১), সিধ্যা  
(গ ৭৭১)] (বাঙলার) সিদ্ধপুত্র। "হাড়িকা সিদ্ধা গো চ ৪১২.৫।  
সিদ্ধার ভেস গো বি ৭। গাবুর সিদ্ধাই।—নী ১২। সিদ্ধাএ খান:  
সিদ্ধর গ.মা ২২, ২৩। ৬ দেবযোনিভেদ। "সিদ্ধা মুনিগণ।—গ  
৩৫১। চ বি ৩১।

সিদ্ধাজনা স্ত্রী [ব ত] সিদ্ধস্ত্রী। "পুমে ১৪।

সিদ্ধাজ্ঞ বিণ [বহুব্রী] বাঁহাষ আজ্ঞা সিদ্ধ বা অব্যর্থ, অমোঘাদেশ।  
"দুপা: সিদ্ধাজ্ঞা ভবিষ্যতি।—বৃহৎসংহিতা ৪৩২।

সিদ্ধাদেশ পুং [ব ত] ১ লক্ষণজ সিদ্ধপুত্রের আদেশ। "গো রা ২  
২২১০। ২ [বহুব্রী] 'অমোঘাদেশ', সিদ্ধপুত্র।

সিদ্ধান্ত পুং [সিদ্ধ অত্ বাহা হারা, বহুব্রী] ১ বাহা হারা নিশ্চয় সিদ্ধ,  
পূর্ণগন্ধনিরাসপূর্ণক সিদ্ধপঞ্চাঙ্গন (অ টী), প্রমাণাভ্যুপভাস হারা  
পূর্ণগন্ধনিরাসক সিদ্ধপঞ্চাঙ্গনরূপ বাক্যসমূহ (ত বা)। [সর্বত্র-  
সিদ্ধান্ত প্রতিভিত্তিসিদ্ধান্ত অবিকরণসিদ্ধান্ত অভ্যুপগমসিদ্ধান্ত ভেদে  
সিদ্ধান্ত চতুর্বিধ।] ২ বসিদ্ধান্তব্যবহার শব্দাক্ষেপনিরহার (নীলকণ্ঠ)।

"স্থাপনাক্ষেপসিদ্ধান্ত মহা ৩.৭.০৪৪। ৩ জ্যোতিঃশাস্ত্রভেদ। "স্বর্বা",  
সোব", বৃহৎপতি"। ৪ প্রামাণিকভাবে অভ্যুপগত অর্থ। "প্রামাণিক-  
কেনাভ্যুপগতোহর্থ: সিদ্ধান্ত: (সর্বদর্শনসংগ্রহ)। ৫ পণ্ডিতের উপাধি।  
"কালিদাস সিদ্ধান্ত পণ্ডিত সভাসন্। কল্পর্পসিদ্ধান্ত আদি কত পারিষদ।

—ভা.চ ২৪। ৬ (বাঙলার) বিচারপূর্বক উত্তর। "বীরবাক্যে নারায়ণী

না কৈলা সিদ্ধান্ত ম.পা ৪৮, লক্ষ্যার কারণে রাবা না কৈল সিদ্ধান্ত ৮৭;  
১৩১, ১৮১। ৭ নিশ্চিত বাক্য। "শুদ্র ধনঞ্জয়-সখা আমার সিদ্ধান্ত  
ম.পা ১১০। ৮ কর্তব্যবিষয়ে কথা। "মুখেতে সিদ্ধান্ত নাহি ঘামে টলমল  
বি পা ২০২। [কোটি (স্ত্রী)—সংসার হইলে, সিদ্ধান্তরূপে স্থাপিত পক্ষ।  
"পক (পুং)—হেতু হারা প্রতিপাদিত পক্ষ। "শাস্ত্র (বি)—সিদ্ধান্ত-  
পক্ষবিষয়ক গ্রন্থ। "সিদ্ধান্তশাস্ত্র নাহি ব্রহ্মসংহিতার সম টে চ ১২২।

সিদ্ধান্তাচার পুং [ব ত] (স্ত্র্যে) আচারবিশেষ। "আন্তান: দেবতা:  
মহা যজ্ঞেদেবী: চ মানসৈ:। সদা শুদ্ধ: সদা শান্ত: সিদ্ধান্তাচার উচ্যতে।  
—শ ক।

সিদ্ধান্তিত বিণ [৭সিদ্ধান্তি + ত (জ) -ঐ] সিদ্ধান্তরূপে স্থাপিত।  
"বাসেন সিদ্ধান্তিতং ঐকতেরীশদধিত ময় ১৮ কুল্লক।

সিদ্ধান্তী (-স্তিন্) পুং [ "স্ত + ইন ( ইনি ) -১৩ ] ১ পূর্ণগন্ধনিরাস-  
পূর্ণক সিদ্ধপঞ্চাঙ্গনবিভা, মীমাংসক। ২ মীমাংসাদর্শনবিৎ (A.)।  
৩ শাস্ত্রবিগ্ণবৈব সিদ্ধান্তে পণ্ডিত।

সিদ্ধান্তী স্ত্রী [কর্মধা] পক্ষ অন্ন—ভক্তাদি। বিণ 'আমার'।

সিদ্ধার্থ বিণ [বহুব্রী] ১ সিদ্ধপয়োজন, কৃতার্থ। "অহো লক্ষ্মণ সিদ্ধার্থ:  
বা ২ ৪০ ২৫। হস্ত সিদ্ধার্থে ব্ধ ২৩৩। ২ আশুপকাম। "ভ ৯৪.  
৩২।—ঐ পুং ১ শাকাসিংহ। ২ বৃত্তার্থং মহাবীরের পিতা (অ টি), যেত-  
সর্বপ। "ভ ৪২ ৫৮। ক চ ২৪, ২৮৩। স্ত্রী ১২। ছ ১৫। স্ত্রী রা ১০০।  
৫ প্রসিদ্ধার্থ, কৃতার্থ।—ঐ পুং যেতসর্বপ। "তৈল (হুশ্রুত)।  
বৃহৎসংহিতা ৪৮ ৩৫।—ঐ স্ত্রী চতুর্থ জিনেব মাতা (অ টি)।

সিদ্ধার্থী ত্র 'সিদ্ধার্থ'।

সিদ্ধান্তম পুং [ব ত] ১ ঋত্বেশ্বর, তাপাবন। "রত্ন ৬৪৬। ২ বিষ্ণুর  
তপোবন। "নিবাস গো বা ১৪২০। কৃ ৭৬। [বিষ্ণু বামনাষতারের  
পূর্বে এই আশ্রমে তপস্তা করিয়া সিদ্ধিলাভ করেন। বিখ্যাত এই  
আশ্রমে বাস করিতেন এম' রাক্ষসোপদ্রবনিবারণার্থ এই স্থানে রাম ও  
লক্ষ্মণক আনয়ন করিয়াছিলেন (রা ১ ২৯৭ সর্গ)।]

সিদ্ধাসন স্ত্রী [ব ত] যোগীর ধ্যানস্থকুল আসনবিশেষ।

সিদ্ধি<sup>১</sup> স্ত্রী [৭সিদ্ধ + তি (স্তিন্)-ভা] ১ নিম্পত্তি, নিবৃত্তি। "কার্য"  
গো বা ৫৩৫ ৪০। গী ১৮ ১৩। ধর্ম' ময় ৭ ১০। অভিমত' পক্ষ ৫.  
৩০। ইষ্ট' ভা চ ৮৬। ২ ফলসিদ্ধি, ফলনিম্পত্তি। "সিদ্ধাসিদ্ধো-  
নিবিকার: গী ১৮ ২৬। ময় ২ ২৭। বয় ১ ৮৭। সিদ্ধি: সাধ্যে সভাসমু।  
—হি ১ (মজ্জাচরণ)। সভাপীর সবসিদ্ধিলাভা রা ১ ১। ৩ ধ্বংসকি।  
"অধর্মার্থ' ময় ৮ ৪৭। ৪ বুদ্ধি। ৫ (ব্যবহাবে) সিদ্ধান্ত। ৬ পাক।  
৭ মোক্ষাপ্রাপ্তি। "কামক্রোধো দু নিরম্য তত: সিদ্ধি: নিবজ্জতি ময় ১২  
১১। ৮ সিদ্ধিকালে চৈ চ ৪৪। ৮ অভ্যুদয়। ৯ জ্ঞান (ঈশ্বর)।  
"শব্দ সিদ্ধি' ভ ৩৬ ১৭। ১০ সাফল্য। "সিদ্ধিং শংসতি দুপা:  
গো বা ৩৭৮ ১১। প্রার্থনা' রত্ন ১ ৪২। অভিশ্রুত', অতীষ্ট', মনোরথ'  
ময়' (SW)। ১১ সকলপ্রার্থণ। "চরিত্ররত্ন লক্ষ্যে বাণসিদ্ধি:  
—কামন্দক ১৪ ২৫ ২৭। ১২ [ + তি-৭ ] অপরিমিত অষ্টবিধ ঐশ্বর্য।  
[অষ্টসিদ্ধি:—অগ্নিমা অগ্নিমা প্রাপ্তি: প্রাকাম্য মহিমা তথা। ঈশিত্ব: চ  
বশিত্ব: চ তথা কামবসারিতা। ব্রহ্মবৈবর্ত্তে এতস্তির আরও দশবিধ  
সিদ্ধি ব উল্লেখ আছে। ত্র 'একবৈবর্ত্ত, ঐককল্পমপত্ত, ৩৯শ অধ্যায়।]  
"সিদ্ধি অষ্টাদশ টে চ ২০৩। সিদ্ধিতে নিপুণ লড় ভা চ ৩৮, অতিবড়বুদ্ধ  
পতি সিদ্ধিতে নিপুণ ২৫৫। ১৩ মোক্ষ। "ময় ৬ ৫২। বিষয়পের  
সিদ্ধিপ্রাপ্তি চৈ চ ১০৮। ১৪ বুদ্ধি। ১৫ বুদ্ধি ও বধি। ১৬ পান্থক্য  
(magical shoe)। ১৭ ফলসম্পত্তি। "ময় ৭ ১। ১৮ অভিচারলক্ষ  
অলৌকিকশক্তি। ১৯ ফল। ২০ অদ্বুত নৈপুণ্য। ২১ (জ্যোতিবে)।  
বোগবিশেষ। ২২ (নাট্যে) অভিশ্রুতসিদ্ধার্থ এক পায়ে বহুগণকখন।

‘সাদা ৬.১৮৬। ২৩ অষ্টাদশ সিদ্ধির একটম ‘সর্বজ্ঞতা’। ২৪ হুগী। ২৫ [বাংলায়; অসামু] ‘সিদ্ধ’ সেব্যবোধবিশেষ। “সিদ্ধি যুনি চ.বি ৭৫, ১০৮।—ছি পুং শিব। [‘কর, ‘কারক, ‘কারী (-রিন্) বিণ—সিদ্ধিকারক। ‘কার্যত সিদ্ধিকারী সাদা ৩, ৪২। ‘ক্ষেত্র (স্ত্রী)—সিদ্ধিলাভহান। ‘কিন্তুস্বপ্নবর্তিতপসাং সিদ্ধিক্ষেত্র শ ৭৫। ‘দ (বিণ)—সিদ্ধিলাভ। “উ ৩.৩৩ ৩২। ‘দ (পুং)—বটুকভৈরব। ‘দাতা (-ত্ব) বিণ—কার্যনিষ্পত্তিলাভ। ‘সর্ব (স্ত্রী) রা স ১। ‘দাত্রী (স্ত্রী)—হুগী। ‘প্রদ (বিণ)—সিদ্ধিদায়ক, সাফল্যকর। ‘বর্ষি (স্ত্রী)—সিদ্ধার্থ আভিচারিক বর্ষি। “পঞ্চ ৫৬৬। ‘বান (পুং)—জ্ঞানগোষ্ঠী (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ১০.১৪২.২০; ২১। ‘ভূমি (স্ত্রী)—সিদ্ধিলাভহান, সিদ্ধিক্ষেত্র। ‘বাত্তিক (বিণ)—সিদ্ধার্থ কৃতপ্রয়াণ জন। ‘বয়ং কাঃ—পঞ্চ ৫৬৬। ‘যোগ (পুং)—যোগবিশেষ। “সিদ্ধি যোগ ত্যাগ করি, ভয়লী মথায় বাত্ম।—দা ৭৫৮। ‘লাভ (পুং)—সিদ্ধিপ্রাপ্তি, সাফল্যলাভ। [‘সিদ্ধির স্থলি (তুং সং সিদ্ধহালী)—অষ্টাদশ সিদ্ধির আধাব, (গোপার্বে) সকল অতীষ্টব্যয়ের আধাব।]

সিদ্ধি বি [‘সিদ্ধি মূল, হি সিদ্ধি, ড পতি (পত্র)] ১ ভাঙ। “সিদ্ধি বিনা কোন কার্য সিদ্ধ নাহি হয়।—ছ ১০৩। ভা ৮৫, -৬, -৭। শি ৩১। ২ ভাঙ-গাছ (Cannabis Sativa)। ৩ সিদ্ধির পান। “সিদ্ধি নেহ আনি ভা ৮৬। ৪ সিদ্ধিপানজন্ত মস্তভা। “সিদ্ধিতে মগন বুদ্ধ শুদ্ধি হৈল ভুল ভা ৮৭। [সিদ্ধি খেলে বুদ্ধি বাড়ে—সিদ্ধিব মস্তভায় নানা অকৃত কথা মনে আসে। সিদ্ধির ঘোটনা—ভাঙ-চূর্ণ। “গো ৮ ৪৭৪। সিদ্ধির স্থলী—ভাঙে-বুলি। “গো ৮ ৪৭৪।]

সিদ্ধিধোর বিঃ সিদ্ধিভঞ্জে পটু, ভাঙখোব।

সিদ্ধিগুণ্ডা বি সিদ্ধিগুণ্ড। “খলিতবা সিদ্ধিগুণ্ডা ভা ৮ ১০৪।

সিদ্ধিগুলি বি সিদ্ধির বড়ী, (পক্ষাণ্ডরে) অগ্নিমানসিদ্ধিসমূহ। “অমৃত কি কাজ বার ভক্ষ্য সিদ্ধিগুলি।—ম ১১।—গোলা বি সিদ্ধির বড় বড়ী। “সিদ্ধিগোলা হাতে ছ ১০।

সিদ্ধিমান্(-মঃ) বিণ [সিদ্ধি+মং (মতুপ)-১ব, স্ত্রী-মতী] ১ সিদ্ধি যুক্ত, তপঃসিদ্ধিম্পন্ন। “এং (বিধাসিদ্ধিঃ) সিদ্ধিমতাং বং গোরা ১. ৬৭.২০। স্বাধীনকুশলাঃ সিদ্ধিমন্তঃ শ ৫৬৬। ২ ফল,সিদ্ধিযুক্ত। “রঘু ১১ ৫৫। ৩ মাস্যাসিদ্ধিযুক্ত। “শর্বমহা কুমারবরসিদ্ধিমান্ ক.সা ৬.১৬৩, ১০৮ ২৫।

সিদ্ধিরন্ত [সং সিদ্ধিঃ+অন্ত] সিদ্ধি হটক। কার্যসিদ্ধার্থ আশীর্বাদ। “সিদ্ধেশ্বরী ঘরে বসিতা, তাঁর পেটের ছেলে সিদ্ধিলাভা, সিদ্ধিবন্ত তাব পেটেতে হত।—দা ১১৭, তোর নাই বন্ত, সিদ্ধিরন্ত, হত ষিজনবংশে ২২০। [কিছু লিখিবার আবস্তেই ‘সিদ্ধিবন্ত’ লেগাব নিয়ম ছিল, উদ্দেশ্য আরক্কে বিষয়ে ‘সিদ্ধি হটক’।] [সিদ্ধিবন্ত অ আ হইয়াছিল—সিদ্ধিভঞ্জন হেতু মতিবিজ্ঞম ঘটগাছিল। “ত্রুকা ভিজ্যাসিলেন, ‘অভয়ায় অভিমান হৈল কিসে?’ মহাবেব উত্তর দিলেন, ‘গত ব্যাতিতে সিদ্ধিবন্ত অ আ হইয়াছিল, হতরাং অভয়ায় নিত্রার ব্যাখ্যাত ঘটগাছিল।—ব ১৬।]

সিদ্ধীধর পুং [ব.স] অগ্নিমানসিদ্ধির অধিপতি, শিব। “ক.সা ১১৪. ৭৫; ১১২.১৪৩, ১৪৪।

সিদ্ধেশ, -ক্ষেত্র পুং [ব.ভ] সিদ্ধগণের অধিপতি। ত্র ‘সিদ্ধ পুং (২)। “কপিলো নাম সিদ্ধেশঃ ভ ১৩.১০।—ধরী স্ত্রী দেবীবিশেষ (মুণ্ড-মালাতন্ত্র; বরাহপুরাণ)।

সিদ্ধেশ্বর ত্র ‘সিদ্ধেশ’।

সিদ্ধোষ পুং [ব.ত] ‘সিদ্ধসমূহ’, ভুক্ত্যবিশেষ (ত্র ‘শ.ক’)

সিদ্ধাসিদ্ধি স্ত্রী, বিব [ব.ত] কর্তব্যকন্যাসিদ্ধি (সাক্ষ্য ও নিবন্ধতা)। “দ্বি ২.৪৮।

সিদ্ধ সন্ধ [ভা, প—সেধতি; অনিটু; (নিষ্ঠাত) ১/সিধ্—সিধিত,

১/সিধু—সিদ্ধ (ক.ক)] ১ গতি। “গদ্যং বিশেষতি পা ৮.৩.১১৩, সি। ২ [পূর্ববৎ] শাঙ্ক, অনুশাসন। “সেধতি শিঙঃ ভক্তঃ (ক.ক)।—১/ অক [পূর্ববৎ] বাজলা, মদনক্রিয়া। “সিদ্ধো বর্ষদ্বারাঃ (কোত্তর—ক.ক)।—১/ অক [বি, প—সিধতি; অনিটু] সিদ্ধি, নিষ্পত্তি। “বয়ে কুতে যদি ন সিধতি কোত্তর দোষঃ।—হি ৩১ (কথারত)। [অপ—অপনোদন, বণ্ডন। “সংবৎসরং ববাহারন্তংপাপমপসেধতি মমু ১১.১২২। আ—অবরোধ। উৎ—উৎসেধ, উচ্চীভাব। নি, প্রতি—নিষেধ, প্রতিবেধ, নিবারণ। “ভট্ট ১.১৫। পরি—আগমন। “ভট্ট ২.৮৮। প্র—প্রসিদ্ধি। (পিজন্ত) সাধি—সাধবতি, সেধি (পারলৌকিকে)—সেধ-রতি (পা ৬.১.৪২)।]

সিধা<sup>১</sup>, -ধে<sup>২</sup> [সং সিদ্ধ > সী(সি)ধা; হি সীধা; ঠ শি(সি)ধা; মৈ সিধা] সিদ্ধ করিয়া থাওয়ার নিমিত্ত অসিদ্ধ বা আদ্য তত্বাদি পাকের ত্রব্য। “চুটকি না লহ সিধা লহ মোব হানেঃ সিধা হৈল ভ.প্র ২৪৯। [সিধে-সামগ্রী—সিধার ত্রব্য তত্বাদি। “করে সিধে-সামগ্রী আরোজন, দেন পাঠায়ে বহজন দা ১০৪৬।

সিধা<sup>২</sup> বি [সিদ্ধা > সিধা, অত্র] সিদ্ধপুঙ্কব। “অনন্ত সিধার মেলে গো.বি ১১৭।—ধাই বি [সিধা+আই<sup>৩</sup>] সিদ্ধমহাশর, পূজা সিদ্ধ-পুঙ্কব। “কানকা সিধাই গো.বি ৭, হাড়িকা সিধাই ১৯।

সিধা<sup>৩</sup>, -ধে<sup>২</sup>, -ধে<sup>২</sup>, সীধে বিঃ [হি সীধা, ঠ শি(সি)ধোটে; ও সীধু, মৈ সিধোটা—uprightness] ১ অবক, সোজা (straigh)। “পাধাণের বাধা টেলেলে নবী. আপনার মনে সিধে সে।—শিঙ ১১১।

২ সমান, একটানা অর্থাৎ বীরে ডাইনে না ঘুরিয়া সোজা (direct)। “সিধা যাওয়া। ৩ বাক্যভঙ্গিহীন, সোজা। “হৈয়ালিটা ছেড়ে কথা কও সিধে।—কা ১০২। ৪ অকপট, সরল, সাধু, ঠিক। “কহ বিভাপতি, বচন অব সমুচিত. আপে সিধা বহ কান বি.প ১১৭। ৫ স্তায়সমত, স্তাযা, সৎ। “সিধে পথে থাকিলে মার নাই আ.ছ ১৬৯। ৬ শাসিত, দ্রুত। “সিধা করা। [সিধা-সাদা (হি সীধা সাদা)—১ অকপট, সোজা (simple)। “না লোক। ২ সরল, সোজা। “সিধা সাদা কথা ব.প ১৪৮২। সীধে—মহজে, অর্থাৎ বাধা না লাগে এমনভাবে। (“এ হরি) সীধে পথায়হ নুপুং জোর।—গো ১৬৯।]

সিধার অর্থ [হি, ও ১/সিধার, তু ‘সং ১/সিধ্ (গতি)] ১ গমন করা, প্রবাহিত হওয়া। “মলয়ানিল হিম, -শিখর সিধারল ‘সিধারল’—পাঠান্তর, বি.প ১৬৯। পিরা নিজ দেশ ন আব রে বি.সা ৪৪৪। ২ প্রস্থান করা; যাওয়া। “কামু কুশলে. পরদেশ সিধারল (যুতপাঠ ‘সিধারল’). লাগল মনমথ বাড়ে।—জা ২৩৯। [সিধারল, -রহ, -রি (প.ক)।]

সিধি, -ধী বি [সিদ্ধি > সিধি; হি সিধি, পত্বে] সিদ্ধি। “কাজের সিধী স্ত্রী.কী ২১১। সকল মধুর এক ঠাণ্ডি নাহি সিধি। অমৃত উগারি বিব উগারে পয়োদি।—ব.প ৮৪৩। ঐছে করহ যেহে সিধি হয় কামপ.ক ৪৫০।

সিধী; সিধে<sup>১</sup>; সিধে<sup>২</sup> ত্র ‘সিধি; সিধা<sup>১</sup>; সিধা<sup>২</sup>।

সিধ্ব স্ত্রী [১/সিধ্+ম (মন্)-ক; ‘সিধ্ব—সিদ্ধার্থারোগবান্ (ভক্ত-যজ্ঞবর্ত্তন ২৪.১০)] ১ কিলাস, তুলী (অ.চী)। ২ সপ্তমহাভূতভর্ণিত কৃতবিশেষ (মাধবকর—শ.ক)। ৩ ক্ষুদ্রকৃতবিশেষ। “হুজুত ২৫.৪।—ম (অন্)-স্ত্রী [+মন্ (বনিন্)-ক-১ব] সর্ধ ‘সিধ্ব (১)।—স্ত্রী সর্ধ ‘সিধ্ব (১)। [‘পুস্পিকা (স্ত্রী)—বৃন্দাবনগত অলাবুপুস্পবৎ কৃতভেল।]

সিধ্বল বিণ [সিধ্ব+ল (-লহ)] সিধ্বারোগবান, কিলাসী। “গুজবর্ত্তন ৩০.১৭।—লা স্ত্রী ১ মৎস্তবিভুক্তি, শুটকিমাছ। ২ উষধবিশেষ।

সিধ্য পুং [১/সিধ্+ব (কাপ)-বি, নিপাতিত, পা ৩.১.১১৬; (বিধে) ‘সিদ্ধা] ‘বাহাতে অর্থ সিদ্ধ হয়; পুতানকর।

সিদ্ধক পুং-কা স্ত্রী [১/সিধ্+র (রক্)-শ, উ ২.১৩; ‘ক (পা ৩.৬,

১১৭); \*কা (অ.কো) ] বুদ্ধবিশেষ, সিদ্ধপাণ্ড (অ.টী); সিদ্ধ।  
[সিদ্ধার্থ (সংজ্ঞার্থে দীর্ঘ) স্ত্রী—সেবোত্তমবিশেষ।]

সিদ্ধা বি [সি+ত (ভ), কর্তৃকর্তৃবাচ্যে, পা ৮.২.৪৪, সি] ১ দধ্যাদি-  
বাক্যনবিশেষে স্বয়ং বদ্ধ। তু 'সিত'। 'সিনো গ্রাস: স্বরসেব (কাশিক)।  
বুদ্ধবোধ ১০৫৮। ২ [+ন(নক)-ক, উ ৩.২] শুভগুণবিশিষ্ট (প.ক)।  
ঐ 'সিনীবাণী'। —ন পুং কাণ (উ.ভূতি)। —ন স্ত্রী শরীর।

সিদ্ধা- 'নু' অবা [সে+নাও > সেনা > সেন > সিন; ড 'সিনা'—সে  
সিনা কহিখিলা (H.B. 293); 'সেন' (রক্তপুরের জাঁদের গান)। অব-  
ধারণে, সিন্দরে। "আমি ত চরণতলে পড়েই আছি, তুমিই সিন পার  
রাখতে চাও না।—সী ১১১।

সিদ্ধা, -জ্ঞা অর্ধ [সং/রা > (স্বরাগবে) সিনা, -ন] হান করা।  
"সিনিয়া উঠিতে, নিতম্ব-তটিতে, পড়েছে চিকুরাশি চ.ম। ২৪। ও ঘোর  
হুলাসি, আগির পুতলী, সিনাহ শীতল জলে রা.শে ৮৭। —না সর্ধ  
[ 'না+আ' ] হান করান; সিদ্ধ করা। "রাধার তন পরসে, বেহ  
অবৃত্ত কলসে, সিনায়িল শ্রীমধুসূদনে শ্রী.কী ২২৪। সিনাইল নয়নের  
জলে চৈ.ম ২৬। হেরইতে কান্থ সিনায়ল লোরে।—ব ১০৮; ১৯০।  
রসের আলাপ, অমিয়া সিনায় অজ প.ক ৬৮৫। [সিনাও, -নার, -রব,  
-রল, -নিয়া (প.ক)।]

সিনা জ 'সিনা'।

সিনান বি [সং হান > লি সিনান, প্রা সিগাণ > বা 'ন; হি নহান]  
হান। "পুঙ্কর পুঙ্ক সিনান শ্রী.কী ২১৫। গো.চ ৬০। সিনান পাবন  
কথা শূ ২৫; ৬৪; ৮২। করত সিনান বি.প ৩৪; ১৮১। অমিয়া  
সাগরে, সিনান করিতে, সকলি গবল ভেল চ.ম। ১০৯। ব.প ১০০১।  
করাই সিনান।—ব ১৯৮। অমিয়া সিনান—জ্ঞা ২৭। বম্বা সিনানে  
৯০.-১, ২। সিনান করার ক.চ ১৩৩। শ্রী মা ১৯০। শ্রী ম ২৫।  
[ 'সাজ—হান-সজ্জা। "রা.শে ৬।]

সিনীবাণী স্ত্রী [সিনী (চন্দ্রকলা) বালা (অজ্ঞা) বাহাতে (রায়);  
সিনী (সিত) বালা (কলা) বাহাতে (স্বামী), বহরী, \*বাল+স্ত্রী ঐ  
(ভীষ)।] দৃষ্টচন্দ্রামাবাত্তা (সারণ); দৃষ্টেন্দু অমাবাত্তা, অর্থাৎ চতুর্দশী-  
বুদ্ধ অমাবাত্তা। 'বা পূর্ণামাবাত্তা সা সিনীবাণী যোত্তরা সা কুহু:।  
—ঐতরেয়ব্রাহ্মণ, ৭.১১। "ঋষেদ ১.৩২.৬; ৭। ত ৪.১২.৪৮। ৫ দেবী-  
বিশেষ। "গর্ভং যেহি সিনীবাণি।—ঋষেদ ১০.১৮৪.২। মহা ৩.২২৮.  
৫০। ৬ অস্ত্রির পত্নী অজ্ঞার কস্তা। "ত ৪.১.৩০। ৪ হুর্ণা।

সিনেহ বি [সং রেহ > লি সিনেহ; প্রা সিগেহ > বা 'হ; মৈ সিনেহ]  
নেহ, প্রণয়, অমুরাগ। "খত খরিআ সন ভেল সিনেহ (কৃতহানে লবণ-  
তুল্য রেহ হইল) বি.সা ২৫৩। পালাট চলহ নিজ গেহ। মনে শুণি পুরব  
সিনেহ।—বি.প ১৮৯। নবীন সিনেহ।—গো ২২৬। চৈ.ম ১৬।

সিন্ধ, -জ্ঞা বি সর্ধ 'সিদ্'। "সিন্ধ কাটি প্রবেশ করিব: সিন্দের  
দ্বয়ারে।—ম ১১০৩.-৪। রাজার ঘরে দিতে বাব সিন্ধ শ্রী ৪৫। নাগ  
বাসরে দিল সিন্ধ ম.ম ১৯৬। সিন্ধ কাটি ঘরে ত.প্র ৪১০। (চরণাবলি)  
কেবা দিতে পারে, নেউক আসিয়া, পাঁজরে, কাটিয়া সিন্ধ প.র ৭০।  
[সিন্ধবার—সিধবু। "ভ.প্র ৪১০।]

সিন্ধাপাণ্ড বি [সিন্ধ+ওলা > 'ল] বে সিধ দিয়া চুরি করে; সন্ধিচোর,  
সিনেল-চোর। "ডাকাত সিদ্দাল শ্রী ১০০।

সিন্ধুক, -সুবার পুং [তু 'সিন্ধুক-সুবার'] নিসিন্দাপাচ।

সিন্ধুক, -সুজ বি [আ স.নস্ক; বি, ঠ, প সনস্ক] কাঠের বড়  
বাগ (chest)। "সিন্ধুক হইতে বেগে গণে দেয় টাকা ক.চ ৭৫, টাকা  
২৯১। হসনা কেবল কথা সিন্ধকের কুজি তা.চ ১০১। সিন্ধুকপাণ্ড ব.প্র  
৫০। [সোহার সিন্ধুক—সোহার পাণ্ডের সিন্ধুক।]

সিন্ধুবার জ 'সিন্ধুক'।

সিন্ধুরী বি [সিন্ধুর > 'রী (?)] হ'হর পাছ। "বা.ম ১৪২।

সিন্ধুর পুং [√সিন্ধ+উর (উরন)-ক, সম্ভাসারণ, উ ১.৬৯] বুদ্ধবিশেষ।  
—ন স্ত্রী রক্তচূর্ণবিশেষ, সীমন্তক, সোভাগ্য, সিন্ধুর। "ভাসু।—কু ১.  
২৪। "সাল্ল নৈ ২২.৪৫। "মুদ্রাস্থিত গী.পো ৪.২৩। কি কাজ সিন্ধুরে  
মজি মুক্তার হার। ভুলার ভুর্কের পাতি দহপাতি তার।—তা.চ ২৯০।  
[সম্ভার সিন্ধুরধারণে পতির আত্মরূপবিশেষে ঐষ্টবা 'কাশীখণ্ড', চতুর্থ  
অধ্যায়।—"হরিত্রা কুহু:ম চৈব সিন্ধুর: কজ্জলং তথা ইত্যাদি।] —সী  
স্ত্রী [ 'র+অ (অচ)+স্ত্রী ঐ (ভীষ) ] ১ 'সিন্ধুরবর্ণমুক্তা', রক্তচেলিকা।  
২ রোচনী। ৩ ধাতকী। ৪ রাজলেখ, রক্তশাসন (S.W.)। [ 'কারণ  
(স্ত্রী)—সীসক। 'পুণী (স্ত্রী)—পুণ্যবুদ্ধবিশেষ, পোণপুণী।]

সিন্ধুরভিলক পুং, স্ত্রী [ব.ত] সিন্ধুরবিন্দু। "(দর্শন দেবী) তুল-  
সিন্ধুরভিলকাম্ ক.সা ২০.২৫। —ভিলক পুং হতী। —ভিলকা স্ত্রী  
সধবা নারী, কামিনী (মেদিনী)।

সিদ্ধ, সিদ্ধজ্ঞান জ 'সিন্ধ'।

সিদ্ধ পুং [√সিন্ধ+উ-ক, সম্ভাসারণ, হ > ধ, উ ১.১১; সিদ্ধ (বহুব)  
—জল; শুদ্ধনস্বভাবাভিমাত্রী দেবগণ (ঋষেদ ৪.১১.৫; ৩৪.৮)।]  
১ সমুদ্র, সাগর। "ঋষেদ ১.৮৩.১। নাতিসিন্ধুকহাকানলোকপন্ন ত  
৪.৯.১৪। মে ৮১। জীবনপ্রবাহ বহি কালসিন্ধু পানে ধার, কিরাব  
কেমনে (মাইকেল)। সমুদ্রে অজ্ঞাত সিদ্ধ, ভাসে কৃকপদ-তরী।—ন  
১৫০৮। ২ (সাদৃশ্যে) বিশাল আধার। "জ্ঞান"।—পঞ্চরাত্র ১.২.৭।  
দ্বাঃ ২.২.৭৪, কৃপা", ৭.৯। অখোব"।—দা ১.৩৬। ৩ নববিশেষ,  
সিদ্ধনদ। "সিন্ধোকস্তমতঃ পার্শ্বে দেশঃ রা ৭.১০০.১১। "তীরবিশেষ  
রম্ব ৪.৬৭। ৪ (বহব) সিদ্ধনদতীর বেষ; সিদ্ধদেশ। "রম্ব ১৫.৮৭।  
রাজাসি সিদ্ধু ত ৫.১২.৬। ৫ (বহব) সিদ্ধবাসিগণ; সিদ্ধরাজগণ।  
"রাজা সিদ্ধনাম্ মহা ৩.২৬৩.৬। ৬ সাগরের সংখ্যানুসারে (৪) বা  
(৭) সংখ্যা। "সিন্ধু বিন্দু (৭০) তাহে।—জ্ঞা ২০২। ৭ সমুদ্রপতি  
বরণ। ৮ হস্তিগুণমিঃস্বত জলকণ; বম্বু। ৯ গজমদ। ১০ হতী  
(A.)। তু 'সিন্ধুর'। ১১ সিদ্ধবারবৃক্ষ। ১২ বেতটকণ। ১৩ (সজীতে)  
রাগবিশেষ। "চলো সিদ্ধু আলাপিয়ে, কৃপাসিন্ধুর নাম দিয়ে।—দা  
৭১০। [ইহার সময় রাতি ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল নি ও গ, জাতি  
সম্পূর্ণ (গী.সা)।] ১৪ (বাঙলায়) বাতবিশেষ। "কু ২৫৬। —সু স্ত্রী  
১ নদী। "সর্বদাপ্তিগতঃ সন্তিঃ সমুদ্র ইব সিদ্ধুতিঃ রা ১.১.১৬। "রয়  
রম্ব ৪.৩৫। পুমে ২৯। কু স ৩.৬। ২ নদীবিশেষ। "সিদ্ধনদাঃ হুগীতং  
লম্ব (জলম্ব)।—রাজনিখট। সিদ্ধনদী।—রম্ব ১০১। —সু পুং  
সিদ্ধবারবৃক্ষ। [ 'কস্তা (স্ত্রী)—লক্ষ্মী। "পঞ্চরাত্র ১.১২.৪৬, কীরোদ"  
২ ৬.১৫। "কক (পুং)—সমুদ্রকেন। "কর (স্ত্রী)—বেতটকণ। "তনরা  
(বি)—সিদ্ধকস্তা, লক্ষ্মী। "ম ৪৫৯। "দেশ (পুং)—দেশবিশেষ  
(Sind)। "নদ (পুং)—নদবিশেষ (Indus)। "নন্দন (পুং)  
—চন্দ্র। "নাথ (পুং)—সরিংপতি, সমুদ্র। "শয়ন মাঘ ১৫.৬৮।  
"পতি (পুং)—সিদ্ধরাজ, জয়প্রথ। "পার (পুং)—সিদ্ধনদতীর সিদ্ধদেশ।  
"সিন্ধুপারোত্তমহরঃ (জয়প্রথঃ) বা.তা ১.৪৬। "পুত্র (পুং)—চন্দ্র।  
"পুত্রী (বি)—লক্ষ্মী। "রা.স ১। "প্রমত্ত (স্ত্রী)—সৈক্যবলবণ। "মধ্য  
(বিগ)—সিদ্ধমহনজাত। "অমৃতম...ধাম্ ত ৮.১২.৪৭। "মত্ত (পুং)  
—সমুদ্রমহন। "মহজ (স্ত্রী)—সৈক্যবলবণ। "ম্ব (স্ত্রী)—নদীমূখ,  
মোহানা। "রয় (পুং)—নদীবগ। "রম্ব ৪.৩৫। "লবণ (স্ত্রী)—সৈক্যব।  
"শয়ন (পুং)—"কীরোদপথ", বিহু। "সম্ব (পুং)—নদাতীর মেলক;  
সত্বেদ; নদঘর, নদীঘর ও নদীসমুদ্রের মেলক (অ.টী)। "হতা (বি)  
—লক্ষ্মী। "চৈ ভা ৮৩। হু ৭১। "ম্ব (বি)—চন্দ্র। "ম.পা ১১।]

সিদ্ধক জ 'সিন্ধুক'।

সিদ্ধজ বি [সিন্ধ+√জ+অ (ড)-ক উত] ১ সমুদ্রজাত;



**শিরাজ** সর্ষ [সং √স্বজ্ > বা (√স্বজ্ > শিরিজ) \*জ; হি √শিরজ; হু 'হি শিরিজ (G. H. § 81) ] হুটি করা; নির্ধাণ করা। "শিরাজিল ক্বকা নী পু ১৫। খিরাণড বাসু শিরিজ দেব গো.চ ২০২। কোন বিহি শিরাজিল পাণিণী রাতি বি.প ৭৫; সকল শরীর ক্বন তুজ শিরাজিল '১২০। শিরাজি বলিয়া এ তিন আখর শিরাজিল কোন খাতা চ.দা ২৬। হুটি শিরাজিতে কৈলা মন ক.চ ২। [শিরজাইল-জিয়া, সিজাইল (মো.চ)।]

**শিরাজন** বি [শিরজ+অন; সং সর্জন; বা স্বজন; হি শিরজন; অগ্র] হুটি, রচনা, নির্ধাণ। "হিস্টির শিরজন কৈল পু ১৪,-৫। অনজ হর্গন, কোনে শিরজন কৈল ন.প ২৩৬।

**শিরাজী** [√সি+র (রক্)-ক+জী আ (টাণ্), উ ২.১৩, উচ্চলদন্ত, তু প্রা 'শিরা'] ১ সর্ষ 'শিরা'। 'সরণাং শিরাঃ—চবক ১৩০। তু 'শিরাহ'—সবশীলাবস্তু (কথেন ১.১২১.১১, সায়ণ)। ২ পত্রশিরা, পাতার শিরা। "পত্র ৩ (সাদুজ) সর্গর্জলনালী। ৪ অধুবাহিনী, সেচনপাত্র। [ 'শিরাজাল' ইত্যাদি অ 'শিরা'। ]

**শিরিণি, শিরিনি, শিণি** অ 'শিবণি'।

**শিরিফল** বি [সং শ্রীফল > প্রা শিরিফল] বিক্ষল। "তদু হুকুমার পয়োথব গোর। কনক লতা জনি 'ল জোবা বি সা ৩০।

**শিরিশ** অ 'শিরিশ'।

**সির্কা** বি [ভা সির্কা] সন্ধিত গুডাদি হইতে প্রস্তুত অন্নপ্রব্যবিশেষ, গুড় (vinegar)।

**সিল; সিলই** অ 'শিল', শিলই।

**সিলেজাই** বি [সং সীবন, হি সিলাই (সীনা+আই—হিন্দীশব্দ-সাগর)] হুটিকর্ষ, টাঁকা। [সেলাই করা—সীবন। 'থবচা (হি সিলাই)—সেলাই এব মজুরী। সিলাব—সিলাই করিব। "গো.চ ১৪০, সিলাবে ১৪৭।]

**সিলাখানা, সেলেখানা** বি [আ সিলাহ্ খানহ্] অস্ত্রাগার (arsenal)। "দুর্গানামের দুর্গ গেঁথে রেখেছি মা সেলেখানা। ভাতে গুলি-গোলা সকল তোলা, ভক্তি-অস্ত্র আছে শানা।—রামপ্রসাদ। সেলেখানা ব.প্র ৪৫৮, ৪৭৫।

**সিলিকা, সিলিক** বি [সং সীলক] গন্ধহীন বৃহৎমৎস্তবিশেষ।

**সিল্ক** বি [E. silk] বেলম। "হেম ৩৮০।

**সিল্কী** জী [ 'সিলকা' (শ.ক)] গলকী বৃক্ষ (অ.ট)।

**সিলহ, -হক, সিলহা, -হলক** পুং গন্ধপ্রব্যবিশেষ, তুঙ্গক, শিলাস।

**সিষাধর্মিয়া** জী [√সিধি+স (সন্)—√সিষাধর্মি+অ-ভা+জী -আ (টাণ্)] সাধন করিতে ইচ্ছা। "ভাষাগরিচ্ছেদ ৭০। —হু বিণ [+উক্, জী-ব্] সাধন করিতে ইচ্ছ। "(অর্জুনত হুতাঃ) বৈরং সিষাধর্মিবো লজ্জিত্বা উপাগমন্ ত ২.১৬.১০।

**সিলৌস** বি [অ 'শিল'; শিল, স (জী কী)] মস্তক, সীতা। [সিলৌসের সিণেপূর—সীমন্তের সিল্পূর, অর্থাৎ সিল্পূরলঙ্কিত শাখী। "সেইটা হইবে তোর সিসের সিল্পূর গো চ ৭২; গৈশেতে থাকিব এখন সীসের সিল্পূর ৪৭৩।]

**সিলিজ** বি [সং শিশির > প্রা সিসির; অগ্র] নীহার। "সিসিরের জল জেন হরি নিল রবি গো.বি ১৭৭।

**সিলু** বি [সং শিঙ > প্রা সিহ্] শিঙ। "গো.বি ১৬৮।

**সিলুকা** জী [√স্বজ্+স (সন্)—√সিলুক+অ-ভা+জী আ (টাণ্)] হুটি করিতে ইচ্ছা। "মহু ১.৭৫। ত ৩.১৫। —হু বিণ [+উক্; জী-ব্] হুটি করিতে ইচ্ছ। "প্রজা দকঃ সিসকুঃ মহা ১.৭৫.৮। সিসকু-ক্টিবিঃ প্রজাঃ মহু ১.৮; ৩৪। ত ৪.২৫.৭২।

**সিহ** বি [সং শিহ > প্রা সিস্ > সিহ (উচ্চারণান্যে 'সূ' > হ)] শিহ। "সিহগণের কথা গো.বি ১৬; ১৭৬।

**সিহাল** বি [অ 'শিরলি'] শৈবাল। "ল কুজল শ্রী.কী ১২৫।

**সিহু** পুং স্বর্গীবৃক্ষ, সিহুগাহ (শ.ক)।

**সিহল, সিহলক; সিহলকী** অ 'সিলহ; সিলকী'।

**সিহলভূমিকা** জী [ব.ত] শিলাসের স্থান; সন্নকীবৃক্ষ।

**সীটকা, সীটকাম; সীতা, সীথ, সীথা, সীথি;**

**সীতাপটী** অ 'সীটকা; সিতা, সিথিপাত'।

**সীক্** অ 'শীক'।

**সীক** বি সর্ষ 'শিক'। [ 'পোড়া—শিকে সিদ্ধ মাস; শূন্য। "ভা.চ ৫৪৭। "ভাজা—শিকে বিদ্ধ করিয়া ভাজা। "ভা.চ ৫৪৮। ]

**সীকর** পুং [√সীক্+অর (অরক্)-ক] ১ সর্ষ 'শীকর'। "সীকরাই-রকভিঃ রম্ব ৫.৪২। ২ বৃষ্টজলকণ, শুষ্ক-শুষ্কি বৃষ্টি।

**সীকা; সীজ; সীটকা, সীটকাম** অ 'শিকা'; সিজ; সীটকা।

**সীঠ** বি [অ 'শিটা'] শিঠার মত নীরস; নিঃস্বাদ, রসকরহীন।

"মোদক আনিয়া, ভিমান কবিয়া, এবে সে লাগিল সীঠ চ.দা ১০৮।

**সীত(তি)কার** বি [সীৎকার > 'র] কষ্টজনক ধনি, ইন্দু। "বো পদ শব্দ.-কোকনদ-দল হি. দুলি গরণে সীতকার (পাঠান্তর 'সীতিকার'—ব.প ১১২৬) জপ ২৫।

**সীতা** জী [√সি+ত (ক্ত)-ক, সংজ্ঞার্থে নিপাতনে দীর্ঘ (ভরত); সীমেন পশ্চতে ইতি পূন্যদারাদি (অ.ট), সীরাখাতা > সীতা (?); তু 'সীতা'] ১ লাক্ষলপকতি (মহীধর); লাক্ষলদেপা। "কথেন ৪.৫৭. ৬; ৭। গুণ্ডযজুর্বেদ ১২.৭০। ২ হল্যগ্র (তদ্ব্যবধানী)। "সীতরা সমিতং সীতাং ক্ষেত্রম্ পা ৪.৪.১১। গো.রা ৩ ৪.১৭। ৩ কৃষ্ণভূমি, চবা জমি। "কু স ৫.৬১। ৪ জনকরাজকন্তা, বামচন্দ্রের মহিষী; জানকী। [বজ্রার্থ ভূমি কর্ণ কবিত্তে কবিত্তে জনক ইহাকে সীতার অর্থাৎ লাক্ষলরেখা প্রাপ্ত হন। ইনি মেনকার কন্তা, জনকের মানসী কন্তা, লাক্ষলরেখার জ্ঞাব ক্ষেত্রভূমি বিবীর্ণ করিয়া উত্থান হেতু 'সীতা' (গো.রা ৩ ৪.৬-১৭)। বাম ধনুর্ভঙ্গপণে ইহার পাণিগ্রহণ করেন। রামের বনবাসে ইনি পতির অনুগমনপূর্বক পঞ্চবটতে বাস করেন। লক্ষ্মণপতি রাবণ এই সময়ে হরণ করিয়া ইহাকে লঙ্কায় লইয়া যায়। রাম কপিচৈত-সাহায্যে মাগরে বন্ধ সেতুপথে লঙ্কায় উত্তীর্ণ হইয়া ও রাবণকে সন্মুখে নিহত করিয়া ইহার উদ্ধার করেন, এবং অগ্নিপরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলে ইহাকে গ্রহণ করিয়া অযোধ্যায় রাজপদে অভিষিক্ত হন। এই সময়ে প্রজাগণ ইহার চরিত্রবিষয়ে সন্দেহান হইলে, রাম গর্ভাবস্থায় ইহাকে গণিত্যাগ করেন। নির্বাসনকালে বান্দীকির আজন্মে ইহার বয়স কুমার ভূমিষ্ট হয়। পরে, অযমোধ্যবস্ত্রে মহর্ষি অযোধ্যায় আসিয়া নপুত্র ইহাকে বাসের করে প্রত্যাগণ করেন। কথেনে সীতা 'কুবির অধিবেষতা', গুণ্ড-যজুর্বেদে 'লাক্ষলপকতি', তৈত্তিরীয়-ব্রাহ্মণে 'সাবিত্রী', পারকরগৃহ্যে 'ইন্দ্রপত্নী' এবং রামায়ণে 'রামপত্নী' (M.W.)। ৫ লক্ষী। ৬ উষা। ৭ মদিরা। ৮ শত্যাধিবেষতা। ৯ স্বর্ণগন্ধা (মেদিনী), গন্ধার শাখা-বিশেষ। তু 'ষেতা' (৮)। "ভ ৫.১৭ ৬। গ ১১৭। [ 'জামি, 'পতি, 'বরজ (পুং)—রামচন্দ্র। 'প্রব্য (স্ত্রী) f—ভূমিকর্ষণপ্রব্য হলকুন্দালাদি। "মহু ২.২২৩। ]

**সীতার** বি সীতাপতি, রামচন্দ্র। "হু ৩৮, ৬৬; ২৩।

**সীতাতোপ** বি হৃতপক সাগা মিহিানাবিশেষ।

**সীতাশালী** বি শালিমাছবিশেষ। "শি ১১৩।

**সীতিম** বি [সং সিত—সিতিমা > 'ব] যেতথ, গুজতা। "শীদ উর উপ.-নীত কৃত উপ.-বীত-সীতিম রজ জ.প ৩।

**সীৎকার** পুং [তু 'শীৎকার'] ১ সর্ষ 'শীৎকার'। "মায় ৮.১৩। 'ধারাবল

সীংকৃত ১২.১০। ২ সর্ব 'সীংকৃত' (২)। "উল্লাসে কৌতুক রসে করেন সীংকার চৈ ১০। ৩ (বাঙলার) কাণ্ড কাচার সময়ে খোপার মূণের 'হি' শব্দ। "কাণ্ডে দুইতে নেতা ছাড়িয়ে সীংকার বা.ম ৩৫১। —কৃত স্ত্রী ১ সর্ব 'সীংকৃত'। "মরা দট্টাধরং ভক্তাঃ সসীংকারমিবাননম্ বিক্র ৫.২১। কি ২.৫০। ২ বহুতের শুভাশুভাগজ্ঞ শব্দ; প্রণাদ (অ.চি)। —কৃত স্ত্রী সর্ব 'সীংকৃতি'।

সীংকৃত, সীংকৃতি অ 'সীংকার'।

সীত্য বিণ [সীতা+য (যৎ)] হল্লাৎ ধারা সমিত বা সমতলীকৃত; চব্বিরা সমান-করা (ক্ষেত্র)। "পা ৪.৪.২১, সি।

সীধান; সীধা; সীধে অ 'সিধান, সিধা', সিধা°।

সীধু পুং [তু 'সীধু'; সিদ্ধ > সীধ > সীধু (?)—ইকো: পঠৈ রসৈ: সিদ্ধ: সীধু: শব্দরসন্ত স:]—রাজনির্বট ১ মতামত, মাদকপ্রব্যামত। "ভদ্র-ধরসীধুত্থা সীংগো ১০.১২। "নিকর প.ক ২১১১। ২ সর্ব 'সীধু'। [ 'সীধু' ইত্যাদি শব্দ; অ 'সীধু'। ]

সীধুলুঙ্গ, সীধুলুঙ্গ পুং [উ.বহত্ৰী; বহত্ৰী] বকুলবৃক্ষ।

সীপ পুং তুর্গপাভর্ষ জলপাত্র; কোথা (বিচারনির্ণয় শ.ক)। "(কাঁসারি গড়ে) হাণ্ডী সীপ ক.চ ৮২; রজতের সোপে ২২৮।

সীকল বি [সং শীকল > প্রা শীকল] বেল। "শু ১০.৫।

সীকল স্ত্রী [√সি+অন (ল্যুট)-ভা, লীর্ধ, যুক্তবোধ ১১০০] ১ তক্ত-সজান, সেলাই করা। "চর্ম্মাণি" (S.W.)। সূত্রত ৪.১.৫৩। তুয়বার নানাবস্ত্র করিছে সীকন।—রজ ২২২। ২ স্ত্রিকর্প, সেলাই।—সী স্ত্রী [অন-এ+স্ত্রী ঙ (ঙীপু)] ১ 'সীকনসাধনী', স্ত্রী। ২ লিঙ্গমণির অংকন পুত্র বা যুজ্যাকার নাড়ী; লিঙ্গগ্রহ হইতে গুহপধ্যাত সীকন। ৩ অশ্বের মলবারের নিরহ অংশ। —বা বিণ [+য (গাৎ)-ধ] সীকনার্হ (সূত্রত —S.W.)।

সীকনী, সীক্য অ 'সীকন'।

সীম বি [সং সীমন; ঠ সীম] ১ সীমা, প্রান্ত। "পরিহরি বৈঠকি শয়নক সীম বি.প ৫২। ২ অবধি, চূড়ান্ত। "শ্যামহন্দব রস-সীম।—জা ১২২।

সীমন্ত পুং [সীমার অত, য.ত, শব্দবোধি, 'কেশবেশ' অর্থে, অন্তত 'সীমার' (পা ১.১.৬৪, সি), সীমানমন্ততি বস্তুটি ইতি 'সীমন্ত'; কেশ-বিভাগঃ; অন্তত সীমোন্তঃ 'সীমাতঃ' (হ্রস্বাদাস); 'মন্ত' (পুং, স্ত্রী)—'সীমন্তমন্ত্রিয়া মন্তককেশবীধ্যাম্ (শকার্ণব); ছান্দস] ১ কেশবেশ, কেশবিভাগ (অ.চি)। ২ ষিকালবিশ্রুত কেশের মধ্যস্থ বীধি, মন্তক-কেশবীধি, মূর্ছজমধ্যপদ্ধতি (মলিনাথ); কেশমধ্যে বন্ধ (অ.চি)। "সেতুঃ) সাগরন্তেব সীমন্তক্ষিত্ররূপো ব্যদুস্তত গো.রা ৫.২৫.৪১,-২। সীমন্তে চ...সীপঃ বধুনাম্ উ.মে ২। মাঘ ৮৬২। রক্ষাবধু যত্নে দিলা কোঁটা, সীমন্তে।—মে ১১০। ৩ স্ত্রীলোকের ষিকালবন্ধকেশমধ্যে সিন্দূর-বেধা (সীলক)। "(তে অপস্তত নাগম্) সীমন্তমিব কুর্বাণং নভসঃ পদ্মবর্গম্ মহা ১.৪৪.৩। ৪ সীমন্তোন্নয়ন সংস্কার। "যত্নোহষ্টমে বা সীমন্তঃ বাজ ১.১। সীমন্তশাস্ত্রে মেসি।—বাস ১.১৭। ৫ অহি-সজাত। "চতুর্দশৈব সীমন্তাঃ সূত্রত ৩.৫.১৫। ৬ সীমন্ত, সীমাশেষ; "কৃত্তা প্রথিতা সীমা সীমন্তঃ অয়তে বনম্।—হ ৭৩.৬। —ত্বক পুং [ 'ত্ব+ক (কন্) ] ১ সর্ব 'সীমন্ত'। ২ নরকাবাস (অ.চি—শ.ক)। —ত্বক স্ত্রী সিন্দূর। [ 'করণ (স্ত্রী)—সীমন্তোন্নয়ন। ]

সীমন্তিকা বি সীমন্তভূষণ, সীতাশাট। "রজ ২১৮।

সীমন্তিত বিণ [ 'ত্ব+ইত (ইত্) ] ১ সজাতসীমন্ত। ২ [√সীমন্তি +ত (জ)-ধ] সীমন্তভূতীকৃত, সীমন্তবাদ, সীতাশাট। "মাঘ ৩.৮। রথাসীমন্তিতসাম্রকর্দমান...পথঃ কি ৪.১৮।

সীমন্তী (-স্ত্রী) বিণ [ 'ত্ব+ইন্ (ইমি)-১ব; স্ত্রী-স্ত্রী ] সীমন্তবাদ,

সীমন্তভূত। "মাঘ ৩.৮, মলিনাথ। —স্ত্রী স্ত্রী [ 'ন+স্ত্রী ঙ (ঙীপু) ] ১ সীমন্তী, স্ত্রী। "মা ন সীমন্তিনী কাচিক্সনরং পুত্রবীদুশ্চ রা ২.৫০.২১; হি ২.৭। সীমন্তিনীনাং যুগ্মারাম্ (অস্ত্রাম্) মহা ৩.২৬০.৩। উ.মে ৩২। ক.সা ১২৫। ম.পা ৭২। ম.ভা ৪৮,-২। শিক' বি.হ ৫৭। ২ (বাঙলার) পট্টা। "স্ত্রী ১৮। ম.পা ৬৪; ৬৭; গুনহ লহনা সীমন্তিনী ৭৫।

সীমন্তোচ্ছিন্ন স্ত্রী [যত] সীমন্তসিন্দূরবেশালোপ; বৈধবাশ্রান্তি। "(অয়ং সঃ) যেন দানবনারীগাং \*ণং কৃতম্।—হ ৪২.৮।

সীমন্তোচ্ছিন্ন স্ত্রী [বহত্ৰী] বাহাতে সীমন্তের উন্নয়ন বা উত্তোলন আছে; গভিষ্ঠীর সংস্কারভেদ। [গভিষ্ঠীর প্রথম গর্ভে চতুর্ধ বর্ষ বা অষ্টম মাসে ইহা বিধের (গোভিল)। অ 'সীমন্ত (৩)। বিষ্ ২৭.৩।]

সীমন্তিক স্ত্রী [যত] সীমন্তিক, সীমন্ত। "মহু ৮.২৫৪।

সীমন্তী (-স্ত্রী) স্ত্রী [√সি+মন্ (মনিন্)-ম, লীর্ধ, উ ৪.১৫০; ছান্দস] ১ গ্রামাদির প্রান্তভাগ (অ.চি); গ্রামস্বত্বের মর্যাদা; সীমানা। "মহু ৮. ১৪২, ২৪৫। ২ রাজকল্পিতক্ষেত্রানমর্যাদা, সেতু, আলি, আল। "কৃত্তা প্রথিতা সীমা।—হ ৭৩.৬। মাঘ ৩.৫৭। বাজ ২.১৫৩। [উন্নত-ভূমি অঙ্গার বটামিবৃক্ষ সেতু বন্যক নিরহান সরোবরাহি অহি চেতা ইত্যাদি ক্ষেত্রাদির সীমানির্ণয়ার্থ গৃহীত হয় (মহু ৮.২৪৬-২৫১। বাজ ২.১৫৪)।] ৩ অবধি, স্থিতি, মর্যাদা। "গগন", বোম, জোনি" (S.W.)। ভ ৫.১৬.১০। সীমেব পদ্মাসনকোণলভ ভক্তি ১.৬। ৪ সীমা-বন্ধন, ক্ষেত্র। ৫ সীমালিঙ্গ। ৬ প্রদেশ। "উ.চ ২.১৬। মজ্জলবক্কল সীমনি সীংগো ১১.২। ৭ বেলা, ভাব। ৮ ষিক্ত্র, চক্ষু। ৯ বাট, ঘাড়। ১০ পবা কাঠা, কোটি। ১১ কুলাপতাক্ষটানস্থিতি (মলিনাথ)। "মাঘ ৩.৫৭। ১২ কপালব্রহ্মসন্ধিস্থানবিশেষ। "ঐতরেয়োপনিষৎ ৩.১২। ১৩ [+মন্-ণ] অণকোষ। "সীমি পুস্তককো হতঃ পা ২.৩.৩৬, সি।

সীমন্তী স্ত্রী [সীমন্+স্ত্রী অ (টাণ), পা ৪.১.১৩] সর্ব 'সীমা'। [ 'কৃষাণ (পুং)—সীমাসম্মিহিতক্ষেত্রকর্ষক। "বাজ ২.১৫০। 'সিহি (পুং)—সীমাচিহ্নভূত পর্বত, মর্যাদাসিহি। "ভ ৫.২.৩৫। 'জান (স্ত্রী)—সীমানির্ণয়। "মহু ৮.২৪২। 'নির্ণয়, 'নিশ্চয়, (পুং)—সীমা-নির্ধারণ। "র মহু ৮.২৫৮, কুলুক। 'পাল (পুং)—সীমারক্ষক। "বাদ, 'বিবাদ (পুং)—সীমাবিরোধ। "দ মহু ৮.২৫৩; 'বিবাদ (কুলুক)। 'বিনির্ণয় (পুং)—সীমানির্ধারণ। "মহু ৮.২৫৮, ৬৬। 'বৃক (পুং)—সীমাসূচক বৃক—বটাদি। "মহু ৮.২৫৬। 'ভেতা (-ভু) বিণ—সীমাত্তেদক, সীমাচিহ্ননাশক। 'লিঙ্গ (স্ত্রী)—সীমাচিহ্ন। 'সন্ধি (পুং)—সীমারূপ গ্রামস্বরক্ষিস্থান। "মহু ৮.২৪৮। 'সেতু (পুং)—সীমাচিহ্ন আলি প্রভৃতি। "মহু ৮.২৬২। 'হরণ (স্ত্রী)—সীমাচিহ্ন-নাশ, সীমালোপ। ]

সীমাক্ষল পুং, স্ত্রী [যত] সীমাপ্রান্তভাগ, সীমান্ত। "চণ্ডি বিবিস্তর বাচন্তে পথ্যাঃ স্ত্রুতিসরগণসীমাক্ষলমপি বি.মা ৭.৫২।

সীমাত্তিক্তমণ স্ত্রী [যত] সীমাত্তিলজ্বন। "বাজ ৩.১৫৮।

সীমাত্তিপ পুং [যত] ১ রাজ্যসীমারক্ষক, সীমাত্তাধ্যক্ষ। ২ সীমাত্তস্থিত রাজা; সম্মিহিত রাজা।

সীমানা বি [সং সীমন, সীমান্ত; হি সীমা(হা)না; সীমানা (পো.চ)] ১ সীমা, প্রান্তভাগ। "ওই গো! গায়ের ওই সীমানা কু.কে ৩১। ২ অবধি, শেষ। "আকাশ জুড়ে মেঘের খেলা, কোথার বা সীমানা। —শিশু ৮৫। ৩ ক্ষেত্রের সীমা বা আল। "(দলীলে) জমির সীমানা সরহদ বজার রাখিয়া চাব আবাদ করিব। ৪ সীমাচিহ্ন ভূখণ্ডি। "ব্রজের সীমানা খাণা আছে তথাতে ভ.প্র ৪৫৪।

সীমান্ত পুং [যত] ১ সীমার শেষ, শেষসীমা। "দক্ষিণসীমান্তে ক.সা ৩০. ১০৭। বাজ ১.১১০। ২ সীমারূপ, সীমা। ৩ সীমাসম্মিহিত দেশ বা ভূমি। "গ্রামান্ বিক্রেতসীমান্তান্ রা ২.৪২.৩। [ 'পূজন (স্ত্রী)—১ গ্রাম-





অকৃত। অ 'ওকৃত'।

অকৃত। বি [ওকন > 'না, অ 'ওকন'] ওক, ভেজোবীর্ঘহীন। "অকৃত শরীর মোর কাঠ সমসর।—রী ৮।

অকৃত। বি [হৃপৃহণ; গ্রী -রী] ১ অতিক্রমণ, কোমল, মৃদল, মৃদ। "রৌ (কশোশো) গো.রা ৩.৫২.২৯; অকৃত্যঃ (পার্শ্ব) উ.চ ৩.১৩।

অকৃত। চরণ, চরণবিভাস অকৃত্য ব.প্র ১৪১। ২ অনিষ্টাকরপ্রায়, মূল্যহীন। "বচন রা ২.৬৪.৩১। রোচতে যে অকৃত্যঃ প্রয়োগঃ শ ৩.৩৮।

বচন অকৃত্য ব.প্র ১৪১। ৩ মন্থ। "ওকোদরঅকৃত্যে 'মলিনীপদে' শ ৩.৩৮। ৪ কোমলাঙ্গ, পেলবত্ব। "অকৃত্যী ৫ বালা ৫ (ইন্দু) রা ২.৬৬.৩। ৫ (বাঙলার) কোমল-কাঠ। "কুহবঅকৃত্যার নবীন বরসে তপস্তার প্রবৃত্ত।—কাধ ৪৪।

ওঁহার বদন অকৃত্য, অধর জ্বলন্ত ললাট অকৃত্য; অকৃত্য কপোল ব.প্র ১৪১। ৬ বিষ্ণু। "কটাক অকৃত্য ব.প্র ১৪১। ৭ বিষ্ণু, কোমল। "অকৃত্য কেশ ব.প্র ১৪১। ৮ সোম্য-বলি। "অকৃত্যার অভিমুখ্য সত্যাকার ইষ্ট ব.প ৭০০। —র পুং ১ উত্তম বালক। ২ পুণ্ড্রক; বনচন্দ্রক; জামাক, অশোক; প্রিয়দ্রু; কব, রাজিকাবিশেষ। ৩ মোদকোবধবিশেষ। —র স্ত্রী (অলঙ্কারে) শুণ-বিশেষ। —রক পুং [ 'র + ক (কৃ) ] ১ অক্ষরবালক। "হ ৩৯.৩৫।

২ শালিগ্রাম। —রক স্ত্রী তমালপত্র। —রা স্ত্রী জাতী; নবমালিকা; মালতী; কমলী, পূকা। —রী স্ত্রী ১ নবমালিকা। ২ সর্ব 'শখিনী (৪)।

অকৃত্যারক, অকৃত্যারী, অকৃত্যারী অ 'অকৃত্য'।

অকৃত্য, -লীন বি [বহরী, 'ল + ইন (খ) ] সখ্যংল, সখীন। —কুল স্ত্রী [প্রা.স] শুদ্ধবংশ, সংকুল। "লজ্জয়ন, 'লজ।

অকৃত্যলীন অ 'অকৃত্য'।

অকৃত্য বি [হৃ + √কৃ + কৃপ্ (-) -ক-১ব, উত] ১ অকৃত্যকারী, পুণ্যকারী, সাধুকারী। রঘু ১১.৫০; ৮৮। ২ কর্তৃকুল। —ং পুং ১ বজ্রমান। "কথেন ৪.১৩.১। ২ কর্তৃকুল শিল্পী। ৩ ষ্ট্রী।

অকৃত্য বি [হৃ + √কৃ + ত (জ) -র্গ] ১ সন্ধ্যাসমুত্তি, সাধুকৃত, বধাবৎ-কৃত। "বর্ষকঃ অকৃত্যো ন বা মহা ৪.২০.২৬। তৎ তেবাহ অকৃত্য বিহুঃ ত ৮.২০.৩১। ২ হিন্দুস্তি। "পাশুকে অকৃত্যে গো.রা ২.১২৪.১৩।

৩ অকৃত্য; আজ্ঞাপনকৃত। "বজ্রং জগাম অকৃত্যঃ বাসার (রাজা) রা ৭.৫৪.১৮। ৪ অকৃত্য; অস্বাধিকৃত। "পুত্রত অকৃত্যঃ নাম বৈজয়ন্তমিতি রা ৭.৫৫.৬। ৫ সম্যাপাচিত। ৬ সম্যাপ্রতি। "অকৃত্যঃ শব্দ্য। "রা ২.৫৩.৩৩। ৭ নিশ্চিত। "অগতো অকৃত্য ভক্তিঃ রা ২.৪৫.২৬। ৮ পুণ্য-কর্মকলম্বুত। "মুক্তকোপনিষৎ ১.২.১০। ৯ সাধিক। "কর্মণঃ অকৃত্যত সী ১৪.১৬। ১০ [বহরী] শোভনকর্ম (সারণ)। "কথেন ৪.২১.২।

১১ পুণ্যকর্ম। —কৃত স্ত্রী [প্রা.স] ১ শোভন কর্ম (সারণ)। "কথেন ৩.৬০.৪। ২ সংকার্য, কর্তব্যকর্ম। "কথং অকৃত্যতঃ ভবেৎ রা ২.৬৪.২। ৩ পুণ্যকর্ম। "অকৃত্যধিকার মাধ ১ (কবিশব্দবর্ণন)। ৪ পুণ্য। বিপ 'অকৃত্য, পাপ'। "উত্তিষ্ঠ অকৃত্যঃ তেহন্ত রা ২.৫৭.৩০।

নামন্তে কৃত্যিং পাশং ন চৈব অকৃত্যঃ বিহুঃ সী ৫.১৫। রঘু ১৪.১৬। ক্রীণ' ত ৩.৩২.২১। তেন তব বিজয়করণে অকৃত্যমত্তরে যুতম্।—পঞ্চ ৪.৩৮। অকৃত্যঃ কৃত্যতয়া (হতি)। হি ৩.১২১। তোর অকৃত্য আছিল ম.পা ৪৯; ৮১।

৫ উপকার। "প্রথমঅকৃত্যতপকা পূমে ১৭। ৬ জ্যোতিষ্টোম্যাদৃষ্টান। "বর্ষাভিনবিকৃত্যত স.স ৬.৪৭। ৭ শুভাশুভ, সৌভাগ্য। [ 'কর্মী (-র্গ) ] বিপ—পুণ্যকর্ম। "রা ১.৬২.১১। "কৃত্য (বিপ)—পুণ্যকৃত্য, অকর্ম। "বদ্র ৩.৩৭। "অকৃত্য (স্ত্রী)—পুণ্যপাপ। "সী ২.৫০। "জাক্ (-জ) বিপ—পুণ্যভাগী। ]

অকৃত্যাত্মা (-ত্ম) বি [বহরী] পুণ্যাত্মা, পুতচিত্ত। "অকৃত্যাত্মাঃ ...বর্ষকঃ গো.রা ৩.৭৭.৩০।

অকৃত্যি বি [বহরী; স্ত্রী -তি] ১ অকর্মী, পুণ্যকৃত্য, ধার্মিক। "অকৃত্যি

পুণ্য ক.চ ৫২। স্ত্রী ৩। কি অকৃত্যি কি অকৃত্যি, সত্যার কথং বট দ্বিতি ম.পা ৪০। ২ (বাঙলার) সার্বকর্মী। "আপনারে 'অকৃত্যি' কথিয়া বিবি মানে চৈ.ভা ২২০। —কৃত্যি স্ত্রী [প্রা.স] ১ শোভন কর্ম; সং-কার্য। "আলোক ক.কে ১৪৭। ২ পুণ্য, ধর্ম। "অকৃত্যিলাভ্যকোমল চৈ.চ ৩৩৮।

তাইয়ার অকৃত্যি বহু পূর্বের আছিল ভ.প্র ২৬৮। অকৃত্যি কলে বর্গে করেছ গমন প.তু ৩৪। ৩ সৌভাগ্য, শুভাশুভ। "নবীনার নারী পুণ্য, অকৃত্যি মানি, মনে মহানন্দিত হৈরা ন.প ৯৩। ৪ তপস্করণ। ৫ (বাঙলার) পুণ্যবান্ জন। "সর্বাভিনবম-বেশ' দেখিতে অকৃত্যি পার আনন্দ বিশেষ চৈ.ভা ৪৪৪।

অকৃত্যী (-তিন) বি [ 'ত + ইন (ইনি)-১ব; স্ত্রী -তিনী] ১ অকৃত্য-বান্, সংক্রিয়াবান্, অকর্মী। ২ পুণ্যবান্, ধন্ত (অ.কো); পুণ্যকর্মী (শব্দ), পূর্ণজন্মে কৃতপুণ্য (ঈধর)। "গো.রা ১.১৫.২৪। চতুর্বিধা তজ্জতে মাং জনাঃ অকৃত্যিনোহুদীন সী ৭.১৬। অকৃত্যিনাং কীর্তিচিহ্নঃ বর্জিতম্।—হি ৪.১৩৭। এই চাবি অকৃত্যী হয় মহাভাগ্যবান্ চৈ.চ ২৩৬। অকৃত্যী সম্ভব চৈ.চ ৪। ৩ শুভকৃত্য (ত.বা)।

অকৃত্যী স্ত্রী [প্রা.স] অকর্ম, সংকার্য, কর্তব্যকর্ম। "কিংবাবশিষ্টঃ যুবরোঃ অকৃত্যম্ ত ১০.৪৬.৩৩। পঞ্চ ২.৪৭। —ত্যা স্ত্রী [প্রা.স] শোভনব্যাপার (সারণ), অকৃত্য। "কথেন ১.২০.৮।

অকৃত্য বি [হৃপৃহণ] অতিকৃত্য। "কো বিহগঃ রা ২.৫২.২।

অকৃত্য পুং তাড়কার পিতা বন্ধরাজবিশেষ। অ 'তাড়কা'। [ 'হতা (স্ত্রী)—অকৃত্যকৃত্য তাড়কা। "রঘু ১১.১৪। ]

অকৃত্য বি [বহরী, স্ত্রী -শা, -শী] শোভনকেশ, অকৃত্যল। "অকৃত্যীভাঃ পা ৬.৩.৪০, সি। গো বা ৩.২৩.১৬।

অকৃত্যশাস্ত্র বি [অকৃত্য অস্ত্রে বাহার, বহরী] শোভনকেশগ্রাস্ত, অকৃত্য-শোভিতা। "অম্ (বদনম্) রা ২.৬১.৮। —ত্যা স্ত্রী অকৃত্য, অকৃত্যী। "মহা ১.১২২.৩০।

অকৃত্যশিল্পী বি [কেশিনী—'নী; সং অকৃত্যী] অকৃত্যী। "অকৃত্যশিল্পী, কেশবাসনা দেবী।—মে ৪৯, ২৩১। —নী বি অকৃত্যী নারী। "প.তু ৫।

অকৃত্যশিল্পী বি [হৃপৃহণ] ১ অতিমুগ্ধ, অতিমুগ্ধপর্ণ। "ভূমি (S.W.)। ২ রত্ন, অমুগ্ধ। "বচন (S.W.)।

অকৃত্যশক পুং [বহরী] কেশব্রহ্মক, হৃদ-আম।

অকৃত্য, অকৃত্য বি [হৃ + অকৃত্য, -কৃত্য; তু 'অকৃত্য, -কৃত্য', অসাদৃ] অকৃত্য। "অকৃত্য সএ রাইয়ত জন গো.চ ২, অকৃত্যে রাজাই করিব ১৯০; অকৃত্যে নেখন ২৭০।

অকৃত্য, অকৃত্যপাতা অ 'ওকৃত্য'।

অকৃত্য পুং [বহরী] ১ ইজ। ২ অরি। ৩ শিব। ৪ সূর্য। ৫ সোম। ৬ মিত্র ও বরুণ।

অকৃত্য পুং [বহরী] ১ স্ত্রীর্থকৃত্য। "পুত্রী হরাণামপি অকৃত্য।—হ ১১৬.৫০। ২ সৎকৃত্যজাত। —কৃত্য স্ত্রী [প্রা.স] ১ উৎকৃত্যকৃত্য, উৎকৃত্যভূমি। "গো.রা ৪.৬.২৭। সূর্যজাতক অকৃত্যে জাতঃ সপাশতে রঘু ১০.৬২। ২ শতসমুদ্রকৃত্য। "কথেন ১.১২২.৬, ৪ ৩৭.৭।

অকৃত্য সক [অনন্ত চু, প—স্বয়ম্ভুতি; স্ট্র] অকৃত্যি, অকৃত্যকরণ। "মা.মা ২.২৫। ঈজয়সেবকবৈমিত্তি গীতঃ অকৃত্য (ক.ক)।

অকৃত্য বি [ 'হৃ + অ (অ) -ক; স্ত্রী -খা; 'হৃ + অ (হৃ + অ) ] —উত্তম রত্নবিশিষ্ট (having a good axle-hole); রথ, শব্দ; বৈশারীতো 'অকৃত্য' (হৃ + অ) —M.W.) ১ অকৃত্য, অকৃত্য (সারণ)। "অকৃত্য রথম্।—কথেন ১.২০.৩। বাক্যানি...কর্মহানি রা ২.১০.৩.১৩।

কৌতঃ কৃত্যমান...অকৃত্যান্ মহা ৩.১১১.১০। অকৃত্য পূমে ৩৭। প্রারম্ভঅকৃত্যান্ রঘু ১০.২। জোত' অষ্ট ২.১৮। ২ কলোহর (সমীক্ষা),

শৈলভাষ্যাদৌগন্ধাব্দ । "মকতো বসুঃ স্থাঃ রম্ ৩.১৪ । ৬ স্থখক, গাঢ় । "স্থখশ্রিতপঞ্জিকা ৭ ৪৫ । ৪ ঐতিহ্যকর । ৫ শকা, অনার্যাস-  
সাক্ষ । "জ্যোতিষি লঙ্ক মন্থানি বিনাভার্যৈঃ কি ৫.৪৯ । ৬ অনার্যাস ।  
"নিব শো হি মহাবাহো স্থখঃ স্বকায় প্রমুচ্যতে গী ৫.৩; ৩৩ । ৭ সানন্দ ।  
"স্থাঃ স্ববভঃ শেতে স্থখক প্রতিবুদ্ধ্যতে । স্থখঃ চরতি লোকোহস্মিন্নিববভা  
বিনভতি ৪—বসু ২.১৩৩ । ৮ [ স্থখ+অ (অচ্) ] স্থখযুক্ত, স্থখী ।  
"পঞ্চাশি ঙাঃ স্থখঃ বৎস সজিতঃ বাজবর্হস্ রা ২.২৫.৪১ । —থ ঙ্রী  
১ ( ভাদ্রে ) আশ্বযুক্তগণবিশেষ ; ( বেপাতে ) মনোবর্ধ, ঐতিহ্য, হর্ষ,  
আনন্দ, নিবৃত্তি । "মনসঃ স্থখস্ রা ২.২৮ ৩ । কস্তাতাত্ত্বঃ স্থখমুপনত  
স্থখমেকাক্ষতো বা উ.মে ৪৮ । ৭ ৭.১৯ । স্থপত্নানন্তরঃ স্থখঃ দ্ব্যুপত্না-  
নন্তরঃ স্থখস্ ।—গারুড় ১১৩ অখ্যায় । স্থখ দুখ দুটি ভাই চ.দা ৫৪ ।  
[ সাংখ্যিক রাজসিক তামসিক জ্ঞেসে স্থখ জিবিধ (ত্র গী ১৮.১-৩) । ]  
৬ স্থখহেতু (সারণ) । "কথৈব ১ ১২০ ১১ । সর্বমায়ত্ত্ববৎ স্থখম্ মনু ৪.  
১০৮ । ৬ অমোঘ, নিরাসয় । "ইবাবতী কজাধমানচরণাঃ সৌবীঃ স্থখাঃ  
প্রত্নাগতাঃ স্থখি ৪৬ । ৪ বর্ণ । ৫ বুদ্ধিমানকোষ । ৬ জল । —খাং  
ঙ্রী ১ বর্ণপৃথী । ৬ (সদ্বীতে) মুর্ছনাবিশেষ । [ "কব, "কার, "কুং  
(বিণ)—ঐতিহ্যনক, স্থখ । "গ (বিণ)—স্থগগামী । "গন্ধ (বিণ)  
—স্থগন্ধি, হরতি । "গো রা ৩ ৫৫.৪৫ । "গম, "গম্য (বিণ)—স্থগম ।  
"স্থগমঃ পদ্মাঃ মহা ১৩ ৯৬.১২ । "গ্রাহ (বিণ)—স্থগ্রাহণী, স্থগম,  
স্ববোধ । "চার (পুং)—উৎকৃষ্ট অখ । "চ্ছায় (বিণ)—স্থকরচ্ছায়া-  
বিশিষ্ট, বিক্ষচ্ছায় । "বাঃ (কলক্রমাঃ) গো রা ৩.১৬ ৬ । "ছেন্ত (বিণ)  
—অনার্যাসছেন্তনীর, হুচ্ছেদ । "জাত (বিণ)—স্থজিত । "ভগ্নি ৫ ৩৮ ।  
"জাত (ঙ্রী)—স্থগমম্ । "যেন বা ভবতি স্থগজাতম্ গী.গো ১০.৩ ।  
"দায়ক (বিণ)—স্থগকর । "দুখী (গিন্) বিণ—স্থগদুঃখযুক্ত । "ভ  
১০ ৬০.৬৮ । "দোহা, -দোহা (ঙ্রী)—স্থগদোহনা গবী । "নিবিশ্ট (বিণ)  
—স্থগোপবিশ্ট, স্থগামীন । "পকরায় ৩ ৫ ৬ । "প্রণাদ (বিণ)—অনু-  
বেগকরনাদযুক্ত । "স্থখপ্রণাদৈশ্চ বিতের্বাহনানাম্ মহা ৬.৩ ৬৯ । "প্রতি-  
বন্ধিতা, "প্রত্যখিতা (ঙ্রী)—স্থখপ্রতিকূলতা । "অগ্রে স্থখপ্রত্যখিতা  
(পাঠান্তর "ক্ষিতা) দেবত —বিষ্ণু ৫২.৬ । "প্রদ (বিণ)—স্থগদায়ক ।  
"প্রবেশ (পুং)—স্থগদ্রবণ । "প্রবেশেত্তকতিঃ গো রা ২.১৫ ৩ ।  
"প্রথ (পুং)—অনাময়জিজ্ঞাসা, কৃণলপ্রথ । "প্রসব (পুং)—নিবিস্র-  
প্রসব, স্থপ্রসব । "বয়স । "প্রহস্ত (বিণ)—স্থনিদ্রিত, স্থপ্ত । "বতু  
১.৯ । "প্রাপ্য (বিণ)—স্থলভ । "প্রেক্ষ্য (বিণ)—স্থপর্শন । "বর্চক  
(পুং)—সজ্জিকাকার (অ কো) । "বহ (বিণ)—স্থখকর । "মহা ২.  
১৭.৪০ । "বাস (পুং)—স্থখকরবসতি । "গো.রা ১ ১৭.৬, ৯ । "বুদ্ধি  
(ঙ্রী), "বোধ (পুং)—অনার্যাসবোধ । "ভাক্ (অ-জ) বিণ—স্থখী । "ভাগী  
(গিন্) বিণ—স্থখোচিত । "গী ন দুঃখার্থঃ রাঘবঃ রা ২.৮ ১৯ । "ভেদ  
(বিণ)—অনার্যাসভেদনীর, স্থখবিশ্লেক্ষণীর । "মুদ্যটবৎ স্থখভেদঃ...দুর্জনঃ ।  
—হি ১.৩৩ । "ভোগ (পুং)—স্থখোপভোগ । "সী ২২ । "ভোগ্য (বিণ)  
—স্থখ উপভোগ্য । "গাম্ (ধনন্) ক.সা ২৪.১৫৪ । "মজ্জন (ঙ্রী)  
—স্থখকরমান, শুভমান । "সখি স্থখমজ্জনং তে ভবতু ৭ ৪৬ । "মোদা  
(ঙ্রী)—শলকীযুক্ত । "রাতি, -ত্রিকা (ঙ্রী)—দীপমন্দিতা অমাবাতারাত্রি ।  
"লব, "লেশ (পুং)—স্থখকণ, বল্লস্থখ । "লিপা (ঙ্রী)—স্থখপ্রাপ্তীজা,  
স্থখলালসা । "লয়ন, "লয়িত—স্থখনিদ্রা । "ত ৭ ৪৬ । "লীত, "লীতল  
(বিণ)—স্থখকর ও লীতল । "লীতলৈপেতুমমিচ্ছা কি ১০ ৪৯ । "প্রব,  
"প্রব্য (বিণ)—স্থখকরপ্রবণ, প্রতিস্থখ । "বাতা—হ ১৯২.৩ । "এব  
রম্ ৩.১৯ । "ঐতি (বিণ)—স্থখকরপ্রবণ, আঁবা, রক্তবাহু, মল্লভাবী ।  
"কি ১৫.৩ । "সবুদ্ধ (বিণ)—স্থখলালিত । "রা ২.৬১.৩ । "সংবেশ  
(পুং)—স্থপর্শন । "সংবেশ (পুং)—স্থখলাভ । "মমু ৬.৬৪ । "সংহস্ত  
(বিণ)—স্থখপরিভ : "রা ২.৫১.১০ । "সংশ্লেশ (বিণ)—স্থখকরপর্শন,

হুকায়লস্পর্শ (পাসি, তুমি) । "সংহ (বিপ)—হুখাংবিত্ত, হুখাসীঃ ।  
 "সহ (পুং)—হুখাসক্ত । "সী ১৪.৩ । "সদী (-সিদ্)- (বিপ)—বিষয়-  
 হুখাসক্ত । "শ ৫.১১ । "সকার, "সকারী (-সিদ্) (বিপ)—হুখকল্প-  
 পাদক্ষেপ । "স র.সা.১০-১৬ । "সিদ্—হ ৬৫.২৪ । "সদোহা (স্ত্রী)  
 —হুখে বোধনীয়া গবী, হুজতা (অ কো) । "সদোধ্য (বিপ)—অনার্যসি-  
 সম্বোধনীয় । "ভবতি 'ধ্যাঃ...হুমেসং ক.সা ৪০.২৫ । "সলিলনিবেক  
 (পুং)—হুখকরসলিলবান । "নিবেক ।—গুহ ১.২৮ । "সাধন (স্ত্রী)  
 —হুখসম্পাদন । "সাধ্য (বিপ)—১ হুখর । ২ হুখপ্রতিবিষয়ে ।  
 "সাধ্যতয়া গবঃ (হুজত) । "হুপ্ত (বিপ)—হুখপ্লিত, হুনিপ্লিত ।  
 "মহা ৩ ১৫২ ৩১,-৪ । "হুপ্তি (স্ত্রী)—হুপ্তি, হুনিত্রা । "সেবা (বিপ)  
 —হুখোপাযোগ । "কৈলাসশিখরে 'ব্যো ।—পঞ্চরাত্র ৩.১৩ । "স্পর্শ  
 (বিপ)—হুখকরস্পর্শ, ঐতিকরস্পর্শ । "স্পর্শঃ (বাউঃ) রহু ১.৩৮ ।  
 "স্বাপ (পুং)—হুখহুপ্তি । "ক.সা ৪৫.১২৩ । ]

ସୁଧତନା । ଓ 'ସୁକତନା' ।

স্বৰ্ণৰূপ বিণ [ স্বৰ্ণ + √দা + অ ( ক )-ক, উত] স্বৰ্ণদায়ক, স্বৰ্ণ-  
কর। “রা ২২৫.৬। (ভাগীরথী) স্বৰ্ণা। —হেম ৩০। —দ পৃ  
৩ বিষ্ণু। “মহা ১০.১৪২.৬২। ৯ (সকীতে) তালবিশেষ। —দ হ্রী  
বিক্রম্ভান, বিষ্ণু আসন (শ.ক)। —দা ব্রী ৩ গজা। ৯ শবী।  
৩ স্বর্ণবিজ্ঞা।

पूरा ॥ ज 'सुभा' ।

সুখানা বিং [ত্র 'গুহন'] ১ গুহ, মরা। "সুখানা গাছেত জেন খেলএ  
পত্তর গো.বি ১৬২। ২ জলশূন্য। "সমুদ্র সুখাইরা তোমরা করিলা সুখনা  
গো.বি ১৬১।

সুখনামা বি 'সুখ'-নামক (কোন বিষয়), যাহাকে 'সুখ' বলা যায়, এমন (কিছু)। "কিছু নাই ত সুখনামা।—দা ৫০৯।

সুখপাল বি মুখকব দোলাবিশেষ। “চান্দরে তুলিয়া পুন লইল সুখপালে  
বি পা ২৮০, দোলা পালক সুখপালে ৩০১।

**সুখবান(-বৎ)** বিণ [সুখ+বৎ (বতৃপ্)-১ব, স্বী-বতী] সুখযুক্ত,  
 সুখী। [সুখবত্তা (°বৎ+ত্)-সুখবদ্ভাব, ঐতিহকরঃ। "রা ১.  
 ২৮ ১২।]

সুখবাসর বি মুখের দিন, সুদিন । “র প্রভাত হইল ব.প্র ৬৪ ।

স্বশালিনী বিঃ স্পনসরী, স্থলের আকরভূত। “(নগ্ননন্দিনী!) স্ব-  
শালিনী করবার্ণানি গো.চ ১৭৯।

**স্বপ্না** অর্থ [অ শুকা<sup>২</sup>] শুক হওয়া। —বা সর্ষ ১ শুক করা। “কার্য  
স্থাপনৈলা গুরু স্বপ্নাহিলা খোল।—নী ১০। মণি মাণিক্য তারা  
ভোজেন্তে স্থাপাৎ গো.বি ৫৪, কারা স্থপাইল ভোক্তার কামিনীর  
কৌল ৯৯। ৬ শোবন ২। “সমুদ্র স্থপাইলা তোমরা করিলে স্থপনা  
গো বি ১৩১।” স্থপানং—সর্ষ ‘স্থপা’।

ସୁଧୀ ୨    ଡ୍ର 'ସୁଧୀ ୨ ।

স্বথাইল বিঃ [স্বথা+ইল<sup>২</sup>] শুক। "স্বথাইল গঙ্গা জেন কোনার বাহি  
তাত গো.বি ১৬১।

জ্ঞানাগত স্ত্রী [কর্ণধা] যুগাগমন, শুভাগমন, কুশাগমন । “বাগতং  
তে হরিশ্ৰেষ্ঠ যুগাগতমরিন্দম গো.রা ৬৫৫.৪ ।

ସଂସ୍କୃତ ସାଧନା ପୁଂ [ ସ.ତ ] 'ସୁଧନାନ', ବର୍ଗ ( ଅ.କ ) ।

সুস্থান' বিঃ [স্থা—'ন] শুদ্ধ। "গামছা কাচিয়া, সুস্থান করিয়া  
রাখিল রা.শে ৫। —ন বি জলগীনস্থান, ডেঙ্গা। "পৃষ্ঠেতে বসাইয়া যেম  
রাখিল সুস্থানে বি.পা ২৩৩।

ସୁଧାନ? ଓ 'ସୁଧା' ।

ସୁଧାସୁତସ୍ୟ ପୁଂ [ସ.ତ] ସୁଧାବୋଧ, ଆନନ୍ଦାନୁଭୂତି ।

সুখাশিত বি। [ ক.ত ] সুখোপেত, সুখিত ।

অর্থসংগ্রহ, অর্থসংগ্রহ বিণ [বহুব্রী] বাহাতে হুখে দান; হুখদান-  
যোগ। "হুখদান (হুখ) নবুতঃ" রা ২.১১.৭৮।

অর্থসংগ্রহ অর্থসংগ্রহ।

অর্থসংগ্রহ বিণ [ব.ত] হুখকর, ঐতিহাসিক। "রা ২.১৭.১৪।

অর্থসংগ্রহিক বিণ [স+ইক (ঈন্)] হুখসংগ্রহক, বর্ণনামিত্য-  
কর। "হুখসংগ্রহিক (কর্ম) নমু ১২.৮৮।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুপ্‌হুপ] হুখে আরাধনীয়; হুখোপাত্ত। বিণ 'হুখ-  
রাধা'। "তঃ 'হুখসংগ্রহনগরগৈনু'তিঃ ত ০.১২.৩৪।

অর্থসংগ্রহ্য, অর্থসংগ্রহ্য বিণ [বহুব্রী] বাহাতে আরোহণ হুখকর;  
অনার্যসে আরোহণার্থ। "পসোপান (আবসথ) মহা ২.৩৪.২২।

অর্থসংগ্রহ্য পুং [কর্মধা] হুখপ্রয়োজন, হুখকরবস্তু। "নমু ৬.২৬। —ধী  
(-বিন্) বিণ [স্ব+ইন্ (ইনি)-১ব; জী -বিনী] হুখার্থবান, হুখাভি-  
লাষী। "নমু ৬.৪২।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হু+অর্থ+অ (অহ্)-ক; উ.ত, জী -ধী] হুখভোগ-  
যোগ, হুখোচিত।

অর্থসংগ্রহ্যক বিণ [বহুব্রী] হুখকরদর্শন, প্রিয়দর্শন। "বিক্র ৪.৪০।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুপ্‌হুপ] হুখে অশনীয়; হুখভোজ্য। —প পুং [কর্মধা]  
১ হুখকর খাদ্য; হুখভোজন। ২ রাজতিনিশ। ৩ ককটী, কাবুড়।  
৪ [হুখ আশা বাহার, বহুব্রী] বরুণ।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [বহুব্রী] হুখকর আশন, দিযাসন। "সাক ৫.১৭২।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [বহুব্রী] বাহার আশ্রয় হুখকর; হুখকরবিষয়ক। "হুখ-  
আশ্রয় (কবি: হুখাভ্, নাটক), সা.দ ৬.৩.৩.৩।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [স.ত] হুখভোগনিরত। —ক পুং মহাদেব। "মহা ১০.  
১৭.১৮।

অর্থসংগ্রহ্য রী [কর্মধা] ১ হুখকর আসন, দিযাসন। ২ (বাঙলায়)  
মোলায় বয়ের আসন। "রাপোর হুখাসনে বর : হুখাসনখানির চারি-  
দিকে মার বাড়ি বেলগঠন টাকান (পাঠান্তর)। —হ ১৫০।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুপ্‌হুপ] হুখোপবিষ্ট। "রা ১.৫৩.৩।

অর্থসংগ্রহ্য রী [স. দ্বন্দ্ব] হুখসংগ্রহ। "নমু ১২.১২।

অর্থসংগ্রহ্য পুং [কর্মধা] ১ হুখকরাবাদ; নধুরস। ২ [ব.ত] হুখের  
আবাদন; হুখভোগ।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হু+ইত (ইতহ্)] জাতহুখ, হুখী। বিণ 'হুখিত'। "গো.৫  
৩; ৫। হুখিত অস্তর। —ম ৪৭৭। হুখিত অমরবাসগৃহ। —হেম ১৮০।

অর্থসংগ্রহ্য (-বিন্) বিণ [হু+ইন্ (ইনি)-১ব; জী -বিনী] ১ হুখবান,  
হুখবৃত্ত। বিণ 'হুখী'। "রা ১.৫৩.১১। স্বজনঃ হি কথং হুখী হুখিনঃ  
ভাস মাধব গী ১.৩০। স্বামী-পরায়ণ সে ত বড়ই হুখিনী ব.প ৮২৮।

বেজন তেনামুখী সেই সলা হুখী ভা.৫ ১১১। নহে হুখী হুখী নিরখি  
নন্দিনীয়ে বি.হ ৭৮। অন্তরে হুখিনী (বনী)। —হেম ৫৬। ২ প্রিয়ানি-  
জনসদন্ত। "মেঘালোকে ভবতি হুখিনোহুপাত্তাবৃত্তি চেতঃ পুমে ৩।

শিখী সহ, শিখিনী হুখিনী। নাতিত হুয়ারে ঘোর। —মে ১১৬।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুখা > 'না] শুক, নীরস। "হুখনা কাষ্ঠ গো.বি ১২২;  
হুখনা সৈক ১৮৪। —না বি জলশূন্য হান; ডেকা। "নৌকাখান ডুবা-  
ইলা হুখনাতে রানি গো.বি ১১২।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুপ্‌হুপ] হুখে হুখিপ্রাপ্ত; হুখসংগ্রহ। "বালঃ হুখিপ্রাপ্তো  
সেহে ন কং কিকন হুখাসে মহা ৫.৩৫.১৭।

অর্থসংগ্রহ্য (-বিন্) বিণ [হু+ইন্ (ইনি)-ক-১ব; উ.ত;  
জী -বিনী] হুখাভিলাষী, হুখেচ্ছ।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [স.ত] হুখভোগে অত্যন্ত। "ঐ.দা ১২৪।

অর্থসংগ্রহ্য রী [কর্মধা] হুখজনকতত্ত্বজ্ঞান, হুখোজ্ঞান (হুখত)।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [বহুব্রী] হুখাবহ, হুখোদক, হুখপরিণাম। "অর্থসংগ্রহ্য

(কর্ম) নমু ৪.৭০। —দয় পুং [ব.ত] হুখাবিভাব, হুখসদৃশ।  
"হুখোদক গো.রা ১.৩১.২০। ভবিভা মে হুখোদকঃ মহা ১.১৫.৫০।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [বহুব্রী] বাহার পরিণাম হুখকর; হুখকল, হুখোদক।  
"হাসপ্রব্রাজনমিহ হুখোদকঃ ভবিভতি রা ২.১২.৩০।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হু+বদ+ব (ক্যু)-ধ্র; উ.ত (পা ৩.১.১০৬)]  
হুখে কখনীয়; হুখোজ্ঞান। "হুখোদক (নাম) নমু ২.৩০।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুপ্‌হুপ] হুখানীন। "রা ২.৫২.৩। 'ষ্টান্য  
রাজপুত্রাণাং পুরতাং স পতিতোহত্রবীৎ হি ঐ (কথারত)।

অর্থসংগ্রহ্য পুং [কর্মধা] হুখকরোপার, হুখোপল। "—স পুং:  
কৃকৃদ্ব্যং পরিপূচ্ছতি ত ১১.২২ (ঐধরীকাম্ব)।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুপ্‌হুপ] হুখে কৃতবাস। "হুখোদিতোহি ভগবন্  
সমগ্রবলবাহনঃ রা ২.১২.৫।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুপ্‌হুপ] হুখকরোক, নাতিতত্ত্ব। "শীতে হুখো-  
কর্বাণী (জামা)। —ক রী সর্ধ 'হুখোদক' (হুখত)।

অর্থসংগ্রহ্য বি [সং খ্যাতি—'তি; তু 'খ্যাতি'] ১ হুখ, কীর্তি।  
২ গুণকথন, প্রশংসা। [হুখাভ্যাপন—হুখাভিপ্রাপ্ত, প্রশংসাবিশিষ্ট।  
"হুখাভ্যাপন জমিদারির বাতলা কৃ.চ ১৮।]

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হু+√গম্+অ (ড)-ধি, পা ৩.২.৪৮, সি] ১ হুখে  
গতব্য (সাধারণ), হুগম। বিণ 'হুগ'। "হুগো হি বো অর্থ্যমন্ দিত্র পন্থাঃ।

—কথেন ২.২৭.৬। কি ১৪.৩২। হুগম্ (ভুগম্) ক.সা ৩৯.৫১।  
অগম্যঃ মন্ততে হুগম্ (জীবাংক্যপ্রবিতো নরঃ)। —পঞ্চ ২.১৫১।

২ হুখবোধ। ৩ সখেলগতি (A.)। —গ রী বিঠা (শ.ক)।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হু+√গৈ+অ (ক)-ক, উ.ত, জী -গা] হুগায়ক,  
গকর্বাণি। "গীতৈঃ হুগাঃ (ঐকৃকস্তাধর্মকর্বাণ) ত ১০.১২.৩৪।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুগঠন] "হুগঠন অসোপারে স্বর্গহার ব.প্র ১৭; হুগঠন  
নাসা ১৪১। —গঠিত বিণ [হুখটিত > 'ত; ঠ হুখটিত] হুগঠিত,  
নির্দ্বাগসৌভবসম্পন্ন, হুগঠন। "ত হুগোল ললাট ব.প্র ১৬।

অর্থসংগ্রহ্য (অ) হুগ, অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হুগঠন—হুগঠ > হুগ(খ)ড়, -দয়; হি হুগড়;  
ঠ হুগড়] ১ হুগঠন, হুগঠন। "রমণ অতি হুগড়। —জা ৩৭। চলে  
রাই বিনোদিনী, হুগড় সখীর হেলি অঙ্গে রা.শে ১২। রাধা কর ধরি,  
হুগড়-শিবোমনি, নাচত প.ক ১০৭২। গৌরহুগঠন, হুগড়-শেখর ২০৩১।  
হুগড়-শেখর। —গো.৩৫; ৫৬। ২ হুগিপুণ। "হুগর বাসকবৃন্দ ন.প ১০০;  
১৪৬। ৩ হুচতুর। "জাম হুগড়, নাগর রস-শেখর। —জা ১১৯।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [বহুব্রী] শোভনগতিবিশিষ্ট, সখেলগতি। —গত পুং  
১ হুখে সংসার হইতে গত (অ.জি); বৃদ্ধ। ২ বোদ্ধ।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [বহুব্রী] শোভনগতিশালী। "হুগঠনগতি ১.৪৫। —গতি  
জী [প্রা.ম] ১ শোভন গতি; সলীলগমন। ২ সঙ্গতি, বোদ্ধ।  
"ধর্মঃ সমাজিতা বিদ্রুগঃ হুগতিঃ গতঃ মহা ১.২.৩৪১।

অর্থসংগ্রহ্য বিণ [হু গক বাহার, বহুব্রী, অ-বাভাবিকত্ব হেতু ই (ইং)  
অভাব, পা ৫.৪.১০৫] ১ 'বাহার অ-বাভাবিকগক শোভন', হুগতি।

"(অনিলঃ) হুগকঃ গো.রা ২.১০০.২১। জটাঃ হুগকঃ মহা ৩.১১২.২;  
(সভা) হুগকঃ ৫.১২। অবরবস্পর্শহুগকবাত ত ৫.১৬.১৮। গকবস্তু  
হুগকঃ তত্ত্ব ২.১০। ২ শোভন গক অর্থাৎ জ্বা বাহার; শোভনজ্বা-  
বান্। "হুগকঃ আপনিকঃ (সি)। —গক পুং [স+অ (অহ্)]

১ 'হুগকবান্', গকক। ২ গক। ৩ হুগুণ। ৪ গকগিণী। ৫ হু-  
গলাশ। ৬ হুগুণ। ৭ ক্রিমিত্তে (শ.ক)। ৮ [প্রা.ম] শোভন-  
গক, সৌরত। "কতিং) বাহুগকত বিদ্রুগে রা ১.৬.১০। —গক রী

১ চন্দন। ২ নীলোৎপল। ৩ গ্রহিণী। ৪ হুগজীরক। ৫ গক-  
ত্বপ। —গকা জী রাসা; শটী; 'মবদালিকা; বর্ণমুখিকা; দারবী;

অনভা; তুলসী; সলকী; রত্নজটা; পুকা; মাতুলকা; দাকুলী;

পাতপুণা; গন্ধপত্রী। —গন্ধক পুং [ 'ক+ক (কন্) ] ১ গন্ধক।  
 ২ বাগরন্ধক; ককৌটক, শালিভাঙ। [ 'পত্রা (প্ত্রী)—রত্নজটা।  
 'মূল (প্ত্রী)—হলগন্ধিনী, মাসা; লবলী। ]  
 অক্ষরবহু বি [ গন্ধবহু > 'গন্ধবহু ] বাহু। ( 'চেয়ে দেখে অক্ষরবহু-  
 'বাহন, সৌম্যবাহী সহ বন, অমিতেছে। —মা ১০৬।  
 অক্ষরজা অ 'হৃগন্ধ'।  
 অক্ষরজাতি বি [ ত্ত ] সৌরভসম্বন্ধ। "চাঃ (ক্রমাঃ) রা ৩.১৬৬।  
 অক্ষরজামলক ক্রী [ উলো ] সর্বোবধিগণ্যুক্ত শুক আমলক।  
 অক্ষরজি বি [ হৃ গন্ধ বাহার, বহুত্রী, তদেকান্তগ্রহণ হেতু সমাসাত 'ই'  
 (ইৎ) ; তু 'হৃগন্ধ', অ 'রম্ব ৪.৪৫, মলিনাথ ] শোভনগন্ধ, সুরভি,  
 ত্রাণতপণ। "করুণ ৭.৫২ ১২। অক্ষরজি পুংসং সলিলঃ চ। অক্ষরজিবাঃ  
 (সি)। বনানি অক্ষরজিনি সুরিতন্ত সরাংসি চ রা ২ ৫৭ ৪, ৭ ৭৫ ৩।  
 গন্ধদান রম্ব ৪.৪৫। "নিধাস কু.স ৩.৫০। কত্বিকাব্যগণিমর্দ  
 (বাহুঃ) মায় ৪.৫১। কি ২৫। মলয় অক্ষরজি বাহু—ম ২১। —গন্ধি  
 পুং ১ গন্ধক্রবা (A)। ২. পরমাঙ্কা। "তত্র (মেরো) নিম্পন্দহীনঃ  
 অক্ষরজিনন্তে (হৃ+অক্ষরজি+ইন্) মহা ১২.৩০৫ ২, নীলকণ্ঠ। ৩ সহকাব।  
 —কি ক্রী ১ চন্দন। ২ এলবালুক, মৃত্তা, কশের, গন্ধতপ, ধাতাক;  
 শিললীমূল। —কিক পুং [ 'কি+ক (কন্) ] ১ মহাশালি। ২ গন্ধক।  
 ৩ তুরক। —কিক ক্রী ১ কলার, সৌম্যজিক। ২ পুষ্করমূল, গৌর-  
 হৃগন্ধ; হৃগন্ধ, উল্লী। [ 'কুহম (ক্রী)—হৃগন্ধিপুং। (পুং)  
 —পীতকরবীর। 'জিফলা (ক্রী)—জাতিফল, পুগফল, লবঙ্গকলিকা-  
 ফল। 'মূল (ক্রী)—উল্লী, মূলক। 'মুখিকা (ক্রী)—কুঙ্কুমরী। ]  
 অক্ষরজিক অ 'হৃগন্ধি'।  
 অক্ষরজিত বি [ সং 'জি, হি 'ত ] অক্ষরজুক্ত, গন্ধাঢ্য। "বনম্পতিরস,  
 অভিহৃগন্ধিত বটে ( বনম্পতিবসো দিব্যো গন্ধাঢ্যঃ )।—দ্র ৩৮, ৩৯।  
 অক্ষরজিতা ক্রী [ 'কি+তা (তল্) ] সৌরভা, সৌগন্ধ্য। "মায় ৩.৫৪।  
 অক্ষরজী ( -জিন্ ) বি [ 'কি+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী -জিনী ]  
 অক্ষরবান, সুরভি। "পদ্যোংগলহৃগন্ধি রা ৭.২৬.২২। ( কত্ )  
 নীলোংগলহৃগন্ধিনী মহা ১.৬৭.১৫৮। —জিনী ক্রী ১ হৃগন্ধকৈতকী  
 (ভাবপ্রকাশ)। ২ আরামশীতলা।  
 অক্ষরজি বি [ হৃ+গন্ধ+অ (খল্)-র্ধ, উত ] ১ হৃগন্ধ গবনীয়,  
 হৃগন্ধাক্রমণীয়। বিপ 'হৃগন্ধ'। "অক্ষরমেহধনি ভ ৫১৪.১। অতি-  
 হৃগন্ধ ক.সা ১১ ৬৪। ২ হৃগন্ধবেশ। "হৃগন্ধা হ্রসো ( শুভা ) ক.সা  
 ৪০.২০৬। ৩ হৃগন্ধোবা, বিশদ। ৪ হৃগন্ধ। "সংসারঃ হৃগন্ধত মহা  
 ১০.১৬২.৪। ( করিতিঃ ) দর্শিতঃ ত্রগমো বোগঃ ভ ১০.৮৪.৩৬।  
 অক্ষরজী 'গ-' বি [ কা চুগল্ ] অসাক্ষাতে পরনিষ্কারিণী (ক্রীভাবা)।  
 অক্ষরজম বি [ অক্ষরজা ] অতিগন্ধন, হৃগন্ধিভূ, নিরবকাশ। [ কৃষা  
 হৃগন্ধনা বৃতিঃ ( অ কো )—বাগভূমৌ অতিগন্ধনাবরণ কৃষা ( অ.টী )।  
 কিঙ্ক 'হৃগন্ধনাবৃতি' ( শ ক ), 'হৃগন্ধনা, হৃগন্ধনাবৃতি' ( ত.বা ; A ;  
 M.W. )—'কৃষা'-শব্দগর্ভায়ে বৃত্ত হইয়াছে। 'হৃগন্ধন' ( S.W.,  
 M.W. ) বিশেষণ শব্দ। ]  
 অক্ষরজি বি [ বহুত্রী ; ক্রী -ত্রা, -ত্রী ] অবনতভাজ, সর্বোচ্চদ্বন্দ্ব।  
 "হৃগন্ধি ১—ক সা ৩০.৬২, ৩২.১২০।  
 অক্ষরজি বি মধুর গীত। "কবিহৃ-হৃগন্ধা।—কৃ ৩; ৮।  
 অক্ষরজি ক্রী, -তি ক্রী [ প্রা.স ] কলগীতি, হৃগীতকৌশল। "বাটাং  
 হৃগীত বাসিন্দবভাষণ খেচরাঃ ( ভট্টম জহুঃ ) ভ ৪.১৫.১২।  
 অক্ষরজি বি [ অক্ষরজা ] ১ হৃগন্ধিত। "গু ( ভবনশ্রেষ্ঠ ) গো.রা ৫.  
 ১০.৭। ২ অতিরহত। ৩ নিগু, অপ্রকাশ। "হৃগুগুতরং মহৎ সরঃ  
 ( পাণ্ডিত্য )।—পঞ্চ ৫২৩। —গু ক্রি বিপ অতিগুণভাবে, অপ্রকাশ।  
 "ইন্ হৃগুগুতরভাব্য।—হি ২৩৩।

অক্ষরজি বি [ অক্ষরজা ] অতিগন্ধ, মহাপাতিকর ( পাণ )। "হৃগন্ধ-  
 প্যাপহৃত্যোনা জপ্ত। বা বন ইত্যুক্ত বহু ১১.২৫৭।  
 অক্ষরজি ক্রী [ প্রা.স ] ১ হৃগন্ধ গুহ। ২ [ বহুত্রী ] চতুর্ভুজিকপণী, বাহুই।  
 —গুহী ( -হি ) বি [ 'হ+ইন্ (ইনি)-১ব ] অক্ষরবান, হৃগন্ধী-  
 বাসী। "গন্ধ বাসনকুর্ষণ অক্ষরজি নিগুহীকৃতঃ।—পঞ্চ ১.৪২১।  
 অক্ষরজি বি [ অক্ষরজা ] ১ সমাগুহীত, দৃঢ়মৃত। ২ সাধনানুগীত,  
 সমাগবগত। "হৃগুহীতঃ সন্দেশঃ শ ৪৩৩। ৩ শুভার্থ উচ্চারিত;  
 মঙ্গলোচ্চারণ ( বাহ )। [ 'বাহা (হৃ) বিপ—বাহার নামগ্রহণ শুভ,  
 বাহার নাম প্রাতঃস্মরণীয়, পুণ্যপ্রাক। "হৃগুহীতনার আর্বাচণ্যাক্ত।  
 —মু ১৩৩। মা.মা ১৬।  
 অক্ষরজি বি [ অক্ষরজা ] ১ হৃগন্ধ, হৃগন্ধিত। "হৃগোল করহৃগল পা.প্র ৭। হৃগোল  
 ললাট ব.প্র ১০, হৃগোল একোত্তর বহুবলয়, হৃগোল বাহুতে হীরকবস্ত্রিত  
 ভাড়া, হৃগোল অক্ষরজীতে অক্ষরীয়, হৃগোল উরুতে মেখলা ১৭।  
 অক্ষরজি বি [ হৃ+ অগ্র+অ (খল্)-র্ধ, উত, -ক্রী -হা ] ১ হৃ-  
 গ্রহ, অর্থাৎ বাহা উত্তরমূলে ধরিতে পারা যায়। "( ব্রহ্মাণি ) হৃগ্রহাণি  
 চ কারয়েৎ।—হৃগ্রহ ১.৭.৫। ২ হৃগন্ধ, হৃগন্ধোবা। "সা.দ ৫৩।  
 ৩ [ বহুত্রী ] বাহার গ্রহ ( মধ্য ) শোভন ; শোভনমধ্যভাগ। "হৃগ্রহ  
 ...ধনুঃ মহা ৪.৪২।  
 অক্ষরজি পুং [ প্রা.স ] হৃগন্ধ-কবল, হৃগন্ধরখাণ্ডগ্রাস।  
 অক্ষরজি বি [ বহুত্রী ] শোভনগ্রহ, হৃগন্ধরজীবানিষ্ঠ। —গ্রহ পুং  
 ১ শিব। ২ ইন্দ্র। ৩ বাগবিশেষ। ৪ বাবপুংক। ৫ রাজহংসে।  
 ৬ শব্দ। ৭ অজবিশেষ। ৮ পর্বতবিশেষ। ৯ কৃকের অববিশেষ।  
 "মহা ২২.১৫। শি ৪৭। ১০ বাসরবাজবিশেষ। "( উর্বাণ্ ) করিতি  
 নিহৃগ্রহীবাং গো.রা ৩.১২ ৫০। রম্ব ১২.৫৮। [ ইনি হৃগ্রহপুং ( রা  
 ১.১৭.১০, ৭.৩৭ প্রসিদ্ধ সর্গ ১ ), কিঙ্কিয়ার রাজা ও বালীর কনিষ্ঠ  
 ভ্রাতা। বালীর জন্মে ইনি ৭৩মূকে হনুমাদির সহিত বাস করিতেন।  
 সীতার অবৈবর্ণার্থ ইতভতঃ পর্বতন করিতে করিতে রামলক্ষ্মণের সহিত  
 ৭৩মূকে উপস্থিত হইয়া ইহারই নিকটে রাম কতৃক সীতারপন্থত  
 অবগত এবং সীতা কতৃক প্রাপ্ত ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হন। অনন্তর অগ্নি-  
 সাক্ষিপূর্বক উত্তরের মিত্রতা সম্পন্ন হইলে, উত্তরে উত্তরের পত্নবৎসরক  
 ভাষার উচ্চারণ অঙ্গীকার করেন। তদনুসারে রাম বালিবৎ করিয়া  
 মিত্রকে কিঙ্কিয়ার সিংহাসন প্রদান করেন এবং হৃগ্রহও কপিসৈন্য-  
 সহারে রাবণকে নিহত করিয়া লকা হইতে উদ্ধার করেন। ]  
 অক্ষরজি বি [ হৃ বট, অক্ষরজা ] হৃগন্ধ বটি। বিপ 'হৃগন্ধ'।  
 অক্ষরজি বি [ হৃগন্ধি ] "পুনঃ যদি প্রভু-বানে, বাচঞা কবি এ  
 আখ্যানে, এহো নহে হৃগন্ধি কবা।—চৈ ১৪৩।  
 অক্ষরজি, অক্ষরজি অ 'হৃগন্ধ'।  
 অক্ষরজি বি [ অক্ষরজা ] অতিভীষণ। "রা ১.২.২।  
 অক্ষরজি বি [ বহুত্রী ] হৃগন্ধি, কলগন্ধি। "হৃগন্ধি ১৬ পঞ্চবৎসগাঃ  
 গো.রা ২.৮২.২। —বোব পুং ১ নল্লের শব্দ। "শী ১.১৬। ২ বিহু।  
 "মহা ১০.১৪২.৬২। ৩ [ প্রা.স ] মধুর ধনি, কলরব, ক্রতিহৃ-  
 বর।  
 অক্ষরজি সর্গ [ অ 'সর্গ' ] গরণ করা। "দ্বারী বলে ) সবাঞ্ছায়ে তোমারে  
 হৃগুগু নরপতি বণ ৭০৬।  
 অক্ষরজি সর্গ [ অ 'সর্গ' ] আশ্রয় করা। "হৃগুগু গো.চ ১০১।  
 অক্ষরজি বি [ সং শুক ] সর্গ 'শুভ'। "ধানের হৃগু গো.চ ১১১.৩৪।  
 অক্ষরজি বি উৎকৃষ্টচন্দনভর। "হৃগুগুগু।—মে ৩।  
 অক্ষরজি বি [ অক্ষরজা ] ১ সমাগুহীত, বাসিবি আচরিত। "হৃগু  
 বহু ১১.১১৭। ২ সভা ( কলক )। "মহু ২.২৩১। ৩ সজ্জিত, সন্মু।

“ব্রাহ্মণ তুষ্টি দেখি হুচরিত।—৪৬।—রিত স্ত্রী [প্রা.স] ১ শোভনা-  
হুতান, সংকার্য, হুতুতি। “হি ১.৫০। ভাটগণ ভণে হুচরিত ন.প  
১৪৭। ৬ পুণ্য, বর্ধ। “কল পু.মে ৩০। তব হুচরিতমল্লুর নুনঃ  
এতদু মমবে বিভাবতে কলন শ ৬.১১। [“কল (স্ত্রী)—পুণ্যকল।]  
হুচরিতার্থ বিণ [সুপ্‌হণা; বহত্ৰী] সম্যকৃতপ্রয়োজন। “এনামাষা-  
সরং হুচরিতার্থপদার্থোক্তি: কু.স ৪.৪৫।

হুচরিতভেদু সং [‘ত+হ (সপ্তমী-বহবচন)] হুচরিতসমীপে  
(পুল্লীরের পত্রের পাঠ)। “বসন্ত রাজাকে ডাকে, দেন পত্র,...লেখেন  
‘হুচরিতভেদু...লিখনঃ প্রয়োজনক বিশেষ’।—দা ২১৩১।

হুচরিত্ত্ব বিণ [বহত্ৰী] সচ্চরিত, শুদ্ধবৃত্তাব।—আ স্ত্রী সতী, পতিব্রতা  
(অ.কো)।

হুচরিত্ত্ব বিণ [সুপ্‌হণা] ১ হুমলোর, অতিকমনীয়, হুম্বর। “দশনা,  
‘রূপ, হুচরিত্ত্ব (S.W.)। ২ হুমধূর। “তচারখন। ৩ সাধু, সং।  
“হুচরিত্ত্ব শ্রী ১০০।

হুচিৎ বিণ [বহত্ৰী] শোভনচিৎসুত, নানাবর্ণিত, স্তরজিত।—ত্রক  
পুং ১ মন্তরক। ২ চিত্রসর্প।—আ স্ত্রী চিট্‌চী।

হুচিৎক, হুচিৎজা ত্র ‘হুচিৎ’।

হুচিৎজিত বিণ [সুপ্‌হণা] সম্যক্‌চিৎজিত, হুচিৎজিত। “হুচিৎজিত-  
মৌখমাতৃসংগাং ন নামমাত্রেণ করোত্যারোগ্যম্।—হি ১.১৮০।

হুচিৎ বিণ [সুপ্‌হণা] অতিচিৎ, হুচীর্ঘ। “গবা তু হুচিৎ: কালম্  
রা ২.৪২.১০। [‘অম (বিণ)—হুচীর্ঘকালকৃতশ্রম। “ভ ৩.১৩.৪।  
হুচিৎয়াঃ (নু) বিণ—হুচীর্ঘজীবিতকাল, হুচীর্ঘয়াঃ। হুচিৎয়াযিত  
(বিণ)—চিরকালবৃদ্ধ (টাকা)। “রা ২.৩২.১৭।]

হুচুৎ (জ) নি বি [কা সোহ্মনী] হুচুৎনির্মিত বুল বিচিত্র আন্তরপ-  
বিশেষ। “পদির উপর হুচুৎনি পাতা।—জা ৫২।

হুচেতাঃ (ভস্) বিণ [বহত্ৰী; -১ব; স্ত্রী -তা:] শোভনচিৎ  
(সারণ)। “শোভনহুচর, হুমনা:। “অথন ৪.৩৬.২।

হুচেতা বি হুম্বর বস্ত্র। “ব.গ ৩২২।—লক পু [প্রা.স] শোভন বস্ত্র;  
হুম্বরসন, পট (অ.কো—fine cloth)।

হুচেতা বিণ [বহত্ৰী] শোভনপত্র। “(পাদপাঃ) \*দা: গো.রা ৫.১৬.  
৫৭।

হুচেতা বিণ ১ সদ্ভাবাপন্ন, প্রসন্ন। “\*ক হইল মন।—গ ৩৫।  
২ হুম্বর্ণাপ, হুগঠন, হুঠাম। “বদান হুচেতা বি.প ২।

হুচেতা বিণ হুম্বর্ণাপ, হুগঠন। “হুচেতা হুম্বর নাসা শ্রী.ম ১৩০।—দ  
বি হুম্বর আকৃতি। “হুচেতা সর্বজন দেখিয়া \*দ ভা.৫ ৮৪।

হুচেতা, -অৎ সর্গ [হি, মৈ ১/হুচ; তু ‘প্রা হুচেতা: (দৃষ্টমান—প্রা.ম)]  
১ দেখা। “হুচেতা...তকে নাহি হুচেতা ভা.৫ ২১০। তখন কৃক-বোলে,  
হুচেতা বলে, আপনারে না হুচেতা।—দা ৫৫৮। ২ ধ্যান করা; চিত্তা  
করা। “হুচেতাভ্য বাতীত আর নাহি হুচেতা আনত.এ ৩৩৪।—জ, -অ  
অর্ধ বৃষ্টিগোচর হওয়া। “আকল নয়ন না হুচেতা মোরে রা.শে ১০১।  
[হুচেতা, -কা’—সর্ব ‘হুচেতা’।]

হুচেতা পুং [প্রা.স] সজ্জন, সাধু। “(রামঃ) হুজনন্ত রক্ষিতা গো.রা  
৫.৩০.৬। হুজনন্ত কনকচটবর্গ হুচেতাশ্চাত্তসম্বোধঃ।—হি ১.২০। হুজন  
দেখিয়া, শিরীতি করিতু, এমতি হবে কে জানে চ.রা ১০৭।—নভা স্ত্রী  
[‘ন+তা (ভল্)] সৌজন্য, সাধুতা। “এবং বিতুষণ হুজনতা।  
—ভর্গুরি।

হুচেতা (অ-জন্) বিণ [বহত্ৰী; স্ত্রী -জা] শোভনোৎপত্তি, হুচেতা।  
‘রু ৩.১৫। ক.স ৩০.৪৫। ম.ম ১.৩৪। ২ স্বামীর উরসে পত্নী-  
পর্জাত; উরস।—আ বি (বাঙলার) নির্ধরে প্রচুর শত্রোৎপত্তি।  
কি ‘সজ্জা’।

হুচেতা বিণ [হ+ ১/জি+অ (খল্)-র্গ] উ.ত] হুচেতা। “ন ভবলা  
হুচেতা মহা ৭.২.১৬। হুচেতা: ধনু তাদৃশভরে কি ২.৫২।—জ.পু  
[প্রা.স] সর্বোৎকর্ষ। “ভ ৫.১.১০।

হুচেতা বিণ [বহত্ৰী] প্রসন্নাত্ম, নির্মলজল। “ইদং তীর্থং...হুচেতা  
গো.রা ১.২.৭। বন্দে মাতরম্। হুচেতা হুচেতা ব.বি ২৭।—জ.স  
[প্রা.স] ১ ‘শোভনজল’, কমল (শ.ক)। ২ প্রসন্নালি, নির্মল জল।  
হুচেতা বি [আ শুজা.আ] সাহসিক, ধীর। “সেখ হুচেতা সাকি বাকি  
মীর মিত্রাগণ শ্রী ২১৮।

হুচেতা, -জেতা বিণ [হ+বজ্ > ‘জা, ত্র ‘উজা’; হুচেতা (কথ্য)]  
সরল, সোজা। “কান্য বোড়া হুচেতা। তিন নয় হুচেতা।—প্রবচন।  
[উজাহুতা, উজোহুচেতা—ত্র ‘উজা’।]

হুচেতা ত্র ‘হুচেতা’।

হুচেতা বিণ [সুপ্‌হণা] ১ হুচেতা প্রাচুর্য (সারণ)। “কবেদ ১.৬৫.৪।  
২ হুচেতা; হুম্বর। “হুচেতা: পঞ্চকোষাঃ রমু ৩.৮।  
হুচেতা: (সুন্যে:) ৮.৩৭। ক.স ৭.২০। কহুচেতা কট ৩ ১.১২.  
২৬। ৩ অযোনিজ। “হুচেতা...বৈদেহী রা ২.৩২.১৭। ৪ সামুদ্রিকোক্ত-  
লক্ষণবান্। “রা ২.৩২.১৭। ৫ অনুনাথিক। “হুচেতা মহা  
৩৬৮.১৬। ৬ সমাগৃহীতপ্রাপ্ত (well-grown)। ৭ [বহত্ৰী]  
‘শোভনজন্মা’, সৎসজ, কুলীন।—জাত স্ত্রী [প্রা.স] শোভনজন্মা,  
সার্বজন্য। “(ধৃত্য) হুচেতাভ্য ধীমতঃ মহা ৭.১১.১২।—জাতা স্ত্রী  
ভুবরী।

হুচেতা ত্র ‘হুচেতা’।

হুচেতা বিণ [সং হুচেতা > প্রা হুচেতা (পৈ) > বা ‘ন] ১ জ্ঞানবান,  
পণ্ডিত, বিজ্ঞ, বিদগ্ধ। “সো বর নাগর রসিক হুচেতা। হাম অবলা  
অতি অলপ গোয়ান।—বি.প ৫৭; ১৩৫। হুচেতা জন।—জা ২৮;  
রসিক হুচেতা ২২; রা.প ১৩। সো রসময়তমু হুচেতা রা.শে ১৪।  
২ তত্ত্বজ্ঞানবান্। “হেনকালে বিশস্তর চতুর হুচেতা। মা মা বলিয়া  
ডাকে যেমন অজ্ঞান।—চ.ম ৪৩। প্রবোধ না পাইল রাজা পণ্ডিত  
হুচেতা। মুনিকে পুছিল কিছু বিনয়বচন।—রা.প ৪। ৩ নিপুণ, কুশল।  
“পিকিড়া নয় ঐয় হুচেতা কাঙারি পো.চ ১২১। সঙ্গীত হুচেতা তিনে  
গায় একমেলে চৈ.ম ৭৩। ৪ পরমপণ্ডিত, অতিপ্রবীণ। “রাজা রঘুনাথ,  
গুণে অবলাত, রসিক-মাত্রে হুচেতা ক.চ ২৫০।

হুচেতা বি [হি হুচেতা] গমের মোটা গুড়া (semolina)।

হুচেতা পুং [বহত্ৰী] ‘শোভনজন্মা’, অগ্নি। “মাঘ ২.১০.৭, মগ্নিনাথ।  
হুচেতা বিণ ভাল জীনে বা হাওদার সজ্জিত। “হীসা বোড়া, ধাসা  
জোড়া, হুচেতা কুঞ্জর ক.চ ১৫১।

হুচেতা বিণ [প্রা.স] সার্বজনীন। “অত্ৰ মে সকলঃ জন্ম জীবিতঃ  
চ হুচেতা বিতম্ গো.রা ১.২১.২০।

হুচেতা, হুচেতা, হুচেতা, হুচেতা লি [সং ‘হুচেতা > প্রা হুচেতা > বা  
হুচেতা, হুচেতা, -জা, হুচেতা] হুচেতা। “পূব দিকে হুচেতা অধিকার শ্রু ৩৭।  
হুচেতা দিলে দরশন গো.চ ২০২। হুচেতা ভোবে ভোবে।—শিও ৮৪।

হুচেতা সর্গ [সমুচ্ > হুচেতা] বিচার করিয়া দেখা; সমর্থান। “হুচেতা না  
বুঝে, কহিলে না হুচেতা, তাহারে বলিয়ে কাল চ.স ৪২; কে আছে  
বুঝিয়া, বলিয়ে হুচেতা, আমার পিয়ার পাশে ১৩৫। অতঃপরাকিনী  
ভুসি তবু নাহি হুচেতা ভা.৫ ২৪০। [হুচেতা—সর্ব ‘হুচেতা’।]

হুচেতা, -জা; হুচেতা ত্র ‘হুচেতা’।

হুচেতা বি [E. suit] একসঙ্গে পরা বার এইরূপ কাপড়ের বা গহনার  
সেট। “(মোহিনী) বানারসী শাড়ী ও এক হুচেতা গহনা চাহিয়া  
আনিল ব.প্র ২২০। হুচেতা হিসাবে চলবে না, গহনা সব হালকা হয়ে  
পড়বে অ.প্র ৭১।

হুতাশ বি অতি চান জনি, শুকান, ডেলা। “পানিত কালে পান-কোঁড়ী হুতানে কালে রত গো চ ১৯৪।

হুতান, -তান বি [ হ+তান, -ন ] ১ শোভন অবয়বসংস্থানযুক্ত, অবয়বসৌষ্ঠবসম্পন্ন, সর্বজনস্বন্দর। “শরীর হুতান বপ ৩১২। গাও বড়ই হুতান ব ২০৮। তনু-মধুর হুতান।—গো ২৭। বালক নিবাহুতি হুতান (পাঠান্তর—‘হুতান’) চৈ ন ৩৯। ২ হুনির্মাণ, হুগঠিত। “কর্ণপুং হুতান হুতান ২১২। চক্ষু হুটি...অতি-হুতান ব প্র ১৩। ৩ বহুহৃদ্যাবয়বযুক্ত, হুললিত। কু অ ৫, ২৯। —ম বি ১ অবয়ব-সৌষ্ঠব, হুতান আকৃতি। ২ নির্মাণসৌষ্ঠব, হুগঠন। “অমরনগর জিনি পুরীর হুতান।—ম ১১১৭।

হুতান অ হুতান।

হুতান বি [ স+হুতান, হি হুতান, ঠ হুতান (ক) গ, হুতান, ‘গুণাঙ্গ, হুতান (?) ] নাট্যের ভিতরে খাত শুভাকৃতি সর পথ, সিঁধ। ‘(হুতান) হুতান হইতে, উঠিয়া ঘবিত্তে তা চ ৩১৮। ধ্যান ভঙ্গ কাপে অঙ্গ হুতানে গলিল বি হ ১০৩।

হুতান হুতান বি [ সডসড > ‘ড’ (অল্পার্থে) অ ‘উ’, হুতান (কথা) ] গারে কীটাদির যুদ্ধ চলার জন্ত অল্পস্পর্শবোধবিশেষ। ‘শিঁপাড় গারে হুতান করে চলে। —হুতান বি ১ কোন কাজের জন্ত অবয়ববিশেষের কণ্ঠভিষ্য। “নার খাওয়ার জন্ত শিঁপাড় হুতান করে। হাঁটার জন্ত পা হুতান করে। নারার জন্ত হাত হুতান করে। ২ ঈষৎ দ্রুত গমনো-খানের ভাব। তর্কসিদ্ধান্ত বিরক্ত ইহা ব্রাহ্মণীকে খামাইবার জন্ত লাঠি ধরিয়া হুতান করিয়া উঠিতেছেন আ ছ ১০৩। ৩ [ক্ষতাস্তক] শুক পত্রের উপরে সর্পাদির যুদ্ধ গমনের শব্দ। —হুতি বি [ ‘ড’+ই’, হুতান (কথা), হি হুতান ] ১ অবয়বে অক্লির লঘুযুদ্ধ অবয়বনজন্ত স্পর্শবোধবিশেষ (titillation)। ‘পারে হুতান দেয় ইহা যুদ্ধিক ব প্র ১২৪। হাসিয়া পারের তলে দেয় হুতান চ কা ৮২। ২ কোন কাজের জন্ত অবয়ববিশেষে কণ্ঠভিষ্য। ‘হাঁটিয়া পারের হুতান ভাঙা।

হুতান বি [ হু+তগ ] শোভননির্মাণপ্রকার, হুগঠিত, চপচপ। বিপ ‘বেচপ’। —চপ বি নির্মাণে সৌষ্ঠব, হুগঠন।

হুতান বি [ হুতান > হুতান > ‘র, হি হুতান ] হুতান, মনোহর। “নাচত...বন্ধের, সারস ভাতি গতি নটক হুতান ন প ২০৫।

হুতান, হুতান, হুনির্মাণ, হুতান অ ‘তন’।

হুতান বি [ হু+ত (ক)-ধ্ব ] ১ উৎপাদিত, জনিত। ২ অতিমুত (সায়ন), কৃতসম্মান, চোয়ান। ‘প্রাতঃ হুতানসিঁধো হুতান।—অথ ৩৩৫। হুতান সোমসহস্রে মহা ১২২১৮২, শিবসোম হুতান হুতান ১৪১০২২। —ত পুং ১ পুং। “রা ১১২০। বিবস্বত হুতান ১৩২। হুতি হুতে সপ্তমুখ পঞ্চমুখ গতি শি ৩২। ২ পুং বৎস। “হুতানঃ হুতান রা ২১১৫৫। ৩ [+ত-ক, বর্তমানে] ‘প্রভুস্বকারক’, রাজা। —ত পুং, স্ত্রী অতিমুত সোমস। —ত পুং, ধি [ এক বস ] পুংকর্তা। —তা স্ত্রী ১ কর্তা। “দান মনু ৩২৮। (জনকেন) হুতান হুতান হুতান বৈদী ৩২১। ২ হুতান। [ ‘জীবক (পুং) —পুংজীবকবৃত্ত। “নির্কিণেব (ত্রি বিপ) —অপতানির্কিণেব, পুং-তুল্য। “রঘু ৬৩। “পাদিকা (স্ত্রী) —হুতানপাদিকা। “বৎসল (বিপ) —পুংসে বৎসল, পুংপ্রিয়। “বকরা (স্ত্রী) —সপুংপ্রিয়, সাত হুতান রা (ত্রিকাণ্ডেব)। ]

হুতান; হুতান অ ‘তত, হুতান’।

হুতান বি [ বহুতী, স্ত্রী-হু, -নী ] ১ শোভনসহ, হুতান। ২ [ হু-হুতান ] অতিক্রম। —তনু স্ত্রী [ প্রা স ] ১ শোভন সহ, দিব্য শরীর। ২ [ বহুতী ] শোভনালী, হুতানী। —তনু স্ত্রী [ বহুতী ] সর্ব ‘হুতান

(২)। “এতঃ হুতান হুতানঃ নথঃ পততি হেবকৃতমতঃ বিক্র ১১১। উচ ১২৬। ৩ নারী।

হুতান বি [ বহুতী ] ১ হুতানতত্ত্ববিধি (well-strung)। ২ মধুর, স্তম্ভিত। “গীত।—কু ১৩।

হুতান (পুং) বি [ বহুতী, -১১, স্ত্রী-পাঃ ] ১ মহাতপাঃ, উগ্রতপতাত্মক। ‘ভার্গ্যাত...হুতানঃ ক সা ১১২১৪১। ২ প্রচণ্ডতপ, তীব্রতাপ। —তপাঃ পুং ১ তপস্বী। ২ পুং। ৩ বিহু। ‘মহা ১৩ ১৪২৩৪। ৪ (বহু) অষ্টমমহাবীরের দেবগণ। ‘ভ ৮ ১৩১২।

হুতান বি [ হ+তপ+ত (ক)-ক ] ১ অতিতপ, অত্যাধিক। ‘হুতপ-মণি পানীয়া শমরতোব পাবকম্।—হি ১৮১। ২ প্রাপ্ত, সমৃদ্ধ। ‘হেমময়ে কোবে হুতপে মহা ৪৪২১৫। ৩ [+ত-ধ্ব] অগ্নিশোধিত (ধ্ব)। ৪ বহাবিধি অসুষ্ঠিত। “তপসেব হুতপেন হুতপে তিথিভাষ্যতঃ মনু ১১২৪০।

হুতান (পুং) বি [ হ+তর (তরপ)+আন্ (আন্) পা ৫৩ ৫৭, ৪১১ ] ১ অধিকতরভাবে, অতিশয়, অত্যন্ত। “অত্যাধিক তথা সৈন্তমরীয়াঃ হুতান মহা ৬১১৫। তবৎ এব হুতান লোকসুভাষ্য-নিকাতাঃ শ ৫১১। রঘু ২৫২, ১৪৯, ১৮২৫। তদা হুতান হুতান সখিতী...চকাশে কু স ১২৪। মাঘ ১২৫। ২ (বাঙালার) অতএব, এই হেতু। “শাস্ত্র অর্থাৎ বেদ তাহার কারণ ব্রহ্ম হুতানঃ জনং কারণ ব্রহ্ম হুতান ব প্র ১৭৫৭।

হুতান পুং [ বহুতী ] ‘শোভনতলবিধি’, অট্টালিকাভবন, অট্টালিকা-ভিতি। —তল পুং, স্ত্রী [ প্রা স ] ‘হুতান তল’, বটপাতাল, নাগলোক-ভেদ (মেদিনী)। অ ‘লোক (১)। “হুতালয় ভ ৭২৩২। ম ৪৪১। হুতলে কপিত বলি ব প ১২২।

হুতান, -নী বি [ হুত > হুতান+ই, ই, হি হুতানী, ঠ, ও হুতানী ] ১ পাটের বা শনের সর হুতান। “হুতানহুতান কু অ ৪। ২ হার। ‘গলার হুতান ব প ১১১। ৩ হুতবতি শিরোভূষণ (?)। “বিচিত্র হুতানী দিল মন্তক উপর ব প ১১০। [ হুতানিরা নাগ—হুতান মত সর সর্পবিশেষ। ‘ব প ১৭৪। বা ম ১৬৮। ]

হুতান স্ত্রী প্রাতঃকালী, ইন্দুরকানী (অ কো)।

হুতান পুং (জ্যোতিষে) বৈবাহিকযোগবিশেষ।

হুতান, হুতান, -তা বি [ স+হুত > লি, প্রা হুত > বা (হুত, হুত) > তা, হি, ঠ হুত ] ১ হুত। ‘বৈবাহিক যোগ হুত বি প ৫৩। তমালভায় হুতে নব গুণাঙ্গাল।—জা ১১। হুতা কাঁধা বেচে পেলতের বড়ি কড়ি স্ত্রী ১০২, রাজা হুতা বাক্যে হাতে ১৫৫। হুতা বেচা কড়ি ভা ৮৪০২। ২ হুতের মাপের হুত। ‘চান্দ অধিকারী হুতা মাপি কৈল ধন বি পা ১৬২।

হুতান, হুতান অ ‘গুতা’।

হুতান পুং [ ব ত ] ১ হুতের পুত্র, পৌত্র। ২ হুতার পুত্র, পৌত্র। —রাজা স্ত্রী ১ হুতকর্তা, পৌত্রী। ২ হুতার আত্মজা, হুতকর্তা, পৌত্রী।

হুতান বি [ বহুতী ] বাহাতে হুতান হুতের আলাপ আছে, হুতানত তানবৃত্ত। “(সদীতঃ) হুতানঃ মধুরা—পঞ্চরাত্র ১১১২। গাইছে, হুতানে গায়ক।—মে ১১০।

হুতান বি [ বহুতী ] ১ অত্যাধিকনিবিধি। ‘গো ৩ ৭৩৩২। “শব্দ ক সা ৮৩৭৪। ২ গীতগোবিন্দ, উচ্চলনকর। ‘বৃহৎসংহিতা ৮১৮। ৩ শোভন-করীন্দিক। “লোচন ভ ৪২৫৩১। —তার পুং গুরুত্ববিশেষ (হুত)। —তার স্ত্রী (সাত্য) সিক্তিরের অল্পপত বিতীর সিক্তি—বর্জান ও অর্থবোধরূপে প্রবণ। ‘সাংখ্য ৫১।

হুতান বি [ হু+তান ] ১ হুতান, বাহ, মধুর। ২ হুতানক,

স্বৰূপ। "এত স্বৰূপ জগতে তোমার। নাহি কি কিছুই তার, যম সাধ নিটে যায়, কোন হেন স্বৰূপ হুতাৰ।—হেম ৩২০।

স্বভাৱ, স্বভাৱ বি সৰ্ব 'হুতাৰ'। "স্বভাৱ গো.বি ২২১।

স্বভাৱী (-ৰিন্) বিণ [ 'ৰ্ভ+ইন্ (ইনি)-১ব; জী-ৰিনী ] স্বভাৱ-বান্ধ, পুৰাণী। "স্ব ৩.২৩২।

স্বভি<sup>১</sup> জী [ 'হ্+ভি (ভিন্)-ভা ] সোমসসজ্ঞান, অভিযব।

স্বভি<sup>২</sup> বি [ স্বত (স্বত)+ই<sup>১</sup> ] স্বত, হুতা। "কাটিম্ চিকন হুতি গো.বি ৩৬।

স্বভি<sup>৩</sup>, -ভী<sup>২</sup> বি [ স্বত (স্বত)+ই<sup>২</sup>, ই<sup>১</sup> ] পুনিৰ্মিত বস্তু। "তথি উড়ে নেতৰ হুতি শৃ ৫৮। —ভী বি [ +ঈ<sup>১</sup>, হি হুতী; ঠ হুতি ] পুনিৰ্মিত, পুনিৰ্মিত (কাপড়)।

স্বভিত্ত বিণ [ হৃৎপূৰ্ণা ] অতিৰিক্ত। —ভিত্ত পুং পৰ্ণট। —ভিত্তক পুং ১ পৰিত্ত। ১ হুনিব।

স্বভিনী বি [ স্বত+ইনী; অসাধু ] হুতা। "(চলিল কল্পিণী) সেবিত হুলেৰ দেবী গিৱিৱ হুতিনী জী ১৩৫।

স্বভী<sup>১</sup> (-ভিন্) বিণ [ স্বত+ইন্ (ইনি)-১ব, জী-ভিনী ] স্বতবান্ধ, পুৰাণী। "তোমাৰা যদি হুতিনী বদ বক্ষা কীদৃশী ভবতি।—হি ১৫ (কথাকথ)।

স্বভী<sup>২</sup> অ 'স্বভি'।

স্বভীক বিণ [ হৃৎপূৰ্ণা ] ১ অতিৰিক্ত, তীক্ষ্ণ। "(শঃ) স্বভীকঃ গো.ৱা ৪.২১.৬। ইহুতিঃ...স্বভীকৈঃ।—কু ৩.২৭। ১ অতিপৰুষ, স্বকঠোৰ। "স্বভীকঃ বাক্যম্ মহা ১.২১০.১। ৩ স্বভীত, অতিকটু। —ক পুং হুনিৰিণেব। "ৱা ৩.৬.২৬। ৱ ১৩.৪১। ভটি ৪.৫।

স্বভীৰ্ণ বিণ [ বহতী ] ১ শোভনাবতায় (উবট)। "গুৰুযজুৰ্বেদ ৪. ১১। ১ শোভনজলাবতাব, স্বজলাবতৰণমার্গ। "(আসাদ) মালাবতী স্বভীৰ্ণা ৱা ২.৫০.৩৫; ১০০.২৪। স্বভীৰ্ণাৱ সৱিৎস্ব।—হ ৫৭.১০। —ভীৰ্ণ জী [ প্রা.স ] ১ শোভন ভীৰ্ণ (সায়ণ)। "অথেন ৪.২২৩। ১ হুশিক্ষিতাধ্যাপক, সৎগুৰু। "ময়া স্বভীৰ্ণাৱতিনৱবিভা হুশিক্ষিতা মা.বি ১১৩। ৩ হুশোভনভীৰ্ণত (জীৱ)। "উপলব্ধস্বভীৰ্ণাৱিষ্ঠি ভ ৩.১৬.৬। ৪ পবিত্ৰভীৰ্ণ। ৫ শিব।

স্বভেজন্ম, -জিত বিণ [ হৃৎপূৰ্ণা ] স্বভীকীকৃত, হুনিৰিত। "স্বভেজিতান্ (শৱান্) মহা ৫.১৬২.৭। —ভেজন পুং ১৭৭ বৃক (ভাবপ্রকাশ)।

স্বভেজা<sup>১</sup> (-জন্) বিণ [ বহতী, -১ব; জী-জাঃ ] ১ শোভনভেজা, অতিভেজা। "স্বভেজা আত্মা বৈৰাৱনঃ।—ছান্দোগ্য ৫.১২.১।

১ শোভনভেজোবৃত্ত (সায়ণ), স্বভীক। "স্বভেজসা...কুৱেণ।—অথৰ্ববেদ ৮.২.১৭। ৩ স্বভীত। ৪ অতিভেজা।

স্বভোষ বিণ [ বহতী ] অতিভুট। "গো.ৱা ৩.১২.১১।

স্বভ্য বিণ [ হুতি+ব (বৎ) ] হুতিভব, সোমভিষবসৰূপী। "স্বভোহুতিনি ভ ৮.১১ ২৬; ১০.৭৪.১৭।

স্বভ্যজ বিণ [ হ্+ 'ভ্যজ্+অ (খল্)-ঈ, উ.ভ ] অনাৱাসে বৰ্জনীয়। বিণ 'হুতাজ'।

স্বভ্যা জী [ 'হ্+ব (কাণ্)-ভা+জী আ (টাপ্), পা ৩.৩.১১ ] অভিযব (সি), সোমোজা (বালনোৱা)।

স্ব(হু)জামা (-জন্) পুং [ হ্+ 'জৈ+বন্ (মনিন্)-ক-১ব, উ ৪.১৪৪; ১ীৰ্ণ (অ.টী) ] 'স্ব' ভুবনৰূক', ইন্দ্ৰ। "অহল্যাহুজামোঃ অপিকবিব তৎসজ্ঞানবন্ধু (অ.টী)।

স্বজা (-জন্) পুং [ 'হ্+বন্ (মনিন্)-ক-১ব, হুতাৰ্ণে, পা ৩.২. ১০০ ] 'বে বাসগৰ্ভী ৱান কৱিৱাহে (অ.টী); কুভাতিব ব্ৰহ্মচাৰী (অ.কো); সোমশাৰী (জৱনজল)। "ভটি ৪.১২।

স্বজাৱ অ 'স্বভাৱ'।

স্বজা<sup>১</sup> বিণ [ অ 'ভ্যজ্+অ (খল্)-ঈ, উ.ভ ] অনাৱাসে বৰ্জনীয়। "স্বজা ১০৮।

স্বজা<sup>২</sup> বিণ [ 'কা হৃৎ ] হুতী, হুতি। [ 'স্বকৰা—ভুতকৰী সতে টাকায় স্বকৰায় নিৱন। "ধোৱ—বাৰ্দ্ধকিক। ]

স্বজা<sup>৩</sup>শিত বিণ [ হৃৎপূৰ্ণা ] হুসজ, হুসজ। "মহা ৫.১৬২.২২।

স্বজা<sup>৪</sup> বিণ [ বহতী ] শোভনদৰ্শন। "কৃকঃ 'জীঃ মহা ৫.১৫.১।

স্বজা<sup>৫</sup> বিণ [ হৃৎপূৰ্ণা; জী-পা ] ১ অতিসৱল; অত্যাৱল। "মহা ১৩.২.১৬। ১ হুনিপূৰ্ণ। "সং স সংগ্রাহে মহা ৮.৫.২০। ৩ অতি-পৰজ্ঞানাবৃত্তী। —পা জী সূৰ্য্যবংশীৱদিলীপৱাক-মহিৰী ৱহুৱ জননী। "ৱ ১.৩১, ৩.১।

স্বজা<sup>৬</sup> বিণ অ 'স্বজা১'।

স্বজা<sup>৭</sup> পুং বেজ, বেত। —ভিকা জী গোৱকী বৃক।

স্বজা<sup>৮</sup> (-জৎ) বিণ [ 'হ্+ব বাহাৱ, বহতী, দত্ত >দত্, 'বদ' অৰ্থে, পা ৫.৪.১৪১, জী-দতী ] শোভনদৰ্শনবিষ্ট, দিব্যদৰ্শন। "ভৱন্ কুমাৱঃ (কাশিকা)। (দৰ্শন জিৱন্) স্বজাতীম্ মহা ১.১৭.২৮। (তাৎ) জগাদ ভুৱঃ স্বজাতীঃ স্বনন্দা ৱ ৬.৩৭। দেবী স্বজাতী ভ ৪.১৫.৫। (পুত্ৰী) স্বজাতী জী.মা ১৩৬। —দন্ পুং [ প্রা.স, জু 'পা ৫.৪.১৪১ ] শোভন দত্ত। "স্বজাতী (লসন্যুৎসৱ) ভ ৩.২৩.৩০।

স্বজা<sup>৯</sup> বিণ [ বহতী; জী-ভা, -ভী ] শোভনদৰ্শন। "বহুং স্বজন্ম গো.ৱা ৫.৩২.৪৮। —দত্ত পুং [ প্রা.স ] শোভন দত্ত। —ভী জী দিব্যকল্পিণী-বিশেষ।

স্বজাতী অ 'স্বজা'।

স্বজা<sup>১০</sup> বিণ [ হ্+ 'বদ+অ (খল্)-ঈ, উ.ভ; জী-মা ] অনাৱাসে দৰ্শনীয়, হুশাসন। বিণ 'হুৰ্দ্দ'।

স্বজা<sup>১১</sup> বিণ [ হৃৎপূৰ্ণা ] অতিহুৰ্গত, অত্যধিকৰ্ণ। "হ ২৩.২৭। হুদৱিত্ত কৰ্মেৰ বিপাকে।—ৱা ৯৭১।

স্বজা<sup>১২</sup> বিণ [ হ্+ 'বদ+অ (খল্)-ঈ, উ.ভ, জী-পা; "প্"—অত্যৰ্ধ দৰ্শনীয় (অথেন ১.১২৭.৫) ] ১ অনাৱাসে দৰ্শনীয়; হুশদৰ্শন। বিণ 'হুৰ্দ্দ'। ১ সোমামুৰ্ত্তি, শাৰদৰ্শন। "স্বদৰ্শঃ সৰ্বভূতানামাসৌ সোম ইবাৱঃ মহা ১.৪২.১২। ৩ প্ৰসৱবজ্জ (নীলকণ্ঠ—S.W.)। —দৰ্শ পুং বিহু। "ৱা ২.৫৪.২৪।

স্বজা<sup>১৩</sup>ৰ্শন বিণ [ বহতী; জী-পা ] ১ শোভনদৰ্শন, হুদৰ্শন। "(পৰ্ণালান্) হুদৰ্শনান্ ৱা ২.৫৬.২১। ১ হুদৰ্শ। "নান্না হুদৰ্শনা...ৰূপেণ চ হুদৰ্শনা মহা ১৩.২.১২। ভ ৪.২৪.৫১। ৩ [ হ্+ 'বদ+অন-ঈ, হুদৰ্শা ১১৬০ ] অনাৱাসে দৰ্শনীয়। —দৰ্শন পুং ১ শিব। ১ হুমেৰ। ৩ জন্ম-বৃক। ৪ 'তীক্ষ্ণদৃষ্টি, শকুনি। ৫ বৃত্তাৰ্হৎপিভা (অ.টি)। —দৰ্শন পুং, জী বিকৃট। "চক্ৰং হুদৰ্শনোহজিৱান্ (হাৱাবলী)। —দৰ্শন জী ইন্দ্ৰপুৰ। —দৰ্শনা জী ১ হুদৰ্শী; নাৱী। ১ লভাৰিণেব, পয়গুণক। ৩ ওষধি-বিশেষ। ৪ আজা (মেদিনী)। —দৰ্শনী জী অসৱাবতী। [ 'চূৰ্ণ (জী) —চূৰ্ণোষধিৰিণেব। "বীপ (জী) —জন্মবীপ। ]

স্বজা<sup>১৪</sup> পুং কীৱসোৱট, যুচুহুদ। —দনা জী শালপণী।

স্বজা<sup>১৫</sup> বিণ [ হৃৎপূৰ্ণা ] হুনিৰিত, হুশিক্ষিত (অৰ)।

স্বজা<sup>১৬</sup> পুং [ জু 'হুদা' (-মন্) ] কুৰেৰ সখা গোপালকিৰেব। "দাম-হুদামো।—পঞ্চৱাট ৩.৭.২৭। গোপাল হুদাম।—জা ৪০।

স্বজা<sup>১৭</sup>ৰত বি [ আ সখা ] বিপণ্। [ 'হুদামত পাঠ—ভবিতে বিপণ্-মূচক পাঠ। "অবিদাৱ হুদামত পাঠ মিথিতেন—"গোজোতা স্বত খাজনা আদায় নাহইলে তোমাৰ ৱট বাইবে আ.হ ১০২। ]

স্বজা<sup>১৮</sup> (-জন্) বিণ [ হ্+ 'বদ+অ (খল্)-ঈ, উ.ভ, পা ৩.২.৭৪; জী-পা ] শোভনদৰ্শন, হুৱিদাৰ্শন। "অথেন ৬.২০.৭। —ৱা পুং ১ মেঘ। "মহা ৩.৫০.১২, নীলকণ্ঠ। ১ পৰ্জতবিশেষ, ইন্দ্ৰবৎপৰ্জত।

৩ সঙ্কর। ৪ ঈরাবত। ৫ 'সৌদামনী' (৩)। ৬ ক্রকের সখা বিপ্র-  
বিশেষ। [ইনি অতিদরিদ্র ছিলেন। কিকিং ভূট তুল্য (মতান্তরে তুল  
তুল্য) কীর্ণভরীরাফলে লইয়া ধারকার ঈকুৎসর্গে গিয়াছিলেন।  
ভক্তবৎসল অন্তর্ধারী ঈকুৎসর্গে ইহার সেই চীরবন্ধ হের উপহার  
উপাসের বলিয়া সাগরে গ্রহণ করিয়া পরমানন্দে ভক্ষণ ও ইহাকে  
সেবদুল্লভ সম্পদ দান করেন। ভাগবতে ইনি 'ঈদামা' নামে  
অভিহিত (ভ ১০.৮০, ঈধরচাক্ষুণ্ণ, অধ্যায়শেষ)। ৩ 'ব্রহ্মবৈবর্ত',  
ঈকুৎসর্গও ১১২ম অধ্যায়। ভ ১০.৮০, ৮১।] ৬ ঈকুৎসর্গ সখা  
দোশাশবিশেষ।

জ্ঞান পুং [হ+√দা+অ (৭.৬)-র্দ] ১ বৌদ্ধকত্রভিত্তিাদি দেয়  
গ্রন্থ। ২ দায়, হরণ (অ.চি)।

জ্ঞানিত্রিৎ বিং [হু+দারিত্র্য; সং হ্রস্বিত্র্য] অতিদরিদ্র,  
অতিনির্ধন। "হ্রস্বিত্রিৎ দশা মোর বিধাতা করিল ভ.গ্র ৫৮।

জ্ঞানকথ বিং [হু+হপা] হ্রস্বোব, অতিভীষণ। "হ্রস্বকথ হ্রস্বকথ  
রা ১.২৭.২০। উৎপাতান্ গান্ মহা ১০.২.২২।

জনি বা [হ্রস্বিত্র্য, পা ১.১.৩৭, হি, প হ্রস্বী, তু 'গুহ'] গুরুগণ  
(তৎসাব্যাদি)। বিপ 'বদি'।

জনিং বিং প্রণত। "হ্রস্বিনং প্রণতবাচী পা ৫.৪.২০, সি। "হ্রস্বিনাং  
সত্যং পা ২.৪.১৭, তৎসাব্যাদি। —দিন ক্রী [প্রা.স] ১ শোভনদিন,  
শুভদিন। "কথং ৭.১৮.২৫। গুরুজর্জরেন ১৮.৬। ২ মেঘশূন্য দিন।  
বিপ 'হ্রস্বিন'। "মহা ৩.২০.৩৬। [হ্রস্বিনাং (ক্রী)—প্রণতদিন, পুণ্যাহ।  
"পা ৫.৪.২০, সি।]

জনিব বিং [শোভন দিবা বাহার, বহরী, 'অ' (অহ), পা ৫.৪.২০,  
ক্রী -বা] শোভনদিনবিশিষ্ট, নীহারাদির অভাব হেতু শুভদিনবিশিষ্ট।  
"হ্রস্বিবাহারবিশিষ্টী ভটি ৫.৭০।

জনিবস পুং [প্রা.স] শুভদিন, পুণ্যাহ। "অহো বসঃ উচ ৪ইউ।  
জনিব বিং [হু+হপা] অতিবীৰ্য, হ্রস্বিত্র্য। "কাল—হি ১.২১।

জহুং বিং [হু+উৎ] শুভ, অশোচনহিত। "তিরিশ দিন অন্তরে  
রাজার ক্রিয়া হ্রস্ব হৈল গোচ ৫২।

জহুং অ 'গুহ'।

জহুংথ বিং [হু+হপা] অতিহুংথিত (নীলকণ্ঠ), অতিহুংথকব,  
অতিক্রমজনক। "কতকুঃ হ্রস্বঃথোহপঃ রা ৩.৭৩.৩২। হ্রস্বাং থলু  
কাধ্যাং গতিবিজ্ঞাতমন্তঃ মহা ৪.২৬.২। —হুংথ ক্রি.বিং অতিহুংথ,  
অতিশোকে। "হ্রস্বাশি শস্যোহহং হ্রস্বঃথ রা ২.৬৪ ৫৩। —হুংথ ক্রী  
[প্রা.স] অতিহুংথ, অতিকণ্ঠ।

জহুংথিত বিং [হু+হপা] অতিহুংথিত। "ভ ৩.৫.৩।

জহুংসহ বিং [হু+হপা] অতিহুংসহ, হ্রস্ব অসহ। "হ্রঃথানি...অতি-  
মাজহুংসহানি প ৪.৩। হ্রস্ব ৩.৩৭। হ্রঃথ 'হ'—কা ১৭।

জহুংকুল বিং [বহরী] শোভনহ্রস্বকুল। "মেঘল হ্রস্ব ১.৪।

জহুংরাধব বিং [হু+হপা] অতিহুংসহ। "হ্রস্বরাধব দানবেভ্যো ভরম্।  
—হ ৪২.৮২।

জহুংরালক বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বভিতব। "বালিনক হ্রস্বো বীরঃ  
শজ্যো হ্রস্বাসঃ গো.রা ৬.৬.২০।

জহুংকতি ক্রী [হু+হপা] অতিক্রমক। "ভ ৪.৮.১৪।

জহুংকর বিং [হু+হপা] ১ অতিহ্রস্বভিতব। "বহুসহঃ 'হ্র' রা ১.  
৫৬.৮। ২ অতিহ্রস্ব। "হ্রস্বকরং বিপুলম্ ভ ৪.১২.২৫। ৩ অতি-  
হ্রস্বিক্রিৎ। "হ্রস্বোবাঃ হ্রস্বকরাঃ (হ্রস্ব)।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্ব, অতিক্রমক (ত্রব্য)।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্ব বা অত্যন্ত কঠিণী। "হ্রস্বকর-  
বিং ক্রাঃ কৃটানসি কথম্ ১ ১১.৫২।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর। "স মে হ্রস্বক শতোহপি বর্গঃ  
প্রতি হ্রস্বকঃ গো.রা ২.৬.২৬।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর, অতিহ্রস্বকর। "হ্রস্বকরমহা মতে  
রাগাং হ্রস্বসমবিতম্ গো.রা ৬.১১২.৭।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর, অতিহ্রস্বকর। "বরমকাঃ হ্রস্বক্রে  
তব বাসো জিহীৰ্বঃ মহা ৩.৬.১৬।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর। "জাহীকর-  
দী হ্রস্বকরাঃ ক.সা. ৮৬.৬৬।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর। "সা.৮ ১৬।

জহুংকর বিং [হু+হপা] ১ হ্রস্বকর, হ্রস্বকরোহ। "রো গিরিন্তারঃ  
গকিণামপি রা ২.৬৬.১০। ২ হ্রস্বকর। "তপতপ্তা হ্রস্বকরম্ মহা ১.৩৪।  
ভ ১১.২৯.১। —রা পুং কাকিৎসে। "মহা ৩.২৩.১।

জহুংকর অ 'হ্রস্বকর'।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অত্যন্ত অতিক্রিৎস (ঈধর); অত্যন্ত  
অপ্রতিবিধেয়। "হ্রস্বকরিক্রিৎস ভবন্ত ভ ৪.৩০.৩৮।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অত্যন্ত হ্রস্বাধা। "ভ ৪.৮.৬৯।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর, অপার। "বিষ্ণু ১.৪৮।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর। "মহা ১০.১৪.৩৮।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর, অতিহ্রস্ব উত্তরীয়। "মহাঃ  
পথে হ্রস্বকরে।—হি ১.৪। ভ ১০.২.৩১।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিহ্রস্বকর। "মেহ ভ ১১.২২.৪৬।

জহুংকর বিং [হু+হপা] হ্রস্বকর। "বাহুঃ শর্ভ ভ ৩.১৭.৫।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিবিশ্রুত, হ্রস্বকর। —দূর ক্রী [প্রা.স]  
অতিদূরপ্রদেশ। "দূরাং হ্রস্বকরে।—হ্রস্বক ৩.৭। হি ১.৩.৩; ১ইউই।  
[ "পরাহত (বিং)—অতিদূরনিরাকৃত, চিরক্ষত (শ.ক)।]

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিবীৰ্য, হ্রস্বকর। "হ্রস্বকরঃ হ্রস্বকরঃ  
—কথং ৩.১৭.৪। চারুনেত্র। "হ্রস্বক পিধারাম্ ভ ১০.৩০.২৩।  
—দূক ক্রী ১ বরাকী (ঈধর)। "ভ ১০.৩০.২৩। মথ ২.৭৭।

জহুংকর বিং [হু+হপা] অতিদূর, হ্রস্বকর। "হ্রস্বক্রে হ্রস্বকরঃ ভ ১১.২২.  
৩৯। ২ অনগামী, চিরহারী (মুতি)।

জহুংকর বিং [হু+হপা] ১ হ্রস্বকর, হ্রস্বকর। "পকরাভ ১.১৪.৮২।  
২ অনাগাসে দর্শনীয়।

জহুংকর বিং [হু+হপা] সন্মগদুট, উত্তমরূপে অবলোকিত। "হ্রস্বকঃ কুর  
জীবলোকম্ রা ৭.১৮.২০।

জহুংকর ক্রী বিরাটরাজমহিষী। "মহা ৪.৩.২১। ম ৫২২।

জহুংকর বি সৌভাগ্য। "হ্রস্বকরঃ ঘটন হ.বি ২১৫।

জহুংকর বিং [হু+√হ্র+অ (থল)-র্দ, উ.ভ] হ্রস্বকরোহ।

জহুংকর অ 'গুহ'।

জহুংকর বিং [বহরী] হ্রস্বকর। "জাহুং (হ্রস্বক) ভ ৩.২০.৩০।

জহুংকর বিং [ত্র 'গুহা'] শুভ, কেবল, শুধু। "হ্রস্ব গজার জলে  
গো.চ ৬২। হ্রস্বই হ্রস্বকর অধর গিরি পিউ, পুন শিরাওব রে  
ক.প ৮।

জহুংকর অ 'গুহ'।

জহুংকর (অ-বলু) বিং [হ্রস্বকঃ বাহার, বহরী, 'অন' (অনন্), ১৩]  
শোভনহ্রস্বক (সাহা), প্রৌঢ়াহ্রস্বক, মহাধরুণোক্ত। "কথং ৫.৪২.১১;  
৭২। গুরুজর্জরেন ১৬.৩৬। গো.রা ২.১০.২০। —থলু পুং ১ বিষ্ণু।  
২ বিবকরী। ৩ বিষ্ণু। "ভ ৩.২১.৩৭। ৪ 'সর্ব' হ্রস্বকর। ৫ হ্রস্বকর-  
রাজের পুত্র। "ম ১১৪৫।

জহুংকর পুং ভ্রাতা বৈভব হইতে সর্বা ক্রীতে ভ্রাত পুত্র। 'বৈভব'  
ভ্রাত ভ্রাত্য হ্রস্বকর। "মহা ১০.২৩।



**অর্থবী** (-বিন্) বি [সং ধবী—‘বী, সং অর্থবা] নিপুণ ধনুর্ধর, মহা-  
যোদ্ধা । “হে অর্থবী !—মে ২৫৬, রে অর্থবী !—হেম ১৯৪ ।

**অর্থবর্ধ** পুং [প্রা স] ১ শোভন বর্ধ । “অর্থবর্ধ স্থাপিতঃ পথি রা ৭৬৪০ ।  
অর্থবর্ধাবিরোধেন —মার্কণ্ডেয়পুরাণ ১০২৮ । ২ [সং অর্থবর্ধা]  
(বাঙলার) দেবসভা । “ক ৫ ১১২ ।

**অর্থবর্ধা** (-বিন্) বিণ [অর্থবর্ধ বাহার, বহরী, ‘অনু’ (অনিহ), -১ব,  
ব্রী -র্ধা] শোভনবর্ধা, সম্বর্ধা । “অর্থবর্ণে কৃষ্ণায় ।—হ ১১৬৮১ ।  
—রা পুং ১ দেবসভা । ২ কটুবী । ৩ [হৃ+√ধৃ+মন্ (মনি)-ক, উ  
৪ ১৫১] “অর্থবর্ণাশীল”, কল্লিষ (শক) । —ধর্মা ব্রী [অর্থবর্ধ+ব্রী  
আ (টাপ)] দেবসভা । মহা ২৩২৭ । হ ১১৬৮১-৮৩ । বহু  
১৭২৭ । শু ১১৪ ৩৮ । ইন্দ্রালয়ে হইল অর্থবর্ধা : জীধর অর্থবর্ধায় নাচে  
জী বা ৫৫ ।

**অর্থব্রী** ব্রী [হৃ+√ধে+অ (অঙ্)-র্ধ+ব্রী আ (টাপ)] ১ ‘অপপেয়’,  
পীযুষ, অমৃত । “রা ২৬১ ১৩ । চান্দ্রমসী অর্থব্রয় ২৩৯ । নৈ ১১ ।  
শ্রিত” শু ৩১৬ ১১ । অর্থব্র কলস কৃচ : অর্থাময় হাস অর্থাময় ভাব,  
দৃষ্টিতে অর্থপ্রকাশ তা ৫ ১১, ২৯০ । কথায় যে অর্থ জিনে ৩২১ ।  
জীবনদারিনী অর্থবা ।—মে ২৫৯ । অর্থব্র অর্থবা স শ ৮২ । ২ (সাদৃশ্যে)  
অর্থবৎ মধুবত্ববা । ‘বাক’ ক সা ২২ ১২৩ । অদধবসীধু অর্থবা গী গো ১০  
১২ । মতাভাবভেদে কথ্য অর্থবা হইতে অর্থবা ।—ম ৫৯২ । ৩ মধু । ৪ রস ।  
৫ জল । ‘ধারাবহর অর্থবাপানে পত ৮ । ৬ গঙ্গা । ৭ ছক্ক । ৮ লেপনবিশেষ  
চূর্ণ, চূন । “অর্থব্রাকৃষ্টিমতল রা ২৮০ ১৩ । রঘু ১৬১৮ । সাজ” মায় ৪  
২৮ । অর্থবা ঘব গুণ গো বি ৯৯ । অর্থব্রবলিত গৃহ পত্ ১৭ । “বলিত  
হুকে ৭০ । ৯ সিদ্ধান্ত । ১০ ইষ্টকা । ১১ মূর্খা, ভ্রুগী ধাত্রী হবীতকী  
শালগণী । ১২ বিশিষ্ট অর্থব্রিষ আগমন গৃহীত কর্তব্য অর্থব্রুল্যাহিতকব  
নবসংখ্যাক কর্ণ । ‘(বিশিষ্ট গৃহমাগতে) মনশ্চক্ষুঃপুং বাক্য’ সোম্য  
দক্ষাভ্যুতগম্ । অর্থব্রানমিগাগচ্ছ পৃচ্ছালাপপিরামিষতঃ । উপাসনমমু-  
ত্রয়ো কার্যাগোষ্ঠানি বহুতঃ ।—দক্ষ ৩৪ : ৫ । [গৃহস্থর এইরূপ নয়টি  
বিকর্ষ, নয়টি গুণ ও নয়টি প্রকাশ কর্ণ, নয়টি সফল ও নয়টি নিফল কর্ণ,  
নয়টি আদয় বস্তু নির্দিষ্ট হইয়াছে (ত্র ‘দক্ষ ৩৪-১৮) ।] ১৩ (বাঙলার)  
চন্দ্রকব । “পূর্ণঅর্থব্র, অর্থব্রাপান চকোরের উল্লাস-অস্তর পত্ ৬ । হু  
‘জ্যোৎস্না পেয়া চকোরের : সাধ ৭২৪ । [‘কঠ (পুং)—‘মধুবকঠ’,  
কোকিল । ‘কাল (পুং)—অর্থব্রালেকাবক, যে চুনকায় কার । রা ২  
৮০২, ৮৩১৩ । ‘কালিত, ‘খোত (বিণ)—অর্থব্রবলিত । ‘‘ত মায়  
১২ ৬২ । ‘খোত ক সা ১১ ৩১ । ‘জীবী (-বিন) পুং—লেপক, রাজ-  
মিষ্ট্রী । ‘দীখিত (পুং)—অর্থব্র, চন্দ্র । ‘জব (পুং)—অর্থব্র, চূর্ণ-  
মিষ্ট্রজল । ‘‘অর্থব্রলেপ (যু) । ‘‘ব্রবলিত (বিণ)—চূর্ণবলীকৃত । অ  
‘অর্থবা (৮) । ‘নিধি (পুং)—১ অর্থব্রাধার । অর্থব্রনিধি তুর্নি, দেব অর্থব্রাণ্ড ।  
—মে ২৫৯ । ২ চন্দ্র । ‘পঙ্ক (পুং)—চূর্ণলেপ । ‘‘বিলেপন হ ১১৩ ২৩ ।  
‘‘পানি (পুং)—ধ্বংসবি । তু’ (ধ্বংসবি : উপাতিতং) যেত’ কমণ্ডলু বিদ্রমমৃত  
যত্র তিষ্ঠতি মহা ১১৮.৩৯ । ‘বর্ধ (পুং, ব্রী)—অমৃতবর্ধন । ‘(বচঃ)  
অর্থবর্ধ’ অর্থব্রাণ্ড : ক সা ৪৪ ২১ । ‘বর্ধী (-বিন্) বিণ—অমৃতবর্ধণশীল ।  
‘ভবন (ব্রী)—অর্থব্রবলিত গৃহ । ‘ভুক (জ) পুং—অমৃতশীল’ দেব ।  
‘নৈ ২২ ৬৯ । ‘মধু’, ‘বোনি, ‘রস্মি (পুং)—অর্থব্রাণ্ড, অর্থব্র, চন্দ্র ।  
‘বোধক (পুং)—অর্থব্রসংকল্প । ‘শর্করা (ব্রী)—চূর্ণশর্করাবৎ কঠিনব্রবা-  
বিশেষ, আধাশোণ্ডা পাথর, যুটিং । ‘‘মার্গান্ অর্থব্রকীরবী ঘটটান  
(কার্যেরেং)—শু ১২৬৮ । ‘‘শশাঙ্কধবল (বিণ)—চূর্ণচন্দ্রবৎ যেত,  
চূর্ণচন্দ্রাবলিত । ‘বৃহৎসংহিতা ১৮ ১৫ । ‘গুজ (বিণ)—চূর্ণধবল । ‘সিত  
(বিণ)—চূর্ণধবল । ‘‘সিততা ক সা ১ ১৬ । কি ১৫ ৪৫ । অ ‘মরিনাথ’ ।  
‘সিদ্ধ (পুং)—অমৃতসাগর । ‘হুতি (পুং) ১ ‘অর্থব্রোনি’, চন্দ্র ।  
২ পদ্ম । ‘‘পদ্মী (-বিন্) বিণ—অর্থব্রপরাভবকারী, অতিমধুর । ‘‘বাণী

অর্থব্রাণ্ডিনী সাধ ৩৫৫ । ‘‘তক্ষী (-বিন্) বিণ—অমৃতভাবী । ‘‘অর্থবা  
(ব্রী)—প্রতিজিহ্বা, আলজিব । ‘‘হর, ‘‘হর্জী (-ব্রী), ‘‘হুং (পুং)—‘‘অমৃত-  
হারক’, গরুড় । ‘‘মাতার দাসীঅর্থব্রোচারণ গরুড়, দাসীগণের নিমিত্ত বর্ধ  
হইতে অর্থব্রাণ্ড চন্দ্রকে হরণ করেন (ত্র ‘মহা ১.৩৩৭, ৩৪৭ অর্থব্রাণ্ড) ।  
‘‘হুর্ভু ক সা ১১০ ১২৬ ।]

**অর্থব্রাণ্ড** বিণ [গুণাণ্ড > অর্থবা] শুদ্ধ, শুদ্ধকল্পজনশূন্য ।। “কারী অর্থব্রাণ্ড কৈলা  
শুভ অর্থব্রাণ্ডা গোল ।—ব্রী ১৯ ।

**অর্থবাণ্ড** অ ‘গুণাণ্ড’ ।

**অর্থবাণ্ড** পুং [অর্থবা অংগ বাহাব, বহরী] ১ বাহার কিরণ অর্থব্রুল্য,  
চন্দ্র । “নৈ ১০ ৪১ । ক সা ১০১ ১২৮ । অর্থবাণ্ড-অ’গু ।—মে ১১২,  
১১৮, ১৫৯ । ২ কপুব । [‘‘ভৈল (ব্রী)—কপুবতৈল । ‘‘নিধি (বি)  
—চন্দ্র । ‘‘নৈ ২৪৯ । ‘‘ব’শ (পুং)—চন্দ্রব’শ । ‘‘ব’শাভরণ নৈ ৯ ১৫ ।  
‘‘বহু (ব্রী)—‘‘চন্দ্রপ্রিববহু’, মৌজিক ।]

**অর্থব্রাকর** পুং [বত] অর্থব্র আকর, চন্দ্র । ‘‘অর্থব্রাকরে অর্থব্র হাস  
তা ৫ ৭ । কথায় সে অর্থব্র জিন মুখে অর্থব্রাকর ৩২১ ।

**অর্থব্রাক** পুং [বহরী] ‘‘অর্থব্রমৎসেহ’, চন্দ্র ।

**অর্থব্রাধার** বি [সং ‘মা (-মন্)] চন্দ্র । ‘‘বা দ ২১১ । —ধামা (-মন)  
পুং [বহরী] ‘‘বাহা অর্থব্রাধার’, চন্দ্র ।

**অর্থব্রাধার** পুং [বত] অর্থব্র আধার, চন্দ্র ।

**অর্থব্রাবলিত** বিণ [উপত] অর্থব্রাবল, চূর্ণভ্রম । গো রা ৪৩৩ ১০ ।

**অর্থব্রাবাস** পুং [বত] ১ অর্থব্র আবাস, চন্দ্র । ২ কটকিকল, কাটাল  
(ভাবপ্রকাশ) ।

**অর্থব্রাময়** বিণ [অর্থবা+ময় (মবট্)] ব্রী-ব্রী] অর্থব্রপচুর, পীযুষপুত্রিত,  
অর্থব্রবৎ জীভিকর । ক সা ৩৪ ১৬৫ । তখনন’ অর্থব্রাময় গী গো ১ ৪৯ ।  
অর্থব্রাময় হাস, অর্থব্রাময় ভাব তা ২ ২১, ৬৪৫ । —ময় ব্রী ১ রাজতবন,  
প্রাসাদ । ২ (বাঙলার) চন্দ্র । ‘‘সাজেতে উলব অর্থব্রাময়, কৈশিবে  
হইলু ভোলা চ সা ২৫ ।

**অর্থব্রার** বিণ [অর্থবা বাহার, বহরী] তীর্থধার, ধারাল । —ধার বি  
[অর্থবা > ‘‘র] সর্ধ ‘‘অর্থব্রা’ । ‘‘অর্থব্রার অর্থব্র স শ ৮২ ।

**অর্থব্রার** পুং [কর্ণধা] ১ ‘‘অর্থব্রার রস’, অর্থব্রব । ‘‘মহা ১৩ ১০৭.৮৭ ।  
২ [উলো] অর্থব্রুল্য অর্থব্র, ব্রহ্ম । ‘‘পঞ্চরাত্র ৩৬ ১৯ ।

**অর্থব্রারা** বি অর্থব্র প্রবাহ । ‘‘ভারত-অভিমন্যুগীত-অর্থব্রা তা ৫ ৪৫৮ ।  
অর্থব্র অর্থব্রা পত্ ৯ ।

**অর্থব্রাকৃতি** বি [উ বহরী] অর্থব্রুল্য বাদবৃত্ত, অর্থব্রাছ । ‘‘অর্থব্রাকৃতি  
মুচ্যুতি লুচি কতগুলি ভা ৫ ৪৪৮ ।

**অর্থব্রাসব** পুং [উলো] অর্থব্রুল্য মধু বা মজ । “ত ১০ ৪৮ ৫ ।

**অর্থব্রালার** পুং [বত] পীযুষবর্ণণ, অমৃতবৃত্তি ।

**অর্থব্রাস্ত** পুং [অর্থবা+√হৃ+কিপ্ (০)-ক, উত] ‘‘অর্থব্রাস্তী’, চন্দ্র ।

**অর্থব্রি** বি [সং অর্থবা] শুদ্ধবুদ্ধি, সহজ ভাল বুদ্ধি । “দেখিতে দেখিতে বাহুল  
ব্যাধি । বত তত করি না হয়ে অর্থব্রি ।—প ক ৯৮ । চ সা ২৭ । [অর্থি  
মতি—শুদ্ধ মতি, বুদ্ধিপ্রকর্ষ । ‘‘মহু মন বণ গুণ, অর্থি মতি ধাংশ,  
লৌহ চললি সব বালা ।—প ক ১১৯ ।]

**অর্থব্রিতি** পুং [হৃ+√ধি ধারণ+তি (জিচ)-ক বাঙলকে (অ টা),  
‘‘ব্রিতি’ (অ কো)] ১ কুঠার । ২ শস্ত্রিকা (জীধর) । ‘‘(তং মৎজন্ম)  
হুলা মহানসং নীতাবতন্ম শ্রুতিমান্, মতিমান্ । ‘‘হরিদ্রা কন্যাঃ পৌরা  
২ ১২৩ । —ব্রী পুং প্রাণ্ড, পণ্ডিত । “ভট্ট ১২ ৬ । বৃষ্টিলাব এই করে  
তুচ্ছ বট অর্থব্রি ম পা ৯২ । —ব্রী ব্রী [প্রা স] ১ শোভন বুদ্ধি, তীর্থ-  
বুদ্ধি । ২ (বাঙলার) অর্থব্রিক কথ্য, সংপরাধর্ষ । ‘‘বালীকে বিড়ম্বী  
বিবি, না মানে জারার অর্থব্রি, সবরে পড়িল রাজশরে ক ৫ ৯৮ । ৩ জ্ঞান,

চেতনা। “অগেরা হেরা, হুণী নাহি রহে, পড়ল কিশোরী সেন চ.স। ১১। ৪ নবজ ভাল বুদ্ধি, সহজ জ্ঞান। “দেখিতে দেখিতে বাড়ল ব্যাধি। বত তত করি নহিরে হুণী—চ.স। ৩৯।

**হুইর বি** [হুংহুণা] ১ অতিথীর, হুণিত। ২ হুণাত।  
**হুই** অ ‘ও’।

**হুইপক পু** [প্রা.স] উৎকৃষ্ট পুশ, সর্দারস।

**হুইজবর্ণী** জী [হুংহুণা] অয়িজিহাবিশেষ। “হুওক ১২৪।

**হুইজব পু** [বহুতী] ধবত্তরি। —বা জী হরীতকী।

**হুইজব** অ ‘হুইজব’।

**হুইপাত্ত বি** [তুত] গণিতপুজা। —ত পু প্রাসাদবিশেষ। —ত রী বলরামগদা। —ত জী ১ জী, নারী। ২ উমা।

**হুই** অ ‘ওন’।

**হুইজর বি** গুভদ্বি, গুভদ্বপে সাক্ষাৎকার। [হুইজরে পড়া—গুভদ্বিতে পড়া, গুভদ্বপে সাক্ষাৎকাব হওয়া।]

**হুইজ বি** [হুংহুণা] হুই নন্দযিতা অতিথীতিকর। —নন্দ পু ১ জীকুগার্বদবিশেষ। ‘ত ১০ ৮৯ ৫৬। ২ বাজগুহবিশেষ। [ইহার দৈর্ঘ্য ৫ হস্ত, প্রস্থ ৪০ হস্ত (যুক্তিকল্পত—শ ক)।] —নন্দ রী বলভাত্রব মূল (শ ক)। —নন্দা জী ১ উমা। ২ উমাসখীবিশেষ। ৩ নারী। ৪ ইন্দুযতীসখী। ‘বহু ৬ ২০। ৫ গোৱোচনা। ৬ অর্কপত্রীক, ইন্দুমূল।

**হুইজ** অ ‘হুইজ’।

**হুইজ পু** [প্রা.স] শোভন নয়, উত্তমনীতি। “হুইজাপনয় গো রা ৫৮৫ ১৬। হুইজ বাহুদেবতা মহা ১১ ১৩১।

**হুইজ বি** [বহুতী, জী-না] ফোচন। রঘু ২৫২। —ন পু হবিণ। —না জী ১ হুইজা জী, হুইজী। ২ নারী।

**হুইজ বি** [হু নাসিকা বাহার, বহুতী, নাসিকা] > নস, ‘অ’ (অচ্), জী-সাত্ত শোভননাসাত্ত। “মহা ১৩ ৫৮। ৩ ২২ ২৭।

**হুইজ বি** [সোনা] > হুনা, অথ্র ‘হুণ’। “হুনার কলসি শূ ২৩, ২৮।

**হুইজ বি** [গুণনা] > হুনা। নীরস, ডেকা। [হুনা জমি—ডেকা জমি, —যে জমিতে আটস ধান বণিগু তামাক ইত্যাদি হয়।]

**হুইজ বি** মধুরব। “নুপু ব্রুটী হুনাগতে বাজে জী মা ৫১। —নারী (-বিং) বিং কলকুজন। “হুনাগিনী বিহঙ্গিনীদল, স্তন্যবী বিহঙ্গ। —মা ১২১।

**হুইজ বি** [হুংহুণা] হুগে নৌতর্ঘ্য, অনারাসে নৌকার ভবণী। “হুনাযা নদী সকলের প্রাচুর্য পা প্র ১৬৮।

**হুইজ বি** [হু নাতি বাহার, বহুতী, ‘অ’ (অচ্) সমাসাত্ত] ১ শোভন-নাতিভুক্ত। ২ শোভনশিত্তিকাত্ত (চক্র)। “কৃতং চক্র হুনাভম্ মহা ৩০ ৪৮। —নাভ পু ১ মৈনাক। “গো বা ৫৭ ৩৬। ২ চক্র, হুইজ-চক্র। “ভ ৩৩ ৬।

**হুইজ বি** হুয়াতি, হুণ (অ ‘নাম’)।

**হুইজরী বি** [হু+নারী, অ ‘নাঅর’] হুনাগবী, হুসিকা। “মনমথ বর, হুণীর হুনারী, তাম হুণর রস সীম।—জু ১২২।

**হুইজা বি** হুইজর, সোনালী। “লী কুমড়া গো চ ২৫০।

**হুইজ বি** [হু নাসা বাহার, বহুতী] শোভননাসাত্ত। “ভ ৪২১ ১৫। —নাসা জী [প্রা.স] শোভন নাসিকা। “বগপতিচকু হুনায়া।—গ ৫৮।

[হুনাগাক্ষিক (বিং)—শোভননাসাসেজকুজ। “হুনাগাক্ষিকাবানি হুণাবি মহা ৬৭৭.৭।]

**হুইজ বি** [বহুতী] শোভননাসিকাত্ত। “ভ ৪২৪ ৪৬।

**হুইজা** অ ‘ওনাসী’।

**হুইজ বি** অভিনিকট। “উত্তরিকা ‘ট দেবনারায়ণ।—ব ১০।

**হুইজ বি** [হুংহুণা] অভিনীত। “ষ্টা বোদি: মহা ১.৭৪.৮৫।

**হুইজ বি** [হু নিন্দা বাহার, বহুতী] পাচনিক। “হুইজ: পীতচেতন: (বা—চাপক্য)।—নিন্দা জী [প্রা.স] পাচনিন্দা, হুপ্তি। “না...হুইজা-জননী হুণা।—পঞ্চরাত্র ২৮৮।

**হুইজ বি** [প্রা.স] হুণোব, হুণন। “‘সেনৈ: কি ৫.২৭।

**হুইজ বি** [হুংহুণা] অতিগু, হুণপু।

**হুইজ বি** [হুংহুণা] হুসংবত। “বাচা হুইজতো ভূবা চকারান-বিবেদনম্ মহা ৩.২২৪ ৫।

**হুইজা (?)**। “জিনিয়া হুতার রেণ অতি হুইজা জী ম ১৭১।

**হুইজাপিত বি** [হুংহুণা] হুইজীত, হুগরীকিত। “হুইজাপিতং হানম্।—হি ১১৫৫।

**হুইজিত বি** [হুংহুণা] হুইজ, হুগরীকিত, সংশোধিত।

**হুইজ বি** [হুংহুণা] অতিহুপিত, হুইজীত। “আজ্জেনহুইজুত ভ ১০ ১৩ ৩৪।

**হুইজ পু** [প্রা.স] সম্যক নিষেধ হুইজর। “রা ৭ ১২ ৩। ক.সা ২১.১২৭। —শিত্ত বিং [হুংহুণা] সম্যক কৃতনিষেধ, হুপ্ত। “হুইজ: মন: পত্রবধে হুইজিতম্ গো রা ৩ ২৮ ১০।

**হুইজ, -জক** রী [হু নিগ (নিন্দা) বাহা বাবা, বহুতী] বাহা বাহা গাচ নিন্দা হর, হুইজাক।

**হুইজক** অ ‘হুইজ’।

**হুইজ বি** [হুংহুণা] অতিদাক। “বাক্য হুইজরম্ মহা ৭ ১৬৫ ১৬।

**হুইজ বি** [হুংহুণা] ১ সম্যক পবিত্রালিত। “(চম্) বলমুখে: হুণীতা...প্রতিবন্ধিনী মহা ২৫ ৬০। ২ [‘তি+অ (অচ্)] হুণীতি-সহিত (নীলকণ্ঠ)। “মহা ২ ৪০ ৬। —নীত রী [প্রা.স] ১ শোভন নয়, সাধুরাজনীতি। বিং ‘অপনীত’। “হুণীতত্ত কলান্ (নাতিগুতামি রামদারভিষগে) গো রা ৩ ৪৬ ১১। মহা ৬ ১৪ ৭৮। ২ শিষ্টাচার, সদাচরণ। —নীতি জী [প্রা.স] ১ সর্ঘ হুণীত’। ২ উত্তানপাদরাজ-পত্নী ধবজননী। “ভ ৪৮৮।

**হুইজ বি** [হুংহুণা] অতীনীল। —নীল রী বীরণমূল। —নীলক পু ১ নীলমণি। ২ নীলভুজরাজ, নীলানসবক।

**হুইজক** অ ‘তীনী’।

**হুইজ বি** [হু+নেহ, অ ‘নেহ’] হুইজ, অকৃত্রিম প্রণয়। “তোহারি হুইজ বি প ১২৩। পুংব হুইজ।—ব ১৮।

**হুইজ পু** ১ বিহু। “মহা ১০ ১৪২ ৯৮। ২ বানরবিশেষ। ৩ দৈত্যবিশেষ। অ ‘উপহুজ’। “মা ১৫১।

**হুইজ বি** [হু+উন্ম+অর-ক, পুরো, জী-রা, -বী, অ ‘হুইজরী’] ১ কচির, চাক, মনোজ, মনোবম, কান্ত। “ভাষ্যা হুইজরী নাম হুইজরী বা ৭ ৫৩৪, ৩৬। “হাস ভ ১১ ১০। ভুজসজীত (বাসকেন্দ্র) ক সা ২২ ১০৩। তব পুনা রমণীযেগ্যার্থে ন হুইজরা শব্দাবলী ক ব ১১১। হুইজ হুইজ নাম পদ্মহুইজরাত্ত বি হু ৪২। আশাবি জামিবে সর্বজ হুইজর।—দা ৩৬৪। কুলের স্পর্শ বড় হুইজর—পরিতে বৃষ্টি বড় হুইজর হইবে—জাণে পরম হুইজর বটে ব প্র ১২৫, প্রফুল্লের বাহির অপেক্ষা ভিতর আরও হুইজর ৩৬৯। ২ ক্লাসী। “নৈষ্টিক কু স ৫.৫২। ৩ অকণ, জোহিত। “হুইজরতরাধব ভ ৩১৫ ৪৪। (বন্দে) গণেশম্ ...হুইজম্ (গণেশদান)। প্রভাতকালের ভানু-সমান হুইজর তনু শি ১। ৪ (বাঙলার) হুইজত, ভাবা, বেশ। “হাসিয়া হুইজর কহে এ যুক্তি হুইজ ভা চ ৪৪২। হুইজ হুইজা মনে মালি হুইজর শি ৭৮। ৫ অতি-মত, অতীষ্ট। “বর মিলো সে কথা হুইজর করে দি জী মা ২১। মিলিয়ে হুইজর বর বি হু ৪৬, হুইজর হুইজর বর ৪৭। ৬ অতিশয়, বেশ। “হুইজর গণ্ডিতা বিটি সর্ব পাভ জ্ঞানে জী মা ৯২। ৭ গৌরবর্ণ, কয়সা, পোরা। বিং ‘কাল’। “হুইজর ছেলে। —র ক্রি.বিং নিপুণভাবে, বেশ। “সাত-

দরী হুন্দরী হুন্দর খেলা করে শি ১৮। —র পুং ১ কামদেব। ৬ প্রাসাদ-  
বিশেষ। ৭ বৃক্কবিশেষ, হুঁহর গাছ। “র.ম. ২৫। ৪ (বাঙলার) মনো-  
নোহন আরাম্যদেব। “ওহে হুন্দর, মম গৃহে আজি মহোৎসব রাত।  
—পান ১১৭। শ্রদ্ধাকান্ত হুন্দর করে এস ১৫২। —রীতী [‘র+তী ই  
(তীব); ‘হুন্দরী’—হুঁনেতী (কথেন ১.৪৮.৮, সারণ) > হুন্দরী > ‘রী (৭),  
‘দ’ আগম, তু ‘হি রংগর (বানর); এইরূপ ‘হুন্দর’—হুঁ নেতা (কথেন  
৮.২৯.১) > হুন্দর > হুন্দর (৭); তু ‘মৈ হুন্দর, হুন্দর, হুন্দর’ ১ যোষিধিশেষ,  
উত্তরী, রূপলাবণ্যসম্পন্ন স্ত্রী। “হুন্দরি গো.রা ৩.৫২.২৯, শ ৩.  
২০। ক্রৈলোকহুন্দরি।—ক.সা ৩০.৬৪। একা ভাৰ্গ্য হুন্দরী বা দরী  
বা।—ভট্টহরি। হুন্দরি, হরিবধে তুই ডেল ভাগী বিণ ১০৫, ২০০।  
পরমা হুন্দরী।—কৃ ৩০৯। শি ১৮। ভা.চ ৩৪১। প্রমীলা হুন্দরী।  
—মে ৮৭। সরমা-হুন্দরী ১১৩, হুন্দরি ২৬০। ৬ যোষিৎ, স্ত্রী। “বিভা-  
ধর” কু.স ১.৭। অমঃপুং রম্ ১৬৫৯। হুং শ ৭.৫। দ্ব্যচব’ ক.সা  
১০২.১৫২। ৭ ত্রিপুরহুন্দরীদেবী। “শি ১। ৪ হবিদ্রা। ৫ যোগিনী-  
ভেদ। ৬ বৃক্কভেদ, হুঁদরীগাছ। ৭ তিৰ্য্যগ্জাতি-স্ত্রী। “পিক” (S.W.)  
৮ (বাঙলার) ভাৰ্গ্য। “অম্মামে বৃহি তিনি তোমার হুন্দরী।—কৃ  
১৫৩। স্বয়ম্ভুহুন্দরী মণা ৫০। সাহের হুন্দরী বি.পা ২৮৮। [হুন্দর-  
গতে—বিশেষভাবে, ভালরূপে। “ইহার প্রতিফল হুন্দরমতে দিব কৃ.চ।]  
হুন্দরহুন্দর বিণ [‘র+√হ্ন+অ (খল)-ক, উত] যে আগনাকে  
হুন্দর মনে করে, হুন্দরমণী [দশকুমার]।

হুন্দরী অ ‘হুন্দর’। [‘ভবন (রী)—অমঃপুং (রাজতরঙ্গিণী)।]  
হুন্দ্রি, -দ্রি বি ১ সৰ্ব ‘হুঁদ’। “হুন্দির ফুলে শূ ৩১। হুজি স্ত্রী.কী  
১৪৩। ৬ এক প্রকার সৰ বস্ত্র বেত। “মাঞ্জা করে বলমল বনের  
হুজি বেত।—র.গা. ১০।

হুজি অ ‘হুন্দ্রি’।

হুন্নত বি [আ হুন্নত] মুসলমান ও ইহুদীর লিঙ্গমুখস্থক্-ছেদরূপ  
সংস্কারবিশেষ (circumcision)। “ব.প ২১৭। হুন্নত করিয়া নাম  
বোলায় হাজাম ক.চ ৮৬। হুন্নত দেওয়াই ভা.চ ৪৮১-৩০, হিন্দুর  
হুন্নত দিয়া কর মুসলমান ৪৮৪, ৪৮৫, ৪৮৮।

হুন্নি বি [আ হুন্নি] মুসলমানসম্প্রদায়বিশেষ।

হুপ্পা পাণিনীয়ে একবিংশতি কারক বিভক্তির প্রত্যাহারবিশেষ।  
“হুপ্পাভিভক্তঃ গম্ পা ১.৪.১৪।

হুপ্প সৰ্ব [মৈ √সোপ, জ ‘সিপ’] সমর্পণ করা। “কি আর পরাণে,  
হুপিব চরণে, হইব তাহারি দাস ব.প ৯৭০।

হুপ্পক বিণ [হুপ্পা] ১ উত্তমগন্ধ, হুপ্পাকা (ফল)। ৬ হুসংকৃত,  
হুসিদ্ধ। বিণ ‘আম’। “অধর্কবেদ ৫.২৯.৬। ৭ সম্যক পরিণতিপ্রাপ্ত  
বা বুদ্ধিপ্রাপ্ত। “জনপদাঃ...হুপ্পকোবধিবীরুধঃ—ভ ১৮.৪০।  
৪ হুপ্পিপাকপ্রাপ্ত, সফল। “তেবাং ‘যোগানাম্ (ন কৃত্তিৎ পরাতবঃ)  
ভ ৩.১৫.৭।—পক পুং হুগ্গি আত্মবিশেষ।

হুপ্পজা (হুপ্প) বিণ [বহতী] শোভনগম্ভীর। “হুপ্পজা বিলোচনম্।  
—বৃহৎসংহিতা ২.১০।

হুপ্পটে ক্রি.বিং [হুপ্পে > ‘টে] হুবিধামতে, খেলায় অভিন্নত দানে।  
“হুপ্পটে না গড়ে পাট, নাঁ চলয়ে সারি। বিশাখা হাসিয়া বলে  
নাগরের হারি।—রা.পে ৭৪।

হুপ্পঠ বিণ [হু+√পঠ+অ (খল)-ধ্র] হুপ্পাঠা (legible)।

হুপ্পজ বিণ [বহতী] ১ শোভনগম্ভীর (বৃক্কাদি) ৬ শোভন পক-  
কৃত, হুপ্পক; শোভনবাহন (রথ)। “হুপ্পজ (ডাক্) মাঘ ১২.২।

৭ শোভনপুখপকবিণিষ্ট (শর)।—পদ পুং আদিত্য-পদ; পল্লবাহতপ।  
—পদ স্ত্রী তেজপদ।—পদা স্ত্রী শতাবরী, রত্নজটা; শবী; শালপর্ণী।

হুপ্পজা অ ‘হুপ্পজ’।

হুপ্পজিত বিণ [‘জ+ইত (ইতত্) হুপ্পজিত (বাপ)। “হু৩২.৭৫।  
হুপ্পজী বিণ [হু পতি বাহার, বহতী, স্ত্রী ই (তীপ্)] শোভনগম্ভীর।  
“ইমা নারীরবিধবাঃ হুপ্পজী।—কথেন ১০.১৮.৭।

হুপ্পজ পুং [হু পদা, প্রা.স, সমাসাত ‘জ’, ‘হুপ্পজাঃ’ সাধু, পা ২.৪.১৭,  
সি; ৫.৪.৬৯। তু ‘হুপ্পা’—শোভনমার্গেণ (কথেন ১.২৫.১২, সারণ)  
সদ্যর্গ, সংপথ (শব্দরত্নাবলী—প.ক)। “বিষয়াক্রমমাণা হি ভিত্তি  
হুপ্পে কথং ক.সা ২০.১৯২।

হুপ্পজ্য বিণ [হুপ্পা] শোভনগম্ভীর, অভিহিত।—পদা স্ত্রী [প্রা.স]  
শোভন হিত। “শুক্রজুর্কেন ১৮.১১।

হুপ্পজ্য পুং পদ্যনাভনভুক্ত হুপ্পজ্যাকরণ।—পদ্য স্ত্রী [প্রা.স]  
দ্ব্যকমল।—পদ্য স্ত্রী বচ।

হুপ্পজ্য অ ‘হুপ্পজ’।

হুপ্পজ্য বি মধুরপদে রচিত তালের ‘গং’-বিশিষ্ট। “হুপ্পজ্য বাজে বাজ  
স্ত্রী ১৯, হুপ্পজ্য হুপ্পজি বাজ ১৮৯। হুপ্পজ্য বিবিধ বাজ বাজের রসাল  
শি ৩৩।—পদ্য ক্রি.বিং ললিতপদবিন্যাসপূর্বক। “নরক নরকী নাচে  
হুপ্পজ্য হুপ্পজ্য স্ত্রী, মা ১২৫। খরবাতে হুপ্পজে নরকী বেন নাচে শি ৩২।

হুপ্পজীকরণ স্ত্রী [প্রা.স] সর্বিশেষ পরীক্ষা।—কিত বিণ [হুপ্পা]  
১ ধর্মাদিবিষয়ে বিশেষপরীক্ষিত (অমাত্য)। “মহু ৭.৬০; ২১৭।  
৬ সম্যক পরীক্ষিত। “অমাত্যান্ ‘তান্ মহু ৭.৬০, হুপ্পজীকৃতমরাত্ম  
২১৭। কর্তব্যং ‘কিতম্।—পক ৫.১৮।

হুপ্পজ্য বিণ [হুপ্পা] ১ অতিনিষ্ঠর। ৬ অতিপ্রবল। “হুপ্পজ্য  
বায়ু।—বৃহৎসংহিতা ২৭.৩।

হুপ্পজ বিণ [বহতী] ১ শোভনগম্ভীর (বৃক্ক)। ৬ শোভনগম্ভীর (পক্ষী)।  
—পৰ্ণ পুং ১ গরুড়। “কথেন ২.৪২.২। রা ২.২৫.৩৩। রম্ ১০.৬১।  
ম ২০১। স্ত্রী মা ১৯৮। ৬ পক্ষী। “হা হুপ্পজী।—মুগ্ধক ৩.১.১।  
—মহু ১৩৭, ৩.১৯৬। ৬ বিহু। “মহা ১০.১৪২.৩৪। ৪ বর্ষচূড়, কুটু।

৫ কৃত্তমালবৃক্ক, নাগকেশর।—পৰ্ণক পুং ১ গরুড়। ৬ সংগম্ভীর;  
আরম্ভ।—পৰ্ণা স্ত্রী ১ বিনতা। “ভ ৬.৬.২২। ৬ কমলিনী।  
—পৰ্ণিকা স্ত্রী পলাশী, শালপর্ণী, রেণুকা, বাহুতী; বর্ষালীকী।  
[‘কেতু (পুং)—গরুড়ধ্বজ, বিহু। “মহা ৩.১৭৬.১৫। “রাজ (পুং)  
পক্ষিরাজ, গরুড়। “সোদর (বি)—গরুড়সহোদর, অরণ্য। “হুপ্পজ-  
সোদর, নিশ্চিত অধর।—ম ১৩৩, ২৫২।

হুপ্পজ্যক, হুপ্পজ্য, হুপ্পজ্যিকা অ ‘হুপ্পজ’।

হুপ্পজী স্ত্রী [‘প+স্ত্রী ই (তীব্)] ১ বিনতা। ৬ গরুড়ী। “মহা  
৩.২২৪.১৯। [‘তনয় (পুং)—গরুড় (হলায়ুধ)।]

হুপ্পজ্য (-কর) বিণ [বহতী] শোভনগম্ভীর, হুগ্গিক। “হুপ্পজ্যঃ  
(শরাঃ) গো.রা ৫.২৩.১৯।—পৰ্ণা পুং ১ বশ, বাণ। ৬ শর। ৭ ধুম।  
৪ উৎসবকাল, পৰ্ব। ৫ অষ্টমী, চতুর্দশী, অমাবাস্তা, পূর্ণিমা।  
৬ ‘শোভনোৎসব’, দেবতা।—কী স্ত্রী [‘প্+স্ত্রী আ (ডাপ্)]  
‘হুগ্গিক’, ‘বেতুর্কী’।

হুপ্পজ্যপাণ্ড বিণ [হুপ্পা] হুগ্গচর। “মহু ৭.৭৬।

হুপ্পজ্য স্ত্রী [প্রা.স] ১ শোভন ভাজন। “বহুভরিত”।—পক্ষরাজ  
৩.৭.৪০। ৬ যোগ্য পাত্র। “ভ ৭.১৪.৪১।

হুপ্পজ্যপিত্ত বিং অতিপীড়াজনক। “ঠ জোঠ মাস ব.প ৬০৮।

হুপ্পজি, -জী, -পুঞ্জি বি [হি, ১ হুপ্পা; ৬ ভজা; রত্নমণে  
—কুন; যালয়ে—সিরিহ; তেলুগু রাঙ্-লু; কবিকল্পে, ‘বহুভরিত’ বলে  
ভরা, (২০৪; ৩৪৫) এইরূপ ত্র্যাবিনিময়বর্ণনা বৃক্ক বায়, ‘ভরা’  
গৌরদেশীয় পণ্য নহে, বণিকেরা সমুদ্রযাত্রার দূরগন্তন সিংহল-প্রভৃতি দেশে  
গিয়া ইহা বাণিজ্যার্থে গোড় ‘আসিতেন। অতএব ‘সকর’ হইতে  
‘সকরী, পরে ‘হুপ্পারী’ হইয়াছে, বোধ হয়। অ ‘সকরি’।] ভাষ্যবিকর্ষে

কুকবিশেব (Areca catechu) ও জাহার কল (Areca nut) ।  
“হুপারী মোচ ৫০, হুপারি বেটি ২২২, ৩১ । [ হুপারি লাগা—পান  
খাওয়ার সদর কুক হুপারি আটকান । ]

হুপারিসুপেণ্ডেণ্ট বি [ E superintendent ] কার্যের  
পরিবেক্ষক কর্মচারী, অধ্যক্ষ ।

হুপারিশি বি [ কা সিপা (কা)রিশ ] কার্যার্থীর কার্যসিদ্ধার্থ  
তদ্বর্ণনাপূর্বক কাহারও নিকটে অনুরোধ । —শ্রী বি [ কা সিকারিশী ]  
১ হুপারিশি সম্বন্ধী, কার্যার্থীর সম্বন্ধে অনুরোধবিশিষ্ট । “হুপারিশি  
চিহ্নি । ২ বাহার সম্বন্ধে হুপারিশি করা হইরাছে ।

হুপার্বি বি [ বহরী ] শোভনপার্শ্বভাগ । “হুপার্বি-ধনুঃ মহা ৪৪২২ ।  
—পার্শ্ব পুঃ ৩ ব্রাহ্মবিশেষ । ২ সম্প্রতি পুত্র । “রা ৪৫২৮ ।  
৩ রাক্ষসবিশেষ । ৪ মলকুক । ৫ [ প্রাঃ ] শোভন পার্শ্বভাগ ।  
“মহা ২২৩, ১৮ । —পার্শ্ব পুঃ পদ্বীভাওযুক ।

হুপার্বিত্র হুপার্বি ।

হুপিঙ্গলাত্রী ‘অতিগীতবর্ণা’, জ্যোতিষতী, জীবতী ।

হুপিঙ্গলা বি সর্ব ‘সম্মিমা’ । “আ হু ৫৫ ।

হুপিঙ্গল বি [ হুপহুপা ] অতিগীত । —গীত ক্রী গর্জব, হরিচন্দন ।

হুপুত্র, -ত্র বি [ বহরী ] শোভনপুত্র, গুণিপুত্রযুক্ত । “অদ্বিতিঃ  
হুপুত্রা । —অবধ ৩৪১১ । হুপুত্রাও পৃথ্বা...বরা পুত্রেন মহা ৩৪০৫৫ ।  
—পুত্র, -ত্র পুঃ [ প্রাঃ ] গুণী পুত্র । “একেনাপি-স্বক্বেণ পুণ্ডিতেন  
হুপুত্রিণা । বাসিতঃ তবনঃ সর্বঃ হুপুত্রেণ কুলং যথা । —চাপক্য ।  
হুপুত্রচন্দন-গন্ধে হুপাসিত বন । হুপুত্র হইলে গোত্রে প্রকাশে যেমন ।  
—শ্রী ৭০ ।

হুপুত্রক বি [ হু + পুত্র ] সম্ভব, হুসিক, বিদগ্ধ । “হুপুত্রক-  
বিলসই সা বনরী বি প ৩৪ ৫০, প্রেম করবি অব হুপুত্রক  
জানি ৫০, হুপুত্রক নাহ ১২৮, হুপুত্রক না ছোড়ই রসবতী নারী  
১২৫, হুপুত্রক ভ্রমরা ২০৭ ।

হুপুত্রক বি হুপুত্র বা হুপুত্র পুত্র, অসমোষ্টবসম্পন্ন জন ।

হুপুত্রক, সোপন্নক, সোপন্নক বি [ কা হুপুত্র ] বিচারার্থে পাঠান ।  
[ দ্বার সাপন্নক করা—বিচারার্থে দ্বারদ্বার পাঠান । “করে দ্বার  
সোপন্নক, বেটাকে বৎসর চৌদ্ধ (খাটাবো) । —দা ২৪২২ ।  
কোজদারী সোপন্নক করা—বিচারার্থে কোজদারী কোটে পাঠান । ]

হুপুত্রক বি [ হুপহুপা ] হুপুত্র, পর্যাণ্ড । “ভক্ষ্যভোজ্যোঃ হুপুত্রলৈঃ  
মহা ১২১২৪ । জানন...হুপুত্রলন্ ৩১১০৩১ ।

হুপুত্র বি [ বহরী ] শোভনপুত্রযুক্ত । —পুত্র পুঃ ১ রতনপুত্র, পালিতা-  
মাদার । ২ শিরীষ, হরিদ্র, রাজতকণী । —পুত্র ক্রী ১ কীরকঃ ।  
২ লবণ । ৩ তুল, তুলা । —পুত্রা ক্রী কোশাতকী । —পুত্রিকা  
ক্রী পাটলা । —পুত্রিত বি [ \*প + ইত ( ইতহ ) ] জাতহুপুত্রা ।  
“বন্ধেহং বনরীকীঃ ”তাঃ গো রা ৩৫৫৫৫ । —পুত্রী ক্রী [ \*প + ক্রী  
ই ( ভী ) ] ১ বেতাপরাজিতা, বেত-কুড়ী শতপুত্রী, নিব্রো,  
যোপপুত্রী । ২ কদলী ।

হুপুত্র, হুপুত্রিকা হুপুত্রিত, হুপুত্রী\* হুপুত্র ।

হুপুত্রিত বি [ হুপহুপা ] সম্মিত, সম্মিত । “আজমো দিব্যাকাশঃ  
হুপুত্রিণি হুপুত্রিঃ রা ১৪৮১৫ ।

হুপুত্র বি [ হু + পুত্র + অ ( থল ) -র্থ ] অনারাসে গুরীয়া । “হুপুত্র  
ত্বং কুমদিকা হুপুত্রা হুবিবাক্লিঃ । —পা ১২৬ । —পুত্র পুঃ  
বীজপুত্রক ।

হুপুত্রক পুঃ [ হুপেলকং > “কং, ‘ল’গোপ আর্ঘ (ত্র ‘ত ২৭৪০  
ঈধর) ] কীটের শোভনরূপকারক কীটবিশেষ, হুত্রিকা । “ত  
১১, ৭, ৩৪ । ত্র ‘ঈ.ন ২১০-২৫ । ]

হুপুত্র বি [ ১/বপু + ত ( জ ) -ক, cf E slept ] ১ শরিতা নিদ্রিত ।

“অবর্কবেন ৭, ১৩২ । রা ২ ৩৯ ৩৫ । হুপুত্রী ইব ক্রুঃ রু ৭, ৭০ ।  
ন হি হুপুত্র সিংহত প্রবিশতি যুখে যুগাঃ । —পা ২, ১৩৮ । নৈকঃ  
হুপুত্র জাগ্রাৎ । —ও ৩৫৩ । লক্ষ্য, পরমার্থ । —রু ৩১১ ।  
হুপুত্রত । —মে ২০৬ । শাভ হুপুত্র জ্যাংদারানি চ কা ১৫৫ । ২ ভূত-  
শয্যাগ্রহণ । “অসৌ...মৌল্যাংহুগিতঃ হুপুত্রঃ । ততঃ শত্ৰুকাৰ্ঘ্য হতে  
দণ্ডমাদারাহচিত্তবৎ । —হি ৪১১ । ৩ বকার্যাক্ষম । “বচ্ ( হুপুত্র ) ।  
বচ্ --হুপুত্র ( মাধবকর ) । ৪ লরপ্রাপ্ত, নীন । “হুপুত্রি ত ১, ১০, ২১ ।  
হুপুত্র ‘কর্ম’ ( কর্মণক্তি ) ৩৬৩ । ৫ নষ্টচেতন, নিসংজ্ঞ । ৬ মূত্রিত,  
কুটিলিত ( পুন্স ) । ৭ তৎকালে নিদ্রিত । “( সে নেত্রীমীনা )  
দেবার চিত্তের হুপুত্র হুপুত্রি বত । —ন ৪৪১ । —ও ক্রী [ + ত  
ভা ] শয়ন, নিদ্রা । “অলীকহুপুত্র চক্রে ক.সা ৭৭, ৫৭, ব্যাকহুপুত্র  
চক্রে ১২৩ । —ও ক্রী নিদ্রা । “অলীক” ক.সা ৬৮, ২ । [ \*বাতক,  
\*হু ( বিণ ) —‘নিদ্রিতবাতক’, হিঙ্গ্র । “চুত ( বিণ ) —শরিতজট,  
অর্থাৎ নিদ্রিতাবহার জট । “ক.সা ১৫, ৯২ । “জন ( পুঃ ) —নিদ্রা ।  
“জান, ‘বিজ্ঞান ( ক্রী ) —নিদ্রাকালে জান, স্বপ্নকর্মন । “বচ্ ( -চ )  
বিণ—বকার্যাক্ষম চর্চ । “পূর্ব ( বিণ ) —পূর্বে শরিত । “প্রযুক্ত  
( বিণ ) —শরিতজাগরিত । “ত ৪২৮ । “প্রলপিত ( ক্রী ) —স্বপ্নে  
প্রলাপ । “পা ৬২, ১৪২, কাশিকা । “বাক্য ( ক্রী ) স্বপ্নভাবিত ।  
“মাস ( ক্রী ) —ক্রিয়াজড়ীহীন মাস । “বীন ( বিণ ) —নিদ্রিত-  
মন্ত । “হু, ‘হিত ( বিণ ) —নিদ্রা, নিদ্রিত । “হুপুত্রিত ক.সা  
৫২, ২০৪, হুপুত্র ৭৩৬ ।

হুপুত্র বি [ বহরী, ক্রী -কা, -কী ] বাহার অল বকার্যাক্ষম, তকগাজ ।  
“হুপুত্রতা ( হুপুত্র ) ।

হুপুত্রা হুপুত্র বি [ ত পু ] নিদ্রিতানিদ্রিত, অর্ধহুপুত্র ।

হুপুত্রী ক্রী [ ১/বপু + তি ( -জিন ) -ভা ] ১ নিদ্রা । “ত ৪২২ ৭১ ।  
হুপুত্রিতে ভূবিয়া গেল জাগবৎ ব.প্র ১ । কথা ৪২ । হুপুত্রগন—পান  
১৫৫ । যদি কোনো দিন তোমাব আশ্রানে । হুপুত্র আমার চেতনা না  
মানে । —রবীন্দ্র । [ হুপুত্র ( পরমার্থ ) তবজ্ঞানে অদ্বয়ত্বাৎ । ]  
২ শয়ন, শয্যাগ্রহণ । ৩ স্পর্শাজ্ঞতা, হুপুত্রতা । ৪ বিজ্ঞত ( মেদী ) ।  
[ হুপুত্রে শয়ন—হুপুত্রাগত, হুপুত্রিত । “বৈভালিকনল হুপুত্রে  
শয়ন, এখানে ধরে নি মাজলিক গান । —কথা ২ । ]

হুপুত্রোপিত বি [ পূর্ব ভা ] পূর্বে হুপুত্র, পক্ষাৎ উচিত, শরিতোচিত ।  
“রু ২ ২৫ । হুপুত্রোপিত শাস্ত্রের প্রায় বণ ৪২৭ । হুপুত্রোপিত প্রায়  
( রাণী ভবানী ) —ন ৪৩২ ।

হুপুত্রোপিত বি [ হুপহুপা ] ১ হুপুত্র, প্রভাবিত । “গুহা বদ্ধাকারানি  
হুপুত্রোপিত কিমপাভুং ক.সা ৪৬২০৭ । ২ প্রকটভূত । “মহু ৮ ২৪৫ ।  
বসন্ত সামন্ত সনে, হুপুত্রোপিত হইল তথায় বণ ১৫৮ । —শ ক্রি বি  
হুপুত্রোপিত । “কি দেখিলে কি কহিলে কহ হুপুত্রোপিত বণ ৬০৭ ।

হুপুত্র বি [ বহরী, ক্রী -জা, তু হুপুত্রাঃ ( -জন্ ) ] শোভনসমুচিত,  
হুপুত্রক । “কৈকরী হুপুত্রা বরা গো রা ২ ৭২ ১৮ । মহা ৩২২, ২১ ।  
হুপুত্রজত ৩ ২৩ ৩৩ ।

হুপুত্রোপিত ( -জন্ ) বি [ হুপুত্র বাহাব, বহরী, সরাসাৎ ‘অ’ ( অসি ),  
পা ৫৪ ১২২, ক্রী -জন্ ] শোভনপ্রজনন, কল্যাণপূর্ণপ্রাণিপ্রজাবৃত্ত  
( মায়ণী, হুপুত্রবান্ ( বলিনাথ ) । “তমাহঃ হুপুত্রা ইতি । —অবধ ২  
১১৫১ । কৈকরী হুপুত্রোপিত রা ২ ৭০ ১৭ । রু ৮ ৩২ ।

হুপুত্রোপিত বি [ বহরী ] শোভনপ্রজ, হুপুত্রবান্ । “হুপুত্রা সা ক.সা ১৩,  
১৩৬ ।

হুপুত্রোপিত বি [ বহরী ] হুপুত্রতর, হুপুত্রার্থ । “দাব্যঃ হুপুত্রোপিত নদীঃ  
( শক্তিমহাভাষ্যকারঃ ) রু ৪ ৩১ ।

**অগ্রতর্ক** পুং [প্রা স] শোভনপ্রতর্ক, স্থিতিচার। “মহা ৫৮৭২।  
**অগ্রভার** বিণ [বহুব্রী] স্থপ্রভরণ। “রাশ্- মাঘব- রা ২৫২৬।  
**অগ্রভিষেক** বিণ [বহুব্রী] শোভনবাস। “রাঃ (সর্কে) রা ২৯২৬।  
**অগ্রভির্ভ** বিণ [হ প্রতিষ্ঠা বাহার, বহুব্রী, ত্রী -ঠা] ১ শোভনাবলম্ব,  
 দৃশ্যম্ব। ২ দৃঢ়স্থিত, স্থিরদণ্ডায়মান। ৩ স্থাতিবিধি। ৪ [হ প্রতিষ্ঠা  
 বাহার, বহুব্রী] হস্তধন (নীলকণ্ঠ)। “ঠা সা মহা ৩৬৪ ৬৬।—ঠা ত্রী  
 [প্রা স] শোভন প্রতিষ্ঠা, স্থাতি।—স্তিতি বিণ [‘ঠা+ইত (ইতৎ)]  
 ১ জাতহুপ্রতিষ্ঠ, স্থির। ২ অনবর। “বশস্। ৩ স্থিতিখ্যাত, স্থপ্র-  
 সিদ্ধ। “তঃ (রাজরথঃ) মহা ২৬১৪। ৪ [প্রতি+ √হা+ত (জ)  
 -র্ধ] সংস্থাপিত। “অশ্বাপি বাতি দেবত্ব” মহত্ত্বঃ স্থপ্রতিষ্ঠিতঃ।—হি ৪৫  
 (কথাবত)। ৫ বিধিপূর্বক অভিষিক্ত।—স্তিতি পুং উৎসব।  
**অগ্রভীক** বিণ [বহুব্রী] ১ শোভনাজ (সায়ণ), শোভনাবয়ব। “কা  
 (উঃ)।—অশ্ব ১৯২৬। ত ৫৩২। ২ সাধু। ত ১০৮৩।  
 —প্রভীক পুং ১ ‘মহাকার’, হতী। ‘সৌপ্রভীকম্’ (কুণপম)।—পবা-  
 নর ১১৩২। ২ ঈশানদিকের দিগ্গজ। ‘মহা ১২২৫৭। রঘু ৫৭৫।  
 ক ৮৮২। ৩ কামবে। ৪ শিব।  
**অগ্রভীত** বিণ [হুপহণ] হু প্রভীত, পরিজাত। “চতুর্দর্শকল-  
 প্রাণিহি কাষাতঃ--হুপ্রভীতৈব সা দ ১৬।  
**অগ্রভুল** বি- হুমজল, অতিশুভ। “ধনু ধর্মসেবায় সকল হুপ্রভুল  
 শ্রী ১০১।—ল বি শুভ, শুভপরিণাম। হুপ্রভুল ঐ কর্মে (অর্থাৎ  
 বেতার কর্মে) কোথা আছে।—দা ১৯৭৯।  
**অগ্রবেশ** বিণ [বহুব্রী] হুপ্রবেশপণ, হুপ্রধাব। হুপ্রতা হুপ্রবশাৎ  
 (সত্যম্ নিবেদয়ত) মহা ২৪২৯।  
**অগ্রবী** বিণ [বহুব্রী, ত্রী -ভা] ১ শোভনপ্রভ, হুজীক। ভার্য্য  
 পদ্যকিঞ্চকহুপ্রভাম মহা ১০১৯ ধেমুঃ দহা হুপ্রভাম্ ৩১৮৬৯।  
 ২ সমুজল।—প্রভ পুং জৈন নব বশদবগণেব একতম (অ চি)।  
 —প্রভা ত্রী ১ অগ্নিজিহ্বাবিশেষ (শ ক)। ২ বাকুচী। ৩ [প্রা স]  
 শোভনপ্রভা, হুগীতি।  
**অগ্রভা** অ ‘হুপ্রভ’।  
**অগ্রভাত** বিণ [হুপহণ] ১ হু প্রভাত, সম্যকপ্রভাত।  
 “হুপ্রভাতা নিশা বায় বা ১৩৫২। ২ (বাঃলায়) শুভপ্রাতঃকালবিধি।  
 “নিশি বলিল, ‘আমি আজ হুপ্রভাত’ দিবা।—হুমি অবদান, আমি  
 হুপ্রভাত।’—ব.প্র ৪২৫।—ভাত ত্রী [প্রা স] ১ হুবিমল প্রাতঃকাল।  
 “রাক্ষসিগিহতি ভবিষ্যতি হুপ্রভাতম্।—ভ্রমরটক ৮। ২ শুভ প্রাতঃ-  
 কাল। “দ্বিষ্টা হুপ্রভাতমতঃ বদয়” দৃষ্টো দেবঃ উচ ৬৩৬। বসিতে  
 আসন দিয়া বলে হুপ্রভাত শ্রী মা ১২৪। (দেবী) বলিলেন, ‘নিশি,  
 আজ হুপ্রভাত।’—ব.প্র ৪২৫।  
**অগ্রমাণ** বিণ [বহুব্রী] অতিপ্রমাণ, স্থিণাল।  
**অগ্রমুক্ত** বিণ [হুপহণ] ১ রসবৃত্তাবে রচিত। একঃ শব্দঃ হুপ্রমুক্তঃ  
 সয়গজাতঃ স্বর্গলোকে কামধুগ ভবতি সা দ ১৬। ২ হুপ্রেক্ষিত,  
 বিচারপূর্বক বিহিত (ছলাদি)। ৩ অমোঘমুক্ত (শর)।  
**অগ্রমোপ** বিণ [বহুব্রী] ১ সাধ্যসাধনকমনিকোপ, অমোঘ। “বিশিখ  
 (অ কো)। ২ স্থাভিনেব। ‘গ (বাটক) সা দ ৬৩৩৬।  
**অগ্রমোপ** পুং [প্রা স] অতিশব্দপ্রকটকথন, হুচন, শোভনোক্তি  
 (অ কো)। “শান্তিসিদ্ধ কথা ভাই কহি হুপ্রমোপ শ্রী মা ৯৩।  
**অগ্রমুখ** বিণ [হুপহণ] ১ অতিপ্রমুখ, হুপঞ্জি (ভীর্ষ)। ‘গকরাজ  
 ১২২২। ২ অতিপ্রমুখ, উৎকৃষ্ট। ৩ (বাঃলায়) অতিবিস্তৃত, বেশ  
 চওড়া (পথ)।  
**অগ্রময়** বিণ [হুপহণ] ১ হুনির্দল, বহুসলিল। “রাশ্ (গদ্য) মহা  
 ১৩২৬৮৩। ২ হুদীত, সন্ত (মন্স)। ৩ অগ্রম, সর্ঘ (জাত)।

৪ সদয়। “প্রভু তীরে হুপ্রময় হৈল চৈ.চ ৩০০। ৫ অগ্রমূল। “হুপ্রময়  
 ভাগ্য।—গভপাঠ, ২য় ভাগ।—র পুং হুবেল।—রা বি (বাঃলায়)  
 গদ্য।শব্দভীর্ষবিশেষ। ‘গ ১২৫।  
**অগ্রময়** অ ‘হুপ্রময়’।  
**অগ্রময়** বিণ [বহুব্রী] ১ হুপ্রময়াদ, হুপ্রময়াদ্ভি। “গো রা ৪৩৮.  
 ২০। মহা ১২ ৫৭ ৩১। ২ প্রময়ম্। “মহু ৩২১৩।—ন পুং ১ শিব।  
 ২ বিষ্ণু। “মহা ১৩ ১৪২ ৩৩।  
**অগ্রময়** বিণ [হুপহণ] অতিপ্রময়, স্থিতি। “সা দ ১৬।  
**অগ্রমুক্ত** পুং [প্রা স] অতিপ্রমুক্ত, অতিসাধারণ জন। “কিমেষ  
 ভাবসে দীনঃ বাক্য” হুপ্রমুক্তা যথা গো রা ২ ১১ ২৪।  
**অগ্রমুখ** বিণ [হু প্রাতঃ বাহার, বহুব্রী, সমাসাৎ ‘অ’ (অচ), নিপাতিত,  
 পা ৫৪ ১২০, ‘তব্’ (অধর্কবেদ ১৯৮৩)] হুপ্রভাত, নীহারাদিহীন-  
 প্রভাত। ‘অর্কেণ হুপ্রভাতেন ভটি ৮২।  
**অগ্রমুখ** বিণ [হুপহণ] হুপ্র প্রাণীম্ব, হুপ্রমুখ। বিণ ‘হুপ্রমুখ’। “কল-  
 পুলা (বন) গো রা ৩ ১২ ১৩। ‘বসসেনান মহা ৫ ১৪২ ১৩।—প্রাণ্য  
 বিণ [হুপহণ] হুপ্রমুখ। অহুপ্রাণ্য ক সা ১১৭ ৭৪।  
**অগ্রিমকোট**, -ঠ বি [E Supreme Court] প্রধান বিচারালয়,  
 পূর্বের হাইকোর্ট। ‘হুপ্রিমকোর্টে ডিক্রি হলে কি করিব জেলার জজ ?  
 —দা ১৯৪৩। এক দিন রঠাৎ শুনা গ্যালো, হুপ্রিমকোর্টের হুপ্র বিচারে  
 প্রভাপটান জাল হয়ে পড়েছেন।—হি ৮১। আ হু ১৭। [১৭৭৪ খৃষ্টাব্দে  
 হুপ্রিমকোর্ট স্থাপিত হয়। সেট সময় একজন ইংরাজী ও পারস্ত ভাষার  
 অভিজ্ঞ হুপ্রিমকোর্ট প্রাধিকার প্রাধিকার হু। বঙ্গদেশে তখন ইংরাজীভাষাভিজ্ঞ  
 লোকের একান্ত অভাব ছিল। দিল্লীনিবাসী গাণপতি দাস এই কার্যে  
 নিযুক্ত হন। গণেশরামের এইরূপ সমাদর দেখিয়া বাঙ্গালীরা মধ্যে ইংরাজী  
 শিখিবাব ভাব প্রবল হইয়া উঠে। এইরূপ হুপ্রিমকোর্ট-স্থাপনের সঙ্গে  
 সঙ্গে কলিকাতার বাঙ্গালী সমাজের মধ্যে ইংরাজীশিক্ষার ভাব জাগরিত  
 হয় (সা সা ৫৫১-২)।]  
**অগ্রিম** বিণ [হুপহণ] ১ অতিপ্রিম, হুপ্রম, অগণ্য। (‘প্রিম’)।  
 লভ্যতে খলু পাণ্ডিত্যম্ নরঃ হুপ্রিমবাগিহ। হুপ্রিমস্ত হি পথ্যত বক্তা  
 শ্রোতা চ দুর্লভঃ।—মহা ২ ৬৪ ১৩। ২ অতিবলত। “গোপীতিঃ  
 হুপ্রিমভিঃ।—গকবাজ ২৪১০। ৩ অতিশ্রীতিকর। “(অনিঃ  
 ববো) হুপ্রিমভা রা ২.১১ ২৪।—রা ত্রী ১ অতিপ্রিম পত্নী।  
 ২ অপ্সরোবিশেষ। ‘মহা ১৬৫ ৫১। [হুপ্রিমভা (-জন্) বিণ  
 —হুপ্রিমবরণ (রা টিকা)। অ ‘(৭)।]  
**অগ্রপ্-অগ্রপ্** বি [ধাত্মক] ভাত খাওয়ার শব্দ। “হুপ্রহপ্ করি ভাত  
 খায় মদ গ্যাল উঠিয়া গো চ ৭৫।  
**অগ্রফল** বিণ [বহুব্রী] ১ শোভনফল, প্রচুরফলপ্রদ (yielding much  
 fruit)। ‘(সীতে) ফলসাসি।—অশ্ব ৪ ৫৭ ৬। ২ বাহুল্য (বৃক্ষ)  
 ৩ শোভনভল্লিক (নীলকণ্ঠ), শোভনপ্রাণ। “ফলঃ...কিঞ্চীসায়কঃ মহা  
 ৪৪২ ১২।—ফল পুং কর্তৃকার, দাড়িম, বদর, মৃগ, কপিথ।  
 —ফল ত্রী [প্রা স] ১ শোভন বা বাহুল্য। ২ (বাঃলায়) হিতকর  
 পণিণাম।—ফলা ত্রী ইন্দ্রবাক্যী, কুম্ভাণ্ডী (কুম্ভাণ্ডী), কলী ;  
 কাশ্মীরী (গাভীর), কপিত্রাক্ষ।  
**অগ্রফল** অ ‘হুপ্রফল’।  
**অগ্রফী** বি [আ হু ক] মুসলমানভক্তসম্প্রদায়বিশেষ।  
**অগ্রফল** বিণ [বহুব্রী] হুপ্রফলিত। “সরাসি চ ১১।  
**অগ্রফল** পুং [প্রা স] সমুদ্রফল।  
**অগ্রফল** বিণ [বহুব্রী, ত্রী -ভা] হুপ্রফল।—বহু পুং শিব।—বহু ত্রী  
 [প্রা স] হুপ্রফল।  
**অগ্রফল** বিণ [বহুব্রী] “অগ্রপ্ হুপ্রফল ব.প্র ১৩।

অবস্থ বিণ [হু+ব্+অ (প্লাম)-র্] স্থোকার্য।

অবস্থান বিণ [বহ্রী, জী-না] ১ এশান্তবাক্য, বাস্তবী। ২ (বাঙালার) প্রিয়বন্ধ, মধুরভাবী। "অবস্থানী তুমি, মম পক্ষে, রক্ষাবধু।—মে ৩০৫; ৩০৬। —ন রী [প্রা.স] ১ শোভনোক্তি, স্থপ্রকাশ (অ.কো), রক্ষাবাক্য। "অবস্থানি...কর্ণায়াতনি উ.চ ১৩৩। ২ সম্বয়বাক্য। "এত শুনি অবস্থান, স্নিতমুখ নিরঞ্জন, হস্ততা হাড়িবা কুপে কন জী মা ২৭। —নী জী [ন+জী ঈ (জী), অবস্থানী (গো.চ ৩১), "শুভচণ্ডী" মূল (৭) ৭] হার বাক্য সন্ধ্যা, জীপূজা দেবী বিশেষ। "বি.হু ২৩। [জীলোকে বিশেষে ইহার পূজা মানসিক করেন। আচারমার্গে 'শুভচণ্ডী' নাম আছে।] [অবস্থানীর কথা—অবস্থানী দেবীর পূজাপ্রচাবের বৃত্তান্ত। 'লী ১৭।]

অবস্থ বিণ [সংস্থ+লি, প্রা.স্থ+লি] অর্থাৎ "জী কী ৭১, ২৪২।

অবস্থান বিণ [বহ্রী, জী-না] রমণীয় মুখ, সুস্থ। —না জী সুখী, কান্ত। "মনঃ স্থবদানিহিতম্।—কৃত ৩২০। —নী বি (বাঙালার) স্থবদী। "স্থবদানি সাধনান হও বি.হু ৪৫। আনন্দেতে উল্লু মেয় কত শুবদানী বাদ ১৮২।

অবস্থান্য অ 'স্থবদন'। [স্থবদনাবদনাসব (পুং)—কান্তামুখমত।

"স্থবদনাবদনাসব-সম্ভূত (কুমারসামগ্ৰ) বহু ৯৩০।]

অবস্থান্য জী [বহ্রী] যাহার অস্তে স্তম্ভ, বিভক্ত্যন্তশব্দ, পদ।

অবস্থান্য বিণ [বহ্রী] দৃঢ়বন্ধনযুক্ত। —বন্ধ পুং তিল। —বন্ধন জী [প্রা.স] দৃঢ়বন্ধন। [নবিমেচন (পুং)—শিব (মহা)।]

অবস্থান্য, অবস্থান্য, অবস্থান্য, অবস্থান্য বি [সংস্থ+লি, প্রা.স্থ+লি] > বা স্থবস্থ > বৈস্থ, -ণী, -র্, অসাম্ভূ] সোনা। "স্থবস্থ।—মী ১১, ৫। হুর্বেণ মগা ১৫, স্থবস্থ, স্থবস্থ ১৭।

অবস্থান্য পুং [স্তম্ভপাণ] 'অতিদীপ্ত', সজ্জিকাকার।

অবস্থান্য পুং [স্থবস্থ+লি+অ (ক)-ক, উত] দেশবিশেষ। তু 'সৌরভল'। —লা জী [ল+জী আ (টাণ)] ১ স্থবস্থানী। "রা ২ ৩০০। ২ স্থবস্থানী, অতনী, ত্রাকী, আদিভাষ্য।

অবস্থান্য অ 'স্থবস্থ'।

অবস্থান্য (—ক্) বিণ [স্থ বর্জ: বাহাব, বহ্রী, -১ব, জী -ক্] দিব্যভোজ্যবিশিষ্ট, মহাতেজস্বী। "মহা ৩৫৭, ২, ২২৬ ৩২।

অবস্থান্য পুং, -কা জী [ক্+ইক (ঈন)] সজ্জিকাকার।

অবস্থান্য বিণ [বহ্রী, জী-না] ১ শোভনবর্ণোপেত (সায়ণ)। "স্থবর্ণা: (গা:)।—অথ ১০ ৬৮৩। ২ শোভনবর্ণ, উত্তমবর্ণবিশিষ্ট, উজ্জলবর্ণ, ভাষ্য, সুশীত। "স্থবর্ণত স্থবর্ণত স্থবর্ণত চ ভাবিনি। রামেন প্রহিতং দেবি স্থবর্ণতাজুরীকম্।—গো.রা ৫ ৩২ ৪৫। স্থবর্ণ স্থবর্ণ জিনি মূল-কমল বি.হু ৪৭। স্থবর্ণ স্থবর্ণ-বর্ণ আসন অমূল্য ভাচ ৩৫। সঙ্ক-কিরণের স্থবর্ণ মদিরা চকা ১১৬। ৩ শোভনবর্ণ, সুস্প। "বাসনাং লক্ষ্যদানেন মনঃ স্থবর্ণ:—শুভতি মহা ১৩ ৬৮, ৩২। ৪ স্বর্ণময়, হৈম। "স্থবর্ণাশি...ভূষণি গো.রা ২ ৯২, ৩৪। ৫ স্থবর্ণাশ্রয়যুক্ত। —বর্ণ পুং [প্রা.স] ১ শোভন বর্ণ, সুস্প। "স্থবর্ণালঙ্কৃত কস্তা হেমালঙ্কারবর্জিতা (হু)। চতুর্ধ শুভ নাম স্থবর্ণকরী।—কৃত ২৮৪। ৬ বজ্রবিশেষ। ৭ কর্ণগুণ্ডমূল। ৮ হুস্ত্র। ৯ কর্ণপরিমিত কাঞ্চন (লীলাবতী)। ১০ কর্ণপরিমাণ। ১১ শিব। "মহা ১৩.১৭ ৮৫। —বর্ণ পুং, জী ১ শোভন যাব পরিমাণ। "তে মাযা: স্থবর্ণত যোড়ন মনু ৮ ১৩৪। বাজ ১ ৩৬৩। অকাক্ষ্যেব সচতুর্ভাষ্য: স্থবর্ণ:—বিহু ৪৯। ২ স্বর্ণহুস্ত্র, মোহর। "শতসংখ্যায় স্থবর্ণত মহা ৩.২২ ২৫। সা (একাদশী) কোটিস্থবর্ণমূল্য। ক.ম ৫৫। কুট ১৫৫। "দাদ চ.বি ২। স্থবর্ণ তিন দিল জী ৬১। (রাজা) সন্তো স্থবর্ণ দিলেন কুচ ১০। —বর্ণ জী ১ কাঞ্চন, হৈম। "শতপথব্রাহ্মণ ১১.৪.১.৮। রা ২.৩২.১৪। ৬ স্থবর্ণপুং। "রা ২.৭৬.১৫।

৩ ধন। ৪ হরিচন্দন, স্বর্ণগৈরিক, নাগকেশর। ৫ স্থবর্ণাশ্রয়। "স্থবর্ণমরী...বাক্ (নৈ—ত.বা)। —বর্ণক জী ১ 'স্থবর্ণসদৃশ', শিষ্টম। ৬ স্বর্ণমুদ্রা। "বহুস্থবর্ণক বা ১১ ২৪, ৭ ৯৯৮। মহা ১৮.৬ ৯৯। —বর্ণা জী ১ বাটালক, স্বর্ণকীরী, হরিজা। ২ 'স্থবর্ণা', কৃষ্ণাঙ্ক। ৩ অমি-জিহবাবিশেষ। [কর্ণ (জী), কটক (পুং)—স্বর্ণবলয়বিশেষ। "কর্ণ—হি ১৫। "কণ (পুং)—স্বর্ণগুণ্ডমূল। ২ স্বর্ণসেন। "কদলী (জী)—১ কদলীবিশেষ। "স্থবর্ণকদলী বত, চারিধারে শোভে কত। —বিজ্ঞাননাথ ঠাকুর। তু 'কদলীকদলী' উমে ১৩। ২ চন্দ্রকদলী, চাঁপাকলা (শ ক)। "কর্তা (—র্), "কার, "কৃত (পুং)—স্বর্ণকার। "কার বা ২.৮৩ ১৪, মনু ৪.২১৮, "কৃত ২১৫। "কেতকী (জী)—স্বর্ণবর্ণপুং কেতকীবিশেষ। "কোণ (পুং)—স্বর্ণময় তেরী-প্রভৃতি-বাদনদণ্ড। "বা ২ ৮১ ২। "গণিত (জী)—স্বর্ণেব মূল্যাদিনির্ণায় গণিত-বিশেষ, সোনাকথা। "গৈরিক (জী)—স্বর্ণবর্ণ গৈরিক, স্বর্ণক-মাটি। "গ্রহি (পুং)—স্বর্ণমুদ্রাঙ্ক ভজ্ঞা বা ধলি। "চন্দ্রক (পুং)—স্বর্ণবর্ণপুং চন্দ্রকতক। "চৌর (পুং)—স্বর্ণপাহারক। "মনু ১১.৪৯। "জীবিক (পুং)—স্বর্ণবর্ণাণক। "যেহু (জী)—দানার্থ স্বর্ণময়যেহু। "পদ (জী)—১ স্বর্ণবর্ণপাণবিশেষ। ২ হৈমপদ। "পালিকা (জী)—স্বর্ণভাজন-বিশেষ। "বা ১ ৭৩ ২০। "পিঙ্গর (বিণ)—কনকপীত। "পুং (পুং)—বাজ্রতকণীভুক্ত। "বৃহৎসংহিতা ২৯ ১০। "পুশিত (বিণ)—স্থবর্ণ-প্রসব। "তা' পৃথগৈ বিচিত্রিত নরায়ণঃ। শুরম কৃতবিদ্যন্ত বন্দ জানাতি সেবিভুঃ।—পঞ্চ ১ ৪৫। "পৃষ্ঠ (বিণ)—স্বর্ণতল, গিলটি-করা। "ভাঙ (জী)—স্বর্ণাদিকোষ। "ভাগার। "ভূমি (জী)—স্বর্ণপ্রচুরকিত। "পঞ্চ ৫৫৫। "মাক্ষিক (জী)—স্বর্ণমাক্ষিক। "মাব (পুং)—স্বর্ণের পঞ্চ কুন্দল পরিমাণ। "মুষ্টি (পুং, জী)—মুষ্টিমের স্বর্ণ। "মোচা, "মুচা (জী)—স্বর্ণকদলী। "মুখিকা, -খী (জী)—গীতমুখিকা, স্বর্ণমুখী। "মোচা: (—তম) পুং—শিব। "মহা ১৩ ১৭ ৪০। "লতা (জী)—জ্যোতিষজী। "শকটিকা (জী)—জ্যোতিষ স্বর্ণময়শকট (মু)। "সিদ্ধ (বিণ)—মন্ত্রাদিপ্রভাবে লভ্যস্বর্ণ। "পঞ্চ ৫৫৫। "সুত্র (জী)—স্বর্ণহার। "হ ১৩৮ ৫১। "স্ত্রোণ (জী)—স্বর্ণপহারণ, স্বর্ণপহারণপাপ। "মনু ১১.৯২। "স্ত্রোণী (—রিন) পুং—স্বর্ণচৌর। [স্থবর্ণি (অপ্র)—স্থবর্ণ-বর্ণ বা পীত-বর্ণ বস্ত্রিত কবিয়া। "দেবিলা সমুদ্রে. রাগবেল্লি বিভাশি নিধুং আকাশ. স্থবর্ণ বারিষপুঞ্জ।—মে ৯৫। স্থবর্ণেব জল—সোনার কালিবিশেষ। "মাধাত লিখি পত্র স্থবর্ণের জলে অ প ৭, ৪৫।]

অবস্থান্য জী বি [কথা 'স্থবর্ণস্থী'] যে নারীর গর্ভে স্থবর্ণসদৃশ পুস্ত্ররূপে জন্মে, পুস্ত্রবত্ৰপ্রসবিজী। "আমি তোমার পুস্ত্র হইব...এবং বাবদীর লোক তোমাকে 'গর্ভা (দুতপাঠ) (র্ভা) কহিবক কুচ ২১।

অবস্থান্য বিণ [—জ] পুং [ব] স্থবর্ণের বর্ণবিজ্ঞানকারক, সোনার বেণে। [কান্তকার হইতে বর্ণিকারজীতে, মতাজের, অর্থাৎ হইতে বৈজ্ঞান, হইতে উৎপত্তি। "কান্তকারজীতে বর্ণিকার স্থবর্ণজীবিবিকোহতবৎ। —পরাণপদ্বতি।]

অবস্থান্য বিণ [উ বহ্রী] যাহার বর্ণ স্থবর্ণভূলা, পীতবর্ণ। "স্থবর্ণস্থবর্ণ-বর্ণ আসন অমূল্য ভাচ ৩৫। —বর্ণ পুং বিহু। তু—'স্থবর্ণস্থবর্ণ' (বিহুখান)। —বর্ণা জী হরিজা।

অবস্থান্য অ 'স্থবর্ণস্থবর্ণ'।

অবস্থান্য বিণ [—ব+অ (মবট)] ১ স্বর্ণবিকার, স্বর্ণসিদ্ধি, হৈম। ২ স্বর্ণপ্রচুর। "নুনম্রে 'রী (ভূমি) ভবিষ্যতি।—পঞ্চ ৫৫৫। ৩ স্বর্ণ-বয়ব। "সোহপি 'রো ভূহা...ভূমি নিপতিতঃ।—পঞ্চ ৫৫৫।

অবস্থান্য পুং [বহ্রী] 'স্থবর্ণনামক', নাগকেশব, হুস্ত্র।

অবস্থান্য পুং [উ বহ্রী] রাজাবর্ত (S.W)।

অবস্থান্য (—জন্) জী [প্রা.স] স্থপ; মোক্ষবার্গ। "পঞ্চরাত্র ২.৫.১৮।

স্বৰূপ পুং, স্ত্রী [ প্রা.স ] স্বৰূপ, হিতকরবৰ্ণন। “সো.রা ৪.৬.২০।

স্বৰূপ বিণ [ বহুব্রী ] অতিবল, মহাবল।—বল পুং ১ শিখ। ৬ গাঞ্চার-  
নাম শব্দনিপাত। ৩ ঈকরক সখা গোপালবিশেষ। “কলমৌচ-বরণ  
যে স্বৰূপ গোপাল।—জ্ঞা ৪৪।

স্বৰূপক বিণ [ হ+বলন ] হুগরিণতিবিশিষ্ট, অজসৌষ্টবসম্পন্ন, হুগঠিত।  
‘উন্ন স্বৰূপন য.বি ১৬৯। হুত বীৰ স্বৰূপন চৈ.ভা ৩৫১।—নি বিণ  
[ হ+বলনি, অ ‘বলন’ অবয়বসৌষ্টবসম্পন্ন, হুনির্দ্বীপ, হুগ্নর। “স্বৰূপনি  
তত্ত্ব ন.প ১৮৮। (নারী) স্বৰূপনি তরণ বরসে।—হেয় ২৯।—নি বি  
[ ‘ন+ই’ ] হুনির্দ্বীপ, হুগঠন, অজসৌষ্টব। “গরুড়-চকু জিনি, নাসিকা-  
স্বৰূপনি।—ব ৫৯। করিকর রামরত্ন দেখি তার উন্ন। স্বৰূপনি শিখিবারে  
মাদিরাহে গুন্ন।—ভা.চ ২২১।

স্বৰূপনি অ ‘স্বৰূপন’।

স্বৰূপি, -স্বী বিণ [ স্বৰূপী > ‘লি’ বলবান্, বলিষ্ঠ। “পৃথিবীর  
ভেজে হেল সর্ব্বাক স্বৰূপি চ.বি ৭২। স্বৰূপী মোহন প্রভু।—গ ৫।  
স্বৰূপি বি পাঠানের জাতিবিভাগবিশেষ। “স্বৰূপি নেহালি পানী,  
...পাঠান বলিল নানাজাত ক.চ ৮৬।

স্বৰূপিত বিণ [ স্বৰূপন—স্বৰূপ+ইত ] ১ নির্দ্বীপগরিপাটিল্ল, হুগঠিত,  
হুগাম। “করিকর-বৃগ-বরজাশ্ব স্বৰূপিত।—ম ১২১। স্বৰূপিত চারি  
কর ক.চ ২৭। বাহ স্বৰূপিত জী.ম ১৪; “লিত পাণি ১১১; “লিত  
কলেবর ১২৯। “লিত গা।—ব.প ৪০০; (ভুজয়ুগ) স্বৰূপিত জিনি  
মত্তকবিরন-গুণ ৫৬৪। “লিত হুত পদ চৈ.চ ২৭; “লিত দেহ ১১২।  
“লিত অকুলী।—জ্ঞা ৫০। “ভুজ ভা.চ ১.১২৪; “লিত উক ১৪। “লিত  
কুজে শি ১৬। ৬ হুগঠিত। “(গজে!) বহুমতীস্বৰূপিতশুনারহারে।  
—গ ১৯১। তু “শৈলহুতাসপত্তি, বহুশাশুজারহারাবলি।—গজাষ্টক ১।  
৩ হুগঠিত, স্ববৃত্ত। “লিত পদোদর।—গ ৫৮। ৪ স্ববলবৃত্ত, বেগবান্।  
“ভা.৩। হিত করে হিতকার আগে। স্বৰূপিত ধার গলে, বদান মেলিয়া  
তলে, উন্ন পুরায় রসভাগে।—জী.ম ২৮।

স্বৰূপী অ ‘স্বৰূপি’।

স্বৰূপি স্ত্রী [ প্রা.স ] সোমরাজী, সোমরাজ (অ.কো)।

স্বৰূপক বিণ [ বহুব্রী ] স্ববহ, স্ববাসাঃ। “ছাণ্ডোগ্য ৮.৮.২, ৩।

স্বৰূপক পুং [ প্রা.স ] ১ শোভনবসন্তকাল। ৬ [ বহুব্রী ] বাহাতে  
বসন্ত শোভন; চৈত্রী পূর্ণিমা, বাসন্তী। ৩ মণ্ডংসব, মলনোৎসব।  
৪ (বাঙাল্য) যে বসন্তের ফোটক হিতকর, অর্থাৎ পাকিয়া পুজ  
নিসারিত করে।—স্বক পুং সর্ব ‘স্ববসন্ত (২; ৩)।

স্ববহ বিণ [ হ+বহ+অ (খল্)-র্ষ; উত; স্ত্রী-হা ] স্ববাহ, অ-  
নারাসে বহনীর। বিণ ‘হুর্কহ’।—বহ পুং সত্ত্ব বায়ুপ্রবাহের একতম  
(সিদ্ধান্তশিখোমণি)। অ ‘বায়ু’ (১)।—বহা স্ত্রী [ ‘হ+স্ত্রী আ  
(টাপ্) ] ১ বীণা। ৬ একাপর্শী; সেকালিকা; রাত্রা; জিহ্বতা;  
রক্তজটা; হংসপদী; গোখাপদী; গন্ধনাকুলী; নীলসিদ্ধুবার।

স্ববহা অ ‘স্ববহ’।

স্ববাহ বি [ আ.স্বা; হি.স্বা; ঠ.স্বা, -ভা ] রাজ্যের বিভাগ বা খণ্ড;  
দেশ, প্রদেশ (province)। “ভা.চ ১১। ব.প ১৬৮৩, -২০। [ স্ববাহ-  
জাত—সকল স্ববাহ। “তের কাগজাত ব.প ১৬২০।

স্ববাহ্য বিণ [ বহুব্রী ] প্রশংসাবাক্য, বাগ্মী।

স্ববাহী (-জিন্) বিণ [ হুগ্+হা ] হুই বাজয়ুক্ত, উত্তম শরণকযুক্ত।  
“সারাগাচ স্ববাহিনঃ।—হ ৩৩৫.৮।

স্ববাহ বি [ হ+বাহ ] সৰ্ব্ব, সম্পর্ক। “ধর্ম-স্ববাহ।—দা ১০২৩।  
ভোম্বের সঙ্গে আম্বের গ্রাম-স্ববাহমা বি.প ৬৬২।

স্ববাহ(বে)দার বি [ স্ববাহ+দার; হি.স্ববাহ; ঠ.স্ববাহ(বে)দার ] ১ স্ববাহ  
শাসনকর্তা; প্রাদেশিক শাসক। “জী.মা ১৮৬। ৬ সৈন্তবিভাগের

কর্তারবিশেষ (captain)।—দারী বি [ আ.স্ববাহারী ] স্ববাহারের  
পদ বা কার্য।

স্ববাহ পুং [ প্রা.স ] ১ শোভনগত, সৌরভ। “প.ত্ব ৫৮। ৬ উত্তম  
বাসস্থান। ৩ ‘শোভনবাসস্থান’ (নীলকণ্ঠ); শিখ। “মহা ১৩.১৭.১১৭।  
—বাসক পুং তুম্বুজ।—বাসিত বিণ [ ‘স+ইত (ইতহ) ] স্ববাহ-  
যুক্ত, হুগঠিত। “ভাঃ (মক্কাটাঃ)।—হ ৮৫.১১। “তং হুর্কাতলম্।—বহু  
১.৩।—বাসিনী স্ত্রী [ ‘স+বহ+ইন্ (শিনি)-ক+স্ত্রী ঈ (ঈপ্) ]  
১ শিখাশিখুহে হিতা উগা বা অনুগা (অ.গী); চিরন্তি। তু ‘স্ববাসিনী’।  
৬ নবোচ্চা স্ত্রী, স্ত্রী বা হুহিতা (হুহুক)। “মহু ৩.১১৪। দারীত  
৪.৬৪।

স্ববাহক, স্ববাহিত, স্ববাহিনী অ ‘স্ববাহ’।

স্ববাহ বিণ [ বহুব্রী ] শোভনবাহ, হুগ্ধবাহক।—বাহ পুং দারীচজাত  
রাক্ষসবিশেষ। “মহু ১১.২২। অ ‘দারীচ’।

স্ববাহিত বিণ [ বহুব্রী ] ১ মহাপরাক্রম, মহাপুর। ৬ শোভনপাঞ্চকোপ;  
গজসিংহাদিশিতিসম্পূর্ণগতি (টাকা)। “(রাক্ষঃ) হলগাটঃ হুবিহ্মঃ রা  
১.১.১০।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] হুগঠিত, অতিপ্রাজ্ঞ। “হি ১.২১।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] হুই বিভারিত; হুগ্ধসারিত। “জান হুবি-  
তঃ তেবাং নবহুগ্ধতম্ মতা ১০ ৫০.১৬।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] সমাক অবগত; পরিজ্ঞাত। “তং সর্ব্বং  
মে হুবিহিতম্ মহা ৪.৩.১১। মহু ১২.১০৫। ভা.চ ১৪৫।

স্ববাহিতা স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ পরমা বিদ্যা, পরমজ্ঞান। ৬ সূক্ষ্মমতী শক্তিবিশেষ।  
“স্ববিদ্যা অবিজ্ঞা শক্তি করায় সেবন জী.ম ১১১।

স্ববাহি বি [ হ+বিহা ] ১ হুগ্ধকার, অনুকূলভাবে, ভালভাবে। “কাজকর্ণের  
হুবিহা। ৬ হুযোগ, কার্যামুকুল সময় বা অবসর। ৩ সন্তোষ। [ ‘মত  
—হুযোগমত, অনুকূল অবসরে। হুবিহার কথা—কার্যসিদ্ধির অনুকূল  
কথা। ]

স্ববাহি পুং [ প্রা.স ] হুবিধান, স্ববাহা, হুনিয়ম।

স্ববাহি বিণ [ হুবিহা > ‘ধে’ ] হুভাবাপন্ন, সরল, সাক্ষা-সিধা। “সহরের  
নানাবিধ লোক, কেউ হুবিধে, কেউ হুবিধে।—হ ৮১।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] হুগঠিত। “পঞ্চরাত্র ১.৮.৩০।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] ১ অতিবিশাল, হুগ্ধবৎ। ৬ হুগ্ধীর;  
অতুল্য। “শম্ভবকঃ লঃ।—হ ২৪৫.১১। ৩ হুগ্ধর, বহ। ৪ অতি-  
মহান, হুগ্ধক। “সিদ্ধিঃ দধা হুবিহুলাঃ।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.৭২।  
৫ অতিবিস্তৃত।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] ১ অতিনিহৃত। “স্ববিক্ত (অরণ্যে  
—S.W.)। ৬ দত্তোত্তর (জীঘর)। “স্ববিক্তং তব প্রম্ম বয়ত্তাপি  
(বো) ধারয়েৎ ভ ১১.২২.২৫।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] ১ হুই কৃতবিভাগ; নিরমূর্ধক বিভক্ত।  
“রাজমার্গেণ...ভেন শোভিতা (পুরী) রা ১.৫.৮; ১০। ৬ সজ্জাবিশিষ্ট,  
সৌষ্টবসম্পন্ন। “স্ববিক্তানবদ্যারী মহা ১.১৭.২। ৩ শোভনপ্রকোষ্ঠ-  
যুক্ত। “(গৃহম্) “ভৃগুগো.রা ৩.৬১.৭।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] ১ হুগ্ধবাহ, অনন্ত। “ওগো হুবিহাট, ওগো সন্তাই, অতুলন  
তব অন্তর হাতি।—কু.কে ১৯৭।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] হুই বিরোধগত (শত্রু), দৃঢ়তর, অত্যন্তকৃত।  
“অখমেনঃ স্ববাহিতম্ গী ১.৫.৫।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] হুগঠিত, অতিহুগ্ধ।

স্ববাহিত বিণ [ হুগ্+হা ] অতিবিশাল, হুগ্ধবাহ।

স্ববাহিত বিণ [ বহুব্রী ] ১ অতিবিস্তার, প্রশংক (মহিমা)। “ভরা বাচ  
মায় ২.২৪। ৬ বহ। “পদগুণ্ডিঃ “রাব্ ক.সা ১৮.৩৫৪।—র বি.বিণ

পঞ্চরাত্র ২.৭.৫০।—র পুং [প্রা.স] অভিধান।  
পঞ্চরাত্র ৪.২০।

অবিহিত বিণ [হৃৎপুণ্য] ১ হৃৎ বিহিত, সম্যক কৃতবিধান; স্বাক্ষর-  
বিশিষ্ট হৃৎপুণ্য। "সর্বকামে হবিহিতঃ মহা ৩.৭৭.১৫। "প্রায়শ্চ ৭ ১৬।  
২ ন্যাকৃত, হৃৎপুণ্য। "সর্বকামে হবিহিতা মহা ৩.৭৭.১৬।

অবীৰ্য বিণ [বহরী] অমোঘবীৰ্য।—বীজ ১ 'অবিকারী বীজকৃত'  
(সীমাকৃত); শিব। "মহা ১০.১৭.৪০। ২ বসন্তিল।—বীজ ক্রী  
[প্রা.স] অমোঘ বীজ; উত্তম বীজ। "মহু ১০ ৬৯।

অবীৰ্য পুং [প্রা.স], "র"—শোভনবীৰ্য পুত্র (অথবা ৫ ৫৮.৪, সারণ)  
১ মহাবীর, অতিশয়। "বানরাণ্যে হবীরাণ্য গৌরা ৪ ৩৭.২০।  
২ কঠিকের। ৩ শিব। ৪ (বহব) দেববিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ৫.৭৯।  
৫ বনবৃক্ষ।—বীরক ক্রী সৌবীৰ্যজন।—রাগ ক্রী কাটিক।

অবীরক, অবীরাগ অ 'হবী'।

অবীৰ্য্য বিণ [বহরী] ১ শোভনবীৰ্য, মহাবল। ২ মহাপ্রতি, অমোঘকল  
(উৎস)।—বীৰ্য্য ক্রী ১ বদরীকল। ২ [প্রা.স] শোভনবীৰ্য, মহাবল।  
—বীৰ্য্য ক্রী বনকাপসী, মহাপ্রতিবী।

অবীৰ্য্য অ 'হবী'।

অবুজি বিণ [বহরী] বুদ্ধিমান, হুখী। "ক সা ৪০ ৩২।—বুদ্ধি ক্রী  
[প্রা.স] ১ তীক্ষ্ণবুদ্ধি। ২ শুভবুদ্ধি, হুমতি। "এমনি অবুজি জার, বস্ত  
মাও বাগ তার ম পা ১৬০।

অবুজিরচনা বি বুদ্ধিমান ব্যক্তির রচিত বিষয় বা কথা।

অবুজিশেখর বি বুদ্ধিমানের চূড়ামণি, পরমপণ্ডিত। "র ৭০৩।

অবুজ পুং [প্রা.স] উত্তমজাতি বৃক্ষ। "ক চন্দন শ্রী ৭০।

অবুজ বিণ [হৃৎপুণ্য] ১ হুবল, হুগোল। "হুজাতহুবুজেন (সোমকেন)।  
—হর। ২ হুজাত, হুগণিত, বলিষ্ঠ। "বাহু হুবুজো মহা ৩ ১৫৩ ৯।

৩ [বহরী] সদাচার, হুগণিত। "নাবী হুবুজা রা ২২.১৯। রহু ৮  
৭৭। পক্ষ ২ ৭৮।—বুজ পুং শূরণ।—বুজ ক্রী [প্রা.স] শোভন বৃত্ত,  
সদাচার। "গোরা ৩.১.১১। পক্ষ ১ ৭৫।—বুজা ক্রী কাকোলী-জাফা।

অবুজ অ 'হুবুজ'।

অবেদিকা বি বিবাহসভার্থ রচিত হুম্মর বেণী। "(বিবাহের) বহুবৃত্ত  
হবেদিকা বাধিল প্রাক্ষণে শ্রী মা ১২৯।

অবেল বিণ [বহরী] ১ 'শোভনমর্দান', প্রণত। ২ শান্ত।—বেল পুং  
'হুগভবেল', পর্বতবিশেষ, 'ত্রিকূট' (অ.চি)। [রামায়ণের বর্ণনায় 'হবেল'  
অন্ত বিতীয় পর্বত, 'ত্রিকূট' নহে। তু 'দক্ষিণতাদেখীয়ে 'ত্রিকূটো'  
নাম পর্বতঃ। 'হবেল' ইতি চাপ্যন্তো বিতীযঃ...।—রা ৭ ৫২০।]

অবেশ, -অ বিণ [বহরী] শোভনপরিচ্ছদ, হুমেপণ্য।—শ, -ব পুং [প্রা.স]  
হুপরিচ্ছদ। "ধর।—বৃহৎসংহিতা ৪০ ২০।

অবেশ; অটবস্ত্র, অটবর্ণ, অটবর্ণ্য অ 'হবেশ, হুবস্ত্র'।

অবেশ বিণ [বহরী] ১ বুদ্ধিমান। ২ [হ+√বু+অ (বল)-র্গ,  
উ.ভ] হুবেশাধগম্য, হুগম। "প্রথম হুবেশম্ মহু ৯.১৯৯, কুলুক।

অবেশধর ক্রী [হ+√বেশ+অন (গৃহি)-ভা] সতর্কতা-সম্পাদন,  
সতর্কীকরণ (চৌকিদারের কার্য)। "কণে কণে বাসিকানাঃ কার্যং দূরাৎ  
জ্যোতসম্।—শু ৪.৬.৫০।

অবেশাবিহা বিণ [হ+ইরাং] হুবেশ, বুদ্ধিমান। "গোচ ৩৫।

অব্যাক্ত বিণ [হৃৎপুণ্য] ১ পরিমুট, হুপট। "করণাধিত সা.৬.  
৪১৯। ২ অপ্রকাশ, অপ্রসন্ন। "হুম্মার তে হুজ হুভালোচনম্ গোরা  
৪.২৭.৫৪।

অব্যাক্ত বিণ [হৃৎপুণ্য] অতিবিকণ্ড, অতিবিশৃঙ্খল (সৈন্ত)।

অব্যাক্ত ক্রী [প্রা.স] শোভন উজ্জ্বল, উজ্জ্বল। "রা ৭.৮.১৯।

অব্যাক্ত বিণ [বহরী] ১ শোভনকৃত্তজাঙ্গাধারিণিরম্য (সারণ)।  
"অথবা ১ ১২৩.৭। ২ হৃৎ পাণ্ডিত্যবৃত্ত; সংশ্লিষ্টবৃত্ত। "সুভক্তজাঙ্গী  
মুনিঃ রা ২.৯১.২২। ৩ ধর্মকর্মসারণ। ৪ শোভনবৃত্ত (মেদিনী)।  
"রা ২.৫২ ৯, ৭২৬ ৫০।—ব্রত পুং ১ ব্রতচারী। "বাজ ১.১০৮।  
২ কাঠিকের। "মহা ৩.২৩.৭।—ব্রতা ক্রী [ত+ক্রী অ (চাপ)]  
১ পতিব্রতা। "মহা ১ ২৩০ ২৭। ম ৩৬০। ২ হৃৎসদোহা, অর্থাৎ  
হৃৎসে দোহনীয়া গবী।

অব্যাক্ত্য বিণ [হৃৎপুণ্য] হৃৎ ব্রাক্ষণহিতকর (বিহু)। "পঞ্চরাত্র ৪.৩.  
৭৮।—গ্য পুং যজ্ঞে বোডন ঋত্বিকের একতম উপাত্তার সহকারী।  
—গ্য ক্রী [প্রা.স] উচ্চৈর্বেদধনি। "হ ২৪৫.১১।

অভাগ বিণ [বহরী], "গ"—শোভনধন (অথবা ২ ২৭ ৫ সারণ) )  
১ শোভনভাগ্য, ভাগ্যবান। "গী গো ৫ ১৯। ২ জীমান, শোভনৈবর্যমুজ  
(ত বা)। ৩ রমণীয়। "ন তু গ্রীষ্মভৈব হুতগমপরাঙ্কং বৃত্তিৎ ৭ ৩.৫।  
কেবলোহপি হুতগো নবাধুঃ রহু ১১ ৮০। হুতগ কান্তন পুণিমানি  
ন.প ৮৯। শরম হুতগ।—ব ১১৩। ৩ হুম্বব। "চরণোপরাগহুতগো  
লাকারসঃ ৭ ৪.৫। প্রকৃতি পুমে ৪০। নাসিকা হুতগা ন.প ১৯০।  
৪ প্রিয়, বনস্ত, দয়িত। "পক্ষ ৫ ২৫। হুতগা হুতগা তার ছই নারী ছিল।  
—ম ১০৩৪। স্বাবীর হুতগা হয় জী.মা ৮৯, শি ১০০। এ দুজোঁগ,  
হে হুতগে, ভোগে বহু পাণী।—মে ২৮১। ৫ হুতকর। "হুতগ-  
সলিলাবগাঃ (সিবসাঃ) ৭ ১.৩। অগ্নহুতগৈঃ কুজিতৈঃ মা মি ৩.৪।  
৬ হুতু (ত.বা)।—ভগ ক্রি বিণ হুতকর, প্রিয়। "শুভিতহুতগঃ (পয়ঃ  
পাতসি) পুমে ২৪, ২৮।—ভগ পুং ১ শিব। ২ টকণ, সোহাগ।  
৩ অশোক, চন্দ্রক, মজারান।—ভগ ক্রী ১ অধিকভাগ্য, সৌভাগ্য।  
"হুতগ-দায়িনী, পুজ দেবী ভগবতী প.ক ৬৪১। ২ দুর্দিনেতরদিন।  
৩ ভূরীয়াণ (শকার্ণব—পুমে ৪০, ময়িনাথ)। ৪ শিলাজতু।—ভগ  
ক্রী ১ ভাগ্যবতী। "বিবাত রামঃ হুতগা লঙ্কামা (জাসিগ্ধতি মা ১  
রা ২ ৪৩৩। মে ১১৭। রা ১৫৭। ২ পতিপ্রিয়া, স্ত্রী। বিণ 'হুতগা'।  
"পা ৪.১.১২৬, ৭৩ ১৯। "হুত (অ.কো)। স্ত্রীলোকেরা হুতগকে  
দিয়াই হাইআমলা বাটার পা.প্র ২১। ৩ ককুরী, কৈবর্তীমুতা;  
শালপণী, হবিজা, নীলদুর্কা তুলসী, প্রিয়দু, হুবর্ণকদলী, বনময়ী।

অভগম্যানী (-নিম্) বিণ [গ+√ম্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উ.ভ, ক্রী-নিম্] যে আপনাকে প্রিয় মনে করে, প্রিয়মাণী। "নিম্  
(কৈকরীম্) রা ২ ৯২.২৫।

অভগম্যন্ত বিণ [গ+√ম্+অ (বশ)-ক, উ.ভ, ক্রী-স্তা] সর্ব  
'হুতগম্যানী'। [ভাব (পুং)—হুতগম্যনিম্। "উ.মে ৩০।]

অভগা অ 'হুতগ'। [হুত (পুং)—সৌভাগ্যিনের, হুম্মার ছেলে  
(অ.কো)।]

অভট পুং [প্রা.স] হুবেশ, নিপুণবোদ্ধ। "বাদ ক.সা ৪৮.৪।

অভট বিণ [বহরী] বাহা হইতে পরম মঙ্গল অতিশয় কল্যাণ (সারণ)  
হুমঙ্গল। "হুভট্রম্...ভোজনম্।—অথবা ৮ ১ ৩৪। হুভট্রক মহোদধিঃ  
মহা ১ ২৩২ ১৭। "অবস্ত ত ২.৪ ১৬।—ভট্র পুং ১ নিম্ব। ২ বিহু।  
—ভট্র ক্রী [প্রা.স] হুমঙ্গল। "রাজন হুভট্রঃ তে।—ত ৪ ১২.২০।  
—ভট্রক পুং ১ নিম্ব। ২ দেববধ (শ.ক)। ভট্রা ক্রী ১ অর্জুনপত্নী ও  
অভিমহ্যাজননী। [ইনি বহুদেবপত্নী মোহিনীক কস্তা, বলরামের সহোদরা।  
ইহার অন্ত নাম 'চিত্রা' (হ ৩৬ ৫-৬)।] ২ পীঠহাসহস্রবিশেষ  
(শ.ক)। ৩ (সঙ্গীতে) প্রতিবিশেষ। ৪ ভ্রামলতা; যুগলগা;  
কানরী। [অবাঃ (-বন্) বিণ—হুমঙ্গলবশাঃ। "ভ ৪.১৬।]

অভট্র অ 'হুভট্র'; [পূর্বক পুং—জীকৃৎ। হুভট্র (পুং)  
—হুভট্রার পতি; অর্জুন।]



স্বতন্ত্র্য বিং স্বতন্ত্র্য, অতিবিশীত, অতিশিষ্ট।

স্বতন্ত্র্যস্বর, স্বতন্ত্র্যরানক বিণ [স্বতন্ত্র্য] অতিবিশীত। "গাভীং  
'রনু' মহা ১০১১, রকোক্তি: স্বতন্ত্র্যনৈক: ১৩৩৩।

স্বতন্ত্র্যসিনী বিং শোভনভাগ্যবতী, সৌভাগ্যবতী। 'ইংলণ্ডের রাজলক্ষ্মী  
আদি স্বতন্ত্র্যসিনী।—ন ৪৫৭।

স্বতন্ত্র্য্য বিণ [বহুব্রী] শোভনভাগ্য, সৌভাগ্যবান্। "গোরা  
৪৭৪।

স্বতন্ত্র্যতি বি শোভন অকৃতজ্ঞপ্রকার। 'খল্লমগল্লন গতি, চলিতে  
স্বতন্ত্র্যতি অতি, যেন যেন অজুলি দেখায় বপ ২৮২।

স্বতন্ত্র্যাতালি ক্রি বি সম্পূর্ণ নিরাগদে। "লি বাড়ী আস।

স্বতন্ত্র্যযিত্ত বি [স্ব+√ভাব+ত (জ)-র্ষ] ১ স্বতন্ত্র্যিত স্বতন্ত্র্য কথিত  
(বাহু)। ২ [বহুব্রী] শোভনবাক, বাককুশল, বাগ্মী। ('অব্রবীং  
ধাত্রীম্) স্বতন্ত্র্যিতাম্ মহা ৩৬০৪।—ত পু' বুদ্ধসেব।—ত ক্রী  
[প্রাস] ১ হিতবচন। 'প্রাঞ্জ' বালাদপি স্বতন্ত্র্যিতাম্ মনু ২২৩৯।  
২ বিদম্বাকা, নীতিবচন। 'স্বতন্ত্র্যিতমরত্বেয়াসএং ন করোতি যঃ।  
সত্ব প্রত্যাবজ্ঞেয় কা' প্রদাত্ততি দক্ষিণাম্।—শক ২১৭৪। ৩ স্বতন্ত্র্যত-  
বাক্য, স্বাভাভাষণ। "রা ৭ ৫৬১১।

স্বতন্ত্র্যী (-ষিন্) বিণ [স্ব+√ভাব+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, ক্রী-  
-বিণী] ১ প্রিয়বদ, মধুরভাবী। "মহা ১০১৩০১০। ২ স্বপ্নষ্ট,  
স্মৃটোক্যারিত। "অরেন স্বতন্ত্র্যিণ।—হ ২২২২৫।

স্বতন্ত্র্যিক বিণ [শোভন ভিক্ষা বাহার, বহুব্রী, ক্রী -ক্য] ১ শোভন-  
ভিক্ষালকার। 'ছানোগ্য ১১০৫। ২ সযুকারগণ। 'হুভিক্ষা: (সর্কে)  
রা ২২২৩।—ভিক্ষ ক্রী প্রচুর ভিক্ষা—অরগণ। "হুভিক্ষাপি  
বিচিত্রাণি।—শক ৪৭৮।—ভিক্ষ বা [অবরীভাব] ১ ভিক্ষাসমৃদ্ধি,  
প্রচুরভিক্ষাত্রয়া। বিণ 'হুভিক্ষ'। ২ ভিক্ষাসমৃদ্ধিকাল। "হুভিক্ষে চ  
হিরণ্যক: (কর্ণলোকে ময়ীতে)।—অত্রি ৩২৫। ৩ শত্সমৃদ্ধি।  
"কালে বর্ষতি পর্জন্ত: হুভিক্ষম্ (অভবৎ) রা ৭৯৯১২।—ভিক্ষা ক্রী  
ধাতকী, ধাইকুল (অ.কো)। [ 'কর, 'কারী (-রিন্), 'কৃত্ব (বিণ)  
—হুভিক্ষাকরক। "ভরণীপূর্বে মণ্ডলম্বচ্চতুঃ' হুভিক্ষকরমাত্তম্।  
—বৃহৎসংহিতা ৯১০, ৪২০, ৫৭৯। 'দ (বিণ)—হুভিক্ষপ্রদ।  
"বৃহৎসংহিতা ৫৮২।]

স্বতন্ত্র্যক্রি ক্রি বিণ [স্বতন্ত্র্য] ১ অত্যাধিক, নিরতিশয়। 'স্বতন্ত্র্য' প্রাদর্শন  
...পূরীম্ (ববনা:) ৩ ৪২৮৪। ২ পুনঃপুনঃ, অসকৃত্য। "এতে  
কুণ্ডলে তৎকো নাগরাজ: স্বতন্ত্র্য' প্রাদর্শয়তি মহা ১৩১১১।

স্বতন্ত্র্যোজন ক্রী [প্রাস] বাহু খাণ্ড, স্বতন্ত্র্যোজ। "মহা ৪২২১।

স্বতন্ত্র্যোজবৎসল বি অতিজাতবৎসল, অতিজাতভক্ত। "মে ২৫৮।

স্বতন্ত্র্য্য বিণ [বহুব্রী, ক্রী-জ, 'স্বতন্ত্র্য, -জ' (স্বতন্ত্র্য+বিকল্পে ক্রী উঙ্-শ ক,  
ত বা), (সম্বোধনে) স্বতন্ত্র্য, 'স্বতন্ত্র্য' উকারান্ত এইরূপ সম্বোধনপদ  
প্রাথমিক (পা ৪১৫, সি), ত্র 'তৎসম্বোধিনী', কু, স ৫৪০, মল্লিনাথ।  
সম্বোধনে 'স্বতন্ত্র্য' শব্দের প্রয়োগ—'প্রসীদ স্বতন্ত্র্য মহা ১.৭৭১২,  
৪১৪১৪, ২১, ৪৩। কু, স ৫৪০। হে স্বতন্ত্র্য (জট্ট—সি) ৩  
৪৩২০, ১০ ৪২১২। শোভনক্রটিশিষ্ট। "স্বতন্ত্র্যাবন ৩১১২২৬,  
(অভিধায়ক গুলক) স্বতন্ত্র্যম্ ৪৮৪৫।—ক্র ক্রী ১ স্বতন্ত্র্যী, নারী।  
"সাপি তং চক্রে স্বতন্ত্র্য সোমরাজপতি' গতিম্ ৩১১৩৫। কহ স্বতন্ত্র্য  
কেন কাঞ্চ শি ৫৪। ২ [প্রাস] শোভন জ। "স্বতন্ত্র্যাসামিককোণতম্  
(বপু:) মহা ১১৩০১৪। স্বতন্ত্র্য (সম্বোধন) ৩ ৩২০৩৩।

স্বতন্ত্র্য ক্রী [স্ব (শোভন), বা (লক্ষ্মী) বাহাতে, বহুব্রী (অ.জি)] কুহম।

"স্বতন্ত্র্য প্রত্যং কুহম (বাচস্পতি)। "কিম্ব স্বতন্ত্র্য: (শক)।

স্বতন্ত্র্যল বিণ [স্বতন্ত্র্য, ক্রী -লা] কল্যাণবল (সায়ণ), অতি-  
কল্যাণ। "অথেন ২৪২২। আশীর্ব্বাদে: স্বতন্ত্র্যলৈ: মহা ৩৭০২১।

৩ ২৬০৩।—স পুং সম্ভার (ঈশ্বর)। "অ ২.৪৩৭।—স পুং  
বলসম্বা পুংসাদি। "ব্রাহ্মণৈ: সম্বললৈ: ৩ ১১১.১১।

স্বতন্ত্র্য্য বি উত্তমক। "কু উ ১৭৪।

স্বতন্ত্র্যতি বিণ [বহুব্রী, ক্রী -তি] শোভনমতি, বুদ্ধিমান, বহু, শক্তি  
"ত ১০৩০৩৮।—মতি পুং অর্থবিশেষ।—মতি ক্রী ১ স্বতন্ত্র্যরান-  
পত্নী। [ইনি যে গর্ভভূত প্রসব করেন, তাহা হইতে ঐক্য সহস্র পুত্র  
নির্গত হয় (রা ১৩৮১৭)।] ২ বিকৃৎপার পত্নী কক্ষিকবলী।  
'সম্ভলে বিকৃৎপসো গৃহে প্রাচুর্ভবামহম্। স্বতন্ত্র্যাত্য নাতরি...।—অ-  
কি-পূরণ, ২য় অধ্যায় (শক)। ৩ [প্রাস] ১ অত্মপ্রবুদ্ধি (সায়ণ)।  
'স্বতন্ত্র্যটে অত্ম।—অথেন ১২৪৯, ৭৬৩। ২ শোভনমুখি,  
সমৃদ্ধি, হিতমুখি। "ন তেহস্মি স্বতন্ত্র্যর্থে গোরা ৪১৩২৭। স্বতন্ত্র্য-  
কুমতির বিবাদ-বিসংবাদ মনুজের সহস্রীয়, কিন্তু স্বতন্ত্র্য-কুমতির সন্ধান  
অতিশয় বিপত্তিজনক বত্র ২৭০।

স্বতন্ত্র্যধুর বিণ [স্বতন্ত্র্য] ১ অতিমুখি, স্ববাহু। ২ অতিশক্তি-স্বকর,  
কর্ণসায়ন। "স্বতন্ত্র্যধুর গীতলনিম্ মহা ১০৫৪১৪। ৩ সুকোমল, স্নেহ,  
সাব। "স্বতন্ত্র্যধুর: বচ: গোরা ১২৩২। ৪ অতিকলনাদ। "হাস্য  
স্বতন্ত্র্যধুরাংসাপি তত্র স্বতন্ত্র্যাব পার্থিব: মহা ১০৫৪১৪।—র ক্রী জীবশাক।

স্বতন্ত্র্য্য বিণ [বহুব্রী, ক্রী -খ্য] কণিকটি, কুশোদর। "হ ২৩১১৩।

স্বতন্ত্র্য্য্য বিণ [বহুব্রী ক্রী -ম্য] সর্ব স্বতন্ত্র্য। 'বৈদেহী -স্বতন্ত্র্যম্য গোরা  
৩৪২৪৩। কুশলজহতে স্বতন্ত্র্যম্যে বহু ১১৫৪।

স্বতন্ত্র্য্য পুং [স্ব+√মন+অ (অচ) অ (অট)] গোমুখ (ভাব-  
প্রকাশ)।—মনা ক্রী মালতী, জাতি। "নারা: পত্রেণ (অট)।

স্বতন্ত্র্য্য বি [সং স্বমনস্] ১ পুং। 'স্বমনে স্বমনে গাঁধি হার বা.দ ৭৫।  
২ ক্রীত বা অপুরস্ত মন। ত্র 'স্বমন্য (১)।

স্বতন্ত্র্য্য্য (-নস্) বিণ [বহুব্রী, -১ব, ক্রী -না:] ১ শোভনমুখি  
(সায়ণ)। 'অথেন ২৩২৫। ২ প্রশস্তিত্ত, উদারচেতা, সদাশয়।  
'গোরা ১৭১২। ৩ সন্তুষ্টমনক (সায়ণ), ক্রীতমনা। "অথৈব  
স্বমনা অসি।—অথেন ৩৯৩। (তে ব্রাহ্মণৈ:) বুদ্ধিতে স্বমন্যে  
ভূব: স্বমনসোভবন্ মহা ৩২৩২১। হাবীত ৪২৪।—মনা: পুং  
[তু 'স্বমনোকস্' (হ ১৩১৬৫)] ১ সম্বলনাত্রে সিদ্ধিলাভ হেতু  
শোভনমনা, স্বর, দেব। 'হেম ১২৯। ২ ধীর (মৌলিনী)। ৩ সম্ভব।  
৪ বেদাধ্যাতা। ৫ নিষ। ৬ গোমুখ। ৭ পুতিকরঙ্গ।—না: ক্রী  
১ বাহা মনকে ক্রীত করে ও ক্রীতায় করে, পুং। 'মনো ফান্দরতে  
বন্দাজিয়ং চাপি দধতি চ। তন্মাত্ স্বমনস: প্রোক্ত:।—মহা  
১৩৯৮২০। "গন্ধ: স্বমনস্য গোরা ২৩১১১। দেবতাভা:  
স্বমনসো যো দধতি মহা ১৩৯৮২১। মনু ২.১৮২। রাঘ ৭.২।  
স্বমনসঙ্গ।—হি ৪৫ (কথারত)। বকুল-স্বমনসায়িত স্বতন্ত্র্য  
১.৬৫। [ 'স্বমনস'—শব্দ 'পুং' অর্থে ক্রীলিঙ্গ নিত্য বহুবচন  
(অ.কো)। কোষান্তরে ও প্রয়োগে একবচনান্ত দেখা যায়,—  
'স্বমনা: কুহম (স্বতন্ত্র্য)। বেজা শ্রীমানস্বনা ইব বর্জিনীরা  
(অ.জি)।] ২ মালতী লতা। ৩ জাতী। ৪ শতপত্রী।—মন  
(-নস্) ক্রী [প্রাস] উত্তম বা প্রশস্ত মন: [স্বমন:পত্রিকা (ক্রী)  
—জাতীপত্রিকা। স্বমন:কল (ক্রী)—জাতীকল।]

স্বতন্ত্র্যমোক্তর পুং [বত] পুংসমৃদ্ধি। "মহা ৬২।

স্বতন্ত্র্যমোক্তর্য ক্রী [বত] পুংসমৃদ্ধি, প্রসাদলাভে পূজনার্থ-সেব পুংসমৃদ্ধ-  
বরণ রক্তচাকনাধি। "ইত: অর্ঘ্যং কৃৎসং স্বতন্ত্র্যমোক্তর্য ভবতু শ ৩৬২।

স্বতন্ত্র্যমোক্তর্য (-জস্) ক্রী [বত] পুংসমৃদ্ধি, পরাধ (অ.কো)।

স্বতন্ত্র্যমোক্তর্য ক্রী [বত] পুংসমৃদ্ধি, মালতীমলিকাপ্রমুখি। "স্বতন্ত্র্য  
ভাবসম্বলসহায় স্বতন্ত্র্য। জোলা বিনোদর মন: স্বতন্ত্র্যমোক্তর্য  
সাহ ৩৬২৬২।

۹۵

चतुर्थ ईशान्य-नामक मृत्तमाना । "बृहत्संहिता" ५३.७३ । "कौ  
(-वि) ५३-बृहत्संहिता । "मृत्तमान (डी) -मृत्तमान, मृत्तमान

ছরতা গ্রী [ ছর+তা (-তল) ] ১ সেব্য। ২ হ্রস্বতা। “বৎ প্রাণা  
 হ্রস্বতা প্রাণাঃ হ্রস্বাঃ” (হ্রস্ব বিভক্তে যোবাং তে হ্রস্বাঃ—নীলকণ্ঠ)।  
 —ব্রহ্ম ৫৮, ১৪। ৩ অজরোবিশেষ। “ব্রহ্ম ১, ৬৫.৫.০।

অরুণোদয় পুং [বত] অরুণোদয়। "ক.স. ৩.৮।

অরুণোদয় বি [সং অরুণোদয় > 'তি, তু' 'রতি'; হি অরুণোদয়] কামকেশি, মৈবু। "অ.স. ১০০। ক.চ. ১০৩। না নাগ অরুণোদয় বা.স. ২২৪। সেও তোর নাগিল অরুণোদয় ম.স. ১২। "সংগ্রহমালায় মদন ধাম্বকী জি ১৭৭। (কুতী) ধর্মকে অরুণোদয় দিল শি ৮৬। অরুণোদয় খেলিছে তাত ৫০৪। তব তোর দেব অরুণোদয় না শে ৭২। [অরুণোদয়, -তী, -তীক' (জি.কী)।]

অরুণোদয় পুং [বত] মদনোদয়, অরুণোদয়। "তত্র তং অরুণোদয়-সব্দ (সোহস্বত্ব) ক.স. ৪৫.১০৮।

অরুণোদয় বি [সত] অরুণোদয়। রতিবাত্র। "(মহাবোধী) মানবী: 'কা: নিরময়ন বেমে ভ ২০ ৪৪।

অরুণোদয় পুং [প্রা.স.] ১ শোভন রথ। "মহা ৩ ২৬৮ ৬। ৫ [বহরী, 'ধ (বিপ)—শোভনরথ (অর্থ ৪ ২ ৪, সাগর)] চন্দ্রবংশীরাজবিশেষ। 'অরুণোদয় নাম রাজাত্ম (দেবীমাহাত্ম)। [ইনি চন্দ্রবংশীর পৌত্র চৈত্রের পুত্র। আরোচিব মধ্যরে ইনি কোলাপুরীর অধিপতি হন। মেধস ধর্মের নিকটে দেবীমাহাত্মা জ্ঞান করিয়া দুর্গার যুদ্ধের প্রতিমায় দেবীর আরাধনা করেন এবং তৎপ্রসাদে জ্ঞানান্তরে সার্বর্ষিক মনু হন। —ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রকৃতিখণ্ড, ৫৮শ অধ্যায়।]

অরুণোদয় বি [অরুণোদয়] ইল। "মে ৭০।

অরুণোদয় বি [অরুণোদয়] অরুণোদয়, অরুণোদয়। "মে ৭০।

অরুণোদয় (—হু) পুং [অরুণোদয় + অধি + কৃষ্ণ (—) ক—ব, উত] ১ দেবদেবী, অরুণোদয়। "ভ ১০ ২৪। ৫ অরুণোদয়, রাক্ষস। "মহা ৩ ১৭০ ৪২। রথ ১০.১৫। ৬ রাহ। "রথ ২ ৩২।

অরুণোদয় বি [সং 'ধনী, অসামু] গজ। "জি.মা ২। সা.ম ৫৫।

অরুণোদয় বি অরুণোদয়, ইল। "মে ৪৬।

অরুণোদয় পুং [বত] দেবদেব, ইল। "রা ১ ৪৮.১৫। [ 'গুরু (পুং) —বৃহস্পতি। "বৃহৎসংহিতা ৫.৬২। 'চাপ, 'ধনু: (—হু) জী—ইল-ধনু:। "দুরানকা" অরুণোদয়দুর্জয়ার পৌত্রের উমে ১৪, গো ৮২, মে ৪৬।]

অরুণোদয় পুং [ 'প+ইক (ঈ)] 'অরুণোদয়পর্বত', অরুণোদয়গুরু। —কা জী পূর্ণাং। —গী জী পূর্ণাং।

অরুণোদয়, অরুণোদয় অ 'অরুণোদয়'।

অরুণোদয় বি [বত] দেবদেবীতর। —প্রিয় পুং ১ ইল। ৫ বৃহস্পতি। ৬ বকপুত্র। —প্রিয় জী ১ অঙ্গরা। "ভ ৮ ১৫ ১২। ৫ জাতী। ৬ বর্ণরতা।

অরুণোদয় অ 'অরুণোদয়'।

অরুণোদয় বি [সং শরভলীক > শরভ > অরুণোদয় (গী.সা, টীকা)] বিদ্যমণী তালবিশেষ। [ইহার মাজাসমষ্টি দশ ও পদবিভাগতিন পদেই তিন তালি, প্রথম ও তৃতীয় পদে চারি চারি মাত্রা এবং বিতীয়ে দুই মাত্রা (গী.সা)।]

অরুণোদয় বি [অরুণোদয়] সেতারের মত তন্ত্রিবাচবিশেষ।

অরুণোদয় বি [শ্রবীর > 'র, হি শ্রবীর] মহাপুর। "জি.মা ১০।

অরুণোদয় বি [অরুণোদয় + ই (ইন্দু)-বি] ১ বাহাতে ছোট হর (অ.টী), অরুণোদয়, অরুণোদয়। "অরুণোদয় নো মুখা করং। —অর্থ ৪.৩২.৬। রা ২. ২০ ১০। পটিলসংসর্গ ১ ১০। মে ১৫২। ৫ মনোজ। "রাজা ...অরুণোদয়শোভি: রথ ২০। ৬ বিখ্যাত। 'কাব্যাদর্শ ২.১৭৮। ৪ ধীর। ৫ শ্রেষ্ঠ (সমাসে উত্তরপদ—অঙ্গর)। ৬ কাভ (শ.ক)। —তি পুং ১ অরুণোদয়, অরুণোদয়। ২ চন্দ্রবৃক্ষ। ৩ শবী। ৪ কদম্ব। ৫ বৃক্ষ। ৬ জাতীকলবৃক্ষ। ৭ গজকলবৃক্ষ। ৮ গজকলবৃক্ষ। ৯ কপড়গুণ্ড। ১০ রাল, ধূপ। ১১ পুশসমর, বসন্ত। "অলোকরং স অরুণোদয় অরুণোদয় অরুণোদয়:

মায় ৬.২। অরুণোদয় সৌরভাসু বি মা ৭৩৩। ১৫ চৈত্রবাস। —তি, -তী জী [ 'তি+বিকরে জী ই (জি.স.)] ১ গোবাতা, কপিল। "রা ২.৭৪. ১৫, ১৮। রথ ১.৭৫, ৮২। পক্ষপোতা বও মেখে অরুণোদয় সজ। —ব ২১৭, ৪০৫। ভারত-অরুণোদয় জী.মা ৫৫। ৫ গবী। "অরুণোদয় (S.W.)। (উত মন্ত ব্রহ্ম) অরুণোদয় কারণ বেন করয়ে সমর। —ব ২০০। জি.মা ১৪০ ৬ মাতৃদেব। ৭ শলকী, নবমরিকা, তুলসী, রক্তজটী; হরিতলতা। ৮ পুণ্ড্রী। ৯ অরুণোদয়। —তি জী ১ সৌরভ, অরুণোদয়। "হাঙ্গো ১২২। গো.রা ১২.৮। ৫ বর্ণ। ৬ গজক। —তিকা জী বর্ণকদলী। [ 'মৃত (জী)—অরুণোদয়। "তনর, 'পুত্র (পুং)—অরুণোদয়। "পুত্র—বৃহৎসংহিতা ৪৬ ৫৬। জা ২০১। "তনর (জী)—অরুণোদয়-কতা, গবী। "রালভজ পুমে ৪৫। "ত্রিকলা (জী)—জাতীকল মরক ও শুবাক। "ত্বক (—হু) জী—বৃহস্পতি, বড় এলাচ। "দার (পুং)—সরলবৃক্ষ। "পত্রা (জী)—অরুণোদয়, রাজকল। "বাণ (পুং)—পুণ্ড্রবাণ, কার। "মাস (পুং)—চৈত্র। "মুখ (জী)—বসন্তপ্রারম্ভ। "কি ১০. ৩০। "লক্ষী (জী)—বসন্তজী। "ক.মা ২.২২। "সমর (পুং)—বসন্ত। "সা.দ ২৩৩। "প্রবা (জী)—শলকী।]

অরুণোদয় 'অরুণোদয়'।

অরুণোদয় বি [বহরী, সমাসান্তপ্রত্যয়ভাব, অ 'অরুণোদয়'] অরুণোদয়, অরুণোদয়। —গজ পুং [ 'করুণা] শোভন গজ, সৌরভ। —জক জী 'সৌরভবান', 'ভৈরবজ। —গজা জী 'সৌরভবতী', বনমরিকা। —গজি, -জী (জি.স.) বি [বহরী, সমাসান্ত 'ই' (ইং), অ 'অরুণোদয়'। "ক+ইন্ (ইনি)-ব] অরুণোদয়, সৌরভবৃক্ষ। ("জি.পা ৫ ৪ ১০৫। (অ-বিশ্বব: 'গজ: গো.রা ২ ৭৪ ১২। বিশ্বব: ...অরুণোদয়: রা ২.৭৪. ১৭।

অরুণোদয়, অরুণোদয়, অরুণোদয় অ 'অরুণোদয়'।

অরুণোদয় বি [ 'ভ+ইত (ইতচ)] সজাতঅরুণোদয়, সৌরভবৃক্ষ। "শিলা নাভিগন্ধর্গগাণাং (অঙ্গল প্রাপ্য) পুমে ৫২। শীতল অরুণোদয়। সরস সমীরণে, সতত সন্ধ্যাই পাত। —গো ২৪৬।

অরুণোদয় বি সৌরভপ্রচুর, অরুণোদয়। "কুহু-আসন অরুণোদয়। —হেম ১০১।

অরুণোদয় অ 'অরুণোদয়'। [ 'গজ (বিপ)—সর্ব 'অরুণোদয়'। "গোত্র (জী)—অরুণোদয়, ব্রহ্ম, গবী। "মহা ১০ ১৪.১২৫। "রসা (জী)—শলকী। "মৃত (পুং)—অরুণোদয়।]

অরুণোদয় বি ১ 'অরুণোদয়'। "অরুণোদয় শত্রু-আদি চ.বি ১০২। ৫ ইল। "ক.১২। ম ২৪, ৪২০। চ.বি ১০১।

অরুণোদয় বি [অরুণোদয়] অরুণোদয়। "রা ২.৫৪.৪০।

অরুণোদয় বি [অরুণোদয়+র] দেবদেব, ইল। "ক.চ.৩৮, ১২৮।

অরুণোদয় পুং [অরুণোদয় অরুণোদয়, উপ.স.] ১ 'অরুণোদয়', মহাদেব। "ভূজাতর ভ ৮ ১২.৩০। ৫ দেবদেব, ইল।

অরুণোদয় পুং [অরুণোদয়, করুণা] ১ দেবদেব, নারদাদি। অ 'অরুণোদয়'। "মহা ১ ১২০.১৫। [ 'অরুণোদয়] দেব ও অরুণোদয়। "ভ ৪.২৪ ৬০। "কথং সদসি ভোক্তারো হবিশুত অরুণোদয়: রা ১ ৫২ ১৪। ভ ৪ ২৪ ৬০।

অরুণোদয় বি অরুণোদয়, গজ। "দা ১৭২২। বা.দ ৬২।

অরুণোদয় পুং [সত] ১ দেবদেবের মধ্যে প্রধান, ইল। "রা ১.৪৮. ২০। ৫ বিহু। "রা ১.৪৫.২৫। ৬ শিব। "রা ১.৪৫.২৫। ৭ বর্ষ। "হ ২.৪০ ৩৪। ৮ গণেশ। "গজরাজ ১.৭ ৮৫। —জ্যোতি জী ব্রাহ্মী, বামনহাতি।

অরুণোদয় বি [বহরী] ১ অরুণোদয়, অরুণোদয়। "অরুণোদয়: গো.রা ৫.৭০.৫০ অরুণোদয় শি ৩২। ৫ অরুণোদয়। "কাটিং প্রোচুৎসরাস ক.সা ৪৭. ১১০। ৬ অরুণোদয় (সম্ভব)। ৭ অরুণোদয়। —রস পুং ১ সিন্ধুবান্ধ;

সোচন, শীতলা; তুলসীজেন। ২ [প্রা.স] মিষ্ট রস। —রস ক্রী ১ মেল। ২ গন্ধত্ব। ৩ দাক্তি। ৪ তুলসী।

স্বরূপবি বি[সং] হ্রস্বসরিং > প্রা হ্রস্বসরি, বি[সং] হ্রি-রী, বৈ[সং] বি-রী, ঠ[সং] রী। গলা। "মণির হার হার বহু হ্রস্বসরি বি.প ২৭, ২২৫। হ্রস্বসরি বারি বি.স ৩৫৫।

স্বরূপবিত্ত -ত- বি[সং] বিৎ; তু[সং] প্রা সরিআ। গলা। "উল্লত হ্রস্ববিত্ত বারি ন প ২০।

স্বরূপা ক্রী [সং+ক্রী আ (টাপ)] ১ 'হ্রস্বযুক্ত', তুলসী, রাজা, মিল্লেরা, ব্রাহ্মী, মহাশতাবরী। ২ দুর্গা (শক)। ৩ নাগমাতা। [হনুমান্ সীতাব অবেষণার্থ যখন সাগর উল্লঙ্ঘন করেন, তখন দেবগণ হনুমন্তের কার্যকুশলতা-পরীক্ষার্থ ইহাকে সাগরমধ্যে প্রেরণ করেন। হনুমন্ত কৌশলে পরীক্ষাতীর্থ হইয়া, ইহাকে ক্রীত করিয়া বকারণে গম্বর করেন। ত্র[সং] রা ১.১৩৭-১৬০ শ্লোক। কৃ ১২১।] ৪ কস্তপ-পত্নীবিবেশ। 'মহা ১ ৬৬ ৬১। ৫ অঙ্গরোবিবেশ।

স্বরূপাল বিং হ্রস্বযুক্ত, হ্রস্বা, মধুর। "ল তার ক্রী ৩১।

স্বরূপিক বিং ১ অভিভবসজ্জ, রসকলাভিজ্ঞ। ২ অনুরাগী, আসক্ত। "ভৌগোলিকতত্ত্বসে আপনি হ্রস্বিক?—ব প্র ৬৩১।

স্বরূপত্ব পুং [বত] হ্রস্বকার। "হৃত হ্রস্বহ্রাতাপম্ গো রা ২ ৭২ ৭। —হ্রতা ক্রী ১ দেবকন্ত। ২ হ্র্যহ্রতা, বসুনা। "বিগলিত অবর, সবার নহে ধনী, হ্রস্বহ্রতা শ্রবে নয়নে।—গো ১১১।

স্বরূপস্বর বিণ[সত] হ্রস্বগণমাধ্ব হ্রস্ব। "রম্ (পূকম্) ত ৪৮ ৪৫। —রী ক্রী ১ হ্রস্বজন, অঙ্গবা। "কি ২২৮, ৬৩২। মে ১৪২, 'বৃক্ষ ১৮। ২ দুর্গা। ৩ (বঙলায়) বিদ্রা৭। "হ্রস্বস্বরীর রূপে শোভিল চৌকিকে, বামাঙ্গুল।—মে ১২। ৪ উবা। "কনক-উষ্মাচলে জ্বলি দেখা গিলে, হে হ্রস্বস্ববি।—মা ১৫১।

স্বরূপাঙ্গী বি[বত] হ্রস্বপতি, ইন্দ্র। "ম ২৫৬।

স্বরূপহর্য বি দেবতার মনোহারী, অত্যাংকুট। "মতিচূর হ্রস্বহর্য (পাঠাভর) রাশে ২২।

স্বরূপা ক্রী [√হ+র (ক্র্)-ধ+ক্রী আ (টাপ), উ ২ ২৪] ১ 'অভিবৃত্ত ব্রহ্ম', মত। "বখেন ৮ ২১২। শীতমণ্ডা হ্রস্ব রা ২ ৩৬ ১২, ৬১.১৮। মনু ১১ ২৪। জাগতিকো বিহিতঃ হ্রস্বাঃ ত ১১.৫ ১০। [হ্রস্বপ্রকার—'গোড়ী পৈণ্ডী চ মাক্ষী চ ত্রিবিধা বিজ্ঞেয়া হ্রস্ব (মনু ১১ ২৫)। শালিষট্ঠিকপিষ্টাদিকৃতঃ মন্তঃ হ্রস্ব মতম্ (SW)। নলিনী নারিকেরস্ত হ্রস্বা তালস্ত তালকী (জিকাগুণেব)। ২ চক, পানপাত্র। "ধ্বজ মনু ৯ ২৩৭। [ "কুত, "বট (পুং)—হ্রস্বকলশ। "ট রা ২ ৫৫ ২০। "গৃহ (ক্রী)—পাননিবাস। "ধ্বজ (পুং)—হ্রস্বপাণ্ডিক, চকচিহ্ন। "মনু ৯ ২৩৭। "পাত্র (ক্রী)—মন্ত-পানপাত্র, চক। "পারী (-য়িন্) বি—হ্রস্বপানলীল, হ্রস্ব। "পীত (পক্ষে 'পীতহ্রস্ব', আহিতায়াদি) বিণ—পীতমন্ত। "ভট্ট ৫.৩৮। "বীজ (ক্রী)—হ্রস্বাকবর্ণার্থ বীজ, কিঞ্চ, হ্রস্বাঙ (yeast, barm—ভাব-প্রকাশ)। "ভাগ, "মণ্ড (পুং)—হ্রস্বসাংগ, হ্রস্বভাগ, কারোত্তর (অ.কো)। "ভাঙ, "ভাজন (ক্রী)—হ্রস্বপাত্র, মন্তাধার। "মনু ১১ ১৪৮। "মদ (পুং)—হ্রস্বপানের জন্ত মন্ততা। "মেহ (পুং)—মেহ-বিবেশ। "সন্ধান (ক্রী)—মন্তাভিবব, মদ চৌরান। "সমুদ্র (পুং)—হ্রস্বাঙ্গি (সমু সাগরের অন্ততম)। ত্র[সং] শি ৮।]

স্বরূপকর পুং [বত] ১ হ্রস্ব উৎপত্তিহীন, শুভ। "আকর্যঃ শুভঃ লক্কে বর্জ্যবিধা হ্রস্বকরম্।—বৌধায়ন। ২ সারিকেলবৃক্ষ।

স্বরূপা বি[কা] হ্রস্বা [সং] হ্র, চিহ্ন, পাতা। "কোটাল বিচার করে, হ্রস্বা লক্ষ্যন করে, কোন পথে আসে বার চোর তা ৫ ৩৭৯, -৮০।

স্বরূপাঙ্গী ক্রী [বত] পাননিবাস, গণিকাগ্রহ (tavern)।

স্বরূপা (-জন্) বি[হ্র] রাজা বেখানে, বহরী, ক্রী-আ (-জন্), -আ, -রাজী। শোভনরাজযুক্ত, প্রজাপালনাদিধর্মগরারাজযুক্ত (বেশ)। "হ্রস্বাঙ্গি দেশে রাজারান্ ত্যং (অ.কো)। —জা (-জন্) পুং [প্রা.স, সমাসান্তপ্রত্যয়াভাব, পা ৫.৪.৬২] ধার্মিক রাজা।

স্বরূপাঙ্গী পুং [হ্র+আঙ্গী, বত] ১ দেবগণের আকীর্ষত্বা, বিষ্ণু। "গকরাজ ৪ ৩.১২০। ২ [বহরী] হ্রস্বাক্রিয়ব্রীহী, শৌভিক। —ক্রী (বিন্) পুং [হ্র+√ক্রী+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, উত] সর্ব 'হ্রস্ব-ক্রী (২)। "বাজ ১.১৬৪।

স্বরূপাতুল বিং [হ+রা+তুল] অভিহিত। "করতল হ্রস্বাতুল, জিনিয়া জবারতুল ব প ১১৩৬।

স্বরূপাঙ্গি পুং [উলো] হ্রস্বাঙ্গিভিত্তি অঙ্গি, হ্রস্বক।

স্বরূপাঙ্গি, -ক্রী পুং [বত] হ্রস্বপতি, ইন্দ্র। "হ্রস্বাঙ্গি গো রা ১. ৬৬.২। হ্রস্বাঙ্গিদিগ্ নৈ ২২ ৪২।

স্বরূপাঙ্গ পুং [বত] ১ দেবজ্যেষ্ঠ, ব্রহ্মা। "হ্রস্বাঙ্গ্যং ব্রহ্মাণম্। —হ ১৫৫.৫৪। ২ ক্রীকৃ। "হ ১৭২ ১২৩। ৩ শিব।

স্বরূপাঙ্গ বিণ [হ্র+√পা+অ (টক্)-ক, উত, ক্রী-পী, \*পা, -পী (হ্রস্বে—কাশিকা)] মন্তপারী। "রা ২ ২১ ৫২। হ্রস্বাঙ্গ্যঃ জ্ঞানমন্তকঃ। —বিষ্ণু ৪৫.৪। ভট্ট ৬২০। —পা, -পী ক্রী মন্তপারিনী নাবী। "হ্রস্ব-পীনাং যোবিতাম্ মনু ৫.২০। বাজ ১.৭৩। ত ৬ ২২৭। ব্রাহ্মণী হ্রস্বাঙ্গ, হ্রস্বাঙ্গী।—কাশিকা ৩২৮।

স্বরূপাঙ্গী ক্রী [বত] হ্রস্বনী, গলা। "মাঘ ৪ ২৬। কি ৫৪০।

স্বরূপাঙ্গ পুং, বহব [বহরী, দেশাভিধানে গৃহ, পা ৮ ৪২] বাহাদের হ্রস্ব পের, প্রাচ্যদেশবাসিগণ। "পাঃ প্রাচ্যাঃ (কাশিকা)। —পাণ, -ন ক্রী [বত, ভাবে করণে গৃহ বৈকল্পিক, পা ৮.৪ ১০] ১ মন্তপান। "শতপথব্রাহ্মণ ১ ৬ ৩২। কার্যঃ হ্রস্বাঙ্গ্যে হ্রস্বাঙ্গিঃ মনু ৯.২৩৭। ২ অবদংশ, চাটনী।

স্বরূপাঙ্গ বিং হ্রস্বজ্যেষ্ঠ, হ্রস্বোত্তম। "দুর্গা...হ্রস্বাঙ্গ্যো গো তা ৮ ৩০।

স্বরূপাঙ্গি পুং [হ্র+অঙ্গি, বত] হ্রস্বাসাগর। "মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৫৪ ৭।

স্বরূপাঙ্গ ক্রী [বত] ইন্দ্রাঙ্গ, ইন্দ্রাঙ্গ, (সাদৃত্যে) চিত্তপ্রভা (মলিনাথ)। "অমূল্যগীর্জ্যাহ্রস্বম্ (কুলিনম্) কৃ স ২.২০।

স্বরূপাঙ্গি পুং [বত] ১ 'দেবজ্যেষ্ঠ', অম্বর, দৈত্য, দানব। "কৃ স ৩২। ২ রাক্ষস। "রঘু ১৪.২০। [ "মখন (বিণ)—দৈত্যদানবানিশান। "গো রা ৪ ৪৩ ৩৩। "হা (-হন্) পুং—'দেবজ্যেষ্ঠাতক', শিব। "মহা ১৩ ১৭ ১০২। "হস্তা (-স্ত্) পুং—বিষ্ণু।]

স্বরূপাঙ্গ ক্রী [হ্র+√অর্হ+অ (অচ্)-ক, উত] ১ 'দেবযোগ্য', হরিতল্লব। ২ বর্ণ। ৩ কুজম্। —ইক পুং বর্কর।

স্বরূপাঙ্গিক অ 'হ্রস্ব'।

স্বরূপাঙ্গ পুং [বত] ১ 'দেবগৃহ', হ্রস্বক। ২ বর্ণ। "গো রা ৪ ৪২.২। ৩ মন্দির। "বাজ ২ ২৩১। ত ৭.১৫ ৪২। ৪ 'হ্রস্বগৃহ', পান্থশালা। [ "প্রাণ্ডি (ক্রী)—বর্ণশালা। "রঘু ১৬ ৩৪।]

স্বরূপাঙ্গ পুং [বত] দেবদাস, হ্রস্বক। "ক সা ১১০ ১৩।

স্বরূপাঙ্গ পুং, বহব [প্রা.স, (একবচনে)] "ক্টে (গো রা ১ ১২ ২৩); "ক্টে (ত ৩.১ ২৪)। ১ দেশবিশেষ, হ্রস্বাট। "গো রা ৪ ৪৩.৫। হ্রস্বাটবস্ত্রঃ মহা ৪.১ ১২। ২ হ্রস্বাটবাসিগণ। [ "জ (পুং)—১ কৃষ্ণমৃগ। ২ বিহতেন। "জ, "জা (ক্রী, ক্রী)—তুঘরিকা।]

স্বরূপাঙ্গ ক্রী [হ্রা ও আসব, স.ঘ] ১ মন্তবিশেষ এবং মন্তের অবস্থা-বিশেষ (কুজক), হ্রা ও মন্তবিশেষ (মেঘাতিথি)। "মনু ১১.২৬। ২ হ্রা—সোড়ী পৈণ্ডী ও মাক্ষী এবং আসব—তালাদিসম্বন্ধ মন্ত (ঈধর)। "ত ৪.২.২১। —সব পুং ক্রী [কর্ণধা] অণকৌবজিজল-

সিদ্ধ মন্তবিশেষ। 'বলগকৌবাধুত্যাং সিদ্ধঃ মন্তঃ হুয়াসক (ভাবপ্রকাশ)।  
 "(বলগঃ) হুয়াসবপুৰস্কাৰাঃ মহা ১৩২৮.৬১।  
 অসমীয়া পুং বহু [বহু] দেবতা ও অসম। "পবনসজ্জাতাঃ... রাঃ  
 রা ১৬০.২৪। মহা ১৩১২২২। মাৰ ১৩৫। "বৃন্দ।—মে ৩১। ["গুণ  
 (পুং)—১ হুয়াসপিতা, কতপ। "শ ৭২। ২ 'হুয়াসপুজা', শিব।]  
 অসমীয়া বি [হ+রাহা] অসুস্থতাৰ, সুবিধাজনকতাৰ।  
 অসমীয়া পুং [বহু] ১ 'দেবনামক', দেবদাস। ২ হরিদ্র (হরিদ্রম)।  
 ৩ মলবক।  
 অসম বি সৰ্ব গুণ। "মোদেৰ যাজ্ঞ হ'ল স্তম্ভ।—রবীন্দ্র।  
 অসমক (-ক) বিণ [বহু, জী -চ] ১ শোভনদীপ্তি (সায়ণ)।  
 "কৰ্ণ ২২৪। ২ অতিকমনীয়। "ভ ২২১১।  
 অসমক পুং শোভনবৃক্ষ।—জা জী সৰ্ব 'স্ববজ (৩)। "হরকাস  
 কৰবিধা (প্রাচীন পৰগণাঃ) মহা ১৩১২২। [স্ববজবৃক্ষ (-জ),  
 স্ববজাহি (জা+অহি) পুং—সম্বিকটোৰ।]  
 অসমক অ 'স্ববজ'।  
 অসমকি বিণ [বহু, জী -চি] শোভনদীপ্তি।—কচি জী ১ উত্তানপাদেৰ  
 প্ৰিয় পত্নী ও উত্তমবজননী। অ 'উত্তানপাদ'। ২ (বাঙলায়) ভোজনে  
 বিশেষ পুহা।  
 অসমকিৰ বিণ [স্বপুং] ১ হুণ্ড, সমৃদ্ধ। "(রাজসভায়) স্তকচিবায়  
 (সৰ্বে বহুঃ) মহা ৫৪৭৪। ২ অতিকমনীয়। "স্বকচিব...শয়নম্ বা  
 ২৭২১১। ৩ অতিমনোজ, অতিশ্ৰীতিকর। "স্বকচিবঃ বচঃ বা ১৬৩  
 ২। স্বকচিৰঃ সরঃ মহা ১৩১২২।  
 অসমক বি [সং স্বৰ্ঘ > (অবাগমে) স্বক > "জ, অপ্র, হি স্বকজ]  
 স্বৰ্ঘ। "গো চ ৬১। গো বি ১২০। জী কী ৬০। [স্বকজ কালিয়া  
 —বাহাব বয়ঃকাল বা বয়স স্বৰ্ঘেৰ বয়সেৰ সমান, অতি প্ৰাচীন বা  
 অতিবৃদ্ধ। "স্বকজ কালিয়া বৃদ্ধী কৰ্ণ পাতি শুনে মী ১৬।]  
 অসমক্য বি সৰ্ব 'গুণক্য'। "তিনি রামসদয়ের করে কুইনাইন,  
 ...আরোগ্যে কুইন বা প্র ১৯৭।  
 অসমক্য বিণ [বহু] ১ শোভনরূপ, শোভনাবয়ব (সায়ণ), স্বপৰ্ণ।  
 "কৰ্ণ ৮৪২। পক্ষ ৫২৫। ২ সদৃশৰূপ। "ছান্দোগ্য ২১৫২।  
 ৩ রম্য। ৪ স্ববুৰ। "তুনে...কচিৰে) স্বকপো গো রা ৫২১৮।  
 —রূপ পুং বৃহ, বিধান।—রূপ জী ১ তুল, তুল্য। ২ [প্রা স]  
 উত্তম রূপ।—রূপা জী শালপণী, ভাগী। [ "রূপ (বিণ)—স্ববজ-  
 কৃতি। "মহা ৩১৩২।]  
 অসমপা অ 'স্ববজ'।  
 অসমপাণী বিণ [রূপাণী—"পী, সং স্ববজা] স্ববজবতী, অতি স্বন্দরী।  
 "ভয়ী স্ববজাণী জী ম ৭।  
 অসমপে বি ১ শোভনরোপিত, অৰ্থাৎ চেষ্টা নব। "স্বপে স্বপুট নাসা  
 জী কী ৬। ২ স্বপেৰোপিত। "শিগেৰ সিন্ধু, স্বপেৰোপিত জী কী ২০।  
 অসমপে পুং [ভূত] ১ 'স্বপুজা', বৃহৎপতি। "বৃহৎসংহিতা ৮২৩।  
 ২ বৃহৎপতিঃ। "বৃহৎসংহিতা ৮২৭।—জ্যা জী তুলসী।  
 অসমপে অ 'স্বপেজ'।  
 অসমপে পুং [প্রা স] স্বপেৰেণ, স্বপেৰেণ (S.W)।  
 অসমপেৰ পুং [বহু] বাহা হইতে স্ব অস্ত, অসম, সৈতা, দানব।  
 [ "কুল (জী)—সৈতাকুল। "ভ ৭২২৬। "পতি (জী)—আহর-  
 যোনি। "ভ ৩১৬২৬। "বরধ (জী)—অহরসৈত। "তুনে স্বপেতর-  
 বরধবিস্তিতায়াঃ ভ ২৭২৬।]  
 অসমপে পুং [সত] ১ স্বপমুখে জেঠ, ইন্দ্রাদি দেবজ্যেষ্ঠ (বৃহত),  
 লোকপাল। "স্বপেৰোপাঃ মাজ্যোজ্যেষ্ঠা নৃপঃ মনু ৭৫। "মাজ্য  
 মনু ৩১১। ২ ইন্দ্ৰ। "ভ ৮৭৩১। হেব ২৩১। ৩ (বাঙলায়)

ইন্দ্ৰজ্যেষ্ঠ। "বৃহতঃ মহায়া, স্বপেৰে ধৰ্মী দাব ভা.৫ ৩৩৫।  
 [ "গোপ (পুং)—ইন্দ্ৰগোপ। "চাপ (জী)—ইন্দ্ৰবৃহতঃ। "মিথ  
 (পুং)—ইন্দ্ৰজ্যেষ্ঠ, গৰুড়। অ 'বহা ১৩২-৩৩ অধ্যায়। "মাজ্য (জী)]  
 —লোকপালাং। "লোক (পুং)—ইন্দ্ৰলোক, স্বৰ্গ। "গী ২২০।]  
 অসমপে পুং [স্ব+ইত, স্ব+সেত (শব্দ), বত, বহু] স্বপমজ,  
 শোভনবৃহৎ। "কি ১৫১৬।—ভ জী রত, রাষ্ট্র।  
 অসমপে পুং [বত] ১ দেবরাজ, ইন্দ্ৰ। "ভ ৭১১.১১। মে ১৪৪। হেব  
 ২৩১। ২ মন্তৱে ইন্দ্ৰ। "ভ ৩১১২৪। ৩ বিষ্ণু। ৪ শিব।  
 —বেদী জী হুগী।  
 অসমপেৰ পুং [বত] ১ স্বপেৰে। "ব্রহ্মা সহস্রত্ম স্বপেৰেঃ ভ ৪১৫.২।  
 ২ ইন্দ্ৰ। "গো রা ১১৪৪। মনু ৩৩৪। ৩ ব্রহ্মা। ৪ শিব।  
 "গো রা ৪৩৪২। ৫ বৃহতঃ। ৬ শব্দৰূপ স্বপেৰোপাৰ্য্য।—রী জী  
 ১ 'দেবকজী', হুগী। 'ক সা ৫১৪৮। ২ দেবকজী গজা। "রি!  
 ..গজে।—শব্দৰূপাৰ্য্য। স্বপেৰে ধৰ্মী ধাৰা বপ ৫৬৭, ১৩১৪। গ ১৩৬।  
 ৩ লক্ষ্মী। ৪ রাধিকা। ৫ মলাকিনী।  
 অসমপে বি [স্বপে > "হ] উত্তমপ্ৰেম। এতনি স্বপে (পাঠান্তর  
 —এহন স্বপে' বি.সা ৩০৫) বি প ১০০।  
 অসমপেৰ পুং [সত] ১ স্বপেৰে, ইন্দ্রাদি লোকপাল। "মহা  
 ৩৫৬৭। ২ বিষ্ণু। ৩ স্বৰ্ঘ।—ভম জী স্ববামও।  
 অসমপে পুং [স্বা উদক বাহাৰ বহু, উদক > উদ, পা ৩৬৫৭]  
 'স্বাসমুদ্র'। অ 'সমুদ্রমুদ্র'। "ভ ৫১৩৩।  
 অসমকী অ 'স্ববজ'।  
 অসমকী বি [P sorte] ভাগ্যপৰীক্ষাৰ খেলাবিশেষ (lottery)। [এই  
 খেলাৰ বাহাৰ নাম উঠে, সেই অৰ্থাৎ পায়।]  
 অসমকী বি [হি স্ববজী, স্ববজী—স্ববজী মূল] স্ববজী প্ৰস্তুত পানেৰ  
 সজে খাওৱাৰ তামাকেৰ স্ববজী গুড়া বা গুলি।  
 অসমকৰ বিণ [বহু, জী -পা] ১ শুভলক্ষণবৃদ্ধ। "গং লক্ষণম্  
 গো রা ৩৪২৫৭। স্বলক্ষণ সা বা ন—ক সা ১৫৬৮। স্বলক্ষণাঃ  
 ...আকৃতেঃ ৪২২০২। ২ সৌভাগ্যচিহ্ন।—৭ জী [প্রা স] শুভ  
 লক্ষণ, সৌভাগ্যচিহ্ন।  
 অসমকিত বিণ [স্বপুং] স্ববজপিত। "মনু ৮৪০৩।  
 অসমকী বিণ [স্বপুং] বৃহত, সংস্কৃত।—৭ পুং, রী [প্রা স] শুভলক্ষণ,  
 শুভলক্ষণ।  
 অসমকী বি [স্ববজ > "জ] সৰ্ব 'স্ববজ (৩)। "স্ববজঃ স্ববজ  
 কৃ ৩১৪। স্ববজেৰ পথে বপ ১২৮২, জ ৩৩।  
 অসমকী বি [আ স্ববজান্] ১ রাজা, সম্ভাট। ২ তুলকাপিপতি।  
 —ভান৭ বি [আ স্ববজান্] রাজা, সম্ভাট। "পাতশাহী শিৱপা  
 স্ববজানী স্ববজান্ ভা চ ২৬।—ভানী বি [আ স্ববজানী] রাজপদ,  
 বাদশাহী।  
 অসমকী অ 'স্ববজান'।  
 অসমকী বিণ [বহু] সমাগলবণমিত্তিত, লবণবাহু (স্ববজ)।  
 অসমকী বিণ [স্ব+ /লজ+অ (খল)-ৰ্ণ, উত, জী-ভা] ১ অনান্য-  
 লতা, স্বপাণ্য। বিণ 'বৃহত'। "স্বলতাঃ পুৰুষা রাজন সততঃ প্ৰিয়-  
 বাদিনঃ। অগ্ৰিযন্ত চ পথ্যন্ত বস্তা প্ৰোতা চ দুৰ্গতঃ।—গো রা ৩.৪১১।  
 রা ৩৩৭২। ক্ৰিমেববনঃ স্বলতাঃ তবাপি বৎ কু স ৫৬১। প্ৰজ্ঞা-  
 স্বলতনিত্ৰা দিব্যাসঃ প ১৩১। ২ বাতাবিক, সহজ। "মাতৃবতাহলতা-  
 লতিনা। (কাণ্ডবী)। ৩ (বাঙলায়) স্বলতা, লতা। "বৃহত চবন  
 চুয়া লজ জায়কল। স্বলত দেখিহ হাটে বাহি বায় কল।—ভা.৫ ২৮৩।  
 —লতা জী তুলসী, ধূপজা। [ "কোপ (বিণ)—স্ববজকোপন।]  
 অসমকী অ 'স্ববজ'।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী ] অনার্যাসলভ্যগ্রন্থ। “হুগো...ওয়ে ডু  
দর্শনতলে হুগোভাষ্যকোষ ৭.৩২।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী ] দুর্লভ, দুর্লভ। [ “সম্মানো (বিণ)—দুর্লভ-  
দুর্লভ। “কাব্যো বিচিত্রা” পাম্ মা মি ৫৩। ]

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী ] রেখাধিকলগাট (টাকা) “বা ১.১ ১০।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হুগোভাষ্য ] ১ হুগোভাষ্য, অতিহুগোভাষ্য। “গীত।—হুগো  
১২৮। ২ হুগোভাষ্য, হুগোভাষ্য (গতি)। ৩ হুগোভাষ্য (পদ)।  
৪ হুগোভাষ্য, হুগোভাষ্য। “বাসো হুগোভাষ্য।—হি ১৬৬। অতিহুগোভাষ্য,  
হুগোভাষ্য। “হুগোভাষ্য ভ ১৭ ১০। ৬ অতিকমণীয়। [ “হুগোভাষ্য  
(গী)—হুগোভাষ্য। “রিকায়ত ভ ২২৭। ]

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হুগোভাষ্য ] “হুগোভাষ্যকোষ।—হু ৮—লালিম বি  
[ হু+লালিম ] অতিরিক্ত। “পাম্ হুগোভাষ্যকোষ।—হু ৮২।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ কা হুগোভাষ্য, হি হুগোভাষ্য ] হিউ, দোষ, ত্রুটি, গলদ (vulner-  
able point)। [ হুগোভাষ্যকোষ—হিউর পৌত্রধর। হুগোভাষ্যকোষ  
করা—হিউকা দিয়া হুগোভাষ্যকোষ হিউ পৌত্রধর করা। ]

**হুগোভাষ্যকোষ** বি [ E sloop ] জাহাজবিশেষ। [ সাত হুগোভাষ্যকোষ—সাত  
হুগোভাষ্যকোষ হুগোভাষ্যকোষ, রাশি রাশি অর্থ। “আমবা হুগোভাষ্যকোষ  
মতিবাবু সাত হুগোভাষ্যকোষ লইয়া দামামা বাজিয়ে উঠিবেন—এখন সাত  
হুগোভাষ্যকোষ দূরে যাউক, একখানা হুগোভাষ্যকোষ ডিঙিও যে দেখিতে পাই না।  
—আছ ১২২। ]

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী ] শোভনরেখাযুক্ত। “থাকুলি (S W)।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ আ হুগোভাষ্যকোষ+নামা ] বিবাদ মিটাইয়া মিলিত  
হইবার নিমিত্ত যে কাগজে দুই বিবাদী পক্ষের সন্ধি বা মিটাইবার  
কথা লিখিত হয়, সন্ধিপত্র। দুদিন পবে বাৎ ট্রেন এলেন তবে মায়া,  
এলেন মাতা, এলেন পিতা,—হুগোভাষ্যকোষ।—মজ ৭০। [ সোলে  
(সোলোনা—“সোলে”)—সন্ধি, মেলন, মিটাই। “সোলে করা। ]

**হুগোভাষ্যকোষ** বি [ হুগোভাষ্য > “হুগোভাষ্য” ] “কো জানে কৈছন তোহারি  
হুগোভাষ্য।—গো ১৩৬, সোভারি হুগোভাষ্য, সোভারিগিনি সংখ্য ২৪৭। লগৎ  
ছানিয়া কেবা, রস নিছাড়িল গো, এক কেল হুগোভাষ্য হুগোভাষ্য প ৭৮।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী, গী -না ] শোভননয়ন, হুগোভাষ্য, বিশালাক।  
“(দর্শন বৈকুণ্ঠী) হুগোভাষ্যকোষ মহা ৩৫৫ ১০।—ন পুং ১ বিকু। ‘মহা  
১০ ১৪২ ২৮। ২ হরিণ।—নাগী ১ অপসারোবিশেষ। ৩ বিশালাকী,  
হুগোভাষ্য। “ভা ৫৬৭। হিউ মোরো হুগোভাষ্যকোষ, গোদাবরী তীরে।—মে  
১২৫।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হুগোভাষ্য ] অতিশোভিত, হুগোভাষ্য।—ত পুং গাঢ়ভবর্ণ।  
—তা গী অগ্নিহুগোভাষ্যকোষ। “হুগোভাষ্য ১২ ৪।

**হুগোভাষ্যকোষ** অ ‘হুগোভাষ্য’।

**হুগোভাষ্যকোষ** গী [ প্রা.স ] শুভনিমিত্ত, হুগোভাষ্যকোষ।

**হুগোভাষ্যকোষ** বি হুগোভাষ্যকোষ, হুগোভাষ্যকোষ। “হুগোভাষ্যকোষ ৪২।

**হুগোভাষ্যকোষ** গী [ প্রা.স ] শোভনরকক (সাধারণ)। “হুগোভাষ্যকোষ ৪২ ১০।—৭ পুং  
[ বহুব্রী ] শোভনরকক (নীলকণ্ঠ), শিব। ‘মহা ১০ ১৭ ৬০, নীলকণ্ঠ।

**হুগোভাষ্যকোষ** গী [ প্রা.স ] পুং [ হুগোভাষ্যকোষ, বহুব্রী, -১৩ ] ত্রিগুণবিশেষের রাজ-  
বিশেষ। [ কীচক সিংহ হইলে, ইনি কোরবগণের সহিত গোহরপার্ষ  
বিদ্যাটাকের গোপুত্র আক্রমণ করেন এবং ভীম কর্তৃক পরাজিত ও  
সিঁদ্বী হন। ‘মহা ৪৩১-৪৩৩ম অধ্যায়। ]

**হুগোভাষ্যকোষ** বি [ হুগোভাষ্য > “হুগোভাষ্য” ] হুগোভাষ্যকোষ। “হুগোভাষ্যকোষ  
-নাগী বি.পা ৩৫২।

**হুগোভাষ্যকোষ** গী [ প্রা.স ] আর্জক, আরা।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হুগোভাষ্য ] ১ অতিশোভিত, হুগোভাষ্যকোষ। ২ অতিশোভিত,  
অতিশোভিত, হুগোভাষ্যকোষ। “তোরা...হুগোভাষ্যকোষ ৩.৬৫.১১২।

**হুগোভাষ্যকোষ** পুং [ বহুব্রী ] ‘শোভনবাণ’ (নীলকণ্ঠ), শিব। ‘মহা ১০.১৭ ৬৮।

**হুগোভাষ্যকোষ** গী [ হু+ শোভন+অন (হুগোভাষ্য)-তা ] হুগোভাষ্যকোষ  
শোভন।—শাসিত বিণ [ +ত (ভ)-ধ, বাহুল্যক ] সমাকৃতশোভন,  
হুগোভাষ্যকোষ। “হুগোভাষ্যকোষ গী।—হি ১২১।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হু+ শোভন+ত (ভ)-ধ ] ১ হুগোভাষ্যকোষ, বহুব্রী  
গুহীত। “মহা হুগোভাষ্যকোষবিদ্যা হুগোভাষ্যকোষ মা মি ১৬৬।  
২ [ + শোভন+ত-ধ ] হুগোভাষ্যকোষ।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী, গী -খা ] ১ শোভনশিখাবিশিষ্ট, হুগোভাষ্যকোষ। ২ উচ্চ-  
শিখাবিশিষ্ট (গীপাদি)।—ব পুং অগ্নি।—শিখা গী [ প্রা.স ] ১ শোভন  
বা গীত শিখা। ২ শোভন কেন। “ভ ৩২০.৩৬, গীত।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী, -১৩, গী -রস ] সমবৃত্তশিখা, হুগোভাষ্যকোষ-  
শিখা (গীক)। “রা ১১ ১০।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হুগোভাষ্য ] অতিশোভিত। “তোরা মহা ৩৬৪ ১১২। “বাত  
—পক্ষরা ১৬ ৩২। বহা হুগোভাষ্যকোষ হুগোভাষ্যকোষ পেয়ে পর বা.৭ ২৫।  
—গীত পুং হুগোভাষ্যকোষ।—গীত গী গীতচন্দন।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হুগোভাষ্য ] ১ অতিশোভিত। “ভা ৫৬৭। ২ অতিশোভিত-  
জল। “(তড়াগৎ দদুগু) হুগোভাষ্যকোষ মহা ৩.৬৫ ৪।—ল গী ১ গুগুগু।  
২ যেতচন্দন।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী, গী -লা ] ১ সচ্চরিত, সংস্কার। ২ শান্ত,  
অস্থির। “হুগোভাষ্যকোষ (গো): বাজ ১২০৫। ৩ কুপাল (শিব)। “ভ ৬.  
১১৭।—গীত গী [ প্রা.স ] শোভন চরিত, সাধু লভাব। “মহা  
‘ব্রতপুণ্যযুক্ত’ মহা ৩২৭ ৪০।—গীত গী কুপালী। ‘হ ১১৮ ৪১।  
—গীত ( -লিন ) বিণ [ ‘ল+ইন (ইনি)-১৩ ] হুগোভাষ্যকোষ, সচ্চরিত।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হুগোভাষ্য ] ১ অতিশোভিত, হুগোভাষ্যকোষ। “হুগোভাষ্যকোষ  
৩৫। ২ অতিপূজনক, অতিপাণন। “ধর্ম্মা হুগোভাষ্যকোষ: কুংগৈ: কুংগৈ:  
রা ২ ১০৫.৩২। ৩ হুগোভাষ্যকোষে। “গীতাকবক:...হুগোভাষ্যকোষ:  
গো রা ৫২৮ ১৫।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হুগোভাষ্য ] হুগোভাষ্যকোষ, হুগোভাষ্যকোষ। “অধর্ম্মবদ ৭৭২ ৩।  
গো রা ২ ৫৬ ২৫। হুগোভাষ্যকোষ: ভ ১০ ২৭।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হু+ শোভন+অন (হুগোভাষ্য)-ক, গী -না ] ১ অতি-  
শোভিত, অতিশোভিত। “ভাডিপত্র: ‘সৈ:—পক্ষরা ১৬.৭।  
২ অতিশোভিত। ‘কঠোবাশি হুগোভাষ্যকোষ ক সা ২৪ ৩১। বমার প্রতিমা  
হুগোভাষ্যকোষ প ৩৭। ৩ হুগোভাষ্যকোষ, হুগোভাষ্যকোষ। “হুগোভাষ্যকোষ: দেবভক্ত  
(ললিতবিস্তর—S W)।—শোভিত বিণ [ + শোভিত+ত (ভ)-  
ধ ] বিভূষিত, সমলভূত।—শোভিত ( -ভিন ) বিণ [ +ইন (শিবি)-ক  
১৩, গী -ভিনী ] হুগোভাষ্যকোষ, অতিশোভিতজনন। “বনহুগোভাষ্যকোষ,  
লতা।—মে ২, হুগোভাষ্যকোষ বনহুগোভাষ্যকোষ ২৭৩।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হু+ শোভন+ত (ভ)-ধ ] উত্তমরূপে শোভিত বা  
শোভিত। “হুগোভাষ্যকোষ ৭৭ ৭।

**হুগোভাষ্যকোষ** বি [ হুগোভাষ্য > “হুগোভাষ্য” ] অসামান্য, অসামান্য।  
“এ হেন হুগোভাষ্যকোষ হুগোভাষ্যকোষ গীত।—গী ৪।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হু+ শোভন+অ (হুগোভাষ্য)-ধ ] তথ্য অথবা অসামান্য, হুগোভাষ্যকোষ।  
“(পুস্তাগান) হুগোভাষ্যকোষ।—পক্ষরা ১২ ৬৮।

**হুগোভাষ্যকোষ** বি [ ‘হুগোভাষ্য’ সাধু ] হুগোভাষ্যকোষ, অতিশোভিত।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ বহুব্রী, গী -জী ] ১ শোভনগীত (সাধারণ)। “হুগোভাষ্যকোষ (বৈবা-  
নরম)।—হুগোভাষ্যকোষ ৩৩৫। ২ দিব্যজী, অতিশোভিত, অতিশোভিত।—  
গী [ প্রা.স ] দিব্যজী, অতিশোভিত। “হুগোভাষ্যকোষ মহা ৩.১৪২ ১৫।—জী  
বিণ [ ‘জী+ক (কপ) বিক্রেত গী -কা ] সর্ব ‘হুগোভাষ্যকোষ (২)। “সা.  
৩৩০।

**হুগোভাষ্যকোষ** বিণ [ হু+ শোভন+ত (ভ)-ধ ] ১ লোক প্রসিদ্ধ (সাধারণ)।



“কঃ কর্তৃভির্হাভঃ হ্রস্বতো জুৎ।—কথেন ৩৩৬। ১। ১। সম্যক্ প্রভঃ ; সাবধানে আকর্ষিত। “বাচ্যং গোষ্ঠে তু ‘হ্রস্বতম্’ মনু ৩২৫৪। নৈ ৪ ১১০। ৩ [বহবী] বহুশ্রুত, প্রতিজ্ঞানসম্পন্ন।—শ্রুত পুং চিকিৎসা-শাস্ত্রবিশেষের গ্রন্থভাষ্যবিষয়ক। ‘মহা ১৩৪৫৫। গরুড়পুরাণ ১৫০-তম অধ্যায়। “হ্রস্বত ১১.১. ২।—শ্রুত ক্রী হ্রস্বতকৃত বৈজ্ঞানিক। ‘হ্রস্বতেন কৃতঃ তত্ত্বঃ হ্রস্বতঃ বহুভির্ভবঃ। তন্মাৎ তৎ হ্রস্বতঃ নান্না বিখ্যাতঃ কিত্তিমণ্ডলে।—ভাবপ্রকাশ। “নৈ ৪ ১১০।

**অজ্ঞোষি** বিণ [বহবী, ক্রী-ণী] শোভনকটি, কীর্ণকটি। “হ্রোষি পরিভূতৌহমি রা ১৪৮ ২২, অজ্ঞোষি।—২ ৩০.৩২। (কস্তা) হ্রোষী মহা ১ ৬৭ ১৫৮, হ্রোষী ৭৮ ২৪, ৩ ৬৪ ৬৬। হ্রোষী।—হু ১০।

**অজিষ্ট** বিণ [হ+√জি+ত(জ)-র্] ১ হ্রস্বযুক্ত। ২ [+ত-ক] হ্রস্ব। ‘অজিষ্টব্রাতৃসাল্লগ গো রা ২ ২১ ৬। শক্ৰণা ন হি সম্বধ্যাৎ অজিষ্টেনাপি সন্ধিনা।—হি ১৮২। ৩ দৃঢ়মিলিত। ৪ মলয়। “অজিষ্টগুণতা মা মা ১৩৩। ৫ হ্রস্বত। “অজিষ্ট” কুরুতে কার্যম্, সা দ ৩৪৮।—স্নেহ পুং [+অ(বঞ)-ভা] হ্রস্ববোণ, নিবিড়বোণ, সমন্বয়।

**অজ্ঞোক্ত** বিণ [বহবী] ১ শোভনশ্লোক, পুণ্যকীর্তি। “মৌলি ত ৩ ৫.৭, ৩ ৩৬। ২ শোভনশ্লোক। ‘কীর্তি’ অজ্ঞোক্তাম ত ১১ ১৭।

**অজম** বিণ [হ(শোভন) সম(সর্ব) বাহাতে(অ টী), বহবী, হ্রস্বাদি] ১ শোভনসম, হ্রস্ব, কচিব, চাপ, মনোজ্ঞ, সাধু। ২ সম (সেদিনী)। ৩ সমতল। “জিহ্বা..হ্রমা।—বৃহৎসংহিতা ৬৮ ৫০।—যমা ক্রী [‘ম+ক্রী আ (টাণ)'] ১ পরমশোভা। “বিয়র।—নৈ ২ ২৭। কুব্জককুম্ভম্, চপলাহ্রময় গী গো ৭ ২৩। কেশের হ্রমা ন গ ৪২। নবীন হ্রমা বি পা ১০। হু ৮। ত্রিদিব” সা ম ৬১। কুকে ৪, ‘বর্গ’ ১১২। হেম ২১৭। পত্ ৫৮। ২ ছায়াবিশেষ।—মিত বিঃ হ্রমাব্যুক্ত। “প ক ২৮৭৭।

**অজম্বা**, **অজম্বিত**; **অজম্বাম** ত্র ‘হ্রম, হ্রমাম’।

**অজম্বাম(অম্)** বিণ [বহবী, ক্রী-বা, -ম(অম্), -বনী] ১ শোভন-সাম্য, শোভনসাম্য। “হ্রমাম ব্রাহ্মণঃ পা ৮ ৩২৮, কাশিকা। ২ হ্রু প্রিয়বর্ন। ‘ভট্ট ১৮৫। ৩ হ্রস্বজন (ত বা)।—বাম ক্রী [প্রা স] শোভন সাম্য।

**অজি ক্রী** [ওষি > হ্রস্বি, পুষো] হ্রি। “পা ৫ ২ ১০৭।—বির বিণ [হ্রস্বি+ব] ১ সর্ষ ‘ওষির (১)। “হ্রস্বিঃ কাঠম্ (কাশিকা)। ২ সাত্তর, সাবকাশ। ৩ শূন্তগর্ভ, কাপা।—বির পুং ১ বংশ, বাশ। ২ নল। ৩ বস্ত্র। ৪ হ্রস্বিক। ৫ হ্রি। “পা ৫ ২ ১০৭, তৎ-বোধিনী।—বির ক্রী ১ সচ্ছিত্রব্রাত, ব-শী-প্রভৃতি। ২ হ্রি (ত বা)। “অম্ব”, “ওষ” (S W)।

**অজির** ত্র ‘হ্রস্বি’।

**অজীম** বিণ [হ্র সীমা বাহার, বহবী, হ্রস্বাদি] শিশির, জড় (অ কো)। “হ্রস্বীমা ভূঃ। হ্রস্বীমো বায়ুঃ। হ্রস্বীম্ জলম্ (অ.টী)।

**অজু(অ)নী** বি [স+হ্রনিব্র] শাকবিশেষ। “হ্রনী।—কী ৭৭।

**অজুত** বিণ [হ+√জ+ত(জ)-ক] হ্রস্বিত, নির্ভরনির্ভিত। “ত ৫ ১০ ৫০।—ও ক্রী [+ত-ভা] ১ হ্রস্বণ, হ্রস্বিত। ২ বুদ্ধিবৃত্তি-ত্রয়ের একতমবৃত্তি, ত্র ‘হ্রস্বিত (২)। “জাম্রং বধ্যঃ হ্রস্বতক ভগতো বুদ্ধিবৃত্তয়ঃ ত ১১ ১০ ২৭। ত্র ‘মাতৃকা ৫।—ও ক্রী [+তি (ভিন)-ভা] ১ হ্রস্বিত। ২ সর্বমূলহ্রস্বোপাধির কাবণোপাধিতে লয়ের অবস্থা; সর্বজ্ঞানশূন্য জীবাবস্থাত্তে (ত বা)। ‘সর্বোপমমধ্যং হ্রস্বিত (বেদান্তসার)।

**অজুপা** ক্রী [√জ+স (সন্)—হ্রুপ+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ)] হ্রস্বীজ্ঞা, নিম্নাভিলাষ। “মহা ১৩ ৮ ৫৩৬।—পুং বিণ [+উ-ক, ক্রী

-পুং] হ্রস্বীজ্ঞা, নিম্নাভিলাষী। “মাব ১২.৫১। ভট্ট ৮.১০১। ত ৩, ১৩ ৩০।

**অজুপা** পুং [হ্রু (অব্যক্ত শব্দ)+√জ+অ(ক)-ক, উত, ‘হ্রুপা’—শোভনঃ হ্রুঃ হ্রুথং বধ্যাৎ (মহীধর)] ‘হ্রুপনকারক’; হ্রুদ্যের সত্ত্ব ক্রিণের অন্ততম। “গুরুবজ্রকেন ১৮.৪০।—পা ক্রী [‘প+ক্রী আ (টাণ)]] (তয়ে) মেরুদণ্ডবাহু ইড়-পিঙ্গলা নাড়ীদ্বয়ের মধ্যস্থ হ্রস্বনাড়ী-বিশেষ। ত্র ‘বটচক্র’।

**অজুপা** পুং [হ্র সেনা বাহাব, বহবী, সংজ্ঞার বহু, পা ৮ ৩ ২২] ১ বাহার বর্ণগণপুং শোভন সেনা, বিহু। “মহা ১৩.১৪২ ৭১। ২ তারার পিতা হ্রস্বীবেদ্য বানররাজ। “গো রা ৪ ২১ ১৪। রা ৬ ১০১ ২৩, ৪১। ৩ শুর-সেনরাজ। “সা শুরসেনাবিপতিং হ্রুপেণ উদ্ভিত লোকান্তরগীতকীর্তি। রঘু ৬ ৪৫। ৪ নাগবিশেষ। ৫ [+√সি+ন (নন্)-ক (অ টী)] কবচবদ্বিক, বেতস।

**অজু** বা [হ+√জ+উ (হ্র)-ক, উ ১ ২৩, হ্রস্বাদি] ১ প্রশংসার, হ্রস্ব, শোভন। বিণ ‘অজু’। “কিশোরীঃ অজু লঙ্কাসম ত ৪ ২৪ ১১। ২ অতীব, অত্যধ। “অজু শোভসে আৰ্য্যপুত্র এতেন বিনয়মাহাশ্রোণ উচ ১১১। ৩ সম্যক, সাধু (justly, rightly)। “অজু বধিবদ্যুতয়ে (বিক্র)। ৪ পৌরবার্হ (ঐধর)। “হ্রুতম্-অজু ত ৪ ২২.১৭। ৫ সত্য (ত বা)। ৬ হানে, হ্রু। “শব্দঃ অজু প্রবৃত্তঃ (S W.)। ৭ (বাঙলার) সৎ, হিত, ভাল। “নষ্ট বুদ্ধি বিনা তার অজু বুদ্ধি নহে।—ম ১০৩২। ৮ হ্রু। “গাঢ়তমপ্রণয়সম্বন্ধসম্পত্তীর সত্ত্বান অজু শরীর এবং অজু মন হইয়া থাকে। এইজন্য ক্রীপুকে পরস্পর কলহ সন্ধবা পরিহার্য্য পা প্র ১০৮।

**অসংজ্ঞপ** পুং [প্রা স] ১ অতিসংকপ। ২ শিব। “মহা ১৩.১৭, ৪১।

**অসংগৃহীত** বিণ [হ্রপহ্রা] সংরক্তিত। “রাষ্ট্র মনু ৭.১১৩।

**অসংবীত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ অজু ব্রাতৃত্বসেহ। “হ্রসংবীতভবৎ সেবী দেববৎ কৃষ্ণমীযুধী মহা ১৪ ৬৮.১১। ২ হ্রস্বজ্ঞ, হ্রস্বজ্ঞ। “(রাজা) প্রাগেব হি হ্রসংবীতো মন্তস্ত বিবরং প্রতি মহা ৪ ৩০ ২২। ৩ সংমিশ্রিত। “মহারসহ্রসংবীতৈঃ সলিলৈঃ গো রা ৩ ৬২.৩৭।

**অসংবৃত্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ সমাচ্ছাদিত, সমাবৃত্ত। “মহা ৩.১২৭.৩, ২। ২ পবিত্রিত, পরিকল্পিত। “(রাণ্যঃ) মেখলেন হ্রসবৃত্তঃ গো.রা ৫ ২৪ ২৬। ৩ হ্রস্বিত, হ্রস্বিত। “(মন্তঃ) হ্রসংবৃত্তঃ রা ২ ১০০.১৬। (হ্রততাঃ) হ্রসংবৃত্তা নৃভিরসিচরণাপাণিভিঃ ত ১০.৭১ ১৫।

**অসংবৃত্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ অতিসংব্রবান্। ২ ব্রাতৃত্বসেহ। “মনু ২. ১২০। ৩ হ্রস্বিতম্বৃত্ত। “ক সা ৪ ২০২।

**অসংবৃত্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ দৃঢ়সংবৃত্ত, হ্রস্বলয়। ২ হ্রস্বজ্ঞাত্ত। “ধরান্...হ্রসংবৃত্তান্ মাতুলোহৈম ধনং দদৌ রা ২.৭০ ২৩। ৩ সহিত। “লাঘবেন হ্রসংবৃত্তো বিদ্যামানী (অবস্থাত্ত হ্রিতঃ কিত্তো) গো.রা ৬. ১৮ ৪৭।

**অসংবৃত্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] অতিক্রম। “(রাক্ষসঃ) উচুর্বচঃ হ্রসংবৃত্তঃ গো রা ৩ ২৬ ১১। মহা ৩ ৭৮ ৩, ৫ ১৮২ ২০।

**অসংবৃত্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] হ্রতজিত, হ্রস্বিত। “মহা ৫ ১৮২.২২।

**অসংবৃত্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ হ্রস্বযুক্ত। ২ হ্রস্বত।

**অসংবৃত্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ বলবৃত্ত (সারণ)। “কণ্ঠে ১.৩৮.১২। ২ অজু সংস্কৃত, হ্রপক (ব্যঙ্গনাট)। ৩ হ্রস্বোষিত, হ্রস্বিত। “হ্র-সংস্কৃতোপকরণা (জিয়া ভাবাম্) মনু ৫ ১৫০। ৪ বধ্যাবিধি অনুষ্ঠিত। “(বজ্রম্) হ্রসংস্কৃতম্ গো রা ৫ ৮৯ ১২।—ত ক্রী ১ বরবর্ণাদিসংস্কার-যুক্ত। “মহা ৩ ১৩৬ ২। ২ হ্রপকব্যঙ্গন।

**অসংবৃত্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] অজু সংস্কৃত, হ্রস্বিত। “হ্রসংবৃত্তে...অবর্গে গো.রা ৫.৫২.২৮, ‘তো’ (কণোলা) ২২।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] সম্মিলিত। "মহা ৪.৩০.১১।

জুলেহুত বিণ ১ উত্তমরূপে রসজ্ঞার সম্ভিত; হুসরজ। "চলিলা শ্রীকৃষ্ণ পার্শ্ব হুসজ হইরা।—ব ৮০২। ২ শোভনসজ্জাকৃত, বেশভূষানোভিত। "দ্রাক্ত-অভিনয়ে" কত নর, তুরঙ্গ, কত প্রাপিকুল, হুসজ প্রাঙ্গণ-মধ্যে।—হেম ২১৭।—সজ্জা বি শোভন বেশভূষা। "তোমার হুসজ্জা, শয্যা পালক কোমল।—ক ৯৯।—সম্মিত বি ১ সর্ব 'হুসজ (১)। "সেবাগতি, কেমনে) হুসজিত ঠাঁইয়া আহ এক ধারে।—ন ৫০০। ২ দিব্যশোভাজনক ত্রয়ো সম্মিত, সাধান। "অট্টালিকা, হুসজিত। হেম ২১৭।

জুলেহুত বিণ অতিসজ্জন, পরম সাধু। "চৈ ভা ১১১, ১১২।

জুলেহুত বিণ [হু+সক (সকর), বি, ঠ, ও সচ] ১ হুসিল, সম্মিত। "বিপাচীরি বাক্য পাশা করিরা হুসক ক.চ ১৬৭। ২ তালে হুসজত, ঐকতাবিক। "ভমর ডিমিডিমি, বাজান দেবদাসী, হুসক ঘন ঘন শিলা ক.চ ৩৯। ৩ হুসলয়, লাগালাগি। "চৌদিকে পাত্রমির সতে কৈল মক। অবিকলে মনুজ দেখিতে, হুসক।—চৈ ন ১৮৮। [হুসকি—হুসক করিরা, বরহুসজত করিরা। "নারদ বীণা বাজার হুসকি চৈ ন ২২।]

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] ১ হুপুজিত, সমাদৃত। "রা ১ ৫৩৮, ২ ১০৭. ১। ২ [বহরী] অতিসংকাবহুচক, সমাদরনুচক। "পার্ব্যাক হুসৎ-কৃতম্ (তমৈ প্রাপরামাস) মহা ৫ ১৯৪ ১৮।

জুলেহুত বিণ [বহরী] মহাবল। "ক সা ১৮ ১৪০, ১৮২।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] অতিসত্য। "তা বচন চৈ ভা ১২০।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] সর্বথা সূদৃশ, সর্বাংশে তুলা। "অহো হুসদৃশী চেষ্টা তুলাচেষ্টে খলত চ পঞ্চ ১ ১৬১।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] নিকিরিয়মাণ্ড, হুসমাণ্ড।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] হুই সমাহিত, অনন্তমানঃ। "রা ১ ১৩ ৩৭। মহা ৩ ৫৩৬। মনু ৩ ২২৮, ৭ ২১৯।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] ১ অতিসমৃদ্ধিকৃত, হুগ্রুর (অর্থ)। ২ অতি-বুদ্ধিপ্রাপ্ত, সমৃদ্ধ। "ভেজন্ বা ২ ১০৪ ২৮। ৩ অতিসমৃদ্ধ, অত্যাধ আচা (সেবাতিবি)। "মনু ৩ ১২৫।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] নিকিরিয়মাণ্ড, হুসমাণ্ড।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] অতিপ্রীতিবৃত্ত, সানন্দ। "ভট্ট ১৭ ২৮। হুসম্প্রীতমনে শ্রী মা ৪৮; ৫৮।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] হুই বা সতত সমৃদ্ধ, নিত্যসমৃদ্ধ। "হুসমৃদ্ধো হারাতপো।

জুলেহুত বিণ [প্রা.স] ১ অতিশয়। ২ অত্যাদর। "হি ১৫ (কথারত)।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] সমাগতিমত, অতীত অতীত, অতিপ্রিয়। "শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা ৮ ভবিষ্যি "তঃ মহা ৫ ১৮২ ১৪।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] ১ হুই স্পষ্ট (সারণ)। "কথেন ৩ ৪৩ ৬। ২ হুগরিষ্কৃত, বিশোভিত। "গো বা ২ ৯৯ ৩।

জুলেহুত বিণ [সোমর > 'র] ১ সমান, তুলা, একরূপ। "(ধান) ডহর ডাহর সব একই হুসর শূ ১১০, বপ ১১৩। ২ সমান, অর্থাৎ পরি-পাকীকৃত, গোহাল। "হুধারিণী বাহিরা পাট করিল হুসর শ্রী কী ১৬৮।

জুলেহুত বিণ [বহরী] বজ্রতল। "লান্ (পশ্চাৎ) গো রা ৩ ৭৬.৩।

জুলেহুত বিণ [হু+সহ+অ (খল)-ধ্ব, উত, দ্রী-হা] ১ অনারাসে সন্ধ্যার; হুসহ। বিণ 'হুসহ'। ২ 'সৌম্য', শিব (মহা)।

জুলেহুত বিণ [বহরী] শোভনসহায়, যোগ্যসহকারী। "মনু ৭ ৩১।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] অনারাসাধ্য, হুসনিপাত।

জুলেহুত বিণ [বহরী] অতিসারবৃত্ত, সারবান্।—সার পুং রক্তধারি।

জুলেহুত বিণ [হুসার]—বৃদ্ধা ১ গুরু, পৃথু। "বিপুল নিতম্ব হুসারে শ্রী.ম ২১। ২ হুসজিত, হুপুখল। "বাঝিরা বাঝিরা সব করিল হুসার। হুসর রজত ভাও বেই বধাকার।—শ্রী.ম ২৩। ৩ শোভন, মানানসই। "হুসার না হয় শয্য ছুটি বাই বিনে শি ৮২। ৪ হুপুত, শক্ত। "পাট গঠি করিল হুসার; বেড়া বাঁধি করিল হুসার বিপা ২৬৯। পাণ কস গিরা নাও করলু হুসারা বপ ২৪৫। ৫ উৎসাহিত। "(কোতোয়াল) বো হুসম এই বাত, শিরে উঠাইরা হাত, ঘরে বাঘসম্প্রীত হুসার বি.হু ৮১। ৬ ঐচ্ছ, উৎকৃষ্ট। "ভবন হুসার শ্রী ম ১৪৭। নির্দাহ পুরী হুসার ভাচ ২০৮। সাধনের এই সার, অসার হবে হুসার।—মা ২১৮৭।

৭ সারবান্, হুসর, মধুর। "কুতিবাস নাচাড়ি হুসার।—ক ২৫৪। ৮ মহাবল, বলিষ্ঠ। "অথ হুসাব শ্রী ম ১৮৪।—সার ক্রি বিণ হুপুখল-ভাবে, পরিপাটিক্রমে। "জলে প্রবেশিবা কৈলু বেদের উদ্ধার। সেই মত কাঞ্চলিতে লিখিত হুসার।—বপ ১৩৪৫।—সার বি ১ হুপুখলা, পরিপাটি। "সেবক প্রদান, মিলিয়া গুরা পাণ, যোগার করিরা হুসার কচ ৩৭। ২ [ঠ 'সোই(য)সার'—লাভদায়ক, হুধকর] হুবিধা, অভিপ্রোভ বিবয়ের অমূল্যভাব। "বড়ই হুসার শ্রী মা ১০৮, ২০০। বাঘে ধাণের কব হুসারে শ্রী কী ৯০। বাসর হুসারে হবে আশার হুসার ভাচ ২০০। আশার হুসার হবে সেই হান ভাল বা দ ১৮২। কিছুতেই হইল না আশার হুসার।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। ৩ মহাবল, পরম আশ্রয়। "(তোমার) সকলে সমান দয়া, (তুমি) সন্তের হুসার ভাচ ৪৩২। ৪ বিশেষ অর্থবল। "এ ব্যক্তি দশ হাজার আনরকি দিতে চাহিতেছে। নিলে সবকারি তহবিলের কিছু হুসার হইবে।—ব প্র ৪৪৭।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] অতিগুরু। "হুসিভাষর ক সা ২২ ৫৩।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] ১ হুই সিদ্ধ, হুসম্পন্ন। "হুসিদ্ধার্থ মহা ৩. ৭৬.৫১। ২ উত্তমসিদ্ধ, হুপঞ্চ। ৩ নিশ্চিতসিদ্ধিপ্রদ। "ঐবদী চ হুসিদ্ধার্থান্ রা ২ ২৫.৩৮।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] ১ অতিহুধকর। "পা (সভা)।—হ ২৩১. ৫২। ২ অনারাসাধ্য। "গী ৯২।—হুথ ক্রি বিণ অতিহুধকরভাবে, অতিহুধে। "হুধোষিত রা ২ ৯২ ৬। গো রা ১ ৫১ ১৬।—হুধী (-ধিন্) বিণ [হুপ্‌হুপা] অতিহুধী। "গো রা ১ ৭১ ২৫।—হুধ ক্রী [প্রা.স] অতিহুধ। "দেগোহায় হুধোষদঃ গো বা ১ ৩১ ২০।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] অতিহুধকর। "ম.পা ১৬।

জুলেহুত বিণ বিশেষ হুধ বা প্রকৃতিহ। "হেম ২১১।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] ১ অতিহুধকর, অতিক্রুর। ২ শোভনভাবে হুধ। "দশনা।—বিহু ১ ২৩। ৩ অতিতাত্ত্বিক, হুধীগম্য। "হুধস্বার্থঃ শাস্ত্রান্ রা ২ ৭৫ ২৮। ৪ অত্যন্ত, বহু। "নাভা সৈন্ম...হুধস্বমপি লক্ষ্যতে রা ২ ৬০ ৮।—হুধ পুং (?) পরমাণু। [হুধস্বেন (পুং)—পরমাণুক্রিয়াবিহেতু (বিহু)। "বিহু ১ ৫৪।]

জুলেহুত বিণ [হু+সেব+ত (ক্ত)-ধ্ব] হুই সেবিত, অগ্রমস্তো-পাসিত। "নৃপতিঃ 'তঃ (ন বাতি বিক্রিয়ান্) হি ১ ২১।

জুলেহুত বিণ [হুপ্‌হুপা] হুসেবা, হুধাসুত্বে। "ভ ৩ ৩৩ ১০।

জুলেহুত বিণ [প্রা.স] অতিসৌভাগ্য। "ভ ৩ ১২ ২৪।

জুলেহুত বিণ [বহরী, বিকজে 'ই' (ঐব)] শোভনপরিদোহ।

"হুতনী হুতনা বা প্রতিমা পা ৪ ১ ৫৪, সি।

জুলেহুত বিণ "হুতনা"।

জুলেহুত বিণ [হু+সহ+অ (ক)-ক, উত, দ্রী-হা] ১ অনাড়ুর। "মনু ৪ ১৪২। ২ অনাকুল, শান্ত। "মানস। অলং বৈরুবাগপতা হুধা ভব গো রা ৩ ৬৩.১৩। ৩ (জ্যোতিষে) একাদশাদিত্যহীনসত্ত (চন্দ্র)। "হুই ইন্দো বাজ ১.৮০।—ব ক্রী হুধময়, শান্তিকাল। "কর্ণশি বাজ্যতে প্রজা হুই কো বা ন পতিতঃ।—হি ৩ ১২৪।



‘হুক’, ‘হু’ অর] ১ বরাহ। ‘হু’ ৭৫৫.৫। বাজ ৩২০.৭।  
২ হুকশিবে। ৩ [ হ+ক, বীর্ঘ] হুকরজাঙাদিকারক, হুককার।  
—৪ী হী [‘হ+হী ই (ভীর্ঘ)'] ১ হুকরজাঙাতি, বরাহী। ‘বাজ ৩.  
২৫৫। অরগ্য’ ক.সা ২১৩৮। ২ বরাহাজাঙা। [‘হু (হী)  
‘হুকরশালা। ‘গ্রেয়নী (হী)—আদিবরাহরূপী বিহুর গ্রেয়নী পৃথিবী।  
“পীপূর্ন ক.সা ১৫৩২২০, ২২২।]

‘হু’ বিণ [ হ+√বহ+ত (ক্ত)-র্ধ ] ১ শোভনভাবে উদিত (সায়ণ),  
সমুদ্রবিত। ‘হুতায় বসে।—অথে ১১০.৬। হুতমিদমতিমুতৈঃ  
প্রকৃতিহুতমজৈতি।—বে ৩৬৬। ২ গভীবার্ধ (জীধর)। ‘হুত্বা বাচ  
৩ ১১২৫। —ক্ত হী ১ জোত্র (সায়ণ)। ‘অথে ২৬২। ২ বেদোক্ত  
একদৈবতা জোত্রময়। ‘অগ্নি, পুষ্ণ’, ‘মেবী’। ‘হুত’ বাগদৈবতম্ মহ  
১১.১৩০। হুতেন্দ্রটাব তং দেবন্ ক.সা ৫৫১৭২। ৩ শোভনবচন,  
হুত্মাভি। ‘রম্ ১৫২৭। ৩ ৪২২১৭। হুতায়ুত বাচা ১৫।  
৪ [ +ত-ভা ] শোভন বা হিতকর কথন। ‘ভ ১৫২২। —ক্ত হী  
অয়োলাগার। —ক্ত হী [ হ উক্ত বাহার, বহরী, হী আ (চাপ)]  
‘হুভাণ, শাবিকা। ‘মহু ৪১২১। [‘বাক (পু)—হুভাভি। ‘ভ  
৫২১.১৭। ‘বাক্য (হী)—জোত্রময়বচন। ‘ভ ৫১১০।]

‘হুতক, হুত্ভা’ অ ‘হুত’।

‘হুত্ভি হী [ হ+√বহ+তি (-ভিন)-র্ধ ] ১ শোভনবাক্য বেদলক্ষণ-  
হুত্বচন। ‘বা ২১০.১১। ২ সংকথা হিতবাক্য। ‘পঞ্চ ১৬৬।  
৩ সরসবাক্য, বিন্দবচন। ‘কবিশুভিরজাকর সাধ ১৬।

‘হুত্ভি’ বিণ [ √হুচ+অ (অন)-ক, গিচ লোপ, উ ১৭৬ ] ১ ‘হুচয়িতা’,  
অন্ন। ‘গুণাঃ প্রাবন্তহুত্ভাঃ বহু ১৮৪২। ২ অন্ন, ক্ষুদ্র। ‘যদালোকে  
হুত্ভ্যে ব্রজতি মহা তদ্ বিপুলভাম্ শ ১২। ৩ অতিক্ষুদ্র, অণুমাত্র  
(atomic)। ‘জালাত্তরগত ভানো যৎ হুত্ভ্য দৃশ্যতে রজঃ মহু ৮১৩২।  
৪ অস্থূল, সূক্ষ্ম (fine)। ‘বজ্র রা ২৩৭৮ বসনে হুত্ভ্যে ৩৯৬।  
৫ অস্থূল তন্ম, সূক্ষ্ম (thin)। ‘(কজ্জলম্) হুত্ভ্য হুত্ভ্যম্ সপ্তম্  
(হৃক্কেশশনম্ কবাজুলি পাদাজুলি তদ্রতপর্কম্ চ—নীলকণ্ঠ) মহা  
৫১১৬২। হুত্ভ্যবক্রাসিতম্বিকম্বজ্জ ৩ ৪২১১৭। ৬ তীক্ষ্ণ, ধাবাল  
(sharp)। ৭ তীক্ষ্ণ, হুত্ভ্যপদার্থগ্রহণমর্থ, কুণাগ্রীষ (বুদ্ধি—penetra-  
ting)। ‘বুধ্যা হুত্ভ্য।—কঠোপনিষৎ ৩১২। ৮ স্থূলমতির বা  
অবিরেকীর অগোচর। ‘শাস্ত্রেণ হুত্ভ্যার্থাধর্শিনা বহু ৪১৩।  
হুত্ভ্যার্থঃ সাধ ১০২১। ৯ বহু সামান্য। ‘এনস্যাং স্থূলহুত্ভ্যাণাম্ মহু  
১১২৫০। ১০ বিশুদ্ধ, ঠিক (accurate)। ১১ সঙ্কীর্ণ, সঙ্কট (narrow)।  
১২ অগন্ধপাত, জায়া। ‘(তে) শভাঃ হুত্ভ্যম্ ‘বুদ্ধি’ (বিচারেণ) রা  
১৭১২। ১৩ দুর্বোধ, অতিগহন। ‘চিন্তয়ানঃ বধর্মন্ত হুত্ভ্যঃ গতিম্  
মহা ৩২০৬২। ১৪ বহিরিঙ্গিবাগোচর। মহু ১৭। —স্ব পুং ১ অণু।  
২ কতকম্বক। ৩ ‘হুত্ভ্য’, শিব। ‘মহা ১৩১৭১৪২। ৪ বিহু।  
‘মহা ১৩১৪২৬২। —স্ব হী ১ কৈতব, শাঠ্য। ২ অধ্যাক্ষ, লিঙ্গদেহ  
(অ.কো)। ৩ হুত্ভ্যতা, অন্ন। ৪ হুত্ভ্য হুত্ভ্যাং। ৫ যোগীর ঐশ্বর্য-  
বিশেষ। অ ‘সাবজ’। ৬ পটবস্ত্র। ৭ বেদান্তদর্শন। ৮ অর্থালঙ্কার-  
বিশেষ (Pantomime)। [কোন হুত্ভ্য, অর্থৎ স্থূলবুদ্ধির অগোচর অর্থ,  
আকার ইদ্রিত বা ভঙ্গি ধারা হুচিৎ হইলে ‘হুত্ভ্যালঙ্কার’ হয়। ‘সাধ  
১০২১।] —স্বা ১ বুদ্ধিক। ২ বালুক। ৩ হুত্ভ্যেলা, ছোট এলাচ।  
[‘বর্ণী (-র্শিন) বিণ—১ আশ্রয়ত্ববর্ণী। ‘কঠোপনিষৎ ৩১২।  
২ কুণাগ্রীষবুদ্ধি। ‘দার (হী)—তদ্ব্যকর্ষ, তথ্য। ‘দৃষ্টি (হী)  
—তীক্ষ্ণবুদ্ধি। ‘সেহ (পুং, হী), ‘শরী (হী)—লিঙ্গদেহ। অ ‘কিল  
(১০)। ‘পত্র (পুং)—বসাক, বনজীরক, লম্বদর, দেবসর্প,  
বনবর্ষারী, লোকিতেন্দ্র। ‘পত্রিকা (হী)—শতপুলা, শতাবরী;  
হুত্ভ্যলঙ্কার। ‘কলা (হী)—কু্যামলকী। ‘বদরী (হী)—কুদরী, বদকুল।

‘বজ্র (হী)—লক্ষ্যবসন, পাভলা কাপড়। ‘ভূত (হী)—ভূতায়  
অগন্ধীকৃত মহাভূত (বেদান্তবাস)। ‘মহিক (পুং), -কা (হী)  
—মলক। ‘মান (হী)—বসার্থ পরিমাণ, টিকমাণ। ‘শালি (পুং)  
—শালিবিশেষ, হুচিশালি। ‘শ্বেটি (পুং)—কুঠাবিশেষ, বিচারিকা।  
‘হুত্ভ্য। ‘হুত্ভ্য’।

‘হুত্ভ্যাজ্জা (-জ্জান) পুং [ বহরী ] শিব। মহা ১৩১৭১৪০।

‘হুত্ভ্যেলা হী [ কর্ণবা ] হুত্ভ্যেলা, ছোট এলাচ।

‘হুত্ভ্য’ স্ক [ অদন্ত চু প—হুচয়তি, সেট ] ১ পৈশুজ, হুচন, ব্যতীকরণ,  
বিজ্ঞাপন (ক ক)। ২ অস্ত্রগ্রহী (ক ক)।

‘হুত্ভ্য’ স্ক [ স+√হুচ, হি √হুচ ] হুচনা কবা, ব্যক্ত করা। ‘ভুল ধরে  
বৈসে রাহ, হুচয়ে কল্যাণ বহু ক চ ২১১।

‘হুত্ভ্য’ পুং [ √সি+চ (চট) ৭, ই+উ, উ ৪২০ ] দর্ভাধুর।

‘হুত্ভ্য’ বি [ হুচি>হুচ ] হুই। ‘চ দা ৩৬।

‘হুত্ভ্য’ বি [ √হুচ+অ (অন)-ক হী -চিকা ] ১ ব্যতীকরণ,  
বিজ্ঞাপক, বোধক। ‘মাহাশ্চাযল’ (ভুজনিষন) মহা ১১০৫২৭।  
‘মাহাশ্চা’ ভ ১১৬১৪। ২ অস্ত্রগ্রহী, গুণাপকারী। —ক পুং ১ পিশুণ,  
ধল (মেদিনী)। ২ কার্ণজপ, অর্থৎ যে কানে পবেপকাবের কথা  
বলে, অনুচিতামিত প্রবেশক (অটী)। ৩ যে পবেব বর্ডমান বা  
অবর্ডমান দোষ বলে (বুদ্ধক), অসদোষদ-কীর্ডন (মিতাকর)। ‘গো রা  
১৬১৫। মহু ৪৭১। পুতিবহুত্ভ্য হুচক।—বাজ ৩২১১, বিহু ৪৫.  
৮। ৪ পবেদোষদর্শনার্থ রাজাব বিনিযুক্ত যে ব্যক্তি পরদোষ জানিয়া  
রাজার নিকটে প্রকাশ করে ( শু ৪৫৭২)। ৫ বুদ্ধ। ৬ কাক।  
৭ শৃগাল। ৮ বিড়াল। ৯ সিদ্ধগণ। ১০ পিশাচ। ১১ বুদ্ধ।  
১২ ‘নটিককথাংহুত্ভ্যয়িতা’, হুত্ভ্যার। ১৩ কথক। ১৪ হুত্ভ্যশালি।  
১৫ অস্ত্রিবা ও আয়োগরেব পুত্র (M W)। ১৬ [ হুচ+ক (কন্) ]  
‘দর্ভাধুরভূলা’, সীবনভ্রবা (মেদিনী), হুচ। —চন বিণ [ +অন (লুটি)  
-ক, হী-নী ] হুচক, বোধক। ‘শুভহুচনী। —ন হী [ +অন-ভা ]  
১ ব্যতীকরণ, বিজ্ঞাপন, বোধন। ‘পূরাবৃত্ত’ মহু ২১৫১, বুদ্ধক।  
অ কো, নানার্থবর্ণ ১১৪। মজ্জ-হুচন কবে কেতু ক চ ২১১। ২ [ +অন  
-ণ ] হুচচেটাদিকাপ সঙ্কেত, ইশাণা। ‘‘‘হুচিবো, ‘‘‘হুচি সাধ ৫৬।  
—না হী [ +অন (হুচ)-ভা+হী আ (চাপ) ] ১ সর্ষ ‘হুচন (১)।  
‘সাধ ৬৫৮, হুচনাখিলা ৫৯। ২ অভিনয়। ৩ গজ্ঞন, হিংসা।  
৪ ব্যধন। ৫ দৃষ্টি (মেদিনী)। ৬ (বাঙলায়) উপক্রম, আরম্ভ।  
—নী হী [ +অন-ণ+হী ই (ভীপ) ] গ্রহবিষয়হুচনপত্র, হুচি।  
—নীষ বিণ [ +অনীয় (অনীয়-র্ধ) জাপনীয়, বোধনীয়। ‘সাধ  
৬৬৬। —চয়িতব্য বিণ [ +তব্য-র্ধ ] সর্ষ ‘হুচনীয়’।

‘হুচন, হুচনা, হুচনীয়, হুচয়িতব্য’ অ ‘হুচক’।

‘হুচি, -চী’ হী [ √হুচ+ই-ণ, উ ৪১০২, বিকল্পে হী ই (ভীর্ঘ) ]  
১ আজিকাতিনয়বিশেষ, মৃত্যুভেদ। ২ গ্রহবিষয়হুচনপত্র, বিষয়ানু-  
ক্রমণিকা। ৩ [ √সি+চ (চট) +হী ই (ভীপ), ই+উ, উ ৪  
২০, চিকা, হুচী>হুচি (?) , ‘হুচী’ (অথে ২৩২৪) ] সীবনসাদন-  
ভ্রাববিশেষ : বেধনী, হুই। ‘হুচা প্পৃশি লোচনে গো বা ৩৫০৫০।  
বাবক্তি হুচাভীকায় বিধোদগ্ৰেণ দান্দিব। তাদবপ্যপরিভাষ্যঃ কুসেনঃ  
পাণ্ডবান্ প্রতি ৪—মহা ৫৫৮১৮। লোক এতাদৃশ গভীর নিভ্র বে,  
হুচীপাত হইলে শব্দ শুনা বাইত বত্র ৫৮। ৪ (সাদৃশ্যে) কুণাধির  
অভূর। ‘অভিনবহুশুচী শ ১৬৬৬। হুখে কুশহুচিবিদ ৪.১৪।  
৫ শিখা। ৬ হুত্ভ্যপ্রভাণ, হল। ‘বহুহুচ্যপিতদিশ্গজেন্দ্ৰ ৩ ৪.৫.  
১০। ৭ কটক। ‘হুচিভিঃ কেতকীনাং।—কড় ২২০। ৮ হুত্ভ্যপ্রাণ।  
‘কেতকৈঃ হুচিভিরৈ পুনে ২৩। ৯ শলাকা। ‘পন্নগরহুচি হুস  
৫৪০। ১০ হুচ্যাকৃত ব্যুৎবিশেষ। ‘মহু ৭১৮৭। [এই ব্যুৎ সৈনিকের

শিখীলিকাণ্ডজিয়ার অগ্রপশ্চাদ্ভাব ও বিবিড়রূপে অবস্থান করে  
এবং শিখীলিকাণ্ডজিয়ার প্রবীর্ণকন ইহার মুখে থাকে (কুতুক)। ১১ দ্বন্দ্বাগ্রব  
—অগ্রবিভার শলা, দিগদর্শনচূক শলাকা ইত্যাদি। ১২ (জ্যামিতিতে)  
ট্রাপিজিয়ম্ ক্ষেত্রের বাহুদ্বয়ত্রি ভারা রচিত ত্রিভুজ (M W)।  
১৩ ঘোটার অগ্রসদৃশ ত্রাণ (cone), পিরামিড (M W)।  
১৪ রতিবন্ধাবিশেষ (M W)। ১৫ দৃষ্টি। [‘কর্ম’ (-র্গ্ন) ক্রী—হুচি-  
সাধ্য কার্য, সৌন্দর্য, সূচীবারশিখ। [চতুঃখণ্ডি কলাব একতম (ত ১০  
৪৫.৩৫, জীধর)। ‘খাত (পু)—স্বস্ত্রাখ খাত। ‘পত্র (ক্রী)—গ্রন্থ-  
বিষয়সূচক পত্র। ‘পুল (পু)—কেতকীকুল। ‘বদন (পু)—নকুল।  
‘ভিন্ন (বিণ)—সুকলাগ্রে বিকসিত। ‘পুমে ২৩। ‘ভেদ (বিণ)—সূচী-  
ভেদ্য, অতিসূত্র, অতিনিবিড়। ‘হুচিভেদভেদ্যভিঃ পুমে ৩৭।  
‘ভেদে তমসি—হি ৩২ ৩৩। ‘রোমা (-মন) পু—শুকব। ‘শালি (পু)  
—শালিমাণ্ডবিশেষ। ‘শিখা (ক্রী)—সূচ্যগ্র।]

ছত্রিক পু [‘হুচ+ইক (ঠন)] হুচিশিখী, সৌচিক, তুরবাব, দরজী।  
‘বৃহৎসংহিতা ১০২।

ছত্রিকা ক্রী [‘হুচি-ক্রী+ক (কন) বার্থে+ক্রী আ (টাপ)] ১ হুচি,  
হুই। ২ হাতগুণ্ড। [‘ধর (পু)—গুণ্ডধর, হুতী। ‘ভরণ (ক্রী)  
—হুচিকার অগ্র দ্বারা বাহার ধারণ, ওষধবিশেষ। ‘মুখ (পু)  
—শব্দ।]

ছত্রিত বিণ [‘হুচ+ত (ত)-ধ] ১ ব্যাকীকৃত, বোধিত, জ্ঞাপিত।  
‘গোরা ২১০৪১। পিণ্ডুনানেন হুচিত মহা ৩৩২২। গ্রন্থে:  
‘ভাগ্যসম্পদ (পুত্র) বহু ৩৩৩। কুস ৩২৩। ধনিত ‘কি ৫২২।  
২ অমুখাপিত। কুস ৪১৪। ৩ কথিত। ৪ হিসিত (ত বা)।

ছত্রিত্ত্বি বি হুচিক্রম্যক্রী। রেজ্ঞ ‘ভি—ট ২৮।  
ছত্রী (‘-চিন) বিণ [‘হুচ+ইন (শিনি)-ক-১ব ক্রী-চিনী]  
১ হুচিভা, জ্ঞাপক। ২ হুচক, খল, পরদোষচূক। মহা ৫৩৫৪০।  
—ক্রী পু ১ হুচীকাকী (SW)। ২ গুচর। অ ‘হুচক (৪)।  
ছত্রী অ ‘হুচি’।

ছত্রীমুখ বিণ [উ বহরী, ক্রী-খা-খী] ১ সূচীমুখভূম্যম্ব, ভীক্ষাগ্র।  
২ ভীক্ষক (পক্ষী)। ৩ স্বস্ত্রাগ্র। ‘সূচীমুখমীকম্ মহা ৬১২৫। সূচী-  
মুখ ‘বাহু কৃষা ৭৭২২। —মুখ পু ১ পক্ষী। ২ বেতকুল। ৩ হুচয়ের  
সূচীমুখাকার অবস্থানবিশেষ। ৪ স্বস্ত্রমুখকীট, মশকাদি। —মুখ ক্রী  
১ হোরক। ‘সাদ ৮৮। ২ নরকবিশেষ। ভ ২২৬৭। ৩ (বাঙলার)  
বাণবিশেষ। ‘কু ২৫৩। ম ২৬২। ৪ [বত] সূচীর মুখ। ‘তমসি  
সূচীমুখাগ্রসংভেদে (কাদধরী)। —মুখী ক্রী চটকা। ‘পঞ্চ ১৪২৩।

ছত্রীমুখী অ ‘সূচীমুখ’।  
ছত্রীমুখিত বিণ [‘হু+উচ্চিত, হুগ্গণ] হুচ্ উচ্চিত, অত্মান্বিত।  
‘(অমোঘা) হুচ্চিতকজমালিনী রা ২৪০১০।

ছত্রা বিণ [‘হুচ+ব (বৎ)-ধ] সূচনীষ, জ্ঞাপনীয়। ‘সাদ ৬৫২।  
ছত্র্যাগ্র বিণ [উ বহরী] হুচ্যগ্রভূম্যগ্র, স্বস্ত্রাগ্র। ২ অত্যগ্র, অগ্ন্যাত্র।  
‘স্বপঞ্চ তে ন পশ্যসি হুচ্যগ্রমপি নিম্নিতম্ মহা ১৮২১৪। হুচ্যগ্র-  
মেধিনী, নাহি দিব।—ন ১৩৪৫। —গ্র পু কটক। ‘অ কো, নানার্ধ-  
বর্গ ১৮। —গ্র ক্রী [বত] সূচীর অগ্র। ‘বিদ্ব, ‘ভেদ। [‘হুচ্যগ্রবৃদ্ধি  
—ভীক্ষকৃদ্ধি। ‘(পোষ্ট মাষ্টার বাবু) আপন্যার কাজ বৃদ্ধিতে হুচ্যগ্রবৃদ্ধি  
ব্র ৩১১।]

হুত বিণ [‘হু+ত (ত)-ধ] ১ প্রহৃত। ২ প্রেরিত। ৩ [‘+ত  
-ক] প্রহৃত, কৃতপ্রসব। ‘অনির্দিশাহাঃ পা হুতাম্ (ন দধ্যঃ মনু-  
ব্রতী) মনু ৮২৪২। ৪ (বাঙলার) উৎপাদক। ‘সৈন্তহৃত, -মহুত,  
নক সের আহতি ভা ৪৪। —ত পু [‘+ত-ক (অটী)] ১ ‘অব-  
প্রেরক’, নিরতা, সাবধি। ‘রা ২৩২১৭। ‘পুত্র গী ১১২৩। ‘নিবিদ-

চাপলম্ (অবম্) মনু ৩৪২। রবিবহৃত।—অ ১। ২ [‘+ত-ক]  
‘সারথ্যে প্রেরিত’ (অ টী); ব্রাহ্মীতে জাত কত্রিয়পুত্র। ‘মনু ১০৮২।  
১৭। বাজ ১২। [‘ইহাসের অবদমন, অবদ্যুজন ও রক্তসারথ্য  
জীবিকা (মনু ১০৪৭)। এই সারথ্য হেতু জাতিবাতক ‘হুত’ শব্দ  
‘সারথি’ অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে। পৌরাণিক রোমহর্ষণ ব্যাসশিষ্য।  
ত্রয়াপি-প্রভৃতি রোমহর্ষণের ছয় শিতের নিকটে রোমহর্ষণপুত্র উগ্রজবা  
সৌতি পুরাণ অধ্যয়ন করেন (ভ ২২৭৩, জীধর। মহা ১১১)। এই  
রূপে ‘হুত’ পৌরাণিক ও পুরাণবক্তা।] ৩ পৌরাণিক। ‘হুতাঃ  
পৌরাণিকাঃ প্রোক্তাঃ ভ ১১২১, ১০৫৫, জীধর। “‘সাপথ মহা ১  
১৮৪৩। হুত মাগধ বন্ধি রচই নপ ১১৪। ৪ পুরাণ-বক্তা উগ্রজবাঃ  
সৌতি। ‘কহ কহ অজ হুত পূর্বে বিবরণ।—গ ২। ৫ বন্দী (মহি-  
নাথ)। ‘মনু ৫০৫। ৬ রোমহর্ষণ (ত বা)। ৭ সঙ্কর। ‘ভ ১১৩৩।  
৮ বর্জকি, হুতাব। ৯ ‘বিবপ্রসবিতা’, স্বর্ধা (ত বা)। ১০ অর্জক।  
—ত পু ক্রী ‘বলারোগজনক’ (অ টী), পারদ।—তাঃ ক্রী [‘হুত+ক্রী  
আ] অচিরপ্রহতা নারী। [‘কর্ম’ (-র্গ্ন) ক্রী—সারথ্য। ‘অ (পু)  
—১ সারথিপুত্র। ‘মহা ৩১৮২৫। ২ অধিরথপুত্র কর্ণ। ‘তনয় (পু)  
—১ কর্ণ। ৩ উগ্রজবাঃ, সৌতি। ‘নন্দন (পু)—উগ্রজবাঃ। ‘মহা  
১১২। ‘রাট (-জ) পু—পারদ।]

হুতং পু [‘হু+উত, বহরী] শোভনবজ, বরণ (নীলকণ্ঠ)। [‘পুত্রং  
(পু)—বরণপুত্র। ‘মহা ৩১৩৪২১।]

হুতং, তাং বি [স হুত > লি প্রাহুত > বা হুত, -তাঃ হি হুত,  
হুতা, ঠ হু(হু)ত, ও হুতর, অস হুতা] ১ হুত। ‘বিনা হুত, কি  
অভুত, গাথে পুস্তহার বি হু ৩৩। ২ হুতপ্রতিমাণ। “(জম্বু) আব এক  
হুতা স্থল হইলে নির্দোষ হইত ব্র ১৩। [‘হুতাকাব (বি)—হুতবৎ  
স্বস্ত্রাকৃতি সর্পবিশেষ। ‘ভা ১২২।]

হুতক ক্রী [‘হু+ত (ত)-ভা+ক (কন) বার্থে] ১ জন্ম, প্রসব। ‘মনু  
৫৮। হুতকাত্তে ক সা ৬৪৫। ২ জনননিমিত্ত অপৌচ। ‘মনু ৫৬২।  
বাজ ৩১৮, ১২। পরাশর ৩১৭, ১২। ৩ জননমরণাশৌচ।  
‘মনু ৪১২২। ৪ পুত্রজন্মোৎসব, উপরাগ, গ্রহণ (মেধাতিথি)।  
‘মনু ৪১১০। ৫ মরণাশৌচ (শ ক)। ৬ প্রতিবন্ধক (শ ক)।  
—ক পু, ক্রী [‘হুত+ক (কন)] পারদ। —কা ক্রী প্রহুতি। ‘উপন  
৬৪।

হুতক অ ‘হুতক’। [‘গৃহ (ক্রী)—হুতিকাগৃহ (অ টী)।]  
হুতকান্নি পু [উ লো] হুতকনিমিত্ত (জন্মকালে কৃত) অগ্নি।  
হুততা ক্রী, -হু ক্রী [‘হুত’+তা(তল্),+ত] সাবধা। ‘অহম্...হুতবে  
চ প্রতিষ্ঠিতঃ মহা ৩৭৪১২।

হুতত্ব অ ‘হুততা’।  
হুতপূর্ণ বি [‘হুত’+পূর্ণ] হুতত্ব, সারথিকর্ম। ‘ম ৭০০।  
হুতপূজা পু [বত] ১ সারথিপুত্র। ২ কর্ণ। ‘গী ১১২৬। বে ৬.  
৩৫। ৩ উগ্রজবাঃ, সৌতি। ‘মহা ১৫১২। ৪ কীচক। ‘মহা ৪২০  
৬। ৫ (বহব) কীচকভ্রাতৃগণ। ‘মহা ৪২০৪।—ক্রী ক্রী [বত]  
১ পুত্রহুতি। ২ সারথিকর্তা।—পুত্রক পু ১ কর্ণ। ২ উগ্রজবাঃ।  
হুতপূজাঃ হুতপূজক, হুতপূজী অ ‘হুতং, হুতপূজাঃ’।

হুতবৃদ্ধি বি সারথিকার্য, সারথ্য। ‘ম ৩৯৮।  
হুতবৃত্তে বি সারথিপুত্র, সৌতি। ‘ম ৩৪, ৮৬৮।  
হুতভাঃ, হুতভাঃ, হুতভালকায় অ ‘হুত’, হুতঃ।  
হুতভার বি [‘হুতভার’] হুতধার। ‘ম ১১৮, ১১৯।  
হুতি ক্রী [‘হু+তি (-ভিন)-ভা] ১ প্রসব। “‘গৃহ; ‘কাল।—হ  
১৭০১২। ২ জন্ম। ‘ভ ১১৬১, প্রজা ১২২২৩। জম্বু সাধ  
৫১৮। ৩ [‘+তি-ধ] অপতা, সত্য। ৪ [‘+তি-অপ] একব (মহিমাধ,



(শ.ক)। [ \*কৰ্ণ (-ৰ্ণ) ক্ৰী—পাচককাৰ্য্য, খাদ্যসংস্কার। “মহা ১. ১২৮.৩৪। “শালা (ক্ৰী)—পাচকগৃহ, পাকশালা। “ক.সা ৫৩.৩২৫। “শাল (ক্ৰী)—পাচকশাল, পাকশাল। “স্বশালবিশেষজ্ঞ (S.W.)। ]  
**সুহৃৎ** বিণ [ √হৃৎ+অন (সূট্)-ক, ক্ৰী-নী] হৃৎ, দাতক। “মহু। শক্ৰ” রা ১.৫৬, রিণু” ২২৮। দানব” মহা ১.২১.২০, ক্ষত্রিয়বৃত্ত ৩.২২.৫০। অগ্নিস্থান গী ২.৪। গদ্যঃ প্রগৃহ্যাহরস্থানাম্ হ ২৪৩.৫২। তারকা”।—না ১৩৫। [সমাসে উত্তরপদ]। —ন ক্ৰী [+অন-ভা] ১ হনন, বধ। “স হৃদনং চক্রে বামরাণাম্ গো রা ৪৭৭.৭। ১ অলীকার।

**সুহৃৎ** পুং [বত] পাচকখাদ্য, পাকশালাখাদ্য। “অনাচার্য্যঃ উচিষ্টশিষ্টকিংসিতবিনা” বরঃ। হৃদশালবিশেষজ্ঞঃ হৃদাখ্যকঃ প্রশস্ততঃ। —মৎস্তপুরাণ (শ.ক)।

**সুহৃৎ** বিণ [√হৃৎ+ত (জ)-স] হত। “মহা ৬ ৪২ ৭।  
**সুহৃৎ** বিঃ [হৃৎ+উদীপ্ত] অতিপ্রবল, হৃতীত। “সাধিক এই —নাম বে প্রলয়ঃ” হৃদীপ্তভাব ৫৮ ২২।

**সুহৃৎ** বিণ [√হৃৎ (দ্বিবাণি)+ত (জ)-ঈ, পা ৮২ ৪৫, তু ‘হৃত’] প্রহৃত, জনিত। —ন ক্ৰী ১ পুং। “অতসী” দাঘ ৩১৭, বহুক-হৃদভবক ১১ ৫৬। ১ [+ত-ভা] প্রসব। —না ক্ৰী পুত্রী (মেদিনী)।

**সুহৃৎ** পুং [√হৃৎ+ন-ভা, দীর্ঘ, উ ৩১৩] প্রাণিবধ। “ভ ১১৭.৩৮। —না ক্ৰী [+ন-ধি, দীর্ঘ+ক্ৰী আ (টাপ)] ১ ‘পীড়নস্থান’, পশুবধ-স্থান (কুলুক)। “মহু ৩ ৬৮। ২ হৃদাসদৃশ গৃহের চূমী-প্রভৃতি পক্ষ জীবাতিহিংসাহান (কুলুক)। “পক্ষ হৃদা গৃহস্ত চূমী পেদগুপস্বঃ। কণ্ডনী চোদকুস্ত...।—মহু ৩ ৬৮। পরাশব ২.১১। “চক্রধ্বজবৎ মহু ৪.৮৪, ৮৫, ৮৬। ৩ যুগপদবধস্থান, যুগাদিসাংসবিক্রয় (শ.ক)। ৪ বধ্যভূমি, মশান “পরিচর। ৫ [+ন-ণ] গলগুণ্ডিকা, আলজিব। ৬ গজগুণ্ড। ৭ কটনুজ (A)।

**সুহৃৎ** ১; **সুহৃৎ** ২ অ ‘হৃদ’, হৃদং ২।

**সুহৃৎ** পুং [উলো] পক্ষহৃদজ্ঞ পাপ। “মহু ৩ ৭১।

**সুহৃৎ** পরিচর বিণ [সত] বধ্যভূমিতে ভ্রমণকারী। “ভবানপি হৃদপরিচর ইব গৃধু আমিবলোলুপো ভীকৃচ্ছ মা মা ২১ ১।

**সুহৃৎ** বাহন (-বৎ) বিণ [সুহৃৎ+বৎ (বতুপ)-ব] পশুবধস্থান-বান, পশুহারপূর্বকমাংসবিক্রয়কারী (কুলুক)। “মহু ৪.৮৪, কুলুক।

**সুহৃৎ** পুং [সুহৃৎ+ইক (ইন)] সর্ষ ‘সৌনিক’।

**সুহৃৎ** (-নিম্ন) পুং [সুহৃৎ+ইন (ইনি)-ব] ১ হৃদবান, প্রাণি-হিসাপের (মিতাক্ষর)। “বাজ ১ ১৪১। ২ সর্ষ ‘সুহৃৎ’।

**সুহৃৎ** পুং [√হৃৎ+সু-ধ্ব, গুণভাব, উ ৩৩৫; Av. hunu, cf., Slav synū; Lithuanian—sūnūs, Goth—sunu, Ger sohn, A.S sunu, E son] ১ পুত্র। “কবেদ ১২৬৩। বাবু” রা ১৩ ৩০। রহু ১২৩, দিলীপ” ৩৫৪। মপা ২, ২১, প্রাণ” ১২৮। ২ অপত্য। “আপো বৈ নবহৃদবঃ মহু ১১০। ৩ অমুজ (মেদিনী)। ৪ [+সু-ক] সখিতা, হৃদ্য। ৫ অর্কবৃক্ষ। —হৃ, -নু ক্ৰী কণ্ঠ।

**সুহৃৎ** অ ‘হৃদ’।

**সুহৃৎ** বিণ [হৃৎ+সুৎ+অ (কৃৎপেধ ক)-ণ (অ.টী), দীর্ঘ; হৃৎ+ভত (ণ)] ১ সত্য ও প্রিয়, সংপ্রিয় (বাক্য)। “হৃদভবৈষ গিরা ৭ ১২ ১। “বচ রহু ১.২৩; ৩.২২। উ ৫.৩১। ২ প্রিয় (কুলুক)। “বাক্ চতুর্ধি চ হৃদতা মহু ৩ ১০১, হি ১.৬১। ৩ মজল। —ত ক্ৰী ১ সত্য-প্রিয় বাক্য (ভ.বা)। ২ মজল, কুল (S.W.)।

**সুহৃৎ** পুং [√হৃৎ+প-ধ্ব, গুণভাব, দীর্ঘ, উ ৩২৬, হৃদেন গীরতে হৃদঃ (অ.টী), cf., E soup] ১ বাজন। “মহু ৩ ২২৬। দাঘ”, সুদগ্ধ, মূলক” (S.W.)। ২ হৃদ, পাচক। ৩ লবণার্জকহিঙ্গুসংযুক্ত দালী।

‘দালী তু সগিলে সিদ্ধা লবণার্জকহিঙ্গুঃ। সৎস্কা হৃদগদা ক্ৰী...। —ভাবপ্রকাশ। “আমে হৃদগদা হৃদ ক.চ ২০২। [ \*কর্জী (-ক্ৰী), \*কার, \*কৃৎ (পুং)—‘ব্যঞ্জনকারক’, পাচক। “কার রা ২.৮০.২। \*কর্জু মহা ৪ ২.৬, \*র ১২.৩। \*কৃৎ ক.সা ২০.১২৫। হৃদকার। —ম ৫২০। ]

**সুপতীর্ঘ** বিণ [হৃ উপতীর্ঘ বাহার, বহতী] শোভনতীক্ষ্ণক। “(স নলিনীহৃ) গদা সুপতীর্ঘা মহা ৩ ১৫৩ ৩।

**সুপতীর্ঘ** পুং [প্রা স] শোভনবাস্তব। “শাখিত রা ২.৬১.৫।

**সুপতীর্ঘ** বিণ [বহতী] শোভনোপহারক, বাহার সদ্ভূষণ হৃদক। “(আশ্রম) সুপতীর্ঘ পৌ.বা ২ ২২ ৩।

**সুপতীর্ঘ** বিণ [সুপতীর্ঘ] হৃদে উপবিষ্ট, হৃদগদা। “ভ ৮.১২.৩। হৃদবিষ্ট হৃদে (শৌনক জিজ্ঞাসে) শি ৬।

**সুপতীর্ঘ** পুং [বত] বাজনবাস। “বত নাস্তি নিজা প্রজা কেবলন্ত বহ-প্রভঃ। ন স জানাতি শাস্তার্থং দক্য হৃদগদানি।—মহা ২.৫৫.১।

**সুপতীর্ঘ** বিণ [সুপতীর্ঘ] হৃদক, হৃদিক (যুৎ-চবক)।

**সুপতীর্ঘ** বিণ [হৃ উপকর বাহার, বহতী] শোভনরখাল (নীলকণ্ঠ), শোভনচক্রক। “সুপতীর্ঘ (রথেষু) মহা ৪ ৩১ ১৭।

**সুপতীর্ঘ** বিণ [সুপ+ব (ঘৎ) হৃদার্থ হিত। “শাক, শান্ত (S.W.)।

**সুপতীর্ঘ** ক্ৰী [√হৃৎ+ব (কাপ)-ভা, দীর্ঘ (নীলকণ্ঠ), তু ‘রাজহৃদ’] সোমভিষক, সোমবসসজ্ঞান। “মহা ৫ ১৪১ ৪৭।

**সুপতীর্ঘ** পুং [√হৃৎ+ব (কৃৎ)-ক, উ ২২৪, তু ‘সংহৃদ্য > প্রা হৃদ (প্রা.প্র ৩১২), কা হৃৎ] ‘প্রসবিতা’, হৃদ্য। “কবেদ ১.১২১ ৬। ক্ৰী কী ১২। হেরই হৃদানিধি হৃদ বি.প ১৭৮। বি.সা ৩১০, ৩৫৫। ব.প ১০১৩। উদয় করল হৃদ রাণে ১৬। ২ অর্কবৃক্ষ। ৩ হুরি। “বিজ্ঞাপতি হৃদ প.ক ১২৭১। [ \*হৃত (পুং)—শনৈশ্চর। \*হৃত (পুং)—হৃদ্যসারবি, অকণ। ]

**সুপতীর্ঘ** পুং [‘হৃদ’—কন্ম (মেদী ৮ ৪১), ঠ হৃদপ] অ ‘হৃদ’।

**সুপতীর্ঘ** বি [হৃদ > ‘জ’] হৃদ্য। “ব ১২৩। জ প ২৭।

**সুপতীর্ঘ** বি হৃদ্যদেব। “গো ৭০।

**সুপতীর্ঘ** -জ বি [হৃদ্য > (স্বাগমে) ‘ব, হি, হৈ হৃদজ’] হৃদ্য। “সুপতীর্ঘ সিন্ধু, যুগমে পরশল, এই হৃদব্রহ্ম জনি।—গো ৭০। ব ১৪৮। হেম ১১৫।

**সুপতীর্ঘ** পুং [√হৃৎ+রি (ক্ৰী)-ক, উ ৪.৬৪, তু ‘সংহৃদ্য > প্রা হুরিষ (প্রা.ল ৩.৩০.)] ১ ‘বিষপ্রসবিতা’, হৃদ্য। ২ ‘সংগ্রহপ্রণেতা’, পণ্ডিত, বিদ্বান। “দাঘ ১৪২১। ৩ কবি। “পূর্ক” রহু ১ ৪। ৪ বৃহস্পতি। ৫ বৃহস্পতিগ্রহ। ৬ দাদব। তু ‘শৌরী’। ৭ জৈনপণ্ডিতের উপাধি। “মহিমাধ”, হেমচন্দ্র”।

**সুপতীর্ঘ** ক্ৰী [হৃদ্য+ক্ৰী ঙ (ভীষ), পা ৪ ১ ৪৮, ৬.৪.১৪২, সি] ১ হৃদ্য-ক্ৰী (মাহুতী), ক্ৰী। ২ রাজসর্ষপ।

**সুপতীর্ঘ** (-নিম্ন) পুং [√হৃৎ (উভয়)+ইন (গিনি)-ক-ব] ‘উভয়’, পণ্ডিত (শ.ক)। “হৃদী ভবভূতি জীকণ্ঠ।—মে ১০৮।

**সুপতীর্ঘ** পুং, ক্ৰী [তু ‘সংহৃদ্য > সি, প্রা হৃদ] অ ‘হৃদ’। [ \*কর্জ (বি) —হৃদসদৃশ কর্জ। “দ্বিবা হৃদকর্জ।—হ ৭। ]

**সুপতীর্ঘ**, -ক্ৰী ক্ৰী [তু ‘হৃদ’] লোহময়ী ক্ৰীপ্রভৃতি (কুলুক)। “বলিতাং হৃদং পরিষজ্য।—আগভব। হৃদী মহু ১১ ১০৪।

**সুপতীর্ঘ** পুং [√হৃৎ বা √হৃৎ+ব (কাপ)-ক, নিপাতিত, পা ৩.১.১১৪] ১ ‘আকাশগামী, কর্ণে প্রেরক’, আদিত্য, রবি। [বয়ে ‘হৃদ্য’, ‘সবিতা’ হইতে প্রায়ই পৃথগভাবে উল্লিখিত হইয়াছেন। দ্বিগুণে ইনি বৈদিক দেবতাজয়ের একতম;—ইনি আকাশে, ইন্দ্র অগ্নিরক এক অগ্নি পৃথিবীতে অবস্থিত। ইনি আকাশে লগ্ন্যধিপ জয় করেন।

এই হেতু ইনি 'সপ্তা' (M.W.)। পুরাণে ইনি বাণেশ্বর আদিত্যের একজন 'বিবদান'। ইহার পিতা কল্প, মাতা অদ্বিতি। বিশ্বকর্মে ইহা সন্ধ্যা (হারা বা অধিনী) ইহার ভাৰ্গ্যা এবং যম শনি অধিনী-কুমারের ইহার পুত্র, যমুনা ইহার কস্তা। সপ্তাশ্রম ইহার বান, অক্ষ ইহার সারথি। রামায়ণে (১.১০.২০) ইনি স্বর্ধ্যবংশের প্রতিষ্ঠাকর্তা ও আদিপুরুষ। বৈবৰ্ত্ত মনু ইহার পুত্র। ১ (আদিত্যের সন্ধ্যাহুসারে) বার (১২) সংখ্যা। ৩ অর্কবৃক্ষ। ৪ শিব। [ 'কমল (স্ত্রী)—স্বর্ধ্যমুখী। 'কাল (পুং)—শিবস। 'কালানলচক্র (স্ত্রী)—গুণা-গুণজ্ঞানার্থ নক্ষত্রটিত জ্যোতিষ্কবিশেষ। 'তেজঃ (-জন্) স্ত্রী—স্বর্ধ্যাতপ। 'দৃক্ (-শ্) বিণ—স্বর্ধ্যনিহিতদৃষ্টি, স্বর্ধ্যাভিমুখ। 'দেব (পুং)—দেবতা স্বর্ধ্য। 'কৃ ৩২৮। 'দেবতা (বিণ)—স্বর্ধ্যদেবতাক। 'নক্ষত্র (স্ত্রী)—স্বর্ধ্যাধিষ্ঠিত নক্ষত্র। 'পত্র (পুং)—আদিত্যপত্র। 'পৰ্ব (-বর্ন) স্ত্রী—উত্তরারণ্যাদি বিশেষ বিশেষ সময়ে স্বর্ধ্যোৎসব। 'প্রভব (বিণ)—স্বর্ধ্যাকারণ, স্বর্ধ্যসজ্জত। "বো বংশঃ রঘু ১২। 'বংশ (পুং)—স্বর্ধ্যকূল। 'কৃ ৭৮। 'বংশ (বিণ)—স্বর্ধ্যবংশভব, স্বর্ধ্যবংশী। 'রঘু ৭৭১। 'বার (পুং)—রবিবার। 'বর্জাঃ (-র্কস্) বিণ—স্বর্ধ্যতেজঃ-সম্প্রতিভাঃসম্পন্ন। 'রা ২ ১১ ৪৬। 'বিলোকন (স্ত্রী)—জন্মের চতুর্থ মাসে শিশুর স্বর্ধ্যদর্শনরূপ বিধিবিশেষ। 'ভক্ত (পুং)—স্বর্ধ্যোপাসক, সৌর। 'মণি (পুং)—১ স্বর্ধ্যপ্রিয় মণি, স্বর্ধ্যাকান্ত। ২ পুষ্পবৃক্ষ-বিশেষ। 'ভা ১২৭। ম ম ৩৮। 'মণ্ডল (স্ত্রী)—স্বর্ধ্যবিষ। 'মাস (পুং)—সৌরমাস। 'মুদী (স্ত্রী)—পুষ্পবৃক্ষবিশেষ। 'ভা ১২৭। 'মসি (পুং)—স্বর্ধ্যাকিরণ। 'মহু ৫ ১৩০। 'লোক (পুং)—স্বর্ধ্যাধিষ্ঠিত তেজোময় লোক। 'শিষ্ট (পুং)—বাজবন্ধ। 'সংক্রম (পুং), 'সংক্রান্তি (স্ত্রী)—স্বর্ধ্যের রাশ্ত্রান্তরে গমন বা গমনের দিন। "ম বাজ ১ ১১৭। 'সংজ্ঞ (স্ত্রী)—কুতুম্ব। 'সাবধি, 'স্বত (পুং)—অক্ষণ। "ত ত ৬৬ ২২। 'সিদ্ধান্ত (পুং)—প্রসিদ্ধ জ্যোতিষগ্রন্থবিশেষ। 'শ্রব (পুং), 'জতি (স্ত্রী), 'জোত্র (স্ত্রী)—স্বর্ধ্যগ্রন্থঃসংজ্ঞক লোকনিবন্ধ। 'হ্রদয় (স্ত্রী)—স্বর্ধ্যের হ্রদয়ভূমি প্রিয় ত্ববিশেষ। ]

**স্বর্ধ্যাকান্ত** পুং [বত] ১ 'স্বর্ধ্যপ্রিয়', মণিবিশেষ, তপনমণি। 'শ ২ ৭। রঘু ১১২১। ২ 'ফটিকমণি। ৩ স্বর্ধ্যমণিপুষ্পবৃক্ষ। —কাণ্ডি স্ত্রী [বত] ১ স্বর্ধ্যাকিরণ। ২ [উ বহুব্রী] পুষ্পবিশেষ, অতনী (ত বা)।

**স্বর্ধ্যগ্রহ** পুং [কর্মণ্য] ১ স্বর্ধ্যাকপ গ্রহ, স্বর্ধ্য। [বত] স্বর্ধ্যগ্রহণ। ৩ 'স্বর্ধ্যগ্রহণ', রাহ, চক্ৰ।

**স্বর্ধ্যগ্রহণ** স্ত্রী [বত] রাহকর্ষক স্বর্ধ্যগ্রাস, স্বর্ধ্যোপরাগ।

**স্বর্ধ্যজ** পুং [স্বর্ধ্য+জন্+অ (ড)-ক, উত] ১ 'স্বর্ধ্যজাত', শনৈশ্চর। ২ যম। ৩ কর্ণ। ৪ স্ত্রী। ৫ বৈবৰ্ত্ত মনু। —জা স্ত্রী স্বর্ধ্যকস্তা, যমুনা।

**স্বর্ধ্যভ্রম** পুং [বত] ১ সর্ষ 'স্বর্ধ্যজ (১-৪)। ২ সাবধি মনু। 'সাবধিঃ স্বর্ধ্যভ্রমঃ (চতী)। —রা স্ত্রী যমুনা।

**স্বর্ধ্যপুত্র** পুং [বত] ১ শনৈশ্চর। 'ম ৩২৬। ২ যম। ৩ অধিনী-কুমারের। ৪ কর্ণ। ৫ স্ত্রী। ৬ যক্ষ (S.W.)। —পুত্রী স্ত্রী ১ যমুনা। ২ বিহ্বা (S.W.)।

**স্বর্ধ্যবেদী**, -বী বিং [স্বর্ধ্যবেধ (ত্র্যম্বৈবর্জ, ঐক্যজগৎখণ্ড, ১০০তম অধ্যায়)] > 'বী, -বী' স্বর্ধ্য বাহ্যকে বন্ধ করে, অর্থাৎ স্বর্ধ্যের গমনাহুসারে পূর্ব-পশ্চিমে দীর্ঘ (গ্রাম, আভিনা)। [ 'গ্রাম—পূর্ব-পশ্চিমে দীর্ঘ গ্রাম। এসিবি, এইরূপ গ্রাম অমঙ্গলকর। ]

**স্বর্ধ্যবেদী** অ 'স্বর্ধ্যবেদী'।

**স্বর্ধ্যবুধী** বি বুদ্ধিকাবিশেষ। 'ভা ১২৭।

**স্বর্ধ্য** স্ত্রী [স্বর্ধ্য+স্ত্রী আ (টপ্), 'দেবতা' অর্থে, পা ৪.১.৪৮]

১ দেবতা স্বর্ধ্যস্ত্রী। তু 'স্বর্ধ্য'। ২ সংজ্ঞা। ৩ নবোদয় (ঐশ্বর্য)। "ত ১০.১.২২। ৪ ইন্দ্রবাক্ষী।

**স্বর্ধ্যাই** বি [স্বর্ধ্য+আই] স্বর্ধ্যদেব। "স্বর্ধ্যাইর পৈতা ব.প ১৩৪; স্বর্ধ্যাইর যুগ-পাখলানী ১৬৫; স্বর্ধ্যাই পুজা লগ ১৬৬।

**স্বর্ধ্যাইন্ত** পুং [বত] স্বর্ধ্যাকিরণ, মণিচি।

**স্বর্ধ্যাগ্নী** স্ত্রী [স্বর্ধ্য+গ্নী ঙ (ঈপ), আন (আনঙ), বিকল্পে, পক্ষে 'স্বর্ধ্যা'] দেবতা স্বর্ধ্যাগ্নী। "মুখ্যবোধ, ২৭২ স্বত।

**স্বর্ধ্যাতপ** পুং, বিব [বত, সমাসে 'আ' (আনঙ), পা ৬.৩.২৬] স্বর্ধ্য ও চক্র। "মসৌর্য্যং রোচ্ছ্ মহা ৩ ১০৪৬, ২।

**স্বর্ধ্যাতপ** পুং [বত] স্বর্ধ্যাকিরণ, সৌরকর। "স্বর্ধ্যাতপতাপিত। —কৃ ১১০, ১২।

**স্বর্ধ্যাত্ত** পুং [বত] শনৈশ্চর। বৃহৎসংহিতা ১০ ২১।

**স্বর্ধ্যাপায়** পুং [বত] স্বর্ধ্যাপগম, স্বর্ধ্যাত্তগমন। "স্বর্ধ্যাপারে ন থলু কমল" পুত্রতি স্বামিতথ্যাম্ উ মে ১২।

**স্বর্ধ্যাবর্জ** পুং [উ বহুব্রী] ১ স্বর্ধ্যাবর্জসদৃশ আবর্জবৃত্ত, কুপভেদ, হৃদহৃদ্রিয়া। ২ স্থলপিয়া শাক। —ভা স্ত্রী ১ আদিত্যভক্ত। ২ স্বর্ধ্য-গমনাহুসারে বুদ্ধিস্রাসপ্রাপ্ত শিরোবেদনাবিশেষ (স্রুত)।

**স্বর্ধ্যাবর্জ** অ 'স্বর্ধ্যাবর্জ'।

**স্বর্ধ্যার্ঘ্য** স্ত্রী [বত] স্বর্ধ্যপূজার্থ সন্দেশপুষ্পদ্বীকতাদি। "ম.ম ৭।

**স্বর্ধ্যালোক** পুং [বত] স্বর্ধ্যকর, আতপ।

**স্বর্ধ্যান্দা** (-ন্দা) পুং [উ লো] স্বর্ধ্যপ্রিয় মণি, স্বর্ধ্যাকান্ত।

**স্বর্ধ্যান্দ**, -স্বর্ধ্যান্দ স্ত্রী, -স্বর্ধ্যান্দ পুং [বত] স্বর্ধ্যাত্তগমন। "স্বর্ধ্যান্দ-ময়কাল।

**স্বর্ধ্যোদয়** পুং [স্বর্ধ্যোদয় সঙ্গম বাহাতে, বহুব্রী] যে তিথিতে স্বর্ধ্যাত্তের সমাগম বা সমরোপায় অবস্থান, অমাবস্তা।

**স্বর্ধ্যোদ** বিণ [স্বর্ধ্য+উদ, তুত] স্বর্ধ্য কর্তৃক প্রাপিত, স্বর্ধ্যাত্তকালে প্রাপ্ত (অতিথি—অ চি)। "মহু ৩ ১০৫। পক্ষ ১.১৮১। —ক পুং [বহুব্রী] যে কালে স্বর্ধ্য অন্তগত, স্বর্ধ্যাত্তগমনকাল (ত.বা)।

**স্বর্ধ্যোদ্যান** স্ত্রী, -স্বর্ধ্যোদয় পুং, -স্বর্ধ্যোদয় স্ত্রী [বত] স্বর্ধ্য-প্রকাশ। "স্বর্ধ্যোদয়গিরি মহা ২ ৫২৮।

**স্বর্ধ্যোদয়**, **স্বর্ধ্যোদয়** অ 'স্বর্ধ্যোদ্যান'।

**স্বর্ধ্যোপাসক** পুং [বত] স্বর্ধ্যপূজক, সৌর।

**স্বর্ধ্যোপাসনা** স্ত্রী [বত] স্বর্ধ্যপূজা, স্বর্ধ্যোপাসনা।

**স্ব** সর্ক [ভা, হাবি—সরতি, সমর্ষি (ক ক), অনিট] গতি। —[চ, প —সারসতি, দেউ] ১ গতি। ২ আতরণ (ক.ক)। [অনু—অনু-সরণ। অপ—অপসরণ। অতি—(গিজত) অতিসরণ। উৎ—(গিজত) উৎসারণ। উপ—সদীপগমন। নিরু—নিঃসরণ, নিঃসরণ। প্র, বি —প্রসরণ, ব্যাপ্তি। সম্—(গিজত) সংসারণ, সংসারীকরণ। প্রতি —(গিজত) প্রযোজ্য। "ক ম ১৫।]

**স্বক্** (-জ্) বিণ [স্বক্+কিপ্ (.)-ক-১ব] ১ প্রট। "বিব"। ২ বর্ষ। "শব্দাবাস্তো বীর্ষো মহা ৭.১৩৪ ৩০। করকাস্তোহুদ্যোঃ। —বৃহৎসংহিতা ২ ৪২। [সমাসে উত্তবপদ]

**স্বকাল** পুং [তু 'শৃগাল' শৃগাল।

**স্বক** (-কন্), -ক স্ত্রী, -ক স্ত্রী, -ক স্ত্রী, -ক স্ত্রী, -ক স্ত্রী স্ত্রী [ব-কাবৃত্ত 'স্বক', স্বক' ইত্যাদি (অ টা)] ওষ্ঠপ্রান্ত, গালাসি। "স্বকী লেলিহৎ মহা ৩.১২৫.২। স্বকীপ্রান্ত, স্বকে যে, স্বকাকি (অ টা)। স্বকী পবিলেলিহৎ। —পক্ষ ১২৫। স্বকোত্তর রক্তের ধার ভা ৮ ৪৩০। স্বকী রক্তিম। —হেম ৩৫৭।

**স্বকণ** বি [সং স্বকন্] ওষ্ঠপ্রান্ত। "অপর স্বকণে। —হেম ১০২; স্বকণে হাসির রেখা হরেন্দ্রমণী ১৮৫।



হুগাল পু [তু 'স' শৃগাল > প্রা মিখাল] ১ শৃগাল। "গতপথত্রাণ ১২.৫২.৫। ম ৭৭৭। ১ সর্ষ 'শৃগাল (২-৪)। ["কটক" ইত্যাদি সমতুল্য; 'হুগালিকা, -লিনী, -লী' —ত্ৰ 'শৃগালকটক' ইত্যাদি; 'শৃগালিকা, -লিনী, -লী'।]

হুজ্জ সর্ষ [তু, প, দি, ও—সুজ্জতি; হুজ্জতে অনিট্] ১ হুটি, নির্মাণ, করণ। ১ বিসর্জন, ত্যাগ। [অতি—অতিসর্জন, ত্যাগ, দান। অব—নিকেশ, অর্পণ। উৎ—উৎসর্জন, বিসর্জন, ত্যাগ। নি—ত্যাগ। "মম্ব ৮.৪১৪। বি—১ বিসর্জন, ত্যাগ, বিমোচন। "রঘু ৩.২০। ১ (বিলম্ব) বিসর্জন, প্রেরণ। "ভট্ট ২৪৩। সম—সংসর্গ, সম্মম।]

হুজ্জ সর্ষ [সং ১/হুজ্জ; হি, ঠ ১/হুজ্জ] ১ হুটি করা; নির্মাণ করা। "গো বি ৩। (কৈকেয়ীর চেতী) রামেব দুঃখের হেতু হুজিল বিধাতা। —কৃ ৮২; হুজেন যখন ব্রহ্মা স্বর্ণলক্ষ্মীপুরী ২০৩। রাজ্যরক্ষা হেতু ধাতা হুজিল রাজন। —ম ৩১; হুটি হুজিলেক ৪৬৪। হুজিয়া মন্দির ম.পা ১৩২। ১ উৎপাদন করা। "মার্যাহান হুজিল মধুর ফল ফল। —কৃ ৩২০। মার্যাহারে হুজ্জ তেঁহ ব্রহ্মাণ্ডের গণ ৫৮.৫ ২১০। কালীদেহে হুজিলা কমল ম.পা ১৩২; ১৩৩; ১৬৮। ৩ উদ্ভাবন করা, ভাবিয়া স্থির করা। "যুদ্ধের সময় হৈল হুজ্জ ইধে বুদ্ধি। —ম ৭২৪। উপায় হুজিল ৭২৮। ম.বি ১৩৭। উপায় হুজিলা। —গ ১৫। ব.প ৭৭৭। ৫৮.৫ ১১০। হুজিল প্রকার ৩২৪। ম.ম ৪১। ভ.গ্র ১৭৫। ৪ প্রবর্তিত করা। "বাটেত হুজিলা দান, করি তার অপমান শ্রী.কী ২৮। ৫ প্রস্তুত করা। "হুজি কালাক্রি তর্বে মোহন বাণী শ্রী.কী ২৯০।

হুজ্জ বি [হুজন—'ক; 'সর্জক' সাধু] শ্রুট। "ম ১০৫০।

হুজ্জ বিং হুজিকারক। "গড়িয়া তুলিবার...স্বাভাবিক প্রবৃত্তি বাহাদের মধ্যে সজীবভাবে বিভ্রম, ভাঙনের আঘাতে তাহাদের জীবনধর্মকেই তাহাদের হুজনী শক্তিকেই সচেষ্ট সচেতন করিয়া তোলে। —রবীন্দ্র। —ন বি ['সর্জন' সাধু; (হুজন শ্রী S.W.)] ১ হুটি, নির্মাণ। "সেই ঘর্ষে হৈল স্বর্ণ নরক হুজন গো.বি ৩। বচনে হুজন বীর। —ম ৪৭। হুটি-হুজন ম.পা ৫০। হুজন...আমা সবাকার। —মা ১৩৫। নারীসেহ-শোভার জড়ই পুষ্প-হুজন হইয়াছিল ব.প্র ২২। ১ উৎপাদন। "অষ্টমে পুষ্পবাজ, ...হুজন জীব আহারী শ্রী.ম ৫। তরঙ্গে সহস্র বোনি হউক হুজন ম.পা ২। ৩ হুট বস্তু। "ব্রহ্মার হুজন চন্দ্র স্বর্বা আদি করি: ব্রহ্মার হুজন আমি নহি। —হু ২৮। তোমার হুজন সব ম.ভা ৬১।

হুজিকাক্ষার পু: সর্ষ 'সজ্জিকাক্ষার'।

হুজিত বিং [হুজন > 'ত; স; হুট] ১ নির্মিত, কৃত। "তোমার হুজিত হুটি সব নষ্ট হৈল। —ম ৬৬৭; নিধির হুজিত এই সকল সংসার ১০৪৭, ব্রহ্মার হুজিত সেই (ব্রহ্ম) ১০৯০। হুজিত...বিষ চরাচর। —ন ৭৬৬-৭; ১২৬৬। ১ উৎপাদিত, জনিত। "না ধরিব তোমার হুজিত এই তম্ব ব.প ১১২। ৩ রচিত। "সাতকাণ্ড কথা হয় দেবের হুজিত ব.প ৪২৪। —ত বি হুট বস্তু। "হুটি হুজিতের শোভা, নানাবিধ মনোভোভা (দেখে)। —হেম ৩৬।

হুজ্জা শ্রী [সৃষ্+ব (কাপ্)-র্ষ] ১ স্রষ্টা। "হুজ্জা হুজ্জামি হুটোহুটী-করৈয়াভিচোদিত: ৩ ২.৫.১৭। ১ কার্য অকুরাদি। "শক্তি ভ ৩.১১. ১৫। ৩ কার্য, কর্ম। "হুজ্জাং হুজ্জা যদবিদ্যাং ভ ১১.১২.১৬; ১২. ৬.৩১।

হুনিং ত্ৰ 'শুনি'।

হুনিং পু ১ শব্দ (ত.বা)। ১ চন্দ্র। ৩ স্বর্বা। ৪ বায়ু। —শ্রী শ্রী [ 'পি+বিকল্পে ই (ভীষ.) ] অম্বুশ।

হুনি(শ্রী)কা শ্রী [ ১/হ+ইক, ইক (ইকন, ইকন)+শ্রী আ (টাপ্),

ন (হুক্) আগম (অ.টী) ] লাল।

হুদী; হুদীকা ত্ৰ 'হুনিং; হুদিকা'।

হুত বিং [ ১/হ+ত (জ)-ক-র্ষ] ১ গত, প্রস্থিত। "বহি: হুতেন ক.সা ১০৩.১৭০। ১ ধাবিত। "হুতৈক তুরগৈ:। —হ ১১৪.১৮। —ত শ্রী [ +ত-ভা ] ১ গমন, প্রস্থান। ১ অপস্থান, পলায়ন। "অধর্মজা যুগ্মং কিং হুতেন ব:। —মহা ২.২৩.২২। —তি শ্রী [ +তি (জিন্)-ভা ] ১ সরণ, গমন, গতি। "বোনিবোটি সহস্রেণ হুতীশাভ্যন্তরানন: (অধর্মজ্ঞেত) মম্ব ৬.৬০। ১ বোনিতে গমন; জন্ম। "ভায্ মে তবাজ্জিররণ: হুতিভিজ্জ'মহায়া: ভ ১০.৬০.৪৩। ৩ [ +তি-ণ ] 'গমন-সাধন', মার্গ। "নৈতে হুতী পার্ঘ জানন্ বোগী মুহুতি কন্ডন শ্রী ৮.২৭। —ত্বর বিং [ +বর (কুরপ্)-ক; শ্রী-রী ] গমনশীল। —রী শ্রী নবী।

হুতি, হুত্বর, হুত্বরী ত্ৰ 'হুতি'।

হুপ্ সর্ষ [ হু, প—সপতি, অনিট্ ] গতি। [ অম্বু—অম্বুগমন। অপ—অপসর্পণ, অপসরণ। উৎ—উৎসর্পণ, উল্লম্বন; বিভার। উপ—উপসর্পণ, সমীপগমন। প্র—১ প্রসর্পণ, অভিগমন। ১ বুদ্ধি। "ভট্ট ২. ২২। বি—বিসর্পণ, সঞ্চার। "বিবিসর্প উচ ১.৩৫। সম—সংসর্পণ, সঞ্চার। ]

হুত্বর বিং [ ১/হ+বর (কুরপ্)-ক; শ্রী-রা ] গমনশীল; সাধুগামী, লঘুগতি। —র পু: পশুজাতিবিশেষ (অ.কো); যুগবিশেষ, নীলপুচ্ছ গোভেদ (ভীর্ষ)। "রা ২.২২.৩; ১০৩.৪২; ৭.৬.৪২। মহা ১.৬৬.৬২; ৩.১০০.১৫।

হুটি বিং [সৃষ্+ত (জ)-র্ষ] ১ নির্মিত, কৃত। ১ উৎপাদিত (শব্দ)। "চাতুর্কর্ণাং মহা হুটে: গুণকর্মবিভাগণ: শ্রী ৪ ১৩। ৩ সংহুট, মুক্ত। "(হুতা নীতা) হুটা গৌরৈ: কেনারপাংগুতি: গো.রা ৫.১২.৪। তিলহুটে: ন চান্নীয়াং মহা ১৩.১০৪.৭০। ৪ নির্মিত; অবতীর্ণ (টাকা)। "বৎ হুটাসি মহা সার্কং বনবাসায় মেখিলি রা ২.৩০.২২। ৫ অমুমত (টাকা)। "হুটম্ব: বনবাসায় রা ২.৪০.৫। ৬ নিবেশিত। "হুতেন তেন মহতা (বলেন) মহা হুটেন (সম্ভ্রাত: স্রমহন্ বৈরম্) গো.রা ৬.৬০.৩২। ৭ প্রাজা, প্রচুর, বহু (অ.কো)। ৮ বিশৃষ্ট, তাক্ত। "বিং.মুত্র। ৯ ভূষিত (অজয়)। ১০ প্রযুক্ত। "মহারক্ষাশিহুটা: (ধিগবাগমণা:) রা ২.৩৫.১৫। ১১ নিঃসারিত। "মারুত। ১২ মুক্ত। "মুক্ত-নিচ্চিতয়ো: ...হুটে: (রজ্জ—অ.টী)। ১৩ (বাড়লার) রচিত, উদ্ভাবিত। "তাহা মহম্মদ আলিরই হুট সম্ভুক্ত (ভাষা) ব.প্র ১৩০। —শ্রী শ্রী [ +তি (জিন্)-ভা ] ১ নির্মাণ, নিশ্চিত, কৃত। "অগর্হবেদ ৩.৮.১। শ্রীমহ-হুটিরপরা...সা শ ২.২। অর্বাণাং চক্ষুত: হুটির্যোগসিদ্ধির্হি লক্ষণম্ বাজ ৩.২০৩। ১ উৎপাদন। "পঞ্চরাত্র ১.১০.৫। ৩ বিসর্গ, দান, ত্যাগ। "মম্ব ৩.২৫৫। ৪ জন্ম। "বাং বামুণ্যামি হুটিম্ ভ ১.১২.১৬। ৫ [ +তি -র্ষ ] হুটবস্তু। "বা হুটি: শ্রুতরাভা শ ১.১। বা হুটিরাভেব ধাতু: উ.মে ২১। পাণীয়সীং হুটিম্ ভ ৩.১২৩। হুটিং সসর্জ মম্ব ১.২৫। নাহি দেখি হেন হুটি চ.বি ১৮৩। তব হুটি কর্ম, যদি তার বাধা হও। —হু ৫৫। ৬ বিষনির্মাণ, বিষ, জগৎ। "এবা হি প্রকৃতি: শ্রীণামাহুটে: রা ৩.১০.৫। হুটি হুজিলেক যেই। —ম ৪৬৪। হুটি কৈলেন হুজন ম.পা ১২; হুটি করি লয়, ...আপনি রহিলে শূন্তে শ্রী.মা ২। হুটিহুজন ৫০। ৭ স্বভাব, প্রকৃতি। ৮ নিষ্ঠা (শ.ক)। ৯ (বাড়লার) রাজ্য। "কি কব করের কথা জয়পত্র লিখে। সঁশিনু সকল হুটি সদাশয় দেখে। —শ্রী ১৪৩। ১০ জগৎ, ভূতল, মাটি। "বাইরেতে মেঘ ডেকে ওঠে, হুটি ওঠে কাপি। —শিশু ৮৬। [ হুটাইলা—হুট করিলা; হুজিলা। "দেহ হুটাইলা। —হু ২১। ]

হুটি ত্ৰ 'হুট'। [ 'কর্তা (-র্ষ), 'কৃৎ (পুং)—শ্রুট, ব্রহ্ম। "কৃৎ মহা ১.২০.১৬। 'গভন (শ্রী)—বিষরচনা। "পঞ্চরাত্র ২.৮.২। শ্রু ১। 'প্রদা (শ্রী)—গর্ভ-ধাত্রী কৃপ। ]

হুটি-অধিকারী বি [গত] ব্রহ্ম। "ম ৪৬৪।

হুটিহাড়া বিঃ ১ হুটির বহির্ভূত; সংসারহাড়া। "হুটিহাড়া পান্সের সেবিলা ব্যাপার চ.কা ১৪। ১ অর্সৌকিক। "তোমার ঘরে কুপা হয় তার হুটিহাড়া রূপের চটা।—রামপ্রসাদ। [হুটিহাড়া হুটিমাকে—সংসারের অন্তরালস্থিত মনোময় জগতে। "হুটিহাড়া হুটিমাকে বহুকাল করিয়াছি বাস, সন্নিহীন রাজিদিন স.ম ১৪।]

হুটিধর বি বিবধারক, ব্রহ্ম। "ম ১২৩১।

হুটিদ্বার বি হুটিরাজ, হুটিকর্তা, ব্রহ্ম। "ম ৭৩২।

হুটিস্থিতিক্ষয়কর বিঃ হুটিপালনলয়-কারক। "তুমি ব্রহ্ম হরি হর, হুটিস্থিতিলয়-কর।—প ৭১।

সেঃ সর্ব, বিঃ [সং 'স' > বি, প্রা সো; সে (উবাসগদমাও); হি সো; ভোজপুত্রী, রাগধী, বৈ—'স' (G.H.); হে (চট্টগ্রাম)—"কানা চোখে ঘুম বেই, চেননও হেই।] ১ পুরোক্ত। "সে সকল হুত্রীঘের নাহি কিছু মনে।—কু ১৬৮। ২ পূর্বসংঘটিত। "সে সকল কথা কহি।—কু ২০। সে সকল কথা মনে করিয়া আপনি অকারণ দুঃখ হইতেছেন কেন?—সী ৬। ৩ পূর্বাত্মক। "সে সকল দুঃখ কিছু না করিহ মনে।—কু ২৫৬। ৪ প্রসিদ্ধ। শ্রী কী ৬৬। সে যে নাগর গুণের ধাম প.ক ১৪; যার কুপার সে 'বর্ষো' (রচনা করি) সপ্তগীতী চ.বি ৭। বিশ্বের সবিতা, তাই সে সবিতা নাম ভা.চ ৫। সে রামও নাই, সে অযোধ্যাও নাই। ৫ তাড়ন। "সে রামের মনে চুই তোর পাঠান্তর।—কু ২৫৩। ৬ তৎসম্বন্ধী, অর্থাৎ তাহা। "গজমুখী ঘর, সে ছাউনি সব নাড়া।—কু ৩৭৬। ৭ পূর্বদৃষ্ট। "সে সকল ঘটনা, বিষয়। ৮ তৎসম্বন্ধ। "বৃন্দাবনে রতি, যার তাব সঙ্গ, সতত সে মুখে ভোব প.ক ১৪।—সর্ব ১ পরোক্ষ ভূতীয় পুঙ্কবের পরিবর্তে ব্যবহৃত সর্বনাম। বিপ 'এ'। "সে করে নাই চারি কর্ম এই বা করে যায়।—কু ২৫০। ৯ তাহা, তা (অপ্রাণিবিষয়ে)। "সে কি। সে কি কথা! সে যা হয়, হ'ক! সে নহিলে হেন কেন ব্যবসায় হয় টে ১৪৪। ['ব্' শব্দের সহিত 'তদ্' শব্দের নিত্যসম্বন্ধ;—বো...সে—"সে কহে বিস্তর মিছা, যে কহে বিস্তর ভা.চ ৩৪০। বাহার মানসে থাকে বেরণ বাসনা। সেইরূপে প্রভুরে দেখিল সেই জনা।—কু ৫৪। "আরক বিষয়ে 'প্রসিদ্ধ বিবয়ে' ও 'অমৃতত্বার্থ বিবয়ে' কেবল 'তদ্' শব্দ ব্যবহৃত হয়। সে থাকিতে মহারাজ, রক্ষা নাহি আর।—কু ২৪৮। সে রামও নাই, সে অযোধ্যাও নাই। সে দিন আব নাই। সে কাল গিয়েছে।] [সে আর কেমন—তাহা আবার কি প্রকার। "শিবানী কহেন সেব সে আর কেমন ব.প ১৪৫। সে কাল—হৃদর অতীত কাল; প্রাচীন কাল। বিপ 'একাল'। "সেকালের কথা।—হ ১। সেঙলা (অবজ্ঞার)—১ তৎসমুদায় (জব্য)। ২ তাহার, তা'রা। "বানরগণে ভর করোনা, সেঙলা বনের পণ্ড।—কু ২৪৮। সেটা (অবজ্ঞার)—সে লোকটা। "কেটা সেটা কার বেটা বল কেটা মোরে ভা.চ ৩২৪। সেটাই—কেবল তাহা। "(তোমার) টানাটানি টিকবে না ভাই, র'বার বেটা সেটাই রবে।—গান ১৩৮। সেটাও—ভাড়াও। "সেপে হঠাৎ নয়ন খুলে, হয় না যেটা সেটাও হবে।—গান ১৩৯। সে-দিন—১ কোন বিশেষ পূর্বদিন। ২ অতিরীতিত বা কিঞ্চিপূর্ব দিন; একই আগে। "সে-দিন দেখেছি তব সহায় বদন। মহমা কিসের লাগি হইলে এমন।—কাবিনির্গণ। সে-সে—নানা, বহু। "সব ভক্তের কহি সে-সে গুণ চৈ.চ ১৭০। সে হুলে—১ সে স্থানে; সে বিবরে, ঘটনায় বা ব্যাপারে। ২ সেরূপ গুণবস্তুর বিচারণায়। "সে হুলে যে অধীর দান্তিক বীরেন্দ্রসিংহের অভিসন্ধি অপেক্ষা তাঁহার (অভিরাম দ্বারী) পরামর্শ ফলপ্রাপ্ত হইবে, আশ্চর্য্য কি।—ব.প্র ১৩।]

সেঃ অব্য [প্রা সে (প্রা.ম); হি সো] ১ অবধারণ—কেবল, ই। "শ্রী.কী ৫৩। আবার সঙ্গে জাবে জে সেই সে সিগান ক.অ ২৩। তুমি সে আবার দৃষ্টে পাইলা নিভার।—কু ৩৪; এই সে কারন ১২৩; সেই সে

রাবণ ভূই ২৫২। নরকেতে সেই সে গড়র।—ম ১০৪৮। পর উপকার সে লাভ বি.প ১০৪; সখীগণ গণইতে ভূই সে সেয়ানী ১০৮। চণ্ডীদাস কয়, এমতি সে নয়, তুমি সে ভাবহ তারে চ.পা ৫৫। উকি সে নিরপরাধ চৈ.ভা ১২৩; বত দেখি সব তোমা হৈতে সে উদয়। পালহ তুমি সে, তোমাতে সে লীন হয়।—৪৩৩। ইবে সে জালিল ব.প ৪৩৬; ৮০০। উত্তম জনের ঠাই টেকিলে সে লাভ চৈ.ম ৩। মুক্তি সে অধম শ্রী.ম ৭৩; তুহ সে হরসি ১১৫। তুমি সে প্রধান চ.বি ১৫৬। ২ নিশ্চয়। "তবে সে ভাঙ্গিব গুরু জ্ঞান তোমার গো বি ১৩৩। তবে সে পারিব রাম পালিবারে প্রজা।—কু ১২১। ৩ পাণপূরণে। "গায়ন বায়ন সে যুদ্র করতাল চৈ.ম ১১৩। চাহে যথা হৃদয়মূলী সে হৃদয়ের পানে।—মা ১৫১। ৪ অনন্তর, পরে। "কুক যদি হৃৎপ্রসন্ন হয়েন আমারে।...তবে সে সে-তেন আসি মিলিব জামাতা।—চৈ.ভা ৭৪। [সেই (সেই+ই)।—পাদপূরণে। "অতুল প্রেমদানে, মুই সেই হইহু বকিত ম.প ৩৫২।]

সেঃ বিঃ [ফা সেই] ত্রিসংগাক, তিন, ভূতীয়। "সেতার, সেপঞ্জা, সেপত্তনী, সেপায়া।

সেঃ কাজি [হি সে; তু 'সং স্মাং > প্রা স্মংত (প্রা.প্র ৬.৩৬); হি 'সেংতি'] ১ পক্ষী বিভক্তি—ইহাতে, অপেক্ষা। "হাম কান্সে তরুণা বি প ৬৯। দোষগুণ-বিচার এই অঙ্গ করি মানি। কবিত্বকরণে শক্তি—তাহাসে বাখানি।—চৈ.চ ৬০। ২ হেতু, নিমিত্ত। "সকি ধর মধু অবহ লজ্জাসে বি.প ২৬। এই সে সন্দেহ চৈ.ম ২০। ৩ সহার্থে ভূতীয় বিভক্তি—সহ, সহিত। "আপন করে হাম, মৃদু মৃদারলু'। কান্সে প্রেম বাচাই প.ক ২৩৮। [এসে—এ প্রকারে; যেসে—যে প্রকারে। "বি.ম ৯। তরাসে—স্বরায়, শীত। "তরাসে বাড়িরে গিয়া অধপুটে চড়ে ম.ম ২০৪।]

সেঅতি, -ঈ, সেউতি, -তী, সেওতি বি [হি সেবতী; 'বেত'—মূল] সাদা গোলাপবিশেষ। "সেঅতি শূ.০। সেঅথী শ্রী.কী ২২২। 'তী।—ম ৪০৭। 'তি ক.চ ৩৯। সেওতি।—হু ৬০।

সেঅথী ত্র 'সেঅতি'।

সেঅজান বিঃ [স+গে-আ(রান)>সেআ(রান); বৈ সেঅজান] সজ্ঞান, গণ্ডিত, নিপুণ। "হরি সমরে সেঅজান শ্রী.ম ১১২।

সেঅজালী বি [সং শেখালী > প্রা সেহালী > 'লী] শিউলী ফুল। "শ্রী.কী ২০৬; ২২৬।

সেই সর্ব, বিঃ [সে' +ই] ১ পুরোক্তই। "সেই বেটা প্রধান তার।—কু ২৪৮; সেই বালীর হুত আমি ২৪২। সেই ক্রোধে।—ম ২০; সেই মন্তচকু ১৯৩। সেই প্রদেশে : সেই সময়ে সী ৭, এই সেই ...বটবৃক্ষ ২। ২ ঘটনাবিশেষসম্পৃক্তই। "ঘরপোড়াকে এনে দিতে বলি বটে হয়। সেই দিন তারে দূর কবেছেন খুড়া মহাশয়।—কু ২৫০। ৩ তৎসম্বন্ধী, তাহারই। "সেই ভয় করি, পুনঃ আসে কি বাহড়ে।—কু ২৪৮। ৪ তৎসম্বন্ধী, একই। "সেই ধনু সেই বাণে করিব সংহার : সেই বাটে থাক গিয়া ভায়ের নিকটে—কু ১৭০।—ই সর্ব ১ নিশ্চিত সে বা তিনি; তিনিই। "সেই আসি দেখে গেল অশোকবনে সীতা। সেই করালে রামের মনে হুত্রীঘের মিঠা। সেই ভুলালে বিভীষণে : সেই সাগর বেঁধে মিল।—কু ২৪৮। সে-ই পিতা সে-ই মাতা সে-ই বজ্রজন। সে-ই হর্ভা সে-ই কর্তা সে-ই মাতা ধন।—চৈ.ম ১৩৭। কেন যে তা সে-ই কি জানে?—প.কা ৩। ২ তাহাই। "প্রভুর-সেই আচরণ, সেই করি বর্ণন চৈ.চ ৮২। সেই ত—সে-ই, তাহাই-ত, একই-ত। সেই সে—সে-ই। "সেই সে গৃহিণী বেই অরপূর্ণা ভজে ভা.চ ২৩৩। সেই-সে অবধি—সেই অবধি। "সারা হ'ল সেই-সে অবধি সখী দহি মনানলে ব.প্র ৩৬। সেই-সেই—তাহা তাহা, তৎসমুদয়, সেই সকল।

“কুকসেই-সেই তোমা করাবে ক্ষুণ্ণ ১৫.৮ ২৪৪। সেই-সেই তপোবনের  
তরুতলে সী ১০। যেই...সেই—যখনই...তখনই। “যেই রাজ সখল  
সফোচ হয় করে। সেই এইমত সোণা আনে বায়ে বায়ে।—১৫.৩০ ৩১।

সেইত ‘-ত’ বি [ যেত > সেত > ‘ত’; হি সেত; অগ্র ] সাদা।

“সেইত সিংহাসনে শূন্য; সেইত বরন রচনা ৪০।

সেইমন বি [ ‘যে...সে’ ইহার অনুকরণে ‘যেইমন...সেইমন’ ]  
সেত্রকারই, তরুণই। “সেইমন রূপ সব ১৫.৮ ১০৮। [ সেইমনে  
—১ সেত্রগেই, সেভাবেই। “গোরস উছলি পড়ে বেজে সেইমনে  
রা.প ২। ৬ সেইরূপে অবববভক্তিতে। “চিরকণ তরুনারী রহে সেইমনে  
রা.প ২। ]

সেউ, -ও বি [ সং সেউ-রি, কা সেউ; হি সেউ-র, সেউ ] কলবিশেষ।

“সেউ অ.শু ৮৭। বেগানা সেও ও জলগোজা আ.হু ২১২।

সেউতি, সেউতী অ ‘সেঅতি’।

সেউনি, -নী বি [ সং সেচনী > গ্রা \*সেঅনী > বা ‘নী, -নি ] জল-  
সেচনপাত্র। “বিপাই না খরে সেউনি ক.চ ৭২।

সেউনী; সেওড়া; সেওয়ার্ন অ ‘সেউনি; শেওড়া, সওয়ার’।

সেঁ কা.জি [ মৈ সেঁ; অ ‘সেঁ’ ] ১ অশাধানে পক্ষী বিভক্তি—হইতে।

“হৃদিসে গরব ছুরে গোলা বি.প ১৫৬। পোলি খাপসে, খরগ খরতর, মখন  
মারত খাবই জ.প ৪৪; ৫৬। ২ অপেকা। “অলপ বয়স হাম কাহুসে  
তরুণা বি.প ৩২। ৩ করণকারকে তৃতীয়া বিভক্তি—ধারা। “তুয়া  
প্রেম বিবসে, অড়িত ভেল অত্তর প.ক ১৬৫।

সেউতী বি [ সং সেকপাত্রী > গ্রা \*সেঅতী > বা (সেঅতী) সেওতী  
> ‘তী-তি; সেওত (ময়মনসিং) ] নৌকার জলসেচনার্থ কাঠপাত্র-  
বিশেষ। “সেউতী উপরে রাখ ও রাজা চরণ; সোণার সেউতী ভা.চ  
২৫৬। কাঠের সেউতী ২৫৭।

সেঁওয়ারী বি [ ভাষনী > ‘নী’ ভাষবর্ণ। “গামছাগো.চ ২১।

সেঁক, সেঁক বি [ হি সংক; সং ষেং ] অগ্নির তাপ। [ সেক দেওয়া  
—আগুনের তাপ লাগান (fomentation) ]

সেঁক, সেঁক সর্ধ [ হি √সেংক; ১ √শেংক; ২ √সেংক ] ১ অগ্নিতে  
তপ্ত করা, সেকা। “হাত পা সেকা। ২ অগ্নিতাপে সিদ্ধ করা (to  
bake)। “কুটি সেকা। ৩ তাপ দেওয়া। “সেবের সেক গাল (ঐ)।  
[ সে(সে)কা—সর্ধ ‘সেঁক’ ]

সেঁকা অ ‘সেঁক’।

সেঁ(সে)কো বি [ P. arsenico ] বিষবিশেষ, শব্দবিষ (arsenic)।

সেঁপাতিন বি [ সাদ্ধাতিনী > ‘ন’ সর্ধ ‘সাদ্ধাতি’ ] “সই ‘ন ঐ.মা  
৮৪।

সেঁচ, সেঁচ; সেঁছুতি; সেঁচো অ ‘সিঁচ; সাজুতি; সাজ’।

সেঁত-সেঁত বি [ সেতা—‘ত’ সিদ্ধভাব, ভিজা-ভিজা ভাব। “এক  
পসলা বৃষ্টি হইয়া গিয়াছে—রাঙা-বাট সৈত-সৈত করিতেছে আ.হু ৩১;  
১১১। —সৈতে বি সিদ্ধপ্রায়, ভিজা-ভিজা (damp)। “সৈতসৈতে  
ঘর, আরগা।

সেঁতা<sup>১</sup> বি [ সং সিজ > গ্রা সিজ > বা (সিতা) ‘তা’ সিদ্ধপ্রায়,  
ভিজা-ভিজা (ঘর, জারগা) ]

সেঁতা<sup>২</sup> সর্ধ [ সেতা<sup>১</sup> > ‘তা’ সিদ্ধপ্রায় বা ভিজা-ভিজা হওয়া।  
[ সৈতান—সর্ধ ‘সৈতা<sup>২</sup>। সৈতান, -নে—সর্ধ ‘সৈতা<sup>১</sup> ] ]

সেঁক<sup>১</sup> পুং [ √সিচ্ + অ (যঞ-)ভা ] ১ সেচন, আর্জীকরণ। “কবেদ  
৩.৩১.১। বাপ’ রঘু ৬.৫৫; মদবারি’ ১৬.৩০; বৃষ্টি’ ১৭.১৬। মদ-  
জল’ কি ৫.২৬। উ.চ ৩.১১; সেক; শীকরণ করেণ ১৬। সেকজল  
১৫.৮ ১২২। ২ নিরুদ্ধ। “হিসেকবিপত্তি রঘু ৮.৫৫। ৩ উৎসর্গ।  
“রেভস; সেক; মধু ১১.১২১। ৪ তাপসেচন, তাপপ্রদান। “দক্ষান্না

কিল বহিনা হিতকর; সেকোহপি তজোভবঃ।—পক ১.৪০২। ৫ রেভস-  
সেচন; সেত; বিকু (A.)। [ ‘পাত, ‘ভাজন (রী) ]—নৌকার জল-  
সেচনার্থ কাঠপাত্রবিশেষ; সেচনী। ‘সম্ব (পুং)—সেচননিমিত্ত  
আবেগ। “সলিলসেকসম্ব শ ১২২। [ সেকতাপ—গরম জলের  
তাপ ও আগুনের তাপ। “সেক-তাপ দেওয়ার বেদনা অনেক কমিয়া  
গিয়াছে আ.হু ৭৫। ]

সেক<sup>২</sup>; সেক<sup>৩</sup>; সেক<sup>৪</sup>; সেক-তাপ অ ‘শেখ; সেক’;  
সেক<sup>২</sup>; সেক<sup>১</sup>।

সেক(কে)ন্দ্র বি [ আ ইস্কন্দর; কা সিকন্দর; E. Alexander ]  
গ্রীসদেশের বিখ্যাতবীর নৃপতিবিশেষ। [ সেকেন্দরী গজ—অ ‘গজ’।  
“সেকেন্দরী গজের দেড় গজ খোদিত।—লী ২। ]

সেকরা বি [ sekka-kāra (‘a die-engraver’, then ‘engraver’  
and finally ‘gold- or silver-smith’, in its Bengali form  
‘śekra, ( see The Origin and development of the Bengali  
Language, by Suniti Kumar Chatterji, M.A., D Litt.,  
(Lond.), p. 194. ) ] হিন্দুজাতিবিশেষ, স্বর্ণকার। —রাণী বি [ ‘রা  
+ নী’ ] স্বর্ণকার-স্ত্রী, স্বর্ণকার-স্ত্রীজাতি।

সেকস্ত্র অ ‘শিকত’।

সেকান্ত পুং [ ব.ত ] বৃক্ষমূলসেচনাবসান। “রঘু ১.৫১।

সেকাল বি [ সে<sup>১</sup> + কাল ] ১ হ্রদ্র অতীত কাল; প্রাচীন কাল।  
বিপ ‘একাল’। “সেকালের কথা। ২ পূর্বকাল। “সেকালের মিমকীর  
দাওয়ানীতে বিলক্ষণ দশ টাকা উপায় ছিল।—হ ১। —লে ক্রি.বিং  
পূর্বে, আগে। “আশমানি, তুমি ত সেকালে এত কথা জিজ্ঞাসা করিতে  
না?—ব.প্র ২৩।

সেকেও বি [ E. second ] মিনিটের বাটভাগের ভাগ।

সেকেম বি [ E. shake hands ] অভিনন্দনার্থ পরস্পরের দক্ষিণহস্ত-  
ধারণপূর্বক কম্পনের সামাজিক পদ্ধতিবিশেষ। “কোলাকুলি, গলাগলি,  
‘সকেনের’ ধুম।—হেম ৩৮।

সেকেলে বি [ সেকাল + এ<sup>১</sup> ] ১ সেকালসম্বন্ধী, অতি প্রাচীন  
কালের। “বাটী খুঁড়িতে খুঁড়িতে একটা সেকেলে...মোহর পাওয়া গেল  
ব.প্র ৩৫৮। ২ পূর্বকালীয়, আগের। বিপ ‘একেলে’। “তোমরা  
সেকেলে ব্যান...একেলে ব্যানেরা লেখাপড়া শিখেছেন স.এ ১০।  
[ সেকেলে মানান—পূর্বের মানসিক বা মানব। “ঐ ২২। ]

সেক্তব্য বি [ √সিচ্ + ভবা-ধ্বং ] সেচনীয়, আর্জীকরণীয়। “বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৫.২। —জা (-ক্ত) পুং [ + ত্ ( ত্চ ) -ক -১ব ] ১ উৎসেচক  
(সারণ)। “কবেদ ৩.৩২.১৫। ২ সেচক। ৩ রেতোনিষেক্ত। “বীজ’  
মধু ২.৫১, ক্লুক। ৪ ভর্তা। —ক্ রী [ + ক্ত ( ক্ত ) -ণ ] সেচনসাধন,  
সেকপাত্র, সেচনী। “পা ৩২.১৮।

সেখ, সেখজাদা, সেখজী অ ‘শেখ’।

সেখান বি [ সে<sup>১</sup> + খান<sup>২</sup> ] সেহান। বিপ ‘এখান’। [ সেখানকার  
—সেহানের। সেখানে—সেহানে। ]

সেখন; সেখতি; সেখা; সেখাত অ ‘শেখন; সেখতি;  
সাধা; সাধাত’।

সেখাতি, সেখাতিন, সেখাতিনী, সেখাতী বি [ সেখাত  
+ ই<sup>১</sup>৩, ইনী, ইণ ] সেখাতের-স্ত্রী; সই। “আছে তোমার সই বিলম্বার  
মাতা। লইয়া সেখাতি-তেই বাও তুমি তথা।—ক.চ ৩০। সই  
সেখাতিন ঐ.মা ৮৬। কেহ বলে এস সই, চল সেখাতিনী ভা.চ ৫৫৫।  
[ সেখাতি-তেই—সইয়ের ডেট। ]

সেজা বি [ সাদ্ধা > সেজা ] সর্ধ ‘সাপা’। “তোমারনি সেজাকৈল জেলা  
কৈকর্ত্তেরে ব.প ৪৪৪।

সেত সর্গ [ সং + সিং—সেচন > ১/সেচ; তু 'সেচ' ] ১ সেচন করা; ছিটান। "শীতল সলিল সেচি, ভায়ের বিভিন্ন বিজি, চেতন করাল্য মহী-পায়ে।—২১১। ২ সেচনপায়ে লইয়া বৃক্ষমূলে (জল) দেওয়া। "ইহা মালী সেচে নিত্য অবশ্যি জল চৈ.চ ১২২। ৩ অর্জি করা। "১ রাধা) পীতুনে সেচিল কাছ রাখার রমণে শ্রী.কী ৩৮৩।

সেচক বিণ [ ১/সিৎ+অক (বুল)-ক; গ্রী-চিকা ] আর্জীকারক, সেতা। —চক পুং মেঘ। —চন স্ত্রী [+অন (লুট)-তা] ১ আর্জী-করণ, সেক। "বৃক্ষ" শ ১২২। উদক।—বৃ ৩২২। হু ৩৮। ২ প্রফালন। "অজি" (S.W.)। ৩ করণ (ত.বা)। ৪ অতিসেক। "মহাসির্কাণতঃ ২.১১৫। ৫ [+অন-ণ] সেচনপাত্র, সেকতাজন।

সেচন অ 'সেচক'। [ 'সেচ' (পুং)—সেচপাত্র। "শ ১২২। ]

সেচনি বি সর্গ 'সেচনী'। "সেচনিতো পদম্পর্শ ইতিই সেচনি সোনাইল কৃ.চ ১৪।

সেচনী স্ত্রী [ ১/সিৎ+অন (লুট)-ণ+স্ত্রী ঙ (ভীপু) ] ১ সেচনপাত্র, সেকতাজন। ২ জলোৎসেচনপাত্র, অর্থাৎ জল তুলিয়া ফেলার পাত্র, সৌতি। "অতু", নো" (S.W.)। ৩ (বাঙলায়) বাঁশের জলসেচন-পাত্রবিশেষ। "সেচনী বাজনী বুন আর বুন ডালা ম.ভা ৭০।

সেজ<sup>১</sup>; সেজ<sup>২</sup>; সেজ<sup>৩</sup> অ 'শেজ'; শেজ<sup>২</sup>, সিজ<sup>২</sup>।

সেজ<sup>১</sup>, -জেজ বিণ [ সে<sup>৩</sup>—সেজ ('মেজ'এর অমুকরণে)?; মৈ—সীম্বিল (সমথ্য)? ] তৃতীয়, পরিবাববর্গে সম্বন্ধে বয়সে তৃতীয়। "সেজ দাদা, দিদি, ভাই, বোন, জোঠা, কাকা, মাসী, পিসী, বউ, ননদ। বড় মেজ সেজ ছোট ন-বহ বলিয়া (শাণ্ডউ দিচ্ছেন ডাক) ভা.চ ৫৪৫।

সেজ<sup>২</sup> বি [ অ 'শেজ' ] শয্যা। "শ্রী কী ৩৫১, ৩৭৬।

সেজ<sup>৩</sup> বি শজার। "গো.বি ২২২। ব.প ৪৪১। মী ২৩।

সেজেঞ্জা বি [ সং শেখর > গ্রা সেহর > বা (সেহো > সেএরা) 'রা (১) ] শিরোভূষা, বিবাহের টোপার। "তোমার হাইলাক বিবাহ ভান পুপ সেজেয়া দিয়া গো.চ ৫০, ২২২।

সেট বি [ E. set ] ১ একজাতীয় বা একসঙ্গে ব্যবহার্য ব্রহ্মের সমূহ। "ডায়মন-কাটা সোনার বোতাম দিও এক সেট, কতই বা দাম। —রজনীকান্ত সেন। ২ দল। "এক সেট ক্রসগামী বেহারী প্রেরণ কর। —ব ৪। ৩ বাড়ির বা বাদকের সজ্জা। "সেটকে সেট টাকে ড্যানাক ড্যানাক করে বং বাজাতে।—হ ১৮। ৪ বিষয়বিশেষের ক্রমিক পুস্তক-সমূহ। "এক সেট 'বক্স' শব্দকোষ'।

সেটে, সেঠেটে ক্রি.বিং সেঠাইএ, সেছোনে। "সেটে আছ বনর বাঘ ব.প ৪২; সেঠেটে আসিবার ১৪৩।

সেণ্টোন্টাইন বি [ E. santonin ] কুমিনাশক ঔষধবিশেষ।

সেত<sup>১</sup> বিণ [ সং যেত (য > স), তু সং যেত > গ্রা সেজ ] যেত। "সেত কুলে পাঁখি মালা...জোপাঞ্জ শূ.৩৭। সেত মকরবর।—গ ৫২। সেত নেত কাপড় গো.বি ১৬৩, ৪।

সেত<sup>২</sup>, -সেথ বি [ সাথ<sup>২</sup> + ও > সাথো > সেথো, -ত; সাথ্য (মালমহ) ] ১ যে তীর্থযাত্রীকে সাথে লইয়া তীর্থ মর্শন করায়। "আমি বরেন ...আমার সঙ্গে তীর্থে যেতে হবে। সে আমনি কাপড় চোপড় পরে...সেত হয়ে চল।—জা ৫৭। ২ সহচর, সাথী। "এলবো" ঠেলে 'হলে' চোকে সেথো করে সাং।—হেম ৩৭৮।

সেতখানা বি [ আ সেহ+হু+খানা ] পারখানা।

সেতার ক্রি.বিং [ কা শিতাব্ ] শীত। "কাঁহা কোতোয়ালসিঁরি নেফাল সেতার বি.হ ৭২, ৮৫; কাঁহা চোর সেতার বাতাওগে ১০০।

সেতার বি [ কা সিতার; অ 'সে' ] তিন তারের বীণাসমূহ বাজবিশেষ, ত্রিতারী। "সেতার সে তার ছিল তারে তারে তার। এখন সেতার লাপে কেবল বেতার।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। এততে লগিত বেন বাজিল সেতারে।

—দীনবন্ধু মিত্র। হাজার-তার। সেতারখানি কৃ.কে ৬৫। [ সেতারের অবয়ব;—তুষ বা লাউ। তুষের আচ্ছাদন পাতলা কাঠ—তলী (চাপ)। তুষের সহিত বৃক্ষকাঠদণ্ড—ডাঙী। ডাঙীর উপরে সমস্ত পাতলা কাঠ—পটরী (পত্রী)। তুষ ও তলীর সহিত বৃক্ষ ডাঙী ও পটরীর সম্মিলন—বাড়ী (ঘাড়)। পটরীর উপরে ও ডাঙীর পাশে সজোর খুঁটা—কান। পটরীর উপরে ছুঁটি কানের নীচে যে সমান্তরাল আড় কলকষর, তাহাদের নাম আড়ি বা সরষতী। পটরীর উপরে বন্ধ সমান্তরাল বৃক্ষপুষ্ঠ ধাতুপট্টিকা—পর্দা। তলীর উপরে চতুর্কোণ চৌকি—সওয়ারী বা জোয়ারী। তলী ও তুষীর নীচে সংযোগস্থানে যে তার বাধার দীর্ঘ ত্রিকোণ কলক, তাহা পুছি বা পুঁথি। সওয়ারী ও পুছির মধ্যে হর কম বেণী করার নিমিত্ত যে প্রস্তরাদির সজ্জিত গুলি থাকে, তাহার নাম 'মানকা'। ]

সেতারী বি [ 'র+ঈ', কা সিতারিয়া ] সেতারবাদক।

সেতিকা স্ত্রী [ তু 'সাকৈত,-তক ] অর্থোধ্যা (শ.ক)।

সেতু পুং [ ১/সি+তু (তুন্)-ণ, উ ১.৬২, 'সতু'—সেতুবন্ধক (সারণ—অধেদ ৭.৬৫.৩), Av. haētu ] ১ 'জনবন্ধনসাধন', জলবন্ধ, আলী, জাঙ্গাল। "ছান্দোগ্য ৮.৪.১, ২। রা ১.১.৮০। অধবেগেন ভিন্নঃ সেতুঃ ২.১.৫.৫। সেই সেতু আনিয়াছে হেথা...রঘুনাথে।—মে ১১৪। ২ গ্রামের বা ক্ষেত্রের সীমাবন্ধন উচ্চভূগত; সীমালিঙ্গ। "মহু ৮.২৪৫। ৩ সেতুবন্ধতীর্থ। "বাক্ষ্যং পুণ্ডলিকা, বহুপ্রত্যাপাখ্যান ৪৬। ৪ সঙ্কম, সীকো। "সৈত্বের্কছিরমসেতুভিঃ রঘু ৪.৩৮। ৫ (সাদৃশ্যে) মধ্যাধা। "সেতবঃ সর্কে বর্ণাশ্রমনিবন্ধনাঃ ভ ৩.২১.৫৪, ৪.২.৩০। সমর" ৫.৪. ৫। হুতবুঃ সর্কবর্ণাশ্রম ভিত্তেরন্ সর্কসেতবঃ (হ.র)। ৬ বাখ্যাত্ত্ব, টিকা। ৭ প্রণব। "মজাণাং প্রণবঃ সেতুত্বংসেতুঃ প্রণবঃ শ্বতঃ।—ভট্ট-সার (শ.ক)। ৮ বর্ণপুস্তক। —তু পুং ১ সেতু। ২ বর্ণপুস্তক। [ 'কর (পুং)—সেতুনির্গাতা। "বৃহৎসংহিতা ১৫.১৮। 'কর্ক' (-কর্ক) স্ত্রী—সেতুবন্ধ, সেতুরচনা। "গো.রা ৫.২৪.১৫। 'বৃক (পুং) বর্ণপুস্তক। "ভেতা (-তু) পুং—সেতুভজকারক, সীমাক্ষিত্তেভক। "মহা ১৩.২৩. ৬৬। "ভেদ (পুং)—সেতুভজ। "ভেদী (-দ্বি) বিণ—সেতুভজকারক। "ভেদী (পুং)—সেতুবন্ধ। "শৈল (পুং)—সীমাপর্কিত, মধ্যাধাসিঁরি। "ভ ৫.২০.৪। ]

সেতুক অ 'সেতু'।

সেতুবন্ধ পুং [ ব.ত ] ১ সেতুনির্গাণ, আলীবন্ধন। "গতোদকে সেতু-বন্ধো ন কল্যাপি প্রশস্ততে গো.রা ২.৮.৫২। গতাদকে সেতুবন্ধো বাবুত্ব তাবুত্বমভিভব মহা ৬.৪২.২৩। পরাগতে কিং থলু সেতুবন্ধঃ (হ.র)। ২ সমুদ্রতরলে নলকৃত সেতুনির্গাণ। "কাকুৎস্থঃ সেতুবন্ধমকারয় মহা ৩.২৮.২.৪৪। ৩ সংক্রমনির্গাণ, সীকো করা। "গজসেতুবন্ধ রঘু ১৩. ৩০। —বন্ধন স্ত্রী [ ব.ত ] ১ সর্গ 'সেতুবন্ধ (১)। "সাগরে সেতু-বন্ধন গো.রা ৬.১.৩। ২ [ কর্ণধা ] সেতুরূপ বন্ধন। "কৃতসেতুবন্ধনো জনসম্মাতঃ কু.স ৪.৬।

সেতু স্ত্রী [ ১/সি+তু (তুন্)-ণ ] 'বন্ধনসাধন', নিগড়। "পা ৩.২.১৮২।

সেথ<sup>১</sup> অবা [ সেথো—সেথো, তু 'বে—সে' ] সেছোনে, সেখোনে, তথা। বিণ 'এথা, হেথা'। "সেথো যাহা করে কর্ণে ঝুঁকে সেই কলে।—২ ২৭২। খেতে যায সেথো শি ৭৪। —থায় অবা [ সেথো+ঠ, 'সেথো' সাধু ] সেথো। [ সেথোকার—সেথানকার, সেছোনের। সেথো-সেথো—সেথোনে-এথানে, এথানে-সেথানে। "পা ছুটোছুটি ভ.এ ২১৭। ]

সেথি অবা [ সেথো+ই ] তু 'তথি' ] সেথো, ইছোনে। বিণ 'এথি'। "জমদুত মেথ এথি। চিত্তগুপ্ত ভাই সেথি, বসিআ সেথেন পাঁজি পুঁথি শূ.৩৮।

সেথো অ 'সেত'।

সেদিন অ'সে'। [ 'কার—সেদিনের। সেদিনকার কথা—অচিরাতীত কালের বিষয়; কিছুদিন পূর্বের কথা। ]

সেধ পুং [ 'সিধ্+অ (ঘঞ)-তা' ] ১ পতি। ২ নিবেদ। "বিধি" ভ ২.১৭। —ধা ক্রী [ +অ (অজ)-ক+ক্রী আ (টাপ্) ], 'সেদা' (ঈহট)।  
ধাবিং, স্ক্রলোয়া শব্দকবিশেষ। "মহু ৫.১৮, কুলুক। বাজ ১.১৭৭।  
[সেধাশলাকা (ক্রী)—সেধাশোম (S.W.)।]

সেধা 'সেধ'।

সেদ্য বি ১ বৈত কায়স্থ ও বাকইএর উপাধি। ২ [ লাউসেন—'সেন', অ 'বল' ] লাউসেন। "ঈ ৬৮।

সেদ্য অব্য [ সিন্+সেন ] অবধারণে, নিশ্চয়ে। "H.B. 293.

সেদ্য ক্রী [ 'সিন্+ন (নন্)-ক+ক্রী আ (টাপ্) ], উ ৩.১০। ১ 'শত্রু-বন্ধনকারক', বাহিনী, চম্, বল। "ক্বেদ ১.১৪৩.৫। পা ৪.৪৪৫। বহু ১.১৯। ২ শত্রাসংযুক্তচতুর্দশবল। 'সেনা' শত্রাসংযুক্তমহুদ্যাদি-গণাধিকারক। ৪.৭.১। ৩ কার্তিকেরপত্নী দেবসেনা। [ 'কক' (পুং)—সেনাপাৰ্শ্ব (flank)। 'কৰ্ণ' (-র্গন্) ক্রী—সৈন্তপরিচালনাদি কার্য। "সেনাকৰ্ণপাৰ্শ্বজ্যোতিষি মহা ৫.১৬৪.৮। 'গোপ' (পুং)—সৈন্তরক্ষক। 'চর' (পুং)—সৈনিক, যোদ্ধা। "মহা ১.১৩০.১৫। 'নিবেশ' (পুং) সেনাবাসস্থান, শিবির। "রহু ৭.২। 'পতি' (পুং)—১ সেনাধ্যক্ষ, সেনানী। "রা ২.১১.৪০। ২ কার্তিকের। 'পুঠ' (ক্রী)—সেনার পশ্চাৎ, পার্শ্ব (rear)। 'প্রণেতা (-ত্) পুং—সেনানৈতা, সেনানী। "মহা ৫.৮৫। 'বাস' (পুং)—শিবির। 'বাহ' (পুং)—সেনানী, সেনাপতি। "মহা ৪.১৭.১। 'বাহ' (পুং)—সৈন্তসংহা। 'ভজ' (পুং)—সৈন্তবিজ্ঞাব, সৈন্তের পজায়ন। 'রক্ষ' (পুং)—সেনারক্ষক, গ্রহরিকাদি (অ.টী)। 'হ' (পুং)—সৈনিক, যোদ্ধা। 'স্থান' (ক্রী)—শিবির। ]

সেদ্য সর্গ [সে+না°] নিশ্চিত সে, সেই। "সে-না অজ-গকে গন্ধমদ হরে, কে দিবে উপমা অজে ন.প ১২৭; কেহ কেহ সে-না, অজেব বাতাসে, কীপে ঘন ঘন বিজুরি জিতি ১৪৯; সে-না ছান্দে কে নাহি ভুলে ১৫০; তিলে তিলে অধিক বিতোল সে-না রসে ৩২৬।

সেদ্যাক্ত অ 'সেনাক্ত'।

সেদ্যাক্ত ক্রী [ব.ত] সৈন্তের সমুখভাগ, সেনামুখ (van)। গো.রা ৩.২৯. ৩২। [ 'গ (পুং)—সেনাঃপ্রাণী', সৈন্তপতি। "রা ১.১.৭৪, ৭.৭৫.৬। ]

সেদ্যাক্ত ক্রী [ব.ত] সেনার অবগ্রহ—হস্তী অথ রথ পদাতিরিক্ত (অ.কো)। "বৃহৎসংহিতা ১১.৪২। [ 'পতি' (পুং)—চতুর্দশবলবিধি। ]

সেদ্যাক্ত পুং [সেনা আজীব বাহার, বহরী] সৈনিক। "মহা ৩.২৪৯. ২; ৪। —জীবী (বিন্) পুং [সেনা+ 'জীব'+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উত] সেনাকার্যোগজীবী, সৈনিক। "সেনাজীবী...ভৃশং প্রিরাহগা-তিধির্দৌদকার্হ মহা ৫.৬৮.৪।

সেদ্যাক্তিমাধ, সেদ্যাক্তিপতি, সেদ্যাক্তিপতি, সেদ্যাক্ত পুং [ব.ত] সেনাপতি, সেনানী। "প।—বৃহৎসংহিতা ১.৪৬১। "ক। —হ ২০.৫৭।

সেদ্যাক্ত পুং [সেনা+ 'নী+ক্শিপ্ (°)-ক, উত] ১ সেনাসমূহের নেতা (সারণ); চম্পতি। "ক্বেদ ৭.২০.৫। সেনানীনাং অক্ষঃ গী ১০.২৪। কুমারার সেনাজে মহা ৫.১৬৪.৭। কু.স ২.৫১। ২ কার্তিকের। "রহু ২.৩৭। কি ১৫.৭। সেনানী সমান হৃত তুমি যোর ব.প ৪২৮।

সেদ্যাক্ত ক্রী [ব.ত] ১ সেনার সমুখভাগ; সেনাক্ত (van)। "পতপথ-ব্রাহ্মণ ১৩.২.২.২। ২ ত্রিভুগ পতি, অর্থাৎ তিন রথ, তিন গজ, নয় অশ্ব, পনের পদাতি। "মহা ১.২.২০। অ 'অকোহিগী'।

সেনেহ, সেনেহা বি [সেহ> 'হ' (এ' আগম), 'হা' প্রণয়। "তোর মোর উচিত সেনেহা ক্রী ৭০; টুটল সেনেহ ৩৬৬।

সেনেহা অ অ 'সেনেহ'।

সেদ্যাক্ত বি [সংসিন্দুর > প্রা সেদ্যাক্ত] সিঁদুর। "গো.চ ১১৯; ২৪৪। —রিয়া বিংসিন্দুরবর্ণ, লাল। "গো.চ ১১৯।

সেদ্যাক্ত বিণ [বহরী] ইন্দ্রসহিত, সর্বাসন। "তৈত্তিরীয়সংহিতা ২.৫.৪.১। সেন্দ্রেরপি হ্রাহরঃ গো.রা ৩.৫১.৬।

সেদ্যাক্ত বিণ [বহরী] ইন্দ্রসহিত। "মহু ১.৫৫।

সে-পঞ্জা বি [সে°+পঞ্জা; কা সিপদ্বজ্] (পাশাখেলার) তিনটা পঞ্জা বা পনের দান।

সেপত্নী বি [সে°+পত্নী] ভৃত্য, অর্থাৎ দরপত্নীদ্বার হইতে গৃহীত পত্নী। "দার।

সেপাই অ 'সিপাই'।

সে-পায়া বি [সে°+পায়া; হি সিপাহা] ত্রিপাদ কাষ্ঠাধারবিশেষ; তে-পায়া। "লাল সেপায়াতে ব.প ১৫০.৭। একটা রূপার সেপায়ায় উপবেশে পায়া ছিল, তাহা হইতে একটু জলবৎ প্রবাহ লইয়া...মুখে সিঁকন করিতে লাগিলেন ব প্র ৫৩।

সেপো-ব্যাং বি সর্বব্যং চিত্রিত ভেকবিশেষ। "জাটোল ব'রে, উঠলো গিরে, হলদে সেপো-ব্যাং বি.বু ১৯।

সেফাই, সেফাইী অ 'সিপাই'।

সেব্ সর্গ [ভা, ও, ভা, ঞ (ক.ক.)—সেবতে, সেবতি, -তে, সেট] ১ সেবা, আরাধনা, ভক্তি। ২ উপভোগ। "কাম্য প্রকাম্য সেবৎ মহা সহ বিলাসিনি মহা ৪.১৪.২৯। ৩ আশ্রয়। [আ—আসেবন, উপভোগ। "কু.স ১.১৫। উপ—উপভোগ। "রা ২.৫৭.৭। নি—নিষেবণ, উপভোগ; পান, সম্যক সেবা, আশ্রয়। "পতিত এষ নিষেবা হি বাক্যম্ মে ৪৭০। সম্-আ—উপভোগ। "মহু ১১.১৭৫। সম্-উপ—সেবা, উপভোগ। ("রামঃ) নিভ্রাং সমুপসেবতে রা ১.৩৪.২৩। ]

সেব' সেবি ক্রী [ 'সেব্+অ (ঘঞ)-র্গ, তু 'কা সেব' ] সেওকল।

সেব' সর্গ [সং 'সেব্, হি, ঠ 'সেব'] ১ সেবা করা; আরাধনা করা। "সেবিলাম শিবলিবা-চরণকমলে।—কু ৯৬। অ.প ৯৬। ইষ্টের চরণে, সেবোঙ প্রতি জয়ে চবি ২। ২ সংবাহন করা। "ঈ...বার চরণ সেবয় চৈ.চা ২২। শরন করিলে গুরু চরণ সেবয় ভ প্র ৪১৪। শুভক্বে সেবেছিলে ওতাদেয় পা।—ঈ ২২০। ৩ শুজ্ঞা করা। ৪ ভোজন করা। "সেবতি মহিষী সেবে...পরিসেবে দৈবকী জননী অ.প ২৬।

৫ উপভোগ করা। "বিষয় সেবিত আমি হই অল্পমতি ঈ.ম ১৯৩।

৬ অমুঠান বা পালন করা। "আমার অধীন স্বামী, সেবেনিতি আমার শাসন ক.চ ১৩৭। ৭ ভোগ করা। "কপালে সেবিহ কষ্ট কি করিতে পারি (শি)। বহুকাল হুঃসেবি, নিরখিল লক্ষ্মীসেবী।—চ.কা ৯৬।

সেব' বিং [সেবা > সেব; অসাধু] আরাধ্য। "বহুদেব ভুবন জনের সেবঃ (সেব) ভুবনজনের সেব অ.প ২৮; ২৯।

সেবাইতি, সেবাইত, সেবাতি, সেবায়ত বি [ 'সেবারতি' মূল ] সেববিগ্রহের সেবাজীবী, সেবল, পূজারী। "সেবতা গন্ধর্ব্ব রাহি তার সেবইতি গো.বি ১৬৮। সেবাইত যে গোসাক্ষি ভার্য নাথকী কহিল ভ.প্র ৩১৩। ধর্ম্মের সেবাতি ঈ ১০১।

সেবক বিণ [ 'সেব্+অক (ঘুল)-ক; ক্রী -কা (ক্শিপকাদিগ) ] ১ সেবাকারক, অমুঠাবী। ২ উপাসক, পূজক। "বৃহৎ ভ ৪.১৬.১৬। বাজ ১.৩০৯। ৩ পরিচারক। —বক পুং ১ ভূতা, কিঙ্কর। "গো.রা ২. ৩২.২১। হি ২ ১৮। আমি...তোমার সেবক।—কু ৯৭। ২ আশ্রিত, ভক্ত। "বৎসল ভগবান্ ক.চ ১০; 'রক্ষণী ২৫৫। ৩ অমুরাণী। "বৃহৎ ক.সা ৩৫.৩৩। —কা ক্রী [ 'ক+ক্রী আ (টাপ্) ] সেবাকত্রী, পরি-চারিকা, কিঙ্করী। "ভৎকার্যাসক্তাঃ পুনরপি সেবকীভূত নিবেদয়িত্ত্বানি ক.ম ২৬৬। —কী বি [সং সেবকা] কিঙ্করী। "ভগিনীর) সেবার সেবকী নিয়োজিত।—ম ৩৭। দা ৫১৯।

সেবকা, সেবকী অ 'সেবক'।

সেবতি বি [সং 'তী'] সেউতী। "ঈ.ম ৮২। জ ২।

সেবতী স্ত্রী সাধা গোলাপ; সেউতী।

সেবতি পুং [সেব (সেবা) + য + ই (কি) -ক (অ.টী); তু 'সেবতি'] নিধি, নিধিসামান্য (অ.টী)।

সেবন<sup>১</sup> স্ত্রী [√সেব্ + অন (স্রাট্)-তা] ১ সেবা, উপাসনা, আরাধনা।

"সৎসেবনোৎসবক ৩.১২.৬। অগ্নান"।—পঞ্চ ৪৫৫। ২ চিত্তানুভূতি।

"ত ১.১৬.১৭। ৩ শুক্রবা, পরিচর্যা। "শুক্ল" রঘু ১৮.৩০। সাধুর

সেবন চৈ.চ ২৪৪। ৪ আশ্রয়। "বসুন্তিনীচসেবনম্ ৩.১১.২০।

হর্ষনসেবনে কিবা হীনতা পাইলে।—ম ১২৪৪। ৫ গমন, সন্তোষ।

"বৃন্দা" মনু ১১.১৭২। ৬ অনুষ্ঠান, আচরণ। "ধর্মতাসেবনে মনু

১২.৫২। ৭ উপভোগ। "ইন্দ্রিয়"।—পঞ্চরাত্র ১.১.৫৩। অগ্নি

(S.W.)। ব্যায়ামানিল (হুশ্রত)। দহন" ক.চ ১৬৬। সমীর" স.শ

৮১। ৮ ভোজন। "অপাণ"।—পঞ্চ ৪৫৫। ৯ পান। "(সারমেত-

কৃত্তম) কাষ্ঠাঃ বাসঃ সতাঃ সলো গজাভঃশত্বেবনম্। ১০ ধারণ।

"অধর্মকল্যাণ বুদ্ধিজায়তে শত্বেবনাং গো.রা ৩.১৩.২৭।—না বি [সেবন

> 'না, তু 'আরাধনা'] সর্ধ সেবন<sup>১</sup> (১)। শিবের সেবনা করি।

—গ ১২৬।

সেবন<sup>২</sup> স্ত্রী [√সি + অন (স্রাট্)-তা, মুগ্ধবোধ ১১৬৩] ১ সীবন,

সেলাই। "সূচাঃ সেবনে।—হুশ্রত ১.৮.৩। ২ [+ অন-র্ধ] প্রসেবক,

গোণী।—নী স্ত্রী [+ অন-ণ + স্ত্রী ঙ (জীপু)] ১ 'সীবনসাধন',

সূচি। তু 'সীবনী'। ২ [+ অন-ধি] সীবনসন্ধি, সেলাইএর ঠাঁড়ি

(seam)। ৩ শবীষ সেবনস্তান। "সপ্ত সেবন্তঃ—হুশ্রত ৩.৫.১৪।

সেবনা; সেবনী অ 'সেবন<sup>১</sup>; সেবন<sup>২</sup>।

সেবনীয় বিণ [√সেব্ + অনীয় (অনীয়-র্ধ) ১ সেবনাঈ, আশ্রয়ণীয়।

"সৎসেবনীয়ো বত পুরুষশঃ ৩.৮.১। ২ পরিচর্যাঈ, শুক্রণীয়।

৩ উপভোগ্য। ৪ পের (ঔষধ)।

সেবনা বি [হি সেবড়া, -রা] জৈনসাধুভেদ। "ভ.গ্র ২২২।

সেবা স্ত্রী [√সেব্ + অ-তা + স্ত্রী আ (টাপু)] ১ সেবন, উপাসনা।

"কে বা সেবা নাহি করে মহেশের পদ ক.চ ২৩। ২ পরিচিভানুবর্তন,

স্বস্তি। "সেবা স্বস্তিরাগায়াতা মনু ৪.৬। "সেবেয় মানমখিলম্ (শুশ্রত-

মপার্জিতা হরতি)।—হি ১.১৪৬। বাস্ত ৩.৪২। ৩ পরিচর্যা, শুক্রণ।

"পতি" মনু ২.৬৭। শুক্ল" ১২.৮০। (দেবতা) যযাতিরে পঞ্চশত সেবাম্

কু.স ৭.২২। বনশ্রুতি" শ ৪৫। পিতৃসেবা—কু ২৬। অজ" চৈ.চ ৪৪।

৪ আশ্রয়। "হীনসেবা ন কর্তব্য কর্তব্যো মহদাশ্রয়ঃ (হু.র)।

৫ উপভোগ। "মনু ২.২৬। বিজ্ঞানমুখসেবা সী ১০। ৬ সন্তোষ।

"স্ত্রী, পরদার" (S.W.)। ৭ পান। "বাগায়ত" ৩.১৬.১।

৮ চাটুহাব, মনোরম। "অলং সেবয়া। মধ্যহতাঃ পরিগৃহ ভগ্ন বা.মি

৩৩.৫। ৯ অনুষ্ঠান; অভ্যাস (টাকা)। "যোগ" গী ৬.২০। ১০ অনুষ্ঠান;

"অনুভব" রঘু ২.৬২। ১১ (বাঙলায় পূজাসম্বন্ধে) ভোজন। "গো.চ

৩৫৭। সেবার সামগ্রীঃ সেবা-উপযুক্ত যে সামগ্রী ভ.গ্র ২৬০।

১২ নমস্কার। "ভোক্তার চরণে গুরু সেবা দিলু. আক্ষি।—ম.পা ২৬।

বি.সা ২৬৬। তাঁর আজ্ঞা মানি সেবা দিলেন দৌহারে চৈ.চ ৪৪। ম.ম

৪৩। শূন্য বলে কেবা, ঝিজ ঘেয় সেবা ভা.চ ৩২; যম দেই সেবা শির-

পরিলাখে ১১৭; ৪৮০। ["জন (পুং)—সেবক, ভূতা। "বৃহৎসংহিতা

১৫.৩০। "ধর্ম (পুং)—সেবাবৃত্তি, দাস্ত। "সেবার্থঃ পরমগহনঃ।

—হি ২.২৫। "বৃত্তি (স্ত্রী)—সেবারূপ বৃত্তি; দাস্তাজীব। "ভূং (পুং)

—সেবাকারক, সেবক। "শুক্ল" রা ২.৬৪.৪৪।]

সেবাকালি পুং [উ.লো] সেবার্ধ অঙ্গলি; প্রভুসেবাজ্ঞ কৃত্যঙ্গলি।

"বন্ধো ন সেবাকালিঃ (বরম্)।—মু ৩.১১।

সেবাকালী বি বৈকুণ্ঠের পরিচর্যাকারিণী বৈকুণ্ঠী। "সেবাকালী সীমন্তিনী,

বৃক্বেভ্য তপস্বিনী।—দা ৭১; ২২৮।

সেবিকা<sup>১</sup> স্ত্রী নিষ্ঠারবিশেষ, সেওয়ারিকি (ভাবপ্রকাশ—শ.ক) ৭

সেবিকা<sup>২</sup> বি [সং সেবকা] কিস্করী। "মোর কস্তা সেবানীর সেবিকা।

—ম ৬৮। সেবিকা স্ত্রী ভোমরা ব.গ্র ২২৪।

সেবিত বিণ [√সেব্ + ত (ভা)-র্ধ] ১ উপাসিত, উপচরিত, আরাধিত।

"নৃপতিঃ হুসেবিতঃ।—হি ১.২১। স্বামী যেই হুসেবিতোহপি।—পঞ্চ

৫.২৪। ২ আশ্রিত। "অসেবিতেশ্বরদারম্ (ধন্তঃ) কস্তাপি জীবনম্।

হি ১.১৪৪। ৩ আশ্রিত, অধ্যুষিত। "অগত্যসেবিতাশাপাম্ গো.রা ৩.

২২.৮। সিদ্ধচারণ" (আশ্রমপদ) রা ১.৫১.২৩। (যেকন্) সেবগর্ভক-

সেবিতম্ মহা ১.১৭.৩। পঞ্চ ৫.২৩। ৪ উপযুক্ত। ৫ অনুষ্ঠিত।

"বিবর্তিঃ সেবিতঃ (যো ধর্মঃ) মনু ২.১। —ত স্ত্রী সেবি, সেউকল।

—বিতব্য বিণ [+ তব্য-র্ধ] ১ সেবনীয়, আশ্রয়িতব্য। "সেবিতব্যো

মহাবৃক্ষঃ ফলজ্জারাসমধিতঃ।—হি ৩.১০। ২ অনুষ্ঠেয়। "দশলক্ষণকো

ধর্মঃ সেবিতব্যঃ মনু ৬.২১। ৩ অধিবর্তব্য, অধিবাস্য। "(মহীম্)

সেবিতব্যামানুযৈঃ।—হ ১০০.৮৪। —বিতা (-ত্) বিণ [+ ত্ (ভূচ)

-ক-১ব; স্ত্রী -ত্বী] ১ সেবাকারক, পরিচারক। "বৃদ্ধ" মহা ৩.২৭৩.

৩। ২ অনুষ্ঠাতা। "ধর্ম" মহা ১.৪২.১৬। ৩ পরিচারক।—বী

(-বিন্) বিণ [+ ইন্ (শিনি)-ক-১ব; স্ত্রী -বিনী] ১ সেবাকারক,

সেবক। "উদাপতি" কি ৫.১৪। ২ উপাসক, পূজক। "বৃদ্ধ" মনু ৭.

৩৮। আগমবৃদ্ধ" রঘু ৬.৪১। বৃহদ্" ৩.৫.১২। ৩ সেবনীয়,

অধিষ্ঠাতা। "বিবর্তনেশ" গী ৩৩.১০, বিবর্তন" ১৮.৫২। ৪ অভিগামী।

"নিজদার" (S.W.)। ৫ পায়ী। "উক্চতায়" (হুশ্রত)।

৬ উপভোক্তা। "অভ্যন্তর" (S.W.)। রক্তচন্দন" ২.৩৬.২।

৭ পক্ষাবলম্বী। "অগ্নি" মনু ৭.১৫৮; শত্রু" ১৮৬; বিটু" ২.২৩২।

[সমাসে উত্তরপদ]। —ব্য বিণ [+ ব (পাৎ)-র্ধ] ১ ভজনীয়, উপাস্ত,

সেবার্ধ। "ভর্তা সেবা ইহ ভয়া গো.রা ২.২৪.১৭। অ 'দশচক্র'।

২ শুক্রণীয়, পরিচর্যাঈ। "বাসি ৪.১২। ৩ আশ্রয়ণীয়। "সৎ" ৩

১.১২.৩২। পঞ্চ ১.৪২। ৪ উপভোগ্য। "স্ত্রিয়ঃ সেব্যাঃ বাস্ত ১.৭৮।

৫ পরিধেয়। "(তত্ত্বত্রাপি) শুরসেব্যানি মহা ৪.৩১.১১। —ব্য পুং

১ স্বামী, প্রভু। বিণ 'সেবক'। "মু ৫.১২। "গুণাধিত।—পঞ্চ ১.৪২।

২ অর্থ; হিজল। —ব্য স্ত্রী উপীর, রক্তচন্দন; দধিসার; জল। —ব্য

স্ত্রী বন্দ্যাবৃক্ষ।

সেবিতব্য, সেবিতা, সেবী অ 'সেবিত'।

সেব্য অ 'সেবিত'। [√সেবক (পুং)—সমিত্ত্য। "সৎচিৎ-আনন্দ-

ময়-রূপ ভগবান্। অনন্ত স্বরূপশক্তি যোগমায়া হন, জীব নিত্যানাস

সেব্যসেবকসম্বন্ধ।—ভ.গ্র ৩৩০।]

সেব্যমান বিণ [√সেব্ + মান (শানচ)-র্ধ] ১ ক্রিয়মাণসেবন। "রঘু

১.৩৮। ২ (বাঙলায়) সেবনীয়। "(তাকিক কহে) তর্কপাশ্রে সিদ্ধ

যেই, সেই সেব্যমান চৈ.চ ৩৭।

সেব্য্য অ 'সেবিত'।

সেমন্তি বিণ [যেমন্ত-সেমন্ত, তু 'যে সে'; \*ত+ই\*] সেক্ষপই, সে-

প্রকারই। "আমার পরাণ. যেমতি করুই. সেমতি হউক সে চ.লা

১০৪। —মনে ক্রি.বিণ [যেমন-সেমন; \*ন+এ\*] সেক্ষপ, সেভায়ে।

"সেমনে লইআ বাহা যন্মার পার। যেহ লাগ না পাএ কাহাকি

আকার।—ঈ.কী ১৭০।

সেমন্তী স্ত্রী সেবতী, সাধা গোলাপ।

সেমন্তোত্তোত্তোন্ বি [সং সীমন্তোত্তোন্; গ্রাম্য] সর্ধ 'সীমন্তোত্তোন্'।

"সেমন্তোত্তোনের দিন।—নী ২৫; সেমন্তোত্তোনের সন্ম সেমের ঠাকতির

মালা দিতি হবে ৮৭।

**সেমিকোলন** বি [ E. semicolon ] বাঁকাবিভাগে অর্ধক্ষেপ ( ; ) ।  
**সেমিক্স** বি [ E. chemise ] শাড়ীর নীচে পরার ঢিলা বাগরা ।  
**সেয়নী ; সেয়ালি** অ 'সেয়ানী ; পেঙলা' ।

**সেয়াকুল**, -লি বি [সেয়াকুল > 'ল'] বস্ত্র কটকীলতাবিশেষ ও তাহার ফল । "(তুলি) বিককত সেয়াকুলি, আম জাম দিল নয় নয় ক.চ ৩১১ । নারীর মনে পৈশে যায়, বস্ত্র নাহি বাহিরায়, (কুঞ্জে) তনু নহে, —সেয়াকুলের কাঁটা চৈ.চ ৩৪২ । সেয়াকুলে জড়িয়ে চুল, স্বকড়া তোর জানি লো ।—না ২৫৩ ।

**সেয়াকুলি** অ 'সেয়াকুল' ।

**সেয়াকুলি** বি [(?) ] পশুবিশেষ । "স ভৈস গড় বি.হু ১৭ ।

**সেয়ান** বি [ সিয়ান > 'স' ] ১ চতুর, বুদ্ধিমান, চালাক । "হেসে রে নক্শের পো, আপনারে দেখে সেয়ান জী ম ৬৪ । সেয়ান সাধু বুকে কার্য য.হ ১২৭ ; বণিক জাতে বড়ই সেয়ান ১৩২, বেহলা স্বভাবে সেয়ান ২২৮ । ২ পণ্ডিত, বিদগ্ধ, রসিক । "স্বকবি বিদ্যাপতি ভাণ । সবে জানি বৃক্‌হ সেয়ান ।—বি.প ১৮২ । —না বিং [ সিয়ানা > 'না' ] ১ জ্ঞানবান, হিতাহিতজ্ঞানবিশিষ্ট । "তাহা হৈতে দেখি বাপা বড়ই সেয়ান ব.প ৩৪২ । কা ১০৩ । ২ পূর্ববয়স্ক, সাবালগ । "নেহাৎ শিশু, নয় সেয়ানা, অচেনা তার বোল আনা কু.ক ৮০ । ৩ বুজী । "সেয়ানা মেয়ে । [ সেয়ান-পাগল—যে পাগল নিজ হিতাহিত বুকে, বাহিরে পাগলের তান করে । ]

**সেয়ানি**, -নী বিং [ সেয়ান + ই' , ঙ্গে ; যৈ সয়ানি, -নী, সেয়ানি ] ১ বুদ্ধিমত্তা চতুরা । "সবীর্ণ গণহিতে তুহ' সে সেয়ানী বি.প ১০৮ । (নাগরি) সেয়ানি বি.সা ১৭ । তুহ' সে সেয়ানি ।—পো ১৫৫ । কুটলা সেয়ানি বড় চ.চ ৮ । ২ কিশোরী, প্রথমযৌবনা । "দুহ (পৈশব যৌবন) একযোগ ইহকা কহে 'সেয়ানী' (সয়ানি—বি.সা ৩) বি.প ৩৩ । [সেয়নী—সেয়ানী । "বিটী বড় সেয়নী । আগে বিয়ার খিউনী ।—প্রবচন । ]

**সেয়ানী ; সেয়** অ 'সেয়ানী ; শের' ।

**সেয়কল** বিং [ কা সয়কল্ ] প্রতীপগামী, অবাধ্য, একান্তরে । "ধর্মা-বতার । সাকী বড় সেয়কল ব.প্র ৬৪৪ ।

**সেয়পেচ** বি সর্থ 'সয়পেচ' । "পেচ শিরোপর ।—রজ ২১ ।

**সেয়ান** অ 'শের' ।

**সেয়ান** পুং [ সীরবদাহন্তি ভুবং সেয়ানঃ (টাকা) ] পীযুষবৎ বা দুগ্ধবৎ শ্বেতবর্ণ অথবিশেষ (অ.চি) ।

**সেয়ি** বি [ E. sherry ] দক্ষিণ স্পেনে (Xeres) জাত শ্বেত হুয়া-বিশেষ । "সেরিটে, স্তামপিন্টারও আবাদ নেওয়া হয় ।—হ ৫৭ ।

**সেয়েজদার** সর্থ 'সেয়েজদার' ।

**সেয়েজ**, **জেজ** বিং [ আ সিব্জ্. ] ১ বিগুজ, খাঁটি । ২ কেবল । "তাইতো ডারেডাকি সেরেজ 'জেজ' কু.ক ৭১ । [ 'দোস্তি (সেরেজ্ + কা দোস্তী) —অকুজি মিত্রতা । "(হেন্সের সাতো) এসেছি বসিরা আছি সেরেজদোস্তিতে ।—আ.হু ৭৮ ।

**সেয়েজ** বি । কা সব্রিশ্ভ, সরিশ্ভ, কার্ধ্যালয়ের বিভাগ ; গুপ্তর, আকিস । "জমিদারী, নাজীর, হুয়ার" । [ 'দার—সেয়েজার অধ্যক্ষ । 'দারী—সেয়েজাদারের পদ বা কার্য । ]

**সেয়্যি** বিং [ বহরী ; জী -র্যা ] বিভ্রান্তবোধ, ঈর্ষ্যান্বিত । "ক.সা ১০.৭৫ ।

**সেলাই** অ 'সিলাই' ।

**সেলায়** বি [ আ সলাম্ ] নমস্কার, বন্দগী, আদাব (salutation) । "নকীব সেলাম পাছে সেলাম জানায় ভা.চ ৪১২ । কমলাকান্ত আত্মনি-প্রাপ্ত সেলাম করিয়া...বলিল ব.প্র ৬৪৮ । —মত বিং [ আ সলামত্ ] মল্ল, নিরাপত্তা, হুহ । "নকীব কুকারে মহারাজ সেলামত ভা.চ ৪১২ ;

উজির কহিছে আলম্পনা সেলামত ৪১২ । —মতী বি [ আ সলামতী ] কুশল, মজল, হুহতা । [ সেলাম বাজান—সেলাম করা । "তখলদী ও শারজীরা বড় রকমের সেলাম বাজালো ।—হ ৩২ । ]

**সেলামত, সেলামতী** অ 'সেলাম' ।

**সেলামাতী** বি [ আ সলামাত্ ] আশালাগ্ন আশারকুন্স্ ] আপনায় শান্তি হউক । "মজকর থা...কীর গুণা কঙেন না ।—হ ১০৮ ।

**সেলামী** বি [ আ সলামী ] ১ উপহার, ভেট । "সেলামী দিলেক সবে চতুর্গ তার ভা.চ ৫৪০ । ২ পাট্টা-প্রভৃতি লওয়ার সময়ে জমিদারকে প্রজার দেয় অর্থ । "সেলামী বাণপাড়ি, নানা বাবে বত কড়ি, না লইব শুজরাটবাসে ক.চ ৮৪ ।

**সেলেট** বি [ E. slate ] ১ বালকদিগের লেখনার্থ কাঠের ক্রেম দেওয়া শিলাপট । ২ ছাত্রের আবরণার্থ পাথরের টালি ।

**সেশন** বি [ E session ] কৌজদারী মোকদ্দমার বিচারার্থ জজ ও জুরির বিশেষ কৌজদারী আদালত । "এক এক সেশনে অর্থাৎ কৌজদারী আদালতে ২৪ জন গ্রাহুর মকবর হয় ; সেশনের প্রথম বিষয়ে তিনি জন জজ বসেন আ.হু ১৭২ । সেশনে বিচারের দিন উপস্থিত হইল ব.প্র ৩২৭ । —নীর্ষ বিং [ 'ন + ঙ্গে ] সেশনে বিচার্য । "সেশনীষ মকদ্দমার হালাৎ সকল আ.হু ১৮০ । [ সেশন আদালত—সেশন জজের কাছারি । সেশন জজ—সেশনে বিচারভারগ্রাপ্ত জজ । সেশনে সোপর্দ করা —বিচারার্থ সেশনে পাঠান । ]

**সেয়ু**, -সুক বিং [ স + ইয়ু ; বহরী ; বিকলে 'ক' (কপ্) ] বিভ্রমান-শর, সশর । "সেয়ুধব্ (S.W.) ।

**সেয়ুক** অ 'সেয়ু' ।

**সেসি** সর্ব [ সে' + সিং ] সেই, সে-মাঝ । "সেসি তোমার বম জী.কী ৩ ; ৫৪ ; যাকে যার অভিকৃতি সেসি তারে ডায়ে ব.প ৮৪৩ ।

**সেস্ত** বিং [ শায়েস্তা > সেস্ত ] আয়ত্ত । "তিনি এই ভাবিতেন যে, সৌদাগরি সেস্ত করা আ.হু ১৪২ ।

**সেহ**, -হো সর্ব [ সে' + অ, ও' > সেজ, -ও > (হ আগমে) সেহ, -হো ; যৈ সেও, সেহ, -হও, -হো ] ১ সেও । "নপুংসক সেহো জী.কী ৭১ । কভু নাহি গায়ে—সেহো হইল গায়ন চৈ.ভা ৩২৭ । বুকের সহিত সেহ ভয় হুয়া গেল : সেহ জীল ।—ম ৪২ । সেহ সে মোহায়েব হ.এ গো.বি ১১২ ; ১৬৮ । তোর বাপ হিমালয় সেই যে পাখাণ বি.পা ২৩৪ । এহো মাটি সেহো মাটি চৈ.চ ৫৪ ; সেহ তোমার নাম জানে ১৮৪ । সেহ নহে তোমার সমান ক.চ ১১৭ । সেহ ও ৩৭৪ । —সেহ নাম লইয়া করয়ে গলাহান ব.প ৮৪ । সেহ হৈল ধ'স শি ৮৫ । ২ সে । "সই ! কেমন মোহিনী সেহ চ.দা ১৮ : শালে দিতে লইয়া গেল নগরের আগে । পদ্মায় কপটে সেহ শালবাণ ভাজে ।—বি.পা ২৪৩ । পশ্চিম দিকেতে সেহ, তুলিল নমাজ-গৃহ ক.চ ৮০ । বশোদা হুন্দরী, না জানে চাতুরী, পরম উদার সেহ রা.শে ১০ । ৩ তাহাও । "জীকল সদৃশ কুচ সেহো মোর বৈরী জী.কী ৮৬ । গীত বদন পরা সৌদামিনী সেহ' বি.পা ৪২ ; ৬৩ । ভানু কমল বলি, সেহ হেন নহে চ.দা ৮০ । বৃদ্ধ অদৃষ্ট সেহ দেখি বিভ্রমান ।—গ ২৭ । ভব লীলা সেহ ।—হু ৭২ ; তেজে হইল সেহ ৭৫ । সেহ গোবিন্দের অংশবিভূতি চৈ.চ ৫ । 'অপি'-শব্দ অবধারণে, সেহো চারিবার ২৪৩ । নীচ যে কহিলে, অতি অনোচিত সেহ ও.প্র ২৫৩ । [ সেহত—সেওত । "অজামিল পাণী ছিল, সেহত তরিয়া গেল ।—জা ৪০ । সেহ পথ—সে পথও । "জী.ম ১২০ । সেহ বেটা—সে বেটাও । "ক.চ ১১৭ । সেহ বোল—সে কথাও । "জী.ম ১২০ । সেহো বেবা—সে দেবও । "গ ১২৬ । সেহো দোব—সে দোবও । "জী.কী ৬৪৫ । সেহো পথে—সে পথেও । "জী.কী ১২০ । ]

**সেহতা** বি সর্ব 'সেওতা' । "পাকড়ি সেহতা ।—ম ১২৫৭ ।

সেহা বি [কা সিহা; মৈ সেহা] ১. লিখিত হিসাব; হিসাবের বহি।  
২. যে কাগজে দৈনিক আয়-ব্যয়ের হিসাব ও তাহার কৈরিত কটা থাকে। [সেহা-খত-সন্ধান—সেহা ও খত দেখায় নিয়ম। সেহার খতিয়ান—যে কাগজে প্রকার নথীর হিসাব থাকে; কড়চা, খোকা-কড়চা। সেহা বহি—দৈনিক জমা খরচের নথি (day-book)। সেহানবীশ—দৈনিক আয়-ব্যয়ের কেরানী (accountant)।]

সেহাকুল বি সর্ধ 'সেহাকুল'। 'ল কাটা ভা.চ ৭২।

সেহাজিকা বি [সেহালা > 'লিকা' শৈবাল। "ঈ.ম ১৪২।

সেহি সর্ধ, বিং [সে' + হি; 'সেহী' (ঈ.কী)] ১. সেই। 'সেহি অবসরে ঈ.কী ৩; সেহি শব্দ চর ৪। সেহি মহামার্য চ.বি ২৬; ৮০; ১৭৮; ৩৪৮। সেহি মেঘনাংসে হর পুখিবি নৃজন বি.পা ১৫। ব.প ৩০২; সেহি শাপ ৭০২। সেহি খানে চৈ.ম ১৫০। ২. তজ্জপই, সে-প্রকারই। "সেহি বল পরাক্রম সেহি মহাবল চ.বি ২৮৩। আমাকে জানিবা সেহি ব.প ৭০২।—হি সর্ধ ১ সে মাত্র, কেবল সে। "সেহি কিছু তব গুণ বলিতে না পারে চ.বি ৮। ২. সেও। "চান্দ বলে সেহি নহে সঞ্চ সমানে বি.পা ২৫৭। ৩. তাহাই। "এহা জানি যেহি বোণ্য সেহি থীর কর ঈ.কী ১২৪। [সেহি ত—নিশ্চিত সেরূপ। "তাখে হৈতে বীর হয় সেহি ত প্রবল চ.বি ২৮৩। সেহি মত—টিক সেরূপ, সেপ্রকারই। "সেহি মত দুখে কহে বৈস্তর নন্দন ব.প ৩০৩। সেহি সে—সেই। "বিধি বিড়ম্বিত হৈল সেহি সে রাজনে চ.বি ১১; সেহিসে সত্য ২৫; ২৬।]

সেহঙ, সেহঙা পুং, জী [অ 'সীহঙ'।] বৃহি, সিংগাছ।

সে-হেন বিং [সে' + হেন] ১. তাদৃশবিদগ্ধ, তাদৃশপ্রেমিক। "সে-হেন কালিয়া, নিঠুর হইল চ.ম ৫৫; সে-হেন নাগর, গুণের সাগর ১০৪। সে-হেন কানাকি ব.প ৮৩৭। ২. তাদৃশগুণসম্পন্ন। "সে-হেন কভা: সে-হেন জামাতা চৈ.ভা ৭৪। ৩. তাদৃশ। "সে-হেন হৃদয় পা, সে-হেন হৃদয় পা চৈ.চ ৫৩; সে-হেন ঈ.অঙ্গে ১৫২। সে-হেন হৃদয় কেশলাব্যা ব.প ১১৪। ৪. তাদৃশহৃদয়। "সে হেন অঙ্গের ৫ এমন বিতথা।—জা ৮৫।

সেহো অ 'সেহ'।

সৈ বি [সই > সৈ; অ 'সৈ'] ১. সখী; জীলোকের সখীকৃতক সঞ্চ-বিশেষ। "অভঃপর সরায়ে সৈয়ের দর্য চাই শি ১০২; সৈয়ের তুলনা: সৈয়ের শোভা ১০৬। ২. (সম্বোধনে) সই। "সে হে না জানিয়ে বিনয়-বচন ক.চ ১৩৭। কেলোসোনা কর সৈ তোর খাখী ভাল ঈ.ম ৮৫।

সৈহং বিং [সিংহ + অ (অং); জী -হী] ১. সিংহসম্বন্ধী, সিংহসদৃশ। "সৈহং বপু:।—হ ৪১.১৭। বিজ্ঞতা সৈহীমতমুং তদুন্ মাঘ ১.৪৭। সৈহীং দ্ব্যতিম।—হি ১.১৮৫। ২. সিংহচিকুস্ক। "ধনক সৈহং যুজ্ঞে রখে পুন: মহা ৪.৬৭.১৩। ৩. সিংহসম্বন্ধী, অর্থাৎ সিংহের। "জাক'ং সৈহং বা কুপম্।—পরশর ১১.৪০।

সৈহংল বিং [সিংহল + অ (অং); জী -লী] সিংহলসম্বন্ধী, সিংহল-ভব।—লী জী সিংহপিলী।

সৈহংলী অ 'সৈহং'।

সৈহংলিক, -কেস পুং [সিংহিকা + অ (অং), +এর (চক্)] 'সিংহিকাসম্বন্ধী', 'সিংহিকাপত্য', রাহ। "সিদ্ধান্তি সোম: সৈহংলিক: রাহ ২.৩৫। চর্য বেন বিলিত সৈহংলিকের-পাঁতে।—ম ৪৪২।

সৈকত বিং [সিকতা + অ (অং); জী -তী] ১. সিকতাবিকার, সিকতাব্যব, বাসুকানির্ভিত। "প্রতিভূতি...সৈকতীম্ ভ ১০.২২.২। ঐকৈক সৈকত পিঙ ব.প ১৭০৫। ২. সিকতাসংলট + 'সৈকতো' বট: পা ৫.২.১০৪, সি। ৩. সিকতাবান্, বাসুকাত্ত (শেপ)। "পা ৫.২.১০৫, সি। সৈকত পুণিলে প.তৃ ৮২।—ত জী সিকতাবর দেশ; বাসুকাত্ত,

পুণিল। "মহা ৭.১৮২.১৮। উচ্ছ্বাসিত" রঘু ৫.৮; গান্ধ সৈকতম্ ৭৫; ১৩.১৭; ১৯.৪০। ভট্টি ২.১৮। এ ভবনবীর তপ্ত সৈকতে ব.প্র ৩৪২। নদী সৈকতশয্যার ব.বি ৫। ["বেদিকা (স্ত্রী)—পুণিলরচিত-বেদি। "কু.স ১.২২। "লীন (বিপ)—বাসুকাত্তলীন। "হংসমিথুনা ...মালিনী ৭ ৩.১৭।]

সৈকতিক বিং [সৈকত + ইক (ঈন্); জী -কা] ১. সৈকতসম্বন্ধী, পুণিলসম্বন্ধী। ২. সম্ভেহজীবী (যেদিনী); জ্ঞাতজীবী (S.W.)—living in doubt and error (A)। [ 'সৈকত' ভ্রুর, হুতরাং সম্ভেহের বিবয়। ইহা হইতে ঐ অর্থ (?)। ]—ক পুং ১ সম্ভত (যেদিনী), সম্ভাসী। ২. কপণক (যেদিনী)।—স্ত্রী বাতীর বাতায়নলহটক, অর্থাৎ মল্লার্থ মণিকো বা গলে বন্ধ হুত।

সৈকতী (-ভিন্) বিং [ 'ত + ইন্ (ইনি) -ব; জী -তিবী ] সৈকত-বান্, বাসুকাত্তভুক্ত। "হুগৈ: সমভাঙ্গপজাতসাম্মসৈ: সমাচিতা সৈকতিবী বনহলী।—কৃত ২.২।

সৈকা বি (গ)। "বি.পা ১৩৫; ২৩৬-৬২; ৩৪৮।

সৈতান বি [সয়চান > 'ন, অ 'ঐ'; বৃতপাঠ 'সৈতান' (সিপিফর-প্রমাদ)] শ্লেম। "মাংস হেতু যুদ্ধ বেন সেচানে সেচানে ক.চ ২৭।

সৈতবাহিনী জী বাহনা নদী (অ.কো)।

সৈত্য বি [সত্য > 'ত' অ 'ঐ'] শপথ। "তোমার বাপের সৈত্য ভূমি সৈলা লাড়ি ম.পা ৫।

সৈয় বি [সৈয় > 'দ' সর্ধ 'সৈয়দ'। "বা.ম ৮৮। ব.প ৩১২।—দানী বি [সৈদ + আনীত] সৈয়ের জী। "সৈয়ের সৈদানী কান্দে মদার মদানী বা.ম ৮৮।

সৈজাতিক বিং [সিজাত + ইক (ঈক্); জী -কী] সিজাতবিং।—ক পুং জাতিক (অ.চি)।

সৈজাপত্য জী [সেনাপতি + ব (ভ.ক্)] সেনাপতিতাব, সেনাপতিকর্ষ, সেনানীকার্য। "মহা ৫.১৬৪.৪; ৬; ১৩। মনু ১২.১০০; ৩ ৪.২২.৪৫। (কর্মে) সৈনাপত্যে অভিষেক কৈলা।—ম ৮২৮। ন ২৩২।

সৈজিক বিং [সেনা + ইক (ঈক্), পা ৪.৪.৪৫] সেনাসমবারণত, সেনাসমাবত; সেনাসম্বন্ধী (শ.ক)। "সৈনিকো জন: মহা ৭.১১১.৬২।—ক পুং সৈজ। "রা ২.২১.৬২। 'হর্বনিষন রঘু ৩.৬১। ২. সেনারক, প্রহরিকাদি (অ.কো)। ৩. বোধ, প্রতিপক্ষ। "তমাহন্ত: পুরকার্য: সপুণ্ডন্ত সৈনিক:।—হি ২.৮৩।

সৈজা বি [সজ্যা > 'দ্যা, অ 'ঐ'] সাজ। "এক সৈন্না রান্দি ভাত ছই সৈন্না খাওরহিম্ ম.পা ৮। [ 'কালে—সজ্যার। "সৈন্না কালে চলি বাএ আপনা বাসর ম.পা ৯।]

সৈজব বিং [সিদ্ধ + অ (অং); জী -বী] ১. সিদ্ধশেষসম্বন্ধী, সিদ্ধজাত। "পা ৪.২.১৩৩; ৩.৩৩, কাশিকা। হয়মাক্ষ সৈজবন্ ভ ২.১.২৩। "সৈজবী তুরঙ্গী ব.প্র ১৭২। ২. সিদ্ধশেষাভিজ্ঞ। "পা ৪.৩.২৩। ৩. সিদ্ধসম্বন্ধী, সামুদ্র। ৪. সিদ্ধনদসম্বন্ধী, সিদ্ধভব।—ব পুং ১. সিদ্ধশেষ অর্থ। "রজ ৯। ২. অর্থ। "ঈ ১২৪। ৩. সিদ্ধশেষপতি। "সৈজবন্ত জয়প্রথ: মহা ২.১৮৬.২১। ৪. জয়প্রথ। "মহা ১.১.১২৮। ভ ১.১৫.১৬। ব ৮৩৬। ৫. সিদ্ধশেষোভব জিনগণ। "নৈ ১.৭১। ৬. সিদ্ধশেষাধিপতি। ৭. (বহব) সিদ্ধবাসিগণ। "মহা ৩.৫১.২৫।—ব পুং, জী সিদ্ধশেষ লবণবিশেষ; সিদ্ধজ। "ঘন।—নতপথত্রাজ্ঞ ১৪.৭.১৩। "চূর্ (হস্ত)। সৈজব বিহনে ঘোড়া, পালে পালে হৈল ঘোড়া ক.চ ১৮৮।—ব জী (নাটোর) লাতাজবিশেষ। "সা.দ ৬.২১৩; ২১২।—বী জী রাগিণীবিশেষ (S.W.); সিদ্ধরাগ (গ)। [ 'ঘন (পুং)—সৈজবপিত্ত। "শিলাশকল (স্ত্রী)—সৈজবলবণরূপশিলাবৎ। "লেহানি "শকলানি রঘু ৩.৭৩।]



**সৈন্যবক** বিণ [সিদ্ধ+অক (স্বক্)] ১ সিদ্ধসৈন্যজাত। “কো মনুঃ পা ৪.২.১৩৪, কাশিকা। ২ সিদ্ধসৈন্য (কাশিকা)।

**সৈন্য** বিণ [সৈন্য+অ (অণ্)] ১ সেনাধি (নীলকণ্ঠ)। “পঞ্জিনা... সৈন্তেন রজসাবৃত্তাঃ মহা ৪.৩২.৭; ৩০। ২ [সেনা+য (ণ্য), পা ৪.৪. ৪৫, ‘সৈন্ত’—সেনাধি, সেনাসদৃশ (সায়ণ, ঋগ্বেদ ১৮.১.২)] সেনা-সমবেত (মেদিনী)। —সু পুং ‘সেনায় সমেত’, সৈনিক, সৈনিকজন। “রা ২.১১.৫৮। মাঘ ৫.২৮। —সু ক্রী [সেনা+য (জ্ঞক্), ঋগ্বেদ, পা ৫.১.১২৪, বার্তিক] সেনা, বল, চমু। “নায়ক। মম সৈন্তস্ত গী ১.৭। কুমার ৪.৩০। [‘কক’ (পুং)—সৈন্তপাৰ্শ্ব। “গো.রা ৩.৩৬.১০৮। ‘কোভ’ (পুং)—সৈন্তদ্রোহ। বৃহৎসংহিতা ৩৪.২০। ‘বাতকর’ (বিণ) সৈন্তনাশক। “বৃহৎসংহিতা ৩০.৩। ‘নায়ক’, ‘পতি’, ‘পাল’ (পুং)—সেনানী। “ক.ক.সা ৪৭.৩১। ‘তি।—বৃহৎসংহিতা ৪২.৫। ‘ল গো.রা ৬.৩৩.২। ‘পৃষ্ঠ’ (ক্রী)—সৈন্তপশ্চাত্তাপ, পাকি। ‘বাস’ (পুং)—সেনানিবেশ, শিবিব। ‘বিসর্জন’ (ক্রী)—সৈন্তভাগ। “রা ১৩.৩৮। ‘শিখা’ (ব-স) ক্রী—সেনাগ্র, সেনামুখ। ‘শুভ’ (পুং)—সৈন্তজড়ীভাব।

**সৈন্তপাট** বি সৈন্তবহিত প্রাচীর, সেনার বেড়া। “(ধেমুগণ) ভাদ্রি সৈন্তপাট যোগে হইল বাহির।—ম ৬৩৬।

**সৈন্তসামন্ত** বি সৈন্ত ও সামন্তবাজ। “ভ.গ্র ১২৩।

**সৈন্তাধিনায়ক**, **-ধিপতি** পুং [য.ত] সেনাপতি, সেনানী।

**সৈন্তোপবেশন** ক্রী [য.ত] সৈন্তাবস্থান, সেনানিবেশ।

**সৈন্তান্তিক** ক্রী [সীমন্ত+ইক (ঠক্)] ‘সীমন্তভব’, সিন্দূর।

**সৈন্তদ** বি [আ সম্ব] ১ মুহম্মদের দৌলত হুসেনের বংশধরবিশেষ। ২ মুসলমানসম্প্রদায়বিশেষ ও তৎসম্প্রদায়ের মুসলমান। “সৈন্তদ পাঠান কত জী ১৩। সৈন্তদগণ ম.ম ৫৭।

**সৈন্তাড়ি** বি [সৈ+আলি] সগীভাব, সখীত্ব। [সৈন্তাড়ি ভেট—সখীত্বের অর্থাৎ সহকে দেয় উপহার। “ক.চ ৬১।]

**সৈন্ত ক্রী** [সী+অ (অণ্)] সীমন্তকী, হালিক। —র ক্রী [সীরা+অ] সীবার (প্রতিসীয়ার) সমূহ (নীলকণ্ঠ); নেপথ্যসমূহ। “মহা ৩.৬৫.৫৫।

**সৈন্ত (রি)জ** পুং ১ মহা হইতে আয়োগ্য জীতে জাত সন্তান। “সৈবজ্জকর্ম মহা ১৩.৪৮.১৯, নীলকণ্ঠ। সৈবজ্জ (‘সৈবজ্জ’—নীলকণ্ঠ) মমু ১০.৩২। [ইহার কেশরচর্চাদিতে পটু, উচ্ছিন্নভঙ্গ্যাদিধাসকর্ম-রহিত, অঙ্গসংবাহনাদিধাসকর্মজীবী ও যুগাদিবধুভি (মহা ১০.৪৮.১৯, মমু ১০.৩২)। ২ দাস, ভূতা (আ.)। —ক্রী ক্রী [বৈ+৷ইক্], পুথো (অ.চী), ‘জ+ক্রী ঐ (ভীষ্); অ মহা ৪.৩.১৮, নীলকণ্ঠ] ১ সৈবজ্জক্রীজাতি। “সৈবজ্জী মহা ১৩.৪৮.১৯। ২ পরগৃহস্থ স্ববর্ণা কেশরচর্চাদিশিল্পকারিণী ক্রী, অস্তঃপুংপরিচারিকা (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৪.৩.১৮; ২.১৮। সৈবজ্জীর কর্ম।—ম ৫২২। ৩ নেপথ্যধারিণী, অস্তঃপুরচারী (নীলকণ্ঠ)। “মহা ২.৬৫.৫৫। ৪ অমুলেপসাধনক্রিয়া-কুশলা ক্রী। “সৈবজ্জাচ ৩ ১০.৪২.৩। ৫ বিরাটগৃহে গুপ্তাকৃতি জ্যোপদী। “সৈবজ্জী মহা ৪.১৫.২। সৈবজ্জী।—ম ৫২৩.৪। [সৈবজ্জীর কর্ম হেতু নাম ‘সৈব(রি)জ্জী’।]

**সৈন্তিক** বিণ [সী+ইক (ঠক্)], পা ৪.৩.১২৪; ক্রী-কী সীম-সখী, হালিক। —ক পুং [+ইক, পা ৪.৪.৮১] হালিকা পোক; হেসে।

**সৈন্তিক**, **সৈন্তিক্রী** অ ‘সৈবজ্জ’।

**সৈন্তীয়**, **-য়ক**, **সৈন্তেয়**, **-য়ক** পুং [সী+ইয় (হ), +এয় (ঢক্)] —সীর্ষীয়, সৈন্তেয়+অ (অণ্)+ক (কন্) ঋগ্বেদে ‘সীর্ষকুটনানভব’, ঋগ্বেদে, ঋগ্বেদিকাসামন্ত (অ.চী)। “সৈন্তীয়ক, সৈন্তেয়ক (অ.কো. অ.চী)। সৈন্তী(য়েয়) (হস্তত)। সৈন্তেয়ক কি ৪.২৮, বহিন্য।

**সৈল্য** বি [শল্য; অসাধু] শজ্ঞ। “ব.প ৮৪৬।

**সৈল**, **-সক** বিণ [সী+সক+অ (অণ্); ক্রী-সী, -কী] সীল-বিকার, সীলকনিষ্ঠিত। “সৈলক (মাঘক) মমু ১১.১৩৪।

**সৈলক** অ ‘সৈল’।

**সো** ১ অ ‘সুয়া’।

**সো** ২ সর্গ, বিং [সং ‘সঃ’ > লি, প্রা ‘সো’, হি, প, মৈ ‘সো’; Av. ha] সে। “হেরইতে সো ধনি খোর বি.প ৩০; সো চতুরাই ১৩১। সো গিরিধরবর।—গো ১৫৪; সো মৃধ-চাঁদ ২২১। সো পিত্তা পিরীতি। —জা ৬৭। সো সব ন.প ১৪০। সো কুলবতী প.ক ১১০। ঝিহি রে সো শ্রিয়।—ভাটসিংহ ২; ৪। —সর্গ ১ সে। “শৈলব সো (রাধা) তরু ছোড়ি নাহি পারি বি.প ৪১; আপন মনোরথ সো পরিপূব ১৪৪। সো বহুবলত, সহজেই দুর্লভ।—গো ১২৬। ২ তাহা। “সো যদি জানিতাম, অলপ ইজিতে, তবে কি এমন করি চ.দা ৮৪। সো (হার) নাহি পহিরহু।—গো ২১৬।

**সো** ৩ কাকি [সং ভাস্ (পঞ্চমী-বহুব) > প্রা মৃত (য); হি, মৈ সো] পঞ্চমী, তৃতীয়া—হইতে, সহিত। “নহি কাহাসো বিরোধ চৈ চ ৮২।

**সোঅ** ক্রি [হু—সোঅ; মৈ ৭সো] শয়ন কর। “ক্রী.কী ৩৩৮।

**সোআ** বিং [সোয়া > সোআ, অ ‘সওয়া’] সর্গ ‘সওয়া’। “সোআ তিন হাত কাপড় কাড়ি রাজার থিকা বানাইব গো.চ ১৬৩।

**সোআ(সো)থ** বি [সোআ > {হআ(সো)থ} > হআ(সো)থ > ‘থ’ স্বস্থ-ভাব, প্রকৃতিহৃত, শান্তি, স্থা। “বহিতে সোয়াথ নাহি নোভুন লেহ বি.প ৯৪, কি করিব কোথা যাব সোয়াথ না হয় ১৯৮। তা দেখিআ সব খন না পাওঁ সোআথ ক্রী.কী ৫৯; চিত্তে হউক সোআথ ৯৯। দহে প্রাণ সোয়াথ না হয়।—ম ৬৮৫। হুঁহে চিত্তে সোয়াথ না পায় চৈ ভা ২৬৮। দেবগণের সোয়াথ ক্রী.ম ২৩৮। নানা উপক্রমে ইহা না পাই সোয়াথ চৈ.চ ৩০৮। তিলেক সোয়াথ নাহিক তোর রা.শে ১০১। শরীর অন্তরে, ধক্ ধক্ করে, সোয়াথ না পায় চিত্তে চৈ.ম ১০২।

**সোআ(সো)দ** বি [স্বাদ > {হআদ > হআ(সো)দ} ‘দ’; ‘সওয়াদ’ (কোচবিহাব)] ১ স্বাদ, হরস, স্বাস্থ্য। “ধাবার গাসত সোআদ নাই গো.চ ১৭৪। ২ আবাদন, রসামুভূতি। “বার পদ-অমুবাগে, এ রস-সোয়াদ পাবে, এই পহি নিবেলিত তোরে চৈ ম ৮। ৩ মধুরতা, স্নেহ। “লহনার বোলে সাধু না পাল্য সোয়াদ ক.চ ১৫৭।

**সোআ(সো)মি**, **-মী** বি [সোআ > হআ(সো)মি > ‘মী, প হআরী] পতি। “হেন বসে সোআরী নাহি কর কি কারণ গো.বি ২৭। সোআরি গো.চ ৪২, ৪৬; সোআরি ১৩, ১৪, ১৫। সোআরী ব.প ৮৩। সোআরী ‘দুর্কল’ (নাম) ভ.গ্র ১৪২। সোআরীর বুক বসে ঘর করিছি তেই ব.প ১৪৩৪। অ.গ্র ৪।

**সোআর** বি [অ ‘অণবার’] ১ আরোহী। “ঝোড়ার সোয়ার গো.চ ২০২। ২ অধারোহী। “অটল সোআর, নুগের কোঙর বা.দ ২৪০। —রি বি [অ ‘সওয়ার’] পাকি। “গো.চ ২৭২।

**সোআরি** অ ‘সোআর’।

**সোই** ১ বি [সই > সোই (উচ্চারণানুসারে); অসাধু] সখি। “সোই পিরীতি বিষম মানি চ.দা ৫৫। সোই! মরম করিহু তোরে।—গো ৩৭।

**সোই** ২ সর্গ বিং [সোই+ইঃ; ‘সোই’ (স এষ—পে)] ১ সেই, কেবল সে। “শ্রীযুক্ত ঠাকুর পণ্ডিত, তিহো হন স্রবিত্ত, সোই এই রস ভাল জানে ব.প ৭৮২। ২ সেই (selfsame)। “নিবাসে বাস পুন দেয়ল সোই: সোই রসিকবর (অমজল মোহল মোরি) বি.প ১৪৫। সোই কোকিল, অবলাখ ডাকু ব.প ১০২৩; সোই পুরুষ-মণি, সোটার ধরী পুনি ১০৪১। ৩ নিশ্চিত বা ঠিক সে। “বো গুণবত সোই কল

পাথ বি.প ৫০। সৌই মন্থরা পুরী আকার ঘর জী.কী ১৭২। —ই সর্ব ১ সৌই। “তুমা রূপ হেরি, সৌই ভেল আকুল।—ব ৮০। ২ তাহাই, তাই। “চন্দনরেণু, ধূসর ভেল সব তল্প, সৌই ভসম সম ভেল।—গো ১২৭। ৩ সে। “কহ মাধব কোন কলাবতী সৌই।—গো ১২৫।

সৌ<sup>১</sup> বি বেগে বায়ুপ্রবাহের শব্দ। “বাতাস সৌ করে চলে গেল শি.বি ২৪। [সৌ-সৌ—ক্রমাগত সৌ শব্দ। “শিশু ৬১।]

সৌ<sup>২</sup> সর্ব [সো > সৌ] সে। “উহি সৌ (‘সৌ’—বি.সা ১২০) কঁহা গিরিত রদাল। বাসর কঠে কি মোতির বাল।—ব.প ১০১৩।

সৌ<sup>৩</sup> অঙ্গর সর্ব [সঙর > (সঁঅর) ‘র’] অঙ্গর করা। [সোঅরি, -রিয়া, -রিতে, -রিহ, -রী (জী.কী)।]

সৌ<sup>৪</sup> কাতা : সৌ<sup>৫</sup> টা অ ‘ত’ক; শো<sup>৬</sup> টা।

সৌ<sup>৭</sup> ত, সৌ<sup>৮</sup> ত বি [সং শ্রোতৃ > প্রা সোত > বা সোত, সৌত; হি সোত, -তা] জলপ্রবাহ। “সোত গো.চ ২৭৩; যী ২৫; গো.বি ১৩৪। অঙ্গর বেগে ভাসাইল সৌতে জী ১৮৭; সৌতের সিউলি ২২৮; ২৪৬। সোত ম.ম ১৪০; ২০২। —তা বি [সৌত+আ<sup>৯</sup>] স্বল্পপ্রোত কুত্র-নদী; কুসরিং। “ঐ দেখা যায় মরা নদীর সৌতা।—শিশু ৪১। [সৌতান—সৌতাইয়া বাওরা; শ্রোত বহিয়া বাওবা।]

সৌ<sup>১০</sup> তা, সৌ<sup>১১</sup> তান অ ‘সৌত’।

সৌ<sup>১২</sup> দর বি [সুন্দর > ‘র’] হৃদয় গাছ। [সৌদর বন—সুন্দর-বন “হ ৮৩।]

সৌ<sup>১৩</sup> ণ, -ধা বিং [সং হৃগন্ধ > প্রা হৃঅং > (হৃংখা) সৌধা, -ধা; সৌধা; হি, প সৌংখা] সৃগন্ধ, সুসুতি। [সৌধা গন্ধ—সৃগন্ধবিশেষ। “নূতন কলসীর জলে সৌধাগন্ধ হয়। গ্রীষ্মে বৃষ্টির পরে সৌধা গন্ধ বেরোয়। বহিছে নীতল বায়ু সৌধাগন্ধ হ’রে। সৌধা নারকেল—জলশূন্য মালা-ছাড়া শুকনা খুনা নারকেল (কুটিয়া), সৌড়া নারকেল।]

সৌ<sup>১৪</sup> ণাল বি [সোনাল > সোন্ডাল > ‘ল’] সর্ব ‘সোনাল’।

সৌ<sup>১৫</sup> ণা অ ‘সৌদা’।

সৌ<sup>১৬</sup> ণ সর্ব [সিপ > ‘প’] ১ সমর্পণ করা; দেওয়া। “করি করে সৌপল মালতী মাদ (মাল) বি.প ৭৮। সৌপল তোহার নরনে বি.সা ১৬; ১০৩। রাজাশ্বপ সৌপিলা তাঁহারে ভ.প্র ১২; সৌপিল মানস ৪২৪। ২ রক্ষাদির ভার দিয়া সমর্পণ করা। “তৌহে সৌপলু ধনি রাই বি.প ৫২। মাধব তোহে সৌপলু ব্রজবাল।—গো ১৬১। মাধব তুমা পার সৌপলু গৌরী।—জা ২৭। আসিবার কালে মাতা সৌপিল তোমারে ব.প ৫১২। ৩ আত্মসমর্পণ করা। “বব হুঁহ সৌপল করে কর আপি।—গো ১৫৫। ৪ উৎসর্গ করা। “(কস্তা) জগন্নাথ-আগে দাসী করিয়া সৌপিলা।—ভ.প্র ১৮৭। ৫ সম্ভাদান করা। “তাঁহারে (অরদেবকে) লইয়া কস্তা সৌপহ তুরিতে ভ.প্র ১৮৭।

সৌ<sup>১৭</sup> সল্ল বিং [সমসর > (সঁসর) সৌসর] ১ সমান, তুল্য। “হইতে সৌসর, শব্দ হেলা হয়, দেখি পদার্থের তুলিয়া ভা.চ ১৭৫; (হরিহোড়) কুসের সৌসর ভা.চ ২৩৮। দোজন সৌসর সমরকলা বা.দ ২২৫। ২ সহচর, সঙ্গী। “বিজা-’নাম সৌসর সৌসর নাই সাতে ভা.চ ২৩৫।

সৌ<sup>১৮</sup> ক বি [তু, সং শোক > প্রা সোজ; ঐপ্র] হ্রস্ব। “খুঁএ না পাইলে অর বড় পাইবা সোক গো.বি ১৭০।

সৌ<sup>১৯</sup> কত বি শুভবায়ান। “সোকত বাঞ্ছন বি.পা ২২০।

সৌ<sup>২০</sup> করানা বি [আ শুক্; হি শু (হ)করানা] ধন্যবাদ (thanks)। “কোয়াক্ত খাই সবে সোকরানা করে ব.প ১৮৫৭।

সৌ<sup>২১</sup> ক বি [সং সৌখ > প্রা সৌকুখ > বা সোক (ক্খ > ক, উচ্চারণে); অসাদৃ] হ্রস্ব। “সমুদীর গান শুনিতে অব্রত সোক সোক লাভ পেয়ে।—হ ১৮; সোক সোক লাভা মাতা চাও গো নরনে ৩২; যে শুনিলে সোক সোক করতলে হন ৩৩।

সৌ<sup>২২</sup> তর, সৌ<sup>২৩</sup> তর সর্ব [সুন্দর > সৌতর; অর > অ(রা)তর, অ ‘ত’; তু ‘অ’ অরিখা, অ’অরী (জী.কী)] ১ অঙ্গর করা। “অঙরিয়া পূর্বকথা, হৈল ছয় উপমাতা ক.চ ২৮। অঙরিয়া ব.প ৫০০; অঙরিব ৬৬০; অঙরি ৮০৩; অঙরিঞা ৮৪২। গৌরচন্দ্র সৌঙরিয়া ন.প ৬৬। সৌঙরি হুসেহ।—গো ২৪৭। তাহা অঙরিয়া চৈ.ভা ২৬৭; সেবক করিয়া যেন অঙর আমারে ১২২। এক সৌঙরসি।—জা ২০৮। পূরব সৌঙরি ভ.প ২৪৭। তব শুণ-গণ সৌঙরাব।—ব ১৭৫। আর কি আসিব পুত্র অঙরি জননী জী.ম ১৪০; অঙরিতে শুণ তল্প দহে ১৪০। অঙরিতে শি ৮৬। ২ যেন করিয়া উচ্চারণ করা। “শিব সৌঙরিয়া বীর চলিল কৈলাসে ক.চ ১৭; রাম রাম সৌঙরেন ৩০; সৌঙরিল জনাধীন ১২০; ১৭২। ভয়ে কৃক অঙরয়ে প্রভু হরিনাসে চৈ.ভা ২২৭। সদাই সৌঙরে ‘রাধা রাধা’ চৈ.ম ২৭। [সৌঙরি সৌঙর—পুনঃ পুনঃ অঙ্গর করা। তু ‘সং অার: আরাম্। “সৌঙরি সৌঙরি কাম্।—ব ১৮; ৭৪। সৌঙরি সৌঙরি মন হুর ব.প ১০৪৩। সৌঙরসি, -রাব, -রি, -রিতে, -কক, -রো, -রল (প.ক)।]

সৌ<sup>২৪</sup> তরণ, সৌ<sup>২৫</sup> তরণ বি [সৌতর, অ(সৌ)তর+অন] ১ অঙ্গর। “এইরূপে পুত্রগণ-শুণ করি সৌতরণ, কাম্বে দেবী ভোজের নন্দিনী।—ব ১১৫। পাপিহা দারুণ, শিউশিউ সৌতরণ, অমি অমি দেই তল্প কোর বি.প ১৬৬। সৌতরণ (প.ক)। ২ অঙ্গরপূর্বক উচ্চারণ। “(নীলাধর) চলিলা কাননপথে, সৌতরণ করিয়া শব্দর ক.চ ৬৮; রাম রাম সৌতরণে বামিনী প্রভাত ১২২; রাম রাম অঙরণে বামিনী প্রভাত ১৬৮। শুনি নিত্যানন্দ বিকুসুতরণ করে চৈ.ভা ২৪১।

সৌ<sup>২৬</sup> চল বি [সং সৌচর্চল] লবণবিশেষ, সৌচল সুন।

সৌ<sup>২৭</sup> চা বিং [‘সৌচ’ মূল (?) ] সাধনাভাবে শোকাহ; সারশূন্য, অসার। “করা সৌচা করিল গুরু সকল কদলী গো.বি ৪৮; ১০৬।

সৌ<sup>২৮</sup> ছা বিং [বহুতী] ১ উচ্ছাসযুক্ত, সর্দীষবাস। “(তন্ত্র নিলীডা-নামত) সৌচ্ছাসমভবৎ বস্ত্রম্ গো.রা ৪.১০.২০। ২ সবিকাশ, প্রফুল্ল। “(ইয়ম্) সৌচ্ছাসমভঃকরণং করোতি মা.মা ৩.৪।

সৌ<sup>২৯</sup> জা বিং [সহজ > ‘জা’ (?) ; হি সোঝা; মৈ সোঝ] ১ বাহা সহজাত, অর্থাৎ স্বথসাধ্য, স্বকর (কাজ)। ২ সরল, অকপট (সৌক)। ৩ স্বথবোধ্য, স্বগম, সহজ (বিষয়)। ৪ ঋজু, অবক্র (straight—পথ)। ৫ স্পষ্ট, কপটতাহীন, খোলা (কথা)। ৬ শিষ্ট, ভদ্র, শারোজ্য। “চেন না আমারে শমন, চিনলে পরে হবে সোজা।—রামপ্রসাদ। ৭ প্রসন্ন। “সুন্দর ওলান বোঝা, তবু নহে মুখ সোজা, যাবত না চোকে লেখাজোখা ভা.চ ২৮৪। ৮ হুপ্রকাশিত, স্বব্যক্ত। “কিছু সোজা কিছু বীকা বার হয় ক্রোধ। ধীরার্থারা বলে তারে পণ্ডিত স্ববোধ ভা.চ ৬৭৪। [সোজা • আঙলে যি বেরায় না—(গৌণার্থে) সহজে কার্য সিদ্ধ হয় না। সোজা করা।—১ শাসিত করা। ২ বক্র দণ্ডাদি সরল করা। সোজা করে বলা—১ সহজে বোঝার মত করে বলা। ২ স্পষ্ট করে খুলে বলা। সোজা হয়ে পাড়ান—খাড়া হয়ে পাড়ান। সোজা বাওরা—সমান বা সামনাসামনি বাওরা। সোজাপুত্রে—(?)। “সোজাপুত্রে অপুত্রক বলে জগজনে।—হ ৫৭।

সৌ<sup>৩০</sup> জাহুজি, -জী বিং হুপ্রকাশিত, খোলাখুলি, অর্থাৎ বাহা মনে মনে থাকে না, ব্যক্ত হয়। “সোজাহুজি বার ক্রোধ সে জন অধীরা ভা.চ ৬৭৪।—জি ক্রি.বিং ১ সরলভাবে, সমুখভাবে (বাওরা)। ২ একবারে, একটানা (directly)। ৩ সোজা-হুজি বোঝা—উপরি-উপরি (superficially), অর্থাৎ তলাইয়া না বোঝা।]

সৌ<sup>৩১</sup> ডা বি [সোটা > সোডা] মোটা লাঠি। “গো.চ ২৪৪; ২৮০।

সৌ<sup>৩২</sup> ডা বি [E. soda] ক্ষারবিশেষ (bicarbonate of soda)।

[সোডা ওয়াটার (E. soda water)—সোডা ও কার্বনিক অ্যাসিড, গ্যাস মিশ্রিত জল।]

লোভ বিণ [ ১সং + ভ (ভূ)-ধ্রু, পা ৬.৩.১১২, কালিকা ] ক্রান্ত, কৃতসহন। “রঘু ১০.৪২; ১৪.৬০। বান্ধে বান্ধে ময়ৈত্ত মহাপরাধঃ সোচঃ।—হি ২১.২৬।—চবা বিণ [ +ভবা-ধ্রু ] সহনীয়, ক্ষম্য। “ব্রাহ্মণচাপল্যঃ সোচব্যম্।—হ ১৩২.২২। অপরাধঃ...সোচব্যঃ ভ ১০. ১৬.৫১।—চা ( -চ ) বিণ [ +ভূ (ভূ)-ক-১ব; জী-টী ] ১ সহিত। “সোচা কোহুত (ভূতন্ত) ভবিষ্যতি গো.রা ১.৩৬.২। সোচা শব্দ-নিপাতানাম্ মহা ৭ ২৬.৬। ২ [ +ভূ (ভূ)-ক-১ব ] সহনশীল। “ভটি ৯.৩১।

লোণা, -ন্য বি [ সং স্বর্ণ > লি, প্রা সোম > বা (সোণ) সোনা, -ণা; হি সোনা; ঠ সোনে, ও সোমু; মৈ সোন-না ] ১ স্বর্ণ। “সোনার কুমড়া গো.চ ২; সোনার ঝাড়ি ২০। সোণাব আবাসঃ সোণার প্রাচীরঃ সোণার বাটা সোণার ডাবর।—কৃ ১১৮। সোণা যে নহিল। পিতল হইল চ.দা ৫০। সোণা ক.চ ৭৪। সোণাব খালি ভ.প্র ৩০০। ২ [ সং স্বর্ণ ] স্বর্ণমুদ্রা, মোহর। “সাত কোটি সোণা।—কৃ ৯। কু.উ ১৫৪। ৩ স্বর্ণলঙ্কার। “শম্ব সোনা পাড়ী।—ম.গা ৮। না পরিহু সোণা শাখা ব.প ৩৬৪। সোহাগী মগীর কানে কাটা (?) কড়ি সোণা ২০। ৪ (সাদুভে) আদরহৃৎক। “সোণার নাতিনি। কেন, আইস পুনঃ পুনঃ চ.দা ১১। সোনার নিমাই ন.প ২৩৭। ৫ সোনাখড়কিয়া মাছ। “তা চ ১২৬। [সোণাওরালা লোহা, সোণার লোহা—সোণার পাতে মোড়া খাড়ু। হ ১৫০। সোণা কহা—কটপাথরে ঘষিয়া সোণার রেখাপাত করা। সোণা ফলা—সোনার মত মহামূল্য শস্ত ফলা। “এমন মানব জনম হইলো পতিত, আবাদ করে ফলতো সোণা।—রামপ্রসাদ। সোণা ফেলে আঁচলে গিরো—আধের ছাড়িয়া শূন্য আধারে এষি দেওয়া; যুখা কোন কার্য করা। “সাকার না ভাবিয়া যে ভাবে নিরাকার। সোণা ফেলি কেবল আঁচলে গিরা সার।—ভা.চ ৪৮৩। সোণা হওয়া—স্বর্ণরূপে পরিণত হওয়া। সোণা হেন মুখ—১ সোণার মত স্বন্দর মুখ। ২ ঐতিহ্যরূপ মুখ। সোণা(না)র সোহাগা—(সোণার্থে) হৃদয় মেলন; মণিকাকন-সংযোগ। “ভাগ্যবানের বেটী ভাগ্যবানের পো। সোনার সোহাগা যেন মিলান গো।—শি ২৮। অ ‘সোহাগা’। সোণার অঙ্গ—স্বন্দর দেহ; বরজ। সোণার কাঠি রূপার কাঠি—(সোণার্থে) ঝটক-মরণের বা সম্পদ-বিপদের কারণ। সোণার কুচি—স্বর্ণকণা, (সাদুভে) আদরের ধন গুণবান্ সজান। তু ‘হীরের টুকরা’। সোণার খাওয়া, সোণার পরা—ভাল খাওয়া, ভাল পরা। “মা ৩২৮। সোণার চক্ষে দেখা—বাঁটি সোণার মত নির্দোষ দৃষ্টিতে দেখা; দোষ-সম্বন্ধে পক্ষপাতী হইয়া বিচার করা। “বাহারা সাহেবদিগের সকল কাজই সোণার চক্ষে দেখেন, তাহারও চাকরদিগকে মারেন পা.প্র ৬২। সোণা(না)র চাঁদ, চান, চান্দ—(সাদুভে) অতি-আদরের ধন; সোহাগের পাত্র। “সোনার চান্দ নো.চ ৬৯; সোনার চান ১৭৩। আমার সোণার চাঁদ সিগুজকে তোমার সঙ্গে পাঠাইলে কি হয়?—ব.প্র ২৩। সোণা(না)র জল—সোনার কালিকিশেব। “সোনার জলে দাগ পড়ে না, খোলে না কেউ পাতা চ.কৃ ৩২৭। সোণার জাছ—সোনার বাছা; আছরে গোপাল। সোণার পাত বা পাট—স্বর্ণপট। সোণার পাখর বাটি—অসম্ভব বস্তু। সোণার বর্ণ, রঙ—সোনার মত রঙ; গৌরবর্ণ। সোণা(না)র বাংলা, বাঙলা—স্বর্ণপ্রভ বজ্রভূমি; হুজলা হুকলা শস্ত-ভ্রামলা বজ্রভূমি। “নীলবীরের সোনার বাঙলা করে ছারখার গান।। ছানো সোনার বাংলা খান, গোড়ালে নীল হনুমান।—হ ১০৭। আমার সোনার বাংলা।—গান ২২৭। সোণার বেণে—স্বর্ণবন্ধি। সোণার রাজ্য—সর্বসম্পৎসম্পন্ন রাজ্য। “(নন্দের ছেলে) দারকার

পেরেছে সোণার রাজ্য।—লা ৯৩৯। সোণার লকা—সম্পৎসম্পন্ন পূর্ণ লকা। সোণার লোহা—অ ‘সোণাওরালা লোহা’। সোণার নসার—সকলপ্রকার হুখে পূর্ণ গৃহাভিঃ; হুখের বরকরা।]

লোণাকচু বি কচুবিশেষ। “ম.ম ১৪৪।

লোণাখড়কী, -কে বি কুজ মংতবিশেষ। “কী ভা.চ ৪৪৭।

লোণাখড়কে অ ‘লোণাখড়কী’।

লোণা(না)দানা বি স্বর্ণলঙ্কার ও দানা; সোনার গহনা ও তাড়ুণ মূল্যবান্ দ্রব্য। “সোনাধানা কিছু আনে নি সঙ্গে।—কা ৯৩। আবি ...কাহাকেও সোণাদানা হাতে করে দিতে পেলেন না।—জী ১০৪। ন.ত ২। সোনাধানা গি বি ১২২।—না বি স্বর্ণনির্মিত দানা। “সোনা-দানা বাজুবন্দ পাইল পুরকার জী ৪৩।

লোণাধন বি (সাদুভে) অতি-আদরের পাত্র। “সইকে...সরা বুড়া কন। দণ্ড দুই চুখে স’য়ে থাক সোণাধন।—শি ১০৫।

লোণাধারী বি স্বর্ণমুদ্রা-খচিত। “রী জরি জী.মা ১৪।

লোণাপাত্রা বি সোনার মত গৌরবর্ণ। “রা মে (দেহ) শি ২২।

লোণাব্যাঙ্ক বি স্বর্ণবর্ণ ভেকবিশেষ, সোনাকোলা। “দা ২১৪০।

লোণামুখ বি স্বন্দরমুখ বালক; আদরহৃৎক শব্দ।—মুখে ক্রি.বিঃ প্রসঙ্গমুখে, আনন্দের সহিত। “চাঁদমুণা টাকা দেই সোণামুখে নয় ভা.চ ৪০৭।

লোণা(না) মুখী বি [আ সেনা-ই-মকী; হি সনা, সনার, সোনামুখী, ঠ সোনামুখী; Italian—sena; E senna] ১ কাকনাদিবর্গের কুণবিশেষ (Cassia augustifolia)। “সোনামুখীর পাতা অ.প্র ৫। ২ বিরোচনার্থ সোনামুখীর পাতা ও ফল।

লোণামুগ্ধ বি সোনার মত স্বর্ণবিশিষ্ট মুগকলার বিশেষ। [সোণামুগ্ধাল—সোণামুগের ডাল। “হরধনী-কাব্য ২০।]

লোণামুগ্ধি (?)। “সোণামুগ্ধি খোড়া-খড়া জী.ম ২২৩।

লোণার বি [ সং স্বর্ণকার > প্রা সোমরার > বা সোণা(না)র; হি হনার; ঠ, ও, মৈ সোনার ] স্বর্ণকার, সেকরা। “জহু সে সোণারে। কসি কসটিতে, তেজল কনক রেহা বি.প ২০২। সই! মন সোণারে না চিনে সোণা চ.দা ৫০। মন সোণার, ভোরি রূপ লালসে, তাহে দেজল নখ-রেহ।—গো ১৫৫। সোণার বৈকল ভ.প্র ৪২৫। কানু সে হৈল সোণার প.ক ৭৭৭।

লোণা(না)লি, -লী বি [হি সোনহরা, -হলা, অ ‘হলং’] ১ স্বর্ণ-নির্মিত। “সোণালী চালুন ব.প ৪৭; সোণালী পড়ম ৭৪। ২ স্বর্ণবর্ণ, সোনার বঙের। “সোণালী ভোমরা হইল ব.প ৮৩। সোনালি রঙের পাখীর পালক।—শিও ১১৩। ৩ স্বর্ণশিল্পখচিত। “(রজা দিল) সোনালি শিরপা সরবন্দ জী ৬৬। ৪ স্বর্ণ-লেপ-মণ্ডিত, গিল্টি-করা (gilt)। ৫ স্বর্ণাভ, গীতাভ। [সোণালি রূপালি—সোনার রূপার মিশ্রিত; ভালমন্দ, মধুর-কটোর। “দুবতী...সেই বুধদর্শন রবের সঙ্গে আপনার কোমল কণ্ঠ মিশাইয়া গীত আরম্ভ করিল—তাহাতে সব-মোট আওয়াজে সোণালি-রূপালি রকম একপ্রকার গীত হইতে লাগিল ব.প্র ৩১৫। সোনালি স্বপন—সোনার স্বপন; হুখকর স্বপ্নের মোহ। “সোনালি স্বপন লেগে যায় শুণ্ডু, নরের নরন ‘পরে কু.কে ১০০।]

লোণা(না)লিবি বিঃ ১ স্বর্ণ ‘সোণালি (১)। “সোনালিরা বড়ম গো.চ ২৪০। ২ স্বর্ণ ‘সোণালি (৪)। “সোণালিরা জিন ক.চ ২৯১।

—নাগু বিঃ স্বর্ণচিত। “সোনালু পটুকা জী.মা ১৫৬।

লোভ অ ‘লোভ’।

লোভিনী বি সপত্নীসমূহ পীড়াজনক বিবর। “দূর কর লোভিনী লোভি হার।—গো ১৩১।

সোৎসহ বিণ [বহরী; স্ত্রী -ক] ১ উৎসহসহিত, সোৎসহক। “কঃ (স  
বিক্) ক.সা ২১.৩২। ২ সম্পূহ। “চিরদর্শনসোৎসহক্য দৃষ্টা। ক.সা ২৩.  
২৭৩।

সোৎসকর্ষ বিণ [বহরী; স্ত্রী -ক] ১ উৎসকর্ষসহিত, সোৎসকর্ষক। “ক.সা  
১৮.১৯। ২ বিহেল, বিহব। “ভাববিরোধ” ক.সা ৩৮.৭৭। —কর্তৃ ক্রি.  
বিণ সোৎসকর্ষ। “সোৎসকর্ষঃ কিমপি পৃথাহুতঃ প্রদখো কি ৫.৫১।

সোৎসপ্রাস বিণ [বহরী] উৎসপ্রাসসহিত, সোভূতন, সপরিহাস। —স  
পুং সপৎসহাত, অট্টহাস (শ.ক)। —স স্ত্রী ১ সোভূতনবাচ্য (ত.বা)।  
২ শ্রিরবাচ্য, চাটু (শ.ক)।

সোৎসব বিণ [বহরী] উৎসবসহিত, সামল। “ক.সা ২৩.২২। —ব  
ক্রি.বিণ সামল, সর্ষ। “ক.সা ৪৩.২৪০।

সোৎসাহ বিণ [বহরী] ১ উৎসাহসহিত, সোৎসোগ। ২ কার্যে হির-  
প্রবলবান্; অধ্যবসারীণ। “সখে সর্কদা ঘ্রা সোৎসাহেন ভবিতবান্।  
—হি ১৩.৩৮।

সোৎসহক বিণ [বহরী] ১ উৎসহকাসহিত, সোৎসকর্ত। “কতু ১.৬; ২.  
১৭। হেম ৩২.০। ২ উৎসাহী, উৎসোগী। “জগৎসিংহ এই দ্বুসাহসিক  
কার্যে ভার লইতে সোৎসহক ব.প্র ১০। [সোৎসহকে—সোৎসকর্তাবে।  
“কতু মোরে কতু তারে, চেরেছ সোৎসহকে চ.কা ২৩৪।]

সোৎসেধ বিণ [বহরী] উৎসেধযুক্ত, উজ্জ্বলবান্। “সোৎসেধঃ তীরম্ রা  
২.৬০.৪৬। সোৎসেধৈঃ স্বকদেধৈঃ।—মু ৪৭।

সোদক বিণ [বহরী] ১ উদকসহিত, সজল। “দেশং সোদকম্ গো.রা  
৩.১২.১২। মনু ৪.৩৬। ২ সমানোদক। “সার্কণ্ডেবপুরাণ ৫০.২১।  
৩ (বাঙলায়) আর্দ্র। “সোদক বসন।—ম ৩৩৭।

সোদন্য বিণ [বহরী] উদয়সহিত, সযুক্তিক; সলাভ (মিতাকরা)।  
“আত্মীবনং বেজরা দণ্ডো দাপাত্তং চাপি সোদন্যম্ বাজ ২.৬৮; ১৪২।

সোদন্য বিণ [স (সমান) উদয় বাহার, বহরী; স্ত্রী -রা] ১ সমানোদর-  
জন্মা, একোদরজাত। “স্রাতা চ সোদনঃ মনু ৮.২২২। বিষ্ঠাতুরিব  
সোদনঃ ভ ৩.৩১.১০। ২ সদৃশ। “স্মেরশ্রীবরণামসোদন্যবপুস্তম্ভাঃ সা.দ  
৩৬.৬। —র পুং সহোদর স্রাতা। “বাজ ২.১৪১। সোদন-সমাজ অ.প  
২২। সম্ভ্রতি কত সোদরে সোদরে।—হেম ২৩২। —রাস্ত্রী সহোদর।  
—রায় পুং [‘র+ঈয় (ছ)] ‘সমানোদরসম্বন্ধী, সহোদর। “মহা ৩.  
১৮.১৫; ১২.০.৪। —দর্ঘ্য বিণ [সোদর+ব, পা ৪.৪.১০.২] ‘সমানো-  
দরে শরিত বা হিত’, সহোদর। “সোদর্যাঃ পুজ্যামাস স্বদারঃ পরমোত্তমঃ  
মহা ১.৪৮.১৫। সোদর্যা অজজ্ঞাঃ ভ ৫.২.১। —দর্ঘ্য পুং সহোদর  
স্রাতা; সোদর। “মনু ২.২১২। রহু ১৫.২৬। —দর্ঘ্য স্ত্রী সহোদর।  
“সেহ শ ৪.৩.৬। [সোদর মাউলানী—সাক্ষ্য বা আপন মামী।  
“শ্রী.কী ৫০; ৫২।]

সোদরীয়, সোদর্য্য, সোদর্য্য। অ ‘সোদর’।

সোদাহরণ্য বিণ [বহরী] উদাহরণসহিত। “পা.প্র ১৪০।

সোদন্ত বিণ [বহরী] উত্তমযুক্ত, উত্তোগী। “ক.সা ৪৬.৩৫।

সোদোপ বিণ [বহরী] উদোপবান্, উত্তমশীল। “সোদোপঃ নর-  
মাদান্তি বিবশাঃ।—হি ১.১৮৩।

সোদোপা বিণ [বহরী] উপদোপসহিত, গুলদ্রপ।

সোদোপ বিণ [বহরী] উপেপসহিত, সোৎসকর্ত। “প্রভু তারে কহে কিছ  
সোদোপবচনে টে চ ৩৮।

সোদ্য সর্ষ [সং ৮/সোধি—সোধ্য, >সোধ্য; তু ‘প্রা ৮/সোহ’] শুদ্ধ  
করা; নির্ভল করা। “সে পাণ্ডী সোধিলে তার আপে শ্রী.কী ২৫২।

সোদ্য অ ‘সোপ’।

সোদ্যাক্ষ্য বি ভরিরে সোদার মূল্য নির্ণয় করার শুভকরী হিলাব-  
বিশেষ।

সোদ্যাক্ষ্য বি বর্ণবর্ণ বৃহৎ ডেকবিশেষ।

সোদ্যাক্ষ্য; সোদ্যাক্ষ্য; সোদ্যাক্ষ্য অ ‘সোপ্যাক্ষ্য;  
সোপ্যাক্ষ্য; সোপ্যাক্ষ্য’।

সোদ্যাক্ষ্য বি শিশুর আদরের নাম।

সোদ্যাক্ষ্য; সোদ্যাক্ষ্য অ ‘সোপ্যাক্ষ্য; সোপ্যাক্ষ্য’।

সোদ্যাক্ষ্য বি [সং স্বর্ণক (অ.কো); স্বর্ণাল (অজর); স্বর্ণক  
(রাজনিষ্ঠ); ড হুগারি] স্বর্ণবর্ণপুষ্পবিশিষ্ট বৃক্ষবিশেষ; সোদ্যাক্ষ্য  
(Cassia fistula)।

সোদ্যাক্ষ্য; সোদ্যাক্ষ্য, সোদ্যাক্ষ্য অ ‘সোপ্যাক্ষ্য;  
সোপ্যাক্ষ্য’।

সোদ্যাক্ষ্য বি [স্বন্দর > ‘র] ১ কমনীয়, স্বর্ণক। “সোদ্যাক্ষ্য জে শরীর  
গো.বি ২৪; নাট্য সোদ্যাক্ষ্য ৮২, ৮৩। ২ স্বন্দরী, রূপবতী। “পদ্মনা  
সোদ্যাক্ষ্য ম.গা ৯। [মিলের জন্ত ‘সোদ্যাক্ষ্য’]।—রী বিঃ স্বন্দরী, রূপবতী।  
“অহুনা সোদ্যাক্ষ্য ম.গা ১৮; আমি হেন সোদ্যাক্ষ্য ২৬। গো.বি ৭।

সোদ্যাক্ষ্য অর্ধ [সাক্ষ্য > ‘দ্য; অসাক্ষ্য] প্রবেশ করা। “সাত জন  
পক্ষিয়া সোদ্যাক্ষ্য (চতুর্বা) ব.প ৩৪। বরত সোদ্যাক্ষ্য ৮৪।  
[সোদ্যাক্ষ্য, সোদ্যাক্ষ্য, সোদ্যাক্ষ্য (গো.চ)]

সোদ্যাক্ষ্য বি [‘সোদ্যাক্ষ্য’] স্বর্ণক। “সোদ্যাক্ষ্য চ.পা ৪৪।

সোদ্যাক্ষ্য বিণ [বহরী] উদ্যাক্ষ্যসহিত, উদ্যাক্ষ্য। “সোদ্যাক্ষ্যসংসরবনুপুয়নারম্যা  
(প্রাপ্ত শরৎ)।—কতু ৩১।

সোপ বি [সং স্বাপ] নিজ। “সু ৮৫।

সোপকরণ বিণ [বহরী] ১ উপকরণসহিত। “(চৌরম্) সোপকরণম্  
(ঘাতযেৎ) মনু ২.২৭০। ২ নৈবেদ্যসামগ্রীসহিত।

সোপকার বিণ [বহরী] ১ উপকারসহিত, সোপকরণ। ২ ভোগার্থ,  
ভোগ্য। “আমো সোপকারে মনু ৮.১৪৩।

সোপচার বিণ [বহরী] উপচারসহিত, সলাভ। “ক.সা ৪৩.৭২।

সোপচার বিণ [বহরী] ১ উপচারসহিত, সপ্রার্থন। “মহা ১.০.২।  
২ সাহুসয়।—চার ক্রি.বিণ সাহুসয়ভাবে। “গো.রা ৫.২০.৫০। তেনামি  
সোপচারযুক্তঃ মহা ১.৩.১৬৪।

সোপাধি বিণ [বহরী] ১ উপাধ্যসহিত, সপকট। “সোপাধি কর্ম মহা  
১০.১.৪৩; (সর্কধি) সোপাধি কৃতানি ৫০। ২ উপাধ্যবস্তুক।

সোপাধ্য বিণ [বহরী] উপাধ্যসহিত, সশিবে, যুক্তিযুক্ত; সগন্ধক,  
সোপবর্ষ, বালিশসহিত। “মহা ২.৭৭।

সোপাধি বিণ [বহরী] উপাধিযুক্ত, সপকট। “সন্ধি কি ১.৪৫।

সোপাধিক বিণ [বহরী, ‘ক’ (কপ)] উপপাতিযুক্ত, সপ্রমাণ।

সোপাধ্য বিণ [বহরী] ১ উপাধ্যবস্তু, রাহুগ্রন্থ (চন্দ্র, সূর্য—অ.কো)।  
‘২ উপাধ্যবস্তু।

সোপাধ্য বিণ [বহরী] উপাধ্যবস্তু কৃতোপাধ্য। “বাজ ১.১৭৫।

সোপাধ্য বিণ [বহরী] উপাধ্যসহিত, সাধন্যযুক্ত। “ইমাং মে সোপাধ্য  
বাচং লুপ্তস্য মহা ৫.২৬.৪।

সোপাধ্য, সোপাধ্য অ ‘সুপাধ্য’।

সোপাধ্য বিণ [বহরী] ১ উপাধ্যসহিত, সপ্রতিবন্ধ। “সোপাধ্য  
বধা সিদ্ধি গো.রা ৫.৮.১৩, ৩.৪৪.১১। ২ দ্রবীকরণক। ৩ ব্যাকরণে  
উপাধ্যযুক্ত।

সোপাধ্য বিণ [বহরী] উপাধ্যসহিত, সপরিহাস। “ক.সা ৩১.৪২।  
—হাস ক্রি.বিণ সপরিহাস। “সমভাবত ক.সা ৪২.৪৪।

সোপাধ্য পুং চণ্ডাল হইতে পুষ্করীতে জাত সন্তান। “মনু ১০.৩৮।  
[ইহাদের বৃত্তি রাজ্যদেশে বধ্যমারণ।]

সোপাধ্য বিণ [বহরী] উপাধ্যসহিত, সোপকরণ।

সোপাধি, -বিক বিণ [বহরী; বিকরে ‘ক’ (কপ); স্ত্রী -বি,

-খিকা] ১ উপাধিবৃত্ত, সযিশেষণ, সোপপদ। ২ প্রতিশোধার্থে কৃত-  
ধানাদি (ত.বা)। ৩ (দর্পনে) সপ্রতিবন্ধ, অসং, দৃষ্ট (হেতু)।  
সোপান ক্রী [বহরী] ১ 'উপান (উর্ধ্বগমন)-সহিত', উর্ধ্বগমনার্থ  
ইষ্টকামিকৃত পৈঠা, আরোহণ, অধিরোহণী, নিঃশ্রেণি, শি'ড়ি। "সোপান  
কাঞ্চন পো.রা ৩৬১.১২। কামস্ত সোপানমিব (বলিভয়ম্) ক.স ১.  
৩২। ২ অতীষ্টপ্রাপ্তিসাধন, উপায়। "সগরতনয়বর্গসোপানপঙ্ক্তি  
পু.মে ৫০। (বিকোনিমসহস্রকম্) বিকুলোৎকৈকসোপানম্।—পঞ্চরাত্র  
৪.৩.১৭৫। [ 'পঙ্ক্তি', 'পরম্পরা (ক্রী)—সোপানশ্রেণী। "রা রঘু  
৩.৩২। 'পথ (পুং)', 'পঙ্ক্তি (ক্রী)', 'মার্গ (পুং)—সোপানরূপ  
পথ। "পথ রঘু ৬.৩, ১৬.৫৬, 'মার্গ ১৬.১৫। 'ভূত (বিণ)—সোপান-  
তুলা। ]

সোপানাবলি, -ক্রী ক্রী [বত] সোপানশ্রেণী, নিঃশ্রেণিরাজি।

সোবন বিং [সং সৌবর্ণ > প্রা সৌবর্ণ > 'ন' হুবর্ণনির্মিত। "সোবন  
বাছট পরী রূপসী বাধিকা ক্রী.কী ১৪৪।

সোবর্ণ বি [স্বর্ণ > 'র্ণ', তু 'সোনা', অসাধু] সোনা। "সোবর্ণ  
কোটরা।—মী ৩; সোবর্ণের গুণ: সোবর্ণের লড়ি ১০। সোবর্ণের  
মালা গো.বি ১২৭। সোবর্ণ-পিঞ্জর ম.পা ৭৫, ৬৬।

সোবেরান্ত বি সর্ধ 'সবেববাং'। "আ.হু ২২।

সোভ অর্থ [সং √শোভ্—√শোভ্ > 'ভ'; তু 'প্রা √সোহ (শুভ্)]  
শোভা করা। "অমল কমলদল, সোভট পদতল।—গ ৫২।

সোম বি [আন্তউম—দ্রবদৃষ্ট, হি হুম, মৈ সোম; 'হুম' (মালদহ)  
কুপণ, কহুস।

সোম পুং [√হুম+ম (মন্)-ক, উ ১.১৩৭, উমা সহ (অ.টী), 'সোম'  
—রাজা (সায়ণ—ঋষেদ ১.১১৮) ১ 'অমৃতপ্রসবকারী', 'হরিশি-  
ক্খিতি হেতু যে উমার সহিত থাকে', ইন্স. চন্দ্র। "ঋষেদ ১.৬৫.১০।  
সোমবৎ প্রিয়দর্শন: রা ১১.১৮। মনু ৩.৮৫। (হৃতোচতুং) সোম ইব  
ষিভীঃ রঘু ১৮.২৭। ইন্সকুন্দসোমবর্ষ বজ্র-অববর অ.প ৭। ২ গ্রহ-  
বিশেষ। ৩ কুনের ৪ শিব। ৫ যম। ৬ বায়ু। ৭ বহুভেদ।  
৮ লোকপালবিশেষ। "মনু ৫২৬। ৯ পিতৃগণ। ১০ বানর।  
১১ বানররাজ হুগ্রীব। ১২ সোমবার। ১৩ দীপ্তি, কিরণ। ১৪ সোম-  
লতা। ১৫ সোমলতাসব। "ঋষেদ ৩.৬৫.৫। সোম: (হরিরচ্যতে) মনু  
৩.২৫৭; ১০.৮৮। ১৬ অমৃত। ১৭ জল। ১৮ সোমবাগ। "মনু  
১১.২৭। ১৯ সোমগিরি। ২০ কর্পূর। ২১ শ্রেষ্ঠাৰ্থ। "বৃসোম পা  
২.১.৫৬, সি। [সমাসে উত্তরপদ] ২২ (বাঙলায়) কার্যত্বের উপাধি।  
"ক.চ ৮৮।—ম ক্রী ১ স্বর্ণ। ২ কাঞ্চিক। [ 'কান্ত (পুং)—সোম-  
প্রিয়', চন্দ্রকান্তমণি। (বিণ) সোমমনোহর, সোম্য। "জতু (পুং)  
—সোমবাগ। "ক্ষয় (পুং)—অমাবাস্তা। "ক্ষীরা, -ক্রী (ক্রী)—সোম-  
লতা। "গর্ভ (পুং)—বিহু। "গিরি (পুং)—সোমপর্বত। "গো.রা  
৪.৪৪.১৭৭। "গ্রহ (পুং)—১ সোমরসসাধার। ২ চন্দ্রগ্রহণ। "বৃহৎ-  
সংহিতা ৫.৯৭। পরাশর ১২.২৭। "গ্রহণ (ক্রী)—চন্দ্রগ্রহণ। "জ  
(পুং)—'চন্দ্রজ', ত, বৃহৎগ্রহ। "জ (ক্রী)—দ্বন্দ্ব। "তীর্থ (ক্রী)—সোম-  
কর্কট উপস্তাকৃত তীর্থ (বরাহপুরাণ); প্রভাস। "মহা ৩.৮৩.১২।  
শ ১১.১১। র.প ৩৮। "সেব (পুং)—১ সোমগ্রহদেবতা। ২ চন্দ্রদেব।  
"ধারা (ক্রী)—আকাশ (ত্রিকাণ্ডেণ)। "পান (ক্রী)—সোমলতা-  
রসপান। "পুত্র (পুং)—বুধ। "বাঙ্ক ১.২২৬। "পুত্রী (ক্রী)—সোম-  
কন্তা। "বংশ (পুং)—চন্দ্রবংশ। "বংশীয়, 'বংশ (বিণ)—চন্দ্রবংশ-  
ভব, চন্দ্রবংশজ। "বংশ বহু ৬.৮। "বল্লরী, -ক্রী (ক্রী)—১ সোম-  
লতা। ২ ব্রাহ্মীশাক (অ.কো)। "বল্লিকা (ক্রী)—সোমলতা;  
সোমরাজী। "বার (পুং), "বাসর (পুং, ক্রী)—সোমপ্রিয় দিবস  
(Monday)। "বিক্রী (বি-ক্) —সোমলতা-বিক্রেতা। "মনু

৩.১৮০। "বীধি (ক্রী)—চন্দ্রকক। "বৃক (পুং)—কটুকলবৃক, বেত-  
খদির। "জু (পুং)—সোমজাত, বুধ। "যাজী (-ক্) পুং—সোম-  
বাগকর্তা। "ভা ৫৬। "বোনি (ক্রী)—হরতি পীত চন্দ্রবিশেষ।  
"রাগ (পুং)—(সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। "রাজিকা (ক্রী), "রাজী  
(বি-ক্) পুং—গুণবিশিষ্ট, বাকুচ, সোমরাজ। "লতা (ক্রী)—সোম-  
নারী লতা। "লতিকা (ক্রী)—গুড়ুটী। "লোক (পুং)—চন্দ্রলোক।  
"ত্র প ৩৮। "সং (-সদৃ) পুং—সাধারণের পিতৃগণ। "মনু ৩.১২৫।  
"সলিল (ক্রী)—সোমরস। "বাঙ্ক ৩.৩০৬। "সিদ্ধান্ত (পুং)—চান্দ্র-  
সিদ্ধান্তবিষয়ক জ্যোতির্গ্ৰন্থবিশেষ। "হুং (বিণ)—কৃতসোমাবিষ,  
যজ্ঞ। "ঋষেদ ৪.২৪৮। রঘু ১৮.২৭। "হৃত (পুং)—বুধ। "হুতা  
(ক্রী)—সোমকন্তা নর্গলা। "হুতান (-বৎ) বিণ—বহুবান্। "ভট্টি  
৫.১১। "হুত (ক্রী)—১ জলের দ্রব্যবৎ নির্গমনস্থান বা প্রণালী।  
শিবলিঙ্গের আধার পৌরীপট্টের জলনির্গমনস্থান। ]

সোমজ, -স্তো, -ম্রাধ বিং [সং সমর্থ > প্রা সমর্থ > বা সোমথ, -স্ত,  
-স্তো] ১ তরুণ, নবীন। "তাদের হলো সোমজ বয়েস, ভরা বোবন  
ন.ভ ৩২। ২ তবুগী, যুভতী। "সোমজো মাগ স.এ ১৩। [সোমথ  
মেয়ে—যুভতী নারী।]

সোমজো, সোমজা অ 'সোমজ'।

সোমজাথ পুং [বত] ১ সোমদেবতা কর্তৃক প্রতিষ্ঠাপিত শিবলিঙ্গ-  
বিশেষ। [ইহা ভারতের দ্বাদশ শিবলিঙ্গের একতম। গজনির স্থলতান  
মহামুখ ১০২৪ খৃষ্টাব্দে এই সোমনাথের মন্দির আক্রমণ করিয়া লিঙ্গ  
ধ্বংস ও চিরসংকীর্ণ ধনরত্নসমূহ গ্রহণ করেন।] ২ সোমনাথাদিগ্ধিত তীর্থ,  
সোমতীর্থ (?)। [ 'তীর্থ (ক্রী)—সর্ধ 'সোমনাথ' (২)। "বস (পুং)  
—সোমবোগাধিকারে গুণবিশেষ। "মেহেতে সোমনাথরস।—দা ৩৬২।]

সোমপ, -পা বিণ [সোম+√পা+অ (ক),+ক্ণি (০),-ক-১ব,  
উত; ক্রী -পা, -পা] ১ সোমরসপারী। "শী ২.২০। ভ ৩.৩২.৩।  
২ কৃতসোমবাগ। "সোমপ গো.বা ২.১০.৫২। মনু ১১.১৫০।  
৩ সোমবাজী। "অ" মনু ১১.১১। —পা, —পা পুং ১ কৃতসোমবাগ  
বজ্রমান। ২ (বহব) ব্রাহ্মণ্যপণের পিতৃগণ। "মতা ২.১১.৪৭। মনু ৩.  
১২৭। —পা পুং ব্রাহ্মণ (হলায়ুধ)। —পারী (-ক্) বিণ [+ইন্  
(গিনি)-ক-১ব; উত] সোমরসপানশীল; সোমপারী। "মহা ১৩.  
১৫৬.৩২।

সোমপা, সোমপারী অ 'সোমপ'।

সোমপীতি ক্রী [বত] ১ সোমরসপান। ২ [বহরী] সোমবাগ।

সোমপীতী (-তিন্) বিণ [+ত+ইন্ (ইনি)-১ব] সোমপানবান্,  
কৃতসোমরসপান, বখাবদহুজিত সোমবাগ। "মহা ১.২.১৭০। সোমপীতী  
...কৃতপুং উ.চ ১১। ২ সোমলতারসপারী, সোমপ (অ.কো)।

সোমপীথ বিণ [+থ+অ (অচ্)] সোমপানবান্, কৃতসোমপান।  
"উরু" ভ ৫.১৫.১২; ২৬.২২, ৬.২১। —পীথ পুং [বত] ১ সোম-  
পান (সায়ণ)। "ঋষেদ ১.৫১.৭। ২ (বহব) সোমপ-পিতৃগণ।  
"কাত্যায়ন ১২.২। —পীথী (-ক্) বিণ [+থ+ইন্ (ইনি)-১ব]  
সোমপানবান্, সোমরসপারী। "মহা ৩.১২১.২৪। মা.মা ১১।

সোমপীথী অ 'সোমপীথ'।

সোমপুতিক (১) "ম ৪২২।

সোমবজ্র বিং চন্দ্রযুগী, হুন্দরী। "ম.পা ৪৪; ১০০।

সোমবজ্র পুং [বহরী] ১ কুম্ভ। ২ বুধ। ৩ হুগা (শ.ক)।

সোমবক পুং [উ.বহরী] ১ বাহার বক কর্পূরের জায়; বেত খদির।  
২ কটকল। ৩ করঙ্গ। ৪ রীঠাকরঙ্গ।

সোমবঙ্গী ক্রী [উ.লো] ১ 'সোমপ্রিয়া বঙ্গী'; গুড়ুটী। ২ সোমরাজী;  
সোমলতা; ব্রাহ্মী; পাতালগরুড়ী; হুন্দরী।

সৌম্যসম্ভাষত শ্রী [উ.লো] প্রতিসৌম্যবার উপবাসপূর্বক সায়ংকালে  
অষ্টম শিবহুগার পূজারূপ ব্রতবিশেষ (অক্ষপূরণ)।

সৌম্যমণ্ড, -মণ্ড, -মণ্ড পুং [উ.লো] ১ সৌম্যভাষক বৈদিক  
বক্তাবিশেষ। [অগ্নিষ্টোম অত্যগ্নিষ্টোম উক্ত্য বোড়ী বাজপেয় অতিরিক্ত  
‘আতোধার’—এই সপ্ত জ্যোত যজ্ঞে সৌম্যসের প্রাধান্য স্বীকৃত হওয়ার,  
ইহারা ‘সৌম্যবাণ’ নামে কথিত] ২ বর্ষত্রয়সাধ্য বাণবিশেষ। [ইহাতে  
প্রথম বর্ষে সৌম্যপান, দ্বিতীয়ে কলভোজন, তৃতীয়ে জলপান বিহিত  
(ব্রহ্মবৰ্ত্ত)।]

সৌম্যমণ্ড, সৌম্যমণ্ড অ ‘সৌম্যমণ্ড’।

সৌম্যমণ্ড বি [সং সৌম্যমণ্ডী] সর্ধ ‘সৌম্যমণ্ডী’ (২)।

সৌম্যমণ্ডী শ্রী [ব.ত] ১ চন্দ্রমুখ। ২ বাকুলী, সৌম্যমণ্ড (Vernonia  
anthelminticum)। “কল (হুস্ত)। ৩ বড়করপাদ ছন্দাবিশেষ  
(ছন্দোমণ্ডরী)। ‘হরে সৌম্যমণ্ডীসমা তে যশঃশ্রীঃ (ছন্দোমণ্ডরী)।

সৌম্যমণ্ড পুং [উ.লো] পরীক্ষকরক সৌম্যের অর্থাৎ জলের কম  
হেতু জীবোগবিশেষ। ‘সকারণাচ্ছরীকৃত তা আপঃ সৌম্যসংজিতাঃ।  
ততঃ সৌম্যকরাৎ জীবাং সৌম্যরোগ ইতি স্মৃতঃ।

সৌম্যমণ্ড পুং [ব.ত] চন্দ্রকরকৌমুদী। “গুরুযজুর্বেদ ১২.১০।

সৌম্যমণ্ড পুং [বহুব্রী] চন্দ্রমুখ (সম্বেদসংযোগে)। “সৌম্যমণ্ড  
সৌম্যমণ্ড তুয়াঃ বি.মা ৭২।

সৌম্যমণ্ড পুং [সৌম্যপ্রিয় অহ, উ.লো, ‘অ’ (টু)] সৌম্যবার।

সৌম্যমণ্ড পুং [ব.ত] ১ সৌম্যনাথ। ২ কাশীর শিবলিঙ্গ। ৩ গীঠ-  
স্থানবিশেষ। ৪ শ্রীকৃষ্ণ।

সৌম্যমণ্ড বি [বহুব্রী] সৌম্যভাত। “সৌম্যমণ্ডবায়াঃ সবিতঃ বহু  
৫.৫২।—ভবা জী নন্দান নদী, রেবা।

সৌম্যমণ্ডবা অ সৌম্যমণ্ডবা।

সৌম্য বি [তু ‘সং সৌম্য’ > লি, প্রা সৌম্য] হুস্তর। “কিংপোত্রো হু  
সৌম্যসি।—কটোপনিষৎ ৪.৪.৪।

সৌম্য সর্ধ [মৈ সৌএ] সেই। “সম্মুখ তব হু হুপট সৌর বি.সা  
৩২৫; বি.প ১০১।

সৌম্য বি [অ ‘সগুয়া’] সগুয়া। “সৌয়া পহর গো.চ ১০৪, সৌয়া পহর  
রাত্রি ৪১৪, সিক্তি খায় সৌয়া মন ৪৭৫। সৌয়া-সৌয়া মন ব.প ১৫০৪।

সৌম্যবি বি [বাহ্য > ‘থ, অ ‘সৌম্যভ’] হুস্ততা, শান্তি। “তাহি  
সৌম্যবি নাহি পায় প.ক ১৭৫।

সৌম্যবি, সৌম্যমণ্ডী অ ‘সৌম্যমণ্ডী’।

সৌম্যবি বি [অ ‘সগুয়া’] ১ অব্যাহারী সৈন্ত। “জোজপুরে সৌম্যর  
ভা.চ ২৫; অটল সৌম্যরা ৪৫৮, সৌম্যরে সৌম্যরে (হুস্ত) ৪৬২।  
বি.হু ১০২। ২ অব্যাহারী। ৩ অব্যাহারী। “সৌয়াএ...সৌম্যর গো.চ  
৩৫৫। পালকী সৌম্যর কেহ শ্রী.ব ১৬৯। বোড়াতে সৌম্যর চ.বি  
১৬১। নার সৌম্যর বা.ম ৪৫৫; ১৬৫।—রি, নী বি [অ ‘সগুয়া’]  
১ সর্ধ ‘সগুয়ারি’ (১)। “বরদাবাবু তাহাঙ্গিককে তুমার সৌম্যরিতে উঠাইয়া  
আশন গৃহে পাঠাইলেন আছু ১২৪। ২ অব্যাহারী। “সৌম্যরির অর্থ  
আলে ভা.চ ২৬৪। [সৌম্যরির অর্থ—অব্যাহারীর অর্থাৎ অব্যাহারী অর্থ]

সৌম্যবি, সৌম্যমণ্ডী অ ‘সৌম্যমণ্ড’।

সৌম্যবি বি ১ সর্ধ ‘সগুয়া’। “নী ৫৭; সৌম্যলের কোশলে  
আসানীর সাব্যস্ত অপরাধ আরও সাব্যস্ত হইতে পারে ৬০। ২ প্রথের  
উত্তর। “কহি দেয় সৌম্যল সংসারে জে স্থিতি গো.বি ১৮৮। [সৌম্যল-  
চুরি—মকদ্দমার সৌম্যল লিপিবদ্ধ না করা। “(অজনের) পেটে  
সৌম্যলচুরির সদরজালা (অবতার)।—জা ৪১।

সৌম্যভ, -ভি বি [বহি > সৌম্যভি, -ভ (ব > হুস্ত, -অ > সৌয়া)]  
মল, হুস্ত, শান্তি। “বসিলে সৌম্যভি নাই করার শয়ন।—কু ৩১৫।

বাইতে সৌম্যভি নাহি চ.লা ৮২। রতন পাইয়া থুইতে সৌম্যভ না  
পায়।—ব ২৩; ২৪। কথাটি কহিতে, সৌম্যভ না পাও হিমা ২৭;  
১৫৩। শয়নে সৌম্যভি নাই।—হেম ৩৮৮। কোন দেশের বায়ুয়ের  
সিলুকে ঢাকা রাখিয়া সৌম্যভি নাই।—ব.বি ৫৭।—ভ ২ বি [বাহ্য  
> ‘ভ’] হুস্ততা, প্রকৃতিরতা, সহজতা। “ওকা কতশত আসি  
মন্ত্রেতে ঝাড়র। কিছুতেই তাহার সৌম্যভি নাহি হয়।—ভ.প্র ২৬৫।  
—ব বিং [বহ > ‘হ’] হুস্ত, প্রকৃতির। “নিমিত্তেক সৌম্যভ মোর নাহিক  
শরীর।—ব ৪৫৮।—হ,—হা, -হি, -হি, বি [বাহ্য > ‘হা, -বি, -হি]  
১ হুস্ততা, নিরুদ্বেগতা, শান্তি, হুস্ত। “পটবিবরে বাও পুতে, সৌম্যভ না  
পাও চিতে চৈ.ম ৫০। (রসবতী রাই) দেখিয়া বিবরে হিমা সৌম্যভি  
না পাই।—গো ১০৫। রাত্রি দিনে পোড়ে মন, সৌম্যভি না পাও চৈ.চ  
৮৬। সৌম্যভ না রতে প.ক ৩২; সৌম্যভ না হয় মনে ৩৫।

সৌম্যভ, -ভি, -হ, -হি, -হা, -হি অ ‘সৌম্যভ’।

সৌম্যবি সর্ধ, বিং [সৌই > সৌরি (ই > য়ি)] সেই। “গদি সৌরি  
কামিনী ভাগী। রহ প্রিয়ক হির হির লাগি।—ব.প ১০৮৫।

সৌম্য বি [অ ‘শোর’ > হি, মৈ সৌর] ১ কোলাহল, গোলমাল, হুস্ত।

“আহ ভুমি কোথা, আমি কোথা, মিছামিছি করি সৌর ব.প ১৫০৪,  
-৫। বি.হু ৮২। বাসাড়ে বাসিন্দা বেগুয়া বেগু কবে সৌর।—হেম  
৩৭৭, -৮। জামাই বাবু...বেতালপুরে পৌছিলেন। গাঁয়ে সৌর পড়ে  
গ্যালো।—হ ৬৮। ২ চীৎকার, উচ্চবব। “ঠাকুর কোথায় গেল সৌর  
করি কহে ভ.প্র ২০৭। বান্দী তওড়িক রতি সৌর।—বি.হু ১০১।  
৩ বটনা, ঘোষণা। “প্রাণ ঘোব নহে চোর, এতো জোর মিছা সৌর  
বি.হু ১১৭। ৪ রব, ডাক। “বাহার (যে ফের) অধিক জোর,  
তাহারি অধিক সৌর বা.দ ২০২। ৫ বাজধ্বনি। “কাড়াসোরে কি  
কথা কোটাল কম হুটে শ্রী ১১৬। ৬ সক্রোধ উচ্চবব। “(সাহুলা)  
সাংয়ের করে ধরি করে মহাসৌর। কে ভুমি কহিবে সত্য কান্ত নয়  
বোর।—শ্রী.মা ১২৫।

সৌম্য, সৌম্যবি বি [আ শৌরত] ১ জনব, গুস্তব। “দেশে সৌম্য  
হল, কামিনী ময়বা বুড়ার সঙ্গে বেরিয়ে গিয়েচে।—জা ৫৭। ২ রব,  
শব্দ। “সহরে সৌম্য পড়ে যায় বাহারুর বি.হু ১২।

সৌম্য অ ‘সৌম্য’।

সৌম্যবি বি [তু ‘সৌম্য’] সুরগ। “কথা...করহ ‘ন গো.বি ১২২।

সৌম্যসর্যাবত বি [আ শর্যাবত > সর্বাভ (৭)] হুস্ত ও বদমাশী।  
“(মতিলাল ও তাহার সঙ্গী বাবু) হয় তো কোন বেস্তার বাড়ীতে  
গিয়া সৌরসর্যাবত করিয়া তাহার কেশধরিবা টানেন বা মশারি গোড়ান  
আছু ৬৭।

সৌম্য বি [কা শোরা, হি সৌরা, ঠ সৌরা, সৌরাধী, সূর্য্যাকার;  
ড সৌহরা, সৌর্য্যাকার] বৃত্তিকা হইতে জাত ক্ষারবিশেষ (saltpetre)।  
[সৌর্য্যাকার—সৌরাগুলা, লুনিয়া (বিহারে)।]

সৌম্যবি বি [আ সুর্য্য] জলের কুঁজা।

সৌম্যপন্যাস বি স্মরণার্থ। “শু ৮২।

সৌম্য বি সর্ধ ‘সর্য্য’। “পা প্র ১৮৭।

সৌম্য বি সর্ধ ‘শোলা’। “(বচনে) ডুবাইলি সৌল শ্রী ২১২।

সৌম্য; সৌম্য অ ‘শউল; বোল’।

সৌম্য(আ)বান বিং [সৌম্য, -লা > সৌল, -লা + বান] হোলদুস্ত,  
হোবড়াগুলা। “সৌল(লা)বান (নারিকেল) চৈ.ম ৪২।

সৌম্য; সৌম্যবান, সৌম্যভে অ ‘শোলা; সৌলবান; বোল’।

সৌম্য বি [আ সল্] আপস-রীমাংসা।—নামা বি আপস-  
রীমাংসার দলিল।

সৌম্যসম্ভাষ অ ‘সৌম্য’।

সোজা বিণ [বহুব্রী] উজাসহিত, সানন্দ, হুট। “আলোক” ক.স। ৪৩.১৩৬। বলে দুপ উঠিয়া সোজাসমনে য.প্র ৫৮।

সোজু বিণ [বহুব্রী] ১ উজাসহিত, শুভিপূর্বক দুর্বাদযুক্ত (বাক্য)। ২ প্রিয়বক্তাসমান অগ্রিম (বাক্য)। “ভাবিত। ৩ ভূমিতে পার্শ্ব-পরিবর্তনযুক্ত (অবাসি—ত.বা)। —৩ পুং শুভিপূর্বক দুর্বাদ। —৩ন বিণ ‘সর্ব’সোজু (১; ২)। —৩ন ক্রী সর্ব ‘সোজু’ পুং। [‘ভাবণ, ‘ভাবিত, ‘বচন, ‘বাক্য (ক্রী)—শুভিপূর্বক দুর্বাদ। “ত সা.দ ৩. ৩৩। ‘ন টে.চ ১; ‘ক্য ১৩১।]

সোজুতোজি, -তোজি ক্রী [কর্মণ্য] প্রিয়বক্তাসমান অগ্রিম বাক্য। “সোজুতোজিরম্ সা.দ ২২৬, মোকটিকা।

সোম বিণ [বহুব্রী] উবরসহিত, সন্মার। “যজ্ঞ ১.১৮৬।

সোমীষ বিণ [বহুব্রী] উকীষসহিত, মশিরত্নাণ। “মহা ৩.২৭২.৬৭। —য ক্রী বাস্তবিশেষ। ত্র ‘বৃহৎসংহিতা ৩০.২০।

সোম্মা (-জন্) বিণ [বহুব্রী] উমসহিত, সোভাপ। “নিবেদিতং নোষিতেন সোম্যা কুস ৫.৪৬। মাঘ ১০.৫৮। —আ পুং উমবর্ণ। “পা ১.১.৫০, কাশিকা।

সোমর বিণ [ত্র ‘সৌসর’] ১ বয়সে সাহসে বেশে সদৃশ। “উভয়ে দেখিলাম একই সোমর।—কৃ ১৫৯। ২ সমবল। “কেহ কারে নাহি জিনে সোমর দুইজন শ্রী.ম ২০১। ৩ সর্বপ্রকারে সদৃশ। “সাত তাল গাহ আছে একই সোমর।—কৃ ১৫৮। বাড়িয়া উঠিল বহি স্নমক সোমর ব.প ৫৭২। ৪ সর্বাত্মসৌভবসম্পন্ন। “গণ্ডুগ্ণ জ্যোতির্গর, গঠন সোমর টে.ম ৩৭। ৫ দণ্ডবৎ সরল বা ঋজু। “বড় তুটী হঞা কুজ সোমর করিল টে.ম ১৮৮। ৬ সমতল। “উচ্চ নীচ স্থান কর একই সোমর।—কৃ ৩৭৯। একস্থান প্রশস্ত ক্ষেত্রে চৌদিকে সোমর।—ম ১৩৫; উচ্চ নীচ কাটি কর একই সোমর ৩৫৪। ৭ সমান, তুল্য। “এমন মহিমা তাঁর, পাঁচাণ ক্ষয় যাব, সে হইল মুনির সোমর ন.প ৩৫৯। বুঝিয়া চাহিলে বল হইবে সোমর ম.ম ১৯। যদুত সোমর, সোমর কেহ যম (শ্রী)। ৮ তুল্যাধিকার। “পৈতৃক বাস হুঁহার হয়ে ত সোমর য.বি ২২৫। ৯ সমসন্মানিত। “(ধর্মরাজ) সর্ব রাজা করিল সোমর সম্ভাবণে ব.প ৭৩৭। ১০ গভীরতায় সমান। “চৌদ্দ ডিঙ্গার জল হইল কাঁকাল সোমর ম.ম ১৪০। ১১ সম-কালমান। “প্রথম বৈশাখ মাসে সোমর রাত্রি দিবা ম.ম ২১৭। ১২ সমাপ্ত, শেষ। “ব্রাহ্মণ্যর পালা গাই এইপানে সোমর ম.ম ৫; ১৪; ২২; ৩০; ১০৫; ১৪৪।

সোহ ১ সর্ব, বিং [সোহি > ‘হ’] সেই। “সোহ মম নাহ বি.প ১৭০।

সোহ ২ অর্ধ [সং √সুহ > প্রা সোহ (হে); হি √সোহ] শোভা করা। “গীম সোহত রতন রাজ ত্র.প ১২৪। মুকুতা ব্রৈসন, সোহত ঐসন, সরম জল উপজেল বি.হু ৬১।

সোহনিয়া বিং [শোভনীর > ‘রা’] শোভন, হৃদয়। “রতি কাম নটা নট সোহনীরা ভা.চ ৪৪৩।

সোহম্ [সং+অহম্] আমি সেই উপাস্তবে; উপাস্তের সহিত উপাসকের তত্ত্বতাস্থক শব্দ।

সোহা ত্র ‘শোহ’।

সোহাগ বি [সং সৌভাগ্য > প্রা সোহাগ > বা সোহাগ, সোহাগা; হি হুসৌহাগ, প, সি হুহাগ] ১ পতিপ্রিয়তা, স্বামীর আদর। “বে ব্রত করিলে হয় সোহাগে আন্তলি।—ম ২৪৫। ভিলেক দারুণ হয়, পাশরিলে নিজ জায়া, দূর কৈলে সোহাগ সন্ধান ক.চ ২১। বাড়িবে সোহাগ ম.ম ৭৭। ২ নায়কের আদর। “বুক বাড়িয়াছে কার সোহাগে ভা.চ ২৯৮। একদিন মিছে আদরে, মনে গরব সোহাগ না ধরে।—গান ১৩০। ৩ স্নেহ, ভালবাসা। “কাঞ্চিয়া বাণের আগে বাড়াই সোহাগ বি.পা ৩৫৩। মার সোহাগে বাণের আদর ব.প ১৫৩।

শ্রী ২১। শাসন করা ভারেই সাজে, সোহাগ করে যে সো।—শিও ১৪। ৪ প্রণয়। “অধিতাপে তপ্ত সোপা গলে যে সোহাগে, পায় যদি সোহাগার।—বা ১০৭। [‘আগলী—স্বামিসোহাগে অগ্রগণ্য। “বি.পা ৫৭। ‘কজল, ‘কাজল—স্বামীর সোহাগার্থ প্রস্তুত আভিচারিক কজলবিশেষ। “‘কজল বি.পা ৮৬। ‘কাজল বা.ম ৭০। ‘ডালা—স্বামীর সোহাগার্থ আভিচারিক ভবোর পাত্র। “সোহাগডালা বি.পা ৫৭; মাথার সোহাগডালা ২৮৮। ‘সাহন—সোহাগসাধন, স্বামি-সৌভাগ্যসিদ্ধি। “বা.ম ২৭২। সোহাগ সাধা, সাহা—স্বামিসৌভাগ্য-লাভার্থ বিবাহে ক্রী-আচারবিশেষ। ত্র ‘বি.পা ৪৬-৭, ৮৬। বা.ম ২৭৮-৯। সোহাগের বাতী—স্বামিসৌভাগ্যার্থ আভিচারিক তৈলের দীপ (?)। “চারিদিকে আলি দিল সোহাগের বাতী।—কৃ ৮০। সোহাগের শূল—ভালবাসার ছলে শূলসদৃশ মর্দঙ্গশীর্ষ কঠোর ভাব। “হীরা কহে শুন, কেন পুনঃ পুনঃ, হান সোহাগের শূল ভা.চ ৩০১।] সোহাগিন বি [সোহাগিনী > ‘গিন > ‘গন; হি সোহাগিন] হস্তগা, প্রিয়। “বজন সোহাগিন (হরিগনয়নী) রা.পে ৮৮।

সোহাগল বিং [সোহাগ+ল] সোহাগযুক্ত; সোহাগাযুক্ত। “দরশ পাণি দুহু পরশই সোহাগল প.ক ৭০৭।

সোহাগলী বিং [সোহাগিনী > ‘গনী > ‘গলী, তু ‘হি সোহাগিন, -গিল] স্বামিসৌভাগ্যবতী, পতিপ্রিয়। “গলা বড় সোহাগলী, সদাই পাড়রে গালি, স্বামীর সোহাগ-দরপে ক.চ ৬৫।

সোহাগা বি [ত্র ‘সোহাগ’; হি হুহাগ; ১ সবাগী, হুহাগী, সোহাগা, -গী] টক (borax)। [সোনার সোহাগা—ত্র ‘সোণা’। “জরংকার জরংকার! সোহাগা সোণার।—ন ১০১১। সোনার সোহাগা হওয়া—সোনার সোহাগা দিলে সহজেই গলে; সেইরূপ, কার্যসিদ্ধির নিমিত্ত অনুল্ল কারণের সংযোগ হওয়া। “যদি (গৃহস্বামীর) রন্ধন-বিষয়ে শিক্ষাদান করিবার কিছু ক্ষমতা থাকে, তাহা হইলে সোনার সোহাগা হয় পা.প্র ১৯৩।]

সোহাগি বি [সং সৌভাগ্য > (স্বাগমে) সৌভাগ্য, -জ > সোহা-গিজ > ‘গি] সৌভাগ্য। “সজনি, কি কহব রাইক সোহাগি।—গো ১৭২; কি কহব তোহার সোহাগি ২১২।

সোহাগিনী বিং [সোহাগ+ইনী] সোহাগযুক্ত, সৌভাগ্যবতী, প্রিয়, আদরিনী। “(স্বাহা দেবী) বার কলে হইল অগ্নির সোহাগিনী—ম ২৪৫। আইসহ জাম-সোহাগিনী চ.দা ৭২; সবাগণ কহে, জামসোহাগিনী, গরবে ভরবে যে ১৪০। সোভরি হলেহ, সোহাগিনী সংযর।—গো ২৪৭। অখিল-সোহাগিনী।—প.ক ২৭০। আমি অভাগিনী, তব সোহাগিনী, তাই হে রণ প্রবল।—রত্ন ৮২।

সোহাগী বিং [সোহাগীয়া > ‘গী] ১ সোহাগিনী। “সোহাগী বাণের কানে কাটা কড়ি সোপা শি ৯০। হালো ঘোর সোহাগী, শেষে মাগী গরবে মরবে কেটে।—বা ১০৭৩। ২ স্নেহবতী, বৎসল। “স্বি-সোহাগী মাগী করে ঝিরের বড়াই শি ২৬।

সোহাগল জি [সং √শোভি—শোভয়, > প্রা √সোহ > সোহা +অল] শোভিত-করিল। “বদন সোহাগল প্রমজল-বিন্দু। বদন মোতি লেই পূজল ইন্দু।—বি.প ২১৩; প.ক ১০৮১।

সোহাগিনী বি [সোহাগিনী > (প্রাকৃতনিয়মে ‘গ’-লোপে) সোহাইনী-রিনী] পতিপ্রিয়, আদরিনী। “ভেজি সব হয় অভাগিনী। স্বামী লইয়া গেলো সোহাগিনী।—শ্রী.ম ২০।

সোহারা ত্র ‘সোহা’।

সোহি সর্ব, বিং [সোং+হি] সেই। “সোহি সরস্বতী দেবী বন্দই শ্রী.ম ৪; সোহি বহুদার জলে: সোহি হস্তত ১১৭। সোহি এহি হৈ কুমার কাঞ্চীপুররাজকে ভা.চ ৪৩৭।

[illegible]

বহা ৩.৫৬.১২ ; ২০.২২ ; ১২৩.৬ । তড়িৎ সৌদামনী বহা ৩ ১.৫.২৫ ।





१. जलवायु : वर्षा - २५० सेमी. औसत तापमान - २७°C  
 २. मृदा : लाल मिट्टी का क्षेत्र, पश्चिम में  
 ३. प्रमुख फसलें : गन्ना और जौ।

१.  $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2} = \frac{1}{2} \log \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$  २.  $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2} = \frac{1}{2} \log \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$

[illegible]

১৯৩৩ খ্রিঃ সর্ব 'সৌভ'। ২ শাখরাজপুর, খেচরপুর (নীলকণ্ঠ)।  
১৯৩৩ খ্রিঃ সর্ব 'সৌভ' মহা ৩.১০.২। "হস্ত সৌভাগ্য শাখরাজপুর।"

জন্মকাল : ১৯৩২। বয়স : ১৯। —ত পু.  
জন্মস্থান : [ " ] ( " ) —সোতপুরবার।

\* "তি মহা  
১) ৩৭.৩২। \*ই ত ১০.৭৭.১০, ১৬, ২৫। \*বধ (পূঃ)—শাকবধ।

‘‘ମ’’’ । ମହା ୭.୨୫ମ, ୨୬ମ ଅଧ୍ୟାୟ । ]

১. কৰ্মৰ ৩.১৫.৪) ১ সৌভাগ্য, মহাভাগ্য। "মহা ১.৩.৫২।  
২. মহাভাগ্য, সৌভাগ্য। "পাণ্ডৱ কালঃ তব সৰ্বসৌভাগ্যন্ত ১.১১ ৮,

সৌভাগ্যবান হই [য.ত] সৌভাগ্যবান। "ত ৩.২ ১২।

टोरीकल विप [इच्छा + व (अण्), स्त्री-डी] इच्छावन्ती। —उ पुं  
 इच्छावत्, अतिवन्ता। "गै १७, १८। व ४१६। —उ स्त्री तीर्थविशेष।  
 "महा १.२१७७।

মৌতক্ষেত্র পুঃ [মৃত্যু + এত (টক্)] ১ অতিমহা। ২ বিতীতক।  
মৌতরি পুঃ ঐবিবিশেষ। [ইনি মাহাত্ম্যের পঞ্চাশৎ কণ্ডা বিবাহ করেন

এবং প্রত্যেকের বাসের নিমিত্ত সাবরোধ সৌধসমূহ তৈরিভাবে নির্মাণ  
করেন। ইহার শাপে ভীত পুরুষ কালিকাঈশ্বরে প্রবেশ করিতেন না  
(কৃ ৯.৬.৩৭-৪৬, ১০.৮-১১। বিষ্ণুপুরাণ ৪২ ২২-৫৫।)]

দৌর্ভাগ্যিনের পুং [সুভাগ্য+এর (চক্), ইন (ইনঙ), পা ৪.১.১২৬;  
৭.৩.১৯] সুভাগ্যহত, সন্মার হলে। বিপ 'দৌর্ভাগ্যিনের'। —শ্রী শ্রী

[ 'স + ক্রী ঙ (ঙীণ্) ] হৃভগাকতা, হ্রস্বর ঘেয়ে । বিপ 'দৌর্ভাগিনেরী' ।  
 দৌর্ভাগ্য ক্রী [ হৃভগ, হৃভগা + য (ভঞ্), পা ৭.৩.১২ ] ১ হৃভগ,

শ্রীরাধাভক্তি (মহিনাথ), পতিশ্রীমত। “বৎস ১০.৮৫ ৩৩। শ্রীমত  
সৌভাগ্যকলা হি চারুভা কু.স ৫১। সৌভাগ্যকরণে রাজা নেল তার

(বৈকুণ্ঠের) দ্বাদশে।—১৫৪১। সোভান্যো সৰ্বাধিকা চৈত ১২।  
কোপাশ্চেননসৰ্বসোভাসান্ধুতিভাৱ। (ব্রীহত্তি) ১.৫ ৪৪। ৫ পত্নীশ্চিৱ।

“(আমোঁ সিদ্ধ) সোভাগ্য তে হুতগবিরহাবহরা ব্যগ্রসত্তী পু.মে ২০।  
উপভোগ্যবরণ হুতগব। “রবিসঙ্গোভসোভাগ্য: (চন্দ্রনা:) রা

১৩৩৯.১৩। ৪ জনপ্রিয়তা। "বাংলা ১.২৩৫। ৫ সৌন্দর্য, শোভা।  
১৩৪০.১৪। ৬ সৌন্দর্য, শোভা। "বাংলা ১.২৩৫। ৫ সৌন্দর্য, শোভা।

“স্বয়ং লাল, সৌন্দর্যাবিশিষ্টগ্রাম চৈত ২১২। ৬ মসোহর। “কুস  
২৫০০। কলকর কিবা শোভা সৌভাগ্য দামিনী ব.প.২০। ৭ শুভাবুট,

५. अक्षरान्तरः । "नगमोत्तागम् (धागाते कर्त्तुम्) महा १०.५.१२ ।  
६. अक्षरान्तरः । ७. इत्यन्तः, अतिशयान्तरः, आशान्तरः । "नाकपृष्ठ

১৩ (সৌভাগ্যলক্ষণ) সিল্প। ১৫ টক, সোহাগ।

১৯৩৬ (সোমবার) যোগবিশেষ : "আহার পর সোভান্য যোগ" ম.ম  
১৯৩৬ ১৯ কান্ত-ব্রহ্মসীমার করণী গ্রীষ্মকালের সোভান্যযজ্ঞক

[illegible]

**(一) 目的**

१. महाभारत, श्री द्वापर विभूत पर्व, अध्याय १०० - "तदा शूराः सर्वे  
 शूराश्च वृद्धाः प्रवृत्ताः । (विवाहकाले वा शूराः प्रवृत्ताः अथवा  
 वृद्धाश्च वृद्धाः प्रवृत्ताः) । तदा शूराः सर्वे शूराश्च वृद्धाः प्रवृत्ताः ।

—ভাঙ্গুগুরুভূজ। \*কল (বিং)—গতিপ্রিয়কক। \*কল (কি)—  
“বালক (কী)—নৌভাগ্যবর্ধন। পিষ্টকবিশেষ। প্র “বালক”।

(-भिन्) विभ-सोपकारादिनात्क. "इ.स १.७। "विभ- (गुं)-  
—सोपकारादिनात्. इषू १७.१७। "वभ (गुं)-सोपकारादिनात्. "इ.स

সৌভাগ্য বি [কু 'সৌভাগ্য'] ১ হস্তাধার কর; সাধু জীবন কাটিবে।

“নইরা সাতাশ ভাৰ্য্যে, চন্দ্র আছেন সৌভাৰ্য্যে, এক এক ভাৰ্য্যা জন  
জন যে ভাৰ্য্য।—না ৩০৫। ২ হতভাৰ্য্যা হেতু গৃহীত স্বপ্ন।” কুন্ড

নাই ভার্যো, আহে কি সৌভার্যো, বখারবা তথা নুহ।—বা ৭১৩।  
সৌভিক বিণ [ হতিক + অ ( অণ্ ) ] হতিকসব্দী, তিকগনুসিদ্ধত,

সৌভেদর পুং [সৌভ+এর (চক্)] সৌভর (ঈশ্বর), সৌভবর্ষী।

“পেতু: সমুদ্রে সৌভাগ্য: সৰ্ব্বৈ শু ১০ ৭৭.০।  
সৌভাগ্য স্ত্রী [মহাত্মা + অ (অণ্), পা ৫.১ ১৩০] মহাত্ম্যাব, বিদ্ব-

জাত্যভাব, জাত্যসৌহার্দ। “জাত্য: সৌজাত্যং বা ১.১২৩; সৌজাত্যং  
 বাতি শূরাণাম্ ৭.১১১৪। ন ভবেৎ কুরুপাত্ন্যাং সৌজাত্যেণ মহাম্

কথ্য: বহা ৫৫.৮। রঘু ১০.৮১, সৌভাজ্যস্বেবার হি কুলাকুলানি ১৫.১।  
 \*বন্ধন।—কা ৪। \*ভাব পা প্র ৮০।  
 সৌভাজ্যলা কী [সুভজল+য (ভজ)] ১ সুভজনভাব, বৃত্তি (ক্রিয়া)।

“সিদ্ধো বিদ্যা: ত ১০.৫.৫। হৃদয়বিধয়ে সাধু: অবৈবদ্যান্তক  
আভরণাদিক। “রাজ্যপি যৈবেহী সৌম্যল্যাবশিষ্টা ত ১.১১.৪।

সৌমসত্ত্বি পুঃ [সৌমসত্ত্ব+ই (ইঞ.)] সৌমসত্ত্বমুত্র, তুম্বিষাঃ।  
 "ঈ ১৮।  
 সৌমসজস বিপ্ [স্বমনস্+অ (অণ্), বী-ণী] ১ স্বমনঃসজস্বী, পুশ্-

সব্বী । ১ হুমতিসব্বী ।—স পূঃ ১ হুমনোভাব, কীর্ত্তিস্বর (মহীধর) ।  
“গুরুমজুর্বেদ ৩.৪২ । ৬ পশ্চিমদিকের দিগ্গজ । ” দা ১.৪০.২০ । [পূর্ব-

দিকের 'বিশ্বজ্ঞান', দক্ষিণ দিকের 'বহাগ্ন', উত্তর দিকের 'ভদ্র' (৩১৪০, ১৩-২২)। ৩ 'বিশ্বজ্ঞান'।] —স স্ত্রী ১ হৃদয়ো-

ভাব, অশুভবুদ্ধি (সারণ) । “অথেন ৩.১ ২১। ৬ প্রকৃততা, প্রসন্নতা ।  
—সাত্ত্বী জাতীপত্নী ।

সৌমসম্। অ 'সৌমস'।  
সৌমসম্ বি। [ 'স্+অ (অচ্) ] ঐতিহাস, ঐতিহ্য। "স

১২৪৪। — শু ক্রী [হমনস+ঘ (৩৭)] ১ হমনোভাব, প্রসন্নতা।  
 "বিপ 'দৌর্ব্যস্ত'। "ব্র ১৭৪০। শু ১০ ৪১.২২। ২ আক্ষেপিতাবস্থায়

পরে ব্রাহ্মণহন্তে সৌমন্ত্রসাধন পুণ্যদানময়। 'সৌমন্ত্রমুখিতি চ পুণ্য-  
দানমন্ত্রম্'—কাত্যায়ন ৪৬। ৩ [+৪ বার্থে] হবনঃ, পুণ্য। 'ত

৩৮২৪, ১০.৪১ ২৯।  
মৌলভানবান্ (-বৎ) বিণ [ 'ত+বৎ (বতুণ্)-১ব ] ঐতিহাস্।

সৌম্যাক্ষ পু [ হ্রস্ব+অ (অ৭.) ] হ্রস্বাক্ষ অগত্য, সত্যীকৃত।

লৌহিক বিণ [সোম+ইক (ঈক), ঙী-কী] ১ সোমনবকী, চাক্স।

২ সোবিরসনাথ। "সোবিরসনাথঃ" ১২০। —ক স্ত্রী ১ আয়ের  
তীর্থ। ৩ আয়ের স্ত্রী (১)। "ভবেব (আয়েরবেব) সৌমিক

ভাৰত-উপনি ২.১৮। ২ সোম্বৰসপাত্ৰ।—কী জী ১ সোম্ব-  
সিপ্পাভূমিবিধিসিদ্ধে। ২ কীকপীৰ ইষ্ট (অ.চি)।

ଗୋଷ୍ଠିର ମୁଖ୍ୟ [ହାସ୍ୟା+ତ୍ତ୍ୱ ସଂ. ୧] ହାସ୍ୟାବଳୀ, ଗୋଷ୍ଠିର ମୁଖ୍ୟ

• সৌম্যকী—(পক)।—বি পূঃ [+ই (ইক)], পা ১১.১০; ১১০।  
১১ হুমিকাণ্ডা, লক্ষ্য। “রা ১২.৩৪, ২২৩.৬। রু ১২.১৪।  
‘সৌম্যকী’ পঞ্জিকাংবিকরে ভব প্রিয়ে কামি যে উ.চ ৩.৪৫। সে  
১০১। ১১ শব্দ। “রু ১২.২০।

সৌম্যিকি অ ‘সৌম্যিক’। [‘কেশরী (—বি) বি—কেশরিসমূহ  
সৌম্যিক, লক্ষ্যপূঃ। “সে ১৭৩, ২৫১।]

সৌম্যিকের বি [সং সৌম্যিক, -বি, তু ‘গানের’ পৌনঃপুনঃ] লক্ষ্য।  
“শোকে প্রভু সখিলা লীলা বি.হু ১১১।

সৌম্যিক পুঃ কালিনাসের পূর্ববর্তী মহাকবিবিশেষ। “মাসি ১৬।  
সৌম্যিকী কী [সোম+অ (অণ্)+কী (কীপ)] সোমসম্বন্ধী  
• বিক; উত্তরবিষ্ণু। “ঐকী সৌম্য (দিক্)।—কাত্যায়ন ১.১।

সৌম্যকর বি [সমেক+অ (অণ্), কী-বী] স্মরণসম্বন্ধী।  
“বী...সিতকোভাসু মায় ৪.৩১।—ব্রহ্মী শব্দ।

সৌম্য বি [সোম+অ (অণ্), কী-ম্য] ১ সোমসম্বন্ধী। ২ সোম-  
লভাসম্বন্ধী। ৩ মনোজ, চাক, হুমর। “রা ১৭২.২৫। ঐহসিতা

সৌম্যপোরা ৫.২৭.২৬। ৩ ২১.১৫। ৪ সৌম্যাকার। “কণসৌম্যাম্  
...ভানু রু ১২.৩৬। ৫ হুতগ, প্রিয়দর্শন। “সৌম্য বরঃ বরঃ রা  
৭৮৭.২০। আহুমান্ ভব সৌম্য মনু ২.১২৫। রু ১৪.৪৪, ঐকীতামি

তে সৌম্য ৫১। পুঃ ৪১। উমে ২৫। ৬ শুভ, হিত। “বচঃ সৌম্যাম্  
রা ১৭২.১৪। ৭ অনুগ্রহ, অন্নক, কোমল। “ভাসৌম্যাম্বরোহবঃ  
(অ.কো)। ৮ সাহুগ্রহ, সত্ব। “সৌম্যেন চক্ষু রা ৭৮৭.২০।

৯ প্রসন্ন (শব্দ)। “বপুঃ সী ১১৫০। ১০ মধুরহৃদে (কুহু),  
ললিতহৃদে। “নারীম্ (উৎসেৎ জিহ্ব) মনু ৩.১০। ১১ শুভ-  
কর, মাজলিক, অনুগ্রহ (ঐহ, নক্ষত্র, পক্ষী)। “বৃশাঃ সৌম্যঃ

মো রা ১.৭৩.১৫। অসৌম্যঃ পক্ষিঃ।—রা ১৭৪.১০। ১২ উত্তরদিক্-  
সম্বন্ধী, উল্কা। “পৌল। ১৩ ভাষ্য। ১৪ [+অ (অণ্), কী-বী]  
সৌম্যকর বি। “সৌম্যঃ হবিঃ। সৌম্যঃ স্তম্ভঃ। সৌম্যী কক্। পা

৪.২.৩০, সি, কালিকা।—রা পুঃ ১ সৌম্যগারী বিপ্র। ২ বিপ্র।  
(পক)। ৩ শুভ। “ত ৪.২৪। ৪ শুভগ্রহ। ৫ বৃষ ককট কভা

বৃত্তিক মকর মীন—এই হর সম রাশি। বিপ ‘জু’। ৬ উত্তর-  
বৃষ। ৭ পাচকরস। ৮ বীপবিশেষ (পক)। ৯ বড়হাথা সৌম্য-  
কুম্ভব্রত। “বাজ ৩.৩২। ১০ বিপ্রগিরের পিতৃগণবিশেষ। “মনু ৩

১১। ১১ বামভাগ। বিপ ‘বাম’। “পাশাকমালিকাকোজপিত্তির্ভাষ্য-  
সৌম্যকোঃ (প্রিয়ঃ ধাতুঃ)।—লক্ষ্মীধ্যান। ১২ [+অ (অণ্),  
সৌম্যের অপভ্রাত, বৃষ; বৃষগ্রহ। “বৃহৎসংহিতা ৫৬০।—ম্যা কী

১৩ হুগী। ১৪ মহাজ্যোতিষতী, শুভা, শালগণী, শচী, ত্রাকী, রত-  
জটা, মহিবরী, মরিকা। [‘কুহু (পুঃ)—অনুগ্রহ কুহু; অ  
‘সৌম্য পুঃ (৭)। ‘গভা, -বী (কী)—শতপত্রী। ‘পৌল (পুঃ)

—উল্কাগোলার্ধ (Northern hemisphere)। ‘ঐহ (পুঃ)  
—শুভগ্রহ; পুণ্ড্র, পাপগ্রহহীন বৃষ বৃষপতি ও শুভ। বিপ ‘পাপ-  
গ্রহ’। ‘দর্শন (বিপ)—শোভনদর্শন, প্রিয়দর্শন। “ন শশী সৌম্যদর্শন

রা ২.৪১.১৭। মনু ২.৪৭। ‘শাতু (পুঃ)—কক (হুত)। “নামা (—ন)  
বিপ—মধুরহৃদে। “সৌম্য বিপ (১০)। “বপুঃ (—পুঃ) বিপ  
—প্রসন্নসেহ, অনুগ্রহেহ। “সী ১১৫০। ‘বাস, ‘বাসর (পুঃ)—বুধবার।

‘বৃহি (বিপ)—সর্ব ‘সৌম্যবপুঃ’। “সী ৫১। ‘রূপ (বিপ)—প্রসন্নমূর্তি।  
সৌম্যকী কী [সৌম্য+কী] ১ সৌম্যভাষ্য, সৌম্যভ, পরমহিতবিভা,

২ সৌম্যভা। “সী ১৭.১৩। ২ মনোজতা, সৌম্যক, চাকতা।  
সৌম্য অ ‘সৌম্য’।

সৌম্যাকৃতি বি [বহুব্রী] প্রসন্নমূর্তি, হুমরাকৃতি।  
সৌম্যকরপেভার পুঃ [কর্ণধা] অনুগ্রহ উপায়; সঙ্গার।

সৌম্য বি [সুস+অ (অণ্), কী-কী] ১ সৌম্যক, সৌম্যকী,  
“রু ৩ ৫.২১.১২; সৌম্য পক্ষ ১২.১৩.২৭। সৌম্যক পক্ষ ১২২। সৌম্যক-অন্তর্যামি—সে ৮৭। “করুণা ১২২। ২ সৌম্যক

সৌম্য। “সৌম্যক-অন্তর্যামি (অণ্) মনু ৫.৮০। ৩ সৌম্যক, সৌম্যক  
বৎসপোরা ১.২২.২২। ৪ সৌম্যকপক্ষ। ৫ ‘সৌম্যক’, কোমল সৌম্যক

বা সৌম্যক সৌম্যকপক্ষা (বিন বাস মন)। ৬ [সুস+অ] ‘সৌম্যক’  
সৌম্যক, বৈষ। ৭ [সুস+অ] সৌম্যকসৌম্যক।—রু পুঃ ১ সৌম্যক

১ বন। ৮ রাশিতে সৌম্যকপক্ষা বিন বা মাস। “বিশ্বাক্ষঃ সৌম্যক  
সৌম্যক (বৃত্তি—ত বা)। ৯ উত্তর। ১০ বিশেষিতম কক। ১১ সৌম্য

বিশেষ (ভবসার)।—রু কী সৌম্যপূঃ। অ ‘উপপূঃ’। [‘সৌম্যক’  
(বি)—সৌম্যকপক্ষ প্রবন্ধকাল জ্যোতিষকাল (solar system)।]

সৌম্যক(কী) কী [সৌম্যকী > ‘কী’] রাশিবিশেষ, হরতি।  
সৌম্যক বি [সুস+অ (অণ্), কী-কী] সৌম্যকসৌম্যক, সৌম্যকসৌম্যক।

“ময়নোও ১০.৩১.৪, ১১.৩৮। মায় ১০.৫৮।—ত পুঃ ১ সৌম্যক,  
কামকলি। “মহাসৌম্যকসৌম্যক ৩ ৫.১৭.১২। ২ চরমভা (সৌম্যক),  
মেতঃ। “(সঃ) সিবের আন্তর্যকসৌম্যক: সৌম্যক: ৩ ১০.৩০.২৫।

সৌম্যকবিষয় পুঃ [কর্ণধা] রবিভুক্ত বহিঃসৌম্যক বি।  
সৌম্যক বি [সুস+অ (অণ্), কী-কী] ১ সৌম্যক। “বিরম্

...সৌম্যক ৩ ৪.২৫.৪৮, পক্ষ: সৌম্যক: ২১.১১। সৌম্যক ৮.৫.৮।  
সৌম্যকসৌম্যক স: (পক্ষ:)।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ১০.৩। ২ সৌম্যক-  
জাত।—কী কী [‘ত+কী ই (কীপ)] কামকলিভুক্তি পক্ষী

(নীলকণ্ঠ)। “পোরা ৫.৫০.৭২। বহুবৎসেব সৌম্যকী মহা ১.১৫.৭,  
১৮।—ত কী ১ সৌম্যকভাষ্য, সৌম্যক, হুমর। “সৌম্যকসৌম্যক সৈ

২২। বর্গীয় সৌম্যকে পুঃ।—সে ১৭২। ২ বহুভাক। ৩ সৌম্যক।  
৪ (বাহুভা) গুণবহু। “সৌম্যকে আগোহি, রাই হুগীপী।—পো

৫৫। সৌম্যকে সৌম্যকে, কে তোমার তুলনা হবে বণ ১৫৪০।  
সৌম্যকভেদ পুঃ [সুস+অ (অণ্), কী-কী] কামকলিভুক্ত, বৃষ। “মহা ১.

১০.২৩। ৩ ১৭.১১।—কী কী [‘স+কী (কীপ)] ১ সৌম্যকভা,  
পক্ষী। “মহা ১০.১৮.৭০। রাজা সৌম্যকভা (জুগোপ) রু ২.১০।

২ অপরোহবিশেষ।  
সৌম্যক কী [সুস+অ (অণ্), কী-কী] ১ সৌম্যকভা, সৌম্যক। “রু ৫.

৬১। ৫.৫ ৩০২, প্রসাদ ৩০৮। অপর সৌম্যক ভ.প্র ১৫০। ২ পক্ষ।  
“কটুম্র সৌম্যক ৩ ১০.৬.৪১। ৩ মনোজ, গুণসৌম্যক (সৌম্যক)।

সৌম্যকপুঃ [কর্ণধা] সৌম্যক একরাশিভোগ্যবিক্রম কাল, অর্থাৎ  
সৌম্যক একরাশিতে বাবৎসংখ্যক দিন অবস্থান করেন, তৎকাল।

সৌম্যকলোক পুঃ [কর্ণধা] সৌম্যকলোক, ভাসুভোগ্য।  
সৌম্যক পুঃ [সুস+অ (অণ্), কী-কী] ১ সৌম্যক, সৌম্যক বৃষ (চরক)।

২ [সুস+অ] কতপক্ষী সৌম্যক পুঃ। “আত্মবান্দ ‘সৌম্যক ৬.  
৩.২৮।—সে পুঃ [+এর (চক্)] ১ সৌম্যকপুঃ, সৌম্যকভ

২ সর্ব ‘সৌম্যক(২)।  
সৌম্যকভোগ্য পুঃ [কর্ণধা] সৌম্যক বাবৎসংখ্যক দিন অবস্থান করেন।

সৌম্যকভোগ্য বি [সুস+অ (অণ্), পা ৭.১০.১১; কী-কী]  
১ সৌম্যকসৌম্যক, পক্ষ। “পরমাঃ প্রসাদ ইব ‘ক মায় ১০.২১.১। ২ সৌম্যক

সৌম্যক (ভোগ্য)। ৩ [কর্ণধা] সৌম্যকভোগ্য, সৌম্যক।  
সৌম্যক কী [সুস+অ (অণ্), কী-কী] ১ সৌম্যকভা, সৌম্যকভা। ২ সৌম্যকভ

(‘মহা ১০.৫০.১৫, নীলকণ্ঠ), সৌম্যকভা।  
সৌম্যক কী [সুস+অ (অণ্), কী-কী] ১ সৌম্যকভা, সৌম্যকভা। “রু ৫.৬০.১

সৌম্যক বি [সুস+অ (অণ্), কী-কী] ১ সৌম্যকভা, সৌম্যকভা। “সৌম্যকভা  
কভ। ২ সৌম্যকভোগ্য। “ত ১২.১.৩০।—ত পুঃ ১.১

জন্ম পূঃ [ ১/কম্ + অ ( যঞ্ - ) তা ] ৩, উৎপন্নপূর্বক গতি ; আরম্ভ, লক্ষ্য । ২ শোষণ ; বাশ । "জন্মত" (পাঠান্তর) গৌণোৎপাদ ৭.২২ । ৩ ছাতি, গমন । "রোতসঃ কথঃ"—ভেদিত্বীরসাহিত্য ৫.৫.৮ । ৪ ঈ + অ ( অহ ) -ক্ ] "নামবশোবক", কার্তিকের । "অমিতা নানবশাপাভেন কথঃ প্রতাপবান্" ( বাহুবল্য ) । "রা ১.৩৭.২৭ । গী ১০.২৫ ; রত্ন ২.৩৫ । [ উদাহরণস্বরূপ যে রাজাবীৰ্য্য অল্প অৰ্থাৎ বলিত ও পরে ক্ষমাবর্ত্ত হইতে প্রস্তুত হয়, তাহা হইতে নয় হেতু ইনি 'কথ' এই কথ্যৰ্থ নামে অভিহিত হন ( রা ১.৩৭.২৫-২৭, রা.টীকা ) । ইনি সেনসেনার অবিশৃঙ্খল সেনাপতি, বাহুরোগের ব্যাক্ত ও চৌকশাশ্রমে প্রবেশ । ]

৫ শিব। "মহা ১৩১৭ ১০৫। ৬ বালগ্রহণ। "সুপ্রভ ৩.২৮.১।  
৭ পারদ। ৮ পরী। ৯ রাজা। [ "ওক (পুং)—কনপিতা, শিব।  
"গ্রহ (পুং)—কন-প্রকৃতি বালগ্রহণ। "মর্কি কনগ্রহ নাম জ্যোতিঃ  
জ্ঞা ৩২২০ ৪৪। "জননী (স্ত্রী)—পার্বতী। "ক সা ৩১৩। "জিৎ  
(পুং)—বিজু। "পঙ্করাজ ৪.৩৮। "পুত্র (পুং)—কনের পুত্রতুল্য  
অর্থাৎ চৌর্যপালকীণী, চৌর। "সু ৩৩৩। "পুরাণ (স্ত্রী)—পুরাণ-  
বিশেষ। "নাতা (-ত্ব) স্ত্রী—পার্বতী। "বজ্রী (স্ত্রী)—কন্দ্রিয়ার চৈত্র-  
তন্ত্রসঙ্গী। ]

অন্যকৃৎ বিণ [ √অন+অক (তুল)-ক ] উৎপন্নগামী। —অন স্ত্রী  
[+অন (দ্রাট্)-তা] ১ গুণততি, আমব। ২ গতি। ৩ শোষণ।

৪ করণ। ৫ রোচন।

অন্যকৃৎ অ "অনক"।

অন্যাহক পু [ উ বহতী ] (শিববীর্জজাত) পারদ।

অন্যাপন্নান্ন পু [ উলো ] কন্দ্রদেহনির্গত রৌদ্ররূপ বালগ্রহবিশেষ  
(মহা ৩.২২২ ২৪-২৬)। "সুপ্রভ ৩.২২ ২। [ "প্রতিবৎ (পুং)  
—কন্দাপন্নান্নশব্দ। "সুপ্রভ ৩.২০ ১। ]

অন্যিত্ত বিণ [ √অন+ত (ত)-র্ষ ] ১ সমাজত, স্নানীকৃত। ২ খণ্ডিত।  
"অন্যিত্ততত্ত ৩ ১৩৩২। —ত স্ত্রী গুরুসেচন। "অন্যিত্তমার্বতম্  
মহু ২.৫০।

অন্য পুং [ ক (মতক)+ √ধা+অ (ক)-ক, পূনো, অথবা √অন  
আরোহণ+অ (বঞ)-র্ষ, নিপাতিত (অজী) ] ১ "মতকধারক",  
ভুলশিরা, অস, কাঁধ। "গুরুবল্লভের ২৫৬। রা ২৪৫ ২। "স্ব" রম্ব  
১.১৩। "অন্যপন্নকমতঃ (পত্রঃ) ১ ১৩০। পদ্মা স্নেহ বাদ কর ককে  
নাহি মাথা বা ম ৩২৪। ২ তরুর মূল হইতে শাখাবিধি অংশ, প্রকাণ্ড,  
ভড়ি। "ধর্ম্মরীক্ষকবানান্ (করিণা) রম্ব ৪ ৫৭। ত ৮ ৫৪২। চা ৩  
৪, ৫। ৩ প্রকাণ্ডমতক (অজি), শাখাপ্রসারহান। "অসৌ...মূল-  
তরবটকমারহ। —পক ২৩৩-৩। ত ৫ ১৩২৪। ৪ প্রকাণ্ডসদৃশ মূল-  
কাঠ, কার্টের কুশো। "কন্ডারি কন্ডানল। ৫ দেহ। "পর্বার মহা  
১২.১৫ ২৬। ৬ (জৈনমতে) পিত্ত। "হাস্যকাদয়ঃ কন্ডাঃ (সর্বসর্গ-  
সংগ্রহ—SW)। ৭ গ্রহবিভাগ, পরিচ্ছেদ। "প্রথম", "বিত্তর"  
(ভাগবত)। ৮ অংশ। "পুণ্য" ত ১১ ২৩ ১০। ৯ কোঠ, কক।  
"সর্য ত্রিকল্প মহা ২.৪ ৫৪। ১০ ব্যাধ, কার্য। "কর্বো চতুর্ভুজেন  
সা চমু রম্ব ৪ ৩০। ১১ (বৌদ্ধমতে) রূপ বেদনা বিজ্ঞান সজ্ঞা সংকার  
—এই পঞ্চ। [ বিবরণ্যক রূপক, তত্ত্বজ্ঞানপ্রাপক বেদনাক্ষ, আলম-  
বিজ্ঞানসজ্ঞান বিজ্ঞানক, নামপ্রাপক সজ্ঞাক্ষ, বাসনাপ্রাপক সংকার-  
ক (মহা ২ ২৮, মরিনাথ)। ] ১২ মার্গ, বজ্র। ১৩ সপ্ত বায়ুর মার্গ।  
অ "বায়ু (১)। "সপ্তম" মার্কতক্য রক মহা ৩.২৩০ ৫৫, ৫৬। সপ্ত-  
কল্পকমতঃ (প্রাণঃ)। —হ ৪৫ ২৮। ১৪ নর হস্তী বা অশ্বের সমূহ (অজি)।  
১৫ সমূহ। "রম্ব ৪ ৩০, মরিনাথ। ১৬ (রাজ্যভারবহন কল্পসাদৃশ্যে)  
মূল। "রম্ব ৪ ৩০, মরিনাথ। ১৭ হস্তিক, আসন (অজি)। ১৮ সম্প্রদায়  
(মেলিনী), বৃদ্ধ। ১৯ রাজ্যভিষেকক্রম, ঘটক্রম। ২০ পণ্ডিত,  
বিদ্বান্। ২১ (গীর্ধকমতে) কল্পকী। ২২ ৭৩ (অটায়ন—শক)।  
২৩ ভ্রমাদি ক্ষোভে। —কক স্ত্রী প্রাকৃতকল্পাবিশেষ। "কাব্যাদর্শ  
১.৩৭। —স্রা স্ত্রী ১ শাখা। ২ লতা। [ "চাপ (পুং)—কনের চাপ-  
তুল্য বিহলিকা, বীক। "অ (পুং)—বৃক্ষকলজাত শলকী-প্রকৃতি।  
"শেপ (পুং)—কক। "পরিমির্বাণ (স্ত্রী)—পঞ্চকনের সম্যগবিশাশ বা  
পঞ্চকুতে বিলয়। অ "কক (১০)। "পীঠ (স্ত্রী)—ককোপরিভাগ, কক-  
শিরা। "বহু (বিণ)—তরুপ্রকাণ্ড বহু। অ "কক (২)। "বহু, "বাহ  
(পুং)—শকটাদিবাহক বহু। "বাহক (বিণ)—কক জারবাহী। "কহ  
(পুং)—তরুপ্রকাণ্ডজাত বটবৃক্ষ। "শাখা (স্ত্রী)—তরুপ্রকাণ্ডজাত

শাখা, প্রদানশাখা (অজক)। "ত ৮.৫.৪১। "শিষ্ঠ [ -স্রা ]  
"ককপীঠ"। "সংঘট (পুং)—বৃক্ষপ্রকাণ্ডাবিশিষ্ট। "পরিমির্বাণ  
পু.মে ৫০। ]

অন্যস (অনু) স্ত্রী [ কক+অন (অনু)-র্ষ, উ ৪.২.৭। "কক"।  
"কক (কবেদ ১৩২ ৫) ] কক, অস।

অন্যসান্ বি দেহনাশ। "পান্ডী কাটরা করিম্ "শ টে.তা ১২ ৭

অন্যসান্ (-বৎ) বিণ [ কক+বৎ (বতৃপু)-১ব, স্ত্রী-বতী ] অশবক-  
বৃত্ত, মহাকব (বৃক)। "বতম্...বনস্পতিম্ পো রা ৫.১৭.৪৫।

অন্যসি, অন্যসল পুং [ উলো ] বৃহৎকাটকৃত অগ্নি; ইন্দ্রের অজিত।  
অন্যসল অ "অসি"।

অন্যসার পুং [ ককের আবার, বত ] ১ রাজপুত্রপ্রকার বা লোকস্বামি-  
সমূহ (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১১৮ ৫৩, ২ রাজার হান, রাজস্বামী  
(শক)। ৩ সেনানিবিশ, সৈন্তহান। "পো রা ৩.১০.২১। মহা  
৫৮ ২৫। ৪ কটক, সৈন্তসমূহ। ৫ দুর্ভাগ্য উদ্রাক্ত সৈন্তের হান  
(ত বা)। [ "নিবেশন (স্ত্রী)—সেনানিবিশের দুর্ভাগ্যে হান (শিক)।  
"রা ৩ ৪২.২২। ]

অসী (-জিন্) বিণ [ কক+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ অশবকবান,  
বিশালকক। ("বনস্পতিঃ) অসী মহা ১২ ১৫৪ ৫। ২ ককবৃত্ত, অসবান্।  
—সী পুং বৃক।

অন্যোপনয়ের বিণ [ তৃত ] ককবাহ। —নের পুং সম্বিশেষ, শরীর  
প্রাণিত শক্তাদি শত্রুগৃহে ককে বহন করিয়া কৃত সন্ধি (হি ৪.১২৮)।

অন্য বিণা [ √অন+ত (ত)-র্ষ ] ১ গত। ২ শোভিত। ৩ [ +ত  
-ক ] পণ্ডিত, বলিত। "অন্য" (রেতঃ) ককম্। —কবেদ ৭ ৩৫.১১।  
"মাত্র মহা ১ ৬৩ ৫০। মাত্র ৩ ২৭৮।

অন্য স্ক [ ভা. ৩—অনতে, সেট ] ১ অন্ত, নক্ষীকরণ। "অনতে  
কবাটেন দ্বারং লোকঃ (ক ক)। ২ প্রতিবন্ধ। —ত স্ক [ সৌজ-  
ধাতু, জ্যামি, প—কজ্যতি, সেট ] রোধন। [ বি—বিক্ত, ব্যাপার।  
"ভটি ২ ৭০। ]

অন্যস স্ত্রী [ √অন+অন (দ্রাট্)-তা ] রোধন।

অন্য বিণ [ কক+অ (অন)-র্ষ ] ১ ককসম্বন্ধী। ২ শিবসম্বন্ধী। —  
স্ত্রী ককপূরণ।

অন্যোপনয় বি [ E scavenger ] সহরের আবর্জনাশোধিকারক;  
মহারক। "ক্যাপেস্তরের গাড়ী। —হ ৩৩।

অন্য অক [ ভা, প—অনতি, সেট ] অলন, সঞ্চলন। "অনতি পত্র বৃক  
(ক ক)। তট ১৪ ২৮। অলনকলা। —গান ১৩০। —ল স্ক [ পূর্ব-  
বৎ ] সঞ্চর। "অনতি পুণ্য" মালিকঃ (ক ক)।

অন্য অর্ধ [ সং √অন ] বলিত হওয়া, বৃত্তান্ত হওয়া। "তরুভয়ে,  
অলিরা পড়িতেছিল .. বকুলগুলি। —চিহ্ন ২৮।

অন্যস স্ত্রী [ √অন+অন (দ্রাট্)-তা ] ১ সঞ্চলন, পতন, পাত। "স্নেতঃ-  
অলন ময় ৫ ৬৩, কুলক। ২ পিচ্ছিল হানে পতন, বর্ষাদি হইতে  
সঞ্চলন (অজি)। ৩ বহানক্রম, অবতরণ। "কোন কল্পিত-  
সংঘাতে ঘোটকের পদাঘলন হইল ব এ ৩। ৪ চ্যুতি, অংশ। "স্বাভাৱ্য-  
অলনম্ মহা ১ ৭৩ ৩৪। ৫ প্রতিঘাত। "উপিতোপল" কি ৩.৫।

"মুখরকুরিপ্রোতসো নির্বরিণাঃ উচ ২ ১১। বচ ২.৫০। ৩ ৫.৩.১৫।  
৬ প্রতিঘাত। "পাণিপন্নব" মাহ ২ ৫২। ৭ উভারণ। "পোত" সঙ্ঘ  
৩ ২০.১। ৮ অশ্রু উভারণ, অশ্রুট ভাণ (faltering)। "বায়ু"  
৩ পাত। "বৃক্ষপ্রোতঃঅলন ত ৫.১৪.১৩। ১০ অরণ। ১১ অলন  
কার্যতা। ১২ সঞ্চর। "বহগতি-অলনঃ পক্ষিকা"। —হ ১৫।

অন্যিত্ত বিণ [ √অন+ত (ত)-ক ] ১ সঞ্চলিত, পণ্ডিত।  
তরুর বলিতঃ...প্রথমসিদ্ধি কু.স ২.২৪। ২ অজিত।

১.২.২০। — হু পুং [+ইহু-ক] ১ অসংজ্ঞিত (ঈধর); মেঘবানি।  
 “ত ১.১৪.১৫। ২ [+ইহু-ক] মেঘ। “উ.চ.৬.৭। “ক ১.১৮।  
 ৩ বিদ্য। ৪ মৃতক। ৫ বৃহা। ৬ যোগ।  
 তদাভ্যন্তর ক্রী [ব.ত] তদাভ্যন্তর।  
 তদাভ্যন্তর ক্রী [ব.ত] অনবয়, চূড়ক।  
 তদাভ্যন্তর ক্রী [ব.ত] ১ তদাভ্যন্তর, অনবয়। “গো রা ৩.৩৪.২৩। (কৃষ্ণ  
 ন) দুগালস্বঃ রচিতা তদাভ্যন্তর ৭ ৩.১৮। ২ ক্ষয়। [“বিলবী (ঈধর)  
 বিধ—অনবয় লবনাম। “কৌত্তভাসং তদবিলবিনম রূ ১০.৩২।]  
 তদাভ্যন্তর পুং [ব.ত] ১ তদগরিপূতা, তদগরিগতি। ২ তদ-  
 গরিবি। ৩ [বহরী] যে পুরুষের তদ ক্রীতনের ভার স্থল।  
 তদিত বিণ [√ত+ত (ত)-ক] ১ গচ্ছিত, ক্ষতিত (মেঘ)।  
 ২ ক্ষতিত। ৩ ক্ষয়। “বীটিকাততদিতবিহগজেপি পূ.মে ২৮। ক্ষত-  
 তনিত পূবা চ.কা ৪৩৩। ৪ [ত+অ (অহ)] তনিতম্ভ, “গচ্ছিতক্লপ”  
 (নীলকণ্ঠ)। “অনন্তে চ মহাবোঃ তদিতঃ ক্ষরতে ধনঃ মহা ৩.২.৩০।  
 —ত ক্রী [+ত-ভা] ১ মেঘবানি, মেঘবোব। “ধরাত্তিতদিতা মেঘাঃ  
 গো রা ৩.১১.২৭। ২ শব্দ, ধ্বনি। “মৌকীকৃত” ত ৫.১.২২। ৩ সুরতামি  
 শব্দ (ত.বা), গচ্ছিতবৎ শব্দান্তর (কাব্যাদর্শ-টীকা)। “তনিতমপিতাদি  
 সুরতে।—কাব্যাদর্শ ১ ৯২, টীকা। [“বচন (ক্রী)—মেঘধ্বনিরূপ বাক্য।  
 “উ.মে ৩৭। “বর্ষ (পুং, ক্রী)—মেঘগচ্ছিতসহিত বৃষ্টি। “রু ৪ ১০৩।  
 “বিম্ব (বিণ)—গচ্ছিতপরাশ্রয়। “উ.মে ৩৬। “সংলব (পুং)—পুনঃ  
 পুনঃমেঘবোব। “বাক ১.১৪৯। “সুতগ (বিণ)—গচ্ছিতস্বকর। “পূ.মে  
 ২৪।]  
 তদোত্তরীকৃত ক্রী [ব.ত] তদোত্তরীকৃত। “রু ১৬.১৭।  
 তদুত্ত ক্রী [অন+ব (বৎ)] ১ “তদুত্তব”, মাতৃস্বনহৃৎ। (“তবাব্ মে)  
 তদুত্তন বৃদ্ধঃ ত ৪.৮ ১৮। তদালোককৃত” ক.সা ১১০.১০২। জাহবী  
 বনুনা...পৃথগীযুক্ততবাহিনী স ৬৬। ২ হৃৎ। “স মন্বিনীযুক্ত  
 (পণ্ডে) রু ২ ৩৯। [“কর (বিণ)—তদুত্তজনক (সুতত)। “কর,  
 “নাপ (পুং)—তদুত্তশোব (সুতত)। “ত্যাগ (পুং)—তদুত্তপানত্যাগ,  
 তদুত্তাগকাল। ““ত্যাগমাজক বরসি উ.চ ২৪, ৭১, ৭২, তদুত্তাগি  
 বাবৎ ৭১৬। “দান (ক্রী)—তদুত্তদান, বাহি নেওয়া। “প (বিণ)  
 —তদুত্তপারী। “দুত্তপ ছাত্তাল প.প.৭। “পান (ক্রী)—তদুত্তপান,  
 তদুত্তপানকাল। “পারী (-য়িন্)—তদুত্তপারী। “বর্জন (বিণ)—তদু-  
 ত্তবৃদ্ধিকর (সুতত)।]  
 তব পুং [√ত+অ (অপ্)-ভা] ১ তবন (সারণ), ভুতি, প্রপংসা।  
 “কথেন ২.৫৫.২। আত্ম, বিখ্যা, বভণ (SW.)। কচ্ছিকুল হি  
 পৃথ্বা ন সহতে পরতবন্ রা ২ ২৬.২৫। ২ [+অ-৭] “ভুতিসাধন”,  
 “তোত্র। “কথেন ২.৫৫.২। (ভরতন্) তুইবুঃ...তবৈঃ রা ২ ৮১.১। —বকৎ  
 পুং [তব+ক (কন্) বার্থে] তব (বিব-শ.ক)। —বন ক্রী [+অন  
 (লুটি)-ভা] ১ ভুতি, প্রপংসা। “ত ১ ১৬.১৭। তবন পত-পতে ক চ  
 ৩২। গ ১৮৭। ঈ.বা ১১। ২ [+অন-৭] তোত্র। “ত ৮.২১.৭।  
 —বনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-ধ্র] ভুতা, তবাব্। —ব্য বিণ [তব  
 +ব (বৎ) তবাব্। “অতব্য মহা ২.৪২.২৫। —ব্য পুং বিবু। “মহা  
 ১০.১৪২.৬৬। [“রাজ (পুং)—তবপ্লেষ্ঠ, উৎকৃষ্টতব (সামুদ্রাণ)।  
 “তোত্র (বি)—তব। “ম ১২৭২। ত ৬ ৩৭।]  
 তবক পুং [√ত+অক (ক্)-ধ্র] (অট), উ.৪.২৬। ১ তবক  
 কুলের খোবা বা তোড়া। “পুলা” গো রা ২.৫৬.৩২; ক.স ৩.৫৪।  
 কুহন।—হি ১.১৪১। বজ্রকপুনঃ মাঘ ১১.৪৩। কুহনপাণি তবক  
 তবক।—ম ১১৩৯। পুলাপাণি—কোথাও তবকাকারে নিভতঃ...এতা  
 প্রকপিত করিতেছে ব.প্র ১১। ২ সমুদ্র, রাশি। “হুহি...প্রচু-  
 পচেদিকবক্রীহিকবকমপিতা রু ৪.১২২, কুহক। ৩.মহুগিহি।

১.২.২০। ৩ অকর (কৃষ্ণবি)। ৪ কচ্ছিক। ৫ কুহক।  
 ৬ কুহক। ৭ কুহক। ৮ কুহক। “সমানকচ্ছিকিভঃ সটো  
 ১.১৮.১৫। ৯ কচ্ছিক...কচ্ছিক ৭ ৬.০। কচ্ছিকার উ.চ ৫১৬।  
 কচ্ছিক কুলের বসন।—কা.৬.৭। ১ প্রতিলভঃ। “উপক্ৰমকচ্ছিকিভঃ  
 ৩.৩৮.১৫। মক্ছিকাকচ্ছিকিভঃ ত ৪.২১.১২। কচ্ছিক চরণে চুটিছে।  
 “গো ১৭। সোপানকচ্ছিকিভঃ সন্ধ্যয়ে সোপকের চরণ কচ্ছিক হইছে।  
 “গো ৩। ৮ কচ্ছিক। “অকচ্ছিকোপচারান্ (অকচ্ছিক) রু ৫.২০।  
 “কচ্ছিক। “অকচ্ছিক কচ্ছিকিভঃ কিলেভঃ মাঘ ২.৮০। ১০ তবক।  
 “কচ্ছিক কচ্ছিক বা ম কচ্ছিক রা ১.১১.১০। —ত ক্রী [+ত-ভা] ১ কুলন,  
 প্রতিলভঃ। “কুলন পূ.মে ২৮। ২ ব্যত্যাগ, ব্যতিক্রম। “গোত্র” ক.স  
 ৩৮। ৩ চলিত, চলন। ৪ অংশ (মেসিনি)। ৫ চল, কৃৎস্থখাদি  
 (অ.টী)। [“গতি (বিণ)—প্রতিহত পাকপে। “বীর্ঘ (বিণ)  
 —কৃৎস্থখাদি। “রু ১১.৮০। “হুতগ (বিণ)—উপলব্ধন বা মাঘলন  
 হেতু মনোহর (নরী, নারিকা)। “পূ.মে ২৮।]  
 তন্ম অক [ভা, প—অনতি, সেট্] (পিজত)—অ(তান)রতি] শব্দ।  
 —ন অক [অনত চু, প—অনরতি, সেট্] মেঘশব্দ। “অনরতি মেঘঃ  
 (ক.ক)। [বি—বিটেন, বিশেষণককরণ। “ভট্ট ১৪.৬.১।]  
 তন্ম পুং, ক্রী [√তন্+অ (অহ্)-ক] ১ “বাহা তারুণ্যাদয় বনে” (অ.টী),  
 বাহা শব্দ করে; পয়োধর, কুচ। “তদাবিধ শিপাতন্।—কথেন ২.৩২.  
 ৬। রা ২ ৪৩.১৭। সংহত” গো রা ৩.৫২.৩৫। হেমকুন্ত” রু ২.৩৬।  
 উন্নয়োন্নয় তন্মৈব নির্বানান্ মনোবধাঃ। ক্ষয়ধেবে নীরন্তে বিধবাক্রী-  
 তদাবিধ।—পক ২.২৮। তনে নীর দেখি নীর হইল রুধি ভা.চ ৩৭৭।  
 ২ পুংকব্যবধিবেশ। “ধর্মঃ তনেত্বধর্মগাথোক্ত পৃষ্ঠন্ ত ২ ১০২। ত্রাকার  
 দক্ষিণ তনে ধর্ম মহাশয়।—ম ৫০। ৩ ক্রীপণ্ডর পয়োধর, উৎস, পালান।  
 “গো। অর্জুনীততনম্ (সিংহলিগুণ) ৭ ৭.১৪। ৪ তনবৎ মাসিগি।  
 “অজাগল”।—হি ২৬ (কথারত)। ৫ তনাগ্র, চূড়ক। [“কলপ,  
 “কুন্ত (পুং)—তনরূপযট, ঘটসদৃশ তন। “হেমকুন্তন রু ২.৩৬।  
 “কুন্ডাল (ক্রী), “কোরক (পুং, ক্রী)—কুন্ডালসদৃশ তন। “ক নী.গো  
 ১২.২৭। “কোটি (ক্রী)—তনাগ্র, চূড়ক। “চূড়ক। (ক্রী)—তনাগ্র  
 (সুতত)। “তট (পুং, ক্রী)—তনপ্রান্তসমলপ। “নিশেবচ্যুতচন্দন  
 অনতটন্ সা দ ২১৬। “ত্যাগ (পুং)—তদুত্তপানপরিহার। “প (বিণ)  
 তনাপারী। “প (পুং)—অতিশিখ। “পতম (ক্রী)—তনটৈখিয়া।  
 “পরিসর (পুং)—তনপ্রান্ত সমলপ, তনতট। “রে সিদ্ধবারাণাং হারঃ  
 ক.ম ৪.৬। “পা (বিণ)—তদুত্তপারী। “পা (ক্রী)—তদুত্তপারিনী বাসিকা,  
 অতিবাসিকা। “পান (ক্রী)—তদুত্তপান। “গোতনপান মহা ৩.৩২.৪।  
 “পারক, “পারী (-য়িন্)—তদুত্তপারী। ““রিন্ বিজ ৪ ৩২। “বৃত্ত (ক্রী)  
 —তনাগ্র, চূড়ক। “বেগম্ (পুং)—তনকল। “ম ১.২৭। “ভর (পুং)  
 —তনভার। “রত্নাবলী ১.১। “তব (বিণ)—তনভাত, তনহিত। (পুং)  
 —রতিবজ্রতন। “নওল (ক্রী)—নওলাকার তন। “শ ১৮। “মহা  
 (ক্রী)—তনাভয়। “মুখ (ক্রী)—তনাগ্র, তনশিখা। “মূল (ক্রী)  
 —তনাভিক। “মূল (ক্রী)—তনবর। “শিখা (ক্রী)—তনাগ্র, তনমূল।]  
 তনোত্তর ক্রী [√তন+অন (পুট্)-ভা] ১ কনিষ্ঠাভ্য। ২ মেঘবানি।  
 ৩ কুহন। ৪ কুহনরূপ গচ্ছিকিভ্যবিশেষ। “কাব্যাদর্শ ১.৯২।  
 তনোত্তর বিণ [তন+√নে+অ (খ্)-ক, “ব” (মূ); উ.ভ; ক্রী  
 (ক্রী)—তনপারী। “পা ৩.২.২২। তনঃ তনভ্যঃ মাঘ ১০.৬। “শিখ  
 ১৮.৫১। —ন পুং ১ শিখ। “ক্রীতি রু ১০.৭৮। ২ বৎস, বাহুর।  
 “মহা-২.১৪১। —নী ক্রী [“ন+ক্রী ঈ (ক্রী)] “তদপারিনী”,  
 “পারিকা।  
 তনোত্তর বিণ [√তন+ইহু (ইহু)-ক, উ.৩.২২; “নুনা—গর্ভতা  
 “কথেন ২.৫৬.৩, সারণ) শব্দকারী। “বাহুভ্যঃ তনোত্তরঃ মহা

“বর্ধি” ভ ১০ ৩৫ ৬। ৪ অগ্রপরিচ্ছেদ।—কিত বিণ [ “ক+ইত (ইতঃ) ] সঙ্গীতভবক, তবকভূত। “কুমারভবকিতভর।—বিক (S W)। ক সা ৪২ ৫। [ “নমিত (বিণ)—পুলগুহনমিত। “বর্ধিতঃ কাতরা নে হস্তপ্রাপ্যতবকনমিতো বালমন্দারবৃকঃ উষ ১৪।

ভবকং, -ভব, -বর্ধী, -ব্য; ভবকিত অ “তব, তবক”।

ভবন্তি ক্রি [ তব—“ত, অ “অতঃ, সং ভবতি, অগ্র] তব করে বা করেন। “বতি সতী ব্রাহ্মণী তবত অ প ২২।

ভব বিণ [ ১/তব+ত (ভ)-ক ] ১ হির, নিশান, জড়ীভূত। “বৃক ইব ত্বকো দিবি।—বেতাবতর ৩৯। শূক (পারিবাশ্র) দিবি তবু গো রা ৪ ৪০ ২৭। ভট্ট ১৫ ৩২। বনছায়া তব শব্দহীন।—কথা ৪০। ২ অগ্রপত্না, অনত্র। “ছান্দোগ্য ৬ ১২। গী ১৬ ১৭ ১৮ ২৮। ৩ উচিতক্রিয়ানুষ্ঠ। “ভ ৩ ৩২ ৩৯, ৪২ ১০। ৪ অস্ত বন্দনীরে অভাবে অনত্র। “ভ ১০ ২৫ ৫। বন্দ্যাত্মাব অনত্র—“তব” শব্দে কর চৈ ২৮। ৫ শ্রোতোহীন। “সমুদ্রঃ ত্বকোদঃ।—হ ১৭ ৩৪, ১১। ৬ অনত্র, গর্ভিত। “তবন্ত নশ্চতি বশঃ।—হি ২ ১০ ৭। ৭ অনিসেব। “তবনয়ন মহা ৩ ১৫ ২৬। “লোচন ভ ১০ ৩৬ ২। ৮ দত্তবৎ হিত। “ত্বকাসি যৎ রাগিণি গী গো ১ ১০। ৯ উন্নত (ঈধর)। “ভ ৭ ৮ ২১। ১০ সংস্কৃত, দৃঢ়লয়। “নিঃশব্দ হইল যান মুখে তব শর।—ম ১৩৩। ১১ নিকটম, অলস। ১২ [ +ত-র্ষ ] জড়ীভূত। [ “কর্ণ (বিণ)—উর্ধ্বকর্ণ। “হি ৩ ২ ২। “দৃষ্টি, “নয়ন, “লোচন (বিণ)—নির্মিসেবনেত্র। “লোচন মহা ৩ ৫৭ ২৪। “মতি (বিণ)—জড়মতি, মন্দবুদ্ধি। “রোমা (মন্) পু—“দৃঢ়লোমা, বরাহ। “সকথি (কী)—জড়ীভূত সকথি বা উল। “সকথিতা (মুশ্রুত)।]

ভবমান বি [ ভু “কম্পমান”, অসাধু ] তব। “তবমান গোপ-গোপী শিশুবাক্য গুনি ব প ৮১৭।

ভবীকৃত বিণ [ তব+কৃ (০)+কৃত (ভ)-র্ষ ] জড়ীভূত।—ভূত বিণ [ +কৃত (ভ)-ক ] জড়ীভূত। “স প ৮২।

ভবীকৃত অ “ভবীকৃত”।

ভব পু [ তব+অ (অ)-ক, ভ > ব, (অ টি, উ ৪ ২৬) ] ১ অবিচ্ছিন্নপ্রকাণ্ড বহুপত্র ষ্টিটিকাদি (অ টি), গুহ্ম। ২ তৃণশাখ্যব-প্রভৃতির গুচ্ছ, গুহ্ম (clump of grass &c)। “ইবীকা”, বীরণ রঘু ১৫ ১২। কীচক উ চ ২২৮। ভ ৪ ২২ ৩০, আরক-তৃণভবায় (ভূত) ৫ ১৪ ২৯, বেণু ১ ১১ ৪। পঞ্চরাত্র ২ ২১। তব হইতে ব্রহ্ম অবধি অস্তে বলেছ তুমি কৃকে ২৬। শত্ৰু।—হেম ৬৭, ২০৫। ৩ কাণ্ড, শস্তের ডাটা। “তবেন নীবার ইবাবশিষ্টঃ রঘু ৫ ১৫। ৪ তব। “মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৬৭ ৪। (S.W)। ৫ আলান, জড়ীভাব।—বক পু তব। “বীরণ” মহা ১ ১০ ১৭। [ “করি (পু)—“গুচ্ছকরক”, খাত্ত, জীহি। “পা ৩ ২ ২৪। “করিতা (জী)—গুচ্ছ-করিতা। “শালে: “তা।—যু ১ ৩। “কার (বিণ)—গুচ্ছকরক (তৃণাদি)। “ঘন, “র (পু)—“গুচ্ছনাশক”, তৃণশস্ত্রচ্ছেদনার, কাতিরা (অ কো)। “যাত (পু)—সর্ব “তবঘন”। “র (বিণ)—তৃণকাঠাদি-যাতক। “তবরপমভাস ভট্ট ৭ ৬০। “হনন (পু), “হননী (জী)—সর্ব “তবঘন” (শ ক)। ] ৬

ভবক অ “তব”।

ভবোরম পু [ তব+১/রম+অ (অ)-ক, অলু, পা ৬ ৩২ ] “তবে প্রীত”, হতী। “রঘু ৫ ৭২।

ভব (ভূতি) অক [ ভা, ও—ভবতে, সেট ] ১ তব, জড়ীভাব। ২ জড়ীকরণ (ক ক)। ৩ ক্রিয়ানিরোধ, দোষবুদ্ধি স্বীকরণ (ক ক)।—ভ (ভনভ) সক [সৌমধ্যা, জ্য, ঝা, প—ভভতি, ভভনোতি, সেট] বোধন, আবরণ। “বাহপ্রতিভ প ৮ ৩ ৬৭, সি। [অব—অব-

ভট, আলবন; সারীণ্য। “অবটকা বৌ: পা ৮ ৩৬, তত্ত্বসংক্রি। অতি—অতিভব। ভব—উত্তম, উর্ধ্ব ধারণ। উপ—উপভব, আলবন। নি, প্রতি—অতিভব, প্রতিবন্ধ। পরি—নিরোধ। বি—১ বিহিত, নিবারণ। ২ আজর, অবলবন। “ভট্ট ১ ৭২। ৩ বিশেষভবন, ধারণ। “গী ১০ ৪২। সন্—সংভব, নিরোধ। “সংভাষ্যাদানবাহন গী ৩ ৪৫।

ভব পু [ ১/তব+অ (অ)-ক ] ১ জড়ীভাব, জাড়া, শিশুভা, জড়হ। “মাঘ ৫ ৪৮। কি ১২ ২৮। তত্ত্বমতোতি গাভ্রু না. বা ১. ৩৫। উক, গ্রীবা, দেহ (S.W)। বাহু ভা চ ১৩৬। ২ কাঠদির অধঃপতনপ্রতিবন্ধ। “ন শরা: তত্ত্বহেতব: রা ২ ২৩ ৩০। ৩ ভ্রামি-হেতুক চেষ্টাপ্রতিভাভরূপ সাধিকভাববিশেষ। “তত্ত্বচেষ্টাপ্রতিভাতো ভ্রমহর্ষময়ামিতি: সা দ ৩ ১৩৬। “চৈ চ ৮২, ২৪। ভ ৪ ৪১। ৪ প্রতি-বন্ধ। “সত্ততে: তত্ত্বকারণম্ রঘু ১ ৭৪। জী ১০ ৮। ৫ নিগ্রহ, সংঘন। “চিহ্ন”। ৬ (তবে) ময়াদিশক্তিতে অগ্নি-প্রভৃতির শক্তিনিরোধ। “জল, বহি” (S.W)। ৭ [ +অ-ণ ] হুণা, ধাব, খুঁটি। “যেবী” ভ ৫ ২৩ ৩। আরোপিত তত্ত্ব কত জী ২০২। ৮ আলান। “মাঘ ৫ ৪৮। ৯ প্রকাণ্ড, গুড়ি। “কমলীভব মহা ৩ ১৪৬ ৫০। সরসকলী” উষ ৩৫। ১০ অবলম্ব, আজর। ১১ গ্রন্থাদির পত্রভাগ বা পত্রবারা (column)। “দয়া এখন দীনকে ছাড়িয়া সংবাদদাতার তত্ত্বের উপর চড়িয়া পাড়াইতেছে চা পু ১৮। [ “কর (বিণ)—১ জাড়াজনক, শিশুভা-কারক। ২ প্রতিবন্ধকর। “কারণ (কী)—প্রতিবন্ধহেতু। অ (৪)।]

ভবক বিণ [ ১/তব+অক (ক)-ক ] ১ জাড়াকারক, তত্ত্বকর। “গো রা ১ ৩১ ১২। ২ সঙ্কোচনশীল, রুদ্ধ।—কী (-কিন্) পু [ তত্ত্বক +ইন্ (ইনি)-১ব ] আনন্ধ্যবতিবেশ।

ভবকী অ “ভবক”।

ভবন বিণ [ তত্ত্ব+অন (লুট্)-ক, জী -নী ] জড়ীকারক, জাড়া-কর। “চম্” মহা ১০ ১৭ ৭০।—ন পু কামের পঞ্চাণের একতম। অ “পঞ্চাণ”।—ন জী [ +অন-ভা ] ১ তত্ত্ব, জড়ীভাব। ২ জড়ী-করণ। ৩ প্রতিবোধ, নিরোধ। “বৃত্তিকরণোক্তভূতপত্তনার্থ উ চ ৩ ৩৬। ৪ [ +অন-ণ ] অস্ত্রবিশেষ। “গো রা ১ ৩০ ১৪। ৫ তত্রোক্ত আভিচারিককর্মবিশেষ। অ “বৃটকর্ম (২)। ৬ সঙ্কোচক বা রুদ্ধ প্রযোজ্য (an astringent)। “জল তত্ত্বনানা” শ্রেষ্ঠ (চরক)।

ভবিত বিণ [ ১/তত্ত্ব+ভ (ভ)-ক ] ১ জড়ীভূত, জড়ীভাবাপ্রাপ্ত, শিশু। “হকারেণ মহাদেব: ভবিত: রা ১ ৭৫ ১৮। ভবিত হইলা চতুর্ভুজ ব প ১২০। ভবিত মুরারিগুণ চতুর্দিকে চায় চৈ ৩১২। মুখে না নিঃসরে বাণী—হইলা ভবিত চৈ ৩১০৪। ভবিত হইলু আসে।—হেম ৮২। ২ জড়ীভূত। ৩ [ ১/ভবিত+ভ (ভ)-র্ষ ] নিরুদ্ধ, বারিত। কঠ: ভবিতবাস্পবৃত্তিকলুষ: শ ৪৬। আরোবার নয়নপন্ন জলভারভবিত হইয়া কাপিতেছে ব প্র ১০৫। ৪ ঘনীভাবপ্রাপিত। “ভবিতাভবকলৌষ: (ভম্) পু ৬০।

ভবী (-ভবিন্) বিণ [ তত্ত্ব+ইন্ (ইনি)-১ব, জী -ভিনী ] ১ তত্ত্ব-বান, হুণাবৃত্ত। ২ গর্ভিত। “মহা ১৩ ১৪১ ১১৫।

ভব বিণ [ ১/ভ, ১/৪+অ (অ)-ক, জী -রা ] আচ্ছাদক, আবরণক।—র পু: ১ আভর (layer)। ২ [ ১/ভ+অ (অ)-র্ষ ] লম্বা।—র গী [ +অন (লুট্)-ভা ] আচ্ছাদন।

ভব বি [ তল—ভল, ভু “নভভল” ] তলদেশ, নিরভাষ। “বৃকভলু ব গা ২৬, বৃকভল ২৭। গগনের তলে গো বি ৫০।

ভব বি [ “কা স্তান—হিকোভান” ] ১ হান। “তার মধ্য ভানে অষ্টমিক কৃ চ ৩২। ২ সন্নীপ, নিকটে। “গোকনাথের ভানে সেবী বড় লাগু পাইল।—বী ৬, বিশ্বকর্মা ভানে মন্দ বিল দরশন ১০, মহাকর্ষী ভানে আদি কহিতে লুণা ১৩।





"ভক্তদাস পুনরায় ইয়ারদের ভোক দিয়ে ঘেরে মানুষদের সম্মানে বেললেন।  
—হ ১৭১।

**ভোকক** অ 'ভোক'।

**ভোকবাক্য** বি ১ নির্বাক প্রবেশবাক্য বা নিবৃত্ত করার কথা।  
"ঐশ্বর্য হুই চার বার এ কথা উচ্চারণ করিলেন, কিন্তু হরবরত  
তাঁহাকে ভোকবাক্যে নিবৃত্ত করিলেন।—ব প্র ৪০২। ২ শান্ত করার  
বা ধামানর কথা। "কুঞ্জরপালক বধা মত্ত করিরাছে। তোবে নানা  
ভোকবাক্যে।—হেম ১৭৬।

**ভোককণঃ** (-কস্) বা [ভোক' + কস্] অকণঃ, অকণমিমাণে।  
"ভোককণো দদাতি পা ৫৪৪২।

**ভোক্তব্য** বিণ [√ভক্ত+তব্য-র্ষ] ভবনীয়, ভবাহ, প্রশস্ত। "মহা ১৩  
১৭১৫৫।—তা (-ত্) পুং [+ত্ (ভূ)-ক-১ব] স্তিতিকারক ভাবক।  
"কথেন ১১১৩। অ' কু ৬৮৩।—ত্র রী [+ত্র (ইন্)-৭] ১ স্ততি  
সাধন, ভব। "কথেন ১৩০। ২ ১২৭২। ভ প্র ৩৪। ৩ বৃহত্তত্ত্বমি-  
সাম। "ভোক্ত ভ ৬৮২৯। [ 'ভোক্ত (বিণ)—ভোক্তব্যতা। ]

**ভোক্তা, ভোক্ত্র** অ 'ভোক্তব্য'।

**ভোক্ত** বিণ ১ গীতালাপপূর্ণার্থকৃত (ঈধর)। 'ভোক্তম্ (বৈকুণ্ঠনাম-  
গ্রন্থ) ভ ৬২১৪। ২ ভবনীয়, স্ততা। "ভোত্র" ভ ৬২৮২৯।—ভ  
পুং [√ভক্ত+অ (যঞ)-ভা] ১ ভক্ত, জড়ীভাব। ২ গীতালাপপূর্ণার্থকর  
সামান্যবিশেষ (শ ক), অর্থশূন্ত গানাদিধরপূর্ণার্থ শব্দভেদ—ইডা  
হোই ইত্যাদি (ত বা)। ৩ হেলন।—ভক পুং (ব্যবহারে) অধি-  
বিশেষ। "গু ৪৫৭১। [ 'বাক্য (বি)—সর্ব 'ভোক্তবাক্য'। ]

**ভোক্তিত** বিণ [√ভোক্ত স্ততি (ভোক্তিতঃ স্তিতিকর্ষা) (সায়ণ—কথেন  
১৮৮৩)+ত (জ)-র্ষ] স্তত, কবতালাদি দ্বারা প্রোৎসাহিত  
(ঈধর)। "গোপীতিঃ ভোক্তিতোহনৃত্যং ভগবান্ বালবৎ কচিং ভ ১০  
১১৭।

**ভোক্ত্র** বিণ [√ভক্ত+ম (মন্)-র্ষ, উ ১০৯] বক্র।—ম পুং ১ বক্র।  
"আয়ুটোম, ভোক্ত্রটোম পা ৮৩৮৩। ২ সমুহ, সমুদয়, নিবহ, নিকর।  
"(কবীপান্) ভোক্ত্রঃ শরণ্যঃ স্বামুদ্রিতঃ উচ ১৫০, ভদ্র" ৪০০।  
স্ততি ভ ৩১২৩৭। বিকসিতকুলয়ভোক্ত্রমাক্তি অজ টে ৩৪।  
৩ [+ম-৭] ভোক্ত্র, ভব (শ ক)।—ম রী ১ সমুহ, সংহতি। 'বহিবাং  
ভোক্ত্রমেতৎ।—মু ৩১৫। ২ মত্তক। ৩ ধন। ৪ শস্ত। ৫ লোহাগ্র-  
নভ।

**ভোক্ত্র** বিণ [√ভোক্ত+ত (জ)-ক, পা ৮২৪০, ত্রী -না] ১ সজিত।  
২ সংহত, বন। "মা মা ৫১১। ৩ সিম্ব।—ন রী [+ত-ভা]  
১ বনহ। "ভ্যানাবনজ্ঞানশোণিত।—বে ২২১। ২ বৃদ্ধি গভীরত্ব।  
"উচ ২২০। মা মা ৬৬। ৩ প্রতিধ্বনি, অধ্বনিসিত। ৪ আলত।  
৫ মেহ (ত বা)।

**ভোক্ত্র** অক [ভা, প—ভ্যগতি, অনিট্] ১ সম্ভাত, সংহতি। ২ ধ্বনি,  
শব্দ। "ভ্যগতি লোকঃ, একত্র সমুদায়তে শ্যায়তে (ক ক)।

**ভোক্ত্র** [স 'ভোক্ত্রঃ' ত্রীলোকে। [ভোক্ত্র গতি লঙ্ঘন ভানে—ত্রীলোকে  
গতির লক্ষণের অনুরূপভাবে। "পহলি বাম চরণ তুলি মোহন। ভোক্ত্র  
পতি লঙ্ঘন ভানে বি সা ৩২৮, ব প ১১১৯।]

**ভী** ত্রী [√ভো+র (ভূট)-বি+ত্রী ই (ভীপ), ত্রো—ত্, উ ৪১৩৫,  
cf, L, sator—a begetter] ১ বাহাতে গর্ভ সংহত বা কঠিন  
হয়' (অ টা), যোবিত, সীমন্তিনী, নারী। বিণ 'পুন্স, পুরুষ'। "কথেন  
৪৩০৮। পরগণী তু বা ত্রী ভাং (তা) ভ্রাম্য ভবতীন্' মমু ২১২৯,  
নিবাহ' ১০৩৯। অমর' কি ১০১৫। সতীকান্তপনিঃ সংপ্রাপ্তাঃ প  
৫৬। ত্রীর সঙ্গে বাঁধাধাষি নাহি বাস লাজ ত্রী ম ৬৪। ত্রী পুরুষ।—হ  
৫৯। ২ ত্রীজাতিমাত্র। "শাখাবুস" মহা ৩২৬৩৬। ৩ ত্রীপায়প্রিয়ঃ

কচিং।—হি ১.১২৩। ত্রীপায়প্রিয়ঃ কচিং কচিং।—হি ১.১২৩।  
৫.২২। ৬ পত্নী। "পাহ", বণিক' (S.W.)। ত্রীপায়প্রিয়ঃ প্রথমকচিং  
বিজ্ঞা হি প্রিয়ে পুং ২৮, ৩১। ৪ কচা। "ত্রীজননী মমু ৯৯২।  
৫ (ব্যাকরণে, কোষে) ত্রীলিঙ্গ। "পা ৪১৩। ভিন্নাঃ বৃষ্টিঃ (অ.কো)।  
৬ (পরিভাষা) নিত্যত্রীলিঙ্গ শব্দ। "পা ১৫০। ৭ প্রিয়ভক্তা। ভূ  
'মহিলাভ্রম'। ৮ ষাটশাকরপাদ ছন্দাধিশেব। [ 'কটি, -ত্রী (ত্রী)  
—ভ্রোণি। "পশ্চাতিতৎ ত্রীকট্যঃ (অ.কো)। 'করণ (ত্রী)—ত্রী-  
সভোগ। 'কার্য (ত্রী)—১ নারীকর্ম। ২ অস্তঃপুরকর্ম। 'বৈশে-  
কানাঃ ত্রীকার্যম্ মমু ১০.৪৭। 'কিতব (পুং)—ত্রীপুর্ষ, লম্পট।  
'কুমার (ত্রী)—ত্রী ও বালক। "পা ২৪১১। 'কুম্ব (ত্রী)—ত্রীকর্ম,  
আর্ভব। 'কীর (ত্রী)—ত্রীভক্ত। "মমু ৫২। 'কেন্দ্র (ত্রী)—রাশি-  
চক্র সম, অর্থাৎ দ্বিতীয় চতুর্থা ইত্যাদি রাশি। বিণ 'পুরুষকর্ম'। 'প  
(বিণ)—ত্রীপায়ী। "অন্তঃপ্রিয় মমু ৮.৩৮৩। 'গমন (ত্রী)—ত্রীসভোগ।  
"শুকত্রীগমন মমু ১১১০৩, কুজক। 'গবী (ত্রী)—ত্রীজাতি গো।  
বিণ 'পুজব'। "পা ৩৩৭১, কাশিকা। 'ভক (পুং)—ত্রীকাদাত্রী ত্রী।  
'গৃহ (ত্রী)—অস্তঃপুর, গুহাভ্যন্তর। 'বাতক, 'ব্র (বিণ)—ত্রীহত্যাকারক।  
'ত্রী মমু ৯২৩২, ৩ ৩৩১। 'বালকভ্রাক্ষণ (বিণ)—ত্রীবালভ্রাক্ষণ-  
বাতী। "মমু ৯২৩২। 'চরিত (ত্রী)—ত্রীকার্য, ত্রীপ্রকৃতি। 'চিহ্ন  
(ত্রী)—ত্রীলক্ষণ, যোনি। 'চৌব (পুং)—১ ত্রীহাবক, নারীচোর।  
২ লম্পট। 'জন (পুং)—ত্রীলোক, নারী। রা ৭৮৭১৩। 'জননী  
(ত্রী)—কস্তাজনবিজ্ঞী। ত্র 'ত্রী (৪)। 'জন্ম (অ-য়) ত্রী—নারী-  
জন্ম। "বৃহৎসংহিতা ৫০৭২। 'জাতি (ত্রী)—নারী। 'জিত (বিণ)  
—সকলকর্মে ত্রীপবতর, ত্রীবশ, জ্ঞেয়। "মমু ৪২১৭। বাজ ১১৬৩।  
ভ ৪৮৬৭। বা.ম ২২৪। ভ প্র ৩৪৮। 'জীবন (ত্রী)—ভার্যাপণ্য-  
লব্ধ ধনে উপজীবন, ত্রীধনোপজীবন (মিতাক্ষর)। "বাজ ৩২৪০।  
'সেহাঙ্ক (পুং)—অর্জুনানারী, মহাদেব। 'বিটু (-ব) বিণ—ত্রীষেবী,  
নারীনিম্বক। 'ধব (পুং)—পুরুষ। 'নামা (-মন্) বিণ—বাহার নাম  
ত্রীনামের দ্বারা, ত্রীনামধারী। "মহা ৫১৯৪৬৬। 'নিবন্ধন (ত্রী)  
ত্রীকর্তব্য, গৃহীকর্ষ। 'নির্জিত (বিণ)—ত্রীজিত। "ভ ৭১২৬। 'পর  
(বিণ)—কামুক, লম্পট। 'পর্ক (-কর্ক)—পাকারীর ও যুদ্ধ হত  
বীরগণের পত্নীদিগের কণ্ঠবিলাপবিষয়ক মহাভাবতের একাদশ পর্ক।  
'শিশাটী (ত্রী)—শিশাটীপ্রকৃতি নারী। 'পুংধর্ম (পুং)—ত্রীসহিত  
পুরুষের ব্যবহা (কুজক), ত্রীপুরুষব্যবহার। "মমু ৮৭। 'পুর (ত্রী)  
—অস্তঃপুর। "মহা ৪৭১৫। 'পুরুষ (পুং)—নরনারী, পতিপত্নী,  
লম্পটি। (-কর্ক) বিণ—ত্রীপুরুষজন্মা, অর্থাৎ যে পুরুষ পুরুষজন্মে ত্রী  
ছিল। "মহা ৫১৯৪৬০, ৬৬। 'পুণ (ত্রী)—ত্রীকুম্ব, আর্ভব। 'পুর্ক  
(বিণ)—ত্রীজিত, জ্ঞেয়। 'পুর্ক' প্রত্যয় (পুং)—(ব্যাকরণে)  
ত্রীলিঙ্গমূচক প্রত্যয় টাপ্-প্রকৃতি। "রত্নকরণ (সি)। 'প্রথান (বিণ)  
ত্রীজিত, ত্রীবশ। "প্রথানেন যঃ পিতা ভাক্তঃ গো রা ১১২৭। প্রমাণ  
(বিণ)—ত্রীবাক্যবিধারী। 'প্রসঙ্গ (পুং)—নারীসাহচর্য। 'প্রব (ত্রী)  
—কস্তাজননী। "বাজ ১৭০। 'প্রিয় (বিণ)—নারীপ্রীতিকর। 'বধ  
(পুং)—নারীহত্যা। 'বন্ধ (পুং)—রতিবন্ধ (coitus)। 'বশ, 'বস্ত্র,  
(বিণ)—ভার্যাবীন, ত্রীবশবত্তী। "ভ গো বা ২৩৪১৭, শক ৫৬১।  
'বশ।—কু ৯৩। 'বিজিত (বিণ)—ত্রীবশ, জ্ঞেয়। 'বিত্র (ত্রী)—ত্রীধন।  
'বিধেয় (বিণ)—ভ্রাতৃপিতৃ। "রনবদোবন মমু ১৯৪। 'বিরোগ (পুং)  
—১ ত্রীবিচ্ছেদ। ২ (বাৎসল্য) ত্রীর মৃত্যু। 'বিবাহ (পুং)—ভার্য্য-  
প্রাপ্তি হেতু বিবাহ (কুজক)। "মমু ৩২০। 'বিষয়, -মক (বিণ)  
—নারীসম্বন্ধী। 'বৃদ্ধি (ত্রী)—নারীবরণ। 'ভিঃ প্রলম্বক (হ্রস্ব)।  
'বৃন্দ (বি)—ত্রীসমূহ, নারীগণ। "বে ৮৫। 'ব্রাহ্মণ (ত্রী)—ত্রীব্রাহ্মণ  
চিহ্ন। "ভাগ্য (বি)—ভার্য্যভাগ্য। 'ত্রীভাগ্যে ধন ভ্রাতৃ ১০০। 'ত্রীপায়

(ক) — ১ ভাব্যভাব। "হ ১৭০ ৩০। ১ নারীভাব। "জ্বল (কী) — জ্বলন্ত অলঙ্কার। "জ্বলন্ত চৌকিতমঃপ্রলম্ব ভক্তি ২.১৫। "ভোগ (পুং) — ভোগভোগ। "বহু (পুং) — ১ জীবাতিস্বর, পেবে "বাহ্য" বৃত্ত ১। ১ জীবুতি। "বৃশ, "বৃশবলোহন (পুং) — বহুল। ৩ উ.বে ১৭, জীবন। "বহু (কী) — নারীস্বরূপ, বহুধর্মী নারী। "জীবন কেন ১০.১৫। — ভবুহরি, পক্ষ ১২.১। "বহু: (ক-সু) কী — জীব আর্জব সোপিত; জীবপু। "বহু (কী) — ১ উৎকৃষ্টী, বরনারী। "জীববৃহতি ১২.১। জীবনঃ দুকুলাদপি (গুরীরাং)। — ৩ ৩১৭। ৮ বি ১১০। ১ লক্ষী। "রাজ্য (কী) — ১ জীপাসিত রাজ্য। ১ (বহু) জীরা-জীপাসিত: "মহা ৩.৫১.২৫। "রাশি (পুং) — সর্ব "জীকেন"। "রোগ (পুং) — জীলোকের পীড়া। "লক্ষ (কী) — জীচিহ্ন। "লোক (পুং) — জীজন। "সংগ্রহ (কী) — জীব পরপুরুষসম্পর্ক। "মহু ৮ ৩। "সংসর্গ, "সঙ্গ (পুং) — ১ জীলোকের সঙ্গ, নারীসাহচর্য। ১ (বাঙলার) সৈন্য। "সংস্থান (কী) — নারীসুখি। "সং জ্যোতি ১ ৫ ৩০। "সত (কী) — জীসংঘাত, জীসমূহ। "পা ২ ৪ ২৪, সি। "সম্বন্ধ (পুং) — ১ নারী-সম্পর্ক। ১ জীলোকের সহিত বিবাহসম্বন্ধ। "সম্ভোগ (পুং) — জীসহ-বাস, মেঘনজিয়া। "স্থ (কী) — জীসম্ভোগস্থ, রতিস্থ। "ভ ১১ ৩১। "স্বভাব (পুং) — ১ নারীপ্রকৃতি, জীচরিত্র। "জীস্বভাবলো-লোক মহা ৩ ৭ ৩। ১ বাহার স্বভাব জীব মত, বহুলক, খোজা। "স্তন (পুং) — পয়োবহ (অ কো)। "স্বরূপী (পিন্) বিপ — নারীসুখি। "মহা ৫ ১১৫.৬৬। "হতা (কী) — নারীবধ। "ক সা ৩২ ১৪৫। "হৃদা (স্ত্র) বিপ — জীহৃদ্যাকারক। "মহু ১১ ১১১। "হরণ (কী) — বলপূর্বক স্থানান্তরে জীনয়ন, যোগ্যপহার। "হারী (-রিন্) বিপ — নারীহরণকারী। ]

**জীজাতীয়** বি বিবাহে সখ্য নারীদিগের বরকস্তাবিধে করণীয় নানা লৌকিক আচার। "বে নারদ লইয়া চলে বর শি ২৫।

**জীকলা** বি নারীহস্ত চাতুরী, রতিবিজ্ঞ। "জীকলা কিছু শিখ বি পা ২৮৭।

**জীকাম** বিপ [জী + কাম + অ (অণ), উত, জী - বী] ১ জীসম্ভোগেচ্ছ, কামুক। "ভ ৪ ২ ২৩, ২১৮ ৩৬। ১ পত্নীলাভেচ্ছ।

**জীজাতীয়** বিপ [ "তি + জয় (হ) ] জীজাতিসম্বন্ধী। "আমার বিবাস ছিল, আমার আত্মী জীজাতীয় বহি ১২৩।

**জীহ** কী [জী + হ] ১ জীভাব, নারীভ। "জীহাদবধ্যমাছান" মন্তসে গোনা ৫২৩ ২৫। ভ ১১০ ৩০। ১ ভাৰ্য্যাব, পত্নীভাব। ৩ জীবতা, কাপুরুষতা। ৪ (ব্যাকরণে) জীলিঙ্গ। বিপ "পুং"।

**জীধন** কী [বত] জীধবিশিষ্ট ধন বা প্রযোজ্য, জীবিত। "জীধন বেধাইয়া তাঁর লোভ জমাইল চৈ ৮ ১২৮। রাণীসের জীধন। — হ ১১। আড়তখানি আমার পরিবারের জীধন অ গ্র ৮১। [জীধন ছয় প্রকার — অধ্যায়ি (বিবাহকালে অঙ্গিরসিধানে দত্ত), অধ্যাবাহনিক (শিভুগৃহ হইতে ভর্তৃগৃহগমনকালে জীলক), প্রীতিদত্ত, মাতৃদত্ত, পিতৃদত্ত ও ভ্রাতৃ-দত্ত ধন। "অধ্যাবাহ্যবাহনিক" দত্তক প্রীতিকর্মণি। ভ্রাতৃভ্রাতৃপিতৃভ্রাতৃপুত্র-বিধঃ জীধনঃ স্তব্ধ। — মহু ২ ১১৪। বাজ ২.১৪৬।

**জীধর্মিকী** বিপ, জী [জীধর্ম + ইন্ (ইনি) + জী ই (জীপ)] জীধর্ম-বতী, রজনবা। "সী (পাকালী) মহা ২ ৮ ১৪।

**জীপদেব্যাপজীবী** (-বিপ) পুং [জীপদ্য + উপ- জীব + ইন্ (পিনি) - ক-১ব, উত] ১ জীপদ-পদ্যা উপজীবক, যে পরপুরুষকে সম্ভোগার্থ জী দিয়া তদন্ত ধনে জীবন ধারণ করে। ১ যে আত্মের সম্ভোগার্থে ভোগ্য রাখিয়া প্রাপ্ত ধনে জীবিকার্জন করে।

**জীপাট** বিশিষ্টাসের অধিকারিণী নারী। "বোর দেশে নাহি রাজা, ১ ভোগ্য করে পুত্র। জীপাট আছি সব হই গো.বি ৫০; আমি সব জীপাটী হই ২৬, টকা।

**জীপুংসপুংসক** কী [সখ] ১ জীলিঙ্গপুংসকীসম্বন্ধ। "প্রাণেন রূপভেদেন সাহচর্য্যাক সূত্রটিং। "কং জেরম্...। — অ.কো। ১ (বাঙলার) জী পুংস ও নপুংসক। "জীপুংসপুংসক দুহি জীবসহারিণী। — কৃ ৩৪২। "ভাব। — হ ১৭।

**জীপুংস** পুং, বিপ [জী ও পুমান, ঘব, 'অ' (অচ্), নিপাতিত, পা ৫ ৪.৭৭] ১ জীপুংস। "পোটা জীপুংসলক্ষা পা ৬ ৩ ৪২, সি। ১ ভাৰ্য্য-পতি। "ধর্ম" সম্রাঃ মনু ১ ১১৫, ২ ২৫, ১০১। ৩ জীলিঙ্গপুংসিক। "জীপুংসরোপভাষাঃ। — অ কো, লিঙ্গাদিসংগ্রহবর্ণ, ৩৭। [ "লক্ষণা (কী) — স্তনপ্রকৃপ্রভৃতি জীপুংসলক্ষণবিশিষ্ট। পোটা, হিজড়া। অ' (১)। ]

**জীপুমান** বি [সং জীপুংস] জীপুংস। "রূপা ন পা ১৫৬।

**জীবাধ্য** বি জীবন, জৈপ। "কৃ ২৩।

**জীমান** (-স্বৎ) বিপ [জী + মৎ (মতৃপু) - ১ব] জীবিশিষ্ট, সজীক। "অত্রীকোহিসাবহ" জীমান্ ভক্তি ৪ ২২।

**জীযোমি** বি জীজাতি, জীজয়। "কেন নিদ্রসি 'নি। — ম ২৩৪।

**জীলিঙ্গ** বিপ [উ বহতী] জীলিঙ্গতুল্য লিঙ্গযুক্ত, (ব্যাকরণে) জীলিঙ্গ-বিহিতপ্রত্যয়যুক্ত (শব্দ)। — পুং ১ (ব্যাকরণে) জীপ্রত্যয়াস্ত শব্দ। "সংগ্রহ (অ কো)। ১ (বাঙলার) জীজাতি, জীলোক। "জীলিঙ্গ পুতনা। — ম ৩৩। জীলিঙ্গ দেবতা আমি পূজা নাহি করি ক ৮ ১১৩। — স কী [বত] ১ জীচিহ্ন, তনাদি। ১ যোনি। ৩ (ব্যাকরণে) জীবাচক প্রত্যয়।

**জৈপ** বিপ [জী + ন (নক), পা ৪ ১ ৮৭, জী - গী] ১ জীসম্বন্ধী, জী-জুলত। "জৈপেন নীতা বিকৃতি" লক্ষিা (কৈকরী) ভক্তি ৩৭; জৈপ্...চাপলন্ ২১৭। ১ জীকৃত। "জৈপানি সখ্যানি। — কৃষে ১০ ১৫. ১৫। ৩ জ্যপীন, জীবন। "ভ ১ ১১ ৪০, ৪.৮ ৩৫। ৪ জীবত। "জৈপ্ (পয়ঃ পরিবর্জ্যবেৎ) বাজ ১ ১৭০। ৫ জীববিরক। ৬ জী হইতে আগত বা প্রাপ্ত। — প কী ১ জীসমূহ। "বহু জৈপ্। — অথর্ববেদ ৪ ৩৪২। জৈপ্ প্রহপুন্ (অপভ্রং) গো রা ৫ ১৩ ২৩। প্রত্যাংপন্নমতি জৈপ্ শ ৫২। উচ ৪ ২৫। ১ জীব, জীবভাব। "শিত্ত্বং জৈপ্ বা ভবতু নমু বক্ষ্যাসি জগতাম্ উচ ৪ ১১।

**জৈপ্য** কী [জৈপ + য (ভক্) ] জৈপভাব, জীষ। "(সতী) শিখোরগাথ জৈপবিনুতবীর্গুহন ভ ৪ ৪ ৩।

**জ্যপার** পুং, কী [বত] জীপুং, অস্ত:পুং।

**জ্যযাক** পুং [বত] জীপাধ্যাক, কক্ষী। "রা ২ ১৬ ৩।

**জ্যজীব** পুং [জী আজীব, কর্মণা] জীপজীবিকা, ভাৰ্য্যাদি জীপগের বেতাবৃত্তি দ্বাৰা জীবিকা। "মহু ১১ ৬৪।

**জ্ব** বিপ [৷হা + অ (ক) - ক, জী - হা] ১ হিত, মধ্যবর্তী। "পর্ভ", "মহু", শুকঃ...পঞ্জরহঃ বা ২ ৩৫৫, রমু ৫ ৭৪। ১ অবস্থিত, আসীন। "একাসন" (SW)। শাখাঃ (বিহণ) রা ২ ৩৫.৫। শরনহু মনু ৪ ৭৪। ৩ বাসী। "তদ্রহ রা ২ ৫৭২। পরবেদহু (অ কো)। বিশেষহু মনু ৫ ৭৫। রামসিধ্যাভ্রমহু উ.বে ৪০। ৪ দণ্ডারমান। "জল"। ৫ অস্থবর্তী। "নিরোগহু। ৬ নিমগ্ন। "খান"। ৭ যুক্ত। "বোপহু। ৮ বাপুত। "বজ্রহু বাজ ১ ৫২। ৯ আকট। "যুগ্মহু মনু ৮ ২২৪। সিংহ" ক সা ২২ ১২৭। ১০ উত্তীর্ণ। "রাসে দক্ষিণকুলহু রা ২.৫৭. ২। ১১ ভয়রক। "দগদী" মনু ২ ১০৮। ১২ প্রাপ্ত, গত। "প্রোভ-ভাব", যৌবন। "বেব" গী গো ১ ১০। ১৩ কৃতান্তিরক। "বৌবরাজ্য" রা ২ ৩৫.৩৫। ১৪ তজীবী। "বিষকর্ম" মনু ৪ ৩০, ২.২২৫। ১৫ অস্থতা। "বকর্ম" মনু ১০ ১। ১৬ প্রতিবিশিত। "(নৈকেস্ত আবিভ্যম্) বারিহু মনু ৪ ৩৭। ১৭ উপহিত, বিতমান। "(সঃ) কিতিলসদাভবণাৎ অববরহু বহু ৫ ৭৬। ১৮ সালগী। "কীর্জনহো কলকঃ (SW)। অ "বিচ্"। [সমাসে উত্তরণ। ]

**হুজিত** বি [ হুজিত > 'ত; হি 'ত; তু সং নম্বর > প্রা মকর ( হে ৪.৩২৫ ) ] ১ নিশ্পল, হির, জড়। "হুজিত হইয়া রাজা করে নিরীকণ। —ম ১৬৭। হুজি হুজিত অববরণ। —ম ৩১। আনন্দে হুজিত দেখে গৌর ভগবান্ হৈ ১০৩। ২ হির, সকারহীন। "( হুখর গানে ) হুজিত অমিল। —জ ৭৭। ৩ নিবৃত্ত। "এ বোল শুনিয়া সতে হইলা হুজিত ঈ.ম ৫১। ৪ বিরত। "প্রভু-ইচ্ছামতে সতে হুজিত হইলা ন.বি ২২। **হুগ** স্ক [ ভা, প—হুগতি, সেট; ( গিজত ) হুগি—হুগরতি ( ঘটাদি ) ] সংবরণ, গোপন। —গ স্ক [ চু, প—হুগরতি; সেট ] আচ্ছাদন। "নাথ ৪.২৪, মরিনাথ। মা.মা ১.১৪।

**হুগ** পুং [ ১/হুগ+অ ( অচ )-ক ] 'আচ্ছাদ্যবসংবরণকার', শঠ, ধূর্ত, ঠগ ( জিকাণ্ডশেষ )। —গন ক্রী [ +অন ( লুট )-ভা ] সংবরণ, অপবারণ। "ভেরপ্রতীতিহীনমাত্র সা.দ ২১৬। —সিকা ক্রী [ +অক ( হুল )-ক +ক্রী আ ( টাপ ) ] ১ পট্টিকা ( bandage )-বিশেষ ( হুজত )। ২ তাধূলকরক, পানের ডিবা। —গিত বিণ [ +ত ( জ )-ধ ] ১ সংবৃত, আবৃত, আচ্ছাদিত। "উল্লেখকঃহুগিতৈকপিঃমুখঃ ( বিভূঃ )—কি ১৪. ৩১; ১৮.৪। মা.মা ৬.৫১। ২ তিরোহিত, তিরস্কৃত। "হুগিতার্করশি মাঘ ৪.৩২, হুগিতাধবক্ষিতভিলে...তিমিরে ২.২১। কা.প্র ১০.৪৪৬। ৩ ( বাঙলার ) রুদ্ধগতি। "কীর্তন দেখিয়া রথ করেন হুগিত চৈচ ১৫২। ৪ রুদ্ধ, বন্ধ। "হুগিত হইল কেন কটকের গতি। —রজ ২১১। ( স্বার্থ-পরতার ) বিস্তৃতি হুগিত হইলেই সংস্কার হুগিত হয় পা.প্র ১০১। ৫ অন-জড়িত, বন্ধ। "( কঠী ) বলিলেন তবে কি মতিলালের বিবাহ কিছুদিন হুগিত থাকিবে?—আ.হ ৭০। —গু পুং, ক্রী হুগিহুজিতোন্নত মাংসাহিণ্ড ( রা.টীকা ), গড়ু, কুঁজ ( শ.ক )। "রা ২.২২.৪৬। [ হুগিতে আছিল—মোনিভাবে ছিল। "কিছু না খুলিয়া পার্শ্ব হুগিতে আছিল অ.প ২৮। ]

**হুগর** পু, পুস্পবৃক্ষবিশেষ, পুঞ্জজীবক ( রা.টীকা ), টগর গাছ (?)। "রা ২.২৪.২৪। —র ক্রী টগরপুশ, টগর। "কাতায়ান ১৭.৪। [ আছে ইহা প্রশস্ত। ]

**হুগিকা, হুগিত, হুগু** অ 'হুগ'।

**হুজ** পুং [ 'হুপুট—মূল (?) ] সর্প 'হুগু'। "হ ৮৪.৩৫।

**হুজিল** ক্রী [ হুজ+হিরমসিন্, পূর্বোদয়াদি ( অ.টী ) ; ১/হা+ইল ( ইলচ ), নিপাতিত ( শ.ক ), ১/হা+অণিল ( ডিঙিল )-ধি ( ভরত ) ] ১ বাগাৰ্থ সংস্কৃত ভূভাগ ( অ.টী ), চর। ২ সমীকৃতপ্রদেশ ( ত.বা )। ৩ হোমার্ধ কুণ্ড-ব্লগ্ন বালুকাদি-কর্তব্য মণ্ডলবিশেষ। "নিত্য নৈমিত্তিকং কর্তৃ হুজিলে চ সমাচবেৎ। হস্তমাত্রঃ তু তৎ বৃধ্যাদ্ বালুকাভিঃ সমস্তভঃ—শারদাতিলক। "হুয়রঃ হুজিলঃ কুখা মালোনাপুঞ্জরঃ ভবন্—মহা ৩.৩২.৬৫। কুণ্ড বা হুজিলে হোম করে অবিরত চবি ৩৪৩। শি ৬০। ৪ ত্রতার্ধ সংস্কৃত ভূমি। "শায়িন্। শুভিলে বা কুণ্ডে শুয়ে ( শিব নাম করে ) শি ৬০। ৫ ভূমি। "সা...নিবহুয়ী হুজিল এব কেবেল কুস ৫১২। ৬ সীমা। ৭ ( সাধুত্বে ) নিষ্ফলভূমি। "অবীজকমপি ক্ষেত্রং কেবলং হুজিলং ভবেৎ, হু ১০.৭১। ৮ সংস্কৃত। [ 'শযা ( ক্রী )—ত্রতার্ধ সংস্কৃতভূমি-শযা। "মহা ৩.১২২.১০৫। 'শায়ী ( -রিন্ ) বিণ—ত্রতার্ধ ভূগাভনাচ্ছাদিত ভূভাগে শযিত। ( অ.টী ) ; ভূশায়ী। "ভট্ট ৩.৪১। ( পু ) —হুজিলশায়ী ত্রতী। "সংবেশন ( ক্রী )—ভূমিশয়ন ( জীঘর )। "ভ ৫. ২.১০। ]

**হুজিলেশয়** বিণ [ 'ল+১/শী+অ ( অচ )-ক—'হুজিলশয়' ; উ.ভ ( পা ৩.২.১৫ ), বিকল্পে অলুৎ 'শয়' ( পা ৬.৩.১৮ ) ] ভূতলশয়ন, ভূশায়ী। "বাঙ্ক ৩.৫২। ভ ৪.২০.৬।

**হুপতি** বিণ [ ১/হা+অ ( ক )-ক—হ ( সাধু ), তাহার পতি, বত ; সর্বান্ বশে স্থাপয়তি, পূর্বোদয়াদি ( অ.টী ) ] সাধুশ্রেষ্ঠ, 'সত্তম' ( বেদিনী )।

—পতি পুং ১ জীবৈজ্ঞানিক, বৃহশতিবাসধারী। ২ পূর্বাধিকারী ( বহীধর ), কান্ডভেদ ( অ.কো ), শিক্তভেদ ( রত ), হুযতকা ( খাবী ), রথাদিকর্তা ( রা.টীকা ), তকা ( বৈজয়ন্তী ), শিক্তী ( মীলকট )। "ভূ-যজুর্বেদ ১৬১২। রা ২.৮০.২। মহা ১.৫১.১৫ ; ৫৮.১২। ভগবতৈক, মাঘ ১.৩৪। বৃহৎসংহিতা ৫০.২২। ৩ অধিপতি, প্রভু। "রা ২.৫২.৫ ; ৮৪.১২। ভগবতৈক মাঘ ১.৩৪। ৪ নৃপ। ৫ কঙ্করী। ৬ সুবর। ৭ ভূমিধর, পর্বত ( অ.টী )।

**হুপনী** ক্রী ভূময়ের মধ্যবর্তী স্থান ( হুজত )।

**হুপুট** বিণ [ হ ( হিত ) পুট যেখানে, বহরী ] ১ বিবসোরত, বন্ধুর।

"গ্রীবা...হুপুট ন শুভপ্রদা।—কাণীখণ্ড ৩৭.৮২। ২ বিবসকারীধারী ( শ.ক )। —ট পুং বিবসহানসকারী জীব ( ত.বা )। —ট ক্রী নিরোরত-স্থান। "গত। [ 'গত ( বিণ )—বিবসহানগত। "মা.মা ৫.১৬। ]

**হুবির** বিণ [ ১/হা+ইর ( কিরচ )-ক, হুব, ব্ ( বৃক ), উ ১.৫৩ ; ক্রী -রা ; 'র'—চিরন্তন, বৃদ্ধ ( খণ্ডেধ ৬.৪৬.১ ; ৭.২৪.৪, সায়ণ ) ] ১ অচল ; হির ( ত.বা )। ২ 'বিবরব্যাবৃত হইয়া হিত' ( অ.টী ) ; বৃদ্ধ, প্রবয়া, জীর্ণ। "গো.রা ৫.৩১.১৭। হুবিরসচিব রঘু ১২.৫৭। ৩ জ্ঞানবৃদ্ধ। 'বালোহপি যঃ প্রজ্ঞানতি তঃ সেবাঃ হুবিরঃ বিদ্বঃ মহা ৩.১৩৩.১১। বো বৈ যুগাপাখ্যাদানন্তঃ সেবাঃ হুবিরঃ বিদ্বঃ মনু ২.১৫৬। —র পুং ১ বৃদ্ধ। "গাঙ্ক ২.১৫৩। ২ বয়োবিজ্ঞানবৃদ্ধ। "হুবির আরতি ( সতি ) মনু ২. ১২০। ৩ ব্রহ্মা। ৪ বৃদ্ধ বৌদ্ধভিক্ষু, ধের। —রা ক্রী বৃদ্ধা।

**হুবিরামু** ( -মুস ) বিণ [ উ.বহরী ] হুবিরামুঃসমায়ুঃ, দীর্ঘায়ুঃ। "নরাঃ...হুবিরামুঃ।—হ ৫৪.৬১।

**হুবির্ভ** বিণ [ হুল+ইঠ ( ইঠন ), হুল > হব্, ক্রী -ঠা ] হুলতম, অতি হুল। "ঠো ধাতুঃ—ছান্দোগ্য ৬.৫১, ২। 'ঠন্ হবীয়সাম্ ত ২১. ২৪।

**হুবীয়ান্** ( -মুস ) বিণ [ হুল+ইয়স্ ( ইয়হন্ )-১ব, ক্রী -য়সী ] হুল-তর। অ 'হুবিঠ'।

**হুল** অক [ ভা, প—হুলতি, সেট ] হিত।

**হুল** ক্রী [ ১/হুল+অ ( অচ )-ক ] ১ অকর্ষক স্থান ( অ.টী ), জলশূন্ত অকৃত্রিম ভূভাগ ( ত.বা ) ; জলশূন্ত কৃত্রিম ভূভাগ ( ভরতাদি ) ; কৃত্রিমা-কৃত্রিমসামান্য হুল ( বৃদ্ধ—অ.টী )। "সমে, অনুশে বৃক্ষশূন্যাবৃত্ত হুলে মনু ৭.১২২। রে দুরাস্তন ( সমুদ্র ) দীর্ঘস্তাং টিট্টিভাগানি। নো চেৎ হুলতাং ভাং নয়ামি। —পঞ্চ ১৩৮৬। ২ ভূমি, ভূপৃষ্ঠ। বিণ 'অল'। "কমলিনী, 'পদ্ম, 'বহ্নন্। "নিবেশিতাটনী রঘু ১১.১৪। হুলে গচ্ছতোহস্ত কো বিধিঃ।—হি ১৬৪৬। ৩ উন্নতভূপ্রদেশ। "বাঙ্ক ২. ১৫৪। ৪ বেলা, তট। "মহা ১১২৮.৩০ ; স সমুদ্রোদ্রিবেগেন হুলে ভবঃ ১৭৬.৪২। ৫ তল, পৃষ্ঠ। 'হব্রী' উমে ৫১। ৬ ভূখণ্ড ( plot )। "বেদি" রা ২.৫৬.৩৩। ৭ ক্ষেত্রভূমি। ৮ বিষর, পদ, স্থান। "বিচার", বিবাদ"। তথ্যবিধুলে সা.দ ২১৬। এবাবিধুলে ৩৬। ৯ আভ্র-স্থান। ১০ তৎসংকপ। "অংস", হুড", গণ", জবন", নভঃ", মধ্য"। ১১ অধুষিত স্থান। "নাগ", মুনি", যুধিক"। ১২ পটবাস, ঠাবু। ১৩ প্রহাংশ। ১৪ ( বাঙলার ) ভোজনার্ধ পরিষ্কৃত স্থান ; বাঙলার ঠাই। "অন্ন জল হুল ( প্রস্তুত সকল )—ম ৫২২। দুর্বলা করিল হুল বসিলা ভোজনে কচ ১২০। ব.প ১৩৬। ১৫ উপবেশনস্থান, আসন। "সন্নয়ে উঠিয়া সতে তাঁরে দিল হুল।—জ ৫। ১৬ বাসের স্থান। "তাঁর হেলের অমঙ্গল করচি শুনে, তিনি আমার হুল দেবেন না।—নী ১৩। [ 'কমল, 'পদ্ম ( ক্রী )—হুলজাত পদ্মবিশেষ। "মহাস উদ্ভি ২.৩। 'লগজন্ম গী.গো ১০.৭। 'কমলিনী, 'পদ্মিনী ( ক্রী )—হুলজগমপিনী, হুলপদ্মগাছ ( Hibiscus mutabilis )। "উ.মে ২২। "হুল ( পুং )—করবীরবৃক্ষ। 'গ ( বিণ )—হুলগামী, হুলচর। "অলহুলখণ্ড

স্বকৃত ৩.১০.১২। স্বকৃৎস্বা (SW)। 'চর, 'সারী (-স্ব)  
—স্বকৃৎস্বা। "চর গো রা ১৩০.২০। 'হাড় (বিণ)—হানকৃত, পদ-  
কৃত। 'হা (বিণ)—১ হানকৃত, কৃষিক। 'সমু ১.০০। ২ পণ্যস্বা-  
সিদ্ধার হইতে প্রাপ্ত (ভুক্ত)। 'বাজ ২.২০০। 'সেবতা (স্ত্রী)—হান-  
বিশেষের ক্রিয়াক্রমেবতা, আমোদেবতা। 'মলিনী (স্ত্রী)—সর্ব 'হুল-  
কামিনী'। 'জ ৫৮২৫। 'পথ (পুং)—হুলমার্গ, ডেঙাপথ। বিণ  
'কলপথ'। 'ক সা ১০১১১৫। হুলকলপথবাণিজ্য সমু ৭ ১০১, কলুক।  
'রিগ্রহ (পুং)—হুলকল। 'বিহর, -ময় (পুং)—হুলচর পক্ষী। "স  
জ ৫২৫। 'বেতস (পুং)—মিচুল। 'নগরী (স্ত্রী)—অপার্মাণ।  
'শার্গ (পুং)—হুলপথ। 'রমু ৫৬০। 'ভুক্তি (স্ত্রী)—হুলসংকার,  
হানবান্ধন। 'শুলাট, -টক (পুং)—গোছুরক। 'সীমা (-মন্) পুং  
—হুতিল (শক)। 'হ (বিণ)—হুলস্থিত, তটস্থ। 'গো রা ১০১০।  
জ ৩২৭১২।]

হুলকুল বি ১ হান ও তট। 'হুলকুল ত্রিবেণী জল নাহি হুলকুল বাম  
০৪২। ২ বিপদের আধার ও সীমা। 'হুলকুল নাহি দেখি রক বিবহরী  
বাম ৩৭৩।

হুলপঙ্খক বি হুলপক্ষ। 'মল, নখনপুল্ল বর।—ব ১৭৫।  
হুলি বি [সং হুলী] হান, পাত। 'প্রীতের হুলি চৈ ভা ৩৫৭।  
হুলা অ হুলী'।

হুলী স্ত্রী [হুল+স্ত্রী ঙ (ডীম) পা ৪১৪২, 'হুলা'—কৃত্রিমবৎপ  
(তৈত্তিরীয়সংহিতা ১৬১০৫)] ১ অকৃত্রিমহুল, হুল। 'হুলীমুপারাতা  
পর্বতন্ত গো রা ৩১২২৩। মহা ৩৮৩৮। মরকত হুলী, শুভলি  
আহলি বিণ ১০০। ২ হুল, তট। 'উভটা ইব নদীরবা: হুলীম্ রমু  
১১৫৮। সমরব হুলী।—ম ২৪৫। ৩ তৎস্বরূপহান। 'মলয়' রমু ৬  
৬৪, চিত্রকূট ১২২৪। ৪ দেশ। 'এ সকল হুলীমধ্যে যে যে হরিত্ত  
জ.এ ১৬৬। ৫ আশ্রমত, আশ্রমপদ। 'রমু ১২৩০। দধীচির হুলী।  
—ম ২৪৫। ৬ বনভূমি। 'সা বিলম্বাণ) সমগ্র:শামিব কুর্বতী হুলীম্  
কু স ৪৪। ৭ তৎপরিয়ান্ত হান। 'কুটতি পট্টিনাধৈ: শুকবংশহুলীম্  
(দবাধি:)।—কুট ১০৫। [ 'সেবতা (স্ত্রী)—১ হুলাধিত্তসেবতা।  
'উমে ৪৫। ২ বনসেবতা (SW)।]

হুলেক্রান্ত বিণ [অলুক] হুলজ। "তা: পথিত্ত: গো রা ৪৪৮১০।  
হুলেক্রান্ত স্ত্রী [অলুক] ১ যতহুমারী, ২ দধ্যাক।

হুলেশ্বর পুং [অলুক, পক্ষে 'হুলশর', পা ৬৩১৮] হুলশারী, হুল-  
বাসী—কককুলজকুমারি।

হুলা অক [হু, প—তিষ্ঠতি, অনিট্] ১ স্থিতি, গতিনিবৃত্তি। ২ স্থিরী-  
তাব। 'তিষ্ঠতি সাধুর্ধে (ক ক)। [ অধি—১ অধিষ্ঠান, প্রাপ্তি।  
২ আরোহণ। 'অন্বনমধিষ্ঠার রা ২৪৬২৮। ৩ বসীকরণ, স্বীকার।  
'প্রকৃতি: স্বামধিষ্ঠার সম্ভবামি গী ৪৬। অমু—অমুষ্ঠান, করণ। অব  
—অবস্থান। 'অবতিষ্ঠতে পা ১৩২২। আ—১ আশ্রয়, অবলম্বন।  
'সমাধিবাধ্যার কু স ৫২। ২ করণ। 'সংসমে বয়মতিষ্ঠে মমু ২৮৮।  
উৎ—১ উত্থান। 'আসনাত্তিষ্ঠতি পা ১৩২৪। ২ বহু, উভাগ।  
'ভিষ্ঠমান: মিয়ার্থে ভটি ৮১২। ৩ উপপত্তি। 'অস্মাৎ প্রামাৎ শত-  
যুতিষ্ঠতি পা ১৩২৪। উপ—১ উপস্থিত। 'ভোজনকালে উপতিষ্ঠতে  
পা ১৩২৬, সি। ২ মন্ত্রকরণ। 'পা ১৩২৫। ৩ দেবপূজা, সজ্জি-  
করণ, মিত্রকরণ, পথ বা বন্ধগতি। 'পা ১৩২৫, বাস্তিক, সি। ৪ লিপা,  
লাভেচ্ছা। 'পা ১৩২৫, সি। ৫ পরিচর্যা। 'বিনরাহুপায়া: ভটি ৪০৩।  
এ—প্রস্থান, গতি। 'প্রতিষ্ঠতে পা ১৩২২। প্রতি—প্রতিষ্ঠা, সংস্থাপন।  
'হি ১.৪৫ (কথারত)। বি—অবস্থান। 'আকাশে বিষ্ঠিতাম্ (স্বরভিন্দ)  
রা ২.৭৪.১৮। বি-অব—ব্যবহা। 'সমু ১০.৬৮। সম্—সংস্থিতি,  
অবস্থান। 'সমিষ্ঠতে পা ১.৩.২২।]

হুলাবীর্ষ বিণ [হু+বীর্ষ (হ)] ১ হুগুণবানী। ২ শিক্ষণবাক্য,  
শৈব। 'হুগুণবীর্ষ বহুঃ।

হুগু বিণ [হু+গু-ক, উ ৩৩৭] ১ হির, হাবর। বিণ 'জলম'।  
'অন্নত: সর্বসেতজিবৎ কিঞ্চিৎ হুগু জলম্ মহা ১৩৩৩৪, ১৪.৫২.  
১০। জগৎ সর্বং চরং হুগু মমু ৩২০১। সন্ন্যাসং হুগু দ্ব্যত্ন দৃষ্টতে  
জ ৫১৮২৭। দেখি কোটি কোটি হরে, হুগু হুগু হৈল ডরে তা ১১৪।  
২ হুগুবৎ হির, অধিকারী, হিরবতাব, রূপান্তরপাণিভুক্ত। 'গী ২২৪।  
৩ বৃদ্ধ (তবা)।—পু পুং ১ 'এলরেও হির' (অ টি), তপস্তায়  
হুগুত্বা, শিব। 'মহা ২৩১৫। হুগু হুগু হৈল ডবে তা ১১৪।  
হুগুহানে শি ৩৫। হালিলা বিশ্বর বিধি হুগুর লগাটে।—সে ২০৩।  
হুগুমন-বিচালিকা বাদ ১০৮। ২ তনোঙী কত। 'মহা ১.১৩২।  
হাধাশ্রম কু স ৩২০। 'দধবপুং রমু ১১১৩। শি ২০। ৩ প্রজাপতি-  
বিশেষ। 'গো রা ২০৮। ৪ শব্দ, কীল। ৫ স্বর্ধ্যাটিকাশব্দ। ৬ বন্দীক।  
৭ তত্তাদি (অ টি)। 'রমু ১৪৩৮। টে ৩৪। ৮ জীবকনামক গন্ধ-  
দ্রব্য। ৯ অন্নভেদ (শ ক), কুত, প্রাস (A.)।—পু পুং, স্ত্রী [ 'হুগু'  
—বৃক (কথেন ১০ ৪২ ১৩)] শাখাহীন বৃক্ষবৎ, হিরশাখতকপ্রকাণ্ডের  
অধোভাগ, মুড়া (ভরত), প্রব, শব্দ (অ কো)। রা ২৮০৬। হুগুরি-  
বাচলো মূনি: শ ৭১১। কিংমিররো বা হুগুর্বা।—ভাবাপন্নিচ্ছদ  
১২২। হুগুবাদীত।—জ ২২২৭। হুগুপুংক যেহে বিপরীত জানে  
চৈ ১১১। [ 'কণী (স্ত্রী)—ইন্দ্রবাক্যী। 'ছেদ -ছেদ' (পুং)—হুগুর  
উৎপাটনিতা, অর্থাৎ যে বৃক্ষাদি কাটরা দ্রষ্ট করে। 'ছেদন্ত কেন্দার-  
মাহ: মমু ২৪৪। 'মিক (-শ) স্ত্রী—নিবাসিষ্ঠিত মিক ঈশানকোণ।  
'বৃহৎসংহিতা ২৪২৪, ৩৩। 'ভূত (বিণ)—শুভসদৃশ। 'সং: হুগু-  
ভূত: (অতিষ্ঠৎ) মহা ৩১২২২। 'অম (পুং)—প্রমাদক শুভবৃদ্ধি।]

হুগুজি বিণ [হুগু+জি (অক্), পা ৪২১৫] শাস্ত্রবিহিতনিয়মার্ধ  
হুগুগণ্যিতা। হুগুলো ভিকুং (সি)।

হুতব্য বিণ [হু+তবা-ভা] ১ বক্তিতব্য। (মহা) পিতৃনিরোগে  
হুতব্যম্ রা ২২১৪২। পুমে ৩৪। ন হুতব্যা ন গন্তব্য হুর্জনে  
সমং কচিং।—হি ৩২৩। ২ বক্তব্য। 'বালাহ নবায়োনা নিশি কথং  
হুতব্যমমদগুহে।—শৃ ১১। অ 'পক'।

হুতা (-কৃ) বিণ [হু+তৃ (কৃ)-ক, -১ব, স্ত্রী-স্ত্রী, 'হুতৃ'—হাবর  
(স্ত্রীহাদি)।—কথেন ২৩১৫] ১ হিতকারক। ২ অনুষ্ঠাতা। 'মহা  
৩১৫ ১৫।

হুত্বা স্ত্রী [হু+অন (হাট্)-ভা] ১ স্থিতি, অবস্থান। 'মহা ৩০৩২  
২৮। রহ:হানাসন মমু ৬৫২। হানাসন যাজ্ঞ ৩৫১। হানং দেব্যা  
গৃহে উচ ৩৩২। ২ যুদ্ধে অবস্থান। 'হানে যুদ্ধে চ কুশলান্ (শুশান্)  
মমু ৭১২০। ৩ দৃঢ়স্থিতি। ৪ স্থিতি, নিবৃত্তগতি। 'অভ্যাস্ হিতার্য  
'হানম্ (পাঠান্তর) আচরে: রমু ১৮২। ৫ পণ্য কত কাল থাকিলে  
কত লাভ হইবে, এইরূপ বিচার। 'মমু ৮৪০১। ৬ স্থিতি, সত্তা, বিভ-  
মানতা। 'যতো জগৎহাননিরোহসম্ভবা: জ ১৫২০, ২.১০.১। ৭ প্রসঙ্গ,  
বর্ণনাপ্রসঙ্গ। 'জ্ঞানেশ্বরভক্ত: পা ১১৫০। ৮ সরিষেণ (শ ক)।  
৯ বসতি (শ ক)। ১০ [+অন-ধি] দেশ, স্থান। 'আশ্রম' রা ২  
৫৪.২৬। গোহান পা ৪৪১০, তৎসংবোধিনী। ১১ পদ, সাদৃশ্য। 'পিতৃ-  
হান পা ৪৪১০, তৎসংবোধিনী। ১২ পদ, অধিকার, আধিপত্যাকরণ।  
'রা ২৬৪২৩। প্রসঙ্গ হানসম্প্রদায়ীনা:...তে (রাজান:) মমু ৫২৩।  
১৩ বাসস্থান। 'নর: স্বহানমাসাত গজেন্দ্রমপি কথতি।—পক ৩৪৪।  
নিজ হানে জগদ্বা করিলেন গমন য পা ১৫৮। ১৪ আশ্রয়, অরম।  
'পীতা মে পরমং হানম্ (পীতামাহার)। 'হান' প্রধান, ন বলা প্রধান  
হানস্থিত: কাপুরুষোহপি সিংহে (স্ব র)। তাহারাই বা হান সিংহ কেন?  
—ব প্র ২০৬। ১৫ গৃহ। 'অন', গজ' বাজ ১.২৭২। কোথায় পাইলি

অর ভোজ কোন স্থানে ভ্র ৩২১। ১৬ অবস্থ। "জাগরণানীনি ক্রী-  
ত্বাননি ভ ১৬ ৫৪, "ত্রয় ৩১। ১৭ বর্ণের উচ্চারণস্থল ভাষাদি। "পা  
১১২, সি। [ স্থান অষ্টসংখ্যক—অষ্টো স্থানানি বর্ণাব্যয়ঃ কঠঃ শি-  
ত্বা। ক্রিয়াস্থলক নভাশ্চ নাসিকোষ্ঠৌ চ তাসু চ। ] ১৮ আশ্রয়,  
বিষয়। "ওপাএব পূজাহান" গুণিন্ চ লিঙ্গ ন চ বয়ঃ উচ ৪১১।  
হর্বস্থানে অলং বিধানেন (বিক্র)। সত্য মোর স্থান চৈ ভা ৩০৪। ১৯ ভাজন,  
পাত্র। "বিধান"। ২০ আধার, স্থিতিস্থান। "(অহম্) প্রভবঃ প্রলয়ঃ  
স্থানম্ সি ২১৮। ২১ নিমিত্ত। "মহু ৮১১২। বাক্য ২২২২।  
২২ ব্যবহারপদ। "মহু ৮৮। ২৩ যোগ্য পদ, যথাস্থান। "স্থানেষেব  
নিরোক্তব্য। কৃত্যান্তাভরণানি চ।—পঞ্চ ১৮। ২৪ যোগ্যবস্ত। "স্থানে  
সম্বিত্ত তে দৃষ্টিঃ মায়া ১৬। ২৫ পদ, কারণ। "পদে পদে মহাবি  
প্রমাদস্থানানি শব্দানি উচ ৩২। শোক", ভয়"। হি ১২। ২৬ অব-  
কাশ, অন্তর (room)। ২৭ সেবাসির অধিষ্ঠিতস্থল, তীর্থ, মন্দির,  
ঘর। "স্থর"। সিদ্ধপীঠ বত স্থান শব্দর সাধারণ জ্ঞান চ ১১৭। ২৮ নগরস্থ  
মৃত্ত ভূভাগ, চত্বর। ২৯ প্রস্থসিকি, প্রস্থবিভাগ। "স্থ", "নিদান",  
শরীর", "চিকিৎসিত" (স্থপ্ত)। ৩০ ধীর যুদ্ধ শারীরস্থানবিশেষ।  
ত্র "আলীড়"। ৩১ বুদ্ধিহ্রাসের (মেদিনি)—অষ্টবর্ণের বুদ্ধি ও ক্ষয়  
ইহাতে অন্ত, অর্থাৎ উপচয়ও না, অপচয়ও না। ত্র "অষ্টবর্ণ"। [ ইহা  
নীতিজ্ঞের জিবর্গ। ] ৩২ (সঙ্গীতে) হ্রস্বপ্রস্থের উচ্চ ও কপোলকলাকর  
অবস্থা প্রাপ্যবায়ুর সঞ্চারগত। [ "যদুচ্চ" হ্রস্বপ্রস্থঃ কপোলকলাকরঃ।  
প্রাপ্যসঞ্চারগতান্ স্থানমিত্যভিধিচ। উবঃ কঠঃ শিরশ্চৈতি তৎ পুন-  
বিধিৎ যতনং। মন্ত্র মধ্য চ তার চ। "মন্ত্র মধ্য উত্তম"—কথোপপ্রাতি-  
শাখ্য।—শাঙিনা, রাটিকা। ত্র "তৈ ২৩২-১২। ] "স্থানমুচ্ছিন-  
কোবিন রা ১৪১০। "প্রাপ্তিবিহীন গীতিবৎ ক সা ২৪২৫, বীণা  
চ্যুতা স্থানং ৩৪ ১৫২। ৩৩ সমীপ, নিকট। "কৃত্তিকা", বীর", ভর্গু"।  
(মহ) উপার কবিতা তুমি লহ তাব স্থানে।—ম ৩১, দোষী আমি নহি  
তব স্থানে ৪৪২, মালাকার স্থানে ১০৪২। বাক্যর স্থানে চ ২২২,  
১২২। তোর স্থানে চৈ ভা ২৫৬। বার স্থানে ক্রী ম ৩০৫। বণিকের  
স্থানে ভ্র ২৪২। হাগুস্থানে শি ৩৫। ৩৪ অভিনেতার অভিনয়স্থল।  
৩৫ (ক্যোতিবে) রাশিচক্রে গ্রহেব কোঠ। ৩৬ [+অন-ণ] নও-  
পোষণ (নওপাশন হস্তাবস্থাপনাদি, তাহাদের পোষণ, হস্তাবস্থার রক্ষণাদি),  
কোথ (অর্থনিচয়, অর্থাৎ কোথর আংবায়াদি), পুর (পুররক্ষণাদি),  
রাষ্ট্র (দেশবাসিনমুখপাশাধিব্যবস্থাদি)—এই চতুর্বিধ। "মহু ৭ ৫৬।  
৩৭ ব্যাকরণগত আশিষ্টমান বর্ণাদির কারণভূত ইগাদি (ত বা)।  
"ধাতোঃ স্থান ইবাদেশ" স্থপ্রীষ" সম্ভবেশরৎ রহু ১২ ৫৮। ৩৮ (বাংলায়)  
ভোজনার্থ উপবেশনস্থানাদি। "আজ্ঞা দিল গর্ভস্থ করিবারে স্থান।—ম  
৫২২। ঝাট স্থান কর গোয়ি ক চ ৩০। স্থান করি সেনে আসি করে  
নিবেদন।—ক্রী ১০৭। [ "চক্ষা (ক্রী)।—বর্ষরী। "চিহ্নক (পু)"  
—সেনাসন্নিবেশস্থানের অধিকৃতপুষ্ক। "পঞ্চ ৩৬৬। "চ্যুত (বিণ)"  
—১ স্থানচ্যুত, স্থানপ্রভেদ। "স্থানস্থিত পদ্যস্ত মিত্রে বরণভাকরো।  
স্থানচ্যুতস্ত ভৌতব রেশশোষণকারকো।—পদ্যপুর্বাণ ১১৫ ৭১। ২ পদ-  
চ্যুত। "ভাগ (পু)"—১ বাসস্থানবর্জন। "স্থানভাগেন হ্রজনঃ (পরি-  
হর্জব্যঃ)।—চাপক্য। ২ পদভাগ। "পতি (পু)"—১ ভূস্বামী। ২ ঘর-  
দাক্ষ। "পাল", "রক্ষক (পু)"—স্থানরক্ষী। "বাক্য ২ ১৭৬। "প্রচ্যুত  
(বিণ)"—স্থানপ্রভেদ। "তদ্বৎ রা ২ ৬৫ ২০। "প্রাপ্তি (ক্রী)"  
—স্থানলাভ, পদপ্রাপ্তি। "বিৎ (-ন্) বিণ—শেষতদ্বৎ। "জন্ম (পু)"  
—স্থানচ্যুতি, পদচ্যুতি। "জট (বিণ)"—১ স্থানচ্যুত। "ষ্টা ন  
শোভতে নভাঃ।—হি ১ ১০৩। ২ পদচ্যুত। "বাহ্য্য (ক্রী)"—স্থানপ্রভাব,  
তীর্থের পবিত্রকরণপ্রভাব। "বৃশ (পু)"—নিপাতবাসস্থানপ্রিয়  
জন্ম—বৃশ কৃষ্ণ কৃত্তীর বকর। "বোশ (পু)"—বোশস্থানে সংযোগের

বোশ, অর্থাৎ এই ভ্রব্য এইরূপে স্থাপনীয় বা ইহার সম্বিত বস্তু  
হইলে দীর্ঘকাল থাকে—এইরূপ বোশ। "মহু ২.৩০২। "স্থ (বিণ)"  
—আসনোপবিষ্ট। "বৃহৎসংহিতা ৮২ ১২। "স্থিত (বিণ)"—বহুলাভ-  
প্রাপ্ত। ত্র "স্থান (১৪)। ]  
স্থানিক ক্রী [ স্থান+ক (কন্) বার্থে ] ১ স্থান, দেশ। ২ সর্ব "স্থান"  
(৩০)। "আলীড়স্থানিক কৃ স ৩ ৭০, মজিনাথ। ৩ আশ্রয়, কারণ।  
"পতাকা" সা ৬ ২২৩। ৪ লোক, সদন। "তৎ স্থানকং ব্রাহ্মসকী-  
মানৈঃ (গজা উপাখ্য) মহা ১৩ ২৬ ২৪। ৫ ভক্তিবিশেষ। "স্থানকেনা-  
বলোক্য বিজ্ঞ ৪৬২ (বজ্রীয়াস"স্বরণ)।  
স্থানান্যাক্ষ পু [ বত ] স্থানরক্ষক, স্থানপাল।  
স্থানান্তর ক্রী [ নি স, ময়ুধ্য"সকাদি ] অন্তস্থান, দেশান্তর। [ স্থানান্তর  
করা—অন্তস্থানে লওয়া। "হেম ১২২। ]  
স্থানান্তাব পু [ বত ] অবকাশবিরহ, আরগার গভাব।  
স্থানাসন ক্রী [ বত ] অবস্থান ও উপবেশন। "স্থানাসনবিহারবান্  
সাধয়েদেহমান্ননঃ মহু ২ ২৪৮।  
স্থানস্থান বি ১ স্থান ও স্থান, গুটি ও অগুটি স্থান। "পাঞ্জি-  
পাত্র বিচার নাহি, নাহি স্থানস্থান। যেই বাহা পায় তাহা করে প্রেমদান।  
—চৈ চ ৩২। ২ পথ ও অপথ, স্থপথ ও কুপথ। রাজপথ ছাড়ি বনপথে  
চলি যান। পেয়ে মত্ত প্রভু নাহি জানে স্থানস্থান।—চৈ ৮৬। ৩ পাঞ্জি-  
পাত্র, অধিকারী ও অনধিকারী। নাচি জানে স্থানস্থান, (প্রেম) যায়ে  
তারে কৈল দান, মহাপ্রভু দাতাশিবোমণি চৈ চ ৮২।  
স্থানিক বিণ [ স্থান+ইক (ঠক), ক্রী -কী ] ১ স্থানসম্বন্ধী, স্থানীয়।  
২ (ব্যাকরণে) বর্ণাদিস্থানে বিহিত (বর্ণাদি)। ৩ স্থানে বা পদে নিবৃত্ত  
(পুষ্ক)। —ক পু স্থানান্যাক্ষ (শ ক)।  
স্থানী (-মিন্) বিণ [ স্থান+ইন্ (ইনি)-১ব ক্রী -নির্নী ] ১ স্থানবান্,  
স্থানযুক্ত। ২ স্থিতিমান্, প্রতিষ্ঠাযুক্ত। ৩ স্থানরক্ষক (ত বা)। ৪ (ব্যাকরণে)  
অগ্রযুক্ত্যমান। "পা ১ ৪১০৫, ক্রিয়াবর্ণোপপদ্যন্ত কল্পনি স্থানিনঃ পা ২  
৩ ১৪। —নী পু (ব্যাকরণে) প্রসঙ্গী, অর্থাৎ যে বর্ণাদিস্থানে অন্ত  
বর্ণাদি বিহিত হয়। "স্থানবিন্যাসেশোভনবিধৌ পা ১ ১.৫৬।  
স্থানীয় বিণ [ স্থান+ইয় (ড), ক্রী -য়া ] ১ স্থানসম্বন্ধী, দেশীয়, তৎস্থানভব,  
তৎস্থানস্থ। "উদানঃ কঠস্থানীয় (বেরাত্তসার)। ২ প্রতিনিষিদ্ধ। ৩ স্থান,  
তুল্য। পিতৃস্থানীয়ঃ পা ৫ ৪১০। প্রতীপ" মহু ১ ২১, বৃহুক। উপাধান-  
স্থানীয় রামবাহ সী ১৬। —নীয় ক্রী বাসার্থ হিত, পুর, নগরী (অ কে)।  
[ স্থানীয় লোক—ভদ্দেশবাসী লোক। ]  
স্থানে ব্য ১ যুক্ত, উচিত। "স্থানে হ্রবীকেশ ভব প্রকীর্ত্তা জগৎ প্রকৃত্ত্যাক্ত-  
রভ্যতে চ।—গী ১১ ৩৬। রহু ৫ ১৬। ২ সাম্য, সাম্য। ৩ সত্য।  
৪ কারণ, কারণার্থ (মেদিনি)।  
স্থানেষর পু [ বত ] দেশোপশিতি। "রাজতরঙ্গিনী ৬ ২৮৩।  
স্থাপ সর্গ [ স+স্থাপি, হি+থাপ, ঠ+স্থাপ ] ১ স্থাপিত বা  
বিস্তৃত করা, রাখা। "জিতুবনে হ্রব ভাপ স্থাপিছ আমায়।—কৃ ৩৫২।  
ইহা অন্ততবি মনে আশা-পাত্র স্থাপি ভ্র ১২০। স্থাপিলা বিধুরে বিধি  
হাপুর ললাটে।—ধে.২২৩। ২ বাস ক্রয়ান, বসান। "কৃত্তিগান দিগ্না  
দেবা স্থাপয়ে ব্রাহ্মণে। তার গুণাকল কত বলিব বদনে।—ম ১০৫২।  
৩ প্রতিষ্ঠিত করা। "হ্রবর্ণের ঘট স্থাপে শিড়ীর উপর ম ১০২। ৪ আধান  
করা। অগ্নি স্থাপিয়া আহুতি দেয়ত অ প ১৩৩। ৫ অধিষ্ঠিত করা;  
প্রতিপাদন করা। "আচার্য্যেরে স্থাপিরাছে করিয়া ঈশ্বর চৈ চ ৪৮;  
"বিকর্ত্তব্য" স্থাপিরাছে করিয়া করিয়া চৈ.চ ১০৫, ১২০, ২৪৬; বর্ষচন্দ্র  
স্থাপিতে আনি কি করি উপায়—৩০২। (প্রভু) সকল গুণিগ্ন, কোষে  
সকল স্থাপন চৈ.ভা ২২। বিধিবেশে (ব্রহ্ম) স্থাপিবারে তাহার আশ্রয়  
চৈ ১১০। ৬ প্রতিষ্ঠিত করা; রক্ষা করা। "স্থাপিতে কুপবর্গ, লজ্জি

হাঙ্গার, -পা ৩৭। ৭ নিবেশিত করা, দেবা। "(পাঠ) লেখনীতে  
প্রতিষ্ঠিত করা (বিজ্ঞানবাদ)।  
হাঙ্গারক বিপ [ ৭ হাঙ্গা + অক (বুল) -ক: জী -শিকা ] ১ হাঙ্গারিতা,  
নিবেশিত। "বৃহৎসংহিতা ৩০.১৪, ১৮। ৭ প্রতিষ্ঠাপরিতা। ৬ প্রতি-  
ষ্ঠাপরিতা। "সিদ্ধান্ত"। -ক পুং ১ ভ্রাস্তাকারক, যে পঙ্খিত রাখে।  
২ (নারী) স্তন্যদারকৃত পূর্বরক্তের পরে যিনি রক্তে প্রবেশপূর্বক কাব্যার্থ  
স্থাপিত করেন। "সাধ ৬.২৬, ২৭। -পন বিপ [+ অন (লাট্) -ক,  
জী -নী ] ১ হাঙ্গারিতা, সরলক। "বরা"। ২ নির্ণায়ক। "ব্যক্তনা-  
ক্যাপারহাঙ্গারো নাম পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ (সাধ)। -পন ক্রী [+ অন  
-তা] ১ বিভাস, নিবেশন, রোপণ। "কলশ" (S.W.)। প্রবাত  
(হুঙ্কত)। সান্দ্রসিদ্ধিরিঃ নৈ ২২ ৪৫, টীকা। ২ দেববিগ্রহাদির  
প্রতিষ্ঠাপন। "লিঙ্গ"। দেবানাং হাঙ্গারন। -বৃহৎসংহিতা ৩০.২১।  
এক মঠ করি তাঁহা (আমা) করহ হাঙ্গার চৈচ ২০। ৬ বসিদ্ধান্ত  
ব্যবহা (নীলকণ্ঠ)। বিপ 'আক্ষেপ', 'খণ্ডন'। 'হাঙ্গারাক্ষেপসিদ্ধান্ত  
মহা ১৭.৪৪। ৪ রক্ষণ। "স্বপ্ন" -মার্কণ্ডেয়পুরাণ ২৭.৩০। বীজ  
কুস ১৫২, ধাতু ২২১। আয়ুঃ, বয়ঃ (হুঙ্কত)। ৫ আধান।  
"গর্ভ" (চরক)। ৬ (মরণায়ে) পানাদিপিণ্ডীকরণ (শ্রীধর)। "ভ  
১০.৪৪। ৭ [+ অন-ণ] পুংস্বন। ৮ বর্ণাচারভেদকহাঙ্গার নাম  
(টীকা)। "হাঙ্গার" চক্রিবে তত্র চাতুর্ভুজস্য সম্রতন্ রা ৭৭৪ ১৪।  
৯ [+ অন-ধি] সমাধি। -পনা ক্রী [+ অন (যুচ) -তা + জী আ  
(টাপ্) ] ১ হাঙ্গার, নিবেশন। 'মহা ১২ ২৮১ ২৬। মণা ১৪৮।  
২ প্রতিষ্ঠাপন। "এক অস্ত্র মরি মোরে কবিবে হাঙ্গার। -ম ১১১।  
-পনী ক্রী [+ ন + জী ই (ভীপ) ] ১ (তয়ে) অধোমূরী আবাহনী  
মুখা। অ 'আবাহনী'। 'অধোমূরী যিঃ' (আবাহনী) চেৎ ত্রাৎ হাঙ্গারী  
মুত্রিকা দ্ব্যতা। [ ইহার মন্ত—ইহ তিষ্ঠ ইহ তিষ্ঠ'। ২ 'পূবাহাঙ্গার',  
পাঠা ওষধি, আকনাধি। -পণিতব্য বিপ [+ তব্য -র্থ ] ১ হাঙ্গারী,  
নিবেশয়িতব্য। "মহা ৪৪.১১। ২ রক্ষণীয়। 'পিত্রা হাঙ্গারিতব্য হি  
বরমৃগপঞ্চমাহিতাঃ মহা ৪৫.৪৬। -পরিতা (-ত্) বিপ [+ ত্ (তুচ)  
-ক-১ব, জী -জী ] ১ হাঙ্গারক, নিবেশয়িতা। ২ রক্ষিতা। "চতুর্থা  
বর্ণীনাং হাঙ্গারিতা ব্রতা মম মহা ৪১৫ ১১। উহি সেবরাহকণে ক্ষিতি-  
হাঙ্গারিতা চৈভা ২৮। -পিত বিপ [+ ত (জ) -র্থ ] ১ বিভক্ত, বিনি-  
বেশিত। ২ প্রতিষ্ঠাপিত। "ভেন মধ্যমশতাব্দী মিগ্রাণি হাঙ্গারিতানি যু  
১৭.৫৮। ৩ রক্ষিত। "রামভট্টস্বয়ংবিনোদনার্থম্ এষ স্থাপিতঃ উচ  
১১.১। ক.সা ৩০.১১৩। ৪ হিরীকৃত। "লোকশ্রেষ্ঠে গুণবতি বরে  
স্থাপিতা হং মইব মা মা ১০.৫। ৫ ভক্ত। "মহাহাঙ্গারিতম্ (ধনম্)  
বাজ ২৪৫। ৬ নিশ্চিত (মেরিনী)। -পী (-পিন্) বিপ [+ ইন্  
(পিনি) -ক -১ব, জী -পিনী ] হাঙ্গারক। "পঞ্চবাত্র ১ ৬৪৬। -প্য বিপ  
[+ য (যৎ) -র্থ ] ১ হাঙ্গারী। "বাজ ১২৮০, ৩১৭। ২ ভাসার্হ,  
নিকোষ, আধীকরণীয়। "বহাঙ্গিন্। -পঞ্চবাত্র ১ ৬৪৭। মম হাঙ্গার  
ধন। -ক ১৪৬। হাঙ্গার ধন প্রজা হয়ে ক চ ২৮২। বা.ম ৩২৫। হাঙ্গার  
ত্রয চৈচ ২৭২। ৩ হাঙ্গারী, অভিবেচনীয়। "ভরতঃ হাঙ্গো নৃপমতে  
পদে রা ২ ৫২.৩২। ৪ রক্ষণীয়। "হাঙ্গার্য চেষ্টো ন হুংহিতম্ ক.সা ৪০  
১০৮. (মৈত্রেয়ঃ) হাঙ্গার্য...বেতৈলগুহ্যভয়ে ১১৮ ২০। ৫ ধার্য।  
"পুস্তকভাণ্ডারে তত্র মনঃ হাঙ্গার্য ন বাস্তবঃ মহা ১৪ ১২.৩০। ৬ প্রবর্তনীয়।  
"হাঙ্গার্য রাজা বর্ণা স্বকর্ষহ (S.W.)। ৭ প্রতিষ্ঠাপনীয়। "লিঙ্গ বা  
প্রতিমা বা ক্রমবৎ হাঙ্গার্য। -বৃহৎসংহিতা ৫২.৭। -প্য ক্রী স্তাস্ত্রব্য,  
পঙ্খিত ধন। "হাঙ্গার্যপহরণ।  
হাঙ্গার্য পুং [ হাঙ্গা + য (জক্) ] কক্কী, খোজা। -তা ক্রী ১ হাঙ্গারি-  
কর্ষ, স্বকর্ষকর্ষ (রা টীকা), নির্মাণশিল্প (Architecture)। "রা  
১.১৩.৬। ২ বিকর্ষণাজ। "ভ ৩.১২.৩৮।

হাঙ্গার, -জা অ 'হাঙ্গার'। [হাঙ্গারপালা—বটহাঙ্গারপালক হুঙ্কলকায়ে  
পালাগানের প্রথমদিকে দেয় পালা। "হাঙ্গারপালা সমান্ত ক চ ২৮।]  
হাঙ্গারী, -পঙ্খিতব্য, -তা, -সিদ্ধ, -সী, -প্য অ 'হাঙ্গার'।  
হাঙ্গার বিপ [ ৭ হা + বর (বরচ) -ক, জী -রা, হাঙ্গার ] ১ হিঙ্গলিল,  
জলমেতর, নিশ্চল, অচর। বিপ 'জলম'। "জগতঃ হাঙ্গারত রা ২ ৩৫.৪।  
ভূতানি হাঙ্গারানি মনু ৭ ১৫। হাঙ্গারম্ (বপুঃ) ক.স ৬ ৫৮। নাশিল  
হাঙ্গার বিপ জলম বিবেতে। -ম ১২৪। (বুক) হাঙ্গার হইয়া ধরে জলমের  
ধর্ম চৈচ ৪০। হাঙ্গার জলম, ভূত। -মা ১৪৪। ২ হিঙ্গ, প্রব। "রা  
৭ ৩০.৩৪। হাঙ্গারানি (বশাসি) মাঘ ১৮ ১৫। (করতক) হাঙ্গার  
ক্রী ম ৮১। ৩ জড়, নিশ্চেষ্ট। -র পুং পঙ্খিত। "রাজ। (অহম্)  
হাঙ্গারপাং হিমালয়ঃ গী ১০ ২৫। তিষ্ঠ হাঙ্গার ইব মহা ৩ ৩৬ ৬। -র  
ক্রী ১ হিঙ্গমান্ ত্রযামাত্র, জড়বস্ত, তরলশৈল্যাদি। "হাঙ্গারক পৃথিব্যম্  
মনু ১ ৪০। মনু ২ ৪৪। ২ ভূমিগুহাদি হিঙ্গলিল সম্পত্তি (immov-  
able property)। ৩ পুঙ্খক্ৰমাগত অবিক্রম রতাদি। ৪ ধনুগুণ।  
[ 'পরল (ক্রী)—উভিজবিব। "রাজ (পুং)—"সিরিরাঙ্গ", হিমালয়।  
"বনসেবতাভ্যামদৃগত হাঙ্গারবাজকতা ক.স ৩ ৫২।  
হাঙ্গারজলম বিপ [ ৬ব ] হিঙ্গলিল ও গতিশীল, চরাচর। "ভূতম্  
...মনু মহা ১ ২০২ ২৪। পরীরিণাং 'নানাম্ (হুংয়ার) ক.স ১ ২৩।  
-ম ক্রী [স ঘ] ১ হাঙ্গারজলমত্রয, দেবমহুত্রির্বাগ্নবৃক্ষশৈল্যাদি। "(এতৈঃ)  
হষ্ট হাঙ্গারজলমম্ মনু ১ ৪১। ২ হাঙ্গারাহাঙ্গার সম্পত্তি।  
হাঙ্গারতা ক্রী, -জ ক্রী [ 'র + তা (তল্), -১ব ] হাঙ্গারতাব, হিঙ্গ-  
লিতা, জড়তা। "হ মহা ১৪ ২১ ২৬। "তা মনু ১২ ২।  
হাঙ্গারজ অ 'হাঙ্গারত'।  
হাঙ্গারাহাঙ্গার (-জল্) বিপ [ বহক্রী, -১ব, ক্রী -জল্ ] হাঙ্গারদেহবিশিষ্ট,  
হাঙ্গারলী। 'ক.স ৬ ৬৭।  
হাঙ্গারি, -বিস্ময় ক্রী [ হবিঃ + অ (অণ), + য (জক্) ] হাঙ্গারতাব,  
বাহ্যক্য। "(জিয়ম্) রক্ষিত হাঙ্গারি পুস্তাঃ মনু ২ ৩।  
হাঙ্গার (-জল্) ক্রী [ ৭ হা + মন্ (মনি) -ণ, উ ৪ ১৪৪ ] বল, শৌর্ধ্য,  
শক্তি, পরাক্রম (অকো)। "মহা", বহাঙ্গার।  
হাঙ্গার পুং [ ৭ হা + অ (অণ) ] রাগের অবরব। 'রাগস্তাবরবঃ হাঙ্গারঃ।  
-সঙ্গীতরত্নাকর ৩ ২৫। অ 'ঠায়'।  
হাঙ্গারিতা ক্রী, -জ ক্রী [ হাঙ্গার + তা (তল্), + য ] হাঙ্গারিতাব, হিঙ্গ-  
লিতা। "হুংপ্রতিপাদন, 'তা সাধ ৩৬।  
হাঙ্গারি অ 'হাঙ্গারিত'।  
হাঙ্গারিতাব পুং [ কর্ষণ্য ] ১ হাঙ্গারি। ২ (অলঙ্কারে) বিভাব অমু-  
ভাব ও সঞ্চারিতাব দ্বারা ব্যক্ত রতাদি ভাব (সাধ ৩১)। [কোন  
বিবর পাঠ গ্রন্থে বানর্পন করিলে, অন্তঃকরণে যে অশুটরূপ রতাদি  
নয়টি হাঙ্গারিতাব রসাবাদের অন্তরবরণ হয়, তাহারাই বিভাবাদি দ্বারা  
অন্তঃকরণে পবিত্র হুং হুংবন্ধন হইলে, 'হাঙ্গারিতাব' হয়। বিলম্ব বা  
অবিলম্ব ভাব ইহাকে ভিত্তোহিত করিতে পারে না। রসের সঞ্চারদ্বারা  
হাঙ্গারিতাব নয়টি, -রতি হাঙ্গার শোক ক্রোধ উৎসাহ ভয় লুপ্তা বিস্ময় ও  
শম (সাধ ৩ ১৭৪.৫)।]  
হাঙ্গারী (-জল্) বিপ [ ৭ হা + ইন্ (পিনি) -ক-১ব, জী -রিনী ] ১ হিঙ্গ,  
হিঙ্গ। "(চন্দনানাম্) ন চ হারী চিঃ পক্ষো বধা কীর্তিময়ো নৃপাম্  
গো রা ২ ৬১ ২০। মাঘ ২ ৮৭। আগন্ত হাঙ্গারিনো (ভৌ) ক.সা ৬১.  
১১৩। ২ হিঙ্গলীল। 'কতিপয়দিনহাঙ্গারিহংসা মশাণাঃ পুমে ২৩।  
কল্লাতহাঙ্গারিনো গুণাঃ। -হি ১ ৫০। কতিপয়দিনহাঙ্গারিনী বৌদ্ধলীঃ।  
-তর্জয়ি। [ সমাসে উত্তরপদ ]। -রী পুং (অলঙ্কারে) রসের অনুরূপ  
রতাদি হাঙ্গারিতাব। "মাঘ ২ ৮৭। অসৌ ভাবঃ হারী সাধ ৩.১৭৪।  
যুগে রতি হারী ভাব হয় ত.প্র ৪০০। চৈচ ১৫৬।

স্বাত্ত্বিক বিণ [ হা+উক (উক্)-ক ] ১ হিতিশীল। "অতীতে বহুকে কালে প্রমত্তঃ স্বাত্ত্বিকা গৃহে (মুখ্যঃ) ভটি ৭১৮। ২ অসাব্যবহেতু হিতিকরণশীল, অমোহ। "স্বাত্ত্বিকমজ্ঞাতম্ ভটি ২.২২। —ক পুং এক প্রায়ে অধিকৃত, একপ্রাথম্যাক (অ কো)।

স্বাল ক্রী [ ১/হা+আল (আলক)-বি, উ ১১০ ] ১ ভাজনভেদ, অন্ন-পাত্রবিশেষ, খাল। "কংস", রাজত", হিরণ্য"। ২ দত্তমূলপ্রদেপন অহি। "বাজ ৩৮৫। —লক ক্রী পার্শ্বকাহির আধারভূত অহি (মিতাকরা)। "বাজ ৩৮২। —সী ক্রী [ হাল+ক্রী ঙ (ক্রী) ] ১ পাকপাত্রভেদ, পিঠর, উখা, কুণ্ড, হাড়ী। গুরুবজ্রকর্দেদ ১২২৭। মহা ৩২২১। ৫ হালগা' বৈদ্যব্যা' গচতি তিলকগা'চান্দনৈরিকাননৌঘৈঃ (হ্র)। ৬ পাটলা বৃক্ষ। ৭ সোমবসকরণার্থ পাত্রভেদ।

স্বালক ক্র "হাল"।

স্বালপথিক বিণ [ ১/হলপথ+ইক (ঐক) ] বে হলপথে যার, হল-পথগামী। "পা ৫.১৭৭।

স্বালী ক্র "হাল"। [ "দরণ (ক্রী)—হালীভঙ্গ, হাড়ীকাটা। "পক (বিণ)—হালীতে কৃতপাক। পা ২১৪১। "পাক (পু)—১ হালী-পক চক্রবিশেষ। "মহা ৩২৩২ ৩৪। ২ হালীপক অরাদি। "পুরীষ (ক্রী)—হালীলয় দক্ষার। ভ ৫৯১১। "প্লাক (পু)—হালীহিত ভক্ত, ভ্রায়বিশেষ। ক্র "ভ্রায়" (৫০)। "বিল (ক্রী)—হালীমধ্য। পা ৫১৭০। ]

স্বালক পু [ ১/হা+স-ক (কন)—(ত বা) ] ১ চাক্ষিক, গন্ধ-বিলগন (perfuming)। ২ অলাদির বৃন্দ (মেদিনী)। ৩ বৃন্দাকার-মণ্ডল (মরিনাথ)। মাঘ ১৮৫।

স্বানু বিণ [ ১/হা+নু (পত্ব) ক, পা ৩২১০২, ক্রী-নু ] ১ হিতি-শীল, হাবর, গায়র। বিণ "চবিষ্"। "তা মাঘ ১১২৮। চ্যাত্তা দিবঃ হানুবিবাচিবপ্রভা ভটি ২৪১। ভ ২৬৪২। ২ হাবরবৃক্ষাদিহেতুভূত (বীজ)। "বীজ" হানু চরিক চ মনু ১৫৬। ৩ হির, নিতা। "হানু যৎ কি ২১৯। ৪ হির, কালান্তবক্ষম। "অজানি হানুনি মাঘ ২৯০। ৫ হির, শাণ্ডিভি। ( "কমনীষবধূৎসুকঃ ) অহানুঃ স রাজা সমচিহ্নরৎ ক সা ৩৬৫৫। —নু পুং হাবর বৃক্ষশৈলাদি।

স্বিত বিণ [ ১/হা+ত (ত্)-ক ] ১ বর্জনান। ব্রাহ্মণঃ শ্বে পথি হিতঃ মনু ১০১০১। বা হিতা ব্যাপ্য বিধম্ শ ১১। যোত্রো স্থিতে দোষধি কু স ১২। মুঢ় শিশুপাল দুই চকু স্থিতে অন্ধ।—ম ৩৩০। সর্বত্র ঐশ্বর হিত ১০২৭। ২ প্রতিষ্ঠিত নিশ্চল। "প্রজ্ঞ", "ধী গী ২৪৪। ৩ বর্জনান, জীবিত। আঃ। ক এষ মরি স্থিতে চন্দ্রগুপ্তমভিতবিভূমিচ্ছতি।—ম ১৬। বৃথিতির স্থিতে ভূমি পাইলে হতিন।—ম ৩৪১। ৪ উখিত, দণ্ডাব-মান। "মনু ২১২৬, ৪৪৭, ৮২, ১০। ৫ নিবৃত্তগতিক, গমনবিরত। "হিতায়াম্ (অন্তায়) হিতিমাচরঃ মনু ১৮২, ২৬। ৬ অবস্থিত, আসীন। "করামঃ শরীত রাত্তো ক হিতঃ গো রা ২৯০১০। গী ১২৬। মনু ৬১১। বৃষ" ভ ৯১৮২। ৭ ব্যবস্থিত। "মনু ১২১৪। ৮ প্রবৃত্ত। "ব্যবহারবিধৌ প্তিতঃ (রাজা) মনু ৮৪৫। প্রত্যৌ তদ্বরতা হিতা মনু ১২৭। ৯ কৃতবসতি। মনু ৫৮২। ১০ নিরত, তৎপর। ( "অহনু" সভাধাসে হিতঃ পিতৃ" রা ২১০৭৮। মনু ৫৩০। ক্রায়ে হিতঃ পথি কি ৪২৯। ১১ প্রতিষ্ঠিত। তর্কঃ প্রাভো হিতা গৃহিণীপদে (ত্ম) শ ৪১২। পুনে ৭। ১২ অভিযুক্ত, অভিযুগাবস্থিত। "তাবুতাবপি পরশ্রবস্থিতৌ মনু ১১.৮২। ১৩ উপস্থিত, সংযুক্ত। "হুলঃ পশু বসন্ত কিং হিতম্ কু স ৪২৭। ১৪ হির, কৃতনিশ্চয়। "হিতোহস্মি গী ১৮৭০। দেহবিন্ধুভয়ে হিতাং রতিম্ কু স ৪৩২। ১৫ অবস্থিত, সমাসক্ত। "মমাত্র ভাবেক-রমঃ মনঃ হিতম্ কু স ৫৮২। ১৬ নিবৃত্ত বিরত। "অনতিক্রমণীক মে হুলদ্বাক্যমিতি হিতোহস্মি শ ৫৬। ১৭ প্রতিজ্ঞাতরান, কৃতপ্রতিজ্ঞ।

"(গণম্) দক্ষ্যাদানরক হিতঃ বাজ ২ ৫৫। ১৮ উর্ধ্ব, বাক্য। ১৯ (বাচস্পয়) সক্তি, জবা। "সেবার সামগ্রী ঘরে কিছু নাহি হিত ভ ৫২০। —ক্র ক্রী [+ত-ভা] ১ হিতি, অবস্থান। ২ গতিনিবৃত্তি। ৩ বর্জনান, সভা। ৪ (বাঙলার) হির বা সভা বৃত্তান্ত। "আবার অয়ের হিত পাইয়া সকালে। শতাকী আবার নাম ইহবে আখ্যানে।—চ বি ৩৪০। [ "ধী", "প্রজ্ঞ (বিণ)—নিশ্চলবুদ্ধি, 'অহ' ব্রহ্মস্মি' ইতি হিরবুদ্ধি। "শ্রী ২ ৪৪। "পাঠা (ক্রী)—(বাটো) লাত্তের দণবিধ অয়ের একতম। "সার ৬, ২১৫। "প্রেম (-মন্) পুং—অবিক্রিয়প্রণয় বহু। ]

স্থিতি ক্রী [ ১/হা+তি (ক্)-ভা ] ১ অবস্থান, আসনা। "বলন্ত ...হিতঃ কার্যার্থসিদ্ধয়ে মনু ৭১৬৭, ১১২৩৮। ব্রহ্মাণ্ডবৎ" সা.সা ৫২২। ২ বাস। "রক্ষোগৃহস্থতি উচ ১৩। হিতি খাণ্ডবকাননে। —ম ২৭২, ইন্দ্রপ্রহে স্থিতি ৩৬৫। উজানী নগরে যোর স্থিতি ক.চ ১০০। ৩ অবস্থান, দাঁড়ানর ভক্তি। "গতিহিত্যাসনামি উচ ৩২০। ৪ গতিনিবৃত্তি। "হিতারা" (অন্তায়) স্থিতিমাচরঃ মনু ১৮২। ৫ প্রতিষ্ঠা। "কুলন্ত স্থিতরে কু স ১১৮। অমংত চানেন হিতিমত্বমধম্ মনু ৩২৭। ৬ লোকপ্রতিষ্ঠা। "হিতৌ দণ্ডরতো দণ্ডান (তত্ত) মনু ২২৫। ৭ সভা, বিজ্ঞমানতা। গী ৩৩০। সর্গস্থিতিপ্রভাবহাবহেতুঃ (সঃ) মনু ২৪৪, শরীরস্থিতিসাধন ৫৯। শিষ্টস্থিতি দ্রুতবাতী ম পা ১০৬। সর্গস্থিতিসংহার-কারী।—কাদ ১৬। ৮ নিষ্ঠা। "এবা ব্রাহ্মী স্থিতিঃ পার্শ্ব গী ২৭২। ৯ তৎপরতাসহিত অবস্থান। যন্তে তপসি দানে চ স্থিতিঃ সধিতি চোচ্যতে গী ১৭২৭। ১০ সংস্থা, মর্যাদা, ধারণা, ভ্রায়পথস্থিতি, ভ্রায়-পথাবস্থান (অ কো)। "পিতৃঃ শাসনে স্থিতিভিদোহপি তত্ত্বনা মনু ১১ ৬৫। ভটি ৭৬৮। ১১ নিবৃত্তি। ১২ [+তি-ণ] মর্যাদা, বিধি। "জ্ঞেনঃ কাপাতমস্তীতি স্থিতিরেবা সনাতনী মহা ৩১৩২০। মনু ৮ ১২২। কুল" বাজ ১৩৪৩ অর্থশাস্ত্রাবৃ বলবৎ ধর্মশাস্ত্রমিতি স্থিতিঃ ২ ২১। নাসাং (নারীণাম্) বরসি স্থিতিঃ।—পঞ্চ ১১৫৪। ১৩ শাস্ত্র-মর্যাদা, শাস্ত্রবিধি। মনু ৯১৮, অহাযোগ ব্রাহ্মণজবা' রাজা নিত্যমিতি স্থিতিঃ ৯১৮২। বাজ ২১২২। ১৪ মর্যাদা, নীমা। "অনপোতস্থিতিঃ বিজ্ঞাতিঃ মনু ১২৩১। সমুদ্রোহপি সমুদ্রমিতি স্থিতিম্ মাঘ ১২৩৬। ১৫ প্রকৃতি, স্বভাব। "স্থিতির" দ্রষ্টব্যানাম্।—হি ১৬২। ১৬ বিনিশ্চয়, ব্যবস্থা। "মনু ২২২৪, ৩১২০, ৮২৬৫, ১২৯৪। বাজ ৩১৫০। ১৭ শাস্ত্র। "মনু ৮ ১৬২। ১৮ [+তি-বি] স্থান, পদ। "ব্যবহার" মনু ৮৭। আদিশেশারবিন্দ্যাক আশ্রমঃ পরমা" স্থিতিম্ ভ ৩৪১২। ১৯ অবস্থা, দশা। "তবে রাধা স্তম্ভমতি, ভামিন্ধা সখীর স্থিতি, মযী-মধো আসিয়া মিলিলা টেচ ৩৪৭। ২০ কৃ-প্রভৃতি লোক। "ভ ২৬ ১২। ২১ পদ (rank)। ২২ উপরাগকাল, গ্রহণকোলা (A)। ২৩ (বাঙলার) স্থান, আসন। "বখাযোগ্য সভারে বসিতে নিল স্থিতি। —ম ৭২৪। [ "কর্তা (-কৃ) বিণ—স্থিতিকারক। "জ্ঞ (বিণ)—মর্যাদা-ভিজ্ঞ। "কু স ১১৮। "দেশ (পু)—বাসস্থান। "পথ (পু)—অবস্থিতি-মার্গ, মর্যাদামার্গ। "বু ৩৮। "প্রদ (বিণ)—স্থিতিকারক। "ভিৎ (-নু) বিণ—মর্যাদালব্ধী। "মনু ১১৬৫। ]

স্থিতিমান (অ-জ্ঞ) বিণ [ স্থিতি+মৎ (মতৃগ)-১ব, ক্রী -মতী ] ১ প্রতিষ্ঠাবান, অবস্থিত। "মনু ৩২৭। ২ প্রতিষ্ঠাবান, হির। "কু স ৬৩০। ৩ শীলবান। "আয়ুধিকবিতা হি ক্রী প্রকল্পে স্থিতিমত্যপি মনু ২৭৪।

স্থিতিস্থাপক বিণ [ যত ] স্থিতির (পূর্বাধার) স্থাপনিতা; অন্তর্ভুক্ত বস্তুর পুনঃ তদবস্থাপাদক বা পূর্বাধারপ্রাপক (elastic)। "সংস্কার।—ভাবাপরিচ্ছেদ ১৫৯। —ক পুং স্থিতিস্থাপক সঙ্গতির (elasticity)। "ভাবাপরিচ্ছেদ ১৫৮। [ আকৃষ্ট শাখাবির পুনঃ বখাহানে গমনের কারণ "স্থিতিস্থাপকসংস্কার"। ]

হিরা [হি+রা] (ব.ত) মধ্যাংশজন, বেলান্তিজন। "হিরাতি-  
কান্তিকীর্ণা (তোরাণি তোরাণিমাং মন্যসি চ মন্যসি) কি ১১.  
৫৪।

হিরা বিণ [৮/হা+ইর (কিরহ)-ক, উ, ১৫৫, জী-না, 'হির'—দৃঢ়।  
"হিরবিশেষ (কথন ১৮৮, ৪৭১০)। ১ হিরা, অচল। বিণ 'চর,  
চল'। "হিরাসানন্ ১ী ১১১:৩০। হিরা: রাবণশ্রিয়ন্ রম্ ১১১১।  
হিরঃ স্ববর্ণসানন্ ৩ ২২১৫। চরহিরেব লোকায় (কামন্দক)।  
১ নিবৃত্তগতি। ৩ অবচলিত। "সথে হিরপ্রতিবন্ধো ভব ৭২৬।  
হিরাসানান বৃহৎ উচ ১৩৬। আপনি হিরপ্রসাদ ১ী ১৫। ৪ বজ্রল।  
"ভাষ্যহিরণি জ্ঞাতরসৌজানি ৭৫২। ৫ অনির্বাণ। "প্রাণীপতা  
ক.সং ৫৩৮। ৬ নিশ্পন্দ, নিনিমেষ (দৃষ্টি)। "হিবতরদৃশ (SW)।  
হির-আধি কুনি মনসে সন্তত, জাগিহ শরনে ষণনে।—রবীন্দ্র। ৭ হাবর।  
"হিরব্রজন্ম ৩ ১১৭৩৪। ৮ শাষত, নিত্য। "গণপদপ্রাপ্তি পুনে  
৫৫। ৯ দীর্ঘকালস্থায়ী, চিরস্থায়ী। "জ্ঞান, জীবিত। ১০ সত্য।  
হিরা মরা প্রতিজ্ঞাতা প্রতিজ্ঞা রা ২ ১০২৫। অহিরা: বাচন্ মম্ ৮.  
৭১। ১১ কঠিন, নিষ্করণ। "অহো: হিরঃ কোচপিতবেপিতো ঘৃষা কু স  
৫৪৭। ১২ রেচান, স্রিতিকৃৎ। "হিরোপদেশ্য (তাম্) কু স ১৩০।  
"ভৃগুপুঞ্জ নিবৃত্তে গী গো ১১১০। ১৩ দৃঢ়। "কি ১৩২৮।  
১৪ সারবান্, হিরাশবান্। (সর্ক) ভেদয়ন্ হিরান্ ক্রমান্ রা  
২ ১৭২৩। ১৫ বৈধরহিত, নিশ্চিত। হিরাব্রজ মম্ ৭২০২। ১৬ সেহে  
সারাশরণে চিরকালস্থায়ী (খাড়া)। "গী ১৭৮। ১৭ প্রতিষ্ঠিত। "কি  
১৩১৫। ১৮ নিশ্চয়ায়ক। হিরা বুদ্ধিব্রজেন সাবিজ্ঞা হ্রহিত্তব মহা  
৩২৩২২। ১৯ হর্ষবিষাদে বিকাবরহিত। "বাক্স ১৩১২। ২০ বিশ্কা  
(SW)। "মহা ৫ ১১১২৩, নিহ্মীতি হিরা ভব ১১২১০। ২১ শান্ত,  
ধৃতিমান্। "অলমাহতা সত্যপা হিবো ভব নরোত্তম গো রা ৩ ৬৮৩৯।  
মণা ১০১। ২২ পরিবর্তনরহিত। ২৩ (বাংলায়) দণ্ডায়মান।  
"হেন খড়গে সত্য কস্তা হইলেক হির মণা ১০১। —ব পু ১ দেব।  
২ কান্তিকের। ৩ শনি। ৪ বৃষ। ৫ বৃক, ধববৃক। ৬ পর্বত।  
৭ মোক্ষ। ৮ মেঘ সিংহ বৃষ্টিক কুজ রাশি। [ইহাতে অমুষ্ঠিত কার্য  
স্থায়ী হয়।] —বা জী [হির+জী আ (টাপ)] ১ পূণিবী। ২ ধীরা  
নারী। ৩ শালগা। ৪ শালপাণী। ৫ কাকোলা। [কন্দা (-র্দন) বিণ  
—আকলোদয়কর্ষকারী, অর্থাৎ ফলপ্রাপ্তিপর্ধ্যস্ত কন্দকাবক। "রম্ ৮  
২২। "জ্ঞান (পু)।—দীর্ঘকালস্থায়ী বক, তুর্কপত্রবৃক। "জিহ্ন (পু)  
—মৃত্যু। "জীবিতা (জী)।—দীর্ঘজীবনী, শালগা। "ধী (বিণ)  
—হিরপ্রজ্ঞ, নিশ্চলচিত্ত। "বম্ ৮২২। "নিশ্চয় (বিণ)।—দৃঢ়সঙ্কল্প।  
"রা মন: কু স ৫৫। "পত্র (পু)।—হিরা। "পুল (পু)।—চম্পকবৃক।  
"প্রজ্ঞ (বিণ)।—বিশুদ্ধহীন। "রা ২ ১২৪। "প্রতিজ্ঞ (বিণ)।—সত্য-  
প্রতিজ্ঞ, সত্যসন্ধ। "প্রতিবন্ধ (বিণ)।—অবিচলিতপ্রতিবেদ। "শ  
২৬। "প্রসাদ (বিণ)।—অবিচলিতপ্রণয়। অ "হির (৩)। "বুদ্ধি,  
"মতি (বিণ)।—হিরপ্রজ্ঞ। "গী ৫২০, ১২১১। "রহা (জী)।—নীলী,  
নীল রঙ। "রাগা (জী)।—দাকহবিতা। "লোচন (বিণ)।—নিশ্পন্দ-  
দেহ, নিশ্চিন্দবুদ্ধি। "জী (বিণ)।—হিরলক্ষীক, "হিরসম্পাদ। "সঙ্গর  
(বিণ)।—হিরপ্রজ্ঞ, সত্যসন্ধ। "মহা ৩ ৪৫১২। "সম্ (বিণ)  
—হিরবৃত্তাব, হিরমতি। "সাব (পু)।—দীর্ঘকালস্থায়ীসার, শাক,  
শেফাল্যাহ। সৌক্য (বিণ)।—অবিচলিতপ্রণয়। [হির বাক্যে—বৈধ  
কথ্যে, আশ্রয় হয়। "মনে হির নাহি বাক্যে।—ব ১৩১।]

হিরাক্ষ বিণ [বহরী] হিরসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক। —কা জী  
১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক।

হিরাক্ষজ্যোতি বি হাবরজলজ্যোতি, হাবরজলজ। "পুলকিত হির-  
জ্যোতি। প্রেম অসিদ্ধ-রসে মতি ৪—গো ৩০।

হিরাক্ষা পু [বহরী] ১ "নিশ্চলকার, হারাতর। ২ বৃক্ষজ (শ.ক)।  
হিরতা জী, -জ জী [হির+তা (তলা), +ব] ১ হিরতাব, বৈধা,  
নিশ্চলতা। ২ বৈধা, বৈধা। "বাল্প কুর হিরতরা বিরতাহবক ৭ ৪.  
১৫। ৩ হারিষ, নিত্যতা। "ভৃগুশ্রিয়ন্ ভবে কস্ত হিরতা ক.সা  
১১১৫৮। ৪ (অলকার) রতাদির হারিতাব। "সাদ ৩৬৬।  
৫ দৃঢ়তা। ৬ সারহ, প্রতিষ্ঠিত। "হিবতাবিস-বাণি (ধম্, নিশ্চয়)  
কি ১৩১৫।

হিরহ্র অ "হিবতা"।  
হিরহ্র পু [বহরী] ১ "দৃঢ়ল", বরাহরণ বিক্। ২ সর্প। ৩ কনি  
(অজয়)।

হিরমাণ বি [তু 'কম্পমান', অসাধু] ১ হির, অবিচলিত। "না  
কপিল হুধবা আছিল হিবমাণ অ প ৭৭। ২ তক, হির। "ভবে সে  
তাহান রথ হইল হিরমাণ অ প ৮৩।

হিরমৌবন বিণ [বহরী, জী -না] সতত-বৌবন (ever-  
youthful)। "সত্যভাষা...না।—হ ১২৩ ৬২। —ন পু বিভাষর।  
—জী [কর্মণা] সতত তাকণ। "সম্পন্ন।

হিরা অ "হির"।  
হিরাক্ষরাজ বিণ [বহরী] দৃঢ়সৌহদ, অবিচলিতমেহ।

হিরাক্ষতি বিণ [হিব আযতি বাহার, বহরী] "হিরতাবিকাল",  
চিরস্থায়ী। "হিরাক্ষতি...মণ্ডল ভূব: কি ১২৩।

হিরাক্ষঃ (-মুস) বিণ [বহরী জী -মু:] দীর্ঘায়ু:। —মু: পু: শালগা।

হিরাক্ষজ্য বিণ [বহরী] হিরকায়ারজ। "মম্ ৭১০২।

হিরীকল্প জী [হিব+ঢ়ি (০)+ক+অন (দাট)-তা] ১ দৃঢ়ীকরণ,  
সমর্থন। "ভাবার্থ" মম্ ৮ ৫৫, কুলক। ২ নিশ্চলীকরণ। ৩ নির্ধারণ,  
নির্ঘ। ৪ ধারণা। "চিন্ত্ত বিবরাত্তরপরিহারেণ হিরীকরণ (SW)।  
—কর্তব্য বিণ [+তব্য-ধ্র] ১ দৃঢ়ীকরণীয়, নির্ণেয় ইত্যাদি। ২ সাধুভিত্য,  
আধাসনীয়। "নম্ ভবভ্যমেব হিরীকর্তব্য শকুন্তলা ৭ ৪৬৬। —কৃত  
বিণ [+ত (জ)-ধ্র] দৃঢ়ীকৃত, নিশীত ইত্যাদি।

হিরীকর্তব্য, হিরীকৃত অ "হিরীকরণ"।

হুল বিণ [৮/হু+ড (সংবরণ)—মূল (৭)] দীর্ঘ। "মায় ১২ ৪।

হুল জী -না জী [৮/হা+ন-গ+জী আ (টাপ), নিগাতিত, উ ৩১৫,  
হুগোণে নপুংসকে চ (লীলজপ্রকরণ ২১, সি), Av stuna, Pahlav  
—st n] ১ গৃহাধারভূত স্তম্ভ (সায়ণ), গৃহস্তম্ভ, পাম, খুটি।  
বাক্যোপাতে ধ্রবা হুণা (ভবতু)।—কথন ৮ ১৭১৪। (ববারোহা)  
তস্তো হুণেব নিশ্চলা মহা ১ ৭৪২১। অস্থিহুণ (মেহ) মম্ ৬ ৭৬।  
হুণাশেষে গৃহম্ সাদ ৩৬৬। ২ স্তম্ভমাত্র। "গা" হুণায় বদ্ধ।  
—কাত্যায়নভ্রাতৃপত্র (SW)। প্রেমহুণা (SW)। ৩ বৃদ্ধি,  
লোহপ্রতিমা (অকে)। ৪ শূন (anvil)। ৫ বৃদ্ধপ্রকাণ্ড (MW)।  
হুল অ "হুণ"। [গর্ভ (পু)।—হুণাবিল, খুটির গর্ভ। "নিখননজার  
(পু)।—জ্যাবিশেষ। অ জ্যাব (৫৪)। "পক্ষ (পু)।—হুণার পক্ষদ্বন্দ্ব  
(কানার মত) বৃদ্ধিবিষয় (কামন্দক)। "বাক (পু)।—প্রধানস্তম্ভ।  
"দীর্ঘ (জী)।—স্তম্ভাশ্রয়।]

হুণাবশেষ বিণ [বহরী] গৃহস্তম্ভশেষ, খুটিসার (গৃহ)। অ "হুণ (২)।

হুল অক [অদন্ত চু প—হুলয়তি সেট] বুদ্ধি (ক ক)।

হুল বিণ [৮/হুল+অ (অচ)-ক, তু 'হুল'—হুল (কথন ৬ ৩০২)]  
১ গীবর, গীন, মোটা। বিণ 'কুশ'। "তন্, হুলোতু। হুলতাবলেপ  
পুনে ১৪। ২ বেধবৃত্ত, পুখ (thick)। "জিহ্ন, "বচ। ৩ বৃহৎ,  
বিশাল, মহান্। "মায় ২ ৭৮। হুলমধ্যোন্নীল পুনে ৪৬। হুলতর-  
বটবৃক।—পক্ষ ১৬৬। ৪ মল, মূট। "মায় ২ ৭৮। ৫ পুষ্প।  
"অশ্রবিল্প মূলকলহুলতবান্ রম্ ৬ ২৮, কদম্ববৃক্ষমূলৈ: (অশ্রুতি):



১৫.৯০। ভূলাভূলাঃ...অজ্ঞানোঃ উ.বে ৪৫। ৬ অজ্ঞক, মোটা। "ভুল-  
বস্তুসংলাপন।—পঞ্চ ২৩.৩৩। ৭ বন, বিবিড়। ৮ ইন্ড্রিয়গ্রহণযোগ্য,  
ইন্ড্রিয়গোচর, বৃহৎ। বিপ 'বৃক্ষ'। "কুস ২.১১। ভুলে ভগবতো রূপে  
মনঃ সন্কারয়েৎ বিরা ত ২.১.২০। ৯ মহান্, খোর। "এনসাং ভুল-  
নৃক্ষাণ্যং অপনোদনন্ মনু ১১.২৪০। ১০ দীর্ঘ। "ভুলং ভুলং বসিতি  
(কাদম্বরী)। ১১ জড়। "ভুলবুদ্ধিঃ মহা ১২.৩০.১৩। ১২ প্রচুর।  
বিপ 'বন'। "বহু বসিচ্ছসি বর্ণক তং সর্বং ধারয়িত্তি। বনং বাপাথ  
বা ভুলং ভুলতয়ে ভবিষতি ৥—হ ১২৪ ২৫। ত্রাপুংসে ভুল বহু থাকিতে  
এমন। মহোৎসবী মাংষ মথিলা কি কারণঃ—শি ৩৫।—ল পুং ১ বিহু।  
'মহা ১০.১৪২.১০০। ২ পনসবৃক। ৩ বতলগুন (শ.ক)।—ল স্ত্রী  
১ কুট, শিখর। ২ সমুহ। ৩ ভুলগরী। ৪ (বাঙলার) ইন্ড্রিয়বিবর  
ভুলে ধনস্বামী। ("খোখালাইল) অমূল্য ধন নীল রতনে, ভুলে হয়ে  
ভুল।—না ২২০।—লা স্ত্রী ১ গজশিখরী। ২ ভুলো, বড় এলাচ।  
৩ একাঁক, কীকুড়। ["কজু (পুং)—কজুশিখর, বরক ধাতু। "কণা  
(স্ত্রী)—ভুলজীরক। "কায় (বিপ) পীবরসেহ, মোটা। "কেড় (পুং)  
—বাণ। "চাপ (পুং)—ভুলচাপ, ভুলা ধোনার ধু। "চুড় (বিপ)  
ভুলকেশভুলবিশিষ্ট (কিরাত)। "গো রা ৪৪০.৩০। "জীরক (পুং)  
—কাল। কালজীর। "ততুল (পুং)—মোটা চাউল। "ভাল (পুং)  
—হিহাল। "ঘটা (স্ত্রী)—কাশ্মীর, গাভারী গাছ। "নও, "নাল (পুং)  
—দেবনাল। "নর্ভ (পুং)—মুগ্ধত্ব। "দলা (স্ত্রী)—স্বতকুমারী। "দেহ  
(পুং, স্ত্রী)—পাক্তোক্তিকদেহ। বিপ 'স্বন্দগরী'। "ধী (বিপ)  
—স্বন্দবুদ্ধি, মূঢ়। "নাস, "নাসিক (বিপ)—ভুলনাসাযুক্ত। "ক পা ৮.  
৪৩. সি। (পুং)—শুকর। "পট (বিপ)—ভুলবজ্রধারী। (পুং)  
—ভুলবজ্র। "পট (পুং)—১ ভুলবজ্র। ২ কাপাস। "পাদ (পুং)  
—১ হতী। ২ স্ত্রীপদ। "প্লা (পুং)—বকযুক্ত, বক্টুপ। "পূপী  
(স্ত্রী)—পর্বতজাত অপরাধিতা। "প্রপক (পুং)—পাক্তোক্তিক  
অপক, প্রাকৃতস্বষ্ট (বেদান্তসার)। "বকল (পুং)—রক্তলোত্রবৃক।  
"বিবর (পুং)—পাক্তোক্তিক বস্তু। "বুদ্ধি, "মতি (বিপ)—জড়মতি,  
মন্দধী। "ভাব (পুং)—ভুলত্ব, বিশালতা, পীনত্ব, পৃথুতা। "ভূত (স্ত্রী)  
—পাক্তগ্নাত-জাত পৃথিব্যাগ্নি পঞ্চ ভূত (বেদান্তসার, সাংখ্য ৩৮)।  
"মধ্য (বিপ)—পীনমধ্যভাগ। "ময়িচ (স্ত্রী)—ককোল। "মান (স্ত্রী)  
—সাধারণ অর্থাৎ মোটামুটি পরিমাণ। "মূল (স্ত্রী)—চারণকামূল।  
"পর (পুং)—পরভূগবিশেষ। "পরীর (স্ত্রী)—সর্ব 'ভুলসেহ'। "শাট,  
-টক (পুং), "শটিকা, -টা (স্ত্রী)—ভুলবজ্র, মোটা কাপড়। "শালি  
(পুং)—মহাশালিখাত, ভুলততুল (শ.ক)। "শিরঃ (র-স) বিপ  
—বিশালমস্তক। "শীর্ষিকা (স্ত্রী)—পিপীলিকাবিশেষ, মাথা-মোটা  
পিঁপড়ে। "বটপদ (পুং)—বরটা, বোলতা। "ভুল (বিপ)—অতিভুল,  
সুপীন, অতিপৃথু। "হন্ত (পুং)—ভুলকর, হস্তভুগ। "পুমে ১৪।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলজব্ব** বি অর্বোপা-মুতা, টাকা মোহাব। "উঁহো কহে—ভুলজব্ব নাহি  
বে গণিমা দিব। ক্রমে ক্রমে বিকি-কিনি ত্রাব ভরিব ৥—চৈ ৫ ৩০৭।

**ভুলভিত্তিকা** বিঃ প্রচুর ভিত্তিকা। বিপ 'মুটভিত্তিকা'। ("বিবরীর কাছে) নাহি  
কর্য ভুলভিত্তিকা মুটভিত্তিকা বিনে ত.প্র ২৫০। ২ কেবল ভূখনিবৃত্তিকর  
অবয়বানাদি। বিপ 'মাধুকরী'। "বিপ্রপূহে ভুলভিত্তিকা কাঁহা মাধুকরী  
চৈ.চ ১১৮।

**ভুলজা** বি [বহরী, স্ত্রী -কা, -রী] ভুলকার।—ক পুং ভুলগালি,  
মহাশালিখাত।

**ভুলজাত** স্ত্রী [কর্মণ্য] ভুলসনের ভুল মলিনসরণনাড়ী (large intestine)। "বাক ৩৫।

**ভুলজাত** বি [বহরী, স্ত্রী -তা] বিশালকর্ম।—ক পুং কর্মণ্য।

**ভুলোজা** স্ত্রী [কর্মণ্য] মলো, বড় এলাচ।

**ভুলোক্তর** পুং [বত] ১ "কুটসম্ভুলো", গুণোপল, গুণোপল,  
২ উৎসেধ। ৩ বিরোধ (মেঘিনী)। ৪ অসাক্ষ্য, অকণ্য (সংস্কৃতঃ  
incompleteness), সাক্ষ্য (রত্নপ্রকাশ, মাঘ ১২ ১৩, হস্তিযাত্র)।  
৫ পুত্র। ৬ করণ, বরগকোড়া। ৭ হস্তিযাত্র। ৮ "ভুলোক্তর  
বাহাতে, বহরী (শ.ক)। হস্তির মধ্যম (নাতিভ্রত নাতিমন্ড) পশ্চি  
(অ.কো)। "মাঘ ১২.১৩।

**ভুলোক্তর** বি [বহরী, স্ত্রী -রা, -রী] লম্বোদর, ভুঁড়ে।

**ভুলো** (-অন্) পুং [হির+ইন্ (ইয়ন্)-১ব, পা ৬ ৪.৪৭৭]  
হিরতাব, হৈর্য। "নৈ ১২.১১। ["ভাক্ (-জ্) -'মভ'-, বিপ—হৈর্য-  
ভাক্। "মাঘ ১৮ ৩৩।]

**ভুলো** বি [ ১/হা+ব (বৎ)-ভা] ১ হাতব্য। "মরা.. হেরং মৃপতি-  
শাসনে গো রা ২.২৪ ২। বনিনঃ সন্নিবর্তে তু ন হেরং পতিভেন যৈ।  
—হ ২৬.৭। আজো হেরং ক বাসঃ ত ৩ ১৮ ১১। ২ বস্ত্রব্য। "বোল  
বনমিৎ হুর্গং ন হেরমিহ লক্ষণ গো রা ৩.৮.২৩। মুহুর্ভমপি ন হেরমজ ন  
ত ১১ ৩০.৫।—র পুং [ +ব-ক, বাহুল্যক] ১ "বিবাদনির্ণয়ে হাতা";  
বিবাদপক্ষের নির্ণেতা (মেঘিনী), মধ্য। "হেরাত্যাং গুণত্রয়োভ্যাং  
বাচা সন্ধিঃ কৃতঃ কণাৎ—হি ৪১। ২ পুবেহিত।

**ভুলো** (-অন্) বিপ [হির+ইন্ (ইয়ন্)-১ব, স্ত্রী -রনী,  
হান্দন] হিরতর, অচল, তটীরান্। "মাঘ ২ ৭৭। সা ৩.৩২;  
সরভঃ হেরান্ ১৭৮।

**ভুলো** বি [হের+টি, (০)+কৃত+ভ (ভ)-র্ধ] মধ্যাহ্নকৃত।  
("বিবাদিনো) হেরীকৃত উপাধায়ঃ...অভাবত ক সা ৩২.১৭০।

**ভুলো** স্ত্রী [হিব+ব (ভক্ত-)] ১ হিরতাব, নিশ্চলতা। "ভূখণ্যারহঃ  
হৈর্যং ত ১১ ১৩ ৩৩. ১০.৮ ৭। ২ হোমা, দৃঢ়তা। "হৈর্যং চতুর্বে  
(মাসি) বজ্রানাম্ বাজ ৩৮০। ৩ হিতি। "ভুলুভঃ হৈর্যমবেকা স্যাবে  
রা ২ ১০ ৩৪। ৪ বোম্বমর্গে হিরতাব, ভদেকনিষ্ঠতা। "সী ১৩.৭।  
৫ শান্ততাব। ৬ প্রতিষ্ঠা। ৭ হিরতা, হৈর্য। ("রামঃ হৈর্যে চ  
গাঠান্তর 'হৈর্যেণ' হিব্যানিব গো রা ১১.২০। মহা ৬ ১৩.৮।  
৮ হায়িতাব। "সা ৩.২৪২। ৯ অবিচলিতমূল্য, ব্যবসার হইতে  
অচল (টাকা)। "হৈর্যবান্ (ক্রমঃ, পুমান্)।—কব্যাদর্শ ২.২১০।  
["কর, "কুৎ (বিপ)—হিরতাকারক, হিতিকর।]

**ভুলো** স্ত্রী [ভুললক+ব (ভক্ত-)] বহুপ্রব (ভুলুক); অর্থে  
অসুন্দরশিখ (ভুলুকথিত মেধাতিথি)। "মহু ৭.২১১।

**ভুলো** স্ত্রী [ভুল+ব (ভক্ত-)] ১ ভুলতা, বিশালতা। বিপ 'সৌন্দ্য'।  
২ পীনত্ব, ভুলসেহ। বিপ 'কার্ণা'। "ভ ৫১০.১০। ৩ পৃথুতা।  
৪ দীর্ঘতা। "কালোহপান্নমিতঃ সৌন্দ্যো হোলো চ ত ৩.১১.৩।  
৫ জাভ, মাফ্য।

**ভুলো** বি [ ১/হা+ই (গিহ)- ১/পপি+অন (লাই)-ক; স্ত্রী -নী]  
সগরিতা, অভিকেক।—ন স্ত্রী [ +অন-ভা] ১ গাপন, অভিকেক।  
"মাঘ ৫ ৭৭। ২ "অভিবেক, নান। "সগনবিশেষতমঃ মাঘ ৮.৭০।  
সগনভাভ্যনাদিকম্ (ভুলকুঁড়ি) বহিঃ কারয়েদ্বাদো যুবা ত ৭.  
১২.৮। কৈল সমুদ্রে সগন চৈ ৩ ৩১৩। সগন ভোজন করাইয়া ত.প্র  
১২৪।—পিত বিপ [ +ভ (ভ)-র্ধ] ১ কারিতমান, অভিবিক।  
২ কালিত, খোঁত। "মাঘ ২.৭। সিতসপিতাবয়ান্ (উষা হস্তি  
প্রিয়ান্) সী.গো ১২১।

**ভুলো** [অবা, প—স্রাতি, অনিই; (গিহ)—সগরতি, সগরতি]  
পৌত, মান। "স্রাতি গল্যায় বীক (ক.ক)।

**ভুলো** বি [ ১/হা+ভ (ভ)-ক] ১ ভুলমান। "বিজ্ঞ স্রাতিঃ স্রাতিবিঃ



টাকা, কাঁচ। “তৎকালসমিত-বৃহৎ শিখ সোলবান্ (নারিকেলফল) ৮৪ ২। —শ পুং ১ বরজ, সখা। “হি ২ ১০১। ১ রক্তেরঙ। ৩ সরলবৃক। —শ স্ত্রী ১ শিখক, নোম। ১ ভক্তমণ্ড (তবা)। ৩ তৈল। ৪ সাম্রাজ্য, নিষিদ্ধতা। —শা স্ত্রী ১ মেধা। ১ মজা। [ \*কন্ধ্যা (স্ত্রী)—কন্ধ্যা। “মাঘ ৬৩০, মলিনাথ। \*জন (পুং) —প্রিয়জন। “শিখজনসংবিত্তঃ হি দ্রুণঃ সত্বেদনং ভবতি ৩ ৩২। “তুল (পুং)—বটিনালি ধাতু। “দল (পুং)—মহুপত্র, যুতকরজ। “দাল (পুং)—১ “চিকণকারি”, সবলবৃক। ১ দেবদাল। “দুটি (স্ত্রী) —সামুদ্রাগদুটি, প্রণয়গর্ভাবলাকন। “সঃ অস্তা” শিখদুটো হুচিভাতি-লাঘঃ ৩ ৩৫। “কলা (স্ত্রী)—নাকুলী। ]

শিখকর বিঃ [ “শিখতাকর” সাধু ] শিখতাজনক, শৈত্যকর। “তমু-শিখকর ভুললতা। —হেম ১২২। উত্তরই (দাবিকেলের জল, জীলোকের রেহ) বড় শিখকর ব প্র ৫৮১।

শিখকাত্ত বিঃ শীতলকমনীয়। “সজলজলদ” হুলব। —গান ১০২। শিখতা স্ত্রী, -ক্ছ স্ত্রী [ শিখ+তা (তল), +ত্ ] ১ শিখতা, বৎসলতা। ১ মহুপতা, চিকণত্ব। ৩ প্রিয়ত্ব। ৪ কোমলতা।

শিখত্ব অ “শিখতা”।

শিখপাত্রক পুং যুতকরজ গুচ্ছকবজ, গর্জরত্ন। —ত্রা স্ত্রী “মহুপ-পত্রা”, বদনী।

শিখপাত্রা, শিখা অ “শিখপত্রক”।

শিহ্ অক [ দি, প—নিহতি, অনিট ] ক্রীতি, রেহ।

শু<sup>১</sup> অক [ অগা, প—স্নোতি, সেট ] করণ, প্রাব। [ পরি-শু- (সক) —প্রাব। “শ্রেয়ঃ পবিস্নোতি (সংদর্শনং লোকগুরোরমোঘন্) কি ৩৭। ]

শু<sup>২</sup> পুং [ √শু+উ (ডু)-ক ] সাধু। “গিরীপাং হুতিঃ। —অথেন ৮ ৪৬ ১৮। —স্ত্রী সাধু। “শু-যুত ভ ৩১২ ৪৫।

শুক্ (-হ্), শুহা, -হি, -হী স্ত্রী [ √শু+ক্শ্ (°), +অ (ক), +ই (ইন্—উ ৪ ১১৭), -ক, স্ত্রী আ (টাণ), ই (টীয) ] “কীরোধ-গিবণকাবিলী”, সীহুও, মনসাসিজ গাছ (milk-hedge plant)। “পুলবেন মনসাদেবী” গুণীবিটপসংজিতাম্ (শ ক)।

শুভ বিণ [ √শু+ত (জ)-ক ] কবিত, ক্রত। ৬ ট ৮ ৬২২। বেতবৃত-পয়োধরাঃ (ভাঃ) ভ ১১১ ৩০, ১০ ৫৬ ৩০।

শুখা স্ত্রী [ √শ+ন-খি+স্ত্রী আ (টাণ), গুণাভাব, উ ৩ ৬৬, cf, Gr nuós L nurus, Ger snura, schnur Slav snūcha, A S snoru ] ১ “যাহাতে রেহ করিত হয়”, পুত্রবধু। “অথর্ববেদ ৮ ৬২৪। রা ২ ৮৮ ১২। বধু ১৩৪। ১ পুত্রবধুসদৃশী বধু। “রঘু ১৭ ৭২। ৩ কনিষ্ঠাত্ত্ববধু। “(তন্) কামায়া বর্জসে কামাং নুবাগাম্ রা ৪ ১৮ ১২। মনু ২ ৫৭। ৪ ভ্রাতৃপৌত্রবধু, ভ্রাতৃপুত্রবধু। “নবহ” (কৃক) কৃক। ভীষ্ম ভূতবাত্ত্য চোভায়াঃ। নৃণা ভবামি ধর্ম্মেণ...—মহা ৫ ৮২ ৩০। ৫ বৃহীবৃক।

শুখ্ স্ক [ ৮, প—বৃহতি, বিকল্পিতেট, পা ৭২ ৪৫ ] উৎসিগণ, বনন। “বৃহতান্ লোকঃ (ক ক)।

শুহা, শুহি, শুহী অ “শুক”।

শ্বেহ পুং [ √শিহ+অ (যঞ)-ণ অর্ধর্চাদি—“শ্বেহোহস্তী অবহর্দিসোঃ মাঘ ১০ ৪২, মলিনাথ ] ১ ক্রীতি, প্রিভতা, প্রেম, হর্দী। “দর্শনে স্পর্শনে বাপি শ্বেহেণ ভাবশেণপি বা। যত্র অবতাস্তরজঃ স শ্বেহ ইতি কথ্যতে। “শ্বেহানাঃ-বিরহে ধ্বংসিনঃ উবে ৫১। বধু ১ ৭০। উচ ১ ১২। স ৩২৭। চৈচ ১৪৫। সী ১৫। [ শ্বেহের লক্ষণ, অ “ভ প্র ৪০১, টীকা ] ১ অনুদ্রাণ। “মনঃ সত্ত ভয়েহন্ উবে ৩০। শ্বেহের যদি পুরকার থাকিত তবে আশনি তিলোত্তমা লাভ করিবার যোগ্য ব প্র ৩৫। ৩ ইষ্টাখান-

নিবন্ধন প্রেমাপরনামা মমতাভিমান (মলিনাথ)। “কাঠাপত্রকুপ্তক কু স ৩ ৩৫। ৪ বাৎসল্য। “শ ৪৬। শ্বেহাৎ সত্যজয়িতুমত্য...অকব্যব্ধ-গতোবিদেহান্ উচ ৭। তত্ত্বজনে শ্বেহ স্ত্রী ১২৫। শ্বেহ সমুদ্রবী নদীর স্তায়, বত প্রবাহিত হয়, তত বর্জিত হইতে থাকে ব প্র ৬৪। ৫ সখা, প্রণয়। “শ্বেহঃ পাণপকী শ ৫২৪। ৬ তৈলাদিমসজ্জবা (দেবিশী); তৈল, যুত তৈলময়জ্জবা। “আবহর্দীশিকা রঘু ৭ ৭৫। প্রদীপঃ শ্বেহা-নন্তে দণ্ডা মাঘ ২ ৮৫। ভোজা শ্বেহাঙ্কন্ বাজ ১ ১৬২। ৭ বস, মেদঃ। ৮ বৈদ্য, মহুপতা চিকণতা। “অজ্ঞনশ্বেহশূন্তং (নয়নন্) উবে ৩৪। তাহাদের (ডকদলের) শ্বেহময কার স ৮০। ৯ আর্জিত। ১০ (বৈশেবিক) দাহানুকূল গুণবিশেষ। [ যে গুণে চূর্ণীকৃত ত্রযা শিঙা-কৃতি ধারণ করে, সেই গুণ শ্বেহ। চিকণতাও শ্বেহগুণের অতঃপাতী। এই গুণটি কেবলমাত্র জলে অবস্থিত। পৃথিবীভূতে যে শ্বেহগুণ দৃষ্ট হয়, তাহা জলসম্পর্কজনিত (হিন্দুশাঃ)। তৈলাদির দাহগুণ ইহাব প্রকর্ষ-হেতুক। ] ১১ দৈতিক জল। “শ্বেহঃ (স স্ত্রি-বর্ণনয়) রঘু ১২, ১২০। ১২ [+অ-খি] ক্রীতিবজ্ঞ। “নিকিষ্টবিষয়ান্নঃ স দণ্ডাশূন্যশি-বান্ রঘু ১২ ১। [ “কৃত্ত”, “বট (পুং)—তৈলাদিভাজন। “ক্রম (পুং)—শ্বেহপ্রসর। “উচ ৫ ১২। “ক্ষেদ (পুং)—শ্বেহভজ ক্রীতিনাশ। “হি ১ ২৬। “নির্ভর (বিণ)—প্রেমবসপূর্ণ। “মাঘ ১০ ৪২। “পঙ্ক (বিণ)—তৈলাদিপক। “অজি ২ ৪৬। “পাত্র (স্ত্রী)—তৈলাদিভাজন, প্রণয়-ভাজন। “পূর্ব (বিণ)—প্রণয়পূর্বক, সাশ্রম, বাৎসল্যপূর্বক। “প্রবৃতি (স্ত্রী)—অমুরাগোদয়। “শ ৪ ১৭। “প্রসব (পুং)—শ্বেহপ্রবৃতি। “বচন (স্ত্রী)—প্রণয়বাক্য। “বন্ধ (পুং)—প্রণয়বন্ধন, প্রেমপাশ। “বর (স্ত্রী)—বসা। “বতি (স্ত্রী)—অনুবাসনবতি, তৈলপিচকিরি (ভাবপ্রকাশ)। “বিমর্দিত (বিণ)—তৈলাদিমর্দিত, শ্বেহাত্ত্য। “বক্তি (স্ত্রী)—প্রেমাবির্ভাব। “পুমে ১২। “ভজ (পুং)—প্রণয়-বিরহ। “ভু (স্ত্রী)—১ মেধা, কক্ষাত্ত্ব। ১ শ্বেহপাত্র। “ভূমি (স্ত্রী)—শ্বেহজনক ত্রযা। ১ প্রণয়পাত্র। “ভূমিষ্ট (বিণ)—তৈলাদিমসজ্জবা-প্রচুর। “রজ (পুং)—তিল। “রস (পুং)—প্রেমরস। “কু স ৩ ৩৫। “সংযুক্ত (বিণ)—যুততৈলময়াদিসংযুক্ত। “মহু ৫ ২৪। “সংযুক্ত (বিণ)—তৈলাদিকৃতসংস্কার, তৈলাদিপক (স্থকৃত)। “সম্ভাব (পুং)—সংপ্রণয়-লাপ, প্রেমসম্ভাব। “সার (পুং)—১ প্রেমসিঁরাংল, প্রেমনির্ধাণ। “উচ ১ ৩২। ১ বাৎসল্যনির্ধাণ। “উচ ৬ ২২। ]

শ্বেহক বিণ [ √শিহ+ই (শিচ)+অক (ধূল)-ক ] শ্বেহরিতা, ক্রীপরিতা। —হন বিণ [+অন (লুট)-ক স্ত্রী নী ] তৈলাত্রীকাকব, রিখীকাকর। “মাংসং বৃহৎ শ্বেহনন্ (স্থকৃত)। যথামা যাত্রা শ্বেহনী জেরা (শাঙ্ক-ধর)। —হন স্ত্রী [+অন-ভা] তৈলাত্রীকবণ, তৈলাদিমর্দন, অতাজন। বিণ “লক্ষণ”। —হন পুং শিব। “মহা ১০ ১৭ ২০।

শ্বেহন অ “শ্বেহক”।

শ্বেহবান্ (-বৎ) বিণ [ শ্বেহ+বৎ (বতুপ)-১ব, স্ত্রী -বতী ] ১ শ্বেহ-যুক্ত, বৎসল। ১ প্রণয়বান্, সামুদ্রাগ। “অপি তে মহবিঃ শ্বেহবান্। —বিকুপুরণ। ৩ তৈলাদিবসজ্জবান্, তৈলময়পার্শ্বযুক্ত, তেলা (oil)। শ্বেহব্যবহার বিঃ প্রেমের আচরণ বা কার্য। “চৈচ ১ ৩৮। শ্বেহাত্ত্য বিণ [ ত্ত ] তৈলাদিমর্দিত, শ্বেহাত্রীকৃত। শ্বেহাত্ত্যরজ্জি স্ত্রী [ বত ] শ্বেহের অবিচ্ছেদ অনুবর্তন, শ্বেহানুকূল। “কথং ভবতা সইহৈতন্ ভিঃ...বর্জতে। —হি ১ ২১।

শ্বেহাত্ত্যক বিণ [ ত্ত ] তৈলাদিমর্দিত, তৈলাত্রীকৃত।

শ্বেহী (-হিন্) বিণ [ শ্বেহ+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -হিনী ] তৈলাদি-যুক্ত, সতৈল। —হী পুং বরজ।

শ্বেহ্য স্ত্রী [ শিহ+ব (ভঞ) ] ১ শিখতা, মহুপতা। “উবে ৩৪, মলিনাথ। ১ শ্বেহত্বা, বাৎসল্য। ৩ বরজত্বা।

স্পঞ্জ, বি [E. sponge] জলচর-প্রাণিবিধের বহুজিহ্বার শরীরাবরণ (body-wall) দ্বারা অধিগত।

স্পন্দ, অক [ভা. ঙ—স্পন্দতে, সেট] ঐষংকল্প, কিকিচ্চলন, স্পন্দন, স্পন্দন। [পরি—পরিস্পন্দন, তিরাঙ্কটে।] "রা ২১৪.১২। প্র—চলন। "রঘু ৫৬। সন্—প্রবর্তন। "ভ ১২৮ ৪০।]

স্পন্দ, পু [✓স্পন্দ + অ (বঞ)-ভা] ঐষংকল্পন, বেগন। "কর", দক্ষিণাধিক, পদ্ম। "মহু" শী.গো ৩১৬। দক্ষিণলোচন-স্পন্দ।—কাব ৬১। ২ চলন। "অস্পন্দগ্রণয় ভ ৭৪.৪১। ৩ নিমিত্তহৃৎক অবয়ব-স্পন্দ। "কারিকা, "শায়, "সুর।

স্পন্দ, অর্ধ [সং ✓স্পন্দ] কীপা। "বামাধিক স্পন্দিলম পা ১২৮। [ভদ্রে (সং ✓স্পন্দ > প্রা ✓স্পন্দ)—স্পন্দিত হয়। "বাম বাহু ভদ্রে চ বি ২৬০।]

স্পন্দন, ক্রী [✓স্পন্দ + অন (দ্যুট)-ভা] ঐষচ্চলন। "অধিক", দক্ষিণবাহু, দক্ষিণাধিক। ২ চলন। "পুংসে: সর্বনং স্পন্দনং পুরা বাজ ১১১। —স্বন পুং বৃকবিশেষ। "পা ৪৩ ১৪১। [ "পিও (বি) —ঘটিকার দোলনপিণ্ড (pendulum)। ]

স্পন্দিত বিণ [✓স্পন্দ + ত (ভা)-ক] ঐষচ্চলিত, কম্পিত। "স্পন্দিতা-ধর সা ৬ ৩২৮। —ত ক্রী [+ত-ভা] স্পন্দন, ঐষংকল্পন, স্পন্দন। "অয়" মা—স্পন্দিতৈর্বাহবাশাসয়তি দক্ষিণে: (বিত্র—S.W.)। —কী (-স্বিন) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] স্পন্দনশীল। "নয়নমূপরিপাদি উ মে ৩৪।

স্পর্ক, স্ক [ভা, ঙ—স্পর্কতে, সেট] সংঘর্ষ, পরিভবেচ্ছা। "স্পর্কতে বলিন" বলী (ক ক)। —ক্ক অক স্পর্ক (to vie)। "অস্পর্কিট চ রামেন ভটি ১৫৬৫। [ প্র—সমাক পরিভবেচ্ছা। "রা ৭ ৩৬ ৪৬। প্রতি—প্রতিস্পর্ক। "ভ ১০ ১২২। ]

স্পর্ক, বিণ [✓স্পর্ক + অ (অচ্)-ক, ক্রী -ক্কা] স্পর্কমান, পরিভবেচ্ছা। "স্পর্কপ্রিয়া...বনমালায়া ভ ৩০০.৭। —ক্কন ক্রী [+অন (দ্যুট)-ভা] স্পর্ক। —ক্কনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-ধ] সংঘর্ষ। —ক্কন ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ)] ঐ সংঘর্ষ, পরিভবেচ্ছা। "পা ১৩৩১, কাশিকা। স্পর্কবা গুণবিশেষ: রা ৭ ১০১ ১২। বলীয়াস স্পর্ক।—হি ২১৪২। ২ ক্রমসমুন্নতি। ৩ সাম্য। ৪ (বাঙ্লায়) আশ্রয়, গরু, বাড়। —ক্কিত বিণ [+ত(ভা)-ধ] ঐ জিগীষিত, যুগ্ম আদ্রত। রাবণ: স্পর্কিতো ময়া গোয়া ৪৬২ ৭। ২ [স্পর্ক+ইত (ইত্)] স্পর্কায়ুক্ত পরিভবেচ্ছাবিত। "অস্পর্কিতমনস্ মহা ১৪ ৪৩ ১৪। ৩ (বাঙ্লায়) বলগর্ভিত। "স্পর্কিত যবন, তোয়াও দেখ রে, কেমনে এড়াই কলঙ্কশী।—জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর।—ক্কী (-ক্কিন) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, ক্রী -ক্কিনী] ঐ স্পর্কাকারী, পরিভবেচ্ছা। ২ (গোণার্থে) সমুদ্র অমুকাবী। "অধরস্পর্কি বিক্রমেয় রঘু ১৩৩৩, যুক্তাকলস্পর্কি শীকরেয় ১৩৬২। আচার্যগোবর্দ্ধনস্পর্কিন শী গো ১৪। বাণী হৃদ্যস্পর্কিনী সা ৬৬৬। —ক্ক্য বিণ [+ব (গ্যৎ)-ধ] বহুমূল্য (নীলকণ্ঠ)। "স্পর্কাত্তরঙ্গসংবৃত মহা ১৪৭৭, ২২০ ১৩।

স্পর্ক, অর্ধ [সং ✓স্পর্ক] স্পর্ক করা, গর্ভের সহিত আহ্বান করা। "(অবোধা) পাকালকাফি উদ্ধতলগাট) স্পর্কিছে অধরতল অগাধ-ইতিতে স ৬২।

স্পর্কন, স্পর্কনীয়, স্পর্ক, স্পর্কিত, স্পর্কী, স্পর্ক্য প্রস্পর্ক।

স্পর্শ, বিণ [✓স্পৃশ + অ (ক)-ক, ক্রী -র্শা] ঐ স্পর্শক (বেদিনী)। "স্পর্শে দেববন্ত: পা ৩৩ ১৬, কাশিকা। ২ (গোণার্থে) আনন্দজনক (ঐধর)। "রম্যস্পর্শিতেকপ ভ ৩২১ ১০। —র্শ পুং [+অ (বঞ)-ভা] ঐ স্পর্শন, ছোঁয়া। "সর্কেবাং স্পর্শনাং বর্ণকারণম্।—শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৫.৪ ১১। রা ২৩০.১২। মহু ৩.২৪৬। স্পৃশস্পর্শসজ রঘু ৩২৬। উচ ১.৩৫। ২ স্পর্শ। "ক্লমস্পৃশমণি-স্পর্শদিলিত রঘু ১২৬৫। ৩ স্পৃহা

(নীলকণ্ঠ)। "মহা ৫.৩৭.৩০। ৪ স্পৃহা; বিবর (বহু); বিবরসম্বন্ধ (ঐধর)। "শী ২.১৪। ৫ ভোপ। "কো বৃগীত গুণস্পর্শং বৃহ: ভ ৩১৮ ৭৫। ৬ (ভারে) বগিপ্রিয়গ্রাণ্ড গুণবিশেষ। [স্পর্শ বান্ধু গুণ। স্পর্শকীভাক্ষিপ্রাণিভেদে স্পর্শ বহুবিধ। [প্র'মহা ১৪ ৫০ ৪২-৪১।] ৭ [+অ (অচ্)-ক] বায়ু। ৮ (ব্যাকরণে) উচ্চারণকালে যে সকল বর্ণ জিহ্বার অগ্র উপাগ্র মধ্য মূল ও তন্তুবর্ণের উৎপত্তিস্থান তাদৃ-প্রভৃতি স্পর্শ করে, ককারাদি মকারপর্ষ্য পক্ষবিশিষ্ট বগীয় বর্ণ। "কাসরো মাৎসানা স্পর্শা: পা ১১২, ৮২১, সি। ৯ [+অ-ণ] স্পর্শেন্দ্রিয়, বৃক। ১০ [+অ-ভা] উপভাণ। "পা ৩৩ ১৬, কাশিকা। ১১ [+অ (অচ্)-ক] উপভাণ (অকো), বোণ (বেদিনী)। "শিরঃস্পর্শ। ১২ স্পর্শবায়ু, স্পৃহ। ১৩ [✓স্পর্শি + অ (অচ্)-ভা] স্পর্শন, দান, ভাগ। ১৪ [+অ-ক] 'স'বাদনাভা', চর, প্রণিধি। [ "ক্লিষ্ট (বিণ)—স্পর্শে সবাধ। "ভ মে ৩১। "ক্লম (বিণ)—সহনীয়-স্পর্শ, স্থপস্পর্শ। "প ১২৫। "গুণ (বিণ)—স্পর্শাধ্যাপ্তবান, স্পর্শধর্মী (বায়ু)। "মহু ১৭৬। "জ (বিণ)—বিষয়সম্বন্ধজ্ঞ (স্থ)। "ভ ৪২৯। "তন্মাত্র (ক্রী)—স্পর্শপ তন্মাত্র, স্পর্শমাত্রক দৃশ্যভূত। ত্র 'তন্মাত্র'। "দোষ (পুং)—স্পর্শজ্ঞ অন্তর্ভুক্ত। "যেন (পুং)—স্পর্শে দোষবুজ্জ। "বর্গ (পুং)—স্পর্শবর্ণবিভাগ। "বর্ণ (পুং, ক্রী)—স্পর্শনামক বর্ণ, ত্র 'স্পর্শ (৮)। "বেত (বিণ)—স্পর্শেন্দ্রিয়গোচর, বৃগবিশিষ্ট। "ভাক্ (-জ) বিণ—স্থপস্পর্শ। "মাঘ ১০ ৩২। "বজ (পুং)—উপাধৃত ত্রব্য ব্যয় না করিয়া তৎস্পর্শমাত্রে দেবগণিগণেব সতর্গণ। "মহা ১৪ ৯২ ১২। "রসিক (বিণ)—বিষয়রসজ্ঞ, ইন্দ্রিয়পতন, কামুক। "সকারী (-রিন্) বিণ—স্পর্শমাত্রে সক্রমণশীল, সংক্রামক। "নান (ক্রী)—গ্রহণারম্ভ করণীয় আন। "হানি (ক্রী)—স্পর্শেন্দ্রিয় শক্তি-হ্রাস। ]

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, বিণ [✓স্পৃশ + অন (দ্যুট)-ক, ক্রী -নী] স্পর্শক। —ন পুং ঐ বায়ু (অকো)। ২ চেষ্টাস্পর্শকারণভূতদৈহিকবায়ু (কুলুক)। "মহু ১২ ১২০। —ন ক্রী [+অন-ভা] ঐ স্পর্শ, অঙ্গসম্বন্ধ। "বেতাবতর ৫১১। মহীতল' রঘু ২৫০। প্রমোদনপুঞ্জ পঞ্চত দূরাদস্পর্শনং বরম্।—হি ১১১। স্পর্শন' ভ ১১০ ১২। ২ [+অন-ণ] 'স্পর্শজান-নাধন', স্পর্শেন্দ্রিয়, বৃক। "শী ১৫.২। ভ ৩২৬ ৪৭। ৩ [✓স্পর্শি + অন-ভা] দান, ভাগ। —নক ক্রী ["ন+ক (কন)] বৃক। —নীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-ধ] ঐ স্পর্শনাধ, স্পৃহ। "ন মে শরীরং ত্রয়া স্পর্শনীয়ম্ (পক্ষ)। ২ স্পর্শেন্দ্রিয়গ্রাণ্ড, স্পর্শগোচর। [স্পর্শেন্দ্রিয় (ক্রী)—বৃক।]

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ, সর্গ [সং ✓স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্ বিকার অন্তর্ভবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। চৈ ৫ ১০৭, স্পর্শ মারে: বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

**স্পর্শজ্ঞান** বিণ [সত] স্পর্শে হৃৎকর, হৃৎস্পর্শ, কোমল। —হৃৎ ক্রী [উ.লো] স্পর্শজনিতত্ব। “হৃৎ” রম্ ১৪.২। প্রিঃ উচ ৩৪২। কৃ ৩৭১। সী ১৫।

**স্পর্শাধিক্য** পুং [বত] দানাদ্যক (১)। “পক ৩৫৫।

**স্পর্শাধিকুল** বিণ [বত] স্পর্শদয়, স্পর্শশীল। “শ ২৭।

**স্পর্শাশীল** বিণ [বহুব্রী] ধীহাদের স্পর্শনমায়ে ভোজন সিদ্ধ হয়, স্পর্শমাত্রভোজী। “সেবাঃ স্পর্শাশীনাঃ মহা ১৩১৮ ৭৫।

**স্পর্শাসহ**, **সহিস্কৃ** বিণ [সত, বিত] স্পর্শাসহনশীল, স্পর্শসেবী। “সহয, সহিস্কৃতা (হৃৎকৃত)।

**স্পর্শাসহিস্কৃ** অ “স্পর্শাসহ”।

**স্পর্শী** (-শিন্) বিণ [√স্পৃ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, ক্রী-র্নিদী] স্পর্শশীল, আশ্রয়। নাট্যকলখনস্পর্শী...করঃ মহা ১১২৪ ১৭। পুঙ্খ-মহীতস্পর্শী (SW)। “আত্ম” ভ ৪২৪ ৪৭।

**স্পর্শোজ্জ্বল** ক্রী [বত] স্পর্শস্বৰ্ণী ইন্দ্রিয় ত্বক।

**স্পর্শোপল** পুং [উ.লো] স্পর্শমণি। “অদ্যাৎ স্পর্শোপল” তট্টম স্পর্শাৎ লোহত হেমকৃত (SW)।

**স্পষ্টব্য**, **স্পষ্টব্য** বিণ [√স্পৃ+তব্য-র্ষ, বিকরে ‘অ’ (অন্) আগম, পা ৩১৫৯] স্পর্শনীয়, স্পর্শন্য। —টী। (-ই), —টী। (-ই) বিণ [ +ত্ (তুচ)-ক-১ব, ক্রী-র্জী-র্জী] স্পর্শক, স্পর্শকারক। “অট্টা বপ ১৮০৩। —টী, —টী পুং ‘উপতপ্তা’ (অ কো), রোগ।

**স্পষ্ট** স্ক [ভা, এ—স্পতি, -তে, সেট] ১ গ্রহন। ২ গীড়ন, বাধ। ৩ স্পর্শ (ক ক)।

**স্পষ্ট** পুং [√স্পৃ+অ (অচ্)-ক] ১ ‘বাধক’, প্রাণিধি, গুণপৃক, চর। “স্পষ্টনির্ধাতয়েৎ সর্বান রাজ্যলুকঃ স্বেযোদনঃ মহা ১১৫৬ ২৬। রাজ-নীতির পশ্পনা দ্য ২১১২, ১৭২০। ২ যুদ্ধ। ৩ যে প্রাণনিরপেক্ষ হয় তা প্রার্থ্য বাল বা হতীকে যুদ্ধ করায় (শ ক)।

**স্পষ্ট** বিণ [√স্পৃ+বাধনে+ই (গিচ্)—√স্পাশি+ত (ত্)-র্ষ, নিপাতিত, পক্ষে ‘স্পাশিত’, পা ৭২২৭, মুদ্রাবোধ ১০৭৮। স্পষ্টতে পুঙ্খতে, স্পষ্টে ক্ (অ টা), ক্রী-টী। ১ স্পষ্ট, প্রবাক্ত, উৎপ (অ কো)। “স্পষ্টাষ্টন” মহা ৩.১১৮। “স্পষ্টাকৃতি রম্ ১৮ ৩০। বে ৩২। অস্পষ্টগুণ ভ ৪১৫ ২২। ২ হৃদয়, সহজবোধ। “স্পষ্টাষ্ট” ৩ অকপট, সরল। “স্পষ্টতরঃ বচঃ মহা ২৩৮৮। কৃতোহপি বাচি হস্পষ্টো বিপ্রভান্ ইত্যাত্যত ক সা ১৮.১৩৩। ৪ বিকসিত। “স্পষ্টবজ্রকন্থনস্তবক দ্য ১১ ৪৬। ৫ স্থল। “অব্যক্তবিস্পষ্টতানবন্তে।—বিকৃপুরণ। ৬ সরল, অযত্ন। “জল (যুধ)—বৃহৎসংহিতা ৬১১০। স্পষ্টেন.. পথা ক সা ৭১১৮। ৭ আলোকিত, দীপ্ত। “স্পষ্টে জাতে প্রত্যয়ে (কাদবরী)। ৮ (বাঙলার) প্রত্যাক। “(নিশান) স্পষ্ট হল, মহামদ পেল বড় লাজ শ্রী ম ১১১, স্পষ্ট হল হুট বাক্য ২০৭। ৯ পরিমুদ্রিতভাবে উচ্চারিত। “আরও নিকট—আরও স্পষ্ট—হরে মুরারে মধুকৈটভারে ব দি ১১ ১০ পরিমুদ্রিত। “নাহুতা পাতর স্পষ্ট মুখে নাই রা শ্রী মা ১৭৫। [“গর্ভা (ক্রী)—ত্ৰ্যাক্ষগর্ভা নারী। “বক্তা (-ক্), “বাক্য, “ভাবী (-বিন) বিণ—অকপটভাবী, স্পষ্টবালী, মুখোড়। “স্পষ্টবাক্যঃ (বরঃ গুচিঃ)। —পক ১২১৩।] [স্পষ্টতঃ—জিজ্ঞাস্ত বিধরে স্পষ্টভাবে বা সহজভাবে। “ব্রাহ্মণ যেরূপ ভীত হয়রাহে, তাহাতে স্পষ্টতঃ উহার নিকট কোন কার্যসিদ্ধি হইবে না ব প্র ৭২। স্পষ্ট কথা—খোলা কথা, সোজা কথা। স্পষ্ট কথার কষ্ট নেই—খোলা জবাবে কষ্ট হয় না। স্পষ্ট বলা—প্রকাশ করিয়া বলা। স্পষ্ট করিয়া বলা।—১ খোলাপুলি বলা। ২ হৃদয় বা সোজা করিয়া বলা।]

**স্পষ্টাকর** বিণ [বহুব্রী] স্পষ্টাকারিতবর্ণপুঙ্খ, স্পষ্টবর্ণ (বাক্য)। [স্পষ্টাকরে বলা—স্পষ্ট কথায় বলা।]

**স্পষ্টার্থ** বিণ [বহুব্রী] স্পষ্টার্থ, স্পষ্টাভিধেয়।

**স্পষ্টীকরণ** ক্রী [স্পষ্ট+ক্রি (০)+ক+অন (কৃষ্টি)-ভা] স্পষ্টীকরণ, স্পষ্টীকরণ। —কৃত বিণ [ +ত (ত্)-র্ষ] স্পষ্টীকৃত।

**স্পষ্টেত্তর** বিণ [স্পৃহণা] অস্পষ্ট, দুর্বেষণ, দুরহ।

**স্পৃক্** (-ক্) বিণ [√স্পৃ+কিণ্ (০)-ক-১ব, ক্রী-র্ষ] ১ স্পর্শী। “বর্গদার” মহা ২৩১৪০। শব্দ ময় ৫৩৪। ২ ব্যাপী। “পশম-স্পৃণা ...বরণে রম্ ৩৪৩। ৩ উপতাপক, গীড়ক। “অনন্তরত স্পৃক্ (অ কো)। ৪ অবিবাসী। “কিতি” রম্ ৮৮১।

**স্পৃক্** ক্রী [স্পৃ+ক (কন্)+ক্রী আ (চাপ্)] পৃক (স্পৃকৃত)। [“রস (পু)—স্পৃকানির্ধাস। “বৃহৎসংহিতা ৭৭২, ১০।]

**স্পৃশ** স্ক [ভূষা, প—স্পৃশতি, অনিট] ১ স্পর্শ, আশ্রয়ন। “হৃদেয় পশ্পর্শ তনয়মিত্রঃ কুস ৩২২। ২ উপতাপ। স্পৃশ উপতাপ ইতি বজ্রম্ পা ৩৩.১৬, কাশিকা। [উপ—উপস্পর্শ, আচমন। “মহা ২৩১ ৪০।]

**স্পৃশ** বিণ [√স্পৃ+অ (ক)-ক, ক্রী-র্ষা] স্পর্শ, আশ্রিত। “বর্গদার” মহা ২৩১ ৪৩। —শ পুং স্পৃশ, চর, চারভূত। “অগ্নি...জগতঃ স্পৃশঃ ময় ৮ ১১৬। —শা ক্রী স্পৃশাতি নী বৃক, ককালিকা। —শী ক্রী কটকারী।

**স্পৃশা**, **স্পৃশী** অ “স্পৃশ”।

**স্পৃশ্য** বিণ [স্পৃ+য (কাপ্)-র্ষ] ১ স্পর্শনীয়, স্পর্শন্য। “অস্পৃশ্যঃ মাদুশৈরেতৎ ব্রাহ্মণং শব্দমুদ্রম্।—হ ২৭৪ ১০। অ’ ভ ১০.১৮.১৪। ২ শুদ্ধ। “ময় ৫৭৭, কল্লুক। ৩ স্পর্শবিষয়ক, স্পর্শবোধ্য। “মহা ১৪. ২০ ২০, ২২। শব্দান্তাস্পৃশ্য (SW)।

**স্পৃষ্ট** বিণ [√স্পৃ+ত (ত্)-র্ষ] ১ কৃতস্পর্শন। “স্পর্শঃ স্পৃষ্টপূর্বকঃ মহা ৪২২ ৪৭। ২ সম্পৃক্ত। “বজ্রোক্তিঃ...অস্পৃষ্টালকবেষ্টনো (তো) রম্ ১ ৪২। মেঘস্পৃষ্ট শীতল নৈশ বায়ু ব প্র ৭৫। ৩ অভিকৃত। “মকতা স্পৃষ্টা লতা মাধবী শ ৩৬। রামায় স্পৃষ্ট ভ ৪২৮ ৪২। অস্পৃষ্ট-রজতমক, “মায় ৬৩১৫। ৪ বিক। “অনয়স্পৃষ্ট রম্ ১০.১২। ৫ অনুভূত, উপভূত। “বা স্পৃষ্টমেঘনা ময় ৮২০৫। ৬ ক্লর, আক্রান্ত। “ভগবতঃ...অস্পৃষ্টবরনঃ ভ ৩১৫ ৩। ৭ ব্যাপ্ত। “মেঘস্ত মায়রা স্পৃষ্টা—ভ ৩২১০, ৪৩ ৩০। ৮ আবিষ্ট। “শক্য উ.মে ৮। ব্রহ্মরথ ৭১৩ ৩৫। ৯ মোহিত। “স্পৃষ্টবী ভ ৪৬ ৪৮। ১০ গত, প্রাপ্ত। “অস্পৃষ্টপুরুষান্তরম্ (ঈশ্বর ইতি শব্দঃ বিতর্জি যঃ) কুস ৬ ৭৫। —ট ক্রী [ +ত-ভা] ১ স্পর্শ। ২ ‘স্পৃষ্ট (২)। ৩ [স্পৃষ্ট+অ (অচ্)] ‘স্পর্শবান্’, জিহবার অগ্রোপাগ্রাদি ও তালু-প্রভৃতির স্পর্শযুক্ত আভ্যন্তর প্রবহ। “পা ১১১২, সি। স্পৃষ্ট স্পর্শনায় করণম্।—অথর্ববেদপ্রাতি-শাখা ১২২। —টক ক্রী আগ্নিজনবিশেষ। [“পূর্ব—কৃতস্পর্শন বা অনুভূত। অ ‘স্পৃষ্ট (১)।]

**স্পৃষ্টাস্পৃষ্ট** ক্রী, **স্পৃষ্ট** বা [স্পৃষ্ট+ই (ইচ্), দীর্ঘ, পা ৫.৪.২৭৭; ৬.৩.৩৭, ‘টি > ট] পরস্পরস্পর্শন, হোঁরাহুঁরি। “অশ জাতিগুণান্ বকো ‘ষ্টং মহেবরি।—মৎস্যসূক্ত ৩৯ পটল, তীর্থে বিবাহে বাক্যায় স-গ্রামে দেশবিভাগে। নগরগ্রামদ্বাহে চ স্পৃষ্টাস্পৃষ্ট ন হুততি।—৬৮ পটল (শ ক)।

**স্পৃষ্ট**, **স্পৃষ্ট** ক্রী [√স্পৃ+তি (ভিন্)-ভা, ক(কন্) বার্ষে+ক্রী আ (চাপ্)] পৃক্তি, স্পর্শ (অ কো)। “শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৭.১.২২। শব্দস্পৃষ্ট (SW)। বরক অনন্বরীস্পৃষ্টিকরা শাশিতোহসি।—বু ৩৫৫।

**স্পৃষ্ট** অ “স্পৃষ্ট”।

**স্পৃক্** স্ক [অনন্ত চ, প—স্পৃহতি, সেট] ১ ইন্দ্রা, প্রাণীজা। ২ সোভ, স্পৃহা। “পুণ্ড্রো স্পৃহতি পা ১৪ ৩৬, সি।

**স্পৃহ** ক্রী [√স্পৃহি+অন (কৃষ্টি)-ভা] স্পৃহা, প্রাণীজা। “পরশ” মহা ২.৫৪.৬। —হরীং বিণ [ +অনীয় (অনীয়)-র্ষ] ১ ইন্দ্রিজ্য।

‘‘পোত রু ৭.১৪; কু.স ৭.৩৬। কু.স ১.১।  
‘‘সবকসুধীরতা উ.চ ৩০.১। ৪ আশু। ‘‘বীর্ষ কু.স  
(৩০.১)।—হানু বিণ [ + আশু (আশু)-ক, বী-সু ] ‘‘সুহানি,  
সমুহ। ‘‘প্রবাবতী...ভপোবনে সুহানুরেব রু ১০৪৫। ভোসেভা:  
সুহানুরেব ন বি বরু।—ভর্জহরি।—হা বী [ ১/সুহ+অ (অহ)  
+ভা+বী আ (টাণ), ভিহি (অচ), মুকোব ১১০৬ ] ১ ইজা,  
বাহা, দাসনা, অভিল্য, তুকা। ‘‘ন মে কর্ণকলে সুহা গী ৪১৪।  
অবিবাস’ রু ৮৩৪; বনানি...সমুহীকিতানি ১৩৩১। বীতসুহ  
কি ৩১২। ২ লিলা।

‘‘সুহানি, ‘‘সুহানু, ‘‘সুহা অ ‘‘সুহান।

‘‘সুহাবানু-বহু বিণ [সুহা+বহু (বহুস)-১ব, বী-বতী] অভিল্যবী,  
সোহবান। ‘‘সুহাবতী বহু কেশু মাসখী রু ৩৫।

‘‘সুহিত বিণ [ ১/সুহি+ত (ত)-ধ ] চলিত, অভিল্যবিত।

‘‘সুহিত্য; ‘‘সুহিত্য অ ‘‘সুহিত্য, ‘‘সুহিত্য।

‘‘সুহিত্য অক [ তা, প—কটতি, সেট ] বিশরণ, ভেদ।

‘‘সুহিত্য পু, -টা বী [ ১/কট+অ (অচ্)-ক, বী আ (টাণ), তু ‘কট’  
কণ, কণ।—টা বী কটিক।

‘‘সুহিত্য অ ‘কট’।

‘‘কটিক পু [ ১/কট+ইক (ইকন্)-ক, কটী + ক (কন্) বার্থে  
—‘কট(ট)ক’ (ত বা) ] ১ সিতোপল, কটিক, কটিক। ‘‘স’কান  
বাবি রা ২৩০২৪। চিত্তকটিকসোপান মহা ২৩৩১। কটিকাক-  
মালিকা কু.স ৫৬৩। প্রাচীরেতে কটিকমণ্ডল।—স ৩৩৭। ২ পূর্বা-  
কান্তমণি (হলায়ুধ)।—কা বী কটিকারি। [ ‘কুডা (বী), ‘ভিত্তি  
(বী)—কটিকেব সেবাল। ‘‘ভি কি ৫৩১। ‘ডা ত ১৩১৫২১।  
‘পাত্র (বী)—কটিককৃত আধাব। ‘কলক (বিণ)—কটিকমণি।  
‘উ মে ১৮। ‘বিশদ (বিণ)—কটিকগুহ। পু মে ৫১। ‘মণি (পু),  
‘শিলা (বী)—কটিকপ্রস্তর। ‘শিখরী (বিন্)-পু—কটিকসমুদ্রপর্বত,  
কৈলাস। ‘তত্ত (পু)—কটিকরচিত তত্ত। ‘‘হুদ্র (বী)—কটিক-  
নির্মিত অটালিকা। ‘কু.স ৬৪২। ]

‘‘কটিকময় বিণ [ ‘ক+ময় (ময়ট) বী-বী ] কটিকরচিত। ‘ক সা  
৫০ ১১১।

‘‘কটিকাতল, -কাজি পু [ উলো ] কৈলাস।

‘‘কটিকাবাদ্যত বিণ [ উপ.ত ] কটিকগুহ। বৃহৎসংহিতা ৪৩০।

‘‘কটিকান্নি, -কটিকা, -কটী, -কটী, -কটী বী ‘বেতবর্ণে কটিকের প্রতি-  
বদী’, কটিকরি।

‘‘কটিকান্নি (-কটিকা) পু [ কর্ণধা ] কটিকশিলা, কটিক।

‘‘কটিক অক [ তুলা, প—ফটতি, সেট ] সফল, স্তুতি, প্রকাশ (ক ক)।  
‘‘কটিক অক [ তুলা, প—ফটতি, সেট ] ১ চলন। ২ স্তুতি। [ আ  
—(খিত) ]—আফালন, চলন, ভাউন। ]

‘‘কটিক বিণ [ কটিক+অ (অণ), বী-কী ] কটিকবিকার, কটিক-  
রচিত। ‘‘সবাকৈ: কটিকৈ: রা ৪১৩৭। কটিকন্ (বিমানম) মহা  
১৩০১০। ‘‘দীপ বপ্র ৭২, ‘কটিক শামাদ্রু ২১।—ক পু [ +অ  
বার্ধে ] কটিক। ‘‘সংকান গো রা ৫১০.১০। তত্ত বে কটিকময়  
তত্ত ১২৫। হের ১১৩, ‘কটিকের আভা ১৩৪। ছেলেরা কালো জলে  
কটিক চুপি করিতে করিতে সাতার দিতেছিল বপ্র ৩০৩। কটিকোপল  
(পু)—কটিকশিলা। ]

‘‘কটিক বিণ [ ১/কট+ই (পিচ্)-ত (ত)-ধ ] ভিন্ন, বিহারিত।

‘‘কটিক বিণ [ কার+ত(অ)-ক, পা ৩১২২, বিকরে ‘কীত’, মুকোব  
১০৭২ ] বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, কীত।—তি বী [ +তি(অ)-তা ] বৃদ্ধি, কীতি।

‘‘কটিক অক [ তা, প—কটতি, সেট ] বৃদ্ধি।

‘‘কটিক বিণ [ ১/কার+র (রক)-ক, উ ২.১৩ ] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বিপুল,  
বহুল। ‘‘কারিগ্রাং, ‘কারীভব্যাগল।—হু ১.৩৬। পক ৫.২৪।

২ বিকট। ‘‘কারকুণ্ডল্যাপীঠ মা মা ৫২৬। ৩ প্রচুর। ৪ দীর্ঘ।

‘‘কারকারেপাজবিলোকিতৈ: সাধ ৩৩৫। ৫ বুল। ‘‘কটিকাক-  
মহাহরকাকি ক সা ১০৩২০১। ৬ দৃঢ়, হির। ‘‘কারসংকরাকিও-

সিদ্ধর: (উত্তমার্থ:) ক সা ১১২। ৭ প্রচুর। ৮ অভিব্যক্ত,  
সমবিক। ‘‘কারোংকঠা (SW)। ৯ অত্যন্তে:। ‘‘কারাব

(SW)।—র পু [ +ব-তা ] ১ বৃদ্ধি, কীতি। ২ কণাধির  
বুল (মেঘিনী)। ৩ [ ১/ফুর+অ (ফক)-তা, পা ৩১৪৭ ]

ফুর, কন্দন। ৪ [ +অ-ণ ] আঘাত, করাঘাত (slap)। ‘ক সা  
৩২১০। ৫ [ +ই (পিচ্)-অ-তা ] কোরণ। ‘‘মুকোব ১১৩৮।

—র বী প্রাচুর্য। [ ‘কার (বিণ)—অভিল্য। ত (৪)। ]

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কার বিণ [ ১/ক+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা ] চালন, কন্দন।

—রিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চালিত, কন্দিত। ২ প্রসারিত,  
বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

“পর্যাপন্নপরিপূর্ণত্ব” (হরতিমলোকরং) মাঘ ৬২। কনকবর্ষে: ফুটকোরকা উচ ৩৪২। ২ উৎকল, বিবৃত। “নির্মিত ৩১৫২৮। ৩ একট, হবার, স্পষ্ট। “ফুটচলতারকা বিভাবরী কুস ৫৪৪। “কেনরাজি: উদধান ৭৭০। কি ৫৩০, নভস: “ডারত ১১৪৪। (বৃন্দাবনদাস) ফুট নাহি করে দোষ-ভণের বিচার চৈচ ৫৮, ৬৫। ৪ নির্মল। “মুজাবল বা ফুটবিস্তমহু কুস ১৪৪। ৫ সত্য। “ফুট-মাগদা পদমদাধবেদিতা মাঘ ১৫২২। ৬ বিকট। “মুহু-ফুটোমিগ্রাবর্ণ-বিত্তাস।—কাব্যাদর্শ ১৪৭। ৭ গুরু (অজয় শক)। ৮ প্রপিত। “মৃতালীল মাঘ ২৭২। ৯ বাপ্ত (যেদিনী)। “ফুটোমলচল্লিকা (SW.)। ১০ বিগুহ, অত্রাত (corrected)। ১১ উচ্চৈ: তার (loud)। —ট কি বিণ স্পষ্ট, স্পষ্টকরে। “ফুটমাহ বাসব: বঘু ৩৬০। —টা জী ফটা, কণা (শক)। [“কোরক (বিণ)—বিকচকলিক। “জলব (পু)—হবারজলকণ। “উষে ৯। “তার (বিণ)—বাক্ত-তারক। “কল (জী)—ত্রিভুজাদির বিগুহ পরিমাণকল বা কালি: বিগুহ গণনাকল। “বহা (-কু) বিণ—স্পষ্টবহা, মুখকোড়। “বহনী (জী)—পারাবতপদী, নয়া-কটকী।]

ফুটন জী [√ফুট+অন (লাট্)-ভা, কটাদি] ১ ভেদ, বিশবণ। “ফুৎ। ২ বিকসন, বিকাস। ৩ বস্ত্রাদির ফুটন (ফাটা, ছেঁড়া—অটী), বিদর। ৪ প্রেসম্ভাভদন। —টি, -টা জী [+ই (ইন), -ক, জী -ই (জীব), উ ৪.১১৭] ১ পাদক্ষেপিতরোগ। ২ বিভিন্ন ককটী, ফুটি। —টিকা জী [+ট+ক (কন)+জী আ (টাপ্)] “ফুটিতাপ, ৬৩। “কপূর” (নলকুমার)। —টিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ বিকসিত, বিকচ। “কমলাবোদ উচ ৩২৪। ২ বিদীর্ণ, বিশীর্ণ, ভিন্ন। (জয়ময়) ফুটিতং ন সহস্রা গো বা ৪১২১৫। ৩ গুণ: “ফুটিত ইব জয়ময় উচ ২২৫। ফুটিতজগৎ—পঞ্চ ১১১৬৬, “লোচন (অয) ৫২১। ৬ খণ্ডিত, ভগ্ন। “(খজনা নির্ভিত্ত বহুসি) ফুটিত:—হ ৩১০৫। ৪ স্পষ্ট, হবার। “ফুটিত: স্থাপ্রবলেগ: (যু)। [“করচরণ (বিণ)—ভিন্নহরণাদ (স্বত্ব)। “নয়ন, “লোচন (বিণ)—বিশীর্নেত্র।]

ফুটার্থ পু [কর্ণধা] স্পষ্টার্থ, স্থগমার্থ।

ফুটি, ফুটিকা অ “ফুটন”।

ফুটিত অ “ফুটন”। [ফুটিতোমুখ (“ফুটনোমুখ”—সাধুতর) —বিকাসোমুখ। (“প্রভো) এই “খ জয়ন পয়ই তৌমান প্রমাণ ব প্র ২৪৮।]

ফুটীকরণ জী [ফুট+টি (০)+√ক+অন (লাট্)-ভা] স্পষ্টীকরণ, বিশলীকরণ। —টীকৃত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] স্পষ্টীকৃত।

ফুটোপন্ন বিণ (বহুব্রী) স্পষ্টসামুদ্র। “মাঘ ১৪১।

ফুৎ বা সর্ষ “ফুৎ”। —কর পু [বত] “ফুৎ-শব্দের কাবক, অগ্নি। —করা পু [কর্ণধা] ফুৎ-শব, ফুৎকার।

ফুন্ অক [ভূদা, প—ফুরতি, সেট] ১ ফুর্তি, প্রকাশ, দীপ্তি। “ফুরং-প্রভামণ্ডলময় রঘু ৩৬০। ২ চলন, কল্পন, স্পন্দন। “ফুরতি চ বাহ: ১১১৫।

ফুর পু [√ফুর+অ (ঘর্ষক)-ভা] ১ ফুরণ, কল্পন। “সফুরো রামলক্ষ্মণী ভটি ১৫১০০। ২ প্রকাশ, দ্রাতি।

ফুর অর্ধ [স+√ফুর >প্রা √ফুর] ১ প্রকাশ পাওয়া, বাজ হওয়া। “কারো চিত্তে আর নাহি ফুরয়ে বিদার চৈভা ৪৭, নিরন্তর বালাভাব আন নাহি ফুরে ১৭৬। ভ প্র ৩৩৬। ২ বুদ্ধিতে আসা, মনে আসা। “সিদ্ধান্ত না ফুরে কিছু, বুদ্ধি গেল কহি চৈভা ২৬, বাব যেন মত ফুরে, সেই ভুতি করে ৪১৮। ৩ প্রভাব বিস্তার করা। “দর্শনপ্রভাবে তাঁর (শ্রীগৌরের) মহিমা ফুরিল। উপদেশ বিনা সর্ষ-চিহ্ন আকর্ষিল। —চৈ ১২৫। ৪ উজ্জ্বলিত বা নির্ভত হওয়া। “আমার মুখে ও কথা না

ফুরে।—ক ৪। নাহি ফুরে বাণী ব ৮৩২। তাঁর ইহে বাক্য ফুরে চৈচ ১০৭। ৫ ভাব্য বোধ হওয়া। “তাঁহা চেহাইতে (চেহাইতে) সেরা বনে নাহি ফুরে ম বি ১৪২। ৬ বোধ হওয়া। “সেহের তিনাচেহে কাহারো না ফুরে চৈভা ৪৫৭। তাঁরে ঘুর নাহি ফুর ম প ৯। ৭ কানিত হওয়া। “(বংশীধরনি) কাণের ভিতর বাসা করে, আপনে তাঁহা সবা ফুরে চৈচ ২২১। ৮ স্পন্দিত হওয়া। “ফুরয়ে বাম নয়ন কুহ বণ ১০৮২। [ফুরে না—বাহির হয় না। “ফুরে না বচন সা.ম ২৩।] “ফুরণ বিণ [ফু+অন (যুচ)-ক, জী -পা] কল্পনকীল। “ফুৎ-সাহিত্য ৪২২, ১২২০। —গ জী [+অন (লাট্)-ভা] ১ কিঞ্চি-চলন, কল্পন স্পন্দন। “গর্ভ” (স্বত্বত)। ২ শুভাশুভস্বচক অবরব-কল্পন। ৩ প্রকাশ, দীপ্তি। “বিদ্বাদাম” পুমে ২৭, মলিনাথ। ৪ প্রত্যক্ষীভাব, জ্ঞানগোচরতা। “দ্রবা” ভ ৩২৬২২। ৫ প্রকাশ, আকর্ষণ। “বুদ্ধিফুরণ (SW)। অনেককোটি” সাধ ১০১৬। উদ্যমে ব লক্ষণ, করায় কুহ-ফুরণ চৈচ ৮১, কুহ সেই-সেই জোমা কবাবে ফুরণ ২৪৪, বিরোগেগ ৩৫৩।

ফুরংপ্রভা জী [কর্ণধা] প্রকাশমানদীপ্তি। “মণ্ডলরঘু ৩৬০।

ফুরণজা জী [কর্ণধা] দীপমান উজ্জ্বল।

ফুরিত বিণ [ফু+ত (জ)-ক] ১ কল্পিত, চলিত, স্পন্দিত। ২ প্রকাশিত, প্রকটিত, বাজ। “উগারফুরিতভুতিত হান্ উষে ১৬। “গুণদ্রাতি মা মা ২২। জী ম ৭২। ৩ দীপ্ত, উজ্জ্বল। “কচি পুমে ১৫। “মনারমঙ্গলকোব মাঘ ৭৫৬। ৪ ফুরণভূমি, অভিকল্পিত। “কোপফুরিতাধরা (জী) কুস ৩৯, বহু: “ফুরিতোত্তবায় ৫৮৩। ৫ শোভিত। “নলোদয় ২০১। ৬ প্রতিফলিত। “দ্রৈবেরফুরিতবি-রঘু ৪৭৫। ৭ (বাঙলায়) ফুরণযুক্ত, প্রকাশযুক্ত। দেবী: স্থপাফুরিত কল্পিতাধবে বলিতে লাগিল ব প্র ৪১২। —ত জী [+ত-ভা] ১ কল্পন, চলন, স্পন্দন। “মহাশনিফুরিতসময়ন মহা ১২৩২৫। কুস ৭১৮। ২ ফুরণ, প্রকাশ। “বিদ্বাদামফুরিতচকৈতে: (লোচনৈ:) পুমে ২৭।

ফুল, অক [ভূদা, প—ফুলতি, সেট] ১ চলন। ২ সঞ্চর।

ফুলন জী [√ফুল+অন (লাট্)] চলন, ফুরণ।

ফুলিজ পু, জী, -জা জী [ফুৎ (ফুৎকার, তছারা) লিজ (গামী) —ফুৎকারেণ লিজতি গচ্ছতি (অটী), ত্ত, জী আ (টাপ্)] “ফুৎকারগামী”, অয়িকণ, আঙনের ফুলকি। “সফুলিজৈ:...অয়িক: গো রা ৩৩৪৬। ফুলিজাবহরা বহিরেধাপেক ইব দ্বিত: শ ৭১৫। —ক পু [“জ+ক (কন)] ফুলিজ। “বাজ ৩৬৭। —মিনী জী [“জ+ইন্ (ইনি) +জী ই (ভাপ্)] “ফুলিজের অয়িকিহাবিশেব (শক)। অ “মুণ্ডকোপনিব ১২৪।

ফুলিজা, ফুলিজিনী অ “ফুলিজ”।

ফু (ফুর) বিণ [√ফু+কিপ্ (০)-ক-১ব] কল্পমান। “সগদ্বা-পনবদ্রপাশয়মফুরা (ওটেন)। মাঘ ২১৪।

ফুর্জ, অক [ভূদা, প—ফুর্জতি, সেট] বজ্রনির্ঘোষ, বজ্রকর্ষক শব্দ। “ফুর্জতি বজ্র (ক ক)। [বি—বিফুর্জন।]

ফুর্জ, -জ্জথু পু, -জ্জিন জী [√ফুর্জ+অ (ঘর্ষ), +অথু (অচ), +অন (লাট্), -ভা] বজ্রনির্ঘোষ। —জ্জিত জী [+ত (জ)-ভা] বজ্রনির্ঘোষ। “কার্থকন্ তড়িতফুর্জিতনিবন গো রা ৫৪৪।

ফুর্জথু, ফুর্জিন, ফুর্জিত অ “ফুর্জ”।

ফুর্জি [ফুর্জি—“জ্জ, ফুরিত] ১ প্রকাশ। “বত:ফুর্জ অ শী ১২। ২ ফুর্জি-বজ্র, ঝটপুট। “আমোদে করিব প্রব, হুহ ফুর্জ হবে কলের বহু ৮।

ফুর্জি জী [√ফুর্জ+তি (ভিন)-ভা, দীর্ঘ, পা ৮২৭৭] ১ ফুরণ, কল্পন। ২ বিকসন। ৩ প্রকাশ। “তব ও ফুর্জি, কলরে ফুর্জি, হর যেন মরণ ব.প ৫৮৫। ৪ [+তি-ণ] প্রতিভা। ৫ (বাঙলায়) অবলম্ব,

কুটুম্ব কোষে নানাবিধা বসে কৈলে ধান। আনা কুটুম্ব লৈ,  
কুটুম্ব ভলি নরান।—চৈ.চ ২০০।

কুটুম্ব (কুটুম্ব) বিণ [ কুটুম্ব + কু (মত্) -১ব ] ১ কাম্পনবৃত্ত।  
২ বিকাসবান। ৩ প্রতিভাবান।—মান পুং পাণ্ডপত, শৈববিশেষ।

কোট বিণ [ ১/কুট+ই (পিচ)+অ (অহ)-ক ] কোটরিভা, জন-  
মিতা। “মাদু” মহা ৩২২।—ট পুং [ ১/কুট ভূদি+অ (অহ)-  
ক ] ১ কুটন, ভেদ, বিশরণ, কোটা, কাটা। “কুটকোটন ব্যাপত  
ক.সা ৩০.৭২, ৭০.৭২। লাকোটঃ কুটিক মণঃ (S.W.)।

২ কুটনশব্দ, কাটার শব্দ। “শব্দ...বেপকোটনমঃ মহা ৩১১.৫৮।

৩ [+অ (অহ)-ক] কোটক, কোড়া (হস্তত)। ৪ বর্ণের অর্থ-  
বোধক না থাকার, বাহার বলে পূর্ব পূর্ব বর্ণানুভবসহিত চরম-  
বর্ণানুভব কর্তৃক ব্যাক্ত অর্থপ্রত্যয়ক অর্থও শব্দব্যাপারবিশেষ। “অনরা-  
গানকারকঃ কোটক বর্ণিঃ” ২২৭.৫২। ৫ শব্দতত্ত্ব, পরাবহা  
বাক্, অব্যক্ত ওকার (ঐধর)। “উ ১০৮৫২, ১২.৬৫০।

৬ (বাঙলায়) নিঃসরণ। “শব্দে কোটক শ.প্র ১৭৬।—টক পুং  
১ পিড়ক, গড়, কোড়া। ২ (বাঙলায়) মাসগ্রন্থি কড়া। “গোরোচনা  
চন্দন বখিরা নিরন্তর। রেং কোটক হইল দুই করঃ—ম ৫২২।

—টন বিণ [ ১/কুট+ই (পিচ)+অন (লুট)-ক, জী -নী ]  
১ কোটরিভা, ভেদক, বিদারক। কোটন সর্বতোমুখ (বস্ত্র)।—হ  
২৫৫.১২। ২ ছেদক, নিরাসক। “সংশয়” (S.W.)।—টন পুং  
১ শিব। ২ সংকুল বান্ধনধর্যে মধ্য ভেদকারক ধনিবিশেষ। “অধর্কবেদ  
প্রতিশাখা।—টন ক্রী [+অন-ভা] ১ বিদারণ, ভেদন। “অও”।

—পঞ্চ ১৬৬৬। শব্দ (হস্তত)। ২ বিকসন। ৬ উৎক্ষেপণ, আফালন।  
“বাহ” সাধ ৩২২। ৪ মোটন কুটান, মটকান। “অজুলি” (S.W.)।  
৫ সংকুল বান্ধনধর্যে উচ্চারণবিশেষ দ্বারা বিচ্ছিন্ন। ৬ [ ১/কুট  
(ভূদি)+অন-ভা ] ভেদ, বিশরণ। “উ মে ৮, মরিনাথ।—টনী ক্রী  
[ “ন+জী ই (ঈপু) ] মণিশঙ্খাদিবেদনবয়বিশেষ, বেথনী, ভোমর  
(হস্তত)।—টনী ক্রী সর্পকণা, কটা, ফটা।—টিত ক্রী [+ত-ভা]  
কোটন, বিদারণ।—টনী ক্রী কোটপুত্র, কুটী। [ “বীজক, ‘হেতুক  
(পুং)—ভদ্রাতক, ভেলাগাহ। ]

কোটক, -টন, -নী, -টা, -তিত, -টিতী অ ‘কোট’।

কোন্ন পুং [ ১/কু+ই (পিচ)+অন (লুট)-ভা ] চালন, কাম্পন।  
“ম্বাবো ১১৩৮।

কুপ পুং [ হান্দস ] খড়গাকার বজ্রি কাঠবিশেষ, কাঠখড়গ (নীলকণ্ঠ)।  
“মহা ১৪ ৭২ ১০। মনু ৫ ১১৭। বাজ ১ ১৮৪।

কুপ বা ১ পানপূরণ (অ কো)। ২ বাকালকার (রাটাকা)। “রা ২ ৬৪  
২২। ইতি হ ম তা’ নিদ্রাতি উ চ ৫৬৬। [ “অ-বোপে অতীতকালে  
লুট বিভক্তি হয়। “পুচ্ছতি অ (পপ্রচ্ছ) রঘু ৩৫, মরিনাথ। প্রতি-  
বসতি অ (উবাস)।—পঞ্চ ১২৬৬। ]

কুপ্ত; কুপ্তরূপ অ ‘সোভর, সোভরণ’।

কুপ পুং [ ১/কু+অ (অহ)-ভা ] ১ অকৃত, বিময়। “পা ১৩ ৬৮, সি।  
মহা ১৩ ১২২। ভট্ট ৫ ৮৫। ভ ১ ১৭ ২৪ ১, ২ কর্ণ। “অরাবেশ-  
বিবজিত রঘু ৫ ১২। জাতশয়।—মু ২ ২৩।

কুপ্ত বিণ [ ১/কু+অ (অহ)-ক, জী -রা ] ১ স্তম্ভ, সারক।  
“জাতি”। ২ অন্নপূর্ণা কোষক। “কামে মনে ভ ১০ ৫৫ ৪০।—র  
পুং [ ১/কু+ই (পিচ)+অ (অহ)-ক ] ১ ‘সোৎকণ্ঠ কান্তারীভা’,  
কামবেশ। “অর এব তাপহেতুঃ প ৩৮। অরসি অর মেখলাভেগঃ  
...বন্ধন কু.স ৪৮। ২ প্রায়, অসুস্থ। ৩ হরভেদ। “অরবানি  
কি ৬.১০। ‘হরুণ ভ ১.১৫.৭। দেখিরা হরুণরূপ মনোহর, অর ভ  
১৭ বত রসবি ভা.চ ২৭৫। [ “কণা (ক্রী)—হরভালাপ। “বৃহৎসংহিতা

৭৩২। ‘কর্ণ (-কর্ণ) ক্রী—কামকিরা। ‘কুপক (পুং), ‘কুপিপা  
(ক্রী), ‘কুহ (ক্রী)—বোনি। ‘কেলি (বি)—কামকীড়া। “উ.প্র ৬৭৮।

‘কুপ (পুং)—প্রহ্লমপিতা, ঐক্যক, বিহু। ‘চন্দ্র (পুং)—রতিবন্ধ-  
বিশেষ। ‘চাপ (বি)—কামবেশ। “প ভূকৃৎ জী মা ১৩১। ‘অর  
(পুং)—কামকীড়া, স্মারি। “দহন (পুং)—‘কামদাহক’, শিব।  
‘দারী (-রিন্) বিণ—কামোদীপক। অ ‘অর (৩)। ‘দীপন (বিণ)  
—কামোদীপক। “রঘু ২ ২৮। ‘হরুণ (বিণ)—কাম হেতু অতিমত্ত।

অ ‘অর (৩)। ‘পীড়িত (বিণ)—কামার্ভ, কামাতুর। ‘প্রিহা (ক্রী)  
—কামপ্রেরসী, রতি। “মে ৫২। ‘বলভ (পুং)—প্রহ্লমের প্রিয়;  
অনিকল্প। ‘ভাসিত (বিণ)—কামদীপিত, কামপরীত। ‘কু (ক্রী)  
—কামজাত। ‘কুপ (বি)—কামরাজ। ‘পর হানে অরকুপ বি.হু ৫৫।

‘মন্দির (ক্রী)—বোনি। ‘মুট (-ব) পুং—‘অরহর’, শিব। ‘মোহ  
(পুং)—কামজন্ত মতিভ্রংশ। ‘রাগ (পুং)—কামনিমিত্ত রমণেচ্ছা।  
“মায় ৬ ৭০। ‘ললিত (ক্রী)—সীংকারাদিকামচেষ্টিত। “মায় ৮ ১০।

‘লেপ (পুং)—মদনলেপ, প্রেমপত্র। ‘লেখনী (ক্রী)—শারিকা। ‘লজ  
(পুং)—শিব। ‘শব (পুং)—কামবাণ। ‘হি ১২৬৬। জী.মা ৫০।  
‘শাসন (পুং)—‘কামশাসক’, শিব। ‘কু.স ৬৩। ‘শাঙ্গ (ক্রী)  
কামশাঙ্গ। ‘সখ (পুং)—১ কামবন্ধু, কামোদীপক। “রঘু ২ ৩৩।

২ চন্দ্র। ‘সমর (পুং)—কামরণ, কামকেলি। ‘গী গো ৭ ১৩। ‘সহ  
(বিণ)—কামোদীপক। “মায় ৬ ৭৭। ‘হর (পুং)—‘কামদাহক’,  
শিব। “অরহরপ্রিহা।—মে ৫২। ‘হতশন (পুং)—কামারি। “অর-  
হতশনমূর্ঘর মায় ৬ ৬। ]

কুপ্ত সর্গ [ স ১/কু—অন্নপূর্ণা > অর, তু ‘প্রা ১/সব ] ১ অন্নপূর্ণা করা,  
মনে করা। “পূর্ব দুঃখ অরতি সেই পাণ্ডবপ্রধান ম বি ২৭৫। কৈলাস  
ভবনে দুর্গা স্মরিতা যারারে।—মে ২৬১। ২ মনে করিয়া উচ্চারণ করা।  
“নারায়ণ-অরে : অরএ নারায়ণ : অরন্ত হবিক অ প ১০০। ( দুর্গা বস্ত্রে  
বেন ) নিত্য অরে ম পা ১৫। বরা অবে রাম রাম টে ম ১৭১। শুনি  
অরে কবি রায় ভাবত ভাবত ভা চ ২৮৭। ৩ চিত্তা করা, ভাবা, দেখা।  
ছোট বড় বত জীব আত্মভাবে অবি।—ন ১০২৭। ৪ ধ্যান করা।  
“আপন সারথি অর দেব নারায়ণ।—ম ১১৫৪। হবগৌরী স্মরি মরি  
ম পা ৭।

কুপ্ত ক্রী [ ১/কু+অন (লুট)-ভা ] ১ স্মৃতি, আখ্যান। “অবগঃ ভরতত্ত  
কো রা ১৪ ৫০। কেবল অরগৌরব পুনাসি পুঙ্কম রঘু ১০ ২৪।  
প্রিয়ে, তোমার অন্নপূর্ণা হয় সী ১০। ২ অনুচিন্তন, অনুধ্যান। “বদি হরি-  
অন্নপূর্ণা সন্নঃ গী গো ১৩। শিবের অন্নপূর্ণা বিব বামুখে মর ম ২১৯,  
২২৩। ৩ চিন্তন। ৪ ইষ্টদেবধ্যান। ৫ (অলঙ্কারে) অর্থালঙ্কারবিশেষ।

“[ স্মরণ বস্ত্রব অনুভব হেতু বস্তুর স্মৃতিকে অর্থালঙ্কার কহে। যেমন,  
সহস্র বদনদর্পনে বিকশিত পদ্মের স্মরণ। ‘সাধ ১০ ২৭। ] ৬ (বৈকল্প-  
শাস্ত্রে) ভক্তির নববিধ লক্ষণের একতম। “ভ ৭ ৫২০। ৭ [ +অন-ক ]  
স্মরণীয় পরম্পরাগত শাস্ত্রকারবচন। ‘বাহ্যাকাব্যপ্রদানাত হোমো ইতি  
কাত্যায়নস্মরণাৎ মনু ৩ ৮৫, কুল্লক। ৮ [ +অন-৭ ] ‘স্মৃতিসাধন’,  
স্মরণশক্তি (memory)। ৯ (বাংলায়) স্মৃতিগত, মনে উদ্ভিত। ‘বেগী  
বাবুর কথা স্মরণ হইতে লাগিল আ দু ১৬৭। বিমলা কি বলিবা দিয়া-  
ছিলেন, তাহা তিলোত্তমার স্মরণ হইল না ব.প্র ৮৪। [ “পদবী (ক্রী)  
—স্মৃতিপথ, স্মরণবিষয়, অর্থার্থ স্মৃতি। ‘স্মরণপদবী’ যেণি গমিতাঃ  
(S.W.)। [ “আগে জগৎসিংহকে স্মরণ হইল (ব.প্র ৮৪)—আগে  
জগৎসিংহের কথা মনে হইল। স্মৃতিভাবে কর্মের সন্ধক ক্রিয়া ম  
বাকিলেও, ‘স্মরণের’ কর্মরূপে এক্স প্রয়োগ বাংলায় বিশেষতঃ।

অন্নপূর্ণাশক্তি বি মনে রাখার ক্ষমতা, স্মৃতিশক্তি।

অন্নপূর্ণাশক্তি পুং [ কর্ণধা ] স্মরণরূপ প্রসাদ। কু.স ৬.১১।



ଏକାଦଶୀ । - ଓ ୧.୭.୧୧ । ସବୁ ଯେ ଯେ । କୃତଯୋଗ ବାଦ୍ୟାଃ ।

কল্পিত কর।—৮ ৫০। ৩ 'মহা' ৩.৩২.১১৭। ৩২ ৬.২। ৩৩।  
 'মুতি' প্রাচীন হি ব্রহ্মভি ব্রহ্ম।—৩৩। [সাহিত্যিক রাসন ভানন  
 কল্পে মুতিপত্রি বিখ্যে,—বাসিষ্ঠহারীত ব্যাস পারাশর্য্য ভাষ্যক কান্তপ  
 মুতি সাহিত্যিক, চ্যাবন বাজবল্য আত্রেয় দ্ব্যাক কাত্যায়ন বৈক্য মুতি  
 ভাসন, পৌতন বার্ষলতা সাংখ্য বান শাখ উপনয়ন মুতি ভাসন  
 'পারোক্তরখণ্ড, ৪০শ অধ্যায়—শ ক)।] ৬ সাংখ্যসিক আচার-  
 বিশেষবিষয়ক গ্রন্থ। "বৈক্য", "পরচর, প্রাচ্যঃমুক্তিকৃত্য ৫৫.৫ ২৪৪।  
 ৭ মুক্তিলাকা, মুতিপত্রি। "ইতি মুতে। ৮ মুতিকার মুনিগণের  
 লক্ষ্যাক্ষরে (১৮) সংখ্যা (M W)। [ "কারী (-রিন্) বিপ—মুতি-  
 জনক, স্মারক। "তর (রী)—মুতিপাত্র। "দ (বিপ)—মুতিবর্জক।  
 "পত্রক (রী)—স্মরণলিপি (memorandum)। "৩ ২২৩৬।  
 "পথ (পুং)—স্মরণরূপ মার্গ। "মাথ ১৫ ৭৭। সী ১১, ৩৮। মুতিপথ-  
 বর্জিনী।—কাম ৬৬। "পাঠক (পুং)—মুতিপাত্রবিৎ, ব্যবহারাজীব।  
 "প্রবন্ধ (পুং)—মুতিগ্রন্থ। "প্রয়োজন (বিপ)—মুতিকলক, মুতি-  
 বর্জক। "বর্জ (-ব্র্জ্) রী—স্মরণপথ। "মাথ ১৫ ৭৭। "বর্জিনী (রী)  
 —ব্রাহ্মী। "ব্রহ্ম, "ব্রহ্ম (পুং)—মুতিবিচলন। "সী ২ ৬০। "ব্রহ্ম  
 (বিপ)—মুতিপাত্রবিবোধী, মুতিনিবন্ধ। "বিরোধ (পুং)—মুতিষয়ের  
 মতবৈধ। "বিহিত (বিপ)—মুতিপাত্রদৃষ্ট। "ভিন্ন (বিপ)—স্মরণবিরত।  
 "শ ৭২২। "ভূ (পুং)—"স্মরণভূমি", কাম। "মাথ ৬৯। "রোধ  
 (পুং)—স্মরণাবরণ, বিস্মরণ। "শ ৭৩২। "মোগ (পুং)—মুতিকর।  
 "শাশ্র (রী)—মুতিকপশাসনগ্রন্থ। "শেব (বিপ)—"স্মরণবশিষ্ট",  
 বৃত। "শৈথিল্য (রী)—মুতিব্রহ্ম। "শ ৭৩৩। "সম্রত (বিপ)  
 —মুতিপাত্রাভিমত, মুতিবিহিত। "সাধ্য (বিপ)—মুতিপ্রতিপাত।  
 "হর (বিপ)—মুতিনাশক, মুতিশক্তিকরকর। "হীন (বিপ)—স্মরণ-  
 শক্তিরহিত, লুপ্তমুতিক। "হেতু (পুং)—স্মরণকারণ, সংকার।]

**মুতিমান্** (-মৎ) বিপ [মুতি+মৎ (মতুপ)-১ব, রী-মতী]  
 ১ প্রশস্তস্মরণশক্তিমান্। "মুতিমান্ (দূতঃ প্রশস্ততে) মতু ৭ ৬৪।  
 ২ অবিস্মরণশীল। "বাজ ১ ৩১। ৩ বিস্মরণবিশেষস্মরণবান্। "শকুন্তলা  
 ...মুতিমতা ব্রহ্মতন প্রতিগৃহীতা শ ৭৩৩। ৪ বিস্মরণবিশেষে অহুসন্ধান-  
 যুক্ত। "অজনাতে মুতিমজ্জয় নঃ প্রাণ ৩ ৫১২ ২৭। ৫ পূর্বজাতি-  
 স্মরণবান্, জাতিস্মর। ("সতু" পতিতোহপি . কৃতলে মুতিমানকৃত্য  
 মহা ১০ ১০০ ২৮। মুতিমজ্জোহু চন্দ্রারবন্ত পরিমোহিতাঃ—হ ২০ ১৬।  
**মুতিপোষ** বিপ [পত] ১ মুতিবহির্ভূত, মুতিবিরোধী। ২ মুতি  
 হইতে অপগত, বিমুত।

**মুতিপত্রি** বিপ [তৃত] ধর্মপাত্রকথিত, মুতিবিহিত।

**মুতিপত্রিত** বিপ [বিত] স্মরণাগত, মুতিপত্রাকৃত। "মুতিপত্রিতো  
 ভাবমিহো...কোকে উচ ৬৩৩।

**স্মরণ** বিপ [স্মি+র-ক, পা ৩২ ১৬৭, রী-রা] ১ ইচ্ছাসমন্বীল,  
 স্মিতমুত, প্রকুর, স্মিত। "মুখ ১৮ ৪৪। মহাজনঃ স্মরণমুখো  
 ভবিষ্যতি কুস ৫৭, "বিলোচন ১০ ৬০। "মনোহরাননঃ (তনয়ঃ)।  
 —মা মা ১০ ৬। স্মরণ চন্দ্রানন জি ৭ ১২৮। ২ বিকসিত, প্রকুর।  
 "স্মরণবীরবদাম সা ৬ ৬৩৩। স্মরণ-মুখসরসিজ ক ৫ ১২২। ৩ সহাত।  
 "প্রানোস্মরণবান...বেদ্যা সা ৬ ৭৮। ৪ মুখ। "বিস্মরণস্মরণতায়ৈঃ  
 (কটাকঃ) মা মা ১২৮। [ "মুখ (বিপ)—স্মিতমুখ, প্রকুরবদন। ৩  
 "স্মরণ (১)। সী গো ৭ ৪০। "বিলোচন (বিপ)—প্রকুরলোচন। ৩  
 "স্মরণ (২)।]

**স্মরণভর** : **স্মরণভরণ** ৩ "সোভর, সোভরণ"।

**স্মরণ** ৩ "স্মরণ, স্মরণভর, স্মরণভরণ"। [অভি—ব্রহ্মভাব,  
 ব্রহ্ম। "অভিভ্রম্যেত স্মরণম্ (উচ)। নি—নিভ্রম্য, নিভ্রমণ। "নিভ্রম-  
 "ব্রহ্মেন ব্রহ্মিণে মহা (S W.)। পরি—সর্বতঃ করণ, উৎপাদন।

"ভ্রম্যেত হি নিবা স্মরণম্ (মণিকুণ্ডলে) মহা ১৪.৫৭.২৫। স হপি ভ্রম্যেত  
 স্মরণম্।—হ ৩২.২০। ২ সেচন। "সভ্রম্যে পোশিতং যোম ভট্ট ১৪.  
 ২৮।]

**স্মরণ** পুং [√স্মরণ+অ (বক্তৃ)-ভা] ১ ক্রতি, করণ, বরা। "মুত",  
 তৈল" পা ৬ ৪২৮, কালিকা। বনবকরম্, "মুত", "মুখ" (S W.)।  
 অধরমুখ" সী গো ১২ ১১। ২ ব্রহ্মোদগম। "ভ ৫২১ ২। ৩ [+অ  
 -৭] চকুরোগবিশেষ। ৪ [+অ (অচ্)-ক] নির্বাসাদি। "সরল"।  
 ৫ 'মুখাকরণকারী', চন্দ্র।

**স্মরণ** বিপ [√স্মরণ+অন (মুচ্)-ক, রী-না] ১ জবন, শীত, বৈশ-  
 গামী। "কি ১৫ ১৬। ২ প্রাণী, সেচক। ("সা দ্বর্গ তন্ম্) অমৃতভ্রমণ  
 নৃপোঃ ক সা ১০৩ ৬২। —ন রী ১ জল (মেদিনী)। ২ [+অন  
 (মুচ্)-ভা] করণ, প্রাণ। —ন পুং, রী [+অন-৭] ১ 'গমনসাধন'  
 (অ টা), মুখার্ঘ্য সচক্র বান, শতাঙ্ক, রথ। "সী ১ ১৪। স্মরণালোক-  
 ভীত শ ১৩০। মে ১৩০। ২ ভ্রমণার্ঘ্য রথ। "রা ২ ৪৬ ২৬, ২৮।  
 —ন পুং ১ বাহু (শ ক)। ২ (স্মরণোপযোগিতা হেতু) তিনিশব্দক।  
 —নি পুং তিনিশব্দক। —নিকা রী [স্মরণী+ক (কন্)+রী আ  
 (টাণ)] ১ লাল। ২ মূত্রনাড়ী। ৩ কুশলী। "বদন্তর" স্মরণিকা-  
 সমুদ্রোঃ রা ৩ ৪৭ ৪৫। —নী রী [+অন (মুচ্)-ক+রী ই (ঈপু)]  
 ১ লাল। ২ মূত্রনাড়ী। —নিদী রী [স্মরণী+রী ই (ঈপু)] লাল।  
 —নী (-দ্বিন্) বিপ [+ইন্ (শিনি)-ক,-১ব রী, -দ্বিনী] ১ প্রাণী।  
 "জলব" উমে ২। স্মরণচন্দ্রমণি উচ ১ ৩৪। "মুখ" সী গো ১ ১৫।  
 ২ করণশীল, প্রবহণশীল। ["ভ্রম (পুং)—তিনিশব্দক।]

**স্মরণালোক** বিপ [বিত] রথাকৃত। "স্বর্ণ"।—মে ১১১।

**স্মরণালোক** পুং [স্মরণ+আ-√স্মরণ+অ (অপ্)-ক, উত]  
 রথারোহী বোধ, রথী (অ কো)।

**স্মরণালোক** পুং [বত] বধ্যাবলোকন। "বধ্যারণঃ প্রবিশতি গজঃ  
 স্মরণালোকভীতঃ শ ১৩০।

**স্মরণ**, **স্মরণিকা**, **স্মরণী**, **স্মরণী**, **স্মরণী** ৩ "স্মরণ"।  
**স্মরণালিকা** রী [সাম্ভালিকা > "কা (৭)] সোলালবন। "কলাচিৎ  
 স্মরণালিকা (তো চেরভূতেন) ভ ১০ ১৮ ১৫।

**স্মরণ** বিপ [√স্মরণ+ত (ভা)-ক] ক্রত, করিত, স্মৃত। "স্মরণেকপোষণঃ  
 (দশাননঃ) ভট্ট ৫৮৩।

**স্মরণ** পুং উৎকৃষ্ট মণিবিশেষ। [ইহা প্রতিদিন অষ্টভার স্বর্ণ উৎপাদন  
 করে এবং রাজা হইতে উপসর্গ অগ্নি হি-প্রজ্ঞা চৌর ভূভিক ইত্যাদির  
 তর দূর করে। ৩ "বিক্রপুণ" ৪ ১০ ১৪.৫। "সমাজিৎ"। জি ১১২।]

**স্মরণপত্র** রী কুরক্রেত্র (জীঘর)। "ভ ১০ ৮২২। "মহা ৬ ১.৬।  
 [ পরমুরাম এই স্থানে স্মরণপত্র পক্ষ কৃষিবহুদ করিয়া কৃষিরজলে শিত-  
 গণের তর্পণ করেন এবং পবিত্র পিতৃগণের বরে কল্লিরবধগাণে মুক্ত  
 হন ও পক্ষ কৃষিবহুদ পৃথিবীতে তীর্থরূপে বিখ্যাত হয়। মহা ১২ ৩-১০,  
 ৩ ১১৭ ৬-১০।]

**স্মরণ** পুং [√স্মরণ+ই (ঈট্)-ক+ক (কন্), উ ৩ ৪৬] ১ বন্দীক।  
 ২ বুদ্ধিবিশেষ। —কা রী [ "ক+রী আ (টাণ্) ] নীলিকা, নীলগাছ।  
**স্মরণী** বি [সোয়ামী > "নী, তু 'স্বামী, শ্রেয়ী' (মগা ৫)] স্বামী।  
 "মগা ৫।

**স্মরণ** বি [সভাত > "৫" বহু]। "হেম ৩৮৭।

**স্মরণ** ক্রি [√স্মরণ+বাৎ (বিধিগ্)—প্রথমপুরুষ-১ব] ৩ "মতিভাৎ"।  
**স্মরণবাদ** পুং [ 'ভাৎ' এই বাদ, কথ্য] ইধর আনেন কি না—এই  
 মত, ইধরের অতিবে সংশয়বাদ (scepticism)।—বানী (-দ্বিন্)  
 পুং স্মরণবাদবানী, সংশয়বাদী (sceptic)।

**স্মরণ** বি [সোয়ান+আমি?] চালাকী, দুর্বণ। "স্মরণমিতে

আদ্যার কাছে দেখে কে কেনন।—গান ২। [ভাষ্যবি খেলা—চালাকী করা। “চোঁকরা খুব ভাষ্যবি খেলতে।—হেম ৪২৫।]

ভাষী বি [সোনারী > ‘নী’] ভাষী, পতি। “গোচ ১৮২। মগা ৬। ভাষ্যম্ বি [E Champagne] পূর্ব ক্রোলে উপর সাদা মণ-বিশেষ। “হ ৫৭।

ভাষ্যনা বি [সোনার > ‘না’] চালাক, খুঁত। “পেয়ারাটা ভারি ছুট ভাষ্যনা।—শিও ৩৪।

ভার বি [সের > ভার (বীরভূম)] সর্থ ‘শের’। “এক ভার মবিচ গোচ ১০১, সোল ভার ১২৮।

ভাল, লক পুং [ত্র ‘ভাল’, তু ‘সং ভাল > প্রা সাল, হি, ঠ সাল, প সাল] ভালক। —লিকা, -লী ক্রী [তু ‘সং ভালী > প্রা সালী, ঠ সালী] ভালী।

ভ্যত বিণ [√সিৎ+ত (জ)-ধ্ব] ১ তত্ত্বভূত, উত, কৃতবরন। ২ প্রাপিতসৌবন। “চিহ্নানন্তজ্ঞাননিবিড়হুতেব লগ্না শ্রিয়া মা মা ৫ ১০। ৩ বড়িগবিক। “মন্তোহস্তসীব হ্যাত্যন্তঃ মহা ৩.১৫৭ ৪৫। —ত পুং প্রসেব, ছালা, ধোকড়া। —তি ক্রী [+তি (-জিন্)-ভা] ১ সীবন, সেলাই করা। ২ তত্ত্বসজ্ঞান, বরন। ৩ [+তি-ধ্ব] গোবী, ছালা, খেলে। ৪ সজ্ঞতি, সজ্ঞান, বংশপরম্পরা। —ন বিণ [+ন, ধ্ব, √সিৎ, >হ্য, উ ৩৩] ১ ‘কৃতবরন’, ধৌতকট, ধোকড়া। ২ হৃদা, কিরণ।

ভ্যত, ভ্যান্ অ ‘হ্যত’।

অংস্ (অনস্) অক [ভা, ও—সংসতে, সেট্] ১ অংশ, অধঃপতন, খলন, চ্যুতি। ২ প্রসঙ্গীভাব, প্রসাদ (ক.ক)।

অংস পুং [√সংস+অ (বঙ্)-ভা] অংশ, খলন। “অহি” (S.W.)। —সন বিণ [+ই (শিচ)+অন (লাট্)-ক] চ্যাবয়িতা, অংশক। —ন ক্রী [+অন-ভা] ১ অধঃপাতন, অংশন। ২ [√সংস+অন-ভা] খলন, অংশ। —সিত বিণ [√সংসি+ত (জ)-ধ্ব] ১ অংশিত, চ্যাবিত। ২ শিথিলীকৃত, খলিত। “বন্ধন ক সা ১৩.২০। —সী (-সিন্) বিণ [√সংস+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, ক্রী-সিনী] খলিত, অষ্ট, চ্যুত, শিথিল। “বন্ধে প্রঃসিনি শ ১.২৭। কুচতটে প্রঃসি বন্ধ বিধে (S.W.)। —সী পুং পীলুগু (অ.কো)।

অংসন, অংসিত, অংসী অ ‘প্রঃস’।

অঙ্ক (-জ্) ক্রী [√সজ্+কিপ্ (০)-ক, নিপাতিত (অ.টী), √সজ্+কিন্ (০)-ধ্ব, অমাগম, পা ৩২ ৫২, তষ্যোথিনী] ১ ‘শোভাস্থিকবী’, ‘বাহা হুট’, মন্তকাহিত মালা (অ.টী), মালা, মালা। “কমল” রা ২ ২৪.২৫। প্রঃদামপুত্রিশিখ মহা ১১০৩৩। সজ্জমপি নিরন্তকঃ কিত্যঃ ধুনোতাহিনীরা শ ৭ ২৪। প্রকচন্দনাদি বি বি ১১২। ২ পুন্স-মালামাত্র। “জ্বিত” মহা ৩ ৫৭ ৪৪, রান ২৫, স্বকদেগেহসজ্জং তন্ত প্রজন্ ২৭, ৩৮। প্রঃগং যদি জীবিতাপহা রঘু ৮ ৪৬। ময় ৪.৬৬। অঙ্কার প্রক চন্দন কৃ ৩৪৫। ৩ (বাসুস্তে) মালামাত্র। “মনি”, “মুলা”, “হিরণ্য”। একবিংশত্যা যত্নে: প্রজঃ পরিকিৰতি।—কৌষীতকী ৩৩। ভুজলতা” ক সা ১৮.৩৬৬। লতাপ্রঃশিখোভী বিশাল বিটগী ব.প্র ১৩৪।

অঙ্গকাম (-অন) ক্রী [কর্মণা] মালামাত্র। “অঙ্গদামপুত্রিশিখ (বপুঃ) মহা ১ ৫০ ১৩।”

অঙ্গধ্বর বিণ [বত, ক্রী-রা] মালাধারক, ধৃতমালা। “হরতি” মহা ৩ ৫৭ ৪। ভ ৮ ১৭। —ধরা ক্রী ১ একবিংশত্যা করণাদি হ্রস্বোথিশেষ।

[ইহার প্রথম চারি বর্ষ, বষ্ট সপ্তম চতুর্দশ পঞ্চদশ সপ্তদশ অষ্টাদশ বিংশ ও একবিংশ বর্ষ গুণ এবং প্রত্যেক সপ্তম বর্ষে যতি (প্রত্যবোধ ৪১)।

“বা হুট: প্রঃরাডা ইত্যাদি শ ১১।] ২ বৌদ্ধদেবীবিধে।

অঙ্গবান্ (-বৎ) বিণ [প্রজ+বৎ (বতুপ্)-১ব, ক্রী-বতী] মালাবান্, মালাধর। “পা ৫.১.১২১।

অঙ্গী (-বিন্) বিণ [প্রজ+বিন্ (বিনি)-১ব, ক্রী-বিতী] সর্ষ ‘অঙ্গ-বান্’। “ইচ্ছামি ঙ্গং প্রঃবিন্ মহা ৩.৯৭.১৮। ময় ২.১৩৭; ৩.৩। রঘু ১৭.২৫।

অঙ্গ<sup>১</sup> (৭) [প্রজ > ‘জ (৭)'] প্রক, মালা। “বন্ধুলীবক্রোণম খোঁরা ৬.১১.৬৮। কর্ণিকারপ্রজপ্রিয় মহা (S.W.)। পীতাবরপ্রজ।—হ ৮৪. ৫৩। —জ পুং বিশেষবিশেষ। “মহা ১৩.১১.৩৩।

অঙ্গ<sup>২</sup> বি [সং প্রজ, হি প্রজ, পড়ে] মালা। “মণিমুক্তাপ্রজ।—ম ১০০৬। বৈজয়ন্তীপ্রজ।—জ ১। কুহমের প্রজ।—হেম ১৫৭।

অঙ্গ<sup>৩</sup> (-অস্) ক্রী (৭) মালা। “জাতক্লগপ্রজাশি (শিরাশি)।—হ ২৪৩ ১৬২।

অজির্ভ বিণ [প্রঃ+ইষ্ট (ইষ্টন), ‘বিন্’ লোপ, পা ৫.৩.৬৫] অতিশয়শরী, মালাবস্ত্রম।

অব<sup>১</sup> বিণ [√প্র+অ (অপ)-ক] প্রাবক। “রক্তপ্রবোহরঃ ভ ৬ ১২.২৬। —ব পুং [+অ (অপ)-ভা] ১ করণ, প্রাব। “নেত্রজল” গো রা ৫.২৪ ৫৫, অহুক ৪২.২০, রক্তত ৫৪.১৮। ধাতু রা ৭.১৪.২৭।

ময় মহা ৩ ১৪৫ ২২, কথির ১৩ ৩২ ২২। ২ প্রবাহ। “রক্তধারা” ক.সা ২০ ১৫৪। ৩ [+অ (অহ্)-ক] প্রাব, মুক্ত। ৪ প্রঃবণ, নিষ্কর। —বা ক্রী [প্রব+ক্রী আ (টাপ্)] “রসপ্রাবিনী, মুক্তা লতা; প্রবা (অ.টী)।

অব<sup>২</sup> অম [সং √প্র—প্রব<sup>১</sup> > ‘ব] ১ করিত হওয়া, বরা, গড়া। “রক্ত পুং প্রবিত্তেছে। —কৃ ৪১। গোণিত প্রবিল।—ম ৫০৮, ময় প্রবে ১১১৭। স্থধা প্রবে।—হু ৯৩। নখন প্রবয়ে নীর বি পা ৩৫০। মুখের পথে গবল প্রবিল বপ ৬৬২, ১৩২২। বারি নাহি প্রবে রক্তে ম পা ১০১। সুরহতা প্রবে নয়নে।—গো ১১১। ছুজ প্রবি পড়ে বাটে প.র ১৫। ২ জল বা অশ্রু বধণ করা। ‘চকু ছুটী প্রবে যেন আবণের মেঘ গি ২৬। ৩ অলিত হওয়া, বহানচ্যুত হওয়া। “ছঃসহ চাঁৎকার-বাবে, গর্ভবতীর গর্ভ প্রবে ভ.প্র ১২৭।

অবণ ক্রী [√প্র+অন (লাট্)-ভা] ১ করণ, চ্যুতি, তন্দন। “কথির” গো রা ৫.৮৩ ১২। অমৃত ৪০। ২ প্রবাহ। ৩ [+অন-ক] বর্ণ (শ.ক)। ৪ মুক্ত।

অবদগর্ভা ক্রী [প্রবৎ+গর্ভ, বহকী, ক্রী আ (টাপ্)] ১ সৈববনে পাতগর্ভা গবী, অবতোকা। ২ পতিতগর্ভামাত্র।

অবতী ক্রী [√প্র+অৎ (শত্)+ক্রী ঙ (জীপ্)] ১ ‘বহমাণা’, প্রবাহিনী, নদী। “ঋয়েদ ১৩২ ১৪। ময় ১১.১৩০। রঘু ১৭ ৬৪। ২ গুহ্মহান, গুহ্মীভেদ (মেদিনী)।

অবিত বিণ [সং প্রত, অসাধু] করিত। “ত বর্ধ।—হু ৮৮।

অজ্ (অনজ্) অ ‘অনজ্’।

অষ্টা (-ষ্ট্) বিণ [√সজ্+ত্ (তুচ)-ক-১ব, ক্রী-ষ্টী] স্তম্ভিকতা, নির্গতা। “প্রষ্টাব বারিধারাপাণ্ (তম্) মহা ৭.৭৮.৪৫। —ষ্টা পুং ১ কর্তা। “বিধ”।—কৃ ৪। ২ একা। “বা হুট: প্রঃরাডা শ ১১। হুয়ু:—প্রষ্ট: রঘু ১.২০। ম ২৭৭। ৩ শিব। ৪ বিষ্ণু। “মহা ১৩.১৪২. ১১২। —ষ্টার পুং [+তার (তারন্—ঔগাদিক, নীলকণ্ঠ) প্রষ্টা। “প্রষ্টারার নয়ে। নমঃ মহা ১৩ ১৪.৩১০।

অস্ত বিণ [প্রবৎ+ত (জ)-ক] ১ অষ্ট, চ্যুত, পতিত। “নালকরণ ...প্রস্তঃ শরঃ চাপমপি কু.স ৩.৫১। ২ পতিত, খলিত। “প্রত্যাপ্তক মহা ৩ ১৪৬ ২৫, রঘু ৪.৫২। কনকবলয়ঃ প্রস্তঃ প্রস্তঃ মহা প্রতিসার্যতে শ ৩২। “গদাধুক্ষা (অলকা) পু.মে ৬০। কি ৫.৩৬। প্রস্ত বেশবাসে। —কথা ৪৪। ৩ বিগলিত, করিত। “প্রস্তঃ...বর্দ্ধিতান জালকম্ শ ১২৭। ৪ সম্মিত (টাকা), সরত। প্রস্তায়েনো...বাহু শ ১.৫৭। ৫ পতিত, শিথিল। “প্রস্তাঃ স যুগো রা ৭.৩২.১২। বিদ্যাপ্রস্তঃ

সর্বস্বী।—মু ৪.৮। ৬ অশ্বত্থ। “প্রভাবন্তনপটা মাঘ ৫.১৭।  
৬ শিখিল, লম্বিত। “মুক (হুস্ত)। [“গাত্র (বিণ) —১ শিখিল-  
ধরীরা ২ সমতাক। “গোরা ২.১২২ ১।]

জ্যোতস্বিত পুং [√জ+অ+তরহ্, কিং (ত বা), “র” স্ত্রী (SW)]  
কর্তৃদিক্‌শাধীকণী আতর, কট (মেঘাতিথি), শবদার্থাদিনাথি (কাব্যাদর্শ  
—S.W.)। “মমু ২.২০৪। শিলাতলে প্রতরমাধীকণী নিবসাব (কাব্যধরী  
—A.)।

জ্যোতস্বিতক বিণ [বহুব্রী] গলিতবাসাঃ। ত্র ‘প্রত (২)।

জ্যোতস্বিত বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী-স, -নী] সমতাক। ত্র ‘প্রত (৪)।

জ্যোতস্বিত বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী-স, -নী] সমতাক। ত্র ‘প্রত (৫)।

জ্যাক ব্যাকৃত, কটতি (অকো)। তু ‘সডাক’।

জ্যাক পুং [√জ+অ (অঞ)-ভা] ১ ক্ষরণ, শব। “কবির” মহা  
৭.১৫৪। ককর, কীব, জল, পুং, রক্ত (SW)। রক্ত।  
—সে ১.৪, লাল। ১.০৫, দক্ষগিরি ১২৮। রক্ত ব প্র ১৪৭,  
শোণতি ১৪৮। ২ প্রবাহ। ৩ পতন, পাত। ‘গর্ভ’। আ চতুর্থাৎ  
ভবেৎ প্রাবঃ।—পরাশর ৩১৮।—বক বিণ [প্রাবি+অক (খুল)-ক]  
প্রাবয়িতা, ক্ষরণকারক।—ক স্ত্রী মবিচ।—বণ বিণ [+অন (গাট)-  
ক, স্ত্রী-নী] প্রাবক। ‘কবির’ মমু ৪.১৬৯, কুজুক। ‘বেদাহক’  
(হুস্ত)।—বণ স্ত্রী [+অন-ভা] ক্ষরণ, পাতন, শবান। “অশ্বক-  
প্রাবণ (হুস্ত)।—বনী স্ত্রী কবিবুক।—বিত বিণ [+ত (জ)-ধ]  
কৃতপ্রাবণ, ক্ষারিত। গোমুত্রেণ স্যাবিতঃ স্যাবঃ।—বৃহৎসংহিতা  
৪৪.১১৫।—বী (-বিন) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, স্ত্রী-বিনী]  
প্রাবয়িতা। “অশ্ব”, সলিল”। মদ” মহা ৬.৬৪ ৪৯। ক্ষতজ”।  
—হ ১.১৩ ৩০।

জ্যক অক [ভা, প—প্রবতি, অনিট] ১ প্রতি, ক্ষরণ (ক ক)। “অপ্রব  
কবির” ভূরি মহা ৭.১১৪ ১২। ভট্টি ১৫ ৫৬। ২ প্রবাহ। ৩ (সক) গতি।  
জ্যক (-ত) স্ত্রী [√জ+অ (ক)—অপা-১ব, ‘চ’ (চিক) আগম, উ ২  
৬২, প্রাব বহুবচন (অ টা), ছান্দস] বাহা হইতে ঘৃতাঙ্গি ক্ষরিত  
হয় (অ টা), যজ্ঞপাত্রবিশেষ। [ইহা বিকল্পত, পলাশ বা খদিবের কাঠে  
নির্মিত দক্ষিণবিশেষ (রমু ১১ ২৫, মলিনাথ A)। ইহা বাহুপরিমিত  
(বাহুমায়া স্ত্রীপরিমিত—শ ক)।] ‘রা ১ ৭৩ ২২। বৃত্ত” মহা ৪.৫০ ৯।  
বিকল্পত” রমু ১১ ২৫। মমু ৫.১১৭। যাজ্ঞ ১.১৮৩। টে ভা ২১।  
—চা স্ত্রী সর্ব ‘প্রচ’। [“প্রাণিকা ‘ক-’ (স্ত্রী)—প্রকেব-জলনিঃসরণ-  
নালিকা। “সম্মার্জন (স্ত্রী)—প্রক-পরিষ্করণ। “জিহ্বা ‘গ-’ (পুং)  
—অগ্নি। “দার ‘গ-’ (স্ত্রী)—ব্যাগ্রাণ্যবুক, বিকল্পত।

জ্যক পুং হস্তিনাপুত্রের উত্তর নগরবিশেষ (MW)। “পা ৪.৩২৫,  
৫৩, ৮৬।—স্রী স্ত্রী সজ্জিকাকার (শ ক)।

জ্যক বিণ [√জ+ক্ণি (০)-ক-১ব] প্রাবী। “বরেণ...অনুতক্রতা  
কুস ১.৪৫। মাঘ ৯.৬৮।

জ্যক বিণ [√জ+ত (ভা)-ক] ১ ক্ষরিত, গলিত, নিঃস্রুত। “মমু  
৪.২২২। “শাখারস রমু ৮.৭০। “কীর কুস ১২। জ্যকপ্রত্যয়  
মাঘ ১.১৫। বেণুবাগ্রত, অশ্বট কাঞ্চী।—হেম ২.৫৬। কর্কত  
কবির ব.প্র ১৬২। ২ শ্লিত, পতিত। “গর্ভঃ ক্রোভা ভবতি।—বৃহৎ-  
সংহিতা ২১.৩২।—তা স্ত্রী হিচুপতী।—তি স্ত্রী [+তি (ভিন)-ভা]  
১ ক্ষরণ, প্রাব, নিঃস্রুত। “হিম” রমু ১৬ ৪৪। পদং ভূমারক্রতিভূতবক্রম  
কুস ১.৬। কীরক্রতি উষে ৪৬। অনুতক্রতিশালিন্ কি ৫ ৪৪।  
শোণিতক্রতি ব.প্র ১.৪৭। অক্রতি ১১৯। ২ প্রবাহ।

জ্যক, ক্রতি ত্র ‘প্রত’।

জ্যক পুং [√জ+অ (ক)—অপা, উ ২.৬১] বাহা হইতে ঘৃতাঙ্গি  
ক্ষত হয় (অ টা); যজ্ঞপাত্রবিশেষ। [ইহা খদিবকাঠের দক্ষিণবিশেষ।

একহস্তপরিমিত (শ ক)। ইহার অত্রাগে পাশাপাশি ত্রিধাকৃতি দুইট  
কোব থাকে। প্রকে ঘৃত ঢালার নিমিত্ত ইহা ব্যবহৃত হয় (M.W.)।  
“মমু ৫.১১৭। যাজ্ঞ ১.১৮৩। ব.প্র ৭৩৭। ভাঙ্গিল দশন,...মারিরা  
প্রবের বাড়ি কচ ১৫। সর্বলোককর্ণগর্ভ—কুণ্ড পরিসর। জিহ্বা  
—প্রব, ধনিরস—ঘৃত মনোহর।—চৈ ৮ ১২৪। শি ১৫।—বা স্ত্রী  
১ প্রব। ২ শ্লকী। ৩ সর্বলতা। [“তর”, “ক্রম (পুং)—বিকল্পত  
বুক। “দণ্ড (পুং)—ধারণার্থ ক্রবের দণ্ড বা হাথোল (handle)।  
“ম ৪৫। “হস্ত (পুং)—শিব।]

জ্যবপ্রজ্ঞাহু পুং [ভূত] ‘জ্যব দ্বারা গ্রাহক’, যে রাজকীয় বৃত্তিবলে  
সকল বণিকের নিকট হইতে জ্যব দ্বারা ধান্যাদি গ্রহণ করে, খোঁকী-  
গ্রাহক, (মতান্তরে) গ্রামপুরোহিত (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫.৩৫ ৪৮।

জ্যেজ ত্র ‘সেরক’।

জ্যোতি স্ত্রী [তু ‘সং শ্রোতস্ > লি সোত, প্রা সোত] ১ শ্রোতঃ।  
ওকশ্রোতা (নদী) মহা ৩.৬৮ ১৪। ধনুশ্রোতা (নদী) ৭.২০.৪১।  
“ধারা।—প ১৪৯, ৫১, ৭৪। ২ (বাঙলায়) বায়ুপ্রবাহ। “হাওড়ার  
শ্রোত প কা ৩। ৩ অবিরত ওজস্বী বাক্যনিঃসরণ। “জ্ঞানায়ন বাক্য-  
শ্রোতে ব.প্র ৩৫৪। [“মুখে—ধারাবাপে। ‘শ্রোতমুখে ঘৃত অনলে দিরা  
চতুর্দশে বেদধ্বনি মম ২৭।]

জ্যোতিঃ (-তস্) স্ত্রী [√জ+অস্ (অহস্)-ভা, ‘ত’ (তুট) আগম,  
উ ৪.২০২] ১ যত অধুমরণ (অ কো), পবাহ (সাধণ), নদীরয়।  
“নিরণঃ শ্রোতদাহুজং।—অথেন ১.৫১ ১১। রমু ১.৭৮। প্রতিহত” শৈলে  
শ্রোতঃ শ ২.১৭। উচ ২.২৬। জনশ্রোতঃ বাজপথে বহিছে কলোলে।  
—মে ১১০, শ্রোতোহীন প্রবাহিনী ২৬৯। মানবজীবনশ্রোতঃ ২৮৮।  
জনশ্রোতঃ কেন বা বহিছে?—মা ১.১১। ২ [+অস্-ক] পবাহবুক  
জল। “শ্রোতসা” ভেদকো যঃ মমু ৩.১৬৩। ৩ শ্রবতী, নদী।  
‘শ্রোতসামগ্নি জাহবী—গী ১.৩১। পুং ১৩। ৪ রেতঃ (ত বা)।  
‘উজ্জিশ্রোতস্। ৫ শরীরস্থ চক্ষুবাধি নব ছিহ্ন। ম ‘প’ (৬)। [পুংবের নয়,  
স্ত্রীলোকের তনুধবসহিত এগাঁব ছিহ্ন। গাভীস্থ চক্ষুস্থ কর্ণধর ও নাসাধর  
মুখ চারিভদ্র নাভি শ্রোণি অপান—এই চতুর্দশ ছিহ্ন (কাত্যায়ন  
২৯.২)।] ৬ ইন্দ্রিয়দ্বার, ইন্দ্রিয়বর্গ, শরীরবহু। “নিগূঢ় সর্বশ্রোতাসি  
নিশ্বাস” ন মুখোচ হ।—রা ৭.১০.৬১৫। মহা ১.৩.১৫২। রক্ত-  
শ্রোতাগণাঃ (যতঃ) ভ ৪.২২ ৩৯। ৭ ইন্দ্রিয়বিশেষ, নাসা। “শ্রোতোরক্ত  
ধ্বনিত পুং ৪২। ৮ ভূদ্বারাদির জলনিঃসরণমার্গ। ৯ জিহ্বা, রক্ত।  
‘নাসাশ্রোতোগত শেক’ (হুস্ত)। [শ্রোতসা (শ্রোতস্+আ  
(টা)—ভূতীয়ার ১ব)—শ্রোতোবেগে। (না, অর্থাৎ নৌকা) চলবল  
শ্রোতসা।—জা ১৩৭।]

জ্যোতিঃ জ্যোতিঃপতি পুং [বত] সরিৎপতি, সমুদ্র।

জ্যোতিষতী স্ত্রী [শ্রোতস্+বৎ (বতপ্)+স্ত্রী ঙ (ঙীপ্)] ‘শ্রোতো-  
যুক্তা’, নদী। “কলবতী বহুমতী, শ্রোতবতী পূণ্যবতী।—সত্যেন্দ্রনাথ  
ঠাকুর।—বান্ (-বৎ) বিণ [স্ত্রী-বতী] শ্রোতোযুক্ত, প্রবাহবান্।  
‘ভোগবতী শ্রোতবতী পাতালে যেমতি. কলোনি।—মা ১২১।  
—খিনী স্ত্রী [+বিন্ (বিনি)+স্ত্রী ঙ (ঙীপ্)] নদী (অ টা)।

জ্যোতিষজ স্ত্রী [শ্রোতস্+√জন্+অ (ড)-ক, উত] বয়না-  
শ্রোতজাত অজ্ঞানবিশেষ, শ্রোতোজ্ঞান (হুস্ত)।

জ্যোতিষজ স্ত্রী [উলো] কুলখাকার চক্ষু নীল প্রতরভদ্র (অ টা);  
সৌবীর, বায়ুন (Antimony)। ত্র ‘শ্রোতোজ’।

জ্যোতিষট্ (-বহ্), -বহা স্ত্রী [শ্রোতস্+√বহ্+ক্ণি (০)-  
ক-১ব, উত, শ্রোতের বহ, বত, স্ত্রী আ (ঙীপ্)] ‘শ্রোতোবারিকা,  
নদী। “শ্রোতঃ শ্রোতোবহঃ শ ২.১৭, ৬.১৩, কার্ধা...শ্রোতোবহা  
মালিনী ১৭। রমু ৬.৫২।

শ্রোতোবহু। অ 'শ্রোতোবহু'।

শ্রোতোবহুজি ক্রী [শ্রোতঃই বৃষ্টি, কর্ণা] প্রবাহরূপ। "শ্রোতোবহুজি  
ভূমি পরিণতঃ রক্তিমবত কীৰ্ত্তি পুমে ৪৫।

শ্রোতোবহুজি, ক্রী [যত] নাসাঙ্জিত, নাসাগ্রহর। "পুমে ৪২।

শ্রোতঃ বিপ [ক্রব+অ (অণ্)] ক্রবসম্বন্ধী, বাজনাদিসম্বন্ধী।  
"শ্রোতমৌখসম্বন্ধ বিকৃ ৩৫.৫।

অ বিপ [১/২ প্রেরণ+ব-ক, উকারলোপ (অ টী); ক্রী 'শ্রা', 'জাতি-  
ধন'-ভিন্ন অর্থে 'ব' শব্দ সর্বনাম, পা ১.১.৩৫] ১ স্বকীয় (সারণ),  
আত্মীয়, স্বীয়। "রথেন ১.১৩২২। তে...বিধিভুঃ স্বা স্বনাম্রম্ রা ১  
৮.২, লক্ষ্যঃ প্রবিশেষেণ বানি গাভ্রাণি লক্ষ্য ২.৯৭ ১২। শরীরাৎ  
বাৎ মনু ১.৮, প্রজাঃ বাঃ বাঃ ৬১। স্ব-নির্ধাসামুকারিন্ রথু ১ ৪৩।  
২ বাধিকারবহিত (ঐধর)। "সে যে কর্ণাভিরতঃ সসিদ্ধিঃ লভতে  
নমঃ গী ১৮ ৪৫। ৩ আত্মীয়, স্বাভাবিক। "স্বর্বাণ্যামে ন থলু কমল  
পুত্ৰিত স্বানভিখ্যাম্ উমে ১২। স তন্তু স্বো ভাবঃ উচ ৩ ১৪। ৪ বর্ণা-  
জ্ঞানানুগুণভাবে বিহিত। "প্রেরান্ স্বধর্মো বিগুণঃ গী ৩৩৫। —পুং  
১ আত্মা, আপনি। "স্বোভ্যতর ৬১০। নৈ ১৩১, স্ব প্রাগৃহঃ  
প্রাণিবি নামরায় ৬২৫। দুঃখমাত্মা পরিচ্ছেদে মেব যোগো ন বেতি বা।  
—হি ২ ১৪৮। স্ব-সমান ক চ ১২। ২ জাতি, বান্ধব, স্বজন। "মনু  
২.১০২। ন হস্তান্তি প্রিয়ঃ কচিন্ নাপ্রিয়ঃ স্ব পরোহপি বা ভ ৩ ১৬ ১০।  
৩ সমানজাতীয়, স্বজাতিজন। "ন বিপ্রঃ স্বে তিষ্ঠন্তঃ মৃত নৃশ্রেণ  
নারেৎ মনু ৫ ১০৪। ৪ মিত্র (রাটাক)। "তেষামবিদিতঃ কিঞ্চিৎ  
স্বে নাতি পরেব বা।—রা ১ ৭২। ৫ স্বীয় দেহ। "(ভাবৎ ত্বং)  
লভাস্বঃ স্বঃ ধরিভসি রা ৭ ১০৮ ২৪। ৬ সপক্ষ। "সে স্বান পরে  
পরান্দোপি নিজয়ঃ মহা ৭ ১৬৭ ৫০। ৭ আত্মা, পরমাত্মা।  
"বাবজ্ঞাত্যহি হস্তারীত্যাত্মানং মন্ততেহবদুক। ভাবৎ তদভিমান্তজো  
বাধ্যবাধকভাদিরাৎ ২—ভ ১০ ৪২২। —পুং, ক্রী ১ ধন, বিত্ত। "সর্বঃ  
স্ব মনু ১.১.১০, রাজ, প্রোজিৎ ৮ ১৪২, ব্রাহ্মণ ১১ ১৮, দেব,  
আত্মন ২০। আত্মব রথু ৭ ৩৪। জীবনসর্বস্বপতিবিয়োগবিধুরা  
(বাল্য) পতু ১৬। তোমার সর্বস্ব অগ্ৰহত ইহিরাহে।—কাদ ৬২।  
২ (বীজগণিতে) যোগচিহ্ন, ধন (plus)। —ক্রী সর্বাণী, একজাতি,  
স্বজাতীয়। "নৃশ্রেণ ভাৰ্গ্যা নৃশ্রেণ, সা চ স্বা চ বিশঃ শ্রুতে। তে চ স্বা  
চৈব রাজঃ হ্যঃ, তান্ধ স্বাক্ষাংগজনঃ—মনু ৩ ১০। ["কার্য (ক্রী)  
—নিজকর্ম, স্বনিয়োগ। "কাল (পুং)—যোগ্যকাল। "মনু ৪ ২০।  
"কীৰ্ত্তি (ক্রী)—আত্মবরণ। "কুললয় (বিপ)—স্বক্শমপ্রধান। "মরী  
প্রযুক্তি পুমে ৪। "কৃৎ (বিপ)—স্বকার্যকারী। "ভ ১০ ১২ ৬৪।  
"কৃতি (ক্রী)—স্বীয়কাব্য। "রথু ১৫ ৩০। উচ ৭১। "শুশ্রূ (বিপ)  
—স্বরক্ষিত। "শুশ্রূ (ক্রী)—১ শূকশিখী। ২ লক্ষ্য। "বৃহৎসংহিতা  
৪৪.১০। "পৃহ (ক্রী)—নিজপৃহ। "হি ১২ ৪১। "চক্ষুঃ (কৃৎ) ক্রী  
—স্বকীয়চক্ষুঃ, নিজচক্ষুঃ। "ন তু মাং শকসে ত্রুটুমেননৈব স্বচক্ষুবা  
গী ১১ ৮। "জাত (বিপ)—আত্মজাত, আত্মজ (পুত্র)। "অ কো  
মদুতবর্ণ, ২৮। জাতি (পুং)—স্ববান্ধব, স্বজন। "ভেজঃ (কৃৎ) ক্রী  
—স্বীয়জাতিঃ। "গী ১১.১২। "দার (পুং, বহুব)—নিজক্রী। "দার-  
মিত (বিপ)—স্বভাৰ্গ্যাসম্বন্ধী। "মনু ৩ ৪৫। "দৃক্ (-শ্) বিপ—আত্ম-  
তত্ত্ববিৎ। "অবদৃশ ৩ ১০ ৪২২। "দোষজ (বিপ)—আত্মাপরাধজাত।  
"পক্ষ (পুং)—নিজপক্ষ। "পক্ষ ৪ ৩১। "পদ (ক্রী)—১ স্বহান,  
স্বধাম। ২ বাধিকার। "পূর্ (বিপ)—স্বয়ংপূর্। "ভ ৪ ৩১ ২২। "প্রকাল  
(বিপ)—স্বয়ং দীপ্যমান। "প্রধান (বিপ)—সমস্তমানপারপ্রধান  
(স্বয়ং, তৎপুরুষ)। "অ কো, নিজাদিসংগ্রহবর্ণ, ৪২। "প্রমাণানুগুণ  
(বিপ)—বাক্যতির্য্যগামনানুগুণ। "শ ১৩ ৬৬। "প্রসার (পুং)—বাহ্য-  
বিচার। "মুদ্রাবোধ ৮৬০। "বন্ধ, বান্ধব (পুং)—স্বজাতি। "বন্ধু মনু

২.২০৭, বান্ধব ৮.২১। "বশ (বিপ)—স্বাধীন, স্বতন্ত্র। "বশতঃ  
—স্ববশতঃ স্ববশীভূত। "(আত্মরোহ রথশ্) স্ববশীভূতঃ  
গো রা ৬ ১২.৪৮। "বিকথন (বিপ)—আত্মজাতী। "বিবের (বিপ)  
—স্বকর্তব্য। "বিবর (পুং)—অশেষ, বরাট্ট। "তি ১.১০৫। "বীজ (পুং)  
—আত্মকারণভূত, আত্মা। "বীজ (ক্রী)—নিজকারণ, নিজস্বীয়।  
"বীর্ষাভূত (বিপ)—স্ববলরক্ষিত। "রথু ২.৪। ভূমি (ক্রী)—স্বহান,  
স্বদেশ। "বৃষ্টি (ক্রী)—স্বকৃতবিচার। "বয়ুভিতঃ (স তভ্যাক্ ত্রুটুচন্)  
ক সা ২১ ২৫। "ব্রাট্ট (ক্রী)—আত্মদেশ, বাধিকৃতদেশ। "মনু ৭.৩২।  
"লক্ষণ (ক্রী)—১ নিজচিহ্ন, স্বলিঙ্গ। ২ স্বধর্ম, বিশেষবর্ণণ। "সিদ্ধি  
(বিপ)—স্বকৃতলিখিত (লেখাদি)। "বিকৃ ৭৫। "লিঙ্গ (বিপ)  
—প্রকৃতিলিঙ্গ। "পুণে জাতীপ্রভৃত্যঃ স্বলিঙ্গাঃ অ.কো, স্বনোবধিবর্ন,  
১২। "ল্লাঘা (ক্রী)—স্ববিকথন, আত্মপ্রশংসা। "সংবৃত্ত (বিপ)  
—স্বার্থসম্বন্ধ। "সা ৭ ২৬। "সংবিৎ (-শ্) বিপ—নিজজ্ঞানপোচর  
(অন্তের অগোচর)। "ভ ১০ ১৬ ৪৬। "সংবৃত্ত (বিপ)—স্বকৃতভা-  
গদ্বন্দ্বক (কুটুভক)। "মনু ৭ ১০৪। "সংবৃত্ত (বিপ)—সর্ব 'সংবিৎ'।  
"পক্ষরাত্র ৪৪৫। "সদৃশ (বিপ)—আত্মসদৃশ, বাস্তুসদৃশ। "শে হুতে  
গো রা ১.৭২ ৩৪। "সদৃশ (বিপ)—সদৃশ। "অসমানে নাহি মানে  
সমমানে যুকে শি ৫৭। "সদৃশ (বিপ)—সদেহজাত, আত্মজাত। "নৈথঃ  
সদৃশেণ বহিনা নাশমুজ্জতি (S W.)। "সদৃশ, 'সদৃশত (বিপ)  
—স্বজাত। "বত ৩ ২৮.৪০। "ত ক সা ৫৩ ১৬৭। "সর্ব (ক্রী)  
—আত্মসম্বন্ধ, নিজস্বজাত। "সিদ্ধ (বিপ)—স্বকৃততঃ সিদ্ধ।  
"ভ ৭.৬ ২৫। "স্বভাব (পুং)—নিজপ্রকৃতি। "হিতিকা (ক্রী)—কুঠাব।  
"হিত (বিপ)—আত্মহিতকর। ][ স্ব স্ব—নিজ নিজ (respective)।  
স্ব স্ব প্রধান—প্রত্যেকেই কর্তব্য। ]

অ-ইচ্ছা বি [পঙে, কথ্য] কেছা। "চ্ছায় দিব মণি অ প ১০২।

অক বিপ [অ+ক (কন্), ক্রী -কা, বিকা, পা ৭ ৩ ৪৭] স্ব, স্বকীয়,  
স্বীয়। "গৃহাণ স্বকং রাজান্ রা ২ ১১০ ৩৫। স্বকং রূপম্ গী ১১ ৫০।  
পরিচর্যাং স্বকান্ মহা ৩ ৭৭৫। বিকাং (পাঠান্তর) তদ্বৎ ৬ ৩.৫৫।  
ভাৰ্গ্যা পুত্রঃ স্বকা তন্তুঃ মনু ৪ ১৮৪। তর্নো...স্বিকারাম্ নৈ ৩৪।

অকপোলকল্পিত বিং সর্ব 'কপোলকল্পিত'। "ত যে বিবর বপ  
১৭০। বিবর সকল কবির 'ত বা প্র ১৭৫।

অকর্ম (-কর্মন) ক্রী [যত] ১ স্বীয় কর্ম, স্বকৃত কার্য। "স্বকর্ম  
খ্যাগুণ জ্ঞান মাং ভবানমুশাখিত মনু ১১ ১০০, ১২০। ২ স্বকর্মজন  
দেহগ্রহণাদি। "মনু ১ ৫০। ৩ বাধিকারবহিত কর্ম, বর্ণাজনবহিত  
কর্ম। "নিরত গী ১৮ ৪৫.৬। মনু ২.১৮৩, ১০ ১। ৪ স্বীয়স্বার্থ  
কর্ম বা পেশা। ৫ স্বীয় প্রাক্তনকর্ম। "স্বকর্মবপ। ["কৃৎ (বিপ)  
—স্বকর্মকারক, স্বব্যর্থকর্মকারী। "জ (বিপ)—স্বকৃতকর্মজন।  
"হুঃখম্...স্বকর্মজন্ রা ২.৬৪.১৩। "সজান (পুং)—স্বকৃতকর্মপরম্পরা।  
"নবিচেষ্টিত।—হি ১২২১। ]

অকীয় বিপ [অ+ঈয় (হ), 'ক্' (কৃক্), পা ৪.২ ১০৮, সি, ক্রী -রা]  
১ আত্মসম্বন্ধী, স্বীয়, নিজ। বিপ 'পরকীয়'। "স্বকীরাত্মজিনাদি মহা  
১ ১২২ ৮। রথু ১ ৭ ৬৪। ২ সপক্ষ। ৩ স্বকুলজাত। —র পুং  
সপক্ষজন। "পরে 'স্বকীরান্' (পাঠান্তর) চ নিজয়ঃ মহা ৭ ১৬৭.৫০।  
—রা ক্রী [ 'র+ক্রী আ (টাপু)] পরিশীতা নারী; নিজক্রী। বিপ  
'পরকীরা'। স্বকীরা যে বিবাহিতা পরকীরা আর ভ ৩ ৩৮৭। অ  
'টীকাযুত' 'উজ্জলীনলম্বি'। কেবল আপন নাথে অনুরাস বার। স্বকীর  
তাহার নাম নারিকার সার।—ভা.চ ৬৬৭।

অকুল ক্রী [যত] স্ববশ, স্বায়ত। —কুল্য বিপ [ 'ল+অ (বৎ)] স্বকণ্ঠজন,  
স্বগোত্রজ। [ 'কর (পুং)—স্ববশনাশ। ]

অকৃত বিপ [তুত] ১ বাস্তুজিত। "কর্ম...স্বকৃত পো.রা ২.১০৭.৩২।

করিতে বসিতে বহা ১৩০২.৭। ২ বিনিমিত। “বসিতে বসনময়ি  
সং ২৫.২২৮। ৩ বসিত। “বসিতে: তবৈ।—হ ১৩১.২৮।  
৪ বসিত। “বসুত...তপস: কলং গোরা ৫৮২ ৩৮।—কৃত স্ত্রী  
[ব.ত] বসর্গ. নিজকার্য। “বসুতে কা হু শাতি: ত্রাং বহা ১৩১২।  
“বসুতভক্ত বি: বিনি বয়: ক্রিয়ামোবে নিজ কোলীভ ভক্ত করিয়াছেন,  
প্রথমবাক্য। [বসুতভক্তের বেটা—বসুতভক্তের ছেলে, হুপুবে  
কশক।]

অক্ষ বি [হ (শোভন) অক্ষ বাহার, বহরী, স্ত্রী -ক।] ১ বাহার  
চক্ষারিগদার (axe) শোভন, শোভনাক (রখ)। “মাঘ ১২২।  
২ শোভনেন্দ্রিয়। “মাঘ ১২২।—ক পু ১ শোভনাক শকট। “মন্ত:  
‘বকান্’ (পাঠান্তর) উপাহত মহা ২৫৩৮। ২ [হ অক্ষি বাহার  
বহরী, ‘অ’ (ব্), স্ত্রী -কী] শোভনেন্দ্র, মধুরদৃগুতাক (রাটীকা)।  
“পদ্মপত্রাকী বকী বকী রা ৩৫৪১।

অক্ষাঙ্ক বি আয়তৃত খাদ বা খাত। “দোব কারো নয় গো মা। আমি  
অক্ষাঙ্ক-সলিলে ডুবে বরি জামা।—রা ২১৫২।

অক্ষগণসংহতি বি বীরশাবিবদবর্গসংহতি। “অক্ষগণসংহতি অক্ষগণতি  
(সাদর সভায়ে ভোবে অতিথি)।—হেম ২৪১।

অক্ষত বি [যি ত] ১ আয়গত, বীর। “ন অগতো যন্ত গুণোহতি  
নেহি: (S.W)। ২ মনোগত, মানসিক। “তাজ অগতসভাপন্।  
—হ ১১৩৮০।—গত স্ত্রী (নাট্য) আয়গত, অর্থাৎ অভিনয় বাহা  
অন্তের অজ্ঞা বা বস্ত বা প্রবণাযোগ্য বাক্য। বিপ ‘প্রকাশ’। ‘অজ্ঞা’  
খলু যৎ বস্ত, তদহি অগত’ মতন্ সাদ ৩১৩৭। ‘রাজা।—অগতন্।  
অম’ চৈবমাহ। মমাপি কাশ্মপস্থতামনুয্যত যুগরাবিরব’ চেত:।  
—শ ২৩৬।

অক্ষণ পু [বত] ১ আয়গণ, বীরোৎকর্ষ। “প্রকাশক। ২ অজ্ঞা,  
নিজরূপলাবণ্যবি। “মাঘ ১২৩১।

অক্ষর্গ বি [তু ‘স’ বর্গ > লি, প্রা সগগ] বর্গ। “জী কী ৪৪।

অজ বি [হ অজ বাহার, বহরী, স্ত্রী -ক।, -কী] শোভনাবরণোপেত  
(সায়ণ), শোভনাবরণ। “হবী অ-গা।—অথে ৩৪৩৪। মহা ৫  
১৮.১০, নীলকণ্ঠ।—জ স্ত্রী [প্রা স] শোভন অবরণ।

অজ বি [হ+অজ, হুপদৃশ্য] ১ হুবিমল, প্রসন্ন, অনাবিল।  
“(ভ্রমান্) অজতোয়ান্ রা ২১৭৮। অজ সরোবরে।—মে ২০৩।  
অজসলিল-দর্পণে সশ ৮০। ২ নির্মল, বিশুদ্ধ। “অজসিন্দুরভাসা  
(পাথকেন)।—হুত ১২৪। ৩ অকপট, অমায়। “(সর:) মহ্মন  
ইব অজন্ ত ২৪২০। বস: অজন্ ক সা ১৭১৬০। অজচিত্তো মিথো  
বাতা ২৫৫। ৪ ভাবর, দ্রুতিমান্। “(ভনুন্) অজা মরকতজামান্  
ত ৮৩৩। ৫ গুহ, গুহ। “অজকটিকহুডা ত ৩৩৩১৭। অজাত্যাতা  
পুষ্পাণি পুরি পর্বাপূজয়ৎ ক.সা ২৪২৭। ৬ বিশদ। “অজ শান্ত  
ভগবত: পদ্ম ত ৩২৬২১। ৭ রোগবিস্কৃত। ৮ (বাঙলার) বিশুদ্ধ,  
অর্থাৎ আলোকলেশরহিত, নিবিড়। “কৃপা অষ্টমীর নিশি, অজ  
সলিলের মত অজ অন্ধকার।—ন ১১৩৮। শারদনিশির অজ তিমিরে,  
ভার্যাজগা জলে।—কথা ২৮।—অ পু ১ কটিক। ২ বদর (S.W)।  
—অ স্ত্রী ১ মূল। ২ বিন্দুগোপন (শক)। ৩ ‘বিন্দ’ স্ত্রী। ৪ বর্ণ-  
রোপ্যজাত বিশ্ভাভূবিশেষ (S.W)।—অ স্ত্রী বৈতর্ক্য। [‘পত্র (স্ত্রী)  
—অজক। ‘মণি (পু)।—কটিক। ‘বালুক (স্ত্রী)।—উপধাতুবিশেষ,  
বিশ্লোগারল।]

অজাত্য স্ত্রী, -অজাত্য স্ত্রী [অজ+ত (ভল), +য] ১ অজাত্য,  
ঈশ্বর্য। “কসুবজলঅজাত্যজনক মনু ৩.৩৭, কুশুক। বত্টি নির্মল  
হায়র সখ্যপ্রদর্শন। তথাপি অজাত্য তার বাড়ে কণে কণ (চৈ চ)।  
২ অজাত্যবি। “হুত ৩.৩৬.২২।

অজাত্য অ ‘অজাত্য’।

অজাত্য বি [অজাত্য বাহার বা বাহাতে, বহরী] ১ বাহার বা বাহাতে  
বীর বশ বা অভিপ্রায় আছে: বতর, অশব, বাবীন, বৈরী। “(শান্তক)  
অজাত্যমরণ: তুটো দরো তটম মহামনে (ভীমার) মহা ১.১০২.১০২।  
“শক্তি কপিল প্রপেতে ভ ২৪৩৩, “গতিরীধর: ৮৩২৬। অজাত্য  
ক সা ৩৩১৮৪। (ভীম) আগনার হুখে, অজাত্য গমনে বার।—ম ৪৭৯।  
২ (বাঙলার) অবাধ, অবাহত। “দশাগ অজাত্যের পরাজিতা মণে।  
স্ত্রীগণ লইতে বার অজাত্যগমনে।—ম ১২৪৪। ৩ বাদ্ভিক, ইচ্ছাসুপ।  
“সভাবে অজাত্য বাসা অজাত্য প্রসাদ চৈ চ ১৪১।—ম ক্রি বিপ বেজার,  
বাতিপ্রায়ে। ‘অজাত্য’ বিশ্ববাগী (শতদণ্ডতাক) বাজ ২২৩৭।—ম  
পু [কর্মণ] ১ বাতিপ্রায়, বেজা। “(বরন্) অজাত্যের দশমি বাস  
গো রা ১৪০১১। অজাত্যতো গমনন্ ১৩৫৫। ২ অশব, বাবীন। “অজাত্য-  
বনজাতেন শাকেন।—হি ১৭০। [‘চর, ‘চারী (-রিন্) বিপ—বেজা-  
চারী, বাবীন, বতর। ‘পিতৃমত: ম শগবন্ অজাত্যচরা বয়ন্ গো.রা  
১৩৫২৬। ‘রিন্ ক সা ১৮২৫৩। ‘পশগ (বিপ)—বেজাচারে প্রবাহি-  
বাত্যুর্গগমনশীল। (দরো হিমবান্ অরোভা:) ‘গা’ গজান্ রা ১৩৫১৭।  
“মরণ (স্ত্রী)—বৈরমৃত্যু, অশবমরণ। অ ‘অজাত্য (১)। ‘হারী (-রিন্)  
বিপ—বেজার লয়কারী। “পঞ্চরাত্র ৪৮৭৮।]

অজাত্যচিত্রণ স্ত্রী [হুপদৃশ্য] বেজাচার, বতরভা।

অজাত্য বি [হ+অজাত্য] সম্পূর্ণ ছন্দরহিত, অকপট। “(অতিথি  
আসিলে) বিনয়বচন কয়ে হইরা অজাত্য।—ম ২৪২।

অজ বি [হ+ অজন্+অ (ড)-ক, উত, ‘অজ’—অজ জায়মান,  
অনন্তহেতুক (কথেন ১৩৬২, সায়ণ)] ১ আয়জাত। ২ অয়জাত,  
স্বাভাবিক। ‘আগতাত্মমি’ বুদ্ধি: অজা রা ২১১২১৬।—অ পু  
১ আয়জ, পুত্র। ২ প্রবেশ, বর্গ।—অ স্ত্রী রক্ত।—অ স্ত্রী আয়জা,  
কন্তা।

অজন্ পু [কর্মণ] ১ আয়জ জন, বজ্জ জন, বজ্জ, বজ্জবর্গ। বিপ ‘পর,  
পরজন’। ‘রা ২৪৭১২। অজন্ হি দুঃখমত্রতো বিবৃত্যারমিষোপ-  
জাতে কু স ৪২৬। রঘু ৮৭১, ১৬৮৬। শ ৬২। অজনাহপি  
দরিত্রাণা’ সর্বদা দুর্জন্যতে।—পক ১৫। কৃত্রিম অজন্ পা প্র ৫০।  
২ জাতি, সংগঠ, বজ্জ। ‘শাস্ত্রে বলে, গুণবান্ যদি. পরজন, গুণহীন  
অজন্, তথাপি. নিগুণ অজন্ জের: পর: পব: সদা।—মে ২০৫।  
৩ জাতি ও বজ্জজন। “সপুত্রপৌত্রঅজনা নর: গো রা ১১১০৫। শ্রী ১.  
২৮, ৩৬। অজনবধা বিমুগ্ধ (মে) ত ১২৩৬।

অজন্মকোষ বি বিবাহে পাণ্ডেব ও কন্তার পক্ষে সশিওতাজন্ত ও  
সগোত্রভাজন্ত দোষ। অ ‘মনু ৩৫।

অজনি বি [অ ‘সজনি’] ১ সখি, সহচর (সম্বোধনে)। “গুন প্রিয়  
অজনি বি প ১৬৪, ১৬৬ ১৭৬। অজনি, হেরিহ বম্বনার কুলে চ সা  
৩৪। জা ২০৪, ২০৫। কহ লো অজনি।—মে ২৬। কেন এত কুল,  
তুলিলি অজনি, ভরিয়া ডালা?—মা ১৫২। ২ [অ ‘সজনি (২)]  
সখে। “অজনি ও ধনী কে কহ বটে চ সা ২।—অ স্ত্রী বি [অ  
‘সজনি (১)] ১ সখী। ‘উত্তরিল ধীরে. নিত্রা-বদ্রসেবী অজনির সহ।  
—মা ১২৩, (বদ্রসেবী) কটিলে ভীমবজনি রজনীর প্রতি ১২৪।  
২ আত্মীয়। “বর কন্তার অজনি অজনির স্থানীয় পা প্র ৫১, ৫৩।

অজাত্য বি [উ বহরী, স্ত্রী -তি] ১ একজাতি, সর্গ, বজাতীয়। “অ  
মনু ১.৮৬, বজাত্য হিতরা ৮৭। ২ স্বর্গীয় (of the same genus)।  
“ভবানপি অজাত্য: অজাত্য।—পক ১৩৫৫।—জাতি স্ত্রী [কর্মণ]  
বীর জাতি। “মনু ৮২৭৭। পত্নেয় বৃকি’ গাণং অজাত্যসমভা:  
গত:।—হি ১:৩১। [‘বিট (-ব্) পু—‘অজাত্যসেবী’, কুহুর।]  
অজাত্যীয় বি [‘তি+ঈর (হ)] অজাত্যসেবী, একজাতি, সর্গ।

বিপ 'বিজাতীয়'। "স্বজাতীয় মনুষ্য ৮৮৭, বুদ্ধ, 'গুৰু (পাঠাৱ) ১১.১৩০।

**স্বজাতীয়** বিপ [ 'তি+ব (বৎ) ] স্বজাতিভব, স্বজাতীয়। "কেন শব্দ যন্তেন স্বজাতীয়নিতিষ্ঠি মহা ১৩৩৬৩।

**স্বজ্জ** (-স্বজ্জ) সক [ ভূ, ঙ—স্বজতে, অনিট্ ] আলিঙ্গন। [ পবি, বি—আলিঙ্গন। " (পতিম্) পরিষজ্য কাচিৎকিং কবোদ গো.রা ৩২৪ ৮, কাচিৎ (পতিম্) কঠে বিধ্বজে ২। তু 'পরিষজতি' (পরিমোদ) পাৰ্শ্বালী মধ্যম পাণ্ডুনন্দনম্ (ক ক)। সম্—গ্রহণ। "শক্তি সংস্বজতে শক্ৰ: ভট্ট ১৮২০। ]

**স্বত** কিং বিং [ সং স্বতঃ ] আপনা দ্বাৰা, নিজে, স্বয়ং, আপনি। ("কুকে মতি) স্বত কি পরত নহে ত.গ্র ১২৫, (বৈষ্ণবগণে) রাজা স্বত পরত সেবয়ে নানামতে ১১০, স্বত প্রকাশিত চিহ্নানন্দ জীবিহারী ৩২০। [স্বত পরত—নিজে ও পর দ্বাৰা। ]

**স্বতঃ** (-তস্) বা [ স্ব+তস্ (তসিল) ] ১ আপনি, স্বয়ং, নিজে। বিপ 'পরতঃ'। "স্বয়া বাজীকৃতঃ স্বতঃ ক সা ৪৫.২৭০। ২ বেজ্যে। "ন হুং স্বতঃ (বদ্যমোতঃ, প্রবিজ্ঞাঃ কোংপি জন্মতীৰ মাং) ক.সা ৩৪ ৫৬। নিয়তি স্বতঃ কি কতু অনুল কাবে ১—হেম ১২২। বিমলা স্বতঃ কহিলেন ব প্র ৩৬। ৩ স্বকীয় অংশ হইতে। "রঘু ৩.৫৮। ৪ স্বধন হইতে। "দাতব্যং বাক্যৈশ্চ পৰিষজ্জৈবপি সতঃ মনু ৮ ১৬৬। ৫ স্বীয় (পক্ষমাত্ৰ)। ("তৎ দাতব্যম্" স্বতঃশব্দঃ মনু ৮ ৪০৮। ৬ আপনা হইতে। "স্বতো মে নাসি বিজ্ঞানং কিং তু শৰ্কান ময়া প্রকৃত ক সা ২৮। [ "থক বি" স্বপ্রকাশ। "উচ ৬৩৬। "প্রবৃত্ত (বিং)—স্বয়ংপ্রবৃত্ত, নিজে কৃতোদ্ভাপ। "প্রমাণ (বিপ)—স্বয়ংহেতুমান, স্বতঃপ্রতিপন্ন। "স্বতঃপ্রমাণ বেদ চৈচ ১০৩-৪। "প্রামাণ্য (স্ত্রী)—স্বতঃপ্রমাণতা, স্বতঃসিদ্ধতা। "চৈচ ১০৩। "সিদ্ধ (বিপ)—স্বয়ং প্রমাণ (axiomatic)। "দুৰ্ভ (বিং)—স্বয়ংপ্রকাশ। "যে বৃত্তি অনুলীলনসাপেক্ষ নহে, অৰ্থাৎ স্বতঃস্ফূৰ্ত্ত, তাহাৰ অনুলীলন জন্ত সময় দিব না অশী ১১। ] [ স্বতঃই—স্বয়ংই, আপনা দ্বাৰাই। "তাহা স্বতঃই উপলব্ধ হইতে পাৰে পা প্র ১০। ]

**স্বতন্ত্ৰ** বিং [ স্বতন্ত্ৰ > (স্বাধায়ে) 'ব' ] ১ স্বতন্ত্ৰ, স্বাধীন। ("জীব) কৰ্ম-অনুগ্ৰহণ, কেহ নহে স্বতন্ত্ৰবে জীম ৭৪। কেহ কাৰ বশ নয় সবে স্বতন্ত্ৰ জী.মা ৫২। কি আৰ বুঝাও. কুলেব ধৰম. মন স্বতন্ত্ৰ নয় ব প ১০৫২। কোটাল ৪য়েছে স্বতন্ত্ৰ জী.মা ২২০। ভাচ ২০১। ২ স্বৈচ্ছাচাৰী, স্বৈচ্ছাচাৰিণী। পতি যাবে দেশান্তর, যের সতা স্বতন্ত্ৰ, বহুবিধ দিবে তাৰে দুখ ক চ ৩২, সতীতী...স্বতন্ত্ৰ ১৬৪। ৩ পৃথক্, ভিন্ন। "কহা লয়ে থাক তুমি হয়ে স্বতন্ত্ৰব ম.ম ৪৬। স্বতন্ত্ৰ ইচ্ছা প্রভুর তাহে নাহি লুপ্ত ভ গ্র ১৭০। বেদপথ-ছাড়া তাব পথ স্বতন্ত্ৰ শি ১১। ৪ অবশীভূত, অবধা। "সেহ (চিৎ) মুচ স্বতন্ত্ৰ...দায় পূৰ্বক-অভিলাষে জী.ম ১৪০। —বা বিং [ স্বতন্ত্ৰা > 'রা' ] ১ স্বাধীন, স্বৈচ্ছাচাৰিণী। "হয়ে স্বতন্ত্ৰ (-রা), তুমি কর যব ক চ ৩১, দারুণ আমার জায়া, নত্যা পুজে মহামায়া, বামপথী হ'বে স্বতন্ত্ৰ (-রা) ২২০। জী ৫৮। ম.ম ২১০। জীজাতি ইহা স্বতন্ত্ৰ বা.ম ১২৫। তুমি হৈলে স্বতন্ত্ৰা শি ২২। নারী যার স্বতন্ত্ৰা, সে জন জীয়েত মরা ভা চ ১০৪। শতী ভ্রমে স্বতন্ত্ৰা না সেবি তাহারে।—হেম ১০৫। ২ স্বাধীন, অৰ্থাৎ গুৰুজনের মতনিরপেক্ষ। "পৌর-নিত্যিনি, বদনে জয়ধ্বনি, দেখিতে ধায় স্বতন্ত্ৰা ক চ ৩৪। ৩ পৃথক্, অৰ্থাৎ দূৰহিত। "নিরন্তর থাকি দেখি নাহি স্বতন্ত্ৰা শি ২৮। —স্ত্রী বিং স্বাধীনী। "যে তার চিতে তাহাই করি স্বতন্ত্ৰী নট প ক ১০২৭। চ.লা ৭৪। [ স্বতন্ত্ৰে—স্বৈচ্ছাস্থানে, স্বধাকৃতি। "বাণ-যের থাকে পদ্মা স্বতন্ত্ৰে ধায় ম.ম ২০, আপন করিয়া কৰ্ম করে স্বতন্ত্ৰ (-রে) ৪৬। ]

**স্বতন্ত্ৰ** বিপ [ স্ব(আত্ম)তন্ত্ৰ (প্রধান) বাহার (অ.টী), স্বতন্ত্রী; স্ত্রী-স্ত্ৰী ] ১ স্বপ্রধান, স্বৈরী, স্বতন্ত্ৰ, স্বাধীন। বিপ 'পরতন্ত্ৰ'। "পুরা স্থিৰ আনন্দ স্বতন্ত্ৰা: মহা ১.১২২.৪। স্বতন্ত্ৰ না হও তুমি নারীর কুর্পণ। —ম ১৭। স্বতন্ত্ৰ ঈশ্বর চৈ.চ ২৪; ১০৮, ১৩৩, ২৩৭। চৈ ২০৪। ভ গ্র ৩৪৮। ২ সাধননিরপেক্ষ (মিতাকরা)। "বাজ ২.১৩। ৩ অনবিত্ত, পৃথক্। "ভৌমানীতি স্বতন্ত্ৰঃ পদম্ মনু ৩১৪, বুদ্ধক। ৪ পূৰ্বনিৰ্ব্ব (A)। ৫ (বাঙলায়) স্ববশ, স্বদানমুক্ত। "স্বতন্ত্ৰ হইল ভবে পাণ্ডবের হব অ প ৬০। —তন্ত্ৰ স্ত্রী [ কৰ্মধা ] স্বতন্ত্ৰা। —তন্ত্ৰী (-ত্ৰিন্) বিপ [ 'স্ব+ইন্ (ইনি)-১ব ] 'স্বতন্ত্ৰবান্', স্বতন্ত্ৰাধুন্যারী (নীলকণ্ঠ—SW.)।

**স্বতন্ত্ৰতা** স্ত্রী [ 'স্ব+তা (তল্) ] স্বাধীনতা, স্বৈরিতা। "ন ভজ্যে স্বতন্ত্ৰতাম্ মনু ৫ ১৪৮।

**স্বতা** স্ত্রী [ স্ব+তা (তল্) ] স্বকীয়তা। "অহো কামী স্বতাঃ পশ্চতি। —শ (SW.)।

**স্বত্ব** স্ত্রী [ স্ব+ত্ব ] ১ সৰ্ব 'স্বতা'। ২ ত্ৰৈব্যের শাস্ত্রসম্মত যথেষ্ট বিনিয়োগ-যোগ্যতা, স্বামিত্ব, অধিকার। "ত ৪.২৮.১৬। চৌরস্ত তু পরস্ব স্বয়ং জ্ঞাব্য ন জাতুচিং ক সা ৮২ ১১৪। [ "তাপ (পুং)—স্বামিত্ব-পরিহাব। "অশ্মিন্ জবো মৎস্বত্বাগপূৰ্বকমস্ত স্বয়ং জায়তাম্। —মুক্তবোধ, ২৪২, দুৰ্গাদাস। "নিবৃত্তি (স্ত্রী)—স্বামিত্ববিরতি, স্বধনাণ। "স্বত্বনিবৃত্তি পা ১ ৪ ৩২, তত্ত্ববোধিনি। "বিচার (পুং)—স্বত্বনিকপণ, অধিকারনির্ণয়। "বোধন (স্ত্রী)—স্বত্বজ্ঞাপন। "ব্যাভিচারী (-ত্ৰিন্) বিপ—স্বত্বভাগী। "হানি (স্ত্রী)—স্বত্বক্ষতি, অধিকারলোপ। "হেতু (পুং)—স্বত্বের কাৰণ, অধিকারহেতু। ]

**স্বত্ববান্** (-বৎ) বিপ [ স্বত্ব+বৎ (বতৃপ্)-১ব; স্ত্রী-বতী ] স্বামিত্ব-যুক্ত, অধিকারী। —বান্ পুং স্বামী, মালিক।

**স্বত্বাধিকারী** (-স্ত্ৰিন্) বিং স্বত্ববান্, স্বামী, মালিক।

**স্বত্বাবগম** পুং [ স্বত ] স্বামিত্বনির্ণয়, স্বত্বনির্দ্ধারণ।

**স্বত্বাত্মক** পুং [ স্বত ] অধিকারবাহিতা, স্বামিত্বহীনতা।

**স্বত্বাংশ** স্ত্রী [ স্বত ] স্বত্বাংশ, অধিকারবিষয়।

**স্বত্বোৎপত্তি** স্ত্রী [ স্বত ] অধিকারপ্রসূতি। বিপ 'স্বত্বনিবৃত্তি'।

**স্বত্বোৎপাদন** স্ত্রী [ স্বত ] স্বত্বজনন, অধিকারোৎপাদন। "পরস্বত্বোৎপাদন পা ১ ৪ ৩২, তত্ত্ববোধিনি।

**স্বত্** সক [ ভূ, ঙ—স্বততে, সেই ] আবাদন, অনুভব। "স্বততে মোদকং বালঃ (ক ক)। —৭ অক [ পূৰ্ববৎ ] ১ স্ত্রীতি, অনুগ্ৰাগণিশেব (ক ক)। ২ কচি। "অপাং হি তৃণায় ন বাহিধায়া বাহু হুস্মি বদতে তুবারা।—নৈ ৩ ২০। —৭ সক [ চু, প—বাদয়তি, সেই ] ১ আবাদন, রসোপাদান। "বাদয়তি কীরঃ লোকঃ (ক ক)। ২ ছেদন (ক ক)। [ আ—আবাদন, ভক্ষণ। "হুৰ্লং বলবতো হি মন্তা মন্তম্ (আবাদতি) মহা ৩ ১৮৭.৮। ]

**স্বমিত** বিপ [ স্ব+মিত (ত্) -র্জ ] আবাদিত। "অগ্নিা হব্যানি বদিতামি।—শুক্লযজুৰ্বেদ ২২ ১০। —ত স্ত্রী গিতাযাতার একোদ্বিষ্ট আক্রে ব্রাহ্মণের প্রতি কৃপিত্রয়। "মনু ৩.২৫১। পিত্রো বদিতমিতোব বাচাম্ ২৫৪।

**স্বদেশ** পুং [ স্বত ] ১ নিজদেশ, স্ববিষয়। বিপ 'পরদেশ, বিদেশ'। "মনু ৮ ১৩৭। ২ স্বীয়রাজ্য। "স্বদেশে পূজ্যতে রাজা (চাপক্য)। ৩ (বহব) স্বদেশবাসিগণ। "রাজন্ স্বদেশাননুদোষং স্বর্ষসি ত ৪.১৪. ২১। [ 'জ', বহু (পুং)—স্বদেশবাসী। "দ্রোণী (-ত্ৰিন্) বিং—স্বদেশ-বিরোধী, স্বদেশবাসীর শত্রু। "ভক্ত (বিং)—স্বদেশানুগামী, স্বদেশ-প্রিয়। ]

**স্বদেশী**, -দেশীয় বিং [ স্বদেশীয় > 'ঈ', ত্র 'ঈ' ] ১ স্বদেশস্বামী,

অশেষবিষয়ক। ১ অশেষজাত (বজ্রাদি)। ২ অশেষে প্রচলিত বা কথ্য (ভাষা)। “বিনে অশেষীর ভাষা পুর কি আশা?—বঙ্গ ১৫৪৩। অশেষীয় অ ‘অশেষী’।

অশ্বর্ষ পুং [কর্ষণ] ১ বীর ধর্ম, বর্ণাশ্রমবিহিত স্ববর্ষকর্ম। “শ্রী. ২৩১ ৩৩; শ্রেয়ান্ অশ্বর্ষো বিগুণঃ, অশ্বর্ষে নিধন” শ্রেয়ঃ ৩৩৫। মনু ২.৮, ৩৩, বরং অশ্বর্ষো বিগুণো ন পারক্যঃ কহুতিঃ ১০.২৭। ২ স্বভাতিগত পথ, বীরবৃত্তি। “বাজ ১৩৬১। ৩ আশ্বর্ষ, বোদার্ষ। “মনু ২.১৫০। ৪ ত্রযাদির বীরগুণবিশেষ। [‘ত্যাগ (পুং)—বীরবর্ণাশ্রমকর্মত্যাগ।’ বর্তী (-স্তিন্) বিণ—অশ্বর্ষহিত, অশ্বর্ষচারী। ‘অলন (স্ত্রী)—অশ্বর্ষ-প্রাণ।]

অশ্বা স্ত্রী ১ মাতৃকাবিশেষ। “নমঃ অশ্বায়ৈ বাহারৈ (ত বা)। ক ৫ ১২৩। (হুগা) পিতৃদানে দেবী অশ্বা।—হু ৪৪। ২ দক্ষকন্যা ও অগ্নিহোতাপিতৃগণ-পত্নী। “ত ৪১৬২। ৩ অন্ন। ‘অশ্বেন ৬৪৪১, সায়ণ।—ধা বা [‘অশ্ব+আ, পুণো (ত বা)] ১ পিতৃদেবোদ্দেশে হবিদানমন্ত্র (অ টা)। ‘অশ্বা পিতৃভ্যাঃ—গুরুত্বজ্ঞেয় ২৭। পিতৃভ্যাঃ অশ্বা পা ২৩১৬, সি। হু ৪৪, ৯১। ২ পিতৃভক্ষ্য কবা (রা টা)। পিতৃগণের অন্ন (নীলকণ্ঠ), পিতৃর্ষ আচ্ছাদি (জীঘর), পিতৃভোজ্য (মলিনাথ)। ‘অশ্বা বৈ পিতৃগানমন্ত্র (মুতি)। “রা ৭২৩২৩। শ্রী ২১৬। ‘সংগ্রহতৎপার মনু ১৬৬। জী ম ১৪৪। ৩ পিতৃভক্ষ্য, তর্পণ। “বাজ ১১০২। ৪ পিতৃপ্রাচ্ছাদি। “মনু ২.১৪২। ৫ পিতৃকর্মে প্রাচ্ছাদ্যের প্রতি ব্রাহ্মণগণের আলীকর্ষদ্রব্যক শব্দ। “মনু ৩.২৫২। [‘কর (বিণ)—প্রাচ্ছাদি উৎসেদিক-কাবক। “মনু ২.১২৭। ‘কার (পুং)—অশ্বা-শব্দের উচ্চারণ। “মনু ৩.২৫২। কাতাবন ১৬৮। ‘নিনয়ন (স্ত্রী)—প্রাচ্ছাদিন্যাদনমন্ত্রজাত। “মনু ২.১৭২। ‘প্রিয় (পুং)—১ কৃকতিল। ২ অগ্নি। ‘ভূক (-জ)—১ পিতৃগণ। “রঘু ৮৩০। ২ দেবতা (অ চি)। ‘ভোজী (-জিন্) বিণ, বহব—পিতৃগণ। “জিন্ রা ৭২৩২৩। ‘সংগ্রহ (পুং)—পিতৃভোজ্যসংগ্রহ।]

অশ্বাধিপ পুং [বত] অশ্বাপতি, অগ্নি।

অশ্বাশন পুং, বহব [বহতী] অশ্বাভক্ষ্য, পিতৃগণ।

অশ্বিতি পুং, স্ত্রী [অ + অশ্ব ধারণ + তি (স্ত্রি)—অ টা, ‘অতি’—অসি (অশ্বেন ২৩৯৭, সায়ণ)] কূঠাব (অ কো)। [‘হেতিক (পুং)—পারমথিক, কূঠারধর্যোথ।]

অশ্বিষ্ঠান বিণ [অ অশ্বিষ্ঠান বাহার, বহতী] ‘শোভনাধার’, হুচ্চ (নীলকণ্ঠ)। “(রথন) অশ্বিষ্ঠানম্ মহা ৫১৮.১০।

অশ্বীত বিণ [অ + অশ্বি—অ + ত (স্ত্রি)-র্ষ] সমাক-পঠিত, সাধুশিক্ষিত। “প্রহ্লাদানুচাভাঃ তাং অশ্বীতঃ কিকিছুত্তমম্ ভ ৭.৫২২।—ত স্ত্রী হুগঠিত বিষয়। “ন মন্ত্রে ব্রহ্মচর্যো বা অশ্বীতে বা কলোদয়ঃ রা ২.৫২১৭।—ধীতি স্ত্রী [‘+ তি (স্ত্রিন্)-ভা] বোদাদির বিগুণ আয়ুষ্টি।

অশ্বন্ অক [ভা, প—অশ্বনতি, সেট] শব্দ। “(বানরাঃ) অশ্বন্ ভট্টি ১৪৭০।—ন অক [অশ্বন্ত চু, প—অশ্বনতি, সেট] শব্দ (ক ক)। [অব, বি—১ সনকভোজ্য। “অবশ্যতি, শ্রিগতি পা ৮৩৬৯, কাশিকা। ২ শব্দ, ধ্বনি। “বিষনতি যুদ্ধঃ (কাশিকা)। অবশ্বনতি বীণা (টা)। আ—শব্দ। “যুদ্ধঃ যোদমাধেয়ঃ ভট্টি ১৪৪। প্রতি—প্রতিধ্বনি। “(শব্দঃ) প্রতিসংবাদ মহা ৭১০.১৫।]

অশ্বন্ পুং [‘অশ্ব—অ (অপ)-ভা, cf. L. sonus, F. son, M.E. soun] ১ ধ্বনি (সায়ণ), শব্দ। “অশ্ব শব্দান্ মকতাম্।—অশ্বেন ১৬৮.১০। শক্তিবর্জিতকৃত্যনা রা ৭৮১০। সঃ...মনাদ বিপুলঃ শব্দম্ মহা ১১৫৪৩১। রথমেদী’ রঘু ১০৯। বহিল বায়ু হ্রস্বকার শব্দে।—মে ১৫৫ কুলু কুলু শব্দে সা.ম ৭। ২ কণ্ঠধ্বনি, রব।

“শিবাযোরশ্বনাম্...তাম্ (পূর্ণপদ্যাম্) রঘু ১২৩৯। ভীষণ শব্দ।—মে ২৩৪, ২৩৮, রা ১৪৬। ৩ বীণাধ্বনি, শ্রবণ। “বরকী চ মনয়মশ্বনাম্ রঘু ১২১৩। ৪ পক্ষিরব, কৃজিত। “কোকেমন্ত ভু ওজ্রাব শব্দম্ রা ১.৬৪৯। [‘চক্র (স্ত্রী)—সতিবদ্ধবিশেষ।]

অশ্বন্ অশ্ব [স’ অশ্ব] ১ শব্দ করা, সন্-সন শব্দ করা। “অশ্বিহে পবন দূরে রহিয়া রহিয়া।—মে ১১২। ২ প্রতিধ্বনিত হওয়া। “ভীষণ শব্দ শবিল সে হলে।—মে ২৯৮। ৩ কোঁস কোঁস শব্দ করা। “কুন্তল-প্রদেশে, অশ্বিহে ভীষণ সর্প।—মে ২৭৭। [অশ্বনি—সতত শব্দ করিবা। “পতাকা উড়ে অশ্বনি অ প ৫৯। অশ্বনশব্দে—সতত (সন্সন্) শব্দ করে। চারিদিকে অশ্বনশব্দে মক্ষ সমীরণ।—রা ১৪৭।

অশ্বন বি [স’ অশ্ব] ১ শব্দ, ধ্বনি। “কিরির রব,...উঠে খালি বিকট শবনে।—হেম ৯৭, রণগতি-অশ্বনে ৩৪১। শব্দ করিছে অশ্বন অ শু ১১৭। ২ বায়ুপ্রবাহশব্দ। “পবন।—রা ৯৩। ৩ সর্গপর্জন-শব্দ। কেকারব মিশি কণীব শবনে,...দেশ পুরিতে।—মে ১৮২।

অশ্বনাম (-শ্বন) স্ত্রী [বত] নিজনাম, আশ্বনাম। [‘অ্যাত, ‘প্রসিক (বিং)—নিজনামে বিদিত স্বগুণে প্রথিতনামা। ‘অশ্ব (বিং) নিজনাম প্রণামনীয়। অশ্বনামিত (বিং)—নিজনামাশ্রয়মুদ্রাযুক্ত।]

অশ্বনিকট বি [সমিকট > ‘ট (৭), অসাধু] নিজসমীপান, বসনীপ। (রাজা) ঘোড়া ‘টে আনি (রাখিল) ব প ৬২৩।

অশ্বনিত বিণ [‘অশ্ব+ত (স্ত্রি) ক, পা ৭২১৮। ধ্বনিত, শবিত। ‘অশ্বনিতো যুদ্ধঃ (কাশিকা)।—ত স্ত্রী [‘+ত-ভা] ১ শব্দ, শব্দ, ধ্বনি। “অশ্বনঃ শ্বনিতো বহুপর্ণানাম্ (অ কো)। ২ মেঘধ্বনি, গঞ্জিত।

অশ্বনুরক্ত বিণ [অশ্বনুরক্ত, হুগুণা] সমাগ অশ্বনুরাগযুক্ত, অতি-প্রণয়বান্। ‘অম ..‘তঃ হৃদয়জনে রা ২৪০.৫।

অশ্বনুভিত বিণ [অ-অশ্ব+‘অ + ত (স্ত্রি)-ন] সমাগুবিহিত, অশ্ববিধিকৃত, সম্পূর্ণ। “শ্রেয়ান্ অশ্বর্ষো বিগুণঃ পরধর্ম্যং অশ্বনুভিত্যং শ্রী ১৮৪৭। মনু ১০.২৭। ধর্মঃ অশ্বনুভিতঃ ভ ১২৮।

অশ্বন্ত বিণ [অশ্বন্ত বাহার, বহতী, স্ত্রী-অ] শোভনপরিণাম, শুভোদর্ক। “রঘু ১১৬২। সর্বা’ অশ্ব’ হি ভাবিতং ক সা ৪২২১।

অশ্বন্তর ক্রি বি [‘অশ্বন্তর > ‘র, অসাধু] স্বাধীনভাবে, বেচ্ছামুসারে ‘বেড়াই আমি স্বন্তর। বানন বর নাম আচ্ছাদ্য।—গ ৪৪।

অশ্বন্ত স্ত্রী [অশ্ব, প্রা স] শোভনায়। ‘ত ১১২ ১৪।

অশ্বপ্ অক [অশ্ব, প—অশ্বপতি, অনিট] শয়ন, নিদ্রা। [‘অ—তগুণি, তুনিদ্রা। সম্—তুনিদ্রা। “রা ২৪৬২১।]

অশ্বপক্ষ পুং [কর্ষণ] ১ নিজপক্ষ স্বগণ, স্ববন্ধজন। ‘অশ্বপক্ষক।—পঞ্চ ৪৩১। ২ (ব্যবহারে) নিজ পূর্বপক্ষ বা ভাষা। ৩ নিজ পক্ষ, স্ব-চ্ছদ। [‘অশ্ব (পুং)—অশ্বগণনাশ। ‘প্রভব (বিণ)—অশ্বপ-জাত, স্বচ্ছকৃত। ‘অ কো, কল্পিতবর্ণ ৩০।]

অশ্বপক্ষীয় বিণ [‘অশ্ব+পক্ষ (ছ)] অশ্বপক্ষস্বকী, স্বগণস্থ।

অশ্বপদ স্ত্রী [বত] ১ অধিকার। ২ অশ্বাম।

অশ্বপন স্ত্রী [‘অশ্ব+অন (লাট্)-ভা, তি সপনা, ঠ সপন, মে সপন,-না] ১ শয়ন, নিদ্রা স্বপ্ন। “অশ্বপন’ যোগিনিত্রা।—হি ৩৭৮। দিবা।—মুদ্রত ৩৪৩৬।-২ স্বপ্নহুট বিষয়। ‘শুনইতে মনে নি-অশ্বপন স্বপন বিণ ৪৫। বিরক্তিগী বাসে করি বৈঠল কান। বিরহী মানল অশ্বপন সমান—ব ১২৭। নিশার অশ্বপন-সম জোর এ বারতা। রে দূত।—মে ৬। ৩ সর্ষ ‘অশ্ব (৩)। ‘চকী দেখা দিলেন অশ্বপনে ক ৫৬। সন্তোষ-অশ্বপনে জী মা ৩৯। কৃক দেখিবারে খেল, অশ্বপনে পাইল ভেদ, নীলমাধবেব এই স্থান ভা ৫৪১। অশ্বপনে শুনিয়া শিশু সে মধুর ধ্বনি, হাসিল।—মে ৭৭। ৪ অশ্বপন-অশ্ব-জানরাহিতা, স্বকল্পিত (হুচ্চত)। [‘সেবী (বি) অশ্বাধিষ্ঠানী



দেবতা। “নিজাদেবী (মায়ী) বিবিমোহিনী, বশনদেবীরে স্মরি কহিলা।—মে ১৪৯। বশন দেখা—নিজায় বসন্তে বিবর অনুভব করা।]

অপৰূপশব্দ ক্রী [ বস , বত ] বসণ ও শব্দগণ।

অপাক বি ১ আকৃত্ত অরাদিপাক। ১ বীর রচনা। ‘(কথক) বা বলচেন, সকলি কানীরাম খুড়ার উচ্ছিত ও কোনটা বা অপাক।—হ ৪১।

অপিত্তা (-ত্ব) পুং বহব [ কর্ণধা ] বীষপিত্তগণ। “এবমুক্ত: ‘অপিত্তজি’ (পাঠান্তর) শিত্বনু রামোহরবীন্দ্রন মহা ৫১৮৭২১।

অপ্ত পুং [ √ অপ্ + ন (নন্)-ভা, পা ৩৩৯১, উ ৩১০, cf, Gr hupnos—sleep ] ১ আপ, নিজ। ‘অপ্তে ১১২০১২। অতি-বস্মণীল গী ৩১৬। বসু ১২৭০, প্রিয় ৮১। ২ প্রহুগের বিজ্ঞান (মেদিনী), নিজিতের অনুভূতি। ‘গুণ্ড দদুগুরাঙ্গান’ সর্ব্বা: স্বপ্নে বাননৈ: রঘু ১০৬০। তত্ত্ব স্বপ্নে পদ্মনিধি: কপণকবণী দর্শন দ্বা পোবাচ।—পঞ্চ ৫৩৩। ৩ প্রহুগের দর্শন (মেদিনী), স্বপ্নদৃষ্ট বিষয়। ‘অপ্তা হু মায়’ হু মতিজ্ঞান হু।—শ ৬১০। মন্তন দৃষ্ট: স্বপ্নো নিরর্থক:।—পঞ্চ ৫১১। তপন কুন্দনন্দিনী স্বপ্ন দেখিল বসি ৬।

৪ নিজানুতা। মনু ১২৩৩। ৫ (বাঙলায়) স্বপ্নে দেবতার আদেশ, স্বপ্নাংশ। ‘স্বপ্নে হেল গোবিন্দেয়, সে পুরী না পাবে টেব, আব পুরী গড়িত হইল ভা ৪৭২। [ ‘কাম (বিণ)—নিজার্থী। ‘কৃৎ (বিণ)—নিজাঙ্গনক। ‘কৃৎ (ক্রী)—হ্রনিগমক, হ্রনি শাক। ‘গত (বিণ)—নিজাগত, হুগত। ‘গো রা ৩৪৩৪। স্বপ্নগত লোক যেন নিধি পায় হাতে।—কৃ ২৫১। ‘গৃহ, ‘নিকেতন (ক্রী)—শয়নমন্দির, বাসগৃহ। ‘গোচর (বিণ)—স্বপ্নবিষয়ীভূত। ‘জ (বিণ)—স্বপ্নাবস্থাজন্ত। ‘মৎসজ্ঞাপা:—স্বপ্নজ: উ মে ৩০। ‘জ্ঞান (ক্রী)—নিজাবস্থার জ্ঞান। ‘দর্শন (ক্রী)—নিজাবস্থায় বিষয়ানুভূতি। ক সা ৩১২৬। চা ৩ ৪১। ‘দৃক (-শ্) বিণ—স্বপ্নানুভূতিবিষয়। ‘ভ ১১১১৮। ‘দৃষ্ট (বিণ)—নিজাবস্থায় অনুভূত। ‘স্বপ্নদৃষ্ট: পদার্থ:।—কৃষ্ণ ১১২০১২ সাযণ। ‘দেবী (বি)—নিজাবিষ্ঠাত্রী দেবী, নিজাদেবী। ‘মে ১৪৯। ‘দোষ (পুং)—নিজাবস্থায় রক্ত:খলন (pollution nocturnal)। ‘বীগম্য (বিণ)—স্বপ্নসদৃশগ্রাহ্য, অর্থাৎ স্বপ্নাবস্থায় জ্ঞান চক্ৰাদিবাছেদ্রিয়েৎ কার্যবিবর্তিত হেতু কেবল মনোগ্রাহ্য, সেইকণ প্রসন্নমনোগ্রাহ্য (পরম পূর্বক)। ‘মনু ১২১২২। ‘নিদ্রাশন (ক্রী) সর্ব ‘স্বপ্নদর্শন। ‘ছান্দ্যগা ৫২৮। ‘ফলাফল (ক্রী)—স্বপ্নেব শুভা-শুভফল। ‘বিনশব (বিণ)—স্বপ্নতুলা নাগণীল, ক্ষণভঙ্গুর, ক্ষণিক। ‘বৃত্ত (বিণ)—স্বপ্নাবস্থায় ভূত, স্বপ্নসংঘটিত। ‘রঘু ১২৭৬। ‘ভাবিত (বি)—নিজাবস্থায় কথিত বিষয়। ‘সী ১৭। ‘মনোবণ (পুং)—স্বপ্নাবস্থায় কৃত মানস, স্বপ্নগতমনোবিষয়। ‘লঙ্কা’ গন্ত: কৃত: শক্তিরপি ‘রাধ: গো রা ৩৪৭১৪। ‘মাণব, বক (পুং)—অমোঘ-স্বপ্নময়বিশেষ। ‘বক ক সা ৬১৩৭। উপাশিৎ তস্মৈ স তিষ্ঠু: স্বপ্ন-মাণব ৭২১০৭। ‘লঙ্ক (বিণ)—স্বপ্ন প্রাপ্ত। ‘উ মে ৩৬। ‘সদর্শন (ক্রী)—স্বপ্নজ্ঞান। ‘উ মে ৪৫। ‘সৃষ্ট (ক্রী)—স্বপ্নের সৃষ্ট বিষয়, স্বপ্নদৃষ্ট বস্তু। ‘স্থান (ক্রী)—শয়নগৃহ, বাসগৃহ। [ ‘স্বপ্নেব অগোচর—স্বপ্নের অ-বিষয়ীভূত অত্যন্ত অসম্ভব। ]

অপ্তক (-জ) বিণ [ √ অপ্ + নজ (নজিঙ)-ক -১ব, পা ৩২.১৭২ ] ১ বস্মণীল, নিজানু। ‘ভটি ৭২৫। ২ হৃৎপ্রাণপ্রাপ্ত (নীলকণ্ঠ)। ‘কিংবৎ স্বপ্নে ন নিষিধ্যতি মহা ৩৩৩.২৮।

অপ্তকল্প বিণ [ বস + কল্প (কল্পণ), ক্রী -রা ] বস্মতুলা। ‘বস্কর: তদভূতম্ (আতিথাস) রা ২৯১৮।

অপ্তকড়িমা বি নিজায়োর। “মা পলকে ভাসিল।—কথা ৩০।

অপ্তময় বি বস্মপ্রচুর। ‘জ্যোৎস্না...অন্ধকারমাধা—পৃথিবীর স্বপ্নময় আবরণের মত বঃ ৩৭৮।

অপ্তশীল বিণ [ বস + √ শীল্ + অ (ণ)-ক, উ ত, ক্রী -লা ] নিজাশীল, শয়ালু। ‘অতিবস্মণীল গী ৩১৬।

অপ্তাংশ পুং [ সত ] স্বপ্নে দেবদ্রির আঞ্জ। ‘ক সা ২৩।

অপ্তাত্ত, অপ্তামিকারী (-রিন্) বিণ ‘স্বপ্নমূলক, স্বপ্নাধিকারে বা স্বপ্নাবস্থায় প্রাপ্ত, বস্মলক (উবধ)।

অপ্তাধিকারী ক্র ‘স্বপ্নাত্ত’।

অপ্তাববোধ পুং [ বস ] নিজাভাগরণ। ‘যুক্ত’ গী ৩১৭।

অপ্তাবস্থা ক্রী [ কর্ণধা ] ১ জীবাত্মব জ্ঞাপ্রাদি অবস্থাত্তবেব অন্তর্গত স্বপ্নাধা অবস্থাবিশেষ। ২ নিজাবস্থা, স্বপ্ন।

অপ্তোপম বিণ [ নি স ] স্বপ্নসদৃশ, স্বপ্নতুলা।

অবহতা বিণ [ ‘ণ + ব (যৎ) ] বীরবংশভব, স্বগোত্রজাত।

অবগীয় বিণ [ ‘র্গ + ইয (ছ) ] স্ববর্গসম্বন্ধী, একবর্গীয় (বর্ণ)।

অবাক্ষ্য ক্রী [ বত ] স্বাভিলাষ, বেচ্ছা।

অবাক্ষিত বিণ স্বাভিলষিত, স্বাভীষ্ট। ‘ত কল।—ম ৩৪।

অবাসিনী ক্রী [ ব + √ বস + ইন্ (গিনি)-ক + ক্রী ঙ (ভীণ) (অ.টী), ‘হবাসিনী’ (অ.কো) ] ১ সর্ব ‘হবাসিনী (১)। ২ পবিত্রতা পিতৃ-গৃহ হিতা কত্মা (মিতাক্ষা)। যাজ্ঞ ১১০৫।

অবৃত্তি বিণ [ বহত্রী ] স্বকম্পজীবী।—বৃত্তি ক্রী [ কন্মধ্য ] ১ বীর আতীব, স্বজীবিক। ‘স্ববৃত্তিভূষণ’ পুংসাম্ (SW)। ২ বীর বর্ণ-গত শাস্ত্রবিহিত ধর্ম। ‘স বৈ ধর্মস্বধর্মো বা স্ববৃত্তো ক পত্রীকণা মহা ২.৫৫৭। ৩ বীরচিন্তবৃত্তিভেদ। ‘(জরিতা) বভার চৈতান্ সজ্ঞাতান্ স্ববৃত্তা য়েহবিক্রবা মহা ১২২৯২০।

অভ্যাক্ষণ্য ক্রী [ ‘স্বত্ৰকণ্যা (SW) ] জ্যোতিষ্টোমে ইন্দ্রের আহ্বানার্থ প্রযোজ্য মন্ত্র। ‘মনু ৯১২৬।

অভাব পুং [ বত, যেন ভবনম্ (অ.টী), যো ভাব: (গী ৫১৪ শব্দর) ] ১ বীযভাবে, অসম্ভব অর্থাৎ স্বত:সিদ্ধভাবে, স’সিদ্ধি, প্রকৃতি, নিসর্গ (অ.কো)। ‘পৃথিবী বায়ুরাকাশমাণো জ্যোতিষ্ক পঞ্চমন্। স্বভাবে তিষ্ঠতি...।—গো রা ৫২৪৫। মনু ৯১৬। অতীতাহি গুণান্ সর্বান্ স্বভাবে মুদ্রি বর্ততে।—হি ১১৯, ৩৬১। যেন শরীর জলে সূর্য্যছায়া অভাবেতে স্বভাব যেটা বণ ১৫৩৫। ধরিয়া স্বভাবে, বিরাজে স্বভাবে, কিসেব অভাব আছে।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ক্র ‘ইকত’।

২ অবিভালক্ষণ প্রকৃতি, মাধা (শব্দর), অনিভা (জীধর)। ‘গী ৫১৪। ৩ ব্রহ্মেব জীবরূপে ভবন (জীধর) বা সত্তা। ‘স্বভাবোধ্যাক্ষ-মুচাতে গী ৮৩। ৪ জন্মান্তরকৃত ধর্মাদি স’স্কার, পূর্বস’স্কার। ‘ত্রিবিধা ভবতি প্রজ্ঞা দেহিনাং সা স্বভাবজা গী ১৭২। ৫ ভয়াদিবাতিরিক্ত সহজভাবে। ‘স্বভাবেনৈব বৎ ক্র্যগুণ্ গ্রাহ্য’ ব্যবহারিকম্ মনু ৮৭৮।

৬ আশ্রয়ভাবে, আশ্রয়জ্ঞান। ‘কৃককপানি-তেতু হেতে স্বভাব-উদয় চৈ চ ২৪০। ৭ বীর জন্ম। ‘রোহিণী যণোদা স্বভাবে জাতি তিনি জী ম ১০। ৮ (বাঙলায়) কুলীনভাবে, কুলীন। বিণ ‘ভঙ্গ’। [ ‘কৃত (বিণ)—স্বাভাবিক, নৈসর্গিক। ‘কৃপণ (বিণ)—স্বভাবত: কৃচ্চচেতা: , স্বভাবনীচ। ‘চল, ‘চপল (বিণ)—স্বভাবচঞ্চল, প্রকৃতিচপল। ‘জনিত (বিণ)—স্বভাবকৃত, প্রাকৃতিক। ‘গৌর্ভজ (ক্রী)—প্রকৃতিস্থ:পীলতা, স্বভাবদৃষ্টতা। ‘হি ৩৩৩। ‘প্রভব (বিণ)—স্বভাবজাত, প্রকৃতিজ।

‘কুর (বিণ)—স্বভাবে উজ্জল, প্রকৃতিনবম। ‘রাভালান্দী:...স্বভাব-ভঙ্গুর।—পঞ্চ ৩৩৩৩। ‘মিত্র (ক্রী)—অকৃত্রিমবন্ধু। ‘মুহ (বিণ)—প্রকৃতিকোমল। ‘শুর (বিণ)—স্বভাবত: বীর্ঘ্যসম্পন্ন। ‘সিদ্ধ (বিণ)—প্রকৃতিসিদ্ধ, স্বাভাবিক। ‘স্বজন (পুং)—স্বভাবত: সাধু। ‘স্বপ্নর (বিণ)—নিসর্গরমণীর, স্বভাবমনোহর। ]

অভ্যর্থন বি প্রকৃতি ও আচরণ বা ক্রিয়াকলাপ।

অভ্যর্থক বি [ 'ব + ১/জন + অ (ড)-ক, উত ] ১ অভ্যর্থকাত, বৈদগ্ধিক, সহজ। বিণ 'কৃত্রিম'। "অব...খাম কি ২১১। ২ অকৃত্রিম। "মিহে অভ্যর্থকে।—হি ১২২০। কৃত্রিমকৃত্রিম-বৃত্তে প্রসক্তকৃত্রিম। অভ্যর্থক কৃত্রিম কৃত্রিম অকৃত্রিম নহে।—স.শ. ৮৬। ৩ পূর্বসংস্কারকাত। "অভ্যর্থকেন...নিবন্ধঃ বেন কর্ণণা গী ১৮ ৬০।

অভ্যর্থক (ভস্) বা [অভ্যর্থ + ভস্ (ভসি)] অভ্যর্থকাসারে, প্রকৃতিভঃ, অভ্যর্থক।

অভ্যর্থক পুং [কর্ণধা] অভ্যর্থক মতিবিশেষ, বিষ কোন পুরুষ কর্তৃক সৃষ্ট বা রক্ষিত নহে, ইহা আপনায় সামগ্রীসমূহের অভ্যর্থনিত এবং বস্তুঃ ক্রিয়াপ্রবণ উদ্ভাবনী ও ধার্মী শক্তিতে উদ্ভূত ও স্থিতিবিশিষ্ট—এইরূপ অভ্যর্থক মতিবিশেষ।—বানী (-মি) 'অভ্যর্থক'-মতাবলম্বী।

অভ্যর্থক ভিঃ অভ্যর্থক, অভ্যর্থক।

অভ্যর্থকিত্রী গী [যত] ১ অভ্যর্থক, অর্থ্যৎ বর্ণনীয়তত্ত্ববস্তুরাজগত অভ্যর্থকিত্রী ধর্মের উক্তি বা অভিধান (কা.প্র), অর্থ্যলক্ষ্যবিশেষ। [উক্তিবিবরণ ভগবাক্যের কবিতাভেদে ক্রিয়া বর্ণ ও অবয়বসংস্থানাদি বর্ণনকে অভ্যর্থকিত্রী কহে। 'অভ্যর্থকিত্রী কবিতাভেদে ক্রিয়া বর্ণন সা ১০ ২৩। কা.প্র ১০ ১১১। কাব্যাদর্শ ২৮। ২ অভ্যর্থকিত্রী।

অভ্যর্থ পুং [ 'ব + ভূ + কিপ্ (.)-ক, উত ] ১ 'দ্রুতের উদ্ভাব্য' অর্থ 'উদ্ভূত' (অ.টী), বিজ্ঞ। ২ বন্ধা। "ভ ৩ ১২ ৫। ৩ শিব।—কু.টী [কর্ণধা] বীর ভূমি, স্বহান, অশেষ।

অভ্যর্থিত্রী গী [কর্ণধা] ১ বীরহান। "বৃহৎসংহিতা ৮৬ ২৯। ২ অশেষ, অবিরল।

অভ্যর্থ্য বিণ [ 'অভ্যর্থ, হৃপৃস্থাপ ] হৃতরাম আসন্ন (নীলকণ্ঠ), অত্যাসন্ন। "অভ্যর্থ্যাপি পশ্যামি অভ্যর্থ্যোঃ পবাক্রমঃ মহা ৩ ১৫৫ ৮।

অভ্যর্থী বি [ 'আমী > অমী (আম্য) ] আমী। 'জা ৩৬।

অভ্যর্থ (অভ্যর্থ) বা ১ আপনি, নিজে। "অথেন ২ ৩৫ ১৪। রা ২ ৬৪ ২২। মনু ৫ ৩৯। বিবৃকোপ সংবন্ধ্য 'অর্থ' হেতু মনোমুখ্যতম কুস ২ ৫৫। গম্যঃ অভ্যর্থ দাতৃগাং কস্তা কুর্ধ্যাৎ অর্থঃ বরম্ বাজ ১ ৬৪। সর্বেষাং পরিপূর্ণ 'অর্থ' ভগবান্ চৈত ১০৩। ২ সাক্ষাৎ। 'এতে চাংশ-কলাঃ পুসঃ কৃষ্ণ ভগবান্ অর্থম্ ৩ ১৩ ২৮। কৃষ্ণ—অর্থ ভগবান্ চৈত ৮, ২৩৫। ৩ বেচ্ছায়াঃ 'অর্থ' বর। ৪ তদভিঃ। "অভ্যর্থ পতিভ্যক্তো রাজা দশবর্ষঃ অর্থম্ রা ৩ ৩৫ ৫। তিনি অর্থ আকবরের পুত্র সেলিমের স্থালক ব.প্র ২। ৫ [বাঙ্লায়, অ.প্র] স্ব-প্রধান, নিজেরই শ্রেষ্ঠ। "(যেই) আপনাকে অর্থ বলি জানে সর্বমতে।—ম ১০৩০। [ 'ক্রান্ত (বিণ)—অর্থমধিকার। 'অভ্যর্থ অর্থক্রান্তসিংহাসনা (SW) ]। 'পাত (বিণ)—আর্থপাত। 'গুপ্ত (বিণ)—আর্থরক্ষিত, বহুগুণ। 'গ্রহ (পুং)—বেচ্ছাঃগ্রহণ। "অর্থগ্রহাঃপ্রবৃত্ত মাঘ ১ ৫০। 'জাত (বিণ)—অর্থমুৎপন্ন। 'জ্যোতিঃ (-ভিস্) বিণ—অর্থপ্রকাশ। "ভ ৪ ২০ ২৭, ৫ ১১ ১০। 'ভাজ (বিণ)—অর্থমুৎসৃষ্ট। 'প্রকাশ (বিণ)—অর্থপ্রকাশ, বস্তুঃ প্রকট। 'ভ ৮ ৩ ১৬। 'প্রত (বিণ)—অর্থ-প্রকাশ, প্রকাশ্যবস্তুবিশেষ (ঐদ্য)। "ভ ৩.১৬ ২৭। 'প্রভা (জী)—অর্থপ্রকাশ। "মা ১০৫। 'প্রভু (বিণ)—অর্থপ্রকাশ্যে সৃষ্টাপ-যোগ্যজ্ঞানবর্ধনশক্তিমান। "ব্রহ্মা...অর্থপ্রভুঃ—রা ১ ২২ ২০। 'বরণ (জী)—অর্থঃ পতিবীকরণ। "নীতাভ্যর্থবরণম্ সা ৬ ৬৬। 'বণ (বিণ)—আর্থবণ, বস্তু। "নাহমসি অর্থবণঃ মহা ১.২১৪ ২১। 'বাত (বিণ)—অর্থমুৎসৃষ্ট। 'বিক্রীত (বিণ)—অর্থবিক্রীত। 'বিক্রীত (বিণ) অর্থপতিভঃ, বস্তুভ্যক্ত। "অর্থপূর্ণপতিভ্যক্তা কুস ৫.২৮। 'বীর্ণ (বিণ)—অর্থপতিভঃ। "মনু ৩.২১। 'অর্থ (পুং)—আর্থার শ্রেষ্ঠ অর্থপ্রকাশক

(নীলকণ্ঠ), শিব। "মহা ১৩.১৭ ৫১। 'সিদ্ধ (বিণ)—অর্থঃ সিংহ। 'প্রত (বিণ)—অর্থভ্যক্ত।

অর্থক্রান্ত বিণ [ 'হৃপৃস্থাপ ] ১ আর্থক্রান্ত, অর্থমুৎসৃষ্ট। "অর্থঃ (বিগ্রহঃ) মনু ৭ ১৬৪। ২ অর্থক্রান্ত। "অর্থঃ (পর্ণন্যায়ঃ) গো.রা ২ ২৮.২০।—কৃত পুং [ 'ভূত ] আর্থক্রান্ত পুত্র অর্থ্যৎ পুত্রার্থঃ অর্থঃ বনাদি-প্রলোভন দ্বারা পুত্রীকৃত মাতাপিতৃহীন বালক, কৃত্রিম পুত্র। 'বাজ ২ ১০৪।

অর্থগ্রাহ্য বিণ [ 'হৃপৃস্থাপ ] ১ অর্থগ্রাহ্য। "কর্তে অর্থগ্রাহনিক-বাহম্ কুস ৩.৭। ২ অর্থগ্রাহ্য। "কস্তাঃ অর্থগ্রাহ্য ভবিষ্যতি নৃপাতে সমুৎসৃষ্টে মহা ৩ ১২০ ৩৬। ৩ আর্থগ্রাহ্য, অকৃত্রিম। "অলঙ্কৃতোহসি অর্থগ্রাহ্যপ্রণয়েন ভবতা।—মু (SW)।

অর্থগ্রহণ বিণ [ 'হৃপৃস্থাপ ] অর্থগ্রহণ, অর্থগ্রহণ।—মত পুং (ব্যবহারে) দ্বাদশ পুত্রের একতম [যে মাতাপিতৃহীন অথবা যে ত্যাগের উচিত কারণ বিনা যেবাংগি হেতু মাতাপিতৃহীনতাক্ত, সেই পুত্র যদি অর্থ আপনাকে দান করে, তবে সে এইতীয় 'অর্থগ্রহণ' পুত্র হয়। মনু ৯. ১৬০, ১৭৭। দত্তাঙ্গা তু অর্থগ্রহণঃ বাজ ১ ১০৪।]

অর্থগ্রহণী গী [ 'হৃপৃস্থাপ ] যে নারিক অত্যন্ত উৎসাহক হেতু লক্ষ্য ত্যাগ করিয়া অতিরিক্ত মোহিতা হইয়া অর্থ নারকের সতিত মিলিত হয়, তাহাকে অর্থগ্রহণী বলে। 'অর্থগ্রহণীকৃত্রীয়া দাচ বাগ্গতিমোহিতা। অর্থমবাস্তিভুক্তো সা অর্থগ্রহণী ততঃ শ্রুতা।—উচ্ছলনীলমণি, ভ ৩ ৩৮০।

অর্থগ্রহণী বিণ [ 'হৃপৃস্থাপ ] অর্থগ্রহণী দূতকার্য। 'ঐকৃষ্ণের অর্থগ্রহণী চ.দা ২৮।

অর্থগ্রহণ পুং [ 'ভূত, 'অর্থগ্রহণ অর্থগ্রহণ ] ১ বেচ্ছার বরণ, অর্থগ্রহণ কস্তার পতিবীকরণ। "অর্থগ্রহণো মহাশক্ত্যে ভবিষ্যতি মহা ১ ১৮৪ ৫, অর্থগ্রহণকৃষ্ণা ১১, ২০, মনু অর্থগ্রহণঃ ৩ ৫৬ ২০। রঘু ৭ ১০। ২ অর্থগ্রহণ। "অর্থঃ (সঃ) ক্রিতপসমাজমগাৎ অর্থগ্রহণম্ রঘু ৫ ৭৬। ৩ অর্থগ্রহণ, বেচ্ছার বীকরণ। "সখী, 'অর্থগ্রহণ।—বরা বিণ, জী [ 'অর্থ' বরণ, হৃপৃস্থাপ, জী আ (টাপ্) ] বেচ্ছার পতিবরণকারিণী। "কস্তাঃ ভর্তৃশ্রবণবাম্ মহা ১ ১২৭। অলঙ্কারঃ নাদনীত পিত্র্যে কস্তা অর্থগ্রহণা মনু ৯ ২২৫।—বরা জী [ 'অর্থম্ + ১/ব + অ (থৎ)-ক, + জী আ (টাপ্), পা ৩ ২৪ ৪৬, উত ] বেচ্ছার পত্যবেশিণী কস্তা (অ.টী), পতিগ্রহণ (অ.কো)। [ 'পতি (পুং)—অর্থগ্রহণপতি। 'অর্থঃ (সঃ) 'পতি বাধ্যৎ ক সা ৩০ ৮২। 'বধু (জী)—অর্থগ্রহণপতি বধুভাবাপন্ন। 'ইহ' অর্থগ্রহণম্ সহকর্তৃত্ব শ ১২৫। 'যাত্রা (জী)—অর্থগ্রহণোৎসব। "যাত্রামক বাভা ১২৫। 'সখী (জী)—অর্থগ্রহণপতি। 'ক সা ২৮ ১০৪। 'অর্থগ্রহণ (পুং)—অর্থগ্রহণকৃত মিত্র। "অর্থগ্রহণম্ ক সা ১০ ২০। 'অর্থ (বিণ)—অর্থগ্রহণপতি। 'রঘু ৫ ৭৬। (লক্ষ্যম্) অর্থগ্রহণম্ অর্থগ্রহণ সাধ্যঃ ভ ১০ ৬৮ ১।

অর্থগ্রহণী গী [ 'হৃপৃস্থাপ ] অর্থগ্রহণ বা বেচ্ছার পত্যবেশিণী কস্তা। 'প্রাপ্তবেদা জী বাভা ১২৫।

অর্থগ্রহণ পুং অর্থ ভগবদ্রূপ, ত্রয়ে গোপমুর্তি কৃষ্ণ। 'অর্থগ্রহণ-কৃষ্ণের কার্যবৃত্তি—ভিন্ন সম চৈত ৪। [ ভগবানের তিন রূপ—অর্থগ্রহণ, তদেকাক্ষরপ ও আবেশরূপ। ত্র 'চৈত ২ ০৭, ২০৮।]

অর্থগ্রহণ বিণ [ 'ভূত ] ১ অর্থগ্রহণ। "মনু ৯ ২০২। ২ অর্থগ্রহণী। "রা ২.৫৩.৪।

অর্থগ্রহণ বিণ [ 'হৃপৃস্থাপ ] অর্থগ্রহণ। "কুহমৈঃ অর্থগ্রহণৈঃ রা ২. ২৮ ১৬। মৃত্যুঃ অর্থগ্রহণৈঃ মনু ৬ ১১।

অর্থগ্রহণী হিতলক্ষ্য বিণ [ 'অর্থম্ + ইতি, 'হৃপৃস্থাপ ] অর্থগ্রহণী (কৃষ্ণ)। "অর্থগ্রহণী দাতুমর্হতি মনু ৯ ২০৮।

অসমীয়া বিণ [ হুপ্‌হুপা ] অসং-প্রত, বতো ভাষ্য। “অসমীয়াচিহ্ন।  
—বৃহৎসংহিতা ৪৩.৩২।

অসমীয়াবীৰ্য বিণ [ হুপ্‌হুপা ] অসং-নিপত। “বৃহৎসংহিতা ৫০.৫।

অসমীয়াপাণ্ডিত বিণ [ হুপ্‌হুপা ] অসং-মগত। “অপ্রিয়ম...অসমীয়াপাণ্ডিতম্  
ত ১.১৩.১৩।

অসমীয়া বি [ সং অসং-বর ] ১ সৰ্ব ‘অসং-বর’ (১)। “হলে।—ম ১৮৮,  
টকা, কল্পি ১৯৫, কল্পা ২৫২। অসমীয়া-বনে ব.প ৫৮০। শ্রী  
১৫০। অসমীয়া উত্তোণ বাদ ১২১। ২ অসং-বরকাৰ্য। “অসমীয়া  
নিবৰ্ত্তি। গেল দেবগণ।—ম ৪০৮। ৩ অসং-বরসতা। “পৃথিবীৰ বাজা  
সব কৰি একতর। অসমীয়া ইচ্ছা আপনা বোণা বর।—অ.প ৫৬।  
—রা বি [ স’ অসং-বর ] অসং-বর পতিবরণকারিণী। “অসমীয়া বি।  
—শ্রী ১৫৫। অসমীয়া রূপবতী।—মা ১৩০। অসমীয়া হয়ে করেছি  
বরণ।—হেম ১৩২। —রা বি [ ‘র’ > ‘রা’, অসাধু ] ১ সৰ্ব  
‘অসমীয়া’ (১)। “স্থানে বা ম ১৩৬, অসমীয়া তেতু ১৩৭। ২ অসং-  
বরসতা। “(হুপ্‌গণ) অসমীয়া যেতে থকা পৰিল বসন।—বাদ ১৩৬।  
[ ‘হল’ (বি) ]—অসং-বরসতা। “ম ১৮৮, টকা। মা ১৩০। [ আপনি  
কন্তে অসমীয়া—সৌপাৰ্শ্ব ] নিজেই অবাচিভাবে কোন কার্যে উচ্চাঙ্গী।

অসমীয়া বিণ [ অসম+ অ/উ(ডু)-ক ] অসং-বর শরীর পবিত্রকারী।  
“অসমীয়াগবামু ১৬। অসমীয়া শিব ভাট ১৭৬। —সু পু ১ ব্রহ্ম।  
“রা ২৩০.২৭। ২ শিব।

অসমীয়া বিণ [ অসম+ অ/উ(অ)-ক, মূলবিভূজা, উত ] অসং-জাত।  
“সো। রা ৬১২.১৮। মতা ১২.৩৪.৯, ১৩.১৪.৪১৬। —ব পু ১ মনু।  
২ ব্রহ্ম। ৩ শিব। “মহা ১৩.১৭.১৩৫।

অসমীয়া [ অসম+ অ/উ+কিপ্ (০)-ক, উত ] অসং-গণ (সায়ণ),  
অসং-ভূত, অসং-কষেয়। “কথেন ১০.৮০.৪। ব্রহ্ম অসমীয়া রা ১১০.৩।  
বিধানন্ত অসমীয়া মনু ১৩। —সু পু ১ ব্রহ্ম। “গো.রা ২৩০.২২।  
মনু ১.৯৩। ২ বিষ্ণু। “ক.সা ৬০.৪৪। ৩ শিব। “ক.সা ৬০.৪৪।  
৪ পরমেশ্বর। ৫ কামদেব। ৬ আদিভূত, বুদ্ধ। ৭ স্নিগ্ধবিশেষ।  
৮ অতিক্রম। ৯ কাল। ১০ মাসপণী। ১১ সিন্ধু। ১২ জীৱন।

অসমীয়া বিণ [ হুপ্‌হুপা ] অসং-গণ। —ত পু শিব। “মহা ১৩.১৭.৩৭।  
অসমীয়া বিণ [ হুপ্‌হুপা ] অসং-পুট, আত্মপাতিত (পুত্ৰাদি)। “ত  
৩৩০.১৪।

অসমীয়া বিণ [ বহুবী ] ১ বাহাব উপাধিমান স্বীয় অর্থাৎ অভিন্ন,  
একবোধিত। ২ আভিবাঙ্কক। “ত ১২.৩২। —নি পু সপ্তি,  
পিতৃবাণী। “মনু ১.১৩৪, ২০৬। —নি শ্রী [ কর্মধা ] স্বীয় উপাধিমান,  
স্বকারণ। “গো। রা ৫.৫৫.২। হ ২৫৩.৩৯। মনু ৫.১১৩। —নি, নী  
শ্রী [ বহুবী ] ১ সৌধাভিগণি, সৌধাধর। “রেতঃসেকঃ স্বযোনীষু মনু  
১১.৫৯, “নি ১৭১। খাঙ্ক ৩২৩১। ২ স্বজাতীয় শ্রী। “মনু ১০.২৭।

অসমীয়া-অসমীয়া বি [ পতে ] অসমীয়াভাষা, অসমীয়া। “ম ১৪৮।

অসমীয়াভাষা পুঃ [ বহুবী ] অসমীয়া পাণ্ড বাহার, অসমীয়া। [ ‘অসমীয়াভাষা’  
(বিণ)—অসমীয়া চিহ্ন ধুম হইতে জাত (মেঘ)। “বানঃ প্রহা নিনাদম্  
(স্বরাব পবনাশনাশঃ) ভা.চ ৩২৫।

অসমীয়া ১ বর্ষ (সায়ণ)। “কথেন ১১০.৫৩। ত্রি প্রযাতে বতাত রা  
২.৭৬৮। মাঘ ৩.৩৫। নৈ ৬.২৯। [ ইহা জ্যোতিষোন্মাদিবিষয়ের  
অনুষ্ঠান সোমপাণ্ডিগণের স্বর্গ (শ্রী ২.২০)। ] ২ পরলোক, প্রেতা।  
ত্র ‘বর্তত’। ৩ বোম, আকাশ (মেদিনী)। ৪ ভূ-প্রভৃতি সপ্তলোকের  
একতম। ত্র ‘লোক’। [ ইহা গ্রন্থকল্পগণের স্থান, সূর্যের উপরিষ বা  
সূর্য ও ধ্রুবক্ষের অন্তর্ভুক্ত। ] ৫ বাহ্যিকভাষ্যের একতম। “মনু  
২.৭৬। [ ‘পণ’ ‘অপণ’ (পুঃ)—স্বর্গমার্গ। “ত ১.১৫.৩২। “পাল (পুঃ)  
—স্বর্গপালক সেনানী, কাঙ্ক্ষিকের। “ত ১০.৫১.১৬। “সং (নৃ) পুঃ

—দ্বিবিধ, দেবতা। “অসমীয়া (পুঃ)—স্বর্গরথ, ইন্দ্ররথ। “ত ১.১০.২১।  
“সরিং, “সিদ্ধ (শ্রী)—স্বর্গজা, মন্যাকিনী; “স্বন্দরী, “শ্রী (শ্রী)  
—‘স্বর্গমণী’, অমরা। “বস্ত্রী ত ৪.১৫.৭। ]

অসমীয়া পুঃ [ অ/উ+অ (অচ)-ক, ‘অস’ পুঃ, শ্রী (অর্জুনাধি) ] ১ বাহা  
শব্দ করে, উল্লাসাদি অসমীয়া। “উল্লাসাত্মক অসমীয়া অসমীয়াঃ।  
—তৈ ২১১, বাখ্যা। “কথেন ১.৬২.৮। মাঘ ২.২৫। ২ তত্ত্বীকরণিত  
বড়জাদি-সপ্তক। [ নিষাদিবর্ভগাঙ্কার-বড়জমধ্যমধৈবতাঃ। পঞ্চমশ্চেত্যাদী  
সপ্ত তত্ত্বীকরণিতাঃ বরাঃ। মাতঙ্গগোঃ জবিক্রোদ্ধবাজিকোঃ কিলকুলিতম্।  
নিষাদাদিস্বরা জ্ঞেয়া যথাক্রমমিতি হিতম্।—অর্থাৎ নিষাদাদি স্বর  
যথাক্রমে হতী গো অজ ময়র ক্রোধ বাজী কোকিল—ইহাদের রব  
(অ.ট।)। ৩ কঠক্ষনি, বব। “অসমীয়াপি ব্যাক্রম্যত বা ২.৩০.১০।  
অসমীয়াভিত্তাকার মনু ৮.২৫। অসং-অসমীয়াভিত্তাকার কুস ১৫৫।  
৪ শব্দ, ক্ষনি, নাদ। “বীশরীঅসমীয়াহরী।—মে ৫। কলোমিনী কলস্বরে  
করে কুলকুল শ শ ৮৩। ৫ মল্লমধ্যমাদি (সায়ণ)। “কথেন ১.৬২.৪।  
৬ পক্ষিবব, কুলিত। “হংসমন্তবর রা ২.৪২.১৩, কলহংস’ ৮.২।  
৭ নাসাসমীয়া (মেদিনী), নাকেব ডাক। ৮ অকারাদি অসং-  
প্রকাশিত বর্ষ। “অং অং বাজতে তং তু অসমীয়া পতঙ্গাঃ।—তৈ ২১.১,  
বাখ্যা। “মহা ১২.৩৯। ৯ প্রতিব অনন্তরভাবী ব্রহ্ম অসমীয়াভিত্তাকার  
ক্ষনি। “মাঘ ১.১০, মলিনাথ। ১০ বড়জাদির সংযোগসাবে সাত (৭)  
সংখ্যা। ১১ বর্ণোচ্চারণ। “শিক্ষাঅসমীয়াভিত্তাকার বা ২.১১.২২। —রা শ্রী  
পায়ত্রীয়া সপত্নী ব্রহ্মাব জ্যোষ্ঠা পত্নী (শ.ক)। [ ‘কম্প’ (পুঃ)—অসমীয়াভিত্তাকার,  
অসমীয়া। “কব (বিণ)—অসং-পাদক, অসমীয়াভিত্তাকার (সুশ্রুত)। “কর  
(পুঃ)—অসমীয়াভিত্তাকার (চরক)। “স্ব (বিণ)—‘অসমীয়াভিত্তাকার’, কঠ-  
নালীরোগবিশেষ (সুশ্রুত)। “ছিত্র (শ্রী)—বংশীয়া অসমীয়াভিত্তাকার রক্ত।  
“পত্তন (শ্রী)—উল্লাসাদিবা আশ্রয়, সামবেদ। “পবিত্র (পুঃ)  
—কঠক্ষনিপবিত্রক। “ব্রহ্ম (—ক্ষনি) শ্রী—বড়জাদিঅসমীয়াভিত্তাকার ব্রহ্ম,  
ব্রহ্মভিবাঙ্কক স্ববসপ্তক। “বীণা’ স্বব্রহ্ম-বিভূতিতাম্ ত ১.৬.৩৩;  
৬.২২। “মাত্ৰা (শ্রী)—বর্ণোচ্চারণস্থিতিকাল-পরিমাণ। “যোগ  
(পুঃ)—স্বাভাবিক অসং-উচ্চারণ। “অসমীয়া অসং-যোগে মে।—বা ২.৬৯.২৫।  
“বোনি (শ্রী)—অসমীয়াভিত্তাকার আদি বড়জস্বর। “শাস্ত্র (শ্রী)—অসমীয়াভিত্তাকার  
শাস্ত্র। “গুচ্ছ (বিণ)—বড়জাদিঅসমীয়াভিত্তাকার নির্দোষ। “শুষ্ক (বিণ)  
—বড়জাদিঅসমীয়াভিত্তাকার, অসমীয়াভিত্তাকার। “সংক্রম (পুঃ)—বড়জাদিঅসমীয়াভিত্তাকার,  
অসমীয়াভিত্তাকার। “সু ৩৫। “সংক্রম (পুঃ)—উল্লাসাদিঅসমীয়াভিত্তাকার।  
“রঘু ১৫.৭৬। “সন্ধি (পুঃ)—(ব্যাকরণে) অসমীয়াভিত্তাকার নিয়মানুসারে  
মেলন। “সম্পদ (—নৃ) শ্রী—বড়জাদিঅসমীয়াভিত্তাকার। “রা ১.৪.১২। “সম্পদ  
(বিণ)—বড়জাদিঅসমীয়াভিত্তাকার। “জাতবো স্ববসম্পদো রা ১.৪.৫। “হা  
(—নৃ) বিণ—সর্ব ‘অসমীয়া’।

অসমীয়া-‘ব’ বি [ সং অসং, অসাধু ] স্বর্গ, অসমীয়াভিত্তাকার। “স্বরীয়া অসমীয়া,  
ভাজি অসমীয়া অসমীয়াভিত্তাকার একাকী, অনাথ।—মা ১৫০।

অসমীয়া সর্গ [ অসং > অসং, অসাধু ] অসং-কব। “মনে মনে বিজ মন  
সকল অসমীয়া গো বি ১৯৮। [ অসম—অসমীয়া। “গো বি ১২৬। ]

অসমীয়া বি [ স’ স্বর্গ > (স্বর্গগণে) ‘গ, পতে ] স্বর্গ। “ভা.চ ৩৮।

অসমীয়া পুঃ [ ব.ত ] (সমীয়া) অসমীয়া, বড়জাদি সপ্তস্বর (gamut)।  
[ খরজ হইতে রি গ ম প্রভৃতি ছয় স্বরের ওজনের অর্থাৎ উচ্চতা কিংবা  
নিম্নতা যে ব্যবস্থা, তাহাকে ‘অসমীয়া’ কহে (শ্রী.সা)। ]

অসমীয়াভিত্তাকার পুঃ [ অ/উ+অতিক্রম, ব.ত ] অসমীয়াভিত্তাকার। “ত ১১.৩.১০।

অসমীয়াভিত্তাকার শ্রী [ ব.ত ] অসমীয়াভিত্তাকার ভাগ অসমীয়া বা একদেশ, রেক ও  
উষমণের সংযোগে উষমণ্যুক্ত রেক (র-কার), মাত্রিক ও-কারের  
অর্দ্ধমাত্রাযুক্ত ভাগ। যেমন বর্বা (বব্বা) এখানে ‘ব’ অসমীয়াভিত্তাকার, অর্থাৎ  
মাত্রিক ও-কারের অর্দ্ধমাত্রিক ‘ব’। ত্র ‘তৈ ২.১৫।

**কল্পকল্প** পুং [ব.ত] ১ ব্যবহৃত্তি, বৈবর্ধ্য, গদ্যদ্বন্দ্ব। “(মায়েরে মেথি) কৃতকৃত্য টিঙে মানি পূলক শরীর। পাজকল্প কল্পকল্প সমাধি অহির।—৬২। সূচিত কল্পকল্প তার (ধরীর) কেকার রবে বড় জে কৃকে ৬৪। ২ সাধিকভাববিশেষ। “সাদ ৩.১৩৫। ৩ [বহত্রী] ‘গলরোগবিশেষ। ৪ শৈত্যবিজ্ঞত স্বরবিকার।

**কল্পকল্প** বি স্বরিকার, কাকু। —কী (-জিন্) পুং পক্ষিবিশেষ।

**কল্পকল্পী** ত্র ‘কল্পকল্প’।

**কল্পকল্প** পুং [ব.ত] ১ উদাত্তাদিশ্বরপার্শ্বকা, উচ্চারণবিশেষ। “কল্পকো-ইচ্ছাচাটী কল্পকল্পাদি-কিপটিঃ পা ১১.২৭, কাশিকা। ২ বড়জাদি-স্বরপার্শ্বকা। ৩ কল্পকল্প-নির্গম। ‘কল্পকল্পকল্পাদি ন কিকিপুচে (পক)। ৪ কল্পকল্পিপার্শ্বকা। ৫ গদ্যদ্বন্দ্ব। ‘বৈবর্ধ্য অত্র কল্পকল্প, দেহ হৈল পূলকে ব্যাপিত চৈচ ৮২।

**কল্পকল্প** পুং, -লিকা ত্রী [বহত্রী, ‘ল+ক (কপ্)+ত্রী আ (টাপ্)] ‘বড়জাদিস্বসমূহযুক্ত, বীণাবিশেষ। “বাজে কল্পকল্প—কৃ ২৫৬, কচ ২৪২। জ ৩৯। স্ববমগুলের গান চৈম ১৮৫। —ল ত্রী [ব.ত] স্বরসমূহ।

**কল্পকল্পিকা** ত্র ‘কল্পকল্প’।

**কল্পকল্পি** বি সঙ্গীতের স্তর তাল গমক প্রভৃতি লিখিয়া প্রকাশ করার স র গ ম ইত্যাদি স্বসংগঠকের সঙ্কেতস্বর। [কল্পকল্পি দুই প্রকার, —‘সারগ’ কল্পকল্পি, ‘সাক্ষতিক’ কল্পকল্পি। সুরের আভ্যন্তরযোগে ‘সারগ’, বেথা কিন্তু বা অন্ত সঙ্কেতের যোগে ‘সাক্ষতিক’ কল্পকল্পি লিখিত হয় (সী সা)।]

**কল্পকল্প** পুং [কর্মধা] ১ স্বীয় বা সচজ রস, যন্ত্রপ্রণীড়ন হেতু প্রবাসিনঃস্বত নির্ধাস। ‘কল্পকল্পপ্রণীড়নাদ্ প্রবাসঃ স্বরস উচ্যতে (চরক)। “অপ্রবৎ কথিরঃ ভূরি স্বসং চন্দ্রনো যথা মহা ৭ ১১৪ ১২। ২ সঙ্কেতে বাতাবিক বা সহজ রস। ৩ প্রবাস্ত বিশেষ রস, সহজবাদ। ৪ সত্যঃ সুর বা আর্দ্র প্রবাহইতে নিঃসৃত রস বা কথ্যবিশেষ (শ ক)। ৫ শিলাপিষ্ট-কক (শ ক)। ৬ স্বভাব। “মায় ১২ ৪২।

**কল্পকল্পযোগ** পুং [ব.ত] ১ সুরের মিশ্রণ, কল্পকল্প (voice)। “মরা পুনঃ স্বসংযোগেন প্রত্যভিজাত্য আধিপত্য এব ব্যাহরতি উচ ৩৬। অন্ত এবৈব স্বসংযোগঃ (য়)। ২ সঙ্গীতসম্বন্ধী স্বরলাপ। “কল্পকল্পযোগা গীতঃ স্বরস যোগঃ জ্ঞাতো শ ৫৬। ৩ স্বরবর্ণের সংযোগ।

**কল্পকল্প** বি [ক-রাজ > ‘জ] ১ অঙ্গীকৃত রাজা বা শাসনকর্তৃক (government)। ২ সর্গ ‘কল্পকল্প (৩)।

**কল্পকল্প** ক্রী [ব.ত] ১ আপনার রাজ্যভাব বা রাজকর্ম (সায়ণ)। কথেন ১৮০। ২ আপনার রাজ্য। “(রাজানঃ) কল্পকল্পাদি জগুঃ রা ৭ ১৩৬। ৩ (বাঙলায়) স্বীয় রাজকার্য, স্বায়ত্ত দেশশাসন, অর্থাৎ দেশবাসীর অধীন স্বদেশশাসনকার্য (self-government)।

**কল্পকল্প** (-জ্) বিণ [ব+√রাজ+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত; ‘কল্পকল্প’—বৎ রাজমান (কথেন ২.২৮, সায়ণ)] ১ স্বরগীপ্যমান, বতঃ প্রত্যভিগীত। ২ স্বভক্ত। “ভ ৪ ১৭.৩০। —ট পুং [‘কল্পকল্প’—সকলের স্বামী (কথেন ৭ ৬৬৬, সায়ণ)] ১ বৈরাজ, বিরাটপূর্ব্ব। “ভ ২ ৬.৪২। ২ ব্রহ্ম। “ভ ৩.১৮.১৯। ৩ বতঃসিদ্ধজ্ঞান। “ভ ১.১১, ৩.১২.৫৩। ৪ ব্রহ্ম। “মহু ১২ ৯১, কুলুক। ৫ ইন্দ্র। “ভ ৩ ২৬.৫৮। ৬ ‘স্বরভাসমান’, বিহু, কুলুক। “মহা ১২ ৪৩.১১। ৭ বৈদিক হ্রস্ববিশেষ।

**কল্পকল্প** বিণ [বহত্রী] স্বরবর্ণাত, অজ্ঞত (শ ক)।

**কল্পকল্প** ক্রী [ব.ত] ১ স্ববর্ণবর্ণের অবকাশ, অর্থাৎ মধ্যবর্তী উচ্চারণ-বিয়ান (hiatus)। ২ (বাঙলায়) গ্রামিক সুরের মধ্যগত অন্তর (সী.সা, ৩য় পরিচ্ছেদ)।

**কল্পকল্প** ক্রী [ব+আপগা, ব.ত] স্বর্ণের নদী, স্বর্ণস্রোত, মন্দাকিনী।

**কল্পকল্প** বিণ [ব+আপগা, ব.ত] স্বর্ণাকার, স্বর্ণত (ভট্ট)।

**কল্পকল্প** বিণ [ব+ইত (ইত্)] ১ জাতস্বর, শব্দকৃত। ২ নাদিত। “কল্পকল্পকল্প হুঁ চুখিত্য (অধরাসুত) ভ ১০.৩১.১৪। ৩ কল্পকল্প-জারিত। —ত পুং ১ স্বরবিশেষ বর্ণধর্ম (কাশিকা), মিলিত উদাত্ত-দুদাত্ত স্বরধর্ম। “কল্পকল্পনাধিকারঃ পা ১৩ ১১। (গিরিরাজ, তোমার সঙ্গীত) তরঙ্গিয়া চলিয়াছে, অদুদাত্ত উদাত্ত স্বরিত স স্ব ৮৮। ২ [‘ত+অ (অচ্)] উদাত্ত ও অদুদাত্ত বর্ণধর্মস্বরের সমাহার বা মেলনহান অচ্ বা স্বরধর্ম। ‘সমাহারঃ (অচ্) কল্পকল্পঃ পা ১২ ৩১।

**কল্পকল্প** বি [ব+ঈষ, ব.ত] ১ স্বর্ণাধিপতি। “বাসব আপনি, স্বরীষর,...প্রবেশিলা লকাপুরে।—মে ৩২। স্বরীষর শটীনাথ।—হেম ২০৫। স্বরীষর দেব পুংস্বর।—ন ৪০৮। ২ ইন্দ্র। “সহ স্বরীষরী, প্রবেশিলা স্বরীষর আনন্দ-ভবনে।—মে ৫০। মা ১৫০। —কী বি স্বরীষরপত্নী, ইন্দ্রাণী। “মে ৫০, ১৪৪।

**কল্পকল্প** পুং [√ক্+উ-ক, উ ১১০। ১ ‘শব্দকারক’, বস্ত্র, অশনি (অ কো)। ২ ‘উপতাপক’, বাণ। ৩ বস্ত্র। ৪ বৃণখণ্ড। ৫ তিমির। ৬ গুহ, গোপনীয়।

**কল্পকল্প** বিণ [বহত্রী] স্বভক্ত, স্বাধীন। —কচি ক্রী [ব.ত] নিজকচি, বেছা। “মহু ৩ ২২২, কুলুক। বাজ ২ ৮৬।

**কল্পকল্প** বিণ [বহত্রী, ক্রী -পা] ১ নিজরূপযুক্ত, সদৃশ, তুল্য। “আনন্দ”, চিং”, জ্ঞান”। জীবনদশায় স্তব্ধরূপ মানব ক্রী ম ১১৪। ইনি গৃহের লক্ষ্মীবরণী সী ১৬। ২ বৃষ্ণ, পণ্ডিত, অভিরূপ। ৩ মনোজ্ঞ (অ কো)। ৪ (বাঙলায়) সত্য, ঠিক। “কহিল আশি স্বরূপ বচন গো বি ১০৬। এই কথা স্বরূপ বচন।—ম ৮৯৪। স্বরূপ কহ না বাণী কচ ৬৪। (নিরঞ্জন) কন স্বরূপ কখন ক্রী মা ৪২। স্বরূপ বৃত্তান্ত বত্র ১৫৩।

—রূপ ক্রী [কর্মধা] ১ স্বীয়রূপ, নিজমুর্তি। “স্বরূপধারিণ নাগং দর্শন স মহীপতিঃ মহা ৩ ৬৬.১৩। বিকৃজ্জ্বরূপধৃক ভ ৪.১.৪। ব্রহ্মের স্বরূপ-লক্ষণ বপ ১৭৫৬। ২ শব্দের তদভিন্নরূপ। বিণ ‘পর্ধ্যায়’। “পা ১১ ৩২, ৬৮। ৩ স্বভাব, প্রকৃতি। “পক ১ ১৭০। ৪ স্ব-ভাব। “আনন্দঃ...ব্যবস্থানঃ স্বরূপতঃ ভ ২ ৮২২। ৫ স্বীয় বা অসাধারণ ধর্ম। (বাঙলায়) সত্য-বিষয়। “কল্পন যতপি হৈল স্বরূপের প্রায় শি ৫৪। —রূপ ক্রি বিঃ সশরীরে। “(হরিবীজ) স্বরূপ গজায় গিয়া করিল প্রবেশ —কৃ ৮। —রূপে ক্রি বিঃ ১ সত্য, ঠিক। “অতিনষ্টা সনককে জানিল স্বরূপে বা ম ২৪২। স্বরূপে মাজুবে চড়ি তরিবা সাগর ম.ম ১৯২, ২১৬।

২ অকপটে। “সই, স্বরূপে কহিবা মোবে সাচে ম ম ১০, মিতা রে, স্বরূপে কহিবা মোরে সার ১২৮। ৩ বাস্তবিক, বস্তৃতঃ। স্বরূপে আমার বাক্য হয় যদি মিছা। তবে পাছু বেই কর আপনাব ইচ্ছা।—ক্রী ম ৫১, ৬০। [‘গত (বিণ)—স্বীয়রূপপ্রাপ্ত। ‘ভাব (পুং)—স্বরূপ-সত্তা (মোখাতিথি)। “মহু ২ ১২৪। ‘লক্ষণ (ক্রী)—‘তটহ’।]

**কল্পকল্প** (-স্) বা [‘প+তস্ (তসি)] ১ স্বীয়রূপানুসারে, স্বরূপে। ২ স্বীয়ভাবে, স্বভাবে। “আনন্দঃ...ব্যবস্থানঃ স্বরূপতঃ ভ ২ ৮২২।

**কল্পকল্প** বিণ [ব.ত] ভগবৎস্বরূপশক্তি, চিহ্নজ্ঞ। ‘চৈচ ৮।

**কল্পকল্প** ক্রী [ব.ত] (ভায়ে) হেতুভাসবিশেষ। ত্র ‘অসিকি’ (৪)।

**কল্পকল্প** (-পিন্) বিণ [‘প+ইন্ (ইনি)-১ব, -পিন্] ১ স্বীয়-রূপবান, স্বমুর্তিবিশিষ্ট। “কল্পকল্পঃ চ ভর্তাঃ দৃষ্টা ভীমহতা (প্রাক্রোশং) মহা ৭ ৭৬ ৪৩। ২ তৎস্বরূপবান, তৎস্বমুর্তিধারী। “ককো সেতাস্বরূপী চ মোহদুস্তত দশাননঃ রা ৭.১৫ ৩১। (কুশীপোকসঃ) ভগবৎ জাতবেদঃ-স্বরূপিণঃ...বজ্রভে ভ ৫.২.১৬।

অল্পপোৎপ্রেক্ষা ক্রী [ব.ত] অল্পপোৎপ্রেক্ষকল্প উৎপ্রেক্ষাবিশেষ।

“মরুত বিজয়তঃ (উঃ) সা.দ ১০.৪৩।

অরোচিঃ (-চিস্) বিণ [বহুত্ব; -১ব] অপ্রকাশ, অগ্রপ্রভ। “ভ ৪. ২৪.৩৪।—চিঃ ক্রী অপ্রকাশ। “ভ ২.৫.১১।

অরোচ্য বিণ [বহুত্ব] অরোচ্যগণবিণিষ্ট, অরোচ্যসারী। “শব্দসে” রাম (বরভক্তি) বিদ্রু: তৈ ২১.১৫।—দর পুং বাহাতে অরোর প্রকাশ; বাস-বিপদের শুভাশুভজ্ঞানসাধন তত্ত্বশাস্ত্রবিশেষ।

অরোপাঘাত পুং [ব.ত] কঠোরহানি, বরক্ষণ।

অরোপাঘ বিণ [বহুত্ব] উপাধায় অরপ্ত, অরোপাত (শব্দ)।

অর্গ পুং [হ+√অর্গ হ্রিতি+অ (৭৭)-ধি, তু ‘অর্গ, অর্গ’, পা ৬.৪. ৭৭, কাশিকা] ১ সুরলোক, ত্রিবিধ। “কথেন ১০.৭৫.১৮। রা ১.১.১৯।

দারাদানত্যা অর্গ: পিতৃণামানন্দ হ মনু ৯.২৮। কু ৩৯। ২ ইন্দ্রলোক, অমরাবতী। “হস্তপ্রাপ্তমহং মন্তে অর্গ: তব রা ১.৫২.৫। (মারীচাশ্রমঃ)

অর্গাদিকতরং নিবৃতিস্থানঞ্চ ৭৫৫। অর্গতে আইস তুমি মাতলি-সহিত।—ম ৪২৭। চ.বি ৪০, ৪২। ৩ পরলোক। “মনু ১২.২০।

৪ অর্গস্থ। “অর্গমকরমিচ্ছতা মনু ৬.৭৯। ৫ দুঃখবিবজ্জিত অনতিশয় ক্রীতি; দুঃখবিরোধী স্থখ (সাংখ্য ১)। “অর্গোজনতিশয়ক্রীতিরূপে দুঃখ-বিবজ্জিত (জৈমিনি)। ৬ স্থখ। “অর্গযানির্বহদ্রক অর্গযোনির্বহৎ যশঃ

মহা ২.২২ ১৮। ৭ (বাঙলায়) অত্যাচ্ছ হান, আকাশ। “সে সকল গাছ পুরি অর্গে উঠে ধোঁয়া ম.গা ১৫। [‘কাম (বিণ)—অর্গবাসেচ্ছ।

‘অর্গকামো যজ্ঞেত (প্রতি)। অর্গকামো লভেৎ অর্গম্ মহা ১৮.৫.৫১। ‘কৃতালঘ (বিণ)—অর্গবাস। “রা ১.৬০.১৭। ‘গত (বিণ)—১ অর্গ-প্রাপ্ত, ইন্দ্রলোকগত। অর্গগতে নরবর, তারে দেখি পুরন্দর, বসাইল রাজসিংহাসনে।—ম ১২৭৫। ২ পরলোকগত, মৃত। ‘গতি (ক্রী),

‘গমন (ক্রী)—১ অর্গপ্রাপ্ত। ২ পবলোকগমন। “গো.রা ৩.৭০.৪০। ‘গামী (-মিন্) বিণ—অর্গবাসী। “মহা ১৩.২৩.৯৪; হি ১.৬৬। ‘গিরি (পুং)—মেক। ‘চ্যুত (বিণ)—অর্গজট। ‘জিহ (বিণ)—অর্গজরী।

‘ভরসিগী (ক্রী)—অর্গনদী, গঙ্গা। “হারপ্তিবিবাত্তি যস্তাঃ (বারাণস্তাঃ) ‘গী ক.সা ৭৫.৬০। ‘তরু (পুং)—অর্গবাস। ‘প, ‘প্রদ (বিণ) অর্গদায়ক। ‘বেশ্র (ক্রী)—কামদুহা, হরতি। ‘গতি (পুং)—ইজ। ‘পজ্জতি (ক্রী)—

অর্গমার্গ, অর্গগমনপথ। “রঘু ১১.৮৭। ‘পর্ব (-র্বন্) ক্রী—মহাভারতের অর্গারোহণ পর্ব। “মহা ১.২.৩৭০। ‘পূরী (ক্রী)—ইন্দ্রপূরী, অমবা-বতী। “রা ৭.১০২.২। ‘বধু, ‘জী (ক্রী)—অর্গবোধিৎ, অঙ্গরা। ‘বাস (পুং) ইন্দ্রলোকবাস। ‘ভর্জা (-র্জ্) পুং—অর্গপতি ইজ। ‘মার্গ (পুং)—সর্ব ‘অর্গপজ্জতি। “‘মার্গগণিষ রঘু ১২ ৮৮। শ ৭৬। ‘রাজ্য (ক্রী)—

অর্গরাজ্য। ‘লোক (পুং)—ইন্দ্রলোক। “রা ১.৬০.১৬। ‘লোকেশ (পুং)—১ ইজ। ২ শরীর (শ.ক)। ‘সংক্রম (পুং)—অর্গাধি-রোহণী, অর্গের শিঁড়ি। ‘সং (-ৎ) পুং—‘অর্গবাসী’, দেবতা। ‘সিবিষা (ক্রী)—গঙ্গা। ‘সাধন (ক্রী)—অর্গমনোপায়। ‘স্থখ (ক্রী)—দিব্যস্থখ।

‘সোপানপঙক্তি (ক্রী)—অর্গগমনার্থ সোপানশ্রেণী, অর্গসংক্রম। ‘হু (বিণ)—অর্গগত, মৃত। “রা ২.৬০.১, ৬৭.৬। ‘হু (পুং)—দেবতা। ‘হিত (বিণ)—অর্গহ। [‘অর্গ মর্গ কৃপাৎ—অর্গ ও মর্গের স্থায় অতিশয় প্রভেদ।

অর্গ হাতে পাওয়া—অর্গ করতলগত হওয়া; অর্গলাভে বেরাপ আনন্দ, সেইরূপ অতিশয় আনন্দ লাভ করা। অর্গে গেলাম!—চরিতার্থ হলাম। (উপহাসে)। অর্গে তোলা—১ অত্যাচ্ছ হানে রাখা। ২ অতিপ্রশংসা করিয়া অত্যাচ্ছ হানে দেওয়া। অর্গে বাওয়া—পরলোকে বাওয়া; মরা।

অর্গের ঘুম—দিবা নিদ্রা; অসুস্থি। অর্গের শিঁড়ি—অর্গগমনের পথ বা উপায়। ঢেঁকি অর্গেও ধান ভানে—(গৌণার্থে) দুর্ভাগ্যের কোথাও স্থখ নাই। হাতে অর্গ দেওয়া—হাতে অর্গ আনিয়া দিলে, অর্গার্থ অর্গ অনায়াস-লভ্য হইলে, যেমন স্থখ, তাদৃশ অতিশয় স্থখ দেওয়া। অ ‘গঞ্জিকা (২)।

অর্গগঙ্গা বি [সং অর্গগা] অর্গাকিনী “ক.চ ১৭৫।

অর্গগঙ্গা ক্রী [অর্গ+গঙ্গা; ব.ত] অর্গগা গঙ্গা; অর্গাকিনী।

অর্গগত বিণ [অর্গ+গত; বি.ত] ১ অর্গগত। “ভ ৬.৬.৩৬। ২ পরলোক-গত, মৃত। “ন স শোচ্য: পিতা তাত অর্গত: রা ২.১০৫.৩২। মহা ১. ১৫৭.২৮।

অর্গগতি ক্রী, -গর্গমন্ ক্রী [স.ত] ১ অর্গে গমন; ইন্দ্রলোকপ্রাপ্তি। “(সোমপাঃ) যজৈরিষ্টা অর্গতিং প্রার্থয়ন্তে গী ৯.২০। ২ পরলোকগমন, মরণ। “ভরতো দুঃখমাচষ্টে অর্গতিং পৃথিবীপতে: রা ২.১০৩.১৫। কবিত-

অর্গতিগুবো: রঘু ১২.১৫। অর্গতি: প্রাপিত: পিতা ক.সা ৮১.১০০।

অর্গমন্ অ ‘অর্গতি’।

অর্গজ্ঞান ক্রী [ব.ত] ১ অর্গপ্রবেশপথ। “কপাটপাটনটুর্গোহপি নোপাঞ্জিত:—ভট্টহরি। ২ ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তিধার। “মহা ৬.৩.২৬। ৩ তীর্থবিশেষ।

অর্গপথ পুং [ব.ত, সমাসাত ‘অ’ প্রত্যয়] ১ অর্গমার্গ। “(শর) পরশুরামেব করে অর্গপথ-রোধ।—কু ৮৩। (পরশুরামের) অর্গপথ রুদ্ধ এক শরে ক.চ ২৩৭। অ ‘রঘু ১১.৮৮। ২ অর্গপ্রদেণ (রা.টীকা)। “রা ২.৯৩.১৮।

অর্গপ্রাপ্তি বি পবলোকগমন, মৃত্যু। “এমত কালে হঠাৎ বাহ্যারামের অর্গপ্রাপ্তি হইল ব.প্র ২১৭।

অর্গবান্ (-বৎ) বিণ [অর্গ+বৎ (বতৃপু)-১ব; ক্রী -বতী] অর্গা, অর্গবাসী। “গো.রা ৫.৭ ৬২। পু.মে ৩০, মলিনাথ।

অর্গবৈতথ্য বি [সং অর্গবৈত] অর্গবৈতমতঃ। “ম ৯৫৬।

অর্গমন্ ক্রী [অর্গ+গমন; স.ত] পরলোকগমন, মরণ।

অর্গাদপি [অর্গাৎ+অপি] অর্গ হইতেও। “অর্গাদপি গরীয়সী” যে ভূমির নাম প.তৃ ৫। তু ‘জননী জন্মভূমিক অর্গাদপি গরীয়সী’।

অর্গাবাস পুং [কর্মণ্য] অর্গবাসি, অর্গলোক। “হ ১৪৭.৪৬।

অর্গামী (-মিন্) বিণ [অর্গ+√গম্+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উ.ত; ক্রী -মিনী] অর্গগত, অর্গাত (মলিনাথ), মৃত। “রঘু ১৮.৩৬।

অর্গারোহণ ক্রী [স.ত] অর্গগমন। [‘পর্ব (-র্বন্) ক্রী—অধিষ্টিরাদির অর্গগমনবিষয়ক মহাভাবতের অষ্টাদশ পর্ব। ‘বৈজয়ন্তী (ক্রী)—অর্গগমন-বিজয়পতাকা। “গজাষ্টক ১।]

অর্গারোহনিক বিণ [‘গ+ইক (ঠন্)] অর্গারোহণবিষয়ক। [‘পর্ব (-র্বন্) ক্রী—সর্ব ‘অর্গারোহণপর্ব। “মহা ১.২ ৮১।]

অর্গিগিরি পুং [ব.ত] ‘অর্গাদিগের গিরি? দেবগিরি, মেরু।

অর্গিবধু ক্রী [ব.ত] হরবোধিৎ, অঙ্গরা।

অর্গী (-র্গিন্) বিণ [অর্গ+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী -গিণী] ১ অর্গ-বান্, অর্গবাসী। “মহা ৩.১৯৯.৮২। অর্গিণাং গাং গতানাম্ পু.মে ৩০।

অর্গিজন ব.প ৬০১। ২ অর্গগত, মৃত। “রঘু ১২.১৭।—গী পুং দেব। “রা ৭.৭৭.১১, ১৭। কু.স ২ ৪৫। অমপি বিততবজঃ অর্গিণঃ ঐশ্বর্য

শ. ৭.৩৪। অর্গিণ ব.প ৬০৩।

অর্গীয় বিণ [অর্গ+ইয় (ছ্)] ১ অর্গসম্বন্ধী, অর্গ্য, অর্গহ। “অর্গীয়ানি রহানি।—হ ১২৮.৪৫। ২ উৎকৃষ্ট, অদ্বুতম। “এব বাস:...অর্গীয়: মহা ১৩.১৪১.১২। ৩ অর্গগতসম্বন্ধী, অতোষ্টিসম্বন্ধী। “অর্গীয়...তত (রাবণত)

কাব্যম্ গো.রা ৬.২৬.১। ৪ (বাঙলায়) পরলোকগত, মৃত। “অর্গীয়া ত্রিবাভা।—ন ৭৯১।

অর্গৌকাঃ (-কস্) পুং [অর্গ ওক: বাহার, বহুত্ব, -১ব] ‘অর্গবাসী’, দেবতা। “অর্গৌ কসামর্জিতমর্জয়িষা কু.স ১.৫৮।

অর্গ্য বিণ [অর্গ+ব (বৎ); ক্রী -র্গ্যা] ১ অর্গসাধক (মহীধর)। “গুরুবজ্রবৈদ ১১.২। ২ অর্গনিমিত্তক। “ন চ প্রাপিষথ: অর্গ্য: মনু ৫. ৪৮। ৩ অর্গরোজনক, অর্গহিত, অর্গ্য। “অনাধিষ্টম্ অর্গ্য...পাশন্

রা ৬২২১৪। (কল্পস) অবর্ণাস্ শী ২২। বর্ণ্যাহুতবশতানি ত্রতানি  
মহু ৪.১৩; অ' ৫৮১৭।

**অর্থিক** গ্রী, **অর্থিক** পুং, **-অর্থকা** গ্রী, **-কাকার**, **-অর্থকার**  
পুং সজ্জিকা, সাজিমাটি (Natron)। —কা পুং ববকার (শক)।  
**অর্থিক** পুং [অব + অর্থ + কৃপ (০) -ক-১ব, উত, 'অর্থিক'  
—অর্থের জেতা (অর্থের ২২১১, সারণ)] 'অর্থসম্পাদক', বাস-  
বিশেষ। "বহু ১১.৭৫।

**অর্থ** গ্রী [অ বর্ণ বাহাব (বহুতী), নৈকন্ত ব-লোপ (অ টী), তু 'স'  
স্বর্ণ > প্রা হুঅর] ১ কাঞ্চন, কনক, হেম। ২ স্বর্ণমুদ্রা। "দশ-  
অর্থত কারণাং (মু)। বহুপলক্ষমূল্য ক সা ২২২৭, অর্থত ৩৫ ৩৩।  
আমারে আনিয়া দেহ বর্ণ শীতগতি কু ২। ৩ কর্ণপরিমিত স্বর্ণ  
(S.W.)। ৪ গৈরিক। "থরা রা ৭৭১৫। ৫ ধূতপুং। ৬ নাগ-  
কেশরপুং। ৭ গৌরস্বর্ণপাক। —ক গ্রী বর্ণ। "বাজ ১২২৭।  
[ "কর্ণ (পুং) — ১ অলিঙ্গ, কাকনাগু। ২ কর্ণগুণ্ডমু। "কণিকা  
(গ্রী) — অর্থক। "কায় (পুং) — "অর্থপীতমহ", গকড। "কার (পুং)  
— "অর্থবিক্রাভারকুং" (মিতাক্ষবা), জাতিবিশেষ, সেকরা। "বাজ ১  
১৩৩। "কারক, কুং (পুং) — অর্থকার। "কেতকী (গ্রী) — অর্থবর্ণ-  
কেতকীপুং, হেমী। তু 'কেতকী' অর্থবর্ণ (ভ্রমরাষ্টক)। "কীর্বা (গ্রী)  
— ওষধিবিশেষ। "পৈরিক (গ্রী) — অর্থবর্ণ পীত গৈরিক, বর্ণক মাটি।  
"চূড়-ড়ক (পুং) — ১ চামপক্ষী। রজ ১২১। ২ কুট্ট। "চুল (পুং) — চাম-  
পক্ষী। "ক সা ৩৫ ৭৮, ৮১। "জ (গ্রী) — বজ, বাজ। "জাতী (গ্রী) — অর্থ-  
বর্ণজাতীবিশেষ। "ধাতু (পুং) — অর্থগৈরিক। "নাভ (পুং) — শালগ্রাম।  
"মহা ৫ ৪০ ১০। "পক্ষ (পুং) — গকড। "পদ্মা (গ্রী) — "অর্থপদ্মবতী", অর্থ-  
গজা, অর্থজা। "পাটক (পুং) — "অর্থভদক", টঙ্কণ, সোহাগা। "পুখ (পুং)  
— অর্থময়ল বাণ (মাঘ)। "প্রতীতি (গ্রী) — অর্থবর্ণপ্রতীতি। "অর্থপ্রতীতি-  
বৃক্ষেণ্ড ৩ ১০ ৪২ ২২। "বজ্র (পুং) — অর্থবর্ণবজ্রবিশেষ। "বজ্র (গ্রী)  
— ইন্দ্রাতিবিশেষ। "বর্ণিক (-জ) পুং — সর্ষ "অর্থবর্ণিক"। ত্র অক্ষ-  
বৈবর্তপুবাণ, শ্রীকৃষ্ণময়ণ্ড, ৮৫ ১২৮ ১৩২। "বর্ণ (বিণ) — অর্থবর্ণ-  
ভূলাবর্ণ, পীতবর্ণ। কেতকী অর্থবর্ণ (ভ্রমরাষ্টক)। "বর্ণা (গ্রী)  
— হিরন্ময়। "বরী (গ্রী) — বজ্রফলা, কাকবরী (ভাবপ্রকাশ)। "ভূদাব  
(পুং) — ১ অর্থময়ভূদাব। ২ অর্থভূদাবরাজ। "মণ্ডন (গ্রী) — অর্থ-  
ভূষণ। "মাক্ষিক (গ্রী) — পীতবর্ণ উপধাতুবিশেষ। "মুখী (গ্রী) — পীত-  
মুখিকাপুং। "ভ ৮২ ১৮। "বস্তা (গ্রী) — অর্থবর্ণদলী। "রেখা, "লেখা  
গ্রী — নিকবকবিত অর্থজ। "রেতাঃ (-তস্) পুং — "অর্থবর্ণীজ", মূর্খ।  
"লতা (গ্রী) — জ্যোতিষতী, নধ্যফটকা। "লতিক (বি) — জ্যোতিষতী।  
"রসাল কহিল উক্ত অর্থলতিকারে। — মা ৩৫৫। "শিখ (পুং) — সর্ষ  
'অর্থচূড়'। "সিন্দূর (পুং) — মকরধ্বজ। "সেকালিকা (গ্রী) — ১ পীত-  
সেকালিকা। ২ আরম্ভবৃক (শক)। ]

**অর্থকাটি** বি অর্থের কটি বা কটমালা। "বপ ১২২৩। ত্র 'কাটি'।

**অর্থকী** (কু) কী বি বাহার কৃকি বা গর্ত পুত্ররত্ন ধারণ করে; পুত্ররত্ন-  
প্রসূতি। "(পাটা) অর্থকী রত্নগর্ভা জননী তোমার। — ইষরচন্দ্র  
৩৪। অর্থগর্ভার বোন অর্থকী। — লী ৩১।

**অর্থগর্ভা** বি সর্ষ 'অর্থকী'। ত্র 'অর্থকী'।

**অর্থচিহ্ন** বি অর্থচিহ্ন চিহ্ন। ত্র 'চিহ্ন'।

**অর্থনী** গ্রী [অ + নদী, উলো বিকল্পে গুণ পক্ষে 'অর্থনী', পা ৮ ৪  
১১, সি, মুক্বেদ ১০৭, দুর্গাদাস] ১ অর্থনী নদী, মন্দাকিনী (অ'কো)।  
২ গজা। "ভট্টে। — গজরাজ ১২৮। বপ্র ৬০০। ৩ কামাখ্যার  
পূর্বভাগসহ সিতগজা। ৪ বৃক্ষিকালী।

**অর্থপাট** বি সোনার পাট বা তথতা। "ম ৪০৬, ৪১১।

**অর্থপাট** বি সোনার পাট বা কটমুণবিশেষ। কু ২৩৩, ৩৪৫।

**অর্থপুং** পুং [বহুতী] ১ 'অর্থবর্ণপুং', আরম্ভবৃক। ২ চন্দ্রক। — পা  
গ্রী ১ কলিকারিবৃক, কণিকার (৭)। ২ অর্থনী। ৩ সাতলা। — পী  
গ্রী ১ আরম্ভ। ২ অর্থকেতকী।

**অর্থপুর্ভ** বি অর্থচিহ্ন পীঠ। "হু ১৪।

**অর্থ(পু)লী** গ্রী কুপবিশেষ, হেমপুং।

**অর্থনী** তি বি সোনার সীতি। "অর্থনীতি হাব। — পা ৭৭৬।

**অর্থসুযোগ** বি অত্যুৎকৃষ্ট সুযোগ (golden opportunity)।

**অর্থসুত্র** বি অর্থসূত্র। "বপ ১২২৩।

**অর্থহংস** বি অর্থচিহ্ন হংসের কটমুণবিশেষ। 'অর্থহংস মিল রাধা-কঠের  
উপরে বপ ১২২৩।

**অর্থাকর** পুং [বত] অর্থধনি।

**অর্থানি** পুং [বত] 'অর্থপুং', গজক (শক)।

**অর্থনী** গ্রী [উলো] ১ অর্থনী নদী, মন্দাকিনী। ২ গজা। "ভ ১  
১৩ ৫২।

**অর্থগরী** গ্রী [উলো] অর্থনী নদী, অমরাবতী। ক সা ৫৪ ৭৬।

**অর্থধু** গ্রী [উলো] অর্থনী নদী, অর্থোমিৎ অঙ্গরা। "ক সা ১৭ ১৬।

**অর্থোষ্ঠা** গ্রী [বত] অর্থের গণিকা, অঙ্গরা (অ'কো)।

**অর্থোষ্ঠ** পুং [বত] অর্থের বৈভ, অধিনীকুমারধর। "অর্থোষ্ঠপ্রতিম শী গো  
৪ ১২। বাদ ১৮৩।

**অর্থোষ্ঠ** পুং [অব + অ + ম-ক (অ টী), অ' (আকাশে) তাহু  
(দীপ্তি) বাহার (ত বা)] ১ 'বে আকাশ দীপ্তি পাব', রাহ, তম।  
"অর্থো ৫ ৪০ ৫। গো রা ৩৩০ ৪৪। মাঘ ২ ৪২। ভট্ট ১৮ ১৪।  
২ সত্যভামাপুত্র। "ভ ১০ ৬১ ১১। [ "হৃদন (বিণ) — রাহদমন (নীল-  
কট)। "মহা ৩৩০ ২০। ]

**অর্থোষ্ঠ** বি অর্থোষ্ঠ। "দেববৃক অর্থোষ্ঠ। — হেম ১২৮।

**অর্থোষ্ঠ** বিণ [বিভ] অর্থত, মৃত। "রা ১ ৭১ ১৫। বাজ ২.১৩২।  
— ধান গ্রী [সত] অর্থগমন, পরলোকপ্রাপ্তি।

**অর্থোমিৎ** গ্রী [বত] অর্থের গ্রী, অর্থনাদী, অঙ্গরা।

**অর্থোমিৎ** পুং [অব + লোক, কর্ণধা] ১ অর্থলোক, অর্থ। "গো রা ১  
৪৫ ৫২। ভ ২ ৫ ৪২। কুকে ১০২। ২ মেরু। — লোকতা গ্রী [ "ক  
+ তা (তল) ] 'লোকবাসিন্দ', দেবদ। "লোকতা ভূঃ (লক্ষ্য)  
লক্ষ্যভূতী ভবিষ্যতঃ ভ ১০ ১০.২২।

**অর্থোমিৎ** বিণ [অ + অলুত, অর্থোমিৎ] ১ সমাগুতালকার, অর্থোমিৎ-  
বাজবেবাদি। "নলো রাজা অর্থোমিৎ (দর্শন বহুধাধিপাণ) মহা ৩ ৭৭ ১।  
২ অর্থোমিৎ, অর্থোমিৎ। "রাজমার্গাঃ অর্থোমিৎ মহা ৩ ৭৭.৭।

**অর্থোমিৎ** বিণ [অ, অর্থোমিৎ] ১ অর্থোমিৎ। "অর্থোমিৎ কালেন গো রা ৫ ৯৫ ৪০।  
মহু ২ ১৩৪। ২ উপক্রমমাত্র (গ্রীধর)। "অর্থোমিৎ অর্থোমিৎ অর্থোমিৎ  
মহাতা ভয়াং শী ২ ৪০। ৩ অর্থোমিৎ, অর্থোমিৎ, অর্থোমিৎ। "অর্থোমিৎ অর্থোমিৎ  
বিণ 'প্রভুত'। "তোয়। — অর্থোমিৎ হিতা ৮ ২৫। ৫ অর্থোমিৎগণক।

[ "কর্থ (পুং) — অর্থোমিৎগণকী। "কু (শ) বিণ — অর্থোমিৎ, অর্থোমিৎ-  
কারী। "ত্রাবক (গ্রী) — অর্থোমিৎবিশেষ। "বল (বিণ) — অর্থোমিৎগণকী।  
"বরাঃ (-রস্) বিণ — অর্থোমিৎবিশেষ। "বিবর (পুং) — ১ অর্থোমিৎকর  
বস্ত্র। ২ অর্থোমিৎ জেরার্থ। "বায় (পুং) — অর্থোমিৎবায়। "ত্রীড (বিণ)  
— অর্থোমিৎজ, নির্গজ। "শরীর (বিণ) — অর্থোমিৎকর, বামন। ]

**অর্থোমিৎ** গ্রী [কর্ণধা] অর্থোমিৎ, কনিষ্ঠোমিৎ ও অনামিক। "অর্থোমিৎ-  
মূল কাষ্ম (তীর্থ) অ'কো, ব্রহ্মবর্ণ ৫০।

**অর্থোমিৎ** বিণ [বহুতী] অর্থোমিৎ, অর্থোমিৎ।

**অর্থোমিৎ** (-মুস্) বিণ [বহুতী, গ্রী -মুস্] অর্থোমিৎবিতকাল।

**অর্থোমিৎ** বিণ [বহুতী] অর্থোমিৎ, অর্থোমিৎ।

**অস্তিত্ব** বিণ [বস + ইট (ইটন), ক্রী-ট] অস্তিত্ব, ক্ষুদ্রতম।—স্রীমান (-য়স) বিণ [+ইয়স (ইয়সন)-১ব, ক্রী-য়সী] ১ অস্তিত্ব। “বস্ত্রীয়সি ব্রহ্মে মনু ১১৮। ২ ক্ষুদ্রতর।

**অস্তিত্বত** বিণ [বস + টি (+) + √ত্ব + ত (ভ)-ক] ন্যূনত্ব, অত্যঙ্গ-বশিষ্ট। “অস্তিত্বতে হচরিতকলে পুনে ৩০।

**অস্তিত্ত্ব** ক্রী [বত] ১ নিম্নসামর্থ্য। “অস্তিত্ত্বপচয় মাঘ ২৫৭। ২ সৈন্তাদি-হেতুক রাজার আত্মশক্তি। বিণ ‘গরশক্তি’। মনু ২২২৮।

**অস্ত্রোণী** বি ১ ব্রাহ্মণের রাঢ়াদিবাসস্থানগত বিভাগ। যেমন, রাঢ়ীয়-ব্রাহ্মণের অস্ত্রোণী রাঢ়ীয়ব্রাহ্মণ। ২ কায়স্থের বজ্র-প্রভৃতি বিভাগভেদে একাংশী। “আমি তাহাবদিগের অস্ত্রোণী একেই জাতি বপ ১৬৮২।

**অস্না** ক্রী [তু ‘স’ স্ব > প্রা সমা] ভগিনী। “(রাব্ধসন্তঃ দর্শো কালকেত্রায়) অস্না শূর্ণপথ্য বা ৭.১২২। মহা ৬.১১৬৩। “পতি ঐ মা ১৮, “গর্ভে ৩৫। অস্নাযোগ্য শিশুপাল বর শি ৪৫, গোবী পার্বতী সরস্বতী অস্নায় ১১৪।

**অস্না** (অ) ক্রী [হ + √অস্ + ণ (ক্) -ক -১ব, উ ২২৭, cf. Av hvanhar, Gr eor, L. soror, Ger sch-Wester, Dutch—zuster, O E swuster, T savister, Slav, sestra, Goth swistar, E sister] যে বিবাহের পবে পিতৃসোত্র-কুলাদি ত্যাগ কবে (অ টা), ভগিনী। “কথেন ২৩২৬। রা ১৫৪২। মনু ২৫০। রঘু ৭.১। ম ৩৬

**অসিত** বিণ [হ অসিত, হুগহপা] হৃকৃক। “(তপতী) অসিতায়ত-লোচনা মহা ১.১৭১৮।

**অস্তি** বা [হ + √অস্ + তি, উ ৪১৮০, ‘অস্তি’—অবিনাশ (কথেন ২৩২৮, সায়ণ)] ১ মজল, শুভ। ‘অস্তি প্রাপ্তি কোত্তের মহা ৩ ১৬৬১০। স্বস্ত্যন্ত তে রঘু ৫১৭। অস্তি তাঁর হউ চে ২১১। পড়িয়া অস্তি ষষ্টি ভা.চ ১৪৬। ২ আশীর্বাদ। “অস্তি ভবতে শ ২৩৬। বেদধ্বনি অস্তি অস্তি, উপনীত হৈল অস্তি (অর্থৎ আস্তিক)।—ম ৪৪, শুনি বিজগণ বলে ‘অস্তি ত্তি বাণী ১৯৩। ৩ পাণকালন। ৪ স্বীকার। “অস্তি অস্তি বলিয়া লহিল গাথিত।—কৃ ৯। অস্তি বলিয়া দান লৈলা জগন্নাথে।—গ ৪২। অস্তি কবি লহ আসি (ধনুর্ধ্বাণ) বি পা ১৯১। ৫ অনুমতি (অ টা)। “কালিন্দীমধ্যমারাতা সীতা যেনামলমত। অস্তি দেবি তরামি ত্বং পারয়েন মে পতিত তম্।—রা ২৫৫১৯। ৬ [হ + অস্তি] হতরায় অবিনাশিযোক্তপদ (নীলকণ্ঠ)। “স্বস্ত্যন্ত কুশল রাজন মহা ২ ২১৩৯। ৭ পত্রায়ত্তে মজলহুচক শব্দ। “অস্তি আগে লিখিয়া লিখিল আশীর্বাদ।—ম ১১২৯। (লীলাবতী) অস্তি আগে লিখিবা লিখিল ধনপতি কচ ১০৮। প্রথমে লিখিল অস্তি ঐ ১৭৩। বপ ৮২৩।—তি ক্রী ১ অবিনাশ (সায়ণ)। “অহা...বরুণানীং স্বতর।—কথেন ২৩২৮। ২ যোগক্ষেমসম্পত্তি (মহীধর)। “গুরুবর্ষকেন ৩৩১৯। ৩ কুশল, কল্যাণ। “গচ্ছেয় অস্তিমাগন্ত গো রা ৪.১০.৩০। হত-অস্তিরিক্ষনঃ মহা ১২৮৬, ৮, হতঅস্তিরিক্ষনঃ ১৪ ৬৯৮। ৪ শোভন-সত্তা, স্বানন্দসত্তা (ঐধর)। “জিতং ত আত্মবিদ্যুর্ধ্য স্বতরে অস্তিবন্ত মে।—ভ ৪২৪৩০। [ ‘কর্ম’ (-কর্ম) ক্রী—কল্যাণকার্য, শুভকর্ম। “গো রা ৩৩৫২২। ‘কৃৎ (বিণ)—কল্যাণকর। ‘কৃৎ (পুং)—১ বিহু। “মহা ১৩১৪১১৯২। ২ শিব। ‘দ (বিণ)—শুভদ। ‘দ (পুং) ১ শিব। “মহা ১৩.১৭৮৪। ২ বিহু। “মহা ১৩১৪১১০২। ‘বচন (ক্রী)—‘অস্তি’-শব্দোচ্চারণ, আশীর্কচন। ‘বাচক (পুং)—শুভহুচক-শব্দ। “ভ ৮.১০.৫৭।]

**অস্তিক** পুং [বতি + √ কৃ + অ (ভ)-ক (অ.টা), অস্তি + ক (কন্) ঝাৰ্বে, “ক ক্রী (মহা ৩.১৪৬৭৬, ৪.৬৮.২৭, নীলকণ্ঠ)] ১ ‘শুভকর, শুভার্থ হিত’ অধিবাসার্থ তুল্যচূড়িত ত্রিকোণ মজলত্ৰা-বিশেষ। ‘দ্রুতঃ অস্তিকসিন্দুর ইত্যধিবাসনত্ৰয়াচকব্যাক্য।

“কর্ণ পা ৬৩১১৫। অস্তিক সিন্দুর দ্রুত।—ক.চ ১২৩, ২৮৩। শি ২৫। ২ দধিধূকাদি মজলত্ৰা। “সর্বঃ পুরঃ অস্তিকপাণিতুতম্, মহা ৪৬৮২৭। ৩ বেহে বা ত্ৰয়ো কৃত বজ্রাকৃতি (+) শুভচিহ্ন-বিশেষ। [ ইহার উপপত্তিসম্বন্ধ পণ্ডিতগণের অনুমান—(১) দূর্য্যের প্রতিরূপ (solar symbol)। (২) অদ্বৈতপাদক অরুণিষয়ের পরম্পর সমকোণভাবে ত্রিভুগবস্থান। (৩) ধ্যানস্থ যুক্তদেবের ত্রিভুগবিত পদম্বর। (৪) ঘটে সিন্দুরেরাখিত গণেশমূর্তি। ] ৪ ত্রিকোণ চূড়ামণি। ৫ পিষ্টকবিকারবিশেষ। “পঞ্চরাত্র ২৪৩১। ৬ জিনগণের চতু-র্বিংশতি চিহ্নের অন্তর্গত চিহ্নবিশেষ (শ ক)। “(পুংয়ের পরভলে) রথ ছত্র চামর অস্তিক জঙ্ঘলে চে ম ৩৫, ৭ জিনের ধ্বজবিশেষ (অ টি)। ৮ বাতাস বা ত্রিভুগস্থাপিত বাহুঘরের বন্ধবিশেষ, হস্তঘরের পরম্পর বামদক্ষিণবিন্যাস। “তদুবাহুঅস্তিকাপিহিতমুখকুচায়া (অচিরোচ্চা) মাঘ ১০.৪৩। হস্ত মা মা ৪১০। সহস্রঅস্তিকন্তনী ক সা ১০৮৬৯। ৯ চতুস্তম্ভ। ১০ বাহুঘরের চতুরশ্র মূল (নীলকণ্ঠ), অর্থাৎ পরম্পর ত্রিভুগস্থাপিত বাহুঘরের সম্মিলন। “বাহুঅস্তিকবিন্যস্তপীনব্রহ্মশিরোযধরম্ (বানরাধিপতিম্) মহা ৩.১৪৬৭৬। ১১ ত্রিভুগবিত পট্টিকা (bandage)। ১২ বসোনক, রহন। ১৩ কুচুট (M W)। ১৪ রত-তালিক, লম্পট।—ক পুং, ক্রী ১ ধনিগৃহভেদ, প্রাপ্তবাব গৃহ, চতুরশ্র-চতুর্ধারিতোরণ গৃহ (অ টা)। “হ ১৪৭ ৫৬। ২ যোগীর আসনবিশেষ। জানীকীরন্তরে সম্যক কৃতা পাদতলে উত্তে। ধজুকায়ো বিশেষ মতী অস্তিক তৎ প্রচক্ষাত।—অর্থৎ জাম ও উল্লেখ্যর মধ্যে দুই পদতল রাখিয়া সরল হইয়া উপবেশন করিলে ‘অস্তিক’ আসন হয়। “ভ ৩. ২৮৮। পদ্মঅস্তিকাদীন আসনানি (বেদান্তসার)। পঞ্চরাত্র ৩.১১৭। ৬ সিতাবরশাক।—কা ক্রী অস্তিকাধা নৌক। “রা ২৮২ ১২, টীকা। [ ‘কর্ণ (বিণ)—অস্তিকচিহ্নিতকর্ণ (গৃহপালিত পশু)। “পা ৬৩১১৫। ‘স্বত্ৰ (ক্রী)—(বৈদ্যকে) অস্তিক-জাতীয় বা অস্তিক-কৃতি স্বত্ৰবিশেষ। ‘হুত্ৰত ১৭৩।]

**অস্তিক** অবা স অস্তি, অপ্র] সর্ব ‘অস্তি (৭)। “অস্তিকাদি শুভাঙ্গীষ সাদর মনমত ঐ মা ২০৮। [ ‘বাণী (বি)—পত্রায়ত্ত লিখিত ‘অস্তি’ শব্দ। “পঠেন ‘ঐ বপ ৬৩৮। ‘বচন (সং অস্তিবাচন) বি—সর্ব ‘অস্তিবাচন’। “ক চ ২৪। ঐ মা ২৫।]

**অস্তিকার** পুং [বত] ১ ‘অস্তি’-শব্দের উচ্চারণ, অস্তি বলা। “অস্তিকার বিধায় (শুভদক্ষিণা) মহা স বাচিঃ ক সা ৪.১০.৩। ২ কল্যাণকরণ। “মহা ১২৮ ১৬। ৩ [অস্তি + √কৃ + অ (অণ্) -ক, উত] মজলপাঠক, বন্দী। “গো রা ২ ২০ ২৫।

**অস্তিকমণ্ডলী** ক্রী [উলো] ঐবিহুপুঞ্জার অঙ্গীভূত যেত পীতরক্ত-কুণ্ডল চূর্ণ মাজ্জিত অস্তিকাকার মণ্ডলরচনাবিশেষ। “বিদিশুগতচতুকাপি তিধা যোডশা ধ্বাঃ। মাজ্জয়েৎ অস্তিকাকারঃ যেতপীতাক্ষাণিসিঃ।—ঐহরিতজিবিলাস, চতুর্ধ বিলাস, ১৯। “দেবগৃহ করেন যে অস্তিক-মণ্ডলী (চৈ ভা)।

**অস্তিকাসন** ক্রী [‘অধা] ‘অস্তিক’ নামক আসন, আসনবিশেষ। অ ‘অস্তিক পুং ক্রী (২)।

**অস্তিবাচন** বি [সং অস্তিবাচন, অপ্র] সর্ব ‘অস্তিবাচন’। “ঐ.মা ১৫১। ম.ম. ২৩৫।

**অস্তিবাচন** বিণ [‘ন + ব (বৎ), প্রত্যয়লোপ, পা ৫.১.১১১, বার্তিক, কাশিকা] অস্তিবাচন বাহার প্রয়োজন বা কারণ।—ন ক্রী [বত] ব্রাহ্মণ দ্বারা অস্তির (শুভের) পাঠ বা উচ্চারণ, মাজল্যকন্দীভেদে কর্ত্তের বিশ্বশাস্তির নিমিত্ত অত্যাধিত ব্রাহ্মণ দ্বারা ‘অস্তি’-শব্দের পাঠন। ‘সংস্জা গন্ধপুষ্পাভৈরাঙ্গাণ্যম্ অস্তি বাচয়েৎ। ধর্মো কর্ত্তবি মাজল্যে

সংগ্রহেবৃত্তদর্শনঃ—বাস। 'মহা' ৩১৭১৩। 'বতিবাচনপূর্বক' ৩১৮১০। 'বতিবাচনজীবিন্' ক সা ৬৪৬। 'জী' ১৬২। প ৩৭। কচ ১২৩। বা.স ২৮০। 'জী.স' ১৩০। ম.স ২৪।

**বতিবাচমিক** বিণ [ 'ন+ইক (ঠন), জী-কা ] ১ বতিবাচন-সবধী, বতিবাচনসাধন, বতিবাচনলক (ত বা)। ২ বতিবাচনে নিযুক্ত। 'বতিবাচনিকাতিঃ তাপসীতিঃ অভিনন্দ্যমানা শকুন্তলা ৭৪২।

**বতিবাচ্য** ক্রী [ বত ] সর্ধ 'বতিবাচন'। 'রা' ২২৫৩০।

**বতিবাণী** বি কল্যাণপুচক বাক্য বা মত। 'কেহো রক্ষা থাকে কেহো গচে বতিবাণী চৈতা ৩০।

**বতিমান** (-মৎ) বিণ [ বতি+মৎ (মতৃপু)-১ব, জী-মতী, 'বতিমৎ'—অবিনাশিন্ ( অবেদ ১৯০৫, সাগর ) ] ১ কেমবান, কুশলী। 'বতিমান' গচ্ছ পুত্রক রা ২২৫২১। 'মহা' ২৭৮২৩। পৌরেকা ভবেৎ বতিমতী ঞ্জন্তে রঘু ২৪৮। ২ হুধী (জীধর)। 'তানকতান্ বতিমতো নিশাভ ৬১০২৭।

**বতিযুগ্ম** বিণ [ বহতী, জী-খা-বী ] যাহার যুগ্মে 'বতি', বন্দনা-কারী, বন্দী (মেদিনী)। —যুগ্ম পুং ১ ব্রাহ্মণ। ২ যাহার আরম্ভে 'বতি' শব্দ, লেখ, পত্র।

**বত্যানয়ন** বিণ [ বতি + অয়ন বত, জী-নী ] ১ বতি (অতি-প্রোভারের অবিনাশ) তাহাব অয়ন (প্রাপক)—কুলুক, অতীষ্ট-দায়ক। 'ইদং বত্যানয়ন' শ্রেষ্ঠম্ মনু ১১০৬। ২ স্নেহকর, কল্যাণজনক। '( রামস্ত চরিত ) বত্যানয়ন' মহৎ গোবা ১৪৪। 'মহা' ১৭৫২। ভ ১৩৪১। ৩ সুসেবা (জীধর)। 'তচ্চরণম্ বত্যানয়ন ভ ২৬৩৬। ৪ পরমানন্দকর (জীধর)। 'ভ ৩২১৩। —ন ক্রী [ বতি ঈয়তে প্রাপ্যতে যেন তৎ 'বত্যানয়ন' (মহু ৫১৫২, মেধাতিথি) ]। ১ কল্যাণকর কার্য, শুভার্থ শাস্ত্রবিহিত গ্রন্থযোগাদি। 'অথর্কবেদ ১৯৯১২। (দেবি) কুক বত্যানয়নি মে রা ২২১৪৬। কেন রঘুপুরোহিত রত বত্যানয়ে? —মা ১০১। ২ মঙ্গলাপদ (জীধর)। 'পাণ্ডোঃ সূতানা' সম্ভারণ' বত্যানয়ন, ভ ১১৫৫১। ৩ শাস্ত্রার্থমন্ত্রবচন (কুলুক)। 'মহু ৫১৫২। ৪ 'বতিপ্রাপ্তিসাধন', শুভাবহ আশীর্বাদ। 'প্রাধানিকং বত্যানয়নম্, রঘু ২৭০। ৫ মঙ্গল। '(দেবী) বত্যানয়নাতিকাজিনী রা ২২৪৩৮। কুস্ত' ভ ৪৩৪, ২৭২। [ 'ক্রিয়া (ক্রী)—'বত্যান' এইপ্রকার ক্রিয়া বা বাক্য। '(বিজ্ঞান) বাচনামাস রামস্ত বনে বত্যানয়নক্রিয়াম্ রা ২২৫৩০। ]

**বত্যান্তরঙ্গ** ক্রী [ উলো ] বতিকাকারমণ্ডলবৃত্ত আন্তরণ (রা টীক)। 'সঃ...পীঠ' 'সংবৃত্ত' (অধ্যাত) রা ২৮১১১।

**বহু** বিণ [ ব+হা+অ (ক)-ক, উত, জী-হা ] ১ আকর্ষিত, বরণহিত, বরণগ্রহ। 'পী ১৪২৪। ভ ২৭১০। ২ উপসংহৃতসেহ-মনোব্যাপার (কুলুক)। 'মহু ১৫৩। ৩ সমাহিতচিত্ত। 'রঘু ৪১৪। ৪ যুগ্মে অবস্থিত। 'প্রতিবিহিতসপর্গাধ্বন্যোঃ (আবরোঃ) উচ ১২৬। ৫ নিরুদ্বেগ, শান্তমনঃ, শান্ত। 'তর রা ৭২৫১। ততঃ প্রভৃতি ন বহা নলং প্রতি বহুবা সা মহা ৩৪৫১। ৬ নীরোগ, সুস্থ। 'শিরোজ নিবৃত্তা মে বহান্তজানি লক্ষ্যে মহা ৩২৬৮২। মনু ৭২২৬। ৭ শোকরহিত। 'স বহো ভব মা শোকঃ (ভাঃ পরিতবতু) রা ২১০৫৩৬। ৮ বেজ্জার হিত, স্বতন্ত্র। ৯ স্বভাবগত, নিকপাধিক। 'বধা জগাধুস্মেন বটিকমণী রক্তোহবহো ভবতি, তদ্রিবৃত্তৌ চ রাগপুস্তঃ বহো ভবতি (SW)। —হ পুং ১ সম্পৎকাল। বিণ 'বিপৎকাল'। 'মত্রিণাঃ ভিন্নদ্বানো ভিন্নজাঃ সারিগাভিকৈঃ কর্দ্দপি ব্যাজতে প্রজা বহে কো বা ন পণ্ডিতঃ।—পঞ্চ ১১৩৮। ২ [ বাঙলায়, অসাদু ] ব্যাঘ্র, শাঙি। 'না কছিলে বহু (ব্যাঘ্র?) নাই জানাই তোমাকে। —১০০৯। [ 'তেভন (বিণ)—শান্তমতি। 'হুধর (বিণ)—হুধচিত্ত। ]

**বহু** ক্রী [ বত ] ১ স্বাসস্থান। 'মন্ত্রঃ বহানমান্ত গজেন্দ্রমণি কর্দ্দতি।—পঞ্চ ৩৪৪। ২ রাজদত্ত স্বপ্ন। 'বহানান্ ন বিকশ্ণেত স রাজবসতিঃ বসেৎ মহা ৪৪২৭। ৩ বশেণ। 'বহানং পরপীড়িতম্ (ধৃত্যভে যেন পশুতি)।—পঞ্চ ৫৭৪।

**বজ্রীয়** পুং [ বজ্র+ঈয় (হ), পা ৪১১৭৩, 'বজ্রের' (অসাদু) ] বসার অপত্য, ভাগিনেয়, ভাগনে। 'তৈত্তিরীয় স'হিতা ২৫১১। গো রা ১৭৫৫। 'মহা' ২৪৪৭। মনু ৩১৪৮ —মা জী [ 'র+জী আ (টাপ), 'বজ্রের' অসাদু ] ভাগিনেরী। 'মনু ১১১৭২।

**বজ্রবর্ণ** ক্রী [ বত ] নিজবর্ণ, আত্মবর্ণ। 'ভ ২৭১০, জীধর।

**বজ্রমিত্যব** পুং [ কর্দ্দধা ] ১ বীষ প্রভৃতাৎ, নিজৈর্ধর্ষ। ২ বধব।

**বহন্তা** (-ন্ত) বিণ [ বত ] আত্মবাতক, আত্মহত্যাকারী।

**বহন্ত** পুং [ কর্দ্দধা ] নিজকর। 'চিহ্নিত (লেখা)।—বিষ্ণু ৭৪, 'লিখিত ৫। বাজ ২৯১।

**বহন্তগত** বিণ [ বত, বিত ] বকরপ্রাপ্ত।

**বহন্তিক্রী** ক্রী [ বহন্ত+ঠন (ইক)+জী আ (টাপ) ] কুঠার (পঞ্চ)।

**বহিত** বিণ [ বত ] আত্মহিতকর, স্বকলাগজনক। 'বহিতম্ . বাক্যম্, গো রা ৫৮২০। —হিত ক্রী [ কর্দ্দধা ] নিজকল্যাণ।

**বাকৃতি** বিণ [ হ আকৃতি বাহাব, বহবী, জী-তি ] শোভনাকৃতি, হরণ, হৃদয়ন। 'ক সা ৩০৭৪। —তি ক্রী [ প্রা স ] শোভন আকৃতি, হৃদয় কায়।

**বাক্কর** ক্রী [ কর্দ্দধা ] বহন্তলিখিত অক্ষর। 'বাক্কর লিখন পাতি লহনারে লিখে ধনপতি কচ ১৬৩। পত্র লিখিয়া দিলা আপনা ব-অক্ষরে বিপা ২৫২। [ 'বাক্করিত—বাক্করযুক্ত, সহী-কবা। 'বাক্কর করা—বাক্করে নাম লেখা, সহী করা। 'লেখা সমাপন হইলে কৃৎকাত বাক্কর করিলেন ব প্র ২৯৯। ]

**বাগত** বিণ [ হ আগত, হৃপ হৃপা ] ১ হৃপে আগত। ২ ভাব্যভাবে আগত, ভ্রাম্যঙ্কিত। 'বাগতৈর্ধনৈঃ মনু ৪২২৬। —গত ক্রী ১ কুশলাগমন, হৃথাগমন, শোভমান আগমন। 'বাগত' তব চেতুস্তো বসিঠেন (বিধামিত্র) বা ১৫২২। 'বাগতম্ (বঃ) কু স ২১৮। (সঃ) 'বাগতং বাজহারা পু মে ৪। 'বাগতম্ অবিলম্বনঃ মনোরথন্ত শ ৩১২। 'বাগতং তপোধন্যঃ উচ ২৫। ব প ৯৩২। 'মা ১২৮। (বামাদল) গাইল, —'বাগত, ওহে রঘুচুড়ামণি।—মে ১৫৭। ব প্র ১১১। ২ 'বাগতগ্রন্থ, কুশলাগমনগ্রন্থ, 'বাগতবচন। 'রা ২৫৬১৭। 'বিপ্রাণাঃ 'বাগত... বৈজ্ঞ-ধর্মঃ মহা ১৩১৪১৫৫। শুক্লাপাঠৈঃ . 'বাগতীকৃত্য কেকাঃ প্রভৃদ্য-বাতঃ...তবান্ পু মে ২২। ৩ কুশল (ত বা)। 'মহর্ষে 'বাগতং বৎস রা ১৬৩১৮। [ 'প্রয় (পু)—কুশলাগমনজিজ্ঞাসা। 'বচন (ক্রী) —'বাগতপ্রয়। 'পু মে ২৩, মন্ত্রিনাথ। ]

**বাগতিক** বিণ [ 'ত+ইক (ঠক) ] 'বাগতপ্রয়কর্তা। 'পা ৭৩৭, সি।

**বাগম** পুং [ হ (শোভন, শুভ) আগম, প্রাদি ] 'বাগতবচন, কুশলাগমন-প্রয়। 'বাগমৈঃ হৃবৈঃ মহা ১৩১১১০।

**বাজ** ক্রী [ কর্দ্দধা ] বীষ অজ, বশেহ। 'বাজভজ পু মে ৫৪। প্রতাপিত' রঘু ৬২। [ 'চেষ্টা (জী)—'বহেহসকালন। 'অকল্যাঃ 'বাজ-চেষ্টায়াং শকুন্ত ইব পঞ্জবে ভ ৩১৮। ]

**বাজার** বিণ [ হ আচার বাহার, বহরী ] শোভনাচার। 'বাজ ১৮৭। —র পুং [ প্রা স ] শোভন বা শুভ আচার। 'হিরতা।

**বাজ্জল্য** ক্রী [ বজ্জ+ব (জঙ্) ] ১ বজ্জদ্রব্য, বেজা। 'মনু ৩৩১। (বাঙলায়) হুহতা। 'সী ৫১। [ বিভাসাগরকৃত সংস্করণ পাঠ 'সাক্ষ্য'। ]

**বাজীব** বিণ [ হ+বাজীব, বহরী ] মূলত জীবনোপায় বাহাতে, মূলতত্ত্বি। '( অয়ঃ গিরিঃ ) রম্যঃ 'বাজীবঃ বা ২৫৬১৪।



**স্বাভাব্য** ক্রী [ 'ব্য+অ (অচ) ] স্বাভাব্যবৃত্ত, স্থলভূবিবাসিগ্ৰাহ্য-  
জীবন (কুব্জ), বাহ্যতে কৃবিবাসিগ্ৰাহ্য বৃত্তি স্থলভ। "স্বাভাব্য-  
বেশমাধসং মনু ৭৬৯। —ব্য ক্রী [ 'স্বাভাব্য+য (কৃ) ] স্থলভবৃত্তিত।  
**স্বাভাব্য** ক্রী [ 'বতর+য (কৃ) ] বতরভাব, স্বাধীনতা, বৈরিতা,  
খেচ্ছাচাৰিষ। "মহা ১১২২৬। কিং পুৰোভাগে স্বাভাব্যমলম্বসে।  
শ ৫২৬। মাঘ ৫৪৮। হি ১১২০, ১১৮। "করণ বাজ ৩৬। চৈ  
৩৪।

**স্বাতি** বিণ [ 'স্বাতি+অ (অণ), প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৩.৩৪ ] স্বাতি-  
নক্ষত্রে জাত। —তি পুং, স্ত্রী, -তী ক্রী [ 'স্ব+ ১/অত্+ই (ইন)-ক,  
উ ৪.১১৭, বিকল্পে স্ত্রী ঙ (ভী) ] অবিজ্ঞাদির অন্তর্গত পঞ্চদশ নক্ষত্র  
(Arcturns)। "অর্থর্ববেদ ১৯৭১। স্বাতিহৃৎসবিলোড়িতম্ (নভঃ-  
সরঃ) গোরা ৫৫৫২। স্বাতিযোগে (পাঠান্তর) মহা ১৩৮৯৭।  
(পথঃ) স্বাত্যাং সাগরন্তুস্তিস্পৃষ্টগত' সন্ মৌক্তিকং জাযতে।—নীতি-  
শতক ৩৭। শুবে শুতি যথা। বতনে, হে কাধবিনি, নয়নাযু তব।  
...ভাতে যবে স্বাতি সতী গগনমণ্ডলে।—মে ১৯০। [ এই নক্ষত্র কুছুম-  
সদৃশ লোড়িত এবং একতাবক। ইহার অধিদেবতা পবন। ইহাতে  
জন্মিলে নব রূপবান্, কান্ডার প্রতি শ্রীত অমুবক্ত প্রসন্ন হয় এবং  
মহামতি মহাধনী হয়। ] [ 'যোগ (পুং)—স্বাতিব উদয়কাল। ]

**স্বাত্ত** বিণ [ 'স্ব+আ+ ১/ল+ত (জ)-ধ্র ] সমাগুগৃহীত, সমাক্ষপ্ৰাপ্ত।  
ত্র 'অগ্রিযাত'। 'স্বাক্ষাম'।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ (SW)।

**স্বাত্মা** (-জ্ঞান) পুং [ 'স্ব+আত্মা, কর্ণধা ] ১ স্বরূপ আত্মা; নিজ  
আত্মা। 'ভগবান্ স্বাত্মমায়ী গতি' তামবেলোকা মঃ ভ ৩৪৩, জ্ঞান  
পর স্বাত্মবঃপ্রকাশন্ ১৮। ২ ক্ষেত্রজ্ঞাত্বমিতি। "ভগবান্ সর্বভূতেষু  
লক্ষিতঃ স্বাত্মনা হরিঃ ভ ২২৩৫। [ 'স্বাত্মারাম (বিণ)—স্বীয় আত্মা  
বাহার আনন্দস্থান, ব্রহ্মানন্দময়। 'পঞ্চবাত্র ১২১২। ]

**স্বাদ** পুং [ 'স্বাদ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ আবাদন, অমৃতভব। ২ জোজন,  
পান (A)। ৩ রচি। ৪ [ '+অণ- ] আবাদ, রস (flavour)।  
"অমৃতবাদসদৃশ।—হ ২০৯৬। অন্নত বৃগ্ধে স্বাদম্ ক সা ৬৫১৪১।  
অলৌকিক' চৈ ৮৩৩৮। হাবিয়ে পাওষা স্বাদ জেনেছি কৃকে ২৫।  
৫ কাব্যরস। 'সাদ ৩৬। —দন ক্রী [ 'স্বাদি+অন (লুট)-ভা ]  
১ আবাদগ্রন্থ, রসগ্রন্থ। 'মাঘ ১০৭। ২ কাব্যরসোপভোগ। 'সাদ  
৩৬। —দনীয় বিণ [ '+অনীয় (অনীয়)-ধ্র ] আবাদনার্হ। —দী  
(-দিন্) বিণ [ 'স্বাদ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] আবাদনকারী। 'উৎসবা-  
সববাদিন্—নলোদয় ৩৪।

**স্বাদন, স্বাদনীয়** ত্র 'বাদ'।

**স্বাদান** ক্রী [ 'স্বাদান, প্রা স ] স্ত্রাযাধনগ্রন্থ। "মহু ৮ ১৭২।

**স্বাদিত** বিণ [ 'স্বাদ+ইঠ (ইঠন্) ] স্বাদিতম (সায়ণ), অতিস্বাদ।  
"কথেন ১১১। কিং 'স্বাদিত' জগতাসিন্—সপা সন্তিঃ সযাগমঃ।  
—দীমান্ (-যস্) বিণ [ '+ঈয়স্ (ঈয়স্)-১ব, ক্রী-যসী ] স্বাদিতর  
(সায়ণ), মধুরতর। "কথেন ১১৪৬। কাব্যায়ুতরস্বাদঃ স্বাদীয়ান-  
মুতাপি।

**স্বাদী; স্বাদীমান্** ত্র 'বাদ, স্বাদিত'।

**স্বাদু** বিণ [ 'স্বাদ্+ট (টপ) এক, ক্রী-দ্র, -বী, cf Gr hedus,  
L. suavis, Ger suess, AS, swēte, OE, swete,  
O, Sax, swōti, E, sweet ] ১ রসবান (সায়ণ), স্বাদবান্, মধুর,  
মিষ্ট। 'বাদোঃ কলত্র।—কায়ব ১০ ১৪৬৫। বহুস্বাদুকল রা ২৮০ ১৫।  
স্বাদু...পথঃ পুমে ২৫। বারিখারা স্বাদুঃ নৈ ৩ ৯৩। ২ মনোজ্ঞ, শোভন।  
"স্বাদুশ্চেরমঃ (নক্ষত্রজঃ) গী গো ৭৪০। ৩ মধুর, সুধকর। "অভূৎ  
সম্পাদিতস্বাদুকলো মে মনোরথঃ শ ৭২৬। —দ্রপুং ১ মধুরস, মিষ্টবাদ,  
স্বাদ (অচি)। "এমন অন্নের স্বাদু নাকি পাই আর চৈ.ভা ৩৫১।

প্রাকৃত বস্তুর স্বাদু সবার অমৃতভবঃ এই প্রকার এই স্বাদু চৈ.চ ৩৩৮। স্বাদুর  
বিশেষ ভ গ্র ৪৬০। ২ শুভ। ৩ অশুকদার। ৪ গন্ধব্রব্য। ৫ জীব-  
কৌমধি। —দ্র ক্রী ১ স্বাদুতা, মধুরতা। "নিঃস্বাদু...স্বাদুহৃদয়।—হি  
১২৬৬। কৃষ্ণগণচরিত, সুখাসার-স্বাদু-বিনিম্বন চৈ.চ ৭৯। ৬ কাব্যরস।  
"কবিঃ কয়োতি পণ্ডানি স্বাদু জ্ঞানজি পণ্ডিতাঃ (হর)। —দ্র ক্রী  
ত্রাশ। ত্র 'স্বাদী'। [ 'কটক (পুং)—বিকটভবুক (অকো)। 'কম্পা  
(ক্রী)—বিদারী। 'কর (বিণ)—'স্বাদুতাকারক', স্বাদু। 'স্বাদুকরায়।  
—হারীত ৬৬। 'কর (পুং)—'মাংসসংস্কারক' (নীলকণ্ঠ), মাংসীতে  
জাত জাতিবিশেষ। 'মহা ১৩ ৪৮২২। 'কাম (বিণ)—সদরকাম,  
স্বাদুশাচ্ছাভিলাষী। 'রা ২ ৩২ ১৯। 'কার (বিণ)—স্বাদুতাজনক।  
'গণ্ড (পুং)—শুভ। 'গন্ধ (পুং)—বহুশোভাজনবৃক্ষ। 'গন্ধা (ক্রী)  
—ভূমিকুম্ভাঙ। 'পর্ণী (ক্রী)—দ্রুমিক। 'পাকা (ক্রী) কাকমাটী।  
'পিণ্ডা (ক্রী)—পিণ্ডগর্জরী। 'কলা (ক্রী)—১ কোলি। ২ ত্রাঙ্কা।  
'মাংসী (ক্রী)—'স্বাদুগুণ্ডা', কাকোলা। 'মূল (ক্রী)—গর্জর, গাজর।  
'মূক (বিণ)—মাধুয়াবিশিষ্ট। 'লতা (ক্রী)—বিদারী। 'শুক (ক্রী)  
—সৈন্ধবলবণ। 'স্বাদু (বিণ)—স্বাদু হইতেও স্বাদু, অতিস্বাদু। "বৎ  
...স্বাদুস্বাদু পদে পদে ভ ১১ ১৯। ]

**স্বাদুপান** বি [ 'স্বাদু+পান্য ] স্বাদুতা, মধুরতা। "(পাণ্ডা) কিন্নরে  
অমৃতমণ্ডা, হাটে চাক বৃক স্বাদুপান্য ক চ ২০৫।

**স্বাদুরস** বিণ [ 'বহুব্রী ] মিষ্টরস। —বসা ক্রী ১ কাকোলা। ২ ত্রাঙ্কা।  
৩ শতাবরী। ৪ স্বাদুতাক। ৫ মদির।

**স্বাদুদক** বিণ [ 'বহুব্রী ] মিষ্টজল (সমুদ্র)। 'ভ ৫ ২০ ২৯।

**স্বাদু** বিণ [ 'স্বাদি+য (ঘঞ)-ধ্র ] ১ আবাদনীয়। ২ অমু-  
ভবনীয়। 'চিদানন্দজ্যোতিঃ স্বাদু ইহা মুক্তিমান চৈ ৮ ১৬৩। ৩ স্বাদার্হ,  
মধুর। —দ্র ক্রী ১ রস (নীলকণ্ঠ)। 'স্বাদং সলিল' গন্ধউবী মহা ৭  
২০০ ৭৪। ২ লবণকব্যয়রস।

**স্বাদু** ক্রী [ 'কর্ণধা ] মধুরখাত, মিষ্টায়।

**স্বাদী** ক্রী [ 'স্বাদু+ক্রী ঙ (ভী) ] 'স্বাদবতী', ত্রাঙ্কা, স্বাদু।

**স্বাদিকার** পুং [ 'কর্ণধা ] ১ স্বনিমোগ, স্বীয়কর্তব্য। "প্রমত্তঃ পুমে  
১। ২ স্বাধিকৃতদেশ। "ভূমি শ ৭৬। ৩ স্বস্বামিত্ব, স্বীয়প্রভুত্ব।  
'ক্রী ম ১২৯।

**স্বাদিষ্ঠান** ক্রী [ 'বহুব্রী ] স্ব স্বীয় লিঙ্গ, তাহাতে অধিষ্ঠান বাহার;  
বটক্রান্তর্গত দ্বিতীয় চক্র। ত্র 'বটচক্র'।

**স্বাধীন** বিণ [ 'স্বে অধি (সত)—স্বাধি+ঈন (খ) স্বার্থে, পা ২ ১.৪০,  
৫৪৭, স্ব+অধীন, নত ] ১ 'স্বে আপনাতে আছে, আপনার  
অধীন, স্বতন্ত্র, স্বৈরী, অপরাধীন। 'স্বাধীনবৃত্তেঃ সাক্ষা' ন পরাধীন-  
বৃত্তিতা।—গরুড়পুরাণ ১১৫ ৩৭। গুন মাধব, রাধা স্বাধীনা তেল বি প  
১১৬। ২ স্বায়ত্ত, স্ববর্ণগত। 'অস্বাধীন' কথঃ দৈব প্রকারের নির্ভর্য্য।  
স্বাধীনঃ সমতিক্রমা মাতব পিতর গুণক্—রা ২ ৩০ ৩৩। মহা ৫.৩৮  
২৫। স্বাধীনা বচনীয়তাপি হি বর বক্ষো ন সেবাঞ্জলিঃ।—মু ৩ ১১।  
[ 'কুশল (বিণ)—স্বায়ত্তকল্যাণ। 'স্বাধীনকুশলাঃ সিদ্ধিমন্তঃ শ  
৫২৬। ]

**স্বাধীনতা** ক্রী [ 'ন+তা (তল্) ] স্বাধীনভাব, বৈরিতা, অপরা-  
ধীনতা। গোরা ৫৮১.২৪। স্বাধীনতাস্বাধীনতার কে স্বাধিতে চায়।  
—রজ ১০৭।

**স্বাধীনপতিকা**, -তর্জুক ক্রী [ 'স্বাধীন পতি, ভর্জা বাহার, বহুব্রী,  
'ক' (কপ্), ক্রী আ (টপ্) ] যে নারিকার পতি স্বাধীন, স্ববর্ণপতিকা  
নারিকাবিশেষ। 'কাতো রতিগুণাক্রুটী ন জহাতি স্বাধিকক্। বিচিত্র-  
বিশ্রাসজ্ঞা সা স্তাৎ স্বাধীনতর্জুক।—সা ৬ ৭৪। কোল বস্তা বার  
পতি আকার স্বাধীন। স্বাধীন তর্জুক তাহে বলে সুপ্রবীণ—ভা.চ ৬০২।

‘রাধা কবীন্দ্রত্বকা গী.গো ১২১৭। বপ ১৫০৭। তারে পিরা হুসে  
ধরি, কবীন্দ্রত্বকা কবি, নহে হব কামিনীবাচক ভা ৫৩৭।

কবীন্দ্রত্বকা ত্র ‘কবীন্দ্রপতিকা’।

কবীন্দ্র পুং [ হ+আ+অবি+ √ই+অ (ঘঞ)-ভা, বার্থ অধ্যায়  
(রাশাশ্রমী) ] ১ শোভন (সম্যক) আভূতির সহিত অধ্যয়ন, বেদপাঠ।  
‘নিভাধ্যায়দীপ রা ২৩২১১। গী ৪২৮। মনু ২২৮। ৬ ধর্মশাস্ত্র-  
পাঠ। ৩ জাপ (শক)। ৪ [ +অ-ধ্র ] বেদ। ‘বাধ্যায়ঃ আবেশে  
পিত্তে মনু ৩২০২। [ ‘কাল (পুং)—বেদাধ্যয়নকাল। ‘পা ১২৩৬,  
কাশিকা। ‘বৃক (-জ্) বিণ—বেদপাঠকারক। ‘ভূমি (স্ত্রী)  
—বাধ্যায়হান। ‘মনু ৪১২৭। ‘বজ (পুং)—বেদপাঠরূপবজ, ব্রহ্মবজ।  
‘গী ৪২৮। ‘সময় (পুং)—বেদপাঠকাল। ‘গো রা ৪২৭১০। ]

কবীন্দ্রবান্ (-বৎ) বিণ [ ‘র+বৎ (বতুপ)-১ব, স্ত্রী -বতী ]  
বেদান্তাসরত। ‘বাধ্যাবান্ বিজঃ বাজ ১৪৮, ৩৪৮।

কবীন্দ্রাত্মসম স্ত্রী [ বত ] বেদান্তাস। ‘গী ১৭১৫।

কবীন্দ্রার্থী (-ধিন্) বিণ [ ‘র্থ+ইন্ (ইনি)-১ব ] কবীন্দ্রাধ্যয়ন-  
কালে গ্রামাচ্ছাদনার্থী। ‘মনু ১১১।

কবীন্দ্রায়ী (-য়িন্) বিণ [ ‘র+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ কবীন্দ্রবান্,  
বেদান্তাসরত। ‘মহা ৩২৪১৪। ২ ধর্মাজ্ঞানজপকারক, পণ্ডন-বণিক  
(শক)।

কবান পুং [ √কন+অ (ঘঞ)-ভা ] শব্দ এবং ধ্বনি। ‘কবেদ ১১০৪  
১। বিকার্য ধনুঃ বানঃ অ কো, কলিযবর্গ, ১০৮। কলবরকীণ্ডপান  
মায় ৪৫৭।

কবানম বিণ [ হু-আ+ √নমি+অ (খল্)-ধ্র ] হুখে কবানময়ী,  
অনার্যসে আকর্ষণশীল। মায় ৪৫৭।

কবানুভাব পুং [ কর্মণ্য ] ১ বীষ মতিনিশ্চয় বা বুদ্ধিহীনতা। ‘ক সা  
৩৩৭। ২ (বাঙলায়) স্বীয় ঈশ্বরভাববাক্য মতিনিশ্চয়। ‘কপে হর  
কবানুভাব—দত্ত করি বেসে। ‘মুঞি সেই, মুঞি সেই’ ইহা বলি হাসে।  
—চৈতা ১৭২, কবানুভাবানন্দ ৪৮৬।

কবানুভূতি স্ত্রী [ বত ] ১ স্বল্পরূপজ্ঞান, স্বল্পবোধ। কবানুভূতকসারায়  
নমঃ শান্তায় তেজসে।—ভট্টহরি। ২ আপনার বা নিজ অনুভব।

কবানুরূপ বিণ [ বত ] আপনার অনুরূপ, স্বযোগ্য। ‘তত্ত্ব চ কবানুরূপে  
স্বানুগমৌ তনয়ৌ ক্রমাৎ ক সা ২১১০৭।

কবান্ত পুং, স্ত্রী [ হ+অন্ত, বত ] ১ আপনার শেষ, স্বাবধি। ‘ভ ২  
৬৩৬। ২ নিজ নাশ। —ত স্ত্রী [ √কন+ত (জ), ‘মনঃ’-অর্থে  
নিপাতিত, পা ৭২১৮, তু ‘স্বনিত’ ] মনঃ, মানস। ‘গী গো ১০১০।  
একবারে (অর্থাৎ একমনে) ম পা ১, ২, ৩, এই বাহি ষাণ্ডে ৮,  
একবার ১২০, মধ্যম ষাণ্ড ৪৪১। ষাণ্ডে হয়্যা শোকযুত স্ত্রী মা ২৫।

কবান্ত পুং [ কান্ত+ √কন+অ (ড)-ক, উত ] ‘মনোজ’, কাম।  
[ ‘প্রোথো (পুং)—কামোদক। ‘গী গো ৫১৮। ]

কবাপ পুং [ √বপ+অ (ঘঞ)-ভা, তু ‘বপ, ধোয়প’, cf, Gr  
‘hupnos’—sleep (বধ), L ‘sopor’—sleep ] ১ শয়ন, নিদ্রা,  
স্বপ্ন। ‘হেতু উচ ১৩৭। কবাপ স্বপ্ন ১৩৬, কুলুক। কবাপ বাত  
বজ মধ্যে যোগেৎ কান্ভ ১০ ৫১ ২০। ২ আহারনিষ্ঠা অতীন্দ্রিয় স্থপ  
(ঈশ্বর)। ‘বেন প্রহুঃ পুরুষঃ কবাপ’ বেদানন্দভা ৩১৬৫৫। ৩ শয়ন  
(lying down—বেগিনী)। ৪ পর্ণাজতা, বৃক্ষস্থিতি। ৫ অজ্ঞান।  
৬ ইন্দ্রিয়ের বিপর্যয়ে অক্ষমতা বা জড়তা। ‘ইন্দ্রিয়’ (SW)।

কবাপক বিণ [ √বপ+ই (গিচ্)—√বাপি+অক (খল্)-ক ]  
বাপরিতা, নিদ্রাজনক। ‘পা ৭৪৬৭।

কবাপভেদ স্ত্রী [ বপতি+এর (ডঞ), পা ৪৪১০৪ ] কবাপবিষয়ে  
সাধু, ধন, বিজ্ঞ। ‘কবাপভেদবিষয়্য ধর্মতঃ পর্যাপালয় মায় ১৪১।

কবাপক বিণ [ √বপ+ই (গিচ্)+অন (লাট্)-ক ] সর্ব ‘বাপক’।  
—ন পুং বিজ্ঞ। ‘মহা ১৩১৪৪৩০। —ন স্ত্রী নিদ্রাজনকশর।  
‘রা ১৫৬৭।

কবান্ত বিণ [ হ+ √বাপ+ত (জ)-ধ্র ] ১ প্রচুরপ্রাপ্ত, সুপুঙ্গব, ত্বরী।  
‘অগ্নিষ্টোমপ্রতীতিঃ কবান্তমিষ্টৈঃ মহা ১১৬৩৭৩। ২ বিবাসভূমিতে  
অধিষ্ঠ (টাকা)। ‘কামদক ১৭৭।

কবান্তাবিক বিণ [ কবান্ত+ইক (ঠক), স্ত্রী -কী ] ১ কবান্তব,  
নৈসর্গিক, সহজ। ‘রঘু ৫৬২, কবান্তাবিক বিনীতভূ ১০ ৭২। মনু ১৩৪,  
কুলুক। ২ নিত্যসিদ্ধ। ‘কু স ৬৭১। ৩ অব্যবসিদ্ধ। ‘ভ ৩২৫৩২।  
—বিক পুং, বহুব বৌদ্ধসম্প্রদায়-বিশেষ। [ ইহাদের মতে কবান্তবের  
নিবন্ধই সকল বিষয়ের কারণ। ত্র ‘কবান্তবাদ’। ]

কবান্তারী (-রিন্) বিণ [ হ+অতি+ √চর+ইন (গিনি)  
-ক-১ব, উত ] খেচ্ছাচারী। ‘মুগ্ধত’ রিণঃ ক সা ৩৫৫।

কবান্তীল [ হ কবান্তীল, সুগতপা ] অতিভয়ঙ্কর। মহা ৩১১৪।

কবান্তীষ্ট বিণ [ ত্ত ] কবান্তিলিভ স্বপ্রিয়। ‘(গন্ধর্বঃ) সন্মার কুলকং  
কবান্তীষ্ট।—পঞ্চরাত্র ১১২১১।

কবান্তিতা স্ত্রী [ কবান্তি+তা (ভল) ] কবান্তিভাব প্রভৃৎ, আবিপত্য।  
(নরপতিঃ) কবান্তিতা কবান্তিভূমিঃ।—বৃহৎসংহিতা ১১১৮।

কবান্তী (-মিন্) বিণ [ হ+অমিন-১ব, স্ত্রী -মিনী, সমাসে পূর্বপদ  
‘কবান্তি’ > কবান্তি, বণা, কবান্তিকার্য ইত্যাদি ] ঐশ্বর্যবান্, প্রভুত্বমুক্ত।

—স্ত্রী পুং ১ ঈশ্বর, অধিপতি, প্রভু। ‘কবান্তিষক গো রা ৪২৫৭।  
মনু ৭১৬৭। ভূতাসে এবং তন্নোকে নাপাত্তা কবান্তি’ তাৎপ্রেয়ঃ। কবান্তী  
স এবং বিজ্ঞেযো ভূতার্থে কবান্তিতা তাৎপ্রেয়ঃ।—শু ৫৫১। চৌব’।  
—বৃহৎসংহিতা ৬২২৭। ২ রাজা। ‘সর্বকবান্তিগোপেত।—হি ১১৮  
(কবান্তিতা), ১২১৩। পক্ষিকবান্তিনো গকড়ন্ত ২১১১১। কবান্তিহিতা।

—কাদ ৩। ৩ সম্রাট। ৪ (নাটো) রাজসম্বোধনে। রাজা কবান্তি  
বাচ্যঃ সা দ ৬১৪৪। জয়ন্ত কবান্তী শ ২১১। যথাজ্ঞাপয়তি কবান্তী ২১১।

৫ অধিকারী, মালিক। কবান্তিবিজয় মনু ৮৪, ৫, প্রসিদ্ধকবান্তিক  
৩০, ২২২, গো ২৩১, বান ২২০। ৬ পতি, ভর্তা। ‘কবান্তী বিনা  
স্ত্রীলোকের আব নাহি গতি।—কু ২৮। পক্ষকবান্তী।—ম ২১৫। ৭ শুদ্ধ,  
দীর্ঘাধাতা। ৮ পবনমণ্ড-প্রভৃতির উপাধি। ‘কবান্তি’, ‘সবর’, ‘ঈশ্বর’।

৯ কান্তিকের। ‘কাজ ১২২৪। ১০ হর। ‘কুমার। ১১ হরি।  
১২ গকড়। ১৩ ঈশ্বর। ১৪ অর্ধবিশেষ (অ টা)। ১৫ বাতায়ন  
মুনি। ১৬ কবান্তিক। [ ‘কবান্তি (স্ত্রী)—প্রভুকার্য। ‘হি ২১১১।

‘কুমার (পুং)—‘শিবহৃত’ কান্তিকের। ক সা ২৪৪, ৬০। ‘শুপ  
(পুং)—বাজগুণ বাজধর্ম। ‘হি ১১১১১। ‘জনক (পুং)—বসুধর।

‘গাল (পুং)—পশুস্বামী ও পশুপালক। ‘মনু ৮৪১। ‘প্রসাদ (পুং)  
—প্রভুর প্রসন্নতা, প্রভুত্বপা। ‘বাসন্য (স্ত্রী)—কবান্তিহে। ‘ভট্টারক  
(পুং)—প্রভুপাদ। ‘ভাব (পুং)—১ প্রভুভাব, প্রভুত্ব। ‘গো রা  
৫১৬২। কবান্তিভাবলক্ষণ সা দ ২১১। ২ অধিকারিতাব স্ব। ‘মূল  
(বিণ)—প্রভুত্বভুক্ত। ‘সেবা (স্ত্রী)—১ প্রভুপরিচর্যা। ২ পতি-  
পরিচর্যা। কু ১০৩। ]

কবান্তি বি [ কবান্তি+হন+অ (ক)-ক, উত ] প্রভুত্বাতক, রাজ-  
হত্যাকারক। ‘ম ৩৩১।

কবান্তী স্ত্রী [ কবান্তি+স্ত্রী ঈ (ঈপ) ] ১ প্রভুপত্নী, ভর্তা। ২ অধি-  
কারিণী, স্ববতী। ৩ ঈশ্বরী রাজ্ঞী। ‘মহা দত্তমি’ রাজা কবান্তিসি  
বরাননে মহা ৪১৪৪৬। ৪ (নাটো) রাজপত্নী-সম্বোধনে। ‘সা দ  
৬১৪৪, টকা।

কবান্তিতা বি পতিব্রতা, সাধনী। ‘ম ৩৭০।

কবান্তী স্ত্রী [ কবান্তি+ব (ডঞ) ] ১ কবান্তিভাব, কবান্তি, প্রভুত্ব। ‘মনু

১.২০। ২ অধিকারি, স্ব। "বাজ ১২২৪। ৩ পতিভাব, ভুক্ত।  
 "কারণ মনু ১১২২। [ "কারণ (কী) — ভুক্তবহুত্ব ]।  
 স্মারক বিণ [ সত ] স্বপণত। "স্মারকসিদ্ধি রাজঃ ক সা ১৫৫৮।  
 স্মারকভাব মনু ৮৮৬ কুলুক।  
 স্মারকুণ্ড বিণ [ স্বপণ + অ (অণ), ভণ্যভাবোক্ত > উব, পা ৮৪১৪৬,  
 কানিকা, ক্রী -বী ] ১ স্বপণকুণ্ডলী, ব্রাহ্ম। " (নিবোধকঃ) ধাম  
 স্মারকুণ্ড বনু: কু স ২১। ২ স্বপণকুণ্ডলীক। "স্মারকুণ্ড: ক্রতু:  
 মহা ১৩১৪৮৬। ৩ [ স্মারকুণ্ড + অ (অণ) ] স্মারকুণ্ডমহাস্বকী।  
 "বেহুতরে।—হ ৭২। —ব পু ১ স্বপণকুণ্ড অণত্যা ব্রহ্মতনয়।  
 "স্মারকুণ্ডান্ন মরীচকঃ প্রবৃত্ত্য প্রজাপতিঃ শ ৭২। স্বপণকুণ্ড মনো: ভ  
 ৪৮৬। ২ ব্রহ্মতনয় মনুবিণ। "ভ ৪১৫, স্মারকুণ্ডবাজের ৮। ম ৬৪১।  
 [ ইহার পত্নী গণকণা, কন্যা আকুতি, দেবকুতি ও প্রমুতি (ভ ৪১১) ]।  
 —বী ক্রী ব্রাহ্মীশাক। [ "মহুপিতা (-তু) পু"—ব্রাহ্মী। ]  
 স্মারকুণ্ড বিণ [ স্বপণ + অ (অণ) ] বাহা স্বপণকুণ্ড অতএব বন্ধগীর (দেশ)।  
 " (পুণ্ডিয়া) যো দেশঃ। স্মারক: মহা ১৬০৮।  
 স্মারকিক বিণ [ স্বপণ + ইক (ঈক) ক্রী -কী ] ১ স্বপণস্বকী, স্বনিট-  
 রমণত (কাব্য)। ২ বেচ্ছাকারী। "নৈ ৩৪৮।  
 স্মারকাজ্য ক্রী [ স্বরাজ + য (ঈঞ) ] ১ স্বরাজ্যভাব, ব্রহ্মভাব, ব্রহ্মত।  
 "মনু ১২২১। ২ মোক। "ভ ১২৩৩। ৩ পবমানন্দ, নিজানন্দ  
 (ঈধর), ব্রহ্মানন্দ। "স্বাভাজ্যলক্ষ্যাদিসমস্তকাম: ভ ৩২২১, ৪২৩৫।  
 ৪ [ স্বরাজ + য ] স্বরাজ্যভাব, স্বরাজ্যের ভাব, ব্রহ্মপদ। "ভ  
 ১০৮০৪১। ৫ [ স্ব (স্ব) রাজ্য ইত্যাদি, বহুব্রী ] স্বরাজ্য, ইন্দ্র।  
 " (ভবান্) স্বাভাজ্যপাতিমত: ভ ৪২৪৫৪। ৬ [ স্বরাজ + য ] স্বরাজ-  
 ভাব, স্বরাজ্য। "ছান্দোগ্য ৩৬৪। [ "লক্ষ্মী (ক্রী) —পরমানন্দস্বকণ-  
 সম্পত্তি। স্ব 'স্বরাজ্য (৩)। সেই 'স্বাভাজ্যলক্ষ্মী' করে নিত্য পূর্ণ  
 কাম চৈচ ২১৮।  
 স্মারকট্ (-জ) পু [ স্ব + √বাজ্ + কিপ (০) -ক-১ব, উত ] 'স্বর্গে'  
 রাজধান', ইন্দ্র (অ কো)। তু 'স্বাভাজ্য (৪)।  
 স্মারকাম বিণ [ স্ব (আস্মার) আসাম ইত্যাদি, বহুব্রী ] আস্মারাম,  
 আস্মারামপব। "ধীরনিকরানতপাদপণ্ড ১১৪২।  
 স্মারোচিব বিণ [ 'স + অ (অণ), ক্রী -বী ] স্মারোচিবস্বকী।  
 "স্মারোচিবোহস্তরে ভ ৪১৩৪। —ন পু [ 'স্বোচিব + অ (অণ) ]  
 অগ্নিপুত্র দ্বিতীয় মনু। ভ ৮১১২। হ ৭৪। মনু ১৬২।  
 স্মারজিত বিণ [ স্ব + অজিত, তুত ] স্মারজিত, স্বকৃত। 'স্মারজিত:  
 কর্ণভি: শুভঃ: রা ১৬০১৪, ৬০২০।  
 স্মার্ক বিণ [ বহুব্রী ] ১ স্বপ্রয়োজনক, আত্মনিমিত্তক। 'স্মার্ক ন মে  
 কাচিৎ প্রবৃত্ত্য: কু স ২২৬। ২ স্বকার্যসাধনপব। "স্মার্ক ন সাধব: ভ  
 ১০৪৮৩০। —ব পু [ কর্ণভা ] ১ স্বীয় অভিধেয়, শব্দতদর্প। "স্মার্ক  
 কনু পা ৫২৮০, সি, ৫০২৭, বৃতি। ২ স্বপ্রয়োজন। "রা ২২৩২,  
 স্মার্ক প্রবর্তমানায়া: ৩৯৭। সন্ম: স্মার্ক সমীহত মাঘ ২৬৫। ৩ স্বধন,  
 নিজবিত্ত। ৪ স্বীকৃত, নিজস্ব। ৫ স্ববিষয়। "আত্মা সইতি মনসা,  
 মন ইন্দ্রিয়েণ, স্মার্কেন চেজ্জিয্ম।—বৃহৎসংহিতা ৭৫৩। ৬ (ব্যাকরণে)  
 লিঙ্গার্থবিধেয়। "মুদ্রাবোধ ২৮০, বামতর্কবাসীশটীকা। ৭ পুরুষার্থ।  
 "উববত্তরতা স্মার্ক: ভ ১২৩৬। [ "পণ্ডিত (বিণ) —স্বকার্যসাধননিপুণ।  
 "শৃগাল: ভ: মহা ১১৪০১৬। "পর, "পরায়ণ (বিণ) —স্বকার্য-  
 সাধননিরত। "রতা।—মু ৩৪। "ভাক (-জ) বিণ—স্মার্কগণ।  
 "বিবাত (পু) —স্মার্কগণি, স্বকার্যব্যাপাত। "সাধক (বিণ)  
 —স্বপ্রয়োজনসিদ্ধিকারক, স্বকার্যোদ্ধারক। "সাধন (ক্রী), "সিদ্ধি  
 (ক্রী) —স্বকার্যনিম্পত্তি। "সাধনউৎপন্ন মনু ৪১১৬। ]  
 স্মার্কিক বিণ [ স্মার্ক + ইক (ঈক) ] (ব্যাকরণে) স্মার্ক বিহিত (প্রত্যয়)।

"পা ৫৩১, কানিকা, বৃতি। —ক পু: স্মার্কিক প্রত্যয়। "স্মার্কিকা:  
 প্রকৃতিসিদ্ধিমতিবর্ত্তে পা ৫৩৮, তথ্যবোধিনী।  
 স্মার্কোপপত্তি ক্রী [ বত ] স্মার্কসিদ্ধি। "মু ৫১২।  
 স্মার্ককণ বিণ [ স্ব + অলকণ, বহুব্রী ] স্বপণেরও সম্যক অবলোকন  
 বাহাব সম্বন্ধে নাই, রণাবেশবশে স্বপণেরও দুর্দর্শ (নীলকণ্ঠ)। "মহা  
 ৫৪৮১৭।  
 স্মার্ককণ্য ক্রী [ অলকণ + য (ঈঞ) ] ১ স্বীয় অসাধারণ-লক্ষণভাব বা  
 অসামান্যদ্বন্দ্বিতা। "স্মার্ককণ্য" বৃহত্ত্বত্বত্ব —সাংখ্য ২২। ২ [ অলকণ  
 + য ] স্বীয় অলকণভাব, বাতিচারশীলতা। "পরীকার্য মনু ২১২।  
 স্মার্কমানন ক্রী, -ক্রী [ বত ] আত্মবিষয়ে অবমাননা, অন্যায় বা  
 হেয়তাজ্ঞান। "ন সা দ ৩১৭২।  
 স্মার্কিত বিণ [ স্ব + আশিত, হৃপহৃপা ] হৃদ্ব ভুক্ত ও তৃপ্ত (সামর্থ্য),  
 হৃদ্ব ভোজিত (রাটীকা), সম্যক ভোজনতপ্তিত। "ভবেদ ১০২৮১।  
 আশংসে স্মার্কিতা সেনা বৎস্তোনা" বিভাববীম্ব রা ২৮৪১৮।  
 স্মার্কর পু [ স্ব আশ্রয়, প্রা স ] হৃদ্বা, হৃদ্বয়ন। "রা ২৮৭২১।  
 স্মার্কীর্ণ বিণ [ স্ব আ + শু + ত (ত) -ঋ ] উৎকৃষ্ট আশ্রয়ে আচ্ছাদিত,  
 কোমলাস্তবগাবৃত। "শযন মহা ৩১৪৪১০।  
 স্মার্কী ক্রী [ স্ব + য (ঈঞ) ] ১ বহুভাব, প্রকৃতিবৃত্ত। "তাবর তে  
 পিতা রাম স্মার্কী" প্রাপ্তিতি দ্ব্যংগিতঃ গো বা ২১৬১২। ক সা ৭৩৮৮।  
 না কহিলে স্মার্কী নাহি জানাই তোমাকে।—ম ১০০২। শরীরের স্মার্কী  
 ব.প্র ৫১০। ২ অবোগিতা, আবোগ্য। ৩ স্বচ্ছন্দ্য। "লক্ষ্মীদানী  
 স্মার্কী শ ৫৩৩। চিত্তে স্মার্কী না পায়েন চৈত ১৩৬, ৩৫০। মনে  
 স্মার্কী নাহি চৈত ১৩৬। ৪ নিরাকাজ্যভাব, কামরাহিত্য। "স্মার্কী-  
 বিচ্ছেদনঃ প্রাহঃ স্মার্কী শান্তা মহর্ষয়ঃ।—পঞ্চ ২১৬৩। ৫ (বাউলার)  
 স্মার্কীকভাব, স্মার্কীগ্রন্থভাব। "সম্ভ:প্রকৃতি প্রাতপুণের যেমন  
 পূর্ণস্মার্কী ব.প্র ৫১০। [ "কর, "জনক, "প্রদ (বিণ) —আরোগিতা-  
 কারক। ]  
 স্মার্কভক্ত বি হৃদ্বতানশ, অহুত্বত।  
 স্মার্করুকা বি হৃদ্বতাবন্ধ, শরীরের স্মার্কপালন।  
 স্মার্কী ক্রী [ স্মার্ক + অ (অচ্) + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ 'স্মার্কী'-  
 মত ইহার অধিষ্ঠাতৃরূপে আছে (অটী), অগ্নিক্রী, হতভুক্তপ্রিয়,  
 বহুব্রী। "অগ্নি: স্মার্কী যথা পত্নী গো বা ৫২৫২৫। রম্ব ১৫৬।  
 ক চ ১২৩। [ বোদ, ইনি কত পশুপতিব পত্নী। চতুর্বেদ ইহার দেহ  
 এবং বডজ ইহার অবয়ব। ইনি আহুতির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা (M.W.)  
 পুরাণে, ইনি পশুতির গর্ভজাত দম্বকজ্ঞ। ইহার পাবকাদি তিন পুত্র  
 (ভ ৪১৪৭, ৫২)। ২ স্মার্কভক্ত। "নম: স্মার্কী স্মার্কী  
 (পিতৃগাথা—ত বা)। ৩ বৌদ্ধশাস্ত্রবিষেয়, তারা, তারিণী (শ ক)।  
 —হা বা দেববিদগদমন্ত্র। "কবেদ ২৩৬১। ভ ৫১৮৮। [ "কুং (বিণ)  
 —যজ্ঞাতৃতা। "নাথ, "পতি, "প্রিয়, "বলভ (পুং)—অগ্নিদেব।  
 "নাথ ক চ ১৮৪। "ভুক্ত (-জ) পু—স্মার্কমন্ত্রদ্বন্দ্বিভোক্তা, দেবতা। ]  
 স্মার্কর বিণ [ স্ব আহার, হৃপহৃপা ] হৃদ্ব আহারযোগ্য, হৃদ্বভোজ্য।  
 "স্মার্কানি...স্মার্কানি" (পাঠান্তর) তপস্বিনীম্ব রা ২৩১২৬। —ন পু  
 [ প্রা স ] ১ স্মার্ক। ২ [ বত ] নিজস্ব। "হি ১৩৩৩।  
 স্মার্কহ বিণ [ স্মার্ক + √অর্হ + অ (অচ্) -ক, উত, ক্রী -হী ]  
 স্মার্কযোগ্য, হোমযোগ্য, হবিষ্যত। "রা ২.৩০২৬।  
 স্মার্কহ পু [ স্মার্ক + এয় (চক্) ] স্মার্কপুত্র, কান্তিকের। "মহা.৩.৩৩.৬।  
 স্মিক; স্মিক্ ত্র 'স্বক, স্মিক্'।  
 স্মিক্ বা [ 'স্মিক্ (শ.ক) ] ১ প্রথ, পূজা। "স্মিকাকী বিতরসি?  
 "কিং স্মিক্ স্বপ্ন ন নিমিষতি কিং স্মিক্জাতো ন চোপতি। কত  
 বিজ্ঞদয় নাতি কিং স্মিক্ স্মিক্বেগেন বর্জতে।—মহা.৩.১৩৫.২৮। ২ বিতর্ক,

মানাপকবসর্গ। "ক। বিবস্বতীনবতী (যথো তপোধানান্য) ৭ ৫১০।  
পূমে ১৪। কি ৮৩৫। ৩ পাশপূরণে। [ 'অপি'-প্রভৃতির সহিত 'বিদ'  
—অপি বিদ, উত বিদ, উতাহো বিদ, বিদুত। ]  
জিহ্ব স্ক [ভা, ৪—বেদতে, অনিট] ১ মোহন। ২ যোক, মোচন।  
"বেদতে তিলতিল" মুক্‌তীত্যাঃ (ক ক)। —৭ অক [পূর্ববৎ] ১ মে২,  
মিহীভাব। ২ গাত্রপ্রকরণ। "বেদতে...বসুধাপ্রকরিতঃ (ক ক)।  
৩ [মি, প—বিত্তি, অনিট] গাত্রপ্রকরণ। "ন বিততি তত্কা"  
ব্যাখ্যাদিত্যেনসঃ (ক ক)।  
জিহ্বিত বিণ [√বিহ্ (সিবাতি) + ত (জ)-ক, আদিকর্মে, পা ৭২  
১৭] আরকপাত্রপ্রকরণ, প্রকৃতবর্ণ। তু 'বির'।  
জিহ্ব বিণ [√বিহ্ + ত (জ)-ক, আদিকর্মে, ইড়ভাব] ১ সর্ষ  
'বিত্তি'। "বিরাজুক স ৭৭৭ রঘু ৭২২। ২ বেদযুক্ত। "বিরঃ  
দ্রাক্তা মন্যসি।—গুরুবজ্রবেদ ২০২০। "গাত্র গো বা ৫১২৭।  
৩ পক, কৃতপাক। "হ ১৪৮ ৬২। বিরমরমুহান্তম্ (ভ্রাক্তব)।  
বিত্তি বিণ [হ + √ইহ + ত (জ)-র্ষ] ১ সমাগ ইষ্ট, অত্যভিলষিত,  
অতিপ্রিয়। "অনুপালয় ধর্মণ প্রজ্ঞাঃ বিত্তা ইব পজ্ঞাঃ গো বা ১২০  
১২। ২ [হ + √যজ + ত (জ)-অ] যুই ইষ্ট বা পূজিত, হুপূজিত।  
"মহা ৩২৮ ২১। বিষ্ট" যজ্ঞম্ ৪ ৭ ৪১, কৃতুভিঃ বিষ্টেঃ ৪ ১২ ৩২।  
৩ সমাগমুষ্টিভাগ। বিষ্টত্ব তে ব্যুষ্টিরেখা গো রা ১৫ ১৪। —ইট্রী  
[ + ত-ভা ] শোভনভাগ। "গুরুবজ্রবেদ ২১২। ৩ ১৫ ২২। —টি  
ট্রী [ + তি (ভিন্)-ভা ] শোভন বজ্রন (মহাবীজ), সমাগমুষ্টিভাগ।  
"গুরুবজ্রবেদ ২৭ ১৮। [ "কৃৎ (বিণ) —অভীষ্টকায়ক। 'বিত্তিকৃত্তে  
(অধ্যয় স্বাহা) মনু ৩৮৬। ]  
বিত্তিকৃৎ, বিষ্টি অ 'বিত্তি'।  
বীকরণ ক্রী [ ব + চি (০) + √কৃ + অন্ (চাট)-ভা ] ১ অবীরকে  
বীর করা, বীকার, পরিগ্রহ। "বীকরণাৎ তুবঃ রঘু ১২ ১৬। ২ পত্নী-  
রূপে পবিত্রগ্রহ পরিণয়। "চিহ্নরূপ ন খনু বীকরণমজ্ঞভব্যতাঃ স্মরাসি  
৭ ৫২৭। ৩ অঙ্গীকার। ৪ উপাভাগ। "আধেঃ বীকরণাৎ সিদ্ধিঃ  
যাজ্ঞ ২ ৬১। ৫ অধিগম, অভ্যাস। "বেদ" মনু ২২। ৬ [ + অন্ র্ধ ]  
বীকার্য বিবয়। "ভ ৫১১ ১০। —কর্তব্য বিণ [ + তবা-র্ধ ] ১ এইলীয।  
"অভ্যর্জঃ স নরেন্দ্রণ বীকর্তব্যো জ্যৈষিণা।—বৃহৎসংহিতা ২২০।  
২ অঙ্গীকরণীয়। —কর্তা (-কৃ) বিণ [ + ত্ (ভূ)-ক-১ব,  
ক্রী-ক্রী ] বীকাবক, অঙ্গীকর্তা। —কার পু [ + অ (যক্)-ভা ]  
১ পরিগ্রহ, গ্রহণ। "পা ১৪ ৭৭, সি। বীকার এব চৌদ্দবাহে (হেতুঃ)  
ত ১২ ২৫। যত সেন প্রভু সব করেন বীকাব চৈভা ৫০০। ভয়ঙ্কর  
আকার বীকারপূর্বক।—কাদ ৩২। ২ অঙ্গীকার, প্রতিজ্ঞতি।  
৩ সম্মতি (assent)। —কার্য বিণ [ + য (পাৎ)-র্ধ ] ১ এইলীয।  
"বিত্তিঃ পরোহপি বীকার্যঃ ক সা ৬০ ৪২। ২ অঙ্গীকর্তব্য। ৩ অনু-  
মোদনীয়। —কৃত বিণ [ + ত (ভূ)-র্ধ ] ১ গৃহীত। ২ অঙ্গীকৃত।  
৩ অনুমোদিত। "বেদানে বশমর্ষণা বীকৃত...সেইখানেই ব্রাহ্ম-  
বিবাহ প্রচলিত হইবে পা ৫২, দায়ভাগে গুরুণ স্ব স্ব বীকৃত হয়  
না ১৬৮। ৪ (বাঙালি) সম্মতি। "ভিলোক্তমা বীকৃত হইলেন ব প্র  
৮৭, পাণীয়সি।—নিজস্ব বীকৃত হইলি।—১৬৫, ভ্রমর...অনুরোধ  
করিতে বীকৃত হইল না ২৮০, কেমন, বীকৃত আছ ?—৩৬৪, ব্রজেশ্বর  
বীকৃত হইল ৪৩১। আমি উহার প্রাণদানে বীকৃত ৪৪৭। নগেন্দ্র  
বীকৃত হইয়া নৌকারোহণ করিলেন ব বি ৩। —কৃত্তী ক্রী [ + তি (ভিন্)-  
ভা ] বীকার। [ ব্যুৎপত্তি-অনুসারে 'বীকৃত' শব্দের এইরূপ প্রয়োগ  
অসম্ভব। বাঙালি ইহার ভূরিপ্রয়োগ থাকিলেও 'বীকৃত হওয়ার'  
পরিবর্তে 'বীকার করা' প্রয়োগ করিলে, মোহ পরিহার হয়। ]  
বীকর্তব্য, বীকর্তা, বীকার অ 'বীকরণ'।

বীকারপজ ক্রী [ বত ] ১ প্রতিগ্রহলেখ, রসিদ। ২ অঙ্গীকারলেখ।  
—পত্রিকা, পত্রী ক্রী সর্ষ 'বীকারপত্র'।  
বীকার্য, বীকৃত, বীকৃতি অ 'বীকরণ'।  
বীর বিণ [ ব + ইয় (হ), ক্রী-ক্রী ] ১ বসবসী, স্বকীয়, নিজ। "ভ ৩.  
২০.৫০। বীরচরিত্তপ্রবণমানসে সী ৭৬। ২ অসাধারণ, অসামান্য।  
—রা ক্রী নারিকাবিশেষ, স্বকীয়। "বিনবাজবামিহুজ্ঞা গৃহকর্মপরা পতি-  
ত্রতা বীরা সা দ ৩৫৭। ভা ৮ ৬৬৭।  
বীরা অ 'বীর'।  
বী অক [ভা, প—স্বরতি, অনিট] ১ শব্দ। 'অথারীৎ শিবঃ (ক ক)।  
২ (সক) উপাভাগ। "অথারীৎ খল রাজা (ক ক)।  
বীক বিণ [ হ + √বক্ + ত (জ)-ক ] হৃদযুক্তি, সমুদ্বিখালী। "ইমে  
জনপদাঃ বীজাঃ ৩ ৮ ৪০, ১১ ১।  
বেচ্ছা ক্রি বিণ [ বহী ] বেচ্ছামুসারে, আপন ইচ্ছায়। "ক সা ৪ ১৪,  
মহাময়ী হুয়" বেচ্ছমচিবাৎ বিনাশয়েৎ ১১৬। —চ্ছা ক্রী [ কর্ণধা ]  
বীর ইচ্ছা, বাঙালি, বদুচ্ছা। "বেচ্ছা উদকাতাহারোহনুভূতান্।  
—হি ১২২ ২২। ক সা ২৫ ৪৮। [ বেচ্ছাদান (ক্রী) —বেচ্ছামুসারে  
তাগ। "পরিবর্তিত (বিণ) —বদুচ্ছাক্রমে পরিবর্তিত। "বৃহৎসংহিতা  
৭৭ ১৪। "বিত্তারী (-বিন্) বিণ বৈরপর্ষাটনকারী। "ক সা ৩৫ ৭৪।  
"ভোজন (ক্রী) —বেচ্ছাহার। "হি ১২২ ২২। "বৃত্তা (বিণ) —বাদুচ্ছিক-  
মরণ। "বৃত্তা (পু) —১ ভীষ। ২ বেচ্ছায় মরণ। "স্পন (পু)  
—বীর ইচ্ছামাত্রে কৃত স্পর্শ। "চ ৩ ৪০। ]  
বেচ্ছাচার পু [ বেচ্ছায় আচার, হৃদস্থপা ] বাদুচ্ছিকচারণ,  
বৈরাহুটান। "ক সা ৩৪ ৭। —চারী (-বিন্) বিণ [ বেচ্ছা + আ-√চ  
+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, ক্রী-বিলী ] বদুচ্ছাচরণশীল, বৈবী,  
বতর। "ভাৰ্ঘ্যা বেচ্ছাচারিণী ক সা ৬৮ ৩৭।  
বেচ্ছাধীন বিণ [ বেচ্ছায় অধি (স ত) —বেচ্ছাধি + জন (থ) বার্থে ]  
বেচ্ছাবশ, বাদুচ্ছিক। "পঞ্চরাত্র ২৮ ১১।  
বেচ্ছাব্যবহারী (-বিন্), বেচ্ছাসঞ্চারী (-বিন্) বিণ [ বেচ্ছা  
+ বি-অব + √হ, + √সন্ + √চব, + ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত ]  
কামবৃত্তি। 'কু স ৫৮২, মরিনাথ।  
বেচ্ছাসেবক বি ইচ্ছামুসারে পরিচর্যাকারী (volunteer)।  
বেচ্ছাহার পু [ বেচ্ছায় আহার, হৃদস্থপা ] ইচ্ছামুসারে ভোজন,  
বদুচ্ছাশন। "কৃত"।—হি ১২২ ২২, বেচ্ছাহারাদিলাভ ২২২।  
বেতখান বি [ অসাধু ] সর্ষ 'শেতখান'। 'ব প ৫৭।  
বেদ পু [ √বিদ + অ (যক্)-ভা, 'বেদ'—বিত্তমানগাত্র (যেদে  
১৮৬৮, সাযণ), cf, Gr hidros, L sudor, AS swā,  
E sweet ] ১ গাত্রপ্রকরণ, বর্ষনিসরণ, ঘাম। ২ অমাদি হেতু  
গাত্রপ্রসবণজল, ঘর্ম, ঘাম। "রা ২ ৮৫ ১৮। সমুদ্রগত"।—কৃত ১৭।  
গণ্ডবেদ পূমে ২৬। ললাটেতে বেদ করে।—রজ ১০২। [ 'বেদ'  
শরীরস্থ বায়ু মলের একতম (মনু ৫১০৫)। ] ৩ সাংখ্যিকভাববিশেষ  
(সা দ ৩ ১০৫-৭)। "সংসারমোক্ষিতকম্পিতাক্রী ভক্তা শ্রিয়স্পর্শ-  
হুধেন বৎসা উচ ৩ ৪২। ৪ [ √বিদ + ই (গিৎ) + অ (অচ্)-ক ]  
পাকবিশেষ, সেকা। ৫ বেদন, তাপ, ভাবরা। "উষ", তাপ", ব্রব"।  
—হৃদ্রত ৬ ৩২ ২। অহর্নিশ বেদ দেয় ম ম ৭২। দা ৬৬৮। [ 'চিত্ত  
(বিণ) —বর্ষবাণ্ড, বর্ষান্ত। 'বেদচিভাস্তি।—কৃত ১৭। "জল,  
'বারি (ক্রী) —বর্ষরূপ জল, বর্ষান্তঃ। "হুদ (বি) —বর্ষহারক।  
"বেদমুদোহনিলঃ রা ২ ৪১ ২৪। "বিলু", লব, "লেণ (পু) —বর্ষকণ।  
"বেদলবোদম রঘু ৮ ৫১। "বিত্রুট (-ব্) ক্রী—বর্ষবিলু। "শ্রাব  
(পু) —বর্ষকরণ, বেদনির্দা। ]  
বেদজ বিণ [ বেদ + জন + অ (ভ)-ক, উত, ক্রী-ভা ] ১ বেদজাত,

বর্জ। ২ তাপ হেতু পাণিব্রতের রুদ্র হইতে জাত। “বেদজঃ দশবশকম্ মনু ১৪৫। বেদজাঃ কুমিদংশাভাঃ (অ.কো)। —জ পুং বেদজাত কুমিদংশকমংকুণাদি। “পর্য্যাক্...বেদজদ্বিভে ৩৩১.২৬।  
**বেদজন** বিণ [ √বিদ্ + ই (গিচ্) + অন্ (শাট্) -ক. ক্রী -নী ]  
 বেদজিতা, বর্গপ্রদর্শক, বেদজনক। “ব্রহ্ম (চরক)। —ন ক্রী ১ বর্গনিসারণ। ২ তাপপ্রয়োগ, সেক দেওয়া। “বেদনাতাঙ্গন। —হি ১৩৫। ৩ [ + অন-ণ ] বেদনবস্ত্র। ৪ [ √বিদ্ + অন-তা ]  
 গাত্রপ্রক্ষরণ, বর্গনির্গম। —নিকা ক্রী [ \*নী + ক (কন্) স্বার্থে + ক্রী  
 আ (টাপ্) ] ১ ভর্জনগাত্র, কন্দু, ভাজনাগোলা। ২ ভর্জনশালা,  
 পাকশালা। —নী ক্রী [ \*ন + ক্রী ঙ (ভীপ্) ] ‘সর্ব বেদনিকা (১)।  
**বেদনিকা**, **বেদনী** ত্র ‘বেদন’।  
**বেদোদ্যু**, **দোদ্যু** (-ভুস্) ক্রী [ কৰ্ণধা ] বেদবারি, বর্ষ। “গৌরীনব-  
 পরিভাঃ বেদোদ্যু পাণ্ডু বঃ ক সা ২১। বেদোদ্যুহীন কাযা। —ম  
 ৪৩৮।  
**বেদোদ্যু** ত্র ‘বেদো’।  
**বেদোদ্যন** ক্রী [ বত ] বেদশ্রবণগ্রন্থি (মিতাকরা), বেদক্ষরণাচ্ছিত্র।  
 “যাজ্ঞ ৩.১০৩।  
**বেদিত** বিণ [ √বিদ্ + ই (গিচ্) + ত (ক্ত) -র্ধ ] কৃতান্দন (foment-  
 ed)। “বেদিতা মদিতাক্ষব (যপুজঃ) প্রকৃতি গতঃ। —হি ১৩৬।  
**বেদী** (-দ্ভিন্) বিণ [ √বিদ্ + ইন্ (গিনি) -ক -১ব ] বেদপ্রাণী।  
 “অবেদিনো রাজপুত্রস্ত হস্তো মহা (SW)। বৃহৎসংহিতা ৬৮ ২।  
**বেদোদ**, **বেদোদক** ক্রী [ কৰ্ণধা ] বর্ষজল, বর্ষ।  
**বেদোদগম** পু [ বত ] বস্তুনিঃসরণ, বেদপ্রাণ।  
**বেদ্য** বিণ [ √বিদ্ + ই (গিচ্) -ব (বৎ) -স্ত ] বেদনার্থ, বেদনকার্য  
 (মহিনাথ)। “বেদ্যমাম্বর প্রাজঃ কোভঙ্গস্য পরিমিখতি মাঘ ২৫৪।  
 পঞ্চ ৩২৬।  
**বেদ্য** বিণ [ ব + ইষ্ট, তৃত ] স্বাতীষ্ট। “দেবতা ক সা ১২ ৩৫৪।  
**বেদ্য** বিণ [ বৈর + অ (অচ্) ] ১ বেদ্যবান, স্বতন্ত্র, স্ববশ। ২ মন্দ,  
 মদুর। —র ক্রি বিণ ১ বেদ্য্য, বেদ্য্যাসুসারে। ‘(উত্তরঃ) নগর’  
 বৈরমাগমং মহা ৪৬৮ ৫০। বযু ১৭ ৬৪। ২ মন্দ, মদুৰতাবে। “মাঘ  
 ১২৬। (গোবাস্তিঃ, নীচাবাসৈঃ) বামভদ্রস্ত ভীষ বৈরঃ বৈবং  
 প্রেমিতৈত্তপ্য উচ্ ৩২। বে ৩৯। ৩ সবিলম্ব। “যুবাভ্যাং বৈব-  
 যাত্তাম্। —কাব্যাদর্শ ২২৬। —র ক্রী [ ব + ঈব, বত, বৃদ্ধি, পা  
 ৬১৮২, সি ] ১ বেদ্য্য, বৃদ্ধ্য। “বৈরেন বিহবন্ ভ ৫১৪৩১।  
 ২ পরিবাসাদি (নীলকণ্ঠ)। “বৈরবশি ন তু ক্রামনমৃত কচিদপ্যহন্  
 গো রা ২১৪ ৩০। নাহং যুগা ব্রীম্যেব বৈরবশি কৃতঃ শপন মহা  
 ১৪২২। [ \*কথা (ক্ৰী) ] —সবিলম্ব আলাপ। “গত (ক্ৰী) —বৃদ্ধ-  
 গমন। ‘রযু ২৫। ‘গতি (বিণ) —বৃদ্ধচাচারী, বেদ্য্যবিহারী। “শ  
 ৫.১১। ‘চাৰী (-বিন্) বিণ —বেদ্য্যচাৰী, স্বতন্ত্র। “ভ ৬১.৬৭।  
 ‘প্রচার (পু) —বেদ্য্যজ্ঞপণ। ‘বর্তী (-ভিন্) বিণ —বেদ্য্যধীন,  
 স্বতন্ত্র। “ভ ১০ ৪ ৫৫। “বিহারী (-বিন্) বিণ —বৃদ্ধবিহারী  
 (মিতাকবা), বেদ্য্যপার্শটনশীল। “যাজ্ঞ ১৩২২। “বৃত্ত, বৃত্তি (বিণ)  
 —স্বতন্ত্রকার্য, বেদ্য্যচাৰী। “বৃত্তা ৩৭৬২৪। “বৃত্তি (ক্ৰী) —স্বাধীন-  
 বৃত্তি, বেদ্য্যচাৰ। “মুক্ত (বিণ) —বেদ্য্যমুক্ত, অর্থাৎ ক্রোধ বিনা  
 মুক্ত। “বৈরমুক্তা হুপি শবাঃ (নিঃসেয়মমৃতান কি পুনর্মম্বনৈরিভাঃ)  
 মহা ৩৪৯ ১৮। “হ (বিণ) —বেদ্য্যবর্তী, স্বতন্ত্র। “ক সা ২১ ২৫।  
**বেদ্য্যচাচার** বিণ [ বচত্রী ] বেদ্য্যচাচারী, বৈরবৃত্ত। “মহা ৩১০ ৪৫।  
**বেদ্য্যবতার** পু [ হপহপা ] বেদ্য্যবতার। “ভ ১০ ৬৯ ১৭।  
**বেদ্য্যহাস** পু [ হপহপা ] বাদ্যজ্ঞিক আহার, বেদ্য্যভোজন।  
**বেদ্য্যনী** ক্রী [ বৈরিন্ + ক্রী ঙ (ভীপ্) ] ১ বেদ্য্যচারিণী, পাণ্ডলা,

কুলটা। “বৈরিনী-সদৃশী মারা পর প্রত্যারিতে ক্রী.ম ২৩২। কে না জানে  
 তারে। বৈরিনী। —ম ১১৮। ২ যে ক্রী পতি ত্যাগ করিয়া বেদ্য্যাসুসারে  
 অস্ত্র সর্ব পুরুষকে আশ্রয় করে। “বৈরিনী বা পতিঃ হিমা সর্বং  
 কামতঃ প্রয়েৎ বাজ ১৬৭। বৈরিণাঃ সর্বং রতাঃ (ঈধর)।  
 “মহা ১১২০ ৩৩। ভ ৫২৪ ১৬।  
**বৈরিতা** ক্রী [ বৈবিন্ + তা (তল্) ] বৈরিতাব, বেদ্য্যচারিতা,  
 স্বাতন্ত্র্য, যথেষ্টাচার।  
**বৈরিক্রী** ক্রী সর্গ ‘সৈরিক্রী ক্রী (২)।  
**বৈরী** (-বিন্) বিণ [ ব + √ঈব + ইন্ (গিনি) -ক -১ব, বৃদ্ধি,  
 পা ৬১৮২, সি, উত, ক্রী -রিনী ] ‘বেদ্য্য গমনশীল’, বৃদ্ধ-  
 স্বতন্ত্র। “মহা ১৩ ১৪২ ২১।  
**বোক্ত** বিণ [ ব + উক্ত, তৃত ] বকণিত, আশ্রয়িত।  
**বোচিত** বিণ [ ব + উচিত, সত ] আশ্রয়োগ্য, স্বাপন্নরূপ, বসদৃশ।  
 “বোচিতভার্য্যাক্ষী রাজা ক সা ২২০, ২০ ৫৬।  
**বোজিত** বিণ [ ব + উজিত, পত ] আশ্রয়িত, স্বাভাবিক। “তত্তাঃ  
 বোজিতো দোবঃ প্রেক্ষণীযয়্যা সখে ক সা ৩৩ ৩৫।  
**বোদর** ক্রী [ ব + উদর, বত ] আশ্রয়ণ, স্বকৃতি। [ \*পূরণ (ক্ৰী)  
 —আশ্রয়ণস্বরূপ। “পঞ্চ ১ ২৩। \*পূব (বিণ) —আশ্রয়ণস্বরূপকারী,  
 আশ্রয়ণী।]  
**বোপাচ্ছিত** বিণ [ ব + উপাচ্ছিত, তৃত ] স্বয়মর্জিত, স্বয়মাক্ত।

## হ

হঃ ইহা ত্রয়স্বিশ বাক্যনবর্ণ এবং চতুর্থ উদ্যবর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান কণ্ঠ,  
 ইহা কণ্ঠ্যবর্ণ (অকুহবিসর্জনীয়ানা) কণ্ঠঃ, পা ১১২, সি), ইহার  
 কবণ নাই, অর্থাৎ স্থানই কবণতুল্য বা উভয়ই এক। শিলা-মতে বর্ণের  
 পঞ্চমবর্ণমুক্ত ও অন্তস্থবর্ণমুক্ত হ-কার উভয়, অর্থাৎ উভার উচ্চারণস্থান ও  
 কবণ উভঃ এবং অন্য যুক্ত হ-কাব কণ্ঠ (তৈ ২ ৪৬)। বাঙলায় হ-কার  
 সংস্কৃতেরই স্থায় উচ্চারিত হয়। গ ন ম য এবং ল, হ-কারের সহিত যুক্ত  
 হইলে, বাঙলায় উভার উচ্চারণে গ-প্রভৃতি পূর্বে এবং হ-কার পরে  
 উচ্চারিত হয়। ‘অপবাহ’ ‘বহি’ ‘ব্রহ্ম’ ‘কল্হ’ ‘কল্হা’ ইত্যাদি সংস্কৃত  
 শব্দের বাঙলায় উচ্চারণসুসারে, ‘অপবাহ’ ‘বহি’, ‘ব্রহ্ম’ ‘কল্হ’  
 ‘কল্হা’ এইরূপ বানান হয়। অপরাধ-প্রভৃতি সংস্কৃত শব্দ প্রাকৃতে  
 ‘অরগহ’ ‘রগহি’ ‘বহ্ম’ ‘ভযহ’ ‘কল্হাব’ হয় (হে ২ ৭৪-৭৬,  
 ১২৪), পালিতেও, প্রাকৃতেও স্থায়, এই সকল শব্দের বানানে হ-কার  
 গকারাদিবর্ণাক্রান্ত হয়। এবং ‘অপবাহ’ ‘বহি’ ‘বহ্ম’ ‘ভযহ’  
 ‘কল্হা’ এইরূপ বানান হয় (ত্র ‘পা ১৩ ১০, ৮৩ ২৬, ২৭)।  
 সুতরাং পালি ও প্রাকৃতে উচ্চারণ, বাঙলায় একই বর্ণস্থানপরিবৃত্তি-  
 পূর্বক উচ্চারণের মূল, পালি-প্রাকৃতে বানানের সহিত বাঙলায়  
 উভায়ে বানানের সাদৃশ্য নাই, উভারা সংস্কৃতাসুসারেই লিখিত, কিন্তু  
 পালি-প্রাকৃতাঙ্গুসারে পাঠিত হয়। ‘ভহ’ শব্দ প্রাকৃতে ‘ভহ’ ‘ভহব’  
 (হে ২ ১১৪) হয়, ‘ভহব’ ‘ভহ’ শব্দের পরিবর্তিত রূপ, অর্থাৎ  
 প্রাকৃত উচ্চারণে ‘ব’-স্থানে বগীর ‘জ’ হওয়ার হ-স্থানে ‘জ’ এর সর্ব  
 চবগীর বর্ণ ও ‘হ’ এবং অন্তরতম মহাপ্রাণ ‘হ’ হইয়াছে। বাঙলায়ও  
 ‘লেক’ ‘বাহ’ সংস্কৃতাসুসারে লিখিত হইলেও, বাঙলায় উচ্চারণে  
 ‘লেক’ ‘বাহ’ হয়, ইহা প্রাকৃতমূলক। বাঙলাদেশের সংস্কৃতজ  
 পাণ্ডিত্যেরাও সংস্কৃতপাঠে এইরূপ উচ্চারণ করেন। সংস্কৃত ‘জিহ্বা’  
 প্রাকৃত ‘জিবতা’, বাঙলায়ও ‘জিবতা’ শব্দ শুনা যায়। ত্র ‘নহা’।  
 ই-রাজীতে ‘what’ ইত্যাদি শব্দের প্রথমে ‘wh’ উচ্চারণে ‘hw’ হয়,  
 অর্থাৎ ‘h’ বা ‘হ’ পূর্বে ক্ষত হয় এবং ‘what’ ‘wheat’ ‘when’

'which' ইত্যাদি উচ্চারণে 'hwot' 'hwet' 'hwen' 'hwich' ইত্যাদি হয়। বাঙালি 'হ'-স্বরকে বিশেষ দ্রষ্টব্য,—(১) 'হ' মহাপ্রাণ বর্ণ, এই হেতু বাঙালি মহাপ্রাণ বর্ণের বিতীয় ও চতুর্থ বর্ণ এবং উন্ম-বর্ণের স্থানে 'হ'-এর আগম। যেমন—মূহ (মুখ), শিহর (শিখর), লহ (লবু), বাহ (নাথ), বহির (বধির), লোহ (লোভ), শোহন, -হা, হালী (জালী), কেহরি (কেশরী—বিসা ১৭), হপ্ত (সপ্ত), উবহি (উমসি—জা ২), হকুতা, হক্কা (হকুতা, হক্কা)। তু—(সংস্কৃত) কাষহুবা, পরিষ, সল্য, বৃত্তয়, শক্তয়। (জান্দস) উদ্ভ্রান্ত, নিগ্রান্ত (উৎ + √গ্রহ, নি + √গ্রহ—পা ৩৩৩৫, কাশিকা)। (প্রাকৃত) নিবহ (নিবস), বাহ, বহির, মুহ, মেহ (মেঘ), লহ। সাহা (শাখা), সাহ (সাধু)। (২) মহাপ্রাণ উচ্চারণের নিমিত্ত বাঙলা শব্দর আভ্য মধ্য ও অন্ত্য স্বরবর্ণ 'হ'-কার্যক্রান্ত। যেমন—(আভ্য) হাঁকাবাকা (আকা-বাকা), হাঁটু (আটু), হেথা (এথা), হোথা (ওথা)। (মধ্য) গাহক (গারক), হন, -না, বাহত (রাউত), পহুনা (পরিণাম), জীহ (জী—ম গা ২, ৩)। (অন্ত্য) কেহ, -হ, -হো, চহ (চট), বাহা, তাহা, মেহ, 'থাহ, চাহ' (ম ৬২৫), বাহ (বাজায়—ম ৭৩৭), কোথাহ (কোথাও—শি ৯৭) তবহি, -হ, করাহ (জী কী), কবিহ (ভ গ্র ১২৪), দুহহে (দুহএ—ন প ৩), ত্র 'হ'তাহো, ইলাহা'। তু—(সংস্কৃত) অট, হট, অস-কুট, হস-কুট, ইজ্জল, হিজ্জল। (প্রাকৃত) পিহস (নিকষ), কলিহ (ফটিক), চিহর (চিকুর)—চে ১১৮৩, ছাহা (ছায়া—প্রা প্র ২ ১৮)। (হিন্দী) হলাস (উলাস), লোট, হোঠ (ওঠ, ওঠ)। (মবাগী) লগীন (লীন), সহাপ (শাপ), হুপ (উগ্র—মবাগী অমরকোশ)। (মৈথিলি) হকীম (অহিকেশ), হলুক (আলোক), হলাস (উলাস)। (Ger) kohle (coal), Hahn (hen), mähne (mane), sohn (son) (৩) পত্রে, জন্মে অক্ষরবুদ্ধি নিমিত্ত ও সঙ্গীতে সুরের দীর্ঘতাব নিমিত্ত 'হ'-আগম। যেমন—বেহ (বেহ তুট হৈলে—ম ৩১৮), যেহ সেহ (ম ৬৫০), বিহনে (রাজার বিহনে—ম ১১০০), গজহ গামিনি (বিসা ৩২), মুনিহক মানস, নীবিহক বন্ধ (বি প ২১, ৫৫), বাজাই অমুহিগাম (চ সা ২১০), নাহানে (নারে—প্রব, চৈ ম ১৭), ধর্মের বাঁধ সেতু (ভা চ ৩২৭)। (৪) হ-লোপ। যেমন—(অন্ত্য) কড়া (কটাহ), পড়া (পটহ) কড়া (কলহা), মু (মুহ), মো (মোহ), দুহা, হুয়া, সাউ। (মধ্য) পাড় (পাহাড়), বাইবে (বাহিবে), মহাল (মহাল), ইতিআস (ইতিহাস—মী ১৩)। (উপান্ত্য) কই (কহি), নাই (নাহি), নাই (নাভি—নাহি)। [অনেক কর্ণ হ পর্যন্ত হইয়া ক বাকি থাকিতেও স্মিরা বায় (আ ছ ৪৫)—(মাতৃকার্ণের শেষ অক্ষর 'ক', অতএব গোণার্বে) অনেক কর্ণ ঈদ্বন্দ্বাস্থ থাকিতেও অন্তপ্রকার হইয়া যায়।]

হুং পুং ১ শিব। ২ সলিল। ৩ শূভ। ৪ স্বর্ণ। ৫ গগন। ৬ নকুলীশ। ৭ রক্ত। ৮ মজল। ৯ ধারণ। ১০ চন্দ্র। ১১ পাপহরণ। ১২ সকাপ-বারণ। ১৩ শুক। ১৪ বিকু। ১৫ বুদ্ধ। ১৬ অব। ১৭ গর্ভ। —স্রী ১ ব্রজ। ২ অজ্ঞ। ৩ বাণরক। ৪ সোধন।

হুং বা ১ পাদপূরণ। "(সং) বিচার হ...বিপুল বনস্ রা ১২৮। ২ সোধন। ৩ বিনিগ্রহ। ৪ নিয়োগ। ৫ কুৎসা। ৬ কেপণ। ৭ বাক্যালতার। "ইতি হ য় তাং নিম্ভতি। উ চ ৫৩৮। ৮ ধর্মবাতিক্রম আচায়েভে (কাশিকা)। 'স্বয়ং হোদন' ভুক্তে, উপাধায়, সন্তঃ পারয়তি পা ৮১৬০।

হুং [অ >হ (মহাপ্রাণ উচ্চারণে), ত্র 'ও' ১ সমুচ্চারণ ও (also, too)। "করিলাম আমিহ অগ্রজে উপেক্ষণ।—ক ২২৫। মালার মেলতে তিন মুক্তিহ মূল্যর বপ ১৪৮২। আমরাহ পড়ির চৈ ম ৬২। আমিহ ইহন আমি দিব প্রেমধন ১০০। প্রভুহ প্রমোধানন্দ বলিরা রাখিল ত্র

৩৫৮। ২ পর্যন্ত, অবধি। "এখনেহ দৃঢ় করি বলহ বচন।—ম ২৭, জীরন্তে আছিল যেহ সেহ বৃত্তপ্রায় ৬৫০। আজিহ না ছাড় হিরাঙ্গাপ চৈ ম ২। ৩ অবধারণ। "কোথাহ না শুনি।—ম ১০০৭। আন সখী বলে এহ বোল নহে জী ম ৬২। অতএব কৃত্রিম বৈক্যবেহ নমস্কার ভ গ্র ২৪১। ৪ কিন্তু, পক্ষান্তবে। 'বাহিরে কমলবস হৃগিহ পাইয়া। অস্তরেহ এইমত—ছিল মোর হিয়া—চৈ ম ১৩০। ৫ এমন কি, অধিক কি। "পুত্রেহ পিতার ঐছে না করে সেবন চৈ চ ২৫। স্বপ্নেহ না করিবে পর-পতি-আশ জী ম ৮৪। স্বপনেহ দেখো তোর চাঁদমুখখানি চৈ ম ১৩০। দৃঢ় পাশী হলেহ আমার দণ্ডা নন শি ৪৩। ৬ স্মিংশেব। "পূর্বে ত্র-বিলাসে, থেই তিন অভিলাষে, যত্নেহ আশাদ না হইল চৈ চ ৮২। ৭ সম্ভাবনা। 'কেহো কহে—ঈশ্বর দয়ালু আসিতেহ পারে চৈ চ ২৭।

হুং ক্রি ক্রি [সং স্ব, ত, ধম্ (লোট), প্রা হ (হে ৩১৭৩), সং হি (লোট), প্রা হ (পুয়হ, কয়হ, গমহ—পৈ ১ ৪৬ ১২৫, ১২৫)] ১ অনুজ্ঞাব মধ্যমপুরুষের বিভক্তি। 'বিকহ।—চ ৪৪। প্রণমহ।—ম ২, তিষ্ঠহ ৪৭২, ভজহ ৬০১, থাহ ৬২৫ আপনি বচহ ১০২৪, টীকা। বাহহ বি প ২০০। প্রণমত কৌশল্যানন্দন ক চ ৩। আনো নেহ দেহ হরিখনি চৈ ভা ৪৪১। করহ, সাক্ষী দেহ, বাহ চৈ চ ২৭। বাঁধহ ভা চ ৩২৭। সাক্ষেবকে লিগহ ক চ ৪৪। ২ [সং থ (লোট), প্রা হ (প্রা প্র ৭৪)] বর্তমান কাল মধ্যমপুরুষের বিভক্তি। কুণলে কি আছহনাতিনী জী কী ১৫।

হুং অর্ধ [সং √জু >প্রা ৭ হো, √হর (গোই, হই—ভবতি, চে ৪৬০) >বা √হ, ত্র 'হই' (ভবতি—পৈ), ত্র 'ভও' ১ স্থিতি করা। 'সকল বেদের তাৎপর্য প্রক্ষে হয় ব প ১৭৫৭। ২ উদ্ধৃত হওয়া, জগৎগ্রহণ করা, জ্ঞান। 'কৃতা হউ একখানি।—ম ১০২। বার গানে হৈলা মন্সাকিনী ক চ ১, হইয়া ত বছরশে, কপটে ভাঙিলে ক'সে ২৫৩। আমি মার এক সন্তান, আর হয় নি।—ন ত ৬৪। ৩ সম্ভটিত হওয়া, ঘটা। 'যে হউ সে হউ পাছে দৈবের ঘটন।—ম ৩৬৫। স্বস্তি তাঁর হউ চৈ ১১১। ৪ সাধিত হওয়া। "তাহা (হুইরতি স্বর্ণ) যে লইয়া ভব কি কার্য হইবে: ঐথে যে কার্য হউক ভ গ্র ১৮৩। ৫ পশ্চাত্তলন করা। 'শিবের হ'য়ে কন্দল কলিস শিব কি তোর মেসো শি ৮২। বাজালির হয়ে ভাবতবরীয়া খুড়ীর একজন খুড়ো কমিসনর হলেন।—হ ১০৬। ৬ বর্ধার্থ বা টিক হওয়া। 'হয় নয় চিন মিত্র সীতার ভুগণ।—কু ১৫৩। হয় নব এখন দেখিবে বিভ্রমানে।—ম ১২৭, ৬২৬। তান্তপূসান তুমি সেহ বোল হয় জী ম ১২৩। ৭ সংস্থান হওয়া, জুটা। পেটের ভাত হওয়া। ৮ সিদ্ধান্ত হওয়া। অতএব এই হয়, দেখ কেহ কার নয়।—নিধুবাবু। ৯ সকল হওয়া। 'দক্ষিণারহিত কর্দ হৈল বা না হৈল শি ৩২। ১০ সমাপ্ত হওয়া। "এ কাজ এক দিনে হবে না। ১১ নিষ্পাদিত হওয়া। "আমি হৈতে বাহা হয় করিব নিশ্চয়।—ম ৭০০। ১২ কর্তৃকারকের সহিত বিশেষণ বা বিশেষণদের অভিন্নকারকসূচক ক্রিয়া। স্থপতিহ পাখা হয় ভুবনপাবন ভ গ্র ১৮২, যে স্ত্রীর সজ হয়ে নরক দুয়ার ২২৬। [হ—'হও' এর অসঙ্গমে। দূর হ য়ে বাসদেব।—কু ৩৮। দূর হ বে দুরাচার ভা চ ২০১। হজ—১ হও। জী কী ১৭৭। ২ হয়। শূ ৩৬। হজা, হইজা—হইয়া। জী কী ২৮, ১১২। হই (তু 'প্রা' হোই)—হয়। জী ম ১০২। চৈ ২০। হইএ—হই। জী কী ৪২। হইতে না হইতে, না হইতে হইতে—হওয়ার কিছু পূর্বে। "প্রাতঃকাল না হইতে হইতে বদমায়েশ লোক এখানে আসিত আ ছ ১০৮। হইব, হব—হইবে। "দুর্গতি নাশ হব।—দু ৫২। হইবামাত্র—হওয়ারাত্র। 'কু চ ২২। হইলেই হয়—হইলেই ভাল হয়। 'আমার একমুখ গজলাভ হইলেই হয় ব গ্র ১২৭। হইলো, -লো—হইলাম। "জী কী ৩০৮, ৬৫। হউ—হউক। ত্র 'উও'। "হু

(৩)। চৈ.চ ২৬। চৈ.ম ১। হউক—হ'ক। "গো চ ১১২। হএ—হয়। "ম.পা ২৫। অ.প ৭। জি.ম ২৬। হএক—হও। "গো চ ৭৪। হএন—হন। "ব.প ১৬০০। হএ নহে—হয় নয়, সত্য মিথ্যা। "জি.কী ৪২, ৪৪। হএল—হইল। "অ.প ১৪। হও—থাক। "হও জুনি তথি কৃ.উ ৩১। হও—হই। "জি.কী ২৭৫। হওগা—হও গিয়া। "গো চ ৪৪১। হওসি—হইস। "জি.কী ১৬। হক্—হউক। অ. "উক। "ম.১০২। জি.ম ২। হও—হই। "বি.প ১০৫। ম.১০২। চৈ.ভা ২২। হাঙ্কে হবে—হইতেছে হইবে (দীর্ঘস্বত্বাত্মক)। "হাঙ্কে হবে থাঙ্কি থাব (আ.হু)। হাঙ্কি—হইরাঙ্কি। "গো চ ১৮৪। হাঙ্কি—হইরাঙ্কি। "গো চ ১৮৮। হএ—হইয়া। "জি.কী ৩৬২। হ'তে ক'ন্তে—যোগাড় করিতে ও সমাপ্ত হইতে। "হ'তে ক'ন্তে যত দিন যায় তাহা ব পবে ডিকরি হউক বা ডিস-মিসই হউক (আ.হু)। হতা, -তে, -হইতে। "ব.প ৪১৭, হতো চাও মনু ৪২৬। হির হতো নারি।—হু ২২। হন—হবেন। হ'ন—হউন। হনু—হইনু, হইলাম। অ. "ইনু"। "শি ৪৫। হন্তি (প্রা 'হোন্ডি'—ভবন্তি পৈ)—হ'য়েন। "(কুন্ডি) বাপের ভগিনী হন্তি অ.প ২২। হবামাত্র—হওয়ার পরেই। "উপস্থিত হবামাত্র।—হ ২২২। হয় (প্রা 'হোঅ'—পৈ)—১ জন্মে, ঘটে ইত্যাদি। ২ স্বীকার্যত্বক, হাঁ। "হয় বলে 'হয়' শি ৮৮। হয় আব কি—প্রায় হয়, হয় হয়। হয় কি নয়—হাঁ কি না, সত্য কি মিথ্যা। হয় নয়—সত্য মিথ্যা। "ম.১২৭। হয় নয় জিজ্ঞাসা করহ ক চ ৬৮। ব.প ৭১৩। চৈ.ম ১৫২। হয় নয় করা—১ হাঁকে না কবা, সত্যকে মিথ্যা করা, সপমাণকে অপমাণ কবা। "হয়" 'নয়' কবে, 'নয়' করেন প্রমাণ চে ভা ২৫। ২ বাস্তবিক প্রাপ্তো নিরাশ করা। হয়কে নয় করা—সর্ব 'হয় নয় করা'। "হয়কে নয় কবিত্তে ...তাহার তুল্য আব একজন পাণ্ডা ভার আ.হু ২৮। হয়ন্তি—হয়েন। "অ.প ২। হয়ম—হই। অ. "অম"। "জানিবা রণে হয়ম কোন বীর অ.প ৭০। হয় হয়—১ ঠিকই হয়, হাঁ হাঁ। "ম.২৪২। চৈ.ভা ৩২। মুখে 'হয় হয়' করে চৈ.চ ২৪৬। ভ.প্র ৩৪৪। ২ প্রায় সমাপ্ত বা শেষ। ৩ বুদায় গানের ধরে। "না হারে হে হয় হয় চৈ.ম ৬০। হয় হয় হয় না—হওয়ার মত হইবাও হয় না। হ'য়া—হইয়া। "বা.ম ১৪২। চ.বি ২১। হয়ে—হয়। "ভ.প্র ১৮২। হ'য়ে—হইয়া, পক্ষাবলম্বন করিয়া। "অ. 'হ' (৫)। হ'য়েছে—পর্ধ্যাপ্ত হইয়াছে। তু 'প্রা হোই—পর্ধ্যাপ্তি, সন্ধিপ্তসার, প্রাকৃতপাদ ৫ ২২। হয়েন—হন। "ব.প ১৭৪৪। যে ব্যক্তি পরোপকায়ে রত ও সমতাপর হয়েন।—রামমোহন রায়। হয়া—হইবা। "ব.প ৪১৭। হ'য়ে আসা—১ প্রায় শেষ হওয়া। ২ আসার পথে কোন স্থান দিয়া ঘুরিয়া আসা। "(রামকালী বাবু) আকিসের কেয়তা রাধা-বাজার হ'য়ে আসিচেন।—হ ৫২। হ'য়ে ব'য়ে বাওয়া—সজ্জাটিত হওয়া ও বহু দিন অতীত হওয়া। "আরে, বা হ'য়ে ব'য়ে গিয়েছে, সে কথা আর কেন ৭—মা ৩২৫। হ'ল বলে—অর্থাৎ অতিশীঘ্রই হবে। হ'লে হয়—কার্যে পরিণত হইলে, সার্থক হয়। হই দুই—হয় নয় (অনন্ত-রামায়ণ)। হআ, হইআ—হইয়া। "হআ শূ ৩৬, ১০৭। হইয়া ব.প ১৩৫০। হযাক—হউক। "প্রময় হযোক বা.প ব.প ১৩৩১। হৈছি—হইরাঙ্কি। "ম.পা ১৭। হৈদু—হইয়াছে। "ম.পা ১৫, ২২। হৈতে হৈতে—ক্রমে (মাস) বাইতে বাইতে। "হৈতে হৈতে হৈল গর্ভ ত্রয়োদশ মাস চৈ.চ ৫২। হৈব—হইবে। "ক.চ ২১। পুনি জন্ম হৈব ম.পা ১৭, হৈবার—হইবার। "ম.পা ৪২। হৈবা—হইবে। "তুঙ্কি বোঙ্গী হৈবা ম.পা ২৬। হৈয়—হইত। "প.র ৪৫। হৈয়া—হইয়া। "ম.পা ১৭। হৈল, -লা—হইল। "হৈল গো বি ২। হৈলা ম.পা ১৭। হোন—হউন। "হরি হোন বরদায় ভা.চ ৭০২। হৌক—হউক। "ম.পা ১৭। যে হৌক সে হৌক ভাবা, কাব্য রস ল'য়ে ভা.চ ৪৭৫। চাকরী হওয়া—কাজ জোটা। জল হওয়া—১ বৃষ্টি হওয়া। ২ কুপাদিতে জলের গভীরতা বাড়ি। ৩ জলে

পরিণত হওয়া। "যেমন জলের বিষ জলে উল, জল হ'য়ে সে শিশার জলে—রামপ্রসাদ। জিনিসে হওয়া—সমাহত জন্মে কুমান। ঢাকা হওয়া—ঢাকা জমা। তবেই রয়েছে—বিপদের বা কার্যনির্ভর আশঙ্কায়। তাই বেন হ'ল—ধর, তাহাই স্বীকার করিলাম। নই—না হই; হই না। নহক—না হউক, কেন না হয়। "চৈ.চ ৮২। পেটের ভাত হওয়া—উদারের সংস্থান হওয়া। বরস হওয়া—১ হিতাহিত বুধিবার বরংক্রম হওয়া। ২ বার্কাক হওয়া। বেলা হওয়া—অতিরিক্ত বা বেশী বেলা হওয়া। ভাত কাপড় হওয়া—গ্রাসাচ্ছাদনের সংস্থান হওয়া। বাত হওয়া—১ রাত্রি আরম্ভ হওয়া। ২ অধিক রাত্রি হওয়া। সেই হওয়া—সই-সম্পর্ক পাতান। "সই হ'বে সেই জল সৈতালেক যে শি ৮৮। সপ্তা হওয়া—সপ্তাহ অতীত হওয়া। সময় হওয়া—কার্যায়তুল্য সুযোগ উপস্থিত হওয়া। "সময় হয়েছে নিকট, এখন, বীধন হিঁজিত হবে।—ব.প ১৮, ১৯। [হয় (৩৩), হবিদ্যা, -রিতে, -বিল, -লা, -লাহো, -হো, -লী, -লো, -লো', -বিব, -বে, -রে, -হৈত, হৈল, -ব, -বে, -বো, হৈল, -লা, -লাহো, -লো, -লো' (জি.কী)]

হইতে, হ'তে কাকি [সং. গুণি > প্রা. হিতো (পক্ষমী একবচন—হে ৩৮), (অপভ্রংশে) হোতউ, হোতউ (কহাং হোতউ, 'হোতউ' (টাকা) আগদো—হে ৪৩৫৫) > (হোত) হোতে > হ'তে, হইতে (৭); হতো (ব.প ৪১৬), হৈতে (জি.কী), ঠ হন, তুন (চৈ.গ্রাম, কোচবিহার), তনে, হনে (জি.হট)। ১ অপাদান কারকে পক্ষমী বিভক্তি। 'এট হইতে বাকি নি হাইল দরিয়াপুর সত্ব ব.প ৬৬। শালে হ'তে ডুলে জি.মা ৩৩। কোল হতে দুবে গিয়া।—হু ৫২। শুল হতে মূল দেও, মূল থাক হাতে শি ৬২। ২ 'হেতু'-অর্থে পক্ষমী। "শুল হ'তে শব্দে সন্কোচ করে বিধি: শুল হ'তে সন্কোচ সেবকপরিগ্রাণ শি ৬২। তেজে হতে ত্রিভুবন কাঁপে জি.মা ১৫২। ধন হতে ধর্ম হয় ধর্ম হতে বশ ব.প ৩৪৪। ৩ 'অপেক্ষা'-অর্থে পক্ষমী। 'হনুমান হইতে অজদ বীর বড়।—কু ২৪৭। জি.মা ১৭, প্রাণে হ'তে বাড়ি ১১৩। পাদপদ্ম হ'তে মূলপদ্ম নচে শোভা ব.প ২৫৮। ৪ 'দ্বারা'-অর্থে পক্ষমী। "কোনকালে হেন কর্ম আমা হইতে নয় ম.ম ২৭। (মহাবাহু)। আমা হ'তে এই কর্ম হবে না সাধন।—হন ৪১৮। ৫ 'অবধি'-অর্থে পক্ষমী। "আদি হইতে অভ্য পর্যন্ত। অ 'হৈতে'। [দূর হ'তে দেখা—দূরে থাকিয়া দেখা।]

হইহই বি [ধাত্মাত্মক] মহাকোলাহল। "হইহই রবমাত্র গুনা যায় অবশে।—হেম ২৮।

হওঅ বি [হও+ওন, অপ্র] ১ হওয়া। "জীরামের রাজা হওনোভোগ।—কু ৮৬। পার হওনের কালে ভ.প্র ৪২২। এই সংবাদ...প্রচার হওনে ক.চ ১০, তাল ভজ হওনে ৫৮। হবার পদার্পণ হওনের করমান ব.প ১৬৮৪। ধাত্মিক হওনের বাহা (আ.হু)। এখন উত্তরা হওনের সময় নয় বি.বু ৩১।

হওয়া বি [হও+ওয়া] ১ সংঘটিত। ২ সমাপ্তি, নিষ্পন্ন।—রা.ব হওন, উৎপত্তি, জন্ম। [হওয়া কথা—অবস্তাধারী বিষয়। হওয়া ভাত—১ যে ভাত ফুটিয়া সম্পূর্ণ সিদ্ধ হইয়াছে। ২ প্রস্তুত অন্নবান্নাদি। "হওয়া ভাতে দণ্ড দুই মিছা দুঃখ পেলে জি.১০৮। হওয়া ভাতে কাণ্ডি দেওয়া—গৌণার্থে) সিদ্ধ বিষয়ে কেবল নাম করার নিমিত্ত কর্তৃত্ব করা। মা হওয়া—মাতৃনাম ধারণ করা। "মা হওয়া কি সুখের কথা।—রামপ্রসাদ।]

হওয়াব্বা বি সং. সর্ব 'অওয়া'। "মূল্য হওয়ার পাবে কাব্য লাললের ব.প ১৪৮১।

হংস পুং [√হন+অ (অহ)-ক, 'ন' (সক্) আনয়, পুন্সো, পা ৬.৩. ১০২, তৎসবোঘিনী; √হন+স-ক, উ ৩৬১, cf., Gr khēn; L. anser, Ger gans, A.S gos, E goose] ১ 'বন্ধনাবী',

হংস, সিংহপক্ষী। "কবী ২.৩৫.৫। নভহংসবর ২.১১২ ১৫। পক্ষ  
২ (কথাম্ব)। সুমিজনবাসহংস শি.সো। ১.১৮। বোম্বাই-বাসহংস।  
—সে ২৩৮। [ওরফেহংসে (১২ ৭৪) বর্ণিত হইয়াছে যে, হংস অর্থাৎ  
পৃথ্বী দ্বন্দ্বই সোমকল হইতে বেকরণ কিরণ দ্বারা সোম বিকৃত করিয়া  
পান করেন। অতঃপর বর্ণনার, পৌরাণিক পক্ষিবিশেষ মিশ্রিত সোম-  
কল হইতে সোমরস গ্রহণ করিয়া পান করে (MW)। পরবর্তী  
সংস্কৃতকাব্যে, কবিশ্রী বোধ হয় ইহা হইতে হংসের মিশ্র নীরকীরের  
কীরত্বগ্রহণ ও অসার-নীর্য-পরিচয় বর্ণনা করিয়া গুণগ্রহণ ও  
মোহপরিহারের উপমানরূপে ইহা সৌকম্যবদ্ধ করিয়াছেন। "হংসো হি  
কীরত্বাদেভ্যে শুদ্ধিঃ। বর্জ্যতাগঃ ৭ ৩২৮। সান্না ভতো গ্রাহমণ্ডিত  
কন্ত, হংসেবধা। কীরতিবাসুধাৎ—পক্ষ ২ (কথাম্ব)। নীরকীর-  
বিভাগে তু হংসো হংসো বকো বকঃ (হং)। (প্রাকৃত) গুণবৎ বাক্য-  
নামন্তে হংসঃ কীরতিবাসুধাৎ—উত্ত। হংস অধিনীকুমারদ্বয়ের বাহন  
(কব্জ ৪৪৫)। পুরাণে, ইহা ত্রাকার হংসবাহনের মূল, বোধ হয়।  
হংসগণ বর্ষাসমাপ্তে বিহারার্থ মানসসরোবরে যায়, ইহা কবিসমর-  
প্রসিদ্ধি (সা.দ ৭২৩)। কুমারসম্বৎ, পরৎকালে গজার হংসমালায়  
সমাগম বর্ণিত হইয়াছে (কু.স ১৩০)। "হংসে বায়" (সায়ণ), "হংস"।  
"কব্জ ১০ ১২৪২। মহা ৩.৩৬১। বপ ৪৩০। আত্ম বামে হংস যেন  
আঙুতে উচ্চল ৩। ১১২। ৩ পরমায়া। "সে ৩৪। ৩ বিহু। "মহা  
১৩ ১৪২ ৩৪। ৫ বাহুসেব, ঐক্য। "মহা ১৩ ৪৩ ৭। ৬ শিব। ৭ কাম-  
সেব। ৮ বিরাট (লিঙ্গপুরাণ—SW)। ৯ শুক। ১০ জানাত্যাস-  
রত বানপ্রস্থবিশেষ। "ত ৩১২ ৪৩। ১১ অজগাময়, অজগামরূপ বর্ণ।  
"হং-কারেণ বহির্গাতি 'সং-কারেণ বিশেষ পুনঃ। হংসেতি সত্যতঃ মন্তঃ  
জীবো জগতি সর্বনা।—তত্ত্ব। "হং-বর্ণ পুরকে হয়, 'সং-বর্ণ রেককে  
কর, অহর্নিশ জগ করে 'হংস' 'হংস' করিয়ে।—রামপ্রসাদ। ১৫ পক্ষ  
মহাপুরুষের একতম। "বৃহৎসংহিতা ৩২২, ৭। ১৩ নিলোভ নৃপ।  
১৪ তুরঙ্গবিশেষ। ১৫ বেত পিঙ্গলাক তাত্রাশূণ ও মহাবল্লভ বৃষভ-  
বিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ৩১৭। ১৬ মৎসর। ১৭ অগ্রহিত, জেষ্ঠ  
(অ.চি)। "লোহক, হংসোদক। ১৮ বিতক। ১৯ পর্বত। ২০ হংস-  
কার প্রাসাদবিশেষ। "হংসো হংসাকাবঃ—বৃহৎসংহিতা ৫৩২৬।  
২১ (বহব) মল্লকীপহ ত্রাকার। "ত ২০৪। ২২ ছন্দোবিশেষ।  
২৩ (সদ্যতে) তালবিশেষ। অ "হংসক"।—সী। জী [হংস+জী ঙ  
(জীব)] ১ হংসোবিশেষ, বরজ। "ক সা ৪৩৫৫। ২ হংসজীজাতি।  
"হংসীর মণ্ডল, যেমন ঢকল রাজহংস দেখি হয় তা ৫১২। ৩ দ্বাভি-  
শতাক্ষরগণ্য ছন্দোবিশেষ। ["কাভা (জী)—হংসপ্রিয়া, হংসী। "কীলক  
(পুং) রতিবদ্যবিশেষ। "কূট (পুং)—১ হংসবৃত্ত পর্বতশৃঙ্গবিশেষ।  
"মহা ১.১১২ ৫০। ২ বৃষকবৃত্ত। তু "অসকূট"। "গ (পুং)—"হংস  
বাহন", ত্রাকার। "গতি (বিপ)—হংসমহরগামী। "গামী (-বিপ)  
বিপ—হংসচরিত্রগমন। "তট্ট ৫১৮। "গুজ (জী)—ভদ্রামকতো-  
ভেদ। "ত ৫.৪.২২। "চিহ্নকূল (জী)—হংসাক্ষিত পট্টবস্ত্র। "হুকূল-  
বৎ ১৭২৫। "কূল (জী), "কূলিকা (জী),—কূলসদৃশ হংসের  
পক্ষের নিম্ন কোমল পক্ষ (down)। "দ্বার (জী)—সর্ব  
'কৌশল'। "দাদ (পুং)—হংসবৎ। "ভট্ট ২৭। "দাদিনী  
(জী)—দাদীবিশেষ। "গজেন্দ্রগমনা তবী কোকিলানাং রুডাতি।  
শিবকণ্ঠকিনী ল সা কথ্যতে হংসাদিনীঃ। "দাদী (-বিপ) বিপ—হংস-  
দাদী। "দাদ (জী)—হংসপদচিহ্ন। "দাদী (জী)—পোষাপলীলতা।  
"দাদগামী (-বিপ) বিপ—হংসগজগমন। "মহু ৩.১০। "বাহ (বিপ)  
—বাহনবাহন, হংসবাহন। "সেব হংসবাহন ৩ ৭৩২৪। "বাহন (পুং)  
—বাহন। "ত ৭.৩৩৬। ৭ ১০। "বিজাত (জী)—হংসগমন।  
"জাতিবিদ্য।—বীজ (জী)—"হংসবীজ", হংসগণ। "মালী (জী)

—হংসজ্যেষ্ঠী, হংসসমূহ। "কু.স ১.৫০। "মালী (জী)—"জ্যেষ্ঠমালী",  
মালপণী। "কু.স (-বৎ) পুং—ভরণ হংস। "রাজ (পুং)—"হংসজ্যেষ্ঠ",  
রাজহংস। "হি ৩২৩। ব.প্র ১২০। "কৃত (জী)—হংসমাল। "লোহক  
(জী)—"জ্যেষ্ঠলোহ", পিতল। "জ্যেষ্ঠী (জী)—হংসরাজি, কলাকাবলি।]  
হংসপীতি বি হংসপটতি, হংসজ্যেষ্ঠী। "ম ৭৩৫।  
হংসপীতি বি 'হংস' এই মন্ত, অজপা। "হ ২০।  
হংসপীতি বি হারবিশেষ, হংসোহার। "ব ৩৫।  
হংসো বি [হংস > "সা, অ "আং"।] হংস। "হংসা হংসি চরে।—জী  
৪৬।—সি, সিনী বি [হংস+ইং], ইনী, হি হংসিনী। হংসী।  
'জলেতে চরে হংস হংসিনী সমাজে ন বি ৭১।  
হংসোভিষ, পুং [বত] হংসপাদ।—জ্যেষ্ঠী জী হংসপদী লতা।  
হংসোভিষ বি [বি ত] হংসোপরি-আসীন।—রাজা জী সরবতী।  
'বাহিনী' হংসবিজ্ঞাত ভজে।—ভদ্রসার (শ.ক)।  
হংসোভিষ জী [বত] হংসরাজি, হংসমূহ। "ক সা ৭১ ৭০।  
হংসোভিষ বি [বি ত] সর্ব 'হংসবিজ্ঞাত' (জ্ঞাতা, সরবতী, বর্ণন—বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৮ ৫৭)।  
হংসোভিষ জী [বহতী, জী আ (টাপ্)] হংসপদীলতা (হংসপদ)।  
হংসোভিষ জী [কর্ণধা] "জ্যেষ্ঠ উলক", সূর্য্যকিরণে সতত প্রাক্তিতে  
প্রেক্ষিত্রে স্থাপিত এলাদিবাসিত নবমুদ্রকিত নীলজল (শ.ক)।  
হংসো বা [অজ-ভোঃ] মূল (৭), সি হংসো, প্রা হংসো। ১ সযোবন।  
"হংসো ত্রাকারঃ। কব্জ ৭৭৭।—ব ১২৩। ২ দন্ত। ৩ দর্প।  
৪ প্রা। ৫ বিসর। "মহা ১৩ ২৬৭ ২।  
ই অবা [হং > হ > ই, অ "' (৩) বীকার, হং। "ঠাকুরাণী কহে ই ই  
সত্য বটে বটে ত ২১, পুনারি কহে ই ই মহারাজ ২২৮। [ই ই  
(অবধারণে বিদ্য)—হং হং, ঠিকই।]  
ইতে কাকি [ইতে > ইতে] "অবধি-অর্ধে পক্ষী বিততি। "এবে  
ইতে শৈবকীর বত পট্ট হং জী কী ৩।  
হংক [হং+ক] বজী। [মুনিহক (মুনিহক—বিসা ২৩)—মুনিও  
'মুনিহক মানস মনমথ জাগি বি প ২১।]  
হংক 'ক বি' [আ হক ক] জাঘা, জায়সজত, বধার্থ, ঠিক। "হক  
কথা কওয়ার ভাষি জালা।—লা ২০৭২। E P 95 —ক বি ১ জায়।  
২ বহ, অধিকার। "হকিরতে আয়ার হক।—হেয় ৬০। আদি জাল  
করি, চুরি করি, আপনার ই হকের জন্ত। তুমি চুরি করিরাহ, কার  
হকের জন্ত?—ব.প্র ২৩৪। [হক আদায় করা—বাত্তবিক প্রাপ্য  
আদায় করা। হক কথা—জাঘা কথা। হকদার—বধার্থ বহবান্।  
হক না-হক—জাঘা বা অজায়। হক বজার রাখা—জাঘা বিবর অকুর  
রাখা। হক সীমানা—জাঘা বা বিচারসজত সীমা।]  
হকচকান অর্ধ [হঠাৎ চকিত > "কা (?)। হি ৭হকবকা] হঠাৎ  
ভয়ে হতবুদ্ধি বা ভিত্তি হওয়া, বাবড়াইয়া বাওয়া (to be agghast)।  
[হকচকান—বাবড়ান।]  
হকল বি [সকল > "ল (পূর্ববজ) সকল। "মজিল হকল ধন কেমনে  
কুলাই ক ৮ ২৪২।  
হকার বি [E hawker] বেপা বহন করিয়া বিক্রয় করে, কেরিওয়াল।  
"একদিন একজন হকার দাদাকে কিছু জিনিষ বেচিয়াছিল ৭ স ২০।  
হকি (কী) কৎ, -ত বি [আ হকীকত] সত্য, বাস্তবিক ঘটনা  
বা বিবর। "সেওরান কহেন বাওড়া কহো হকীকৎ ৭ স ১১।  
হকারা পাঠাইয়া, হকিকত আন দায়া, কোথা হইতে আইল লভ  
ব প ১৪২৩। হকীকত বুঝা জাগা কহেন সেও বাত বি হ ১০০।  
হকির বি [আ হকীক] চিকিৎসক, ইউনানী-চিকিৎসক। "হকির  
নাড়ী ধরিয়া রহিলেন ব.প্র ৫৫।



হক্কিয়ার বি [আ হক্কিয়ার] ১ বহু, অধিকার। “হক্কিয়ারে আমার হক।—হেব ৩০। ২ বহু সাব্যস্ত করার নোদকরা।—রতী বি [‘২ + হ’] হক্কিয়ারসম্বন্ধী, বহুসম্বন্ধী (বহুসম্বন্ধী)।

হক্কিয়ার হক্কিয়ার বি [আ হক্কিয়ার] বহু, অধিকার। “মজবুরের নৌকা আমার তালুকদারি হক্কিয়ারে পথল E.P. 97 অ ‘পরবর্ত’।

হক্কিয়ার পুং [ধাতাব্যক] ‘হক্কিয়ার—পদবিশেষ (শৈ)’ গজসমাহারান, হাতীকে ডাকার শব্দ।—তা গ্রী পোতক। “বৃহৎসংহিতা ৮৮ ৪।

হক্কিয়ার বি [আ হক্কিয়ার] বহু, দাবী। “সরকার বাহাদুরের হক্কিয়ার ডিকরি E.P. 79. [হক্কিয়ার ধন (ঠ হক্কিয়ার)—বর্ষা বিজের ধন।]

হক্কিয়ার হক্কিয়ার বি [ধাতাব্যক, বিহ] সড়কভাবে বেগে পানোর শব্দ। “চক চক হক্কিয়ার গীতরত্নাবলীকে (কালিকে) ভা.চ ৪২৭।

হক্কিয়ার অ ‘হক্কিয়ার’।

হক্কিয়ার পুং [ধাতাব্যক] হক্কিয়ার-শব্দ, আহ্বান (S.W.)।

হক্কিয়ার বি [হস > ‘স, অ ‘হ’] হস। “রাজ মণি ৫।

হক্কিয়ার অ ‘হক্কিয়ার’।

হক্কিয়ার বি [আ হক্কিয়ার] মুসলমানের মাজার তীর্থযাত্রা। “মজা থেকে হক্কিয়ার করে ভাই, কিরো নিজগ্রামে।—রজনীকান্ত সেন।

হক্কিয়ার বি [হক্কিয়ার] খাওয়ার পরিপাক (digestion)। “বদ”।—স বি: জীর্ণ। “হক্কিয়ার পেটে বি হক্কিয়ার হয় না।—দী বি [‘ব+ই’] পরিপাককারক, জীর্ণকারক। “হক্কিয়ার গুলি। [হক্কিয়ার করা—১ জীর্ণ করা। ২ পরের ধনাদি নির্বিঘ্নে আশ্রয় করা। “হরলালের এ টাকা হক্কিয়ার করা তার ব.প্র ২২০। বদহক্কিয়ার—১ অ ‘বদ’। ২ পরের ধনাদি আশ্রয় সাং করিয়া বিপন্ন হওয়া। “লোভ বড়, কিন্তু বদহক্কিয়ারের ভরও বড় ব.প্র ২২২।

হক্কিয়ার বি [আ হক্কিয়ার] ১ বাসিগান, সেবগান, পাতসাহ। “সেখা কৈল হক্কিয়ারে ভা.চ ৪৭৭, সেবতার নিছা কৈল কর হক্কিয়ার ৪৮২।

২ মহাপুরুষ, মহাত্মা। “হক্কিয়ার মুহম্মদ। ৩ গ্রহাণুর, গ্রহু। “নিরারে কহিছে বাকী শুন হক্কিয়ার ভা.চ ৪২৫।

হক্কিয়ার স বি: [আ হক্কিয়ার] ১ সহস্র। ২ বহু, অনেক। “এক সে হক্কিয়ার লাখ মৈ কথা বনারকে ভা.চ ৪৩৬।

হক্কিয়ার বি [আ হক্কিয়ার] পরাজয়। “বিহু ৪।

হক্কিয়ার (?) “পরান দিলেক হাতে পায়ে হক্কিয়ার শ্রী মা ১২০, ২১৮।

হক্কিয়ার পুং [ধাতাব্যক] হক্কিয়ার, হাট।

হক্কিয়ার গ্রী ভাণ্ডারী, ভাণ্ডারী (ভাবপ্রকাশ)।

হক্কিয়ার বা চৌদগাওখান (অ.কো)। “হক্কিয়ার কাঞ্চনবালে।—রত্নাবলী ১১১।

হক্কিয়ার অক [ভা, প—হটতি, সেট] দীপ্তি।

হক্কিয়ার-ঠা বি [হি, ঠ হট, ঠ, মৈ হট] ১ হোহুর্ভু, বিশেষ, শক্ততা, বিবাহ। “নিবাসে নাহিক কাজ বীর সনে হট ক.চ ৫৪, আমা সনে করি হট, চরণে লজিল হট ১২০। যোর সনে করে হট শ্রী ১৪। মনসার হটে সাধু ভিন্দ মাগি খায় মতা ১২, ১৬। যোর সনে না করি হট ভ.প্র ২২৪। ২ হোহুর্ভু হৈববতী বরে হালিল তার শির শ্রী ১২৮।

৩ অবরোধী, কলাংকার। ৪ জিন্দ, হুয়াগ্রহ। “আজি হবে এ নকট, তেই হর কৈলা হট।—হু ৫৬। শ্রী মা ১১১। হট করি হৈববতী দিতে আসে ভাত। শাখিলকামনে সবে আভিলি পাত ৪—শি ৩০। [হাঙ্গুরের হটে—হাঙ্গুরের সহিত বিবাহ বা জবিগ্রহে। “পাছে পরাভব পাই হাঙ্গুরের হটে শ্রী ৩০।]

হট, ঠা অর্ধ [সা ১/৪, হি, ঠ, মৈ ১/৪, ৩ ১/৪] ১ পচাংপদ হওয়া; পিছনে সর। “তিন পা কেবল হটে বাও পিছু।—কা ১১৪। পিছে হটিতে হটিতে সভানসেনা পুনের পায়ে চলিল ব.বি ১৩৬।

২ পরাজিত হওয়া; হারা। “আমি জাহি করিতে আসিয়ারি, কিন্তু দেখিলাম যে, একই হটরাহি ব.প্র ২৩০। ৩ সর। অবস্থা বহু প্রকাশ করা। “কাচুরা বরষ বহু হটরা বি.প ২০৭। [‘হটরা’—হট, কারী, ‘বাবব’ (বি.সা ৪০০)।] ৪ হানাতের হাওয়া; সরা, লড়া, ভাণ্ডা। “তোম হট (বৃত্তপাঠ—‘হাট’) বি.হ ৮।—টা, ঠা অর্ধ [হট, ঠ+আ, হি ১/৪টা, ঠ ১/৪হট] পচাংপদ করা, পরাজয় করা, হারান। “সিপাহীরা লাঠিমালদিকে সর্দারের জুখ হটাইতে আসিল ব.প্র ৪১৪। [হট, ঠা—সর্ব ‘হট’। হটা (ঠা)ন—সর্ব ‘হটা’।]

হট (ঠ) হট (ঠ) হট (ঠ) হি [ধাতাব্যক, বিহ] ১ ক্রমাক্রমে ‘হট’ শব্দ।

“পাকা রাতার পোকার পাড়ী হটর-হটর কবে। ২ নৌকার দাঁড়ের আঘাতজন শব্দ। “হাটুরিয়া নৌকা হটর-হটর করিয়া বাইতেছে ব.বি ৫।

হট হট বি সর্ব ‘হট’।

হটা, হটান অ ‘হট’।

হটাং অবা [সং হটাং, ঠ হটা (ঠা)ং] ১ বলপূর্বক, সশলে। “বড় বড় কামান দুই পার্শে রাখিলেন হটাং পুরমধ্যে শত্রু প্রবেশ করিতে না পারে কু.চ ৩১। ২ কোন বিষয়ের কর্তব্যাকর্তব্যতা ব্যতিরেকে। “সেখানকার সমস্ত প্রকরণ জাতি হইয়া কৃত্য যেমন নিবেদন লিখিলে সেইরূপ কার্য কথিবেন হটাং মহারাজের বাওয়া পরামর্শ হয় না কু.চ ৩৮। ৩ অতিক্রমভাবে, সহসা। “হটাং এমন লিখন যদি আপনি লিখেন আর কোঠির সাহেব রাজবলভকে ভাগ না করেন তবেই বিবাদ উপস্থিত হইবেক কু.চ ৩০। [‘কার-রে (জি বি)”—বলপূর্বক, অকরাং। “হট ক’রে বীরের সহিত হটাংকার শ্রী মা ১১১, হটাংকারে কোটাল ধরিল তার চুলে ২২২।]

হটাং হটাং বি [হটাং-আ+হটাং-ই] ভবিষ্যৎ। “(কেহ বলে) কৃপণেতে ডারিয়া দেহ কিবা হটাং হটাং ১২০।

হটিল বি [হটাং+ইলং, হি হটীলা। ১ হটকারী, নির্বাকশীল, জিমী। “রাজা বড় হটিল বেগিল পাছে হয় শ্রী ১৫২। হাসি হটিল হরি ধনী করি কোর। গীবই অপর হুখার খোর ৪—রাণে ৭২। ২ বিবাদকারী, প্রতিদ্বন্দ্বী। “(কেহ) হেনেছে হটিল হটাং নবলক মল শ্রী ১৩৯। হটিল হুদর হাতে ১৮৮।

হট পুং [Sanskrit ‘atta’ (properly ‘hatta’), a market, market-place, Drav ‘hatta’, a hamlet (Caldwell, p 573)] সর্ব ‘হট’ (পুং, গ্রী)। “অ কো, লিঙ্গাদিসংগ্রহ, ১৮। মুন্সাবাদ ২৮০। [‘চোরক (পু)”—হটে, অর্থাৎ প্রকাশিত হানে চোর; প্রসক্তচোর, হাটচোর। “বাহিনী (গ্রী)—হটপ্রণালী, হাটের নকশা। “বিলাসিনী (গ্রী)—১ গজব্রব্যবিশেষ, হুদু। ২ হরিজা। ৩ বারাজনা।]

হটপোজ বি হাটের গোল মহাকোলাহল। “২৪১০ জন বালক এক জোপিতে পড়িলে হটপোজ হয় আ.হু ১০।

হটপাক্ষিক বি হটপাক্ষ, হাট-ঢালা। অ ‘অপরখা’।

হটপাক্ষিক পুং [বত] হটের প্রধান কর্তাকারী।

হট অক [ভা, প—হটতি, সেট] পাঠা। ২ কলাংকার। ৩ হুটি।—১ সর্ক কীলবন্ধ (ক ক), কীলে বন্ধন।

হট পুং [১/৪+অ (অপ)—ভা] ১ অনৌচিত্যপূর্বক করণ (অ.গ্রী); কলাংকার। “বামরান বারভানাস হটেন মনুরেণ ৫ পো.রা ৫.৩১.১৭। গোং কুমারসজিবো হটাং (অগ্রহীৎ) ক.সা ৪.৩২, ৩০.২, (সা) হাঙ্গুর হুয়া হিরতে হটেন ৪৮ ১২০। (বাঙ্গা লিঙ্গ) হট সন্ধ্যা উপর্য উপর বি.প ৪৫। হট পরিরতনে ৩৮, ৭০, ৭৭। নিছা হটে খাগ হাক শ্রী ৩৪। ২ নির্বাকশীলতা, হুয়াগ্রহ। “প্রত্যো হটপ্রভুত বি ‘ক’ প্রত্যায়না ভবেৎ ক.সা ৩৩ ২৩৪। হটে নট কৈলি সর্ব কবি ১—পু. ২২১। রামানন্দ-হটে প্রভু, না পারে চলিতে চ.চ ১৭৫। হুটি হুটি





হত্যাকারি বি হত্যক, হত্যকজনক [বিব]। "ভা.চ ১০৮।  
হত্যাকারি বি [বহু] হত্যক, নাশিতারি। "সমু ১০.২।  
হত্যাকারি বি [হত্য আশা বাহার, বহু, ত্রী -শা] ১ আশারহিত,  
বিরহ। ২ নির্জর (মেদিনি)। ৩ পিত্ত (মেদিনি)। ৪ বধ্য।  
[হত্যাকারি-হত্যাকার]। "তে হত্যাকারি-হেব ১২০।]  
হত্যাকারি বি [বহু] নষ্টকার, আহারহীন। "বৃহস্পতি ১০.১০।  
হত্যাকারি বি আহারহীন, নাশনারহিত।  
হত্যাকারি [হত্য+অসি] হত্য হইলান, মরিলান। অ 'হত (১৬)।  
হত্যি ত্রী [√হৃ+তি (জিন্)-তা] ১ হনন, আঘাত, তাড়ন।  
"হননভিত্তি ত্রী পো ১.২২। ২ হিন্সা, বধ। "অস" মহা ১২.৩৬.১।  
বুদ্ধিকর্ষণ ৩ ১.২.১৪। ৪ প্রতীকার। "হৃৎ" ৩ ১১.৩.১৮।  
৫ অগর্ভ। "স্বার্থহিত্তিঃ কা প্র ১.৪২। ৫ (পণিতে) পূর্ণ,  
গুণ।

হ'তে°; হ'তে° অ 'হ', হইতে°।  
হত্যাকারি (-অস্) বি [হত+অস্, বহু, ত্রী -নস্] নাশিত-  
পাপ, নিরাস্য।  
হত্যোহসি [হত+অসি] হত হইলান, মরিলান। অ 'হত (১৬)।  
হত্যোহসি (-অস্) বি [হত ওহঃ বাহার, বহু, ত্রী -অস্]  
হতল; হতভেলক, ভেজোহীন। "মহা ৩ ২৬২.২।  
হত্য(তু)কী বি [সং হরীতকী, ঠ হর্যকী] হরীতকী। "হর্যকী বগড়া  
মু ১০৮, হর্যকী ১০৫। [হর্যকী দক্ষিণা দেওয়া-অত্যন্ত দক্ষিণা  
দেওয়া।]  
হত বি [সং হত > লি, প্রা হত, অপ্র] হাত। "নটত নটক হত  
অভিনয় ন.প ১৪৬।

হত্যা ত্রী [√হৃ+য (কাপ্)-তা+ত্রী আ (টাপ)] ১ হনন, বধ,  
হিন্সা। "আস", "পো", "ব্রহ্ম", "অস", "ত্রী"। কুমিকীটনরোহিত্য সমু  
১১ ১১। শূদ্রহত্যা বাজ ৩ ২৬২। [সমাসে উত্তরপদ। বাঙলায়, (সমাসে  
পূর্বপদ) 'হত্যাকাণ্ড, হত্যাকাব্য, হত্যাপালা', অসমতভাবে—'হত্যা  
অরণ্যের মাঝে, হত্যা লোকালয়ে, হত্যা বিরহের নীড়ে, কীটের গন্ধে,  
...হত্যা জীবিকার তরে, হত্যা খেলাচ্ছলে, হত্যা অকারণে, হত্যা  
অনিচ্ছায় বশে, চলেছে নিখিল বিশ্ব-হত্যার তাড়নে।—রবীন্দ্র।]  
২ (বাঙলায়) বহুস্তপ পাপ। "নারায়ণে হত্যা দিব জী মা ২১২, হত্যা  
দিব আমি প্রভুর উপরে ২১০। ধর্মসেবে হত্যা দিব জী ৩৬। ৩ পুরুষরূপ  
হত্যা (personification)। "দেবীলা হত্যা, ভীম খড়গপানি।—সে  
২৬২। [ 'কাণ্ড (বি)—বধ্যপাপার। "কে বলিল হত্যাকাণ্ড পাপ।  
—রবীন্দ্র। "কারী (-রিন্) বি—বধ্যকারক, খাতক। "শালা (বি)  
—দুনা, কশাইখানা। "এ অসং মহা হত্যাশালা।—রবীন্দ্র।] [হত্যা  
দেওয়া—সর্ব 'হত্যা দেওয়া'। অ হত্যা°।]

হত্যো° বি [হত্যা > হত্যা (কথ্য)] হত্যা। "ত্রীহত্যো পোহত্যো, কিছু  
ভয় করে না মর্জো।—না ১৪১। [হত্যা দেওয়া—১ মানসিকনিষ্কার  
নিমিত্ত প্রাণপণ করিয়া দেবতার নিকটে ব্রত গ্রহণ করা। "ভারকথরে  
হত্যো দিতে লোক গ্যালো।—হ ১২৪। ২ কোন-বিবরণিস্থির নিমিত্ত  
প্রাণপণ চেষ্টা করা।]

হত্যো° কাটি [হ'তে° > হত্যা] ১ অগাধানে পক্কী বিততি।  
"ভূমি" বনবি (হরির) পদে হত্যো কর।—হ ১৭, অরিক্ত হত্যা  
কোলে মিলে ২০; মেহে হত্যো প্রকৃতি উভব সেইখানে ২৮। এক ব্রহ্ম  
হ'তে হত্যা সর্ব সৃষ্টি হয় ২১। কত্যা কোথা হত্যো এলে।—ব প ৪১৬,  
৫০৮। ২ অপেক্ষাকর্ষ পক্কী। "ইহা হত্যো লভা কিবা জিহুসে ধন।  
—হ ২২; মোরে হত্যো গণেশ অধিক বটে জানে ২৫; তাহা হত্যো  
প্রাণ পুঙ্খ নাহি আর; তাহে হত্যা নাম কি পরন বহু হয়; সকল

নাহেত হত্যো নার এক নাম ২০। বত্যা কুকি প্রাণ হত্যো বাড়া জী.মা  
১০৮। ৩ 'হেতু'-অর্থে পক্কী। "বাহে হত্যো আদিসেব আতাপকিত্ত।  
দশরথসুহে দৌহে হল্যা আবিহৃত।—হ ৩১। ৪ আরভার্বে পক্কী।  
"সেবকভায়া, নারটিপায়া, আজি হত্যো গেল তবে ব.প ৫২২।  
হত্ অন্ [ভা, ঞ—হৃতি, 'হনতে' (ক ক), অনিট্] মলভাণ।  
হত্ বি [ভ্রম > হত্] নর্ভ। "একি হদে আছে পোনার কড়ি চারি পণ  
ন.প ২৬।  
হত্ অন্ [√হৃ+অন (লুট্)-তা] মলভাণ। "বিট্‌হজিহদন (ক.ক  
—হৃদ্যাসকৃত পৃথাত্, টীকা)।

হত্ অন্ বি [আ হত্] ১ লোকগণসম্প্রাপ্ত মহত্বের উপদেশ-  
বাক্যাবলীসংগ্রহ, মহত্বের কার্যবিবরণী; মূলমানবিশেষ স্তুতিশাস্ত্র।  
"কালে...হত্ অন্ বা ধর্মপাত্রীয় গ্রন্থ-প্রকৃতির অনুবাদ ও ব্যাখ্যা সঙ্কিত  
মেখিতে পাইব। ২ সন্ধান, খোঁজ-ধর। "হুই বৎসরের মধ্যে বহু চেষ্টা  
করিয়াও সরলা তাহার কোন হত্ অন্ পায় নাই।—স্বর্ণলতা। ৩ তত্ত্ব,  
রহস্য। "দ্বিধ প্রেমের পথ দেখিয়ে, কর্তৃত্বজন কর্তে হত্ অন্ পাবে।  
—না ২১২৭। [হত্ অন্ পাওয়া—সন্ধান বা তত্ত্ব পাওয়া।]

হত্ অন্ বি [আ হত্] ১ সীমা, সীমানা। ২ প্রান্ত, শেষভাগ (limit)।  
৩ চূড়ান্ত, একশেষ। "হর বলে হত্ অন্ কৈলে হেমন্তের থি।—শি ৬৯।  
হিঁদ্রানি হেকমতে হত্ অন্ বাহাছর।—হেম ৩৭১। হত্ অন্ হেরি হিন্দুয়ানি।  
—হ ৭৬, কাক ক দিনই...আরস ও চোহেলের হত্ অন্।—১৭৮। —  
বিং ১ সীমাত্ত, অগ্রগণ্য। "পালানাখবাবু...খোসপোখাবীর হত্ অন্।  
—হ ৩২। ২ খুব অধিক বা বেশী। "বরস হবেক হত্ অন্ বিংশতি বছর  
জী মা ১৩২। বরণের বেটা বড় বোড়, চৌদ পাই হত্ অন্ জোর।—না ৬৭,  
২০২। আমি অতি ক্ষুদ্র প্রজা...আবাহ হত্ অন্ ২০ বিখা জরি।—নী ১০।  
—দ্র জি-বিং ১ চূড়ান্তভাবে, বেশ। "(তুই) বহু লেটেল, হত্ অন্ বুলান  
তোকে।—না ৪৪১। ২ বধ্যশক্তি চূড়ান্তভাবে। "হত্ অন্ মাকিক হত্ অন্  
বিরচিল রাম।—রা স ২। [হত্ অন্ করা—চূড়ান্ত করা। হত্ অন্ কর্ণ—চূড়ান্ত  
কর্ণ, মহাসমারোহ বজ্র। "কর্ণ গুনিলাম হত্ অন্, কাকালিগের বরাদ,  
কি কি জন এক এক শত টাকা।—না ৩০২। হত্ অন্ জেলে—ছেলের চূড়ান্ত  
বা চূড়ামণি। "(কুটিলে বলে) হত্ অন্ ছেলে আঁহা মরি মরি।—না ৮২।  
হত্ অন্ ঠাকুরালি—চূড়ান্ত প্রভুত্ব। "সাত ৭ টাকা মাইনে হলে হত্ অন্  
ঠাকুরালি।—হেম ৩৭৭। হত্ অন্ টোটা—টোটার শেষ, অন্তিমুখ। "নাকসে  
বেটা, হত্ অন্ টোটা।—না ৭২৪। হত্ অন্ মজা—১ চূড়ান্ত আমোদ বা কৌতুক।  
"ভেঁকি বাজি ইংরাজের হত্ অন্ মজা হার।—হেম ৩৭৭। ২ অতিক্রান্ত-  
জনক বা হাত্তোদীপক। "হত্ অন্ মজা, নাম কুজা।—না ৪৪৬।]

হত্ অন্ সন্ [অন্, প—হৃতি, (ক ক) অন্, অর্থাৎ ভূমি]—'হনতি',  
অহনৎ (ক ক), অনিট্, (পিচ)—খাতরতি] ১ হিন্সা, বধ।  
"জ্ঞান রাবণ রামঃ (ক ক)। ২ প্রহার, তাড়ন। ৩ গতি (উদ্ধৃতি)  
বিনা গর্তো নাস্ত প্ররোপঃ—(ক.ক)। [অন্—অভিহনন, আঘাত;  
প্রহার। অব—অবহনন, কণ্ডন, বিচুরীকরণ। আ—১ আঘাত,  
প্রহার। ২ বাহন। "ভূদ্যাক্তরুতে ভটি ১২৭। উপ—১ উপঘাত,  
অপবিচীকরণ। "ভটি ৫ ১২। ২ ব্যয়। "মহু ২ ২০৮। নি—১ নিহনন,  
বধ। ২ বাহন। "কোপৈর্ভোষা নিজগিরি ভটি ১৪২। পরা—আঘাত,  
প্রহার। প্র—নিহনন, মারণ। "ভটি ১ ১০২। প্র-নি—হিন্সা, নিহনন।  
"চোরস্ত প্রহরি পা ২০ ৫০। বি—বিঘাত। "ভটি ১ ১১। বি-আ  
—ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ। সন্—সন্ধ্যাত, সংগ্রহ। "সহত্য হত্যাকার্যম্  
মহু ২ ৭১।]

হত্ অন্ বি [√হৃ+অ (অহ্)-ক] হত্যা, খাতক। "মহানান", রিপুহ  
বীরহণ বহা (S.W.)। ভেল: পরতেজোহনন্ ৩ ১৫.১।

হত্ অন্ বি [√হৃ+অন (লুট্)-ক; ত্রী -নী] ১ হত্যা, খাতক

“ভক্তহননী।—হ ১০৬-৭। (জননী) জন্মদিনী।—হ ৩১।  
 ৫ [+অন-] হননশাবন, বনশাবন। “পা ৪.১১১, কাশিকা।—ন পুং  
 ১ কীটকিনেব। ৫ চতাবাননক, কোণ।—ন স্ত্রী [+অন-তা]  
 ১ হিন্দা, বন, মারণ। “পত্র” ত ২.১১২০। ছুট জন করি হননা ম পা  
 ১৭। ৫ ভাঙন, প্রহার। “পদনধ-হননে, বখিছে ববনে তা ৫ ৪২২।  
 ৬ বাদন। “হনুতীন্ সননান্ (SW)। ৪ (গণিতে) গুণন, পূরণ।  
 —নীর বি[+অনীর (অনীর)-র্থ] হননার্, নাননীর, মারনীর।  
 হুনহুন বি [সনন > “ন, ক্ষতাত্মক] ১ ক্রতগমনে প্রতিকূলগামী  
 বাহুর শব্দ। “দন দন হুড়ি বার, (অব) হনহন রবে বার বাণ ২৬২।  
 ৫ ক্রতগমনের ভাব। “বাকী চলে হনহন বাণ ৬২। পথিকেরা -হনহন  
 করে চলেতেন।—হ ৩৭। গরু ছুটা হনহন করিয়া চলিয়া একথানা  
 ছকড়া পাড়িছে পিছে ফেলিয়া গেল আ হু ২৫, ব প্র ৩১১।—হনি বি  
 [“ন+ই” (২)] ১ বায়ুপ্রবাহের সনন-শব্দ। “বাতাসের হনহনি।  
 —হে ২৮। ৫ প্রবলপ্রবলিত অগ্নির শব্দ। “উত্তর পবনে বহি ডাকে  
 হনহনি চ ১৮৫। [হনহনির আসা—হনহন করে আসা, ক্রত  
 আসা। “আসছে কারা হনহনির?—কৃ কে ২৪।]  
 হনিমুন্ [E honey-moon] বিবাহের পরে প্রথম মাস। “প্রেরসি।  
 ...হনিমুনের মধ্যে এই কাজটা কল্যাণ প্র ৫২।  
 হনুং পুং, স্ত্রী [+হন+উ-ক, উ ১১১] ১ “ভক্ষ-হতা”, কপোলের  
 পরবর্তী ভাগ, কপোলাবরণ, চোয়াল। “হনু: পুনান্ পরো গণ্ডাং  
 (বরক্চি)। “হনুরেকা হিতা তন্ত তুনাবেকা দিব” গতা মতা ৩১২৪ ২১।  
 ভয়হনু উচ্চহনু...কত জাতি বানর বিহরে।—রজ ১১১। ৫ চিবুক  
 (মিডাকরা)। “বাঙ্ক ৩৮।—হু স্ত্রী ১ “বর্ণভরনাশক” (অ টা),  
 গন্ধব্রাতেন, হটবিলাসিনী। ৫ হুতু। ৬ অত্র। ৪ গদ, রোগ।—নুং  
 স্ত্রী [হনু+স্ত্রী উ (উৎ)—শ ক, অ’ পা ৪.১৬৬, হনুং—“হনু” ১] সর্ষ  
 “হনু” (১)। ১ “এহ (পুং)—হনুজাত রোগভেদ, হনুভক্ত, চোয়াল লাগা  
 (locked jaw)। “ভেদ (পুং)—কপোলপ্রাণবিকারণ। “ত ৭৮ ২১।  
 “হুল (স্ত্রী)—কপোলপ্রাণ-হুল, চোয়ালের গোড়া। “সংহতি (স্ত্রী),  
 “সংহনন (স্ত্রী), “কভ, “ভক্ত (পুং)—সর্ষ “হনুগ্রহ”।]  
 হনুং, -হুং বি [হনু(নু)মান > হনু-নু, অ “বল” হনুমান্। “হনু ভানু  
 হুই জনে করিব মিডালি: হনু-ভানু-ভক্তি দেখি দেবগণ হাসে।—কৃ  
 ৩২৩। হনুর উপরে ৩৩৯। হনু স্ত্রী.না ৪১, মতা ১৬। হনু স্ত্রী ২৭৪,  
 স্ত্রী ১২৫, মে ১৪, ৮৬।  
 হনু(হু)মন্ত বি [হনু, -নু+মন্ত, হু “সং হনুং > প্রা হনুমন্ত (হে),  
 হি ঠ হনুমন্ত] হনুমান্। “কম্পবান ধ্বজের বে হনুমন্ত কেহু অ প  
 ১০১। হনুমন্ত বপ ৫৭৪-৬-৭-৮-৯। ম ৪৭৬, স্ত্রী ১২৩।  
 হনু(হু)মন্তধ্বজ বি অর্জুনের কপিধ্বজ রথ। “হনুমন্তধ্বজ।—ম  
 ৬৪৩।  
 হনুমন্তাটিক স্ত্রী [উলো] হনুমন্তকৃত নাটক, মহানাটক।  
 হনু(হু)মান্ (-মৎ) পুং [হনু+মৎ (মতুণ)-১ব, শরাণি, দীর্ঘ  
 —“হনুং”, পা ৩৩১২০] ১ “প্রশবহনুমন্ত”, অঙ্গনাগর্ভজাত পবন-  
 তমর বানরবিশেষ। (“রামঃ হনুমতা সঙ্গতো বানরেন রা ১১৫৮,  
 হনুমবর্ন ৩২২। হনুং “হনু ১৩৬৪। হনুমান্।—কৃ ৩৩৯, স্ত্রী ম  
 ২৭৪। [ইনি কেসরীর ক্ষেত্র বানুহুত। এই হেতু ইনি “সাক্তি”  
 “শাবনি” ইত্যাদি নামে খ্যাত। ভূমিষ্ট হইয়া উদীরমান পূর্বাংকে কলবোথে  
 ঝেঁপ করিতে আকাশে লক্ষ প্রদান করিলে, ইনি সুপিত ইন্দ্রের বজ্র  
 আহুত হইয়া পর্বতে পতিত হন এবং বায়ু হনু ভয় হওয়ার “হনুমান্”  
 নামে খ্যাত হন। ইনি ব্রহ্মার নিকটে “অশ্রবধাতা” ও ইন্দ্রের নিকটে  
 “বজ্রবরণ” বর প্রাপ্ত হন। সপ্ত চিরজীবীর ইনি একতম। কলম্বু-  
 সন্ধীপে রামচন্দ্রের সহিত ইহার সন্মিলন জানা যায় যে, ইনি কৃষ্ণ

ও সান বেলে পতিত, ব্যাকরণে বিদ্যাত্মক ব্যাকরণাত্মিক ছিলেন।  
 ৪ ৩৭ ও ৩৬৩৮ সর্গ)। সীতারবর্ণনার সাগরলব্ধকালে বিবিধ বিস্ময়  
 নিরাকরণ, হনুবেশে লঙ্কার অবশেষপূর্বক প্রতি কুহে সীতার অবেশ,  
 অশোকবনিকার সীতারবর্ন, সীতার সহিত কথোপকথন, রামবন,  
 লঙ্কাদাহ ইত্যাদি ক্রিয়াকলাপে ইহার বুদ্ধিভাষ্য কার্যতৎপরতা কল্প-  
 সাধনকুশলতা প্রকৃতি প্রকৃতি প্রকৃত সন্দেহের ভূমি পরিচয় প্রাপ্ত  
 হওয়া যায়। লঙ্কাসমরে ইনি রামচন্দ্রের প্রধান সহায় ছিলেন এবং  
 কার্যমনোবাক্যে প্রাপণে বলে কোপে প্রকৃতি সিন্ধু করিয়া  
 প্রকৃতির পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করিয়াছিলেন। ইনি রামচন্দ্রের পক্ষপাতি  
 ও অকপট দাস ছিলেন। মহাভারতে, হনুমতীরসংবাদে ইনি ভীষ্মকে  
 এই বর দিয়াছিলেন যে, ভারতসমরে আমি অর্জুনের রথক্ষেপে অবস্থান-  
 পূর্বক আমার রবে তোমার সিংহরত্ন ভীষ্মপুত্র করিয়া শঙ্কটের মুক্তপ্রাণ  
 করিব, তুমি সুখে শত্রুবধ করিবে (মহা ৩.১৫১তম অধ্যায়)। ৫ বানর-  
 জাতিবিশেষ।  
 হনুং; হনুং; হনুমন্ত; হনুমন্তধ্বজ; হনুমান্ অ হনুং;  
 হনুং, হনুমন্ত, হনুমন্তধ্বজ, হনুমান্।  
 হনুে কাজি [হতে > হনে (স্বীহট)] ১ অপাঙ্গনে পক্ষী বিডক্তি,  
 হইতে। “চন্দ্রহাস তথা হনে (করে নিজ পুরে গতি) অ প ১৩০। বতা  
 হনে খসাইল ভুটী ব প ২৪৪। দেখত মনুরধনি আইসে কোথা হনে  
 ত ৫ ৮১। (গোপী) একপদ হনে পদ না তুলিল আর রা প ৮। আমি  
 তুমার পাশ হনে মবলগ ৩ রূপাইরা পাইলাম E P. 101, 112.  
 ৫ অপেক্ষা অর্থে পক্ষী। “(শোভ) বৃক্ষে খাইলে হয় বুঝা হনে ভাল ব প  
 ২৪৩। ৬ “আরম্ভ” অর্থে পক্ষী। “জাতি হনে আমার চুলি অরুসার  
 ব প ৭০২। সেই হনে প্রাণ মোর আছে না বা জানি।—সঙ্গরকৃত  
 মহাভারত।  
 হনু ব্য ১ সভাবনা অনুজ্ঞা (সারণ)। “হনুহা পৃথিবীমিমাং বি  
 দধানীহ।—কথেন ১০.১১২ ১। ৫ হর্ষ, প্রমোদ। “হনু সিজাবৌ ক  
 শ ২৩৩, হনু ভোঃ...লক্ষ্মিনারী বাহান্ ৪৩৩। হনু লাভঃ শতভাগঃ  
 (অ টা)। ৬ সন্তোষ। “হনু তে কথরিগামি রা ১৪৮ ১৪। ৪ অনুকম্পা।  
 “হনু নীলো রক্ষিতব্যঃ (অ টা)। হনু তে ধানকঃ পা ৫৩ ৭৭,  
 কাশিকা। ৫ বিবাদ, খেদ, শোচন। “রনু ৮ ৪৪। উমে ৪০। বা হনু  
 হনু নলিনী” গজ উচ্ছার।—অমরাটিক, ৮। ৬ অনুকম্পাসংবোধন,  
 অনুমতি (গী টা)। “হনু তে কথরিগামি বিদ্যা হানুবিভূতঃ গী ১০  
 ১১। ৭ ব্যাকরণ। “হনু তে কথরিগামি পুনরজানু বনোকসঃ।—রা  
 (অ টা)। ৮ বাদ। ৯ সঙ্গ, দ্বন্দ্ব। ১০ দান। ১১ নিশ্চর।  
 ১২ অভকরন (অজর)। [“কার (পুং)—১ “হনু-শব্দ। “কাত্যারন  
 ১৩৮। ৫ অতিথিকে দেয় ততুল (শ ক)।]  
 হনুব্য বিণ [হনু+তব্য-র্থ] ১ হননীয়, বধ্য, মারনীয়। (“রাকসো)  
 হনুব্যো তব পুত্রেন রামেন গো রা ১২২ ১৭। আশ্রমব্রাহ্মণং ন হনুব্যো  
 ন হনুব্যঃ শ ১৩৬। ত ১০৭ ৫৩। হনুব্যখি বরা।—হি ১৩৬। নহু  
 ৮ ১২০। ৫ অতিক্রমণীয়, অতিক্রমণীয়। “ধর্মে ন হনুব্যঃ নহু ৮ ১৫।  
 হনু। (-নু) বিণ [হনু+ত (তু)-ক-১ব, স্ত্রী-স্ত্রী] ১ হাতক,  
 নাশক। “দতোহতা সঃ।—কথেন ২১২ ১০। শরাপাত, স্ত্রী হনু ১১.  
 ১১১। ক্রমত হনু কুলিশং হু স ২২০। তুমি তোমার শ্রিতদের  
 প্রাণহতী হইবে ব প্র ৪০৫। ২ হারক, নাশক। “হুট, হনু”, “বিল”,  
 “ধি”। তুমি...পরমহিতী।—হ ১১। ৩ প্রশমিত। “কোথ”  
 ৪ বিয়াকারক। “কার্য”। ৫ অতিক্রমক। “ধর্ষ”।—অ প  
 ১ হাতক। ২ চৌর।  
 হনুত্রক বি [সং হনু > প্রা হনুত্র (হে ৩৪৫), “ন+ক, অসাম্য”]  
 ১ হাতক। “শাত্ত্রাকর ব.প ১০০৭। ২ হেনক, কর্তব্য। “হনু



হক্করাজ্য বিঃ [আ হইরান্, হি হৈরান্, ঠ হৈরাণ্, -ন, নৈ-হরান্]  
 ১ ক্রান্ত, অবসর। "হক্করাজ্য পেরেরান্ খেইজাত্তে বরি আ.ছ ৭৮।  
 মুসলমান, যোগদান, হক্করাজ্য, চাপে।—রাজ ১১১। ২ হতবুদ্ধি, কর্তব্য-  
 বিমূঢ়।—শাসি, -নী বি [আ হৈরানী, হি হৈরানী; ঠ হৈরাণী]

১. হর্যাবাণী। "হর্যাবাণী কেহিলে কহা কাহিলে হর্যাবাণী।—জা  
২. হর্যাবাণী। [পুলিস-হর্যাবাণী বোকাবোকা]—অকার্য পুলিসকে  
কহা হর্যাবাণী কহা অভিযোগ।]

হর্যাবাণী, হর্যাবাণী অ 'হর্যাবাণী'।

হর্যাবাণী (হর্যাবাণী) হ্রী [ব.ত] ১ অর্থহীন, হর্যাবাণী। "হর্যাবাণী  
১২.৩৩.১০; ৩০। ২ অর্থহীন। "গো.রা ১.৩০.১২। হ ২১৩.  
৩৮। —শিরা: (-স্) বিণ [উ.বহরী, -১ব; হ্রী-স্] হর্যাবাণী, হর্যাবাণী। "আবিভো হর্যাবাণী: ১২.৩৩.১০। —শিরা: পুং হর্যাবাণী। "হর্যাবাণী ১২.৩৩.১০।

হর্যাবাণী, হ্রী (-স্) বিণ [উ.বহরী] হর্যাবাণী। "ভগবান্  
হর্যাবাণী ২.১.১১। —হ্রী, হ্রী পুং হর্যাবাণী। "হর্যাবাণীভাষা (ভদ্র):  
৩.১৩.১; হর্যাবাণী (অবত) ১২ পি দেবেলনাৎ ৩৮.১৭।

হর্যাবাণী পুং [উ.বহরী] হর্যাবাণী অজ বাহার; ধনুশাণী। "বরাহ-  
বিহিরকৃত ব্রহ্মাকৃত ১.১৩।

হর্যাবাণী বি [আ হ্র.ত্] জীবন। "মোনা বলে আনা আনা, আমার  
গোপাল গোলা, হর্যাবাণী পাঠাও মোরে ধর বা.ম ৮২। [হর্যাবাণী পাঠাও  
—সজীবনে পাঠাও।]

হর্যাবাণী পুং [ব.ত] অর্থহীন, হেড-সইস।

হর্যাবাণী পুং [ব.ত] অর্থহীন, সাপাণ, হর্যাবাণী (Veterinary  
science)।

হর্যাবাণী পুং [ব.ত] 'অর্থহীন', করবীরবৃক।

হর্যাবাণী বিণ [বি.ত] অর্থহীন। —হ্রী পুং [হ্র+অ-+হ্র+অ  
(অ-)+ক, উ.ত] ১ অর্থহীন, সাদী। "গো.রা ২.১২.১৩। ২৪।  
৩.৩৩.২০। অ.কো. নানার্থবর্ণ ১০। ২ [স.ত] অর্থহীন।

হর্যাবাণী পুং [ব.ত] অর্থহীন, মনু.রা। "সরটং বারেরিভা: প্রবিশজ  
হর্যাবাণী (S.W.)।

হর্যাবাণী পুং [উ.বহরী] হর্যাবাণী। "ত ১১ ৪.১৭।

হর্যাবাণী (-স্) পুং [হ্র+ইন্ (ইন্)-১ব] 'অর্থহীন', হর্যাবাণী,  
সাদী। "মহা ৮.৭.২০।

হর্যাবাণী অ 'হর্যাবাণী'।

হর্যাবাণী বিণ অর্থহীন, হর্যাবাণী। "উ.কো.প্র.বা. 'ব।—মা ১২২।

হর্যাবাণী পুং [স.ত] অর্থহীন, হর্যাবাণী। "মহা ৩.৭১.২৩।

হর্যাবাণী বিণ [হ্র+অ (অ-)+ক, হ্রী-স্] ১ হর্যাবাণী, নিরাসক,  
নীর্যাক। "অর্থ, আর্ডি জর্যাবাণী, সাপ", মদর্প, রতিধেদ",  
শোক", জর" (S.W.)। হ্র্যাবাণী: পাণহর্যাবাণী ৮ ২; কোকনদ  
৮। ৩০০ আর্থি অর্থ, দেখ মাকে, তিমিরে তিমিরহর্যাবাণী ৮.১ ১০০।  
ভবতরহর্যাবাণী ২০০। সর্বপাণহর্যাবাণী।—হ্র ৪০। তরহর্যাবাণী ৮.১ ৩৪।  
কর্ষ মদনবদরহর্যাবাণী ৮.১ ২৩৬; সিংগরহর্যাবাণী, গরজত যন যন ৩০।  
(তুনি) জরহর্যাবাণী, হ্র্যাবাণী বি.ম ৪৮। হ্র্যাবাণী ভা.৮ ৩৩৪। জরহর্যাবাণী:  
হ্র্যাবাণী: থললবহর্যাবাণী: ভবহর্যাবাণী বা.ম ১০। ২ নার্যাক, ব্যতক। "অর্থি"  
মহা ১.৩৭.২০। জিপুর।—হ ১৮২.৩২। সরহর্যাবাণী বর বরপিতা পুরহর্যাবাণী  
ভা.৮ ৭০। প্রাণ" ৮.১ ১০০। জিপুরহর্যাবাণী বি.ম ৪৮। ৩ অর্থহীন। "হর্যাবাণী"  
গো.রা ১.৩০.২৫। হ্র্যাবাণী গরহর্যাবাণী ভা.৮ ২৩০। ৪ বিহর্যাবাণী, আর্কর্ক।  
"মদোদুর্ভহর্যাবাণী: বন.রা ২.১৫, টীকা, প্রকিপ্তর্প ৪। ৫ গ্রহীতা, নীর্যাক।  
"অর্থ" পা ৩.২.১, সি। অর্থহর্যাবাণী মদু.৩.৩। শর্যাবাণী হ্র্যাবাণী ৮.১ ১০০।  
৬ প্রাণহর্যাবাণী, প্রাণক। "ভেবা: মূর্ণপৈথৈক। হ্র্যাবাণী হ্র্যাবাণী ৮.১ ১২.৫১।  
অর্থহর্যাবাণী: (পাঠাও) বি.ম ৪৮। ৭ জাণী। "অর্থহর্যাবাণী"—ম ২.১১। ৮ ধর্যাক, বর। "কবচহর্যাবাণী: অর্থহর্যাবাণী:  
পা ৩.২.১০, কাণিকা। [সবাসে উত্তরপদ]। ৯ (বাহ্যার) সর্ভোপ-  
কারী। "হ্র্যাবাণী (ব.ত) বি.প ১২১। —র পুং ১ প্রথমে হর্যাক

(অ.মি) শিব। "নিকৃৎ হর্যাক বহাৎ ভর্যাক হ্র্যাক হ্র্যাক ৭.২০.১.  
১০৭। "রা ১.৩৩.৩। হ্র্যাক ১.৩০.১০। হর্যাবাণী পুং ৭। "অর্ট-  
অর্ট হ্র্যাক ৩.৩২। হর্যাবাণী:—ক ৩৪৮। হ্র্যাক হ্র্যাক হ্র্যাক হ্র্যাক ৩.৮  
৩: ৭০। যে মিনে গর্যাবাণী হ্র্যাক ৩২১। "কোপানলে শি ১০।  
২ [হ্র+কিপ্ (০)-ক—হ্র+অ (ক)-ক (মহা ১৩.১৭.  
১২১, নীলকর্ষ)। "পুল্যাহক", শ্রী (নীলকর্ষ)। ৩ অর্থি। ৪ (পণ্ডিত)  
ভাষক (diviser)। ৫ ভগ্নাংশের নির্যাবাণী (denominator)।  
৬ হ্র্যাকারক। ৭ পণ্ডিত। হ্র্যাক "বর"। [হ্র্যাবাণী (হ্রী)—হর্যাবাণী  
গো.রা; অর্থহর্যাবাণী: "হ্র্যাবাণী (পুং)—হর্যাবাণী, চক্র।  
"ভেবা:—অ.মি। "বীজ হ্র্যাক—১ শিববীজ। ২ পায়ব। "দর্শক" (পুং)  
—হর্যাবাণী: "ব্রহ্মসংহিতা ৭৮.১৪। "নেত্র (হ্রী)  
—১ শিবনেত্র। ২ (ভগ্নাংশ) সূত্র। তিন (৩) সংখ্যা। "শেখরা  
(হ্রী)—হর্যাবাণী: "গদ্য। "সং (পুং)—হ্র্যাক। "হ্র্যাক (পুং)  
—শিবহ্র্যাক, কার্তিকের। "হ্র্যাক ১১.৮৩। "হার (পুং)—"শিবহার্যাবাণী",  
শেখসর্প।]

হর্যাবাণী -'র' বি [সং হ্র, হ্র, মৈ হ্র] লাল। "বি.প ২২৫।

হর্যাবাণী বিণ শিবের বেশে সজ্জিত মানুষ (?)। "আজ অমৃতের গাভনভলার  
চিংপুরের হর্যাবাণী—হ ৮।

হর্যাবাণী -'র' বি [কা হ্র] প্রত্যেক। "হর্যাকচম।

হর্যাবাণী সর্গ [সং হ্র > লি, প্রা হ্র, হ্র, ঠ, ও হ্র] ১ অর্থহর্যাবাণী  
করা, চুরি করা। "কে হর্যাবাণী আমার সে চক্রমূরী সীতা।—ক ১৪৭।  
হর্যাবাণী লইল সীতা দেখি শ্রীলঙ্কার।—ম ৫২২। ২ বলাৎকারপূর্বক  
গ্রহণ করা। "ক ২৪১। (আমরা) কৃষ্ণের রমণীপ হর্যাবাণী এখন।—ম  
১২৪৪। ৩.ম ১৩৭। হর্যাবাণী হর্যাবাণী হর্যাবাণী হর্যাবাণী হর্যাবাণী হর্যাবাণী  
...হ্র্যাবাণী বলাৎকারে, বলাৎকারে হর্যাবাণী হর্যাবাণী হর্যাবাণী হর্যাবাণী হর্যাবাণী  
করা। "গর্যাকের ধন যদি হর্যাবাণী লয় কাকে।—হ্র্যাবাণী জীতে সীতা নিতে  
নারিবে হ্র্যাবাণী।—ক ২৫০। ৪ বহন করা। "হর্যাবাণী চরণে পু আনিবে  
পকন। এই মনে ভাবিরা থাকে নর্যাবাণী—৮.১ ৮০৪। ৫ মোহিত  
করা; আকৃষ্ট করা। "(কৃক) হর্যাবাণী নার্যাবাণী ৮.৫ ৩৩৪; তিন  
অনুতে হর্যাবাণী, হর্যাবাণী হর্যাবাণী ৩৩২। শি ৮২। হ্র্যাবাণী বাল হর্যাবাণী  
ভা.৮ ২৭। ৬ নিহত করা। "সর্যাবাণীকে হর্যাবাণী, শ্রী হর্যাবাণী বিবরণ।  
—হ্র ৫৮। ৭ নির্যাকৃত করা, দূর করা, নাপ করা। "তা'রা (বিবা-  
কার্য) না হর্যাবাণী পারে তিমির আমার। এক সীতা বিহনে সকল  
অর্থ্যাক।—ক ১৪৭। কৃষ্ণ-আলিননে রাজা হর্যাবাণী সর্গ ২২৪।  
(সর্বলোক) সংসারের তাপ হর্যাবাণী হর্যাবাণী ৮.৫ ৩২৬। (হর্যাবাণী)  
সর্ব অর্থ্যাক হর্যাবাণী ৮.৫ ২৩৪। হর্যাবাণী, হর্যাবাণী, হর্যাবাণী, হর্যাবাণী  
পাণ (শর) ভা.৮ ৩। ৮ উপহাসিত করা। "হ্র্যাবাণী দেখি হ্র্যাবাণী মান.  
করিবারে সমাধান, বন্ধু করে অপমান ক্রোধে ক্রোধ হর্যাবাণী ভা.৮ ৩৭৮।  
৯ বলপূর্বক সর্ভোপ করা। "ব্র্যাক্ষী হর্যাবাণী যেই সে নর্যাক হর্যাবাণী—ম  
১০৪৮। ১০ বাপন করা, কাটান। "হর্যাবাণী হর্যাবাণী, বা বালি  
বশোদারে ভা.৮ ২৮০। ১১ নির্যাক করা, টানিয়া লওয়া। "আপনার  
ভেজ নাম সকল হর্যাবাণী।—ক ৮২। ১২ ভাগ করা, ছাড়া। "(গোপী)  
লোকচাঁচর হর্যাবাণী অর্থ্যাক হ্র্যাবাণী ১৫২। ১৩ অর্থ্যাক করা;  
হ্র্যাবাণী। "অর্থ্যাক পরিহার, হর্যাবাণী হ্র্যাবাণী. মানক অর্থ্যাক বিহানে বি.প  
১২০। ১৪ রোষ করা; বন্ধ করা। "নিমিষ হর্যাবাণী, আর্থি. তর্যাবাণী  
তাহার দেখি ৩.১ ৫৪। ১৫ খেলার জিতা লওয়া। "সহচর্যাবাণী  
হ্র্যাবাণী খেলা করে। বৃদ্ধি বৃদ্ধি কড়ি কড়ি মিরে হ্র্যাবাণী—শি ১৮।  
১৬ ভাগ করা (to divide)। "গ্রাণ গর্ভাণী বলে হ্র্যাবাণী। তিন হ্র্যাবাণী  
হর্যাবাণী। তিন হ্র্যাবাণী হর্যাবাণী আন।—বনা। —র অর্থ্যাক ১ প্রতিবন্ধ  
হ্র্যাবাণী; বিলুপ্ত হ্র্যাবাণী। "বিলুপ্ত হ্র্যাবাণী হ্র্যাবাণী হ্র্যাবাণী—ম ৩৩৭।



১ অতীত হওয়া। 'হেরইতে হরণে হরণ বুগ চারি।—জা ২০।  
৩ অতীত হওয়া। 'হরণ গেদান তোহারি অভিলাষে।—পো ২০১।  
[হরহ-রি, -বো, -রিল, -লেক, -সো, -রী, -রে, -রো (ঈ কী)। হর  
(হবে), হর (প ক)।]

হরক পুং [হর+ক (কন্)] ১ শিব। ২ ধৃত, নঠ। ৩ হর্তা।  
হরকচর বি [হর+কচর] প্রত্যেকপ্রকার, সকলরকম, নানাবিধ।  
হরকত বি [আ হরকত] ১ গোষ, দুর্ঘাঘর। ২ (বাঙলায়) বাবা,  
বির, ব্যাখাত। 'মাগুজারি হরকত EP 77 ৩ কষ্ট, পীড়া।

হরক(কা)রা বি [কা হরকারা] ১ ক্রতগামী পদাভিক বা পাইক  
(courier)। 'তার পেচনে বাবু অবহামত তকমাগুজা দরোয়ান  
হরকারা সেপাই।—হ ১৮। ২ চর, দূত। 'রাজারাম হরকারা আইল  
ব প ১৪২২-৩, মায়্যা হরকারা পশে সব পুরে ১৪৭৭-৮, পাঞ্জাবী  
হরকারা ১৪৮৪। হরকারা বি হ ৮২। (তুমি) চোর কি'বা হর হরকারা  
জা চ ২৬৭, খানায় খানায় নিরোজিল হরকারা ৩৬৩, ৪৫২। ৩ ডাক-  
শিওন। 'শিরোনামা ভ্রমরের নামে, হরকারা গিয়া দিল খামে।—দা  
২১৩০।

হরকারা অ 'হরকরা'।

হরখ<sup>১</sup> বি [স' হর্ষ > (অরাগমে) হরণ > হরখ (অ 'খ<sup>২</sup>), হি হরখ]  
হর্ষ, আনন্দ (প ক)।—খনি বি [হর্ষণ > হরখন+ই<sup>১১</sup>] হর্ষ,  
আনন্দ। 'প্রেমভরে হি হরখনি প ক ১৪৫৭।

হরখ<sup>২</sup> অর্ধ [হরখ<sup>১</sup> > 'খ, হি, মৈ হরখ] হর্ষিত হওয়া, আনন্দিত  
হওয়া। 'শিরা হির হরখি ধরল নিজ পাণি বি প ৬৩, হরখি হর খনি,  
মানক অবধি বিহান ১০০। প্রেম অমিয়া, হরখি বরখি।—গো ২০।  
ব প ১০৮২।

হরখনি অ 'হরখ<sup>১</sup>।

হরখি, হরখিত বি [হর্ষিত > হরখিত > হরখিত, -খি, মৈ হরখিত]  
হর্ষিত, আনন্দিত। 'রাজা শিবসিংহ স্তনি হরখিত বি প ৬২। জলদ  
হেরি জলু হরখিত চ্যাকী।—গো ১৮, প্রেম-অমিয়া, হরখিত বরখি,  
হরখিত মই মাতিয়া ২৯।

হরখিজি ক্রি বি [কা হ বসিজ] কখনও। 'নিমেন সাতটা কজলি আঁব  
খাও, তা তুমি হরগিজ পাঁচটা বই মুখে করে না।—অ প্র ১৩২।

হরখণ বি হরণে গুণ, অর্থাৎ ঐশ্বর্যবিশেষ—কামাবসারিতা। 'হরখণ  
বরণ হৈল এক ঠাই। সেনকা আনন্দে ঘরে লইল জামাই।—ভা চ ৮৪।

হরখড়ি ক্রি বি [হর+খড়ি] প্রতিক্ষণ, সর্বদা। 'তুমি হরখড়ি বল  
যে হাতে বহত কাম আ হ ১০২।

হরখণ বি [✓হ+অন (গাউ)-ক, জী-গী] ১ হারক, নাশক, নিরাসক।  
'রজোহরণ (SW)। পাপপুঞ্জ।—হ ৩১, শঙ্করবণী, শশরহরণী  
৩৫। মননমত্তর-হরণ সরস সিজার ন.প ১৫১। শঙ্করহরণ শঙ্কর তুমি  
কুকে ১২৬। ২ খাতক, নাশক। 'কুপ্রাপণেরণা ব্যাধি: গো রা ২  
৩৮৪। ৩ নাশক, শয়তি। 'ভুড়' (হুস্ত)। ৪ নয়ন, বাহক।  
'বলিহরণী দর্শী (SW)। ৫ আকর্ষক, বিনোদন। 'এই যে তোমাব  
প্রেম ওগো, কলহরণ।—রবীজ। ৬ (বাঙলায়) জরী, পরাভবকারী।  
'অরুণকিরণ-হরণ বসন।—ব ৩০। হেমবরণ-হরণ সেহ ন প ২৬৩।  
—ন রী [+অন-ভা] ১ অপনয়ন। 'পাও' (SW)। ভূতার  
ভ ১০৫০। দ্বিত্তিভারহরণে ক চ ১২২। ভার' চৈ চ ১২। মারীচ  
কনকমুগরূপধারণপূর্বক জামকীর নিকট হইতে রাসচন্দ্রকে হরণ  
করিয়াছিল।—কাষ ৫। ২ প্রাপণ, নিবেদন। 'প্রবৃত্তিহরণার্থ।—হ  
১৭৭১। ৩ আনয়ন। 'পানীরহরণে গর্তে (জাতরো) মহা ৩৩১  
২৩। ৪ গ্রহণ, স্বীকার। 'পা ৬২৩৫, কাশিকা। প্রসঙ্গ কভাহরণ  
রাকসো বিধিরচ্যতে মনু ৩৩৩। ৫ অপহরণ। 'বৈমহা হরণ ম ১

৩২০। হরণে জীবাশ্ব মনু ১১.১৩২। ৬ কলপূর্বক গ্রহণ। 'হরণে  
...অনুগ্রহে মনু ১১.১৩৪। ক্ষেত্রহরণে ব্যাজ ২.১৪৮। বৈদ্যব্রহ্মসংহিতা  
হৈহয়: (রিপু:) মনু ১১.৭৪। ৭ দাপন, দাওন, ধব। 'প্রাণ' কল  
৩৪২১। ৮ দাপন, অভিভাবন। 'কালহরণ প ৬৬; উ চ ৬৬।  
৯ দাপন, শোষণ। 'অনুহরণ।—বৃহৎসংহিতা ১২.৩। ১০ (পশ্চিম)  
ভাগ (dividing)। 'পাঁচ পঞ্চণ, সিদ্ধি বিনু ভায়ে, জিবি জিবি  
হরণই কেল।—জা ২০২। ১১ [+অন-ক] 'শক্তিপ্রাপক', বীর্ঘ,  
শত্রু। ১২ উৎসাদক। ১৩ [+অন-র্ষ] বৌতকব্রতভিক্ষাধি দেয়  
(অ চী), দায়, ঐতিদায় (নীলকণ্ঠ)। 'মহা ১২ ১২৩; (এতে)  
আজগু: খাণ্ডবপ্রহ্মাদায় হরণ বহ ২২১ ৩০। মনু ৭২। ১৪ ব্রহ্মা-  
এবং ব্রহ্মচারীকে দেয়ত্রযা (Wilson)। ১৫ বর্ষ। ১৬ কর্দক।  
১৭ বীজনিষেকের পরে শরীরগোবাধা বড়াকে দেয় মনুসি (তৎ-  
বোধিনী)। 'পা ৬২ ৬৫, সি। ১৮ [+অন-ণ] ভুল, হত। ['হারিকা  
(ত্রী)—বৌতকাদির আনয়ন, দায়মানয়ন। 'মহা ১২ ৪০।]

হরণ-পূরণ বি অপনয়ন ও সম্পূরণ, কমতি-বাড়তি। 'সংসারের  
সর্বত্রই হরণ-পূরণের নিয়ম আছে চা পু ৮।

হরণাহরণ রী [ব ত] বৌতকাহরণ, দায়মানয়ন। 'মহা ১২.৮৮।

হরন্তঅ বি [Dutch—"harten" (heart)] তাসে পানের মত লাগ  
কোটা। 'নসেরটা।—বা। ইসকাপনের টেকার হরতনেব বিবি।—গী  
৪৬।

হরন্তাল বি [হি 'ল ঠ হরতাল, (হর+ও 'তাল',—কুলুপ)] প্রত্যেক  
লোকানে কুলুপ দেওয়া বা বন্ধ করা, হাট-বাজারের বেচাকেনা বন্ধ।

হরন্তঅ ক্রি বি [হর+দম] প্রতিক্ষণ, সর্বদা। 'ওরে মনপাঙ্গো রে,  
হরদম দয়ালের নামটি লও।—বাউল।

হরন্তোজ বি শিবের জিনয়ন, তিন (৩) সংখ্যা। ['কতু—তিন কতু।  
'ম পা ১৬৬, ব প ৩৭৪। 'দণ্ড—তিন দণ্ড। 'ম পা ১২৭। 'লক  
—তিন লক। 'ম পা ৬৭। হরন্তোজদর—তিন পেট, তিন জন। 'হর-  
ন্তোজদরে অর দিনাতে না মিলে ম পা ৩৮।

হরণ, -ফ বি [আ হ বৎ] ১ অক্ষর, বর্ষ। ২ হতলিপি। ৩ বর্ণমালা।  
'হরণের এক অক্ষর যায় ঘটে নাই।—হেম ৩৮০। [হরণ চেনা—বর্ণ-  
পরিচয়।]

হরণা, -পি, -গী বি [অ 'হড়পি] কয়ওক, কোটা। 'সোপার হরণা  
ভরি, রাখে অরি ম ম ২০৯, হরণি বসারে মেলে লখাইর পাঞ্জর ২১৩।  
হরণী বি পা ৩০৫।

হরণি, হরণী; হরক অ 'হরণা, হরণ'।

হরণ-বরণ-সরণ বি [তু 'হড়বড়' হিসাবে বিশৃঙ্খলতা বা গোলমাল। 'টাকাটা  
হাত করিতে পারিলে অনেক কর্ত্ত আসিত...তার পরে এর হুড় ওর  
ঘাড়ে দিয়া হরণ-বরণ-সরণ করিতার আ হ ৫৮।

হরণাব বি [হর+বাব] নানাবিষয়ক, বিবিধ। 'বাম—হরণাব বাজে  
খরচ—৪৫২৪/১৫।

হরণবিল বি [হর+বিল (ত্রীহি)] নানাপ্রকারবন্ধী। 'প্রজালোক  
.. হরণবিল কসলের ঘাটা বিলকণ বোজ করিয়াছিল আ হ ৩০১।

হরণবোলা বি [হর+বোল<sup>২</sup>] যে নানাপ্রকার বোল বলিতে পারে;  
অন্তের কথা অমুকরণে মর্ম্ম। '(ব্রজবর) মনে করিল, বৃষ্টি দেখী  
চৌধুরাণী হরণবোলা ব প্র ৩৬৬।

হরণবো [হরি+এ (চতুর্থী-১ব)] হরিকে। "'য়ে মন: চৈ চ ৬৪  
হরণবো, -রাণী বি হরমোহিনী, শিপাণী, চণ্ডী, হর্গা। 'হরণবো;  
হরণাণী।—ক ৩৫২। হরণাণী ম ম ১৭১। হরণাণী পূজা করেন হরণ;  
দা ৪০৮।

হরণা বি [শব্দার্থক] গোপাণীর 'হটু-বটু' শব্দ। 'হ ২৫।

হরিরি হরিরি হরিরি হি শিবদাসী, হরী। "দা ২০০  
হরিরি হি হরিরি।  
হরিরি হি [হরি > (ব্যয়গমে) হরব, -স; হি, মৈ হরব; ১ হরব]  
হরিরি। "বিরস সে হরবি (হরবে) বি.প ৭০। হারিসেন বর্জ্যাক হরস  
হিভোভি জি.দা ১১। —বিত, -সিত হি [হরিত > (ব্যয়গমে) হরবিত,  
সিত; হি হরবিত; ১ হরবতে; তু 'হরসিত' (দ.গা ১১)] জাতহর্য,  
আনকিত। "হরসিত।—প.৮; ব.পা ৫২। সেবি হরবিত হৈল হরাত্তর  
দর।—ম.২। [হরব—হর]। "আলিজন দেহ তুনি হইরা হরব (অর্থাৎ  
হরবিত)।—ম.১০।]  
হরাত্তি হি [হর+হরাত্তি (প্রীতি); অসাবু] হরাত্তি, হরী, চতী। "হরা  
হরাত্তি।—কৃ ৩৫২। জি.দা ৭৭।  
হরাত্তি হি [হর+আ+২] হর, অপকৃত। "সেই হার হরা ব.প  
১৪৮।  
হরাত্তি সর্গ [হর+আ+২] হরন করান। "রাবণ হারার শেষে জানকী  
হরালে।—কৃ ৩৫২।  
হরাত্তি পু [উ.গো] হরাখিত্তিত পূর্বত, কৈলাস। "ক সা ১১০.২২।  
হরাত্তি হরাত্তি হী [বত] শিবদাসি (রাজতরঙ্গিনী)।  
হরাত্তি হরাত্তি হী [বত] শিবদাসি, কৈলাস। "ক সা ১০২ ৪৫।  
হরিত্তি হি [১/২+ই (ইন)-ক, উ ৪১১৮] ১ "চিত্তহারক", হরিত্তি,  
জামল। "গুরুবর্জেন ৮.১১; ১০৪২। গোরা ৩২৫, ১০। হরিঃ  
বিদিত্তি হরিত্তিক বাজিত্তি: রত্ন ৩৪০। ২ কপিল, অণ্ডিত। "মোদন  
গো.রা ৪.১৬.২। অশ্রুতট্যর মহা ১০৫০.২০। ৩ (বাড়লার) হারক,  
হাতক। "নমস্তে রাবণহরি।—ম. ৭১১। —রি পুং ১ "পাপহারক",  
বিহু, ঈকুক। "মহাবোধেশ্বরো হরিঃ গী ১১.২। হরিবৈশ্বক: পুরুষোত্তম:  
মৃত: রত্ন ৩.৪২, ১০.৮৬। এ হরি এ হরি জগ ভরি লাজ।—জা  
২৪৬। প.ক ১৫৫। হরিত্তি হরিত্তি ধন হরি লয়ে বার শি ৫০।  
২ "হারক", হর। "হের হরলার হরিত্তিহরবাসিনী বা.৮ ৮১। ৩ ইত্র।  
"ম ৬.২২, ৭.৩। রত্ন ৩.৪০, ৫৫, বত্ৰ হরে: ১২.১০০। ৪ ত্রজা।  
৫ ধম। "হরিপুত্র হরিত্তিহর।—ঈ ২০। ৬ (তমোহর), হর্য।  
৭ চত্র। "মুখী জি.দা ১২৫; "মুখ ১৫৫। ৮ রসি, কিরণ।  
৯ বাহু। ১০ অরি। ১১ "পণ্ডহারক", সিংহ। "মহা ৫.২৬৭ ৭। রত্ন  
২.৫২। হরিত্তি হরিত্তি হরিত্তি হেরি ডোল বি.প ৩১। ম ১১২০। জি  
১৩২। চ.বি ৭৮; ৩০২। এক হরি, অর্ধ হরি, অর্ধ অর্ধ মর ব.প  
৬০২। যে ১০৫, ২২০। ১২ সিংহরাশি (Leo)। ১৩ অব। "কবে  
৪.১৫.৭। মহা ৩.১৬৬.৫। রত্ন ১২.১০০। কৃ ১৪। জি.দা ১৫৫।  
১৪ ইত্রাণ। "প ১৫। ১৫ কপি। "মহা ৩.১৪২.৫। রত্ন ১২.৫৭।  
উ.চ ৫.৫৫। ১৬ সর্প। "দ.গা ১৭। ১৭ তেজ। "জা ১৬। ১৮ শুক।  
১৯ হসে। ২০ মূর। ২১ কোকিল। ২২ জম্বুদ্বীপহ বর্জিশেষ;  
হরিবর্ষ। ২৩ জম্বুদ্বীপ। ২৪ বাক্যপদার্থগ্রহকার ভর্জিহরি। ২৫ পণ্ডিত  
(ত.বা)। ২৬ পিজলবর্ষ। ২৭ হরিবর্ষ। ২৮ বর্ষ। "হর্য চ বর্ষ  
কিলে হরিঃ বিজঃ (শাখত)। ২৯ হর্য। ৩০ মূল, হালিমূল (?)।  
৩১ (হর) ভাসনমতুর অবিকারকালে দেখাশিবে। "ভ ৮.১.২৮।  
৩২ গুরু; হর্য (S.W.)। ৩৩ (বাড়লার) হারবিশেষ। "মু ১১৫।  
৩৪ জেট। তু "সিহ"। "কবি" বি.হ ৮০। [ "কারিকা (স্ত্রী)—বাক্য-  
পদার্থগ্রহ। "কেশ (পুং)—১ বিসি হরি, ক (ত্রজা), ইশ, অর্থাৎ  
জিহ্বা (বীলকর্ভ); শিব। "মহা ১০.১৭.৫৫। ২ ঈকুক, বিহু। "মহা  
৮.৬৫.৫২। ৩ বর্জ্যবিশিষ্ট। "গর (পুং)—পীতচন্দনমূল। (স্ত্রী)  
—পীতচন্দনকর্ভ। "চরণ (পুং, স্ত্রী)—ঈকুকচরণ। "যে ১.১। "চাপ  
(পুং, স্ত্রী)—ইত্রবস্ত্র। "বৃৎসংহিতা ৩৪.৩। "চুরক (পুং)—ইত্রাণ।  
"চুর্ভ (পুং)—হরিবর্জবিশেষ। দাস (পুং)—হরিবর্জক, হরিত্তি।

"ভ ১.১.৩০। "বিহু (-ম) স্ত্রী—ইত্রাখিত্তিত পূর্ববিহু। "বিহু (স্ত্রী)  
—হরিখিত্তিহরি, একাধিকারিক। "সেব (পুং)—১ বিহু। ২ হরি  
সেবতাক অবধানকর। "ত্রব (পুং)—১ পিজলবর্জকেশবর্জ। ২ পীত-  
ক। "জ (পুং)—পাকহরিয়া, পীতদার। "বিহু (-ম) পুং—হরি-  
সেবী, অহর। "নমস্তে (স্ত্রী)—সর্গ 'হরিবেষ (২)। "বান (-ম)  
স্ত্রী—হরি এই নাম। "হরিনামানুতপানে।—হেম ২৪১। "পদ (স্ত্রী),  
"পাদ (পুং)—বিহুচরণ। "হরিগাদরজোবিহারি (পাদ্য হারি)।  
—পদাটক। ভারতের ভূমি হরিপদরক রে ভা.চ ১৫৫। "পিজ, "পিজল  
(বিণ)—বীলপীত (বীলকর্ভ)। "ল গো.রা ১.৬০.১২। "ল মহা  
১.২২২.৩১; "লাক ৩.১১১.২০। "পূজন (স্ত্রী), "পূজা (স্ত্রী)—ঈ-  
কুকর্ভনা; বিহুপূজা। "বর্ষ (স্ত্রী)—জম্বুদ্বীপহ বর্জিশেষ। ২ "জম্বু-  
বর্ষ"। "ম ২২৫। "বনতা (স্ত্রী)—১ হরিখিত্তি, লজ্জী। ২ তুলনী।  
"বাপুক (স্ত্রী)—কপিলবর্জবাপুক (অ.সী), এলবাশুকনামক পক্ষগ্রহ।  
"বাস (পুং)—১ "পীতবাস", ঈকুক। "মহা ৬.৬৫.৫২। ২ অথব।  
"বীজ (স্ত্রী)—হরিবীজ, হরিভাল। "ভুক (-ম) পুং—ভেকভোজী,  
সর্প। "মণি (পুং)—হরিবর্জমণি, মরকত। "হরিমণি হেরই সফন জল  
খলই।—গো ২৬০। "মণির (স্ত্রী)—১ বিহুমণি। ২ বিহুমাণ,  
বৈকুণ্ঠ। "মেধ (পুং)—অমরমেধ। "মোচন (বিণ)—হরিবর্জমেধ।  
(পুং)—পেচক, কুলী। "মুত্র (বিণ)—পীতমুত্র। "ম ২২৮.  
১৭। "সর্গীর্জন (স্ত্রী)—হরিনামকীর্জন, হরিত্তিগণকথন। "মৃত (পুং)  
—১ ঈকুকপুত্র। ২ ইত্রপুত্র, অর্জুন। "মূর (পুং)—ইত্রবৃত্ত,  
অর্জুন। [ "হরিঃ মূর—হরিকে নিবেদিত মিষ্টান্ন বাতাস ইত্যাদি।  
"দা ১৩। হরি হরি—১ শব্দহরেন হরিনামকীর্জন। "হরি হরি বলি,  
অশ্রমেতে কেলি, যে বার বাবে আপন বাসে।—রামপ্রসাদ। ২ কার্যের  
সমাপ্তিতে। "হরি হরি বল সবে পালা হৈল সার ভা.চ ৩৮৭। হরি হরি  
মরে—পাপখণ্ডনার্থ হরি মরণ করে। (পদ্মার নিম্না) যে শুনে তাহার  
পাপ হরি হরি মরে বি.পা ৩৬২।]  
হরিত্তি হি [১/২+ই (ইন)-ক, পা ৩.২২৫] হারক, ধারক।  
"মুতিহারি: পণ্ড:। নাথহারি: পণ্ড: (সি)।  
হরিত্তি অবা [তু 'হরিহরি'] ১ বিসরণ। "ও হরি—এখনও আমার  
বলা হয় নাই, আমি পূজন কি সেয়ে।—ব.প্র ১২৫। ২ চিম্বিসম।  
"হরি। হরি। কি বলিরা আরম্ভ করিব? পোড়ার কথা কোনটা?  
ব.প্র ২০২। ৩ বিসরণ। "হরি হরি এ বড় বিসরণ লাগে মনে।—ব.৩;  
৮। হরি। হরি। এখন কার মেয়ে, বৃকতে না পারি, কি কথা কর।  
—ন.২০৫। ৪ শোক, বিবাদ। "হরি হরি কি শেল রহল মোর কুক।  
—ব.৭। হরি হরি কারে কব লগাটের লেখা বি.হ ১৫৮। [ হরি হরি  
—১ খেদ। "হরি হরি বাহি বাবব...না বদ কৈতবাবাব্ব নী পো ৮.২।  
হরি হরি সিংহা বিধি কি দেখিল ঈ কী ৬৫। হরি হরি কাহে কহব এ  
সবাদ বি.প ১০৭। হরি হরি কো ইহ সৈব দুরাণ ১৭৪, ১৮০। হরি  
হরি এমন কেন বা হৈল প.ক ১৪০। টে.চ ৩২৮। হরি হরি হারাইলাম  
মূল ক.চ ৪১। হরি হরি বেহলার কি হব উপার মতা ৪৭। ভা.চ  
৪৮৬; ৬৯১। হরি! হরি! কুল আবার চক্ষু মুহিল—কথা কহিল না  
ব.বি ২৯। ২ বিসরণ। "নিবসে পদ্বিনী তাহে (কমলিনীতে) ধরিত্তি  
কুঞ্জর। হরি হরি নদিনী কেমনে সছে ভর।—ক.চ ২০২; ২৪১।]  
হরিত্তিক বি: সর্গ 'হরেক'। "ক সরিকের হিবা E.P 77.  
হরিত্তিক পুং [হরি+ক (কন্)] ১ পীতহরিত্তিবর্ষ অব। ২ চৌর।  
৩ অবকীড়ক।  
হরিত্তিগণ বি হরিনামোচ্চ। "হরোহি অজরার '৭ পেরে শি ৩৪।  
হরিত্তিগণ বি গোপবিশেষ। [ হরিযোনের পোয়াল—হরিনামক গোপের  
গোশালা। রত্নাবধি শিরোমণি অতি দরিদ্র ছিলেন, চক্ষুশ্রী করিতে

বে প্রয়োজন, তাঁহার তাহারও সম্বন্ধ ছিল না। রত্নবীণের ধনাত্মক পোশ 'হরি' তাঁহাকে তাহার হৃদয়ীণ শোণাল চতুশাসিত্রের জন্ত প্রদান করিলে, রত্নবীণ তাহাতেই চতুশাসিত্র স্থাপন করেন। রত্নবীণের চতুশাসিত্র সন্ধান পাইয়া নানা দেশ হইতে অসংখ্য ছাত্র অসিদ্ধা চতুশাসিত্র পরিপূর্ণ করিয়া ফেলিল। সমবেত ছাত্রগণের পাঠ্যভাসকালে উদ্ভিত মহাকোলাহল বহু-দূর হইতে শুনা বাইত। ইহা হইতেই গোপার্বে বহলোকসমাপনজন্য মহাকোলাহলপূর্ণ স্থানকে 'হরিবোবের পোশাল' বলে।—নবীয়া-কাহিনী।]

হরিতক বি বিকৃত, স্থপন্ন। "জী বা ২১৫।

হরিতকখন পুং, ক্রী [ ব.ত ] ১ হরির (ইন্দ্রের) চন্দন (স্বাদপিত্তা) —অ.টী; দেবতকবিশেষ। "বায়ু ৩.৪.৩০। "স্বক্—হেম ২০৬।

২ [ কর্মধা ] কপিলবর্ণ চন্দন; চন্দনবিশেষ; গোপীর্ষ (কৃত—অ.টী)। "পীতাভঃ হরিতকনব (ভাবপ্রকাশ)। "রঘু ৬.৬০। হরিতকনাকা বন্দার-মালা শ ৭.২। কু স ৫.৬৯। ৩ রত্নচন্দন (মলিনাথ)। "মাঘ ৮.৫১। —ন ক্রী ১ (সাদৃশ্যে) কুহুম। ২ জ্যোৎস্না। ৩ পদ্মকর্ণের। ৪ কাভাজ, অর্থাৎ কাণ্ডের বা কাভার অঙ্গ।

হরিতক ক্রী [ Gr. 'horizōn' bounding (circle) ] বিকৃত, দিগ্ভ্রমণ (horizon)। "বৃহজ্জাতক ৫:১৭।

হরিতকন বি [ হি 'ন ] ১ ভগবানের ভক্ত; হরিশাস। "( শুকদেব ) ঐমনি চলিয়া যায়, কেহ নাহি বাধে তার, হরিতকনে কেহ নাহি রোখে ভ.এ ১১০। ২ ইতরজাতীর মনুষ্য।

হরিতক বি [ সঃ হরীতকী > প্রা হরীতকী (হে) ; হি হড়, ঠ হিরডা ; ড হরিডা ] হরীতকীবৃক্ষ। "আমড়া বহেড়া হরিডা ধব ক.চ ৭৭।

হরিতক বিণ [ 'ন + অ (অচ), ক্রী -ণা ] ১ পাণ্ডুর্ণবৃত্ত, পাণ্ডুর। "মহা ১.১ ১০৭। ২ বিশদ (মেদিনী)। —ণ পুং [ √জ + ইন (ইনচ) -ক, উ ২.৪৬ ] ১ 'মনোহারী', কুরঙ্গ, যুগ। "অশ্ব ১.১৬০.১ ; ৫.৭৮. ১২। ২.৩৪.৫১। কু স ৫.৩৫। [ হরিতক পঞ্চবিধ—কৃত: খড়্গো রত্নচন্দন পৃথক যুগল (কালিকাপুরাণ)। ২ পাণ্ডুর্ণবর্ণ, পাণ্ডু (অ.কো)। ৩ শুভ্রবর্ণ। ৪ বিষ্ণু। ৫ শিব। ৬ সূর্য। ৭ হসঃ। ৮ নকুল (মহা—S.W.)। —ক্রী ক্রী [ 'ন + ক্রী ঐ (ক্রী) ] ১ হরিত-জাতি-ক্রী, কুরঙ্গী, যুগী। "গো.রা ৩.৬২.৩৭। চকিতহরিতকীপ্রেক্ষণা উ.সে ২১ ; ৪০। হরি ডরে হরিতকী হরি হিরে ডোল বি.প ৬১। হানইতে হরিতকী, নরন দরগায়ল।—গো ১৮৭। হরিতকীনয়নী...রামা রা.পে ১১২। ২ নারীজাতিবিশেষ, চিত্রিত। অ 'চিত্রিত'। ৩ বর্ণপ্রতিমা। ৪ বর্ণ-যুগী। ৫ মন্ত্রিত। ৬ ভক্তকী, বৃত্তি। ৭ বরজী, বরনারী। অ 'হরিতকী (১)। ৮ অক্ষরোবিশেষ। "বায়ু ৮ ৭২। ৯ সপ্তদশাঙ্করপাদ ছন্দোভঙ্গ। 'নরনরনলাগঃ বড়বৈদ্যৈঃ হরিতকী মতা।—ছন্দোমঞ্জরী। —ক্রী বিণ, ক্রী [ হরিত + ক্রী ঐ (ক্রী), বিকল্পে, ত > ন, পক্ষে 'হরিতা', পা ৪.১.৩৯ ] হরিতকী। [ 'কলক (পুং)—হরিতকী, চক্র। 'চক্র (পুং) ক্রী—যুগচক্র, অজিন। 'ধামা (সন্) পুং—বাহার ধামে হরিত; যুগাক, চক্র। 'নমন, 'নেত্র (বিণ)—যুগনয়ন, হবিষাক, যুগদুক। নর্ভক (পুং)—কিন্নর। 'প্লুত (ক্রী)—হরিতকলক। 'লক্ষণ, 'লক্ষা (সন্), 'লাহন (পুং)—যুগাক, চক্র। 'লাহনমোহি (বি)—চক্র-চূড়, শিব। "ক.চ ২২। 'লোচন (বিণ)—যুগনয়ন। 'লোচনা (ক্রী)—হরিতাকী, স্থলোচনা। 'গো.রা ৫.৩৩.১৭। অগ্নি হরিতলোচনে, ভূমি কি পড়।—কী ৪২। 'লোলাক (বিণ)—হরিতকলনেত্র। "কী গো.রা ৫.২৫.৪৫। 'হৃদয় (বিণ)—ভয়শীল, ভীক। ]

হরিতক পুং [ 'ন + ক (কন্) ] ১ হরিত। "শ ১.১০। ২ হরিত-শিশু। "( রাজা ) এইমত পালন করয়ে হরিতকে।—ন ১০.৩৬।

হরিতকবাড়ি, -ক্রী বি হরিতকবাড়ীর জেল। "হুই বোলাকে এক দড়ীতে,

বৈধে পুরিত 'ভীতে।—বা ১০। সান্দ্র হোলে টেরটা পেতে, ভোঁদার-বেতে হতো হরিতকবাড়ি।—হ ৫১।

হরিতকহরিতকী বি [ 'ন + হেরিত (হেরিন্—হেরিতকী); অসম্পূর্ণ ] হরিতকনয়নী, যুগনয়নী। "হেরি হাহাকার হর 'কী ভা.চ ১১২।

হরিতক, -অণ বি [ 'ন + অণ্ডাৎ; 'কী (ক্রীলি); অসম্পূর্ণ ] হরিতক বিণ বাএ আগে আসে হরিতকী বাএ পাছে য.গা ২। হরিতক ক্রী আগে হরিতকী জাএ পাছে গো.চ ৩০৫। —ক্রী বি [ অ 'অণ্ডাৎ' ক্রী। 'য.গা ২। গো.চ ৩০৫।

হরিতকক্রীড়ন, -ক্রিত ক্রী [ ব.ত ] হরিতকের ইতভক্ত: ক্রীড়নকৃত্য বালকগণের ক্রীড়াবিশেষ। 'হরিতাক্রীড়িতঃ নাম বালকক্রীড়নকং ভক্তঃ (প্রকীড়িতাঃ তে)।—হ ৭১.২২।

হরিতকক্রীড়িত অ 'হরিতাক্রীড়ন'।

হরিতকক্রীড় বিণ [ হরিতাক্রীড়িত্য অক্ষি বাহার, উ.বহরী, 'অ' (বহ); ক্রী -কী ] যুগনয়ন। "বৃহৎসংহিতা ৬৮ ৩৫। —কী ক্রী ১ যুগনয়নী নারী; বরজী। "ক.সা ৩৩.৮৮। ম ১৫। বি.হু ৫০। ২ হটবিলাসিনী গজব্যা।

হরিতকক্রীড় পুং [ বহরী ] যুগাক, চক্র। "পুর্ণিমা" ক.ম ৩৫৫।

হরিতকক্রীড়না ক্রী [ ব.ত ] হরিতকী, হরিতকী। "শ ১.২৪।

হরিতকী ক্রী অ 'হরিতক'। [ 'দুক্—(অ), 'নয়ন (বিণ)—যুগনয়ন। "কিমতবল্ বিশিনে হরিতকীদুক্: উ.চ ৩.২৭। 'বৃত্ত (ক্রী)—হরিতকীদুক্:। অ 'হরিতকী (১)।

হরিতক বিণ ১ হরিতক (সায়ণ), হরিতকবিশিষ্ট, পালান, ভ্রাম। "অশ্ব ৩.৪৪.৩। ভ ৮.২.৪। ২ পীতাভ, পিজল। "হরিতকপ্রকৃত্যধর গো.রা ১.১৫.৪। হরিতকপ্র (পাঠ্যধর) মহা ৭.১৭০.৪। —২ পুং [ √জ + ইৎ (ইতি)-ক.উ; ১২৯ ] ১ 'মনোহারী', নীলপীতমিজিতবর্ণ, পলাশবর্ণ, পাতার রঙ। ২ সূর্যবর্ণ। "শ ১.৫। কু স ২.৪০। রঘু ৩.৩০। ৩ বেণবান্ অষ (A.)। ৪ হরিতকর্ণ মণি; মরকত। "ভ ১০.৪১.২১। ৫ বিষ্ণু। ৬ সূর্য। ৭ সিংহ। ৮ অষ (মেদিনী)। ৯ মূল্য, যুগলকার। —২ ক্রী ক্রী। —২ ক্রী ১ বিষ্ণু, আশা। ( 'সঃ ) প্রাচ্য প্রতীচীঃ হরিতক্ রা ৭.৭৫.১০। রঘু ৩.৩০। ২ হরিতক। [ 'পতি (পুং)—বিকৃপাল। ]

হরিতক বিণ [ ক্রী -তা, -রিত, অ 'হরিত' ] ১ হরিতকর্ণ (সায়ণ)। "হরিতো যুগঃ।—অশ্ব ১০.৮৬.৩। (পথ্যঃ) রম্যাতরঃ কমলিনীহরিতকঃ সরোডি শ ৪.১১। ২ পীতাভ, কপিল। ৩ পাণ্ডুনীল। —ত পুং ১ হরিতকর্ণ, ভ্রাম। ২ সিংহ। ৩ মূল্য। ৪ চণকগুচ্ছাদি। "বিষ্ণু ৫.৮৫। ৫ মহানকত্ব (শ.ক)। —তক ক্রী [ 'ত + ক (কন্) ] ১ হরিত-কর্ণ। "মাঘ ৫.৫৮। ২ উভিজ্ঞ খাদ্য, শাক (vegetables)। —তা ক্রী ১ সূর্য। ২ নীলসূর্য। ৩ ভরজী। ৪ হরিতক। ৫ কপিল-জালা। [ 'কপিল (বিণ)—পালানভ্রাম, হরিতকর্ণ ও কৃষ্ণপীতমিজিতবর্ণ। "পূ ২৫। 'সোমর (পুং)—সরসোমর, সাজা সোমর। 'জ্ঞব (বিণ)—ভ্রামলগ্ন। "রা ২.৫৫.২৩। মহা ৩.৮২.৬। 'ত্ব (ক্রী)—ভ্রামলত্ব, কাঁচা ঘাস। 'খাদ্য (ক্রী)—অপকখাদ্য। 'প্রভ (বিণ)—পীতাভ। 'প্রাসাদো হরিতপ্রভঃ।—হ ১৫৭.৫০। 'বব (পুং)—অপকবব। 'শাক (পুং)—শিগু, শজিলা। 'হরি (পুং)—হরিতাক, সূর্য। ]

হরিতক, হরিতক অ 'হরিত'।

হরিতকাক্রম বিণ [ ত.পুং ] হরিতলোহিত। "কু স ৪.১৪।

হরিতকাল পুং [ হরি (পীতবর্ণ) তাহার তাল (প্রতিষ্ঠা) বাহাতে (অ.টী), বহরী ] পীতবর্ণপাক্ষভেদ, হরিতাল। "কু ৪৫২। য.প ১২২৭। বা.ম ১১৮। ভা.চ ১২৮। —তাল ক্রী পীতবর্ণবিশেষ, পীতক, হুঙ্কল। "বানরঃ...দরীশয়ঃ গো.রা ৪.৩৭.৭। হরিতালবাহকীভ (বাসল)। —হ ৭৭.১২। হরিতালমার্জিত কু.স ৭.২৩। ভা.চ ২৫। [ ইহা হরিত-বীর্ষ্য। 'হরিতালং হরোবীর্ষ্য (বৈভক)। ] —লক ক্রী ১ সর্ব 'হরিতাল' (ক্রী)। ২ অভিনয়ার্থ প্রদান। —লক পুং হরিতালপকী। —ভাষিক।

১। [ "লী + ক (কম) বার্ষিক + লী আ (টাপ) ] ১ "হরিতপা"  
 হুলা। ২ সৌরভাত্তপকৃত্তুর্বা। "ব্রত। —লী হী [ "ল + হী (কম)  
 (লী) ] ১ সর্ব "হরিতালিকা (১, ২) ২ খড়গলতা, খড়গের কলা।  
 ৩ আকাশপরেবা; হারাগণ (হারাবী)।

‘इतिहासिका, इतिहासी’ अथ ‘इतिहास’ ।

‘हरितीक्ष्ण’ (-तीक्ष्ण) क्री [कर्षण] १ ‘हरितिक्षिणा’, मरकत । २ तुष, डुते ।

हरिदत्तः पुः [ बह्वी ] 'हरिदत्त', पूर्वा । "महा ७.७.७७ ।

ह्रस्वितीकृत विभ [ 'त+टि(०)+१कृ+त (त)-प्र ] ह्रस्वितीकृत।

‘‘ସେନ ପ୍ରମୁଦା ହସା: ଶୁକଳ ଚରିତାକୃତା: । ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତିଜିତା ସେନ ମ  
 ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୃତ୍ତିବିଧାତ୍ତି ହି ॥ ୧୮ ॥

হরিতোপল পু: [ কর্ণধা ] মরকত । “স্ত ৩৮ ২৪ ।

হস্তিৎশব্দ বি হস্তিৎশব্দ শব্দ—মটর মস্তুর কলাই ইত্যাদি, সবিশেষ  
 চৈতানী ।

हरिदत्त पुः [ हरि + अत्, वत् ] मित्र, मित्रवत् ।

इन्द्रिज्जम् पू [इन्द्रि९ + ज्ज, बहुव्री] १ वाक्येन अत्र 'इन्द्रि९', नृवा ।

“वाय ११ ७७ । कि २ ४७ । ३ अर्कवृक्ष । [ “नीषिद्धि ( ज्ञी )—दृषा-  
ग्ननि । “वसू ७ २२ । ]

हरिजिज्, -ज्क पू [ 'ज् + ज (अच्) , 'ज् + क (कम्) ] 'हरिज् +  
 कर्षत्', गीतचमनयुक् । "ज् । -बृहत्संहिता १०२ , 'क १७ । महा  
 १७६१२ । -ज्वा द्वी [ हरि + √ज् गति + ज् (क) -क (अजी) ,  
 हरि + √वा ग्रहण + ज् (क) -क, उत ] ३ 'हरितवर्णगत्',  
 अवधिविशेष, गीता, हनुमत्पाठ । ३ हरिज्वायल हविज्वायलचूर्ण, हरिज्वायस ।  
 "हरिज्वा गीतवर्णः वज्रम् । -नैन २२ ४०, नारायणकृतटीका ।

इन्निजक प्र 'इन्निज' ।

हरिज्ज। अ 'हरिज्ज'। [ 'गणपति, 'गणेश (पुं)—हरिद्रावर्ण गणेश-  
विशेष (उत्तरसार) । ]

হল্লিহাভ বিণ [ উ বহরী ] গীতাভ, গীতবর্ণ । —ত পৃ. ১ গীতমালবুক।

২ শীতবর্ণ। ৩ কক্কুরক (ত বা), নানাবর্ণ।

হরিজামজল বি বিবাহে হরিপ্রাদি দ্বারা বরকস্তার অভ্যাস-কারকগণ জী-  
আচারবিশেষ। "শি ২৪।

হরিত্রাশ্রাঙ্গ বিণ [উবচত্রী] ১ বাহ্যর অমুদ্রাণ হরিত্রাশ্রাণ্ডুল্য  
অচিরহরী, কণমাত্রানুরাগী (নারক)। 'কণমাত্রানুরাগী চ হরিত্রাশ্রাণ্ড  
উচাত্তে।—হলায়ুধ। ১ হরিত্রাশ্রাণ্ড।

हरिद्वर्ण विष [ वहत्री ] हरिद्वर्णयुक्त, पानाश ।

হরিদ্বার রী [বত] হরিপ্রাণির দ্বারতলা, তীর্থবিশেষ। [ইহা গঙ্গার  
পর্বত হইতে শেষ অবতরণস্থান। ইহার পরে গঙ্গা সমতলভূমিতে  
প্রবাহিত। এই তীর্থে নান্নে বিকুলোকলাত হয়।] [হরিদ্বার আর  
গঙ্গাসাগর—এই দুইএর দূরত্বের জ্ঞান অতিসর দেশ।]

इन्निम। अ 'इन्निगा' ।

ହରିନେତ୍ର ପୁଂ [ସହସ୍ରୀ] 'ମିତାଭାନନ୍ଦ', ଶିବ । "ମହା ୧୭୮ ୧୫ ।

১ শেচক। —নেত্রী [ব.ত] ১ হরির নেত্রী। “কুতালয়া (অগছাঙ্গী)  
—চরী। ১ (হরিনেত্রীতুলা) যেতগয়। ৩ হরির্ষণ চকুঃ।

हस्तिप्रति गूः [ हस्तिं प्रति, कर्मधा ] वक्रकत । "माय ७ ५० ।

इन्द्रियमूलं भूः [ कर्मदा ] आन्नमूलं, शानिमूलं ( १ )

हरिप्रियं वि (व उ) हरिप्रतीतिकर, विष्णुवन्द । "गन्धी हरिप्रियं ।

—अ ३। —अिर पू ३ शिव, २ वाङ्मूल, ७ कङ्क, ४ नथ।  
 ६ कनक, शैतलकुमार, करवीर, विष्णुकन्य; वङ्गक। —अिर डी  
 ३ कुचनयन, २ उमैर। —अिरा डी ३ लक्ष्मी। “नयानि सर्ग-  
 कुक्षानाः सन्नानि हरिचिरे (लक्ष्मीप्रधानमय)। २ तुलसी। ७ पृथिवी।  
 ३ शान्ति विधि।

হরিবংশ পুং [বত] ১ হরির বা ঈশ্বরের বংশ। ২ কপিকুল।  
 ৩ (উপচারে) হরিবংশবর্ণনাধিক মহাকাব্যের পশ্চিমটি ব্যাক্তকৃত  
 পুরাণবিশেষ, খিলহরিবংশ। —বঙ্গ বিণ [ \*ন+ব (বৎ) ] হরিবংশ-  
 জাত, হরিবংশী।

হরিশ্চন্দ্রের স্ত্রী [উলো] ১ হরিশ্চন্দ্রের দিন, হরিশ্চন্দ্রের একাদশী ও  
 দ্বাদশী তিথি। 'উলো' হরিশ্চন্দ্রের তিথি। (তিথ্যাদিত্য)। "ভ ৩ ৭২। হ ৩৯।

২. 'বাদশীর' প্রথমপাদ। 'বাদশাঃ প্রথমঃ পাদো হরিবালরসজ্ঞকঃ (তিথ্যাদিতম)।

हरिबाहन पू० [३३] १ विष्णुबाहन, गरुड । २ [हरि (अथ) बाहने  
(रथे) बाहान (नीलकण्ठ), यक्षी] ईन्द्र । 'गो रा १ ७४ २६ । भगवान्  
हरिबाहनः महा १ २७.१ । [ 'दिक (-ज) त्री — ईश्वराधिष्ठित पूर्वदिक ।  
"विद् ३७ । ]

হরিশ্চন্দ্র পুং [ বহুব্রী ] হরি শব্দ বাহার, শিব। [ ত্রিপুরদাহকালে বিষ্ণু মহাদেবের শরস্রগ পাইয়াছিলেন। ' (দ্বিধকোত্তে ত্রিপুরভূপম্) সখচরণ-পাণিঃ শব্দ ইতি।—মহিঃ ভবঃ ১৮।

হরিশ্চন্দ্র পুং [হরি+চন্দ্র, 'ন' (হুই) আগম, 'কবি' অর্থে, পা ৬ ১৫০, হরিশ্চন্দ্রঃ—ব্রহ্মাক্সোত্তরপদ ইতি সাংহিতকঃ হুই। হরিতবর্ণ-  
বীতিঃ হরিভদ্রাবান্ বা (সারণ)।—কথেন ১ ৬৬ ১৬] সূর্য্যবংশীয়  
রাজবিশেষ।] ইঁহাব শিতা ত্রিশঙ্কু মহিষী শৈব্যা, পুত্র রোহিতাশ্ব।  
বিষামিত্র বধন তাপানলে ভবাদি বিভাদর সাধন করেন, সেই সময়ে  
স্বীকরণার্থী বিভাগশের রক্ষার্থ আশ্রয় লান করায়, ইনি বিষামিত্রের  
দ্রোণভাজন হন এবং মূনির অভিজ্ঞাব্যাসেরে তাঁহাকে অশ্বরথগজ-  
কোষাদিসহিত সঙ্গগরা পৃথিবী ও পরে রাজব্রহ্মজ্ঞের দক্ষিণার্ধ  
স্বী পুত্র ও স্বদেহ বিক্রয় করিয়া বহু স্বর্ণবীজ প্রদান করেন।  
অনন্তর ইন্দ্রাদি দেবগণ ও ধর্ম ইঁহার ধর্মনিষ্ঠা ও সত্যশীলতাদি  
সমুদ্রগে রোহিত হইয়া বিষামিত্রের সহিত ইঁহার সর্বোপে উপস্থিত  
হন এবং বর্গাবিসারের অধিকার প্রদান করিলে, ইনি মহিষী ও  
প্রজাগণের সহিত বর্গারোহণ করেন। বিষামিত্র রোহিতাশ্বকে  
অযোধ্যার সিংহাসনে অভিষিক্ত করিলেন (মার্কণ্ডেয় পুরাণ ৭ম, ৮ম  
অধ্যায়)। কথ্যদের ঐতরের ব্রাহ্মণে হরিশ্চন্দ্রের উপাখ্যান এইরূপ  
—ইন্দ্রকু-বংশীয় রাজা হরিশ্চন্দ্রের সন্তান না হওয়ার, বরুণের নিকটে  
বীকার করেন যে, সন্তান হইলে তাহাকে বলি দিবেন। বরুণের প্রসাদে  
পুত্র জন্মিলে রাজা তাকে বলি দিতে অনিচ্ছুক হন। পরে রাজা  
গীড়িত হইলে অজীর্ণগর্ভের পুত্র গুনশেখরকে ক্রয় করিয়া বলি দিতে বশব  
করেন। গুনশেখর বরুণের ভব করিয়া মুক্তিলভ করিলে বিষামিত্র  
তাঁহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করেন। (ত্রৈলোক্য ৯ ৭ম অধ্যায়)। যতান্তরে  
'হরিশ্চন্দ্র রাজ্যসহিত বর্ষে গমন করিলে নারদ বিষ্ণুর আদেশে তাঁহার  
নিকটে উপস্থিত হইয়া স্বীয় পুণ্যকথা বর্ণিত করিতে আসেন করেন।  
রাজা দেবর্ষির কথামুসারে স্বীয় পুণ্য বর্ণিত করিতে করিতে রথসহিত  
বর্ষ হইতে চ্যুত ও মধ্য অত্রিকৈ অবস্থিত হইলেন। এই স্থান 'হরিশ্চন্দ্র-  
পুর' বা 'শৌলপুর' নামে খ্যাত (কু ১২-১৩)।] [ 'পুর (ক্ট্র)  
—শৌলপুর।

হরিশ্চ, -স পি [ন' হৰ্ষ > প্রা হরিশ', হৰ্ষ > (ব্যসগমে) \*ব, 'হরিশ'  
পুং (প.ক), 'হরিশ' (ম.পা ১১)] হৰ্ষ, আনন্দ। "(সেইনারী)  
সেথিতে হরিশ, পরশিতে বিব, অদ্বত বিবে জড়িত কচ ১৪৪। সে  
পূরিতে হরিশ পদান—প ১০, পরম হরিশে ৫৫, হরিশ হইল বড়  
১৫১। মনের হরিশে প.ক ১৪৪। গুনিয়া পুত্রের কথা জননী হরিশ  
চৈ ৩৫। মনের হরিশে চৈ ১৭২। [হরিশবিধানে—হৰ্ষের সম্বন্ধ;  
সহর্ষে। "(বসিলেন) যুধিষ্ঠির পক্ষতাই হরিশবিধানে।—ম ৫২৩।  
হরিশ-বে-ব' (ঈ.কী)।]

হরিশ-বিষয় বি হর্ষ ও বিষয়, আনন্দের পরেই আকস্মিক হ্রাসজনক। "হরিশবিষয়ে বৃত্ত্য দেবনিবন্ধনঃ হরিশ-বিষয় বিনে না মরে চুর্যোথন।—ম ২৭১। এ বোল শুনিয়া রাজা হরিশ-বিষয় চৈম ৫৭২।

হরিশেখ পুং [ হরি সেনা বাহান, বহত্রী, সংজ্ঞার বহ, পদ, পা ৮.৩. ২২ ] জিনচক্রবর্তি বিশেষ।

হরিশহাসিনী বিঃ হরির সাহায্যকারিণী। "হইলো নন্দের প্রতা হরিশহাসিনী ভা.চ ১১২।

হরিশহ পুং [ বহত্রী ] ১ 'হরিতবর্ণা', ইন্দ্র। "হরিশহোপম মহা ১.৩৭. ৪২; ১৩৩.১৪। রম্ ২২০। ২ 'গীতকাণ', সূর্য্য। ৩ 'ময়ূর', কাকিৎসর। ৪ [ কর্ণধা ] ইন্দ্রের বা সূর্য্যের অর্থ। "রা ১৬২২; ইয়া হরিশহোপমাঃ ৭.২২.৮।

হরিশহাস্তক পুং [ বত ] ইন্দ্রাস্তক, বিষ্ণু। "রা ৭.৭৪১।

হরিশহ-আত্মা বিঃ হরিশহের আত্মা বাহাদের, অতেন্দ্রিয়া, একমন-একপ্রাণ। "(চুর্যোথন) হরিশহ-আত্মা বেন নহে ভিন্নমন।—ম ৭৩১। ছই আত্মার পু ব মিল—হরিশহ-আত্মা।

হরিশহাস্তক বিণ [ হরিশহ আত্মা বাহান, বহত্রী, ক' (কপ), ক্রী-স্রিকা ] ১ 'হরিশহবিষয়ক'। "তোত্র। ২ শিবকৃষ্ণসহক। "তদেব তে প্রবক্ষ্যামি রূপং হরিশহাস্তকম্।—হ ১৮১০০।—স্বক পুং ১ গরুড়। ২ শিববৃষ।

হরিশহি-বোল বিঃ 'হবিহরি'-জনি। "চতুর্দিশে শুনি মাজ হরিশহি-বোলে চৈ.ম ১১৩।

হরিশহি-হরি বি চন্দ্রসূর্য্যবাণী। "হরিশম্যা হরি-পরে, হরিশহি-হরি হরে, হরিপূজা হরির ভগ্ন হারা—ই ২২।

হরিশেতি ক্রী [ বত ] ১ ইন্দ্রের অস্ত্র, ইন্দ্রধনুঃ। "মৎ ৭.৭৪১। ১৮। ২ বিকুচক্র, স্বর্ণনচক্র। "হ্রতি। [ 'হ্রতি (বিণ)—'বিকুচক্র-নামক', চক্রাঙ্ক। "হরিশেতিহ্রতি সিংহনঃ পততোঃ মাঘ ১১৫। ]

হরী ক্রী [ হরি+ক্রী ঙ্র (ভীষ) ] কপিজননী। 'হর্যাক্ষ হরয়োহপত্যম্ মহা ১৬৬.৬০, ৬৪।

হরীতক পুং, -কী ক্রী [ হরি (হরিতবর্ণ)+ইত (প্রাপ্ত), দ্বিতঃ 'ত+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে+ক্রী ঙ্র (ভীষ) ] মন্ডরা, হস্তকীগাছ (Terminalia chebula)। 'হরীতক বিত্তীতক (পাঠান্তর) মহা ৩.৬৩৫, 'তক ১৫৮৪৭। 'কী।—হ ৩৩১৭২।—তকী ক্রী [ 'কী+ময় (ময়ট), প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৩.১৬৭ ] হরীতকীকল। 'হরন্ত ত্বনে জাতা হরিতাচ মন্ডাবতঃ। হরয়েৎ সর্করোগাংক তেন প্রোক্তা হরীতকী। "হরীতকীঃ ভুঙ্কু রাজন্ মাতেব হিতকারিণী। কদাচিৎ কুপ্যতি মাতা নোদরহা হরীতকী। পঞ্চ হরীতকী দিগ্না পরিহার করে।—কৃ ৮০।

হরীশ পুং [ বত ] কপীন্দ্র। "গো রা ৬.৬৬.১০।

হরেক্ত বিঃ [ হবৎ+এক, প হরেক্ত ] প্রত্যেক, নানা, সকল। "শোভে ধরে ধরে, হরেক্ত হীক মণি বা.ম ২০। [ হরেক্তকম—নানাপ্রকার। ]

হরেক্ত পুং [ বহ এণ্-ক, উ ২১ ] সতীন, মটরকলার।—পু ক্রী ১ রেপুকানামক গন্ধদ্রব্য। ২ কুলবোবিৎ।

হরেক্তের ক্রি.বিঃ [ হবৎ+হরে, 'নর'র অমুকরণে ] প্রত্যেকের দরে, অর্থাৎ মূল্য ধরিয়া গণনার, গড়পড়তার, গড়ে (on average)। "হরেক্তে বৃকিতে টাকার সিকি নাই বি.হু ৩৬। ২ মোটামুটি হিসাবে বা ভাবে। "হরেক্তে বিদ্রানের একটি পুরো ভাতার হব—আবার পা নেবেন, আব ব্যারের বরস নেবেন বি.বু ৩৮। [ হরেক্তে হিটু-জল—নদীর কোথাও কটিপ্রমাণ, কোথাও উচ্চপ্রমাণ, কোথাও জাল-প্রমাণ, কোথাও তদপেক্ষা অল্পপ্রমাণ জল থাকে। সকলস্থলের জলের গভীরতা ধরিলে, গড়ে হিটুজল অর্থাৎ তাদৃশগভীর জল হয় না।

এইরূপ নানা দরের কোন দ্রব্যের অংশসমূহ মিশাইলে গড়পড়তার নাকারিকম দর হয়। ]

হর্ভব্য বিণ [ বহ+ভব্য-র্ভ ] হর্যীর, অপহার্য্য। "(মরা) সীতা হর্ভব্য গো রা ৩.৪৪.৩। মম্ ১১.১৮।

হর্ভা (-র্ভ) বিণ [ বহ+ভ (ভূহ)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী; ভূ 'হর্ভ' (অকারভ)—"নমহীপুরহর্ভার মহা ১৩.১৪৩১৪ ] ১ হারক, নাপক। "শোক ভ ৩.১৪.৪২। ২ অপহারক। ৩ বাহক, প্রাপক। "বার্ভ-হর্ভ...হারং প্রাধাৎ ভূ ৪.২.৩৮। ৪ বিক্রতা। "নটাপজ্ঞতাসাভ হর্ভারং গ্রাহয়ন্তঃ বাজ ২.১৭২।—ভী পুং ১ অপহারক, চোর। "অব" রা ১.৪০.১১। অমহর্ভামরাবিষম্ (প্রাণোতি) মম্ ১১.৫১। বাজ ৩. ২১০। দার ভ ২.৭২৫, ৩৩। ২ 'ভসোনাশক', সূর্য্য। "কর্ভা হর্ভা তমিহ্রা (সূর্য্যভব)।

হর্ভাক্তা ক্রী বিঃ নিগ্রহানুগ্রহকারক। "পরপূজ জননী গো হয় হর্ভাক্তা। শাস্ত্রে কহে রম্যীর মহাগুরু ভর্ভা—বি হ ১৬০। [ হর্ভাক্তা বিধাতা-পুঙ্খ—নিগ্রহানুগ্রহকারক ও বিধানকর্তা। "আমি একটা ডেপুটি—ও যেটা পেয়াদা—আমি উহার হর্ভাক্তা বিধাতাপুঙ্খ ব.প্র ৩১০। ]

হর্দ বি [ হদ > হর্দ ] চূড়াত। [ হৈসে হৈসে হর্দ করে—হাসির চূড়াত করে; অত্যন্ত হাসে। "ঈ মা ৪১। ]

হর্দ্য ক্রী [ বহ+ব-ক 'ব' (মুট) আগম (অ ট), 'হর্দ্য'—গ্রাসাদাদি-হাবরাক্ষকবস্ত্রভাং, উচ্ছ্রিতপ্রাণে (অবেদ ৭.৫৫৬; ৭৬২, সারণ) ] ১ 'মনোহারক', ইষ্টকামিরচিত ধবলসূহ (অ.ট), ধনিগুহতল। "কটক" কু.স ৬৪২। চন্দ্রিকাধোতহর্দ্যা (অলকা) পুমে ৭। হেমহর্দ্য।—মে ১২১। ২ রাজসূহ (টাকা)। "রা ২৩৩৩। ৩ চুলী (A.)। "তল, 'পৃষ্ঠ (ক্রী)—ধনিগুহতল, অটালিকাশূট। "পৃষ্ঠ।—বায়ু ১২৮। "ভাব্ (-জ) বিণ—হর্দ্যবাসী। 'হুল (ক্রী)—হর্দ্যপৃষ্ঠ। "উ.মে ৫। ]

হর্দ্যাক্র ক্রী [ বত ] ধনিকমন্দিবপ্রাপ্ত। "রম্ ৬.৪৭।

হর্দ্যাক্র ক্রী [ বত ] ধনিগুহতল, কোঠাবাড়ী ব উঠান।

হর্দ্যাক্র বিণ [ হবি অকি বাহান, বহত্রী, 'ব' (বহ), ক্রী-কী ] ১ হরিত-নেত্র (মহীধর)। "শুভবজুর্বেদ ৩০.২১। ২ [উ.বহত্রী] সিংহনেত্র (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩৩০.৭৫।—ক পুং ১ সিংহ। "রা ১.১৬.১২। মে ১১। ২ সিংহরাশি। ৩ কপি। "হর্দ্যাকাণাঃ গণেশ্বর, গো.রা ৪. ২৮.২২। ৪ কুবেল। ৫ (বাঙলার) শ্রেষ্ঠাধ। ভূ 'সিংহ'। "রক্ষসকুল-হর্দ্যাক্র।—মে ৩৩, রাক্ষসকুলহর্দ্যকে ১৭১। ৬ সিংহবিক্রমশালী। "মহাব্রাহ্মণে যে হর্দ্যাক্র বিমুখে সংগ্রামে।—মে ২৭।

হর্দ্যাক্র পুং [ হরি অর্থ, কর্ণধা ] ১ হরিতবর্ণ অর্থ, ইন্দ্রাণ। "(বজ্রবৎ) "হুজেন বর্মো রথবরণে গো রা ৩.৯.১২। "বৃক মহা ৩.২৮.১২; "হু ১০। ২ [ বহত্রী, 'হর্দ্যাক্র (বিণ)—অবেদ ২.১৭.৩ ] 'হরিতাব', ইন্দ্র। "চাপ ভ ৮.১১২১। ৩ 'হর্দ্যতান্না', শিব। "মহা ১০১৭.৫৫। [ 'চাপ (পু, ক্রী)—ইন্দ্রধনু। "হ ৬৭.২২। ]

হর্ষ পুং [ বহ+অ (বহ)-ভা ] ১ ইষ্টপ্রাপ্তিজন্য চিত্তপ্রসাদ বা সুখবিশেষ (মা.ম ৩.১৬৫); প্রীতি, প্রমোদ, আনন্দ, শর্দ, হৃথ (অ.কো)। "(রাজা বৃকঃ) পরমহর্ষণে রা ১.৫০.৭। মহাহর্ষবান্।—ম ২৮৭। ২ রোমোদগম, রোমাণ। "রোম" গী ১.২২। পাজকহে হর্ষঃ ভ ২.১০. ২৪। ৩ লিঙ্গোলম (হৃকৃত)। ৪ হর্ষমেব, জিহ্বা।—র্ষ বি (বাঙলার, অনানু) হুট, প্রীত। "ক্রীগণের আই তুমিলেন হর্ষ হৈরা চে.ভা ৭৫। হর্ষ হ'য়ে হিমালয় (গৌরীয়ে কড়াইল গড়) শি ২০। শুনি বিধ হর্ষ (করিলেন বাজা) ন.প ৪০৬।—র্ষক বিণ [ বহ+ই (শিহ)+অক (হুল)-ক; ক্রী-বিকা ] ১ প্রীণিতা, সুখকর। "বিবাহাঃ...অনর্ঘকঃ গো.রা ২.৬২.১৭। ২ মহাহর্ষজনক, অর্থাৎ বাহাতে গীত শিউ-শিউ করে। "দত"।—র্ষ বিণ [ +অন (দুই)-ক; ক্রী-কী ] ১ সর্ব

হর্ষক (১)। "সুজানীং ক্রিয়াসহর্ষণং মহা ৭.৩১.৭৩। সংক্রোধো বীর-  
হর্ষণকঃ ১০.৩.৩। বৃষ্টি" শি.পো ২.১১.১। হর্ষকোমর। "লোম-  
হর্ষণপুত্র মহা ১.১.১। ৩ সর্ষ হর্ষক (২)। "অত্রো হর্ষণো রোমকলানাম্  
(বাগ্ভট)। ৪ বিবর্জন, উভয়ক। "শৈলপ্রহর্যে রম্য পত্তমানাম্  
কায়হর্ষণাৎ (শোনা)। রা ২.৯.১১। —৭ পুং ১ কামশরবিশেষ।  
হর্ষকুরোবিশেষ। ৬ আশ্রয়। ৪ (জ্যোতিষে) চতুর্দশ যোগ।  
—৭ স্ত্রী [ + অম-তা ] ১ অশ্রিত, ভোগ। ২ [ ৭/অম্ + অম-তা ]  
হর্ষ, ভোগ, অশ্রিত। "ভবতাং হর্ষণার্থং রা ১.৪৯.৭। হৃদ্যাং হর্ষণায়  
মহা ৭.১৪৪.১১৫। ৩ সর্ষ 'হর্ষ' (২, ৩)। [ 'কর (বিণ) —ঐতি-  
জ্ঞক, হৃদকর। "ত ১০.৫০.২৮। "কীলক (পুং) —রতিবর্ষবিশেষ।  
"ধলদ (বিণ) —হর্ষ হেতু অমুট, হর্ষাকুলিত। "হর্ষগদগদা গিরা  
মহা ১০.১৪.৩৪২। "পর্ভ (বিণ) —ঐতিপূর্ণ। "চল (বিণ) —হর্ষ-  
ফিল, ঐতিপূর্ণ। "জ (বিণ) —হর্ষজন্ত। "হর্ষজঃ বনঃ মহা ৩.৭৭  
৫। "জড় (বিণ) —হর্ষশিশির, ঐতিজড়। "হর্ষজডেন পানিনা রম্ ৩  
৬৮। "নাম, "নিঃবন, "নিবন (পুং) —হর্ষকুড়, হর্ষজন্ত সিংহদাম।  
"হর্ষনাম রা ৭.১৪.২। হর্ষনিবন রম্ ৩.৬১। "বিবর্জন (বিণ) —হৃদবর্জক।  
"মহা ৩.৬২.২। "বিবাদ (পুং) —স্বত্বত্ব। "বিহল (বিণ) —আনন্দ-  
বিবশ, হর্ষচল। "ভাক ( -জ ) বিণ —হর্ষপ্রাপ্ত, হঠ। "বৃত্ত (বিণ)  
—হর্ষিত, অশ্রিত। "শোক (পুং) —হৃদহৃৎ। "হর্ষশোকবিতঃ কর্তা  
রাজসঃ পরিকীর্তিতঃ শি ১৮.২৭। "সমবিত (বিণ) —ঐতিবৃত্ত। "বা  
১.১০.২০। "সমুট (পুং) —রতিবর্ষবিশেষ। "হাপু (পুং) —লাজলের  
ঐবাশ্রয়নয় সজ্জিয় বজ্র কাঠখণ্ড, লাঙ্গলের মুড়া। "হান (স্ত্রী)  
হৃদ্যাদ। বিণ "শোকহান। "হানসক্লত (SW)। "বন (পুং)  
—আনন্দধনি, হর্ষনাদ, কিলকিলা। ]

হর্ষক, হর্ষণ ত্র 'হর্ষ'।

হর্ষমাণ বিণ [ ৭/অম্ + মান (শানচ্) -ক ] হর্ষশীল, ঐতিবতাব।

হর্ষাকুল বিণ [ হৃপৃথগা ] আনন্দবিহল, ঐতিপববশ।

হর্ষাভিশর পুং [ ব.ত ] হর্ষপ্রকর্ষ, হৃদ্যভিরেক।

হর্ষাশ্রিত বিণ [ তৃত ] ঐতিবৃত্ত, হৃদিত, হর্ষিত।

হর্ষাশ্রিষ্ট বিণ [ তৃত ] ঐতিপূর্ণ, আনন্দিত।

হর্ষাশ্রু স্ত্রী [ উলো ] হর্ষজন্ত অশ্রু, আনন্দাশ্রু।

হর্ষিণী স্ত্রী [ ৭/অম্ + ই (শিচ্) + ইন্ (শিনি) -ক + ঙ্রী ঙ্রী (ঙ্রীপ্) ]  
'হর্ষিণী', বিজয়া, ভজা, ভাঙ।

হর্ষিত বিণ [ হর্ষ + ইত (ইতচ্) ] ১ জাতহর্ষ, ঐতিবৃত্ত। "পরম" বা  
১.৬৮.১৪, ২.৮২.২৫। ২ [ ৭/অম্ + ই (শিচ্) + ত (জ) -র্ষ ]  
ঐশিত, ভোগিত। "সুভজ্ঞ" রম্ ৩.২০।

হর্ষী ( -র্ষিন্ ) বিণ [ ৭/অম্ + ইন্ (শিনি) -ক-১ব ; ঙ্রী -র্ষিণী ]  
১ হর্ষশীল। "(কেশী) সংগ্রামহর্ষী। —হ ২৪৯.৯৭। ২ [ ৭/অম্ + ই  
(শিচ্) + ইন্ (শিনি) -ক-১ব ] হর্ষিণী, ভোগক। "জন" মহা ৭.১৪  
১৩। পঞ্চরাত্র ৪.৮.৭৮।

হর্ষুল বিণ [ ৭/অম্ + উল (উলচ্) -ক, উ ১৯৬ ] হঠ, আনন্দিত।  
"অতি" ক.সা ৬৭.৩১, ব্রতবৃত্তান্ত ১০.১.৩৭৩ ; ১২২.২৬। —ল পুং  
দুগ ; কারী (উ ১.৯৬)।

হর্ষোৎকর্ষ পুং [ ব.ত ] হর্ষাভিশর, হৃদ্যভিরেক।

হর্ষোক্ত পুং [ ব.ত ] হর্ষোৎপত্তি, হৃদ্যগম।

হলু পানিনিবাকরণে ব্যঞ্জনসংজ্ঞা—'হ' হইতে 'ল্' পর্যন্ত বর্ণ। "হলো-  
নভরাস সংযোগঃ পা ১.১.৭ ; হলভাস ১.১০.৩।

হলুৎ সর্ক [ জা, প—হলতি ; সেট ] বিলম্বন, কর্ণ।

হলুৎ পুং, স্ত্রী [ ৭/হল্ + জ (অহ্) -ক, পা ২.১.১৪০ ] ১ 'কুরিকর্ষক'।  
লাঙ্গল। "অনভূহল্...হলত বোড়ার মহা ৩.১৮৬.১০। হলভটপক

ধর্মাস (দ্রুত)। —পরামর ২.৩। ব্রহ্ম ২৪। ২ আনুবিধেব। "ধর  
হলুৎ। হলৎ কলরতে শি পো ১.১৩। —ল স্ত্রী বৈরগ্যা। "হলৎ মায়ে  
বৈরগ্যাম্ রা ৭.০০.২২। "ককুৎ (-ল্) স্ত্রী—হলপুট (ঐবর), লাঙ্গলের  
বৃত্তিত কাঠ। "ককুপি কৃত্তহৃত্তগদগদভূজো ভগবান্ ত ৪.২৫.৭।  
"গোলক (পুং)—হর্ষপুঙ্খ গোলরঙ্গী কীটবিশেষ (নীলকর্ক)। "মহা  
১৩.১১১.১০০। "দঙ (পুং)—ঐবা, লাঙ্গলের ঐব। "ধর, "পানি,  
"ভুৎ (পুং)—'হলানুধারক', বলরাম। "মহা ১.২১২.৭। কেশব দ্রুত-  
হলধররঙ্গ শি পো ১.১২। "ভুৎ পুমে ৫৯। "পানি। —ম ১৪২। "প্রবাহ  
(বি)—হলচালনা। "শি ৭৪। "বংশ (পুং)—ঐবা। "ভুতি (স্ত্রী)  
—হলসাধ্যাসম্পদ, কৃষিজন্তন, কৃষিকর্ম (শকরজাবলী)। "ভুতি (স্ত্রী)  
—'হলসাধ্যভরণোপায়', কৃষিভূতি। "মার্গ (পুং)—'হলমৃগকটভূমি',  
লাঙ্গলপদ্ধতি। "মুগ (স্ত্রী)—'লাঙ্গলগ্র', কাল (plough-share)।  
"যোগ (বি)—লাঙ্গলযোগনা, হলচালনা। "শি ৭৫। প.তৃ ৮। "হতি  
(স্ত্রী)—১ হলঘাত, হলতাড়ন। "তি-ভীতি শি পো ১.১২। ২ হল-  
কর্ষণ। ]

হলৎ '-ল্' বি [ আ হল্ ] ত্রয (solution), স্বর্ণানির লেপ। [ সোনালি  
হল করা—স্বর্ণের লেপ দেওয়া। ]

হলৎ '-ল্' বি [ E hall ] পাকা বাড় ঘর, দালান। "হুই বালালে এক  
সঙ্গে 'হলে' যেতে চার। —হেম ৩৭৯।

হলক, -কা বি [ আ হল্ ক, হল্ ক হ ] হাখীর দল বা পাল। "(হাতীর)  
হলকা হলকা হানে হানে। —গ ২২। বোড়ু হলকা হাতি ভাচ ২৬০ ;  
ধামে বাক্সা মত্ত হাতী হলকে হলকে ২৭২। মুঝিছে হলকা হাতি হলকে  
হলকে বা দ ২৫৯। [ হলকে হলকে—ঘন ঘন। "(রত্নপীড়) ছাড়িল  
নিখাস বীর্ষ হলকে হলকে। —হেম ১৭২। ]

হলকা ত্র 'হলক'।

হলকা '-ল্' বিং [ হলবীরা > 'দা, -দে ] হরিভাবর্ণ, গীত। "হলকা বাল।  
—দি, -দী বি [ সং হরিভা > প্রা হলদা, -দী > বা হলদী, হলদী  
(শ ক), হি হলদী, ঠ হল দ, মৈ হলদি, হলইন (চট্টগ্রাম) ] ১ হরিভা  
(গাছ, মূল)। "হলদী জিনিয়া, তমু চিকিবিবা ভাচ ২৭৬। ২ উর্ধ্ব-  
নার্ধ শিষ্ট হরিভা। "অবাসিত ভৈল হলদি। —শো ৫। কেহ হলদি  
মাখায় গায় ন গ্রা ১২৭। ৩ হরিভাচূর্ণ। "হলদি-ধি-বৃত্ত-পঙ্ক ন.প ৩২৪।  
—সে বিং সর্ষ 'হলদা'। "হলদে কাপড়, বড়। হলদে পাণী।

হলদি, হলদী, হলদে ত্র 'হলদা'।

হলভ বিণ [ বহরী ] ব্যঞ্জনাত (শক)।

হলপ, হলফ, হলোপ বি [ আ হলপ্ ] ১ শপথ দিয়া, সত্য।  
২ (আদালতে) সত্যপাঠপূর্বক শপথ। "চাপরাসী...বলিলেন 'হলক'  
'পড় : একজন মুহুরি হলক পড়াইতে আরম্ভ কবিল বত্র ৬৪৩।  
মোক্তারগণ...অনারসে হলোপ কবিতা মিথ্যা বলে। —দী ৫৬। [ হলক  
পড়ান (সং সত্যপ্রাপ্ত) —সত্যপাঠ বলান। হলকের উপর বলা—হলক  
করিয়া বলা। "আমি মুক্তকণ্ঠে হলকেব উপর বলিতেছি বত্র ৬৪৬।

হলফ ত্র 'হলপ'।

হলফনামা বি [ হলক + নামা ] শপথপত্র (affidavit)।

হলহল অবা [ হলহল > 'ল ] দীপ্তির ভাব। "হলহল অলিছে গলায়  
হলহল ভাচ ১৮১।

হলহল। বা [ 'হলহল' স্ত্রী (দেশী ৮.৭৪, ধনাত্মক), 'হলহল' (ক.ম  
৩.৩.৫। তুল্য শব্দ, কোলাহল, শোরগোল। "শব্দ রা ২.৪০.৩৭ ;  
৮.১.৪৫। শব্দ ঐতিহাস মহা ১.৫৮.২। সভায়লো যোরভর আরাবসলিত  
হলহলা শব্দ উঠিল—বর্ধমান মহারাজের মহাভারত।

হলহা' বা (নাটো) সখীসখোবন, অলা। "হলতি সখী (বাচ্যা) সা.দ  
৩.১৫৫। "হল শব্দভলে। —শ ১১৫। শৌরসবী, কলত সখীর গলা

ধরে—‘হলা পির সহি’—চ কা ৩৪০। —লা ক্রী ১ সখা। ২ সখ।  
তু ‘হলা’। ৩ ‘হলকুট’, পৃথিবী। ৪ হল (শ ক)।

হলাং বি [হলহলা > হলা] ১ হর্বজন্তু ধনি। “মুখ হল হলা সাধু  
হলয়েত হুগ ব প ২৬১। ২ কোলাহল। “মুখ শল হল হলা।—হেম  
১১৩, মুখে হলধনি ১১৭।

হলাভিযোগ পু [ব ভ] হলকর্ষণবস্ত্র।

হলাবুধ পু [বহতী] ১ হল বুদ্ধির বীহার, বলরাম। “মহা ১ ১৮৭৮।  
২ ‘অভিধানরত্নমালা’-কোষকার পণ্ডিতবিশেষ।

হলাহল পু, ক্রী [আ + √হল + অ (অচ)-ক—আহল (বিদারক),  
হলসদৃশ আহল (অ টা), হৃপ্পুপা, ‘হালাহল, হলহল, হালাহল, হল-  
হল’—ইতি রূপভেদ (কত্র—অ টা), কা হলহল, হলহল, লা] ‘হল-  
তুলা বিদারক’, হাবর বিবর্তন “কোথ” (S W)। প্রভুত্বহলাহলের  
উৎপত্তি নাই।—কাদ ৩৫।—হল পু ১ ব্রহ্মসর্প। ২ অঙ্কনা, আঁজনাই।  
৩ মূলজাত বিবর্তন (চব ক)।

হলাহলং বি [হলহলা > ল] হর্বজন্তু কোলাহল। ‘কুতুহল হলহল  
উঠে কলরব।—চ ৩।

হলাহলি-গলাগলি-ভাব বি [গলাগলি > হলহলি অস্থ শব্দ]  
প্রগাঢ় বন্ধুত্ব (অর্থাৎ যে বন্ধুড়ে উভয়ে সর্বদা গলায়-গলায় বা সতত  
সাহচর্যে থাকে)। ‘তাহারা সেগিল মতিলালও তাহাদেরই একজন।  
দুই এক দিবসের মধ্যেই হলহলিগলাগলিভাবে হইল আ দু ২০।

হলি পু [√হল + ই (ইন্)-ক, উ ৪ ১১৭] বৃহৎ হল।

হলিক পু [হল + ইক (ঈন্)] কৃষক। তু ‘হলিক’।

হলিনী, হলিপ্রিয়া, হলিপ্রিয়া ত্র ‘হলী’।

হলী (-লিন্) বিণ [হল + ইন্ (ইনি) -১ব, ক্রী -লিনী] ‘হলায়ু-  
বান্’, হলধারক। ‘হলী বামঃ মহা ৩ ১১২ ৪। হলী রাম অ প ৫১।  
—নী পু হলধর, বলরাম। “ক্রী কী ২, ১১১। হলী মহাবীরে ব প  
৭৮৬। ক্রী ম ২১২। —লিনী ক্রী [‘ন + ক্রী ঈ (ঈপ্)] ১ বিব-  
লাজলা। ২ হলসমূহ। [‘প্রিয় -লিপ্রি-’ (পু)—কদম্ববৃক্ষ। ‘প্রিয়া  
(ক্রী)—মদিবা।]

হলীষক পু [তু ‘হরিসন্’—শবীরগত হরিষর্ষ রোগপ্রাপ্ত বৈবর্ধ্য (অথবা  
১ ৫০ ১১, সারগর্) পাণ্ডুরোগভেদ কারণ।

হলীশা, হলীষা ক্রী [হল + ঈশা, -না, শব্দক বাসি, পা ১ ১ ৬৪, সি,  
‘হলীশা, -লেশা’ (মুগ্ধাধা, ৩৪, হুগ্ধাধাস), তু ‘স’ ত্রিগুণ (ত্রিগুণ  
+ ঈশ) > প্রা তিঅসীস (হ ১ ১৭) লাজলের ঈশ, লাজলবৎ, হলব’শ।

হলীষা ত্র ‘হলীশা’।

হলুদ বি [ত্র ‘হলদি’ হরিত্রা (গাছ, মূল turmeric)। “হুল,  
‘বন, হলুদের গুঁড়া। —সুদীপা-দে বি” [‘দ + ঈদা, এ’], হি হল-  
দিবা, ঠ হল দিবা-হুদা] ১ হরিত্রাবর্ণযুক্ত, পীত। ২ হরিত্রাসম্বন্ধী  
(গন্ধ, রঙ)।

হলোপ বি ত্র ‘হলপ’।

হলু বি [আ ‘হলক’—বৃত্ত, মণ্ডল] আতপতরঙ্গ, অগ্নিময় বায়ুপ্রবাহ।  
“[অতিপূর্ণ ধ্বজ ধ্বজ] হলা হুলা হলা হোটে সা ম ৫২। [হলু ভারী  
—সেহপরিমিতে ভারী গুলকটাকার-দেহযুক্ত। “এক বাহাদুর হলে ভারী  
বক কাপা পেট।—হেম ৩৭২। আগুনের হলু—অগ্নির তাপতরঙ্গ।

হল্য বিণ [হল + য (যৎ)] ১ হলকর্ষণযোগ্য। ২ হলকুট (ভূমি—অ টা)  
নীতা। ৩ ‘হলভব’, বৈরাগ্যপ্রভব, নিষ্কা। ‘হল’ নামেই বৈরাগ্যঃ হল্যঃ  
তৎপ্রভব ভাবৎ রা ৭৩০ ২২। —ল্য পু [‘ব + ‘কর্ষ’ অর্থে, পা  
৪ ৪ ২৭] হলের বা হলকর্ষক কর্ণ। ‘হলন্ত কর্ণে হল্যঃ (সি)। —ল্য  
ক্রী ১ হলকুটকত্র, নীতা (অ কো)। ২ নিষ্কা (রা টা)। ত্র ‘হল্য’ বিণ  
(৩)। —ল্য ক্রী [‘ব + ক্রী আ (টাপ), পা ৪ ৪ ৪২] হলসমূহ।

হলুদ ক্রী [√হলাদি + অক (হুল্)-ক, পুথো (অ.টী)] রক্তকল্লো,  
রক্তসৌগন্ধিক, লাল নাল।

হলুদ ক্রী প্রচলারিত (জটায়ু—শ ক)।

হলু বি [হি হল্য, ধ্বজাত্মক, তু ‘হলবোল’ ‘হলহল’ (ক ব ১২৬,  
৩২৪)—হলচল, কোলাহল (টাকা)] কোলাহল, শোরগোল। ‘হল্য  
দিয়ে ছুটলো পাছে।—হেম ৩৮১। ‘হল্য করি’ চলে বীর য প্র ১৩৬, ৭৭।  
কুকে ১৫৪। গুনগুনের দল - হলগাছ ছাড়িয়া আবার কুটারের ভিতরে  
হল্য করিতে আরম্ভ করিয়াছে।—কমলাকান্তের গল্প। হল্য করে  
ভারি গি বি ২৪।

হলুী পু অষ্টাদশ উপরূপকের একতম। ‘সা দ ৬ ৩০৭।

হলুীষক, -সক ক্রী [‘হলুীস’—রাসক, মণ্ডলাকারে ক্রীর্ণগণের নৃত্য (দেবী  
৮ ৩১)] ১ ক্রীর্ণগণের মণ্ডলিকানৃত্য (জটায়ু)। ‘মণ্ডলেন তু যননৃত্যঃ  
ক্রীর্ণা হলুীসক’ হি তৎ (অ টি)। ‘হলুীষক।—হ ১৪৮ ৬৭। ২ গোপী-  
গণের মণ্ডলীনৃত্যাত্মক; রাসক। ‘গোপীনা’ মণ্ডলীনৃত্যবন্ধে হলুীষকঃ  
বিহুঃ (শ ক)। ‘কিন্ধা নবতমালসমুচ্ছাস-অঙ্গ। অগ্রে দাঙা হলুীষক  
নৃত্য করে রক্ত II—চ ৩৪।

হলুহল অবা [শলং] অতিশিথিলভাব, ঢলঢল। “বড় হ’লে চুড়ি হাতে  
হলহল করে।—হল বিণ [‘ল + এ’] বাহা হলহল করে, অতি-  
শিথিল, খুব ঢিল। (‘বাই’) হলহলে হ’লে কিছু স্থখ নাহি পাই  
শি ১০৫।

হলু অক [ভা, প—হসতি, সেট] হসন, অপূর্ণস্বীতি হেতু কপোল-  
বিকসিতীকরণ (ক ক)। ‘হলু সৈনিকঃ রা ২ ১১ ৬২। —সু সক  
[পূর্ববৎ] ১ সৌবোধেশপূর্বক হসন (ক ক)। উপহাস। ‘কাকেনা-  
লোডামানঃ তাং রামোঃ হাঃ সনাতুরাম্ গো রা ২ ১০৫ ৬২। মায় ১ ৭১।  
ন হসেবস্তসৌবান্।—অত্রি ৩৪। ক সা ১১ ৩১। হসতি সাধবল্লোরন্  
(ক ক)। ৩ বিকসন। ‘হলুদ্বন্ধুজীবপ্রস্থন।—পঞ্চরাত্র ৩ ১০ ২০।  
হসিত্যতি পদ্মজালম্।—ভ্রমরাটক ৮। [অতি—অতিপরহাস। ‘সা দ  
৩ ২১২। অব, উপ—উপহাস। ‘হা দ্বিত্যহবন্তে পূর’ মথোনঃ ভট্ট  
১ ৬। পরি—পরিহাস। প্র, বি—অভিহাস।]

হলু পু [√হলু + অ (অপ)-ভা] হসন (সারণ), হান্ত। ‘অথেন ১০  
১৮ ৩। সা মহসা পরিহন্তা তম্ মায় ১ ৫৭।

হলু অর্ধ [স √হলু + প্রা √হস, হি, ঠ √হস] ১ হান্ত করা। ‘কান্দন  
মানী হলি দএ গায়ী বি সা ৭। মুখ নিহসি নহি বোল তবহি বি প  
২০৭। হলি হলি হরখি হরখি করে উঠে।—গো ২৬১, প ক ১২২৩।  
রোয়ত হসত।—জ্ঞা ২০৬। ব প ৩৮৭। ২ পরিহাস করা বা তামাসা  
করা। “সইব কেহ জনি করে পরিবার বি সা ১২৮। বি প ১৩৭।  
৩ অবজ্ঞাহতক হান্ত বা উপহাস করা। “এইহে করহি বৈহে বৈকী  
না হসই বি প ১০৭।

হলু অ বিণ [হলু + অন (হ্যুট্)-ক, ক্রী -নী, ‘হলনাং’—উপহসনাঃ  
বাচম্ (অথবা ১ ১১৩ ৪১)] ১ হান্তকারক। ২ পরিহাসকারী। ‘(যঃ)  
হলনো গোপহৃদ্যম্।—পঞ্চরাত্র ৮ ১৩ ১৮। —ন ক্রী [অন-ভা]  
১ হান্ত। ২ পরিহাস। ৩ (বাঙলায়) আলোকপ্রকাশ। ‘গলাইল  
দূরে, মেঘদল, তমঃ বধা উবার হসনে।—বে ৩৩। —নী ক্রী [‘ন + ক্রী  
ই (ঈপ্)] ‘বাহা অগ্নিতেজে যেন হাসে, অজ্ঞানধামিকা। “নপি  
(অথি)। —নীর্ বিণ [‘অনীর (অনীরন্)-র্ষ’ উপহাস। —সিকা  
ক্রী [হল + ক (কন্) + ক্রী আ (টাপ্)] হান্তক্রী (শ ক)। —সিঁঠ  
বিণ [‘ত (জ)-ক] ১ কুতূহাত। ২ বিকসিত। ‘তাহাঙ্গিরের  
...হসিতজ্ববিই অজ্ঞান।—কাদ ৭৫। ৩ [‘ত + ঝ’] উপহসিত।  
৪ [‘ত + অ (অচ)] হান্তকৃত, সহাস। ‘হসিতঃ বৎসরাজপুংসঃ গ  
গৌহুঃ (অত্রবীৎ) ক সা ৩৬ ১৮। (নাগরী) হসিত বৎসে চাঁদ ঢল

১৮। বন প্রসন্ন হসিত বণ ৭৮৭। হসিত লপন ন.প ২৮৩। ইবৎ-  
হসিত-কান্তি অমৃত-তরঙ্গ চৈ চ ১৫০। হসিত বদন শ্রী.ম ১৫৫। 'মুরতি  
শিঙ পত্ন ৩৭। —সিত স্ত্রী [ +ত (জ)-ভা ] ১ হস্ত। 'হাবহারি  
হসিতম্ মাঘ ১০.১৩। অবসিতঃ হসিতঃ প্রসিতম্ ভট্ট ১০.৬। মন্দ  
হসিত শ্রী ম ১৬৫। অধর হৃগারস মধুর হসিত স্বর।—ব ২২। ২ অট্ট-  
হাস। "ভিন্ন তমিষচ কি ৫২। ৩ পরিহাস। "কি ১৩৪৭।  
৪ যৌবনোদ্ভেদজন্তু বৃথা হস্ত। 'সাদ ৩১০৯। ৫ কিকিল্লক্যন্ত হস্ত,  
অর্থাৎ যে হাতে দন্ত কিঞ্চিদে দেখা যায়। 'সাদ ৩২১৮। —তা (-ত্ব)  
বিণ [ +ত (ত্ব)-ক-১ব, স্ত্রী-ত্বী ] ১ হস্তাকারক। ২ উপহাসক।

**হসনী, হসনীয়** অ 'হসন'।

**হসন্ত** বিণ [ হস + অস্ত্য ] হাসিতেছে, হাসে, কোটে। 'চল দেগনে  
যাড রিত্ত বনস্ত। যহী কুন্দকুম কতকী হসন্ত ॥—বপ ১০১৭।

**হসন্তিকা, -স্ত্রী** স্ত্রী [ হস + অস্ত্য- (শত্) + স্ত্রী ঙ্গ (ভীপ) ]— 'স্ত্রী,  
'স্ত্রী + ক (কন) + স্ত্রী অ (টাপ) ] অঙ্গবধানিকা। —স্ত্রী স্ত্রী  
১ মনিবাবিশেষ। ২ পাবিবাবিশেষ (মেদিনী)।

**হসন্তী, হসিকা, হসিত, হসিতা** অ 'হসন্তিকা, হসন'।

**হস্ক, -কা** অঙ্গ [সং √হস্ > প্রা √হস (হে ৪ ১২৭) > বা √হস  
> √হস্ক, -কা] শব্দ বা শব্দ লত হওয়া, ফলকান। 'বাম গালসি দিয়া  
বেটা পাড়ল হস্কিয়া গোচ ৩৫, ৬, ৭, ৮। —ক, -কা সম্ম হসিত  
করা, ছাডান। হাত 'হস্কিয়া' ('হসকাইয়া, —পলার্থস্বচী) গোদা  
জন্ম পলায়ন (হল (কৈল) ) গোচ ৩০। লাটতি আছ তোর নোআখি  
দ্বিড দেওতা হস্কিয়া ৩৯। [ হস্কান—সর্গ 'হস্কা'। ]

**হস্কা** অ হস্ক।

**হস্ত** বিণ [ হস্ত + অ (অণ), পত্যযাপণ, পা ৪৩৩৪ ] হস্তনক্ষত্র  
জাত। —স্ত্র পু [ হস + ত (তন্ব)-ক, দ ৩৮৩, 'হস্ত' পু, স্ত্রী  
(অক্ষরাদি) ] ১ 'পাখা হস্ত' অস্ত্রাব্যবহ উপহাসক' (অ টী),  
ভুজ, কব। স্বয়ং ২ ১৩৭। অগ্রহস্ত বা ২.২৩৪। পদ্মবাজনহস্তা রঘু  
১০.৬২। হস্তপ্রাপ্যস্তব উমে ১৪। ২ বিদ্যুতকব প্রাকার, অর্থাৎ  
কমুটগব নির হতে মধ্যাঙ্গুলব অগ্রপ্রাঙ্গ হস্তাণ। "অপসবোহ হস্তেন  
মমু ২২৪। ৩ হস্তা হস্তেন বিসাত্তবগম্ম শ ৩২২। ৬ চতুর্বিংশতাবুলি-  
পমাণ, -চ ইকি পবিমাণ (cubit)। 'হস্তোত্তরুশৈঃ মড়ন্তুগৈতচ্চতুর্ভিঃ।  
—লালাগহী। হস্তী হস্তসহশ্রেণ শতগুণেন বাজিনঃ (পবিত্রব্যাঃ)।  
—চাপকা। ত্রিধিহস্ত (অর্থাৎ পক্ষদশ হস্ত)।—শু ৪৪৪৪। ৪ পাণি  
(মণিবন্ধ হইতে নির হস্তাণ), শয, সম (palm)। 'পাণিঃ সমঃ  
শয়ো হস্তঃ (অমবমালা)। 'নিত্য' হস্তপাণ্যবুধমনে পা ১৪৭৭।  
হৃদক্ষিণা সাক্ষতপাত্রহস্তা রঘু ২২১। শব্দনা দন্তহস্তা (গোবী) পুনে  
৬০। ৫ হস্তলিখিত, হস্তাক্ষর। "হস্তকালসম্পন্ন শাসন" কারয়েৎ  
দ্বিবন্ বাজ ১৩২০। ৬ সাহায্য, আশ্রয়। "বাত্যা পেন কৃশাঙ্গাঃ  
হৃতিবমবহৈদন্তহস্তা কবোতি।—বে ২২২। ৭ হস্তিশুঙ। 'রা ২২৩  
৪। বাহু-হস্তিহস্তনিভো মহা ১১৫৩.৯, ১৬৮ ১৫। ৮ (হস্তসাদৃশ্যে)  
হস্তানক্ষত্র। অ 'হস্তা'। ৯ কলাপ, সমুহ। 'কচ', 'কেশ'। অ 'পঙ্গ  
(২১), [ সমাসে উত্তরপদ ]। —স্ত্রী স্ত্রী অধিকারি অধর্গত ব্রোদশ  
নক্ষত্র। [ ইহা চতুর্ভুতি, পক্ষ ভারকায়ক। ইহাব দেবতা সূর্য্য। ইহাতে  
জন্মিলে নর দাতা বণবী মনসী ব্রাহ্মণদেবতাপুত্রক আতিথেয় ও সর্ব-  
সম্পদবিশিষ্ট হয়। ] [ 'কমল (স্ত্রী)—কমলতুল্য হস্ত, করকমল।  
'কার্ধ্য (বিণ)—হস্তগত। 'কৃত (বিণ)—হস্তনির্মিত। 'কেশিল,  
'চাপল্য (স্ত্রী)—হস্তলাঘব। 'ক্রিয়া (স্ত্রী)—হস্তসাধ্য কার্য। 'গামী  
(মিন্) বিণ—হস্তগত, অধিকারগত। 'রম্ব ৮১। 'গ (বিণ)—হস্ত-  
গত, বণগত। 'গত (বিণ)—বণগত, দুঃস্থ। 'রম্ব ৭৬৭। 'চ্ছেদন  
(স্ত্রী)—করকর্ত্তন (দণ্ডবিশেষ)। 'মমু ৮৩২২। 'চাত (বিণ)—কর-

কর্ত্ত, হস্তযুক্ত। 'কথন ৭১১৫। 'চাতি (স্ত্রী)—হস্তগ্রন্থ। 'কথন  
৭১১। 'তল (স্ত্রী)—১ করতল। ২ হস্তিশুঙ। 'তাল (পু)  
—করতলাঘাত, হাততালি। ("চুর্কুঃ") সহস্ততাল...বরাঙ্গনাঃ।—হ  
১৪৮৭। 'তুলা (স্ত্রী)—হস্তরূপ মানবস্ত্র, কোন বস্ত্র হাতে লইয়া  
তাহার পরিমাপনির্ণয়ের শক্তি। "হস্ততুল্যাপি নিপুণাঃ কলপ্রমাণঃ  
বিজ্ঞানস্তি।—পঞ্চ ২৮২। 'হ (স্ত্রী)—হস্তবন্ধক আবরণবিশেষ। "ত্রঃ  
বস্ত্রাণি।—লাটাক্ষন ৩১০৭। 'দীপ (পু)—হস্তবাহুপ্রদীপ, হাত-  
বাতি। "ক সা ২১৮৫। 'দোষ (পু)—লিপিপ্ৰমাদ। 'পাদ (স্ত্রী)  
—করচরণ। "মমু ২৯০। ন মে...হস্তপাদ প্রসরতি শ ৪৩। হি ৩৬।  
'পুচ্ছ (স্ত্রী)—হাতের পুচ্ছতুল্য মণিবন্ধ হইতে শেষস্তম্ভাংশঃ কক্ষয়,  
হাতের পোছা। 'পৃষ্ঠ (স্ত্রী)—পাণিব পৃষ্ঠ বা উপরিভাগ, হাতের পিঠ।  
'প্রদ (বিণ)—সাহায্যকারক, সহায়। অর্ধহস্তপদো বাজা প্রোতা চেহ  
মহীযতে মহা ১২ ১৪১ ৫২। 'প্রাপ্ত (বিণ)—হস্তগত, অনায়াসলভ্য  
(বা টীকা)। 'হস্তপাপ্তমহ' মজ্ঞ স্বর্গ তব নবাধিপ বা ১৫২৫।  
'প্রাপ্য (বিণ)—হস্তলভ্য, হস্তাবচয়। 'হস্তপাপ্তবক উমে ১৪।  
'বাপ (পু)—হস্তক্ষেপ (নীলকণ্ঠ)। 'মহা ৫২৩২২। 'বারণ (স্ত্রী)  
—হস্ত দ্বারা মারণোক্তবে নিবারণ পরীক্ষিণি পবিজ্ঞাণ (অ কো)।  
'বিস্তাস (পু)—হস্তস্থাপন। 'বিস্ব (স্ত্রী)—চন্দ্রনাথ দ্বারা দেহ-  
বিলেপনবিশেষ, হ্রাসক (শ ক)। 'মণি (পু)—মণিবন্ধযুক্ত রত্ন।  
'রেখা (স্ত্রী)—করতলস্থ রেখা। 'লেখ (পু)—হস্তলিপি, হস্তাক্ষর।  
'সংবাহন (স্ত্রী) হস্ত দ্বারা মন্দন। উমে ২৫। 'সিজি (স্ত্রী)—হস্ত-  
কম্পনিমিত্ত ভূতি বেতন। 'শ্রম (স্ত্রী)—১ বিবাহ কৌতুকমঙ্গলার্থ  
উর্গাদিময় মণিবন্ধস্বর (অ টী)। 'অ কো, নানার্বণ ১৭২। 'কৌতুক'  
কু স ৭২৫। ২ এলয (অ চি)। 'হ (বিণ)—করস্থিত, হস্তগত।  
'স্থিত (বিণ)—করস্থিত, করতলস্থ। "হস্তস্থিতাপণ্ডিতচক্রশালিন্  
মাঘ ১২৩। 'পশ্চক (পু)—হস্তদ্বয়ের অঙ্গোচ্চবামদক্ষিণবিস্তাস।  
গুনবিনিহিতহস্তশস্ত্রিকা (বধ) মাঘ ৪১০। [ হাত তালি দেওয়া  
—হাততালি দেওয়া। 'মম ২১৪। হস্তে পড়া—পত্নীকপে অধীন হওয়া।  
(প্রাশ্রয় ভানক)। ভূমি গমন হস্তপ্রাণ্য হস্ত পড়িয়াছিলে যে  
তোমার ভাগ্য সুপেয় গটিয়া উঠিল না।—সী ১১। ]

**হস্তকুশ** বি বিবাহাদিতে প্রস্তুত পবিধেয় বৃশাস্করী। "হস্তকুশ হাতে  
কবি মন্ত্র পড়ি সব বিপা ২২৪। মম ২৭।

**হস্তক্ষেপ** বি হস্তার্ণ, হাত দেওয়া।

**হস্তগ্রহ (পু)** [ বত ] ১ হস্তধারণ, ব্যবগ্রহণ। 'ভ ১০ ৬৫ ৫  
২ পাণিগ্রহণ, বিবাহ। 'ক সা ৮ ১১০।

**হস্তগ্রাহ** বিণ [ হস্ত + গ্রহ + অ (অণ)-ক উত, স্ত্রী-হ  
১, কবগ্রাহক। ২ [ ত্ত ] হস্ত দ্বারা গ্রহণযোগ্য অতিসরহিত। রা  
৭৩৪২০। —গ্রাহ পু পাণিগ্রাহক, ভর্তু। ভ ৯ ১৮ ১১।

**হস্তধারণ** স্ত্রী [ ত্ত ] ১ হস্ত দ্বারা মারণোক্তবে গ্রহণ বা ধারণ,  
পবিজ্ঞাণ (অ কো)। ২ হস্তগ্রহণ সাহায্যদান। —ধারণা স্ত্রী [ নত ]  
১ পবিজ্ঞাণ, অভয়দান। রোরায়মাণে চ মণি ক্রিয়তা হস্তধারণা মহা  
১১৩১০। ২ পাণিগ্রহণ (ন, MW)।

**হস্তবান্ (-বৎ)** বিণ [ হস্ত + বৎ (-ত্বপ)-১ব স্ত্রী-বতী ] ১ হস্ত-  
যুক্ত। 'হস্তবান্ পূকণঃ (সি)। ২ দৃঢ়হস্ত (নীলকণ্ঠ) কৃতহস্ত (মহি-  
নাথ)। 'মহা ৪ ৩৫ ১৮। ধনুস্তৃত হস্তবতা পূর্ববৎকঃ রঘু ৭ ৪৫।

**হস্তবুদ্ধ** বি [ কা হস তরক্ ] বর্তমান ও অতীতের হিসাব, কোন  
মহালেব মোট আয়ের হিসাব বা তালিকা। E P 93

**হস্তমাত্র** বিণ [ হস্ত + মাত্র (মাত্র) স্ত্রী-ত্বী ] হস্তপ্রমাণ।

**হস্তমার্জনা** বি জল ছিটাইয়া হাত কুশাইয়া কোন স্থান পবিকার করা।  
**হস্তলাঘব** স্ত্রী [ বত ] ১ হস্তের দ্বিপ্রতা, হস্তকৌশল। ২ চিকিৎসা-



নৈপুণ্য, হাত-বণ (উপজাসে)। “চিচাং প্রকলিতা দৃষ্টা বৈভা বিময়-  
মাগতঃ। নাহং গতো ন মে ভ্রাতা কস্তেন” ইত্যদ্যবধি।—স্ব ব।

**ইতলেপ** বি বিবাহে স্বী-আচাবে বশীকরণ-ঐষধিবেশন, হাত-লেওয়া।  
“বাম ১১, (বিপুল) পাণে করি ইতলেপ দিলেক গায়েতে ১৮৫।  
বিপা ৫১, ৮৯, ১০০-৩। ইতলেপ দিল লখাতির বুকে আর পৃষ্ঠ মম  
১৭৭, ১৮৬। [এক বোটাখ ছুটি স্থাপবি, ছুটি পান, মোনা-মুন, মাকড-  
মাচি বাজধাবে মাটি—এত পাঁচ দ্রব্য সোণাগাবসী পাঁচ গছোত  
কাপড় ঢাকা গিয়া বাটিগা উপবে নীচ ছুটা পান দিয়া বুলায় বাণে।  
কহা বা পুণোভিত ইহা লইয়া ববেব বৃকে-পার্ন ছোয়াইয়া বাগিয়া  
দেন।] [ ইতলেপ লেপন—সর্থ ‘ইতলেপ’। ‘বাম ১৪, ৬৯, ৮০।  
‘জই-আমলা’ও এইকপ বর্ণাকরণ-ঐষধি।]

**ইতলা** ত্র হস্ত।

**ইতলাকর** বিণ [বজ্রী] চন্দ্রবস্তুক। বিপ ‘মুদ্রাঙ্কিত’। “মেদিনী  
(SW)।—ব ব্রী হস্তবিপিত অঙ্গব।

**ইতলাত্র** ক্রী [মত] ১ বণাঙ্গুলি। “লগ্ন। ২ ইতিশুণাং।

**ইতলাজুলি**, -লী শী [মত] কবাজুলি। “লী।—২ ১৮ ৬৮।

**ইতলাদান** ক্রী [তত] হস্ত দ্বাবা আদান, ভূমিস্থিত পুঙ্কদেব হস্ত দ্বাবা  
গ্রহণ। “পা ১৩৪০।

**ইতলাস্তর** বি অস্ত্র হস্ত, অস্ত্রের অধিকাংশ বা দখল। [ইতলাস্তর কবা  
—ক্রমি ইত্যাদি অস্ত্রোদ্যে লে দেওয়া। ইতলাস্তর হওয়া—অস্ত্রের অধিকৃত  
হওয়া। ইতলাস্তরব অর্থাগা—অস্ত্রের দখলে দেওয়া অর্থাগা (ক্রমি  
ইত্যাদি)।]

**ইতলাবলপ** পু -লক্ষন ক্রী [মত] হস্তাশ্রয়। “ব বজ্রবলী ১৭।

**ইতলাবলেপ** পু [মত, তত] ইতিশুণাঙ্কেপ, ইতিশুণাসপূর্ণকমূষণ।  
“মূলহস্তাবলেপ পুমে ১৭।

**ইতলাবাপ** পু [হস্ত+আ-বপ+অ (অণ)-ক, উত; হস্তো  
আবাপোতে পবেষত যাম্মিন্নি হস্তাবাপো ইতিনিগড়ে: (নীলকন্ঠ  
—SW)।] জ্যাঘাত ইতি হস্তরঙ্গক, ইতলাবরণ। গোণা ৬৯২  
১৫। মহা ৪৬ ১৯, ৭১৭১৯। ভূঃ এতৎ ইতলাবাপসতি  
শবাসনম্ ৭ ২২ ১।

**ইতলাভরণ** ক্রী [বত] কবভূষণ, বাঘাদি। ‘বা ১৬১১।

**ইতলামলক** ক্রী [লো] ১ হস্তস্থিত আমলকফল। ‘হস্তা দৃষ্টা কণৎ  
সর্গা হস্তামলকবৎ সন্। বা ৭ ৭৭ সর্গ, ৫১০ টীকা। ২ ইতলামলকবৎ  
অনায়া-১৭৮ পদার্থ (ত বা)। ৩ ইতলামলকবৎ অনায়াস বিশদভাবে  
দশনীয় বস্তু। ‘কবতল মলকফলবদলি’ জগদবলাকবতাম্ (A)।  
৪ শব্দবাচ্যগিষ্টি পত্রাকরব পুস্ত্র ইতলামলকবত পসিদ্ধ বেদান্তগ্রন্থ-  
বিশেষ।—ক পু পদ্যরশ্মি পত্রাকরব পুস্ত্র।

**ইতলাকৃত** বিণ [মিত] হস্তগত, তৎপরিবৃষ্ট।

**ইতলালপ** পু, **ইতলালক্ষন** ক্রী [মত] সর্থ ‘ইতলালপ’।

**ইতলাহস্তি** বা [হস্ত+হস্ত+ত (ইচ) কণ্ঠবাতীহারে, দাঘ, পা ৫৪  
১০৭, ৬৩১০৭। পল্লব হস্তে হস্তে এবিধা প্রযুক্ত যে বৃদ্ধ, হাতা-  
হাতি। ইতলাহস্তি চক্ৰমজনি (দশকুমার)।

**ইতি** ক্রী [হস্ত+ক (কন), তু ‘ইতি’] ইতিসমূহ।

**ইতিবন্থ** পু [বত] হস্তের নগ্নতা, পুরস্কারে দ্রুগার্ম মুক্তিকাবাশি বা  
বৃক্ষ (অট), দ্রুগার্মাবরণার্থ কমনিস্থান্নত গাতোদ্ধত মুক্তিকাবৃত্ত।  
দ্রুগার্মাবরণসমীপে মুক্তার্থ বহির্ভাগে অতট (খাড়া) ও অন্তর্ভাগে সোপান-  
যুক্ত মুক্তিকাবৃত্ত,—যেখানে থাকিয়া যোদ্ধা বিপদের প্রতি শরাদি নিক্ষেপ  
কর (ভরত—৭ ক)। “মাত ৩৬৮।

**ইতিন** (বা) **পুর** ক্রী [তু: ‘সং ইতিনাগপু > প্রা ইতিনাগ(য)পুর  
(প্রা.ম)] চন্দ্রবংশীয় ইতলাবাকৃত নগর। [হহা চন্দ্রবংশীয় রাজগণের

রাজধানী। ইতীব নামানুসারে ‘গজাব’ ‘গজাবর’ ‘গজাবার’ ‘নাগাব’  
ইতাব নামান্তর। ভারতমুক্তাবদানে যুধিষ্ঠির এই নগরে রাজপদে  
অভিষিক্ত হইয়াছিলেন (মহা ১২ ৩৭, ৬০)। ইহা আধুনিক দিল্লীর  
উত্তরপূর্ব ২৮ ক্রোশ দূরে ছিল (হিন্দীশব্দসংগর্ভ)। ত্র ‘গ ১৬৭।]

**ইতিনানগর** বি ইতিনাপুর। “ম ১৪৯, ১৫২।

**ইতিনী** ক্রী [হস্ত+ক্রী ঙ (ভীপ), ‘ইতিনি’ (গোচ ৭৫)] ১ ইতি-  
স্বীজাতি, কবিশী, কবেরু, গজযোনিং, হাথিনী। ‘ক.সা ১৩ ১৮। ২ চতু-  
বিশ স্বীজাতিব একতম। ‘মগা ৩। মগা ১৩৫। [ইতিনীলক্ষণ,  
—স্থাবরা স্থলনিষ্ঠাভাগ। স্থলাঙ্গুলী স্থলকৃচা স্মৃশী। কামোৎস্রকা  
গাচবতিপিয়াচ নিতম্বক। অন ইতিনী স্রাং ॥—রতিমঙ্গরী। ভাচ  
৭২২-৩।] ৩ ইতিনাপুর। তু ‘ইতিনীপূব’। ৪ ইটিলাসিনী গজদ্রব্য।  
[‘পুর (ক্ৰী)—ইতিনাপূব (অচি)।]

**ইতিপ**, -পক পু [হস্ত+প+অ (ক)-ক উত, ক (কন)  
সার্থে] ‘ইতিপালক’, মহামান, মাত্তত। “পক মান ৫৪১। ‘প  
ভ ১০ ৪৩৩। মতিবেব বলাৎগবীযসী যদভাবে কবিগামিষ’ দশা। ইতি  
যোযতীয় দিগুমে কবিগা ইতিপকাঃ ৩ঃ কণন ॥—১২ ৮৫। ২ তীবর  
হস্তে বাক্ষাক্রিয়া জাত সন্ধীর্ণজাতিবিশেষ। ত্র ‘কন্দকাব’।

**ইতিপক** ত্র ‘ইতিপ’।

**ইতিমল্ল** পু [সত, নিস] ১ ‘ইতীর মধ্য মল’, প্রবাবত। ২ [উলো]  
‘ইতিসদৃশ মল’, গণেশ। ৩ শব্দনাগ। ৪ ভ্রমস্থপ, ধূলিবর্ষ, হিম  
(Wilson)।

**ইতিমুখ** বি মহামুখ, আকাটমুখ। ‘ইতিমুখের সহিত বিচাৰ।—নত  
২৬। ইতিমুখ’ অটল চাগলেব বিবাহ হযেছে স ৭ ২২।

**ইতিয়া** বি [ত্র ‘হযাং’ ইতিভূল। ‘ইতিয়া গমন মগা ৩,  
গোচ ৩১৮।

**ইতী** (-তিন্) পু [হস্ত+ইন্ (ইনি)-১ব, তু ‘ইতবান’, ‘ইতিন্  
—ইতবৎ (ক্লেদ ১ ৬৪ ৭, ১৩৬ ৭—সায়ণ), সমাসে পূর্বপদ ‘ইতিন্’  
> ইতি, যেমন ‘শিশিলা’] ১ ‘সুভাবান্, করী, গজ, বৃক্ষর। ‘কাঠ-  
মধ্যে ইতী মন্তু ১ ১৭৭। [৭৭ মন্তু মুগমিশ্র ভেদে ইতী চতুর্বিধ (অচি)।  
ত্র ‘রা ১ ৬৩৫।] ২ ইতীকোষ, নিমাদী। নাপী ইতিনা (অব্যত)।  
—মার্কণ্ডেয়পুর্বাণ। ৩ শ্রেষ্ঠার্থ। পা ২ ১৫৬। [সমাসে উত্তবপদ]।  
৪ চন্দ্রবংশীয় রাজবিশেষ। [ইতাব পিতা হুশ্রাভ, মাতা হুবর্ণা। ইনি  
ইতিনাপূব স্থাপিত কবেন। ‘মহা ১ ৯৫ ১৪। ১ ৩০ ১৭।] ৫ অজ-  
যোদ্ধা। [‘কঙ্গ (পু)—ইতিবিশ সর্পবিশেষ (হুশ্রাভ)। ‘কঙ্গা (পুং)  
—‘ইতিসম’, সিংহ, বাজ্র। ‘বন্দ (পুং)—ইতিপদতুলাকন্দমুক্ত’,  
নাগকন্দ। ‘কবজ (পুং)—মহারকজ। ‘কর্ণ (পুং)—এবঙ, পলাশ,  
ইতিকন্দ। ‘গনাথোষ্ট্র (পুং)—গজ গো অর্থ ও উষ্ট্র। ‘মন্তু ২ ১৬২,  
কুলুক। ‘গিবি (পুং)—কাঞ্চীদেশ। ‘যোষা-নাতকী (ক্ৰী)—মহা-  
কোশাতকী। ‘ধ্ব (বিণ)—ইতিহননসমর্থ। ‘ইতিয়ো মন্তু পা ৩.২.  
৫৪। ‘চাবী (-বিন্) পুং—‘ইতিচালক’, ইতিপক, মাত্তত। ‘জীবী  
(-বিন্) পুং—‘ইতিচালনাজীব’, ইতিপক। ‘দত্ত (পুং)—১ ইতিদশন।  
২ (সাদুজ্ঞে) জ্রব্যাক্ষর্য ইতিনিগাত কাণাদিকৌলক, নাগদন্তক। (ক্ৰী)  
—মূলক, ‘নাসা (ক্ৰী)—ইতিশুণ। ‘পণিকা (ক্ৰী)—রাজকোশা-  
তকী। ‘পর্ণী (ক্ৰী)—মোরটা লতা, কবচী। ‘পাদ (বিণ)—ইতি-  
সদৃশস্থলপাদবিশিষ্ট। ‘পা ৫৪ ১৪৫। ‘পাল, ‘পালক (পুং)—ইতি-  
শক, মাত্তত। ‘পিল্লী (ক্ৰী)—পিল্লীবিশেষ, হোথার্পি পুল। ‘বন্তু,  
‘মুখ (পুং)—গজানন, গণেশ। ‘বর্জস (ক্ৰী)—ইতীর অগ্রযুগ তেজঃ  
(সায়ণ)। ‘অধর্কবেদ ৩২০ ১। ‘বাহ (পুং)—ইতিপক। ‘মদ (পুং)  
—গজদান, দান-বাণি। ‘মেহ (পুং)—মেহবিশেষ। ‘মুখ (ক্ৰী)—গজ-  
বৃন্দ, করিসমূহ। ‘রাজ (পুং)—কবিবর, মুখনাথ। ‘হি ৩১৬।

‘রো(লো)এক (পুং)—লোএকক। ‘শালা (স্ত্রী)—গজগুচ, বারী। ‘মহা ৩.১২৭১২। ‘শিক্ষক (পুং)—হস্তিবিদেতা। ‘শিক্ষা (স্ত্রী)—হস্তিপালনাদিক্ষা। ‘‘শিক্ষা’ নিকাভ: সো.রা ১.৮০.২৮। সু ১৪। ‘শুও (পুং)—করিকর। ‘শুও, ‘শুও (স্ত্রী)—হস্তিশুওতুল্যশিশুাবিশিষ্ট। ‘শুপভেদ, নাগশুভী, হাখীশুভা। ‘শুমাক (পুং)—শুলভ্যাকবিশেষ, হাখীশাশা। ‘শুদ গব (স্ত্রী)—বটসংগাক গজ, গজবটক। ‘শুত্র (স্ত্রী)—হস্তীৰ লক্ষণবীক্ষাচিকিৎসোষধাদিবিষয়ক সংক্ষেপগ্রন্থ। ‘শ্রীলকষ্ঠ’। ‘মহা ২.৫.১২০। ‘শ্রান (স্ত্রী)—সর্ষ ‘গজশ্রান’। ‘অবশেষজীব-চিন্তানা’ হস্তিশ্রানমিব ক্রিয়া।—‘হি ১১৭। ‘হস্ত (পুং)—করিকব, গজশুও। ‘মহা ১ ১৫৩৯। শি ৭৮।]

হাত্যাক পুং [ গত ] হস্তিগণ্যাদিনিবৃত্ত পুং, গজাধ্যাক।

হাত্যাজীব পুং [ হস্তী আজীব বাহার, বহুস্ত্রী ] ‘হস্তিপালনবৃত্তি’, হস্তিপক, মহামাত্র। ‘মহা ৫ ১০ ৪১।

হাত্যাক্ষর্যেদ পুং [ ব.ত ] গজচিকিৎসাশাস্ত্র, হস্তিবিজ্ঞান।

হাত্যারোহ পুং [ হস্তিন+আ- ৮ক+অ (অণ্)-ক, উত ] হস্তিপক, নিদারী। ‘মহা ৪ ২১ ১০। ক সা ১৩৮।

হাত্যাক্ষক ক্রী [ হস্তিন+আশুক, উলো ] বৃহৎ আশুকবিশেষ (স্ত্রী)।

হাই<sup>১</sup> পুং গজকবিশেষ, হাঠ। হাই-হুইরা ২ ৯১, ১৬। মহা ১১৮৩. ৯ ১৬১ ১১।

হাই<sup>২</sup> বা বিবাদ, শোক। ‘হাই হা দেবি সাদ ২২১।

হাই<sup>৩</sup> (—হন্) বিণ [ ৮৩ন+কিপ (০)-ক+১৩ ] বাতক। ‘ব্রহ্ম’, ব্রহ্ম’।

হাই<sup>৪</sup> বা ১ শোভনীয়তা। ‘হা ময়’ শব্দে: কুলদায়কব’ চর্যোদয়’ হা নুপ’, হা ত্রীখ’ চ বিনাম’ গুণমপ দোণ’ সপুল’ চ হা।—বা প্র ১ ৭১। হা কৃষ্ণাভক্ষ্য গা ১ ৪ ৪৮. সি। হা লোক’ কেশবদ্বিম’।—মুম্বোধ ২৩৬। ২ শোক। হা প্রিয়ে জনকি।—উচ ২৩৬, ২৩৮। হায়া নাথ। এত পয়াশুভ দোণাশুনা শেষ হইল।—সী ১০। হা হতোচম্মি—হা দক্ষো-চম্মি।—কাদ ৬২। ৬ বিবাদ। ‘হা বৃথা গমিত: কাল: (অ টা)। হা মাত:। হা হাত জনক।—সী ২১। ৪ হাতি, গীড়া। ‘হা বায়। হা বয়। হা ভগদেকবী। হা নাথ। হা বয়তে। কিমুপন্যসে মা? মহা-নাটক। ৫ কুংসা, নিন্দা। ‘হা বিক্। কি কবে দাসী—গুণজন তুমি। নতুবা বেকবী, দেব। মুক্তকণ্ঠে আজি, কহিত—‘অসতাবাদী বয়কুলগতি। নিলজ্জ।—মা ১০১। ৬ হুংপ। ৭ বিদ্যম। ‘হা ৮ম’ মহা-বাজদধবগু ধর্মপত্নী প্রিয়সপী মে কোশলা উচ ২৬। ৮ হোথ, তিবন্ধার (A)। ৯ জীতি (M W)। [ হা থিক—১ নিন্দাপূর্বক বিবাদ। এ ‘হা (৫)। ২ বাকুল দিকাব। ‘আকুল অতি উত্তরোল। হা থিক হা থিক বোল’—বি.প ৫১। হা ভাত—ভাতের দ্রব্য হুংপ, অন্নকষ্ট। ‘যবে বাস পুছে বাত। তাব ভাগো হা ভাত’—ব.প ১৩। হা হা—১ অমুকম্পাসিহিত বিবাদ। ‘কোন অবস্থ হেন কুচে নথ দেল। হা হা। শব্দ ভগন ঠৈ গেল’—বি.প ৬৯। ২ অতিবিবাদ। ‘হা হা প্রভু রঘুনাথ, দেবব লক্ষ্মণ।—কু ৩৫৬। ৩ প্রেমাধেণ হেতু অতশয় আর্জি। ‘দেগিতে দেগিতে হিয়া আবতি বাঢ়িল।...হা হা মহাপভু বলি পড়িল চরণে।—চৈ ১১৭০। হা হা হতাশ, হা হতাশ। ১ নৈবাশুসিহিত বিবাদ। ‘গলাঘ বাঘরগণ হা হতাশ করে।—কু ৩০৬। মনেতে শূণ্য হা—বাকো হা হা হতাশ চৈ.চ ৭৮। ২ কামাশুসিহিত বিবাদ। ‘চমকি চমকি হবি, উঠই কত বেবি, হা হতাশ মদন-তরঙ্গে।—গো ২০৯। হা...জো, ঘো—বিবাদ, শোক, আর্জি। ‘একদিন ‘হা নাথ ঘো নাথ’ করি, অনাদিনী জীবন তাজিল অশু ৩৫। জ্ঞান সাহেব ‘হা কাশ বহি জো কাশ বহি’ বলিয়া বিলাপ করত মনের খেদ মনেই বাখিলেন আ.দু ১৫০।]

হাই<sup>৫</sup> সক [ হ্যা—জহতি; অনিট ] ১ তাগ। ‘জহাতু নৈনঃ কথমর্থ-সিদ্ধি: কি ৩১৪। ২ [ হ্যা, ও—জহিতে, অনিট ] গতি, প্রাপ্তি। ‘জহতি দুর্জনে: সজঃ স্রীতে সন্ধানাশ্রয়ঃ (কবিরহস্ত)।—অক অপগমন (ক ক)। [ উৎ—১ উন্নয়ন। ‘সৌমিত্রিগ্নিক্রবমুজ্জ্বলানঃ ভটি ৩৪৭। ২ উদয়। ‘উজ্জ্বলিতে হিমা’শু: (মহানটক)। উপ—অবতরণ, আগমন। ‘উপাচ্ছিতীথা ন মহীতলঃ যদি মাঘ ১৩৭।]

হাই<sup>৬</sup> হাই<sup>৭</sup> বি [ সং ‘হর্মন’—জঙ্ঘণ, হাও (চট্টগ্রাম) ] ১ ‘হা’ শব্দের উচ্চারণজন্ত মুণবিস্তার। ‘হা করি ননার ঘাড়ে দিলেক কামড় বা ম ৩৪৩। তুমি কর হাঁ ব প ৭৭৮। হাঁ কবিয়া আজরে প্রাকণ্ড ঘব য.প্র ৯৯। ২ হা-করা মুখ, মুণগরব। ৩ মুখ। ‘গলা চলো হাড়গিলের মত শূণ্যের মত হাঁ।—বিবু ১৯। [ হাঁ কবা, হাঁ করা—১ মুণবিস্তার করা। ‘হাঁ করিয়া নয় শি ৬৫। একবার হাঁ কর মা।—দা ৭১৯। ২ মুখ খুলিয়া দুই একটা কথা বলা। হাঁ কবিয়া চাওয়া—বিদ্যে মুখ-বিস্তার কবিয়া থাকান। ‘দিগজ্জ হা কবিয়া তাহাব মুপানে চাট্টিয়া গুনিতে লাগিল ব.প্র ১৮। হাঁ কবে ভাবা—অবাক হয়ে ভাবা। ‘ভুই হাঁ কবে রাত দিন ভাবিস কি?—ব.প ৩৬৯। হাঁব ভিতব—বিদ্বৃত মুণেব মধ্যে।]

হাই<sup>৮</sup> বি [ ধাত্যাক ] ১ হাঁই তোলাব শব্দ। ২ গানে সমেব স্থানে উচ্চা-বিত ‘হা’ শব্দ (মুজালোয়া)। ৩ বিদ্বৃত মুখ হইতে বোণ বায়ুনিঃসারণেব শব্দ। ‘হা হাঁ করি সকল বায়ে ফাঁকি ফুকি সাবে বা ম ৩৪৭। চুণে গাল পুড়িল ‘হা হা’ কবে। ৪ অট্টহস্তের শব্দ। ‘হা হা হা। কি মজা হুবেই না জানি।—কা ১৪১।

হাই(হাঁ)ই বি [ সং হাফিকা, হি জম্মগঙ্গ (জম্মা), ঈ জা’ভঙ্গ; মে হাফী; ড হাই, ধাত্যাক ] জঙ্ঘণ। ‘দোহাই’ না মানে হাই কথায় কথায় ভা চ ৩৬৭। সাপের হাই বেদে চিনে বাদ ১৫৭। [ হাই উঠা—জঙ্ঘণ হওয়া। ‘হাই উঠে সিংহেব মুণেতে।—ম ৩৩৪। সদাই বদনে উঠে হাই ক চ ১০৯। জী ৪৫। অলসে আকুল উঠিত হাই রাণে ১৩। হা হা ছাড়া, তোলা—জঙ্ঘণ কবা। ‘পবতু তুলিলেন হাই শূ ৩। (কৃত্তকর্ণ) অলসে বগন তুলে হাই।—কু ২৭৫। (বালক সকল) আলসে চাউল হাই ব.প ৭০১। বন চাড়ে হাই জী ৮৩। হাই তোলে বি হু ২২। হাই তুমম দিলি নে ফুড়ি।—কা ১০৯।

হাই-আমলা, -জাতি বি আমলাবী মেপি। [ বিবাহে উঠা বশীকরণ ঔষধ। উঠা বাটিয়া পানে লেপিষা ববব বুক ও পিঠে চুঁরাহলে বর কস্তাব বশীভূত হয়। ইহা সুগ্ধা স্বীকে দিয়া বাটাইতে হয়। এ ‘হস্ত-লেপ’।] আনিল পাকড়ি-ডাল হাই-আমলাতি ক চ ১২০। হীলোকেরা হুভগাকে দিয়াই হাইআমলা বাটায পা প ২১।

হাইকোট, -ট বি [ E. High Court ] দপপবান বিচারালয়। হাইড, হাঁড় বি [ সং হডি ] সর্ষ ‘হডি (১)। ‘(চরণে) লোহার হাঁড় দিবে।—দা ২৫০।

হাইডানি বি [ ‘ড+হানি’ ] হাড়ব স্ত্রী, হাড়নী। ‘গো ৮ ২১৮।

হাইফাই, হাঁইফাঁই বি [ ধাত্যাক ] ১ মৃত্যুকালে ধাসকষ্টজন্ত গলশব্দ। ‘(অজামল) অন্তকালে মবে যবে করে হাফাই শি ৩৯। ২ অভিশ্রম বা দ্রুত ধাবন হেতু ঘন নিশ্বাসপ্রশ্বাসেব শব্দ। ‘কর্ণ কারি কামিলা কবিল হাঁইফাঁই শি ৭১। (ভীম) হাঁইফাঁই কবে ঘনপিছ পানে চাব ৮২। ৩ অমিতভোজনজন্ত ধাসকষ্টশব্দ। ৪ ভবতব পঠাবজন্ত ধাসকষ্টেব শব্দ। ‘(ব্রাহ্মী) হাঁইফাঁই কবে বি শ্র ৯৪।

হাইফুই বি [ হায় > হাই, ফুই (অনু শব্দ) ] হা-হতাশ, শোকপ্রকাশ। ‘যে যুবতী নহে দুই, শুখো করে হাইফুই, কান্দে সতী পতি অতিদূর বি হু ১৫৪।

হাইফেন বি [ E. hyphen ] সমাসাদিতে শব্দসংযোজক চিহ্নবিশেষ

(-): "কলিকাল-কল্পর-কেশরী কালীমাম বি.হু ৪। শিউরে উঠে আকাশ যেন কোন প্রেমিকের রঙীন-চিঠি-পাওয়া প কা ২। কনে-বো, বো-কাটকী পা প্র ৮।

**হাইবাস** বি [হাবাস > 'স] ১ উৎকট ইচ্ছা, লালসা। "হিয়াব হাইবাস ফেলে, যে আছিল অন্তরে, মনঃকথা—বিকাইনু তোবে চৈ ম ৮০। ২ উৎকটলালসাজ্ঞা বিজ্ঞম। "আমার হাইবাসে প্রভু বৃক্ষে কোল দিলে ব.প ৫৪৭। ৩ হুতাশ, শোক। "আপনি মনিল রাজা রামের হাইবাসে ব.প ১৩৫৩, মণি হাবাইয়া যেন ফণীর হাইবাস ১৩৫৪ [মনের হাইবাসে—মনোবাঞ্ছাপূরণপূর্বক, অর্থাৎ মনেব আঙ্গোপ মিটাইয়া। "মোন-যোগে মহামায়া মনর হাইবাসে। নেড়ে চেড়ে আপনি পোড়ায় ইচ্ছাযোনে।—ঈ.মা ১৭৫।]

**হাইল** বি [হালি > 'ল] মোকাব কর্ণ, হাল। "আছ ৫২।

**হাউ** বি [হি হাউ] ১ কল্পিত ভয়ানক জন্তুবিশেষ, জুহু। '(মাতা) কান্দিলে সাধনা করেন হাউ দেখাউণ্ডা ও প্র ৪৫২। হোর আসিছে বাপ, হাউ ছবন্ত রে চৈ ম ৩৮। ২ (কল্পিত?) জন্তুবিশেষ। "হাউ চমরী শৃগাল ভাচ ১২৮।

**হাউই** বি [ফা হারাই] বাহা হাওয়ায় (শুষ্ক) উঠে, উৎখামী আতন-বাজিবিশেষ (sky-rocket)। "হাউই ছোট্টে বি পা ১৮১। হাউই হইয়া অস্ত (ভূত) ধায় শূণ্যপথে শি ২৪।

**হাউকড়াউক** বি [হাকডাক > 'ক] অতিবাস্তব। "ক কবিয়া সৈবক ঠাকুবক পালক্স আনি দিল গো.চ ১৪৭, ৫৫।

**হাউডবাউড** বি [আডল-বাডল > (হ-আগমে) হাউডবাউড, হি হারলাবারলা] পাগল, মেপা। "কেহ বলে হাউডবাউড কেহ বলে হাবা শি ২২।

**হাউমাউ** বি [আউমাউ > (হ-আগমে) হাউমাউ] সর্ষ 'আউ-মাউ'।

**হাউ-মাউ-খাউ** বি [হ্র 'হাউ'] আমিমা খাব, অতিক্রম্য রাস্তাসেব ব্যাকুল 'খাই-খাই' বব। "হাউমাউগাউ। আক কেন মানষেব গন্ধ পাউ। —উপকথায় বাক্সেব রব। [ 'খাউ ক'বে আসা—অতিক্রম্য ব্যাকুল-ভাবে খাইতে আসা।]

**হাউর** বি [হাবড > 'ব (৭), হাওর (ঈষ্ট.)—জল] পক্ষি, ঘোলা। "হাউর পানিত হইল ঘোলা বর্ণ আঁবি গো বি ১০৯।

**হাউস** বি [আ হরন্] ঠাঙা, আশা। "বড় হাউসে বিবাত দিলাম একটি জাহ্নু বাজাব লোভে গো চ ২০, ১৮৭। [হাউস বঙ্গে—ইচ্ছাপূর্বক আনন্দে। "হাউস রঙ্গে যাতিমু হস্ত পাও (গো চ)। হাউসাচে—ইচ্ছাতে (গো চ)।]

**হাউস, হৌস** বি [E. house, হি হাউস] সদাগবি কুঠী, কাম্ব। "হৌস বড় ভাবি বছি ৮। আমি তোমাকে হৌসেব কাজ দেখাব স ৫ ১০।

**হাউহাউ** বি [ধ্রজায়ক, হি হার (ধিত)] চীৎকার। [হাউ হাউ কবে কাঁদা—মৃত্যুশব্দ রোদন কবা।]

**হাএ** অবা [হায > হাএ] পেলদুচ শব্দ। "এসব গুনিয়া বাজা বলে হাএ হাএ মগা ১১, গো চ ৩৪১। বোলে হাএ হাএ গো বি ১৭৪।

**হাএয়াত** বি [আ হযাত] আয়ু। 'মাটি হোতে মৈনামতী বাল্লক হাএয়াত মগা ১০, ২৬। গো চ ৩৪৪, ৮৩।

**হাওদা** বি [আ হরদন্] হাতীর পিঠে বসাব আসনবিশেষ বা আত্তরণ।

**হাওরা** বি [আ হরা] ১ বায়ু, বায়ুপ্রবাহ। "গো চ ১১০। শীতল পরমানন্দ বাতাব রে হাওয়া ভাচ ৭৭৬, ৭। দখিন হাওয়া।—বরীজ। ভাবের হাওয়ার দোহল-দুল কুকে ৭, কুল-জাগানো দখিন হাওয়া ৩৭। ২ বায়ু,

বাতিক। "তোমারো লেগেছে দাঁতার হাওয়া।—কা ২৬। [হাওয়ারানা, হাওয়ারানা—হাওয়া খাওয়ার মূক্ত উচ্চ গৃহ। "জোকরান হাওয়ারানা গো চ ১২৩, ৫। হাওয়ারানা টুল্লি—হাওয়াখাওয়ার উচ্চ গৃহ। "হাওয়ারানা টুল্লির উপরে বসিয়াছে ভ.প্র ১৫। হাওয়াগাড়ী—মোটরগাড়ী। হাওয়া করা—পাখায় বাতাস করা। হাওয়া খাওয়া—১ পাখায় বাতাস খাওয়া। ২ বায়ুসেবন করা। হাওয়া চলা, ছাড়া—বায়ুসঞ্চার হওয়া। হাওয়া বদলান—স্বাস্থ্যেব নিমিত্ত স্থানপরিবর্তন করা। দেশের হাওয়া বদলান—দেশবাসীর মনেব ভাবেব পনিবর্তন হওয়া। হাওয়ার কাপড়—ছোট ছেলে মেয়ের পরিধেয় জালী কাপড়।]

**হাওয়াল** বি [আ হরাল] তদ্বানধান, জিন্মা (charge, custody)। "(হারাকে) রাশিল নজরবন্দী সোয়াব হাওয়ালে বি হ্র ১০২। আসামিকে পোষাদার হাওয়ালে বাণিয়া সাবজন...হাউকে ঠাসপাতালে পাঠাইয়া দিল আছ ১৭২।

**হাওল, -লা** বি [হাওয়াল > 'ল] সর্ষ 'হাওয়াল'। "পাত্র হলো ইলুজাল কোটাল হাওলে ঈ ১২২। [হাওলাত কৈবে দিল—জিন্মার বাণিয়া দিল। "চিঠি হাওলাত কৈবে দিল গো চ ৮।]

**হাওলদার** বি [আ হারলদাব] দৈন্য সাময়িক কর্ণচারিবিশেষ। "(সিপাহী) ধরিয়া তাহাকে হাওলদারের নিকটে আনিব ব বি ২৫। —দারি,-বী বি হাওলদারের পদ বা কাজ, হাওলদারের ঠাঁক। "পোছন থেকে পাওনিব ঠাঁকচে 'বি।—হেম ৩৮৩।

**হাওলাত** বি [আ হারলাত] ১ জিন্মা। "গোদা যমব নামে চিঠি হাওলাত কৈরে দিল গো চ ৮। ২ (বাংলায়) ঋণ, ধাব। —লাতী বিং [ 'ত+ঈ' ] ঋণ-করিয়াল-ওবা, ধাব-কবা (টাকা ইত্যাদি)।

**হাওলি** বি [আ হারলী] ঘর, বাড়ী। "ঝাড়া লও নগরের হাওলি যিবিয়া ব প ১৪৭২, ১৪৮৩, ১৪৯৪।

**হাঃ-হাঃ, হাঃ-হাঃ-হাঃ** অবা [ধ্রজায়ক, 'হ-হ-হ'] অটোস্ত-শব্দ। "হাঃ-হাঃ, ভাষা থাম্মা বড, এ কি ব্যাপাব।—গান ২, ৩। হাঃ-হাঃ-হাঃ। তুই বাবুদেব মতন তোমাক খেতে কোথায় শিখলি রে?—মা ৩৩১; হাঃ-হাঃ-হাঃ। ওট, আই এল্লম্ব মিসেলফ্ ৭—৩৪২।]

**হাঁ** অবা [আঃ হাঁ; হি হাঁ; হাঁ হাঃ 'হ' (চাকা), Dravidian—'am' ves (Caldwell, 579)] ১ বীকাব, সম্মতি। "সাহেব হাঁ না কিছুই বলিলেন না।—নী ৫২। হাঁ তাই বটে ব প্র ২২৮। ২ আহ্বানে উত্তর দেওয়ার শব্দ। ৩ সন্মোদন। "হাঁ মা কামিনি, তোমাব মার তোমা বই আর সম্ভান নাই?—নত ৬৬। [হাঁও না, হাঁও না—স্বীকারের কোনও লক্ষণ না। হাঁ কবা—স্বীকার করা। হাঁ গো হাঁ—১ স্বীকারে। ২ (কাকুতে) অস্বীকারে। "হাঁ গো হাঁ, ও সব আমরা বুঝতে পারি।—অ প্র ৩। হাঁ গো—প্রম্বে। হাঁ জী—হাঁ মহাশয়। হাঁ জী হাঁ জী করা—প্রোশামোদ কবা। হাঁ না কবা, হাঁকে না কবা—স্বীকৃত বিষয় অস্বীকার করা। হাঁ না, কিছুই না বলা—সম্মতি বা অসম্মতি কিছুই প্রকাশ না করা। হাঁ বা না বলা—স্বীকার বা অস্বীকার করা। হাঁ হাঁ—১ বাস্তব-ভাবে অনিষ্টপাতনিবাষণে। "(বাণের) চারিহস্ত আছে যবে হেন কালে হর। হাঁ হাঁ ক'বে ধর্মিল কুণ্ঠেব ছুটি কর।—শি ৫২; ১০৬। (বুড়িটা) ঘবে এলে (পক্ষ) হাঁ হাঁ কবে ওঠে।—ঘ ১৭৭। ২ বিশেষ সম্মতিতে। ৩ হঠাৎ অনিষ্টপাতে বিমতিতেব ভাব। "(সনে) হাঁ হাঁ করে ছুটে আসত প.কা ৫৫। (কর্তা) ঘুসি খেয়ে একবারে খুঁকে পড়লেন; বাড়ির অস্ত অর্ন্ত পবিবাবেরা হাঁ হাঁ। ক'রে এসে পড়লো।—হ ৫৮। হাঁ হাঁ, ওকি কাড? দেখি দেখি বলিয়া কুকাকাট চীৎকার করিলেন ব প্র ২৭২। হাঁ হ করা—স্বীকার করা। হাঁ হে (তু 'হংহে')—সন্মোদনে। "হাঁ-হে বাপু শাখারি এমন শব্দ পাই। কতদিনে নির্দোষ করেছ ছুটি বাই।—শি ২২।]

হাঁঃ; হাঁই; হাঁইকাই অ 'হাঃ, হাই, হাইকাই'।

হাঁই-হাঁই বি [ধ্বন্যাত্মক] বেগে মুখমাকতনিসংবরণ শব্দ। "চারিদিকে দেখি বাবা কেহ কোথা নাই। কোণে তাপে ভোকেরোধে করে হাঁই-হাঁই।—ঐ ৭২।

হাঁউ সর্প [সং অহম্, মৈ হম্] আমি। "হাঁউ নিরাসী।—চ ৩৫, এত-কাল হাঁউ অজিলে স্বমোহে ৫৪। [হাঁউমাউখাউ—সর্প 'হাঁউমাউ-খাউ']।

হাঁক<sup>১</sup> বি [হি হাঁক, ঠ হা(ক)ক, প্রা 'হক'—শব্দবিশেষ, শব্দব্যাপার-মাত্র (পৈ ১২০১, ২২৫—টকা) 'হকা'—আহ্বান (দেখী—প্রা ম)] ১ মহাবব, চাঁৎকাব, শোবগোল। 'হাঁকে হাঁকে ঝাঁকে ঝাঁকে ডাকে ডাকে জাগে ভাচ ৩২১। ২ গুরুগভীর নাদ। '(বৃকাদর) সিংহসম হাঁকে।—ম ১২০। ৩ উচ্চঃস্বরে আহ্বান, চৈচাইবা ডাকা। ৪ [সং নি-√সিথ (নিষেধ) > প্রা √হক (হে ৪ ১৩৪)] নিষেধ, বাহণ। [হাঁক দেওয়া (হি হাঁক দেনা, লগানা)—মহারব কবা, উচ্চঃস্বরে আহ্বান করা। হাঁক দোহাই না মানা—নিষেধ বা দোহাই গ্রাহ্য না কবা। হাঁক পড়া—ডাক পড়া। হাঁক'ব—আহ্বানের সীমা, ডাক'ব। হাঁক মারা (ঠ হাঁক মানণে)—সর্প 'হাঁক দেওয়া'। ঝিকিছে হাঁকে হাঁকে—হুকাব দিয়া দিয়া হানিতেছে। 'ঝবড়া ঝাকে ঝাকে, ঝিকিছে হাঁকে হাঁকে ঐ ১৬৬।]

হাঁক<sup>২</sup> বি [E hook] বীজামুগ লোহাব গিলবিশেষ (bolt)।

হাঁক<sup>৩</sup> সর্প [প্রা √হক (দেখী—প্রা ম), তি √হাঁক, ঠ √হাঁক] ১ উচ্চঃস্বরে বলা। '(চন্দ্রপ্রভ) হাঁকে হান হান ঐ ৩২। (কেহ) হান হান হাঁকিছ ডাচ ৪৫, (ঢালী) ঘন হান হান হাঁকে ২৬৬, হাঁকে হম হাম গুম গাম ৪২৭। ২ উচ্চঃস্বরে আহ্বান কবা। "অমনি ব্যাকুলি, বাছা বাছা বলি, ব্যাকুলি চলিল হাঁকে ঐ ৩২। ৩ হাঁকিয়া তড়ান বা ভাগান। ৪ হাঁক দিয়া রণাদি বা অসাদি বেগে চালান। "দাকক সারথি রণ হাঁকে বুড়হলে শি ৫০। —ক অর্থে ১ উচ্চ রব কবা, চৈচান। "এত শুনি কোণে পাণে ভট কন হাঁকি ঐ ১৪। হাঁকিনী হাঁকে মোব ভাচ ৫৩। ২ হুকার কবা। "(ঢালী) অমনি হাঁকিয়া চোট মাবিল ঠাথালে ঐ ২৩২। সম্ভে আইল হাঁকিয়া ভ প্র ৩৩৬। ৩ রব কবা, ডাকা। ঝাঁকে ঝাঁকে শূগাল হাঁকিয়া যায় অ প্র ১২৩। —কা<sup>২</sup> সর্প [হাঁক+আ<sup>২</sup>] ১ হাঁক দিয়া বেগে চালান। "কুশিল কুঞ্জব হাঁকাইল নন্দমুখে ঐ ম ১২৮। ২ সর্প 'হাঁক<sup>৩</sup> (৪)। ৩ হুকার দিয়া তড়ান বা ভাগান। 'সে আমাদের হাঁকাইয়া দিলে আমরা কি করিতে পারি ৭—ব প্র ২৩৫, গজাবাম তাঁহাকে কড়া কড়া বলিয়া হাঁকাইয়া দিয়াছিল ৪৮৫। [হাঁকন—সর্প 'হাঁক<sup>৩</sup>। হাঁকান—সর্প 'হাঁক<sup>২</sup>। কলম হাঁকান—বেগ কলম চালান। "কলম হাঁকিয়ে ফেরা (রবীন্দ্র)।]

হাঁকডাক বি হাঁকাডাকা, উচ্চরব, চাঁৎকার, হৈ-হৈ। "বলে পরে কর যোব, হাঁকডাক হাতনাড়া।—দা ৬৪। প কা ৫৫।

হাঁকর বি [সং 'হারক' (হাজর—অ 'মীনর', শ ক) > হারক (৭), সং হাজর (শব্দচলিত—শ ক), 'মকর' মূল (৭), হি হাঁগর, ঠ 'মগর'—কুটীর, ড মগর] মৎস্যকৃতি হিংস্র জলজন্তুবিশেষ (shark, Carcharias gangeticus)। [গলা 'মকর'বাহিনী, সাধারণে এই মকরকেই 'হাঁকর' বলে। গজার প্রতিমার ইহার উপবেশ টোট উর্দ্ধগত ও গুণ্ডাকার করিয়া গড়া হয়। বস্তুত 'মকর' ও 'হাঁকর' এক।] [হাঁকবমুখে বালা—যে বালাব চই মুখে হাঁকরের উর্দ্ধগুণ্ডাকার মুখ থাকে।]

হাঁ(হা)-করা বি [অস আ-করা] ১ বিস্তারিতমুখ (gaping)। ২ যে কোন জিনিস বিষয়ে হাঁ করিয়া দেখে, আদেখলে। "বুকর

কাপড়-খোলা হাঁ-করা ছুঁড়িয়া রাস্তা জুড়ে দানবাঝা দেখতে চলেচে।—হ ১৬৬।

হাঁকা<sup>১</sup> বি [হাঁক<sup>৩</sup>+আ<sup>২</sup>] উচ্চরব, শোরগোল। "হান হান হাঁকা ভাচ ৪২১।

হাঁকা<sup>২</sup> অ 'হাঁক<sup>৩</sup>।

হাঁকাঝাঁকা বি [আকাঝাঁকা > 'কা'] সর্প 'আকাঝাঁকা'।

হাঁকার<sup>১</sup> বি [হকার > বা হাঁকার, হাঁকার] ১ হকার, উচ্চগলার শব্দ। "হেনকালে বিভীষণ দিলেক হাঁকার (পলায় জনক ধ্বি)।—কৃ ৩৩৩। হকার-হাঁকার ভাচ ৫২৭। ২ উচ্চঃস্বরে আহ্বান বা ডাক। "মোহন মাহত বলে পাড়িল হাঁকাব ঐ মা ১০৭। কোটাল কোটাল বলি দিলেক হাঁকার (ঐ)।

হাঁকার<sup>২</sup> সর্প [সং আ-√কারি (কারয়) > প্রা √হকার > বা হা(হাঁ)কার, হি √হাঁকার, ট √হাঁকার] ১ উচ্চঃস্বরে আহ্বান করা। "বাটি হাড়াব পুড়ে তবে সাগর হাঁকারে।—কৃ ১০। ভূষিত চাতক যৈছে মেখেবে হাঁকারে চৈচ ৩৩৩। (সেই বলিছে) ক'সে হাঁকারিয়া ঐ ম ১৭। সিংহে হাঁকারিয়া দেবী আনিল সত্তর বাম ৪২। ২ স্পর্ধাপূর্বক আহ্বান কবা। '(মতিবাসব) সমুদ্রে হাঁকারে গিয়া মুম্বিবার মনে।—কৃ ১৫৫, কবিল অঙ্গদ বীর যুঝতে হাঁকারে ১৮১। ৩ হকারপূর্বক বেগে চালিত করা। ৪ হাঁকাঝাঁক কৃষ্ণ মারিবার কারণে ব প ৭৭০। হাঠী হাঁকাঝাঁক পাড়ে গড়েব পাশাপ ঐ ১৬৪, ৪ হকারপূর্বক বলা। "হান হান হাঁকাঝাঁক হাতির হানে শুড় ঐ ২৩২। —র অর্থে স্পর্ধাপূর্বক গর্জন বা মহারব করা। 'হুকাবে হাঁকারি হ'টে চোট হানে রায় ঐ ৮৪। হুকাবে হাঁকারে ঘন ঘন ঘন গাজে শি ৭৫।

হাঁকাহাঁকি বি [হাঁক<sup>১</sup>-আ+হাঁক-ই, ঠ হাঁকাহাঁক,-বী] পরস্পর হাঁকা বা শোবগোল করা। 'হাঁকাহাঁকি ডাকাডাকি রাখালে রাখালে ঐ মা ৪২।

হাঁকুনি বি [হাঁক<sup>৩</sup>+অন > হাঁকন+ই<sup>১</sup> > 'নি] হাঁকন, মহারব 'হান হান হাঁকুনি ঐ মা ১৭১-২।

হাঁকুপাঁকু বি [আকু পাকু > 'কু] নিত্রায় বিবলভাব। "(নিপাটা লাগিল) তাঁতগাড়ে পড়ে তাঁত কবে 'কু ঐ মা ১২৫।

হাঁচ অম্ম [ধ্বন্যাত্মক] কৃত করা, হাঁচা। চতুব কুমার ভাবে, 'জীব'-বাক্যে মান যাবে, হাঁচিলেক নাকে কাটি দিয়া ভাচ ৩৬১। —চা সর্প [হাঁচ+আ<sup>২</sup>] হাঁচান। [হাঁচা—সর্প 'হাঁচ'।]

হাঁচি বি [সং হ্রি, ধ্বন্যাত্মক] কৃত। 'গোচ ১১। পাছে পড়ে হাঁচি ম ম ১৭৪। বুদ্ধ শিশু অথবা ককের যে হাঁচি। যত্নপূর্বক হাঁচ কড়াচ না বাছি।—খনা। [হাঁচি পড়া—হাঁচি হওয়া। হাঁচি মানা—হাঁচিব ফলাফল মানা।]

হাঁচুটি বি ভূশায়ী ছোট লতানীয়া গাছবিশেষ (Artemisia steinuatatoria—Haughton)। [ইহার ফল টিপিয়া নাকে ধবিলে হাঁচি হয়।]

হাঁট অর্থে [হি √হট, তু 'সং √অট] ১ পায়ের যাওয়া, চলা, হাঁটা। "গোচ ২, ২৬, ৩২। এত শুনি পাছ হাঁটে সে মহাবাবণ।—কৃ ৩৩৩। রাজা পাছুতে হাঁটিল ভ প্র ৪২২। বি পা ৩৭৫। ম ম ২২৮। ২ প্রাপ্য টাকা আদায়ের জন্ত যাতায়াত করা। "উনোওয়ালা...হাত-চিঠি নিয়ে তিন চার মাস হাঁটচে।—হ ১৫। —টা<sup>২</sup> সর্প [হাঁট+আ<sup>২</sup>] হাঁটান। "সাথে সাথে সমুদ্রে হাঁটায়।—ব ২৭। [হাঁট—চল। হাঁট হাঁট—দ্রুত চল। হাঁটিতে হাঁটিতে পায়ের চাপ যাওয়া—অত্যন্ত হাঁটার পদতল ক্ষয়প্রাপ্ত হওয়া। হাঁটি হাঁটি পায় পায়—হাত ধরিয়া শিশুকে হাঁটিতে শিখান হুড়া। আগে হাঁটা—সর্কায়ে যাওয়া। পাছু হাঁটা—পাছুতে সর। হাঁটাবাক—হাঁটিতে (ঐ কী)।]

**হাঁ(হা)টকা** সর্ধ [ হাঁ(হা)ট > হাঁ(হা)ট > 'কা ] আবর্জিত করা, বিপর্যস্ত করা, উলটপালট করা, ঠাঁটকান।

**হাঁটকুড়, -ড়া** বিঃ [ ঠাঁটকুড়, -ড়া > 'ড, -ডা, হটকব (গোচ) ] সর্ধ 'ঠাঁটকুড়'। —ড়ী বি সর্ধ 'ঠাঁটকুড়ী'। [ ঠাঁটকুড়-হা-পুত —অনপতা, অজ্ঞাতসন্ধান। ]

**হাঁটন** বি [ হাঁট + অন ] পাদচাব, ঠাঁটা। —“শচী ঠাকুরাণী চাক ছান্দে। হাঁটন শিখার গোরচান্দে।—ন প ২৬।

**হাঁটা** বি [ হাঁট + আ ] সর্ধ 'ঠাঁট'। [ ঠাঁটাপথ—ঠাঁটিয়া যাওযাব পথ, (জলপথ নহে)। ]

**হাঁটাং** অ ঠাঁট'।

**হাঁটান** বি [ হাঁটাং + অন ] পাদচাব করান, চলান। [ 'ছেলে —নিকার বা সাঙার শ্রীব পূর্বস্বামীৰ ওবস পুত্র। সূতা ঠাঁটান—ছুঁচে সূতা মিখা চালান অর্থাৎ সেলাই করা। ]

**হাঁটা-হাঁটি** [ ঠাঁট-আ + ঠাঁট-ই ] পুনঃপুনঃ যাওযা-আসা। (“কৃষ্ণ” করেছেন গোটে মাঠে ঠাঁটা-ঠাঁটি, বাথানে তাব চতুপাঙ্গী।—দা ৭০০। মহাশব্দ। অনেক ঠাঁটা-ঠাঁটি কবিতায়—আমাদের কাজকর্ম সব গেল আছ ২৭।

**হাঁটু, হাঁটু** বি [ ঠাঁট, -ঠাঁ > ঠাঁট, -ঠাঁ ] সর্ধ 'ঠাঁটু'। “ঠাঁটু গাড়ি তুরঙ্গ পশিল।—ম ২১৬। বৈস ঠাঁটু পাতি ফুকে শ্রী ১১২। ঠাঁটু পাড়ি হক লাগে শি ৬৫। ঠাঁটু পাড়ি মীনধ্বজ...সম্মোহনশরে শর বিধিল উমেশে।—মে ৬০, (হস্তী) পড়িলা ঠাঁটু গাড়ি ২৪৭। [ ঠাঁটু ধরে উঠা—দুর্বলতায় হাঁটুতে ভর দিয়া উঠা। “বসিলে উঠিল ঠাঁটু ধার শ্রী মা ১৮। শক্তি খাট হলে ঠাঁটু ধরে উঠে কেন্দ্রে শি ৬৯। ঠাঁটু গাড়া, পাড়া, পাতা—ভূমিতে জামু পাতিত করা। ]

**হাঁটুকাদা** বি হাঁটুপ্রমাণ গভীর কর্দম। “ভক্ষা ভোজ্য লুচি সন্দেশ দধির ছড়াছড়িতে সরবে এক ঠাঁটু কাদা হঠাৎ উঠিল ব প্র ৫০০।

**হাঁটুজল, -পানী** বি হাঁটুপ্রমাণ গভীর জল, হাঁটুতক জল। “(আবণ মাসেতে) ঘবে হাঁটুপানী বণ ৩২২। (হবি) ঘমুনাব মাঝে ঘাপ করিল হাঁটুপানী শ্রী ম ৩৮।

**হাঁটুপানী** অ 'হাঁটুজল'।

**হাঁটুভাঙা, -জা** বি নৈবাঞ্চে ভগ্নভাঙ্গু, নিরাস্ত্র, হপভাঙা। “হাঁটুভাঙা হওয়া।

**হাঁটু** অ 'হাঁট'।

**হাঁড়া** বি [ 'স' ভাও, 'চি' হ'ডা, ভাঁড়া, ঠাঁড়া, ড হ'ডা, ড হ'ডা ] বড় ঠাঁড়ী। “সন্দেশের হাঁড়া।—জা ৬৭। শি ৮৩।

**হাঁড়ি, হাঁড়ী** বি [ হাঁড়া + ই, ঈ, 'চি' হ'ডী, ঠাঁড়ী, প হ'ডী, ঠাঁড়ী, ঠাঁড়ী, ও হ'ডী, সি হ'ডী, ড হ'ডী ] ১ বন্ধনার্থ মুখ-চওড়া মুণ্ডপাত্রবিশেষ। “মুজিয়া পাইল যেন হাঁড়ির মত সব ক চ ৪৭। হাঁড়ির মুখের মত হ'য়ে গেল শরা শি ২৮। ঠাঁড়ী-ভরা অল্প ভা চ ২৩৩। ২ বাতিঘাব সাপ রাখবার কবণ্ডক, সাঁপুড়া, হুড়পি। “খুলি-ঠাঁড়ি ঢাকনী, বাতিব 'ব'য়ে ফণী চ.দা ৩১। ৩ চক্রে কেন্দ্রস্থ সচ্ছিন্ন কাঠ-খণ্ড, নাই (চকিগণপন)। ৪ মস্তাদির বাসস্থান গর্ভ। [ ঠাঁড়ি খাওয়া—হাঁড়ি হইতে অন্নাদি চুবি করিয়া খাওয়া। “(মার্জাব) অন্ন আর কাহাবও হাঁড়ি খাইও না : হাঁড়ি-খাওয়াব কথা কুখামুসাবে বিবেচনা করা বাইবে ব প্র ৬২৬। [ ঠাঁড়ী মজলিলা—অ 'মজল'। ঠাঁড়ীর মত সরা, বা মুখের মত শরা—ঠাঁড়ির মত সরা বা, হাঁড়ির মুখের মত শরা, (গৌণার্থে) বোণা পাত্র-পাত্রীর হৃশোভন মেলন। হাঁড়িতে খাওয়া—অভিলোভে স্বীলোকের হাঁড়ি হইতে বাঞ্ছন চুবি করিয়া খাওয়া। সকল হাঁড়িতে কাটি দেওয়া—(গৌণার্থে) সকলের কথা লইয়া আলোচনা করা। “তুই সকলের হাঁড়িতে কাটি দিস কেন লো কামিনী ?—ব.বি ৪২৭।

**হাঁড়িকুঁড়ি, হাঁড়িকুড়ি** বি [ হাঁড়ি + কুঁড়ি ] হাঁড়ি ও ছোট কুণ্ড; হাঁড়ি কলসী শরা ইত্যাদি মুণ্ডপাত্র। “কুন্ডকার শুকরাটে, হাঁড়িকুঁড়ি গড়ে পেটে ক চ ৮২। মুক্তিকার ভাঁড় হাঁড়িকুঁড়ি ত প্র ২০০। চারিভিতে চাড়ে নাগ বাহে হাঁড়িকুঁড়ি ম ম ২৭।

**হাঁড়ি(ড়ী)খাণী, হাঁড়ি(ড়ী)খণ্ণো** বিঃ যে স্বীলোক অভিলোভে বাঞ্ছিতে বাঞ্ছিতেই হাঁড়ি হইতে বাঞ্ছন লইয়া খায়।

**হাঁড়ি(ড়ী)চাঁচা** বি ১ বাঞ্ছনের হাঁড়ির তলা চাঁচিয়া-তোলা বাঞ্ছনের শেবাংশ। ২ হাঁড়িচাঁচার মত রবকাবী পক্ষিবিশেষ (The Indian tree-pie, Dendrocitta rufa)। “শালী আমার সঙ্গে কথা কইলে, যেন হাঁড়িচাঁচা ডাকতে লাগলো স এ ৮, হাঁড়ীচাঁচা পো ম ২৭।

**হাঁড়ি(ড়ী)য়া** বি [ হাঁড়ি, -ডী + ঈ, তু 'হাঁড়িয়া' ] ১ হাঁড়ির মত বড় ও গোল। “হাঁড়িয়া হাঁড়িয়া তাল।—ক ৩২২। ২ বড় ও গচুবলোমবিশিষ্ট (চামর)। “হাঁড়িয়া চামর ক চ ৪২। ৩ [ ঝটকা, ঝড়িয়া > হাঁড়িয়া, হাঁড়িয়া ] ঝটিকাজনক, বায়ুকোণের নিখিড়নীল বাতাজনক (মেঘ)। “(চামুণ্ডা) হাঁড়িয়া মেঘের বর্ষ দেখিতে ভীষণ।—ক ২০০। [ হেঁড়ে মেঘ—বায়ুকোণের ঝ'ড়া মেঘ। ]

**হাঁড়ি(ড়ী)শাল** বি বন্ধনশালা, ঠেঁশেল। “দেবী স্বরূপে আপনাব শাকার-পাকের জন্ত হাঁড়িশালে গেল ব প্র ৩২২।

**হাঁ(হা)ডুডুডু, হেঁ(হে)ডেডেডু** বি [ ধ্বন্যস্বক, অ 'কপাটি' ] বালকদিগের খেলাবিশেষ। “(রামলক্ষণ) সাঁওতালনন্দনের সহিত হেঁডেডুডু...খেলেতে লাগলেন।—জা ৩০।

**হাঁংহাঁং** বি [ ধ্বন্যস্বক ] দ্রুত খাণ্ডগলাধঃকরণের শব্দ। তু 'হাঁসহাঁস'।

**হাঁদা** বিঃ [ আধা (অধ্ব) > হাঁদা ] ১ অজ্ঞানাদ্ব, মুখ। ২ [ নাদা > হাঁদা (?) ] নাদাব মত বুল বা ঠাঁপা, ভুঁড়ে (পেট)। [ হাঁদাবাম—অতিমুগ্ধ। হাঁদা পেট—ভুঁড়ে পেট। “যদবধি হাঁদা পেট হেবেচি নয়নে। পূর্ণচন্দ্র কাঙ্ক্ষিকের নাহি ধবে মনে।—ন ত ৫০। ]

**হাঁহু** বি হিঁহু (গ্রাম)। “(আব বাঞ্ছাল বলে) মোব ঘব এই দেশে হাঁহু সন্দের নই ক চ ২৪২। হাঁহুব মথি সাধু।—জা ৩৫।

**হাঁহোল** বি [ আন্দোল > 'ল' ] 'আন্দোলন', বিহ্বলতা, ব্যাকুলতা। “হাবুডুবু খাথ রামা বিবহ-হাঁহোলে ন ত ৬০।

**হাঁপ, হাঁফ** বি [ হাঁপ, -ফ, ঠাঁ হাঁপা, ড হাম্ফি, ধ্বন্যস্বক ] ১ শ্বাস, দম। ২ অন্নাদি হেতু জোরের দ্রুত শ্বাস। ৩ কাসবোগবিশেষ, হাঁপকাস, কাসজন্ত দ্রুত শ্বাস। [ 'কাস—কাসবোগবিশেষ। হাঁপ ছাড়া—দম কেলা, বিশ্রাম করা। “বালাই। বেকলে সকলে হাঁপ ছেড়ে গল্পান্নান করবে আছ ১৪৩। হাঁপ ছাড়ার সময় না থাকে—বিশ্রামের সময়ভাব হওয়া। হাঁপ ধরা বা লাগা—অন্নাদি হেতু দম লাগা। ]

**হাঁপা, -ফা** অর্থ [ হাঁপ, -ফ + আ, 'চি' হাঁপ, -ফ ] ১ অন্নাদি হেতু জোবে দ্রুত শ্বাস লওয়া ও ছাড়া। ২ হাঁপকাসে শ্বাসকষ্ট ভোগ করা। “হাঁপার হাঁপানি, মহাপীড়া।—মে ২৬৭। ৩ অন্নাদি হেতু শ্বাসকষ্টে হাঁসকাঁস করা। “সাঁতারে হাঁপায়ে শেষে শ্রোতে ঢাল গা বি.মু ৬৪। গাভীগণ ছুটে রড়ে' বেগে গৃহঘারে গিয়ে হাঁকাল নীরব।—ন ৪৯৮। ৪ [ হাঁপা > হাঁপা ] লাক নেওয়া, লাকান। “এস মোর বাপের ঠাকুর ঢুলালিয়া। (বালক) হাসিয়া মায়ের কোলে পড়ে হাঁপাইয়া। শ্রী ৫০। [ হাঁকাই হাঁকাই করা—শ্বাসকষ্ট ভোগ করা। “নিতাই যদি কার্য না পাই। প্রাণটা করে হাঁকাই হাঁকাই।—বিজ্ঞানলাল রায়। ]

**হাঁপা(ফা)ন** বি [ হাঁপা, -ফা + অন ] ১ সর্ধ 'হাঁপা'। ২ ভয় হেতু দ্রুত শ্বাস। “হাঁপানে হারানু প্রাণ দণ্ড দুই বই শ্রী ৯৮। ৩ উল্লে, উৎকর্ষ। “বিদ্যারয়ে দেখিলাম বর চান্দপারা। ছুঁড়ীর হাঁপানে হোঁড়া

হল তত্ত্বসারা।—বিহু ৭০।—নি বি [ 'ন+ই' ] ১ বাসকষ্ট, ক্রতবাস। ৬ হাঁপকাস (Asthma)।

হাঁপানি অ 'হাঁপান'।

হাঁপা(কো)ল বি [ সং আফাল > গ্রা অফাল > বা (আপাল, -কাল) 'ল' ('হ', 'আগম') ] ১ আফালন, স্পর্ধা। অ 'হাকালে'। ২ [ হাঁপ > হাঁপ > হাঁপাল, কাল > হাঁকাল ] লাক। "কবিয়া শাখিল সেনে মাবিল হাঁকাল শ্রী ৮৬, হাঁকাল মারিয়া (ভূপতিব জটে, ধেরে ধবে কালুবীর) ১৪২, মামুদা সামাল, বলে মারিতে হাঁকাল ২২৬। [ হাঁকালে—১ স্পর্ধাপূর্বক। "(শাখিলের ছা) দেখাইতে হেডেব হাঁপালে ধরে ধাবা শ্রী ৭৫, (এ নদ) হাঁপালে হব পাৰ ১৩৩, বলিছে ঘোঁড়া (অজয়) হাঁকালে তবিব ১৮৭। ২ লক্ষপূর্বক। "হাঙ হাঙ হাঁকালে হাখির ঘাড়ে চাড়ে শ্রী ৮০, হাঁকালে ধবিত্তে বাঘ ঘাড়ে ৮৭, হাঁকালে হাঁকালে চানে দশ বিল ত্রিণ ১৪০, ১৬৫, হাঁকিয়া চোট মাবিল হাঁকালে ২৩২। হাঁকালিখা—স্পর্ধা কবিয়া। "(বাঘা) হাঁকালিয়া হাঁপাইতে (সেন) লাকহিয়া লোক শ্রী ৮৬। ]

হাঁফ, হাঁফকাস; হাঁফা; হাঁফান, হাঁফানি; হাঁফাল অ 'হাঁপ, হাঁপা, হাঁপান, হাঁপাল'।

হাঁরে অবা [ পা 'হব'—সম্ভাষণ, বক্তিকলহ, ক্ষেপে (হে) ] সবোস সম্বোধন। 'মহাৰাজ দৌবদণ্ড-প্রতাপ পচণ্ড। হাঁরাব বিপকে ভজ হাঁরে মুচ ভণ্ড ॥—৩ গ ১১১ হাঁর চোরা ধুই দুই ৩০২।

হাঁরে-রে-রে-রে-রে বি [ ধ্বজাত্মক ] ডাকাতব ডাক। "এমন 'বে, ঐ যে কারা আসকেন ডাক ছেড়।'-শিশু ৪২।

হাঁশকল 'ল' বি [ হাঁশকল > 'ল' ] ডুম্বীর আলে লাগাইয়া কপাট খুলানব সজ্জিদ লোভাব পাত।

হাঁশিয়া বি [ আ হাশিয়হ ] বস্ত্রপ্রান্ত, পাড় (hem)। [ 'লাব—শিল্পচিত্তপ্রাণবিশিষ্ট (শাল ইত্যাদি)। [ হাঁশে লেখা—হিসাবের মেসাব লোভ লেখা। ]

হাঁস<sup>১</sup> বি [ সং হ'স মৈ হ'স ] হ'স। "পাতি", বা'ল", বাজ"।—সী বি হংসী। [ হাঁসা-হাঁসী—হ'স-হংসী। ]

হাঁস<sup>২</sup> অর্থ [ সং 'হ'স 'হি হ'স, 'হি হ'স ] ১ হান্ত কবা, হাস। ('তিনি) কহিলেন তেসে শ্রী মাচ, যৌবনগৌরবে হাঁস ১২, অট্ট হাঁসেন বালিকা ১৬, ১৭৩। শ্রী ম ১১। (কালী) হাঁসে থলথল চবি ২২৮। হাঁসিয়া হাঁসিয়া বাশে ৬০। হাঁসি হাঁসি নপ ১৫২। হাঁসি চলি পড়ে ধনী ভাচ ৩৪৪। ২ উপহাস করা। "বিপক্ষ পাছে হাঁসে শ্রী মা ৯। [ হাঁসা<sup>৩</sup>—সর্ধ 'হাঁস'। ঘুটেপোড়ে গোবর হাঁসে—অ 'ঘুটা'। "ত ৫৭ (প্রথম মুদ্রাক্ষণ)। ]

হাঁসকুটে বিং যে অল্পেই হাসিয়া কুটি-কুটি হয়, অভিহাসনশীল।

হাঁসপাতাল বি [E hospital] রোগীর চিকিৎসালয়। "আ ছ ১৭২।

হাঁসকাঁস বি [ ধ্বজাত্মক ] বাসকষ্টজন্য শব্দ, হাঁপানব শব্দ। "নাকে মুখে জল-গেল (ঐরাবত) হাঁস কাঁস করে।—ক ১০। তলাইয়া গিয়া বুড়ী, হাঁসকাঁস করে।—দা ৩২৯। হাঁস কাঁস, বহে হাস।—রঙ্গ ২৪। হাঁসকাঁস কবে দোড়ে টেগেনে গেলাম।—লী ৩।"

হাঁসলি, হাঁসলী, হাঁসলী বি [ হি হংসলী—জহ্র, ভূরণবিশেষ, 'হংসলী'—সোলী, 'হাংলী' (বাশে ৯৭), সং 'অংস' মূল ] সোনার বা রূপার জহ্রসদৃশ বৃত্তাকার নারীর কণ্ঠভূষণবিশেষ। "পিজলিয়া নাসে পরে গলার হাঁসলী ম.ম ১১৪। হাঁসলিতে জিজিরি বোড়া।—দা ১৩৩০। গলাব হাঁসলী গড়িয়ে পকব নাঁকি ৭—অ ৪।

হাঁসহাঁস বি [ ধ্বজাত্মক ] সর্ধ 'হাঁস'। বদি কাহাকেও হাঁসহাঁস করিয়া থাইতে দেখি, তবে আপনাদের মনে একটু লজ্জার উত্থেক হয় পা.প্র ২৮।

হাঁসা<sup>১</sup> বিং [ হাঁস<sup>১</sup> + আ<sup>১২</sup> ] হংসবর্ণবিশিষ্ট, সাদা। "হাঁসা বোড়া কচ ২২১। [ হাঁসা রঙ—শেতবর্ণ। ]

হাঁসা<sup>২</sup> সর্ধ [ হাঁস<sup>২</sup> + আ<sup>১২</sup>, হি 'হাঁসা' ] ১ হান্ত কবান, হাঁসান। ২ উপহাস কবান বা কবিত্তে দেওয়া। [ হাঁসাইয়া মারা—অতিশয় হান্ত কবাইয়া বিকল করা। হাঁসান<sup>১</sup>—সর্ধ 'হাঁসা'। লোক হাঁসান—কৃত্রিয়াদি দ্বারা লোককে উপহাস কবিত্তে দেওয়া। ]

হাঁসা<sup>৩</sup>, -অ<sup>২</sup> সর্ধ [ হাঁসা<sup>৩</sup> + হাঁসা ] কাটা, ভাঙা। "কুটী তরমুজ হাঁসান।

হাঁসা<sup>৪</sup> অ 'হাঁস'।

হাঁসান<sup>১</sup>, হাঁসান<sup>২</sup> অ 'হাঁসা<sup>২</sup>, হাঁসা<sup>৩</sup>।

হাঁ(হা)সিল, হাঁসিল বি [ আ হাশিল (বি) ] ১ বাগাতে কসল হয়, শস্তোৎপাদক, আবাদী (জমি)। বিপ 'পতিত'। 'ঐ সকল জমি হাশিল হইয়া মাঠ-জাব বিলি হয় আ ছ ১৬১। হাঁসিল ও পতিত E P 95 ২ সফল, সুসিদ্ধ। "এক মিলে অল্প ধনে, যে তোমার সিন্ধি মান, হাশিল কবহ তাব কাম বাস ৬। হাশিল হলো কাজ।—সেম ৩৮৫। তুমি বাহিরেব গুণে গাচ কয় চুল পাকাইয়া বাজ করিয়ার পরওয়ানা হাশিল কবিয়াছ বদি ৮।—ল বি ১ মজল, শুভ। 'সত্যপীর পাণ্ডমা একিদা কবো দিল। সাহেব কবেগা তেবা নিযত হাশিল ॥—রা স ১২। ২ কব, পারব শুক বা দান। 'হাশিল লইতে, বাজ কব ভিত্তে, যাটে বহ যজ্ঞমণি চসা ৬০। [ হাশিল জমি—কসলের যোগ্য জমি। হাঁসিল বাদা—যে বাদার জমি চান্সের যোগ্য হইয়াছে। কাজ হাঁসিল কবা—কার্য সিদ্ধ কবা। ]

হাঁসলী অ 'হাঁসিল'।

হাঁসাল বি [ হাঁসীশাল > 'ল' ] বাগাবের যে স্থানে বাগা হয়, বন্ধন-শালা। "(ঘুমাং) হাঁসালে বিড়াল বণ ৪৭৪।

হাঁ-হাঁ, হাঁ-হে অ 'হাঁ'।

হাক বি ধ্বজাত্মক, তু 'হাক' সর্ধ 'হাক'। [ হাক-থু-থু-ফেলাব শব্দ, (গোপার্থে) ঘৃণা। 'জী-আচাবে বব ঘাং, কহু কহু ঘামা ঘাং, বর দেখে হাক-থুতে সারে।—আ ছ ১০০। অ 'আজা—আজ-মবি'।

হাকঙ, -ক্ষ বি [ হ ] ১ দেশবিশেষ। "হাকঙে হইল উপনীত শ্রী মা ১৮৪। তুরী-আবোহণে যাবে হাকঙ-ভুবন।—নরসিংহ বায়েব 'ধর্মমঙ্গল'। [ ইহা ধর্মপুজার অন্ততম আদিত্তান। অ 'শু ৪৮০। ] ২ হাকন্দদেশের নদী। 'হাকঙের জল নেনে কবা'লেন স্থান শ্রী মা ২১০, হাকঙেব তটে ১১৫। (তোমাব আশীষ) প্রবেশি হাকন্দ নদী শ্রী ২৫৫। [ হাকন্দপুবাণ—হাকন্দে অনুষ্ঠিত ধর্মপুজাব বিধান-বিসয়ক পুবাণ। "হাকন্দপুবাণ-মতে শ্রী ৪, হাকন্দপুবাণে লেখা ৩৯। ]

হাক-থু; হাক-করা, হাকন্দ অ 'হাক, হাঁ-কবা, হাকন্দ'।

হাকলবিবিকল বি [ আকুল-বাকুল > 'ল' ] অতিবাকুল, অতিবিহ্বল। 'বিবাহ পুড়িয়া কাহ'ল শ্রী কী ৪২।

হাক<sup>১</sup> অর্থ [ অ 'হাক' ] মচাবব বা হে হে শব্দ করা। "চামবেব বাও দিয়া নিয়া যাবে হাকাইয়া গো চ ২৭০।

হাকান্দ, -কান্দন, -না বি [ সং হাকান্দ > পা হাকান্দ (পৈ ১ ৯২, ১৯৮, টকা) ] হাহাকাংপূর্বক ক্রন্দন। "'নে কান্দে চকে বহে নীর কচ ৬৯। "না কান্দে, ভূমিতে লোটিয়ে চৈ ম ১১৮। [ হাকান্দ হাকান্দ—হাহাকাংপূর্বক অতিশয় কান্দে। "হাকান্দ হাকান্দ শালা (স্থলী) মায়ের করণে কচ ২২১। ]

হাকার<sup>১</sup> পুং [ কর্ণধা ] হ-ধ্বনি, হাহাকাং (M W)।

হাকার<sup>২</sup> সর্ধ [ অ 'হাঁকাং' ] ১ সর্ধ 'হাঁকাং (১)। "(মাতা) দামা হাকারিয়া বত আনিল ছাগল কচ ১৪৮। ২ 'হাঁকার (৩)। "চল সব গিরিতটে, হাকারিয়া দেহ সব গাই রাশে ৩৯।

**হাকিমী** গ্রী হুগাঁসহচরী খোগিনীবিশেষ। “ডাকিনী হাকিনী ক.চ ২৪১। হাকিনী হাকে খোর ভা.চ ৫০৩।

**হাকিম** বি [আ হাকিম্] ১ শাসনকর্তা, শাসনভারপ্রাপ্ত কর্তৃত্বাধী—জজ ম্যাজিষ্ট্রেট ইত্যাদি। “হাকিমের মালগুজার গো.চ ৩; হাকিম নর আপনার ৭১। হাকিম হয়ে হকুম দেও পেয়াদা হয়ে মার।—কৃ ১৮১। ত.প্র ৩২৭। ২ বিচারকমাত্র। ৩ প্রভু, কর্তা, প্রধান। “হেন চাটে হাকিম হইল হৈমবতী শ্রী ১৬৭।—মান ক্রি.বিং [আ হাকিমানহ্] হাকিমের বিচারস্থানে। “এখন রাখ মান তো রাখি মান, নৈলে হবে হাকিমান—দরবারে দাড়াব শনিবারে।—দা ২০৮৪।—মিঃ, -নী বিং [‘ম+ই’, ৯৭] হাকিমের বা শাসনকর্তার মত। “কাগজ হাতে, হুগ বাবাণী, হাকিম ধরণ।—হেম ৩৮১।—মী বি [আ হাকিমী] হাকিমের পদ; শাসনভার, প্রভুত্ব। “ঈ, হাকিম সাহেব হলে হাকিমী একটা মানির চাকরী বটে অ.প্র ৪৪১। [হাকিম নড়ে ত হকুম নড়ে না—হাকিম বলল হয়, তাঁর হকুম অশ্রুণা হয় না।]

**হাকিমান** অ ‘হাকিম’।

**হাকিমী**, **হাকীমী** বি [আ হাকীমী] হকীমের কার্য, ইরাণী মতে রোগপ্রতীকার বা চিকিৎসা। “হাকিম মত বড় ভাল আ.ছ ২২১।—কীম বি [আ হাকীম্] ইরাণী মতে চিকিৎসক; চিকিৎসক।

**হাকিমি**, **হাকিমী**, **হাকীম**, **হাকীমী** অ ‘হাকিম, হাকিমি’।

**হাকুচ** বি [সং বাকুচী] সোমরাজী গাছ, সোমরাজ বীজ, হাকুচশান। [‘কাটা—কণ্টকী ক্ষুপবিশেষ (Acanthus ilicetolius)। তিত হাকুচ—হাকুচের মত তিত; অতিতিত্ত।]

**হাকুনি** বি [হাকুনি > ‘নি] সর্ধ ‘হাকুনি’। “হান হান হাকুনি ব.প ৪৩৫।

**হাকুলি** বি ধানের গোছের পরিমাণবিশেষ। “ভীম ধান দাইলের আড়াই হাকুলি শূ ১১১। ব.প ১১৪।

**হাকুলিবিকুলি**, **-ব্যাকুলি** বিং [আকুলব্যাকুল > ‘লি] অতি-ব্যাকুল, অতিবিকুল। “হায় হায় করে রক্তা হাকুলিবিকুলি শ্রী.ম ১৮১; হায় হায় শটী বলে হাকুলি ব্যাকুলি ২২০।

**হাগ** অর্থ [সং √হৃ, তি, মৈ √হগ; ঠ √হৃ(হা)গ] মলভাগ করা, হাগা। “মুক্কে খাও মুক্কে হাগ গো.চ ২৯০। [পথে হাগে, চোখ রাঙায়—দোষ করে, দোষের উল্লেখে রাগে। যে পাতে খায়, সেই পাতে হাগে—যে উপকার করে, তারই অপকার করে। রক্ত হাগা—রক্তমল ভাগ করা, গুহু দিয়া রক্ত পড়া।]

**হাগা** বি [হাগ+আণ] ১ মলভাগ। ২ [ঠ হগ] মল, বিষ্ঠা। [হাগাডেকা—মলপূর্ণ স্থান। হাগা পাওয়া—মলভাগের বেগ হওয়া। হাগা মোতা—মলমুক্তভাগ।]

**হাগা** সর্ধ [হাগ+আণ, তি √হগা; ঠ √হগর] মলভাগ করান, হাগান। [হাগান—সর্ধ ‘হাগা’। আমরক্ত হাগান—অত্যন্ত কষ্ট দেওয়া।]

**হা-ঘরে** বি [হা-ধর+এ] ১ অরভাবে যাত্রার ঘরে হাহাকার; অতিদ্রিষ্ট, চাল-চলা-শুজ, লম্বীছাড়া। ২ অসভ্য বাবাবব জাতিবিশেষ। [ইহাদিগকে ‘বেদে’ কোল’ মাল’ও বলে।] “মহারাজ! হা-ঘরেরা এক্ষণে ঐরূপ বেশ ক’বে দেশ লণ্ডভণ্ড কর্তেচে নত ৮৬; ৮৮। [হা-ঘরে ছোঁড়া—ন.ত ৫৮। হা-ঘরে ব্যাটা—ন.ত ৮৬। হা-ঘরে মণী—ন.ত ৮৭।]

**হাঙ**, **হাঙ** বি [ক্ষজ্ঞানক] বাঘের গভীর ডাক। “(বাঘা) হাঙ হাঙ হাকালে হাধির ঘাড়ে চড়ে শ্রী ৮০; (বাঘা) হাঙ হাঙ হাকালে ধরিতে ঘার ঘাড়ে ৮৭।

**হাজর** বি [অ ‘হাকর’] সর্ধ ‘হাকর’। “ক.চ ১২৯; ভা.চ ১২৬।

**হাজাম**, **-মা**, **হাজাম**, **-মা** বি [কা ‘হজামহ্; তি, ঠ হংগামা] ১ অশান্তিজনক বিষয়; উপজব। “হা-মেসা হাজামা সোর বি.হু ৮২। উক্ত দেবস্তর বৃত্তি বৈশাখ কেহ জুলুম হাজামা করিবে না E.P. 48. ২ বিদ্রোহ (riot)। “নৌলকরী হাজাম উঠলো; শোনা গ্যালো, ...নৌলজেলার রেয়োতেরা খেগেচে।—হ ১০৫। ৩ জনসংঘর্ষ, ভিড়। ৪ অক্রমণ। ৫ তর্কবিতর্ক, বিবাদ-বিসংবাদ। “দিনকতক বড় হাজামা গেল। হরলাল আত্মাধিকারী, আসিয়া আত্ম করিল।—ব.প্র ৩০১। ৬ উদ্বোধন-আয়োজন। “পাড়ার মেয়ে-মহলে বড় হাজামা পড়িল। যাত্রার বাহা গহনা আছে, তারা সে সকল সারাইতে, মাজিতে, ঘমিতে, নুতন করিয়া গাঁথাইতে লাগিল ব.প্র ৩৭৬। ৭ কোলাহল, গোলমাল। “ভোর ভোর সময়ে দক্ষিণ মণানে কোটালের ‘হাজামাতে’ (‘হজামাতে’—পাঠান্তর) বাবু নিস্তাভ হলো।—হ ৫৩। ৮ দাঙ্গা, মারপিট। “হাজামা-হজ্জৎ।—ম বিং হাজামপ্রিয়, বিবাদপটু।

**হাচি** বি সর্ধ ‘হাঁচ’। [হাঁচি জেটি বাধা—হাচি ও টিকটিকিডাকের বাধা। “গো.চ ১৩৪; ১৪৪।]

**হাজ** অর্থ [আ হাজি.মহ্ (পরিপাকগতি) মূল (৭)] ১ জল-কাদার হাত-পাএর চামড়া পচা বা ক্ষত হওয়া। ২ জলে ডুবিয়া যাওয়ার শক্ত পচা বা নষ্ট হওয়া।—জাঃ সর্ধ [হাজ+আণ] জলে ডুবাওয়া পচান বা নষ্ট করা। “(গজা!) হইয়া উত্তবেশ, হাজাবে কলিঙ্গ দেশ : কেন রাজা হাজাব রাজার ক.চ ৮০; হাজাব কলিঙ্গ দেশ ৮১। [হাজা—সর্ধ ‘হাজ’। হাজান—সর্ধ ‘হাজা’।]

**হাজরা** **-জু-** বি [হাজরি > ‘রা] ১ সর্ধ ‘হাজরি’। “শ্রী.ম ২২৩। ২ অধিনায়ক, প্রধান। “পশুব হাজরা মত্ত (মহিব), থাইবে প্রজার গন্ত, তুমি হবে রাজার ছয়ারী ক.চ ৩৬। ৩ ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। ৪ হাজার অর্থাৎ ভূতসমূহের অধিপতি অপদেবতাবিশেষ। [চড়কপর্কের সময়ে হাজারার পূজা হয়। ইঁহার পূজা চড়কপার্কণের অঙ্গবিশেষ। ঋশানের নিকট বা নির্জন প্রান্তর ইঁহার প্রিয় স্থান। জিউলি বা জিঙল গাছ ইঁহার প্রিয় অধিষ্ঠানবৃক্ষ। গভীর রাত্রি ইঁহার পূজার সময়। প্রচুর অন্ন মন্তাদি ইঁহার ভোগ। পূজার সময়ে অনেক জীলোক হাজারার স্থানে আসিয়া সন্তানের মানসিক করেন এবং মানসিক পুরণের ভারের চিহ্ন-ব্রহ্মপ জিউলির ডালে দড়ি দিয়া ইঁটকথণ্ড বুলাইয়া রাখেন। মানসিক পূর্ণ হইলে, যথানিয়মে সন্তানের সহিত আসিয়া হাজারার পূজা দেন এবং দেবতার নামে পুষের নাম ‘হাজরা’, কস্তার নাম ‘হাজী’ রাখেন।—চক্ষিণপরণনা।] [হাজরা ভেটা—ভেট, অর্থাৎ নৈবেদ্যভোগাদি লইয়া হাজবাঠাকুরের পূজা করা। হাজারার ভেট—(গোণার্ধে) প্রচুর খাদ্য।]

**হাজরে** অ ‘হাজরি’।

**হাজা** বি ১ সর্ধ ‘হাজ (১) বিপ ‘গুণা’। ২ জলদ্রাব্যে শক্তনাশ। “হাজা বৃকা...বাবুতে নাশিল করিব না E.P. 110. ৩ জলে পচার ক্ষতবিশেষ; পাঁকুই। [হাজা-মজা—জলে নষ্ট হওয়া ও ডুবিয়া যাওয়া। হাজাগুকা, গুণা—১ জলদ্রাব্যে বা জলাভাবে কসলের বৃদ্ধি পুড়ি। অ ‘হাজ (২)। ২ ঘটিভি-গুণতি। “নগদ টাকার চেয়ে আর কিছু আছে?—হাজা-গুকা নাই।—অ.প্র ৭১। হাজা গুকা—হাজার গুকার নষ্ট। “মহাল হাজা গুকা না হয়।—দা ৫৫৪।]

**হাজা** অ ‘হাজ’।

**হাজাম** বি [আ হজাম] ১ নাপিত। ২ যে হস্ত করে। “হয়ত করিয়া নাম বোলালো হাজাম ক.চ ৮৬।

**হাজামত** বি [আ হজামত] নাপিতের কর্ম; কৌরকর্ম। “(নাপিতের বেটা) হাজামত বানার গো.চ ১৩১। ব.প ৬১।

**হাজার** স.বিং [সং সহস্র; Av. hazara; Pahlavī—hazār, কা

হাজা : হি, ঠ, মৈ হাজার] ১ সহস্রসংখ্যক। “সপ্ত হাজার আনল নড়ে নিগড় কোন থানি গো চ ৭৭। বারার হাজার বার ঢালী ভা চ ২৬০। ১ অনাথ্য, বহু, অনেক। “হাজার মঙ্গল ত্রুতে হয়ে এস ত্রুতী। বিবাস না হবে আব তোমাদের প্রতি ৮—রক ১০। হাজার বার বলিয়াছি। কিছু হয় নাই ব প্র ২০৬। ৩ সম্বন্ধিক, অত্যন্ত বেশী, খুব। “হাজার পরিবর্তন হ'ক, স্বামীব মুখ দেখলেই চেনা যায়।—লী ১১০। —র বি সহস্র সংখ্যা। “ধর্মুর্গাধাবী চলে হাজারে হাজার (রক)। [হাজার কর—যত কার্য বা সেবা কর। “হাজার কর, তবু নাম নেই। হাজার বল—বহুবার বা বার-বার বল। হাজার হ'ক—যতই হ'ক। হাজার হাজার—অসংখ্যক, বহু। ‘হাজার হাজার লোক ভা চ ৩৩৮। হাজারে বেজাব নেই—কিছুতেই বিবর্তিত নেই। হাজারে হাজারে—বহুসংখ্যক। “ম পা ১৭৬।]

হাজারি, -রী বি [কা হাজারী, হাজার+ই, জী] যে নায়কের অধীন সহস্র সৈন্য, এক হাজার সিপাহির সর্বাধিক। “বি বি হু ১২। হাজারি পক্ষমসিঃ যোগবাজ হাজারি ভা চ ২৫, ‘রী ৪৫২।

হাজারী অ ‘হাজাবি’।

হাজারো বি [তি হাজারী] বহু, অনেক (emphatic)। ‘ডাকি তার হাজারো দবকারে কু কে ৭০।

হাজি, -জী বি [আ হাজী] মক্কাভ্রমণকারী, মক্কা হইতে প্রত্যাগত মুসলমান। ‘গাজি জী ১১৫। হাজী ভা চ ৪২১, ৫০৮।

হাজী অ ‘হাজি’।

হাজি(জী)র বি [আ হাজীব] ১ উপস্থিত। “হাজিব জী মা ১০৭। গতিব কব চৌব : ৪ জুব হাজিব জী ১১২। গর হাজীর ভা চ ৪০৬, হাজীব কবিল চৌর নাজিব বিদিত ৪১২। ২ প্রস্তুত, সজ্জিত (ready)। [হাজীব জবাব—যে উপস্থিতমত জবাব দিতে পারে, প্রত্যুত্তরমতি (ready-witted)। হাজীব জামিন—অশ্রুত নিশ্চিত সময়ে উপস্থিত করার নিশ্চিত জামিন (surety), দর্শনপ্রতিভা। হাজার জামিনী—হাজির জামিনেব অলীকাবপত্র। হাজার করা—উপস্থিত করা। হাজীব হওয়া—উপস্থিত হওয়া। গরহাজীর—অনুপস্থিত, গরহাজীর—অনুলিখিত। ‘ভা চ ৪০৬।]

হাজির, -রি, -রী, হাজরে বি [আ হাজিরী] ১ উপস্থিত। “উমেদারবেব অনিষত হাজরেব পব বাবু কাকেও ‘আজ যাও’, ‘কাল এসো’... প্রভৃতি অনুজ্ঞার আগায়িত কচেন।—হ ১৮৭। ২ হাজিরে বিজ্ঞানে উপস্থিত (attendance)। ৩ প্রাতরাশ (breakfast)। “পীড়িত ব্যক্তিব পত্নী যদি ঠিক সময়ে স্বয়ং হাজিবা না থাইলেন, তাহাই উহান টি চি প্রশংসা হইল পা প্র ১৮৮। [হাজিরা খাওয়া—প্রাত-ভোজন করা। হাজিরা বই—হাজিবা লেখার বই (attendance register)। হাজিবা দেওয়া—উপস্থিত হওয়া। হাজিরা লওয়া—হাজিবা বইএ ‘উপস্থিত’ বলিয়া লেখা। হাজিরা সই করা—হাজিরা বইএ নাম দস্তখত করা। হাজবে ডাকা—‘হাজির কি না’, জানাব জন্ত নাম ডাকা। ‘পোশিং শেষে হাজরে ডাকা।—হেম ৩৮। ছোট হাজিরা—প্রাতভাষ। বড় হাজিরা—মধ্যাহ্নভোজন (dinner)।]

হাজিরি, হাজিরী; হাজীর অ ‘হাজিবা, হাজির’।

হাজি বি [হাই > হাজি] হাই। “জী.ম ২৪।

হাট বি [স হট, হি, ঠ, মৈ, ড হাট] ১ নির্দিষ্ট দিনে ব্যবসায়ীক ক্রয়বিক্রয় স্থান। “তোবে লেয়া বাইমু হাটে।—নী ১৩। আট হাট ভা.চ ২৭২, আবাক হইমু হাটে না দেখি শুবাক ২৮৬। ২ সম্মেলনস্থান, মেলা। “রাসের হাট চৈ ম ১৮৪, রাস-হাট উপরে পতাকা শশধরে ১৮৫। গিরাহিমু নাগরীর হাটে ভা চ ২৮৫। কোন্ হাটে তুই বিকোতে চাসু, ওরে আমার গান।—চ.কা ৩২৫, ৬। তারার হাটে মাটির ভাটা

কু কে ৮৯। ৩ হাটের স্থান। “কত কটে যুত পাতু সারা হাট কিরা ভা চ ২৮৬। ৪ (হাটে বিক্রয়ার্থ) পণ্য। “মননমোহনেব নাট, পসারি গকের হাট, জগন্নারী গ্রাহক লোভার চৈ চ ৩৪২। নথর নিকর, নিকে পসাবল, কত নিশাকর হাট।—ব ৬৮। ৫ হাটে ক্রয়-বিক্রয়। “সন্তে স্নেল নিজ ঘব সমাপিয়া হাট ক চ ৬৬। ৬ ভক্তগণেব মেলা। “মোরে বিধি হইলা বাম, ফুরাল তাবিনী নাম, আজি কি ভাঙ্কিবে মোর হাট।—হু ৭৭। ৭ সংসাবধন, ঘরকন্না। “অপারানন্দ-হাটে, বিধাতা লেগেছে হটে, এই তাপে অভাগিনী কান্দি জী মা ২০৪। [হাট-আলগা—হাটের মত খোলা, সম্পূর্ণ মুক্ত। “দবজা গা কবা। ‘খোলা—হাটের জায়গা বা আবজ্জনা। ‘গো চ ৮১, হাটবিব ঝাটা ‘লা সামটায ১৮৪। ‘চালা—পসারীক বিক্রয়ার্থ হাটের ছু-চালা ঘব। ‘বেসান্তি—হাটে ক্রীত দ্রব্য। ‘বাব—হাটের দিন। ‘ব প্র ৩৫২। হাটক, -ত—হাটের। “হাটক নাগিবা গো চ ১১০। হাটত ৪। হাটক (হাট+ক) —হাটকে, হাটে। ‘ক না জাইব (জী কী)। হাট আসা—হাটে ক্রীত দ্রব্য আনীত হওয়া। হাট করা—হাটে বেচা-কেনা করা। হাট কসা—হাটে বিক্রয়ের দ্রব্য দুর্গ্গুনা হওয়া। ‘অনেক খরিদারে কসে হাট—মা ৭৮৩। হাট ঘাট কবা—হাট কবা। হাট বসা—১ হাট প্রতিষ্ঠিত হওয়া। ‘জুডিয়া ক্রোশক বাট, বসিল গ্রেতেব হাট ক চ ১৬৮। ২ হাটের বেচা-কেনা আবস্ত হওয়া। হাট বসান—১ হাট প্রতিষ্ঠিত কবা। ২ হাটের মত কোলাচল বা হটগোল কবা। হাট বাজার করা—হাটে বাজারে বেচা-কেনা করা। হাট হওয়া—সর্ব ‘হাট বসা। হাটে বাটে—হাটে ও তত্ত্বিন্ন বিক্রয়স্থানে। ‘এত টাকা বার আছে, সে কি দখি গোল বেচ, হাটে বাটে মাথায পসার ৭—ম ম ৭১। হাটে বিকান—হাটে বিক্রীত হওয়া। ‘বাউলকে কহিম—হাটে না বিকায় চাউল চৈ চ ৩৪৮। হাটে ঠাঁড়ী ভাঙ্গা—(গৌণার্থে) সর্বসমক্ষে রহস্ত প্রকাশ করা। তু ‘চাতবে ঠাঁড়ি ভাঙ্গা। ‘তবে ভাঙ্গবো হাটে ঠাঁড়ী ৭—অ গ্র ৭৪। হাটের তোলা—হাটে পসারীর নিকট হইতে দেবতা বৃত্তি বলিয়া গৃহীত দ্রব্য। হাটেব দুখারে কপাট—(গৌণার্থে) অসম্ভব বিষয়েব উল্লেখ। ‘(তিনি এলে) লক্ষর আসিত সন্দেশ, শব্দ হৈত বাটে বজ্জ, হাটেব দুখাবে কি কপাট ৭—ভা চ ৩১০। হাটের পালা—হাটেব দিন। “ব.প ১৭৪। হাটের লেড়া হজ্জ চায়—সাধাবণ লোক মাতিয়া উঠার কোনপ্রকার জনরব খোজে। চাঁদেব হাট—চাঁদের মেলা। ‘চরণে চাঁদেব হাট ব প ১১১০।]

হাট অর্থ [অ ‘হাট’] ১ চলা, যাওয়া। “আগে আগে হাট তুমি, পাছে পাছে যাই আমি।—নী ১৩। ম পা ৮। আগে লক্ষীন্দর হাটে ম.ম ১৭৬। ২ দ্রুত যাওয়া, যাওয়া। ‘বণভূমে হাটে ধীর মহাকোপ-মনে ‘চ বি ৩২৭। —টা সর্গ [হাট+আ] চলান, ডাকিয়া আনা। ‘আগে হাটাইবা আমায় পাছে মার কাটা ম ম ১৮৩। [হাটিতে বসিতে দেখি—গমনে উপবেশনে, অর্থাৎ সবদাই দেখি। ‘হাটিতে বসিতে দেখি লবাইর চাঁদমুখ ম ম ১৭৭। হাটিতে বসিতে বলে—সর্বদাই বলে। ‘হাটিতে বসিতে বলে ধামনা ভাতারী ম ম ২১৮।]

হাটক বিণ [ক+অ (অণ.)] ‘হাটকবিবার, স্বর্গময (পরিমাণদ্রব্য)। “হাটকো নিধঃ। হাটক কার্ধাপণ্য। পা ৪৩ ১৫৩, কাশিকা। —ক পুঃ ১ দেশবিশেষ। “মহা ২ ২৮ ৩। ২ (বহুব) হাটকবাসিগণ। “মহা ২ ২৮ ৫। —ক রী [হট+অক (খুল)-ক] ‘দীপক’, হাটকদেশজ স্বর্ণ, স্বর্ণমাত্র, হেম, তিরণ্য। “ভূষণ গো বা ৩ ৪ ৯ ৮। মাঘ ১৩ ৬৩। ম ১২ ৭৬। হাটক গঠিত (কটক)।—ব ৬৮। হাটক-বরণ।—দা ৩৭৮। হাটকজড়িত হীরা শি ১৬, হাটক হীরার হার ৩৫। হাটককটক বা দ ১১৪। ২ খুসুর। [‘গিরি (পু) —মেক।]

হাটক অ ‘হাট’।



হাটকমর বিণ [হাটক+মর (মরট)] স্বর্ণনির্মিত, হৈম। “হাটক-মরী যতি: পা ৪৩১৫৩, কাশিকা।

হাটকেশ, -শান, -কেশ্বর পুং [বত] গোদাবরীতীরস্থ শিবলিঙ্গ-ভেদ। হাটকেশ্বর ভ ৫২৪১৭, কসা ৭৩১২৪, “ন ৭৩১০৪, “প ১১৮ ১১১।

হাটকেশান, হাটকেশ্বর জ ‘হাটকেশ’।

হাট(টু)রিয়া, -টুয়া, -টুয়া, -রে -র্যা বি যাগাব হাট করে, অর্থাৎ হাটে বেচা-কেনা করে, হাটের দোকান-পসারী। “হাটুবা আনিয়া বীব দেথ তাদ বালা : বাজসমীপে হাটুবাদিগের আবেদন ক চ ২০। হাটু(আ)যা গো চ ৭২, ২৫২ বপ ১৭০৪। [হাটরিয়া কাকাল—যে কাকাল হাটের পবিত্রাত্ত্র ব্রবা কুড়াইয়া লয়। হাটপকড়াইয়া পাথ হাটবিয়া কাকাল মম ১২৩। হাটরিয়া হাটের নোকা—হাটুবিয়াদিগের হাট যাওয়ার নোকা। “হাটবিয়া নোকা হটব হটব কবিয়া হাটুহু—আপনার পয়োজনে ব বি ৩।]

হাটহু বি [হাট(৭)+হু] শেষসীমা, চূড়ান্ত। “যা হবাব হুহু হু হু, এবাবকাব মত হাটহু—মা ৯৮৩।

হাটান্নী বি [হাট > “বী, তু ‘হাটান্নী’] হাটবিয়া। “হাটান্নী বাজারী বস্ত্রে সাবি সাবি বপ ৩১৮, ৪৭৪।

হাটি বি [হাট > হাটি] সর্ব ‘হাটি’। “গো চ ৬৫, ১৯৩।

হাটিনা, টীলা বি দ্ব্যতিবিশেষ (৭)। “না ন্নী ৪৫, ৭২, “লা ২১৭।

হাটীলা জ ‘হাটিনা’।

হাই, -য়া বি [হাই > হাট] হাট। “জল গো চ ১১৮, হাটুয়া ২১২, ২১৩। ম ২৬৭। নপ ১১০।

হাইআ বি [হাট+উআ] সর্ব ‘হাটবিয়া’। “শ্রী কী ২০৪।

হাইয়া, হাইয়া জ ‘হাই হাটবিয়া’।

হাটেট্যাহারা বি [জ ‘টেটা-টেডব’] ‘টু-নীচু’, খোপাবিশেষ। “প্রথমেতে পিন্ধলে গোপ হাটে-টা’বা গো চ ২৫৩।

হাট্য বি [হাট্য > হাট্য] হাটেব দোকানী-পসারী। “পীঠ চুণ মাণি হাট্য চলিলা আদাস ক চ ২০।

হাড় বি [সং হাড় তি হাড় প হাড়ী, ঠ হ(হা)ড, গু, ড—হাড়, সি হাড় হাড়ী, সিংহলী—হাট (eta), হাড়ি (ঢাকা)] ১ অস্তি। “গো চ ৭২। শি ৮৫। ২ ফলব অস্তি, আঠি। “আমটা হাড়ে টক। ৩ (হাড় শক্তিব আধাব হেতু) শক্তি ক্ষমতা। “তোমাব হাড় তা হাব না। [হাড় ‘কঠাট’, মাস একঠাই কবা—শুকতব পহাব হাড় মাস পৃথব কবা। হাড় ওঠা—কৃণতা হেতু অস্থিসার হওয়া। হাড় কালী হওয়া—কঠাব প্রমে হাড় পর্যন্ত বিবর্ণ হওয়া। হাড় কাটে ত মাস কাটে না (উপহাসে)—হাড় ত কাটেই না মাসও কাটে না, অর্থাৎ অত্যন্ত শৌভা অস্থ। হাড় গুঁড়া করা, ভাঙ্গা—শুকতব প্রহাবে অস্তি চূর্ণ কবা। “ভীম বল জানবি যখন (বুড়া) ভেঙ্গে দিবে হাড়া শি ৮২। হাড় জুড়ান—শত্রুনিপাতে মানোজয় শাস্ত হওয়া। “এত দিন জুড়ালো হাড় . . ক নাগাড (কৃষ্ণ) গিয়াছেন আজ কালের মন্দিরে। —দা ৩৫০। হাড় জুড়ান, হাড় বাতাস লাগা—মৃত্যুব পাবে দেহের শোক-তাপেব অবমান হওয়া। “হাড় জালা—কঠাব বাকোর জালায় হাড় পর্যন্ত দগ্ধ হওয়া। হাড় জালাতন হইয়া উঠা—হাড় পর্যন্ত জলিয়া যাওয়া। “দীতাবামেব হাড় জালাতন হইয়া উঠিল বপ ৪৫৮। হাড় জালান কথা—কঠোর বাকা। হাড়-জালান টক—অত্যন্ত টক। হাড় ফোটা—১ হাড় বিদ্ধ হওয়া। ২ কঠিন পদার্থ শব্দে দীর্ঘমাত্রার অস্তি পীড়াজনক হওয়া। হাড় ভাঙ্গা ভাঙা হওয়া—শোক-দুঃখেব তীব্র তাপে অস্তিপর্ধ্যন্ত তপ্ত হওয়া। (প্রহাবে) হাড় মাস রতি তোলা কবা—প্রহাবে অস্তি রতিপ্রমাণ চূর্ণবিচূর্ণ ও মাস তোলাপ্রমাণ ছিন্নবিছিন্ন করা;

শুকতর প্রহাব করা। “রাজাবলে মাং, কামানে বেটাব, হাড় মাস কর বতি তোলা শ্রী ১৪২। হাড়ে কাঁপা—অতি ভয়ে হাড় অবশি কম্পিত হওয়া। “নাবে যত কবিবব, কাঁপে তত হাড়ে স্ব.প্র ১১৪। হাড়ে টক—আঠিতে টক (আম)। “(আত্র) পাকিলে হুইটে বটে, কিন্তু হাড়ে টক যাব না ব.প্র ৫৮১। হাড়ে টোকো মুখে মিঠে—কঠোর-জ্বর প্রর-বাদী। ‘দ্যাল নয সব কয়াল বাবু, হাড়ে টোকো মুখে মিঠে।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। হাড়ে ঢুকা গজান—এত অলস যে একস্থানে বসিয়া থাকার দূরী গজাটখা হাড় চাকে (অলসেব চূড়ান্ত বর্ণনায়)। হাড়ে নাড়ে জালাতন—হাড়ে ও নাড়িতে তিত-বিবর্তন করা, অত্যন্ত জালাতন করা। হাড়ে ভেলকি খেলে—এত ধূর্ধ্ব যে নিজীব হাড়েও ভেলকি লাগায় (অস্তিধ্বংসে পঙ্গ)। হাড়ে মাসে জড়িত—মানসসই অস্থিমাসে গঠিত, নাতিস্থল নাতিস্থল (দেহ)। হাড়ে হাড়ে লাগা—মর্মে মর্মে তীব্র বেদনা দেওয়া। “দীতাম্য বলিলেন, ‘শ্রীক এগন আর কোথায় পাউব?’ কথাটা রমাব হাড়ে হাড়ে লাগিল ব.প্র ৪৫৮। হাডেব বোকা—যজ্ঞমাংস অস্তিময় দেহ, অতিক্রম দেহ।]

হাড়; হাড়কাঠ জ ‘হাড় হাড়কাঠ’।

হাড়গিলা বি দীর্ঘপদ দীর্ঘবর্ন দীর্ঘচকু গলায় থলী-ওয়ারা শকুনিব মত পক্ষিবিশেষ (Leptoptilus dubius)। “ভা ১২৭

হাড়গোড় বি [হাড়+গোড় (গুলা > গোড় ৭), ঠ—‘হাড়গল’—কৃণ] অস্তিমুহ, ছোট-বড় হাড়। “বেশ আছি, একবৎসব বৈক্যব হইচি, হাড়-গোড়গুলা জোড়া লেগেচ।—জা ৪৫।

হাড়গোড়-ভাঙ্গা বি যাগাব হাড়গোড় ভঙ্গ, ভাঙ্গাস্থিমুহ। [‘জা’ ‘দ’—১ ভাঙ্গা হাড়গোড়ব মত বক বেথায লিগিত ‘দ’ অক্ষর (‘দ’এর বর্ণনা)। ২ হাড়গোড়-ভাঙ্গা ‘দ’এব বক্রাকৃতি। “সৌদামিনী, তুমি বেশ গোলগাল, কাকন ‘জা’ ‘দ’।—নত ১৬। ‘জা’ ‘দ’ হওয়া—‘দ’এর মত বক্রাকৃতি হওয়া। “‘জা’ ‘দ’টা হব, ভাড়িবে যদি ধরে নত ৭৫।]

হাড়জোড়া বি [সং অস্থিসংহাব, -রিকা, হি হাড়জোড়া] বৃক্ষারোহী লতাজাতীয় গাছবিশেষ (Vitis quadrangularis)। [ইহাব গাঠ-গুলি ঘন ঘন, শৃঙ্খলেব মত জোড়া, এইজন্ত নাম ‘অস্থিতঙ্গ’, ‘অস্থিশৃঙ্খলা’। ইহাও গাঙ্গা হাড় জোড়া লাগে বলিয়া নাম ‘হাড়জোড়া’।]

হাড়পেকে বি [হাড়পক+৭] বিপাক, শত্রু, দুর্বৃত্ত। জ ‘হাড়পেকের বোকা’। [হাড়-পেকের বোকা—ক্লেশকব ভাব। বাঁকড়া জেলাতে কোন কোন স্থান উভয় পতিষ্মণী পক্ষের মাথা একপক্ষেব ‘হা’র হইলে, তাহাকে ‘পাক’ পাইতে হয় ও তৎকালে তাহার মস্তকে বোকা চাপান হয়, এই পথা আচ। সেই প্রথা হইতেই কষ্টকর-বাপ্তক ‘হাড়পেকের বোকা’ বাকোর উৎপত্তি হইয়াছে।—সাহিত্যপরিষৎ পত্রিকা, ১৩০২, ১ম সংখ্যা, ২৭ পৃষ্ঠ।]

হাড়ভাঙা, -জা বি যাগতে হাড় ভাঙ, শুকতর কঠোর (পরিভ্রম) “‘জা’ গাটনি।—জা, -জা বি [সং অস্থিতঙ্গ, ড হাড়ভাঙ্গা] সর্ব ‘হাড়জোড়া’।

হাড়মাল বি অস্থিমাল। “ম ১৭। ভা ১০৩।

হাড়মার বি অস্থিশব্দ, অতিক্রম।

হাড়হু বি সর্ব ‘হাটহু’।

হাড়হাবাতি, -তে, -হাভাতে বি [হাভাবত > ‘তি, -তে (৭)

১ দাবিত্রা হেতু যাগাব হাভাবত বা হাভাবাব, হতভাগা, লক্ষ্মীছাড়া। ‘তোদের মত নহি আমরা, হাড়-হাবাতি লক্ষ্মীছাড়া।—দা ৩২৪। পাড়া ও দলত্ব গেরস্তগোছ হাড়-হাবাতেবা সৌগিন দোচবেব দলে মিশলেন।—হ ৩৬। ২ গালিবিশেষ। “হাঁরা, ও হাড়-হাবাতে প্যাতনা, তুই নাকি আমাকে বুড়া-হাবাডা বলেচিস।—জা ২০।

হাড়াই-ভোমাই বি [হাড়ি+আই, ডোব+আই] হাড়ি-

ডোমে কাজ বা আচরণ, ইত্যায়। “কাহিনি, ...নাতজামাইকে আর অপমান কবিস নে, হাড়াই-ডোমাই ভাল দেখায় না।—জা ১৪।

**হাড়ি** বি [সং হাড়ি, ড হাড়ি, অস ‘হারি’—মনহারক, ‘হারী’ (মনহারী)—মূল (৭)] ১ নীচজাতিবিশেষ। ২ হাড়িসিদ্ধা। “মগা ১০। গোচ ৪২।—ডিনী বি [হাড়ি+ইনি, হারিণী (মগা ১০)] হাড়ির স্ত্রী বা স্ত্রীজাতি। [হাড়ি-কি—সর্ব ‘হারিকি-চণ্ডী’। “হুন্দরী স্মরণ করে হাড়িরিয়ের পা শ্রী মা ২৫।]

**হাড়ি**, **হাড়ী** বি [সং হাড়ি] ১ সর্ব হাড়ি (১)। “হাড়ি দিল মহাবীরে ফৈল উত্তমজা কচ ১০২। গলায় দিলেক হাড়ী বপ ৪৬৩। ২ সর্ব ‘হাড়ি (২)। “হাড়ির ঠকঠকি ভাচ ২৭১।

**হাড়ি**, **হাড়ী** বি সর্ব ‘হাড়ি’। “হাড়ি গোচ ৪০, হাড়ী ৪৪। [হাড়ি-কুড়ি—সর্ব ‘হাড়িকুড়ি’। “ভাঙ্গে ‘ড়ি শ্রী মা ২৮।]

**হাড়িকার্ত্ত**, **হাড়িকার্ত্ত** বি [সং হাড়ি+কার্ত্ত, ড হারিকার্ত্ত] ১ সর্ব ‘হাড়ি (২)। “বেধক-ভাগকে হাড়িকার্ত্তে দেখিয়া সংকীর্ণি-গড়ো মাঘেব কাছে বলি দিব ব প্র ৬১৭। ব্যাটাবা হাড়িব ঠা দেখলে চোখে হাত দেয়, আব কপালেব উপব হাড়িকার্ত্ত আঁকে গি দ্বি ৭৫। ২ বৈষ্ণবেব কপালে অঙ্কিত হাড়িকার্ত্তেব মত চিন্মণিগণেশ। “নাকে হাড়িকার্ত্ত কেটে গিয়ে বাতীর মেতবে ঢুকপুন গি দ্বি ৮০। প্র (১)। [হাড়িকার্ত্তে ফেলা—১ বলিপশ্চাৎ হাড়িকার্ত্তে বদ্ধ কবা। ২ ত্রুর্ভুক্তকে কায়দায় ফেলা। “হাড়িকার্ত্ত গলা দেওয়া—দেচ্ছায় ববা ৩৩৫।]

**হাড়িকোণ** বি [হাড়িয়া > হাড়ি+কোণ, অ ‘হাড়িয়া (৩)] সর্ব ‘হাড়িয়া (২)। “পে করিছে বেঘ।—বঙ্গপুংব ভাওবাঁইয়া গান।

**হাড়িকি-চণ্ডী** বি শক্তিমে দিদ্ধা হাড়িব কছা ও চণ্ডী, অথবা চণ্ডীর অবতার হাড়িব কছা (৭)। “হুড্বেব মাটি কাটি উড়ে যাব বাঘ। হাড়িকি-চণ্ডীর বাব কামাখ্যা-প্রাক্ষায়—ভাচ ৩১৫। [হাড়িকি-রূপে চণ্ডীর অবতার জানি না। বোধ হয়, কোন দিদ্ধা হাড়ি-কি চণ্ডীর অবতারকে পুজিতা হইয়াছিল। ঝাড়কুক-মন্ড্রে ‘হাড়িকি-চণ্ডীর আঁজা ছাঁড় ছাঁড় ছাঁড়’ এইকণা ছাড়ানব মশ শুনিয়াছি। প্র ‘বাক্সালা শককোষ’।]

**হাড়িপ** বি [সং হাড়িপ] হাড়িধাতির পুং। “ভূপতি অনেক ধনে, পবিতোষে হাড়িপেব মন শ্রী ২১০।—পা বি [হাড়ি+পাং (পান)] হাড়িসিদ্ধা। “গোচ ৬১, ৬২।

**হাড়িপা** অ ‘হাড়িপ’।

**হাড়িয়া** বি [হাড়িয়া > ‘যা’] ১ সর্ব ‘হাড়িয়া (২)। “হাড়িয়া চামব গোচ ৪১২, কচ ২৬, বিপা ১৭৫, চ বি ৩৭, ১৩২, ২০২, ২৫২। ২ সর্ব ‘হাড়িয়া (৩)। “হাড়িয়া কোণে যেন দেওয়া গর্জিল গোচ ৪৮, বপ ৪৪। [হাড়িয়া ছোঁহর—হাড়িয়া চামর। “মগা ৬।]

**হাড়িয়া** বি [হাড়িপা > ‘য়া’, সং হাড়িক] হাড়িসিদ্ধা। “হাড়িয়া একটা কে হইল—গোচ ২২২।

**হাড়ী**; **হাড়ী** অ ‘হাড়ি’, হাড়ি।

**হাড়ডু, হাড়ডুডু** বি খেলাবিশেষ। অ ‘কপাটি’। “হাড়ু-ডু-ডু খেলা নেহাং চেঙ্গডাব কাজ (অগ্র—‘বাবু’।

**হাড়ুয়া** বি [সং হাড়ি > হাড়ুয়া] হাড়িকার্ত্ত। “সে যেন প্রকৃত চোর, হুগ্ধেব না থাকে ওব, মাঝা বাজি হাড়ুয়া ঠুকা বাখে বি.হু ৮৮।

**হাড়ুডিমার** বি [হাড়ি+সার] অধিশেষ, হাড়ুসার। “স এ ৭। **হাং** সর্ব [হান > হাং, তু ‘সং ১/হন > প্রা ১/হং] সর্ব ‘হান’। [হাং-পএ-গি অঁ-গিল-বঁ-বো, নী-গো (শ্রী কী)।]

**হাড়ি**, **হাড়ী** বি [সং হাড়িকা, হাড়ী, হি হাড়ী, ঠ হাড়ী, হাড়ী] হাড়ী। “(ভাঙ্গ) হাড়ীর সমীপে চণ্ডী দিল হাড়ী ভরি শি ৩২। হাড়ীর উপর চৈচ ৫৫। ঘর করিতে হাড়িবে হাড়িয়ে হয় ঠেকাঠেকি শি ১০২। হাড়ী বপ ১৩৩।

**হাড়িয়া** বি [হাড়ি+ইয়া] হাড়ির মত বড় ও গোল, হেঁড়ে।

“হাড়িয়া হাড়িয়া ভাল পড়ে হুয়ুয়ু বপ ৭৮৬।

**হাত** বি [১/হা + ত (জ)-ধ, তু ‘হীন’] তাক্ত। [‘লজ্জ’ (বিণ)—তাক্তলজ্জ। “তে নুনমুতিমবিদগুণ্ড হাতলজ্জা: ভ ৮.৭ ৩৩।

**হাত**, **হা** বি [সং হস্ত > লি, প্রা হথ > বা হাথ, -ত, হি হ(হা)থ; প হথ, ঠ, ড হাত, ও হাথ, সি হথ] ১ বাহ (ভুজবুল হইতে অঙ্গুলির অগ্র পর্যন্ত অংশ)। “হাথ পসাবিলেক বাজা কু উ ৪৫, জাড়ে জড়াহল হাথ ২১। হাতগান পড়ে যেন পক্ষতলিখর। হাতের চাপনে পড়ে অনেক বানব—কু ৮৮১। হাথ কু উ ৬৫। উদ্ধহাথ, বিবনাথ, নামগীত গাইছে ভাচ ৪৪। ২ কনুই হইতে অঙ্গুলি অগ্রপ্যন্ত হস্তাংশ। “সাত হাত থানা গোড়ে কচ ১৮৩। ৩ করতল। “বাম হাথত টাকার বাটি—শু ৪০। অস্তি অস্তি বলি গর্ভ ব্লাইল হাথ—ম ৩৩। হাথোতে দখির পাত্র ১২৩, হুহাথ মুগল ১১৮৪। অজ্ঞে হাথ দিয়া কেহ ময় পাচ চৈভা ১৪০। ৪ নীচের হাথের শব্দাদি পরাব স্থান (কনুই হইতে মণিবন্ধপর্যন্ত হস্তাংশ)। “হাথে বাঘ-চাথা দিল গলায় জিহির কচ ১০১, ১০২। (শাঁখা) হইল হাতব মত ঠিক শি ১০৪। ৫ পানি, হাতের পোছা (মণিবন্ধ হইতে হস্তের শেষাংশ)। “গঙ্গাজলে গিরিল গোঁরীব ধুয়ে হাত (শব্দ নিল) শি ১০৪, আটুছা হাত : আঁড়রা হাত ১০৫। ৬ হস্তিগুণ্ড। “চাক যুগ্ম উগ দেখি নিম্নে হাথ হাথী।—ম ১৮৩। ৭ প্রভু, ক্ষমতা। “জিনিলেক এত জনে যে জন বিচারে।

দেখ লো লজ্জাব হাত সেই জন হাথে ২। হাবিয়া লজ্জার হাত কথ্য নাতি যার।—ভাচ ৩২১। ঠাকুরাণী বর পার ঠাকুরি হাতে বপ ২৫০। ৮ কর্ত্ত্ব। “ঘবে না ঢুকতে বলেন, আমাব হাতে অনেক কাজ।—জা ১৭। ৯ অধিকার। “এ বিষয়ে আমার হাত নাট। ১০ হস্তের পার্শ্বদেশ বা দিগগাণ। “আমার ডান হাত ঠাডাও। তোমাব বা হাতে বাঙ। ১১ বাদনে হস্তসাধ বা হাতেব কোঁশল। “উঁর সেতাবে হাত ভাল, তবলায় হাত ভাল নয়। ১২ হস্তসাধা কক্ষকোঁশলমাত্র। “পাকা হাতেব লেখা। ১৩ হস্তগত বা অধীন বিষয়। “স্বপ্তহস্তে পবেব হাত, না আমাব নিজের হাত—ব প ২২২। ১৪ (গণিতে) অঙ্কেব ভগ্নাংশ বলে অবশিষ্ট পূর্ণাঙ্ক। “কড়া খুয় চারি কড়ায গণ্ডা লবে হাতে। হাত হুজ গণ্ডা খুয়ে দগক পশ্চাতে—শুভকর। ১৫ হস্তসাধ সাহায্য। “দশের হাত কাজে পড় ক (এবচন)। ১৬ হস্তসাধা কার্য—যুদ্ধ। “(কৌববপ্রধান) অর্জুনের হাথে বড় পাহল অপমান : সিংহ-হাথে সিংহ যেন পায়া অপমান।—ম ৬৬৩। ১৭ আশ্রিততা। “(কানাই) তোমার আমার বাস এক গাঁয়। কেত কাব নাহি হাথ এড়াই—শ্রী ম ৬৭। [হাত আগে কবা—হাত বাড়ান। “এ বলিয়া জতিনাথ আগে কৈল হাত।

“মৌনেব কোলে: তুইল বিন্দুনাথ।—গো.বি ১৮১। হাত আসা—কোন হাতের কাজে হাত অভ্যস্ত হওয়া বা খোলা। হাত উঠা বা ওঠা—১ হস্ত উত্থিত হওয়া। ২ প্রহাবার্থে হস্ত উত্থিত হওয়া। “(স্রমর) রোহিণীকে ভালবাসিত না, এজন্ত হাত উঠিল না।—ব.প্র ২২৪। হাত উঠান বা ওঠান—হাত তোলা। হাত এডান—অধিকার হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া। “যদি এ সকলের হাত ওড়াইয়া, পাকা কাঁটাল ঘাব গেল, তবে মাছি ভুন্ডন কবিত আবস্ত করিলব প্র ৫৮। হাত ওঁচান—প্রহাবার্থে হাত তোলা। হাত কবা।—১ হস্তগত বা আশ্রিত কবা। “টাকাট হাত কবিত পারিলে অনেক কর্ম্মে আসিত আট ৫৮। ২ শব্দভূত কবা। “মুলাকে...নন্দ। ঠাকুরাণী পুকেই হাত করিয়া রাখিয়াছিলেন ব প্র. ৪২৮। এ পাপলীটাকে হাত কর গি দ্বি ১০৮। হাত কামড়ান—হাতে কামড়ের মত বেদনা অনুভূত হওয়া। হাত খাণি—রিক্ত হস্ত। হাত খোলা—কোন বিষয়ে হাত অভ্যস্ত হওয়া। হাত গণা—হাতের বা সঙ্গের অর্বাণি গণিয়া জনা।—ভ.প্র ১৫। হাত ছুটান—১ হাত

সমুচিত করা। ২ ব্যবসায় হইতে নিরন্তর হওয়া। হাত ঘরান—১ হস্ত-বর্জন। ২ শিশুর হাতে পোঁড়া ঘরান-খেলা। “হাত ঘরালে নাড়ু দেব। নইলে নাড়ু কোথায় পাব। হাত চলা—১ প্রসারার্থ হস্ত উত্তত হওয়া। “অমরের হাত বিলক্ষণ চলিত ব.প্র ২২০। ২ কার্যে হস্ত ক্ষিপ্ৰ বা পটু হওয়া। ৩ বাটীঢালায় হাত বাটীর সহিত চলিত হওয়া। হাত চাটা—১ হস্তলেহন। ২ হস্তসংলগ্ন খাড়াংশ লেহন করা। হাত চালান—কার্যে হস্ত ক্রত কবা, ক্ষিপ্ৰহস্তে কার্য্য করা। হাত চাডান—১ সর্ষ ‘হাত এড়ান’। ২ বিনীত নিবেদন অগ্রাহ করা। হাত ছাড়ালে হাত সতর—অধিকারবঞ্চিত হইলে অধিকারে পুনর্দাব্য আনা ছঃসাধা। হাত জোড় করা—প্রণামাদিতে পাণিঘর্ষ যুক্ত করা। “শ্রী ১২০। হাত জোড়া থাকা—হাত কার্যে নিযুক্ত থাকা। হাত ঝাড়লে পর্কিত—একপ ধনী যে ভীতার পক্ষে স্বল্পমানিত অস্ত্রের হৃৎপূর। হাত ঠারা—হস্ত দ্বারা সন্কেত করা। “(উবা) হাত ঠাবে হাসে শি ৪৪। হাত তোলা—১ সর্ষ ‘হাত উঠান’। ২ হাত উঠাইয়া শাসনের ভয় দেখান। “আর কার যোগ্যতা আমারে তুলে হাত শ্রী ১২০। হাত থাকা—অধিকার থাকা। “হে অক, পাণাতে যত লইবে বৈশাৎ। বুঝিলে কি তাগাতে তোমার নাহি হাত।—ম ৩৪৫। এখন আমাব বাব হাত নাই—সী ৫৭। হাত দিয়া জল না গলা—পানিপটু একপ সংহত যে জনবিশ্বুও পড়ে না, অর্থাৎ সে হাতে জনবিশ্বানও নাই, অর্থের ত কথাই নাই (অতিক্রমণের কথায় ইহার প্রয়োগ)। Cf. close-listed হাত দিয়া হাতী ঠেলা—সামান্য উপায়ে মহৎ কার্য সাধন করা। হাত দেওয়া—১ হস্তার্পণ করা, স্পর্শ করা। ২ কার্যে হস্তক্ষেপ করা বা মিলিত হওয়া। “আচ্ছা, এবার তুমি কোচ্ছ, কব—আমি আর হাত দেব না অ.গ্র ৮০। হাত দেখা—১ (অবে) নাড়ীর গতি পরীক্ষা কবা। ২ করকোণী গণনা করা। হাত দেখে গণা—করকোণী দেখিয়া গণনা কবা। “সন্ন্যাসী হাত দেখিয়া গণিয়া ভবিষ্যৎ বলে ব.প্র ২২১। হাত ধরা—১ হস্তগ্রহণ। ২ বিপদে সাহায্য করা। হাত-ধরা—বলীভূত। “সময় কারও হাত-ধরা নয়।—হ ১০৮। হাত ধোয়া—১ হস্তপ্ৰক্ষালন। ২ সংশ্রব বা সম্পর্ক তাগ কবা, ধায়িহ না রাখা। Cf. To wash one's hands. ৩ (হি—হাথ খোনা) প্রাপ্তির সম্ভাবনা ত্যাগ করা। হাত নাড়া—১ হস্তসঞ্চালন। ২ তর্জনে বা শাসনে ক্রোধে হস্তসঞ্চালন। তু ‘হাত-নাড়া’। হাত নিঃশ্রব কবা—(কার্য্যার্থ বা প্রসারার্থ) হস্ত-লক্ষণে বা হস্তকৃত হওয়া। হাত পড়া—১ কোন জবোর ব্যবহার আরও হওয়া। ২ হস্তস্পর্শ হওয়া। হাত পড়িয়া যাওয়া—বোলে গুল অবশ হওয়া। হাত পাকা—হস্ত কর্ম্মকুশল হওয়া। হাত পাকান—হস্ত কর্ম্মকুশল করা। “লিগিয়া হাত পাকান। হাত পাটা—১ গ্রহণার্থ হস্তপ্রসারণ করা। ২ ভিক্ষাগ্রহণার্থ হস্তপ্রসারণ করা; প্রার্থনা করা। “হই ছঃগী হই দীন,...কারো কাছে পাতি নাট হাত।—শিশু ১৮৮। হাত পাটা বোগ—উৎকোচ-গ্রহণের ব্যাধি। “সান্নিহন বেটারও হাত-পাটা বোগ আছে।—ম ৩৪৩। হাত পা না সর—হস্তপদ কার্য্যার্থ সচেষ্ট না হওয়া। তু ‘ন মে হস্তপাদঃ প্রসন্নতি শ ২৬। হাত পা বেঁধে জলে ফেলে দেওয়া—১ জ্ঞানের উপায় না রাখিয়া বিপদে পাতিত করা। ২ (কজা) অপাত্রে সম্প্রদাণ কবা। “মেয়েটাকে হাত পা বেঁধে জলে ফেলে দিয়েছে। হাত ফসকান—হাত হইতে সরিয়া যাওয়া। হাত ফেরা—হাতে হাতে যোবা। হাত বদল করা—১ (ভারাদি) এক হাত হইতে অগ্ৰ হাতে লওয়া। ২ উৎকৃষ্টে পরিবর্তে অপকৃষ্ট জবা দিয়া প্রভারণা করা। “হাত বদল করিতে বেগের হৈল বন ক চ ৭৪। হাথ বদলান—সর্ষ ‘হাত বদল করা (২)। “(স্বর্কার) দেখিতে দেখিতে জন, হরয়ে সভার ধন, হাথ বদলিতে জানে।—ক.চ ৮২। জা.চ ৪০৭। হাত বসা—কার্যে হস্ত অভ্যস্ত হওয়া। হাত বাধা রাখা

—সম্ভাব্য দেবতার মানসিকে মায়েয় ডান হাত বন্ধ রাখা, অর্থাৎ সে হাতে খাণ্ড গ্রহণ না করা। [ মানসিক সিদ্ধ হইলে দেবতার পূজা দিয়া বা ডান হাতে থান। ] হাত বাড়াইয়া আকাশ পাওয়া—হাতে আকাশ পাওয়ার মত অসম্ভব অতীষ্টবিষয়ের লাভে অতিনয় আনন্দ অনুভব করা। “দেখিরা শুনিয়া মনে হইল উন্নাস। হাত বাড়াইয়া বেন পাইল আকাশ।—ব.প ২৮৪.-৫। হাত বাড়ান—হস্তপ্রসারণ। হাত ভারা—বহুক্ষণ ভাবধারণ হেতু হাত অসাড় হওয়া। হাত ভারা (হি হাথ মারনা)—১ (ধনাদি) আশ্বসাং করা বা বেইমানী করিয়া লওয়া। ২ পোকে বন্ধে করাঘাত করা। “মাথুব বিরহে (প্রভু) হাত মারে নিজ বুক চৈ ম ৮২। হাত মুখ খোওয়া—১ প্রাতঃকৃত্য করা। ২ অর্থাৎ হাতমুখ প্রক্ষালন করা। হাত রাঁড় করা—বিধবার হাতের মত হাত অভবগশূন্য কবা। হাত লাগা—১ হস্তস্পর্শ হওয়া বা হস্তাঘাত লাগা। ২ সর্ষ ‘হাত ভারা’। হাত লাগান—১ হস্ত দ্বারা স্পর্শ করা। ২ [ হি হাথ লাগানি ] (কাজে) হাত দেওয়া; কার্য্যারম্ভ করা; (কাজে) যোগ দেওয়া। হাত শুধু—পালি বা অর্থশূন্য হাত। “হাত শুধু, জবাকে যৌবন দিব কেনে শি ৬৬। হাত শুধু করা—সর্ষ ‘হাত রাঁড় করা’। হাত সাধা—হস্তসাধা কার্যে হস্ত নিপুণ করা। হাত হুড়-হুড় করা—কার্য্যার্থ হস্তকৃত্তিবোধ হওয়া। হাতে আকাশ পাওয়া—সর্ষ ‘হাত বাড়াইয়া আকাশ পাওয়া’। হাতে আনা—অধিকারে আনা; বলীভূত করা। (গং) হাতে আনা—বাজনার গং হাতে বাজাইয়া অধিকার করা বা আদায় করা। হাতে আসা—অধিকারে আনা; বলীভূত হওয়া। হাতে করা—১ (জবা) হাতে লওয়া। ২ [ সং হস্তে কৃয়া ] স্বীকার কবা; (ভাব) গ্রহণ করা। ৩ (টাকা) সঞ্চয় করা বা জমান। ‘চাকরী করে সে এখন দশ টাকা হাতে করেছে। হাতে কলমে করা—কাজে ও লেখায় কোন বিষয় সিদ্ধ করা; কেবল লিগিয়া উপদেশ দিয়া নহে, উপদেশ কার্যে পরিণত করিয়া তদ্বিষয় সিদ্ধ করা। হাতে কুশে দক্ষিণা ফুরান—(আচ্ছা) কুশহস্তে দক্ষিণানির্ধারণ। “(আচ্ছা) সাজ করি দ্বিজে কয়, কাহন দক্ষিণা হয়, হাতে কুশে দক্ষিণা ফুরান ক.চ ৮৭। হাতে গড়ি—বিভারম্ভ। হাথে গড়ি দেওয়া—বিভারম্ভ করা। “(পুরুন্দর মিশ্র) হাথে গড়ি দিল তার সময় বিচিত্র চৈ.ম ৫৩। হাতে গড়া—হাতে পশ্চত করা (স্বভাবজাত বা যত্নকৃত নহে)। হাতে-গড়া—১ হস্তনির্গত, কৃত্রিম (hand-made)। ২ নিজে শিখাইয়া কর্ম্মকুশল করা (লোক)। হাতে পোলা পোঁদে মালা হওয়া—গ্রাসাচ্ছাদনে বা অভাব হওয়া; সর্ব্বস্বান্ত হওয়া। হাতে গলে বাঁধা—হাত ও গলা একত্র করিয়া বাঁধা। “ঘরপোড়াকে এনে দিবি হাতে গলে বেঁধে।—কু ২৫০। (মুনিবে) বাকিয়া আনিয়া হাতে গলে ক.চ ৬৬। হাতে চাঁদ এনে দেওয়া—অতি দুলভ প্রিয় বস্তু আনিয়া দেওয়া। হাতে টুকনী দেওয়া—ভিক্ষাবৃত্তি অবলম্বন করান; সর্ব্বস্বান্ত করা। হাতে ঠেকা—হাতে পড়া। “(মথুরার পথে) ঠেকেছিলো মুক্তি এক পোড়ারের হাতে ব.প ২১৪। হাতে তালি দেওয়া—ঐতিপূর্ব্বক স্বীকার করা। “পণ্ডিতের বাক্যে সাধু হাতে দিল তালি ম.ম ১২২। হাতে থাকা—১ বশে থাকা, বাধা থাকা; অস্থকুলে থাকা। ২ (অর্থাদি) সঞ্চিত থাকা। (কাজ) হাতে থাকা—অবিলম্বে করণীয় কাজ থাকা। “হাতই কেন কাজ হাতে থাকুক না, আমি নিরুদ্বিগ্ধচিত্তে তাঁহাদের (বান্ধবদিগ) সহিত বাক্যলাপ করিতাম পা.প্র ১৬৪। হাতে দড়ি দেওয়া—হাত দড়ি দিয়া বাঁধা; বন্ধি করা। “মসীল করিবে রাজা দিয়া হাতে দড়ি ক.চ ৮৩। হাতে ধরা—হাতে ধরিয়া বিশেষ অনুবোধ বা মিনতি করা। “তার পর—সেই কানাকাটি, হাতে ধরা, পায় পড়া ব.প্র ৪৫৮। হাতে পড়া—১ হস্তগত হওয়া (অর্থাদি)। ২ আরম্ভে আসা। “নব হাতে পড়ে আজি বাবে বম পাশে।—কু ৩২২। ডাকাইতের হাতে পড়িলার

ব.৪৭ ৩৩৭। হাতে নাতে ধরা—সর্ব 'হাতে লোতে ধবা। হাতে পাওয়া—১ অধিকারে বা আয়ত্তে পাওয়া। ২ হাতে ধরিতে পারা, লাগাল পাওয়া। হাতে পাজি মজলবার—হাতে বা নিকটে পাজি থাকিতে, আজ 'মজলবার কি না' এই তর্ক নিষ্পন্নোক্তন; সংশয়নিরাকরণের উপায় থাকিতে তর্কবিতর্ক বৃথা। "(কহিছেন চিত্তা-মণি) পুরুষেতে যেমন হুশী,—আমায় দিবে দেখ না সখি। হাতে পাজি মজলবার কেন?—না ৪৬০। হাতে পায়ে ধবা—হাতে ধরিয়া পায়ে পড়িয়া অর্থাৎ অতিক্রান্তভাবে প্রার্থনা করা। "বাবুদেব বাড়ী গিয়া উদ্দেশ্যে হাতে পায়ে ধর না কেন?—ব প্র ২০৬। হাতে বহরে থাকা—১ লম্বায় চওড়ায় বা দৈর্ঘ্যে প্রস্তুত প্রয়োজনমত থাকা (বস্ত্রাদি)। ২ দেহেব দৈর্ঘ্য ও ক্রলতায় মানানসই থাকা (মাংস)। হাতে বহবে লম্বা কথা—গুরুগভীরার্থক শব্দ বা বাক্য। "গুরুগত্ব কিছুট জানেন না, ...হাতে বহবে লম্বা...গোটা কতক কথা শিগে আসেন, তাই আঙুলান নত ২৪। হাতে মাটি দেওয়া—মলত্যাগে পৌচায়ে মুক্তিকায় হস্তের গন্ধলোপ দূর করা। হাতে মাথা কাটা—(গৌণার্থে) অসম্ভব সম্ভব করা। [কৃষ্ণ মথুরায় হাতে বড়করে মাথা কাটিয়াছিলেন। ইহা মূল। হরিবংশ—'তলেনাশনিকরেন স ত' মূর্খনাভাড়াং। স গভাঃ পপাতোর্ব্যাং বজ্রকো বাস্তমন্তকঃ।—৫ ৮৪ ১৬। কণাকর। সংক্ষেপে 'হা মা ক' বলেন, অর্থাৎ ক'সদৃশ ভয়ে গদগদকণ্ঠে সম্পূর্ণ কথা বলিতে পাবেনাই। "যত পড়ায, বলে গে বাজায়, ভবে সব না বা। কবিছো কি কাজ, মরি মহাবাজ। হা মা কা।—না ৫৫১। হাতে মাতে,—খে (আথে বাথে > 'খে ?)—অতিবাস্তবাবে। "হাতে মাতে পবান্নানিক চমকিয়া উঠিল গোচ ৫, হাতে মাগে বুড়ি মদনা চমকিয়া উঠিল ১১, ২৭। হাতে মুখে জল দেওয়া—নিজাভঙ্গে হাত মুগধোওয়া। "(কর্তা মহাশয়ের) হাতে মুখে জল দেওয়া হইয়াছে ব প্র ৩৪০। হাতে বাগা—১ বশে বা অনুকূলে বাগা (লোক)। ২ সঙ্কিত রাগা (অর্থাদি)। ৩ ভবিষ্যতে বিচার্য ও কবণীয় বলিয়া স্থগিত করা। "সেন বলে সে কথা সম্প্রতি বাথ হাতে শ্রী মা ৪৪। হাতে বেলে খাওয়া—যেক্ষণ খাওে পেট ভরে, তাহার কিছু হাতে বাগিয়া অর্থাৎ কিছু কম কথিয়া খাওয়া, ভরপেট না খাওয়া। হাতে লওয়া—১ স্বীয় অধিকারে আনা। ২ হস্তে গ্রহণ করা। হাতে লোতে ধবা—হাতে চোবা মাল হুজ (চোব) বন্ধ করা, বমাল গ্রেপ্তার করা (To catch red-handed)। হাতে লোতে ধরে, তাহে সাজা দিব।—ব ১৬৩। হাতে লোতে ধবিয়াছে, আর কি উপায় আছে চাচ ৩৯৬। হাতে সূত বাঁধা—বিবাহে হাতে রাঙা সূতা বাঁধা। "তোমবা বাঁধিবে, মনে, আমে তা জানে, হাতে বেঁধেছি সূত।—না ২৫৭। হাতে স্বর্ণ দেওয়া—১ দুলভ প্রিয়বস্ত্রদানে স্বর্ণমুখ ভোগ করান। ২ স্বর্ণের হুখেব ছায় মহাহুখের অধিকারী করা। "রঞ্জিকা গঞ্জিকা ইনি। হাতে স্বর্ণ দেন যিনি।—মনোমোহন বহু। হাতে হাতে, হাথে হাথে—১ কাজের সঙ্গে সঙ্গে, অর্থাৎ তৎক্ষণাৎ, অবিলম্বে, শীঘ্র। "শান্তি দিব হাথে হাথে।—ম ৭২৯। হাতে হাতে কর্ণসেনে দিল পান পাটা শ্রী ২০, (মাংসা) হাতে হাতে নিতে এল ধরি ১৬৪। (ব্রহ্মলোকের নাথ) গুরু আনিয়া পুত্র দিল হাথে হাথে শ্রী ম ১৩৯। (মিথ্যা সাক্ষী) না কহিলে হাতে হাতে সত্য সন্ধান ব.প ৪৫০। যে দিনে দেয় খড়ি হাতে, সে দিনে কি হাতে হাতে পাঠ হয় তার চণ্ডী?—না ৬। কার মুখ দেখে উঠেছিলাম প্রান্তে, নকসি টাকা পেলাম হাতে হাতে।—কা ১২৫। ২ সত্য, এখনই, আজই। "হাতে হাতে সোনার জাহ্নব সন্ন্যাসে পাঠাব গোচ ৮৭। হাতে হাতে উঠে বাওয়া—হাতে থাকিতে থাকিতে, অর্থাৎ শীঘ্র বিক্রী হওয়া (পণ্য)। হাতে হাতে কচালে—ক্রোধে হস্তে হস্তে মর্দন করা। "হাতে হাতে কচালে দেবী দত্তে কড়মড় ম.ম ১৬। হাতে হাতে প্রমাণ পাওয়া

—প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া। "হাতে হাতে তার প্রমাণ আনি পেয়েছি ব প্র ৩২১। হাতে হাতে বল—অবিলম্বে পরিণাম। হাতে হাতে বল ঘটা, কলা—অবিলম্বে কার্যে পরিণত হওয়া। "কালুকে দেবীর শাপ কলে হাতে হাতে শ্রী ২৩১। হাতে হাতে বল মোব খটিল ম.ম ১৯৬। হাতে হাতে যাওয়া—এক হাত হইতে অস্ত্র হাতে, এইরূপ হস্তান্তর-ক্রমে দূরে যাওয়া (ড্রায়া)। হাতে হাতে সপা বা সমর্পণ করা—হাতে হাতে ধরিয়া একেব উপরে অস্ত্রের বন্ধগাধিভাব সম্পূর্ণভাবে দেওয়া। "(রাজা বাণী ছই হতে) সমর্পিয়া দিলেক মন্ডের হাতে হাতে শ্রী মা ৪৪। হাতেব পাঁচ—ভাসখেলায় জখী পান্থর পাণ্য কোটা। হাতের পাতের খোখান—হস্তগত নগদ টাকা ও অলঙ্কার তৈজসাদিপত্র সব নষ্ট করা। হাতের লম্বী পায়ে ঠেলা—হস্তগত সম্পদ বা ভ্রমোগ অনাগরে ত্যাগ করা। হাতেব লোক—বশীভূত বা বাধ্য লোক। হাথে হাথে—তথনি। "হাথে হাথে ছাড়িলী কেকু গুণনিধী শ্রী কী ৩৫৪। জাড়ে হাত জড়ান—হাতে হাত জড় হওয়া। "জাড়ে জড়াইল হাথ কুউ ৯১। ডোমেব হাতে ভুঞ্জে—ডোমেব পাক-কবা অন্নাদি পায়। সংসারের নাথ হইয়া ডোমেব হাথে ভুঞ্জে ম.ম ১৬। [ হাথ, -খত, -তে, -পে, -ধে (শ্রী কী) ]।

হাত-অঙ্কল বি অন্ন ত্রয তেঁতুল ইত্যাদি জাল গুলিয়া কবা টক (পাক-করা টক নহে)।

হাত-আলস্ত্র বি কায্যতঃ অস্ত্রাণে আলস্ত্র। 'কাজটী করবো করবো ক'বে হাত-আলস্ত্রে হয়ে উঠেছে না।

হাত(খ)কড়া, -ড়ি, -ড়ী বি [ ত্র 'কড়া', 'কড়ি', 'চি হুখকড়ী; ঠ হাতকড়া ] কয়েদীর হাতে বাঁধার নিমিত্ত শৃঙ্খলযুক্ত লোহাব কড়া (hand-cuff)। 'ঘাঘ পাছে, দিল তাব হাথে হাথকড়ি ভ প্র ২২৭।

হাত-করাড বি এক জনে হাতে ধরিয়া কাঠ চিরিতে পায়ে এইরূপ ছোট কবাতবিশেষ। "(কাঠ) হানে হাতকরাতে বযাতে সমতুল শ্রী ৬২।

হাতকর্জা বি হাতে হাতে, অর্থাৎ পুত বিনা গৃহীত স্বর্ণ। বিপ 'খতী-কর্জা'। "কর্জা লইলাম তেলিনীর ঠাই বি হু ৩৬।

হাতকরা বি' বাহার হাত বায়ম্বন্ধে আটা, বায়বৃষ্ট, কুপণ।

হাতকাটা বি ১ ছিন্নহস্ত (লোক)। ২ হাত-কাটা (জামা)।

হাতকাটি, -টি বি বয়সীবি রৈখিক মাগে বাবহার্য হস্তগণনিত বাশের শলা। [ এবারি এই কাটিতে খবের দৈর্ঘ্য-প্রস্থ মাগিয়া তদনুসারে চাল পাতে। ]

হাতকুর(ক)নী বি হাতে ধরিয়া কুবিবার ছোট কুরনীবিশেষ।

হাতকোলা বি' বাহার হাত কোলের দিকে, আশ্রয়সাংকল্পে পড়ি।

হাত-খরচ, -চা বি উপস্থিতমত হাতে করিয়া করা খরচ, অল্পব্যয়-ব্যয়।

হাতখালি বি' বাহার হাতে টাকা নাই, রিক্তহস্ত।

হাতগণনা বি হাতের অর্থাৎ সঙ্গের অর্থাদি গণিয়া জানার বিদ্যা। "(এক দস্তা) ভুঞা করি-খাত হর "নাতে ভ প্র ১৫।

হাতগণিতা বি যে হাতগণনা জানে, হাতগণনার পণ্ডিত। "সেই ভুঞা সঙ্গে হয় হাতগণিতা চৈ.চ ২০৩।

হাতচাপা বি' যে হাতের অর্থাৎ সঙ্কিত অর্থ গোপন করে, চাপিয়া রাখে, কাহাকেও জানিতে দেয় না।

হাতচালান বি ক্রত ত্রযা বাহির করার বা চোর ধরার নিমিত্ত আভি-চারিক যন্ত্রবলে হস্তচালনা। "লা দেওয়া।

হাতচালানী বি [ হি হাথ ] লেন-দেনের কাজে প্রতারণায় হাত-সাহায্য।

হাতচিঠা, -ঠে বি ১ টাকা বা জিনিস দিয়া যে কাপজে বা খাতায় তাহার রসিদ লওয়া যায়, রসিদবিহি। ২ দোকানে উটনা জিনিস-পত্র

লগ্নয়ার জন্ত দোকানদার যে পাঠায় লেনদেনের হিসাব লিখিয়া খবিনদারকে দেয়। “উটনাওয়ালা মহাজন...হাতচিঠি নিয়ে তিন চার মাস হাঁটচে।—হ ১৫।

**হাতছড়ি** বি পাঠশালার ছাত্রদিগের হাতে শুকনমহাশয় কতক বেতের আঘাত। [ভাস্করাটিক সময়ে পাঠশালায় আসে, এই উদ্দেশ্যেই ‘হাত-ছড়ি’ ছিল। উপস্থিতির পর্যায়ায়নাবে শুকনমহাশয় ছাত্রদিগের হাতে এক দুই তিন ইত্যাদি সখাক্রম বেরাঘাত কবিতেন, ফলে, সকল ছাত্রই প্রথমে আদিবাব চেষ্টা কবিত, শঠতা কবিতা বিলম্ব কবিত না।]

**হাতছাড়া** বিঃ ১ অধিকাববিত্ত্বিত, অনাযত্ন। ‘কেন হাত ছাড়িন ? হাতছাড়া কি কবতে আছে ?—ব প্র ১০৩, পাণী হাতছাড়া হয়েছে ১৫০। কদ য়েখানে ছিল, সেইখানে পাঁচিলেই তার হাতছাড়া ব বি ৩৬। ২ হস্তান্তরগত।

**হাতছানি** বি [হাতসানি > °নি] হস্ত দ্বাবাকৃত ইঙ্গিত, কনসঙ্কেত। “(কথায়) ডাক দিয়া হাতছানি, ...আঁস মোর পবন প্রজ্ঞান ভ প্র ১২৪। সে (সাপের) পঞ্চপুঞ্জ হাতছানি দিয়া ডাকিল ব প্র ৩৪৩।

**হাতচৌচড়**,-**ড়া** বি ১ যে অবিধা পাহলেই চুপি করে, ছোচকা (চিচকা) চোব। ২ যে হাতে টাকা থাকিত ও স্বপ্ন শোধ কবে না, হাতভানী।

**হাতঝাড়** বি বিবাহাদি উৎসবে হাতে লইয়া যাওয়াব মত অস্ত্র-প্রভৃতির হালকা ঝাড়, ‘পথান কাগজেব ও অকরব হাতঝাড় ...রাঙার দু পাশে চলে।—চ ২৫১।

**হাতটান** বি° যে হাতন টাকাটানে, অর্থাৎ পরচ কবতে চায় না, কুপণ।—টানবি হাতে পাবেব ড্র্যা টানা, অর্থাৎ চুপি করা, চুরির স্বভাব, হাত-চৌচড়। “আপনি যে শুনেছেন, হাতটান—সে গেরোব ফোর হয়েছিল, গি বি ১০৪, ছোলেবলায় নেশাটা ভাঙটা কস্তে শিখে একটু হাতটান হয়ে পড়ল ১০৭।

**হাতড়া** সর্ধ [হাতাড > °ডা] সর্ধ ‘হাতাড়া’। ‘কৃষ্ণকান্ত সটকা হাতড়াইলেন, পাইবেন না ব প্র ৩৬৩, যুগেব য়েবে হাতিয়ার হাতড়াইতে তাহাদেব (হিন্দুস্তানীদেব) দিন গেল ৩৮১। [হাতডান—সর্ধ ‘হাতাড়া’]

**হাততালি** বি হস্ততলস্বয়ব আপাতগুস্ত শব্দ, করতালি। ‘বঙ্গগতের °লি সে (বর্ধা) বাজিয়ে হেসে যায় কুকে ৩১। [হাততালি দেওয়া, বাজান—হস্ততলের শব্দ কবা। ‘মতে তলা .আমার পেছনে °লি দিয়া তো হো কবিত আছ -৬।]

**হাততোলা** বিঃ হাতে ডুলিয়া প্রদত্ত, অর্থাৎ যে-পরিমাণ পাণ্ড অস্ত্রে হাতে কবিতা দেয়, আপনাব ইচ্ছানুসর নহ, তাদূণ (পাণ্ড)। “হাত-তোলা মত পাবে অল্প পানি গো।—ভা চ ৫২১। [°লা থাওয়া—অস্ত্রে ইচ্ছামত বাজা দেয়, তাহাই থাওয়া। হাত-তোলা রকমে কিছু কিছু দেওয়া—পুরস্কারকণ্ঠে সময়ে সময়ে হাতে কবিতা কিছু কিছু দেওয়া। “আছ ১৩৭।

**হাত-ধরা** বি° ১ সাহায্যপ্রাপ্ত, বণীভূত, আশ্রিত। ২ কার্যে সাহায্য কবিতে সমর্থ (ভেলে মেয়ে)। ‘ছেলেটা এগন °বা হয়েছে। [হাতধরা-ধরি—পবস্পর তন্তু বণ।]

**হাতনাড়া** বি হস্তকালন (ক্রোধে, আলাপে)। “চক্ষু যুরে যেন চাক, হাতনাড়া যেন ডাক, চমকে সকল পুজন ৩১ চ ৩৭৫। হাতনাড়া দিয়া বাজা কথা নাহি কই শি ৮১। দা ৬৪।

**হাতপাখা** বি হাতে লইয়া বাতাস খাওয়ার ছোট পাখা। বিপ ‘টানা-পাখা’। “হাতপাখাটার বাতাস খেতে খেতে প কা ৭১।

**হাতকের** বি [হি হথকেব] ১ সর্ধ ‘হাতচালাকা’। ২ অস্ত্রের দ্রব্য চুপে চুপে হস্তান্তরকণ্ঠ বা বেমাগম সরান।

**হাতবইটা**,-**বৈঠা**,-**বোঠে** বি হাতে ধরিয়ানোকা বাহিবার বৈঠা।

**হাতবদল** বি হস্তপরিবর্তন, হস্তান্তরকণ্ঠ। “ল করা।

**হাতবাঁধা** বিঃ বন্ধন; হাতকাড়ি-দেওয়া।

**হাতবাক্স** বি হাতে লইয়া যাওয়াব মত বাক্স, ছোট বাক্স। “আমার হাত বাক্সটা আনতো।—মা ৩৩৩। ব.প্র ২৬৩।

**হাতবাগড়া-বাগড়ি** বি হাতপাকড়াপাকড়ি > °ড়ি] হাতটানা-টানি। “মতিলাল °ড়ি কবিতে আবস্ত করিল আছ ২৪, ৩৮।

**হাতবাতি** বি হাতে লইয়া যাওয়াব মত দীপযুক্ত লঠন।

**হাতব্য** বিণ [✓হা+তব্য-শ্র] তত্ত্বাব, বর্জনীয়। ‘ধর্ম্মো ন হাতব্যঃ মনু ৮ ১৭, কুলুক। ষড়্দোষঃ পুষ্করণেঃ হাতব্যঃ ভূতিমিচ্ছতা।—হি ১ ৩৪।

**হাতভরা** বি° যাহাতে হাত প্রবে, করপুটপূবক, হাতপোনা।

**হাতভারি**,-**রী** বিঃ বাহ্যব হাত প্রারী, অর্থাৎ কণ্ঠেব টাকা দিতে চায় না, হাতে টাকা থাকিত যে স্বপ্ন শোধ কবিতে চায় না। “বাবুরাম বাবু ...বড় হাতভারি—বাক্স থেকে টাকা বাঁচি কবিতে হইলে বিঘম দায় হয় আছ ২৮।

**হাতমাদুলী** বি হাতে গাঁথিয়া পরাব ছোট মাদুলী, মুড়িকিমাদুলী। “হাতমাদুলী পলাকাটি।—দা ১৪০।

**হাতমুগুর** বি হাতে ধবিয়া কাজ করার মত ছোট মুগুর।

**হাতযশ** বি ১ কার্গাহসজ্জি হেতু খাতি বা স্নানাম। ২ চিকিৎসায় স্নানাম। “বায় মহাশয়। ...বোধ হয় বোগীর এগন-তখন হঠাৎহে, তবে তাহার আয়ু আব আপনার হাতযশ আছ ২৫। মা কহিলেন, ওয় কি বাবা (যম), ...যদি একান্তই কন্ম যায, বৈজ্ঞ-ব্যবসায় অবলম্বন করিয়ে, তোমার হাতযশ সকলেই অবগত আছেন।—য ১১।

**হাতকুমাল** বি সন্ধ্যা ব্যবহারার্থ ছোট কুমাল (handkerchief)।

“(মতিলাল) আজ বইখানি, কাল °লখানি আনিত আছ ২৩।

**হাতল** বি [হি হথলী] পাত্র-প্রভৃতি ধরিয়াব বাঁট বা ছাণ্ডল। “(বঙ্গবাব) হাতল দাঙ-প্রভৃতিতে স্পর্শাব গিলটি ব প্র ৩৭৮।

**হাতলজ্ঞ** এ° হাত°।

**হাতলঠন** বি হাতে খুলাইয়া লইয়াব ছোট লঠন।

**হাত(থ)সান**,-**নি** বি [হাত°+সান°] হস্তকৃত নক্শ, হস্তচালনা-পুস্তক ইঙ্গিত, হাতছানি। ‘মনিরে ডাকিল পুত্র হাতসান দিয়া।—ম ১১০৩। দেই বাজা হাতসান, ধনপতি তাজি মান, দণ্ডবতে পড়িল চরণে ক.চ ৩০২। হাতসানে মহাদেব ডাকে ম ম ১১, হাতসানে বলে নেতা কেন আইলা বাপ ৮২, ১২৮,-৫২। হাতসান দিয়া ডাকে ব প ২২৩, দিল হাতসানে ৪২৩। নবোত্তম বিদায় কবিল হাতসানে ন বি ৩৪। প্রেথিলা মোরে হাতসানি দিয়া চৈ চ ২৭। স্থল সময জানি, হাতসানি বোধি ধনী, লইয়া চলিল বাম কান্দু রাণে ২১। [হাতে সান দিয়া বলে—হাতে ইঙ্গিত করিয়া বলে। ‘মী ২০।]

**হাতসাক্ষাই** বি কর্মে হস্তগুটতা, হস্তলাঘব।

**হাতস্তূতা** বি মাছ ধরার নিমিত্ত দীঘ সূজ। [ইহার এক প্রান্তে বঁড়শী থাকে, অন্ত প্রান্ত হাতে থাকে।]

**হাতসোমাজি** বি ঘবামীব বা বাড়ীএর হাতের ছোট সোমাজি বা বাঁশের চটার সূচীবিশেষ (চলিশপরগনা)।

**হাতা**,-**খা** বি [হাত°-খ > হাতা, -খা, সং দাক্তস্বক—হস্তক > প্রা°হথখ > বা (হথা) হাথা, -তা, হি ‘হাথা’—হস্ত] ১ হাত।

“এ পীন পরোথের দেল তি হাতা রাশে ১৩। ২ কচ্ছপাদি জলজন্তুর হাত। “রাকে কাটুয়ার হাতা বি পা ১৬৮। ৩ হস্তসদৃশ কাঠময় বা ধাতুময় বস্ত্রবিশেষ, দল্লি (ladle)। “রক্তহাতা ডানি হাতে ৩১ চ ১৫, পলায়ে পরিপূর্ণ রক্তহাতা ১৪৩। ৪ খাপদের সম্মুখের দনধ পদাংক, থাবা। “বায়হাথা ক চ ১০১, ১০২। ৫ জামার হস্তাবরণভাগ (sleeve)।

হেঁড়া পাচা কামেজ তাহার নেই হাথা।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। [হাতা মারা—খাপদের থাবার আঘাত।]

**হাতা** বি [সং হতা, অসাম্] ১ হেঁদনী, নাশিনী। (“জঙ্ক কন্ডা”) সিংহাসনা কর্ণপাশ-হাতা।—দ্র ১৭। ২ বিয়কারক, প্রতিবন্ধক। “এক জন কবে দান আর এক জন হয় হাতা (গোচ)। বসাতে পাতিলু হাট কে হলো যে হাতা শ্রী ১৮৩, ওখানে অপর কেহ হতে নাই হাতা ২৫৭। কি তোর যোগাতা ছালা হতে নলি হাতা ব প ৪৪১, চৌম্বী পাতে এসে হয় হাতা ৪৪৪।

**হাতা** বি [আ ইহাত] ১ বাটীব চতুর্দিকস্থিত বেষ্টিত স্থান, “নিজ অপমানে পাত্র, হাতা হতে দেখি মাত্র, কোপে তাপে কাপে গাজ তার শ্রী ১১৫। ২ সীমা। ৩ দেশবিভাগ, স্রাব (circuit)।

**হাতা**, **খা** সর্গ [হাত, খ+আ] ১ হস্তগত কবা, বশীভূত কবা, হাতে আনা। “তাহাও দেখিতে নাহে দাক্ষণ সতিনী। দুর্বলা হাখাঞা তাই ঢালি দেখ পানী ॥—ক চ ১৬৫। ২ হস্তগত, অর্থাৎ আশ্রয়সাং করা (অর্থাদি)। ৩ অধিকারে আনা, হাত লওয়া। “শক্তি সে বিপূব, হাতাওয়া, শুব, তাহাই ছাড়িল পুন পিপু-দেও প্রতি স্ব প্র ১৮১। [হাতা-খা] ইয়া—(কাজাবও) হাত দিয়া, অর্থাৎ দাবা। (“বিভীষণ) বানর হাতাওয়া কৈল পঞ্চম অবস্থা।—১ ২৩৩। কোন অপবাদ তাব শিখ হাখাওয়া। “বাহিব-দুয়াবে বাকা (টাকা) এড়িলে টানিয়া ॥—চৈ ভা ৩২২। হাতাখান—সর্গ হাতাখ।]

**হাতা(খা)ড়** সগ [হাত, খ+ড] আধাব বা ঘুমঘোরে হাত ঢুলাইয়া ধোঁয়া, অকের মত পোঁজা (to grope)। “অনিমিত্ত সহস্রলাচনে লাগে ধূলি। দেখিতে না পায় ইন্দ্র হাখাড়িয়া বুলি ॥—ম ২৪৪। (নিম্নোক্তোরে রজাবতী) লেপ তুলি এখাব হাতাড়ে শ্রী ৪৮। ঘুমেব ঘোবেতে, শযায় শাখাডি ভ গ্র ৪০৮। দ্বান্তে-বাস্ত বহুদেব হাতাড়িয়া বুলে।—শ্রীকৃষ্ণবিজয়। হাবা তাকে হারাইয়া হাতাড়িয়া বুলে শি ৩৮। [হাতাড়ে হাতাড়ে—হাতাড়াইয়া হাতাড়াইয়া। “শ্রী ২২।]

**হাতা(খা)হাতি**, **খি** বি [সং হস্তাতি > প্রা হস্তাতিখি (পা ম, বি মা ৭৬৬)] > বা হাখা(তা) হাখি, -তি ১ পরস্পর হাতে হাতে ধরিয়া যুদ্ধ, মারামারি। “হাতাতি বল বৃষ্ণ শ্রী ১৭১। মুখামুখি জেড়ে শেষ হাতাহাতি হয়।—পদ্মপাঠ, দ্বিতীয়ভাগ। মুখোমুখি হইতে হাতাহাতি উপক্রম আ হু ১৩৪। ২ সিংহ ও গজের পাখা ও শৃঙ্গ আখাত-পূর্বক যুদ্ধ। “সিংহেতে চামরে (চামরের গন্ধে) হুধু হাতাহাতি রণ।—দ্র ৮৩। ৩ শত্রুভাবে পরস্পর বলপ্রকাশ। “লজ্জা সহ প্রণয়ের হয় হাতাহাতি।—রজ ১৮। ৪ হাত-ধরাধরি। “হাতাহাতি কবি যায় সকল বানর।—ক ১৮২, ১৮৩। বৃষ্ণ সহ কেহো কোহো হাতাহাতি কবি (নাচে গাএ শিশু সব) ব প ৮৪০। ৫ নিবাবণার্থ শ্রেণীকূপে পরস্পর হস্তধাবণ। “ছড়া মাঝি হাতাহাতি রাখিযাছে সাজুড়ে শ্রী ২০২। (যত ভক্তগণ) হাখাখাখি করি নৈল দ্বিতীয়াবরণ চৈ চ ১৫৩। ৬ দুই হাতে বেটনপূর্বক গ্রহণ। “এত বলি গরুড় কবিতা হাখাখাখি। সতীর চরণতলে কৈলে চরণপতি ॥—ম ২৪৪। ৭ হাত-টানাটানি। “রাধিকা বলেন কান্দু কব কোন কাজ। জীর সঙ্গে হাখাখাখি নাহি বাস লাজ ॥—শ্রী ম ৬৪। ৮ একসঙ্গে হাতে-হাতে উত্তোলন। “বলিষ্ঠ দয়িতাগণ যেন মস্তাখী। জগন্নাথ-বিজয় করায় করি হাখাখাখি ॥—চৈ চ ১৫১। —বি ক্রি বি ১ পরস্পর হস্তধারণপূর্বক, হাতধরাধরিভাবে। (“বিজাধরী) হাখাখাখি ...মুড়িলা নাচন চ বি ৩২২। কেহ হাতাহাতি ধার, কেহ বা একক ধায় বা.ম ৮৪। ৯ [হি হাখাখাখী] পরস্পর সাহায্যপূর্বক, সমবেত সাহায্যে, হাতে-হাতে। “হৃকদে মহল তুলে দিব হাতাহাতি শ্রী ২০; হাতাহাতি হুকুমে হইল গড় বাড়ী ২১। ১০ সফর, শীঘ্র। “হাতাহাতি পত্র সিঞ্জে হরিকা নারিকা শ্রী ১০৮।—হাতী বি [হি ‘হাখাখাখী’—জলদী] দ্বারা। “(চারি বধু) হাতাহাতী করি বাএ যুড়া দেখিবারে ম.পা ১৮।

**হাতি** বি [হাত > হাতি, অসাম্] হাতের বা কাঠের যোগাড়ে, সহায়। “কেহ লোহা পোড়া দেয় কেহ তাব হাতি। ম ম ১৬৮।

**হাতিনা**, **হাতনে** বি [‘না (চট্টগ্রাম), আইতনা (ময়মনসিং), ‘নে (চক্ষিপারগনা)] খনের বারাগা, পিড়া।

**হাতি(খি)নী** বি [সং হস্তনী > প্রা হখিনী > বা হাখি(তি)নী, হি হখিনী, ঠ হস্তীণ, ও হাখীন] হস্ত-স্ত্রীহাতি।

**হাতিপাঞ্জর** বি হস্তিপঞ্জরবৎ ছুর ধাড়াবিশেষ। “শু ১১৩।

**হাতিয়া** বি [‘হাত’+‘ইয়া’] হাত-পরিমিত (সংখ্যাবাচক শব্দের পরে)। “পাচ হাতিয়া ধুতি নিলে পরিবান করিয়া গো চ ১৫৭।

**হাতিয়ার** বি [সং হেতি, হি হখিয়ার, ইখিয়ার, ঠ হতায, মৈ হখিআ(য়া)ব, হখিয়ার (দেশী—প্রাম) (হোতেড়—গ্রামা)] ১ আয়ুধ, যুদ্ধাস্ত্র। “পাঁচ হাতিয়ার-ধরা (বীর)।—বঙ্গ ৭। আট জনেব মাথা দুই জন হাতিয়ারবদ্ধ হইয়া চাদের উপর বসিয়াছিল ব প ৩৮০, ৪১৪। ২ শিল্পীর কর্মসাধন অস্ত্রাদি। [‘বন্ধ—ধৃতায়ুধ]।

**হাতিলা** বি [‘হখলী’—চবপার মুট] জাঠা টানাধ দড়ির পাড়ে বদ্ধ মুষ্টিবার্ধ কাঠশৃঙ। ‘হতাগনে বায় হখি (১) বাহাত হাতিলা শ্রী ৬২।

**হাতিশাল**, **লা** বি [সং হস্তিশাল, -লা > প্রা \*হখিশাল, -লা > বা ‘ল, লা, মৈ হখিসাব] গজগৃহ। ‘হাতিশালা।—দা ২০০৮, আ হু ১৫০।

**হাতী**, **খী** বি [সং হস্তিন > প্রা হাখি > বা হাখী, -তী, হি, মৈ হাখী, ঠ হস্তী, ড় হাতী] হস্তী। ‘চাক যুগ্ম উৎ দেখি নিজে তাহ হাখী।—ম ১৮৩। হাখী ক চ ৯১, বৈষ্ণব অপবাক। হাখী মাতা ১৯২। হাতী পিঠে নাগবা শ্রী ১৬৪, হাতী ২৩৩। মস্ত হাখী ১৮৫ ১৫১। ময়মন হাখী শ্রী ম ৮৮। গজশালে মস্ত হাতী, বাধা ছিল দিবা বাতি, ক্ষিপ্ত হৈল কটাক্ষ-অক্লুশে দ্র প ৪২। ২ (সাদুছে) বাহন। ‘নাবাগন কৈল মোরে নারদের হাতী শি ৭৬। ৩ চিন্মব উপাধিবিশেষ। [হাতী গোষা—হস্তী পালন করা। গব-জামাই রাণা, না হাতী গোষা। হাতী হাত দিয়ে ঠেলা—হাতের বলে হাতী সনান অসম্ভব, এইকপ, স্বল্প চেষ্টায়বহু-চেষ্টাসাধ্য কার্য কবা অসম্ভব। হাতীর খোঁবাক—(গৌণার্থ) হুপ্রচুর পাখ, মস্তভোজ্য। হাতীব গলায় বক্টী—(সাদুছে) বয়সে অতিবড় বয়ে পদগা বলিকাব্যব। হাতীব পাঁচ পা দেখা—(গৌণার্থে) অতিঅর্পে অসম্ভব সম্ভবমনে কবা। হাতীর ভোগে পালা বা খাওয়ান—প্রচুর ভক্ষ্য ভোজ্যে প্রতিপালন কবা। “এতকাল পালিলাম যে হাতীর ভোগে। দেখাও বাওব বল শ্রীরামের আগে ॥—কু ২৪৭। (ছেলেকে) খাওয়াবে হাতীর ভোগে, দেখবে বাঘেব চোপে।—প্রবচন। হাতীর মুখে ছাকা বাস—পচুভোজীব ভক্ষণার্থ পরপাক, বহু আয়োজনসাধ্য ব্যাপারে স্বল্প আয়োজন।

**হাতী**, **খী** বি [‘হাত, খ+ঙ্গ’] তৎসংখ্যকহস্তপরিমিত (সংখ্যাবাচকের পরে)। “পাঁচ হাতী, দশ হাতী (কাপড়)।

**হাতীকান** বি হস্তিকর্ণসদৃশ শৈবালবিশেষ, টোকা পানা।

**হাতীপ(পে)জী** বি বংশপঞ্জরে বচিত গজাকৃতি বিবাহের সজ্জাবিশেষ। তু ‘ময়বগাখী’। “হাতীপজী।—হ ১৫১।

**হাতীশুড়া** বি [সং হস্তিশুড়া, -শুড়ী] সর্গ ‘হাতশুড়া’।

**হাতুড়**, **ড়ি**, **তুর**, **রা** বি [‘হাতশুড়া’ > ‘ব, ডী (৭) বাণের হাতল-দেওয়া লোহার চোট শৃঙ্গর। “হাতুড়ের বাড়ি ম ম ১৬৮, হাতুর লইল হাতে ১৭১। রূপার হাতুর বি পা ১৩১। হাতুরা বা ম ১৪৫।] হাতুড়ি টোকা, পেটা—হাতুড়ির আখাত কবা।]

**হাতুড়ীয়া**, **ড়ে** বি [‘হাতুড়’—মূল (৭)] নিজ ব্যবসারে অনিশ্চিত কিন্তু পাণ্ডিত্যাত্মিনী ব্যক্তি, প্রাচ্য চিকিৎসক (quack)। “হাতুড়ে বৈষ্ণব জানি রীত, তারা এক ওষধ দীক্ষিত।—দা ৩৫২, বোপীর শত্রু হাতুড়ে বৈষ্ণ ২৪৬।



হাফিকভাষ্যমতে দি ২০৫। ৬ অপ্রাতি, অলাভ। "ইউ", রাক-  
প্রাধ। ৭ অতিক্রম, অত্য। "মণ্ডকাল" মনু ১০.১০। ৫ হ্রস।  
বিশ "বুজি"। "সোমক হানিক বুজি-কব প্রভৃতে মহা ৫.১১ ৪। দণ্ড  
৫ স দাপ্য দিশতঃ বুজো হানো চ কজিত্ব বাজ ২.২৪৭। ৬ নুনতা,  
হাসতা। "অর্জুহানি বাজ ২২১০। একহান্তা সহস্রাণি (অর্থাৎ  
গ্রীষ্ম সহস্রাণি) মনু ১৭০, কুলক। মহিম পা ১৭। ৭ (ব্যবহারে)  
বহুহাতি, নিঃস্বতা। "পশুতোহুহাতো কুমেরানিবিপতিবারিকী  
বাজ ২২৪। ৮ কতি। "রাজভাগত হানি: মনু ৮ ২৪৩, কুলক।  
অর্জুহানি পা ১৭। ৯ অপালন, ভল। "প্রতিজ্ঞা", সভা। সভাহানির  
ভল, পা ১৭। ১০ বিচ্ছেদ, রাহিত। "বংশ"।—পঞ্চরাত্র ২ ৬১।  
১১ ব্যাঘাত, বিল। "কাব্য"। বনকব" সাধ ১০.৬। ১২ নিরাকরণ,  
অপনয়ন। "দৌর্গতা" ক স ২০৪। ১৩ অতিপাত, অতিক্রম।  
"কার্জ" (উচ)। [ "কর", "কুং (বিপ)—১ করকারক, নাশকর।  
"হিমহানিকর মাঘ ৬ ৬০। ২ কতিজনক, অপকারক। "পক ১২৬। ]  
৬ বনকাবক, খাতক। "হুগহানিকুং ক সা ১১ ১১১। ]

হাফিক, হাফিক কতি [ অ 'হইতে' হইতে। 'তুসা নাগলে মা তুসা  
আইসে কথা জান গো চ ৭৭। 'জা হাফে মণা ২০।

হাফ, হাফ বি [ E half ] ১ টিক অর্ধ। "হাফ গিনি। হাফ টিকিট।  
২ অসম্পূর্ণ, ছোট। 'হাফ চাপকান। হাফ মোজা। [ হাফ আকড়াই  
—কবির গানেব অনুকরণ প্রবর্তিত গানপ্রণালীবিশেষ। "কবির  
গানের অনুকরণেই কলিকাতার ধনিসন্তানেরা 'হাফ আকড়াই' নামক  
গানপ্রণালী আরম্ভ করিয়াছিলেন বা প্র ১২৭। অ 'হ ৩৬। See  
History of Bengali Literature, pp 439-40,—S K De  
'হাফ আকড়ায়ের লোভার।—হ ১২, পাঁচালি ছোট কেতার হাফ  
আকড়াই ৫০। হাফ গিনি—গিনির অর্ধমূল্য গিনি। হাফ চাপকান  
—পূর্বা চাপকান অপেক্ষা কিছু ছোট চাপকান। 'গারে নিম্বর হাফ  
চাপকান স এ ২২। হাফ টিকিট—পূর্বা টিকিটের অর্ধমূল্যের টিকিট।  
হাফ নোট—নোটের কাটা অর্ধাংশ। হাফ পে—অর্ধ বেতন। হাফ  
মোজা—ফুলমোজা অপেক্ষা ছোট মোজা। হাফ ফুল—যে ফুলের কাজ  
ফুলেব পূর্বকালব্যাপী নাহ। ('মতিশাল) শনিবারে ফুলে আসিয়া হাফ  
ফুল কবিধা বাড়ী যার আছ ২৪। ]

হাফ-অর্ধাংশ বি হাফ ও রূপ, দীর্ঘবাস ও লক্ষ। "খনে হাফ-রাপ,  
কলেবর কাপ, খনে উঠে কুকবিরহে চৈ ম ১০২।

হাফাফা বি [ হাফ—হাফ (অনুশব্দ) ] কিপ্রকারিতা, চটপটে-  
ভাব। [ হাফে-হাফে আছে—চটপটে আছে। "অ.প্র ১০৮। ]

হাফান কী [ হা+ই (পিচ)+অন (লুট)-ভা ] ত্যজন (তক্ষত)।  
—পিত বিণ [ +ত (জ)-ঋ ] ১ ত্যজিত। "অহভিচ্চ হাপিতঃ  
(সঃ) ৬৮ ১৫.৩, ত্রপবা চ হাপিতাঃ (তাঃ) ১০ ২২ ২২। ২ গমিত-  
হানি, অর্থাৎ ব্যবহারের অযোগ্য (আধি)। "বাজ ২৬০।

হাফার বি [ হি হাপর—seed-bed ] ১ বীজ অকুরিত করার স্থান। "বীজ  
হাপরে রাখা। ২ [ ভাপ—"র (৭), ড উক্কেই (উৎপাদনী) ] বর্ণকারের খাতু  
গলার অগ্নিকুণ্ড (furnace)। "তার কিছু অতঙ্গ একটা হাপর, জাঁতা,  
হাতুড়ি ও হাসানদিশে খড়ে রয়চে—তারাই সোপা তইরির হাফিক আড়-  
ধর—হ ১০২। ৩ কামারের লোহা তাতানর অগ্নিকুণ্ড। ৪ মাছ ভিয়াইয়া  
রাধার নিমিত্ত বীশের ঢাকের মত মস্তাদারবিশেষ (চক্ষিপণরণ)।

হাফারমালী বি [ সং ভ্রমবরী ] লতানীয়া ফুপবিশেষ (varietas  
hoynel)।

হাফার মর্গ [ লভাস্তক ] তরল-খাদ্য সলজে খাওয়া, হাপরান।  
হাফার-রাপার ক্রি-বিঃ হাফ-রাপপূর্বক বা লক্ষপূর্বক আক্রমণার্থ।  
"হাফার-রাপরে রাজাক হিলার কুকুর গো চ ২০০।

হাফার বি [আ হব্‌স] জেল। "মূল দরাসর ভল প্রাণে না যারিবে। সেই  
হেতু কিছু কাল হাপসে রাখিবে। রাখ দিয়া...হাপসে কেলিয়া য.প  
১৪৮২।

হাপসা অর্ধ [ অবশ-অবশা > 'সা (৭) ] অবশ বা অবসর হওয়া।  
"কিলাইতে কিলাইতে হাত হাপসাইল গো চ ৩৪।

হাপসি, -হসি, -বসী বি [ আ হব্‌সী ] আফ্রিকার অন্তর্গত  
আবিসিনিয়ার আদিবাসী কৃষ্ণকার জাতিবিশেষ, নিয়ো (Abyssa-  
nian)। "হাবসী ইমামবক্স হাবসীপ্রধান ভা চ ২৬, ৪১২। বন-  
আবডালে, হাবসী-বদন সব উকি দেয় য প্র ২৬। হাবসী কৃকে ১৫৭।  
পৌরবর্ণ খোজা হাবসী-প্রভৃতি সকলই প্রমোদবাত্ত (দুর্গেশদাসিনী)।  
ব.প্র ৩৫৮। [ হাবশি-পানা—হাবশি প্রহারির আড্ডা। "ভা.চ ৪৮৫। ]  
হাপা বি [ সাপ > সাপা > হাপা, তু বা সাপ, সিংহলী সপু, হপু ]  
কাল্মিক ভীষণ জন্তুবিশেষ, তু 'হাউ'। "হাপা হাউ চবরী শূগাল ভা.চ  
১২৮, এগন দেখাও ভর কুলু হাপা বিছা ৩৩৯, অই ডাকে কাশকাটা  
হাপা ৫২৭।

হাপু বি [ হাপ > হাপু ] (দীর্ঘবাসজনক) হুর্ভাবনা দুশ্চিন্তা, বিশৃঙ্খ-  
প্রমাদ। [ হাপু গণ, গুণ, ভাবা—১ চিহ্নিত বা উদ্বিগ্ন হওয়া,  
প্রমাদ গণা। "(বুড়া) কহে বাপু কেন হাপু গণ, হুজি আছে বি হ ২২।  
মালিনী কহিছে বাপু, কেন এত ভাবা হাপু, আমি হাটবাজার করিব  
ভা চ ২৮২। ২ কষ্টভোগ করা। "আমি ত পান্নাম না বাপু। এক কষ্টের  
হাটে গুণতে হাপু।—দা ৬৭৬। পেট নিয়ে ধারে ধারে বদি গুণো হাপু।  
এমন সম্মানে তোর কাব কিয়ে বাপু—বপ ১৪৩৫। হাপু-গেলা।  
—দুশ্চিন্তাবিত, উৎসর্গপীড়িত। 'হাপু-গেলা হরে হু মহারাজ, হাপুল-  
নয়ন চান।—কৃকে ১৭১। ]

হাপুতি, -তী বি [ হা-পুত+ঈ ] পুত্রভাবে যে নারী 'হা-পুত' 'হা-  
পুত' করে, পুত্রভাবে কাতরা। 'রঞ্জাবতী হাপুতি হইল এতকালে (ঈ)।  
(পুত্র) হাপুতি করিয়া মোরে গেল কোথাকারে চৈ ম ১৪৪। —তি,  
—তী বি পুত্র-কাল্পালী নারী। "হাপুতিব পুত্রা—ম ২০৮। (ঈমন্ত)  
হাপুতীর পুত মোর ক চ ২১৭। হাপুতির পুত ঈ ৭৯, রাশে ৩৭;  
চৈ ম ১৩৩, ম ভা ৪০। হাপুতিকে পুতের পরাণ দান দে রে।—শি  
৫৮। —তিনী বি [ 'ত+ইনী ] ১ পুত্রকাল্পালিনী নারী। ২ সত্যান-  
বিচ্ছেদবিধুরা মাতা। "(মোরে) ঘরে ঘরে বুজিয়া বুলিছে হাপুতিনী য প  
১৩৬১।

হাপুতী অ 'হাপুতি'।  
হাপুজিকা, -জী কী [ লভাস্তক ] পক্ষিবিশেষ, গল্পনিকা (শ ক)।

হাপুজী অ 'হাপুজিকা'।

হাপুহ(স)নয়নে ক্রি-বি [ সবাণ > হাপুহ, -স (৭) ] ১ অজপ্রণ-  
দপ্রকারে, অবিবল অপ্রপাতপূর্বক, অস্বর-নয়নে। 'বাউড়ীর মুখে এই  
গুনে বাগীর মাথায় যেন বজ্রাঘাত হলো, হাপুহ-নয়নে কাঁদতে লাগলেন  
ন ত ২। ২ জল-চলচল নেয়ে। "হাপুগেলা হরে হু মহারাজ, হাপুহ-  
নয়নে চান।—কৃকে ১৭১।

হাপুহ-হাপুহ বি [ লভাস্তক ] জোবে ভাত-খাওয়ার শব্দ। "কুন্দের  
ধর কানে গেলে তখনই (তিনি) বড় মোরে "স কবিতা ভাত খাইতে  
আরম্ভ করেন কেন, তা কি বুঝতে পারি না?—বধি ২০।

হাফ, হাফ-আকড়াই, -গিনি, -চাপকান অ 'হাপ'।

হাফটোন বি [ E half-tone ] বিন্দুমুহ বা বিন্দুরেখাসহ ব্যাধি  
রচিত আলোকচিত্র বা কোটো। [ Positive ও Negative কাচ-  
কলকের মধ্যবর্তী বিন্দুমুহ বা রেখাময় কাচকলকের মধ্য দিয়া আলিরা  
এরূপ চিত্র উৎপাদন করে। ]

হাফিকা কী [ লভাস্তক ] জুতা, হাই।



হাব পুং [√হে+অ (বঞ)-ভা, নিপাতনে সম্যসারণ (ত বা), তু 'আহাব', পা ৩০৭০] ১ আহাব। ২ [√হ+অ-ণ] 'হবার ঈগন-সাবন', পূজারতাবতাত্ত্বিয়া (অ কো), হুতীর জ্ঞানাদির চাকল্যাদি বিকার ধারা সম্বন্ধে প্রকাশক ইয়মক্যভাব ভাব (সা ৭ ৩৯০)। 'হুবানোহনেন হুয়ন্তে নারীভির্গণনলে। অতো নিরুচ্যাতে হাবন্তে বিলাসাদয়ো মতাঃ'—ভরতযুতবাক্য (ত বা)। ভাব চইতে হাব কিছু অধিকপ্রকাশ। গ্রীবা বজ্জু থাকে কিন্তু নথান বিকাশ।—ভু ৩ ৩৯৪। গলা চকু ভুক আদি বিকাশিতে হাব ভা.চ ১১৭। 'হাবলাভমনোহর মহা ১৯৮ ১০। (বনিতা) নবুতু: সহাবম ভটি ৩ ৪০। (গটী) জানে যদি ভাল-মত হাব ভাব হাস (নিকটে রাখিব তারে)।—হেম ১৭০। বা দ ১৩৯। [‘হারী’-(বিন) বিগ—বিলাসমনোহর। ‘হাবহাবি হসিতম্ মায ১০৩।] হাবজাগোবজা বি [আবর্জনা > হাবজা, গোবজা (অশু শব্দ)] ১ আবর্জনা, জঞ্জাল। ২ অসার খাড়া। ‘জায় পেট ভরান। হাবড় বি [বোদ > বোড় > হাবড় (৭), ‘হাওব’—হুবিষত জলাভূমি (ঈহট)] গভীর কর্দম, মহাপঙ্ক। [হাবড়-জোবড়—অসাব খাড়া। “ডে পেট ভরান।] হাবড়হাটি বি [হাবড়+হাটি] হাবড়ের হাট বা বাশি, (সাদৃশ্য) অসার অপ্রাসঙ্গিক কথা। “তবে কেন আমি এত হাবড়হাটি লিখিবা মরি বহি ২০। হাবড়া<sup>১</sup> বি: [‘হাররা’—অতিমোতী] মোতী। [বুড়ো-হাবড়া—বৃদ্ধ ও খাড়াভাববশত।] হাবড়া<sup>২</sup> সর্গ [হাবড়+আ<sup>১</sup>] মহাপঙ্কে পতিত করা বা ফেলা, কুট-কৌশলে স্বপ্নে আনা, তাড়ান। হাব(বো)লা বি [আ অবলহ] ১ নির্দোষ, বিচারশক্তিহীন, মূর্খ। “হাবোলা গোয়াল জাতি রাশে ৩৮। ২ অশ্রিগামদর্শী। হাবলি বি [অ ‘হবেলি’] বাড়ী, ঘর। “সারেবে গিয়েচে বামী হাবলি আখার করে।—জা ৩৬। ভূমি-চূপচাপ মেরে হাবলিতে বসেই বহ।—আ হু ১০২। হাবলি, হাবলী অ ‘হাপসি’। হাবা বি [অবা > হাবা] ১ অবোধ মূর্খ, কাণ্ডজ্ঞানহীন। কেহ বলে হাবা পি ২২। অ ‘অবা’। ২ বুদ্ধিহীন, হতবুদ্ধি। “ছেলেধরার ভয় হয়েচে জাহ্ন কোথা বেগ না। চিনি দেবে খাবা খাবা, মন্তবেতে কাক হাবা, বাবা বলত দেবে না।—জেলধরার গান। ৩ বোকা (আদরে)। “হাবা ছেলে কাদিস নেকো আর, আমি থাকলে হবে বাবা, বাবার ভাবনা কি তোমার স এ ৩১।—বি-বী বি: [হাবা+ই<sup>১</sup>, ঈ<sup>৬</sup>] বুদ্ধিহীন, বোকা। তুই দিদি বড় হাবি।—ন ২৬৪ (দিদি)। তোর মত হাবি নহি আমি ২৭০। হাবাতকুড়ো বিগ লক্ষীছাড়া ও কুড়ো, গালিবিণেব। ‘গাবা হাবাত-কুড়ো হতছাড়া মড়িগাড়া<sup>১</sup> নীর জামাই।—জা ২১। হাবাতিপাড়া বি লক্ষীছাড়ার পাড়া। “বীশের তলে কান্দে লকখি না জায় হাবতি পাড়া গো চ ৭৬। হাবা(ভা)তে বি [হাভাত+এ<sup>১</sup>] ১ যে ‘হা ভাত’ করে, নিরন্ন, অন্নভাবে ঝিট। “জাত পুস্ত ভাল চাব, অভাবে সোদর। অল্পখা হাভাতে ছেল্যা বিকার সত্তর।—শি ৭৩ তেজিতো হাভাতে চাবী হয় লক্ষীছাড়া ৭৫। ২ হতভাগা, লক্ষীছাড়া। “হাভাতে বড়ি চায়, সাগর শুকায়ে বার চা ১১০। ৩ অধঃপতত। ‘হাভাতের অনেক দোষ।—লী ৪০। ৪ গালিবিণেব। ‘ও হাভাতে,—ও ডাকরা—ও বিটলে।—ব প্র ৩৬০। [হাভাতের হাতে পড়া—লক্ষীছাড়ার ব্রী হওয়া।] হাবাল বি সর্ব ‘হাওরান’। “পাত্র মিত্র দিল মার, ভাল ভাল বলি রায়, নাজীরের হাবালে করিল ভা চ ৩৭২।

হাবাল বি [আ হবস] ১ অভিলাস, ইচ্ছা। “রাহ বাহ রূপধারে, কল ডাকে উঠেখেরে, সেখের হাবাসে ধনপতি ক.চ ২৯৫। ২ [আ হবস] জ্ঞান, চৈতন্য, ইন্দ্র। “সকল বৈকব সনে কীর্জন-বিলাস। পূজারীকণ হেরি কেলয় হাবাস।—চৈম ১২৮। [হাবাস কেলার—জ্ঞানহার হয়।] হাবি, হাবী অ ‘হাবা’। হাবিলদার, হাবিলদারী অ ‘হাওলদার’। হাবি(তি)লাস বি [অভিলাষ > ‘স, অ ‘হ’], অস হাবিলাষ অসামু। ইচ্ছা। “পূরি গেল মনের হাবিলাস ব প ৯৫। নিম্নের হাবিলাস গো চ ১৮০। পাইতে সোন্দরি মোর মনে হাবিলাস গো বি ২০, ৩৪। তোমার মায়া এ আমা রাখিলা হাবিলাসে।—গ ১৪৬। হাবুজখানা বি [আ হবস+খানা] জেলখানা। “সে এখন হাবুজ-খানায় আছে ব প্র ৪৪২, শুনেছি না কি হাবুজখানার আর করেদি ধরে না ৫২৩-৪। হাবুজু বি [হাপ+জু > ‘বু’] বাসকটে ও নিমজ্জনকটে, নিমজ্জনকৃত বাসকটে, জাল ডোবা ও হাঁপানব কটে। ‘হাবুজু খায় হতী গজার ডিম্বোলে।—দা ১৭২২। হাবুজু খায় বমা বিরহ-হাসিলে ন ত ৬০। হাবুজিয়া বি [অবুজিয়া > ‘বা অ ‘হ’], তু ‘অবুজিয়া’] অবোধ, বিচারশক্তিহীন। অবুজিয়া শুনিচাক গো চ ৩৪০। হাবোলা অ ‘হাবলা’। হাবেলী বি সর্ব ‘হাপসি’। বি হু ১২। হাব্যাস বি [আ হবস, হি হবস, ঠ হবাস] ১ প্রবল ইচ্ছা, লালসা, দর্শনেচ্ছা। পিতার হাব্যাসে পুত্র সদা ভাবে দুঃখ।—ম ৫২। মাযের হাব্যাসে মরি, ভরায সাজাবে তরি, দেখিব মাযের মুখশশী ক চ ২৮৫। ২ শোক। “(বিশব্রত) বাপের হাব্যাসে কঠগদগদবর চৈম ৬৬। পুত্রের হাব্যাসে দেবী বন নাহি স্থির ব প ১১৯৫। কান্দয়ে নকুল হত দারার হাব্যাসে ক চ ৫৪।—স বি: অর্ধশব্দে দুঃখিত। “পাণ্ডবেরা বহদিন হয়েছে হাব্যাস। চিরকাল নাহি বজুগণের সম্ভাব।—ম ২২৫। হা-ভাত বি হা-অর, অন্নভাবে আর্জনাৎ। “বরে ব’দে পুছে বাত। তার কপালে হা-ভাত।—ব প ১০।—ভাতী বি [‘ত+প্র’] নিরন্ন, হত-ভাগা, লক্ষীছাড়া। ‘হায় হায় হায় হেমে হাভাতীর ঝি। নিরঞ্জে নিন্দ ডাল নির্ঝাটিল কি।—শি ২৭। হাম<sup>১</sup> সর্ব [স’ অম্ম > প্রা হম (পৈ) হ\*(হে) > বা হাম : হি মৈ হম] আমি। “হাম মৃতমতি শূ ১০১। হাম শিখার বচন বিশেষ বি প ৫২, হাম বহ নাথরী তরা মাখব লাগে ১১০ (মদন)। হাম নহ শব্দ, হউ বরনারী ১৫৭। একে হাম পরাধীনী চ দা ৮৪, হাম হব বনবাণী ৮৯। হাম পরাধীন ক চ ২৬০। ভূমি ময়মন্ত হাবী, হাম কুলগণি জী ম ৮৮। চক্রবর্তিসম্বন্ধ হাম ‘আজা’ করি মানে চৈ চ ২২৪। [হামক (হাম+ক’)—আমার। ‘হামক মন্দিরে ঘব আওব কান বি প ২০৭। ২ আমাকে। “করে ধরি হামক বৈঠাঘব কোর বি প ২০৭। হামরা (হাম+রা’)—আমরা। “অনাধিনী অবু হামরা জী ম ২০। হামরাং (হামরা—পৈ)—আমরা। “গো চ ১৪২। পরাণ হামরা।—জা ২০২। হামরি (‘ব+ই<sup>১</sup> ই<sup>১১</sup>)—আমারই, আমাব। “হামরি বচনে যদি নহ পরভীত বি প ১০১, (হার) পরাওল কটে হামরি ১২৮, এ সখি, হামরি চুখের নাহি গর ১৭২। হামরি বীরপ।—ব ৮৮। হামরা—আমার। “তুআ পদে পতন হামরা জী ম ৭২। হামে—আমাকে। ‘অলখিতে হামে হেরি বিহসলি খোরি বি প ২৪। হাম-বড়া জাব—‘আমিই প্রধান’ এইরূপ মনের ভাব। “আর ঐ হাম-বড়া জাব মোদের অস্থিরতমঃসপেশীর।—রবীন্দ্র।] হাম<sup>২</sup> বি [‘ঠ’ মার’ (বালাভাবা)—মাতৃজন, ভোজন, বেগালে ‘হাম’

শিশুর আঁকরের ডাক [ শিশুর হাতুড়তানিশান বাতৌজন । [ হাম' করা  
—শিশুর হুঁসানি বাওরা । হাম খাওয়া—শিশুর খুঁচুচুন করা । ]

হাঙ্গি বি [ ১ ] চর্মরোগবিশেষ, মিলিমিমা ( measles ) ।

হাঙ্গ-হাঙ্গাল বি [ কা হ'ঙ্গ+আ ক'লেব ] দুই মালিকের সংস্পর্শে ভূমি-  
পতন ।

হাঙ্গ-হাঙ্গা, -সান্না বি [ কা হ'ঙ্গা+হ—প্রতিবেশী ] বাড়ীর চারিদিকে  
সমিহিত স্থান, বাড়ীর কান্টাউণ্ড ।

হাঙ্গাঙ্গা বি [ আমজাম > 'ম, আমজাম ( বশোহর ) ] বস্ত্র ওয়-  
ক্লিঙ্গ ও তাহার কল । [ ইহার পাকা কল জামের মত কাল ও অর-  
ময়ূরস । ]

হাঙ্গাজোজক বি [ কা হ'ঙ্গজ লক ] জালিপতি, ভাবরা-ভাই । 'আমার  
'ক খোদাবকস- আমাকে মানা করিতেন আ ছু ১৬২ ।

হামরাই, -রাও, -রাহি বি [ কা 'হমরাহ'—সঙ্গী, পথিক ] সঙ্গী,  
সহকারী, সহায় । "হাজার সোনার সাথ, হামরাই নিশানাথ বি হু ১৬২ ।  
বামুরো বালা তিনটে পর্বাৎ বারোইয়ারি তলার হামরাও হয়েছিলেন ।  
—হ ৪৫ । তখন হামরাহি পাইকেরা ছুটিয়া আসিয়া গঙ্গারামকে ধরিল  
ব প্র ৪৪০ । [ হামরাই পাওয়া—সহকারী পাওয়া । ]

হামরা জা অর্থ [ হাধাব > হামরা > 'লা, ঠ 'হা'রর ] ১ বৎসহারা  
গাভীর হাধাব করা । 'বড়ই দুঃখিতা মাভা তোমাকে হারাই । সদাই  
হামরাগর যেন মৃতবৎস গাই ॥—ঈ ম ১৭৪ । ২ [ অসাধু ] পুত্র তেতু  
বিলাপ করা । ত্র ( '১ ) । [ হামলান—সর্ব 'হামলা' । ]

হাম-সান্না অ 'হাম-ভাষা' ।

হামা, হামাকু ( ও ) ডি বি [ স' 'গম > গ্রা 'হম ( হে ১৬২ )  
ড অম্বা, হম্বা ( জাম্বুরে ভর দিয়া অবস্থান ), গোড ( leg ), হামুডাইবা  
—হামাঙডি দেওয়া ] শিশুর জাম্বু-করে ভব দিয়া গমন, জাম্বুচক্রমণ,  
রিঙ্গ । [ হামা টানা, দেওয়া—হামা দিয়া যাওয়া । হামাকুড়ি, হামাঙডি  
দেওয়া—হামা দেওয়া । 'ছয় মাসের হৈল রাম সেন হামাঙডি ।—কু  
৫৬ । হামাকুড়ি দিয়া তবে খেলে রাম কাম্বু ঈ ম ২৬ । ]

হামাং বি [ স' হমা, -মা > বা হামা ] সর্ব 'হমা' । 'হামা রবে গাভী  
কুরে শুনি ব প ৭৮৪, হামা লামা করিয়া কান্দিয়া চলে গাই ১৩৫৮ ।  
[ হামায়া—হামা বা হাধাব করিয়া । 'যেন বৎসক হারাইয়া হামায়া  
বার গাই ব প ৪৪৪ । ]

হা-মা-কা [ অ 'হাত' ] হাতে মাথা কাটা' ।

হামানমিস্তা, -স্তে বি [ কা হারন দস্তহ > হামানদস্তা, ঠ  
হামানমিস্তা ] উল্লখল-মূল ( pestle and mortar ), কটিন প্রবা  
চূর্ণ করার লৌহময় ভাণ্ড ও মূল । "কিছু অন্তরে একটা হাতুড়ি ও  
হামানমিস্তে পড়ে রয়েছে ।—হ ১৩২ । মেরেটা হামানমিস্তের কেলে  
খোঁতো করে ফেলন ।—সী ৫৪ ।

হামান বি ১ [ আ হ'মাং ] নানাপার, পোছলপানা । ২ পশমী কাপড়  
( ১ ) । "হামান, বশত, কিখা অজ কোন রেগমের কাপড়...গার দেন  
ব প ১৭৯৬ ।

হামান্না বি [ কা অম্বন, হি অ'রর, ড অম্বান্নি, সং মরার ] ধাতাদি  
রাধার ধানের বা ভক্তার বড় আধার, ধাতাদির গোলাবিশেষ ।  
"ধাত চালু সরিষাতে পুরিবে হামার ক ২৮৬ ।

হামান্না, হামান্নি, হামান্না অ 'হাম' ।

হামান বি [ হাধাব > হামার > 'ল, তু 'হামলা' ] হাধাব । "শুন  
হে শুন নাথ গাভীর হামান ব প ১৩৫৮ ।

হামি সর্ব [ হাম' > হামি, তু 'আমি' ] আমি । "হামিত রাজার বেটা  
নামে ব্রহ্মচারী ব প ৭৯, হামি অতিথ ৮২ । গো চ ১৩ ।

হামি বি [ আ হামী—রকক ] দাবিদার । "এসাদ বলে বাজনা বাকী

নাইকো দাবি কড়া কমি । যদি ডুবাও হুখগিজু মাঝে, ডুবে ও পসে হব  
হামি ।—রামপ্রসাদ ।

হামু সর্ব [ হাম'+উ', তু 'মৈ হম'—I also ] আমি । "হামু অতি  
আম্বাখাভী ঈ ম ৩, ৬০, হামু তাহা না ছাড়ো কখনে ৭২ । [ হামু হন  
—আমার সঙ্গে । 'হামু হন না টুটব লেহা বি প ১৭১ । হামু সব  
—আমরা । "হামু সব ভিন্ন সঙ্গ গোড়াকে গোপাল ঈ ম ২০৭ । হামু  
সম—আমার মত । 'হামু সম অভাগিনী নাহি তিন লোকে ঈ ম ১৪০ । ]  
হামেন্দা, -স্না ক্রি বি [ কা হমেন্দ' ] সর্বদা, সর্বকণ । "আমি  
হামেন্দা মন্ত বি হু ১৫, হামেন্দা হাদাম সোর ৮২ । হামেন্দা রমু তক্তি  
পায়দা, ছনরন দরোয়ান রেখেছি ।—রামপ্রসাদ । ওরে । হামেন্দা তুই  
বেশি ধরম-দিসান্নের কাটা ।—রজনীকান্ত সেন । হামেন্দা সাহেববাড়ী  
বাওয়া আসা আছে ।—অমৃতলাল বহু । যোবজা মশাইকে এখন ডুবসন  
সাথে হামেন্দা ঘরে ডাকে-টাকে অ প্র ১২৩, তোমরা হামেন্দা লেটু  
১৪৭ ।

হামেন্দা অ 'হামেন্দা' ।

হামেন্দাল ক্রি বি [ কা 'হামা'—সকল, 'হাল'—অবস্থা ] সকল  
অবস্থার, সর্বদা, সর্বকণ ।

হাম্বা, -ম্বা বি [ স' হবা, -ভ ] গাভীর ডাক । 'গর মথো মথো হাম্বা  
হাম্বা করিতেছে আ ছু ১৪৩ । [ 'রব—হাম্বা শব্দ । 'বৎসহারা যেন  
গাই হাম্বারবে কিবে বাই ।—হু ৫৮ । ঈ ম ৫৪ । হাম্বারবে খেঁচু খাইল  
শুনি ( বাণী ) ব প ৭৮৪ । ]

হাম্বী, হাম্বী বি [ ধাতাব্য, স' হাম্বিকা ] জড়ণ, হাই । "সখন  
ছাড়িল রাধা হাম্বী অপার ঈ কী ২০৮ প্রমের কারণ হাম্বী ২৪৪ ।

হাম্বীর বি রাগবিশেষ । [ ইহার সময় রাতি ২য় ও ৩য় প্রহর, ঠাট  
কড়িমধ্যম, জাতি ওড়ব ঋ প বজ্জিত ( গী সা ) । ]

হাম্বী ; হাম্বা অ 'হাম্বী, হাম্বা' ।

হাম্ব অব্য [ স' হা, হি, মৈ হার ] ১ শোক, বিবাদ । "হাম্বের বিধাতা  
নিধাক্ষণ, কোন গোবে হইলি বিগুণ ভা চ ৩৯৮, হার বিধি টায়ে কৈল  
হার আহাব ৪০২ । ২ আক্ষণ । 'দেবী বলি দেই পাছে জড়ার  
সিন্দুর । হায় হায় আখেরে কি হইবে সিন্দুব ॥—ভা চ ৪৮০ । হায় হায়  
আই বাব বাঙালীর মেয়ে ।—হেম ৩৯০ । ৩ অন্ততাপ । "হায় হায় প্রাণ  
বার পাণ দক্ষ দায় রে ।—ভা চ ৪৪ হায় হায় হরি হরি, বিশেষ বিপাকে  
মরি ভা চ ৪৮৬ । [ হায় হায়—১ সর্ব 'হার' ( পৌনঃপুন্তে বিষ ) ।  
২ গরু তাড়ানর শব্দ । গরু-জ্ঞানে গৃহস্থ করয়ে 'হায় হায়' চৈ ভা ৫২ । ]

হাম্বই বি সর্ব 'হাউই' । 'সিলই হাম্বই উঠে বি পা ১২ ।

হাম্বক বি [ 'হা+অক ( হু )-ক ] বাগক ( নীলকণ্ঠ ) । 'পূর্বো-  
পচিতহায়ক মহা ১৪ ১২ ৭ ।

হাম্বন পু, ক্রী [ 'হা+অন ( হাউ )-ক, পা ৩১১৫৮ হাম্বন ]  
১ বাহা ভাব বা পদার্থ ত্যাগ করে ( সি ), বদ, বৎসর । "শত' ।  
—অধর্মবৎ ৮২৮, ৭২২ । চতুর্থাংনা শালা পা ৪১২৭, সি ।  
হাম্বনের অগ্র অগ্রহারণ ভা চ ৪৪১ । ২ বর্ব ( বরোবাচক ) । "ত্রিহারী,  
চতুর্হারী ( বালা ) । শুকে ( হতে ) ত্রিহারন বৎস' ক্রৌঞ্চ হুতা  
ত্রিহারন ( ব্রাহ্মণীয় দত্তাং ) মনু ১১ ১৩৬ । বালকঃ পঞ্চহারনঃ শু ১৬৮ ।  
—ন পু ১ বাহা উদক ত্যাগ করে ( সি ), ব্রীহিভেন । ২ অর্জিত,  
জালা ।

হাম্বা বি [ আ হবা, তু 'স' ত্রিঃ ( প্রথম-বহুব ) ] লজ্জা । "তে' ।

হাম্বা বি [ 'হা+অ ( অণ )-ক, ক্রী -নী ] ১ হায়ক, বাহক । "ভার"  
পা ৩২৯, সি, উদহার, উদক' ৬৩৬০ । ২ হরণকারক, চোরগিহা ।  
"কীর" ( SW ) । ৩ গ্রাহক । "দার" ।—বিষ্ণু ১৫২৯ । ৪ নাশক ।  
"ধলবল" ( বিষ্ণু ) । বা দ ৪ । [ সমাসে উত্তরণদ ] ৫ [ হর+অ ( অণ ) ]

মনোহর। “তবে হাব বদ মন্তসে চেৎ ড ১০৭২।—র পুং [ ৭/জ + অ(ঘঞ)-ভা ] ১ হরণ, অগনয়ন। “জন্মতৎ তে ভারতরার কুসঃ ড ১০৬৩২৭। ২ হরণ, বীকার, ঐহ্য। “পরব” মহা (SW.)। সর্বব” মন্ত ৯২২২। রাজা” ক সা ৩০৮৭। ৩ বহন (A)। ৪ হরণ, বাপন। ৫ “কালহার”। ৬ বিশেষ। “ললিতাজ” কুস ৭২১। রচিতাজ” ভটি ২১০। ৭ [ + অ-ণ ] “মনোহরণসাধন”, মুক্তাবলী, বটি। “হারালকারযোগো তে শুনো মহা ৪.১৪২০। কন্দিব্ বিবৃত্তিক-ভিন্নহারঃ রঘু ৬.১৬। তনৈঃ সহরাভরণৈঃ।—কতু ১৪। মুক্তার হার ভাচ ২৯০। [ হারের বটিসংখ্যাদ্বারাে নামার্থ দ্রষ্টবা ‘বৃহৎসংহিতা ৮১.৩৩-৩৬। ] ৭ স্বর্বাদিসূত্র। ৮ (গণিতে) ভাজক। ৯ হর (denominator)। ১০ (ছন্দশাস্ত্রে) দীর্ঘমাত্রক বা গুণ বর্ণ। ১১ [ + অ-ধি ] যুক্ত (যোজনী)। ১২ (বাঙলায়) মালা। “মিনে হুতে মালতীর গেথে দেব হার জী মা ৯০।—রা° জী [ + অ(অঙ)-প + জী আ (টাণ্) ], গুণে কৃত্ত দীর্ঘঃ নিপাতাতে (ব্যাকরণমিতাক্ষরা, পা ৩৩১০৪)। হার। ‘হাবা মুক্তাবলী হারঃ (রতস)। [ “গুটিকা, “গুলিকা (জী)—হারের মুক্তা, মুক্তামণি। “বিশোধহাবগুলিকাবিধান” হিমাঙ্কঃ রঘু ৫.৭০। “ফল, লক (জী)—পঞ্চাঙ্গিক হার। “বৃহৎসংহিতা ৮১৩৪। “বটি, “লতা (জী)—হারের নব। “সহারবটিননমণ্ডল।—কতু ১৮, ২২৫। ক ম ২১০, ৩২। হারমালা ক সা ৩৯১০৪। “হারা (জী)—‘হারেব হাবিকা’, কপিলজাঙ্ক। ]

হার্হা° জী [ হবি+অ (অণ্), জী -জী ] ‘হরিসম্বন্ধী’, হরিচরিত। “তবে হার বদ মন্তসে চেৎ ড ১০৭২।

হার্হা° বি [ কা হ্ ব্ ] ১ প্রত্যেক একশত টাকার নির্দিষ্ট হ্রদের পরিমাণ। “শতকরা বার্ষিক ৩ হার হ্রদ। ২ মাপের নির্দিষ্ট পরিমাণপাত্র-বিশেষ। “(বেণে) থলি হৈতে হারে মাণি দিল তারে ধন কচ ৭৫। চূনব, তেলের, মাছের হার (তত্ত্বপ্রবাস্যাপের নির্দিষ্ট পরিমাণপাত্র-বিশেষ)। [হার-নিরিত্—হার অনুসারে গাজনা নির্ধারণ। হারাহারি°—প্রত্যেকের হিসাব অনুসারে। ]

হার্হা° বি [ সং হারি ] পরাজয়, দুর্ভাগ্যে ভঙ্গ। ‘হট্টলাকে হার মানি হর আইল ঘরে শি ৯৫। [ হার-জিত—পরাজয় ও জয়, জয়-পরাজয়। হার মানা—পরাজয় স্বীকার করা। হারাহারি°—পরম্পর হারা। ]

হার্হা° অক [ সং হারি—হাবব্ >—প্রা হার (পা ম), তি হার, ঠ হর, মৈ হার—নষ্ট করা (to lose) ] ১ পরাভব পাওয়া, পরাজিত হওয়া, হারা। “যুদ্ধে হারিয়া নিপ গেল পলাইবা ম গা ৮। (পাশায়) পড়িল দু-তিয়া, ...হারিল মদন-অরি : জুতনাথ। ...হারিলে পাইবে লাজ : দু-তিয়া ফেলিয়া, হারিল খেলিয়া, হরিণলাঞ্ছন-বৌলি কচ ২৯। জিমিলেক এক জনে যে জন বিচারে। দেখে লো লজ্জার হাতে সেই জন হারে।—ভাচ ৩২১। দশে মিলে করি কাজ। হারি জিতি নাহি লাজ।—প্রবচন। ২ হার মানা, বশীভূত হওয়া। ‘ইজিতকারে হারিল রাখা কাহ্নেব বচনে জী কী ৩৮২।—র সর্ধ, নষ্ট কবা, পণে নিপদ্বের করণ্ড করা। ‘সর্ব্ব হারিলে তুমি আর কি করিবা পণ।—ম ৩৪৬, বৈমাত্র্যে দুই ভাই হারিলা সারিতে ৩৪৭।

হার্হা° বি [ ৭/জ+অক (বৃল)-ক, জী -রিকা ] ১ হর্ভা, চোরগিতা। “অর্ধ” (SW)। অর্ধ” মন্ত ১১৫১। লবণ” বাজ ৩২১৫। ২ নালক, নিরাসক। ‘গন্ধ’, মল” (SW)। (ডাক রে মম বাপন)। ভাষ্যভূত-হারিকে।—না ২৫১। ৩ হাবী, মোহন। “গোপীনয়ন”।—পঞ্চরাত্র ৪.৮১১৫। ৪ বাহক, প্রাপক। “বাচিক”, সন্দেহ”। ৫ নালক, বাতক। “প্রাণ”, স্মৃতি”। ৬ পালনিতা, অমুঠা। “দাসন”। ৭ ভজকারক, ছোক। “সধি”।—ক পুং ১ চৌর, দস্য। ২ কিতব, খুঁড়, দ্যুতকার। ৩ পড়বিশেষ। ৪ বিজ্ঞানভঙ্গ (যেদ্বি)।

৫ ভাজকার (Divisor)। ৬ পাথোটিক বুক। ৭ ‘মনোহারক’, মুক্তাবলী, হার।

হার্হা° কাত “-ব্-ত্” বি খেলার হারের নিক্, পরাজিত পক্ষ। “পিলী ঠাককণ হারকাত নিরে খেলতে বসেছেন বপ্র ৩৪০।—কেতে বি [ “ত+এ° ] খেলায় পরাজিতপক্ষীয়। “পাশা খালায় হারকেডের মত ইংরজরা ...বেদখল হলেন।—হ ৮৯।

হার্হা° পুং, বহব জাতিবিশেষ। ‘মহা ২৫১২৪।

হার্হা° পুং [ ৭ ] মজ (অ চি)।—রা জী ভ্রাক্ষা (ভাবপ্রকাশ)।

হার্হা° সর্ধ [ হার°+আ°, সং ৭/নাপি > প্রা হারর (হে ৪.৩১) ], ঠ হারব, ডু° হাড়াইলে (হারাইলে)—ম গা ৪ ] ১ নষ্ট করা, হারান, খোঁরান। “হাবারে অমূল্য মণি রাণী পেলে কোলে : ধন যে হারান পাছ (তার সম কে ভাগ্যবান্) জী ৫০। (ডুহ°) হেলে হাবারলি হিরণময়ী গোঁরা।—গো ২৩০। হাবাস নে, হাবাস নে, রে মুখ ববন। হারাস নে এ রতন।—ন ৫০৩। পথের মাঝেতে, খেলাতে খেলাতে, হার হারারেছি।—গান ৭৯৮। কোথায় হেন রত্ন হারাইবাছি বপ্র ২৬৬। ২ দেখিতে না পাওয়া। “ডুবুরি হাবারে যেন কুকরে বাঘিনী।—কু ১৭, ৫৭। যেন বৎসক হাবাইরা হামায়া ঘায় গাই বণ ৪৬৪। বড়ই দুঃখিতা মাতা তোমারে হারাই জী ম ১৭৪। হেদাইলা হেলে দুটা হারাইবা হার পি ৮১। মে ১২৩। ৩ যমকে দেওয়া। “অবাগিনী মাএ কান্দে প্রাণী হারাইয়া ম গা ৮। হারালাম প্রাণের ভাই অমূল্য লক্ষণ।—কু ৩১৯। ৪ লাভ কবিতো না পারা, না পাওয়া। “হারাইলে হারাইব, হারিলে সে জিনি ভাচ ৩০৬, দেশের বিচারে পাঞ্চে হাবারে হারাই ৩২১। ৫ অতিক্রান্ত করা, অতিবাহিত করা। “হারারে যৌবন আমি হইরাছি দুহা ভাচ ৩০৫। ৬ পণে শত্রুসাৎ করা। “একে একে হারিলেন ধর্ম সর্ব্বধন।—ম ৩৪৫। জুরারী বিভব বত জুরায় হারিয়া (জলে কাম্প দিতে বার) বা ম ৩৩৯। ৭ পরাজয় কবা, হারান। ৮ ‘হাবা’ (৪)। ৯ ভাগ করা। “কুরুণে আসিয়া প্রাণ বিদেশে হারাই কচ ২৪৯। ৯ অতীত হইতে দেওয়া, ছাড়া। “সুযোগ হারান। ১০ পরাজয় কবান। “(‘ছুই জন দাবব) কাহারে জিনাইব, হাবাইব কারে অণ ১৩৪।—রা অর্ধ ১ নষ্ট হওয়া, অগত্ হওয়া। ‘আমার সে রাজলক্ষী হারাইল বনে।—কু ১৪৭। ২ দুষ্টির অগোচর হওয়া, দুষ্ট না হওয়া। ‘হারাইলে তুমি বাপা, চায়া বুলি হয় খেপা কচ ২১৯। [ হারাই হারাই জ্ঞান হওয়া—অতিশ্রেয়ে বারবার হারানর শকা হওয়া। “সদা রাণি তোবে নয়নে নয়নে, হারাই হারাই জ্ঞান হয় মোর মনে।—কীর্তনগান। হারা-মরার সাখী—সর্ব্বাবস্থায়ই সঙ্গী। জাত হারান—জাতিভ্রষ্ট হওয়া। বিব হারিয়ে চোড়া—অপকারের ক্ষমতার অভাবে ভাল মানুষ। হারাইল (প্রথম, উত্তম পুঙ্খ),—লো, রাএ, রিঞা, রিএ, রিল, লা, লো, রিবি (জী কী)। হারাইবাতে—হারান হেতু। “কি যেন হারাইরাছি, যেন ভাই হারাইবাতে জীবনসর্ব্ব অসার হইয়া পড়িরাছে বপ্র ২৬৬।

হার্হা° বি [ হার°+আ° ] সর্ধ হার°।—রা বি [ হার°+আ°২; সং হারিত > প্রা হারিঅ ] ১ অগত্, চোরিত, নষ্ট। “হারানন।—কু ৮৩, মণি° ৪৯৭। “হারান যেন, পুনহি দিলিল, সঘর হইল বিধি চমা ১৩৭। হারা হার বণ ১৪৮। অকস্মৎ হুতিশালে শিত হৈলে হারা (কান্দিবে কল্লীগী দেবী) শি ২১। হারা ধন বপ্র ৩২৫। ২ হীন, স্তাবিরহিত। “কু ৫৮। অণ পাইয়া আখি-ভারা, পুন° সে হইছে হারা।—দু ৯৮। বটি° অণ : বৎস° গাজী।—না ৫২৫। সর্ব্বব°।—ন ১০১২। হরি° (রমা)।—মে ২৯। অজসার হারা।—হেম ১২১। ভাবাহারা মহাবর্ধা সঘ ৯২। বাধনবাধা-হারা।—শিশু ১৫। পিতৃ°। কথা ২০। তারা চেতন°।—গান ১৫০। বিরাম° অধীর ধারা কৃকে ৩৪। ৩ বিমোত, প্রকালিত। “জলেতে হইব হারা

মিটার সিল্পর মতা ২২। ৪ বীন, দরির। "রাণী বলে কোন ঘনে  
আনি নাই হারা ২০। ৫ অবিসিত। "সবার বারতা জানি কিছু  
নাই হারা ২১, পূজাবিধি মোরে নাই হারা ২২। ৬ অনুভ।  
"জলে বহী একাকার পথ হৈল হারা কচ ৮২। বরিরে মূলধারা।  
"নল নদী একাকার, পথুর পলল হারা ২। ১৭৮। ৭ বুদ্ধিগুহীহীন।  
"দী দেখিলে তোমা ধনে কণে হয় হারা।—ম ৮৩০। ৮ সজ হইতে  
অপনীত। " (হিমালয়) এনে দেহ হারা তারা বিলম্ব না সর বপ  
১৫০। [ হারা মরা—নষ্ট ও মৃত। "হারা মরা পাইলাম তোমার  
প্রসাদ মতা ৭৮। ইহকাল-পরকাল-হারা—বাহার পাশকর্মে ঐহিক-  
পারম্যিক জীবন নষ্ট হইয়াছে। "বাণি কার কাছে, "হারা।—কা ৪৮।

হারাপ্রা° অ 'হার'।

হারাইল বি° [ হাবা° + ইল° ] অগত, নষ্ট। হারাইল ধন ২। ১৩৯, বি পা ৩৭০। হারাইল রত্ন চৈ ৮০।

হারাইল-অ বি° [ হারা° + অন ] ১ সর্ব 'হার্য'। ২ নাশ, ধোয়া।  
"হুড়ি কলে অমিত্তি কেন হারণ বাবে?—আ হু ১৩৫। ৩ হারপূর্বক  
পরাজিত ব্যক্তি। হারাণেবে জিনার যে হইয়া সাপক। বসুতে মারে  
বারে কহিতে অশকা ২—কু ৪৭৮। —৭ ন বি° ১ বাজা হারাইয়াছে বা  
পাওয়া বাইতেছ না অশক্ত, নষ্ট। "হারান ছটাল পাবে কচ ১৪৭।  
পাইল মনি হারান ধন ম ম ৩১। [ হারানে ধন—নষ্ট-ধন ধবা ]

হারাবলী জী° [ বত ] ১ হাববট হাবপটজি। "বহুধাপূজাবহারাবলী।  
(মাতঃ)।—গঙ্গাটক। গী গো ১১৩০। ২ পূর্বোক্তকৃত কোষভেদ।

হারাম বি° [ আ হরাম্ ] ১ মুসলমান শাস্ত্রে নিষিদ্ধ বা অবিহিত  
(unlawful)। ২ নিষিদ্ধ গতি, অধ্যম (wrong)। বিপ 'হালাল'।  
নিমক'। —ম বি (মুসলমানশাস্ত্রনিষিদ্ধ) শুর। 'কুশী ভরি  
খাওয়ারি হারামের হাড় ভাচ ৫৫৫। [ 'খোর (ম + খোর)  
অধর্মলব্ধ ধনাদিতে জীবিকানির্বাহক, দুর্ভুক্ত, পাশী। 'হারিয়া ওঠাও  
'র বা ৮২। 'খুরি—হারামখোরের কাজ, দুর্ভুক্ততা, অকৃতজ্ঞতা।  
'বি হু ৮০। 'জাত 'জাদ, -না ( 'ম-জাদ )—১ অবৈধভাবে জাত,  
জারজ, বেজার (illegitimate)। ২ গালিবিষেব। "গাকে মার  
বা ম ৮২। 'দ হিল্লুর হয় এত বড় প্রাণ ম ম ৫৬, 'ত হিল্লুর ভূত  
৫৮। 'দ ভাচ ৩৭৮। 'জাদকি-গী ( 'ম-জাদকী ) হারামজাদের কাজ,  
দুর্ভুক্ততা, শঠতা। "কি আ হু ১৭২। বাকতের হারামজাদকি ছেড়েছে।  
—নী ৩০। 'জাদী ( 'ম-জাদী )—১ দুর্ভুক্তা নারী, চুটী জী।  
'জী ৯৮। ২ গালিবিষেব। সাধী 'দী। এখন হৈল বাদী ভাচ  
৫৩২। ছোট লোক বেটী 'দী।—কা ১১০। চুপ রহো, হারামজাদি।  
—ব প্র ৩৭৮। [ হারামের হাড়—বাহাব হাড় হাড়ে হারামজাদগী,  
অভিহুকৃত। "হারামের হাড় মাগী কথা কহে ঠাটে বি হু ৩৬। ]

হারামখোর, হারামখুরি, হারামজাত, হারামজাদ,  
হারামজাদকি, হারামজাদগী, হারামজাদা, হারাম-  
জাদী অ 'হারাম'।

হারামজ বি° [ E armada ] পর্বগীজ জলদ্রাৱা বোবোটে। "কিরি-  
জির লেখান রাহে কর্ণধারে। রাজিতে বাহিরা বার হারামদের ডরে।  
—কচ ১২২।

হারাহারি°; হারাহারি° অ 'হার°', হার°।

হারি বি° [ হ + ই (ইক) -ক, উ ৪১২৪, টীকা ] কচির, মস্তোহর।  
"কচ। —রি জী ১ পবিকসভান, পায়সমূহ। ২ দ্যুতানিভজ, দ্যুতানিতে  
পরাভয় (মেদিনী), হার। "হারি মানি নাথকীউ ত প্র ৩৩৭।  
কারো হারি জিন নাহি ২। ২২২। ইহার অধিক আর হারি কারে  
বলে ভাচ ৩২৫-৬। হয় বলে হৈমবতী হারি মানি তোকে শি ৩৫।  
দা ৩০। [ 'কচ° (বিপ)—কলকচ, কুখর। (পুং)—কোকিল। ]

হারিকর্ষ° বি° [ বহরী ] হারাবিতল (মেদিনী)।

হারিকর্ষ° অ 'হারি'।

হারিকের বি° [ E hurricane-lantern or lamp ] কড়ে বা  
বাতাসে বাতি লইয়া বাওনার লটনবিষেব।

হারিণ বি° [ হরিণ + অ (অণ) জী -ণী ] হরিণসম্বন্ধী, বৃণসম্বন্ধী।

"পেন (নাংসেন) মনু ৩২৩৮। বাজ ১২৫৮। —৭ জী হরিণমাস।

হারিণিক পু° [ হরিণ + ইক (ঠক), পা ৪৪৩৫ ] হরিণবাতক, বাধ।

হারিণী বি° [ হাড়িণী > 'ণী' হাড়িব জী বা জীজাতি। "ম পা ১০।

হারিত° বি° [ হ + ই (শিচ) + ত (জ)-র্ষ ] ১ প্রাপিত,

বাহিত। "দুহহারিতৈঃ (কল্পক্রমবিভূষণঃ) কু স ২৩২। ২ চোরিত।

"স কঠকো রাজহত্যার ইহ কঠতঃ। হারিতঃ—২।—ক সা ৫৪১১১।

৩ নাশিত। "সেবয়া ধনমিচ্ছতিঃ সৈবকৈঃ পত্ত বৎ কৃতম্। স্বাতন্ত্র্য

বজ্জরীয়ন্ত যুৎসেতপি হারিতম্ ২—তি ২১৮। (ভবতা) রত্নমালা ন

হারিতা।—পঞ্চ ৫৮১। ৪ দ্যুতানিতে পণক্ষেপে বিপকসাংকুতা।

"বহু" হারিতা পূর্ব" ভবাণি দ্যুতকিকরী। আত্মা বা হারিতঃ পূর্ব

তদা নারি চ হারিতা।—বা ভা ২৪২। অস্মাতিঃ হুবর্ণভাণ্ডব্- দ্যুতে

হারিতম্।—মু ৩৬৬। ৫ অধরীকৃত, ভিরকৃত। কৃচকলপকতা হারিতা

হাববটঃ গী গো ১২১৪। ৬ আকৃষ্ট বিমোহিত। "চিত্ত (SW)।

—[ প্রাপ্ত (বিপ)—পূর্ব হারিত পশ্চাত্ত প্রাপ্ত। (' রাজা দমো ) দীন-

রান হারিতপ্রাপ্তান্ ক সা ৩৩১৫৫। ]

হারিত° পু° [ হরিত + অ (অণ) স্বার্থে ] ১ হরিষণ, সব্জ রঙ

২ হারিতপক্ষী। —তী জী হারিত-জীজাতি।

হারিতক জী° [ হরিতক + অ (অণ) স্বার্থে ] উদ্ভিজ্জাপাত।

হারিজ বি° [ হরিজ + অ (অণ), জী -জী ] ১ হরিজরক্ত, হরিজ

রক্তিত, হলদে। ২ হরিজাসদৃশ। "হারিজবর্ণাঃ (শরাঃ) মহা ৪৪২৭।

বৃহৎসংহিতা ৫৮। —অ পু° ১ কদম্বক। ২ হরিজাবর্ণ। ৩ হরিজা-

তুলামূল বিবভেদ।

হারিষ্মণ বি° [ হরিণ > হারি ] হরিষণ বৃণ, হালিমৃণ।

হারিষ্মা বি° [ হাড়িয়া > 'রা' ] সর্ব 'হাড়িয়া (২)। [ হারিয়া হোঁহর

—বড় প্রচুরলোম চামর। 'ম পা ৩। গো চ ৩২৪। ]

হারী°-(বিন্) বি° [ হ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব, জী -রিণী ] ১ হারক,

বাহক। 'জল', লেখ°, সমেশ°। ২ অপহারক, চোরবিতা, মোষক।

'লোপত্র' মহা ১১০৭৪। অর্থ° ক সা ৩৩১১২। ব্যতিকুল্লরাণাঞ্চ

হারিণঃ বাজ ২২৭৬, বর্ণ° ৩২০৮। ৩ প্রাপক, জ্ঞাপরিতা। 'শাসন'

রঘু ৩৬৮। ৪ নাশক, নিরাসক, দুরীকারক। 'ভাগ' ক সা ৩৫১২,

সৌন্দর্য° ৪০৪৪। শোক° (SW)। (পাঙ্গ বারি) পাণহারি

(গঙ্গাটক) ত্রিতাপহারিণী বা ম ৩। (গৌরচন্দ্র) হৃদয়কুহরতিনিহারী।

—গো ২২। ৫ শমরিতা, প্রতিকারক। "শিঙ, ঘেম" (SW)

কাস° (হৃশ্রুত)। ৬ বাতক, হস্ত। "জীবিত", প্রাণ°। নমো মধুহারী।

—ম ১০৫০। ৭ গ্রাহী, গ্রাহক। "বলিষড় ভাগ", রিকণ° (SW)।

ভাগ°।—বিকু ১৫৩২-৪। ৮ মনোহরণশীল (জীৱ), হৃদয়গ্রাহী,

মনোহর। "পীতরাগেণ হারিণা শ ১৫৬, কি ৪১৪। হারি চ সিদ্ধরাজ-

চরিতম্।—নাগানন্দ ৩ (প্রভাবনা)। ভাবহারিজনগল ভ ১০৬১৪।

৯ বিমোহন, আকর্ষক। "চিত্ত", লবণ° (SW)। ভূজাঃ প্রতিহারি-

নিবনাঃ।—কত ২১৪। জনলোচন° ক সা ৪২২। ১০ অতিহারী।

"তরঙ্গহারিত্রিকলী ক সা ৫২৫। খল্লনগতিহারী জ প ২২। ১১ বিবর-

প্ৰহোৎপাদক (কুজুক)। "রজঃ, বিভাৎ সতত" হারি মেহিনাৎ মনু

১২২৮। ১২ বে দেয় বীকার করে, দানবীকর্তা। 'পা ৬২৩৫।

১৩ [ + ইন্ আবক্তকে, পা ৩৩১৭০ ] অবজ হারক বা গ্রাহক।

"অংশ হারী পা ৫২৩২।

হারী- (হ্রিৎ) বি [ হার + ইন (ইনি) -১ব, হ্রী -রিনী ] হারবিশিষ্ট, যুতহার। ৩ ১০ ১০৪৭। “কিরীটা হারী (নারায়ণধান)। কপি-হারীদ মণিহারী, বনহুংহারী (পীতাম্বর)।—না ২০।

হারী- হ্রী [ হার + হ্রী ই (হীং) ] যুক্তাক্ষর, যুক্ত (শ ক)।

হারীত পু [ হ্র ‘হারিত’ হি হারিল ] ১ পক্ষিবিশেষ, হরিভালপক্ষী, হরিরাল (Columba Hareola)। “রঘু ৪৪৬। ২ স্মৃতিকার স্মি-বিশেষ। “বাজ ১৪। ৩ পৌরাণিকবিশেষ। “ভ ১২ ৭৫। ৪ কৈতব (মেদিনী), কিতব (ত বা)।—তক পু হারীত পক্ষী।

হারীতক অ ‘হারীত’।

হারের অবা [ অ ‘হারে’ ] ১ সোধন। ২ সর্ষ ‘হারে’।

হার্দি বি [ হার + অ (অণ), হার > হার পা ৬৩৫০, হ্রী -দী ] ১ হারনবলী, হারনিত। “হারনেন্দু হার্দিন্ (সি)। “হার্দিন্...ভজতে না (মাম্) ভ ১১ ১৩৩০।—দ্র হ্রী ১ হারনব তাব বা কর্ণ। “পা ৫১ ১৩০। ২ প্রিয়তা প্রেম, স্নেহ (অ কো)। “হার্দি বৎ পাণ্ডবেবাসীং মহা ৫৫৫৩৭। “সহর্দি মায ২ ৬২। “জাত” কি ১৩৩। “হার্দি করি কহে হর শি ৩৭, (যত্নমণি) হার্দি করি...কন বাণী ৪৭। ৩ হৃদিত্ত অভিপ্রায়, অভিপ্রায়। “আজ্ঞার হরোহার্দি ভ ১, ৭৫৫ আবেদিত” ৩৪১২।

হার্দিব্য পু [ হৃদিক + য (ঋক) ] হৃদিকর পুত্র। “কৃতবর্ষা চ হার্দিক্য মহা ৭ ৪৬৪।

হার্দি (হ্রিৎ) বি [ হার্দ + ইন (ইনি) -১ব, হ্রী -দীনী ] প্রেমবান, বৈষম্য। “(এবং) তেহু হার্দী (চণ্ডী)।

হার্দি বি [ ‘হার্দি’ সাধু, হ্র ‘সৌহার্দি’ ] স্নেহ, প্রণব। “শ্রী মা ৮৮। হার্দী করি হৈমবতী, কহিল সবার প্রতি শি ১১২।

হারমোনিয়াম বি [ E harmonium ] শুবির বাজবিশেষ।

হার্য বি [ √ হ + য (ণ্য) -র্ষ ] ১ অপহার্য (মলিনাথ)। “পারানর্ভকহার্যশাস্ত্রান্ বৈদন্তি পশু রঘু ৭ ৬৭। ২ অপহরণার্থ, হর্তব্য, চোরগিতব্য। “অভার্য।—তি ৪ (অবতরণিকা)। ৩ বাহ্য, বহনীয়। “বারণরাজহার্য...মহা কু ৭ ৭০। নিঃসারহার্য্যগুণ রঘু ১৬ ৪০। ৪ গ্রাহ্য, গ্রহণীয়। “ভূর্ভূহার্য্যনো হি সঃ মনু ৮ ৪১৭। অহার্য্য ব্রাহ্মণ-ব্রহ্ম ২ ১৮২। ৫ নিবার্য, নিবারণীয়। “সা অহার্য্যনিচ্চরা কু ৫ ৮। ৬ বণীকরণীয়। “(ইন্) অগ্ণহার্য্য পিনকপাণি পতিমাগু-মিচ্ছতি কু ৫ ৫০। ধন”, গুণ”, (হু)। ৭ ভেদ্য। “অহার্য্যঃ পরিচারকৈঃ (হপীরীকিতমন্ত্রাভ্য) মনু ৭ ২১৭। ৮ অভিনেয়। “বীৰী ভাসেকাভা বিপাত্রহার্য্য ভৈষকহার্য্য বা।—ভবতনাট্যশাস্ত্র ১৮ ১০২। ৯ (পণিতে) হরণীয় ভাজ্য। ১০ [+ হ-ক] হারী। “হার্য্যোহম” (হার্য্যম্—হারী + অয়ম্) বিবরণে ব্রহ্মণ গাথারো নাম নামতঃ মহা ১৩ ১২৪২।—র্য পু ১ ‘বিনাশ্য (৭)’, বিভীতকবৃক্ষ। ২ (পণিতে) ভাজ্য (dividend)।

হার্জ পু [ √ হজ্ + অ (ণ) -ক, পা ৩ ১১৪০ ] ১ হল, লাজল। “ক চ ৮৪। ২ [ হজাল + অ (অণ) ] ‘হলগ্রহণ’, বলরাম। ৩ ‘হলসম্বলী’, শালিবাহনরাজ। “হলভুজ।—লা ১ হ্রী ১ ‘অজ-বিলম্বক’ (অ টা) কাকব্রী, স্ত্রী, হলিপ্রিয়া। [+ অ (টাণ)] “মায় ১০ ২১। পুমে ৪২। হালাং হালাহলোপমাম্।—পঞ্চ ২ ৫৭। (হু) কবলিতা হালা হলাগ্রাহুঃ বাতা ২ ৩২। ২ তালরসজ মন্ড, ভাড়ী। [ হাল কামাই—হালকর্ণ বন্ধ। “হাল কামাইয়ের দিন শি ৭৫। হালখান্দা—প্রত্যেক হালে, অর্থাৎ হালের কসলে। “এ খাজনা ছিল জাদু বুদ্ধি কড়ি পো চ ১। হাল ছাড়—হলকর্ণ হইতে বিরত হওয়া। “শি ৭৫। হাল ছোড়া, বোড়া—হলকর্ণ আরম্ভ করা। “শি ৭৫। হাল ধরা—কর্ণধারী লোকের মুষ্টি দৃঢ়ভাবে ধরা। নিজ হালে করা—আপনি জমি চাষ করা।

হার্জ- ‘-জ’ বি [ হি ‘হাল’ ] গাড়ীর চাকার প্রান্তে সলঙ্গ লোহার বেড়। “হাল লাপান।

হার্জ- ‘-জ’ বি [ E helm ] অস্ত্র, নৌকার কর্ণ। “একধারে হালি ছাড়া উপযুক্ত নয় বা ২৩৫। ২ (পৌর্বার্ধে) পরিচালক, পথ-প্রদর্শক। কতকগুলি হস্তাঙ্গা মোসাহেবই বাসের হাল, তারা যে এই রকম পশুবৎ কদাচারে রত থাকবে, এ বড় আশ্চর্য নয়।—হ ১৪৭। [ হাল-মাচা—হালের নিকটস্থ নাবিকের দাঁড়াইয়া হাল ধরার মাচা। হাল ছাড়া—বিপদে নৌকা হালের বশে রাখিতে না পারা, (পৌর্বার্ধে) বিপদে অবসর হইয়া বিপৎপ্রতীকারের চেষ্টা না করা। হাল ধরা—১ নৌকার কর্ণধারণ হওয়া। ২ বিপদে নৌকা বশে রাখার লক্ষ হাল চালনা করা, (পৌর্বার্ধে) বিপদে সহায় হইয়া রক্ষা করা। “আমি হাল ছাড়লে তবে, ডুমি হাল ধরবেজানি। বা হবাব আপনি হবে, মিছে এই টানটানি।—গীতিমালা—রবীন্দ্র।

হার্জ- ‘-জ’ বি [ আ হাল্ ] ১ দশা, অবস্থা (state)। বুঝাইব খাঁটি হাল (হিন্দুব সত্যানে)।—হেম ৩৮৪। ২ দুরবস্থা, দুর্ঘতি। “(বেটা)। দেখিবি করিব বেই হাল ভা চ ৩৭৮; শিখা তিন কাল, পেবে এই হাল ৩৯৭। কষ্টা, এবারকার কসলের হাল আপনি তো সব গুণাকিক হয়েছেন।—মা ৩২৩। ৩ মনের গতি বা ভাব। “পরধন পরে দিতে যাব এই হাল। তাই ঠাই পানিকোটী পাইতে জ্ঞান।—ভা চ ৪০৭। ৪ দাবিবেশ, হীনাবস্থা। “বেহাউ বেহানী তারা হাল যে দেখিরা। নিরাশ হইল, অর্ধ আগা তেবাগিরা।—ভ ৩ ৪৪৬। ৫ আকারপ্রকার, ভাবগতিক। “রাগীর দেখিরা হাল, জিজ্ঞাসরে মহীপাল, কেন কেন কহ সবিশেষ ভা চ ৩৭৬। ৬ ব্যাপার, ঘটনা। ৭ বৃত্তান্ত, বিবরণ। ৮ সমাচার, সংবাদ। ৯ বর্তমানকাল।—লবি ১ বর্তমান, প্রচলিত। “এ কারবার যে হালসাল, আর বন্ধ ইরসাল।—না ২১৩২। ১ বর্তমান, ইহানীন্দন। “হাল সাকিন। [ হাল খাজনা—বর্তমান সনের খাজনা। হাল খাঁতা—বর্তমান সনের দোকানের হিসাবের খাঁতা, বতুন খাঁতা। হাল-চাল (হি ‘হচল’—ধুম, ঠ ‘হাল-চাল’—উদ্ভোগ)—অবস্থা ও চাল-চলন। হাল নিকাশী—বর্তমান সনের হিসাবের নিকাশী। হাল বকেয়া—বর্তমান ও অতীত (সন)। হাল বাকী—বর্তমান সনের বাকী (খাজনা)। হাল সাকিন—বর্তমান ঠিকানা। রাজার হাল—রাজার মত অবস্থা, অতি সমৃদ্ধ দশা। হাড়ীর হাল—অভিভূতবস্থা, অভিভূতগতি।

হার্জ বি [ শেরং > হেল > হাল (৭) ] বাঘ। “সুগের সমুখে ঘেন সাজাইল হাল শ্রী ম ১১০।

হার্জ বি [ হাল > হাল ] কাঁচা (কল)। [ হাল কাঁচা—একবারে কাঁচা (একটুও পাকা নয়)। হাল গন্ধ—কাঁচা-কাঁচা গন্ধ। ]

হার্জ অর্ধ [ হি, ঠ √ হাল, হ্র ‘স’ হরন ] ১ চালিত হওয়া। বোলা। “(চিকুর) বিলুপিত হালত, ডিমিরতার বহু পবনে ন প ১৮৮। ২ ভয়ে কম্পিত হওয়া। বয়ুর ঢেউ দেখী হালএ পরাগী শ্রী কী ১৫৩-৪, ১৬০। ডরে প্রাণ হালে শ্রী ম ১৩ ৭৬, চে ম ১৩২। হিলোল কলোল, দেখিরা হালিছে পা।—জা ১৩৭। ৩ ভারে বিচলিত হওয়া বা টলমল করা। “পদতল-তলে, মহীতল হালে ন প ৩৯৩। ৪ কুশতা হেতু নত হওয়া। “মধ্যমেশ হালে তার বসন্তের বাতে চবি ১৮৬। ৫ শিথিল হইয়া পড়া। “সরনের কালে, খারী কাঁপে হালে, মোর কি এ লুপ টুটা শ্রী ২২। ৬ শিথিলমুখ হইয়া নড়া। “দন্ত সব হালে চে চ ৭৮। ৭ পাশে রক্ত হওয়া বা কাঁত হওয়া। “পড়িলী হালিখা রাধা ফুলের শরে শ্রী কী ২৮০। চলে হালে নাহি ভোঝা, অভিভূত দৃঢ় চে চ ৮৪। ৮ অশান্ত বা ব্যাকুল হওয়া। হাঁটরা বাইতে প্রাণে হালে কাঁপে ডরে চে ম ১৩২; তরাসে গোরাল সব হালে কাঁপে কুক ১৮৮। [ হালা সর্ষ ‘হার্জী’। হালি ছলি, হালিয়া ছলিয়া, মেলে ছলে। “ব.প ১৫০২। হালি ছলি

পরা—হেলিঙ্গা হুগিরা পড়া। “পীযু পান করি, খেমে খেমে হালি চলি  
পরে ম.পা ৭৬। হালিরা হুগিরা পড়া, পরা—হেলিঙ্গা হুগিরা পড়া।  
“হালিরা হুগিরা পরে বোন্ধনের ভরে ম.পা ১০। হালিরা হুগিরা পড়ে  
বোন্ধনের ভরে গো চ ৩৩৬। অজ হালি চলি, সেহ হালিরা চলিরা  
—সেহ হেলোইয়া ওহুঁ কিরা পড়িরা, শরীর নভ করিরা ও হুঁ কিরা।  
“এহ হালিরা চলিরা (নুতা করেন) ম.পা ১১, ৩২; মৃত্য করে হালি  
চলি অজ ১০৪। [হালিবার, হালিরা, লুহা (হেলিঙ্গা)—গো চ।]

হালজি বি [সং হালিক] ক্রমক, হালিঙ্গা। গো চ ৮০।

হালজক পুং ১ সর্থ ‘হরিক (১)। ২ নানাবর্ণচিত্রিত অব (অচি)।

হালজকা ‘ল-’ বিং [সং লঘুক > প্রা লহজ, হলজ (হে ২১২২)  
> ‘কা (৭), হি, ঠ হলকা, ড হালুকা] ১ লঘু, স্বল্পভার (অব্য)।  
কিশ ‘ভারী’। ২ পাতলা। বিপ ‘পুং’। বাহা গাঢ় নয়, কিংকা।  
“হালকা রঙ। ৩ লঘুপাক, সহজপাচ্য (খাদ)। ৫ পাতির্ধ্যহীন,  
অপ্রবীণ, ছেবলা, ফটকে। “আমি বুধি হাকিম হয়ে তাদের সঙ্গে কথা  
কবো, তা হ’লে যে লোকে আমার হালকা বলবে স এ ৩৫। ৬ প্রতি-  
পত্তিস্তান, নগণ্য, সাধারণ (লোক)। ‘হালকা লোক বধি ৩।  
পাখী ৭ অনায়াসসাধ্য, খুজরা (কাজ)। ৮ স্বল্পমূল্য (জিনিস) ৯ সরল,  
প্রাণ-খোলা। “হালকা হাসি হাসতে কেবল (ওই আমাদের ছেলেরা  
সব) কুকে ১১৪। ১০ লঘু, স্বল্পব্যয়সাধ্য। “এই জীবনের ভার, যত  
হালকা হতে পারে করলে এবা চড়াইত তাহার প কা ২৬। ১১ মুহল,  
মন্দ। “হালকা হাওয়া বয় কুকে ১১২। ১২ শীর্ণ, রোগা। “হালকা-  
দেহ কক্ষিকাটা অস্ত্র ক্যাণ্ডিডেট।—সেম ৩৭২। ১৩ লঘু, সাবাস্ত,  
ডুচ্ছ। বিপ ‘ওক’। হালকা ভূমি কর পাছে, হালকা করি ভাই,  
আপন বাধাটাই চ কা ৩৩১। ১৪ নববোধনে চপল স্বভাব। ‘দল  
বাধিরা যত হালকা সেরেব সঙ্গে হালকা হাসি হাসিতে হাসিতে হালকা  
কলসীতে হালকা জল আনিতে যাওয়া রোহিণীর অভ্যাস নহে ব প্র  
২৬৬। ১৫ যৌবনমূলভ। অ (১৪)। ১৬ লঘু, ছোট। অ (১৪)  
১৭ অল্পভার, অল্প। অ (১৪)। ১৮ পাতলা (জল)। বিপ ‘ভারী’।  
[গা হালকা হওয়া—১ কোন বিষয়ের দায় হইতে মুক্ত হওয়া। ২ অল্পথের  
রসের পরিণাকে শরীর লঘু হওয়া। পেট হালকা করা—কোন কথা  
বিশতকে বলিয়া পেট খালি করা। মাথা হালকা হওয়া—অল্পথের বসের  
পরিণাকে মস্তক লঘু হওয়া।]

হালকামি বি [হালকা + আমিং, চি হলকাঈ, -কাপন] ১ লঘু-  
বুদ্ধিতা, নিম্নবুদ্ধিতা, বোকাহি। ২ অপ্রবীণতা, ছেবলামি।

হাল(লো)ং বি [আ হালত, হালাত (বহুবচন)] ১ অবস্থা, মশা।  
“একজন বুদ্ধ... কস্তাদার” হালতের পরিচয় দিচ্ছেন।—হ ৩০।  
২ মোকদ্দমার অবস্থা, চার্জ (case)। “(জজ) যখন যাঁহার পালা,  
তিনি প্রাজুরি মকরর হইলে ওঁহাদিগকে চার্জ অর্থাৎ সেশনীর  
মকদ্দমার হালাৎসকল বুঝাইয়া দেন আছ ১৮০।

হালদার বি [হাওলদার > ‘র] ১ ব্রাহ্মণ কার্য ও নাপিতের  
উপাধি। ২ মুসলমানের উপাধি। “ম ম ৫৪।

হালকিল ক্রি.বিং [আ কিল হাল্] অধুনা, এখন, বর্তমানে। হাল-  
কিলই বা কোন কম্পাস ধরে জাহাজ চালাতে পাচ্ছ অ প্র ১০৫।

হালজুৎ পুং [হাল + ১/তু + কিপ্ (০)-ক, উ.ত] হলজর, বলরাম।

হালজর বি পক্ষিবিশেষ, হারীত (৭)। বি.হ ১৭।

হালহল জী ১ [অ ‘হলাহল’] মধিত সমুদ্র হইতে উদ্ভিত তীব্র বিব-  
বিশেষ। তু ‘কালকুট’। নিম্নাধামান্নধেরতুল্য বিরূপ --হালহলাহল  
ক ১৭ ১৭। ২ তীব্র বিব। “মধু তিষ্ঠতি বাচি শোবিতাঃ ক্রমে হালহল-  
মহাবিধু।—পঞ্চ ১১২২।

‘হালজা’ অ ‘হাল’।

হালজা বি [ড হল]। মুইপরিমিত তৃণাদি; একমুটা, গলা, আঠ।  
“আড়াই হালা ধান ম ১১২। চারি হালা খড়ে বিনাই হাইল চারি পাট  
ক চ ৭২। আড়াই হালা মাজ (খাদ) শি ১১২। আড়াই হালা কাঁচা  
গো ম ভা ২৭।

হালজা বি [হাল + জা] হালকর্ষক, চাবা। [আগহালী—অগ্রগামী হল-  
কর্ষক। ‘আগহালা যে দিকে যায়, পাছহালাও সেদিকে যায় (এবচন)।]  
হালজাক বি [আ হলাক] জবাই (slaughter)। “হালজা না করি  
করে নাক হলাক ভা চ ৪৭২।

হালজাকাল বিং [হালকা-কাল > ‘লা] মুখ ও বধির। “তা না,  
আমি বুড়োমুখ, হালজাকাল, আমি কি অত পারি ব প্র ৩৬৬।

হালজোছা বি [হালজা + দোছা] সৌষ্ঠব-সুখলা, সম্ভাপনিপাট।  
“কাজের হালজোছা নেই।

হালজাল বিং [আ হলজাল] মুসলমানশাস্ত্রবিহিত, যৈষ (lawful)।  
“হালজা না করি করে নাক হলাক ভা চ ৪৭২। [হালজালজাদা—সাধু,  
সম্মান। “হারামজাদাকে মার, হালজাদাকে ছাড় বার ৮২।]

হালজাল পুং ১ বিবতকবিশেষ। [ইহার ফল গোশুনসমূহ ওজ্জ্বল ও  
পত্র তালপত্রতুল্য (ভাবপ্রকাশ)।] ২ [‘ল + অ (অচ্)। ‘হলাহল-  
বৃত্ত’, কীটবিশেষ, কুটিলকীটক।—হল পুং, কী [অ ‘হলাহল’] ১ হাল-  
হলতকমূল-জাত বিষবিশেষ, হালহল, হলহল (শ.ক)। ২ সমুদ্রমুখে  
বোক্ত সর্পসমূহ হইতে নির্গত তীব্রবিষভেদ (রা)। তু ‘কালকুট’। “হালা-  
হলমহাবিষ রা ১৪৫ ২২। হালা’ হালাহলোপমাম্ (বঃ পঃ ২৭)।—পঞ্চ  
১৫৭। ‘বিষ।—হি ১৮৩। ৩ তীব্রবিষ, বিষমাজ। ‘কিরতি কুজিত-  
ময়ঃ হালাহল’ কোকিলাঃ।—ভামিনীবিলাস ২৭১।—হলা কী বাল-  
মুখিকা, সিরিকা।—হলী কী মসিরা। [‘ধর (পু) —সর্প।] হালা-  
হল উপরে বিরাজমান শশী—‘হলাহল’ বিব, অর্থাৎ বিশ (২০), ‘লজী’,  
অর্থাৎ (১), (২০) এর উপরে (১)—২০১। ‘শি ৭১।]

হালাহলা, হালাহলী অ ‘হালাহল’।

হালাহোল বি [হলাহল > ‘ল] সর্থ ‘হলাহল’। “কুটুখিতা হালা-  
হোলে শ্রী ২২, চলে হালাহোলে ৫০, ৬০, ১৪৪-৭, পৌড়পতি,  
লাউসেন, বাজা কপূরধল। হাতাহাতি হালাহোলে চলিল মহল।  
—১৪৮-৯, দুটিল হনুর হঠ হলো হালাহোল ১৮৮।

হালজি বি [হালা + ই] সর্থ ‘হালজি’। “ভীম পেজী ধান দাইলেন  
আড়াই হালী ম ১১১। আড়াই হালি ধান ব.প ১১৫।

হালজি বি [হরি > হালি] হবিষর্প, সবুজ। [হালি গন্ধ—অসিদ্ধ  
শাক-সবজির কাঁচা-কাঁচা গন্ধ। হালি মুগ—সবুজ মুগকলারবিশেষ।]

হালজি বি [আলি > হালি, অ ‘হ’] পঙক্তি, সারি, নব্। “পদক  
মুকুতামালা লখি হালি হালি ভ প্র ৩৮০।

হালজি, -জী বিং [হাল + ই, ঙ্গ; হি ‘হালী’—জী] বর্তমান-  
কালীয়, আধুনিক, তাত্কালিক।

হালজি বি [কালি > হালি] মণ্ড, টুকরা। “কচু আনাজ কাঁটাল হালি,  
রাখিলেক ঘুতে তুলি বি পা ১৩৫।

হালজি অ ‘হাল’।

হালজিক বিং [হাল + ইক (ঠক), পা ৪৩১২৪, কী -কী] ১ হল-  
সবজী, সৈরিক। ২ [+ইক, পা ৪৪২] হল দ্বারা ভূমিখনক, হল-  
কর্ষক। ৩ [+ইক, পা ৪৪৮১] হলবাহক, সৈরিক। —ক পুং  
১ কৃষিক, ক্রমক। “দশপতি, ‘ভার্য্য।—পঞ্চ ৩৬৬। ২ হলবাহক  
বৃষ, হলগে গোর। ৩ হলপ্রহর, হালবোহা।

হালজিলা বি [সং হালিক > প্রা হালিজ (হে ১৩৭), -লিৎ > বা ‘রা,  
ড হালিআ, ডু ‘হেলা’] হলবাহক বৃষ বা বলদ, লাঙলের পোহ। “এক  
শত হালিজা ম.ম ৩১।

হালিশ বি [সং অর্ধ > প্রা অরিস > 'শ', অ 'হ'] অর্ধ রোগ, অর্ধের বলি। "হালিশ বেরোন।

হালী<sup>১</sup> ক্রী [সং হালী > প্রা সালী > হালী (প্রাণ ৩১৪)] ক্রীৱ কনিষ্ঠা ভগিনী, কনিষ্ঠা জালিকা (অ চি)।

হালী<sup>২</sup> বি [‘হালি’—চারিটা বা পাচটা জবের গুচ্ছ (জিহ্বা), ময়মনসি), ‘হালি’—মূল (?) গুচ্ছ, খোকা। “গুমা নহে এহি বিবের হালি বিপা ২০২, হুসকি এলাচীর হালী ২১৭, সমরাইলের হালী এলাচী বদলি ২৩৮।

হালী<sup>৩</sup> অ ‘হালি’।

হালুআ, হালু<sup>১</sup> বি [হাল+উআ<sup>২</sup>, -রা<sup>২</sup>, তু ‘হালিয়া’] হালচালক, কুবক। “হালুআ গোচ ৩২, হালুয়া হাল ছাড়িয়া দিল ২৩৯, হালুআ মূনি হাল ছাড়িয়া দিল ৩০০। চাব চব হালুয়া ভাই ম পা ২২। বিপা ৭০। ভীম আছে হালুয়া শি ৬৯ ৭৫।

হালুই, হালুইকার বি [আ হলরাই] যে হালুয়া কবে, মিঠাইকার, ময়রা। “হালুই আইল তথা চটি মনোরথ ভা ৩১৪।

হালুচালু, হালুচাচালু বি [চালু > হালু (অনু শব্দ)] কোন বিষয়ের জন্ত চিন্তের চঞ্চল ভাব।

হালুয়া<sup>১</sup> অ ‘হালুআ’।

হালুয়া<sup>২</sup> বি মিঠাই।

হালো অবা [আলো<sup>১</sup> > হালো, অ ‘হ’] সম্বোধন। ‘হালো ডোবী তো পুহসি সবভাবে।—চ ১৯, ৩২।

হালোত ‘ত্’ বি [অ ‘হালৎ’] অবহা, ভাব। ‘উমেদাবী হালোতব হু এক জন ভক্তলোক মোদাহেব।—হ ২১।

হালোয়াই বি [আ হলরাই] সর্ব ‘হালুই’। “গণ ভা ৩১৪।

হাল্লাক বি [আ হলাক] রাস্তা, অবসর, হয়রান। “বাছা ডাকাডাকি ক’রে হাল্লাক।—জা ১২।

হাল<sup>১</sup> পুং [√হল+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ হাত। ‘রা ২৩৫ ২১। জহাস সখনঃ হালু মহা ১৪ ৭৪ ২৪। কুমুদরচিবহাসা (শরৎ)।—কৃত ৩২৬। যুগাজহাস ভ ১০.২৩ ২২। ধবলতা বর্ণিতে হাসকীর্ত্তোঃ সা দ ৭২৩। লহ হাস বিপ ৩০, লহ লহ হাস ৩১, দশন চটাছট হাস ৩৫। হাস উপারায় শশী চলা ২১। মহাশাস চৈ ভা ১২০। বনকমলহাস চৈ ১। প্রকৃতির আন্তরতা হাস সশ ৮২। ২ হাতরসের স্থায়িত্ব। হাসো হাসয়ানিভাবঃ সা দ ৩২১৪। ৩ সোৎগ্রাস হাত। “সংরত” মৈথিলী-হাসঃ অংশসোয়া’ নিনায় তাম্ রম্ ১২ ৩৬। (বুকোদব) নিবৃত্ত করাল। বত লোকজন-হাস।—ম ৩৩৭। ৪ বিকাশ, প্রসুটন। ‘হুলপন্ন’ ভট্ট ২৩। ৫ প্রকাশ, প্রভা, কিরণ। ‘কৈলাসহাসভগাশাম্ ক সা ১৯ ১০৭, কৌবেরীহাসহুন্দরে (কৈলাসশৈলেন্দ্রে) ১২০ ১৩। নির্মলচন্দ্রহাস সা দ ৬২১। কটিতে চন্দ্রহাস, চন্দ্রহাসপরকাশ।—রজ ৭। পূর্ণশী হুহাস আকাশে। পূর্ণিমায়।—মে ৩০১। ৬ উপহাস। ৭ [+অ-ণ] কৌতুক, আমোদ। “ভ্রষ্টাখ্যানহাস ক.সা ৫৭ ৪২। [‘কর (বিণ) —হাতজনক। ‘শীল বিণ]—হাতকরণশব্দ, হাসকুটে।]

হাল<sup>২</sup> অর্ধ [হাল<sup>১</sup> > হাল<sup>২</sup>, সং √হল, হি √ইস, ঠ √হ(হ)স, মৈ √হ(হ)স] ১ হাত করা, হাস। ‘পাখিনী কেমনে, হাসে হুস্তমনে ভা ৫৫। হাসিয়া হুখিলা রমা।—মে ২৮৭, হাসিলা, কুহুমকুতলা মহী ২১৪। মেধি বহুমতী হাসে আনন্দিত মনে।—হেম ৩১২। (উবে) হাসিতেছ বহু বহু সশ ১১৯। ন ১৩২৬। হাসে শশধর মধুরা বাসিনী।—সি বি ১০০, হাস রে বাসিনী হাস ১০১। ২ সবিলাস হাত করা। “হানিতাম হাসি, চৌদিকে কটাংশর।—মে ২৭১। ৩ উপহাস করা। “অন্তে হাসেহাসক, হাসিকে পুরন্দর।—কৃ ২৭২। কি জানি হারার বিভা হাসিকে লৌড় ভা ৮ ২২২। মিরো মিরো একট চুনা আমার চিঠির পার, প্রদীপ যদি হাসিতে থাকে নিবিঘ্নে মিরো তার।—কৃ কে ৩৯।

তুমি আমার মতিহের্যে এই পরিচয় তুমি হাসিবে ব.বি ৮। ৪ প্রকাশ পাওয়া। “বিবুরি সহিতে বেন, চান্দের কলিকা গো, মেঘের আড়ালে থাকি হাসে পর ৩৩। হাসে. রতনসম্বা বিভা।—মে ৪, হাসিগ করপ্রভা ৭২। ঈষৎ রক্তিম, অধরকোণার হাসে।—ন ৮২৯। মেঘের কোলে রোদ হেসেছে।—গান ২২। আবার খুঁধালোকে অগত হাসিল ব প্র ৩৩৩। ৫ শোভা করা। “অচল তড়িত তুল উরে হার হাসে ম.প ৮০৪। ৬ প্রদীপ্ত হওয়া, জ্বলিয়া উঠা। “নির্বাপোদুখ দীপ বিনু বিনু তৈলসন্ধারে ধীরে ধীরে আবার হাসিয়া উঠে ব.প্র ১০২, নিবিবার আগে প্রদীপ হাসিল ৩৩০। ৭ আলোকিত হওয়া। “কিষণে ডুবন-ভরা, হাসিরে জাগিল ধরা, হাসিয়া জাগিল শূন্তে দিগন্তনাগে।—সা ম ৬। ৮ প্রকৃতি হওয়া। “জঠা কুল কুহর কেতকি হস্ত বি সা ৩৬৫। হাসিল অধরভলে. পারিজাত দলেদলে হাসিল বাসন-সরে কমল-কানন সা ম ৬। —স সঙ্গ উপহাস করা। ‘সকল পাখিও মেলি বৈকবেরে হাসে চৈ ভা ১৯, নিন্দার কি দাঘ, তাঁরে হাসিলেই মরি ৪৭৮। লীলার কেশরী বেন হাসে হীন পশু জি ম ১৩৩। [হাস্য]—সর্ব ‘হাস’। হাসিয়া উড়ান—নগণ্যবোধে হাসিরা অগ্রাহ করা। “নীচ যদি মন্দ ভাবে। হুঙ্কি উড়ায় হেসে।—প্রবচন। হাসিয়া কুটপাট বা কুটকুটি—অ ‘কুটপাট’, ‘কুটকুটি’। হাসিয়া গড়াগড়ি যাওয়া—অধিক হাতে বিলুপ্ত হওয়া। “(বাম) হাসিয়া মাঘের কোলে ঘান গড়াগড়ি।—কৃ ৫৬। হাসি হাসা—হাস্ত করা। “হাসিয়া অমিয় হাসি।—হেম ৩১২। হাসি হাসি রোই—হাসিতে হাসিতে কীদে। ‘ভাবে ভরল মন হাসি হাসি রোই।—গো ২৬০। হৈসে খেলে নেওয়া (ঠ হুখি খেলী নে)—আমোদ আহ্লাদ ক’রে নেওয়া। ‘হৈসে খেলে নেওরে বাহু মনের তপে।—চ ১৬৫। প্রদীপ হাসা—নিবিবার পূর্বে প্রদীপের আলো উজ্জল হওয়া। অ ‘(৬)। রিপু হাসা—শত্রুর উপহাস করা। “বাধী জন শুনি কান্দে রিপুগণ হাসে ম ভা ৪৫। লোক-হাসাহাসি—লোকসমাজে কোন বিষয়ে উপহাস। লোকে হাসে—লোকে উপহাস করে। হাসিঝা, -ঞ, -সিটে, -সিলী, -সী, -সে (জী কী)।]

হাসক পুং [হস+ই (শিচ)+অক (ধূল)-ক] ১ যে হাসায়, বিদূষক, ভাঁড়। ‘গো রা ২.৩২ ২১। ২ [√হস+অক-ক] হাতকরক, উপ-হাসক। ৩ [হাস+ক (কন্)] হাস, হাত্ত।—সন<sup>১</sup> বিণ [√হাসি+অন (লুট)-ক, ক্রী -নী] হাতজনক কৌতুককর। ‘ক.সা ২০.১১৯।

হাসকুটে বি [হি ইসোড়, ঠ হ(হ)সরা] যে হাসিয়া কুটকুটি চর, অভিহাস্তশীল, মসখরা।

হাসকু বি [আ হসকু] অ ‘জিলা’ (২)।

হাসক<sup>১</sup> অ ‘হাসক’।

হাসক<sup>২</sup> বি [হাস+অন] হাতকরণ, হাস। “পদ্মাবতী সনে মাতার গগনে হাসন ক চ ৭৪।

হাসজি বি [‘ন+ই’] হাতকরণ। “গহ’লহ হাসনি ন প ২৫৫।

হাস-পরিহাস বি হাত ও উপহাস, হাসিতামাস। চৈ ম ১২৩।

হাসা<sup>১</sup> অ ‘হাস’।

হাসা<sup>২</sup> সর্ব [হাস<sup>১</sup>+‘আ’] ১ হাত করান, হাসান। “(উবে!) কে বা সে, যে হাসাইল সশ ১১৯। ২ উপহাস করিতে দেওয়া। “(মমসা!) আপনে রসিকা হয়ে সভাকে হাসাও বা ম ৩৬০। ৩ আলোকিত করা। “মহুর্ভক হাসাইয়া গগন-প্রাণ, সত্তরে চপলা মেঘে পনিছে তখন।—ন ৪১১। [হাসান]—সর্ব ‘হাসা’। লোক হাসান—লোককে উপহাস করিতে দেওয়া।]

হাসাশব্দ ক্রী [ব.ত] হাতের বা উপহাসের পাত্র।

হাসাহাসি বি [হাস<sup>১</sup>-আ+হাস<sup>২</sup>-ই] ১ পরস্পরের মধ্যে হাত বা উপহাস করিতে দেওয়া। “লোক’। শত্রু’ দা ৭৭০।

হাসি বি [সং হাত > অ হস্ > বা (হাস+ইন্) হাসি (১) ; হি  
হী ; ১ হং(হা) ১ হাত । "মুখ-চোখে হাসির মাধুরী ন.প ২৮৮ ।  
হাসিতে তড়িৎ জ্বলে তা ৩২১ । কত হাসিরানি, বিকট অধরে ।  
—মে ২৬৮ । (উবে) কে শিখল এত হাসি—সখ ১১৯ । আনন্দের  
এই পরম অরুণ—প্রথম অরুণ—হাসি কুকে ৩৭ । মুখের হাসি চাপলে  
কি হয়, প্রাণের হাসি চোখে খেলে (গান) । সে হাসিতে সরলতা ও  
হাসিকাতাব ব্যতীত আর কিছুই ছিল না ব.প্র ১৭ । ২ উপহাস ।  
"পাৰ্বৎ অম্বব হাসি করে নানামতে ন.প ২৭৫ । ["কান্না—হাত ও  
জন্মন, হর্ষ-বিবাদ । "খুলী, -সী (ঠ হী-খুলী)—হাত ও আমোদ,  
আমোদ-আলোদ । "ভামাশা—হাত-কৌতুক, আমোদ-সামোদ, রঙ্গ-  
রস । "মসকারা—হাত-পরিহাস, রঙ্গ-ভামাশা । "কেহ বা... 'রার কথা  
কহিতেছেন । —আছ ৭৫ । "মুখ (হি ঈসমুখ, ঠ—হসতমুখ)—হাতবৃত্ত  
মুখ, সহাস্তানন । "খটি দেখতে বেশ । "হাসি—ঈষৎ হাতবৃত্ত,  
প্রমুদ । "ওষ্ঠাধর দুখানি .. একই হাসিহাসি ব.প্র ১৭ । "হাসিমুখ  
—সম্মিত মুখ, প্রমুদানন । হাসি ফুটা—হাসি প্রকাশ পাওয়া । হাসি  
হাসা (তু 'জ্ঞান হাসম্—মহা ১৪ ৭৪ ২৪)—হাত করা । হাসির কথা  
১ হাতজনক বিষয়, মজার কথা । ২ উপহাসের বিষয় । হাসির গবরা  
—প্র 'গবরা' । হাসির ঘটা—হাস্তেব প্রাচুর্য । কথা হাসির উপর দিয়া  
বাওয়া—কথা হাতমাঝেই পর্য্যবসিত হওয়া তাৎপর্য্যগ্রহণবাতিরকে  
কোন কথা হাসিতেই শেষ হওয়া । "এমনি করে কথাটা হাসির উপর  
দিখেই গেল—ব ১২২ । কাঠহাসি হাসা—প্র 'কাঠহাসি' । মুখে হাসি ধরে  
না—এত হাসি যে মুখে বেন তাব স্থান হয় না (প্রাণ খুলিয়া হাসায়) ।  
হাসিকা বি\* হাতকারিণী । "ঘোবহাত্তহাসিকে ভা ৪২৭ ।  
হাসিত বি\* [অগ্র, তু 'স্থিত' ] সহাস । "বদনে জী ম ২২৪ ।  
হাসিলালী, হাসিল জ 'হানশাল, হাসিল' ।  
হাসী (-সিন্) বি\* [√হ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, জী-সিনী ]  
১ হাতকারী, স্মিতকারক । "চাক্‌হাসিনি । —গো.রা ২ ১০ ২৫ । চাক-  
হাসিনী মহা ১৬ ১০, মেঘবৈষ্ণবাকাণ্ডভাসিভিঃ ১৩৬ ২৩ । ২ হাত-  
বান্ধ, ধবল । "সৌদহাসিনী (পুৰী) ক সা ১৮ ১০ । (যমুনাম্) হংস-  
হাসিনীম্ । —হ ৬৮ ৩৪ ।  
হাত বি\* [হত+অ (অণ) ] হস্তস্বকী । "নলোদয় ১৩৮ ।  
হাতিক বি\* [হতিন+ইক (ঠক), পা ৪৪৮ ] ১ হতিচারী, হতি-  
গামী । —ক পু\* হত্যাবোধ, নিবাদী । —ক রী [+ইক, পা ৪২ ৫৭]  
হতিসমূহ । "মাঘ ৫৩০ ।  
হাতিন বি\* [হতিন+অ (অণ), পা ৫২ ২৮ ] ১ হতিপ্রমাণ, হতি-  
বাত্র । ২ [+অ, পা ৪২ ৬৮] হতিরাজ কর্তৃক নিবৃত্ত বা প্রতিষ্ঠাপিত ।  
—ন রী হতিনাপূর । [ "পূর (রী)—হতিনাপূর । "রা ২ ৬৮ ১৩ ।  
মহা ১২৫ ৩৪, ১০০ ১২ । ভ ১১০ ৭ ।  
হাত বি\* [√হ্+য (পাৎ)-ধ্ ] ১ পরিহসনীয়, উপহাত । "হাতঃ বচঃ  
রম্ ২ ৪০ । লোক' ক সা ৬১ ১২২ । ২ [হাত+অ (অট) ] হাতবৃত্ত,  
হাতরসপ্রধান । "নাটকাত্মগরে আধর্ষাত্তানি ত্রিবিধানি চ রা ২.৬২ ৪ ।  
—জ রী [+ক-ভা] ১ হাস, হসন । "হাত' তেভ্যং ভবিষতি গো রা  
২ ১০.৭ । হাতম্...তাজেৎ প্রোবিত্তভর্জুকা বাজ ১.৮৪ । ২ পরিহাস,  
নর্ক । "গোষ্ঠীহাত রা ২ ৬২ ৫ । হাতৈশ্চ বিবিধৈঃ মহা ২ ৭ ২৪ । দ্রুতঃ  
ন দেবেত হাতার্থমপি বুদ্ধিমান্ মনু ২ ২২৭ । —জ পুঃ (বুলকারে)  
হাসহাসিতাব রসবিশেষ । "হাতো হাসরাসিতাবঃ সাধ ৬.২১৪ । "রা ১  
৪৯ । হো-হো-করি অনার্য্যো হাতরস কুটে । —রঙ্গ ২৪ । [ "কথা (জী)  
—হাতজনক বিষয় । "ভ ১০.৬২.২৯ । "কর, 'কায়, 'কুৎ (বিপ)  
—১ হাতজনক । "কথানাং বহরূপাণাং হাতকায়াঃ রা ৭ ৪০.১ ।  
কর্তৃপূর্ব্ববাতৈঃ (হাতকরঃ বিদ্যকঃ) সাধ ৩.৪২ । ২ হাতকারক ।

\*কার্য (জী)—পরিহসনীয় কার্য । "বিদ্যুৎ (বিপ)—হাতজনকবিদ্য-  
নর্শনেষু । "বিটা 'বিদ্যকঃ ক সা ৬৮ । "পদবী (জী), দার্প (পুঃ)  
—পরিহাসহান, হাত্তান্দ । "বীঃ বাতি (পক) । "এসন্নাত (বিপ)  
—হাতপ্রমুদানন । "পকবাত্ ১ ১২ ২৪ । "প্রোচি (জী)—হাতগাভীর্ধ্য ।  
"ভ ১০.৬০ ২৫, ২৮ । "রস (পুঃ)—রসবিশেষ । প্র 'হাত' পুঃ । "কটি  
(বিপ)—হাতপুহ । "হাসিতাব (বিপ)—যে রসের হাত হাসিতাব ।  
প্র 'হাত' পুঃ । [ হাত করা—১ হাসা । ২ উপহাস করা । "ভারে  
হাত করিতে লক্ষী করিল সাজন ১৫৫ ১৬০ । ]  
হাত্তা জী [ হাত+তা (ভল্) ] উপহাত্তা, পরিহাসপাত্তা । "হাত্তাঃ  
বাতি । —পক ২ ৩১ ।  
হাত্তপরিহাত্ত বি [ 'পরিহাস' সাধু, প্র 'পরিহাস' ] হাত্ত-পরিহাস,  
হাত্তকৌতুক । "নানা 'স্ত ১৫ ভা ১০৭ । বি পা ৫৪ । কৃ ৫ ৪২ ।  
হাত্তলীলা বি সলীল বা সবিসাস হাত্ত, হাবতাবের হাসি । "(ডোমিনী)  
নিরবধি গুণা ধায় মুখে 'লা বি পা ৬০ ।  
হাত্তার্থ বি হাত্তের সাগর, অত্যন্ত উপহাসের বিষয় । "কোন ছার  
লালসেন সহজে মানব । তাবে ভয় হয়্যাছ, এই 'ব । —ব প ৪২৭ ।  
হাত্তার্থ বি [ নি স ] পরিহাসার্থ । "মনু ২ ২২৭ ।  
হাত্তাশ্চ জী [ ব ত ] পরিহাসাত্মক, উপহাসপাত্র ।  
হাত্তা পু [ 'হাত্তা' (-হস্)—গন্ধর্ব্ব 'গন্ধর্ব্বা হাত্তি গোস্তঃ (সাহসাত্ত) ]  
দেবগন্ধর্ব্ববিশেষ । "শাখায়ন'ভ্রাতৃহৃত্ত ৪ ১০ ১ । গো রা ২ ১০০ ১৪ ।  
মহা ১ ৬৫ ৫১ । কৃ ৩১২, ৩২৪ ।  
হাত্তা বি [ হাত্ত > হাত্ত (বিদ্য) ] ১ শোক । "ততো হাত্তাকৃত্ত সর্কঃ  
দৈতাসৈস্তঃ ননাশ তৎ (চণ্ডী) । ২ বিবাদ । "(দমরজী) হাহেতি কনজী  
মহা ৩ ৫৪ ৪ । হাত্তা পুত্রক নাথীতম্ । —হি ২৪ (কথারত) । হাত্তা  
বিধি কালমিত্রা মোবে আনি মিলে । —ম ৫৬৬ । ৩ আর্জব । "হাহেতি  
(বাগভূৎ) রা ২ ৬৩ ২৫ । ৪ বিয়য় । "চাকন ঘূচাই (দেখে গোরালা)  
রত্ন এক যে কলসী । খাইয়া চলিল হাত্তা করিয়া সন্ন্যাসী ৥ —চৈ ম ১২০ ।  
[ "কার' (পুঃ)—শোকরব, বিষাদরব । "হাত্তাকারঃ সমভবৎ মহা ১  
১২ ১৬ । হাত্তাকারী মনানাসীৎ ভ ৩ ১৬ ৬২ । কৃ ৪৪৭ । হাত্তাকার  
শব্দ হৈল যজ্ঞের শালায় । —ম ৪২ । বা ম ২৩ । জীমুতমল হাত্তাকারব ।  
—মে ২০, হাত্তাকার ধ্বনি ৩০৬ । হায় হায় হাত্তাকার । —কা ২৩ ।  
"কৃত (বিপ)—হাত্তা ইতি শব্দ কৃত বাহ্য কর্তৃক (সামারগণ্ডিকক),  
হাত্তাকারবৃত্ত, শোকরবায়িত । "ভঃ ভয় বভূব সর্কম্ রা ২ ৩৪ ৬১ ।  
হাত্তাকৃত্তমভূৎ সৈন্ত শাক্ত মহা ৩ ১৭ ২০ । "ভূত (বিপ)—জাতহাত্তা-  
শব্দ, শোকরবপূর্ণ । "ত তদা সর্বা (লঙ্কা) গো রা ৬ ২৩ ৪ । "রব,  
"শক (পুঃ)—সর্ধ 'হাত্তাকার' । [ হাত্তাতে—হাত্তাকারপূর্ব্বক । "নাগিলা  
না দিলা রাজা হাত্তাতে হাত্তাইবে ম বি ২৬৫ । ]  
হাত্তা বি [ ধাত্তাক্ত ] ১ বিকটহাত্তধ্বনি । "(ছুই করো) হাত্তা  
হাত্তা, শব্দ বিকট হাত্ত করত মিঠারের ঠোকাটি সটু কবিতা কাড়িয়া  
লটল আছ ১৭৪ । ২ বেগে বায়ুপ্রবাহের শব্দ । "বিধুর বিকল হয়ে  
ক্যাপা পবনে, কাণ্ডন করিছে হাত্তা কুলের বনে । —রবীন্দ্র । কিরে বায়ু  
হাত্তাধরে । —খান ১২৫ ।  
হাত্তা অবা [ হাত্ত > হাত্ত (বিদ্য) ] হাত্তা, অসাড় । "ব প  
১৭১১ ।  
হাত্তাকার বি [ হাত্তাকার' > হাত্তাকার > 'র, অসাড় ] আহ্বান,  
ডাক । "মহাবন্দের তরে গড়িল হাত্তাকার ম ম ১২০ ।  
হাত্তাকার' প্র 'হাত্তা' ।  
হাত্তাত্তা বি হাত্তারব, বিষাদহৃত্ত শব্দ । "ম ৪৩৫ ।  
হি' স্ক [ বা, প—হিবোতি, অনিট ] ১ গতি, প্রেরণ । "প্রহি  
বহুহু ভটি ১.২১ । ২ (অক) বুদ্ধি, বর্জন (বিরলপ্রদোষ—ক ক) ।



হিংস্ বা [ হি, 'প' হীং ] ১ হেতু। "হমেকো হস্ত সর্বক (কার্যতদ্ব্যর্থিং) মনু ১৩, ২৮। সত্যং হি সন্তোষসেব বস্তু প্রমাণমন্তঃকরণপ্রবৃত্তয়ঃ প ১.২০। রঘু ১.১০, ১৮ ৬ বিশেষ। "মৃত্যো হি মনেন্দোবাগ্নতে।—কাণ্ডবী। প্রেমধনে হি ধনী (চতীদাস)।—গো ৬০। ৬ অবধারণ। "সেব প্রবেশপ্রধানঃ হি বাটীশাল্য মা.মি ১১১। ন হি কৃতমুপকাং সাধবো বিম্বরতি (ভ.র)। অবহি বি.প ২০, আপতি ৫৩, বহতি : তবহি ২০৭। এহি মতে।—মী ২। একহি জীবন গো বি ২। বড়হি অনিষ্ট অপ ১০৭। একহি চ বি ২১৭। নিরমল প্রেমহি পর ৫৩। আপনেহি ভগবান্ চৈ.ম ২০। পরধর্ম এহি ২২। আপনেহি।—প ৭৪, কোনহি ১১০, তেনহি ১৪২, বড়হি ২০৪, তেনহি ২০২। একোহি সম্বন্ধ ম.বি ২২৬। বরহি ম.পা ৪৮। তিনহি দিবাস বাদ ১৭৬। ৪ প্রার্থে। "কো চি নাম পিয়" পুত্রঃ ত্যজদনপকাবিণম্।—গো রা ২ ৬১৪। ৫ সন্মম। ৬ অন্তথা। ৭ হেতুদেশ। ৮ লোকপাদপূর্ণ। [ তবহি—উত্থণ্ড। "নিশি পরভাতে, তবহি নাহি জাগত।—ব ১২৩। ]

হিং কাক্তি [ সং ভিঃ > লি, গা হি ] ১ করণকারকে ভূতীয়া। "পর-শিতে তরসি করহি কব তেলি বি প ৮১। বসনতি বাবি, কাঁপি মনি-মঞ্জীর, নিজ মঙ্গিরে চলি গেলা।—গো ৩, মঞ্জীর চারহি কাঁপি ১৩৭। কক্ণ-ধবগাহি, তোড়ি সবট তন্তু, সবস লেয়লি মোরি প ক ২৪২৩। দুহ ভুজ পাশহি, দুহ জন বন্ধন ভা চ ৩৩৪। ২ তেত্বর্ষে ভূতীয়া। "সেবহি যদি নহ কাধ ব প ১১১৪। সরমহি লুকাওল মাধব বুক বি প ৬২। ভরমহি মূল নরনে।—ব ১২৮। ৬ ক্রিয়াবিশেষণ ভূতীয়া। "একে ধনি পদুমসি সজহি ছোট বি প ৬০। বতনতি মেঘ-মল্লব আলাপাই।—গো ১১৮। ভুরুভজতি ধনী তেজব পরাণ ১৬০। নব মকরম্, জানি জন্তু বতনহি, সিঞ্চত ঘন ন প ১৪২। ৪ [ সং ভাঃ (পঞ্চমী-বহুব) > লি, প্রা হি ] অপাদানে পঞ্চমী। "নয়ন যুগলহি, গলবে সর কব লোব।—গো ২১৪। ৫ হইতে। "দূরহি দূরে গেও পাণ্ডত তোরি।—গো ৭৮। দূরহি দূরে রত সেবা ১২৭। কাজব সিলুর দূরহি দূব ভাগ।—ব ১১৮, (জাম) দূরহি দিবসন, তন্তু হেরিয়ে ১৭৬। ৬ [ সং ভি (পশুদী-এক-বচন) > প্রা হি (হে ৪ ৩৪১) ] আধারে সমুদী। "অধবহি জাগল দলনক চিহ্ন বি.প ৬০, পিতল কাটাবি, ...উপবতি চকমকি সার ১১৭, মধুসিদ্ধতি বিলু ন দেখলু ১২৪। বিপিনহি কেলি কেরত।—গো ৭, বলকত অজহি মণিগণ ৮, মাংহি মোড় ৮২, মরমক বেদনা, মরমহি জানত ১০১, নীপ সমীপহি ১৪৪, বুজহি ১২০, মনহি জাগল কান ২১৪। রজনী উজোরল, গগনতি চন্দ।—জা ১১১, ভালহি মেওল সিলুর-বিলু ১২২, পহুহি নয়ন পসাবি ২৩৬। গগন পহুতি গুলাল মেলত ন.প ৩৪২। রতন প্রদীপ, সমীপতি জারল।—ব ১৬১। [ অজহি অজ—অজ্ঞে অজ্ঞে, প্রত্যজ্ঞে। "অজহি অজ, অনজ তরঙ্গিম।—গো ৮৩। পহিলহি—প্রথমে। "রাধা মাধব পহিলতি সজ বি প ৬১। সজহি—১ সঙ্গ। "দুই চাবি সচরী সজহি মেল।—জা ১২৩। ২ এক সঙ্গ, মিলিতভাবে। "জন্তু রবি শশী সজহি উয়ল বি.প ১২। ]

হিং ক্রি ক্রি [ সং গি, (মধ্যম পুং একবচন) > হি ] বর্তমান কালের মধ্যম পুংবের একবচনের বিভক্তি। "কি মিছা পুছি জী ম ১১৪।

হিংজি বি [ ক্ষজ্ঞানক ] জোরে হাল টানার সময়ে নাবিকের মুখনিঃসৃত শব্দ। "ভবে হিংজি হিংজি বুলি, কাহ বাতে নাএ জী কী ১৬০।

হিংজা বি [ সং ক্রয় > প্রা হিংজ, হিংজ (হে) > বা হিংজা, হিং, -রা, হি হিংজ, -আ, -বা, ঠ হিংজ, ঠে হিংজা, হিংয়ে ] ক্রয়, মন। "বিদায় করিতে অতি অর্থেয়া হিংজা ন প ৩।

হিং, হিং, হিংজি বি [ সং হিং, হি হিং, ঠ হিং ] সর্ধ 'হিং'।

হিং, হিং, হিং বি হিসাবে। "হিং জমাণরী—২, দং হাংহানা হিং—৬, ১ টাকার হিং ১২ হাজার কাত ৭২, ১।

হিংস্ ( হিংসি ) সর্ক [ ক্ণা, প—হিংসি ; সেট্ ] হিংসা, বধ।—সর্ক [ চু, প—হিংসরতি, হিংসতি ( ক.ক ) ] হিংসা, বধ। "ব হিংসি বৃথা জন্তু তৃণাভি ন হিংসতি। তমেব হিংসরত্যোং বধনাজাং বিলম্বয়েৎ—কবিরহস্ত। [ প্রতি—প্রতিহিংসা। ]

হিংস সর্ক [ সং ১ হিংস্ > প্রা ১ হিংস ; ঠ ১ হিংস ] ১ হিংসা করা ; বধ করা। "ব্রাহ্মণ হিংসিলে ভাই নাহিক নিতায়।—ম ২২। ( বধি ) চাপুর প্রলম্বাদি, কংসাধি হিংসিলে শেষে জী মা ১৫৭। ব্রাহ্মণ বালক, খাতু, (মিষ্ণুভাতুর) নাহি হিংসে কীড়া ভ ১২৫। ২ গীড়ন করা ; ঘেব করা। "হেন জনে হিংস তুমি কিসের কারণ।—ম ৪৮, আশ্ব আশ্বে হিংসি সবে হটাব সংহার ১২২, ৭২২, ১২৪৪। ৩ মট করা ; ধ্বংস করা। "দান বজ গো ব্রাহ্মণ সকল হিংসিল।—ম ৭২২।

হিংসক বি [ ১ হিংস্ + অক ( যুক্ত )-ক ] ১ হিংসালীল, হিংসাধর্ম, উপদাতক, হস্ত। "পা ৩২ ১৪৬। অহিংসকাঃ...ভবতি পূজ্যাঃ রা ২.১০.২. ৩৬। মনু ৫ ৪৫। অহিংসক জীব যত।—মে ১১৬। [ হিংসক অষ্টবিধ —"ভোক্তামুখ্যং সংকর্ষা ক্রিয়বিক্রিয়হিংসকাঃ। উপহর্ষা বাতস্রিতা হিংসকান্দ্যধী মতাঃ—কালীখণ্ড। অ 'যাতক'। ২ অপকারক। ৩ শত্রুভাবাপন্ন। ৪ ঘেবকাবক। "হিংসকের দুরবস্থা পদে পদে হয়। বেহায়া হিংসক তবু হিংসা না ছাড়র।—পঞ্চপাঠ, প্রথমভাগ।—ক পুং ১ হিংসাকাবক, যাতক। "যাজ্ঞ ৩ ১৩৬, বালগ্রী ২২৮। ৫ তিঃপ্রপণ্ড। ৬ শত্রু। ৪ অধর্কবেদবিৎ ব্রাহ্মণ।—সন স্ত্রী [ +অন ( লুট )-ভা ] ১ হিংসা, বধ, বিনাশ। "প্রাণিনাং চৈব হিংসনম্ মনু ২ ১৭৭, আবণ্য পণ্ড ১০ ৪৮। প্রাণি বাজ ১৩৩, ভর্ক ৩২২৭। ভ ১৫৩৭। ২ অহিতসাধন, অপকার। ব্রাহ্মণের কর্ম নহে লোকের হিংসন।—ম ৬, ব্রাহ্মণ ৪৭, আইল দুষ্ট কবিতে হিংসন ৫০১। ৩ বিমর্দন, নিপীড়ন। "প্রণমতো অর্জুকায, সিংহিকায় তনয়, সোমার্ককে জে করে হিংসন ম পা ৪।—সনীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়-)-ধ্ব ] হিংসার, বধা, মারগীর। "ভ্রাতৃদোষে পশবো হিংসনীয়াঃ মনু ৫ ৪১, কুলুক।—সা স্ত্রী [ +অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপু) ] ১ বধ, বিনাশ, মারম। "বেদবিহিতা হিংসা মনু ৫ ৪৪, অকুভা প্রাণিনাং হিংসাম্ ৪৮। অরি" রঘু ৫ ৫৭। অতিংসা পরমো ধর্ম।—চি ১৬৬। ৬ প্রাণিপীড়া, পরপীড়া। [ কায়িক বাচিক ও মানসিক ভেদে হিংসা ত্রিবিধ। ] "উপচারৈব-শুচিভিঃ সংগ্রহ্য চ তাপসান্। দর্শনভি পরাং হিংসামনায়াঃ পুরুষবতঃ।—গো রা ৩ ১২২। গী ১৮ ২৫। হিংসা সম পাপ মাহি।—ম ১৪৬। ৪ চৌর্ধাদি ( অকো ),—অর্থাৎ চৌর্ধ-বন্ধন-ত্যাগ-বৃত্তিনাশ-আসাদি (ভরত)। ৫ নাশ, ধ্বংস। "ভাবি জানি কুশহিংসা কৈল নিবারণ।—ম ৪৮। ৬ ঘেব।

হিংসন, হিংসলীয় অ 'হিংসক'।

হিংসা অ 'হিংসক'। [ 'কর্ম (ধন) স্ত্রী—১ হিংসাকলক কর্ম ; অধর্কবেদোক্ত যন্ত্রমন্ত্রাদিসাধা মারপোচ্চাটনাদি কার্য, অভিচার। ২ অহিতকর্মমাত্র। "নিবৃত্ত (বিণ)—পরপীড়াবিশু, প্রাণিপীড়াবিরত। "সর্ক।—হি ১৬৬। "প্রাণী (পিন) পুং—হিংসাগ্রিকৃত, শাপ। হিংসাপ্রাণিগ্রচুর। "প্রাণ (বিণ)—হিংসাবল। "মনু ১০ ৮০। "বিহার (পুং)—হিংসার্পণাটন। "বত্র (স্ত্রী)—তিল ইন্দু ইত্যাদির গীড়নার্থ বত্র বা কল, বানি। "যাজ্ঞ ৩ ২৪০। "রত (বিণ)—পরপীড়াবিরত হিংসাপায়ণ। "মনু ৪.১৭০। "রুচি (বিণ)—পরপীড়াত্মক। "শীল (বিপ)—হিংস্র, মারাত্মক। "সমুত্তব (বিণ)—হিংসাকৃত, বধজাত। ] হিংসাক্তক বিণ [ হিংসা আশ্বা বাহার, বহুতী, সমাসে 'ক' (কন্) ; পক্ষে 'কন', স্ত্রী-স্ত্রিক। পরপীড়কব্ধাব, মারকব্ধাব। "গী ১৮.২৭। হিংসাক্ত, -ক্ক বিণ [ ১ হিংস্ + আনু (আনু-)-ক, অ 'পা ৩.২. ১৫৮ ] হিংসালীল, হিংস্র, হিংসক।

হিঙ্কালিঙ্ক অ 'হিসালু'।

হিঙ্কিড় বিণ [✓হিং+ত (ক)-র্ষ] হত, মারিত, নানিত। "অধর্ম-  
বেশ ৫৮.৩। (মহা পূর্বব) প্রাণিনো হিংসিতাঃ ২.৩২.৪। মহা  
১২.২৯৬। —ত ক্রী [✓+ত-ভা] হিংসা, অপকার। "কুর্ধ্যাঙ্কিসিতে  
অভিহিংসিতম্।—পক ৫৮.০।

হিঙ্কিনিকর্য বিণ [✓হিংস+তব্য-র্ষ] হিংসনীর, বধ্য।

হিংক বিণ [✓হিংস+ব (ণ্যৎ)-র্ষ] হিংসনীর, বধ্য। "অত্রৈব পশ্যো  
হিংস্তা মাতরং বহু ৫.৪১। অ\* রমু ২ ৫৭।

হিংক বিণ [✓হিংস+র-ক, ক্রী-প্রা] ১ হিংসক (সারণ), হিংসালী।

"অথেন ১.৮৭৩। হিংস্রাণ্যকৈব সর্বাণাম্ মনু ১২ ৫৬। ১ হিংসারত  
(কুলুক)। "মনু ৩ ১৩৪। ৩ ভূতাসিতাড়নশীল। "মনু ৮.৮.০। অ  
'হিংসা (৪)। ৪ হিংসনশীল, পীড়ক। "(মৃগঃ) চুষ্টসামন্তহিংস্রঃ (ভ্রাৎ)  
মনু ৯ ১০০। ৫ কুব, অপকারক। ৬ অহিত, অন্তত। "সে বাচ-  
ভাবমাণস্ত অহিংস্রাঃ মহা ৫ ২৯ ৪৯। ৭ 'মার কাট' ইত্যাদিপ্রকার  
হিংস্রচক (বাক)। "আততাবিভিকংহষ্টা হিংস্রা বাচঃ ৩ ১৯ ২০।  
—প্র পু\* ১ হিংসালীল পশুব্যাজাদি, ঝাপদ। "সো হুশ্রাবর্ধা মনসাপি  
হিংস্রৈঃ রমু ২ ২৭। ২ শিব। ৩ ভীমসেন। —প্র ক্রী ১ হিংস্রকর্ম,  
সিংহাদির করিবধাদি কর্ম। "মনু ১ ২২। —প্রা ক্রী ১ নাড়ী। ২ শিরা।  
৩ কাকাদলী, এলাবলী জটামাংসী গবেড়কা। ৪ বস। [✓অন্ত,  
"পশু (পু)—হিংস্রাণীল পশু ঝাপদ বাল। "বয় (ক্রী)—১ সর্প  
'হিংসায়'। "বাজ ৩ ২৪০ (পাঠান্তব)। ২ পাশ, জাল। ৩ আভি-  
চারিক ময়। ]।

হিংক বিণ [হিংস্র+ক (কন্) স্বার্থে] হিংস্র, পবপীড়াকর। "(তোমার  
নন্দন) হিংস্রক হবে।—ম ১২২। হিংস্রকৈব ঘেষ পরঞ্জীতে।—না  
১৪১২। —ক পু\* হিংস্র পশু ঝাপদ।

হিংক্রা অ 'হিংস্র'।

হিংক্রাহিংক্রা ক্রী [বহু] হিংস্র ও অহিংস্র কর্ম, সিংহাদির হিংসা ও  
হরিণাদির অহিংসা কর্ম। "মনু ১ ২২।

হিংঃ অ 'হিং'।

হিংঃ [ধাতাব্য] উচ্চহাস্তধ্বনি। 'হিং হিং ক'র হাস।

হিং ক্রি [সং ভিঃ (তৃতীয়ার বহুব) > প্রা হিং (হে ৩ ৭)] ১ করণে  
তৃতীয়া। "(কৃত্রমক বাণ) হিবে মণি কিবণহি কবব মৈলান।—ব ৮৯,  
নরনক হোরহি বসন ভিগরে ১০৫, চরণহি তৈলসি ভাব ১৭৪। ২ হেতু  
অর্থে তৃতীয়া। "লঘুতরসোখহি। রেপি বাচায়সি।—ব ১৭৪। করমুগ-  
কপি বহান ধনী লাজই বপ ১০৮৯। ৩ ক্রিয়াবিশেষণে তৃতীয়া।  
"ভৌ হৈ জলধর সহজহি জলবাজ বিপ ২২১। তু তহি বৈঠলি মন্দিব  
হায়ে।—ব ১০৫, কত পবকারহি। কীপ নিবায়ল ১১০। মনসিজ  
বিগে বরম নিশকহি বপ ১০৮৬। এক সখী তুরিতহি কোরে আগোরল।  
—জা ২৩৬। তু 'মৈ পহিলহি, প্রথমহি'। ৪ [সং ভিঃ (সপ্তমীর  
একবচন) > প্রা হিং (হে ৩ ৬০)] > হিং, তু 'পাজহি' (পাদে—পৈ),  
মৈ পএরহি' (পাদে), মনহি' (মনে)। আধারে সপ্তমী। "স্বভিত্তেতন-  
চোর চুড়হি। মোর পিছ বিজ্ঞ জপ ৯, না বুকত কটক-সফট  
বাটহি ২৪। নয়নহি বপ ১০৮৫, ভুমহি ১০৮৬, চুড়হি ১১৩৮।  
চলহিতে হেরল নিকটহি সেহ।—ব ১০৫, নায়রী কোরহি' বাতি  
১২৫। ভান হুশাকর, নিকটহি রোহত, কুক চিহ্ন-কুহু বিকল।—জা  
২১৯। ভ্রমরবী-চিত্ত তাহি রই চির লাগই বপ ১০৭৬। ]

হিং অবা [হিং > হিং] ১ অবধারণ, ই। "(জান) মূলী আলাপি,  
...পাওত করহি হুতান বপ ১০৭৬, উত্তরহি ১০৮১। (বিপিব কটাব)  
বরিখসে জর জর করবহি তাক।—ব ৮৯, রবই কপোত, তবহি  
কন্যাহু, লম্বিল জল শিগনে ১২৩। প্রেম কসেবর ততহি সাধি।

—জা ৫; দারুণ দমিণ, পবন বব পরশব, তবহি ত কুর দান ২০৮।  
তুনি করিয়াহ কৃপা—তবহি জানল চৈ চ ২৫৮। ২ পানিপূরণ। "বরক  
মহেশ্বরী, করলহি' বিপিন পড়ানে।—ব ১২৩। লাগরে গরল মলরক  
পহতহি' বপ ১০৮৭। [গুনতহি—গুনিতে গুনিতেই, গুনিয়াই।  
"গুনতহি' জাপি, পুন হুই যুল।—ব ১২৫। ]

হিং অই বি [ধাতাব্য] সর্ষ 'হিং'। 'কানু হুখে মারি, গায় বর হুড়ি,  
হিং অই হিং অই বলা জী ম ৬৭।

হিং (হিং) চড়, হিং ছড়, হিঙ্কড় সর্ষ [সং হুট > (স্মরণসে) বিনট  
> হিঙ্ক > হিঙ্ক(চ)ড়, অ ' ' (৩), চি বিনট, ১ হিঙ্কড়, ২  
✓বাচ] ভুতলে হুট করা, মাটিতে ধবড়ান। "হিং ছড়িয়া লয়ে বার  
তাহারে ভুতলে।—কু ১১৩, হিং ছড়িয়া লয়ে বার কুক ছড় বার ৪৩৮।  
হিঙ্কড়িয়া লয় সব গায়ে লাগে ছড়।—জ ৮৩। টানি আনে হিং ছড়িয়া  
বা ম ৮৩। —চড়া, -ছড়া সর্ষ সর্ষ 'হিং চড়'। [হিং(হিং)চড়ন-ডান,  
হিং ছড়ান, হেঁছড়ান—সর্ষ 'হিং চড়'। হিং চড়া-হিং চডি, হেঁচড়া-হেঁচড়ি  
—অত্যন্ত বা পুনঃপুন হিং চড়ান। ]

হিং জিপি জি বি\* সাধারণ, সামান্য, যে-সে। "(মা ঠাকরুণ) বাবী  
কখনো হিং জিপি জি শোকের বাড়ীতে চাকরাণীসিরি কবে নি।—হেম  
৪১১।

হিং জোড় বি [অ 'হিংড়ার' দোলনা। "প ক ১৫২২।

হিং জু বি ১ হিন্দুজাতি। "মুসলমানে বল 'আলা আলা', হিং জুতে বল  
'হরি' (তরজা)। ২ হিন্দুধর্মাবলম্বী ব্যক্তি। "তিনি গৌড়া হিং জু।  
[হিং জুর নাম-গন্ধ না থাকে—১ হিন্দুর কোন চিহ্ন না থাকে।  
২ হিন্দুর আচারের লেশমাত্র না থাকে। ]

হিং জুআনি, -জানি, -জী বি [হিং জু+আনিং] হিন্দুর ধর্ম, আচার  
বা অনুষ্ঠান। "তোতে মোতে থাকি আর হিং জুআনি ছেড়ে।—ঈশ্বরচন্দ্র  
গুপ্ত। কাকের হিন্দুভূত পূজে...আমি কৈমু হিং জুআনি মানা বি পা ৭৪।  
এমন স্বর্ণের অপারীর মধ্যে হিং জুআনী ত্যাগ করাই বা কোন ছার?—মা  
৩০৪। হিং জুআনি হেকমতে হৃদ বাহাদুর।—হেম ৩৭৯।

হিং (হেঁ) জালি, -জী বি [সং প্রহেলিকা > প্রা পহেলিবা > বা  
(হেলিয়া) হেয়ালি > 'লি -জী] ১ কুটারক কবিতাপ্রবন্ধবিশেষ  
(riddle)। "হিরাণীপ্রবন্ধে পণ্ডিত দেহ মতি কচ ১২৯, জীকবি-  
কল্প গায় হিরাণী রচিত ১৩০। বলি কিছু হেঁয়ালি, সমস্ত বল গুনি  
জী ১০৯। ২ ভঙ্গাত্তর উক্তি, বক্তব্যবণ। "হেঁয়ালিটা ছেড়ে কথা কও  
সিবে।—ক ১০২ ( [ হিঁয়ালীপ্রবন্ধ—হেঁয়ালি-কবিতার । "ক.চ  
১২২-৩০। হেঁয়ালিব চন্দ্র—ছন্দোবদ্ধ হেঁয়ালি, হেঁয়ালি-কবিতা।  
"কহে কবি কালিদাস হেঁয়ালির ছন্দ। হেঁয়ালির সন্ধি—হেঁয়ালির  
গুণার্ণব। "হরিকাক কহেন, কহ হেঁয়ালির সন্ধি জী ১০৯। ]

হিং জকুটে, হিং জকুড়ে বি\* [হিংসকুট+এং] অত্যন্ত হিংসক বা  
পরজীকাতর। [ "টে স্বভাব—হিংসাপ্রবণ প্রকৃতি। ]

হিং (হেঁ) কামত বি [আ হিকমত > বৈপুণ্য, দক্ষতা। ২ উপায়,  
কৌশল। "হেকমত লাগিল মন গো.১ ৪৪৪। হেকমতে কতগুলা হইল  
কাজালী বিহু ২২। হিং জুআনি হেকমতে হৃদ বাহাদুর।—হে ৩ ৭৯।  
৩ জ্ঞান, পাণ্ডিত্য (wisdom)। —তী বি\* [আ হিকমতী] নিপুণ,  
চতুর।

হিং জুটি বি [হিংকা মূল(?)] ক্রমসে হিংকার ভাব বা কোপান। "হিং জুটি  
মুগিয়া কান্দে, হিয়া খির নাহি বাজে রাশে ৪১। [হিং জুটি মুগিয়া  
—হিংকার ভাব করিয়া, কোপাইয়া। ]

হিংক অক [হা, ক—হিকতি, -তে, সেট, ধাতাব্য] ১ অব্যক্ত শব্দ,  
'কুলন' (ক ক)। "হিংক, হিকমান (হুজ্রত)। ২ [চু, ও—হিকরতে;  
সেট] বব (ক ক), হিসা।

**হিঙা** ক্রী [✓হিঙ+অ+ক্রী আ (টাণ), cf., F hoquet, Danish—hikke, Welsh—ig, E. hiccough, hiccup, hiccup] ১ অব্যক্তশব্দ। ২ [ + অ (অচ)-ক ] 'প্রাণবাতক'. রোগবিশেষ, চৈতিক। 'মৃৎস্থ হৃৎস্থকমেতি সখনো যকৃৎশিহ্নাশি মূষাদিবাক্ষিপন। স দোষবানশু হিন্তাস্থম্ যতন্তত্ত্ব হিঙেতি ভিষগ-ভিষগ্যতে।—শ্রুত ৬৫০.৩। [অন্নজা যমলা কুড়া গভীরা মহতী ভেদে হিঙা পঞ্চবিধ।] ৩ অন্নপানাদি শীতপ্রসাধকবর্ণনস্ত সতসা পীড়িত বায়ু উৎসর্গী হওয়ায় কষ্টজাত 'হিঙ' শব্দ। [ইহা অন্নজা হিঙা]। —হিঙা ক্রী [ হিঙা+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাণ) ] হিঙা। "গুণানামপি সর্বেষাং হিঙিকা পোচাতে অর মহা (SW)। —কিত ক্রী [ +ত (জ)-ভা ] হিঙা। —ক্রী (-কিন্) বিণ [ হিঙ+ইন্ (ইনি) -১১, ক্রী-কিনী ] হিঙারাগবান্, হিঙাবোগী। "শ্রুত ৬৫০.১৫।

**হিঙিকা, হিঙিত, হিঙী** অ 'হিঙ'।

**হিঙ** অ 'হিঙ'।

**হিঙুল** বি সর্ধ 'হিঙুল'। [ হিঙুলীয়া, -লে—হিঙুলবর্ণমুক্ত, লোভিত। ]

**হিঙার** পুং 'হিঙ'-শব্দকরণ, হিঙবর্ণ। "গুরুবজ্রবর্ধন ২২৭।

**হিঙ** পুং হিঙবস, হিঙ। "ত ১৪৮ ৬০।

**হিঙ** পুং [ হিম+✓গম্+উ (ডু)-ক, নিপাতিত (ত বা), হিনোতি বর্ধতে পুরোদবাদি (অ টা), হৃষ্টি অগ্নিমান্দ্যাদিকমিতি ভবত ] ১ বৃক্ষ-বিশেষ (Asafoetida)। "হিঙবৈজ্ঞানপর্ণিকাঃ।—হ ১৩১ ৭১। মকন্তাশ্রোণাহিঙ ৪৬ ১৭। —কু ক্রী হিঙবস, জড়ক, বাহীক, হিঙ। "কিনে) হিঙ জীবা কচ ১৫৬। ২ বংশপত্রী। [ "নাড়িকা (স্বী) —নাড়ীহিঙ (শ ক)। "নির্ধাস (পুং)—হিঙবস, হিঙ। "পত্র (পুং)—ইন্দ্রী। "পত্রী, "পত্রী (স্বী)—বংশপত্রী। ]

**হিঙুল** পুং, ক্রী [ হিঙ+✓লা+অ (ড)-ক (শ ক) ] রাগব্রবিশেষ, রক্ত, রক্তক। "বৃহৎসংহিতা ৭৭ ৩০। কৃ ৫০. হিঙুলমণ্ডিত তাব গায়ের অঙ্গুলি ১০৭। —লক পুং ক্রী [ "ল+ক (কন্) স্বার্থে ] হিঙুল। "মহা ৩.১৫৮ ৯৪। —লি পুং, —লু পুং, ক্রী হিঙুল।

**হিঙুল** ক্রী লেশবিশেষ। "ব্রহ্মবন্ত্র হিঙুলারং ভৈববো ভীমলোচনঃ (শ.ক)। ভাচ ৫১।

**হিঙুলানি** বি (৭)। "কুল হিঙুলানি ব.প ২৫০। "

**হিঙুলানী** (৭)। "ব.প ২৪০।

**হিঙুলিক** ক্রী কষ্টকারী (শ ক)।

**হিঙুলিয়া, হিঙুলীয়া** বিণ [ "ল+ইয়াং, ঈয়া ] হিঙুলবর্ণমুক্ত, লোভিত। "হিঙুলিয়া পর্বতবে (বানর) হিঙুলিয়া রজ।—কৃ ১৭৩।

**হিঙুলী** ক্রী ১ বাঙালী। ২ বৃহতী।

**হিঙড়, হিঙড়** অ 'হিঙড়'।

**হিঙড়া, হিঙড়ে** বি [কা হীজ, হি(হী)জডা, ঠ হিঙডা] নপুংসক (hermophrodite)। "হিঙডের গর্ভেতে পুত্র জবে।—না ১৯৬৫।

**হিঙরা** বি [ আ টি জ্বী ] মূলমানদিগেব বৎসরগণনা বিশেষ (era)। [ মুহম্মদের মক্কা হইতে মদিনায় পলায়নের দিন হইতে হিঙরা আরম্ভ হয়। আরবী 'হি জ্বত' শব্দের অর্থ 'স্মরণত্যাগ'; এই হেতু 'হিঙরা', স্বদেশ-ত্যাগসম্বন্ধী বৎসরগণনা। মুহম্মদ ৬২২ খ্রষ্টাব্দে ১৫ই জুলাই মক্কা ত্যাগ করেন। ]

**হিঙ(দেজা)ল** বি [সং হিঙল] বৃক্ষবিশেষ। "হিঙোল ভা.চ ১২৭। [ হিঙল-গোটা—হিঙলবীজ। "বি পা ২১২। ]

**হিজিবিজি** বিণ ১ বাকাচুরাজটিলেরাখায়। "হিজিবিজি কালীর আচড় প.কা ৯। ২ অর্বসম্মতিহীন বা এলোমেলো বাক্যে রচিত। "হিজিবিজি কবিতা লিখিব অ.৩ ১২৩। ৩ [অজ্ঞানক] অস্পষ্ট উচ্চারিত। "হিজিবিজি মতপাঠ অ.৩ ১২৩। —ক্রি বি হিজিবিজি

অক্ষর। "তোবার হাতের অক্ষর দেখিরা, আবার এ হিজিবিজি তোবার কাছে পাঠাইতে লজ্জা করে ব.বি ১৯। [ হিজিবিজি লেখা—হিজিবিজি অক্ষরে লেখা বা লিখিত বিষয়। ]

**হিঙল, হিঙল** পুং [ তু 'ইজল' (অ.কো), অ 'হ' ] নিচুল জলজ, হিঙল গাছ (Barringtonia acutangula)।

**হিঙা, হিঙে** বি [ সং হিঙমোচিকা ] জলজাত তিক্ত পত্রশাকবিশেষ; হেলেকা (Enhydra Hingcha)।

**হিঙীর** পুং [ তু 'জিঙির' ] হস্তীব পদবন্ধ, নিগড়।

**হিটা-ভিটা** বি [ ভিটা > হিটা (অনু শব্দ) ] ভিটা ও তাহার চতুঃ-স্পার্ধহ স্থান (homestead, homesteadland)।

**হিড়হিড়** '-ড-ড' বি [ হিড়হিড় > 'ড, অ 'ই' (১) ] বলপূর্বক আকর্ষণ বা টান। "সাবজন বলবান—(মতিলালকে) জোরে হিড়হিড় করিয়া টানিয়া লইয়া বাইতে লাগিল আছ ২৪, 'চল রে চল' বলিয়া (ঠক-চাচাকে) "ড কবির লইয়া আসিতেছে ১৫৭।

**হিড়িক** বি [ "ভিড > হিড় > "ক (৭) ] ১ লোকসংসর্দ, ভিড়। "এ হিড়িকে প্রাণ বাখতে পাবি, গোছ দেখি না তারি গি হি ২৪। ২ হজুক। "এ হিড়িকে দাঁড়সে না একটা কিছু হ'য়ে।—হেম ৩৮৬। সেই হিড়িকে...ছুচাব জন বড় বড় থরের মেয়ে মানুষও অন্ধকার থেকে আলোয় এলেন।—হ ৮৮। ৩ ঠোকর, যা। "নাখা মুখা কিল ওঁতা হিড়িক জুতাব ক্রী ১৫। [ হিড়িক-টান—লোকসংসর্দের বেগ, ভিড়ের ধাক্কা। "বাণ—বাণ কি হিড়িক-টান, এল বেন গাঙ্গেব তুহান গি হি ২৪। ]

**হিড়িছ** পুং রাক্ষসবিশেষ। [ এই রাক্ষস ভীম কর্তৃক নিহত হয় (মহা ১ ১৫৪তম অধ্যায়)। ] —বা ক্রী হিড়িছভগিনী ভীমসেনের স্ত্রী ও ঘটোৎকচব মাতা (মহা ১ ১৫৫তম অধ্যায়)। [ "জিৎ, "সিহ্নন, "ভিৎ (-ং), "রিপু (পুং)—ভীমসেন। "বধ (পুং)—হিড়িছ-বিনাশ। "বধপক্ব (-র্ধন) ক্রী—মহাভাবতব আদিপর্বোত্তর পর্ববিশেষ। ]

**হিড়োর, হিড়োলা** বি [ সং হিড়োল > বা হিড়োল > বা (হিড়োল) হিড়োব, হিড়োল (প ক), "লা, -র, হি হিঙডোল, -লা; ঠ হিঙডা(জো)-লা ] দোলা, খুলনা। "এখাই খুলবে প্রভু হিড়োলা উপরে : হিড়োর ন প ৩৩৪, হিড়োলা খুলার ৩৩৫, খুলে...হিড়োরে ৩৩৬, হিড়োলাতে, হিড়োলা ৩৩৭।

**হিঙ** (হিডি) সক [ তু, ড—হিঙতে, সেটু ] ১ গতি। ২ অনাদর। [ আ, পরি—আহিঙন, পর্যটন। "আহিঙতে অটবীতঃ অটবী শ ২৫।

**হিঙন** ক্রী [ ✓হিঙ+অন (লাট)-ভা ] ১ ভ্রমণ, পর্যটন। ২ রত, গ্রাসভোগ। ৩ লেখন। —ভিক পুং [ +ই (ইন্)-ক (উ ৪.১১৭) +ক (কন্) স্বার্থে ] লম্বাচার্য্য। —ভি(ঙী)র পুং [ +ইর, ঈর (ইয়ন, ঈয়ন)-ক (অ টা) ] ১ সমুদ্র কেন। ২ কেন। "হিঙীরপিও সা.দ ১০৫। ৩ বাঙালী। ৪ পুরুষ। ৫ বোচক, কচিকর ভ্রব্য। ৬ (বাঙাল্য) পুরুষ, স্বর্ঘ্যবৎ স্বামী। "হিঙীর সমীপে (ভাঙ্গ) চণ্ডী দিল হাতী ভরি পি ৩২।

**হিঙিক, হিঙির** অ 'হিঙন'।

**হিঙী** ক্রী [ ✓হিঙ+ই (ইন্)-ক+ক্রী ঈ (ডীয) ] দুর্গা। "কাভ, "প্রকৃতম।

**হিঙীর** অ 'হিঙন'।

**হিঙক** পুং শিব (মহা—SW)।

**হিঙোল** বি [ অ 'হিড়োর' ] দোহলা। "শ.ক ১৫৫৪।

**হিঙ** বিণ [ ✓ধা+ত (জ)-র্ষ ] ১ নিহিত, স্থাপিত [ রাণ ]। "কবর ৪.৫৮.৪, ৬.৪৫.১। উদাহরণে হিঙ-টিঙ (ক্রীকবিকল্প) ক.চ ৯, ১৯।

৬ উপকর্ষ, হিতকর। “বৎসতো হিতো বৎসরো গোবৃক্ পা ৫.১.৫, বি। সর্গভূতবৃ কো হিতঃ সা ১.১.৩; হিতা ভবত ভর্তৃরি ২.৪৫.১৪। অহিতো মেহকো ব্যাবিহিতনারণ্যমৌষধম্।—হি ৩.১.১। উত্তর কুলেব হিত হও ত আপনি।—ম ৬৯৩। ৩ পথ। “হিতঃ মনোহারি চ হুলভঃ বচঃ কি ১.৪; ১৪.৩৩। ৪ উপযোগী, যোগ্য। “লক্ষ্যে হিতঃ শব্দব্যঃ পার পা ৫.১.৫, সি। তুমি এলয়ের হিত, (ইন্দ্ৰ) আবার্তে বলেন নীত ক চ ৮২। ৫ অনুকূল। “বা যোগিণী ভাঙ্ (পত্ন্যঃ) হিতা (সা নাবমাতা) মনু ২.৮২। ৬ আরোগ্যকর, রোগনাশক। “হি ৩.১.১। অ ‘হিত (২)। ৭ সমর্থ। “অ কো. নানার্থর্ব ৮৩। ৮ ধৃত, গত (মেদিনী)। —ত পুং ১ আশুজন, হিতোপদেশ। “হিতান্ যং ন সংশৃণুতে স কিং ব্রহ্ম।—কি ১.৫। ৯ হিতৈবী। “আপনামাগতভীনাঃ হিতোহপ্যাযাতি হেতুতাম্।—হি ১.৩০। —ত স্ত্রী ১ শুভ, মঙ্গল। “রাভঃ...নততঃ হিতঃ চর সা ২.২৪ ২৫। বিনধ্যাঙ্কিতমাক্ষনঃ মনু ৭.৫৭। দুইকূল-হিত কুল করিবে অবজ্ঞ।—ম ৬৯৩। ১ ইষ্টসাধন। “প্রিয়হিতে রতঃ মনু ২.২৩৫। ৩ ধর্মতত্ত্ব। “হিতকোপদিশংহ মনু ২.২৩৬। ৪ হিতকর কীরে ব্রহ্মভাব। “একাকী চিত্তমোহিতা বিবিক্ত হিতমাক্ষনঃ মনু ৪. ২৫৮। [‘কর (বিণ)—১ শুভকর, মঙ্গলজনক। “বৃহৎসংহিতা ৮. ৫৩। ২ উপকাবক। “কাম (বিণ)—হিতৈবী, মঙ্গলোচ্ছ। “ব্রহ্মণঃ হিতকামানাম্।—হি ১.৭৬। “কাম্যা (স্ত্রী)—১ আশ্বহিতেচ্ছা, ঋহিতকামনা। “আশ্বনো হিতকাম্যরা মহা ৩.১৭২.৩৩। ২ হিতেচ্ছা। “পিতৃণাং হিতকাম্যরা মহা ৩.১০৮ ২৫। বজ্রামি হিতকাম্যরা গা ১.১। লোকানাং ‘কাম্যরা মনু ১২.১১৭, বিষ্ণু ১.১। “কারক (বিণ)—সর্ব ‘হিতকর’। “কাবী (-রিন্) বিণ—হিতকাবক, উপকাবক। “পর্বোহপ্যপত্যং হিতকৃৎ যথৌষধম্ ৭.৫৩৭। পক ১.১০৪। “প্রণী (পুং)—‘হিতপ্রণেতা’, প্রণিধি, চব। “প্রেক্ষ্ (বিণ)—হিতপ্রাপ্তীচ্ছ, হিতাভিলাষী। “স সলস্ত হিতপ্রেক্ষ্ঃ মনু ৫.৪৬। ‘বচন, ‘বাক্য (স্ত্রী)—সদ্বপদেশ, হিতানুশাসন। ‘বুদ্ধি (বিণ)—হিতকরমতি, উপকারক। “কার্যকারণতচ্চাক্ষে ভবতি হিতবুদ্ধয়ঃ।—হি ১.৩৮। ‘বুদ্ধি (স্ত্রী)—হিতকরীমতি। “হিতবুদ্ধা...মবেতদভিধীযতে বা ১.১৮ ৬। ‘বালী (-রিন্) বিণ—হিতকথনশীল, সদ্বপদেশ।]

হিতং বিণ [‘হি+ত (ভূ)-ধ্] গমিত, প্রেরিত। [অ—প্রেবণ। “অন্নমেকাকী...মবা নৃচিহ্নেভ্য তমসি প্রতিভঃ।—হি ৩.৫.১।

হিতবান্ (-বৎ) বিণ [‘হি+বৎ (বতৃপ)-১ব, স্ত্রী-বতী] হিতবৃত্ত, হিতকর্ষাবিত, হিতকর। “পরোহপি হিতবান্ধূর্বজুরপ্যাহিতঃ পবঃ।—হি ৩.৯৮।

হিতা স্ত্রী [‘হি+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ জলসেতু (dam)। “ভল মনু ২.২৭৪। ২ ‘হিতকরী’, নাতীশিবে। “বাজ ৩.১০৮।

হিতাধারী (-রিন্) বিণ [‘হি+আ-ধা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, স্ত্রী-ধিনী] হিতসাধক, হিতকর।

হিতানুবন্ধী (-বিন্) বিণ [‘হি+অনু-বন্ধ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত, স্ত্রী-ধিনী] হিতজনক, হিতপ্রদ, শুভদারক।

হিতার্থ বিণ [‘হিতের নিমিত্ত ইহা, নি স] হিতীনিমিত্ত, মঙ্গলার্থ। “মহা ১.২.১০৩। —ধী (-বিন্) বিণ [‘হি+অ-ধা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত, স্ত্রী-ধিনী] শুভার্থী, হিতেচ্ছ। “গো রা ৩.৪৮ ১৫।

হিতাশংসা স্ত্রী [‘বত] হিতকথন, শুভেচ্ছা, আশীঃ। “অ কো. নানার্থর্ব ২২৫।

হিতাশী বি হিতাশাবতী, শুভেচ্ছ। “শী বাসি।—ভা.চ ৩৬৮।

হিতাহিত বিণ [‘ত.প্] হিতকর ও অহিতকর; শুভাশুভকর। “হিতাহিতান্ (ঐবিবাহান্) মনু ৩.২০। ত্র্যাপি ‘তানি।—ব্রহ্মত ১.১৫.২। —তা স্ত্রী [‘বত] হিতা ও অহিতা নামে নাতীকর। “তা নায়

নাভাঃ বাজ ৩.১০৮। —ত স্ত্রী [‘স.ব] শুভাশুভ, মঙ্গলান্বল। “ত ৩. ১৭.২৩। —তীর বিণ [‘ত+ইর (হ্)] হিতাহিতসম্বন্ধী, শুভাশুভ-বিষয়ক। “তীরমধ্যাং বাখ্যাত্মাঃ।—ব্রহ্মত ১.১০.১।

হিতাহিতা, হিতাহিতীয় অ ‘হিতাহিত’।

হিতি, হিতী বিঃ [‘পত্বে মিলের অন্ত] হিত > হিত, -তী] হিত। “ম ৭৬৯; ৯৩২।

হিতেচ্ছা স্ত্রী [‘বত] হিতাভিলাষ, শুভকামনা।

হিতেচ্ছু বিঃ মঙ্গলাকাজী, হিতাভিলাষী।

হিতৈষণ বিণ [‘বহবী] হিত-এষণা বাহাতে, হিতকামনামুক্ত, হিতকর। “বন্দে বাচ’ পরলোকহিতৈষণীম্।—হারীত ১.৩০। —বণা বি হিত-কামনা, শুভেচ্ছা।

হিতৈষণা বি [‘হিতৈবী’ মূল] হিতেচ্ছা। ‘রাষ্ট্রহিতৈষণাঃ রাষ্ট্রহিতৈষণা চেষ্টোবেগ চ।পু ৪, পরহিতৈষণা ৬৪।

হিতৈষিতা স্ত্রী [‘বিন্+তা (তল)] হিতৈষিতাব, হিতকামিতা। “ক সা ১.৭৪৫। লোক’ চাপু ১৮। —বী (-বিন্) বিণ [‘হিত+ইব্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, স্ত্রী-ধিনী] হিতকামী, শুভাকাজী। “হিতৈষিতা ক স ১.৭৪৫। হিতৈষিনী সীতার পরমা, তুমি, সখি! —মে ১১৫। সীতা...পতিহিতৈষিনী সী ৫৩। —বী পুং মিত্র। “বিমলঃ কল্মষীভবচ্চ চেতঃ কথমতোব হিতৈষণং রিপু’ বা।—কি ১৩৬।

হিতৈষিনী, হিতৈষী অ ‘হিতৈষিতা’।

হিতোক্তি স্ত্রী [‘কর্মণা] হিতকরবাক্য, পথ্যবচন, সদ্বপদেশ।

হিতোপদেশ পুং [‘কর্মণা] ১ হিতবচন, পথ্যভাষণ। “মহা ১২.১০৩। হিতোপদেশ কি বৃষবি শৌন্ রে বেটা গর।—কৃ ২৫১। “কথা ম ম ১৬৯। ২ হিতোপদেশবিষয়ক বিশুদ্ধকৃত নীতিগ্রন্থবিশেষ। “হি ২ (অবতরণিকা)।

হিতোপদেশী (-স্ত্রী) বিণ [‘বত] হিতোপদেশক, হিতবাহী।

হিতাল পুং [‘অ ‘হিতাল’] তৃণক্রমবিশেষ, হৈতাল (Phoenix paludosa)। “রা ৪২৭ ১৮।

হিন্দি, হিন্দী বি [‘কা হিন্দী, হি, ঠ চিঙ্গী] হিন্দুধর্মে প্রচলিত ভাবাবিশেষ। “হিন্দি ভাষাব কবিতা ভা.চ ৭৩৯, ৭৪১।

হিন্দু পুং [‘সং ‘হিন্দু’ (নধ)—মূল, প্রা হিন্দি (পৈ), Av hindu, কা ‘হিন্দি’—ভারত, Hebrew—band (India), হি হিন্দি, ঠ হিন্দি-নু] ১ হিন্দুধর্মের পরপারহ দেশের অধিবাসী, ক্রতিস্থতি-পুরাণাদির মতবাহী ভাবতীর জাতিবিশেষ। “মেকতত্ত্ব ২৩৭ প্রকাশ (পক)। হিন্দু আচারে দেহ মন চৈ ভা ১২০। হিন্দু বীরবর্গ।—হেব ২৭৩, ২৮৬। ২ হিন্দুধর্মাবলম্বী জন। “আমরা হিন্দুরে দেখি নাহি খাই ভাত চৈ ভা ১২০। [‘ধর্ম (পুং)—হিন্দুধর্মাবহিত আচারাদিবিষয়ক ঐতিক পাবলৌকিক কর্মকাণ্ড।]

হিন্দুমান বি হিন্দুসমূহ। “ই দেখি হিন্দুমানের উড়িল পরাণ বপ ২১৭। —মান-না, -নি, -নী, -লি, -লী বি [‘হিন্দু+আনি’, -নী, আলি’, -লী] হিন্দু আচার, হিন্দুত্ব, হিন্দুমানী। “হিন্দুমানী চৈ.ভা ১২৬; ৩৩৪.৫। হিন্দুমানী চৈ চ ৬৪, ভা চ ৪৮১। হিন্দুমান বা ৮৩। হিন্দুমানির সীত ম ম ৫৪, স্মৃতেত কয় হিন্দুমান ৫৫, “লি ৫৭। (এরা) ভাষ হিন্দুমানী বোলে, বিন্দু বিন্দু জাতি থাকে।—ঈ ৭০। হিন্দুর হিন্দুমানী বধি ৯৭। —মানা বি [‘কা হিন্দুমানহ্] হিন্দুসম্বন্ধী, হিন্দুর মত।

হিন্দুল বি [‘হিন্দোল > ‘ল, ‘অনাধু] হিন্দোল, তরঙ্গ। “সমুদ্র হিন্দুল জেন কালে হলান্তলি।—বী ৩১।

হিন্দুসম্মান স্ত্রী [‘বত; কা ‘হিন্দুতান্’—ভারত] হিন্দুর বাসভূমি; বাসগামী ও ক্ষত্রের মতাবতী ভারতের প্রদেশসমূহ (M.W.); সিন্ধী

হইতে পাটনা পর্যন্ত ও দক্ষিণে নর্মদা পর্যন্ত ভারতের উত্তরদিকবর্তী  
মধ্যভাগ ( হিন্দীশব্দমাগর ) ।

হিন্দুস্থানী বিঃ [ 'ন+ঈ' ] হিন্দুস্থানসম্বন্ধী । —স্থানী বি [ কা  
হিন্দুস্থানী ] হিন্দুস্থানের অধিবাসী । অ 'হিন্দুস্থান' ।

হিন্দোল<sup>১</sup> সক [ হু.প—হিন্দোলরতি (ধাতুপ্রাণীপ—S W) ] সোলন ।

হিন্দোল<sup>২</sup> পুঃ [ √হিন্দোল+অ (ঘঞ-প) ] ১ প্রেক্ষা, সোলা ।

২ আবণশব্দগুণকে বিহিত জীকৃৎকের সোলনোৎসব, সুলনযাত্রা ।

৩ ( সঙ্গীতে ) বাগবিশেষ । [ ইহার সময় রাতি ২২ ও ৩২ প্রহর, ঠাট  
কড়ি মধ্যম, জাতি উড়ব রি ও প বজ্জিত ( গী সা ) । ] ৪ ( বাঙালার )

হিলোল, তরঙ্গ । "হিন্দোল উঠিল যত সমুদ্রের জল অ প ৭৮ । —লক  
পুঃ [ 'ল+ক (কন্) স্বার্থে' ] ১ সোলা, সোলিকা । ২ শিশুর সোলা, হৈদলা । —লন ক্রী [ +অন (লাট)-ভা ] সোলন, সুলন । 'ন কন্ত

মনোমোহন' পশিমুখ্য হিন্দোলনন্ ক ২ ৩২, 'সীলালনলনপট ৩৪ ।

—লা ক্রী [ 'ল+ক্রী আ (টপ) ] ১ সোলা, সোলিকা । "প ক  
১৫৫৪ গোপীশ্বর সিন্ধোলা অ ৩ ৭ । ২ শিশুর সোলা, হৈদলা ।

হিন্দোল<sup>৩</sup> অর্ধ [ স+√হিন্দোলি ] আন্দোলিত বা বিচলিত হওয়া ।

"দেখি নব যুবরাজ (মোর) হিন্দোলে পন্যাবী ব প ৫৭৫ ।

হিন্দোলক, হিন্দোলন, হিন্দোলা, অ 'হিন্দোলা<sup>২</sup> ।

হি(হে)ন্দোস্থান বি [ অ 'হিন্দুস্থান' ] ভারতবর্ষ । 'হেন্দোস্থানে এমত

পরাক্রান্ত বাদসাহ কণনও হয় নাই : সেনাপতি হেন্দোস্থান হইতে বাকির

ইয়া ক্রমে ক্রমে বানারসের সরলক্ষ... পৌছিলেন ব প ১৬৮৭ ।

হিন্দোস্থান : হিন্দোস্থানেতে ১৭৫৫ ।

হিপ্- অবা [ E hip ] জয়জয়নি । [ হিপ্ হিপ্ হরয়ে, জয়ে (E hip,  
hip, hurrah) ] —জয়-জয়-ধ্বনি জয়জয়কার । "হিপ...-রে।—ন  
৫০১ । হিপ...হবে ।—হেম ৩৩৩ ।

হিবাণামা বি [ আ হি রহ+নামা<sup>১</sup> ] দানপত্র, উইল ।

হিবুক ক্রী [ ? ] (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে চতুর্থ স্থান । "স্বত" ।

হিম বিণ [ হিম+অ (অচ) ] হিমযুক্ত, শীতল, শিশির, শীত । "কতু

হিমাহিমো, হিমাবিভক্তি: (হুশ্রুত) । হিম হিমকর-কর তাপে তাপায়ল

বি প ১৬৮ । হিম দক্ষিণ পবন ক চ ১৪৪ । —ম পুঃ ১ চন্দ্র ।

২ কর্পূর । ৩ চন্দনবৃক্ষ । ৪ হেমন্ত, অগ্রহায়ণ ও পেইম । অ 'কতু (১) ।

"হিমশিশিরবস্ত্রপ্রীতবর্ষাশরৎঃ ।—কতু (শক) । ৫ শিশির ।

"হিমনিমুক্ত রঘু ১৪৬ । "নিগ্রহ ২২৫ । ৬ হিমালয়পর্বত । "জ ।

—ম ক্রী [ √হিম+ম (মক)-ক, √হিম > তি, উ ১১৪৪, √তি+মক-প

(অচ) । পুঃ, ক্রী, অর্ধজ্যোতিষ, Av Zima cf, Gr khimog,

L hiems, Slav, Zima; Lithuanian—Zema ] ১ তুষার,

তুহিন, শিশির, হিম, নীহার, বরফ । "পাতুর গো বা ১.৪২ ২০ ।

হিমবান্ প্রস্থতো হিমন্ রা ২ ৮৫ ১৮ । হিমাবগাত (সিংহ) মহা ৭ ৬৬ ২ ।

কু স ১০, মার্গে শিলীভূতহিমে ১১ । হিমে বান পদ নাহি চলে ।

—ম ১২৬৬ । হিমে গিরি না লুকার বি প ১০ । ২ তুষারোদক (সায়ণ) ।

"কবেদ ৮ ৩২ ২৬ । ৩ শৈত্য । 'পা ৬ ৩ ৫৪ । (তেজঃ) হিমমর্দনন্

ভ ৩ ২৬ ৪০ । ৪ শীতলপর্ণ । ৫ মৌজিক, বৃক্ষ । ৬ চন্দন । ৭ পদকাঠ ।

৮ নবনীত । ৯ পদ্ম । ১০ কর্পূর । ১১ রজ । —মা ক্রী [ হিম+ক্রী

আ (টপ) ] ১ হিমালয়কন্ডা, হ্রদ । ২ দুষ্টেলা, রেণুকা, ভদ্রমূতা,

নাগরমূতা; পুকা, চণিকাত্তণ । [ "কতু (পক্ষে 'হিমন্ত')—হেমন্ত ।

"বাহ ৬.৬১ । "কিরণ (পুঃ)—"শীতকর", চন্দ্র । "কুট (পুঃ)—শীতকতু,

(ক্রী)—হিমাবৃত্তিশিখর । "ভ ৫১৭২ । "ক্লিষ্ট (বিণ)—তুহিনরান ।

"কিক্কক্ (পদজন্ম) রঘু ১৫ ৫২ । "স্মার (পুঃ)—হিমাবৃত্ত পর্বত,

হিমালয় । "বৃহৎসংহিতা ৭২ ১ । "খণ্ড (ক্রী)—তুষারখণ্ড, করকা,

শিলা । "পর্দ (বিণ)—শৈত্যপর্দ, শীতল । "হিমপর্দে...মহুৎ: ন ৩.৩ ।

"ও (পুঃ)—"হিমকিরণ", চন্দ্র । "গৃহ (ক্রী)—"শৈত্যকরপুং",

বজ্রধারাগৃহ । "কাদ ৮৭; চতুর্দিকে সন্ন্যাস, অভ্যন্তরে হিমপুং ৮৮ ।

"গৌর (বিণ)—তুষারধবল । "হিমসৌর্যে...শিরোভিঃ কি ৫১৭ । "স্ব

(বিণ)—শৈত্যমানক । "রা ৭ ৫৭ ২ । "জাতি (ক্রী)—সুজাতি ।

"জ্যোতিঃ(-ম্) পুঃ—শীতরশ্মি, চন্দ্র । "তৈল (ক্রী)—কর্পূরতৈল ।

"কিটু(-ম্), "দীপ্তি (পুঃ)—"শীতকর" চন্দ্র । "বিব্ ক সা ৩৫.২৬ ;

"তি মাঘ ২ ২১ । "দুহা (ক্রী)—"তুষারবেতরসা", কীরিণী । "দুহিন

(ক্রী)—হিমপাত অস্ত্র চুংখকর দিন, পত্রহিম (শক) । "দ্রাতি (পুঃ)

—"শীতকর", চন্দ্র । "তিবিধ মাঘ ২ ১২ । "ক্রম (পুঃ)—শৈত্যকর

মহানিধ । "ধর (বিণ)—তুষারধারক (হিমবৎ) । "গৌ রা ১.২ ৪৬ ।

"ধর, "ধাতু (পুঃ)—হিমালয় । "ধামা (-ম্) পুঃ—"হিমকিরণ", চন্দ্র ।

"হিমবীহীন হিমধামা বি প ৫ । "ধ্বজ (বিণ)—হিমনাশিত, তুহিনরান

(পদ্ম) । "নিগ্রহ (পুঃ)—তুষারনিবাকরণ । "রঘু ২ ২৫ । "নিমুক্ত

(বিণ)—শিশিরমুক্ত । "পাতু (বিণ)—হিমবেত, তুষারধবল, "কি

৫১২ । "পাতুর (বিণ)—হিমবল । "পাত (পুঃ)—তুষারপাত,

তুহিনবর্ষ । "কতু ৪১০ । শি ৬৪ । "প্রহ (পুঃ)—"শীতলসামুদ্র",

হিমালয় । "বারি (ক্রী)—শীতলজল । "বালক (পুঃ), "বালুকা (ক্রী)

—কর্পূর (অকো) । "বৃষ্টি (ক্রী)—তুষারবর্ষণ, তুহিনাসার । "ভামু,

"ভাঃ (-ম্) "মৃগ, "রশ্মি, "কচি (পুঃ)—"শীতরশ্মি", চন্দ্র । "শ্রি

মাঘ ২ ৬৮ । "কতুৎ(পুঃ)—"তুষারপর্কত", হিমালয় । "মুক্ত(বিণ)—শিশির-

নিমুক্ত । "কৃত্তিকাকচি মাঘ ১০ ৩৮ । "মুক্ত (বিণ)—শৈত্যাবৃত্ত, শীত ।

"কৃত্ত: কালঃ ।—কতু ৪১৮ । "রশ্মিজ (পুঃ)—"চন্দ্রজাত", বৃহৎগ্রহ ।

"লব (পুঃ)—হিমকণ, তুহিনলেপ । "মাঘ ৭ ৭৩ । "শর্করা (ক্রী)

হিমপ্রধান শর্করা, ববনাল । "শীতল (বিণ)—হিমভূলাশীতল,

অভিশীত । "অধ (পুঃ), "অনন (ক্রী)—তুষারাবশ্রস, হিমবিমোচন ।

"ব পা ৬ ৪২১ । "সংতি (ক্রী)—তুষারপৃষ্ঠ, হিমালী (অকো) ।

"সংঘাত (পুঃ)—হিমালী । "সরঃ (-ম্) ক্রী—অভিশীতলসরঃ । "মা মা

১৩১ । "সেক (পুঃ)—তুষারনিষ্কৃত, হিমপাত । "সেকবিপত্তি রঘু ৮ ৪৫ ।

"স্রব (পুঃ)—শৈত্যাকরণকারক", চন্দ্র (কাদম্বী) । "স্রতি (ক্রী)

—হিমনিষ্কৃত, তুষারসেক । "রঘু ১৬ ৪৪ । "হাসক (পুঃ)—হিমাল ।

"হাসকৃত (পুঃ)—শৈত্যোপহাসক' অগ্নি । [ হিম গড়া—শিশির গড়া ।

হিম লাগা—শৈত্যবোধ হওয়া, পারে ঠাণ্ডা লাগা । ]

হিমাকর বিণ [ যত ] শৈত্যজনক, শীতল । —কর পুঃ [ বহুক্রী ]

১ শীতরশ্মি, চন্দ্র । "হিমকরোদয় রঘু ২ ৩৮ । "কিরণ গৌ ৭ ৩৪ ।

"তেজঃ ।—ম ৭১২ । বি প ২০৩ । "জ্যোতিঃ চৈ ম ২৮ । "বর ।—হু ১০ ।

২ কর্পূর । [ "কর (বি)—চন্দ্রকিরণ । "বি প ১৬৮ । "তনয় (পুঃ)

—চন্দ্রহৃত, বৃধ, বৃহৎগ্রহ । "শীকর (বি)—শৈত্যজনক জল । "প ক

১৫০২ । "শেখর (বি)—চন্দ্রশেখর, শিব । "ভা চ ৩ । ]

হিমকাল বি শীতকাল । "শ্রী ম ২৩৬ ।

হিমসিঙ্গি পুঃ [ যত ] তুষারপর্বত, হিমালয় । [ "স্রতা (ক্রী)

—হিমালয়কন্ডা, পার্বতী । "স্রতাকাত (পুঃ)—পার্বতীপতি, শিব । ]

হিমাক বিণ [ হিম+√জন্+অ (ড)-ক, উত ] তুষারজাত । —অ

পুঃ "হিমালয়জাত", মৈনাক । —জা ক্রী ১ পার্বতী । ২ শটী, ববনাল ;

কীরিণী ।

হিমজ্যু অ 'হিমজ' ।

হিমজ্যু বি [ হিমবত > 'জ, অসাধু ] হিমালয় । [ "দক্ষিণী (বি)

—হিমালয়কন্ডা, পার্বতী, চটী । "ম ম ৩০ । ]

হিমঝান্ (-বৎ) বিণ [ হিম+বৎ (বতৃপ্)-১ব, ক্রী -বতী ] হিমজ্যু, তুষারশিশিযুক্ত ।

"অধর্কবেদ ১২.১১১ । বর্ষাকৃত্তনামসৌ হিমঝান্

হিমবান্ গিরিঃ গো রা ৩.২২ ১ । —বান্ পুঃ [ "হিমবৎ—হিমঝান্-

হিমালয় পর্বতঃ [অবধ ১০.১২১৪] ১ হিমালয়। “অবধবর ৪.৯.৯। হিমবান্ এততো হিমং রা ২.৮.৫১। রঘু ৪.৭২। শ ৫৬। কাহন কাহনে সিংহ হিমবান্ বিলা।—র ৭৫। ৬ কৈলাস (অ টি)। [‘প্রতিম’-‘বৎ’ (বিপ)—হিমালয়সদৃশ। “রা ১৪০৮। ‘সিরি’-‘বপসি’ (পুং)—‘হিমপ্রচুরপর্বত’, হিমালয়।]

হিমবত্ পুং [হিম+বত্, কর্মধা] হেমত বত্।

হিমাল কি [হিম+ল, ঠ হিমল, ড হোমাল] পৈতাম্বুক, শীতল, ঈশা (বাত, পের)।

হিমাইশল পুং [উলো] ‘হিমপ্রচুরগিরি’, হিমাচল। [‘জ (বিপ) —হিমালয়জাত। “বাজ ২১১৩। ‘জা (জী)—‘হিমালয়জাতা’, হেমবতী, পার্বতী। ‘হুতা (জী)—পার্বতী।]

হিমা অ ‘হিম’।

হিমাঈত বি [আ হিমাঈত, হিমাঈত, -বত] আশ্রয়, অনুগ্রহ, পুষ্ট-পোষণ (patronage)। “(খেলাপ কহী বাত) গান্ধামে চড়াগক হিমাঈত তোড়লা বি হ ১০১।

হিমাংস পুং [বহবী] ১ ‘শীতকব’, চল্ল। “রঘু ৫.১৬। মাঘ ২.৪২। তড়িত-মণ্ডল, বিগত কুণ্ডল, হিমা-শুমণ্ডল-আড়ে।—ম ১৮৩। বধা কুম্বিনী প্রমুদিনী হিমা-শুমিলনে বা ৯৫। ৬ কর্ণূর। ৬ [কর্মধা] শীতকিবণ, শীতল বস্ত্রি। [‘মালি (-লিন্) পুং—‘শীতকিবণমালাবান্’ চল্ল।]

হিমাংগ পুং [হিম+অং, উলো] ‘হিমপ্রচুর পর্বত’ তিমালয়। “আর্যাবর্তঃ পুণ্ড্রমির্মধা বিদ্ধাহিমাংগমোঃ (অ কো)।

হিমাংগম পুং [হিম+আংম, বহবী] বাহাতে হিমের আবির্ভাব, হেমন্ত। “মহা ৫.৮০৭। শবদা তিমাংগমঃ সমেতা মাঘ ২.১৬।

হিমাঙ্ক বি গণহীনসেত, মৃতপ্রায়। ‘রাধাব প্রাণটা কঠার উঠেছিল, হোমাদী হিমাদী হলো।—দা ৪৩১।

হিমাচল পুং [উলো] ‘হিমপ্রচুর পর্বত’, হিমালয়। “ক সা ৪২৭।

হিমাভ্যয় পুং [বহবী] শিশিরাবসানকাল, গ্রীষ্ম (রাটাকা)। “প্রথক্যতি যথা কক্ষা চিত্তভামুহিমভাত্যো রা ২.২৪৮।

হিমাঙ্জি পুং [উলো] ‘হিমপ্রচুর পর্বত’, হিমাচল। “বঘু ৪.৭২। (সঃ) প্রক্য় হিমোত্বেগ্নগনাভিগন্ধি (অধ্বাস) কুস ১.৫৪। ‘সদৃশ’ বৃদ্ধি।—ম ১২৭। বনবৃক্ষকুলধারী, ‘সদৃশ আশি।—মা ৩৫৫। একবাব ভোরা মা বলিবা ডাক, ..হিমাঙ্গিপ্রাধাণ কেঁপে গলে’ যাক।—গান ২১৬। [‘জা (জী)—১ ‘হিমালয়জাতা’, পার্বতী, গঙ্গা। ৬ কীরিগী। ‘তনয়া (জী)—পার্বতী। ‘তনয়গতি (পুং)—পার্বতীপতি, শিব (কবিকল্পতা—শ ক)।]

হিমাং বি [সং তিমারী] তুয়াররাশি। “তিমানেনে সমশিলা বিমল কমল।—রী ২৩।

হিমাংক বি [তৃত] তুয়ারবন্ধ, ঘনীভূত (হুম্রত)।

হিমাদী জী [হিম+জী ঈ (জী), ‘আন্’ (আসুক্) আগম, মহাষে, পা ৪১৪২, সি, বার্তিক] ১ মহাফিম, হিমসংহতি, তুয়াররাশি। “ক.ম ২.৬.৬। হিমাদীতে বধা, কুম্বরতনবীন (লতা)।—মে ১২।

হিমাদী-আবৃত গিরি।—মা ১৩১। হিমাদী-আবৃত, হিমাত্রি।—হেম ২৪৩। ৬ বনবালশর্করা। ৬ [বাঙলায়, অসাম্] হিমসংহতি-কাল, শীতকাল। “বন ঘনাবলী, বেড়িল দৌহারে, বধা বেড়ে হিমাদীতে, কুম্বাটিকা গিরিশূ।—মে ১৮৬। ৪ হিম, শৈত, ঠাণ্ডা। “বাদের ক্রিসমস বাদের হিমাদী তা ৫.৪৪২। ৫ তুয়ার, বরক। “বধা নীহারের বিন্দু হেমতলবর, ...জলের দলে, হিমাদী-আকার ধরে।—রক ৩। হিমাদীর রাশি।—হেম ১৩৪, ‘কৃপ ১৭৮, ২৪০। ৬ শিশির।

“অত্রহিমাদী-জড়িত আকাশে অতীত কথা।—কৃ.ক ১৫০। [‘পটল (জী)—তুয়ারপুষ্পাবরণ। ‘বিপদ (বিপ)—হিমরাশিখল।]

হিমাঙ্ক পুং [বহবী] হিমাবাসনকাল, গ্রীষ্ম। “মহা ১৪.৯.১০। হিমাঙ্কে অহি জলে উর্ধ্বকণা।—মে ১৪, ২২২।

হিমাংবতী জী [হিম+বৎ (বতৃপু)+জী ঈ (জীপ্), দীর্ঘ, অ ‘লা ৩৩.১২০। ‘হিমমুক্তোৎপত্তিহানবতী’, বর্ণকীরী (অ কো)।

হিমাংবলাত বিপ [তিমতুলা অবলাত, উপ ত] তুয়াব। “মহা ৭.৬৬২। হিমাঙ্ক জী [উলো] হিমকাল জাত পদ্ম, নীলোৎপল।

হিমাং বিপ [উ বহবী] হিমাভাতুলা আভা বাহার, তুয়ারসদৃশ।

হিমাং পুং [উলো] হিমবল অত্রতুলা, কর্ণূর।

হিমাঙ্ক জী [কর্মধা] ১ শীতলজল। ২ হিমকণ জল, তুহিন।

হিমাঙ্কঃ (অস্) জী [কর্মধা] ১ শীতলজল। “নিদাবনকত বধা হিমাঙ্কঃ ভ ৫.১২২। ৬ নীহারজল, শিশিরাশু। “নিকৌতহারগুলিকা-বিশদঃ হিমাঙ্কঃ রঘু ৫.৭০।

হিমার্নাতি, -মার্নি পুং [বত] ১ হিমের শত্রু; অগ্নি। ২ পূর্য্য। হিমার্নি অ ‘হিমার্নতি’।

হিমার্ক, হিমার্কিত বিপ [তৃত] হিমদীড়িত, শীতর্ষ।

হিমালয় পুং [বত] ১ ‘হিমের আলরতুলা’, তিমবান্, হিমাচল।

“অমি দ্বাবরাণা” তিমালয়ঃ শী ১০.২৫। [হিমালয় পুবাণে গিরিবাঙ্ক। ইহার পত্নী মেনকা, পুত্র মৈনাক, কস্তা পার্বতী বা উমা (কু.স ১১, ১৮, ২০, ২১, ২৬। কচ ১২। ভা ৬১।] ৬ বৈতথ্যদ্বির।—রা জী ‘শৈতোর আলরসদৃশী, তুমামলকী। [‘হুতা (জী)—পার্বতী।]

হিমাংহতি জী [বত] তুয়ারাঘাত, তুহিনবর্ষ, হিমপাত। “(অরা) বিনাশিত্ত কপত্ত পদন্তেব হিমাংহতিঃ ক সা ২২.৫৫।

হিমাংক, হিমাংক্য পুং [বহবী] ‘হিমনামক’, কর্ণূর।—র জী নলিন, পদ্ম।

হিমোত্তরা জী [বহবী] শৈতা বাহার কল, কপিলস্রাক্ষা।

হিমোৎপন্ন জী [স ত] ‘হিমজাতা’, যবনালী।

হিমোক্তবা জী [বহবী] ‘হিমজাতা’, শটী, কীরিগী।

হিমোপচার পুং [বত] শৈতানাপার্থ চিকিৎসা।

হিমোজ পুং [হিম উগ্র বাহার, বহবী] ‘শিশিররাশি’, চল্ল। “বদাপ্যান” হিমোশ্রেণ ভক্তি ৯২।

হিম্বৎ বি [আ হিম্মত] ১ তেজ (spirit)। ২ সাহস, বীরত্ব, বাহাদুরী। ৩ পরিকল্পনা (design)।—তী বিং [হিম্বৎ+ঈ, হি ‘তী] ১ হিম্বৎ-গুয়াল, সাহসী, বাহাদুর। ২ পরিকল্পনাশক্তিমান্।

হিম্য বিপ [হিম+ব (বপ), ‘তুমা’ অর্থে, পা ৫.২১২০, সি] বহল-হিমযুক্ত, তুয়ারপ্রচুর। “হিম্যঃ পর্বতঃ।

হিম্য বি [সং হ্রদয় > প্রা হিম্-অ (হে) > বা হিয়, ঠ হিয়েং, মৈ হিঅ, হীয় (প ক)] ১ হ্রদয়, মন। “এসখি বহুত করল হিয় মাহ বি.প ১৮৫। আলিগি, মিটব কি হিয়-বিবাহ জ প ৮। (নাভি) পিয় হিয় রস ষাপি।—ব ৬৬। কিঙ্কিণী রণবণি বণি রব, উপজত হিয় উমঙ্গ ব্র প ১৭৫। ২ বন্ধ। “তমু শুক বসন তমু হিয় লাগি বি প ৩৪, শিরা হিয় হরখি ধয়ল নিজ পাগি ৬৩। হিয় মাহা লখিমী মিলিত মণিরাজ।—গো ১৭৭। কীণ ভদ্র নারি ডারি হিয়ে ঘুল।—ব ১২৮।

হিম্য বি [সং হ্রদয় > প্রা হিম্-অ (হে) > বা (হিম্য) হিয়া, হি হিয়া, ঠ হিয্য, মৈ হিঅ, হিয়ে] ১ হ্রদয়, বন্ধ। “হিয়ার উপ শব্দ পুজিত বি.প ১১৩। ‘আইস মোর বাছা’ বুলি, হিয়ার উপরে তুলি ন প ৩৯৮। ২ মন। “কি হেরিলো অল্পব গোবি। শৈঠল হিয়া মাছা মোরি।—বি.প ২৯। হিয়া তছু কুলিলা সার ১২৪। হিছুটি কুলিলা কান্দে, হিয়া খির নাহি বাক্য রা শে ৪১। বত নিবেদিল শিরা, তাহাতে না পাতিলা

হিরা ম ১০২। ৩ প্রাণ। "সাধে করি দুই বিরা, কেননে ধরিহ হিরা, দুই নাবী ঘরে গতিরক্ষ ক চ ১৫১। হিয়ার পুতলি মোর হ'বে নিল কে। —ঈ ৪৮। [ হিরা জাপ—মনে মনে জপ, অন্তরে ধ্যান। "এ পুনি জগতে থাকি, তার গুণে তুমি বাক্য, আজিহ না ছাড় হিরা জাপ চৈ ম ১০। হিরা দগদগি—মনেব জলনি বা জালা, মনঃপীড়া। "হিরা দগদগি...কি নিলে হইবে ভাল চ দা ৫৬, ১১১। হিরা বাস—বক্শ আবরণবস্ত্র, যুকের কাপড়। "নয়নে গলয়ে জল, ত্রিজ হিবা বাস চৈ ম ৭৬। হিরাশোব—ভয়ঙ্কর জলধের (যুকের) গুপ্তভাব বা নীরসতা। "নাবদের কথায় মোর হৈল হিরাশোব চৈ ম ১০। ]

হিরাড়া বি [ হিবা > ডা (স্বার্থে লা > ডা ৭) হি হিরা ] প্রাণ। "(গৌণীগণ) ধরয়ে হিরাড়া হুণে স'বাদ কারণ ঈ ম ১০২।

হিরালাী অ হি'বালী।

হির বি [ স' হীব ] হীরক। "হাব প ক ১৪৮।

হিরণ্য কী [ ১/৮+অন (লাট্), নিপাতিত (ত বা), তু 'স' হিরণ্য > প্রা হিরণ ] ১ স্বর্ণ। ২ বেতঃ। ৩ বরাটক।

হিরণ্য বি [ হিরণ্য—হিরণ ] ১ স্বর্ণময়, স্বর্ণবর্ণ। "তারি পরে ভাসে তরণী হিবণ চ কা ১৫০। ২ পীত। "হিরণ পিখন চ দা ১০, ৪৮। হিরণ পিখন প ক ১০৫। ৩ স্বর্ণমণ্ডিত, স্বর্ণগঠিত। "জনক রাজার মত কোথা পাব, হিরণ-শুজ হাজাব গাই—কু কে ১৪৪। —৭ বি [ স' হিরণ্য > প্রা হিরণ > বা '৭' স্বর্ণ। "হিরণক হার জ্বলয়ে নাহি ধরই। —গো ২৬০। [ "কিবণ (বি)—স্বর্ণকাম্বি। হিরণকিরণ, আধ বরণ, আধ নীলমণি-জ্যোতি প ক ৪৮, ব প ১১০। হিরণ-কিরণ ছবিগানি। —গান ১৪২। "কিরণ (বি)—'স্বর্ণবর্ণমণি', চল্ল। 'রাহুর গরাসে হিরণ-কিবণ হটল সাগা কু কে ১৩২। 'বরণ (বি)—স্বর্ণবর্ণ। "ধনু হুদুর, তারকা হিবণ-বরণী চ কা ৩৮৯। 'মণি (বি)—স্বর্ণবর্ণ মণিভূলা চল্ল। "(গৌবী) জীতলি শাভল কিবণে হিরণমণি।—অ প ৭৪। ]

হিরণ্যকিরণ, হিরণ্যবরণ, হিরণ্যমণি অ 'হিরণ'।

হিরণ্যময় বি [ সং হিরণ্যময় ] স্বর্ণময়, স্বর্ণবর্ণ। ( 'হলধরসোদর ) হেলে হারায়লি হিরণ্যময় গৌরী।—গো ২৬০।

হিরণ্যময় বিণ [ হিরণ্য+ময় (ময়ট্), য-লোপ নিপাতিত, পা ৬৪ ১৭৪, তু 'হিরণ্যময়' (শতপথব্রাহ্মণ ১৩২ ১০ ২), ক্রী-রী ] হিরণ্য-বিকার, স্বর্ণবর্ণময়, হৈম। "তৈত্তিরীয়াস'হিতা ২৪ ১২ ১। ছান্দোগ্যোপা ৮. ৫০। মালাম্...হিরণ্যময় বা ২৯ ৪৭। আশ্বমেধ হিরণ্যমে বয়ু ১৭ ১৩। হিরণ্যরী সীতাপ্রকৃতঃ উ চ ৩৬৬। হিবণ্যরী সাললতা ভটি ২৪৭। বা ১০৭। হিরণ্যরী সীতাপ্রতিকৃতি সী ৬৮। তাহার (আলবলাব নলের) হিরণ্যময় যুগ।—য ১। —য় পুং ব্রহ্ম। তু 'হিবণ্যগর্ভ'। —য ক্রী স্বর্ণপাত্র। 'বীতাহিরণ্যময় রঘু ৫২। —য় পুং, ক্রী নববর্ষান্তর্গত বর্ষবিশেষ। অ 'জঘুগু'। —রী ক্রী স্বর্ণপ্রতিমা (অ চি)।

হিরণ্য বিণ হিরণ্যানির্গত, সৌবর্ণ। "(জ্যোতিঃ) দাপ্যো হিবণ্যকৈব মাযকম্ মনু ৮ ৩৩০। —ণ্য ক্রী [ ১/৪৮ (কাটি)+অন্ত (কন্তন) -ঋ, ১/৪৮ > পি (উ ৫৪৪), 'হিরণ্য'—হিতরমণীয় (অথেন ৪ ১০ ৬, ৪৫৪, সায়েণ) ] ১ স্বর্ণ, হৈম। "অথেন ১.৪৩ ৫। মনু ২ ২২। হিরণ্যসদৃশচ্ছদ (শকুন) মহা ৩ ৬১ ১২। ২ হিরণ্য বা হিতরমণীয় অলঙ্কার (সায়ণ), হিরণ্যব্রব্য (রা টকা), হিরণ্য পাত্র বা অলঙ্কার। "অথেন ২ ৩৩ ২। স্ববর্ণনে হিরণ্যেন কিং করিভাবহে বনে রা ৭ ৯৪ ২০। ৩ স্বর্ণমুদ্রা। ৪ রক্ত। ৫ অকুপা, উৎকৃষ্ট ধাতু। ৬ ভ্রব্য (মেদিনী)। ৭ বিস্ত, ধন-সামান্য (অ কো)। "পণ করি খেলিতে লাগিল ছই জন। হিরণ্য বিবিধ আর স্বর্ণ রতন—ম ৪০৯। ৮ অক্ষয় ভ্রব্য। ৯ বরাটক, কোড়ি। ১০ রেতঃ। ১১ মানভেদ, পরিমাণবিশেষ। ১২ যুতুর, কব-যুতরা। ১৩ বর্ষভেদ, হিরণ্যবর্ষ (মাক্ষেয়পুরাণ)। —ণ্য পুং পঞ্চজাতি

ভৃগুভূমুর একতম। অ 'গুগুণ'। —ণ্য পুং, ক্রী বর্ষভেদ। তু 'হিরণ্য-বর্ষ'। —ণ্য ক্রী অগ্নির সপ্ত জিহবার একতম (হল্লায়)। [ "কম্ব (বিণ)—দ্রুতস্বর্ণমেখল। "মহা ৪ ৬৬.৪। "কর্তা (-কৃ) পুং—স্বর্ণকার (মহা)। "কারমেধ (পু)—যোড়শ মহাদানান্তর্গত মহাদানবিশেষ। "কাব (পুং)—স্বর্ণকাব। "গো রা ২ ২০ ১৭। "কুং (বিণ)—স্বর্ণগো-পাদক (অগ্নি)। "মহা ২ ৩১ ৪৪। "কেশ (বিণ)—কশিকেশ। (পুং)—বিষ্ণু। "কোব (পুং)—কৃতাকৃতস্বর্ণবোপা। তু জ্ঞাত্যকোশশ্চ হিরণ্যঃ চ হেমরূপো কৃতাকৃতে (অ কো)। "দ (বিণ)—স্বর্ণপাতা। "মনু ৪ ২৩০। "দ (পুং)—সাগর। দা (ক্রী)—পৃথিবী। "ধম্বঃ (-ধম্ব) পুং—একলব্যের পিতা। অ 'একলব্য'। "প্রতিপূর্ণ (বিণ)—স্বর্ণপূরিত, হেমোচ্চ। "বর্ণ (বিণ)—স্বর্ণবর্ণ (অজ)। "হ ১ ৩৭। "বাহ (পুং)—'স্বর্ণবাহক', শোণনদ (অ টা)। "বাহ (পুং)—১ 'স্বর্ণবাহক', শোণনদ (অ কো)। ২ 'রক্তভরবাহ', শিব। "মহা ১৪৮ ১৯। "বিলু, 'বীর্ঘ পুং—অগ্নি। "বীর্ঘ ভ ৪ ২৪ ৩৭। "রশন (বিণ)—দ্রুতস্বর্ণ-সদৃশমেখল, দ্রুতগীতবস্ত্র। "ভ ৪ ৭ ২০। "শ্রক (-জ) ক্রী—স্বর্ণময়হার, হেমহার। ]

হিরণ্যক পুং [ 'ণ্য+ক (কন) 'কাম' অর্থে, পা ৫২ ৬৫ ] স্বর্ণবর্ণেচ্ছা।

হিরণ্যকশিপু পুং দৈত্যরাজবিশেষ। [ উহার পিতা কশ্যপ, মাতা দিতি, পত্নী কয়াধু, পুত্র প্রহ্লাদ, স'হ্লাদ, অনুহ্লাদ (মহা ১ ৬৫.১৭-৮)। ইনি ব্রহ্মার বর ভূতমাত্রেয় অবধা হইলে, দৈত্যবলের সহিত ত্রিলোক জয় করিয়া স্বীয় আধিপত্য স্থাপন ও ত্রিলোকবাসীকে উৎপীড়িত কবেন, এবং ভ্রাতৃত্বাভী বিষ্ণুর পরম শত্রু হন। ইহার পুত্র বিষ্ণুভক্ত প্রহ্লাদ ইহাব আদেশে নানাপ্রকারে নিপীড়িত হইলে, ভক্তের বন্ধার্থ বিষ্ণু নৃসিংহরূপে ইহাকে নিহত করেন (ভ ৭ ৩.৮)। অ 'প্রহ্লাদ'। ] [ 'ক্ষেদী (-নিম্), 'দাক্ষ', 'হা (-হন) পুং—বিষ্ণু। "বিদ্যারী (-রিন) বি—হিরণ্যকশিপুযাতক। "(নরসিংহ) 'বিদ্যারী ঈ ম ৫। "রিপু (বি)—হিরণ্যকশিপুর শত্রু। "রিপু গোলোকবিহারী।—কু ২ ২১। ]

হিরণ্যগর্ভ পুং [ য ত (অ কো), —হিরণ্যগর্ভাত্ত গর্ভভূতঃ প্রজাপতি-হিরণ্যগর্ভঃ (অথেন ১০.১২ ১, সায়েণ), বহরী ] ১ হিরণ্যের (হিরণ্য অস্তর) গর্ভ, অর্থাৎ জপ, বাহাব গর্ভ হিরণ্য, বাহার গর্ভে হিরণ্যরূপ ব্রহ্মাও (ঈধর), ব্রহ্মা, বয়স্ক, বিখ্যাত। "তদগমভবকৈমঃ সহস্রাণ্ড-সমপ্রভম্। তস্মিন যজ্ঞে যমঃ ব্রহ্মা সর্বলোকপিতামহঃ—মনু ১.৯। 'তৈত্তিরীয়াস'হিতা ৫ ৫ ১২। মহা ১ ১ ৫২। ভ ৭ ৫ ৩২। ঈ ২ ৪০। নি ৪। ২ বাহার গর্ভে হিরণ্য, হেমপঙ্কজগর্ভবান্ কুণ্ড, (উপচারে) তৎকুণ্ডান, যোড়শ মহাদানান্তর্গত দ্বিতীয় মহাদান। ৩ বিষ্ণু। অ '(১) ঈধর'। 'মহা ১৩ ১৪২.২১। চৈ চ ২৪। ৪ সমষ্টিস্বল্পরীরোপহিত চৈতন্ত, স'হ্লাদা, প্রাণ (বেদান্তসার)।

হিরণ্যগর্ভাজ্জতু বিণ [ য ত ] হিরণ্যগর্ভের অঙ্গজ, ব্রহ্মতনুজ, ব্রহ্মাঙ্গজ। "দর্শন...জঘুং মুনিঃ হরিঃ মায ১ ১।

হিরণ্যমাত্ত বিণ [ হিরণ্য নাতিতে বাহার, বহরী, সমাসাত্ত 'অ' (অত্) ] স্বর্ণময়নাভিবান্। " ভঃ মৈনাকং সমুদ্রো গিরিমব্রবীৎ গো রা ৫.৭ ৫। —নাভ পুং ১ মৈনাক। "গো রা ৫.৭ ৫০। ২ বিষ্ণু। ৩ স্বর্ণাবর্ণীয় রাজবিশেষ। "রঘু ১৮ ২৫। ভ ৯ ১২.৩। —নাভ ক্রী উত্তরশালাহীন বাস্ত। "বৃহৎসংহিতা ৫৩ ৩৭।

হিরণ্যব পুং [ 'ণ্য+ব, পা ৫২.১০২, সি ] নিমিষবিশেষ।

হিরণ্যব্রহ্মতাঃ (-ভস্) পুং [ হিরণ্য রেতঃ বাহার, বহরী ] ১ 'স্বর্ণ-বীর্ঘ', অগ্নি। অ 'বাকীবীর্ঘ' (২)। "গো.রা ২.৮৩.৪১। রঘু ১৮.২৫। ২ ত্রিকবৃক্ষ। ৩ শিব। ৪ দিবাকর (মেদিনী)। ৫ বাঘন আভিজিৎ একতম।

**হিরণ্যাক্ষ** পুং আভ্যন্তরীণবিশেষ। [ইনি হিরণ্যাক্ষশিপুর অমুখ। বসুপুত্র ইয়াই ইনি জিলোক জয় করিয়া পৃথিবী সমুদ্রতলে নিক্ষেপ করিলে, বিষ্ণু বরাহরূপে ইহাকে নিহত ও লম্বাশ্রেণে রসাতলে হইতে পৃথিবী উদ্ধার করেন।] ত্র 'ভ ৩.১৩-১৮ শ অধ্যায়। 'হিরণ্যাক্ষে বধি উদ্ধারিলে বহুমতী।—ম ৬২৭। [ 'রিপু, 'হর (পুং)—হিরণ্যাক্ষনাশক, বিষ্ণু। "রিপু রঘু ১৮.২৫। ]

**হিরণ্যাক্ষবিদ্যাক্ষক** বিং হিরণ্যাক্ষনাশক। "ম ৭১৫।

**হিরণ্যাক্ষ** স্ত্রী [উলো] স্বর্ণময় পদ্ম; হৈমাক্ষ। "ক.সা ৫৪.১০।

**হিরণ্যাক্ষ** পুং [উলো] স্বর্ণনির্মিত অস্ত্র; যোড়শ মহাদানান্তর্গত মহাদানবিশেষ। [ 'রথ (পুং)—হিরণ্যাক্ষবরণরূপ মহাদানবিশেষ। ]

**হিরাক্ষ** বি [কা হিরাক্ষ; ঠ হিরাক্ষী—কস; হি, প কসীস; সি কহ; ড হিরাক্ষ; সং কসীস] উপরসবিশেষ (Sulphate of iron; Green vitriol)।

**হিরামণি** বি [হীরা-মণি > 'ণ] হৃন্দর পক্ষিবিশেষ। "বা.ম ১১৮।

**হিরামণি** বি হীরা ও মণি। "জোলা (ঝোলা) আছে হিরামণি রতন ম.পা ৭।

**হিরোয়ামাটা**, -ঠা বিং হিরামণ্ডিত, হীয়ায় পণ্ডিত। "কাকালে ...হিরামণী কড়ি জী.মা ১১২; হয়গ্রীবে শোভা করে হীরামাটা কড়ি ১৭৬।

**হিরুক** বা ১ অন্তর্হিত (দায়ণ), বর্জিত (সি), বিনা (অ.কো)। "কথেন ১.১৬৪.৩২। ২ সমীপ; মধ্য (অ.টী)।

**হিল** অক [তুলা, হিলতি; সেট] ভাবকৃতি (ক.ক), অভিপ্রায়স্থচন। "হিলতি তরুণা তরুণঃ (ক.ক)।

**হিল** অর্থ [হি, ঠ হিল; অ 'হাল'; 'হীল'—হীলত (প.ক)] ১ চলিত হওয়া; হেলা, দোলা। "(নিতাই) গজেন্দ্রগমনে হিলি-ছলি চলি যায় ন.প ৩৭৫। ২ সহজভাবে থাকা; নষ্ট না হওয়া। "বাসন্তরি হাজার নাড়ী, অস্ত্র মজ্জা আছে যুড়ি, লোমগাছি হিলিতে না পারে বি.পা ৩৩৮। —দ্য ২ সর্গ [হিল+আ] চলিত করা; দোলান, হেলান। "জামর-কায় অচাহে হিলায়ত (নাগর) প.ক ২৮৮৬।

**হিল**, **হিলা** সর্গ [?] আক্রমণার্থ উদ্বেজিত করা টুহান, লেলান। "জত মোনে চাংরা দিবেন কুকুর হিলিয়া; হিলিয়া ছান কুকুর গো.চ ২৯২; রাজাক হিলায় কুকুর ২৯৩। হিলায় কুকুর ব.প ৮০। [ ছালাইয়া—লেলাইয়া। "গো.চ ২৯৩। ]

**হিলকা** বি [সং হিলমোচিকা] জলজ তিক্তশাকবিশেষ; হেলাকা। "সালিক হিলকা শাক চৈ.ভা ৫৩৫।

**হিলন** বি [হিল+অন] ১ হেলিয়া অবস্থিতি; তির্ধ্যগবস্থান। "মোহন মুরলী হাতে কদম্ব হিলন।—জা ১০; চরণে চরণ রাখ, কদম্ব হিলনে থাক ১১০। ২ তির্ধ্যগবস্থানের আশ্রয়গ্রহণ; ঠেসান। "কণ্ঠে তরুণের হিলন দেখে রজহি প.র ১১। হিলন কলপতরু প.ক ১৯; রহই জিভজ হই হিলন কদম্ব ২৯৩। ৩ দোলন। "হিয়ার হিলনে, পরাণ পুতলি দোলে।—ব ১৫৮।

**হিলবিল** বি [ইলিবিল > 'ল; তু 'হিল'] সর্পাদির আকাবাকা গমনভঙ্গি। "সাপ, ভৌক হিলবিল করে।

**হিলমিল** ক্রি.বিং [হিলমিল > 'ল] ঈষৎ বলমূলভাবে বা দীপ্তপ্রকাশ-পূর্বক; চিকমিক-ভাবে। "ওপো 'ল কবে বহিবে মলিল কু.কে ৫৪।

**হিলমোচি**, -চিকা, -চী স্ত্রী [ 'কা (অ.কো) ] 'তিক্ততী রেতু রতিমোচক (অ.টী); জলজ তিক্তশাকবিশেষ; হেলাকা (Enhydra Hingcha)।

**হিলমোচিকা**, **হিলমোচী** অ 'হিলমোচী'।

**হিলা**; **হিলা** অ 'হিল'; **হিল**।

**হিলোর**, -ল বি [সং হিলোর > 'ল, -র; হি হিলোর, -ল] ১ তরঙ্গ।

"কালিন্দী-হিলোর প.ক ৮৬; ধরনী পড়িছে নবযৌবন-হিলোর ১৩৫৭।

হাসির হিলোলে মোর পরাণ পুতলি দোলে প.র ২৭। বিরহহিলোলহি,

দর দর অস্তর।—ব ১৮৭। জীবনহিলোল।—জা ২৪৬। ২ সঞ্চলন।

"ঈষৎ হাসির তরঙ্গহিলোলে মদন মুকুতা পায়।—গো ২৮; প.ক ১৫২;

নটনহিলোল ১৪২৫। [হিলোল-বিলোল—তরঙ্গচঞ্চল। "মুহুবায়াহিলোল-

বিলোল...সরোবর মাঝে।—গান ১৭৫। হিলোলি—হিলোলিত বা

আন্দোলিত করিয়া। "প.ক ৭০৫। ]

**হিলোল** অ 'হিলোর'।

**হিলে** বি [আ হীলাহ] ১ নিমিত্ত; ছল, শঠতা, চুতা। ২ আশ্রয়। "কার

হিলেয় বসতি কতি নেগেচি...মিত্যে সাক্ষী দিয়ে সেই বড় বাবুর বাপকে

কয়েদ করে দেন?—নী ২৫। ছেলের বিবাহ দিয়া কেলিতে পারিলে,

তাহার একটা হিলে হয় পা.কো ৫০। ৩ উপায়। "বেটী যখন বৃন্দাবনে

এসেছে, আমার একটা হিলে লাগালেও লাগতে পারে পি.বি ১৩৭।

**হিলোল** সক [অদন্ত চু, প—হিলোলয়তি; সেট] দোলন। "হিলোল-

য়তি গোবিন্দঃ দোলায়াং হিঃ (ক.ক)।

**হিলোল** পুং [√হিলোল+অ (অচ)-ক; তু সং হিলোল > প্রা

হিঃডোল] ১ 'দোলয়িতা', তরঙ্গ। "কলোল হিলোল করে প্রভাসের

জল।—ম ১২৩৩। আনন্দ-সাগরে যেন বসিছে হিলোল।—ম ১৩;

জলের হিলোল ১৬০; ভা.চ ১৪২। হাসির হিলোলে।—জা ৪৬। রস-

সমুদ্র-হিলোলে চৈ.ম ৬৫; ব্রহ্মাও ভেদিল শব্দরন্ধের হিলোলে ৭৩;

আনন্দ' ১১৩। ২ দোলন। "কান্তাকুচকুন্তবাঙ্কলতিকা হিলোললীলা-

স্থবৎ।—শু ৯। তরঙ্গহিলোলে ক.চ ২৪১। নাসায় বেশর শোভে মুকুতা-

হিলোলে চৈ.ম ৬৫। কলার মান্দাস যায় চেউয়ের হিলোলে ম.ভা ৪৬।

তরঙ্গহিলোলে।—মে ১০৬। যেন পদ্মবনে হংসী সমীরণোষিত তরঙ্গ-

হিলোলে নাচিতেছে ব.প্র ৯১। ৩ আন্দোলন, বিলোড়ন। "মন্দরের

হিলোলে বরণ কম্পমান।—ম ৯। ৪ চিত্তলোলতা, কামাচার, খেয়াল।

৫ রতিবন্ধবিশেষ। ৬ হিন্দোল রাগ (A.)। ৭ (বাংলায়) তরল

কটাকপাত। "কাড়ি নিল যুগমদ নয়নহিলোলে ভা.চ ২২০। ৮ দোলনা।

"স্বলত মদন হিলোল।—গো ২৫০। হিলোল কলোল—তরঙ্গ ও জল-

কলকল-ধ্বনি। "গ ৫৭; ৬০; ৬১। জা ১৩৭। ]

**হিলোলিত** বিং [ 'ল+ইত' ১ তরঙ্গিত। "সামান্ত সরসীদীর

হয় হিলোলিত।—ন ৪৪৭। ২ তরঙ্গাকারে কম্পিত। "হিলোলিত

হৈমন্তিক মঞ্জরীর মাঝে...বসিয়া রয়েছ মাতা!—স.প ৪৭।

**হিল** বি [ধ্রুতাস্তক; ফা হিশ-ত—whistle; cf., E. hist;

Danish—hys] শিশু দেওয়ার শব্দ। "পেয়াদারা মধ্যে মধ্যে 'চুপ্

চুপ্' করিতেছে, সারঙ্গনেরা 'হিশ, হিশ' করিতেছে আ.দু ১৮১।

**হিসর**, -সর অর্থ [হেয়ারব > 'র; সং √হেয়] হেয়ারব করা; ঘোড়ার

শব্দ করা। "ঘোটক হিসরে জী.মা ৬৭। সেনে দেখি সঘনে হিসরে সব

ঘোড়া ১১৩। [ হিসর-রব—হেয়া, অখরব। "অখের হিসরব ম.বি

২০৬। ]

**হিসর** অ 'হিসর'।

**হিস্রা** স্ত্রী [ধ্রুতাস্তক] হিস্রা (বাগভট)। তু 'হেচকি'।

**হিসাব** বি [আ হিসাব] ১ গণনা লেখা (calculation)। "বেহিসাবে

এক বিলু না পারে কাটিত ভা.চ ৪০৬। ২ আয়ব্যয়ের বিবরণপত্র;

জমাগরচ (account)। "অভাগীর গতি হিসাবের মুহুরীঃ হিসাবে

দেয় পোঁজা ভা.চ ৪০৭। ৩ সংখ্যা নিরূপণ। ৪ বিচার, পরিণামচিন্তা।

৫ দর, হার। "তাহা (রস্তা) ত মর্ত্যলোকেও তুমি পাইয়া থাক—আট-

টার হিসাবে ব.প্র ৬২৯। [ হিসাব করা—গণনা করা; বিচার করা;

পরিণাম চিন্তা করা। হিসাব গরমিল হওয়া—হিসাব না মিল। হিসাব



চুকান বাসিটান—হিসাবের প্রাপ্য টাকা শোধ করা। হিসাব দেওয়া—জমা-খরচের বিবরণ দেওয়া। হিসাব নিকাশ করা—হিসাব মিল করিয়া শেষ করা। হিসাব লওয়া—১ জমা-খরচের কাগজ বুঝিয়া লওয়া। ২ কোন বিষয়ের বিবরণ লওয়া। হিসাবে আসা—গণনার গৃহীত হওয়া। হিসাবের কড়ি—১ জমা-খরচ টাকা। ২ বিশেষ বিবরণের বিষয়।]

**হিসাব-কিতাব** বি আর্থ-ব্যয়ের লিখিত বিবরণপত্র (account)। **হিসাবানা** বি হিসাব কবাব জন্ত পাওনা বা পারিশ্রমিক। [হিসাবানা পারসনী—(জমিদারীতে) হিসাবানা ও পার্কে বার্ষিক প্রাপ্য।]

**হিসাবী** বিঃ [আ হিসাবী] ১ হিসাবস্বামী, হিসাবেব। “হিসাবী কাগজ-পত্র। ২ হিসাবে লিপিত, জমা-খরচী। “গব-হিসাবী টাকা। ৩ পরিণামদশী, নিবেচক। “হিসাবী লোক।

**হিস্তে, হিস্‌সা** বি [আ হিস্‌স] ১ অংশ, ভাগ। “বলচে যত কলোনিরা ‘আমাব হিস্তে চাই’।—হেম ৩৮৩। ২ খণ্ড, টুকরা (portion)।

**হিস্‌সাফার** বি [হিস্‌সা+দাফ] অংশীদার, ভাগী (sharer)।—দারী বি [আ হিস্‌স-দারী] অংশীদার, অংশিত্ব (co-partnership)।

**হি-হি, হি-হি-হি** বি [ধ্বজ্যাক, তু ‘হীহী’] ১ উচ্চহাস্তক্ষণ। “হি-হি শব্দ উ, —চারি ঘন ঘন ন প ৩২৪। (প্রোভুত-গণ) হাসে হি-হি হি-হি হি-হি ভা চ ৭৩। হি-হি হি-হি হাসিনী বাদ ৭৬। হি-হি হি-হি অট্ট হাসে।—বিহাবিলাল চক্রবর্তী। কার নাখা এটা হি-হি-হি।—হেম ২৫। ২ উপহাসসূচক হাস্তক্ষণ। “হি-হি কবি হাসিল ত্রাঙ্কন ইহা শুনি। বাসনা করেছ বব (শিবকে) বিদগ্ধ জানি॥—শি ২২। ৩ শীতার্তের কঠক্ষণ।

**হী** বা ১ বিস্ময়। “হতবিধিবিলাসিতানাং হী বিচিত্রো বিপাকঃ মাঘ ১১ ৬৪। ভট্ট ১৪ ৩৯। ২ ছুৎ। ৩ হেতু। ৪ বিবাদ।

**হীন** বিণ [√হা+ত (জ)-র্ষ, পা ৬৪ ৫৬, ৮২ ৪৫, জী-না] ১ পরিত্যক্ত (সামর্থ্য), ত্যক্ত, বিধূত, উৎস্রষ্ট (অকো)। “ভায়া তপাতে কিতবজ হীনা।—ক্বেদ ১০ ৩৪ ১০। হীনসংসার্কানি (বেগ্মানি) রা ২ ৩৩ ২০, বৃত্তা হীনপ্রতিজ্ঞয়া ১০২ ৮। “ক্রিব মনু ৩ ৭, “ফ্রু ১১ ১২। ২ বিরহিত। “তয়া হীনং বিধাতর্মণ্য কথং পশুন্ন দৃশ্যে রঘু ১ ৭০। নিভাহীন ন শোভন্তে।—চাপকা। ৩ উন, ন্যূন। বিণ ‘অধিক’। “হীনাতিরিক্তগাত মনু ৩ ২৪২। চতুর্দশ মঘদ্বয় মম এক দিন। ত্রিশ দিনে এক মাস ইধে নহে হীন—ম ২৫০। ৪ গর্হা, নিন্দনীয়। ৫ উৎকৃষ্টপেশকার ন্যূন, অপকৃষ্ট। “পা ১ ৪৮৬। হীনজাতিত্রী মনু ৩ ১৫, ১০৭। “গতি যাজ্ঞ ২ ৪৪। ৬ অপ্রকৃষ্ট। “হীনায়বস্ত্রবণঃ স্ত্রাং সর্বদা গুণসম্মিধো মনু ২ ১২৪। ৭ বলাদিবহিত। “পশব হীন আত্মা চ ক্রুট-বাহনপুংখা যাজ্ঞ ১.৩৪৮। ৮ পবাজিত (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৪ ৭ ১৪। ৯ অজ্ঞতর। “মূলা যাজ্ঞ ২ ১৭১। ১০ অন্ত্যাবসাবী। “গচ্ছন...হীনাঃ জীঃ মধ্যম (দাণ্যঃ) যাজ্ঞ ২ ২২২। ১১ কর্ণা (চলাবুধ)। ১২ অসমগ্র, ন্যূন। “অহীনবাহুদ্রবিণঃ (অহীনগুঃ) বয়ু ১৮ ১৪। ১৩ বিযুক্ত, ব্যকলিত (subtracted)। ১৪ অধম, সামান্ত। “আমি ..হীন কর্ণকার ম ১৬৯। —ন পু ১ নীচ। ‘হীনসংসর্গপরাধুখ বয়ু ১৮ ১৪। ন হীনান্‌ স্বেতে।—বিষ্ণু ৭১.৩। [বিপদীতর্কক শব্দ—উত্তম, হীন, সম (মনু ৩ ১০৭), উৎকৃষ্ট, অপকৃষ্ট, মধ্যম (কুল্লক), হীন, সম, বিশিষ্ট (হি ৪১, কথারত), হীন, মধ্যম, উত্তম (বৃহৎসংহিতা ২৬ ৭), হীন, মধ্যম, জ্যোষ্ঠ (শাক্তধর্মসংহিতা ১১৬)।] ২ (ব্যবহাবে) পরাজিত প্রতিবাদী। “বাজ্ঞ ২.১৮। [প্রতিবাদী পক্ষবিধ, —‘অজ্ঞবাদী ক্রিয়াধেবী নোপস্থাবী নিকন্তরঃ। আহুতপ্রাপ্যলায়ী চ হীনঃ পক্ষবিধঃ স্মৃতঃ।—নারদ (শ ক)। ত্র ‘বাজ্ঞ ২ ১৬।] ৩ ব্যবকলন (subtraction—A)। ৪ (বাঙলায়) দণ্ডিত। “ভাল বাকে হীন তাকে ধন দেয় ডাকি শি ৭২। ৫ দীন, কৃপাপাত্র। “হীন দেখি হৈমবতী হইবে সহায়। ছ ৮।

—ন স্ত্রী ১ হীনতা, ন্যূনতা। “দুষ্টমজ্জহীনাদি জরুতঃ বাজ্ঞ ৩.১৩৩। ২ অনারজ্য। “পণ্যেযু প্রক্ৰিপন্‌ হীনং পদান্‌ দাণ্যন্ত বোড়শ বাজ্ঞ ২. ২৪৮। [‘কন্দা (—র্দন্‌) বিণ—তাত্ত্বিক, দানাদিধর্মরহিত। “মনু ১১. ১৬। ‘কুল (বিণ)—অপকৃষ্টবংশজ, নীচবংশ। “কুঠ (স্ত্রী)—কুট্র কুঠরোগ। “কোষ (বিণ)—অর্থহীনকোষ। “ক্রুট (বিণ)—তাত্ত্বিক, পক্ষমহাযজ্ঞাদিক্রিয়ারহিত। “মনু ১১ ১২। “ক্রিম (বিণ)—১ সর্ব ‘হীন-কন্দা’। ২ জাতকর্মাধিক্রিয়ারহিত। “মনু ৩ ৭। “গুণ (বিণ)—গুণ-বহিত, গুণহীন। “গো.বা ২ ১১৩ ১৬। “চকু—চকুহীন, অন্ধ। (“পুত্র) চকুশ্ব হীনচকুশ্বান্‌ বা ২ ৬৪ ১০। “জ (বিণ)—নীচবর্ণজাত, অজ্ঞ। “মহা ১.১২২ ১৫। “জাতি (বিণ)—১ নীচজাতি, শূদ্রজাতীয়। “জাতিত্রী মনু ৩ ১৫। ২ অসমজাতি। “বাজ্ঞ ২.৪৪। “ভণিত (বিণ)—অসম্যাক্রীণিত। “দন্ধ্য (বিণ)—অসম্যগপক্ষ, আধপাণ্ডা (চক্রত)। বিণ ‘অতিদক্ষ’। “পক্ষ (পুং)—(ব্যবহারে) প্রমাণাদির অভাবে দুর্বলপক্ষ। “বর্ণ (বিণ)—নীচবর্ণ, অজ্ঞ। “বল (বিণ)—ক্ষীণশক্তি, বলহীন। “হীনবল দিন দিন.—তবু এ আশার নেণা ছুটিল না এক দায়।—মাটিকেল। “বদ (পুং)—১ সন্দেহ বা দ্বুট হেতুবাদ। ২ অজ্ঞোত্তরবিধাধী প্রমাণ, বিস্ক-বাদ। “বীর্ঘা (বিণ)—বীর্ঘহীন, হীনবল। “ম ৫। “বুদ্ধি (বিণ)—হীনমতি, প্রজ্ঞাহীন। “গো.রা ২ ১১৩ ১৬। “ব্যজ্ঞন (বিণ)—অক্ষুটব্যজ্ঞনবর্ণবিশিষ্ট, ব্যজ্ঞনাক্ষরব্যক্তিবহিত (বাচ)। “বা ২ ৬৪ ১১। “মূলা (বিণ)—অজ্ঞতরমূলা। “ত্ৰ ‘হীন (২)। “ঘজ্ঞ (বিণ)—সর্ব ‘হীনক্রু’। “যান (স্ত্রী)—বৌদ্ধধর্মসম্প্রদায়বিশেষ। বিণ ‘মঠাযান’। “যোনি (স্ত্রী)—নীচযোনি, হীনজাতি। “রূপ (বিণ)—কর্ম্যরূপ, কুল্লক, কদাকার। “সখ্য (স্ত্রী)—নীচেষ সহিত মিত্রতা। “সম্ব (বিণ)—হীন-বল, শক্তিহীন। “ম ৬৩৬। “সম্বার্কন (বিণ)—তাত্ত্বসম্বার্কন, অপরিপকৃত, সংক্বেহীন। ত্র ‘হীন (১)। “সেবা (স্ত্রী)—নীচপরিচর্যা, অধম-স্রব। “হীনসেবা ন কর্তব্য কর্তব্য মহদাশ্রয়ঃ (ম্‌ ২)। “স্বর (বিণ)—ক্ষীণস্বর, অক্ষুটস্বর, স্বরহীন। “হীনস্বরতা (মূলভ)।]

**হীনক** বিণ [হীন+ক (কন্‌) স্বার্থে] হীন। “উৎসেপকগ্রহিভেদৌ কবসন্ধঃশহীনকৌ (কার্য্য) বাজ্ঞ ২ ৭৭৭।

**হীনতা** স্ত্রী, -ত্ব স্ত্রী [হীন+তা (তল, স্ব) ১ হীনতাব, শূণ্যতা, বিতন্‌। “বল, বুদ্ধি”। ২ নিকৃষ্টতা, অপর্কণ। “যঃ স্বস্তান্ননোহীনতঃ পবন্ত গুণোৎকর্ষঃ চ কথয়তি স স্ত্রুতাঃ (SW)। ৩ ন্যূনতা, বিকৃতি। “অজ্ঞহীনত্ব মনু ১১ ৫০। ৪ নীচতা। “দুর্জন-সেবনে কিস্বা হীনতা পাইলে।—ম ১২৪৪। ৫ বাহিত্য। “স্বাধীনতাহীনতায় কে বাচিত্তে চায়।—বঙ্গ ১০৭। ৬ (বাঙলায়) সম্মানহানি। ‘অতিমান ছাড়িয়া ...যাহাকে হীনতা বলিবে, তাহাও স্বীকার কবিয়া, দলাদলি মিটাইয়া ফেলা উচিত পা প ২০৭।

**হীনতেজাঃ** (-জস্‌) বিঃ তেজোহীন, নিম্প্রভ, মলিন। “মে ২১৮।

**হীনত্ব** ত্র ‘হীনতা’।

**হীনবাদী** (-দ্বিন্‌) বিণ [হীন+√বৎ+ইন্‌ (গিনি)-ক-১ব, উত] ১ হীনকথনশীল, বিবন্ধাববাদী, অধর। “পূর্ববাদঃ পরিত্যজ্য বোহম্মালম্বতে পুনঃ। বাদসংক্রমণাজ জ্ঞেয়ো হীনবাদী স বৈ নরঃ।—নাবদ। ২ বাক্যবজিত, অধর, বোবা (হেমচন্দ্র শ ক)। [‘অধারঃ হীনবাদিনি (অ চি ৩ ১১, ২)—হেমচন্দ্রমতে, ‘অধর’, ‘হীনবাদী’ একার্থক, ‘বাক্যবজিত’ ‘বোবা’, ‘অধর’ শব্দের পর্যায়গত নহে, ঐ অর্থ ভ্রমাত্মক। বাচস্পতে’ ও M W.তেও ঐ অর্থ দৃষ্ট হইয়াছে।]

**হীনাংশ** বিণ [বহুত্ৰী] তাত্ত্বকর, নিম্প্রভ।

**হীনাঙ্ক** বিণ [বহুত্ৰী, স্ত্রী -না, -নী] ১ ন্যূনাবল, অজহীন। বিণ ‘অতিরিক্ত’, ‘অধিকার’। “মনু ৪ ১৪১। বাজ্ঞ ১ ২২২। বিষ্ণু ২৪.১৪। ২ অজহীন, অসঙ্গ, অসম্পূর্ণ। —স্বী ২ স্বী কুজ শিঙ্গীলিকা (অ.চি)।

হীরাঙ্গী, হীরাঙ্গী<sup>২</sup> অ 'হীরাঙ্গ'।

হীরাঙ্গিকাঙ্গ বিণ [বসন্ত বহরী, জী-রা-ঙ্গী] হীরাঙ্গ ও অধিক।  
"হীরাঙ্গিকাঙ্গঃ (গাংঃ)।—বৃহৎসংহিতা ৬১৪।

হীরাঙ্গতা বি অন্নমূল্যতা। "দ্বিতীয়া রমণী পরিচ্ছদের অপেকাকৃত  
হীরাঙ্গতায় পথিক বিবেচনা করিলেন যে, ইনি নবীনার সহচরীণী দাসী  
হইবেন।—ব প্র ৫।

হীরাঙ্গিত বিণ [হীন + ই (শিহ) + ত (জ)-র্ষ] ১ হীনীকৃত, বিরহিত,  
বিগ্রস্ত। "প্রিব"।—ভ ১৫৪২৭, দাবায়িভূলাঃ শ্রিয়শীতানাম  
(চন্দ্রঃ) ২৮। ২ ব্যবকলিত (subtracted—S.W.)।

হীরাঙ্গাল পুং [হীনতাল (কুত্ৰতাল) > হীতাল, হিতাল (?)] সর্থ  
'হিতাল'।

হীরাঙ্গহে বা হীরাঙ্গ্য। 'মা মা ৮৮'।

হীরা পুং [হ + অ (অচ)-ক, পুং (শ ক)] ১ 'হারক', হব, শিব।  
২ সিংহ। ৩ সর্প। ৪ কুলশ। ৫ হাব। ৬ জীর্হণিত। নৈ ১  
(কবিশ্রুতি)। ৭ জাম্বাবিনশ। 'পৈ ১ ১১১। —র পুং রী ১ হীরক।  
"কবিরাজবাহিনীমুক্তালাবহীবাঃ...জীর্হণঃ।—নৈ ১ (কবিশ্রুতি)।  
হীরপদ্যবাগাদিমণি মহা ২ ৫১ ১৬, নীলকণ্ঠ। হীবাযোক্তক বি মা ৬৩২।  
মবকত হীব মিশাল প ক ১৩২৭। —র ক পুং [হীব + ক (ক্)।  
কার্বে] হীববহু হীবা। "মুক্তামণিকা"।—পঞ্চবা ১১ ৭৩। —রা<sup>২</sup>  
রী ১ লম্বী। ২ তৈলায়ুকা, তেলাপাকা। ৩ পিপীলিকা (অ চি)  
৪ কান্দীবা বৃক্ষ।

হীরক, হীরা<sup>১</sup> অ 'হীব'।

হীরা<sup>২</sup>, হীরে বি [স' হীবক > প্রা \*হীবঅ > বা হীবা হীবে  
(কণ্য)] হীবক। 'নব তোব হীরাব ধাব ক চ ৫৫। কথায় হীবার ধাব  
হীবা তার নাম ভা চ ১৭৯। হীবে বাধা ধনযথানি।—ভেম ৩৭৯। হীরে  
বসান টুপিঃ হীরের কণী।—হ ১২। [হীবা ব টুকবা—১ হীরকথণ্ড।  
২ হীবকণ্ডবৎ মহার্ঘ জবা। হীবা ব ধার—হীরার তীক্ষ্ণ ধারের মত  
অস্ত্রের ধাব। ৩ 'হীবাধার'। হীবে ব টুকরো ছেল—হীরাব মত গুণবান  
পুত্র। কথায় হীবার ধার—বধা হীবার বাব ব নত মঙ্গলদেয়ক।]

হীরাকাটা বি ডায়মন-কাটা। পোলমল 'টা বাঘ'।—দা ১৪৮০। —টা  
বি ডায়মন-কাটা। ('বীক) হীরাকাটা।—দা ১৬৩২।

হীরাধার বি' হীবা ব মত তীক্ষ্ণবাবিশিষ্ট, অতিধারাল। 'কাটাবী  
কটল হীরাধার শ্রী ১০০, "ব তীব ১১১, "র কাতি ২৪২। কাতি  
হীরাধার শ্রী মা ১৮৩। —ধার বি ১ হীবার মত তীক্ষ্ণ ধাব। 'উপরে  
কেপের সেতু নীচে হীরাধার বা ম ৩৫৩। ২ হীরাধার তীক্ষ্ণতা। 'পড়িলে  
ভেড়াব শূল ভাজে হীরাধার ভা চ ৩২২।

হীরাবাধা বি' হীরার ধাবের মত দৃঢ় ও তীক্ষ্ণ করিয়া বাধা বা নির্মিত।  
"কন্না) করে নিল কালমুখী হীরাবাধা ধার শ্রী ৬১, ২১১।

হীরাবাঙ্কা বি' ১ সর্ব 'হীরাবাধা'। 'কালমুখী 'কা-ধার শ্রী ১৬৫।  
২ হীবা ব মত দৃঢ়তীক্ষ্ণবাবিশিষ্ট। 'এড়ে কেন হীরাবাঙ্কা টাঙ্গি চ বি  
৭৮, কেহ মারে 'কা টাঙ্গি ৮৭।

হীরামন, হীরেমন বি [হীরামণি > 'নি, হী হীরামন] ১ একপ্রকার  
হৃদয় তোতাগাথী। "হীরামন হালমন গুহা বি ১৭। এই ত আমাব  
মনপিঞ্জরের হীরেমন এলো ন চ ৮। —রামণ-মন বি হীরা-মণি। "হীবা-  
মন মণিকা ভরা ম ম ১২০, ১৪১। হীরামন মণিকা লাগিছে হান  
হান চ বি ২৫৭। হীরামণ মণিকে বচিত দেবালয় ব প ১২৬৩।

হীরে; হীরেমম অ 'হীরা, হীরামন'।

হীহী বা [হীহী (পৌরসেনী) —বিদূষকের হর্বতোতনে (হে ৪২৮),  
হর্বতোতনমাত্রে—"মধুসূদনঃ।—হীহী, বিজিতা পবিত্রগোপিকাঃ বি মা  
৬৩২। কতাক্রক; তু 'হিহি' ১ হান্তকনি। "ইহা শুনি বিদূষক হীহী

করি হাসে চৈ ৪৬। হীহী শব্দে, অটবী পুষ্টি, জাগিছে প্রমথপণ।  
—হেম ২৫। ২ বিয়য়।

হু<sup>১</sup> স ক [হুা প—জুহাতি, অনিটু] ১ দান, প্রদেপ (সি) ; হোব,  
দেবতাসম্প্রদানক বহ্যধিকরণক বস্ততাগাণ (ক ক)। ("বিধিমন্ত্রপুরস্কৃতঃ  
হবিঃ) জুহাবাদ্যৌ বসিষ্ঠঃ রা ১ ৭৩ ২৪। রঘু ১ ৪৫। ২ অনন। ৩ আদান।  
৪ প্রীণন (ভাতি—সি)। 'বা ২ ৭৬ ১৮। জটধরঃ সন্ জুহাবীহ পাবকম  
কি ১৪৪। [আ—আহতি।]

হু<sup>২</sup> অব্য [সং হি, থলু > প্রা হ (পৈ, হে ২ ১৯৮), 'মৈ হ, হ' (অব-  
ধারণ)] ১ নিশ্চয়ই। 'অতিহ লাঞ্ছিত অতিহ কণা বি প ৬৯, কতহ  
কাকতি ৮৫, জমর জমবী জমি, সবহ কুস্মে বমি, ন তেজই কমলিনী  
কেহ ১৬৭। ভগবে বিভাপতি এত রব ভাব ব প ১০১৪, সবহ ১০১৮।  
২ [হো > হ হ] ও। "আনহ (অজ্ঞাকণ্ড), সপনেহ বি সা ৬৭,  
তুবিজ জিকহ ৩৫২। জমব বিকল কতিহ নাহি ঠাম বি প ২৬, অবহ  
পাশটি গৃহ কসি ১৯৫। কোবহি জামর চন্দ। তবহ তাহাব, পরশ না  
ভেল এ বডি মবম থকা॥—চ দা ৭৫। নবহাব মতি মন্দ কবহ, পরশত  
নাহি ক্ষোর ন প ২৬৬। কেত নাহি জানে ব প ১০২৮।

হু<sup>৩</sup> কাক্তি [সং গুনি (পঞ্চমীর একবচন) > অপভ্রংশ প্রা হ (হে  
৪ ৩৩৬)] পঞ্চমী বিভক্তি হইতে। অনলহ অধিক। মো তম্ব দহই,  
রতি চীন দেগি প্রতি অঙ্গে বি প ১২২। ২ [হি<sup>২</sup> (ঙ) > হ] সপ্তমী  
বিভক্তি। অগতি-পতিত-বৃন্দবন্ধু (গৌরচন্দ্র), উদিত দিনহ রাতিয়া  
ন প ২৬৪।

হু<sup>৪</sup> ক্রি ক্তি [ইঙ > হি > হ (?)] ১ বর্তমানকালের প্রথমপুঙ্কয়ের এক-  
বচনের ক্রিয়াব বিভক্তি। ভগহ বিভাপতি বি প ১৩০, ১১৮।  
২ [হ<sup>২</sup> > হ] অনুজ্ঞা-মধ্যম পুঙ্কয়ের একবচনের ক্রিয়ার বিভক্তি।  
'গুনহ বমণি-ধনি পড়ত (বাজাব) চরণে চ বি ১৯৩।

হুই বি কায়স্থেব উপাধি। ব প ৩১৭।

হুংহুংকার পুং [বত] 'হুংহুং' শব্দোচ্চারণ (ললিতবিস্তব—M.W.)।

হু<sup>১</sup> অব্য [হ<sup>২</sup> > হ] ১ অবধারণ, ই। শিশিবক সবহ কয়ল নিরমূল  
বি প ৯৬, সবহ চলল নিজ মন্দির ১৪৩ ১৭২। তবহ জ প ৩১। এতহ  
বিপদ তরিয়া আটপু।—জা ২০০। কতহ যতনে রাণে ১৪১। ইহ সবহ  
বিদুবব কান বধা ১৮৭, তুহ অতি চতুর-শিরামণি নাগরী ১১২০।  
২ [অ হ<sup>২</sup> (২) ও। (হবিণী) তবহ বাধক গীত গুনহই কক  
সাধ বি সা ২৩৯। সে ছব বে সগি অবত না গেল বি প ১৩৩, তবহ  
১৩৯। কবহ উঠত, কবহ বৈঠত।—গো ১১৭, কটক বাট কতিহ  
নাহি টলত ১৩০। ৩ [প্রা হ (পাদপূরণ—হে)] পাদপূরণ, বাক্যা-  
লঙ্কার। চ ৬০, ৬১। দুহ দোহা দবশনে, বসহ পসারল বি প ২৪,  
'এতহ নিমেষ কহু তোহ শ্রদ্ধবী ৪৯, চললহ আজিহ কালি ১২২।  
তবহ যতন করি করইতে মান।—গো ১৭৯, (সো ধনী) সপরিহ শরবরী  
জাগ ২৪৭। কয়লচ (কবিল)।—জা ৮৭। হামহ চুঃসমতি চ চ ১৪০।  
সেহ যার পদধেবে ভেলচ প্রায়সী শ্রী ম ৪। [যবহ...অবহ যখন  
এখন। 'শ্রী ম ৯৪। যবহ...তবহ—যখনই। তগনই। "জ প ৫।

হু<sup>২</sup> অব্য [সং হু, প্রা হ (দান পূজা, নিবারণ—হে)] ১ সক্রোধ  
হকার। "চোটের সতিত হানে বিপরীত হ।—শ্রী ১৬০। 'হ' বলিয়া  
চাহে দৈতা খটমটু শ প্র ১৩৬। ২ ক্রোধপ্রকাশ। 'বৈরিপক্ষ বক্ষ রক্ষ  
রত্নবর্ণ ডাকিয়া। বাও বাও ঠ দিগাও দক্ষ দেই হাকিয়া।—ভা চ ৪৪।  
৩ প্ররম্বীকার। "থাক।—(প্রকাশ) বলি মশায় আছেন কি ৭ সাধক।  
—(হের করিয়া) হ—আছি।—গি দি ১১২। ৪ বিদ্বত-স্মরণ। 'হ', মনে  
হয়েছে। ৫ কথিত বিষয়ের স্বীকার বা সম্মতি। 'আমি যদি রাগ করিয়া  
বলি, 'আমি শীঘ্র মরি, তিনি না গুনরা বলেন 'হ' বধি ২০। ৬ বিতর্ক  
সম্পন্ন। "ওমা। এ ছুঁড়ির কোটে এত বিচা, হ—ন ১১৮।

৭ বাহুরের ডাক পাণ্ডব বব। ঘন ঘন হাওয়ার বৎসক বাব। ঠ ঠ গরজে  
ধেয় সব ধাব।—গো ৫। [ হঁ করা, দেওয়া—সম্মতি দেওয়া। হঁ হাঁ  
কবা (হি হুঁ তাং করনা)—সম্মতি না দেওয়া। হ হ—বিশেষভাবে  
সম্মতি, হাঁ হাঁ।

হুঁ কা.জি [ হুঁ > হঁ ] ১ সপ্তমী বিভক্তি। 'পূব পিয়ারী, নাবী হাম  
আজু, অব দবর্গনই সম্মত বি প ১৬৭, কহ কহ বে সিগি কালি কবই  
১৭২। হোত মনচ হুলাস জ প ৪। হোয়ত মনচ উমাস ব প ১০৮২।  
হু [ স' স্ত > পা স্ > বা (স > হ) হু (৭) ] যতী বিভক্তি। "নীপহ  
মূলে লঠত বনআরি ব প ১১৩৩।

হুঁ ক্রি.জি [ উঁ > (হ-আগম) হু ] ১ বর্তমান কালের উত্তম পুংলব  
একচানব বিভক্তি। 'নমঃ নমঃ বাবী ক চ ২, ১৯৪। বন্দই নাবায়ণঃ  
নরোত্তম বন্দই শ্রী মঃ ধনি পুঠে তোমারে ৯০। কৈছন দপই তোয়  
বাণে ১২ চেনহ চেনহ গেরঃ তোয় ১৩। পশমঃ বি হু ১। হুঁ (২)  
> হুঁ অমুজা-মধ্যম পুংলব একচানব ক্রিয়ার বিভক্তি। 'কইই শেখব  
না কব লাজ। কহত কাহিনী সপৌ মাঝ।—বাণ ১৩।

হুঁ ক অর্থ [ হকার > হকর > 'ক, হি 'হ'ক, 'হকব ] হঁকাব দেওয়া,  
তর্জনগর্জন করা। "(কোটাল) পমদাব পিরবাকা পাণ পায় ধ'ড।  
ঠকে উঠ হপ বাড হুকার ছা'ড।—বি হু ৮৬। [ হঁক আসা, পাওয়া  
—(কোব) হুকাবপূর্বক অগ্রসব হওয়া। ]

হুঁ কল্প অর্থ [ স' 'হ'ক্ (অমুহ'ক্)তে—মাঘ '১২৫ ], হি 'হকব',  
ঠ 'হ'কর' হুকাব দেওয়া। যাহে চেবি চরগী-নয়নী হক চেনন,  
হঁকরি তেজই নিশাস জ প ১৪।

হুঁ কা, -কো, হুঁ কো, হুঁ কা বি [ আ হক ক, হি হকা, ঠ হকা, -কা ]  
নারিকেলের খোল নলিচা-লাগান তামাক খাওয়া বয়সিগণ। 'হুঁকাটা  
ককেটা।—দা ১৯৯৪। হুঁকাটা বাস্তবিক থা সাহেবেব।—চ ৫৫।  
তোমাব বাহন আলবলা হুঁকা গুডগুডি প্রভৃতি বহি ১৮। [ হুঁকা না  
দেওয়া—হুকা বন্ধ কবা (হি হুকা পানী ব'দ কবনা, ঠ হুকা পানী ব'দ  
কবাণ) ] সামাজিক দোষে স্বভাসিক এক হুকাখ তামাক খাতি না  
দেওয়া, সমাভ্যাস কবা। হুকা বা হুঁকা ফিরান—ইবাং কটু জল  
ফেলিয়া টাটকা জলে হুঁকা পূবান। 'বগ পা হুঁকাতলা থোক হুঁকাটা  
ফিরায এনে দিলেন।—হ ১৬৩। হুঁকা মাঝা—হুঁকা যক্ষ কবা। ধোপা  
নপিত বন্ধ কবা, হুকা মাঝা—নিষ্পত্তি কবাব হাব মিঠিব বাবুদব  
গুণই দেওয়া হয়।—হ ১৬৮। হুঁকা শুক কবা—শলা দিয়া হুঁকাব  
নলিচা পবিদ্ধা কবা। হুঁকাব কাট—হুঁকাব নলিচার শিতাব ভয়াট  
ময়লা। হুঁকাব পোল—হুঁকাব নাবিকোণেব পোল। হুঁকার নলিচা—হুঁকার  
খোলে লাগান কাঠর নল। হুঁকাব মাথা—হুঁকাব নলিচাব অগ্রাঙ্গ।  
হুঁকা মুখ দিয়াই থাকা—ঘন ঘন তামাক খাওয়া। ]

হুঁ কাবরদার, হুঁ কাবরদার বি [ হুঁকা + ববদাব ] হুঁকাব বাতক'  
যে ভূতা হবাব সাজসবজাম বাথ ৭ তামাক দেয়। 'হুঁকাবরদাব আল-  
বোলা আনিখা দিল আ হু ১০৫।—দাবী বি [ 'ব+দ্র' ] হুঁকাবর-  
দাবেব কাজ বা কবী।

হুঁ কার, হুঁ কার বি [ 'হুঁকাব' সাধু ] হ'শকোচাবপূর্বক সম্বোধন।  
"বনব মিগীক পবতু হুঁকার পাড়িস শূ ১১০, সবগম ভীম পেড়ীক জে  
হুঁকার পাড়িস ১১১। [ হুঁকাবিয়া—হুঁকার দিয়া। 'শূ ১০৭। ]

হুঁ কারি বি [ আ হক বা + বাজ, তু 'জুখারী' ] হঁকাব ধূমপানে আসক্ত,  
তামাকখোর। 'বাবুরাম বাবু খোর হঁকাবি আ হু ৯।

হুঁ কো জ 'হঁকা'।

হুঁ চোট, হুঁ চোট বি [ উচা(চো)ট > 'ট ] সর্ব 'উচাট'। "হুঁচোট  
খাইয়া পডি স্ব প্র ১৩৯। (বাবুরাম) হুঁচোট মোট খান হুঁ পাণ আ হু  
৭৯।

হুঁ চুল 'লো' বি [ 'হুচল > 'ল ] হুচাএবিশিষ্ট, আখা-সর, চলত।  
"মজো তাশুই হোর হুঁচল নাট পাচটা দেত।—নত ৭৯।

হুঁ টা(টু)র অর্থ [ 'ট্টর' (তেলাখেত—চকিশপরণা)—মূল ৭ ] বকুর  
ভূমিতে উচোট খাইয়া পড়া। "ছাডে সিংহনাদ, পণি পরমাদ, হুঁতাশে  
হুঁটারে হাতী শ্রী ১৬ হুঁতাশ হুঁটাব কেহ বলে বাপ বাপ ১৪০।

হুঁ টুর জ 'হুটা'।

হুঁ শ বি [ কা হোশ ] ১ চৈতন্ত, চেতনা, জ্ঞান। 'বে'। ২ বোধশক্তি,  
বুদ্ধি। ৩ বিচারশক্তি, বিবেক। 'বৃথা ভবে খেলতে এলি তাস।...তুই  
এমনি বেটশ, দশ দিলি ঘুস গোলাম কি হোর কাটবে খাস।—বাউল  
[ হুঁশ না থাকা—১ অচেতন হওয়া। ২ বিচাববিমুদ হওয়া। ]

হুঁ শা(সা)র, হুঁ সার বি [ জ 'হুশিয়ার' ] ১ সর্ব 'হুশিয়ার (২)।  
হুঁসাব হুঁসাব পিঠে মাহু মুকার শ্রী ১২২, ২২৬, হুঁকমে নকিব হাঁকে  
হুঁসার হুঁসাব ২২৭। নকীব শত শত, হুঁসাব'কুরত ভা চ ৪৬১।  
হুঁ দক, নিপুণ। " (যেন) হেসে বল হুঁসাব হুঁসার বট ভাই শ্রী ৮১।

হুঁ (হু)শিয়ার, হুঁ (হু)শিয়ার বি [ কা হ(হো)শাব, হি হোশিয়ার,  
ঠ হুশার ] ১ বুদ্ধিমান, চালাক, সেখানা। ভবানন্দ মজুমদার। নাম,  
পূব হুশিয়ার ভা চ ৪৭৭। ২ সাবধান, সতর্ক, মনোযোগী, খবরদার।  
'(সেকাই) হুঁশিয়ার বি হু ১৫ ৮২। মাঝ মাঝ মাঝ, হুঁ হুঁশিয়ার,  
খবদাব খবদাব।—বজ ৯। ৩ নিপুণ, দখ কুশল। ৪ বিবেচক,  
বিচাবশীল, বিচক্ষণ। ৫ কাণ্ডআনিবিশিষ্ট। ৬ সখাগ। [ হুঁশিয়ার খবর-  
দাব—বুদ্ধিমান ও সতর্ক। (কোটাল নিয়াজিল) হুঁশিয়ার খবরদাব  
পতবী পহবা ভা চ ৩৮৬। জ ' (২) ]।

হুঁ শিয়ারী বি [ 'র+ঈ', ঠ হুশাবী ] ১ বুদ্ধিমত্তা, চতুর্বতা।  
২ সতর্কতা, খবরদারী। ৩ দক্ষতা, কুশলতা। ৪ বিববিতা।

হুঁ সার, হুঁ শিয়ার জ হুশার হুশিয়ার'।

হুঁ ক' বি [ হি ঠ হুঁক ] বেদনা কিক বাণা (shooting pain)।  
"(ত্রিবিধম শুনে দিয়া মুখ) এমন টানিল তার ব্যাক লাগে হুঁক শ্রী মা  
৩৫। কাব কোশ ধবে কীল গোটা পাঁচ ছয়। হুঁটু গাড হুঁক লাগে  
হাঁ কবিয়া রয়॥—গ ১৫। (মাঝে কীল) কাঁপ বুক লাগে হুঁক আঁতে  
ভা চ ৩৯১।

হুঁ ক', হুঁ কু বি [ ধুঁকাবক ] বানরব ও হুঁমানেব ডাক। 'হুঁক হুঁক  
করি কান্দে বানব মকট ক চ ৫৪।

হুঁ ক' বি [ E hook ] বদমূণ অকুশাকাব লৌহাদির বোতামবিশেষ  
ও খিল।

হুঁ কি বি [ উকি > হুঁকি ] উকি। 'ম ম ৫৭, ১৪৩।

হুঁ কিহুয়া, হুঁ কাহুয়া বি [ ধুঁকাবক ] শিয়ারের ডাক।

হুঁ কু; হুঁ কু জ 'হুঁক হুঁক'।

হুঁ কুতা, হুঁ কুতা বি [ শুকতা > 'তা 'কতা ] শুক তিঙ্গপাটের পাতা  
বা নালতা। 'হুঁকুতার পাতা: হুঁকা পাতা ক চ ২৪৯।

হুঁ কুম বি [ আ হকম ] ১ আদশ, আজ্ঞা। 'হুঁকুম শাহনশাহী ভা চ  
৪৭৬। হুঁকুম দেওয়ান সাহেব E P 44, 64-6 ২ দণ্ডাজ্ঞা (sen-  
tence)। ৩ (আদালতে) বিচারকের কর্তব্যবিষয় আদেশ। 'হুঁকুম  
হইল যে, আসামীর নিকট হইতে দুই শত টাকা তাইনে দুইজন জামিন  
লওয়া হয়।—দী ৬০। ৪ অনুশাসন, উপদেশ, বিধি। [ হুঁকুম করা,  
দেওয়া—আদেশ কবা। হুঁকুম চালান—১ আজ্ঞা প্রচলিত করা।  
২ আজ্ঞা করা। হুঁকুম জারী করা—আদেশ প্রচার করা। হুঁকুম তামিল  
কবা—আদেশ পালন কবা। হুঁকুম নড়া—আদেশ অস্তথা হওয়া।  
"হাকিম নড়ে ত, হুঁকুম নড়ে না। হুঁকুম বজায় করা বা বাজান—আদেশ  
পালন কবা। হুঁকুমে থাকা—আজ্ঞাবান থাকা। ]

হুঁ কুমজারী বি আজ্ঞাপ্রচার, আদেশবোঝা।

হুঙ্কর বি আজ্ঞাকারক, আদেশকারী।

হুঙ্করনামা, হুঙ্করপত্র বি আজ্ঞাপত্র, আদেশলিপি। “জ : মা। —দা ২১০৪।

হুঙ্করপত্র অ ‘হুঙ্করনামা’।

হুঙ্করবরকার বি আদেশানুসারে কার্য্যকারী; আজ্ঞাধীন, সেবক। “দা ১৬১৯। —দারি, রী বি [‘র+ই’, ৪৭] আদেশপালন, ভূত্যাধী।

“হারির মা পারির মার” রি কি তাব ভাল লাগিবে?—ব.প্র ৪৩৩।

হুঙ্কর-হাকাম বি [হুঙ্কর + ‘হাকাম’ (আ অহ্‌কাম্)] আদেশ-নির্দেশসমূহ। “বিরে-ভাটির হুঙ্কর-হাকাম ও নিষ্পত্তি করার ভার মিত্তির বাবুদের ওপরই দেওয়া হয়।—হ ১০৮।

হুকুলি বি [‘শুক + ল’ > ‘শুকল’ > ‘লি’] শূকরাদি বিশেষ। “শু ১১৪।

হুকা; হুকাবরদার; হুজা অ হুকা, হুকাবরদার, হুকুতা।

হুগল বি সর্ষ ‘হোপ্পল’। [হুগলের কুড়—হোপ্পালাপাতার কুড়ে। “ছিল হুগলের কুড়ে। অনিলে ঘাটত উড়ে।—শ্রী.মা ১৮৯।]

হুকার<sup>১</sup> পুং [হু+কার; ব.ত] ১ ‘হু’ শব্দের উচ্চারণ, তপোবল-সম্ভূত হুগ্গলোচ্চারণ, হুকুতি। “হুকীরেণৈব তান্ সর্বান্ নিদদাহ মতানুযিঃ রা ১.৫৫.৬। হুকার (পাঠান্তর ‘হুকার’) মতা ১.১৭৭.২৫।

২ ভ্রম্যনক হু-ধ্বনি। “নাচে প্রভু হুকার গর্জন ৫৮.৫২, ১৪৪; ৩৪৬। ৫.ম.৫৬। চেতা ৬৩। বিপবীত হুকার শ্রী ২২৪। ‘রে হুঙ্কর পায় ভা ৮৭৭। ৬ হু-ধ্বনি। “পুত্র পুনঃ পুনঃ কাণ্ডা হুকারেব ভাষতে (A)। নামাতে থাকিয়া মীন হুকাব পূবএ।—মী ২, ১৮। গো.বি ১৩। (নারিকেল) এক হুকাবে পাবে আর হুকাবে যায় ম.পা ২৩। নিজাক অরিয় শিব হুকার পুছিল বা ম ৪৭। হানুবা হুকারে চোটায়ে তুলে চাপ শি ৭৪। ৪ বৎসব দুধপানার্থ গোষ্ঠিত হু-রব। (“গাং:) হুকারযোঃ স্বকান্ বৎসানপায়ান্, মুহূর্নিহন্তাঃ প্রবদ্যৌসঃ পথঃ ভা ১০.১৩.২৪।

৫ স্বীকারসূচক হু-ধ্বনি। “সকল্যন্তে বাথানেন কুশভক্তি সাব। শুনিয়া আদিত হুগে কবেন হুকাব।—চে ভা ৪৭। ৬ হুস্তিরব, হুঃহিত। ৭ শূকর-রব, যোঁত-যোঁত শব্দ। ৮ জ্যাঘোষ, টকার (A.)। ৯ রব, স্বর। “প্রবর্ততাঃ কঠকুহবে গুম্বজকারাণাং বচনা ক.ম ৩৩৫। ১০ ভুঙ্গরত। “নৈ ১.৮৮, টকা। ১১ গর্জন (A.)। “অকাল জলধি গেন করএ গর্জন অ প ১১৬। ১২ [বাঙলায়; অসম্ভব; হুয়া;] “গোড়ার হুকার অ প ১১৬। [‘গড় (বিগ)—হুকাবমথ।] “হুকারগর্ভেঃ...শিরোভিঃ রঘু ৭.৫৮। “নিবর্তিত (বিগ) —হুকারনিরাকৃত। “কু.স ৫.৫৪। “শংসী (-সিন্) বিগ—হুকারানুসঙ্গক। “কৃতহুকাবগ্গসিন্ কু.স ২.২৬।]

হুকার<sup>২</sup> অর্ধ [হুকার<sup>১</sup> > ‘র, হি ১/হকার, ১/হকার] ১ ‘হম’ শব্দ করা, হু করা। “কহিতে হইবে কথা হুকারিল কোন জন।—মী ২। কহিতে বচন মুই হুকারিল কোনে গো.বি ১৩। ২ গর্জন করা; যোর রব করা। “বুঘল হুকারে হরব হয়ে।—দু ৩১। ৩ [কুহকার > হুকার > ‘র (?)’ অসম্ভব] কুহরব করা। “কোকিল হুকারে ভা.চ ২৭; কুহ কুহকোকিল হুকারে ১৪১।

হুকার-দাবড়ি বি গর্জন ও ধমক। “ব.প্র ১১৫।

হুহুত বিগ [হু-১/কু+ত (জ)-ক] ১ গর্জিত, নর্দিত। ২ কৃত-হু-শব্দ। ৩ [+ত-ধ্ব] হুকারপূর্বক তিরস্কৃত। (“স বা) ষণিগা হুহুতঃ পাপপ্তপোষনবহিকৃতঃ মহা ১২.১১৮.১। ৪ [‘ত + অ (অচ)] হুহুত-বৃত্ত, সঙ্গার। হুহুতবল্লিতবৎসোৎসবে গোষ্ঠে।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.১১।

৫ (বাঙলায়) কুহরববৃত্ত। “হুহুত পরভূত কুহু ব.প ১৩২২।—তরী [‘ত+ভা] ১ হুকার। ২ গর্জন। ৩ বজ্রধ্বনি। ৪ বৃবাদিগর্জন। ৫ বস্তবরাহগর্জন। ৬ ভুঙ্গরব। “ভুঙ্গ”।—নৈ ১.৮৮।

হুহুতি শ্রী [হু+১/কু+তি (ভিন্)-ভা] হুকার, গর্জন। “বন হুহুতি।—ব ১৫; ‘তি শুনইতে, হুরিত বীপগণ ভাগ ১৭।

হুহুত বি [উচ্চারণ > ‘গ-ক (?)’] ১ ব্যাপক সাময়িক উত্তেজনাবিশেষ (rage)। “হেতা নিতা নতুন নতুন হুহুতঃ আজগুব হুহুত।—হ ৭৯। ২ জনরব, গুজব। “আমাদের নেগে হুহুত উঠেছে, ১৫ই কাঙ্ক্ষিত রবিবার দিন দশ বছরের মধ্যে মরা মানুষেরা ঘমাল থেকে কিরে আসিবে।—হ ৯৫। —কে বিগ [‘ক+এ’] হুহুতপ্রিয়, হুহুতক মত্ত। “হুতোম বলেন হুহুতক কলকোতা।—হ ৭৯।

হুহুর বি [আ হুহুর] ১ রাজা-রাজড়ার প্রতি সম্মানসূচক শব্দ, প্রভু, বাহী, মহাশয়, আপনি। “হুহুরের একবালে গরীবখানার অমঙ্গলের সম্ভাবনা কি?—ব.প্র ৪৪৬। হুহুর মালিক, মারিলেও মারিতে পারেন, কাটিলেও কাটিতে পারেন।—নী ১১। ২ রাজা-বাজড়ার বা প্রভুর সামীপ্য বা সম্মুখ; রাজসভা, দরবার, আদালত। “রাজার হুহুরে, আরজি করিয়া। ইহারে করিব ডোবা চ.সা ৬০। পাগে ছিল পরনা (সিঙাদার) হুহুরে ফেলে দিল শ্রী.মা ১৬১। হাতিচোর হুহুরে হাজির মহারাজ শ্রী ১১২, ১২০। অপরাধ করিয়াছি, হুহুরে হাজির আছি ভা ৮৩৬। হুহুরে দরপাও দিতে, কোথা পাব টাকা করি।—রাম-প্রসাদ। তপনি দিয়ে রসি করে, হুহুরে হাজির করে।—দা ২০২৪; ২১৩১। দুপে পড়িয়া হুহুরে হাজির হইয়াছি ব.প ৪৪৬; কা’ল রাত্রিকালে হুহুরে হাজির হইব ৪৮২। ৩ রাজা-রাজড়া, গড়, হাকিম বা উপরিতন কর্মচারীর প্রতি সম্মানসূচক সম্বোধন শব্দ। “ভুজ, মাছি মেরে হাত কাল করা মাত্র।—নী ১৪।

হুহুরালি বি [হুহুর+আলি] হুহুর-মহাশয় (সম্বোধন)। (“হুগ বাবাজী ডাকেন) ঘড়েল সাহুই বাপ?—হাজির, ‘লি।—চেম ৩৮১।

হুহুরি, হুহুরী বি [আ হুহুরী] প্রভুসম্বোধী, রাজকায়, সরকারী। “হুহুরি পেয়াদারা আমার বাটা তলাস করে আছ ১০৬। [হুহুরী তাপক—বাহার কর বাজাকে দিতে হয়, গবর্নমেন্টের গাস মহাল।]

হুহুৎ, হুহুৎ বি [আ হুহুৎ] ১ বিচাবিতক, বাদামুবাৎ, বাপঘুৎ, তকরার। (“বাজালীর মেয়ে) হুহুতে হারিলে কেঁদে পাড়া করে জড়।—হেম ৩৯০। ২ ঝগড়া, বিবাদ। (“সেকাই) হুহুতে ফেলায় মাথা কাটি বি.হ ১৫। —তে বিগ [আ হুহুতী] বিবাদপ্রিয়, ঝগড়াটে। “সাবাংগে কথাং বলেন, ‘হনরে চাঁন’ ও ‘হুহুতে বাজাল’।—হ ৭৯।

হুট বি [E. hoot; ধ্বজাস্বক] অবজাসূচক বা অসম্মতসূচক অব্যক্ত শব্দ। (“বাবু) হুট ব’লে দেয় গাঁজার টান।—দা ১৯২৪; যুগে করি হুট হুট ১৯২৬।

হুটপাট বি [ধ্বজাস্বক] ১ মনের যুদ্ধে পদাঘাতের শব্দ। “হুড়াহুড়ি হুটপাট, ভাজিল মালকাটি শ্রী.মা ৪৬, ঠেলাঠেলি হুটপাট সঘনে হুকার ৭৬। ২ মশকাদির উৎপাতে অস্থির বৃথাদির খুরের আঘাতের শব্দ। —হাট বি সর্ষ ‘হুটপাট (২)। “চাপড়ের চটচট, হেল্যার হুটহাট, সটসট নাড়িছে পুছ শি ৮০।

হুটার, -টার, -ঠার [হটার > ‘র] সর্ষ ‘হটার’। “মিরাগণ কত হটারে হুতাশে শ্রী ৭৯। (“করিয়ণ) হুতাশে হটারে পড়ে গড়ে ঠার ঠার শ্রী ৮০। (কপূ) হুতাশে হুতাশে পড়ে ৮১; হাতী হুটারিয়া পড়ে ১৬৫; হুতাশে হুটারে হাতী পড়ে ২২৪।

হুটহাট অ ‘হুটপাট’।

হুটপাটি বি [ধ্বজাস্বক] দৌড়াঁদৌড়িতে পায়ের শব্দ। “রামমোহন রায় একদিন কহিলেন, রাবার, রোস্ত্রে হুটপাটি করিয়া কেন বেড়াও, এইখানে বোসো ব.প ১৮০৫।

হুটার অ ‘হুটার’।

হুটাহুটি, হুটোহুটি বি [হুড়াহুড়ি > ‘টি] ১ পরস্পর ঝগড়া বা মারামারি। (“তাহারা) কেবল পথে বাটে...হুটাহুটি হুটোহুটি করিয়া বেড়াইত আছ ২০। ২ বৃথাদির যুদ্ধ। [কথার হুটাহুটি—পরস্পর

বাগবন্ধ। “সাধীসঙ্গে করিয়া কথার হঠাৎ। ছোটর নিকটে মাধী গেল হঠাৎ।”—ভা.চ ৫৩।

হঠাৎ অ ‘হটর’।

হড়্ স্ক [ডা, প, ও (ক.ক)—হোড়তি,-তে; সেট] গতি।—ড্ অক [ডুমা, প—হড়তি; সেট] ১ মজ্জন (ক.ক)। ২ সজ্জাত (ত.বা)। ৩ (স.ক) রাশীকরণ (ত.বা)।

হড়্ পুং [হড়্+অ (ক)-ক] ১ [‘হড়’ মেঘ (দেশী ৮.৭০)] মেঘ (অ.চি)। ২ চৌরাসিনিবারগাথ্ ভূমিনিখাত লৌহময় তীক্ষ্ণ শঙ্খবিশেষ; গুড়, পাঁজিকাটা (শ.ক)। ৩ লগুড় (শ.ক) ৪ যোথগণের আশ্রয়স্থান; বৃক্ষ; (মতান্তরে) বিগ্ন যুগ্মোৎসর্জনশূক (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩১৫.৫।

হড়্ বি [সং/হড়্] ১ জনসংমর্দ, ভীড়। তু ‘হড়, হড়া। ২ [হি ‘হোড়’—শঙ্কা, ঠ ‘হোড়’—তিরস্কার] ঝগড়া, বিবাদ। [হড়্—ঝগড়াটে, কলহপ্রিয়।]

হড়্ অর্থ [হড়্ > হড়্] ভিড় করা; চৌলচৌল করা; হোড়া। [হ- (হো)ড়া—সর্ব ‘হড়্’। হড়ি পড়া—হমড়ি খাইয়া বা উবুড় হইয়া পড়া। (“বুঢ়া”) হাতে নড়ি করি, ঝাও গুড়ি গুড়ি, হড়ি পড়িবার শব্দ।—বং.৩৬।]

হড়্কা বি [সং হড়্; হি হড়্] অর্গল, ঝাররোধার্থ কাঠাদির দণ্ড। “হড়্কা লাগিল যেন ধমেব দুয়ার অ প ২০। [‘কল—ইদ্রব মারাব হড়্কা-লাগান কলবিশেষ (চক্ষিপপরগণনা)। “ঘরা—হড়্কা দেয়ালে ঢুকাইবার গর্ভ।]

হড়্কা বি [হড়্ > ‘কো] কলহপ্রিয়, ঝুটুলে। “হড়্কা মেয়ে ঝমকে গুঠে খসন্ কাছে এলে।—জা ৩৬। [জড়কা বউ—যে বউ শওরবাড়ীতে থাকিতে চায় না, সুযোগ পাইলেই বাপের বাড়ী যায়।]

হড়্কাড় বি [ঋতাস্মক] প্রাচীরাদিভঙ্গের শব্দ। “হড়্কাড় হড়্কাড় পড়ে চাড় পেয়ে।—রঙ্গ ১১১।

হড়্কাড় বি [ঋতাস্মক] ১ বন্দুকের বা কামানের দেওড়ের শব্দ। “হড়্কাড় হড়্কাড় দেওড়ের ডাক।—রঙ্গ ১১১। ২ সর্ব ‘হড়্কাড়’। ৩ বড় বাড়ী বা গাছ ভাঙ্গিয়া পড়ার শব্দ। ৪ কুপাশিতে হমড়ি খাইয়া পড়ার শব্দ। ৫ [ভাবাস্মক] জনতার সহিত বলপূর্বক গৃহপ্রবেশের ভাব। “বাহারাম...নরওয়ারা ভাঙ্গিয়া সারজন সহিত বাড়ীল ভিতরে হড়্কাড় করিয়া প্রবেশ করত অস্ত্রপুণে গমন করেন আ.হ ১২৩।

হড়্কাড় বি [ঋতাস্মক] পাঁচিলঘর দুয়ার ইত্যাদির ভাঙার শব্দ। “হড়্কাড় হুদার, পড়িছে ঘর ঝার ব.প ১৩৬২।

হড়্কাড় বি [ঋতাস্মক] ১ প্রবলধারায় জলপাতের শব্দ। ২ মূলধারে বৃষ্টির শব্দ। ৩ অজীর্ণ হেতু পেটের ডাক।

হড়্কাড় হড়্কাড়, -হুহুহুহু বি [ঋতাস্মক] ১ মেঘগর্জন। “হড়্কাড় ঘোর গভীর গর্জন জী ৩৭। “হড়্কাড় গর্জন বিশাল জী.ম ৭৬। “হুহু... গভীর গর্জন ব.প ১৩৬১। “হড়্কাড় মেঘ ডাকিছে (পদ্মমালা)। ২ প্রচণ্ড ঝড়ের শব্দ। “হড়্কাড় করে বিমুখিয়া ঝড় ক.চ ৮২।—হড়্কাড় বি ১ দ্রুত-গমনজন্ত শব্দ। (“মুনিপুর”) “হড়্কাড় শব্দ করে ঘরে।—ম ১১০৪। ২ অবিরত গোলাগুলি বর্ণনের শব্দ। (“গড়ে ঝড়ে গুলি গোলা”) “হড়্কা সন্ধ্যা শব্দ হয় বাদ ১৮৭।

হড়্কাড় হড়্কাড় বি [ঋতাস্মক] বজ্রপাত-শব্দ। “ড, পড়িছে চিকুর, বেন বেগে ধার গুলি ম.ভা ১০।

হড়্কাড়, -ডে বি [সং আদিত্যভক্তা, বরিষ্ঠা; হর হরা (বৈতক); ড আশ্রয়] ওষধিবিশেষ (cleome viscosa)।

হড়্কাড়ি বি [ঋতাস্মক] কামানের শব্দ। “ভা.চ ২৬৬।

হড়্কাড়্; হড়্কাড়্ অ ‘হড়্কাড়; হড়্কা’।

হড়া বি [সং হড়্ (লগুড়) > হড়া (?) ] ১ লগুড়ের অগ্রভাগের

আঘাত; লাঠির গুতা। “লাথি চড়্ হড়া কিল জী ৪৪; চৌলানড়ি-হড়া ১১৭। বৃকে মারে হড়া শি ৬৫। লাঠি-হড়া ভা.চ ৩৭৭। ২ বন্দুকের গুতা। “বন্দুকের হড়া জী.মা ২১৬; ২২০। মারে কেহ বন্দুকের হড়া বি.হ ৭৯। ৩ [হড়্ > হড়া] সর্ব ‘হড়্কাড় (১) “কটকের হড়া ব.প ১৩৬২।

হড়া বি [তু ‘হড়্’] ১ কৈতের ঘাস ও আগাছার রাশি। “হাল কামায়ের দিন হর দেন বলে। গাছি মার হড়া ঝাড় আড় কেল তুলে।—শি ৭৫। ২ [হড়্ > হড়া] বাছ ধরার নিমিত্ত নদীর ধারে জলে নিমজ্জিত মাছের আশ্রয়স্থান গুল্মগুচ্ছ; হাড়ি (চক্ষিপপরগণা)। “জলের কুড়ীর হড়া ঝাড়ি বলে ব.প ৪৮৫। [হড়া ঝাড়া—১ হড়া হইতে মাটি ঝাড়া। ২ হড়া ঝাড়িয়া মাজ ধরা।]

হড়া অ ‘হড়্’।

হড়াহড়্ বি [ঋতাস্মক] কামানের গোলার শব্দ। “জী ২১৪।

হড়াহড়্, -ড়ী বি [হড়্-আ+হড়্-ই; হি হোড়াহোড়ি] ১ মিশা-মিশি। “হুই হাটে হড়াহড়ি হেল চৌলচৌলি।—কৃ ৩৬৬। ২ পরস্পর-সংমর্দ, চৌলচৌলি। “রাম রাম প্রণাম সেলাম হড়াহড়ি জী ২১। মনহুখ নাহি রামের দেখি হড়াহড়ি ব.প ৫০৬। ৩ কোলাহল, গোলমাল। “হড়াহড়ি কেবা কাবে চিনে ম.ম ১১; চারিদিকে ‘ড়ি মনসা কীকর ৩০; সবে করে ‘ড়ি ১১২। ৪ টানটানি, কাড়াকাড়ি। “মাথব শাঁগারী লবে শব্ধের চুপড়ি। শান্তির সহিত করিছে হড়াহড়ি।—শি ৯৮। ৫ বিবাদ, ঝগড়া। “হুই টাটে হড়াহড়ী বাজিল অতুল। ধর মার নাদ হেল বড়ই তুলে।—জী.ম ২০০। ৬ কোন বিষয়ে পরস্পরের স্পন্দীপূর্বক অভিভবের প্রযুক্ত। “গোপীশোভা দেখি কুঙ্কর শোভা বাঢ়ে যত কুঙ্কশোভা দেখি গোপীর শোভা বাঢ়ে তত। এইরূপে পরস্পর পড়ে হড়াহড়ি।—চৈ.চ ১৮। ৭ [হলাহলি > ‘ড়ি; মূত্রাপ্রসাদ (?)] হলা-হলি। “বিয়ার মজল নান করে লক্ষ্মীন্দর। চৌদিকে হড়াহড়ি জয় জোঁকার।—ম.ম ১৬৫।—হড়ি ক্রি.বিং দৌড়াদৌড়ি, তাড়াতাড়ি। “বালি পড়িল বীর ভাগ যায় হড়াহড়ি ব.প ৪২৫।

হড়াহড়ী অ ‘হড়াহড়ি’।

হড়ি বি [ঠ ‘হোড়ী’—নোকা] সর্ব ‘হড়া’ (২)।

হড়্ পুং [হড়্ > হড়্ (?), তু হড়্] মেঘ। [‘বিবাণ (পুং, ক্রী)—মেঘ-শব্দ। “বৃহৎসংহিতা ৫০.২৫। “বৃদ্ধ (ক্রী)—মেঘবৃদ্ধ। “পঞ্চ ১.১৩৭।]

হড়্কা বা [ঋতাস্মক] জিহ্বাতালুসংযোগনিপাত ধ্বনিবিশেষ। [‘কার (পুং)—হড়্কাশব্দ। “হড়্কারো নাম জিহ্বাতালুসংযোগনিপাত-মানঃ পুণ্যো বৃষনাসদৃশো নামঃ (S.W.)।]

হড়্কা -ক্ বি [ঋতাস্মক] বজ্রধ্বনি, হড়্কাশব্দ। “বজ্রবাণ এড়ে রাম বজ্রের হড়্কা।—কৃ ৬৮।

হড়্কা বি [সং হড়্কা] অর্গল, হড়্কা। “মে ১০২।

হড়্কা পুং [তু ‘হড়্কা’ (৩); হড়্কা টানার শব্দ ‘হড়্কা’ > ‘ক’ (?) ] ১ কপাটলগু, অর্গল, হড়্কা। ২ মন্তাদাত্তাহপকী (মেদিনী)। ৩ [‘ক’ (দেশী—প্রা.ম)] লবীয়ান কাংস্তময় বাত্বিশেষ (নৈ.টীকা); বাত্বভেদ (মেদিনী)। “নৈ ১৫.১৭। কাপি নাদিতকরালহড়্কা...সুগাঙ্গী ক.ম ৪.১৫। ৪ মদমন্ত (শ.ক)। [‘হড়্কা বাত্বভেদে চ মন্তাদাত্তাহপকিনি (মেদিনী)—ইহা হইতে ‘মদমন্ত’ অর্থ গৃহীত হইয়াছে। ইহা অসাম্বন্ধিক।]

হড়্কা বা ১ বৃষল (কাশীখণ্ড—শ.ক)। ২ অব্যক্ত শব্দ (ত.বা)। ৩ কঠশব্দ (A.); হঠাৎ খাণ্ডগলাধঃকরণজন্ত কঠশব্দ।

হড়্কা বি [সং হড়্কা; ঠ হরডা; ড হড়্কা, হড়্কা] ১ শব্দবিশেষের খই। “চিড়া হড়্কা সন্দেশ সকল চৈ.চ ১৬৭। [হড়্কা—শব্দবিশেষ। ইহার খই উৎকল প্রদেশে বিশেষ প্রচলিত।—জীচরিতাস্মত-ভা.৩।] ২ ভালা চিড়া। “কশোক চিড়া হড়্কা করি যুক্তিতে ভাঙ্গিয়া। চিনি-

পাকে নাড়ু কৈল কর্ণাদি দিয়া ॥—চৈ.চ ৩২২। ৩ মুড়ির মত ভালা খাতিবেশ। [ইগর খান দু-ভাগ।] বিতীয় ভাগনার পরে খান অন্ন ভাজিয়া চাল বাহির করিয়া ভাজিলে 'হুতুম' হয়।] ৪ (পূর্ববঙ্গে কোন কোন স্থানে) মুড়ি।

**হুতুম** বি [ধাতুস্বক] কুতীরাদির বা বৃহৎমন্তের লসে প্রবলবেগে আকালনের মহাশব্দ। [“হুতুম—হাসে দৌড়োদৌড়ির শব্দ।]

**হুতু** (হুতি) সৰু [ভা, উ—হুতে, সেট] ১ রানীকরণ। “হুতে ধন্য লোকঃ (ক.ক)। ২ স্বীকাৰ, বরণ। ৩ হরণ। —ও অক (পূর্ববৎ) রানীভাব।

**হুতু** পুং ১ সর্পীণ জাতিবিশেষ। “পটলৈশ্চ হুতৈশ্চ (পাঠান্তর) ...সহ মহা ৬৫০.৪৮। ২ ব্যাঘ্র। ৩ গ্রামাশুকর। ৪ রাক্ষস। ৫ মূৰ্খ। তু ‘ভতা’।

**হুতুম** স্ত্রী [হুতু+অন (পুটু)-ভা] গাত্রোপঘাত, পক্ষাঘাত। “শিরো-নাসাক্ষিজগণঃ গ্রীবারাশ্চ হুতুম্ (চরক)।

**হুতুম্বুতু** বিং [হুতু+‘মুত’ (অনু.শব্দ); তু √হুতু] রানীভূত, পরি-পাটীহীন, বিশুদ্ধল, এলোমেলো।

**হুতি**, -**ভী** বি [সং হুতিকা, হি, ঠ হু-ভী] মহাজনী কার্যে বা টাকা দেনা-লেনাব সম্বন্ধে স্থানান্তরে প্রেবিত টাকা পাওয়ার জন্য চিঠি বা চেক, ববাতীচিঠি, নোটবিশেষ (A bill of exchange)। “ভাজার টাকার হুতি ভ গ্র ৩৪৪। [হুতিব বিবরণ—মনে কর, কলিকাতায় ও বিলাতে ‘ক’-নামক কোম্পানীর কুঠি আছে। বিলাতে কোন সদাগরের বন্ধুর নিকটে টাকা পাঠাইতে হইলে, সদাগর কলিকাতায় ‘ক’-এর কুঠিতে ঐ টাকা জমা দিয়া তাহাব ঐল বিলাতেব কুঠিতে পাঠাইলে, বন্ধু ঐ টাকা বিলাতে ‘ক’-এর কুঠিতে পাইবেন। এই বিলই ‘হুতি’। পূর্বে দেশের মধ্যেই টাকা লইয়া যাওয়া বিপজ্জনক ছিল, এই হেতু তীর্থযাত্রী বা দূরদেশযাত্রী স্থানীয় মহাজনের গদীতে টাকা জমা দিয়া হুতি লইয়া তীর্থে বা দূরদেশে ঐ মহাজনের গদিতে গিয়া হুতি দিয়া টাকা লইতেন। অ ‘চরিত্র জীনরসী ভক্ত, ভ.গ্র ৩৪৪।] [হুতি কাটা—বরাভী চিঠি দেওয়া। পাড়া বা দর্শনী হুতি—উপস্থিতমাত্রই যে হুতির টাকা দিতে হয়। মুদতী গতি—মেরাদেব মধ্যে যে হুতিব টাকা দিতে হয়।]

**হুতিকা**, -**ভী** স্ত্রী [√হুতু—মূল (?)] সর্ব ‘হুতি’। “হুতিকা। —রাজতরঙ্গিণী ৫২৬, ২৭৪, ৩০১। হুতী (S.W.)।

**হুতী** অ ‘হুতিকা’।

**হুতী** অ ‘হুতি’। [হুতী-ওয়ারা (হি হুতীরালা)—যে মহাজন হুতীর কাজ করেন (Exchange-merchant)।]

**হুত** বিং [√হু+ত (জ)-র্ষ] ১ দেবাদেশে মগ্ন হারা অগ্নিতে প্রক্ষিপ্ত (যুতাদি)। “অধর্ববেদ ৫.২১.২। অবিখিনা হুতম্।—মুণ্ডকোপনিষৎ ১.২.৩। “হব্যাক্ষষ রা ২.২৫.২৯। ভস্মনীব হুতং হবাম্ মম্ব ৩.১৮১; ১২.৬৮। ২ কৃতহোম, তর্পিত। “হত্যাগ্নিহোত্র রা ২.৫৪.১২। প্রদক্ষিণী-কৃত্য হুতং হতাশম্ রঘু ২.৭১। —ত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ হবনক্রিয়া, হোম। “ব্রহ্মণা হুতম্ সী ৪.২৪; অহং হুতম্ ৯.১৬। ২ [+ত-র্ষ] হতপ্রবা, হবিঃ। “হতাশ, হতাশন। —ত পুং ১ দেববজ্রাখ্য হোম। “হতো হোমঃ মম্ব ৩.৭৪। ২ শিব (A.)। [‘জাতবেদাঃ-(মস) বিণ—হতহতাশন, কৃতহোম। “ভক্ত, ‘ভোক্তা (-ক্), ‘ভোজন (পুং)—‘হতপ্রবাত্তক’, অগ্নি; অগ্নিদেবতা। “ন ভ ৪.১.৫৯। “শিষ্ট (স্ত্রী), “শেব (পুং)—হতপ্রবায় অবশিষ্ট; হবিঃশেব। “হতশেবানী (রঘু-নন্দন)।] “হতাশন (বিণ)—কৃত্যাগ্নিহোত্র। “মম্ব ৬.৩৪।

**হুতবহ** পুং [ব.ত] ১ হতপ্রবায় বাহক; অগ্নিদেব। “এতচ্চ বা হত-বহাঃ ভগবান্ (উবাচ) মহা ১.২২৩.৭১। ২ অগ্নি। “হুতহতবহশিঙ্গল-দ্ব্যক্শপারীর; কশিষ্ণ দৃষ্টঃ।—পঞ্চ ৩১৫.৫। দীতাংকৃতপনো হিমঃ

হতবহঃ সী ২.১০। [‘জালা (স্ত্রী)—অগ্নিজালা, অনলাগ্নি, অগ্নি-শিখা। “পরিগেদ (পুং)—বহিস্তাপ। “ক্ব ১.২৭। “পরীত (বিণ)—অনলাভিবাগু, বহিঃপরিষ্কৃত। “‘তঃ গৃহম্ ৫.১০। “মুখ (স্ত্রী)—বহিমুখ, অনলশিখা। “পুং ৪৩।

**হতভুক্** (-জ্) পুং [হত+√ভূ+ক্+ক্+ক্+উত] ‘হত-প্রবাত্তক’, অগ্নি। “বড়বাবল্লু উ.চ ৫.৯। কৃ ৩৩। ২ অগ্নিদেব। “হতভুক্প্রিয়া (অ.কো)। ম ৩৩৮। [‘প্রিয়া “ভুক্প্রি-” (স্ত্রী)—অগ্নিদেবপত্নী, স্বাহা। “দিক্ (-শ্)—‘ভূগদি-’ স্ত্রী—‘অগ্ন্যধিষ্ঠিত দিক্’, বহিঃকোণ। “মুখ-‘ভূহম্-’ (স্ত্রী)—অগ্নিরূপ মুখ। “ভ ৩.১৩.৮।

**হতা** বি [সং হতাশ] অগ্নি। “হতমান টানে জাঁতা হতার লহরি পু ১৩৬।

**হতাহল** পুং [ব.ত] হতপ্রব্যাংশ, হবিঃভাগ।

**হতান্ত্রি** বিণ [বহত্ৰী] কৃত্যাগ্নিহোত্র। “মম্ব ৭.১৪৫। যথাবিহিতাহতান্-নাম্ (রঘুগাম্) রঘু ১.৬। —য়ি পুং [কর্ম্মণা] হোমতর্পিতাগ্নি।

**হতাবশেষ** বিণ [ব.ত] হতাবশিষ্ট। “রঘু ২.৬৯।

**হতান** পুং [হত+√অ+অ (অণ্)-ক, উত] ১ ‘হতপ্রবা-ভোক্তা’, হতভুক্, অগ্নি। “স্বত্রিযন্ত ধম্বঃ প্রোক্তং হতান্ভোজনং যথা গো রা ৩১৩.১৩। দীপ্তহতান্ভবক্ সী ১১.১৯। রঘু ২.৭১। বিরহ-হতাশে।—ম ৬০১। অলস্ত হতাশ।—গ ৬। (কুচভার) ঘট পরবশে হতাশে বি.প ৮। সো বহুবলত, তোহারি পরশ বিম্ব, দগদল মদন-হতাশে।—জ্ঞা ২১৯। ২ অগ্নিদেব। (“এবঃ হতাশ ইব দুর্জবঃ ভ ১. ১২২১। ৩ অগ্নিসংখ্যামুসারে তিন (৩) সংখ্যা, ১ চিত্রকবৃক্। [‘বুভি (স্ত্রী)—অগ্নিকর্ম্মসাধ্য জীবিকা। “শালা (স্ত্রী)—অগ্নিগৃহ, অগ্নিশরণ। “পঞ্চবাহু ৩.১ ১৮। “শোচ (স্ত্রী)—অগ্নিশর্পজন্তু শুদ্ধি। “হুত (পুং, বহব)—‘অমলজাত’, কেতুগণ। “বৃহৎসংহিতা ১১.১১।]

**হতান** অ-‘শ্’ বি [হতাশ > ‘শ; ‘হতাশ’ কথা] হতাশ, নিরাশ। “উচৈত্বরে কান্দে সজে হইয়া হতাশ শ্রী.ম ২০০। দেবগণে লয়া ইল চিহ্নে হতাশ চ.বি ১৬১। —শ-স বি ১ নিবেদন, তত্ত্বজ্ঞানজন্য আত্মবমাননা। (“গৌরাজ কেদে দেশে দেশে বুলে পাইয়া ‘হতাশ’ ‘হাতাস’—পাঠান্তর) চৈ.ম ৬। ২ উবেগ, দুর্ভাবনা, উৎকণ্ঠা। “বান না মরিল দেবগুণের হতাশ।—ম ৯৪৬। ৩ প্রমাদ, বিপদ। “সংগ্রামে পড়িল ভাই (আমি) গণল হতাশ।—ম ৯৩৬। রাজা না ভাব হতাশ ব.প ৮১২। (পাত্র) হতাশ ভাবিয়া মনে হেট করে মাথা শ্রী ৬৯। ৪ নৈরাশ, অসহায়ভাব। “(বাঘা) রাজারে সংগ্রামে জিনি সহর প্রবেশে। ঠাড় মোড় হল লোক তারাসে হতাশে শ্রী ৭৯। ৫ ভয়। “(গভীর শব্দে) মনে জমিল হতাশ ব.প ১২১। মিয়াগণ কত হটাে ‘হতাশে : হতাসে একি দা হারা শ্রী ৭৯, (করিয়ুখ) হতাশে হটাে পড়ে ৮০; হতাসে হটাে হাবী ৮১, ২২৪। ৬ বিবাদ, শোক, আক্ষেপ। “অবিরত মনে কত গণিব হতাশে ম.ভা ৩৩। (প্রোবিতভক্তৃকা) হায় হাব হতাশ করয়ে রাতি দিন ভ ৩৯০। [হতাশ গণা—প্রমাদ ভাবা; হুত্ব করা।]

**হতান** পুং [বহত্ৰী] ১ ‘হতপ্রবাত্তক’, হতভুক্ অগ্নি। হত° “রা ২.৩৪.৩৩। রঘু ৪.১। কু.স ৩.২১ ৮ ম ৮২৬। ২ অগ্নিদেব। “আজি হেতে সর্বভক্ত হও হতাশন।—ম ৪। ৩ চিত্রকবৃক্। ৪ (বাংলায়) জঠরানল। “গো.চ ৭৯। [‘সম (বিণ)—অনলসদৃশ। “সমগ্রভ রা ১৩৭.২২। “সহায় (পুং)—‘অগ্নিসহায়’, বায়ু। “মহা ১৩.১৭.৫৬।

**হতানী** (-শিন্) বিণ [হত+√অ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত; স্ত্রী-পিনী] হতপ্রবাত্তকজনীল, হতভোজী। “মহা ২.৭.১৫।

**হতাহতি** বিণ [বহত্ৰী] হত ইয়াছে আচতি বাহাতে “কসিতাক্র-হতাহতিঃ (শোকায়িঃ) রা ২.২৪. ৬।

**হতি** গ্রী [√হ+তি (জিন্)-তা] ময়দ্বারা অগ্নিতে প্রক্ষেপ; হোম।  
[ 'ত্রয (বি)—হোমত্রয, যতাদি। "শি ১৩৩। ]

**হতু(তো)ম** বি [ ক্ষতাস্তক; কা তুম্ ] ১ পেচকবিশেষ। ২ 'হতোম-প্যাচার নকস'ব চিত্রকর। "হতোম বলেন 'ভজ্জকে কলকেতা'—হ ৭৯। [ 'মণে(প্যা)চা—সর্ধ 'হতুম'। "হতোমপ্যাচার নকস।—হ ১। ]

**হতুলি-কুতুলি** বি [ হতলি > হতুলি, কতলি > কতুলি ] হতলির মত পাক-লাগা ও থলির মত ভাব। "ধুতি থুলে 'লি' ( 'পুতলি—পাঠান্তর ) পাকিয়ে গেছে।—হ ৫৯। [ 'লি পাকান—জড়াইয়া থলির মত হওয়া। ]

**হতোম** অ 'হতুম'।

**হথা** অবা [ হোথ > হথা ] ওদিকে, স্থানান্তরে। "হথা বসিঞা আছেন রাম সমুদ্রেব তটে বপ ৫৩৭।

**হুদা, -দী, -দেনা** বি [ আ উ'হ.দা ] ১ পদ (office)। ২ অধিকার (charge)। "ওরে বাবা, সে মামীর হুদা—ককুর বেড়াল কি? মামীর দাগটে আমার মামার বাড়ী কাক চিল বসে না।—অ.গ্র ২৯। হুদা পরগণে সাহাজাদপুরেব কানুনগো E.P. 76

**হুদেনা** অ 'হুদা'।

**হুন** সর্ধ [ সং √হ > প্রা √হণ (হে ৪.২৪১), হি √হন ] ময় দ্বারা অগ্নিতে প্রক্ষেপ করা, আর্চিতে দেওয়া। "দুর্দাসা হুনে হবি মুখলব ধারে (ম)। কাটি দিল অথ রাজা হনিল অগ্নিতে।—ম ৪৮। (যুত) নিরন্তর হুনে চবি ১২৭। —ন অর্ধ হোম করা। (বিপগণ) লইয়া নাগের নাম বজ্রকুণ্ডে হনি।—ম ৪৩, তনিয়া অনলমুখে, তুবিব অমর-লোকে ৩৩৩। [ হনি—হোম কবে। ]

**হুন (হু)র** বি [ কা হনব ] ১ কলা, বিদ্যা। "এসা কুছ হনুং বাতায় দেও তোয়। কিয়ে পিছে সিঁতাং থয়ের খুব হোঁয়া।—রা.স ১২। ২ নৈপুণ্য, শিল্পকলা, কারীগরী। —নরি, -রী, -রে, -হুরি, -রী বিণ [ 'র+ইৎ, ঈৎ এৎ; কা হনরমন্ড, ঠ হন(নো)রী ] ১ চতুর্, বুদ্ধিমান। ২ কলা-নিপুণ, শিল্পকল। "সাধারণে কথায় বলেন, 'হুনের চীন', ও 'হুজুতে বাজাল'।—হ ৭৯। [ হুরি কর্ম—শিল্পকর্ম, সূচিকসাদি। "ভাগ্যে ...একটু লেখা পড়া ও হুরি কর্ম শিখিয়াছি। সমস্ত দিন...লেখা পড়া ও হুরি কর্ম করিয়া মনবে ছুৎ ঢেকে বেড়াই।—আ.ছ ৩৮। ]

**হুনরি, হুনরী, হুনরে, হুহুর, হুহুরি, হুহুরী** অ 'হনব'।

**হুপ** বি [ E hope; ঠ 'হুপ' (ধৈর্ঘ্য) ] আশা, ভরসা। "ভকে উঠে হপ বাড়ি হুকার ছাড়ে বি হু ৬৩। [ হপ খুপ, বুক—আশা ও সাহস। "বাহার হপ আব বুক তাহারি জয় (আ.ছ)। হপ-ভাঙা—ভগ্নাশ, হতাশ। ]

**হুপ** বি [ ক্ষতাস্তক, ঠ হুপ ] হনুমানের ডাক। [ হপ কবে এসে পড়া—১ হনুমানের লাক দিয়া আসিয়া পড়া। ২ অতর্কিতভাবে আসা। ]

**হুপহাপ** বি [ হপ+হাপ (অনু.শব্দ) ] সর্ধ 'হপ'। "হুপহাপ লক্ষ্যে যাকে কল্পে বহুমতী।—ক ১৭১। [ হপহাপ হুপদাপ—ক্ষতপদে ধাবন-শব্দ। ( 'ভুতভাণ ) 'দাপ আশ পাণ ঝাঁকিতে ভা.চ ৪৫; 'দাপ হুকার হাঁকার ৪৯৭। ]

**হুবা(ম)কি** বি [ হুম্ > (ব্যক্তি) ] ভয়প্রদর্শনার্থ হুকার। "এত ছেলের হাতের মোয়া নয় যে খাবে হুকি (হুকি) দিয়ে।—রামপ্রসাদ।

**হুবহু** ক্রি.বিং [ আ হ.বহু, তি হুবহু; হুবহুব (গ্রাম্য) ] যা তাই; বিল-কুল সমান, অবিকল, ঠিক (exactly)। [ হুবহু বলা—ঠিক বলা। হুবহু মিথ্যা—সম্পূর্ণ বা ষাঁটি মিথ্যা। ]

**হুম** বা ১ বিতর্ক। "মৈত্রোহং চৈত্রো হুম্ (অ.টী)। ২ পরিপ্রশ্ন। "হং সত্যম্ (অ.টী)। হং কো লক্ষ্যধিপতিঃ ৩ অনুগ্রহ; অপকৃতি (অজয়—অ.টী)। ৪ অভ্যুজ্ঞা, সন্মতি। তু 'ই'। ৫ স্মৃতি। "হং

জাতমেতৎ ক.স। ১৭.১২৯। ৬ অর্থগ্রহ; বাক্য; অরুচি (S.W.)। ৭ আভিচারিক ময়। "ওং কবচার হুম্ (S.W.)। ৮ তুসী, মৌন। "মহু ১১.২০৫। বাজ ৩.২২১। ৯ ভয়। "হুকার। ১০ (বাঙলার) উত্তর। "ও রসরাজ! উত্তর—'হুম্' ব.প্র ২৬।

**হুমকি** অ 'হুকি'।

**হুমড়ি** বি [ উমুড় > (হ-আগমে) হুমড় > 'ড়ি, অ 'উপুড়' ] উপড় ভাব, অবমুর্দ্ধভাব। [ হুমড়ি খেয়ে বা হুমড়ে পড়া—উমুড় হইয়া পড়া। ]

**হুমরা( -রো )-চুমরা( -রো ), হোমরা-চোমরা** বি [ উমরা > (হ-আগমে) হুমরা+ 'চুমরা' (অনু.শব্দ) ] সম্বলভাত, মানসস্তম্ববিশিষ্ট, প্রতিপত্তিশালী। "কত হুমরাচুমরা ভাতার মেগের কথায় প্রদীপে তেল দেয়।—জা ১৪। "রা বি-এ, এম-এ-দের বই চলে না, আমাদের মত মৎফরকা না-পড়ে-পণ্ডিতদের বই-ই চলে পা.কো ১০৩।

**হুমহাম** বি [ হুম্+ 'হাম' (অনু.শব্দ, হুমাহমি—যুদ্ধ, বিবাদ (চট্টগ্রাম) ] খোঁব শব্দ; ভয়ানক ধনি। (ভূতগণ) সবোবোজ হাকে হুমহাম খুম-গাম ভা.চ ৪৯৭। [ 'ম খুমখাম—ক্ষতাস্তক ঘোরশব্দ। ]

**হুমো** বিং [ হুম্ > হুমো ] ঘোররবকারী ভীষণ। "হুমো-বাঘ।

**হুমো** বি [ সং হুম্ > আর্ধ, প্রা হুম্ (হে ১.১১৮) > বা হুমো ] চিংড়িমাছের মাথার স্তম্ভাঙ্গ অংশবিশেষ। "চিংড়ির হুমো।

**হুম্মা** বি [ ক্ষতাস্তক ] শূণালরব। "হুম্মা হবে ডাকে শিবা—হেম ৪০। (সেখা শেরাল) হুম্মা হুম্মা করে ডাকে।—শিশু ৭৬।

**হুম্মা** গ্রী [ ক্ষতাস্তক ] গোশব্দ। তু 'হুম্মা-স্তা'। তত্তা হুম্মাবোৎসহটা: পল্লাবা: শতপ: রা ১.৫৪.২৮।

**হুরহুর, হুরহুর** বি [ ক্ষতাস্তক, তু 'হুড়হুড়' ] অবিলম্বে জল-পাতের শব্দ। [ "র হুরহুর, "ক হুরহুর—সর্ধ 'হুরহুর'। "র হুরহুর বড়ই কমোলা গ ১৩৭; "ক হুরহুর শব্দ গভীর কমোলা ১৬০।

**হুরমৎ** বি [ আ হুরমত ] সম্মান, প্রতিপত্তি, ইজ্জত।

**হুরময়াল** বি দূর মহল, দূর দিগন্তদেশ। "হুবময়ালে ডাখা জায় ফেরসা নগর গোচ ১১৬; ২৯৯।

**হুরি** বি [ হোলি > হোরি > হুরি ] হোলি। "হো হো 'হুরি' হোরি প.ক ১৪৩৬। হো হো হুরি তুমুল উত্তরোল।—গো ৭৯।

**হুরী** বি [ আ হুর ] কৃকচক্ষু বর্জকতা; স্বর্গের পরী।

**হুরু** অবা [ঠ 'হুর'—খিত্যোলের সহিত তাড়ান] বিরক্তিব সহিত প্রত্যাখ্যান। "হক যাং মেনে, বেদনা লাগয়ে, ঝাঁকি ছিঁড়িয়া গেল ভ.গ্র ৩৯।

**হুর্হু** অক [ ভা, প—হুর্হুতি, সেট ] ১ কোটিল্য। "হুর্হুতি থল: (ক.ক)। ২ অপসরণ। "হুর্হুতি চৌব: (ক.ক)।

**হুল** সক [ ভা, প—হোলতি; সেট ] ১ গতি। ২ আবরণ। ৩ বধ।

**হুর্দা** অ 'হুদা'।

**হুল** বি [ সং হুল > প্রা হুল > বা হুল (হুল; হি, ঠ হুল ] ১ শূণ্যগ্র-সদৃশ স্তম্ভ অগ্রভাগ, স্তম্ভবৎ অগ্র। "কলজতে কুটেছে কাঁটা পক বাণের হল জা ৩৬। ২ ধনুস্কাটি। "ধনুকের হলো।—কু ২৭২। (রাজা) ধনুহলে করি সর্প গর্জে জড়াইল।—ম ৩১। ধনুকের হল গ্রী.মা ১০০। ভূমধনুহলে ভা.চ ৩০৪। ৩ আল, দাঁড় (sting)। "হলরূপ পূলে বীর (মণা) সিংহিরে বিঁথিল।—মা ৩৫৬। ৪ বাখাজনক বিষয়। "ভাদের মন লোহার গঠন, অপমানের হল বেঁধে না।—জা ৯। [ হলি শুভি, হলিরা শুভিরা—হলের শুভা বা আঘাত নিসা; তাড়া-হুড়া দিয়া। "গো.চ ৪৫, ২৯৯। ]

**হুল** অর্ধ [ হন > হল, অ 'হল' ] হোম করা। "হলরে উত্তক মুনি ময়-হতি প্রবে বি.প ১৩৯; হলিতে ১৪০।

**হুল(হু)ই** বি [ক্ষতাস্তক] হুকনি। "হুলই ধনি ক.চ ৪৮; ৭৭। [হুলই

পড়া, হলুদনি হওয়া। “শৃ ২২, ৭৮। হলুই বাজন করে—হলুদনি করে। “ব প ২৭]

হলধূল বিং [ হলধূল > 'ল ] অত্যন্ত ব্যাকুল, ভয়বিহ্বল। “সহরের  
লোক হল সব হলধূল খ্রী ১৫৭। —ধূল বি মহা আন্দোলন। “কাগজে  
হলধূল পড়ে গ্যালো।—হ ১০৬।

इल्लु विः [ इल + वृत् > °उ ] इल्लु, शृङ्गाथ ।

হলহুল বিঃ [হুড়়় > হল (৭), হুল (অমৃ শব্দ), হি হল, ঠ হল, হলচান—কোলাহল, মৈ হলিমাণ—গোঁলিমাণ ] ১ কোলাহলপূর্ণ, তুমুলশব্দময়। “মহাভয়কর শব্দ হইল তুমুল। সসাগরা মই গৈল হৈল হলহুল ॥—ম ১২৫০। বনস্থল স্থলে—হল হৈল হলহুল বাদ ৯১। ২ অতি-বাকুল, অত্যন্ত অশান্ত। “সকট সময়ে সব হলো হলহুল শ্রী ২২৬। —হুল বি মহাকোলাচল। “এই মতে ছুই নৈশু হৈল হলহুল।—গ ২২। সে স’বাদও মহাদপণ্বে পৌঁছিল। নগাব একটা ভাবি হলহুল পড়িয়া গেল।—ব প্র ৪৭১। [ ‘ল কাণ্ড—তুমুলকাণ্ড না ব্যাপাব। ]

**হলহল** বি [ধন্যাস্বক, হ্ 'হডহড'] সর্থ 'হডহড (১)। [°ল কুল-কুল—হলহল ও জলক'মানশব্দ। 'বাতিল তরঙ্গকুল, হলহল কুলকুল। —হেম ২৭।]

ছলছলী শ্রী [ ধ্বন্যায়ক ] উৎসবে শ্রীগগণ মৃগক্ষনিবিশেষ, মৃগঘণ্টা,  
উলউল-বব, উলধ্বনি । 'ব্রাহ্মীগণ শিলি, কবায় ছলছলী ।—চ ১৫ ।

হুলা' সমর্থ [হলা + আ' সি' হুলা] ১ হলা কুটীৰ্ণ, অৰ্থাৎ অনুশাৰিত  
কথিবা চালান টানান। (মালত) সতত হলায় গাতী বিস্ত ১২৭।  
বসি আশাৱী ঘব পব, আমীব বহুতব, হলায় গজবব বাঙে আ ৮৭৬১।  
২ উৰ্বেজিত কবা উৎসাহিত কথিবা পবুত কৰাবা লাগীন। ৩ চলয়ুত  
ববা সূক্ষ্মাগ কবা হলান। [হলান—সমর্থ 'হলা'।]

হুলাহলি, -লী বি [ধাতাস্বক স' হুলাহলী] ১ সর্থ 'হুলাহলী'। "হুলা-  
হলি পাড়ে শ্রু ৩৭, ৭৮। দেবকন্ঠা নাগকন্ঠা মাংসবী অপসবী। হুলাহলি  
শাস্কাত পুথি তিন পুথী—ম ১০। জয় \*লি শ্রী ম ৭৫। অঞ্জে অঞ্জে  
হুলাহলী বি পা ৯৯। \*লি।—মা ১০১। ২ [ 'ঠ' হুলা—কোলাহল]  
কোলাহল গণ্ডগাল। "যুধিষ্ঠিরব বাতিনী কবিতা হুলাহলি (রহিল  
পশ্চিম মুখে) ম বি ১ (ভীষ্মপৰ)। হাকাতাকি হুলাহলি লোকে শ্রী মা  
১০৮। ৩ অনিন্দ্যকোলাহল। "হবে হেবি হুলাহলি হৈল সর্বলোক শি  
৩০। ৪ শোকজ্ঞ কোলাহল হাটাকাবি। "(কদলিয়াগণ) বিভোল  
হইয়া তা'ব কাম্পে হুলাহলি গো বি ১৮৪।

**হলিয়া** বি [আ হলমাহ্] দেতের সৌন্দর্যবদ্ধ কুমারি, (সৌগাণ্ডে)  
 পলাতক আশামীর দেতব বিশেষ লক্ষণসমূহব বিবরণপত্র। [হলিয়া  
 কবা বা বাহির কবা—একপ বিবরণপত্র বাহির কবা। হলিয়া করিয়া  
 ধবা—হলিয়া বাস্তব কবিতা পলাতক কবা।]

হলু বি [ধাত্যাক্ষক তু 'উলু'] উলুধনি, হলহনী। (বহুকবা) আপনি  
 দিলেন হশু নাড়ীচ্ছেদ কবি ভা চ ২২৮। [হলু হশু হলু—পুনঃপুন হল।  
 “হলু হলু হলু যোগিনী বোল ভা চ ৭৫।]

इमूहे ज 'इमूहे' ।

হলু হলু বি [হলহল > 'লু] মহাকোলাহল । 'হলহলু চারিকুল ব্রহ্ম-  
 ডিহ কুটিছে।—হেম ২৮। বিছানান্তে হলুহলু, কলবয়ের চোটে গুর।  
 —শিশু ১০৩।

হলুহলু বি [হলু > °লু (বিধ)] পুনঃপুন হলুধনি। “শব্দধনি হলু-  
হলু করে স্বীলোকেতে ভ গ্র ২৬৬।

হু(হো)নো বি [ হোল+অ<sup>১২</sup> ] পুরুষজাতি বিড়াল ।

হয়। অবা অবজ্ঞার ভাব। “হাঁ রা ও বেন্দা বল্লি কতা কাণে করিল  
নে। মোল্লো তালুই যে ভুই দিতে বলচে—হল্লা, টানতি নেগল ছা।  
—ন.ত.৭৭।

ছন্দ বি [ধ্বজাস্তক, কা হ শ.] ১ পাখী তাড়াইবার নিমিত্ত যুগ্মনিঃসৃত  
শব্দবিশেষ। ২ পাখী উড়ার শব্দ।

इशियान्न ; इजान्न ज 'इशियान्न, इणाव' ।

হুহু',—হু, হুহু, —হু পু' [হুহুহুহু বিবোধে হুহুহুহু কুজতিৎ (শব্দ-  
বাক্যমূলী—শ ক)] গন্ধার্কবিবেশ । 'আব্র্যে' বিবাহব্রহ্মবিবাহহুহু রা ২.  
১১ ১৬ । গন্ধার্কী তু হাঙ্গাহু গো রা ৬৮০ ১১ । হুহু মহা ১ ৬৫ ৫১ .  
৫ ৩৩ ১৪, হুহু ১০৮ ৩০ । হুহু (শ ক) । চহু ।—কৃ ৩১১ । হুহু  
• গন্ধার্কের বাজা ।—ম ৫৩ হুহু ৪২৮ ।

হুহু বি [ধাত্মাক] ১ প্রবল বায়ুপ্রবাহের বা ঝটিকার শব্দ। “(ঝড়ের) হুহু শব্দ বেগে উঠে।—হেম ৮২, যেন ঝড় বহে -শব্দ করি তহু ১০৯। তহু কবে সমীর্ণ ছুটেছে অবাধ ৮ কা ২০। বায়ু বহে হুহু হুহু বাদ ৯৭। যেমন ঝড় . হুহু শব্দে বেগে বধ—নব বায়ুদিগেব দঙ্গল সেই মত চলিয়াছে আছু ১১৫। ২ প্রবল অগ্নিপ্রস্রবনের শব্দ। ‘আগুন হুহু ক’বে জ্বলে। ৩ ভিত্তপথে বেগে জল উঠার শব্দ। ‘হুহু শব্দে বাবিবাশি উঠিতে লাগিল, শত চিবে।—ন ৭৭০। ৪ অট্টহাস্তে শব্দ। হুহু কবে হেসে চেসে হল মূর্খাপন শ্রী মা ১১। ৫ [ভাবাক্ষক] শোকাসিজ্ঞান নৈরাশ্রের ভাব। ‘যুধু কবে চাবিদিকে হুহু কবে পাণ।—হেম ২, হুহু কবে দিবানিশি প্রাণ কাঁদে যাব ২৫৫। ৬ (শীঘ্র গমনে প্রতিফল বায়ু শব্দ ‘হুহু’ হইতে) দ্রুতগতিব ভাব।

হুঙ্কার বি [সং হুঙ্কার] ১ 'হু' 'হু' শব্দাকারণ পুনঃপুন  
হুঙ্কার। যাব হুঙ্কার গৌর-অবতার হু ন প ৩৮৯। 'নাদ চৈম  
১৮৪। ২ বীরের স্পষ্টাপূনক পুনঃপুন বোবব। "মুগ্ধত্ব বোদ্ধাগণ  
ছাড়ে হুঙ্কার।—ম ৮২৫। দিবা 'র (স্বপ্ন) কৌশলেক শক্তি অ প  
৭৩। দিবা ধনু টকাব, ছাড়ে বীর হুঙ্কার ক ৫৮। (কোতোয়াল)  
হুঙ্কার ছাড়ে বিহু ৮৬। নাদিল দানবসালা হুঙ্কার ব'ব।—ম ৮৫।  
৩ পুনঃপুন সিংহনাদ। 'নৃসিংহের মন্ত্র পতি মারে জলঝাটি। হুঙ্কার  
শব্দে ব্রহ্মাও বায় ফাটি।—চৈ ১৪৮। ৪ [হু+কার>হুঙ্কার  
>'ব, অসাধু] গুহ্মণক। বহিল বায়ু হুঙ্কার-সনে।—মে ১৫৫।  
[হুঙ্কারি=হুঙ্কার জাতিয়া। সুরসৈগু যত। 'বিনিকোথলা অয়িমম  
আসি।—মা ১৪৬।]

ॐ 'हृ' ।

১ বা ১ আহ্বান। ২ অবজ্ঞা। ৩ অহঙ্কার। ৪ শোক (শক)।  
৫ [ঋণাত্মক] শৃংখলবব। হুহুৎ।—বৃহৎসংহিতা ৯. ১, ১২।

ভূংভূংকার পু' [ধত] 'হ্ম'- 'হ্ম' শব্দোচ্চারণ। 'প্রিয় (শিব) মহা  
(SW)।

ভূত্বক প্রাচীর প্রাচীর পূ. [ বহী ] শিব । মহা ( SW, MW ) ।

বা (তন্মৈ) মনুবিশেষ (শক)।

**হুঙ্কার প্** [হম+কাব, মত] ১ অবজ্ঞাস্তমক 'হম্'-শব্দোচ্চারণ, হুঙ্কার। (ত' বশিষ্টো) বাবদ্যামাস তেজস্বী হুঙ্কারবেণৈব মহা ১৭৭২৫। হুঙ্কারবেণৈব ত' ভয় সা চকাবাধিকা ততঃ (চণ্ডী)। ২ 'হম্' মন্ত্রোচ্চারণ। (হুঙ্কার:) ত্র্যম্বকপৰ্বণঃ (জ্র 'হ্'—গণ)। "পবনে পবনে বায়ু হুঙ্কারে যোগীর আঁ ম ৩০০, হুঙ্কারে কর্ণকণাশয় প্রকাশ কবিত ৩১। ৩ 'তুঙ্গাম্' শব্দোচ্চারণ। "মন্তু ১১২৫।

ବୁଦ୍ଧତ କ୍ରି [ସତ] କ୍ରୋଧସ୍ତକ 'ହମ' ଶବ୍ଦୋଚ୍ଚାରଣ, ମକ୍ରୋଧ ସ୍ଥାନି । ("ସ୍ବପ୍ନଃ")  
 ନିଗ୍ରହ ଉଦ୍ବୃତ୍ତୋର୍ବଣମ୍ ଓ ୧ ୧୫ ୩୫ ।

হুণ, -নৈ পুং ১ (বহু) জনপদবিশেষ। তু 'হুণা' জনপদাখ্যা: কল্পিতঃ  
 বসু ৪৬৮, মল্লিনাথ। হুনবনখসেনেব নাস্ত্যশেষ কদাচন (ত বা)।  
 ১ রেজ্জাতাবিশেষ (মহা), হুণজনপদবাসিগণ (মল্লিনাথ), পাণজাতি-  
 বিশেষ (ঈদব)। 'বীমান হুণান' (সসৰ্জ্জ কেনত: সা গো:) মতা ১  
 ১৭৫,৩৮। হুণ বসু ৪৬৮, ত ২,৪ ১৮, সিতহুণ।—বহুৎসংহিতা ১১,



৬১। হল' ১৪২৭, বেত' ১৬৩৮, ককে ১০২। ৬ হুণজাতীয় জন।  
“সম্রাট মুখিতমহুগুণচিব্বকপ্রস্পিকি নারজকম্ (A)। ৪ (হুণপচলিতঃ)  
হুণবর্ণমাত্রাবিশেষ। [‘লিপি (স্বী)—হুণলিপিত বর্ণমালা (ললিত বিত্তর)।  
হুণাববোধ (পু)”—হুণগণের অন্তঃপুরস্বামী। “ববু ৪৬৮।]

হুত বিণ [√হে+ত (ক্ত)-র্ধ] আহুত।—তি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-  
-তা] ১ আহ্বান, আকারণ। ২ যুদ্ধার্থ আহ্বান, স্পর্ধা (অকো)।  
হুম্ বা ১ বিতর্ক। “হুং চৈত্রোহপি পতিতঃ। ২ প্রম। ‘হু’ কো লঙ্ঘা-  
পতিঃ। ৩ অনুমতি। ‘হু’ কৃতম্। ৪ তথ। ‘হু’ ন গন্তবাম্। ৫ প্রম।  
৬ ক্রোধ, ভয় নিন্দা, অবজ্ঞা (শব)।

হুম-হাম বি [হুম্+‘হাম’ (অনু শব্দ)] সন্দোহ হুকাব বা বোর শব্দ।  
[ধুমধাম—সর্ধ ‘হুমহাম’। ‘(ভূতভাগ) ‘ম ধুমধাম ভীম শব্দ ভাসিছে  
ভা ৪৫।]

হুয়হুয় পুং, বহন য়েচ্ছজাতিবিশেষ (SW)।

হুল; হুলস্ত্র হ্রল, হুলস্ত্র।

হুলখুল বি [হুলস্থল > ‘ল’ মহাকোলহল। “‘ল ক্বাকুল ব্রহ্মডিধ  
কুটিহে ভা ৪৫। [কুলকুল—অনু শব্দ।]

হুহু, হুহু হ্র ‘হহ’।

হু সর্ক [ভা, হু—হবতি, -তে, অনিট] ১ হরণ, দেশান্তরপ্রাপণ,  
প্রাপণ। ২ নাশন। ৩ স্বীকাব। ৪ স্তেয। ৫ [ভা, প—হবতি,  
অনিট] স’বরণ। ৬ [হ্রাদি, প—জহস্টি (বৈদিক)] বলাৎকাব।  
“জহস্টি ধনঃ নম্যঃ (ক ক)। [অধি-আ—অধ্যাহাব, তর্ক, অন্তত্ব শ্রুত  
পদেব অর্থার্থ আকর্ষণ। অনু—অনুভবণ, অনুকরণ। পৈতৃকমম্বা  
অনুহরণে পা ১৩২১, বার্তিক। অপ—অপহরণ। অব—দূরীকরণ।  
“সৈন্ত্যবহারঃ (ত বা)। অতি—অতিমুখভাবে হরণ বা প্রাপণ। অর্থা-  
ভিহরণ (মহা)। আভ-অব—অভাবহার, ভোজন। আ—আহাব।  
২ আহরণ, একত্র সম্বলন। উদ্—উদ্ধাব, উত্তোলন। ২ উৎক্ষেপণ।  
উদ্-আ—উদাহরণ। উপ—উপহাব, দান, উপঢৌকন। উপ-সম্—উপ-  
সংহাব, সমাপন। নি—হিমনিশ্রবণ। “নীতার। নিব্—নির্ভবণ,  
বহিকরণ, অপসারণ। ২ পবিত্রাণ। ৩ প্রেতবহনাদি। পবি—পবি-  
হার, তাগ। প্র—প্রহার। ‘শ ১১। প্রতি-আ—প্রতাহাব। প্রতি-  
উদ্—প্রতিকূলভাবে উদ্ধাবণ। প্রতি-উদ্-আ—প্রত্যাহারণ। প্রতি-উপ  
—প্রতিরূপভাবে উপঢৌকন। বি—বিহাব। বি-অতি—বাতীভাব,  
বিপর্যায়। বি-অব—১ ব্যবহাব, বিবাদ। ২ শয়নভোজনাদি দ্বারা সংসর্গ  
ও উপভোগ। বি-আ—বাত্যাব, কথন। সম্—সংহাব। সম্-অতি-বি-  
আ—সমভিব্যাহার, নৈকট্যসম্বন্ধসম্পাদন। সম্-আ—সমাহার, সংগত,  
সম্ভাত (ত বা)।]

হুজ বি [সং √জঞ বা √বিজ্—মূল (৭), তু ‘বিজ্’—“অজি ধন  
শ্রেণগণ কবিরেক বিজ (ম পা ৩২)। নাশ। ‘অজরাজ্য হুজ হএ আগমের  
বাগী ম শা ১৭, ৪৬, ৬২, ৭০। [হুজি—নাশ করিয়া। ‘মঙ্গলচণ্ডী  
নাম হৈল মঙ্গলাস্থব হুজি ম পা ২।]

হুজয় বিণ [হুজ্ √জী+অ (অচ)-ক, উত ক্রী-যা] হুজয়শারী,  
হুজয়, হুজয়স্থিত। “(উগৎপতিঃ) হুজয়ঃ সলকৃতানাম্ মহা ১৩৮৫১৭।  
এব সাধুহুজয়ঃ ভ ৭৮৫১। —য় পুং ১ ‘হুজয়’, কামদেব। ‘(সা)  
হুজয়েনাভিসম্বস্তা মহা ৩১২২৫, ৪৭৪৪। ২ কাম, প্রণয়। “(তয়োঃ)  
অন্তোজ্ঞা প্রতি কৌন্তেয স ব্যবহৃত হুজয়ঃ মহা ৩৫০১৭। ৩ কাম,  
অভিলাষ। ‘মৎকামঃ শনৈকঃ সাধুঃ সর্বান মুক্তি হুজয়ান্ ভ ১৬২০।  
[‘পীড়িত (বিণ)—কামার্ভ, কামাতুস। ‘মহা ৩৫৭২। ‘বর্জন (বিণ)  
—কামবর্জক, রতিবর্জিকর। মহা ৩৫৫২০। ‘বণ (বিণ)—কামবণ,  
কামাধীন। ‘ভ ৩১৬১।

হুজুল ক্রী [উলো] হুজয়জাত শূলরোগ (হুজত)।

হুজ্জোক পুং [হুজয়ের গৌক, বত, হুজয় > হুজ্ (বিকল্পে—পা ৬.৩.  
৫১), পক্ষে ‘হুজয়শোক’] হুজয়বাণা, মনঃপীড়া।

হুজজ বিণ [হুজ্+জন্+অ (ড)-ক, উত] মনোজ, হুজয়জাত।

হুজীয়া ক্রী [√হুজীয় (কণ্ণবাদি)+জ-ভা+ক্রী আ (টাণ্)] ১ লজ্জা।  
২ বোধণ। [√হুজীয় (√হুজ+যক—হুজীয়তে)—লজ্জা। “নৈ ১১৩৩।  
ভট্ট ২৩৮।]

হুজ্ (১-দ্) ক্রী [√হু+কিপ্ (০)-ক—‘জন্’ > হুজ্ (বর্ণবাতায়  
—অ টা), ‘হুজয়’ শব্দে সমানার্থে ‘হুজ্’ শব্দ প্রকৃতান্তরমতি (পা ৬.  
৩৫১, কাশিকা, সি)। পাণিনিমতে ষিটীয়ার বহুবচনাদি বিভক্তিতে,  
‘হুজয়’ ‘জ্ঞানাস’ প্রভৃতি শব্দে ‘হুজয়’ স্থানে ‘জন্’ আদেশ হয় (পা ৫৪  
১৫০, ৬৩৫০, ৫১, মুদ্রাবোধ ১১৬, দুর্গাপাস। ক প স পরে থাকিলে,  
‘হুজ্’ > হুজ্, যেমন, জংকমল ইত্যাদি। Cf, Old English  
—heorte, Dutch—hart, Ger herz, E heart] ১ হুজয়,  
মানস, মনঃ। ‘হুজয়তুম্ (ততান)।—ঝাষদ ৫৮৫২। তন্ত্বেত্ব ক্রবত-  
শিত্তা বভূব হুদি বীকৃতঃ বা ১৩১৬। কৃ স ৫৫৪। কৃতাসীন্যে শনৈঃ  
ভ ১৬১৭। আমি জন্মে তাই ভাবিতেছি।—ম ১২২। বজ-হুজ-হুজ  
চণ্ডী কমলে কামিনী।—ম ১৬৮। ২ বৃক, অগ্রমাস, হুজয় (heart)।  
৩ বন্ধঃ, উবঃ। ‘হুদি বিসলতাহারো নাগং ভুজয়নায়কঃ গী গো ৩.১০।  
৪ জংপুণ্ডরীক (শব্দ), জংকমল। গী ৮১২। ৫ অস্তবতমাংশ,  
সাবভাগ (A)। ৬ শুদ্ধবুদ্ধি। যেতাতব ৪২০। [‘কমল, ‘পঙ্কজ,  
‘পদ্ম, ‘পুণ্ডরীক, ‘পুঙ্কব (বী)—হুজয়পদ্ম, পদ্মাকার অনাহত-চক্র।  
“‘ক গী ৮১২, শব্দর। জংকমল ধ্যানকালে আনন্দসাগরে ভাসি ব প  
১৫৩২। হুজংকমল-মঞ্চ দোলে কবালবদনী শ্রামাঃ হুজপদ্ম উঠবে কুটে,  
মনের আধাব যাবে ছাট।—বামপ্রসাদ। ‘কম্প (পু)—বৃদ্ধক্ৰবণ,  
হুজয়বেপথু। “(দুর্গে) প্রবেশকালে রাজপুত্রব হুজংকম্প ও গদকম্প হইল  
ব প্র ৩০। ‘তাপ (পু)—মনঃপীড়া, মনঃতাপ। ‘জ্ঞানোপোশম ভ ১  
১৫৭। ‘পতি (পু)—অন্ত্যধারী (জীঘর)। “ভ ১৩.৫। ‘পিণ্ড (পুং,  
ক্রী)—হুজয়পিণ্ড, হুজব। ‘ন ৫০২। ‘পীড়ন (ক্রী), ‘পীড়া (ক্রী)  
—হুজপিণ্ড পীড়া (হুজত)। ‘প্রিয় (বিণ)—মনঃপ্রীতিকব, হুজ।  
‘তত্ত্ব (পু)—হুজপিণ্ডনিষ্পন্নতা। ‘হু (বিণ)—হুজয়স্থিত, বুদ্ধিহ।  
‘গী ৪৪২। ‘সার (পুং, ক্রী)—‘হুজয়বল’, বৈধা (জীঘর)। “ভ ৭৩  
১৮। ‘ফোট (পুং)—হুজপিণ্ডভেদ।]

হুজ্জ বিণ [√হু+কিপ্ (০)-ক, ক্রী-ৎ] ১ হাবক, বাহক। ‘বলি’।  
২ নিরাসক, নাসক। “কুঠ’, ‘পাপ’, ‘রোগ’, ‘শোক’। শোক’  
(হুজত)। ইজ্জাবিতেজোজ্জং—পঙ্কবাত ৪৩৮৫। ৩ হারক ‘ধন’,  
পবন’। তৈল’ যাজ্ঞ ৩২১১। [সমাসে উত্তরপদ]।

হুজংপদ্মাসম বি হুজয়কমলাসন। “সনোপরি।—ম ৫২।

হুজংসরসী বি হুজয়কপসরোবর, মানসসরসী। “(পৌলোমী) বাসক-  
হুজংসরসী-গন্ধিনী।—ম ১২৭।

হুজত বিণ [√হু+ত (ক্ত)-র্ধ] ১ নীত, প্রাপিত। ২ অপহৃত, চোরিত।  
“হতা’ শ্রদ্ধা চ মৈথিলীম্ রা ১১৫০। চৌরেহতঃ ধনম্ মনু ৮.৪০,  
১৮২, ২৩৩। ৩ গৃহীত। “হুতসারপি (বেদ্যানি) রা ২.৩০ ১৮।  
(মৃত্যুনা) হরতা ঙ্গং বদ কিং ন মে হতম্ রঘু ৭৪০। ৪ হ্রিয়। “(শিরাসি  
চক্রঃ) হতানি রঘু ৭৪০। ৫ আনীত, পাতিত। “হুদয়ে তাড়িতভুজ  
হুতসারপি নভুলংগং গো রা ৩৪২৪০। ৬ আকৃষ্ট। “তবাশি গীত-  
রাসেপি হারিণা প্রসভং হতঃ শ ১.৫। ৭ বিভাজিত (A)।—ত ক্রী  
১ অংশ। ২ হতদ্রব্য। [‘চক্র (বিণ)—গৃহীতচক্র, গ্রন্থচক্র। “হত-  
চক্রা ভমসেব কৌমুদী রঘু ৭৩৭। ‘জান বিণ—গৃহীতজান, জানহীন।  
‘দার (বিণ)—অপহৃতপত্নীক। ‘দ্রব্য (বিণ)—গৃহীতসর্বস্ব। ‘মহা  
৩৬১.২৭। ‘বাসঃ (সন্) বিণ—গৃহীতবস্ত্র, দিবাসাঃ। ‘বিত (বিণ)

—মুখিতন। “ভ ৩৩০ ৩২। \*মানস (বিণ)—আকৃষ্টমনঃ। \*রাজা (বিণ)—গৃহীতরাজা। \*মহা ৩৬১ ২৭। \*সর্ব্ব (বিণ)—গৃহীতসর্ব্ব-ধন, সর্ব্বধরহিত। \*মহা ৩৬০ ৩। \*সার (বিণ)—গৃহীতমহার্যব্যা। অ [হত (৩)]। [হত প্রকৃত করি—নিহত ও আহত করিয়া। ‘হত প্রকৃত করি বাও সম্বন্ধ অ প ২০।]

অভ্যাসিকার বিণ [বহরী] গৃহীতভাষিকার, প্রভুধরহিত।

অভি জী [১/হ+তি (জিন্)-ভা] ১ হরণ, অপহরণ, ত্যেয়। “সীতা” (SW)। ধন—বৃহৎসংহিতা ৫২ ৬। ২ নাশ, ক্ষয়, ধ্বংস। বিপ “কুতি”। “জীবিত” (SW)। হৃষ্টে কুতির্জিতর্থেন।—মুদ্রাবোধ ৩০৭। হৃষ্টস্থিতি-কুতি-কুতি-প্রকৃতি-নিদান বাদ ২। ৩ ঐশ্য। ৪ হৃষ্টোর উদয়স্তত্বেষবয়র অন্তর। “যদকৌদর্যাস্তত্বেষোবন্তর সা চ হৃষ্টিকচ্যতে (SW)।

অভ বি [সং হৃৎ, অ [হৃৎ], পড়ে, তু ‘হৃদ্রে’ (মগা ২)] ১ হৃদয়, মন। “জগতের যত জীব জাদ ভাবে মোবে।—হৃৎ, (জহৃৎ)। সক্রমণ-কলা ১৭। জাদহল জ্ঞান ম প ৫০। জাদ বাড়ে বঙ্গ চ বি ৬৪। ২ বক্ষঃস্থল। জদে গেদ।—হেম ৩৩২। জদে হানে দশরথ।—কু ৫৭। ভা চ ২৫৬। (শুন) জদে লাগি শীতল হইল কি কারণ ম পা ২৬। ভা চ ২৫৬। জদেযে রাগি, ‘স জদে গি বি ৭।

অভ্যাসিকার জী [উলো] হৃ-স্থিত পক্ষ, জংকমল।

অভ্যস্ জী [হ+অয় (কথন)-অ, হৃ (হৃৎ) আগম, উ ১০০] ১ “বিনয় হাথা”, চিত্ত, মানস, মনঃ। স যৎ\* জদয় নিধান্ত।—অখণ্ড ১১২২। উদয়জদয়া গো বা ২০১ ২৬। উদয়জাত মে জদয়ম্ মহা ৩৬১ ২৬। অয়োজদয় বহু ২২। উৎকর্ষোচ্ছ্রিত” উমে ৩২। হুমসি মে জদয়” দ্বিতীয়ম্ ড চ ৬২৬। অজ্যৈম্ জদয়” দৌ ৬ ভটি ২০ ২৪। হৃষ্টিকর্ষা, এই কৃষ্ণের দেহ মধ্যে ভূমি কি পাখাণের জদয় গড়িয়া রাখিয়াছ—ব প্র ৫৫, সে জদয় কেবল সেই জদয়েই গড়া যাইতে পারিত ১৪১। ২ বৃক, বক্ষঃ, উরঃস্থল। ‘পরি ভূ-ধি পলীনামরেণা জদয়া।—অখণ্ড ৬৩৫। পিপাসান্তক” মহা ৩১২৬। বাণভিন্ন” বহু ১১ ১৯, ২০। কু স ৪ ২৫। বাজনব্র জদয়ে করি নেল বি প ৯৪। ককুৎসে যব কর দেল। মুকুল জদয়ে তব ভেল—জা ২২৫। জদয় হানিয়া চুই হাতে বা ম ১৩৭। তন্তু চিকণিয়া মোহেত ছানিয়া জদয়ে মাখি ভা চ ২৭৬। জদয়ে জদয় পুয়ে বা দ ২৬। নিঃসন্দেহে রামের জদয় বজ্রলেপময় সী ২০। ৩ জীবিত, প্রাণ। ‘(আশাবন্ধঃ) সত্যপাতি প্রণয়ি জদয়” বিপ্রগোণে রূপজি পুমে ১০। ৪ হৃৎপিণ্ড। “জদয়স্তামৃতময়কলরসাবাদনযুক্ত ভক্ষণম্।—পঞ্চ ৪১১। ৫ প্রণয়, প্রেম (A)। ৬ তন্তু, গুটবিষয়। “মীমাংসা”, জীরাণ, হৃৎ। ৭ (সাদৃশ্যে) প্রিয়তম বিষয়। ‘গীতা মে জদয় পার্থ।—গীতামাহাভাষ্য ৪৪। ৮ বিভা। ‘স তেহজদয়” দাতা রাজারজদয়েন বৈ।—মহা ৩৬৬ ২১। ৯ অন্তরঙ্গশক্তি (জীঘর)। “তপো মে জদয়ঃ সাক্ষাৎ ভ ২২ ২২। ১০ প্রিয়মুষ্টি (জীঘর)। “ইষ্টা মাং বজ্রজদয়ম্ (অন্তে মাং স”স্মরিয়াসি) ভ ৪২ ২৪। ১১ অভিপ্রাণ। “জদয়জঘনবিচ্ছিন্ন দমস্তোবর্জিতঃ ভ ১১ ২০ ২১। ১২ বেদ। [“কল্প (পুং)—হৃৎকল্প, বক্ষঃকল্পন। \*ক্লম (পুং)—হৃৎপিণ্ডকোর্বল্য (হৃৎকৃত)। \*কোভ (পুং)—মনঃকোভ, চিত্তের অশান্তি। \*গত (বিণ)—মনোগত, মানসহ। \*গ্রহি (পুং)—জদয়ের বক্ষতুল্য, চিচ্ছ্রুগ্রহনবাপ অহকার (জীঘর), অবিজ্ঞাবক্ষরূপ স”সারবক্ষ (ত বা)। “ভিত্তিতে জদয়গ্রহিঃ ভ ১২ ২১। \*গ্রাহ (পুং)—গুটবিষয়গ্রাহণ, রহতলাভ। “অন্তগ্রাহমন্ত সর্ব্বত জদয়গ্রাহঃ।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৬৩ ২৩। \*গ্রাহী (-হিন্) বিণ—চিত্তাকর্ষী, মনোহারী। “কোকিলো। \*হী রা ১ ৬৪ ৬। \*চোর, \*চোর (পুং)—চিত্তচোর, মনোহারক। \*জ (বিণ)—১ জদয়প্রিয়। “ছান্দোগ্য ৭ ২.১। ২ রহস্তবিৎ, তত্ত্বজ্ঞ। “অক্ষজদয়জ মহা ৩ ৭২ ৩৬, ৩০। \*জর

(পুং)—মনঃগীড়া, মানসী বাধা। \*লাহী (-হিন্) বিণ—মনোবাধনশীল, চিত্তসম্বাপকর। \*দৌর্বল্য (স্ত্রী)—চিত্তনিবীৰ্যতা, কাতর্য। \*গী ২ ৩। \*জব (পুং)—হৃৎপিণ্ডের দ্রুতকল্পন (চবক)। \*নিহিত (বিণ)—১ মনে স্থাপিত। “উমে ৩৮। ২ জদয়স্থাপিত, অবিস্মৃত। “তৈর্জগদৈঃ উমে ১২। \*গীড়া (স্ত্রী)—মনঃগীড়া, মনোহার। \*পুণ্ডরীক (স্ত্রী)—হৃৎকমল। \*গী ৮ ১২, শব্দব। \*প্রমোদী (-হিন্) বিণ—অভি-মনঃগীড়াকর, জদয়ের অভিমাত্রগীড়াজনক। “রুজা জদয়প্রমোদিনী মা বি ৩২। \*প্রিয় (বিণ)—১ মনঃপ্রীতিকর, হৃদ্য। ২ জদয়বলত। \*বন্ধন (বিণ)—মনোবন্ধকারক, চিত্তাকর্ষক। \*বলত (পুং)—প্রাণপ্রিয়, অতিদয়িত। \*বৃষ্টি (স্ত্রী)—চিত্তবৃষ্টি, মনোবাণী। \*বেধী (-হিন্) বিণ—চিত্তবেধনশীল, জদয়বিদারক। \*বাধা (স্ত্রী)—মানসী বাধা, মনঃগীড়া, আবি। \*মর্শ্ব (-র্শন) স্ত্রী—জদয়ের অন্তরতমভাগ। “জদয়মর্শ্বো-বাত উ চ ৬১১। \*রোগ (পুং)—জদ্যোগ। “পা ৬ ৩ ৫১। \*শৈবিল্য (স্ত্রী)—চিত্তাবসাদ, দৌর্বল্য। \*সক্তি (পুং)—হৃৎপিণ্ডসক্তি। “কিপীড়া (হৃৎকৃত)। \*সম্মিত (বিণ)—বক্ষঃপ্রমাণ, উবাদয়। \*হৃ (বিণ)—চিত্তস্থিত, মনোগত। \*স্তান (স্ত্রী)—বক্ষঃস্থল, বক্ষঃ। \*ল্পক (শ) বিণ—চিত্তল্পনী। \*হাবী (-হিন্) বিণ—মনোহার, চিত্তাকর্ষক।

অভ্যস্ বি [হৃৎ+অয (গন্তা), সত] যোগবলে চিত্তে প্রবেশক (জীঘর)। তৎ সর্ব্বভূতজদয়” মনিমানতোহস্মি ভ ১২২।

অভ্যস্ কপাটি বি কপাটতুল্য হৃদুৎ স্থিবাশল বক্ষঃ। ‘(পঞ্জিবব) আচড় কামড় আব মাঝে পাণসটি। কৃক হয় গোবিন্দের ‘ট।—ম ২৬।

অভ্যস্ কমল বি হৃৎকমল অনাহতচক্র। “তদবরে নানা পুষ্প পুজিবে বিধান। জদয়কমলোপরি বাধি নাবাঘণে।—ম ১০৬৬। \*লে দিব তোমাব আসন ব প্র ১২০।

অভ্যস্ জঘন বিণ [জদয়+১/গম্+অ (খট্)-ক, ‘ম্’ (ম্), পা ৩২ ৩৮, সি, উত, স্ত্রী-মা] ১ জদয়গামী, মনোহর। “স্তুতীঃ ক্রভা বধার্থা জদয়জমা কু স ২ ১৬। ২ জদয়সম্বন্ধ, সম্বন্ধ (অকো)। ‘সীতার বচনং - জদয়জম্ বা ২ ৩৯ ৩২। ৩ জঘ, প্রিয়। ‘ক হু তে জদয়জমঃ সধা কু স ৪ ২৪। ৪ জদয়পার্শ্ব, চিত্তাকর্ষক, হৃদয় জীঘত। ‘কা দেবরূপা জদয়জমা স্তাত মহা ৪ ১৪ ৮। ৫ মনোহার, বলগু, মধুর। “বলকী চ “শনা রহু ১২ ১৩। ৬ স্নানভব। (নাতি বালিসমো বলী) জদয়জমমেতৎ ভট্ট ৬ ১০৮। —ম স্ত্রী সম্বতর্যাক।

অভ্যস্ জিহ্ব (-দ্) বিণ [জদয়+১/হিহ্+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত, স্ত্রী-২] ১ মনঃগীড়াকর, মর্শ্বপৃক। বাচশ্চ জদয়জিহ্বঃ গো রা ২ ১৭ ৩০। ২ জদয়বেধী, বক্ষোভিৎ। ‘অমৃক” সমরে বাণ” রামায় “জিহ্বম্ মহা ৫ ১৮ ১১।

অভ্যস্ জপু বিণ [জদয়+১/জন+অ (ড)-ক, উত] ১ আনন্দ, পুত্র। “ভ ৫ ১৫ ৬, ২ (বাঙলায়) বক্ষোজ, শুন। ‘জদয়জ মুকুলি হেরি খোর খোব বি প ৩৫।

অভ্যস্ পুতলি বি জীবিতপ্রতিমা, মূর্ত্তিমান প্রাণ। “(হৃদয়) জদয়-পুতলি তুহ, সো শুন কলেবর, কবি বিভাগতি ভাণ বি প ৪২।

অভ্যস্ বান্ (-বৎ) বিণ [জদয়+বৎ (বতৃপ্)-১ব, স্ত্রী-বতী] প্রশস্ত-চিত্ত, জদয়ালু, জদয়ী, সহজয়। “পা ৫ ২২২, সি।

অভ্যস্ বিদারক বি মনঃগীড়াকর, অতিদারক, নিদারক।

অভ্যস্ বাহুগ বিণ [জদয়+অহু+১/গম্+অ (ড)-ক, উত] চিত্তাহুসারী, মর্শ্বজ। “কামন্দক ৪ ৭০।

অভ্যস্ বাধক বিণ [সত] মনোবাধক, জদয়নিবিষ্ট।

অভ্যস্ বিৎ (-বিৎ) বিণ [জদয়+১/বাহ্+কিপ্ (০)-ক-১ব, পূর্ব্বপদের দীর্ঘ, পা ৬ ৩ ১১৬, উত] জদয়বেধক, মনঃগীড়াকর। কাশিকা। ভট্ট ৬ ৭৩।

কল্যাণ বিণ [ কল্যা + আল, পা ৫২ ১২১, সি ] কল্যাণবান্ ।

কল্যাণিক, -কী (-কিন্) বিণ [ কল্যা + ঙ্ক, ইন্ (ঈন্, ইনি)-১ব, ক্রী -কা, -কিনী ] কল্যাণবান্ । পা ৫২ ১২১, সি ।

কল্যাণী ত্র 'কল্যাণিক' ।

কল্যাণেশ পু [ বত ] জীবিতেশ, পতি, ভর্তা । 'বিহ ১১৭ । —শা ক্রী [ 'গ + ক্রী আ (টাপ) ] জীবিতেশ্বরী, দয়িতা, ভাৰ্য্যা ।

কল্যাণেশয় বিণ [ অণুক, পক্ষে কল্যাণেশ 'পা ৬৩ ১৮ । স্বী -যা ] কল্যাণ, মনোগত । ক্রোড়ম্ .. শয়ম্ গো বা ৩ ৩৪ ২০ ।

কল্যাণেশ্বর পু [ বত ] সৰ্ব 'কল্যাণেশ' । —বী ক্রী ১ দয়িতা, ভাৰ্য্যা । ২ (বাঙলায়) কল্যাণ পত্ন বা অধিষ্ঠাত্রী । 'বত দিন মেধা থাকিবে, ... তত দিন সে (প্রতিমা) কল্যাণেশ্বরী হইয়া বিবাজ কবিবে ব প্র ৬৪ ।

কল্যাণকল্যাণ পু [ বত ] চিৎ এবং উন্নতভাব, ক্ষুদ্রতা ।

কল্যাণী যণ [ কল্যা + য (যৎ), 'কল্যাণ' —কল্যাণে ভব (কল্যাণ ১০ ১৫ ৪, সাযণ) ] কল্যাণক (শ্রীবৎ) । স্রবস্তা দুহতু কল্যাণঃ ভ ৭ ৬ ১১ ।

কল্যাণবর্জ পু [ ডলো ] অধেব বর্জঃ ই বোমাবর্জ, শ্রীযুক্ত ।

কল্যাণময় পু [ বত ] জগৎপিতৃপীড়া, কল্যাণ ।

কলি বি [ কল্ + হ্রস্ব ] ১ মন । 'দেখিখা কলি কলি । —দ্র ৫৬ । মানবর কলি নয় । —হেম ১১১ । ২ মুখ দেখিয়া । কলি উল্লাসয় —ব ৮১ । তুমি কলি তুমি মন্য ব দ্রি ৯৭ । ৩ বসঃ, বৃক । 'কঠ পদ কল্য কলি মুণ্ড শ্রী মা ৩১ । শূল বিদ্ধ কলি । —দ্র ৮, বিপ্রেব চরণাঙ্কিত, বিদ্ধ কলি বিহুযিত ৫০ । পাবর স্রব দেখিলে কলি ফাট । —দ্রা ৮৪, বিধিব কলি বন ১৩০ । কলি-কল্য বিবসিত যুগ্ম শতনল গি দ্রি ৭ । হব কলি-কল্য বাদ ৭৩ । —দি [ + হ্রস্ব ] ১ কল্যাণ, বক্ষস্থলে । 'বালকালকলি, হাড়মাস কৃত, গালবাদা শ্রীতৃতনাথে । —দ্র ৩৫ । সন্তুগ্ন হোব কলি, আমারে সেবিল ফল তলে ৫৬ । শব্দ কৃত কলি ভাট ১৭৬ । এস কলি কলি-বিলাসিনি । গি দ্রি ৭ । ২ মনে । বাটিল কলি শোক চৈচ ৫৭, কলি কোপ ১৬১ । মন্য কলিগ ১৮ ২৪৭ । কেবল 'আখি দিয়া, আখিব হুধা পিয়ে' । কল্য দিয়ে কলি অনুভব । —গান ৮৭ । 'কমল, 'পদ্ম—জংপদ্ম, অনাহত চক্র । 'কলিপদ্ম উঠবে ফুটে, মনেব আধাব যাবে ফুটে ব প ১৫৩৭ । 'মম কলিকমলে সন্ত তব বাস । —দ্র ৪, ৩-সমস্ত ক্রী ব কলিকমলে বিস্তার ২০ । কে তুমি এদিক দেবী বিবাজ কলিকমলে সাম ৪ । এই কলিপদ্ম বসাইয়ে মনোমানসে পূজিব : চেমন খেপাকে দেখেছ, কলিপদ্ম পদ-ধরা । —বাম প্রসাদ । 'ভঙ্গ—মনোমধ্য । 'হেম ১০৭, ১১১ । 'ধাম—কল্য-মন্দির । 'এহ মোব কলিদাম । 'স্বর শব্দী ইথে কবহ বিশ্রাম । —দ্র ২৬ । 'প্রিয়া—পাণপ্রিয়া । 'হাসে শুন কলিপায়, বক্ষ্যাদেবী দেবসিয়ে, অখিল একাণ্ড দিয়ে, পায় পায় পায় না । —ভাট ৭৪০ । 'বৃন্দাবন—মিনসঙ্গ পুন্দ্রাবন । 'নে বাস, যদি কব কমলাপতি । ওহ ভক্তপ্রিয় । আমার ভক্তি হবে রাধা-সতী । —দ্রা ৩৫৬ । 'মধ্য—কল্যকমলমধ্য । শিবশিবা গুরুভাব কলিমধ্যে দেবী । মতালম্বমালা জপ কবে মহাকবি । —বিহ ১৭৪ । 'মাধ—১ বোমামধ্য, বক্ষস্থল । 'কলিমাঝে কিবা সাজ মণিমুক্তা মালা । —দ্র ১০ । ২ মনোমধ্য, মন । 'মাঝের শাপ ভাবি কলিমাঝ । —ম ২৮, উল্লাস বড় হয় কলিমাঝ ২০০ । শেল বহল কলিমাঝে প ব ৩২ । 'বস্ত—বস্ত্রব বস্ত । '(হে উল্লসি) । ত্রিলোকের কলিমাঝে আঁকা তব চরণ-শোণমা চ কা ২০০ । 'শযাতল—বক্ষ্যাকপ শযাতল । 'ল, গুণ দুষ্কলেন নিভ, -তাবি মাঝ বসাবেছ চ কা ১৭৫ । 'স্বিত—বক্ষ্যক্লিত । 'কৈটভাবি কলিহিতা তুমি তাবা নিষ্ঠা । —দ্র ১১ । 'সবোবর—মানস-রূপ সর্বোবর । 'কমলাকান্তের কলিসর্বোবর, কমলেকামিনী উদয় হব (গান) । 'সরোকল—কল্যকমল । 'বাদ ৭২ ।

কলি বি [ কল্ + হ্রস্ব ] ১ মন । 'দেখিখা কলি কলি । —দ্র ৫৬ । মানবর

কলি নয় । —হেম ১১১ । ২ মুখ দেখিয়া । কলি উল্লাসয় —ব ৮১ ।

তুমি কলি তুমি মন্য ব দ্রি ৯৭ । ৩ বসঃ, বৃক । 'কঠ পদ কল্য কলি মুণ্ড

শ্রী মা ৩১ । শূল বিদ্ধ কলি । —দ্র ৮, বিপ্রেব চরণাঙ্কিত, বিদ্ধ কলি

বিহুযিত ৫০ । পাবর স্রব দেখিলে কলি ফাট । —দ্রা ৮৪, বিধিব কলি বন

১৩০ । কলি-কল্য বিবসিত যুগ্ম শতনল গি দ্রি ৭ । হব কলি-কল্য বাদ

৭৩ । —দি [ + হ্রস্ব ] ১ কল্যাণ, বক্ষস্থলে । 'বালকালকলি, হাড়মাস কৃত,

গালবাদা শ্রীতৃতনাথে । —দ্র ৩৫ । সন্তুগ্ন হোব কলি, আমারে সেবিল

ফল তলে ৫৬ । শব্দ কৃত কলি ভাট ১৭৬ । এস কলি কলি-বিলাসিনি ।

গি দ্রি ৭ । ২ মনে । বাটিল কলি শোক চৈচ ৫৭, কলি কোপ ১৬১ ।

মন্য কলিগ ১৮ ২৪৭ । কেবল 'আখি দিয়া, আখিব হুধা পিয়ে' । কল্য

দিয়ে কলি অনুভব । —গান ৮৭ । 'কমল, 'পদ্ম—জংপদ্ম, অনাহত

চক্র । 'কলিপদ্ম উঠবে ফুটে, মনেব আধাব যাবে ফুটে ব প ১৫৩৭ । 'মম

কলিকমলে সন্ত তব বাস । —দ্র ৪, ৩-সমস্ত ক্রী ব কলিকমলে বিস্তার

২০ । কে তুমি এদিক দেবী বিবাজ কলিকমলে সাম ৪ । এই কলিপদ্ম

বসাইয়ে মনোমানসে পূজিব : চেমন খেপাকে দেখেছ, কলিপদ্ম পদ-

ধরা । —বাম প্রসাদ । 'ভঙ্গ—মনোমধ্য । 'হেম ১০৭, ১১১ । 'ধাম—কল্য-

মন্দির । 'এহ মোব কলিদাম । 'স্বর শব্দী ইথে কবহ বিশ্রাম । —দ্র ২৬ ।

'প্রিয়া—পাণপ্রিয়া । 'হাসে শুন কলিপায়, বক্ষ্যাদেবী দেবসিয়ে, অখিল

একাণ্ড দিয়ে, পায় পায় পায় না । —ভাট ৭৪০ । 'বৃন্দাবন—মিনসঙ্গ

পুন্দ্রাবন । 'নে বাস, যদি কব কমলাপতি । ওহ ভক্তপ্রিয় । আমার

ভক্তি হবে রাধা-সতী । —দ্রা ৩৫৬ । 'মধ্য—কল্যকমলমধ্য । শিবশিবা

গুরুভাব কলিমধ্যে দেবী । মতালম্বমালা জপ কবে মহাকবি । —বিহ

১৭৪ । 'মাধ—১ বোমামধ্য, বক্ষস্থল । 'কলিমাঝে কিবা সাজ মণিমুক্তা

মালা । —দ্র ১০ । ২ মনোমধ্য, মন । 'মাঝের শাপ ভাবি কলিমাঝ । —ম

২৮, উল্লাস বড় হয় কলিমাঝ ২০০ । শেল বহল কলিমাঝে প ব ৩২ ।

'বস্ত—বস্ত্রব বস্ত । '(হে উল্লসি) । ত্রিলোকের কলিমাঝে আঁকা তব

চরণ-শোণমা চ কা ২০০ । 'শযাতল—বক্ষ্যাকপ শযাতল । 'ল, গুণ

দুষ্কলেন নিভ, -তাবি মাঝ বসাবেছ চ কা ১৭৫ । 'স্বিত—বক্ষ্যক্লিত ।

'কৈটভাবি কলিহিতা তুমি তাবা নিষ্ঠা । —দ্র ১১ । 'সবোবর—মানস-

রূপ সর্বোবর । 'কমলাকান্তের কলিসর্বোবর, কমলেকামিনী উদয় হব

(গান) । 'সরোকল—কল্যকমল । 'বাদ ৭২ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

মহা ১ ৬৩ ১০৫ । হাঙ্গিক ভ ১, ১৪, ২৮ ।

কলি(কী)ক পু নভবশীয কৃতবর্মান পিতা । তু 'হাঙ্গিক' । 'হাঙ্গিক

হদয় > হৃৎ (পা ৩৩.০০); 'স + ক (কন্), জী আ (টা প) ]  
১ 'হৃৎসুদূর্যকারক', হিকা। ২ পুংকরণ। "প্রবৃত্ত" (সুশ্রুত—S W)।  
জ্ঞানালক, জ্ঞানালিকা। অ 'জ্ঞানাস'।

জ্ঞানেশ্ব পুং [ হদয় + √জি + অ (অণ)-ক, উত, হদয় > হৃৎ  
(পা ৩৩.০০) ] ১ 'হৃদয়কর্ষক', জ্ঞান। "সহস্রেন্থেন (পাঠান্তর) চেতসা  
পৌরা ৩১০০ ১২। ব্যাপেত" (মনস্) মহা (S W)। ২ তর্ক। "স"  
(S.W)। ৩ তদ্ব্যাক্ত মন্ত্রভেদ (ত বা)। ৪ বাহুস্থ, বাসনা (নীলকণ্ঠ  
—S W)। —খা জী উৎকলিকা, উৎকঠা, উৎকৃতা।

জন্ম-অক [ দি, প—জন্মতি, √জন্ম (অনিট)—জন্ম, √জন্ম (সেট)  
—জন্মিত (ক ক) ] ১ চিত্তোৎসাহ (ক ক), হর্ষ, আঞ্জাদ। 'জন্মতি  
লোকঃ স্থপাং। ২ লোমহর্ষ। "জন্ম জন্মিতঃ বা লোম পা ৭২২২, সি।  
—ব, স্ক [ জা, প—হর্ষতি, √জন্ম (অনিট)—জন্ম ] অলীক, মিথ্যা-  
কবণ। "হর্ষতি কথং নীচঃ, মিথ্যাকাব্যাতীতার্থ" (ক ক)।

জন্মিত বিণ [ জন্ম + ত (জ)-ক, বেষ্ট—পক্ষে 'জন্ম' ] ১ বোমাঞ্চসংযুক্ত  
(অ টি)। "জন্ম জন্মিতাঃ কেশাঃ (কাশিকা)। অ 'জন্ম' (২)। ২ বিশ্রিত।  
"জন্ম জন্মিতো মৈত্রঃ (সি)। ৩ পতিত। জন্ম জন্মিতা দগ্ধাঃ (কাশিকা)  
৪ [ অ 'জন্ম' ] জন্ম আনন্দিত। "অদৃষ্টপূর্ব জন্মিতোহস্মি দৃষ্টো গী ১১  
৪৫। জন্মিতো দেবদত্তঃ (কাশিকা)। ৫ অন্নান। "স্বল্প মহা ৩৫৭ ২৪।  
(যুক্তমানানি পুষ্পাণি) ভূয় এব জন্মিতানি ভবন্তি ৭৫ ১৭। ৬ পণত  
বর্জিত (ধবণি—শ ক)।

জন্মিক জী [ √জন্ম + ঈক (ঈকন)-ণ, গুণাভাব, উ ৪১৭ ] 'জন্ম-  
সাধন', উল্লিখ। "ত ১৮৮৮, ২৬ ১৩। [ 'নাথ (পুং)—ইন্দিয়া-  
দিপতি', বিষ্ণু, জীকৃষ্ণ। 'পঞ্চবাত্র ৩২ ৩।

জন্মিকেশ পুং [ জন্মিক + ঈশ বচ ] ১ ইন্দ্রিয়গণের পত্ন, বিষ্ণু,  
জীকৃষ্ণ। 'জন্মিকাবীন্দ্রিয়াহস্তেযামীশা যাতা ভবান্। জন্মিকগণতো  
নিকো খাতো দেবেষু কেশবঃ ৥—৩ ২৭২ ৪৬। হর্ষাৎ স্থপাং হৃৎস্থপাং  
জন্মিকেশজন্মমুতে মহা ৫৭০ ২। 'রা ১৪৫ ২২। পাঞ্চজন্ম জন্মিকেশঃ  
(দম্যো) গী ১১৫, ২১। ম পা ৪। ভা ৮৬। ২ মনঃ। 'ত ৪২৪ ৩৬।  
৩ পন্যমাত্রা (শব্দ—ণ ক)। ৪ তীর্থবিশেষ। —কেশব পুং [ যত ]  
সর্ব জন্মিকেশ (১)। "ত ৫ ১৮ ১২।

জন্মিত বিণ [ √জন্ম + ত (জ)-ক ] ১ রোমাঞ্চসংযুক্ত। 'জন্মিতো ধনজয়ঃ গী  
১১ ১৪। জন্মিতোমতাস্ত্রিপা ৪২৪ ২২। অ 'জন্মিত (১)। ২ বিশ্রিত।  
অ 'জন্মিত (২)। ৩ প্রতিহত। অ 'জন্মিত (৩)। ৪ আনন্দিত,  
প্রীত, প্রমুদিত। "চেতন রা ২২৬ ৪, জন্মিত চেতসা ২৪০ ১৩।  
"সম্বল মহা ৩৭৬ ৫০। "দৃষ্টি, "মনস্, "কপ (S W)। ৫ প্রহসিত  
(মেদিনী)। [ বোধ হয় ইহা 'প্রতিহত' হলে লিপিপ্রমাদ। ] [ 'চিন্ত,  
"চেতন, "চেতাঃ (-তন্), "মনাঃ (-নন্), "মানসবিণ—প্রীতমনাঃ, জন্ম-  
মতি। "ভনুকহ (বিণ)—জন্মিতোম, বোমাঞ্চিতদেহ। "মহা ১ ১৩ ৩৮।  
"বদন (বিণ)—প্রফুল্লানন, হাসিতমুখ। "রূপ (বিণ)—সানন্দমূর্ত্তি,  
হাসিতরূপ। "রোমা (-মন্) বিণ—পুলকিত "ভনু। "সম্বল, হদয় (বিণ)  
—সানন্দমতি, ইষ্টচিন্ত। ]

জন্মপুট বিণ [ কর্ণধা ] চিত্তসম্বোধ-দেহপুটযুক্ত (টাকা) : সানন্দ পুট-  
দেহ। "জন্মযুত রা ২ ৫৩ ৫, রাজধিহুটপুট ৬। তোমাবে বড় দেখি  
"ট।—ম ৩৮। অ প ৭। "ষ্ট অজ ম.ভা ১০।

জন্মি জী [ √জন্ম + তি (জিন্)-ভা ] হর্ষ, আনন্দ।  
হে বা ১ সম্বোধন। "হে দেবদত্ত। পা ৮২ ৮৫, কাশিকা। হে কুক হে  
বাদব হে সখে গী ১১.৪১। হে হে জীকরমা-বাই কৃপাদৃষ্টি কর ভ গ্র  
২১৭। ২ অনুরাদি। "পলারিখা গৃহঃ গম্বা কথং ত্রুণ্যহ হে হৃৎখ।—হ  
১৪৪.৬। ৩ আহ্বান। ৪ পাদপূরণ।

হেঁউ বি [ ক্ষজ্ঞাষক ] ঢেকুরের শব্দ। "নানা মিটারসামগ্রীর উল্লেখ

উঠায়। হেঁউ হেঁউ কবি পেটে হস্ত বুলায় ৥—ভ.গ্র ৬৪। [ হেঁউ-চেঁউ—ঘন  
ঘন ঢেকুরের শব্দ। "দেখ, বাড়ীতে যেন সদারত, যে ব্যাটা যায়, হেঁউ-  
চেঁউ-থেরে এসে।—গি ৭৮। ]

হেঁউতি বি [ সং জেমস্তিক ] আমন ধান। 'পথম অগ্রহায়ণ মাসে নবা  
হেঁউতি ধান।—রত্নপুংবাব ভাণ্ডারীয়া গান।

হেঁৎ(হাৎ)নামা বি [ হাজ্জামা > 'মা, গ্রামা] গোলমাল, অত্যাচার।  
'ভাবনাপূর্বী সাহেব তো মিছে জা'নাম কবে না।—নী ২৬।

হেঁৎলা, হেঁজলা, হাৎলা বি [ 'হেঁজল' (বৃক্ণ)—সিগলট ]  
১ অতিশোভা, লোলুপ। 'তুমি সেই হাংলা বামন না?—অ গ্র ৪১।  
২ [ অস হেঁজলা—hound ] (সাদৃশ্য) শীর্ণকায়, রোগা। [ চেঁলাটে  
—বোপাটে। হেঁলাম—লোলুপতা। হেঁলামত—বোপা-রোগা। ]

হেঁঃ 'হাঃ' ১ অবজ্ঞা, ঘৃণা। "হেঃ। কত হাণী গেল তল। এখন গাধা  
বলে কত জল ৥ ২ সাব্যাস অবজ্ঞা। "হেঃ। তুমি প্রবীণ হ'য়ে এই রকম  
অবিবেচনার কথাটা বল।

হেঁ, হ্যাঁ অবা [ হ্যাঁ > হেঁ, হ্যাঁ ] ১ স্বীকার। ২ সম্বোধন। হ্যাঁ সই।  
—লী ৩০। [ হেঁও না, হেঁও না—মতামত পকাশ না করা। হেঁ-গা.  
হেঁ-গো হ্যাঁগা—সবিনয় সম্বোধন। 'হ্যাঁগা মাসী গি দ্বি ১০৫। হেঁ-বাছা,  
হেঁ-না—জননী-পত্নীভবিত কজ্জালিন পা ত সম্বল সম্বোধন। হেঁ-বা, হ্যাঁ-বা  
—সাব্যাস সম্বোধন। 'হেঁ-বা কালামুখ।—দ্বা ২১, হ্যাঁ-বা বোজা।  
বেইমান।—২৬। হেঁ-বে, হ্যাঁ-ব—সম্বোধন। 'হ্যাঁ-ব। কৈ সে বাজন্।  
—দা ১০৮, ৮১। সাদারি রাত্রি গুরে হেঁ-বে —তো-হাতে বোটগেল আ চ  
১৪৪। হেঁ-লা, হেঁ-গো, হ্যাঁ-না হ্যাঁ-লো—সঙ্গী বা সমবয়স্কার সম্বোধন।  
তু 'হলা'। হ্যাঁ-লা, প্রফুর আঁক বোথায় গেছে লা ৭—ব প ৩৬০।  
কমন কথা হ্যাঁ-লো।—দা ১০৬২। হেঁ-ও কবা—সম্মতি দেওয়া। 'বা  
শুনেন তাতেই সাটে হেঁ হেঁ কবেন আ দু ৫২। হেঁ-হে—সম্বোধন। তু  
'হ্যাঁ-হে। হ্যাঁ দ্যাঁ—সম্বোধনপূর্বক সম্মতীকরণে। 'হ্যাঁ ছাপ মাসী,  
.. তোমাব বড় আলগা মুখ।—গি দ্বি ১০৬। ]

হেঁই, হেঁইও বি [ ক্ষজ্ঞাষক ] ১ সর্ষ 'হি'অই'। ২ ভারী জিনিস  
তোলার বা তোলার সময় বলপ্রয়োগে মুগ্ধব শব্দ।

হেঁ(হ্যাঁ)কচ-পেঁ(প্যাঁ)কচ বি [ Cf, E hocus-pocus  
—jugglery ] মিলল, বিমুগ্ধ, ভোব। মামোব পিরাতে মামা ঠাঁকচ-  
গাঁকচ।—লী ১০০।

হেঁকাতে অ 'হেঁকাত'।

হেঁকা-বৈকা বি [ এঁকা-বৈকা > 'কা (২-আগম) ] সর্ষ 'গঁকা-  
বৈকা'।

হেঁকাচ-হেঁকাচ বি [ হেঁকা > হেঁকাচ + হেঁকাচ (-অনু  
শব্দ) ] উলট-পালটা হেঁকা বা ধাক্কা (jerk)। গাড়ীর চেঁচাণ  
ওঠাগত আ দু ২৬।

হেঁকাট-পেঁকাট বি বিকট উৎসাহি খাওয়াব বমি-বমির ভাব হেঁচু  
গা-জড়ানব বা পেটের ভিতর পাক দেওয়াব ভাব।

হেঁচকা 'হ্যাঁচ কা' বি [ হি চকা, 'হিচকা'—ঠিকা; ঠ হিচ(স)কা ]  
হঠাৎ বেগে আকর্ষণ বা টান দেওয়া হঠাৎ বেগে ধাক্কা। [ হেঁচকাইয়া  
হাটা—পায়েব বেদনায় বা বিকায়ে ধাক্কা পাইয়া বা বোঁড়াইয়া যাওয়া।  
হেঁচকাটকা টান—হঠাৎ বেগে আকর্ষণ। "পরের সোনা না দিও কানে।  
কেড়ে নেবে হেঁচকা টানে।—প্রবচন। গুণব কণা না শোন কানে।  
প্রাণ যাবে তোমাব হ্যাঁচকা টানে।—অ গ্র ৮১। হেঁচকা দেওয়া,  
হেঁচকান—সর্ষ 'হেঁচকা'। হেঁচক হেঁচকে জা গছে—বোঁড়াইয়া বোঁড়াইয়া  
বাইতেছে। "গো চ ২৩৬। ]

হেঁচকি বি [ ক্ষজ্ঞাষক, স' ঠিকা, হি হিচকা, ঠ উচকা ] হিকা।  
[ হেঁচকি উঠা—হিকা উঠা। ]

হেঁচড়া, হেঁচড়াম হেঁচড়া-হেঁচড়ি অ 'হিঁচড়'।

হেঁচা বিঃ [ কা হেচ্ ] তুচ্ছ, অধম। "হী...হাকিমী একটা মানের চাকরী বটে, কিন্তু শুনেছি দিশী হাকিম, সর্দার চাপরাঙ্গী কেরানীরও হেঁচা।—অগ্র ১৪১।

হেঁজা বিঃ [ সং সেধা, সেজা (ত্রিপুরা), সেজা, ছেধা (শ্রীহট) ] শজার। "মানকচু পশরি তুচ্ছ খুইয়াছ হেঁজা মগা ১১, গোচ ৩৪১।

হেঁট, -ঠ, হেঁট, -ঠ বিঃ [ সং অধম, অধস্তান > সি হেঁঠা, প্রা হেঁট, হেঁঠ, (হে ২ ১৪১, ১প), \*হেঁঠ > বা হেঁঠ, -ট, হেঁঠ, -ট, হি, প, শু হেঁঠ, ঠ হেঁঠ ] ১ অধোগত, অবনত (লজ্জা, ভয়ে, অপমানে, অভিমানে)।

"(গোক্ষ) ক্রিষ্ণায় কামড় মারি মাথা কৈল হেঁট।—মী ১২। (পুত্র) হেঁট মাথা করেঃ (পুত্র) মাথা কৈল হেঁট।—কৃ ৩। কিছু না কহিয়া ভীম হেঁট কৈল মাথা।—ম ৪৮২। লাজে হেঁট মাথা কচ ১১, হেঁট মাথা ১২, হেঁট মুখ ৪১, লজ্জা ভয়ে মহাবীর হেঁট কৈল মাথা ১০৬, হেঁট ১৫১, উচিত বলিহে পাছ মাথা কর হেঁট ২১৬, হেঁট ২১২। হেঁটে মাখে মৈথিলী, অভিমানে সজল নধান বপ ৫৩২। হেঁট বা ম ৩৪। হেঁট ম ম ২৮৮। উচ্চ মাথা হৈল হেঁট ভাচ ৩৭৬। লোকে রহে হেঁট-অননে।—কথা ৬। ভরল না পেট, বারে বাবে শুধু মাথা হল হেঁট।—ক ১১৪। ২ অবজ্ঞাত, নিশিত। 'দুর্কল হইলে শত্রুমিত্রগণে হেঁটা শ্রী মা ১১০।—ট, -ঠ বিঃ ১ পরাজয়। 'নাহি মান হেঁট (শ্রী)। ২ মন্থকে নিম্নভাগ। বিপ 'উপব'। "কখন অঙ্গদ হেঁটে কখন ধাবণ বপ ৫৩৬।

৩ অবয়ববিশেষের নিম্নভাগ। "নাভি বহেঁটে নাই গদার লহাব।—ম ২২২। কর্ণটি লামিহ তার নাভিকণ্ঠে হেঁট বি.পা ৩৩৫। সিন্দুর ললাটে চন্দনবিন্দু তাব হেঁট চৈ ম ৬৭। ৪ পেটের নিম্নভাগ—কাকাল। "পেটে ভাত হেঁটে বস্ত্র যোগাইতে নাবে ভাচ ৪১০। ৫ নিম্নদেশ। "উদ্ধে কুমুদিনী হেঁটে কুমদবান্ধ ভাচ ৩০২, ৩৪৩। ৬ তলদেশ। 'টাজেব' হেঁটেত থাকিয়া নিমাই শুনি ল সকল।—মী ২। চন্দ্রাতপ টানাক্রা হেঁটেতে বৈসে তার বপ ৪২৪। হেঁটে ধাত্তোর গরা, উপরে বিচল বাড়ি ম ম ১, হেঁটে পুষ্প উপরে পুষ্প দিয়া চাৰিভিতে ১১। এ নুপ পাতাল হেঁটেতে জল শি ৭। ৭ বৃক্ষেব মূল ভাগ। 'হেঁটে গাছ কাটিয়া উপরে চালে পানি মগা ১০। ৮ মধ্য, ভিতর। 'বৃত্তিকার হেঁটে জয়ে নাম ইহাব মূল ম ম ১২২। [ হেঁট হওয়া—বার্দ্ধক্য অবরতকায় হওয়া। 'শি ৩১। হেঁটে উপবে—নীচে ও উপরে। হেঁটোয়—নীচে। 'হেঁটোয় কণ্টক দাও, উপরে কণ্টক চ কা ৮৬। হেঁট উপর কবা—নিম্ন ও উচ্চস্থান প্রাণিত কবা। 'হেঁট উপর কবি উঠি জাএ পানি—১৭২। হেঁটাউজল—বিপর্যাস, উলট-পালট। অবোধ ছাওয়ালে ক'ছে পাঙ্কি এ হেঁটাউজল গো চ ১৪৪।

হেঁটা-টেঙরা বিঃ [ হেঁট+টেঙরা (ভুঙ্গপারা?) ] উচু-নীচ, অসমতল, বন্ধুর। [ হাঁটতে জানে না বামন ডেকরা। উঠানটারে কয় হেঁটা-টেঙরা (হাঁড়িত, ন জানে বামন ডিঙ্গবা। পথেরে কয় হেড়া-টেংবা ]—চট্টগ্রাম-প্রবাদ।—(গৌণার্থে) কেহই নিজের দোষ দেখে না, পনের দোষই দেখে, তু 'চালু' বলে চুঁচনী ভাই। তুমি নাকি হেঁটা ?]

হেঁ(হে)টমাথা, -মুণ্ড বিঃ লজ্জাদি হেঁট অবনতমণ্ডক। ' (নবপতি) হেঁটমুণ্ড করিয়া ভাবিল গো চ ৪০৩। শুনিয়া বিজের কথা, লক্ষপতি হেঁট মাথা কচ ১১৮। ওকা বলে তক্ষক যে হেঁটমুণ্ড কেনে বি পা ১৩১। হেঁটমুণ্ড হৈয়া দ্বন্দ্ব খায় বক্সরাজ ম ভা ৩৬। শত্রু হৈল হেঁটমাথা শি ২০।

হেঁ(হে)টমুখ বিঃ লজ্জাদি হেঁট অধোমুখ। " (নী) দেবতা সমুপ, হোল হেঁটমুখ শ্রী ২।—মুখী বিঃ লজ্জাদি হেঁট অবনতবদন। " (বাহুলি বলেন বাহা!) কোথা পাব ব্রুক, আপনি ভজি বুড়া। হেঁটমুখী কানাদা, হাসেন হেমবতী শ্রী ১৫৮।

হেঁটমুণ্ড, হেঁট অ 'হেঁটমাথা, 'হেঁট'।

হেঁড়াল বিঃ কৃত্তীরবিশেষ। অ 'খড়িআল'। "কৃত্তীর 'ল শ্রী ১০৭।

হেঁড়াল বিঃ [ মৈ 'হঁ(হ)ড়ার'—নেকড়ে বাঘ, হেঁড়েল (বীরত্ব) ] নেকড়ে বাঘ।

হেঁড়ে বিঃ [ হাঁড়িয়া > হেঁড়ে ] বড়। "হেঁড়ে পাগ বি হু ১৬।

হেঁড়েডুড়; হেঁড়েল অ 'হাঁড়ুড়, হেঁড়াল'।

হেঁ(হে)তাল বিঃ [ সং হিঙ্গাল ] ১ সর্ব 'হিঙ্গাল'। "হেঁতাল কচ ৭৭। ২ হিঙ্গালকাঠ। 'হেতালের বাড়ি শ্রী ৭৬, ম ভা ৪০। হেঁতালের বাড়ি বা ম ১৩২। ৩ হিঙ্গালকাঠের দণ্ড। "হেতাল লইয়া হস্তে নিবানিশি কেবে ম.ভা ২। বা ম ২৬। চান্দ হেঁতাল লইয়া লাঞ্জে ম ম ১৩৬, ২৬৭।

[ হেতালের বাড়ি—হেঁতালের দণ্ড ]

হেঁদলা বিঃ [ সং হিন্দোল ] শিশু শরনার্থ দোলা।

হেঁয়ালি অ 'হিঁয়ালি'।

হেঁশ বিঃ [ ? ] কাষস্থ ব উপাধি। "ব প ৩১৭।

হেঁশেল, হেঁসেল অ 'গানশেল'।

হেঁসো বিঃ [ 'হ'স'—মূল (৭) ] হংসের বক্রগ্রীবাকার বা চল্লকলাকৃতি লোহের একধাব অস্থবিশেষ বা একপকার দা।

হেঁসোহার বিঃ [ অ'সহার > 'ব(৭), হি 'ইসিয়া' (জরু)—মূল (৭) সোনার তাবে বোনা হাঁহলি মত গলার চাবিশেষ।

হেঁকচি বিঃ [ হেঁচকি > 'চ, ধ্বজ্যক ] কৌপাইয়া কান্দাব সময়ে হিঙ্গাব মত শব্দবিশেষ। "হেঁকচি কথিয়া কান্দে শতাক শশাক কচ ৫৪।

হেঁকমত, হেঁকমতী অ 'হিকমত'।

হেঁকাত, হেঁকাত, হেঁকাত্তে ক্রি.বিঃ [ হেঁকাবো > হেঁকা +তে ] হেঁকাভাবে বক্রপঙ্ক্তিতে, বাক্য লাইনে, কোণাকৃণিভাবে, পত্রাদি আড়ে। " (পরগাথা) এতদূবে সমাপন রাজ্য বচন। আপনি হেঁকাত্তে লিখ বিরণ বচন ৥—শ্রী ১০০, (পত্রে) অপর না বাড়ি কিছু যোগেন হেঁকাত্তে ১৬১, ১৭২। [ হেঁকাত্তে করে লেখা—পত্রাদিতে আড় লেখা ]

হেঁকা স্বীঃ [ ধ্বজ্যক ] হিঙ্গা (SW)।

হেঁজল বিঃ [ অ 'হেঁজল' ] কুণ্ডব। 'গো চ ১২৫।

হেঁজলা, হেঁজলাটে, হেঁজলাম অ 'হেঁলা'।

হেঁজিবেজি বিঃ [ হেঁজ > হেঁজি + বেজি (অস্থ শব্দ) ] তুচ্ছ, নগণ্য, সাধারণ। "তিনি বেশপুত্র, হেঁজিবেজি লোক ন'ন।

হেঁট, হেঁট অ 'হেঁট'।

হেঁড<sup>১</sup> স্ক [ ডা, ড—হেডাত, সেট, (মতান্তরে) < হেঁড ] ১ অনাদর। ২ গতি (ক.ক)। ৩ [ ডা, প—হেডতি, সেট ] বেঁটন।

হেঁড<sup>২</sup> বিঃ [ E head ] ১ বৃদ্ধি, বোধগতি, মাথা। ২ প্রধান, অধ্যক্ষ। "কনেটবল, 'মাষ্টার। উকীলের বাড়ির হেঁডকেবাণী তীরের কাকের মত বসে আছেন।—হ ১৫, হেঁডখানসামা ১৫২। [ বেহেড হওয়া—বিকৃতবৃদ্ধি হওয়া ]

হেঁড পুঃ [ < হেড + অ (বঞ.)-ভা ] অনাদর। তু 'হেলা'।

হেঁড়াহেঁড়ি বিঃ [ হেলা—হেলাহেলি > 'ডি ] পরস্পর হেলা, অবজ্ঞা-পূর্বক ভর্কিতর্ক বা বাদান্তবাদ। "মাচেরটক সাহেব ঘেই ছাল মেরেচে, দুই হুমুন্দি মোক্তার এমন রি ম ক'বে মাসেচে, হেঁড়াহেঁড়ি বে কস্তি নেগলো, দুই ভাবলাম থলা দামড়া আর বুদো এড়েব নড়ুই বেদলো।—নী ২৬।

হেঁড়েডুড় অ 'হাঁড়ুড়'।

হেঁ(হা)ঙমোটে বিঃ [ E hand-note ] চাহিয়ামাজ মহাজনকে দেওয়ার অঙ্গীকার প্রদত্ত টাকার কণপত্রবিশেষ।

হেঁতা, হেঁথা ক্রি.বিঃ [ এখা > (হ-আগমে) হেখা-তা; অ 'হ' ] ১ এখানে, এখানে। "কহ মানী হেঁতা তুমি কোথা পাইলে তাহা

(অমুরী) শি ৮। কে ছিঁড়ে আনিল হেথা এ বর্ণব্রতী।—মে ৩০৭।  
আজব সহর কল্কেতা। ...হেতা বুটে পোড়ে গোবর হাসে বলিহারি  
একাতা।—হ ৭৬। ২ এ বিধে। “রাবণ সিংহিত সীতার মনে হইল  
সাধ। বিধির নির্বন্ধ হেথা পড়িল প্রমাণ।—কু ৪৪৬। ৩ এ দিকে,  
অস্ত্র দিকে, অস্ত্র পক্ষে। “হেতা নিখিলার যজ্ঞ করে মূনিগণ।—কু ৬৩,  
হেথা দশরথ রাজা হরবিত মনে। চলিলেন কোড়ুকে কৈকেয়ী সঙ্কারণে।  
—৯২। হেতা রাম (লক্ষণ সজ্জিত বান যুগ্মবী দেখিতে)।—দু ১২, হেথা  
নিভা নিজবাসে, ...রসাবেশে ছিলেন তারিণী ৭২, পুঙ্খ শরীর বাণে  
হইল বিখণ্ড। হেথা বীর খেল গজ-আকার প্রচণ্ড।—৮৭। শূন্ত পেয়ে  
হেথা সীতা হরিল রাবণ জী না ২০৭। ম ভা ৪৪। [হেতা...হেথায়  
—এখানে...এখানে, এদিকে। “রহিল হেতা বাল লক্ষ্মীন্দর। হেথায়  
দেশেতে চলে চান্দ সদাগর।—ম ম ১৪৬। হেতায়...হোতা...হোতা  
—এখানে...ওখানে...ওখানে। “হেতায় সরিৎ-সিদ্ধ, হোতা গিরি।  
হোতা ভৃগুমহ-ভূমি স্ব প্র ২৪। হেথাকার—গণনকার, এখানে।  
হেথাকারে—এখানে, এখানে। “স্বা পীয়ে মাংস খায় গুণদাবা হরে।  
কদাচিত সে জন না আইসে হেথাকারে।—ম ৪২৮, ব প ৮২৪। হেথাকে  
—হেথা, এই স্থানে। “কেবা এ যুবক শীঘ্র আইসে হেথাকে।—ম  
৫২০। কোন্ হেতু হেথাকে তোমার আশঙ্কায় ব প ৭২৭। হেথায়  
—এখানে, এদিকে। “ব প ৮২৬। হেথায় থাকন।—ম ১২৬৪। ভ প্র  
৩০৭। হেথা...হেথা—এখানে, এদিকে...এখানে। “হেথা নৃপতিজায়া,  
...রজিলা সিংহাবে, মঙ্গল সজ্জ কবে, হেথা সে আইল বুকোদর।—ম  
১১২৩। হেথা-হেথা—এখানে-ওখানে, কোনগানে। “প্রথম প্রথম  
লুকিয়ে যেতাম, চোরেব মতন হেথা-হেথা কুকে ১৩১। হেথা...হোথা  
—এখানে, এদিকে...ওখানে, ওদিকে। “হেথা মত্ত ক্ষীতমুগ্ধ ক্ষত্রিয়-  
গরিমা, গোখা গুরু মহামোদ ব্রাহ্মণমহিমা।—স স্ব ৭০।]

**হেতার, তের, ত্যার, থার** বি [সত্যিয়ার > “ব, ত্র ‘হাতিয়ার’,  
হেতেড (গ্রাম)।] আয়ুধ, অস্ত্র। (“পাঠান) হেতব বাঁধিল জী ম ৬৭,  
(রামাতি) হেত্যার বাঁধে ৭৩, হেতেব জী ৭৫, ১৩৯, ১৮৬, (লাউসেন)  
বাঁধিল হেত্যার ১১৪। হেতাব জী ১১৩, ২৭, ২২৪, ডোমের হেথার :  
হেতাব হেথার : হেথার বিহনে ২৩৩। হেতাব হইল চুবাব শি ৭১।

**হেতাল** ত্র ‘হেতাল’।

**হেতি** পুং, স্ত্রী [√হ্ণ দা √হি+তি (জিন্)-ণ, ক, নিপাতিত, পা  
৩৩২৭, ‘হোতি’—হননহেতুত্বা আলা (ঋগ্বেদ ১০ ১৪২৩, সায়ণ)]  
১ ‘ইতত্ততঃ গাম্য’ (অ টী), ‘ইননসাধন’, খাতক আয়ুধ (সায়ণ),  
আয়ুধ, অস্ত্র। “ঋগ্বেদ ৩৩০.১৭। রমু ১০ ১১। কি ১৪৩০। শিতধাবেণ  
হেতিনা ভ ৪৫১২। অসি হেতি রণসাজে।—রজ ২১৭। ২ সূর্য্য-  
তেজঃ। ৩ আলা, অগ্নিশিখা। (“অগ্নে) দহতি সর্কেতুতানি শুভো  
নিজ্জমা হেতয়ঃ মহা ১২২২৮। ৪ তেজোমাত্র (শ ক)। ৫ সাধন  
(জীঘর)। “ভ ২৭ ৪৮। ৬ অকুর (বেজরতী)। ৭ বোহিং (মেদিনী)।  
[‘সংহতি (স্ত্রী)—আয়ুধকলাপ, শস্ত্রসমূহ। “কি ৩৬০।]

**হেতিস্নার** বি [সং হেতি, তু ‘হেত্যার’] আয়ুধ, অস্ত্রমাত্র।

**হেতু** পুং [√হি+তু-ক, উ ১.৭৩] ১ ‘বীহা’ কার্যগতাপ্রাপ্ত  
(অ টী), কারণ, বীজ। “ঋগ্বেদ ১০ ৩৪২। বা ২২১১৪। হেতুইনৈব  
সমং জন্ম মহা ১১ ৬৭। গী ১৮.১৫। কর্ম্ম মনু ১৪৯। জন্ম রমু ১.২৪।  
স্বর এব তাপহেতুঃ শ ৩৮। বিজ্ঞান পুমে ২৫। ২ প্রবর্তক, উৎপাদক  
(টাকা)। “মা কর্দকলহেতুঃ গী ২৪৭। ঙং বোগিনাং হেতুফলে কণংসি  
কি ১৮.৩৫। ৩ কর্তা। “সম্ভঃ...সদস্যব্যাভিহেতবঃ রমু ১১০।  
৪ কারণ, ফল। “অজ্ঞত হেতোর্ধ্ব হাতুমিচ্ছন বিচারবিদ্যুঃ প্রতিভাসি  
মে স্বয়ং রমু ২.৪৭। ৫ যুক্তি, প্রমাণ, ভাৱ। “শাস্ত্রদৃষ্টেক হেতুভিঃ রমু  
৮.৩; দশ জীবনহেতবঃ ১০ ১১৬। বাজ ২.২৪। ৬ তর্কশাস্ত্র। ৭ (দর্শনে)

সাধ্যসাধন, ব্যাপ্য, ব্যাপকজ্ঞাপক, লিঙ্গ (middle term)। [ইহা  
ভায়েব পঞ্চ অবয়বের একতম। “পর্কতো বহিমান, ধূমাং”,—“পর্কত  
বহিযুক্ত” এই সাধ্য বিময়ের সাধন ‘ধূম’ এবং ইহাই ‘হেতু’।]  
৮ (ব্যাকরণে) কর্তৃপ্রযোজক, প্রযোজক কর্তা। “পা ১৪৫৫, ১৩৪০।  
৯ পাশ্চাত্য মতে আত্মা বন্ধনকাবণভূত বাহ্যজনং ও ইন্দ্রিয়গণ।  
১০ (মলকারণাশ্রয়ে) হেতুর সহিত হেতুমানের বা কার্যেব অভেদারোপণ-  
পূর্ব্বক বর্ণনরূপ অর্থালঙ্কারবিশেষ। ‘অভেদেনাভিধা হেতুর্হেতোর্হেতু-  
মতা সহ সা দ ১০ ৬৪। [‘দ্রষ্ট (বিণ)—হেতুদোষযুক্ত, কারণদ্রষ্ট, জ্ঞায়-  
বহিত। ‘বচন (স্ত্রী)—হেতুমদ্ব্যাকা, যুক্তিযুক্তবচন। ‘বিজ্ঞা (স্ত্রী), ‘শাস্ত্র  
(স্ত্রী)—শ্রুতিস্মৃতিবিরোধী তর্কশাস্ত্র। “‘শাস্ত্র মনু ২ ১১। ‘মাত্রতা  
(স্ত্রী)—কাবণমাত্রতা, উপলক্ষ্য। “উপবীতন্ত বিজ্ঞান শুরবো চেতু-  
মাত্রতাম্ (যযুঃ) ক সা ১২০ ৫৫। ‘যুক্ত (বিণ)—কারণবান্, সহেতুক।  
‘শূন্ত (বিণ)—অহেতুক, অকাবণ। ‘হেতুমদ্ব্যাব (পুং)—কার্য-  
কারণতাব। “পা ৩৩.১৫৬।]

**হেতুক** বিণ [হেতু+ক (কপ্) বহুব্রীহি সমাসে] হেতুনির্দিষ্ট, কাবণযুক্ত,  
জনক। “ধর্ম্মশাস্ত্র তপশ্চৈব জগতঃ সিদ্ধিহেতুকৌ বা ৭২৩, টীকা ৫ ১৭।  
অধ্যক্ষকর্ম্ম” মনু ১৪৯, কুশুক। স্বয়ং, পুষ্টি, ভয়” (SW)। সঙ্কর-  
ভঙ্গহেতুক চরিত্রের দ্রব্ধতা পা প্র ১৩৭। —ক পুং [+ক (কন্)  
স্বার্থে] ১ হেতু, কাবণ। ২ যুক্তি, প্রমাণ।

**হেতুতা** স্ত্রী, **হেতুত্ব** স্ত্রী [হেতু+তা (তল্), +ত্ব] হেতুতাব, কাবণতা  
বীজহ। “আপদামাপতস্তীনা” হিতোহপ্যায়াত হেতুতাম্।—হি ১৩০।  
হেতুত্ব।—ভাষাপরিচ্ছেদ ১৪৮।

**হেতুত্ব** ত্র ‘হেতুত্ব’।

**হেতুমান্** (-মৎ) বিণ [হেতু+মৎ (মতৃপ্)-১ব, স্ত্রী-মতী] ১ হেতু-  
যুক্ত, কাবণবান্, সহেতুক। ২ যুক্তিযুক্ত। “শুভং বচনমস্তীবো রামো হেতু-  
মদব্রীং রা ২ ৫২ ৬৫। গী ১০.৪। ৩ জ্ঞাতব্য। ৪ (দর্শনে) হেতুব্যব-  
বিশিষ্ট। ত্র ‘হেতু (৭)। ৫ (ব্যাকরণে) প্রযোজককর্তার প্রেষণাদি-  
লক্ষণব্যাপারবিশিষ্ট। ‘পা ৩১.২৬। —মৎ স্ত্রী কার্য, ফল। “পা ৩৩  
১৫৬, কাশিকা।

**হেতুজ্ঞাপক** স্ত্রী [উলো] হেতুকৃত কপকবিশেষ। [উপমান ও উপ-  
মায়ের সাধ্যবর্ণন্যয়ের হেতুশব্দকে উপাদান হেতু উপমায়ের উপমানের  
আবেশ হইলে ‘হেতুজ্ঞাপক’ হয়। যথা পাঠ্যার্থোপ সমুদ্রোহসি—কাব্যাদর্শ  
২৮৬।]

**হেতুবাদ** পুং [যত] ১ তৎকালীন বাদ, শ্রুতিস্মৃতিবিরোধিতত্ত্বপক্ষান।  
“(যুগ্মক্যে) ন যক্ষ্যাণ্ড ন হোয়ন্তি হেতুবাদবিরমোহিতাঃ মহা ৩ ১২০ ২৬,  
২৭। ২ যুক্তিপ্রদর্শনপূর্ব্বক বিতণ্ডা। (“বারিগ্ননো হেতুবাদিনঃ) হেতু-  
বাদান্ বহুনাহঃ পরস্পরজিগীষবঃ মহা ১৪৮৫ ২৭। ৩ যুক্তিপূর্ব্বক  
জগৎকাবণগোষ্ঠী (মহা ১৩ ৩৭ ১৩, নীলকণ্ঠ)। —বাদিক,—বাদী  
(-নিদ) পুং [‘বাদ+ইক (ঠন্), হেতু+√বৎ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব,  
উ ত] হেতুবাদশীল, তর্কশাস্ত্রবেত্তা, তাত্ত্বিক। ত্র হেতুবাদ (২)।  
হেতুবাদান্ ক্রবন্ সংহ বিজ্ঞতা ‘হেতুবাদিকঃ’ (পাঠ্যভর) মহা  
১৩ ৩৭ ১৩।

**হেতুৎপ্রেক্ষা** স্ত্রী [উলো] তৃতীয়াধি-হেতুবিভক্ত্য পদ দ্বারা সৃচিত  
উৎপ্রেক্ষাবিশেষ। ‘দাদ ১০.৬৬।

**হেতুপক্ষাস** পুং [যত] কারণনির্দেশ, হেতুপস্থাপন।

**হেতুপমা** স্ত্রী [উলো] হেতুস্থাপিত উপমাবিশেষ। [হেতু দ্বারা  
উপমানোপমায়ের সাধ্যপ্রতীতি হইলে, ‘হেতুপমা’ হয়। যথা, কাব্য  
চন্দ্রমসং (রাজরত্নকরোহি)।—কাব্যাদর্শ ২.৫০। এখানে সাধ্যপ্রতীতি  
কাঙ্ক্ষি হেতুস্থাপিত।]

**হেতুজ্ঞান** বি হতুপরিমিত কিতার মত জ্ঞান; পেটোজ্ঞান।

"(রক্তের নদীতে) হস্ত হস্ত হেতোজ্যোক্ত কুণ্ডল শৈবাল শি ৫১, হস্ত-  
হস্ত হেতেজ্যোক্ত ধবে নাতিস্থলে ৭৮০।

হেতেড়, হেতের অ 'হেতার'।

হেতেপি'পুল বি সর্থ 'গজপিল্লী'।

হেতুত্তর রী [ নিস, ম্বরবাংসকারি ] ১ অজ্জহেতু, কাবণত্তর।  
২ (দর্পনে) নিগ্গঠানবিশেষ।

হেতুপদেশ পুং [ বত ] তেতুনির্দেশ, হেতুপক্ষেপ। "মেদিনী ৮৭,  
অব্যয়।

হেতুক্ষেপ পুং [ তুত ] তেতুপস্থাস দ্বারা প্রস্তুত বিষয়ের আক্ষেপ বা  
উপস্থাপন হইতে 'হেতুক্ষেপ' হয়। 'কাব্যাদর্শ ২ ১৬৭-১৬৮।

হেতুভাস পুং [ বত ] আপাততঃ তেতুপক্ষেপ প্রতীয়মান হেতু, সাধ্যের  
অসাধক, দুষ্ট, সোপাধিক বা সদস্য হেতু, অসম্মানেব প্রতিবন্ধক হেতু  
(fallacy)। [হেতুভাস পঞ্চবিধ—সর্বাভিচার, বিবন্ধ, অসিদ্ধ,  
প্রতিপক্ষিত ও বাধিত। 'ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৭১।]

হেথা, হেথাকার, হেথাকারে, হেথায়, হেথায় অ 'হেতা'।  
হেথা অর্থ [থেন > হেন + আ] পদযুক্ত হওয়া, শিশু বা মাতৃ-প্রভৃতি  
প্রিয়জনের অদর্শনে ব্যাকুল হওয়া, হেদান। 'হেদাইল ফেলেছটা হাবাইয়া  
হয় শি ৮১।

হেদে, হেদে অবা [ সং হে + প্রা দে (সম্মণীকরণ, সতীকর্তৃক  
আমন্ত্রণ—হে ২ ১৬৬), তু 'হে দেব (হে দেব—গাথাসপ্তমী ১ ৪৮),  
হদে (দিনাজপুর) ] ১ সম্বোধন। "হেদে যাক্সসনি তুঞি মোব বোল  
ধর।—ম ৩৬৭। শুন হেদে বকডর কি জী মা ১১৬। হাদে শুন  
হাদিপ্রিয়ে বিদ্ধাদেবী দেগসিথে ভা চ ৭৪০। হাদে নাবাগের মা।—শি  
১৭, হেদে হাতাতীবি যি ২৭। ২ সম্বোধন। "হাদে ছুড়ি ঠেসে  
মোর ভল কৈলি নুতা জী মা ১১, হেদে বেটা হস্তী সঙ্গে কর যুদ্ধ সাজ  
১১১। হাদে বাঞ্জি তুট মোব না খাঁটা ক চ ১৩৯। ৩ সম্বোধন।  
প্রকাশপূর্বক সম্বোধন। "হেদে বেটা সোমযোব আতীরনন্দন। না  
আইল তব আজ্ঞা কবিল লজ্জন।—জী মা ১৪। ৪ সম্বোধন।  
"কেন বলে অকস্মাৎ হেদে কি উৎপাত।—বি হ ৭০। হেদে মদনিকা  
বলিয়া গেল। পেয়ে মোব মাথা, কেন না এল।—বা দ ২০৭। ৫ সম্বোধন।  
সম্বোধন। "হাতাতে যতপিচায়, সাগর শুকলে যায়, হেদে লক্ষ্মী  
হেল লক্ষ্মীছাড়া।—ভা চ ১১৩। ৬ সাক্ষণ সম্বোধন। "হাদে অনাগবন্ধ  
(ডাকে তোমায় কাতব কিস্কব) জী মা ৮। (হেদে গো—১ সম্বোধন।  
"হেদে গো ডোমনী ম ভা ৭৩। হেদে গো নন্দরাণী, আমাদেব জামকে  
ছেড়ে দাও।—গান ২০৮। ২ সম্বোধন। "হেদে গো দাকি  
মা, বামকে পাঠালি কেন বনে কু অ ২৩। ৩ সাক্ষণ সম্বোধন।  
"হেদে গো ককণাময়ি এ আব কেনম।—বি হ ৫। হেদে সেগ, হাদে সেগ  
—১ সম্বোধন। "হাদে সেগ হেথা,—মবিল বাসবজিৎ  
অভাগীবা লোকে।—মে ৩০৭। ২ সম্বোধন। "হবিদাস বলে  
ভাই হেদে দেখ রজ জী ৭৫। হেদে রে—১ সম্মণীকরণার্থ সম্বোধন।  
"হেদে রে পামর লোক পাব হবি যক্তি। মন ভবি পান কর বয়ে যাগ  
নদী (রামনদী)।—কু ১৮১। ২ সম্বোধন। "হেদে রে তপস্বী  
বেটা ভগ বনচাবী।—কু ২৯১। হেদে রে পাণিষ্ঠ জন্ত দুরন্ত শাদুল  
জী ৮৪। হেদে রে নন্দেব পো, আপনারে দেখই সেবান জী ম ৬৪।  
৩ সম্বোধন। "হেদে রে দাকি বিবি ঘুটাইলি হুখ বপ ৮৫৬।  
হেদে লো—১ নারীর প্রতি পুরুষের সপ্রণয় সম্বোধন। "হেদে লো হুন্দরী  
রাখে বাহ কোথাকারে জী ম ৬৩। ২ নারীর প্রতি সপরিহাস সম্বোধন।  
"হেদে লো গোআলাব মায়া বুঝিল, বড়ই তুমি টাট জী.ম ৬৬।  
৩ পুরুষকৃত নারীসম্বোধন। "হেদে লো কুচলী বামা, গৌরী ভাল জানে  
আমা ক.চ ২৭। ৪ নারীর প্রতি পুরুষের সম্বোধন। "হেদে লো

ডুমিনী জালী ধাউতালি ঠাটা জী ২২৭। ৫ নারীর প্রতি নারীর  
সম্বোধন। "সোণকা বলেন শুন হেদে লো ডোমনী ব.প ২৮১। হেদে  
হে—১ কাতর সম্বোধন। "হেদে হে নাগর কান্ধ হুন্দর কাণ্ডারী।  
ভয়েতে কাতর মোরা দেহ পায় করি।—ভ.প্র ৪৪৪। ২ সখী সম্বোধন।  
"হেদে হে সজনি।—বাদ ২০৯। ৩ সান্নিধ্য সম্বোধন। "হেদে হে  
যিনাদবায়। ভাল হৈল ঘুটাইলে পিরীতেবদায়।—চ.পা ৮৩। ৪ সম্বোধন।  
"হেদে হে লক্ষণ দেয়র দেহ বে প্রসাদ।—ব.প ৫০৯। ৫ কাতর  
সম্বোধন। "হেদে হে ককণাময় মোব বোল রাগ ব.প ৫১০, ৭৪৮-৯৪।  
হেন বি [ এহেন > হেন, তু 'হিনি, হেন (টাকা)—পে ২.১৭২ ]  
১ একপ্রকার, এমন। "হেন কাল জীবাম মাযের পদ বন্দে।—কু ৯৬,  
হেন চাব যুদ্ধে আব নাহি প্রযোজন ২৮৬। হেন কালে ম ম ২৩০।  
২ এব'বিব (শুণকীর্ত্তিগৌরবাদিবিষয়)। "হেন পুত্র বনে বাজা পাঠান  
কি দেখে : হেন অগণন : হেন মাতৃ-আজ্ঞা।—কু ২৭, হেন দশরথ  
বাজা জী লাগিয়া মবে ১০১। ৩ এতদর্থক, এপ্রকার। "বাগের বচন  
রাগ লজ্জ মাতৃবাণী। কোন শাস্ত্র হেন কথা কোথাও না শুনি।—কু  
৯৭। ৪ ঈদৃশস্পর্ধাসূচক। "হেন বাকা মেঘবর্ণ যবে ত বলিল। নির্ভর  
দেবতাগণ আসিয়া মিলিল।—অ.প ১৪। ৫ তৎসদৃশ, তদাকৃতি।  
"জীবামের হেন দেগি দুজনাব ঠাম।—কু উ ২৩১, রাযের হেন ঠাম ২৩২।  
শশা হেন মণাঙ্গলা ক চ ২২০। নাটি সনোবব হেন চ বি ১৮৬।  
অঘাস্তব হেন পাণী।—চৈ ভা ১৪৫। কোন জন ধাইয়া আস, ধনা হেন  
দেখি ম ম ২৩৩। ৬ তাদৃশভাব। "আমি হেন নারী তাকে তব ঘর  
কবি বা ম ৪৬। ৭ তাদৃশবর্ণ। "দেগিল চৌরস কাঠ হেন চাপা ফুল  
জী ৬২। ৮ তত্ত্বজ্ঞাপ্তি। "যজ্ঞ-অগ্নিশিখা হেন দেগি আচখিতে।  
—ম ৫২১। ৯ তজ্জ্ঞাসদৃশ। "গোপজ্ঞাতি হেন ধবিবাড় নটবেণ।  
—ম ৫২১। ১০ স্বল্পার্থক। "তুমি হেন মহাবাজ হই আমি রাণী।  
—ম ৪১৭। হাতী হেন জন্তক হাবাতে পারে ছুটি (মশা)।—শি ৭৮।  
১১ তাদৃশচরিত্রবান। "আখি মটকাইয়া হাস, আপনা কেনম বাস, আন  
হেন নহি যে আমবা।—জা ১৪৭। ১২ তদবস্থাপন্ন। "(মাযেরে কহিল  
প্রভু) কোন ধন নাহি তোর কিসা পাইলে দুখ। দীন একাকিনী হেন  
কহ অতি কপ।—চৈ ম ৬৬। ১৩ তৎসম্পর্কনিষ্ট। "চাবিমুখা বাজাটা  
বয়ের ভাত হেন ভা চ ৮০। [বিগেহাসসাবে এইকণে 'হেন' শব্দের নানা  
অর্থ হইতে পারে।] —ন বি ১ একপ্রকার কার্য। "বল দেগি জীব বাক্যে  
কে হেন কবিল।—কু ৯৬। ২ এই প্রকার বিষয়। "(বিচাব করয়ে  
ভাব) হেন বুঝি কোটাল জিনিয়া আইল রণ ক চ ১০১। হেন বুঝি  
বেহুলা লগাই হৈল ডোম ব.প্র ২৮১, হেন বুঝি রাম সনে হৈল অদর্শন  
৪৪৫। [হেনঞি (হেন+ইঞি) অ 'ঞি']—এমনট, এই প্রকারই, ঠিক  
এইকণ। "হেনঞি সময়ে কোড়কে যতুব। রিপু-গলা চাপিয়া হইলা  
বিবস্তর।—ব.প ৭৭৬, (কৃষ্ণ) আসিয়া হেনঞি কালে, প্রবেশ করয়ে  
গৃহমাঝে ৭৭৭। হেনমতে—এই প্রকারে। "হেনমতে দুই জনে আনন্দ-  
কন্দল চে ভা ২৫২। চৈ ম ১৮৫। হেনমন—এমন, একপ্রকার। "কার  
বা বলে দৈত্য হৈল হেনমন চ বি ১১৬, বব মিলা হেনমন ২২৩।  
হেনমনে—এইপ্রকারে। "হেনমনে দুই জনে অধিবাস হৈল চৈ ম ৮০।

হেনঞি, -নমতে, -নমন, হেনশেল অ 'হেন, হানশেল'।  
হেনা বি [ আ হিন্ধা : E henna ] মেদিগাহ। মেদিফুল।  
"হেনাবেড়ার কোণে প কা ১। [ হেনা'আতব—হেনাফুলের আতর। ]  
হেনোহান বি [ অ 'হিন্দুহান' ] ১ ভারতবর্ষ। "হেনোহানে এমন  
পরাক্রান্ত বাদসাহ কখন হয় নাই ব.প ১৬৭-৮৮। ২ উত্তরে দিল্লী  
হইতে পাটনা পর্যন্ত এবং দক্ষিণে নন্দ্যাতীর পর্যন্ত ভারতের মধ্যভাগ  
(হিন্দীশব্দসাগর)।

হেপা বি [ হীপ > হেপা, অস হেপাহ ] ১ উজ্জেনা, প্রারোচনা। ২ প্রবল

আকীনা, কলকী আশা। "কত বোটা...কারবারের হেণার আঙিন  
হইল দেব আন ১৪০। [হেণার পড়া—উত্তমার বণ হওয়া।]

হেপাখ্যবৎ বি [আ দিক.জত্] রক্ষাবেনক, ভদ্রাবান, চৌকী  
(custody)।

হেবা<sup>১</sup> বি [আ হিব.হ] ১ দান (gift)। "দীর্ঘ ও হাটপুখোরী...গোলাস  
আহরক হেবা করিয়াছি E.P 60. ৬ [আ হবা—a grain, হি  
হিব.হ] দান। "জানো জেবে হেবা রুটি ২১৮। [হেবানামা—দানপত্র  
(a deed of gift)।]

হেবাক পুং [তু 'আ হিব.হ—দান, ঠ হেরা—অভিলোভ, হেবা+ক  
(কন্)] অতিপূহা। অগ্নিরাশীভবনবিড়ালেনহোকলীলাবেদবাহ-  
কণিকবলা সত্তত রাজলক্ষীঃ (A)। —কস বিণ [হেবাক > 'স (৭)  
অতিমাত্র, প্রবল। "হেবাকসন্ত শ্রদ্ধারো হাবোহকিঙ্গবিকারকুং—দশ-  
রূপ। —কী (-কিন্) বিণ [ক+ইন্ (ইনি)-১ব] অতিপূহাবান।  
"রাজতরঙ্গিনী ৪৩৭।

হেবাকস, হেবাকী অ 'হেবাক'।

হেম<sup>১</sup> (-মন্) ক্রী [√হি + মন্ (মনি)-ক-১ব, হেমন্ > হেম  
(সমাসে পূর্বপদ), বণ—হেমকক ইত্যাদি] ১ 'প্রেরক' (তু 'প্রবা  
হেমনা'—প্রবকেণ হিরণো, অথেন ৭৯৭, সায়ণ), হিরণ্য, স্বর্ণ।  
"তত্ত্বহেমবিত্ত্বিত মহা ৩৪২৯। হেমঃ সলঙ্ক্যতে জ্যেষ্ঠো বিদ্যুৎ  
জামিকপি বা যু ১১০। রজকিনী-প্রেম, নিকমিত হেম চ দা ১৪৪।  
হেমহীরাহায়মবীভা চ ১১৮, হেমঘট ১৪৬। ২ স্বর্ণমুদ্রা। "হেমশত ক সা  
২৩৪, "সহস্র ২৩৪২। ৩ ৪০। ৪ স্বর্ণভূষণ। "কুমার্যো হেমভূষিতাঃ।  
৪ কেশর (শক)। ৫ ধূতুরপুল। ৬ হিম (শক)। [কক (পুং)  
—স্বর্ণকটিক, কনকমেথলা। "কক্য (বিণ)—স্বর্ণকক্ষাযুক্ত, হৈমমধ্য-  
বন্ধনরজ্জ্বযুক্ত (গজ)। "রা ২২২৩৪। "কন্দল (পুং)—স্বর্ণভূষণ,  
প্রবাল। "কমল, "পুষ্কর (ক্রী)—স্বর্ণময় পদ্ম। "কর (পুং)—জাম্বুনদ-  
বর্ণের কড়া (নীলকণ্ঠ), শিব। "মহা ১০১৭৬৪। "কর্তা (-কৃ), "কার  
"কারক (পুং)—স্বর্ণকার, স্বর্ণকার। "কৃষ্ণ মনু ১২৬১, "র ২২২২,  
৩ ৪৫৩০৭। "ক যজ্ঞ ৩১৪৭। "কলস (পুং)—স্বর্ণবর্ণ কলসাকৃতি  
গ্রামাদপুষ্ক (cupolo)। "কাতি (বিণ)—স্বর্ণাভিমান, স্বর্ণপ্রভ,  
(ক্রী)—দাকহরিদ্রা। "কিজ্জ (পুং, ক্রী)—স্বর্ণবর্ণকেশর, (ক্রী)  
—নাগকেশরপুল। "কুন্ত (পুং)—স্বর্ণকলস। "কুন্তন রঘু ২৩৬।  
"কেতকী (ক্রী)—স্বর্ণকেতকীপুল। তু "কেতকী" স্বর্ণবর্ণা (অমরাষ্টক)।  
"কেশ (পুং)—শিব। "কীরী (ক্রী)—স্বর্ণকীরী (মুক্তত)। "গন্ধিনী  
(ক্রী)—নাগকেশরগন্ধযুক্তা, রেণুকা। "গিরি (পুং)—স্বর্ণবর্ণ পর্বত,  
মেক। "চৈ.ভা ৫০৭। "গৌর (বিণ)—স্বর্ণবর্ণ। "র কলেবর চৈ ম ২৩।  
"র (ক্রী)—নীলক। "রী (ক্রী)—হরিদ্রা। "চল্ল (পুং)—১ স্বর্ণময়-  
চল্ল, সোনার টা। ২ অ 'হেমচল্ল' (হেম<sup>২</sup>)। "চূর্ণ (ক্রী)—স্বর্ণরেণু।  
"জাল (পুং)—স্বর্ণবর্ণজালবান, অগ্নি। "ভার (ক্রী)—স্বর্ণাংক-  
জনক, তুখ। "দীনার (পুং)—স্বর্ণময়দীনারমুদ্রা। "দুষ্ক-ধক, "দুষ্কী  
(-ধিন্) (ক্রী)—স্বর্ণবর্ণনির্ধাসবান, উদ্বরণবৃক্ষ। "দ্রাতি (ক্রী)—স্বর্ণ-  
প্রভা। "দ্যাক্ত (পুং)—পরিমাপবিশেষ, তিন রীতি। "পর্বত (পুং)  
—১ মেক। ২ স্বর্ণময়পর্বত, মহাদানবিশেষ। "পিঙ্গল (বিণ)—হেমপীত,  
স্বর্ণবর্ণ। "সুগ্রীবো হেমশিকলঃ রা ১১৬৮। "পৃষ্ঠ (বিণ)—হেমচ্ছর,  
স্বর্ণমণ্ডিত। "প্রতিমা (ক্রী)—হিরণ্যপ্রতিমাকৃতি। "কলা (ক্রী)  
—স্বর্ণবর্ণিককী, স্বর্ণকলসী। "বর্ণ (বিণ)—স্বর্ণবর্ণ, পীত। "বলী (ক্রী)  
—স্বর্ণলতা, স্বর্ণজীবন্তী। "ভদ্রা (ক্রী)—স্বর্ণমুদ্রাধার, মোহরের ধনী।  
"বদীতি (পুং, ক্রী)—স্বর্ণকিরণ, হেমপ্রভা। "দালী (-লিন্) বিণ—স্বর্ণ-  
রাশ্যবান। "কলানো হেমবালিনান্ গো রা ২৭২২০। "বৃপ (পুং)  
—স্বর্ণবর্ণহরিণ, স্বর্ণবৃষ। "হি ১২৭। "কজ্ঞাপবীত (ক্রী)—স্বর্ণময় কজ্ঞাস্র,

সোনার পইতা। "বৃথিকা (ক্রী) স্বর্ণবৃথিকা, সোনকুই। "রূপ (বিণ)  
—স্বর্ণবর্ণ। "বৃহৎসংহিতা ১১.১০। "সোখা (ক্রী)—স্বর্ণাক। রঘু ১৭.৪০।  
"লতা (ক্রী)—স্বর্ণলতা। "হেমলতেব সা বজো ত ৮.৮.১৮। "নম্ব  
(পুং) বিষ্ণু। "নত (ক্রী)—স্বর্ণমুদ্রাশত। "শিখা (ক্রী)—স্বর্ণকীরী।  
"শৃঙ্গ (ক্রী)—১ স্বর্ণময় বিবাহ। স্বর্ণবর্ণশিখর। "সহস্র (ক্রী)—স্বর্ণ-  
মুদ্রাসহস্র। "সার (ক্রী)—"স্বর্ণসারজনক", তুখ। "সিংহ (পুং)—স্বর্ণ-  
সিংহাসন। "ত ১২ ১৩ ১৩। "হস্তিরথ (পুং)—"স্বর্ণময়গজরথ", মহাদান-  
বিশেষ।

হেম<sup>২</sup> পুং [√হি + ম (মন্)-ক] ১ মাবক (পরিমাপ)। ২ কুকর্ণ  
অব। ৩ বৃগ্গহ। ৪ কোবকার হেমচল্ল সুরি। —ম ক্রী [তু 'হেমন্']  
স্বর্ণ। "সহস্রক ক সা ২৩৫১। —যা (-মন্) পুং বৃগ্গহ। —যা ক্রী  
১ স্বর্ণবী ক্রী। ২ অঙ্গরোবিশেষ। রা ২২ ১৭। ৩ স্বর্ণজীবন্তিকা।  
[চল্ল পুং—কোবকার হেমচল্ল সুরি।]

হেমকলিকা বি স্বর্ণময় মুকুলাকৃতি কর্ণভূষণবিশেষ। "ক চ ৯।

হেমকলী বি [তু 'স্বর্ণের কলী' বিণ ২৭৭] স্বর্ণরচিত মুকুল।  
"চামরিয়া বাণায় তন্দর হেমকলী ৩। ম ১৩২।

হেমকীলিত বি স্বর্ণাবিকৃত, স্বর্ণপ্রভ। "ত চন্দন চৈ চ ৩৫১।

হেমকুট পুং [বহুব্রী] বাহার শিখর হেমময়, কিল্পুকবর্ণের সীমাপর্বত।  
"মহা ৩১১০ ২। এব থলু হেমকুটো নাম কিল্পুকবর্ণকৃতঃ শ ৭৬। ম ১২।  
হেমকুট চৈমশিরে শৃঙ্গবব যথা, তেজপুঙ্ক। —মে ৪।

হেমচূর বি স্বর্ণচূর্ণ, স্বর্ণরেণু। "র-বালুকা। —জ ৮০।

হেমভাল পুং ১ দেশবিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ১৪২৮। ২ (বাঙলায়)  
তিতালবৃক্ষ, হেতাল। "হেমভালের নাটি গো চ ১১, ৩৬। ব.গ ৪০।  
৩ হেতালের নাটি। "ল দিল চণ্ডী চল্লখর-করে বা.ম ২৩।

হেমস্ত<sup>১</sup> পুং, ক্রী [√হন্ + অস্ত (বৃহ)-ক, উ ৩১২২, হিমঃ অস্ত বস্ত  
ইতি মনীষাদি। (ভরত), "হিমবস্ত" মূল (৭)] "সত্যাপহতা" (অ টী),  
হেমস্তর্ষু (সায়ণ), অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাস, শব্দত। শতং হেমস্তান্  
(জীব)। —অথেন ১০ ৩৬১৪। পা ২ ৪.২৮, ৪.৩২১। গো রা ১ ৪৪  
১১। —ভী ক্রী হেমস্ত। "কাল (পুং)—হেমস্ত ঋতু। "কতু ৪১।]  
হেমস্ত<sup>২</sup> বি [হিমবস্ত > "স্ত (৭)] হিমবান্ পর্বত, হিমালয়। "হেমস্ত  
পর্বতে বৈসে সৌই মুনিবর। —ম ৫৭। হেমস্তের ঘরে জন্ম লাভিলা  
ভবানী ক চ ১২; হেমস্তের বি ১০০, ৩। ১০০, পি ৬৯, ৭১।  
জ ২৮।

হেমস্তহুহিতা, হেমস্তনক্ষত্রী বি হিমালয়কন্টা, পার্বতী, দুর্গা,  
চণ্ডী। "তা ক চ ১২৮। "নী বা ম ৪২, ৩৮৫।

হেমপুষ্ক পুং [বহুব্রী] ১ স্বর্ণবর্ণপুল, অশোক। ২ চন্দ্রক। ৩ নাগ-  
কেশর। ৪ লোত্র। —পুল ক্রী ১ অশোকপুল। ২ জবাপুল (মেদিনী)।  
—পুষ্ক পুং [পু+ক (কপ্)] ১ চন্দ্রক। ২ লোত্র। —পুষ্কিকা  
ক্রী স্বর্ণবৃথিকা। —পুষ্কী ক্রী [পু+ক্রী ঙী ভীভ্] মঞ্জিষ্ঠা, স্বর্ণজীবন্তী,  
ইন্দ্রবাকী, বপুলী, মণ্ডী, কটকারী।

হেমবান্ (-বৎ) বিণ [হেমন্ + বৎ (বতপ)-১ব, ক্রী -বতী]  
"স্বর্ণবৃত্ত", হেমরচিত। "অসি হেমবৎ-সরস্ গো রা ৩ ৫০ ২।

হেমময় বিণ [হেমন্ + ময় (ময়ট্), ক্রী -বী] হেমবিকার, স্বর্ণরচিত,  
হৈম। "সংগ্রহ প্রাসাদৈঃ মহা ২ ১০ ০। ক চ ১৪০।

হেমমহীধর বি স্বর্ণময়পর্বত, মেক। "শিখরে জ প ৩।

হেমমুকুলিকা বি স্বর্ণরচিত মুকুলাকৃতি কর্ণভূষণ। "ক চ ৯।

হেমল পুং [হেমন্ + ল + অ (ক)-ক, উত] ১ স্বর্ণপ্রাণক,  
স্বর্ণকার। ২ নিকষপাণ্য। ৩ কুকলাস।

হেমসীতল বি [হিমসীতল > "ল] তুয়ারতুল্য সীতল, অতিশীতল।  
"হেমসীতল আঙন হইল তথি পর পু ৫০।



**হেমাজ** বিধি [হেম+অজ, বহরী] হেমজবর্ণ, স্বর্ণালকৃত। “হেমাজঃ  
নুবব তব সিংহাসননিদম্।—মু ২ ১০।

**হেমাজ** বিণ [হেম+অজ, বহরী] ১ স্বর্ণময়মেহ স্বর্ণবচিতাবব।  
“হেমাজো রাবণত মহারথ। গো রা ৩ ৫৫ ৩২। হেমাজ (পাঠান্তর) মু ২  
১০। ২ স্বর্ণবর্ণাবব।—ক পুং ১ গকট। ২ সিংহ। ৩ মেক। ৪ বিহু।  
তু ‘বিরম্যবপসু’ (বিকুধান)। ৫ ব্রজা। ৬ ‘মহু ১৯। ৬ চম্পক।  
—ক রী [উলো] স্বর্ণবর্ণ দেহ।—ক রী স্বর্ণবর্ণী।

**হেমাজদ পু** কলিজরাজ। রঘু ৬ ৫০।—ন রী [উলো] স্বর্ণচিত  
অঙ্গ বা কবজবর্ণবিশেষ।

**হেমাজল পু** [উলো] হেমবর্ণগর্ভিত, মেক।

**হেমাজ, হেমাজক রী** [উলো] স্বর্ণাণ্ড, ব্রজার গর্ভাণ্ড।

**হেমাজ** ‘ত’ বি [হিম্মত > ‘ত’] কল্পসাধন সনের দৃঢ়তা, অধ্যবসায়।  
“ত গ্র ২৭২।

**হেমাজি পু** [উলো] হেমবর্ণ পর্কত, মেক।

**হেমাজ বি** স্বর্ণবর্ণ পদ্ম, স্বর্ণপদ্ম। টে ৩ ৩৭৭।

**হেমাজ বিণ** [উ বহরী] স্বর্ণপ্রভ হেমচ্যুতি। ‘নব’ মহা ১ ১৫৪ ৭।

**হেমাজজ, হেমাজোজ, হেমাজোজরুহ রী** [উলো] স্বর্ণবর্ণ-  
পদ্ম, কনককমল। “জোজ পুমে ৬২। “ত কু স ২ ৪৪।

**হেমজ বিণ** [১/চা+য (যং)-র্দ, পা ৬ ৪ ৬৫] ১ তাগাহ, পবিহার্য,  
তাজা। বিপ ‘আদেয়, উপাদেয়’। ‘(সঃ) হেয়োপাদেয়বহিতমাক্রা’  
পদমুক্ততে ভ ৩ ৩২ ২৫। ২ প্রত্যাখ্যে, নিবাকবর্ষীয়। ৩ (বাউলার)  
জঘত, অপকৃষ্ট, তুচ্ছ। “(নাভাজী বৈক্যবের) সেবা-পূজা করে, নাহি  
করে হের-জান ভ গ্র ৩৪২।

**হেমজ রী** [হেম+জ] ১ হেমভাব, ত্যাগযোগ্যত্ব। ২ (বাংলায়)  
অপকৃষ্টত্ব, তুচ্ছতা। ৩ লঘুতা, অপমান। “শ্রী মা ১৯১।

**হেমজালি** অ ‘হিম্জালি’।

**হের** অব্য [হে-রে > হেব, অস—‘হের’] সম্বোধন। “হের আইস  
বাই-পো (ভাই-পো) ক চ ২০৮। হের আইস মার্ণিকচান্দ গো চ ৩৪৬।  
অবগতি কর হের শুন নন্দবাণী শ্রী ম ২৭, হের শুন অম্বুচর ১৪৪, ২৯১।  
শুন হের প্রভু ব প ২৭০, হের আন তাত (তাতাতাতি বল বুঝি)  
শ্রী ১৭১। হের আইস বালি যে অশ্বৈতে চে ১৭৮ [হের আইস, আয,  
আস, এস, হাইস—‘ম ম ১৫১, ১৫২, ২১০, শ্রী মা ৪৪, ১১৬, গো বি  
৪৮। হের আন—‘ব প ২৮১। হের আর—সম্বোধন। ‘হের আবে  
বলরাম।—ব ৪৮। হের গো—সম্বোধন। “হের গো নাটুয়া।—মী ১৭।  
হের দেখ—‘হের দেখ আইলাম ঘম্ভাব কুল।—কু ৪৪৮। হের দেখ  
শাক্তভূতনয়।—ম ১৯২। হের দেখ পাছে চৈ ভা ২৫২, ২৭৪। হের  
দেখ তোমার মাতা চৈ ম ১৫৫। হের দেখ সেউতিতে খুয়েছিল পদ ভা চ  
২৫৭। হের -দেখ—‘হের মুণ্ড দেখ মোর স্নেহের চূড়া : হের নখ  
দেখ মোর বজ্রের সোঁসার।—কৃ ২৭১। দেখ হের—‘দেখ হের মতিচছর  
হৈল ত্রাঙ্কণার।—১৯৫। চৈ ভা ৩৮৬। দেখ, দেখহ -হের—‘নিকটতে  
দেখ গোসাঞি হের বৃন্দাধন চৈ ম ১৮২। দেখহ দুর্নীত হের ঐশদ  
রাজার।—ম ১০৫।]

**হের** সর্গ [‘হের’ দেশী (জ্রী ম), পৈ ১ ১৮৪, ২ ১৭৫, হি, ঠ, মৈ  
১/হের] ১ দেখা। “রাই-রূপ হেরি গর-গর অন্তর বিপ ১৬, ৩৫।  
মরো হের রাধার বিরহে শ্রী.কী ২২। হের আইসে-ধাই ক চ ১৫৬।  
হেরই নিজ তত্ত্ব ছার—গো ১৮৬। ২ বিচাৰ বা বিবেচনা করিয়া বুঝা।  
“(রাধা) হের পাঞ্জী পরমাণে শ্রী.কী ৩৭। “মোব সৈন্ত দেখ, হেরি  
তোমার প্রসাদে (জিনিব বিবাসে)।—ম ৪৯৯। “অব সখি ভুমরা,  
ভেল হের পরব বিপ ১২৪। মরি বাব বাপ হের তোমা না দেখিয়া  
চৈ.ম ৭৪। শুনহ শুনহ হের লহনা বেণ্যানি। আপনি করিলে নাশ

আপনা-আপনি।—ক চ ১৩৪। ৩ দেখা, অর্থ্য আশ্রয় করা।  
“(ভুমরা) কমলিনী এড়ি কেতকী, গেলা বহ সৌরভ হেরি বি.প ১৫৬।  
৪ দেখা অর্থ্য্য ভ্রবণ করা। “আল হের প্রতিজ্ঞা করিলো শ্রী.কী ২০।  
৫ তৎসদৃশ বোধ করা। “(স্বদনী) হেরই স্থানিবি পূর বি.প ১৭৮।  
৬ বোধ করা, মনে করা। “ধামিনী ঘন আশ্রিত। মননধৈ হেরি  
উজিয়ায়।—বি.প ৯০।—র অর্থ্য্য দৃষ্টিপাত করা, চাহিয়া থাকা।  
‘কেলি রতস বব শুনে। আনত হেরি ততহি দেই কাণে।—বি.প ৩৯।  
হের, এই ঠাকুরাণী ডাকেন তোমারে ভা.চ ২২৬। [হেরই—১ দেখে।  
৩ ‘হের’ (১)। “বি.প ১০৫। ২ তৎসদৃশ বোধ করে। ৩ ‘হের’  
(৫)। হেরইতে (তু ‘মৈ হেরইত—শত্ৰুপ্রত্যাহার)—দেখিতে, অর্থ্য্য  
দেখিয়াই। “হেরইতে সো ধনি খোর। অব তিন ভুবন আগোর।  
বি.প ৩০, ৪০, ১৯১। হেরত—দেখে। “আনত বনানে রাই হেরত  
গীম বি.প ১৫৪। হেরত না হেরত—দেখিয়াও দেখে না। “হেরত না  
হেরত সহচরী মাঝ বি.প ৩৭। হের-না—দেখ না, অর্থ্য্য দেখ দেখে।  
“সই হের-না দেখহিসমা চ সা ৫৪। হেরমু—দেখিলাম। “কীর নীর সম  
না হেরমু নেহ বি.প ১২৯, ২০৮। হেরব—১ দেখিব। “কামু হেরব  
মনে ছিল সাধ বি.প ৪৩। ২ দেখিবে। “রাট না হেরব তোহারি বদান  
—বি.প ১২৩। হেরবি—দেখিবে। “আ বিহু স্বপনে না হেরবি আন বি.প  
১৫১। হেরয়ে—দেখে। “নয়নে না হেরি হেরবে জনি কেহ বি.প ৪৫।  
হেরসি—দেখিতেছ। “অব নহি হেরসি তাক বদান বি.প ১০২। হেরহ  
—দেখ। “বি.প ৭৬। হেরি—১ দেখিয়া। “হেরি না চিহ্নই নাগররাজ  
বি.প ৯৪। ২ দেখি। “ঐছে না হেরি আন বি.প ৯০। ৩ দেখে, বোধ  
করে। ৩ ‘হের’ (৬)। হেরি হেরি—দেখিয়া দেখিয়া। “বি.প ৪৬, ৯৪,  
পিয়া পথ হেরি ১৬৫। হেরিয়ে—দেখিয়ে, দেখি। “কলে কিছু না হেরিয়ে  
স্বনস্বনি সাব বি.প ১১৯। হেরিলো—দেখিলাম। “কি হেরিলো  
অপকব গোবি বি.প ২৯। হের, -বি, -বী (৮)।

**হেরন বি** [হের+অন, হি হেরনা] দর্শন। “হেরনে কেমন হুখ না  
বুঝ বিচারি বি.প ৭৫, হেরনে কৈছে কাম ৭৬।

**হেরফের বি** [হের > হের (অনু শব্দ), হি, ঠ হেরফের] ১ অনেক,  
গবলিল, গোলাপ। “কথার হেরফের। ২ প্রভেদ, পার্থক্য। ৩ ক্রম  
বিপর্যয়, উলট-পালট। ৪ বিনিময়, অদল-বদল।

**হেরক পু** [হে (শিবসমীপে) রহ (হিত), অলক (অ টা), ‘হেরিহর’  
—বিনায়ক (দেশী ৮ ৭২) ১ গণেশ। ‘হেরজননী মহা ১১ ৭৫।  
‘চরণাশ্রয়বেণু (গণেশপ্রণাম)। শ্রী ১৯। ২ [Dravidian—‘eruma,  
erma’ (Caldwell, p 578)] মহিষ (ত্রিকাংশে)। ৩ বৃদ্ধ-  
বিশেষ। তু ‘হেরক’। ৪ শৌর্ধ্যগর্ভিত (মেদিনী)।—বক পু, বহুব  
হেরবাসিগণ। “হেরবকানু যুধি (বিনিজ্জিত্য) মহা ২ ৩১ ১৩। [‘জননী  
(স্ত্রী)—গণেশজননী, দুর্গা। ‘ভা.চ ১১৮। ‘হট (পু)—দক্ষিণস্থ  
দেশবিশেষ।

**হেরাহেরি বি** [হের+আ+হের+ই] ১ ‘দেখাওঁ’ (গোপাওঁ)  
নিকটবর্তী, সন্নিহিত। ২ প্রায় তদ্রূপ। “দেপনি, কিন্তু হেরাহেরি।  
—হেম ৪০৫।

**হেরিক পু** [১/হি+ইক-র্দ, ব (কট), তু ‘হের’ চর (অ.টি)।  
**হেরক পু** [১/হি+উক-ক, ব (কট), তু ‘হের’] ১ মহাকালগণ।  
২ গণেশ। ৩ শিবলিঙ্গভেদ। ৪ বৃদ্ধবিশেষ।

**হেরে অব্য** [হে+বে] সম্বোধন, ওহে। “ভাই হেরে দেও চিত্ত স্ব.ম  
১৪৭। চুরি করে নদী খেলি হেরে নীলমণি শ্রী মা ১০৪।

**হের** অব্য [হি ১/হিল, তু ‘হাল’], আ পহিরির (প্রদূর্ণিত)—হির  
> হিল (৭)—গ্রাম] ১ কলিত বা সফলিত হওয়া; নড়া। “ভাতাস  
নহে তক কেন হেরে ব.প ২৮৮। যমুনারি জলে বহিয়ে তরঙ্গ, তরঙ্গ হেরে

মিলে পদার্থ লু ১০০, ৫ এবং তির্যগভাষ্য হওয়া; একটু পাশে  
 'হেলো' (to slant)। ৫ নত হওয়া, বাঁকিয়া যাওয়া। 'জিনি  
 হুগনান, কোর কীণ মাঝ, হেলয়ে বসন্তবর চ ৬৫। (কীণ মাঝ)  
 হেলো পদপদ পাইয়া।—হু ২০। ৪ ভয়ে বিচলিত হওয়া বা টলা।  
 '৫ উদ্ভেদ হইতে বিচলিত হওয়া। 'স্বক বেধে তুই ঠাড়া দেখি, বারে  
 বারে হেলিসনে, ভাই।—গান ২০০। মেজিষ্টেট অনেক সওয়ার  
 করিলেন, কিন্তু ঠকচাটা হেলবার পাড় নয়—হামলায় বড় টক আছ ৫।  
 —লা সর্ব [হেল+আ] ১ ঠেস দেওয়ার জন্য তির্যক করা বা  
 বাঁকান। ('রাজা) গিফ্যার গোবব করে হেলোয়ছে গা শ্রী মা ১০৫।  
 ৫ ভলতিমুখে উত্তেজনাপূর্বক চালান বা টোয়ান। 'মলবেশ ধরিল  
 মরমার অধিপতি। মাহত হৈবত কবে হেলাইল হাতী।—শ্রী মা ১১১।  
 ৬ সঞ্চালিত বা তরঙ্গিত করা। হাত নাড়া দিয়া হব হেলালেন নায়  
 শ্রী মা ১০। বা হাতে হেলাবে জল ভাসালো মডাকে শ্রী ৫। ৪ সঞ্চর্ভার্থ  
 সঞ্চালিত করা। ('মাহত) হাতীকে ঠেবত করে হেলা'য় জিঞ্জিব  
 শ্রী মা ১০৭। [হেলা দোলা—১ বিচলিত হওয়া ইত্যন্ত কবা। ২ ঠেস  
 দিয়ে দোল খাওয়া। (বাঁতাসব) লতা'ব পাঁতা'ব হেলাদোলা  
 কোলাকুলি কত।—শিশু ৮৯। হেলো গা—গা হেলাইয়া বা ঠেস দিয়া  
 বসে। 'দোলা'ব উপবে সঙ্গার হেল গা চ ২২০ ২৪৫।  
 হেল' সর্ধ [স+√হেল-ল] অবজ্ঞা কবা অবহেলা কবা। নাগবি  
 কেন নাগাব হেলিল তা চ ২৫২। [হেলিল -লিহ (শ্রী কী)।]  
 হেল'ণ্য, -লা'ণ্য, -লে'ণ্য বি [স+হিলমাটিকা] জলজ হিত্ত  
 পদ্রশাকবিশেষ। হেল'ণ্য কলমী চ ৪৪।  
 হেল'ণ্যী স্ত্রী হিলমাটিকা হেল'ণ্যশাক।  
 হেলন' স্ত্রী [√হেল+অন (ল্যাট)-ভা ড > ল] ১ অবজ্ঞা,  
 অনাদর। 'দেব' ৬ ১১২ ৬২ ১৪। পতিব্রতা নাবী আমি না কব  
 হেলন।—ম ৫২. ৩৪৩ ৫৩. -৫৪। শ্রী মা ২৩। বিহু ১১১।  
 ২ [√হিল+অন (ল্যাট)-ভা সর্ধ হেলা' (১)। [হেলন—হেলায়,  
 অনাদর। বসি বামা শতদল দলে। বাম করে সাপটি হেলনে,  
 গজোশ।—মা ১৬৭।]  
 হেলন' বি [হেল+অন] ১ সঞ্চলন, গমনে অকৃতজ্ঞ। ২ তির্যগভাষ্যে  
 আশ্রয় ঠেস দেওয়া। (গোবাব) হেলন নরহরি-অজ ন প ৩১৫।  
 —নি বি [ 'ন+ই'১] সবিলাস তির্যগভাষ্য। অজ্বেব হেলনি, মহুব  
 চলনি ছায়ে (মদন বিনিষা বিনিষা কীয়ে)।—গা ৫০। যৌবন ..গ্রাবার  
 হেলনি, কথাব ছলনি—যুবতীর রূপের বিকাশ একপ্রকার লোকানদারি  
 ব প্র ২১২। [হেলন-দোলন চলন—যুবতীর সবিলাস অকৃতজ্ঞপূর্বক  
 গমন। 'হেলন-দোলন চলন'এনি কে সহিতে পারে চ ১৫৪।]  
 হেলন-দোলন, হেলনি অ 'হেলন'।  
 হেলনীয় বিণ [√হেল+অনীয় (অনীয়)-ধ, ড > ল] হেলনা'ই,  
 অবজ্ঞের, অনাদরগীর (নীলকণ্ঠ-SW)  
 হেলা' স্ত্রী [√হিল+অ (বঞ)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ)] ১ যুবত্যাভি-  
 প্রায়শ্চিন, অভিরূপ নারীগণের স্বরতোৎসবে প্রৌঢ়োচ্ছা বা প্রবৃদ্ধাভিলাষ  
 (অ টা), প্রুনেজাদি চাক্ষুষ দ্বারা সন্তোষোচ্ছা প্রকাশক অত্যন্ত সমালম্ব্য-  
 বিকার নারিকার ভাব (সা দ), বরযোবিলগণের বিলাস (সেমিনী)  
 শূদ্রাচেষ্টা। 'প্রৌঢ়োচ্ছা বাভিরূপাণঃ নারীণাং স্বরতোৎসবে (সা হেলা  
 —অ টা)। হেলাত্যন্ত সমালম্ব্যবিকার: স্তাৎ স (ভাবঃ) এবতু সা দ  
 ৩২৫। হাব হৈতে হেলা আরো কিছু প্রকাশের (শূদ্রাবিষয়ে) ৩ অ  
 ৩২৫। বক কীপে বহু খসে তারে বলি হেলা ভা চ ১১৭। 'নুপুরো-  
 যুই হেলা (পাঠান্তর) রা ২ ৬০. ১১। মা মা ২৪৪। ২ জ্যোৎস্না (SW)।  
 ৩ প্রভাব। [√হেল+অ-ভা+স্ত্রী আ, ড > ল] অবজ্ঞা, অনাদর।  
 'স্বহেল মাঘ ১২ ১২। শ্রী কী ১৭, ১৫১। ম ৫০৬। শ্রী ম ২। ১৫ চ

১২০। ৫ লীলা (শ্রীধর), অনাদর। 'হেলয়েজিড' (ভুক্তন  
 নিবেশনামালিখ) মাঘ ১৩৪, ২৫২। ভ ৩ ১৪২০। কালকের জাদি  
 • হেলায় করিলে নাশ।—ম ১২৬৮। শি ৬৯, হাতী-পারা হাতুড়ি  
 হেলায় তুলে হাত ৭১। [হেলাফেলা—অবজ্ঞাপূর্বক ত্যাগ, ভুল-  
 তাচ্ছিল্য-ভাব। 'হুলের গুচ্ছ কোলে পাড়, কেন মা এ হেলাফেলা।  
 —শিশু ১২১। হেলাফেলা সাবাবেলা এ কি খেলা আপন মনে।—গান  
 ১৪৫। হেলায় প্রকা'ব—অবজ্ঞায় অথবা ভক্তিতে, যে-কোন প্রকারে।  
 'হেলায় প্রকা'ব নাম একবার বল্যা। অজাছিল হেল পাণ্ডি পরিজ্ঞান  
 পাইলা।—শি ৩৯।]  
 হেলা' বি [হেল'+আ'৬] সর্ধ 'হেল'।—লা বিণ [+আ'১২]  
 তির্যগভাষ্য, একপাশে বাঁক। 'হেলা গাছ। [হেলা-দোলা—অ  
 'হেল'।]  
 হেলা' বি [স+হেলক] লাল নাল কুমুদ, শালুক।  
 হেলা'ণ্য অ 'হেল'।  
 হেলান বি [হেলা+অন, অ 'হেল' ১ সর্ধ 'হেলা' ২। ২ [হেল'  
 +অন—হেলন > 'ন] ঠেস, ঠেসান। 'এই বুকে হেলান দিয়া জিলা  
 চন্দ্রাবলী বণ ৮৫৮। হেলান দিলেন, মুখটি ঢেকে হাতের বই দিয়ে।  
 —বিজ্ঞেন্দ্রলাল বার। —নি বি [ 'ন+ই'১] সর্ধ 'হেলন' (১)।  
 'মস্তুর চলনি গতি গুঞ্জি'ব হেলানি।—ম ২১।  
 হেলানি অ 'হেলান'।  
 হেলাহেলি বি [হেল'+আ+হেল'+ই] ১ পরস্পর হেলন পরস্পর  
 অজ্ঞ অজ্ঞে ঠেস দেওয়া। অজ 'লি গদ গদ ভাব বি প ১৫০।  
 ২ পরস্পর হেলিয়া বা বাঁকিয়া পড়া। করে করে 'লি ঠোঠেলি বহু  
 শ্রী ৫২।  
 হেলি' স্ত্রী [√হিল+ই (ইন)-ভা, উ ৪ ১১৭] ১ সর্ধ 'হেলা' (১)।  
 'হেলি'কোলামপি ঘোষিত।—হুড্ড (অ টা)। ২ আলিঙ্গন (শ ক)।  
 হেলি' পু [Gr Ellos] হু'ফা হেলি। পু'সিববো ('হেলা' শব্দে  
 অ টা)।—লিক পু' হু'ফা। ক্রমন্তঃ সর্বমর্কন্তো হেলবা হেলিকন্ত থম।  
 —কানীথণ্ড (SW)।  
 হেলিক অ 'হেলি'।  
 হেলিতব্য বিণ [√হেল+তব্য-ভা] হেলনীয়। ভ্রাম্ণ্য' বহুভির-  
 বাপা'ত ত্রপোভিত্তরকান রতিগবেণ হেলিতব্য' মতা (SW)।  
 হেল' বি [হালিয়া > হাল্যা > হেলা, হেল] হালবাহী বলদ বা  
 দামডা। প্রজা ভয়ক্রমে হেল গক ও বীজধান লইয়া প্রস্থান করিল  
 আছ ১৬১।  
 হেল' বি [হলহলে (মানভূম) ভ্যাপটা সাপ (মালমহ)] নির্বিষ  
 সর্পবিশেষ। [হলে ধরতে পারে না কেউট ধরতে যায়—সরুজ বিষয়  
 বুঝিতে পারে না দুগ্ধ বিষয় অধিকার কবিত্তে ইচ্ছা করে, (ভাৎগর্ঘ্যে)  
 শক্তিব অমুরূপ বিষয় গ্রহণ করা উচিত। হেলের গজ—একপ্রকার  
 আতসবাজি। ইহাতে আশ্রয় দিলে হেল-সাপের রাশির মত অগ্নি-  
 শূলিক্র বাহির হয়। এ হেল গিবগিটি নয়, মা মনসা।—সামান্যবাস্তির  
 সহিত দুর্দ্বাভের তুলনায় ইহাব প্রযোগ।]  
 হেল' ক্রি বিণ [হেলা'+এ, পাত] ১ হেলায়, অনাদর, অবজ্ঞায়।  
 'হেলো হারায়লি হিরণময়ী গোবী।—পা ২৬০। মাণিক হাবাহু হেলো।  
 —জা ১৭৯। ২ অনাদর, অবলীলায়। 'মাবিবো ক'সাহুর মো'এ  
 হেলো শ্রী কী ৮৫, ৮৬। যে-তে মতে গলা'বান হরিনাম লৈলে। ত্রব্যের  
 প্রভাবে ভক্তি হইবেক হেলো।—চৈভা ২২৪। ৫ লীলাচ্ছলে,  
 ক্রীড়াচ্ছলে। 'হেলো শুও বাড়াইয়া, স'সাব-সমুদ্র শিরা, খেলাচ্ছলে  
 করহ প্রলয় ভা চ ২। ৪ অনাদর, অকাতরে, স্থখে। 'হেলো নিরা  
 বায় গজ উত্তর শিরের চ ২৭। [হেলো—অনাদর (চ, শ্রী কী)।]

হৈলেকা [ 'হেলক' ]

হেল্যা বি [ অ 'হেল্যে' ] সর্ব 'হেল্যে' । কোথা হেল্যা কোথা হালুয়া পি ৩০ ; হেল্যা বিকার ৭৩, হেল্যার হট্টাট ৮০ ।

হেল্য অক [ জা, ও—হেল্যেতে, সেই, জনস্বাক্ষর ] অর্থকনি । ( 'ভুরগা' ) হেল্যমাণ বিচুতুঙ : গো রা ২ ৫৯, ৪ ।

হেল্য অর্ধ [ সং/হেল্য ] অর্থের রব করা । 'হেল্যে অর্থ'—মে ৪০, হেলি অর্থ ৮২, ১০২ । ( অর্থখামা ) জগিয়া হেলি পি বি ৩৩ ।

হেল্যনি, -হাণি, -হাণি বি [ হেল্য+আন+ই'১' ] ১ অর্থব । তোমারে দেখিয়া বাজী জানাবে হেল্যনি : হেল্যনি জানার ঘোড়া ২২৪, কিরে কিরে কান্দি হেল্যনি ১৭৭ । ২ [ অসাধু ] হস্তিরব । "হাতীর হেল্যনি ২৫৫, ২১৪ ।

হেল্যা জী [ ১/হেল্য+অ-ভা+জী আ (টাণ) ] অর্থকনি, অর্থনিশন । "কি ১৩৮ ।—বিত্ত রী [ +ত (জ)-ভা, জু 'হীসমণ'—হেল্যার (দেখি ৮৬৮) ] সর্ব 'হেল্য' । "মহা ১.৬২ ৭ । "ভীতিত ভ ১০.৩৭ ১ । —রী (-বিন্) পুং [ +ইন্ (পিনি)-ক-১ব ] 'হেল্যাকারক', অর্থ ।

হেল্যনি, হেল্যনি ; হেল্যিত, হেল্যী অ 'হেল্যনি, হেল্য' ।

হেল্ট বি [ সং হেল্ট > হেল্ট (হ > হ্রি > হি, হে) অ 'ক', গ্রাম্য ] হেল্ট । "হেল্টখী হেল্য রাজা বসিয়া আছএ ।—মগা ২০, রাজা হেল্ট কৈলমাখা ২৫ ।

হেল্টনেত বি [ কা হ নৃত, নিনৃত ] 'হওরা, না হওবা', কোন বিষয়ে 'হওরা, না হওরা' 'হয়-ময়' সম্বন্ধে চূড়ান্ত নিষ্পত্তি । "হেল্টনেত কবা ।

হে বা ১ সম্বোধন, আহ্বান । "হে দেবদত্ত । দেবদত্ত হে । পা ৮.২৫, (মেলিনীকোষ) ।

হেলুল বিণ [ হিলুল+অ (অণ), জী-নী ] ১ হিলুলসম্বন্ধী । ২ হিলুল-রঞ্চিত, হিলুলরক্ত ।

হেলিড বিণ [ হিডিড+অ (অণ), জী-নী ] হিডিডসম্বন্ধী, হিডিড-বিষয়ক । "হেলিড পর্ক মহা ১২৪৩ । —খ পুং [ হিডিড+অ ] 'হিডিডসম্বন্ধী', ঘটোৎকচ । "মহা ৩.১৪৪ ২৪, ১৪৫ ৪ । —বি পুং [ +ই (ইঞ) ] হিডিডার অপত্য, ঘটোৎকচ । "মহা ৭.১০৭ ২ ।

হেলুক বিণ [ হেলু+ক (ঠক), জী-কী ] ১ হেলুকসম্বন্ধী, হেলুকান, সকারণ । "সিদ্ধি: পুণ্যহেলুকী মহা ৩.৩২ ৩৬ । (ব্রাহ্মণ:) তর্করামাস নির্বাণ: বসমুদ্বিমহেলুকীম্ ভ ১০.৮১ ৩২ । ২ উপপত্তিসম্বন্ধী । "পী ১৮ ২২ । ৩ কলাতিসম্বন্ধী । "ভ ১২ ৬ । —তুক পুং ১ প্রতিনিয়তা-বিলম্বজ্ঞানশাস্ত্রজ্ঞ । "মহু ১২ ১১১ । ২ বেদবিরোধিতর্কবাহারী (কুলুক), বুদ্ধিবলে সর্বত্র সংসারকারী (মিতাকরা) । "মহু ৪৩০ । বাজ ১১৩০ । বম ৩০ । ৩ কেবলতর্কনিষ্ঠ (জীধর), নাস্তিক (রা টী) । "রা ৭.২৪৮ । ভ ১১.১৮ ৩০ । ৪ হেলুকী ।

হেলতে কান্তি [ হইতে > হেলতে, অ 'হে' ] ১ অপাদানে পক্ষী বিভক্তি । "কোথা হেতে হেল সোতি তব আগমন ।—ম ৩, ভীমকোথ-সিদ্ধ হেতে নাহিক নিতার ৬৬০, ৫৫০, ৬৫৬, ৮ । রথ হেতে নাহিলেন জানকী লক্ষণ ৮.প ৫৪৪ । ইহা হেতে সর্ব ধর্ম হইব স্থাপন : ইহা হেতে তাহা পাইবেক সর্বজন চৈতা ২৬ । ব্রহ্ম হেতে জগতের হয় উদয় অস্ত ২৬২ । লাভে হেতে শৌর্য কেব ঘটে ভা ৫ ৩৪৩ । ২ 'হেতু'-অর্থে পক্ষী । "বাহা হেতে অশেষ বিপদ চৈতে তরি ।—ম ৫৫০ । ভূমি লক্ষী হেতে রত্নাকর বলি তারে ক চ ৩, তোমা হেতে শিব তাঁর হেব কামচারী ২১ । ইহা হেতে কুকে লাগে নৃপত মানস চৈ.চ ৮, ঈশ্বরের অভেদ হেতে 'অমৈত' পূর্ণ নাম ২২, ১০৫, ১০৮ । আমা হেতে জাতি কুল নাহি মেল রাখা ।—জা ১৫ । ৩ 'অবধি' বা 'ব্যাপ্তি'-অর্থে পক্ষী । "বাল্য-কাল হেতে বার আচরণ ব্রহ্ম ।—ম ২, আজি হেতে সর্বজন হও হতাপন ৪, ৩২২, ৩২৩, সেই দিন হেতে তোম বুদ্ধি হেল আন ৬৫৮ ।

তোমার পুরেতে তারা আছে সেই হেতে ম.সা ৬৪ । ৪ 'অপেক্ষা'-অর্থ পক্ষী । "ইল্লসভা হেতে শোভা হইলসম্বন্ধ ।—ম ৩২৭, আবা হেতে শতপথে তোমারে বাখানি ৬২৬ । ৫ বারা । "আবা হেতে বাহা হই করিব নিশ্চয় ।—ম ৭০০ । [ দূর হেতে—দূরে থাকিরা ] "দূর হেতে দেখি কুড়ী তনয় সকলে । মুক্তি হইমা রেবী পড়িল কুতলে ।—ম ৩৭০ । ৬ 'হেল্যব', 'হেল্যবী' হিলুত, হিলুতর্ক । "মহারাজ আপনি হেল্যবের কর্তা ৮.প ১৬৭৭ । (বন) হেল্যবী করিল নষ্ট রা.স ৩ ।

হেল্য বিণ [ হেল্য+অ (অণ), বিকারে ন-লোপ (মুদ্যবোধ ৪২৪), জী-নী ] ১ হেল্যবিকার, হিরণ্য, স্বর্ণরচিত । "বৌদ্ধাশ্রমবাসীকীং কস্তপার মহা ৩.১১৭.১২ । (অজ:) পাদেন হেল্য: বিলিখে পীঠম্ রম্ ৬১৫ । "বকল ক.স ৬.৬ । ভক্তি ৫৮২ । হৈমাসনে ।—মে ৪৫ । ২ হেল্যসম্বন্ধী, স্বর্ণবর্ণ । "সৌগন্ধিক । "কান্তি ২৫ । হেল্যকুট-হেল্যশিবে ।—মে ৪, উবা যখন মূলিবে, পূর্বাশার হৈমচারে ৭০ । শিবসের হৈম জালা লীল দিকে দিকে কুকে ৪০ । —মা, —নী জী স্বর্ণমুদ্রিকা । [ "মুদ্রা, "মুদ্রিকা (জী) ]—স্বর্ণময়মুদ্রা, মোহর । "মুদ্রিক (বিণ)—হৈমমুদ্রিকাবান । "মুদ্যবোধ ৩০০ । ]

হৈম্য বিণ [ হিম+অ (অণ), জী-নী ] ১ হিমসম্বন্ধী, হিম হইতে আগত । ২ হিমভব, হিমকৃত । "রম্ ১৬৭ । ৩ হিমাজ্ঞ, জুগায়াত । "হৈম হিমবত: পাদম্ মহা ৭.৫৩ ৩৭ । —ম পুং ১ 'হিমালয়রূপী' (নীলকণ্ঠ), শিব । "মহা ১৩.১৭.৬৪ । ২ পর্বতবিশেষ, হিমালয় (?) । "মহা ১৩.১২ ৫৪ । ৩ ভূনিষ । ৪ মুদ্রাধিনিবিশেষ । "বৃহৎসংহিতা ৮.২২ । ৫ হেমচন্দ্রহরিকৃত কোণ ।—ম রী ১ হিমোত্তবজল, হিমোত্ত: ২ মুদ্রাবিশেষ । "বৃহৎসংহিতা ৮.১৫ । [ "কোণ (পুং)—হেমচন্দ্রকৃত অভিধানচিত্তামণি । ]

হৈম্য বিণ [ হেমত+অ (অণ), 'ত' লোপ, পা ৪.৩২২, জী-নী ] ১ হেমতভব, হৈমতিক । "তালজ্ঞায়েব হৈমতী মহা ২.৮০ ৫০ । হৈমত: ...পৃথতাং পতি: মাখ ৬৫৫, ৭৭ । অর্কত পাদা ইব হৈমতকি ১৭.১২ । টারল হৈমত শিশিরক অস্ত ।—গো ২৪৭ । ২ হেমতসম্বন্ধী, হেমতে পরিধানযোগ্য । "হৈমত: বাস: (কাশিকা) । হৈমতৈনিবাসৈ: রম্ ১২.৫১ । —ম পুং [ +অ বার্থে ] ১ হেমত, মার্দগীর্মানস । ২ হিমকালজাত বস্ত্রকথাত । "হৈমতাত হিমা বস্ত্রা: (রাজবল্লভ) । —ম পুং, রী হেমত কত । "হেমতহৈমনাবস্ত্রী (শ ক) ।

হৈম্য বিণ [ হেমত+অ (অণ), টিলোপাতাব, পা ৬.৪.৩৬৭; জু 'হেম', জী-নী ] হেমবিকার, স্বর্ণময়, হিরণ্য ।

হৈম্য বিণ [ হেমত+অ (অণ), জী-নী ] ১ হেমতসম্বন্ধী, হেমত-ভব । "গুরুমজ্জকর্ষেদ ১৩.৫৮ । ২ হেমতে বর্ণনীয় । "হৈমতা বহা: (সি) । —ত পুং, রী [ +অ বার্থে ] হেমত কত ।

হৈম্য বিণ [ হেমত+ইক (ঠঞ), জী-কী ] ১ হেমতসম্বন্ধী, হেমতাব্যব (মহীধর) । "সহত সহতস্ত হৈমতিকাবৃত্ত ।—গুরুমজ্জকর্ষেদ ১৪.২৭, পা ৬.২১, কাশিকা । ২ হেমতভব, হেমতজাত । "শত মনু ৭.১৮২, ব্রহ্মক । হৈমতিক মজ্জারী মাখে স.ম ৪৭ । —ক রী হেমতজাত ধাত, শালিধাত, আমন ধান । ৩ হেমতে দেয় বা কার্য । "পা ৫.২.২০ ।

হৈম্য বিণ [ হিমবত+অ (অণ), জী-নী ] ১ হিমবৎপর্বতজাত । "পূরী) পূর্ণ হৈমবতৈ: (মাতঙ্গৈ:) রা ১৩.২০ । ২ হিমবৎপর্বত, হিমালয় । "স) স্বাভাষ্য: হৈমবত: জগাম কু.স ৩.২৩, ৩.৪৭ । ৩ হিমবৎসম্বন্ধী । "হৈমবতাত কুকে: প্রত্যাখ্যাবাশ্রমম্ (স) রম্ ২.৩৭, ১৩.৪৫ । ৪ হিমবৎপর্বতে প্রকাশিত বা উপলব্ধ । "হৈমবতী গঙ্গা পা ৪.৩.৮৩, কাশিকা । —বত পুং ১ বিবিশেষ । ২ (বহব) হিমালয়বাসিণ । "মহা ২.৫১.২৪ । —বত রী ১ ভারতবর্ষ । ২ বহব বিশেষ । "বৃহৎসংহিতা ৮.১২, ৫ । ৩ হিমালয়ের উত্তরস্থিত বর্ষাবিশেষ ।

হেই-হেই —হাতী কী [‘ত+হী ই (জীপু)] ১ ‘হিমবৎস্রতা’  
 পূর্বা। রা ১৭০.৪। মহা. ৩১-৩৮.১০। ২ পার্বতী, উমা। (পপপতি)  
 কবর-নন্দন ক.চ ১। ভা.চ ১১৮। ৩ হিমবৎস্রতা। “স তন্নিরেকাকাল  
 —উমাঃ হেমবতীম্ (দর্পণ)।—কেনোপনিবৎ ২৫। ৪ হরীতকী;  
 বর্ষাকাল; দেবতা, কীর্ত্তি; স্বর্গীকৃতিক; অতী; রেশুকা;  
 কপিলগ্রাম। [‘বর্ষ (কী) —হিমালয়ের দক্ষিণস্থিত ভারতবর্ষ।]  
 হেমবতী অ ‘হেমবত’। [‘হত (বি) —পার্বতীপুত্র, কার্ত্তিকের।  
 “হ্রৎবধা নাশিতে ভারক. মহাহর।—নে ৩৮৭।]

হেম্বাঃ হেম্বাঃ।

হেম্বাঃ [বাঙাল; অপ্র] হিমালয়কতা, পার্বতী, দুর্গা। “হাহাকার হর  
 হেমা হরিণনরনী বা.দ ৮১।

হেম্বী অ ‘হেম্বাঃ’।

হেম্বীকৃত বিণ [হেম+কৃ (০)+√কৃ+ত (জ)-ক] সৌবর্ণরূপাণ্ড,  
 স্বর্ণীকৃত। “হেম্বীকৃতবিবাসম্ ক.স ৬.৫৫।

হেম্বীকৃত কী [হিরন্+অ (অণ.)] নবনীত (শ্রীধর)। “(হরিঃ)  
 জবাস হৈরদ্রবতরঃ গতঃ ত ১০.২ ৬।—স্ববীন কী [হোপোদোহ+ইন  
 (খঞ), ‘হ > হিরন্ (নিপাতিত), পা ৫২.২৩] ১ ‘হোপোদোহ-  
 বিকার’, গত নিবসের গোষ্ঠীরোক্ত বৃত্ত, বৃত্ত (কালিকা)। “রম্  
 ১৪৫। ভট্ট ৫১২। এ হৈরদ্রবীন অত্যন্তম বৃত্ত দেবতাসের হোমের  
 উপবৃত্ত ব.প ১১১০। ২ নবনীত। “নং নবনীতম্ (সি)।

হেম্বীকৃত অ ‘হৈরদ্রব’।

হেম্বীকৃত বিণ [হিরণ্য+অ (অণ.), কী-গী] ১ হিরণ্যবিকার, হিরণ্য,  
 হৈম। “অথর্বক্রেম ১০২.১১। “কক্শ্রেবের রা ১.৫৩ ১৭। ২ হিরণ্য-  
 বাবী (নীলকণ্ঠ)। “হিরণ্যো ভবতো বাহু মহা ৩.৩৫ ২। ৩ বর্ষবর্ষ।  
 “হৈরণ্যাত্ত সয়িতঃ মহা ৭.৫৫ ৬। ৪ হিরণ্যস্বকী, হেমতুল্য। “হৈরণ্য  
 সংপ্রভাস্মি বর্ষ রা ৭ ১৮ ৩২।—গ্যক কী হিরণ্যকর্ষ্য। “বৃহৎসংহিতা  
 ৮৭.৩২। [‘বাসাঃ (-সন্) বিণ—হৈমাবরণ, স্বর্ণখচিত। “মহা  
 ৪ ৩৪.৩৫।]

হেম্বীকৃত বিণ [হিরণ্যগর্ভ+অ (অণ.), কী-ভাঁ] হিরণ্যগর্ভ-  
 স্বকী।—গর্ভ পুং ১ হিরণ্যগর্ভপত্য (কুক্ক)। “মনোহৈরণ্যগর্ভ  
 নম্র ৩১২৪। ২ বসিষ্ঠ। ৩ হিরণ্যগর্ভদেবতাক, প্রাজাপত্য।

হেম্বীকৃত বি [আ হইরত্] বিময়, আশ্চর্য্য, সজ্জত, ইশারা। “হৈরত  
 করিয়া আন হরি রাজ-হাতী : হাতীকে হৈরত করে হেলায়ে জিজির :  
 হৈরত করিয়া তবে ঠেকার হাতীকে শ্রী মা ১০৭। নাহত হৈরত করে  
 ফেলাইল হাতী ১১১।

হেম্বীকৃত বি [হরীতকী > হরীতকী (বর্ষহিতিগরিবৃত্তি) > ‘কি]  
 হরীতকী। “হৈরিকি এড়িয়া খাও করুণ তামুল।—নী ২৪।

হেম্বীকৃত পুং [হিরহি > ‘র (?)—‘হিরহি তালজল ক.চ ২৩১]  
 ১ বান্দবিশেষ। [‘ইনি বছর এশোড়, সহস্রজিতের পৌত্র ৩ শতজিতের  
 পুং। “ত ২.২৩ ২০-২১; হ ৩০৭ অধ্যায়।] ২ [‘র+অ (অণ.),  
 প্রত্যয় সোপ] (বহব) হৈরহির অপভ্রংশ বা দ্রোণাদি বংশধরণ,  
 কত্রিরপণবিশেষ। “হৈরাতালজলান্ত পুরাঃ রা ১.৭০.২৮; ২ ১১০.১৬।  
 সৌহর মহা ১২.৪২ ৪১, ৭৫। ৩ (বহব) হৈরহিরের দেশবিশেষ।  
 ৪ হৈরহিরের রাজা, কার্ত্তবীর্ষ্য। অ ‘কার্ত্তবীর্ষ্য’। “রম্ ১১.৭৪।  
 [‘নহর (কী)—বহুহৈরহির। “মহা ১২.৪২.৫০। হৈরহিণি, ক্রোড়  
 (পুং)—হৈরহির, কার্ত্তবীর্ষ্য। “মহা ১২ ৪২.৩৫, ৪৭।]

হেম্বীকৃত পুং হৈরহি, কার্ত্তবীর্ষ্য (প.ক)।

হেম্বীকৃত বি [জ্ঞাত্যক, দিব] ১ পবাবিতাড়নার্ণ গোপালকাবিকৃত  
 পক্ষ। (“কল্পবাস পরমেশ্বরস) গোপালভাবে হৈ-হৈ করে সর্বকণ চৈ.ভা  
 ৪৫৪। হৈ-হৈ মবে দ্বার পৌষ চলাইয়া চৈ.ব ১৮১। পাণ্ডে দ্বার

কল্পবাস, হৈ-হৈ শব্দ বন রোল প.র ১০। হৈ-হৈ করিয়া বন কিসার  
 পাঁচনী ন.প ৩২২। বৎসপুঙ্খ ধরি উঠে ডাকে হৈ-হৈ শ্রী ৫৫। পাণ্ডে  
 কল্পবালক (চলো) হৈ-হৈ বলিয়া।—পো ৩৩। হৈ-হৈ মবে চারিভিতে ব.প  
 ৭৮০। ২ গোলামাল, বাণবিভক্ত। “তোমাদের কথা লইয়া লোকে একটু  
 হৈ-হৈ করে, আমরা তা সহিতে পারি না ব.প্র ২২০। ৩ কোলাহল,  
 শোর-শোল। “বাবু! মবে খেয়ে মত্ত হয়ে চীৎকার ও হৈ-হৈ কচ্ছেন।  
 —হ ৫৮। সিপাহী বরকন্দাজের হৈ-হৈ শব্দ ব.প্র ৪১১। [‘হৈ-হৈ হৈ-হৈ  
 —মহাকোলাহল, প্রলয়গণ্ডগোল। হৈ-হৈ হৈ-হৈ কাণ্ড—মহাগণ্ডগোলের  
 ব্যাপার।]

হোঃ বি [জ্ঞাত্যক] উচ্ছ্বাস্তরব। “হো হো হো পানরি সাধে  
 এয়েছেন, আমাকে খুঁটান কচ্ছেন।—লী ১০।

হোঃ সর্ব, হিঃ [‘ও > হো, অ ‘হ’] সর্ব ‘ও’ (১)। “হো হি চরণ-ধন,  
 চাহি সুরগণ, কমলার মন কহি নাহি পাই শ্রী.ম ২৫।

হোঃ বা [‘তু’ ‘ও’] ১ সম্বোধন, ভোঃ। “তৈত্তিরীর সংহিতা ২ ৬.৭ ৩।  
 ছান্দোগ্য ৪ ১.২। কি ১৫.২০। ভট্ট হো ভা চ ৪০৫। হো ককীর রা.স  
 ৩৩। হো রাজা।—পান ৩। ২ আহ্বান। ৩ বিস্ময়। “নিক বসি  
 আগরে হো নন্দলাল।—গো ৮৮।

হোঃ অব্য [‘ও’ > হো, অ ‘হ’] ও (সমুচ্চর, সম্ভাবনা)। “কাহাকেহো  
 শ্রী কী ৩৮২। কেহো কু অ ১২। কাকেহো নাহি ডর কুট ২০২।  
 তোমাকেহো।—প ৮৮, ২৫। বালকেহো ভট্টাচার্য্য সনে ককা করে চৈ.ভা  
 ১৭। শিল্পেহো না বুঝে চৈ.চ ৫৮, কাহাকেহো না করে গণন ৬০;  
 বেবা নাহি বুঝে কেহো, শুনিতে শুনিতে সেহো, ...আনিবে রসের রীতি  
 ৮২। এথাহো ৩০২। সেহো চৈ.ম ৫৮। স্বপ্নেহো চৈ.১৮। অ.প ৬৫।  
 তবেহো জিনিতে নারে পাণ্ডুর নন্দন ব.প ৩১৭, ভীষ্মেহো সংহারি ৩২০,  
 সেইহো গোবিন্দ ৭৪০, দেবেহো না খাব অংগ কংসরাজ ভয়ে :  
 আজিহো ৮৪৪।

হোঃ ক্রি.জি [‘ও’ > হো, অ ‘হ’] সর্ব ‘ও’ (২)। “প্রথমহো অ প  
 ৩, ব.পা ১১৩-৪, প ১।

হোঃ অর্ধ [অ ‘হ’] ১ হওয়া। “কোন দেখত সখি হোত বিহান বি.প  
 ৭৪। ধীহা ধীহা নিকসরে তম্র ভস্ম-জোতি। তাঁহা তাঁহা বিজুরি  
 চকময় হোতি।—প.ক ৮৬। ২ রূপ গ্রহণ করা, অবতারণা হওয়া।  
 “(প্রভু) একাদশে কুর্ষ কোই শ্রী.ম ৫। ৩ তৎপদ গ্রহণ করা। “আপ  
 হি গুণ হোই শিখায় কাম বি.প ৫০। ৪ উৎপন্ন হওয়া, উদ্ভূত হওয়া।  
 “চৌরি পিরীতি হোয় লাখগুণ রজ বি.প ৫০, রস নাই হোয়ল কয়ল যে  
 পাতি ৭১। ৫ কলরূপে প্রাপ্ত হওয়া। “বিনি লুখে হুখ কবহি নাহি  
 হোয় বি.প ৮১। ৬ কর্ত্তব্যের বিশেষণের পরিপূরক ক্রিয়া (Comple-  
 mentary verb)। “সো রসসাগর থির নাহি হোই বি.প ৭১, ইথে  
 থনি কাছে হোয়বি বিম্ব ৮১, কলহ না মিঠাই হোয়ত কীচ ৮২;  
 বিভাগতিমতি কোড়িত হোতি ১০১। ৭ সর্ব ‘হ’। [হো (প্রা হোই)  
 —হয়। “হো টুটল সুরস সিনেহে বি.স ২৮৬। হোঅব—হইবে। “কব  
 কি হোঅব অ প ৪১, ৫০। হোই—১ হয়। “কাম্র বেছে তুরা বশ  
 হোই প.ক ৪৬। ২ [প্রা হোইউণ—পৈ] হইরা। “গুতলি বিম্বখে ধনী  
 অতি কীণ হোই বি.প ৮০। হৌ (প্রা হো—পৈ)—হই। “মাতা হৌ  
 নৈ রা.স ৩০। হোত (প্রা হোদি)—১ হয়, হইতেছে। অব নাহি  
 হোত বচন নিরবাহ বি.প ১৪০। আলিগি, হোত মনই ফলাস অ.গ ৪।  
 হোত জরজরকার ন.প ২৬৮। ২ হও (প.ক)। হোতি—হয়।  
 “বেহনে ধমি-চিতি গরবিত হোতি প.ক ৫৫৮। হোবি, -বে—১ হইবে।  
 “ম.পা ১০; ২৫। ২ হইব। “ম.পা ১৬। হোর, -বে (প্রা হোঅ—পৈ)  
 —হয়। “হোর বি.প ৩৫, তিরপিত না হোরে নরান ১৩২। কি জানি  
 কব কিএ হোর অ.প ৫৪। হোরত (প্রা হরতি—হে)—হয়। “কুনইতে

গর্ব, গর্ব তব হোরত প ক ১৮। হোরত (প্রা হরতি-হে) —হয়।  
 “কপ কপ হোরত জে জলের আঁরা।—গ ১৫০। হোরত—হইবে।  
 “প ক ১১০। হোরবি—হইবে। “প ক ৫১। হোরল—হইল। “ব ৩০,  
 সো সব (গরব) হোরল চুর ১৭৭। প ক ১৫। হো (হর), হোই (হও),  
 হোই (হর), হোইঅ (হর), হোইব (হইবে), হোতি, হোতী (হও)  
 হোহিসি, হোহ (হও)।—চ, পো।]

হোই-হোই বি [ধাতাস্বক] সর্ধ ‘ই-হে’। “হোই-হোই বব ঘন  
 বোলত মধুরিম, নটনর ভঙ্গিম ঠাম বপ ১১৩৭।

হোই-হোই বি [ধাতাস্বক] উচ্চহাস্য-শব্দ। ‘ভবানী ঠাবুব ‘হোই-হোই’  
 করিয়া হাসিয়া উঠিল বপ ৩৬৩।

হোই বি [ধাতাস্বক] ‘হোই-শব্দ, হকার। ‘কুপিয়া অজব (সেনে)  
 ভাসাইল সোতে। সেনে দেখ ভসয়া আপনি বোঁড়া হোই-তে শ্রী ১৮৭।

হোই অবা [হোই > হোই] ও। “ততোহোই শ্রী কী ৯৪ এখা হোই ১৮১  
 কথা হোই ১৮৮।

হোই ক্রি ক্রি [ওঁ > হোই] ১ সর্ধ ‘ওঁ (১)। ‘প্রণমাই শিব  
 চূর্ণা চ বি ৭। ২ সর্ধ ‘ওঁ (২)। ‘বিহাণ আটলাহো ভল ভিঅগ  
 পহর শ্রী কী ৭৭। আয়াহো যো চাঢ় হোড়, তসদিয়া পারাঠো বড়  
 বি হু ৯, কিবাহো বহত ব্রা কাম ১৬।

হোইকর বি [হকার > ‘র] ১ হকার, গর্জন। ২ বুবববাহাদিব গর্জন।  
 হোইকরা অর্থ [হোইকর+আই] গর্জন করা হেঁ-কবা। ‘বাবুব  
 হাবালে গাই হোইকরা। [হোইকরা—সর্ধ ‘হোইকর।]

হোইচট অ ‘হোইচট’।

হোইত (২) কা বি [‘ততা’ মূল (৭)] ১ বিষয়জ্ঞানহীন কোপন-  
 স্বভাব, অশিষ্ট, পৌরার। ২ ত্রিশ্রমস্বভাব, দুর্দান্ত। কৌৎকা খেয়ে  
 হোইকা এঁড়ে হাষা বলে ছুটে।—ঈষৎচল গুপ্ত। ৩ কুপধগামী,  
 কুসংসার। “যেমন ক্রমাগত পড়া-শুনা করিলে পড়া-শুনা ভাল হয় না,  
 তেমন ক্রমাগত খেলাতেও বুদ্ধি হোইতকা হয় আছ ২১। [‘বাম  
 —পৌরারগোবিন্দ।]

হোইতাল বি [হি ‘হোইতাল’—জুঁড়ে] তুশিল, হুলোদর। [হোইদাল  
 কুংকুং—হুলোদর হুলকাষ কুংকুং কুংসিত কান্ননিক জন্তুবিশেষ।  
 “নত ৬০, এখন একটু নাচি, কেঁউ কেঁউ কবি তা হাল লোক যথার্থই  
 হোইল কুংকুং বিবেচনা কববে ৭৮।]

হোইপা বি [হি পীপ (সর্প) > হীপ (মূল ৭)] চিচিকা। [হোপাব-  
 ফুল—ত্রীলোকের সখীকৃতক কৃত্রিম সম্বন্ধবিশেষ। ‘বেগুনফুল “ল  
 (সম্বন্ধ) পা প্র ৪৯।]

হোইকা বি [ধাতাস্বক, হকা (পৈ ২ ১৮৩)] শৃগালরব।

হোইগল, -কা বি [‘হোগলা’—মাধুর্যবিশেষ, চোটেই (চাকা), বাঁশের  
 কোড় (মিনাজপুর)। নদীর ধারে বিলে বা জলায় জাত ত্রিকাণপত্র  
 ভূগবিশেষ (Elephant grass, Typha)। “হোগল হেতাল ক চ  
 ৭৭। হোগলের বনে শি ৭৯। [হোগলকুঁড়ে—হোগলেব কুটাব। অ  
 ‘হগল’। হোগলপাত—হোগলেব পাতার মত গোল-আগা ছুরীবিশেষ।  
 হোগলের কোড়া—হোগলের (বাঁশের?) কোড়া (পরিপুষ্টকাষ শিশুর  
 উপমার)।]

হোগলকুঁড়ে, হোগলপাত, হোগলা অ ‘হোগল’।

হোটেল বি [E hotel] পথিকের আগারদির ও বিজ্ঞানের স্থান,  
 পাছশালা। [হোটেল-আলা—হোটেলের কড়া।]

হোড় স্ক [ড়, প—হোডতি, সেট] ১ গতি। ২ ড়, ড—হোডতে,  
 সেট] অনাদর। “হোডতে অড় জন: (ক ক)।

হোড পু [হড়, বা হোড্+অ (যক্)-৭] নৌকা। “পা ৬১১১,  
 বার্তিক, কাশিকা।

হোড পু [বি হোড, ঠ হোড, সং হার (যুজ)] ১ পশ, হারী।  
 ‘বদ্যার্থ্য রাধাপ্রেম—দোহে, হোড করি। কণে কণে বাড়ে হোঁহে কেহ  
 নাহি হারি।—চৈ ১৬। ২ [?] দক্ষিণরাষ্ট্রীয় মৌলিক কাষের  
 উপাধিবিশেষ। “ভা চ ২২৬। ৩ গোড়ার জোড়ির ব্রাহ্মণের উপাধি।  
 ৪ [হাবড় > হোড?] গভীর তরল কর্দম।

হোডা অ ‘হড’।

হোডা রী [?] লোপুত্র অপকৃত ভাব। “হোডাভির্দর্শন শু ৪ ৫.১০১।

হোডব্য বিণ [হ+ড+ব্য-র্ধ] হবনীষ। ‘বাক্স ১২০০।

হোডা (১) (-ড) বিণ [হ+ড (-ড্)-ক-১ব, রী -রী] হোম-  
 নিষ্পাদক (সায়ণ), হবনকার্যনিষ্পাদয়িত্রী। ‘কথেন ৩১৭ ৫। বা (তুহু)  
 চ হোত্রী শ ১১। —তা পু [হ+ড (তু) -ক-১ব, পা ৩২.১৩৫,  
 কাশিকা] ১ হোমকর্তা। ‘ন বৈ কচ্চা ন যুভতিদীর্ঘমিচ্ছো ন বাসিণঃ।  
 হোতা ত্রাদগ্নিহোত্রস্ত নোহো নাসংস্কৃতস্তথা।—মহু ১১ ৩৬। ২ হবনশীল।  
 রঘু ১৩২, ৮২। ৩ কথেনবিৎ কথিগবিশেষ। ‘পৈলো হোতা মহা ২  
 ৩৩ ৩৫। হোতা বাপি হরেনধর্মমহু ৮২০২। ম ২৯, হইলেন হোতা  
 পৈল ৩০৫। আমি হোতা।—পা ৬৭। [ইনি কথেনক্স এবং কথ  
 উচ্চারণ করিয়া যজ্ঞিয়ানিত্রী আদিত প্রদান করেন। ভগবান্ নারায়ণের  
 মুখ হইতে ইঁহাব উৎপত্তি হয় (হ ২০০ ৬)। অ ‘অগ্নিষ্টোম।] ৪ শিব  
 (মহা—S W)।]

হোতা২, হোথা অবা [ওথা > হোথা, -তা, অ ‘হ’] ১ ওথানে, ঐহানে।  
 হোথায় সন্নিসংস্কৃত হোথা গিবি স্বপ্র ২৪। হোথা শুক মহামোনে  
 ব্রাহ্মণগরিমা স স্ব ৭০। ২ ওদিকে, অন্তর, পক্ষান্তরে। ‘হোথা রাজা  
 যুধিষ্ঠির সচিন্তিত মন।—ম ৮৬২। হোথা ছোট বিপ্র জীমদ্বন্ধাবন  
 গিয়া। গোপালে যতন বরে সান্দীর লাগিয়া।—ভ প্র ২৩৫।

হোতাগণ বি [‘হোতৃগণ’ সাধু] হোতৃসমূহ। ‘ম ৪৫।

হোতাপোতা (-ড) পু, বিব [বব, ‘আ’ (আনঙ)] হোতা ও  
 পোতা কথিগবষ। অ ‘অগ্নিষ্টোম’। ‘পা ৬৩২৫, সি।

হোতুকর্ষ (-র্দন) কী [বত] হোতার কার্য, হোতৃব।

হোতে কাতি [অ ‘হইতে’] ১ সর্ধ ‘হইতে’ (১)। “তথা হোতে  
 আসিলা গো বি ১৪, ঈষৎবেব হোতে সেই পাইল মহা জ্ঞান ৪৩।  
 বর্গ হোতে মেঘবর্ষ নামে অ প ১৪, রথ হোতে নামিয়া (বৃত্তিক  
 করিয়া প্রণতি) ২৩ রথ হোতে ত্যক্ত হৈয়া ধরিল চরণ ব প ৬২০।  
 গ ২, জট হোতে পড়িল পর্কতে ৪। ২ ‘অপেকা’-অর্থে পক্ষী।  
 ‘উর্কসী যে হোতে তেজি’ হয়ন্ত রূপসী অ প ৫৬। ৩ ‘মধ্যাঙ্গা’-অর্থে  
 পক্ষী। “পাণে রচিবা সিঁড়ি পর্কতেয় হোতে ম পা ৯।

হোডেল বি [স হরিভাল, হি হরভাল] গরিভাল। “হ ৯৬।

হোড রী [হ+ড (অনু)-র্ধ, উ ৪ ১৬৭ ‘হোড’—হোতৃকর্ষ (কথেন ৩.  
 ৪ ৫, সায়ণ)] ১ হবি, হোমভাব। ২ [হ+ড-তা] হোম। —ত্রী  
 [হোড+ত্রী আ (টাপ)] ১ কথিগবিশেষ। “পা ৫১ ১৩৫, কাশিকা।  
 ২ সাধুপূর্বক আহ্বান (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ৬ ৩৩ ৬৯। —ত্রী (-জিনু)  
 পু [হোড+ইন্ (ইনি)-১ব] হোমকর্তা, হোতা। “বয়ে কথিবর্ষ হোডী  
 মহাময় জপি।—মে ৩১২। —ত্রীর বিণ [হোড+ঈস (হ)] হোড-  
 সন্ধী, হোমসন্ধী। —র পু হোতা। —র রী হবিপূর্হ (অতি)।

হোডা, হোডী, হোডীয় অ ‘হোড’।

হোথা অ ‘হোতা’।

হোথায় অবা [হোথা+য়], ‘হোথা’ সাধু] ১ ঐহানে, ঐহানে।  
 ২ ওদিকে, ওথানে, অন্তরক্ষে। ‘হোথায় ব্রহ্মাসা কবি সহ শিষ্যগণ,  
 যুঝিতে না পারে কিছু ইহঁর কারণ।—ম ৫১৯।

হোডেল কাতি [প্রা হোডউ > হোডে-বে, অ ‘হইতে’] ১ সর্ধ,  
 ‘হইতে’ (১)। “দূর হও সভা হোনে ব.পা ২৪, কুসিতে পড়িল রথ



বাঁধনা—হোঁ-হা—হাসি-খুসি আ.ছ ১৩৭, সারারাত্রি সজ্ঞা-পজ্ঞা  
—হো-হা তে কেটে গেল ১৪৪।

হো-হোঁ বি [ধাতুস্বক] ১ হো-হো শব্দ, মহাকোলাহল। “হো-হোঁ  
হই-হই ভৈরব ভৈরবী নাচে তা ৪২০। হো-হোঁ হোরি ন.প ৩৪১।  
কেবল হো-হো শব্দ আ.ছ ২১, মতে হল গদা...আপনারাও আমার  
পিছনে হাততালি দিরা হো-হো করিত ২৬, হোঁরা হো-হো করিয়া  
হাততালি দিতেছে ১৮৫। ২ উচ্চহাস-শব্দ। “হো-হো করি জনারণে  
হাস্তরস ফুটে—রঙ্গ ২৪। হো-হো। দেবতার আবার কি করবে।  
—ব.প্র ২২৫।

হোহো, হোঁ বা ১ সম্বোধন। ২ আহ্বান (মেদিনী)।

হোঁ বি [আ হর] বড় চোবাচ্চা, চোবাচ্চা।

হোঁত-হোঁত বি [আ হা ত] জন্ম-মৃত্যু, উৎপত্তি-নাশ।

হোঁতফুজ বিণ [হতভুজ+অ (অণ), জী -জী] ১ হতভুজস্বকী,  
আগ্নেয়। “বর্ণো হোঁতফুজোহবন্—বৃহৎসংহিতা ৩২১২, ২৭।  
২ অগ্নিদেবতাক।—ভূম রী অগ্নিদেবতাক কৃত্তিকা নক্ষত্র। “বৃহৎ-  
সংহিতা ৭৫, ২৮ ১১।

হোঁতশন বিণ [হতশন+অ (অণ), জী -নী] হতশনাদিধিত,  
আগ্নেয়। “কোপে 'নে।—বৃহৎসংহিতা ৫৩ ৪৮।

হোঁতকি বি [তু 'হেঁতকি'] হবীতকী। “গো বি ১২৬।

হোঁজ বিণ [হোড়+অ (অণ), জী -জী] ১ হোড়স্বকী। ২ যজমান  
(S.W.)।—জী রী হোড়কর্ষ, জোড়াদি। “রা ৭.৫৫ ১৪। মনু ৩১,  
কুত্বক।

হোঁম্য বিণ [হোম+য (জ্ঞপ) হোমস্বকী, হোমীয় (ত্রব্য)। “মহা ১৩  
৩৬ ৪৬।—ম্য রী যুত। “মহা ১৩ ৬৬ ৪৭। [‘খাস্ত (রী)—হোম-  
খাস্ত, তিল।]

হোঁস ত্র ‘হাউস’ ২।

হুব পুং [√হু+অ (অপ)-ভা] অপহুব, গোপন, চোঁবা, অর্থাৎ অপনয়ন  
(ক ক)। [অপ—অপহুব, গোপন, অপনয়ন। ভট্ট ৫ ৪৪। হি  
—নিহুব, অপলাপ। “নিহু তত্ত্বী ভট্ট ২০.৩৭।]

হুত বিণ [√হু+ত (জ)-র্ষ] অপনীত, শুণ্ড।—তি জী [+তি  
(ভিন)-ভা] অপনয়ন, গোপন।

হুত (জ) বা [‘হু’—পরেহ্যঃ (কথন ১০ ৫৫ ৫, সারণ), cf, Gr  
khthes, L. hesternus, Ger gestern, E yesterday]  
গত দিবসে। “হোঁ বিবৃত্তঃ ক সা ৩০ ১০৫। [‘হোঁগোঁহোঁ (পু)—গত  
দিবসের গোঁহুত। “‘‘গোঁহোঁহোঁ’ যুতন্ (অ কো)।]

হুত্ব বিণ [হু+ত্বন (ট্টা, তুট্ট), জী -নী] হোঁত্ব, গতদিবসীয়,  
পূর্বদিনস্বকী। বিণ ‘যুত্বন’। “(রামঃ) যুত্বনেন চ কোপেন শক্তিঃ  
বৈ প্রাধিগোং ময়ি মহা ৫ ১৮৬ ৪। [‘দিন (রী)—হোঁত্বদিন, গত-  
দিবস (হোঁত্ব)।]

হুত্ব্য বিণ [হু+ত্বা (তাপ), বিকল্পে, পক্ষে ‘হুত্বন’, পা ৪২ ১০৫,  
জী -ত্যা] স [‘হুত্বন’।

হুত্ব্যামা; হুত্ব্যামা; হুঁত্ব; হুঁত্বচকা; হুত্ব্যামা, হুত্ব্যামা  
ত্র ‘হোঁনামা, হোঁলা, হেঁ, হেঁচকা, হোঁনাম’।

হুট্টা বিণ [হেঁট > হাট] অণোমুখ, আনতমুখ। “জে খাটেতে জন  
জরে মএনা হাট্টা হোঁরা গো ৮ ২৩।

হুট্টে ত্র ‘হেঁট’।

হুত্ব বিণ [হেঁ > হান, অপ্র] ১ সর্ষ ‘হেঁন (১)। “হান হুত্বি  
কাল হাই জে ধরিতা পালার গো ৮ ২। ২ তৎসদৃশ, তদাকৃতি।  
“ব্যাল হান পাতর গো ৮ ২৪.৫।

হুত্ব পুং [√হুত্ব+অ (অটু)-ক, পুংবা] ১ ‘অব্যক্তশব্দকারী’ (অ.জী),

অগাধজল জলাশয়। “কলা ইব হুত্ব (অভিকরতি)।—কথন ১০.১৪,  
৭। “মহা” রা ২.৪২.২৫। হুত্বানামুখি জেঁহে মহা ৪.২.১৬। হেঁহে  
৫৩। নাতি ৭২০। হু ১০৩, ১০৪। হুত্ব ধরে রাধাপন, হুত্ব বেল  
কোকনন তা ৮ ৩৩। বহুজন-হুত্ব চটী কমদে-কাদিনী।—পা ১৩০।  
২ নদীর অগাধজলতাপ, মহা। “এবা রাবেন নদীর হুত্ব নাতিঅপজিত,  
আপগা গকডেনেব হুত্বাহুত্বতপগা।—রা ২.৪৭ ১৭। পোঁদাবী  
উ ৮ ৩৩। (অজুরঃ) কালিন্দ্যা হুত্বাপগতা স্নানং বিধিবগাচরং ত ১০,  
৩৯ ৪০। মধ্যহুত্বে শি ২৪। বা.দ ৪৩। ৩ কিরণ (ত.বা)। ৪ [+অ  
-ভা] শব্দ, ধনি। “শতহুত্ব (অ কো)। পর্বত-কন্দরা, সমুদ্র  
গর্গরা, সদাই আনন্দহুত্বা।—ব ৬৫০। [‘এহ (পুং)—হুত্বহনত্ব;  
হুত্বী।]

হুত্বক বিণ [হুত্ব+অক (বু), পা ৫২.৬৪] হুত্ব কুশল।

হুত্বিনী জী [হুত্ব+ইন্ (ইনি)+জী ই (জীপ)] “হুত্বকুলা, অর্থাৎ  
শব্দাবিতা, নদী, ধুনী। “ত ২৭.১৮। “বিলাসিনী।—বৃহৎসংহিতা  
৪৮ ৮।

হুত্বী (-ভিন্) বিণ [হুত্ব+ইন্ (ইনি)-১ব, জী -বিনী] হুত্বান্দ,  
অগাধজল। “(নদীম্) হুত্বিনীম্ মহা ১ ৬৪ ১১২।

হুত্ব অক [ভা, প—হুত্বতি, সেট] ১ শব্দ। ২ অজীতাব, হ্রাস।  
“আবুহুত্বতি পাদশঃ মনু ১ ৮৩।

হুত্বিত বিণ [√হুত্ব+ত (জ)-ক] ১ অজীতত্ব। “হুত্বিতাম্ ত ১৪.  
১৬। ভট্ট ১০ ৬। ২ শবিত, ধনিত।

হুত্বিনা (-মন্) পুং [হুত্ব+ইবন্ (ইমনিহ)-১ব, হুত্ব > হুত্ব] হুত্ব-  
তাব, অন্নত।—সিট বিণ [+ইট (ইটন)] হুত্বতম, অজিত, অতিহুত্ব।  
—সীমান্ (-মন্) বিণ [+ইমন্ (ইবহন্)-১ব, জী -মসী] হুত্বতর,  
অজীতান্।

হুত্ব বিণ [√হুত্ব+ব (বন্)-ক, উ ১১৫] ১ অন্নতাপ্রাপ্ত, অন্ন।  
“হুত্বেন কালেণ গৃহোপঘাতান্ দ্রষ্টাসি সিদ্ধান্ ত ৪২০.১৫। অহে-  
রাতিগি হুত্বদীর্ঘসমানানি ত ৫.২১ ৩। ২ অন্নপরী, লম্বপ্রমাণ (ভাঙ্গ)।

“তুত্বত্বকর্ষেণ ১৬ ৩০। ৩ বর্ষ। “(দর্শন্য রাকসীঃ) হুত্বা দীর্ঘত গো.রা  
৪ ১৭ ২৮। হুত্বা, “বাহু ত ৪ ১৪ ৪৪। ৪ দীর্ঘপ্রতিবোধী (কালিকা),  
অনুত্ব। “হুত্বো বৃক্, বৃককঃ পা ৫৩.৮৬। ৫ অন্নপ্রমাণ, কৃত্ব।  
“হুত্বা কৃটী কৃটীঃ, হুত্বা কৃত্ব কৃত্বঃ পা ৫৩ ৮৮, ৮৯। ৬ অর্জব,  
অনারত। “হুত্বাখাণিকঃ কুপঃ (অ কো)। ৭ কৃত্ব। বিণ ‘মহৎ’।

“মহৎ হুত্ব” কর্ষ মহা ১ ১৮৮ ১৪। ৮ (হুত্বোহা) একমাত্রক, লম্ব  
(অক্ষর)। বিণ ‘শুক, দীর্ঘ’। “একমাত্রো ভবেৎ হুত্বো বিমাত্রো দীর্ঘ  
উচ্যতে।—ক্রতবোধ ৩। হুত্ব (অক্ষর) লম্ব পা ১.৪ ১০। ৯ নূন।  
—ব পুং ১ পুরুষপ্রমাণ হইতে নূনাকৃতি জন, বর্ষ। বিণ ‘প্রাণ্ড’।

২ একমাত্রক স্বর (short vowels)। ৩ (জ্যোতিষে) মেঘ বুঝ কৃত্ত  
বীন রাশি।—ব রী ১ পরিমাণবিশেষ। ২ পুশকানীস, হিরাকস।  
৩ গৌরবর্ণশাক।—বক বিণ [হুত্ব+ক (কন্)] হুত্ব, কৃত্ব। “(ভূমিঃ)  
হুত্বকঃ। “মহা ১ ৪৫ ৩১।—বা জী [হুত্ব+জী আ (জাপ)] ১ ‘হুত্ব-  
মেহা, বামনী। ২ মৃগপক্ষী, নাগবালা, ভূমিজন্ম। [‘কুপ, ‘গর্ভ  
(পুং)—মেতকুশ। “গবেধুক (জী)—নাগবালা। “গর্ভ (পুং)—কুশ।

“জন্ম (পুং)—কুত্বজন্মভেদ। “তত্ব (পুং)—ভাঙ্গ। “বা (জী)  
—শরকী বৃক। “গত্বক (পুং)—গিরিজাত মধুক। “মক (পুং)  
—কুত্ব মকভেদ। “কলা (পুং)—বর্ষ। “হুত্ব (পুং)—রক্তকুশ, লাল  
আখ। “শাখাণিক (বিণ)—অর্জবপাখান্ (কুপ—অ কো)।]

[হুত্ব দীর্ঘ জ্ঞান না থাকে—বর্ণের উচ্চারণে হুত্বদীর্ঘবর্ণের বোধ না থাকে।  
(গৌণার্থে) বিমরজান না থাকে। “আমার একটী ভবিষ্যৎ বর্ণা কুত্ব  
আছে—ভাষার হুত্ব দীর্ঘ জ্ঞান কিছুই নাই আ.ছ ১৪।]

হ্রস্বাৎ বিণ [ হ্রস্বী; হ্রী-কা-নী ] হ্রস্বেৎ, বর্নিকাত, বামন । অ 'হ্র' (৩)।—স পূঃ ১ বামন । ২ জীরকৌবল ।

হ্রস্বক পুং [ কর্ণক ] হ্রস্ব এরত্বক; লাল তেরেতা ।

হ্রস্বোপাৎ বিণ [ হ্রস্ব উপাধা বাহার, বহতী ] যে শব্দে উপাধা বা উপা-  
বর্ন হ্রস্ব, লঘুপাভবণ, লঘুপধ (শব্দ) ।

হ্রস্ব অক [ হ্রা, ও—হ্রাসতে, সেট্ ] অব্যক্তশব্দ, বাভাসিযোব, শব্দ  
(ক.ক) । "হ্রাস্তে (ভাববাচ্য) পট্টহেতু শব্দ তত্ত্ব ১৪.৪ । [ নি—নিহ্রাস,  
ধনি । ভ ১০.৩৬৩ । সন্—সহ্রাস, উচ্চৈঃশব্দ । ]

হ্রস্ব পুং [ √হ্রাস+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ শব্দ, ধনি । "মহাহ্রাস (S W) ।  
যোর হ্রাস।—হেম ১৩৪ । ২ বাতনিযোব । "বৃহিতানি হ্রাসঃ ন নিস্কৃতি  
হ্রস্বতীনাং কি ১৬৮ । ৩ জ্যাধনি, টকার । "ধনুহ্রাস মহা ৬.১৪২৭ ।  
৪ বর্ণাতিব্যক্তিহেতু নাম (কৈরট—S W) । ৫ হিরণ্যকশিপু-পুত্র ।  
"ভ ৬.১৮.১৩ ।

হ্রাসিনী হ্রী [ হ্রাসিন্+হ্রী ই (ভীপ্) ] ১ বস্ত্র । "হ্রাসিত ইব মেঘেভ্যঃ  
শল্যত জগতন্ শরাঃ মহা ১১১১৬ । ২ বিদ্যাৎ । ৩ নদী (শ.ক) ।  
তু 'হ্রসিনী' । ৪ নদীবিশেষ । "রা ২৭১২ ।—হ্রী (-দিন্) বিণ  
[ √হ্রাস+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, হ্রী-দিনী ] শব্দকারী, শব্দযুক্ত । "বণাঃ  
...হ্রাসিনঃ মহা ৮৫১.৫১ ।

হ্রাসী অ 'হ্রাসিনী' ।

হ্রাস পুং [ √হ্রাস+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ অলীভাব, অপচয়, নানতা । বিণ  
উল্লাস, বুদ্ধি । "হ্রাস্তাস্ত্ররূপ মম ১৮৫ । অর্ধস্ত হ্রাসঃ বুদ্ধিঃ বা  
জানতঃ; বাক্য ২২৫ । শক্তি' ভ ১৪১৭, তেবা'...হ্রাস উল্লাসঃ ৭১.  
৭ । চন্দ্র সবে ঘোল কলা হ্রাস বুদ্ধি হয় তা ৮ ২২ । ২ শব্দ, ধনি ।  
[ হ্রাস—হ্রাস কব, নান কর । ' (দেবী) হ্রাস বহুধার ভার।—মে ৫৫ । ]

হ্রাসক বিণ [ √হ্রাস+ই (গিৎ)+অক (ধূল)-ক ] অলীকারক, নানী-  
কারক ।—সন হ্রী [ +অন (গাট্)-ভা ] অলীকরণ, নানীকরণ ।  
"হ্রাসনং ধাতুনাম্ (স্বকৃত) ।—সনীর বিণ [ +অনীর (অনীরন্)-র্ষ  
অলীকরণীয়, নানীকার্য ।

হ্রাসীয়া হ্রী [ √হ্রাসী (S W) +অ-ভা+হ্রী আ (টাণ্) ], রূপাত্তব  
—হ্রাগী(গী)য়া (শ.ক) ] লজ্জা ।

হ্রিত বিণ [ তু 'হ্রীত' ] ১ লজ্জিত । ২ [ তু 'জত', অ '৪' ] বিভক্ত ।  
৩ নীত ।—ত হ্রী অংগ ।—তি হ্রী [ তু 'হ্রিত' ] হরণ ।

হ্রী' অক [ হ্রা, প—হ্রিভেতি, অনিট্ ] লজ্জা ।

হ্রী' হ্রী [ √হ্রী+কিণ্ (০)-ভা ] ১ লজ্জা । "দারিত্র্যাক্তি যমেতি ।—হি  
১১৪০ । হ্রীপরিবারবিধাবিনী ভা ২২০ । ২ অকর্ণজুগুপ্তা (ঐধর) ।  
"বিধামিত্র, ...হ্রীরা কিশিদবাধুঃ রা ১৫৭৭, ২২৬৫ । রঘু ৪.৮০ ।  
ভা ২.৬.৪৫ ।—কা হ্রী [ উ ৩.৪৮ ] লজ্জা, ত্রপা । "পতহ্রীক মহা ৩.  
১৪.৯ ।—হু বিণ [ উ ৩.৮৫ ] লজ্জাবান, লজ্জিত ।—হু পুং অণু,  
জড়ক । [ 'জিত (বিণ)—লজ্জাশীল । "নন্দ (হ্রী)—বিবাহাদিতে  
আত্মীয়বৃন্দসঙ্গে ব্যবহারনিবন্ধন প্রদত্ত উপহার । "ভ ৩২১১ ।  
"নিরাস (পুং)—লজ্জাপরিহার । "নিবেব (ধ্রুপ)—লজ্জাসেবক, লজ্জা-  
শীল । "পদ (হ্রী)—লজ্জাহান, লজ্জানিষিত । "হু স ৩.৫৭ । "পরিণত  
(বিণ)—লজ্জাপ্রাপ্ত, লজ্জিত । "হি ১.১৪০ । "ভর (হ্রী)—লজ্জাভয় ।  
"ভর (পুং)—লজ্জাভিগম । "মুঢ় (বিণ)—লজ্জামুখ, লজ্জাবিধূর ।  
" (বিবাহরণাম্) হ্রীমুদ্রানাম্ উ মে ৭ । "বত্রা (হ্রী)—লজ্জানিষিত  
সম্রাট । "রঘু ৭২০ । ]

হ্রীক, হ্রীকু অ 'হ্রী' ।

হ্রীক, হ্রীত বিণ [ √হ্রী+ত(জ)-ক, ত > ন (বিকরে) ] লজ্জিত,  
ব্রীড়িত । "হ্রীপৃথ গো.রা ৪.৩০.৩২ । হ্রীত মহা ৩২৩.৮ । হ্রীপ  
বৈ ৬.৬৭ ।

হ্রীত অ 'হ্রীপ' ।

হ্রীবের, হ্রীবেল, হ্রীবেলক হ্রী [ বহতী ] 'সহুচিতমেৎ', গন্ধকা-  
-ভেন, বালা (অ কো) ।

হ্রীবেল, হ্রীবেলক অ 'হ্রীবের' ।

হ্রীমান্ (-অৎ) বিণ [ হ্রী+অৎ (মতৃপ্)-১ব, হ্রী-মতী ]  
লজ্জাবান, সঙ্কোচপ্রাপ্ত । "হ্রীমানভূম ভূমিধরো হরণ...কৃতপ্রাণঃ  
হু.স ৭৫৪ ।

হ্রোপণ হ্রী [ √হ্রী+ই (গিৎ)—√হ্রোপি+অন (গাট্)-ভা ] লজ্জা ।  
"ভাত বরবরঃ কর্তু হ্রোপণাম্ নাহমুৎসহে ক সা ৮০১৭ ।—পিত  
বিণ [ +ত (জ) ষ্ ] প্রাণিতহ্রীক, জ্ঞাপিত । "হ্রোপিতা হি বহবো  
নরেশ্বরাতেন রম্ ১১৪০ ।

হ্রোষ, অক [ হ্রা, ও—হ্রোষতে, অনিট্ ] অব্যক্তশব্দ (S.W.), অধরব ।  
হ্রোষ অর্ধ [ স' √হ্রোষ ] অধের রব করা । "হ্রোষে অধ ।—রা ১১৭ ।  
(কত অধ) হ্রোষিরা আছাড়ে পদ ঘ প্র ১৩৮ ।

হ্রোষি বি [ হ্রোষ+ই'১' ] অধরব । "ঘোড়ার হ্রোষি ঐ ১৫, হ্রোষি  
জানারে ঘোড়া বুড়িল কাশনি ১৩৭ ।

হ্রোষা হ্রী [ √হ্রোষ+অ-ভা+হ্রী আ (টাণ্) ] অধরব ।

হ্রোষিত বিণ [ √হ্রোষ+ত (জ)-ক ] কৃতহ্রোষ ।—ত হ্রী [ +ত-ভা ]  
হ্রোষা, অধরব । "মহা ৩১৩২৬, ৪৪৭২৫ ।

হ্রোষী (-যিন্) বিণ [ √হ্রোষ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, হ্রী-দিনী ] হ্রোষ-  
কারী, হ্রোষিত । "হ্রোষিঃ সৈন্যবঃ মহা ৭৮১৬ ।

হ্রোযুক পুং যুক্তিকোৎসরণ সনগোলোহপত্র (নীলকণ্ঠ) । " (অথনন্  
সগবাস্ত্রজাঃ) কুন্দালৈঃ হ্রু কৈশব সমুত্ৰম্ মহা ৩১০৭.২৩ ।

হ্রোদ্ব অক [ হ্রা, ও—হ্রোদতে, সেট্ ], 'হ্রোদ-রবৎ' (নিষ্ঠাভ—পা ৬.  
৪২৫) ] ১ হৃথ, আহ্বান, মোদন, হ্রীভাব (ক.ক) । "বলাৎ  
প্রহ্লাদতে মনঃ কি ১১৮ । ২ অব্যক্তশব্দ । তু 'হ্রোদ' । ৩ (সক)  
মোদন, হ্রীকরণ । "হ্রোদতে চন্দনঃ গাত্ৰম্ (ক.ক) । [ আ—আহ্বান ।  
প্র—অতিহ্রীভাব । ]

হ্রোদ্ব পুং [ √হ্রোদ্ব+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ মোদন, হ্রীভাব, আহ্বান ।  
"মনোহ্লাদ রা ২৫৬৩০ । ২ [ +অ (অচ্)-ক ] হিরণ্যকশিপু-পুত্র ।  
অ 'হ্রোদ' ।—দক বিণ [ +অক (ধূল)-ক হ্রী-দিকা ] মোদসিতা,  
হ্রীকায়ক ।—দন বিণ [ +অন (গাট্)-ক, হ্রী-নী ] আনন্দস্রিতা  
হ্রাদক । "হ্রাদনং বচনম্ রা ২৬০১৫ । হ্রাদনো ব্রহ্মলাকঃ মহা ১৩.  
১৭১৪৪ ।—দন হ্রী [ +অন-ভা ] আনন্দন, হ্রীকরণ ।—দনীর  
বিণ [ +অনীর (অনীরন্)-র্ষ ] ১ আনন্দনীর, হ্রীকার্য । ২ [ +অনীর  
-ক ] নর্ষ 'হ্রাদন' (বিণ) । "মনসো হ্রাদনীরানি বনানি (অম্মাভিঃ  
দৃষ্টানি) মহা ৩১৫৬২ ।—দিনী হ্রী ১ 'শব্দকারিণী', বস্ত্র । ২ তড়িৎ ।  
তু 'হ্রাদিনী' । ৩ সচিহ্নানন্দ কৃষ্ণের আনন্দাধারনের মূলভূতা আনন্দাধার  
বরণপঞ্জি । "হ্রাদিভা সংবিদ্যামিঃ সচিহ্নানন্দ ঐধরঃ ভ ১.৭৬, ঐধর ।  
(রাধিকা) বরণপঞ্জি 'হ্রাদিনী' নাম বাহার । হ্রাদিনী করায় কৃষ্ণ  
আনন্দাধারন । ...আনন্দাধার হ্রাদিনী টে ১৪ । ভ ২৬২ ।—হ্রী  
(-দিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব, হ্রী-দিনী ] ১ আনন্দস্রিতা ।  
" (কৃষ্ণ) অভ্যভাবত, বাচম্ ...হ্রাদিনীম্ মহা ৫৫২১৬ । বৃহৎসংহিতা,  
২১১৪ । ২ শব্দকারী । তু 'হ্রাদী' । "হু ৫১ । "হ্রাদিনী' শক্তিসার,  
—'হ্রাদিনী' শক্তিষ আধার । গৌর-আকার পি বি ৬১ । [ 'অনন  
(হ্রী)—হর্যোৎপাদন । "বৃহৎসংহিতা ৭৪৪ । ]

হ্রোদ্বক, -দন, -দনীর, -দিনী, -নী অ 'হ্রোদ' ।

হ্রোদ্ব অক [ হ্রা, প—হ্রোভতি, সেট্ ] চন্দন । [ বি—বিস্রলীভাব । ]

হ্রোদ্ব হ্রী [ √হ্রো+অন (গাট্)-ভা ] ১ আহ্বান । "মহা ৩২২.৬ ।  
২ শব্দ, ধনি ।



হ্রস্ব সক [ ভা, প—হ্রস্বতি, অনিট ] কোটলা, কুটিলীকরণ। “হ্রস্বতি  
নতাং বায়ুঃ ( ক ক )। হ্রত পা ১২.৩১, কাশিকা।

হ্রস্ব সক [ ভা, ঞ—হ্রস্বতি, -তে, অনিট ] ১ স্পর্ধা, পবাতিভা বচ্ছ।  
“হ্রস্বতি হ্রস্বতে মল্লো মল্লম্ ( ক ক )। ২ আহ্বান। “বহুপ্রিয়া বহু-  
জনো জুহাব কু স ১২৬। —অক [ পূর্ববৎ ] শব্দ। [ আ—১ স্পর্ধা।

“কৃক্স্তাপুরমাহ্রস্বতে পা ১.৩৩১, সি। ২ আহ্বান। “( পরমর্ষি )  
বিষক্স্মাণমাহ্রস্বৎ রা ২৯১১। উপ, নি, বি, স্ব—আহ্বানঃ  
কণন। ‘যজ্ঞানুপাহ্রস্বে ঐতিঃ, সংহ্রস্ববিষক্সিতম্ ভট্ট ৮.১৭।  
প্র—অবনমন, বিনয়। “তদৌদ্ধত্য কাশি ব্রহ্মতি বিনয়ঃ প্রহ্রস্বতি মাম্  
উ ৫ ৬১১। ]

## পরিশিষ্ট

	পৃষ্ঠা
সংযোজন	২৩৯৫
সংশোধন	২৪৩৩



# পারিশিষ্ট ৪ সংযোজন

[ব কো=বকীর শব্দকোষ]

অ

অ 'র'-কারের 'ব'-লোপে অবশিষ্ট 'অ'। তু 'ব'। "অকত (রক্ত) অক, অক্খা (রক্তা), অকান (রক্তন)—গোচ।

অংহ্ স্ক [ভা, উ—অংহে, সেট] গতি। "অংহ্।

অংহঃ (-হ্) ক্রী [✓অংহ্+অস্ (অহ্)-ক (অ.টী)] ১ বাহা প্রায়শ্চিত্তাদি দ্বারা যায়, পাপ, হ্রবিত। "অংহে ৪২২। ভ ৬৩.৩১।

অঙ্ক [?] গৃহকোণ, প্রাক্ষণ, সমীপ। "অঙ্কে চেমধু বিন্দেত কিমর্থঃ পর্বতঃ ত্রয়েৎ।—সাংখ্য ১।

অক্ষবাপ, অক্ষাতিবাপ, অক্ষাবাপ পুং [অক্+✓বপ্.+অতি-✓বপ্.+অ-✓বপ্.+অ (অণ্)-ক] দ্বাতপতি, দ্বাতাধ্যাপক, অক্ষসোপা (MW.)।—তিবাপ পুং দ্বাতকাবী (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৪৭০.৭।

অক্ষিপোচর বিং নেত্রবিষয়ীভূত, দৃষ্টিপথগত।

অক্ষিস্তম্ভজ্ঞান ক্রী অন্ত্রবিশেষ (যাহা দ্বাবা বিন্দু হইলেই ত্রাসে মলমূত্র নির্গত হয়), জ্ঞান (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৫৯৬.৪০।

অজ্ঞানকারী (-রিন্) পুং [অজ্ঞান+✓কৃ+ইন্ (গিনি)-ক-৩১, উ.ত] বুদ্ধিশাস্ত্রনিবর্ণন দ্বারা বহিষ্কৃত বাবু (নীলকণ্ঠ)। "বুদ্ধানজ্ঞান-কারী বৈমান্য ধাকীঃ মহা ২৬২.১৬।

অচাহ বি [হি 'হ] অনিচ্ছা। "শ্রাম-কায় অচাহে হিলাষত প.ক ২৮৬। [অচাহে—অনিচ্ছায়।]

অজৈব বিং বাহা জৈব নহে, অ-প্রাণিজাত (inorganic)।

অজস্ ক্রী [✓অজ্+অস্ (অহ্)-ণ, ছান্দস] ১ 'গমন-সাধন', বেগ, বল। ২ উচিতা (ত বা)। ৩ আর্জব, সরলতা। "অজস্কৃত পা ৬৩.৩, বাস্তিক, সি।—স বিণ [অজস্+অ (অচ)] আর্জববৃত্ত, সরল, অবক্র।—স অবা [অজস্+আ (টা—তৃতীয়ৈকবচন), ছান্দস] ১ তত্ত্বত, সত্য, বস্তু। "মহু ২২৪৪, ৮.১০১। পুনবিব্রজ্যঃ বয়মজস্ কু.স ৬২২। রঘু ১২.৩১। ২ তুর্প, শীঘ্র। ৩ বেগে, দ্রুতগতিতে। "লুতাঃ পুরবঃ শীঘ্রমাসেচরজস্ রা ২৬৮.২১। ৪ সাক্ষাৎ (A)।

অজস, অজসা অ 'অজস্'।

অটমি বি [সং অটমী > লি অটমী; হি আটমী] অটমী তিথি।

"ভালিহি অটমিক চন্দ্র প.ক ১০৩৮।

অজীৱ বিণ [অজ+ঈৱ (ঈৱহ্) অজ্যে, পা ৫২.১১১] শত, সমর্থ, বীর্যবান্। তু 'অজীৱ' (ব.কো)।—র পুং 'অজবান্' পুরুষ, বীর্যবান্ পুরুষ।

অজিতৈব বিং দেবশক্তি অতীত, দেবতার অসাধ্য।

অজিতজ্ঞান বি কোন বিষয়ের চিত্তাকর্ষক অবাণ্ডব বর্ণনা বা কলাইয়া বলা।—জিত বিং চিত্তাকর্ষক অবাণ্ডববর্ণনাবিশিষ্ট (বিষয়)।

অজিশিষ্ট বিণ [অজি+✓শি+ত (জ)-ক] অত্যন্তাবিশিষ্ট।

"দ্রাক্ষোণ্য ৬.৭.৬।

অজুলজীৱ বিং বাহার তুলনা নাই, অতুল্য।

অজজ বিণ [নত] ১ অনন্ত। "দয়য়া দৃষ্টা ভ ৩১৫২; "কল্পনে বিলোকনে ৪১.৫৬, "দয় ৮৩.১২। ২ বহল, বহ। "দর্ভামধিশবা স স্বলীন্ কি ১৩৮।

অজা বা ১ তত্ত্বতঃ (অ.কো), সত্যভূত (সারণ), সত্য। "কবে ৩.৫৫৫। রঘু ১৩.৬৫। ২ সাক্ষাৎ, সূক্ষ্মভাবে। "শব্দরসিধিঅর ১০.১৭। ৩ ইখ্, এইপ্রকারে (A)।

অজঃপল্লব বি চক্ষুর অধোনেত্রাবরণ বা নীচের পাতা। "ভাহার (চক্ষুর) উপরিপল্লব অধঃপল্লবের বহুভঙ্গী ব.প্র ৫২।

অধরাৱশি পুং, ক্রী [কর্ণধা] অ 'অরশি' (ব.কো)।

অধিবেত্তব্য, -বেত্তা বিণ, ক্রী [অধি+✓বি+ (লাভ)+তব্য, ব (পাৎ)-র্ধ+ক্রী অ (টাৎ)] যে ভাষ্যকে ত্যাগ করিয়া ভাষ্যাত্তর পরিগ্রহ করা যায়, তাদৃশী (ভাষ্য)। "ব্যা মনু ২.৮০, "জা ৮১। "ব্যা যাজ্ঞ ১.৭৩।

অধিবেত্তা অ 'অধিবেত্তব্য'।

অধিবেশন বি সভার আহ্বান; সভার সভ্যগণের সম্মেলন।

অধিরোপণ ক্রী [অধি+✓রোপি+অন (লাট্)-জা] উপরি স্থাপন, অধিষ্ঠাপন।

অধিশ্রিয়িত বিণ [অধি+✓শ্রি+ত (জ)-ক, ঋ] অধিকারপূর্বক শ্রিয়িত। "শেষমধিশ্রিয়িত পা ৬.৪.৭২।

অধীৱান বিণ [অধি+✓ই+আন (শানচ্)-ক] অধারনসম্পন্ন, বিষান্। "যো বৈ যুগপ্যধীৱানঅঃ সেবাঃ হবিরঃ বিদুঃ মনু ২.১৫৬।

অধ্যর্ক বিণ [অধি (অধিক) অর্ক বাহাতে, বহুতী] বাহাতে অধিক অর্ক (অর্থাৎ আধ বেকী) আছে (having an additional half)। "বৃন্দারণ্যক ৩.২২। "সোজন রা (S W)। পা ৫.১.২৮। একাধিকং হবেজ্যোষ্ঠঃ পুত্রোহধ্যর্কঃ ততোহমুজঃ মনু ৯.১১৭। পৃক ২২১। [ "শত (বিণ)—সার্কশত, দেউ শত। "মহা ১.১.১০০। "শূর্ণ (বিণ)—সার্কশূর্ণপরিমাণ। "সহস্র (বিণ)—সার্ক সহস্র, দেউ হাজার।]—র্ক পুং বাবু। "বৃন্দারণ্যক ৩.২.৮।

অধ্যাবাহনিক অ 'জীৱন' (ব.কো)।

অধ্যোত্তব্য বিণ [অধি+✓ই+তব্য-র্ধ] অধ্যারনীয়, পাঠ্য।—তা (ত) বিণ [+ত্ (তু)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] পাঠক।

অধ্যোতা অ 'অধ্যোত্তব্য'।

অনতিদীর্ঘ বিং বাহা অতিদীর্ঘ নহে, নাতিদীর্ঘ।

অনতিদূর বিং বাহা অতিদূর নহে, নাতিদূর।

অনুজ্ঞেয় পুং [নত] উচ্ছোভাব, ধ্বংসোভাব, অবিশাণ।

অনুজ্ঞেয় বি [অনু+জ্ঞে] আইনের প্রধান ধারার অন্তর্গত ধারা; উপধারা।

অনেহাঃ (-হ্) পুং [ন+✓হ্+অস্ (অহ্)-ক, ✓হ্ > এহ (অ.টী), "অনেহা' (অ.কো), "অনেহ্"—অহিসেনী (কবে ১.৪০.৬, সারণ)] কাল, কালসামান্য। "সার্কগ্রহরকরোনেহসি (পাঠ্যর) পৃক ৫৩৫।

অন্তরা বা মধ্য। “অন্তরা ভাং মাং হবিঃ পা ২ ৩.৪, সি।

অন্তরিক্ষিণ্য বি [তু ‘অন্তঃকরণ’] মন। “আজ তাহার ‘ম হ্রস্ব অবস্রাব উপনীত হইয়াছে।—গল্পগুচ্ছ।

অন্তর্যেগ বা ১ বিনা। “অন্তর্যেগ হরিং ন হৃথম্ পা ২ ৩.৪, সি। শ ২২১। ১ মধ্যো। “পা ২ ৩.৪, তৎসাবধিনী।

অন্তর্দেশ পুং [উলো] ১ মধ্যবর্তী স্থান, দিগজয়ের মধ্যস্থ দিব বা কোণ (অপর্যবেদ)। ২ (বাৎসল্য) মধ্যবর্তী স্থান।

অন্তর্দ্বার স্ত্রী [উলো] অন্তঃস্থিত দ্বার, প্রাকারদ্বার, গৃহাভ্যন্তরে প্রকোষ্ঠাদিদ্বার (অকো)। ২ পদদ্বার (শক)।

অন্তর্নগর স্ত্রী [উলো] অন্তঃস্থিত পুং, অন্তঃপুং। “দশাননাত্তর্নগরম্ গো বা ৪ ১১ ২৬।

অন্তর্বাণিজ্য বি দেশব ন্যাধা বাণিজ্য। বিপ ‘বহির্বাণিজ্য।

অন্তর্বিবাহ বি স্বর্গাশ্রিত বিবাহ (endogamy)।

অন্তর্বেদনা বি মনোবাথা, আঁবি।

অন্তর্বেদিত্রী স্ত্রী [উলো] গঙ্গায়মূর্খাব মধ্যস্থ দেশ, দোয়াব (জি)। —দি পুং, বহুব সর্গ ‘অন্তরকান্দি’। ‘‘ঐ শচ বিমলান্ বিচমন্ত বানোকসঃ গো রা ৪ ৪১ ১৪।

অন্ধবিশ্বাস বি বিশ্বাস বিচারহীন কবে, বুদ্ধিহীন বিশ্বাস (blind faith)।

অন্ধসংস্থান বি জীবিকাস গ্রহ ভাতব্য যোগ্য।

অন্ধসত্র বি সর্গ অন্ধত্র (বকো)।

অন্ধাখ্যচরণ বি অন্ধপ্রকাব অস্থাপন বিপবীত কাব্য।

অন্ধক বিণ [গ্রাস] স্বদকে অন্ধগত, অন্ধগ (অকো)। —ক্ষ ফি বিণ অন্ধপদ, তদনন্তর। বা ২ ৪০ ৩।

অপকলঙ্ক বি [গ্রানো] মিলা কলঙ্ক, মিলা দোষ।

অপতিতদর্শন বি মন্দিরে পা না দিয়া, অর্থাৎ মন্দিরের বাহিরে থাকিয়া দেবদর্শন।

অপতিতজ্ঞান বি গঙ্গায় বা তীর্থসমিলে না নামিয়া, অর্থাৎ পায় তীর্থভ্রম না পড়ে, এইকপভাবে জ্ঞান।

অপোচ্য বি যাহা পণিগাণায়াগা নহে বা জ্ঞাপ্য হয় না।

অপেক্ষক বি নিউনকারী, যুগাপেক্ষী।

অপ্রাসঙ্গিক বি প্রসঙ্গবহিষ্কৃত, অবাস্তর (irrelevant)।

অবকেশী (-শিন্) বিণ [‘শ+ইন্ (ইন) ১ব] ফলাপ্রাপ্ত, ক্ষুভতেও ফলশ্রুত বন্ধা অফল (বৃহ—অকো)।

অবগোচর স্ত্রী [অব+ ৬৬ব+অন (শ্রুটি)-ভা] হননার্থ দণ্ডাদি উত্তম, মারিবাস নিমিঃ লাঠি তোলো (শক)।

অববাহিকা বি নিম্নদিক জলবাহিকা ভূমি, নদীপ জল ধোঁত উভয়পার্শ্ব নিম্নভূমি (basin)।

অবরে-সবরে ক্রি বি চোটগট দবকারের সময় বা দবকাবে।

অবরোধ পুং [অ ‘অবরুদ্ধ’—বকো] বাটব শাপা হইতে জাত অবরোধ (নিম্নমূ) মূলবিশেষ, বাটব স্বর্গ। ঐতরব্যবাক্স ৭৫৪।

অবাস্তর বি প্রসঙ্গবহিষ্কৃত, অপ্রাসঙ্গিক (irrelevant)।

অবিমিশ্র বিণ অমিশ্র, বিশুদ্ধ, ভেজালহীন, খাঁটি।

অবোলা বি যাহার সমুদ্রে মত কথা বলাব শক্তি নাই, বাক্শক্তি-হীন, মুক (পশু)।

অভিমুখী বি [স ‘অভিমুখ’, তু ‘সমুখী’] মুখাভিমুখ হিত, অভিমুখ।

অভ্যন্তর বি [অসাধু] অধীন। “(স্ত্রীলোক) বৃদ্ধকালেত থাকে পুত্রের অভ্যন্তর মম ২৩৬।

অভ্যুদাহরণ স্ত্রী [প্রাণ] প্রত্যুদাহরণ, প্রতিফল উদাহরণ।

অয়েল বি [E oil] তেল। [অয়েল করা—সহজে চলার দিখিই যন্ত্রাদিতে তেল দেওয়া। “বড়ি অয়েল করা।]

অযোজ্যাকাণ্ড বি রাসায়নের যে কাণ্ডে যোজ্য (যোজ্যের কথা) নাই। “গ্রন্থকার ‘ও না লিখিয়া অযোজ্যাকাণ্ড লিখিয়াছেন ব বি ৬২৮।

অর্প সর্গ [সং ১/৪+ই (পিচ)- ১/অপি > অর্প, তু ‘অর্পণ’] অর্পণ ববা, সম্প্রদান করা। “অর্পিতাম লীলাবতী লবিতের করে। —জী ১৩৭।

অর্জাজিনী বি অর্জাজন্যপা, গজী।

অলঙ্কাস পুং [অলম্+ধুম, কর্মবা] প্রচুরধুম, ধূসমুহ। তু ‘আলাঙ্ক’।

অলবভুভে বিণ [অভ্র > অনভ্র (ত্রে ‘অন’) > অলভদ > ‘ভেত’, ‘অলভদ’ (চক্ষিপদবর্ণনা)] অসম্ভলজনক, অনিষ্টকারক, অপরা।

অল্ল ত্র ‘বকো’। [‘ক্ষণ (বি)—কিৎকাল। ‘চেতাঃ (-চেতস্) বি’—সর্গীয়নাঃ, অমুদার। জীবী (বি’)—অল্লায়ু। ‘জ (বি’)—যাহাব বয়স অল্প। —ভাষী (-যিন্) বি’—যে অল্প কথা বলে, মিথভাষী। স্বল্প (বি’)—একটু-আধটু।

অশেষবিধ বি নানাপ্রকাব, বহুবিধ।

অশৌচ ত্র ‘বকো’। [‘সাক্ষাচ (পুং)—অশৌচকালভ্রাস। “মহু ৫ ৮৪, বৃন্দক। ‘চী (-চিন)—অশৌচযুক্ত। “মহু ৫ ৮৪, বৃন্দক।]

অষ্টপত্রক বি আট ভাজ-করা (বাগণ—octavo)।

অষ্টম-অষ্টম (অষ্টম আইন টালন), নীলাম-টীলাম আ.ছ ১৪২।

অসমসাহস বি অতুলনীয় সাহস, অতিশয়-সাহস। —সিক বিং যাহাব সাহস অতুলনীয় অতিসাহসিক।

অসম্মান বি আদাব, অগৌবব।

অসাম্প্রদায়িক বি যাহা সম্প্রদায়বিশেষগত বা কোন দলেব পক্ষে নহে সম্প্রদায়নিবাপক্ষ (non-communal)।

অস্বয়্যর বি অসংখ্য, বহু, পচু, বিস্তর।

অস্বস্থ পুং [অস্ব+ ১/স্থ+কিপ (০)-ক, উত] ‘প্রাণপ্রবেক’, বাণ। ‘স সাসি’ সাহসঃ কি ১৫৫।

অস্বস্থ বি ১ পীড়িত (লোক)। ২ প্রকৃতিত (দেহ, মন)।

অসৌভাগ্য স্ত্রী [নত] স্বামিসৌভাগ্য (সৌভাগ্য)—রাহিত্য, পতিব ভালবাসাব অভাব। ‘অসৌভাগ্য’ অন্নঃ স্ত্রীণাম (চাণক্য)।

অস্ত্রচলচূড়াবলস্বী (-জিন্) বিণ [‘ডা+অব- ১/লম্ব+ইন্ (গনি)-ক-১ব, কর্মবা, বত, উত, স্ত্রী (-জিনী) অস্ত্রপর্ষতশিখরা-শ্রী। ‘স্বর্গাচলচূড়াবলস্বিনি ব সা ৩৭ ৫৫। ‘বিনি চন্দ্রমসি। —হি ১২।

অস্ত্রাবচারণ, -স্ত্রোপচার বি [‘‘গ’ সাধু] ছেদন-ভেদনার্থ অস্ত্রচালন, অস্ত্র করা (surgical operation)।

অস্ত্রোপচার ত্র ‘অস্ত্রাবচারণ’।

অস্বাভাবিক বিণ [নত] ১ অপ্রাকৃত, অনৈসর্গিক। ২ বাহ্যচরিত্র-গত নহে, স্বভাববিবোধী।

অস্বীকৃত বিণ অসম্মত, গব-বাজী। “আমি পিতৃসম্মিধানে বাইতে অস্বীকৃত নহি ব প্র ৭৮। আমি কিস ‘ত ৭—ব বি ১৭২।

অহিবুদ্ব, অহিবুদ্ব্য, অহিবুদ্ব পুং কত্রবিশেষ। “‘গা মহা ১ ৬৬ ২, ১২৩ ৬৮, ‘ত্রদ্ব (পাঠান্তর) ৫ ১১৪ ৪। ‘দ্ব (S.W.)।

অ।

আ ‘র’-কারের ‘ব’-লোপে অবশিষ্ট ‘জা’। ত্র ‘র’। “আখিল (রাখাল), আগিরা, আগো আলক (রাখালের) আজপুরী, আজাই (রাজাই), আজি, আন্দন (রন্ধন)।—গো চ।

আবহা বি সর্ব 'আবহা' (বকো)।

আবজল বি সর্ব 'আবজল' (বকো)।

আবজল্যবি বিণ [আ+√বজ+মান (শানচ)-র্ষ] যে বা বাহা  
আবজল হইতে।

আবজুটে, আটকুটে বি [?] হতভাগা, লক্ষীছাড়া। 'তোমার  
নবরত্নে ত আটকুটেব অভাব নেই অ গ্র ১০৫।

আবজা বি সর্ব 'আবজা' (বকো)।

আবজর বি ত্র 'আবজ' (বকো)। [কাদিলাম আপর দুই—দুই একটি  
শোকের কথা বলিবা একটু কাদিলাম। "ম গা ১৪।]

আবজ্যাপত্র, আবজ্যপুষ্ঠ বি পুস্তকের মূখপত্র, বাহ্যিক পুস্তকের বা  
পুথির নাম মুদ্রিত বা লিখিত থাকে (title-page)।

আবজ্যপুষ্ঠ ত্র 'আগ্যাপত্র'।

আবগলা সর্ব 'আবগল' > 'লা, ত্র বকো'। সর্ব আবগল (২ ৩)।  
"আবগলান।

আবগা অস্ম [অগা > আগা] অগসর হওয়া আপান। ত্র 'আগা'  
(বকো)। আপান।

আবগলক বা [এবাবীভাব, গুলকারবি গোড়ালিপদ্যন্ত। [ 'ল'ধিত  
(বিণ)—গুলদগর্ভাশ্রয় মান।]

আবগলী গৌ [অগি+গয (চক)] ১ 'অগ্নিদবতাক', অগ্নিকাণ।  
'কয়েদ ১৩৫৮, সাংখ্য ২ সাহা।

আবগোলা ব' [ 'অগ' > 'ডঘা' > 'গা' > 'গা' ] অগিম।

আচালা বি' বাহা চালনীত চালা বা ঝাড়া নয় (unshifted)।  
'আচালা গই, মুড়ি।

আচ্ছা বি [সং অচ্ছ তি অচ্ছ ঠ তচ্ছ] ১ উত্তম বেশ ভাল  
(জিনিস কথা)। আচ্ছা এবাব।—ব দ্বি ৩৪। ২ বেশ। (স্বীকার)।

আচ্ছা, তুই একবার আমায় গা টিপে দে আমি আবার তোব গা টিপে  
দেব এখন।—ম। ৩৩১। ৩ (কাকুটে) বিশরীতার্থক। আচ্ছা লোক  
ত। [ আচ্ছা ক'বে বলা—দোষ উল্লেখ করে স্পষ্ট বলা। আচ্ছা ক'রে  
মুগ্ধ বলা—অনর্গল মুগ্ধ বলা।]

আজিবাতি, আজিবাতি বি [বাং > আজি (অনু শব্দ)  
'জে > 'জি] বাজে বা অকণ্ঠ কথা। [ 'জি ছোড় দিবে কাজী হও  
—বাজে কথা ছেড়ে কাজের কথা বল।]

আজি বি [আই > আজি, ত্র এজ (বকো)] ২। মৈনামতি  
আজি গোচ ৩১২।

আজুনী বি সর্ব 'আজুনী' (৩, ৪)। ত্র 'বকো'।

আটকুটে ত্র 'আককুটে' (বকো)।

আটখানা বি নানা বিষয়, কর্তব্যসমূহ। [আটখানার পাটখানা—নান।  
কর্তব্যের একটি। "তার আটখানার পাটখানাও হয় নাট, আছ ১৪০।]

আতাকা বি' বাহা ঢাকা নয়, অবাবৃত, খোলা। চাবিট বড়া রাস  
ওরা। আতাকা উড়ু-কবা।—হোখালি।—উত্তর 'গোবর শুন'।

আতাত্তর বি সর্ব 'আতাত্তর' (বকো)।

আতুরী আতুরর গন্ধবৃত্ত মদ (৭)। 'আতুরী ও জবাবেরা চলতে শুরু  
হলো।—হ ১৩৫।

আতুন বা [বরাণি, ত্র 'আতুন+আ (টা)—তৃতীয়াব ১৮] ১ স্বয়ং।  
২ বরূপে (মহিনাশ)। "রঘু ৮ ৫১।

আতুগোপন বি স্বয়ংগোপন, অথবাভাবে নিজস্বকপনিবেদন,  
আতুগোপন।

আতুগোপন বি স্বকর্মজ্ঞ আপনার প্রতি যুগাবোধ বা স্বাধীনতা-  
বোধ।

আতুগোপন বি স্বদৃশ, আপনার মত।

আতুগোপন বি স্বজনহিংসা, আতুগোপন প্রতি ঘেব।

আতুগোপন বি নিজ শক্তিতে একান্ত ভর বা আশ্রয়। "পীল।

আতুগোপন বি স্বজন ও পবজন স্বপক্ষ-বিপক্ষ, ঘর-পা। "জান।

আতুগোপন বি আপনার পতি বিশ্বাস, স্বজনতার প্রত্যয়।

আতুগোপন বি সংকল্পসাধন হেতু চিন্তার প্রসন্নতা বা সন্তোষ।  
'আতুগোপন অমলা ধন।—চাকপাট, দ্বিতীয় ভাগ।

আতুগোপন বি স্বভাবেব উন্নতি চিন্তের উদ্যোগ।

আতুগোপন ত্রী [মত] ওষধবিশেষ, অর্কভক্তা, হুডহুড়ে।

আতুগোপন বি [অধিকা-তা > 'তা (ত্রিভাষা)]। বাড়াবাড়ি,  
কোন বিষয়ে অতিরিক্ত মাত্রা।

আতুগোপন ত্র 'আনন্দ', ত্রী (বকো)।

আতুগোপনিক বি' অতুগোপনিক, শাস্ত্রবিহিতকর্মনিষ্ঠ।

আতুগোপন ত্রী [আপস (জল)+অশান (ব্যাগ্ধি)—ত বা] ১ ভোজন-  
কাল অন্নের অধোভাগে ও উপরিভাগে জল ধাওয়া 'অমৃতোপসত্তরগমসি  
বাহা' অমৃতোপসত্তরগমসি বাহা—এই মন্ত্রদ্বয়ে অন্নের আতুগোপনে  
অন্নোচ্ছাদনার্থ কর্তব্য অর্থাৎ গম্ভীর করা। "ক্রিয়া বাজ ১৩১, ১০৬।  
২ আপোপান ময়—অমৃতোপসত্তরগমসি বাহা ইত্যাদি (A)।

আবকার বি [বা আব কাব] সুবাসকানকারক, যে মদ চোয়ার  
(distiller)।

আবাবি বি [আ আব] বুকখালা ঢিলা লম্বা জামাশিমেব (a cloak)।

আবড়া-আবড়া বি' সর্ব আবড়াআবড়া (বকো)।

আবলিত বিণ [আ+√বল+ত (ভ)-ক] ইতৎসকরিত বা  
পতাবৃত্ত। বাচগণ মুখ আবলিত করিবা তদভিমুখে দৃষ্টিপাত  
করিলেন।—ববীন্দ্র (কাদম্বরীচিত্র)।

আবলিতপর্ষ্যন্ত বিণ [বহরী] ব্রহ্ম হইতে তৃণশূন্যপর্ষ্যন্ত।  
"পর্ষ্যন্ত জগৎ তৃণাতু (লক্ষণ তর্পণ)।

আভাং, আভাঙ বি [সং অভাঙ] মোহ তৈলাদিমর্দন।

আভ্যুতি, আভ্যুতিক বি [সং আভ্যুতিক, গ্রাম্য] সর্ব  
'আভ্যুতিক'।

আমপক কাচা পাঁচা আছ ৪২।

আমকল বি [অমলাণিকা] অন্নশাকবিশেষ।

আমকুট পু, রী [?] পিতল। ১৩৩৩-৩৪৩৪ কপিলজ্যোতিস  
উচ ৫১৪। আবহুটভরণ।—ন (শক)।

আমারী বি [অমারি > 'রী (৭)] ত্র 'অমারি' (বকো)। "সনার  
মেড মন্দিব সনাব আমারী।—ধর্মপুত্রাবিধান ১৫৭, ১৫৮।

আর্ট বি [E art] ১ কলা চিত্র ভাস্কর্যে মণ্ডনে প্রসাধনে মানবকৃত  
কর্মকোশল বা শিল্প। ২ সাহিত্যাদি বিবিধ শিক্ষণীয় বিষয়। ৩ সাহিত্যে  
কবিকর্মকোশল, রসায়ক কাব্য।

আলটা বি সর্ব 'আলটা' (বকো)।

আলত 'তো বি' [ 'অলপ্ত' (মূল ৭)] অলপ, আলগ, অসংস্পৃষ্ট,  
ছোঁয়া-না-পড়া।

আলবোলা বি [হি অলবোলা (ফুলব)—মূল (৭)] বড় নল লাগান  
ডুডুডুডুবিধে, সটকা। "ব প ১৭৩৯।

আল্ট্রপুর্বে সর্ব 'আল্ট্রপুর্বে' (বকো)।

আল্ট্রবিপদ বি উপস্থিত সঙ্কট, সম্মিতিত বিশিষ্ট।

## ই

ইউনানী বি' [ইনানী > 'নী] ১ আইওনিয়াদেশবাসী, গ্রীক।  
২ আইওনিয়াদেশবাসী।—নী বি আইওনিয়াদেশের চিকিৎসা-

প্রণালী, হকীমী। [‘নী হকীম—ইউনানী চিকিৎসার পণ্ডিত, ইউনানী চিকিৎসক।]

**ইউরেশিয়ান** বি [E Eurasian] ইউরোপ ও এশিয়ার অধিবাসী হইতে জাত সর্গীজাতি, ফিরিজি।

**ইলুবব** বি উ’রাজের চালচলনের অনুকারী বঙ্গবাসী বা বাঙালী, সাহেবীভাবাপন্ন বাঙালী। ‘ওদল।

**ইচ্ছাধীন** বি ইচ্ছাবশ, ইচ্ছানুযায়ী।

**ইচ্ছাপূর্বক** বি ইচ্ছাপূঃসর, ইচ্ছানুসারী।

**ইচ্ছাবসন্ত** বি বসন্তরোগ (small-pox)। [ইহা শীতলা মায়েব অনুগ্রহে বা ইচ্ছায় হয়, এই হেতু ‘ইচ্ছাবসন্ত’।]

**ইঞ্জিনিয়ার** বি [E engineer] যন্ত্রকল্পবিশারদ, পূর্বে কন্সট্রাক্টর, গৃহাদিনিশ্চায়, কৃপাদিগমন ইত্যাদি কক্ষে পণ্ডিত।

**ইতিপূর্বে** ক্রি বি [‘ইতঃ পূর্বে’ সাধু] ইহাব আগে। “আবশ্যক না হওয়াতে ‘পূর্বে’ অধিকাংশ ঘাবে পদার্পণ করি নাই।—গল্পগুচ্ছ।

**ইনিয়-বিনিয়** ক্রি [‘ইনাইয়া-বিনাইয়া’ > ‘য়ে, বিনা’ + ইয়া’ > বিনাইয়া > ইনাইয়া (অনু শব্দ)] স্তবস্তুতি করিয়া, অনুসর-বিনয় কবিতা, কাকুতি-মিনতি কবিতা। ‘ইনিয়-বিনিয় বলা কোন কাজের কথা নয়, ও গ্রিক নয় (রবীন্দ্র)।

**ইন্দার** বি সর্ষ ‘ভদা’ (বকো)।

**ইন্দ্রবাকুগী** স্ত্রী [ক্রি ই’দ্রাঘ] ‘ইন্দ্রবকুগণিষ, ইন্দ্রবকুগ-দেবতাক’ (অটী), গোবন্ধককটী, রাগালশসা (colocynth)।

**ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য** বি ‘ইন্দ্রিয়ের গ্রহণযোগ্য, ইন্দ্রিয়বিষয়ভূত।

**ইয়ারিং** বি সর্ষ ‘এয়া’ (বকো)।

**ইয়ুম** বি খুইদর্শ। দলিৎ ‘য়ে দীক্ষিত হয়েচেন।—হ ৮৭।

**ইয়ট** বি [E street] শহরের মধ্য বড় বাস্তু।

**ইয়া** বি [ক্রি ইয়া (ঈদৃশ) এসা (এলা) > ইয়া, এইচা (সিলট)] এইবকম, অর্থাৎ বেশ বড়, জাকাল। ‘ইয়া ভূ’ডি, দাঁড়ি, গৌক।

## ঈ

**ঈগল** বি [E eagle] বৃহৎ স্তন্যজাতীয় পক্ষিবিদ্যে।

**ঈদ** বি সর্ষ ‘ইদ’ (বকো)।

**ঈদ** সর্ষ [ভা, প—ঈদতি সেট] উচ্ছৃঙ্খল। “শাস্ত্রমীষতি দবিষঃ (ক ক)। —ব [ভা, ঙ—ঈদত, সেট] ১ গতি। ‘মণীষা, মণীষিন্। ২ হিঃসা। ৩ দর্শন। ৪ দান (ক ক)।

## উ

**উ** ‘ক’-কাবের ‘ব’-লোপে অবশিষ্ট ‘উ’। ‘উপ (ক্লপ), উপার বাটিতে (ক্লপাব বাটিতে) গোচ ২৫৪, ২৫৫, ২০।

**উখ** সর্ষ [ভা, প—ওগতি, সেট] গতি। ‘উগা।

**উখড়, উখড়া** সর্ষ ‘উখব’ (বকো)। ‘উন, -ডান।

**উখড়া** অ ‘উগড়’।

**উচ্চরোল** বি উচ্চঃ শব্দ, মহাধ্বনি।

**উচ্চৈঃস্বর** বি মহারব, চীৎকাব।

**উচ্ছ** অর্ধ [সং উৎ + √শল- √উচ্ছল > বা উচ্ছ] উচ্ছলিত হওয়া, উচ্ছলান। ক্ল উচ্ছয়া পলায় গোচ ১৩২।

**উচ্ছলকারী** (-রিন্) বি [অসাধু] উচ্ছলকারক, শোভাজনক। “নবনীপোচ্ছলকারী - গোড়ের ব প্র ১৩৬।

**উচ্ছলী** (-বিন্) বি সর্ষ ‘উচ্ছলিত’ (বকো)।

**উচ্ছলী** বিঃ হেব কর্ত্ত্বায়া যে জীবিকানির্ভর করে।

**উটকা, উটকো** ‘ট’ বিঃ [g] ১ অজাতকুলশীল, অপরিচিত আগন্তক (বাকি)। “‘কো লোক। ২ অনুলক, বাজে (খবর)।

**উঠন** বি সর্ষ ‘উঠান’ (বকো)।

**উড়ন্ত** বি [উড’ + অন্ত (বকো)] ১ সর্ষ ‘উড়তি (১)। ২ বাহা উড়িত পারে, উড্ডয়নসমর্থ (পাখী)।

**উতরাই** বি [ক্রি উতরাই, অ ‘উতর, -রা (বকো)] পার্শ্বতীর প্রদেশে উচ্চহান হইতে নিম্নে অবতরণ। বিপ চড়াই’।

**উত্থান-একাদশী** বি সর্ষ ‘উত্থানেকাদশী’ (বকো)।

**উৎপত্ত্যমান** বি [উৎ + পদ + মান (শানচ) -ক] যাহা উৎপন্ন হইতেছে বা জন্মিতছে, জায়মান।

**উদজান** বি [E hydrogen] জলজনক, জলেব উপাদান মৌলিক গ্যাসবিশেষ।

**উদম** বি [উদাম > ম] বন্ধনহীন, অবাধ, উচ্ছল।

**উদয়ান্ত** বি সূর্য্যাব উদয় ও অস্ত পশ্চাত হইতে সন্ধ্যাপর্য্যন্ত কাল।

**উদারনীতি** বি অসর্গী নীতি, মহানুভাবতা।

**উদিসা** বি [ভু ‘উদিষা’ (বকো)] উচ্ছ। ‘ব প ২২২।

**উদীপন** বি উত্তেজনা, উৎসাহন।

**উদ্বাহ** পু [প্রা স] ধর্ম্ম হইতে উদগত পান্ডবর্ষ (শ্রীধব)। “শাকব-হর ভগবন নমস্ত ভ ১০ ১৪ ৪০।

**উদ্ব্যমান** বি [উৎ + √যু + মান (শানচ) -অ] উৎকম্প্যমান। ‘কনকণ্ড চামরকলাপ উদ্ব্যমান।—ববীন্দ (কাদম্বীচিত্র)।

**উদ্বায়ী** (-য়িন্) বি [ত্র উব’ (বকো)] যাহা উবিধা বা বাষ্পাকারে উড়িয়া যায় (volatile)।

**উদ্বঃ** (-ধস্) স্ত্রী [ত্র ‘উদ্বঃ’ - (বকো)] সর্ষ ‘উদ্বঃ’। ‘মুদ্বাধ্য ১০৮১।

**উদ্বাহ** বিঃ উদ্বাহ, গন্ধে মাতাযারা (ত্র ‘উদ্বাহ’—বকো)। ‘কুন্তল-কুল-গন্ধ আসে অন্তব-মন্দিবে, উদ্বাহ সমীপে।—গান ২০৭।

**উপকর্ষ** (-কর্ষ) স্ত্রী [প্রা স] গৃহবিহিত্ত স্বাববহিত্ত কন্ম, প্রবাস হইতে আসিয়া পুস্ত্রব শিশোগ্রহণপূর্বক শিতাব ‘আগ্না বৈ পুত্রনামাসি—এই উপকর্ষ (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ১২ ২৬৫ ১৩।

**উপকেশ** বি কৃত্রিম কেশ, পরুল্লা (wig)।

**উপচা** সর্ষ [উপচ > ‘চা (বকো)] সর্ষ ‘উপচ’।

**উপচীয়মান** বি [উপ + √চি + মান (শানচ) -ক] ১ বাহা বাড়িতেছে, বর্দ্ধমান। ‘পতিদিন উপচীয়মান মহতী শ্রীতি।—রবীন্দ্র। ২ বাহা সঞ্চিত হইতেছে।

**উপদিক্** বি বিদিকের বা দিগদায়র মধ্যবর্তী কোণের বিভাগ। (চুখক্যদ্বব) আকাব এক বর্দ্ধ কাগজের উপবে পৃথিবীর সকল দিক ও বিদিক ও উপদিক নিশ্চয় লিখিত থাকে।—রামমোহন বায়।

**উপনায়িকা** বি নায়িকার সহায়ভূতা নায়িকা, গৌণনায়িকা। যেমন কাদম্বীকাব্যে ‘মহাধেতা’।

**উপনেত্র** স্ত্রী নেত্রের উপকারক, চশমা, বাহাতে অন্ধব বড় দেখাব, তাদৃশ কাচখণ্ড। “‘নর্পণয়োরপারেৎকরহোলা’ মুখস্ত দৃষ্টত্ব চাপৈতি।—মহা ১২ ২০৩ ২৩০ নীলকণ্ঠ।

**উপনিপল্লব** বি চকুর উপরের পাতা (upper eye-lid)। বিপ ‘অধঃপলব’। “তাহাব (চকুর) ‘ব ও অধঃপলবের হৃদয় বহুতলী ব প্র ৫২।

**উপলিপ্ত** বি [উপ + √লিপ্ + ত (ভা)-র্ষ] উপরি লিপ্ত।

**উপস্থিতবুদ্ধি** বি তৎকালে উদিত বুদ্ধি, প্রভাৎপন্নমতি।

**উপাস্তর** স্ত্রী [নি স, মধুরব্যাসকাদি] অস্ত উপার।

**উপুপোষা** বী, -পুবে বি কৃতোপবাস, অনাহারী। অ 'উগোব' (ব.কো)।

**উবা** বি [উব + আ] সর্গ 'উব' (ব.কো)।

**উবজ্জ** অক [তু প—উবজ্জতি, সেট] আর্জব, সাবল্য। "উবজ্জতি - সাধু: (ক.ক)। [নি—কৌটীলা, হ্যাবজ।]

**উভচর** বিং [সং উভচর] সর্গ 'উভচর' (ব.কো)।

**উভ্** সক [তু, প—উভতি, সেট] পূর্বণ। "ভটি ১৭৮৮।

**উরজম** পুং [উরগ + √গম্ + অ (গচ্)-ক, উবদ্ > উর, পা ৩২৪৮, সি] 'উবোগামী', সর্গ (শ.ক)।

**উরজট** পুং [বত] 'বন্ধ-আববক', বলিগজোবীতক (শ.ক)।

**উলোচ** পুং [উল + √লোচ + অ (বগ্)-ঋ, কৃত্যভাব, পা ৭৩৫২, সি (শ.ক)] 'উল্লে দর্শনীয়', চন্দ্রাতপ (শ.ক)।

**উশতী** স্ত্রী [বশ্ + অং (শত্)-ক + স্তী ঙ (ঙিপ)] কামযমানা। 'কা দেবরং বশগতম্...উশতী ন ভক্তত কৃত্য ভ ৪২৬০ ১৬।

**উষ্মুখ** বিং সর্গ 'উষ্মুখক' (ব.কো)।

## উ

**উর্দ্ধাঙ্গিক-বিন্দু** বি যে বিন্দু ঠিক মস্তাকব উর্দ্ধে বসিয়াছে (zenith)।— বায়মল্লভক্ষণ দিবাধী।

## ঊ

**ঊচ্** সক [তু, প ঋতি সেট] ঋতি। অক (-ঢ়)।

**ঊজ্** সক [তু, ঙ—ঊজ্জ, সেট] ১ গমন। ২ অর্জন। —ঊ অক [পুলবং] ১ পাণন। ২ জ্বা, ৩ বদ (ক.ক)।

**ঊণগ্রাহক**, -গ্রাহী (-হিন) বিং যে ঊণ করে, ঊণকর্তা, পাতক।

**ঊণগ্রাহী** অ 'ঊণগ্রাহক'।

**ঊণপাত্র**, -পাত্রী বি ঊণার্থ বেগ বা দলিলা, পত্র, ফাগুনোটি।

**ঊণপাত্রী** অ 'ঊণপত্র'।

## ঐ

**ঐকতম** বিণ [ঐক + অতম (উতমচ), স্ত্রী-মা] বছর মধ্যে ঐক "শতপঞ্চাঙ্গ" ১৬৩২৩। ৫৭তম দেশে গো বা ৫১৪২। অস্মাপি বা শরীর বা বস্তুসকলম্ সূপু মতা ১১৬৬১০।

**ঐকমুখ** বিণ [বহুবী] ১ একপ্রধান, এবাবাক। "দ্ব্যতমেকমুখ" কার্ণাম যাজ্ঞ ২২০৬। ২ (বাৎসায়) একবাক্য, একমত। "(সকলোক) গৌরচন্দ্র দেবিবাবে ভেল একমুখ চৈ ম ১৮২।

**ঐকলীয়া** বিং [ঐকল + ঐয়া] একসম্বন্ধী, ব্যক্তিগত, একেব (পূর্ববঙ্গ)। বিণ 'সকলীয়া' (public)। "ঐয়া পূজা। [ঐকলীয়া বৈঠক—বিশেষ বিশেষ ব্যক্তিব সভা।]

**ঐকামিক** বিং একের অধিক, অনেক, বহু। "ক বার।

**ঐকামিপত্যকাল** বি অবিবোধী পভুত্বের সময়, অপতিহত প্রভাবের সময়। "গৌবাণিক ধম্মে" লে ব প ১৩৪।

**ঐকীকৃত** বিণ [এক + কৃ + √কৃ + ত(ক্ত)-ঋ] সম্মেলিত, সংযোজিত। "ভূম্য: সর্কী স্বপূবজ যোবিত: গো বা ৫১৩৫৮।

**ঐকীভবন** স্ত্রী, -ভাব পুং [এক + কৃ + √ভূ + অন (ভূট্), + অ(বঞ্), -ভা] মিলিতভাব, সম্মেলন, একতা। —ভূত বিণ [ + ত(ক্ত) -ক] একত্বগত, মিলিত।

**ঐকীভাব, ঐকীভূত** অ 'ঐকীভবন'।

**ঐখনও, ঐখনো** কিং বিং [ঐখন + ও] এই সময়েও, এতৎকাল-পর্যন্তও। "ঐখনো বজনী আছে বল কোথা যাবে রে ঐখ। —৬ ১৭৭।

**ঐগানো** বি [আগা (ব.কো) আগান > 'নো] অগ্রসর হওয়া।

**ঐগারিষি** বি সর্গ 'ঐগারিষি' (ব.কো)।

**ঐজ্** অক [ভা, প—ঐজ্জতি, সেট] ১ কম্পন। ২ [ভা, ঙ—ঐজ্জতে, সেট] দীপ্তি। [ঐজি (গিজ্জ) — গিজ্জতি। "জ্ঞানমজ্জ।]

**ঐঞ্জিন** বি [E engine] বেলগাড়ি টানার যন্ত্রবিশেষ, নানাবিশেষ-সমূহে নিশ্চিত যন্ত্রমাত্র।

**ঐটি** সক [ঐ + টি] এই ব্যক্তি বস্তু ইত্যাদি (বাদ্যেব)। তু 'এটা'।

**ঐডুক** স্ত্রী [ঐড + উক-ঋ (অ টা), 'ঐডুক' 'ঐডুক' (কপাস্বর -স টা)] অস্বনিহিত কাষ্ঠাদিক ভিত্তি বা দেয়াল, অস্বাশ্রিত কুড়া (নীলকণ্ঠ)। 'মহা ১১২০ ৬৫।

**ঐত** পুং [ঐ + ত (তল্)-অ টা] ১ নানাবর্ণ, চিত্র (অ.কো)।

২ [ঐত + অ (অচ)] চিত্রশ্রুগ। "টপাঠিঃ শ্বেতকাকীঠিঃ (ঐ + ঐত + কাক—শ্বেতকাক + ঐত্, অ 'নীলকণ্ঠ') মহা ১৭৭ ১১।

**ঐধ্** অক [ভা, চ—ঐধত, সেট] বৃদ্ধি। সম্মিত ভটি ১০২০।

**ঐবড়োথেবড়ো** বি সর্গ 'ঐবড়োথেবড়ো' (ব.কো)।

**ঐলচি** বি [ক্ এলচা] দূত। "আচ্ছা শবাব ফেবজের এলচি ইহা নভব দিয়াছ ব ষি ৫৪৫।

**ঐলাজ** বি [আ ট'লাজ] চিকিৎসা, পতীকাবাসায। 'লেডখা ...বেতমিচ্চ ও বজ্জাত হলো, এলাজ দেওয়া মোনাসেব আচ ২০।

**ঐলামাট** (?)। অবলীলাক্রমে "সেনাব সম্ভাবে °টে শ্রী ২২৫।

**ঐলুমিনিয়ম** বি [E aluminium] লঘু ধাতুনির্দেশ।

**ঐসেটিলিন** বি [E acetylene] গ্যাসবিশেষ (ইহা জ্বালিলে উজ্জ্বল আলো হয়)।

## ঔ

**ঔকর** বি [অস্বব > 'ব, তু 'লৈকর'] বর্ণ, বর্ণীয়ক বীজমন্ত। 'ঔকর ওক ২৭ কবাণ দাবীদাবী মগা ১৪।

## ঔ

**ঔখান** বি [ঔ + খান] ঔখান। [ঔখানকাণ, ঔখানের—ঔখানের। ঔখানে—ঔখানে।]

**ঔগরান** বি সর্গ 'ঔগরান'। অ 'ঔগর' (ব.কো)।

**ঔজ্** অস্ব [অদন্ত চ, প—ঔজ্জতি, সেট] ১ বল, তদ্রূপশক্তি ২ তেজ, প্রাণশক্তি (ক.ক)। "ঔজ্জ, ঔজ্জিন।

**ঔজ্জহাং** বি সর্গ 'ঔজ্জহাং' (ব.কো)।

**ঔটকান** বি সর্গ 'ঔটকান' (ব.কো)।

**ঔড়ি(ড়ী)য়া** বি সর্গ 'ঔড়ি' (ব.কো)।

**ঔতরান** বি সর্গ 'ঔতর'। অ 'ঔতব' (ব.কো)।

**ঔথলান** বি সর্গ 'ঔথলান'। অ 'ঔথল' (ব.কো)।

**ঔপড়ান** বি সর্গ 'ঔপড়ান'। অ 'ঔপড়া' (ব.কো)।

**ঔলটপালট** অ 'ঔলটপালট' (ব.কো)।

**ঔলা-ঝোলা** বিং [ঝোব > ঝোলা ওলা (অমু শক)] দরদরধারা-যুক্ত। "মাগব কান্দন ওলা-ঝোলা গো ৫ ৭২।



উ

উ 'রৌ' এর 'ব'-লোপে অবশিষ্ট 'উ'। উদ, উত্র (রৌত্র) গোচ। চৈত্র বৈশাখের উদে গোচ ১৭৯, উত্রের জাগ ২১০।

উক্খিক বিণ [উক্খ+ইক (ঠক)] উক্খবেত্তা উক্খাধাতা। পা ৪২৬০।

উক্কক ক্রী [উক্ক+অক (বৃক)] উক্কসমূহ বৃকসমূহ।

উক্কস বিণ [উক্ক+অ (অণ), স্ত্রী-সী] উক্কসম্বন্ধী উক্কস।—স ক্রী স্বৰ্ণ (S W)।—সিক বিণ [+ইক (ঠক) ক্রী কী] ওহোবুত। \*ক: শুর: পা ৪৪২৭ সি।—স্ত্রী ক্রী [+য (জ্ঞক)] ওহোভাব তেজস্ব। সাদ ৩১৪৫।

উক্কসিক, উক্কশ্চ ত্র উক্কস।

উক্খব বিণ [উক্খ+অ (অণ) ক্রী-বী] উক্খসম্বন্ধী।—ব পু\* [+অ স্বার্থে] উক্খব।

উক্খর ক্রী [উক্খ+অ (অণ)] ১ উক্খবফলসদৃশ কৃষ্টবিশেষ। ২ তাত্র। ৩ উক্খবফল, যজ্ঞভূম্ব।—ব পু\* যম।

উক্কর বিণ [উক্ক+অ (অণ) ক্রী-বী] উক্কবাদিকসম্বন্ধী উক্কীচ। মহা ৩৭০.১১।

উক্করাধর্য্য ক্রী [উক্করাধ+য (জ্ঞক)] উক্করাধবতাব উক্করাধাতাব। \*পা ৩৩৪২।

উক্কানপাদ, উক্কানপাদি পু\* [উক্কানপাদ+অ (অণ) ২ (ইক)] উক্কানপাদপু\* ধব। \*দিল ৪৮৮ \*দ ১০১০।

উৎপত্তিক বিণ [উৎপত্তি+ইক (ঠক) ক্রী কী] উৎপত্তিসম্বন্ধী নিত্য। ভ ১৭৫৪৫।—ক ক্রী স্বভাব। ভ ৫২২১।

উৎপাতিক বিণ [উৎপত্তি+ইক (ঠক) ক্রী কী] উৎপাততব উৎপাতসম্বন্ধী। (ঘন।) \*ক: গো বা ৬৮৭। \*কম অন্তর্বর্ষম্ যম্ ৪৫৩।

উৎস বিণ [উৎস+অ (অণ) ক্রী-সী] উৎসতব উৎসসম্বন্ধী।

উত্থর বিণ [উত্থ+অ (অণ) ক্রী-বী] উত্থববিকার উত্থব কার্যবচি\*। মমু ২৪৫। যাজ্ঞ ১২৮৪।

উত্তিক বিণ [উত্তি+অ (অণ) ক্রী-দী] উত্তদপুরুষকৃত। মহা ৩১৯৬০৫।

উত্থ বিণ [উত্থ+অ (অণ) ক্রী-সী] উত্থসম্বন্ধী উত্থাতব। (যা) নৈব দোক্ষোবস\* পয. ভ ৪১৭২৩।

উপকার্য্য ক্রী [উপকার্য্য+অ (অণ) স্বার্থে+স্ত্রী আ (চাপ)] উপকার্য্য্য রাষ্ট্রযোগাশিবিব। বা ১৭০১২।

উপনিষদ বিণ [উপনিষদ+অ (অণ) ক্রী-দী] উপনিষদতব উপনিষৎপতিত। মমু ৬২৯।

উপনীতিক বিণ [উপনীতি+ইক (ঠক) ক্রী-কী] উপনীতিপে প্রায়তব। মায় ১০৬০। ঋতি ৪২৬।

উপপত্তিক বিণ [উপপত্তি+ইক (ঠক) ক্রী-কী] যথাপাশ্চ অনাবাসলক। \*কমাতাব পযচ্ছ মহা ১১৫২২৭।

উপবাত্ত ক্রী [উপবাস+য (জ্ঞক) স্বার্থে] উপবাস। উপবাত্ত তদাকারী বাধব: সহ সীতয়া বা ২৮৭১৮।

উপবাহ বিণ [উপবাহ+অ (অণ)] বাহনমাত্রাপযুক (যুদ্ধেব আবাগা—রাটীকা)। \*ছ বথম্ বা ২১১১০।

উপল্লৈষিক বিণ [উপল্লয়+ইক (ঠক) ক্রী-কী] উপল্লয়সম্বন্ধী, স-যোগাদিসম্বন্ধবান (আধাববিশেষ)। পা ২৩৩৬, সি।

উপহা ক্রী [উপহ+য (জ্ঞক)] উপহাসসম্বন্ধী হুখ শৈল্য। উপহা-জৈল্য\* বহু মন্তমান. ভ ৭৬১২।

উপহারিক ক্রী [উপহার+ইক (ঠক)] উপহারসম্বন্ধী, উপহার্য্য্য ত্রব্য। যো দজ্ঞাৎ পিতৃণামৌহারিকম্ মহা ১৩১২৬৩৫।

উপাধ্যায়ক বিণ [উপাধ্যায়+অক (বৃক)] উপাধ্যায় ইহিতে গ্রন্থ বা আগত।

উপাসন বিণ [উপাসন+অ (অণ) ক্রী-বী] ১ উপাসনসম্বন্ধী-গৃহাশি। ২ উপাসনাসম্বন্ধী পবিত্র।—সন পু\* গৃহাশিতে (বিবাহা-গ্রিহ) ক বব সাং পাতে ধোমাদিকম্ (ভবা)।

উপেন্দ্র বিণ [উপেন্দ্র+অ (অণ) ক্রী-স্ত্রী] উপেন্দ্রসম্বন্ধী, বৈকল্প। উপেন্দ্র\* বপু: মায় ০৭৩।

উরগ বিণ [উরগ+অ (অণ) ক্রী-পী] সপসম্বন্ধী।—গ ক্রী সর্পদবতাক অঙ্গেনান্ধ্র।

উরজ বিণ [উরজ+অ (অণ) ক্রী-স্ত্রী] উরজসম্বন্ধী মেঘমোমজ।—ন পু\* কথল।—ন ক্রী ১ মেঘমা\*স। মমু ৩২৬৮। ২ মেঘভূজ।

ওবন\* মধুব\* কাম\* (ঋক)।—এক ক্রী [+অক (বৃক)] মেঘ-সমহ ভেদ্যর পাল।—ত্রিক বিণ [+ইক (ঠক) ক্রী-কী] উরজ-পণা মেঘবিক্রয়জীবী। মমু ৩২৬৬।

উরজক, উরজিক ৮ ওবজ।

উজ্জিত্য ক্রী [উজ্জিত+য (জ্ঞক)] উজ্জিততাব বলশালিহ, বল-বত্ত। হিভুবনবিজ্ঞানোক্তানিষ্ঠাতদোদ্ মচ ২৭৬।

উর্গ, -র্গক বি [উর্গ+অ (অণ) ক (কন্) স্বার্থে] উর্গাবিকার মেঘলোমজাত (কথলাদি)।

উর্গক ত্র উর্গ।

উলুক ক্রী [উলুক+অ (অণ)] উলুকসমূহ পেচকসমূহয়।

উলীনর পু [উলীন+অ (অণ) পা ৪৮৬] উলীনর অপত্য (শিবি)। মহা ১১৬৭। [ত্র ৫. ২৫১৭।]

উষর বী [উষ+অ (অণ)] উষতব পাণ্ডুলবণ।—বক ক্রী ওষলবণতু, বণগন্ধ বীমুন।

উষ বিণ [উষ+অ (অণ) ক্রী-সী] উষাতব উষসম্বন্ধী, প্রাভাতিক। ওষসাত্তপত্বক ৯ ১।—সিক, বিক বিণ [+ইব (ঠক) মধা+ঠক (ঠক) ক্রী-কী] উষাতব উষাহিত, উষাজাত।—সিক বিণ উষায় প্রমণকারী উষাচাব।—জ বিণ [+য (যৎ)-উষত+অ (অণ) স্বার্থে] সথ উষস।

উষসিক, উষসিক, উষশ্চ ত্র উষস।

-চি

কংস স্ক [অদা ৬-কংসে সেট] ১ গতি। কংস কান্ত। ২ শাসন ধব স্করণ (কক)। কংস (বাজা)।

ককুপ্ (-কুভ্) ক্রী [ক (পদ্য) + কুভ্ (বিশাব) + কিপ (০)-ক, ১৭ পৃষ্ঠা (অটী)] ১ বাহা মুখ্য হেতু লীপ হয দিব। দাধর্ষ্য প্রাটী\* ককুভ্ পুবিবা।—ঋগ্বেদ ৭৯৯২। ক সা ২১৭৩। ককুভ্ জয় ভ ২৭১৫। ২ পাটী পত্বতি দক ও আগ্রহাদি বিদিক বাকোণ। আট্টী বাধ্যৎ ককুভ্।—ঋগ্বেদ ১৩৫৮। ৩ শোভা। ৪ চম্পকমালা। ৫ শাস্ত্র। ৬ (সকীত) বাগিনীবিশেষ কোকব (৭-গী সা)। ৭ বৈদিকজ্ঞানাবিশব। ৮ শৃঙ্গ চূড়া (A)। ৯ প্রাবলী (মেদিনী)। ১০ প্রাণ (তবা)।

কঙ্ক স্ক [ভা ৬-কঙ্কতে সেট] গতি। \*কব, কঙ্কট, -টক।

কঙ্কেলি, কঙ্কেল্ল, কঙ্কেল্লি পু\* অশোক। \*লিঙ্ক (বাসবদন্তা)।

কচ্ স্ক [ভা ৬-কচ্তে সেট] বন্ধন। কচ্।—চ অক। পূর্ক-বৎ। দীপ্তি। বিকচ্, কাচ্।

**কটকট** সর্গ [টকা > 'টা] সর্গ 'টকা' (বকো)। 'কটকটান।  
**কটকটকট** অর্ধ [কটকট + আ] কটকট করা, কামড়ানর মত বেদনা-  
যোধ হওয়া। "কটকটান, -নি (বকো)।

**কটকটায়** সক, কটকটশব্দযুক্ত কবা। "দস্তান 'যা রা ২৩৫।

**কটমট** সর্গ [কটমট + আ] কটমট করা। 'কটমটান (বকো)।

**কটমটে** বি [কটমট + (বকো) + এ] কটজনক, কঠোর, দুঃস্বাদ  
(বিবর)।

**কটীর** পু [✓কট + ঈর (ঈব্) ণ্ ট ৪ ১০] ১ কটি। ২ জঘন।  
৩ নিভব। ৪ কন্দব। —বক রী [কটী + ক (কন্) স্বার্থ] কটি।  
"বিশকটকটীরকতলী মাঘ ১৩৩৪।

**কড়াডে, কড়ানীয়া, কড়ানে** বি সর্গ কড়াকীয়া (বকো)।

**কণ্** অক [ড়া, প—কণতি (সেট) ১ শব্দ 'আর্জশক' (ক ক)।  
২ (সক) গতি। ৩ [চ প—কণগতি] নিমীলন (ব ক)।

**কর্** অক [ড়া, ড—কঠত (সেট) ১ শোব। ২ আধান উৎকর্ষ।  
[ট্—উৎকর্ষ। 'চেত' সমুৎকর্ষত (সাদ)।]

**কর্ক** পু [কঠ + ক (কন) সজার্থে] ব্রহ্মকঠমালা। (সঃ) বড়াটা।  
পাপ কঠকমক সা ৫৭ ০৬ ১০৮ ১০।

**কণ্ডা** স্ত্রী [✓কণ্ড + অব (অবন্) -ক + ণী আ (টাপ)] মহানায়  
মহানাদী। মহতা স্নায়ব'পাণিঃ কণ্ডবাস্ত্রশ্চ আদ্যশা— বাপকণে।

**কণ্ডিকা** স্ত্রী [✓কণ্ড + ণী (ঈ) -ক + ণী আ (টাপ)—এ বা] বোদব-  
দেশ, অগ্ন্যগ্ন্যপত্রিকাশ্রয়ণত ব্রাহ্মণবাক্যনয়ত। পদমঃ। বৃহদাবগাক  
পথমবাক্ষঃ মিতাংবা। 'এমবা ন্ডিব। আশ্বায়নীযগ্ন্যশ্রয়ঃ।

**কড(থ)বেল** -ত বি সর্গ কন্ড (ব ক)।

**কণম্** ব [নিম + পম্ (পম) প্রকারার্থ পা ৫ ২২] ১ পকারার্থ  
কি পকারে। মাণ্ডীম্ বণং বা শ্রীদম্ কপম্ সঘন ৭ ১০। কণম্

মাব্যাক হযি বিমসঃ।—৩ ১৬। ২ গতা নিন্দা। ৩ সমম।  
৪ প্রম। অগমং বৈজ্ঞা বণম্—মু ২১৫। ৫ চর্ষ। ৬ সস্তাবনা।

[\*কথিক (পু) (ব'কণম্ অগাং কি পকারে—হহা বণ, অগ্ন-  
সন্ধিম্ জন। \*কাবম (ব্য) বি পকারে ন ম্। কণ কাবমনালম্।  
কীর্ত্তিনামধিগাত্তি মা ১ ১২। \*পাব (পু) কিপকারভাব  
কীদূপ সনস্ত। \*ভুত (বিগ)—কীদূপ কিপবৃত্তিক। \*বীয়া (বিগ)  
—কিপ্তকাবল ভাস্পন্ন। \*ক। (বিগ)—কিপ্পাবলকণ বিমার্ভিত।]

**কন্** অক [ড়া প—কনত (সেট) ১ দীপ্তি। ২ কাশ্ত। কনক।  
৩ শ্রীতি (ক ক)। ন সক। পূর্ববৎ] মতি।

**কনককজিনী** বি সর্গ বনলম্। গান ১৩।

**কন্** পু, স্ত্রী [✓কন্ + ণী (ঈ) নিগতিত, ড ১ ১৪] যাতাত শুক হয,  
ঘটকপালসদৃশ লৌহপাত্রবিশেষ আঠ, তাওয়া। [\*পক (বিগ)—কন্ডুত  
কৃতপাক বা ভাড়া।]

**কন্ডাদায়** বি বিবাহ কন্ডাদানরূপ বিপদ। \*গ্রস্ত।

**কনসার্ট** বি [E concert] নানাবাদ্য একতান বাদন। [\*পাট  
—কনসার্টবাদকগণের দল।]

**কফ্** বি [E cuff] জামার আস্তিনের অগ্রভাগ।

**কব্** সক [ড়া, ড—কবতে (সেট) ১ শ্রুতি। কবতে কবিরিদ্ভম।  
২ গুহ্যমিকরণ বর্ণ। 'কবতে পতিমঃ চিত্রকারঃ।

**কমলালেবু** বি [স' কমলা] নারঙ্গ।

**কম্পাউণ্ডার** বি [E compounder] ডাক্তারখানায় যিগি নানা  
ঔষধ মিশাইয়া বোণীব ঔষধ প্রস্তুত কবন। [\*রী—কম্পাউণ্ডারের  
কাজ বা পদ।]

**কম্পোজ** বি [E compose] শব্দান্তর ভাপার অক্ষর পর্ষাধিকমে  
সাজান। 'কম্পোজ করা।

**করুণা** 'ব' বি ত্র 'করাং (বকো)। "করুণা।

**করুণর্জন** বি অভিনন্দনার্থ পরস্পরের হাত চাপিয়া ধরিয়া ইবৎ কম্পন  
(handshake)।

**করুরো)গেট** বি [E corrugated iron] দস্তার কলাই-কবা  
টেউ-পেলান লোহার চাদর।

**করুণানিধান** বি দয়াব আধাব কুপানিধি।

**কর্ণ** বি (সাদৃশ্যে) বীণা-প্রভৃতির কান। 'ন ১০৭১।

**কর্ণকুহর, -কূপ, -পথ, -বিবর, -রক্ত** বি কর্ণর ছিদ্র।

**কর্ণকূপ** ত্র 'কর্ণকূহ'।

**কর্ণপাত** বি কান দেওয়া। [\* করা—শোনা।]

**কর্ণপথ, কর্ণবিবর; কর্ণরক্ত** ত্র 'কর্ণকূহ'।

**কর্ম্মত্যাগ** বি কাজ বা চাকুরী ছাড়া (resignation)।

**কর্ম্মন্দী** (-ম্নিন্) পু [কর্ম্মন্দ + ইন্ (ইনি) -১ব] কর্ম্মন্দ প্রোক্ত  
ভিন্দুস্রাবাত। (অটী) ভিন্দু, পরিবাট। পা ৪৩১১১।

**কর্ম্মবশতঃ** বি বি' কাম্মব বশে কাথ্যভূত, অদৃষ্টবশ।

**কর্ম্মবীর** বি কর্ম্মবিদ্যে উৎসাহসম্পন্ন সংকাম্ম সন্তত উৎসাহীল,  
কাম্মর সাধক মহাপুরুষ।

**কর্ম্মভূমি** বি বস্মভাগের বা কাম্মভূমানেব শান, ভূমণ্ডল, সমসার।

**কর্ম্মভোগ** বি কৃত কাম্মেব ফলাভোগ কর্ম্ম জন্ম ঃখভোগ।

**করু** পু [✓করু + উ-ক, ১৮১] ১ কবীর্ষাগি, ঘৃটেব আশুন।  
২ বার্ভা গৃষ জীবিকা (ভবত)। —য স্ত্রী ১ কুলী, অল্প কৃত্রিম  
সবিত। ২ হস্তিগাত, অর্থাৎ চাব আড়ল গণীব চার আড়ল চওড়া এক  
বিদ্য অয়র গর্ভবিকাশ। ৩ নদী (উকোব)।

**কলঞ্জ** পু বিমলিশ্র বাণে হত যুগ। —জ স্ত্রী বিমলিশ্রবাণচতুয়ুগমাংস।  
কলঞ্জশিন্—শব্দবাহিষ্মিজয় ৮ ১১।

**কলমী** বি [কলম + ঈ (৭)] খয়িবী বাঙব ডাটাবিশয (উজাত  
কলম হয়) পাগ।

**কলাগেছেখাম** বি কলাগাছের মত দীঘ শুস্ত। আনক পম্মলোচন  
দালানিব দৌলত "ম ফেঁনে ফেঁনে।—হ ১১।

**কলেকট(টোর)** বি [E collector] জেলার প্রধান রাজস্বসচিব বা  
কর আদায়ক কুম্ভাচী। 'ডেপুটি'। (হববলভ) কালদটব সাহেবের  
সাজ এম্বাং কবিলেন। তখন কালদটবট শাস্ত্রিবদক ছিলেন  
বপ ৪০৩।

**কন্** অক [ড়া প—কশতি, সেট] \*ম। 'বশা।

**কন্** স্ সক [ড়া প—কশতি, সেট] ১ গতি (ব বা)। নিদাশ,  
স শন, -সন। ২ শাসন (ত বা)। —স্ সক। পূর্ববৎ। গতি।  
"বি-✓কন্—পক্ষীভাব, বিকাশ। বিকসতি পক্ষজকসিকা (ক ক)।]

**কশা** অন্ম [কশা > 'শা] বশাব আঘাত ববা। [চাবুক কশান—চাবুক  
আঘাত করা চাবুক মারা।]

**কষাকষি** বি সর্গ 'কশাকশি' (বকো)।

**কস্তুরিকানুগ, -স্ত্রীানুগ** পু [ড লা] কস্তুরিযুক্ত যুগ কস্তুরী-  
তবিল (musk-deer)। 'কামুগ মান ৪ ১১। 'বীযুগ ক ১ ১৫৪,  
মলিনাথ।

**কস্তুরীযুগ** ত্র 'কস্তুরিকানুগ'।

**কাং** বিগ ত্র 'বকো'। [\*ভাল (পু)—ধরক করতালবাড  
(cymbal)। 'ভাজন (স্ত্রী)—কা শুপাত (শুশ্রুত)। 'মল (স্ত্রী)  
—কা'শকিট, কাসার কলক।]

**কাঁকন** বি সর্গ 'কাঁকণ' (বকো)।

**কাঁচিচর** বি নদীব কাঁচা চর, অর্থাৎ যে চব পতিবৎসর ভাঙ ও গাড়।  
'পম্মার কাঁচিচর।

কাঁচুমাচু বি [স' √কৃৎ-মূল (?) : 'মাচু' (অমূল্য)] ভবে বা লক্ষ্যায় সন্নিবিষ্ট বা গুণক। 'মুখ কাঁচুমাচু করা।

কাকজ্যোৎস্না বি নিশ্চিত বা যুদ্ধ জ্যোৎস্না (এইকাল জ্যোৎস্নায় কাক রাত্রি প্রভাত হইয়াছে, মনে কবিয়া ডাকে)।

কাজ্জলীয় বিণ [√কাজ্জ-অনীয় (অনীয়)-ঈ] বাজলীয়।

কাজ্জা বি [ক' ক জ্জাক-ই-অজল] যমরাজের দূত। 'বান সামদ, কাজ্জা পৌছছিলেহ হয ব প্র ৪৪৬।

কাঙ্ক্ অক [ভূ, ড-কঙ্কতে, সেট] ১ দীপ্ত, কাকন। ২ (সক) বন্ধন।

কাজিক, কাজীক স্ত্রী সর্থ 'কাজিকা' (বকো)।

কাদাটীয়া, কাদাটে বি। কাদা+টীয়া, -টে। কাদাব মত।

কানাগলি বি 'কমণবন্ধ গলি (blind lane)।

কান্তি, কান্তিক বি [স' কাঙ্কলোচ] উৎকৃষ্ট লোহবিশেষ।

কান্দিলীক বিণ [ক' দিশ' গচ্ছামীতি চিন্তন পলায়ত 'বান্দিলীক', পুরো (অকো)] ১ ভয়ে পলায়নশীল, ভয়কৃত। 'সুগদনঃ' 'ক' সংবৃত্তঃ (পক্ষ)। ২ ভীত, শঙ্কিত। 'ভামিনীবিলাস ২ ১৭৭।

কাম্বজহীন বি কামলেশবিন্যস্ত (পেম)।

কামড়ি বি ধাতুর পাতেব কিনাবা মুড়িগা জোড় (clumping—চলন্তিকা)।

কামম্ব বা ১ অকামানুমান, অনিচ্ছায় অনুমতি (অকো), অনুমতি (মেদিনী)। 'কাম' নম্ব হু মা দেব' কামক্লেদান্নোতি মে ভ ৭২ ৫৪। ২ অসংশয়। 'শ ৫৯, মহাভাগঃ কাম' নবপতিবভিন্নভিত্তিবাহা ৫ ১০, ৫৩৩। বয় ২২ ৭৫। ৩ পকাম, যথাস্থিত, পথাস্থ। "(ব্রহ্মচারী) কামমভাগিভোহীয়াং মনু ২ ১৮৯। যাজ্ঞ ১ ৩২। ৪ যথেষ্ট, ইচ্ছানু-কপ। 'মন্তু ২ ২১৬। ৫ অস্থ্য। ৬ অনুগমন। ৭ প্রগ। ৮ সম্ভাবনা (মেদিনী)।

কামময়ান, কাময়ান বিণ [√কম্+য় (শিচ)-√কামি+মান (শানচ)-ক, য়' (মুম) আগম অনিতা ইতি 'কাময়ান, ত্র' বদু ১০ ৫০, মল্লিনাথ] কামুক, জাতপুলকাগ (নাথক)। 'কাময়ান গোব' ৫ ৭৫৮, ১০, মহা ১০ ১২৫, ২ ৫৪৫। কাময়ানাবস্তো রাজা শ ৩৩। কাময়ানসমবস্তা বয় ১০ ৫০।

কাময়ান স্ত্র 'কাময়ান'।

কাম্যাজ্জ পু [মত] কামব অনুজ (বোধ)। 'স' ১৫ ৩১।

কার বি [কা কাব—কাধি] কাধিগতিক, কাধিব পতিগল অবস্থাকপ বিপদ, কাধিসঙ্কট। 'কাব পড।

কার্বাইট, কার্বাইড্ বি [E carbide, 'calcium carbide' এর সংক্ষেপ] চুন ও অক্সাব হইতে তাত পদার্থাবশেষ (ইহাতে জল ঢিলে অ্যাসেটিলিন গ্যাস উৎপন্ন হয়)।

কারুকার্য্য বি শিল্পীৰ কাব্য, শিল্প।

কার্ড বি [E card] ১ আয়তক্ষেত্রের আকার মোটা কাগজব পণ্ড। ২ পোস্টকার্ড সংক্ষেপ)।

কালকে বি [কালি > 'কে] টিক পবনস্ত্রী বা পূর্ববস্ত্রী দিন। "কালকে যাব বা গিয়াছিলাম। [কালকেব—কল্যাকাব।]

কালক্রান্ত বি [ভূত] শমনববলিত। —গ্যাস বি শমনকবল।

কালচিটা, কালচিটে বি কাল আটাল মশলা। 'টা, -টে ধবা।

কালনাগ বিধবব সর্পবিশেষ। —গিনী বি কালনাগব স্ত্রীজাতি। "হুড়ি নাগেব মাতা ৭ কালনাগিনী ম ভা ৩৮।

কালনাথ, -নিধি পু [বত] শিব।

কালনিধি স্ত্র 'কালনাথ'।

কালশিটে বি [কালশিরা > 'টে'] সর্থ 'কালশিরা' (বকো)।

কালাজ্বর বি সাজ্বাতিক বোগবিশেষ।

কাসীস স্ত্রী [ভূ 'স' কাসীশ > প্রা \*স] সর্থ 'কাসীশ'।

কিংকর্তব্যতা স্ত্রী [ব্য+তা (তল)] কিংকরশীলতা, কি কর্তব্য বিষয়। 'মুচ।

কিংকারণ বিণ [বতরী] কিংনিমিত্ত, কিংহেতু।

কিংক্ষণ বিণ [বতরী] কিংকাল, অর্থাৎ যে সময়েব সন্ধ্যা জানে না। 'হি ১ ১০।

কিংচ বা [কিম্+চ] অপিচ পুনঃ আবণ্ড। "হি ২ ২৬৬।

কিংনামধেয়, -নামা (-মন) বিণ [বতরী] কিংনামক, কিমাধ্য। কিংনামা স্ত্র 'কিংনামধেয়'।

কিংনিমিত্ত বিণ [বতরী] কিংকারণ, কিংহেতুক। —নিমিত্ত ক্রি বিণ কিংমর্থ, কেন, কিংহেতু।

কিংস্থ বা [কিম্+স্থ] 'ক' পুনঃ, পঞ্জাভাবে কি বক্তব্য। "অপি ত্রৈপাকারাজ্যন্তোত্যোতি। 'কিন্তু মহীকৃত' নী ১ ৫৫।

কিংপাক পু [বসিত পাক (পরিণাম) ঘাচাব, বতরী] মহাকাললতা, মাকাব (শক), বিষ (বাটিকা), বিষভদ্র (কতক)। "বা ২ ৬৬৬।

কিংবরাটিক বিণ [বতরী] কুংসিতবরাটিক, অর্থাৎ যে টাকাব মর্যাদা জানে না। 'হি ২ ১০।

কিংমাত্র বিণ [বতরী] কিংপরিমাণ, স্বল্পমাত্র।

কিংস্থি বা বিতর্ক, সশয। 'পূ মে ১৬।

কিংস্থিত বি [ক+স্থিত (স্থিত)] কিংস্থিত, কিংস্থিত।

কিত্ অক [ভূ, চ, প—কেম্ভিত, কেতম্ভিত, সেট] ১ নিবাস।

২ (দব) ইচ্ছা। —ও সক [ভূ, প—চিকিৎসিত, -তে (কিত

+সন্—চিকিৎস—পা ১ ১৫), সেট] ১ বোগাণনয়ন, চিকিৎসা

"চিকিৎসাত্যাতুং বৈজ্ঞঃ (কক)। ২ নিগত। ৩ অপনয়ন। ৪ নাগন

(সি)। ৫ (প্রায় বি-পুলক) সশয। [বি—বিচিকিৎসা, সংশয।

বিচিকিৎসিত মনঃ (কক)।]

কিনা যত্নে নিশ্চয়। 'অককা বাত কানা তাত যোত ৩৬ হয অর্থাৎ যত্নে নিশ্চয় ইহা অককাব বাত, তাত যোত ভয হয।

কিফায়ৎ বি সর্থ 'কিফাতি' (বকো)।

কিমাধ্য বিণ [বতরী] কিংনাম, কিংনামধেয়। 'সা তজ্জবতী বিমাপাশ্ত বাজ্যর্থঃ পঞ্জা ৭ ৭৩।

কিমিতি বা [কিম্+ইতি] কিংহেতু, কেন। 'কু স ৫ ৪৪।

কিম্ব, -ম্বুত বা [কিম্+ত, ডত] ১ প্রম, কিংবন্তা, অর্থাৎ কি বলিবাব আছে? যোবন বনসম্পত্তঃ পভুতমনিবেকিতা। একৈকম-

পানর্গায কাম্ব তত্র চতুঃস্থম্বু—সি ১১ (কথাবস্ত)। বয় ১৪.৩৫।

কু স ৭ ৬৫। ২ তক, সংশয। 'কিম্ব বিমবিসপঃ কিম্ব মদঃ (ইতি বিনিশ্চেতুং শকো ন) ডচ ১ ৩৫।

কিম্বুত স্ত্র 'কিম্ব'।

কিম্পিচ বিণ [কিম্+পিচ+অ (খল)-ক, উত] কুপণ।

কিম্পকান্ন বিণ [বতরী] কিংবিব, কীদৃশ।

কিয়ে সন [স' কীম্, মৈ কিএ, হি কা] কি। 'কিয়ে জানি পাপতি, মদন কদন শব্দে। (ইশুমুখী) তেজ্জই নিরুপম দেব প ক ৪৭।

কিল্ অক [ভূ, প—কিলতি, সেট] ১ শোয়া, শুভীভাব। ২ কীড়ন। কেলি। ৩ [ভূ, প—কেলয়তি, সেট] প্রেরণ।

কীল্ সক [ভূ, প—কীলতি, সেট] বন্ধন। "কীল, কীলক।

কুচরিত, কুচরিত্ত বি কুংসিত স্বভাব, দুঃপ্রকৃতি।

কুচলে, কুচিলা বি [হি কুচ(চি)লা, ঠ কুচলা, ডু কুচিলা, তেলেঙ—মুটি (স' বিবমুটি?)] ১ বস্ত্রবৃক্ষবিশেষ (nuxvomica tree)

২ ইহাব বিরাক্ত ফল (nuxvomica)।





গাৰিভিক বিং গণিতসম্বন্ধী, গণিতশাস্ত্রবিং।

গাৰ অৰ্থ [গাব্ (বকো) > গাব] গাব ধরা, কলঙ্কযুক্ত হওখা, গাবা। [গাবে বাওয়া—গাব ধখা।]

গায়বী বিং সৰ্ব 'গৈব' (বকো)। [গায়বী টোপব—অদৃশ্য মুকুট। "গিরিজাজেব" ২ ৬৫ গো দেখা ঘাষ কুকে ১১২।]

গায়েব বি [আ গ ইব] গোপন, গাপ। 'গায়েব করা' - বীবিং সৰ্ব 'গায়েব'। তু 'গৈব'। 'গায়েবী খুন'।

গিন্নিজ বিং [গিবিব জ (জাতি), মত] যথাপদেশ গিবিজানবান, জৰ্ণাৎ যে প্রাদেশান্তসাবে গিবিব স্থিতি জানে। "ভটি ২ ৪৩।

গুজব বি [অ 'গুজন' (বকো)] বব, স্বব। নিকটে আসিয়া তাব মুহল ওঠনে, অমরী কছিল ভাষা।—হেম ৮৮।

গুণশালী (-লিন্) বি [অ শালী (বকো)] গুণবান গুণী।

গুণপনা বি [গুণ+পনা] গুণবত্তা পাণ্ডিত্য।

গুণবত্তা স্ত্রী [গুণবৎ+তা (তল)] গুণবদভাণ, গুণশালক, গুণপ্রাচুৰ্য। ('রায়') সপথাস্ত্রামমন্তেব জনস্ত "স্তথা বা ২ ৮ ৬২।

গুণবাচক বিং [মত] গুণবদবাচক গুণপকাশক।

গুণভূৎ বি [গুণ+ভূৎ (সপ+ভূৎ (০)-ক-১৭, ৩ত] গুণধাৰক।

গুণাবলী স্ত্রী [মত] গুণসমূহ গুণানবব।

গুণাৰ্ণব পুং [মত] গুণসাগৰ অশেষগুণবান।

গুণালঙ্কৃত বি [অ-ত] গুণভূতিনা নানাগুণাৰ্ণভিত্ত।

গুণ সম্ম সৰ্ব গুণ (বকো)। ৮ গুণ। [গোনা—গণনা। গোনা-গাণ—অ গণা (বকো)।]

গুনাহ বি [অ গোনা (বকো)] সৰ্ব গানী।

গুৰু সৰ্ব [তু, ড—গুৰুত, সেট] উত্তম। [অব—অবগাণব, হননাথ দণ্ডাউত্তম। "মন্ত ৪ ১৬২।]

গুরু পুং সৰ্ব গুরু (বকো)। [গুরুব (বি)—দীক্ষাগুরু ভট্টাচাৰ্য। "দেব (বি)—দীক্ষাদাতা পুত্র গুরু। "নিন্দা (বি)—গুরুদেব কুংসা।

পুত্ৰনামব নিন্দা। "পুত্র (বি)—গুরুদেব পুত্র। "বরণ (বি)—গুরুব বরণে বা সন্মানে (দেব দান। "ভক্তি (বি)—গুরুব পতি একান্ত অনুবাগ। "মহাশয় (বি)—পুত্ৰনীয় শিষ্যক। "মুখী (বি)—শগদিগাব বৰ্ণমালা বা ভাষাবিশেষ। "স্থানীয় (বি)—গুরুবৎ পূজা।

গুলা অম্ [ঘল > গুলা] ঘৃণিত তথ্য, পাক দেওয়া আলাড়িত হওখা, জডান। অধিক মিষ্টি খেল গা গুলায় বা গোলায়। [গু(গো)লান—সৰ্ব গুণ। 'গা, পেট গোলান।]

গুলান অ 'গুলা'।

গুৰু সৰ্ব [দি ও—গুৰুতে, সেট] ১ হিংসা। ২ গতি। ৩ [চু, ড—গুৰুতে, সেট] উত্তম। [অব—অবগুণ, ভাউনাৰ্ঘ উত্তম। উৎ—উৎক্ৰেপ। "উক্কুগুৰু ততঃ শৈলম্ ভটি ১৪ ৫১।]

গৃহ স্ত্রী সৰ্ব গৃহ (বকো)। [দাহ (বি)—নরপোড়া। "বিচ্ছদ (বি)—জাতিব সহিত অনৈক্য, জাতিবিবোধ। "বিবাদ (বি)—জাতিবিবোধ। "ভেদী (-মিন) বি—জাতিদেব মাধা যে বিবাদ ঘটায়। "মণি (পু)—গৃহৰ মণ্ডিলা, পদীপ। "স্বামী (-মিন) পুং—গৃহৰ অধিকারী বা কর্তা।

গোহাতক বিং গোহতাকাৰী, গোয়।

গোতা, গোস্তা বি [আ গউত] উড়িত উড়িতে ঘাড়িৰ পাক খাইয়া গড়া। "গোস্তা বা গোস্তা গাওখা।

গোদা বি [অ 'গোদ' (বকো)] হুম্মানেব বা বানয়েব দলপতি।

গোদাৰ্হ পুং [মত] প্রকাশমৈথুন। 'মহা ১ ১০৪ ২৬।

গোনাগুজী বি [গণ+গোজী] অগণ ও স্বপ্নবিবারণ, পবিবারগণ ও স্বপ্ন।

গোপীযজ্ঞ বি [গুপী > গোপী (সাধুভাষা)] সৰ্ব 'গুপীযজ্ঞ'। ["গোপী-যজ্ঞ" ব্রাহ্মস্মারী নহে। অ 'বকো'।]

গোস্তা অ 'গোস্তা'।

গোবস্থান বি সমাধিস্থান, কবরখোলা (grave-yard)।

গোৱা অ 'গোৱা' (বকো)।

গোৱা সৰ্ব গৌবৰ্ণ ইউৰোপাসী। [গোৱাৰ বাজনা, বাজি—গোৱা-বাজনাধাৰব বাজভাণ্ড (military band)।]

গোলার্দ্ধ বি গোলজব্যোৰ অৰ্দ্ধ, ভূমণ্ডলেব অৰ্দ্ধাংশ (hemisphere)। [পূবগোলার্দ্ধ—এসিয়া ইউৰোপ আফ্রিকা (Eastern hemisphere)। পশ্চিমগোলার্দ্ধ—আমেৰিকা (Western hemisphere)। উত্তৰগোলার্দ্ধ—বিশ্ববৈখ্যৰ উত্তৰভাগ (North hemisphere)। দক্ষিণগোলার্দ্ধ—বিশ্ববৈখ্যৰ দক্ষিণভাগ (Southern hemisphere)।]

গোসোৱাৱা হি [ফা গোগোৱাৱা] সংক্ষিপ্ত হিসাব (an abstract of accounts), বাহাতে আৰ ব্যয় পৃথক পৃথক লেখা থাকে। আত্ম ১৬২।

গোৱবাসিত বি [তুত] গোৱবস্তু, গোৱবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (বকো)।

গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুৰাটীয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিচ্ছিন্ন স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্রবিশেষ।

## ঘ

ঘটনাধীন বি ঘটনাৰ বশবৰ্ত্তিতাবে, ঘটনাবশে। হববলত ৱাৰ যুদ্ধক্ষেত্রেই উপস্থিত ছিলেন, কিন্তু সে হচ্ছাপূৰ্বক নহে ঘটনাধীন ব প ৪১০।

ঘটনাবলী বি ঘটনাসমূহ, ব্যাপাবপৰম্পৰা।

ঘটা কন্ম [অ 'ঘট' (বকো)] সংঘটিত করা, উৎপাদন করা। 'কানে কানকুল... ছটাঘ ঘটাৰ বিব বা শে ৩১।

ঘনযজ্ঞ অ 'ঘন, স্ত্রী (১), বকো।

ঘৰপোড়া-গোঁক বি যে গোঁক গোয়াল-পব পোড়ার দাচ ভোগ কবিয়াছে। [ক সিঁদূৰে মেঘ দেখলে ডবাঘ—সিঁদূৰে মেঘ অগ্নিশিখার আঘ, ঘৰপোড়া গোঁক উঠা দেখিলে ঘৰপোড়া ভাবিয়া ভীত হয়, ভুত-গোঁক বিপদৰ সম্ভাবনামাৰ্হ ভয় পায়।]

ঘৰ্ষ পুং [ঘৃষ্+অ (ঘঞ)-ভা] ঘট, সঞ্চক। "জ্বতে শকো বাবিণো-বাৰিবৰ্জঃ বা ২ ৫৪ ৮।

ঘৰ্ষ বিং [ঘৃষ্+অ (রক)-ক (অটী)] 'ভক্ষক', নাশক, অপকারী, বাতুক।—অ পুং 'ভয়োনাক', দিবস। ঘশা গমিত্তি ভবিষ্যতি হুপ্রদোষম্ (হ ব)। মচ ৬৮।—স স্ত্রী কুন্তম (A)।

ঘাট বি [ঘাটি > ঘাট] সৰ্ব 'ঘাট' (বকো)। 'ঘাট মান।

ঘাতসহ বি যাহা আঘাত সহ্য, অৰ্থাৎ যা দিলে সহজে ভাঙে না (malleable)। [হ—আঘাতসহনেৰ শক্তি।]

ঘিজি বিং [৭] ঘন, লাগালাগা [বিজি-ঘিজি বসতি—ঘন-ঘন বসতি।]

ঘুণ অক [ভা, ড—ঘোণতে, সেট] স্রমণ। "ঘুণ।

ঘুপতি বি [ঘুপ্ত > চি (২)] গুপ্তহান, সঙ্গী অন্ধকাৰময় গোপন-হান।

ঘুপতি বি সৰ্ব 'ঘাপতি' (বকো)।

ঘুৰ অক [ভু, প—ঘূৰতি, সেট] ১ ভীমৰ্হ, ভীষণতা। "ঘূৰতি ব্যাঘ্ৰঃ ভয়জনক শব্দং কৰোতি। ২ ধনি। ৩ আত্মধনি।

মূলপথ বি'ৰ্বে পথ ঘূরিয়া গিয়াছে, সোজা যায় নাই, বেড়েন পথ।

মূল্য বি' ঘূণার যোগা, অশ্রদ্ধেয়।

মূল্যম্পদ বি' ঘূণাং পাত্র, অশ্রদ্ধাভাজন।

মূল্যস্ত বি' ঘূতসিক্ত, ঘি-মাগা।

মৌচড়া বি' [মৌচড়া (বকো) > 'ড়া] মূৰ্ত্ত, ছুট্ট, বদ। [বাঁকি  
যেচড়া—যে কথার অবস্থা।]

মেষো বি' [মাস+ও] মাসেব মত, অনাব, বদি।

## চ

চক্ষু স্ক [ভূ, প—চক্ষতি, সেট] গতি, চলন। 'চক্ষুদুজ্জ্বলমি-  
চণ্ডগলা।—বে ১২১। গৌপা ৪৮।

চক্রনাভি বি' চাকব মধ্যস্থ আরায় সল্লগ সজ্জি কাঠও (nave)।

চক্ষু অ' 'চক্ষু' (বকো)। [°পোগ (সং চক্ষু পীড়া)। 'শূল (স'  
চক্ষুশূল)।—অ' 'চক্ষু' (বকো)।]

চত্ স্ক [ভূ, উ—চততি, -ত, সেট] যাচন। "চাতক।

চতুৰ্ভুগ বি' [বতরী] চাৰিভুগ। 'আরো দিগুণঃ স্রীণা' বুদ্ধিতাসা'  
চতুৰ্ভুগঃ (স্থব)।

চতুৰ্জাত বি' [সং চাতুৰ্জাতক] সর্থ 'চাতুৰ্জাতক'। 'নানামত'  
রাঙ্কিা চ দিমা চতুৰ্জাত বপ ৭৩৩।

চতুৰ্জাতক রী [স'চি] চতুৰ্ভুগ জাতকব অর্থ্যং স্থবীং জবাতাতব  
সমাহার, দাৰ্শনিক এলাচ তেজপম ও নাগাকেশব-সংযুক্ত গত  
চতুৰ্ভুগ দ্রব্য (শ্রমত, ভাবপকাশ)। অ' 'চাতুৰ্জাতক'।

চতুৰ্বেদী বি' [সং চাতুৰ্বেদ্য, হি 'দী'] 'চতুৰ্বেদবেদা', হিন্দুস্তানী  
ব্রাহ্মণেব উপাধিবিশেষ, 'চাবে।

চতুস্তল বি' চাবতলা, চৌতলা (বাড়ী)।

চ(চৌ)দক্ষাগ বি' তৃতচতুৰ্দশীত তদগীয চতুৰ্দশ পরশাব। 'দোজ-  
ববে ভাতাবেব মাগ। চতুৰ্দশীৰ চন্দ্রমাগ।—জা ১২।

চন্দ্রম'নে বি' [চন্দ্রমণা—মূল (৭)] চন্দ্রলিচিও, বাসুমনা'।

চন্দ্র বি' [অ' 'চন্দ্র' (বকো)] ১ বর্ণিকের (বেগের) উপাধি। 'মানাদর'  
বেগে আইল সনাতন চন্দ্র ক.চ ১৭৫। ২ কাশ্যস্থব, উপাধি।

চন্দ্রকলা বি' চন্দ্রব মোড়শাংশ, শর্শকলা।

চন্দ্রগ্রস্ত বি' চান্দে-পাওয়া, পাগল (lunatic)। [L. lunaticus,  
lit. affected by the moon, which was vulgarly sup-  
posed to cause insanity, 'কমলাকাশ্বেব দগুত্রে'—'তোমাকে  
বিবাহ করিলাছি বলিয়া অগ্রাবধি Lunatic নাম ধারণ করিলাম  
(বঠ সংখ্যা)।—'ঐত্থলে টিকায় বহিমচন্দ্র, 'lunatic' শব্দেব 'চন্দ্রগ্রস্ত'  
চান্দেপাওয়া, পাগল'—একবপ মৌলিক ও গৌণার্থ করিয়াছেন।]

চন্দ্রবংশীয় বি' [°শ+দ্রব (ছ)] চন্দ্রবংশজাত (যুঁবন্তিবাধি)।

চন্দ্রবোড়া বি' চন্দ্রবৃত্তিচন্দ্রমুখ বোড়মাগ।

চন্দ্রোদয় পং [১৩] চন্দ্রপ্রকাশ।

চপাটী বি' [সং চপটী, হি চপাটী] চপটে অর্থাৎ হাতে-গড়া এক-  
প্রকার পাতলা কটী।

চবচবে, জবজবে বি' [°ব+এ, অ' 'চবচব' (বকো)] সম্পূর্ণ  
মাখামাখি বা ভিজা। "হাদুয়া থিএ চবচব। কাপড ভিজি জবজবে।

চরণ পং, রী অ' 'চব' (বকো)। [°কমল (রী)—পাদপদ্ম। 'গত  
(বিণ)—পদাশ্রিত। 'চাব (বি)—পাদচাব, পাখচাবি। 'চালন  
(বি)—পাদাফালন। 'তবি (বি)—পদতৎপী। 'তল (রী)—পদতল।  
'গেণু (পুং, স্ত্রী)—পদধূলি।]

চরিত্রদোষ বি' বাতিচাক্ষু স্বপ্নানাদি দোষ।

চক্ষু স্ক [ভূ, ঞ—চক্ষতি, -তে, সেট] ১ ভক্ষণ। "চবক। ২ বধ।  
(ক ক)।

চাকি বি' স্থা। "হেসে চাকি বসে পাটে। শত সে বার না হয় মাঠে।  
—থনা।

চাকু বি' [°চক্ষু, হি চাকু] চুরি (penknife)।

চাতুৰ্জাতক রী [চতুৰ্জাতক+অ (অণ) স্বার্থে] সর্থ 'চতুৰ্জাতক'।  
'ব্গেলাপত্রকৈশ্বলোক্ত্রহণ'জা ত্রিজাতকম্। নাগাকেশবসংযুক্ত চাতু-  
ৰ্জাতকমুচ্যতে॥—ভাবপ্রকাশ।

চাপড়া সর্থ [চাপড়+অ] চাপড় দ্বাৰা আঘাত করা, হাত দিয়া  
মুঠ আঘাত করা, চাপড়ান। অ' চাপট' (বকো)।

চাপাটি বি' সর্থ 'চপাটি'।

চারু স্ক [ভূ, ঞ—চারতি, -তে, সেট] ১ পূজা অর্চনা। ২ চাক্ষু-  
জ্ঞান, দর্শন। 'ত' পদ্যতীর্থপদমাশ্চচাযিবে মাদ ১২৫১। [অপ-  
—পূজা। অপর্চিও (অকো)। অপর্চিত পা ৭২৩০।

চালতা 'ল' বি' সর্থ 'চালিতা' (বকো)।

চালু বি' [°চালু] প্রচলিত, চলতি, প্রায়াগে ব্যবহাবে বা বাজারে  
পচালত (শব্দ, পণ্য)। "চালু কবা।

চারি অ' 'চার' (বকো)। [°তু (বি)—চতুৰ্ভুগ। 'চৌকা, -কো  
(বি)—সমবাহ সমচতুৰ্ভুগ (square)। 'চাবটা, -টে—চাবটা  
(বিশেষভাবে কথিত, emphatic)।]

চারটা, চারটে বি' [চাব+টা] চতুঃসপাক। —ট বি' [অ' 'চাটি'  
(বকো)] ১ সর্থ 'চাটি'। ২ চতুঃসপাক (আদবে)।

চারান স্ম [চাণা > চাবা] ১ চাবিত ববা, ছড়ান। 'বোগেব বীজ  
চাবান। ২ চালাইখা, অখাং ভাগ করিয়া দেওয়া (to distribute)।  
'এবচব টাকা সকলেব ম'বা চাবিয়ে (চাবাযা) দেওয়া। [চারান  
—সর্থ 'চাবা'।]

চিহ্না স্ম [চৈম > চিহ্না, অ' 'চিহ্না' (বকো)] আগবিত কবা,  
জাগান। ঞ্চী কী ১৮৮।—গ্রা অখা ধাগবিত ওয়া, জাগা। "কংসব  
পহরা চিহ্নাহল ঞ্চী কী ৫। [চিহ্নাত্তা, -বা, -খিহ্না, -ইহে, -ল,  
-আখিলী (ঞী কী)।]

চিকিৎসাধীন বি' চিবিৎসাং অবীন, চিকিৎসায় স্থিত (বোগী)।

চিটল বি' চিট-যুক্ত আটান (stuck)।

চিত-ওল বি' একজাতীয় ওল (হাংব ডাটা চিত্রিত)।

চিতা স্ম [চিত+আ] ১ চিত্রিত কথান। বিহি চিতাওল, পূজক  
মদন. সদন দৈনক ভীত প ক ২৬৬২। ২ [চং+আ] চিত করা,  
উৎসৃণ করিয়া শোওয়ান। [বুক চিতান—বুক ফুলান, স্পর্ধা  
কবা।]

চিতেন বি' কবিগানের অংশবিশেষ। অ' 'কবিং' (বকো)। [বোধ  
হয়, 'চিতেন' বুক চিতাহা বা স্মীত করিয়া উচ্চঃস্ববে গীত হইত।]  
[চিতেন কাটা—লোক-দেখান হাঁক-ডাক করিয়া কার্যে তৎপবতা  
দেখান। "এমন অধ্যাক্ততা করা কেবল চিতেন কেটে বাহা লওয়া  
আছ ১০৬।]

চিত্ত রী অ' 'বকো'। [°দাহ (বি)—মনের আলা। 'নিরোধ (বি)  
—বিনয় হইতে চিত্তবৃত্তিনিয়ন্ত্রণ। 'প্রসাদ (বি)—চিত্তের প্রশমতা বা  
নির্মলীভাব। 'বিনোদন (বি)—মনেব আঁতিজনন বা সজোবলান।  
'সী ৪। 'নিম্ব (বি)—চিত্তবিকাব। 'রজন (বি)—চিত্তের আঁতি-  
জনক। (বি)—চিত্তের আঁতিসম্পাদন। 'র'এনী (বি)—চিত্তের  
আঁতিজনযিত্তী। 'চিত্তরঞ্জনী বৃত্তির ক্ষুণ্ণ অ শী ১৫। 'ওজি (স্ত্রী)  
চিত্তের নির্মলীভাব। অ' 'বধি ৬৫১।

চিকাকৰ্ষক বি' মনোহারী, হৃদয়ত্বব।

**চিক্ৰকলা** বি চিত্ৰবিজ্ঞা, চিত্ৰাঙ্কণশাস্ত্ৰ। অ 'কলা' (৯)।

**চিত্ৰণ** বি চিত্ৰাঙ্কণ, আলেখ্যলেখন, ছবি আঁকা।

**চিত্ৰাকুল, চিত্ৰাকুলিত** বিণ [ভূত] ভাবনাবিহীন, চিত্তাবিস্মিত।

**চিত্তাধিত** বিণ [ভূত] চিত্তাযুক্ত, চিত্তিত। "কৃ ১৪৭।

**চিত্তাময়** বিণ [সত] চিত্তানিবিষ্ট, চিত্তাধিত। 'বুদ্ধতাবচিত্তাময়ঃ।  
পরমে ব্রহ্মণি কোহপি ন লগ্নঃ ॥—মোহমূলপব।

**চিত্তারত** বিণ চিত্তানিমগ্ন, চিত্তাশীল। "চিত্ত পড় ১০।

**চিত্তাশীল** বি চিত্তাপবায়ণ, ভাবনাপব।

**চিপটা** অর্থ [চিপট (বকো) + আ২] চিপটেব মত বা চিড়াব মত  
হওয়া, চেপ্টা হওয়া। [চিপটান—সর্ধ 'চিপটা'।]

**চিমটা** অর্থ [চিমট > 'টা, 'চিমট] সর্ধ 'চিমটা' (বকো)।

**চির** বিণ অ 'চব' (বকো)। [ 'কাব, 'দিন (বি)—দীর্ঘকাল,  
অনন্তকাল। "দিন পড় ৩৭। "কালীন (বি)—দীর্ঘকালতব, বহুকাল-  
বাণী। "জীবন (ত্রু বিণ)—যাবজ্জীবন, আজন্ম। "ভূষাবাবৃত 'নীচাবা-  
বৃত (বি)—যাত্রা সুরুদা হিম্ব আচ্ছন্ন। "ভূষাবসীমা (বি) সতত  
স্থায়ী ভূষাবাব মীমা। "ভূণী (বি) আজন্ম ভূষা। "বিদায় (বি)  
জন্মাব নত বিদায়, মহাযাত্রা। "বহুজ (বি) যাত্রা অনন্তকাল  
বহুগতি বা নিগূঢ়, কমন ও যাত্রাব বহুস্তম্ভেদ ম্য নাই। "লগণ, 'বোণী  
(বি)—আজন্ম যোগগত।]

**চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত** বি চিবকা স্থায়ী দশাশালা বন্দোবস্ত। অ  
'দশাশালা (বকো)।

**চিরাগত** বি দীর্ঘকাল হস্তাচ পচলিঃ (পণা)।

**চিরোচরিত, -রাস্তাভিত্তি** বি দীর্ঘকাল ধৰিয়া যাহা কবা উঠিয়াছে।

**চিরোস্ততি** অ 'চিরাচিবিঃ'।

**চিরোভাস** বি দীর্ঘকাল ধৰিয়া বৃত্তান্তাস।

**চুকলিখোর** বি [চি চুগলখাব] পৰোক্ষ নিন্দাকাবক।

**চুকুক** পু, বী পুংস্ম। অংগু। 'বৃহৎন চিত্তা ৬৮ ২৭।

**চুন** সম্ম। হি 'চুন (চ'ন), 'চ ১ চু। -ন] চয়ন কবা, সংগত কবা।  
সেত আঙুলে নেয় চুনি বজুকাণা কৃকে ৮০।

**চুলবুল** বি [হি চুলবুল, চ'ন > চুল, 'বুল' (অনুশব্দ)] চঞ্চলতা,  
চলনভাব। —বুল বিণ [ 'ল + 'ণ] চঞ্চল, চলন।

**চুল্ল** অক [ভা, প—চুল্লি সেট] ১ অভিপায়চলন। ২ হাবকরণ,  
বিলাস। 'চুল্লি, -বী।

**চুড়াস্ত** বি [অ 'চুড়স্ত (বকো)] শেষ নিষ্পত্তি বা সিদ্ধান্ত। "এ  
কেবেববাজিৰ একটা চুড়াস্ত কবা প্ৰতিত ব প্র ৪১০।

**চুষণীয়** বিণ [ 'চুল + অনীয় (অনীয়ব)-অ] চুষা।

**চেষ্টিতব্য** বিণ [ 'চেষ্টে + তব্য-ভা] যত্নিতব্য, চেষ্টনীয়।

**চৈতন্যদেব** বি পূজনীয় চৈতন্ত। অ 'চৈতন্ত' (বকো)।

**চৈন, -নিক** বি চীনদেশসম্বন্ধী, চীনবিসংক, চীনবাণী।

**চৈনিক** অ 'চৈন'।

**চৌষক** বি [চুষক সাধু] যে চুষে, চুষক। —ষণ বি [চুষণ সাধু,  
তু 'চৌষ' চৌষা।

**চৌগুণ, চৌগুণা** বি [চৌ (বকো) + গুণ] চতুগুণ।

**চৌভ(তা)লা** বি যে বাতীর চার তল, চতুস্তল, চতুর্ভূম  
(গৃহ)।

**চৌপল** বি [চৌ + পলং (বকো)] যে শিশির চারপল বা পিঠ।  
"অবাবির চৌপলেব শোলায় চিপি—হ ১৬৫।

**চৌপায়ী** বি [হি চৌপায়ী] যাত্রার চার পায়ী, পাট।

**চৌষক** বি চুষকসম্বন্ধী (magnetic)। "চৌষকাকর্ষণ।

**চৌষট্ঠিকলা** বি চতুঃসঙ্কটসংখ্যক বিজ্ঞ। অ 'কলা' (৯)—(বকো)।  
কৃষ্ণচন্দ্র পবিত্র চৌষট্ঠিকলাখ ভা চ ২২।

**চ্যুতসংস্কৃতি** বিণ [বতী] ব্যাকরণলক্ষণহীন, অসাধু, ব্যাকরণহীন  
(পদ)। "কা প্র ৭৫০। [চ্যুতসংস্কৃতি দোষ—ব্যাকরণহীন শব্দের  
প্রযোগে দোষবিশেষ। 'ভ্রাম-অঙ্গিনী (ভ্রামাঙ্গী), চাটকিনী (চাটকী),  
অনাপিনী (অনাথা) ইত্যাদি।]

ছ

**ছত্রাকার** বি ১ ছন্দেব গ্রন্থ আকাববিশিষ্ট, বৃণাবাব। ২ ছত্রাকাব  
চাঁরদিকে বিক্ষিপ্ত।

**ছন্দপতন, -পাত** বি [ 'ছন্দ' (বকো) ] চন্দ্রব নিয়মভঙ্গ।

**ছন্দপাত** অ 'ছন্দপতন'।

**ছন্দানুগমন, -সুবর্তন** বি অচিপাযান্তুসাবণ।

**ছন্দানুবর্তন** অ 'ছন্দানুগমন'।

**ছলগ্রাহী (-হিন)** বি বাবাজ্ঞানাদিগাহক চিপায়েশ।

**ছল-ছুতা** বি [ 'গবায়ক' ছল-জতি ১।]

**ছলি** সক [ 'চল' + 'লি' (চি ৮) - 'লি' চু, প চা যতি, সেট]  
জান। [শিবীসংসদাববতনা ছলি সীমানাবব ১৬৬।

**ছাড়া** সম্ম [অ ছাড়া (বকো)] বস্তুচা ববা। ছাড়াব না ছাড়া  
কি কবাব লাবে, মোব পবাবন চুত। —বী।

**ছাত** বিণ [ 'ছাত' + 'ছাত' - 'ছাত' ] ছাত পা ৭৪৪১। ১ ছিম,  
কুস্ত। ২ কুশ, ক্ষীণ। চাতাবদী।

**ছাতলা, -দলা** বি শেওলা tungus)।

**ছাত্ররত্তি** বি পবীক্ষা ব্রীণ লোণা চাচাবন পদক বৃত্তি (Scholarship)।  
[ভানুরত্তি-পবীক্ষা—চাত্ৰকে বৃত্তি দেওয়াব নিমিত্ত পবীক্ষাবিশেষ।]

**ছাত্র** বি অ ছাত্র' (বকো)।

**ছাতলা** অ 'ছাতল'।

**ছাত্রদেহ, ছাত্রাশ্রুতি, ছাত্রাঙ্গ** বি বক্ষমা নহীন পত্নিবিশ্বকৃত  
শবীৰ।

**ছিদ** সক [ 'ক্ষ' + 'ছিন' + 'ছিন' ] ছিদন, ছিদাববণ।  
[অ—আক্ষেপপুসক গুণ, 'ছিদ' লওয়া। 'স ২২৬। অব

—অবচ্ছিন্ন, বিভাগ। উদ 'ছিদ' সমুদানশন। '৫ ৬৩। পরি  
—পরিচ্ছিন্ন, ইয়াঙাপুলক বিভাগ, নির্ঘ। বি—বচ্ছিন্ন 'বভাগ, ম্বেদ।

"শ ১২। বি-অব—বাবচ্ছিন্ন বাবদন, নিবসন। সম—সমাবচ্ছিন্ন,  
উচ্ছিন্ন। 'গী ৭৪১।

**ছিদ্র** সক [ 'অদ্র' + 'ছিদ্র' ] ছিদ্রপাত্তি (কক), সেট]  
কণভেদন (সি), ভেদন, বন্ধকরণ (কক)। 'ছিদ্র' ছিদ্রাপাত্তি  
ভাঙা বালকঃ।

**ছিনিমিনি** বি [ 'ছিদ্র' + 'মিনি' ] ছিদ্রপাত্তি (কক), সেট]  
শিশুর গেলাবিশেষ। [শোলাব ম্বেদ নিচ্ছিন্ন নাম। 'ট' + 'মিনি' ছিনি-  
মিনি গেলো—খোলাম্বেদ গেলোব ম্বেদ অবচ্ছিন্নাব 'ছিদ্র' অর্থব্যব করা।]

**ছুঁচিবাঁই** বি সম্ম 'ছুঁচিবাঁই' (বকো)।

**ছুট** সক [ 'ছু' + 'ট' ] ছুটতি, ছুটতি, সেট [ 'ছুট' ] ছেদ।  
'ছুট' (অনুশব্দ)।

**ছেঁ(ছে)কা** সম্ম [ 'ছে' + 'কা' ] ছেঁকা, ছেঁকা। অ 'ছে' তাৎপৰ্য আঙনের  
সেকে সিদ্ধ কবা। 'কট' ছেঁকা বা ছেঁকা।

**ছেঁকা** বি [ 'ছে' + 'কা' ] ছেঁকা, ছেঁকা। অ 'ছে' তাৎপৰ্য আঙনের  
সেকে সিদ্ধ কবা। 'কট' ছেঁকা বা ছেঁকা।

**ছেঁকা** অ 'ছেঁকা'।



ছেদ সৰ্গ [ অদন্ত চূ, প—ছেদয়তি; সেট ] ছেদন। “ছেদিত।  
ছেদা বি [ তু ‘সেদ’, মম্ব ৬.১৮, ক্লক ] শজ্ঞাবিশেষ (গ্রীহট ?)।  
ছো সৰ্গ [ দি, প—জাতি; অনিট ] ছেদন। “পা ৭ ৪.৪১।  
ছোকছোক বি ১ সৰ্গ ‘ছো’ (ব.কো)। ২ পাতজন্তু লোলুপতা-  
প্রকাশ। “ছোকছোক করে বেড়ান।  
ছোকা, ছোকা বি সৰ্গ ‘ছকা’ (২)—ব.কো।  
ছোয়ারা বি সৰ্গ ‘ছোয়ারা’ (ব.কো)।

## জ

জং, জঙ বি সৰ্গ ‘জঙ্গ’ (৩)—ব.কো।  
জংলা, জঙ্গলা বি: [ জঙ্গল+আ+২ ] ১ জঙ্গলজাত, বস্ত্র (গাছ)।  
২ অসভ্য, জঙ্গলী। ৩ মিশ্র (মুর)।  
জগজ্জন পুং [ য.ত ] জগদবাসী জন।  
জগজ্জননী স্ত্রী [ য.ত ] জগতের মাতা; জগদীশ্বরী।  
জগদল বি: [ জগৎ+দল ] সৰ্গ ‘জগদল’ (ব.কো)।  
জগদমোহন বি: জগতের মোহকর; ভুবনমোহন।  
জগবন্ধু বি [ জগৎ+বন্ধু ] ১ সৰ্গ ‘জগবন্ধু’ (ব.কো)। ২ ঈশ্বর।  
জঙ; জঙ্গলা ত্র ‘জং; জংলা’।  
জটাধারী (-রিন্) বিং জটাধারক। —রী বি সম্রাসী; শিব।  
জড়বাদ বি জড়স্বৰ্গীয় মতবিশেষ; জড়বস্ত্র ভিন্ন আর কিছু নাই, সবই  
জড়ের কাঁচা, জড়ের ভিন্ন ভিন্ন আকার, জড়ের শক্তি হইতে চৈতন্য ও  
ইচ্ছাশক্তি উৎপন্ন, —গ্রন্থরূপ বাদবিশেষ (materialism)। —বাদী  
বি যিনি জড়বাদ স্বীকার করেন; জড়বাদের অনুসারী।  
জড়া সৰ্গ [ ত্র ‘জড়া’ (ব.কো) ] বেষ্টিত করিয়া গুটান। “দড়ি, হুতা  
জড়ানো। [ জড়িয়ে (জড়াইয়া) পড়া—বেষ্টিত বা লিপ্ত হওয়া; বন্ধ  
হওয়া। “(আপনি) জাল জড়িয়ে পড়ে...চৌদ্দবছরের জন্ত জিজির  
গ্যালেন।—হ ১০২।  
জননীয়া বিণ [ ১ জনি+অনীয়া (অনীয়ায়)-ধ্ৰ ] উৎপাত।  
জনাকীর্ণ বিণ [ তুত ] জনসমূহে পরিপূরিত; জনসকুল।  
জন্ম (-জন্) স্ত্রী ত্র ‘জন্ম’ (ব.কো)। [ ‘গত (বিং)—জন্মস্বৰ্গী,  
জন্মকাল হইতে জাত (দোষাদি)। “দাতা (-ত্) বি জনক, পিতা।  
“দিন (বি)—শিশুর ভূমিষ্ট হওয়ার দিন। “দ্বঃপী (বিং)—জন্ম হইতে  
হুঃখী; আজন্মদুঃখী। “পত্রিকা (বি)—কোষ্ঠী।]  
জন্মগ্রহি পুং [ উলো ] জন্মস্বৰ্গী গ্রহি; জন্মতিথিতে হস্তে বন্ধ সূত্র।  
““হেচ্চ বন্ধনম্ উ.চ ৩৪, টীকা।  
জন্মাবধি বিং জন্ম যাবৎ সীমা; আজন্ম।  
জবাবি বি জবাব মত লাল মদ (?)। “গোপাল সম্বন্ধে জবাবির  
চৌপালের শোনার ছিপিট খুলে ফেলেন।—হ ১৩৫।  
জবুথবু বি: [ জবুথবু > ‘বু’ ] সৰ্গ ‘জবুথবু’ (ব.কো)।  
জয়োন্তু [ জয়+অন্ত > জয়োন্তু, বা জয়োন্তু ] জয় হইক। “জয়োন্তু  
পাণ্ডুপুত্রাণাং মেঘাং পক্ষে জনার্দনঃ।  
জল স্ত্রী ত্র ‘জল’ (ব.কো)। [ ‘কষ্ট (বি)—জলাভাবজন্তু কষ্ট। “জঙ  
(পুং)—জলচর প্রাণী; মংজাদি। “জান (বি)—সৰ্গ ‘উদজান’।  
“প্লাবন (বি)—জলে ভাসিয়া যাওয়া; বহান্ন ভাসা (inundation)।  
“ভ্রমি (বি)—জলাবর্ত, জলের ঘূর্ণি। “মগ্ন (বিং)—জলে-ডোবা।  
“মজ্জন (বি)—জলে নিমজ্জন বা অবগাহন। “সেক (বি)—জলসেচন,  
জলে আর্দ্রকরণ। “স্তম্ভ (বিং)—সমুদ্র হইতে ঘূর্ণিবায়ুতে উখিত  
মেঘম্পনী স্তম্ভাকৃতি বা স্তম্ভাকার জলরাশি (water-spout)।  
“হাওয়া (বি)—জলবায়ু (climate)। ]

জলতাড়া বি মাছ ধরার সময়ে মাছ এক স্থানে আনার নিমিত্ত জলে  
আঘাত বা ঢেউ দেওয়া। “দালাল বিশ্বাসের কলসী ধরে গা-ভাসান দে  
জল-তাড়া দেন,...চুনো পুঁটিও এড়ান না।—হ ১১।  
জলাতন্ত্র বি কিন্তু কুরুর বা শৃগালের দংশনে লালা হইতে জাত মাংসের  
রোগবিশেষ (hydrophobia) [ ইহার লক্ষণ—জল দেখিয়া ভয়  
পাওয়া। ]  
জাং, জাঙ বি [ সং জঙ্ঘা; হি জাং; ১ জাং, -ঘ ] জঙ্ঘা, উরু।  
[ জাং-লম্বা—দীর্ঘজঙ্ঘা। ]  
জাগরণ বি ১ নিদ্রাহত। ২ তত্ত্বোপদেশ দ্বারা চিন্তের উদ্বোধন।  
৩ স্বার্থ দৈন্ত্য জড়তা হইতে কোন জাতির উত্থান।  
জাগ্রত বি: [ ত্র ‘জাগ্রত’ (ব.কো) ] ভক্তের মানসিকবিষয়ে স্থগত-  
দৈবশক্তিসম্পন্ন (দেবতা)।  
জাঙ ত্র ‘জা’।  
জাঙ্ঘল্য বি: [ জাঙ্ঘলামান > ‘লা’ ] নীপুণাদিবিধি। “জাঙ্ঘল্য বে  
পরিবার,...অভাব তোমার কিসে বল আ.হ ১১২।  
জাতি বি [ ত্র ‘জাতি’ (ব.কো) ] এক দেশের বা এক ধর্মের সম্মিলিত  
জনগণ (nation)। “হিন্দু, মুসলমান, শিখ” ইত্যাদি। [ ‘গত  
(বিং)—জাতিবিষয়ক, জাতির ব্যক্তিবস্বৰ্গী। “চ্যুত (বিং)—দোষ  
হেতু স্বজাতি হইতে বর্জিত; জাতিভ্রষ্ট। “বাচক (বিণ)—জাতিধর্ম-  
প্রকাশক। “বিজ্ঞান, “বিজ্ঞা (বি)—যে শাস্ত্র দ্বারা জাতিসমূহের পরস্পর  
স্বৰ্গ ও বিশেষধর্মসমূহ জানা যায়; নৃত্তবিজ্ঞা (ethnology)। ]  
জাতিভিমান বি উচ্চজাতিজন্তু গৌরববোধ; জাতিগৌরব।  
জারিত বিণ [ ১ জু+ই (শিচ্)+ত (স্ত)-ধ্ৰ ] ১ জীর্ণীকৃত  
মারিত (স্বর্ণ)। ২ শোধিত (পারদ)।  
জালাতন বি: [ ত্র ‘জালাতন’ (ব.কো) ] সৰ্গ ‘জালাতন’।  
জাহক পুং [ ? ] ১ ঘোষণা, যোগ। “বৃহৎসংহিতা ৮৬.৪২। ২ মার্জার;  
পদ্মমার্জার (pole-cat—A.)। ৩ খটা। ৪ কারাণ্ডিকা (মেদিনী),  
জলোকা:। ৫ বিলেণের জন্তবিশেষ (ত.বা)।  
জিজির বি [ E. Zanzibar ] দ্বীপবিশেষ। [ জিজির যাওয়া  
—দ্বীপান্তরিত হওয়া। “(শেবে আপনি চৌদ্দবছরের  
গ্যালেন।—হ ১০২। ]  
জিহোবা বি [ E Jehova; Hebrew—Yahaveh ] ইহুদির  
ঈশ্বর। “কেহ বা জিহোবা জোব কেহ প্রভু কয়।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।  
জীবজীব পুং [ জীব+জীব+অ (বণ্), নিপাতিত (অ.চী) ]  
ময়ুরাকৃতি চিত্র পক্ষিবিশেষ; চকোর। “রঙ্গ ১২১।  
জীবনোপায় বি প্রাণধারণোপায়, জীবিকা।  
জীবনসঞ্চারিণী বি ‘মৃতের জীবনদায়িনী’, মণিবিশেষ। “অ.প ১০২।  
জীবায়ু বি অণুবীক্ষণগোচর অতিদুর্লভ উদ্ভিদ বা প্রাণী, যাহা রোগ বা  
বিকার ভংগাদন করে (microbe)।  
জিরেন বি [ জিরান > ‘ন, ত্র ‘জিরা’ (ব.কো) ] বিশ্রাম, অবকাশ।  
“মোড়েলের জিরেন পেলেন।—হ ১০৭।  
জুগপতি বি যোগপতি, যোগিরাজ (ধর্ম)। “মাইব খানে রান করতি  
জুগর জুগপতি শূ ২৪; ৩৩; ৩৭।  
জুজুত্সু বি জাপানী মন্তবিজ্ঞা (jujutsu)।  
জুড়ান বি: [ জুড়া (ব.কো)+অন ] বাহা শীতল করে; সস্তাপহারক।  
“বুক-জুড়ান ধন।  
জুমা(আ)মসজিদ বি [ আ ‘জুমা’—গুজবার ] যে মসজিদে মুসল-  
মানেরা গুজবারে রূপহর সমবেত হইয়া নামাজ পড়েন।  
জৈবপদ্য বি ঈষৎ তরল ঈষৎ বহু উত্তীর্ণপ্রাণিগণের তত্ত্বরূপে অভি-  
বক্তির আদিম অবস্থা (protoplasm)।

কোজ, -জক ক্রী অঙ্ক চন্দন (অ.কো)।

কোজক অ 'কোজ'।

কোজোর বি সর্ধ 'জুয়াচোর', অ 'জুয়া' (ব.কো)।

কোটে বি [কট > জোট] গ্রন্থি। "জোট পড়া, বাধা।

কোভ বি [E. Jove; L. Jovis; তু 'সং দেব (L. deva)] প্রাচীন  
রোমবাসীর প্রধান দেবতা; জুপিটর (Jupiter)। অ 'জিহোবা'।

কোর বি অ 'জোর' (ব.কো)। [ "জ্বরদণ্ডী—অনিচ্ছাসঙ্গে বলপূর্বক।  
"জলম—বল ও অত্যাচার। "তলব—বড় জরুর ডাক।]

জপ্তি সক অ 'জা' (ব.কো)।

জাতিত্ব বি জাতিভাব, জাতিধর্ম। "মে ২০৫।

জ্ঞান ক্রী অ 'জান' (ব.কো)। [ "চকু (সং 'চক্ষু') বি—জ্ঞানরূপ  
নেত্র। "পানী (-শিন্) বিং—সজ্ঞানে বা বুদ্ধিপূর্বক পাপকারী।

জ্ঞানবান্ (-বৎ) বিণ [জ্ঞান+বৎ (বতৃপ্)-১ব; ক্রী -বতী]  
১ জ্ঞানযুক্ত, জ্ঞানী। ২ তত্ত্বজ্ঞানী। ৩ প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত।

জ্যারোপ, -রোপণ বি [য.ত] ধম্মকে ছিলা পরান; জ্যা-  
সংযোজন।

জ্যারোপণ অ 'জ্যারোপ'।

জলুনি বি [অলন+উঃ] অ 'জলন' (ব.কো)।

## ঝ

ঝঙ্কি বি [ঝকঝকি (ব.কো)—মূল] ঝঙ্কাট, ঝামেলা, হাঙ্গামা।  
[ ঝঙ্কি পোহান—ঝঙ্কাটের জ্বালা সহ্য করা; ঝামেলা সহ্য। ]

ঝঙ্কারিত বিং ঝঙ্কারযুক্ত, কলধ্বনিযুক্ত। "কোনো নামটি চিত্রলেখা,  
মঞ্জলিকা মঞ্জুরিণী, ঝঙ্কারিত কত চক। ৩৩৭।

ঝন্ঝাবর্ত্ত বি প্রচণ্ডবায়ুর আবর্ত্ত; ঘূর্ণিবাত্যা।

ঝনঝনাৎ বি [হি 'নাহট] ঝনঝনশব্দকরণ, ঝনঝনশব্দ।

ঝনৎকার বি 'ঝন'-ইতি শব্দ; ঝনশব্দ, ঝঙ্কার।

ঝম বি [ধ্বন্যায়ক] ঢকাদির গভীর শব্দ। অ 'ধমধম'। "ঝম ঝম ঝম  
করি রিটিণ বাজনা (করিল বঙ্গ বিজয় ঘোষণা)।—ন ৫০৭।

ঝমক অর্থ [চমক > 'ক] আতঙ্কিত হওয়া; ভয় পাওয়া। "হুড়কো  
মেয়ে ঝমকে ওঠে গসম কাছে এলে।—জা ৩৬।

ঝরঝরে বিং [অ ঝরঝর (ব.কো)] ১ মানিরহিত, হালকা (শরীর)।  
২ স্পষ্ট, (অঙ্গর, লেখা)। ৩ গোটা-গোটা (ভাত)। ৪ ছিন্নময়,  
নষ্ট। "পরকাল ঝরঝরে হওয়া।

ঝলকা অর্থ [ঝলক° (ব.কো) > 'কা] দীপ্তি পাওয়া; তীব্র আলোক  
প্রকাশ করা (বিদ্রোহ)। [ ঝলকান—সর্ধ 'ঝলকা'। ]

ঝাষ্-সক [ভা, ঞ—অযতি, -তে; সেট্] ১ আদান, গ্রহণ। "ঝাষ্  
২ আচ্ছাদন, সংবরণ।

ঝাঁকনি, ঝাঁকানি, ঝাঁকুনি বি [ঝাঁক° (ব.কো)+অন  
—ঝাঁকন+ইঃ] কাম্পিত করা; নড়ান।

ঝাঁপতাল বি ইহা বিবমপদী তাল। এই তালের মাত্রাসমষ্টি দশ, ইহা  
চারি পদে বিভক্ত, তাহার প্রথম ও তৃতীয় পাদ দুই দুই মাত্রা এবং দ্বিতীয়  
ও চতুর্থ পাদ তিন তিন মাত্রা, অর্থাৎ ঝাঁপতালে একবার দুই মাত্রা  
অঙ্করে, তৎপরক্ক্ষে তিন মাত্রা অন্তরে প্রশ্নন ও তালি পড়ে (গী.সা)।

ঝাঁর সর্ধ [অ 'ঝাড়° (ব.কো)] কাম্পিত করা; ঝাড়া। "শরীরের ধূলি  
ঝারে মুখে মুখে দেয় জল।—কৃ ১০৪।

ঝিল্লুক বি [ড শামুক] গুক্তির কঠিন আবরণ (oyster)।

ঝুল বি [অ 'ঝুল° (ব.কো)] নির্বন্ধপ্রকাশ, আগ্রহ, কোঁক। "বাওয়ার  
জন্ত ঝুল দেওয়া।

ঝোঁটন বি [ঝুট > 'ন] সর্ধ 'ঝুট' (ব.কো)।

ঝোড়া বি [ঝোরা > 'ড়া, অ 'ঝোর° (ব.কো)] তিরস্কার হেতু  
চোখের জল-ছলছল-ভাব ও মুখের বিষমভাব। [ মুখে ঝোড়া নামা  
—তিরস্কারে চোখ ছলছল করা ও মুখ বিষম হওয়া। ]

ঝোলা বি [সং 'হোলাক'—বেদবিশেষ (চরক—শ.ক)] অত্যন্ত  
বর্ধ। [ ঝোলা চাপা—অত্যন্ত বর্ধনিসেরণ। ]

## ট

টঙ্ক, -কি সক [চু, প—টঙ্কয়তি; সেট্] বন্ধন। "টঙ্ক। [উৎ—উটকন,  
উল্লং। বি—অলঙ্করণ। "বিতঙ্কিত ভ ১.১৬.৩৬।]

টঙ্কা বি [সং টঙ্ক; অ 'তঙ্কা' (ব.কো) মুদ্রা, টাকা।]

টঙ্কিত বিণ [টঙ্ক+ত (ক্ত)-র্থ] বদ্ধ, আরোপিতজা। "নারুটঃ ন চ  
টঙ্কিতঃ নোথাপি তং স্থানতঃ (ধনু)—মহানটক ১.২৪।

টান্ধ ক্রী [টঙ্ক+অ (অণ্)] 'টঙ্কবিকার', নীলকণিথরসে কৃত মস্ত-  
বিশেষ। "মমু ১১.৯৬, কল্পক।

টঙ্গা বি দুই চাকার ঘোড়ার গাড়ীবিশেষ।

টানা-হিঁচড়া বি জোরের টানটান ও হিঁচড়া-হিঁচড়ি।

টিক, টিকা অ 'টিক' (ব.কো)।

টুকটাক বি অল্প-স্বল্প, একটু-আধটু (জিনিস)।

টুকিটাকি বি সর্ধ 'টুকটাক' (ব.কো)। "টুকিটাকি খাওয়া।

টুলো বিং [টোল+ওঃ] টোলে-পড়া (পণ্ডিত)।

টুসটুস বি [টসটস > 'স, অ 'ডণ (ব.কো)] একটু-একটু, অত্যন্ত-  
ভাব, কণা-কণা। "টুসটুস ক'রের রস ঝরা।

টেক, টেকা অ 'টিক' (ব.কো)।

টেপা, টেপান সর্ধ 'টিপা, টিপান' (অ 'টিপ°—ব.কো)।

টেবো বিং [টেপা > টেবো] ক্ষীত, টেপা (গাল)।

টেমটেমে '-টাম্'-বি [টেমটেম+এণ্; E. tomtom; ধ্বন্যায়ক]  
'টেমটেম'—শব্দকারী শিশুর দাড়াবিশেষ।

টোপ বি ১ সর্ধ 'টোপ' (ব.কো)। ২ (সাদৃশ্যে) প্রলোভনার্থ উপায়।  
[টোপ গেলা—১ মাছের চার খাওয়া। ২ প্রলোভনার্থ উপায়ে বদ্ধ হওয়া।  
টোপ ফেলা—১ চার ফেলা। ২ প্রলোভনের উপায় অবলম্বন  
করা।]

## ঠ

ঠকঠকীতাত বি চালাইবার সময়ে যে তাতে 'ঠকঠক' শব্দ হয়  
(Flyshuttle-loom)। [ মাঝে চালাইবার বেড়া ধারের কাঠে  
আঘাত করায় 'ঠকঠক' শব্দ হয়। ]

ঠাকুরদালান বি পর্কে দেবপূজার নিমিত্ত নির্দিষ্ট দালান; চণ্ডী-  
মণ্ডপ, গোমাইঘর।

ঠিকুজি বি [ঠিক পঞ্জী > 'জি (?)] সংক্ষিপ্ত জ্ঞাপত্র।

ঠুমকি বি মস্তুরগমনভঙ্গি; সবলাসনুভাঙ্গি।

ঠোকন, -কা বি সর্ধ 'ঠোকা'। অ 'ঠুক° (ব.কো)।

ঠোকা অ 'ঠোকন'।

## ড

ডঙ্ক (ডন্ক্) সক [চু, প—ডঙ্কয়তি; সেট্] প্রেরণ। [ আ—আড়ঘর  
প্রণক। "কীচকতবাড়ঘর উচ ২.২৮। ণি—১ বিড়ঘন, অনুকরণ।

“রঘু ৩.৫২; ৪.১৭। ২ বিপ্রলভ, প্রতারণা (to deceive)। “এবমাত্মাভি-  
প্রায়সম্ভাবিতৈঃ জনচিত্তবৃত্তিঃ প্রার্থয়িতা বিভব্যাতে ৭ ২২।

ভাংপিটে, ডানপিটে বিঃ [?] অসমসাহসিক, দুর্দান্ত, দুর্বৃত্ত।

ডাকিনি বি [ সং ডাকিনী ] সর্থ ‘ডাকিনী’ ( ব.কো )। “সোহের  
কুলেত আছে বড়িহ ডাকিনি ( মৈনামতি নাম )।—মী ৯।

ডানপিটে অ ‘ডাংপিটে’।

ডিবে বি [ অ ‘ডিবা’ ( ব.কো ) ] সর্থ ‘টেমি’ ( ব.কো )।

ডিসেম্বর বি [ E. December ] ইংরাজী বৎসরের শেষ মাস।

ডিমল বিঃ [ ডিম+ল ] ডিমযুক্ত ( মাছ )।

সক [ চু, প—ডিম্বয়তি; সেট্ ] প্রেরণ। “ডিম্ব।

সক [ চু, ঞ—ডিম্বয়তি, -তে; সেট্ ] সজল, রাশীকরণ।

“ডিম্ব।

ডুল অর্থ [ অ ‘চুল’ ( ব.কো ) ] আন্দোলিত হওয়া; দোলা। “হালিয়া  
ডুলিয়া পরে মৌননের ভরে মগা ১০।

ডেয়ে, ডেয়ো বি সর্থ ‘ডেইয়া’ ( ব.কো )।

## ড

ঢলঢলে বিঃ [ ঢলঢল+এ ] প্রভাতরল-লাবণ্যময় ( মুখ )।

ঢেঁকি বি সর্থ ‘ঢেঁকি’ ( ব.কো )। [ \*কল—ঢেঁকির মত পায় চাপিয়া  
জল তোলার যন্ত্রবিশেষ। মনের ঢেঁকি—মানরূপ ঢেঁকি; দুর্জয়  
মান। “বাহুমাণ যদি পার, রৈবতক-শৃঙ্গ নাড়। তবু এ মানের ঢেঁকি  
নড়িবে না কজু।—ব ৯২১। ]

ঢেঁকিয়াল বি আসামের একজাতীয় লোক। অ ‘ঢেঁকি’ ( ব.কো )।

ঢেকুর বি [ ঞগ্গাহক ] উল্কার ( eructation )।

ঢোয়া বি [ হি √চো > ‘চোনা’—বহন করা; চো—আণ্ড ] বহন  
করা; স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া ( ভার )। “ইট ঢোয়া। [ ঢোয়াই  
—বহার মজুরী। ]

## ত

তংস্ ( তসি ) সক [ চু, ঙ্গ, প—তংসতি, তংসয়তি; সেট্ ] অলঙ্করণ।

“তংসতি তংসয়তি হারো জনম্ ( ক.ক )। [ অব—অবতংসন,  
অলঙ্করণ। “শ ১.৪। ]

তক্লিফ বি [ আ তক্লিফ্ ] কষ্ট; অসুবিধা।

তকশিলা স্ত্রী পঞ্জাবের প্রাচীন নগরবিশেষ। [ ইহা ভারতের পূত্র  
ভন্দের রাজধানী। “রা ৭.১০.১১। ]

ত-খরচ বি আনুগমিক খুজরা ব্যয়; খুজরা বাজে খরচ।

তজ্জগা ক্রিঃ বিঃ তরমিষ্ট, সে-তেতু, সে-কারণে।

তজ্জাত বিণ [ প.ত ] তাহা হইতে জাত; তদুৎপন্ন।

তঞ্চক বি অ ‘তঞ্চ’ ( ব.কো )। —কতা বি তঞ্চক।

তঞ্চন বি তরল ত্রব্যের সঞ্চার, অর্থাৎ পিণ্ডবৎ ( ডিম ডিম ) অবস্থার  
উৎপত্তি ( clotting ), যেমন দুগ্ধ হইতে দধি, ছানা বা কাটা-দুগ্ধ  
( চলন্তিকা )।

তট অক [ ঙ্গ, প—তটতি; সেট্ ] উজ্জ্বল, উজ্জীভাব। “তট।

তটবটখন বিণ [ বহরী ] তটবট-শব্দকারক, চড়চড়শব্দকারী।

“বিদ্বাং সম্ভ্রাসং জনয়ন্তী \*না।—বৃহৎসংহিতা ৩৩.৫।

তড়পা<sup>১</sup> বি [ ? ] পাটের মোটা দড়ি। “এক তড়পা থড় ( বিচালী )।

তড়পা<sup>২</sup> অর্থ [ হি √তড়ক ] ১ কোন বিষয়ে উৎসাহিত বা উৎসাহক  
হইয়া অস্থির হওয়া। ২ লাকান। [ তড়পান—সর্থ ‘তড়পা’। ]

তড়পান অ ‘তড়পা’।

তড়াডড়ে ক্রিঃ বিঃ তড়ডড়-শব্দে। “তড়াডড়ে বন্ধু ঝগচাক ইত্যাদি  
নানাবিধ বাঘ বাজিতে লাগিল ব.প ১৬৬৮।

ততঃপার ক্রিঃ বিঃ তার পর; তদনন্তর। “চলিল ততঃপর, মূনি বরাবর,  
কহিল দেবর ভারতী।—শু ৭৮।

ততযন্ত্র বি তারের বাজযন্ত্র। অ ‘তত’, স্ত্রী ( ব.কো )।

তত্বদর্শী ( -শিন্ ) বি তত্বজ্ঞানবান্, তত্ববিৎ, রহস্যজ্ঞ।

তৎসদৃশ বিণ [ ব.ত ] ১ তদাকৃতি। ২ তৎসম, তদুল্য।

তৎস্থলাভিষিক্ত বিঃ তাহার স্থানে নিয়োজিত; তৎপ্রতিনিধি।

তথাকথিত বিঃ এই প্রকারে উক্ত; এই নামে অভিহিত বা প্রচলিত  
—কিন্তু তত্ত্ববিষয়ে বাধার্থের সম্ভেদ ( so-called )।

তদনুযায়ী ( -য়িন্ ), তদনুরূপ বিঃ তাহার যোগা; তদুপযোগী।

“তদনুযায়ী অনুষ্ঠানের কর্তব্যতাসী ৬৬।

তদন্য, -স্তিন্ন বিঃ তাহা হইতে পৃথক্; তদিতর, তা-ছাড়া।

তদবস্থ বিঃ সেই অবস্থাপ্রাপ্ত; তদুপায়।

তদুপরি অবা তাহার উপরি বা উপরে।

তদেকচিত্ত বিঃ তাহাতে একাগ্রমনাঃ; তদগতচিত্ত।

তদেকশরণ্য বিঃ যাহার তিনি একমাত্র শরণ্য বা শরণাগতরক্ষক।

তদন্তে ক্রিঃ বিঃ সেই দণ্ডে; তৎক্ষণাৎ, তখনই।

তদ্রাব পুং [ ব.ত ] ১ তাহার ভাব; তৎপ্রকার, তৎসাদৃশ্য। ২ তাহার  
উৎপত্তি; তদুৎপত্তি, তদবস্থান্তরপ্রাপ্তি। “অভূত” পা ৫.৪.৫০,  
বার্তিক, সি। মুষ্ণুবোধ ৪২৫ সূত্র।

তদন্তি অ ‘তদন্ত’।

তদ্রূপ বিণ [ বহরী ] তৎসদৃশ, তৎপ্রকার, সেই-রকম।

তদ্রূপচি বি শরীরকান্তি, দেহজী। “প.ত ১৭।

তদ্রিমিত্ত ক্রিঃ বিঃ সেই হেতুতে; তৎসংকরণ, তদ্রিষদ্বন্দ্ব। “সী ৪।

তদ্বনম্ বিণ [ বহরী, সমাসে ‘ক’ ( কপ্ ) ] তদগতচিত্ত, তদ্বনঃ।

তদ্বজ্রী স্ত্রী [ বহরী; \*জ+স্ত্রী ঙ্ ( ঙীপ্ ) ] কুশাস্ত্রী, হৃদয়ী।

ত-বাজার বি ১ সর্থ ‘ট-বাজার’ ( ব.কো )। ২ খুজরা বেচাকেনার  
বাজার।

তর বিঃ [ অ ‘তর’ ( ব.কো ) ] বিবিধ, নানাপ্রকার। “পরস্পর উট তর  
কালে, পরস্পরে বাধা নাহি বাজে ব.স্ব ১৫।

তরঙ্গায়িত বিঃ তরঙ্গসদৃশ কৃষিত; চেউ-খেলান ( কেপ )।

তরগী বি [ সং তরগি; তু ‘তরগি’ ] সূর্য্য। [ \*তনয় ( বি )—যম।

“পবন বরণ অগ্নি তরগী-তনয় ব.প ৪৩৩। ]

তরমুজ বি সর্থ ‘তরমুজ’ ( ব.কো )।

তরিতরকারি বি [ ফা ‘তর’—greens ] শাকসব্জি, আনাজ-  
কোনাজ।

তর্ক পুং অ ‘তর্ক’ ( ব.কো )। [ \*বিতর্ক ( বি )—বাদানুবাদ, তর্কাতর্কি।  
তর্কে তর্কে থাক।—সতর্কভাবে শ্রবণের অপেক্ষায় থাক। ]

তর্দ স্ক [ ভা, প—তর্দতি; সেট্ ] হিংসা। “বিতর্দি।

তলাচী স্ত্রী [ তল্+ √অন্+কিপ্ ( ০ )-ক+স্ত্রী ঙ্ ( ঙীপ্ ) ] নল-  
নির্মিত কট; দরমা, চোটাঁই।

তলোয়ারবাজ বি [ \*র+বাজ ] অসিযোদ্ধা। “হেম ৪২৩।

তস্ স্ক [ দি, প—তস্ততি; সেট্ ] ১ উপদেশণ ( ক.ক )। “বিভক্তি।  
—স্ অক [ পূর্ববৎ ] উপদ্যয়, বস্তুহানি।

তাতাল বি রাঙ-কাল লাগানর যন্ত্রবিশেষ।

তাম্রাকখাকুরা বিঃ তাম্রাকের ধূমপানাসক্ত; তাম্রাকপেগো। “কিরূপে  
পৌরুষ-পথে বাইবে বালক। “রা বড়ী, প্রিয় খেলনক।—রঙ্গ ২২।

তাম্রাকখোর বিঃ [ তাম্রাক+খোর ] সর্থ ‘তাম্রাকখাকুরা’।

**ভাষ্য** বি [আবিড় > 'ল (৭)] আবিড়ীয় ভাষাবিশেষ।  
**ভাষ্যভাষ্য** বি ভাষ্যের নৃত্যগীতের ভাষ্যের (অনেক), ভাষ্যের বৈষম্য।  
 "অবশ ইহল অঙ্গ, ইহল তার ভাষ্যভাষ্য ক.চ ১১২।  
**ভিক্ত** বি হিমালয়ের উত্তরপার্শ্ব দেশবিশেষ (Tibet)। —তী,  
 —তীর বিঃ [ত + ঈ, ইয়] ভিক্তদেশীয় (ভাষা)। [°দেশীয় (বিঃ)  
 —ভিক্তভাষ্য, ভিক্তভাষ্যী।]  
**ভিলকুটা, ভিলকুটো** বি [হি 'ট] গুড়ে বা চিনিতে পাক-করা  
 পিষ্ট তিলের মিষ্টান্নবিশেষ।  
**ভীর** সর্ক [অদন্ত চু, প ভীষতি, সেট] সমাপ্তি, কর্ত্তসমাপ্তি।  
 "অভিতীর বত" লোকঃ (ক ক)।  
**ভূজ** পু [অ 'ভূজ' (বকো)] গন্ধদ্রব্যবিশেষ (নীলকণ্ঠ)। [°পদ্মক  
 (পুঃ)—গন্ধদ্রব্যবিশেষ (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১ ১২৭ ২৩। "বস (পুঃ)  
 —ভূজদ্রব্য। "মহা ১ ১২৭ ২০।]  
**ভূজুভূজ** বি আট্টিকারিক মন্থনসাক্ষিক পদ। "ভূজুভূজ, কবির।  
 ময়না হস্তাব ছাডিল গোচ ৩২, ৩৩, ৩৪।  
**ভূজু** (ভূজি) সর্ক [ভূ, প—ভূজতি সেট] ১ হিঃসা।  
 ২ (অক) বল। ৩ পাণ, ভূজন। —জ অক [চু, প—ভূজতি,  
 সেট] ১ দীপ্তি। 'ভূজ। ২ নিকটন, বাস। ৩ বল। ৪ (সর্ক)  
 হিঃসা। ৫ দান (ক ক)।  
**ভূজু** অক [স্বা, প—ভূজতি, সেট] লেগ। ভূজন, ভূজি, -রী।  
**ভূরকসেনা** বি [অ 'ভূরক' (বকো)] ভূবন্দরবাসী সৈন্য। 'এই  
 বাক্তি ভূবকসেনার পুত্রচণ ব প ১৩৪।  
**ভূরু** বি [E Trunk] অপবাবীৰ পা বা হাত পা আটকইয়া  
 বাধার নিমিত্ত সজ্জিত ট্রাক্সের মত কাঠের যন্ত্রবিশেষ (stocks)।  
 [ভূরু (সেকা) চলিত]—ভূরু আটকায় বাধা।]  
**ভূরু, ভূরু** অ 'ভূরু' (বকো)।  
**ভূষার** পু অ 'ভূষা' (বকো)। [°পাত, °রুটি, °সম্পাত, (বি)  
 —হিমবর্ষণ, হুহিনাসা। °ক্রতি (স্বী)—হিমনিগম। 'পদ্ম' ভূধৌত-  
 রক্তম্ কু স ১৬।]  
**ভূণ** অক [চু, প—ভূণতি, সেট] সাধাচ। —ণ, সর্ক [চু, ও  
 —ভূণতে, সেট] পূরণ। 'ভূণ।  
**ভূণ** পু বাতাবিশেষ (মহীধব), বংশী (MW)। "অ গুরুমজ্জারবদ  
 ৩০ ১২, ২০। পা ২ ২ ৩৪, বার্তিক (MW)।  
**ভূণ** পুঃ [১'ভূণ+ই (ইন)-ঈ, উ ১ ১১৭] ভূণ। "ভূণী চাক্ষ-  
 সাকো বা ১১৪০, ভূণী চাক্ষাসাযকী ২ ৩১ ৩০।  
**ভূরু** অক [সি, ও—ভূরুতে, সেট] ১ ভরা। 'ভূরু। ২ (সর্ক) বধ, হি সা।  
**ভুল** সর্ক [ভূ, প—ভুলতি, সেট] ১ নিষ্কন, নিষ্কাশণ। "ভুল।  
 —ল সর্ক [চু, প—ভুলতি, সেট] ইহতাপবিচ্ছেদ, পবিমাণ।  
 "ভুলতি কাঞ্চন" বসিক (ক ক)। —ল সর্ক [চু ও—ভুলতে,  
 সেট] পূরণ। "ভুল (স্বী)।  
**ভূণ** সর্ক [ভনা, ঞ—ভূণতি, ভূণতে, ভূণতি, ভূণতে, সেট]  
 ভূণ। "ভূণ, ভূণক। হরিশী ভূণতে ভূণম্ (অনর্থবাঘব)।  
**ভেকোণা, ভেকোনা** বিঃ [সং জিঃকাণ] কোণত্রয়বিশিষ্ট,  
 ত্রিভুজাকৃতি।  
**ভেতুল** বি সর্ক 'ভেতুল' (বকো)। "ভেতুলে বিতে।  
**ভেল** স্রী অ 'ভেল' (বকো)। [ভেল দেও, সিঁদুর দেও, ভৰা ভোলে  
 না—(সৌগর্বে) বতই আদর-বস্ত্র কর, জেদ কেহ ছাড়ে না।]  
**ভেহারা** বি [ভিসর > 'রা] ত্রিষ্টক, ত্রিগুণ, ভে-নরী।  
**ভোমকান** বি [কা ভোমকান] বন্যকেশ গুলি বারুদ ইত্যাদি রাখার  
 থলি (pouch)। "ভোমকান বন্যক।

**ভাষ্যপুত্র** বি পিতা কণ্ডক বোপাঙ্কিত হাবর ও অস্তাবব সম্পত্তির  
 অবিকাবে বঞ্চিত বিতাড়িত পুত্র।  
**ভিকুল** বি পিতা মাতামত ও বস্তুরেব কুল। [ভিকুল উদ্ধাব করা  
 —কস্তার পুণ্যকন্মে ভিকুল পাপমুক্ত করা।]  
**ভিকোণমিতি** বি [E Trigonometry] ত্রিভুজ বাহু-কোণ-  
 সম্বন্ধী গণিতশাস্ত্রবিশেষ।  
**ভিপিটক** স্রী [সর্ক] পিনয় সূত্র ও অভিব্য—এই পিটকত্রয়ের  
 সমাহাব বৌদ্ধধর্মগ্রন্থবিশেষ।  
**ভিবেদ** বিঃ [যিনি তিন বেদ পড়েন (হীন বেদানবীতে), তদ্ধিতার্থ  
 বিঃ, প্রত্যয়লোপ, পা ৪ ১ ৮৮, কাশিকা] বেদব্যাখ্যাতা।  
**ভিরু** স্রী [লি ভিবতন] বুদ্ধ ধর্ম সঙ্গ—বৌদ্ধধর্মের এই তিন শ্রেষ্ঠ  
 বিষয়।  
**ভিহুত** বি [সং ভীষতুজি] বিদগদশ, ভীষত।  
**ভিহুত** বিঃ [ত্রি অঙ্গুলি প্রমাণ যাচাণ, তদ্ধিতার্থ বিঃ প্রত্যয়লোপ,  
 সমাসান্ত 'অ' (অচ)] অঙ্গুলিপ্রমাণক, তিন-অঙ্গুল।

থ

**থানেশ্বর** বি অ 'থানেশ্বর'।  
**থো(থো)ভনা** বি [থ তনী > 'না] নদ থুঁতনী বা চিবুক।  
**থাবড়া** বি [থেবড়া > ডা] সর্গ 'থাবড়া'।

দ

**দকতি** বি ভীতব অববাবিশেষ, যে কাঠের উপর দিয়া মাঁকু যাঁতাযাত  
 করে।  
**দক্ষিণ** বি মাদালব দক্ষিণ হস্তে বাদনীয় মৃগ, ডাইন। "টিমি টিমি  
 কবিয়া দক্ষিণ দিল সান। —স্রী ১৮।  
**দক্ষিণাত্য** বিঃ দক্ষিণাতিমুখ, দক্ষিণমুখ।  
**দগু** পু, স্রী অ 'দগু' (বকো)। [°গাচ (পুঃ)—দগুবাচক (staff-  
 bearer)। "পুকায (স্রী)—দগুর কাঠাবতা, কাঠাবগাতি—অঙ্গাচ্ছদ-  
 পাচ্ছাদাদি দগু (অ 'মন্ত ৮ ২৭৮-৩০০)। "পাল °পালক (পু)  
 —দগুবাচ (head magistrate)। "বিধান (স্রী)—দগুবরণ।]  
**দগুগু** বি ১ দগু ও মৃগদগু, শাখি ও পাণদগু। "ওদ কঠা।  
 ২ রাঙ্গদগু ও মৃগদগু সামাজিক দগু (ছীহট)।  
**দগুহ** বিঃ [দগু+অর্হ+অ (অণ)-ক ডত] দগু, দগুনীয়।  
**দধ্য** বি দধ্যার্থ অধ, দধ্য।  
**দন্তোদগম** বি সর্ক 'দন্তোদগম' (বকো)।  
**দনশ্** (দশি) সর্ক [চু, ও—দশতে, (মতান্তরে) চুবাঙ্গিগীয  
 উভয়পাদী (মাঘ ১৭ ২১, মলিনাথ)] দশন, সন্ন্যাস (ভট্টমল)।  
 "অদ শয়নবহিতশোধাশনাশনঃ মাঘ ১৭ ২১।  
**দয়াবান্** (-বৎ) বিঃ [দয়া+বৎ (বতৃপ)-১ব, স্রী -বতী] দয়া-  
 যুক্ত, সদয়, কৃপাযিত। "ন সঙ্গভূক্ত্যে বা ২ ৪৪ ৫, মহা ২ ১১ ৫৭।  
**দয়ায়** বিঃ [দয়া+ময (মযট), স্রী -রী] দয়াপটু, কণ্যাময়।  
**দয়ার্জ** বিঃ [হৃৎপা] কৃপারসে আর্জ, দয়াবসাদিগিত। "ভাব  
 র্ণ ২ ১১।  
**দরকচা, দরকীচা** বিঃ [দর (বকো)+চা, কাচা] অন্ন কাঁচা,  
 পাকা কিন্তু মধ্যে একটু শক্ত (ফল)। "চা মারা।  
**দরিতা** (৭) "হুহিতা মিশাল রাঙ্ক 'তা আনাচ ব প ৩৩০।  
**দর্পহারা** (-রিন্) বিঃ [সং দর্পহব] দর্পনাশক। "রী মধুদন।

দর্পিত বি\* দর্পিত, গমিত, দণ্ড।

দর্শনধারী বি দর্শনধারি, বাহুরূপবতা। [ আগ দর্শনধারী, তার পর গুণ বিচারি—প্রথম বাহুরূপের বিচার, পরে গুণের বিচার। ]

দ'লো, দোলো বি রস-বান গুড়ের মতলা চিনি।

দশদশ বি শরীরের দশ অবস্থা। অ 'দশা' (২, ৩)—ব'কো।

দশদিক ( -শা ) জী [ কর্ণধা ] উত্ত্বাদি চারি দিক, ঈশানা দি চারি কোণ উর্দ্ধ ও অধাদিক।

দশদশ বি যাহার দশ দাঁড়া, কাকড়া। (তোমার দেওর) একটা বৈবাহিক তোমাদের পুরুষে দশদশ কবে বেগেছে।—গিরিশচন্দ্র ঘোষ।

দশাবতার পু\* [ কর্ণধা ] বিহুব মংল কুর্ষ বরাহ নৃসিংহ বানম রাম পরশুরাম বলরাম বুদ্ধ কল্কি—ঐ দশ অবতাব।

দশাই বি\* [ ৭ ] নবচওড়া দেহবিশিষ্ট বিশালদহ (পুং)।

দাঁড়া অর্থ [ অ দাঁড়া ] (ব'কো) ভাববিশিষ্ট হওয়া। 'আইন মোতাবেক চলে মোকদ্দমা একরূপ দাঁড়ায় টাকা মোতাবেক চলে আর একরূপ দাঁড়ায়।—দী ১২৫।

দাগড়া বি [ দাগ গড়া > 'ডা ] পশাব আঘাত বিস্রুত কীটন দংশন ইত্যাদি হেতু গায়ে দাগ।

দাদ বি [ দাঁত > দাদ অসাধু ] দাঁত। গোচ ২৭৪।

দামডী বি [ দমডী ] পয়সার এক ষষ্ঠমাংশ (  $\frac{1}{6}$  ) মুদ্রাবিশেষ।

দামিডা বি দাঁওলা বাবাণ্ডা (৭)। গোচ ৪৩১।

দিগজ্ঞান বি দিগকথা অজ্ঞান দিগবধ।

দিগজ্ঞান বি দিকসম্বন্ধ বা দিগনির্ণয় জ্ঞান দিশ।

দিনক্ষণ বি শুভদিন ও শুভক্ষণ যোগ্য দিন ও কাল।

দিনমজুর বি যে দিন-শ্রমের গাজুরা লয়রা পাটে।—রী বি দিন-মজুরের পারিভ্রমিক অর্থ বা দাজুরা।

দিনমাপন বি দিনসম্ভাবন কাল-কটোন।

দিবানিজ্জা বি দিবান্ধ, দিবস ঘুমান।

দিবাচক্ষু বি দেবতাব চক্ষু পাবান্ধবিসম্পর্কিত সমর্থ জ্ঞাননৈত্র।

দিবাজ্ঞান বি প্রকৃত জ্ঞান তত্ত্বজ্ঞান আত্মবোধ।

দিম্বি বি [ তি দিম্বী ] মোগল সম্রাটের বাহুবানী। 'দুদ্বি-প্রাসাদ-কুটে। হোখা বাববাব বাদশাহাদাব তন্য যেতেছে ছুটে।—কথা ৭৩।

দীন বি [ আ দীন ] ধর্ম ধর্মবিশ্বাস। মন্ত মোগল বক্তৃতাগল, দীন দীন গবজনে।—কথা ৭৪।

দীর্ঘ বিণ অ দীর্ঘ (ব'কো)। [ কায (বিণ)—দীর্ঘদহ প্রাণ্ড চেঙা। 'কাল (পু)—চিবকাল বহুকাল। মন্ত ৮১৪৫। 'জীবী (-বিন্)—চিরায়ু, দীর্ঘায়ু। 'পথ (বি)—দূরপথ। 'নাদ (পু)—উচ্চৈঃশব্দ কুবব। 'নাসিক (বি)—ভুঙ্গ-নাস। 'নিবাস (বি)—শোকাদিগুণ গুণ নিবাস। 'স পবিত্রাগ সী ২৪ ৩১। 'রোমা (-মন) বি—দীর্ঘলোমবি শষ্ট (পু)—গুণক। ]

দীর্ঘ-বিন্দীর্ঘ [ খণ্ড বিণ্ড। মন্তবেব চিংকাবকনি যদি বাহিব গুনা বাউত হাব সেড জেণ্ডানিশিখিনি অকণন তীব্রতম আর্জববে দীর্ঘবিন্দী হইয়া যাউত। গল্পচচ্ছ।

• ছু(কো)চালা বি ছুটান চালব ঘব।

ছুং, খুং, ধুং অবা [ খুত—মূল ( ) ] তৎ সনাপূর্বক তাড়াইয়া দেওয়াব শব্দ। অ 'দুব'।

ছুধদাঁত, ছুধে-দাঁত বি শিশুর দাঁত যে দাঁত পড়িয়া যায় ও তাহাব স্থানে অল্প দাঁত ওঠে (milk-tooth)।

ছুপার বি [ অ 'ব'কো ] ছিপহর। 'বেলা, 'রাত। [ দিন-ছুপার—দিনের ছিপহর, মধ্যাহ্ন। ]

ছুরতিক্রমণীয় বি\* [ সং 'ম ] 'ছুরতিক্রম' (ব'কো)।

ছুরতিসন্ধি বি অসদৃশ্যপ্রায়।

ছুরাকাভর বিণ [ দুব আকাভা বাহাব, বহরী ] বাহার আকাভিত বিবয় অপূর্ণীয়।—জ্ঞা জী [ প্রা স ] ছুটে বা অপূর্ণীয় আকাভা, ছুরাশ।

ছুরাক্রম বিণ [ ছুর+আ-৭ক্রম+অ (খল্)-ধ ] ছুরম, ছুরাপ। দিবসাক্রমদার্থঃ সাক্ষাৎ সতিছুরাক্রমান্ মহা ৭ ১২২ ৫৩।

ছুরাধর বিণ [ ছুর+আ-৭ধ+অ (খল্)-ধ, উত ] ছুরাধ। ছুরাধরো বিহিতো যত্র মোক্ষঃ মহা ৩ ১২৭ ২৭।

ছুরারোগ্য বি\* যে বোগ হইতে আবোগালাভ ছুর, হৃদিকিৎস (বোগ)।

ছুরাশা স্ত্রী [ পা স ] ছুটে আশা ছুরাকাভা।

ছুরটনা বি অশুভ ব্যাপার অনিষ্টাপাত, দুর্দৈব।

ছুর্দ্মনীয় বি [ স ছুর্দ্ম ] কষ্টে দমনীয় বা শাস্তীকরণীয় ছুরাসন।

ছুর্দ্ভবসর বি ক্রপকর বৎসর, বিপৎসম্মূল বৎসর।

ছুর্দ্ভাব্য বি কঠোর ভাণ। ছুর্দ্ভব, কর্ণধাব্য।

ছুর্দ্ভব বিণ [ ছুর+৭ভ+অ (খল্)-ধ, উত ] ১ কষ্টে ধাবণীয়, গুণ। ২ গুণভারভূত, ক্রেশকব। ন ভবিষ্যি হুর্দ্ভাবা ২ ৩০ ১৭। ৩ ছুর্দ্ভব। কাম্যিকিৎস হুর্দ্ভবণ উ ৩২ ৮।

ছুর্দ্ভাবনা বি উৎসর্গজনক ভাবনা হৃদিক্রিয়া।

ছুর্দ্ভব স্ত্রী [ প্রা স ] অশুভ লক্ষণ চিনিমিত।

ছুর্দ্ভব্য বিণ [ স্থপস্থপা ] কষ্টে লগণীয় ছুর্দ্ভব। ছুর্দ্ভব্যাপাষসংগাঃ (পবিত্রঃ) ভ ১ ১০ ৫৪।

ছুর্দ্ভবন, -জব্য বিণ [ বহরী স্থপস্থপা ] কষ্টে লগণীয়, ছুরতি-ক্রম। 'নশতি মন্ত ১১ ২৩০ কুলক। বাজামাজা (ছুর্দ্ভব্য)—SW)।

ছুর্দ্ভবনীয় বি [ স' ছুর্দ্ভবন ছুর্দ্ভব্য ] ছুরতিক্রম।

ছুর্দ্ভব্য অ ছুর্দ্ভবন।

ছুর্দ্ভবিকৎস বিণ [ ছুর্দ্ভ+৭চিকৎস+অ (খল্)-ধ ] অত্যন্ত অচিকৎস বা অপতীকার্য। 'মন্ত ভবন্ত মৃত্যোঃ ভ ৪০ ৩৮।

-সিত বিণ [ বহরী ] মাংসবি চিকিৎসিক (চিকিৎসা) ছুর্দ্ভব, অপ্রতী-কার্য। 'ত ব্যাধি মন্ত ৪০ ৬০ ৬৬ক।

ছুর্দ্ভবিত্তা স্ত্রী -শ্চেতিত স্ত্রী [ পা স ] হৃদিকা কুকৃত্য, নিম্নিত-কার্য। 'আহা মোহন্ত ছুর্দ্ভবিত্তম্ (ভূর্দ্ভব)—SW)।

ছুর্দ্ভবিত্ত অ 'ছুর্দ্ভবিত্ত।

ছুর্দ্ভব বিণ [ ছুর্দ্ভ+৭চাদি+অ (খল্)-ধ, উত, পক্ষে 'ছুর্দ্ভব' ] 'অতিকষ্টে ছাদনসাধন, অতিকষ্টে হেতু আচ্ছাদনাবাগ্য (বা টাকা)।

'সঃ শাটীমাজ্জাত ছুর্দ্ভবাম্ রা ২ ৩২ ৩২।

ছুর্দ্ভবিত্ত বি যাহাব জেদন কষ্টসাধা, কষ্টে ছেদনীয়।

ছুর্দ্ভবিত্তা স্ত্রী [ প্রা স ] ছুটে (নিম্নিত) ক্রিয়া। ক্রিয়া।

ছুর্দ্ভব্য বি\* [ স' ছুর্দ্ভব্য ] বাহার সহজে পবিপাক হয় না, গুরুপাক (খাণ্ড)।

ছুর্দ্ভব বিণ [ ছুর্দ্ভ+৭ধ+অ (খল্)-ধ, উত, পক্ষে 'ছুর্দ্ভব' ] ১ ছুর্দ্ভব লগণীয়, ছুর্দ্ভবলগণ, কর্ণধাব্য। ২ হুতীত্র, অতিপ্রবল।

'ববো বায়ুঃ ছুর্দ্ভবঃ ভ ৩ ১৭ ৫। ৩ বাহার লগণ অসম্ভব, লগণ-বিবধ। ছুর্দ্ভবঃ পাণিনা লগী মহা ১৩ ৩৩ ২৭।

ছুর বি অ 'ঠা'।

ছুর স্ত্রী অ 'দুব' (ব'কো)। [ 'গ, 'গত (বিণ)—দূরপ্রাণ্ড, বিপ্রকৃষ্ট। দূহে। 'ত' রামম্ (হুমমঃ ক্রমে) রা ২ ৫২ ২০। আসর' ন তু দূরগতম্ (SW)। 'গামী (-বিন্) বিণ—দূরদেশবায়ী। 'নারাজকে লগণে

বণিজো দূরগামিনঃ রা ২ ৬৭ ২২। 'দর্শন (বিণ)—দূরভ্রমণ।

১.১১.৮। 'দর্শী' (-শিন্) বিণ—দীর্ঘদর্শী (অকো); বিমু-  
কারী। "গো.রা ৫৮৭.২০। "পাতী (-তিন্) বিণ—দূরগামী।  
"শরীণাং দূরপাতিনাম্ গো.রা ৩৬৯.১৭।]

দূরদৃষ্টি ক্রী [কর্থ্য] ১ দূরপ্রসারী দৃষ্টিশক্তি, বহুদূরগামী দর্শনশক্তি।  
"গুণ্ডাখ্য দূরদৃষ্টিম্"—অখ্যায়নারায়ণ ৪৭.৪০। ২ (বাংলায়)  
কোন বিষয়ের পরিণামজ্ঞান।

দূরাদুর বি [দূহ+র > "র] ১ অতিদূর। 'দূবাদুরের পথ। ২ ['দূর'  
মূল (?) , অসাধু] অতিদূঃখকব সঙ্কট। "এই হেতু হইবে যতক  
দূরাদুর (সমাধিবে লাউসেনে) শ্রী ১৫০।

দূরীকরণ ক্রী [দূচ+চি (০)+ √ক+অন (লাট্)-ভা] অত্যাধিক  
হইতে নিবৃত্তি (বা চীকা)। রা ২৯০.২১। —কৃত বিণ [+ত (ক্ত)  
+দ] অত্যাধিক হইতে নিবৃত্তি, সমর্থিত।

দূষ্টচর বিণ [দুষ্ট+চর (চবট), ক্রী-রী] যাহা পূর্বে দুষ্ট হইয়াছে,  
পুর্বে দুষ্টকৃত। 'অ' সী ৪৪, ৬২।

দুষ্টাস্তমূল বি নির্দর্শনমূল, উদাহরণের বিদগ্ধ।

দূ অক [ভা, প—দবতি, সেট] ভব (ক ক)। সক [দি, ক্রাদি,  
প—দীর্ঘতি, দৃগাতিসেট] বিদারণ। "দৃগাতিচ বণে রিগুন (ক ক)।  
[অব—অবদাবণ, গনন। বি—বিদাবণ। "কুস ৪৫।]

দেখ সর্গ [ত্র 'দেখ' (বকো)] কান। 'বিমর্শিয়া দেখে হব ভাবি  
মহাজান। টঙ্গব লামা'ও দেখে মীন পথিমাণ।—গো বি ১০।

দেনো বি [দান+ও] দানে দেয়, কিবা-কাম্য পুৰোহিতাদিকে  
যাহা দেওয়া যায়, (গৌণার্থ) অপসূত্র (প্রায়ই দেনো কিসি মন্ত্র-  
মূল ও অপবৃষ্ট হয়)। 'দেনা কাপড়, বাসন ইত্যাদি।

দেব পুং [দেব' (বকো)]। [ 'দর্শন (বিণ)—দেবাকৃতি, পুণ্যদর্শন।  
'নাবদো দেবদর্শনঃ' শু ২৮১। 'দর্শী (-শিন্) বিণ—যাহাব দেবতার  
সহিত সাধাৎকাব ভ্য, দেবমুহুৎ। ' (দশবথ') দেবদর্শী মহাযণাঃ  
গো বা ৫৩০.২। 'দুলভ (বিং)—দেবতাবণ্ড চাপ, অতিক্রম্যাপা।  
'দূত (পুং)—দেবপ্রবিত দূত। মহা ৩৫৫.২২। 'দেব (পুং)  
—মহাদেব, শিব। গো বা ১৩৮.১০। কুস ১৫২। 'দোতা (ক্রী)  
—দেবদূতের বাহ্য। 'নলমু দেবদোতো মহা ৩৫৫.২২, অধ্যায়শেষ।  
'মন্দিব (বিং)—দেবগৃহ, দেবারতন। 'ব প্র ৩।]

দেবনাগর, দেবনাগরী বি [ত্র 'দেবনাগরী' ('divine-city  
writing—M W), 'নাগর' (৪)—বকো] বৈদিক ও সংস্কৃত  
ভাষা লেখার অক্ষরশিষ্ট। [ 'দেবভাষা সংস্কৃত 'নাগর' অক্ষরে লেখা  
হইত বলিয়া কি 'দেবনাগর' (?)।]

দেবাদিদেব বি দেবগণের শ্রেষ্ঠ দেব, মহাদেব।

দেশময় বি দেশে ব্যাপ্ত, দেশে বিদিত।

দেশহিতৈষী (-ষিন্) বি দেশের হিতেক্ষ বা শুভাকাঙ্ক্ষী।

দেশদেশান্তর বি অতিদূরদেশ, বহুদূরবর্তীস্থান। "বেবাণ্ডবা।

দেহান্ত বি দেহের নাশ, দেহত্যাগ, মরণ। "প তৃ ৬৯।

দৈত্য়দশা বি দীনতাব অবস্থা, দীনতাব, দহিত্রাবস্থা।

দৈবক্রমে, -গত্য্য ক্রি বি ভাগ্যক্রমে, দৈবগতিক, দৈবাৎ।

দৈবগত্য্য ত্র 'দৈবক্রমে'।

দোতলা বিং বিভল, দ্বিত্ব (গৃহ)।

দোস্তা(হো)ল বি যেগাভী-প্রভৃতি দোহন করে, দোস্তা।

দোস্তল বি ছুলাল চাপ। "শ্রী কী ৭৯, ২০৫।

দোস্তালন বি দোস্তগনন, দোস্তমোচন।

দোস্তাদোস্ত বি দোস্ত ও অদোস্ত, দোস্তগণ।

দোষ্টকদর্শী (-শিন্) বিং [ 'দৃশ্' ] যে কেবল দোষ্টই দেখে,  
কেবল দ্বিত্যেবী।

দোষ্টকদর্শক [ -শ্ ] বিণ [দোষ্টই এক (কেবল) দৃক (জান)  
যাহার, বহুতী] পুরোহিতী, দোষ্টকদর্শী।

দোষ্টীমানা বি দুই জমিব সীমা বা প্রান্তভূমি।

দোষ্টক বিণ [ √দৃহ+অক (ধৃল্)-ক ] দোষ্টকদর্শী, দোষ্টা। "গো।

দোষ্টা বি [ হি দোষ্টা ] দুই চবণের চন্দ্রোবিশেষ। "কোম।

দোষ্টাল ত্র 'দোষ্টাল'।

ক্রক্ক বিণ [ √ক্রহ+ত (ক্ত)-ক ] 'কৃতদোষ্ট', অপকৃত। "যদ্ব বুয়াকং  
বর্ততে সৌনধ্যাক্রক্কং দৃশ্ববং তন্ন সাধু মহা ৫২৪.৩।

ক্রতজিতালী বি জলদ তেতাল। "ভা চ ২১২।

দ্বন্দ্ব পুং [ত্র 'দ্বন্দ্ব' (বকো)] (ব্যাকরণে) পরস্পরের সাপেক্ষ দুই  
বা ততোধিক পদের ইত্যন্তব যোগ বা সমাহাব অর্থে যে সমাস,  
তাহা দ্বন্দ্ব। 'চাওঁ দ্বন্দ্বঃ পা ২২২৯। 'দ্বন্দ্বঃ সামাসিকস্ত চ।  
—সী ১০.৩৩।

দ্বাররক্ষক, দ্বাররক্ষী [-ক্ষিন্] বি যে দ্বার বন্ধ করে,  
দ্বারপাল।

দ্বিগুণীকৃত বিণ [ দ্বিগুণ+চি (০)+ √কৃত+ত (ক্ত)-স্ব ] যাহা  
দ্বিগুণ কবা হইয়াছে। —গীতৃত বিণ [+ √কৃত+ত-ক ] যাহা দ্বিগুণ  
হইয়াছে। "তমুগম্ব যাজ ২৬৫।

দ্বিতল বিং [স' দ্বিত্ব] দোতলা (two-floored)।

দ্বিত্বম বিণ [ দ্বি ভূমি যাহার, বহুবী, সমাসাণ্ড 'অ' (অচ্.)  
পা ৫৪৬৫, বাস্তিক ] দ্বিতল।

দ্বিবেদ বিণ [ যিনি দুই বেদ পড়েন (দ্বৌ বেদাববীতে), তজ্জিতার্থ  
দ্বিগু, প্রত্যয়লোপ, পা ৪.১৮৮, কাশিকা ] বেদদ্বয়ের অথোতা,  
বেদদ্বয়পাঠক। —দী ক্রী [স দ্বি] ১ বেদদ্বয়ের সমাহাব। তু 'জিবেদী'।  
২ (বাঙলায়) দ্বিবেদীবেতা ব্রাহ্মণ, হিন্দুস্তানী ব্রাহ্মণেব উপাধিবিবেশ,  
দোবে।

দ্ব স্ক [ভা, প—দবতি, সেট] ১ আচ্ছাদন। "দ্বরতি শবীব' কর্মণা  
বীব (ক ক)। ২ অনাদব। ৩ দ্বীকার (ক ক)।

দ্বীপান্তর ক্রী [নিস] ১ অস্ত্রদ্বীপ। ২ (বাঙলায়) অস্ত্রদ্বীপে  
অপবাহীবি নিকাসন দণ্ড (transportation)।

দ্বৈধব্য বি [তু 'বৈধব্য'] ক্রীলোকেব দ্বিতীয়বাব পতি গঠন বা বিবাহ,  
বিধবারিবাহ (রবীজ)।

দ্বৈধাষিক বিং [ত্র 'দ্বিবর্ধ' (বকো), 'ক (A), অসাধু]  
বর্ধবসম্বন্ধী।

দ্বৈতামিক বিং দ্বিত্যাসম্বন্ধী, ভাষ্যবর্ধবৎ, যিনি দুই ভাষা জানেন  
ও বলিতে পারেন (interpreter)।

দ্বৈতাজ্য বি দুই বাজার রাজত্ব। "এই তো আমার দাম্পত্য বৈ-  
রাজ্যেব নিয়মাবলি।—শেষেব কবিতা (ববীক্রনাথ)।

দ্ব্যপার্ক, দ্ব্যক্ক বিণ [ দ্বি অপার্ক, অর্ক যাহার, বহুবী, তু 'লি  
দ্বিঘট, দ্বিঘট ] ব্যাকার দ্বিতীয় (অক) অপার্কি অপগতাক্ক বা অর্ক-  
তীন, বাহার দ্বিতীয় (অক) অর্ক, দেউ (১৫)।

শ্র

ধন অক [ভা, প—দবতি, সেট] শব (ক ক)। "ধনু, ধনুস্।

ধনদাস বি ধনের দাস, অর্থহেতু দাস, বেতনগ্রাহী ভৃত্য। তু 'অর্থত  
পুকনো দাসো দাসদ্বর্থো ন কত্চিৎ।

ধন্যগম পুং [বত] ধনপ্রাপ্তি, অর্থগম। "ধন্যোর্থ'নাগমৈঃ মহা ২.৩৩.  
৭। যমু ৮৩৭, ৯২৪৬।

ধন্যপাঠ বি ধনগৃহ, ধনভাণ্ডাগার, ধনকোষ (treasury)।

ধনাত্য বিণ [ঈপ্‌ম্পা] ধনসম্পন্ন, ধনবান্, ধনী।

ধনাত্মক বিং ধনচিহ্ন (+)-যুক্ত (positive)। বিণ 'ধনাত্মক'।

ধনাত্ম্যক পুং [য.ত] ১ কোশরক্ষাধিকারী, কোবাধ্যক। "রা ১.৭২.২; ২.৩২.২৬। ২ ধনপতি।

ধনার্জ্জন ক্রী [য.ত] ধনোপার্জন; ধনপ্রাপ্তি, রাজগার।

ধনিচা বি কুপবিশেষ, ধকে গাছ (Sesbania cannabina)।

ধনুকোট, ধনুকোটি ক্রী [য.ত] ধনুর অগ্রভাগ। "মহা ১.১.১২৭; ১.৪০.২২।

ধনু স্ক [ভা, প—ধনতি; সেট্] গতি। "ধনু।

ধবলীকৃত বিণ [ধবল+চি (+)+ কৃত+ত (ভূ)-র্ষ] যাঁহা ধবল করা হইয়াছে; সিতীকৃত। —ভূত বিণ [+ভূ+ত-ক] যাঁহা ধবল হইয়াছে।

ধরকাট বি ১ ধরা-কাটা. বিশেষ শাসন। ২ কঠোর নিয়ম; কড়া-কড়ি। "ধরকাট করা।

ধরতি বি ত্র 'ধরতা' বি (ব.কো)।

ধরন বি সর্গ 'ধরন' ক্রী (৭-১৭), ত্র 'ন.কো'।

ধরন্নি বি সর্গ 'ধরন্নি' (ব.কো)। [ 'বাণ—ধন্নি সাক্ষী করিয়া যাঁহাকে বাণ বলা যায়। গটরূপ "ভতি" "মা" ]

ধরা ক্রী ত্র 'ধবা' (ব.কো)। [ 'তল (বি)—ভূতল, ভূমিপৃষ্ঠ। "ধাম (বি)—ধবাক্ষপ বাসস্থান। "শয় (বিণ)—ভূগায়ী, ভূমিশয়। "মম্ব ৬ ২৬। "শায়ী (-য়িন্) বি—ভূতলশায়ী, ভূপতিত। "শয়া (বি)—ভূতলরূপ শয়নস্থান। ]

ধরু বি ধ্রুপদের অন্তর্গত তালবিশেষ (?)। "কত কত কলায়ত... ধ্রুপদ —ধরু—গেয়াল...ও নকসাপ্তলে মণ্ডল তটয়া আছে আ.হু ২০৭।

ধর্ম পুং, ক্রী ত্র 'ধর্ম' (ব.কো)। [ 'ঠাকুর (বি)—দেবতা ধর্ম। "কর্ম (-শ্রুন্), "কামা (ক্রী)—ধর্মসম্বন্ধী কার্য। "ক্ষেত্র (ক্রী)—ধর্মভূমি, দেবশয়নভূমি। "স্মা ১.১। "নিষ্ঠ (বিণ)—ধর্মকাম্মে আত্মা বা বিশেষ আস্থা। "পব, "পরায়ণ (বিণ)—ধর্মকাম্মপব, ধার্মিক। "ন রা ১.৬.২। "পাল (পুং)—১ ধর্মবলক, ব্যবহারশাস্ত্রবিৎ। ২ ধর্মরথের সচিববিশেষ। "রা ১ ৭.১। "পিতা (বি)—ধর্মসাক্ষিপুলক যাঁহাকে 'পিতা' বলা যায়। "গুরুক (বি)—ধর্ম-গুরু, শাস্ত্র। "প্রমাণ (বি)—ধর্ম যাঁহা প্রমাণ তা কর্তব্যাকর্তব্য-নির্দ্ধারক। "প্রাণ (বি)—ধর্মজীবন, ধার্মিক। "বুদ্ধি (বিণ)—ধর্ম-মতি, ধার্মিক। "ধর্মবুদ্ধি: গম্ভীর।—পঞ্চ ১.১.১১। "ভয় (বি)—ধর্ম-লঙ্ঘনজনক শঙ্কা। "যুদ্ধ (বি)—যুদ্ধশাস্ত্রানুসারে কৃত যুদ্ধ। "রক্ষা (বি)—ধর্মপালন, ধর্মানুসারে কায্যকরণ। "সংস্কার (বি)—প্রচলিত-ধর্মের সমগ্রানুরূপ পরিবর্তন। "সংস্কারক (বিং)—ধর্মসংস্কারসাধক। "জানি (স্ত্রী)—ধর্মলঙ্ঘন, ধর্মপালক। "সাক্ষী (বিং)—ধর্ম যাঁহা রক্ষা। "হীন (বিণ)—ধর্মবিবর্তিত, ধর্মকর্মশূন্য। ]

ধর্মময় বিণ [ ধর্ম+ময় (ময়ট্) ; স্ত্রী -ময়ী ] পুণ্যময়, পুণ্যকারী ভূতশম-দমনত্যাগিসা, ময়। "যুধিষ্ঠিরো ধর্মময়ে মহাক্রমঃ মহা ১.১.১১১।

ধর্মীহুতান ক্রী [য.ত] ধর্মকাম্ম-করণ, ধর্মক্রিয়।

ধর্মীহুসার পুং [য.ত] ধর্মীহুভূত, ধর্মীহুসরণ।

ধর্মীহুস্তর ক্রী [নি.স] অজ্ঞা ধর্ম। "পরিগ্রহ।

ধর্মীক বিং ধর্মবিষয়ে (বৈবেকবৃষ্টিহীন; স্বধর্ম নির্বাকারে বৈবাসী ও পরধর্ম বিশেষী (fanatic)। [ 'ত—ধর্মীকের ভাব বা কাম্ম (fanaticism) ]।

ধর্মার্থ বিণ [ ধর্মের নিমিত্ত ত্যাগ ইতি, চ.ত ] ধর্মনিমিত্তক। —র্থ পুং, বিব [ধর্ম] ধর্ম ও অর্থ। "মম্ব ২.১১২।

ধাঁই বি [ ধাং—মূল ] অতিদুরার ভাব। "ধাঁই ধাঁই ক'রে চড় মারা।

ধাতব বিং ধাতুসম্বন্ধী, বাতুরতি

ধানীলক্ষ্য বি ধানের মত, অর্থাৎ ছোট লক্ষ্যবিশেষ।

ধাবিত বিণ [ধাব+ত (ভূ)-ক; 'গতো' ধাবিত ইতি গমনাৎ।

অজ্ঞ ভাবে অপ্রয়োগ—দুর্গাদাস] ১ গত। ২ (বাঙ্কায়) ধৌত।

ধানার বি সজীতে তালবিশেষ।

ধুৎ ত্র 'ধুৎ'।

ধুনন বি [সং ধুন; অসাধু] কল্পন, আন্দোলন।

ধুহু, ধুহু বিং [হুবা>ধু, -বা] হুলকাহ, মোটা। ত্র 'ধুহা' (ব.কো)।

ধুয়া বি ত্র 'ধুয়া' (ব.কো)। [ ধুয়ান—ধুম উদ্গিরণ করা। ]

ধুমায়ন; ধুমায়িত ত্র 'ধুমায়ান'।

ধুমায়মান বিণ [ধুমায়+মান (শানচ্)-ক] যাঁহা ধুম উদ্গিরণ করিতেছে। —মায়ন ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] ধুমোদ্গিরণ, ধুমো-ধমন। "শীল (হুপ্রত)। —য়িত ক্রী [ + ত (ভূ)-ভা ] ধুমোধমন। "মহর্জৎ জলিতং জ্যেয়ে ন তু ধুমায়িতং চিরম্ মহা ৫.১৩৩ ১৫।

ধুমোলোচন পুং [বহুবী] শুভদৈবতের সেনাপতিবিশেষ। "চ.বি ২০০।

ধুমাক্ষ পুং [ ধুম অক্ষি যাঁহা, বহুবী; সমাসাত্ত্ব 'অ' (বহ্) ] 'ধুম-বর্ণনেত্র', রাবণের সেনাপতিবিশেষ। "রা ৬.৫৩.১। কু ২৬৪।

ধূলি ক্রী ত্র 'ধূলি' (ব.কো)। [ 'ধূসরিত (বিণ)—ধূলি হেতু ধূসরবর্ণ-যুক্ত; ধূলিলিপ্ত। "শযা (স্ত্রী)—ধূলিরূপ শয়নস্থান; ভূমিশযা। "শায়ী (-য়িন্) বিণ—ধূলিশয়িত, ভূপতিত। "লুপ্তি (বিং)—ধূলি-প্রতিহত, ভূমিলুপ্তিত। ]

ধৈর্য্য ক্রী ত্র 'ধৈর্য্য' (ব.কো)। [ 'চাত (বিং)—ধৈর্য্যপ্রভ, ধৈর্য্যহীন।

"চাতি (বিং)—ধৈর্য্যান্বেষণ, ধৈর্য্যপ্রতিষ্ঠা। "ধারণ (বিং)—ধৈর্য্যরক্ষা।

"শীল (বিং)—ধীর, সহিষ্ণু।

ধোনা বি সর্গ 'ধুন' (ব.কো)। "তুলা ধোনা (ত্র 'তুলা'—ব.কো)।

ধ্যানমগ্ন বিং ধ্যানে একাগ্রচিত্ত, ধ্যানসমাক্ষিতচিত্ত।

ধ্যানী (-নিন্) বিণ [ ধ্যান+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -নিনী ] ধ্যান-বান্, ধ্যানযুক্ত। " (হয়িলোকঃ) ধ্যানিনঃ মহা ১৩.১৪.৪২১।

ধৈ স্ক [ভা, প—ধ্যায়তি, অনিট্] চিন্তা, ধ্যান। [ অম্ব—অম্বুধান, চিন্তা, অম্বুগহ। "অম্বুধারহুঃ ধায়ম্ গৃহ ১৭ ৩৬। অতি—১ চিন্তা, সম্ভ্রম। "মম্ব ১.৮। ২ পরধনলিপ্তা। নি—ধ্যান, শ্রয়ণ। "ভটি ১৭.৬৫। ]

ধ্রুববিশ্বাস বি দৃঢ়বিশ্বাস, অবাধিচারী প্রত্যয়।

ধ্রুবসত্য বিং নিঃসংশয়রূপে সত্য; নিশ্চিত সত্য।

ধ্বংসশেষ, -সাবশেষ বি ধ্বংসপ্রাপ্ত প্রব্যের অবশিষ্টাংশ (ruins)।

ধ্বংসাবশেষ ত্র 'ধ্বংসশেষ'।

ধ্বংসোদ্ধুত বিং নষ্ট হওয়ার মত অবস্থাপন্ন, যাঁহা শীঘ্রই ধ্বংস পাইবে।

ন

নকুলে বিং ত্র 'নকল' (ব.কো)।

নজ্, অক [ভা, ৬—নজতে (ক ক); সেট্] লক্ষ্য। "নয়।

নজর-দৌলত বি [ত্র 'নজর' (ব.কো)] দৃষ্টিপ্রসাদ, কৃপাদৃষ্টি। "নজর-দৌলত এই বাঘাই হাজির বি.হু ৭২।

নটকান বি ত্র 'লটকান' (ব.কো)। [ ইহার বীজের গায়ে লাল রঙ (aflatto) থাকে। ইহা হইতে লাল রঙ হয়। ]

ন(ল)টখটি বি [ নট+খটি (?) ] বাহাতে কার্য্য নষ্ট হয়, একরূপ খুটিনাটি বিষয় বা অন্তরায়।

নটনারায়ণ বি (সজীতে) রাগবিশেষ। [ ইহার সময় রাতি গ্রন্থন গ্রহর, ঠাট স্বাভাবিক, জাতি সম্পূর্ণ (গী.স)। ]

জন্ম সিংহ 'নব' (বকো)। [ 'কার্তিক (বি)—নবজাত কার্তিকেয়  
নত অতিহৃদয় বালক বা পুত্র। 'কুমার (বি)—নবজাত কুমার।  
'জাত (বি)—সত্যোজ্জ্বল (শিশু), অতিরজাত। 'জীবন (বি)  
—১ নূতন জীবন, সামাজিক রোগমুক্তির পরে স্বস্থ অবস্থার জীবন।  
২ কোন জাতির অধঃপতনের পরে পুনর্বার উন্নতির অবস্থা। 'জ্বর (বি)  
—তরুণ জ্বর (acute fever)। 'বর্ষ (বি)—নূতন বৎসর। 'নব-  
বর্ষারম্ভ। 'বিধান (বি)—কেশবচন্দ্র গেনের প্রবর্তিত ব্রাহ্মসমাজ-  
বিশেষ। 'মুক্ত (বি)—নববোবনপ্রাপ্ত যুবা। 'মুক্তী (বি)—নব-  
বোবনা নারী।

নভেল, বি [E novel] উপন্যাস।

নভেম্বর, বি [E November] ইংরাজী বৎসরের একাদশ মাস।

নমস্তস্তা (-স্ত) বিণ [নমস্ + √স্ত + ত (তৃচ)-ক-১ব, পা ১৪  
৭৪] নমস্কারক, প্রণামকর্তা। মহা ১৩১৪৫২৪। —স্বার্থা বিণ  
[ + ব (গাং)-ঋ ] পণ্য। 'বাস্তবদেবা নমস্কার্যঃ মহা ৬৬২২০।

নয়নানন্দ, নয়নানন্দন বি+ নেত্রপ্রীতিকর, প্রিয়দর্শন।

নরককুণ্ড বি নরকেব ব্রুণ। বৃ ৩৯৯।

নরকপাল বি মামুন্দের মাথাব খুলি (skull)।

নরকস্থ বি নরকে স্থিত বা পতিত। নিবংগত।

নরদম্মা, নরদম্মা বি [ ? ] ময়লা ভন বাত্মি ৩৩৭৮ নানা।

নরপিশাচ বি নবকার্যে শিশু চ পিশাচপ্ৰকৃতি যোক।

নরম্মা অক [নরম+আ+ তি ১ নম্মা] ১ নরম হওয়া। ২ শিথিল-  
গ্রন্থি হওয়া নরমান। সর্দিাত গা নরম্মা।

নরাস্তিতত্ত্বায় পু বোন ধনগান শাস্ত পুত্রোহিস্তক একটি টাকা দিয়া  
বলিলেন —আপনি ঐ টাকায় সন্দেশ কিনিয়া কালী মায়েব পূজা  
দিবেন।' পুত্রোহিত দোকান গিয়া সন্দেশ কিনিয়া ভাবিলেন—বাদ  
মন্দির গিয়া মায়েব পূজা দিই, তাহা হইলে দেবদেবী সব সন্দেশই  
লইয়া আমাকে একটিমাৎ প্রসাদস্বরূপ দিবে। যা সর্বত্রই আছেন,  
অতএব এই দোকানে বসিংশই মায়েব সন্দেশ নিবেদন করিয়া পসাদ  
পাইব।' এই স্তব কবিতা পুরোহিত সন্দেশ নিবেদন কবাব উচ্চাপ  
করিলে, সেই নময়ে নিকটে এক ব্যক্তি দেবা-পাওনা-সম্বন্ধে অল্প  
ব্যক্তিকে ডাকিয়া জিজ্ঞাসা কবিল,—‘ওরে গঙ্গাধর। কাকে দিলি রে।’  
এই কথা শুনিয়া পুত্রোহিত গঙ্গাধর ভাবিলেন—‘তাহা নবের কাঠ  
প্রকাশিত মায়েব সন্দেশতবাক্য।’ স্তবতা তিনি দোকানে সন্দেশ  
নিবেদন না কবিতা, কালীমন্দিরই উপস্থিত হইলেন ‘ব’ মায়েব পূজার্থ  
দেবদেবকে সন্দেশ প্রদান করিলেন। এইরূপ এক অর্থে প্রযুক্ত সন্দেশ-  
তবাক্য সামঞ্জস্য হেতু অল্প অর্থে গৃহীত হইলে ‘নবাস্তিতত্ত্বায়’ হয়।

নর্যক পু [নর্যন+ √পা+অ (ক)-ক, উ ৩] কলিসচিব, নর্যসখ।  
—দা স্ত্রী [ + দ+স্ত্রী আ (টাণ্) ] নদীবিশেষ। 'গোবা ৬৩১০।

[ 'বোধঃ (-ধৃ) স্ত্রী—নর্যদাতী। 'বধু ৫২১। ]

নর্যলম্বী, নর্যলম্বচরী বি কলিসচরী।

নালিনী স্ত্রী [নল+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ্ (স্ত্রীপৃ)] 'জিহবতী', বাম-  
নাসিকা। তু 'নালিনী'। 'ভ ৪২৫৪৮, ২৯১১।

নহলা বি [ত্র 'নওলা' (বকো)] নয় কোটার তাল।

নহ, নহিল, নহিলে, নহে ইত্যাদি ত্র 'ন' (বকো)।

নাইট্রোজেন বি [E Nitrogen] বায়ু অস্ততম উপাদান গ্যাস-  
বিশেষ।

নাকি ১ না কি, অর্থাৎ জিজ্ঞাসিত বিষয় নব কি? যেমন তুমি পাগল  
নাকি, অর্থাৎ তুমি পাগল কি না? তুমি পাগল নও কি? (সন্দেহ-  
ব্রূয়ীকরণার্থ প্রশ্ন)। ২ জাত বিষয়েব সত্যনির্ধারণ (প্রশ্নে)। 'সে  
নাকি পাগল হয়েছে?

নাকু পু [ √ন+উ, উ ১১২ ] বন্দীক (অকো)।

নাথু(খো)দা বি [কা নাথুদা] ১ আহাজের অধ্যক্ষ (Captain)।

২ বোম্বাইয়ের মুসলমানজাতিবিশেষ।

নাথানা বি [কা না-থুদা] অসভ্য, বিরক্ত।

নাথোদা ত্র 'নাথুদা'।

নাজনী বি [কা নাজনীদ] হৃদয়, বলভা, প্রিয়তমা। 'অর নাজনী।  
পিয়াবে মেরে। তোমার হৃদয় ও দোলাত শুনিয়া আমি একেবারেই  
বেহোস ও দেওয়ানা হইয়াছি বি ৩৪৫।

নাভীজ্ঞান বি নাভীর গতিব বিষয়ে জ্ঞান।

নানাপ্রকার, নানামত বি বহুবিশ, বিবিধ, রকম ওয়ারী।

নানৈ অব্য [না+কোন] না কেন (জিয়ার অবধাবণশৃচক)। 'হর  
নানৈ গালি কলস জটিল জল-স্তরে : হয নানে মাল্লা চুল জদি বান্দে  
গো চ ১৩৮। [ হয় নানে—হক না কেন, অর্থাৎ হক। ]

নাভিশঙ্খ বি শঙ্খবিশেষেব মূখেব ঢাকনী (Turboercum)।

নামাস্তুত বি ইষ্টদেবতাব নামরূপ স্থা। 'হবিনামাস্তুতপানে বিমোহিত,  
সদা আনন্দত নাবদ স্বগি।—হেম ২৫১।

নালিনী স্ত্রী [নাল+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ্ (স্ত্রীপৃ)] 'নালবতী, সজ্জিত্রা',  
দক্ষিণনাসিকা। ভ ৪২৫৪৮, ২৯১১।

নাস্ অক [ত্ৰা ঙ—নাসতে, সেট] শব্দ। 'নাসা, নাসিকা।

নিহস্ সক [অদা ঙ—নিহতে, সেট] চুষন। 'হৃৎ নিহতে মুখং স্ত্রীণাং  
যংপজা (হলাধুধ)। ভট্ট ৫১৯।

নিঃসঙ্কেত বি সঙ্কেতহীন, নির্ভয়। 'তিনি নিঃসঙ্কেত হইয়া বাগী-  
পার্শ্ব দিয়া চলিলেন ব প্র ১৩৪।

নিঃসংস্ত বি সংস্কারহীন অচৈতন্ত অজ্ঞান।

নিঃসন্দেহ বি নিঃসংগ নির্দোষ। 'নিঃসন্দেহ রামের জন্ম বজ্র-  
লেপময় সী ২৩।

নিঃসম্পক বি সম্পর্কহীন, সম্বন্ধশূন্য।

নিঃসহায় বি সহায়হীন, নরচরবহিত, একাকী।

নিঃসাড় বি ১ নিঃসঙ্গ, শব্দবহিত। ২ অসাড়, অচেতন। —ড়ে  
ত্রি বি ১ নিঃশব্দ, চুপ-চুপ। ২ অচৈতন্তজ্ঞানে।

নিঃসারক বিণ [নি+ √স+ই (গিচ)+অক (গুল)-ক] বহি-  
কারক, নিষ্কাশক।

নিষ্কপক বিণ [নি+ √সি+অক (গুল)-ক] [নকপকারক।

নিখরচা ত্রি নি বিনা বায়ে, বিনা খরচায়।

নিছায়রি, নিছায়ারি, নিছারি, নিছোরি বি নিহনি  
(পক)।

নিজরোজ বি আপনার দৈনিক ব্যয়। 'ছই টাকা দিলা 'জ  
ভা চ ২৮৩।

নিত্যসেবা বি বিগ্রহন দৈনিক পূজাভোগাদি।

নিত্যস্মারী (-স্মিন্) বিণ [নিভা+ √স্মা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উ ৩, স্ত্রী-ঘিনি] প্রত্যহ-স্মরণশীল। হি ১৬৬।

নিজা স্ত্রী ত্র 'নিজা' (বকো)। [ 'গত (বি)—নিজাপ্রাপ্ত, নিব্রিত।

'জনক (বি)—নিজাকারক, বাহ্যীতে ঘৃণ আসে। 'বিমর্দ (পু)  
—নিজাতন্ত্র। নিজাবির্মর্দকোপ।—চি ২৬৬। 'ভজ (বি)—নিজাপ-  
গম, ঘৃণত্যাগ। 'শীল (বি)—নিজাবল, নিজাপ্রিয়।

নিজাকর্ষণ বি নিজায় আকৃষ্টতাব, নিজাবেশ।

নিজাতুর বি নিজায় পীড়িত, নিজাভিত্ত।

নিজাবিষ্ট বি নিজাগত, নির্ভ্রত। —বেশ বি ঘৃণের ঘোর।

নিজোপ্তি বি যে নিজা হৃদয়ে উদ্ভিষ্ট।

নিষ্কারাব বি কুংসাবচন, নিষ্কার কথা।



নিশ্চয় বিণ [ নিশ্চ + য (গাং)-ধ্রু ] নিশ্চয়ী, কুৎসনীয়, নিশ্চয়ী।  
“বধে ৫২৬। গো রা ২ ১৫ ২৩। মনু ৩ ৪২। অনিশ্চয়্য নিশ্চয়ী নাম  
যেদুরাবৃত্তে বনাং।—বসু ১৮২।

নিপা পু, ক্রী [ নি + ১পা + অ (ড)-ক ] ‘বাহা প্রচুর জলপান  
কবে’ (অটী), কলস।—পু কদম্বক। তু ‘নীপ’।

নিপা বি [ নৃপ > নিপ, ত্র ‘ক’ ] রাজা। “ম গা ৮।

নিবিড়বর্ণ বি পাটকুবর্ণ। ‘(তিলোত্তমার) ললাটতল ক্রুবল  
কুবন্ধি নিবিড়বর্ণ ব প্র ১৬।

নি-ভল্ল স্ক [ চু, ও—নিভালয়তে, সেট ] দর্শন। ত্র ভল। (ব কো)।

নিয়ম পু ত্র নিয়ম (ব কো)। [ \*পালন, বন্ধ (বি)—নিয়মাসু-  
মারে অন্তর্ধান বা কার্যকর। \*পুলক (বি)—বিধিপূ.সব, নিয়মাসু-  
যায়ী। \*বিকল্প \*বিরাধী (বি-ব) বি নিয়মেব পতিতুল। ভঙ্গ  
(বি)—১ নিয়মজ্ঞান, নিয়মেব ব্যাভিচার। ২ (ব্রাহ্মণের পক্ষে)  
আক্ষের পবে তৃতীয় দিবস, অর্থাৎ মৃত্যুদিন হইতে আশ্বাদিন দিনে,  
হবিষ্যন্ন ভোজনের নিয়মভঙ্গ এবং জ্ঞাতিব সতি মংগলভঙ্গ। ইহাকে  
ক্রয়োদশাও বলে।

নিয়মাসুযায়ী (-য়িন্) বি নিয়মাসুযায়ী, নিয়মপূর্বক।

নিয়োগক বি নিয়োগকতা পবর্ত্যিত।

নিরক্ষর বি অক্ষরীণ বৃত্তাকারকল্পিত বোবা বিষুববেণা।

নিরক্ষর বি যাহাব অক্ষরপরিচয় হয় নাই। (illiterate)।

নিরাক্রমণ বি অন্তরীণ কবা (disaiment)।

নিরাকৃত বি [ নিব-আ + ১ ক্র + ত (ক্র)-ধ্রু ] প্রত্যাদিষ্ট নিবৃত্ত।

নিরাক্রিয়া ক্রী [ নিব-আ + ১ ক্র + অ (শ)-ভা + ক্রী আ (টাপ) ]

১ নিরাকরণ, প্রত্যাদেশ দ্বীকরণ। “মহা ৭৮১ ১১। ২ বণ্ডন।

নিরাক্রমণ বি অভিরণগণ অলম্ব্যবশ্য।

নিরাশাস বি আশাসহীন সান্ধনাবহিত।

নিরাবিল বি [ নিব + আবিণ (?) ] ১ নিভৃত্তানজন। নিবাবিল  
অবকাশ (ববীজ)। ২ বাবেক্রাশগী ব্রাহ্মণব বিভাগবিশেষ বা পটী।

নিরুক্তর বি উত্তরগণ পতিতচরিত্রিত পত্নাত্তরীণ।

নির্ভ বি [ নৃত্ত > নির্ভ ত্র ‘ক’ ] ১ নৃত্ত। চল নির্ভ কবিবার।—মী  
১৪। নির্ভ (নৃত্ত) দিলা মন ক্রী মা ২১৪। ২ [ নৃত্ত > নির্ভ (র-  
আগম) ] প্রত্যাহ। (বাগলত বমী সেবতে আছে নিভ)।—মী ২১, ২৮।

নির্ভকি বি [ নৃত্তাক (ব কো) > কি ] নৃত্তকী। মী ১৪, নির্ভকি  
না হএ এই ২০।

নিধুম বি [ বহরী ] ধুমবহিত। নিধুম (SW)।

নির্প, নির্পতি বি [ নৃপ -পতি > নির্প, -পতি, ত্র ‘ক’ ] রাজা।  
“নির্প ম গা ২৫, নির্পতি লইবা গেল পুরী ব ভিতর ২৮।

নির্বাচ্য বি [ নিব + ১ক + য (গাং)-ধ্রু ] নিরচনীয় নিরুচনীয়।  
‘অ’ কু স ৭ ১৮, মল্লনাথ। ‘চা।—দ্র ১৭, ভাচ ২৮।

নির্বাধ বি বাবাহীন অবাধ, অবাচ্যত।

নির্বাধক বি [ নিব + ১বাধি + অক (খল)-ক ] ১ নিরূপিততা  
প্রশমিত। ২ বেনিভায নির্বাধকবক।

নির্বিদ্ব বি [ বহরী ] বিদ্ববহিত নিরোধ, অবাচ্যত। ‘নির্বিদ্ব  
ব্রতচবা। (রা—SW)।—এ রা বিদ্বাত্তাব পতিবন্ধকনিষাত।  
“সাদ ১৬। [ \*তপা: (-পস্) বিণ—অবাহ্যততপকরণ। অপি  
নির্বিদ্বতপাসা মনয়: শ ৫৬৬।

নির্বিবাক বি [ বহরী ] বিবাকরহিত, কলহশূন্য। “মহা ৩৭ ১৯।  
—মী বি [ বিবাকী > \*নী, অসাদু ] শান্তব্রতাব নিবাত।

নির্বিবোধ, নির্বিবোধী, (-ধিন্) বি [ বিবোধী > \*বী,  
অসাদু ] বিবোধহীন, বিবোধহীন, নিরোধ।

নির্বিবীচ্য বি [ বহরী ] বীচ্যহীন, পৌন্দর্যহিত। “হি ২ ৭।

নির্বিবুদ্ধি বি [ বহরী ] যুদ্ধিহীন, প্রজ্ঞারহিত, মুখ। “বিবুদ্ধি বলা  
তত্ত নির্বিবুদ্ধি কুতো বলম্।—হি ২ ২০।

নির্বিবোধ বি বোধহীন অজ, মুখ।

নির্বিবাজ্য বি [ বহরী ] ব্যাজ্যরহিত, ছয়হীন, অকণট, সরল।  
নির্বিবাজ্যোপাধিবর্জিত মহা ৩ ১২০। ক সা ২২ ১৪৬।

নিভুল বি ভ্রমবহিত, জ্ঞাতিশূন্য বিদ্বত।

নিভাবনা বি ভাবনারাহিত্য, নিরুদ্বেগতা।

নির্বিব্রুজ্য ক্রী [ নিব + ১ মা + স (মন) — ১নির্বিব্রুজ্য + অ-ভা + ক্রী  
আ (টাপ) ] নিব্রুজ্য।—হু বিণ [ + উ ক ] নির্বিব্রুজ্য।

নির্বিব্রাতক বি [ নিব + ১ বি + অক (খল)-ক ] নির্বিব্রাতকরক,  
বৈরোধক।—তত বিণ [ + ত (ক্র)-অ ] ১ কৃতপ্রতীকার (বৈর)।

২ যাপিত, অভিব্যাহত। চতুর্দশ সমা বীব বান নির্বিব্রাতিত্তবা গো রা  
৬ ১০৪ ১৬। ৩ পবাত্ত বিজিত অপমানিত নিপীড়িত।

নির্লোভ বি [ বহরী ] লোভহীন। বাজতব লগী ৪ ৮৭।

নির্লোভ বি [ নিব লোভ যাহাব, বহরী সমাশাস ‘অ’ (অচ), পা  
৫ ৪ ৭৫ সি তু নির্লোভা (-মন)—ব কো ] লোমহীন (SW)।

নির্লোকাল, নির্লোকালী, নির্লোকালি [ নিশকালী -লী ] ত্র  
[ মণকালী (ব কো) ] [ নিশকা স পাটী—কেবল কাল পাটী। ]

নিষৎ (-দ্) ক্রী [ নি + ১সদ + ক্রিপ (০)-ভা ] ১ যজ্ঞনীচা (A),  
২ [ + ক্রিপ-ক ] বহত। শব্দবাদেরুজয় ২ ১৪।

নিষপিম বি [ নিস + ১পা -নিষপিম > \*ব ] নিষ্পিষ্টতাব। [ হাত  
নিষপিম কবা—কান বায়ান নিষ্পিষ্ট হাত নিষ্পিষ্টতাব বা সাডা-  
দেওয়াব তাব অমুত্তব কবা। মারবা গুজ হাত \*ব কচ্ছে। ]

নিষর বি কবহীন, বাজ্যবহত লাগেবাস।

নিষলঙ্ঘ বি [ বহরী ] কলঙ্ঘহীন, নির্দোষ।

নিষ্পাপ বি পাপহীন পাতকবাহত।

নিষ্পিষ্ট বি [ নিস + ১পিম + ত (ক্র)-অ ] নিষপিম পিষ্ট, অভি-  
পাষ্ট সঙ্গিত। ‘বলনিষ্পিষ্ট’ শব্দ: মহা ১ ১৫৫ ২২।

নিষ্পেজ বি [ স\* জন্ ] তেজাহীন নিষ্প্রত।

নিরব বি নীববত, নিষ্প্রত। অধপদপদে নৈশ নীরব বিদ্বিত করিয়া,  
বনসেনা নবদীপে আসিত্যছ ব প্র ৬২২।

নীলকুঠি বি নীল প্রস্তুত কবাব কাবান।

নীলবডি বি বটিকাকৃত নীলরঙ।

নীলাভ বি [ বহরী ] নীলাভাবিশিষ্ট, ঐশ্বর্যনীরণ।

নেংচা অম [ স\* লজ + হি সা (সদৃশ)—লসা > (লোসা) \*চা ]  
খোড়ার মন্ত চলা খোড়াইয়া যাওয়া। ত্র ‘নে’ (ব কো)।

নেডা-নেডী বি বৈকবসম্প্রদায়বিশেষ। ত্র ‘নেডা (ব কো)।

নেড়াপোড়া বি লোহোৎসবে টাচ বা নেড়ার ধর পোড়ান বহুৎসব-  
বিশেষ। ত্র ‘হোলোকা’।

নেত্রপল্লব বি চক্ষু পল্লবতুল্য আবরণ, চোপের পাতা (eyelid)।  
ত্র ‘পল্লব (১৩)—ব কো।

নৈতিক বি নীতিসম্বন্ধী, নীতিবিষয়ক (moral)।

নোনতা বি [ নোন (ব কো) + তা (লবাক্ত) ] লবাক্ত।

নৌবল যুদ্ধজাহাজ নাবিক প্রভৃতি ও জলযুদ্ধার্থ সৈন্য (navy)।  
[ নৌবলাপক (বি)—নৌবলের অধিপতি (admiral)।

নগ্নভাবায়িতা (-ত্) বি [ ন্তক + ১ত্ব + ত (শিচ্) + ত (ত্ব)  
-ক-১ব, ক্রী -তী ] নুনীকর্তা, বিজ্ঞতা। “তা শত্রু (দণ্ডমার)।  
—বিত বিণ [ + ত (ক্র)-ধ্রু ] ১ নুনীকৃত, বিজিত। ২ উপসজনীকৃত,  
অপ্রধানীকৃত (টাকা)। “কা প্র ১৬।

জ্ঞান পুং অ 'জ্ঞান' (ব.কো)। [ 'কর্তা' (-কৃ) বি—বিচারকর্তা, বিচারক, শাস্ত্রপ্রণেতা। 'নিষ্ঠ' (বিণ)—জ্ঞাননিষ্ঠাবান, জ্ঞানপর। 'মিষ্ট' (বি)—জ্ঞানে তৃপ্তরতা বা প্রীতি। 'পঞ্চানন' (বি)—নৈরায়িক পণ্ডিতের উপাধি। 'মার্গ' (বি)—নীতিপথ, ধর্মপথ। ]  
 জ্ঞানবান্ (-বৎ) বিণ [ জ্ঞান+বৎ (বতৃপ্) -১ব, স্ত্রী -বতী] নীতি-  
 দান, বশাশাস্ত্রবিচারক, জ্ঞানপর। 'গো বা ৫১১ ১৫।  
 জ্ঞানভেদে বি- নালনালভাবযুক্ত, লালার মত, ভেলা।

প

পঞ্চাশান ক্রী, -পঞ্চাশ পুং [ বত] পঞ্চ বা জীর্ণ ভুক্তপ্রবোধ আধাব।  
 বিণ 'আশান'। 'পঞ্চাশবৎ'ো নাভ্যামুচ্চমাশয়ঃ হিতঃ মহা ৩  
 ২১২ ১৫।

পঞ্চাপঞ্চা বা পঞ্চিকতামুকরণ (নীলকণ্ঠ), পাণীর ডাক। "কেতি  
 হৃৎশং বাব্রজন্ত বহাসি চ মহা ৬ ৩ ৪৪।

পঞ্চাশয় অ 'পঞ্চাশান'।

পঞ্চাবল বি স্বপ্নের বল, সহায়সামর্থ্য।

পঞ্চীয় বিণ [পঞ্চ+ঈয (ভৃ)] পদসম্বন্ধী, সপঞ্চ। 'গোপালৈঃ কৃষ্ণ-  
 পক্ষীরৈর্গোপালোষপাব গিতাঃ ১—৩ ৭ ২২।

পঞ্চোদগম, -পঞ্চোদেদ বি পঞ্চোৎপত্তি, পালক উঠা।

পঞ্চোদেদ অ 'পঞ্চোদগম'।

পঞ্চোদ্ধার বি ১ পুরাতন পুষ্কবিলী-প্রভৃতিব পঞ্চোদ্ধোলন, পীক  
 তোলা বা ঝাড়ান। ২ (সৌপার্য) জীর্ণসংস্কার।

পণ্ডুর স্বর্ণ [সং+পাণ] পার হওয়া উত্তীর্ণ হওয়া। 'নিজ মরিষাদ,  
 -সিন্ধু সংগ্রহ পণ্ডব পু ৯৮ পঙবি ৪৩২। [পণ্ডাব—পাব হইবে।  
 "প ক ২২১।]

পণ্ডতপা বি [সং+পাণ] স্বর্ণ 'পণ্ডতপা' (ব.কো)।

পণ্ডবায়ু বি প্রাণ আপন উদানবান সমান—এই পঞ্চ প্রাণবায়ু।

পণ্ডরং, পণ্ডরুত্ত বি চক্ৰায় মদ পুঁথি (পঞ্চমুখযুক্ত) কলকেব এক-  
 একটি মুখ তামাক সিঁদ্ধি বা গাঁজা গুলি চরস সেট (অক্ষি গলাইয়া  
 তাহাত গাঁজা তৈয়াবি কবিয়া কাট-খোলায় ভাজিয়া মিশ্রিত করিলে  
 সেট তৈয়ারী হয়)।—এই পঞ্চ মাদকদ্রব্য মাজিয়া তাহাব ধূমপান।

পণ্ডেক্সিয় বি চক্ষুঃ কর্ণ নাসিকা দ্বিধা ঠক—এই পঞ্চ জ্ঞানদ্রিয়।

পটাবাস বি পটরচিত গৃহ, তাঁবু।

পণ্ডে-পাণ্ডয়া বি পণ্ডিত-প্রাপ্ত, অর্থাৎ কোন স্থানে পণ্ডিত ও পাব  
 অল্প কর্তৃক প্রাপ্ত (দ্রব্য)।

পণ্ডো বি বাহা পড়িয়া আছে, অর্থাৎ কেহ ব্যবহাব কবে না, তাদৃশ  
 (বাড়ি)।

পণ্ড স্ক [ভা, ৬—পণ্ডতে, সেট] ১ গতি। ২ [চু, প—পণ্ডতি,  
 সেট] ১ নশন। 'পণ্ডা' রাণীকরণ (ক ক)।

পণ্ডরুত্ত বি পণ্ডরু যেমন রূপে মুগ্ধ হইয়া মরণার্থ অগ্নিতে কাঁপ দেয়,  
 সেইরূপ যে আপাদ্রম্য কিন্তু পরিপাক বিপজ্জনক বিষয়ে প্রমাদী হয়।

পণ্ডমোক্ষ বি প্রায় পণ্ডিত, পণ্ড-পণ্ড (গৃহাদি)।

পণ্ডিতা বি ১ পানি। ২ কুলধর্মব্রতী, অসতী।

পণ্ডাকুরি বি পণ্ড ও অকুরী। "স পা ১০২ ১২০।

পণ্ডিক্ত বিণ [সত] পণ্ডিকুল, পণ্ডিক (A)।

পণ্ড পুং অ 'পণ্ড' (ব.কো)। [ 'প্লেপ', 'চারণ' (বি)—পাদচালন, পা  
 ফেলা। 'চিহ্ন' (বি)—পদাঙ্ক। 'চূত' (বি)—১ স্থানভ্রষ্ট। ২ অবিকার-  
 চূত, বরষাত। 'চ্ছায়া' (বি)—চরণাঞ্জয়। 'দলিত' (বি)—চরণ-  
 বর্জিত, পদপীড়িত। 'হুলি', 'রজ', 'রেণু' (বি)—পদতলয় হুলি, পায়ের

হুলা। 'প্রাপ্ত' (বি)—১ চরণপত। ২ অবিকারপ্রাপ্ত। 'প্রাণী'  
 (-বিন্) বিণ—১ চরণাভিলাষী, পদাঙ্গরাধী। ২ অবিকারবিশেষের  
 প্রাণী। 'স্থলন' (বি)—পা সরিয়া যাওয়া। "কোন কঠিনদ্রব্য-সংঘাতে  
 ঘোটকের পদস্থলন হইল ব প্র ৩।

পদাশ্রিত বি চরণে পণ্ডিত, পদাশ্রিত।

পদাঙ্গগমন, পদাঙ্গসরণ, পদাঙ্গবর্তন বি পদচিহ্ন ধরিয়া  
 যাওয়া বিষয়বিশেষে কাহারো উপদেশবাক্যের অনুসরণ।

পদার্থবিজ্ঞা বি পদার্থবিজ্ঞান, অর্থাৎ যে শাস্ত্র বস্তুর সাধারণধর্ম বল  
 তাপ ইত্যাদি জ্ঞান যায় (physics)।

পদাঙ্গায় বি চরণরূপ অবলম্বন পদচ্ছায়া।

পদাশ্রিত বি পদগত, পদে পণ্ডিত।

পদাহত বিণ [ভূত] পদ দ্বারা আঘাতপ্রাপ্ত, পাদতড়িত।

পদোন্নতি বি অধিকাবৃত্তি, উচ্চপদপ্রাপ্তি।

পদ্মলোচন বি বাহাব চক্ষু পদ্মপত্র (পাঁপড়ি) তুল্য, পদ্মলোচনেত্র।  
 [ কানা পুঁতব নাম পদ্মলোচন—নামেব অসার্থকতাও উদাহরণে। ]

পদ্মালয় বিণ [ অ 'পদ্মালয়' (ব.কো) ] কমলাসন। 'পদ্মালয়া ইন্দ্রিয়া।  
 —মা ১১৮।

পরিভ্রীকৃত বিণ [পবিত্র+চি্ (°)+√কৃত+ত (ভৃ)-ঐ] বাহা  
 পবিত্র কবা হইয়াছে শুদ্ধীকৃত।

পয়ঃপ্রণালী বি জলনিঃসবণ নালী, নর্দমা।

পয়ড়া, -রা বি [পয়-পারা > 'বা'-ডা] জালব মত, পাঁতলা।  
 [ পয়ড়া শুড়—পাতলা বা মউ-ঝোলা শুড়। ]

পয়রা অ 'পয়ড়া'।

পয়ত্রি বি [সং+পবম (বা)] পাব, ভবিষ্যতে। "লোক সকলকে সমীপা-  
 গত হইতে বঞ্চিত করিলে পবতাভাব মান ২ অনেক অভবসাপাইবেক।  
 —বামনমাচন রায।

পরকাল বি ১ পরবর্তী কাল ভবিষ্যৎ। ২ মৃত্যুব পরবর্তী কাল  
 পরলোক বাসেব সময়। বিণ 'উৎকাল'।

পরম বি [পবিত্রবণ (ব.কো) > 'ন' পবিত্রান। "পরম কাণ্ড।

পরমিচ্ছা বি অশ্বেব কুৎসা, পবীষাদ।

পরম বি [সং+পর্ম(ন) (স্বাগমে) 'ব' পর্ম, উৎসবদিন।

পরভাগ্যোপজীবী (-বিন্) বিণ [ 'গ্য+উপ-√জীব'+ইন্  
 (গিনি)-ক-১ব, উত স্বী-বিনী] পরব্রজীবিক, পরের গলগ্রহ। "হি  
 ১২৪।

পরমুখোপেক্ষা বি পরর কথার বা সাতাঘোর অপেক্ষা, পরপ্রত্যাশা।  
 —কী (-কিন্) বি পরপ্রত্যাশী।

পরমীকাতর বি অন্তর সম্পত্তিদর্শনে ঈর্ষাপন্ন পরসম্প্রত্যাসহিষ্ণু।

পরহিত ক্রী অন্তর মজল।—হিতৈষণা, -না বি পরহিতৈচ্ছা। "বা  
 চাপু ৬৪। —হিতৈষী (-বিন্) বি পরহিতৈচ্ছ।

পরহিতৈষণা, পরহিতৈষা, পরহিতৈষী অ পরহিত'।

পল্লাত বি [P palto] বড় থালা (large plate)।

পল্লাবসংলগ্না (-বিন্) বিণ [ 'থ+√লী+ইন্ (গিনি)-ক  
 -১ব, উত স্বী-বিনী] পল্লবলগ্না। "হি ১১৪৮।

পল্লাজিত বি যে গাছ অল্প গাছ জন্মায় ও তাহার রস বাঁচে (para-  
 site--রবীন্দ্র)।

পরিষ্কৃতি বিণ [পবি+√বিশ+ত(ভৃ)-ক] অতিক্রমপাশ্র, পরি-  
 আশ্র। "গো বা ৩ ৫২ ৪১। —বেশ পু [ +অ (ঘঞ)-ভা ] ১ অতি-  
 ক্রম, গুরুত্ব। "হুগাতিজ্ঞা হি গুরুকুলনাস্ত শিখান পরিক্রেশন  
 যোগ্যমিত্যু" নেয়েব ১—মহা ১৩৮১। ২ [ +অ-ণ ] 'পরিষ্কেশসাধন',  
 রাগবেদাদি (ঐধব)। "মুক্তসর্বপবিক্রেশ ৩৮ ৮ ৬।

পরিচায়ক বিং পরিচয়কারক, জ্ঞাপক।

পরিধায় পুং [পরি+√নী+অ (অচ)-ভা] উহা, বিহা, পাণি-  
গীড়ন। “ক.সা ৩৩.৮২। পরিধায়সব ৩০.৯৬।

পরিভ্রমণ বিণ [পরি+√তপ+ত (জ)-ক] পরিভ্রমণত, সতপ্ত,  
হুতপিত।

পরিভ্রমণ বিণ [পরি+√তপ+ত (জ)-ক] সম্যক ভ্রম, অতিভ্রীত।  
—তি ভ্রী [+তি (ভ্রিন্)-ভা] অতিভ্রীত।

পরিভ্রমণ বিণ [প্রা.স] অতিক্রম। “উ.চ ৩.২২।

পরিধায়ক ক্রী [পরি+√ধারী+অন (দ্রাট্)-ভা] পরিদর্শন। “শোকত  
পরিধায়ক মহা (S.W.)। —ধৃত বিণ [+√ধৃ+ত (জ)-ক] গর্ভে  
ধৃত। “দশ মাসান্ পবিধৃতা জায়ন্তে মহা (S.W.)।

পরিপ্রেক্ষণ বি সর্বাত্মক সর্বভাভাবে পরীক্ষা বা সমালোচনা।  
—কিত বিং পূর্বাঙ্কভাবে পরীক্ষিত।

পরিভ্রাজিকা ক্রী [পরিভ্রাজক (ব.কো)+ক্ৰী আ (টাপ্)] সম্মানিনী  
ভিক্ষু। “পা ৩.২.১৪, কাশিকা।

পরিভ্রাণ্ড ক্রী [৭] পীঠাদি উপকরণ (furniture, utensils)।  
“আপত্তবধর্মহুত, দায়প্রকরণ ২ ৬ ১৪৮।

পরিভ্রাণ্ড বি [পরি+√ভ্রম+ত (ক)-ক] অতিভ্রাণ্ড, পবিত্রিষ্ট।  
“কুলপাতপরিভ্রাণ্ডম্...কুলবন্ধু বা ২ ১০.৩৪। ভিক্ষাবলি” মনু ৬.৩৪।

পরিদর্শন ক্রী [পরি-দর্শ+√আপ্+তি (ভ্রিন্)-ভা] সম্যক  
সমাপন, চরমবর্ণনপার্থভাষ্যন। “আ পঞ্চমাধ্যাপনবিসমাপ্তে: পা ৩  
১.১, কাশিকা। প্রারম্ভিতপবিসমাপ্তিকাম সা ১১।

পরিদর্শন বি ১ পর্যন্ত, চতুর্দশীমা। ২ অবধি, শেষ।

পরিদর্শিত বি [‘‘ভ্রিত’’ সাধু।] কোন বিষয়েব সর্বাত্মক অবস্থা বা  
ব্যাপার।

পরিদর্শনীয় বিণ [পরি+√দর্শ+অনীয় (অনীয়-ক্ৰ) বিশেষ  
দর্শনীয়, পুঙ্খানুপুঙ্খভাবে অনুসন্ধান্য।

পরিদর্শনীয় বিং বাহার পরীক্ষা হইতেছে বা হইবে, পরীক্ষাব বিষয়ী-  
ভূত।

পরিদর্শনীয় (-ধিন্) বিং যে কোন বিষয়ে পরীক্ষা দিতে চায়।

পরিদর্শনীয়, পরিদর্শনীয় (-ধিন্) বিণ [ব.ত, পব  
+উপ-√কৃ+ইন্ (গিনি)-ক-ব, উত] আলোচ্য তিতকব। —কৃত  
বিণ [ভূ.ত] অজ্ঞ কষ্টক উপকৃত। —কৃত ক্রী [ধ.ত] পরিদর্শন।

পরিদর্শনীয় (-ধিন্) বিং যে পরিদর্শনীয় ধারণ করে, পরিদর্শন-  
জীবক, সেবাবৃত্তজীবী।

পরিদর্শনীয় ক্রী (৭) [বহুব, ক (কপ্)] যেখানে পূর্ণসমুহ থাকে  
বা জন্মায়: পানেন বরজ। “একস্ত পরিদর্শনীয়কস্তেয়ন্তি পর্ণানি।  
—বাজ ২.১২১, মিতাকরা।

পরিদর্শনীয় পুং [পরি+ইন্ (ইনি)-১ব, ‘পর্ণি—পক্ষোপেত  
(অর্থ ৮.৫.৩৩, মায়ণ)। ‘পর্ণবান্’, বৃক্ষ। “মহা (S.W.)।

পরিদর্শনীয় ক্রী, পরিদর্শনীয় ক্রী [পরি+√ইন্+অন (দ্রাট্)—বাহুলক),  
+অন (যু), -ভা, ক্রী আ (টাপ), পা ৩ ১.১৩৭, সি] ১ অন্বেষণ,  
গবেষণা (অ.কো)। “সীতা” মহা ৩ ৮১ ১৭। ২ সাকল্য সংগ্রহণ  
(নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩ ২৬ ১৮।

পরিদর্শনীয় বিং ‘পলিতা’ (ব.কো)।

পরিদর্শনীয় পুং [পল+অব] ‘মাসদ্বাভা তৃপ্তকব’, বভিশ। “পলাব ইব  
পাটিলপদ্ম।—বাসবদন্ত।

পরিদর্শনীয় বি [অস পোহর (প্রভা), পঅব (চট্টগ্রাম)] ১ আলোক,  
দীপ্তি। “প্রদীপ পশর গো ১ ৩৩৬। ২ উহালোক। “রাত্রি পোহাইয়া  
হৈল পূর্বের পশর গো ৮ ৩৭২। —রং বিং আলোকিত। “গো.চ ৩৭৮।

পরিদর্শনীয়, -ধিন্, -সন্ধি বি [পরিদর্শনীয়, -ধী (ব.কো) > পরিদর্শনীয়, -ধী, -ধী  
(হ > শ, স)] প্রদীপ, চৌকিদার। “শিওরের পশর গো.চ ৩৩৬,  
আশি হাজার সৈন্ত দিম্ শিরের পশর ৩২৮; মন্ত পশর জেন উকৈ  
রাখিলা ৩৪১।

পরিদর্শনীয়, পশর বিং ‘পশর’।

পরিদর্শনীয় বি [সং প্রদর্শন > প্রা পদার্থ > বা ‘ন+ই’] বৈদ্যবৈদ্য  
সজ্জা। “বেশ পদার্থনি রঙ্গ প.ক ২৩৬। তু ‘ভূষণপদার্থবৈদ্যবৈদ্য  
(প্রা.ম)।

পাইপ বি [E. pipe] ১ নল। “জলের, পাসের পাইপ। ২ এক-  
মুখে বাটি-ওখালা তামাক খাওয়ার মাটি ইত্যাদির নল। “পাইপে তামাক  
খাওয়া।

পাঁ(পো)কাটি বি [পাটকাটি > ‘টি’ অ ‘‘(৩)। পাটকাটির সজ্জা  
টাটি।

পাঁশতারা বি [পাশতাব > ‘বা’] মনোব পাদচারণের ভঙ্গিবিশেষ।  
[পাঁশতারা গেলা—পাঁশতাবার কৌশল দেখান।]

পাকড়া [পাকড়া (ব.কো) > ‘ডা’] সর্ষ ‘পাকড়া’।

পাকড়া বি ভুক্তপ্রবাহের পরিপাকবস্ত্র।

পাক(খ)লা সর্ষ ‘পাগল’ (ব.কো)। [‘লান—সর্ষ ‘পাকলা’।]

পাকাটি অ ‘পাকাটি’।

পাকাটে বিং [পাকা+টে (টীখা—ব.কো)] পাকাপাকা, বোকাটে,  
বদলবাগান। “পাকাটে গড়ন।

পাকাশয় বি ভুক্তপ্রবাহের পরিপাকের আধার, পাকতলী।

পাক-প্রকারের কি বিং পাকের পকার, কৌশলের প্রকারবিবরণে,  
কোন প্রকার কলে-কৌশলে। “‘বে কবান।

পাখলা সর্ষ [সর্ষ ‘পাগলা’ (ব.কো)।] অ ‘পাকলা’।

পাগলাম, পাগলামি বি [পাগল+আম্, আমি] ১ পাগলের  
কর্ম বা ধর্ম। ২ (আদবে) পাগলের মত ভাব বা কথা।

পাচাপাচি কি.বিং [পাচাপাচি (ব.কো) > ‘চি’ সাধারণভাবে,  
উপরি-উপরি, অত্যধিকভাবে। “দেখ যাব যেমতে এই ভবে হচ্ছে  
আপাগান। দেখতে পাছি আপনি পাচাপাচি, তাব বেওয়া কেউ জানে  
না।—ব.প ১৮৪৪।

পাঞ্জাবী বি [‘পাঞ্জা’ মূল (৭)] পাঞ্জাবীভাষী-  
বিশেষ।

পাটনেত বি পাটের নেত্রবস্ত্র। অ ‘নেত’ (ব.কো)। “ক.চ ৪১।

পাটি বি [অ ‘পাট’ (ব.কো)] ১ জুতার চর্মপট্টিকা বা তলা।  
২ জোড়ার একটা। “জুতার বা খড়মেব এক পাটি।]

পাঠ বি বংশগত অস্থানপন্যপরা। [পাঠ ওঠা—বংশের অস্থান-  
পরম্পরা বন্ধ হওয়া।]

পাঠাভ্যাস বি পাঠবিষয়ের অস্থানীয়, পাঠ মুখ্য করা।

পাঠার্থী (-ধিন্) বিং যে পাঠ চায় বা পড়িতে চায়, ছাত্র।

পাঠে বি [‘পড়িত’—মূল] সর্ষ ‘পাঠে’ (ব.কো)।

পাঠ বি [অ ‘পাঠ’ (ব.কো)] লোক, (নির্বন্ধশীল) ব্যক্তি। “সে  
সহজে ছাড়বার পাঠ নয়।

পাঠতারা ক্রী, পাঠতারা ক্রী [পাঠ+তা (তল্), +ত] পাঠতাব, ছাত্রতারা,  
সজ্জনব। “বিনয়াদ্ বাতি পাঠতারা; পাঠতারা ধনমায়োতি।—হি ১.৩,  
অর্থতরঙ্গিকা। ২ আধ্যাত্মমদ্যাদিসম্পদের ভাব। “বাজ ১.২.০০।

পাঠতারা অ ‘পাঠতারা’।

পাঠাতিক পুং [পাঠ+ইক (ঠক্) বার্থে] পাঠতি (অ.কো)।

পাঠিক বিণ [পাঠ+ইক (ঠক্)] পাঠক, চতুর্থ্যাবস্থান, শিক্ষি।  
“মহা ২.৫.৭৮ (পাঠিক)। মনু ৩.১।



পৌরস্বয় বিণ [ পুরস্বয় + অ (অণ্) স্ত্রী -রী ] পুরস্বয়স্বয়ী, প্রসু।  
“রো গজ: মহা ১ ১১৪২, “রে চাক্রে ১২০.২১। (আজ্ঞা) “রী  
স্ব ১৭ ৭২। —র স্ত্রী সোষ্ঠানস্বয়। “বৃহৎসংহিতা ১৫.১০।

পৌ(পৌ)ষড়া বি পৌষপার্বণ। “পৌষডার গীত। —ঐষবচল শুণ্ড।  
পৌষড়া অ ‘পৌষড়া’।

পৌষে বি [ পৌষ + এণ্ ] পৌষস্বয়ী, পৌষে জাত।

প্যা বি [ প্যাক্স ] শিশুর ক্রন্দনশব্দ।

প্যারা বি [ E paragraph ] প্রবন্ধের অন্তর্গত বিষয়ানুসারে কৃত  
বিভাগবিশেষ।

প্রকথন, প্রকথন পুং [ প্র + √কথ + অ (অচ) -ক প্রকথ > পকথর  
(ক > কথ) ৭ ] যাচা অজ্ঞাপি প্রসবিত (প্রচ্যুত) কবে, অথ ও হস্তী  
রক্ষার্থ সৌভাগ্য আবরণ বা কবচবিশেষ (M W)।

প্রকম্পিত বিণ [ প্র + √কম্প + ত (ক্ত) -র্ষ ] বিকম্পিত, সঞ্চালিত।  
“যেন শৈলা: প্রকম্পিতা: গো বা ৬ ১০ ৩৫।

প্রকারান্তর বি অল্প প্রকাব, অল্পভাব, অল্প বকম। —বে ক্রি বি  
১ অল্পপ্রকারে, ভিন্নরকমে। ২ ভঙ্গ্যস্ববে, ভাবান্তবে।

প্রকাশমান বিণ [ প্র + √কাশ + মান (শানচ্) -ক ] যাচা প্রকাশ  
পাঠিতেছে, দীপ্যমান।

প্রকৃতিগত বি [ বিত ] স্বভাবসিদ্ধ, স্বাভাবিক (শুণ, দোষ)।

প্রকৃতিজাত বি [ পত ] স্বভাবজ, নৈসর্গিক।

প্রজা স্ত্রী অ ‘প্রজা’ (বকো)। [ ‘পালন (বি) —পজারক্ষণ। “সী  
১। “পীড়ন (বি) —প্রজার প্রতি বাতাব অত্যাচার। “শক্তি (বি)  
—প্রজার সম্বলিত শক্তি বা সমবেত বল। ]

প্রজা-বিলি বি নির্দিষ্ট করে প্রজাকে প্রদত্ত (জমি)।

প্রণয় পুং অ ‘প্রণয়’ (বকো)। [ ‘পাত্র (বি) —পণথবিসয়ক পত্র (love-  
letter)। “পাত্র (বি) —প্রেমাস্পদ। “সম্ভাষণ (বি) —প্রীতিপূর্বক  
আলাপ। “সম্ভাষণ (বি) —বিশ্রাঙ্গালাপ। ]

প্রতপ্ত বি অতিশয় তাপযুক্ত, অত্যাধিক। “প্রতপ্ত প্রদেপ। —বঙ্গ ২১।

প্রতাপতপন বি [ কৰ্ণধা ] প্রতাপকণ স্বর্ঘ্য। “নে কীর্তিপন্ন  
বিকাশিয়া। রাখিলেন বাজলক্ষী অচলা করিয়া। —ভা ১২১।

প্রতাপাশ্রিত বি [ তৃত ] প্রভাবযুক্ত, কোষদগুরুভোজ্যবিশিষ্ট।

প্রতিজ্ঞা স্ত্রী অ ‘প্রতিজ্ঞা’ (বকো)। [ ‘পরিপালন (স্ত্রী) —প্রতি-  
জ্ঞাতবিষয়ের সম্পূর্ণভাবে কর্ণধা: অনুষ্ঠান। “লক্ষণ” চি মতস্বত্ব প্রতিজ্ঞা-  
পরিপালনম্ বা ৬.১০১ ৫১। “পালন (বি) —প্রতিজ্ঞাবন্ধ। “বদ্ধ  
(বি) —কৃতপ্রতিজ্ঞ। “ভঙ্গ (বি) —প্রতিজ্ঞা পালন না করা। ]

প্রতিজ্ঞেয় বিণ [ প্রতি + √জ্ঞা + য (যৎ) -শ্চ ] পতিজ্ঞার্থ,  
অঙ্গীকার্য। —য় পুং [ + য-ণ ] জ্ঞতিপাঠক (শক)।

প্রতিপদে ক্রি বি পদে পদে, পাঁচ পাঁচ।

প্রতিপাদনীয় বিণ [ পতি + √পাদি + অনীষ (অনীয়) -র্ষ ]  
প্রতিপাদনর্হ। অ ‘প্রতিপাদ্য’ (বকো)।

প্রতিভা স্ত্রী অ ‘প্রতিভা’ (বকো)। [ ‘বান্ (বৎ), “শালী (-লিন্)  
বিণ —প্রতিভাশ্রিত, নবান্নোষণশক্তিমান। ]

প্রতিশোধ বি অপকারীষ ঐতাপকারসাধন, বৈবনির্ধাতন।

প্রতিজ্ঞং স্ত্রী [ √জ্ঞ + ক্রি (অ) -ভা —জ্ঞং, প্রতি জ্ঞং, প্রা স  
(অ. টী) ] প্রতিজ্ঞান, প্রতিজ্ঞানি। “বসু ১৩ ৪০।

প্রতিষজ্জ বিণ [ প্রতি + √সজ্জ + ত (ক্ত) -ক ] আসজ্জ। “(নিশম্য)  
মুতাং গিরিপ্রতিষজ্জমানসাম্ কু.স ৫৩।

প্রতিষ্ঠাপিত বিণ [ প্রতি + √স্থাপি + ত (ক্ত) -র্ষ ] সংস্থাপিত।

প্রতিসারী (-রিন্) বিণ [ প্রতি + √স + ইন্ (গনি) -ক-১ব;  
স্ত্রী -রিনী ] প্রতিসারণী, নীচাঙ্গণী। “মহা ৫.৩৩.২৭।

প্রতিহমন স্ত্রী [ প্রতি + √হ + অন্ (লুট্) -ভা ] প্রতিহাত।  
—হত্যা বিণ [ + তব্য-র্ষ ] প্রতিহমনীয়, ব্যাহত্যা। এষা (দায়) “হ্যা  
—হ ৪৬.৮১, শাসনং “হ্য ২৬৩.৪১। —হতা (-ত) বিণ [ + ক্ত  
(তৃচ্) -ক-১ব, স্ত্রী -রী ] প্রতিহাতক।

প্রত্যক্ষ বিণ অ ‘প্রত্যক্ষ’ (বকো)। [ ‘কারক, “কারী (-রিন্) বিণ  
—সাক্ষাদ্ভট্টা। “গোচর (বি) —সাক্ষাদ্ভাবে দৃষ্টিগোচর। ]

প্রত্যক্ষী (-ক্ষিন্) বিণ [ প্রত্যক্ষ + ইন্ (ইনি) -১ব, স্ত্রী -ক্ষিনী ]  
প্রত্যক্ষবান্ সাক্ষাদ্ভট্টা (ত্রিকাণ্ডশেষ)।

প্রত্যক্ষীকৃত বিণ [ প্রত্যক্ষ + ক্রি (অ) + √কৃত + ত (ক্ত) -র্ষ ]  
ষট্ কতে দৃষ্ট। —ভূত বিণ [ + √ভূ + ত (ক্ত) -ক ] ষট্ দৃষ্টিগোচরীভূত।

প্রত্যভিযোগ পুং [ প্রতি-অভি + √যুক্ত + অ (যক্) -ভা ] প্রতি-  
কৃনাভিযোগ, পালটা নাশি। “যাজ্ঞ ২.১০।

প্রত্যাহ্বাদ বি অনুবাসেব পুনরনুবাদ (retranslation—রবীন্দ্র)।

প্রত্যায়শালী (-লিন্) বি অতিবিশাসী। “প্রত্যয়শব্দে “লী বলিয়া  
তিনি গন্তব্যপথে ঘাইতে সঙ্কোচ বোধ করেন ব প্র ১৩৪।

প্রত্যায়গত বিণ [ প্রতি-আ + √গম্ + ত (ক্ত) -ক ] প্রত্যাবৃত্ত।

প্রত্যাপন্নমতি বি তৎকালোচিত বুদ্ধি, উপস্থিত বুদ্ধি।

প্রত্যাপকারক বিণ উপকারীর উপকারক, প্রত্যাগকারী।

প্রথম বিণ অ ‘প্রথম’ (বকো)। [ প্রথমতঃ—১ প্রথমে, গোড়ায়।  
২ প্রধানভাবে। প্রথম প্রথম—পানশুকালে, গোড়ায়, আগে আগে। ]

প্রদক্ষিণীকৃত বিণ [ গ + ক্রি (অ) + কৃত + ত (ক্ত) -র্ষ ] ১ যাতাকে  
প্রদক্ষিণ করা হইয়াছে, দক্ষিণাবর্তে কৃতপরিভ্রমণ। “কৃতেশান ক সা  
৫০ ১২৮। ২ পবিত্রাঙ্ক, কৃতপবিত্রমণ। “(৭তঃ) “তা ভূমিঃ গো রা  
৫ ৫৩ ২২, ৬২ ১১।

প্রদাতা (-ত্ব) পুং [ প্র + √দা + তৃচ (ক) -১ব ] প্রধানকর্তা, দাতা।  
“চূর্ণভ্রম্ চি ধমন্ত জীবিত্ত হৃগন্ত ৩। রাজানঃ “প্রদাতানো ন সংশয়ঃ।  
—গো বা ৪ ১৭ ৩৫। মনু ৮ ২০৫। সম্বিষ্টপ্রদাতা যাজ্ঞ ২ ২৩৫।

প্রদ্যোতন বী [ প + √দ্রাৎ + অন (লুট্) -ভা ] সমাক দীপ্তি,  
তপ্রকাশ। —তন পুং [ + √জোতি + অন-ক ] সমাক প্রকাশয়িতা,  
স্বর্ঘ্য। —তিত বিণ [ + √দ্রাৎ + ত (ক্ত) -ভা, পক্ষে ‘প্রদ্যোতিত’,  
পা ১ ২২১ ] প্রদীপ্ত, হৃপ্রকাশিত।

প্রধানতঃ (-ভস্) বা [ প্রধান + তঃ (তসি) ] প্রধানভাবে, মুখ্যতঃ।  
“মহা ১০ ৩৫২। ২ প্রধানভূত অংশ (কল্লুক)। “মনু ৯ ১৫০।

প্রধানতা প্রধানত্ব স্ত্রী, স্ত্রী [প্রধান + তা (তল্), + ত্ব] ১ প্রধানভাবে,  
প্রাধিক। অ ‘প্রসঙ্গপ্রতিষেধ (২)। ২ প্রেষ্ঠতা, উচ্চপদ। “কিয়তা  
কালেনোমাতা: প্রধানতামপ্রধানতাং বা লভেত। —হি ২৪৬। ৩ উৎকর্ষ,  
উৎকৃষ্টত্ব। “তবপ্রধানতগাঙ্গেষ যুগোহজ ন ভবিষ্যতি গো.রা ৩ ৪২ ১২।

প্রধানত্ব অ ‘প্রধানত’।

প্রপতিত বিণ [ প্র + √পত্ + ত (ক্ত) -ক ] প্রচ্যুত, প্রজ্ঞে।  
“পপতিতপর্ণ: প্রপর্ণ: পা ২.২২ ২৪, সি।

প্রপূরণ স্ত্রী [ প্র - √পূ + অন্ (লুট্) -ভা ] ১ সমাক পূর্ণিকরণ,  
সম্পূর্ণ। ২ অলঙ্ঘন (M W)। “বৃহৎসংহিতা ৪০ ৫৬। ৩ আকর্ণ-  
কর্ণ। “ধনুবেহজ প্রপূরণে। ১.৬৭ ১০। —রিত বিণ [ + ত (ক্ত) -র্ষ ]  
সমাক পূর্ণ। “গো বা ১ ১২ ১১।

প্রবলহি, -ল্হিকা, -ল্হী স্ত্রী [ প্র + √বল্হ + ই (ইন্) -ক  
(উ ১ ১১৭), স্ত্রী ই (ঈ), ক (কন্) বার্থে + স্ত্রী আ (টীপ্);  
‘প্রবলিকা’ (অ.কো), প্রবলি, -ল্হী (A.) ] প্রবলিকা (S W.)।

প্রবলহিকা, প্রবলহী অ ‘প্রবলহি’।

প্রবাল পুং, স্ত্রী অ ‘প্রবাল’ (বকো)। [ ‘বীপ (বি) —প্রবালকীটের  
শরীরজাত বীপ। “শৈল (বি) —প্রবালদেহরচিত পর্বত। “সমুদ্র (বি)

—এবালবীপাদিত্ব সমুদ্র। \*তত্ত্ব (বি)—এবালদেহজাত তত্ত্ব। অ  
‘চাকৰাণ্ড’, বিতীৰভাগ, ‘এবাল’।]

এবুত্বা বী, এবুত্বা বী [এবু+তা (তল), -ত্ব] এবুত্বাব, বামিষ,  
নিগ্রহাঙ্গুগ্রহনামৰ্য্য। “তা, “হুৱা ২ ২৩ ৩৭। উপপন্ন হি দাৱেবু এবুত্বা  
সৰ্বতোমুখী শ ২ ২৬। ২ আবিপতা। উত্তরকোশলানাম...এবুত্বম্ ২  
১৮.৬। হি ১১ (কথারত)।

এবুত্বা অ ‘এবুত্বা’।

এবুত্বা বী অ ‘এবুত্বা’ (বকো)। [‘পত্নী (বি)—কোন বিবহের প্রমাণ-  
মানব এই। \*সই (বিং)—প্রমাণাত্মক, পূৰ্ণা আপেখ। \*সাপেক্ষ (বিং)  
—যাহা প্রমাণেব অপেক্ষা করে, প্রমাণবিষয়ীভূত। \*সিদ্ধ (বিং)  
প্রমাণ দ্বাৰা সিদ্ধান্তিত বা নিগীত।]

এবুত্বা বী (-সিন্) বিং প্রমাণমান, অভিল্যাবী, উচ্চ।

এবুত্বা বী বিং ১ প্রীতিজনক, স্বচিকব। ২ উৎসাহজনক, প্রোৎসাহিত,  
উত্তেজিত।

এবুত্বা বী বিং [অ ‘প্রদায়ক’ (বকো)]। প্রদায়কব, সৰ্বনাশক।

এবুত্বা বী বিং [প্র+√পৃ+ত (ক্ত)-ক] অতিলোম্বুক্ত।—লোভিত  
বিং [প্র+√লোভি+ত (ক্ত)-ক] ১ বাচ্যক এবুত্বা কবা হইবাচে,  
জনিতপ্রলোভ। ২ লুক (ঐব)। \*নিতিতমিতনালোপেখ। অতি-  
প্রলোভিতকৰ্ম্ম (যু) ত ৪ ২৯ ৫৪।

এবুত্বা বী অ ‘প্রম’ (বকো)। [‘পত্নী (বি)—গুণবিষয়ক পত্নী।  
\*পাত্র, \*ভাজন (বি)—স্থায়ীতিব পাত্র।]

এবুত্বা পুং অ ‘প্রমতি’ (বকো)। [‘তঃ, \*ক্রম- প্রসঙ্গপৰম্পরায়,  
প্রমাণাত্মক।]

এবুত্বা বী বিং ধাত্বীবিজ্ঞা (midwifery)।

এবুত্বা পুং [পা স] প্রকৃষ্ট ত্ব, প্রস্তুতি, প্রশংসা।

এবুত্বা বী বিং প্রবৃত্তাবগত, প্রস্তুত পৰিণত।

এবুত্বা বী [প্র+√পৃ+তি (ক্তিন্)-ভা] প্রত্যবনা (সারণ)।  
“কথেন ১ ১৫০৩। \*কাম।—ছান্দোগ্য ২ ৯ ৩। ২ (বাঙলা) নির্মাণ।

এবুত্বা বী বিং ঐতিহাসিক যুগের পূৰ্ববর্তী যুগসম্বন্ধী, অৰ্থাৎ  
যে যুগেব ঐতিহাস পাণ্ডা বাঘ, তাহার পরবর্তী যুগেব। [ইহা ‘prehis-  
toric’ শব্দের অবিবল অনুবাদ।]

এবুত্বা পুং অ ‘প্রাণ’ (বকো)। [‘গতিক (বিং)—পাণধারণবিষয়ক।  
“ক মল্ল (পত্রে)+‘তাগ’ (পুং)—পাণপৰিহার, মরণ। “ক সা ৪১  
৫২। \*দণ্ড (বিং)—প্রাণসম্বন্ধীদণ্ড, প্রাণবধ-দণ্ড। \*দান (বী)—প্রাণা-  
ৰ্পণ। “প্রাণদানাদি ধৰ্ম্মঃ কোহত্যধিকো ভবেৎ ক সা ২০ ১৫০। প্রাণদান  
দেহ এ প্রসূত।—মে ২৫৯। \*ধন (বিং)—প্রাণতুল্য প্রিয় বস্তু। \*প্রতিষ্ঠা  
(বী)—মন্ত্ৰোচ্চারণপূৰ্বক প্রতিমার প্রাণাধান। “ঠা-মন্ত্ৰ। \*বধ (বিং)  
—প্রাণনাশ। \*বধু (বিং)—প্রাণতুল্য প্রিয়জন বা দয়িত। \*বায়ু (বিং)  
—প্রাণনামক বায়ুবিশেষ, প্রাণ। \*বিযোগ (বিং)—প্রাণপ্রয়োগ, মৃত্যু।  
\*মৃত, \*হীন (বিং)—প্রাণবিবাহিত, মৃত। \*সকাব (বিং)—প্রাণগম,  
জীবনসঞ্চার। \*সগা (বিং)—প্রাণপ্রয় বন্ধু।]

এবুত্বা বী বিং প্রাণবিষয়ক শাস্ত্র, প্রাণবিজ্ঞান (zoology)।

এবুত্বা বী বিং প্রাণবধ, জীবিহিংসা।

এবুত্বা বী বিং [‘কালিক’ সাধু] প্রত্যাকালসম্বন্ধী, প্রাকালিক।  
“ন হুৱিষ বিপুল সতীকরণ চা তু ৬৬।

এবুত্বা বী বিং [প্রতিভা + ইক (ঠক), বী-কী] প্রতিভাস  
হইতে আগত, প্রতিভাসাধীনসম্বন্ধ। [সম্ব ত্ৰিবিধ,—পারমার্থিক,  
বৈজ্ঞানিক, প্রাতিভাসিক, ত্ৰৈলোক্য সম্বন্ধিকালাবাধ্য হেতু পারমার্থিক,  
বটাদি সম্বন্ধ ব্যবহারকালে অব্যবহৃত হেতু ব্যবহারিক, তত্ত্বতে রক্তেব  
সম্বন্ধ অধিষ্ঠানজনাবাধ্য হেতু প্রাতিভাসিক (বৈদ্য—ত.বা)।]

প্রাতিভাসিক বিং [প্রতিভা + ইক (ঠক), বী-কী] প্রতিভাসব,  
অসাধারণ, অনন্তসাধারণ (ধৰ্ম্ম—ত্ৰিকালপেখ)।

প্রাতিভাস পুং অ ‘প্রাতি’ (বকো)। [‘নিবাসী (-সিন্) বিং—‘সীমান্তবাসী’।  
“মহা ৩ ৫১ ২৩। \*বর্তী (-স্তিন্), \*হ বিং—সীমান্তিত।]

প্রাতিভাস বিং [প্রাণ কালকে, তপু, পা ২ ২৪] প্রাণতুল্যকাল,  
আসন্নমরণকাল। “নাকালে ত্ৰিযতে জন্তবিক্ৰঃ শরণতৈৱসি। ক্লণকটক-  
বিদ্বোতপি প্রাণকালো ন জীবতি ৥—হু ব। ২ যোগকাল। “প্রাণমন-  
পাণ্ডবত প্রাণকাল” হিগ্ৰোচমে মহা ৪ ৭১ ২৩।—কাল ত্ৰি বিং প্রাণা-  
বসব। “(তৈম্বী) উবাচ দেশকালজ্ঞা প্রাণকালম্ মহা ৩ ৬০.১২।—কাল  
পুং [কৰ্ম্মধা] প্রাণাবসব, করণযোগ্য কাল। “পা ৩.৩ ১৬৩। শরণ  
প্রতি দেবানা” প্রাণকালমমন্ত মহা ৩ ৫৭.১৬।

প্রাতিভাস বিং ব্যবহারযোগ্যযোগ্য:প্রাণ, সাবালগ।

প্রাতিভাসিক বিং [প্রাতি+ইক (ঠক), বী-কী] প্রত্যাকালসম্বন্ধী,  
প্রাকালিক (কী, বায়ু—SW)।

প্রাতিভাস বিং অ ‘প্রিয়’ (বকো)। [‘বানী (-সিন্), \*ভানী (-সিন্) বিং  
—প্রিয়কথনশীল, মধুবানী। \*বাদিন।—চি ১ ৬০। \*বাক্ (-হ)  
বী, \*ভাষণ (বী)—মধুবচন। “দান” প্রিয়বাকসহিতম্—হি ১ ১৭৩।  
দান” সপ্রিয়ভাষণম্ (SW)। \*সগা (বিং)—প্রিয়বন্ধু।]

প্রাতিভাস বিং প্রীতিব পাত্র, প্রণয়ানন্দ, প্রেমাস্পদ।

প্রাতিভাস পুং [ব ত] প্রণয়ভাব, অনুবর্তি। “প্রেমভাবাদি (ভক্তাব-  
মহুগচ্ছতী) ভবিষ্যমি বিকল্পাৱা ২ ২৯ ১৬।

প্রাতিভাস বিং প্রণয়সম্ভাৱ, সপ্রীতি কথোপকথন।

প্রাতিভাস বিং পেমজন্ত অৰ্থাৎ ঐশ্বৰ্য অনুবর্তি হেতু অশ্র। (“উমে।)  
কাং তব ঐশ্বৰ্যেভ পেম-অশ্র নিরমল স ১১৯।

প্রাতিভাস পুং [প-উৎ+√সহ+অ (৭ক্)-ভা] অত্যাংসাহ,  
উত্তেজনা। ক সা ১৬ ২৭।—সাতন বী [ + ১ সাতি +অন (লুটি)  
-ভা] অত্যাংসাহান, পৰোচনা, প্রণোদন। (“পকম্ কোহত্যধিক্যতি)  
পতিতঃ শাস্ত্ৰতঃক্ৰো বিনা পোৎসাহনাদ্বিপোঃ গো বা ৬ ১২ ৭।  
—সাহিত বিং [ + ত (ক্ত)-ক] পৰোচিত, প্রণোদিত। “হুয়াহ”  
পকম্যধুক্তঃ পৰোৎসাহিতন গো বা ৬ ১২ ৬।

প্রাতিভাস অক [ভা, ৭—পোথতি, -তে, সেট] ১ ধ্যানাপ্ত, পৰিপূৰ্ণতা।  
২ সামৰ্য্য। ৩ (সক) হি:সা, বধ (A)।

প্রাতিভাস বিং [√প্রাথ+ত (ক্ত)-ক] তিসিত, নিহত।  
“পোথিত” ভীমদোনন তম্ (কীচক সৰ্বে বহিনেতু প্রচক্রমঃ) মহা  
৪ ২৩ ৩।

প্রাতিভাস বিং [E plain] ১ যাহা নকণাদান নয়, সাদাসিদা (চুড়ি)।  
২ [E plane] সমতল (জমি, জাখা)।

## ফ

ফটকা বিং পণ্যের বাজাদব লইয়া জুয়াংলাবিধৰণ।

ফটকাং বিং [আফ বাগং] কৰ্ম্মবিধি বিশাশ, অবকাশ।

ফটকা পুং ফলক > \*ক? ফলক (plank)। ফলকাকট ক সা  
২৫ ৪৬, (অধুধো) ভ্রমসাসমেক \*ক? ত্ৰিভ: ২৬।

ফটকা বিং ফলদায়ক, পরিণামে উপকাবক।

ফটকাভালী (-ভালী) বিং [ফল+আ—√কাল্+ইন্ (গিনি)  
-ক-১ব, উত, বী-ভালী] ফলাভিলাষী। \*গী ১৮ ৩৪।

ফটকা পুং [ব ত] ফলাংপত্তি। “গো বা ২ ৬৫ ৭।

ফটকা (-নি) বিং (গ)। বাক্স বিশেষ দোষাবেবা এক পেট কিৰি (-নি)  
মেটো...লুমে ফটকা খুঁত চাপবে ফিট হয়ে বসে আটেন।—হু ৩৮।

**কুন্ডল** বি [অস কুন্ডল] আসামরাজ্যগণের অধীন কর্মচারীর উপাধি-  
বিশেষ। “একজন চাকরিয়াল কুন্ডল কর্তার নিকট বসিয়া ইঁকা টানিতে  
টানিতে বলিতেছেন আত্ম ১০।

**কুন্ডলী** বি ব্রহ্মদেশের সম্রাসী। তু ‘পুন্নি’।

**কুট** বি সর্ধ ‘কুট’ (ব.কো)। [এককুটখানি—একবিল্পুগরিমাণ (জল,  
তেল ইত্যাদি)। এককুটখানি ছেনে—অত্যল্পবস্তু শিশু।]

**কুল-আখড়াই** বি (?)। পুরা-মহড়া। “হ ৩৬।

**কুলি** বিং [কুলিত > ক (ক) লি, কুলি (প ক)] ১ কুলনিত, কুলম-  
মুদ্রিত। “কুলি অমিল বই ধীর রাশে ১১৪। ২ পুষ্পপুঞ্জশোভিত।

“কুলি কানন : কুলি রয়নি শোহিনী রাশে ১১৪। ৩ কুলমদ্যশোভিত।

“কুলি মদন রাশে ১১৪। ৪ আনন্দে উচ্ছলিত। “কুলি চলই যমুন-  
নীর রাশে ১১৪।

**কৈলা** বি সর্ধ ‘পেকম’। “মেউবের কৈলা গো চ ৩১২।

**ফেনায়িত** বিং [সং √ফেনায] মস্থনে ফেনযুক্ত বা ফেনিল।

**ফেব্রুয়ারি** বি [E February] ইংরেজী বৎসরের দ্বিতীয় মাস।

**ফেরেস্তা** বি [কা.ক.রিশ.ত.হ.] স্বর্গীয় দূত, দেবদূত। ‘তেনাব ফেবে-  
স্তার মাকিক বুল সমুজ আত্ম ১৪১।

**ফেলালব** বি কুকের ভুক্তশেষকণ। “হকুতিলভা ফেলালব বোল ধাবাব  
চৈ.চ ৩৩৮।

**ফৌটা-নাটা** বি [ফৌটা-লতা] বৈষ্ণবের তিলক ও লতাকাব চিত্র।  
[‘টা কাটা—ফৌটানাটার চিত্র করা।]

**ফোটোগ্রাফ** বি সর্ধ ‘ফটোগ্রাফ’ (ব.কো)।

ব

**বউ-কথা-ক** বি সর্ধ ‘বউ-কথা-কণ্ড (ব.কো)।

**বংশ** পুং ত্র ‘বংশ’ (ব.কো)। [‘গত (বি)’—বংশায়ুকমিক (heredi-  
tary)। ‘লতা (বি)’—বংশীয়গণের লতাকাব সম্ভানপবম্পবা (pe-  
digree)।]

**বংশাঙ্কজ্ঞান** বি বংশের সম্ভানগরম্পবা (lineage)।

**বংশপঞ্জর** বি বংশোৎপত্ত পঞ্জর, বুকব খাঁচা।

**বজ্রাক** বি ত্র ‘বজ্র’ (ব.কো)।

**বজ্র** পুং, স্ত্রী ত্র ‘বজ্র’ (ব.কো)। [‘পাণি (পুং)’—বজ্রধব, ইল্ল। “বসু  
২৪২। ‘নখ (বি)’—বজ্রতুলা কঠোর নখর। ‘মে ২৭১, ২৮০। ‘নাগ  
(বি)’—বজ্রধ্বনি। ‘মে ২৬৫।]

**বজ্র** বিং ত্র ‘বজ্র’ (ব.কো)। [‘খো (বি)’—বজ্রধব। “বু, ‘বো(বি)  
—খাণাপ বা পচা গন্ধ। বিপ ‘খোশবো’।]

**বজ্র** স্ত্রী ত্র ‘বজ্র’ (ব.কো)। [‘কৃষ্ণ (বি)’—বজ্রজাত পুষ্প। “ম ভূষণ।  
‘জাত (বিণ)’—বজ্র, স্বভাবজ। ‘বিডাল (বি)’—বজ্রবিডালবিশেষ।  
‘বজ্রকুলবারী (-মিন্) বি বজ্রপাদপসমূহের অধিশতি বা প্রধান। “মা  
৩৫৫।]

**বজ্রমুগি** বি সর্ধ ‘বজ্রমুগি’ (ব.কো)।

**বজ্র** পুং, স্ত্রী [ত্র ‘বজ্র’ (ব.কো)১ পিতা। তু ‘বাপ,-পা’।

**বয়কট** বি [E boycott] প্রতিজ্ঞাপূর্বক বন্ধন। [বয়কট করা  
—বর্জন করা (বিশেষী পণ্য, কাগজ, স্কুল ইত্যাদি)।]

**বয়ড়া**; **বয়াম** ত্র ‘বয়ড়া, বয়াম’।

**বয়সার্থ** বি বয়সের স্বাভাবিক গুণ বা কার্য, যৌবনধর্ম।

**বয়** পুং ত্র ‘বয়’ (ব.কো)। [‘মাতা (-ত্)’, ‘প্রদ (বি)’—প্রার্থিত-  
বিষয়ের মাতা। “মাল্য (বি)—বিবাহে বয়ের গলে পতিরূপে বরণার্থ  
কর্তার দেহ মাল্য।]

**বয়সার্থ** বি [ত্র ‘ব’ (ব.কো)] বর্জন, ছাড়া। “কলজিমিবন্ধকে  
একেবারে বয়সার্থ করা যায় না চা প ৫।

**বয়সার্থ** বি বিবাহে বয়ের সহিত বয়সার্থীদের গমন।

**বর্ণজ্ঞান** বি অক্ষরগরিচর (literacy)। “হীন।

**বর্ণকৃত** পুং [উ.সো] বর্ণায়ককৃতবস্তু প্রাপ্তিকৃতক পত্র (testimo-  
nial)। “ইমং ‘তং ভবৎসবিত্বে প্রাপ্তাপন্ন’ (শ.ক)।

**বর্ষিত** বিং [সং বৃষ্ট] সর্ধ ‘বৃষ্ট’ (ব.কো)।

**বলশালী** (-লিন্) বিণ [বল+ √শাল্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উত, স্ত্রী-লিনী] ১ বলশালী, বলবান। ২ সেনাশক্তিমান।

**বলোদ্ধি** পুং [কর্ষণ] বলরূপ সাগর, সেনাসমূহ। “মায় ১২.১১।

**বলিয়া**, **ব’লে** [বল° (ব.কো)+ইয়া°, এ°] কারণরূপে বলিয়া বা  
মনে কবিয়া। [তা ব’লে—তাহা কারণরূপে মনে করিয়া, অর্থাৎ সেই  
কাবণে। ‘কখন কি বলেছি মানে, আজ কি তাল আছে মনে, তা  
বলে কি মানে মানে, অভিমান বইতে চ্য।—ব প ১৪৫। এলো  
বলে—আগত ব’লেই হয়, অর্থাৎ আগতগাথ।]

**বল্লাল**, **বল্লালসেন** বি ১ সেনবংশীয় নৃপতিবিশেষ। [ইনি ব্রাহ্মণের  
কৌলীক প্রবর্তন করেন।] ২ গোপার্ধে) কৌলীকপ্রবর্তক, কুলমধ্যাদা-  
দাতা। [‘শিমুল গলে] অলি। কিছু বলি চুগে, যদি আমায় কব রক্ষে,  
ফুলের পক্ষে বল্লালসেন তুমি।—দা ২০৬২। বল্লালী কৌলীক—বল্লালের  
প্রবর্তিত কৌলীক মধ্যাদা।]

**বলহ** সর্ধ [ভা, উ—বলহতে, মেট] ১ আচ্ছাদন। পবল্হি, তিক।  
২ হিংসা। ৩ দান। ৪ কখন। —লহ্ অক [পূর্ববৎ] শ্রেষ্ঠতা, পাখাজ।  
“বলহতে ধনী, খেটো ভবতীত্যাঃ (শ.ক)।

**বল্লরোতাঃ** (-তন্) পুং [বল্লরী] ‘স্বপ্নবেতাঃ’, অগ্নি, অগ্নিদেব।  
‘বা ৭৩১। “মহা ১ ১৩৩।

**বহিরাবরণ** বি বাহ্য আচ্ছাদন, বাহিরের ঢাকনা।

**বহির্বাতি** বি বাডীয় বহির্ভূত অংশ, সদববাতি।

**বহির্বাণিজ্য** বি বহির্দেশের বা দূরদেশের সহিত বাণিজ্য।

**বহী** বি সর্ধ ‘বই’ (ব.কো)।

**বহ্বায়াস** বি ১ বহু ক্লেণ অতিকষ্ট। ২ অতিশয় চেষ্টা।

**বহ্বাভ্যাস** বি বহু আভ্যাস, অতিশয় আয়োজন, বড় জাঁক।

**বাই** বি ত্র ‘বাই’ (ব.কো)। [বাই-ওয়ারী (বি)—পেশাদার নর্তকী ও  
গায়িকা। ‘জী (বি)—মাতা-জী, পুত্রীয়া মাতা।]

**বাইল**, **বাল** বি [৭] ১ নারিকেল খেজুর ইত্যাদির দীর্ঘ সপত্র শাখা।  
২ কপাটের পাতা। [বাল ফেলা, ছাড়া—বাল বাহির করা, পাতা  
ছাড়া।]

**বাইল**, -ল বি [সং বাশি, -লি] কুঠাবিশেষ।

**বাইল** ত্র ‘বাইল’।

**বাইঙুলে** বি [বাইঙ, বি- √আহিঙ, —মূল (?)। যে কিছুই করে  
না, কেবল টো-টো করে খোবে, ভবমুখে। “হ্যা খোকা ঠাকুর-পো,  
চিবকাল ‘লেগিবি করে বেড়াবে ?—গিবিচল ঘোষ।

**বাওয়া** বিং [৭] জগদ্বীন। “বাওয়া ডিম।

**বাধা** সর্ধ [বাধ° (ব.কো)+আ°] ১ বন্ধন করান। ২ ক্রম দিয়া  
বন্ধ করান, ক্রমে লাগান। “চবি বাধান। [বাধান—সর্ধ ‘বাধা’।  
দীত বাধান—কৃত্রিম দীত প্রথিত করা বা লাগান। শান বাধান  
—শাদে পাকা-করা (ঘাট)। ইঁকা বাধান—রূপার ক্রেমে ইঁকা  
লাগান।]

**বাধাই** বি [বাধা+ই° (ব.কো)] ১ বাধানসম্বন্ধী ব্যয়, বাধাইব্যয়  
খবচ। ২ বাধানর কাজ বা ব্যবসা।

**বাক্যপ্রপঞ্চ** বি ১ বাক্যবিভার, বাগাড়ম্বর। ২ বাক্যল।

**বাংলাভাষা** বি যে কেবল কথারই নিপুণ (কাজে নয়), কথার ভুলগাফিলি।

**বার** বি [b. bar] ধাতুর দণ্ড বা ছড়। “তার জটায় একখানা সোমার দাঁট ছিল, ...লোভ সংবরণ হ'ল না—বাটখানা নিয়ে সরলুম যি.বি ১৭৭।

**বার্ভাভাষ্য** বি বায়ুর আবর্ত; ঘূর্ণিবায়ু।

**বার্ষিক** বিং বৎসরসম্বন্ধী, বার্ষিক।

**বার্ভা** (হু) লেবিং [বালীয়া > \*লে, অ 'এ' (ব.কো)] বাললসম্বন্ধী বর্বার ভাত বা দুষ্ট। “লে পোকা।

**বার্ভাভা** বি বাধ্যভাব, অবশ্যকর্তব্যতা [ \*মূলক (বিং)—অবশ্যকর্তব্যতা বাহ্যাব মূল বা আদিকারণ, অবশ্যকর্তব্য (obligatory) ]।

**বার্পন** ক্রী [৷ বাপি + অন (মূর্ট)-ভা] কেশচ্ছেদন, মুণ্ডন। “কৃত” ময় ১১ ৭৯। —পিত বিণ [ + ত (জ)-ধ্ব ] মুণ্ডিত (মেদিনী)।

**বার্ভসেবন** বি বায়ুপ্ৰভাগ, হাওয়া খাওয়া। চা ভূ ৬৫।

**বার্ভোস্কোপ** বি [E bioscope] চলচ্চিত্র, সিনেমা।

**বার্ভমেলে** বিং [অ 'বারমাসি' (ব.কো)] যে গাছ বারমাস ফলে : যে ফল বাবমাস পাওয়া যায়, যাঁহা বাবমাস থাকে।

**বার্ভক্ষী** বি [‘বরজ’ মূল (?) ] বারুই। অ ‘নবায়ক’ (ব.কো)।

**বার্ভেহা** বিং [ (?) ] কুটবুদ্ধি, ছলকলা-নিপুণ, ফিকিৰী। ‘সে ব্যক্তি বারুই হা, আপন বুদ্ধির জোবে নিপদ হইতে ডকাব হইবে আছ ১৭৬।

**বার্ভ** বি অ ‘বাইল’।

**বার্ভ** বি সর্ধ ‘বাইল’ (১)। [ বালি ফেলা—অ ‘বাইল’। ‘অনুগম রামরতা ফেলে চিত্র বালি ছি ৫৬। ]

**বার্ভ** পুং অ ‘বাল’ (ব.কো)। [ \*ভাগিত (ক্রী)—বালকেব ভাব। “অমৃতং বালভাগিতম্ (চারণা)। \*বোণ (বি)—শিশুর গীড়। \*মূলভ (বিং)—বালকেব সচজলভ বা ষাণ্ডাবিক, বালকোচিত। ]

**বার্ভামতি** বি সর্ধ ‘বাল্যিকি’ (ব.কো)।

**বার্ভ** বি অ ‘বালি’ (ব.কো)। [ বালিব বীধ—বালির আল, (সাদুজ্ঞে) শিখিলবন্ধ ক্ষণভঙ্গব্রব্যমাত্র। “বড়ব পিৰীতি বালির বীধ।

ক্ষণে হাতে দড়ি ক্ষণেকে চাঁদ —ভা চ ৩০০। ]

**বার্ভিয়াড়ি** বি [ বালি + আড়ি (ব.কো) ] বালিব আল বা পাড়, সমুদ্রতীরে পৰ্বতপ্রমাণ বাসুকাসাশি (dune)।

**বিজোগ** বি বিয়োগ, বিচ্ছেদ, বিবাদ। ‘বিজোগ আনন্দ হল (নাবদ) বাজাল দুকাটী জি.মা ১৭৩।

**বিড়** স্ক [ ভা, প—বেড়তি, সেট ] আক্রোশ। বিডাল।

**বিতপন** বিং ১ অতিহুতিমান, সমৃদ্ধ। ‘বতন কখন. আতি বিতপন. পল্লি জগতনাথে জী কী ১৬৯। ২ দিবাকান্তিমান, হৃন্দর।

“অতি বিতপনী রাধা পরিধান পাট জী কী ৪৩।

**বিদুটে** “ব” বিং সর্ধ ‘বিদুটে’ (ব.কো)।

**বিদাই** বি [অ ‘বিদায়’ (ব.কো)] গমনার্থ আদেশপ্রাপ্ত। “(সেন) বিদাই হইল পুন হয়ে নতমান জী ১২৬।

**বিনিমুক্তক** পুং রাজ্যের অমাত্যবিশেষ। “ব প্র ১২৬।

**বিন্** ১ অক [ ভা, প—বিন্ধতি, সেট ] অবযব। “বিন্।

**বিবাসিনী** বিং গৃহভাগিনী, সন্ন্যাসিনী। “কহ লো নাগরি, গেহ পরিহারি, কাহে বিবাসিনী রে।—ব প্র ১১৩।

**বিহেঠ** পুং [ বি + ৷ হেঠ + অ (৷ জ)-ভা ] ১ বাধা, বিঘাত। ২ গাঠা। ৩ পরোপাত। অ ‘বিহেঠক’ (ব.কো)।

**বীরাষ্ট্রবীজ** ক্রী আখিনের মহাষ্ট্রবীজে নাবীৰ অমৃতের দুর্গাপুজারূপ ব্রতক্ৰম। ইহার ফল জন্মভরে হৃদস্তান লাভ ও ষামিচিভাসুদ্রন (সারগীর পূজা)।

**বুজসমজ** বি বুদ্ধি ও বিচারপূর্বক কর্তব্য নির্ধারণ। “ভৈবায়...করেবায় মাকি বুজসমজ আছ ১৪১।

**বেওরা** বি [অ ‘বেওবা’ (ব.কো)] তব, রহস্ত। “দেখতে পাখি পাচাপাচি, তার বেওরা কেউ জানে না ব প্র ১৮৪৪।

**বেজতড়কা** বিং [ বেজ + তড়কা (অ ‘তড়ক’—ব.কো) ] বেজের মত ক্রতগতি। [ “কা বাজ—যে বাজ বেজের মত ক্রত আসিয়া (যেন লাফাইয়া) পড়ে। “সম্মনে চিকুর পড়ে বেজতড়কা বাজ ক চ ৮২। ]

**বেতার** বি [ বে + তাবৎ (ব.কো) ] বাহা ভাবে বাকিত নহে (wireless)। [ বেতারবক্তৃতা—বেড়িও-বন্দ্যচালিত বক্তৃতা। ]

**বেশান্ত** পুং [ বত ] বেশের (পুহর) অন্ত (শেষ, সীমা), গৃহান্তস্থিত ক্ষুদ্র পুষ্কবিলী, পঞ্চল। ‘বুহলব্যাণক ৪৩ ১০।

**বেহুরো** ক্রি বিং [অ ‘বেহু’ (ব.কো)] একতানহীন বা গরমিল হুরে। ‘আমি আশি-পোহ—বেহুরো শুনি, বেহুরো বুঝি, বেহুরো লিখি—বৈষত গাফার নিষাদ পঞ্চমর কি ধাব ধাবি ?—ব প্র ৩০৩।

**বৈমানিক** বিং [ বিনাশ + ইক (ঠক), বী -কী ] ১ বিনাশসম্বন্ধী, ক্ষণিক। ২ পরতর। ৩ সকলের স্বগণকতা বা স্বগণভঙ্গুরতামতবাদী, বৌদ্ধগম্যভিজ্ঞ। “ছান্দ্যাগ ৬২ ১, শঙ্কর। —ক পুং ১ ক্ষণিক-বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ। ২ উর্দানাভ। —ক ক্রী (জোতিবে) জন্মনক্ষত্র-বধিক ত্রয়োবিশ নক্ষত্র, নিধনতাৰ।

**বৈরজিত** বি [ বিবজ—‘জি, তু ‘আনুবজি’ ] বিবজিত, অস্বীত। “তাহাদেব বিবরণ লিখিত বৈবজিত জয়ে।—বামমোচন বাঘ।

**বৈরাজ্য** ক্রী [ বিরাজ + য (যগ) ] ‘বিবাজভাব’, বিশেষভাবে রাজত্ব (সাধণ)। “ঐতরেয়ব্রাহ্মণ ৭ ৫৬।

**বোম্বার** বি [E bomber] যে অব্যর্থতানে বোম নিক্ষেপ কবিত্তে গড়।

**ব্রাহ্মতীর্থ** ক্রী [ কৰ্মধা ] অ ‘ব্রাহ্ম’ ক্রী (১) (ব.কো)।

## ভ

**ভ** ক্রী অ ‘ভ’ (ব.কো)। [ \*গোল (পুং), \*মণ্ডল (ক্রী)—নক্ষত্রক্ষেত্র, নক্ষত্রবাণ্ড আকাশ। \*বর্ণ (পুং)—নক্ষত্রমণ্ডল। ]

**ভক** বি অ ‘ভকভক’ (ব.কো)।

**ভগ্নপ্রায়** বিং প্রায়ভগ্ন, ঈদমসমাপ্তভগ্ন।

**ভগ্নাবশেষ** বি ভগ্নভগ্ন/ব্যয় অবশিষ্টাংশ (ruins)।

**ভগ্নকুলীন** বিং বীণাব কুলীনব কস্তাদানাদাননিযম ভগ্ন হইয়াছে।

**ভুজোচিত** বিং ভুজলোকের বোণ্য (কথা, ব্যবহার)।

**ভব** পুং অ ‘ভব’ (ব.কো)। [ \*তাবণ (বিং)—জন্মবন্ধমোচনকারক, অর্থ্যং বীণাব ভজনে আর জন্ম হয় না। \*পার (বি)—সংসারসাগরোত্তরণ, সংসারমুক্তি। “জা ৩৪। \*বন্ধন (বি)—সংসারে আসক্তিক্রম বন্ধন। \*লালা (বি)—সংসারেব গেলা, কীবেব অনিতা সংসার-কৰ্ম। ]

**ভরত** বি [ সং ভববাজ ] পক্ষিবিশেষ, ভরতপক্ষী (skylark)।

**ভরতি** বিং [ সং ভরিত ] সর্ধ ‘ভক্তি’ (ব.কো)।

**ভরপেট** ক্রি বিং উদরপূর্তিপূর্বক (খাওয়া)।

**ভরা** সর্ধ [ ভর (ব.কো) + আ ] পূর্ণ করান, ভরান।

**ভরাভাত** বি পেটভা ভাত। “উমু ভাতে দুহু বল। ভরাভাতে রসাতল।—প্রবচন।

**ভর্তব্য** বিণ [ ৷ ভৃত + ভ্য-ধ্ব ] ১ ধারণীয়, বহনীয়। “স ভায় সোম্য ভর্তব্যো যো নয়ঃ নাবসায়ন্তে (SW)। ২ পোষণীয়, পালনীয়। “ভর্তব্যোহঃ স্বয়া মহা ১ ৭৪ ১১৪। অধিবিরা তু ভর্তব্যো বাজ ১.৭৪।



ভল্ল স্ক [চু. ভল্ল—ভালঘতে, সেট] সৰ্ধ 'ভল্ল' (বকো)। [নি—নিভালন, দৰ্শন। "নিভালনেস হ্যাম্বোগ্য ৬.১২২, ১৩২।]

ভাই বি অ 'ভাই' (বকো)। [ 'কি (বি)—ভাতুকত্ম। 'কিভামাই (বি)—ভাইকিৰ স্বামী। 'গো (বি)—ভাতুপুত্ৰ। 'বট (বি)—ভাতুধু।

ভাঁট বি [ 'ভাতী' মূল (?) , অথবা 'খণ্টাকৰ্ণ'—বাট > ভাট (?) ] বক্তৃৎপবিশেষ (ইহাৰ ফুলে খণ্টাকৰ্ণ (বেটু)—পূজা হয়।]

ভাগ পুং অ 'ভাগ' (বকো)। [ 'ফল (বি)—ভাজক দ্বাৰা ভাগ্য ভাগ কৰিলে যে রাশি পাওয়া যায় (quotient) 'বাটোয়াবা (বি)—ভাগাভাগি। 'শেষ (বি)—ভাগ কৰাৰ পৰে ভাজোৰ বাগা বাকী থাকে।]

ভাগাভাগি বি [ ভাগ<sup>১</sup>-আ+ভাগ<sup>২</sup>-ই ] পৰস্পৰেৰে মধ্য ভাগ।

ভাগ্য স্ত্রী 'ভাগ্য' (বকো)। [ 'গণনা (বি)—ভাগ্যেৰ ফলাফলনিৰ্ণয়। 'দোষ (বি)—ভাগ্যবিপর্যয়। 'ফল (বি)—ভাগ্যৰ শুভাশুভ পৰিণাম। 'বিধাতা (-তৃ) বি—ভাগ্যেৰ ফলাফলনিধানকৰ্ত্তা। 'লিপি (বি)—ভাগ্যলিপি। 'হীন (বি)—ভাগ্যহীন, হতভাগ্য। 'চিৰভাগ্যহীন আমি—মে ২৫৬।]

ভাগ্যবান্ (-বৎ) বিণ [ ভাগ্য+বৎ (বতুপ) ১-১১, স্ত্রী-বতী ] প্রশস্তভাগ্যযুক্ত, সৌভাগ্যবান্। 'গো ৭৬ ২৬ ৩২।

ভাঙু বি সৰ্ধ 'ভাঙ্গু' (বকো)। 'উলো।

ভাঙন বি সৰ্ধ 'ভাঙ্গন' (বকো)।

ভাঙ্গনাখোলা বি ভাঙিয়াৰ পাৰ বা ঠাটী, ভাট্ট। "ভাঙ্গনাখোলায় ভাঙছে।

ভাঙি বি [ ভাঙা > ভাঙি, অ 'ভাঙী' (বকো) ] ভাঙাতবকাৰি।

ভাটাল বি [ ভাটা (বকো) > 'ল' সৰ্ধ 'ভাটা'। উৎপাদি ভাটালি—জোয়াৰে ও ভাটায়। "ধাম্ম নৌকা বাহে ডজানি ভাটালি শূ ৫৬।]

ভাটি বি অ 'গ্রামভাটি' (বকো)।

ভান বি [ অ 'ভান' (বকো) ভাণ, অসাদু ] ব্যাপদেশ, ভুল। মন্দা যেন দেখে নাই এইরূপ ভান কৰিয়া অমলেৰ পড়া শুনিতে লাগিল।—গল্পগুচ্ছ।

ভাবগতিক বি বিসম-বিশেষৰে অবস্থা বা পুৰুষদগ্ধ।

ভাবগৰ্ভ বি গভীৰচিন্তাগৰ্ভ, অৰ্থাৎ যে পৰজাতিঃ হৃগ্ৰীৰ চিন্তাৰ বিষয় আছে।

ভাবসঙ্গীভাষ্য বি মনঃসংগেত ন্যাকের সচিৎ বাখিকার মানসিক সমাগম। অ 'নন্দন নন্দন চতুৰ কান। মিলিল আসিয়া জনমে ভান ৥ ইত্যাদি চ ৭১৩।

ভাবায়ক বি [ বহুতী ] ভাববিষয়ক প্রেমায়ক।

ভাবায়ু বি [ তু 'দাম্প' ] ভাবপ্রবণ, ভাবগ্রহণশীল। —পুতা বি ভাবপ্রবণতা। "বিশেষ কালে বিশেষ ভাবাপ্ৰবৃত্তি সৃষ্টি (ববীন্দ্র)।

ভাবোজ্জ্বল বি ভাবাবেশজ্ঞাত ভক্তেৰ চিত্তবিস্রম-দশা।

ভাম বি [ ধাতায়ক? ] বেজিব মত জন্তুশিশেষ, ভোঁদোড (Palm-civet, Paradoxurus niger)।

ভাম্বকেতু বি কোন বস্তুৰ ভাৱেৰে মধ্যবিন্দু (centre of gravity)।

ভাম্বসহ বি বাগ ভাৰ সহঃ ভাবধাৰণে সমর্থ।

ভাম্বাকান্ত বি ভাবে অভিকৃত। "সংসাৰ"।

ভাম্বাতীত বি ভাষাৰ অৰ্ণবীৰ্য, বচনাতীত, অনিৰ্বাচ্য।

ভাম্বাত্তৰ বি অল্প ভাষাৰ অনুবাদ, তৰজমা। —বিত বি অনুদিত।

ভিঙ বি সৰ্ধ 'ভিঙ' (বকো)।

ভিঙা স্ত্রী অ 'ভিঙা' (বকো)। [ 'জীৱী (-বিন্) বিণ—ভিঙা বাহাৰ জীৱিকা, ভিঙাৰ্জি। 'এবা (বি)—ভিঙালক তুলাদি।]

ভিঙিত বিণ [ ভিঙ+ত (জ)-ৰ্ণ ] বাচিত, প্রাৰ্থিত। "ভ ৪৯ ৩৫।

ভিটকিমি, -কুিমি বি সৰ্ধ 'ভিটকিমি' (বকো)।

ভিঙিহীন বিঃ মূলহিত, অমূলক, মিথ্যা (কথা, সংবাদ)।

ভিন্নি বি [ সং অম, বা অমি ] ৰোগবিশেষ, মূৰ্ছা।

ভীম বিণ অ 'ভীম' (বকো)। [ 'নাদ (বি)—ভীষণধ্বনি, বর্ষণাব।

'বিক্রম (বি)—ভীষণপৰাক্রম, মহাপুৰ। 'ভুজ (বি)—মহাবাহু, মহাবল।]

ভুক্তাবশিষ্ট বিঃ ভুক্তবোৰেৰে অবশিষ্ট। উচ্ছিষ্ট, —বশেৰ বি ভুক্ত-বোৰেৰে শেবাংশ (leavings)।

ভু (ভো)গা সৰ্ধ [ ভু (ভো) গ (বকো)+আ ] হুংখাদি ভোগ কৰান, বিপদে ফেলা, ভোগান।

ভুবনমোহন বিঃ [ বত ] জনগণেৰে মনোবঞ্জন, তনমনোহৰ। "ন রূপ ধব তুনি গণি।—পত ১০।

ভুবনেশ্বৰ বি [ মত ] ১ ত্রিলোকনাথ, পরামশ। ২ ভুবনেশ্বৰতীৰ্থ (বিবিগ্রহ। ৩ ভুবনেশ্বৰাধিষ্ঠিত তীৰ্থবিশেষ। অ চৈ ভা ৩২২-৫।

ভুলো বি [ ভুল (বকো)+ও ] যে প্রায় ভুলিয়া যায়।

ভুষ্টিনাশ বি [ ভুষ্টি (ভোজ্য) নাশ > 'শ' অকস্মাৎ অন্নধ্বংস।

ভূপতিত বিঃ [ বিত ] ভূমিতে পতিত, ভূতলগত।

ভূবিদ্যা বি হৃপৃষ্ঠ, ভূত্ব, ভূবসমূহেৰে পৰস্পৰসম্বন্ধ পৰিবৰ্তন ইত্যাদিৰ বিষয়ৰ বিজ্ঞানবিশেষ (geology)।

ভূমিসাৎ বিঃ ভূমিৰূপে পৰিণত, ধূলিসাৎ, সমভূমি ((razed to the ground)। [ '৭ কবা—ধ্বংস কৰিয়া সমভূম কবা (গৃহাদি)।]

ভূম্যধিকারী (-স্বিন্) বি ভূস্বামী, রাজা, জমিদাৰ।

ভেটকি বি সৰ্ধ 'ভেটু' (বকো)।

ভেতো বিঃ [ ভাত' +ও ] ভাত-গেগো (নিম্ফাৰ)। "ভেতো বান্ধালী।

ভেয়া বি [ ভাইয়া > 'য়া' ভাই। "প ক ১২১৬। [ ভেয়ে—ভাইএ (কঙা), ভাই। "সাতলি ভাঙিতে নাৰে ভেয়ে বে বানাই।—ব ৫৩।]

ভৈৰৱী বি ভৈৰৱেৰে উপাসিকা শৈবসম্প্রদায়িনী। [ 'চক্ৰ (বি)—ভৈৰৱীৰ সহিত ভৈৰৱেৰে তান্ত্ৰিকসাধনাপদ্ধতিবিশেষ।]

ভৌসভৌস বি [ ধাতায়ক ] নিত্ৰাকালে নাসিকাব শব্দ। "ভৌস-ভৌস ক'বে ঘূমান।

ভোগা অ 'ভুগা'।

ভোগদখল বি ভূমিৰ উপস্বহ-ভোগ ও অধিকার। [ ভোগদখলী (বিঃ) ভোগদখলে স্থিত (জমি)।]

ভোগান্তি বি দুঃখভোগেৰে চূড়ান্ত, কৰ্মভোগেৰে একশেষ।

ভোল বি [ অ 'ভোল' (বকো) ] লোকমোহন্যৰ চম্পবেণ বা সাজসজ্জা।

ভ্যাংনিয়া বি [ হি 'ভংগনা' (ছেদন)—মূল (?) হৃদয়ধ্বংসক।

"একনা ভ্যাংনিয়া আনলো ভাক দিয়া। বড় ধরত মাজোত নিল ভুঞ্জিতবা খুঁড়িয়া গো চ ১৫৪।

ভ্যারো বি [ (৭) ] কাণ। "টোৱা গহি মাছ বএয়া ভ্যারোতে সোমাইল গো চ ৩৮।

অমি বি [ সং অম ] ৰোগবিশেষ, মূৰ্ছা ৰোগ।

অভক্তি বি ৰোবাৰ্দি হেতু দ্বৰ কোটিল্য বা ক্রুদ্ধন।

## অ

অওৰী বি [ সং ১মহ > প্রা ১মহ > ১ম+ওরা ] বধন, বধন। "খোল মওরা।

অকম্বল বি [ ধাতায়ক ] তেজৱন। তু 'মকমকায়তে'।

অগজি বি [ হি, ঠ মগজী ] বৰ্ণাদিৰ প্রাচ বা কিনাৰা। [ 'মাজ (বিঃ)—মুশোভিতপ্রাচবিশিষ্ট (বস্ত্ৰাদি)।]

কুর্জ বিঃ ১ জীর্ণ (বহু) । ২ উপশব্দপ্রাপ্ত (অন্য) । [ কাণ্ড বহু হওয়া—বহু জীর্ণ হওয়া । অর ময় হওয়া—অরের বেগ কমা । ]

মজলসখট বি রাজ্যাদিতে মজলস্ফলার্থ সজল আশ্রয়প্রদায়িত্ব বট ।

মজ্ঞ অর্থ [ মজ (ব.কো) ] নষ্ট হওয়া ; বুজিয়া যাওয়া (নদী-প্রভৃতি) । [ মজা—মরা (silted up) । “মজা গতি । ]

মজ্ঞা ত্র ‘মজ’ ।

মজ্জনিকা বি [ সং মজন—মজনক > ‘নিকা’ > ‘কা’ (?) ] দুর্গের প্রাচীর বা দ্বারাদি ভগ্ননার্থ ঢেঁকীকলেব সদৃশ যন্ত্রবিশেষ (টাকা) ।

“এক দিকে, মজনিকে, মাঝে ঝিকি ধেয়ে ।—রঙ্গ ১১১ ।

মণিকুন্ডল বি মণিরচিত তলদেশ, মণিময় ভূমি ।

মত্তভেদ বি মত্তেব পার্থক্য ; ভিন্ন মত ।

মত্তাবলম্বী (-বিন্) বি মত্তগ্রাহক, মত্তবাদী ।

মত্তামৃত বি অতিমত্ত ও অনতিমত্ত বিষয়, সম্মতি ও অসম্মতি ।

মত্তি স্ত্রী, বহুব [ এক বস্তু ] মৃতি মতি বুদ্ধি (টাকা) । “রা ২ ৯ ৪৭ ।

মৎস্ত পুং ত্র ‘মৎস্ত’ (ব.কো) । [ ‘দেশ (পুং)—মৎস্তগণেব বাষ্ট্র, বিরাটরাজ্য । “ম ৫৮ । “নাশক, “নাশন (পুং)—“মৎস্তঘাতক”, কুরগপক্ষী (osprey) । “বন্ধ, “বন্ধী (-ফিন) পুং “মৎস্তঘনকাবক”, কৈবর্ত । “বন্ধনী (স্ত্রী)—মৎস্তধানী, গালুই । “বাজ (পুং)—১ ‘মৎস্ত-শ্রেষ্ঠ’, বোহিত । ২ ‘মৎস্তদেশপতি’, বিবাট । “মহা ২ ৩১ ২ । “সংঘাত (পুং)—মৎস্তসমূহ । ]

মৎস্তাজীবী পুং [ মৎস্ত + আ-√জীৱ + অ (অণ) -ক, ঙ্গত ] ‘মৎস্ত-জীবী’ কৈবর্ত, জালিক ।

মধুপক্ষ্য স্ত্রী লবণদৈত্য-পুং । ‘বয় ১৫ ১৫ ।

মধুময় বিণ [ মধু + ময (মঘট), স্ত্রী -য়ী ] মধুপ্রচুব, মধুবাণ । “মৃতমধুময়বহবাচাযিবেণ (SW) ।

মধুমালতী বি মালতীবিশেষ, চামেলী গাছ, চামেলী ফুল ?

মধ্যরৈখ্য স্ত্রী [ কর্ণধা ] বায়োত্তরবৃত্ত অর্থাৎ আকাশে কল্পিত মধ্যবর্তী বায়োত্তর বৃত্তবেণা, বাহা নভোমণ্ডলক পূর্বে ও পশ্চিমে দুই সমভাগে বিভক্ত কবে এবং তিন্মুখে লক্ষা উজ্জ্বলিনী ও কুব্জকোজের মধ্য দিয়া মেরুতে মিলিত হইয়াছে (the central or first meridian) ।

মনঃ (-মনঃ) স্ত্রী ত্র ‘মনঃ’ (ব.কো) । [ শীড়া (বি)—মনোবাণা । “প্রাণ (বি)—মন ও প্রাণ । “ভাবতসম্ভাষ । একতান মনঃপ্রাণ, গাও ভাবতের বর্ণোগান ।—সত্যলক্ষ্যনা ঠাকুর । “সংযোগ (বি)—মনোনিবেশ । ]

মন (না) ক্তা বি [ আ মনক কা, তু সৎ মনীকা ] শুক আকুর ।

মনক্রি [ মন’ + ইৎ > মনই > ‘ক্রি’ মনে । “মেলি আট সব, গিলেন জন্ম জন্ম, মনক্রি চিন্তে কৃত্তহলে শ্রু ১২২ ।

মনোময় বিণ [ √মন + অনীয় ( অনীয়ব্ ) -র্ষ ] মনোজ্ঞ, মনোরম । “বর্ষে ৮ ৭৮ ২, সারণ ।

মনোমুক্ত বি মনোবন্ধ চক্ৰ, মানসদৃষ্টি ।

মনোমামলা বি মনোবাহা, মনোরথ ।

মনোমুক্তা ত্র ‘মনকা’ ।

মন্তুই বি [ মন’ + ইৎ ] একাগ্রমনে ধর্মেব পূজা । “মন্তুই করিয়া, আনন্দিত হইয়া, দক্ষিণেত আশুসার শ্রু ৬৩-৪-৬ ।

মন্তুকাছতাত্তপ বি প্রস্তুতিকতা অমিতির পুল ইন্দ্রের চাপ বা ধ্বজ । “বৈষ্ণবী মন্ত-বন, সতড়িত নবধন, কি ‘প ।—জ ১ ।

মন্তুভূত বি মন্তুভাব, মন্তুবেচিত্তবর্ণ, মন্তুগুণ ।

মন্তোন্ময় বি মনোদীপ্ত কবা, নির্বাচন, বাছা ।

মন্তোন্মিবেশ বি মনঃসংযোগ, মনোযোগ ।

মন্তোবেশনা বি মনোবাণা, মনঃশীড়া, আধি ।

মনোভাব বি মনোবৃত্তি, মানসিক অবস্থা ।

মন্তুসিদ্ধি বি বীজব্রহ্মে সিদ্ধিপ্রাপ্ত, মন্তুসাধনার সিদ্ধি ।

মন্তুস্তা স্ত্রী, -স্ত্রিঃ স্ত্রী [ মন্তু + তা (তল), + ষ ] মন্তুস্তাব, মন্তুপদ, সচিবকার্য । “তা ক সা ৪.১১৭, “হ ৩৪ ১১৪ ।

মন্তুস্ত্র ত্র ‘মন্তুস্তা’ ।

মন্তুস্তাক্ষেতেভন বিণ [ তৃত, বহরী ] স্নেহাভিতুতচিত্ত ।

মন্তুদেশ বি মন্তুভূমি । “মন্তুচিকা ‘শে, নাশে প্রাণ ত্বাক্লে, এ তিনের ছল সম ছল যে এ কু-আশার (মা) ।

মন্তুফালজঘন বি সম্মানহানি, মানভঙ্গ ।

মন্তুভাও স্ত্রী [ মত ] মন্তুধার, বৃন্দধা ।

মসলিন বি [ Mosul (the city on the Tigris) > mouseline > ‘ন (Vedic India note, P 306) Babylonian name for muslin ‘sindhu’ (exported from Sindh (P 306) ] সূক্ষ্মবস্ত্রবিশেষ ।

মসিজীবী (-বিন্) বি লেগনবৃত্তিজীবী, কেবানী ।

মসিমুক্ত বি কোন বিষয়ে স্বমতস্থাপন পবমতখণ্ডনপূর্বক প্রবক্তালেখনের প্রতিশব্দিতা ।

মহাতপাঃ (-পাঃ) বিণ [ বহরী, স্ত্রী -পাঃ ] উগ্রতপঃসম্পন্ন । “হি ৪ঃঃ ।

মহামুত্তর বি [ সং ‘ভাব’ (বাড়লার) সর্থ ‘মহামুত্তর’ ।

মহাপ্রমাণ বি সর্থ ‘মহাবান’ ।

মহালক্ষ্য পুং [ বহরী, না কর্ণধা ] ১ বাচ্যতে আভ্যন্তরিক লয়, মহান আলয়, পবমান্না । ২ [ কর্ণধা ] তীর্থস্থান । ৩ বিজ্ঞা । ৪ সৌরাষ্ট্রবিনীত বৃকপক্ষ । “ব্রাহ্মপদ্ধতি । ৫ মহান আলয়, বৃহৎগৃহ । ৬ ব্রহ্মলোক । —বা বি [ সৎ ‘ম’ ] সৌরাষ্ট্রবিনেব অমাবস্তা ।

মহাশাল পুং [ বহরী ] বহরঙ্গনাশালিঃ হেতু মহাগৃহস্থ । “শৌনকো হ ৭ৈ মহাশালঃ ।—মুক্ত ২ ১ ৩ । চান্দ্রাগ্য ৫ ১১ ১ ।

মহাস্রা বি [ মত্তা > ‘রা, ত্র ‘মত্তা’ (ব.কো) ] মধুকবুক, মধুকপুষ্প । [ ইহাব পুষ্পবল হইতে মদ প্রস্তুত হয় । বীজে তেল হয় । ]

মাঝ বি ত্র ‘মাজ’ (ব.কো) । [ মাঝে মাঝে—১ মধ্যো মধ্যো, অবকাশ-কালে । ত্র ‘মাজ’ (১), ব.কো । ২ অবকাশস্থান । ৩ সময়ে সময়ে, কোন কোন সময়ে । “মাঝে মাঝে তব দেখা পাই । চিরদিন কেন পাই না ।—রবীন্দ্র । ]

মাঞা বি [ মায়া > মায়া > মাঞা, ত্র ‘ঞ’ ] মায়া । মাঞা চক্রে বন্ধি হইয়া সব পরি মবে মপা ২ ।

মাড়াল বি গ্রামপথ (শকার্থস্থলী) । “গৌচ ২২৪ ।

মাত বি [ মত্ত > মাত ] মুগ্ধ, মোহিত । “গন্ধে গানে মাত করা । [ মাতা—মুগ্ধ করা । ত্র ‘মাতা’ (ব.কো) । ]

মাতঙ্গালী বি [ আ মত্তরনী ] মসজিদেব অধ্যক্ষ বা ধন্যধ্যক্ষ ।

মাতা ত্র ‘মাত’ ।

মাতুঃস্ব (অ) সা (-স্ব) স্ত্রী [ অণক, সমাসে বিকল্পে স্ব, পা ৮ ৩৮৫ ] মাতৃভগিনী, মাসী । [ ‘স্থপতি (পুং)—মাতৃস্বসাব স্বামী । ]

মাতৃদায় বি মাতাব আদ্যরূপ অবশ্যকর্তব্য কর্ণের ভাব ।

মাতাজ বি দাক্ষিণাত্যেব প্রদেশবিশেষ, মাদ্রাজের রাজধানী । —স্ত্রী বিণ [ ‘জ + ইৎ ] মাতাজবাসী, মাদ্রাজে প্রস্তুত (বস্ত্রাদি) ।

মাধ্যম বি যাহাকে মধ্যো বাহনরূপে রাখিয়া কোন কার্য সিদ্ধ হয়, কার্যাসিদ্ধির বাহনরূপ উপায় (medium) ।

মাতৃকাকর্ষণ বি পৃথিবীর কেন্দ্রাতিমুখে জড়ত্ববোব আকর্ষণ, ভূকেন্দ্রা-তিকর্ষণ (centre of gravity) ।

মানবীয়েষু [ 'য়+হ (সপ্তমী-বহুবচন) ] পূজনীয়েষু, পূজাজনসমীপে (পত্রাদির পাঠে) ।

মানসপুঞ্জ বি মনঃসকলমাত্রে বা ইচ্ছামাত্রে জ্ঞাত পুঞ্জ (যেমন, বহুভূত মানসপুঞ্জ যরীচি অত্রি ইত্যাদি সপ্ত প্রজ্ঞাপতি) ।

মানসাক্ষ বি যে অক্ষ মনে কথিয়া উত্তর দিতে চয় ।

মানিক, মানিকসীম; মানিকজোড়; মানিকভাণ্ডার  
অ 'মাণিক, মাণিকজোড়, মাণিকভাণ্ডার' (বকো) ।

মানিতসাক্ষী বি [ অ 'মানিত' (বকো) ] যাককে সাক্ষী মানা বা সাক্ষী বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে ।

মান্নাবল বি কুচকশক্তি, ঐন্দ্রজালিকপতাব । 'মে ১৯৬ ।

মান্নাবল বি বিবাহে ববকস্তাব পবম্পন মালাবিনময় ।

মানো বি জেলের বিভাগবিশেষ । অ 'রাজবংশী' (বকো) ।

মানভূত বি অ 'মাসভাত' (বকো) । [ 'দেওব—স্বামীব ছোট মাস-শাওভাব জেলে । 'বোন—মাসীব মেয়ে । 'ভাট—মাসীব জেলে । 'শালা—মাসশাওভাব জেলে । 'শালী—মাসশাওভাব মেয়ে । ]

মাসশাওভাবী বি স্বামীব বা দাবী মাসী । —বসুবি বি স্বামীব বা দাবী মেসো ।

মাহাত্ম্য ক্রী [ অ 'মাহাত্ম্য' (বকো) ] মগকাষহ । 'দ্বারদেশণ সমুদ্র তা মাহাত্ম্যলহুচকঃ' (ভুজনিবন্ধঃ) মহা ১১৫৫ ২৭ ।

মিথ্যাচরণ, -চারণ বি মিথ্যাচরণ, মিথ্যাব্যবহার ।

মিথ্যাচার অ 'মিথ্যাচরণ' ।

মিয় অর্থ [ সং ৴মিহ (সেচন) ] ১ ঠাণ্ডা লাগিয়া নবম চওযা, মিয়ে যাওয়া । 'বর্ধাষ পই মুড়ি মিয়ে যায় । ২ মল্লোৎসাহ হওয়া । [ মিয়ন —১ সর্ব 'মিষ' । ২ নবম (মুড়ি, পই) । ]

মিল বি [ E mill ] কল কলে কাজ কবাব কাবখানা । "মিলেব কাপড়, ধুতি ।

মিলমাস্ত বি যে নাটকের বা উপজ্ঞাসেব শেষে নায়কনায়িকাব মিলন আছে । বিপ 'বিযোগান্ত' ।

মিসর বি [ আ মিসর, আববীয়েবা আবিসিনিয়াব (পাটীন ঔখিওপিয়াব) অধিবাসীকে 'হাবসী' বলিত, হাবসী অর্থান মিশ্র; মিশ্র > মিসব (?) ] 'বিশাল নগর, ইজিপ্ট (Egypt) । [ মৈসরী—মিসবদেশীয়া । "মৈসবী বাজী ক্রিওপট্টা ব প ৫৯৭ । ]

মুক্তিকাতা (-কৃত) বিঃ মোক্ষদাতা, মোচনকর্তা, হাতা ।

মুখপত্র বি ঐশ্বর্যবস্তে ভূমিকাপত্র, পূর্বাভাব পত্র ।

মুখ্যপেচ্ছা বি অন্তের সাহায্যার্থ প্রত্যাশা ।

মুদলি বি [ মুদবি (বকো) ] 'লি' অক্ষরীয় । 'কেহ লেই মুদলী, কেহ লেই মুদলি ।—গো ৭৮ ।

মুরি, -রী বি [ মৱীও > মুবি, -রী ] পথোনালী, ড্রেন ।

মুরী অ 'মুরি' ।

মূত্রনালী বি মূত্রমার্গ, মূত্রধাব (urethra) ।

মুল্য দ্রো (জ্যোতিঃ) মূল্যলক্ষ্য ।

মুলীভূত বিঃ আদিভূত, মূলবরূপ ।

মূলাপত্য বিঃ মূতবৎসা, অ 'মুদাছিয়া' (বকো) ।

মুৎসা, -ৎস্যা ক্রী [ মুৎ+স, অ+ক্রী আ (টাপা) ] পশুস্রুৎ বা মূত্রিকা, উৎকৃষ্ট মূত্রিকা । "পা ৫.৪ ৪০ । মুৎসামুৎসাত্তিবন্তিঃ ।—ব্রাহ্মসংহত বায়ুপুরাণ ।

মুৎস্যা অ 'মুৎসা' ।

\* মেউর বি ময়ূর । "মেউরের ফোঁপা গো.চ ৩১১ ।

মেক(খ)লকলক, মেকখলশৈলপুঞ্জী ক্রী মেকলের (বিক্যশৈলের) পুঞ্জী, মেখল কবিব কল্যা (অ.ট.), বর্ণনা, রেবা ।

মেকাবী-হুজিৎ বি খড়ির বণিক (সিঁদ্বাতা) মেকাবের নিমিত্তি জ্ঞাচ । অ 'মুখুড়ি' (বকো) । "ওজাচ গাড়ে কোলাস আয়ুলির মত 'মিৎসের কাটা নটা পেরিয়েচে ।—হ ৬০ ।

মেটে-জ্যোৎস্না বি মেঘেচাকা মূহু জ্যোৎস্না ।

মেটো বি ব্যঙ্গন বিশেষ । "অ 'কিনি ।

মোক্খম সর্ব 'মক্খম' (বকো) ।

মোরমুম বি সর্ব 'মবুম' (বকো) ।

মৌলানা বি [ আ মউলানা ] মুসলমান পণ্ডিতের সম্মানসূচক উপাধি ।

মৌসুম বি [ E monsoon ] ভারত মহাসাগরে দক্ষিণ-পশ্চিম কোণ হইতে প্রবাহিত বায়ুপ্রবাহবিশেষ (ইহাতে বর্ষারম্ভ হয়) ।

ম্যাকম্যাক; ম্যাকম্যাক অ 'মেক, মেজমেক' (বকো) ।

ম্যাডম্যাড বি [ মাদ' মূল (?) ] মর্দিতভাব, রানভাব, উচ্ছলভাব ভাব । "বড় 'ড কছে । 'ডে—রান, অমুচ্ছল ।

মুচ, মুঞ্চ, মুচ্, মুঞ্চ সক [ ভা, প—মোচতি, মোক্ষতি, মোচতি, মোক্ষতি, সেট ] গতি । [ অভি-নি ৴মুচ্, নি-৴মুচ্ —অন্তগমন । 'মু ২২১৯, ২২০ । ভ ৩৩৭, নিমোচতি রবো ৩৪২ । ]

ম

মজ্জমুমুর বি [ সং যজ্ঞোড়ম্বর ] একজাতীয় ডুমুর গাছ ও তাহার ফল । মত বিঃ অ 'মত' (বকো) । [ যত নষ্টের গোড়া—সকল কুকর্মেব মূল বা আদিকারণ । ]

মতমান বি [ ৴যত + মান (শানচ) -ক ] চেটমান । " (পাওযা) যতমান বন...গহনং প্রতিপদিয়ে মহা ১১৫০.২২ ।

মতি ক্রী 'মতি' (বকো) । [ 'টিহ (বি) —১ পাঠকালে যাকো পাঠ-বিবামটিহ—পূর্ণচ্ছেদ (।), অর্দ্ধচ্ছেদ (।), পাদাচ্ছেদ (।), ২ ছন্দ-শাস্ত্রে পাঠবিবামটিহ । 'ভজ (বি) —ছন্দে যতিস্থানে বিরামেব অস্তাব । ]

মত্ৰ পুং অ 'যত্' (বকো) । [ 'পূর্বক (বিং)—চেটাপূর্বক । 'শীল (বিং)—চেটাকারী । ]

মত্ৰচ্ছাচারিতা বি বেচ্ছাচারিতাব, স্বৈরচারিতা ।

মত্ৰচ্ছালক বিঃ প্রযত্নবাহিবক প্রাপ্ত, স্বচ্ছন্দলক । "কলমূল ।

মত্ৰ ক্রী অ 'যত' (বকো) । [ 'ধারাগৃহ (ক্রী)—যত্নসকাবিত্তলধারাগৃহ, জলের ক্রুরিম ফোরয়ার ঘর । "গৃহ পূমে ৬১ । রমু ১৬৫৯, মলিনাথ । 'শালা (বি)—যত্নগৃহ (power-house) । 'শিল্পী (-জিন্) বি—যত্নসাধা কাংকার্থো নিপুণ (mechanic) । ]

যম পুং অ 'যম' (বকো) । [ 'ধাব (বি)—যমপুরীর দ্বার । 'পুরী (বি)—যমের পুর, সংযমী । 'যমণা (বি)—যমকৃত যমণা; তৎ-সদৃশ নিদাক্ষণ গীড়ন । ]

যশঃ (-শস্) ক্রী অ 'য়শঃ' (বকো) । [ 'কীর্জন (বি)—যশোগান । 'তন্ত (বি)—কীর্তিসূচক তন্ত । 'গাথা, 'গান '-শো- বি কীর্তিবিষয়ক গীতি । 'ভাগা '-শো- (বি)—যশোলাভের অর্ঘ্য, কণের কপাল । 'মণ্ডিত '-শো- (বিং) কীর্তিভূষিত । 'রাশি '-শো- (পুং)—কীর্তি-পুঞ্জ । 'রমু ৪.৮০ । 'লিপা '-শো- (বি)—কীর্তিলভেচ্ছা । 'হানি '-শো- (বি)—কীর্তিক্রয় । ]

যস্ অক [ দি, প—যততি, 'যসতি' (পা ৩.১.৭১), সংযততি, -সতি (পা ৩.১.৭২), সেট ] প্রবহ, চেটা । [ আ—আয়াস, খেব । "সারভসি তপততী ভক্তি ৬.৬৯ । প্র—প্রয়াস । "প্রায়সমুৎসাহায় সঃ—নৈ ১. ১২৫ । ]

বাক্যে 'বা' (ব.কো)।

বাক্যে 'বা' (ব.কো)। "নিষিদ্ধে করি শমন, পুন সেই  
চিহ্ন, করে বেন গোবন বাগরে ভ.প্র ১২৫।

বাধ্যতাবিৎ বাধ্যতাবিৎ পক্ষপাতী; সত্যপ্রিয়। "ব.প ১৭৮২।  
—কর্তা বি সত্যপ্রিয়তা। "ব.প ১৭৯০।

বাক্যিক বিৎ ১ যত্নবাকী, যত্নবিষয়ক। ২ বহুকুশল। [বাক্যিক পোষ  
—শরীরের বহু রীতিসম্বন্ধী পোষ।]

বাক্যিকতার বিৎ [ব.প] দক্ষিণোক্তের উপচরিত। "বা শশিগতিঃ।  
দ্যামোক্তপ্রদলিতবৃত্ত, (Meridian line) যে বৃত্ত দ্বারা (দক্ষিণ) এবং  
উত্তর—এই উত্তর মেরু ও দক্ষিণের দীর্ঘদেশের উপর অবস্থিত বিন্দু ভেদ  
করিয়া অবস্থিত। —বৃহৎসংহিতা ৫৩৫। [বৃত্ত (রী)]

বিক্রমী বিৎ 'ইহি' (ব.কো)।

বিক্রমী বিৎ [Hebrew—'yahavah, E Jehovah] যিহুদী-  
দিগের উপাত্ত দেবতা। "কেহ বা যিহোবা, যোব, কেহ প্রভু কর।  
—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

বুদ্ধি রী অ 'বুদ্ধি' (ব.কো)। [ 'দাতা (বি)—মন্ত্রণাদাতা। 'বিক্রম  
(বিং)—জ্ঞানবিক্রম, অজ্ঞাযা। 'সজত (বিং) জ্ঞানসজত, জ্ঞায়া।  
'সিদ্ধ (বিং)—জ্ঞানাপ্রাপ্ত, জ্ঞায়া। ]

বুদ্ধি রী অ 'বুদ্ধ' (ব.কো)। [ 'বিশ্ব (বি)—একাক্ষর শব্দধর। 'কেত্র,  
'ভুল (বি)—রপস্থল। 'যাজা (বি)—যুদ্ধার্থ গমন। ]

বুদ্ধ্যমান বিৎ [ 'বুদ্ধ + মান (শানচ)-ক ] যে বুদ্ধ কথিতছে।

বুদ্ধৎসং রী [ 'বুদ্ধ + সং (সন্) - 'বুদ্ধৎসং + অ-ভা + জী আ (টাপ)]  
যুদ্ধেচ্ছা। "মহা ১২২৪। —হ বিৎ [ + উ-ক ] যুদ্ধেচ্ছ, বণাভিলাষী।  
"গোরা ১ ৭৭ ১৫। গী ১১। বহু ১১ ৭০। —হ পুং যুদ্ধরাত্রেব পুত্র।  
"মহা ১১৭২।

বুদ্ধধান পুং সাত্যকি। "গী ১৪। ভ ১৭ ৫০।

বুদ্ধ্য বিৎ [ বৃ + য (বৎ), পা ৪ ৩ ৫৪, স্ত্রী-পায়া ] ১ 'বৃণতব', বৃণার্থ,  
বৃণশক্তি (সায়ণ)। 'বৃণো বৃণা অয়েন ৯ ১৫৪। ২ বগা, পম্যা। 'পা  
৬ ২ ১৩১। বৃণাঃ মহা (SW)।

যে সন্মত 'যে' (ব.কো)। [ 'কিছু—যাহা কিছু; যৎকিঞ্চৎ। 'কেহ  
—যে-কোন ব্যক্তি, কোন লোক। 'কোন—১ যে কেহ (ব্যক্তি)।  
২ কোনও, অনির্দিষ্ট (দেশ, স্থান, বস্তু)। 'জন্তু—যে-নিমিত্ত, যে-  
হেতু। 'প্রকাব, রকম (বিং)—যাদৃশ, যেরূপ। ]

যেখান অবা [ যেখা (ব.কো) + য়ে, 'যেখা' সাধু ] সর্ব 'যেখা'।  
যেমন ক্রি বিৎ [ অ 'যেমন' (ব.কো) ] যখন, যে সময়ে। 'যেমন পড়া,  
তেমনি মরা। —নই, —নি, যেমনি ক্রি বিৎ [ 'ন + ইৎ ] যখনই, যে  
সময়েই, বেই। "যেমনি পড়া, অমনি মরা।

যোব বিৎ [ Old L. Jovis, Gr. Zeus, E. Jove ] প্রাচীন রোম-  
বাসীর প্রধান দেবতাবিশেষ। "অ 'যিহোবা'।

২

রইরই বিৎ সর্ব 'রৈ রৈ' (ব.কো)।

রক্তচত বিৎ সর্ব 'রক্তচ' (ব.কো)। "চত করা। [ 'ভা, -ও (বিং)  
—অ 'রক্ত' (ব.কো)। ]

রক্তকোষ বিৎ রক্তের বিকৃতি, রক্তহৃত।

রক্তশাল্য, -শূল বিৎ অভিন্নরপূহ, রক্তাল।

রক্তশূল অ 'রক্তশালা'।

রক্তক বিৎ রচয়িতা, প্রবন্ধকার; প্রবন্ধকার।

রক্তক বিৎ [ র + অৎ (শত্) ] শব্দসম্মান। ছু 'রপংকার'।

রক্তক রী [ 'র + অৎ (শত্) ] শব্দ, বসনৎ "অহু"।

রক্তিকর বিৎ 'রক্তিকর' (ব.কো), শূদ্রারসাদীপক [ 'রাগিণীরমণ  
—কামবন্দীপন রাগিণীসমূহের বস্ত্র। "রক্তিকররাগিণীরমণ বস্ত্র  
বি প ২২। ]

রক্ত রী অ 'রক্ত' (ব.কো)। [ 'বপিক্ (-জ) বি—রক্তবাসাবী, মপি-  
কার। 'প্রহু, 'প্রসবিত্রী, 'প্রসবিত্রী (বিং)—উৎকৃষ্টপ্রবোর জনপ্রিয়ী,  
পুত্ররক্তজনপ্রিয়ী (ভারতভূমি, বঙ্গভূমি)।

রক্তাক্তর, -ক্তাক্তর বিৎ রক্তখচিত ভূষণ।

রক্তাক্তর অ 'রক্তাক্তর'।

রক্তাক্তর রী [ 'রক্ত' ] বহুচক্রপিত্তিকা (টীকা)। "রা ২ ২ ৪৬।

রক্তক বিৎ গোষ্ঠ-সম্ভাব্য ভরপূরক। "সহরের অনেক বড় মানুষ রক্তক  
রক্তক পোষাক পাবে একত্র হলেন, নাচের মজলিস রক্তক কতে লাগলো।  
—ভ ৬২।

রক্ত পু অ 'রক্ত' (ব.কো)। [ 'বেজা (-ত্ব) বিং—রক্তজ, রক্তিক।  
'বেধ (বিং)—রক্তজতা, বসোপলঙ্কার শক্তি। 'মাধুর্য (রী)—রক্তের  
মধুরতা মধুবাস। 'বসবোধ না থাকিলে কে তারে রক্তিক কর (পান)।  
'হ (বিং)—বসযুক্ত, জাগ্রতাবস্থ। "শক্তি-তে শরীর রক্তক হয়।

রক্তাক্ত বিৎ বসাবোধে যুক্ত। "সংহাস বাণে ১৩৮।

রক্তাক্ত বিৎ সঙ্গ সঙ্গা, সঙ্গাধ কপোপকরণ।

রক্তাক্ত বিৎ রক্তাক্ত, মাধুর্যপোষণ।

রক্তাক্তবিবাহ 'ব সর্ব 'রক্তক' (২), অ 'রক্তক' (ব.কো)।

রাজ (-জন্) পু অ 'বাজ' (ব.কো)। [ 'কার্য (বি)—রাজার  
প্রজাপালনকার্য, রাজসম্বন্ধী কার্য, সরকারী কাজ। "রাজকাব্যপাঠ্য-  
লোচনা সী ১। 'কুমারী (স্ত্রী)—বাজকন্তা। 'চক্রবর্তী (-স্ত্রী) বি  
—'বাজমণ্ডল', সমাট। 'ছত্র (বিং)—রাজ্যব মণ্ডকে ধৃত যেতচ্ছত্র।  
'পদাদ (পু)—রাজ্যপুত্র। "প্রদাদপট্টক (M W)। 'বিশি (বি)  
—বাজপ্রবর্তিত নিয়ম আইন। 'বদ্রব (বিং)—রাজত্ববিপ্লবাস।  
'বেজা (বিং)—রাজপুত্র বেজা। "ব প ৭৩। 'শক্তি (স্ত্রী)—বাজ্য  
প্রভাবোৎসাহময়জাত শক্তি, বাজকায়ল। "গুণ (পু)—গুণকবিশেষ,  
চক্রা (??)। ]

রাজ্য বিৎ 'রাজ্যরাজ্য' (ব.কো)।

রাজনীতি রী [ 'রক্ত' ] যানাসনাদি নড় বিধ রাজসম্বন্ধী নীতিশাস্ত্র।  
'(সান্দীপনিঃ পোষাচ) রাজনীতিক যদ বিধায় ৩ ১০ ৪৫ ৩৪। "ভেঃ  
সমুচ্চয়ঃ ক সা ৩৪ ১৮২। —নীতিক বিং (বাঙলায়) রাজনীতিমান,  
রাজনীতিজ্ঞ। [ 'জ্ঞ, 'বিৎ (দু) বিৎ—রাজনীতিবেত্তা, রাজনীতিবুৎসল। ]

রাজনীতিক বিৎ রাজনীতিসম্বন্ধী রাজনীতিবিষয়ক।

রাজপাণী বিৎ 'রাজপাণী' (২), মোরগ, যুবগী।

রাজপাণী বিৎ [ 'কা বাজ' ] দস্তা, দাকাত। "নী।

রাজপাণী, রাজপাণী, রাজপাণী-রাজপাণী বিৎ [ 'রাজপাণী'  
মঞ্জ মঞ্জীব-রাজপাণী। "কি 'কি 'পান মঞ্জ মঞ্জীব-রাজপাণী। "রাজপাণী—গান  
২০৬।

রীতিমত বিৎ 'রীতি' (ব.কো)। ১ পদ্ধতিমত, নিয়মানুযায়ী।  
২ ভালবকম, বেশ। "রীতিমত গ্রন্থ পশলা বৃষ্টি। [ রীতিমত শা'র  
—ভালবকম, অর্থাৎ দুষ্কর্মের উপযোগী গ্রন্থ। ]

রীতি বিৎ 'রীতি' (ব.কো)। [ 'কপ মাহিনা—পোষাকী সহিত চন,  
মগলা মাহিনা, শুভা বেতন। ]

রীতিবিদ বিৎ [ 'রোবিন্সন' মূল ] ১ চরিত্রজ্ঞেব পুত্র। "কু ৯। ২ [ 'রী-  
দাস > 'স ] চরিত্রবিদ। অ 'কইদাস' (ব.কো)।

রেজিস্টার, রেজিস্ট্রার, রেজিস্ট্রি; রেজিস্ট্রি, রেজিস্ট্রি  
রেজিস্ট্রি অ 'রেজিস্ট্রি, রেজিস্ট্রি (ব.কো)।

**রেডিও** বি [E radio] বৈদ্যুতিক তরঙ্গ দূরদেশে সংবাদবক্তৃতাসঙ্গীতাদি প্রেরণ, তথ্যপ্রেরণার্থ বস।

**রেস** বি [E race] খোড়সোড়ে বেগে প্রতিযোগিতা। [রেস খেলা—ভাষণ প্রতিযোগিতামূলক জুরাপেলাবিশেষ।]

## ল

**লম্বি** বি বন্ধক বাগিচা স্তম্ভে ঢাকা লাগান বা পাটান, ভেজারতী।

**লম্বু** বিণ অ 'লম্বু' (বকো)। [°কম্ব (-র্থন) বি—অনাবাসসাম্য। কার্য, সামান্ত কাজ। °কায় (বিণ)—ব্যাপ দেও হালকা। °গামী (-গিন্) (বিং)—গায়গামী। °পথ্য (বি)—সহজপাঠ্য পথ্য। °ভাব (বি) অনায়সে বহনীয় ভাব। সন্দেশ (বিং)—সংক্ষিপ্ত সন্দেহবার্য। "রঘু ৮.৭৭।]

**লক্ষ্য** বি [কাল্পণ ব্] ভিক্ষণ (alms)। [°খানা (বি)—ভিক্ষা দেওয়ার স্থান, ভিক্ষাদানার্থ গৃহ (alms house)।

**লজ্জেন্স, লজেন্স** বি [E lozenges] চিনিব চাকতি গুলি ইত্যাদি।

**লটখটি** বি অ 'লটখটি'।

**লড়বড়ে** বিং ব্যাধি দৃঢ় নয়, শিথিল। "আ ছ ৭০।

**লড়ায়ে** বিং [হি লড়াই] লড়াই-পির, খোঁচা।

**লক্ষ্যপ্রবেশ** বিং প্রাপ্তপ্রবেশ, পবিত্র।

**ললিতকলা** বি রূপবিষয়িণী বিভা—চিত্রবিদ্যা, ভাস্কর্য, স্থাপত্য, তৌখ-জিক, কাব্য (fine arts)।

**লল্কর** বি সর্ধ 'ললব' (বকো)।

**লাইবেল** বি [E libel] মিথ্যা ও মানহানিকর লিপিত বিষয়। [লাইবেল কে—মানহানির মোকদ্দমা।]

**লিপিবদ্ধ** বিং লেখনে প্রকাশিত, লিপিত।

**লিপিপ্ৰমাণ** বি লেখনে অববধানতা, লেখায় বা নকলে ভুল।

**লীলা** স্ত্রী অ 'লীলা' (বকো)। [°কমল (স্ত্রী)—কৌটার্থ সন্ত ধৃত কমল, কীডানকপদ্ম। "কু স ৬৮৪। কান্ত 'লম্' উ ২২। °কানন (বি)—কৌড়োতান, প্রমোদন। °জুমি (বি)—দেবতাব লীলাঙ্কলে কন্দাযুগল-হান। "মহুয় (পু)—লীলার্থ মানুষমুষ্টি। "ভ ১০ ৪৫ ৪৪। °মানুসবিগ্রহ (বিণ)—লীলার্থ মনুষ্যকপাদারী। "পকবাজ ৪১ ১৭।]

**লীলাময়** বিণ [লীলা+ময় (মযট), স্ত্রী-ময়ী] লীলাপ্রচুর। 'বাসকুজাদি-লীলাময়গীতানি (SW)।

**লেংটা, লেংটা; লেংড়া, লেজ্জড়া** দ 'নেংটা, নেংড়া' (বকো)।

**লেপটা** অর্থ [°লিপ্ত মূল] লিপ্ত হওয়া, লেপিয়া যাওয়া, লাগিয়া থাকা। "লেপটান, লেপটালেপটি।

**লেমোনেড** বি [E lemonade] লেবুর বসমিজিত্ অন্নমধুব পেয়-বিশেষ বা সোড়া-ওয়াটা।

**লেলাহেভেরাং** বি আপদবিপদ, দৈবছবিপাক। এ বছর একটু লেবাং-ভেবাং আছে আ ছ ৭০।

**লোক** পুং অ 'লোক' (বকো)। °চবিত্র (বি)—লোকেব আচরণ বা ব্যবহার। "নিদ্দা (বি)—জনপবাদ। "মত (বি)—জনগণের অভিমতবিষয়। "লীলা (বি)—লোক শিক্ষার্থ নবরূপে দেবলীলা। "শিক্ষা (বি)—লোকোপদেশ। "সংখ্যা (বি)—লোকগণনা। (বি)—জনগণ-সম্মেলন।]

**লোকপাল** পুং [লোক + °পালি + অ (অণ্)-ক, উ ত] 'ভুবন-পালক', ইত্যাদি দিকপাল। "ইন্দ্রো বহিঃ পিতৃপতিমিহ তিব্বকপোহনিল। ধনদঃ শঙ্করশ্চৈব লোকপালাঃ পুরাতনাঃ—বহিঃপুত্রাণ (শ.ক)। "রা

২.২০.২১। ভ ১.১১ ২৭। রঘু ১৭ ৭৮। ২ (মহাভারত) ইন্দ্ৰ অগ্নি বস-বরণ বায়ু কুবের চন্দ্র সূর্য—এই আট। "মহু ৫.২৬। "মহু ২.৭৫। ৩ রাহা। "উত্তমো লোকপালোহবম্ (শ.ক)।

**লোনা** বি সর্ধ 'নোনা' (বকো)।

**লোভা** বিণ [°লভ+অ (ণাৎ)-র্ধ] বিমোহনীয়; অভিসন্ধী।

**ল্যাংবোট** বি [E. long-boat] জাহাজের পিছনে বস নৌকা; (উপজাতি) যেসবদাই সঙ্গে সঙ্গে থাকে, যে কাছ ছাড়ে না।

## শ

**শক্তিমত্তা** স্ত্রী [শক্তি+অ (বকো)+তা (তল্)] শক্তিমত্তাব, বল-বত্তা, সামর্থ্য।

**শক** বি অ 'শক' (বকো)।

**শতভঙ্গ** পুং বা [শত+ভঙ্গ (ভমট), স্ত্রী-মী] শতসংখ্যার পূরণ; শতের পূরণ। "শতভঙ্গমোক্ষাংগঃ। [শি (পুং বা)—বিণতেব পূরণ। "শিশু-ভ-তমোহাংগঃ। এইরূপ 'ত্রিশতভঙ্গ' ইত্যাদি।

**শবাস্থান** বি মৃতদেহ বহনার্থ আধার (coffin)।

**শবাসীন** বিং শবাসীন, শবোপবিষ্ট। —না বি 'শবাসীনা', শিবশবাস্ত্রা-কালী। "মনেব বাসনা স্ত্রীয়া শবাসীনো শোন মা বলি (স্ত্রীমাসকীত)।

**শবেবরাত্** বি [কা শব্-ই-বরাত্] মূলমামানদিগেব পর্ববিশেষ (ইহা শাবন মাসেব চতুর্দশ দিবস)।

**শম্পা** স্ত্রী [শম্+°পা+অ (ক)-ক, উ ত] বিদ্যা (অকো)।

**শয্যাগত** বিং শয্যাগত, উত্থানশক্তিহীন (bed-ridden)।

**শর; শরপূরীয়া** অ 'শর, শরপূরীয়া (বকো)।

**শরীরপালন** বি শরীরবক্ষা, স্বাস্থ্যবক্ষা, স্বাস্থ্যবক্ষাবিষয়ক গ্রন্থ।

**শল্যোপনয়নীয়** বিণ [°শল+°ঈ (চ)] শল্যোপনয়নসম্বন্ধী, শরীরত-পীড়াকববিষয়মাতের নিঃসারণসম্বন্ধী। "চন্দ্রক ১.২৭১।

**শাঁদল** বি অ 'শাদল' (বকো)।

**শাকার** বি পত্রশাক ও অন্ন, সাধারণ-খাদ্য ভাত ও তরকারী, ডাল-ভাত।

**শাম্মা, -মি** বি অ 'শাপি' (ferrule)—বকো।

**শামি** অ 'শামা'।

**শার্ট** বি [E shirt] জামাবিশেষ, কামিজ।

**শাসনতন্ত্র** বি বাজাশাসনশাস্ত্র, রাজকার্যপ্রণালী।

**শিক্ষা** স্ত্রী অ 'শিক্ষা' (বকো)। [°দান (বি)—উপদেশকরণ। °প্রাপ্ত (বিং)—উপদেশপ্রাপ্ত, উপদিত। °লাভ (বি)—উপদেশপ্রাপ্তি।]

**শিক্ষার্থী (-র্থিন্)** বিং উপদেশপ্রার্থী, শিক্ষালাভেচ্ছ।

**শিবদাতা (-ত্)** বিং শুভদাতা, মঙ্গলকর। "তা ধাতা প ৭।

**শিখরাগ্রদন্ত** বিণ [যত, বহুতী, স্ত্রী-স্তা, -তী] বাহার দন্ত শিখরাগ্র-তুলা, হস্তাগ্রদন্ত। "কৃক প্রণামং শিখরাগ্রদন্তী—হ ১৫৪.৩৮।

**শিরদাঁড়া** বি সর্ধ 'শিরদাঁড়া' (অ 'শিবং—বকো)।

**শিলাপটু** বি পাথরের পট্ট বা তথুতা, পট্টতুলা শিলা, পাথাপকলক (stone-slab)।

**শিঙ্গারুল** বি [ইহা সংস্কৃত শব্দ নহে, একার্থক সংস্কৃত শব্দ 'সিঙ্গা' 'সিঙ্গক' ও 'রস' শব্দ হইতে 'শিঙ্গাবস' (সিঙ্গা, সিঙ্গক + রস) শব্দ উৎপন্ন হইয়াছে। বোধ হয়, এই হেতু M.W ও A. প ব সংস্কৃত অভিধানে 'শিঙ্গাবস' সংস্কৃত শব্দ বলিয়া ধরিয়াছেন, বস্তুতঃ ইহা বাঙলা শব্দ, 'শিলা' শব্দের সহিত ইহার কোন সম্বন্ধই নাই, উহা 'সিঙ্গা' বা 'সিঙ্গক' শব্দেরই অপভ্রংশ। "বঙ্গীয় শব্দকোষে"ও গভাভূগতিকভাবে আবিষ্কৃত করিয়াছি।] বৃক্ষবিশেষের মূত্রভি নির্ভাস (benzoin storax)।

শিলাজিপি বি শিলাভূত বা শিলাগ্রে ক্ষোদিত জিপি।

শিব-বি সর্ব 'শিব' (বকো)।

শিখ পুং অ 'শিখ' (বকো)। [ 'কাল (বি)—শৈশব, বাল্যকাল।

পাঠ্য (বি)—শিশুর পাঠের বোধ্য, অর্থাৎ সবল ভাষায় লিখিত

(পুস্তকাদি)। 'সাহিত্য (বি)—শিশুর বোধগম্য সরল ভাষায় লিখিত

পুস্তকগ্রন্থাদি। 'হুলত (বি)—শিশুর পক্ষে সহজ।]

শিষ্টতা স্ত্রী [ শিষ্ট+তা (তল) ] শিষ্টতা, শিষ্টাচার, উত্তমতা।

শ্রীতপ্রধান বি যেখানে শ্রীত প্রধান বা অধিককাল স্থায়ী।

শ্রীতভাপ বি শৈত্য ও মৌসুম বা উত্তাপ, ঠাণ্ডা-গরম।

শেনা বি [ সেহানা (বকো) > শেনা ] বুদ্ধিমান, চতুর, চালাক।

"সেনা তোমার ঠকচটি—তেনার সেফত কি করব?—আ হু ১৪১।

শেষাশেষি বি শেষভাগ। —শেষি ফ্রি.বি শেষভাগে। "অগ্রহাষণের

'বি আমরা হাসিমপুরে গেলাম।—গল্পগুচ্ছ।

শ্রামলী বি শ্রামবর্ণা গাভী। তু 'ধবলী' (বকো)।

শ্রাম্য বি [ সং শ্রাম্যক ] সর্ব 'শ্রাম্যক' (বকো)।

শ্রদ্ধাধাম বিগ [ অং+√ধা+আন (শানচ)-ক, স্বী-না ] শ্রদ্ধাযুক্ত,

শ্রদ্ধাধিত। "শ্রদ্ধাধনাঃ তত্তাঃ শ্রী ২২ ২০।

শ্রমশালক, শ্রমশালন, শ্রমহস্ত, শ্রমহস্তরক বি ক্রান্তিশালক,

শ্রময়।

শ্রমবারি বি শ্রমজন্তু জল, শ্রমদীন, শ্রম্য।

শ্রমিক বি শ্রমী, শ্রমকারী, শ্রমজীবী।

শ্রান্তির বি শ্রান্তিশালক, শ্রান্তিবাক। অ 'শ্রান্তি' (বকো)।

শ্রুতিমধুর বি শ্রবণ মধুর, শ্রুতিমধুরক, কোমল।

শ্রুতিহারী (-রিন্) বিগ [ শ্রুতি+হ+ইন্ (গিনি)-ক-১৬, উত

স্ত্রী-রিনী ] শ্রবণহারক, শ্রুতিমধুরক। স্বত্ব ২ ১৪।

শ্রেণী বি [ অ শ্রেণি (বকো) ] বিভাগে পাঠ্যমুসাব ছাত্রগণের

বিভাগ, বর্গ (class)। "প্রথমশ্রেণী।

শ্ব অব্য [ অ 'শ্ব' (বকো) ] আগামী দিনে। 'পব'।

## স

সংশোধক বি সংশোধনকারী, শুদ্ধিকারক।

সংসার পুং অ 'বকো'। [ 'লীলা (বি)—সংসারের খেলা, সংসার-

যাত্রা। 'সাগব (বি)—সংসারকণ সাগব, ভাবারব।]

সংস্থা বি [ অ 'সংস্থা' (বকো) ] অর্বসঙ্গতি, ধনসঞ্চয়।

সকলীয়া বি [ সকল+ঈয়া ] সকলের সম্বন্ধী, অর্থাৎ বাহ্য ব্যক্তি-

গত নহে, সাধারণ, সকলের। অ 'একলীয়া'।

সঙ্কলমিতা (-ত্ব) বিগ [ সম্+√কল্+ত্ব (ত্ব)-ক-১৬, স্ত্রী-ঐ ]

সঙ্কলনকারক, সংগ্রাহক।

সঙ্গদোষ বি [ অ 'সঙ্গ' (বকো) ] সঙ্গজন্ত দোষ, অসংসর্গজন্ত দোষ।

সচন্দন বিগ [ বহুত্বী ] বিচন্দনচন্দন, চন্দনযুক্ত, চন্দনপঙ্কলিপ্ত। 'সচন্দন

তুলসীগজ।

সজ্জা বি [ অ 'সজ্জা' (বকো) ] সাজ, বেবস্ত্রাদি। "বব", বাসব"।

সজ্জান বিগ [ বহুত্বী ] জ্ঞানবান, বুদ্ধিবন্ত। [ সজ্জানে—বুদ্ধিপূর্বক।]

সঙ্কল্প বিগ [ সম্+√চি+ব (বৎ)-ধ্ব ] সঙ্কল্প, সঙ্কল্পবোধ্য।

সঙ্কল্প বি [ সং সঙ্কল্পা (-জ্ঞা) ] ১ তেজোবৃত্ত, দীপ্তিবান। ২ ভেজবী,

সদর্প। ৩ অন্নান, ভেজাল (বুদ্ধাদি)।

সত্য স্ত্রী অ 'সত্য' (বকো)। [ 'নিষ্ঠ (বিগ)—সত্যে নিষ্ঠাবান বা

মণ্ডিত, সত্যপ্রিয়। 'নিষ্ঠা (স্ত্রী)—সত্যপ্রিয়তা। 'ভজ (পুং)

—প্রতিজ্ঞাবলম্বন।]

সত্যাসত্য বিঃ সত্য ও মিথ্যা, ঠিক ও অঠিক।

সংস্কৃত বি নবশাবক এবং পঞ্চবর্ষিক—গুরুবর্ষিক শব্দবর্ষিক কাণ্ডবর্ষিক

তাব্দবর্ষিক (তামলি) মূর্ববর্ষিক (আহিকবৃত্ত)।

সন্নিহিত বি [ সং+ইচ্ছা ] সাধু অভিজ্ঞান, মঙ্গলোচ্ছা।

সন্তুদেহ্য বি [ সং+উদেহ্য ] সদভিপ্রায়।

সন্তুপায় বি [ সং+উপায় ] ভাবসঙ্গত উপায়।

সন্বেশাপ বি নবশাবক (নবশাবক)-বিশেষ। অ 'নবশাবক

(বকো)।

সদ্যবহার বি সাধু ব্যবহার, সন্মতবণ, শিষ্টাচার।

সদ্যয় বি সংকল্পে ব্যয়, জায্য কার্যে ব্যয়।

সন্মাত্ত বি অ 'শেনাত্ত' (বকো identification)।

সন্নিবন্ধ বি নিকটবন্ধ, অত্যাগ্রহবিশিষ্ট।

সন্ত্রাসক বি রাজনীতিবিষয় ভয়জনক রাজবিশ্রোহী (terrorist)।

—সবাদ বি সন্ত্রাসকেব অভিন্নত বাদ বা অগ্রীষ্ট বিষয় (terrorism)।

সন্ধ্যা স্ত্রী "সন্ধ্যা" (বকো)। [ 'তাৰা (বি)—সন্ধ্যাব উদিত তারা,

সেজো তাৰা। 'দীপ (বি)—সন্ধ্যাব আবতির জন্ত দীপ, সোদা

বাতি। 'বেলা (বি)—সাংকাল।]

সন্নিবন্ধ বি অতিশুদ্ধ, সন্নিহিত, নিকটবর্তী।

সপসপ বি [ স্পষ্টায়ক ] ক্রমাগত বেগাঘাতজন্ত শব্দ।

সপাংসপাং বি [ স্পষ্টায়ক ] সর্ব 'সপাংসপাং' (বকো)।

সবিস্তার বি [ স সবিস্তব ] সবিশেষ, বাহ্যমুক্ত।

সভা স্ত্রী অ 'সভা' (বকো)। [ 'গত (বিগ)—সভাপ্রাপ্ত, সভায়।

পঞ্চ ১১৮৫। 'প্রজ্ঞ (বি)—সভাব কার্যক্ষেত্রে সভাপ্রাপ্ত সভাপ্রাপ্ত।

'স্থল (বি)—সভাপ্রাপ্ত।

সভারত্ন বি সভার কার্যারত্ন।

সভাসীন বি সভায় উপবিষ্ট, সভাবিষ্ঠিত।

সত্যজাতি বি যে জাতির আচার-ব্যবহার নীতি-নীতি শিষ্টজনাচিত

বা শিষ্টাচারমণ্ডিত।

সত্যতা স্ত্রী [ সত্য+তা (তল) ] সত্যতা, শিষ্টাচার, উত্তমতা। "প.ত্ব

৫৬।

সমপূর্ণ বি যাতার তল সমান, সমতল, সমদ্রব।

সমবেদন্য বি ভূলাবধাবোধ সত্যমুভূতি (sympathy)।

সমভাব বি ১ সমতা ভূলাভ, সমানভাব। ২ এককপতা, হাস্যবুদ্ধি-

গীনতা। ৩ সমদর্শিতা।

সময় পুং ১ অ 'সময়' (বকো)। ২ (বাঙলায়) অবসব, ফুরসৎ।

'সময় না থাক। ৩ সুযোগ, যোগ্যকাল। [ সময়মত—অবসবমত,

সুযোগমত। সময় বুঝা—অবসব বা সুযোগ বুঝা। সময়ে সময়ে

—কখনও কখনও।]

সমাজিক বিগ [ সম+আজ্ঞ ] সমাজিক।

সমাজ পুং ১ অ 'সমাজ' (বকো)। ২ (বাঙলায়) সম্প্রদায়বিশেষের

সমাজগণ। "আর্য্য" ব্রাহ্মণ। ৩ বৈষ্ণবের সমাজগণ (যেখানে উৎসব

হয়)। "বাজী (নববীপ)। "তত্ত্ব (বি)—সামাজিক মতবিশেষ

(socialism) যাগত সমাজের ঋণবন পাণ্ডা, ব্যক্তিবিশেষের

প্রাধিকার। "চাত (বি)—সমাজবিবাহী কণ্ঠ হেতু স্বজাতিসংঘ

হত হইত। "নীতি (বি)—সামাজিক আচার-ব্যবহার। "বদ্ধ

(বি)—সমাজরূপ সন্নিহিত। "সংস্কার (বি)—সমাজনীতির

সংশোধন। "সংস্কারক (বি)—সমাজনীতির সংশোধক।

সমাজিকশিল্প বি সমাজিকশিল্পে রচিত উপাসনাপুং।

সমাজপাত বি সমান অনুপাত, অর্থাৎ কোন রাশিঘরের অনুপাতের

সহিত অন্য রাশিঘরের অনুপাতের সাম্য।

সমালোচক বিং গুণগুণ বিচারক (critic)। —লোচনা বি কোন বিষয়ের দোষগুণের সমীক্ষণ আলোচনা বা পর্যবেক্ষণ, গুণগুণবিচার (criticism)। —লোচিত বিং কৃতসমালোচন, বিচাৰিতগুণগুণ (বিবধ)। —লোচ্য বিং সমালোচনার বিষয়ীকৃত।

সমুদ্রয় পুং, সমুদ্রয়য়ন রী [সম্+উৎ+নী+অ (অচ),+অন (ন্যূট),-তা] ১ সমাক উন্নতীকরণ বা উন্নয়ন। ২ সমাকপ্রাপ্তি, পাণ্ডি (A)। সম্প্রোদায় বিং যাতাতে পোষায় বা অভাব পূর্ণ হয় অভাবপূরণের যোগ্য। সম্ভার্য বিং সৰ্ব 'সম্ভার' (বকো)। [সম্ভাৱ দেওনা—ঐ 'সম্ভব' (বকো)।]

সম্পাদিত বি সৰ্পকর্তৃক আঘাত, সৰ্পদংশন, কাটী-বা। সর্পিল বিং [সর্প—'ল, তু ফেনিল'] চক্ৰ সাপেণ মত আকাধিক। সর্পগণ বিং [সর্প+গণ+অ (ড)-ক, উত] সর্পগামী। —গ পুং ১ শিব। ২ পরমপুরুষ, দ্ধব। ৩ ঈশ্বা। ৪ আত্মা। —গ বী কয়। —গা জী শিবকুলতা।

সর্পগাং ঐ 'সর্পগ'।

সর্পগী সর্প 'শকরী'।

সর্বসম্মত বিং সকলের অভিমত, সম্মত। —সম্মত বি সকলের ঐক্যমত। [ 'তিক্রমে—সকলের সম্মতি অনুসারে (unanimously) ]।

সর্বোত্তম বিং সকলের মধ্যে উত্তম বা শ্রেষ্ঠ।

সর্বোপরি অবা সকলের উপরি বা উর্দ্ধদেশে।

সমস্ত বিং [বহুব্রী] অন্তঃসহিত, বৃত্তান্ত সমস্ত।

সমস্ত বিং [বহুব্রী] সমস্তসহিত, সমস্ত।

সম্মিত বিং [বহুব্রী] স্মিতসহিত, মুহূর্ত্তমুহূর্ত্ত (smiling)।

সহকারী (-স্বিন্) বিং সহিতভাবে কর্ম্মী সহকারী।

সহজজ্ঞান বি সহজাত বা স্বভাবজ বোধ (instinct)।

সহজমী (-স্বিন্) বিং [ 'স্ব+হন (ইনি)-১ন জী -স্বিনী] সমান-ধর্ম্মবিশিষ্ট, একধর্ম্মী।

সহবৎ বি [আ সহবত] ১ সংসর্গ। ২ সমাজ, সমিতি।

সহযাত্রী বিং একসঙ্গে যাত্রাকারী, সমগামী।

সহাত্ত বিং [বহুব্রী] হাত্তবৃত্ত, সহাস (মুগ)। 'সহাত্ত অভিমান —হাত্তে চাপা অন্তগুচ অভিমান। 'চাক সহাত্ত অভিমানদ্বারা মাজিয়া সেই কথাগুলিক শাণিত করিয়া তুলিয়াছিল।—গল্পগুচ্ছ।]

সহি, সহী বিং ঐ 'সহ' (বকো)।

সাইকেল বি ঐ 'বাই-সিকেল' (বকো)।

সাহবান্দিক বি [ঐ 'সাহবান্দিক' (বকো)] সাংবাদসম্বন্ধী, সাংবাদপত্রের পরিচালক বা সম্পাদক (journalist)।

সাঁজা বি সর্ষ 'সাজা' (২)—বকো।

সাহায্য বি [সাহা°আ+সাহা°-ই] অতিশয় সাধা, অত্যন্ত অনুদয়-বিনয়। ""ধি-কবা।

সান্তারী বি [I cintra] কমলালেবুবিশেষ। "নাগপুরী"রা।

সাম্পান বি [চীনাগর] ক্ষুদ্রনৌকাবিশেষ।

সান্নগর্ভ বিং বাহার গর্ভে গীরবস্ত আছে, অভ্যসারবান্। "সারগর্ভ উপদেশ, প্রবন্ধ, বক্তৃতা।

সান্নিগামা বি সর্ষ 'সারগম'।

সিটকা, সিটকান, সিটি, সিডসিড ঐ 'শিটকা, শিটি', শিডসিড (বকো)।

সিদ্ধ বিং ঐ 'সিদ্ধ' (বকো)। [ 'কবচ (বি)—সিদ্ধার্থমন্ত্রবৃত্ত কবচ। 'পুরুষ (বি)—মন্ত্রসাধনার সিদ্ধিপ্রাপ্ত পুরুষ। 'মনোরথ (বি)—সিদ্ধ-কাম, চরিতার্থ। ]

সিনেমা বি [E. cinema] চলচিত্র, বারস্কোপ।

সিপ্রা জী ১ ঐ 'শিপ্র' (বকো)। ২ দেখনা, কাফি। ৩ নব্বি-ব্রীজাতি।

সিডসিড, সিমসিড ঐ 'শিডসিড' (বকো)।

সিমুই ঐ 'সেমুই'।

সিনীল, -ল-আইটি, -লমোহর ঐ শিল° (বকো)।

সীস বি পেন্সিলের মধ্যস্থিত ক্রিয়ালীসের (black lead) লম্বা।

সুকৌশল বি অতিকুলতা, অতিশয় নৈপুণ্য।

সুখ রী ঐ 'সুখ' (বকো)। [ 'লেশ (পুং)—সুখকণা, বহুসুখ।

'শযা (বি)—সুখকর শযা, সুখশয়ন। 'সুখ (বিং)—সুখে নিমিত্ত; সুখশয়িত। 'সুখ (পুং)—সুখকর নিমিত্ত, সুখশয়ন।

সুখবর বি সুসংবাদ, সুসমাচার।

সুখাত্ত বি সুখকর বা তৃপ্তজনক খাত্ত, সুভক্ষ্য। "দে ২৬৭।

সুড়ুক, সুড়ুং বি [সড়াং-ডাং (বকো) > 'ক-২' (অল্লার্থে) দ্রুত বা সবেগ ভাব। "সুড়ুক বা সুড়ুং করে যাওয়া।

সুডো(ডৌ)ল বি সুগঠন, শুভব, শুচঙ।

সুনিপুণ বিং অতিপটু, সুদক্ষ।

সুনির্দিষ্ট বিং বিশেষ কৃতনির্দেশ, সুনির্দিষ্ট।

সুপচ বিং [সু + পচ + অ (গল)-র্ধ] বাহ্য রূপে বা সহজে পরি-পাকপাশ হয লঘুপাক (খাত্ত)। বিপ 'চুপচ'।

সুবর্ণসুযোগ বিং golden opportunity'র সাধু বারংলা] উৎকৃষ্ট সুযোগ, অতি সুসময়।

সুবিচার বি পক্ষপাতশূন্য বা জ্ঞায়া বিচাৰ।

সুবিষ্ঠার বিং [সুপক্ষপা] ১ অতিবিস্তীর্ণ, সুবিশাল, সুপসর।

সুবিস্তৃত বিং [সুপক্ষপা] অতিবিস্তৃত, অতিপশত, সুদূরব্যাপ্ত।

সুমনস্ক বিং [সুপক্ষপা] ১ অতিমনস্ক, সুমুদ্র। ২ অতিমুদ্র। "বুদ্ধি (বকো)।

সুযোগ্য বিং [সুপক্ষপা] অতিযোগ্য, অতিশয় উপযুক্ত।

সুর্মা বি [ক সুবমা] চূর্ণ অল্পমবিশেষ বসায়মানব গুড়া (Antimony ground to powder)। [ 'নী—কাঠের বা ধাতুর সুর্মা বাগার গণিব মত পাত্রবিশেষ। ]

সুশিক্ষা বি উৎকৃষ্ট শিক্ষা বা বিজ্ঞাগ্রহণ।

সুশৃঙ্খল বিং উত্তমশৃঙ্খলযুক্ত, সুবাবস্থিত, সুনিয়মিত। —স, —লা বি সুবাবস্থা, সুনিয়ম। বিপ 'বিশৃঙ্খল,-লা'।

সুসংবাদ বি সুখকর সাংবাদ, সুসমাচার, ভাল খবর।

সুসভ্য বি অতিশয় সভ্য, সুশিষ্ট।

সুসময় পুং [পাস] শোভন সময় সুসুদিকাল, সুযোগ্যোদয়। বিপ 'দ্রুতসময়, অসময়'। 'সুসময়ে অনেকেই বন্ধ বটে হয়। অসময়ে হার হায। কেহ কিছু নয়।—সপ ১১ (পরিবর্তিত)।

সুস্পষ্ট বিং [সুপক্ষপা] অতিশয় স্পষ্ট, সুপ্রকট, সুবিশদ।

সুস্থ বিং ঐ 'বকো'। [ 'কোণ (বি)—(জ্যামিতি) সমকোণ অপেক্ষা সর্কীর কোণ (acute angle)। 'বস্ত্র (বি)—পাতলা কাপড়। 'বুদ্ধি (বি)—তীক্ষ্ণ বোধশক্তি, কুশাগ্রীযবুদ্ধি। ]

সুত্র রী ঐ 'বকো'। [ 'ধর (পুং)—সুত্রের ধারক, সর্ষ 'সুত্রের (১, ২)

—ধাব (পুং)—১ সুত্রের ধারক বা ধারয়িতা, 'নাটকীয় কথার আরম্ভক পর্ভাবের ধাবক, নান্দ্যন্তরসংকারী পাত্র (মেদিনী), নাটকীয়কথা-সুত্রযুক্ত পাত্রবিশেষ প্রধান নট। "(নান্দ্যন্তে) সুত্রধারঃ ৭ ১৬।

২ শিল্পবিশেষ ছাত্র (মেদিনী)। [ শূদ্রাগর্ভে বিশ্বকর্মা উৎসজাত সন্তান।—ব্রহ্মবৈবর্ত্তপুরাণ, ব্রহ্মগণ্ড, ১০ম অধ্যায়। ] ৩ ইজ (মেদিনী) ৪ ঐহুত্বকর্ত্তা (A.)।

সেউতী বি [ সং সেবতী ] সৰ্ব 'সেবতী' ( ব.কো )।

সেউকাৰ ত্ৰ 'সেউকাৰ' ( ব.কো )।

সেউকাত, সেউকাতি ত্ৰ 'শাউকাত' ( ব.কো )।

সেপ্টেম্বৰ বি [ E. September ] ইংৰাজী বৎসরের নবম মাস।

সেবাহি ত্ৰ 'সেবাহিতি' ( ব.কো )।

সেই, লিখুই বি [ সং 'সেবিকা' মূল ( ? ), হি সিবাই ( দেশী )

সিঁইয়াবিশেষ ] ময়দাৰ পিণ্ড হইতে প্রস্তুত হুতাৰ মত দ্রব্যবিশেষ ( vermicelli )।

সেয়াহি বি [ কা সিযাহি ] মসী, কালি।

সেপৰ বি তাদুপ, সেপ্ৰকাৰ। —প বি সেই মূৰ্ত্তি।

সেলেখান্না ত্ৰ 'সিলেখান্না' ( ব.কো )।

সোনাখুৰী বি [ E. senna ] ঔষধৰূপে ব্যবহার্য রেচক পত্রবিশেষ।

সোন্নাৰ বি [ সং 'বাদ' ( হু-আদ > 'দ' ) সৰ্ব 'বাদ' ( ব.কো )।

সোৰগোল ; সোলা ত্ৰ 'শোর, শোলা' ( ব.কো )।

স্থল ; স্টীমাৰ ; স্টীল ; স্টেশন ; স্ট্যাম্প ; স্ট্রীট ত্ৰ 'ইষ্টল, ইষ্টমাৰ, ইষ্টল, ইষ্টেশন, ইষ্টাম্প, ইষ্টাট'।

স্তবস্তি, স্তবস্তোত্র বি [ একার্থক ] স্তব, প্রশংসাবাদ।

স্ত্রীধৰ্ম বি রজস্বলা অবস্থা।

স্ত্রীমূলত বি\* স্ত্রীলোকের সহস্রসিদ্ধ, নারীপ্ৰভাবজাত, মেয়লী।

স্থলাভিষিক্ত বিণ পদে নিয়াজিত, পতিনিধিভূত। তৎ°।

স্থানীধৰ পু [ স্থাণ্ + ঙ্গথব কন্মথা ] স্থানুদেব, শিবলিঙ্গবিশেষ ( বামন পুৰাণ—S.W )।

স্থানান্তৰিত বি\* স্থানান্তবে বা অগ্ৰস্থান নীচ অগ্ৰত নীত।

স্থানেশ্বৰ পু [ স্থানীধৰ > 'ব' ( ? ) দেশবিদেশ ও নগৰবিশেষ ( M.W ), বুৎক্ষেএ ( ? )।

স্থিতিশীল বিণ অবস্থানপ্রকৃতিক স্থাবৰ, স্থিৰ।

স্থূলকোণ বি ( জ্যামিতিতে ) সমকোণ অপেক্ষা বৃহৎ কোণ ( obtuse angle )।

স্থানযাত্রা স্ত্রী [ বত ] জৈষ্ঠপূৰ্ণিমাৰ জগন্নাথদেবের স্নানোৎসব।

স্থাপক বি\* স্থাপকায়ক, স্থাপনী।

স্থিৎ, স্থিৎ, সৰ্ব 'ইস্টিৎ' ( ব.কো )।

স্থুটনোমুখ বি\* বিকাসোমুখ, ঈষৎকুটিত।

স্থেট ; স্থেখাত ত্ৰ 'সেলেট স্থখাদ' ( ব.কো )।

স্থেখোখিত বি [ তু 'স্থেখোখিত' ] নিজা হইতে উদ্ভিত বা আগমিত।

স্থাবকুলীন বি\* স্থাবস্থিত বা নিৰ্দ্ধোৰ কুলীন, নিকষকুলীন।

স্থাববলতঃ ত্ৰি বি\* প্রকৃতির বশে, স্থাববহেতুক।

স্থাবলছন বি নিজশক্তিকে আশ্রয় করা। —লবী (-বিন্) বি\*—স্থায়ী ক্ষমতায় যে আশ্রয় করে।

স্থৈৰ্যপেশী বি যে পেশীৰ আকৃষ্টন প্রসারণ ইচ্ছামুসারে করা যায় ( Voluntary muscle )। অস্থৈৰ্যপেশী ( Involuntary muscle )

## হ

হওয়া বি বৰ্তমান থাক। [ হওয়া—উৎপন্ন কবান, হওয়ান, জন্মান ]।

হতাদৰ বি\* আদববিহীন।

হন্তেল বি সৰ্ব 'হবিতাল'। [ ত্ৰ—ব.কো ]।

হস্তদন্ত বি\* ( হস্তমুদ্রাতঃ ? ) বাওসমস্ত অতিব্যস্ত। "হস্তদন্ত হয়ে আসা।

হলন্ত বিণ [ হল + অন্ত, বহরী ] হল অর্থাৎ স্বরহীন ব্যঞ্জনবর্ণ যে শব্দের অন্তে আছে, ব্যঞ্জনান্ত ( শব্দ ) যেমন হুচ বাচ্ ইত্যাদি।

হসন্ত বিণ [ হস্ + অন্ত, বহরী ] সৰ্ব 'হলন্ত'।

হাজত [ আ হাজত ] বিচারাধীন আসামীৰ বন্দীগৃহ।

হইল বি মন্তপ্রথার চক্রযুক্ত ছিপবিশেষ।





## পরিশিষ্ট ৪ সংশোধন

পত্রসংখ্যা	তত্ত	পত্রিক	অনুদ	সুদ
২	১	১২	আই	আই
৯	২	১৯	অকুর	অকুর
৯	২	২৪	হুর্দুলা	হুর্দুলা
১৩	১	৩০	°নকত্রের	°নকত্রের
১৭	২	১৪	বহব ✓	[ বহব ]
১৮	২	৬	কী	কী
১৮	২	৩০	°°	°°
২২	২	৫০	আযেরী	আযেরী
২৪	২	৩১	অজ	অজ
২৪	২	৩২	পা ২৩.২০	পা ২.৩ ২০
২৪	২	৪৫	পা ৭.৩২	পা ৭ ৩ ২০
২৪	২	৪৫	মমু ৪৮৩	মমু ৪ ৮৩
৪৬	২	১৮	প্রত্যায়	প্রত্যায়
৫২	১	৩৮	জন্মাতরীণ	জন্মাতরীণ
৬৭	১	১৬	যটিবর্ষাতর্গত	যটিবর্ষাতর্গত
৭০	১	৩৫	-ষ পুং	-ষ পুং
৮৮	২	২৭	কসে	বসে
৮৯	২	৩৯	পরন্ত	পডন্ত
৯৭	২	১৬	অক্ষগোলাঙ্গলস্তায়	অক্ষগোলাঙ্গলস্তায়
৯৮	১	১০	আদিসাদি	আদিসাদি
১০৬	২	২৮	বাক্যব্যাখ্যিক	বাক্যব্যাখ্যিক
১১২	২	৫০	ন	না
১২১	১	৫	সোচর্যা	সোচর্যা
১২২	২	১৪	-গাহ	-গাহ
১৩৩	১	১	✓র্ষ	✓র্ষ
১৩৬	২	৪০	অবাক্ (-হ্)	অবাক্ <sup>১</sup> (-হ্)
১৫৫	২	১২	-মর্শন	-মর্শন
১৬০	১	৪৯	-মিঞ্জণ	মংমিঞ্জণ
১৬২	১	৩	°ভর্ষাভামুজাতা	°ভর্ষাভামুজাতা
১৬৩	২	৪	+ -র্ষ	-র্ষ
১৬৮	১	৪৯	°°ধীহা	°°ধীহা
১৭৩	১	২৮	+ -ইন্	+ -ইন্
১৭৩	২	৩৭	(অচ)	(অচ)
১৭৬	২	৪৫	অবোগরা	অবোগরা

পত্রসংখ্যা	অঙ্ক	পঙ্কতি	অণ্ড	ওঙ্ক
১৮০	১	৪৮	*নেমেহুহিতা	*নেমেহুহিতা
২২৬	২	২৯	আচড়ৎ, -ড়া	আচড়ৎ, -ড়া
২৩৬	২	১৩	[ ৮ত (ঙ)-ক ]	[ +ত (ঙ)-ক ]
২৮০	১	৪৮	আনাং, -মানা	আনাং, -মানা
৩০৮	১	১৮	-আরতভঞ্জন	আরতভঞ্জন
৩১৪	১	১১	পড়ে	পড়ে
৩৪৪	১	৩৫	-ইতিকৃত্য	ইতিকৃত্য
৩৬৩	২	৪৫	গড়	এড়
৩৬৪	২	১২	ড	উ
৩৬৪	২	২০	ঝাঁক	ঝাঁক
৩৮০	১	২০	( যেত মাছ )	( যেত মাছি )
৩৮৪	২	৮	প্রভূত	প্রভূতি
৩৯৫	২	৪৮	প্রবদাম	প্রবদামি
৪৩৯	১	১১	১৩ ৫৭ ৩৭	১৩ ৫৭ ৩৫
৫৮৭	২	৪২	-কাঞ্জলি	কাঞ্জলি
৫৮৯	২	৪১	কাটং	কাটং
৬০৬	২	৮	-কামিলা	কামিলা
৯৭১	২	হেডি°	কলি	কলি
৯৭২	১	,	ক	ক্
৯৭৭	১		টাকশাল	টাকশাল
১০০৭	২	৪৯	চলি	চুলি
১১৩৫	২	৭	দোছটি, ছুটি	দোছটি, -ছুটি
১৩১৪	১	৪৯	পাস্ত -স্তা	পাস্ত, -স্তা
১৪৫১	১	৪৪	না°	বনা°
১৪৮৩	১	হেডি	বাঃ	বাঃ
১৫৮৬	২	২৩	বিসংসপা (-পিন্)	বিসংসপা (-পিন)
১৬০২	১	৩৯	বজিত	বজিত
১৬০২	১	০৯	বুদ্ধ-	বুদ্ধি-
১৬০২	১	৪১	মহাষপবুহিত	মহাষপবুহিত
১৬০৩	১	১৫	অনন্তবৃজিনী	অনন্তবৃজিনী
১৬০৩	১	৩৬	মৃ ৫ ৪	মৃ ৫ ১৪
১৬০৭	২	২৩	বৃত্তা	বৃত্তা
১৬১৩	১	৪৬	আ ছ ৬	আ ছ ৬৩
১৬১৪	২	১	বে।।	বেধা
১৬৬৪	১	৩২	দোষ ব প	দোষ ভাগে ব প
১৭১৩	১	হেডি°	শিলা	শিলা
১৭৫৯	১	২৭	মাগপি	মাগপি
১৭৯৩	২	হেডি°	মু	মু
১৭৯৮	১	হেডি°	মুণবুক	মুণ-করা

পত্রসংখ্যা	পত্র	পঙ্ক্তি	অণ্ড	ত্ব
১৭৯৯	১	হেডিং	মুখমুখ	মুখমুখ
১৮০৪	২	হেডিং	মুখ	মুখ
১৮১৩	১	হেডিং	মুখ	মুখ
১৮৩৬	১	হেডিং	বোহিনী	বোহনী
১৮৪০	১	৪১	ব'১	ব'১
১৮৪১	১	৩	ব'৩	ব'৩
১৮৪১	১	৮	ব'৪	ব'৪
১৮৪১	১	১৩	ব'ই	ব'ই
১৮৪৪	২	৩৮	পঞ্চবাত্র	পঞ্চবাত্র
১৮৪২	২	হেডিং	বম	বম
১৮৬৭	২	৩৩	ব'বী	ব'বী
১৮৭৬	১	হেডিং	বানিমুত্রা	বোনিমুত্রা
১৯০৫	২	হেডিং	রাগাঙ্ক	রাগাঙ্ক
২০৬৪	১	হেডিং	শ্রেতসুত্র	শ্রেতসুত্র
২০৬৮	১	৯	দর্শনযোগ্যা	দর্শনযোগ্যা
২০৮৩	১	হেডিং	সংযুগ	সংযুগ
২১১১	১	২৮	সজ্জি	-সজ্জি
২১৩০	২	৪৪	স কপ্রকার	সম্যকপ্রকার
২১৩০	২	৪৭	অ ভিমুখা	আভিমুখা
২১৩০	২	৪৮	সজ্জা	সজ্জা
২১৩০	২	৪৯	.	১০
২১৩০	২	৫০	মমু ২৩৮	মমু ১ ২৩৮
২১৪৪	১	৮	সমুচ্ছিত	সমুচ্ছিত
২১৪৯	১	হেডিং	সম্পাত্তিক	সম্পাত্তিক
২১৭৯	২	হেডিং	স। (স।) জু ড	স। (স।) জু ড
২২১৩	২	হেডিং	সিধ	সি'ধ
২২৩৭	২	হেডিং	স্ববন্ধ	স্ববন্ধ
২৩১৯	২	হেডিং	হাকম	হাকিম
২৩৩৮	২	হেডিং	হা	হা
২৩৩৯	১	হেডিং	—	হা
২৩৪০	১	১৮	[ আট	[ আট
২৩৬৯	২	হেডিং	হ	হ
২৩৭০	১	হেডিং	হ	হ
২৩৯০	১	২৮	হি	নি

ক্লব পুং [ হু + অ ( অণ )-ভা ] অণক্লব, পোণন। —মন ক্লী [ + অন ( লুট )-ভা ]  
ক্লব সৰ্ব [ অর্ধা, ও—ক্লব, অনিট ] অণক্লব, পোণন, চৌধা অর্ধাৎ  
[ অণ—অণক্লব, পোণন, অণনয়ন। "ভটি ৫ ৪৪। নি—নিহুব, ভটি ১০ ৩৭। ]



